

# Aanwinsten van KMSKA — Periode 2013/06

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

## 0

*12de antiekbeurs = 12ème Foire des antiquaires.* — Brussel : Kamer der Antiquairs van België, 1967. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7549

## Zonder udc

*Cultuur en marketing : (on)verenigbaar?* / Evi Adriaansen ; Ken De Koninck ; e.a. — S.l. : 2000. — 45 p.

KMSKA: MONO-BC 7035

*Landscape and religion : from Van Eyck to Rembrandt* / Boudewijn Bakker. — Farnham : Ashgate, 2012. — 347 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-0486-6

KMSKA: MONO-BB 9910

*Onderzoek naar de mogelijkheid tot standaardisering en objectivering van de criteria voor erkenning en indeling van erkende musea* / Willem Elias ; Dominique Verté ; e.a. ; België. Vlaamse Gemeenschap. — Brussel : VUB. — 7 v.

KMSKA: MONO-BC 7032

1-7

*Europees humanisme: tentoonstelling, Paleis voor Schone Kunsten, Brussel, 15 dec. 1954-28 febr. 1955* / E. Bille-de Mot ; Francine-Claire Legrand. — Brussel : 1955. — 327 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8434

*Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830-2012)* / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5

KMSKA: MONO-BB 9919

*Technische Meisterleistungen = Great technical achievements = Technische meesterwerken* / [edit.] Monika Kordhanke ; [edit.] Iris Mentrup ; [edit.] Ruth Rasche ; e.a. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2012. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10880

*Moderne kunst* / Willem Elias. — Antwerpen : Luster, 2012. — 71 p. — (De essentie ; 2012: 1). — ISBN 978-94-6058-104-5

KMSKA: MONO-BA 3589

*Pieter Bruegel and the culture of the early modern dinner party* / Claudia Goldstein. — Farnham : Ashgate, 2013. — 173 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7546-6732-2

KMSKA: MONO-BB 9902

*In depot geven & nemen : erfgoeddepots in de provincie Antwerpen ontleed* / [edit.] Frank Herman ; [edit.] Roel de Ceulaer ; [edit.] Marc Mees. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 87 p. : ill. — ISBN 978-90-6625-150-2

KMSKA: MONO-BB 9917

*Schenking Louis Collet : prenten* / Eugène Rouir. — Brussel : 1982. — 34 p. : ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerie Houyoux [Brussel]. 1982/11/27 - 1983/01/08. — ISBN 90-6637-003-3

KMSKA: TENT-TB 8450

*Rijn en Maas : kunst en cultuur, 800-1400* / Georges-Henri Dumont. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1972

KMSKA: TENT-TC 10869

*Kunstrecht en cultureel erfgoed* / [edit.] Anne Draye ; [edit.] B. Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2012. — 140 p. — (Themis reeks ; 77). — ISBN 978-90-486-1690-9

KMSKA: MONO-BB 9898

*Werner Klemkes gesammelte Werke* / Horst Kunze. — Dresden : VEB Verlag der Kunst, 1968. — 295 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7043

*Een doorlichting van de communicatie binnen de 'vlaamsekunstcollectie'* / Herlinde Van Langenhove. — Antwerpen : UA, 2004. — Eindwerk: Scriptie. UA, Faculteit TEW

KMSKA: MONO-BC 7033

*Lucemburkové: Česká Koruna upřosted Europy* / [edit.] Frantisek Smahel ; [edit.] Lenka Bobková ; Nakladatelství Lidové Noviny [Praha]. — Praha : Centrum Medievistůch, 2012. — 929 p. : ill. — ISBN 978-80-7422-093-7

KMSKA: MONO-BC 7038

*Mapping culture : a guide for cultural and economic development in communities* / Australië. Commonwealth Department of Communications and the Arts. — S.l. : Commonwealth of Australia, 1995. — 66 p. — ISBN 0-644-45233-1

KMSKA: MONO-BC 7037

*Monumenta Judaica : 2000 Jahre Geschichte und Kultur der Juden am Rhein, Kölnisches Stadtmuseum, 15. Oktober 1963-15. März 1964* / [edit.] Konrad Schilling. — Köln : 1963-1964. — 2 v. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8453

1

*De l'Allemagne : de Friedrich à Beckmann* / [edit.] Sébastien Allard ; [edit.] Danièle Cohn ; Andreas Beyer ; e.a. — Paris : Hazan, 2013. — 431 p. : ill. — Titel varieert: De l'Allemagne, 1800-1939 : de Friedrich à Beckmann. — ISBN 978-2-7541-0690-0 ; ISBN 978-2-35031-424-2

KMSKA: TENT-TC 10847

*Faszination Fremde : Bilder aus Europa, dem Orient und der Neuen Welt* / [edit.] Katrin M.A. Schwarz ; [edit.] Manfred Großkinsky ; [edit.] Birgit Sander ; e.a. — Frankfurt am Main : Museum Giersch, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-899-6

KMSKA: TENT-TC 10871

*Over de schoonheid van precisie : een fascinerende kijk op boekkunst en grafiek met de Liberna collection* / [edit.] Monika Kordhanke ; [edit.] Iris Mentrup ; [edit.] Sarah Zabel. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2012. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Draiflessen Collection [Mettingen]. 2012/10/13 - 2013/01/06. — ISBN 978-3-942359-09-2 ; ISBN 978-3-942359-07-8 ; ISBN 978-3-942359-08-5  
KMSKA: TENT-TC 10879

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966* / Paul van der Perre. — Bruxelles : Palais des beaux arts, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19 ; aantal loten 830  
KMSKA: VM-BRUS 1966 1118

*Rethinking the High Renaissance : the culture of the visual arts in early sixteenth-century Rome* / [edit.] Jill Burke. — Farnham : Ashgate, 2012. — 386 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 6). — ISBN 978-1-4094-2558-8  
KMSKA: MONO-BB 9911

*Beeldcultuur* / Johan Swinnen. — Antwerpen : Luster, 2012. — 67 p. — (De essentie ; 2012: 2). — ISBN 978-94-6058-103-8  
KMSKA: MONO-BA 3590

*Was war Renaissance? Bilder einer Erzählform von Vasari bis Panofsky* / [edit.] Hans Christian Hönes ; [edit.] Léa Kuhn ; [edit.] Elisabeth J. Petcu ; [edit.] Susanne Thürigen. — Passau : Klinger, 2013. — 182 p. : ill. — ISBN 978-3-86328-121-2  
KMSKA: TENT-TB 8456

## Semiotiek

*Faces : eine Geschichte des Gesichts* / Hans Belting. — München : Beck, 2013. — 343 p. : ill. — ISBN 978-3-406-64430-6  
KMSKA: MONO-BB 9901

*Iconoclasm in revolutionary Paris : the transformation of signs* / Richard Clay. — Oxford : Voltaire Foundation, 2012. — 306 p. : ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2012: 11). — ISBN 978-0-7294-1054-0  
KMSKA: MONO-BB 9929

*Le musée des illusions : les œuvres d'art qui jouent avec nos sens* / Céline Delavaux. — S.l. : Renaissance du livre, 2012. — 186 p. : ill. — ISBN 978-2-507-05050-4  
KMSKA: MONO-BB 9909

*Bilder der Toleranz : von der Renaissance bis in die Gegenwart* / Karl Möseneder. — Petersberg : Imhof, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-876-7  
KMSKA: MONO-BB 9907

## Congresverslagen

*Das Bild der Welt in der Welt der Bilder : 26. INSEA Weltkongress 24.-28. august 1987* / Konrad Jentzsch ; Julia Breithaupt. — Hamburg : INSEA, 1987  
KMSKA: MONO-BA 3595

*Das Bild der Welt in der Welt der Bilder : Bericht* / Konrad Jentzsch ; Raimund Lehmann. — Hannover : BDK, 1987. — 465 p. — Congres: XXVI. INSEA-Weltkongress für Ästhetische Erziehung in Hamburg 1987. — ISBN 3-927268-04-6  
KMSKA: MONO-BA 3594

*Zwischen Lust und Frust : die Kunst in den Niederlanden und am Hof Philipps II. von Spanien (1527-1598)* / [edit.] Caecilie Weissert ; [edit.] Sabine Poseschel ; [edit.] Nils Büttner. — Köln : Böhlau, 2013. — 275 p. : ill. — Congres: Universität Stuttgart. 2010/00/00. — ISBN 978-3-412-20751-9  
KMSKA: MONO-BB 9912

## Plaatwerken

*Los eruit steen terug* / Pieter Bijwaard. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2007. — Ill.  
KMSKA: MONO-BC 7036  
495Nr. [1]/[2]600

*Belgische kunst : een moderne eeuw : collectie Caroline en Maurice Verbaet* / Michel Draguet. — Tielt : Lannoo, 2012. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum van Elsene [Brussel]. 2012/10/11 - 2013/01/20. — ISBN 978-2-87386-815-4  
KMSKA: TENT-TC 10855

*Portraits by Flemish masters in American collections* / Jan-Albert Goris. — New York : Belgian Government Information Center, 1949. — 13 p. : ill. — (Art, life and science in Belgium ; 12)  
KMSKA: MONO-BB 9927

*De secreten van het aardse : retrospectieve Pierre Vlerick* / Willem Elias ; Sven Vanderstichelen ; Oost-Vlaanderen, Provincie. Provinciebestuur. — Gent : Caermersklooster, Provinciaal Centrum voor Kunst en Cultuur, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/02/11 - 2011/03/27  
KMSKA: TENT-TB 8432

*Paul Delvaux* / [edit.] Jean Saucet ; Antoine Terrasse. — Paris : Filipacchi, 1972. — 78 p. : ill. — (La septième face du dé ; 1972: 1)  
KMSKA: MONO-BC 7042

## Bibliologie. Bibliofile

*Geschiedenis van antiquariaat en bibliofile in België (1830–2012)* / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5

KMSKA: MONO-BB 9919

*Technische Meisterleistungen = Great technical achievements = Technische meesterwerken* / [edit.] Monika Kordhanke ; [edit.] Iris Mentrup ; [edit.] Ruth Rasche ; e.a. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2012. — III.

KMSKA: TENT-TC 10880

*Schenking Louis Collet : prenten* / Eugène Rouir. — Brussel : 1982. — 34 p. : ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerie Houyoux [Brussel]. 1982/11/27 - 1983/01/08. — ISBN 90-6637-003-3

KMSKA: TENT-TB 8450

*Werner Klemkes gesammelte Werke* / Horst Kunze. — Dresden : VEB Verlag der Kunst, 1968. — 295 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7043

*Over de schoonheid van precisie : een fascinerende kijk op boekkunst en grafiek met de Liberna collection* / [edit.] Monika Kordhanke ; [edit.] Iris Mentrup ; [edit.] Sarah Zabel. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2012. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Draiflessen Collection [Mettingen]. 2012/10/13 - 2013/01/06. — ISBN 978-3-942359-09-2 ; ISBN 978-3-942359-07-8 ; ISBN 978-3-942359-08-5

KMSKA: TENT-TC 10879

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966* / Paul van der Perre. — Bruxelles : Palais des beaux arts, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19 ; aantal loten 830

KMSKA: VM-BRUS 1966 1118

## Filosofie

*Landscape and religion : from Van Eyck to Rembrandt* / Boudewijn Bakker. — Farnham : Ashgate, 2012. — 347 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-0486-6

KMSKA: MONO-BB 9910

*Moderne kunst* / Willem Elias. — Antwerpen : Luster, 2012. — 71 p. — (De essentie ; 2012: 1). — ISBN 978-94-6058-104-5

KMSKA: MONO-BA 3589

*Generositeit : geven en schenken, delen en verdelen : een essayistisch-artistiek werkstuk* / [edit.] Marc Verminck ; [edit.] Johan Van Looveren ; [medew.] Barbara Verstraete. — Brussel : ASP, 2013. — 176 p. : ill. — ISBN 978-90-5718-279-2

KMSKA: MONO-BC 7044

*Kunst en illusie : de psychologie van het beeldend weergeven* / Ernst H. Gombrich. — Zeist : De Haan, 1964. — 351 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9923

*Das Bild der Welt in der Welt der Bilder : 26. INSEA Weltkongress 24.-28. august 1987* / Konrad Jentzsch ; Julia Breithaupt. — Hamburg : INSEA, 1987

KMSKA: MONO-BA 3595

*Das Bild der Welt in der Welt der Bilder : Bericht* / Konrad Jentzsch ; Raimund Lehmann. — Hannover : BDK, 1987. — 465 p. — Congres: XXVI. INSEA-Weltkongress für Ästhetische Erziehung in Hamburg 1987. — ISBN 3-927268-04-6

KMSKA: MONO-BA 3594

*Gelehrte Künstler : Maler, Bildhauer und Architekten der Renaissance über Kunst* / Bernd Roeck. — Berlin : Wagenbach, 2013. — 233 p. : ill. — ISBN 978-3-8031-3645-9

KMSKA: MONO-BB 9904

*Beeldcultuur* / Johan Swinnen. — Antwerpen : Luster, 2012. — 67 p. — (De essentie ; 2012: 2). — ISBN 978-94-6058-103-8

KMSKA: MONO-BA 3590

## Psychologie

*Landscape and religion : from Van Eyck to Rembrandt* / Boudewijn Bakker. — Farnham : Ashgate, 2012. — 347 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-0486-6

KMSKA: MONO-BB 9910

*Moderne kunst* / Willem Elias. — Antwerpen : Luster, 2012. — 71 p. — (De essentie ; 2012: 1). — ISBN 978-94-6058-104-5

KMSKA: MONO-BA 3589

*Kunst en illusie : de psychologie van het beeldend weergeven* / Ernst H. Gombrich. — Zeist : De Haan, 1964. — 351 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9923

*The melancholy art* / Michael Ann Holly. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 194 p. : ill. — (Essays in the arts ; 2013: 2). — ISBN 978-0-691-13934-0

KMSKA: MONO-BB 9900

*Beeldcultuur* / Johan Swinnen. — Antwerpen : Luster, 2012. — 67 p. — (De essentie ; 2012: 2). — ISBN 978-94-6058-103-8

KMSKA: MONO-BA 3590

## Godsdienstwetenschap

*Landscape and religion : from Van Eyck to Rembrandt* / Boudewijn Bakker. — Farnham : Ashgate, 2012. — 347 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-0486-6

KMSKA: MONO-BB 9910

*La collégiale Saint-Jean de Liège : mille ans d'art et d'histoire /* [edit.] Joseph Deckers. — Bruxelles : Mardaga, 1981. — 149 p. : ill. — ISBN 2-8021-0033-5

KMSKA: MONO-BC 7041

*Monumenta Judaica : 2000 Jahre Geschichte und Kultur der Juden am Rhein, Kölnisches Stadtmuseum, 15. Oktober 1963-15. März 1964 /* [edit.] Konrad Schilling. — Köln : 1963-1964. — 2 v. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8453

1

*Bilder der Toleranz : von der Renaissance bis in die Gegenwart /* Karl Möseneder. — Petersberg : Imhof, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-876-7

KMSKA: MONO-BB 9907

*Trésors d'art : Saint Remacle, Saint Lambert /* J. de Borchgrave d'Altena ; P. Colman ; Dandeifosse, ; e.a. — Bruxelles : Dereume, 1968. — 78 p.

KMSKA: TENT-TB 8440

*St. Jan-de-Doper, patroonheilige van de Premonstratenzerabdij Averbode /* België. Ministerie van de Nederlandse Cultuur. — Averbode : Abdij der Norbertijnen, 1967. — 111 p. + 17 pltn. : ill. — Tentoonstelling: Premonstratenzerabdij [Averbode]. 1967/08/06 - 1967/08/16 ; met Supplement

KMSKA: TENT-TB 8441

*Trésors sacrés.* — Tournai : Musée d'histoire et d'archéologie, s.a. — 175 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8438

## Kerkgeschiedenis

*La collégiale Saint-Jean de Liège : mille ans d'art et d'histoire /* [edit.] Joseph Deckers. — Bruxelles : Mardaga, 1981. — 149 p. : ill. — ISBN 2-8021-0033-5

KMSKA: MONO-BC 7041

*Trésors d'art : Saint Remacle, Saint Lambert /* J. de Borchgrave d'Altena ; P. Colman ; Dandeifosse, ; e.a. — Bruxelles : Dereume, 1968. — 78 p.

KMSKA: TENT-TB 8440

*St. Jan-de-Doper, patroonheilige van de Premonstratenzerabdij Averbode /* België. Ministerie van de Nederlandse Cultuur. — Averbode : Abdij der Norbertijnen, 1967. — 111 p. + 17 pltn. : ill. — Tentoonstelling: Premonstratenzerabdij [Averbode]. 1967/08/06 - 1967/08/16 ; met Supplement

KMSKA: TENT-TB 8441

*Trésors sacrés.* — Tournai : Musée d'histoire et d'archéologie, s.a. — 175 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8438

## Vergelijkende godsdienstwetenschap

*Monumenta Judaica : 2000 Jahre Geschichte und Kultur der Juden am Rhein, Kölnisches Stadtmuseum, 15. Oktober 1963-15. März 1964 /* [edit.] Konrad Schilling. — Köln : 1963-1964. — 2 v. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8453

1

## Sociologie

*Cultuur en marketing : (on)verenigbaar? /* Evi Adriaansen ; Ken De Koninck ; e.a. — S.l. : 2000. — 45 p.

