

Aanwinsten van MPM — Periode 2013/04

[1]Aanwinsten van MPM bmp

Zonder udc

Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830–2012) / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5
MPM: BM 35545

Henri Godts. Vente aux enchères = Henri Godts. Openbare veiling = Henri Godts. Auction. — Bruxelles : Godts. — Veiling: Hôtel de Ventes Horta [Bruxelles]
MPM: PK-A 5937
105e

Aposematic insects and the master of the Brussels initials : the late medieval tradition of the iconography of nature, exemplified in the work of this 15th-century manuscript painter, contributed to the rise of modern biology. / Evelyn G. Hutchinson. — s.l. : Society of the Sigma, 1974. — p. 161–171 : ill. — Overdruk uit American scientist. 62 : 2 (1974)
MPM: PK-A 6683
3c

Jos Leonard (1892–1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14
MPM: PK-A 6660
3g

Lexikon des gesamten Buchwesens / [edit.] Severin Corsten ; [edit.] Günther Pflug ; [edit.] Friedrich Adolf Schmidt-Künsemüller. — 2 ed. — Stuttgart : Hiersemann, 1985. — Titel varieert: LGB 2 ; met Register: 1–4. — ISBN 3-7772-8527-7
MPM: BL H 38
1-7

Lucemburkové: Česká Koruna upřosted Europy / [edit.] Frantisek Smahel ; [edit.] Lenka Bobková ; Nakladatelství Lidové Noviny [Praha]. — Praha : Centrum Medievistůch, 2012. — 929 p. : ill. — ISBN 978-80-7422-093-7
MPM: BM 42096

Digitaal of oud papier? / Birgitte Martens. — Antwerpen : Standaard, 2012. — 167 p.
MPM: BM 20636

Merkwaardige boekmerken. — Sint-Niklaas : Internationaal Exlibriscentrum, 2012. — 51 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 2012/10/07 - 2013/03/17
MPM: PK-A 3415
4c

Bibliotheconomie

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen. — Berchem : 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 5. — ISSN 2033-639X
<http://www.vvbad.be/meta>
MPM: BP 304
87(2011)–

Plaatwerken

De moderne houtsnede in Nederland / [edit.] A. van der Boom ; [medew.] R.N. Roland Holst. — Amsterdam : Kosmos, 1928. — 38 p. : ill.
MPM: PK-A 6650
3c

Beeldverhaal

De dag na een eeuw, een jaar, een dag: een futuraktualistisch stripverhaal / Knut Kersse ; Freek Neirynck. — Gent : Ham, 1984. — 16 p. : ill.
MPM: PK-A 6663
3a

Bibliologie. Bibliofilie

Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830–2012) / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5
MPM: BM 35545

Aposematic insects and the master of the Brussels initials : the late medieval tradition of the iconography of nature, exemplified in the work of this 15th-century manuscript painter, contributed to the rise of modern biology. / Evelyn G. Hutchinson. — s.l. : Society of the Sigma, 1974. — p. 161–171 : ill. — Overdruk uit American scientist. 62 : 2 (1974)
MPM: PK-A 6683
3c

Jos Leonard (1892–1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14
MPM: PK-A 6660
3g

Lexikon des gesamten Buchwesens / [edit.] Severin Corsten ; [edit.] Günther Pflug ; [edit.] Friedrich Adolf Schmidt-Künsemüller. — 2 ed. — Stuttgart : Hiersemann, 1985. — Titel varieert: LGB 2 ; met Register: 1–4. — ISBN 3-7772-8527-7

MPM: BL H 38

1-7

Digitaal of oud papier? / Birgitte Martens. — Antwerpen : Standaard, 2012. — 167 p.

MPM: BM 20636

Merkwaardige boekmerken. — Sint-Niklaas : Internationaal Exlibriscentrum, 2012. — 51 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 2012/10/07 - 2013/03/17

MPM: PK-A 3415

4c

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

L'acte éditorial : publier à la renaissance et aujourd'hui / [edit.] Brigitte Ouvry-Vial ; [edit.] Anne Réach-Ngô. — Paris : Classiques Garnier, 2010. — 335 p. : ill. — (Série pratique éditoriales ; 1) ; (Études et essais sur la renaissance ; 89). — ISBN 978-2-8124-0171-8

MPM: BM 35548

Boekmerk: tijdschrift voor exlibriskunst / Graphia [Antwerpen]. — Antwerpen. — Voortzetting van Graphia: tijdschrift voor exlibriskunst. — ISSN 0772-9324

MPM: PK-A 3415

30 c / 4c

Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830-2012) / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5

