

Aanwinsten van AP-KC — Periode 2013/09

[1]Aanwinsten van AP-KC bmp

0

Allegro symphonique, op. 7 / [comp.] C. Antipow. — Leipzig : Belaïeff, 1890. — 1 partituur (68 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 262

AP-KC: MM-OO-ANTIP-allegro-1

Ave verum : pour voix et orgue / [comp.] A. Bessems. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-KM-BESSE-aveveru-2

1-2

De geschiedenis van de AB : reportage naar aanleiding van het 30-jarig bestaan van de concertzaal Ancienne Belgique / Ancienne Belgique [Brussel]. — S.l. : AB, 2010. — 1 dvd-video(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-AB-geschie-1

Sonate : für Fagott / [comp.] Harald Genzmer. — Frankfurt : Litolf, 1974. — 1 partituur (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 30821

AP-KC: UM-BFA-GENZM-sonat-1

Tumbalalaika! Yiddish folksongs without words / [dirigent] Emil Decameron ; [orkest] Decameron orchestra. — S.l. : Vanguard, 1991. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 3351476005714

AP-KC: UM-ETNO-JOODS-tumbala-1

Plaatwerken

Wiel Arets architect : Maastricht Academy for the arts and architecture / Wiel Arets. — Rotterdam : 010, 1994. — 91 p. : ill. — Tentoonstelling: Incisions in the body of a city, Bonnefantemuseum [Maastricht]. 1994/01/15. — ISBN 90-6450-204-8

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

Opvoeding. Onderwijs

Practisch onderricht in de notenleer : voorbereidende lessen tot de studie der piano = Cours pratique de solfège : leçons préparatoires à l'étude du piano / Charles Stevens. — Paris : Office musical. — 32 p.

AP-KC: UM-SO-STEVE-practis-1

Didactiek

Practisch onderricht in de notenleer : voorbereidende lessen tot de studie der piano = Cours pratique de solfège : leçons préparatoires à l'étude du piano / Charles Stevens. — Paris : Office musical. — 32 p.

AP-KC: UM-SO-STEVE-practis-1

Volkenkunde. Culturele antropologie

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Volkskunde. Folklore

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Kunst

Abitare / [edit.] Antonie Manolova. — Sofia : QM, 2003. — 172 p. : ill. — (Abitare ; 2009: 03/ 04, 003)

AP-KC: LA-INTER-INTER-manolov-1

Allan Pettersson / [edit.] Michael Kube ; [edit.] Alexander Keuk ; [edit.] e.a. — München : Text + Kritik, 2013. — 114 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 162). — ISSN 0931-3311 ; ISBN 978-3-86916-275-1

AP-KC: UM-BG-PETTE-kube-1

Alvaro Siza 1954-1988 / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 244 p. : ill. — (A and U ; 1989: 6). — ISBN 4-900211-27-3

AP-KC: LA-ARCH-SIZA-nakamur-1

L'aperceance : drame lyrique en un acte, op. 21 / [comp.] Paul Lagye. — Bruxelles : Lauweryns, 1910. — 1 partituur (81 p.). — Opgedragen aan parents

AP-KC: MM-ZP-LAGYE-apercev-1

Architectes : ingénieurs-conseils : OAI références 2010 / [edit.] Louis Weisgerber ; [edit.] Pierre Hurt ; Ordre des Architectes et des Ingénieurs-Conseils [Luxembourg]. — Luxembourg : OAI, 2009. — 365 p. : ill. — ISBN 978-2-919912-20-9

AP-KC: LA-INTER-INTER-weisger-1

Architecture and urbanism 128 p. / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1992. — 128 p. : ill. — (A and U ; 1992: 2)

AP-KC: LA-ARCH-LIBES-archite-1

Architektur Landschaft Fotografie / [edit.] Ulrich Müller ; Architektur Galerie Berlin [Berlin]. — Berlin : Gebr. Mann. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Architektur Galerie [Berlin]. 2000/09/30 - 2001/09/22. — ISBN 3-7861-2430-2

AP-KC: LA-LAND-MULLE-archite-1

Devanthery and Lamunière : four examples / Joseph Abram. — Basel : Birkhäuser, 1996. — 102 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturgalerie [Luzern]. 1996/06/23 - 1996/07/28. — ISBN 3-7643-5435-6

Wiel Arets : strange bodies = Wiel Arets : fremdkörper / Wiel Arets ; [fotograaf] Kim Zwarts ; Bart Lootsma ; [edit.] Jos Bosman ; Architecturmuseum [Basel]. — Basel : Birkhauser, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Architecturmuseum [Basel]. 1996/03/09 - 1996/05/12. — ISBN 3-7643-5411-9

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

An alabaster skin / Wiel Arets. — Rotterdam : 010, 1991. — 57 p. : ill. — Tentoonstelling: Energiea-Wiel Arets, Thermenmuseum [Heerlen]. 1991/06/30 - 1991/08/19. — ISBN 90-6450-118-1

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

Wiel Arets architect : Maastricht Academy for the arts and architecture / Wiel Arets. — Rotterdam : 010, 1994. — 91 p. : ill. — Tentoonstelling: Incisions in the body of a city, Bonnefantemuseum [Maastricht]. 1994/01/15. — ISBN 90-6450-204-8

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

Ariadne : Oper in einem Akt = Ariane : opéra en un act / [comp.] Bohuslav Martinů ; [libr.] Georges Neveux ; [vert.] Fritz Schröder. — Kassel : Bärenreiter, 1960. — 1 partituur (79 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3532a

AP-KC: UM-ZP-MARTI-ariane-1

Cities of artificial excavation : the work of Peter Eisenman, 1987-1988 / Alain Balfour ; Jean-François Bédard. — Montréal : Centre Canadien d'architecture, 1994. — 236 p. : ill.

AP-KC: LA-ARCH-EISEN-balfour-1

Bandcoach : magazine voor bandmuzikanten. — 's-Heerenberg : 2009. — ISSN 1876-1356

AP-KC: LM-TY-BANDC

4:17(2012)-
rek 7

Saemangeum Island City, Korea : architecture research unit / Florian Beigel ; Philip Christou. — Londen : Architecture Research Unit. — Ill. — Elektronische versie zie: <http://aru.londonmet.ac.uk>

AP-KC: LA-INTER-INTER-beigel-1

Metropolitan Biography : Andrea Blum / Andrea Blum ; [edit.] Michel Baverey. — Paris : Crestet Centre d'Art, 2003. — Ill. — Tentoonstelling: 'Andrea Blum Metropolitan Biography' au Crestet Centre d'Art [Paris]. 2003/06/21 - 2003/10/12. — ISBN 2-912688-35-3

AP-KC: LA-ARCH-BLUM-blum-1

Camille Saint-Saëns and his world / [edit.] Jann Pasler. — Princeton : University Press, 2012. — 422 p. — ISBN 978-0-691-15556-2

AP-KC: LM-BG-SAINT-pasler-1

Coderch : la Barceloneta / Gustau Coderch ; Carles Fochs. — Barcelona : Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1997. — 67 p. : ill. — ISBN 84-89698-09-0

AP-KC: LA-ARCH-INTER-coderch-1

Chiado, Lissabon : Alvaro Siza en de strategie van het geheugen / Bernard Colenbrander. — Rotterdam : Nederlands Architectuurinstituut, 1990. — 35 p. : ill. — ISBN 90-72469-19-4

AP-KC: LA-ARCH-SIZA-colenbr-1

Concerto : voor viool en orkest / [comp.] Rafaël d' Haene. — S.l. : s.n. — 1 partituur (109 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 25'

AP-KC: MM-SV-DHAEN-concert-1

AP-KC: UM-SV-DHAEN-concert-1

Fabricaciones = Fabrications / Xavier Costa. — Barcelona : Actar, 1998. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Museu d'Art Contemporani [Barcelona]. 1998/02/09 - 1998/04/20. — ISBN 84-89698-73-2

AP-KC: LA-TH-COSTA-fabrica-1

Dentro il volume = Interior volume / [edit.] Alessandro Melis ; Pierre-Alain Croset ; Joseph Abram ; Alberto Alessi. — Pisa : ETS, 2003. — 48 p. — ISBN 88-467-0886-5

AP-KC: LA-ARCH-DIENE-melis-1

Flacc 07 / Patrizia Dander ; Koen Deprez ; Guido Goossens ; e.a. — Genk : Flacc, 2008. — 223 p. : ill. — Dep. D/2008/9764/1

AP-KC: LA-BELG-DANDE-flacc-1

The blue house/prize for sustainable & affordable building, 2012 / Benoît Derenne ; [edit.] Lore Callens. — Namur : Fondation pour les Générations Futures, 2012. — 264 p. : ill. — ISBN 978-2-930275-51-2

AP-KC: LA-PRIJS-DEREN-bluehou-1

revistatecnica : costruzione-progetti-urbanizzazione-restauri, Diener & Diener / Walter Zschokke ; Diener & Diener Architekten [Basel]. — Ticino : SIA, 1994. — 84 p. : ill. — (Rivista Tecnica ; 4)

AP-KC: LA-ARCH-DIENE-zschokk-1

Urban music in the Balkans : drop-out ethnic identities or a historical case of tolerance and global thinking ? / Sokol Shupo ; Documentation & Communication Center for Regional Music [Tirana, Albanië]. — Tirana : Asmus, 2006. — 471 p. — 'In honorem Ramadan Sokoli' (Papers of the International Symposium): Tirana, september 28 - oktober 01, 2006

AP-KC: UM-MG-ALBAN-shupo-1

Juan Navarro Baldeweg : 1982-1992 / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene ; [medew.] Paloma Poveda ; [fotograaf] Hisao Suzuki ; e.a. — Madrid : Croquis, 1992. — 227 p. : ill. — (El croquis de arquitectura y de diseño ; 54)

AP-KC: LA-ARCH-BALDE-elcroqu-54

Josquin des Prez and his musical legacy : an introductory guide / Willem Elders. — Leuven : Leuven University Press, 2013. — 247 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-941-3

AP-KC: LM-BG-DESPR-elders-1

Der Extrazug nach Nizza : Vaudeville-Operette in 3 Akten / [comp.] Karel Weis ; [libr.] Arthur Lippschitz ; [libr.] Max Schoenau. — München : Drei Masken, 1913. — 1 partituur (117 p.). — Jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.V. 72

AP-KC: MM-ZP-WEIS-extraze-1

La farce du cuvier / [comp.] Gabriel Dupont ; [libr.] Maurice Léna. — Paris : Heugel. — 1 partituur (233 p.). — Jaar van compositie: c. 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie 25105

AP-KC: UM-ZP-DUPON-farcedu-1

AP-KC: LM-ZP-DUPON-farcedu-1

Fehling + Gogel : ein Berliner Architekturbüro 1953–1990 / Hermann Fehling ; Daniel Gogel. — Basel : Architekturmuseum, 1998. — 51 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturmuseum [Basel]. 1998/07/06 - 1998/08/09 Architekturmuseum der Technischen Universität [München]. 1998/11/16 - 1998/12/22. — ISBN 3-905065-31-2

AP-KC: LA-ARCH-FEHLI-fehling-1

Galante aventure : opéra-comique en 3 actes / [comp.] E. Guiraud ; [libr.] Louis Davyl ; [libr.] Armand Silvestre ; [bew.] Aug. Bazille [M.]. — Paris : Durand. — 1 partituur (232 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. & Cie 2981

AP-KC: UM-ZP-GUIRA-galante-1

Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann Van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Newerk/center for contemporary art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Maakt deel uit van het Europees project Interreg IVa '2 Mers Seas Zeeën Grensoverschrijdend samenwerkingsprogramma 2007–2013. Dit project is een samenwerking tussen Aspex (Portsmouth), Boem vzw (Kunst & Zwalm); Fabrica (Brighton), l'H de Siège (Valenciennes), La Malterie (Lille) en Netwerk (Aalst). — ISBN 978-90-810800-4-0

AP-KC: LA-BELG-GERRE-chipka-1

Mutations@morphes 2.0 : R,DSV & Sie.P / Mo Gourmelon ; Eric Deneuve. — Euralille : Espace Croisé, 1999. — 43 p. : ill. — Tentoonstelling: 1999/02/27 - 1999/04/30 ; elektronische versie zie: www.espacecroise.com/265564/14245.html. — ISBN 2-9510921-1-3

AP-KC: LA-ARCH-RDSVS-gourmel-1

Le grand Casimir : opérette en 3 actes / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] J. Prével ; [libr.] A.de Saint-Albin. — Paris : Brandus. — 1 partituur (139 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.&Cie 12465

AP-KC: UM-ZP-LECOC-grandca-1

Philippe Gruenberg/Pablo Hare : Lima 01 / Philippe Gruenberg ; Rodrigo Quijano ; [vert.] Pablo Hare. — Lima : Ediciones Galeria del Escusado, 2002

AP-KC: LA-INTER-INTER-gruenbe-1

La habanera : drame lyrique en 3 actes / [comp.] Raoul Laparra. — Paris : Enoch, 1907. — 1 partituur (193 p.). — Opgedragen aan Albert Carre, la comtesse de Mouzay ; jaar van compositie: c. 1908. — Uitg. nr./Pl. nr. E.&C. 6574

AP-KC: UM-ZP-LAPAR-habaner-1

Oefeningenboek ten dienste van het muziekonderwijs: opgemaakt volgens het officieel programma der door den staat aangenomen muziekscholen. / Emiel Hullebroeck. — Brussel : Schott. — 5 v.

AP-KC: MM-SO-HULLE-oefenin-5

1-5

AP-KC: MM-DENDP-HULLE-oefenin-1

3

Implantation sur le site des Subsistances militaires, Orleans / [edit.] Jean-Marie Panazol ; [edit.] Marie-Ange Brayer. — Orléans : Frac centre

AP-KC: LA-INTER-FRANK-panazol-1

Isabel Furtado, João Pedro Serôdio : housing / [edit.] José Manuel das Neves ; [edit.] Silvia Vieira ; [edit.] Ana David. — Casal de Cambra : Caleidoscopio, 2005. — 125 p. : ill. — ISBN 989-8010-03-7

AP-KC: LA-INTER-INTER-dasneve-1

Jour d'été à la montagne : pour orchestre : piano à 4 mains, op. 61 / [comp.] Vincent d'Indy ; [bew.] Marcel Labey ; [pass. aut.] Roger de Pampelonne. — Paris : Durand, 1906. — 1 partituur (47 p.). — Jaar van compositie: 1905 ; Opgedragen aan Henry Kunkelmann. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 6657

AP-KC: MM-TPT-DINDY-jourdet-1

The Gershwins / Robert Kimball ; Alfred Simon. — London : Cape, 1974. — 292 p. : ill.

AP-KC: LM-BG-GERSH-kimball-1

Het orgel in Tongerlo, 1436–1933 / Jozef [Dom] Kreps. — Tongerlo : Sint-Norbertus Drukkerij, 1933. — 162 p. : ill.

AP-KC: MM-SP-KREP-orgel-1

Alvar Aalto / Marijke Kuper ; [fotograaf] Kim Zwarts. — Bruxelles : Océ

AP-KC: LA-ARCH-AALTO-kuper-1

Simulacrum city / Andres Kurg ; Harry Charrington. — Tallinn : Eesti Arhitektide Liit, 2000. — 63 p. : ill. — La biennale di Venezia : 7th international Architecture Exhibition. — ISBN 9985-60-880-1

AP-KC: LA-INTER-INTER-kurg-1

7th Venice international architecture biennial = 7 bienal internacional de arquitectura de Venecia / Dario Lapérvido. — Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 2000. — 62 p. : ill.

AP-KC: LA-INTER-INTER-laperfi-1

Laura : roman musical en trois actes / [comp.] Charles Pons. — Paris : Choudens, 1906. — 1 partituur (249 p.)