KMSKA: MONO-BC 7035

*Das Interview : Formen und Foren des Künstlergesprächs /* [edit.] Michael Diers ; [edit.] Lars Blunck ; [edit.] Hans Ulrich Obrist. — Hamburg : Philo Fine Arts, 2013. — 344 p. : ill. — (Fundus-Bücher ; 206). — ISBN 978-3-86572-674-2

KMSKA: MONO-BA 3585

*Kunstrecht en cultureel erfgoed /* [edit.] Anne Draye ; [edit.] B. Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2012. — 140 p. — (Themis reeks ; 77). — ISBN 978-90-486-1690-9

KMSKA: MONO-BB 9898

*Kunstzaken : financiële en zakelijke modellen voor de kunsten in Vlaanderen /* [edit.] Delphine Hesters. — Brussel : Kwarts, 2013. — 91 p. — ISBN 978-90-74351-43-0

KMSKA: MONO-BB 9920

*Mapping culture : a guide for cultural and economic development in communities /* Australië. Commonwealth Department of Communications and the Arts. — S.l. : Commonwealth of Australia, 1995. — 66 p. — ISBN 0-644-45233-1

KMSKA: MONO-BC 7037

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966 /* Paul van der Perre. — Bruxelles : Palais des beaux arts, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19 ; aantal loten 830

KMSKA: VM-BRUS 1966 1118

*Plaisirs de l'eau : plage et loisirs dans la première moitié du 20e siècle /* [edit.] Blandine Chavanne ; [edit.] Claire Lebossé. — Lyon : Fage, 2013. — 102 p. : ill. — ISBN 978-2-84975-294-4

KMSKA: BEST-M 252 I 16

## Staatkunde. Politiek

*The nation made real : art and national identity in Western Europe, 1600-1850 /* Anthony D. Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 213 p. : ill. — ISBN 978-0-19-966297-5

## Economie

*Onderzoek naar de relevantie en toekomst van de Cultuurkrant in Antwerpen* / Sophie Detremmerie. — Antwerpen : UFSIA, Faculteit TEW, 2001. — 108 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen UFSIA-TEW: GAS cultuurmanagement ; 2001: 7

KMSKA: MONO-BC 7034

## Recht

*Kunstrecht en cultureel erfgoed* / [edit.] Anne Draye ; [edit.] B. Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2012. — 140 p. — (Themis reeks ; 77). — ISBN 978-90-486-1690-9

KMSKA: MONO-BB 9898

*'Cultuurgoederen', een praktische handleiding : het UNESCO-verdrag en andere regelgeving met betrekking tot roerend erfgoed toegelicht* / Antoon Ott. — Amsterdam : KVVHOK, 2012. — 192 p. — ISBN 978-94-90782-06-1

KMSKA: MONO-BB 9931

## Internationaal recht

*'Cultuurgoederen', een praktische handleiding : het UNESCO-verdrag en andere regelgeving met betrekking tot roerend erfgoed toegelicht* / Antoon Ott. — Amsterdam : KVVHOK, 2012. — 192 p. — ISBN 978-94-90782-06-1

KMSKA: MONO-BB 9931

## Handelsrecht. Economisch recht. Financieel recht. Vennootschapsrecht

*Kunstrecht en cultureel erfgoed* / [edit.] Anne Draye ; [edit.] B. Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2012. — 140 p. — (Themis reeks ; 77). — ISBN 978-90-486-1690-9

KMSKA: MONO-BB 9898

## Openbaar bestuur

*Communicatiemanagement voor overheden en organisaties* / [edit.] Jos Huypens. — Brussel : Politeia, 2012. — 3 v. — Voortzetting van Communicatiemanagement voor openbare besturen ; met 1 CD-ROM. — ISBN 978-2-509-01482-5 ; ISSN 2294-7221

KMSKA: LZ 005.57 (036)

## Opvoeding. Onderwijs

*De kunst van het opvoeden* / [edit.] Jack Fila ; [edit.] Jeroen J.H. Dekker. — Zutphen : Walburg Pers, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-5730-920-5

KMSKA: TENT-TC 10864

## Geschiedenis van de pedagogiek

*De kunst van het opvoeden* / [edit.] Jack Fila ; [edit.] Jeroen J.H. Dekker. — Zutphen : Walburg Pers, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-5730-920-5

KMSKA: TENT-TC 10864

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*Brabo en de reus : het ware verhaal in woord en beeld* / Inge Schoups ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2002. — 80 p. : ill. — ISBN 90-400-8751-2

KMSKA: MONO-BB 9924

## Volkskunde. Folklore

*Brabo en de reus : het ware verhaal in woord en beeld* / Inge Schoups ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2002. — 80 p. : ill. — ISBN 90-400-8751-2

KMSKA: MONO-BB 9924

## Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966* / Paul van der Perre. — Bruxelles : Palais des beaux arts, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19 ; aantal loten 830

KMSKA: VM-BRUS 1966 1118

## Wiskunde

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966* / Paul van der Perre. — Bruxelles : Palais des beaux arts, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19 ; aantal loten 830

KMSKA: VM-BRUS 1966 1118

## Natuurkunde

*Le musée des illusions : les œuvres d'art qui jouent avec nos sens* / Céline Delavaux. — S.l. : Renaissance du livre, 2012. — 186 p. : ill. — ISBN 978-2-507-05050-4

KMSKA: MONO-BB 9909

## Geneeskunde

*Leonardo da Vinci : anatomist* / Martin Clayton ; Ron Philo. — London : Royal Collection, 2012. — 206 p. : ill. — ISBN 978-1-905686-39-1

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 14

## Ingenieurswetenschappen

*Reimond Kimpe, schilder van het wezen der dingen* / Willem Enzinck. — Antwerpen : VTB, 1971. — 16 p. : ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 134)

KMSKA: MONO-BA 3591

*Leonardo da Vinci : anatomist* / Martin Clayton ; Ron Philo. — London : Royal Collection, 2012. — 206 p. : ill. — ISBN 978-1-905686-39-1

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 14

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Cultuur en marketing : (on)verenigbaar?* / Evi Adriaansen ; Ken De Koninck ; e.a. — S.l. : 2000. — 45 p.

KMSKA: MONO-BC 7035

*Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830-2012)* / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5

KMSKA: MONO-BB 9919

*Communicatiemanagement voor overheden en organisaties* / [edit.] Jos Huypens. — Brussel : Politeia, 2012. — 3 v. — Voortzetting van Communicatiemanagement voor openbare besturen ; met 1 CD-ROM. — ISBN 978-2-509-01482-5 ; ISSN 2294-7221

KMSKA: LZ 005.57 (036)

1-3

*Technische Meisterleistungen = Great technical achievements = Technische meesterwerken* / [edit.] Monika Kordhanke ; [edit.] Iris Mentrup ; [edit.] Ruth Rasche ; e.a. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2012. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10880

*Il libro d'arte in Italia = Le livre d'art en Italie = Het kunstboek in Italië* / Italia. Ministero degli affari esteri ; Italie. Ministère des affaires étrangères ; Italië. Ministerie van Buitenlandse Zaken. — Bruxelles : 1980. — 79 p. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/02/16 - 1980/03/29

KMSKA: TENT-TA 7554

*S.L. Hartz in de grafische wereld (uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling van zijn werk in de Kapel van Nassau te Brussel)*. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1969. — 77 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8442

## Drukkerij. Uitgeverij

*Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830-2012)* / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5

KMSKA: MONO-BB 9919

*Technische Meisterleistungen = Great technical achievements = Technische meesterwerken* / [edit.] Monika Kordhanke ; [edit.] Iris Mentrup ; [edit.] Ruth Rasche ; e.a. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2012. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10880

*Il libro d'arte in Italia = Le livre d'art en Italie = Het kunstboek in Italië* / Italia. Ministero degli affari esteri ; Italie. Ministère des affaires étrangères ; Italië. Ministerie van Buitenlandse Zaken. — Bruxelles : 1980. — 79 p. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/02/16 - 1980/03/29

KMSKA: TENT-TA 7554

*S.L. Hartz in de grafische wereld (uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling van zijn werk in de Kapel van Nassau te Brussel)*. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1969. — 77 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8442

## Bedrijfseconomie

*Cultuur en marketing : (on)verenigbaar?* / Evi Adriaansen ; Ken De Koninck ; e.a. — S.l. : 2000. — 45 p.

KMSKA: MONO-BC 7035

*Communicatiemanagement voor overheden en organisaties* / [edit.] Jos Huypens. — Brussel : Politeia, 2012. — 3 v. — Voortzetting van Communicatiemanagement voor openbare besturen ; met 1 CD-ROM. — ISBN 978-2-509-01482-5 ; ISSN 2294-7221

KMSKA: LZ 005.57 (036)

1-3

## Marketing

*Cultuur en marketing : (on)verenigbaar?* / Evi Adriaansen ; Ken De Koninck ; e.a. — S.l. : 2000. — 45 p.

KMSKA: MONO-BC 7035

## Communicatie

*Warhol - Delvaux : tentoonstelling = Warhol - Delvaux : exposition* / R. Hammacher-van den Brande. — Brussel : Bank Brussel Lambert, 1981. — Keerdruk

KMSKA: TENT-TC 10874

*Communicatiemanagement voor overheden en organisaties* / [edit.] Jos Huypens. — Brussel : Politeia, 2012. — 3 v. — Voortzetting van Communicatiemanagement voor openbare besturen ; met 1 CD-ROM. — ISBN 978-2-509-01482-5 ; ISSN 2294-7221

KMSKA: LZ 005.57 (036)

1-3

*Een doorlichting van de communicatie binnen de 'vlaamsekunstcollectie'* / Herlinde Van Langenhove. — Antwerpen : UA, 2004. — Eindwerk: Scriptie. UA, Faculteit TEW

KMSKA: MONO-BC 7033

*Beeldcultuur* / Johan Swinnen. — Antwerpen : Luster, 2012. — 67 p. — (De essentie ; 2012: 2). — ISBN 978-94-6058-103-8

KMSKA: MONO-BA 3590

## Kunst

*4 3 2 1 ZERO* / [edit.] Dirk Pörschmann ; [edit.] Mattijs Visser ; ZERO Foundation [Düsseldorf]. — Düsseldorf : Richter|Fey, 2012. — 552 p. : ill. — Titel varieert: ZERO 4 3 2 1 ; titel varieert: ZERO auf Papier ; tentoonstelling: Leopold-Hoesch-Museum [Düren]. 2012/11/25 - 2013/01/13 ; tentoonstelling: Papiermuseum Düren. 2012/11/25 - 2013/01/13. — ISBN 978-3-941263-46-8

KMSKA: TENT-TA 3899

*L'œuvre gravé de James Ensor.* — Bruxelles : Galerie Le Zodiaque, 1958. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8445

*L'œil d'un collectionneur : Redon et Denis : rêve, amour, sacré* / [edit.] Véronique Serrano ; [edit.] Gilles Genty. — Milan : Silvana, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2566-6

KMSKA: TENT-TC 10878

*Melchior de Hondcoeter (1636-1695)* / Margarethe Poch-Kalous. — Wien : Akademie der Bildenden Künste, 1968. — 19 p.

KMSKA: TENT-TA 7546

*Altpapier meisterhaft : die Graphiksammlung des Engelbert Seibertz (1813-1905)* / [edit.] Stephan Brakensiek ; [edit.] Brigitte Buberl ; [edit.] Claudia Stefanie Klein. — Bielefeld : Kerber, 2012. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Altpapier meisterhaft : die Graphiksammlung des Engelbert Seibertz. — ISBN 978-3-86678-779-7

KMSKA: BEST-M 104 I 8

*Waren nicht des ersten Bedürfnisses, sondern des Geschmack und des Luxus : zum 200. Gründungstag der Chalcographischen Gesellschaft Dessau* / Norbert Michels ; Reinhard Alex. — Weimar : Böhlau, 1996. — 294 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 3). — Titel varieert: Die Chalcographische Gesellschaft Dessau. — ISBN 3-7400-1021-5

KMSKA: TENT-TB 8457

*The art of painting in colonial Quito = El arte de la pintura en Quito colonial* / [edit.] Suzanne L. Stratton-Pruitt ; [medew.] Judy de Bustamante. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2012. — 336 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 6). — ISBN 978-0-916101-69-5

KMSKA: MONO-BC 7051

*James Ensor, Ostenda, 1860-1949 : dall'impressionismo all'espressionismo : aqueforti e litografie originali* / Gian Alvise Salamon. — Torino : Arte moderna Gian Alvise Salamon, 2000. — Ill. — (Catalogo ; 93)

KMSKA: TENT-TC 10868

*Inbillning och dröm : Fransk symbolism, 1886-1908* / José Pierre ; René Le Bihan ; e.a. — Stockholm : Nationalmuseum, 1994. — 161 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10866

*Landscape and religion : from Van Eyck to Rembrandt* / Boudewijn Bakker. — Farnham : Ashgate, 2012. — 347 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-0486-6

KMSKA: MONO-BB 9910

*Octave Landuyt* / J.P. Ballegeer. — Brussel : Arts & voyages, 1970. — 108 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3588

*Warhol - Delvaux : tentoonstelling = Warhol - Delvaux : exposition* / R. Hammacher-van den Brande. — Brussel : Bank Brussel Lambert, 1981. — Keerdruk

KMSKA: TENT-TC 10874

*Phänomen Expressionismus : Kulturlandschaft Frankfurt RheinMain* / [edit.] Herbert Beck ; Dieter Bartetzko ; Ralf Beil ; Lucius Grisebach ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2012. — 178 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-3290-1

KMSKA: MONO-BC 7047

*Faces : eine Geschichte des Gesichts* / Hans Belting. — München : Beck, 2013. — 343 p. : ill. — ISBN 978-3-406-64430-6

KMSKA: MONO-BB 9901

*Rondom De Calvarieberg van de Sint Pauluskerk te Antwerpen* / A.M. Bogaerts. — Antwerpen : [s.n.], 1984. — 72 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3592

*Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse stroomversnelling* / [edit.] Jan Parmentier. — Kontich : BAI, 2013. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 2). —

Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen].  
2013/03/23 - 2013/06/30. — ISBN 978-90-8586-638-1  
KMSKA: TENT-TC 10865

*De grote verandering : revoluties in de Russische schilderkunst, 1895-1917* / [edit.] Sjeng Scheijen ; [medew.] John E. Bowl ; e.a. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2013. — 185 p. : ill. — ISBN 978-90-72251-63-3  
KMSKA: TENT-TC 10873

*The books that shaped art history : from Gombrich and Greenberg to Alpers and Krauss* / [edit.] Richard Shone ; [edit.] John-Paul Stonard. — London : Thames & Hudson, 2013. — 264 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23895-0  
KMSKA: MONO-BB 9899

*Octave Landuyt* / Ward Ruyslinck. — Amsterdam : Brakke Grond, 1981. — Ill.  
KMSKA: TENT-TB 8433

*Renaissance to Goya : prints and drawings from Spain* / Mark P. McDonald. — London : British Museum Press, 2012. — 320 p. : ill. — ISBN 978-0-7141-2680-7 ; ISBN 978-0-7141-2677-7  
KMSKA: TENT-TC 10850

*La estampa contemporánea en Flandes* / del Mar Díaz Gonzalez. — Oviedo : Cajastur, 2000. — 195 p. : ill. — Tentoonstelling: Cajastur. Obra Social y Cultural [Oviedo]. 2000/05/00 - 2000/07/00. — ISBN 84-7925-169-7  
KMSKA: TENT-TC 10861

*Frans Masereel* / del Mar Díaz González ; Gaby Gyselen ; Robert Hooze ; e.a. — Oviedo : Cajastur, 2000. — 356 p. : ill. — Tentoonstelling: Cajastur. Obra Social y Cultural [Oviedo]. 2000/05/00 - 2000/07/00. — ISBN 84-7925-168-9  
KMSKA: TENT-TC 10860

*Raphael : the School of Athens* / Marci Carminati. — Pero : 24 Ore Cultura, 2012. — 79 p. : ill. — (Art mysteries ; 2012: 1). — ISBN 978-88-6648-121-8  
KMSKA: MONO-BB 9915

*Le cercle de l'art moderne : collectionneurs d'avant-garde au Havre* / [edit.] Annette Haudiquet ; [edit.] Géraldine Lefebvre. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2012. — 247 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6000-5  
KMSKA: TENT-TC 10856

*Exposition Ingres* / Henry Lapauze. — Paris : Petit, 1921. — 52 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 10863

*Journal de voyage du cavalier Bernin en France* / Paul Fréart de Chantelou. — Aix-en-Provence : Pandora, 1983. — 345 p. : ill. — (Collection Art et architecture ; 1983: 1). — ISBN 2-86371-026-5  
KMSKA: MONO-BB 9918

*Iconoclasm in revolutionary Paris : the transformation of signs* / Richard Clay. — Oxford : Voltaire Foundation, 2012. — 306 p. : ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2012: 11). — ISBN 978-0-7294-1054-0  
KMSKA: MONO-BB 9929

*La collégiale Saint-Jean de Liège : mille ans d'art et d'histoire* / [edit.] Joseph Deckers. — Bruxelles : Mardaga, 1981. — 149 p. : ill. — ISBN 2-8021-0033-5  
KMSKA: MONO-BC 7041

*I colori della seduzione : Giambattista Tiepolo e Paolo Veronese* / [edit.] Linda Borean ; [edit.] William L. Barcham. — Udine : Civici Musei, 2012. — 221 p. : ill. — ISBN 978-88-95752-13-6  
KMSKA: TENT-TC 10870

*Constable, Delacroix, Friedrich, Goya : die Erschütterung der Sinne = Constable, Delacroix, Friedrich, Goya : a shock to the senses* / [edit.] Ulrich Bischoff ; [edit.] Luc Tuymans. — Dresden : Sandstein, 2013. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-95498-020-8 ; ISBN 978-3-95498-027-7  
KMSKA: TENT-TC 10881

*Becoming Picasso : Paris, 1901* / [edit.] Barnaby Wright ; [medew.] Marilyn McCully ; e.a. — London : Holberton, 2013. — 184 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-45-2  
KMSKA: TENT-TB 8449

*Sculpter à Amiens en 1500* / Stéphanie Diane Daussy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013. — 318 p. : ill. — (Art & société ; 2013: 2). — ISBN 978-2-7535-2123-0  
KMSKA: MONO-BC 7052

*De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: Pioniers der abstrakten Kunst: Belgien, 1915-60 = De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: pioneers of abstract art: Belgium, 1915-60.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1976. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1976/11/11 - 1977/02/00  
KMSKA: TENT-TB 8444

*Le musée des illusions : les œuvres d'art qui jouent avec nos sens* / Céline Delavaux. — S.l. : Renaissance du livre, 2012. — 186 p. : ill. — ISBN 978-2-507-05050-4  
KMSKA: MONO-BB 9909

