

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2013/07

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

Zonder udc

Répertoire des catalogues de ventes de livres imprimés / Jeanne Blogie. — Bruxelles : Tulkens, 1982-2003. — 6 v. — (Collection du Centre national de l'archéologie et de l'histoire du livre ; 4)

KMSKA: LZ 017.3 (01)

1-6

Cerize : voor een b(l)oeiend museum / Anita Caals ; Marc Jacobs ; Olga Van Oost. — Brussel : FARO, 2013. — 118 p.

KMSKA: MONO-BC 7054

Netherlandish fashion in the seventeenth century / [edit.] Johannes Pietsch ; [edit.] Anna Jolly ; Sjoukje Colenbrander ; Marguerite Coppens ; Irene Groeneweg ; Maria Hayward ; Katia Johansen ; Joanna Marschner ; David Mitchell ; Bianca M. du Mortier ; Michael North ; Johannes Pietsch ; Aileen Ribeiro ; Frieda Sorber ; Jenny Tiramani ; Gundula Wolter. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2012. — 186 p. : ill. — (Riggisberger Berichte ; 19). — ISBN 978-3-905014-45-7

KMSKA: MONO-BC 7068

Embracing Brussels : art and culture in the court city, 1600-1800 / [edit.] Katlijne Van der Stighelen ; [edit.] Leen Kelchtermans ; [edit.] Koenraad Brosens. — Turnhout : Brepols, 2013. — 277 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-503-54228-7

KMSKA: MONO-BC 7062

Graven spreken : perspectieven op grafcultuur in de middeleeuwse en vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Viera Bonenkampová ; [edit.] Koen Goudriaan. — Hilversum : Verloren, 2013. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-320-9

KMSKA: MONO-BB 9941

Hieronymus Cock : de renaissance in prent / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9

KMSKA: TENT-TC 10897

Exhibitions : concept, planning and design / Tom Klobe. — Washington, D.C. : AAM Press, 2012. — 267 p. : ill. — ISBN 978-1-933253-69-5

KMSKA: MONO-BC 7067

Das Kreuz : Darstellung und Verehrung in der Frühen Neuzeit / [edit.] Carla Heussler ; [edit.] Sigrid Gensichen. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2013. — 335 p. : ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 16). — ISBN 978-3-7954-2643-9

KMSKA: MONO-BB 9937

Thinking about exhibitions / [edit.] Reesa Greenberg ; [edit.] Bruce W. Ferguson ; [edit.] Sandy Nairne. — London : Routledge, 1996. — ISBN 978-0-415-11590-2

KMSKA: MONO-BB 9939

Unter Minervas Schutz : Bildung durch Kunst in Joachim von Sandrarts Teutscher Academie / [edit.] Anna Schreurs ; [medew.] Julia Kleinbeck ; [medew.] Carolin Ott ; [medew.] Christina Posselt ; [medew.] Saskia Schäfer-Arnold. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2012. — 260 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 95)

KMSKA: TENT-TC 10901

Semiotiek

La peinture représentée : allégories, ateliers, autoportraits / Robert Bared ; Natacha Pernac. — Paris : Hazan, 2013. — 335 p. : ill. — (Guide des arts ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7541-0383-1

KMSKA: LZ 75 (031)

The bird in art / Caroline Bugler. — London : Merrell, 2012. — 275 p. : ill. — ISBN 978-1-85894-568-2

KMSKA: MONO-BC 7066

Das Kreuz : Darstellung und Verehrung in der Frühen Neuzeit / [edit.] Carla Heussler ; [edit.] Sigrid Gensichen. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2013. — 335 p. : ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 16). — ISBN 978-3-7954-2643-9

KMSKA: MONO-BB 9937

Imagining the Passion in a multiconfessional Castile : the Virgin, Christ, devotions and images in the fourteenth and fifteenth centuries / Cynthia Robinson. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 2013. — 466 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05410-0

KMSKA: MONO-BC 7059

Maria Maddalena : storia e iconografia nel Medioevo dal 3 al 14 secolo / Viviana Vannucci. — Roma : Gangemi, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-88-492-2341-5

KMSKA: MONO-BB 9947

Congresverslagen

Das Bild des Feindes : Konstruktion von Antagonismen und Kulturtransfer im Zeitalter der Türkenkriege : Ostmitteleuropa, Italien und Osmanisches Reich / [edit.] Eckhard Leuschner ; [edit.] Thomas Wunsch ; [medew.] Daniel Lalić. — Berlin : Mann, 2013. — 512 p. : ill. — Congres: Universität Passau ; congres: Bibliotheca Hertziana. — ISBN 978-3-7861-2684-3

KMSKA: MONO-BB 9934

Graven spreken : perspectieven op grafcultuur in de middeleeuwse en vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Viera Bonenkampová ; [edit.] Koen

Goudriaan. — Hilversum : Verloren, 2013. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-320-9

KMSKA: MONO-BB 9941

Bibliologie. Bibliofile

Répertoire des catalogues de ventes de livres imprimés / Jeanne Blogie. — Bruxelles : Tulkens, 1982-2003. — 6 v. — (Collection du Centre national de l'archéologie et de l'histoire du livre ; 4)

KMSKA: LZ 017.3 (01)

1-6

Hieronymus Cock : de renaissance in prent / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9

KMSKA: TENT-TC 10897

Filosofie

Ästhetik der Gewalt, Gewalt der Ästhetik / [edit.] Anna Pawlak ; [edit.] Kerstin Schankweiler. — Weimar : VDG, 2013. — 273 p. : ill. — (Schriften der Guernica-Gesellschaft ; 19). — ISBN 978-3-89739-734-7

KMSKA: MONO-BB 9949

Godsdienstwetenschap

Imagining the Passion in a multiconfessional Castile : the Virgin, Christ, devotions and images in the fourteenth and fifteenth centuries / Cynthia Robinson. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 2013. — 466 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05410-0

KMSKA: MONO-BC 7059

Maria Maddalena : storia e iconografia nel Medioevo dal 3 al 14 secolo / Viviana Vannucci. — Roma : Gangemi, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-88-492-2341-5

KMSKA: MONO-BB 9947

Kerkgeschiedenis

Imagining the Passion in a multiconfessional Castile : the Virgin, Christ, devotions and images in the fourteenth and fifteenth centuries / Cynthia Robinson. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 2013. — 466 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05410-0

KMSKA: MONO-BC 7059

Staatkunde. Politiek

Bartholomäus Schachman (1559-1614) : the art of travel / Anna Frackowska ; Olga Nefedova ; Hyejung Yum. — Milan : Skira, 2012. — 317 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1464-1 ; ISBN 978-88-572-1703-1 ; ISBN 978-88-572-1704-8

KMSKA: TENT-TC 10887

Economie

In the footsteps of the gods : travellers to Greece and the quest for the Hellenic ideal / David Constantine. — London : Tauris Park Paperbacks, 2011. — 241 p. — ISBN 978-1-84885-545-8

KMSKA: MONO-BA 3597

Bartholomäus Schachman (1559-1614) : the art of travel / Anna Frackowska ; Olga Nefedova ; Hyejung Yum. — Milan : Skira, 2012. — 317 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1464-1 ; ISBN 978-88-572-1703-1 ; ISBN 978-88-572-1704-8

KMSKA: TENT-TC 10887

Economische toestand. Economische ontwikkeling

In the footsteps of the gods : travellers to Greece and the quest for the Hellenic ideal / David Constantine. — London : Tauris Park Paperbacks, 2011. — 241 p. — ISBN 978-1-84885-545-8

KMSKA: MONO-BA 3597

Bartholomäus Schachman (1559-1614) : the art of travel / Anna Frackowska ; Olga Nefedova ; Hyejung Yum. — Milan : Skira, 2012. — 317 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1464-1 ; ISBN 978-88-572-1703-1 ; ISBN 978-88-572-1704-8

KMSKA: TENT-TC 10887

Recht

Visiteurs photographes au musée / [edit.] Serge Chaumier ; [edit.] Anne Krebs ; [edit.] Mélanie Roustan. — Paris : Documentation française, 2013. — 317 p. : ill. — (Musées-mondes ; 2013: 1). — ISBN 978-2-11-009212-0

KMSKA: MONO-BB 9935

Polemologie

Das Bild des Feindes : Konstruktion von Antagonismen und Kulturtransfer im Zeitalter der Türkenkriege : Ostmitteleuropa, Italien und Osmanisches Reich / [edit.] Eckhard Leuschner ; [edit.] Thomas Wunsch ; [medew.] Daniel Lalić. — Berlin : Mann, 2013. — 512 p. : ill. — Congres: Universität Passau ; congres: Bibliotheca Hertziana. — ISBN 978-3-7861-2684-3

KMSKA: MONO-BB 9934

Volkenkunde. Culturele antropologie

Graven spreken : perspectieven op grafcultuur in de middeleeuwse en vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Viera Bonenkampová ; [edit.] Koen Goudriaan. — Hilversum : Verloren, 2013. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-320-9

KMSKA: MONO-BB 9941

Biologie. Biochemie. Biofysica

The bird in art / Caroline Bugler. — London : Merrell, 2012. — 275 p. : ill. — ISBN 978-1-85894-568-2

KMSKA: MONO-BC 7066

Dierkunde

The bird in art / Caroline Bugler. — London : Merrell, 2012. — 275 p. : ill. — ISBN 978-1-85894-568-2

KMSKA: MONO-BC 7066

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Cerize : voor een b(l)oeiend museum / Anita Caals ; Marc Jacobs ; Olga Van Oost. — Brussel : FARO, 2013. — 118 p.