AP-KC: UM-ZP-PONS-laura-1

Guillaume de Machaut / Elizabeth Eva Leach. — Leuven : University Press, 2011. — 367 p. — ISBN 978-90-5867-876-8

AP-KC: LM-BG-DEMAC-leach-1

Les liaisons dangereuses : opéra en quatre actes / [comp.] Piet Swerts ; [libr.] Dirk Van der Cruysse. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-ZP-SWERT-liaison-4

Lidia : drame lyrique en un acte / [comp.] Jean Hautstont ; [libr.] Alexandra Myrial. — Maison Beethoven : Bruxelles. — 1 partituur (103 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 530

AP-KC: UM-ZP-HAUTS-lidia-1

AP-KC: LM-ZP-HAUTS-lidia-1

Josep Lluís Mateo : Housing / Josep Lluís Mateo ; [edit.] Juan Miguel Otxotorena. — Navarra : T6, 1996. — 47 p. : ill. — (Arquitectura de Autor : AA ; 1996: 3). — ISBN 84-921319-3-4

AP-KC: LA-ARCH-MATEO-mateo-1

Enkele regels in de diertuin / Misha Mengelberg ; [edit.] Erik van den Berg. — Rimborg : Clos, 2012. — 127 p. — ISBN 978-90-79020-14-0

AP-KC: UM-BG-MENGEL-mengelb-1

Artigues & Sanabria : 1980-1995 / Josquim Ruiz Millet ; Oriol Bohigas ; [edit.] Ana Planella. — Barcelona : Galeria H2O, 1996. — 63 p. : ill.

AP-KC: LA-ARCH-ARTIG-millet-1

Sonate D dur: für zwei Pianoforte zu vier Händen / W.A. Mozart ; [edit.] Willy Rehberg. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (39 p.). — (Edition Steingräber ; 573). — Jaar van compositie: 1784. — Uitg. nr./Pl. nr. 610

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-sonat-1

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-sona448-1

Netropolis, 2003-2005 / Michael Najjar. — New York : Bitform gallery, 2004. — 28 p. : ill.

AP-KC: LA-TH-NAJJA-netropo-1

The New York 2030 notebook / [edit.] Jeff Byles ; [edit.] Olympia Kazi. — New York : Institute for urban design, 2008. — 70 p. : ill. — ISBN 978-0-9820861-0-0

AP-KC: LA-RUIM-BYLES-newyork-1

Novartis campus-Fabrikstrasse 4 : Sanaa/Sejima+Nishizawa / Walter Niedermayr ; Ulrike Jehle-Schulte Strathaus. — Basel : Christoph Merian, 2006. — 72 p. : ill. — (Novartis Campus ; 2). — ISBN 978-3-85616-300-6

AP-KC: LA-ARCH-NIEDE-niederm-1

Jean Nouvel / Jean Nouvel. — Antwerpen : deSingel, 1991. — 14 p. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1991/04/19 - 1991/05/19

AP-KC: LA-ARCH-NOUVE-nouvel-1

Valerio Olgiati : das gelbe Haus, Umbau 1995 - 1999 / Werner Oechslin ; Vittorio Magnago Lampugnani. — Zürich : gta, 1999. — Tentoonstelling: ETH [Zürich]. 1999/05/28 - 1999/07/15. — ISBN 3-85676-091-1

AP-KC: LA-ARCH-OLGIA-oechsl-1

Office for metropolitan architecture / Geert Bekaert ; Office for Metropolitan Architecture [New York]. — Antwerpen : deSingel, 1988. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1988/10/26 - 1988/11/20

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-bekaert-1

Office Metropolitan Architecture : overzichtstentoonstelling / deSingel [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel, 1985. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1985/10/17 - 1985/11/10

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-desinge-1

L'oiseau bleu : opéra comique en 3 actes / [comp.] Ch. Lecocq ; [libr.] Duru ; [libr.] Chivot. — Paris : Choudens. — 1 partituur (203 p.). — (Répertoire Choudens ; [6]). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 6086

AP-KC: UM-ZP-LECOC-oiseaub-1

14 Studentenprojekte bei Valerio Olgiati : 1998-2000 = 14 Student projects with Valerio Olgiati : 1998-2000 = 14 Progetti di studenti con Valerio Olgiati : 1998-2000 / Valerio Olgiati ; Heinz Wirz. — Luzern : Quart, 2000. — [70] p. : ill. — ISBN 3-907631-04-8

AP-KC: LA-ARCH-OLGIA-olgiati-1

Christophe Schreiber / Christoph Schreiber ; Daniel Kurjakovic ; Pro Helvetia. — Baden : Pro Helvetia, 1999. — 32 p. : ill. — ISBN 3-907078-11-X

AP-KC: LA-ARCH-SCHRE-schreib-1

Prométhée : tragédie lyrique en 3 actes / [comp.] Gabriel Fauré ; [libr.] Jean Lorrain ; [libr.] A. Ferdinand Hérold. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (176 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. j. 4586. H.

AP-KC: MM-ZP-FAURE-prometh-1

AP-KC: LM-ZP-FAURE-prometh-1

Re : kameropera / [comp.] Patrick de Clerck ; [libr.] Jean-Marie Piemme. — 1 partituur (49 p.). — 1988 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZO-DECLERC-re-1989

Rem Koolhaas-office for metropolitan architecture / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 158 p. : ill. — (A and U ; 1988: 10)

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-nakamur-1

Renzo Piano : building workshop : 1964-1988 / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 287 p. : ill. — (A and U ; 1989: 3). — ISBN 4-900211-26-5

AP-KC: LA-ARCH-PIANO-nakamur-1

Christian Rizzo : quelque chose suit son cours... une année d'entretiens avec Marie-Thérèse Champesme / Christian Rizzo. — Pantin : Centre national de la danse, 2010. — 172 p. — ISBN 978-2-914124-42-3

AP-KC: LD-DBG-RIZZO-rizzo-1

Single-family housing : the private domain / Jaime Salazar ; Manuel Gausa. — Berlijn : Birkhauser, 1999. — 264 p. : ill. — ISBN 3-7643-5871-8

AP-KC: LA-GEBOU-SALAZ-singlef-1

Collective spaces / Kris Scheerlinck. — Leuven : LUCA/KULeuven, 2013. — 112 p. : ill. — (Street scape territories notebook ; 2)

AP-KC: LA-RUIM-SCHEE-collect-2

1-3

Gawanus - New York / Kris Scheerlinck ; Ferran Massip. — Leuven : LUCA/KULeuven, 2013. — 164 p. : ill. — (Street scape territories notebook ; 3)

AP-KC: LA-RUIM-SCHEE-gowanus-3

1-3

Williamsburg - New York / Kris Scheerlinck. — Leuven : LUCA/KULeuven, 2012. — 96 p. : ill. — (Street scape territories notebook ; 1)

AP-KC: LA-RUIM-SCHEE-william-1

1-3

Sergison Bates architects : catalogue 1996–2006 / Ákos Moravánszky ; Sergison Bates Architects [London]. — London : Sergison Bates Architects, 2006

AP-KC: LA-ARCH-SERGI-moravan-1

J.LL.Sert i la Mediterrànnia = J. LL. Sert and Mediterranean culture / [edit.] Antonio Pizza ; Josep Lluís Sert. — Barcelona : Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. — 227 p. : ill. — ISBN 84-88258-07-0

AP-KC: LA-ARCH-SERT-pizza-1

Folklori muzikor shqiptar / Sokol Shupo. — Tiranië : Asmus, 2002. — 551 p.

AP-KC: UM-MG-ALBAN-shupo-1

Professione poetica : Alvaro Siza = Profession poétique : Alvaro Siza / Alvaro Siza ; Kenneth Frampton ; Nuño Portas ; e.a. — Milano : Electa, 1986. — 188 p. : ill. — ISBN 2-86653-047-0

AP-KC: LA-ARCH-SIZA-siza-1

Carlos Ferrater / Ignasi de Solà-Morales. — Barcelona : Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1995. — 119 p. : ill. — ISBN B-23715-1995

AP-KC: LA-ARCH-FERRA-morales-1

Lo spazio condiviso / [edit.] Stefano Chiodi. — Orleans : Palazzo delle Papesse, 2000. — 197 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo delle Papesse, Centro Arte Contemporanea [Sienne]. 2000/06/30 - 2000/09/30

AP-KC: LA-INTER-INTER-chiodi-1

Practisch onderricht in de notenleer : voorbereidende lessen tot de studie der piano = Cours pratique de solfège : leçons préparatoires à l'étude du piano / Charles Stevens. — Paris : Office musical. — 32 p.

AP-KC: UM-SO-STEVE-practis-1

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Rino Tami : Segmente einer architektonischen Biographie = Rino Tami : Segmenti di una biografia architettonica / Rino Tami ; Werner Oechslin ; Mario Botta ; e.a. — Zurich : gta, 1992. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: ETH [Zürich]. 1992/05/22 - 1992/06/18. — ISBN 3-85676-046-6

AP-KC: LA-ARCH-TAMI-tami-1

Tony Fretton / David Turnbull. — Barcelona : Gustavo Gili, 1995. — 96 p. : ill. — ISBN 84-252-1655-9

AP-KC: LA-ARCH-FRETT-turnbal-1

Museum Het Valkhof Nijmegen / Ben van Berkel ; Caroline Bos ; UNStudio [Amsterdam]. — Amsterdam : UN Studio, 1999. — 59 p. : ill. — ISBN 90-805188-1-6

AP-KC: LA-INTER-NEDER-vanberk-1

La Vannina : drame lyrique en trois actes / [comp.] Paul Bastide ; [libr.] Paul de Choudens. — Paris : Choudens, 1925. — 1 partituur (175 p.). — Jaar van compositie: 1926. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 16015

AP-KC: UM-ZP-BASTI-vannina-1

L'invitation à la ville = Uitnodiging aan de stad = Invitation to the city / Anne Wauters ; Jean-Marc Huitorel. — Brussel : Centre Bruxelles, 2000. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: 'Uitnodiging aan de stad' in het kader van Bruxelles/Brussel 2000, Europese cultuurstad [Brussel]. 2000/04/14 - 2000/06/04. — ISBN 2-9600241-3-3

AP-KC: LA-BELG-WAUTE-invitat-1

Ruimtelijke ordening

Alvaro Siza 1954–1988 / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 244 p. : ill. — (A and U ; 1989: 6). — ISBN 4-900211-27-3

AP-KC: LA-ARCH-SIZA-nakamur-1

Architecture and urbanism 128 p. / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1992. — 128 p. : ill. — (A and U ; 1992: 2)

AP-KC: LA-ARCH-LIBES-archite-1

Devanthery and Lamunière : four examples / Joseph Abram. — Basel : Birkhäuser, 1996. — 102 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturgalerie [Luzern]. 1996/06/23 - 1996/07/28. — ISBN 3-7643-5435-6

AP-KC: LA-ARCH-DEVAN-abram-1

Wiel Arets : strange bodies = Wiel Arets : fremdkörper / Wiel Arets ; [fotograaf] Kim Zwarts ; Bart Lootsma ; [edit.] Jos Bosman ; Architekturmuseum [Basel]. — Basel : Birkhauser, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturmuseum [Basel]. 1996/03/09 - 1996/05/12. — ISBN 3-7643-5411-9

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

An alabaster skin / Wiel Arets. — Rotterdam : 010, 1991. — 57 p. : ill. — Tentoonstelling: Energiea-Wiel Arets, Thermenmuseum [Heerlen]. 1991/06/30 - 1991/08/19. — ISBN 90-6450-118-1

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

Wiel Arets architect : Maastricht Academy for the arts and architecture / Wiel Arets. — Rotterdam : 010, 1994. — 91 p. : ill. — Tentoonstelling: Incisions in the body of a city, Bonnefantemuseum [Maastricht]. 1994/01/15. — ISBN 90-6450-204-8

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

Cities of artificial excavation : the work of Peter Eisenman, 1987-1988 / Alain Balfour ; Jean-François Bédard. — Montréal : Centre Canadien d'architecture, 1994. — 236 p. : ill.

AP-KC: LA-ARCH-EISEN-balfour-1

Chiado, Lissabon : Alvaro Siza en de strategie van het geheugen / Bernard Colenbrander. — Rotterdam : Nederlands Architectuurinstituut, 1990. — 35 p. : ill. — ISBN 90-72469-19-4

AP-KC: LA-ARCH-SIZA-colenbr-1

Flacc 07 / Patrizia Dander ; Koen Deprez ; Guido Goossens ; e.a. — Genk : Flacc, 2008. — 223 p. : ill. — Dep. D/2008/9764/1

AP-KC: LA-BELG-DANDE-flacc-1

Juan Navarro Baldeweg : 1982-1992 / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene ; [medew.] Paloma Poveda ; [fotograaf] Hisao Suzuki ; e.a. — Madrid : Croquis, 1992. — 227 p. : ill. — (El croquis de arquitectura y de diseño ; 54)

AP-KC: LA-ARCH-BALDE-elcroqui-54

Isabel Furtado, João Pedro Serôdio : housing / [edit.] José Manuel das Neves ; [edit.] Silvia Vieira ; [edit.] Ana David. — Casal de Cambra : Caleidoscopio, 2005. — 125 p. : ill. — ISBN 989-8010-03-7

AP-KC: LA-INTER-INTER-dasneve-1

Alvar Aalto / Marijke Kuper ; [fotograaf] Kim Zwarts. — Bruxelles : Océ

AP-KC: LA-ARCH-AALTO-kuper-1

Valerio Olgiati : das gelbe Haus, Umbau 1995 - 1999 / Werner Oechslin ; Vittorio Magnago Lampugnani. — Zürich : gta, 1999. — Tentoonstelling: ETH [Zürich]. 1999/05/28 - 1999/07/15. — ISBN 3-85676-091-1

AP-KC: LA-ARCH-OLGIA-oechsl-1

Office for metropolitan architecture / Geert Bekeert ; Office for Metropolitan Architecture [New York]. — Antwerpen : deSingel, 1988. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1988/10/26 - 1988/11/20

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-bekeert-1

Office Metropolitan Architecture : overzichtstentoonstelling / deSingel [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel, 1985. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1985/10/17 - 1985/11/10

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-desinge-1

14 Studentenprojekte bei Valerio Olgiati : 1998-2000 = 14 Student projects with Valerio Olgiati : 1998-2000 = 14 Progetti di studenti con Valerio Olgiati : 1998-2000 / Valerio Olgiati ; Heinz Wirz. — Luzern : Quart, 2000. — [70] p. : ill. — ISBN 3-907631-04-8

AP-KC: LA-ARCH-OLGIA-olgiati-1

Rem Koolhaas-office for metropolitan architecture / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 158 p. : ill. — (A and U ; 1988: 10)

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-nakamur-1

Renzo Piano : building workshop : 1964-1988 / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 287 p. : ill. — (A and U ; 1989: 3). — ISBN 4-900211-26-5

AP-KC: LA-ARCH-PIANO-nakamur-1

J.L.L. Sert i la Mediterrànnia = J. LL. Sert and Mediterranean culture / [edit.] Antonio Pízzia ; Josep Lluís Sert. — Barcelona : Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. — 227 p. : ill. — ISBN 84-88258-07-0

AP-KC: LA-ARCH-SERT-pizza-1

Professione poetica : Alvaro Siza = Profession poétique : Alvaro Siza / Alvaro Siza ; Kenneth Frampton ; Nuño Portas ; e.a. — Milano : Electa, 1986. — 188 p. : ill. — ISBN 2-86653-047-0

AP-KC: LA-ARCH-SIZA-siza-1

Tony Fretton / David Turnbull. — Barcelona : Gustavo Gili, 1995. — 96 p. : ill. — ISBN 84-252-1655-9

AP-KC: LA-ARCH-FRETT-turnbal-1

Museum Het Valkhof Nijmegen / Ben van Berkel ; Caroline Bos ; UNStudio [Amsterdam]. — Amsterdam : UN Studio, 1999. — 59 p. : ill. — ISBN 90-805188-1-6

AP-KC: LA-INTER-NEDER-vanberk-1

Film. Toneel

L'aperceance : drame lyrique en un acte, op. 21 / [comp.] Paul Lagye. — Bruxelles : Lauweryns, 1910. — 1 partituur (81 p.). — Opgedragen aan parents

AP-KC: MM-ZP-LAGYE-apercev-1

Ariadne : Oper in einem Akt = Ariane : opéra en un acte / [comp.] Bohuslav Martinů ; [libr.] Georges Neveux ; [vert.] Fritz Schröder. — Kassel : Bärenreiter, 1960. — 1 partituur (79 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3532a

AP-KC: UM-ZP-MARTI-ariane-1

Der Extrazug nach Nizza : Vaudeville-Operette in 3 Akten / [comp.] Karel Weis ; [libr.] Arthur Lippschitz ; [libr.] Max Schoenau. — München : Drei Masken, 1913. — 1 partituur (117 p.). — Jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.V. 72

AP-KC: MM-ZP-WEIS-extraze-1

La farce du cuvier / [comp.] Gabriel Dupont ; [libr.] Maurice Léna. — Paris : Heugel. — 1 partituur (233 p.). — Jaar van compositie: c. 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie 25105

AP-KC: UM-ZP-DUPON-farcedu-1

AP-KC: LM-ZP-DUPON-farcedu-1

Galante aventure : opéra-comique en 3 actes / [comp.] E. Guiraud ; [libr.] Louis Davyl ; [libr.] Armand Silvestre ; [bew.] Aug. Bazille [M.]. — Paris : Durand. — 1 partituur (232 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. & Cie 2981

AP-KC: UM-ZP-GUIRA-galante-1

Le grand Casimir : opérette en 3 actes / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] J. Prével ; [libr.] A. de Saint-Albin. — Paris : Brandus. — 1 partituur (139 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Cie 12465

AP-KC: UM-ZP-LECOC-grandca-1

La habanera : drame lyrique en 3 actes / [comp.] Raoul Laparra. — Paris : Enoch, 1907. — 1 partituur (193 p.). — Opgedragen aan Albert Carre, la comtesse de Mouzay ; jaar van compositie: c. 1908. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 6574

AP-KC: UM-ZP-LAPAR-habaner-1

AP-KC: LM-ZP-LAPAR-habaner-1

Laura : roman musical en trois actes / [comp.] Charles Pons. — Paris : Choudens, 1906. — 1 partituur (249 p.)

