

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2013/03

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

0

François Morellet. — Apeldoorn : Van Reekum Museum, 1992. — 62 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8368

Zonder udc

De librije van Filips de Goede / Georges Dogaer ; Marguerite Debae. — Brussel : KB, 1967. — 170 p. : ill. — (Catalogus ; 26). — Tentoonstelling: Albert I-Bibliotheek [Brussel 1967/09/09 - 1967/11/12

KMSKA: TENT-TB 8385

A manual for the 21st century art institution : a room by room guide to the contemporary institution of the future / Bruce Altshuler ; Iwona Blazwick ; Chris Dercon ; e.a. — London : Koenig, 2009. — 183 p. : ill. — ISBN 978-3-86560-618-1 ; ISBN 978-0-85488-170-3

KMSKA: MONO-BA 3575

Archives et musées : quelle cohabitation? / [compil.] Isabel Garcia Gomez ; Philippe Joris ; Bernard Van Den Driessche ; e.a. ; Conseil international des musées. Belgique-Wallonie-Bruxelles. — S.l. : AFMB, 2010. — 106 p. : ill. — (La vie des musées : bulletin de l'Association francophone des musées de Belgique ; 22). — ISSN 0775-1532

KMSKA: M BE 202

Arts and crafts book covers / Malcolm Haslam. — Ilminster : Dennis, 2012. — 120 p. : ill. — Titel varieert: From Rosetti to Voysey : arts and crafts stamped book cover design. — ISBN 978-0-9553741-8-0

KMSKA: TENT-TB 8388

Traité d'expologie : les écritures de l'exposition / Serge Chaumier. — Paris : Documentation française, 2012. — 111 p. — (Musées-mondes ; 2012: 1). — ISBN 978-2-11-008985-4

KMSKA: MONO-BB 9839

Das partizipative Museum : zwischen Teilhabe und user generated content : neue Anforderungen an kulturhistorische Ausstellungen / [edit.] Susanne Gesser ; [edit.] Martin Handschin ; [edit.] Angela Jannelli ; e.a. — Bielefeld : Transcript, 2012. — 299 p. — (Kultur- und Museumsmanagement ; 2012: 1). — ISBN 978-3-8376-1726-9

KMSKA: MONO-BB 9843

Logica van de verzameling / Boris Groys. — Amsterdam : Octavo, 2013. — 275 p. — (Octavo publicaties ; 9). — ISBN 978-94-90334-10-9

KMSKA: MONO-BA 3578

Kinderzeit : Kindheit von der Renaissance bis zur Moderne / [edit.] Alice Anna Klaassen ; [medew.] Michael Reinbold. — Petersberg : Imhof, 2013. — 203 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-875-0

KMSKA: TENT-TC 10777

Muziekdrukken van de zestiende eeuw : de ontwikkeling van de muziek naar handschrift, prent en druk, voornamelijk in de Nederlanden / Guido Persoons ; Hendrik D.L. Vervliet. — Antwerpen : 1963. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1963/04/11 - 1963/04/30

KMSKA: TENT-TC 10788

Prayers in code : books of hours from renaissance France / [edit.] Martina Bagnoli ; [medew.] Kathryn B Gerry ; e.a. — Baltimore, Md : Walters Art Museum, 2009. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. - 2009/04/25 - 2009/07/19. — ISBN 978-0-911886-72-6

KMSKA: TENT-TA 4118

Semiotiek

Kleider machen Bilder : vormoderne Strategien vestimentärer Bildsprache / [edit.] David Ganz ; [edit.] Marius Rimmele. — Esmdetten : Imorde, 2012. — 294 p. : ill. — (Textile studies ; 4). — ISBN 978-3-942810-05-0

KMSKA: MONO-BB 9858

Mary Magdalene, iconographic studies from the Middle Ages to the Baroque / [edit.] Michelle A. Erhardt ; [edit.] Amy M. Morris. — Leiden : Brill, 2012. — 453 p. : ill. — (Studies in religion and the arts ; 7). — ISBN 978-90-04-23195-5 ; ISBN 978-90-04-23224-2

KMSKA: MONO-BB 9853

Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p. : ill.

KMSKA: ICC 10459

KMSKA: TENT-TA 1148

Congresverslagen

Ecrire la sculpture (19e-20e siècles) : actes du colloque organisé à l'Ecole normale supérieure et à la Maison de la recherche du 16 au 18 juin 2011 / [edit.] Ivanne Rialland. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 353 p. — (Série Littérature des 20e et 21e siècles ; 4) ; (Rencontres ; 43). — ISBN 978-2-8124-0779-6

KMSKA: MONO-BB 9857

Histoire de l'art du 19e siècle (1848-1914) : bilans et perspectives : actes du colloque, Ecole du Louvre, musée d'Orsay, 13-15 septembre 2007 / [edit.] Claire Barbillion ; [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] François-René Martin. — Paris : Ecole du Louvre, 2012. — 752 p. : ill. — ISBN 978-2-904187-35-3

KMSKA: MONO-BB 9838

Plaatwerken

Pierre Lahaut : portrait et autoportraits / Françoise Lalande. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2011. — 223 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-6153-995-7

KMSKA: MONO-BD 649

Scènes de la vie des peintres de l'école flamande et hollandaise / Jean Baptiste Madou. — Bruxelles : Dewasme, 1842. — Ill.

KMSKA: GF 67

Bibliologie. Bibliofile

De librije van Filips de Goede / Georges Dogaer ; Marguerite Debae. — Brussel : KB, 1967. — 170 p. : ill. — (Catalogus ; 26). — Tentoonstelling: Albert I-Bibliotheek [Brussel] 1967/09/09 - 1967/11/12

KMSKA: TENT-TB 8385

Arts and crafts book covers / Malcolm Haslam. — Ilminster : Dennis, 2012. — 120 p. : ill. — Titel varieert: From Rosetti to Voysey : arts and crafts stamped book cover design. — ISBN 978-0-9553741-8-0

KMSKA: TENT-TB 8388

Muziekdrukken van de zestiende eeuw : de ontwikkeling van de muziek naar handschrift, prent en druk, voornamelijk in de Nederlanden / Guido Persoons ; Hendrik D.L. Vervliet. — Antwerpen : 1963. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1963/04/11 - 1963/04/30

KMSKA: TENT-TC 10788

Prayers in code : books of hours from renaissance France / [edit.] Martina Bagnoli ; [medew.] Kathryn B Gerry ; e.a. — Baltimore, Md : Walters Art Museum, 2009. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. - 2009/04/25 - 2009/07/19. — ISBN 978-0-911886-72-6

KMSKA: TENT-TA 4118

Filosofie

Logica van de verzameling / Boris Groys. — Amsterdam : Octavo, 2013. — 275 p. — (Octavo publicaties ; 9). — ISBN 978-94-90334-10-9

KMSKA: MONO-BA 3578

Work and object : explorations in the metaphysics of art / Peter Lamarque. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 248 p. — ISBN 978-0-19-965549-6 ; ISBN 978-0-19-957746-0

KMSKA: MONO-BB 9849

Du fragment / Pierre Pachet ; Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Ophrys, 2011. — 69 p. : ill. — (Collection Voir, faire, lire : lire ; 1). — ISBN 978-2-7080-1288-2

KMSKA: MONO-BA 3573

Psychologie

Pulsion(s) : art et déraison / Laurence Brogniez ; Céline Eidenbenz ; Julien Faure-Conorton. — Waterloo : Renaissance du livre, 2012. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Images de la folie du moyen âge au siècle des Lumières ; titel varieert: Hystériques! ; titel varieert: Artistes sous influences. — ISBN 978-2-507-05076-4

KMSKA: TENT-TB 8382

Godsdienstwetenschap

Kölner Reliquien : heilige Knöchelchen schräg betrachtet / Manfred Becker-Huberti ; Konrad Beikircher. — Köln : Bachem, 2012. — 140 p. : ill. — ISBN 978-3-7616-2602-3

KMSKA: MONO-BB 9844

La stoffa del 15 secolo nella Capsella di Maso di Bartolomeo / Stefano Benelli. — [Firenze] : Aiòn, 2011. — 175 p. : ill. — (Saggi ; 8). — ISBN 978-88-88149-83-7

KMSKA: MONO-BB 9860

Chefs-d'œuvre des collections napoléoniennes de la ville d'Ajaccio / [edit.] Lucie Contessa. — Saint-Etienne : IAC, 2012. — 125 p. : ill. — ISBN 978-2-916373-63-8

KMSKA: BEST-M 518 I 3

The visual liturgy : altarpiece painting and Valencian culture (1442-1519) / Maxime Deurbergue. — Turnhout : Brepols, 2012. — 291 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2012: 1). — ISBN 978-2-503-54497-7

KMSKA: MONO-BC 6990

Walhall, die Götterwelt der Germanen / E. Doepler [d. J.] ; W. Ranisch. — Koblenz : Offizin, 2013. — 59 p. : ill. — Facsimile: Berlin: 1900

KMSKA: MONO-BC 6988

Mary Magdalene, iconographic studies from the Middle Ages to the Baroque / [edit.] Michelle A. Erhardt ; [edit.] Amy M. Morris. — Leiden : Brill, 2012. — 453 p. : ill. — (Studies in religion and the arts ; 7). — ISBN 978-90-04-23195-5 ; ISBN 978-90-04-23224-2

KMSKA: MONO-BB 9853

Naar de middeleeuwen : het Aartsbisshoppelijk Museum in Utrecht vanaf het begin tot 1882 / Elmer Peters ; [edit.] Casper Staal ; [edit.] Ton H.M. van Schaik ; [edit.] Kees van Schooten. — Utrecht : Matrijs, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-5345-453-4

KMSKA: BEST-M 351 I 4

Le testament des ombres : mise en cène de Martin Luther par Pieter Coecke van Aelst / Danièle Séraphin ; Jacques Lauprêtre. — Paris : Hermann, 2010. — 349 p. : ill. — ISBN 978-2-7056-8343-6

KMSKA: MONO-BC 6984

Kerkgeschiedenis

Chefs-d'œuvre des collections napoléoniennes de la ville d'Ajaccio / [edit.] Lucie Contessa. — Saint-Etienne : IAC, 2012. — 125 p. : ill. — ISBN 978-2-916373-63-8

KMSKA: BEST-M 518 I 3

Naar de middeleeuwen : het Aartsbisshoppelijk Museum in Utrecht vanaf het begin tot 1882 / Elmer Peters ; [edit.] Casper Staal ; [edit.] Ton H.M. van Schaik ; [edit.] Kees van Schooten. — Utrecht : Matrijs, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-5345-453-4

KMSKA: BEST-M 351 I 4

Le testament des ombres : mise en cène de Martin Luther par Pieter Coecke van Aelst / Danièle Séraphin ; Jacques Lauprêtre. — Paris : Hermann, 2010. — 349 p. : ill. — ISBN 978-2-7056-8343-6

KMSKA: MONO-BC 6984

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Walhall, die Götterwelt der Germanen / E. Doepler [d. J.] ; W. Ranisch. — Koblenz : Offizin, 2013. — 59 p. : ill. — Facsimile: Berlin: 1900

KMSKA: MONO-BC 6988

Sociologie

Work : Ford Madox Brown's painting and Victorian life / John A. Walker. — London : Boutle, 2006. — 132 p. : ill. — ISBN 1-903427-29-0

KMSKA: MONO-BB 9862

Staatkunde. Politiek

Ambassades et ambassadeurs de Philippe le Bon, troisième duc Valois de Bourgogne (1419-1467) / Anne-Brigitte Spitzbarth. — Turnhout : Brepols, 2013. — 664 p. — (Burgundica ; 21). — ISBN 978-2-503-54493-9

KMSKA: MONO-BB 9863

Economie

Vezamelingen van de Nationale Bank van België : vijf eeuwen munt- en financieuzen : een keuze van documenten. — Brussel : Nationale Bank van België, 1970. — 174 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 61 XXV 1

Vivre de son art : histoire du statut de l'artiste, 15e-21e siècles / [edit.] Agnès Graceffa. — Paris : Hermann, 2012. — 315 p. — ISBN 978-2-7056-8355-9

KMSKA: MONO-BB 9837

Work : Ford Madox Brown's painting and Victorian life / John A. Walker. — London : Boutle, 2006. — 132 p. : ill. — ISBN 1-903427-29-0

KMSKA: MONO-BB 9862

Arbeid

Work : Ford Madox Brown's painting and Victorian life / John A. Walker. — London : Boutle, 2006. — 132 p. : ill. — ISBN 1-903427-29-0

KMSKA: MONO-BB 9862

Financiën

Vezamelingen van de Nationale Bank van België : vijf eeuwen munt- en financieuzen : een keuze van documenten. — Brussel : Nationale Bank van België, 1970. — 174 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 61 XXV 1

Opvoeding. Onderwijs

350, Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg / [edit.] Jana Stolzenberger ; [edit.] Akademie der Bildenden Künste [Nürnberg]. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2012. — 305 p. : ill. — ISBN 978-3-86984-351-3

KMSKA: MONO-BB 9859

De moderneren : avant-garde : doen / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Team Educatie [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2013

KMSKA: K 4 B 21

KMSKA: K 4 B 23

Geef mij een potlood en ik ga tekenen : culturele levensloop in woord en beeld / Dirk Monsma. — Rotterdam : Lemniscaat, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-477-0520-8

KMSKA: MONO-BC 6969

Tekenen & betekenen : opstellen over het architectuurinstituut Sint-Lucas, 1862-2012 / [edit.] Rajesh Heyninckx ; [edit.] Yves Schoonjans ; [edit.] Sven Sterken. — Leuven : Lipsius, 2012. — 189 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-931-4

KMSKA: MONO-BB 9841

Artist, researcher, teacher : a study of professional identity in art and education / Alan Thornton. — Bristol : Intellect, 2013. — 147 p. — ISBN 978-1-84150-644-9

KMSKA: MONO-BB 9835

Geschiedenis van de pedagogiek

Tekenen & betekenen : opstellen over het architectuurinstituut Sint-Lucas, 1862-2012 / [edit.] Rajesh Heyninckx ; [edit.] Yves Schoonjans ; [edit.] Sven Sterken. — Leuven : Lipsius, 2012. — 189 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-931-4

KMSKA: MONO-BB 9841

Didactiek

350, Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg / [edit.] Jana Stolzenberger ; [edit.] Akademie der Bildenden Künste [Nürnberg]. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2012. — 305 p. : ill. — ISBN 978-3-86984-351-3

KMSKA: MONO-BB 9859

De modernen : avant-garde : doen / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Team Educatie [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2013

KMSKA: K 4 B 21

KMSKA: K 4 B 23

Geef mij een potlood en ik ga tekenen : culturele levensloop in woord en beeld / Dirk Monsma. — Rotterdam : Lemniscaat, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-477-0520-8

KMSKA: MONO-BC 6969

Artist, researcher, teacher : a study of professional identity in art and education / Alan Thornton. — Bristol : Intellect, 2013. — 147 p. — ISBN 978-1-84150-644-9