*De geheimen van Rubens' atelier : Adam van Noort, de grote onbekende* / Robert Druwé. — Brussel : Kinkhoren, 1947. — p. 400-406 : ill. — Overdruk uit Streven. - (febr.1947)  
KMSKA: MONO-BB 9928

*Moderne kunst* / Willem Elias. — Antwerpen : Luster, 2012. — 71 p. — (De essentie ; 2012: 1). — ISBN 978-94-6058-104-5  
KMSKA: MONO-BA 3589

*Reimond Kimpe, schilder van het wezen der dingen* / Willem Enzinck. — Antwerpen : VTB, 1971. — 16 p. : ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 134)  
KMSKA: MONO-BA 3591



*Europalia 71 Nederland = Europalia 71 Pays-Bas* / [edit.] Paul Willems ; [edit.] Robert De Smet. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1971. — 125 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3924

*Fables du paysage flamand : Bosch, Bles, Brueghel, Bril* / [edit.] Alain Tapié ; [medew.] Michel Weemans ; Palais des beaux-arts [Lille]. — Lille : Palais des Beaux-Arts, 2012. — 364 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des Beaux-Arts [Lille]. 2012/10/06 - 2013/01/14. — ISBN 978-2-7572-0582-2

KMSKA: TENT-TC 10859

*Het œuvre van Felix De Boeck in tekeningen = L'œuvre de Felix De Boeck en dessins = The œuvre of Felix De Boeck in drawings* / Serge Servellón ; [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Drogenbos : Pandora, 2012. — 335 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-342-7

KMSKA: BEST-M 383 I 3

*Fresco's uit Florence : tentoonstelling georganiseerd met medewerking van het Italiaanse Ministerie van Onderwijs, The Arts Council of Great Britain, the Metropolitan Museum of Art, New York.* — Amsterdam : Rijksmuseum, 1968. — 218 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8455

*Fresh widow : the window in art since Matisse and Duchamp* / [edit.] Maria Müller-Schareck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 2012/03/31 - 2012/08/12. — ISBN 978-3-7757-3293-2

KMSKA: TENT-TB 8439

*From minor to major : the minor arts in medieval art history* / [edit.] Colum Hourihane. — Princeton, N.J. : Princeton University, 2012. — 308 p. : ill. — (Index of Christian art occasional papers ; 14). — ISBN 978-0-9837537-1-1

KMSKA: MONO-BC 7050

*Delvaux* / Jean Dypréau. — Genève : Galerie Krugier, 1966. — Ill. — (Suites ; 12)

KMSKA: TENT-TC 10875

*Joseph Willaert* / Philippe d' Arschot ; Roland Jooris. — Brussel : Galerij Les Contemporains, 1969. — Ill. — (Les contemporains ; 7). — Tentoonstelling: Galerij Les Contemporains [Brussel]. 1969/01/23 - 1969/02/04

KMSKA: TENT-TB 8451

*25 dessins anciens = 25 master drawings* / Nathalie Motte Masselink ; Reid Masselink ; Klara Drelon. — Paris : Galerie Nathalie Motte Masselink, 2013. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10852

*Bertha Schiltz : pastels, olieverf, tekeningen* / Mija Proost. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1982. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1982/11/19 - 1982/12/12

KMSKA: TENT-TA 7556

*Maurice Wyckaert* / Michel Seuphor ; Max Loreau ; Galleria Lorenzelli [Bergamo]. — Bergamo : Galleria Lorenzelli, 1972. — 50 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7553

*Belgische kunst : een moderne eeuw : collectie Caroline en Maurice Verbaet* / Michel Draguet. — Tielt : Lannoo, 2012. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum van Elsene [Brussel]. 2012/10/11 - 2013/01/20. — ISBN 978-2-87386-815-4

KMSKA: TENT-TC 10855

*Generositeit : geven en schenken, delen en verdelen : een essayistisch-artistiek werkstuk* / [edit.] Marc Verminck ; [edit.] Johan Van Looveren ; [medew.] Barbara Verstraete. — Brussel : ASP, 2013. — 176 p. : ill. — ISBN 978-90-5718-279-2

KMSKA: MONO-BC 7044

*Pieter Bruegel and the culture of the early modern dinner party* / Claudia Goldstein. — Farnham : Ashgate, 2013. — 173 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7546-6732-2

KMSKA: MONO-BB 9902

*Kunst en illusie : de psychologie van het beeldend weergeven* / Ernst H. Gombrich. — Zeist : De Haan, 1964. — 351 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9923

*De arrière-gardekunst van Paul Joostens (1889-1960) : de verborgen waarde van de 'late' tekeningen* / Adriaan Gonnissen. — Leuven : 2013. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7039

1-2

*Sint-Andrieskerk te Antwerpen* / Bart Goovaerts. — Antwerpen : Vlijt, 1979. — 84 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3593

*Modern sculpture in Belgium* / Jan-Albert Goris. — New York : Belgian Government Information Center, 1948. — 83 p. : ill. — (Art, life and science in Belgium ; 9)

KMSKA: MONO-BB 9926

*Portraits by Flemish masters in American collections* / Jan-Albert Goris. — New York : Belgian Government Information Center, 1949. — 13 p. : ill. — (Art, life and science in Belgium ; 12)

KMSKA: MONO-BB 9927

*Een stille kracht : Cees van IJsseldijk, schilder, graficus* / Peter van der Graaf. — Almere : Drukkerij Mercurius, 2012. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-9027325-9

KMSKA: MONO-BC 7048

*200 Jahre Albertina : Herzog Albert von Sachsen-Teschen und seine Kunstsammlung* / W. Koschatzky. — Wien : Albertina, 1969. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7551

*Jacques Callot und sein Kreis : Werke aus dem Besitz der Albertina und Leihgaben aus den Uffizien* / Eckhart Knab. — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1968. — 264 p. — (Die Kunst der Graphik ; V)

KMSKA: TENT-TA 7548

*Gustav Klimt, Egon Schiele : zum Gedächtnis ihres Todes vor 50 Jahren : Zeichnungen und Aquarelle.* — Wien : Österreichischer Bundesverlag, 1968. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7547

*Gustave Courbet* / [edit.] Yoshio Abe. — Tokyo : NHK, 1989. — 161 p. : ill. — Titel varieert: Gustave Courbet (1819–1877)

KMSKA: TENT-TC 10862

*Hedendaags Latems kunstleven, 1964.* — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring, 1964. — 15 p.

KMSKA: TENT-TB 8446

*Waar nieuw en oud raken : een pleidooi voor houdbare moderniteit in architectuur* / Hubert-Jan Henket. — Eindhoven : Lecturis, 2013. — 464 p. : ill. — ISBN 978-94-6226-000-9

KMSKA: MONO-BB 9914

*Henri Matisse: dessins et sculpture, 27 sept. - 26 oct. 1975, Société des expositions du Palais des beaux-arts de Bruxelles = Henri Matisse: tekeningen en sculpturen, 27 sept. - 26 oct. 1975, Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel / Europalia 75 Frankrijk.* — Bruxelles : 1975. — 217 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7557

*Avant-gardes 1870 to the present : the collection of the Triton Foundation* / Sjraar van Heugten. — Brussels : Mercatorfonds, 2012. — 568 p. : ill. — ISBN 978-90-6153-781-6

KMSKA: MONO-BC 7045

*Wien, 1800–1850 : Empire und Biedermeier* / [medew.] Hans Bisanz ; e.a. — Wien : 1969. — 196 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7550

*The melancholy art* / Michael Ann Holly. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 194 p. : ill. — (Essays in the arts ; 2013: 2). — ISBN 978-0-691-13934-0

KMSKA: MONO-BB 9900

*Lambert Lemmens* / Guido van Hoof. — Kapellen : DNB/Pelckmans, 1993. — 163 p. : ill. — ISBN 90-289-1833-7

KMSKA: MONO-BC 7040

*Hopper.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2012. — 367 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-5959-7

KMSKA: TENT-TC 10851

*Ingres, Courbet, Monet, Rodin, Gauguin... : les oubliés du Caire : chefs-d'œuvre des musées du Caire.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 207 p. : ill. — ISBN 2-7118-3161-2 ; ISBN 2-86545-126-7

*Eugène Boudin* / [edit.] Laurent Manœuvre ; [edit.] Laurent Germeau ; [edit.] Sophie Aurand ; e.a. — Bruxelles : Mercator, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-003-3 ; ISBN 978-90-6153-667-3

KMSKA: TENT-TC 10877

*Landschaptekeningen van Hollandse meesters uit de 17e eeuw, uit de particuliere verzameling bewaard in het Institut néerlandais te Parijs* / Carlos van Hasselt. — Brussel : 1968. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Albert I Bibliotheek [Brussel]. 1968/10/22 - 1968/11/1968 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1968/12/01 - 1969/01/12 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 1969/01/01 - 1969/03/16

KMSKA: TENT-TB 1475

1-2

KMSKA: TENT-TB 8447

*Das Interview : Formen und Foren des Künstlergesprächs* / [edit.] Michael Diers ; [edit.] Lars Blunck ; [edit.] Hans Ulrich Obrist. — Hamburg : Philo Fine Arts, 2013. — 344 p. : ill. — (Fundus-Bücher ; 206). — ISBN 978-3-86572-674-2

KMSKA: MONO-BA 3585

*James Ensor.* — Cento : Tassinari, 1986. — 244 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8430

*James Ensor* / [medew.] Mario De Micheli. — Città di Castello : Palazzo comunale, 1986. — 121 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor, 1886–1904

KMSKA: TENT-TB 8431

*Jan Burssens : retrospectieve tentoonstelling* / [medew.] R. Vandewege ; [medew.] Jan Hoet. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1976. — Ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1976/09/25 - 1976/11/07

KMSKA: TENT-TB 8452

*Jan de Smedt, 1905–1954* / [compil.] Raphaël de Smedt. — Mechelen : Stadsbestuur, 1979. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Jan de Smedt

KMSKA: TENT-TB 8436

*L'Atelier* / Vincent Josse. — S.l. : Flammarion, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978-2-08-128600-9

KMSKA: MONO-BB 9916

*Journal.* — Ottawa : National Gallery of Canada. — ISSN 0319-5864

KMSKA: M CA 20

:21(1976); :27(1978); :38(1980)

*Art at the time of world expos : a project by Charles de Meaux, Yeosu = L'art au temps des expositions universelles* / Seungduk Kim ; Franck Gautherot ; Sébastien Faucon. — Dijon : Presses du réel, 2012. — 103 p. : ill. — ISBN 978-2-84066-570-0

KMSKA: MONO-BA 3586

*Schenking Louis Collet : prenten* / Eugène Rouir. — Brussel : 1982. — 34 p. : ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerie Houyoux [Brussel]. 1982/11/27 - 1983/01/08. — ISBN 90-6637-003-3

KMSKA: TENT-TB 8450

*Rijn en Maas : kunst en cultuur, 800-1400* / Georges-Henri Dumont. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1972

KMSKA: TENT-TC 10869

*De kunst van het opvoeden* / [edit.] Jack Fila ; [edit.] Jeroen J.H. Dekker. — Zutphen : Walburg Pers, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-5730-920-5

KMSKA: TENT-TC 10864

*Ferdinand Hodler : Die Wahrheit : erste Fassung, 1902 = Ferdinand Hodler : Truth : first version, 1902* / Viola Möckel ; Bernhard von Waldkirch ; [edit.] Franziska Lentzsch ; e.a. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft, 2013. — 47 p. : ill. — ISBN 978-3-906574-86-8

KMSKA: TENT-TB 8435

*Cuno Amiet : von Pont-Aven zur Brücke* / George Mauner ; Geneviève Sandoz-Keller ; Toni Stooss ; Therese Bhattacharya-Stettler. — Milan : Skira, 1999. — 347 p. : ill. — ISBN 88-8118-617-9

KMSKA: TENT-TC 10876

*Kunstrecht en cultureel erfgoed* / [edit.] Anne Draye ; [edit.] B. Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2012. — 140 p. — (Themis reeks ; 77). — ISBN 978-90-486-1690-9

KMSKA: MONO-BB 9898

*Kunstschätze des Mäzens Heinrich von Liebieg = Umělecké poklady mecenáše Heinricha von Liebiega* / [edit.] Manfred Großkinsky ; [edit.] Birgit Sander ; [edit.] Suzanne M.A. Wartenberg. — Frankfurt am Main : Museum Giersch, 2012. — 447 p. : ill. — Titel varieert: Heinrich von Liebieg. — ISBN 3-935283-26-1

KMSKA: TENT-TC 10872

*Kunstzaken : financiële en zakelijke modellen voor de kunsten in Vlaanderen* / [edit.] Delphine Hesters. — Brussel : Kwarts, 2013. — 91 p. — ISBN 978-90-74351-43-0

KMSKA: MONO-BB 9920

*Werner Klemkes gesammelte Werke* / Horst Kunze. — Dresden : VEB Verlag der Kunst, 1968. — 295 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7043

*Roobjee* / Claude Devos. — Antwerpen : Lens fine art, 1977

KMSKA: HAND-H-antwerp-lensfineart-C20

*Getekend Jan R. : Jan Rombouts, een renaissancemeester herontdekt* / Yvette Bruijnen ; Joost M.A. Caen ; Simone Cagno ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2012/11/08 - 2013/02/17. — ISBN 978-90-6153-780-9

KMSKA: TENT-TC 10849

*Al wat in de kerck noodig is : de Antwerpse beeldhouwers Van der Neer (1700-1838)* / Thomas Matei. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2012. — 470 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 24). — ISBN 978-90-6569-106-4

KMSKA: MONO-BB 9897

*Decorative arts* / Wolfram Koeppe ; Clare Le Corbeiller ; Charles Truman ; e.a. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — 452 p. : ill. — (The Robert Lehman collection ; 15). — ISBN 978-1-58839-450-7 ; ISBN 978-0-691-15490-9

KMSKA: BEST-M 258 II 68

*European textiles* / Christa C. Mayer Thurman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2001. — 300 p. : ill. — (The Robert Lehman collection ; 14). — Titel varieert: European textiles in the Robert Lehman collection. — ISBN 0-691-09327-X ; ISBN 0-87099-989-3

KMSKA: BEST-M 258 II 67

*The Cloisters : medieval art and architecture* / Peter Barnet ; Nancy Wu. — 2 ed. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 211 p. : ill. — ISBN 978-0-300-18720-5

KMSKA: BEST-M 258 II 69

*Le modernisme dans les collections du MNAC* / Mercè Doñate ; Mariàngels Fondevila ; Christina Mendoza ; e.a. — Barcelone : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-84-8043-238-2

KMSKA: BEST-M 387 I 22

*Melancholie* / Petr Ingerle. — Brno : Moravská Galerie v Brne, 2000. — 196 p. — Tentoonstelling: Moravská Galerie v Brne [Brno], 2000/12/13 - 2001/03/25. — ISBN 80-7027-106-X

KMSKA: TENT-TC 10882

*Bilder der Toleranz : von der Renaissance bis in die Gegenwart* / Karl Möseneder. — Petersberg : Imhof, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-876-7

KMSKA: MONO-BB 9907

*Trésors d'art : Saint Remacle, Saint Lambert* / J. de Borchgrave d'Altena ; P. Colman ; Dandeifosse ; e.a. — Bruxelles : Dereume, 1968. — 78 p.

KMSKA: TENT-TB 8440

*En contrepoint de disegno et couleur : dessins du Musée des beaux-arts de Tours : 16e-18e siècles* / Paola Bassani Pacht ; Sonja Brink ; Dominique Cordellier ; e.a. — Milan : Silvana, 2013. — 71 p. : ill. — ISBN 978-2-903331-20-7

KMSKA: BEST-M 347 I 16

*De l'Allemagne : de Friedrich à Beckmann* / [edit.] Sébastien Allard ; [edit.] Danièle Cohn ; Andreas Beyer ; e.a. — Paris : Hazan, 2013. — 431 p. : ill. — Titel varieert: De l'Allemagne, 1800-1939 : de Friedrich à Beckmann. — ISBN 978-2-7541-0690-0 ; ISBN 978-2-35031-424-2

KMSKA: TENT-TC 10847

*Les peintres et graveurs lorrains du 17e siècle / Pierre Marot.* — Nancy : Palais Ducal, s.a. — 37 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 251 III 1

*Raoul Dufy : collections du Musée d'art moderne de la ville de Paris, un choix / Miriam Simon.* — Paris : Mairie de Paris, 1994. — III.