AP-KC: UM-ZP-PONS-laura-1

Les liaisons dangereuses : opéra en quatre actes / [comp.] Piet Swerts ; [libr.] Dirk Van der Cruysse. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-ZP-SWERT-liaison-4

Lidia : drame lyrique en un acte / [comp.] Jean Hautstont ; [libr.] Alexandra Myrial. — Maison Beethoven : Bruxelles. — 1 partituur (103 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 530

AP-KC: UM-ZP-HAUTS-lidia-1

AP-KC: LM-ZP-HAUTS-lidia-1

L'oiseau bleu : opéra comique en 3 actes / [comp.] Ch. Lecocq ; [libr.] Duru ; [libr.] Chivot. — Paris : Choudens. — 1 partituur (203 p.). — (Répertoire Choudens ; [6]). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 6086

AP-KC: UM-ZP-LECOC-oiseaub-1

Prométhée : tragédie lyrique en 3 actes / [comp.] Gabriel Fauré ; [libr.] Jean Lorrain ; [libr.] A. Ferdinand Hérold. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (176 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. j. 4586. H.

AP-KC: MM-ZP-FAURE-prometh-1

AP-KC: LM-ZP-FAURE-prometh-1

Re : kameropera / [comp.] Patrick de Clerck ; [libr.] Jean-Marie Piemme. — 1 partituur (49 p.). — 1988 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZO-DECLERC-re-1989

Christian Rizzo : quelque chose suit son cours... une année d'entretiens avec Marie-Thérèse Champesme / Christian Rizzo. — Pantin : Centre national de la danse, 2010. — 172 p. — ISBN 978-2-914124-42-3

La Vannina : drame lyrique en trois actes / [comp.] Paul Bastide ; [libr.] Paul de Choudens. — Paris : Choudens, 1925. — 1 partituur (175 p.). — Jaar van compositie: 1926. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 16015

AP-KC: UM-ZP-BASTI-vannina-1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Flacc 07 / Patrizia Dander ; Koen Deprez ; Guido Goossens ; e.a. — Genk : Flacc, 2008. — 223 p. : ill. — Dep. D/2008/9764/1

AP-KC: LA-BELG-DANDE-flacc-1

Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann Van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Newerk/center for contemporary art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Maakt deel uit van het Europees project Interreg IVa '2 Mers Seas Zeeën Grensoverschrijdend samenwerkingsprogramma 2007–2013. Dit project is een samenwerking tussen Aspex (Portsmouth), Boem vzw (Kunst & Zwalm); Fabrica (Brighton), l'H de Siège (Valenciennes), La Malterie (Lille) en Netwerk (Aalst). — ISBN 978-90-810800-4-0

AP-KC: LA-BELG-GERRE-chipka-1

Hier komt de poëzie! Acht eeuwen Nederlandstalige poëzie / [verteller] Ramsey Nasr. — S.l. : HKM Literatuur, 2012. — 7 compact disc(s) ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-79390-15-1

AP-KC: UL-LP-NASR-hierkom-8

1-8

Guillaume de Machaut / Elizabeth Eva Leach. — Leuven : University Press, 2011. — 367 p. — ISBN 978-90-5867-876-8

AP-KC: LM-BG-DEMAC-leach-1

Lust for life : muziekgedichten / John Schoorl. — Amsterdam : Van Gennep, 2013. — 46 p. — ISBN 978-94-6164-200-4

AP-KC: UL-LP-SCHOO-lustfor-1

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliedren / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Cultuurautonomie en verdraagzaamheid / Gerard Walschap ; [medew.] Ludo Stynen. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2006. — (Premieboek ; 8)

AP-KC: UL-LE-WALSC-cultuur-1

Iets groots en onvermoeds / Gerard Walschap ; [edit.] Louis Vos. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 38 p. — (Premieboek ; 4)

AP-KC: UL-LE-WALSC-ietsgro-1

Mijn omgang met dichters / Gerard Walschap ; [edit.] Manu van der Aa. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2008. — 45 p. — (Premieboek ; 10)

AP-KC: UL-LE-WALSC-mijnomg-1

Neem mij niet kwalijk, ik lees geen romans / Gerard Walschap ; Joris Note ; e.a. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2004. — (Premieboek ; 6)

AP-KC: UL-LE-WALSC-neemmij-1

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Nederlandse en Franse tekst

AP-KC: UL-LE-WALSC-overemi-1

Verdediging van de Vlaamse letterkunde / Gerard Walschap ; [medew.] Bart Vervaeck. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2005. — (Premieboek ; 7)

AP-KC: UL-LE-WALSC-verdedi-1

Wat is letterkunde? / Gerard Walschap ; [edit.] Jos Borré. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 25 p. — (Premieboek ; 5)

AP-KC: UL-LE-WALSC-watisle-1

De weg van een romanschrijver / Gerard Walschap ; [edit.] Elke Brems. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2000. — 38 p. — (Premieboek ; 2)

AP-KC: UL-LE-WALSC-wegvane-1

Zijn alle kunstenaars gek? / Gerard Walschap ; [edit.] Ernst Bruinsma. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2001. — 29 p. — (Premieboek ; 3)

AP-KC: UL-LE-WALSC-zijnall-1

Hendrik Conscience : van geboorte tot Leeuw, 1812–1838 / Karel Wauters. — Brussel : ASP, 2012. — 296 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Letterenhuispublicaties ; 15). — ISBN 978-90-5718-146-7

AP-KC: UL-LE-WAUTE-hendrik-1

Anna : het leven van Annie M.G. Schmidt / Annejet van der Zijl. — 12 ed. — Amsterdam : Querido, 2010. — 478 p. : ill. — ISBN 978-90-214-3901-3

AP-KC: UL-LE-VANDERZ-annahet-1

Tekstuitgave

Hier komt de poëzie! Acht eeuwen Nederlandstalige poëzie / [verteller] Ramsey Nasr. — S.l. : HKM Literatuur, 2012. — 7 compact disc(s) ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-79390-15-1

AP-KC: UL-LP-NASR-hierkom-8

1-8

Lust for life : muziekgedichten / John Schoorl. — Amsterdam : Van Gennep, 2013. — 46 p. — ISBN 978-94-6164-200-4

AP-KC: UL-LP-SCHOO-lustfor-1

Cultuurautonomie en verdraagzaamheid / Gerard Walschap ; [medew.] Ludo Stynen. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2006. — (Premieboek ; 8)

AP-KC: UL-LE-WALSC-cultuur-1

Iets groots en onvermoeds / Gerard Walschap ; [edit.] Louis Vos. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 38 p. — (Premieboek ; 4)

AP-KC: UL-LE-WALSC-ietsgro-1

Mijn omgang met dichters / Gerard Walschap ; [edit.] Manu van der Aa. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2008. — 45 p. — (Premieboek ; 10)

AP-KC: UL-LE-WALSC-mijnomg-1

Neem mij niet kwalijk, ik lees geen romans / Gerard Walschap ; Joris Note ; e.a. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2004. — (Premieboek ; 6)

AP-KC: UL-LE-WALSC-neemmij-1

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Nederlandse en Franse tekst

AP-KC: UL-LE-WALSC-overemi-1

Verdediging van de Vlaamse letterkunde / Gerard Walschap ; [medew.] Bart Vervaeck. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2005. — (Premieboek ; 7)

AP-KC: UL-LE-WALSC-verdedi-1

Wat is letterkunde? / Gerard Walschap ; [edit.] Jos Borré. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 25 p. — (Premieboek ; 5)

AP-KC: UL-LE-WALSC-watisle-1

De weg van een romanschrijver / Gerard Walschap ; [edit.] Elke Brems. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2000. — 38 p. — (Premieboek ; 2)

AP-KC: UL-LE-WALSC-wegvane-1

Zijn alle kunstenaars gek? / Gerard Walschap ; [edit.] Ernst Bruinsma. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2001. — 29 p. — (Premieboek ; 3)

AP-KC: UL-LE-WALSC-zijnall-1

Germaanse letterkunde

Flacc 07 / Patrizia Dander ; Koen Deprez ; Guido Goossens ; e.a. — Genk : Flacc, 2008. — 223 p. : ill. — Dep. D/2008/9764/1

AP-KC: LA-BELG-DANDE-flacc-1

Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann Van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Newerk/center for contemporary art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Maakt deel uit van het Europees project Interreg IVa '2 Mers Seas Zeeën Grensoverschrijdend samenwerkingsprogramma 2007-2013. Dit project is een samenwerking tussen Aspex (Portsmouth), Boem vzw (Kunst & Zwalm); Fabrica (Brighton), l'H de Siège (Valenciennes), La Malterie (Lille) en Netwerk (Aalst). — ISBN 978-90-810800-4-0

AP-KC: LA-BELG-GERRE-chipka-1

Hier komt de poëzie! Acht eeuwen Nederlandstalige poëzie / [verteller] Ramsey Nasr. — S.l. : HKM Literatuur, 2012. — 7 compact disc(s) ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-79390-15-1

AP-KC: UL-LP-NASR-hierkom-8

1-8

Lust for life : muziekgedichten / John Schoorl. — Amsterdam : Van Gennep, 2013. — 46 p. — ISBN 978-94-6164-200-4

AP-KC: UL-LP-SCHOO-lustfor-1

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Cultuurautonomie en verdraagzaamheid / Gerard Walschap ; [medew.] Ludo Stynen. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2006. — (Premieboek ; 8)

AP-KC: UL-LE-WALSC-cultuur-1

Iets groots en onvermoeds / Gerard Walschap ; [edit.] Louis Vos. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 38 p. — (Premieboek ; 4)

AP-KC: UL-LE-WALSC-ietsgro-1

Mijn omgang met dichters / Gerard Walschap ; [edit.] Manu van der Aa. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2008. — 45 p. — (Premieboek ; 10)

AP-KC: UL-LE-WALSC-mijnomg-1

Neem mij niet kwalijk, ik lees geen romans / Gerard Walschap ; Joris Note ; e.a. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2004. — (Premieboek ; 6)

AP-KC: UL-LE-WALSC-neemmij-1

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Nederlandse en Franse tekst

AP-KC: UL-LE-WALSC-overemi-1

Verdediging van de Vlaamse letterkunde / Gerard Walschap ; [medew.] Bart Vervaeck. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2005. — (Premieboek ; 7)

AP-KC: UL-LE-WALSC-verdedi-1

Wat is letterkunde? / Gerard Walschap ; [edit.] Jos Borré. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 25 p. — (Premieboek ; 5)

AP-KC: UL-LE-WALSC-watisle-1

De weg van een romanschrijver / Gerard Walschap ; [edit.] Elke Brems. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2000. — 38 p. — (Premieboek ; 2)

AP-KC: UL-LE-WALSC-wegvane-1

Zijn alle kunstenaars gek? / Gerard Walschap ; [edit.] Ernst Bruinsma. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2001. — 29 p. — (Premieboek ; 3)

AP-KC: UL-LE-WALSC-zijnall-1

Hendrik Conscience : van geboorte tot Leeuw, 1812-1838 / Karel Wauters. — Brussel : ASP, 2012. — 296 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Letterenhuispublicaties ; 15). — ISBN 978-90-5718-146-7

AP-KC: UL-LE-WAUTE-hendrik-1

Anna : het leven van Annie M.G. Schmidt / Annejet van der Zijl. — 12 ed. — Amsterdam : Querido, 2010. — 478 p. : ill. — ISBN 978-90-214-3901-3

AP-KC: UL-LE-VANDERZ-annahet-1

Nederlandse letterkunde

Flacc 07 / Patrizia Dander ; Koen Deprez ; Guido Goossens ; e.a. — Genk : Flacc, 2008. — 223 p. : ill. — Dep. D/2008/9764/1

AP-KC: LA-BELG-DANDE-flacc-1

Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann Van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Newerk/center for contemporary art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Maakt deel uit van het Europees project Interreg IVa '2 Mers Seas Zeeën Grensoverschrijdend samenwerkingsprogramma 2007-2013. Dit project is een samenwerking tussen Aspex (Portsmouth), Boem vzw (Kunst & Zwalm); Fabrica (Brighton), l'H de Siège (Valenciennes), La Malterie (Lille) en Netwerk (Aalst). — ISBN 978-90-810800-4-0

AP-KC: LA-BELG-GERRE-chipka-1

Hier komt de poëzie! Acht eeuwen Nederlandstalige poëzie / [verteller] Ramsey Nasr. — S.l. : HKM Literatuur, 2012. — 7 compact disc(s) ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-79390-15-1

AP-KC: UL-LP-NASR-hierkom-8

1-8

Lust for life : muziekgedichten / John Schoorl. — Amsterdam : Van Gennep, 2013. — 46 p. — ISBN 978-94-6164-200-4

AP-KC: UL-LP-SCHOO-lustfor-1

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Cultuurautonomie en verdraagzaamheid / Gerard Walschap ; [medew.] Ludo Stynen. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2006. — (Premieboek ; 8)

AP-KC: UL-LE-WALSC-cultuur-1

Iets groots en onvermoeds / Gerard Walschap ; [edit.] Louis Vos. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 38 p. — (Premieboek ; 4)

AP-KC: UL-LE-WALSC-ietsgro-1

Mijn omgang met dichters / Gerard Walschap ; [edit.] Manu van der Aa. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2008. — 45 p. — (Premieboek ; 10)

AP-KC: UL-LE-WALSC-mijnomg-1

Neem mij niet kwalijk, ik lees geen romans / Gerard Walschap ; Joris Note ; e.a. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2004. — (Premieboek ; 6)

AP-KC: UL-LE-WALSC-neemmij-1

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Nederlandse en Franse tekst

AP-KC: UL-LE-WALSC-overemi-1

Verdediging van de Vlaamse letterkunde / Gerard Walschap ; [medew.] Bart Vervaeck. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2005. — (Premieboek ; 7)

AP-KC: UL-LE-WALSC-verdedi-1

Wat is letterkunde? / Gerard Walschap ; [edit.] Jos Borré. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 25 p. — (Premieboek ; 5)

