

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2012/11

0

European cultural heritage. Newsletter on research. — Bruxelles : Commission of the European communities, directorate-general D.G. XII 'Science, research and development'. — ISSN 1018-7111

KMSKA: M BE 495
:10(1997)

Informatique et sciences humaines. — Paris. — Voortzetting van Informatique en sciences humaines ; voortgezet door Mathématiques, informatique et sciences humaines. — ISSN 0291-8315

KMSKA: M FR 155
:37-38(1978)

Komt u voor een tentoonstelling? Het publiek van het Rijksmuseum, 1993-1996 / Henk Boeke Tekstproducties en Bedrijfscommunicatie [Amsterdam]. — Amsterdam : Rijksmuseum, Afdeling Educatie & Voorlichting, 1997. — 32 p.

KMSKA: MONO-BA 3533

Zonder udc

Witte raven, zwarte schapen / Peter Anthonissen ; Krist Biebaw ; Jacques Deck ; e.a. — Brussel : Hoofdstuk 27, 2001. — 77 p. — (Cahiers culturele diversiteit ; 1). — ISBN 90-76421-15-3

KMSKA: MONO-BA 3526

Autonomy for the national museums in the Netherlands = La privatisation des musées nationaux aux Pays-Bas = Verselbständigung der staatlichen Museen in den Niederlanden / [edit.] Wim Bloemberg. — Rijswijk : Ministerie van OCenW, 1994. — 159 p. — ISBN 90-74364-97-7

KMSKA: MONO-BC 6856

August Malmström : Grindslantens målare och 1800-talets bildvärld / Tomas Björk ; [vert.] Skans Victoria Airey. — Stockholm : Nordiska museets förlag, 1997. — 384 p. : ill. — Samenvatting in het Engels. — ISBN 91-7108-416-9

KMSKA: MONO-BB 9690

Museums : a visual anthropology / Mary Bouquet. — London : Berg, 2012. — 243 p. : ill. — ISBN 978-1-84520-812-7 ; ISBN 978-1-84520-811-0

KMSKA: MONO-BB 9696

Film, art, new media : museum without walls? / [edit.] Angela Dalle Vacche. — Hampshire : Palgrave MacMillan, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-230-27292-7

KMSKA: MONO-BB 9695

Fine art card instructions. — 2 ed. — Duxford : Museum Documentation Association, 1980. — 49 p. — (Museum documentation system ; 1980). — ISBN 0-905963-12-1

KMSKA: MONO-BC 6854

Prazdnik - ljubimaja igruška gosudarej : toržestva i prazdnestva v evropejskoj gravjure XVI - XVIII stoletij iz sobranija Ermitaža = _ / A.L. Rakova. — Sankt Peterburg : Gosudarstvennyj Ermitaž, 2004. — 219 p. : ill. — Festivities and Celebrations in Western European Engravings of the 16th - 18th Centuries from the Collection of the State Hermitage. — ISBN 5-93572-121-X

KMSKA: TENT-TC 10611

Musea & onderwijs : natuurlijke partners / Inez Beert ; [edit.] Carlos Dekeyrel ; Roland De Winter ; Anneke Lippens ; [edit.] Willy Van Driel. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2001. — 109 p. — Dep. D/2001/0914/2

KMSKA: MONO-BB 9708

ICOM-CECA : annual conference, Jerusalem, Israel, 15-22-October 1991 : the museum and the needs of people. — Haifa : International Council of Museums, 1992. — 163 p. — ISBN 965-222-298-4

KMSKA: MONO-BB 9702

Jaarverslag & Beleidsplan / Instituut Collectie Nederland [Amsterdam]. — Amsterdam : Instituut Collectie Nederland

KMSKA: M NL 196

Jaarverslag 1997-2000; Beleidsplan 2001-2004

Kunst und Kulturtransfer zur Zeit Karls des Kühnen / [edit.] Norberto Gramaccini ; [edit.] Marc Carel Schurr. — Bern : Lang, 2012. — 325 p. : ill. — (Neue Berner Schriften zur Kunst ; 13). — ISBN 978-3-0343-1030-7

KMSKA: MONO-BB 9705

Memorandum of understanding on multimedia access to Europe's cultural heritage : recommendations and guidelines. — Brussels : European Commission, 1997. — 87 p. — Titel varieert: Memorandum of understanding : multi-media access to Europe's cultural heritage : recommendations and guidelines

KMSKA: MONO-BC 6860

Multi-media access to Europe's cultural heritage : a memorandum of understanding and European charter. — Brussels : European Commission, 1996. — 220 p.

KMSKA: MONO-BC 6858

Multimedia access to cultural heritage : bridging the gap between museums and industry : MoU workshop, Brussels, 5th June 1997 / [edit.] James Hemsley. — Brussels : European Commission, 1997. — 87 p. — Titel varieert: Multi-media access to Europe's cultural heritage : scenarios for market development

KMSKA: MONO-BC 6859

Colección pública : selección de Ingresos de Arte Contemporáneo (1985-1990) / Juan Manuel Bonet ; José Ramón Peciña Apaolaza ; Xabier Sáenz de Borbea. — Vitoria-Gasteiz : Museo de Bellas Artes de Alava, 1991. — 303 p. : ill. — ISBN 84-7821-073-3

KMSKA: BEST-M 651 I 2

The National Inventory Programme. — Ottawa, Ont. : National Museums of Canada, 1977. — This booklet is a collection of papers which have been released from time to time by the National Inventory Programme

KMSKA: MONO-BC 6866

De Amerikaanse droom in Nederland 1944-1969 / Jan Donkers. — Nijmegen : SUN, 2000. — 144 p. : ill. — ISBN 978-90-6168-969-0

KMSKA: TENT-TB 8301

Système descriptif des peintures / France. Ministère de la Culture et de l'Environnement [Paris]. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1977. — 63 p.

KMSKA: MONO-BC 6864

Système descriptif des peintures / France. Ministère de la culture et de la communication. Direction des musées de France. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1981. — 108 p.

KMSKA: MONO-BC 6863

Système descriptif des sculptures. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1981. — 126 p.

KMSKA: MONO-BC 6862

Het Nederlands Steendrukmuseum / A.J. Vervoorn ; P.L. Vrijdag. — Eindhoven : [Z]OO producties, 2011. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-74009-83-6

KMSKA: MONO-BC 6841

Semiotiek

Zvřata = Animals / Anna Janistinová ; Pavel Novák ; Libor Beránek. — Praha : Národní Galerie v Praze, 2002. — 133 p. : ill. — Reeks Edice Opus Pictum [1]. — ISBN 80-7035-229-9

KMSKA: MONO-BA 3522

Les âges de la vie : mythes, arts, sciences / Axel Kahn ; Yvan Brohard. — Paris : La Martinière, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-7324-5165-7

KMSKA: MONO-BC 6842

The art of twentieth-century Zen : paintings and calligraphy by Japanese masters / Audrey Yoshiko Seo ; Stephen Addiss ; Matthew Welch. — Boston : Shambhala, 2000. — 220 p. : ill. — Opedragen aan Hilary T. Seo. — ISBN 978-1-57062-495-7

KMSKA: TENT-TC 10624

Weißer Federn, schwarzes Fell : Tiere in Darstellungen des 20. Jahrhunderts / [edit.] Isabelle Schwarz ; Steffen Eigl ; Michael Hering ; Annerose Rist. — Hannover : Sprengel Museum, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-3-89169-225-7

KMSKA: TENT-TC 10586

Schrift en letter

The art of twentieth-century Zen : paintings and calligraphy by Japanese masters / Audrey Yoshiko Seo ; Stephen Addiss ; Matthew Welch. — Boston : Shambhala, 2000. — 220 p. : ill. — Opedragen aan Hilary T. Seo. — ISBN 978-1-57062-495-7

KMSKA: TENT-TC 10624

Bibliotheconomie

Een EHBO voor historische boeken : eerstelijnszorg erfgoedcollecties Openbare Bibliotheek Brugge. — Brugge : Openbare Bibliotheek, 2012. — 1 dvd-video(s), 20 min.

KMSKA: MM 147

Fine art card instructions. — 2 ed. — Duxford : Museum Documentation Association, 1980. — 49 p. — (Museum documentation system ; 1980). — ISBN 0-905963-12-1

KMSKA: MONO-BC 6854

The National Inventory Programme. — Ottawa, Ont. : National Museums of Canada, 1977. — This booklet is a collection of papers which have been released from time to time by the National Inventory Programme

KMSKA: MONO-BC 6866

Système descriptif des peintures / France. Ministère de la Culture et de l'Environnement [Paris]. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1977. — 63 p.

KMSKA: MONO-BC 6864

Système descriptif des peintures / France. Ministère de la culture et de la communication. Direction des musées de France. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1981. — 108 p.

KMSKA: MONO-BC 6863

Système descriptif des sculptures. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1981. — 126 p.

KMSKA: MONO-BC 6862

Congresverslagen

Colocviul internațional : patrimoniul cultural național : strategia conservării, o strategie a integrării în circuitul valorilor europene : București, 22-23 septembrie 2000 = Colloque international : patrimoine culturel national : la stratégie de la préservation, une stratégie de l'intégration parmi les valeurs européennes = International colloquy : the national cultural heritage : the strategy of preservation, an integration strategy into the European values / [edit.] Gheorge Vida ; [edit.] Elena Badescu ; [edit.] Daniela Artareanu. — București : Univers enciclopedic, 2000. — 182 p. — ISBN 978-973-8240-04-9

KMSKA: MONO-BB 9706

Der Berliner Skulpturenfund : 'Entartete Kunst' im Bombenschutt : Entdeckung, Deutung, Perspektive : Begleitband zur Ausstellung mit den Beiträgen des Berliner Symposiums, 15.-16. März 2012 / [edit.] Matthias Wemhoff ; [medew.] Meike Hoffmann ; e.a. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2012. — 264 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2628-6
KMSKA: TENT-TB 8316

ICOM-CECA : annual conference, Jerusalem, Israel, 15-22-October 1991 : the museum and the needs of people. — Haifa : International Council of Museums, 1992. — 163 p. — ISBN 965-222-298-4
KMSKA: MONO-BB 9702

Multimedia access to cultural heritage : bridging the gap between museums and industry : MoU workshop, Brussels, 5th June 1997 / [edit.] James Hemsley. — Brussels : European Commission, 1997. — 87 p. — Titel varieert: Multi-media access to Europe's cultural heritage : scenarios for market development
KMSKA: MONO-BC 6859

Plaatwerken

Les belles dames / [ill.] Ramah. — Bruxelles : Dangotte, 1918. — (Collection du petit artiste ; 1918: 1)
KMSKA: PREC-PC 335

Picasso: œuvres reçues en paiement des droits de succession / Michel Leiris ; René Char ; dominique Bozo ; Michèle Richet ; Philippe Thiébaud. — Paris : Ministère de la culture et de la communication, 1979. — 325 p. : ill. — ISBN 2-7118-0052-0
KMSKA: TENT-TB 8315

Paris pour mémoire : le livre noir des destructions haussmanniennes / Pierre Pinon. — Paris : Parigramme, 2012. — 574 p. : ill. — ISBN 978-2-84096-795-8
KMSKA: MONO-BC 6851

Art mosan des 11e et 12e siècles / Jacques Stiennon. — Bruxelles : Cultura. — 16 p. : ill. ; 50 losse pltn. — (L'art en Belgique ; 8)
KMSKA: MONO-BC 6845

Beeldverhaal

Vsaka slika ima svojo zgodbo / Lidija Tavčar ; Matjaž Schmidt. — Ljubljana : Narodna galerija, 2003. — 65 p. : ill. — ISBN 978-961-6029-60-5
KMSKA: TENT-TC 10618

Bibliologie. Bibliofilie

August Malmström : Grindslantens målare och 1800-talets bildvärld / Tomas Björk ; [vert.] Skans Victoria Airey. — Stockholm : Nordiska museets förlag, 1997. — 384 p. : ill. — Samenvatting in het Engels. — ISBN 91-7108-416-9
KMSKA: MONO-BB 9690

Het Nederlands Steendrukmuseum / A.J. Vervoorn ; P.L. Vrijdag. — Eindhoven : [Z]OO producties, 2011. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-74009-83-6
KMSKA: MONO-BC 6841

Filosofie

Pourquoi Roue de bicyclette est une œuvre d'art / Gabrielle Colace-Scarabino. — Lyon : Aléas, 2010. — 214 p. — (Pourquoi? ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84301-293-8
KMSKA: MONO-BA 3534

Confucius : à l'aube de l'humanisme chinois / Anne Cheng ; Catherine Delacour ; Jean-Paul Desroches ; Danielle Elisseff ; Hans van Ess ; Michael Leibold. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 214 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-4598-9
KMSKA: TENT-TC 10600

Dat kan mijn kleine zusje ook : waarom moderne kunst kunst is / Will Gompertz. — Amsterdam : Meulenhoff, 2012. — 464 p. : ill. — ISBN 978-90-290-8813-8
KMSKA: MONO-BB 9701

Why your five year old could not have done that : modern art explained / Susie Hodge. — London : Thames & Hudson, 2012. — 224 p. : ill. — ISBN 978-0-500-29047-7
KMSKA: MONO-BA 3532

Colour : a workshop for artists and designers / David Hornung. — 2 ed. — London : King, 2012. — 168 p. : ill. — ISBN 978-1-85669-877-1
KMSKA: MONO-BC 6844

In my view : personal reflections on art by today's leading artists / [edit.] Simon Grant. — London : Thames & Hudson, 2012. — 208 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23896-7
KMSKA: MONO-BC 6843

Ymago sophistica : around the Marriage at Cana by Hieronymus Bosch : some furniture, vessels and guests / Erwin Kessler. — Maastricht : Jan van Eyck Akademie, 2001. — 112 p.
KMSKA: MONO-BA 3536

Vsaka slika ima svojo zgodbo / Lidija Tavčar ; Matjaž Schmidt. — Ljubljana : Narodna galerija, 2003. — 65 p. : ill. — ISBN 978-961-6029-60-5
KMSKA: TENT-TC 10618

Science and the secrets of nature : books of secrets in medieval and early modern culture / [edit.] William Eamon. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1996. — 490 p. — ISBN 0-691-02602-5 ; ISBN 0-691-03402-8
KMSKA: MONO-BB 9698

Bunt oder Kunst? Die Farbe im Werk Emil Noldes / Martina Sprotte. — Berlin : Gebr. Mann, 1999. — 236 p. : ill. — ISBN 3-7861-2277-6
KMSKA: MONO-BC 6831

Godsdienstwetenschap

A la recherche du rameau d'or : l'invention du Ravissement de saint Paul, de Nicolas Poussin à Charles Le Brun / Marianne Cojannot-Le Blanc. — Nanterre : Presses universitaires de Paris Ouest, 2012. — 224 p. : ill. — (Collection Modernité classique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84016-107-3

KMSKA: MONO-BA 3535

De Kruisdraging in navolging van Jheronimus Bosch / Matthijs Ilsink ; Jos Koldewey. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2011. — 59 p. : ill. — ISBN 978-90-5130-748-1

KMSKA: MONO-BB 9699

Vrouwen voor het voetlicht : zusters, martelaressen, poetsengelen & dominees / Tanja Kootte ; Inge Schriemer. — Zwolle : WBooks, 2012. — 143 p. : ill. — ISBN 978-90-400-0660-9

KMSKA: MONO-BA 3530

The art of twentieth-century Zen : paintings and calligraphy by Japanese masters / Audrey Yoshiko Seo ; Stephen Addiss ; Matthew Welch. — Boston : Shambhala, 2000. — 220 p. : ill. — Opgedragen aan Hilary T. Seo. — ISBN 978-1-57062-495-7

KMSKA: TENT-TC 10624

Carpaccio : histoire de sainte Ursule / Giovanna Nepi Scirè. — Paris : Gallimard, 2000. — 343 p. : ill. — ISBN 2-07-011679-4

KMSKA: MONO-BC 6852

Kerkgeschiedenis

A la recherche du rameau d'or : l'invention du Ravissement de saint Paul, de Nicolas Poussin à Charles Le Brun / Marianne Cojannot-Le Blanc. — Nanterre : Presses universitaires de Paris Ouest, 2012. — 224 p. : ill. — (Collection Modernité classique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84016-107-3

KMSKA: MONO-BA 3535

Carpaccio : histoire de sainte Ursule / Giovanna Nepi Scirè. — Paris : Gallimard, 2000. — 343 p. : ill. — ISBN 2-07-011679-4

KMSKA: MONO-BC 6852

Vergelijkende godsdienstwetenschap

The art of twentieth-century Zen : paintings and calligraphy by Japanese masters / Audrey Yoshiko Seo ; Stephen Addiss ; Matthew Welch. — Boston : Shambhala, 2000. — 220 p. : ill. — Opgedragen aan Hilary T. Seo. — ISBN 978-1-57062-495-7

KMSKA: TENT-TC 10624

Sociologie

Witte raven, zwarte schapen / Peter Anthonissen ; Krist Biebauw ; Jacques Deck ; e.a. — Brussel : Hoofdstuk 27, 2001. — 77 p. — (Cahiers culturele diversiteit ; 1). — ISBN 90-76421-15-3

KMSKA: MONO-BA 3526

Vrouwen voor het voetlicht : zusters, martelaressen, poetsengelen & dominees / Tanja Kootte ; Inge Schriemer. — Zwolle : WBooks, 2012. — 143 p. : ill. — ISBN 978-90-400-0660-9

KMSKA: MONO-BA 3530

Memorandum of understanding on multimedia access to Europe's cultural heritage : recommendations and guidelines. — Brussels : European Commission, 1997. — 87 p. — Titel varieert: Memorandum of understanding : multi-media access to Europe's cultural heritage : recommendations and guidelines

KMSKA: MONO-BC 6860

Multi-media access to Europe's cultural heritage : a memorandum of understanding and European charter. — Brussels : European Commission, 1996. — 220 p.

KMSKA: MONO-BC 6858

Multimedia access to cultural heritage : bridging the gap between museums and industry : MoU workshop, Brussels, 5th June 1997 / [edit.] James Hemsley. — Brussels : European Commission, 1997. — 87 p. — Titel varieert: Multi-media access to Europe's cultural heritage : scenarios for market development

KMSKA: MONO-BC 6859

Staatkunde. Politiek

Visions of the courtly body : the patronage of George Villiers, first duke of Buckingham, and the triumph of painting at the Stuart court / Christiane Hille. — Berlin : Akademie Verlag, 2012. — 302 p. : ill. — ISBN 978-3-05-005908-2

KMSKA: MONO-BB 9704

Economie

Sirene : driemaandelijks maritiem tijdschrift = Sirène : revue maritime trimestrielle = Sirene : quarterly shipping review. — Deurne : -2006. — ISSN 0933-7423

KMSKA: M BE 494

49:192(1998)

Opvoeding. Onderwijs

De klassieke school : tekenkunst in de praktijk / Juliette Aristides. — Utrecht : Tirion, 2012. — 208 p. : ill. ; 1 dvd-video(s). — ISBN 978-90-439-1512-0

KMSKA: MONO-BB 9720

Musea & onderwijs : natuurlijke partners / Inez Beert ; [edit.] Carlos Dekeyrel ; Roland De Winter ; Anneke Lippens ; [edit.] Willy Van Driel. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2001. — 109 p. — Dep. D/2001/0914/2

KMSKA: MONO-BB 9708

Vsaka slika ima svojo zgodbo / Lidija Tavčar ; Matjaž Schmidt. — Ljubljana : Narodna galerija, 2003. — 65 p. : ill. — ISBN 978-961-6029-60-5

KMSKA: TENT-TC 10618

Didactiek

De klassieke school : tekenkunst in de praktijk / Juliette Aristides. — Utrecht : Tirion, 2012. — 208 p. : ill. ; 1 dvd-video(s). — ISBN 978-90-439-1512-0

KMSKA: MONO-BB 9720

Vsaka slika ima svojo zgodbo / Lidija Tavčar ; Matjaž Schmidt. — Ljubljana : Narodna galerija, 2003. — 65 p. : ill. — ISBN 978-961-6029-60-5

KMSKA: TENT-TC 10618

Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

Renoir in the Barnes Foundation / Martha Lucy ; John House. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-0-300-15100-8

KMSKA: MONO-BC 6849

Natuurkunde

Colour : a workshop for artists and designers / David Hornung. — 2 ed. — London : King, 2012. — 168 p. : ill. — ISBN 978-1-85669-877-1

KMSKA: MONO-BC 6844

Science and the secrets of nature : books of secrets in medieval and early modern culture / [edit.] William Eamon. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1996. — 490 p. — ISBN 0-691-02602-5 ; ISBN 0-691-03402-8

KMSKA: MONO-BB 9698

James Ensor's pigments studied by means of portable and synchrotron radiation-based X-ray techniques : evolution, context and degradation : PhD Defense 27 June 2012 / Geert van der Snickt. — Antwerpen : UA, Faculteit Wetenschappen, Departement Chemie, 2012. — 1 compact disc(s). — Eindwerk: Proefschrift. UA-WET

KMSKA: MM 146

Scheikunde

L'Anverre : garden of delights = L'Anverre : tuin der lusten = L'Anverre : le jardin des delices / A.C. Ducreux ; Lise Courier ; L'Anverre. — Antwerp : Tectum, 2007. — Ill. — ISBN 978-90-76886-53-4

KMSKA: TENT-TB 8296

Renoir in the Barnes Foundation / Martha Lucy ; John House. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-0-300-15100-8