KMSKA: MONO-BB 9835

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

Tekenen & betekenen : opstellen over het architectuurinstituut Sint-Lucas, 1862-2012 / [edit.] Rajesh Heyninckx ; [edit.] Yves Schoonjans ; [edit.] Sven Sterken. — Leuven : Lipsius, 2012. — 189 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-931-4

KMSKA: MONO-BB 9841

Volkenkunde. Culturele antropologie

Walhall, die Götterwelt der Germanen / E. Doepler [d. J.] ; W. Ranisch. — Koblenz : Offizin, 2013. — 59 p. : ill. — Facsimile: Berlin: 1900

KMSKA: MONO-BC 6988

Volkskunde. Folklore

Walhall, die Götterwelt der Germanen / E. Doepler [d. J.] ; W. Ranisch. — Koblenz : Offizin, 2013. — 59 p. : ill. — Facsimile: Berlin: 1900

KMSKA: MONO-BC 6988

Scheikunde

Blue pigments : 5000 years of art and industry / François Delamare. — London : Archetype, 2013. — 361 p. : ill. — ISBN 978-1-904982-37-1

KMSKA: MONO-BB 9848

A la chasse avec Gustave Courbet / Michèle Haddad. — [Besançon] : Sekoya, 2012. — 126 p. : ill. — (Les cahiers de l'ethnopôle ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84751-108-6

KMSKA: MONO-BB 9861

Biologie. Biochemie. Biofysica

Die Kunst, die Natur vorzustellen : die Ästhetisierung der Pflanzenkunde um 1800 und Goethes Gründung des Botanischen Gartens zu Jena im Spannungsfeld kunsttheoretischer und botanischer Diskussionen der Zeit / Igor J. Polianski. — Köln : König, 2004. — 383 p. : ill. — (Minerva: Jenaer Schriften zur Kunstgeschichte ; 14). — ISBN 3-88375-867-1

KMSKA: MONO-BC 6976

Plantkunde

Die Kunst, die Natur vorzustellen : die Ästhetisierung der Pflanzenkunde um 1800 und Goethes Gründung des Botanischen Gartens zu Jena im Spannungsfeld kunsttheoretischer und botanischer Diskussionen der Zeit / Igor J. Polianski. — Köln : König, 2004. — 383 p. : ill. — (Minerva: Jenaer Schriften zur Kunstgeschichte ; 14). — ISBN 3-88375-867-1

KMSKA: MONO-BC 6976

Geneeskunde

Rodin & Eros / Pascal Bonafoux. — London : Thames & Hudson, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23900-1

KMSKA: MONO-BA 3577

Pulsion(s) : art et déraison / Laurence Brogniez ; Céline Eidenbenz ; Julien Faure-Conorton. — Waterloo : Renaissance du livre, 2012. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Images de la folie du moyen âge au siècle des Lumières ; titel varieert: Hystériques! ; titel varieert: Artistes sous influences. — ISBN 978-2-507-05076-4

KMSKA: TENT-TB 8382

Pathologie

Pulsion(s) : art et déraison / Laurence Brogniez ; Céline Eidenbenz ; Julien Faure-Conorton. — Waterloo : Renaissance du livre, 2012. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Images de la folie du moyen âge au siècle des Lumières ; titel varieert: Hystériques! ; titel varieert: Artistes sous influences. — ISBN 978-2-507-05076-4

KMSKA: TENT-TB 8382

Ingenieurswetenschappen

La stoffa del 15 secolo nella Capsella di Maso di Bartolomeo / Stefano Benelli. — [Firenze] : Aión, 2011. — 175 p. : ill. — (Saggi ; 8). — ISBN 978-88-88149-83-7

KMSKA: MONO-BB 9860

Blue pigments : 5000 years of art and industry / François Delamare. — London : Archetype, 2013. — 361 p. : ill. — ISBN 978-1-904982-37-1

KMSKA: MONO-BB 9848

Les Stoclet : microcosme d'ambitions et de passions / Michel Dumoulin ; [medew.] Pierre-Olivier Laloux. — Bruxelles : Cri, 2011. — 536 p. : ill. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2011: 1) ; (Le cri : biographie ; 2011: 1). — ISBN 978-2-87106-565-4

KMSKA: MONO-BB 9842

A la chasse avec Gustave Courbet / Michèle Haddad. — [Besançon] : Sekoya, 2012. — 126 p. : ill. — (Les cahiers de l'ethnopôle ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84751-108-6

KMSKA: MONO-BB 9861

Kleider machen Bilder : vormoderne Strategien vestimentärer Bildsprache / [edit.] David Ganz ; [edit.] Marius Rimmele. — Esmdetten : Imorde, 2012. — 294 p. : ill. — (Textile studies ; 4). — ISBN 978-3-942810-05-0

KMSKA: MONO-BB 9858

Landbouw. Veeteelt. Jacht. Visserij

A la chasse avec Gustave Courbet / Michèle Haddad. — [Besançon] : Sekoya, 2012. — 126 p. : ill. — (Les cahiers de l'ethnopôle ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84751-108-6

KMSKA: MONO-BB 9861

Huishoudtechniek. Hotelwezen

A la chasse avec Gustave Courbet / Michèle Haddad. — [Besançon] : Sekoya, 2012. — 126 p. : ill. — (Les cahiers de l'ethnopôle ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84751-108-6

KMSKA: MONO-BB 9861

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Les Stoclet : microcosme d'ambitions et de passions / Michel Dumoulin ; [medew.] Pierre-Olivier Laloux. — Bruxelles : Cri, 2011. — 536 p. : ill. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2011: 1) ; (Le cri : biographie ; 2011: 1). — ISBN 978-2-87106-565-4

KMSKA: MONO-BB 9842

Prayers in code : books of hours from renaissance France / [edit.] Martina Bagnoli ; [medew.] Kathryn B Gerry ; e.a. — Baltimore, Md : Walters Art Museum, 2009. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. - 2009/04/25 - 2009/07/19. — ISBN 978-0-911886-72-6

KMSKA: TENT-TA 4118

Drukkerij. Uitgeverij

Prayers in code : books of hours from renaissance France / [edit.] Martina Bagnoli ; [medew.] Kathryn B Gerry ; e.a. — Baltimore, Md : Walters Art Museum, 2009. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. - 2009/04/25 - 2009/07/19. — ISBN 978-0-911886-72-6

KMSKA: TENT-TA 4118

Bedrijfseconomie

Les Stoclet : microcosme d'ambitions et de passions / Michel Dumoulin ; [medew.] Pierre-Olivier Laloux. — Bruxelles : Cri, 2011. — 536 p. : ill. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2011: 1) ; (Le cri : biographie ; 2011: 1). — ISBN 978-2-87106-565-4

KMSKA: MONO-BB 9842

Chemische technologie

Blue pigments : 5000 years of art and industry / François Delamare. — London : Archetype, 2013. — 361 p. : ill. — ISBN 978-1-904982-37-1

KMSKA: MONO-BB 9848

A la chasse avec Gustave Courbet / Michèle Haddad. — [Besançon] : Sekoya, 2012. — 126 p. : ill. — (Les cahiers de l'ethnopôle ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84751-108-6

KMSKA: MONO-BB 9861

Mechanische technologie

La stoffa del 15 secolo nella Capsella di Maso di Bartolomeo / Stefano Benelli. — [Firenze] : Aión, 2011. — 175 p. : ill. — (Saggi ; 8). — ISBN 978-88-88149-83-7

KMSKA: MONO-BB 9860

Kleider machen Bilder : vormoderne Strategien vestimentärer Bildsprache / [edit.] David Ganz ; [edit.] Marius Rimmele. — Esmdetten : Imorde, 2012. — 294 p. : ill. — (Textile studies ; 4). — ISBN 978-3-942810-05-0

KMSKA: MONO-BB 9858

Computer. Informatica

Records management for museums and galleries : an introduction / Charlotte Brunskill ; Sarah R. Demb. — Oxford : Chandos, 2012. — 259 p. — (Chandos: information professional series ; 2012: 10). — ISBN 978-1-84334-637-1 ; ISBN 978-1-78063-291-9

KMSKA: MONO-BB 9846

Kunst

350, Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg / [edit.] Jana Stolzenberger ; [edit.] Akademie der Bildenden Künste [Nürnberg]. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2012. — 305 p. : ill. — ISBN 978-3-86984-351-3

KMSKA: MONO-BB 9859

Leili Muuga : valge valgus = Leili Muuga : white light / Mai Levin. — Tallinn : Adamson-Ericu muuseum, 2003. — 19 p. : ill. — Titel varieert: Leili Muuga : valge valgus : maalikid, 1949-2002

KMSKA: TENT-TB 8373

Allen vrees / [edit.] Berline De Bruyckere ; [edit.] J.M. Coetzee. — S.l. : MER. Paperkunsthalles, 2012. — 139 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-67-1

KMSKA: MONO-BB 9865

Appels : Sint-Appoloniakerk / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 2012. — 23 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken

KMSKA: TENT-TC 10773

L'artiste en représentation : images des artistes dans l'art du 19e siècle / [edit.] Alain Bonnet. — Lyon : Fage, 2012. — 271 p. : ill. — Titel varieert: L'artiste en représentation : images de l'artiste dans l'art du 19e siècle. — ISBN 978-2-84975-280-7

KMSKA: TENT-TB 8384

Baasrode : Sint-Ursmaruskerk, Sint-Gertrudiskerk, Kerk van O.-L.-Vrouw-Ten-Hemel-Opgenomen / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 2012. — 48 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken

KMSKA: TENT-TC 10775

Ferdinand Hodler : catalogue raisonné der Gemälde / Oskar Bätschmann ; Paul Müller. — Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 2008. — 4 v. in 6 bdn : ill. — (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler ; 23)

KMSKA: MONO-BC 3711

1:1-2

La stoffa del 15 secolo nella Capsella di Maso di Bartolomeo / Stefano Benelli. — [Firenze] : Aion, 2011. — 175 p. : ill. — (Saggi ; 8). — ISBN 978-88-88149-83-7

KMSKA: MONO-BB 9860

Arts and crafts book covers / Malcolm Haslam. — Ilminster : Dennis, 2012. — 120 p. : ill. — Titel varieert: From Rosetti to Voysey : arts and crafts stamped book cover design. — ISBN 978-0-9553741-8-0

KMSKA: TENT-TB 8388

Rodin & Eros / Pascal Bonafoux. — London : Thames & Hudson, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23900-1

KMSKA: MONO-BA 3577

Paris : from the Belle Epoque to the late thirties = Paris : 1880-1940 : la Belle Epoque, les années folles et les années trente = Paris : van de Belle Epoque tot de jaren dertig / Vincent Bouvet. — Florence : Scala, 2012. — 570 p. : ill. — ISBN 978-88-6637-142-7

KMSKA: MONO-BC 6981

Catalogue des tableaux, aquarelles, dessins et eaux-fortes modernes, composant les collections de plusieurs amateurs, et dont la vente ... aura lieu dans la Salle Wynen, Meir 47, à Anvers par le ministère de F. De Laet, huissier ... lundi 17 mars 1924 ... / [veilingmeester] F. de Laet ; [expert] Guillaume Campo. — Antwerpen : Imprimerie Buschmann, 1924. — 50 p. : ill. — Aantal loten 150

KMSKA: VM-ANTW 1924 0317

KMSKA

1Plaats in convoluut: [1]/[2]2

Gala, Dalí : égérie de l'art moderne / Laetitia Cénac. — Paris : La Martinière, 2012. — 187 p. : ill. — ISBN 978-2-7324-5138-1

KMSKA: MONO-BC 6968

Chefs-d'œuvre des collections napoléoniennes de la ville d'Ajaccio / [edit.] Lucie Contessa. — Saint-Etienne : IAC, 2012. — 125 p. : ill. — ISBN 978-2-916373-63-8

KMSKA: BEST-M 518 I 3

Die Kunst der Romantik / Ilaria Ciseri. — Stuttgart : Belser, 2013. — 399 p. : ill. — ISBN 978-3-7630-2636-4

KMSKA: MONO-BC 6985

Les couleurs du ciel : peintures des églises de Paris au 17e siècle / [edit.] Guillaume Kazerouni. — Paris : Paris musées, 2012. — 371 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0204-9

KMSKA: TENT-TC 10784

The legacy of Homer : four centuries of art from the Ecole nationale supérieure des beaux-arts, Paris / George Steiner ; Philippe Sénéchal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 337 p. : ill. — ISBN 0-300-10918-0

KMSKA: TENT-TC 10765

La demeure seigneuriale dans l'espace Plantagenêt : salles, chambres et tours / [edit.] Gwyn Meirion-Jones. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013. — 485 p. : ill. — (Art & société ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7535-2113-1

KMSKA: MONO-BC 6982

A cabinet of rarities : antiquarian obsessions and the spell of death / Erik Desmazières ; Patrick Mauriès. — London : Thames & Hudson, 2012. — 110 p. : ill. — ISBN 978-0-500-51634-8

KMSKA: MONO-BC 6978

The visual liturgy : altarpiece painting and Valencian culture (1442-1519) / Maxime Deurbergue. — Turnhout : Brepols, 2012. — 291 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2012: 1). — ISBN 978-2-503-54497-7

KMSKA: MONO-BC 6990

Comment je peins un tableau : deux leçons de peinture / Otto Dix ; [medew.] Catherine Wermester. — Paris : Ophrys, 2011. — 117 p. : ill. — (Collection Voir, faire, lire : lire ; 2011: 1). — Titel varieert: Comment je peins un tableau, précédé de: Peindre c'est mettre de l'ordre. — ISBN 978-2-7080-1316-2
KMSKA: MONO-BA 3574

Les Stoclet : microcosme d'ambitions et de passions / Michel Dumoulin ; [medew.] Pierre-Olivier Laloux. — Bruxelles : Cri, 2011. — 536 p. : ill. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2011: 1) ; (Le cri : biographie ; 2011: 1). — ISBN 978-2-87106-565-4
KMSKA: MONO-BB 9842

Dürer to de Kooning : 100 master drawings from Munich / Staatliche Graphische Sammlung [München]. — München : Hirmer, 2012. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2012/10/12 - 2013/01/06. — ISBN 978-3-7774-5171-8
KMSKA: BEST-M 478 XII 14

In artists' footsteps : the reconstruction of pigments and paintings : studies in honour of Renate Woudhuysen-Keller / [edit.] Lucy Wrapson ; [edit.] Jenny Rose ; [edit.] Rose Miller ; e.a. — London : Archetype, 2012. — 227 p. : ill. — ISBN 978-1-904982-85-2
KMSKA: MONO-BC 6975

Ecrire la sculpture (19e-20e siècles) : actes du colloque organisé à l'Ecole normale supérieure et à la Maison de la recherche du 16 au 18 juin 2011 / [edit.] Ivanne Rialland. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 353 p. — (Série Littérature des 20e et 21e siècles ; 4) ; (Rencontres ; 43). — ISBN 978-2-8124-0779-6
KMSKA: MONO-BB 9857

Fenêtres de la renaissance à nos jours : Dürer, Monet, Magritte ... = Una finestra sul mondo : da Dürer a Mondrian e oltre / [edit.] Francesca Bernasconi ; [edit.] Marco Francioli ; [edit.] Giovanni Iovane. — Milano : Skira, 2013. — 325 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1796-3 ; ISBN 978-88-572-1698-0
KMSKA: TENT-TC 10797

