

## Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2012/10

### Semiotiek

*Blood, symbol, liquid* / [edit.] Catrien G. Santing ; [edit.] Jetze J. Touber. — Leuven : Peeters, 2012. — 226 p. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 44). — ISBN 978-90-429-2612-7

UA-CST: RG 2149 C 27

*Revolutie op de koperplaat : repertorium van politieke prenten tijdens de Brabantse Omwenteling, 1787-1792* / Stijn van Rossem ; [medew.] Jan Roegiers. — Leuven : Peeters, 2012. — 570 p. : ill. — (Miscellanea Neerlandica ; 40). — ISBN 978-90-429-2233-4

UA-CST: GES 704 G ROSS 2012

UA-CST: RG 2149 C 33

*Visionary experience in the golden age of Spanish Art* / Victor I. Stoichita. — London : Reaktion books, 1995. — 224 p. : ill. — (Essays in art and culture ; 1995: 1). — Oorspronkelijke titel: Image picturale et experience visionnaire dans l'Espagne du 'Siècle d'Or'. — ISBN 0-948462-75-2 ; ISBN 0-948462-76-0

UA-CST: RG 2149 E 8

### Didactiek

*Historia y presente de la enseñanza del español en México* / [edit.] José G. Moreno de Alba ; [edit.] Gloria Estela Baez Pinal ; [edit.] Elizabeth Luna Traill ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 696 p. — ISBN 978-607-02-0738-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11586

### Film. Toneel

*Geschichte der italiänischen Oper* / Esteban Arteaga ; [edit.] Johann Nicolaus Forkel. — Hildesheim : Olms, 1973. — 2 v. in 1 bd. — Herdruk van uitgave 1789 : Leipzig. — ISBN 3-487-04609-1

UA-CST: MAG-OW-AA 34296

*The believer*. — San Francisco, Calif. : 2003. — ISSN 1543-6101

UA-CST: T&L 80 E-BELI

10(2012)-

cd-rom: :3(2012); audiocassette(s): 10:6(2012)

*Performing bodies in pain : medieval and post-modern martyrs, mystics, and artists* / Marla Carlson. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2010. — 227 p. : ill. — (Palgrave studies in theatre and performance history ; 2010: 1). — ISBN 978-0-230-10386-3 ; LC 2010001967

UA-CST: RG 2149 A 27

*The classical Hollywood reader* / [edit.] Steve Neale. — London : Routledge, 2012. — 468 p. — ISBN 978-0-415-57672-7 ; ISBN 978-0-415-57674-1  
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-NEAL 2012

*A short view of the profaneness and immorality of the English stage (1730)* / Jeremy Collier. — Hildesheim : Olms Verlag, 1969. — 437 p. — (Anglistica and Americana ; 46). — Herdruk van uitgave 1730 : London  
UA-CST: MAG-OW-B 92687

*Film and literature : an introduction and reader* / [edit.] Timothy Corrigan. — 2 ed. — London : Routledge, 2012. — 470 p. — ISBN 978-0-415-56009-2 ; ISBN 978-0-415-56010-8  
UA-CST: PSW 791.4 G-CORR 2012

*Film festivals and activism* / [edit.] Dina Iordanova ; [edit.] Leshu Torchin. — St Andrews : St Andrews Film Studies, 2012. — 317 p. — (Film festival yearbook ; 4). — ISBN 978-0-9563730-6-9  
UA-CST: PSW 791.4 G-IORD 2012

*Czech and Slovak cinema : theme and tradition* / Peter Hames. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2009. — 264 p. — (Traditions in world cinema ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7486-2081-4  
UA-CST: PSW 791.4 G-HAME 2009

*Beschreibung des geistlichen Schauspiels im Mittelalter* / Richard Heinzel. — Hildesheim : Olms Verlag, 1977. — 354 p. — Herdruk van uitgave 1898 : Leipzig. — ISBN 3-487-06258-5  
UA-CST: MAG-OW-AA 34312

*Ken Loach : the politics of film and television* / John Hill. — London : BFI, 2011. — 250 p. : ill. — ISBN 978-1-84457-202-1 ; ISBN 978-1-84457-203-8  
UA-CST: PSW 791.4 G-HILL 2011

*Hollywood in the neighborhood : historical case studies of local moviegoing* / [edit.] Kathryn H. Fuller-Seeley. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 276 p. — ISBN 978-0-520-24973-8 ; ISBN 978-0-520-23067-5  
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-FULL 2008

*The past is a moving picture : preserving the twentieth century on film* / Janna Jones. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2012. — 194 p. — ISBN 978-0-8130-4192-6  
UA-CST: PSW 791.4 G-JONE 2012

*Du théâtre, ou: Nouvel essai sur l'art dramatique* / Louis-Sébastien Mercier. — Hildesheim : Olms Verlag, 1973. — 372 p. — Herdruk van uitgave 1773 : Amsterdam. — ISBN 3-487-04908-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 34301

*Temporality and film analysis* / Matilda Mroz. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. — 202 p. — ISBN 978-0-7486-4346-2 ; ISBN 978-0-7486-4347-9 ; ISBN 978-0-7486-6843-4 ; ISBN 978-0-7486-6844-1

*Film and video censorship in contemporary Britain* / Julian Petley. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2011. — 232 p. — ISBN 978-0-7486-2538-3 ; ISBN 978-0-7486-2539-0  
UA-CST: PSW 791.4 L-GB-PETL 2011

*Ars saltandi : der europäische Gesellschaftstanz im Zeitalter der Renaissance und des Barock* / Volker Saftien. — Hildesheim : Olms Verlag, 1994. — 429 p. : ill. — ISBN 3-487-09876-8  
UA-CST: T&L 79 L-EUR-SAFT 94

*Das deutsche Singspiel von seinen ersten Anfängen bis auf die neueste Zeit* / Hans Michael Schletterer. — Hildesheim : Olms Verlag, 1975. — 340 p. — Herdruk van uitgave 1863 : Augsburg. — ISBN 3-487-05577-5  
UA-CST: MAG-OW-AA 34313

*Seeing fictions in film : the epistemology of movies* / George M. Wilson. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 220 p. : ill. — ISBN 978-0-19-959489-4 ; LC 2011276698  
UA-CST: FILO 165 G-WILS 2011

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Van Dale taalhandboek Nederlands : gebruiksaanwijzing van de Nederlandse taal* / Theo de Boer. — Utrecht : Van Dale, 2011. — 551 p. — Titel varieert: Taalhandboek Nederlands : gebruiksaanwijzing van de Nederlandse taal. — ISBN 978-94-6077-001-2  
UA-CST: T&L 803.9 H 2 BOER 2011

*The Cambridge handbook of psycholinguistics* / [edit.] Michael J. Spivey ; [edit.] Ken McRae ; [edit.] Marc F. Joanisse. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 745 p. — ISBN 978-0-521-86064-2 ; ISBN 978-0-521-67792-9  
UA-CST: HB-TL-MULDW  
UA-CST: T&L 800.15 G-SPIV 2012

*Historia de la Academia Mexicana de la Lengua (1946-2000)* / Enrique Cárdenas de la Peña. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 3 v. — (Vida y pensamiento de México ; 2010: 2). — ISBN 978-968-16-6915-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 11559

3

*Versum variorum collectio cryptensis* / Christophorus Mitylenaeus ; [edit.] Marc De Groote. — Turnhout : Brepols, 2012. — 233 p. — (Corpus christianorum: series Graeca ; 74). — ISBN 978-2-503-54092-4  
UA-CST: MAG-OW-B 92848

*From memory to written record : England, 1066-1307* / M.T. Clanchy. — 3 ed. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2013. — 404 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-5791-9  
UA-CST: T&L 802.0 H 7 CLAN 2013

*Cognitive pragmatics* / [edit.] Hans-Jörg Schmid. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 648 p. — (Handbooks of pragmatics ; 4). — ISBN 978-3-11-021420-8  
UA-CST: HB-TL-MULDW  
UA-CST: T&L 800.15 H 8 SCHM 2012

*Contemporary linguistics : an introduction* / [edit.] William O'Grady ; [edit.] John Archibald ; [edit.] Francis Katamba. — 2 ed. — Harlow : Pearson, 2011. — 698 p. : ill. — (Learning about language ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4058-9930-7  
UA-CST: HB-TL-MULDW  
UA-CST: T&L 800 G-OGRA 2011

*Count and mass across languages* / [edit.] Diane Massam. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 310 p. — (Oxford studies in theoretical linguistics ; 42) ; (Oxford linguistics ; 2012: 15). — ISBN 978-0-19-965428-4  
UA-CST: T&L 800 G-MASS 2012

*The emergence of meaning* / Stephen Crain. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 287 p. — (Cambridge studies in linguistics ; 135). — ISBN 978-0-521-85809-0 ; ISBN 978-0-521-67488-1  
UA-CST: T&L 800.15 H 3 CRAI 2012

*Native listening : language experience and the recognition of spoken words* / Anne Cutler. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2012. — 555 p. : ill. — ISBN 978-0-262-01756-5  
UA-CST: T&L 800.15 H 4 CUTL 2012

*Historia y presente de la enseñanza del español en México* / [edit.] José G. Moreno de Alba ; [edit.] Gloria Estela Baez Pinal ; [edit.] Elizabeth Luna Traill ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 696 p. — ISBN 978-607-02-0738-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11586

*English historical linguistics : an international handbook* / [edit.] Alexander Bergs ; [edit.] Laurel J. Brinton. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 2 v. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 34). — ISBN 978-3-11-025159-3  
UA-CST: T&L 802.0 H 7 BERG 2012  
1-2

*L'énonciation dans tous ses états : mélanges offerts à Henning Nølke à l'occasion de ses soixante ans* / [edit.] Merete Birkelund ; [edit.] Maj-Britt Mosegaard Hansen ; [edit.] Coco Norén. — Bern : Lang, 2008. — 741 p. — ISBN 978-3-03911-586-0  
UA-CST: T&L 804.0 H 5 NOEL 2008

*The power of words in international relations : birth of an anti-whaling discourse* / Charlotte Epstein. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2008. — 333 p. — (Politics, science, and the environment ; 2008: 1). — ISBN 978-0-262-05092-0 ; ISBN 978-0-262-55069-7  
UA-CST: PSW 800 G-EPST 2008

*Handbuch Werbekommunikation : sprachwissenschaftliche und interdisziplinäre Zugänge* / [edit.] Nina Janich. — Tübingen : Francke Verlag, 2012. — 508 p. — (UTB Sprachwissenschaft : Medien- und Kommunikationswissenschaft ; 8457). — ISBN 978-3-8252-8457-2

UA-CST: T&L 800 G-JANI 2012

*Handbuch der deutschen Grammatik* / Elke Hentschel ; Harald Weydt. — 3 ed. — Berlin : De Gruyter, 2003. — 524 p. — (De Gruyter Studienbuch ; 2003: 2). — ISBN 3-11-017501-0