MPM: BM 35545

Jos Leonard (1892-1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

MPM: PK-A 6660

3g

Drukkerij. Uitgeverij

L'acte éditorial : publier à la renaissance et aujourd'hui / [edit.] Brigitte Ouvry-Vial ; [edit.] Anne Réach-Ngô. — Paris : Classiques Garnier, 2010. — 335 p. : ill. — (Série pratique éditoriales ; 1) ; (Études et essais sur la renaissance ; 89). — ISBN 978-2-8124-0171-8

MPM: BM 35548

Boekmerk: tijdschrift voor exlibriskunst / Graphia [Antwerpen]. — Antwerpen. — Voortzetting van Graphia: tijdschrift voor exlibriskunst. — ISSN 0772-9324

MPM: PK-A 3415

30 c / 4c

Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830-2012) / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5

MPM: BM 35545

Jos Leonard (1892-1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

MPM: PK-A 6660

3g

Kunst

Europäische Graphik im 18. Jahrhundert / Jean Adhémar. — Gütersloh : Bertelsmann Lesering, s.a. — 255 p. : ill.

MPM: PK-A 6668

3a

La gravure originale au 20e siècle / Jean Adhémar. — Paris : Somogy, 1967. — 254 p. : ill.

MPM: PK-A 6675

10a

Boekmerk: tijdschrift voor exlibriskunst / Graphia [Antwerpen]. — Antwerpen. — Voortzetting van Graphia: tijdschrift voor exlibriskunst. — ISSN 0772-9324

MPM: PK-A 3415

30 c / 4c

Van het atelier naar de kust : Knocke & Heyst, 1880-1940 / Danny Lannoy ; Frieda Devinck ; Thérèse Thomas. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2012. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Scharpoord [Knokke-Heist]. 2012/10/20 - 2013/01/13. — ISBN 978-90-5856-416-0

MPM: BM 42095

Met: Théo van Rysselberghe: Portret van Verhaeren, collectie

MPM, p. 172

Frans Dille. — Lokeren : Galerij De Vuyst, 1970. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij De Vuyst [Lokeren]. 1970/02/01 - 1970/02/19

MPM: PK-A 6681

3c

De gravure stelt ten toon: Cantré, Dille, Gorus, Hendrickx, Herkenrath, Masereel, Segers, Vaes, Van den Bulcke / [medew.] John Trouillard ; De Gravure. — Antwerpen : Stedelijk Kunstsalon, 1951. — Ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Kunstsalon [Antwerpen]. 1951/11/21 - 1951/12/03

MPM: PK-A 6680

10a

Frans Dille, veelzijdig graficus / Marijke Hellemans. — Merksem : Verhaegen, 1987. — p. 30–35 : ill. — Overdruk uit Acta Antwerpiensia. 4:1 (1987)

MPM: PK-A 6682

3c

Rembrandt's etchings in six groups / D. de Hoop Scheffer ; [vert.] Helene Berry. — Amsterdam : Rijksmuseum, 1969. — Ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 1969/09/13 - 1969/11/30

MPM: PK-A 6671

3b

Aposematic insects and the master of the Brussels initials : the late medieval tradition of the iconography of nature, exemplified in the work of this 15th-century manuscript painter, contributed to the rise of modern biology. / Evelyn G. Hutchinson. — s.l. : Society of the Sigma, 1974. — p. 161–171 : ill. — Overdruk uit American scientist. 62 : 2 (1974)

MPM: PK-A 6683

3c

Jaarboek = Annual / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen] ; Antwerp Royal Museum. — Antwerpen : 1999. — Voortzetting van Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. — ISSN 0770–3104

MPM: PK-A 6062

2003

7c

MPM: PK-A 6083

2004/05

7c

MPM: PK-A 6249

2006

7c

MPM: PK-A 5659

2001

7c

MPM: PK-A 5484

1999

7c

MPM: PK-A 6358

2007

7c

MPM: PK-A 6476

2008

7c

MPM: PK-A 6477

2009

7c

MPM: PK-A 6649

2010

7c

Jos Leonard (1892–1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

MPM: PK-A 6660

3g

Hieronymus Bosch, die Zeichnungen : Werkstatt und Nachfolge bis zum Ende des 16. Jahrhunderts : catalogue raisonné / Fritz Koreny ; [medew.] Gabriele Bartz ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2012. — 456 p. : ill. — Titel varieert: Bosch : die Zeichnungen. — ISBN 978–2–503–54208–9

MPM: PK-A 6652

3f

Peter Benoit : 'Groot zij alleen wie verrukt en bezielt!' / Luc Leytens ; Marc Somers. — Antwerpen : Kredietbank, 1984. — 55 p. : ill. — (Culturele brochurenreeks ; 1984: 1)

MPM: PK-A 6684

3c

Antwerpen lonkt... culturele en toeristische affiches van 1940 tot nu uit de collectie van het Letterenhuis / Robert Lucas ; Karl Scheerlinck. — Antwerpen : AMVC–Letterenhuis, 2005. — 63 p. : ill.