KMSKA: MONO-BC 6849

James Ensor's pigments studied by means of portable and synchrotron radiation-based X-ray techniques : evolution, context and degradation : PhD Defense 27 June 2012 / Geert van der Snickt. — Antwerpen : UA, Faculteit Wetenschappen, Departement Chemie, 2012. — 1 compact disc(s). — Eindwerk: Proefschrift. UA-WET

KMSKA: MM 146

Biologie. Biochemie. Biofysica

L'histoire des plantes en Méditerranée : art et botanique / Fabio Benzi ; Luigi Berliocchi. — Milan : Motta, 1999. — 175 p. : ill. — ISBN 2-7427-2410-9

KMSKA: MONO-BC 6846

Weiße Federn, schwarzes Fell : Tiere in Darstellungen des 20. Jahrhunderts / [edit.] Isabelle Schwarz ; Steffen Eigl ; Michael Hering ; Annerose Rist. — Hannover : Sprengel Museum, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-3-89169-225-7

KMSKA: TENT-TC 10586

Plantkunde

L'histoire des plantes en Méditerranée : art et botanique / Fabio Benzi ; Luigi Berliocchi. — Milan : Motta, 1999. — 175 p. : ill. — ISBN 2-7427-2410-9

KMSKA: MONO-BC 6846

Dierkunde

Weiße Federn, schwarzes Fell : Tiere in Darstellungen des 20. Jahrhunderts / [edit.] Isabelle Schwarz ; Steffen Eigl ; Michael Hering ; Annerose Rist. — Hannover : Sprengel Museum, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-3-89169-225-7

KMSKA: TENT-TC 10586

Geneeskunde

Les âges de la vie : mythes, arts, sciences / Axel Kahn ; Yvan Brohard. — Paris : La Martinière, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-7324-5165-7

KMSKA: MONO-BC 6842

Ingenieurswetenschappen

L'Anverre : garden of delights = L'Anverre : tuin der lusten = L'Anverre : le jardin des delices / A.C. Ducreux ; Lise Courier ; L'Anverre. — Antwerp : Tectum, 2007. — Ill. — ISBN 978-90-76886-53-4
KMSKA: TENT-TB 8296

Erco : lichtbericht. — Lüdenscheid : Erco. — Titel varieert: Erco
KMSKA: M BE 496
:92(2011)

Il Cenacolo : guide to the refectory and church of Santa Maria delle Grazie / Pietro C. Marani ; Roberto Cecchi ; Germano Mulazzani. — Milan : Electa, 1999. — 108 p. : ill. — ISBN 978-88-435-7100-0
KMSKA: MONO-BB 9709

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Long-established and the most fashionable bookshops / [edit.] Markus S. Braun. — Salenstein : Braun, 2012. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Bookshops : long-established and the most fashionable. — ISBN 978-3-03768-122-0
KMSKA: MONO-BC 6865

Multimedia access to cultural heritage : bridging the gap between museums and industry : MoU workshop, Brussels, 5th June 1997 / [edit.] James Hemsley. — Brussels : European Commission, 1997. — 87 p. — Titel varieert: Multi-media access to Europe's cultural heritage : scenarios for market development
KMSKA: MONO-BC 6859

Sirene : driemaandelijks maritiem tijdschrift = Sirène : revue maritime trimestrielle = Sirene : quarterly shipping review. — Deurne : -2006. — ISSN 0933-7423
KMSKA: M BE 494
49:192(1998)

Drukkerij. Uitgeverij

Long-established and the most fashionable bookshops / [edit.] Markus S. Braun. — Salenstein : Braun, 2012. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Bookshops : long-established and the most fashionable. — ISBN 978-3-03768-122-0
KMSKA: MONO-BC 6865

Verkeersorganisatie. Post

Sirene : driemaandelijks maritiem tijdschrift = Sirène : revue maritime trimestrielle = Sirene : quarterly shipping review. — Deurne : -2006. — ISSN 0933-7423
KMSKA: M BE 494
49:192(1998)

Bedrijfseconomie

Long-established and the most fashionable bookshops / [edit.] Markus S. Braun. — Salenstein : Braun, 2012. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Bookshops : long-established and the most fashionable. — ISBN 978-3-03768-122-0
KMSKA: MONO-BC 6865

Multimedia access to cultural heritage : bridging the gap between museums and industry : MoU workshop, Brussels, 5th June 1997 / [edit.] James Hemsley. — Brussels : European Commission, 1997. — 87 p. — Titel varieert: Multi-media access to Europe's cultural heritage : scenarios for market development
KMSKA: MONO-BC 6859

Marketing

Long-established and the most fashionable bookshops / [edit.] Markus S. Braun. — Salenstein : Braun, 2012. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Bookshops : long-established and the most fashionable. — ISBN 978-3-03768-122-0
KMSKA: MONO-BC 6865

Multimedia access to cultural heritage : bridging the gap between museums and industry : MoU workshop, Brussels, 5th June 1997 / [edit.] James Hemsley. — Brussels : European Commission, 1997. — 87 p. — Titel varieert: Multi-media access to Europe's cultural heritage : scenarios for market development
KMSKA: MONO-BC 6859

Communicatie

Film, art, new media : museum without walls? / [edit.] Angela Dalle Vacche. — Hampshire : Palgrave MacMillan, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-230-27292-7
KMSKA: MONO-BB 9695

Chemische technologie

L'Anverre : garden of delights = L'Anverre : tuin der lusten = L'Anverre : le jardin des delices / A.C. Ducreux ; Lise Courier ; L'Anverre. — Antwerp : Tectum, 2007. — Ill. — ISBN 978-90-76886-53-4
KMSKA: TENT-TB 8296

Computer. Informatica

Memorandum of understanding on multimedia access to Europe's cultural heritage : recommendations and guidelines. — Brussels : European Commission, 1997. — 87 p. — Titel varieert: Memorandum of understanding : multi-media access to Europe's cultural heritage : recommendations and guidelines
KMSKA: MONO-BC 6860

Multi-media access to Europe's cultural heritage : a memorandum of understanding and European charter. — Brussels : European Commission, 1996. — 220 p.

KMSKA: MONO-BC 6858

Multimedia access to cultural heritage : bridging the gap between museums and industry : MoU workshop, Brussels, 5th June 1997 / [edit.] James Hemsley. — Brussels : European Commission, 1997. — 87 p. — Titel varieert: Multi-media access to Europe's cultural heritage : scenarios for market development

KMSKA: MONO-BC 6859

The National Inventory Programme. — Ottawa, Ont. : National Museums of Canada, 1977. — This booklet is a collection of papers which have been released from time to time by the National Inventory Programme

KMSKA: MONO-BC 6866

Système descriptif des peintures / France. Ministère de la Culture et de l'Environnement [Paris]. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1977. — 63 p.

KMSKA: MONO-BC 6864

Système descriptif des peintures / France. Ministère de la culture et de la communication. Direction des musées de France. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1981. — 108 p.

KMSKA: MONO-BC 6863

Système descriptif des sculptures. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1981. — 126 p.

KMSKA: MONO-BC 6862

Bouwbedrijf

Erco : lichtbericht. — Lüdenscheid : Erco. — Titel varieert: Erco

KMSKA: M BE 496

:92(2011)

Kunst

A la tombée de la nuit... : art et histoire de l'éclairage / [edit.] Laurent Chrzanovski. — Milan : 5 continents, 2012. — 251 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-608-5

KMSKA: TENT-TC 10621

La raccolta Morelli nell' Accademia Carrara / Federico Zeri ; Francesco Rossi. — Bergamo : Accademia Carrara, 1986. — 157 p.

KMSKA: BEST-M 32 I 6

Alberto Giacometti / [edit.] Jean-Louis Prat ; [edit.] Marjolaine Hanssens ; Domaine du Château de Seneffe, Musée de l'orfèvrerie de la Communauté française. — Bruxelles : Domaine du Château de Seneffe, 2000. — 89 p. : ill. — ISBN 2-8046-0452-7

KMSKA: TENT-TC 10587

Methods & theories of art history / Anne D' Alleva. — 2 ed. — London : King, 2012. — 186 p. : ill. —

ISBN 978-1-85669-899-3

KMSKA: MONO-BA 3531

Witte raven, zwarte schapen / Peter Anthonissen ; Krist Biebaw ; Jacques Deck ; e.a. — Brussel : Hoofdstuk 27, 2001. — 77 p. — (Cahiers culturele diversiteit ; 1). — ISBN 90-76421-15-3

KMSKA: MONO-BA 3526

L'Anverre : garden of delights = L'Anverre : tuin der lusten = L'Anverre : le jardin des delices / A.C. Ducreux ; Lise Courier ; L'Anverre. — Antwerp : Tectum, 2007. — Ill. — ISBN 978-90-76886-53-4

KMSKA: TENT-TB 8296

Aquarelle, 1800-1850: ausgewählte Werke aus dem Kupferstichkabinett der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe / Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 1996. — 152 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8303

De klassieke school : tekenkunst in de praktijk / Juliette Aristides. — Utrecht : Tirion, 2012. — 208 p. : ill. ; 1 dvd-video('s). — ISBN 978-90-439-1512-0

KMSKA: MONO-BB 9720

L'art en guerre : France, 1938-1947 / [edit.] Laurence Bertrand Dorléac ; [edit.] Jacqueline Munck. — Paris : Paris musées, 2012. — 495 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0185-1

KMSKA: TENT-TC 10619

Arte moderno en Brasil : esculturas, pinturas, dibujos, grabados. — Buenos Aires : Imprenta López, 1957. — 46 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional de Bellas Artes [Buenos Aires]. 1957/06/25 - 1957/07/28

KMSKA: TENT-TB 8281

Artistes étrangers del Museu d'Art Modern de Barcelona. — Barcelona : Ajuntament de Barcelona, 1984. — 163 p. : ill. — ISBN 84-7609-002-1

KMSKA: BEST-M 387 IV 1

Asociación de Grabadores de Cuba, 1949-1968. / [edit.] Carlos Manuel. — La Habana : Ministerio de Cultura, 1989

KMSKA: TENT-TB 8279

Gewalt der Gegenwart : Jahresausstellung der Künstlermitglieder des Badischen Kunstvereins, 1992 / Andreas Vowinkel ; Christiane Gueta-Santoro. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1992. — 83 p. : ill. — ISBN 3-89309-056-8

KMSKA: TENT-TB 8299

Le style Empire / Emile Bayard. — Paris : Garnier, 1911. — 287 p. : ill. — (L'art de reconnaître les styles ; 1911: 1)

KMSKA: MONO-BA 3546

- Le style Louis XIII* / Emile Bayard. — Paris : Garnier. — 246 p. : ill. — (L'art de reconnaître les styles ; [2])
KMSKA: MONO-BA 3541
- Le style Louis XIV* / Emile Bayard. — Paris : Garnier, 1913. — 343 p. : ill. — (L'art de reconnaître les styles ; 1913: 1)
KMSKA: MONO-BA 3543
- Le style Louis XVI* / Emile Bayard. — Paris : Garnier. — 288 p. — (L'art de reconnaître les styles ; [1])
KMSKA: MONO-BA 3545
- Le style moderne* / Emile Bayard. — Paris : Garnier, 1919. — 374 p. : ill. — (L'art de reconnaître les styles ; 1919: 1)
KMSKA: MONO-BA 3544
- Le style Renaissance* / Emile Bayard. — Paris : Garnier, 1920. — 298 p. : ill. — (L'art de reconnaître les styles ; 1920: 1)
KMSKA: MONO-BA 3540
- Les styles flamand et hollandais* / Emile Bayard. — Paris : Garnier, 1923. — 214 p. — (L'art de reconnaître les styles ; 1923: 1)
KMSKA: MONO-BA 3547
- Les styles Régence et Louis XV* / Émile Bayard. — Paris : Garnier, 1925. — 316 p. : ill. — (L'art de reconnaître les styles ; 1925: 1)
KMSKA: MONO-BA 3542
- Les belles dames* / [ill.] Ramah. — Bruxelles : Dangotte, 1918. — (Collection du petit artiste ; 1918: 1)
KMSKA: PREC-PC 335
- L'histoire des plantes en Méditerranée : art et botanique* / Fabio Benzi ; Luigi Berliocchi. — Milan : Motta, 1999. — 175 p. : ill. — ISBN 2-7427-2410-9
KMSKA: MONO-BC 6846
- Biennale di Venezia 1993: padiglione di Fiandra e Olanda.* — Rijswijk : Ministry of Welfare Health and Cultural Affairs, 1993. — 3 v. : ill. — Tentoonstelling: Biënnale van Venetië . 1993/06/12 - 1993/10/10. — ISBN 90-70149-42-7
KMSKA: TENT-TC 10605
- August Malmström : Grindslantens målare och 1800-talets bildvärld* / Tomas Björk ; [vert.] Skans Victoria Airey. — Stockholm : Nordiska museets förlag, 1997. — 384 p. : ill. — Samenvatting in het Engels. — ISBN 91-7108-416-9
KMSKA: MONO-BB 9690
- Rembrandt and the passion* / Peter Black ; [medew.] Erma Hermens. — Munich : Prestel, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4736-3
KMSKA: MONO-BB 9700
- Curt Querner 1904-1976 : Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen* / [edit.] Holger Peter Saupe ; Doris Blübaum. — Gera : Kunstsammlung Gera, 1999. — 31 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8276
- Frans Masereel* / Louis Paul Boon. — 3 ed. — Brussel : Ministerie van Nederlandse Cultuur, 1989. — Ill. ; 1 losse bijl.
KMSKA: TENT-TB 8293
- The naked nude* / Frances Borzello. — London : Thames & Hudson, 2012. — 192 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23892-9
KMSKA: MONO-BC 6850
- Thomas Ruff* / Boris von Brauchitsch. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 55 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 3). — ISBN 3-88270-466-7
KMSKA: MONO-BB 9707
- Lights of Flanders : images of a beautiful Belgian village = Furandāsu no hikari : Berugī no utsukushiki mura o egaite* / Robert Hozee ; Piet Boyens ; Keiko Kishi ; Haruyuki Takase ; Yoshihiro Nakatani ; Masao Miyazawa ; Kenji Watanabe ; [edit.] Haruyuki Takase ; [edit.] e.a. — [Tokyo] : Mainichi Shinbunsha, 2010-2011. — 166 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 10625
- Dibujó italiano en la época de Felipe II* / Ascensión Ciruelos Gonzalo. — Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1998. — 70 p. : ill. — ISBN 84-87181-59-7
KMSKA: TENT-TB 8311
- El tesoro de Sant Pere de Rodes : una ocultación de monedas de oro y de plata a principios del siglo XVI* / Teresa Marot. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 1999. — 273 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-84-8043-050-0
KMSKA: MONO-BC 6834
- Kunsthistorisch dossier : het retabel van Averbode* / Toon van Campenhout. — Antwerpen : 2001. — 67 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 6853
- Je vous ai tant aimés* / Laurent Busine ; [fotograaf] Serge Bois-Prévost. — Bordeaux : capMusée d'art contemporain, 1994-1995. — 2 v. : ill. — ISBN 2-87721-115-0
KMSKA: TENT-TB 8275
1-2
- Clés, tendances et propositions de la Collection Estampa* / Julia Domenéch ; [edit.] Victor Del Campo. — Bruxelles : Centre d'Art Contemporain, 1997. — 27 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 10589
- L'atelier Brancusi* / Marielle Tabart ; Doïna Lemny ; [medew.] Marie-Luce Nemo ; [medew.] Anne-Marie Zuchelli-Charron. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1997. — 288 p. : ill. — 'Archives': p. 183-263. — ISBN 978-2-85850-929-4
KMSKA: BEST-M 279 XII 31
- Spirales, ressorts et tourbillons : un parcours en zigzag dans les collections du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, Centre de création industrielle* / Elizabeth Amzallag-Augé. — Paris : Centre Pompidou, 2005. — 48 p. : ill. — (Zigzag ; 2005: 1). — ISBN 2-84426-230-9
KMSKA: BEST-M 279 XII 32

Forum 62 : Centrum voor Kunstambachten, Gent, 5 mei tot 3 juni 1962 / Paul de Vree ; e.a. — Gent : 1962. — Ill. — (Forum ; 2)

KMSKA: TENT-TB 8286

L'art français / André Chastel. — Paris : Flammarion, 1993-2006. — 6 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6855

1; [3]

1520 : Le camp du drap d'or : la rencontre d'Henri VIII et de François Ier = The field of cloth of gold / [edit.] Charles Giry-Deloison ; Sophie-Anne Leterrier. — Paris : Somogy, 2012. — 91 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0608-9

KMSKA: TENT-TC 10584

Dutch masters from the collections of the Baroda Museum and Picture Gallery, Vadodara and Chhatrapati Shivaji Maharaj Vastu Sangrahalaya, Mumbai // Bernard M Vermet ; [fotograaf] Kees Schreuder. — New Delhi : Centre for Media and Alternative Communication, 2002. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Dutch masters from Indian collections. — ISBN 81-7863-001-X

KMSKA: TENT-TB 8283

A la recherche du rameau d'or : l'invention du Ravissement de saint Paul, de Nicolas Poussin à Charles Le Brun / Marianne Cojannot-Le Blanc. — Nanterre : Presses universitaires de Paris Ouest, 2012. — 224 p. : ill. — (Collection Modernité classique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84016-107-3

KMSKA: MONO-BA 3535

Pourquoi Roue de bicyclette est une œuvre d'art / Gabrielle Colace-Scarabino. — Lyon : Aléas, 2010. — 214 p. — (Pourquoi? ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84301-293-8

KMSKA: MONO-BA 3534

Colecciones, expolio, museos y mercado artístico en España en los siglos 18 y 19 / [edit.] Ma. Dolores Antigüedad ; [edit.] Amaya Alzaga Ruiz. — Madrid : Centro de Estudios Ramón Areces, 2012. — 391 p. : ill. — ISBN 978-84-9961-031-3

KMSKA: MONO-BB 9716

'Collections - Collection' : la Caisse des dépôts et consignations / [edit.] Catherine Carrein. — Saint-Etienne : Musée d'art moderne, 1996. — 112 p. : ill. — ISBN 2-907571-34-6

KMSKA: TENT-TC 10620

Colocviul internațional : patrimoniul cultural național : strategia conservării, o strategie a integrării în circuitul valorilor europene : București, 22-23 septembrie 2000 = Colloque international : patrimoine culturel national : la stratégie de la préservation, une stratégie de l'intégration parmi les valeurs européennes = International colloquy : the national cultural heritage : the strategy of preservation, an integration strategy into the European values / [edit.] Gheorge Vida ; [edit.] Elena Badescu ; [edit.] Daniela Artareanu. — București : Univers enciclopedic, 2000. — 182 p. — ISBN 978-973-8240-04-9

American art in the Columbus Museum : painting, sculpture, and decorative arts / Charles T. Butler ; Philip L. Brewer ; Marilyn Laufer. — Columbus, Georgia : The Columbus Museum, 2003. — 228 p. : ill. — ISBN 978-1-882650-16-3

KMSKA: BEST M 652 I 1

Lines of discovery : 225 years of American drawings / Philip L. Brewer ; [edit.] Charles T. Butler ; Bruce W. Chambers ; Marilyn Laufer ; Stephen C. Wicks. — Columbus, Georgia : The Columbus Museum, 2006. — 251 p. : ill. — Opgedragen aan Betty Corn. — ISBN 978-1-904832-12-6

KMSKA: TENT-TC 10601

The conservation of easel paintings / [edit.] Joyce Hill Stoner ; [edit.] Rebecca Rushfield. — London : Routledge, 2012. — 889 p. : ill. — (Routledge series in conservation and museology ; 2012: 1). — ISBN 978-0-7506-8199-5

KMSKA: MONO-BB 9691

Szymkowicz : visages de la mémoire = Szymkowicz : Gesichter der Erinnerung / Enrico Crispolti ; Henri Raczymow ; Léo Ferré ; Renato Guttuso ; Leonard Baskin ; Jacques Attali ; Gaby Hulin ; e.a. — S.l. : Le Crache-noir, 2008. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7539

Danser sa vie : art et danse de 1900 à nos jours / [edit.] Christine Macel ; [edit.] Emma Lavigne. — Paris : Centre Pompidou, 2011. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Danser sa vie. — ISBN 978-2-84426-525-8

KMSKA: TENT-TC 10617

Der Berliner Skulpturenfund : 'Entartete Kunst' im Bombenschutt : Entdeckung, Deutung, Perspektive : Begleitband zur Ausstellung mit den Beiträgen des Berliner Symposiums, 15.-16. März 2012 / [edit.] Matthias Wemhoff ; [medew.] Meike Hoffmann ; e.a. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2012. — 264 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2628-6

KMSKA: TENT-TB 8316

Van Dyck en España / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Prensa Ibérica, 2012. — 2 v. : ill. — ISBN 978-84-87657-03-0

KMSKA: MONO-BC 6837

1-2

Dictionnaire des artistes contemporains. — Paris : Les libraires associés, 1964. — 148 p. : ill.