Rembrandt and his school : masterworks from the Frick and Lugt collections / Colin B. Bailey ; Margaret Iacono ; Esmée Quodbach. — New York, N.Y. : Frick collection, 2011. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: The Frick collection, New York. 2011/02/15 - 2011/05/15. — ISBN 978-0-912114-53-8
KMSKA: BEST-M 258 I 7

Peinture & photographie : les enjeux d'une rencontre, 1839-1914 / Dominique de Font-Réaulx. — Paris : Flammarion, 2012. — 327 p. : ill. — ISBN 978-2-08-126145-7
KMSKA: MONO-BC 6979

François & Sophie Rude : un couple d'artistes au 19e siècle, citoyens de la liberté / [edit.] Sophie Jugie. — Paris : Somogy, 2012. — 295 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0588-4
KMSKA: TENT-TC 10760

Misia l'inspiratrice / Jo Frémontier. — Göttingen : Steidl, 2012. — 253 p. : ill. — ISBN 978-3-86930-481-6
KMSKA: MONO-BB 9852

French naturalist painters, 1890-1950 / [edit.] Emmanuel Van de Putte ; [edit.] Philippe Clerc ; [edit.] Bertrand Dumas. — Milano : Skira, 2012. — 204 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1442-9
KMSKA: MONO-BC 6973

Mark Cloet : prinsen koning koper kroning / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1989. — 7 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8372

Peter Buggenhout / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1990. — 7 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8370

Ursula Mumenthaler / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1991. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 8371

Gido Vanlessen : geweld als impuls : een selectie uit de periode 1975-1992 = Gido Vanlessen : la violence, impulsion à la créativité artistique : une sélection de la période 1975-1992 = Gido Vanlessen : violence as impulse : a selection from the period 1975-1992 / Harry Verloove. — Hasselt : Galerie Dessers, 1993. — Ill.
KMSKA: TENT-TC 10768

Giacomo Manzù. — Torino : Manini Arte, 1998. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 8369

Glanz und Größe des Mittelalters : Kölner Meisterwerke aus den großen Sammlungen der Welt / [edit.] Dagmar Täube ; [edit.] Miriam Verena Fleck. — Köln : Hirmer, 2011. — 520 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-4531-1
KMSKA: TENT-TC 10781

Grembergen : Sint-Margaretakerk / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 2012. — 23 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken
KMSKA: TENT-TC 10772

Logica van de verzameling / Boris Groys. — Amsterdam : Octavo, 2013. — 275 p. — (Octavo publicaties ; 9). — ISBN 978-94-90334-10-9
KMSKA: MONO-BA 3578

De Hofvijver, hart van Den Haag / Jantien Overduin. — Zwolle : WBooks, 2012. — 112 p. : ill. — (Groengele reeks ; 2). — ISBN 978-90-400-7814-9
KMSKA: BEST-M 148 VI 2

A la chasse avec Gustave Courbet / Michèle Haddad. — [Besançon] : Sekoya, 2012. — 126 p. : ill. — (Les cahiers de l'ethnopôle ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84751-108-6
KMSKA: MONO-BB 9861

Hercules Seghers / [medew.] Johan Conrad Ebbinge Wubben. — Rotterdam : 1954. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans [Rotterdam]. 1954/07/17 - 1954/09/20
KMSKA: TENT-TB 8367

Vincent / Leo Jansen ; Renske Suijver ; [medew.] Ann Blokland. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2012. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Vincent : the Van Gogh Museum in the Hermitage Amsterdam. — ISBN 978-90-79310-36-4
KMSKA: BEST-M 13 VIII 16

Histoire de l'art du 19e siècle (1848-1914) : bilans et perspectives : actes du colloque, Ecole du Louvre, musée d'Orsay, 13-15 septembre 2007 / [edit.] Claire Barbillon ; [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] François-René Martin. — Paris : Ecole du Louvre, 2012. — 752 p. : ill. — ISBN 978-2-904187-35-3
KMSKA: MONO-BB 9838

Guy Van Bossche / Jan Hoet ; Koen Sels ; Luk Lambrecht. — Ghent : Borgerhoff & Lamberigts, 2012. — 170 p. : ill. — ISBN 978-90-8931-262-4
KMSKA: MONO-BC 6991

Notice sur la vie et les travaux de Nicaise de Keyser, membre de l'Académie, directeur de l'Académie royale des beaux-arts d'Anvers, etc. etc. / Henri Hymans. — Bruxelles : Hayez, 1889. — 110 p. : ill. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique. - 55(1889)
KMSKA: PREC-PA 111
Voor raadpleging bij voorkeur ex. BC 6971
KMSKA: MONO-BC 6971

Mark Anstee: encounter / Piet Chielens ; Catherine Moriaty ; Mark Espiner. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2003. — Ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ypres]. 2003/07/31 - 2003/10/06
KMSKA: TENT-TA 4116

Les Jean-Joseph Weerts de La Piscine. — S.l. : Invenit, 2012. — 399 p. : ill. — ISBN 978-2-918698-32-6
KMSKA: BEST-M 658 I 1

The John and Mable Ringling Museum of Art : curator's choice / Virginia Brilliant. — London : Scala, 2010. — 80 p. : ill. — ISBN 978-1-85759-643-4
KMSKA: BEST-M 313 I 13

Jordaens : Genie grossen Formats = Jordaens : genius of grand scale / [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Zita Ágota Pataki ; [medew.] Elsa Osswald. — Stuttgart : ibidem-Verlag, 2012. — 547 p. : ill. — (Cultural and interdisciplinary studies in art ; 10). — ISBN 978-3-89821-951-8 ; ISSN 1862-0116
KMSKA: MONO-BA 3576

Jozef Cantré : beeldhouwwerk, houtsneden, tekeningen. — Gent : 1952. — Ill.
KMSKA: TENT-TC 10789

Kinderzeit : Kindheit von der Renaissance bis zur Moderne / [edit.] Alice Anna Klaassen ; [medew.] Michael Reinbold. — Petersberg : Imhof, 2013. — 203 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-875-0
KMSKA: TENT-TC 10777

Kleider machen Bilder : vormoderne Strategien vestimentärer Bildsprache / [edit.] David Ganz ; [edit.] Marius Rimmel. — Esmdetten : Imorde, 2012. — 294 p. : ill. — (Textile studies ; 4). — ISBN 978-3-942810-05-0
KMSKA: MONO-BB 9858

De modernen : avant-garde : lezen / Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2013. — Ill.
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2013'
KMSKA: K 4 B 19
KMSKA: K 4 B 21

Uli Pohl : Werkverzeichnis 1955-2000 : Skulptur, Zeichnung, Druckgrafik, Projekte / Brigitte Kühn. — Ulm : Alb-Donau-Kreis, 2004. — 192 p. : ill. — (Alb und Donau, Kunst und Kultur ; 39). — ISBN 3-9806664-9-2
KMSKA: MONO-BB 9840

Aristide Maillol / Jean Clair ; Àlex Susanna ; Bernard Catllar ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2012. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Maillol. — ISBN 978-94-014-0456-3
KMSKA: TENT-TC 10796

Picasso : die erste Museumsausstellung 1932 / Tobia Bezzola. — 2 ed. — München : Prestel, 2010. — 286 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5068-4
KMSKA: TENT-TC 10787

Pierre Lahaut : portrait et autoportraits / Françoise Lalande. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2011. — 223 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-6153-995-7
KMSKA: MONO-BD 649

Late Raphael / [edit.] Tom Henry ; [edit.] Paul Joannides. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-84-8480-237-2 ; ISBN 978-0-500-97049-2
KMSKA: TENT-TC 10779

Het Latemse landschap voor 1918 : gezien door Latemse schilders / [medew.] Raf Van den Abeele. — Sint-Martens-Latem : 1972. — 35 p. : ill. — Titel varieert: Het Latemse landschap : gezien door Latemse schilders
KMSKA: TENT-TC 10793

Leon Spilliaert / [compil.] Tinny Capiou. — Diksmuide : Stadsbestuur, 1990
KMSKA: TENT-TC 10791

Lili Dujourie: een cahier / [medew.] Peter Verhelst. — Leuven : Peeters, 2002. — 14 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 9845

Luc Tuymans : exhibitions at David Zwirner, 1994–2012 / [edit.] Donna Wingate ; [edit.] Tommy Simoens. — S.l. : Ludion, 2012. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-6130-072-0
KMSKA: MONO-BC 6987

Scènes de la vie des peintres de l'école flamande et hollandaise / Jean Baptiste Madou. — Bruxelles : Dewasme, 1842. — Ill.
KMSKA: GF 67

Pulsion(s) : art et déraison / Laurence Brogniez ; Céline Eidenbenz ; Julien Faure-Conorton. — Waterloo : Renaissance du livre, 2012. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Images de la folie du moyen âge au siècle des Lumières ; titel varieert: Hystériques! ; titel varieert: Artistes sous influences. — ISBN 978-2-507-05076-4
KMSKA: TENT-TB 8382

Malerikatalog : katalog over Skagens Museums malerier = Painting catalogue : Skagens Museum paintings / [edit.] Lisette Vind Ebbesen ; [edit.] Dorthe Rosenfeldt Sieben. — Skagen : Skagens Museum, 2012. — 237 p. : ill. — ISBN 978-87-91048-28-9
KMSKA: BEST-M 647 I 2

Tilson : the printed works, 1963–2009 = Tilson : l'opera grafica, 1963–2009 / Enzo Di Martino ; Alan Cristea ; Joe Tilson. — London : Royal Academy of Arts, 2010. — 215 p. : ill. — ISBN 978-1-905711-82-6
KMSKA: MONO-BC 6980

Mary Magdalene, iconographic studies from the Middle Ages to the Baroque / [edit.] Michelle A. Erhardt ; [edit.] Amy M. Morris. — Leiden : Brill, 2012. — 453 p. : ill. — (Studies in religion and the arts ; 7). — ISBN 978-90-04-23195-5 ; ISBN 978-90-04-23224-2
KMSKA: MONO-BB 9853

Mespelare : Sint-Aldegondiskerk / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2012. — 23 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken
KMSKA: TENT-TC 10770

Malaise dans la peinture : à propos de La Mort de Marat / Jean-Claude Milner. — Paris : Ophrys, 2012. — 65 p. : ill. — (Collection Voir, faire, lire ; 2012: 2). — ISBN 978-2-7080-1339-1
KMSKA: MONO-BA 3572

German expressionist prints : the Marcia and Granvil Specks collection / James Deyoung ; David Gordon ; e.a. — Milwaukee, Wis. : Milwaukee Art Museum, 2004. — 279 p. : ill. — ISBN 0-85331-901-4
KMSKA: TENT-TC 10766

De modernen : avant-garde : doen / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Team Educatie [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2013
KMSKA: K 4 B 21
KMSKA: K 4 B 23

Geef mij een potlood en ik ga tekenen : culturele levensloop in woord en beeld / Dirk Monsma. — Rotterdam : Lemniscaat, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-477-0520-8
KMSKA: MONO-BC 6969

Een eeuw portret in België : van het classicisme tot het expressionisme / Jozef Muls. — Diest : Pro Arte, 1944. — 173 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 6986

George Besson, 1882–1971 : itinéraire d'un passeur d'art / Chantal Duverget ; Pierre Daix ; Alain Girard ; e.a. — Paris : Somogy, 2012. — 256 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0526-6
KMSKA: MONO-BC 6974

Le japonisme de Jean-Francis Auburtin (1866–1930) / Cyrielle Durox ; Béatrice Riou. — Le Faouët : Liv'Editions, 2012. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-84497-244-6
KMSKA: TENT-TC 10795

Roderic O'Connor, 1870–1940 : catalogue de l'oeuvre gravé = Roderic O'Connor, 1870–1940 : the prints of Roderic O'Connor / Roy Johnston. — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 1999. — 112 p. : ill. — ISBN 2-910128-16-4
KMSKA: TENT-TB 8379

Painting : musée d'Orsay / Stéphane Guégan. — S.l. : Skira, 2011. — 335 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1246-3 ; ISBN 978-2-08-126666-7
KMSKA: BEST-M 279 XIV 19

Rodin : morceaux choisis / Véronique Mattiussi. — Paris : Seuil, 2012. — 157 p. : ill. — ISBN 978-2-02-107799-5
KMSKA: BEST-M 279 V 11

Togores, du réalisme magique au surréalisme / Josep Casamartina i Parassols ; Cécile Debray. — Paris : Cercle d'Art, 1998. — 272 p. : ill. — (Diagonales ; 19). — Titel varieert: Togores. — ISBN 978-2-7022-0476-4
KMSKA: TENT-TB 8374

Naar de middeleeuwen : het Aartsbisshoppelijk Museum in Utrecht vanaf het begin tot 1882 / Elmer Peters ; [edit.] Casper Staal ; [edit.] Ton H.M. van Schaik ; [edit.] Kees van Schooten. — Utrecht : Matrijs, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-5345-453-4
KMSKA: BEST-M 351 I 4

Pop Art / [edit.] Marco Livingstone ; Dan Cameron ; e.a. — München : Prestel, 1992. — 312 p. : ill. — ISBN 3-7913-1194-8
KMSKA: TENT-TC 10780

The William S. Paley collection : a taste for modernism / William Rubin ; Matthew Armstrong. — 2 ed. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-0-87070-840-4
KMSKA: BEST-M 258 II 66

Muziekdrukken van de zestiende eeuw : de ontwikkeling van de muziek naar handschrift, prent en druk, voornamelijk in de Nederlanden / Guido Persoons ; Hendrik D.L. Vervliet. — Antwerpen : 1963. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1963/04/11 - 1963/04/30

KMSKA: TENT-TC 10788

Dossier Théo Van Rysselberghe / Johan De Smet ; Cathérine Verleysen. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2012. — 19 p. : ill. — Titel varieert: Dossiertentoonstelling Théo Van Rysselberghe verzameld

KMSKA: BEST-M 136 III 36

Wojciech Fangor : space as play / Stefan Szydlowski. — Krakow : Muzeum Narodowe, 2012. — 415 p. : ill. — ISBN 978-83-7581-100-1

KMSKA: TENT-TD 50

20th century painting and sculpture in the international collections of the National Gallery of Victoria / Ted Gott ; Gerard Vaughan ; National Gallery of Victoria [Melbourne]. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 2003. — 134 p. : ill. — ISBN 0-7241-0231-0

KMSKA: BEST-M 233 I 23

Lavinia Fontana of Bologna, 1552-1614 / Vera Fortunati ; [medew.] Angela Ghirardi. — Milan : Electa, 1998. — 174 p. : ill. — ISBN 88-435-6394-7

KMSKA: TENT-TC 10759

Das Heilige und der Leib : Schätze aus dem Nationalmuseum Warschau / Dorota Folga-Januszewska ; Matthias Winzen ; Grażyna Bastek. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2005. — 174 p. : ill. — LC 2005477606 ; ISBN 3-7757-1679-3

KMSKA: TENT-TC 10761

Von Manet bis Toulouse-Lautrec : Französische Handzeichnungen und Druckgrafik, 1860-1910 / Thomas Andratschke ; [edit.] Heide Grape-Albers. — Hannover : Niedersächsisches Landesmuseum, 2003. — 152 p. : ill. — ISBN 3-929444-30-5

KMSKA: TENT-TB 8366

Rubens : inspired by Italy and established in Antwerp / Toshiharu Nakamura. — Tokyo : Mainichi Newspapers, 2013. — 272 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10792

Fritz Fröhlich, oder : Die Kunst am Lande / Willibald Katzinger ; Wolfgang Stifter ; Hannes Etlzstorfer. — Linz : Nordico Museum der Stadt Linz, 2000. — 96 p. : ill. — ISBN 3-85484-076-4

KMSKA: TENT-TB 8375

L'œuvre de Eugène Laermans / [medew.] Gustave Vanzype. — Bruxelles : 1925. — 15 p.

