

# Aanwinsten van Artesis-OWAC — Periode 2012/11

## Zonder udc

*Prints now : directions and definitions* / Gill Saunders ; Rosie Miles. — London : V&A, 2006. — 144 p. : ill. — ISBN 1-85177-480-7

Artesis-OWAC: 25049

Vak grafiek

## Plaatwerken

*See something? Say something! = Uvidel chto-to? Dolozhi ob étom!* / Gery de Smet. — Gent : Schoonheid voor het Volk, 2010. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: American University Museum [Washington, D.C.]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Artetage: Museum of Modern Art [Vladivostok]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-90-79488-99-5

Artesis-OWAC: 34529

## Bibliologie. Bibliofile

*Prints now : directions and definitions* / Gill Saunders ; Rosie Miles. — London : V&A, 2006. — 144 p. : ill. — ISBN 1-85177-480-7

Artesis-OWAC: 25049

Vak grafiek

## Filosofie

*Architecture and beauty : conversations with architects about a troubled relationship* / Yael Reisner ; Fleur Watson. — Chichester : Wiley, 2010. — 264 p. : ill. — ISBN 978-0-470-99784-0

Artesis-OWAC: 35536

in lokaal onderzoekers OW (M. Michels)

## Psychologie

*Praktische psychologie voor leren en onderwijzen* / Gert Alblas ; Arjan Endeman ; Roel Heinstra. — 2 ed. — Groningen : Noordhoff, 2011. — 230 p. — ISBN 978-90-01-79477-4

Artesis-OWAC: 35554

*Schilderkunst en Hallucinatie* / Kristien Bosmans. — Antwerpen : 2012. — 64 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2012: 1 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F4:2012,1

*De psychologische ontwikkeling van het kind* / Paul Mussen. — 6 ed. — Utrecht : Het Spectrum, 1976. — 175 p. : ill. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 568). — ISBN 90-274-5322-5

Artesis-OWAC: 35557

## Opvoeding. Onderwijs

*Praktische psychologie voor leren en onderwijzen* / Gert Alblas ; Arjan Endeman ; Roel Heinstra. — 2 ed. — Groningen : Noordhoff, 2011. — 230 p. — ISBN 978-90-01-79477-4

Artesis-OWAC: 35554

*Leren en onderwijzen: over de theorie van leren . Over de praktijk van onderwijzen* / Simon Etteken ; Jan Hooiveld. — Groningen : Noordhoff, 2010. — 150 p. — Keerdruck. — ISBN 978-90-01-77127-0

Artesis-OWAC: 35553

*Waarover men niet spreken kan : elementen voor een agogiek van de kunst* / Stefan Hertmans. — 3 ed. — Gent : Academia Press, 2010. — 258 p. — ISBN 978-90-382-1626-3

Artesis-OWAC: 34953

Artesis-OWAC: 35537

Artesis-OW-onderzoekers (M. Michels)

## Didactiek

*Leren en onderwijzen: over de theorie van leren . Over de praktijk van onderwijzen* / Simon Etteken ; Jan Hooiveld. — Groningen : Noordhoff, 2010. — 150 p. — Keerdruck. — ISBN 978-90-01-77127-0

Artesis-OWAC: 35553

*Waarover men niet spreken kan : elementen voor een agogiek van de kunst* / Stefan Hertmans. — 3 ed. — Gent : Academia Press, 2010. — 258 p. — ISBN 978-90-382-1626-3

Artesis-OWAC: 34953

Artesis-OWAC: 35537

Artesis-OW-onderzoekers (M. Michels)

## Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

*Leren en onderwijzen: over de theorie van leren . Over de praktijk van onderwijzen* / Simon Etteken ; Jan Hooiveld. — Groningen : Noordhoff, 2010. — 150 p. — Keerdruck. — ISBN 978-90-01-77127-0

Artesis-OWAC: 35553

## Geneeskunde

*Schilderkunst en Hallucinatie* / Kristien Bosmans. — Antwerpen : 2012. — 64 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2012: 1 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F4:2012,1

*Inbouwpakketten* / [edit.] Michiel Haas. — Bussum : Nibe Research, 2012. — 379 p. — (NIBE's basiswerk milieuclassificaties bouwproducten: de leidraad bij het realiseren van duurzame en gezonde woning- en utiliteitsbouw ; 2012: 3). — ISBN 978-90-74510-29-5

Artesis-OWAC: 33117:6

in D-science Doc : enkel raadpleging ter plaatse

## Pathologie

*Schilderkunst en Hallucinatie* / Kristien Bosmans. — Antwerpen : 2012. — 64 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2012: 1 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F4:2012,1

## Ingenieurswetenschappen

*Inbouwpakketten* / [edit.] Michiel Haas. — Bussum : Nibe Research, 2012. — 379 p. — (NIBE's basiswerk milieuclassificaties bouwproducten: de leidraad bij het realiseren van duurzame en gezonde woning- en utiliteitsbouw ; 2012: 3). — ISBN 978-90-74510-29-5

Artesis-OWAC: 33117:6

in D-science Doc : enkel raadpleging ter plaatse

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*The tamarind book of lithography : art and techniques* / Garo Z. Antreasian ; Clinton Adams. — New York : Abrams, 1970. — 464 p. : ill. — ISBN 0-8109-9017-2