MPM: PK-A 6676

10a

De moderne houtsnede in Nederland / [edit.] A. van der Boom ; [medew.] R.N. Roland Holst. — Amsterdam : Kosmos, 1928. — 38 p. : ill.

MPM: PK-A 6650

3c

Master drawings 2013 / Stephen Ongpin. — London : Stephen Ongpin, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: The European Fine Art Fair [Maastricht]. 2013/03/14 - 2013/03/24 ; tentoonstelling: The Salon du Dessin [Paris]. 2013/04/10 - 2013/04/15

MPM: PK-A 6506

3e

Rembrandt : zijn kunst en zijn leven / Jan Poortenaar. — Antwerpen : De Sikkel, 1936. — 136 p. : ill.

MPM: PK-A 6673

3b

Albert Daniëls : grafiek, tekeningen, beelden / Albert Daniëls. — Neerpelt : Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof, 1985. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof [Neerpelt]. 1985/03/09 - 1985/03/31

MPM: PK-A 6667

3a

Rembrandt 1669/1969 : tentoonstelling ter herdenking van Rembrandts sterfdag op 4 oktober 1669 = Rembrandt 1669/1969 : exhibition commemorating Rembrandt's death on October 4, 1669 / P.J.J. van Thiel. — 2 ed. — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1969. — 270 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1969/09/13 - 1969/11/30

MPM: PK-A 6670

3b

Rubens, silver ewer and basin, Theodoor I Rogiers: donation by Pierre and Colette Bauchau / [edit.] Peter Fuhring. — Brussels : King Baudouin Foundation, 2001. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Arts anciens du Namurois [Namur]. 2002/11/20 - 2002/12/22. — ISBN 2–87212–337–7

MPM: PK-A 6657

31c

Rembrandt / Peter Schatborn. — Woodbridge, Suffolk : 5 Continents, 2006. — 83 p. : ill. — Reeks Louvre drawing gallery [11]. — ISBN 978-88-7439-309-1

MPM: PK-A 6672

3b

De gevelstenen spreken: fotoboek met 275 afbeeldingen van gevelstenen in Nederland en Vlaanderen / J.R. Schiltmeijer. — Amsterdam : Minerva. — 192 p. : ill. — ISBN 90-6099-001-3

MPM: PK-A 6674

10a

Frans Dille: overpeinzingen bij zijn grafisch werk in 'boek'-vorm / Ger [sr.] Schmook. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1969. — p. 26-33 : ill. — Overdruk uit Antwerpen. - 15(1969)

MPM: PK-A 6678

3c

Simon Goossens: beeldhouwer (1893-1964) / [edit.] M. Amssoms. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Kern [Wilrijk]. 1994/09/03 - 1994/09/25. — ISBN 90-5325-023-9

MPM: PK-A 6659

3b

Engraving and etching, 1400-2000 : a history of the development of manual intaglio printmaking processes / Ad Stijnman. — London : Archetype, 2012. — 658 p. : ill. — ISBN 978-90-6194-591-8

MPM: PK-A 6653

3f

Inleiding tot de catalogus van het lithografisch werk van Frans Dille, gaande van 1948 tot 1953 / Garnt Stuiveling. — Antwerpen : s.n., 1953. — 14 p. : ill.

MPM: PK-A 6679

3g

Goud en schaduw : drie opstellen over Rembrandt en zijn tijd : bijeengebracht in het 350ste herdenkingsjaar van Rembrandt's geboorte, 15 juli 1906 / Theun de Vries ; H.L.C. Jaffé ; Jaromír Šip. — Amsterdam : Pegasus, 1956. — 77 p. : ill.

MPM: PK-A 6658

3b

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Een feestelijke dood (1982) : gedichten van Pierre Lootens, een keuze door Luc De Blok / Luc de Blok. — Gent : HAM, 1984. — 9 p. : ill.

MPM: PK-A 6666

3a

Tijding / Stefaan van den Breemt ; [medew.] Achiel Hutsebaut. — Gent : HAM, 1983. — Ill. — (Honest arts movement ; 9: 1)

MPM: PK-A 6661

3a

Genesis / Jan d' Haese ; [ill.] Martin R. Baeyens. — Gent : H.A.M., 1984. — 17p : ill. — (Honest arts movement ; 10: 4)

MPM: PK-A 6664

3a

Iusti Lipsii Saturnalium Sermonum libri duo, qui de gladiatoribus : Lipsius' Saturnaliengespräche : eine textkritische Ausgabe mit Übersetzung, Einführung und Anmerkungen / [edit.] Andrea Steenbeek. — Leiden : Brill, 2011. — 474 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 9) ; (Brill's studies in intellectual history ; 200). — ISBN 978-90-04-20152-1

MPM: BM 35546

De dag na een eeuw, een jaar, een dag: een futuractualistisch stripverhaal / Knut Kersse ; Freek Neirynck. — Gent : Ham, 1984. — 16 p. : ill.