KMSKA: TENT-TB 8454

*Minimal art : minimal art aus den Sammlungen FER, Froehlich und Siegfried Weishaupt / [edit.] Adriani Götz ; Christiane Jürgens ; [medew.] Ellen Heider.* — Ostfildern : Cantz, 2001. — 110 p. : ill. — Titel varieert: Minimal art aus den privaten Sammlungen im Museum für Neue Kunst. — ISBN 3-7757-9075-6

KMSKA: BEST-M 175 III 1

*Faszination Fremde : Bilder aus Europa, dem Orient und der Neuen Welt / [edit.] Katrin M.A. Schwarz ; [edit.] Manfred Großkinsky ; [edit.] Birgit Sander ; e.a.* — Frankfurt am Main : Museum Giersch, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-899-6

KMSKA: TENT-TC 10871

*James Ensor / Libby Tannenbaum.* — S.l. : Arno Press, 1966. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8443

*Rubens : inspired by Italy and established in Antwerp : essays for the exhibition catalogue / Toshiharu Nakamura ; Dennis P. Weller ; Anna Bisceglia.* — Tokyo : Mainichi Newspapers, 2013. — 50 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10858

*De secreten van het aardse : retrospectieve Pierre Vlerick / Willem Elias ; Sven Vanderstichelen ; Oost-Vlaanderen, Provincie. Provinciebestuur.* — Gent : Caermersklooster, Provinciaal Centrum voor Kunst en Cultuur, 2011. — III. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/02/11 - 2011/03/27

KMSKA: TENT-TB 8432

*'Cultuurgoederen', een praktische handleiding : het UNESCO-verdrag en andere regelgeving met betrekking tot roerend erfgoed toegelicht / Antoon Ott.* — Amsterdam : KVHOK, 2012. — 192 p. — ISBN 978-94-90782-06-1

KMSKA: MONO-BB 9931

*Otto Piene : Energiefelder / [edit.] Peter Weibel ; [edit.] Andreas Beitin ; [edit.] Philipp Ziegler.* — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2013. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Energiefelder : Otto Piene zum 85. Geburtstag ; titel varieert: Energy fields : in celebration of Otto Piene's 85th birthday. — ISBN 978-3-86984-420-6

KMSKA: TENT-TB 8459

*Otto Vaenius and his emblem books / [edit.] Simon McKeown.* — Glasgow : University of Glasgow, 2012. — 316 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 15). — ISBN 978-0-85261-932-2

KMSKA: MONO-BA 3584

*Oude religieuze kunst in stad en land van Dendermonde / [medew.] Elisabeth Dhanens ; [ill.] Honoré van Steenberghe.* — Dendermonde : De Cuyper-Robberecht, 1954. — 45 p. : ill. — Tentoonstelling: O.-L.-Vrouwekerk [Dendermonde]. 1954/06/05 - 1954/07/04 ; tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 1954/06/05 - 1954/07/04

KMSKA: TENT-TA 7555

*Over de schoonheid van precisie : een fascinerende kijk op boekkunst en grafiek met de Liberna collection / [edit.] Monika Kordhanke ; [edit.] Iris Mentrup ; [edit.] Sarah Zabel.* — Mettingen : Draiflessen Collection, 2012. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Draiflessen Collection [Mettingen]. 2012/10/13 - 2013/01/06. — ISBN 978-3-942359-09-2 ; ISBN 978-3-942359-07-8 ; ISBN 978-3-942359-08-5

KMSKA: TENT-TC 10879

*Gohho ga idonda tamashii no egakikata : renburanto o koete / Akihiro Ozaki.* — Tokyo : Shogakukan, 2013. — 190 p. : ill. — (101 : visual : art ; 9). — ISBN 978-4-09-823025-9

KMSKA: MONO-BA 3587

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966 / Paul van der Perre.* — Bruxelles : Palais des beaux arts, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19 ; aantal loten 830

KMSKA: VM-BRUS 1966 1118

*Gauguin, Cézanne, Matisse : visions of Arcadia / [edit.] Joseph J. Rishel ; Stephanie D' Alessandro ; Charles Dempsey ; e.a.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 243 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17980-4

KMSKA: TENT-TC 10857

*Picasso and modern British art / [edit.] James Beechy ; [edit.] Chris Stephens ; [medew.] Andrew Brighton ; [medew.] e.a.* — London : Tate, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2012/02/15 - 2012/07/15 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 2012/08/04 - 2012/11/04. — ISBN 978-1-85437-890-3

KMSKA: TENT-TC 10848

*Plaisirs de l'eau : plage et loisirs dans la première moitié du 20e siècle / [edit.] Blandine Chavanne ; [edit.] Claire Lebossé.* — Lyon : Fage, 2013. — 102 p. : ill. — ISBN 978-2-84975-294-4

KMSKA: BEST-M 252 I 16

*L'impressionisme littéraire / Virginie Pouzet-Duzer.* — Saint-Denis : Presses Universitaires de Vincennes, 2013. — 349 p. — (Culture et société ; 2013: 1). — ISBN 978-2-84292-365-5

KMSKA: MONO-BB 9905

*Ich, der Künstler : eine Geschichte der Kunst, von Albrecht Dürer bis Ai Weiwei* / Hanno Rauterberg. — Stuttgart : Belser, 2013. — 160 p. : ill. — ISBN 978-3-7630-2634-0

KMSKA: MONO-BB 9908

*Regards et attitudes d'un siècle : portraits et figures de Navez à Evenepoel* / [edit.] André A. Moerman. — Bruxelles : Laconti, 1967. — Ill.

KMSKA: BEST-M 61 VI 84

*Rembrandt* / [compil.] Erik Hinterding ; [compil.] Jaco Rutgers ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2013. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 71]-[ 75])

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*Rethinking the High Renaissance : the culture of the visual arts in early sixteenth-century Rome* / [edit.] Jill Burke. — Farnham : Ashgate, 2012. — 386 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 6). — ISBN 978-1-4094-2558-8

KMSKA: MONO-BB 9911

*Retrospectieve Albert Claeys, 1889-1967.* — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring, 1987. — 63 p. : ill. — Titel varieert: De dichter met het penseel : Albert Claeys

KMSKA: TENT-TA 3898

*Rome et ses jardins : paysage et pouvoir au 16e siècle* / Denis Ribouillault. — Paris : CTHS, 2013. — 361 p. : ill. — (L'art & l'essai ; 12). — ISBN 978-2-7355-0794-8

KMSKA: MONO-BB 9930

*Robert Finck présente ses nouvelles acquisitions de tableaux modernes de 1860 à nos jours = Robert Finck presenteert zijn nieuwe aanwinsten van moderne schilderijen van 1860 tot heden.* — Bruxelles : Galerie Robert Finck, 1971. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8448

*Robert Nanteuil : graveur du roi : la collection Rossier-Koechlin* / [edit.] Lauren Laz. — Milan : 5 Continents, 2013. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Robert Nanteuil : graveur du roi. — ISBN 978-88-7439-648-1

KMSKA: TENT-TC 10853

*Rodin és a Szépművészeti Múzeum = Rodin and the Museum of Fine Arts, Budapest* / [edit.] Ferenc Tóth. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2012. — 80 p. : ill. — (Az 1800 utáni Gyűjtemény kabinet-kiállításai ; 8). — ISBN 978-963-7063-97-8

KMSKA: BEST-M 62 IV 70

*Gelehrte Künstler : Maler, Bildhauer und Architekten der Renaissance über Kunst* / Bernd Roeck. — Berlin : Wagenbach, 2013. — 233 p. : ill. — ISBN 978-3-8031-3645-9

KMSKA: MONO-BB 9904

*Realismus in der bildenden Kunst : Europa und Nordamerika, 1830 bis 2000* / Boris Röhl. — Berlin : Mann, 2013. — 337 p. — ISBN 978-3-7861-2683-6

KMSKA: MONO-BB 9906

*Passionate patrons : Victoria & Albert and the arts* / Leah Kharibian. — London : Royal Collection, 2010. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-905686-33-9

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 13

*Leonardo da Vinci : anatomist* / Martin Clayton ; Ron Philo. — London : Royal Collection, 2012. — 206 p. : ill. — ISBN 978-1-905686-39-1

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 14

*Paul Delvaux : inaugural-Dissertation* / Konrad Scheurmann. — Kreis Bad Hersfeld : 1976. — 4 v. — Inaugural-Dissertation. Universität Giessen

KMSKA: MONO-BC 7049

1-4

*et in Hollandia ego ... : Holländische Malerei des 17. und frühen 18. Jahrhunderts aus den Sammlungen der Nationalgalerie Prag* / Hana Seifertová ; Anja K. Sevcík. — Prag : Nationalgalerie, 1998. — 129 p. — Eine Dauerausstellung der Nationalgalerie Prag, Sammlung Alter Europäischer Kunst, unter Mitwirkung der Stadt Moravská Trebová im Schloß Moravská Trebová ; tentoonstelling: Schloß Moravská Trebová [Moravská Trebová], 1998/06/27 - 1998. — ISBN 80-7035-168-3

KMSKA: TENT-TB 8458

*S.L. Hartz in de grafische wereld (uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling van zijn werk in de Kapel van Nassau te Brussel).* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1969. — 77 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8442

*The nation made real : art and national identity in Western Europe, 1600-1850* / Anthony D. Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 213 p. : ill. — ISBN 978-0-19-966297-5

KMSKA: MONO-BB 9913

*St. Jan-de-Doper, patroonheilige van de Premonstratenzerabdij Averbode* / België. Ministerie van de Nederlandse Cultuur. — Averbode : Abdij der Norbertijnen, 1967. — 111 p. + 17 pltn. : ill. — Tentoonstelling: Premonstratenzerabdij [Averbode]. 1967/08/06 - 1967/08/16 ; met Supplement

KMSKA: TENT-TB 8441

*Alex. Wauters : retrospectieve* / Paul Huys. — Nieuwkerken : Drukkerij Van Lijsbetten, 1980. — 84 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7552

*Paul Delvaux* / [edit.] Jean Saucet ; Antoine Terrasse. — Paris : Filipacchi, 1972. — 78 p. : ill. — (La septième face du dé ; 1972: 1)

KMSKA: MONO-BC 7042

*Trésors d'art du doyenné de Tubize.* — Tubize : Musée de la Porte, 1969. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de la Porte [Tubize]. 1969/07/01 - 1969/09/30

KMSKA: TENT-TB 8437

*Trésors sacrés.* — Tournai : Musée d'histoire et d'archéologie, s.a. — 175 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8438

*Petrus van Schendel, 1806–1870 : meester van het avondlicht = Die Farben der Nacht : der Maler Petrus van Schendel (1806–1870) /* Jeroen Grosfeld ; Helma van der Holst. — Breda : Breda's Museum, 2012. — 56 p. : ill. — ISBN 978–90–819312–4–3

KMSKA: TENT-TC 10854

*Von der Heydt-Museum Wuppertal : die Alten Meister : Kunst des 16. bis 18. Jahrhunderts /* [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2012. — 227 p. : ill. — Titel varieert: Von der Heydt-Museum : die Alten Meister : Kunst des 16. bis 18. Jahrhunderts. — ISBN 978–3–89202–084–4

KMSKA: BEST-M 376 I 35

*Wallace collection catalogues : furniture : text with historical notes and illustrations /* F.J.B. Watson. — London : Wallace Collection, 1956. — 360 p. : ill. — MSG 60/48 vermeldt tweede exemplaar nr. : MMB inv.nr. 072

KMSKA: BEST-M 208 XVIII 14

*Wallace Collection catalogues : miniatures and illuminations /* W.P. Gibson. — London : 1935. — 177 p.

KMSKA: BEST-M 208 XVIII 15

*Was war Renaissance? Bilder einer Erzählform von Vasari bis Panofsky /* [edit.] Hans Christian Hönes ; [edit.] Léa Kuhn ; [edit.] Elisabeth J. Petcu ; [edit.] Susanne Thürigen. — Passau : Klinger, 2013. — 182 p. : ill. — ISBN 978–3–86328–121–2

KMSKA: TENT-TB 8456

*Western European painting in the Hermitage, 19th-20th centuries /* [edit.] Albert Kostenevich. — Leningrad : Aurora Art, 1987. — 373 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 329 I 87

*De kern van alle dingen : bij de beelden van Rik Van Schil /* Lowie Weynants. — Vaalbeek : Kunstcentrum Pro Arte Christiana. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7046

*Zero Internationaal Antwerpen /* [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] H. Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1980/02/24

KMSKA: ICSAC-A 965

KMSKA: K 3 D 55

KMSKA: K 3 E 29

*Zwischen Lust und Frust : die Kunst in den Niederlanden und am Hof Philipps II. von Spanien (1527–1598) /* [edit.] Caecilie Weissert ; [edit.] Sabine Poseschel ; [edit.] Nils Büttner. — Köln : Böhlau, 2013. — 275 p. : ill. — Congres: Universität Stuttgart. 2010/00/00. — ISBN 978–3–412–20751–9

KMSKA: MONO-BB 9912

*Zwischen Renaissance und Barock : das Zeitalter von Bruegel und Bellange : Werke aus dem Besitz der Albertina.* — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1967. — 275 p. — (Die Kunst der Graphik ; IV)

KMSKA: TENT-TA 1266

## Ruimtelijke ordening

*Journal de voyage du cavalier Bernin en France /* Paul Fréart de Chantelou. — Aix-en-Provence : Pandora, 1983. — 345 p. : ill. — (Collection Art et architecture ; 1983: 1). — ISBN 2–86371–026–5

KMSKA: MONO-BB 9918

*Rome et ses jardins : paysage et pouvoir au 16e siècle /* Denis Ribouillault. — Paris : CTHS, 2013. — 361 p. : ill. — (L'art & l'essai ; 12). — ISBN 978–2–7355–0794–8

KMSKA: MONO-BB 9930

## Sport. Ontspanning

*Plaisirs de l'eau : plage et loisirs dans la première moitié du 20e siècle /* [edit.] Blandine Chavanne ; [edit.] Claire Lebossé. — Lyon : Fage, 2013. — 102 p. : ill. — ISBN 978–2–84975–294–4

KMSKA: BEST-M 252 I 16

## Film. Toneel

*Warhol - Delvaux : tentoonstelling = Warhol - Delvaux : exposition /* R. Hammacher-van den Brande. — Brussel : Bank Brussel Lambert, 1981. — Keerdrak

KMSKA: TENT-TC 10874

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Balises légères: aphorismes /* Roger Avermaete ; [ill.] James Ensor. — S.l. : Avermaete, 1962. — 66 p.

KMSKA: MONO-BB 9921

*De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: Pioniers der abstrakten Kunst: Belgien, 1915–60 = De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: pioneers of abstract art: Belgium, 1915–60.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1976. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1976/11/11 - 1977/02/00

KMSKA: TENT-TB 8444

*Reimond Kimpe, schilder van het wezen der dingen* / Willem Enzinck. — Antwerpen : VTB, 1971. — 16 p. : ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 134)

KMSKA: MONO-BA 3591

*Het œuvre van Felix De Boeck in tekeningen = L'œuvre de Felix De Boeck en dessins = The œuvre of Felix De Boeck in drawings* / Serge Servellón ; [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Drogenbos : Pandora, 2012. — 335 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-342-7

KMSKA: BEST-M 383 I 3

*De arrière-gardekunst van Paul Joostens (1889-1960) : de verborgen waarde van de 'late' tekeningen* / Adriaan Gonnissen. — Leuven : 2013. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7039

1-2

*Roobjee* / Claude Devos. — Antwerpen : Lens fine art, 1977

KMSKA: HAND-H-antwerp-lensfineart-C20

*Picasso and modern British art* / [edit.] James Beechy ; [edit.] Chris Stephens ; [medew.] Andrew Brighton ; [medew.] e.a. — London : Tate, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2012/02/15 - 2012/07/15 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 2012/08/04 - 2012/11/04. — ISBN 978-1-85437-890-3

KMSKA: TENT-TC 10848

*L'impressionisme littéraire* / Virginie Pouzet-Duzer. — Saint-Denis : Presses Universitaires de Vincennes, 2013. — 349 p. — (Culture et société ; 2013: 1). — ISBN 978-2-84292-365-5

KMSKA: MONO-BB 9905

*Contes insolites* / Julien Sévery ; [ill.] James Ensor. — S.l. : Librairie des Arts, 1963. — 90 p.

KMSKA: MONO-BB 9922

*Zero Internationaal Antwerpen* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] H. Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1980/02/24

KMSKA: ICSAC-A 965

KMSKA: K 3 D 55

KMSKA: K 3 E 29

## Tekstuitgave

*Balises légères: aphorismes* / Roger Avermaete ; [ill.] James Ensor. — S.l. : Avermaete, 1962. — 66 p.

KMSKA: MONO-BB 9921

*Contes insolites* / Julien Sévery ; [ill.] James Ensor. — S.l. : Librairie des Arts, 1963. — 90 p.

KMSKA: MONO-BB 9922

## Germaanse letterkunde

*De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: Pioniers der abstrakten Kunst: Belgien, 1915-60 = De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: pioneers of abstract art: Belgium, 1915-60.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1976. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1976/11/11 - 1977/02/00

KMSKA: TENT-TB 8444

*Reimond Kimpe, schilder van het wezen der dingen* / Willem Enzinck. — Antwerpen : VTB, 1971. — 16 p. : ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 134)

KMSKA: MONO-BA 3591

*Het œuvre van Felix De Boeck in tekeningen = L'œuvre de Felix De Boeck en dessins = The œuvre of Felix De Boeck in drawings* / Serge Servellón ; [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Drogenbos : Pandora, 2012. — 335 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-342-7

KMSKA: BEST-M 383 I 3

*Roobjee* / Claude Devos. — Antwerpen : Lens fine art, 1977

KMSKA: HAND-H-antwerp-lensfineart-C20

*Picasso and modern British art* / [edit.] James Beechy ; [edit.] Chris Stephens ; [medew.] Andrew Brighton ; [medew.] e.a. — London : Tate, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2012/02/15 - 2012/07/15 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 2012/08/04 - 2012/11/04. — ISBN 978-1-85437-890-3

KMSKA: TENT-TC 10848

*Zero Internationaal Antwerpen* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] H. Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1980/02/24

KMSKA: ICSAC-A 965

KMSKA: K 3 D 55

KMSKA: K 3 E 29

## Engelse letterkunde

*Picasso and modern British art* / [edit.] James Beechy ; [edit.] Chris Stephens ; [medew.] Andrew Brighton ; [medew.] e.a. — London : Tate, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2012/02/15 - 2012/07/15 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 2012/08/04 - 2012/11/04. — ISBN 978-1-85437-890-3

KMSKA: TENT-TC 10848

## Nederlandse letterkunde

*De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: Pioniers der abstrakten Kunst: Belgien, 1915-60 = De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: pioneers of abstract art: Belgium, 1915-60.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1976. — 92 p. :

ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1976/11/11 - 1977/02/00

KMSKA: TENT-TB 8444

*Reimond Kimpe, schildert van het wezen der dingen* / Willem Enzinck. — Antwerpen : VTB, 1971. — 16 p. : ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 134)

KMSKA: MONO-BA 3591

*Het œuvre van Felix De Boeck in tekeningen = L'œuvre de Felix De Boeck en dessins = The œuvre of Felix De Boeck in drawings* / Serge Servellón ; [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Drogenbos : Pandora, 2012. — 335 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-342-7

KMSKA: BEST-M 383 I 3

*Roobjee* / Claude Devos. — Antwerpen : Lens fine art, 1977

KMSKA: HAND-H-antwerp-lensfineart-C20

*Zero Internationaal Antwerpen* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] H. Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1980/02/24

KMSKA: ICSAC-A 965

KMSKA: K 3 D 55

KMSKA: K 3 E 29

## Romaanse letterkunde

*Balises légères: aphorismes* / Roger Avermaete ; [ill.] James Ensor. — S.l. : Avermaete, 1962. — 66 p.

