

Aanwinsten van Artesis — Periode 2012/09

0

Le leçon pour le jeudi saint. — 7 partijen. — Samen met 2e leçon pour le jeudi saint ; samen met 3e leçon pour le jeudi saint ; Handschrift ; tekst incipit: De lamentatione Jeremiae prophetae. — RISM 702005194

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-206/208

2 Ave Maria. — 13 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — RISM 702005105

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-109

[2 Ave Maria]. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — RISM 702005548

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-340

4 tantum ergo . Ecce panis. — 5 partijen. — Handschrift. — RISM 702005271

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-286

Alma redemptoris. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Alma redemptoris Mater. — RISM 702005098

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-104

Anima Christi. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Anima Christi sanctifica nos. — RISM 702005100

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-106

Antiphona in laudibus vespertinus. — 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Parce Domine, parce populo tuo

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-260

Ave Maria. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — RISM 702005108

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-110

[Ave Maria]. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & K. 2025

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-111

Ave Maria. — 8 partijen. — Tekst incipit: Ave Maria gratia plena ; Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-112

Ave Maria. — 2 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-113

Ave Maria. — 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-114

Ave Maria. — 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-115

Ave Maria : pour basse solo & chœur. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-116

Ave maris stella. — 12 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maris stella, Dei Mater alma

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-117

Ave maris stella. — 1 partituur, 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maris stella, Dei Mater alma

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-118

Ave verum. — 7 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-119

Beati omnes : mott a 4 voc et 4 inst. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Beati omnes qui timent Dominum. — RISM 702005109

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-120

Beatus vir. — 1 partij. — Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-121

Benedictus : a 8 voc. — 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Quia visitavit et fecit redemptionem. — RISM 702005110

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-123

Les discours direct et indirect : règles, exercices et corrigés / Stéphanie Callet. — De Boeck : Bruxelles, 2012. — 153 p. — (Grevisse langue française ; 7). — ISBN 978-2-8011-1644-9

Artesis-VT: L 804.0 M-B 46976

Cantate Domino. — 16 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Cantate Domino, canticum novum

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-125

[Caro mea vere]. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Caro mea vere est cibus. — RISM 702005111

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-126

[Cincta rosis]. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Cincta rosis jam fulget. — RISM 702005113

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-128

Coeli amores : a 4 voc et inst. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Caeli amores immortales. — RISM 702005114

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-129

Commemoratio in primis vespertis pro confessore non pontifice. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Viro sapienti. — RISM 702005263

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-276

Confessio : motetto a 4 / [twijfel. aut.] Jean-Noël Hamal. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Confessio et pulchritudo in con spectu eius. — RISM 702005115

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-130

Confitebor. — 12 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Confitebor tibi Domine in toto corde. — RISM 702005118
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-134

Credo. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Credo in unum Deum, patrem omnipotentem. — RISM 702005121
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-137

Credo. — 17 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Credo in unum Deum, patrem omnipotentem. — RISM 702005122
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-138

Credo : a quatro voci con instr. — 12 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Credo in unum Deum, patrem omnipotentem. — RISM 702005123
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-139/140

Cum invocarem. — 3 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-141

Da nobis pacem, Domine. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Da nobis pacem Domine
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-142

[Date plausus]. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Date plausus vos o gentes. — RISM 702005126
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-144

Dies irae. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dies irae, dies illa
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-153

Dixit. — 5 partijen. — Handschrift. — RISM 702005140
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-154

Dixit Dominus. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit Dominus, Domino meo. — RISM 702005142
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-156

Dixit Dominus. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit Dominus, Domino meo. — RISM 702005143
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-157

Dixit Dominus. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit Dominus, Domino meo. — RISM 702005145
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-159

Dixit Dominus. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-161

Dixit Dominus. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit Dominus, Domino meo. — RISM 702005538
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-334

Dixit Dominus. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit Dominus, Domino meo. — RISM 702005539
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-335

Duo : de tua sede. — 4 partijen. — Samen met O salutaris : duo ; Handschrift ; tekst incipit: De tua sede luminosa. — RISM 702005127
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-145

Duo o chare Jesu. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O chare Jesu amor mi dilecte. — RISM 702005231
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-243

Ecce panis. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ecce panis angelorum
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-163

Ecce panis : alto solo. — 12 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ecce panis angelorum. — RISM 702005147
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-162

Ecce panis : canto solo. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ecce panis angelorum. — RISM 702005520
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-317

Elevatio : a 3 voci. — 4 partijen. — Handschrift. — RISM 702005235
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-248

Gezang na het H. Vormsel. — 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Confirma hoc Deus
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-131

[Gloria]. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Gloria in excelsis Deo. — RISM 702005152
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-166

[Homo quidam fecit]. — 10 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Homo quidam fecit. — RISM 702005153
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-167

Hymnus in honorem St. Nicolai. — 3 partijen. — Handschrift. — RISM 702005154
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-168

Hymnus in honorem St. Nocoli. — 1 partij. — Handschrift. — RISM 702005155
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-169

In dominica palmar : passio secundum Matheum. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Non in die festo. — RISM 702005229
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-241

In domino : choeur. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: In Domino laudabitur. — RISM 702005156
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-170

In domum Domini. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: In domum Domini ibimus et contra hostium
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-171

In te speravi. — 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: In te speravi, Domine

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-173

Incipit lamentatio Friderici regis. — 12 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Te Deum laudamus, te Dominum confitemur. — RISM 702005300

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-294

[Incipit oratio Jeremiae prophetae]. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Incipit oratio Jeremiae prophetae. — RISM 702005205

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-213

[Inimicus est]. — 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Inimicus est ante civitatem

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-174

Inviolata. — 7 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-175

Jesu dulcis memoria. — 4 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-177

Jeudi Saint. — 9 partijen. — Handschrift. — RISM 702005189

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-205

Jubilate Deo : a grand orchestre. — 27 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Jubilate Deo omnis terra jubilate. — RISM 702005159

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-178

Im Fünftenraum / [comp.] Carl Orff ; Gunild Keetman. — Mainz : Schott, 1950. — 1 partituur (155 p.). — (Orff-Schulwerk : Musik für Kinder ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 37639

Artesis-KC: UM-SL-KEETMAN-imfunft-1

Laetanies : a 2 voix. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-233

Laetentur caeli. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laetentur caeli exsultet terra. — RISM 702005160

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-180

Lauda Jerusalem. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Lauda Jerusalem Dominum

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-182

Laudate Deum. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate Deum et exsultate in laude ejus. — RISM 702005163

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-183

Laudate Dominum : a 4 voc et inst. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate Dominum omnes gentes. — RISM 702005166

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-186

Laudate pueri. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate pueri dominum. — RISM 702005172

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-190

Laudate pueri. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate pueri dominum. — RISM 702005173

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-191

Laudate pueri. — 17 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate pueri dominum. — RISM 702005174

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-192/193

Laudate pueri : à 3 voix. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate pueri dominum. — RISM 702005171

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-189

Ire leçon pour le mercredi saint. — 9 partijen. — Samen met 2e leçon pour le mercredi saint ; samen met 3e leçon pour le mercredi saint : duo a tenor et basso ; Handschrift ; tekst incipit: Incipit oratio Jeremiae prophetae. — RISM 702005186

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-201/204

Le leçon pour le vendredi saint. — 8 partijen. — Samen met 2e leçon pour le vendredi saint ; Handschrift ; tekst incipit: De lamentatione Jeremiae prophetae. — RISM 702005202

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-210/211

Lectio 1a in Sabatho Sancto. — 1 partituur, 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: De lamentatione Jeremiae prophetae. — RISM 702005216

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-221

Lectio 2da in parasceve. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Lamed matribus suis dixerunt. — RISM 702005208

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-215

Lectio 2da. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Vau et egressus est. — RISM 702005214

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-220

Lectio 2a in Sabatho Sancto. — 1 partituur, 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Aleph quomodo obscuratum. — RISM 702005217

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-222

Lectio 3tia in coena Domini. — 2 partijen. — Handschrift. — RISM 702005210

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-216

Lectio 3tia in parasceve. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Aleph ego vir videns. — RISM 702005209

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-217

3a lectio in parasceve. — 1 partituur (9 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Aleph ego vir videns. — RISM 702005212

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-218

Lectio prima in parasceve. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: De lamentatione Jeremiae prophetae. — RISM 702005207

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-214

Leta cantate : a 4 voc e strom. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laeta cantate canoro. — RISM 702005218

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-223

Letatus sum : à 4 voix. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laetatus sum. — RISM 702005540

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-336

Litania B.M.V. : a 4 voc et 4 inst. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison. — RISM 702005220

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-225

Litaniae. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison. — RISM 702005222

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-227

Litaniae BMV. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-229

Litaniae de Beata Maria. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison. — RISM 702005223

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-228

Litaniae parvae a 4 voc. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison. — RISM 702005221

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-226

Litanie. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-231

Litanie. — 1 partij. — Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-230

Litanie solenni. — S.l. : s.n. — 16 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-232

[*Memento Domine David.*] — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Memento Domine David. — RISM 702005225

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-235

Memorare. — 21 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Memorare opiissima virgo non esse auditum

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-236

Mercredi Saint. — 6 partijen. — Handschrift. — RISM 702005181

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-200

Miserere. — 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Miserere mei, Deus secundum

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-237

Miserere. — 1 partituur, 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Miserere mei, Deus secundum. — RISM 702005226

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-238

Missa. — 1 partij. — Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-179

Missa requiem a 4. — 7 partijen. — Handschrift. — RISM 702005411

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-100

Motett : a 4. — 12 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Cari Zephyri volate. — RISM 702005112