KMSKA: TENT-TC 10794

The secret museum / Molly Oldfield. — London : Collins, 2013. — 351 p. : ill. — ISBN 978-0-00-745528-7

KMSKA: MONO-BB 9847

Ommaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p. : ill.

KMSKA: ICC 10459

KMSKA: TENT-TA 1148

Original kopiert! Der neue Dürer-Saal / [edit.] Matthias Henkel ; [edit.] Thomas Schauerte. — Petersberg : Imhof, 2012. — 47 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-856-9

KMSKA: TENT-TB 8377

Oudegem : Kerk van O.-L.Vrouw Tenhemelopneming / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 2012. — 24 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken

KMSKA: TENT-TC 10774

Du fragment / Pierre Pachet ; Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Ophrys, 2011. — 69 p. : ill. — (Collection Voir, faire, lire : lire ; 1). — ISBN 978-2-7080-1288-2

KMSKA: MONO-BA 3573

El paisajista Martín Rico, (1833-1908) / [edit.] Javier Barón. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2012. — 302 p. : ill. — ISBN 978-84-8480-250-1

KMSKA: TENT-TC 10758

Penser l'étrangeté : l'art de la Renaissance entre bizarrerie, extravagance et singularité / [edit.] Francesca Alberti ; [edit.] Cyril Gerbron ; [edit.] Jérémie Koering. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2012. — 270 p. : ill. — (Art & société ; 2012: 3). — ISBN 978-2-7535-2004-2

KMSKA: MONO-BB 9836

Philippus de Monte en de Nederlandse polyfonie. — Brussel : 1976. — Tentoonstelling: Tinne Pot [Brussel]. 1976/01/26 - 1976/02/22

KMSKA: TENT-TC 10790

100 œuvres d'art censurées / Emmanuel Pierrat. — Paris : Chêne, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-2-8123-0449-1

KMSKA: MONO-BB 9856

Catalogo generale / [edit.] Jadranka Bentini ; [edit.] Gian Piero Cammarota ; [edit.] Angelo Mazza ; e.a. ; Pinacoteca nazionale [Bologna]. — Venezia : Marsilio, 2004. — III.

KMSKA: BEST-M 46 I 8

2; 4

Joseph Beuys : Schwurhand : 20 Zeichnungen, 1950-1970 / Bernd Klüser. — München : Pinakothek der Moderne, 2006. — 76 p. : ill. — ISBN 3-00-017988-7

KMSKA: TENT-TC 10763

Werke von und um Giovanni Benedetto Castiglione (1609–1664) / Kurt Zeitler. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2004. — 14 p. : ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne in der Staatlichen Graphische Sammlung [München]. 2004/03/12 - 2004/04/28. — ISBN 3-927803-40-5
KMSKA: BEST-M 248 XII 14

Die Kunst, die Natur vorzustellen : die Ästhetisierung der Pflanzenkunde um 1800 und Goethes Gründung des Botanischen Gartens zu Jena im Spannungsfeld kunsttheoretischer und botanischer Diskussionen der Zeit / Igor J. Polianski. — Köln : König, 2004. — 383 p. : ill. — (Minerva: Jenaer Schriften zur Kunstgeschichte ; 14). — ISBN 3-88375-867-1
KMSKA: MONO-BC 6976

Prelude : vier constructies voor een plek : beeldenproject in Het Oude Slot Heemstede van Bart Kelholt, Herbert Nouwens, Lon Pennock en Frans de Wit / [compil.] Jean Leering. — Heemstede : Het Oude Slot, 1994. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 8376

Raphaël : les dernières années / [edit.] Tom Henry ; [edit.] Paul Joannides. — Paris : Hazan, 2012. — 397 p. : ill. — ISBN 978-88-89854-50-1 ; ISBN 978-2-7541-0656-6
KMSKA: TENT-TC 10782

Nineteenth-century European painting from Barbizon to belle époque / William Rau. — Woodbridge : Antique Collector's Club, 2012. — 647 p. : ill. — ISBN 978-1-85149-694-5
KMSKA: MONO-BC 6977

De relatie tussen Rubens en Rockox / Rockoxhuis [Antwerpen]. — Antwerpen : 1977. — Folder. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 1977/07/08–1977/09/18
KMSKA: TENT-TB 8387

George Minne : das Frühwerk und seine Rezeption in Deutschland und Österreich bis zum Ersten Weltkrieg / Inga Rossi-Schrimpf. — Weimar : VDG, 2012. — 498 p. : ill. — ISBN 978-3-89739-735-4
KMSKA: MONO-BC 6983

Bronze / David Ekserdjian. — London : Royal Academy of Arts, 2012. — 301 p. : ill. — ISBN 978-1-907533-28-0 ; ISBN 978-1-907533-29-7
KMSKA: TENT-TC 10785

Piero Manzoni / [edit.] Claudio Spadoni ; Nanni Balestrini ; e.a. ; S. Maria delle Croci [Ravenna]. — Ravenna : Essegi, 1990. — 76 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8378

Manet malt Monet : ein Sommer in Argenteuil / Willibald Sauerländer. — München : Beck, 2012. — 75 p. : ill. — ISBN 978-3-406-64324-8
KMSKA: MONO-BB 9854

Nicolaas Rockox als oudheidkundige / Robert W. Scheller. — Antwerpen : Stichting Nicolaas Rockox, 1978. — 91 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 9864

Schönheit und Revolution : Klassizismus, 1770–1820 / [edit.] Maraike Bückling ; [edit.] Eva Mongi-Vollmer. — München : Hirmer, 2013. — 360 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-7011-5
KMSKA: TENT-TC 10783

Le testament des ombres : mise en cène de Martin Luther par Pieter Coecke van Aelst / Danièle Séraphin ; Jacques Lauprêtre. — Paris : Hermann, 2010. — 349 p. : ill. — ISBN 978-2-7056-8343-6
KMSKA: MONO-BC 6984

Sint-Gillis-bij-Dendermonde : Sint-Egidiuskerk, Kerk van Onze-Lieve-Vrouw van Zwijveke (Boonwijk), Sint-Lutgardiskerk (Lutterzele) / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 2012. — 36 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken
KMSKA: TENT-TC 10771

Meisterwerke der Romantik in der Dresdener Galerie / Gerd Spitzer. — München : Schirmer/Mosel, 2012. — 183 p. : ill. — ISBN 978-3-8296-0616-5
KMSKA: BEST-M 106 VI 9

Das Glück Württembergs : Zeichnungen und Druckgraphik europäischer Künstler des 18. Jahrhunderts / Corinna Höper ; Andreas Henning. — Ostfildern : Cantz, 2004. — 207 p. : ill. — ISBN 3-7757-1448-0
KMSKA: TENT-TC 10764

Merkwaardige grafzerken in de collegiale Onze-Lieve-Vrouwekerk van Dendermonde / Emiel Verstrepren. — Dendermonde : Vrienden van de O.-L.-Vrouwekerk van Dendermonde. — 2 v. : ill.
KMSKA: MONO-BC 6730
1-2

Earlier British paintings in the Walker Art Gallery and Sudley House / Alex Kidson. — Liverpool : Liverpool University Press, 2012. — 357 p. : ill. — ISBN 978-1-84631-816-0
KMSKA: BEST-M 204 II 18

Tekenen & betekenen : opstellen over het architectuurinstituut Sint-Lucas, 1862–2012 / [edit.] Rajesh Heyninckx ; [edit.] Yves Schoonjans ; [edit.] Sven Sterken. — Leuven : Lipsius, 2012. — 189 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-931-4
KMSKA: MONO-BB 9841

Théo van Rysselberghe : l'instant sublimé. — Portet-sur-Garonne : Editions midi-pyrénéennes, 2012. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Lodève. 2012/06/09 - 2012/10/21. — ISBN 978-2-9537602-3-1
KMSKA: TENT-TC 10786

Artist, researcher, teacher : a study of professional identity in art and education / Alan Thornton. — Bristol : Intellect, 2013. — 147 p. — ISBN 978-1-84150-644-9

KMSKA: MONO-BB 9835

Georges de La Tour / Jacques Thuillier. — Paris : Flammarion, 2012. — 319 p. : ill. — (Master artists ; 2012: 1). — ISBN 978-2-08-020145-4

KMSKA: MONO-BB 9850

Titian's La Bella : woman in a blue dress / [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Fausta Navarro ; [edit.] Patrizia Riitano. — Firenze : Edifir, 2011. — 94 p. : ill. — ISBN 978-88-7970-523-3

KMSKA: TENT-TC 10762

Pursuit of faith : etchings by Rembrandt from the Thrivent Financial Collection of Religious Art / Shelley Perlove. — Dearborn, Mich. : University of Michigan, 2010. — 144 p. : ill. — ISBN 0-933691-14-9

KMSKA: BEST-M 238 III 1

Vezamelingen van de Nationale Bank van België : vijf eeuwen munt- en financieuzen : een keuze van documenten. — Brussel : Nationale Bank van België, 1970. — 174 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 61 XXV 1

Vivre de son art : histoire du statut de l'artiste, 15e-21e siècles / [edit.] Agnès Graceffa. — Paris : Hermann, 2012. — 315 p. — ISBN 978-2-7056-8355-9

KMSKA: MONO-BB 9837

Work : Ford Madox Brown's painting and Victorian life / John A. Walker. — London : Boute, 2006. — 132 p. : ill. — ISBN 1-903427-29-0

KMSKA: MONO-BB 9862

De weg naar Van Eyck / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Friso Lammertse. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2012. — 342 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2012/10/13 - 2013/02/10. — ISBN 978-90-6918-261-2

KMSKA: TENT-TC 10778

Wien um 1900: Ausstellung veranstaltet vom Kulturamt der Stadt Wien, 5. Juni bis 30. August 1964. — Wien : 1964. — 130 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4042

Zawsze Młoda! Polska sztuka około 1900 = Forever young! Poland and its art around 1900 / [edit.] Krystyna Kulig-Janarek. — Kraków : Muzeum Narodowe, 2012. — 238 p. : ill. — ISBN 978-83-7581-094-3

KMSKA: TENT-TC 10769

Zurück zur Klassik : ein neuer Blick auf das alte Griechenland / [edit.] Vinzenz Brinkmann. — München : Hirmer, 2013. — 380 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2008-0

KMSKA: TENT-TC 10767

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Allen vrees / [edit.] Berlinde De Bruyckere ; [edit.] J.M. Coetzee. — S.l. : MER. Paperkunsthalle, 2012. — 139 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-67-1

KMSKA: MONO-BB 9865

The legacy of Homer : four centuries of art from the Ecole nationale supérieure des beaux-arts, Paris / George Steiner ; Philippe Sénéchal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 337 p. : ill. — ISBN 0-300-10918-0

KMSKA: TENT-TC 10765

Ommaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p. : ill.

KMSKA: ICC 10459

KMSKA: TENT-TA 1148

Het weten komt langzaam / C.A. Willink ; [ill.] H. Behrens-Hangeler. — Antwerpen : Driehoek, 1925. — 29 p. : ill. — (Cahiers van de Driehoek ; 4)

KMSKA: PREC-PB 503

Tekstuitgave

Allen vrees / [edit.] Berlinde De Bruyckere ; [edit.] J.M. Coetzee. — S.l. : MER. Paperkunsthalle, 2012. — 139 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-67-1

KMSKA: MONO-BB 9865

Het weten komt langzaam / C.A. Willink ; [ill.] H. Behrens-Hangeler. — Antwerpen : Driehoek, 1925. — 29 p. : ill. — (Cahiers van de Driehoek ; 4)

KMSKA: PREC-PB 503

Germaanse letterkunde

Allen vrees / [edit.] Berlinde De Bruyckere ; [edit.] J.M. Coetzee. — S.l. : MER. Paperkunsthalle, 2012. — 139 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-67-1

KMSKA: MONO-BB 9865

Het weten komt langzaam / C.A. Willink ; [ill.] H. Behrens-Hangeler. — Antwerpen : Driehoek, 1925. — 29 p. : ill. — (Cahiers van de Driehoek ; 4)

KMSKA: PREC-PB 503

Engelse letterkunde

Allen vlees / [edit.] Berlinde De Bruyckere ; [edit.] J.M. Coetzee. — S.l. : MER. Paperkunsthal, 2012. — 139 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-67-1
KMSKA: MONO-BB 9865

Nederlandse letterkunde

Het weten komt langzaam / C.A. Willink ; [ill.] H. Behrens-Hangeler. — Antwerpen : Driehoek, 1925. — 29 p. : ill. — (Cahiers van de Driehoek ; 4)
KMSKA: PREC-PB 503

Romaanse letterkunde

Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p. : ill.
KMSKA: ICC 10459
KMSKA: TENT-TA 1148

Italiaanse letterkunde

Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p. : ill.
KMSKA: ICC 10459
KMSKA: TENT-TA 1148

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Appels : Sint-Appoloniakerk / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 2012. — 23 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken
KMSKA: TENT-TC 10773

Baasrode : Sint-Ursmaruskerk, Sint-Gertrudiskerk, Kerk van O.-L.-Vrouw-Ten-Hemel-Opgenomen / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 2012. — 48 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken
KMSKA: TENT-TC 10775

Walhall, die Götterwelt der Germanen / E. Doepler [d. J.] ; W. Ranisch. — Koblenz : Offizin, 2013. — 59 p. : ill. — Facsimile: Berlin: 1900
KMSKA: MONO-BC 6988

Grembergen : Sint-Margaretakerk / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 2012. — 23 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken
KMSKA: TENT-TC 10772

Mespelare : Sint-Aldegondiskerk / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2012. — 23 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken
KMSKA: TENT-TC 10770

Oudegem : Kerk van O.-L.Vrouw Tenhemelopneming / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 2012. — 24 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken
KMSKA: TENT-TC 10774

Sint-Gillis-bij-Dendermonde : Sint-Egidiuskerk, Kerk van Onze-Lieve-Vrouw van Zwijveke (Boonwijk), Sint-Lutgardiskerk (Lutterzele) / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 2012. — 36 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken). — Titel varieert: Focus op de Dendermondse kerken
KMSKA: TENT-TC 10771

