

## Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2012/11

### Kerkgeschiedenis

*Bartolomé de las Casas : a biography* / Lawrence A. Clayton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 498 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00121-3  
UA-CST: MAG-OW-B 92964

*Monotessaron : eine Mittelniederdeutsche, Erweiterte Fassung vom Jahre 1513 (Diözesanarchiv, Trier, Nr. 75)* / Joh. Gerson ; [edit.] Axel Mante. — Lund : Gleerup, 1952. — 494 p. — (Lunder germanistische Forschungen ; 25)  
UA-CST: RG 2149 E 16

*Die Stunde des Hundes, nach Heinrich Seuses 'Exemplar'* / Hildegard Elisabeth Keller ; [medew.] Jeffrey F. Hamburger ; [verteller] Hildegard Elisabeth Keller ; [muz.] Markius Kluibenschädl ; e.a. — 2 ed. — Zürich : Verlag der Eidgenössischen Technischen Hochschule, 2011. — 159 p. : ill. — (Trilogie des Zeitlosen ; 1). — Met 3 CD's. — ISBN 978-3-7281-3435-6  
UA-CST: RG 2129 H 44  
Basiswerk ; 3 CD's

*De civitate Dei : ca filosofie a istoriei* / Petronela-Maria Mureşan. — Iaşi : Institutul European, 2012. — 247 p. — (Societate & cunoaştere ; 14). — ISBN 978-973-611-864-7  
UA-CST: MAG-OW-AA 34500

*Printing, power, and piety : appeals to the public during the early years of the English Reformation* / Brad C. Pardue. — Leiden : Brill, 2012. — 237 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 162). — ISBN 978-90-04-23205-1 ; ISBN 978-90-04-23206-8  
UA-CST: RG 2149 E 13

*Kunnen Hadewijchs strofische gedichten gezongen geweest zijn?* / Dominique Saintrond. — Louvain : 1979. — 149 p.  
UA-CST: RG 2146 A 11

*La inteligencia libertadora : esbozos y escorzos de don Miguel Hidalgo* / Ernesto de la Torre Villar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 87 p. — (Diversa ; 23). — ISBN 970-32-0873-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 11606

*De moeder Gods vieren* / Frank De Waele. — Rumst : De Waele, 2006. — 48 p. : ill.  
UA-CST: RG-Br 355:6

### Rechtsgeschiedenis

*El pensamiento vivo de Héctor Fix-Zamudio : (con especial referencia al derecho procesal constitucional)* / [edit.] José F. Palomino Manchego ; [edit.] Gerardo Eto Cruz. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. —

232 p. — (Cuadernos de la Asociación Peruana de Derecho Constitucional ; 2005: 1)  
UA-CST: MAG-MEX-B 11591

### Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*Atlas histórico de la Escuela Nacional Preparatoria, 1910* / [edit.] Emma Paniagua. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 97 p. : ill. — ISBN 978-970-32-4314-2  
UA-CST: MAG-MEX-E 28

*Francisco Larroyo y la historia de la educación en México : configuración de un campo disciplinario* / Teresa de Jesús Pérez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1997. — 65 p. — (Cuadernos del CESU ; 34). — ISBN 968-36-5869-5  
UA-CST: MAG-MEX-C 2162

*De studentenpopulatie van de Leidse universiteit, 1575-1812 : 'een volk op zyn Siams gekleet eenige mylen van Den Haag woonende'* : proefschrift / Martine Zoeteman. — Leiden : Leiden University Press, 2011. — 496 p. : ill. — Proefschrift. Universiteit Leiden. — ISBN 978-90-8728-102-1  
UA-CST: MAG-OW-B 93008

### Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*De waanzinnige twintigste eeuw : de Knack-redactie beschrijft de eeuw in honderd verhalen* / Christine Albers ; Johanna Blommaert ; Jan Braet ; e.a. — Roeselare : Globe, 1999. — 815 p. — ISBN 90-5466-403-7  
UA-CST: MAG-OW-B 93143

*Articulate while Black : Barack Obama, language, and race in the US* / H. Samy Alim ; Geneva Smitherman. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 205 p. — ISBN 978-0-19-981296-7 ; ISBN 978-0-19-981298-1  
UA-CST: T&L 802.0 G-ALIM 2012

*Análisis de la concepción marxista de Vicente Lombardo Toledano sobre el desarrollo de la historia* / Cuauhtémoc Amezcua Dromundo ; Martha Elvia García García. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2011. — 107 p. — (Colección Estudios sobre la vida y obra de Vicente Lombardo Toledano ; 2011: 1). — ISBN 978-607-466-031-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11613

*Rome enfin que je hais... ? Une étude sur les différentes vues de Montesquieu concernant les anciens Romains* / Patrick Andrivet. — Orléans : Paradigme, 2012. — 293 p. — (Modernité ; 8). — ISBN 978-2-86878-293-9  
UA-CST: T&L 840 N-MONT-ANDR 2012

*Interventions : a life in war and peace* / Kofi Annan ; [medew.] Nader Mousavizadeh. — New York, N.Y. : Penguin, 2012. — 383 p. : ill. — ISBN 978-1-59420-420-3  
UA-CST: PSW 327 G-ANNA 2012

*Antwerpen versterkt 2 : visievorming over heraanleg en hergebruik van omwallingen, forten en fortengordels* / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen : UPA, 2011. — 225 p. : ill. — (Antwerpen versterkt ; 2). — ISBN 978-90-5487-933-6  
UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 71 LOMB 2011

*Within four walls : the correspondence between Hannah Arendt and Heinrich Blücher, 1936-1968* / [edit.] Lotte Kohler. — Orlando, Fla : Harcourt, 2000. — 459 p. — ISBN 978-0-15-100303-7  
UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-KOHL 2000

*Altered and adorned : using renaissance prints in daily life* / Suzanne Karr Schmidt ; [medew.] Kimberley Nichols. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2011/04/30 - 2011/07/10. — ISBN 978-0-300-16911-9  
UA-CST: MAG-OW-C 19297

*Atlas histórico de la Escuela Nacional Preparatoria, 1910* / [edit.] Emma Paniagua. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 97 p. : ill. — ISBN 978-970-32-4314-2  
UA-CST: MAG-MEX-E 28

*Javier Barros Sierra, 1968 : conversaciones con Gastón García Cantú.* — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1998. — 195 p. — (Diversa ; 9). — ISBN 968-36-6875-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11607

*Famille, genre, transmission à Venise au 16e siècle* / Anna Bellavitis. — Rome : Ecole française de Rome, 2008. — 241 p. — (Collection de l'Ecole française de Rome ; 408). — ISBN 978-2-7283-0840-8  
UA-CST: MAG-OW-B 93016

*Les yeux de la raison : le matérialisme athée de Jean Meslier* / Miguel Benítez. — Paris : Champion, 2012. — 841 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 52). — ISBN 978-2-7453-2338-5  
UA-CST: MAG-OW-B 93034

*Karl Marx : his life and environment* / Isaiah Berlin. — 3 ed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1964. — 295 p. — (Galaxy book ; 25)  
UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-BERL 64

*Bernardin de Saint-Pierre au tournant des Lumières : mélanges en l'honneur de Malcolm Cook* / [edit.] Katherine Astbury. — Louvain : Peeters, 2012. — 168 p. — (La république des lettres ; 48). — ISBN 978-90-429-2575-5  
UA-CST: MAG-OW-B 92889

*Inventaris van de bedrijfsdocumenten horend tot het archief van de Beurscommissie van de Beurs van Brussel* / Hans Willems. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2003. — 2 v. — (Archiefbestanden in niet-rijksarchieven ; 33)  
UA-CST: PREC 930.25 G-WILL 2003

*Teutsche Rede- bind- und Dicht-Kunst* / Siegmund von Birken. — Hildesheim : Olms, 1973. — 530 p. — Herdruk van uitgave 1679 : Nürnberg. — ISBN 3-487-04826-4  
UA-CST: MAG-OW-AA 34387

*Encyclopédie : the triumph of reason in an unreasonable age* / Philipp Blom. — London : Fourth Estate, 2004. — 372 p. : ill. — ISBN 0-00-714946-8  
UA-CST: GES 944 H 73 BLOM 2004

*Les cartésiens face à Newton : philosophie, science et religion dans la première moitié du 18e siècle* / Carlo Borghero. — Turnhout : Brepols, 2012. — 156 p. — (Bibliothèque de l'école des hautes études: section des sciences religieuses ; 147). — ISBN 978-2-503-54177-8  
UA-CST: MAG-OW-B 92878

*Brill's companion to Sophocles* / [edit.] Andreas Markantonatos. — Leiden : Brill, 2012. — 737 p. — ISBN 978-90-04-18492-3 ; ISBN 978-90-04-21762-1  
UA-CST: T&L 875 N-SOPH-MARK 2012

*Shakespeare and world cinema* / Mark Thornton Burnett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 272 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00331-6  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BURN 2012

*English poets in the late Middle Ages : Chaucer, Langland and others* / John A. Burrow. — Farnham : Ashgate, 2012. — (Variorum Collected studies series ; 1002). — ISBN 978-1-4094-4455-8  
UA-CST: T&L 820.85 H 1 BURR 2012

*The philosophy of Edmund Husserl* / Dorion Cairns ; [edit.] Lester Embree. — Dordrecht : Springer, 2013. — 308 p. — (Phaenomenologica ; 207). — ISBN 978-94-007-5042-5 ; ISBN 978-94-007-5043-2 ; LC 2012946206  
UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:207