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-127

Motetto choro : letentur celi. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laetentur caeli exsultet terra. — RISM 702005161

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-181

Motetto : nisi Dominus. — 12 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Nisi Dominus aedificaverit domum. — RISM 702005228

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-240

Motetto pro Dominica per adventus. — 2 partijen. — Handschrift. — RISM 702005227

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-239

Motettum 1. — 13 partijen. — Samen met Motettum 2 ; Handschrift ; tekst incipit: Laudate Dominum in sanctis ejus. — RISM 702005169

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-188

Mott. : laudate Dominum. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate Dominum in sanctis ejus. — RISM 702005165

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-185

Motte a 4 voc et instr. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Replicate vivat ille qui jam hostes. — RISM 702005257

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-270

Motte choro : alto sono. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Alto sono tube lete fronte lete lauri coronati. — RISM 702005099

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-105

Mottetto. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: In pace tranquilla amore perfecto. — RISM 702005157

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-172

Mottetto de Angelis. — 1 partituur, 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Confitebor tibi Domine in toto corde meo. — RISM 702005116

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-132

Mottetto de venerabile. — 6 partijen. — Handschrift. — RISM 702005130

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-146

Mottetto de venerabile. — 6 partijen. — Handschrift. — RISM 702005133

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-147

Mottetto de venerabile : immolabit haedum. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Immolabit haedum multitudo filiorum. — RISM 702005136

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-148

Mottetum in dedicatione ecclesia. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Quam dilecta tabernacula. — RISM 702005248

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-263

Motto choro a 4 voc et inst. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sunt amoena Christi dona. — RISM 702005267

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-281

Non nobis Domine. — 18 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Non nobis Domine sed nomini tuo. — RISM 702005230

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-242

O cor amoris. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O cor amoris victima. — RISM 702005232

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-244

O fons pietatis. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O fons pietatis. — RISM 702005233

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-245

O Maria Virgo. — 1 partituur, 20 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O Maria virgo pia, Mater admirabilis. — RISM 702005234

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-246/247

O quod undis. — 16 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O quot undis lacrymarum quo dolore. — RISM 702005236

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-249

O salutaris. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O salutaris hostia. — RISM 702005239

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-252

O salutaris. — 4 partijen. — Handschrift. — RISM 702005240

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-253

O salutaris. — 10 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O salutaris hostia. — RISM 702005241

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-254

O salutaris : duo. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O salutaris hostia. — RISM 702005238

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-251

[*O salutaris hostia*]. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O salutaris hostia. — RISM 702005237

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-250

O salutaris : trio. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O salutaris hostia. — RISM 702005242

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-255

O sanctissima. — 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O sanctissima, o dulcissima virgo Maria. — RISM 702005243

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-256

Offertorium : tenor solo. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Quando Jesus est in corde. — RISM 702005249

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-264

Pange lingua. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Pange lingua gloriosi corporis. — RISM 702005246

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-259

Parce Domine. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Parce Domine, parce populo tuo

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-261

Paxis alma : a 4 voc 5 instru. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Pax sis alma nunc decora modo. — RISM 702005247

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-262

Recit. — 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Deus fidelis et absque. — RISM 702005137

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-149

Regina coeli. — 16 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Regina coeli, laetare, alleluia. — RISM 702005256

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-269

Sacra trophea : motetto de Beata M : a quatro voci con instr. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sacra trophaea cantate. — RISM 702005258

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-271

Sacrificate : duo. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sacrificate sacrificium justitiae. — RISM 702005259

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-272

Sacris solemnii. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sacris solemnii juncta sint gaudia. — RISM 702005541

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-377

Sacris solemnii : mott a 4 voc et inst due corni et organo. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sacris solemnii. — RISM 702005260

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-273

Salve Regina. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Salve Regina mater misericordia. — RISM 702005262

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-275

Schule für kleine Trommel : Konzert-Trommel = School for side drum / [comp.] A. Wassiljew. — Frankfurt : Zimmerman. — 1 partituur (49 p.). — (Zimmermann-Schule ; 158)

Artesis-KC: UM-SL-WASSI-schulef-1

Spielstücke für kleines Schlagwerk / [comp.] Gunild Keetman. — London : Schott, 1953. — 1 partituur (39 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 38327

Artesis-KC: UM-TO-KEETM-spielst-1

Stabat. — 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Stabat mater dolorosa. — RISM 702005264

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-277

Stabat mater. — S.l. : s.n. — 7 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6589

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-278

[*Stabat mater*]. — 1 partituur (43 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Stabat mater dolorosa. — RISM 702005265

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-279

Sub tuum presidium : solo. — 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sub tuum praesidium. — RISM 702005266

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-280

[*Surgit in caelo*]. — 13 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Surgit in caelo. — RISM 702005268

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-282

Tantum ergo. — 4 partijen. — Samen met Ave Maria ; Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui. — RISM 702005103

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-108

Tantum ergo. — 10 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-122

Tantum ergo. — 2 partijen. — Samen met Ecce panis ; Handschrift. — RISM 702005149

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-164

Tantum ergo. — 10 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum. — RISM 702005269

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-283

[*Tantum ergo*]. — 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-284

Tantum ergo. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum. — RISM 702005270

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-285

Tantum ergo. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum. — RISM 702005282

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-290

Tantum ergo. — 1 partij. — Handschrift. — RISM 702005284

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-292

Tantum ergo. — 21 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur. — RISM 702005280

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-288

Tantum ergo : alto solo. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum. — RISM 702005283

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-291

Tantum ergo : genitori. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Genitori, genitoque, laus et jubilatio. — RISM 702005299

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-293

Te Deum. — 47 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Te Deum laudamus, te Dominum confitemur. — RISM 702005302

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-296

Te Deum laudamus : voor 4 stemmen, gearrangeerd voor harmonie. — 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Te Deum laudamus, te Dominum confitemur. — RISM 702005301

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-295

Tempore quadragesima : prière de l'église pendant le carême. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Attende Domine. — RISM 702005101

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-107

[*Triumphalis immortalis*]. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Triumphalis immortalis tuba. — RISM 702005303

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-297

Vendredi Saint. — 7 partijen. — Handschrift. — RISM 702005197

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-299

Venerdi Santo oratio Jeremie. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Incipit oratio Jeremiae prophetae. — RISM 702005213

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-219

Veni creator : a 4 voix. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Veni creator spiritus. — RISM 702005304

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-298

[*Veni sponsa Christi*]. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Veni sponsa Christi. — RISM 702005306

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-301

Zonder udc

Rejuvenating Heliopolis : green steppingstones & the garden city model / Kate Vanderstraeten ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 89 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 24 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,24

Rituelen en gewoonten : geboorte, ziekte en dood in de multiculturele samenleving / Martha van Endt-Meijling. — Bussum : Coutinho, 2006. — 216 p. — ISBN 978-90-6283-495-2

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2006

Artesis-G: G 617.3 G-ENDT 2006

The age of great dreams : America in the 1960s / David Farber. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 1994. — 296 p. — ISBN 978-0-8090-1567-2 ; ISBN 978-0-8090-2401-8 ; ISBN 0-8090-1567-6 ; ISBN 0-8090-2401-2

Artesis-VT: L 93 M-B 46972:VSA

Fact, fiction, and forecast / Nelson Goodman. — 4 ed. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1983. — 131 p. — ISBN 0-674-29071-2

Artesis-OWAC: 35448

Identiteit en interculturaliteit : identiteitsconstructie bij jongeren in Brussel / [edit.] Bleri Lleshi ; [edit.] Marc van den Bossche. — 2 ed. — Brussel : VUBPress, 2011. — 242 p. — ISBN 978-90-5487-876-6

Artesis-BLS: BLS 301.185.1 G-LLES 2012

Architecture oriented otherwise / David Leatherbarrow. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2009. — 303 p. : ill. — ISBN 978-1-56898-811-5

Artesis-OWAC: 35483

in onderzoeklokaal OW-AR (D. Van Oosterwijk)

Subtitling norms for television : an exploring focussing on extralinguistic cultural references / Jan Pedersen. — Benjamins : Amsterdam, 2011. — 242 p. — (Benjamins translation library ; 98). — ISBN 978-90-272-2446-0 ; ISBN 978-90-272-8392-4

Artesis-VT: L 800.30 M-B 46765

Het informatieparadijs : slimmer werken met minder informatie / Guus Pijpers. — Zaltbommel : Haystack, 2011. — 175 p. — ISBN 978-94-6126-002-4

Artesis-VT: L 659.3 M-B 46969

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Artesis-KC: MM-BG-STELL-bibliog-1

Strategy and statistics in clinical trials : a non-statistician's guide to thinking, designing, and executing / Joseph Tal. — Amsterdam : Elsevier, 2011. — 267 p. — ISBN 978-0-12-386909-8

Artesis-IWT: IWT 001 G-TAL 2011

Translators through history / [edit.] Jean Delisle ; [edit.] Judith Woodsworth. — 2 ed. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 335 p. : ill. — (Benjamins translation library ; 101). — ISBN 978-90-272-2450-7 ; ISBN 978-90-272-2451-4

Artesis-VT: L 800.3 M-B 44590:101

Aesthetics and ethics : essays at the intersection / [edit.] Jerrold Levinson ; Richard W. Miller ; Peter Railton ; Ted Cohen ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 328 p. — (Cambridge studies in philosophy and the arts ; 2006: 1). — Congres: University of Maryland, College Park, Md, 1994/04. — ISBN 978-0-521-78805-2 ; ISBN 978-0-521-58513-2

Artesis-OWAC: 35446

Identiteit / Paul Verhaeghe. — Amsterdam : Bezige Bij, 2012. — 270 p. — ISBN 978-90-234-7303-9

Artesis-OWAC: 35479

Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Why concepts matter : translating social and political thought / [edit.] Martin J. Burke ; [edit.] Melvin Richter. — Leiden : Brill, 2012. — 240 p. — (Studies in the history of political thought ; 6). — ISBN 978-90-04-19426-7 ; ISBN 978-90-04-19490-8

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46964

Semiotiek

Languages of art : an approach to a theory of symbols / Nelson Goodman. — 2 ed. — Indianapolis, Ind. : Hackett, 2009. — 277 p.