Merkwaardige grafzerken in de collegiale Onze-Lieve-Vrouwekerk van Dendermonde / Emiel Verstrepren. — Dendermonde : Vrienden van de O.-L.-Vrouwekerk van Dendermonde. — 2 v. : ill.
KMSKA: MONO-BC 6730
1-2

Aardrijkskunde

Imagines Europae civitatum : Bilder zur Entwicklung von Stadtansicht und Stadtplan / [edit.] Werner Kreuer. — Duisburg : Universität Duisburg Essen, 2012. — 95 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8383

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

350, Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg / [edit.] Jana Stolzenberger ; [edit.] Akademie der Bildenden Künste [Nürnberg]. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2012. — 305 p. : ill. — ISBN 978-3-86984-351-3
KMSKA: MONO-BB 9859

Leili Muuga : valge valgus = Leili Muuga : white light / Mai Levin. — Tallinn : Adamson-Ericu muuseum, 2003. — 19 p. : ill. — Titel varieert: Leili Muuga : valge valgus : maalid, 1949-2002
KMSKA: TENT-TB 8373

De librije van Filips de Goede / Georges Dogaer ; Marguerite Debae. — Brussel : KB, 1967. — 170 p. : ill. — (Catalogus ; 26). — Tentoonstelling: Albert I-Bibliotheek [Brussel] 1967/09/09 - 1967/11/12
KMSKA: TENT-TB 8385

Allen vleys / [edit.] Berlinde De Bruyckere ; [edit.] J.M. Coetzee. — S.l. : MER. Paperkunsthalle, 2012. — 139 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-67-1

KMSKA: MONO-BB 9865

A manual for the 21st century art institution : a room by room guide to the contemporary institution of the future / Bruce Altshuler ; Iwona Blazwick ; Chris Dercon ; e.a. — London : Koenig, 2009. — 183 p. : ill. — ISBN 978-3-86560-618-1 ; ISBN 978-0-85488-170-3

KMSKA: MONO-BA 3575

Meaning, truth, and reference in historical representation / Frank Ankersmit. — Leuven : Leuven University Press, 2012. — 264 p. — ISBN 978-90-5867-914-7

KMSKA: MONO-BC 6970

L'artiste en représentation : images des artistes dans l'art du 19e siècle / [edit.] Alain Bonnet. — Lyon : Fage, 2012. — 271 p. : ill. — Titel varieert: L'artiste en représentation : images de l'artiste dans l'art du 19e siècle. — ISBN 978-2-84975-280-7

KMSKA: TENT-TB 8384

Archives et musées : quelle cohabitation? / [compil.] Isabel Garcia Gomez ; Philippe Joris ; Bernard Van Den Driessche ; e.a. ; Conseil international des musées. Belgique-Wallonie-Bruxelles. — S.l. : AFMB, 2010. — 106 p. : ill. — (La vie des musées : bulletin de l'Association francophone des musées de Belgique ; 22). — ISSN 0775-1532

KMSKA: M BE 202

Ausstellung Maximilian I. Innsbruck, 1.Juni bis 5.Oktober 1969: Katalog. — Innsbruck : Tyrolia, 1969. — 112 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8386

Ferdinand Hodler : catalogue raisonné der Gemälde / Oskar Bätschmann ; Paul Müller. — Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 2008. — 4 v. in 6 bdn : ill. — (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler ; 23)

KMSKA: MONO-BC 3711

1:1-2

La stoffa del 15 secolo nella Capsella di Maso di Bartolomeo / Stefano Benelli. — [Firenze] : Aiòn, 2011. — 175 p. : ill. — (Saggi ; 8). — ISBN 978-88-88149-83-7

KMSKA: MONO-BB 9860

Arts and crafts book covers / Malcolm Haslam. — Ilminster : Dennis, 2012. — 120 p. : ill. — Titel varieert: From Rosetti to Voysey : arts and crafts stamped book cover design. — ISBN 978-0-9553741-8-0

KMSKA: TENT-TB 8388

Rodin & Eros / Pascal Bonafoux. — London : Thames & Hudson, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23900-1

KMSKA: MONO-BA 3577

Paris : from the Belle Epoque to the late thirties = Paris : 1880-1940 : la Belle Epoque, les années folles et les années trente = Paris : van de Belle Epoque tot de jaren dertig / Vincent Bouvet. — Florence : Scala, 2012. — 570 p. : ill. — ISBN 978-88-6637-142-7

KMSKA: MONO-BC 6981

Saskia, de vrouw van Rembrandt / Ben Broos. — Zwolle : WBooks, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-400-0775-0

KMSKA: MONO-BB 9851

Gala, Dalí : égérie de l'art moderne / Laetitia Cénac. — Paris : La Martinière, 2012. — 187 p. : ill. — ISBN 978-2-7324-5138-1

KMSKA: MONO-BC 6968

Chefs-d'œuvre des collections napoléoniennes de la ville d'Ajaccio / [edit.] Lucie Contessa. — Saint-Etienne : IAC, 2012. — 125 p. : ill. — ISBN 978-2-916373-63-8

KMSKA: BEST-M 518 I 3

Die Kunst der Romantik / Ilaria Ciseri. — Stuttgart : Belser, 2013. — 399 p. : ill. — ISBN 978-3-7630-2636-4

KMSKA: MONO-BC 6985

Les couleurs du ciel : peintures des églises de Paris au 17e siècle / [edit.] Guillaume Kazerouni. — Paris : Paris musées, 2012. — 371 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0204-9

KMSKA: TENT-TC 10784

La demeure seigneuriale dans l'espace Plantagenêt : salles, chambres et tours / [edit.] Gwyn Meirion-Jones. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013. — 485 p. : ill. — (Art & société ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7535-2113-1

KMSKA: MONO-BC 6982

A cabinet of rarities : antiquarian obsessions and the spell of death / Erik Desmazières ; Patrick Mauriès. — London : Thames & Hudson, 2012. — 110 p. : ill. — ISBN 978-0-500-51634-8

KMSKA: MONO-BC 6978

The visual liturgy : altarpiece painting and Valencian culture (1442-1519) / Maxime Deurbergue. — Turnhout : Brepols, 2012. — 291 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2012: 1). — ISBN 978-2-503-54497-7

KMSKA: MONO-BC 6990

Comment je peins un tableau : deux leçons de peinture / Otto Dix ; [medew.] Catherine Wermester. — Paris : Ophrys, 2011. — 117 p. : ill. — (Collection Voir, faire, lire : lire ; 2011: 1). — Titel varieert: Comment je peins un tableau, précédé de: Peindre c'est mettre de l'ordre. — ISBN 978-2-7080-1316-2

KMSKA: MONO-BA 3574

Les Stoclet : microcosme d'ambitions et de passions / Michel Dumoulin ; [medew.] Pierre-Olivier Laloux. — Bruxelles : Cri, 2011. — 536 p. : ill. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2011: 1) ; (Le cri : biographie ; 2011: 1). — ISBN 978-2-87106-565-4

KMSKA: MONO-BB 9842

Ecrire la sculpture (19e-20e siècles) : actes du colloque organisé à l'Ecole normale supérieure et à la Maison de la recherche du 16 au 18 juin 2011 / [edit.] Ivanne Rialland. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 353 p. — (Série Littérature des 20e et 21e siècles ; 4) ; (Rencontres ; 43). — ISBN 978-2-8124-0779-6

KMSKA: MONO-BB 9857

Arm-zalig? Percepties van armoede, 13de-18de eeuw / Lieve De Mecheleer ; Erfgoeddag. — Antwerpen : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 43 p. : ill. — Tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief [Brussel]. 2011/05/01 - 2011/09/10. — ISBN 978-90-5746-337-2

KMSKA: TENT-TC 10776

Rembrandt and his school : masterworks from the Frick and Lugt collections / Colin B. Bailey ; Margaret Iacono ; Esmée Quodbach. — New York, N.Y. : Frick collection, 2011. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: The Frick collection, New York. 2011/02/15 - 2011/05/15. — ISBN 978-0-912114-53-8

KMSKA: BEST-M 258 I 7

Peinture & photographie : les enjeux d'une rencontre, 1839-1914 / Dominique de Font-Réaulx. — Paris : Flammarion, 2012. — 327 p. : ill. — ISBN 978-2-08-126145-7

KMSKA: MONO-BC 6979

François & Sophie Rude : un couple d'artistes au 19e siècle, citoyens de la liberté / [edit.] Sophie Jugie. — Paris : Somogy, 2012. — 295 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0588-4

KMSKA: TENT-TC 10760

Misia l'inspiratrice / Jo Frémontier. — Göttingen : Steidl, 2012. — 253 p. : ill. — ISBN 978-3-86930-481-6

KMSKA: MONO-BB 9852

French naturalist painters, 1890-1950 / [edit.] Emmanuel Van de Putte ; [edit.] Philippe Clerc ; [edit.] Bertrand Dumas. — Milano : Skira, 2012. — 204 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1442-9

KMSKA: MONO-BC 6973

Mark Cloet : prinsen koning koper kroning / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1989. — 7 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8372

Peter Buggenhout / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1990. — 7 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8370

Ursula Mumenthaler / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1991. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8371

Gido Vanlessen : geweld als impuls : een selectie uit de periode 1975-1992 = Gido Vanlessen : la violence, impulsion à la créativité artistique : une sélection de la période 1975-1992 = Gido Vanlessen : violence as impulse : a selection from the period 1975-1992 / Harry Verloove. — Hasselt : Galerie Dessers, 1993. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10768

Giacomo Manzù. — Torino : Manini Arte, 1998. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8369

Glanz und Größe des Mittelalters : Kölner Meisterwerke aus den großen Sammlungen der Welt / [edit.] Dagmar Täube ; [edit.] Miriam Verena Fleck. — Köln : Hirmer, 2011. — 520 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-4531-1

KMSKA: TENT-TC 10781

Logica van de verzameling / Boris Groys. — Amsterdam : Octavo, 2013. — 275 p. — (Octavo publicaties ; 9). — ISBN 978-94-90334-10-9

KMSKA: MONO-BA 3578

De Hofvijver, hart van Den Haag / Jantien Overduin. — Zwolle : WBooks, 2012. — 112 p. : ill. — (Groengele reeks ; 2). — ISBN 978-90-400-7814-9

KMSKA: BEST-M 148 VI 2

A la chasse avec Gustave Courbet / Michèle Haddad. — [Besançon] : Sekoya, 2012. — 126 p. : ill. — (Les cahiers de l'ethnopôle ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84751-108-6

KMSKA: MONO-BB 9861

Hercules Seghers / [medew.] Johan Conrad Ebbinge Wubben. — Rotterdam : 1954. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans [Rotterdam]. 1954/07/17 - 1954/09/20

KMSKA: TENT-TB 8367

Vincent / Leo Jansen ; Renske Suijver ; [medew.] Ann Blokland. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2012. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Vincent : the Van Gogh Museum in the Hermitage Amsterdam. — ISBN 978-90-79310-36-4

KMSKA: BEST-M 13 VIII 16

Histoire de l'art du 19e siècle (1848-1914) : bilans et perspectives : actes du colloque, Ecole du Louvre, musée d'Orsay, 13-15 septembre 2007 / [edit.] Claire Barbillion ; [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] François-René Martin. — Paris : Ecole du Louvre, 2012. — 752 p. : ill. — ISBN 978-2-904187-35-3

KMSKA: MONO-BB 9838

Guy Van Bossche / Jan Hoet ; Koen Sels ; Luk Lambrecht. — Ghent : Borgerhoff & Lamberigts, 2012. — 170 p. : ill. — ISBN 978-90-8931-262-4

KMSKA: MONO-BC 6991

Notice sur la vie et les travaux de Nicaise de Keyser, membre de l'Académie, directeur de l'Académie royale des beaux-arts d'Anvers, etc. etc. / Henri Hymans. — Bruxelles : Hayez, 1889. — 110 p. : ill. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique. - 55(1889)

KMSKA: PREC-PA 111

Voor raadpleging bij voorkeur ex. BC 6971

KMSKA: MONO-BC 6971

Imagines Europae civitatum : Bilder zur Entwicklung von Stadtsicht und Stadtplan / [edit.] Werner Kreuer. — Duisburg : Universität Duisburg Essen, 2012. — 95 p. : ill. — KMSKA: TENT-TB 8383

Mark Anstee: encounter / Piet Chielens ; Catherine Moriaty ; Mark Espiner. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2003. — Ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ypres]. 2003/07/31 - 2003/10/06 — KMSKA: TENT-TA 4116

Les Jean-Joseph Weerts de La Piscine. — S.l. : Invenit, 2012. — 399 p. : ill. — ISBN 978-2-918698-32-6 — KMSKA: BEST-M 658 I 1

Saskia Uylenburgh, 1612-1642, meisje, liefde, muze, vrouw, moeder : uit de schaduw van Rembrandt / Froukje de Jong-Krap. — S.l. : Stichting Ons Bildt, 2012. — 126 p. : ill. — ISBN 978-90-70679-00-2 — KMSKA: MONO-BA 3571

Jordaens : Genie grossen Formats = Jordaens : genius of grand scale / [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Zita Ágota Pataki ; [medew.] Elsa Osswald. — Stuttgart : ibidem-Verlag, 2012. — 547 p. : ill. — (Cultural and interdisciplinary studies in art ; 10). — ISBN 978-3-89821-951-8 ; ISSN 1862-0116 — KMSKA: MONO-BA 3576

Jozef Cantré : beeldhouwwerk, houtsneden, tekeningen. — Gent : 1952. — Ill. — KMSKA: TENT-TC 10789

Kinderzeit : Kindheit von der Renaissance bis zur Moderne / [edit.] Alice Anna Klaassen ; [medew.] Michael Reinbold. — Petersberg : Imhof, 2013. — 203 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-875-0 — KMSKA: TENT-TC 10777

De modernen : avant-garde : lezen / Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2013. — Ill. — KMSKA: LZ 017 KMSKA '2013' — KMSKA: K 4 B 19 — KMSKA: K 4 B 21

Uli Pohl : Werkverzeichnis 1955-2000 : Skulptur, Zeichnung, Druckgrafik, Projekte / Brigitte Kühn. — Ulm : Alb-Donau-Kreis, 2004. — 192 p. : ill. — (Alb und Donau, Kunst und Kultur ; 39). — ISBN 3-9806664-9-2 — KMSKA: MONO-BB 9840

Maritieme geschiedenis van Zeeland: water, werk, glorie en avontuur / Jan J.B. Kuipers. — Vlissingen : Den Boer/De Ruiter, 2002. — 104 p. : ill. — (Historische reeks ; 2002: 1). — ISBN 90-74576-34-6 — KMSKA: MONO-BC 6972

Aristide Maillol / Jean Clair ; Àlex Susanna ; Bernard Catllar ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2012. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Maillol. — ISBN 978-94-014-0456-3 — KMSKA: TENT-TC 10796

Picasso : die erste Museumsausstellung 1932 / Tobia Bezzola. — 2 ed. — München : Prestel, 2010. — 286 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5068-4 — KMSKA: TENT-TC 10787

Pierre Lahaut : portrait et autoportraits / Françoise Lalande. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2011. — 223 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-6153-995-7 — KMSKA: MONO-BD 649

