

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2013/07

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA bmp

Algemeen en varia

The art of the book : some record of work carried out in Europe and the U.S.A., 1939-1950 / [edit.] Charles Ede. — London : Studio, 1951. — 214 p. : ill.

UA-CST: PREC 09 G-EDE 51

Liquid surveillance / Zygmunt Bauman ; David Lyon. — Cambridge : Polity, 2013. — 182 p. — ISBN 978-0-7456-6283-1 ; ISBN 978-0-7456-6282-4

UA-CST: PSW 301.173 G-BAUM 2013

Boek bindt kunst = Pages reliées = Buch bindet Kunst / MET6. — Diest : Camps, 2010. — 9 brochures : ill. — Tentoonstelling: Permeke-Bibliotheek [Antwerpen]. 2010/04/09 - 2010/04/30 ; tentoonstelling: Librairie Blaizot [Paris]. 2010/05/12 - 2010/05/29 ; tentoonstelling: Gutenbergmuseum [Mainz]. 2010/08/17 - 2010/11/14

UA-CST: PREC 025.7 G-BOEK 2010

Bucheinbände aus elf Jahrhunderten / [edit.] Ferdinand Geldner ; [medew.] Gustav Hofmann. — 2 ed. — München : Bruckmann, 1959. — 46 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-GELD 59

UA-CST: PREC 09 G-GELD 59

Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830-2012) / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5

UA-CST: PREC 09 G-BUIJ 2013

UA-CST: MAG-OW-B 95841

UA-CST: RG 1072 F 9

Manuel pratique de l'ouvrier relieur / Charles Chanut. — Paris : Garnier, 1924. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-A 1039

1

UA-CST: PREC 025.7 G-CHAN 24

1-2

De collectie Antwerpen : een portret / [edit.] Vera De Boeck ; [edit.] Ivo Adriaenssens ; [edit.] Patrick De Rynck. — Antwerpen : BAI, 2013. — 271 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 1). — ISBN 978-90-8586-613-8

UA-CST: ALG 069 G-BOEC 2013

UA-CST: PREC 70 G-BOEC 2013

UA-CST: RG 2147 C 43

A companion to early modern Naples / [edit.] Tommaso Astarita. — Brill : Leiden, 2013. — 520 p. : ill. — (Brill's companions to European history ; 2). — ISBN 978-90-04-23670-7 ; ISBN 978-90-04-25183-0

UA-CST: MAG-OW-B 97497

La reliure à la portée des débutants / John Corderoy. — Paris : Dessain et Tolra, 1977. — 95 p. : ill. — (Collection 'Mains agiles' ; 1977: 1). — ISBN 2-249-22013-1

UA-CST: PREC 025.7 G-CORD 77

De-centring sexualities : politics and representations beyond the metropolis / [edit.] Richard Phillips ; [edit.] Diane Watt ; [edit.] David Shuttleton. — London : Routledge, 2007. — 301 p. — (Critical geographies ; 2007: 1). — ISBN 0-415-19465-2 ; ISBN 0-415-19466-0

UA-CST: PSW 301.173 G-PHIL 2007

Embracing Brussels : art and culture in the court city, 1600-1800 / [edit.] Katlijne Van der Stighelen ; [edit.] Leen Kelchtermans ; [edit.] Koenraad Brosens. — Turnhout : Brepols, 2013. — 277 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-503-54228-7

UA-CST: MAG-OW-C 19929

Basiswerk; CD

Understanding popular culture / John Fiske ; [medew.] Henry Jenkins ; [medew.] Kevin Glynn ; [medew.] Jonathan Gray ; [medew.] Pamela Wilson. — 2 ed. — London : Routledge, 2011. — 168 p. — ISBN 978-0-415-59653-4 ; ISBN 978-0-415-59652-7 ; ISBN 978-0-203-83717-7

UA-CST: PSW 301.173 G-FISK 2011

Transnational America : feminisms, diasporas, neoliberalisms / Inderpal Grewal. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2005. — 280 p. — (Next wave : new directions in women's studies ; 2005: 1). — ISBN 0-8223-3532-8 ; ISBN 0-8223-3544-1

UA-CST: PSW 301.173 L-USA-GREW 2005

Harvard University Press : a history / Max Hall. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1986. — 257 p. : ill. — ISBN 0-674-38080-0 ; ISBN 0-674-38081-9