Artesis-OWAC: 35450

Perspectives on multimodality / [edit.] Eija Ventola ; [edit.] Cassily Charles ; [edit.] Martin Kaltenbacher. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 249 p. : ill. — (Document design companion series ; 6). — ISBN 90-272-3206-7 ; ISBN 1-58811-595-X ; LC 2004046238

Artesis-VT: L 800 M-B 46966

Bibliotheconomie

Het informatieparadijs : slimmer werken met minder informatie / Guus Pijpers. — Zaltbommel : Haystack, 2011. — 175 p. — ISBN 978-94-6126-002-4

Artesis-VT: L 659.3 M-B 46969

Congresverslagen

Aesthetics and ethics : essays at the intersection / [edit.] Jerrold Levinson ; Richard W. Miller ; Peter Railton ; Ted Cohen ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 328 p. — (Cambridge studies in philosophy and the arts ; 2006: 1). — Congres: University of Maryland, College Park, Md, 1994/04. — ISBN 978-0-521-78805-2 ; ISBN 978-0-521-58513-2

Artesis-OWAC: 35446

Plaatwerken

Sesam atlas van de anatomie / Werner Platzer ; [ill.] Gerhard Spitzer. — 22 ed. — Baarn : Sesam, 2012. — 3 v. : ill. — Titel varieert: Atlas van de anatomie

Artesis-G: G 611 G-SESA 2012

Bibliologie. Bibliofile

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stelfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Artesis-KC: MM-BG-STELL-bibliog-1

Filosofie

Tot altijd : over de keuze van Mario Verstraete en het euthanasiedebat vandaag / Nic Balthazar ; Marijke Libert ; Mia Verstraete. — Tiel : Lannoo, 2012. — 208 p. : ill. — ISBN 978-94-014-0005-3

Artesis-G: G 612.67 G-BALT 2012

Predicative minds : the social ontogeny of propositional thinking / Radu J. Bogdan. — Cambridge, Mass. : MIT, 2009. — 156 p. — (A Bradford book ; 2009: 5). — ISBN 978-0-262-02636-9

Artesis-OWAC: 35451

Moresprudentie : ethiek en beroepscode in het sociaal werk / Jaap Buitink ; Jan Ebskamp ; Richard Groothoff. — Amersfoort : ThiemeMeulenhoff, 2012. — 270 p. — ISBN 978-90-06-95249-0

Artesis-BLS: BLS 174 G-BUIT 2012

Conceptual analysis and philosophical naturalism / [edit.] David Braddon-Mitchell ; [edit.] Robert Nola. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2009. — 370 p. — ISBN 978-0-262-51228-2

Artesis-OWAC: 35452

Ethisch leiderschap in organisaties, bedrijven, onderwijs, ... / Willy Deckers. — Antwerpen : Garant, 2012. — 132 p. — ISBN 978-90-441-2874-1

Artesis-G: G 658.01 G-DECK 2012

The evolution of morality: adaptations and innateness / [edit.] Walter Sinnott-Armstrong. — Cambridge, Mass. : MIT, 2008. — 583 p. — (Moral psychology ; 1). — ISBN 978-0-262-69354-7 ; ISBN 978-0-262-19561-4

Artesis-OWAC: 35453:1

Een goede dood : 2002-2012 : tien jaar 'controversiële' euthanasiewet / [edit.] Franky Bussche ; [edit.] Wim Distelmans. — Brussel : VUBPress, 2012. — 368 p. — ISBN 978-90-5487-990-9

Artesis-G: G 612.67 G-BUSS 2012

Fact, fiction, and forecast / Nelson Goodman. — 4 ed. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1983. — 131 p. — ISBN 0-674-29071-2

Artesis-OWAC: 35448

Ways of worldmaking / Nelson Goodman. — Indianapolis : Hackett, 1978. — 148 p. : ill.

Artesis-OWAC: 35449

Ethical intuitionism / Michael Huemer. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 309 p. — ISBN 978-0-230-57374-1

Artesis-OWAC: 35447

Architecture oriented otherwise / David Leatherbarrow. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2009. — 303 p. : ill. — ISBN 978-1-56898-811-5

Artesis-OWAC: 35483

in onderzoekslokaal OW-AR (D. Van Oosterwijk)

Echo : prenataal onderzoek en keuzevrijheid / Maarten Slagboom. — Amsterdam : Augustus, 2011. — 256 p. — ISBN 978-90-457-0458-6

Artesis-G: G 618 G-SLAG 2011

The cognitive science of morality: intuition and diversity / [edit.] Walter Sinnott-Armstrong. — Cambridge, Mass. : MIT, 2008. — 585 p. — (Moral psychology ; 2). — ISBN 978-0-262-69357-8 ; ISBN 978-0-262-19569-0

Artesis-OWAC: 35453:2

Aesthetics and ethics : essays at the intersection / [edit.] Jerrold Levinson ; Richard W. Miller ; Peter Railton ; Ted Cohen ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 328 p. — (Cambridge studies in philosophy and the arts ; 2006: 1). — Congres: University of Maryland, College Park, Md, 1994/04. — ISBN 978-0-521-78805-2 ; ISBN 978-0-521-58513-2

Artesis-OWAC: 35446

Identiteit / Paul Verhaeghe. — Amsterdam : Bezige Bij, 2012. — 270 p. — ISBN 978-90-234-7303-9

Artesis-OWAC: 35479

Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Liefde in tijden van eenzaamheid : over drift en verlangen / Paul Verhaeghe. — 8 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 252 p. — ISBN 978-90-234-5971-2

Artesis-OWAC: 35482

Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Why concepts matter : translating social and political thought / [edit.] Martin J. Burke ; [edit.] Melvin Richter. — Leiden : Brill, 2012. — 240 p. — (Studies in the history of political thought ; 6). — ISBN 978-90-04-19426-7 ; ISBN 978-90-04-19490-8

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46964

Politieke en sociale filosofie

Tot altijd : over de keuze van Mario Verstraete en het euthanasiedebat vandaag / Nic Balthazar ; Marijke Libert ; Mia Verstraete. — Tiel : Lannoo, 2012. — 208 p. : ill. — ISBN 978-94-014-0005-3

Artesis-G: G 612.67 G-BALT 2012

Predicative minds : the social ontogeny of propositional thinking / Radu J. Bogdan. — Cambridge, Mass. : MIT, 2009. — 156 p. — (A Bradford book ; 2009: 5). — ISBN 978-0-262-02636-9

Artesis-OWAC: 35451

Een goede dood : 2002–2012 : tien jaar 'controversiële' euthanasiewet / [edit.] Franky Bussche ; [edit.] Wim Distelmans. — Brussel : VUBPress, 2012. — 368 p. — ISBN 978-90-5487-990-9

Artesis-G: G 612.67 G-BUSS 2012

Identiteit / Paul Verhaeghe. — Amsterdam : Bezige Bij, 2012. — 270 p. — ISBN 978-90-234-7303-9

Artesis-OWAC: 35479

Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Liefde in tijden van eenzaamheid : over drift en verlangen / Paul Verhaeghe. — 8 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 252 p. — ISBN 978-90-234-5971-2

Artesis-OWAC: 35482

Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Why concepts matter : translating social and political thought / [edit.] Martin J. Burke ; [edit.] Melvin Richter. — Leiden : Brill, 2012. — 240 p. — (Studies in the history of political thought ; 6). — ISBN 978-90-04-19426-7 ; ISBN 978-90-04-19490-8

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46964

Psychologie

Ik dus naar Compostela : jong geweld op zoek naar een uitweg / Phara de Aguirre ; Stefaan Vermeulen. — Tiel : Lannoo, 2012. — 321 p. : ill. — ISBN 978-94-014-0124-1

Artesis-BLS: BLS 301.185.1 G-AGUI 2012

Multilingualism / Larissa Aronin ; David Singleton. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 230 p. — (Impact: studies in language and society ; 30). — ISBN 978-90-272-1870-4 ; ISBN 978-90-272-1871-1 ; ISBN 978-90-272-7498-4

Artesis-VT: L 800.13 M-B 46965

Ontwikkelingspsychologie / Liesbeth van Beemen ; [medew.] Mike Ekelschot. — 4 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2010. — 306 p. — ISBN 978-90-01-77436-3

Artesis-BLS: BLS 159.92 G-BEEM 2010

Artesis-BLSL: BLSL 159.92 G-BEEM 2010

Artesis-OWAC: 35501

Predicative minds : the social ontogeny of propositional thinking / Radu J. Bogdan. — Cambridge, Mass. : MIT, 2009. — 156 p. — (A Bradford book ; 2009: 5). — ISBN 978-0-262-02636-9

Artesis-OWAC: 35451

Ethisch leiderschap in organisaties, bedrijven, onderwijs, ... / Willy Deckers. — Antwerpen : Garant, 2012. — 132 p. — ISBN 978-90-441-2874-1