Late Raphael / [edit.] Tom Henry ; [edit.] Paul Joannides. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-84-8480-237-2 ; ISBN 978-0-500-97049-2 — KMSKA: TENT-TC 10779

Het Latemse landschap voor 1918 : gezien door Latemse schilders / [medew.] Raf Van den Abeele. — Sint-Martens-Latem : 1972. — 35 p. : ill. — Titel varieert: Het Latemse landschap : gezien door Latemse schilders — KMSKA: TENT-TC 10793

Leon Spilliaert / [compil.] Tinny Capiiau. — Diksmuide : Stadsbestuur, 1990 — KMSKA: TENT-TC 10791

Lili Dujourie: een cahier / [medew.] Peter Verhelst. — Leuven : Peeters, 2002. — 14 p. : ill. — KMSKA: MONO-BB 9845

Luc Tuymans : exhibitions at David Zwirner, 1994-2012 / [edit.] Donna Wingate ; [edit.] Tommy Simoens. — S.l. : Ludion, 2012. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-6130-072-0 — KMSKA: MONO-BC 6987

Tilson : the printed works, 1963-2009 = Tilson : l'opera grafica, 1963-2009 / Enzo Di Martino ; Alan Cristea ; Joe Tilson. — London : Royal Academy of Arts, 2010. — 215 p. : ill. — ISBN 978-1-905711-82-6 — KMSKA: MONO-BC 6980

Mary Magdalene, iconographic studies from the Middle Ages to the Baroque / [edit.] Michelle A. Erhardt ; [edit.] Amy M. Morris. — Leiden : Brill, 2012. — 453 p. : ill. — (Studies in religion and the arts ; 7). — ISBN 978-90-04-23195-5 ; ISBN 978-90-04-23224-2 — KMSKA: MONO-BB 9853

Malaise dans la peinture : à propos de La Mort de Marat / Jean-Claude Milner. — Paris : Ophrys, 2012. — 65 p. : ill. — (Collection Voir, faire, lire ; 2012: 2). — ISBN 978-2-7080-1339-1 — KMSKA: MONO-BA 3572

German expressionist prints : the Marcia and Granvil Specks collection / James Deyoung ; David Gordon ; e.a. — Milwaukee, Wis. : Milwaukee Art Museum, 2004. — 279 p. : ill. — ISBN 0-85331-901-4 — KMSKA: TENT-TC 10766

Een eeuw portret in België : van het classicisme tot het expressionisme / Jozef Muls. — Diest : Pro Arte, 1944. — 173 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6986

George Besson, 1882–1971 : itinéraire d'un passeur d'art / Chantal Duverget ; Pierre Daix ; Alain Girard ; e.a. — Paris : Somogy, 2012. — 256 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0526-6

KMSKA: MONO-BC 6974

Le japonisme de Jean-Francis Auburtin (1866–1930) / Cyrielle Durox ; Béatrice Riou. — Le Faouët : Liv'Editions, 2012. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-84497-244-6

KMSKA: TENT-TC 10795

Roderic O'Conor, 1870–1940 : catalogue de l'oeuvre gravé = Roderic O'Conor, 1870–1940 : the prints of Roderic O'Conor / Roy Johnston. — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 1999. — 112 p. : ill. — ISBN 2-910128-16-4

KMSKA: TENT-TB 8379

Rodin : morceaux choisis / Véronique Mattiussi. — Paris : Seuil, 2012. — 157 p. : ill. — ISBN 978-2-02-107799-5

KMSKA: BEST-M 279 V 11

Togores, du réalisme magique au surréalisme / Josep Casamartina i Parassols ; Cécile Debray. — Paris : Cercle d'Art, 1998. — 272 p. : ill. — (Diagonales ; 19). — Titel varieert: Togores. — ISBN 978-2-7022-0476-4

KMSKA: TENT-TB 8374

Naar de middeleeuwen : het Aartsbisshoppelijk Museum in Utrecht vanaf het begin tot 1882 / Elmer Peters ; [edit.] Casper Staal ; [edit.] Ton H.M. van Schaik ; [edit.] Kees van Schooten. — Utrecht : Matrijs, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-5345-453-4

KMSKA: BEST-M 351 I 4

Pop Art / [edit.] Marco Livingstone ; Dan Cameron ; e.a. — München : Prestel, 1992. — 312 p. : ill. — ISBN 3-7913-1194-8

KMSKA: TENT-TC 10780

The William S. Paley collection : a taste for modernism / William Rubin ; Matthew Armstrong. — 2 ed. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-0-87070-840-4

KMSKA: BEST-M 258 II 66

Muziekdrukken van de zestiende eeuw : de ontwikkeling van de muziek naar handschrift, prent en druk, voornamelijk in de Nederlanden / Guido Persoons ; Hendrik D.L. Vervliet. — Antwerpen : 1963. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1963/04/11 - 1963/04/30

KMSKA: TENT-TC 10788

Dossier Théo Van Rysselberghe / Johan De Smet ; Cathérine Verleysen. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2012. — 19 p. : ill. — Titel varieert: Dossiერთoonstelling Théo Van Rysselberghe verzameld

KMSKA: BEST-M 136 III 36

Wojciech Fangor : space as play / Stefan Szydlowski. — Krakow : Muzeum Narodowe, 2012. — 415 p. : ill. — ISBN 978-83-7581-100-1

KMSKA: TENT-TD 50

20th century painting and sculpture in the international collections of the National Gallery of Victoria / Ted Gott ; Gerard Vaughan ; National Gallery of Victoria [Melbourne]. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 2003. — 134 p. : ill. — ISBN 0-7241-0231-0

KMSKA: BEST-M 233 I 23

Lavinia Fontana of Bologna, 1552–1614 / Vera Fortunati ; [medew.] Angela Ghirardi. — Milan : Electa, 1998. — 174 p. : ill. — ISBN 88-435-6394-7

KMSKA: TENT-TC 10759

Von Manet bis Toulouse-Lautrec : Französische Handzeichnungen und Druckgrafik, 1860–1910 / Thomas Andratschke ; [edit.] Heide Grape-Albers. — Hannover : Niedersächsisches Landesmuseum, 2003. — 152 p. : ill. — ISBN 3-929444-30-5

KMSKA: TENT-TB 8366

Rubens : inspired by Italy and established in Antwerp / Toshiharu Nakamura. — Tokyo : Mainichi Newspapers, 2013. — 272 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10792

Fritz Fröhlich, oder : Die Kunst am Lande / Willibald Katzinger ; Wolfgang Stifter ; Hannes Etlzstorfer. — Linz : Nordico Museum der Stadt Linz, 2000. — 96 p. : ill. — ISBN 3-85484-076-4

KMSKA: TENT-TB 8375

L'œuvre de Eugène Laermans / [medew.] Gustave Vanzype. — Bruxelles : 1925. — 15 p.

KMSKA: TENT-TC 10794

Ommaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p. : ill.

KMSKA: ICC 10459

KMSKA: TENT-TA 1148

Original kopiert! Der neue Dürer-Saal / [edit.] Matthias Henkel ; [edit.] Thomas Schauerte. — Petersberg : Imhof, 2012. — 47 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-856-9

KMSKA: TENT-TB 8377

Du fragment / Pierre Pachet ; Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Ophrys, 2011. — 69 p. : ill. — (Collection Voir, faire, lire : lire ; 1). — ISBN 978-2-7080-1288-2

KMSKA: MONO-BA 3573

El paisajista Martín Rico, (1833–1908) / [edit.] Javier Barón. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2012. — 302 p. : ill. — ISBN 978–84–8480–250–1

KMSKA: TENT-TC 10758

Penser l'étrangeté : l'art de la Renaissance entre bizarrerie, extravagance et singularité / [edit.] Francesca Alberti ; [edit.] Cyril Gerbron ; [edit.] Jérémie Koering. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2012. — 270 p. : ill. — (Art & société ; 2012: 3). — ISBN 978–2–7535–2004–2

KMSKA: MONO-BB 9836

Philippus de Monte en de Nederlandse polyfonie. — Brussel : 1976. — Tentoonstelling: Tinne Pot [Brussel]. 1976/01/26 - 1976/02/22

KMSKA: TENT-TC 10790

Joseph Beuys : Schwurhand : 20 Zeichnungen, 1950–1970 / Bernd Klüser. — München : Pinakothek der Moderne, 2006. — 76 p. : ill. — ISBN 3–00–017988–7

KMSKA: TENT-TC 10763

Werke von und um Giovanni Benedetto Castiglione (1609–1664) / Kurt Zeitler. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2004. — 14 p. : ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne in der Staatlichen Graphische Sammlung [München]. 2004/03/12 - 2004/04/28. — ISBN 3–927803–40–5

KMSKA: BEST-M 248 XII 14

Die Kunst, die Natur vorzustellen : die Ästhetisierung der Pflanzenkunde um 1800 und Goethes Gründung des Botanischen Gartens zu Jena im Spannungsfeld kunsttheoretischer und botanischer Diskussionen der Zeit / Igor J. Polianski. — Köln : König, 2004. — 383 p. : ill. — (Minerva: Jenaer Schriften zur Kunstgeschichte ; 14). — ISBN 3–88375–867–1

KMSKA: MONO-BC 6976

Prelude : vier constructies voor een plek : beeldenproject in Het Oude Slot Heemstede van Bart Kelholt, Herbert Nouwens, Lon Pennock en Frans de Wit / [compil.] Jean Leering. — Heemstede : Het Oude Slot, 1994. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8376

Raphaël : les dernières années / [edit.] Tom Henry ; [edit.] Paul Joannides. — Paris : Hazan, 2012. — 397 p. : ill. — ISBN 978–88–89854–50–1 ; ISBN 978–2–7541–0656–6

KMSKA: TENT-TC 10782

Nineteenth-century European painting from Barbizon to belle époque / William Rau. — Woodbridge : Antique Collector's Club, 2012. — 647 p. : ill. — ISBN 978–1–85149–694–5

KMSKA: MONO-BC 6977

Printed pandemonium : popular print and politics in the Netherlands, 1650–72 / Michel Reinders. — Leiden : Brill, 2013. — 271 p. : ill. — (The handpress world ; 17) ; (Library of the written word ; 23). — ISBN 978–90–04–24318–7 ; ISBN 978–90–04–24317–0

KMSKA: MONO-BB 9855

De relatie tussen Rubens en Rockox / Rockoxhuis [Antwerpen]. — Antwerpen : 1977. — Folder. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 1977/07/08–1977/09/18

KMSKA: TENT-TB 8387

Geschiedenis van Zeeland / [edit.] Paul Brusse ; [edit.] Peter Henderikx ; Frans Beekman ; Robert van Dierendonck ; Katie Heyning ; e.a. — Zwolle : WBooks, 2012. — 4 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6989

1–2

George Minne : das Frühwerk und seine Rezeption in Deutschland und Österreich bis zum Ersten Weltkrieg / Inga Rossi-Schrumpf. — Weimar : VDG, 2012. — 498 p. : ill. — ISBN 978–3–89739–735–4

KMSKA: MONO-BC 6983

Piero Manzoni / [edit.] Claudio Spadoni ; Nanni Balestrini ; e.a. ; S. Maria delle Croci [Ravenna]. — Ravenna : Essegi, 1990. — 76 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8378

Manet malt Monet : ein Sommer in Argenteuil / Willibald Sauerländer. — München : Beck, 2012. — 75 p. : ill. — ISBN 978–3–406–64324–8

KMSKA: MONO-BB 9854

Nicolaas Rockox als oudheidkundige / Robert W. Scheller. — Antwerpen : Stichting Nicolaas Rockox, 1978. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9864

Schönheit und Revolution : Klassizismus, 1770–1820 / [edit.] Maraike Bückling ; [edit.] Eva Mongi-Vollmer. — München : Hirmer, 2013. — 360 p. : ill. — ISBN 978–3–7774–7011–5

KMSKA: TENT-TC 10783

Le testament des ombres : mise en cène de Martin Luther par Pieter Coecke van Aelst / Danièle Séraphin ; Jacques Lauprêtre. — Paris : Hermann, 2010. — 349 p. : ill. — ISBN 978–2–7056–8343–6

KMSKA: MONO-BC 6984

Ambassades et ambassadeurs de Philippe le Bon, troisième duc Valois de Bourgogne (1419–1467) / Anne-Brigitte Spitzbarth. — Turnhout : Brepols, 2013. — 664 p. — (Burgundica ; 21). — ISBN 978–2–503–54493–9

KMSKA: MONO-BB 9863

Meisterwerke der Romantik in der Dresdener Galerie / Gerd Spitzer. — München : Schirmer/Mosel, 2012. — 183 p. : ill. — ISBN 978–3–8296–0616–5

KMSKA: BEST-M 106 VI 9

Das Glück Württembergs : Zeichnungen und Druckgraphik europäischer Künstler des 18. Jahrhunderts / Corinna Höper ; Andreas Henning. — Ostfildern : Cantz, 2004. — 207 p. : ill. — ISBN 3–7757–1448–0

KMSKA: TENT-TC 10764

*Merkwaardige grafzerken in de collegiale
Onze-Lieve-Vrouwekerk van Dendermonde* / Emiel
Verstrepen. — Dendermonde : Vrienden van de
O.-L.-Vrouwekerk van Dendermonde. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6730

1-2

*Tekenen & betekenen : opstellen over het architectuurinstituut
Sint-Lucas, 1862-2012* / [edit.] Rajesh Heyninckx ; [edit.] Yves
Schoonjans ; [edit.] Sven Sterken. — Leuven : Lipsius, 2012. —
189 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-931-4

KMSKA: MONO-BB 9841

Théo van Rysselberghe : l'instant sublimé. —
Portet-sur-Garonne : Editions midi-pyrénéennes, 2012. — 237
p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Lodève. 2012/06/09 -
2012/10/21. — ISBN 978-2-9537602-3-1

KMSKA: TENT-TC 10786

Georges de La Tour / Jacques Thuillier. — Paris : Flammarion,
2012. — 319 p. : ill. — (Master artists ; 2012: 1). —
ISBN 978-2-08-020145-4

KMSKA: MONO-BB 9850

Titian's La Bella : woman in a blue dress / [edit.] Marco Ciatti ;
[edit.] Fausta Navarro ; [edit.] Patrizia Riitano. — Firenze :
Edifir, 2011. — 94 p. : ill. — ISBN 978-88-7970-523-3

KMSKA: TENT-TC 10762

*Pursuit of faith : etchings by Rembrandt from the Thrivent
Financial Collection of Religious Art* / Shelley Perlove. —
Dearborn, Mich. : University of Michigan, 2010. — 144 p. :
ill. — ISBN 0-933691-14-9

KMSKA: BEST-M 238 III 1

*Vezamelingen van de Nationale Bank van België : vijf eeuwen
munt- en financiewezen : een keuze van documenten.* —
Brussel : Nationale Bank van België, 1970. — 174 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 61 XXV 1

Vivre de son art : histoire du statut de l'artiste, 15e-21e siècles /
[edit.] Agnès Graceffa. — Paris : Hermann, 2012. — 315 p. —
ISBN 978-2-7056-8355-9