*The calligraphy of medieval music* / [edit.] John Haines. — Turnhout : Brepols, 2011. — 276 p. — (Musicalia medii aevi ; 1). — ISBN 978-2-503-54005-4  
UA-CST: RG 2148 F 1

*Essays on medieval rhetoric* / Martin Camargo. — Farnham : Ashgate, 2012. — (Variorum Collected studies series ; 1006). — ISBN 978-1-4094-4219-6  
UA-CST: MAG-OW-B 93023

*The Cambridge companion to Shakespeare and contemporary dramatists* / [edit.] Ton Hoenselaars. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 298 p. — (Cambridge companions to literature ; 2012: 2). — ISBN 978-0-521-76754-5 ; ISBN 978-0-521-12874-2  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HOEN 2012

*El Popular : una historia ignorada* / Juan Campos Vega. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2011. — 188 p. —

(Colección Tópicos sobre problemas políticos y sociales de nuestro tiempo ; 2011: 1). — ISBN 978-607-466-038-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11614

*Hjalmar Schacht, financier et diplomate (1930-1950)* / Frédéric Clavert. — Bruxelles : Lang, 2009. — 473 p. — (Enjeux internationaux ; 6). — ISBN 978-90-5201-542-2

UA-CST: TEW 330.8 N-SCHA-CLAV 2009

*Bartolomé de las Casas : a biography* / Lawrence A. Clayton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 498 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00121-3

UA-CST: MAG-OW-B 92964

*Between the queen and the cabby : Olympe de Gouges's Rights of woman* / John R. Cole. — Montreal : McGill-Queen's University Press, 2011. — 311 p. : ill. — (McGill-Queen's studies in the history of ideas ; 52). — ISBN 978-0-7735-3886-3

UA-CST: GES 944 H 73 COLE 2011

*A community of scholars : impressions of the Institute for Advanced Study* / [fotograaf] Serge J-F. Levy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — 110 p. : ill. — ISBN 978-0-691-15136-6

UA-CST: ALG 53.01 G-LEVY 2012

*A companion to angels in medieval philosophy* / [edit.] Tobias Hoffmann. — Leiden : Brill, 2012. — 335 p. — (Brill's Companions to the Christian tradition : a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 35). — ISBN 978-90-04-18346-9 ; ISBN 978-90-04-22979-2

UA-CST: MAG-OW-B 93004

*A companion to Spanish women's studies* / [edit.] Xon de Ros ; [edit.] Geraldine Hazbun. — Rochester, N.Y. : Tamesis, 2011. — 405 p. : ill. — (Colección Támesis: serie A: monografías ; 294). — ISBN 978-1-85566-224-7 ; LC 2011282987

UA-CST: RG 2149 E 20

*Le corps et ses images dans l'Europe du dix-huitième siècle = The body and its images in eighteenth-century Europe* / [edit.] Sabine Arnaud ; [edit.] Helge Jordheim. — Paris : Champion, 2012. — 369 p. : ill. — (Études internationales sur le dix-huitième siècle ; 13). — ISBN 978-2-7453-2267-8

UA-CST: MAG-OW-B 93033

*Shakespeare, computers, and the mystery of authorship* / Hugh Craig ; Arthur F. Kinney. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 234 p. : ill. — ISBN 978-1-107-40708-4 ; ISBN 978-0-521-51623-5

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-CRAI 2012

*The Bruegel phenomenon : paintings by Pieter Bruegel the Elder and Pieter Bruegel the Younger with a special focus on technique and copying practice* / Christina Currie ; Dominique Allart. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2012. — 3 v. : ill. — (Scientia artis ; 8). — ISBN 978-2-930054-14-8

UA-CST: MAG-OW-C 19293

1-3

*Darwin en het hedendaagse mensbeeld* / [edit.] Luc Braeckmans ; [edit.] Willem Lemmens ; [edit.] Mark Nelissen ; [edit.] Walter van Herck. — Brussel : UPA, 2010. — 191 p. — ISBN 978-90-5487-789-9

UA-CST: HB-CD-IDPG

UA-CST: FILO 113 N-DARW-BRAE 2010

*Dimitrie Cantemir : perspective interdisciplinaire* / [edit.] Bogdan Crețu. — Iași : Institutul European, 2012. — 298 p. — (Societate & cunoaștere ; 12). — ISBN 978-973-611-870-8

UA-CST: MAG-OW-B 93053

*Himmel, Hölle, Heilige : Visionen und Kunst im Mittelalter* / Peter Dinzelbacher. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2002. — 175 p. : ill.

UA-CST: RG 2147 E 30

*Schelling's game theory : how to make decisions* / Robert V. Dodge. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 292 p. : ill. — ISBN 978-0-19-985720-3

UA-CST: TEW 518.5 G-DODG 2012

*Cantares mexicanos* / [edit.] Miguel León-Portilla ; [edit.] Guadalupe Curiel Défossé ; [edit.] Ascensión Hernández de León-Portilla ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 2 v. in 3 bdn. — ISBN 978-607-02-2394-5 ; ISBN 978-607-02-2398-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11603

1-2

*De stemmen van het volk : een analyse van het kiesgedrag in Vlaanderen en Wallonië op 7 juni 2009* / [edit.] Kris Deschouwer ; [edit.] Pascal Delwit ; [edit.] Marc Hooghe ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2010. — 271 p. — ISBN 978-90-5487-735-6

UA-CST: PSW 301.188.2 L-B-DESC 2010

*Translations of the sublime : the early modern reception and dissemination of Longinus' Peri hupsous in rhetoric, the visual arts, architecture and the theatre* / [edit.] Caroline van Eck ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Maarten Delbeke ; e.a. — Leiden : Brill, 2012. — 272 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 24). — Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN 978-90-04-22955-6 ; ISBN 978-90-04-23433-8

UA-CST: MAG-OW-B 93178

*Les voix du peuple : le comportement électoral au scrutin du 10 juin 2009* / [edit.] Kris Deschouwer ; [edit.] Pascal Delwit ; [edit.] Marc Hooghe ; e.a. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2010. — 224 p. — (Science politique ; 2010: 1). — ISBN 978-2-8004-1484-3

UA-CST: PSW 301.188.2 L-B-DESC 2010

*The navy in the war of William III, 1689-1697 : its state and direction* / John Ehrman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 710 p. — ISBN 978-1-107-64511-0

UA-CST: MAG-OW-B 92969

*The life of Sir William Petty, 1623–1687* / Edmond Fitzmaurice. — London : Kessinger, 2012. — 335 p. — Herdruk van uitgave 1895 : London. — ISBN 978–1–163–57745–5  
UA–CST: TEW 330.8 N–PETT–FITZ 2000

*Hamburgers in het paradijs : voedsel in tijden van schaarste en overvloed* / Louise O. Fresco. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 538 p. : ill. — ISBN 978–90–351–3713–4 ; ISBN 978–90–351–3960–2  
UA–CST: PSW 930.85 G–FRES 2012

*Dichters en verdiensten : de sociale verankering van het dichterschap van Jan Vos (1610–1667)* / Nina Geerdink. — Hilversum : Verloren, 2012. — 264 p. : ill. — ISBN 978–90–8704–279–0  
UA–CST: MAG–OW–B 92962

*Naar het aards paradijs : het rusteloze leven van Jacob Roggeveen, ontdekker van Paaseiland, 1659–1729* / Roelof van Gelder. — Amsterdam : Balans, 2012. — 335 p. : ill. — ISBN 978–94–6003–573–9  
UA–CST: MAG–OW–B 93136

*Monotessaron : eine Mittelniederdeutsche, Erweiterte Fassung vom Jahre 1513 (Diözesanarchiv, Trier, Nr. 75)* / Joh. Gerson ; [edit.] Axel Mante. — Lund : Gleerup, 1952. — 494 p. — (Lunder germanistische Forschungen ; 25)  
UA–CST: RG 2149 E 16

*Belgium and the monarchy : from national independence to national disintegration* / Herman Van Goethem. — Antwerp : University Press Antwerp, 2011. — 295 p. : ill. — ISBN 978–90–5487–698–4  
UA–CST: GES 949.3 H 71 GOET 2012

*Voyage of the damned : a shocking true story of hope, betrayal and Nazi terror* / Thomas Gordon ; Max Morgan-Witts. — New York, N.Y. : Skyhorse, 2010. — 317 p. — ISBN 978–1–61608–012–9  
UA–CST: MAG–OW–B 93100

*Mary Sidney, Lady Wroth* / Margaret P. Hannay. — Farnham : Ashgate, 2010. — 363 p. : ill. — ISBN 978–0–7546–6053–8 ; ISBN 978–0–7546–9965–1  
UA–CST: T&L 820 N–WROT–HANN 2010

*The epigrams of Sir John Harington* / [edit.] Gerard Kilroy. — Farnham : Ashgate, 2009. — 348 p. : ill. — ISBN 978–0–7546–6002–6  
UA–CST: MAG–OW–B 93009

*Philip Henry Wicksteed : his life and work* / C.H. Herford. — London : Dent, 1931. — 410 p.  
UA–CST: TEW 330.8 N–WICK–HERF 31

*Why does the world exist? An existential detective story* / Jim Holt. — New York, N.Y. : Liveright, 2012. — 309 p. — ISBN 978–0–87140–409–1  
UA–CST: ALG 53.01 G–HOLT 2012

*Claustrophilia : the erotics of enclosure in medieval literature* / Cary Howie. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2007. — 196 p. — (The new Middle Ages ; 2007: 3). — ISBN 978–1–4039–7197–5 ; LC 2006051355  
UA–CST: RG 2149 D 7