Artesis-G: G 658.01 G-DECK 2012

Begeleiding van slechtzijnde kleuters in de gewone school / Theo Delaet. — Antwerpen : Garant, 2012. — 188 p. — (SEN-publikaties ; 7). — ISBN 978-90-441-2856-7

Artesis-G: G 376 G-DELA 2012

Psychologie van de adolescentie : biologisch, psychologisch en pedagogisch / Martine F. Delfos. — Amsterdam : Pearson, 2012. — 366 p. — ISBN 978-90-430-2383-2

Artesis-OWAC: 35503

The evolution of morality: adaptations and innateness / [edit.] Walter Sinnott-Armstrong. — Cambridge, Mass. : MIT, 2008. — 583 p. — (Moral psychology ; 1). — ISBN 978-0-262-69354-7 ; ISBN 978-0-262-19561-4

Artesis-OWAC: 35453:1

Ontwikkelingspsychologie / Robert S. Feldman. — 5 ed. — Amsterdam : Pearson, 2012. — 511 p.+ index : ill. — ISBN 978-90-430-2425-9

Artesis-G: G 15 G-FELD 2012

Artesis-OWAC: 26603

collectie SLO(mezzanine)

Ontwikkelingspsychologie 2: levensloop vanaf de jongvolwassenheid / Robert S. Feldman. — Amsterdam : Pearson Education, 2011. — 250 p. : ill. — ISBN 978-90-430-2031-2

Artesis-G: G 15 G-FELD 2011

Changing minds : the art and science of changing our own and other people's minds / Howard Gardner. — Boston, Mass. : Harvard Business School Press, 2006. — 244 p. — (Leadership for the common good ; 2004: 2). — ISBN 978-1-4221-0329-6

Artesis-OWAC: 35443

in onderzoeklokaal OW (M. Michels)

The unschooled mind : how children think and how schools should teach / Howard Gardner. — New York : Basic Books, 2011. — 322 p. : ill. — ISBN 978-0-465-08896-6

Artesis-OWAC: 35441

in onderzoeklokaal OW (M. Michels)

Reflecteren : leren van je ervaringen als sociale professional / Marie-José Geenen. — Bussum : Coutinho, 2010. — 240 p. — ISBN 978-90-469-0199-1

Artesis-BLS: BLS 301.151 G-GEEN 2010

Artesis-G: G 614.253.5 G-GEEN 2010

Minder dwars en driftig : opvoeden van kinderen met ODD en/of CD / Coby Hartog-Polkerman. — Amsterdam : SWP, 2012. — 160 p. — ISBN 978-90-8850-263-7

Artesis-BLS: BLS 37 G-HART 2012

Organizational behavior / Don Hellriegel ; John W. Slocum [jr.] ; Richard W. Woodman. — 7 ed. — Mason, Ohio : Thomson, 2007. — 514 p. — Met cd : Instructor edition. — ISBN 0-324-42257-1

Artesis-OWAC: 35457

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Change management : the people side of change / Jeffrey M. Hiatt ; Timothy J. Creasey. — Loveland, Colo : Prosci, 2003. — 148 p. — ISBN 1-930885-18-0

Artesis-OWAC: 35459

Architecture oriented otherwise / David Leatherbarrow. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2009. — 303 p. : ill. — ISBN 978-1-56898-811-5

Artesis-OWAC: 35483

in onderzoekslokaal OW-AR (D. Van Oosterwijk)

Meertaligheid spreekt voor zich : een verhaal over 30 jaar meertalig onderwijs van Foyer / [edit.] Johan Leman. — Leuven : Acco, 2012. — 98 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8935-8

Artesis-VT: L 800 M-B 46968

Moving ourselves, moving others : motion and emotion in intersubjectivity, consciousness and language / [edit.] Ad Foolen ; [edit.] Ulrike M. Lüdtke ; [edit.] Timothy P. Racine ; [edit.] Jordan Zlatev. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 492 p. — (Consciousness and emotion ; 6). — ISBN 978-90-272-4156-6 ; ISBN 978-90-272-7491-5 ; LC 2011049417

Artesis-VT: L 800 M-B 46967

Gezinstherapie in praktijk : over ontmoeting, proces en context / Peter Rober. — Leuven : Acco, 2012. — 234 p. — ISBN 978-90-334-8821-4

Artesis-BLS: BLS 616.89 G-ROBE 2012

The fifth discipline : the art and practice of the learning organization / Peter M. Senge. — 2 ed. — New York, N.Y. : Doubleday, 2006. — 445 p. : ill. — ISBN 978-0-385-51725-6

Artesis-OWAC: 35455

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

The cognitive science of morality: intuition and diversity / [edit.] Walter Sinnott-Armstrong. — Cambridge, Mass. : MIT, 2008. — 585 p. — (Moral psychology ; 2). — ISBN 978-0-262-69357-8 ; ISBN 978-0-262-19569-0

Artesis-OWAC: 35453:2

The neuroscience of morality : emotion, brain disorders, and development / [edit.] Walter Sinnott-Armstrong. — Cambridge, Mass. : MIT, 2008. — 569 p. — (Moral psychology ; 3). — ISBN 978-0-262-69355-4 ; ISBN 978-0-262-19564-5

Artesis-OWAC: 35453:3

Aesthetics and ethics : essays at the intersection / [edit.] Jerrold Levinson ; Richard W. Miller ; Peter Railton ; Ted Cohen ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 328 p. — (Cambridge studies in philosophy and the arts ; 2006: 1). — Congres: University of Maryland, College Park, Md, 1994/04. — ISBN 978-0-521-78805-2 ; ISBN 978-0-521-58513-2

Artesis-OWAC: 35446

Het einde van de psychotherapie / Paul Verhaeghe. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2010. — 253 p. — ISBN 978-90-234-4202-8

Artesis-OWAC: 35481

Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Identiteit / Paul Verhaeghe. — Amsterdam : Bezige Bij, 2012. — 270 p. — ISBN 978-90-234-7303-9

Artesis-OWAC: 35479

Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Liefde in tijden van eenzaamheid : over drift en verlangen / Paul Verhaeghe. — 8 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 252 p. — ISBN 978-90-234-5971-2

Artesis-OWAC: 35482

Colleges Bachelor (H. Lenssens)

De neoliberale waanzin : efficiënt, flexibel en gestoord / Paul Verhaeghe. — Brussel : VUBPRESS, 2012. — 49 p. — (Paul Verbraekenlezingen ; 2012). — ISBN 978-90-70289-27-0

Artesis-OWAC: 35480

Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Logica

Fact, fiction, and forecast / Nelson Goodman. — 4 ed. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1983. — 131 p. — ISBN 0-674-29071-2

Artesis-OWAC: 35448

Epistemologie. Wetenschapstheorie

Fact, fiction, and forecast / Nelson Goodman. — 4 ed. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1983. — 131 p. — ISBN 0-674-29071-2

Artesis-OWAC: 35448

Ways of worldmaking / Nelson Goodman. — Indianapolis : Hackett, 1978. — 148 p. : ill.

Artesis-OWAC: 35449

Ethiek

Tot altijd : over de keuze van Mario Verstraete en het euthanasiedebat vandaag / Nic Balthazar ; Marijke Libert ; Mia Verstraete. — Tiel : Lannoo, 2012. — 208 p. : ill. — ISBN 978-94-014-0005-3

Artesis-G: G 612.67 G-BALT 2012

Moresprudentie : ethiek en beroepscode in het sociaal werk / Jaap Buitink ; Jan Ebskamp ; Richard Groothoff. — Amersfoort : ThiemeMeulenhoff, 2012. — 270 p. — ISBN 978-90-06-95249-0

Artesis-BLS: BLS 174 G-BUIT 2012

Ethisch leiderschap in organisaties, bedrijven, onderwijs, ... / Willy Deckers. — Antwerpen : Garant, 2012. — 132 p. — ISBN 978-90-441-2874-1

Artesis-G: G 658.01 G-DECK 2012

The evolution of morality: adaptations and innateness / [edit.] Walter Sinnott-Armstrong. — Cambridge, Mass. : MIT, 2008. — 583 p. — (Moral psychology ; 1). — ISBN 978-0-262-69354-7 ; ISBN 978-0-262-19561-4

Artesis-OWAC: 35453:1

Een goede dood : 2002-2012 : tien jaar 'controversiële' euthanasiewet / [edit.] Franky Bussche ; [edit.] Wim Distelmans. — Brussel : VUBPress, 2012. — 368 p. — ISBN 978-90-5487-990-9

Artesis-G: G 612.67 G-BUSS 2012

Ethical intuitionism / Michael Huemer. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 309 p. — ISBN 978-0-230-57374-1

Artesis-OWAC: 35447

Echo : prenataal onderzoek en keuzevrijheid / Maarten Slagboom. — Amsterdam : Augustus, 2011. — 256 p. — ISBN 978-90-457-0458-6

Artesis-G: G 618 G-SLAG 2011

The cognitive science of morality: intuition and diversity / [edit.] Walter Sinnott-Armstrong. — Cambridge, Mass. : MIT, 2008. — 585 p. — (Moral psychology ; 2). — ISBN 978-0-262-69357-8 ; ISBN 978-0-262-19569-0

Artesis-OWAC: 35453:2

Aesthetics and ethics : essays at the intersection / [edit.] Jerrold Levinson ; Richard W. Miller ; Peter Railton ; Ted Cohen ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 328 p. — (Cambridge studies in philosophy and the arts ; 2006: 1). — Congres: University of Maryland, College Park, Md, 1994/04. — ISBN 978-0-521-78805-2 ; ISBN 978-0-521-58513-2