MPM: PK-A 6663

3a

De weg / Daniël Van Ryssel ; Herman Schepens. — Gent : HAM, 1984. — 20 p. : ill. — (Honest arts movement ; 9: 3)

MPM: PK-A 6665

3a

Topografie van een vrouw / Gerd Segers ; [ill.] Cyriel Frimout. — Gent : HAM, 1983. — 16 p. : ill. — (Honest arts movement ; 9: 2)

MPM: PK-A 6662

3a

Tekstuitgave

Een feestelijke dood (1982) : gedichten van Pierre Lootens, een keuze door Luc De Blok / Luc de Blok. — Gent : HAM, 1984. — 9 p. : ill.

MPM: PK-A 6666

3a

Tijding / Stefaan van den Breemt ; [medew.] Achiel Hutsebaut. — Gent : HAM, 1983. — Ill. — (Honest arts movement ; 9: 1)

MPM: PK-A 6661

3a

Genesis / Jan d' Haese ; [ill.] Martin R. Baeyens. — Gent : H.A.M., 1984. — 17p : ill. — (Honest arts movement ; 10: 4)

MPM: PK-A 6664

3a

Iusti Lipsii Saturnalium Sermonum libri duo, qui de gladiatoribus : Lipsius' Saturnaliengespräche : eine textkritische Ausgabe mit Übersetzung, Einführung und Anmerkungen / [edit.] Andrea Steenbeek. — Leiden : Brill, 2011. — 474 p. — (Brill's texts and sources in intellectual

history ; 9) ; (Brill's studies in intellectual history ; 200). — ISBN 978-90-04-20152-1

MPM: BM 35546

De weg / Daniël Van Ryssel ; Herman Schepens. — Gent : HAM, 1984. — 20 p. : ill. — (Honest arts movement ; 9: 3)

MPM: PK-A 6665

3a

Topografie van een vrouw / Gerd Segers ; [ill.] Cyriel Frimout. — Gent : HAM, 1983. — 16 p. : ill. — (Honest arts movement ; 9: 2)

MPM: PK-A 6662

3a

Germaanse letterkunde

Een feestelijke dood (1982) : gedichten van Pierre Lootens, een keuze door Luc De Blok / Luc de Blok. — Gent : HAM, 1984. — 9 p. : ill.

MPM: PK-A 6666

3a

Tijding / Stefaan van den Bremt ; [medew.] Achiel Hutsebaut. — Gent : HAM, 1983. — Ill. — (Honest arts movement ; 9: 1)

MPM: PK-A 6661

3a

Genesis / Jan d' Haese ; [ill.] Martin R. Baeyens. — Gent : H.A.M., 1984. — 17p : ill. — (Honest arts movement ; 10: 4)

MPM: PK-A 6664

3a

De dag na een eeuw, een jaar, een dag: een futuractualistisch stripverhaal / Knut Kersse ; Freek Neirynck. — Gent : Ham, 1984. — 16 p. : ill.

MPM: PK-A 6663

3a

De weg / Daniël Van Ryssel ; Herman Schepens. — Gent : HAM, 1984. — 20 p. : ill. — (Honest arts movement ; 9: 3)

MPM: PK-A 6665

3a

Topografie van een vrouw / Gerd Segers ; [ill.] Cyriel Frimout. — Gent : HAM, 1983. — 16 p. : ill. — (Honest arts movement ; 9: 2)

MPM: PK-A 6662

3a

Nederlandse letterkunde

Een feestelijke dood (1982) : gedichten van Pierre Lootens, een keuze door Luc De Blok / Luc de Blok. — Gent : HAM, 1984. — 9 p. : ill.

MPM: PK-A 6666

3a

Tijding / Stefaan van den Bremt ; [medew.] Achiel Hutsebaut. — Gent : HAM, 1983. — Ill. — (Honest arts movement ; 9: 1)

MPM: PK-A 6661

3a

Genesis / Jan d' Haese ; [ill.] Martin R. Baeyens. — Gent : H.A.M., 1984. — 17p : ill. — (Honest arts movement ; 10: 4)

MPM: PK-A 6664

3a

De dag na een eeuw, een jaar, een dag: een futuractualistisch stripverhaal / Knut Kersse ; Freek Neirynck. — Gent : Ham, 1984. — 16 p. : ill.