KMSKA: MONO-BC 7054

Hieronymus Cock : de renaissance in prent / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9

KMSKA: TENT-TC 10897

Drukkerij. Uitgeverij

Hieronymus Cock : de renaissance in prent / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9

KMSKA: TENT-TC 10897

Bedrijfseconomie

Cerize : voor een b(l)oeiend museum / Anita Caals ; Marc Jacobs ; Olga Van Oost. — Brussel : FARO, 2013. — 118 p.

KMSKA: MONO-BC 7054

Kunst

Ad fontes! Niederländische Kunst des 17. Jahrhunderts in Quellen / [edit.] Claudia Fritzsche ; [edit.] Karin Leonhard ; [edit.] Gregor J.M. Weber. — Petersberg : Imhof, 2013. — 416 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-786-9

KMSKA: MONO-BB 9940

Albrecht Dürer : master drawings, watercolors, and prints from the Albertina / Andrew Robison ; Klaus Albrecht Schröder ; [medew.] Berthold Hinz. — Munich : Prestel, 2013. — 315 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5287-9 ; ISBN 978-0-89468-380-0

KMSKA: BEST-M 363 XX 13

Romantik und Mittelalter : Architektur und Natur in der Malerei nach Schinkel / Angelika Wesenberg. — Neu-Isenburg : Minerva, 2012. — 55 p. : ill. — ISBN 978-3-943964-04-2

KMSKA: TENT-TC 10894

Gesichter Anhalts : Menschen und Landschaften Anhalts im Spiegel der Kunst : Ausstellung anlässlich des Jubiläums Anhalt 800 / Margit Schermuck-Ziesché. — Dessau : Anhaltische Gemäldegalerie, 2012. — 47 p. : ill. ; 1 losse bijl.

KMSKA: BEST-M 97 III 9

Apprendre à peindre : les ateliers privés à Paris, 1780-1863 / [edit.] France Nerlich ; [edit.] Alain Bonnet ; [medew.] Arnaud Bertinet ; [medew.] Sébastien Allard. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2013. — 397 p. : ill. — (Collection Perspectives historiques ; 2013: 1). — ISBN 978-2-86906-297-9

KMSKA: MONO-BC 7061

Ästhetik der Gewalt, Gewalt der Ästhetik / [edit.] Anna Pawlak ; [edit.] Kerstin Schankweiler. — Weimar : VDG, 2013. — 273 p. : ill. — (Schriften der Guernica-Gesellschaft ; 19). — ISBN 978-3-89739-734-7

KMSKA: MONO-BB 9949

La peinture représentée : allégories, ateliers, autoportraits / Robert Bared ; Natacha Pernac. — Paris : Hazan, 2013. — 335 p. : ill. — (Guide des arts ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7541-0383-1

KMSKA: LZ 75 (031)

Master prints close-up / Paul Goldman. — London : British Museum Press, 2012. — 112 p. : ill. — ISBN 978-0-7141-2679-1

KMSKA: BEST-M 208 III 22

Roelandt Savery, 1576-1639 / [edit.] Isabelle De Jaegere ; [edit.] Olga Kotková ; Stefan Bartilla ; Sylvie De Coster ; Philippe De Potter ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 183 p. : ill. — Titel varieert: Roelandt Savery ; titel varieert: A painter in the services of Emperor Rudolf II ; tentoonstelling: Národní galerie [Praag]. 2010/12/08 - 2011/03/2011 ; tentoonstelling: Broelmuseum [Kortrijk]. 2011/04/21 - 2011/09/11. — ISBN 978-94-6161-005-8

KMSKA: TENT-TC 10900

Brueghel : meraviglie dell'arte fiamminga = Brueghel : the fascinating world of Flemish art / [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Doron J. Lurie. — Milano : Silvana, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Chiostro del Bramante [Roma]. 2012/12/18 - 2013/06/02. — ISBN 978-88-366-2547-5

KMSKA: TENT-TC 10898

The bird in art / Caroline Bugler. — London : Merrell, 2012. — 275 p. : ill. — ISBN 978-1-85894-568-2

KMSKA: MONO-BC 7066

Mirbeau, Zola et les impressionnistes : essai / Dominique Bussillet. — Cabourg : Cahier du Temps, 2013. — 111 p. : ill. — ISBN 978-2-35507-051-8

KMSKA: MONO-BA 3598

The Cambridge companion to the Pre-Raphaelites / [edit.] Elizabeth Prettejohn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 306 p. — (Cambridge companion to literature ; 2012: 9). — ISBN 978-0-521-89515-6 ; ISBN 978-0-521-71931-5

KMSKA: MONO-BB 9948

Netherlandish fashion in the seventeenth century / [edit.] Johannes Pietsch ; [edit.] Anna Jolly ; Sjoukje Colenbrander ; Marguerite Coppens ; Irene Groeneweg ; Maria Hayward ; Katia Johansen ; Joanna Marschner ; David Mitchell ; Bianca M. du Mortier ; Michael North ; Johannes Pietsch ; Aileen Ribeiro ; Frieda Sorber ; Jenny Tiramani ; Gundula Wolter. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2012. — 186 p. : ill. — (Riggisberger Berichte ; 19). — ISBN 978-3-905014-45-7

KMSKA: MONO-BC 7068

La vie et l'oeuvre de Jean-Siméon Chardin / Philip Conisbee. — Paris : ACR, 1985. — 239 p. : ill. — ISBN 2-86770-008-6

KMSKA: MONO-BC 7058

Le voyage du duc d'Arenberg en Italie en 1791 / Xavier Duquenne. — Bruxelles : Duquenne, 2013. — 189 p. : ill. — ISBN 978-2-87126-058-5

KMSKA: MONO-BC 7060

Francesco Guardi nella terra degli avi : dipinti di figura e capricce floreali / [edit.] Elvio Mich. — Trento : Provincia autonoma di Trento, 2012. — 302 p. : ill. — (Beni artistici e storici del Trentino : quaderni ; 21). — ISBN 978-88-7702-338-4

KMSKA: TENT-TC 10884

Louise Lawler / [edit.] Helen Molesworth ; [medew.] Taylor Walsh ; Andrea Fraser ; Kate Linker ; Rosalind Krauss ; Douglas Crimp ; Bruce Hainley ; Georg Baker ; Rosalyn Deutsche ; Stephen Melville. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2013. — 146 p. : ill. — (October files ; 14). — ISBN 978-0-262-51835-2 ; ISBN 978-0-262-01881-4

KMSKA: MONO-BB 9946

Giotto und die croci dipinte des Trecento : Studien zu Typus, Genese und Rezeption : mit einem Katalog der monumentalen Tafelkreuze des Trecento (ca. 1290-ca. 1400) / Marcello Gaeta. — Münster : Rhema, 2013. — 457 p. : ill. — (Tholos: kunsthistorische Studien ; 6). — ISBN 978-3-86887-012-1

KMSKA: MONO-BC 7055

The Bernard van Orley Group / Alexandre Galand ; [medew.] Véronique Bücken ; [medew.] John Hand ; [medew.] Carole Christensen. — Turnhout : Brepols, 2013. — 446 p. : ill. — (The Flemish primitives : catalogue of early Netherlandish painting in the Royal Museums of Fine Arts of Belgium ; 6). — Titel varieert: Bernard van Orley. — ISBN 978-2-503-54575-2 ; ISBN 978-2-503-54576-9

KMSKA: BEST-M 61 VI 86

Wives and stunners : the pre-raphaelites and their muses / Henrietta Garnett. — London : Macmillan, 2012. — 315 p. : ill. — ISBN 978-0-230-70940-9

KMSKA: MONO-BB 9932

Il marmo spirante : sculpture and experience in seventeenth-century Rome / Joris van Gastel. — Berlin : Akademie Verlag, 2013. — 330 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 12) ; (Reihe Kunst und Wirkmacht ; 2013: 1). — ISBN 978-3-05-005948-8 ; ISBN 978-90-8728-179-3

KMSKA: MONO-BB 9943

Giambattista Tiepolo : 'il miglior pittore di Venezia' / [edit.] Giuseppe Bergamini ; [edit.] Alberto Craievich ; [edit.] Filippo Pedrocco. — Passariano : Villa Manin, 2012. — 341 p. : ill. — Titel varieert: Giambattista Tiepolo. — ISBN 978-88-908218-0-6

KMSKA: TENT-TC 10885

Giorgio Clovio / Maria Giononi-Visani ; Grgo Gamulin. — Zagreb : Laurana, 1993. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Giulio Clovio