Artesis-OWAC: 28569

Artesis-OWAC: 25036

Vak grafiek

*How to create your final collection : a fashion student's handbook* / Mark Atkinson. — London : Laurence King, 2012. — 192 p. : ill. — Met cdrom. — ISBN 978-1-85669-842-9

Artesis-OWAC: 35539

Studierichting Mode Nationalestraat

*U.S. Navy Book : design of U.S. Navy* / [edit.] Tsuyoshi Matsuura ; Tetsu Okada. — S.l. : WorldMook, 2011. — 140 p. : ill. — ISBN 978-4-8465-2847-8

Artesis-OWAC: 35541

Studierichting Mode Nationalestraat

*PROCESSIONS : rise and fall of the fashion show* / Pierre Renaux. — Antwerpen : 2012. — 90 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2012: 5 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F4:2012,5

*Prints now : directions and definitions* / Gill Saunders ; Rosie Miles. — London : V&A, 2006. — 144 p. : ill. — ISBN 1-85177-480-7

Artesis-OWAC: 25049

Vak grafiek

*Colour forecasting for fashion* / Kate Scully ; Debra Johnston Cobb. — London : Laurence King, 2012. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-85669-880-1

Artesis-OWAC: 35540

Studierichting Mode, Nationalestraat

## Drukkerij. Uitgeverij

*The tamarind book of lithography : art and techniques* / Garo Z. Antreasian ; Clinton Adams. — New York : Abrams, 1970. — 464 p. : ill. — ISBN 0-8109-9017-2

Artesis-OWAC: 28569

Artesis-OWAC: 25036

Vak grafiek

*Prints now : directions and definitions* / Gill Saunders ; Rosie Miles. — London : V&A, 2006. — 144 p. : ill. — ISBN 1-85177-480-7

Artesis-OWAC: 25049

Vak grafiek

## Reclame

*How to create your final collection : a fashion student's handbook* / Mark Atkinson. — London : Laurence King, 2012. — 192 p. : ill. — Met cdrom. — ISBN 978-1-85669-842-9

Artesis-OWAC: 35539

Studierichting Mode Nationalestraat

*U.S. Navy Book : design of U.S. Navy* / [edit.] Tsuyoshi Matsuura ; Tetsu Okada. — S.l. : WorldMook, 2011. — 140 p. : ill. — ISBN 978-4-8465-2847-8

Artesis-OWAC: 35541

Studierichting Mode Nationalestraat

*PROCESSIONS : rise and fall of the fashion show* / Pierre Renaux. — Antwerpen : 2012. — 90 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2012: 5 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F4:2012,5

*Colour forecasting for fashion* / Kate Scully ; Debra Johnston Cobb. — London : Laurence King, 2012. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-85669-880-1

Artesis-OWAC: 35540

Studierichting Mode, Nationalestraat

## Bouwbedrijf

*Inbouwpakketten* / [edit.] Michiel Haas. — Bussum : Nibe Research, 2012. — 379 p. — (NIBE's basiswerk milieuclassificaties bouwproducten: de leidraad bij het realiseren van duurzame en gezonde woning- en utiliteitsbouw ; 2012: 3). — ISBN 978-90-74510-29-5

Artesis-OWAC: 33117:6

in D-science Doc : enkel raadpleging ter plaatse

## Kunst

*1st International printmaking biennial 2006.* — Halifax : Maritime and Atlantic Printmakers Society, 2006. — 45 p. : ill. — ISBN 978-0-920149-18-8

Artesis-OWAC: 25044

Vak grafiek

*The tamarind book of lithography : art and techniques* / Garo Z. Antreasian ; Clinton Adams. — New York : Abrams, 1970. — 464 p. : ill. — ISBN 0-8109-9017-2

Artesis-OWAC: 28569

Artesis-OWAC: 25036

Vak grafiek

*See something? Say something! = Uvidel chto-to? Dolozi ob étom!* / Gery de Smet. — Gent : Schoonheid voor het Volk, 2010. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: American University Museum [Washington, D.C.]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Artetage: Museum of Modern Art [Vladivostok]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-90-79488-99-5

Artesis-OWAC: 34529

*Marthe Wéry: penser en peinture, 1968-2000* / Michel Baudson ; Luk Lambrecht ; Christian Debuyst ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 236 p. : ill. — ISBN 90-5544-321-2

Artesis-OWAC: 35551

*Schilderkunst en Hallucinatie* / Kristien Bosmans. — Antwerpen : 2012. — 64 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2012: 1 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F4:2012,1

*Decennium 2 : België en de jaren na Documenta 9 = Decennium 2 : la Belgique : ou un champ d'action des arts contemporains* / Jean-Michel Botquin ; Koen Brams ; Dirk Pültau ; e.a. — Gent : Ludion, 2004. — 63p. : ill. — ISBN 90-5544-499-5

Artesis-OWAC: 32448

*Decennium : kunst in België na Documenta 9* / Jean-Michel Botquin ; Denis Gielen ; Luk Lambrecht ; e.a. — Gent : Ludion, 2003. — 159 p. : ill. — ISBN 90-5544-481-2

Artesis-OWAC: 32477

*The American scene : prints from Hopper to Pollock* / Stephen Coppel ; Jerzy Kierkuc-Bielinski. — London : The British Museum Press, 2008. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: British Museum [London]. 2008/04/10 - 2008/09/07. — ISBN 978-0-7141-2657-9

Artesis-OWAC: 25047

Vak grafiek

*Ink, paper, metal, wood : how to recognize contemporary artists prints* / Kathan Brown. — San Francisco, Calif. : Point Publications, 1992. — 61 p. : ill.