UA-CST: T&L 803.0 H 5 HENT 2003

*Kommunikationsformen im Wandel der Zeit : vom mittelalterlichen Heldenepos zum elektronischen Hypertext* / [edit.] Gerd Fritz ; [edit.] Andreas H. Jucker. — Tübingen : Niemeyer Verlag, 2000. — 309 p. — (Beiträge zur Dialogforschung ; 21). — ISBN 978-3-484-75021-0

UA-CST: T&L 800 H 8 FRIT 2000

*Content analysis : an introduction to its methodology* / Klaus Krippendorff. — 3 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2013. — 441 p. : ill. — ISBN 978-1-4129-8315-0

UA-CST: PSW 301.08 G-KRIP 2013

*Language grounding in robots* / [edit.] Luc Steels ; [edit.] Manfred Hild. — New York, N.Y. : Springer, 2012. — 276 p. — ISBN 978-1-4614-3063-6

UA-CST: T&L 681.39 G-STEE 2012

*How to do critical discourse analysis : a multimodal introduction* / David Machin ; Andrea Mayr. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2012. — 236 p. — ISBN 978-0-85702-891-4 ; ISBN 978-0-85702-892-1

UA-CST: PSW 800 G-MACH 2012

*Contested natures* / Phil Macnaghten ; John Urry. — London : Sage, 1999. — 307 p. : ill. — (Theory, culture & society ; 1999: 2). — ISBN 978-0-7619-5312-8

UA-CST: PSW 628 G-MACN 99

*The morphology and phonology of exponence* / [edit.] Jochen Trommer. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 568 p. — (Oxford studies in theoretical linguistics ; 41) ; (Oxford linguistics ; 2012: 16). — ISBN 978-0-19-957373-8

UA-CST: T&L 800 H 4 TROM 2012

*La población hablante de lenguas indígenas en México* / María Inés Ortiz Álvarez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. — 102 p. : ill. — (Sociedad ; 3). — ISBN 970-32-2621-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11568

*Toxic tourism : rhetorics of pollution, travel, and environmental justice* / Phaedra C. Pezzullo. — Tuscaloosa, Ala : University of Alabama Press, 2007. — 265 p. — (Rhetoric, culture, and social critique ; 2007: 1). — ISBN 978-0-8173-5587-6 ; ISBN 978-0-8173-1550-4

UA-CST: PSW 628 G-PEZZ 2007

*The politicization of Europe : contesting the Constitution in the mass media* / Paul Statham ; Hans-Jörg Trenz. — London : Routledge, 2013. — 205 p. — (Routledge studies on democratizing Europe ; 8). — ISBN 978-0-415-63566-0 ; ISBN 978-0-415-58466-1 ; ISBN 978-0-203-09480-8

UA-CST: PSW 301.188.2 L-EG-STAT 2013

UA-CST: MAG-OW-B 92800

*Nuclear legacies : communication, controversy, and the US nuclear weapons complex* / Bryan C. Taylor ; William J. Kinsella ; Stephen P. Depoe ; e.a. — Lanham, Md : Lexington Books, 2008. — 268 p. — (Lexington studies in political communication ; 2008: 1). — ISBN 978-0-7391-1905-1 ; ISBN 978-0-7391-1904-4

UA-CST: PSW 355 G-TAYL 2008

## Germaanse taalkunde

*Van Dale taalhandboek Nederlands : gebruiksaanwijzing van de Nederlandse taal* / Theo de Boer. — Utrecht : Van Dale, 2011. — 551 p. — Titel varieert: Taalhandboek Nederlands : gebruiksaanwijzing van de Nederlandse taal. — ISBN 978-94-6077-001-2

UA-CST: T&L 803.9 H 2 BOER 2011

*From memory to written record : England, 1066-1307* / M.T. Clanchy. — 3 ed. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2013. — 404 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-5791-9

UA-CST: T&L 802.0 H 7 CLAN 2013

*English historical linguistics : an international handbook* / [edit.] Alexander Bergs ; [edit.] Laurel J. Brinton. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 2 v. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 34). — ISBN 978-3-11-025159-3

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BERG 2012

1-2

*Handbuch der deutschen Grammatik* / Elke Hentschel ; Harald Weydt. — 3 ed. — Berlin : De Gruyter, 2003. — 524 p. — (De Gruyter Studienbuch ; 2003: 2). — ISBN 3-11-017501-0

UA-CST: T&L 803.0 H 5 HENT 2003

## Engelse taalkunde

*From memory to written record : England, 1066-1307* / M.T. Clanchy. — 3 ed. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2013. — 404 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-5791-9

UA-CST: T&L 802.0 H 7 CLAN 2013

*English historical linguistics : an international handbook* / [edit.] Alexander Bergs ; [edit.] Laurel J. Brinton. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 2 v. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 34). — ISBN 978-3-11-025159-3

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BERG 2012

1-2

## Duitse taalkunde

*Handbuch der deutschen Grammatik* / Elke Hentschel ; Harald Weydt. — 3 ed. — Berlin : De Gruyter, 2003. — 524 p. — (De Gruyter Studienbuch ; 2003: 2). — ISBN 3-11-017501-0

UA-CST: T&L 803.0 H 5 HENT 2003

## Nederlandse taalkunde

*Van Dale taalhandboek Nederlands : gebruiksaanwijzing van de Nederlandse taal* / Theo de Boer. — Utrecht : Van Dale, 2011. — 551 p. — Titel varieert: *Taalhandboek Nederlands : gebruiksaanwijzing van de Nederlandse taal*. — ISBN 978-94-6077-001-2

UA-CST: T&L 803.9 H 2 BOER 2011

## Romaanse taalkunde

*Historia de la Academia Mexicana de la Lengua (1946-2000)* / Enrique Cárdenas de la Peña. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 3 v. — (Vida y pensamiento de México ; 2010: 2). — ISBN 978-968-16-6915-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11559

3

*Historia y presente de la enseñanza del español en México* / [edit.] José G. Moreno de Alba ; [edit.] Gloria Estela Baez Pinal ; [edit.] Elizabeth Luna Traill ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 696 p. — ISBN 978-607-02-0738-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11586

*L'énonciation dans tous ses états : mélanges offerts à Henning Nølle à l'occasion de ses soixante ans* / [edit.] Merete Birkelund ; [edit.] Maj-Britt Mosegaard Hansen ; [edit.] Coco Norén. — Bern : Lang, 2008. — 741 p. — ISBN 978-3-03911-586-0

UA-CST: T&L 804.0 H 5 NOEL 2008

## Franse taalkunde

*L'énonciation dans tous ses états : mélanges offerts à Henning Nølle à l'occasion de ses soixante ans* / [edit.] Merete Birkelund ; [edit.] Maj-Britt Mosegaard Hansen ; [edit.] Coco Norén. — Bern : Lang, 2008. — 741 p. — ISBN 978-3-03911-586-0

UA-CST: T&L 804.0 H 5 NOEL 2008

## Spaanse taalkunde

*Historia de la Academia Mexicana de la Lengua (1946-2000)* / Enrique Cárdenas de la Peña. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 3 v. — (Vida y pensamiento de México ; 2010: 2). — ISBN 978-968-16-6915-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11559

3

*Historia y presente de la enseñanza del español en México* / [edit.] José G. Moreno de Alba ; [edit.] Gloria Estela Baez Pinal ; [edit.] Elizabeth Luna Traill ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 696 p. — ISBN 978-607-02-0738-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11586

## Grieks-Latijnse taalkunde

*Versum variorum collectio cryptensis* / Christophorus Mitylenaeus ; [edit.] Marc De Groote. — Turnhout : Brepols, 2012. — 233 p. — (Corpus christianorum: series Graeca ; 74). — ISBN 978-2-503-54092-4

UA-CST: MAG-OW-B 92848

## Indo-Europese taalkunde

*Van Dale taalhandboek Nederlands : gebruiksaanwijzing van de Nederlandse taal* / Theo de Boer. — Utrecht : Van Dale, 2011. — 551 p. — Titel varieert: *Taalhandboek Nederlands : gebruiksaanwijzing van de Nederlandse taal*. — ISBN 978-94-6077-001-2

UA-CST: T&L 803.9 H 2 BOER 2011

*Historia de la Academia Mexicana de la Lengua (1946-2000)* / Enrique Cárdenas de la Peña. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 3 v. — (Vida y pensamiento de México ; 2010: 2). — ISBN 978-968-16-6915-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11559

3

*From memory to written record : England, 1066-1307* / M.T. Clanchy. — 3 ed. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2013. — 404 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-5791-9

UA-CST: T&L 802.0 H 7 CLAN 2013

*Historia y presente de la enseñanza del español en México* / [edit.] José G. Moreno de Alba ; [edit.] Gloria Estela Baez Pinal ; [edit.] Elizabeth Luna Traill ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 696 p. — ISBN 978-607-02-0738-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11586

*English historical linguistics : an international handbook* / [edit.] Alexander Bergs ; [edit.] Laurel J. Brinton. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 2 v. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 34). — ISBN 978-3-11-025159-3

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BERG 2012

1-2

*L'énonciation dans tous ses états : mélanges offerts à Henning Nølle à l'occasion de ses soixante ans* / [edit.] Merete Birkelund ; [edit.] Maj-Britt Mosegaard Hansen ; [edit.] Coco Norén. — Bern : Lang, 2008. — 741 p. — ISBN 978-3-03911-586-0

UA-CST: T&L 804.0 H 5 NOEL 2008

*Handbuch der deutschen Grammatik* / Elke Hentschel ; Harald Weydt. — 3 ed. — Berlin : De Gruyter, 2003. — 524 p. — (De Gruyter Studienbuch ; 2003: 2). — ISBN 3-11-017501-0  
UA-CST: T&L 803.0 H 5 HENT 2003

## Overige taalkunde

*La población hablante de lenguas indígenas en México* / María Inés Ortiz Álvarez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. — 102 p. : ill. — (Sociedad ; 3). — ISBN 970-32-2621-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11568

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Opera liturgica et poetica : musica cum textibus* / Ademar Cabannensis ; [edit.] James Grier. — Turnhout : Brepols, 2012. — 2 v. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ; 245). — ISBN 978-2-503-54398-7 ; ISBN 978-2-503-54090-0  
UA-CST: MAG-T 491:245  
1-2

*And no birds sing : rhetorical analyses of Rachel Carson's Silent spring* / [edit.] Craig Waddell. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 2000. — 232 p. — ISBN 0-8093-2219-6 ; ISBN 0-8093-2218-8  
UA-CST: PSW 628 G-WADD 2000

*Literarische Kleinformen im Spiegel mittelniederländischer Sammelhandschriften* / Wim van Anrooij. — Basel : Schwabe, 2009. — 35 p. — (Freiburger Mediävistische Vorträge ; 2). — ISBN 978-3-7965-2594-0  
UA-CST: RG 2121 F 6:8