Artesis-OWAC: 35446

Godsdienstwetenschap

Catalogen in Oost-Vlaanderen, met een casus betreffende de exemplaren uit de Sint-Niklaaskerk te gent / Sofie Anseeuw ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 1

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,1

Nieuwe moskeeën in Vlaanderen : tussen heimwee & werkelijkheid / Katrien Vandermarliere ; Meryem Kanmaz ; Ruth De Kesel ; e.a. — Brussel : MANA, 2011. — 119 p. : ill. — ISBN 978-94-91195-01-3

Artesis-OWAC: 35440

Dalai Lama XIV / Sabine Wienand. — Barcelona : Expresso, 2011. — 159 p. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 3)

Artesis-VT: L 92 M-B 46973

Kerkgeschiedenis

Catalogen in Oost-Vlaanderen, met een casus betreffende de exemplaren uit de Sint-Niklaaskerk te gent / Sofie Anseeuw ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 1

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,1

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Nieuwe moskeeën in Vlaanderen : tussen heimwee & werkelijkheid / Katrien Vandermarliere ; Meryem Kanmaz ; Ruth De Kesel ; e.a. — Brussel : MANA, 2011. — 119 p. : ill. — ISBN 978-94-91195-01-3

Artesis-OWAC: 35440

Dalai Lama XIV / Sabine Wienand. — Barcelona : Expresso, 2011. — 159 p. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 3)

Artesis-VT: L 92 M-B 46973

Sociologie

Ik dus naar Compostela : jong geweld op zoek naar een uitweg / Phara de Aguirre ; Stefaan Vermeulen. — Tiel : Lannoo, 2012. — 321 p. : ill. — ISBN 978-94-014-0124-1

Artesis-BLS: BLS 301.185.1 G-AGUI 2012

Multilingualism / Larissa Aronin ; David Singleton. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 230 p. — (Impact: studies in language and society ; 30). — ISBN 978-90-272-1870-4 ; ISBN 978-90-272-1871-1 ; ISBN 978-90-272-7498-4

Artesis-VT: L 800.13 M-B 46965

Innovatief wonen in Hasselt : bouwgroepen, klushuizen, starterswoningen, ouderenwoningen, zelfbouw, zelforganisatie, delen, community land trust, coöperatieven, lowob en budgetwoningen : instrumenten om klassieke woonpatronen te doorbreken / Ruth Byloos ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 2 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,2

Spatial agency : other ways of doing architecture / Nishat Awan ; Tatjana Schneider ; Jeremy Till. — London : Routledge, 2011. — 224 p. : ill. — ISBN 978-0-415-57193-7

Artesis-OWAC: 35486

in onderzoeklokaal OW-AR (D. Van Oosterwyck)

Van ziek zijn word je wijzer : de kunst van gezond zijn / Fons Van Bergen ; Jan Jochijms ; Frans Goetghebeur. — Brussel : ASP, 2011. — 174 p. — ISBN 978-90-5487-950-3

Artesis-G: G 15 G-BERG 2012

PAV Vaardig: werkwijzers voor pav / Maarten de Beucker ; Hanne Rosius. — Antwerpen : De Boeck, 2010-2011. — Werkwijzer; Praktisch inspiratieboek; Wandplaten. — Titel varieert: PAVaardig. — ISBN 978-90-455-3353-7 ; ISBN 978-90-455-3354-4

Artesis-BLS: BLS 372.83 SAV-VAAR 2010

Praktisch inspiratieboek; Werkwijzer; Wandplaten

Moresprudentie : ethiek en beroepscode in het sociaal werk / Jaap Buitink ; Jan Ebskamp ; Richard Groothoff. — Amersfoort : ThiemeMeulenhoff, 2012. — 270 p. — ISBN 978-90-06-95249-0

Artesis-BLS: BLS 174 G-BUIT 2012

Methodisch werken in de gezondheidszorg / Annemie Coussens ; Sabine de Bruyne ; Veerle de Frène ; e.a. — 3 ed. — [vabb] Antwerpen : Garant, 2011. — 183 p. : ill. — ISBN 978-90-441-2819-2

Artesis-G: G 614.253.5 G-COUS 2011

De manke usurpator : over Verkavelingsvlaams / [edit.] Kevin Absillis ; [edit.] Jürgen Jaspers ; [edit.] Sarah Van Hoof. — Gent : Academia Press, 2012. — 431 p. — ISBN 978-90-382-2005-5

Artesis-VT: L 803.93 M-B 46980

Ethisch leiderschap in organisaties, bedrijven, onderwijs, ... / Willy Deckers. — Antwerpen : Garant, 2012. — 132 p. — ISBN 978-90-441-2874-1

Artesis-G: G 658.01 G-DECK 2012

Begeleiding van slechtziende kleuters in de gewone school / Theo Delaet. — Antwerpen : Garant, 2012. — 188 p. — (SEN-publicaties ; 7). — ISBN 978-90-441-2856-7

Artesis-G: G 376 G-DELA 2012

De last van het leven : zelfmoord in België en Nederland : feiten, cijfers en getuigenissen, indringende gesprekken met nabestaanden / Bart Demyttenaere. — 5 ed. — Kessel-Lo : Van Halewyck, 2012. — 312 p. — ISBN 978-94-6131-081-1 ; ISBN 978-94-6164-105-2

Artesis-G: G 612.67 G-DEMY 2012

Mensen met een handicap: modellen tussen theorie en praktijk / Greetje Desnerck. — Gent : Academia Press, 2007. — 228 p. — ISBN 978-90-382-1086-5

Artesis-BLS: BLS 304.4 G-DESN 2007

Het nieuwe werken : terug naar de bron / Henry van Egmond. — Mechelen : Kluwer, 2012. — 156 p. — (HRM-themaboek ; 2012: 4). — ISBN 978-90-465-4287-3

Artesis-BLS: BLS 658.3 F 2:61

Rituelen en gewoonten : geboorte, ziekte en dood in de multiculturele samenleving / Martha van Endt-Meijling. — Bussum : Coutinho, 2006. — 216 p. — ISBN 978-90-6283-495-2

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2006

Artesis-G: G 617.3 G-ENDT 2006

The age of great dreams : America in the 1960s / David Farber. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 1994. — 296 p. — ISBN 978-0-8090-1567-2 ; ISBN 978-0-8090-2401-8 ; ISBN 0-8090-1567-6 ; ISBN 0-8090-2401-2

Artesis-VT: L 93 M-B 46972:VSA

Reflecteren : leren van je ervaringen als sociale professional / Marie-José Geenen. — Bussum : Coutinho, 2010. — 240 p. — ISBN 978-90-469-0199-1

Artesis-BLS: BLS 301.151 G-GEEN 2010

Artesis-G: G 614.253.5 G-GEEN 2010

Minder dwars en driftig : opvoeden van kinderen met ODD en/of CD / Coby Hartog-Polkerman. — Amsterdam : SWP, 2012. — 160 p. — ISBN 978-90-8850-263-7

Artesis-BLS: BLS 37 G-HART 2012

The green management revolution : lessons in environmental excellence / Waldemar Hopfenbeck. — New York, N.Y. : Prentice Hall, 1993. — 326 p. — ISBN 0-13-276452-0

Artesis-OWAC: 35460

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Identiteit en interculturaliteit : identiteitsconstructie bij jongeren in Brussel / [edit.] Bleri Lleshi ; [edit.] Marc van den Bossche. — 2 ed. — Brussel : VUBPress, 2011. — 242 p. — ISBN 978-90-5487-876-6

Artesis-BLS: BLS 301.185.1 G-LLES 2012

Dag zuster : verpleegkundigen en vroedvrouwen vertellen / Mieke De Jaegher. — Leuven : Van Halewyck, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-94-6131-086-6

Artesis-G: G 61.09 G-JAEG 2012

Marketing research with SPSS / Wim Janssens ; Katrien Wijnen ; Patrick de Pelsmacker ; e.a. — Harlow : Pearson, 2008. — 441 p. : ill. — ISBN 978-0-273-70383-9

Artesis-OWAC: 35468

De basis voor wereldoriëntatie / [edit.] André Boel ; Bart Jonckers ; Bart van Hooreweghe ; Greet Mertens ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2010-2012. — Leerwerkboek; Handleiding. — Nieuw leerplan

Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-BASI 2010 ALGEMEEN

Leerwerkboek 1-6; Handleiding 1-6

Het succes van tweetalig opvoeden : gids voor ouders en opvoeders / Elisabeth van der Linden ; Folkert Kuiken. — Leuven : Acco, 2012. — 182 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8815-3

Artesis-BLS: BLS 37 G-LIND 2012

Meertaligheid spreekt voor zich : een verhaal over 30 jaar meertalig onderwijs van Foyer / [edit.] Johan Leman. — Leuven : Acco, 2012. — 98 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8935-8

Artesis-VT: L 800 M-B 46968

Subtitling norms for television : an exploring focussing on extralinguistic cultural references / Jan Pedersen. — Benjamins : Amsterdam, 2011. — 242 p. — (Benjamins translation library ; 98). — ISBN 978-90-272-2446-0 ; ISBN 978-90-272-8392-4

Artesis-VT: L 800.30 M-B 46765

Perspectives on multimodality / [edit.] Eija Ventola ; [edit.] Cassily Charles ; [edit.] Martin Kaltenbacher. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 249 p. : ill. — (Document design companion series ; 6). — ISBN 90-272-3206-7 ; ISBN 1-58811-595-X ; LC 2004046238