KMSKA: MONO-BB 9921

*De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: Pioniere der abstrakten Kunst: Belgien, 1915-60 = De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: pioneers of abstract art: Belgium, 1915-60.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1976. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1976/11/11 - 1977/02/00

KMSKA: TENT-TB 8444

*De arrière-gardekunst van Paul Joostens (1889-1960) : de verborgen waarde van de 'late' tekeningen* / Adriaan Gonnissen. — Leuven : 2013. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7039

1-2

*Contes insolites* / Julien Sévery ; [ill.] James Ensor. — S.l. : Librairie des Arts, 1963. — 90 p.

KMSKA: MONO-BB 9922

*Zero Internationaal Antwerpen* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] H. Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1980/02/24

KMSKA: ICSAC-A 965

KMSKA: K 3 D 55

KMSKA: K 3 E 29

## Franse letterkunde

*Balises légères: aphorismes* / Roger Avermaete ; [ill.] James Ensor. — S.l. : Avermaete, 1962. — 66 p.

KMSKA: MONO-BB 9921

*De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: Pioniere der abstrakten Kunst: Belgien, 1915-60 = De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: pioneers of abstract art: Belgium, 1915-60.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1976. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1976/11/11 - 1977/02/00

KMSKA: TENT-TB 8444

*De arrière-gardekunst van Paul Joostens (1889-1960) : de verborgen waarde van de 'late' tekeningen* / Adriaan Gonnissen. — Leuven : 2013. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7039

1-2

*Contes insolites* / Julien Sévery ; [ill.] James Ensor. — S.l. : Librairie des Arts, 1963. — 90 p.

KMSKA: MONO-BB 9922

*Zero Internationaal Antwerpen* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] H. Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1980/02/24

KMSKA: ICSAC-A 965

KMSKA: K 3 D 55

KMSKA: K 3 E 29

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Balises légères: aphorismes* / Roger Avermaete ; [ill.] James Ensor. — S.l. : Avermaete, 1962. — 66 p.

KMSKA: MONO-BB 9921

*De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: Pioniere der abstrakten Kunst: Belgien, 1915-60 = De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: pioneers of abstract art: Belgium, 1915-60.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1976. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1976/11/11 - 1977/02/00

KMSKA: TENT-TB 8444

*De arrière-gardekunst van Paul Joostens (1889-1960) : de verborgen waarde van de 'late' tekeningen* / Adriaan Gonnissen. — Leuven : 2013. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7039

1-2



KMSKA: TENT-TB 8457

*Contes insolites* / Julien Sévery ; [ill.] James Ensor. — S.l. : Librairie des Arts, 1963. — 90 p.

KMSKA: MONO-BB 9922

*Zero Internationaal Antwerpen* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] H. Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1980/02/24

KMSKA: ICSAC-A 965

KMSKA: K 3 D 55

KMSKA: K 3 E 29

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Brabo en de reus : het ware verhaal in woord en beeld* / Inge Schoups ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2002. — 80 p. : ill. — ISBN 90-400-8751-2

KMSKA: MONO-BB 9924

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*4 3 2 1 ZERO* / [edit.] Dirk Pörschmann ; [edit.] Mattijs Visser ; ZERO Foundation [Düsseldorf]. — Düsseldorf : Richter|Fey, 2012. — 552 p. : ill. — Titel varieert: ZERO 4 3 2 1 ; titel varieert: ZERO auf Papier ; tentoonstelling: Leopold-Hoesch-Museum [Düren]. 2012/11/25 - 2013/01/13 ; tentoonstelling: Papiermuseum Düren. 2012/11/25 - 2013/01/13. — ISBN 978-3-941263-46-8

KMSKA: TENT-TA 3899

*L'œuvre gravé de James Ensor*. — Bruxelles : Galerie Le Zodiaque, 1958. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8445

*L'œil d'un collectionneur : Redon et Denis : rêve, amour, sacré* / [edit.] Véronique Serrano ; [edit.] Gilles Genty. — Milan : Silvana, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2566-6

KMSKA: TENT-TC 10878

*Melchior de Hondcoeter (1636-1695)* / Margarethe Poch-Kalous. — Wien : Akademie der Bildenden Künste, 1968. — 19 p.

KMSKA: TENT-TA 7546

*Altpapier meisterhaft : die Graphiksammlung des Engelbert Seibertz (1813-1905)* / [edit.] Stephan Brakensiek ; [edit.] Brigitte Buberl ; [edit.] Claudia Stefanie Klein. — Bielefeld : Kerber, 2012. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Altpapier meisterhaft : die Graphiksammlung des Engelbert Seibertz. — ISBN 978-3-86678-779-7

KMSKA: BEST-M 104 I 8

*Waren nicht des ersten Bedürfnisses, sondern des Geschmack und des Luxus : zum 200. Gründungstag der Chalcographischen Gesellschaft Dessau* / Norbert Michels ; Reinhard Alex. — Weimar : Böhlau, 1996. — 294 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemädegalerie Dessau ; 3). — Titel varieert: Die Chalcographische Gesellschaft Dessau. — ISBN 3-7400-1021-5

*The art of painting in colonial Quito = El arte de la pintura en Quito colonial* / [edit.] Suzanne L. Stratton-Pruitt ; [medew.] Judy de Bustamante. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2012. — 336 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 6). — ISBN 978-0-916101-69-5

KMSKA: MONO-BC 7051

*James Ensor, Ostenda, 1860-1949 : dall'impressionismo all'espressionismo : aqueforti e litografie originali* / Gian Alvise Salamon. — Torino : Arte moderna Gian Alvise Salamon, 2000. — Ill. — (Catalogo ; 93)

KMSKA: TENT-TC 10868

*Inbillning och dröm : Fransk symbolism, 1886-1908* / José Pierre ; René Le Bihan ; e.a. — Stockholm : Nationalmuseum, 1994. — 161 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10866

*Landscape and religion : from Van Eyck to Rembrandt* / Boudewijn Bakker. — Farnham : Ashgate, 2012. — 347 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-0486-6

KMSKA: MONO-BB 9910

*Octave Landuyt* / J.P. Ballegeer. — Brussel : Arts & voyages, 1970. — 108 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3588

*Warhol - Delvaux : tentoonstelling = Warhol - Delvaux : exposition* / R. Hammacher-van den Brande. — Brussel : Bank Brussel Lambert, 1981. — Keerdruck

KMSKA: TENT-TC 10874

*Phänomen Expressionismus : Kulturlandschaft Frankfurt RheinMain* / [edit.] Herbert Beck ; Dieter Bartetzko ; Ralf Beil ; Lucius Grisebach ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2012. — 178 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-3290-1

KMSKA: MONO-BC 7047

*Europees humanisme: tentoonstelling, Paleis voor Schone Kunsten, Brussel, 15 dec. 1954-28 febr. 1955* / E. Bille-de Mot ; Francine-Claire Legrand. — Brussel : 1955. — 327 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8434

*Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse stroomversnelling* / [edit.] Jan Parmentier. — Kontich : BAI, 2013. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 2). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2013/03/23 - 2013/06/30. — ISBN 978-90-8586-638-1

KMSKA: TENT-TC 10865

*De grote verandering : revoluties in de Russische schilderkunst, 1895-1917* / [edit.] Sjeng Scheijen ; [medew.] John E. Bowlt ; e.a. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2013. — 185 p. : ill. — ISBN 978-90-72251-63-3

KMSKA: TENT-TC 10873

*The books that shaped art history : from Gombrich and Greenberg to Alpers and Krauss* / [edit.] Richard Shone ; [edit.] John-Paul Stonard. — London : Thames & Hudson, 2013. — 264 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23895-0  
KMSKA: MONO-BB 9899

*Octave Landuyt* / Ward Ruyslinck. — Amsterdam : Brakke Grond, 1981. — Ill.  
KMSKA: TENT-TB 8433

*Renaissance to Goya : prints and drawings from Spain* / Mark P. McDonald. — London : British Museum Press, 2012. — 320 p. : ill. — ISBN 978-0-7141-2680-7 ; ISBN 978-0-7141-2677-7  
KMSKA: TENT-TC 10850

*Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830-2012)* / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5  
KMSKA: MONO-BB 9919

*La estampa contemporánea en Flandes* / del Mar Díaz Gonzalez. — Oviedo : Cajastur, 2000. — 195 p. : ill. — Tentoonstelling: Cajastur. Obra Social y Cultural [Oviedo]. 2000/05/00 - 2000/07/00. — ISBN 84-7925-169-7  
KMSKA: TENT-TC 10861

*Frans Masereel* / del Mar Díaz González ; Gaby Gyselen ; Robert Hooze ; e.a. — Oviedo : Cajastur, 2000. — 356 p. : ill. — Tentoonstelling: Cajastur. Obra Social y Cultural [Oviedo]. 2000/05/00 - 2000/07/00. — ISBN 84-7925-168-9  
KMSKA: TENT-TC 10860

*Raphael : the School of Athens* / Marci Carminati. — Pero : 24 Ore Cultura, 2012. — 79 p. : ill. — (Art mysteries ; 2012: 1). — ISBN 978-88-6648-121-8  
KMSKA: MONO-BB 9915

*Le cercle de l'art moderne : collectionneurs d'avant-garde au Havre* / [edit.] Annette Haudiquet ; [edit.] Géraldine Lefebvre. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2012. — 247 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6000-5  
KMSKA: TENT-TC 10856

*Exposition Ingres* / Henry Lapauze. — Paris : Petit, 1921. — 52 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 10863

*Journal de voyage du cavalier Bernin en France* / Paul Fréart de Chantelou. — Aix-en-Provence : Pandora, 1983. — 345 p. : ill. — (Collection Art et architecture ; 1983: 1). — ISBN 2-86371-026-5  
KMSKA: MONO-BB 9918

*Iconoclasm in revolutionary Paris : the transformation of signs* / Richard Clay. — Oxford : Voltaire Foundation, 2012. — 306 p. : ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2012: 11). — ISBN 978-0-7294-1054-0  
KMSKA: MONO-BB 9929

*La collégiale Saint-Jean de Liège : mille ans d'art et d'histoire* / [edit.] Joseph Deckers. — Bruxelles : Mardaga, 1981. — 149 p. : ill. — ISBN 2-8021-0033-5  
KMSKA: MONO-BC 7041

*I colori della seduzione : Giambattista Tiepolo e Paolo Veronese* / [edit.] Linda Borean ; [edit.] William L. Barcham. — Udine : Civici Musei, 2012. — 221 p. : ill. — ISBN 978-88-95752-13-6  
KMSKA: TENT-TC 10870

*Constable, Delacroix, Friedrich, Goya : die Erschütterung der Sinne = Constable, Delacroix, Friedrich, Goya : a shock to the senses* / [edit.] Ulrich Bischoff ; [edit.] Luc Tuymans. — Dresden : Sandstein, 2013. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-95498-020-8 ; ISBN 978-3-95498-027-7  
KMSKA: TENT-TC 10881

*Becoming Picasso : Paris, 1901* / [edit.] Barnaby Wright ; [medew.] Marilyn McCully ; e.a. — London : Holberton, 2013. — 184 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-45-2  
KMSKA: TENT-TB 8449

*Sculpter à Amiens en 1500* / Stéphanie Diane Daussy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013. — 318 p. : ill. — (Art & société ; 2013: 2). — ISBN 978-2-7535-2123-0  
KMSKA: MONO-BC 7052

*De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: Pioniers der abstrakten Kunst: Belgien, 1915-60 = De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: pioneers of abstract art: Belgium, 1915-60.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1976. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1976/11/11 - 1977/02/00  
KMSKA: TENT-TB 8444

*Technische Meisterleistungen = Great technical achievements = Technische meesterwerken* / [edit.] Monika Kordhanke ; [edit.] Iris Mentrup ; [edit.] Ruth Rasche ; e.a. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2012. — Ill.  
KMSKA: TENT-TC 10880

*De geheimen van Rubens' atelier : Adam van Noort, de grote onbekende* / Robert Druwé. — Brussel : Kinkhoren, 1947. — p. 400-406 : ill. — Overdruk uit Streven. - (febr.1947)  
KMSKA: MONO-BB 9928

*Reimond Kimpe, schilder van het wezen der dingen* / Willem Enzinck. — Antwerpen : VTB, 1971. — 16 p. : ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 134)  
KMSKA: MONO-BA 3591

*Fables du paysage flamand : Bosch, Bles, Brueghel, Bril* / [edit.] Alain Tapié ; [medew.] Michel Weemans ; Palais des beaux-arts [Lille]. — Lille : Palais des Beaux-Arts, 2012. — 364 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des Beaux-Arts [Lille]. 2012/10/06 - 2013/01/14. — ISBN 978-2-7572-0582-2  
KMSKA: TENT-TC 10859

*Het œuvre van Felix De Boeck in tekeningen = L'œuvre de Felix De Boeck en dessins = The œuvre of Felix De Boeck in drawings* / Serge Servellón ; [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Drogenbos : Pandora, 2012. — 335 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-342-7

KMSKA: BEST-M 383 I 3

*Fresh widow : the window in art since Matisse and Duchamp* / [edit.] Maria Müller-Schareck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 2012/03/31 - 2012/08/12. — ISBN 978-3-7757-3293-2

KMSKA: TENT-TB 8439

*From minor to major : the minor arts in medieval art history* / [edit.] Colum Hourihane. — Princeton, N.J. : Princeton University, 2012. — 308 p. : ill. — (Index of Christian art occasional papers ; 14). — ISBN 978-0-9837537-1-1

KMSKA: MONO-BC 7050

*Delvaux* / Jean Dypreâu. — Genève : Galerie Krugier, 1966. — Ill. — (Suites ; 12)

KMSKA: TENT-TC 10875

*Joseph Willaert* / Philippe d' Arschot ; Roland Jooris. — Brussel : Galerij Les Contemporains, 1969. — Ill. — (Les contemporains ; 7). — Tentoonstelling: Galerij Les Contemporains [Brussel]. 1969/01/23 - 1969/02/04

KMSKA: TENT-TB 8451

*Bertha Schiltz : pastels, olieverf, tekeningen* / Mija Proost. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1982. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1982/11/19 - 1982/12/12

KMSKA: TENT-TA 7556

*Maurice Wyckaert* / Michel Seuphor ; Max Loreau ; Galleria Lorenzelli [Bergamo]. — Bergamo : Galleria Lorenzelli, 1972. — 50 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7553

*Belgische kunst : een moderne eeuw : collectie Caroline en Maurice Verbaet* / Michel Draguet. — Tiel : Lannoo, 2012. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum van Elsene [Brussel]. 2012/10/11 - 2013/01/20. — ISBN 978-2-87386-815-4

KMSKA: TENT-TC 10855

*Pieter Bruegel and the culture of the early modern dinner party* / Claudia Goldstein. — Farnham : Ashgate, 2013. — 173 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7546-6732-2

KMSKA: MONO-BB 9902

*De arrière-gardekunst van Paul Joostens (1889-1960) : de verborgen waarde van de 'late' tekeningen* / Adriaan Gonnissen. — Leuven : 2013. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7039

1-2

*Modern sculpture in Belgium* / Jan-Albert Goris. — New York : Belgian Government Information Center, 1948. — 83 p. : ill. — (Art, life and science in Belgium ; 9)

KMSKA: MONO-BB 9926

*Een stille kracht : Cees van IJsseldijk, schilder, graficus* / Peter van der Graaf. — Almere : Drukkerij Mercurius, 2012. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-9027325-9

KMSKA: MONO-BC 7048

*Jacques Callot und sein Kreis : Werke aus dem Besitz der Albertina und Leihgaben aus den Uffizien* / Eckhart Knab. — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1968. — 264 p. — (Die Kunst der Graphik ; V)

KMSKA: TENT-TA 7548

*Gustav Klimt, Egon Schiele : zum Gedächtnis ihres Todes vor 50 Jahren : Zeichnungen und Aquarelle.* — Wien : Österreichischer Bundesverlag, 1968. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7547

*Gustave Courbet* / [edit.] Yoshio Abe. — Tokyo : NHK, 1989. — 161 p. : ill. — Titel varieert: Gustave Courbet (1819-1877)

KMSKA: TENT-TC 10862

*Hedendaags Latems kunstleven, 1964.* — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring, 1964. — 15 p.