*The making of Samuel Beckett's Stirrings still / Soubresauts and Comment dire / What is the word* / Dirk van Hulle. — Brussels : UPA, 2011. — 151 p. : ill. — (Beckett digital manuscript project ; 1). — ISBN 978–90–5487–912–1  
UA–CST: T&L 820 N–BECK–HULL 2011

*Architect en aannemer : de opkomst van de bouwmarkt in de Nederlanden (1350–1530)* / Merlijn Hurx. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 495 p. : ill. — ISBN 978–94–6004–079–5  
UA–CST: GES 949.1 H 72 HURX 2012

*Gut und Blut fürs Vaterland : Vermögensopfer, Steuerfragen, Erhöhung der Volkswirtschaft* / J. Jastrow. — Berlin : Reimer, 1917. — 314 p.  
UA–CST: MAG–OW–B 93051

*Jean-François Regnard (1655–1709)* / [edit.] Charles Mazouer ; [edit.] Dominique Quéro. — Paris : Colin, 2012. — 353 p. : ill. — ISBN 978–2–200–27607–2  
UA–CST: MAG–OW–B 92890

*The city of Mexico in the age of Díaz* / Michael Johns. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1997. — 142 p. : ill. — ISBN 978–0–292–74048–8  
UA–CST: MAG–MEX–B 11605

*The grammar of Good Friday : macaronic sermons of late medieval England* / Holly Johnson. — Turnhout : Brepols, 2012. — 485 p. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 8). — ISBN 978–2–503–53339–1  
UA–CST: GES 942 H 73 JOHN 2012  
UA–CST: RG 2149 E 15

*Die Stunde des Hundes, nach Heinrich Seuses 'Exemplar'* / Hildegard Elisabeth Keller ; [medew.] Jeffrey F. Hamburger ; [verteller] Hildegard Elisabeth Keller ; [muz.] Markius Kluibenschädl ; e.a. — 2 ed. — Zürich : Verlag der Eidgenössischen Technischen Hochschule, 2011. — 159 p. : ill. — (Trilogie des Zeitlosen ; 1). — Met 3 CD's. — ISBN 978–3–7281–3435–6  
UA–CST: RG 2129 H 44  
Basiswerk ; 3 CD's

*Keynes' General theory nach 75 Jahren* / [edit.] Jürgen Kromphardt. — Marburg : Metropolis, 2012. — 267 p. — (Schriften der Keynes-Gesellschaft ; 5). — ISBN 978–3–89518–887–9  
UA–CST: TEW 330.8 N–KEYN–KROM 2012

*Keynes's general theory after seventy years* / [edit.] Robert W. Dimand ; [edit.] Robert A. Mundell ; [edit.] Alessandro Vercelli. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 316 p. — ISBN 978–0–230–23599–1  
UA–CST: TEW 330.8 N–KEYN–DIMA 2010

*Das volkstümliche Paradiesspiel und seine mittelalterlichen Grundlagen* / Karl Klimke. — Hildesheim : Olms, 1977. — 96 p. — (Germanistische Abhandlungen ; 19). — Herdruk van uitgave 1902: Breslau. — ISBN 3-487-06173-2

UA-CST: MAG-OW-AA 34398

*De kunst van het fotoarchief : 170 jaar fotografie en erfgoed* / Roger Kockaerts ; Johan Swinnen. — Brussel : UPA, 2009. — 479 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-540-6

UA-CST: GES 704 G-KOCK 2009

*The two eyes of Spinoza and other essays on philosophers* / Leszek Kolakowski ; [edit.] Zbigniew Janowski. — South Bend, Ind. : St. Augustine's Press, 2004. — 311 p. — ISBN 978-1-58731-875-7

UA-CST: FILO 19.8 P-KOLA 2004

*Wirtschaftstheorien als politische Interessen : die akademische Nationalökonomie in Deutschland, 1918-1933* / Claus-Dieter Krohn. — Frankfurt am Main : Campus, 1981. — 285 p. — (Campus: Forschung ; 226). — ISBN 3-593-32953-0

UA-CST: TEW 330.8 G-KROH 81

*Turning over a new leaf : change and development in the medieval manuscript* / Erik Kwakkel ; Rosamond McKitterick ; Rodney Thomson. — Leiden : Leiden University Press, 2012. — 224 p. : ill. — (Studies in medieval and Renaissance book culture ; 2012: 1). — ISBN 978-90-8728-155-7

UA-CST: RG 1058 D 14

*Latin America, 1810-2010 : dreams and legacies* / [edit.] Claude Auroi ; [edit.] Aline Helg. — London : Imperial College Press, 2012. — 538 p. — ISBN 978-1-84816-846-6

UA-CST: DEV 980 G-AURO 2012

*Medische verhalen uit de Italiaanse renaissance* / Ivo De Leeuw. — Brussel : UPA, 2010. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-739-4

UA-CST: GES 946.1 H 70 LEEU 2010

*Sur une colonne absente : écrits autour de Merleau-Ponty* / Claude Lefort. — Paris : Gallimard, 1978. — 224 p. — (Les essais ; 204)

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-LEFO 78

*Libya since 1969 : Qadhafi's revolution revisited* / [edit.] Dirk Vandewalle. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 259 p. — ISBN 978-0-230-33750-3

UA-CST: PSW 323 L-LY-VAND 2011

*Hermits and recluses in English society, 950-1200* / Tom Licence. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 240 p. — ISBN 978-0-19-959236-4 ; LC 2011381396

UA-CST: RG 2149 E 12

*Shakespeare's Marlowe : the influence of Christopher Marlowe on Shakespeare's artistry* / Robert A. Logan. — Farnham : Ashgate, 2007. — 251 p. — ISBN 978-0-7546-5763-7

UA-CST: T&L 82.091 N-MARL-LOGA 2007

*Gerard Reve : kroniek van een schuldig leven* / Nop Maas. — Amsterdam : Van Oorschoot, 2009. — 3 v.

UA-CST: T&L 839.3 N-REVE-MAAS 2009

1-2

*Problem fathers in Shakespeare and Renaissance drama* / Tom MacFaul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 259 p. — ISBN 978-1-107-02894-4

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MCFA 2012

*Motherhood and patriarchal masculinities in sixteenth-century Italian comedy* / Yael Manes. — Farnham : Ashgate, 2011. — 148 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2011: 7). — ISBN 978-1-4094-3440-5 ; ISBN 978-1-4094-3441-2

UA-CST: T&L 850 H 2 MANE 2011

*Fermi : natuurkundige in een bewogen periode* / Michelangelo De Maria. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2012. — 160 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 46). — ISBN 978-90-8571-317-3

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:46

*Milton among the Puritans : the case for historical revisionism* / Catherine Gimelli Martin. — Farnham : Ashgate, 2010. — 360 p. — ISBN 978-1-4094-0856-7 ; ISBN 978-1-4094-1927-3

UA-CST: T&L 820 N-MILT-MART 2010

*Mathematische Institute in Deutschland, 1800-1945* / [edit.] Winfried Scharlau. — Braunschweig : Vieweg, 1990. — 291 p. — (Dokumente zur Geschichte der Mathematik ; 5). — ISBN 3-528-08992-X

UA-CST: TEW 51 G-SCHA 90

*Dark continent : Europe's twentieth century* / Mark Mazower. — London : Penguin, 1999. — 495 p. : ill. — ISBN 978-0-14-024159-4

UA-CST: GES 94 H 71 MAZO 99

*Euripides and the poetics of nostalgia* / Gary S. Meltzer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 266 p. — ISBN 978-1-107-40725-1 ; ISBN 978-0-521-85873-1

UA-CST: T&L 875 N-EURI-MELT 2012

*Escritos y memorias* / Servando Teresa [Fray] de Mier ; [edit.] Edmundo O'Gorman. — 3 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 153 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 56). — ISBN 978-607-02-2173-6

UA-CST: MAG-MEX-A 2459

*Mitos indígenas* / [edit.] Agustín Yáñez. — 4 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 189 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 31). — ISBN 978-607-02-2206-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2457

*De civitate Dei : ca filosofie a istoriei* / Petronela-Maria Mureșan. — Iași : Institutul European, 2012. — 247 p. — (Societate & cunoaștere ; 14). — ISBN 978-973-611-864-7

UA-CST: MAG-OW-AA 34500

*Mystical anthropology : cross-religious perspectives : interdisciplinary reflections on the Arnhem mystical sermons and Sri Aurobindo* / [edit.] Ineke Cornet ; [edit.] Rob Faesen ; [edit.] Martin Sebastian Kallungal. — Leuven : Peeters, 2012. — 200 p. — (Annuua nuntia Lovaniensia ; 66). — ISBN 978-90-429-2606-6

UA-CST: RG 2149 E 14

*Neoricardiana : Sraffa e Graziadei* / [edit.] Roberto Finzi. — Bologna : Mulino, 1977. — 257 p. — (Atti del III convegno nazionale degli storici del pensiero economico ; 2)

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-FINZ 77

*Velours uit Prato : de geschiedenis van een Italiaanse textielfamilie* / Edoardo Nesi. — Amsterdam : Atlas Contact, 2012. — 158 p. — ISBN 978-90-450-2146-1

UA-CST: TEW 338.45 G-NESI

*Crisis in the Congo : the rise and fall of Laurent Kabila* / François Ngolet. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 314 p. — ISBN 978-1-4039-7575-1

UA-CST: DEV 328 L-CD-NGOL 2011

*Thomas Middleton and William Rowley : The changeling* / Jay O'Berski. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 151 p. — (The Shakespeare handbooks : Shakespeare's contemporaries ; 2012: 1). — ISBN 978-0-230-24607-2 ; ISBN 978-0-230-24606-5