Artesis-VT: L 800 M-B 46966

Preventie en gezondheid in Vlaanderen doorgelicht / [edit.] Yvo Nuyens ; [edit.] Jos Mertens. — Mechelen : Kluwer, 2012. — 174 p. — (Cahier Welzijnsdids ; 2012: 2). — ISBN 978-90-465-4449-5

Artesis-BLS: BLS 304 G-NUYE 2012

Learning in the field : an introduction to qualitative research / Gretchen B. Rossmann ; Sharon F. Rallis. — Thousand Oaks, Calif. : Sage, 2012. — 365 p. — ISBN 978-1-4129-8048-7

Artesis-BLS: BLS 301.081 G-ROSS 2012

The managing change pocketbook : for those managing change and those undergoing change : a concise description of the change process, its problems and the solutions / Neil Russell-Jones. — 2 ed. — Alresford : Management pocketbooks, 2006. — 107 p. : ill. — ISBN 978-1-903776-11-7

Artesis-OWAC: 35462

in onderzoeklokaal PO (E)

PAV opzoekboek: vademecum voor PAV / R. Vaes ; G. Bex ; L. Berden ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 128 p. — ISBN 978-90-301-3648-4

Artesis-BLS: BLS 372.83 SAV-UITK 2012

De neoliberale waanzin : efficiënt, flexibel en gestoord / Paul Verhaeghe. — Brussel : VUBPRESS, 2012. — 49 p. — (Paul Verbraekenlezingen ; 2012). — ISBN 978-90-70289-27-0

Artesis-OWAC: 35480

Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Bourdieu for architects / Helena Webster. — Abingdon : Routledge, 2011. — 127 p. — (Thinkers for architects ; 05). — ISBN 978-0-415-49615-5

Artesis-OWAC: 35442

Wegwijzer voor de sociale sector : welzijn en zorg in Vlaanderen / [edit.] Jef Mostinckx. — Mechelen. — Voortzetting van Wegwijzer voor de sociale sector : wetgeving en toelichting

Artesis-BLS: BLS 301.5 B-WEGW

(2012-2013)

Alleen laatste uitgave

Artesis-G: G 301.52 B-WEGW

2009-2010; 2010-2011; 2011-2012; 2012-2013

Why concepts matter : translating social and political thought / [edit.] Martin J. Burke ; [edit.] Melvin Richter. — Leiden : Brill, 2012. — 240 p. — (Studies in the history of political thought ; 6). — ISBN 978-90-04-19426-7 ; ISBN 978-90-04-19490-8

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46964

Staatkunde. Politiek

Ik dus naar Compostela : jong geweld op zoek naar een uitweg / Phara de Aguirre ; Stefaan Vermeulen. — Tiel : Lannoo, 2012. — 321 p. : ill. — ISBN 978-94-014-0124-1

Artesis-BLS: BLS 301.185.1 G-AGUI 2012

PAV Vaardig: werkwijzers voor pav / Maarten de Beucker ; Hanne Rosius. — Antwerpen : De Boeck, 2010-2011. — Werkwijzer; Praktisch inspiratieboek; Wandplaten. — Titel varieert: PAVaardig. — ISBN 978-90-455-3353-7 ; ISBN 978-90-455-3354-4

Artesis-BLS: BLS 372.83 SAV-VAAR 2010

Praktisch inspiratieboek; Werkwijzer; Wandplaten

Begeleiding van slechtziende kleuters in de gewone school / Theo Delaet. — Antwerpen : Garant, 2012. — 188 p. — (SEN-publikaties ; 7). — ISBN 978-90-441-2856-7

Artesis-G: G 376 G-DELA 2012

Mensen met een handicap: modellen tussen theorie en praktijk / Greetje Desnerck. — Gent : Academia Press, 2007. — 228 p. — ISBN 978-90-382-1086-5

Artesis-BLS: BLS 304.4 G-DESN 2007

The age of great dreams : America in the 1960s / David Farber. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 1994. — 296 p. — ISBN 978-0-8090-1567-2 ; ISBN 978-0-8090-2401-8 ; ISBN 0-8090-1567-6 ; ISBN 0-8090-2401-2

Artesis-VT: L 93 M-B 46972:VSA

De basis voor wereldoriëntatie / [edit.] André Boel ; Bart Jonckers ; Bart van Hooreweghe ; Greet Mertens ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2010-2012. — Leerwerkboek; Handleiding. — Nieuw leerplan

Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-BASI 2010 ALGEMEEN

Leerwerkboek 1-6; Handleiding 1-6

Politiek zakboekje : structuren / [edit.] Clair Ysebaert. — Diegem. — Voortzetting van Politicograaf : politiek zakboekje ; niet verschenen: (2011). — ISSN 1379-8847

Artesis-BLS: BLS 323 B-POLI

Alleen laatste uitg.

Preventie en gezondheid in Vlaanderen doorgelicht / [edit.] Yvo Nuyens ; [edit.] Jos Mertens. — Mechelen : Kluwer, 2012. — 174 p. — (Cahier Welzijnsdids ; 2012: 2). — ISBN 978-90-465-4449-5

Artesis-BLS: BLS 304 G-NUYE 2012

The managing change pocketbook : for those managing change and those undergoing change : a concise description of the change process, its problems and the solutions / Neil Russell-Jones. — 2 ed. — Alresford : Management pocketbooks, 2006. — 107 p. : ill. — ISBN 978-1-903776-11-7

Artesis-OWAC: 35462

in onderzoeklokaal PO (E)

PAV opzoekboek: vademecum voor PAV / R. Vaes ; G. Bex ; L. Berden ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 128 p. — ISBN 978-90-301-3648-4

Artesis-BLS: BLS 372.83 SAV-UITK 2012

Why concepts matter : translating social and political thought / [edit.] Martin J. Burke ; [edit.] Melvin Richter. — Leiden : Brill, 2012. — 240 p. — (Studies in the history of political thought ; 6). — ISBN 978-90-04-19426-7 ; ISBN 978-90-04-19490-8

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46964

Economie

Klimaatverandering als motor voor een vernieuwd kusttoerisme ? : potenties van een gecompartmenteerde kust voor het kusttoerisme / Jeroen De Waegemaeker ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 165 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 5 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,5

Missie naar Mars: een educatieve bundel voor het lager middelbaar onderwijs / [edit.] A. Meskens ; [edit.] H. Hertsen ; [edit.] D. Anthierens ; e.a. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004. — 398 p. : ill. — ISBN 90-807587-2-8

Artesis-BLS: BLS 523.2 G-MESK 2004

Artesis-BLSL: BLSL 523.2 G-MESK 2004

Artesis-IWT: IWT 522 G-MESK 2004

Het nieuwe werken : terug naar de bron / Henry van Egmond. — Mechelen : Kluwer, 2012. — 156 p. — (HRM-themaboek ; 2012: 4). — ISBN 978-90-465-4287-3

Artesis-BLS: BLS 658.3 F 2:61

The green management revolution : lessons in environmental excellence / Waldemar Hopfenbeck. — New York, N.Y. : Prentice Hall, 1993. — 326 p. — ISBN 0-13-276452-0

Artesis-OWAC: 35460

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Dag zuster : verpleegkundigen en vroedvrouwen vertellen / Mieke De Jaegher. — Leuven : Van Halewyck, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-94-6131-086-6

Artesis-G: G 61.09 G-JAEG 2012

Ports in proximity: competition and coordination among adjacent seaports / [edit.] Theo Notteboom ; [edit.] César Ducruet ; [edit.] Peter de Langen. — Surrey : Ashgate, 2009. — ISBN 978-0-7546-7688-1

Artesis-BLS: BLS 656.61 G-NOTT 2009

Engineering economics / James L. Riggs ; David D. Bedworth ; Sabah U. Randhwana. — 4 ed. — New York : McGraw-Hill, 1996. — 661 p. — ISBN 0-07-912248-5

Artesis-OWAC: 35470

Arbeid

Het nieuwe werken : terug naar de bron / Henry van Egmond. — Mechelen : Kluwer, 2012. — 156 p. — (HRM-themaboek ; 2012: 4). — ISBN 978-90-465-4287-3

Artesis-BLS: BLS 658.3 F 2:61

Dag zuster : verpleegkundigen en vroedvrouwen vertellen / Mieke De Jaegher. — Leuven : Van Halewyck, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-94-6131-086-6

Artesis-G: G 61.09 G-JAEG 2012

Economische toestand. Economische ontwikkeling

Klimaatverandering als motor voor een vernieuwd kusttoerisme ? : potenties van een gecompartmenteerde kust voor het kusttoerisme / Jeroen De Waegemaeker ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 165 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 5 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,5

The green management revolution : lessons in environmental excellence / Waldemar Hopfenbeck. — New York, N.Y. : Prentice Hall, 1993. — 326 p. — ISBN 0-13-276452-0

Artesis-OWAC: 35460

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Recht

EOT-overeenkomsten : een empirisch-juridische studie / Ruben Hemelsoen. — Antwerpen : Intersentia, 2012. — 484 p. — ISBN 978-94-000-0312-5

Artesis-BLS: BLS 347.4 G-HEME 2012

Het ontslag van beschermde werknemers / H.-F. Lenaerts ; O. Wouters. — 4 ed. — Mechelen : Kluwer, 2012. — 209 p. — (Sociale praktijkstudies ; 12002). — ISBN 978-90-465-4348-1

Artesis-BLS: BLS 351.83 F 2:58

Het personen- en familierecht / Frederik Swennen. — 2 ed. — Antwerpen : Intersentia, 2012. — 511 p. — ISBN 978-94-000-0262-3
Artesis-BLS: BLS 347.6 G-SWEN 2012