KMSKA: LZ 70 (031) '19'

Noirlac, abbaye cistercienne : vitraux de Jean Pierre Raynaud / Denyse Durand-Ruel ; Emmy de Martelaere. — Paris : Éditions modernes d'art, 1977. — 69 p. : ill. — ISBN 2-86249-002-4

KMSKA: MONO-BC 6848

Dynastie & fotografie / [edit.] Myriam Serck-Dewaide. — Brussel : Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, 2005. — 112 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10613

- FEAK : the Foundation for Exhibiting Art and Knowledge* / [edit.] Wesley Meuris. — S.l. : Artists Books Limited, 2012. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Wesley Meuris : R-05.Q-IP.0001
KMSKA: MONO-BB 9703
- Paul van Hoeydonck* / Jan Ceuleers. — S.l. : Pandora, 2011. — 301 p. : ill. — Titel varieert: Paul Van Hoeydonck : de abstracte werken ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2011/09/04 - 2011/12/18. — ISBN 978-90-5325-324-3
KMSKA: TENT-TC 10631
- A Kovács Gábor-Gyűjtemény : válogatás az 1700–1935 közötti időszak festészeti alkotásából = The Gábor Kovács collection : selected paintings 1700–1935* / Péter Fertőszógi ; Mimi Kratochwill ; [edit.] Szilvia Cseh. — Budapest : Vince, 2004. — 264 p. : ill. — ISBN 963-9552-16-X
KMSKA: MONO-BC 6833
- Film, art, new media : museum without walls?* / [edit.] Angela Dalle Vacche. — Hampshire : Palgrave MacMillan, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-230-27292-7
KMSKA: MONO-BB 9695
- A life of collecting : Victor and Sally Ganz* / Michael FitzGerald. — New York, N.Y. : Christie's, 1997. — 239 p. : ill. — ISBN 1-880907-02-X
KMSKA: MONO-BD 643
- Fotografías de Alejandra Figueroa : colección de escultura del Museo Nacional del Virreinato* / [edit.] Verónica Zaragoza ; [fotograaf] Alejandra Figueroa. — Tepoztlán : Museo Nacional del Virreinato, 2002. — 165 p. : ill. — ISBN 970-18-7598-2
KMSKA: TENT-TB 8282
- Francis Bacon*. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1996. — 335 p. : ill. — ISBN 2-85850-881-X
KMSKA: TENT-TC 10628
- Cornelis van Haarlem, 1562–1638* / Judith Niessen. — Nai010 : Rotterdam, 2012. — 103 p. : ill. — Titel varieert: De Hollandse Michelangelo : Cornelis van Haarlem (1562–1638). — ISBN 978-94-6208-025-6
KMSKA: TENT-TC 10610
- Confucius : à l'aube de l'humanisme chinois* / Anne Cheng ; Catherine Delacour ; Jean-Paul Desroches ; Danielle Elisseeff ; Hans van Ess ; Michael Leibold. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 214 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-4598-9
KMSKA: TENT-TC 10600
- Partie de campagne* / Jan Vanriet ; [medew.] Marc Didden. — S.l. : Ludion, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2012/09/08 - 2012/10/28. — ISBN 978-94-6130-064-5
KMSKA: TENT-TB 8314
- Le musée volé* / Michel Lancelot. — Paris : Galerie de Seine, 1979. — 92 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 6378
- Disegni cremonesi del Cinquecento* / Marco Tanzi. — Firenze : Olschki, 1999. — 183 p. : ill. — (Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi ; 85). — ISBN 88-222-4791-4
KMSKA: BEST-M 124 I 18
- La Galleria nazionale d'arte moderna : cronache e storia, 1911–2011* / [edit.] Stefania Frezzotti ; [edit.] Patrizia Rosazza-Ferraris. — Roma : Palombi, 2011. — 387 p. : ill. — ISBN 978-88-6060-393-7
KMSKA: MONO-BB 9713
- Cézanne* / Joachim Gasquet ; [medew.] François Solesmes. — Paris : Belles lettres, 2012. — 232 p. — (Encre marine ; 2012: 1). — ISBN 978-2-35088-056-3
KMSKA: MONO-BB 9714
- 9de kunstsalon : Brabants fauvisme, Forum 93* / A. De Schutter. — Gent : Indruk, 1993
KMSKA: TENT-TA 7536
- Gilberto Frómata : pinturas 1984–1986* / [edit.] Santos Toledo. — La Habana : Ministerio de Cultura, 1986. — Ill. — Opgedragen aan Conte, Lichi y Rivero
KMSKA: TENT-TB 8280
- I misteri di Maria : gli arazzi di Santa Maria Maggiore* / Giovanni Glauco Curatola. — [Rome] : Ferrari Editrice, 2003. — 95 p. : ill. — ISBN 88-87489-48-3
KMSKA: MONO-BC 6840
- Al'fons Mucha : plakaty iz sobranija GMII im. A. S. Puškina / Irina Alekseevna Nikiforova*. — Moskva : Chudonik i Kniga, 2003. — Ill. — ISBN 5-901685-62-8
KMSKA: TENT-TC 10594
- Dat kan mijn kleine zusje ook : waarom moderne kunst kunst is* / Will Gompertz. — Amsterdam : Meulenhoff, 2012. — 464 p. : ill. — ISBN 978-90-290-8813-8
KMSKA: MONO-BB 9701
- Rembrandt* / M.V. Dobroklonskij. — Leningrad : Gosudarstvennyj Ermitaž, 1937. — 100 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 9688
- Ispanskoe iskusstvo v sobranii Gosudarstvennogo Ėrmitaža : katalog vystavki* / Michael B. Piotrovskij ; S. K. Savvateev ; E. A. Anisimova ; e.a. — Sankt Peterburg : Slavia, 2011. — 239 p. : ill. — ISBN 978-5-9501-0180-9
KMSKA: BEST-M 329 I 86
- Parmidžanino v vekach i iskusstvach : k 500-letiju so dnja roždenija : katalog vystavki = Parmigianino through the arts and the ages : 500th anniversary of the artist's birth : catalog of the exhibition held in the State Hermitage* / Arkadij V Ippolitov ; T. M. Tallercik. — Sankt Peterburg : Gosudarstvennyj Ermitaž, 2004. — 277 p. : ill. — ISBN 5-93572-110-4
KMSKA: TENT-TC 10595

*Prazdnik - ljubimaja igruška gosudarej : toržestva i prazdnestva v evropejskoj gravjure XVI - XVIII stoletij iz sobranija Ermitaža = _ / A.L. Rakova. — Sankt Peterburg : Gosudarstvennyj Ermitaž, 2004. — 219 p. : ill. — Festivities and Celebrations in Western European Engravings of the 16th - 18th Centuries from the Collection of the State Hermitage. — ISBN 5-93572-121-X
KMSKA: TENT-TC 10611*

*Gottfried Hagen Foundation : Rauminstallationen von Volker Saul, Adem Yilmaz, Daniel Tschannen / [edit.] Steffen Missmahl ; [fotograaf] Oliver Schuh. — Köln : s.n., 1990. — III.
KMSKA: TENT-TC 10590*

*Picasso: œuvres reçues en paiement des droits de succession / Michel Leiris ; René Char ; dominique Bozo ; Michèle Richet ; Philippe Thiébaud. — Paris : Ministère de la culture et de la communication, 1979. — 325 p. : ill. — ISBN 2-7118-0052-0
KMSKA: TENT-TB 8315*

*Die heroischen Apotheosen des Peter Paul Rubens : Rubenskizzen aus den Sammlungen der Staatlichen Eremitage, Sankt Petersburg, und der Alten Pinakothek, München / Natalia Gritsai. — Sankt Peterburg : Slavia, 1998. — 78 p. : ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Sint-Petersburg], 1998/06/11 - 1998/09/13. — ISBN 5-88654-073-3
KMSKA: TENT-TC 10607*

*Karel Dierickx / Stefan Hertmans ; [edit.] Heiner Hachmeister. — Münster : Hachmeister, 1996. — III. — Tentoonstelling: Münster, Hachmeister Galerie, 1996/06/12-1996/06/17. — ISBN 3-88829-130-5
KMSKA: TENT-TB 8277*

*The art of the Northern Renaissance / Craig Harbison. — London : King, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-1-78067-027-0
KMSKA: MONO-BB 9697*

*Marcus Gheeraerts II: Elizabethan artist / Karen Hearn ; [medew.] Rica Jones. — London : Tate, 2002. — 64 p. : ill. — (In focus ; 2002: 1). — ISBN 1-85437-443-5
KMSKA: MONO-BB 9683*

*Les salons de peinture de la Révolution française, 1789-1799 / Jean-François Heim ; Claire Béraud ; Philippe Heim. — Paris : C.A.C. Sarl., 1989. — 396 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 6838*

*Die Sammlung Dr. Hermann Augustin jun. : ein Führer durch eine Privatsammlung im Besitz der Einwohnergemeinde Allschwil / Karin Sutter. — Allschwil : Einwohnergemeinde Allschwil, 1999. — 48 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 653 I 1*

*Heinz Mack : Licht, Raum, Farbe = Heinz Mack : light, space, colour. — Köln : Snoeck, 2011. — 231 p. : ill. — ISBN 978-3-940953-72-8
KMSKA: TENT-TC 10632*

*Hendrick Goltzius / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Huig Leeflang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2012. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [67]-[70]). — ISBN 978-90-77551-95-0
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL
1-4*

*Visions of the courtly body : the patronage of George Villiers, first duke of Buckingham, and the triumph of painting at the Stuart court / Christiane Hille. — Berlin : Akademie Verlag, 2012. — 302 p. : ill. — ISBN 978-3-05-005908-2
KMSKA: MONO-BB 9704*

*L'histoire à l'atelier : restaurer les œuvres d'art (18e-21e siècles) / [edit.] Noémie Etienne ; [edit.] Léonie Hénaut. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2012. — 418 p. : ill. — ISBN 978-2-7297-0854-2
KMSKA: MONO-BA 3538*

*Why your five year old could not have done that : modern art explained / Susie Hodge. — London : Thames & Hudson, 2012. — 224 p. : ill. — ISBN 978-0-500-29047-7
KMSKA: MONO-BA 3532*

*Colour : a workshop for artists and designers / David Hornung. — 2 ed. — London : King, 2012. — 168 p. : ill. — ISBN 978-1-85669-877-1
KMSKA: MONO-BC 6844*

*Paul Wunderlich : frühe Lithographien : Schenkung Dieter Brusberg / Jonas Beyer ; [edit.] Jutta Moster-Hoos ; [edit.] Andreas Stolzenburg. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2012. — 84 p. : ill. — Titel varieert: Paul Wunderlich : das frühe Lithographische Werk. — ISBN 978-3-938002-40-7
KMSKA: BEST-M 152 II 58*

*'Die Franzosen kommen!' : Albert Marquet, Auguste Herbin, Pierre Bonnard und Edouard Vuillard in Hamburg / Marcus Andrew Hurttig ; [edit.] Ulrich Luckhardt. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2011. — 88 p. : ill. — ISBN 978-3-938002-36-0
KMSKA: MONO-BA 3523*

*De Kruisdraging in navolging van Jheronimus Bosch / Matthijs IJssink ; Jos Koldeweij. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2011. — 59 p. : ill. — ISBN 978-90-5130-748-1
KMSKA: MONO-BB 9699*

*In my view : personal reflections on art by today's leading artists / [edit.] Simon Grant. — London : Thames & Hudson, 2012. — 208 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23896-7
KMSKA: MONO-BC 6843*

*Institut national du patrimoine : un institut de formation au service des conservateurs et des restaurateurs du patrimoine / [edit.] Geneviève Gallot. — Paris : INP, 2004. — 56 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 9694*

Irréalisme et art moderne : les voies de l'imaginaire dans l'art des 18e, 19e et 20e siècles : mélanges Philippe Roberts-Jones / [edit.] Michel Draguet. — Bruxelles : Imprimerie IPS. — 312 p. : ill. — ISBN 2-9600015-0-8

KMSKA: MONO-BB 9715

Dal disegno alla fotografia : l'Armeria reale illustrata, 1837-1898 / Paolo Venturoli ; [edit.] Simona Miola. — Torino : Allemandi, 2003. — 253 p. : ill. — ISBN 978-88-422-1223-2

KMSKA: TENT-TB 8310

La Galleria Beaumont 1732-1832 : un cantiere ininterrotto da Carlo Emanuele III a Carlo Alberto / Paolo Venturoli. — Torino : Allemandi, 2002. — 45 p. : ill. — ISBN 9788842211549

KMSKA: TENT-TB 8312

Jaarverslag & Beleidsplan / Instituut Collectie Nederland [Amsterdam]. — Amsterdam : Instituut Collectie Nederland

KMSKA: M NL 196

Jaarverslag 1997-2000; Beleidsplan 2001-2004

Ymago sophistica : around the Marriage at Cana by Hieronymus Bosch : some furniture, vessels and guests / Erwin Kessler. — Maastricht : Jan van Eyck Akademie, 2001. — 112 p.

KMSKA: MONO-BA 3536

Jan Vermeiren / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8295

Zvířata = Animals / Anna Janistinová ; Pavel Novák ; Libor Beránek. — Praha : Národní Galerie v Praze, 2002. — 133 p. : ill. — Reeks Edice Opus Pictum [1]. — ISBN 80-7035-229-9

KMSKA: MONO-BA 3522

Kabinet : een hedendaags kunstenaartijdschrift uit St.Petersburg = Kabinet : a contemporary artists' magazine from St.Petersburg / [edit.] Geurt Imanse. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1997. — 63 p. : ill. — (SMA cahiers ; 6). — ISBN 90-5006-119-2

KMSKA: TENT-TB 8309

Les âges de la vie : mythes, arts, sciences / Axel Kahn ; Yvan Brohard. — Paris : La Martinière, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-7324-5165-7

KMSKA: MONO-BC 6842

Het decor : de werkelijkheid en de andere werkelijkheid / Christine Deboosere ; Paul Huylebroeck. — S.l. : Vereniging ter bevordering van visuele kunsten, 1991. — Keerdruk

KMSKA: TENT-TB 8288

Wilfried Pas / Henri Floris Jaspers. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 2005. — 131p. : ill. — (Provinciale Prijs Beeldende Kunst ; 2005)

KMSKA: TENT-TC 10641

Konkrete Kunst in Europa nach 1945 = Concrete art in Europe after 1945 / [edit.] Marlene Lauter ; Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. — Ostfidern-Ruit : Cantz, 2002. — 427 p. : ill. — Titel varieert: Konkrete Kunst in Europa nach 1945 : die Sammlung Peter C. Ruppert ; titel varieert: Concrete art in Europe after 1945 : the Peter C. Ruppert collection. — ISBN 3-7757-1191-0

KMSKA: MONO-BC 6861

Verlangen naar volmaaktheid : 21 jaar verzamelen door het Kröller-Müller Museum / Evert van Straaten. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2012. — 223 p. : ill. ; dvd-video(s). — ISBN 978-90-73313-27-9

KMSKA: BEST-M 274 I 48

Kunst van de twintigste eeuw = Art du vingtième siècle = Arts of the twentieth century / [edit.] Monique Verken. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1977. — 206 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1977/07/14 - 1977/09/04

KMSKA: ICC 3549

KMSKA: TENT-TB 8308

Kunst des Barock in Böhmen / Jirí Kotalík ; Dagmar Hejdová ; Pavel Preiss ; Oldřich J. Blazíček. — Recklinghausen : Bongers, 1977. — 316 p. : ill. — ISBN 3-7647-0298-2

KMSKA: TENT-TB 8292

Tom Phillips / Carlo Huber. — Basel : Kunsthalle Basel, 1975

KMSKA: TENT-TB 8291

Tadeusz Kantor, 1915-1990 : Leben im Werk / [edit.] Jaromir Jedlinski ; [medew.] Janina Ladnowska ; e.a. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 1996. — 144 p. : ill. — ISBN 3-928342-67-3

KMSKA: TENT-TB 8307

Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887-1967) en de avant-garde / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 12). — Titel varieert: Paul-Gustave Van Hecke ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0

KMSKA: TENT-TB 7702

KMSKA: TENT-TB 8313

Rembrandt / Matthias Wohlgenuth. — St. Gallen : Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum, 2005. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt : seine Epoche, seine Themen, seine Welt : der Meister der Radierkunst im Spiegel der Malerei des Goldenen Zeitalters. — ISBN 978-3-906662-25-1

KMSKA: TENT-TC 10627

Plumes et pinceaux : discours de femmes sur l'art en Europe (1750-1850) : anthologie / Anne Lafont ; [medew.] Charlotte Foucher ; e.a. — Dijon : Presses du réel, 2012. — 549 p. : ill. — (Collection Œuvres en sociétés ; 2012: 2). — ISBN 978-2-84066-458-1

KMSKA: MONO-BA 3537

Long-established and the most fashionable bookshops / [edit.] Markus S. Braun. — Salenstein : Braun, 2012. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Bookshops : long-established and the most fashionable. — ISBN 978-3-03768-122-0
KMSKA: MONO-BC 6865

Alava : solar de arte de fe / Gerardo Lopez de Guereñu. — Vitoria : Obra Cultural de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de la ciudad de Vitoria, 1962. — 545 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 9689

The art of twentieth-century Zen : paintings and calligraphy by Japanese masters / Audrey Yoshiko Seo ; Stephen Addiss ; Matthew Welch. — Boston : Shambhala, 2000. — 220 p. : ill. — Opgedragen aan Hilary T. Seo. — ISBN 978-1-57062-495-7
KMSKA: TENT-TC 10624

Renoir in the Barnes Foundation / Martha Lucy ; John House. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-0-300-15100-8
KMSKA: MONO-BC 6849

Centrum voor hedendaagse kunstuitingen / Jan Ceuleers ; Hans Theys. — Antwerpen : M HKA, 2012. — 12 p. : ill. — (Nieuwe kunst in Antwerpen, 1958-1962 ; 4). — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2012/09/14-2012/11/25. — ISBN 978-90-72828-43-9
KMSKA: TENT-TB 5689

De mystiek van vierkant, driehoek en cirkel / Freddy Huylenbroeck. — Gent : ID+Art, 2009. — 52 p.
KMSKA: TENT-TA 7538

Made in Germany Zwei : internationale Kunst in Deutschland / [edit.] Susanne Figner ; [edit.] Martin Germann ; [edit.] Antonia Lotz. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2012. — 271 p. : ill. — Duitse en Engelse tekst. — ISBN 978-3-86984-334-6
KMSKA: TENT-TC 10585

Il Cenacolo : guide to the refectory and church of Santa Maria delle Grazie / Pietro C. Marani ; Roberto Cecchi ; Germano Mulazzani. — Milan : Electa, 1999. — 108 p. : ill. — ISBN 978-88-435-7100-0
KMSKA: MONO-BB 9709

L'oeuvre plastique de Paul Joostens / Georges Marlier. — Anvers : Ça Ira, 1923. — 28 p. : ill.
KMSKA: PREC-PB 496

Medieval and Renaissance treatises on the arts of painting : original texts with English translations : two volumes bound as one / Mary P. Merrifield. — Mineola : Dover Publications, 1999. — 918 p. — Originally published by J. Murray, London, 1849 'Original treatises dating from the XIIth to XVIIIth centuries on the arts of painting, in oil, miniature, mosaic and on glass'; boek niet in R
KMSKA: MONO-BB 9710

Het Huis : Thomas Schütte sculpturen, Robbrecht en Daem architecten / Chris Dercon ; Julian Heynen ; [fotograaf] Kristien Daem. — Antwerpen : Middelheimmuseum/Ludion, 2012. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2012/05/26 - 2012/09/16 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-94-6130-073-7
KMSKA: TENT-TB 8302

Balla Margit : gyűjteményes kiállítása, 1988-1989 = Margit Balla-s Gesamtausstellung, 1988-1989 / [edit.] Éva Gelencsér ; János Frank. — Budapest : Műcsarnok, 1988. — III. — ISBN 963-7402-43-8
KMSKA: TENT-TC 10623

Pierre Girieud et l'expérience de la modernité, 1900-1912 / Véronique Serrano. — Marseille : Musées de Marseille, 1996. — 175 p. : ill. — ISBN 2-902308-15-9
KMSKA: TENT-TB 8284

Van Dongen : fauve, anarchiste et mondain / Anita Hopmans. — Paris : Paris musées, 2011. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0174-5 ; ISBN 978-2-7596-0158-5
KMSKA: TENT-TC 10630

L'écriture griffée : Antonin Artaud, Brassai, Victor Brauner, Bernard Buffet, César, Jean Dubuffet, Jean Faultrier, Alberto Giacometti, Francis Gruber, Jean Hélion, Henri Michaux, Germaine Richier, Tal-Coat, Wols / Catherine Carrein ; [medew.] Christophe Gonnet. — Saint-Etienne : Réunion des musées nationaux, 1993. — 215 p. : ill. — ISBN 2-7118-3051-9
KMSKA: TENT-TC 10602

Napoléon au Chat Noir : l'épopée vue par Caran d'Ache / Jérémie Benoit ; Jérémy Benoit ; Bernard Devaux ; Pierre Lefranc ; François Lesure ; Laurent Mannoni ; Murat [prints] ; Mariel Oberthür ; Philippe Régnier. — Paris : Adam Biro, 1999. — 143 p. : ill. — ISBN 978-2-87660-265-6
KMSKA: TENT-TB 8304

Irene F. Whittome : bio-fictions / Johanne Lamoureux. — Quebec, Que : Musée du Québec, 2000. — 141 p. — ISBN 2-551-19306-0
KMSKA: TENT-TC 10606

Henri Matisse : processus/variation = Matisu : ten/henshu / [edit.] Masayuki Tanaka ; [edit.] Chika Amano ; Isabelle Monod-Fontaine ; Yuko Ishibashi. — Tokyo : Yomiuri Shimbun, 2004. — 264 p. : ill. ; 1 losse bijl. (37 p.). — Franse vertaling van Japanse tekst in losse bijlage. — ISBN 4-906536-28-X
KMSKA: TENT-TC 10612

Catalogue descriptif : maîtres anciens / Walther Vanbeselaere ; Musée royal des beaux-arts [Anvers]. — 2 ed. — Anvers : 1958. — 286 p.
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1958'
KMSKA: K 2 B 55
KMSKA: K 4 B 10

Näyttelyopas : 1. Kuva-kieli 2. Yhteisö 3. Yksilö 4. Keinotodellisuus = Utställningsguide : 1. Bild-språk 2. Samfund 3. Individ 4. Artificiell verklighet / [edit.] Maria Hirvi ; Hanna Johansson ; Leevi Haapala ; Anna-Kaarina Kippola ; Lena Laakso ; Susanne Lehtinen. — Helsinki : Nykyaiteen museo, 1995. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Ars 95 Helsinki. — ISBN 951-53-0111-4

KMSKA: TENT-TA 7535

Colección pública : selección de Ingresos de Arte Contemporáneo (1985-1990) / Juan Manuel Bonet ; José Ramón Peñiña Apaolaza ; Xabier Sáenz de Borbea. — Vitoria-Gasteiz : Museo de Bellas Artes de Alava, 1991. — 303 p. : ill. — ISBN 84-7821-073-3

KMSKA: BEST-M 651 I 2

Proceres y batallas / Jaime Durán Pombo. — Bogota : Instituto Colombiano de Cultura, 1975. — III.