UA-CST: MAG-OW-AA 34496

*Omslag* / Universiteitsbibliotheek [Leiden] ; Universiteitsbibliotheek. Scaliger Instituut [Leiden]. — Leiden. — ISSN 1572-0160

UA-CST: IBW 02 E-OMSL  
(2003)–

*Verleden en heden : kennismaking met de oudere verenigingen van Schilde* / Staf Oorts. — Schilde : Heemkundige Kring SCILLA, 2012. — 181 p. : ill. — (Scilla : jaarboek ; 2012)

UA-CST: RG 2147 E 29

*Die Verwandlung der Welt : eine Geschichte des 19. Jahrhunderts* / Jürgen Osterhammel. — München : Beck, 2010. — 1568 p. — (Historische Bibliothek der Gerda Henkel Stiftung ; 2010: 1). — ISBN 978-3-406-58283-7

UA-CST: GES 93 H 70 OSTE 2010

*Printing, power, and piety : appeals to the public during the early years of the English Reformation* / Brad C. Pardue. — Leiden : Brill, 2012. — 237 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 162). — ISBN 978-90-04-23205-1 ; ISBN 978-90-04-23206-8

UA-CST: RG 2149 E 13

*Flores et acumina : les sententiae dans les tragédies de Sénèque* / Pascale Paré-Rey. — Paris : De Boccard, 2012. — 432 p. — (Collection Études et recherches sur l'occident romain ; 41). — ISBN 978-2-904974-43-4

UA-CST: MAG-OW-C 19290

*El pensamiento vivo de Héctor Fix-Zamudio : (con especial referencia al derecho procesal constitucional)* / [edit.] José F. Palomino Manchego ; [edit.] Gerardo Eto Cruz. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. — 232 p. — (Cuadernos de la Asociación Peruana de Derecho Constitucional ; 2005: 1)

UA-CST: MAG-MEX-B 11591

*Francisco Larroyo y la historia de la educación en México : configuración de un campo disciplinario* / Teresa de Jesús Pérez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1997. — 65 p. — (Cuadernos del CESU ; 34). — ISBN 968-36-5869-5

UA-CST: MAG-MEX-C 2162

*Performing early modern drama today* / [edit.] Pascale Aebischer ; [edit.] Kathryn Prince. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 247 p. — ISBN 978-0-521-19335-1

UA-CST: T&L 792 J 21 AEBI 2012

*Mémoires, 1628-1687* / Charles Perrault ; [edit.] Eric de Bussac. — Clermont-Ferrand : Paleo, 2012. — 150 p. — (Accès direct ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84909-815-8

UA-CST: MAG-OW-B 93092

*The musical sounds of medieval French cities : players, patrons, and politics* / Gretchen Peters. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 288 p. — ISBN 978-1-107-01061-1

UA-CST: T&L 78 L-F-PETE 2012

*Pieter De Bruyne 1931-1987 : pionier van het postmoderne* / [edit.] Christian Kieckens ; [edit.] Eve Storgaard. — Brussel : Academic & Scientific Publishers, 2012. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Design Museum [Gent]. 2012/07/07 - 2012/10/21

UA-CST: ALG 745 G-KIEC 2012

*Shakespeare and the culture of paradox* / Peter G. Platt. — Farnham : Ashgate, 2009. — 251 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2009: 5). — ISBN 978-0-7546-6551-9

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-PLAT 2009

*Poetas novohispanos* / [edit.] Alfonso Méndez Plancarte. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 2 v. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 33 (=v. 1)) ; (Biblioteca del estudiante universitario ; 54 (=v. 2))

UA-CST: MAG-MEX-A 2458  
1-2

*Merchant, soldier, sage : a new history of power* / David Priestland. — London : Allen Lane, 2012. — 330 p. — ISBN 978-1-84614-485-1

UA-CST: GES 93 H 72 PRIE 2012

*La imagen de Chaac : naturaleza y signos durante el período clásico* / Octavio Quesada García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 137 p. : ill. — (Seminario de estudios para la descolonización de México ; 2009: 1). — ISBN 978-607-02-0656-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11608

*French books of hours : making an archive of prayer, c.1400–1600* / Virginia Reinburg. — Cambridge University Press : Cambridge, 2012. — 297 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00721-5

UA-CST: RG 2149 E 9

*Renaissance food from Rabelais to Shakespeare : culinary readings and culinary histories* / [edit.] Joan Fitzpatrick. — Farnham : Ashgate, 2010. — 171 p. — ISBN 978-0-7546-6427-7 ; ISBN 978-1-4094-0115-5

UA-CST: MAG-OW-B 93007

*La grande guerre africaine : instabilité, violence et déclin de l'état en Afrique centrale (1996–2006)* / Filip Reyntjens. — Paris : Belles lettres, 2012. — 367 p. — (Le bruit du monde ; 2012: 1). — ISBN 978-2-251-11002-8

UA-CST: DEV 323 L-GLR-REYN 2012

*Exhibir para educar : objetos, colecciones y museos de la ciudad de México (1790–1910)* / Luisa Fernanda Rico Mansard. — Barcelona : Pomares, 2004. — 447 p. : ill. — (Colección Horizontes educativos mexicanos ; 2004: 1). — ISBN 84-87682-49-9 ; ISBN 970-35-0181-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11615

*Inventaris van het archief van de dienst schepenbeheer Antwerpen en rechtsvoorgangers, 1845–2008* / Bart Willems. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2012. — 69 p. — (Inventarissen ; 70). — ISBN 978-90-5746-530-7

UA-CST: MAG-BR-C 2029

*Die Kaiserliche Hof-Musikkapelle in Wien von 1543–1867* / Ludwig Ritter von Köchel. — Hildesheim : Olms, 1976. — 160 p. — Herdruk van uitgave 1869: Wien. — ISBN 3-487-05918-5

UA-CST: MAG-OW-AA 34399

*Les confessions* / Jean-Jacques Rousseau ; [edit.] Raymond Trousson. — Genève : Slatkine, 2012. — 2 v. : ill. — (Œuvres autobiographiques ; 1- 2). — ISBN 978-2-05-102387-0

UA-CST: T&L 840 P-ROUS 2012

1-2

*Écrits historiques . Traductions* / Jean-Jacques Rousseau ; [edit.] Frédéric S. Eigeldinger ; [edit.] Raymond Trousson ; [edit.] Christophe van Staen. — Genève : Slatkine, 2012. — 490 p. — (Œuvres complètes : édition thématique du tricentenaire ; 9). — ISBN 978-2-05-102393-1

UA-CST: T&L 840 P-ROUS 2012

*Lettres* / Jean-Jacques Rousseau ; [edit.] Jean-Daniel Candaux ; [edit.] Frédéric S. Eigeldinger ; [edit.] Raymond Trousson. — Genève : Slatkine, 2012. — 7 v. — (Œuvres complètes : édition thématique du tricentenaire ; 18- 24). — ISBN 978-2-05-102386-3

UA-CST: T&L 840 P-ROUS 2012

1-7

*Rousseau juge de Jean-Jacques . Les rêveries du promeneur solitaire* / Jean-Jacques Rousseau ; [edit.] Philip Stewart ; [edit.] Frédéric S. Eigeldinger. — Genève : Slatkine, 2012. — 670 p. : ill. — (Œuvres autobiographiques ; 3). — ISBN 978-2-05-102388-7

UA-CST: T&L 840 P-ROUS 2012

*Kunnen Hadewijchs strofische gedichten gezongen geweest zijn?* / Dominique Saintrond. — Louvain : 1979. — 149 p.

UA-CST: RG 2146 A 11

*Anti-Semite and Jew* / Jean-Paul Sartre. — New York, N.Y. : Schocken, 1995. — 153 p. — Titel varieert: Anti-Semite and Jew : an exploration of the etiology of hate. — ISBN 978-0-8052-1047-7 ; LC 95001929

UA-CST: FILO 19.8 P-SART 95

*Voor Vlaanderen, volk en Führer : de motivatie en het wereldbeeld van Vlaamse collaborateurs tijdens de Tweede Wereldoorlog, 1940–1945* / Aline Sax. — Antwerpen : Manteau, 2012. — 422 p. : ill. — ISBN 978-90-223-2751-7

UA-CST: GES 949.3 H 71 SAX 2012

*Der schlesische Barockdichter Andreas Scultetus* / Karl Schindler. — Hildesheim : Olms, 1977. — 220 p. — (Germanistische Abhandlungen ; 62). — Herdruk van uitgave 1930: Breslau. — ISBN 3-487-06216-X

UA-CST: MAG-OW-AA 34397

*Franz Kafkas Handschrift zum Schloss* / Matthias Schuster. — Heidelberg : Winter, 2012. — 552 p. — (Beiträge zur neueren Literaturgeschichte ; 303). — ISBN 978-3-8253-6071-9

UA-CST: T&L 830 N-KAFK-SCHU 2012

*The Cambridge Shakespeare guide* / Emma Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 247 p. : ill. — ISBN 978-0-521-19523-2 ; ISBN 978-0-521-14972-3

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SMIT 2012

*Habsburg communication in the Dutch revolt* / Monica Stensland. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2012. — 235 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2012: 3). — ISBN 978-90-8964-413-8

UA-CST: RG 2149 E 17

*Carnal commerce in Counter-Reformation Rome* / Tessa Storey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 269 p. : ill. — (New studies in European history ; 2012: 1). — ISBN 978-1-107-40657-5 ; ISBN 978-0-521-84433-8