AP-KC: UL-LE-WALSC-watisle-1

De weg van een romanschrijver / Gerard Walschap ; [edit.] Elke Brems. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2000. — 38 p. — (Premieboek ; 2)

AP-KC: UL-LE-WALSC-wegvane-1

Zijn alle kunstenaars gek? / Gerard Walschap ; [edit.] Ernst Bruinsma. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2001. — 29 p. — (Premieboek ; 3)

AP-KC: UL-LE-WALSC-zijnall-1

Hendrik Conscience : van geboorte tot Leeuw, 1812-1838 / Karel Wauters. — Brussel : ASP, 2012. — 296 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Letterenhuispublicaties ; 15). — ISBN 978-90-5718-146-7

AP-KC: UL-LE-WAUTE-hendrik-1

Anna : het leven van Annie M.G. Schmidt / Annejet van der Zijl. — 12 ed. — Amsterdam : Querido, 2010. — 478 p. : ill. — ISBN 978-90-214-3901-3

AP-KC: UL-LE-VANDERZ-annahet-1

Romaanse letterkunde

Guillaume de Machaut / Elizabeth Eva Leach. — Leuven : University Press, 2011. — 367 p. — ISBN 978-90-5867-876-8

AP-KC: LM-BG-DEMAC-leach-1

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Nederlandse en Franse tekst

AP-KC: UL-LE-WALSC-overemi-1

Franse letterkunde

Guillaume de Machaut / Elizabeth Eva Leach. — Leuven : University Press, 2011. — 367 p. — ISBN 978-90-5867-876-8

AP-KC: LM-BG-DEMAC-leach-1

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Nederlandse en Franse tekst

AP-KC: UL-LE-WALSC-overemi-1

Buitenlandse Franse letterkunde

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Nederlandse en Franse tekst

AP-KC: UL-LE-WALSC-overemi-1

Middeleeuwse Franse letterkunde

Guillaume de Machaut / Elizabeth Eva Leach. — Leuven : University Press, 2011. — 367 p. — ISBN 978-90-5867-876-8

AP-KC: LM-BG-DEMAC-leach-1

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

3 bewegingen voor 4 saxofoons / [comp.] Marc Van Cleemput. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1983 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 8'30"

AP-KC: UM-BSAX-VANCLEE-driebew-1

15 Notenleerlessen in twee stemmen = 15 Leçons de solfège a deux voix / [comp.] Ch. Bartsch. — Antwerpen : Metropolis, 1970. — 1 partituur (16 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./M 47

AP-KC: UM-SO-BARTS-notenle-1

18 études pour le basson / [comp.] J.B. Gambaro ; [edit.] G. Dhérin. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (42 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 22,739. H.

AP-KC: UM-BFA-GAMBA-etudes-1

A fairy tale : per voce e quartetto d'archi / [comp.] Peter Swinnen. — S.l. : Swinnen, 2004. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 2002–2004 ; duur van compositie: 13' ; tekst incipit: Now hungry roars, And behowls the moon

AP-KC: UM-ZL-SWINN-fairy-1

A l'Anglaise / [comp.] Henri Herz ; [bew.] L. Farrenc. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (13 p.). — (Trois rondeaux caractéristiques : pour le piano : arrangés à quatre mains, op. 61 ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. J.M. 636

AP-KC: MM-TPT-HERZ-alangla-1

A lullaby / [comp.] Alain Craens. — Antwerpen : Koor & stem, 2012. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 12: 3). — Tekst incipit: Sleep, oh sleep, oh little child

AP-KC: UM-ZG-CRAEN-lullaby-1

L'Africaine : opéra de Meyerbeer : duo facile / [comp.] G. Meyerbeer ; [bew.] Renaud de Vilbac. — Paris : Brandus. — 1 partituur (13 p.). — (Duos faciles : a quatre mains pour piano ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Cie. 12003

AP-KC: MM-TPT-MEYER-africai-1

Album espagnol : pour piano à quatre mains, op. 21 / [comp.] Maurice Moszkowski. — Breslau : Hainauer. — 1 partituur (45 p.). — Opgedragen aan Freifrau Amalie v. Eckardstein. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 2097 H.

AP-KC: UM-TPT-MOSZK-albumes-1

Allan Pettersson / [edit.] Michael Kube ; [edit.] Alexander Keuk ; [edit.] e.a. — München : Text + Kritik, 2013. — 114 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 162). — ISSN 0931–3311 ; ISBN 978–3–86916–275–1

AP-KC: UM-BG-PETTE-kube-1

Alleluia / [comp.] Martin Sloodmaekers. — Antwerpen : Koor & stem, 2011. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 11: 2). — Tekst incipit: Alleluia, alleluia, alleluia

AP-KC: UM-KM-SLOOT-allelui-1

Alvaro Siza 1954–1988 / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 244 p. : ill. — (A and U ; 1989: 6). — ISBN 4–900211–27–3

AP-KC: LA-ARCH-SIZA-nakamur-1

L'aperceance : drame lyrique en un acte, op. 21 / [comp.] Paul Lagye. — Bruxelles : Lauweryns, 1910. — 1 partituur (81 p.). — Opgedragen aan parents

AP-KC: MM-ZP-LAGYE-aperceev-1

Architecture and urbanism 128 p. / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1992. — 128 p. : ill. — (A and U ; 1992: 2)

AP-KC: LA-ARCH-LIBES-archite-1

Architektur Landschaft Fotografie / [edit.] Ulrich Müller ; Architektur Galerie Berlin [Berlin]. — Berlin : Gebr. Mann. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Architektur Galerie [Berlin]. 2000/09/30 - 2001/09/22. — ISBN 3–7861–2430–2

AP-KC: LA-LAND-MULLE-archite-1

Devanthery and Lamunière : four examples / Joseph Abram. — Basel : Birkhäuser, 1996. — 102 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturgalerie [Luzern]. 1996/06/23 - 1996/07/28. — ISBN 3–7643–5435–6

AP-KC: LA-ARCH-DEVAN-abram-1

Wiel Arets : strange bodies = Wiel Arets : fremdkörper / Wiel Arets ; [fotograaf] Kim Zwarts ; Bart Lootsma ; [edit.] Jos Bosman ; Architekturmuseum [Basel]. — Basel : Birkhauser, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturmuseum [Basel]. 1996/03/09 - 1996/05/12. — ISBN 3–7643–5411–9

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

An alabaster skin / Wiel Arets. — Rotterdam : 010, 1991. — 57 p. : ill. — Tentoonstelling: Energiea-Wiel Arets, Thermenmuseum [Heerlen]. 1991/06/30 - 1991/08/19. — ISBN 90–6450–118–1

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

Wiel Arets architect : Maastricht Academy for the arts and architecture / Wiel Arets. — Rotterdam : 010, 1994. — 91 p. : ill. — Tentoonstelling: Incisions in the body of a city, Bonnefantemuseum [Maastricht]. 1994/01/15. — ISBN 90–6450–204–8

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

Az Árgyélus / [comp.] Michiel Vangheluwe. — Antwerpen : Koor en Stem, 2009. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 9: 6). — Tekst incipit: Szállj le Szállj le Gyöngé kis madár

AP-KC: UM-ZG-VANGH-azargye-1

Ariadne : Oper in einem Akt = Ariane : opéra en un act / [comp.] Bohuslav Martinů ; [libr.] Georges Neveux ; [vert.] Fritz Schröder. — Kassel : Bärenreiter, 1960. — 1 partituur (79 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3532a

AP-KC: UM-ZP-MARTI-ariane-1

Au trot des mules, op. 38 n°4 / [comp.] Rhené-Baton. — Paris : Durand, 1924. — 1 partituur (7 p.). — (En vacances : six pièces pour piano à 4 petites mains, op. 38 ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10687 (4)

AP-KC: MM-TPT-RHENE-envaca4-1

Au village, op. 38 n°2 / [comp.] Rhené-Baton. — Paris : Durand, 1924. — 1 partituur (7 p.). — (En vacances : six pièces pour piano à 4 petites mains, op. 38 ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10687 (2)

AP-KC: MM-TPT-RHENE-envaca2-1

Badinerie voor basklarinet en piano / [comp.] Piet Swerts. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1992 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BC-SWERT-badiner-1

Cities of artificial excavation : the work of Peter Eisenman, 1987-1988 / Alain Balfour ; Jean-François Bédard. — Montréal : Centre Canadien d'architecture, 1994. — 236 p. : ill.
AP-KC: LA-ARCH-EISEN-balfour-1

Haiku 1 / [comp.] Mathias Coppens ; Matsuo Basho. — Antwerpen : Koor en Stem, 2009. — 1 partituur (2 p.). — (Koorpagina ; GK 9: 2). — Samen met Haiku 2 ; 2 ; tekst incipit: Moromoro no kokoro
AP-KC: UM-ZG-COPPE-tweehai-1

Beautiful dreamer / [comp.] Stephen C. Foster. — Antwerpen : Koor & stem, 2012. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; GK 12: 7). — Tekst incipit: Beautiful dreamer, wake unto me, starlight and dewdrops
AP-KC: UM-ZG-FOSTE-beautif-1

Behemoth : Franz Liszt's 'Mephisto Waltz N° 1' Reconsidered, for chamber ensemble / [comp.] Patrick de Clerck. — S.l. : De Clerck, 1994. — 1 partituur (65 p.). — 1994
AP-KC: UM-OO-DECLERC-behomot-1

Camille Saint-Saëns and his world / [edit.] Jann Pasler. — Princeton : University Press, 2012. — 422 p. — ISBN 978-0-691-15556-2
AP-KC: LM-BG-SAINT-pasler-1

Canto ostinato : version for two pianos / [comp.] Simeon ten Holt ; [piano] Kees Wieringa ; [piano] Polo de Haas. — Amstelveen : Emergo, 1996. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 016861394424
AP-KC: UM-TPT-TENHO-cantoos-1

Capriccio brillant : für Pianoforte, op. 22 / [comp.] F. Mendelssohn Bartholdy ; [edit.] Ed. Mertke. — Leipzig : Steingraber. — 1 partituur (22 p.). — (Edition Steingraber ; 247). — Jaar van compositie: 1832. — Uitg. nr./Pl. nr. 285
AP-KC: UM-TP-MENDE-capri22-1
AP-KC: MM-TPT-MENDE-capri22-1

Caprice : für Klavier, op. 24 n°3 = Caprice : for piano, op. 24 n°3 / [comp.] Jean Sibelius. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1986. — 1 partituur (9 p.). — (Edition Breitkopf ; 8132). — Jaar van compositie: 1898
AP-KC: UM-TP-SIBEL-capr243-1

Claude / [comp.] Frank Vaganée. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 2002
AP-KC: UM-OH-VAGAN-claude-1

Parafrasie paranoica / [comp.] Hans Helsen ; Jan Coeck. — Antwerpen : Koor & stem, 2011. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 11: 7). — Tekst incipit: Pressé! Pressé! Pressé! La presse!
AP-KC: UM-ZG-HELSE-parafra-1

Chiado, Lissabon : Alvaro Siza en de strategie van het geheugen / Bernard Colenbrander. — Rotterdam : Nederlands Architectuurinstituut, 1990. — 35 p. : ill. — ISBN 90-72469-19-4
AP-KC: LA-ARCH-SIZA-colenbr-1

Compositions : pour piano à 4 mains / [comp.] Mozart. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (153 p.)
AP-KC: MM-TPT-MOZAR-composi-1

Concert in d moll : für Pianoforte, op. 40 / [comp.] F. Mendelssohn Bartholdy ; [edit.] Ed. Mertke. — Leipzig : Steingraber. — 1 partituur (37 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 287
AP-KC: MM-TPT-MENDE-conc2-1

Concert (n°17 Es dur) : für 2 Pianoforte mit Begleitung des Orchesters, op. 83 / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] I. Moscheles. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 2 partijen. — Jaar van compositie: 1780. — Uitg. nr./Pl. nr. 10029
AP-KC: MM-TPT-MOZAR-conc10-2

Concerte : für Pianoforte zu vier Händen / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (99 p.). — (Octett, Quintette, Quartette, Trios und Concerte : für Pianoforte zu vier Händen ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. 6049
AP-KC: MM-TPT-MENDE-conc-1

Concerto n° 1 / [comp.] Patrick de Clerck. — S.l. : De Clerck, 1994. — 1 partituur (34 p.). — 1994
AP-KC: UM-BSAX-DECLERC-conc1-1

Concerto pour flûte et orchestre / [comp.] Jacques Ibert. — Paris : Leduc, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1932-33
AP-KC: BF
NIET INGELEVERD WERK
AP-KC: MM-BF-IBERT-conc-1
1

Concerto pour piano : avec accompagnement d'orchestre : arrangé pour deux pianos, op. 25 / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — Paris : Maho. — 2 partijen. — Jaar van compositie: 1831. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 1201 M.
AP-KC: MM-TPT-MENDE-conc1-2

Concerto : voor viool en orkest / [comp.] Rafaël d' Haene. — S.l. : s.n. — 1 partituur (109 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 25'
AP-KC: MM-SV-DHAEN-concert-1
AP-KC: UM-SV-DHAEN-concert-1

Cyrano : poème symphonique pour orchestre d'harmonie / [comp.] Piet Swerts. — 1 partituur (86 p.). — Duur van compositie: 20'-21' ; jaar van compositie: 2002 ; Opgedragen aan Kunihiro Ochi
AP-KC: UM-OH-SWERT-cyrano-1

Flacc 07 / Patrizia Dander ; Koen Deprez ; Guido Goossens ; e.a. — Genk : Flacc, 2008. — 223 p. : ill. — Dep. D/2008/9764/1
AP-KC: LA-BELG-DANDE-flacc-1

Dans les bois, op. 38 n°1 / [comp.] Rhené-Baton. — Paris : Durand, 1925. — 1 partituur (7 p.). — (En vacances : six pièces pour piano à 4 petites mains, op. 38 ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10687 (1)
AP-KC: MM-TPT-RHENE-envaca1-1

Danses Flamandes : pour grand orchestre : réduite à 4 mains, op. 26 = Vlaamsche dansen, op. 26 / [comp.] Jan Blockx. — Paris : Heugel, 1897. — 5 v. in 1 bd. — Jaar van compositie: 1884. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 18796 (1) ; Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 18797 (2) ; Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 18798 (3) ; Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 18799 (4) ; Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 18800 (5)

AP-KC: MM-TPT-BLOCK-vlaamsc-1

Deutsche Reigen : fünf vierhändige Clavierstücke, op. 25 = Rondes allemandes, op. 25 / [comp.] Moritz Moszkowski. — Breslau : Hainauer. — 1 partituur (53 p.). — Opgedragen aan Herr und Frau Paul Kuczynski. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 2251 H.