KMSKA: MONO-BD 652

The Golden Age of painting from the Speed Art Museum / [edit.] Ruth Cloudman. — Louisville, Ky : Speed Art Museum, 2011. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt, Rubens, Gainsborough and the Golden Age of painting in Europe from the Speed Art Museum, Louisville, Ky. — ISBN 978-0-578-09834-0

KMSKA: BEST M 661 I 0

Begegnungen : Meisterwerke der Zeichnung und Druckgraphik aus dem Rijksprentenkabinet in Amsterdam und der Albertina in Wien = Ontmoetingen : Meesterwerken van teken- en prentkunst uit de Albertina in Wenen en het Rijksprentenkabinet in Amsterdam / Marian Bisanz-Prakken ; Jan Wolter Niemeijer ; Jan Piet Filedt Kok. — Maarssen : Schwartz, 1989. — 204 p. — ISBN 90-6179-091-3

KMSKA: TENT-TC 10889

Gustav Heinrich Naeke (1785-1835) : Zeichnungen. — Mainz : Landesmuseum, 2009. — p. 299-346 : ill. — (Landesmuseum Mainz: Graphische Sammlung ; 13). — ISBN 978-3-932310-26-3

Il divino en de dame : Renilde Hammacher en het surrealisme in Museum Boijmans Van Beuningen / [compil.] Marijke Peyser. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2013. — 39 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2013: 1). — Titel varieert: Renilde Hammacher : 'Een grote, stimulerende en stuwende kracht'. — ISBN 978-90-6918-265-0

KMSKA: MONO-BB 9944

Hieronymus Cock : de renaissance in prent / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9

KMSKA: TENT-TC 10897

Memorial of many statues and paintings in the illustrious city of Florence by Francesco Albertini (1510) / Waldemar H. de Boer ; [edit.] Michael W. Kwakkelstein. — Firenze : Centro Di, 2010. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Memorial of many statues and paintings in the illustrious city of Florence by Francesco Albertini (1510) : a booklet devoted to Florentine art. — ISBN 978-88-7038-492-5

KMSKA: MONO-BB 9945

Cracow / Neil Jones ; C. S. Acheson-Waligórska. — London : Prior, 1977. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Cracow : great centers of art. — ISBN 0-8390-0174-6

KMSKA: MONO-BD 653

Portretten van portrettisten / Harriet Stoop-de Meester ; Cathinka Huizing. — Zwolle : Waanders, 2010. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Portrettisten nu. — ISBN 978-90-400-7660-2

KMSKA: TENT-TB 8463

Das Kreuz : Darstellung und Verehrung in der Frühen Neuzeit / [edit.] Carla Heussler ; [edit.] Sigrid Gensichen. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2013. — 335 p. : ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 16). — ISBN 978-3-7954-2643-9

KMSKA: MONO-BB 9937

Worpswede in Hannover : die Gründer der Künstlerkolonie / Thomas Andratschke. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2013. — 48 p. : ill. — (NahSichten ; 3). — ISBN 978-3-7954-2752-8

KMSKA: BEST-M 153 VI 1

Die Celler Schlosskapelle : Kunstwelten, Politikwelten, Glaubenswelten / Lieselotte Tansey ; Juliane Schmieglitz-Otten ; [ill.] Ulrich Loeper ; Residenzmuseum im Celler Schloss [Celle] ; Landschaft des vormaligen Fürstentums Lüneburg. — München : Hirmer, 2012. — 259 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-7031-3

KMSKA: MONO-BC 7063

Piero della Francesca / Anna Maria Maetzke. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2463-8

KMSKA: MONO-BC 7053

Danger! Women artists at work / Debra N. Mancoff. — London : Merrell, 2012. — 159 p. : ill. — ISBN 978-1-85894-564-4

KMSKA: MONO-BC 3090

Modernisme belge sur papier. — Ittre : Musée Marthe Donas, 2013. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 3922

Mucha : 1860-1939, peintures, illustrations, affiches, arts décoratifs. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1980. — 152 p. : ill. — (Les dossiers d'Orsay ; 1). — ISBN 2-7118-0151-9

KMSKA: TENT-TA 7558

Alberto Magnelli : pionnier de l'abstraction / Daniel Abadie. — Bruxelles : Racine, 2013. — 167 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-844-4

KMSKA: TENT-TB 8461

Giorgio Vasari / Stefania Tullio Cataldo ; Louis Frank. — Milan : 5 Continents, 2011. — 77 p. : ill. — (Cabinet des dessins ; 24). — Titel varieert: Giorgio Vasari : dessins du Louvre. — ISBN 978-88-7439-616-0 ; ISBN 978-2-35031-348-1

KMSKA: BEST-M 279 IX 161

Gustave Courbet et la photographie / Joël Petitjean. — Lyon : Fage, 2012. — 143 p. : ill. — Titel varieert: A l'épreuve du réel, les peintres et la photographie au 19e siècle. — ISBN 978-2-84975-272-2

KMSKA: MONO-BB 9933

Les femmes impressionnistes : Mary Cassatt, Eva Gonzalès, Berthe Morisot / Arnaud d' Hauterives. — Paris : Musée Marmottan, 1993. — 168 p. : ill. — ISBN 2-85047-227-1

KMSKA: TENT-TC 10892

Delacroix, Othoniel, Creten : des fleurs en hiver / Stéphane Guégan ; Michèle Hannoosh ; Christophe Leribault ; Johan Creten ; Jean-Michel Othoniel. — Paris : Passage, 2012. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Delacroix : des fleurs en hiver : Othoniel, Creten. — ISBN 978-2-84742-199-6 ; ISBN 978-2-35031-416-7

KMSKA: TENT-TB 1474

An American renaissance : painting and sculpture since 1940 / Sam Hunter ; Malcolm R. Daniel ; Harry F. Gaugh ; Karen Koehler ; Kim Levin ; Robert C. Morgan ; Richard Sarnoff. — New York, N.Y. : Abbeville Press, 1986. — 269 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10890

Van Gogh, Dalí, and beyond : the world reimagined / Samantha Friedman. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2013. — 168 p. : ill. — ISBN 978-0-87070-875-6 ; ISBN 978-0-87070-885-5

Mythos und Geheimnis : der Symbolismus und die Schweizer Künstler / [edit.] Valentina Anker. — Paris : Somogy, 2013. — 351 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0539-6

KMSKA: TENT-TC 10896

Dutch paintings of the 17th and 18th centuries : illustrated summary catalogue / [edit.] Anja K. Ševčík ; Stefan Bartilla ; Hana Seifertová. — Prague : National Gallery in Prague, 2012. — 639 p. : ill. — (The National Gallery in Prague : Collection of Old Masters ; 1, 3). — ISBN 978-80-7035-493-3

KMSKA: BEST-M 291 II 30

1:3

František Kupka : the road to Amorphia : Kupka's salons, 1899-1913 / [edit.] Helena Musilová ; Markéta Theinhardt ; Pierre Brullé. — Prague : National Gallery in Prague, 2012. — 213 p. : ill. — Titel varieert: Kupka : the road to Amorphia. — ISBN 978-80-7035-512-1

KMSKA: TENT-TC 10893

Het nieuwe Rijks Museum : Pierre Cuypers en Georg Sturm in ere hersteld / [compil.] Cees W. de Jong ; [compil.] Patrick Spijkerman. — Amsterdam : Pallas, 2013. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-8555-074-7

KMSKA: MONO-BC 826

Goya : luces y sombras / [edit.] José Manuel Matilla ; [edit.] Manuela B. Mena Marqués ; Virginia Albarrán Martín ; Javier Blas ; Gudrun Maurer. — Barcelona : Obra Social 'la Caixa', 2012. — 333 p. : ill. — ISBN 978-84-9900-057-2 ; ISBN 978-84-8480-232-7

KMSKA: BEST-M 217 IV 73

Bartholomäus Schachman (1559-1614) : the art of travel / Anna Frackowska ; Olga Nefedova ; Hyejung Yum. — Milan : Skira, 2012. — 317 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1464-1 ; ISBN 978-88-572-1703-1 ; ISBN 978-88-572-1704-8

KMSKA: TENT-TC 10887

Peter Lely : a lyrical vision / [edit.] Caroline Campbell ; [medew.] Diana Dethloff ; [medew.] Karen Hearn. — London : Holberton, 2012. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2012/10/11 - 2013/01/13. — ISBN 978-1-907372-40-7

KMSKA: TENT-TB 8462

Van Gogh : rêves de Japon / [medew.] Marc Restellini ; Sjraar van Heugten ; Wouter van der Veen ; Gabriel P. Weisberg. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2012. — 173 p. : ill. — ISBN 978-2-35867-033-3 ; ISBN 978-2-35340-145-1

KMSKA: TENT-TC 10888

Ital'janskij risunok = Italian drawings / Marina Maiskaya. — Moscow : Red Square, 2012. — 3 v. : ill. — ISBN 978-5-91521-046-1

KMSKA: BEST-M 246 IV 21

1-3

Imagining the Passion in a multiconfessional Castile : the Virgin, Christ, devotions and images in the fourteenth and fifteenth centuries / Cynthia Robinson. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 2013. — 466 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05410-0