Artesis-OWAC: 25046

Vak grafiek

*Little Big Paintings* / Tine Colen. — Antwerpen : 2012. — 46 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2012: 3

Artesis-OWAC: 00 F4:2012,3

*Constant Permeke* / [edit.] Willy van den Bussche. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2012/10/11 - 2013/01/20. — ISBN 978-90-6153-848-6

Artesis-OWAC: 35545

*Marc Chagall : l'épaisseur des rêves* / Bruno Gaudichon ; Olivier Meslay ; David McNeill ; e.a. — Paris : Gallimard, 2012. — 259 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2012/10/13 - 2013/01/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2013/02/17 - 2013/05/26. — ISBN 978-2-07-013896-8

Artesis-OWAC: 35556

*David Claerbout : video works, photographic installations, sound installations, drawings, 1996-2002* / [edit.] Kurt Vanbelleghem. — Brussels : A Prior, 2002. — 134 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover [Hannover]. 2002/08/24 - 2002/09/29. — ISBN 90-806774-4-2

Artesis-OWAC: 35561

*Balkan in de polder : naar organische gebiedsontwikkeling in Nederland?* / [edit.] Ellen Holleman ; [edit.] Robert-Jan de Kort ; [edit.] Sabrina Lindemann ; e.a. — Amsterdam : Mondriaan Fonds, 2012. — 115 p. : ill. — ISBN 978-90-76936-34-5

Artesis-OWAC: 35560

*En Avant! expo* / [edit.] Floris Schillebeeckx. — Antwerpen : s.n., 2012. — 116 p. : ill. — Tentoonstelling: Geneesherenhuis [Antwerpen]. 2012/11/09 - 2012/11/09

Artesis-OWAC: 35547

in archief, kast P

*Fables du paysage flamand : Bosch, Bles, Brueghel, Bril* / [edit.] Alain Tapié ; [medew.] Michel Weemans ; Palais des beaux-arts [Lille]. — Lille : Palais des Beaux-Arts, 2012. — 364 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des Beaux-Arts [Lille]. 2012/10/06 - 2013/01/14. — ISBN 978-2-7572-0582-2

Artesis-OWAC: 35555

*Fête de la gravure : sixième biennale internationale de gravure Liège / 2007.* — Liège : Echevinat de la Culture, 2007. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: diverse locaties [Liège]. 2007/03/16 - 2007/05/20

Artesis-OWAC: 25048

Vak grafiek

*Cities for people* / Jan Gehl. — Washinton, D.C. : Island, 2010. — 269 p. : ill. — ISBN 978-1-59726-573-7

Artesis-OWAC: 35535

*Edgar Degas: the painter as printmaker* / Sue Welsh Reed ; Barbara Stern Shapiro ; [medew.] Clifford S. Ackley ; e.a. — Boston, Mass. : 1984. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts, Boston, November 14, 1984 - January 13,

1985 ; tentoonstelling: Philadelphia Museum of Art, February 17 - April 14, 1985 ; tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1985/05/15 - 1985/07/07. — ISBN 0-87846-243-0

Artesis-OWAC: 25038

Vak grafiek

*Waarover men niet spreken kan : elementen voor een agogiek van de kunst* / Stefan Hertmans. — 3 ed. — Gent : Academia Press, 2010. — 258 p. — ISBN 978-90-382-1626-3

Artesis-OWAC: 34953

Artesis-OWAC: 35537

Artesis-OW-onderzoekers (M. Michels)

*Dan van Severen : werken op doek, grafiek, ruimtelijke werken, 1969-2000* / Rudi Laermans ; [medew.] Nina Borgonjon ; e.a. — Gent : Ludion, 2000. — 207 p. : ill. — ISBN 90-5544-292-5 ; ISBN 978-90-5544-292-8

Artesis-OWAC: 35549

*Writing about architecture : mastering the language of buildings and cities* / Alexandra Lange. — New York : Princeton Architectural Press, 2012. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-61689-053-7

Artesis-OWAC: 35543

*The invention of the Italian Renaissance printmaker* / Evelyn Lincoln. — New Haven : Yale University Press, 2000. — VIII, 207 p. : ill. — ISBN 0-300-08041-7

Artesis-OWAC: 25045

Vak grafiek

*Madame Grès: sculptural fashion* / [edit.] Catherine Blake ; [edit.] Gill Paul ; [edit.] Hadewych Van den Bossche ; [edit.] Karen Van Godtsenhoven. — Antwerpen : Lido, 2012. — 216 p. : ill. — Tentoonstelling: Modemuseum Provincie Antwerpen . 2012/09/12 - 2013/02/10. — ISBN 978-94-91301-61-2