MPM: PK-A 6663

3a

De weg / Daniël Van Ryssel ; Herman Schepens. — Gent : HAM, 1984. — 20 p. : ill. — (Honest arts movement ; 9: 3)

MPM: PK-A 6665

3a

Topografie van een vrouw / Gerd Segers ; [ill.] Cyriel Frimout. — Gent : HAM, 1983. — 16 p. : ill. — (Honest arts movement ; 9: 2)

MPM: PK-A 6662

3a

Latijnse letterkunde

Iusti Lipsii Saturnalium Sermonum libri duo, qui de gladiatoribus : Lipsius' Saturnaliengespräche : eine textkritische Ausgabe mit Übersetzung, Einführung und Anmerkungen / [edit.] Andrea Steenbeek. — Leiden : Brill, 2011. — 474 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 9) ; (Brill's studies in intellectual history ; 200). — ISBN 978-90-04-20152-1

MPM: BM 35546

Klassieke Griekse letterkunde

Iusti Lipsii Saturnalium Sermonum libri duo, qui de gladiatoribus : Lipsius' Saturnaliengespräche : eine textkritische Ausgabe mit Übersetzung, Einführung und Anmerkungen / [edit.] Andrea Steenbeek. — Leiden : Brill, 2011. — 474 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 9) ; (Brill's studies in intellectual history ; 200). — ISBN 978-90-04-20152-1

MPM: BM 35546

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Europäische Graphik im 18. Jahrhundert / Jean Adhémar. — Gütersloh : Bertelsmann Lesering, s.a. — 255 p. : ill.

MPM: PK-A 6668

3a

La gravure originale au 20e siècle / Jean Adhémar. — Paris : Somogy, 1967. — 254 p. : ill.

MPM: PK-A 6675

10a

Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830–2012) / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5

MPM: BM 35545

Frans Dille. — Lokeren : Galerij De Vuyst, 1970. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij De Vuyst [Lokeren]. 1970/02/01 - 1970/02/19

MPM: PK-A 6681

3c

Abkürzungen: die Abbiaviaturen der Lateinischen Schrift von der Antike bis zur Gegenwart / Thomas Frenz. — Stuttgart : Hiersemann, 2010. — 217 p. — (Bibliothek des Buchwesens ; 21). — ISBN 978-3-7772-1014-8

MPM: BL C 80

De gravure stelt ten toon: Cantré, Dille, Gorus, Hendrickx, Herkenrath, Masereel, Segers, Vaes, Van den Bulcke / [medew.] John Trouillard ; De Gravure. — Antwerpen : Stedelijk Kunstsalon, 1951. — Ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Kunstsalon [Antwerpen]. 1951/11/21 - 1951/12/03

MPM: PK-A 6680

10a

Frans Dille, veelzijdig graficus / Marijke Hellemans. — Merksem : Verhaegen, 1987. — p. 30–35 : ill. — Overdruk uit Acta Antwerpiensia. 4:1 (1987)

MPM: PK-A 6682

3c

Rembrandt's etchings in six groups / D. de Hoop Scheffer ; [vert.] Helene Berry. — Amsterdam : Rijksmuseum, 1969. — Ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 1969/09/13 - 1969/11/30

MPM: PK-A 6671

3b

Aposematic insects and the master of the Brussels initials : the late medieval tradition of the iconography of nature, exemplified in the work of this 15th-century manuscript painter, contributed to the rise of modern biology. / Evelyn G. Hutchinson. — s.l. : Society of the Sigma, 1974. — p. 161–171 : ill. — Overdruk uit American scientist. 62 : 2 (1974)

MPM: PK-A 6683

3c

Jos Leonard (1892–1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

MPM: PK-A 6660

3g

Hieronymus Bosch, die Zeichnungen : Werkstatt und Nachfolge bis zum Ende des 16. Jahrhunderts : catalogue raisonné / Fritz Koreny ; [medew.] Gabriele Bartz ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2012. — 456 p. : ill. — Titel varieert: Bosch : die Zeichnungen. — ISBN 978-2-503-54208-9

MPM: PK-A 6652

3f

Lexikon des gesamten Buchwesens / [edit.] Severin Corsten ; [edit.] Günther Pflug ; [edit.] Friedrich Adolf Schmidt-Künsemüller. — 2 ed. — Stuttgart : Hiersemann, 1985. — Titel varieert: LGB 2 ; met Register: 1–4. — ISBN 3-7772-8527-7

MPM: BL H 38

1–7

Peter Benoit : 'Groot zij alleen wie verrukt en bezielt!' / Luc Leytens ; Marc Somers. — Antwerpen : Kredietbank, 1984. — 55 p. : ill. — (Culturele brochurenreeks ; 1984: 1)

MPM: PK-A 6684

3c

Antwerpen lonkt... culturele en toeristische affiches van 1940 tot nu uit de collectie van het Letterenhuis / Robert Lucas ; Karl Scheerlinck. — Antwerpen : AMVC-Letterenhuis, 2005. — 63 p. : ill.