UA-CST: IBW 655 G-HALL 86

20 jaar boekbinden, 30 banden, 5 laatste jaren / J.-J. Camps. — Diest : 2005. — III. — Titel varieert: Kunstboekbanden Jan Camps ; tentoonstelling: Handboekbinderij Restauratieatelier J.-J. Camps [Diest]. 2005/06/12 - 2005/06/26

UA-CST: PREC 025.7 G-CAMP 2005

Illuminatie, illustratie, boekband & bibliotheek in de Noordelijke Nederlanden : liber amicorum Jos. M.M. Hermans (+2007) / [edit.] Marcus de Schepper. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2012. — 80 p. : ill. — (Uitgaven van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen: nieuwe reeks ; 5). — ISBN 978-90-808855-4-7

UA-CST: IBW 025.7 G-SCHE 2012

UA-CST: RG 1072 F 8

Jan Willem Holtrop on the study of early printed books from the Low Countries (1856) : a landmark in bibliography / [edit.] Jos van Heel. — The Hague : Museum Meermanno-Westreenianum, 2013. — 39 p.

UA-CST: MAG-BR-B 2498

Woodcuts in incunabula printed in the Low Countries / Ina Kok. — Houten : Hes & De Graaf, 2013. — 4 v. — (Bibliotheca bibliographica Neerlandica : series major ; 2). — ISBN 978-90-6194-500-0

UA-CST: PREC 09 G-KOK 2013

1-4

UA-CST: RG 11 D 8

1-4

Research for development : a practical guide / Sophie Laws ; Caroline Harper ; Nicola Jones ; Rachel Marcus. — 2 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2013. — 425 p. — ISBN 978-1-4462-5236-9 ; ISBN 978-1-4462-5237-6

UA-CST: DEV 301.08 G-LAWS 2013

L'Inde des Lumières : discours, histoire, savoirs (17e-19e siècle) = India and Enlightenment : discourse, history, knowledge (17th-19th century) / [edit.] Marie Fourcade ; [edit.] Ines G. Županov. — Paris : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2013. — 415 p. : ill. — (Collection Purusartha ; 31). — ISBN 978-2-7132-2377-8

UA-CST: MAG-OW-B 97553

Lire un texte académique en français : stratégies de lecture, exercices de lecture assistée par ordinateur / Lita Lundquist. — Paris : Ophrys, 2013. — 149 p. — (Collection L'essentiel français ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7080-1372-8

UA-CST: T&L 804.0 G-LUND 2013

TV's Betty goes global : from telenovela to international brand / Janet McCabe ; Kim Akass. — London : Tauris, 2013. — 259 p. — (Reading contemporary television ; 2013: 1). — ISBN 978-1-78076-267-8

UA-CST: PSW 659.3 G-MCCA 2013

Magic, ritual, and witchcraft. — Philadelphia, Penn. — ISSN 1556-8547

UA-CST: GES 93 E-MRWI

3(2008)-

Minor transnationalism / [edit.] Françoise Lionnet ; [edit.] Shu-mei Shih. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2005. — 359 p. — ISBN 0-8223-3490-9 ; ISBN 0-8223-3478-X

UA-CST: PSW 301.183 G-LION 2005

Modes of authorship in the Middle Ages / [edit.] Slavica Ranković ; [medew.] Ingvil Brügger Budal ; [medew.] Aidan Conti ; [medew.] Leidulf Melve ; [medew.] Else Mundal. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2012. — 427 p. : ill. — (Papers in mediaeval studies ; 22). — Congrès: Bergen, Nov. 17-19, 2008. — ISBN 978-0-88844-822-4

UA-CST: RG 2149 E 2

UA-CST: MAG-OW-B 97495

Féerie pour un autre livre : créations dans le domaine de l'art et du livre en Communauté française de Belgique entre 1985 et 2000 / Marie-Blanche Delattre ; Pierre-Jean Foulon ; Julie van der Vrecken. — Morlanwelz : Musée royale de Mariemont, 2000. — 271 p. : ill. — Tientoonstelling: Centre de la gravure et

de l'image imprimée [La Louvière]. 2000/05/14 - 2000/08/20 ; tientoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2000/05/14 - 2000/08/20

UA-CST: PREC 70 G-FEER 2000

Narrating conflict in the Middle East : discourse, image and communications practices in Lebanon and Palestine / [edit.] Dina Matar ; [edit.] Zahera Harb. — London : Tauris, 2013. — 276 p. : ill. — ISBN 978-1-78076-102-2 ; ISBN 978-1-78076-103-9