KMSKA: MONO-BB 9837

Work : Ford Madox Brown's painting and Victorian life /
John A. Walker. — London : Boutle, 2006. — 132 p. : ill. —
ISBN 1-903427-29-0

KMSKA: MONO-BB 9862

Prayers in code : books of hours from renaissance France /
[edit.] Martina Bagnoli ; [medew.] Kathryn B Gerry ; e.a. —
Baltimore, Md : Walters Art Museum, 2009. — 86 p. : ill. —
Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. -
2009/04/25 - 2009/07/19. — ISBN 978-0-911886-72-6

KMSKA: TENT-TA 4118

De weg naar Van Eyck / [edit.] Stephan Kemperdick ;
[edit.] Friso Lammertse. — Rotterdam : Museum Boijmans Van
Beuningen, 2012. — 342 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum

Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2012/10/13 -
2013/02/10. — ISBN 978-90-6918-261-2

KMSKA: TENT-TC 10778

*Wien um 1900: Ausstellung veranstaltet vom Kulturamt der
Stadt Wien, 5. Juni bis 30. August 1964.* — Wien : 1964. — 130
p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4042

*Zawsze Młoda! Polska sztuka około 1900 = Forever young!
Poland and its art around 1900* / [edit.] Krystyna
Kulig-Janarek. — Kraków : Muzeum Narodowe, 2012. — 238
p. : ill. — ISBN 978-83-7581-094-3

KMSKA: TENT-TC 10769

Zurück zur Klassik : ein neuer Blick auf das alte Griechenland /
[edit.] Vinzenz Brinkmann. — München : Hirmer, 2013. — 380
p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2008-0

KMSKA: TENT-TC 10767

Cultuurgeschiedenis

De librije van Filips de Goede / Georges Dogaer ; Marguerite
Debae. — Brussel : KB, 1967. — 170 p. : ill. — (Catalogus ;
26). — Tentoonstelling: Albert I-Bibliotheek [Brussel
1967/09/09 - 1967/11/12

KMSKA: TENT-TB 8385

Arts and crafts book covers / Malcolm Haslam. — Ilminster :
Dennis, 2012. — 120 p. : ill. — Titel varieert: From Rosetti to
Voysey : arts and crafts stamped book cover design. —
ISBN 978-0-9553741-8-0

KMSKA: TENT-TB 8388

Kinderzeit : Kindheit von der Renaissance bis zur Moderne /
[edit.] Alice Anna Klaassen ; [medew.] Michael Reinbold. —
Petersberg : Imhof, 2013. — 203 p. : ill. —
ISBN 978-3-86568-875-0

KMSKA: TENT-TC 10777

*Muziekdrukken van de zestiende eeuw : de ontwikkeling van de
muziek naar handschrift, prent en druk, voornamelijk in de
Nederlanden* / Guido Persoons ; Hendrik D.L. Vervliet. —
Antwerpen : 1963. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum
Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1963/04/11 - 1963/04/30

KMSKA: TENT-TC 10788

Prayers in code : books of hours from renaissance France /
[edit.] Martina Bagnoli ; [medew.] Kathryn B Gerry ; e.a. —
Baltimore, Md : Walters Art Museum, 2009. — 86 p. : ill. —
Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. -
2009/04/25 - 2009/07/19. — ISBN 978-0-911886-72-6

KMSKA: TENT-TA 4118

Geschiedenis van Europa

Leili Muuga : valge valgus = Leili Muuga : white light / Mai
Levin. — Tallinn : Adamson-Ericu muuseum, 2003. — 19 p. :
ill. — Titel varieert: Leili Muuga : valge valgus : maaliid,
1949-2002

Allen vrees / [edit.] Berline De Bruyckere ; [edit.] J.M. Coetzee. — S.l. : MER. Paperkunsthal, 2012. — 139 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-67-1

KMSKA: MONO-BB 9865

Ausstellung Maximilian I. Innsbruck, 1.Juni bis 5.Oktober 1969: Katalog. — Innsbruck : Tyrolia, 1969. — 112 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8386

Ferdinand Hodler : catalogue raisonné der Gemälde / Oskar Bätschmann ; Paul Müller. — Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 2008. — 4 v. in 6 bdn : ill. — (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler ; 23)

KMSKA: MONO-BC 3711

1:1-2

La stoffa del 15 secolo nella Capsella di Maso di Bartolomeo / Stefano Benelli. — [Firenze] : Aión, 2011. — 175 p. : ill. — (Saggi ; 8). — ISBN 978-88-88149-83-7

KMSKA: MONO-BB 9860

Rodin & Eros / Pascal Bonafoux. — London : Thames & Hudson, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23900-1

KMSKA: MONO-BA 3577

Saskia, de vrouw van Rembrandt / Ben Broos. — Zwolle : WBooks, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-400-0775-0

KMSKA: MONO-BB 9851

Gala, Dalí : égérie de l'art moderne / Laetitia Cénac. — Paris : La Martinière, 2012. — 187 p. : ill. — ISBN 978-2-7324-5138-1

KMSKA: MONO-BC 6968

Chefs-d'œuvre des collections napoléoniennes de la ville d'Ajaccio / [edit.] Lucie Contessa. — Saint-Etienne : IAC, 2012. — 125 p. : ill. — ISBN 978-2-916373-63-8

KMSKA: BEST-M 518 I 3

La demeure seigneuriale dans l'espace Plantagenêt : salles, chambres et tours / [edit.] Gwyn Meirion-Jones. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013. — 485 p. : ill. — (Art & société ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7535-2113-1

KMSKA: MONO-BC 6982

A cabinet of rarities : antiquarian obsessions and the spell of death / Erik Desmazières ; Patrick Mauriès. — London : Thames & Hudson, 2012. — 110 p. : ill. — ISBN 978-0-500-51634-8

KMSKA: MONO-BC 6978

Comment je peins un tableau : deux leçons de peinture / Otto Dix ; [medew.] Catherine Wermester. — Paris : Ophrys, 2011. — 117 p. : ill. — (Collection Voir, faire, lire : lire ; 2011: 1). — Titel varieert: Comment je peins un tableau, précédé de: Peindre c'est mettre de l'ordre. — ISBN 978-2-7080-1316-2

KMSKA: MONO-BA 3574

Les Stoclet : microcosme d'ambitions et de passions / Michel Dumoulin ; [medew.] Pierre-Olivier Laloux. — Bruxelles : Cri, 2011. — 536 p. : ill. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2011: 1) ; (Le cri : biographie ; 2011: 1). — ISBN 978-2-87106-565-4

KMSKA: MONO-BB 9842

Arm-zalig? Percepties van armoede, 13de-18de eeuw / Lieve De Mecheleer ; Erfgoeddag. — Antwerpen : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 43 p. : ill. — Tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief [Brussel]. 2011/05/01 - 2011/09/10. — ISBN 978-90-5746-337-2

KMSKA: TENT-TC 10776

Rembrandt and his school : masterworks from the Frick and Lugt collections / Colin B. Bailey ; Margaret Iacono ; Esmée Quodbach. — New York, N.Y. : Frick collection, 2011. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: The Frick collection, New York. 2011/02/15 - 2011/05/15. — ISBN 978-0-912114-53-8

KMSKA: BEST-M 258 I 7

François & Sophie Rude : un couple d'artistes au 19e siècle, citoyens de la liberté / [edit.] Sophie Jugie. — Paris : Somogy, 2012. — 295 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0588-4

KMSKA: TENT-TC 10760

Misia l'inspiratrice / Jo Frémontier. — Göttingen : Steidl, 2012. — 253 p. : ill. — ISBN 978-3-86930-481-6

KMSKA: MONO-BB 9852

Mark Cloet : prinsen koning koper kroning / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1989. — 7 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8372

Peter Buggenhout / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1990. — 7 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8370

Ursula Mumenthaler / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1991. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8371

Gido Vanlessen : geweld als impuls : een selectie uit de periode 1975-1992 = Gido Vanlessen : la violence, impulsion à la créativité artistique : une sélection de la période 1975-1992 = Gido Vanlessen : violence as impulse : a selection from the period 1975-1992 / Harry Verloove. — Hasselt : Galerie Dessers, 1993. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10768

Giacomo Manzù. — Torino : Manini Arte, 1998. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8369

De Hofvijver, hart van Den Haag / Jantien Overduin. — Zwolle : WBooks, 2012. — 112 p. : ill. — (Groengele reeks ; 2). — ISBN 978-90-400-7814-9

KMSKA: BEST-M 148 VI 2

KMSKA: MONO-BB 9840

A la chasse avec Gustave Courbet / Michèle Haddad. — [Besançon] : Sekoya, 2012. — 126 p. : ill. — (Les cahiers de l'ethnopôle ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84751-108-6

KMSKA: MONO-BB 9861

Hercules Seghers / [medew.] Johan Conrad Ebbinge Wubben. — Rotterdam : 1954. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans [Rotterdam]. 1954/07/17 - 1954/09/20

KMSKA: TENT-TB 8367

Vincent / Leo Jansen ; Renske Suijver ; [medew.] Ann Blokland. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2012. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Vincent : the Van Gogh Museum in the Hermitage Amsterdam. — ISBN 978-90-79310-36-4

KMSKA: BEST-M 13 VIII 16

Guy Van Bossche / Jan Hoet ; Koen Sels ; Luk Lambrecht. — Ghent : Borgerhoff & Lambrichts, 2012. — 170 p. : ill. — ISBN 978-90-8931-262-4

KMSKA: MONO-BC 6991

Notice sur la vie et les travaux de Nicaise de Keyser, membre de l'Académie, directeur de l'Académie royale des beaux-arts d'Anvers, etc. etc. / Henri Hymans. — Bruxelles : Hayez, 1889. — 110 p. : ill. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique. - 55(1889)

KMSKA: PREC-PA 111

Voor raadpleging bij voorkeur ex. BC 6971

KMSKA: MONO-BC 6971

Mark Anstee: encounter / Piet Chielens ; Catherine Moriaty ; Mark Espiner. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2003. — Ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ypres]. 2003/07/31 - 2003/10/06

KMSKA: TENT-TA 4116

Les Jean-Joseph Weerts de La Piscine. — S.l. : Invenit, 2012. — 399 p. : ill. — ISBN 978-2-918698-32-6

KMSKA: BEST-M 658 I 1

Saskia Uylenburgh, 1612-1642, meisje, liefde, muze, vrouw, moeder : uit de schaduw van Rembrandt / Froukje de Jong-Krap. — S.l. : Stichting Ons Bildt, 2012. — 126 p. : ill. — ISBN 978-90-70679-00-2

KMSKA: MONO-BA 3571

Jordaens : Genie grossen Formats = Jordaens : genius of grand scale / [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Zita Ágota Pataki ; [medew.] Elsa Osswald. — Stuttgart : ibidem-Verlag, 2012. — 547 p. : ill. — (Cultural and interdisciplinary studies in art ; 10). — ISBN 978-3-89821-951-8 ; ISSN 1862-0116

KMSKA: MONO-BA 3576

Jozef Cantré : beeldhouwwerk, houtsneden, tekeningen. — Gent : 1952. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10789

Uli Pohl : Werkverzeichnis 1955-2000 : Skulptur, Zeichnung, Druckgrafik, Projekte / Brigitte Kühn. — Ulm : Alb-Donau-Kreis, 2004. — 192 p. : ill. — (Alb und Donau, Kunst und Kultur ; 39). — ISBN 3-9806664-9-2

Maritieme geschiedenis van Zeeland: water, werk, glorie en avontuur / Jan J.B. Kuipers. — Vlissingen : Den Boer/De Ruiter, 2002. — 104 p. : ill. — (Historische reeks ; 2002: 1). — ISBN 90-74576-34-6

KMSKA: MONO-BC 6972

Aristide Maillol / Jean Clair ; Àlex Susanna ; Bernard Catllar ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2012. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Maillol. — ISBN 978-94-014-0456-3

KMSKA: TENT-TC 10796

Picasso : die erste Museumsausstellung 1932 / Tobia Bezzola. — 2 ed. — München : Prestel, 2010. — 286 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5068-4

KMSKA: TENT-TC 10787

Pierre Lahaut : portrait et autoportraits / Françoise Lalande. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2011. — 223 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-6153-995-7

KMSKA: MONO-BD 649

Late Raphael / [edit.] Tom Henry ; [edit.] Paul Joannides. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-84-8480-237-2 ; ISBN 978-0-500-97049-2

KMSKA: TENT-TC 10779

Leon Spilliaert / [compil.] Tinny Capiou. — Diksmuide : Stadsbestuur, 1990

KMSKA: TENT-TC 10791

Lili Dujourie: een cahier / [medew.] Peter Verhelst. — Leuven : Peeters, 2002. — 14 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9845

Luc Tuymans : exhibitions at David Zwirner, 1994-2012 / [edit.] Donna Wingate ; [edit.] Tommy Simoens. — S.l. : Ludion, 2012. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-6130-072-0

KMSKA: MONO-BC 6987

Tilson : the printed works, 1963-2009 = Tilson : l'opera grafica, 1963-2009 / Enzo Di Martino ; Alan Cristea ; Joe Tilson. — London : Royal Academy of Arts, 2010. — 215 p. : ill. — ISBN 978-1-905711-82-6

KMSKA: MONO-BC 6980

Malaise dans la peinture : à propos de La Mort de Marat / Jean-Claude Milner. — Paris : Ophrys, 2012. — 65 p. : ill. — (Collection Voir, faire, lire : lire ; 2012: 2). — ISBN 978-2-7080-1339-1

KMSKA: MONO-BA 3572

George Besson, 1882-1971 : itinéraire d'un passeur d'art / Chantal Duverget ; Pierre Daix ; Alain Girard ; e.a. — Paris : Somogy, 2012. — 256 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0526-6

KMSKA: MONO-BC 6974

Le japonisme de Jean-Francis Auburtin (1866–1930) / Cyrielle Durox ; Béatrice Riou. — Le Faouët : Liv'Editions, 2012. — 79 p. : ill. — ISBN 978–2–84497–244–6

KMSKA: TENT-TC 10795

Roderic O'Conor, 1870–1940 : catalogue de l'oeuvre gravé = Roderic O'Conor, 1870–1940 : the prints of Roderic O'Conor / Roy Johnston. — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 1999. — 112 p. : ill. — ISBN 2–910128–16–4

KMSKA: TENT-TB 8379

Rodin : morceaux choisis / Véronique Mattiussi. — Paris : Seuil, 2012. — 157 p. : ill. — ISBN 978–2–02–107799–5

KMSKA: BEST-M 279 V 11

Togores, du réalisme magique au surréalisme / Josep Casamartina i Parassols ; Cécile Debray. — Paris : Cercle d'Art, 1998. — 272 p. : ill. — (Diagonales ; 19). — Titel varieert: Togores. — ISBN 978–2–7022–0476–4

KMSKA: TENT-TB 8374

Dossier Théo Van Rysselberghe / Johan De Smet ; Cathérine Verleysen. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2012. — 19 p. : ill. — Titel varieert: Dossiertentoonstelling Théo Van Rysselberghe verzameld

KMSKA: BEST-M 136 III 36

Wojciech Fangor : space as play / Stefan Szydlowski. — Krakow : Muzeum Narodowe, 2012. — 415 p. : ill. — ISBN 978–83–7581–100–1

KMSKA: TENT-TD 50

Lavinia Fontana of Bologna, 1552–1614 / Vera Fortunati ; [medew.] Angela Ghirardi. — Milan : Electa, 1998. — 174 p. : ill. — ISBN 88–435–6394–7

KMSKA: TENT-TC 10759

Rubens : inspired by Italy and established in Antwerp / Toshiharu Nakamura. — Tokyo : Mainichi Newspapers, 2013. — 272 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10792

Fritz Fröhlich, oder : Die Kunst am Lande / Willibald Katzinger ; Wolfgang Stifter ; Hannes Etlzstorfer. — Linz : Nordico Museum der Stadt Linz, 2000. — 96 p. : ill. — ISBN 3–85484–076–4

KMSKA: TENT-TB 8375

L'œuvre de Eugène Laermans / [medew.] Gustave Vanzype. — Bruxelles : 1925. — 15 p.