MPM: PK-A 6676

10a

Lucemburkové: Česká Koruna upřosted Europy / [edit.] Frantisek Smahel ; [edit.] Lenka Bobková ; Nakladatelství Lidové Noviny [Praha]. — Praha : Centrum Medievistů, 2012. — 929 p. : ill. — ISBN 978-80-7422-093-7

MPM: BM 42096

Digitaal of oud papier? / Birgitte Martens. — Antwerpen : Standaard, 2012. — 167 p.

MPM: BM 20636

Merkwaardige boekmerken. — Sint-Niklaas : Internationaal Exlibriscentrum, 2012. — 51 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 2012/10/07 - 2013/03/17

MPM: PK-A 3415

4c

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen. — Berchem : 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 5. — ISSN 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

MPM: BP 304

87(2011)–

Rembrandt : zijn kunst en zijn leven / Jan Poortenaar. — Antwerpen : De Sikkel, 1936. — 136 p. : ill.

MPM: PK-A 6673

3b

Albert Daniëls : grafiek, tekeningen, beelden / Albert Daniëls. — Neerpelt : Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof, 1985. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof [Neerpelt]. 1985/03/09 - 1985/03/31

MPM: PK-A 6667

3a

Rembrandt 1669/1969 : tentoonstelling ter herdenking van Rembrandts sterfdag op 4 oktober 1669 = Rembrandt 1669/1969 : exhibition commemorating Rembrandt's death on October 4, 1669 / P.J.J. van Thiel. — 2 ed. — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1969. — 270 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1969/09/13 - 1969/11/30

MPM: PK-A 6670

3b

Rubens, silver ewer and basin, Theodoor I Rogiers: donation by Pierre and Colette Bauchau / [edit.] Peter Fuhring. — Brussels : King Baudouin Foundation, 2001. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Arts anciens du Namurois [Namur]. 2002/11/20 - 2002/12/22. — ISBN 2-87212-337-7

MPM: PK-A 6657

31c

Rembrandt / Peter Schatborn. — Woodbridge, Suffolk : 5 Continents, 2006. — 83 p. : ill. — Reeks Louvre drawing gallery [11]. — ISBN 978-88-7439-309-1

MPM: PK-A 6672

3b

Frans Dille: overpeinzingen bij zijn grafisch werk in 'boek'-vorm / Ger [sr.] Schmook. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1969. — p. 26-33 : ill. — Overdruk uit Antwerpen. - 15(1969)

MPM: PK-A 6678

3c

Simon Goossens: beeldhouwer (1893-1964) / [edit.] M. Amssoms. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Kern [Wilrijk]. 1994/09/03 - 1994/09/25. — ISBN 90-5325-023-9

MPM: PK-A 6659

3b

Engraving and etching, 1400-2000 : a history of the development of manual intaglio printmaking processes / Ad Stijnman. — London : Archetype, 2012. — 658 p. : ill. — ISBN 978-90-6194-591-8

MPM: PK-A 6653

3f

Inleiding tot de catalogus van het lithografisch werk van Frans Dille, gaande van 1948 tot 1953 / Garnt Stuiveling. — Antwerpen : s.n., 1953. — 14 p. : ill.

MPM: PK-A 6679

3g

Goud en schaduw : drie opstellen over Rembrandt en zijn tijd : bijeengebracht in het 350ste herdenkingsjaar van Rembrandt's geboorte, 15 juli 1906 / Theun de Vries ; H.L.C. Jaffé ; Jaromír Šip. — Amsterdam : Pegasus, 1956. — 77 p. : ill.

MPM: PK-A 6658

3b

Cultuurgeschiedenis

Geschiedenis van antiquariaat en bibliofilie in België (1830-2012) / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-123-5

MPM: BM 35545

Aposematic insects and the master of the Brussels initials : the late medieval tradition of the iconography of nature, exemplified in the work of this 15th-century manuscript painter, contributed to the rise of modern biology. / Evelyn G. Hutchinson. — s.l. : Society of the Sigma, 1974. — p. 161-171 : ill. — Overdruk uit American scientist. 62 : 2 (1974)

MPM: PK-A 6683

3c

Jos Leonard (1892-1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

MPM: PK-A 6660

3g

Lexikon des gesamten Buchwesens / [edit.] Severin Corsten ; [edit.] Günther Pflug ; [edit.] Friedrich Adolf Schmidt-Künsemüller. — 2 ed. — Stuttgart : Hiersemann, 1985. — Titel varieert: LGB 2 ; met Register: 1-4. — ISBN 3-7772-8527-7

MPM: BL H 38

1-7

Lucemburkové: Česká Koruna upřosted Europy / [edit.] Frantisek Smahel ; [edit.] Lenka Bobková ; Nakladatelství Lidové Noviny [Praha]. — Praha : Centrum Mediivistých, 2012. — 929 p. : ill. — ISBN 978-80-7422-093-7

MPM: BM 42096

Digitaal of oud papier? / Birgitte Martens. — Antwerpen : Standaard, 2012. — 167 p.