UA-CST: PSW 659.3 G-MATA 2013

Net.seXXX : readings on sex, pornography, and the internet / [edit.] Dennis D. Waskul. — New York, N.Y. : Lang, 2004. — 340 p. — (Digital formations ; 23). — ISBN 0-8204-7072-4

UA-CST: PSW 301.185 G-WASK 2004

Nuns' literacies in medieval Europe : the Hull dialogue / [edit.] Virginia Blanton ; [edit.] Veronica O'Mara ; [edit.] Patricia Stoop. — Turnhout : Brepols, 2013. — 367 p. : ill. — (Medieval women: texts and contexts ; 26). — ISBN 978-2-503-53972-0 ; ISBN 978-2-503-54055-9

UA-CST: RG 2150 B 13

The book trade in the Italian Renaissance / Angela Nuovo ; [vert.] Lydia G. Cochrane. — Leiden : Brill, 2013. — 474 p. : ill. — (The handpress world ; 20) ; (Library of the written word ; 26). — ISBN 978-90-04-24547-1 ; ISBN 978-90-04-20849-0

UA-CST: IBW 09 G-NUOV 2013

UA-CST: MAG-OW-B 97757

Flexible citizenship : the cultural logics of transnationality / Aihwa Ong. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1999. — 322 p. — ISBN 0-8223-2250-1 ; ISBN 0-8223-2269-2

UA-CST: PSW 301.173 L-AZ-ONG 99

The Oxford handbook of internet studies / [edit.] William H. Dutton. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 607 p. — ISBN 978-0-19-958907-4

UA-CST: PSW 659.3 G-DUTT 2013

Geloven en laten geloven : Onze-Lieve-Vrouw van Goede Wil te Duffel en de impact van het Concilie van Trente in de Zuidelijke Nederlanden in de zeventiende eeuw : proefschrift / Anneleen Perneel. — Antwerpen : 2012. — 217 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2012: 2)

UA-CST: MAG-DOCT 613

UA-CST: MAG-OW-C 19658

UA-CST: RG 2150 A 30

Intimate citizenship : private decisions and public dialogues / Ken Plummer. — Seattle, Wash. : University of Washington Press, 2003. — 187 p. — (The Earl and Edna Stice lecture-book series in social sciences ; 2003: 1). — ISBN 0-295-98331-0

UA-CST: PSW 301.173 G-PLUM 2003

Turkey unveiled : a history of modern Turkey / Nicole Pope ; Hugh Pope. — Woodstock, N.Y. : Overlook, 2004. — 395 p. : ill. — ISBN 1-58567-581-4

UA-CST: PSW 323 L-TR-POPE 2004

Religiosus ludens : das Spiel als kulturelles Phänomen in mittelalterlichen Klöstern und Orden / [edit.] Jörg Sonntag. — Berlin : De Gruyter, 2013. — 300 p. : ill. — (Arbeiten zur Kirchengeschichte ; 122). — ISBN 978-3-11-030506-7 ; ISBN 978-3-11-030507-4

UA-CST: RG 2150 B 12

The empathic civilization : the race to global consciousness in a world in crisis / Jeremy Rifkin. — Cambridge : Polity, 2009. — 674 p. — ISBN 978-0-7456-4145-4 ; ISBN 978-0-7456-4146-1

UA-CST: PSW 930.85 G-RIFK 2009

Pour le relieur amateur ou professionnel : procédés, formules, recettes, tours de main et 'trucs' de toutes sortes pour le brochage, la reliure, la marbrure, la dorure, l'entretien et la réparation des livres / Ch. Roux. — 2 ed. — Paris : Dunod, 1931. — 181 p.

UA-CST: PREC 025.7 G-ROUX 31

Pour le relieur amateur ou professionnel : procédés, formules, recettes, tours de main et 'trucs' de toutes sortes pour le brochage, la reliure, la marbrure, la dorure, l'entretien et la réparation des livres / Ch. Roux. — 2 ed. — Paris : Dunod, 1938. — 181 p.