KMSKA: MONO-BC 7059

Arte Povera : der grosse Aufbruch / Simone Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Luca Cerizza ; Karsten Löckemann ; Christiane Meyer-Stoll ; Linda Schädler ; Rainald Schumacher ; Christian Spies ; Maren Stotz ; Angela Vettese ; [medew.] Ingvild Goetz. — Ostfildern : Cantz, 2012. — 143 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-3357-1

KMSKA: BEST-M 248 XIII 2

Zerrbilder des Göttlichen : das Hässliche in der Französischen Skulptur des 19. Jahrhunderts als Movens der Moderne / Nerina Santorius. — München : Fink, 2012. — 397 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; [26]). — ISBN 978-3-7705-5291-7

KMSKA: MONO-BB 9942

Schatten van het maniërisme in Vlaanderen, 1500-1575 / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart. — Gent : Snoeck, 2013. — 272 p. : ill. — ISBN 978-94-6161-099-7

KMSKA: TENT-TC 10895

Het Sint-Columbaretabel van Deerlijk = Le retable de Sainte-Colombe de Deerlijk = The Saint Columba retable of Deerlijk. — Deerlijk : Terugkeer St.-Columbaretabel, 1988. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7057

Staatgalerie Stuttgart / Peter Beye. — Recklinghausen : Bongers, 1984. — 183 p. : ill. — LC 84183228 ; ISBN 3-7647-0358-X

KMSKA: BEST-M 337 I 37

Protestantse kerken : hun pracht en kracht / Regnerus Steensma ; [medew.] Justin E.A. Kroesen. — Gorredijk : Bornmeer, 2013. — 270 p. : ill. — ISBN 978-90-5615-294-9

KMSKA: MONO-BC 7064

Sisyphus' dochters : beeldhouwsters en hun werk in de publieke ruimte (Parijs, Londen & Brussel, ca. 1770-1953) / Marjan Sterckx. — Brussel : KVAB, 2012. — 2 v. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 25). — ISBN 978-90-6569-113-2

KMSKA: MONO-BB 9938

1-2

Surrealism in Paris / [edit.] Philippe Büttner. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 289 p. : ill. — Titel varieert: Dalí, Magritte, Miró : Surrealism in Paris. — ISBN 978-3-7757-3160-7

KMSKA: TENT-TC 10903

Toward modern art : from Puvis de Chavannes to Matisse and Picasso / [edit.] Serge Lemoine. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2002. — 567 p. : ill. — ISBN 0-8478-2477-2

KMSKA: TENT-TC 10886

Unter Minervas Schutz : Bildung durch Kunst in Joachim von Sandrarts Teutscher Academie / [edit.] Anna Schreurs ; [medew.] Julia Kleinbeck ; [medew.] Carolin Ott ; [medew.] Christina Posselt ; [medew.] Saskia Schäfer-Arnold. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2012. — 260 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 95)

KMSKA: TENT-TC 10901

Maria Maddalena : storia e iconografia nel Medioevo dal 3 al 14 secolo / Viviana Vannucci. — Roma : Gangemi, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-88-492-2341-5

KMSKA: MONO-BB 9947

Visiteurs photographes au musée / [edit.] Serge Chaumier ; [edit.] Anne Krebs ; [edit.] Mélanie Roustan. — Paris : Documentation française, 2013. — 317 p. : ill. — (Musées-mondes ; 2013: 1). — ISBN 978-2-11-009212-0

KMSKA: MONO-BB 9935

Flemish painting : from the 16th to the 18th century : relaying ideas from Erasmus to Diderot / Florence de Voldère ; Maxime Hennequet ; Daphné Dorel. — Turin : Allemandi, 2010. — 318 p. : ill. — ISBN 978-88-422-1837-1

KMSKA: MONO-BC 7065

Nederlandse schilders van de zeventiende eeuw / Christopher Wright. — De Bilt : Cantecleer, 1980. — 239 p. : ill. — ISBN 90-213-0145-8 ; ISBN 90-213-0146-6

KMSKA: MONO-BC 7056

The young Van Dyck / [edit.] Alejandro Vergara ; [edit.] Friso Lammertse. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2012. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado, Madrid. 2012/11/20 - 2013/03/03. — ISBN 978-84-8480-255-6

KMSKA: TENT-TC 10899

Outdoor art : la sculpture et ses lieux / Joëlle Zask. — Paris : Découverte, 2013. — 237 p. : ill. — (Les empêcheurs de penser en rond ; 2013: 1). — ISBN 978-2-35925-059-6

KMSKA: MONO-BB 9936

Ruimtelijke ordening

Romantik und Mittelalter : Architektur und Natur in der Malerei nach Schinkel / Angelika Wesenberg. — Neu-Isenburg : Minerva, 2012. — 55 p. : ill. — ISBN 978-3-943964-04-2

KMSKA: TENT-TC 10894

Giorgio Vasari / Stefania Tullio Cataldo ; Louis Frank. — Milan : 5 Continents, 2011. — 77 p. : ill. — (Cabinet des dessins ; 24). — Titel varieert: Giorgio Vasari : dessins du Louvre. — ISBN 978-88-7439-616-0 ; ISBN 978-2-35031-348-1

KMSKA: BEST-M 279 IX 161

Het nieuwe Rijks Museum : Pierre Cuypers en Georg Sturm in ere hersteld / [compil.] Cees W. de Jong ; [compil.] Patrick Spijkerman. — Amsterdam : Pallas, 2013. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-8555-074-7

KMSKA: MONO-BC 826

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Mirbeau, Zola et les impressionnistes : essai / Dominique Bussillet. — Cabourg : Cahier du Temps, 2013. — 111 p. : ill. — ISBN 978-2-35507-051-8

KMSKA: MONO-BA 3598

Nederlandse letterkunde

Le voyage du duc d'Arenberg en Italie en 1791 / Xavier Duquenne. — Bruxelles : Duquenne, 2013. — 189 p. : ill. — ISBN 978-2-87126-058-5

KMSKA: MONO-BC 7060

Romaanse letterkunde

Mirbeau, Zola et les impressionnistes : essai / Dominique Bussillet. — Cabourg : Cahier du Temps, 2013. — 111 p. : ill. — ISBN 978-2-35507-051-8

KMSKA: MONO-BA 3598

Franse letterkunde

Mirbeau, Zola et les impressionnistes : essai / Dominique Bussillet. — Cabourg : Cahier du Temps, 2013. — 111 p. : ill. — ISBN 978-2-35507-051-8

KMSKA: MONO-BA 3598

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Ad fontes! Niederländische Kunst des 17. Jahrhunderts in Quellen / [edit.] Claudia Fritzsche ; [edit.] Karin Leonhard ; [edit.] Gregor J.M. Weber. — Petersberg : Imhof, 2013. — 416 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-786-9

KMSKA: MONO-BB 9940

Albrecht Dürer : master drawings, watercolors, and prints from the Albertina / Andrew Robison ; Klaus Albrecht Schröder ; [medew.] Berthold Hinz. — Munich : Prestel, 2013. — 315 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5287-9 ; ISBN 978-0-89468-380-0

KMSKA: BEST-M 363 XX 13

Romantik und Mittelalter : Architektur und Natur in der Malerei nach Schinkel / Angelika Wesenberg. — Neu-Isenburg : Minerva, 2012. — 55 p. : ill. — ISBN 978-3-943964-04-2

KMSKA: TENT-TC 10894

KMSKA: MONO-BC 7068

Apprendre à peindre : les ateliers privés à Paris, 1780–1863 / [edit.] France Nerlich ; [edit.] Alain Bonnet ; [medew.] Arnaud Bertinet ; [medew.] Sébastien Allard. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2013. — 397 p. : ill. — (Collection Perspectives historiques ; 2013: 1). — ISBN 978-2-86906-297-9

KMSKA: MONO-BC 7061

Das Bild des Feindes : Konstruktion von Antagonismen und Kulturtransfer im Zeitalter der Türkenkriege : Ostmitteleuropa, Italien und Osmanisches Reich / [edit.] Eckhard Leuschner ; [edit.] Thomas Wunsch ; [medew.] Daniel Lalić. — Berlin : Mann, 2013. — 512 p. : ill. — Congres: Universität Passau ; congres: Bibliotheca Hertziana. — ISBN 978-3-7861-2684-3

KMSKA: MONO-BB 9934

Répertoire des catalogues de ventes de livres imprimés / Jeanne Blogie. — Bruxelles : Tulkens, 1982-2003. — 6 v. — (Collection du Centre national de l'archéologie et de l'histoire du livre ; 4)

KMSKA: LZ 017.3 (01)

1-6

Roelandt Savery, 1576–1639 / [edit.] Isabelle De Jaegere ; [edit.] Olga Kotková ; Stefan Bartilla ; Sylvie De Coster ; Philippe De Potter ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 183 p. : ill. — Titel varieert: Roelandt Savery ; titel varieert: A painter in the services of Emperor Rudolf II ; tentoonstelling: Národní galerie [Praag]. 2010/12/08 - 2011/03/2011 ; tentoonstelling: Broelmuseum [Kortrijk]. 2011/04/21 - 2011/09/11. — ISBN 978-94-6161-005-8