*Augustine beyond the book : intermediality, transmediality, and reception* / [edit.] Karla Pollmann ; [edit.] Meredith J. Gill. — Leiden : Brill, 2012. — 362 p. — (Religious history and culture series ; 6) ; (Brill's series in church history ; 58). — ISBN 978-90-04-22213-7 ; ISBN 978-90-04-22858-0  
UA-CST: RG 2149 C 30

*Dramen* / Jakob Ayrer ; [edit.] Adelbert von Keller. — Hildesheim : Olms, 1973. — 5 v. — (Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart ; 76- 80). — 1865 : Stuttgart  
UA-CST: MAG-OW-AA 34298  
1-5

*Grandeza mexicana : fragmentos del siglo de oro y el Bernardo* / Bernardo de Balbuena ; [edit.] Francisco Monterde. — 6 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 128 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 23). — ISBN 978-607-20-0301-9  
UA-CST: MAG-MEX-A 2454

*El mar insuficiente : poesía (1989-2009)* / María Baranda. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 299 p. — (Colección Poemas y ensayos ; 2010: 1). — ISBN 978-607-02-1986-3  
UA-CST: MAG-MEX-A 2445

*Journal de deuil, 26 octobre 1977 - 15 septembre 1979* / Roland Barthes ; [edit.] Nathalie Léger. — Paris : Seuil/Imec, 2012. — 268 p. — (Collection Points: série essais ; 678). — ISBN 978-2-7578-2622-5  
UA-CST: FILO 19.8 P-BART 2012

*Roland Barthes* / Roland Barthes. — Paris : Seuil, 2010. — 243 p. : ill. — (Collection Points: série essais ; 631). — ISBN 978-2-7578-1660-8  
UA-CST: FILO 19.8 P-BART 2010

*Catastrophe et autres dramatiques . Cette fois . Solo . Berceuse . Impromptu d'Ohio . Quoi où* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2011. — 97 p. — ISBN 978-2-7073-1087-3  
UA-CST: MAG-OW-AA 34358

*The collected poems of Samuel Beckett : a critical edition* / [edit.] Seán Lawlor ; [edit.] John Pilling. — London : Faber and Faber, 2012. — 499 p. — ISBN 978-0-571-24984-8  
UA-CST: T&L 820 P-BECK 2012

*Doing and being : an interpretation of Aristotle's Metaphysics theta* / Jonathan Beere. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2012. — 367 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-19-965204-4 ; ISBN 978-0-19-920670-4  
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BEER 2012

*The believer*. — San Francisco, Calif. : 2003. — ISSN 1543-6101  
UA-CST: T&L 80 E-BELI  
10(2012)-  
cd-rom: :3(2012); audiocassette(s): 10:6(2012)

*Enege gedenckwerdege geschiedenissen : kroniek van de Friese militair Poppo van Burmania uit de Tachtigjarige oorlog* / [edit.] W. Bergsma. — Hilversum : Verloren, 2012. — 230 p. : ill. — (Egodocumenten ; 29). — ISBN 978-90-8704-304-9  
UA-CST: MAG-OW-B 92815

*Versum variorum collectio cryptensis* / Christophorus Mitylenaeus ; [edit.] Marc De Groote. — Turnhout : Brepols, 2012. — 233 p. — (Corpus christianorum: series Graeca ; 74). — ISBN 978-2-503-54092-4  
UA-CST: MAG-OW-B 92848

*A companion to Bernard of Clairvaux* / [edit.] Brian Patrick McGuire. — Leiden : Brill, 2011. — 405 p. : ill. — (Brill's Companions to the Christian tradition : a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 25). — ISBN 978-90-04-20139-2 ; LC 2010051693  
UA-CST: RG 2149 C 34

*The elements of dramatic criticism (1775)* / William Cooke. — Hildesheim : Olms Verlag, 1976. — 216 p. — (Anglistica and Americana ; 133). — Herdruk van uitgave 1775 : London. — ISBN 3-487-04277-0

UA-CST: MAG-OW-B 92684

*The clerical dilemma : Peter of Blois and literate culture in the twelfth century* / John D. Cotts. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2009. — 320 p. — ISBN 978-0-8132-1676-8 ; LC 2009006909

UA-CST: RG 2149 C 5

*Jean-Jacques Rousseau : restless genius* / Leo Damrosch. — New York, N.Y. : Houghton Mifflin Company, 2005. — 566 p. — ISBN 978-0-618-87202-2

UA-CST: HB-FIL-LEMMW

*Maartse kamers : roman* / Y.M. Dangre. — Amsterdam : Bezige Bij, 2012. — 343 p. — ISBN 978-90-234-7452-4

UA-CST: MAG-OW-B 92711

*Our lady's lawsuits in l'Advocacie Nostre Dame (Our lady's advocacy) and La Chapelierie Nostre Dame de Baiex (The benefice of Our Lady's Chapel in Bayeux)* / Judith M Davis ; F.R.P Akehurst ; [edit.] Gérard Gros. — Tempe, Ariz. : ACMRS, 2011. — 194 p. — (Scripta : medieval and Renaissance texts and studies ; 393). — ISBN 978-0-86698-441-6 ; LC 2011007174

UA-CST: RG 2149 C 4

*Das deutsche Drama* / [edit.] Robert Franz Arnold. — Hildesheim : Olms, 1972. — 868 p. — Herdruk van uitgave 1925 : München. — ISBN 3-487-04383-1

UA-CST: MAG-OW-A 180

UA-CST: MAG-OW-AA 34297

*Collectio exemplorum cisterciensis in codice Parisiensi 15912 asseruata* / [edit.] Jacques Berlioz ; [edit.] Marie Anne Polo de Beaulieu ; [medew.] Pascal Collomb ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2012. — 632 p. — (Exempla medii aevi ; 5). — ISBN 978-2-503-54004-7

UA-CST: MAG-T 491:243

*Glosa Victorina super partem Prisciani De Constructione (ms. Paris, Bibliothèque de l'Arsenal 910)* / [edit.] Karin Margareta Fredborg ; [medew.] Anne Grondeux ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2011. — 97 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 27). — ISBN 978-2-503-54097-9

UA-CST: RG 1071 D 1:27

*Historia y presente de la enseñanza del español en México* / [edit.] José G. Moreno de Alba ; [edit.] Gloria Estela Baez Pinal ; [edit.] Elizabeth Luna Traill ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 696 p. — ISBN 978-607-02-0738-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11586

*Vientos del siglo : poetas mexicanos 1950-1982* / [edit.] Margarito Cuéllar ; [compil.] Mario Meléndez ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2012. — 541 p. — (Colección Poemas y ensayos ; 2012: 1). — ISBN 978-607-02-2964-0

UA-CST: MAG-MEX-A 2447

*The event of literature* / Terry Eagleton. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 252 p. — ISBN 978-0-300-17881-4

UA-CST: T&L 82 H 0 EAGL 2012

*Erasmus Roterodamus* / [edit.] Hans Honnacker. — Firenze : Sismel, 2011. — 79 p. — (Quaderni di C.A.L.M.A. ; 1). — ISBN 978-88-8450-424-1

UA-CST: RG 2149 C 3

*Essays on Aristotle's De Anima* / [edit.] Martha C. Nussbaum ; [edit.] Amélie Oksenberg Rorty. — Oxford : Clarendon, 2003. — 453 p. — (Clarendon paperbacks ; 2003: 1). — ISBN 978-0-19-823600-9

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-NUSS 2003

*Film and literature : an introduction and reader* / [edit.] Timothy Corrigan. — 2 ed. — London : Routledge, 2012. — 470 p. — ISBN 978-0-415-56009-2 ; ISBN 978-0-415-56010-8

UA-CST: PSW 791.4 G-CORR 2012

*Friars' tales : thirteenth-century exempla from the British Isles* / [edit.] David Jones. — Manchester : Manchester University press, 2011. — 201 p. — (MedievalSourcesonline ; 2011: 1) ; (Manchester medieval sources series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7190-8424-9 ; ISBN 978-0-7190-8425-6 ; LC 2011456390

UA-CST: RG 2149 D 4

*Theory of literature* / Paul H. Fry. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 384 p. — (The open Yale courses series ; 2012: 1). — ISBN 978-0-300-18083-1

UA-CST: T&L 82 H 0 FRY 2012

*Les frères Zemganno* / Edmond de Goncourt ; [edit.] Catherine Dousteysier-Khoze. — Paris : Champion, 2012. — 305 p. — (Œuvres romanesques ; 9). — ISBN 978-2-7453-2298-2

UA-CST: MAG-OW-B 92514

*Hadewijch d'Anvers, béguine et mystique : le pavement de saphir* / André Gozier. — Paris : Harmattan, 2012. — 200 p. — ISBN 978-2-296-11232-2

UA-CST: RG 2146 F 18

*Reloj de pulso : crónica de la poesía mexicana de los siglos 19 y 20* / Rogelio Guedea. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 333 p. — (Colección Poemas y ensayos ; 2011: 1). — ISBN 978-607-02-2523-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2446

*Cuentos, crónicas y ensayos : antología* / Manuel Gutiérrez Nájera ; [edit.] Alfredo Maillefert. — 4 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 160 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 20). — ISBN 978-607-20-0299-9  
UA-CST: MAG-MEX-A 2452

*Liefdesliederen* / Hadewijch ; [medew.] Rosita Steenbeek ; [vert.] Jan Kuijper. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 155 p. — (Perpetua reeks ; 2010: 11). — ISBN 978-90-253-6730-5  
UA-CST: RG 2146 B 15

*Der grosse Schauplatz : lust- und lehrreicher Geschichte* / Georg Philipp Harsdörffer. — Hildesheim : Olms Verlag, 1978. — 2 v. in 1 bd. — Herdruk van uitgave 1664 : Franckfurt. — ISBN 3-487-05929-0  
UA-CST: MAG-OW-AA 34295

*Beschreibung des geistlichen Schauspiels im Mittelalter* / Richard Heinzel. — Hildesheim : Olms Verlag, 1977. — 354 p. — Herdruk van uitgave 1898 : Leipzig. — ISBN 3-487-06258-5  
UA-CST: MAG-OW-AA 34312

*Historische Volkslieder und Zeitgedichte vom sechzehnten bis neunzehnten Jahrhundert* / [edit.] August Hartmann. — Hildesheim : Olms Verlag, 1972. — 3 v. in 1. — Herdruk van uitgave 1907-1913 : München. — ISBN 3-487-04394-7  
UA-CST: MAG-OW-AA 34314

*Humanistas del siglo 18 : antología* / [edit.] Gabriel Méndez Plancarte. — 5 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 197 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 24). — ISBN 978-607-20-0303-3  
UA-CST: MAG-MEX-A 2455