KMSKA: TENT-TC 10794

Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p. : ill.

KMSKA: ICC 10459

KMSKA: TENT-TA 1148

Original kopiert! Der neue Dürer-Saal / [edit.] Matthias Henkel ; [edit.] Thomas Schauerte. — Petersberg : Imhof, 2012. — 47 p. : ill. — ISBN 978–3–86568–856–9

KMSKA: TENT-TB 8377

Du fragment / Pierre Pachet ; Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Ophrys, 2011. — 69 p. : ill. — (Collection Voir, faire, lire : lire ; 1). — ISBN 978–2–7080–1288–2

KMSKA: MONO-BA 3573

El paisajista Martín Rico, (1833–1908) / [edit.] Javier Barón. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2012. — 302 p. : ill. — ISBN 978–84–8480–250–1

KMSKA: TENT-TC 10758

Philippus de Monte en de Nederlandse polyfonie. — Brussel : 1976. — Tentoonstelling: Tinne Pot [Brussel]. 1976/01/26 - 1976/02/22

KMSKA: TENT-TC 10790

Joseph Beuys : Schwurhand : 20 Zeichnungen, 1950–1970 / Bernd Klüser. — München : Pinakothek der Moderne, 2006. — 76 p. : ill. — ISBN 3–00–017988–7

KMSKA: TENT-TC 10763

Werke von und um Giovanni Benedetto Castiglione (1609–1664) / Kurt Zeitler. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2004. — 14 p. : ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne in der Staatlichen Graphische Sammlung [München]. 2004/03/12 - 2004/04/28. — ISBN 3–927803–40–5

KMSKA: BEST-M 248 XII 14

Raphaël : les dernières années / [edit.] Tom Henry ; [edit.] Paul Joannides. — Paris : Hazan, 2012. — 397 p. : ill. — ISBN 978–88–89854–50–1 ; ISBN 978–2–7541–0656–6

KMSKA: TENT-TC 10782

Printed pandemonium : popular print and politics in the Netherlands, 1650–72 / Michel Reinders. — Leiden : Brill, 2013. — 271 p. : ill. — (The handpress world ; 17) ; (Library of the written word ; 23). — ISBN 978–90–04–24318–7 ; ISBN 978–90–04–24317–0

KMSKA: MONO-BB 9855

De relatie tussen Rubens en Rockox / Rockoxhuis [Antwerpen]. — Antwerpen : 1977. — Folder. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 1977/07/08–1977/09/18

KMSKA: TENT-TB 8387

Geschiedenis van Zeeland / [edit.] Paul Brusse ; [edit.] Peter Henderikx ; Frans Beekman ; Robert van Dierendonck ; Katie Heyning ; e.a. — Zwolle : WBooks, 2012. — 4 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6989

1–2

George Minne : das Frühwerk und seine Rezeption in Deutschland und Österreich bis zum Ersten Weltkrieg / Inga Rossi-Schrimpf. — Weimar : VDG, 2012. — 498 p. : ill. — ISBN 978–3–89739–735–4

Piero Manzoni / [edit.] Claudio Spadoni ; Nanni Balestrini ; e.a. ; S. Maria delle Croci [Ravenna]. — Ravenna : Essegi, 1990. — 76 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8378

Manet malt Monet : ein Sommer in Argenteuil / Willibald Sauerländer. — München : Beck, 2012. — 75 p. : ill. — ISBN 978-3-406-64324-8

KMSKA: MONO-BB 9854

Nicolaas Rockox als oudheidkundige / Robert W. Scheller. — Antwerpen : Stichting Nicolaas Rockox, 1978. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9864

Le testament des ombres : mise en cène de Martin Luther par Pieter Coecke van Aelst / Danièle Séraphin ; Jacques Lauprêtre. — Paris : Hermann, 2010. — 349 p. : ill. — ISBN 978-2-7056-8343-6

KMSKA: MONO-BC 6984

Ambassades et ambassadeurs de Philippe le Bon, troisième duc Valois de Bourgogne (1419-1467) / Anne-Brigitte Spitzbarth. — Turnhout : Brepols, 2013. — 664 p. — (Burgundica ; 21). — ISBN 978-2-503-54493-9

KMSKA: MONO-BB 9863

Théo van Rysselberghe : l'instant sublimé. — Portet-sur-Garonne : Editions midi-pyrénéennes, 2012. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Lodève. 2012/06/09 - 2012/10/21. — ISBN 978-2-9537602-3-1

KMSKA: TENT-TC 10786

Georges de La Tour / Jacques Thuillier. — Paris : Flammarion, 2012. — 319 p. : ill. — (Master artists ; 2012: 1). — ISBN 978-2-08-020145-4

KMSKA: MONO-BB 9850

Titian's La Bella : woman in a blue dress / [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Fausta Navarro ; [edit.] Patrizia Riitano. — Firenze : Edifir, 2011. — 94 p. : ill. — ISBN 978-88-7970-523-3

KMSKA: TENT-TC 10762

Pursuit of faith : etchings by Rembrandt from the Thrivent Financial Collection of Religious Art / Shelley Perlove. — Dearborn, Mich. : University of Michigan, 2010. — 144 p. : ill. — ISBN 0-933691-14-9

KMSKA: BEST-M 238 III 1

Work : Ford Madox Brown's painting and Victorian life / John A. Walker. — London : Boutle, 2006. — 132 p. : ill. — ISBN 1-903427-29-0

KMSKA: MONO-BB 9862

De weg naar Van Eyck / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Friso Lammertse. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2012. — 342 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2012/10/13 - 2013/02/10. — ISBN 978-90-6918-261-2

KMSKA: TENT-TC 10778

Geschiedenis van de Nederlanden

Allen vlees / [edit.] Berlinde De Bruyckere ; [edit.] J.M. Coetzee. — S.l. : MER. Paperkunsthalle, 2012. — 139 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-67-1

KMSKA: MONO-BB 9865

Saskia, de vrouw van Rembrandt / Ben Broos. — Zwolle : WBooks, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-400-0775-0

KMSKA: MONO-BB 9851

Les Stoclet : microcosme d'ambitions et de passions / Michel Dumoulin ; [medew.] Pierre-Olivier Laloux. — Bruxelles : Cri, 2011. — 536 p. : ill. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2011: 1) ; (Le cri : biographie ; 2011: 1). — ISBN 978-2-87106-565-4

KMSKA: MONO-BB 9842

Arm-zalig? Percepties van armoede, 13de-18de eeuw / Lieve De Mecheleer ; Erfgoeddag. — Antwerpen : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 43 p. : ill. — Tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief [Brussel]. 2011/05/01 - 2011/09/10. — ISBN 978-90-5746-337-2

KMSKA: TENT-TC 10776

Rembrandt and his school : masterworks from the Frick and Lugt collections / Colin B. Bailey ; Margaret Iacono ; Esmée Quodbach. — New York, N.Y. : Frick collection, 2011. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: The Frick collection, New York. 2011/02/15 - 2011/05/15. — ISBN 978-0-912114-53-8

KMSKA: BEST-M 258 I 7

Mark Cloet : prinses koning koper kroning / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1989. — 7 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8372

Peter Buggenhout / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1990. — 7 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8370

Gido Vanlessen : geweld als impuls : een selectie uit de periode 1975-1992 = Gido Vanlessen : la violence, impulsion à la créativité artistique : une sélection de la période 1975-1992 = Gido Vanlessen : violence as impulse : a selection from the period 1975-1992 / Harry Verloove. — Hasselt : Galerie Dessers, 1993. — III.

KMSKA: TENT-TC 10768

De Hofvijver, hart van Den Haag / Jantien Overduin. — Zwolle : WBooks, 2012. — 112 p. : ill. — (Groengele reeks ; 2). — ISBN 978-90-400-7814-9

KMSKA: BEST-M 148 VI 2

Hercules Seghers / [medew.] Johan Conrad Ebbinge Wubben. — Rotterdam : 1954. — III. — Tentoonstelling: Museum Boymans [Rotterdam]. 1954/07/17 - 1954/09/20

KMSKA: TENT-TB 8367

Vincent / Leo Jansen ; Renske Suijver ; [medew.] Ann Blokland. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2012. — 175 p. : ill. — Titel varieert: *Vincent : the Van Gogh Museum in the Hermitage Amsterdam*. — ISBN 978-90-79310-36-4

KMSKA: BEST-M 13 VIII 16

Guy Van Bossche / Jan Hoet ; Koen Sels ; Luk Lambrecht. — Ghent : Borgerhoff & Lamberigts, 2012. — 170 p. : ill. — ISBN 978-90-8931-262-4

KMSKA: MONO-BC 6991

Notice sur la vie et les travaux de Nicaise de Keyser, membre de l'Académie, directeur de l'Académie royale des beaux-arts d'Anvers, etc. etc. / Henri Hymans. — Bruxelles : Hayez, 1889. — 110 p. : ill. — Overdruk uit *Annuaire de l'Académie royale de Belgique*. - 55(1889)

KMSKA: PREC-PA 111

Voor raadpleging bij voorkeur ex. BC 6971

KMSKA: MONO-BC 6971

Saskia Uylenburgh, 1612-1642, meisje, liefde, muze, vrouw, moeder : uit de schaduw van Rembrandt / Froukje de Jong-Krap. — S.l. : Stichting Ons Bildt, 2012. — 126 p. : ill. — ISBN 978-90-70679-00-2

KMSKA: MONO-BA 3571

Jordaens : Genie grossen Formats = Jordaens : genius of grand scale / [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Zita Ágota Pataki ; [medew.] Elsa Osswald. — Stuttgart : ibidem-Verlag, 2012. — 547 p. : ill. — (Cultural and interdisciplinary studies in art ; 10). — ISBN 978-3-89821-951-8 ; ISSN 1862-0116

KMSKA: MONO-BA 3576

Jozef Cantré : beeldhouwwerk, houtsneden, tekeningen. — Gent : 1952. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10789

Maritieme geschiedenis van Zeeland: water, werk, glorie en avontuur / Jan J.B. Kuipers. — Vlissingen : Den Boer/De Ruiter, 2002. — 104 p. : ill. — (Historische reeks ; 2002: 1). — ISBN 90-74576-34-6

KMSKA: MONO-BC 6972

Pierre Lahaut : portrait et autoportraits / Françoise Lalande. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2011. — 223 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-6153-995-7

KMSKA: MONO-BD 649

Leon Spilliaert / [compil.] Tinny Capiiau. — Diksmuide : Stadsbestuur, 1990

KMSKA: TENT-TC 10791

Lili Dujourie: een cahier / [medew.] Peter Verhelst. — Leuven : Peeters, 2002. — 14 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9845

Luc Tuymans : exhibitions at David Zwirner, 1994-2012 / [edit.] Donna Wingate ; [edit.] Tommy Simoens. — S.l. : Ludion, 2012. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-6130-072-0

KMSKA: MONO-BC 6987

Dossier Théo Van Rysselberghe / Johan De Smet ; Cathérine Verleysen. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2012. — 19 p. : ill. — Titel varieert: *Dossier tentoonstelling Théo Van Rysselberghe verzameld*

KMSKA: BEST-M 136 III 36

Rubens : inspired by Italy and established in Antwerp / Toshiharu Nakamura. — Tokyo : Mainichi Newspapers, 2013. — 272 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10792

L'œuvre de Eugène Laermans / [medew.] Gustave Vanzype. — Bruxelles : 1925. — 15 p.

KMSKA: TENT-TC 10794

Philippus de Monte en de Nederlandse polyfonie. — Brussel : 1976. — Tentoonstelling: Tinne Pot [Brussel]. 1976/01/26 - 1976/02/22

KMSKA: TENT-TC 10790

Printed pandemonium : popular print and politics in the Netherlands, 1650-72 / Michel Reinders. — Leiden : Brill, 2013. — 271 p. : ill. — (The handpress world ; 17) ; (Library of the written word ; 23). — ISBN 978-90-04-24318-7 ; ISBN 978-90-04-24317-0

KMSKA: MONO-BB 9855

De relatie tussen Rubens en Rockox / Rockoxhuis [Antwerpen]. — Antwerpen : 1977. — Folder. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 1977/07/08-1977/09/18

KMSKA: TENT-TB 8387

Geschiedenis van Zeeland / [edit.] Paul Brusse ; [edit.] Peter Henderikx ; Frans Beekman ; Robert van Dierendonck ; Katie Heyning ; e.a. — Zwolle : WBooks, 2012. — 4 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6989

1-2

George Minne : das Frühwerk und seine Rezeption in Deutschland und Österreich bis zum Ersten Weltkrieg / Inga Rossi-Schrimpf. — Weimar : VDG, 2012. — 498 p. : ill. — ISBN 978-3-89739-735-4

KMSKA: MONO-BC 6983

Nicolaas Rockox als oudheidkundige / Robert W. Scheller. — Antwerpen : Stichting Nicolaas Rockox, 1978. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9864

Le testament des ombres : mise en scène de Martin Luther par Pieter Coecke van Aelst / Danièle Séraphin ; Jacques Lauprêtre. — Paris : Hermann, 2010. — 349 p. : ill. — ISBN 978-2-7056-8343-6

KMSKA: MONO-BC 6984

Théo van Rysselberghe : l'instant sublimé. — Portet-sur-Garonne : Editions midi-pyrénéennes, 2012. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Lodève. 2012/06/09 - 2012/10/21. — ISBN 978-2-9537602-3-1

KMSKA: TENT-TC 10786

Pursuit of faith : etchings by Rembrandt from the Thrivent Financial Collection of Religious Art / Shelley Perlove. — Dearborn, Mich. : University of Michigan, 2010. — 144 p. : ill. — ISBN 0-933691-14-9

KMSKA: BEST-M 238 III 1

De weg naar Van Eyck / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Friso Lammertse. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2012. — 342 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2012/10/13 - 2013/02/10. — ISBN 978-90-6918-261-2

KMSKA: TENT-TC 10778

Geschiedenis overige werelddelen

The William S. Paley collection : a taste for modernism / William Rubin ; Matthew Armstrong. — 2 ed. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-0-87070-840-4

KMSKA: BEST-M 258 II 66