UA-CST: MAG-OW-B 92934

*La Dafne : favola in musica (1608): het goddelijk conflict over de liefde tussen Apollo en Amor : de macht van de liefde* / Gerardus de Swerts ; [pass. aut.] Ottavio Rinuccini ; [pass. aut.] Marco da Gagliano. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen. Departement Dramatische Kunst, Muziek en Dans, 2006. — 108 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 93046

*Orfeo : azione teatrale (1776): triomf van de liefde over de menselijke zwakheid* / Gerardus de Swerts ; [pass. aut.] Ranieri de' Calzabigi ; [pass. aut.] Ferdinando Bertoni. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Conservatorium Antwerpen. Departement Dramatische Kunst, Muziek & Dans, 2008. — 124 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 93045

*The old regime and the revolution* / Alexis de Tocqueville ; [edit.] François Furet ; [edit.] Françoise Mélonio. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1998. — 2 v. — ISBN 978-0-226-80530-6 ; LC 97-43814

UA-CST: FILO 19.8 P-TOCQ 98

1

*La inteligencia libertadora : esbozos y escorzos de don Miguel Hidalgo* / Ernesto de la Torre Villar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 87 p. — (Diversa ; 23). — ISBN 970-32-0873-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11606

*Temas de la insurgencia* / Ernesto de la Torre Villar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2000. — 508 p. — (Al siglo 19: ida y regreso ; 2000: 4). — ISBN 968-36-7804-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11602

*Gouverner l'opéra : une histoire politique de la musique à Naples, 1767-1815* / Mélanie Traversier. — Rome : Ecole française de Rome, 2009. — 692 p. : ill. — (Collection de l'Ecole française de Rome ; 424). — ISBN 978-2-7283-0866-8

UA-CST: MAG-OW-B 93018

*Jean-Jacques Rousseau : la tension et le rythme* / Arnaud Tripet. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 184 p. — (L'Europe des Lumières ; 20). — ISBN 978-2-8124-0777-2

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-TRIP 2012

*Understanding art in Antwerp : classicising the popular, popularising the classic (1540-1580)* / [edit.] Bart Ramakers. — Leuven : Peeters, 2011. — 342 p. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 45). — Congres: University of Groningen, January 23-24 2008. — ISBN 978-90-429-2613-4

UA-CST: MAG-OW-B 92953

*Kant and the anthropology of agency : a reconstructive interpretation of Kant's moral anthropology : proefschrift* / Liesbeth Vanhaute. — Antwerpen. — 186 p. — (Proefschriften UA-LW: wijsbegeerte ; 2012: 3)

UA-CST: MAG-DOCT 630

*The responsibility of the philosopher* / Gianni Vattimo ; [edit.] Franca d' Agostini. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2012. — 153 p. — ISBN 978-0-231-15243-3 ; ISBN 978-0-231-15242-6 ; ISBN 978-0-231-52712-5

UA-CST: FILO 19.8 P-VATT 2012

*Vine leaf ornaments in renaissance typography : a survey* / Hendrik D.L. Vervliet. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2012. — 416 p. : ill. — ISBN 978-1-58456-305-1

UA-CST: T&L 09 J 16 VERV 2012

*De VRT in de 21ste eeuw : overbodige luxe of maatschappelijke meerwaarde?* / [edit.] Karen Donders ; [edit.] Hilde Van den Bulck. — Brussel : UPA, 2012. — 149 p. — ISBN 978-90-70289-26-3

UA-CST: PSW 659.3 L-B-DOND 2012

*De moeder Gods viereen* / Frank De Waele. — Rumst : De Waele, 2006. — 48 p. : ill.

UA-CST: RG-Br 355:6

*The Virgin Mary in late medieval and early modern English literature and popular culture* / Gary Waller. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 237 p. — ISBN 978-0-521-76296-0 ; ISBN 978-1-107-40766-4

UA-CST: MAG-OW-B 92940

*Walter Eucken und sein Werk : Rückblick auf den Vordenker der sozialen Marktwirtschaft* / [edit.] Lüder Gerken. — Tübingen : Siebeck, 2000. — 166 p. : ill. — (Untersuchungen zur Ordnungstheorie und Ordnungspolitik ; 41). — ISBN 3-16-147503-8

UA-CST: TEW 330.8 N-EUCK-GERK 2000

*De weg naar Van Eyck* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Friso Lammertse. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2012. — 342 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2012/10/13 - 2013/02/10. — ISBN 978-90-6918-261-2

UA-CST: MAG-OW-C 19288

*Stiefbroeders : Zuid-Nederlandse letteren en natievorming onder Willem I, 1814-1834* / Janneke Weijermars. — Hilversum : Verloren, 2012. — 423 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-310-0

UA-CST: T&L 839.3 J 19 WEIJ 2012

*Mauthner's critique of language* / Gershon Weiler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 346 p. — Herdruk van uitgave 1970 : Cambridge. — ISBN 978-0-521-11586-5 ; ISBN 978-0-521-07861-0

UA-CST: FILO 800.1 N-MAUT-WEIL 2009

*John Ford : 'Tis pity she's a whore* / Martin White. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 161 p. — (The Shakespeare handbooks : Shakespeare's contemporaries ; 2012: 2). — ISBN 978-0-230-24299-9 ; ISBN 978-0-230-24298-2

UA-CST: MAG-OW-AA 34497

*The Saddam tapes : the inner workings of a tyrant's regime, 1978-2001* / Kevin M. Woods ; David D. Palkki ; Mark E. Stout. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 372 p. — ISBN 978-1-107-01685-9 ; ISBN 978-1-107-69348-7

UA-CST: PSW 323 L-IRQ-WOOD 2011



*The lost children : reconstructing Europe's families after World War II* / Tara Zahra. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2011. — 308 p. — ISBN 978-0-674-04824-9

UA-CST: GES 94 H 72 ZAHR 2011

*Doubt and skepticism in Antiquity and the Renaissance* / Michelle Zerba. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 260 p. — ISBN 978-1-107-02465-6

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ZERB 2012

*Los constituyentes : homenaje al Congreso 1916-1917, espectáculo teatral y multimedia* / Juan Carlos Zerecero. — Santiago de Querétaro : Edgar Federico Pulido Macias, 2009. — 159 p. : ill. — ISBN 978-607-00-1490-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11596

*De studentenpopulatie van de Leidse universiteit, 1575-1812 : 'een volk op zyn Siams gekleet eenige mylen van Den Haag woonende' : proefschrift* / Martine Zoeteman. — Leiden : Leiden University Press, 2011. — 496 p. : ill. — Proefschrift. Universiteit Leiden. — ISBN 978-90-8728-102-1

UA-CST: MAG-OW-B 93008

## Cultuurgeschiedenis

*Famille, genre, transmission à Venise au 16e siècle* / Anna Bellavitis. — Rome : Ecole française de Rome, 2008. — 241 p. — (Collection de l'Ecole française de Rome ; 408). — ISBN 978-2-7283-0840-8

UA-CST: MAG-OW-B 93016

*The calligraphy of medieval music* / [edit.] John Haines. — Turnhout : Brepols, 2011. — 276 p. — (Musicalia medii aevi ; 1). — ISBN 978-2-503-54005-4

UA-CST: RG 2148 F 1

*Cantares mexicanos* / [edit.] Miguel León-Portilla ; [edit.] Guadalupe Curiel Défossé ; [edit.] Ascensión Hernández de León-Portilla ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 2 v. in 3 bdn. — ISBN 978-607-02-2394-5 ; ISBN 978-607-02-2398-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11603

1-2

*Hamburgers in het paradijs : voedsel in tijden van schaarste en overvloed* / Louise O. Fresco. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 538 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3713-4 ; ISBN 978-90-351-3960-2

UA-CST: PSW 930.85 G-FRES 2012

*Turning over a new leaf : change and development in the medieval manuscript* / Erik Kwakkel ; Rosamond McKitterick ; Rodney Thomson. — Leiden : Leiden University Press, 2012. — 224 p. : ill. — (Studies in medieval and Renaissance book culture ; 2012: 1). — ISBN 978-90-8728-155-7

UA-CST: RG 1058 D 14

*Medische verhalen uit de Italiaanse renaissance* / Ivo De Leeuw. — Brussel : UPA, 2010. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-739-4

UA-CST: GES 946.1 H 70 LEEU 2010

*Hermits and recluses in English society, 950-1200* / Tom Licence. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 240 p. — ISBN 978-0-19-959236-4 ; LC 2011381396

UA-CST: RG 2149 E 12

*Mitos indígenas* / [edit.] Agustín Yáñez. — 4 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 189 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 31). — ISBN 978-607-02-2206-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2457

*Omslag* / Universiteitsbibliotheek [Leiden] ; Universiteitsbibliotheek. Scaliger Instituut [Leiden]. — Leiden. — ISSN 1572-0160

UA-CST: IBW 02 E-OMSL

(2003)-

*Verleden en heden : kennismaking met de oudere verenigingen van Schilde* / Staf Oorts. — Schilde : Heemkundige Kring SCILLA, 2012. — 181 p. : ill. — (Scilla : jaarboek ; 2012)

UA-CST: RG 2147 E 29

*Printing, power, and piety : appeals to the public during the early years of the English Reformation* / Brad C. Pardue. — Leiden : Brill, 2012. — 237 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 162). — ISBN 978-90-04-23205-1 ; ISBN 978-90-04-23206-8

UA-CST: RG 2149 E 13

*La imagen de Chaac : naturaleza y signos durante el período clásico* / Octavio Quesada García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 137 p. : ill. — (Seminario de estudios para la descolonización de México ; 2009: 1). — ISBN 978-607-02-0656-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11608

*French books of hours : making an archive of prayer, c.1400-1600* / Virginia Reinburg. — Cambridge University Press : Cambridge, 2012. — 297 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00721-5