*Dicta de tempore Magistro Iohanni Hus attributa* / [edit.] Jana Zachová. — Brepols : Turnhout, 2011. — 2 v. — (Opera omnia ; 26). — ISBN 978-2-503-53600-2 ; ISBN 978-2-503-54219-5  
UA-CST: MAG-T 491:239

*The grammar of Good Friday : macaronic sermons of late medieval England* / Holly Johnson. — Turnhout : Brepols, 2012. — 485 p. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 8). — ISBN 978-2-503-53339-1  
UA-CST: GES 942 H 73 JOHN 2012

*Los empeños de una casa* / Juana Inés de la Cruz [Sor] ; Julio Jiménez Rueda. — 6 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 163 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 14). — ISBN 978-607-02-2174-3  
UA-CST: MAG-MEX-A 2451

*Pour une littérature médiévale moderne : Gaston Paris, l'amour courtois et les enjeux de la modernité* / Ji-hyun Philippa Kim. — Paris : Champion, 2012. — 218 p. — (Essais sur le moyen âge ; 55). — ISBN 978-2-7453-2373-6  
UA-CST: MAG-OW-B 92515

*Ungeteiltheit, oder : Mystik als Ab-Grund der Erfahrung : ein radikal phänomenologisches Gespräch mit Meister Eckhart* / Rolf Kühn. — Leiden : Brill, 2012. — 343 p. — (Studies in contemporary phenomenology ; 7). — ISBN 978-90-04-23203-7 ; ISBN 978-90-04-23457-4 ; LC 2012024505  
UA-CST: FILO 19.8 F-SCPH:7

*Truth, fiction and literature : a philosophical perspective* / Peter Lamarque ; Stein Haugom Olsen. — Oxford : Clarendon, 2002. — 481 p. — (Clarendon library of logic and philosophy ; 2002: 1). — ISBN 978-0-19-823681-8  
UA-CST: FILO 18.82 G-LAMA 2002

*A late fifteenth-century dominical sermon cycle* / [edit.] Stephen Morrison. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 2 v. — (Original series ; 337- 338). — ISBN 978-0-19-726511-6 ; ISBN 978-0-19-726509-3  
UA-CST: MAG-OW-B 92732  
1-2

*Literature and religion in late medieval and early modern Scotland : essays in honour of Alasdair A. MacDonald* / [edit.] Luuk Houwen. — Leuven : Peeters, 2012. — 228 p. — (Mediaevalia Groningana : new series ; 18). — ISBN 978-90-429-2582-3 ; LC 2012374362  
UA-CST: RG 2149 C 25

*Naar de stad : de mooiste korte verhalen van de 21ste eeuw* / [compil.] Sanneke van Hassel ; [compil.] Annelies Verbeke. — Breda : Geus, 2012. — 479 p. — ISBN 978-90-445-2023-1  
UA-CST: MAG-OW-B 92751

*'Amor invisibilium' : Die Liebe im Denken Richards von Sankt Viktor (†1173)* / Hideki Nakamura. — Münster : Aschendorff, 2011. — 486 p. — (Corpus victorinum: instrumenta ; 5). — ISBN 978-3-402-10428-6  
UA-CST: RG 2149 C 22

*La literatura hispanoamericana* / Rafael Olea Franco ; Julio Ortega ; Liliana Weinberg. — México, D.F. : Secretaría de Relaciones Exteriores, 2011. — 295 p. — (La búsqueda perpetua : lo propio y lo universal de la cultura latinoamericana ; 3). — ISBN 978-607-446-037-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 11554

*Opera quae extant* / Pacianus Barcinonensis ; [edit.] Angel Anglada Anfruns. — Turnhout : Brepols, 2012. — 170 p. — (Corpus christianorum: series Latina ; 69 B). — ISBN 978-2-503-00695-6  
UA-CST: MAG-T 491:69

*Sex and the new medieval literature of confession, 1150-1300* / Pierre J. Payer. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2009. — 249 p. — (Studies and texts ; 163). — ISBN 978-0-88844-163-8 ; LC 2009424245  
UA-CST: RG 2149 E 5

*Philosophers on Shakespeare* / [edit.] Paul A. Kottman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 218 p. — ISBN 978-0-8047-5919-9 ; ISBN 978-0-8047-5920-5 ; LC 2009007181

UA-CST: FILO 18.82 G-KOTT 2009

*Pourquoi lit-on des livres de philosophie? Essai* / Danièle Pontremoli. — Grenoble : Millon, 2012. — 168 p. — (Collection Krisis ; 2012: 2). — ISBN 978-2-84137-276-8

UA-CST: FILO 18.82 G-PONT 2012

*Das Potenzial des Epos : die altfranzösische Chanson de geste im europäischen Kontext* / [edit.] Susanne Friede ; [edit.] Dorothea Kullmann. — Heidelberg : Winter, 2012. — 458 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 44). — ISBN 978-3-8253-5937-9

UA-CST: MAG-OW-B 92845

*Medieval translations and cultural discourse : the movement of texts in England, France and Scandinavia* / Sif Rikhardsdottir. — Cambridge : Brewer, 2012. — 199 p. — ISBN 978-1-84384-289-7 ; LC 2011501129

UA-CST: RG 2149 C 11

*Der mittelniederländische Spiegel onser behoudenisse und seine lateinische Quelle : Text, Kontext und Funktion* / Joost Roger Robbe. — Münster : Waxmann, 2010. — 468 p. — (Niederlande-Studien ; 48). — ISBN 978-3-8309-2345-9

UA-CST: RG 2149 B 35

*Mystical poems of Rumi* / [edit.] Hasan Javadi ; [edit.] Ehsan Yarshater ; [vert.] A.J. Arberry. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 439 p. — ISBN 978-0-226-73162-9

UA-CST: RG 2149 C 12

*Das deutsche Singspiel von seinen ersten Anfängen bis auf die neueste Zeit* / Hans Michael Schletterer. — Hildesheim : Olms Verlag, 1975. — 340 p. — Herdruk van uitgave 1863 : Augsburg. — ISBN 3-487-05577-5

UA-CST: MAG-OW-AA 34313

*Mystic women and lyric poets in medieval society : the literary view of medieval culture during the Romanesque period in Central Europe, 900-1300* / Herbert Schutz. — Trier : Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2010. — 226 p. : ill. — ISBN 978-3-86821-249-5 ; LC 2010536717

UA-CST: RG 2149 D 3

*Prosa* / Justo Sierra ; Antonio Caso. — 5 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 225 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 10). — ISBN 978-607-02-1171-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2450

*Simone Weil* / [edit.] Chantal Delsol. — Paris : Cerf, 2009. — 680 p. — (Les cahiers d'histoire de la philosophie ; 2009: 1). — ISBN 978-2-204-08884-8 ; LC 2009520408

UA-CST: FILO 19.8 N-WEIL-DELS 2009

*Derrida ein Ägypter : über das Problem der jüdischen Pyramide* / Peter Sloterdijk. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2007. — 73 p. — (Edition Suhrkamp ; 2502). — ISBN 978-3-518-12502-1 ; LC 2007468090

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-SLOT 2007

*The long life* / Helen Small. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 346 p. — ISBN 978-0-19-959256-2 ; ISBN 978-0-19-922993-2

UA-CST: FILO 17 G-SMAL 2010

*Sprekende werken: over de ethische zeggingskracht van de literatuur: opstellen opgedragen aan Jacques De Visscher* / [edit.] Marcel Becker ; [edit.] Paul van Tongeren. — Budel : Damon, 2009. — 178 p. — (CvE boekenreeks ; 16). — ISBN 978-90-5573-936-3

UA-CST: FILO 17 G-BECK 2009

*Sleep, romance, and human embodiment : vitality from Spenser to Milton* / Garrett A. Sullivan [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 206 p. — ISBN 978-1-107-02441-0

UA-CST: T&L 820 H 6 SULL 2012

*Texto, contexto y postexto : aproximaciones a la obra literaria de Luisa Valenzuela* / [edit.] Gwendolyn Díaz ; [edit.] María Teresa Medeiros-Lichem ; [edit.] Erna Pfeiffer. — Pittsburgh, Pa : Universidad de Pittsburgh, 2010. — 461 p. — (Nueva América ; 2010: 1). — ISBN 978-1-930744-46-2

UA-CST: T&L 860.8 N-VALE-DIAZ 2010

*Modes of authorship in the Middle Ages* / [edit.] Slavica Ranković ; [medew.] Ingvil Brügger Budal ; e.a. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2012. — 427 p. : ill. — (Papers in mediaeval studies ; 22). — Congres: Bergen, Nov. 17-19, 2008. — ISBN 978-0-88844-822-4

UA-CST: RG 2149 E 2

*Autornamen und Autorschaft : Bezeichnung und Konstruktion in der deutschen und französischen Erzählliteratur des 12. und 13. Jahrhunderts* / Monika Unzeitig. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 402 p. — (Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 139). — ISBN 978-3-11-023501-2 ; LC 2011491587

UA-CST: RG-S 143: 139

*Wild tongues : transnational Mexican popular culture* / Rita E. Urquijo-Ruiz. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2012. — 217 p. — (Chicana matters series ; 2012: 1). — ISBN 978-0-292-72384-9 ; ISBN 978-0-292-73941-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11548

*Embraced by the Father and the Son in the unity of the Holy Spirit : a study of the Trinity and the mystical life in the works of Jan van Ruusbroec* / Lieve Uyttenhove ; [medew.] Rob Faesen. — Leuven : Peeters, 2012. — 337 p. — (Annua nuntia Lovaniensia ; 65). — ISBN 978-90-429-2624-0

UA-CST: RG 2146 B 14

*Les mystiques rhénans : Eckhart, Tauler, Suso : anthologie / Marie-Anne Vannier.* — Paris : Cerf, 2010. — 268 p. : ill. — (L'apogée de la mystique de l'église d'occident ; 2010: 1). — ISBN 978-2-204-09448-1

UA-CST: RG 2149 E 7

*Los retornos de Ulises : una antología de José Vasconcelos / [edit.] Christopher Domínguez Michael.* — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 1011 p. — (Vida y pensamiento de México ; 2010: 1). —

ISBN 978-607-16-0236-7 ; ISBN 978-607-16-0235-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11558

*Camus : de filosoof en de romancier / Maurice Weyembergh.* — Zoetermeer : Klement, 2012. — 213 p. — (Denkers ; 2012: 1). — ISBN 978-90-289-6688-8 ; ISBN 978-90-8687-099-8

UA-CST: FILO 19.8 N-CAMU-WEYE 2012

*Shame and necessity / Bernard Williams.* — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 254 p. — (Sather classical lectures ; 57). — ISBN 978-0-520-25643-9

UA-CST: FILO 19.8 P-WILL 2008

## Germaanse letterkunde

*And no birds sing : rhetorical analyses of Rachel Carson's Silent spring / [edit.] Craig Waddell.* — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 2000. — 232 p. — ISBN 0-8093-2219-6 ; ISBN 0-8093-2218-8