MPM: BM 20636

Merkwaardige boekmerken. — Sint-Niklaas : Internationaal Exlibriscentrum, 2012. — 51 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 2012/10/07 - 2013/03/17

MPM: PK-A 3415

4c

Geschiedenis van Europa

Frans Dille. — Lokeren : Galerij De Vuyst, 1970. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij De Vuyst [Lokeren]. 1970/02/01 - 1970/02/19

MPM: PK-A 6681

3c

De gravure stelt ten toon: Cantré, Dille, Gorus, Hendrickx, Herkenrath, Masereel, Segers, Vaes, Van den Bulcke / [medew.] John Trouillard ; De Gravure. — Antwerpen : Stedelijk Kunstsalon, 1951. — Ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Kunstsalon [Antwerpen]. 1951/11/21 - 1951/12/03

MPM: PK-A 6680

10a

Frans Dille, veelzijdig graficus / Marijke Hellemans. — Merksem : Verhaegen, 1987. — p. 30–35 : ill. — Overdruk uit Acta Antwerpiensia. 4:1 (1987)

MPM: PK-A 6682

3c

Rembrandt's etchings in six groups / D. de Hoop Scheffer ; [vert.] Helene Berry. — Amsterdam : Rijksmuseum, 1969. — Ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 1969/09/13 - 1969/11/30

MPM: PK-A 6671

3b

Jos Leonard (1892–1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

MPM: PK-A 6660

3g

Hieronymus Bosch, die Zeichnungen : Werkstatt und Nachfolge bis zum Ende des 16. Jahrhunderts : catalogue raisonné / Fritz Koreny ; [medew.] Gabriele Bartz ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2012. — 456 p. : ill. — Titel varieert: Bosch : die Zeichnungen. — ISBN 978-2-503-54208-9

MPM: PK-A 6652

3f

Peter Benoit : 'Groot zij alleen wie verrukt en bezielt!' / Luc Leytens ; Marc Somers. — Antwerpen : Kredietbank, 1984. — 55 p. : ill. — (Culturele brochurenreeks ; 1984: 1)

MPM: PK-A 6684

3c

Rembrandt : zijn kunst en zijn leven / Jan Poortenaar. — Antwerpen : De Sikkel, 1936. — 136 p. : ill.

MPM: PK-A 6673

3b

Albert Daniëls : grafiek, tekeningen, beelden / Albert Daniëls. — Neerpelt : Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof, 1985. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof [Neerpelt]. 1985/03/09 - 1985/03/31

Rembrandt 1669/1969 : tentoonstelling ter herdenking van Rembrandt's sterfdag op 4 oktober 1669 = Rembrandt 1669/1969 : exhibition commemorating Rembrandt's death on October 4, 1669 / P.J.J. van Thiel. — 2 ed. — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1969. — 270 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1969/09/13 - 1969/11/30

MPM: PK-A 6670

3b

Rubens, silver ewer and basin, Theodoor I Rogiers: donation by Pierre and Colette Bauchau / [edit.] Peter Fuhring. — Brussels : King Baudouin Foundation, 2001. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Arts anciens du Namurois [Namur]. 2002/11/20 - 2002/12/22. — ISBN 2-87212-337-7

MPM: PK-A 6657

31c

Rembrandt / Peter Schatborn. — Woodbridge, Suffolk : 5 Continents, 2006. — 83 p. : ill. — Reeks Louvre drawing gallery [11]. — ISBN 978-88-7439-309-1

MPM: PK-A 6672

3b

Frans Dille: overpeinzingen bij zijn grafisch werk in 'boek'-vorm / Ger [sr.] Schmook. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1969. — p. 26–33 : ill. — Overdruk uit Antwerpen. - 15(1969)

MPM: PK-A 6678

3c

Simon Goossens: beeldhouwer (1893–1964) / [edit.] M. Amssoms. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Kern [Wilrijk]. 1994/09/03 - 1994/09/25. — ISBN 90-5325-023-9

MPM: PK-A 6659

3b

Inleiding tot de catalogus van het lithografisch werk van Frans Dille, gaande van 1948 tot 1953 / Garnt Stuijveling. — Antwerpen : s.n., 1953. — 14 p. : ill.