KMSKA: TENT-TB 8446

*Waar nieuw en oud raken : een pleidooi voor houdbare moderniteit in architectuur* / Hubert-Jan Henket. — Eindhoven : Lecturis, 2013. — 464 p. : ill. — ISBN 978-94-6226-000-9

KMSKA: MONO-BB 9914

*Henri Matisse: dessins et sculpture, 27 sept. - 26 oct. 1975, Société des expositions du Palais des beaux-arts de Bruxelles = Henri Matisse: tekeningen en sculpturen, 27 sept. - 26 oct. 1975, Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel* / Europalia 75 Frankrijk. — Bruxelles : 1975. — 217 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7557

*Avant-gardes 1870 to the present : the collection of the Triton Foundation* / Sjraar van Heugten. — Brussels : Mercatorfonds, 2012. — 568 p. : ill. — ISBN 978-90-6153-781-6

KMSKA: MONO-BC 7045

*Wien, 1800-1850 : Empire und Biedermeier* / [medew.] Hans Bisanz ; e.a. — Wien : 1969. — 196 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7550

*The melancholy art* / Michael Ann Holly. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 194 p. : ill. — (Essays in the arts ; 2013: 2). — ISBN 978-0-691-13934-0

KMSKA: MONO-BB 9900

*Lambert Lemmens* / Guido van Hoof. — Kapellen : DNB/Pelckmans, 1993. — 163 p. : ill. — ISBN 90-289-1833-7

KMSKA: MONO-BC 7040

*Hopper*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2012. — 367 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-5959-7

KMSKA: TENT-TC 10851

*Ingres, Courbet, Monet, Rodin, Gauguin... : les oubliés du Caire : chefs-d'œuvre des musées du Caire*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 207 p. : ill. — ISBN 2-7118-3161-2 ; ISBN 2-86545-126-7

KMSKA: TENT-TC 10867

*Eugène Boudin* / [edit.] Laurent Mancœuvre ; [edit.] Laurent Germeau ; [edit.] Sophie Aurand ; e.a. — Bruxelles : Mercator, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-003-3 ; ISBN 978-90-6153-667-3

KMSKA: TENT-TC 10877

*Landschaptekeningen van Hollandse meesters uit de 17e eeuw, uit de particuliere verzameling bewaard in het Institut néerlandais te Parijs* / Carlos van Hasselt. — Brussel : 1968. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Albert I Bibliotheek [Brussel]. 1968/10/22 - 1968/11/1968 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1968/12/01 - 1969/01/12 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 1969/01/01 - 1969/03/16

KMSKA: TENT-TB 1475

1-2

KMSKA: TENT-TB 8447

*James Ensor*. — Cento : Tassinari, 1986. — 244 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8430

*James Ensor* / [medew.] Mario De Micheli. — Città di Castello : Palazzo comunale, 1986. — 121 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor, 1886-1904

KMSKA: TENT-TB 8431

*Jan Burssens : retrospectieve tentoonstelling* / [medew.] R. Vandewege ; [medew.] Jan Hoet. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1976. — Ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1976/09/25 - 1976/11/07

KMSKA: TENT-TB 8452

*Jan de Smedt, 1905-1954* / [compil.] Raphaël de Smedt. — Mechelen : Stadsbestuur, 1979. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Jan de Smedt

KMSKA: TENT-TB 8436

*Art at the time of world expos : a project by Charles de Meaux, Yeosu = L'art au temps des expositions universelles* / Seungduk Kim ; Franck Gautherot ; Sébastien Faucon. — Dijon : Presses du réel, 2012. — 103 p. : ill. — ISBN 978-2-84066-570-0

KMSKA: MONO-BA 3586

*Schenking Louis Collet : prenten* / Eugène Rouir. — Brussel : 1982. — 34 p. : ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerie Houyoux [Brussel]. 1982/11/27 - 1983/01/08. — ISBN 90-6637-003-3

KMSKA: TENT-TB 8450

*Rijn en Maas : kunst en cultuur, 800-1400* / Georges-Henri Dumont. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1972

KMSKA: TENT-TC 10869

*De kunst van het opvoeden* / [edit.] Jack Fila ; [edit.] Jeroen J.H. Dekker. — Zutphen : Walburg Pers, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-5730-920-5

KMSKA: TENT-TC 10864

*Ferdinand Hodler : Die Wahrheit : erste Fassung, 1902 = Ferdinand Hodler : Truth : first version, 1902* / Viola Möckel ; Bernhard von Waldkirch ; [edit.] Franziska Lentzsch ; e.a. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft, 2013. — 47 p. : ill. — ISBN 978-3-906574-86-8

KMSKA: TENT-TB 8435

*Cuno Amiet : von Pont-Aven zur Brücke* / George Mauner ; Geneviève Sandoz-Keller ; Toni Stooss ; Therese Bhattacharya-Stettler. — Milan : Skira, 1999. — 347 p. : ill. — ISBN 88-8118-617-9

KMSKA: TENT-TC 10876

*Kunstrecht en cultureel erfgoed* / [edit.] Anne Draye ; [edit.] B. Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2012. — 140 p. — (Themis reeks ; 77). — ISBN 978-90-486-1690-9

KMSKA: MONO-BB 9898

*Kunstschätze des Mäzens Heinrich von Liebieg = Umělecké poklady mecenáše Heinricha von Liebiega* / [edit.] Manfred Großkinsky ; [edit.] Birgit Sander ; [edit.] Suzanne M.A. Wartenberg. — Frankfurt am Main : Museum Giersch, 2012. — 447 p. : ill. — Titel varieert: Heinrich von Liebieg. — ISBN 3-935283-26-1

KMSKA: TENT-TC 10872

*Werner Klemkes gesammelte Werke* / Horst Kunze. — Dresden : VEB Verlag der Kunst, 1968. — 295 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7043

*Roobjee* / Claude Devos. — Antwerpen : Lens fine art, 1977

KMSKA: HAND-H-antwerp-lensfineart-C20

*Lucemburkové: Česká Koruna upřosted Europy* / [edit.] František Smahel ; [edit.] Lenka Bobková ; Nakladatelství Lidové Noviny [Praha]. — Praha : Centrum Medievistů, 2012. — 929 p. : ill. — ISBN 978-80-7422-093-7

KMSKA: MONO-BC 7038

*Getekend Jan R. : Jan Rombouts, een renaissancemeester herontdekt* / Yvette Bruijnen ; Joost M.A. Caen ; Simone Cagno ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2012/11/08 - 2013/02/17. — ISBN 978-90-6153-780-9

KMSKA: TENT-TC 10849

*Conflicting words : the Peace Treaty of Münster (1648) and the political culture of the Dutch Republic and the Spanish monarchy* / Laura Manzano Baena. — Leuven : Leuven University Press, 2011. — 282 p. — (Avisos de Flandes ; 13). — ISBN 978-90-5867-867-6

KMSKA: MONO-BB 9903

*Al wat in de kerck noodig is : de Antwerpse beeldhouwers Van der Neer (1700-1838)* / Thomas Matei. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2012. — 470 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 24). — ISBN 978-90-6569-106-4

KMSKA: MONO-BB 9897

*The Cloisters : medieval art and architecture* / Peter Barnet ; Nancy Wu. — 2 ed. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 211 p. : ill. — ISBN 978-0-300-18720-5

KMSKA: BEST-M 258 II 69

*Le modernisme dans les collections du MNAC* / Mercè Doñate ; Mariàngels Fondevila ; Christina Mendoza ; e.a. — Barcelone : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-84-8043-238-2

KMSKA: BEST-M 387 I 22

*Monumenta Judaica : 2000 Jahre Geschichte und Kultur der Juden am Rhein, Kölnisches Stadtmuseum, 15. Oktober 1963-15. März 1964* / [edit.] Konrad Schilling. — Köln : 1963-1964. — 2 v. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8453

1

*Trésors d'art : Saint Remacle, Saint Lambert* / J. de Borchgrave d'Altena ; P. Colman ; Dandefosse, ; e.a. — Bruxelles : Dereume, 1968. — 78 p.

KMSKA: TENT-TB 8440

*En contrepoint de disegno et couleur : dessins du Musée des beaux-arts de Tours : 16e-18e siècles* / Paola Bassani Pacht ; Sonja Brink ; Dominique Cordellier ; e.a. — Milan : Silvana, 2013. — 71 p. : ill. — ISBN 978-2-903331-20-7

KMSKA: BEST-M 347 I 16

*De l'Allemagne : de Friedrich à Beckmann* / [edit.] Sébastien Allard ; [edit.] Danièle Cohn ; Andreas Beyer ; e.a. — Paris : Hazan, 2013. — 431 p. : ill. — Titel varieert: De l'Allemagne, 1800-1939 : de Friedrich à Beckmann. — ISBN 978-2-7541-0690-0 ; ISBN 978-2-35031-424-2

KMSKA: TENT-TC 10847

*Les peintres et graveurs lorrains du 17e siècle* / Pierre Marot. — Nancy : Palais Ducal, s.a. — 37 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 251 III 1

*Raoul Dufy : collections du Musée d'art moderne de la ville de Paris, un choix* / Miriam Simon. — Paris : Mairie de Paris, 1994. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8454

*Minimal art : minimal art aus den Sammlungen FER, Froehlich und Siegfried Weishaupt* / [edit.] Adriani Götz ; Christiane Jürgens ; [medew.] Ellen Heider. — Ostfildern : Cantz, 2001. — 110 p. : ill. — Titel varieert: Minimal art aus den privaten Sammlungen im Museum für Neue Kunst. — ISBN 3-7757-9075-6

KMSKA: BEST-M 175 III 1

*Faszination Fremde : Bilder aus Europa, dem Orient und der Neuen Welt* / [edit.] Katrin M.A. Schwarz ; [edit.] Manfred Großkinsky ; [edit.] Birgit Sander ; e.a. — Frankfurt am Main : Museum Giersch, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-899-6

KMSKA: TENT-TC 10871

*James Ensor* / Libby Tannenbaum. — S.l. : Arno Press, 1966. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8443

*Rubens : inspired by Italy and established in Antwerp : essays for the exhibition catalogue* / Toshiharu Nakamura ; Dennis P. Weller ; Anna Bisceglia. — Tokyo : Mainichi Newspapers, 2013. — 50 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10858

*De secreten van het aardse : retrospectieve Pierre Vlerick* / Willem Elias ; Sven Vanderstichelen ; Oost-Vlaanderen, Provincie. Provinciebestuur. — Gent : Caermersklooster, Provinciaal Centrum voor Kunst en Cultuur, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/02/11 - 2011/03/27

KMSKA: TENT-TB 8432

*Otto Piene : Energiefelder* / [edit.] Peter Weibel ; [edit.] Andreas Beitin ; [edit.] Philipp Ziegler. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2013. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Energiefelder : Otto Piene zum 85. Geburtstag ; titel varieert: Energy fields : in celebration of Otto Piene's 85th birthday. — ISBN 978-3-86984-420-6

KMSKA: TENT-TB 8459

*Otto Vaenius and his emblem books* / [edit.] Simon McKeown. — Glasgow : University of Glasgow, 2012. — 316 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 15). — ISBN 978-0-85261-932-2

KMSKA: MONO-BA 3584

*Over de schoonheid van precisie : een fascinerende kijk op boekkunst en grafiek met de Liberna collection* / [edit.] Monika Kordhanke ; [edit.] Iris Mentrup ; [edit.] Sarah Zabel. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2012. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Draiflessen Collection [Mettingen]. 2012/10/13 - 2013/01/06. — ISBN 978-3-942359-09-2 ; ISBN 978-3-942359-07-8 ; ISBN 978-3-942359-08-5

KMSKA: TENT-TC 10879

*Gohho ga idonda tamashii no egakikata : renburanto o koete* / Akihiro Ozaki. — Tokyo : Shogakukan, 2013. — 190 p. : ill. — (101 : visual : art ; 9). — ISBN 978-4-09-823025-9

KMSKA: MONO-BA 3587

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966* / Paul van der Perre. — Bruxelles : Palais des beaux arts, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19 ; aantal loten 830

KMSKA: VM-BRUS 1966 1118

*Gauguin, Cézanne, Matisse : visions of Arcadia* / [edit.] Joseph J. Rishel ; Stephanie D' Alessandro ; Charles Dempsey ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 243 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17980-4

KMSKA: TENT-TC 10857

*Picasso and modern British art* / [edit.] James Beechy ; [edit.] Chris Stephens ; [medew.] Andrew Brighton ; [medew.] e.a. — London : Tate, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2012/02/15 - 2012/07/15 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 2012/08/04 - 2012/11/04. — ISBN 978-1-85437-890-3

KMSKA: TENT-TC 10848

*Plaisirs de l'eau : plage et loisirs dans la première moitié du 20e siècle* / [edit.] Blandine Chavanne ; [edit.] Claire Lebossé. — Lyon : Fage, 2013. — 102 p. : ill. — ISBN 978-2-84975-294-4

KMSKA: BEST-M 252 I 16

*L'impressionisme littéraire* / Virginie Pouzet-Duzer. — Saint-Denis : Presses Universitaires de Vincennes, 2013. — 349 p. — (Culture et société ; 2013: 1). — ISBN 978-2-84292-365-5

KMSKA: MONO-BB 9905

*Ich, der Künstler : eine Geschichte der Kunst, von Albrecht Dürer bis Ai Weiwei* / Hanno Rauterberg. — Stuttgart : Belser, 2013. — 160 p. : ill. — ISBN 978-3-7630-2634-0

KMSKA: MONO-BB 9908

*Regards et attitudes d'un siècle : portraits et figures de Navez à Evenepoel* / [edit.] André A. Moerman. — Bruxelles : Laconti, 1967. — Ill.

KMSKA: BEST-M 61 VI 84

*Rembrandt* / [compil.] Erik Hinterding ; [compil.] Jaco Rutgers ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2013. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 71]-[ 75])

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*Rethinking the High Renaissance : the culture of the visual arts in early sixteenth-century Rome* / [edit.] Jill Burke. — Farnham : Ashgate, 2012. — 386 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 6). — ISBN 978-1-4094-2558-8

KMSKA: MONO-BB 9911

*Retrospectieve Albert Claeys, 1889-1967.* — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring, 1987. — 63 p. : ill. — Titel varieert: De dichter met het penseel : Albert Claeys  
KMSKA: TENT-TA 3898

*Rome et ses jardins : paysage et pouvoir au 16e siècle* / Denis Ribouillault. — Paris : CTHS, 2013. — 361 p. : ill. — (L'art & l'essai ; 12). — ISBN 978-2-7355-0794-8

KMSKA: MONO-BB 9930

*Robert Nanteuil : graveur du roi : la collection Rossier-Koechlin* / [edit.] Lauren Laz. — Milan : 5 Continents, 2013. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Robert Nanteuil : graveur du roi. — ISBN 978-88-7439-648-1

KMSKA: TENT-TC 10853

*Rodin és a Szépművészeti Múzeum = Rodin and the Museum of Fine Arts, Budapest* / [edit.] Ferenc Tóth. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2012. — 80 p. : ill. — (Az 1800 utáni Gyűjtemény kabinet-kiállításai ; 8). — ISBN 978-963-7063-97-8

KMSKA: BEST-M 62 IV 70

*Gelehrte Künstler : Maler, Bildhauer und Architekten der Renaissance über Kunst* / Bernd Roeck. — Berlin : Wagenbach, 2013. — 233 p. : ill. — ISBN 978-3-8031-3645-9

KMSKA: MONO-BB 9904

*Realismus in der bildenden Kunst : Europa und Nordamerika, 1830 bis 2000* / Boris Röhl. — Berlin : Mann, 2013. — 337 p. — ISBN 978-3-7861-2683-6

KMSKA: MONO-BB 9906

*Passionate patrons : Victoria & Albert and the arts* / Leah Kharibian. — London : Royal Collection, 2010. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-905686-33-9

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 13

*Leonardo da Vinci : anatomist* / Martin Clayton ; Ron Philo. — London : Royal Collection, 2012. — 206 p. : ill. — ISBN 978-1-905686-39-1

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 14

*Paul Delvaux : inaugural-Dissertation* / Konrad Scheurmann. — Kreis Bad Hersfeld : 1976. — 4 v. — Inaugural-Dissertation. Universität Giessen

KMSKA: MONO-BC 7049

1-4

*et in Hollandia ego ... : Holländische Malerei des 17. und frühen 18. Jahrhunderts aus den Sammlungen der Nationalgalerie Prag* / Hana Seifertová ; Anja K. Sevcík. — Prag : Nationalgalerie, 1998. — 129 p. — Eine Dauerausstellung der Nationalgalerie Prag, Sammlung Alter Europäischer Kunst, unter Mitwirkung der Stadt Moravská Trebová im Schloß Moravská Trebová ; tentoonstelling: Schloß Moravská Trebová [Moravská Trebová], 1998/06/27 - 1998. — ISBN 80-7035-168-3

KMSKA: TENT-TB 8458

*S.L. Hartz in de grafische wereld (uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling van zijn werk in de Kapel van Nassau te Brussel).* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1969. — 77 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8442

*The nation made real : art and national identity in Western Europe, 1600–1850* / Anthony D. Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 213 p. : ill. —

ISBN 978-0-19-966297-5

KMSKA: MONO-BB 9913

*St. Jan-de-Doper, patroonheilige van de Premonstratenzerabdij Averbode* / België. Ministerie van de Nederlandse Cultuur. — Averbode : Abdij der Norbertijnen, 1967. — 111 p. + 17 pltn. : ill. — Tentoonstelling: Premonstratenzerabdij [Averbode]. 1967/08/06 - 1967/08/16 ; met Supplement

KMSKA: TENT-TB 8441

*Brabo en de reus : het ware verhaal in woord en beeld* / Inge Schoups ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2002. — 80 p. : ill. — ISBN 90-400-8751-2

KMSKA: MONO-BB 9924

*Alex. Wauters : retrospectieve* / Paul Huys. — Nieuwkerken : Drukkerij Van Lijsbetten, 1980. — 84 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7552

*Paul Delvaux* / [edit.] Jean Saucet ; Antoine Terrasse. — Paris : Filipacchi, 1972. — 78 p. : ill. — (La septième face du dé ; 1972: 1)

KMSKA: MONO-BC 7042

*Trésors sacrés.* — Tournai : Musée d'histoire et d'archéologie, s.a. — 175 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8438

*De baronnen van Boelare in beeld : uit het portrettenalbum van het geslacht Cassina (1500–1800)* / Marc van Trimont. — Geraardsbergen : Gerardimontium, 2011. — 79 p. : ill. — (Gramaye-reeks ; 6). — ISBN 978-90-814823-2-5

KMSKA: MONO-BB 9925

*Petrus van Schendel, 1806–1870 : meester van het avondlicht = Die Farben der Nacht : der Maler Petrus van Schendel (1806–1870)* / Jeroen Grosfeld ; Helma van der Holst. — Breda : Breda's Museum, 2012. — 56 p. : ill. — ISBN 978-90-819312-4-3

KMSKA: TENT-TC 10854

*Von der Heydt-Museum Wuppertal : die Alten Meister : Kunst des 16. bis 18. Jahrhunderts* / [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2012. — 227 p. : ill. — Titel varieert: Von der Heydt-Museum : die Alten Meister : Kunst des 16. bis 18. Jahrhunderts. — ISBN 978-3-89202-084-4

KMSKA: BEST-M 376 I 35

*Was war Renaissance? Bilder einer Erzählform von Vasari bis Panofsky* / [edit.] Hans Christian Hönes ; [edit.] Léa Kuhn ; [edit.] Elisabeth J. Petcu ; [edit.] Susanne Thürigen. — Passau : Klinger, 2013. — 182 p. : ill. — ISBN 978-3-86328-121-2

KMSKA: TENT-TB 8456

*Western European painting in the Hermitage, 19th-20th centuries* / [edit.] Albert Kostenevich. — Leningrad : Aurora Art, 1987. — 373 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 329 I 87

*De kern van alle dingen : bij de beelden van Rik Van Schil* / Lowie Weynants. — Vaalbeek : Kunstcentrum Pro Arte Christiana. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7046