UA-CST: PREC 025.7 G-ROUX 38

Scraped, stroked, and bound : materially engaged readings of medieval manuscripts / [edit.] Jonathan Wilcox. — Turnhout : Brepols, 2013. — 240 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 23). — ISBN 978-2-503-54549-3

UA-CST: RG 2150 A 25

Sorcellerie et violence en Afrique / [edit.] Bruno Martinelli ; [edit.] Jacky Bouju. — Paris : Karthala, 2012. — 331 p. — (Collection Hommes et sociétés ; 2012: 1). — ISBN 978-2-8111-0760-4

UA-CST: DEV 301.173 L-AFR-MART 2012

Writing successful grant proposals from the top down and bottom up / Robert J. Sternberg. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2014. — 355 p. — ISBN 978-1-4129-9928-1

UA-CST: PSW 001 G-STER 2014

Schrijven in commissie : de zusters uit het Brusselse klooster Jericho en de preken van hun biechtvaders (ca. 1456-1510) / Patricia Stoop. — Hilversum : Verloren, 2013. — 495 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 127). — ISBN 978-90-8704-195-3

UA-CST: MAG-OW-B 97486

UA-CST: RG 2150 B 15

A nation by rights : national cultures, sexual identity politics, and the discourse of rights / Carl F. Stychin. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 1998. — 252 p. — (Queer politics, queer theories ; 1998: 1). — ISBN 1-56639-623-9 ; ISBN 1-56639-624-7

UA-CST: PSW 301.185 G-STYC 98

The body and everyday life / Helen Thomas. — London : Routledge, 2013. — 173 p. — (The new sociology ; 2013: 1). — ISBN 978-0-415-33111-1 ; ISBN 978-0-415-33112-8 ; ISBN 978-0-203-39234-8
UA-CST: PSW 301.173 G-THOM 2013

Uniek en papier en boek : 60 kunstboekbanden : met 6, Anneke Linssen, Berdien van Lieshout, Julia van Mechelen, Renée van Gent, Jan Camps, Loek de la Haye / MET6. — Genk : Academie Plastische Kunsten, 2007. — 3 folders : ill. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2007/01/19 - 2007/02/04 ; tentoonstelling: Centre Céramique [Maastricht]. 2007/02/08 - 2007/03/04

UA-CST: PREC 025.7 G-HAYE 2007

Zeitschrift für Kulturphilosophie. — Hamburg. — Voortzetting van Dialektik: Zeitschrift für Kulturphilosophie. — ISSN 0939-5512

UA-CST: FILO 10 E-DZK/5 j.

(2007)-

Oude jr. MAG 3365/3

Wetenschapsbeleid

Writing successful grant proposals from the top down and bottom up / Robert J. Sternberg. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2014. — 355 p. — ISBN 978-1-4129-9928-1

UA-CST: PSW 001 G-STER 2014

Kunst

Jehan Perréal, dit Jehan de Paris, peintre et valet de chambre des rois Charles VIII, Louis XII et François Ier : recherches sur sa vie et son œuvre / E.M. Bancel. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 248 p. — Herdruk van uitgave 1885: Paris. — ISBN 978-2-05-102534-8

UA-CST: MAG-OW-B 97501

Bucheinbände aus elf Jahrhunderten / [edit.] Ferdinand Geldner ; [medew.] Gustav Hofmann. — 2 ed. — München : Bruckmann, 1959. — 46 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-GELD 59

UA-CST: PREC 09 G-GELD 59

The historic Asolo Theater : the John and Mable Ringling Museum of Art / Dwight Currie. — London : Scala, 2012. — 56 p. : ill. — ISBN 978-1-85759-695-3

UA-CST: MAG-OW-AA 35948

The Bernard van Orley Group / Alexandre Galand ; [medew.] Véronique Bücken ; [medew.] John Hand ; [medew.] Carole Christensen. — Turnhout : Brepols, 2013. — 446 p. : ill. — (The Flemish primitives : catalogue of early Netherlandish painting in the Royal Museums of Fine Arts of Belgium ; 6). — Titel varieert: Bernard van Orley. — ISBN 978-2-503-54575-2 ; ISBN 978-2-503-54576-9

UA-CST: RG 2121 D 20:6

UA-CST: MAG-OW-C 19930

UA-CST: ALG 75 J 15 STRO 96:6

Making a performance : devising histories and contemporary practices / Emma Govan ; Helen Nicholson ; Katie Normington. — London : Routledge, 2007. — 215 p. : ill. — ISBN 978-0-415-28652-7 ; ISBN 978-0-415-28653-4 ; ISBN 978-0-203-94695-4