UA-CST: RG 2149 E 9

*Renaissance food from Rabelais to Shakespeare : culinary readings and culinary histories* / [edit.] Joan Fitzpatrick. — Farnham : Ashgate, 2010. — 171 p. — ISBN 978-0-7546-6427-7 ; ISBN 978-1-4094-0115-5

UA-CST: MAG-OW-B 93007

*Gouverner l'opéra : une histoire politique de la musique à Naples, 1767-1815* / Mélanie Traversier. — Rome : Ecole française de Rome, 2009. — 692 p. : ill. — (Collection de l'Ecole française de Rome ; 424). — ISBN 978-2-7283-0866-8

UA-CST: MAG-OW-B 93018

*Vine leaf ornaments in renaissance typography : a survey* / Hendrik D.L. Vervliet. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2012. — 416 p. : ill. — ISBN 978-1-58456-305-1  
UA-CST: T&L 09 J 16 VERV 2012

## Geschiedenis van Europa

*Rome enfin que je hais... ? Une étude sur les différentes vues de Montesquieu concernant les anciens Romains* / Patrick Andrivet. — Orléans : Paradigme, 2012. — 293 p. — (Modernité ; 8). — ISBN 978-2-86878-293-9  
UA-CST: T&L 840 N-MONT-ANDR 2012

*Antwerpen versterkt 2 : visievorming over heraanleg en hergebruik van omwallingen, forten en fortengordels* / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen : UPA, 2011. — 225 p. : ill. — (Antwerpen versterkt ; 2). — ISBN 978-90-5487-933-6  
UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 71 LOMB 2011

*Within four walls : the correspondence between Hannah Arendt and Heinrich Blücher, 1936-1968* / [edit.] Lotte Kohler. — Orlando, Fla : Harcourt, 2000. — 459 p. — ISBN 978-0-15-100303-7  
UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-KOHL 2000

*Les yeux de la raison : le matérialisme athée de Jean Meslier* / Miguel Benítez. — Paris : Champion, 2012. — 841 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 52). — ISBN 978-2-7453-2338-5  
UA-CST: MAG-OW-B 93034

*Karl Marx : his life and environment* / Isaiah Berlin. — 3 ed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1964. — 295 p. — (Galaxy book ; 25)  
UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-BERL 64

*Bernardin de Saint-Pierre au tournant des Lumières : mélanges en l'honneur de Malcolm Cook* / [edit.] Katherine Astbury. — Louvain : Peeters, 2012. — 168 p. — (La république des lettres ; 48). — ISBN 978-90-429-2575-5  
UA-CST: MAG-OW-B 92889

*Encyclopédie : the triumph of reason in an unreasonable age* / Philipp Blom. — London : Fourth Estate, 2004. — 372 p. : ill. — ISBN 0-00-714946-8  
UA-CST: GES 944 H 73 BLOM 2004

*Shakespeare and world cinema* / Mark Thornton Burnett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 272 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00331-6  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BURN 2012

*English poets in the late Middle Ages : Chaucer, Langland and others* / John A. Burrow. — Farnham : Ashgate, 2012. — (Variorum Collected studies series ; 1002). — ISBN 978-1-4094-4455-8  
UA-CST: T&L 820.85 H 1 BURR 2012

*The philosophy of Edmund Husserl* / Dorion Cairns ; [edit.] Lester Embree. — Dordrecht : Springer, 2013. — 308 p. — (Phaenomenologica ; 207). — ISBN 978-94-007-5042-5 ; ISBN 978-94-007-5043-2 ; LC 2012946206  
UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:207

*The Cambridge companion to Shakespeare and contemporary dramatists* / [edit.] Ton Hoenselaars. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 298 p. — (Cambridge companions to literature ; 2012: 2). — ISBN 978-0-521-76754-5 ; ISBN 978-0-521-12874-2  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HOEN 2012

*Hjalmar Schacht, financier et diplomate (1930-1950)* / Frédéric Clavert. — Bruxelles : Lang, 2009. — 473 p. — (Enjeux internationaux ; 6). — ISBN 978-90-5201-542-2  
UA-CST: TEW 330.8 N-SCHA-CLAV 2009

*Bartolomé de las Casas : a biography* / Lawrence A. Clayton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 498 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00121-3  
UA-CST: MAG-OW-B 92964

*Between the queen and the cabby : Olympe de Gouges's Rights of woman* / John R. Cole. — Montreal : McGill-Queen's University Press, 2011. — 311 p. : ill. — (McGill-Queen's studies in the history of ideas ; 52). — ISBN 978-0-7735-3886-3  
UA-CST: GES 944 H 73 COLE 2011

*Le corps et ses images dans l'Europe du dix-huitième siècle = The body and its images in eighteenth-century Europe* / [edit.] Sabine Arnaud ; [edit.] Helge Jordheim. — Paris : Champion, 2012. — 369 p. : ill. — (Études internationales sur le dix-huitième siècle ; 13). — ISBN 978-2-7453-2267-8  
UA-CST: MAG-OW-B 93033

*Shakespeare, computers, and the mystery of authorship* / Hugh Craig ; Arthur F. Kinney. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 234 p. : ill. — ISBN 978-1-107-40708-4 ; ISBN 978-0-521-51623-5  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-CRAI 2012

*The Bruegel phenomenon : paintings by Pieter Bruegel the Elder and Pieter Bruegel the Younger with a special focus on technique and copying practice* / Christina Currie ; Dominique Allart. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2012. — 3 v. : ill. — (Scientia artis ; 8). — ISBN 978-2-930054-14-8  
UA-CST: MAG-OW-C 19293  
1-3

*Darwin en het hedendaagse mensbeeld* / [edit.] Luc Braeckmans ; [edit.] Willem Lemmens ; [edit.] Mark Nelissen ; [edit.] Walter van Herck. — Brussel : UPA, 2010. — 191 p. — ISBN 978-90-5487-789-9  
UA-CST: HB-CD-IDPG  
UA-CST: FILO 113 N-DARW-BRAE 2010

*Dimitrie Cantemir : perspective interdisciplinaire* / [edit.] Bogdan Crețu. — Iași : Institutul European, 2012. — 298 p. — (Societate & cunoaștere ; 12). — ISBN 978-973-611-870-8  
UA-CST: MAG-OW-B 93053

*The navy in the war of William III, 1689-1697 : its state and direction* / John Ehrman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 710 p. — ISBN 978-1-107-64511-0  
UA-CST: MAG-OW-B 92969

*The life of Sir William Petty, 1623-1687* / Edmond Fitzmaurice. — London : Kessinger, 2012. — 335 p. — Herdruk van uitgave 1895 : London. — ISBN 978-1-163-57745-5  
UA-CST: TEW 330.8 N-PETT-FITZ 2000

*Dichters en verdiensten : de sociale verankering van het dichterschap van Jan Vos (1610-1667)* / Nina Geerdink. — Hilversum : Verloren, 2012. — 264 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-279-0  
UA-CST: MAG-OW-B 92962

*Naar het aards paradijs : het rusteloze leven van Jacob Roggeveen, ontdekker van Paaseiland, 1659-1729* / Roelof van Gelder. — Amsterdam : Balans, 2012. — 335 p. : ill. — ISBN 978-94-6003-573-9  
UA-CST: MAG-OW-B 93136

*Belgium and the monarchy : from national independence to national disintegration* / Herman Van Goethem. — Antwerp : University Press Antwerp, 2011. — 295 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-698-4  
UA-CST: GES 949.3 H 71 GOET 2012

*Voyage of the damned : a shocking true story of hope, betrayal and Nazi terror* / Thomas Gordon ; Max Morgan-Witts. — New York, N.Y. : Skyhorse, 2010. — 317 p. — ISBN 978-1-61608-012-9  
UA-CST: MAG-OW-B 93100

*Mary Sidney, Lady Wroth* / Margaret P. Hannay. — Farnham : Ashgate, 2010. — 363 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6053-8 ; ISBN 978-0-7546-9965-1  
UA-CST: T&L 820 N-WROT-HANN 2010

*The epigrams of Sir John Harington* / [edit.] Gerard Kilroy. — Farnham : Ashgate, 2009. — 348 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6002-6  
UA-CST: MAG-OW-B 93009

*Philip Henry Wicksteed : his life and work* / C.H. Herford. — London : Dent, 1931. — 410 p.  
UA-CST: TEW 330.8 N-WICK-HERF 31

*The making of Samuel Beckett's Stirrings still* / Soubresauts and Comment dire / What is the word / Dirk van Hulle. — Brussels : UPA, 2011. — 151 p. : ill. — (Beckett digital manuscript project ; 1). — ISBN 978-90-5487-912-1  
UA-CST: T&L 820 N-BECK-HULL 2011

*Architect en aannemer : de opkomst van de bouwmarkt in de Nederlanden (1350-1530)* / Merlijn Hurx. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 495 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-079-5  
UA-CST: GES 949.1 H 72 HURX 2012

*Gut und Blut fürs Vaterland : Vermögensopfer, Steuerfragen, Erhöhung der Volkswirtschaft* / J. Jastrow. — Berlin : Reimer, 1917. — 314 p.  
UA-CST: MAG-OW-B 93051

*Jean-François Regnard (1655-1709)* / [edit.] Charles Mazouer ; [edit.] Dominique Quéro. — Paris : Colin, 2012. — 353 p. : ill. — ISBN 978-2-200-27607-2  
UA-CST: MAG-OW-B 92890

*The grammar of Good Friday : macaronic sermons of late medieval England* / Holly Johnson. — Turnhout : Brepols, 2012. — 485 p. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 8). — ISBN 978-2-503-53339-1  
UA-CST: GES 942 H 73 JOHN 2012  
UA-CST: RG 2149 E 15