AP-KC: UM-TPT-MOSZK-deutsch-1

Diana placata, K. 311 / [comp.] Johann Joseph Fux ; [libr.] Pietro Pariati ; [edit.] Ursula Kramer. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2005. — 1 partituur (180 p.). — (Johann Joseph Fux: sämtliche Werke ; 5: 8)

AP-KC: LM-VU-FUX-samtlic-5.8

Die winter is vergangen / [comp.] Kristiaan van Ingelgem. — Antwerpen : Koor & stem, 2011. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 11: 3). — Tekst incipit: Die winter is vergangen, Die winter is vergangen

AP-KC: UM-ZG-VANIN-diewint-1

Diffusa est : motet pour sop. solo avec accompagnement d'orgue / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; Opgedragen aan Madame Vander Linden ; tekst incipit: Diffusa est gratia

AP-KC: MM-MS-WAMBA-diffusa-1

Duo-Sonate für 2 Fagotte = Duo sonata for 2 bassoons / [comp.] Sofia Gubaidulina. — Hamburg : Sikorski, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Exempla nova ; 261). — Jaar van compositie: 1977 ; Opgedragen aan Valeri Popow. — ISMN M-003-02999-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. H.S. 1961

AP-KC: UM-BFA-GUBAI-duosona-3

1-3

20th Jazz Hoeilaart intern'l : Europ' jazz contest '98 : the best live-recordings of VRT-Radio 1, 26-27 September 1998 / [comp.] Gregorz Piotrowski ; [comp.] Lutz Häfner ; [comp.] Ingrid Jensen ; e.a. ; [ensemble] Akoustic Jazz Sextet ; [ensemble] Lutz Häfner Quartet [Nürnberg] ; [ensemble] Out to Lunch Quintet [Saint-Paul, Minn.]. — S.l. : BRM, 1999. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer BRM 9904

AP-KC: UM-JAZZLM-HOEIL-jazz20-1

Juan Navarro Baldeweg : 1982-1992 / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene ; [medew.] Paloma Poveda ; [fotograaf] Hisao Suzuki ; e.a. — Madrid : Croquis, 1992. — 227 p. : ill. — (El croquis de arquitectura y de diseño ; 54)

AP-KC: LA-ARCH-BALDE-elcroqu-54

Josquin des Prez and his musical legacy : an introductory guide / Willem Elders. — Leuven : Leuven University Press, 2013. — 247 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-941-3

AP-KC: LM-BG-DESPR-elders-1

Der Extrazug nach Nizza : Vaudeville-Operette in 3 Akten / [comp.] Karel Weis ; [libr.] Arthur Lippschitz ; [libr.] Max Schoenau. — München : Drei Masken, 1913. — 1 partituur (117 p.). — Jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.V. 72

AP-KC: MM-ZP-WEIS-extraze-1

La farce du cuvier / [comp.] Gabriel Dupont ; [libr.] Maurice Léna. — Paris : Heugel. — 1 partituur (233 p.). — Jaar van compositie: c. 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie 25105

AP-KC: UM-ZP-DUPON-farcedu-1

AP-KC: LM-ZP-DUPON-farcedu-1

Fehling + Gogel : ein Berliner Architekturbüro 1953-1990 / Hermann Fehling ; Daniel Gogel. — Basel : Architekturmuseum, 1998. — 51 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturmuseum [Basel]. 1998/07/06 - 1998/08/09 Architekturmuseum der Technischen Universität [München]. 1998/11/16 - 1998/12/22. — ISBN 3-905065-31-2

AP-KC: LA-ARCH-FEHLI-fehling-1

Festal overture : in commemoration of the jubilee of the Royal Academy of Music : arranged for two performers on the pianoforte, op. 8 / [comp.] Thomas Wingham. — London : Lamborn Cock. — 1 partituur (27 p.). — Opgedragen aan John Hullah, Esqre. — Uitg. nr./Pl. nr. (L.C. 66a)

AP-KC: MM-TPT-WINGH-festalo-1

Fontane di Roma : poema sinfonico per orchestra : riduzione dell'autore per pianoforte a quattro mani / [comp.] Ottorino Respighi. — Milano : Ricordi, 1919. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 117514

AP-KC: MM-TPT-RESPI-fontane-1

Four on the floor : 4 bewegingen voor 4 trompetten / [comp.] Marc Van Cleemput. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BT-VANCLLEE-fouront-1

Fragments de Don Juan : pour piano à quatre mains / [comp.] Mozart. — Paris : Didot. — 1 partituur (17 p.). — (Le maître de musique : cours pratique de piano ; 7: 22). — Uitg. nr./Pl. nr. 166

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-dongiov-1

Galante aventure : opéra-comique en 3 actes / [comp.] E. Guiraud ; [libr.] Louis Davyl ; [libr.] Armand Silvestre ; [bew.] Aug. Bazille [M.]. — Paris : Durand. — 1 partituur (232 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. & Cie 2981

AP-KC: UM-ZP-GUIRA-galante-1

Gavotte und Musette : aus der Suite Op. 200 / [comp.] Joachim Raff ; [bew.] Ad. Pescio. — Leipzig : Siegel. — 2 partijen. — (Suite : für das Pianoforte mit Begleitung des Orchesters, op. 200 ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. 6895

AP-KC: MM-TPT-RAFF-sui2003-2

Geist, hab' Un-est : per quartetto d'archi / [comp.] Peter Swinnen. — S.l. : Swinnen, 2005. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-KMKS-SWINN-geist-1

Gekwetst ben ik vanbinnen / [comp.] Juliaan Wilmots. — Antwerpen : Koor & stem, 2010. — 1 partituur (2 p.). — (Koorpagina ; GK 10: 7). — Samen met Sa laat ons vrolijk wezen ; 2 ; tekst incipit: Gekwetst ben ik vanbinnen

AP-KC: UM-ZG-WILMO-gekwets-1

De innigheid der dingen : liedcyclust voor sopraan, hobo, klarinet, fagot en klavier / [comp.] Piet Swerts ; René Geldof. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1998

AP-KC: UM-ZL-SWERT-innighe-1

Gent-tentoonstelling : pas redoublé = Gand-exposition : pas redoublé / [comp.] L. Moeremans. — Gand : De Vestel, 1899. — 1 partituur. — Opgedragen aan O. Bruneel en A. Vercruysse

AP-KC: MM-ZL-MOERE-gentten-1

Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann Van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Newerk/center for contemporary art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Maakt deel uit van het Europees project Interreg Iva '2 Mers Seas Zeeën Grensoverschrijdend samenwerkingsprogramma 2007–2013. Dit project is een samenwerking tussen Aspex (Portsmouth), Boem vzw (Kunst & Zwalm); Fabrica (Brighton), l'H de Siège (Valenciennes), La Malterie (Lille) en Netwerk (Aalst). — ISBN 978–90–810800–4–0

AP-KC: LA-BELG-GERRE-chipka-1

Mei / [comp.] Johan Sluys ; Herman Gorter. — Antwerpen : Koor & stem, 2011. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 11: 1). — Tekst incipit: Een nieuwe lente en een nieuw geluid.

AP-KC: UM-ZG-SLUYS-mei-1

Gracia / [comp.] Manuel Infante. — Paris : Mathot, 1921. — 1 partituur (12 p.). — (Danses andalouses : pour 2 pianos ; 3). — Jaar van compositie: 1921 ; Opgedragen aan José Iturbi. — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 871 M.

AP-KC: MM-TPT-INFAN-dances3–1

AP-KC: UM-TPT-INFAN-dances3–1

Le grand Casimir : opérette en 3 actes / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] J. Prével ; [libr.] A. de Saint-Albin. — Paris : Brandus. — 1 partituur (139 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.&Cie 12465

AP-KC: UM-ZP-LECOC-grandca-1

Grande marche triomphale : à deux pianos, op. 311 / [comp.] Edouard Wolff. — Paris : Durand. — 2 partijen. — Opgedragen aan Madame Hermann Oppenheim. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. & Cie. 1678

AP-KC: MM-TPT-WOLFF-mars311–2

The curfew / [comp.] Stephen Storace ; [bew.] Carl van Eyndhoven ; Thomas Gray. — 2 ed. — Antwerpen : Centrum voor Vocale Muziek, 2007. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 7: 8). — Tekst incipit: The curfew tolls the knell of parting day

AP-KC: UM-ZG-STORA-curfew-1

La guerre : symphonie en quatre parties : transcription pour piano à quatre mains / [comp.] Willem de Mol ; [bew.] A. Neirinck. — Bruxelles : Delvigne, 1923. — 1 partituur (45 p.). — (Oeuvres de Willem De Mol ; [2])

AP-KC: MM-TPT-DEMOL-guerre-1

La habanera : drame lyrique en 3 actes / [comp.] Raoul Laparra. — Paris : Enoch, 1907. — 1 partituur (193 p.). — Opgedragen aan Albert Carre, la comtesse de Mouzay ; jaar van compositie: c. 1908. — Uitg. nr./Pl. nr. E.&C. 6574

AP-KC: UM-ZP-LAPAR-habaner-1

AP-KC: LM-ZP-LAPAR-habaner-1

Heliogabalus imperator : allegoria per musica / [comp.] Hans Werner Henze. — Mainz : Schott, 1972. — 1 partituur (120 p.). — (Musik des 20. Jahrhunderts ; 6331). — Opgedragen aan Nono und Gaston ; jaar van compositie: 1971–1972 ; duur van compositie: 28'

AP-KC: UM-OO-HENZE-helioga-1

Herders wilt wat stille staen / [comp.] Philippus van Steelant. — Antwerpen : Koor & stem, 2010. — 1 partituur (2 p.). — (Koorpagina ; GK 10: 6). — Samen met O wat kracht ; 2 ; tekst incipit: Herders wilt wat stille staen

AP-KC: UM-KM-VANST-herders-1

AP-KC: UM-ZG-VANST-herders-1

Hodechtri : for flute, clarinet, violin, cello, piano, percussion and electronics / [comp.] Peter Swinnen. — S.l. : Swinnen, 2006. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: UM-KAM-SWINN-hodecht-1

Hommage à Händel : grosses Duo für zwei Pianoforte, op. 92 / [comp.] Ign. Moscheles ; [edit.] E. Rudorff. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (29 p.). — (Edition Steingräber ; 1150). — Opgedragen aan Carl Czerny. — Uitg. nr./Pl. nr. 961

AP-KC: MM-TPT-MOSCH-hommage-1

Hooglied / [comp.] Ludo Geloën. — Antwerpen : Koor & stem, 2012. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; GK 12: 4). — Tekst incipit: Wij willen juichen. Wij willen juichen

AP-KC: UM-ZG-GELOE-hooglie-1

Hop bitters : polka mazurka pour piano / [comp.] Jules Bonneville. — Gand : De Vylder. — 1 partituur. — Opgedragen aan Albert Ceuterick

AP-KC: MM-TP-BONNE-hopbitt-1

Ik ben van nergens en overal / [comp.] Vic Nees. — Antwerpen : Koor & stem, 2013. — 1 partituur (1 p.). — (Koorpagina ; GK 13: 5). — Samen met Wandellied ; 2 ; tekst incipit: Ik ben van nergens en overal

AP-KC: UM-ZG-NEES-ikbenva-1

Illumination / [comp.] Jan van Landeghem. — Antwerpen : Koor en Stem, 2010. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 10: 1). — Tekst incipit: Shine, shine, o iluminated ; Opgedragen aan Marie-Louise Borzych, Canada

AP-KC: UM-ZG-VANLA-illumin-1

Impromptu : pour harpe / [comp.] Marcel Poot. — Paris : Leduc, 1964. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; Opgedragen aan Mireille Flour. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.23.461

AP-KC: UM-THA-POOT-imprompt-1

Indiana : grande valse brillante pour piano / [comp.] G. Marcaillhou. — Mayence : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Melle. Marie Bruzard de Dracy. — Uitg. nr./Pl. nr. 9111

AP-KC: MM-TP-MARCA-indiana-1

Inventie voor piano, op. 16 / [comp.] Marc Van Cleemput. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1981 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 1'45"

AP-KC: UM-TP-VANCLLEE-inventi-1

Isabel Furtado, João Pedro Serôdio : housing / [edit.] José Manuel das Neves ; [edit.] Silvia Vieira ; [edit.] Ana David. — Casal de Cambra : Caleidoscopio, 2005. — 125 p. : ill. — ISBN 989-8010-03-7

AP-KC: LA-INTER-INTER-dasneve-1

Rorate coeli / [comp.] Jan van der Roost ; Ishiah. — Antwerpen : Koor en Stem, 2009. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 9: 4). — Tekst incipit: Rorate coeli, rorate, rorate

AP-KC: UM-ZG-VANDERR-roratec-1

Jour d'été à la montagne : pour orchestre : piano à 4 mains, op. 61 / [comp.] Vincent d'Indy ; [bew.] Marcel Labey ; [pass. aut.] Roger de Pampelonne. — Paris : Durand, 1906. — 1 partituur (47 p.). — Jaar van compositie: 1905 ; Opgedragen aan Henry Kunkelmann. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 6657

AP-KC: MM-TPT-DINDY-jourdet-1

Joyeux Brabant : valse brillante pour piano. — S.l. : Focké, 1897. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-FOCKE-joyeuxb-1

The Gershwins / Robert Kimball ; Alfred Simon. — London : Cape, 1974. — 292 p. : ill.

AP-KC: LM-BG-GERSH-kimball-1

Klaviersonaten / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Ernst Herttrich ; [edit.] Hans-Martin Theopold. — München : G.Henle, 1977. — 1 partituur (303 p.)

AP-KC: UM-TP-MOZAR-conc-1

De kern : voor gemengd koor en piano / [comp.] Piet Swerts ; Boudewijn Knevels. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 2000

AP-KC: UM-ZG-SWERT-kern-1

Konzert : B dur / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Ed. Mertke. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (40 p.). — (Edition Steingräber ; 279). — Jaar van compositie: 1784. — Uitg. nr./Pl. nr. 512

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-conc15-1

Konzert : c-moll / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Hans Bischoff [Dr.]. — Leipzig : Steingräber, 1887. — 1 partituur (46 p.). — (Edition Steingräber ; 563). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 301

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-conc24-1

Konzert : für zwei Klaviere : Es dur / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Ed. Mertke. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (60 p.). — (Edition Steingräber ; 565). — Jaar van compositie: 1780. — Uitg. nr./Pl. nr. 499

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-conc10-1

Konzert in C-dur : für Klavier met Begleitung des Orchesters / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Willy Rehberg ; [edit.] Hans Bischoff [Dr.]. — Leipzig : Steingräber, 1931. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Steingräber ; 561). — Jaar van compositie: 1785

AP-KC: UM-TPT-MOZAR-conc21-1

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-conc21-1

Konzert in c-moll : für Klavier met Begleitung des Orchesters / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Willy Rehberg ; [edit.] Hans Bischoff [Dr.]. — Leipzig : Steingräber, 1928. — 1 partituur (46 p.). — (Edition Steingräber ; 563). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 301

AP-KC: UM-TPT-MOZAR-conc24-1

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-conc24-1

Konzert in D-dur : für Klavier met Begleitung des Orchesters / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Willy Rehberg. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (50 p.). — (Edition Steingräber ; 569). — Jaar van compositie: 1788. — Uitg. nr./Pl. nr. 609

AP-KC: UM-TPT-MOZAR-conc26-1

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-conc26-1

Het orgel in Tongerlo, 1436-1933 / Jozef [Dom] Kreps. — Tongerlo : Sint-Norbertus Drukkerij, 1933. — 162 p. : ill.

AP-KC: MM-SP-KREP-orgel-1

Alvar Aalto / Marijke Kuper ; [fotograaf] Kim Zwarts. — Bruxelles : Océ

AP-KC: LA-ARCH-AALTO-kuper-1

Lauda Sion : orkestpartituur / [comp.] Piet Swerts. — 1 partituur (30 p.)

AP-KC: UM-KM-SWERT-laudasi-1

Laura : roman musical en trois actes / [comp.] Charles Pons. — Paris : Choudens, 1906. — 1 partituur (249 p.)