KMSKA: TENT-TA 7533

Ruperto Jay Matamoros : la vida en el paisaje, 75 pinturas en su 75 aniversario / Alberto Quevedo ; [edit.] Carlos Manuel. — La Habana : Ministerio de Cultura, 1987

KMSKA: TENT-TB 8278

German master drawings from the Koenigs collection : return of a lost treasure / Albert J. Elen ; [edit.] John Kirkpatrick. — Rotterdam : NAI, 2004. — 160 p. : ill. — ‘... published on the occasion of the return of the German drawings from the Koenigs collection to the Netherlands and of their exhibition in Museum Boijmans Van Bueningen, Rotterdam (9 July-26 September 2004)’—P. 160. — ISBN 978-90-5662-417-0

KMSKA: TENT-TC 10597

Jonge kunstenaars uit het Gentse, 1982 / W. De Wilde. — S.l. : Ambient design, 1982. — 68 p.

KMSKA: TENT-TA 7537

Alfred Haberpointner : konkrete Verwandlungen / Carl Aigner ; Sonja Klee ; C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2004. — 129 p. : ill. — ISBN 978-3-89929-017-2

KMSKA: TENT-TC 10615

Nemoguće : umetnost nadrealizma = L'impossible : l'art du surréalisme = The impossible : surrealist art / Milanka Todić. — Beograd : Muzej primenjene umetnosti, 2002. — 319 p. : ill. — ISBN 86-7415-075

KMSKA: TENT-TC 10599

Polski plakat Secesyjny ze zbiorów Muzeum narodowego w Krakowie = Poster of Polish Art Nouveau from the collections of the National Museum in Cracow / Magdalena Czubínska. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2003. — 158 p. : ill. — ISBN 83-87312-97-5

KMSKA: MONO-BC 6830

Vsaka slika ima svojo zgodbo / Lidija Tavčar ; Matjaž Schmidt. — Ljubljana : Narodna galerija, 2003. — 65 p. : ill. — ISBN 978-961-6029-60-5

KMSKA: TENT-TC 10618

Mladen Josić, 1897-1972 / Stanislav Zivkovic ; [edit.] Bojana Boric. — Beograd : Narodni muzej, 1997. — 158 p. : ill. — (Srpska umetnost od XVIII do XX veka ; 2). — ISBN 86-7269-039-7

KMSKA: MONO-BC 6836

Watteau and his world : French drawing from 1700 to 1750 / Colin B. Bailey. — Ottawa : National Gallery of Canada, 2000. — 13 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10591

Carpaccio : histoire de sainte Ursule / Giovanna Nepi Scirè. — Paris : Gallimard, 2000. — 343 p. : ill. — ISBN 2-07-011679-4

KMSKA: MONO-BC 6852

Niets is wat het lijkt : Walter Jouret, acrylschilderijen, ivoorsculpturen en -juwelen, marmersculpturen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2012. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8317

Le Nord de la France: de Théodose à Charles Martel : trésors des musées du Nord de la France. — Lille : Association des conservateurs de la région Nord-Pas-de-Calais, 1983. — 163 p. : ill. — ISBN 2-902092-04-0

KMSKA: TENT-TA 7540

Franchise: Atelier van Lieshout / Jennifer Allen. — Antwerpen : 2002. — 29 p. : ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2002/05/25 - 2002/08/25. — ISBN 90-70222-13-4

KMSKA: TENT-TA 7534

Picasso / Josep Palau i Fabre. — Barcelona : Polígrafa, 1981. — III. — ISBN 84-343-0328-0

KMSKA: MONO-BC 6832

Peter Paul Rubens / [edit.] Gerhard Finckh ; [edit.] Nicole Hartje-Grave. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2012. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2012/10/16 - 2013/02/13. — ISBN 978-3-89202-085-1

KMSKA: TENT-TC 10608

Pierre Klein : een retrospectieve / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8298

Pietro Consagra : maquettes 1947-1976 / [fotograaf] Enzo Pirozzi. — Roma : Marlborough, 1976. — III.

KMSKA: TENT-TC 10583

Paris pour mémoire : le livre noir des destructions haussmanniennes / Pierre Pinon. — Paris : Parigramme, 2012. — 574 p. : ill. — ISBN 978-2-84096-795-8

KMSKA: MONO-BC 6851

Poru Deruvo : Himeji Shiritsu Bijutsukan shozo = Paul Delvaux collection : Himeji City Museum of Art, 1997. — Himeji : Himeji Shiritsu Bijutsukan, 1997. — 79 p. : ill.

KMSKA: BEST M 422 I 3

Prijs voor schilderkunst van de stad Knokke. — Knokke : Stedelijke culturele raad, 1969

KMSKA: TENT-TB 8287

The prince and the paper : masterworks from the Esterházy collection : Museum of Fine Arts, Budapest / [edit.] Meira Perry-Lehmann. — Jerusalem : Israel Museum, 2011. — 83 p. : ill. — Keerdruk. — ISBN 978-965-278-385-1

KMSKA: BEST-M 62 IV 68

Le surréalisme à La Louvière : un abécédaire du surréalisme dans les collections de la Province de Hainaut du Centre de la Gravure et de la Ville de La Louvière / Xavier Canonne. — Bruxelles : Marot, 2012. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Un abécédaire pour La Louvière : le surréalisme dans les collections de la Province de Hainaut, du Centre de la Gravure et de l'Image imprimée. — ISBN 978-2-930117-23-2

KMSKA: BEST-M 420 I 4

In memo Mara: Pol Mara, 1920-1998 / Ernest van Buynder ; [edit.] Maria Mara. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 2008. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciehuis [Antwerpen]. 2008/02/01 - 2008/03/22. — ISBN 978-90-6625-106-9

KMSKA: TENT-TB 8297

Restauri e recuperi in terra di Maremma / [edit.] Cristina Gnoni Mavarelli ; [edit.] Fabio Torchio. — S.l. : Ministero per i beni culturali e ambientali, 2003. — 52 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9711

Hrvatska renesansa : katalog izložbe / Miljenko Jurković ; Alain Erlande-Brandenburg. — Zagreb : Galerija Klovićevi dvori, 2004. — 322 p. : ill. — ISBN 978-953-6776-63-4

KMSKA: TENT-TC 10626

US in NL : Amerikaanse kunst in Nederlandse musea, 1945-2002 = US in NL : American art in Dutch museums, 1945-2002 / Ruud Schenk. — Utrecht : Centraal Museum, 2004. — 304 p. : ill. — ISBN 90-5983-011-3

KMSKA: MONO-BA 3524

Alechinsky sur Rhône / Michel Sicard. — Paris : Galerie Lelong, 1990. — 123 p. : ill. — ISBN 2-86869-586-8

KMSKA: MONO-BB 9718

Johannes Vermeer : Der Geograph : die Wissenschaft der Malerei / Thorsten Smidt. — Kassel : Staatliche Museen Kassel, 2003. — 80 p. : ill. — (Monographische Reihe ; 10). — ISBN 3-931787-23-0

KMSKA: TENT-TB 8306

James Ensor's pigments studied by means of portable and synchrotron radiation-based X-ray techniques : evolution, context and degradation : PhD Defense 27 June 2012 / Geert van der Snickt. — Antwerpen : UA, Faculteit Wetenschappen,

Departement Chemie, 2012. — 1 compact disc(s). — Eindwerk: Proefschrift. UA-WET

KMSKA: MM 146

Weißer Federn, schwarzes Fell : Tiere in Darstellungen des 20. Jahrhunderts / [edit.] Isabelle Schwarz ; Steffen Eigl ; Michael Hering ; Annerose Rist. — Hannover : Sprengel Museum, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-3-89169-225-7

KMSKA: TENT-TC 10586

Bunt oder Kunst? Die Farbe im Werk Emil Noldes / Martina Sprotte. — Berlin : Gebr. Mann, 1999. — 236 p. : ill. — ISBN 3-7861-2277-6

KMSKA: MONO-BC 6831

Cubisme = Kubismus : khudozhstvennyi proryv v Evrope 1906-1926 = Kubismus : ein künstlerischer Aufbruch in Europa 1906-1926 / Patricia Drück ; Tatjana Michijenko. — Hannover : Sprengel Museum, 2003. — 271 p. : ill. — ISBN 3-89169-179-3

KMSKA: TENT-TC 10609

Dvorcy, ruiny i temnicy : Džovanni Battista Piranezi i Ital'janskije arhitekturnye fantazii XVIII veka : katalog vystavki = Palaces, ruins and prisons : Giovanni Battista Piranesi and Italian eighteenth-century architectural fantasies : exhibition catalogue / A.V. Ippolitov ; M.F. Koršunova ; V.M. Uspenskij. — Sankt Peterburg : Gosudarstvennogo Ėrmitaža, 2011. — 399 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-436-8

KMSKA: TENT-TC 10616

Gollandija XVII - XIX veka : sobranie živopisi = Holland XVII-XIX centuries : collection of paintings / Marina Senenko. — Moskva : Galart, 2000. — 500 p. : ill. — ISBN 5-269-00975-7

KMSKA: MONO-BB 9685

Het beeld van de eeuw / Jan Hein Sassen ; Bert Jansen ; Robert Jan Muller ; Marja Bloem ; Liesbeth Crommelin. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1992. — 235 p. : ill. — ISBN 90-5006-012-9

KMSKA: TENT-TB 8285

A walk in the country : Inness and the Berkshires / Maureen Johnson Hickey ; Cornelia Brooke Gilder ; Sarah Lees. — Williamstown, Mass : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2005. — 24 p. : ill. — ISBN 0-931102-62-6

KMSKA: TENT-TB 8300

Art mosan des 11e et 12e siècles / Jacques Stiennon. — Bruxelles : Cultura. — 16 p. : ill. ; 50 losse pltn. — (L'art en Belgique ; 8)

KMSKA: MONO-BC 6845

Système descriptif des peintures / France. Ministère de la Culture et de l'Environnement [Paris]. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1977. — 63 p.

KMSKA: MONO-BC 6864

Système descriptif des peintures / France. Ministère de la culture et de la communication. Direction des musées de France. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1981. — 108 p.

KMSKA: MONO-BC 6863

Système descriptif des sculptures. — Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1981. — 126 p.

KMSKA: MONO-BC 6862

Transfer : Künstleraustausch = Transfer : kunstenaarsuitwisseling = Transfer : échange d'artistes / [edit.] Ingrid Misterek-Plagge ; [medew.] Veerle Van Durme. — Wuppertal : Sekretariat für gemeinsame Kulturarbeit in Nordrhein-Westfalen, 1993. — 199 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10622

Laurensius & A.D. / [edit.] Erja-Liina Raidma ; [edit.] Susanne Luoju ; Kai Kartio ; Harry Liivrand. — Turku : Turun taidemuseon julkaisu, 2000. — 58 p. : ill. — ISBN 978-952-9576-23-4

KMSKA: TENT-TA 7541

Tymon Niesiołowski (1882–1965) : katalog wystawy monograficznej. — Toruń : Muzeum Okręgowe, 2005. — 322 p. : ill. — Samenvatting in het Engels. — ISBN 83-87083-73-9

KMSKA: TENT-TC 10614

Toruń i miasta Ziemi Chełmińskiej na rysunkach Jerzego Fryderyka Steinera z pierwszej połowy 18 wieku (tzw. album Steinera) / Marian Arszyński ; [edit.] Mariana Biskupa ; Jerzy Dygdała ; Michał Woźniak. — Toruń : Towarzystwo naukowe w Toruniu, 1998. — 266 p. : ill. — Lijst van tekeningen en inhoudstafel in het Duits. — ISBN 83-87639-04-4

KMSKA: MONO-BC 6847

Utopias on paper : German expressionism : prints and drawings from the museum collection / [edit.] Irith Hadar. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2011. — 255 p. : ill. — Keerdruk. — ISBN 978-965-539-035

KMSKA: BEST-M 339 1 3

'Ves mir teatr...' Oforti Jaka Kallo (1592/1593 - 1635) : Iz sobrania gosudarstvennogo museia izobrazitel'nykh iskusstv imeni A. C. Pushkina = 'All the world is a theatre...' Etchings of Jacques Callot (1592/1593-1635) in the collection of the State Pushkin Museum of Fine arts / Natalia Vedeneeva. — Moskou : Red Square, 2004. — 79 p. : ill. — ISBN 5-900743-72-1

KMSKA: MONO-BB 9687

Peindre à Houffalize : de Jules Raeymaekers à Maurice Michaux, de la muse des artistes à Alta Falesia / Jo Verbrugghen. — Houffalize : Alta Falesia, 1995. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9712

Het Nederlands Steendrukmuseum / A.J. Vervoorn ; P.L. Vrijdag. — Eindhoven : [Z]OO producties, 2011. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-74009-83-6

KMSKA: MONO-BC 6841

La ville magique / [edit.] Isabelle Mauchin. — s.l. : Gallimard, 2012. — 230 p. : ill. — ISBN 978-2-07-013893-7

KMSKA: TENT-TC 10629

Ruimtelijke ordening

Het Huis : Thomas Schütte sculpturen, Robbrecht en Daem architecten / Chris Dercon ; Julian Heynen ; [fotograaf] Kristien Daem. — Antwerpen : Middelheimmuseum/Ludion, 2012. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2012/05/26 - 2012/09/16 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-94-6130-073-7

KMSKA: TENT-TB 8302

Paris pour mémoire : le livre noir des destructions haussmanniennes / Pierre Pinon. — Paris : Parigramme, 2012. — 574 p. : ill. — ISBN 978-2-84096-795-8

KMSKA: MONO-BC 6851

Dvorcy, ruiny i temnicy : Džovanni Battista Piranezi i Ital'janskije arhitekturnye fantazii XVIII veka : katalog vystavki = Palaces, ruins and prisons : Giovanni Battista Piranesi and Italian eighteenth-century architectural fantasies : exhibition catalogue / A.V. Ippolitov ; M.F. Koršunova ; V.M. Uspenskij. — Sankt Peterburg : Gosudarstvennogo Èrmitaža, 2011. — 399 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-436-8

KMSKA: TENT-TC 10616

La ville magique / [edit.] Isabelle Mauchin. — s.l. : Gallimard, 2012. — 230 p. : ill. — ISBN 978-2-07-013893-7

KMSKA: TENT-TC 10629

Film. Toneel

Witte raven, zwarte schapen / Peter Anthonissen ; Krist Biebauw ; Jacques Deck ; e.a. — Brussel : Hoofdstuk 27, 2001. — 77 p. — (Cahiers culturele diversiteit ; 1). — ISBN 90-76421-15-3

KMSKA: MONO-BA 3526

Danser sa vie : art et danse de 1900 à nos jours / [edit.] Christine Macel ; [edit.] Emma Lavigne. — Paris : Centre Pompidou, 2011. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Danser sa vie. — ISBN 978-2-84426-525-8

KMSKA: TENT-TC 10617

Film, art, new media : museum without walls? / [edit.] Angela Dalle Vacche. — Hampshire : Palgrave MacMillan, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-230-27292-7

KMSKA: MONO-BB 9695

Tadeusz Kantor, 1915–1990 : Leben im Werk / [edit.] Jaromir Jedlinski ; [medew.] Janina Ladnowska ; e.a. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 1996. — 144 p. : ill. — ISBN 3-928342-67-3

KMSKA: TENT-TB 8307

Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887–1967) en de avant-garde / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 12). — Titel varieert: Paul-Gustave Van Hecke ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0

KMSKA: TENT-TB 7702

KMSKA: TENT-TB 8313

Napoléon au Chat Noir : l'épopée vue par Caran d'Ache / Jérémie Benoit ; Jérémy Benoit ; Bernard Devaux ; Pierre Lefranc ; François Lesure ; Laurent Mannoni ; Murat [prins] ; Mariel Oberthür ; Philippe Régnier. — Paris : Adam Biro, 1999. — 143 p. : ill. — ISBN 978-2-87660-265-6

KMSKA: TENT-TB 8304

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Curiosités esthétiques, suivies de : Jeune enchanteur / Charles Baudelaire ; [edit.] Blaise Allan. — Lausanne : Guilde du livre, 1949. — 474 p.

KMSKA: MONO-BB 9719

Verstrooiingen : over kijken en zien / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Atlas Contact, 2012. — 221 p. : ill. — ISBN 978-90-254-3943-9

KMSKA: MONO-BA 3539

Partie de campagne / Jan Vanriet ; [medew.] Marc Didden. — S.l. : Ludion, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2012/09/08 - 2012/10/28. — ISBN 978-94-6130-064-5

KMSKA: TENT-TB 8314

Tadeusz Kantor, 1915–1990 : Leben im Werk / [edit.] Jaromir Jedlinski ; [medew.] Janina Ladnowska ; e.a. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 1996. — 144 p. : ill. — ISBN 3-928342-67-3

KMSKA: TENT-TB 8307

Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887–1967) en de avant-garde / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 12). — Titel varieert: Paul-Gustave Van Hecke ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0

KMSKA: TENT-TB 7702

KMSKA: TENT-TB 8313

L'oeuvre plastique de Paul Joostens / Georges Marlier. — Anvers : Ça Ira, 1923. — 28 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 496

Idyllen en andere gedichten / Pol de Mont. — Sneek : Pijttersen, 1884. — 214 p.

KMSKA: PREC-PA 372

Iris / Pol de Mont. — Antwerpen : Buschmann, 1894. — 362 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 333

Eugène Boudin, lettres à Ferdinand Martin / Isolde Pludermacher ; [medew.] Laurent Manœuvre. — Trouville-sur-Mer : Librairie des musées, 2011. — v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9717

1

De kom der loutering / Maurice Roelants ; [ill.] Jozef Cantré. — Brussel : Nieuwe Boekhandel, 1918. — 99 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 497

Twee helden / Maurice Roelants ; [medew.] Elza van Hagendoren. — Mechelen : Kompas, 1929. — 70 p. — (Het zilveren bronnenken ; 1)

KMSKA: PREC-PB 498

Alechinsky sur Rhône / Michel Sicard. — Paris : Galerie Lelong, 1990. — 123 p. : ill. — ISBN 2-86869-586-8

KMSKA: MONO-BB 9718

Ubu à l'Anvers. — Antwerpen : Rossaert, 1997. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Rossaert, Antwerpen, 28 november 1997 tot 28 februari 1998

KMSKA: PREC-PC 334

Les heures claires / Em. Verhaeren. — 2 ed. — Bruxelles : Deman, 1896. — 65 p.

KMSKA: MONO-BB 9725

Les heures d'après-midi / Em. Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1905. — 65 p.

KMSKA: MONO-BB 9721

Petites légendes / Ém. Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1900. — 76 p.

KMSKA: MONO-BB 9724

Les visages de la vie / Émile Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1899. — 83 p.

KMSKA: MONO-BB 9723

Kennis is geluk : nieuwe omzwervingen in de kunst / Joost Zwagerman. — Utrecht : Arbeiderspers, 2012. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-295-8390-9

KMSKA: MONO-BB 9722

Tekstuitgave

Curiosités esthétiques, suivies du : Jeune enchanteur / Charles Baudelaire ; [edit.] Blaise Allan. — Lausanne : Guilde du livre, 1949. — 474 p.

KMSKA: MONO-BB 9719

Verstrooiingen : over kijken en zien / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Atlas Contact, 2012. — 221 p. : ill. — ISBN 978-90-254-3943-9

KMSKA: MONO-BA 3539

Idyllen en andere gedichten / Pol de Mont. — Sneek : Pijttersen, 1884. — 214 p.