Artesis-OWAC: 35538

*La lithographie, 1797-1997 : deux siècles de créations* / Gabriel Belgeonne ; Dominique Durinckx ; Eugène Rouir ; e.a. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 1997. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1997/09/20 - 1997/12/14 ; tentoonstelling: Musée Ianchelevici [La Louvière]. 1997/09/20 - 1997/11/16

Artesis-OWAC: 25039

Vak grafiek

*Une Venise de papier : la cité des Doges à l'époque de Canaletto et Tiepolo : chefs-d'oeuvre d'une collection d'estampes vénétiennes du XVIIIe siècle* / Antonia Nessi. — Milan : 5 Continents Editions, 2005. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jenisch [Vevey]. 2005/04/23 - 2005/09/04 ; tentoonstelling: Museo cantonale d'arte [Lugano]. 2005/09/17 - 2006/01/08. — ISBN 88-7439-231-1

Artesis-OWAC: 25034

Vak grafiek

*Antoni Tàpies in print* / Deborah Wye. — New York : Abrams, 1991. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Centro Cultural/Arte Contemporáneo [México, D.F.]. 1991/06/13 - 1991/08/25 ; tentoonstelling: Long Beach Museum of Art [Long Beach, Calif.]. 1991/09/22 - 1991/11/24 ; tentoonstelling: The Meadows Museum. Southern Methodist University [Dallas, Tex.]. 1992/01/16 - 1992/03/01 ; tentoonstelling: The Art Museum. Florida International University [Miami, Fla.]. 1992/09/11 - 1992/10/17 ; tentoonstelling: The Detroit Institute of Arts [Detroit, Mich.]. 1992/12/11 - 1993/02/10 ; tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1993/02/00 - 1993/05/00. — ISBN 0-8109-6102-4

Artesis-OWAC: 25035

Vak grafiek

*Pieter Bruegel ongezien ! De verborgen Antwerpse collecties* / Manfred Sellink ; Maximiliaan P.J. Martens. — Leuven : Davidsfonds, 2012. — 224 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-875-4

Artesis-OWAC: 35542

*Committed to print : social and political themes in recent american printed art* / Deborah Wye. — New York : The Museum of Modern Art, 1988. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1988/01/31 - 1988/04/19. — ISBN 0-87070-299-8

Artesis-OWAC: 25042

Vak grafiek

*Jukka Vääntinen* / Kim Nicklasson. — Kristianstad : 1994. — 47 p. : ill. — ISBN 91-87324-44-X

Artesis-OWAC: 25043

Vak grafiek

*Denmark : tegenArchieven, 1972-2012* / Johan Pas. — Wijnegem : Pandora, 2012. — 509 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-341-0

Artesis-OWAC: 35546

*Neonlight : Paul De Vree & de neo-avant-garde* / Johan Pas. — Gent : AsaMER, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-46-6

Artesis-OWAC: 35548

*Amédée Cortier: het merg van de kleur: de abstracte werken, 1961-1975 = Amédée Cortier: le coeur de la couleur: l'oeuvre abstrait, 1961-1975* / Eric Pil. — Gent : Ludion, 2007. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-518-9

Artesis-OWAC: 35550

*Raoul De Keyser: paintings, 1980-1999* / [edit.] Steven Jacobs ; [medew.] Wim van Mulders ; [medew.] e.a. — Ghent : Ludion, 2000. — 223 p. : ill. — ISBN 90-5544-286-0 ; ISBN 978-90-5544-286-7

Artesis-OWAC: 30220

*Recueil de planches, sur les sciences, les arts libéraux et les arts mécaniques, avec leur explication: gravure-sculpture.* — S.l. : Inter-livres, 2001. — III.

Artesis-OWAC: 25040

Vak grafiek

*Architecture and beauty : conversations with architects about a troubled relationship* / Yael Reisner ; Fleur Watson. — Chichester : Wiley, 2010. — 264 p. : ill. — ISBN 978-0-470-99784-0

Artesis-OWAC: 35536

in lokaal onderzoekers OW (M. Michels)

*René Heyvaert* / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Lieve Laporte ; [edit.] Jan Mast. — Gent : Ludion, 2006. — 325 p. — ISBN 90-5544-617-3 ; ISBN 978-90-5544-617-9

Artesis-OWAC: 35552

*Prints now : directions and definitions* / Gill Saunders ; Rosie Miles. — London : V&A, 2006. — 144 p. : ill. — ISBN 1-85177-480-7

Artesis-OWAC: 25049

Vak grafiek

*Make prints !* / Kim Solga. — Sevenoaks : Hodder & Stoughton, 1998. — 48 p. : ill. — ISBN 0-340-58731-8

Artesis-OWAC: 25041

Vak grafiek

*Print matters : the Kenneth E. Tyler gift* / [edit.] Sean Rainbird ; Pat Gilmour. — London : Tate Publishing, 2004. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2004/11/00 - 2005/04/00 ; tentoonstelling: Tate Liverpool. 2004/11/00 - 2005/03/00. — ISBN 1-85437-558-X

Artesis-OWAC: 25037

Vak grafiek

*Alfons Mauquoy, de meest romantische graveur, of : een halve eeuw geschiedenis van Antwerpen in medailles* / Luc Vandamme ; Daniël Bernier. — Antwerpen : De Vlijt, 1988. — 127 p. : ill.