KMSKA: TENT-TC 10900

Brueghel : meraviglie dell'arte fiamminga = Brueghel : the fascinating world of Flemish art / [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Doron J. Lurie. — Milano : Silvana, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Chiostro del Bramante [Roma]. 2012/12/18 - 2013/06/02. — ISBN 978-88-366-2547-5

KMSKA: TENT-TC 10898

Mirbeau, Zola et les impressionnistes : essai / Dominique Bussillet. — Cabourg : Cahier du Temps, 2013. — 111 p. : ill. — ISBN 978-2-35507-051-8

KMSKA: MONO-BA 3598

The Cambridge companion to the Pre-Raphaelites / [edit.] Elizabeth Prettejohn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 306 p. — (Cambridge companion to literature ; 2012: 9). — ISBN 978-0-521-89515-6 ; ISBN 978-0-521-71931-5

KMSKA: MONO-BB 9948

Netherlandish fashion in the seventeenth century / [edit.] Johannes Pietsch ; [edit.] Anna Jolly ; Sjoukje Colenbrander ; Marguerite Coppens ; Irene Groeneweg ; Maria Hayward ; Katia Johansen ; Joanna Marschner ; David Mitchell ; Bianca M. du Mortier ; Michael North ; Johannes Pietsch ; Aileen Ribeiro ; Frieda Sorber ; Jenny Tiramani ; Gundula Wolter. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2012. — 186 p. : ill. — (Riggisberger Berichte ; 19). — ISBN 978-3-905014-45-7

La vie et l'oeuvre de Jean-Siméon Chardin / Philip Conisbee. — Paris : ACR, 1985. — 239 p. : ill. — ISBN 2-86770-008-6

KMSKA: MONO-BC 7058

In the footsteps of the gods : travellers to Greece and the quest for the Hellenic ideal / David Constantine. — London : Tauris Park Paperbacks, 2011. — 241 p. — ISBN 978-1-84885-545-8

KMSKA: MONO-BA 3597

Le voyage du duc d'Arenberg en Italie en 1791 / Xavier Duquenne. — Bruxelles : Duquenne, 2013. — 189 p. : ill. — ISBN 978-2-87126-058-5

KMSKA: MONO-BC 7060

Embracing Brussels : art and culture in the court city, 1600–1800 / [edit.] Katlijne Van der Stighelen ; [edit.] Leen Kelchtermans ; [edit.] Koenraad Brosens. — Turnhout : Brepols, 2013. — 277 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-503-54228-7

KMSKA: MONO-BC 7062

Francesco Guardi nella terra degli avi : dipinti di figura e capricce floreali / [edit.] Elvio Mich. — Trento : Provincia autonoma di Trento, 2012. — 302 p. : ill. — (Beni artistici e storici del Trentino : quaderni ; 21). — ISBN 978-88-7702-338-4

KMSKA: TENT-TC 10884

Louise Lawler / [edit.] Helen Molesworth ; [medew.] Taylor Walsh ; Andrea Fraser ; Kate Linker ; Rosalind Krauss ; Douglas Crimp ; Bruce Hainley ; Georg Baker ; Rosalyn Deutsche ; Stephen Melville. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2013. — 146 p. : ill. — (October files ; 14). — ISBN 978-0-262-51835-2 ; ISBN 978-0-262-01881-4

KMSKA: MONO-BB 9946

Giotto und die croci dipinte des Trecento : Studien zu Typus, Genese und Rezeption : mit einem Katalog der monumentalen Tafelkreuze des Trecento (ca. 1290-ca. 1400) / Marcello Gaeta. — Münster : Rhema, 2013. — 457 p. : ill. — (Tholos: kunsthistorische Studien ; 6). — ISBN 978-3-86887-012-1

KMSKA: MONO-BC 7055

The Bernard van Orley Group / Alexandre Galand ; [medew.] Véronique Bücken ; [medew.] John Hand ; [medew.] Carole Christensen. — Turnhout : Brepols, 2013. — 446 p. : ill. — (The Flemish primitives : catalogue of early Netherlandish painting in the Royal Museums of Fine Arts of Belgium ; 6). — Titel varieert: Bernard van Orley. — ISBN 978-2-503-54575-2 ; ISBN 978-2-503-54576-9

KMSKA: BEST-M 61 VI 86

Wives and stunners : the pre-raphaelites and their muses / Henrietta Garnett. — London : Macmillan, 2012. — 315 p. : ill. — ISBN 978-0-230-70940-9

KMSKA: MONO-BB 9932

Il marmo spirante : sculpture and experience in seventeenth-century Rome / Joris van Gastel. — Berlin : Akademie Verlag, 2013. — 330 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 12) ; (Reihe Kunst und Wirkmacht ; 2013: 1). — ISBN 978-3-05-005948-8 ; ISBN 978-90-8728-179-3
KMSKA: MONO-BB 9943

Giambattista Tiepolo : 'il miglior pittore di Venezia' / [edit.] Giuseppe Bergamini ; [edit.] Alberto Craievich ; [edit.] Filippo Pedrocco. — Passariano : Villa Manin, 2012. — 341 p. : ill. — Titel varieert: Giambattista Tiepolo. — ISBN 978-88-908218-0-6
KMSKA: TENT-TC 10885

Giorgio Clovio / Maria Giononi-Visani ; Grgo Gamulin. — Zagreb : Laurana, 1993. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Giulio Clovio
KMSKA: MONO-BD 652

The Golden Age of painting from the Speed Art Museum / [edit.] Ruth Cloudman. — Louisville, Ky : Speed Art Museum, 2011. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt, Rubens, Gainsborough and the Golden Age of painting in Europe from the Speed Art Museum, Louisville, Ky. — ISBN 978-0-578-09834-0
KMSKA: BEST M 661 I 0

Graven spreken : perspectieven op grafcultuur in de middeleeuwse en vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Viera Bonenkampová ; [edit.] Koen Goudriaan. — Hilversum : Verloren, 2013. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-320-9
KMSKA: MONO-BB 9941

Gustav Heinrich Naeke (1785-1835) : Zeichnungen. — Mainz : Landesmuseum, 2009. — p. 299-346 : ill. — (Landesmuseum Mainz: Graphische Sammlung ; 13). — ISBN 978-3-932310-26-3
KMSKA: BEST-M 219 I 22

Il divino en de dame : Renilde Hammacher en het surrealisme in Museum Boijmans Van Beuningen / [compil.] Marijke Peyser. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2013. — 39 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2013: 1). — Titel varieert: Renilde Hammacher : 'Een grote, stimulerende en stuwende kracht'. — ISBN 978-90-6918-265-0
KMSKA: MONO-BB 9944

Hieronymus Cock : de renaissance in prent / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9
KMSKA: TENT-TC 10897

Memorial of many statues and paintings in the illustrious city of Florence by Francesco Albertini (1510) / Waldemar H. de Boer ; [edit.] Michael W. Kwakkelstein. — Firenze : Centro Di, 2010. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Memorial of many statues and paintings in the illustrious city of Florence by

Francesco Albertini (1510) : a booklet devoted to Florentine art. — ISBN 978-88-7038-492-5
KMSKA: MONO-BB 9945

Portretten van portrettisten / Harriet Stoop-de Meester ; Cathinka Huizing. — Zwolle : Waanders, 2010. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Portrettisten nu. — ISBN 978-90-400-7660-2
KMSKA: TENT-TB 8463

Das Kreuz : Darstellung und Verehrung in der Frühen Neuzeit / [edit.] Carla Heussler ; [edit.] Sigrid Gensichen. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2013. — 335 p. : ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 16). — ISBN 978-3-7954-2643-9
KMSKA: MONO-BB 9937

Worpswede in Hannover : die Gründer der Künstlerkolonie / Thomas Andratschke. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2013. — 48 p. : ill. — (NahSichten ; 3). — ISBN 978-3-7954-2752-8
KMSKA: BEST-M 153 VI 1

Die Celler Schlosskapelle : Kunstwelten, Politikwelten, Glaubenswelten / Lieselotte Tansey ; Juliane Schmieglitz-Otten ; [ill.] Ulrich Loeper ; Residenzmuseum im Celler Schloss [Celle] ; Landschaft des vormaligen Fürstentums Lüneburg. — München : Hirmer, 2012. — 259 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-7031-3
KMSKA: MONO-BC 7063

Piero della Francesca / Anna Maria Maetzke. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2463-8
KMSKA: MONO-BC 7053

Modernisme belge sur papier. — Ittre : Musée Marthe Donas, 2013. — III.
KMSKA: TENT-TA 3922

Mucha : 1860-1939, peintures, illustrations, affiches, arts décoratifs. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1980. — 152 p. : ill. — (Les dossiers d'Orsay ; 1). — ISBN 2-7118-0151-9
KMSKA: TENT-TA 7558

Alberto Magnelli : pionnier de l'abstraction / Daniel Abadie. — Bruxelles : Racine, 2013. — 167 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-844-4
KMSKA: TENT-TB 8461