UA-CST: PSW 628 G-WADD 2000

*Literarische Kleinformen im Spiegel mittelniederländischer Sammelhandschriften / Wim van Anrooij.* — Basel : Schwabe, 2009. — 35 p. — (Freiburger Mediävistische Vorträge ; 2). — ISBN 978-3-7965-2594-0

UA-CST: RG 2121 F 6:8

*Dramen / Jakob Ayrer ; [edit.] Adelbert von Keller.* — Hildesheim : Olms, 1973. — 5 v. — (Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart ; 76- 80). — 1865 : Stuttgart

UA-CST: MAG-OW-AA 34298

1-5

*Catastrophe et autres dramatiques . Cette fois . Solo . Berceuse . Impromptu d'Ohio . Quoi où / Samuel Beckett.* — Paris : Minuit, 2011. — 97 p. — ISBN 978-2-7073-1087-3

UA-CST: MAG-OW-AA 34358

*The collected poems of Samuel Beckett : a critical edition / [edit.] Seán Lawlor ; [edit.] John Pilling.* — London : Faber and Faber, 2012. — 499 p. — ISBN 978-0-571-24984-8

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2012

*Enege gedenckwerdege geschiedenissen : kroniek van de Friese militair Poppo van Burmania uit de Tachtigjarige oorlog / [edit.] W. Bergsma.* — Hilversum : Verloren, 2012. — 230 p. : ill. — (Egodocumenten ; 29). — ISBN 978-90-8704-304-9

UA-CST: MAG-OW-B 92815

*The elements of dramatic criticism (1775) / William Cooke.* — Hildesheim : Olms Verlag, 1976. — 216 p. — (Anglistica and Americana ; 133). — Herdruk van uitgave 1775 : London. — ISBN 3-487-04277-0

UA-CST: MAG-OW-B 92684

*Maartse kamers : roman / Y.M. Dangre.* — Amsterdam : Bezige Bij, 2012. — 343 p. — ISBN 978-90-234-7452-4

UA-CST: MAG-OW-B 92711

*Das deutsche Drama / [edit.] Robert Franz Arnold.* — Hildesheim : Olms, 1972. — 868 p. — Herdruk van uitgave 1925 : München. — ISBN 3-487-04383-1

UA-CST: MAG-OW-A 180

UA-CST: MAG-OW-AA 34297

*Hadewijch d'Anvers, béguine et mystique : le pavement de saphir / André Gozier.* — Paris : Harmattan, 2012. — 200 p. — ISBN 978-2-296-11232-2

UA-CST: RG 2146 F 18

*Liefdesliederen / Hadewijch ; [medew.] Rosita Steenbeek ; [vert.] Jan Kuijper.* — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 155 p. — (Perpetua reeks ; 2010: 11). — ISBN 978-90-253-6730-5

UA-CST: RG 2146 B 15

*Der grosse Schauplatz : lust- und lehrreicher Geschichte / Georg Philipp Harsdörffer.* — Hildesheim : Olms Verlag, 1978. — 2 v. in 1 bd. — Herdruk van uitgave 1664 : Franckfurt. — ISBN 3-487-05929-0

UA-CST: MAG-OW-AA 34295

*Beschreibung des geistlichen Schauspiels im Mittelalter / Richard Heinzel.* — Hildesheim : Olms Verlag, 1977. — 354 p. — Herdruk van uitgave 1898 : Leipzig. — ISBN 3-487-06258-5

UA-CST: MAG-OW-AA 34312

*Historische Volkslieder und Zeitgedichte vom sechzehnten bis neunzehnten Jahrhundert / [edit.] August Hartmann.* — Hildesheim : Olms Verlag, 1972. — 3 v. in 1. — Herdruk van uitgave 1907-1913 : München. — ISBN 3-487-04394-7

UA-CST: MAG-OW-AA 34314

*Ungeteiltheit, oder : Mystik als Ab-Grund der Erfahrung : ein radikal phänomenologisches Gespräch mit Meister Eckhart / Rolf Kühn.* — Leiden : Brill, 2012. — 343 p. — (Studies in contemporary phenomenology ; 7). — ISBN 978-90-04-23203-7 ; ISBN 978-90-04-23457-4 ; LC 2012024505

UA-CST: FILO 19.8 F-SCPH:7

*A late fifteenth-century dominical sermon cycle / [edit.] Stephen Morrison.* — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 2 v. — (Original series ; 337- 338). — ISBN 978-0-19-726511-6 ; ISBN 978-0-19-726509-3

UA-CST: MAG-OW-B 92732

1-2

*Literature and religion in late medieval and early modern Scotland : essays in honour of Alasdair A. MacDonald* / [edit.] Luuk Houwen. — Leuven : Peeters, 2012. — 228 p. — (Mediaevalia Groningana : new series ; 18). — ISBN 978-90-429-2582-3 ; LC 2012374362

UA-CST: RG 2149 C 25

*Philosophers on Shakespeare* / [edit.] Paul A. Kottman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 218 p. — ISBN 978-0-8047-5919-9 ; ISBN 978-0-8047-5920-5 ; LC 2009007181

UA-CST: FILO 18.82 G-KOTT 2009

*Medieval translations and cultural discourse : the movement of texts in England, France and Scandinavia* / Sif Rikhardsdottir. — Cambridge : Brewer, 2012. — 199 p. — ISBN 978-1-84384-289-7 ; LC 2011501129

UA-CST: RG 2149 C 11

*Der mittelniederländische Spiegel onser behoudenisse und seine lateinische Quelle : Text, Kontext und Funktion* / Joost Roger Robbe. — Münster : Waxmann, 2010. — 468 p. — (Niederlande-Studien ; 48). — ISBN 978-3-8309-2345-9

UA-CST: RG 2149 B 35

*Das deutsche Singspiel von seinen ersten Anfängen bis auf die neueste Zeit* / Hans Michael Schletterer. — Hildesheim : Olms Verlag, 1975. — 340 p. — Herdruk van uitgave 1863 : Augsburg. — ISBN 3-487-05577-5

UA-CST: MAG-OW-AA 34313

*Sleep, romance, and human embodiment : vitality from Spenser to Milton* / Garrett A. Sullivan [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 206 p. — ISBN 978-1-107-02441-0

UA-CST: T&L 820 H 6 SULL 2012

*Autornamen und Autorschaft : Bezeichnung und Konstruktion in der deutschen und französischen Erzählliteratur des 12. und 13. Jahrhunderts* / Monika Unzeitig. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 402 p. — (Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 139). — ISBN 978-3-11-023501-2 ; LC 2011491587

UA-CST: RG-S 143: 139

*Embraced by the Father and the Son in the unity of the Holy Spirit : a study of the Trinity and the mystical life in the works of Jan van Ruusbroec* / Lieve Uyttenhove ; [medew.] Rob Faesen. — Leuven : Peeters, 2012. — 337 p. — (Annua nuntia Lovaniensia ; 65). — ISBN 978-90-429-2624-0

UA-CST: RG 2146 B 14

*Les mystiques rhénans : Eckhart, Tauler, Suso : anthologie* / Marie-Anne Vannier. — Paris : Cerf, 2010. — 268 p. : ill. — (L'apogée de la mystique de l'église d'occident ; 2010: 1). — ISBN 978-2-204-09448-1

UA-CST: RG 2149 E 7

## Engelse letterkunde

*And no birds sing : rhetorical analyses of Rachel Carson's Silent spring* / [edit.] Craig Waddell. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 2000. — 232 p. — ISBN 0-8093-2219-6 ; ISBN 0-8093-2218-8

UA-CST: PSW 628 G-WADD 2000

*Catastrophe et autres dramatiques . Cette fois . Solo . Berceuse . Impromptu d'Ohio . Quoi où* / Samuel Beckett. — Paris : Minit, 2011. — 97 p. — ISBN 978-2-7073-1087-3

UA-CST: MAG-OW-AA 34358

*The collected poems of Samuel Beckett : a critical edition* / [edit.] Seán Lawlor ; [edit.] John Pilling. — London : Faber and Faber, 2012. — 499 p. — ISBN 978-0-571-24984-8

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2012

*The elements of dramatic criticism (1775)* / William Cooke. — Hildesheim : Olms Verlag, 1976. — 216 p. — (Anglistica and Americana ; 133). — Herdruk van uitgave 1775 : London. — ISBN 3-487-04277-0

UA-CST: MAG-OW-B 92684

*A late fifteenth-century dominical sermon cycle* / [edit.] Stephen Morrison. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 2 v. — (Original series ; 337- 338). — ISBN 978-0-19-726511-6 ; ISBN 978-0-19-726509-3

UA-CST: MAG-OW-B 92732

1-2

*Literature and religion in late medieval and early modern Scotland : essays in honour of Alasdair A. MacDonald* / [edit.] Luuk Houwen. — Leuven : Peeters, 2012. — 228 p. — (Mediaevalia Groningana : new series ; 18). — ISBN 978-90-429-2582-3 ; LC 2012374362

UA-CST: RG 2149 C 25

*Philosophers on Shakespeare* / [edit.] Paul A. Kottman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 218 p. — ISBN 978-0-8047-5919-9 ; ISBN 978-0-8047-5920-5 ; LC 2009007181

UA-CST: FILO 18.82 G-KOTT 2009

*Medieval translations and cultural discourse : the movement of texts in England, France and Scandinavia* / Sif Rikhardsdottir. — Cambridge : Brewer, 2012. — 199 p. — ISBN 978-1-84384-289-7 ; LC 2011501129

UA-CST: RG 2149 C 11

*Sleep, romance, and human embodiment : vitality from Spenser to Milton* / Garrett A. Sullivan [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 206 p. — ISBN 978-1-107-02441-0

UA-CST: T&L 820 H 6 SULL 2012

## Amerikaanse letterkunde

*And no birds sing : rhetorical analyses of Rachel Carson's Silent spring* / [edit.] Craig Waddell. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 2000. — 232 p. — ISBN 0-8093-2219-6 ; ISBN 0-8093-2218-8

## Middeleeuwse Engelse letterkunde

*A late fifteenth-century dominical sermon cycle* / [edit.] Stephen Morrison. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 2 v. — (Original series ; 337- 338). — ISBN 978-0-19-726511-6 ; ISBN 978-0-19-726509-3

UA-CST: MAG-OW-B 92732

1-2

*Medieval translations and cultural discourse : the movement of texts in England, France and Scandinavia* / Sif Rikhardsdottir. — Cambridge : Brewer, 2012. — 199 p. — ISBN 978-1-84384-289-7 ; LC 2011501129

UA-CST: RG 2149 C 11

## Duitse letterkunde

*Dramen* / Jakob Ayer ; [edit.] Adelbert von Keller. — Hildesheim : Olms, 1973. — 5 v. — (Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart ; 76- 80). — 1865 : Stuttgart