AP-KC: UM-ZP-PONS-laura-1

Guillaume de Machaut / Elizabeth Eva Leach. — Leuven : University Press, 2011. — 367 p. — ISBN 978-90-5867-876-8

AP-KC: LM-BG-DEMAC-leach-1

Légende : pour trompette avec accompagnement de piano / [comp.] Georges Enesco. — Paris : Enoch. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Merri Franquin. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 6361

AP-KC: MM-BT-ENESC-legende-1

AP-KC: UM-TP-ENESC-legende-2

Leichte Sonatinen : für Pianoforte zu vier Händen, op. 66 / [comp.] Heinrich Wohlfahrt. — Leipzig : Merseburger. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 362 ; Uitg. nr./Pl. nr. 363

AP-KC: MM-TPT-WOHLF-sona66-1/2

1-2

Les liaisons dangereuses : opéra en quatre actes / [comp.] Piet Swerts ; [libr.] Dirk Van der Cruysse. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-ZP-SWERT-liaison-4

Liaisons / [comp.] Roman Haubenstock-Ramati. — London : Universal, 1961. — 1 partituur. — (Universal-Edition ; 13420)

AP-KC: UM-SL-HAUBE-liaison-10

Liederkreis, op. 39 . Dichterliebe, op. 48 / [comp.] Robert Schumann ; [bariton] Dietrich Fischer-Dieskau ; [piano] Alfred Brendel. — S.l. : Philips, 1986. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 028941635228

AP-KC: UM-ZL-SCHUM-dichter-1

De lieve vrouw / [comp.] J.A. Zwijsen. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik heb wat mimosa gekocht ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-ZWIJS-lievevr-1

Los Caprichos : fantasia per orchestra / [comp.] Hans Werner Henze. — Mainz : Schott, 1967. — 1 partituur (115 p.). — (Musik des 20. Jahrhunderts ; 5501). — Jaar van compositie: 1963 ; duur van compositie: 20'

AP-KC: UM-OO-HENZE-caprich-1

Luister hoe de ochtend klaart / [comp.] Raymond Schroyens. — Antwerpen : Koor en Stem, 2010. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 10: 3). — Tekst incipit: Luister hoe de ochtend klaart

AP-KC: UM-ZG-SCHRO-luister-1

Marche inaugurale : réduction pour piano a quatre mains / [comp.] Léon Vercken ; [bew.] Louis Dérivis. — Paris : Hartmann. — 1 partituur

AP-KC: MM-TPT-VERCK-marchei-1

Marche nuptiale, op. 61 = Hochzeitsmarsch, op. 61 / [comp.] F. Mendelssohn-Bartholdy. — Paris : Bertram. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1843. — Uitg. nr./Pl. nr. R.B. 963

AP-KC: MM-TPT-MENDE-midsomm-1

Josep Lluís Mateo : Housing / Josep Lluís Mateo ; [edit.] Juan Miguel Otxotorena. — Navarra : T6, 1996. — 47 p. : ill. — (Arquitectura de Autor : AA ; 1996: 3). — ISBN 84-921319-3-4

AP-KC: LA-ARCH-MATEO-mateo-1

Mattei's valse : arranged as a duet for the pianoforte. — London : Hutchings & Romer. — 1 partituur (19 p.). — Opgedragen aan Mademoiselle Marie Louise Negretti. — Uitg. nr./Pl. nr. H & R. 1685

AP-KC: MM-TPT-MATTE-matteis-1

Measurements / [comp.] David Anne. — Antwerpen : Koor & stem, 2012. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 12: 1). — Tekst incipit: Titiriti titirit

AP-KC: UM-ZG-ANNE-measure-1

Enkele regels in de dierentuin / Misha Mengelberg ; [edit.] Erik van den Berg. — Rimborg : Clos, 2012. — 127 p. — ISBN 978-90-79020-14-0

AP-KC: UM-BG-MENGE-mengelb-1

Artigues & Sanabria : 1980-1995 / Josquim Ruiz Millet ; Oriol Bohigas ; [edit.] Ana Planella. — Barcelona : Galeria H2O, 1996. — 63 p. : ill.

AP-KC: LA-ARCH-ARTIG-millet-1

Minerva : academic transformations for orchestra / [comp.] Piet Swerts. — S.l. : EDS, 2002. — 1 partituur (66 p.). — Jaar van compositie: 2002

AP-KC: UM-OO-SWERT-minerva-1

Motion : treble recorder quartet and cembalo / [comp.] Piet Swerts. — S.l. : EDS, 2003. — 1 partituur (49 p.). — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: UM-BBF-SWERT-motion-1

Sonate D dur: für zwei Pianoforte zu vier Händen / W.A. Mozart ; [edit.] Willy Rehberg. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (39 p.). — (Edition Steingräber ; 573). — Jaar van compositie: 1784. — Uitg. nr./Pl. nr. 610

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-sonat-1

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-sona448-1

Music for 'Grossstadt-Zigeuner' / [comp.] Kaat De Windt. — Jaar van compositie: 1998 ; duur van compositie: 14'30" ; facsimile: Autograaf ; Grossstadt-Zigeuner, Laszlo Moholy-NAgy, Germany 1932

AP-KC: UM-KAM-DEWINDT-musicfo-1

Netropolis, 2003-2005 / Michael Najjar. — New York : Bitform gallery, 2004. — 28 p. : ill.

AP-KC: LA-TH-NAJJA-netropo-1

Novartis campus-Fabrikstrasse 4 : Sanaa/Sejima+Nishizawa / Walter Niedermayr ; Ulrike Jehle-Schulte Strathaus. — Basel : Christoph Merian, 2006. — 72 p. : ill. — (Novartis Campus ; 2). — ISBN 978-3-85616-300-6

AP-KC: LA-ARCH-NIEDE-niederm-1

Nuits blanches : 18 morceaux lyriques pour piano, op. 82 / [comp.] Stephen Heller. — Paris : Maho. — 4 v. — Opgedragen aan Clément Auffmordt ; jaar van compositie: 1853. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M. 86(3)

AP-KC: MM-TP-HELLE-blumenf-3

O cor Jesu / [comp.] Lode van Dessel. — Antwerpen : Koor & stem, 2010. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 10: 5). — Tekst incipit: O Cor Jesu Sacratissimum

AP-KC: UM-KM-VANDESS-ocorjes-1

O salutaris hostia / [comp.] August de Boeck. — Antwerpen : Koor & stem, 2011. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; GK 11: 5). — Tekst incipit: O salutaris hostia

AP-KC: UM-KM-DEBOE-osaluta-1

Oboe concerto C major, KV 314 = Konzert in C : für Oboe und Orchester / [comp.] Mozart. — London : Bärenreiter, 2003. — 1 partij. — Jaar van compositie: 1778

AP-KC: UM-BO-MOZAR-conc314-1

Ode symphonique : réduction de l'orchestre pour piano a quatre mains / [comp.] Erasme Raway. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H.

AP-KC: MM-TPT-RAWAY-odesymp-1

Valerio Olgiati : das gelbe Haus, Umbau 1995 - 1999 / Werner Oechslin ; Vittorio Magnago Lampugnani. — Zürich : gta, 1999. — Tentoonstelling: ETH [Zürich]. 1999/05/28 - 1999/07/15. — ISBN 3-85676-091-1

AP-KC: LA-ARCH-OLGIA-oechsl-1

Office for metropolitan architecture / Geert Bekaert ; Office for Metropolitan Architecture [New York]. — Antwerpen : deSingel, 1988. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1988/10/26 - 1988/11/20

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-bekaert-1

Office Metropolitan Architecture : overzichtstentoonstelling / deSingel [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel, 1985. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1985/10/17 - 1985/11/10

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-desinge-1

L'oiseau bleu : opéra comique en 3 actes / [comp.] Ch. Lecocq ; [libr.] Duru ; [libr.] Chivot. — Paris : Choudens. — 1 partituur (203 p.). — (Répertoire Choudens ; [6]). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 6086

AP-KC: UM-ZP-LECOC-oiseaub-1

14 Studentenprojekte bei Valerio Olgiati : 1998-2000 = 14 Student projects with Valerio Olgiati : 1998-2000 = 14 Progetti di studenti con Valerio Olgiati : 1998-2000 / Valerio Olgiati ; Heinz Wirz. — Luzern : Quart, 2000. — [70] p. : ill. — ISBN 3-907631-04-8

AP-KC: LA-ARCH-OLGIA-olgiati-1

One / [comp.] Leon Russel ; [bew.] Frank Vaganée. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 2002

AP-KC: UM-JAZZLM-VAGAN-one-1

Orkestsuite nr. 2, op. 471 / [comp.] Willem Ceuleers. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-OO-CEULE-suite2-1

Orthodoxia : voor carillon en concert band / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; Opgedragen aan Jos en Geert D'Hollander ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BEI-VANCLEE-ortho-1

Ostinati : per pianoforte / [comp.] Luciano Sgrizzi. — Milano : Suvinì Zerboni, 1958. — 1 partituur (20 p.). — Opgedragen aan Erich Winkler ; jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: 8'. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 5401 Z.

AP-KC: UM-TP-SGRIZ-ostinat-1

Ottarctra : per violino, violoncello e pianoforte / [comp.] Peter Swinnen. — S.l. : Swinnen, 2007. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2007 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: UM-KMTP-SWINN-ottarct-1

Ouverture : de l'opéra Don Juan / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Ferd. Beyer. — Mayence : Schott. — 1 partituur (15 p.). — (7 ouvertures : à quatre mains pour le piano ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 11926

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-dongiov-1

Ouverture de l'opéra Oberon : arrangée à quatre mains pour le piano / [comp.] C.M. de Weber ; [bew.] Fr. Snel. — Bruxelles : Snel. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Catherine Phelps

AP-KC: MM-TPT-WEBER-oberon-1

Ouverture : Il flauto magico = Ouverture : La flûte magique = Ouverture : Die Zauberfloete / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Ferd. Beyer. — Mayence : Schott. — 1 partituur (15 p.). — (7 ouvertures : à quatre mains pour le piano ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 11030

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-zauberf-1

Ouverture : Le nozze di Figaro = Ouverture : Le mariage de Figaro = Ouverture : Figaro's Hochzeit / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Ferd. Beyer. — Mayence : Schott. — 1 partituur (13 p.). — (7 ouvertures : à quatre mains pour le piano ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. 13499

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-nozzedi-1

Ouverture zu Shakespeare's Sommernachtstraum : für das Pianoforte zu vier Händen, op. 21 / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7040

AP-KC: MM-TPT-MENDE-sommern-1

Ouverturen : für das Pianoforte zu vier Händen / [comp.] W.A. Mozart. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (95 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 214

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-ouver-1

Cristo nell'Orto, K. 296 / [comp.] Johann Joseph Fux ; Pietro Pariati ; [edit.] Martin Jira. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2006. — 1 partituur (288 p.). — (Johann Joseph Fux: sämtliche Werke ; 4)

AP-KC: LM-VU-FUX-samtlic-4.4

Pelléas et Mélisande / [comp.] Debussy ; [dirigent] Armin Jordan ; [sopraan] Rachel Yakar ; [tenor] Eric Tappy ; [bariton] Philippe Huttenlocher ; [mezzosopraan] Jocelyne Taillon ; [sopraan] Colette Alliot-Lugaz ; [bas] François Loup ; [bas] Michel Brodar ; [viool] Sidney Weiss ; [orkest] Orchestre national de l'Opéra de Monte-Carlo. — S.l. : Erato, 1981. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 022924568428

AP-KC: UM-ZP-DEBUS-pelleas-3

Pelléas et Mélisande / [comp.] Debussy ; [dirigent] Armin Jordan ; [sopraan] Rachel Yakar ; [tenor] Eric Tappy ; [bariton] Philippe Huttenlocher ; [mezzosopraan] Jocelyne Taillon ; [sopraan] Colette Alliot-Lugaz ; [bas] François Loup ; [bas] Michel Brodar ; [viool] Sidney Weiss ; [orkest] Orchestre national de l'Opéra de Monte-Carlo. — S.l. : Erato, 1981. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (20ème siècle ; 1). — EAN 706301380222

AP-KC: UM-ZP-DEBUS-pelleas-1

Phantasie für zwei Pianoforte, op. 207 A / [comp.] Joachim Raff. — Leipzig : Siegel. — 1 partituur (55 p.). — Opgedragen aan Max und Pauline Erdmannsdörfer ; jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. 5895

AP-KC: MM-TPT-RAFF-fant207-1

Prélude pour harpe : solo / [comp.] André Jolivet. — London : Boosey & Hawkes, 1966. — 1 partituur (4 p.). — CD/LP nummer B.&H.19407

AP-KC: UM-THA-JOLIV-prelude-1

Prométhée : tragédie lyrique en 3 actes / [comp.] Gabriel Fauré ; [libr.] Jean Lorrain ; [libr.] A. Ferdinand Hérold. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (176 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. j. 4586. H.

AP-KC: MM-ZP-FAURE-prometh-1

AP-KC: LM-ZP-FAURE-prometh-1

Quantsi : per quartetto d'archi / [comp.] Peter Swinnen. — S.l. : Swinnen, 2004. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; duur van compositie: 13'

AP-KC: UM-KMKS-SWINN-quantsi-1

2e quatuor : pour 2 violons, alto et violoncelle : transcription à 4 mains, op. 45 / [comp.] Vincent d'Indy ; [bew.] A. Benfeld. — Paris : Durand, 1898. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1897 ; Opgedragen aan J.Guy Ropartz. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 5623

AP-KC: MM-TPT-DINDY-kwart2-1

Quatrième quatuor : pour deux violons, alto et violoncelle : arrangé pour piano à 4 mains, op. 44 n°2 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Louis Winkler. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur. — (Compositions : pour piano à 4 mains ; 14). — Uitg. nr./Pl. nr. 10496

AP-KC: MM-TPT-MENDE-kwart4-1

Quatuor : pour piano, violon, alto et violoncelle : réduction piano à 4 mains, op. 7 / [comp.] Vincent d'Indy. — Paris : Durand, 1912. — 1 partituur (49 p.). — Jaar van compositie: 1878-1888 ; Opgedragen aan Léon Reynier. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 8572

Rapsodie dahoméenne / [comp.] August de Boeck ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (26 p.). — (Repertoire Explorer ; 585) ; (The Flemish Music Collection ; 2013: 9). — Jaar van compositie: 1893

AP-KC: UM-OO-DEBOE-rapsodi-1

AP-KC: LM-VU-REPER-deboe-1

Re : kameropera / [comp.] Patrick de Clerck ; [libr.] Jean-Marie Piemme. — 1 partituur (49 p.). — 1988 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZO-DECLERC-re-1989

Rem Koolhaas-office for metropolitan architecture / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 158 p. : ill. — (A and U ; 1988: 10)

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-nakamur-1

Reminiscenza : symfonisch gedicht / [comp.] Rafaël d'Haene. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-OO-DHAEN-reminis-1

Renzo Piano : building workshop : 1964-1988 / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 287 p. : ill. — (A and U ; 1989: 3). — ISBN 4-900211-26-5

AP-KC: LA-ARCH-PIANO-nakamur-1

Requiem mass / [comp.] Giuseppe Verdi ; [dirigent] John Pritchard [sir] ; [sopraan] Julia Varady ; [mezzosopraan] Dolora Zajick ; [tenor] Dennis O'Neil ; [bas] Evgeny Nesterenko ; [koor] Bach Choir [Londen] ; [koor] BBC Symphony Chorus ; [koor] London Philharmonic Choir ; [orkest] BBC Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2013. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Requiem ; supplement van: BBC music magazine ; 21: 13. — CD/LP nummer BBCMM362

AP-KC: UM-KM-VERD-requiem-1

Sonette an Orpheus : drie orkestliederen op gedichten van Rainer-Maria Rilke / [comp.] Rafaël d'Haene ; Rainer-Maria Rilke. — 1 partituur (63 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-ZL-DHAEN-sonette-1

Rinducele : per flauto, arpa e trio a corde / [comp.] Peter Swinnen. — S.l. : Swinnen, 1999. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1999 ; duur van compositie: 12'30"

AP-KC: UM-KAM-SWINN-rinduce-1

Ritmo / [comp.] Manuel Infante. — Paris : Mathot, 1921. — 2 partijen. — (Danses andalouses : pour 2 pianos ; 1). — Jaar van compositie: 1921 ; Opgedragen aan la Princesse Edmond de Polignac. — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 869 M.