KMSKA: PREC-PA 372

Iris / Pol de Mont. — Antwerpen : Buschmann, 1894. — 362 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 333

Eugène Boudin, lettres à Ferdinand Martin / Isolde Pludermacher ; [medew.] Laurent Manœuvre. — Trouville-sur-Mer : Librairie des musées, 2011. — v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9717

1

De kom der loutering / Maurice Roelants ; [ill.] Jozef Cantré. — Brussel : Nieuwe Boekhandel, 1918. — 99 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 497

Twee helden / Maurice Roelants ; [medew.] Elza van Hagendoren. — Mechelen : Kompas, 1929. — 70 p. — (Het zilveren bronnen ; 1)

KMSKA: PREC-PB 498

Ubu à l'Anvers. — Antwerpen : Rossaert, 1997. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Rossaert, Antwerpen, 28 november 1997 tot 28 februari 1998

KMSKA: PREC-PC 334

Les heures claires / Em. Verhaeren. — 2 ed. — Bruxelles : Deman, 1896. — 65 p.

KMSKA: MONO-BB 9725

Les heures d'après-midi / Em. Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1905. — 65 p.

KMSKA: MONO-BB 9721

Petites légendes / Ém. Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1900. — 76 p.

KMSKA: MONO-BB 9724

Les visages de la vie / Émile Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1899. — 83 p.

KMSKA: MONO-BB 9723

Kennis is geluk : nieuwe omzwervingen in de kunst / Joost Zwagerman. — Utrecht : Arbeiderspers, 2012. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-295-8390-9

KMSKA: MONO-BB 9722

Germaanse letterkunde

Verstrooiingen : over kijken en zien / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Atlas Contact, 2012. — 221 p. : ill. — ISBN 978-90-254-3943-9

KMSKA: MONO-BA 3539

Partie de campagne / Jan Vanriet ; [medew.] Marc Didden. — S.l. : Ludion, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2012/09/08 - 2012/10/28. — ISBN 978-94-6130-064-5

KMSKA: TENT-TB 8314

Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887-1967) en de avant-garde / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 12). — Titel varieert: Paul-Gustave Van Hecke ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0

KMSKA: TENT-TB 7702

KMSKA: TENT-TB 8313

Idyllen en andere gedichten / Pol de Mont. — Sneek : Pijttersen, 1884. — 214 p.

KMSKA: PREC-PA 372

Iris / Pol de Mont. — Antwerpen : Buschmann, 1894. — 362 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 333

De kom der loutering / Maurice Roelants ; [ill.] Jozef Cantré. — Brussel : Nieuwe Boekhandel, 1918. — 99 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 497

Twee helden / Maurice Roelants ; [medew.] Elza van Hagendoren. — Mechelen : Kompas, 1929. — 70 p. — (Het zilveren bronnen ; 1)

KMSKA: PREC-PB 498

Kennis is geluk : nieuwe omzwervingen in de kunst / Joost Zwagerman. — Utrecht : Arbeiderspers, 2012. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-295-8390-9

KMSKA: MONO-BB 9722

Nederlandse letterkunde

Verstrooiingen : over kijken en zien / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Atlas Contact, 2012. — 221 p. : ill. — ISBN 978-90-254-3943-9

KMSKA: MONO-BA 3539

Partie de campagne / Jan Vanriet ; [medew.] Marc Didden. — S.l. : Ludion, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2012/09/08 - 2012/10/28. — ISBN 978-94-6130-064-5

KMSKA: TENT-TB 8314

Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887–1967) en de avant-garde / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 12). — Titel varieert: Paul-Gustave Van Hecke ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0

KMSKA: TENT-TB 7702

KMSKA: TENT-TB 8313

Idyllen en andere gedichten / Pol de Mont. — Sneek : Pijttersen, 1884. — 214 p.

KMSKA: PREC-PA 372

Iris / Pol de Mont. — Antwerpen : Buschmann, 1894. — 362 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 333

Charles-Alexandre de Lorraine : prince de l'Europe des Lumières / Leo De Ren ; Elisabeth Derveaux ; Thierry Franz ; e.a. — Ars-sur-Moselle : Domini, 2012. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-35475-055-8

KMSKA: TENT-TB 8290

De kom der loutering / Maurice Roelants ; [ill.] Jozef Cantré. — Brussel : Nieuwe Boekhandel, 1918. — 99 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 497

Twee helden / Maurice Roelants ; [medew.] Elza van Hagendoren. — Mechelen : Kompas, 1929. — 70 p. — (Het zilveren bronnen ; 1)

KMSKA: PREC-PB 498

Kennis is geluk : nieuwe omzwingingen in de kunst / Joost Zwagerman. — Utrecht : Arbeiderspers, 2012. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-295-8390-9

KMSKA: MONO-BB 9722

Romaanse letterkunde

Curiosités esthétiques, suivies du : Jeune enchanteur / Charles Baudelaire ; [edit.] Blaise Allan. — Lausanne : Guilde du livre, 1949. — 474 p.

KMSKA: MONO-BB 9719

Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887–1967) en de avant-garde / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 12). — Titel varieert: Paul-Gustave Van Hecke ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0

KMSKA: TENT-TB 7702

KMSKA: TENT-TB 8313

L'oeuvre plastique de Paul Joostens / Georges Marlier. — Anvers : Ça Ira, 1923. — 28 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 496

Eugène Boudin, lettres à Ferdinand Martin / Isolde Pludermacher ; [medew.] Laurent Manœuvre. — Trouville-sur-Mer : Librairie des musées, 2011. — v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9717

1

Alechinsky sur Rhône / Michel Sicard. — Paris : Galerie Lelong, 1990. — 123 p. : ill. — ISBN 2-86869-586-8

KMSKA: MONO-BB 9718

Ubu à l'Anvers. — Antwerpen : Rossaert, 1997. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Rossaert, Antwerpen, 28 november 1997 tot 28 februari 1998

KMSKA: PREC-PC 334

Les heures claires / Em. Verhaeren. — 2 ed. — Bruxelles : Deman, 1896. — 65 p.

KMSKA: MONO-BB 9725

Les heures d'après-midi / Em. Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1905. — 65 p.

KMSKA: MONO-BB 9721

Petites légendes / Ém. Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1900. — 76 p.

KMSKA: MONO-BB 9724

Les visages de la vie / Émile Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1899. — 83 p.

KMSKA: MONO-BB 9723

Franse letterkunde

Curiosités esthétiques, suivies du : Jeune enchanteur / Charles Baudelaire ; [edit.] Blaise Allan. — Lausanne : Guilde du livre, 1949. — 474 p.

KMSKA: MONO-BB 9719

Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887–1967) en de avant-garde / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 12). — Titel varieert: Paul-Gustave Van Hecke ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0

KMSKA: TENT-TB 7702

KMSKA: TENT-TB 8313

L'oeuvre plastique de Paul Joostens / Georges Marlier. — Anvers : Ça Ira, 1923. — 28 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 496

Eugène Boudin, lettres à Ferdinand Martin / Isolde Pludermacher ; [medew.] Laurent Mancœuvre. — Trouville-sur-Mer : Librairie des musées, 2011. — v. : ill.
KMSKA: MONO-BB 9717

1

Alechinsky sur Rhône / Michel Sicard. — Paris : Galerie Lelong, 1990. — 123 p. : ill. — ISBN 2-86869-586-8
KMSKA: MONO-BB 9718

Ubu à l'Anvers. — Antwerpen : Rossaert, 1997. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Rossaert, Antwerpen, 28 november 1997 tot 28 februari 1998
KMSKA: PREC-PC 334

Les heures claires / Em. Verhaeren. — 2 ed. — Bruxelles : Deman, 1896. — 65 p.
KMSKA: MONO-BB 9725

Les heures d'après-midi / Em. Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1905. — 65 p.
KMSKA: MONO-BB 9721

Petites légendes / Ém. Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1900. — 76 p.
KMSKA: MONO-BB 9724

Les visages de la vie / Émile Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1899. — 83 p.
KMSKA: MONO-BB 9723

Buitenlandse Franse letterkunde

Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887-1967) en de avant-garde / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 12). — Titel varieert: Paul-Gustave Van Hecke ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0
KMSKA: TENT-TB 7702
KMSKA: TENT-TB 8313

L'oeuvre plastique de Paul Joostens / Georges Marlier. — Anvers : Ça Ira, 1923. — 28 p. : ill.
KMSKA: PREC-PB 496

Alechinsky sur Rhône / Michel Sicard. — Paris : Galerie Lelong, 1990. — 123 p. : ill. — ISBN 2-86869-586-8
KMSKA: MONO-BB 9718

Les heures claires / Em. Verhaeren. — 2 ed. — Bruxelles : Deman, 1896. — 65 p.
KMSKA: MONO-BB 9725

Les heures d'après-midi / Em. Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1905. — 65 p.
KMSKA: MONO-BB 9721

Petites légendes / Ém. Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1900. — 76 p.
KMSKA: MONO-BB 9724

Les visages de la vie / Émile Verhaeren. — Bruxelles : Deman, 1899. — 83 p.
KMSKA: MONO-BB 9723

Aardrijkskunde

A walk in the country : Inness and the Berkshires / Maureen Johnson Hickey ; Cornelia Brooke Gilder ; Sarah Lees. — Williamstown, Mass : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2005. — 24 p. : ill. — ISBN 0-931102-62-6
KMSKA: TENT-TB 8300

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

La raccolta Morelli nell' Accademia Carrara / Federico Zeri ; Francesco Rossi. — Bergamo : Accademia Carrara, 1986. — 157 p.
KMSKA: BEST-M 32 I 6

Alberto Giacometti / [edit.] Jean-Louis Prat ; [edit.] Marjolaine Hanssens ; Domaine du Château de Seneffe, Musée de l'orfèvrerie de la Communauté française. — Bruxelles : Domaine du Château de Seneffe, 2000. — 89 p. : ill. — ISBN 2-8046-0452-7
KMSKA: TENT-TC 10587

Methods & theories of art history / Anne D' Alleva. — 2 ed. — London : King, 2012. — 186 p. : ill. — ISBN 978-1-85669-899-3
KMSKA: MONO-BA 3531

L'Anverre : garden of delights = L'Anverre : tuin der lusten = L'Anverre : le jardin des delices / A.C. Ducreux ; Lise Courier ; L'Anverre. — Antwerp : Tectum, 2007. — Ill. — ISBN 978-90-76886-53-4
KMSKA: TENT-TB 8296

*Aquarelle, 1800-1850: ausgewählte Werke aus dem Kupferstichkabinett der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe / Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 1996. — 152 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8303*

L'art en guerre : France, 1938-1947 / [edit.] Laurence Bertrand Dorléac ; [edit.] Jacqueline Munck. — Paris : Paris musées, 2012. — 495 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0185-1
KMSKA: TENT-TC 10619

Arte moderno en Brasil : esculturas, pinturas, dibujos, grabados. — Buenos Aires : Imprenta López, 1957. — 46 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional de Bellas Artes [Buenos Aires]. 1957/06/25 - 1957/07/28

KMSKA: TENT-TB 8281

Gewalt der Gegenwart : Jahresausstellung der Künstlermitglieder des Badischen Kunstvereins, 1992 / Andreas Vowinckel ; Christiane Gueta-Santoro. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1992. — 83 p. : ill. — ISBN 3-89309-056-8

KMSKA: TENT-TB 8299

Le style Empire / Emile Bayard. — Paris : Garnier, 1911. — 287 p. : ill. — (L'art de reconnaître les styles ; 1911: 1)

KMSKA: MONO-BA 3546

Le style Louis XIV / Emile Bayard. — Paris : Garnier, 1913. — 343 p. : ill. — (L'art de reconnaître les styles ; 1913: 1)

KMSKA: MONO-BA 3543

Le style moderne / Emile Bayard. — Paris : Garnier, 1919. — 374 p. : ill. — (L'art de reconnaître les styles ; 1919: 1)

KMSKA: MONO-BA 3544

Le style Renaissance / Emile Bayard. — Paris : Garnier, 1920. — 298 p. : ill. — (L'art de reconnaître les styles ; 1920: 1)

KMSKA: MONO-BA 3540

Les belles dames / [ill.] Ramah. — Bruxelles : Dangotte, 1918. — (Collection du petit artiste ; 1918: 1)

KMSKA: PREC-PC 335

Biennale di Venezia 1993: padiglione di Fiandra e Olanda. — Rijswijk : Ministry of Welfare Health and Cultural Affairs, 1993. — 3 v. : ill. — Tentoonstelling: Biënnale van Venetië . 1993/06/12 - 1993/10/10. — ISBN 90-70149-42-7

KMSKA: TENT-TC 10605

August Malmström : Grindslantens målare och 1800-talets bildvärld / Tomas Björk ; [vert.] Skans Victoria Airey. — Stockholm : Nordiska museets förlag, 1997. — 384 p. : ill. — Samenvatting in het Engels. — ISBN 91-7108-416-9

KMSKA: MONO-BB 9690

Rembrandt and the passion / Peter Black ; [medew.] Erma Hermens. — Munich : Prestel, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4736-3

KMSKA: MONO-BB 9700

Curt Querner 1904-1976 : Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen / [edit.] Holger Peter Saupe ; Doris Blübaum. — Gera : Kunstsammlung Gera, 1999. — 31 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8276

Famous women / Giovanni Boccaccio ; [vert.] Virginia Brown. — London : Harvard University Press, 2003. — 282 p. — Oorspronkelijke titel: De mulieribus claris. — ISBN 0-674-01130-9

KMSKA: MONO-BA 3525

Frans Masereel / Louis Paul Boon. — 3 ed. — Brussel : Ministerie van Nederlandse Cultuur, 1989. — Ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 90-245-1000-0

KMSKA: TENT-TB 8293

Thomas Ruff / Boris von Brauchitsch. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 55 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 3). — ISBN 3-88270-466-7

KMSKA: MONO-BB 9707

Lights of Flanders : images of a beautiful Belgian village = Furandāsu no hikari : Berugī no utsukushiki mura o egaite / Robert Hozee ; Piet Boyens ; Keiko Kishi ; Haruyuki Takase ; Yoshihiro Nakatani ; Masao Miyazawa ; Kenji Watanabe ; [edit.] Haruyuki Takase ; [edit.] e.a. — [Tokyo] : Mainichi Shinbunsha, 2010-2011. — 166 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10625

Dibujo italiano en la época de Felipe II / Ascensión Ciruelos Gonzalo. — Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1998. — 70 p. : ill. — ISBN 84-87181-59-7

KMSKA: TENT-TB 8311

El tesoro de Sant Pere de Rodes : una ocultación de monedas de oro y de plata a principios del siglo XVI / Teresa Marot. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 1999. — 273 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-84-8043-050-0

KMSKA: MONO-BC 6834

Je vous ai tant aimés / Laurent Busine ; [fotograaf] Serge Bois-Prévost. — Bordeaux : capMusée d'art contemporain, 1994-1995. — 2 v. : ill. — ISBN 2-87721-115-0

KMSKA: TENT-TB 8275

1-2

L'atelier Brancusi / Marielle Tabart ; Doïna Lemny ; [medew.] Marie-Luce Nemo ; [medew.] Anne-Marie Zuchelli-Charron. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1997. — 288 p. : ill. — 'Archives': p. 183-263. — ISBN 978-2-85850-929-4

KMSKA: BEST-M 279 XII 31

Spirales, ressorts et tourbillons : un parcours en zigzag dans les collections du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, Centre de création industrielle / Elizabeth Amzallag-Augé. — Paris : Centre Pompidou, 2005. — 48 p. : ill. — (Zigzart ; 2005: 1). — ISBN 2-84426-230-9

KMSKA: BEST-M 279 XII 32

Forum 62 : Centrum voor Kunstambachten, Gent, 5 mei tot 3 juni 1962 / Paul de Vree ; e.a. — Gent : 1962. — Ill. — (Forum ; 2)

KMSKA: TENT-TB 8286

1520 : Le camp du drap d'or : la rencontre d'Henri VIII et de François Ier = The field of cloth of gold / [edit.] Charles Giry-Deloison ; Sophie-Anne Leterrier. — Paris : Somogy, 2012. — 91 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0608-9

KMSKA: TENT-TC 10584

Dutch masters from the collections of the Baroda Museum and Picture Gallery, Vadodara and Chhatrapati Shivaji Maharaj Vastu Sangrahalaya, Mumbai / / Bernard M Vermet ; [fotograaf] Kees Schreuder. — New Delhi : Centre for Media and Alternative Communication, 2002. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Dutch masters from Indian collections. — ISBN 81-7863-001-X

KMSKA: TENT-TB 8283

A la recherche du rameau d'or : l'invention du Ravissement de saint Paul, de Nicolas Poussin à Charles Le Brun / Marianne Cojannot-Le Blanc. — Nanterre : Presses universitaires de Paris Ouest, 2012. — 224 p. : ill. — (Collection Modernité classique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84016-107-3

KMSKA: MONO-BA 3535

Colecciones, expolio, museos y mercado artístico en España en los siglos 18 y 19 / [edit.] Ma. Dolores Antigüedad ; [edit.] Amaya Alzaga Ruiz. — Madrid : Centro de Estudios Ramón Areces, 2012. — 391 p. : ill. — ISBN 978-84-9961-031-3

KMSKA: MONO-BB 9716

'Collections - Collection' : *la Caisse des dépôts et consignations* / [edit.] Catherine Carrein. — Saint-Etienne : Musée d'art moderne, 1996. — 112 p. : ill. — ISBN 2-907571-34-6

KMSKA: TENT-TC 10620

Lines of discovery : 225 years of American drawings / Philip L. Brewer ; [edit.] Charles T. Butler ; Bruce W. Chambers ; Marilyn Laufer ; Stephen C. Wicks. — Columbus, Georgia : The Columbus Museum, 2006. — 251 p. : ill. — Opgedragen aan Betty Corn. — ISBN 978-1-904832-12-6

KMSKA: TENT-TC 10601

Szymkowicz : visages de la mémoire = Szymkowicz : Gesichter der Erinnerung / Enrico Crispolti ; Henri Raczymow ; Léo Ferré ; Renato Guttuso ; Leonard Baskin ; Jacques Attali ; Gaby Hulin ; e.a. — S.l. : Le Crache-noir, 2008. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7539

Danser sa vie : art et danse de 1900 à nos jours / [edit.] Christine Macel ; [edit.] Emma Lavigne. — Paris : Centre Pompidou, 2011. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Danser sa vie. — ISBN 978-2-84426-525-8

KMSKA: TENT-TC 10617

Der Berliner Skulpturenfund : 'Entartete Kunst' im Bombenschutt : Entdeckung, Deutung, Perspektive : Begleitband zur Ausstellung mit den Beiträgen des Berliner Symposiums, 15.-16. März 2012 / [edit.] Matthias Wemhoff ; [medew.] Meike Hoffmann ; e.a. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2012. — 264 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2628-6

KMSKA: TENT-TB 8316

Van Dyck en España / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Prensa Ibérica, 2012. — 2 v. : ill. — ISBN 978-84-87657-03-0

KMSKA: MONO-BC 6837

Dictionnaire des artistes contemporains. — Paris : Les libraires associés, 1964. — 148 p. : ill.