Artesis-OWAC: 28064

## Ruimtelijke ordening

*Balkan in de polder : naar organische gebiedsontwikkeling in Nederland?* / [edit.] Ellen Holleman ; [edit.] Robert-Jan de Kort ; [edit.] Sabrina Lindemann ; e.a. — Amsterdam : Mondriaan Fonds, 2012. — 115 p. : ill. — ISBN 978-90-76936-34-5

Artesis-OWAC: 35560

*Cities for people* / Jan Gehl. — Washinton, D.C. : Island, 2010. — 269 p. : ill. — ISBN 978-1-59726-573-7

Artesis-OWAC: 35535

*René Heyvaert* / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Lieve Laporte ; [edit.] Jan Mast. — Gent : Ludion, 2006. — 325 p. — ISBN 90-5544-617-3 ; ISBN 978-90-5544-617-9

Artesis-OWAC: 35552

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Neonlight : Paul De Vree & de neo-avant-garde* / Johan Pas. — Gent : AsaMER, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-46-6

Artesis-OWAC: 35548

## Germaanse letterkunde

*Neonlight : Paul De Vree & de neo-avant-garde* / Johan Pas. — Gent : AsaMER, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-46-6

Artesis-OWAC: 35548

## Nederlandse letterkunde

*Neonlight : Paul De Vree & de neo-avant-garde* / Johan Pas. — Gent : AsaMER, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-46-6

Artesis-OWAC: 35548

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*See something? Say something! = Uvidel chto-to? Dolozhi ob étom!* / Gery de Smet. — Gent : Schoonheid voor het Volk, 2010. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: American University Museum [Washington, D.C.]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Artetage: Museum of Modern Art [Vladivostok]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-90-79488-99-5

Artesis-OWAC: 34529

*Marthe Wéry: penser en peinture, 1968-2000* / Michel Baudson ; Luk Lambrecht ; Christian Debuyst ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 236 p. : ill. — ISBN 90-5544-321-2

Artesis-OWAC: 35551

*Decennium 2 : België en de jaren na Documenta 9 = Decennium 2 : la Belgique : ou un champ d'action des arts contemporains* / Jean-Michel Botquin ; Koen Brams ; Dirk Pültau ; e.a. — Gent : Ludion, 2004. — 63p. : ill. — ISBN 90-5544-499-5

Artesis-OWAC: 32448

*Decennium : kunst in België na Documenta 9* / Jean-Michel Botquin ; Denis Gielen ; Luk Lambrecht ; e.a. — Gent : Ludion, 2003. — 159 p. : ill. — ISBN 90-5544-481-2

Artesis-OWAC: 32477

*The American scene : prints from Hopper to Pollock* / Stephen Coppel ; Jerzy Kierkuc-Bielinski. — London : The British Museum Press, 2008. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: British Museum [London]. 2008/04/10 - 2008/09/07. — ISBN 978-0-7141-2657-9

Artesis-OWAC: 25047

Vak grafiek

*Constant Permeke* / [edit.] Willy van den Bussche. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2012/10/11 - 2013/01/20. — ISBN 978-90-6153-848-6

Artesis-OWAC: 35545

*Marc Chagall : l'épaisseur des rêves* / Bruno Gaudichon ; Olivier Meslay ; David McNeill ; e.a. — Paris : Gallimard, 2012. — 259 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2012/10/13 - 2013/01/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2013/02/17 - 2013/05/26. — ISBN 978-2-07-013896-8

Artesis-OWAC: 35556

*David Claerbout : video works, photographic installations, sound installations, drawings, 1996-2002* / [edit.] Kurt Vanbelleghem. — Brussels : A Prior, 2002. — 134 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover [Hannover]. 2002/08/24 - 2002/09/29. — ISBN 90-806774-4-2

Artesis-OWAC: 35561

*En Avant! expo* / [edit.] Floris Schillebeeckx. — Antwerpen : s.n., 2012. — 116 p. : ill. — Tentoonstelling: Geneesherenhuis [Antwerpen]. 2012/11/09 - 2012/11/09

Artesis-OWAC: 35547

in archief, kast P

*Fables du paysage flamand : Bosch, Bles, Brueghel, Bril* / [edit.] Alain Tapié ; [medew.] Michel Weemans ; Palais des beaux-arts [Lille]. — Lille : Palais des Beaux-Arts, 2012. — 364 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des Beaux-Arts [Lille]. 2012/10/06 - 2013/01/14. — ISBN 978-2-7572-0582-2

Artesis-OWAC: 35555

*Edgar Degas: the painter as printmaker* / Sue Welsh Reed ; Barbara Stern Shapiro ; [medew.] Clifford S. Ackley ; e.a. — Boston, Mass. : 1984. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts, Boston, November 14, 1984 - January 13, 1985 ; tentoonstelling: Philadelphia Museum of Art, February 17 - April 14, 1985 ; tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1985/05/15 - 1985/07/07. — ISBN 0-87846-243-0

Artesis-OWAC: 25038

Vak grafiek

*Dan van Severen : werken op doek, grafiek, ruimtelijke werken, 1969-2000* / Rudi Laermans ; [medew.] Nina Borgonjon ; e.a. — Gent : Ludion, 2000. — 207 p. : ill. — ISBN 90-5544-292-5 ; ISBN 978-90-5544-292-8