AP-KC: MM-TPT-INFAN-danses1-2

AP-KC: UM-TPT-INFAN-danses1-2

Christian Rizzo : quelque chose suit son cours. ... une année d'entretiens avec Marie-Thérèse Champesme / Christian Rizzo. — Pantin : Centre national de la danse, 2010. — 172 p. — ISBN 978-2-914124-42-3

AP-KC: LD-DBG-RIZZO-rizzo-1

Le Roi de Lahore : opéra de J. Massenet : valse transcrite pour le piano / [comp.] J. Massenet ; [bew.] Renaud de Vilbac. — Paris : Heugel. — 1 partituur (13 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 22099

AP-KC: MM-TPT-MASSE-roidela-1

Romanze : für Klavier : Des-dur, op. 24 n°9 / [comp.] Jean Sibelius. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (6 p.). — (Edition Breitkopf ; 2330). — Jaar van compositie: 1898

AP-KC: UM-TP-SIBEL-roma249-1

De Schelde / [comp.] Peter Benoit ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (255 p.). — (Repertoire Explorer ; 586) ; (The Flemish Music Collection ; 2013: 8)

AP-KC: UM-ZCA-BENOI-schelde-1

AP-KC: LM-VU-REPER-benoit-1

Sechs Sonatinen für das Pianoforte zu vier Händen : im Umfang von fünf Tönen bei stillstehender Hand, op. 127 B / [comp.] Carl Reinecke. — Leipzig : Senff. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 1187

AP-KC: MM-TPT-REINE-sona127-1

1

Sentimiento / [comp.] Manuel Infante. — Paris : Mathot, 1921. — 2 partijen. — (Danses andalouses : pour 2 pianos ; 2). — Jaar van compositie: 1921 ; Opgedragen aan ma femme. — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 870 M.

AP-KC: MM-TPT-INFAN-danses2-2

J.LL.Sert I la Mediterrànnia = J. LL. Sert and Mediterranean culture / [edit.] Antonio Pizza ; Josep Lluís Sert. — Barcelona : Collegi d'Arquitectes de Catalunya. — 227 p. : ill. — ISBN 84-88258-07-0

AP-KC: LA-ARCH-SERT-pizza-1

Seven bagatelles : for chamber ensemble / [comp.] Eric de Visscher. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1992 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 15'-20'

AP-KC: UM-OO-DEVISSC-bagat-1

Siciliano / [comp.] Francis De Smet. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1993 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-KMTP-DESMET-sicilia-1

Sicut cedrus / [comp.] Jules van Nuffel. — Antwerpen : Koor & stem, 2012. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 12: 5). — Tekst incipit: Sicut cedrus ex altata sum in Libano

AP-KC: UM-ZG-VANNU-sicutc-1

Siebentes Concert : für drei Pianoforte / [comp.] W.A. Mozart. — 3 partijen. — Jaar van compositie: 1776 ; Handschrift

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-conc7-3

Siegfried's Tod und Trauermarsch aus dem Musik-Drama Götterdämmerung : für zwei Pianoforte / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] H. Ehrlich. — Mainz : Schott. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 22228

AP-KC: MM-TPT-WAGNE-siegfri-1

Sinfonia 2 'A broken consort' : tribute to Monty Python for cello solo, 6 instruments and electronics / [comp.] Peter Swinnen. — S.l. : Swinnen, 2004. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; duur van compositie: 18'

AP-KC: UM-KAM-SWINN-symf2-1

Sinfonia 3 'Erinnerung' : tribute to Luciano Berio & Ludwig von Beethoven for string quartet, ensemble and live electronics / [comp.] Peter Swinnen. — S.l. : Swinnen, 2008. — 1 partituur (65 p.). — Jaar van compositie: 2008 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: UM-OO-SWINN-symf3-1

Sinfonia 4 : voor orkest, op. 28 / [comp.] Frits Celis. — Brussels : CeBeDeM, 1990. — 1 partituur (60 p.). — Jaar van compositie: 1989-1990 ; duur van compositie: 21' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-OO-CELIS-symf4-1

Six pièces faciles, op. 3 n°1 / [comp.] C.M. von Weber. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (15 p.). — (Compositions pour piano à 4 mains ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 2751

AP-KC: MM-TPT-WEBER-stuk31-1

Six pièces faciles, op. 3 n°2 / [comp.] C.M. von Weber. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (19 p.). — (Compositions pour piano à 4 mains ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 2752

AP-KC: MM-TPT-WEBER-stuk32-1

Six sonates à quatre mains : pour le forte-piano / [comp.] B. Viguerie. — Paris : Viguerie. — 6 v. — (Premier oeuvre de sonates à 4 mains ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. 85

AP-KC: MM-TPT-VIGUE-sonat6-6

6

Sixième quatuor : pour deux violons, alto et violoncelle : arrangé pour piano à 4 mains, op. 80 / [comp.] F. Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Louis Winkler. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur. — (Compositions : pour piano à 4 mains ; 16). — Uitg. nr./Pl. nr. 10498

AP-KC: MM-TPT-MENDE-kwart6-1

Professione poetica : Alvaro Siza = Profession poétique : Alvaro Siza / Alvaro Siza ; Kenneth Frampton ; Nuño Portas ; e.a. — Milano : Electa, 1986. — 188 p. : ill. — ISBN 2-86653-047-0

AP-KC: LA-ARCH-SIZA-siza-1

Solfège rythmique : 2ème année = Rhythmische notenleer : 2de jaar / [comp.] Guy-Philippe Luybaerts. — Bruxelles : Mauer, 1971. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: UM-SO-LUYPA-solfege-1

Ein Sommernachtstraum : ouverture pour piano seul, op. 21 = Le songe d'une nuit d'été, op. 21 / [comp.] F. Mendelssohn. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (11 p.). — (Ouvertures : pour piano seul ; 90). — Uitg. nr./Pl. nr. 10708

AP-KC: MM-TP-MENDE-sommern-1

Sonata : for piano four hands or two pianos / [comp.] Francis Poulenc. — 18 ed. — London : Chester, 1948. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1918; 1939. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C. 2907

Sonate d-moll : für zwei Klaviere (Cembali) : in Originalgestalt und Bearbeitung = Sonata in d minor : for two pianos (harpsichords) : in its original form and arranged for performance / [comp.] Bernardo Pasquini ; [edit.] Werner Danckert. — Kassel : Nagels, 1971. — 1 partituur (11 p.). — (Nagels Musik-Archiv ; 231)

AP-KC: UM-TPT-PASQU-sonat-1

Sonatina : voor fluit en piano / [comp.] Marc Van Cleemput. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 6'

AP-KC: UM-BF-VANCL-sonatin-1

The song of Gwyn ap Nudd : poem for pianoforte & orchestra, op. 52 / [comp.] Joseph Holbrooke ; [pass. aut.] T.E. Ellis. — London : Cramer, 1909. — 1 partituur (59 p.). — Jaar van compositie: 1908. — Uitg. nr./Pl. nr. J.H. 1

AP-KC: MM-TPT-HOLBR-songofg-1

Souvenir de l'île de Koch : per violoncello solo / [comp.] Peter Swinnen. — S.l. : Swinnen, 2006. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; duur van compositie: 7'

AP-KC: UM-SC-SWINN-souveni-1

Spanische Tänze : für das Pianoforte zu vier Händen, op. 12 / [comp.] Moritz Moszkowski. — Berlin : Simon. — 2 v. — Opgedragen aan Alexander Moszkowski. — Uitg. nr./Pl. nr. C.S. 380

AP-KC: UM-TPT-MOSZK-spanisc-1

1

De straat waar ik woon / [comp.] Geert Van der Straeten. — Antwerpen : Koor & stem, 2012. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; GK 12: 8). — Tekst incipit: De straat waar ik woon is een doodgewone straat

AP-KC: UM-ZG-VANDERS-straatw-1

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Strijkkwartet / [comp.] Piet Swerts. — 1 partituur (54 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-KMKS-SWERT-kwart-1

Strijkkwartet nr. 1 / [comp.] Marc Van Cleemput. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-KMKS-VANCL-ekwart1-1

Symfonie n° 2 : 'l'ombre du passé' / [comp.] Rafaël d' Haene. — 1 partituur (110 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Marguerite Boedts-Van Neste ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-OO-DHAEN-symf2-1

AP-KC: MM-OO-DHAEN-symf2-1

Symphonie n°6 in F dur : Pastorale, op. 68 / [comp.] Ludw. van Beethoven ; [bew.] A. Oelschlegel. — Leipzig : Cranz. — 1 partituur (34 p.). — (Symphonies : pour piano à 2 mains ; 6). — Jaar van compositie: 1808. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 42441

AP-KC: MM-TP-BEETH-symf6-1

Symphony in B flat, n°2 : arranged as a duet for the pianoforte, op. 6 / [comp.] Thomas Wingham. — London : Lamborn Cock. — 1 partituur (55 p.). — Opgedragen aan Sir W. Sterndale Bennett. — Uitg. nr./Pl. nr. (L.C. 67a)

AP-KC: MM-TPT-WINGH-symf2-1

Je t' : lage stem & piano / [comp.] Piet Swerts ; Gerardt 't Zand. — Bertem : EDS, 2001. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: UM-ZL-SWERT-jet-1

Tantum ergo : à quatre voix avec accompagnement d'orgue / [comp.] Frans Crouwels. — Anvers : Faes. — 1 partituur (3 p.). — Tantum ergo sacramentum. — Uitg. nr./Pl. nr. H.P. 325

AP-KC: MM-KM-CROUW-tantume-1

Thema und Variationen : für zwei Pianoforte, op. 15 / [comp.] Alexis Hollaender. — Berlin : Schlesinger. — 2 partijen. — Opgedragen aan seine Schwester Alma. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 8116

AP-KC: MM-TPT-HOLLA-varia15-2

Three gadgets : voor blokfluitkwartet / [comp.] Piet Swerts. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; duur van compositie: 11'

AP-KC: UM-BBF-SWERT-threega-1

Le tombeau de Ravel : piccolo and piano / [comp.] Piet Swerts. — Bertem : Zodiac, 2009. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 2009

AP-KC: UM-BF-SWERT-tombeau-1

Le tourbillon : 1re grande valse : pour piano a quatre mains, op. 15 / [comp.] Tito Mattei. — 7 ed. — Paris : Leduc. — 1 partituur (17 p.). — Titel varieert: Le tourbillon : valse brillante, op. 15 ; Opgedragen aan Giacinti Puzzi. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 3430

AP-KC: MM-TPT-MATTE-tourbil-1

Tre momenti per l'arpa : (sonata) / [comp.] Manuel de Sica. — Milano : Ricordi, 1972. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; Opgedragen aan Clelia Gatti Aldrovandi. — Uitg. nr./Pl. nr. 131969

AP-KC: UM-THA-DESIC-tremome-1

Trio voor strijkers / [comp.] Rafaël d' Haene. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1992 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 23'

AP-KC: UM-KMT-DHAEN-trio-1

Triosonaten / [comp.] Johann Joseph Fux ; [edit.] Martin Eybl. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2009. — 1 partituur (125 p.). — (Johann Joseph Fux: sämtliche Werke ; 6: 5)

AP-KC: LM-VU-FUX-samtlic-6.5

Tony Fretton / David Turnbull. — Barcelona : Gustavo Gili, 1995. — 96 p. : ill. — ISBN 84-252-1655-9

AP-KC: LA-ARCH-FRETT-turnbal-1

Museum Het Valkhof Nijmegen / Ben van Berkel ; Caroline Bos ; UNStudio [Amsterdam]. — Amsterdam : UN Studio, 1999. — 59 p. : ill. — ISBN 90-805188-1-6

AP-KC: LA-INTER-NEDER-vanberk-1

La Vannina : drame lyrique en trois actes / [comp.] Paul Bastide ; [libr.] Paul de Choudens. — Paris : Choudens, 1925. — 1 partituur (175 p.). — Jaar van compositie: 1926. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 16015

AP-KC: UM-ZP-BASTI-vannina-1

Variations pour deux pianos, op. 10 / [comp.] Théo Ysaÿe. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: ca. 1910 ; Opgedragen aan Mademoiselle Louise Baudin. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5603

AP-KC: UM-TPT-YSAYE-varia10-2

AP-KC: MM-TPT-YSAYE-varia10-2

Vaudeville suite : voor koperblazerskwintet / [comp.] Marc Van Cleemput. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BKA-VANCLEE-vaudevi-1

Verkeert / [comp.] Kristof Quaegebeur. — Antwerpen : Koor & stem, 2011. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 11: 8). — Tekst incipit: Tuut tuut. Razend rijden racemachines zonder rust

AP-KC: UM-ZG-QUAEG-verkeer-1

Vierhändige Clavierstücke : im Umfang von fünf Tönen bei stillstehender Hand, op. 54 / [comp.] Carl Reinecke. — Leipzig : Senff. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 187

AP-KC: MM-TPT-REINE-stuk54-1

1

Cultuurautonomie en verdraagzaamheid / Gerard Walschap ; [medew.] Ludo Stynen. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2006. — (Premieboek ; 8)

AP-KC: UL-LE-WALSC-cultuur-1

Iets groots en onvermoeds / Gerard Walschap ; [edit.] Louis Vos. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 38 p. — (Premieboek ; 4)

AP-KC: UL-LE-WALSC-ietsgro-1

Mijn omgang met dichters / Gerard Walschap ; [edit.] Manu van der Aa. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2008. — 45 p. — (Premieboek ; 10)

AP-KC: UL-LE-WALSC-mijnomg-1

Neem mij niet kwalijk, ik lees geen romans / Gerard Walschap ; Joris Note ; e.a. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2004. — (Premieboek ; 6)

AP-KC: UL-LE-WALSC-neemmij-1

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Nederlandse en Franse tekst

AP-KC: UL-LE-WALSC-overemi-1

Verdediging van de Vlaamse letterkunde / Gerard Walschap ; [medew.] Bart Vervaeck. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2005. — (Premieboek ; 7)

AP-KC: UL-LE-WALSC-verdedi-1

Wat is letterkunde? / Gerard Walschap ; [edit.] Jos Borré. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 25 p. — (Premieboek ; 5)

AP-KC: UL-LE-WALSC-watisle-1

De weg van een romanschrijver / Gerard Walschap ; [edit.] Elke Brems. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2000. — 38 p. — (Premieboek ; 2)

AP-KC: UL-LE-WALSC-wegvane-1

Zijn alle kunstenaars gek? / Gerard Walschap ; [edit.] Ernst Bruinsma. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2001. — 29 p. — (Premieboek ; 3)

AP-KC: UL-LE-WALSC-zijnall-1

Water van Kharâbât / [comp.] Liselotte Sels. — Antwerpen : Koor & stem, 2013. — 1 partituur (6 p.). — (Koorpagina ; GK 13: 3). — Tekst incipit: De straat waar ik woon is een doodgewone straat

AP-KC: UM-ZG-SELS-waterva-1

Hendrik Conscience : van geboorte tot Leeuw, 1812-1838 / Karel Wauters. — Brussel : ASP, 2012. — 296 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Letterenhuispublicaties ; 15). — ISBN 978-90-5718-146-7

AP-KC: UL-LE-WAUTE-hendrik-1

Wings : concerto for piano and concert band / [comp.] Piet Swerts. — Heerenveen : De Haske, 2003. — 1 partituur (126 p.). — Duur van compositie: 24 ; jaar van compositie: 2002

AP-KC: UM-TP-SWERT-wings-1

The young violinist : three pieces for violin and piano / [comp.] Theo Loevendie. — New York, N.Y. : Peermusic, 1997. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1997. — ISMN M-50011-611-0

AP-KC: UM-SV-LOEVE-youngvi-2

Anna : het leven van Annie M.G. Schmidt / Annejet van der Zijl. — 12 ed. — Amsterdam : Querido, 2010. — 478 p. : ill. — ISBN 978-90-214-3901-3

AP-KC: UL-LE-VANDERZ-annahet-1

Zwei Konzerte (Es u. A) . Ungarische Fantasie . Wanderer-Fantasie / [comp.] Franz Liszt ; [edit.] Eugen d'Albert ; [edit.] Aug. Schmid-Lindner. — Mainz : Schott, 1918. — 1 partituur (192 p.). — (Klavier-Werke ; 3) ; (Edition Schott ; 35)

AP-KC: MM-TPT-LISZT-conc-1

Geschiedenis van Europa

Allan Pettersson / [edit.] Michael Kube ; [edit.] Alexander Keuk ; [edit.] e.a. — München : Text + Kritik, 2013. — 114 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 162). — ISSN 0931-3311 ; ISBN 978-3-86916-275-1
AP-KC: UM-BG-PETTE-kube-1

Alvaro Siza 1954–1988 / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 244 p. : ill. — (A and U ; 1989: 6). — ISBN 4-900211-27-3
AP-KC: LA-ARCH-SIZA-nakamur-1