Giorgio Vasari / Stefania Tullio Cataldo ; Louis Frank. — Milan : 5 Continents, 2011. — 77 p. : ill. — (Cabinet des dessins ; 24). — Titel varieert: Giorgio Vasari : dessins du Louvre. — ISBN 978-88-7439-616-0 ; ISBN 978-2-35031-348-1
KMSKA: BEST-M 279 IX 161

Gustave Courbet et la photographie / Joël Petitjean. — Lyon : Fage, 2012. — 143 p. : ill. — Titel varieert: A l'épreuve du réel, les peintres et la photographie au 19e siècle. — ISBN 978-2-84975-272-2

KMSKA: MONO-BB 9933

Les femmes impressionnistes : Mary Cassatt, Eva Gonzalès, Berthe Morisot / Arnaud d'Hauterives. — Paris : Musée Marmottan, 1993. — 168 p. : ill. — ISBN 2-85047-227-1

KMSKA: TENT-TC 10892

Delacroix, Othoniel, Creten : des fleurs en hiver / Stéphane Guégan ; Michèle Hannoosh ; Christophe Leribault ; Johan Creten ; Jean-Michel Othoniel. — Paris : Passage, 2012. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Delacroix : des fleurs en hiver : Othoniel, Creten. — ISBN 978-2-84742-199-6 ; ISBN 978-2-35031-416-7

KMSKA: TENT-TB 1474

An American renaissance : painting and sculpture since 1940 / Sam Hunter ; Malcolm R. Daniel ; Harry F. Gaugh ; Karen Koehler ; Kim Levin ; Robert C. Morgan ; Richard Sarnoff. — New York, N.Y. : Abbeville Press, 1986. — 269 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10890

Van Gogh, Dalí, and beyond : the world reimagined / Samantha Friedman. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2013. — 168 p. : ill. — ISBN 978-0-87070-875-6 ; ISBN 978-0-87070-885-5

KMSKA: BEST-M 258 III 15

Mythos und Geheimnis : der Symbolismus und die Schweizer Künstler / [edit.] Valentina Anker. — Paris : Somogy, 2013. — 351 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0539-6

KMSKA: TENT-TC 10896

Dutch paintings of the 17th and 18th centuries : illustrated summary catalogue / [edit.] Anja K. Ševčík ; Stefan Bartilla ; Hana Seifertová. — Prague : National Gallery in Prague, 2012. — 639 p. : ill. — (The National Gallery in Prague : Collection of Old Masters ; 1, 3). — ISBN 978-80-7035-493-3

KMSKA: BEST-M 291 II 30

1:3

František Kupka : the road to Amorpha : Kupka's salons, 1899-1913 / [edit.] Helena Musilová ; Markéta Theinhardt ; Pierre Brullé. — Prague : National Gallery in Prague, 2012. — 213 p. : ill. — Titel varieert: Kupka : the road to Amorpha. — ISBN 978-80-7035-512-1

KMSKA: TENT-TC 10893

Het nieuwe Rijks Museum : Pierre Cuypers en Georg Sturm in ere hersteld / [compil.] Cees W. de Jong ; [compil.] Patrick Spijkerman. — Amsterdam : Pallas, 2013. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-8555-074-7

KMSKA: MONO-BC 826

Goya : luces y sombras / [edit.] José Manuel Matilla ; [edit.] Manuela B. Mena Marqués ; Virginia Albarrán Martín ; Javier Blas ; Gudrun Maurer. — Barcelona : Obra Social 'la

Caixa', 2012. — 333 p. : ill. — ISBN 978-84-9900-057-2 ; ISBN 978-84-8480-232-7

KMSKA: BEST-M 217 IV 73

Bartholomäus Schachman (1559-1614) : the art of travel / Anna Frackowska ; Olga Nefedova ; Hyejung Yum. — Milan : Skira, 2012. — 317 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1464-1 ; ISBN 978-88-572-1703-1 ; ISBN 978-88-572-1704-8

KMSKA: TENT-TC 10887

Peter Lely : a lyrical vision / [edit.] Caroline Campbell ; [medew.] Diana Dethloff ; [medew.] Karen Hearn. — London : Holberton, 2012. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2012/10/11 - 2013/01/13. — ISBN 978-1-907372-40-7

KMSKA: TENT-TB 8462

Van Gogh : rêves de Japon / [medew.] Marc Restellini ; Sjraar van Heugten ; Wouter van der Veen ; Gabriel P. Weisberg. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2012. — 173 p. : ill. — ISBN 978-2-35867-033-3 ; ISBN 978-2-35340-145-1

KMSKA: TENT-TC 10888

Ital'janskij risunok = Italian drawings / Marina Maiskaya. — Moscow : Red Square, 2012. — 3 v. : ill. — ISBN 978-5-91521-046-1

KMSKA: BEST-M 246 IV 21

1-3

Imagining the Passion in a multiconfessional Castile : the Virgin, Christ, devotions and images in the fourteenth and fifteenth centuries / Cynthia Robinson. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 2013. — 466 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05410-0

KMSKA: MONO-BC 7059

Arte Povera : der grosse Aufbruch / Simone Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Luca Cerizza ; Karsten Löckemann ; Christiane Meyer-Stoll ; Linda Schädler ; Rainald Schumacher ; Christian Spies ; Maren Stotz ; Angela Vettese ; [medew.] Ingvild Goetz. — Ostfildern : Cantz, 2012. — 143 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-3357-1

KMSKA: BEST-M 248 XIII 2

Zerrbilder des Göttlichen : das Hässliche in der Französischen Skulptur des 19. Jahrhunderts als Movens der Moderne / Nerina Santorius. — München : Fink, 2012. — 397 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; [26]). — ISBN 978-3-7705-5291-7

KMSKA: MONO-BB 9942

Schatten van het maniërisme in Vlaanderen, 1500-1575 / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart. — Gent : Snoeck, 2013. — 272 p. : ill. — ISBN 978-94-6161-099-7

KMSKA: TENT-TC 10895

Sisyphus' dochters : beeldhouwsters en hun werk in de publieke ruimte (Parijs, Londen & Brussel, ca. 1770-1953) / Marjan Sterckx. — Brussel : KVAB, 2012. — 2 v. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 25). — ISBN 978-90-6569-113-2

KMSKA: MONO-BB 9938

Surrealismus in Paris / [edit.] Philippe Büttner. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 289 p. : ill. — Titel varieert: Dalí, Magritte, Miró : Surrealismus in Paris. — ISBN 978-3-7757-3160-7
KMSKA: TENT-TC 10903

Toward modern art : from Puvis de Chavannes to Matisse and Picasso / [edit.] Serge Lemoine. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2002. — 567 p. : ill. — ISBN 0-8478-2477-2
KMSKA: TENT-TC 10886

Unter Minervas Schutz : Bildung durch Kunst in Joachim von Sandrarts Teutscher Academie / [edit.] Anna Schreurs ; [medew.] Julia Kleinbeck ; [medew.] Carolin Ott ; [medew.] Christina Posselt ; [medew.] Saskia Schäfer-Arnold. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2012. — 260 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 95)
KMSKA: TENT-TC 10901

Maria Maddalena : storia e iconografia nel Medioevo dal 3 al 14 secolo / Viviana Vannucci. — Roma : Gangemi, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-88-492-2341-5
KMSKA: MONO-BB 9947

Flemish painting : from the 16th to the 18th century : relaying ideas from Erasmus to Diderot / Florence de Voldère ; Maxime Hennequet ; Daphné Dorel. — Turin : Allemandi, 2010. — 318 p. : ill. — ISBN 978-88-422-1837-1
KMSKA: MONO-BC 7065

Nederlandse schilders van de zeventiende eeuw / Christopher Wright. — De Bilt : Cantecleer, 1980. — 239 p. : ill. — ISBN 90-213-0145-8 ; ISBN 90-213-0146-6
KMSKA: MONO-BC 7056

The young Van Dyck / [edit.] Alejandro Vergara ; [edit.] Friso Lammertse. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2012. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado, Madrid. 2012/11/20 - 2013/03/03. — ISBN 978-84-8480-255-6
KMSKA: TENT-TC 10899

Outdoor art : la sculpture et ses lieux / Joëlle Zask. — Paris : Découverte, 2013. — 237 p. : ill. — (Les empêcheurs de penser en rond ; 2013: 1). — ISBN 978-2-35925-059-6
KMSKA: MONO-BB 9936

Cultuurgeschiedenis

Répertoire des catalogues de ventes de livres imprimés / Jeanne Blogie. — Bruxelles : Tulkens, 1982-2003. — 6 v. — (Collection du Centre national de l'archéologie et de l'histoire du livre ; 4)
KMSKA: LZ 017.3 (01)

Netherlandish fashion in the seventeenth century / [edit.] Johannes Pietsch ; [edit.] Anna Jolly ; Sjoukje Colenbrander ; Marguerite Coppens ; Irene Groeneweg ; Maria Hayward ; Katia Johansen ; Joanna Marschner ; David Mitchell ; Bianca M. du Mortier ; Michael North ; Johannes Pietsch ; Aileen Ribeiro ; Frieda Sorber ; Jenny Tiramani ; Gundula Wolter. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2012. — 186 p. : ill. — (Riggisberger Berichte ; 19). — ISBN 978-3-905014-45-7
KMSKA: MONO-BC 7068