*The Plantagenets : the kings who made England* / Dan Jones. — London : Harper, 2012. — 632 p. : ill. — ISBN 978-0-00-721392-4  
UA-CST: GES 942 H 71 JONE 2012

*Die Stunde des Hundes, nach Heinrich Seuses 'Exemplar'* / Hildegard Elisabeth Keller ; [medew.] Jeffrey F. Hamburger ; [verteller] Hildegard Elisabeth Keller ; [muz.] Markius Kluibenschädl ; e.a. — 2 ed. — Zürich : Verlag der Eidgenössischen Technischen Hochschule, 2011. — 159 p. : ill. — (Trilogie des Zeitlosen ; 1). — Met 3 CD's. — ISBN 978-3-7281-3435-6  
UA-CST: RG 2129 H 44  
Basiswerk ; 3 CD's

*Keynes' General theory nach 75 Jahren* / [edit.] Jürgen Kromphardt. — Marburg : Metropolis, 2012. — 267 p. — (Schriften der Keynes-Gesellschaft ; 5). — ISBN 978-3-89518-887-9  
UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-KROM 2012

*Keynes's general theory after seventy years* / [edit.] Robert W. Dimand ; [edit.] Robert A. Mundell ; [edit.] Alessandro Vercelli. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 316 p. — ISBN 978-0-230-23599-1  
UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-DIMA 2010

*Medische verhalen uit de Italiaanse renaissance* / Ivo De Leeuw. — Brussel : UPA, 2010. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-739-4  
UA-CST: GES 946.1 H 70 LEEU 2010

*Sur une colonne absente : écrits autour de Merleau-Ponty* / Claude Lefort. — Paris : Gallimard, 1978. — 224 p. — (Les essais ; 204)  
UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-LEFO 78

*Hermits and recluses in English society, 950–1200* / Tom Licence. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 240 p. — ISBN 978–0–19–959236–4 ; LC 2011381396

UA–CST: RG 2149 E 12

*Shakespeare's Marlowe : the influence of Christopher Marlowe on Shakespeare's artistry* / Robert A. Logan. — Farnham : Ashgate, 2007. — 251 p. — ISBN 978–0–7546–5763–7

UA–CST: T&L 82.091 N–MARL–LOGA 2007

*Gerard Reve : kroniek van een schuldig leven* / Nop Maas. — Amsterdam : Van Oorschot, 2009. — 3 v.

UA–CST: T&L 839.3 N–REVE–MAAS 2009

1–2

*Problem fathers in Shakespeare and Renaissance drama* / Tom MacFaul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 259 p. — ISBN 978–1–107–02894–4

UA–CST: T&L 820 N–SHAK–MCFA 2012

*Fermi : natuurkundige in een bewogen periode* / Michelangelo De Maria. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2012. — 160 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 46). — ISBN 978–90–8571–317–3

UA–CST: ALG 501 F–WBIO:46

*Milton among the Puritans : the case for historical revisionism* / Catherine Gimelli Martin. — Farnham : Ashgate, 2010. — 360 p. — ISBN 978–1–4094–0856–7 ; ISBN 978–1–4094–1927–3

UA–CST: T&L 820 N–MILT–MART 2010

*Dark continent : Europe's twentieth century* / Mark Mazower. — London : Penguin, 1999. — 495 p. : ill. — ISBN 978–0–14–024159–4

UA–CST: GES 94 H 71 MAZO 99

*Neoricardiana : Sraffa e Graziadei* / [edit.] Roberto Finzi. — Bologna : Mulino, 1977. — 257 p. — (Atti del III convegno nazionale degli storici del pensiero economico ; 2)

UA–CST: TEW 330.8 N–SRAF–FINZ 77

*Velours uit Prato : de geschiedenis van een Italiaanse textielfamilie* / Edoardo Nesi. — Amsterdam : Atlas Contact, 2012. — 158 p. — ISBN 978–90–450–2146–1

UA–CST: TEW 338.45 G–NESI

*Thomas Middleton and William Rowley : The changeling* / Jay O'Berski. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 151 p. — (The Shakespeare handbooks : Shakespeare's contemporaries ; 2012: 1). — ISBN 978–0–230–24607–2 ; ISBN 978–0–230–24606–5

UA–CST: MAG–OW–AA 34496

*Printing, power, and piety : appeals to the public during the early years of the English Reformation* / Brad C. Pardue. — Leiden : Brill, 2012. — 237 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 162). — ISBN 978–90–04–23205–1 ; ISBN 978–90–04–23206–8

UA–CST: RG 2149 E 13

*Mémoires, 1628–1687* / Charles Perrault ; [edit.] Eric de Bussac. — Clermont-Ferrand : Paleo, 2012. — 150 p. — (Accès direct ; 2012: 1). — ISBN 978–2–84909–815–8

UA–CST: MAG–OW–B 93092

*Pieter De Bruyne 1931–1987 : pionier van het postmoderne* / [edit.] Christian Kieckens ; [edit.] Eve Storgaard. — Brussel : Academic & Scientific Publishers, 2012. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Design Museum [Gent]. 2012/07/07 - 2012/10/21

UA–CST: ALG 745 G–KIEC 2012

*Shakespeare and the culture of paradox* / Peter G. Platt. — Farnham : Ashgate, 2009. — 251 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2009: 5). — ISBN 978–0–7546–6551–9

UA–CST: T&L 820 N–SHAK–PLAT 2009

*Renaissance food from Rabelais to Shakespeare : culinary readings and culinary histories* / [edit.] Joan Fitzpatrick. — Farnham : Ashgate, 2010. — 171 p. — ISBN 978–0–7546–6427–7 ; ISBN 978–1–4094–0115–5

UA–CST: MAG–OW–B 93007

*Les confessions* / Jean-Jacques Rousseau ; [edit.] Raymond Trousson. — Genève : Slatkine, 2012. — 2 v. : ill. — (Œuvres autobiographiques ; 1- 2). — ISBN 978–2–05–102387–0

UA–CST: T&L 840 P–ROUS 2012

1–2

*Lettres* / Jean-Jacques Rousseau ; [edit.] Jean-Daniel Candaux ; [edit.] Frédéric S. Eigeldinger ; [edit.] Raymond Trousson. — Genève : Slatkine, 2012. — 7 v. — (Œuvres complètes : édition thématique du tricentenaire ; 18- 24). — ISBN 978–2–05–102386–3

UA–CST: T&L 840 P–ROUS 2012

1–7

*Rousseau juge de Jean-Jacques . Les rêveries du promeneur solitaire* / Jean-Jacques Rousseau ; [edit.] Philip Stewart ; [edit.] Frédéric S. Eigeldinger. — Genève : Slatkine, 2012. — 670 p. : ill. — (Œuvres autobiographiques ; 3). — ISBN 978–2–05–102388–7

UA–CST: T&L 840 P–ROUS 2012

*Voor Vlaanderen, volk en Führer : de motivatie en het wereldbeeld van Vlaamse collaborateurs tijdens de Tweede Wereldoorlog, 1940–1945* / Aline Sax. — Antwerpen : Manteau, 2012. — 422 p. : ill. — ISBN 978–90–223–2751–7

UA–CST: GES 949.3 H 71 SAX 2012

*Der schlesische Barockdichter Andreas Scultetus* / Karl Schindler. — Hildesheim : Olms, 1977. — 220 p. — (Germanistische Abhandlungen ; 62). — Herdruk van uitgave 1930: Breslau. — ISBN 3–487–06216–X

UA–CST: MAG–OW–AA 34397

*Franz Kafkas Handschrift zum Schloss* / Matthias Schuster. — Heidelberg : Winter, 2012. — 552 p. — (Beiträge zur neueren Literaturgeschichte ; 303). — ISBN 978–3–8253–6071–9

UA–CST: T&L 830 N–KAFF–SCHU 2012

*The Cambridge Shakespeare guide* / Emma Smith. —  
Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 247 p. :  
ill. — ISBN 978-0-521-19523-2 ; ISBN 978-0-521-14972-3  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SMIT 2012

*Habsburg communication in the Dutch revolt* / Monica  
Stensland. — Amsterdam : Amsterdam University Press,  
2012. — 235 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ;  
2012: 3). — ISBN 978-90-8964-413-8  
UA-CST: RG 2149 E 17

*La Dafne : favola in musica (1608): het goddelijk conflict over  
de liefde tussen Apollo en Amor : de macht van de liefde* /  
Gerardus de Swerts ; [pass. aut.] Ottavio Rinuccini ; [pass.  
aut.] Marco da Gagliano. — Antwerpen : Hogeschool  
Antwerpen. Departement Dramatische Kunst, Muziek en Dans,  
2006. — 108 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 93046

*Orfeo : azione teatrale (1776): triomf van de liefde over de  
menselijke zwakheid* / Gerardus de Swerts ; [pass. aut.] Ranieri  
de' Calzabigi ; [pass. aut.] Ferdinando Bertoni. — Antwerpen :  
Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Conservatorium  
Antwerpen. Departement Dramatische Kunst, Muziek & Dans,  
2008. — 124 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 93045

*The old regime and the revolution* / Alexis de Tocqueville ;  
[edit.] François Furet ; [edit.] Françoise Mélonio. — Chicago,  
Ill. : University of Chicago Press, 1998. — 2 v. —  
ISBN 978-0-226-80530-6 ; LC 97-43814  
UA-CST: FILO 19.8 P-TOCQ 98