UA-CST: T&L 792 J 20 GOVA 2007

Das Herrscherbild im 17. Jahrhundert / [edit.] Konrad Repgen. — Münster : Aschendorff, 1991. — 118 p. — (Schriftenreihe der Vereinigung zur Erforschung der neueren Geschichte E.V. ; 19). — ISBN 3-402-05670-4

UA-CST: GES 94 H 71 REPG 1991

The Sibyl and her scribes : manuscripts and interpretation of the Latin Sibylla Tiburtina, c. 1050-1500 / Anke Holdenried. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 254 p. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2006: 2). — ISBN 978-0-7546-3375-4

UA-CST: RG 2150 B 4

Journal of real estate research. — Grand Forks, N.D. — Titel varieert: JRER. — ISSN 0896-5803

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=bsh&jid=%221MY%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=buh&jid=%221MY%22&scope=site>

UA-CST: TEW 33 E-JRER/1 j.

19(2000)-

Oude jr. MAG 3296/2

UA: UA

Kinesthetic empathy in creative and cultural practices / [edit.] Dee Reynolds ; [edit.] Matthew Reason. — Bristol : Intellect, 2012. — 334 p. : ill. — ISBN 978-1-84150-491-9

UA-CST: T&L 792 G-REYN 2012

Woodcuts in incunabula printed in the Low Countries / Ina Kok. — Houten : Hes & De Graaf, 2013. — 4 v. — (Bibliotheca bibliographica Neerlandica : series major ; 2). — ISBN 978-90-6194-500-0

UA-CST: PREC 09 G-KOK 2013

1-4

UA-CST: RG 11 D 8

1-4

Liefde & devotie : het Gruuthusehandschrift : kunst en cultuur omstreeks 1400 / [edit.] Jos Koldeweij ; [edit.] Inge Geysen ; [edit.] Eva Tahon. — S.l. : Ludion, 2013. — 318 p. : ill. — Tentoonstelling: Gruuthusemuseum [Brugge]. 2013/03/22 - 2013/06/23. — ISBN 978-94-6130-091-1

UA-CST: RG 2147 F 16

Ludwik Margules / [compil.] Rodolfo Obregón. — México, D.F. : El Milagro, 2004. — 203 p. — (Memorias ; 2004: 1). — ISBN 968-6773-86-X ; ISBN 970-35-0414-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11799

Wittgenstein et la philosophie austro-allemande / Kevin Mulligan. — Paris : Vrin, 2012. — 249 p. — (Problèmes et controverses ; 2012: 1). — ISBN 978-2-7116-2460-7

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-MULL 2012

Féerie pour un autre livre : créations dans le domaine de l'art et du livre en Communauté française de Belgique entre 1985 et 2000 / Marie-Blanche Delattre ; Pierre-Jean Foulon ; Julie van der Vrecken. — Morlanwelz : Musée royale de Mariemont, 2000. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 2000/05/14 - 2000/08/20 ; tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2000/05/14 - 2000/08/20

UA-CST: PREC 70 G-FEER 2000

Vermeer and music : the art of love and leisure / Marjorie E. Wieseman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 79 p. : ill. — National Gallery [London]. 2013/06/26 - 2013/09/08. — ISBN 978-1-85709-567-8

UA-CST: MAG-OW-C 19892

Photographies. — Abingdon. — ISSN 1754-0763

<http://www.swetswise.com/swoc-web/linkingDetails.html?openURL=false&iissn=1754-0763>

<http://www.tandfonline.com/openurl?genre=journal&iissn=1754-0763>

<http://www.tandfonline.com/openurl?genre=journal&iissn=1754-0763>

UA-CST: PSW 301 E-PHOO

3(2010)-

UA: UA

Portret in portret in de Nederlandse kunst, 1550-2012 / [edit.] Sabine Craft-Giepmans ; [edit.] Annette de Vries. — Bussum : Thoth, 2012. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 2012/12/09 - 2013/04/07. — ISBN 978-90-6868-613-5

UA-CST: ALG 70 G-CRAF 2012

Pratiques performatives : body remix / [edit.] Josette Féral. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2012. — 352 p. : ill. — (Collection 'Le Spectaculaire' ; 2012: 1). — ISBN 978-2-7535-1727-1 ; ISBN 978-2-7605-3392-9

UA-CST: T&L 792 J 20 FERA 2012

Le réel à l'épreuve des technologies : les arts de la scène et les arts médiatiques / [edit.] Josette Féral ; [edit.] Edwige Perrot. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013. — 287 p. : ill. — (Collection 'Le Spectaculaire' ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7535-2139-1