*Zero Internationaal Antwerpen* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] H. Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1980/02/24

KMSKA: ICSAC-A 965

KMSKA: K 3 D 55

KMSKA: K 3 E 29

*Zwischen Lust und Frust : die Kunst in den Niederlanden und am Hof Philipps II. von Spanien (1527–1598)* / [edit.] Caecilie Weissert ; [edit.] Sabine Poseschel ; [edit.] Nils Büttner. — Köln : Böhlau, 2013. — 275 p. : ill. — Congres: Universität Stuttgart. 2010/00/00. — ISBN 978-3-412-20751-9

KMSKA: MONO-BB 9912

*Zwischen Renaissance und Barock : das Zeitalter von Bruegel und Bellange : Werke aus dem Besitz der Albertina.* — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1967. — 275 p. — (Die Kunst der Graphik ; IV)

KMSKA: TENT-TA 1266

## Cultuurgeschiedenis

*Europees humanisme: tentoonstelling, Paleis voor Schone Kunsten, Brussel, 15 dec. 1954–28 febr. 1955* / E. Bille-de Mot ; Francine-Claire Legrand. — Brussel : 1955. — 327 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8434

*Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830–2012)* / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5

KMSKA: MONO-BB 9919

*Technische Meisterleistungen = Great technical achievements = Technische meesterwerken* / [edit.] Monika Kordhanke ; [edit.] Iris Mentrup ; [edit.] Ruth Rasche ; e.a. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2012. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10880

*Pieter Bruegel and the culture of the early modern dinner party* / Claudia Goldstein. — Farnham : Ashgate, 2013. — 173 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7546-6732-2

KMSKA: MONO-BB 9902

*Schenking Louis Collet : prenten / Eugène Rouir.* — Brussel : 1982. — 34 p. : ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerie Houyoux [Brussel]. 1982/11/27 - 1983/01/08. — ISBN 90-6637-003-3

KMSKA: TENT-TB 8450

*Rijn en Maas : kunst en cultuur, 800-1400 / Georges-Henri Dumont.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1972

KMSKA: TENT-TC 10869

*Werner Klemkes gesammelte Werke / Horst Kunze.* — Dresden : VEB Verlag der Kunst, 1968. — 295 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7043

*Lucemburková: Česká Koruna upřosted Europy /* [edit.] Frantisek Smahel ; [edit.] Lenka Bobková ; Nakladatelství Lidové Noviny [Praha]. — Praha : Centrum Medievistůch, 2012. — 929 p. : ill. — ISBN 978-80-7422-093-7

KMSKA: MONO-BC 7038

*Monumenta Judaica : 2000 Jahre Geschichte und Kultur der Juden am Rhein, Kölnisches Stadtmuseum, 15. Oktober 1963-15. März 1964 /* [edit.] Konrad Schilling. — Köln : 1963-1964. — 2 v. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8453

1

*De l'Allemagne : de Friedrich à Beckmann /* [edit.] Sébastien Allard ; [edit.] Danièle Cohn ; Andreas Beyer ; e.a. — Paris : Hazan, 2013. — 431 p. : ill. — Titel varieert: De l'Allemagne, 1800-1939 : de Friedrich à Beckmann. — ISBN 978-2-7541-0690-0 ; ISBN 978-2-35031-424-2

KMSKA: TENT-TC 10847

*Faszination Fremde : Bilder aus Europa, dem Orient und der Neuen Welt /* [edit.] Katrin M.A. Schwarz ; [edit.] Manfred Großkinsky ; [edit.] Birgit Sander ; e.a. — Frankfurt am Main : Museum Giersch, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-899-6

KMSKA: TENT-TC 10871

*Over de schoonheid van precisie : een fascinerende kijk op boekkunst en grafiek met de Liberna collection /* [edit.] Monika Kordhanke ; [edit.] Iris Mentrup ; [edit.] Sarah Zabel. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2012. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Draiflessen Collection [Mettingen]. 2012/10/13 - 2013/01/06. — ISBN 978-3-942359-09-2 ; ISBN 978-3-942359-07-8 ; ISBN 978-3-942359-08-5

KMSKA: TENT-TC 10879

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966 /* Paul van der Perre. — Bruxelles : Palais des beaux arts, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19 ; aantal loten 830

*Was war Renaissance? Bilder einer Erzählform von Vasari bis Panofsky /* [edit.] Hans Christian Hönes ; [edit.] Léa Kuhn ; [edit.] Elisabeth J. Petcu ; [edit.] Susanne Thürigen. — Passau : Klinger, 2013. — 182 p. : ill. — ISBN 978-3-86328-121-2

KMSKA: TENT-TB 8456

## Geschiedenis van Europa

*L'œuvre gravé de James Ensor.* — Bruxelles : Galerie Le Zodiaque, 1958. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8445

*L'œil d'un collectionneur : Redon et Denis : rêve, amour, sacré /* [edit.] Véronique Serrano ; [edit.] Gilles Genty. — Milan : Silvana, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2566-6

KMSKA: TENT-TC 10878

*Melchior de Hondcoeter (1636-1695) /* Margarethe Poch-Kalous. — Wien : Akademie der Bildenden Künste, 1968. — 19 p.

KMSKA: TENT-TA 7546

*Altpapier meisterhaft : die Graphiksammlung des Engelbert Seibertz (1813-1905) /* [edit.] Stephan Brakensiek ; [edit.] Brigitte Buberl ; [edit.] Claudia Stefanie Klein. — Bielefeld : Kerber, 2012. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Altpapier meisterhaft : die Graphiksammlung des Engelbert Seibertz. — ISBN 978-3-86678-779-7

KMSKA: BEST-M 104 I 8

*James Ensor, Ostenda, 1860-1949 : dall'impressionismo all'espressionismo : acqueforti e litografie originali /* Gian Alvise Salamon. — Torino : Arte moderna Gian Alvise Salamon, 2000. — Ill. — (Catalogo ; 93)

KMSKA: TENT-TC 10868

*Octave Landuyt /* J.P. Ballegeer. — Brussel : Arts & voyages, 1970. — 108 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3588

*Warhol - Delvaux : tentoonstelling = Warhol - Delvaux : exposition /* R. Hammacher-van den Brande. — Brussel : Bank Brussel Lambert, 1981. — Keerdrök

KMSKA: TENT-TC 10874

*Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse stroomversnelling /* [edit.] Jan Parmentier. — Kontich : BAI, 2013. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 2). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2013/03/23 - 2013/06/30. — ISBN 978-90-8586-638-1

KMSKA: TENT-TC 10865

*Octave Landuyt /* Ward Ruyslinck. — Amsterdam : Brakke Grond, 1981. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8433



*La estampa contemporánea en Flandes / del Mar Díaz Gonzalez.* — Oviedo : Cajastur, 2000. — 195 p. : ill. — Tentoonstelling: Cajastur. Obra Social y Cultural [Oviedo]. 2000/05/00 - 2000/07/00. — ISBN 84-7925-169-7  
KMSKA: TENT-TC 10861

*Frans Masereel / del Mar Díaz González ; Gaby Gyselen ; Robert Hooze ; e.a.* — Oviedo : Cajastur, 2000. — 356 p. : ill. — Tentoonstelling: Cajastur. Obra Social y Cultural [Oviedo]. 2000/05/00 - 2000/07/00. — ISBN 84-7925-168-9  
KMSKA: TENT-TC 10860

*Raphael : the School of Athens / Marci Carminati.* — Pero : 24 Ore Cultura, 2012. — 79 p. : ill. — (Art mysteries ; 2012: 1). — ISBN 978-88-6648-121-8  
KMSKA: MONO-BB 9915

*Exposition Ingres / Henry Lapauze.* — Paris : Petit, 1921. — 52 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 10863

*Journal de voyage du cavalier Bernin en France / Paul Fréart de Chantelou.* — Aix-en-Provence : Pandora, 1983. — 345 p. : ill. — (Collection Art et architecture ; 1983: 1). — ISBN 2-86371-026-5  
KMSKA: MONO-BB 9918

*Iconoclasm in revolutionary Paris : the transformation of signs / Richard Clay.* — Oxford : Voltaire Foundation, 2012. — 306 p. : ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2012: 11). — ISBN 978-0-7294-1054-0  
KMSKA: MONO-BB 9929

*I colori della seduzione : Giambattista Tiepolo e Paolo Veronese / [edit.] Linda Borean ; [edit.] William L. Barcham.* — Udine : Civici Musei, 2012. — 221 p. : ill. — ISBN 978-88-95752-13-6  
KMSKA: TENT-TC 10870

*Becoming Picasso : Paris, 1901 / [edit.] Barnaby Wright ; [medew.] Marilyn McCully ; e.a.* — London : Holberton, 2013. — 184 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-45-2  
KMSKA: TENT-TB 8449

*De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: Pioniere der abstrakten Kunst: Belgien, 1915-60 = De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: pioneers of abstract art: Belgium, 1915-60.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1976. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1976/11/11 - 1977/02/00  
KMSKA: TENT-TB 8444

*De geheimen van Rubens' atelier : Adam van Noort, de grote onbekende / Robert Druwé.* — Brussel : Kinkhoren, 1947. — p. 400-406 : ill. — Overdruk uit Streven. - (febr.1947)  
KMSKA: MONO-BB 9928

*Reimond Kimpe, schilder van het wezen der dingen / Willem Enzinck.* — Antwerpen : VTB, 1971. — 16 p. : ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 134)  
KMSKA: MONO-BA 3591

*Het œuvre van Felix De Boeck in tekeningen = L'œuvre de Felix De Boeck en dessins = The œuvre of Felix De Boeck in drawings / Serge Servellón ; [medew.] Anne Adriaens-Pannier.* — Drogenbos : Pandora, 2012. — 335 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-342-7  
KMSKA: BEST-M 383 I 3

*Fresh widow : the window in art since Matisse and Duchamp / [edit.] Maria Müller-Schareck.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 2012/03/31 - 2012/08/12. — ISBN 978-3-7757-3293-2  
KMSKA: TENT-TB 8439

*Delvaux / Jean Dypreâu.* — Genève : Galerie Krugier, 1966. — Ill. — (Suites ; 12)  
KMSKA: TENT-TC 10875

*Joseph Willaert / Philippe d' Arschot ; Roland Jooris.* — Brussel : Galerij Les Contemporains, 1969. — Ill. — (Les contemporains ; 7). — Tentoonstelling: Galerij Les Contemporains [Brussel]. 1969/01/23 - 1969/02/04  
KMSKA: TENT-TB 8451

*Bertha Schiltz : pastels, olieverf, tekeningen / Mija Proost.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1982. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1982/11/19 - 1982/12/12  
KMSKA: TENT-TA 7556

*Maurice Wyckaert / Michel Seuphor ; Max Loreau ; Galleria Lorenzelli [Bergamo].* — Bergamo : Galleria Lorenzelli, 1972. — 50 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TA 7553

*Pieter Bruegel and the culture of the early modern dinner party / Claudia Goldstein.* — Farnham : Ashgate, 2013. — 173 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7546-6732-2  
KMSKA: MONO-BB 9902

*De arrière-gardekunst van Paul Joostens (1889-1960) : de verborgen waarde van de 'late' tekeningen / Adriaan Gonnissen.* — Leuven : 2013. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen  
KMSKA: MONO-BC 7039  
1-2

*Een stille kracht : Cees van IJsseldijk, schilder, graficus / Peter van der Graaf.* — Almere : Drukkerij Mercurius, 2012. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-9027325-9  
KMSKA: MONO-BC 7048

*Jacques Callot und sein Kreis : Werke aus dem Besitz der Albertina und Leihgaben aus den Uffizien / Eckhart Knab.* — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1968. — 264 p. — (Die Kunst der Graphik ; V)  
KMSKA: TENT-TA 7548

*Gustav Klimt, Egon Schiele : zum Gedächtnis ihres Todes vor 50 Jahren : Zeichnungen und Aquarelle.* — Wien : Österreichischer Bundesverlag, 1968. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7547

*Gustave Courbet* / [edit.] Yoshio Abe. — Tokyo : NHK, 1989. — 161 p. : ill. — Titel varieert: Gustave Courbet (1819–1877)

KMSKA: TENT-TC 10862

*Henri Matisse: dessins et sculpture, 27 sept. - 26 oct. 1975, Société des expositions du Palais des beaux-arts de Bruxelles = Henri Matisse: tekeningen en sculpturen, 27 sept. - 26 oct. 1975, Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel / Europalia 75 Frankrijk.* — Bruxelles : 1975. — 217 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7557

*Lambert Lemmens* / Guido van Hoof. — Kapellen : DNB/Pelckmans, 1993. — 163 p. : ill. — ISBN 90-289-1833-7

KMSKA: MONO-BC 7040

*Eugène Boudin* / [edit.] Laurent Manœuvre ; [edit.] Laurent Germeau ; [edit.] Sophie Aurand ; e.a. — Bruxelles : Mercator, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-003-3 ; ISBN 978-90-6153-667-3

KMSKA: TENT-TC 10877

*James Ensor.* — Cento : Tassinari, 1986. — 244 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8430

*James Ensor* / [medew.] Mario De Micheli. — Città di Castello : Palazzo comunale, 1986. — 121 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor, 1886–1904

KMSKA: TENT-TB 8431

*Jan Burssens : retrospectieve tentoonstelling* / [medew.] R. Vandewege ; [medew.] Jan Hoet. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1976. — Ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1976/09/25 - 1976/11/07

KMSKA: TENT-TB 8452

*Jan de Smedt, 1905–1954* / [compil.] Raphaël de Smedt. — Mechelen : Stadsbestuur, 1979. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Jan de Smedt

KMSKA: TENT-TB 8436

*Art at the time of world expos : a project by Charles de Meaux, Yeosu = L'art au temps des expositions universelles* / Seungduk Kim ; Franck Gautherot ; Sébastien Faucon. — Dijon : Presses du réel, 2012. — 103 p. : ill. — ISBN 978-2-84066-570-0

KMSKA: MONO-BA 3586

*Schenking Louis Collet : prenten* / Eugène Rouir. — Brussel : 1982. — 34 p. : ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerie Houyoux [Brussel]. 1982/11/27 - 1983/01/08. — ISBN 90-6637-003-3

KMSKA: TENT-TB 8450

*Ferdinand Hodler : Die Wahrheit : erste Fassung, 1902 = Ferdinand Hodler : Truth : first version, 1902* / Viola Möckel ; Bernhard von Waldkirch ; [edit.] Franziska Lentzsch ; e.a. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft, 2013. — 47 p. : ill. — ISBN 978-3-906574-86-8

KMSKA: TENT-TB 8435

*Cuno Amiet : von Pont-Aven zur Brücke* / George Mauner ; Geneviève Sandoz-Keller ; Toni Stooss ; Therese Bhattacharya-Stettler. — Milan : Skira, 1999. — 347 p. : ill. — ISBN 88-8118-617-9

KMSKA: TENT-TC 10876

*Kunstschätze des Mäzens Heinrich von Liebieg = Umělecké poklady mecenáše Heinricha von Liebiega* / [edit.] Manfred Großkinsky ; [edit.] Birgit Sander ; [edit.] Suzanne M.A. Wartenberg. — Frankfurt am Main : Museum Giersch, 2012. — 447 p. : ill. — Titel varieert: Heinrich von Liebieg. — ISBN 3-935283-26-1

KMSKA: TENT-TC 10872

*Werner Klemkes gesammelte Werke* / Horst Kunze. — Dresden : VEB Verlag der Kunst, 1968. — 295 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7043

*Roobjee* / Claude Devos. — Antwerpen : Lens fine art, 1977

KMSKA: HAND-H-antwerp-lensfineart-C20

*Lucemburkové: Česká Koruna upřosted Europy* / [edit.] Frantisek Smahel ; [edit.] Lenka Bobková ; Nakladatelství Lidové Noviny [Praha]. — Praha : Centrum Medievistů, 2012. — 929 p. : ill. — ISBN 978-80-7422-093-7

KMSKA: MONO-BC 7038

*Getekend Jan R. : Jan Rombouts, een renaissancemeester herontdekt* / Yvette Bruijnen ; Joost M.A. Caen ; Simone Cagno ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2012/11/08 - 2013/02/17. — ISBN 978-90-6153-780-9

KMSKA: TENT-TC 10849

*Conflicting words : the Peace Treaty of Münster (1648) and the political culture of the Dutch Republic and the Spanish monarchy* / Laura Manzano Baena. — Leuven : Leuven University Press, 2011. — 282 p. — (Avisos de Flandes ; 13). — ISBN 978-90-5867-867-6

KMSKA: MONO-BB 9903

*Al wat in de kerck noodig is : de Antwerpse beeldhouwers Van der Neer (1700–1838)* / Thomas Matei. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2012. — 470 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 24). — ISBN 978-90-6569-106-4

KMSKA: MONO-BB 9897

*Monumenta Judaica : 2000 Jahre Geschichte und Kultur der Juden am Rhein, Kölnisches Stadtmuseum, 15. Oktober 1963–15. März 1964* / [edit.] Konrad Schilling. — Köln : 1963-1964. — 2 v. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8453

1

*Trésors d'art : Saint Remacle, Saint Lambert* / J. de Borchgrave d'Altena ; P. Colman ; Dandeifosse, ; e.a. — Bruxelles : Dereume, 1968. — 78 p.