Vademecum deeltijdse arbeid / Bike de Wolf. — Mechelen : Kluwer, 2012. — (Tewerkstellen topics ; 2012: 2)
Artesis-BLS: BLS 351.83 F 1:2012,2

Strafrecht

Ik dus naar Compostela : jong geweld op zoek naar een uitweg / Phara de Aguirre ; Stefaan Vermeulen. — Tiel : Lannoo, 2012. — 321 p. : ill. — ISBN 978-94-014-0124-1
Artesis-BLS: BLS 301.185.1 G-AGUI 2012

Burgerlijk recht

EOT-overeenkomsten : een empirisch-juridische studie / Ruben Hemelsoen. — Antwerpen : Intersentia, 2012. — 484 p. — ISBN 978-94-000-0312-5
Artesis-BLS: BLS 347.4 G-HEME 2012

Het personen- en familierecht / Frederik Swennen. — 2 ed. — Antwerpen : Intersentia, 2012. — 511 p. — ISBN 978-94-000-0262-3
Artesis-BLS: BLS 347.6 G-SWEN 2012

Openbaar bestuur

Politiek zakboekje : structuren / [edit.] Clair Ysebaert. — Diegem. — Voortzetting van Politicograaf : politiek zakboekje ; niet verschenen: (2011). — ISSN 1379-8847
Artesis-BLS: BLS 323 B-POLI
Alleen laatste uitg.

Sociaal recht. Arbeidsrecht

Het ontslag van beschermde werknemers / H.-F. Lenaerts ; O. Wouters. — 4 ed. — Mechelen : Kluwer, 2012. — 209 p. — (Sociale praktijkstudies ; 12002). — ISBN 978-90-465-4348-1
Artesis-BLS: BLS 351.83 F 2:58

Vademecum deeltijdse arbeid / Bike de Wolf. — Mechelen : Kluwer, 2012. — (Tewerkstellen topics ; 2012: 2)
Artesis-BLS: BLS 351.83 F 1:2012,2

Opvoeding. Onderwijs

Ik dus naar Compostela : jong geweld op zoek naar een uitweg / Phara de Aguirre ; Stefaan Vermeulen. — Tiel : Lannoo, 2012. — 321 p. : ill. — ISBN 978-94-014-0124-1
Artesis-BLS: BLS 301.185.1 G-AGUI 2012

Als leidinggeven in het onderwijs je vak is / [edit.] Anton van den Dungen ; [edit.] Koen Dirckx ; [edit.] Brigit van Rossum. — Zaltbommel : Thema, 2012. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-5871-690-3
Artesis-BLS: BLS 371.2 G-DUNG 2012

Opbrengstgericht onderwijs ontwerpen / Anouke Bakx ; Anje Ros ; Peter Teune. — Bussum : Coutinho, 2012. — 224 p. — ISBN 978-90-469-0289-9
Artesis-BLS: BLS 371 G-BAKX 2012

De poëziegids : inspiratiebronnen voor poëzielessen / [compil.] Dirkje Ebberts ; Pieta van Beek ; Gerard Beentjes ; e.a. — S.l. : Stichting Poëziepaleis, 2010. — 48 p. — ISBN 978-90-79974-05-4
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-EBBE 2010

PAV Vaardig: werkwijzers voor pav / Maarten de Beucker ; Hanne Rosius. — Antwerpen : De Boeck, 2010-2011. — Werkwijzer; Praktisch inspiratieboek; Wandplaten. — Titel varieert: PAVaardig. — ISBN 978-90-455-3353-7 ; ISBN 978-90-455-3354-4
Artesis-BLS: BLS 372.83 SAV-VAAR 2010
Praktisch inspiratieboek; Werkwijzer; Wandplaten

Boekdrukken : machines, materialen en gereedschappen. — Amsterdam : Vereniging tot Bevordering van de Vakopleiding in het Boekdrukkers-, Rasterdiepdruk- en Chemigrafisch Bedrijf, 1966. — 85 p. : ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1966: 2)
Artesis-IWT: IWT 655 G-LEER 1966

Eureka! Natuurwetenschappen voor STW / A Bongaerts ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2007. — 2 v. — Met CD-ROM
Artesis-BLS: BLS 372.85 SAV-EURE 2007
Handboek 2A-2B; Leerwerkboek 3AB; Handleiding 3A; Cd-rom 1B, 2A, 2B
Artesis-BLSL: BLSL 372.85 SAV-EURE 2007
1 A-B; 2A-B; 1A-B, 4B CD-rom handleiding ; 2A-B CD-rom handleiding

Tekenen met kinderen: unieke cursus in het ontwikkelen van de creativiteit / Mona Brookes. — Baarn : Bigot & Van Rossum, 1988. — 233 p. — ISBN 90-6134-309-7
Artesis-BLS: BLS 372.87 G-BROO 1988 BEELD
Artesis-OWAC: 35497

Taalsignaal anders / Hedwige Buys ; Tom Venstermans ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2012. — Taalboek; Oefenboek; Werkblok; Kopieerbladen; Handleiding; CD
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TSIG 2012

Spark / Kate Decoster ; Peter Lips ; John Arnold. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — Met Teacher's manual; Leerwerkboek; CD's; CD-rom; DVD-video
Artesis-BLS: BLS 372.880.20 SAV-SPAR 2009

Begeleiding van slechtiende kleuters in de gewone school / Theo Delaet. — Antwerpen : Garant, 2012. — 188 p. — (SEN-publikaties ; 7). — ISBN 978-90-441-2856-7
Artesis-G: G 376 G-DELA 2012

Tu sais quoi?! Cours de conversation en français / Annabelle Dolidon ; Norma López-Burton. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 458 p. : ill. — Met 1 DVD-video. — ISBN 978-0-300-16624-8
Artesis-VT: L 804.0 M-B 46977
Basiswerk; 1 DVD-video

Missie naar Mars: een educatieve bundel voor het lager middelbaar onderwijs / [edit.] A. Meskens ; [edit.] H. Hertsen ; [edit.] D. Anthierens ; e.a. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004. — 398 p. : ill. — ISBN 90-807587-2-8
Artesis-BLS: BLS 523.2 G-MESK 2004
Artesis-BLSL: BLSL 523.2 G-MESK 2004
Artesis-IWT: IWT 522 G-MESK 2004

The unschooled mind : how children think and how schools should teach / Howard Gardner. — New York : Basic Books, 2011. — 322 p. : ill. — ISBN 978-0-465-08896-6
Artesis-OWAC: 35441
in onderzoeklokaal OW (M. Michels)

Handboek voor leraren / Walter Geerts ; René van Kralingen. — Bussum : Coutinho, 2011. — 400 p. — ISBN 978-90-469-0250-9
Artesis-BLS: BLS 371.13 G-GEER 2011
Artesis-OWAC: 35502

Experimentele vaardigheden / Eva Geuens ; Kathy Reyniers ; Sylvia Dewilde ; e.a. — Gent : Academia Press, 2010-2011. — 2 v. : ill. — ISBN 978-90-382-1611-9
Artesis-BLS: BLS 576.8 G-GEUE 2011

Identiteit ontwikkelen : leer-kracht waarderen in eigentijds onderwijs / Dirk Gombey ; Luk Bosman ; Chico Detrez. — Mechelen : Plantyn, 2008. — 359 p. : ill. — ISBN 978-90-301-9649-5
Artesis-BLS: BLS 371 G-GOMB 2008
Artesis-OWAC: 34107

Minder dwars en driftig : opvoeden van kinderen met ODD en/of CD / Coby Hartog-Polkerman. — Amsterdam : SWP, 2012. — 160 p. — ISBN 978-90-8850-263-7
Artesis-BLS: BLS 37 G-HART 2012

Boek Twee Punt Nul : web 2.0, sociale media, webtools / Louis Hilgers ; Tessa van Zadelhoff ; e.a. — S.l. : Educos, 2011. — 286 p. : ill. — ISBN 978-90-5906-285-6
Artesis-BLS: BLS 371.315.9 G-HILG 2011

Employability skills / David W.G. Hind ; Stuart Moss. — 2 ed. — Houghton le Spring : Business Education Publishers, 2011. — 371 p. — ISBN 978-1-901888-99-7
Artesis-BLS: BLS 378.147 G-HIND 2011

De basis voor wereldoriëntatie / [edit.] André Boel ; Bart Jonckers ; Bart van Hooreweghe ; Greet Mertens ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2010-2012. — Leerwerkboek; Handleiding. — Nieuw leerplan
Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-BASI 2010 ALGEMEEN
Leerwerkboek 1-6; Handleiding 1-6

Kinderen leren tekenen / Paul Koppers ; Willebrord de Winter. — 7 ed. — de Bilt : Cantecler, 1994. — 192 p. : ill. — (Tekenvaardig voor de basisschool ; 1994: 1). — ISBN 90-213-3001-6
Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-TEKE 1994 BEELD
Artesis-OWAC: 35496

Aandacht: docentehandreiking / T.M.T. Ligtenberg-Jansen ; C.J. van Lier-van der Mijl ; e.a. — Houten : EPN, 2002. — 184 p. — (Aandacht: zorg en welzijn breed ; 2002: 3). — ISBN 90-11-07036-4
Artesis-BLSL: BLSL 613 G-ZORG 2002

Het succes van tweetalig opvoeden : gids voor ouders en opvoeders / Elisabeth van der Linden ; Folkert Kuiken. — Leuven : Acco, 2012. — 182 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8815-3
Artesis-BLS: BLS 37 G-LIND 2012