UA-CST: T&L 792 J 20 FERA 2013

Restoration and eighteenth-century theatre research. — Denver, Colo. — Titel varieert: RECTR. — ISSN 0034-5822

UA-CST: T&L 80 E-RECT

24(2009)-

Waarheen met Brussel? Toekomstperspectieven voor de Belgische en Europese hoofdstad / [edit.] Eric Corijn ; Jean de Salle ; Jean-Louis Genard ; Christian Kesteloot ; Christian Vandermorten ; Pierre Vanderstraeten. — Brussel : VUBPress, 2013. — 222 p. — (Stadsschriften ; 2013: 1). — ISBN 978-90-5487-991-6

UA-CST: TEW 911.4 G-CORI 2013

Three Renaissance masterworks from Chatsworth / Sotheby's
[London]. — London : Sotheby's, 2012. — 95 p. : ill. —
(Sotheby's catalogue ; L112036). — Veiling: Sotheby's
[London]. 2012/12/05 - 2012/12/05
UA-CST: RG 1060 C 1:2012,4

*Propriété et domanialité publiques en Belgique : essai de
systématisation et d'optimalisation du droit domanial / Aurélien
Vandeburie ; [medew.] Hendrik Vuye. — Bruxelles : la Charte,
2013. — 701 p. — (Bibliothèque de droit administratif ; 12). —
ISBN 978-2-87403-319-3
UA-CST: RECH 35.072 L-B-VAND 2013*

*The handbook of bird photography / Markus Varesvuo ; Jari
Peltomäki ; Bence Máté. — Santa Barbara, Calif. : Rocky
Nook, 2013. — 358 p. : ill. — ISBN 978-1-937538-10-1
UA-CDE: BMED 598.2 G-VARE 2013*

*Le Vésuve en éruption : savoirs, représentations, pratiques /
[edit.] Émilie Beck Saiello ; [edit.] Dominique Bertrand. —
Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal,
2013. — 242 p. : ill. — (Collection volcaniques ; 2013: 1). —
ISBN 978-2-84516-537-3 ; ISBN 978-2-84516-538-0
UA-CST: MAG-OW-C 19893*

*Geschiedenis van St. Andries kerk te Antwerpen, sedert hare
opkomst, tot den huidigen dag / Peter Jozef Visschers. —
Antwerpen : Janssens, 1853. — 3 v.
UA-CST: MAG 50.2.28
1-3
UA-CST: MAG-B 43854
1-2
2 v. in 1 bd
UA-CST: RG 2030 E 49
1-3*

*De Vrede van Utrecht (1713) : muziek uit de Spaanse
Successieoorlog = The Peace of Utrecht (1713) : music from the
War of the Spanish Succession / Camerata Trajectina. —
Castricum : Globe, 2013. — 83 p. : ill. — Met compact
disc(s). — EAN 8711525525603
UA-CST: MAG-OW-AA 35940*

Sport. Ontspanning

*Religiosus ludens : das Spiel als kulturelles Phänomen in
mittelalterlichen Klöstern und Orden / [edit.] Jörg Sonntag. —
Berlin : De Gruyter, 2013. — 300 p. : ill. — (Arbeiten zur
Kirchengeschichte ; 122). — ISBN 978-3-11-030506-7 ;
ISBN 978-3-11-030507-4
UA-CST: RG 2150 B 12*

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Emo's reis : een historisch culturele ontdekkingsstocht door
Europa in 1212 / Dick E.H. de Boer. — S.l. : Noordboek,
2011. — 496 p. : ill. — ISBN 978-90-330-0788-0
UA-CST: RG 2027 C 31*

*Ensayo histórico de Ciudad del Carmen / Juan J. Bolívar A. ;
Jorge Obrador G. — 2 ed. — Ciudad del Carmen, Camp. :
Universidad Autónoma del Carmen, 1999. — 131 p. —
(Colección Documentos e investigación ; 4). —
ISBN 968-6624-28-7
UA-CST: MAG-MEX-B 9500*

*Mendelssohn's South African bibliography / Sidney
Mendelssohn ; [medew.] I.D. Colvin. — London : Arco,
1957. — 2 v. — Titel varieert: South African bibliography ;
facsimile: 1910
UA-CST: PREC 09 G-MEND 57
1-2*