Embracing Brussels : art and culture in the court city, 1600-1800 / [edit.] Katlijne Van der Stighelen ; [edit.] Leen Kelchtermans ; [edit.] Koenraad Brosens. — Turnhout : Brepols, 2013. — 277 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-503-54228-7
KMSKA: MONO-BC 7062

Graven spreken : perspectieven op grafcultuur in de middeleeuwse en vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Viera Bonenkampová ; [edit.] Koen Goudriaan. — Hilversum : Verloren, 2013. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-320-9
KMSKA: MONO-BB 9941

Hieronymus Cock : de renaissance in prent / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9
KMSKA: TENT-TC 10897

Das Kreuz : Darstellung und Verehrung in der Frühen Neuzeit / [edit.] Carla Heussler ; [edit.] Sigrid Gensichen. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2013. — 335 p. : ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 16). — ISBN 978-3-7954-2643-9
KMSKA: MONO-BB 9937

Unter Minervas Schutz : Bildung durch Kunst in Joachim von Sandrarts Teutscher Academie / [edit.] Anna Schreurs ; [medew.] Julia Kleinbeck ; [medew.] Carolin Ott ; [medew.] Christina Posselt ; [medew.] Saskia Schäfer-Arnold. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2012. — 260 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 95)
KMSKA: TENT-TC 10901

Geschiedenis van Europa

Albrecht Dürer : master drawings, watercolors, and prints from the Albertina / Andrew Robison ; Klaus Albrecht Schröder ; [medew.] Berthold Hinz. — Munich : Prestel, 2013. — 315 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5287-9 ; ISBN 978-0-89468-380-0
KMSKA: BEST-M 363 XX 13

Romantik und Mittelalter : Architektur und Natur in der Malerei nach Schinkel / Angelika Wesenberg. — Neu-Isenburg : Minerva, 2012. — 55 p. : ill. — ISBN 978-3-943964-04-2
KMSKA: TENT-TC 10894

Das Bild des Feindes : Konstruktion von Antagonismen und Kulturtransfer im Zeitalter der Türkenkriege : Ostmitteleuropa, Italien und Osmanisches Reich / [edit.] Eckhard Leuschner ; [edit.] Thomas Wunsch ; [medew.] Daniel Lalić. — Berlin : Mann, 2013. — 512 p. : ill. — Congres: Universität Passau ; congres: Bibliotheca Hertziana. — ISBN 978-3-7861-2684-3
KMSKA: MONO-BB 9934

Roelandt Savery, 1576-1639 / [edit.] Isabelle De Jaegere ; [edit.] Olga Kotková ; Stefan Bartilla ; Sylvie De Coster ; Filipe De Potter ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 183 p. : ill. — Titel varieert: Roelandt Savery ; titel varieert: A painter in the services of Emperor Rudolf II ; tentoonstelling: Národní galerie [Praag]. 2010/12/08 - 2011/03/2011 ; tentoonstelling: Broelmuseum [Kortrijk]. 2011/04/21 - 2011/09/11. — ISBN 978-94-6161-005-8
KMSKA: TENT-TC 10900

Brueghel : meraviglie dell'arte fiamminga = Brueghel : the fascinating world of Flemish art / [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Doron J. Lurie. — Milano : Silvana, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Chiostro del Bramante [Roma]. 2012/12/18 - 2013/06/02. — ISBN 978-88-366-2547-5
KMSKA: TENT-TC 10898

Mirbeau, Zola et les impressionnistes : essai / Dominique Bussillet. — Cabourg : Cahier du Temps, 2013. — 111 p. : ill. — ISBN 978-2-35507-051-8
KMSKA: MONO-BA 3598

Netherlandish fashion in the seventeenth century / [edit.] Johannes Pietsch ; [edit.] Anna Jolly ; Sjoukje Colenbrander ; Marguerite Coppens ; Irene Groeneweg ; Maria Hayward ; Katia Johansen ; Joanna Marschner ; David Mitchell ; Bianca M. du Mortier ; Michael North ; Johannes Pietsch ; Aileen Ribeiro ; Frieda Sorber ; Jenny Tiramani ; Gundula Wolter. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2012. — 186 p. : ill. — (Riggisberger Berichte ; 19). — ISBN 978-3-905014-45-7
KMSKA: MONO-BC 7068

La vie et l'oeuvre de Jean-Siméon Chardin / Philip Conisbee. — Paris : ACR, 1985. — 239 p. : ill. — ISBN 2-86770-008-6
KMSKA: MONO-BC 7058

Le voyage du duc d'Arenberg en Italie en 1791 / Xavier Duquenne. — Bruxelles : Duquenne, 2013. — 189 p. : ill. — ISBN 978-2-87126-058-5
KMSKA: MONO-BC 7060

Francesco Guardi nella terra degli avi : dipinti di figura e capricce floreali / [edit.] Elvio Mich. — Trento : Provincia autonoma di Trento, 2012. — 302 p. : ill. — (Beni artistici e storici del Trentino : quaderni ; 21). — ISBN 978-88-7702-338-4
KMSKA: TENT-TC 10884

Giotto und die croci dipinte des Trecento : Studien zu Typus, Genese und Rezeption : mit einem Katalog der monumentalen Tafelkreuze des Trecento (ca. 1290-ca. 1400) / Marcello Gaeta. — Münster : Rhema, 2013. — 457 p. : ill. — (Tholos: kunsthistorische Studien ; 6). — ISBN 978-3-86887-012-1
KMSKA: MONO-BC 7055

Giambattista Tiepolo : 'il miglior pittore di Venezia' / [edit.] Giuseppe Bergamini ; [edit.] Alberto Craievich ; [edit.] Filippo Pedrocco. — Passariano : Villa Manin, 2012. — 341 p. : ill. — Titel varieert: Giambattista Tiepolo. — ISBN 978-88-908218-0-6
KMSKA: TENT-TC 10885

Giorgio Clovio / Maria Giononi-Visani ; Grgo Gamulin. — Zagreb : Laurana, 1993. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Giulio Clovio
KMSKA: MONO-BD 652

Graven spreken : perspectieven op grafcultuur in de middeleeuwse en vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Viera Bonenkampová ; [edit.] Koen Goudriaan. — Hilversum : Verloren, 2013. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-320-9
KMSKA: MONO-BB 9941

Gustav Heinrich Naeke (1785-1835) : Zeichnungen. — Mainz : Landesmuseum, 2009. — p. 299-346 : ill. — (Landesmuseum Mainz: Graphische Sammlung ; 13). — ISBN 978-3-932310-26-3
KMSKA: BEST-M 219 I 22

Il divino en de dame : Renilde Hammacher en het surrealisme in Museum Boijmans Van Beuningen / [compil.] Marijke Peyser. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2013. — 39 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2013: 1). — Titel varieert: Renilde Hammacher : 'Een grote, stimulerende en stuwende kracht'. — ISBN 978-90-6918-265-0
KMSKA: MONO-BB 9944

Hieronymus Cock : de renaissance in prent / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9
KMSKA: TENT-TC 10897

Memorial of many statues and paintings in the illustrious city of Florence by Francesco Albertini (1510) / Waldemar H. de Boer ; [edit.] Michael W. Kwakkelstein. — Firenze : Centro Di, 2010. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Memorial of many statues and paintings in the illustrious city of Florence by Francesco Albertini (1510) : a booklet devoted to Florentine art. — ISBN 978-88-7038-492-5
KMSKA: MONO-BB 9945

Die Celler Schlosskapelle : Kunstwelten, Politikwelten, Glaubenswelten / Lieselotte Tansey ; Juliane Schmieglitz-Otten ; [ill.] Ulrich Loeper ; Residenzmuseum im Celler Schloss [Celle] ; Landschaft des vormaligen Fürstentums Lüneburg. — München : Hirmer, 2012. — 259 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-7031-3

KMSKA: MONO-BC 7063

Piero della Francesca / Anna Maria Maetzke. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2463-8

KMSKA: MONO-BC 7053

Mucha : 1860-1939, peintures, illustrations, affiches, arts décoratifs. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1980. — 152 p. : ill. — (Les dossiers d'Orsay ; 1). — ISBN 2-7118-0151-9

KMSKA: TENT-TA 7558

Alberto Magnelli : pionnier de l'abstraction / Daniel Abadie. — Bruxelles : Racine, 2013. — 167 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-844-4

KMSKA: TENT-TB 8461

Giorgio Vasari / Stefania Tullio Cataldo ; Louis Frank. — Milan : 5 Continents, 2011. — 77 p. : ill. — (Cabinet des dessins ; 24). — Titel varieert: Giorgio Vasari : dessins du Louvre. — ISBN 978-88-7439-616-0 ; ISBN 978-2-35031-348-1

KMSKA: BEST-M 279 IX 161

Gustave Courbet et la photographie / Joël Petitjean. — Lyon : Fage, 2012. — 143 p. : ill. — Titel varieert: A l'épreuve du réel, les peintres et la photographie au 19e siècle. — ISBN 978-2-84975-272-2