1

*Jean-Jacques Rousseau : la tension et le rythme* / Arnaud  
Tripet. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 184 p. —  
(L'Europe des Lumières ; 20). — ISBN 978-2-8124-0777-2  
UA-CST: T&L 840 N-ROUS-TRIP 2012

*Kant and the anthropology of agency : a reconstructive  
interpretation of Kant's moral anthropology : proefschrift* /  
Liesbeth Vanhaute. — Antwerpen. — 186 p. — (Proefschriften  
UA-LW: wijsbegeerte ; 2012: 3)  
UA-CST: MAG-DOCT 630

*Walter Eucken und sein Werk : Rückblick auf den Vordenker der  
sozialen Marktwirtschaft* / [edit.] Lüder Gerken. — Tübingen :  
Siebeck, 2000. — 166 p. : ill. — (Untersuchungen zur  
Ordnungstheorie und Ordnungspolitik ; 41). —  
ISBN 3-16-147503-8  
UA-CST: TEW 330.8 N-EUCK-GERK 2000

*De weg naar Van Eyck* / [edit.] Stephan Kemperdick ;  
[edit.] Friso Lammertse. — Rotterdam : Museum Boijmans Van  
Beuningen, 2012. — 342 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum  
Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2012/10/13 -  
2013/02/10. — ISBN 978-90-6918-261-2  
UA-CST: MAG-OW-C 19288

*Mauthner's critique of language* / Gershon Weiler. —  
Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 346 p. —  
Herdruk van uitgave 1970 : Cambridge. —  
ISBN 978-0-521-11586-5 ; ISBN 978-0-521-07861-0  
UA-CST: FILO 800.1 N-MAUT-WEIL 2009

*John Ford : 'Tis pity she's a whore* / Martin White. —  
Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 161 p. — (The  
Shakespeare handbooks : Shakespeare's contemporaries ; 2012:  
2). — ISBN 978-0-230-24299-9 ; ISBN 978-0-230-24298-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 34497

*The lost children : reconstructing Europe's families after World  
War II* / Tara Zahra. — Cambridge, Mass. : Harvard University  
Press, 2011. — 308 p. — ISBN 978-0-674-04824-9  
UA-CST: GES 94 H 72 ZAHR 2011

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Antwerpen versterkt 2 : visievorming over heraanleg en  
hergebruik van omwallingen, forten en fortengordels* /  
[edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen : UPA, 2011. — 225 p. :  
ill. — (Antwerpen versterkt ; 2). — ISBN 978-90-5487-933-6  
UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 71 LOMB 2011

*The Brueg[H]el phenomenon : paintings by Pieter Bruegel the  
Elder and Pieter Brueghel the Younger with a special focus on  
technique and copying practice* / Christina Currie ; Dominique  
Allart. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage,  
2012. — 3 v. : ill. — (Scientia artis ; 8). —  
ISBN 978-2-930054-14-8  
UA-CST: MAG-OW-C 19293

1-3

*Dichters en verdiensten : de sociale verankering van het  
dichterschap van Jan Vos (1610-1667)* / Nina Geerdink. —  
Hilversum : Verloren, 2012. — 264 p. : ill. —  
ISBN 978-90-8704-279-0  
UA-CST: MAG-OW-B 92962

*Naar het aards paradijs : het rusteloze leven van Jacob  
Roggeveen, ontdekker van Paaseiland, 1659-1729* / Roelof van  
Gelder. — Amsterdam : Balans, 2012. — 335 p. : ill. —  
ISBN 978-94-6003-573-9  
UA-CST: MAG-OW-B 93136

*Belgium and the monarchy : from national independence to  
national disintegration* / Herman Van Goethem. — Antwerp :  
University Press Antwerp, 2011. — 295 p. : ill. —  
ISBN 978-90-5487-698-4  
UA-CST: GES 949.3 H 71 GOET 2012

*Architect en aannemer : de opkomst van de bouwmarkt in de  
Nederlanden (1350-1530)* / Merlijn Hurx. — Nijmegen :  
Vantilt, 2012. — 495 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-079-5  
UA-CST: GES 949.1 H 72 HURX 2012

*Gerard Reve : kroniek van een schuldig leven* / Nop Maas. — Amsterdam : Van Oorschot, 2009. — 3 v.

UA-CST: T&L 839.3 N-REVE-MAAS 2009

1-2

*Pieter De Bruyne 1931-1987 : pionier van het postmoderne* / [edit.] Christian Kieckens ; [edit.] Eve Storgaard. — Brussel : Academic & Scientific Publishers, 2012. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Design Museum [Gent]. 2012/07/07 - 2012/10/21

UA-CST: ALG 745 G-KIEC 2012

*Voor Vlaanderen, volk en Führer : de motivatie en het wereldbeeld van Vlaamse collaborateurs tijdens de Tweede Wereldoorlog, 1940-1945* / Aline Sax. — Antwerpen : Manteau, 2012. — 422 p. : ill. — ISBN 978-90-223-2751-7

UA-CST: GES 949.3 H 71 SAX 2012

*Habsburg communication in the Dutch revolt* / Monica Stensland. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2012. — 235 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2012: 3). — ISBN 978-90-8964-413-8

UA-CST: RG 2149 E 17

*De weg naar Van Eyck* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Friso Lammertse. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2012. — 342 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2012/10/13 - 2013/02/10. — ISBN 978-90-6918-261-2

UA-CST: MAG-OW-C 19288

## Geschiedenis overige werelddelen

*Articulate while Black : Barack Obama, language, and race in the US* / H. Samy Alim ; Geneva Smitherman. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 205 p. — ISBN 978-0-19-981296-7 ; ISBN 978-0-19-981298-1

UA-CST: T&L 802.0 G-ALIM 2012

*Análisis de la concepción marxista de Vicente Lombardo Toledano sobre el desarrollo de la historia* / Cuauhtémoc Amezcua Dromundo ; Martha Elvia García García. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2011. — 107 p. — (Colección Estudios sobre la vida y obra de Vicente Lombardo Toledano ; 2011: 1). — ISBN 978-607-466-031-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11613

*Interventions : a life in war and peace* / Kofi Annan ; [medew.] Nader Mousavizadeh. — New York, N.Y. : Penguin, 2012. — 383 p. : ill. — ISBN 978-1-59420-420-3

UA-CST: PSW 327 G-ANNA 2012

*Within four walls : the correspondence between Hannah Arendt and Heinrich Blücher, 1936-1968* / [edit.] Lotte Kohler. — Orlando, Fla : Harcourt, 2000. — 459 p. — ISBN 978-0-15-100303-7

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-KOHL 2000

*Javier Barros Sierra, 1968 : conversaciones con Gastón García Cantú.* — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1998. — 195 p. — (Diversa ; 9). — ISBN 968-36-6875-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11607

*Schelling's game theory : how to make decisions* / Robert V. Dodge. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 292 p. : ill. — ISBN 978-0-19-985720-3

UA-CST: TEW 518.5 G-DODG 2012

*Semblanzas y testimonios* / [edit.] Ernesto de la Torre Villar ; [compil.] Germán Viveros Maldonado ; e.a. — México, D.F. : Seminario de Cultura Mexicana, 2008. — 478 p. — ISBN 978-970-9969-09-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11595

*Latin America, 1810-2010 : dreams and legacies* / [edit.] Claude Auroi ; [edit.] Aline Helg. — London : Imperial College Press, 2012. — 538 p. — ISBN 978-1-84816-846-6

UA-CST: DEV 980 G-AURO 2012

*Fermi : natuurkundige in een bewogen periode* / Michelangelo De Maria. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2012. — 160 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 46). — ISBN 978-90-8571-317-3

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:46

*Escritos y memorias* / Servando Teresa [Fray] de Mier ; [edit.] Edmundo O'Gorman. — 3 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 153 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 56). — ISBN 978-607-02-2173-6

UA-CST: MAG-MEX-A 2459

*Crisis in the Congo : the rise and fall of Laurent Kabila* / François Ngolet. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 314 p. — ISBN 978-1-4039-7575-1

UA-CST: DEV 328 L-CD-NGOL 2011

*El pensamiento vivo de Héctor Fix-Zamudio : (con especial referencia al derecho procesal constitucional)* / [edit.] José F. Palomino Manchego ; [edit.] Gerardo Eto Cruz. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. — 232 p. — (Cuadernos de la Asociación Peruana de Derecho Constitucional ; 2005: 1)

UA-CST: MAG-MEX-B 11591

*Francisco Larroyo y la historia de la educación en México : configuración de un campo disciplinario* / Teresa de Jesús Pérez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1997. — 65 p. — (Cuadernos del CESU ; 34). — ISBN 968-36-5869-5

UA-CST: MAG-MEX-C 2162

*La inteligencia libertadora : esbozos y escorzos de don Miguel Hidalgo* / Ernesto de la Torre Villar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 87 p. — (Diversa ; 23). — ISBN 970-32-0873-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11606

*Temas de la insurgencia* / Ernesto de la Torre Villar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2000. — 508 p. — (Al siglo 19: ida y regreso ; 2000: 4). — ISBN 968-36-7804-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11602

*The Saddam tapes : the inner workings of a tyrant's regime, 1978-2001* / Kevin M. Woods ; David D. Palkki ; Mark E. Stout. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 372 p. — ISBN 978-1-107-01685-9 ; ISBN 978-1-107-69348-7

UA-CST: PSW 323 L-IRQ-WOOD 2011

*Los constituyentes : homenaje al Congreso 1916-1917, espectáculo teatral y multimedia* / Juan Carlos Zerecero. — Santiago de Querétaro : Edgar Federico Pulido Macias, 2009. — 159 p. : ill. — ISBN 978-607-00-1490-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11596