Artesis-OWAC: 35549

*The invention of the Italian Renaissance printmaker* / Evelyn Lincoln. — New Haven : Yale University Press, 2000. — VIII, 207 p. : ill. — ISBN 0-300-08041-7

Artesis-OWAC: 25045

Vak grafiek

*Madame Grès: sculptural fashion* / [edit.] Catherine Blake ; [edit.] Gill Paul ; [edit.] Hadewych Van den Bossche ; [edit.] Karen Van Godtsenhoven. — Antwerpen : Lido, 2012. — 216 p. : ill. — Tentoonstelling: Modemuseum Provincie Antwerpen. 2012/09/12 - 2013/02/10. — ISBN 978-94-91301-61-2

*La lithographie, 1797-1997 : deux siècles de créations* / Gabriel Belgeonne ; Dominique Durinckx ; Eugène Rouir ; e.a. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 1997. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1997/09/20 - 1997/12/14 ; tentoonstelling: Musée Ianchelevici [La Louvière]. 1997/09/20 - 1997/11/16

Artesis-OWAC: 25039

Vak grafiek

*Antoni Tàpies in print* / Deborah Wye. — New York : Abrams, 1991. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Centro Cultural/Arte Contemporáneo [México, D.F.]. 1991/06/13 - 1991/08/25 ; tentoonstelling: Long Beach Museum of Art [Long Beach, Calif.]. 1991/09/22 - 1991/11/24 ; tentoonstelling: The Meadows Museum. Southern Methodist University [Dallas, Tex.]. 1992/01/16 - 1992/03/01 ; tentoonstelling: The Art Museum. Florida International University [Miami, Fla.]. 1992/09/11 - 1992/10/17 ; tentoonstelling: The Detroit Institute of Arts [Detroit, Mich.]. 1992/12/11 - 1993/02/10 ; tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1993/02/00 - 1993/05/00. — ISBN 0-8109-6102-4

Artesis-OWAC: 25035

Vak grafiek

*Pieter Bruegel ongezien ! De verborgen Antwerpse collecties* / Manfred Sellink ; Maximiliaan P.J. Martens. — Leuven : Davidsfonds, 2012. — 224 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-875-4

Artesis-OWAC: 35542

*Denmark : tegenArchieven, 1972-2012* / Johan Pas. — Wijnegem : Pandora, 2012. — 509 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-341-0

Artesis-OWAC: 35546

*Neonlight : Paul De Vree & de neo-avant-garde* / Johan Pas. — Gent : AsaMER, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-46-6

Artesis-OWAC: 35548

*Amédée Cortier: het merg van de kleur: de abstracte werken, 1961-1975 = Amédée Cortier: le coeur de la couleur: l'oeuvre abstrait, 1961-1975* / Eric Pil. — Gent : Ludion, 2007. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-518-9

Artesis-OWAC: 35550

*Raoul De Keyser: paintings, 1980-1999* / [edit.] Steven Jacobs ; [medew.] Wim van Mulders ; [medew.] e.a. — Ghent : Ludion, 2000. — 223 p. : ill. — ISBN 90-5544-286-0 ; ISBN 978-90-5544-286-7

Artesis-OWAC: 30220

*René Heyvaert* / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Lieve Laporte ; [edit.] Jan Mast. — Gent : Ludion, 2006. — 325 p. — ISBN 90-5544-617-3 ; ISBN 978-90-5544-617-9

Artesis-OWAC: 35552

*Prints now : directions and definitions* / Gill Saunders ; Rosie Miles. — London : V&A, 2006. — 144 p. : ill. — ISBN 1-85177-480-7

Artesis-OWAC: 25049

Vak grafiek

*Print matters : the Kenneth E. Tyler gift* / [edit.] Sean Rainbird ; Pat Gilmour. — London : Tate Publishing, 2004. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2004/11/00 - 2005/04/00 ; tentoonstelling: Tate Liverpool. 2004/11/00 - 2005/03/00. — ISBN 1-85437-558-X

Artesis-OWAC: 25037

Vak grafiek

*Alfons Mauquoy, de meest romantische graveur, of : een halve eeuw geschiedenis van Antwerpen in medailles* / Luc Vandamme ; Daniël Bernier. — Antwerpen : De Vlijt, 1988. — 127 p. : ill.

Artesis-OWAC: 28064

## Cultuurgeschiedenis

*Prints now : directions and definitions* / Gill Saunders ; Rosie Miles. — London : V&A, 2006. — 144 p. : ill. — ISBN 1-85177-480-7

Artesis-OWAC: 25049

Vak grafiek

## Geschiedenis van Europa

*See something? Say something! = Uvidel chto-to? Dolozhi ob étom!* / Gery de Smet. — Gent : Schoonheid voor het Volk, 2010. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: American University Museum [Washington, D.C.]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Artetage: Museum of Modern Art [Vladivostok]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-90-79488-99-5

Artesis-OWAC: 34529

*Marthe Wéry: penser en peinture, 1968-2000* / Michel Baudson ; Luk Lambrecht ; Christian Debuyst ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 236 p. : ill. — ISBN 90-5544-321-2