KMSKA: LZ 70 (031) '19'

Noirlac, abbaye cistercienne : vitraux de Jean Pierre Raynaud / Denyse Durand-Ruel ; Emmy de Martelaere. — Paris : Éditions modernes d'art, 1977. — 69 p. : ill. — ISBN 2-86249-002-4

KMSKA: MONO-BC 6848

Paul van Hoeydonck / Jan Ceuleers. — S.l. : Pandora, 2011. — 301 p. : ill. — Titel varieert: Paul Van Hoeydonck : de abstracte werken ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2011/09/04 - 2011/12/18. — ISBN 978-90-5325-324-3

KMSKA: TENT-TC 10631

A Kovács Gábor-Gyűjtemény : válogatás az 1700-1935 közötti időszak festészeti alkotásaiból = The Gábor Kovács collection : selected paintings 1700-1935 / Péter Fertőszógi ; Mimi Kratochwill ; [edit.] Szilvia Cseh. — Budapest : Vince, 2004. — 264 p. : ill. — ISBN 963-9552-16-X

KMSKA: MONO-BC 6833

Film, art, new media : museum without walls? / [edit.] Angela Dalle Vacche. — Hampshire : Palgrave MacMillan, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-230-27292-7

KMSKA: MONO-BB 9695

A life of collecting : Victor and Sally Ganz / Michael FitzGerald. — New York, N.Y. : Christie's, 1997. — 239 p. : ill. — ISBN 1-880907-02-X

KMSKA: MONO-BD 643

Fotografías de Alejandra Figueroa : colección de escultura del Museo Nacional del Virreinato / [edit.] Verónica Zaragoza ; [fotograaf] Alejandra Figueroa. — Tepozotlán : Museo Nacional del Virreinato, 2002. — 165 p. : ill. — ISBN 970-18-7598-2

KMSKA: TENT-TB 8282

Francis Bacon. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1996. — 335 p. : ill. — ISBN 2-85850-881-X

KMSKA: TENT-TC 10628

Cornelis van Haarlem, 1562-1638 / Judith Niessen. — Nai010 : Rotterdam, 2012. — 103 p. : ill. — Titel varieert: De Hollandse Michelangelo : Cornelis van Haarlem (1562-1638). — ISBN 978-94-6208-025-6

KMSKA: TENT-TC 10610

Confucius : à l'aube de l'humanisme chinois / Anne Cheng ; Catherine Delacour ; Jean-Paul Desroches ; Danielle Elisseeff ; Hans van Ess ; Michael Leibold. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 214 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-4598-9

KMSKA: TENT-TC 10600

Partie de campagne / Jan Vanriet ; [medew.] Marc Didden. — S.l. : Ludion, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2012/09/08 - 2012/10/28. — ISBN 978-94-6130-064-5

KMSKA: TENT-TB 8314

Le musée volé / Michel Lancelot. — Paris : Galerie de Seine, 1979. — 92 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 6378

Disegni cremonesi del Cinquecento / Marco Tanzi. — Firenze : Olschki, 1999. — 183 p. : ill. — (Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi ; 85). — ISBN 88-222-4791-4

KMSKA: BEST-M 124 I 18

La Galleria nazionale d'arte moderna : cronache e storia, 1911-2011 / [edit.] Stefania Frezzotti ; [edit.] Patrizia Rosazza-Ferraris. — Roma : Palombi, 2011. — 387 p. : ill. — ISBN 978-88-6060-393-7

KMSKA: MONO-BB 9713

Cézanne / Joachim Gasquet ; [medew.] François Solesmes. — Paris : Belles lettres, 2012. — 232 p. — (Encre marine ; 2012: 1). — ISBN 978-2-35088-056-3

KMSKA: MONO-BB 9714

9de kunstsalon : Brabants fauvisme, Forum 93 / A. De Schutter. — Gent : Indruk, 1993

KMSKA: TENT-TA 7536

Gilberto Frómata : pinturas 1984-1986 / [edit.] Santos Toledo. — La Habana : Ministerio de Cultura, 1986. — Ill. — Opgedragen aan Conte, Lichi y Rivero

KMSKA: TENT-TB 8280

I misteri di Maria : gli arazzi di Santa Maria Maggiore / Giovanni Glauco Curatola. — [Rome] : Ferrari Editrice, 2003. — 95 p. : ill. — ISBN 88-87489-48-3

KMSKA: MONO-BC 6840

Al'fons Mucha : plakaty iz sobranija GMII im. A. S. Puškina / Irina Alekseevna Nikiforova. — Moskva : Chudonik i Kniga, 2003. — Ill. — ISBN 5-901685-62-8

KMSKA: TENT-TC 10594

Rembrandt / M.V. Dobroklonskij. — Leningrad : Gosudarstvennyj Ermitaž, 1937. — 100 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9688

Ispanskoe iskusstvo v sobranii Gosudarstvennogo Èrmitaža : katalog vystavki / Michael B. Piotrovskij ; S. K. Savvateev ; E. A. Anisimova ; e.a. — Sankt Peterburg : Slavia, 2011. — 239 p. : ill. — ISBN 978-5-9501-0180-9

KMSKA: BEST-M 329 I 86

Parmidžanino v vekach i iskusstvach : k 500-letiju so dnja roždenija : katalog vystavki = Parmigianino through the arts and the ages : 500th anniversary of the artist's birth : catalog of the exhibition held in the State Hermitage / Arkadij V Ippolitov ; T. M. Tallercik. — Sankt Peterburg : Gosudarstvennyj Ermitaž, 2004. — 277 p. : ill. — ISBN 5-93572-110-4

KMSKA: TENT-TC 10595

Prazdnik - ljubimaja igruška gosudarej : toržestva i prazdnestva v evropejskoj gravjure XVI - XVIII stoletij iz sobranija Ermitaža = _ / A.L. Rakova. — Sankt Peterburg : Gosudarstvennyj Ermitaž, 2004. — 219 p. : ill. — Festivities and Celebrations in Western European Engravings of the 16th - 18th Centuries from the Collection of the State Hermitage. — ISBN 5-93572-121-X

KMSKA: TENT-TC 10611

Gottfried Hagen Foundation : Rauminstallationen von Volker Saul, Adem Yilmaz, Daniel Tschannen / [edit.] Steffen Missmahl ; [fotograaf] Oliver Schuh. — Köln : s.n., 1990. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10590

Picasso : œuvres reçues en paiement des droits de succession / Michel Leiris ; René Char ; dominique Bozo ; Michèle Richet ; Philippe Thiébaud. — Paris : Ministère de la culture et de la communication, 1979. — 325 p. : ill. — ISBN 2-7118-0052-0

KMSKA: TENT-TB 8315

Die heroischen Apotheosen des Peter Paul Rubens : Rubensskizzen aus den Sammlungen der Staatlichen Eremitage, Sankt Petersburg, und der Alten Pinakothek, München / Natalia Gritsai. — Sankt Peterburg : Slavia, 1998. — 78 p. : ill. — Tentsoonstelling: Hermitage [Sint-Petersburg], 1998/06/11 - 1998/09/13. — ISBN 5-88654-073-3

KMSKA: TENT-TC 10607

Karel Dierickx / Stefan Hertmans ; [edit.] Heiner Hachmeister. — Münster : Hachmeister, 1996. — Ill. — Tentsoonstelling: Münster, Hachmeister Galerie, 1996/06/12-1996/06/17. — ISBN 3-88829-130-5

KMSKA: TENT-TB 8277

The art of the Northern Renaissance / Craig Harbison. — London : King, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-1-78067-027-0

KMSKA: MONO-BB 9697

Marcus Gheeraerts II: Elizabethan artist / Karen Hearn ; [medew.] Rica Jones. — London : Tate, 2002. — 64 p. : ill. — (In focus ; 2002: 1). — ISBN 1-85437-443-5

KMSKA: MONO-BB 9683

Les salons de peinture de la Révolution française, 1789-1799 / Jean-François Heim ; Claire Béraud ; Philippe Heim. — Paris : C.A.C. Sarl., 1989. — 396 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6838

Die Sammlung Dr. Hermann Augustin jun. : ein Führer durch eine Privatsammlung im Besitz der Einwohnergemeinde Allschwil / Karin Sutter. — Allschwil : Einwohnergemeinde Allschwil, 1999. — 48 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 653 I 1

Heinz Mack : Licht, Raum, Farbe = Heinz Mack : light, space, colour. — Köln : Snoeck, 2011. — 231 p. : ill. — ISBN 978-3-940953-72-8

KMSKA: TENT-TC 10632

Hendrick Goltzius / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Huig Leeftang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2012. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; [67]-[70]). — ISBN 978-90-77551-95-0

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-4

Visions of the courtly body : the patronage of George Villiers, first duke of Buckingham, and the triumph of painting at the Stuart court / Christiane Hille. — Berlin : Akademie Verlag, 2012. — 302 p. : ill. — ISBN 978-3-05-005908-2

KMSKA: MONO-BB 9704

L'histoire à l'atelier : restaurer les œuvres d'art (18e-21e siècles) / [edit.] Noémie Etienne ; [edit.] Léonie Hénaud. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2012. — 418 p. : ill. — ISBN 978-2-7297-0854-2

KMSKA: MONO-BA 3538

Paul Wunderlich : frühe Lithographien : Schenkung Dieter Brusberg / Jonas Beyer ; [edit.] Jutta Moster-Hoos ; [edit.] Andreas Stolzenburg. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2012. — 84 p. : ill. — Titel varieert: Paul Wunderlich : das frühe Lithographische Werk. — ISBN 978-3-938002-40-7

KMSKA: BEST-M 152 II 58

'Die Franzosen kommen!' : *Albert Marquet, Auguste Herbin, Pierre Bonnard und Edouard Vuillard in Hamburg* / Marcus Andrew Hurtig ; [edit.] Ulrich Luckhardt. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2011. — 88 p. : ill. — ISBN 978-3-938002-36-0

KMSKA: MONO-BA 3523

De Kruisdraging in navolging van Jheronimus Bosch / Matthijs IJssink ; Jos Koldewij. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2011. — 59 p. : ill. — ISBN 978-90-5130-748-1

KMSKA: MONO-BB 9699

Irréalisme et art moderne : les voies de l'imaginaire dans l'art des 18e, 19e et 20e siècles : mélanges Philippe Roberts-Jones / [edit.] Michel Draguet. — Bruxelles : Imprimerie IPS. — 312 p. : ill. — ISBN 2-9600015-0-8

KMSKA: MONO-BB 9715

La Galleria Beaumont 1732-1832 : un cantiere ininterrotto da Carlo Emanuele III a Carlo Alberto / Paolo Venturoli. — Torino : Allemandi, 2002. — 45 p. : ill. — ISBN 9788842211549

KMSKA: TENT-TB 8312

Ymago sophistica : around the Marriage at Cana by Hieronymus Bosch : some furniture, vessels and guests / Erwin Kessler. — Maastricht : Jan van Eyck Akademie, 2001. — 112 p.

KMSKA: MONO-BA 3536

Jan Vermeiren / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8295

De archiefvorming en de historische waarde van de series in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen / Anke Janssens. — Brussel : 2003. — 119 p. — Eindwerk: VUB. Faculteit Letteren en Wijsgebeerte, GGS Archivistiek en Hedendaags Documentbeheer

KMSKA: MONO-BC 6857

KMSKA: X-B-DOC

Sozialer Rang und öffentliche Verantwortung im spätmittelalterlichen Braunschweig / Norbert Kamp. — Braunschweig : s.n., 1981. — 19 p. — (Arbeitsberichte aus dem Städtischen Museum Braunschweig ; 38)

KMSKA: MONO-BA 3527

Het decor : de werkelijkheid en de andere werkelijkheid / Christine Deboosere ; Paul Huylebroeck. — S.l. : Vereniging ter bevordering van visuele kunsten, 1991. — Keerddruk

KMSKA: TENT-TB 8288

Wilfried Pas / Henri Floris Jaspers. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 2005. — 131 p. : ill. — (Provinciale Prijs Beeldende Kunst ; 2005)

KMSKA: TENT-TC 10641

La Mariée... Princesse d'un jour : une histoire de la mariée en Belgique du 19e au 21e siècle = Elke bruid is een prinses : het verhaal van de bruid in België van de 19de tot de 21ste eeuw / Martguerite Coppens. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 2001. — 244 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10588

Konkrete Kunst in Europa nach 1945 = Concrete art in Europe after 1945 / [edit.] Marlene Lauter ; Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2002. — 427 p. : ill. — Titel varieert: Konkrete Kunst in Europa nach 1945 : die Sammlung Peter C. Ruppert ; titel varieert: Concrete art in Europe after 1945 : the Peter C. Ruppert collection. — ISBN 3-7757-1191-0

KMSKA: MONO-BC 6861

Kunst und Kulturtransfer zur Zeit Karls des Kühnen / [edit.] Norberto Gramaccini ; [edit.] Marc Carel Schurr. — Bern : Lang, 2012. — 325 p. : ill. — (Neue Berner Schriften zur Kunst ; 13). — ISBN 978-3-0343-1030-7

KMSKA: MONO-BB 9705

Kunst van de twintigste eeuw = Art du vingtième siècle = Arts of the twentieth century / [edit.] Monique Verken. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1977. — 206 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1977/07/14 - 1977/09/04

KMSKA: ICC 3549

KMSKA: TENT-TB 8308

Kunst des Barock in Böhmen / Jirí Kotalík ; Dagmar Hejdrová ; Pavel Preiss ; Oldřich J. Blazíček. — Recklinghausen : Bongers, 1977. — 316 p. : ill. — ISBN 3-7647-0298-2

KMSKA: TENT-TB 8292

Tom Phillips / Carlo Huber. — Basel : Kunsthalle Basel, 1975

KMSKA: TENT-TB 8291

Tadeusz Kantor, 1915–1990 : Leben im Werk / [edit.] Jaromír Jedlinski ; [medew.] Janina Ladnowska ; e.a. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 1996. — 144 p. : ill. — ISBN 3-928342-67-3

KMSKA: TENT-TB 8307

Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887–1967) en de avant-garde / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 12). — Titel varieert: Paul-Gustave Van Hecke ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0

KMSKA: TENT-TB 7702

KMSKA: TENT-TB 8313

Rembrandt / Matthias Wohlgenuth. — St. Gallen : Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum, 2005. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt : seine Epoche, seine Themen, seine Welt : der Meister der Radierkunst im Spiegel der Malerei des Goldenen Zeitalters. — ISBN 978-3-906662-25-1

KMSKA: TENT-TC 10627

Plumes et pinceaux : discours de femmes sur l'art en Europe (1750–1850) : anthologie / Anne Lafont ; [medew.] Charlotte Foucher ; e.a. — Dijon : Presses du réel, 2012. — 549 p. : ill. — (Collection Œuvres en sociétés ; 2012: 2). — ISBN 978-2-84066-458-1

KMSKA: MONO-BA 3537

Worthy efforts : attitudes to work and workers in pre-industrial Europe / Catharina Lis ; Hugo Soly. — Leiden : Brill, 2012. — 664 p. — (Studies in global social history ; 10). — ISBN 978-90-04-23143-6 ; ISBN 978-90-04-23277-8

KMSKA: MONO-BB 9692

The art of twentieth-century Zen : paintings and calligraphy by Japanese masters / Audrey Yoshiko Seo ; Stephen Addiss ; Matthew Welch. — Boston : Shambhala, 2000. — 220 p. : ill. — Opgedragen aan Hilary T. Seo. — ISBN 978-1-57062-495-7

KMSKA: TENT-TC 10624

Renoir in the Barnes Foundation / Martha Lucy ; John House. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-0-300-15100-8

KMSKA: MONO-BC 6849

Centrum voor hedendaagse kunstuitingen / Jan Ceuleers ; Hans Theys. — Antwerpen : M HKA, 2012. — 12 p. : ill. — (Nieuwe kunst in Antwerpen, 1958–1962 ; 4). —

Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen].
2012/09/14–2012/11/25. — ISBN 978-90-72828-43-9
KMSKA: TENT-TB 5689

De mystiek van vierkant, driehoek en cirkel / Freddy Huylenbroeck. — Gent : ID+Art, 2009. — 52 p.
KMSKA: TENT-TA 7538

Made in Germany Zwei : internationale Kunst in Deutschland / [edit.] Susanne Figner ; [edit.] Martin Germann ; [edit.] Antonia Lotz. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2012. — 271 p. : ill. — Duitse en Engelse tekst. — ISBN 978-3-86984-334-6
KMSKA: TENT-TC 10585

Il Cenacolo : guide to the refectory and church of Santa Maria delle Grazie / Pietro C. Marani ; Roberto Cecchi ; Germano Mulazzani. — Milan : Electa, 1999. — 108 p. : ill. — ISBN 978-88-435-7100-0
KMSKA: MONO-BB 9709

L'oeuvre plastique de Paul Joostens / Georges Marlier. — Anvers : Ça Ira, 1923. — 28 p. : ill.
KMSKA: PREC-PB 496

Het Huis : Thomas Schütte sculpturen, Robbrecht en Daem architecten / Chris Dercon ; Julian Heynen ; [fotograaf] Kristien Daem. — Antwerpen : Middelheimmuseum/Ludion, 2012. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2012/05/26 - 2012/09/16 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-94-6130-073-7
KMSKA: TENT-TB 8302

Balla Margit : gyűjteményes kiállítása, 1988–1989 = Margit Balla-s Gesamtausstellung, 1988–1989 / [edit.] Éva Gelencsér ; János Frank. — Budapest : Műcsarnok, 1988. — III. — ISBN 963-7402-43-8
KMSKA: TENT-TC 10623

750 Jahre Rat der Stadt Braunschweig, 1231–1981 / Richard Moderhack. — Braunschweig : s.n., 1981. — 23 p. — (Arbeitsberichte aus dem Städtischen Museum Braunschweig ; 39)
KMSKA: MONO-BA 3528

Pierre Girieud et l'expérience de la modernité, 1900–1912 / Véronique Serrano. — Marseille : Musées de Marseille, 1996. — 175 p. : ill. — ISBN 2-902308-15-9
KMSKA: TENT-TB 8284

Van Dongen : fauve, anarchiste et mondain / Anita Hopmans. — Paris : Paris musées, 2011. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0174-5 ; ISBN 978-2-7596-0158-5
KMSKA: TENT-TC 10630

L'écriture griffée : Antonin Artaud, Brassai, Victor Brauner, Bernard Buffet, César, Jean Dubuffet, Jean Faultrier, Alberto Giacometti, Francis Gruber, Jean Hélion, Henri Michaux, Germaine Richier, Tal-Coat, Wols / Catherine Carrein ; [medew.] Christophe Gonnet. — Saint-Etienne : Réunion des musées nationaux, 1993. — 215 p. : ill. — ISBN 2-7118-3051-9
KMSKA: TENT-TC 10602

Napoléon au Chat Noir : l'épopée vue par Caran d'Ache / Jérémie Benoit ; Jérémy Benoit ; Bernard Devaux ; Pierre Lefranc ; François Lesure ; Laurent Mannoni ; Murat [prins] ; Mariel Oberthür ; Philippe Régnier. — Paris : Adam Biro, 1999. — 143 p. : ill. — ISBN 978-2-87660-265-6

KMSKA: TENT-TB 8304

Charles-Alexandre de Lorraine : prince de l'Europe des Lumières / Leo De Ren ; Elisabeth Derveaux ; Thierry Franz ; e.a. — Ars-sur-Moselle : Domini, 2012. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-35475-055-8

KMSKA: TENT-TB 8290

Irene F. Whittome : bio-fictions / Johanne Lamoureux. — Québec, Que : Musée du Québec, 2000. — 141 p. — ISBN 2-551-19306-0

KMSKA: TENT-TC 10606

Henri Matisse : processus/variation = Matisu : ten/henshu / [edit.] Masayuki Tanaka ; [edit.] Chika Amano ; Isabelle Monod-Fontaine ; Yuko Ishibashi. — Tokyo : Yomiuri Shimibun, 2004. — 264 p. : ill. ; 1 losse bijl. (37 p.). — Franse vertaling van Japanse tekst in losse bijlage. — ISBN 4-906536-28-X

KMSKA: TENT-TC 10612

Näyttelyopas : 1. Kuva-kieli 2. Yhteisö 3. Yksilö 4. Keinotodellisuus = Utställningsguide : 1. Bild-språk 2. Samfund 3. Individ 4. Artificiell verklighet / [edit.] Maria Hirvi ; Hanna Johansson ; Leevi Haapala ; Anna-Kaarina Kippola ; Lena Laakso ; Susanne Lehtinen. — Helsinki : Nykytaiteen museo, 1995. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Ars 95 Helsinki. — ISBN 951-53-0111-4

KMSKA: TENT-TA 7535

Colección pública : selección de Ingresos de Arte Contemporáneo (1985-1990) / Juan Manuel Bonet ; José Ramón Peciña Apaolaza ; Xabier Sáenz de Borbea. — Vitoria-Gasteiz : Museo de Bellas Artes de Alava, 1991. — 303 p. : ill. — ISBN 84-7821-073-3

KMSKA: BEST-M 651 I 2

Proceres y batallas / Jaime Durán Pombo. — Bogota : Instituto Colombiano de Cultura, 1975. — III.

KMSKA: TENT-TA 7533

Ruperto Jay Matamoros : la vida en el paisaje, 75 pinturas en su 75 aniversario / Alberto Quevedo ; [edit.] Carlos Manuel. — La Habana : Ministerio de Cultura, 1987

KMSKA: TENT-TB 8278

Jonge kunstenaars uit het Gentse, 1982 / W. De Wilde. — S.l. : Ambient design, 1982. — 68 p.

KMSKA: TENT-TA 7537

Alfred Haberpoiner : konkrete Verwandlungen / Carl Aigner ; Sonja Klee ; C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2004. — 129 p. : ill. — ISBN 978-3-89929-017-2

KMSKA: TENT-TC 10615

Nemoguće : umetnost nadrealizma = L'impossible : l'art du surréalisme = The impossible : surrealist art / Milanka Todić. — Beograd : Muzej primenjene umetnosti, 2002. — 319 p. : ill. — ISBN 86-7415-075

KMSKA: TENT-TC 10599

Polski plakat Secesyjny ze zbiorów Muzeum narodowego w Krakowie = Poster of Polish Art Nouveau from the collections of the National Museum in Cracow / Magdalena Czubińska. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2003. — 158 p. : ill. — ISBN 83-87312-97-5

KMSKA: MONO-BC 6830

Mladen Josić, 1897-1972 / Stanislav Zivkovic ; [edit.] Bojana Boric. — Beograd : Narodni muzej, 1997. — 158 p. : ill. — (Srpska umetnost od XVIII do XX veka ; 2). — ISBN 86-7269-039-7

KMSKA: MONO-BC 6836

Watteau and his world : French drawing from 1700 to 1750 / Colin B. Bailey. — Ottawa : National Gallery of Canada, 2000. — 13 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10591

De Amerikaanse droom in Nederland 1944-1969 / Jan Donkers. — Nijmegen : SUN, 2000. — 144 p. : ill. — ISBN 978-90-6168-969-0

KMSKA: TENT-TB 8301

Carpaccio : histoire de sainte Ursule / Giovanna Nepi Scirè. — Paris : Gallimard, 2000. — 343 p. : ill. — ISBN 2-07-011679-4

KMSKA: MONO-BC 6852

Niets is wat het lijkt : Walter Jouret, acrylschilderijen, ivoorsculpturen en -juwelen, marmersculpturen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2012. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8317

Le Nord de la France: de Théodose à Charles Martel : trésors des musées du Nord de la France. — Lille : Association des conservateurs de la région Nord-Pas-de-Calais, 1983. — 163 p. : ill. — ISBN 2-902092-04-0

KMSKA: TENT-TA 7540

Franchise: Atelier van Lieshout / Jennifer Allen. — Antwerpen : 2002. — 29 p. : ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2002/05/25 - 2002/08/25. — ISBN 90-70222-13-4

KMSKA: TENT-TA 7534

Picasso / Josep Palau i Fabre. — Barcelona : Polígrafa, 1981. — III. — ISBN 84-343-0328-0

KMSKA: MONO-BC 6832

Peter Paul Rubens / [edit.] Gerhard Finckh ; [edit.] Nicole Hartje-Grave. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2012. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2012/10/16 - 2013/02/13. — ISBN 978-3-89202-085-1

KMSKA: TENT-TC 10608

Pierre Klein : een retrospectieve / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8298

Pietro Consagra : maquettes 1947–1976 / [fotograaf] Enzo Pirozzi. — Roma : Marlborough, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10583

Paris pour mémoire : le livre noir des destructions haussmanniennes / Pierre Pinon. — Paris : Parigramme, 2012. — 574 p. : ill. — ISBN 978-2-84096-795-8

KMSKA: MONO-BC 6851

Poru Deruvo : Himeji Shiritsu Bijutsukan shozo = Paul Delvaux collection : Himeji City Museum of Art, 1997. — Himeji : Himeji Shiritsu Bijutsukan, 1997. — 79 p. : ill.