Architecture and urbanism 128 p. / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1992. — 128 p. : ill. — (A and U ; 1992: 2)
AP-KC: LA-ARCH-LIBES-archite-1

Architektur Landschaft Fotografie / [edit.] Ulrich Müller ; Architektur Galerie Berlin [Berlin]. — Berlin : Gebr. Mann. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Architektur Galerie [Berlin]. 2000/09/30 - 2001/09/22. — ISBN 3-7861-2430-2
AP-KC: LA-LAND-MULLE-archite-1

Devanthery and Lamunière : four examples / Joseph Abram. — Basel : Birkhäuser, 1996. — 102 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturgalerie [Luzern]. 1996/06/23 - 1996/07/28. — ISBN 3-7643-5435-6
AP-KC: LA-ARCH-DEVAN-abram-1

Wiel Arets : strange bodies = Wiel Arets : fremdkörper / Wiel Arets ; [fotograaf] Kim Zwarts ; Bart Lootsma ; [edit.] Jos Bosman ; Architekturmuseum [Basel]. — Basel : Birkhäuser, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturmuseum [Basel]. 1996/03/09 - 1996/05/12. — ISBN 3-7643-5411-9
AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

An alabaster skin / Wiel Arets. — Rotterdam : 010, 1991. — 57 p. : ill. — Tentoonstelling: Energiea-Wiel Arets, Thermenmuseum [Heerlen]. 1991/06/30 - 1991/08/19. — ISBN 90-6450-118-1
AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

Wiel Arets architect : Maastricht Academy for the arts and architecture / Wiel Arets. — Rotterdam : 010, 1994. — 91 p. : ill. — Tentoonstelling: Incisions in the body of a city, Bonnefantemuseum [Maastricht]. 1994/01/15. — ISBN 90-6450-204-8
AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

Camille Saint-Saëns and his world / [edit.] Jann Pasler. — Princeton : University Press, 2012. — 422 p. — ISBN 978-0-691-15556-2
AP-KC: LM-BG-SAINT-pasler-1

Chiado, Lissabon : Alvaro Siza en de strategie van het geheugen / Bernard Colenbrander. — Rotterdam : Nederlands Architectuurinstituut, 1990. — 35 p. : ill. — ISBN 90-72469-19-4
AP-KC: LA-ARCH-SIZA-colenbr-1

Flacc 07 / Patrizia Dander ; Koen Deprez ; Guido Goossens ; e.a. — Genk : Flacc, 2008. — 223 p. : ill. — Dep. D/2008/9764/1
AP-KC: LA-BELG-DANDE-flacc-1

Juan Navarro Baldeweg : 1982–1992 / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene ; [medew.] Paloma Poveda ; [fotograaf] Hisao Suzuki ; e.a. — Madrid : Croquis, 1992. — 227 p. : ill. — (El croquis de arquitectura y de diseño ; 54)
AP-KC: LA-ARCH-BALDE-elcroqu-54

Josquin des Prez and his musical legacy : an introductory guide / Willem Elders. — Leuven : Leuven University Press, 2013. — 247 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-941-3
AP-KC: LM-BG-DESPR-elders-1

Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann Van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Newerk/center for contemporary art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Maakt deel uit van het Europees project Interreg IVa '2 Mers Seas Zeeën Grensoverschrijdend samenwerkingsprogramma 2007–2013. Dit project is een samenwerking tussen Aspex (Portsmouth), Boem vzw (Kunst & Zwalm); Fabrica (Brighton), l'H de Siège (Valenciennes), La Malterie (Lille) en Netwerk (Aalst). — ISBN 978-90-810800-4-0
AP-KC: LA-BELG-GERRE-chipka-1

Isabel Furtado, João Pedro Serôdio : housing / [edit.] José Manuel das Neves ; [edit.] Silvia Vieira ; [edit.] Ana David. — Casal de Cambra : Caleidoscopio, 2005. — 125 p. : ill. — ISBN 989-8010-03-7
AP-KC: LA-INTER-INTER-dasneve-1

Alvar Aalto / Marijke Kuper ; [fotograaf] Kim Zwarts. — Bruxelles : Océ
AP-KC: LA-ARCH-AALTO-kuper-1

Guillaume de Machaut / Elizabeth Eva Leach. — Leuven : University Press, 2011. — 367 p. — ISBN 978-90-5867-876-8
AP-KC: LM-BG-DEMAC-leach-1

Enkele regels in de dierentuin / Misha Mengelberg ; [edit.] Erik van den Berg. — Rimborg : Clos, 2012. — 127 p. — ISBN 978-90-79020-14-0
AP-KC: UM-BG-MENGE-mengelb-1

Novartis campus-Fabrikstrasse 4 : Sanaa/Sejima+Nishizawa / Walter Niedermayr ; Ulrike Jehle-Schulte Strathaus. — Basel : Christoph Merian, 2006. — 72 p. : ill. — (Novartis Campus ; 2). — ISBN 978-3-85616-300-6
AP-KC: LA-ARCH-NIEDE-niederm-1

Valerio Olgiati : das gelbe Haus, Umbau 1995 - 1999 / Werner Oechslin ; Vittorio Magnago Lampugnani. — Zürich : gta, 1999. — Tentoonstelling: ETH [Zürich]. 1999/05/28 - 1999/07/15. — ISBN 3-85676-091-1
AP-KC: LA-ARCH-OLGIA-oechsl-1

Office for metropolitan architecture / Geert Bekaert ; Office for Metropolitan Architecture [New York]. — Antwerpen : deSingel, 1988. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1988/10/26 - 1988/11/20

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-bekaert-1

Office Metropolitan Architecture : overzichtstentoonstelling / deSingel [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel, 1985. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1985/10/17 - 1985/11/10

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-desinge-1

14 Studentenprojekte bei Valerio Olgiati : 1998–2000 = 14 Student projects with Valerio Olgiati : 1998–2000 = 14 Progetti di studenti con Valerio Olgiati : 1998–2000 / Valerio Olgiati ; Heinz Wirz. — Luzern : Quart, 2000. — [70] p. : ill. — ISBN 3-907631-04-8

AP-KC: LA-ARCH-OLGIA-olgiati-1

Rem Koolhaas-office for metropolitan architecture / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 158 p. : ill. — (A and U ; 1988: 10)

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-nakamur-1

Renzo Piano : building workshop : 1964–1988 / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 287 p. : ill. — (A and U ; 1989: 3). — ISBN 4-900211-26-5

AP-KC: LA-ARCH-PIANO-nakamur-1

Christian Rizzo : quelque chose suit son cours... une année d'entretiens avec Marie-Thérèse Champesme / Christian Rizzo. — Pantin : Centre national de la danse, 2010. — 172 p. — ISBN 978-2-914124-42-3

AP-KC: LD-DBG-RIZZO-rizzo-1

J.L.L. Sert i la Mediterrànnia = J. LL. Sert and Mediterranean culture / [edit.] Antonio Pizza ; Josep Lluís Sert. — Barcelona : Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. — 227 p. : ill. — ISBN 84-88258-07-0

AP-KC: LA-ARCH-SERT-pizza-1

Professione poetica : Alvaro Siza = Profession poétique : Alvaro Siza / Alvaro Siza ; Kenneth Frampton ; Nuño Portas ; e.a. — Milano : Electa, 1986. — 188 p. : ill. — ISBN 2-86653-047-0

AP-KC: LA-ARCH-SIZA-siza-1

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Tony Fretton / David Turnbull. — Barcelona : Gustavo Gili, 1995. — 96 p. : ill. — ISBN 84-252-1655-9

AP-KC: LA-ARCH-FRETT-turnbal-1

Museum Het Valkhof Nijmegen / Ben van Berkel ; Caroline Bos ; UNStudio [Amsterdam]. — Amsterdam : UN Studio, 1999. — 59 p. : ill. — ISBN 90-805188-1-6

AP-KC: LA-INTER-NEDER-vanberk-1

Cultuurautonomie en verdraagzaamheid / Gerard Walschap ; [medew.] Ludo Stynen. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2006. — (Premieboek ; 8)

AP-KC: UL-LE-WALSC-cultuur-1

Iets groots en onvermoeds / Gerard Walschap ; [edit.] Louis Vos. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 38 p. — (Premieboek ; 4)

AP-KC: UL-LE-WALSC-ietsgro-1

Mijn omgang met dichters / Gerard Walschap ; [edit.] Manu van der Aa. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2008. — 45 p. — (Premieboek ; 10)

AP-KC: UL-LE-WALSC-mijnomg-1

Neem mij niet kwalijk, ik lees geen romans / Gerard Walschap ; Joris Note ; e.a. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2004. — (Premieboek ; 6)

AP-KC: UL-LE-WALSC-neemmij-1

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Nederlandse en Franse tekst

AP-KC: UL-LE-WALSC-overemi-1

Verdediging van de Vlaamse letterkunde / Gerard Walschap ; [medew.] Bart Vervaeck. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2005. — (Premieboek ; 7)

AP-KC: UL-LE-WALSC-verdedi-1

Wat is letterkunde? / Gerard Walschap ; [edit.] Jos Borré. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 25 p. — (Premieboek ; 5)

AP-KC: UL-LE-WALSC-watisle-1

De weg van een romanschrijver / Gerard Walschap ; [edit.] Elke Brems. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2000. — 38 p. — (Premieboek ; 2)

AP-KC: UL-LE-WALSC-wegvane-1

Zijn alle kunstenaars gek? / Gerard Walschap ; [edit.] Ernst Bruinsma. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2001. — 29 p. — (Premieboek ; 3)

AP-KC: UL-LE-WALSC-zijnall-1

Hendrik Conscience : van geboorte tot Leeuw, 1812–1838 / Karel Wauters. — Brussel : ASP, 2012. — 296 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Letterenhuispublicaties ; 15). — ISBN 978-90-5718-146-7

AP-KC: UL-LE-WAUTE-hendrik-1

Anna : het leven van Annie M.G. Schmidt / Annejet van der Zijl. — 12 ed. — Amsterdam : Querido, 2010. — 478 p. : ill. — ISBN 978-90-214-3901-3

AP-KC: UL-LE-VANDERZ-annahet-1

Geschiedenis van de Nederlanden

Wiel Arets : strange bodies = Wiel Arets : fremdkörper / Wiel Arets ; [fotograaf] Kim Zwarts ; Bart Lootsma ; [edit.] Jos Bosman ; Architecturmuseum [Basel]. — Basel : Birkhauser, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Architecturmuseum [Basel]. 1996/03/09 - 1996/05/12. — ISBN 3-7643-5411-9

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

An alabaster skin / Wiel Arets. — Rotterdam : 010, 1991. — 57 p. : ill. — Tentoonstelling: Energiea-Wiel Arets, Thermenmuseum [Heerlen]. 1991/06/30 - 1991/08/19. — ISBN 90-6450-118-1

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

Wiel Arets architect : Maastricht Academy for the arts and architecture / Wiel Arets. — Rotterdam : 010, 1994. — 91 p. : ill. — Tentoonstelling: Incisions in the body of a city, Bonnefantemuseum [Maastricht]. 1994/01/15. — ISBN 90-6450-204-8

AP-KC: LA-ARCH-ARETS-arets-1

Flacc 07 / Patrizia Dander ; Koen Deprez ; Guido Goossens ; e.a. — Genk : Flacc, 2008. — 223 p. : ill. — Dep. D/2008/9764/1

AP-KC: LA-BELG-DANDE-flacc-1

Josquin des Prez and his musical legacy : an introductory guide / Willem Elders. — Leuven : Leuven University Press, 2013. — 247 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-941-3

AP-KC: LM-BG-DESPR-elders-1

Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann Van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Newerk/center for contemporary art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Maakt deel uit van het Europees project Interreg IVa '2 Mers Seas Zeeën Grensoverschrijdend samenwerkingsprogramma 2007-2013. Dit project is een samenwerking tussen Aspex (Portsmouth), Boem vzw (Kunst & Zwalm); Fabrica (Brighton), l'H de Siège (Valenciennes), La Malterie (Lille) en Netwerk (Aalst). — ISBN 978-90-810800-4-0

AP-KC: LA-BELG-GERRE-chipka-1

Office for metropolitan architecture / Geert Bekaert ; Office for Metropolitan Architecture [New York]. — Antwerpen : deSingel, 1988. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1988/10/26 - 1988/11/20

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-bekaert-1

Office Metropolitan Architecture : overzichtstentoonstelling / deSingel [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel, 1985. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1985/10/17 - 1985/11/10

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-desinge-1

Rem Koolhaas-office for metropolitan architecture / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 158 p. : ill. — (A and U ; 1988: 10)

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-nakamur-1

Strijdlawijt : honderd jaar werkmansliederen / [inl.] Geert van Istendael ; Collectief Vive la Sociale. — Berchem : Epo, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-52-6

AP-KC: UM-MG-LIED-vivelas-1

Museum Het Valkhof Nijmegen / Ben van Berkel ; Caroline Bos ; UNStudio [Amsterdam]. — Amsterdam : UN Studio, 1999. — 59 p. : ill. — ISBN 90-805188-1-6

AP-KC: LA-INTER-NEDER-vanberk-1

Cultuurautonomie en verdraagzaamheid / Gerard Walschap ; [medew.] Ludo Stynen. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2006. — (Premieboek ; 8)

AP-KC: UL-LE-WALSC-cultuur-1

Iets groots en onvermoeds / Gerard Walschap ; [edit.] Louis Vos. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 38 p. — (Premieboek ; 4)

AP-KC: UL-LE-WALSC-ietsgro-1

Mijn omgang met dichters / Gerard Walschap ; [edit.] Manu van der Aa. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2008. — 45 p. — (Premieboek ; 10)

AP-KC: UL-LE-WALSC-mijnomg-1

Neem mij niet kwalijk, ik lees geen romans / Gerard Walschap ; Joris Note ; e.a. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2004. — (Premieboek ; 6)

AP-KC: UL-LE-WALSC-neemmij-1

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Nederlandse en Franse tekst

AP-KC: UL-LE-WALSC-overemi-1

Verdediging van de Vlaamse letterkunde / Gerard Walschap ; [medew.] Bart Vervaeck. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2005. — (Premieboek ; 7)

AP-KC: UL-LE-WALSC-verdedi-1

Wat is letterkunde? / Gerard Walschap ; [edit.] Jos Borré. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2003. — 25 p. — (Premieboek ; 5)

AP-KC: UL-LE-WALSC-watisle-1

De weg van een romanschrijver / Gerard Walschap ; [edit.] Elke Brems. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2000. — 38 p. — (Premieboek ; 2)

AP-KC: UL-LE-WALSC-wegvane-1

Zijn alle kunstenaars gek? / Gerard Walschap ; [edit.] Ernst Bruinsma. — Antwerpen : Stichting Gerard Walschap, 2001. — 29 p. — (Premieboek ; 3)

AP-KC: UL-LE-WALSC-zijnall-1

Hendrik Conscience : van geboorte tot Leeuw, 1812-1838 / Karel Wauters. — Brussel : ASP, 2012. — 296 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Letterenhuispublicaties ; 15). — ISBN 978-90-5718-146-7

AP-KC: UL-LE-WAUTE-hendrik-1

Anna : het leven van Annie M.G. Schmidt / Annejet van der Zijl. — 12 ed. — Amsterdam : Querido, 2010. — 478 p. : ill. — ISBN 978-90-214-3901-3

AP-KC: UL-LE-VANDERZ-annahet-1

Geschiedenis overige werelddelen

Architecture and urbanism 128 p. / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1992. — 128 p. : ill. — (A and U ; 1992: 2)

AP-KC: LA-ARCH-LIBES-archite-1

Cities of artificial excavation : the work of Peter Eisenman, 1987-1988 / Alain Balfour ; Jean-François Bédard. — Montréal : Centre Canadien d'architecture, 1994. — 236 p. : ill.

AP-KC: LA-ARCH-EISEN-balfour-1

The Gershwins / Robert Kimball ; Alfred Simon. — London : Cape, 1974. — 292 p. : ill.

AP-KC: LM-BG-GERSH-kimball-1