MPM: PK-A 6679

3g

Goud en schaduw : drie opstellen over Rembrandt en zijn tijd : bijeengebracht in het 350ste herdenkingsjaar van Rembrandt's geboorte, 15 juli 1906 / Theun de Vries ; H.L.C. Jaffé ; Jaromír Šip. — Amsterdam : Pegasus, 1956. — 77 p. : ill.

MPM: PK-A 6658

3b

Geschiedenis van de Nederlanden

Frans Dille. — Lokeren : Galerij De Vuyst, 1970. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij De Vuyst [Lokeren]. 1970/02/01 - 1970/02/19

MPM: PK-A 6681

3c

De gravure stelt ten toon: Cantré, Dille, Gorus, Hendrickx, Herkenrath, Masereel, Segers, Vaes, Van den Bulcke / [medew.] John Trouillard ; De Gravure. — Antwerpen : Stedelijk Kunstsalon, 1951. — Ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Kunstsalon [Antwerpen]. 1951/11/21 - 1951/12/03

MPM: PK-A 6680

10a

Frans Dille, veelzijdig graficus / Marijke Hellemans. — Merksem : Verhaegen, 1987. — p. 30-35 : ill. — Overdruk uit Acta Antwerpiensia. 4:1 (1987)

MPM: PK-A 6682

3c

Rembrandt's etchings in six groups / D. de Hoop Scheffer ; [vert.] Helene Berry. — Amsterdam : Rijksmuseum, 1969. — Ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 1969/09/13 - 1969/11/30

MPM: PK-A 6671

3b

Jos Leonard (1892-1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

MPM: PK-A 6660

3g

Hieronymus Bosch, die Zeichnungen : Werkstatt und Nachfolge bis zum Ende des 16. Jahrhunderts : catalogue raisonné / Fritz Koreny ; [medew.] Gabriele Bartz ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2012. — 456 p. : ill. — Titel varieert: Bosch : die Zeichnungen. — ISBN 978-2-503-54208-9

MPM: PK-A 6652

3f

Peter Benoit : 'Groot zij alleen wie verrukt en bezielt!' / Luc Leytens ; Marc Somers. — Antwerpen : Kredietbank, 1984. — 55 p. : ill. — (Culturele brochurenreeks ; 1984: 1)

MPM: PK-A 6684

3c

Rembrandt : zijn kunst en zijn leven / Jan Poortenaar. — Antwerpen : De Sikkels, 1936. — 136 p. : ill.

MPM: PK-A 6673

3b

Albert Daniëls : grafiek, tekeningen, beelden / Albert Daniëls. — Neerpelt : Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof, 1985. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof [Neerpelt]. 1985/03/09 - 1985/03/31

MPM: PK-A 6667

3a

Rembrandt 1669/1969 : tentoonstelling ter herdenking van Rembrandts sterfdag op 4 oktober 1669 = Rembrandt 1669/1969 : exhibition commemorating Rembrandt's death on October 4, 1669 / P.J.J. van Thiel. — 2 ed. — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1969. — 270 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1969/09/13 - 1969/11/30

MPM: PK-A 6670

3b

Rubens, silver ewer and basin, Theodoor I Rogiers: donation by Pierre and Colette Bauchau / [edit.] Peter Fuhring. — Brussels : King Baudouin Foundation, 2001. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Arts anciens du Namurois [Namur]. 2002/11/20 - 2002/12/22. — ISBN 2-87212-337-7

MPM: PK-A 6657

31c

Rembrandt / Peter Schatborn. — Woodbridge, Suffolk : 5 Continents, 2006. — 83 p. : ill. — Reeks Louvre drawing gallery [11]. — ISBN 978-88-7439-309-1

MPM: PK-A 6672

3b

Frans Dille: overpeinzingen bij zijn grafisch werk in 'boek'-vorm / Ger [sr.] Schmook. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1969. — p. 26-33 : ill. — Overdruk uit Antwerpen. - 15(1969)

MPM: PK-A 6678

3c

Simon Goossens: beeldhouwer (1893-1964) / [edit.] M. Amssoms. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Kern [Wilrijk]. 1994/09/03 - 1994/09/25. — ISBN 90-5325-023-9

MPM: PK-A 6659

3b

Inleiding tot de catalogus van het lithografisch werk van Frans Dille, gaande van 1948 tot 1953 / Garnt Stuiveling. — Antwerpen : s.n., 1953. — 14 p. : ill.

MPM: PK-A 6679

3g

Goud en schaduw : drie opstellen over Rembrandt en zijn tijd : bijeengebracht in het 350ste herdenkingsjaar van Rembrandt's geboorte, 15 juli 1906 / Theun de Vries ; H.L.C. Jaffé ; Jaromír Šíp. — Amsterdam : Pegasus, 1956. — 77 p. : ill.

MPM: PK-A 6658

3b