KMSKA: BEST M 422 I 3

Prijs voor schilderkunst van de stad Knokke. — Knokke : Stedelijke culturele raad, 1969

KMSKA: TENT-TB 8287

Le surréalisme à La Louvière : un abécédaire du surréalisme dans les collections de la Province de Hainaut du Centre de la Gravure et de la Ville de La Louvière / Xavier Canonne. — Bruxelles : Marot, 2012. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Un abécédaire pour La Louvière : le surréalisme dans les collections de la Province de Hainaut, du Centre de la Gravure et de l'Image imprimée. — ISBN 978-2-930117-23-2

KMSKA: BEST-M 420 I 4

In memo Mara: Pol Mara, 1920–1998 / Ernest van Buynder ; [edit.] Maria Mara. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 2008. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciehuis [Antwerpen]. 2008/02/01 - 2008/03/22. — ISBN 978-90-6625-106-9

KMSKA: TENT-TB 8297

Restauri e recuperi in terra di Maremma / [edit.] Cristina Gnoni Mavarelli ; [edit.] Fabio Torchio. — S.l. : Ministero per i beni culturali e ambientali, 2003. — 52 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9711

Hrvatska renesansa : katalog izložbe / Miljenko Jurković ; Alain Erlande-Brandenburg. — Zagreb : Galerija Klovičevi dvori, 2004. — 322 p. : ill. — ISBN 978-953-6776-63-4

KMSKA: TENT-TC 10626

US in NL : Amerikaanse kunst in Nederlandse musea, 1945–2002 = US in NL : American art in Dutch museums, 1945–2002 / Ruud Schenk. — Utrecht : Centraal Museum, 2004. — 304 p. : ill. — ISBN 90-5983-011-3

KMSKA: MONO-BA 3524

Science and the secrets of nature : books of secrets in medieval and early modern culture / [edit.] William Eamon. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1996. — 490 p. — ISBN 0-691-02602-5 ; ISBN 0-691-03402-8

KMSKA: MONO-BB 9698

Alechinsky sur Rhône / Michel Sicard. — Paris : Galerie Lelong, 1990. — 123 p. : ill. — ISBN 2-86869-586-8

KMSKA: MONO-BB 9718

Johannes Vermeer : Der Geograph : die Wissenschaft der Malerei / Thorsten Smidt. — Kassel : Staatliche Museen Kassel, 2003. — 80 p. : ill. — (Monographische Reihe ; 10). — ISBN 3-931787-23-0

KMSKA: TENT-TB 8306

James Ensor's pigments studied by means of portable and synchrotron radiation-based X-ray techniques : evolution, context and degradation : PhD Defense 27 June 2012 / Geert van der Snickt. — Antwerpen : UA, Faculteit Wetenschappen, Departement Chemie, 2012. — 1 compact disc(s). — Eindwerk: Proefschrift. UA-WET

KMSKA: MM 146

Weijße Federn, schwarzes Fell : Tiere in Darstellungen des 20. Jahrhunderts / [edit.] Isabelle Schwarz ; Steffen Eigl ; Michael Hering ; Annerose Rist. — Hannover : Sprengel Museum, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-3-89169-225-7

KMSKA: TENT-TC 10586

Bunt oder Kunst? Die Farbe im Werk Emil Noldes / Martina Sprotte. — Berlin : Gebr. Mann, 1999. — 236 p. : ill. — ISBN 3-7861-2277-6

KMSKA: MONO-BC 6831

Cubisme = Kubizm : khudozhentvennyi proryv v Evrope 1906–1926 = Kubismus : ein künstlerischer Aufbruch in Europa 1906–1926 / Patricia Drück ; Tatjana Michijenko. — Hannover : Sprengel Museum, 2003. — 271 p. : ill. — ISBN 3-89169-179-3

KMSKA: TENT-TC 10609

Dvorcy, ruiny i temnicy : Džovanni Battista Piranezi i Ital'janskije arhitekturnye fantazii XVIII veka : katalog vystavki = Palaces, ruins and prisons : Giovanni Battista Piranesi and Italian eighteenth-century architectural fantasies : exhibition catalogue / A.V. Ippolitov ; M.F. Koršunova ; V.M. Uspenskij. — Sankt Peterburg : Gosudarstvennogo Ėrmitaža, 2011. — 399 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-436-8

KMSKA: TENT-TC 10616

Gollandija XVII - XIX veka : sobranie živopisi = Holland XVII-XIX centuries : collection of paintings / Marina Senenko. — Moskva : Galart, 2000. — 500 p. : ill. — ISBN 5-269-00975-7

KMSKA: MONO-BB 9685

Het beeld van de eeuw / Jan Hein Sassen ; Bert Jansen ; Robert Jan Muller ; Marja Bloem ; Liesbeth Crommelin. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1992. — 235 p. : ill. — ISBN 90-5006-012-9

KMSKA: TENT-TB 8285

A walk in the country : Inness and the Berkshires / Maureen Johnson Hickey ; Cornelia Brooke Gilder ; Sarah Lees. — Williamstown, Mass : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2005. — 24 p. : ill. — ISBN 0-931102-62-6

KMSKA: TENT-TB 8300

Art mosan des 11e et 12e siècles / Jacques Stiennon. — Bruxelles : Cultura. — 16 p. : ill. ; 50 losse pltn. — (L'art en Belgique ; 8)

KMSKA: MONO-BC 6845

Transfer : Künstleraustausch = Transfer : kunstenaarsuitwisseling = Transfer : echange d'artistes / [edit.] Ingrid Misterek-Plagge ; [medew.] Veerle Van Durme. — Wuppertal : Sekretariat für gemeinsame Kulturarbeit in Nordrhein-Westfalen, 1993. — 199 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10622

Laurensius & A.D. / [edit.] Erja-Liina Raidma ; [edit.] Susanne Luoju ; Kai Kartio ; Harry Liivrand. — Turku : Turun taidemuseon julkaisu, 2000. — 58 p. : ill. — ISBN 978-952-9576-23-4

KMSKA: TENT-TA 7541

Tymon Niesiołowski (1882–1965) : katalog wystawy monograficznej. — Toruń : Muzeum Okregowe, 2005. — 322 p. : ill. — Samenvatting in het Engels. — ISBN 83-87083-73-9

KMSKA: TENT-TC 10614

Ubu à l'Anvers. — Antwerpen : Rossaert, 1997. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Rossaert, Antwerpen, 28 november 1997 tot 28 februari 1998

KMSKA: PREC-PC 334

Toruń i miasta Ziemi Chełmińskiej na rysunkach Jerzego Fryderyka Steinera z pierwszej połowy 18 wieku (tzw. album Steinera) / Marian Arszyński ; [edit.] Mariana Biskupa ; Jerzy Dygdała ; Michał Woźniak. — Toruń : Towarzystwo naukowe w Toruniu, 1998. — 266 p. : ill. — Lijst van tekeningen en inhoudstafel in het Duits. — ISBN 83-87639-04-4

KMSKA: MONO-BC 6847

Utopias on paper : German expressionism : prints and drawings from the museum collection / [edit.] Irith Hadar. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2011. — 255 p. : ill. — Keerdruk. — ISBN 978-965-539-035

KMSKA: BEST-M 339 I 3

'Ves mir teatr... ' Oforti Jaka Kallo (1592/1593 - 1635) : Iz sobrania gosudarstvennogo museia izobrazitel'nikov iskusstva imeni A. C. Pushkina = 'All the world is a theatre... ' Etchings of Jacques Callot (1592/1593-1635) in the collection of the State Pushkin Museum of Fine arts / Natalia Vedeneva. — Moskou : Red Square, 2004. — 79 p. : ill. — ISBN 5-900743-72-1

KMSKA: MONO-BB 9687

Het Nederlands Steendrukmuseum / A.J. Vervoorn ; P.L. Vrijdag. — Eindhoven : [Z]OO producties, 2011. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-74009-83-6

KMSKA: MONO-BC 6841

La ville magique / [edit.] Isabelle Mauchin. — s.l. : Gallimard, 2012. — 230 p. : ill. — ISBN 978-2-07-013893-7

KMSKA: TENT-TC 10629

Cultuurgeschiedenis

August Malmström : Grindslantens målare och 1800-talets bildvärld / Tomas Björk ; [vert.] Skans Victoria Airey. — Stockholm : Nordiska museets förlag, 1997. — 384 p. : ill. — Samenvatting in het Engels. — ISBN 91-7108-416-9

KMSKA: MONO-BB 9690

Prazdnik - ljubimaja igruška gosudarej : toržestva i prazdnestva v evropejskoj gravjure XVI - XVIII stoletij iz sobranija Ermitaža = _ / A.L. Rakova. — Sankt Peterburg : Gosudarstvennyj Ermitaž, 2004. — 219 p. : ill. — Festivities and Celebrations in Western European Engravings of the 16th - 18th Centuries from the Collection of the State Hermitage. — ISBN 5-93572-121-X

KMSKA: TENT-TC 10611

Kunst und Kulturtransfer zur Zeit Karls des Kühnen / [edit.] Norberto Gramaccini ; [edit.] Marc Carel Schurr. — Bern : Lang, 2012. — 325 p. : ill. — (Neue Berner Schriften zur Kunst ; 13). — ISBN 978-3-0343-1030-7

KMSKA: MONO-BB 9705

De Amerikaanse droom in Nederland 1944-1969 / Jan Donkers. — Nijmegen : SUN, 2000. — 144 p. : ill. — ISBN 978-90-6168-969-0

KMSKA: TENT-TB 8301

Het Nederlands Steendrukmuseum / A.J. Vervoorn ; P.L. Vrijdag. — Eindhoven : [Z]OO producties, 2011. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-74009-83-6

KMSKA: MONO-BC 6841

Geschiedenis van Europa

La raccolta Morelli nell' Accademia Carrara / Federico Zeri ; Francesco Rossi. — Bergamo : Accademia Carrara, 1986. — 157 p.

KMSKA: BEST-M 32 I 6

Alberto Giacometti / [edit.] Jean-Louis Prat ; [edit.] Marjolaine Hanssens ; Domaine du Château de Seneffe, Musée de l'orfèvrerie de la Communauté française. — Bruxelles : Domaine du Château de Seneffe, 2000. — 89 p. : ill. — ISBN 2-8046-0452-7

KMSKA: TENT-TC 10587

Les belles dames / [ill.] Ramah. — Bruxelles : Dangotte, 1918. — (Collection du petit artiste ; 1918: 1)

KMSKA: PREC-PC 335

Biennale di Venezia 1993: padiglione di Fiandra e Olanda. — Rijswijk : Ministry of Welfare Health and Cultural Affairs, 1993. — 3 v. : ill. — Tentoonstelling: Biennale van Venetië . 1993/06/12 - 1993/10/10. — ISBN 90-70149-42-7

KMSKA: TENT-TC 10605

August Malmström : Grindslantens målare och 1800-talets bildvärld / Tomas Björk ; [vert.] Skans Victoria Airey. — Stockholm : Nordiska museets förlag, 1997. — 384 p. : ill. — Samenvatting in het Engels. — ISBN 91-7108-416-9

KMSKA: MONO-BB 9690

Rembrandt and the passion / Peter Black ; [medew.] Erma Hermens. — Munich : Prestel, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4736-3

KMSKA: MONO-BB 9700

Curt Querner 1904-1976 : Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen / [edit.] Holger Peter Saupe ; Doris Blübaum. — Gera : Kunstsammlung Gera, 1999. — 31 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8276

Frans Masereel / Louis Paul Boon. — 3 ed. — Brussel : Ministerie van Nederlandse Cultuur, 1989. — Ill. ; 1 losse bijl.

KMSKA: TENT-TB 8293

Thomas Ruff / Boris von Brauchitsch. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 55 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 3). — ISBN 3-88270-466-7

KMSKA: MONO-BB 9707

Je vous ai tant aimés / Laurent Busine ; [fotograaf] Serge Bois-Prêvost. — Bordeaux : capcMusée d'art contemporain, 1994-1995. — 2 v. : ill. — ISBN 2-87721-115-0

KMSKA: TENT-TB 8275

1-2

L'atelier Brancusi / Marielle Tabart ; Doïna Lemny ; [medew.] Marie-Luce Nemo ; [medew.] Anne-Marie Zuchelli-Charron. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1997. — 288 p. : ill. — 'Archives': p. 183-263. — ISBN 978-2-85850-929-4

KMSKA: BEST-M 279 XII 31

1520 : Le camp du drap d'or : la rencontre d'Henri VIII et de François Ier = The field of cloth of gold / [edit.] Charles Giry-Deloison ; Sophie-Anne Leterrier. — Paris : Somogy, 2012. — 91 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0608-9

KMSKA: TENT-TC 10584

A la recherche du rameau d'or : l'invention du Ravissement de saint Paul, de Nicolas Poussin à Charles Le Brun / Marianne Cojannot-Le Blanc. — Nanterre : Presses universitaires de Paris Ouest, 2012. — 224 p. : ill. — (Collection Modernité classique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84016-107-3

KMSKA: MONO-BA 3535

Szymkiewicz : visages de la mémoire = Szymkiewicz : Gesichter der Erinnerung / Enrico Crispolti ; Henri Raczymow ; Léo Ferré ; Renato Guttuso ; Leonard Baskin ; Jacques Attali ; Gaby Hulin ; e.a. — S.l. : Le Crache-noir, 2008. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7539

Van Dyck en España / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Prensas Ibéricas, 2012. — 2 v. : ill. — ISBN 978-84-87657-03-0

KMSKA: MONO-BC 6837

1-2

Noirlac, abbaye cistercienne : vitraux de Jean Pierre Raynaud / Denyse Durand-Ruel ; Emmy de Martelaere. — Paris : Éditions modernes d'art, 1977. — 69 p. : ill. — ISBN 2-86249-002-4

KMSKA: MONO-BC 6848

Dynastie & fotografie / [edit.] Myriam Serck-Dewaide. — Brussel : Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, 2005. — 112 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10613

Paul van Hoeydonck / Jan Ceuleers. — S.l. : Pandora, 2011. — 301 p. : ill. — Titel varieert: Paul Van Hoeydonck : de abstracte werken ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2011/09/04 - 2011/12/18. — ISBN 978-90-5325-324-3

KMSKA: TENT-TC 10631

A Kovács Gábor-Gyűjtemény : válogatás az 1700-1935 közötti időszak festészeti alkotásaiból = The Gábor Kovács collection : selected paintings 1700-1935 / Péter Fertőszógi ; Mimi Kratochwill ; [edit.] Szilvia Cseh. — Budapest : Vince, 2004. — 264 p. : ill. — ISBN 963-9552-16-X

KMSKA: MONO-BC 6833

A life of collecting : Victor and Sally Ganz / Michael FitzGerald. — New York, N.Y. : Christie's, 1997. — 239 p. : ill. — ISBN 1-880907-02-X

KMSKA: MONO-BD 643

Francis Bacon. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1996. — 335 p. : ill. — ISBN 2-85850-881-X

KMSKA: TENT-TC 10628

Cornelis van Haarlem, 1562-1638 / Judith Niessen. — Nai010 : Rotterdam, 2012. — 103 p. : ill. — Titel varieert: De Hollandse Michelangelo : Cornelis van Haarlem (1562-1638). — ISBN 978-94-6208-025-6

KMSKA: TENT-TC 10610

Partie de campagne / Jan Vanriet ; [medew.] Marc Didden. — S.l. : Ludion, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2012/09/08 - 2012/10/28. — ISBN 978-94-6130-064-5

KMSKA: TENT-TB 8314

Cézanne / Joachim Gasquet ; [medew.] François Solesmes. — Paris : Belles lettres, 2012. — 232 p. — (Encre marine ; 2012: 1). — ISBN 978-2-35088-056-3

KMSKA: MONO-BB 9714

Al'fons Mucha : plakaty iz sobranija GMII im. A. S. Puškina / Irina Alekseevna Nikiforova. — Moskva : Chudonik i Kniga, 2003. — Ill. — ISBN 5-901685-62-8

KMSKA: TENT-TC 10594

Rembrandt / M.V. Dobroklonskij. — Leningrad : Gosudarstvennyj Ermitaž, 1937. — 100 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9688

Parmidžanino v vekach i iskusstvach : k 500-letiju so dnja roždenija : katalog vystavki = Parmigianino through the arts and the ages : 500th anniversary of the artist's birth : catalog of the exhibition held in the State Hermitage / Arkadij V Ippolitov ; T. M. Tallercik. — Sankt Peterburg : Gosudarstvennyj Ermitaž, 2004. — 277 p. : ill. — ISBN 5-93572-110-4

KMSKA: TENT-TC 10595

Gottfried Hagen Foundation : Rauminstallationen von Volker Saul, Adem Yilmaz, Daniel Tschannen / [edit.] Steffen Missmahl ; [fotograaf] Oliver Schuh. — Köln : s.n., 1990. — III.

KMSKA: TENT-TC 10590

Picasso: œuvres reçues en paiement des droits de succession / Michel Leiris ; René Char ; dominique Bozo ; Michèle Richet ; Philippe Thiébaud. — Paris : Ministère de la culture et de la communication, 1979. — 325 p. : ill. — ISBN 2-7118-0052-0

KMSKA: TENT-TB 8315

Die heroischen Apotheosen des Peter Paul Rubens : Rubensskizzen aus den Sammlungen der Staatlichen Eremitage, Sankt Petersburg, und der Alten Pinakothek, München / Natalia Gritsai. — Sankt Peterburg : Slavia, 1998. — 78 p. : ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Sint-Petersburg], 1998/06/11 - 1998/09/13. — ISBN 5-88654-073-3

KMSKA: TENT-TC 10607

Karel Dierickx / Stefan Hertmans ; [edit.] Heiner Hachmeister. — Münster : Hachmeister, 1996. — III. — Tentoonstelling: Münster, Hachmeister Galerie, 1996/06/12-1996/06/17. — ISBN 3-88829-130-5

KMSKA: TENT-TB 8277

Marcus Gheeraerts II: Elizabethan artist / Karen Hearn ; [medew.] Rica Jones. — London : Tate, 2002. — 64 p. : ill. — (In focus ; 2002: 1). — ISBN 1-85437-443-5

KMSKA: MONO-BB 9683

Die Sammlung Dr. Hermann Augustin jun. : ein Führer durch eine Privatsammlung im Besitz der Einwohnergemeinde Allschwil / Karin Sutter. — Allschwil : Einwohnergemeinde Allschwil, 1999. — 48 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 653 I 1

Heinz Mack : Licht, Raum, Farbe = Heinz Mack : light, space, colour. — Köln : Snoeck, 2011. — 231 p. : ill. — ISBN 978-3-940953-72-8

KMSKA: TENT-TC 10632

Hendrick Goltzius / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Huig Leefflang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2012. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [67]-[70]). — ISBN 978-90-77551-95-0

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-4

Visions of the courtly body : the patronage of George Villiers, first duke of Buckingham, and the triumph of painting at the Stuart court / Christiane Hille. — Berlin : Akademie Verlag, 2012. — 302 p. : ill. — ISBN 978-3-05-005908-2

KMSKA: MONO-BB 9704

Paul Wunderlich : frühe Lithographien : Schenkung Dieter Brusberg / Jonas Beyer ; [edit.] Jutta Moster-Hoos ; [edit.] Andreas Stolzenburg. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2012. — 84 p. : ill. — Titel varieert: Paul Wunderlich : das frühe Lithographische Werk. — ISBN 978-3-938002-40-7

KMSKA: BEST-M 152 II 58

'Die Franzosen kommen!' : *Albert Marquet, Auguste Herbin, Pierre Bonnard und Edouard Vuillard in Hamburg* / Marcus Andrew Hurrting ; [edit.] Ulrich Luckhardt. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2011. — 88 p. : ill. — ISBN 978-3-938002-36-0

KMSKA: MONO-BA 3523

Ymago sophistica : around the Marriage at Cana by Hieronymus Bosch : some furniture, vessels and guests / Erwin Kessler. — Maastricht : Jan van Eyck Akademie, 2001. — 112 p.