UA-CST: MAG-OW-AA 34298

1-5

*Das deutsche Drama* / [edit.] Robert Franz Arnold. — Hildesheim : Olms, 1972. — 868 p. — Herdruk van uitgave 1925 : München. — ISBN 3-487-04383-1

UA-CST: MAG-OW-A 180

UA-CST: MAG-OW-AA 34297

*Der grosse Schauplatz : lust- und lehrreicher Geschichte* /

Georg Philipp Harsdörffer. — Hildesheim : Olms Verlag, 1978. — 2 v. in 1 bd. — Herdruk van uitgave 1664 :

Franckfurt. — ISBN 3-487-05929-0

UA-CST: MAG-OW-AA 34295

*Beschreibung des geistlichen Schauspiels im Mittelalter* /

Richard Heinzel. — Hildesheim : Olms Verlag, 1977. — 354 p. — Herdruk van uitgave 1898 : Leipzig. —

ISBN 3-487-06258-5

UA-CST: MAG-OW-AA 34312

*Historische Volkslieder und Zeitgedichte vom sechzehnten bis neunzehnten Jahrhundert* / [edit.] August Hartmann. —

Hildesheim : Olms Verlag, 1972. — 3 v. in 1. — Herdruk van uitgave 1907-1913 : München. — ISBN 3-487-04394-7

UA-CST: MAG-OW-AA 34314

*Ungeteiltheit, oder : Mystik als Ab-Grund der Erfahrung : ein radikal phänomenologisches Gespräch mit Meister Eckhart* / Rolf Kühn. — Leiden : Brill, 2012. — 343 p. — (Studies in contemporary phenomenology ; 7). —

ISBN 978-90-04-23203-7 ; ISBN 978-90-04-23457-4 ; LC 2012024505

UA-CST: FILO 19.8 F-SCPH:7

*Das deutsche Singspiel von seinen ersten Anfängen bis auf die neueste Zeit* / Hans Michael Schletterer. — Hildesheim : Olms Verlag, 1975. — 340 p. — Herdruk van uitgave 1863 :

Augsburg. — ISBN 3-487-05577-5

UA-CST: MAG-OW-AA 34313

*Autornamen und Autorschaft : Bezeichnung und Konstruktion in der deutschen und französischen Erzählliteratur des 12. und 13. Jahrhunderts* / Monika Unzeitig. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 402 p. — (Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 139). —

ISBN 978-3-11-023501-2 ; LC 2011491587

UA-CST: RG-S 143: 139

*Les mystiques rhénans : Eckhart, Tauler, Suso : anthologie* / Marie-Anne Vannier. — Paris : Cerf, 2010. — 268 p. : ill. —

(L'apogée de la mystique de l'église d'occident ; 2010: 1). — ISBN 978-2-204-09448-1

UA-CST: RG 2149 E 7

## Nederlandse letterkunde

*Literarische Kleinformen im Spiegel mittelniederländischer Sammelhandschriften* / Wim van Anrooij. — Basel : Schwabe, 2009. — 35 p. — (Freiburger Mediävistische Vorträge ; 2). — ISBN 978-3-7965-2594-0

UA-CST: RG 2121 F 6:8

*Enege gedenckwerdege geschiedenissen : kroniek van de Friese militair Poppo van Burmania uit de Tachtigjarige oorlog* /

[edit.] W. Bergsma. — Hilversum : Verloren, 2012. — 230 p. : ill. — (Egodocumenten ; 29). — ISBN 978-90-8704-304-9

UA-CST: MAG-OW-B 92815

*Maartse kamers : roman* / Y.M. Dangre. — Amsterdam :

Bezüge Bij, 2012. — 343 p. — ISBN 978-90-234-7452-4

UA-CST: MAG-OW-B 92711

*Hadewijch d'Anvers, béguine et mystique : le pavement de*

*saphir* / André Gozier. — Paris : Harmattan, 2012. — 200 p. — ISBN 978-2-296-11232-2

UA-CST: RG 2146 F 18

*Liefdesliederen* / Hadewijch ; [medew.] Rosita Steenbeek ;

[vert.] Jan Kuijper. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 155 p. — (Perpetua reeks ; 2010: 11). —

ISBN 978-90-253-6730-5

UA-CST: RG 2146 B 15

*Der mittelniederländische Spiegel onser behoudnisse und*

*seine lateinische Quelle : Text, Kontext und Funktion* / Joost Roger Robbe. — Münster : Waxmann, 2010. — 468 p. —

(Niederlande-Studien ; 48). — ISBN 978-3-8309-2345-9

UA-CST: RG 2149 B 35

*Embraced by the Father and the Son in the unity of the Holy Spirit : a study of the Trinity and the mystical life in the works of Jan van Ruusbroec* / Lieve Uyttenhove ; [medew.] Rob

Faesen. — Leuven : Peeters, 2012. — 337 p. — (Annua nuntia Lovaniensia ; 65). — ISBN 978-90-429-2624-0

## Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

*Literarische Kleinformen im Spiegel mittelniederländischer Sammelhandschriften* / Wim van Anrooij. — Basel : Schwabe, 2009. — 35 p. — (Freiburger Mediävistische Vorträge ; 2). — ISBN 978-3-7965-2594-0

UA-CST: RG 2121 F 6:8

*Hadewijch d'Anvers, béguine et mystique : le pavement de saphir* / André Gozier. — Paris : Harmattan, 2012. — 200 p. — ISBN 978-2-296-11232-2

UA-CST: RG 2146 F 18

*Liefdesliederen* / Hadewijch ; [medew.] Rosita Steenbeek ; [vert.] Jan Kuijper. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 155 p. — (Perpetua reeks ; 2010: 11). — ISBN 978-90-253-6730-5

UA-CST: RG 2146 B 15

*Der mittelniederländische Spiegel onser behoudnisse und seine lateinische Quelle : Text, Kontext und Funktion* / Joost Roger Robbe. — Münster : Waxmann, 2010. — 468 p. — (Niederlande-Studien ; 48). — ISBN 978-3-8309-2345-9

UA-CST: RG 2149 B 35

*Embraced by the Father and the Son in the unity of the Holy Spirit : a study of the Trinity and the mystical life in the works of Jan van Ruusbroec* / Lieve Uyttenhove ; [medew.] Rob Faesen. — Leuven : Peeters, 2012. — 337 p. — (Annua nuntia Lovanensia ; 65). — ISBN 978-90-429-2624-0

UA-CST: RG 2146 B 14

## Romaanse letterkunde

*Grandeza mexicana : fragmentos del siglo de oro y el Bernardo* / Bernardo de Balbuena ; [edit.] Francisco Monterde. — 6 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 128 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 23). — ISBN 978-607-20-0301-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2454

*El mar insuficiente : poesía (1989-2009)* / María Baranda. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 299 p. — (Colección Poemas y ensayos ; 2010: 1). — ISBN 978-607-02-1986-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2445

*Journal de deuil, 26 octobre 1977 - 15 septembre 1979* / Roland Barthes ; [edit.] Nathalie Léger. — Paris : Seuil/Imec, 2012. — 268 p. — (Collection Points: série essais ; 678). — ISBN 978-2-7578-2622-5

UA-CST: FILO 19.8 P-BART 2012

*Roland Barthes* / Roland Barthes. — Paris : Seuil, 2010. — 243 p. : ill. — (Collection Points: série essais ; 631). — ISBN 978-2-7578-1660-8

UA-CST: FILO 19.8 P-BART 2010

*Jean-Jacques Rousseau : restless genius* / Leo Damrosch. — New York, N.Y. : Houghton Mifflin Company, 2005. — 566 p. — ISBN 978-0-618-87202-2

UA-CST: HB-FIL-LEMMW

*Our lady's lawsuits in l'Advocacie Nostre Dame (Our lady's advocacy) and La Chapelerie Nostre Dame de Baiex (The benefice of Our Lady's Chapel in Bayeux)* / Judith M Davis ; F.R.P Akehurst ; [edit.] Gérard Gros. — Tempe, Ariz. : ACMRS, 2011. — 194 p. — (Scripta : medieval and Renaissance texts and studies ; 393). — ISBN 978-0-86698-441-6 ; LC 2011007174

UA-CST: RG 2149 C 4

*Historia y presente de la enseñanza del español en México* / [edit.] José G. Moreno de Alba ; [edit.] Gloria Estela Baez Pinal ; [edit.] Elizabeth Luna Traill ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 696 p. — ISBN 978-607-02-0738-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11586

*Vientos del siglo : poetas mexicanos 1950-1982* / [edit.] Margarito Cuéllar ; [compil.] Mario Meléndez ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2012. — 541 p. — (Colección Poemas y ensayos ; 2012: 1). — ISBN 978-607-02-2964-0

UA-CST: MAG-MEX-A 2447

*Les frères Zemganno* / Edmond de Goncourt ; [edit.] Catherine Dousteysier-Khoze. — Paris : Champion, 2012. — 305 p. — (Œuvres romanesques ; 9). — ISBN 978-2-7453-2298-2

UA-CST: MAG-OW-B 92514

*Reloj de pulso : crónica de la poesía mexicana de los siglos 19 y 20* / Rogelio Guedea. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 333 p. — (Colección Poemas y ensayos ; 2011: 1). — ISBN 978-607-02-2523-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2446

*Cuentos, crónicas y ensayos : antología* / Manuel Gutiérrez Nájera ; [edit.] Alfredo Maillefert. — 4 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 160 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 20). — ISBN 978-607-20-0299-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2452

*Humanistas del siglo 18 : antología* / [edit.] Gabriel Méndez Plancarte. — 5 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 197 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 24). — ISBN 978-607-20-0303-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2455

*Los empeños de una casa* / Juana Inés de la Cruz [Sor] ; Julio Jiménez Rueda. — 6 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 163 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 14). — ISBN 978-607-02-2174-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2451

*Pour une littérature médiévale moderne : Gaston Paris, l'amour courtois et les enjeux de la modernité* / Ji-hyun Philippa Kim. — Paris : Champion, 2012. — 218 p. — (Essais sur le moyen âge ; 55). — ISBN 978-2-7453-2373-6  
UA-CST: MAG-OW-B 92515

*La literatura hispanoamericana* / Rafael Olea Franco ; Julio Ortega ; Liliana Weinberg. — México, D.F. : Secretaría de Relaciones Exteriores, 2011. — 295 p. — (La búsqueda perpetua : lo propio y lo universal de la cultura latinoamericana ; 3). — ISBN 978-607-446-037-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 11554

*Das Potenzial des Epos : die altfranzösische Chanson de geste im europäischen Kontext* / [edit.] Susanne Friede ; [edit.] Dorothea Kullmann. — Heidelberg : Winter, 2012. — 458 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 44). — ISBN 978-3-8253-5937-9  
UA-CST: MAG-OW-B 92845