Artesis-OWAC: 35551

*Constant Permeke* / [edit.] Willy van den Bussche. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2012/10/11 - 2013/01/20. — ISBN 978-90-6153-848-6

Artesis-OWAC: 35545

*Marc Chagall : l'épaisseur des rêves* / Bruno Gaudichon ; Olivier Meslay ; David McNeill ; e.a. — Paris : Gallimard, 2012. — 259 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2012/10/13 - 2013/01/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2013/02/17 - 2013/05/26. — ISBN 978-2-07-013896-8

Artesis-OWAC: 35556

*David Claerbout : video works, photographic installations, sound installations, drawings, 1996-2002* / [edit.] Kurt Vanbelleghem. — Brussels : A Prior, 2002. — 134 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover [Hannover]. 2002/08/24 - 2002/09/29. — ISBN 90-806774-4-2

Artesis-OWAC: 35561

*En Avant! expo* / [edit.] Floris Schillebeeckx. — Antwerpen : s.n., 2012. — 116 p. : ill. — Tentoonstelling: Geneesherenhuis [Antwerpen]. 2012/11/09 - 2012/11/09

Artesis-OWAC: 35547

in archief, kast P

*Edgar Degas: the painter as printmaker* / Sue Welsh Reed ; Barbara Stern Shapiro ; [medew.] Clifford S. Ackley ; e.a. — Boston, Mass. : 1984. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts, Boston, November 14, 1984 - January 13, 1985 ; tentoonstelling: Philadelphia Museum of Art, February 17 - April 14, 1985 ; tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1985/05/15 - 1985/07/07. — ISBN 0-87846-243-0

Artesis-OWAC: 25038

Vak grafiek

*Dan van Severen : werken op doek, grafiek, ruimtelijke werken, 1969-2000* / Rudi Laermans ; [medew.] Nina Borgonjon ; e.a. — Gent : Ludion, 2000. — 207 p. : ill. — ISBN 90-5544-292-5 ; ISBN 978-90-5544-292-8

Artesis-OWAC: 35549

*The invention of the Italian Renaissance printmaker* / Evelyn Lincoln. — New Haven : Yale University Press, 2000. — VIII, 207 p. : ill. — ISBN 0-300-08041-7

Artesis-OWAC: 25045

Vak grafiek

*Madame Grès: sculptural fashion* / [edit.] Catherine Blake ; [edit.] Gill Paul ; [edit.] Hadewych Van den Bossche ; [edit.] Karen Van Godtsenhoven. — Antwerpen : Lido, 2012. — 216 p. : ill. — Tentoonstelling: Modemuseum Provincie Antwerpen . 2012/09/12 - 2013/02/10. — ISBN 978-94-91301-61-2

Artesis-OWAC: 35538

*Antoni Tàpies in print* / Deborah Wye. — New York : Abrams, 1991. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Centro Cultural/Arte Contemporáneo [México, D.F.]. 1991/06/13 - 1991/08/25 ; tentoonstelling: Long Beach Museum of Art [Long Beach, Calif.]. 1991/09/22 - 1991/11/24 ; tentoonstelling: The Meadows Museum. Southern Methodist University [Dallas, Tex.]. 1992/01/16 - 1992/03/01 ; tentoonstelling: The Art Museum. Florida International University [Miami, Fla.]. 1992/09/11 - 1992/10/17 ; tentoonstelling: The Detroit Institute of Arts [Detroit, Mich.]. 1992/12/11 - 1993/02/10 ; tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1993/02/00 - 1993/05/00. — ISBN 0-8109-6102-4

Artesis-OWAC: 25035

Vak grafiek

*Pieter Bruegel ongezien ! De verborgen Antwerpse collecties /*  
Manfred Sellink ; Maximiliaan P.J. Martens. — Leuven :  
Davidsfonds, 2012. — 224 p. : ill. —  
ISBN 978-90-5826-875-4  
Artesis-OWAC: 35542

*Denmark : tegenArchieven, 1972-2012 /* Johan Pas. —  
Wijnegem : Pandora, 2012. — 509 p. : ill. —  
ISBN 978-90-5325-341-0  
Artesis-OWAC: 35546

*Neonlight : Paul De Vree & de neo-avant-garde /* Johan Pas. —  
Gent : AsaMER, 2012. — 239 p. : ill. —  
ISBN 978-94-90693-46-6  
Artesis-OWAC: 35548

*Amédée Cortier: het merg van de kleur: de abstracte werken,  
1961-1975 = Amédée Cortier: le coeur de la couleur: l'oeuvre  
abstrait, 1961-1975 /* Eric Pil. — Gent : Ludion, 2007. — 255  
p. : ill. — ISBN 978-90-5544-518-9  
Artesis-OWAC: 35550

*Raoul De Keyser: paintings, 1980-1999 /* [edit.] Steven Jacobs ;  
[medew.] Wim van Mulders ; [medew.] e.a. — Ghent : Ludion,  
2000. — 223 p. : ill. — ISBN 90-5544-286-0 ;  
ISBN 978-90-5544-286-7  
Artesis-OWAC: 30220

*René Heyvaert /* [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Lieve Laporte ;  
[edit.] Jan Mast. — Gent : Ludion, 2006. — 325 p. —  
ISBN 90-5544-617-3 ; ISBN 978-90-5544-617-9  
Artesis-OWAC: 35552