KMSKA: MONO-BA 3536

Jan Vermeiren / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8295

Het decor : de werkelijkheid en de andere werkelijkheid / Christine Deboosere ; Paul Huylebroeck. — S.l. : Vereniging ter bevordering van visuele kunsten, 1991. — Keerdruk

KMSKA: TENT-TB 8288

Wilfried Pas / Henri Floris Jaspers. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 2005. — 131p. : ill. — (Provinciale Prijs Beeldende Kunst ; 2005)

KMSKA: TENT-TC 10641

La Mariée... Princesse d'un jour : une histoire de la mariée en Belgique du 19e au 21e siècle = Elke bruid is een prinses : het verhaal van de bruid in België van de 19de tot de 21ste eeuw / Martguerite Coppens. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 2001. — 244 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10588

Tom Phillips / Carlo Huber. — Basel : Kunsthalle Basel, 1975

KMSKA: TENT-TB 8291

Tadeusz Kantor, 1915-1990 : Leben im Werk / [edit.] Jaromir Jedlinski ; [medew.] Janina Ladnowska ; e.a. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 1996. — 144 p. : ill. — ISBN 3-928342-67-3

KMSKA: TENT-TB 8307

Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887-1967) en de avant-garde / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ;

12). — Titel varieert: Paul-Gustave Van Hecke ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0

KMSKA: TENT-TB 7702

KMSKA: TENT-TB 8313

Rembrandt / Matthias Wohlgenuth. — St. Gallen : Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum, 2005. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt : seine Epoche, seine Themen, seine Welt : der Meister der Radierkunst im Spiegel der Malerei des Goldenen Zeitalters. — ISBN 978-3-906662-25-1

KMSKA: TENT-TC 10627

Worthy efforts : attitudes to work and workers in pre-industrial Europe / Catharina Lis ; Hugo Soly. — Leiden : Brill, 2012. — 664 p. — (Studies in global social history ; 10). — ISBN 978-90-04-23143-6 ; ISBN 978-90-04-23277-8

KMSKA: MONO-BB 9692

Renoir in the Barnes Foundation / Martha Lucy ; John House. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-0-300-15100-8

KMSKA: MONO-BC 6849

Il Cenacolo : guide to the refectory and church of Santa Maria delle Grazie / Pietro C. Marani ; Roberto Cecchi ; Germano Mulazzani. — Milan : Electa, 1999. — 108 p. : ill. — ISBN 978-88-435-7100-0

KMSKA: MONO-BB 9709

L'oeuvre plastique de Paul Joostens / Georges Marlier. — Anvers : Ça Ira, 1923. — 28 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 496

Het Huis : Thomas Schütte sculpturen, Robbrecht en Daem architecten / Chris Dercon ; Julian Heynen ; [fotograaf] Kristien Daem. — Antwerpen : Middelheimmuseum/Ludion, 2012. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2012/05/26 - 2012/09/16 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-94-6130-073-7

KMSKA: TENT-TB 8302

Balla Margit : gyűjteményes kiállítás, 1988-1989 = Margit Balla-s Gesamtausstellung, 1988-1989 / [edit.] Éva Gelencsér ; János Frank. — Budapest : Múcsarnok, 1988. — III. — ISBN 963-7402-43-8

KMSKA: TENT-TC 10623

Pierre Girieud et l'expérience de la modernité, 1900-1912 / Véronique Serrano. — Marseille : Musées de Marseille, 1996. — 175 p. : ill. — ISBN 2-902308-15-9

KMSKA: TENT-TB 8284

Van Dongen : fauve, anarchiste et mondain / Anita Hopmans. — Paris : Paris musées, 2011. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0174-5 ; ISBN 978-2-7596-0158-5

KMSKA: TENT-TC 10630

Napoléon au Chat Noir : l'épopée vue par Caran d'Ache / Jérémie Benoit ; Jérémy Benoit ; Bernard Devaux ; Pierre Lefranc ; François Lesure ; Laurent Mannoni ; Murat [prins] ; Mariel Oberthür ; Philippe Régner. — Paris : Adam Biro, 1999. — 143 p. : ill. — ISBN 978-2-87660-265-6

KMSKA: TENT-TB 8304

Charles-Alexandre de Lorraine : prince de l'Europe des Lumières / Leo De Ren ; Elisabeth Derveaux ; Thierry Franz ; e.a. — Ars-sur-Moselle : Domini, 2012. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-35475-055-8

KMSKA: TENT-TB 8290

Henri Matisse : processus/variation = Matisu : ten/henshu / [edit.] Masayuki Tanaka ; [edit.] Chika Amano ; Isabelle Monod-Fontaine ; Yuko Ishibashi. — Tokyo : Yomiuri Shimbun, 2004. — 264 p. : ill. ; 1 losse bijl. (37 p.). — Franse vertaling van Japanse tekst in losse bijlage. — ISBN 4-906536-28-X

KMSKA: TENT-TC 10612

Alfred Haberpointner : konkrete Verwandlungen / Carl Aigner ; Sonja Klee ; C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2004. — 129 p. : ill. — ISBN 978-3-89929-017-2

KMSKA: TENT-TC 10615

Mladen Josić, 1897-1972 / Stanislav Zivkovic ; [edit.] Bojana Boric. — Beograd : Narodni muzej, 1997. — 158 p. : ill. — (Srpska umetnost od XVIII do XX veka ; 2). — ISBN 86-7269-039-7

KMSKA: MONO-BC 6836

Watteau and his world : French drawing from 1700 to 1750 / Colin B. Bailey. — Ottawa : National Gallery of Canada, 2000. — 13 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10591

Carpaccio : histoire de sainte Ursule / Giovanna Nepi Scirè. — Paris : Gallimard, 2000. — 343 p. : ill. — ISBN 2-07-011679-4

KMSKA: MONO-BC 6852

Niets is wat het lijkt : Walter Jouret, acrylschilderijen, ivoorsculpturen en -juwelen, marmersculpturen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2012. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8317

Franchise: Atelier van Lieshout / Jennifer Allen. — Antwerpen : 2002. — 29 p. : ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2002/05/25 - 2002/08/25. — ISBN 90-70222-13-4

KMSKA: TENT-TA 7534

Picasso / Josep Palau i Fabre. — Barcelona : Polígrafa, 1981. — III. — ISBN 84-343-0328-0

KMSKA: MONO-BC 6832

Peter Paul Rubens / [edit.] Gerhard Finckh ; [edit.] Nicole Hartje-Grave. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2012. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2012/10/16 - 2013/02/13. — ISBN 978-3-89202-085-1
KMSKA: TENT-TC 10608

Pierre Klein : een retrospectieve / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 43 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8298

Pietro Consagra : maquettes 1947-1976 / [fotograaf] Enzo Pirozzi. — Roma : Marlborough, 1976. — Ill.
KMSKA: TENT-TC 10583

Paris pour mémoire : le livre noir des destructions haussmanniennes / Pierre Pinon. — Paris : Parigramme, 2012. — 574 p. : ill. — ISBN 978-2-84096-795-8
KMSKA: MONO-BC 6851

Poru Deruvo : Himeji Shiritsu Bijutsukan shozo = Paul Delvaux collection : Himeji City Museum of Art, 1997. — Himeji : Himeji Shiritsu Bijutsukan, 1997. — 79 p. : ill.
KMSKA: BEST M 422 I 3

The prince and the paper : masterworks from the Esterházy collection : Museum of Fine Arts, Budapest / [edit.] Meira Perry-Lehmann. — Jerusalem : Israel Museum, 2011. — 83 p. : ill. — Keerdruk. — ISBN 978-965-278-385-1
KMSKA: BEST-M 62 IV 68

In memo Mara: Pol Mara, 1920-1998 / Ernest van Buynder ; [edit.] Maria Mara. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 2008. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciehuis [Antwerpen]. 2008/02/01 - 2008/03/22. — ISBN 978-90-6625-106-9
KMSKA: TENT-TB 8297

Alechinsky sur Rhône / Michel Sicard. — Paris : Galerie Lelong, 1990. — 123 p. : ill. — ISBN 2-86869-586-8
KMSKA: MONO-BB 9718

Johannes Vermeer : Der Geograph : die Wissenschaft der Malerei / Thorsten Smidt. — Kassel : Staatliche Museen Kassel, 2003. — 80 p. : ill. — (Monographische Reihe ; 10). — ISBN 3-931787-23-0
KMSKA: TENT-TB 8306

James Ensor's pigments studied by means of portable and synchrotron radiation-based X-ray techniques : evolution, context and degradation : PhD Defense 27 June 2012 / Geert van der Snickt. — Antwerpen : UA, Faculteit Wetenschappen, Departement Chemie, 2012. — 1 compact disc(s). — Eindwerk: Proefschrift. UA-WET
KMSKA: MM 146

Bunt oder Kunst? Die Farbe im Werk Emil Noldes / Martina Sprötte. — Berlin : Gebr. Mann, 1999. — 236 p. : ill. — ISBN 3-7861-2277-6
KMSKA: MONO-BC 6831

Dvorcy, ruiny i temnicy : Džovanni Battista Piranezi i Ital'janskije arhitekturnye fantazii XVIII veka : katalog vystavki = Palaces, ruins and prisons : Giovanni Battista Piranesi and Italian eighteenth-century architectural fantasies : exhibition catalogue / A.V. Ippolitov ; M.F. Koršunova ; V.M. Uspenskij. — Sankt Peterburg : Gosudarstvennogo Ėrmitaža, 2011. — 399 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-436-8
KMSKA: TENT-TC 10616

Laurensius & A.D. / [edit.] Erja-Liina Raidma ; [edit.] Susanne Luoju ; Kai Kartio ; Harry Liivrand. — Turku : Turun taidemuseon julkaisu, 2000. — 58 p. : ill. — ISBN 978-952-9576-23-4
KMSKA: TENT-TA 7541

Tymon Niesiołowski (1882-1965) : katalog wystawy monograficznej. — Toruń : Muzeum Okręgowe, 2005. — 322 p. : ill. — Samenvatting in het Engels. — ISBN 83-87083-73-9
KMSKA: TENT-TC 10614

Ubu à l'Anvers. — Antwerpen : Rossaert, 1997. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Rossaert, Antwerpen, 28 november 1997 tot 28 februari 1998
KMSKA: PREC-PC 334

Toruń i miasta Ziemi Chełmińskiej na rysunkach Jerzego Fryderyka Steinera z pierwszej połowy 18 wieku (tzw. album Steinera) / Marian Arszynski ; [edit.] Mariana Biskupa ; Jerzy Dygdała ; Michał Woźniak. — Toruń : Towarzystwo naukowe w Toruniu, 1998. — 266 p. : ill. — Lijst van tekeningen en inhoudstafel in het Duits. — ISBN 83-87639-04-4
KMSKA: MONO-BC 6847

'Ves mir teatr... ' Oforti Jaka Kallo (1592/1593 - 1635) : Iz sobrania gosudarstvennogo museia izobrazitel'nik iskusstv imeni A. C. Pushkina = 'All the world is a theatre... ' Etchings of Jacques Callot (1592/1593-1635) in the collection of the State Pushkin Museum of Fine arts / Natalia Vedeneeva. — Moskou : Red Square, 2004. — 79 p. : ill. — ISBN 5-900743-72-1
KMSKA: MONO-BB 9687

Geschiedenis van de Nederlanden

Les belles dames / [ill.] Ramah. — Bruxelles : Dangotte, 1918. — (Collection du petit artiste ; 1918: 1)
KMSKA: PREC-PC 335

Biennale di Venezia 1993: padiglione di Fiandra e Olanda. — Rijswijk : Ministry of Welfare Health and Cultural Affairs, 1993. — 3 v. : ill. — Tentoonstelling: Biënnale van Venetië . 1993/06/12 - 1993/10/10. — ISBN 90-70149-42-7
KMSKA: TENT-TC 10605

Rembrandt and the passion / Peter Black ; [medew.] Erma Hermens. — Munich : Prestel, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4736-3
KMSKA: MONO-BB 9700

Frans Masereel / Louis Paul Boon. — 3 ed. — Brussel : Ministerie van Nederlandse Cultuur, 1989. — Ill. ; 1 losse bijl.
KMSKA: TENT-TB 8293

Je vous ai tant aimés / Laurent Busine ; [fotograaf] Serge Bois-Prêvost. — Bordeaux : capcMusée d'art contemporain, 1994-1995. — 2 v. : ill. — ISBN 2-87721-115-0

KMSKA: TENT-TB 8275
1-2

Szymkowicz : visages de la mémoire = Szymkowicz : Gesichter der Erinnerung / Enrico Crispolti ; Henri Raczymow ; Léo Ferré ; Renato Guttuso ; Leonard Baskin ; Jacques Attali ; Gaby Hulin ; e.a. — S.l. : Le Crache-noir, 2008. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7539

Van Dyck en España / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Prensa Ibérica, 2012. — 2 v. : ill. — ISBN 978-84-87657-03-0

KMSKA: MONO-BC 6837
1-2

Dynastie & fotografie / [edit.] Myriam Serck-Dewaide. — Brussel : Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, 2005. — 112 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10613

Paul van Hoeydonck / Jan Ceuleers. — S.l. : Pandora, 2011. — 301 p. : ill. — Titel varieert: Paul Van Hoeydonck : de abstracte werken ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2011/09/04 - 2011/12/18. — ISBN 978-90-5325-324-3

KMSKA: TENT-TC 10631

A life of collecting : Victor and Sally Ganz / Michael FitzGerald. — New York, N.Y. : Christie's, 1997. — 239 p. : ill. — ISBN 1-880907-02-X

KMSKA: MONO-BD 643

Cornelis van Haarlem, 1562-1638 / Judith Niessen. — Nai010 : Rotterdam, 2012. — 103 p. : ill. — Titel varieert: De Hollandse Michelangelo : Cornelis van Haarlem (1562-1638). — ISBN 978-94-6208-025-6

KMSKA: TENT-TC 10610

Partie de campagne / Jan Vanriet ; [medew.] Marc Didden. — S.l. : Ludion, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2012/09/08 - 2012/10/28. — ISBN 978-94-6130-064-5

KMSKA: TENT-TB 8314

Rembrandt / M.V. Dobroklonskij. — Leningrad : Gosudarstvennyj Ermitazj, 1937. — 100 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9688

Die heroischen Apotheosen des Peter Paul Rubens : Rubensskizzen aus den Sammlungen der Staatlichen Eremitage, Sankt Petersburg, und der Alten Pinakothek, München / Natalia Gritsai. — Sankt Peterburg : Slavia, 1998. — 78 p. : ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Sint-Petersburg], 1998/06/11 - 1998/09/13. — ISBN 5-88654-073-3

KMSKA: TENT-TC 10607

Karel Dierickx / Stefan Hertmans ; [edit.] Heiner Hachmeister. — Münster : Hachmeister, 1996. — Ill. — Tentoonstelling: Münster, Hachmeister Galerie, 1996/06/12-1996/06/17. — ISBN 3-88829-130-5

KMSKA: TENT-TB 8277

Marcus Gheeraerts II: Elizabethan artist / Karen Hearn ; [medew.] Rica Jones. — London : Tate, 2002. — 64 p. : ill. — (In focus ; 2002: 1). — ISBN 1-85437-443-5

KMSKA: MONO-BB 9683

Hendrick Goltzius / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Huig Leeftang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2012. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [67]-[70]). — ISBN 978-90-77551-95-0

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL
1-4

Ymago sophistica : around the Marriage at Cana by Hieronymus Bosch : some furniture, vessels and guests / Erwin Kessler. — Maastricht : Jan van Eyck Akademie, 2001. — 112 p.

KMSKA: MONO-BA 3536

Jan Vermeiren / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8295

Het decor : de werkelijkheid en de andere werkelijkheid / Christine Deboosere ; Paul Huylebroeck. — S.l. : Vereniging ter bevordering van visuele kunsten, 1991. — Keerdruk

KMSKA: TENT-TB 8288

Wilfried Pas / Henri Floris Jaspers. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 2005. — 131 p. : ill. — (Provinciale Prijs Beeldende Kunst ; 2005)

KMSKA: TENT-TC 10641

La Mariée... Princesse d'un jour : une histoire de la mariée en Belgique du 19e au 21e siècle = Elke bruid is een prinses : het verhaal van de bruid in België van de 19de tot de 21ste eeuw / Martguerite Coppens. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 2001. — 244 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10588

Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887-1967) en de avant-garde / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 12). — Titel varieert: Paul-Gustave Van Hecke ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0

KMSKA: TENT-TB 7702

KMSKA: TENT-TB 8313

Rembrandt / Matthias Wohlgenuth. — St. Gallen : Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum, 2005. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt : seine Epoche, seine Themen, seine Welt : der

Meister der Radierkunst im Spiegel der Malerei des Goldenen Zeitalters. — ISBN 978-3-906662-25-1

KMSKA: TENT-TC 10627

L'oeuvre plastique de Paul Joostens / Georges Marlier. —

Anvers : Ça Ira, 1923. — 28 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 496

Het Huis : Thomas Schütte sculpturen, Robbrecht en Daem architecten / Chris Dercon ; Julian Heynen ; [fotograaf] Kristien Daem. — Antwerpen : Middelheimmuseum/Ludion, 2012. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2012/05/26 - 2012/09/16 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-94-6130-073-7

KMSKA: TENT-TB 8302

Van Dongen : fauve, anarchiste et mondain / Anita

Hopmans. — Paris : Paris musées, 2011. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0174-5 ; ISBN 978-2-7596-0158-5

KMSKA: TENT-TC 10630

Charles-Alexandre de Lorraine : prince de l'Europe des Lumières / Leo De Ren ; Elisabeth Derveaux ; Thierry Franz ; e.a. — Ars-sur-Moselle : Domini, 2012. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-35475-055-8

KMSKA: TENT-TB 8290

Niets is wat het lijkt : Walter Jouret, acrylschilderijen, ivoorsculpturen en -juwelen, marmersculpturen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2012. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8317

Franchise: Atelier van Lieshout / Jennifer Allen. — Antwerpen : 2002. — 29 p. : ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2002/05/25 - 2002/08/25. — ISBN 90-70222-13-4

KMSKA: TENT-TA 7534

Peter Paul Rubens / [edit.] Gerhard Finckh ; [edit.] Nicole Hartje-Grave. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2012. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2012/10/16 - 2013/02/13. — ISBN 978-3-89202-085-1

KMSKA: TENT-TC 10608

Pierre Klein : een retrospectieve / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8298

Poru Deruvo : Himeji Shiritsu Bijutsukan shozo = Paul Delvaux collection : Himeji City Museum of Art, 1997. — Himeji : Himeji Shiritsu Bijutsukan, 1997. — 79 p. : ill.

KMSKA: BEST M 422 I 3

In memo Mara: Pol Mara, 1920-1998 / Ernest van Buynder ; [edit.] Maria Mara. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 2008. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciehuis [Antwerpen]. 2008/02/01 - 2008/03/22. — ISBN 978-90-6625-106-9

KMSKA: TENT-TB 8297

Alechinsky sur Rhône / Michel Sicard. — Paris : Galerie Lelong, 1990. — 123 p. : ill. — ISBN 2-86869-586-8

KMSKA: MONO-BB 9718

Johannes Vermeer : Der Geograph : die Wissenschaft der Malerei / Thorsten Smidt. — Kassel : Staatliche Museen Kassel, 2003. — 80 p. : ill. — (Monographische Reihe ; 10). — ISBN 3-931787-23-0

KMSKA: TENT-TB 8306

James Ensor's pigments studied by means of portable and synchrotron radiation-based X-ray techniques : evolution, context and degradation : PhD Defense 27 June 2012 / Geert van der Snickt. — Antwerpen : UA, Faculteit Wetenschappen, Departement Chemie, 2012. — 1 compact disc(s). — Eindwerk: Proefschrift. UA-WET

KMSKA: MM 146

Geschiedenis overige werelddelen

A life of collecting : Victor and Sally Ganz / Michael FitzGerald. — New York, N.Y. : Christie's, 1997. — 239 p. : ill. — ISBN 1-880907-02-X

KMSKA: MONO-BD 643

Fotografías de Alejandra Figueroa : colección de escultura del Museo Nacional del Virreinato / [edit.] Verónica Zaragoza ; [fotograaf] Alejandra Figueroa. — Tepotzotlán : Museo Nacional del Virreinato, 2002. — 165 p. : ill. — ISBN 970-18-7598-2

KMSKA: TENT-TB 8282

Confucius : à l'aube de l'humanisme chinois / Anne Cheng ; Catherine Delacour ; Jean-Paul Desroches ; Danielle Elisseeff ; Hans van Ess ; Michael Leibold. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 214 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-4598-9

KMSKA: TENT-TC 10600

Gilberto Frómata : pinturas 1984-1986 / [edit.] Santos Toledo. — La Habana : Ministerio de Cultura, 1986. — Ill. — Opgedragen aan Conte, Lichi y Rivero

KMSKA: TENT-TB 8280

Renoir in the Barnes Foundation / Martha Lucy ; John House. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-0-300-15100-8

KMSKA: MONO-BC 6849

Irene F. Whitton : bio-fictions / Johanne Lamoureux. — Quebec, Que : Musée du Québec, 2000. — 141 p. — ISBN 2-551-19306-0

KMSKA: TENT-TC 10606

Proceres y batallas / Jaime Durán Pombo. — Bogota : Instituto Colombiano de Cultura, 1975. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7533

Ruperto Jay Matamoros : la vida en el paisaje, 75 pinturas en su 75 aniversario / Alberto Quevedo ; [edit.] Carlos Manuel. — La Habana : Ministerio de Cultura, 1987

KMSKA: TENT-TB 8278

A walk in the country : Inness and the Berkshires / Maureen Johnson Hickey ; Cornelia Brooke Gilder ; Sarah Lees. — Williamstown, Mass : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2005. — 24 p. : ill. — ISBN 0-931102-62-6

KMSKA: TENT-TB 8300