KMSKA: TENT-TB 8440

*Raoul Dufy : collections du Musée d'art moderne de la ville de Paris, un choix* / Miriam Simon. — Paris : Mairie de Paris, 1994. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8454

*James Ensor* / Libby Tannenbaum. — S.l. : Arno Press, 1966. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8443

*Rubens : inspired by Italy and established in Antwerp : essays for the exhibition catalogue* / Toshiharu Nakamura ; Dennis P. Weller ; Anna Bisceglia. — Tokyo : Mainichi Newspapers, 2013. — 50 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10858

*De secreten van het aardse : retrospectieve Pierre Vlerick* / Willem Elias ; Sven Vanderstichelen ; Oost-Vlaanderen, Provincie. Provinciebestuur. — Gent : Caermersklooster, Provinciaal Centrum voor Kunst en Cultuur, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/02/11 - 2011/03/27

KMSKA: TENT-TB 8432

*Otto Piene : Energiefelder* / [edit.] Peter Weibel ; [edit.] Andreas Beutin ; [edit.] Philipp Ziegler. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2013. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Energiefelder : Otto Piene zum 85. Geburtstag ; titel varieert: Energy fields : in celebration of Otto Piene's 85th birthday. — ISBN 978-3-86984-420-6

KMSKA: TENT-TB 8459

*Otto Vaenius and his emblem books* / [edit.] Simon McKeown. — Glasgow : University of Glasgow, 2012. — 316 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 15). — ISBN 978-0-85261-932-2

KMSKA: MONO-BA 3584

*Gohho ga idonda tamashii no egakikata : renburanto o koete* / Akihiro Ozaki. — Tokyo : Shogakukan, 2013. — 190 p. : ill. — (101 : visual : art ; 9). — ISBN 978-4-09-823025-9

KMSKA: MONO-BA 3587

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966* / Paul van der Perre. — Bruxelles : Palais des beaux arts, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des

beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19 ; aantal loten 830

KMSKA: VM-BRUS 1966 1118

*Gauguin, Cézanne, Matisse : visions of Arcadia* / [edit.] Joseph J. Rishel ; Stephanie D' Alessandro ; Charles Dempsey ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 243 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17980-4

KMSKA: TENT-TC 10857

*Picasso and modern British art* / [edit.] James Beechy ; [edit.] Chris Stephens ; [medew.] Andrew Brighton ; [medew.] e.a. — London : Tate, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2012/02/15 - 2012/07/15 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 2012/08/04 - 2012/11/04. — ISBN 978-1-85437-890-3

KMSKA: TENT-TC 10848

*Rembrandt* / [compil.] Erik Hinterding ; [compil.] Jaco Rutgers ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2013. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 71]-[ 75])

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*Retrospectieve Albert Claeys, 1889-1967.* — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring, 1987. — 63 p. : ill. — Titel varieert: De dichter met het penseel : Albert Claeys

KMSKA: TENT-TA 3898

*Robert Nanteuil : graveur du roi : la collection Rossier-Koechlin* / [edit.] Lauren Laz. — Milan : 5 Continents, 2013. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Robert Nanteuil : graveur du roi. — ISBN 978-88-7439-648-1

KMSKA: TENT-TC 10853

*Rodin és a Szépművészeti Múzeum = Rodin and the Museum of Fine Arts, Budapest* / [edit.] Ferenc Tóth. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2012. — 80 p. : ill. — (Az 1800 utáni Gyűjtemény kabinet-kiállításai ; 8). — ISBN 978-963-7063-97-8

KMSKA: BEST-M 62 IV 70

*Passionate patrons : Victoria & Albert and the arts* / Leah Kharibian. — London : Royal Collection, 2010. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-905686-33-9

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 13

*Leonardo da Vinci : anatomist* / Martin Clayton ; Ron Philo. — London : Royal Collection, 2012. — 206 p. : ill. — ISBN 978-1-905686-39-1

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 14

*Paul Delvaux : inaugural-Dissertation* / Konrad Scheurmann. — Kreis Bad Hersfeld : 1976. — 4 v. — Inaugural-Dissertation. Universität Giessen

KMSKA: MONO-BC 7049

1-4

*S.L. Hartz in de grafische wereld (uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling van zijn werk in de Kapel van Nassau te Brussel).* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1969. — 77 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8442

*Brabo en de reus : het ware verhaal in woord en beeld / Inge Schoups ; Stadsarchief [Antwerpen].* — Zwolle : Waanders, 2002. — 80 p. : ill. — ISBN 90-400-8751-2

KMSKA: MONO-BB 9924

*Alex. Wauters : retrospectieve / Paul Huys.* — Nieuwkerken : Drukkerij Van Lijsbetten, 1980. — 84 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7552

*Paul Delvaux / [edit.] Jean Saucet ; Antoine Terrasse.* — Paris : Filipacchi, 1972. — 78 p. : ill. — (La septième face du dé ; 1972: 1)

KMSKA: MONO-BC 7042

*De baronnen van Boelare in beeld : uit het portrettenalbum van het geslacht Cassina (1500-1800) / Marc van Trimpont.* — Geraardsbergen : Gerardimontium, 2011. — 79 p. : ill. — (Gramaye-reeks ; 6). — ISBN 978-90-814823-2-5

KMSKA: MONO-BB 9925

*Petrus van Schendel, 1806-1870 : meester van het avondlicht = Die Farben der Nacht : der Maler Petrus van Schendel (1806-1870) / Jeroen Grosfeld ; Helma van der Holst.* — Breda : Breda's Museum, 2012. — 56 p. : ill. — ISBN 978-90-819312-4-3

KMSKA: TENT-TC 10854

*De kern van alle dingen : bij de beelden van Rik Van Schil / Lowie Weynants.* — Vaalbeek : Kunstcentrum Pro Arte Christiana. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7046

*Zero Internationaal Antwerpen / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] H. Verschaeren.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1980/02/24

KMSKA: ICSAC-A 965

KMSKA: K 3 D 55

KMSKA: K 3 E 29

*Zwischen Lust und Frust : die Kunst in den Niederlanden und am Hof Philipps II. von Spanien (1527-1598) / [edit.] Caecilie Weissert ; [edit.] Sabine Poseschel ; [edit.] Nils Büttner.* — Köln : Böhlau, 2013. — 275 p. : ill. — Congres: Universität Stuttgart. 2010/00/00. — ISBN 978-3-412-20751-9

KMSKA: MONO-BB 9912

*Zwischen Renaissance und Barock : das Zeitalter von Bruegel und Bellange : Werke aus dem Besitz der Albertina.* — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1967. — 275 p. — (Die Kunst der Graphik ; IV)

KMSKA: TENT-TA 1266

## Geschiedenis van de Nederlanden

*L'œuvre gravé de James Ensor.* — Bruxelles : Galerie Le Zodiaque, 1958. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8445

*Melchior de Hondecoeter (1636-1695) / Margarethe Poch-Kalous.* — Wien : Akademie der Bildenden Künste, 1968. — 19 p.

KMSKA: TENT-TA 7546

*James Ensor, Ostenda, 1860-1949 : dall'impressionismo all'espressionismo : acqueforti e litografie originali / Gian Alvise Salamon.* — Torino : Arte moderna Gian Alvise Salamon, 2000. — Ill. — (Catalogo ; 93)

KMSKA: TENT-TC 10868

*Octave Landuyt / J.P. Ballegeer.* — Brussel : Arts & voyages, 1970. — 108 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3588

*Warhol - Delvaux : tentoonstelling = Warhol - Delvaux : exposition / R. Hammacher-van den Brande.* — Brussel : Bank Brussel Lambert, 1981. — Keerdrak

KMSKA: TENT-TC 10874

*Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse stroomversnelling / [edit.] Jan Parmentier.* — Kontich : BAI, 2013. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 2). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2013/03/23 - 2013/06/30. — ISBN 978-90-8586-638-1

KMSKA: TENT-TC 10865

*Octave Landuyt / Ward Ruyslinck.* — Amsterdam : Brakke Grond, 1981. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8433

*La estampa contemporánea en Flandes / del Mar Díaz Gonzalez.* — Oviedo : Cajastur, 2000. — 195 p. : ill. — Tentoonstelling: Cajastur. Obra Social y Cultural [Oviedo]. 2000/05/00 - 2000/07/00. — ISBN 84-7925-169-7

KMSKA: TENT-TC 10861

*Frans Masereel / del Mar Díaz González ; Gaby Gyselen ; Robert Hooze ; e.a.* — Oviedo : Cajastur, 2000. — 356 p. : ill. — Tentoonstelling: Cajastur. Obra Social y Cultural [Oviedo]. 2000/05/00 - 2000/07/00. — ISBN 84-7925-168-9

KMSKA: TENT-TC 10860

*De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: Pioniers der abstrakten Kunst: Belgien, 1915-60 = De Boeck, Joostens, Servranckx, Vantongerloo: pioneers of abstract art: Belgium, 1915-60.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1976. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1976/11/11 - 1977/02/00

KMSKA: TENT-TB 8444

*De geheimen van Rubens' atelier : Adam van Noort, de grote onbekende* / Robert Druwé. — Brussel : Kinkhoren, 1947. — p. 400–406 : ill. — Overdruk uit Streven. - (febr.1947)

KMSKA: MONO-BB 9928

*Reimond Kimpe, schilder van het wezen der dingen* / Willem Enzinck. — Antwerpen : VTB, 1971. — 16 p. : ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 134)

KMSKA: MONO-BA 3591

*Het œuvre van Felix De Boeck in tekeningen = L'œuvre de Felix De Boeck en dessins = The œuvre of Felix De Boeck in drawings* / Serge Servellón ; [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Drogenbos : Pandora, 2012. — 335 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-342-7

KMSKA: BEST-M 383 I 3

*Fresh widow : the window in art since Matisse and Duchamp* / [edit.] Maria Müller-Schareck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 2012/03/31 - 2012/08/12. — ISBN 978-3-7757-3293-2

KMSKA: TENT-TB 8439

*Delvaux* / Jean Dypreâu. — Genève : Galerie Krugier, 1966. — Ill. — (Suites ; 12)

KMSKA: TENT-TC 10875

*Joseph Willaert* / Philippe d' Arschot ; Roland Jooris. — Brussel : Galerij Les Contemporains, 1969. — Ill. — (Les contemporains ; 7). — Tentoonstelling: Galerij Les Contemporains [Brussel]. 1969/01/23 - 1969/02/04

KMSKA: TENT-TB 8451

*Bertha Schiltz : pastels, olieverf, tekeningen* / Mija Proost. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1982. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1982/11/19 - 1982/12/12

KMSKA: TENT-TA 7556

*Maurice Wyckaert* / Michel Seuphor ; Max Loreau ; Galleria Lorenzelli [Bergamo]. — Bergamo : Galleria Lorenzelli, 1972. — 50 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7553

*Pieter Bruegel and the culture of the early modern dinner party* / Claudia Goldstein. — Farnham : Ashgate, 2013. — 173 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7546-6732-2

KMSKA: MONO-BB 9902

*De arrière-gardekunst van Paul Joostens (1889–1960) : de verborgen waarde van de 'late' tekeningen* / Adriaan Gonnissen. — Leuven : 2013. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7039

1-2

*Een stille kracht : Cees van IJsseldijk, schilder, graficus* / Peter van der Graaf. — Almere : Drukkerij Mercurius, 2012. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-9027325-9

KMSKA: MONO-BC 7048

*Lambert Lemmens* / Guido van Hoof. — Kapellen : DNB/Pelckmans, 1993. — 163 p. : ill. — ISBN 90-289-1833-7

KMSKA: MONO-BC 7040

*James Ensor*. — Cento : Tassinari, 1986. — 244 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8430

*James Ensor* / [medew.] Mario De Micheli. — Città di Castello : Palazzo comunale, 1986. — 121 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor, 1886–1904

KMSKA: TENT-TB 8431

*Jan Burssens : retrospectieve tentoonstelling* / [medew.] R. Vandewege ; [medew.] Jan Hoet. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1976. — Ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1976/09/25 - 1976/11/07

KMSKA: TENT-TB 8452

*Jan de Smedt, 1905–1954* / [compil.] Raphaël de Smedt. — Mechelen : Stadsbestuur, 1979. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Jan de Smedt

KMSKA: TENT-TB 8436

*Schenking Louis Collet : prenten* / Eugène Rouir. — Brussel : 1982. — 34 p. : ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerie Houyoux [Brussel]. 1982/11/27 - 1983/01/08. — ISBN 90-6637-003-3

KMSKA: TENT-TB 8450

*Roobjee* / Claude Devos. — Antwerpen : Lens fine art, 1977

KMSKA: HAND-H-antwerp-lensfineart-C20

*Lucemburkové: Česká Koruna upřosted Europy* / [edit.] Frantisek Smahel ; [edit.] Lenka Bobková ; Nakladatelství Lidové Noviny [Praha]. — Praha : Centrum Medievistých, 2012. — 929 p. : ill. — ISBN 978-80-7422-093-7

KMSKA: MONO-BC 7038

*Getekend Jan R. : Jan Rombouts, een renaissancemeester herontdekt* / Yvette Bruijnen ; Joost M.A. Caen ; Simone Cagno ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2012/11/08 - 2013/02/17. — ISBN 978-90-6153-780-9

KMSKA: TENT-TC 10849

*Conflicting words : the Peace Treaty of Münster (1648) and the political culture of the Dutch Republic and the Spanish monarchy* / Laura Manzano Baena. — Leuven : Leuven University Press, 2011. — 282 p. — (Avisos de Flandes ; 13). — ISBN 978-90-5867-867-6

KMSKA: MONO-BB 9903

*Al wat in de kerck noodig is : de Antwerpse beeldhouwers Van der Neer (1700–1838)* / Thomas Matei. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2012. — 470 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 24). — ISBN 978-90-6569-106-4  
KMSKA: MONO-BB 9897

*Trésors d'art : Saint Remacle, Saint Lambert* / J. de Borchgrave d'Altena ; P. Colman ; Dandeifosse, ; e.a. — Bruxelles : Dereume, 1968. — 78 p.  
KMSKA: TENT-TB 8440

*James Ensor* / Libby Tannenbaum. — S.l. : Arno Press, 1966. — 127 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 8443

*Rubens : inspired by Italy and established in Antwerp : essays for the exhibition catalogue* / Toshiharu Nakamura ; Dennis P. Weller ; Anna Bisceglia. — Tokyo : Mainichi Newspapers, 2013. — 50 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 10858

*De secreten van het aardse : retrospectieve Pierre Vlerick* / Willem Elias ; Sven Vanderstichelen ; Oost-Vlaanderen, Provincie. Provinciebestuur. — Gent : Caermersklooster, Provinciaal Centrum voor Kunst en Cultuur, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/02/11 - 2011/03/27  
KMSKA: TENT-TB 8432

*Otto Vaenius and his emblem books* / [edit.] Simon McKeown. — Glasgow : University of Glasgow, 2012. — 316 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 15). — ISBN 978-0-85261-932-2  
KMSKA: MONO-BA 3584

*Gohho ga idonda tamashii no egakikata : renburanto o koete* / Akihiro Ozaki. — Tokyo : Shogakukan, 2013. — 190 p. : ill. — (101 : visual : art ; 9). — ISBN 978-4-09-823025-9  
KMSKA: MONO-BA 3587

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966* / Paul van der Perre. — Bruxelles : Palais des beaux arts, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19 ; aantal loten 830  
KMSKA: VM-BRUS 1966 1118

*Rembrandt* / [compil.] Erik Hinterding ; [compil.] Jaco Rutgers ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2013. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; [ 71]-[ 75])  
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*Retrospectieve Albert Claeys, 1889–1967.* — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring, 1987. — 63 p. : ill. — Titel varieert: De dichter met het penseel : Albert Claeys  
KMSKA: TENT-TA 3898

*Passionate patrons : Victoria & Albert and the arts* / Leah Kharibian. — London : Royal Collection, 2010. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-905686-33-9  
KMSKA: BEST-M 208 XXVI 13

*Paul Delvaux : inaugural-Dissertation* / Konrad Scheurmann. — Kreis Bad Hersfeld : 1976. — 4 v. — Inaugural-Dissertation. Universität Giessen  
KMSKA: MONO-BC 7049  
1-4

*S.L. Hartz in de grafische wereld (uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling van zijn werk in de Kapel van Nassau te Brussel).* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1969. — 77 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 8442

*Brabo en de reus : het ware verhaal in woord en beeld* / Inge Schoups ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2002. — 80 p. : ill. — ISBN 90-400-8751-2  
KMSKA: MONO-BB 9924

*Alex. Wauters : retrospectieve* / Paul Huys. — Nieuwkerken : Drukkerij Van Lijsbetten, 1980. — 84 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TA 7552

*Paul Delvaux* / [edit.] Jean Saucet ; Antoine Terrasse. — Paris : Filipacchi, 1972. — 78 p. : ill. — (La septième face du dé ; 1972: 1)  
KMSKA: MONO-BC 7042

*De baronnen van Boelare in beeld : uit het portrettenalbum van het geslacht Cassina (1500–1800)* / Marc van Trimpont. — Geraardsbergen : Gerardimontium, 2011. — 79 p. : ill. — (Gramaye-reeks ; 6). — ISBN 978-90-814823-2-5  
KMSKA: MONO-BB 9925

*Petrus van Schendel, 1806–1870 : meester van het avondlicht = Die Farben der Nacht : der Maler Petrus van Schendel (1806–1870)* / Jeroen Grosfeld ; Helma van der Holst. — Breda : Breda's Museum, 2012. — 56 p. : ill. — ISBN 978-90-819312-4-3  
KMSKA: TENT-TC 10854

*De kern van alle dingen : bij de beelden van Rik Van Schil* / Lowie Weynants. — Vaalbeek : Kunstcentrum Pro Arte Christiana. — Ill.  
KMSKA: MONO-BC 7046

*Zero Internationaal Antwerpen* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] H. Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1980/02/24  
KMSKA: ICSAC-A 965  
KMSKA: K 3 D 55  
KMSKA: K 3 E 29

*Zwischen Renaissance und Barock : das Zeitalter von Bruegel und Bellange : Werke aus dem Besitz der Albertina.* — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1967. — 275 p. — (Die Kunst der Graphik ; IV)

KMSKA: TENT-TA 1266

## **Geschiedenis overige werelddelen**

*Warhol - Delvaux : tentoonstelling = Warhol - Delvaux : exposition* / R. Hammacher-van den Brande. — Brussel : Bank Brussel Lambert, 1981. — Keerdruk

KMSKA: TENT-TC 10874

*Fresh widow : the window in art since Matisse and Duchamp* / [edit.] Maria Müller-Schareck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 2012/03/31 - 2012/08/12. — ISBN 978-3-7757-3293-2

KMSKA: TENT-TB 8439

*Hopper.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2012. — 367 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-5959-7

KMSKA: TENT-TC 10851

*Zero Internationaal Antwerpen* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] H. Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1980/02/24

KMSKA: ICSAC-A 965

KMSKA: K 3 D 55

KMSKA: K 3 E 29