*Medieval translations and cultural discourse : the movement of texts in England, France and Scandinavia* / Sif Rikhardsdottir. — Cambridge : Brewer, 2012. — 199 p. — ISBN 978-1-84384-289-7 ; LC 2011501129  
UA-CST: RG 2149 C 11

*Prosa* / Justo Sierra ; Antonio Caso. — 5 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 225 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 10). — ISBN 978-607-02-1171-3  
UA-CST: MAG-MEX-A 2450

*Simone Weil* / [edit.] Chantal Delsol. — Paris : Cerf, 2009. — 680 p. — (Les cahiers d'histoire de la philosophie ; 2009: 1). — ISBN 978-2-204-08884-8 ; LC 2009520408  
UA-CST: FILO 19.8 N-WEIL-DELS 2009

*Derrida ein Ägypter : über das Problem der jüdischen Pyramide* / Peter Sloterdijk. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2007. — 73 p. — (Edition Suhrkamp ; 2502). — ISBN 978-3-518-12502-1 ; LC 2007468090  
UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-SLOT 2007

*Texto, contexto y postexto : aproximaciones a la obra literaria de Luisa Valenzuela* / [edit.] Gwendolyn Díaz ; [edit.] María Teresa Medeiros-Lichem ; [edit.] Erna Pfeiffer. — Pittsburgh, Pa : Universidad de Pittsburgh, 2010. — 461 p. — (Nueva América ; 2010: 1). — ISBN 978-1-930744-46-2  
UA-CST: T&L 860.8 N-VALE-DIAZ 2010

*Autornamen und Autorschaft : Bezeichnung und Konstruktion in der deutschen und französischen Erzählliteratur des 12. und 13. Jahrhunderts* / Monika Unzeitig. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 402 p. — (Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 139). — ISBN 978-3-11-023501-2 ; LC 2011491587  
UA-CST: RG-S 143: 139

*Wild tongues : transnational Mexican popular culture* / Rita E. Urquijo-Ruiz. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2012. — 217 p. — (Chicana matters series ; 2012: 1). — ISBN 978-0-292-72384-9 ; ISBN 978-0-292-73941-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11548

*Los retornos de Ulises : una antología de José Vasconcelos* / [edit.] Christopher Domínguez Michael. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 1011 p. — (Vida y pensamiento de México ; 2010: 1). — ISBN 978-607-16-0236-7 ; ISBN 978-607-16-0235-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11558

*Camus : de filosoof en de romancier* / Maurice Weyembergh. — Zoetermeer : Klement, 2012. — 213 p. — (Denkers ; 2012: 1). — ISBN 978-90-289-6688-8 ; ISBN 978-90-8687-099-8  
UA-CST: FILO 19.8 N-CAMU-WEYE 2012

## Franses letterkunde

*Journal de deuil, 26 octobre 1977 - 15 septembre 1979* / Roland Barthes ; [edit.] Nathalie Léger. — Paris : Seuil/Imec, 2012. — 268 p. — (Collection Points: série essais ; 678). — ISBN 978-2-7578-2622-5  
UA-CST: FILO 19.8 P-BART 2012

*Roland Barthes* / Roland Barthes. — Paris : Seuil, 2010. — 243 p. : ill. — (Collection Points: série essais ; 631). — ISBN 978-2-7578-1660-8  
UA-CST: FILO 19.8 P-BART 2010

*Jean-Jacques Rousseau : restless genius* / Leo Damrosch. — New York, N.Y. : Houghton Mifflin Company, 2005. — 566 p. — ISBN 978-0-618-87202-2  
UA-CST: HB-FIL-LEMMW

*Our lady's lawsuits in l'Advocacie Nostre Dame (Our lady's advocacy) and La Chapelierie Nostre Dame de Baiex (The benefice of Our Lady's Chapel in Bayeux)* / Judith M Davis ; F.R.P Akehurst ; [edit.] Gérard Gros. — Tempe, Ariz. : ACMRS, 2011. — 194 p. — (Scripta : medieval and Renaissance texts and studies ; 393). — ISBN 978-0-86698-441-6 ; LC 2011007174  
UA-CST: RG 2149 C 4

*Les frères Zemganno* / Edmond de Goncourt ; [edit.] Catherine Dousteysier-Khoze. — Paris : Champion, 2012. — 305 p. — (Œuvres romanesques ; 9). — ISBN 978-2-7453-2298-2  
UA-CST: MAG-OW-B 92514

*Pour une littérature médiévale moderne : Gaston Paris, l'amour courtois et les enjeux de la modernité* / Ji-hyun Philippa Kim. — Paris : Champion, 2012. — 218 p. — (Essais sur le moyen âge ; 55). — ISBN 978-2-7453-2373-6  
UA-CST: MAG-OW-B 92515

*Das Potenzial des Epos : die altfranzösische Chanson de geste im europäischen Kontext* / [edit.] Susanne Friede ; [edit.] Dorothea Kullmann. — Heidelberg : Winter, 2012. — 458 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 44). — ISBN 978-3-8253-5937-9

UA-CST: MAG-OW-B 92845

*Medieval translations and cultural discourse : the movement of texts in England, France and Scandinavia* / Sif Rikhardsdottir. — Cambridge : Brewer, 2012. — 199 p. — ISBN 978-1-84384-289-7 ; LC 2011501129

UA-CST: RG 2149 C 11

*Simone Weil* / [edit.] Chantal Delsol. — Paris : Cerf, 2009. — 680 p. — (Les cahiers d'histoire de la philosophie ; 2009: 1). — ISBN 978-2-204-08884-8 ; LC 2009520408

UA-CST: FILO 19.8 N-WEIL-DELS 2009

*Derrida ein Ägypter : über das Problem der jüdischen Pyramide* / Peter Sloterdijk. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2007. — 73 p. — (Edition Suhrkamp ; 2502). — ISBN 978-3-518-12502-1 ; LC 2007468090

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-SLOT 2007

*Autornamen und Autorschaft : Bezeichnung und Konstruktion in der deutschen und französischen Erzählliteratur des 12. und 13. Jahrhunderts* / Monika Unzeitig. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 402 p. — (Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 139). — ISBN 978-3-11-023501-2 ; LC 2011491587

UA-CST: RG-S 143: 139

*Camus : de filosoof en de romancier* / Maurice Weyembergh. — Zoetermeer : Klement, 2012. — 213 p. — (Denkers ; 2012: 1). — ISBN 978-90-289-6688-8 ; ISBN 978-90-8687-099-8

UA-CST: FILO 19.8 N-CAMU-WEYE 2012

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*Our lady's lawsuits in l'Advocacie Nostre Dame (Our lady's advocacy) and La Chapelerie Nostre Dame de Baiex (The benefice of Our Lady's Chapel in Bayeux)* / Judith M Davis ; F.R.P Akehurst ; [edit.] Gérard Gros. — Tempe, Ariz. : ACMRS, 2011. — 194 p. — (Scripta : medieval and Renaissance texts and studies ; 393). — ISBN 978-0-86698-441-6 ; LC 2011007174

UA-CST: RG 2149 C 4

*Das Potenzial des Epos : die altfranzösische Chanson de geste im europäischen Kontext* / [edit.] Susanne Friede ; [edit.] Dorothea Kullmann. — Heidelberg : Winter, 2012. — 458 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 44). — ISBN 978-3-8253-5937-9

UA-CST: MAG-OW-B 92845

*Medieval translations and cultural discourse : the movement of texts in England, France and Scandinavia* / Sif Rikhardsdottir. — Cambridge : Brewer, 2012. — 199 p. — ISBN 978-1-84384-289-7 ; LC 2011501129

UA-CST: RG 2149 C 11

*Autornamen und Autorschaft : Bezeichnung und Konstruktion in der deutschen und französischen Erzählliteratur des 12. und 13. Jahrhunderts* / Monika Unzeitig. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 402 p. — (Münchener Texte und Untersuchungen zur

deutschen Literatur des Mittelalters ; 139). — ISBN 978-3-11-023501-2 ; LC 2011491587

UA-CST: RG-S 143: 139

## Spaanse letterkunde

*Grandeza mexicana : fragmentos del siglo de oro y el Bernardo* / Bernardo de Balbuena ; [edit.] Francisco Monterde. — 6 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 128 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 23). — ISBN 978-607-20-0301-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2454

*El mar insuficiente : poesía (1989-2009)* / María Baranda. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 299 p. — (Colección Poemas y ensayos ; 2010: 1). — ISBN 978-607-02-1986-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2445

*Historia y presente de la enseñanza del español en México* / [edit.] José G. Moreno de Alba ; [edit.] Gloria Estela Baez Pinal ; [edit.] Elizabeth Luna Traill ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 696 p. — ISBN 978-607-02-0738-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11586

*Vientos del siglo : poetas mexicanos 1950-1982* / [edit.] Margarito Cuéllar ; [compil.] Mario Meléndez ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2012. — 541 p. — (Colección Poemas y ensayos ; 2012: 1). — ISBN 978-607-02-2964-0

UA-CST: MAG-MEX-A 2447

*Reloj de pulso : crónica de la poesía mexicana de los siglos 19 y 20* / Rogelio Guedea. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 333 p. — (Colección Poemas y ensayos ; 2011: 1). — ISBN 978-607-02-2523-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2446

*Cuentos, crónicas y ensayos : antología* / Manuel Gutiérrez Nájera ; [edit.] Alfredo Maillefert. — 4 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 160 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 20). — ISBN 978-607-20-0299-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2452

*Humanistas del siglo 18 : antología* / [edit.] Gabriel Méndez Plancarte. — 5 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 197 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 24). — ISBN 978-607-20-0303-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2455

*Los empeños de una casa* / Juana Inés de la Cruz [Sor] ; Julio Jiménez Rueda. — 6 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 163 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 14). — ISBN 978-607-02-2174-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2451

*La literatura hispanoamericana* / Rafael Olea Franco ; Julio Ortega ; Liliana Weinberg. — México, D.F. : Secretaría de Relaciones Exteriores, 2011. — 295 p. — (La búsqueda perpetua : lo propio y lo universal de la cultura latinoamericana ; 3). — ISBN 978-607-446-037-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11554

*Prosa* / Justo Sierra ; Antonio Caso. — 5 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 225 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 10). — ISBN 978-607-02-1171-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2450

*Texto, contexto y postexto : aproximaciones a la obra literaria de Luisa Valenzuela* / [edit.] Gwendolyn Díaz ; [edit.] María Teresa Medeiros-Lichem ; [edit.] Erna Pfeiffer. — Pittsburgh, Pa : Universidad de Pittsburgh, 2010. — 461 p. — (Nueva América ; 2010: 1). — ISBN 978-1-930744-46-2

UA-CST: T&amp;L 860.8 N-VALE-DIAZ 2010

*Wild tongues : transnational Mexican popular culture* / Rita E. Urquijo-Ruiz. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2012. — 217 p. — (Chicana matters series ; 2012: 1). — ISBN 978-0-292-72384-9 ; ISBN 978-0-292-73941-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11548