*Alfons Mauquoy, de meest romantische graveur, of : een halve  
eeuw geschiedenis van Antwerpen in medailles /* Luc  
Vandamme ; Daniël Bernier. — Antwerpen : De Vlijt, 1988. —  
127 p. : ill.  
Artesis-OWAC: 28064

## Geschiedenis van de Nederlanden

*See something? Say something! = Uvidel chto-to? Doložhi ob  
étom! /* Gery de Smet. — Gent : Schoonheid voor het Volk,  
2010. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: American University  
Museum [Washington, D.C.]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ;  
tentoonstelling: Artetage: Museum of Modern Art  
[Vladivostok]. 2010/00/00 - 2010/00/00. —  
ISBN 978-90-79488-99-5  
Artesis-OWAC: 34529

*Marthe Wéry: penser en peinture, 1968-2000 /* Michel  
Baudson ; Luk Lambrecht ; Christian Debuyst ; e.a. — Gent :  
Ludion, 2001. — 236 p. : ill. — ISBN 90-5544-321-2  
Artesis-OWAC: 35551

*Constant Permeke /* [edit.] Willy van den Bussche. — Brussel :  
Mercatorfonds, 2012. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis  
voor Schone Kunsten [Brussel]. 2012/10/11 - 2013/01/20. —  
ISBN 978-90-6153-848-6  
Artesis-OWAC: 35545

*David Claerbout : video works, photographic installations,  
sound installations, drawings, 1996-2002 /* [edit.] Kurt  
Vanbelleghem. — Brussels : A Prior, 2002. — 134 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Kunstverein Hannover [Hannover]. 2002/08/24  
- 2002/09/29. — ISBN 90-806774-4-2  
Artesis-OWAC: 35561

*En Avant! expo /* [edit.] Floris Schillebeeckx. — Antwerpen :  
s.n., 2012. — 116 p. : ill. — Tentoonstelling: Geneesherenhuis  
[Antwerpen]. 2012/11/09 - 2012/11/09  
Artesis-OWAC: 35547  
in archief, kast P

*Dan van Severen : werken op doek, grafiek, ruimtelijke werken,  
1969-2000 /* Rudi Laermans ; [medew.] Nina Borgonjon ;  
e.a. — Gent : Ludion, 2000. — 207 p. : ill. —  
ISBN 90-5544-292-5 ; ISBN 978-90-5544-292-8  
Artesis-OWAC: 35549

*Pieter Bruegel ongezien ! De verborgen Antwerpse collecties /*  
Manfred Sellink ; Maximiliaan P.J. Martens. — Leuven :  
Davidsfonds, 2012. — 224 p. : ill. —  
ISBN 978-90-5826-875-4  
Artesis-OWAC: 35542

*Denmark : tegenArchieven, 1972-2012 /* Johan Pas. —  
Wijnegem : Pandora, 2012. — 509 p. : ill. —  
ISBN 978-90-5325-341-0  
Artesis-OWAC: 35546

*Neonlight : Paul De Vree & de neo-avant-garde /* Johan Pas. —  
Gent : AsaMER, 2012. — 239 p. : ill. —  
ISBN 978-94-90693-46-6  
Artesis-OWAC: 35548

*Amédée Cortier: het merg van de kleur: de abstracte werken,  
1961-1975 = Amédée Cortier: le coeur de la couleur: l'oeuvre  
abstrait, 1961-1975 /* Eric Pil. — Gent : Ludion, 2007. — 255  
p. : ill. — ISBN 978-90-5544-518-9  
Artesis-OWAC: 35550

*Raoul De Keyser: paintings, 1980-1999 /* [edit.] Steven Jacobs ;  
[medew.] Wim van Mulders ; [medew.] e.a. — Ghent : Ludion,  
2000. — 223 p. : ill. — ISBN 90-5544-286-0 ;  
ISBN 978-90-5544-286-7  
Artesis-OWAC: 30220

*René Heyvaert /* [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Lieve Laporte ;  
[edit.] Jan Mast. — Gent : Ludion, 2006. — 325 p. —  
ISBN 90-5544-617-3 ; ISBN 978-90-5544-617-9  
Artesis-OWAC: 35552

*Alfons Mauquoy, de meest romantische graveur, of : een halve  
eeuw geschiedenis van Antwerpen in medailles /* Luc  
Vandamme ; Daniël Bernier. — Antwerpen : De Vlijt, 1988. —  
127 p. : ill.  
Artesis-OWAC: 28064



## Geschiedenis overige werelddelen

*The American scene : prints from Hopper to Pollock* / Stephen Coppel ; Jerzy Kierkuc-Bielinski. — London : The British Museum Press, 2008. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: British Museum [London]. 2008/04/10 - 2008/09/07. — ISBN 978-0-7141-2657-9

Artesis-OWAC: 25047

Vak grafiek

*Print matters : the Kenneth E. Tyler gift* / [edit.] Sean Rainbird ; Pat Gilmour. — London : Tate Publishing, 2004. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2004/11/00 - 2005/04/00 ; tentoonstelling: Tate Liverpool. 2004/11/00 - 2005/03/00. — ISBN 1-85437-558-X

Artesis-OWAC: 25037

Vak grafiek