KMSKA: MONO-BB 9933

Delacroix, Othoniel, Creten : des fleurs en hiver / Stéphane Guégan ; Michèle Hannoosh ; Christophe Leribault ; Johan Creten ; Jean-Michel Othoniel. — Paris : Passage, 2012. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Delacroix : des fleurs en hiver ; Othoniel, Creten. — ISBN 978-2-84742-199-6 ; ISBN 978-2-35031-416-7

KMSKA: TENT-TB 1474

František Kupka : the road to Amorphia : Kupka's salons, 1899-1913 / [edit.] Helena Musilová ; Markéta Theinhardt ; Pierre Brullé. — Prague : National Gallery in Prague, 2012. — 213 p. : ill. — Titel varieert: Kupka : the road to Amorphia. — ISBN 978-80-7035-512-1

KMSKA: TENT-TC 10893

Het nieuwe Rijks Museum : Pierre Cuypers en Georg Sturm in ere hersteld / [compil.] Cees W. de Jong ; [compil.] Patrick Spijkerman. — Amsterdam : Pallas, 2013. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-8555-074-7

KMSKA: MONO-BC 826

Goya : luces y sombras / [edit.] José Manuel Matilla ; [edit.] Manuela B. Mena Marqués ; Virginia Albarrán Martín ; Javier Blas ; Gudrun Maurer. — Barcelona : Obra Social 'la Caixa', 2012. — 333 p. : ill. — ISBN 978-84-9900-057-2 ; ISBN 978-84-8480-232-7

KMSKA: BEST-M 217 IV 73

Bartholomäus Schachman (1559-1614) : the art of travel / Anna Frackowska ; Olga Nefedova ; Hyejung Yum. — Milan : Skira, 2012. — 317 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1464-1 ; ISBN 978-88-572-1703-1 ; ISBN 978-88-572-1704-8

KMSKA: TENT-TC 10887

Peter Lely : a lyrical vision / [edit.] Caroline Campbell ; [medew.] Diana Dethloff ; [medew.] Karen Hearn. — London : Holberton, 2012. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2012/10/11 - 2013/01/13. — ISBN 978-1-907372-40-7

KMSKA: TENT-TB 8462

Van Gogh : rêves de Japon / [medew.] Marc Restellini ; Sjraar van Heugten ; Wouter van der Veen ; Gabriel P. Weisberg. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2012. — 173 p. : ill. — ISBN 978-2-35867-033-3 ; ISBN 978-2-35340-145-1

KMSKA: TENT-TC 10888

Toward modern art : from Puvis de Chavannes to Matisse and Picasso / [edit.] Serge Lemoine. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2002. — 567 p. : ill. — ISBN 0-8478-2477-2

KMSKA: TENT-TC 10886

Unter Minervas Schutz : Bildung durch Kunst in Joachim von Sanderarts Teutscher Academie / [edit.] Anna Schreurs ; [medew.] Julia Kleinbeck ; [medew.] Carolin Ott ; [medew.] Christina Posselt ; [medew.] Saskia Schäfer-Arnold. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2012. — 260 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 95)

KMSKA: TENT-TC 10901

Flemish painting : from the 16th to the 18th century : relaying ideas from Erasmus to Diderot / Florence de Voldère ; Maxime Hennequet ; Daphné Dorel. — Turin : Allemandi, 2010. — 318 p. : ill. — ISBN 978-88-422-1837-1

KMSKA: MONO-BC 7065

The young Van Dyck / [edit.] Alejandro Vergara ; [edit.] Friso Lammertse. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2012. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado, Madrid. 2012/11/20 - 2013/03/03. — ISBN 978-84-8480-255-6

KMSKA: TENT-TC 10899

Geschiedenis van de Nederlanden

Roelandt Savery, 1576-1639 / [edit.] Isabelle De Jaegere ; [edit.] Olga Kotková ; Stefan Bartilla ; Sylvie De Coster ; Philippe De Potter ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 183 p. : ill. — Titel varieert: Roelandt Savery ; titel varieert: A painter in the services of Emperor Rudolf II ; tentoonstelling: Národní

galerie [Praag]. 2010/12/08 - 2011/03/2011 ; tentoonstelling: Broelmuseum [Kortrijk]. 2011/04/21 - 2011/09/11. — ISBN 978-94-6161-005-8

KMSKA: TENT-TC 10900

Brueghel : meraviglie dell'arte fiamminga = Brueghel : the fascinating world of Flemish art / [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Doron J. Lurie. — Milano : Silvana, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Chiostro del Bramante [Roma]. 2012/12/18 - 2013/06/02. — ISBN 978-88-366-2547-5

KMSKA: TENT-TC 10898

Netherlandish fashion in the seventeenth century / [edit.] Johannes Pietsch ; [edit.] Anna Jolly ; Sjoukje Colenbrander ; Marguerite Coppens ; Irene Groeneweg ; Maria Hayward ; Katia Johansen ; Joanna Marschner ; David Mitchell ; Bianca M. du Mortier ; Michael North ; Johannes Pietsch ; Aileen Ribeiro ; Frieda Sorber ; Jenny Tiramani ; Gundula Wolter. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2012. — 186 p. : ill. — (Riggisberger Berichte ; 19). — ISBN 978-3-905014-45-7

KMSKA: MONO-BC 7068

Le voyage du duc d'Arenberg en Italie en 1791 / Xavier Duquenne. — Bruxelles : Duquenne, 2013. — 189 p. : ill. — ISBN 978-2-87126-058-5

KMSKA: MONO-BC 7060

Graven spreken : perspectieven op grafcultuur in de middeleeuwse en vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Viera Bonenkampová ; [edit.] Koen Goudriaan. — Hilversum : Verloren, 2013. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-320-9

KMSKA: MONO-BB 9941

Il divino en de dame : Renilde Hammacher en het surrealisme in Museum Boijmans Van Beuningen / [compil.] Marijke Peyser. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2013. — 39 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2013: 1). — Titel varieert: Renilde Hammacher : 'Een grote, stimulerende en stuwende kracht'. — ISBN 978-90-6918-265-0

KMSKA: MONO-BB 9944

Hieronymus Cock : de renaissance in prent / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9

KMSKA: TENT-TC 10897

Die Celler Schlosskapelle : Kunstwelten, Politikwelten, Glaubenswelten / Lieselotte Tansey ; Juliane Schmieglitz-Otten ; [ill.] Ulrich Loeper ; Residenzmuseum im Celler Schloss [Celle] ; Landschaft des vormaligen Fürstentums Lüneburg. — München : Hirmer, 2012. — 259 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-7031-3

KMSKA: MONO-BC 7063

Delacroix, Othoniel, Creten : des fleurs en hiver / Stéphane Guégan ; Michèle Hannoosh ; Christophe Leribault ; Johan Creten ; Jean-Michel Othoniel. — Paris : Passage, 2012. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Delacroix : des fleurs en hiver : Othoniel, Creten. — ISBN 978-2-84742-199-6 ; ISBN 978-2-35031-416-7

KMSKA: TENT-TB 1474

Het nieuwe Rijks Museum : Pierre Cuypers en Georg Sturm in ere hersteld / [compil.] Cees W. de Jong ; [compil.] Patrick Spijkerman. — Amsterdam : Pallas, 2013. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-8555-074-7

KMSKA: MONO-BC 826

Peter Lely : a lyrical vision / [edit.] Caroline Campbell ; [medew.] Diana Dethloff ; [medew.] Karen Hearn. — London : Holberton, 2012. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2012/10/11 - 2013/01/13. — ISBN 978-1-907372-40-7

KMSKA: TENT-TB 8462

Van Gogh : rêves de Japon / [medew.] Marc Restellini ; Sjraar van Heugten ; Wouter van der Veen ; Gabriel P. Weisberg. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2012. — 173 p. : ill. — ISBN 978-2-35867-033-3 ; ISBN 978-2-35340-145-1

KMSKA: TENT-TC 10888

Flemish painting : from the 16th to the 18th century : relaying ideas from Erasmus to Diderot / Florence de Voldère ; Maxime Hennequet ; Daphné Dorel. — Turin : Allemandi, 2010. — 318 p. : ill. — ISBN 978-88-422-1837-1

KMSKA: MONO-BC 7065

The young Van Dyck / [edit.] Alejandro Vergara ; [edit.] Friso Lammertse. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2012. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado, Madrid. 2012/11/20 - 2013/03/03. — ISBN 978-84-8480-255-6

KMSKA: TENT-TC 10899

Geschiedenis overige werelddelen

Louise Lawler / [edit.] Helen Molesworth ; [medew.] Taylor Walsh ; Andrea Fraser ; Kate Linker ; Rosalind Krauss ; Douglas Crimp ; Bruce Hainley ; Georg Baker ; Rosalyn Deutsche ; Stephen Melville. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2013. — 146 p. : ill. — (October files ; 14). — ISBN 978-0-262-51835-2 ; ISBN 978-0-262-01881-4

KMSKA: MONO-BB 9946