*Los retornos de Ulises : una antología de José Vasconcelos* / [edit.] Christopher Domínguez Michael. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 1011 p. — (Vida y pensamiento de México ; 2010: 1). — ISBN 978-607-16-0236-7 ; ISBN 978-607-16-0235-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11558

## Latijnse letterkunde

*Opera liturgica et poetica : musica cum textibus* / Ademar Cabannensis ; [edit.] James Grier. — Turnhout : Brepols, 2012. — 2 v. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ; 245). — ISBN 978-2-503-54398-7 ; ISBN 978-2-503-54090-0

UA-CST: MAG-T 491:245

1-2

*Augustine beyond the book : intermediality, transmediality, and reception* / [edit.] Karla Pollmann ; [edit.] Meredith J. Gill. — Leiden : Brill, 2012. — 362 p. — (Religious history and culture series ; 6) ; (Brill's series in church history ; 58). — ISBN 978-90-04-22213-7 ; ISBN 978-90-04-22858-0

UA-CST: RG 2149 C 30

*Doing and being : an interpretation of Aristotle's Metaphysics theta* / Jonathan Beere. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2012. — 367 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-19-965204-4 ; ISBN 978-0-19-920670-4

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BEER 2012

*Versum variorum collectio cryptensis* / Christophorus Mitylenaeus ; [edit.] Marc De Groote. — Turnhout : Brepols, 2012. — 233 p. — (Corpus christianorum: series Graeca ; 74). — ISBN 978-2-503-54092-4

*A companion to Bernard of Clairvaux* / [edit.] Brian Patrick McGuire. — Leiden : Brill, 2011. — 405 p. : ill. — (Brill's Companions to the Christian tradition : a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 25). — ISBN 978-90-04-20139-2 ; LC 2010051693

UA-CST: RG 2149 C 34

*The clerical dilemma : Peter of Blois and literate culture in the twelfth century* / John D. Cotts. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2009. — 320 p. — ISBN 978-0-8132-1676-8 ; LC 2009006909

UA-CST: RG 2149 C 5

*Collectio exemplorum cisterciensis in codice Parisiensi 15912 asseruata* / [edit.] Jacques Berlioz ; [edit.] Marie Anne Polo de Beaulieu ; [medew.] Pascal Collomb ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2012. — 632 p. — (Exempla medii aevi ; 5). — ISBN 978-2-503-54004-7

UA-CST: MAG-T 491:243

*Glosa Victorina super partem Prisciani De Constructione (ms. Paris, Bibliothèque de l' Arsenal 910)* / [edit.] Karin Margareta Fredborg ; [medew.] Anne Grondeux ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2011. — 97 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 27). — ISBN 978-2-503-54097-9

UA-CST: RG 1071 D 1:27

*Erasmus Roterodamus* / [edit.] Hans Honnacker. — Firenze : Sismel, 2011. — 79 p. — (Quaderni di C.A.L.M.A. ; 1). — ISBN 978-88-8450-424-1

UA-CST: RG 2149 C 3

*Essays on Aristotle's De Anima* / [edit.] Martha C. Nussbaum ; [edit.] Amélie Oksenberg Rorty. — Oxford : Clarendon, 2003. — 453 p. — (Clarendon paperbacks ; 2003: 1). — ISBN 978-0-19-823600-9

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-NUSS 2003

*Friars' tales : thirteenth-century exempla from the British Isles* / [edit.] David Jones. — Manchester : Manchester University press, 2011. — 201 p. — (MedievalSourcesonline ; 2011: 1) ; (Manchester medieval sources series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7190-8424-9 ; ISBN 978-0-7190-8425-6 ; LC 2011456390

UA-CST: RG 2149 D 4

*Dicta de tempore Magistro Iohanni Hus attributa* / [edit.] Jana Zachová. — Turnhout : Brepols, 2011. — 2 v. — (Opera omnia ; 26). — ISBN 978-2-503-53600-2 ; ISBN 978-2-503-54219-5

UA-CST: MAG-T 491:239

*The grammar of Good Friday : macaronic sermons of late medieval England* / Holly Johnson. — Turnhout : Brepols, 2012. — 485 p. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 8). — ISBN 978-2-503-53339-1

UA-CST: GES 942 H 73 JOHN 2012

*'Amor invisibilium' : Die Liebe im Denken Richards von Sankt Viktor (†1173)* / Hideki Nakamura. — Münster : Aschendorff, 2011. — 486 p. — (Corpus victorinum: instrumenta ; 5). — ISBN 978-3-402-10428-6

UA-CST: RG 2149 C 22

*Opera quae extant* / Pacianus Barcinonensis ; [edit.] Angel Anglada Anfruns. — Turnhout : Brepols, 2012. — 170 p. — (Corpus christianorum: series Latina ; 69 B). — ISBN 978-2-503-00695-6

UA-CST: MAG-T 491:69

*Sex and the new medieval literature of confession, 1150-1300* / Pierre J. Payer. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2009. — 249 p. — (Studies and texts ; 163). — ISBN 978-0-88844-163-8 ; LC 2009424245

UA-CST: RG 2149 E 5

*Shame and necessity* / Bernard Williams. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 254 p. — (Sather classical lectures ; 57). — ISBN 978-0-520-25643-9

UA-CST: FILO 19.8 P-WILL 2008

## Klassieke Griekse letterkunde

*Opera liturgica et poetica : musica cum textibus* / Ademar Cabannensis ; [edit.] James Grier. — Turnhout : Brepols, 2012. — 2 v. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ; 245). — ISBN 978-2-503-54398-7 ; ISBN 978-2-503-54090-0

UA-CST: MAG-T 491:245

1-2

*Augustine beyond the book : intermediality, transmediality, and reception* / [edit.] Karla Pollmann ; [edit.] Meredith J. Gill. — Leiden : Brill, 2012. — 362 p. — (Religious history and culture series ; 6) ; (Brill's series in church history ; 58). — ISBN 978-90-04-22213-7 ; ISBN 978-90-04-22858-0

UA-CST: RG 2149 C 30

*Doing and being : an interpretation of Aristotle's Metaphysics theta* / Jonathan Beere. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2012. — 367 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-19-965204-4 ; ISBN 978-0-19-920670-4

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BEER 2012

*Versum variorum collectio cryptensis* / Christophorus Mitylenaeus ; [edit.] Marc De Groote. — Turnhout : Brepols, 2012. — 233 p. — (Corpus christianorum: series Graeca ; 74). — ISBN 978-2-503-54092-4

UA-CST: MAG-OW-B 92848

*A companion to Bernard of Clairvaux* / [edit.] Brian Patrick McGuire. — Leiden : Brill, 2011. — 405 p. : ill. — (Brill's Companions to the Christian tradition : a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 25). — ISBN 978-90-04-20139-2 ; LC 2010051693

UA-CST: RG 2149 C 34

*The clerical dilemma : Peter of Blois and literate culture in the twelfth century* / John D. Cotts. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2009. — 320 p. — ISBN 978-0-8132-1676-8 ; LC 2009006909

UA-CST: RG 2149 C 5

*Collectio exemplorum cisterciensis in codice Parisiensi 15912 asseruata* / [edit.] Jacques Berlioz ; [edit.] Marie Anne Polo de Beaulieu ; [medew.] Pascal Collomb ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2012. — 632 p. — (Exempla medii aevi ; 5). — ISBN 978-2-503-54004-7

UA-CST: MAG-T 491:243

*Glosa Victorina super partem Prisciani De Constructione (ms. Paris, Bibliothèque de l'Arsenal 910)* / [edit.] Karin Margareta Fredborg ; [medew.] Anne Grondeux ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2011. — 97 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 27). — ISBN 978-2-503-54097-9

UA-CST: RG 1071 D 1:27

*Erasmus Roterodamus* / [edit.] Hans Honnacker. — Firenze : Sismel, 2011. — 79 p. — (Quaderni di C.A.L.M.A. ; 1). — ISBN 978-88-8450-424-1

UA-CST: RG 2149 C 3

*Essays on Aristotle's De Anima* / [edit.] Martha C. Nussbaum ; [edit.] Amélie Oksenberg Rorty. — Oxford : Clarendon, 2003. — 453 p. — (Clarendon paperbacks ; 2003: 1). — ISBN 978-0-19-823600-9

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-NUSS 2003

*Friars' tales : thirteenth-century exempla from the British Isles* / [edit.] David Jones. — Manchester : Manchester University press, 2011. — 201 p. — (MedievalSourcesonline ; 2011: 1) ; (Manchester medieval sources series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7190-8424-9 ; ISBN 978-0-7190-8425-6 ; LC 2011456390

UA-CST: RG 2149 D 4

*Dicta de tempore Magistro Iohanni Hus attributa* / [edit.] Jana Zachová. — Turnhout : Brepols, 2011. — 2 v. — (Opera omnia ; 26). — ISBN 978-2-503-53600-2 ; ISBN 978-2-503-54219-5

UA-CST: MAG-T 491:239

*The grammar of Good Friday : macaronic sermons of late medieval England* / Holly Johnson. — Turnhout : Brepols, 2012. — 485 p. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 8). — ISBN 978-2-503-53339-1

UA-CST: GES 942 H 73 JOHN 2012

*'Amor invisibilium' : Die Liebe im Denken Richards von Sankt Viktor (†1173)* / Hideki Nakamura. — Münster : Aschendorff, 2011. — 486 p. — (Corpus victorinum: instrumenta ; 5). — ISBN 978-3-402-10428-6

UA-CST: RG 2149 C 22

*Opera quae extant / Pacianus Barcinonensis ;*  
[edit.] Angel Anglada Anfruns. — Turnhout : Brepols, 2012. —  
170 p. — (Corpus christianorum: series Latina ; 69 B). —  
ISBN 978-2-503-00695-6  
UA-CST: MAG-T 491:69

*Sex and the new medieval literature of confession, 1150-1300 /*  
Pierre J. Payer. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of  
Mediaeval Studies, 2009. — 249 p. — (Studies and texts ;  
163). — ISBN 978-0-88844-163-8 ; LC 2009424245  
UA-CST: RG 2149 E 5

*Shame and necessity / Bernard Williams.* — Berkeley, Calif. :  
University of California Press, 2008. — 254 p. — (Sather  
classical lectures ; 57). — ISBN 978-0-520-25643-9  
UA-CST: FILO 19.8 P-WILL 2008

## **Overige letterkunde**

*Mystical poems of Rumi /* [edit.] Hasan Javadi ; [edit.] Ehsan  
Yarshater ; [vert.] A.J. Arberry. — Chicago, Ill. : University of  
Chicago Press, 2008. — 439 p. — ISBN 978-0-226-73162-9  
UA-CST: RG 2149 C 12