Meertaligheid spreekt voor zich : een verhaal over 30 jaar meertalig onderwijs van Foyer / [edit.] Johan Leman. — Leuven : Acco, 2012. — 98 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8935-8
Artesis-VT: L 800 M-B 46968

What really works in special and inclusive education: using evidence-based teaching strategies / David Mitchell. — London : Routledge, 2008. — 240 p. — ISBN 978-0-415-36925-1
Artesis-G: G 371 G-MITC 2008

Communiceren en techniek: handleiding communicatieve vaardigheden voor ingenieurs en technici / André Mottart ; Jordi Casteleyn. — Gent : Academia Press, 2006. — 301 p. — ISBN 978-90-382-0929-6
Artesis-IWT: IWT 659.3 G-MOTT 2006

Evaluatie op de testbank: een handboek voor het ontwikkelen van alternatieve evaluatievormen / Peter van Petegem ; Jan Vanhoof. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2002. — 334 p. — ISBN 90-301-1562-9 ; ISBN 978-90-301-1562-5
Artesis-VT: L 371.25 M-B 46963
Artesis-BLS: BLS 371.25 G-PETE 2002
Artesis-C: C 37 G-PETE 2002
Enkel ter inzage
Artesis-IWT: IWT 371.25 G-PETE 2002

Plantyn algemene wereldatlas / [edit.] Etienne Van Hecke ; [edit.] Dirk Vanderhallen ; [edit.] Jan Callemeyn. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-301-3630-9
Artesis-BLS: BLS 912 G-PLAN 2012

Scholen voor het leven : kleine didactiek van de hoop in zeven stappen / Bert Roebben. — Leuven : Acco, 2011. — 172 p. — ISBN 978-90-334-8485-8

Artesis-BLS: BLS 371.13 G-ROEB 2012

Speel je wijs : theater, drama en spel voor taalontwikkeling op de basisschool / Irma Smegen. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 246 p. — ISBN 978-90-232-5008-1

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-SMEE 2012 DRAMA

Lex-e-learn : lexicon voor e-learning / Caroline Stockman ; Piet Desmet ; Fred Truyen. — Leuven : Acco, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8886-3

Artesis-BLS: BLS 371.315.9 G-STOC 2012

Onderzoekscompetent in de klas : praktische gids voor de vakken biologie, chemie en fysica in het secundair onderwijs / Katrien Strubbe ; Binke D'Haese ; John De Poorter ; e.a. — Gent : Academia Press, 2012. — 98 p. : ill. — ISBN 978-90-382-1917-2

Artesis-BLS: BLS 372.85 G-STRU 2012

De taalbende. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 6 v. (Taalboek; Leerwerkboek; Spellingboek; Handleiding; Handleiding spelling; Kopieermap)

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TBEN 2012

Lessen in orde op de basisschool : handboek voor de onderwijspraktijk / Peter Teitler ; Ans van Brussel. — Bussum : Coutinho, 2012. — 325 p. — ISBN 978-90-469-0290-5

Artesis-BLS: BLS 371.212 G-TEIT 2012

PAV opzoekboek: vademecum voor PAV / R. Vaes ; G. Bex ; L. Berden ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 128 p. — ISBN 978-90-301-3648-4

Artesis-BLS: BLS 372.83 SAV-UITK 2012

Didactiek

Opbrengstgericht onderwijs ontwerpen / Anouke Bakx ; Anje Ros ; Peter Teune. — Bussum : Coutinho, 2012. — 224 p. — ISBN 978-90-469-0289-9

Artesis-BLS: BLS 371 G-BAKX 2012

De poëziegids : inspiratiebronnen voor poëzielessen / [compil.] Dirkje Ebbens ; Pieta van Beek ; Gerard Beentjes ; e.a. — S.l. : Stichting Poëziepaleis, 2010. — 48 p. — ISBN 978-90-79974-05-4

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-EBBE 2010

PAV Vaardig: werkwijzers voor pav / Maarten de Beucker ; Hanne Rosius. — Antwerpen : De Boeck, 2010-2011. — Werkwijzer; Praktisch inspiratieboek; Wandplaten. — Titel varieert: PAVaardig. — ISBN 978-90-455-3353-7 ; ISBN 978-90-455-3354-4

Artesis-BLS: BLS 372.83 SAV-VAAR 2010

Praktisch inspiratieboek; Werkwijzer; Wandplaten

Boekdrukken : machines, materialen en gereedschappen. — Amsterdam : Vereniging tot Bevordering van de Vakopleiding in het Boekdrukkers-, Rasterdiepdruk- en Chemigrafisch Bedrijf, 1966. — 85 p. : ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1966: 2)

Artesis-IWT: IWT 655 G-LEER 1966

Eureka! Natuurwetenschappen voor STW / A Bongaerts ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2007. — 2 v. — Met CD-ROM

Artesis-BLS: BLS 372.85 SAV-EURE 2007

Handboek 2A-2B; Leerwerkboek 3AB; Handleiding 3A; Cd-rom 1B, 2A, 2B

Artesis-BLSL: BLSL 372.85 SAV-EURE 2007

1 A-B; 2A-B; 1A-B, 4B CD-rom handleiding ; 2A-B CD-rom handleiding

Tekenen met kinderen: unieke cursus in het ontwikkelen van de creativiteit / Mona Brookes. — Baarn : Bigot & Van Rossum, 1988. — 233 p. — ISBN 90-6134-309-7

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-BROO 1988 BEELD

Artesis-OWAC: 35497

Taalsignaal anders / Hedwige Buys ; Tom Venstermans ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2012. — Taalboek; Oefenboek; Werkblok; Kopieerbladen; Handleiding; CD

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TSIG 2012

Spark / Kate Decoster ; Peter Lips ; John Arnold. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — Met Teacher's manual; Leerwerkboek; CD's; CD-rom; DVD-video

Artesis-BLS: BLS 372.880.20 SAV-SPAR 2009

Tu sais quoi?! Cours de conversation en français / Annabelle Dolidon ; Norma López-Burton. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 458 p. : ill. — Met 1 DVD-video. — ISBN 978-0-300-16624-8

Artesis-VT: L 804.0 M-B 46977

Basiswerk; 1 DVD-video

Missie naar Mars: een educatieve bundel voor het lager middelbaar onderwijs / [edit.] A. Meskens ; [edit.] H. Hertsen ; [edit.] D. Anthierens ; e.a. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004. — 398 p. : ill. — ISBN 90-807587-2-8

Artesis-BLS: BLS 523.2 G-MESK 2004

Artesis-BLSL: BLSL 523.2 G-MESK 2004

Artesis-IWT: IWT 522 G-MESK 2004

The unschooled mind : how children think and how schools should teach / Howard Gardner. — New York : Basic Books, 2011. — 322 p. : ill. — ISBN 978-0-465-08896-6

Artesis-OWAC: 35441

in onderzoekslokaal OW (M. Michels)

Handboek voor leraren / Walter Geerts ; René van Kralingen. — Bussum : Coutinho, 2011. — 400 p. — ISBN 978-90-469-0250-9

Artesis-BLS: BLS 371.13 G-GEER 2011

Artesis-OWAC: 35502

Experimentele vaardigheden / Eva Geuens ; Kathy Reyniers ; Sylvia Dewilde ; e.a. — Gent : Academia Press, 2010-2011. — 2 v. : ill. — ISBN 978-90-382-1611-9

Artesis-BLS: BLS 576.8 G-GEUE 2011

Boek Twee Punt Nul : web 2.0, sociale media, webtools / Louis Hilgers ; Tessa van Zadelhoff ; e.a. — S.l. : Educos, 2011. — 286 p. : ill. — ISBN 978-90-5906-285-6

Artesis-BLS: BLS 371.315.9 G-HILG 2011

Employability skills / David W.G. Hind ; Stuart Moss. — 2 ed. — Houghton le Spring : Business Education Publishers, 2011. — 371 p. — ISBN 978-1-901888-99-7

Artesis-BLS: BLS 378.147 G-HIND 2011

De basis voor wereldoriëntatie / [edit.] André Boel ; Bart Jonckers ; Bart van Hooreweghe ; Greet Mertens ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2010-2012. — Leerwerkboek; Handleiding. — Nieuw leerplan

Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-BASI 2010 ALGEMEEN

Leerwerkboek 1-6; Handleiding 1-6

Kinderen leren tekenen / Paul Koppers ; Willebrord de Winter. — 7 ed. — de Bilt : Cantecleer, 1994. — 192 p. : ill. — (Tekenvaardig voor de basisschool ; 1994: 1). — ISBN 90-213-3001-6

Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-TEKE 1994 BEELD

Artesis-OWAC: 35496

Meertaligheid spreekt voor zich : een verhaal over 30 jaar meertalig onderwijs van Foyer / [edit.] Johan Leman. — Leuven : Acco, 2012. — 98 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8935-8

Artesis-VT: L 800 M-B 46968

What really works in special and inclusive education: using evidence-based teaching strategies / David Mitchell. — London : Routledge, 2008. — 240 p. — ISBN 978-0-415-36925-1

Artesis-G: G 371 G-MITC 2008

Evaluatie op de testbank: een handboek voor het ontwikkelen van alternatieve evaluatievormen / Peter van Petegem ; Jan Vanhoof. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2002. — 334 p. — ISBN 90-301-1562-9 ; ISBN 978-90-301-1562-5

Artesis-VT: L 371.25 M-B 46963

Artesis-BLS: BLS 371.25 G-PETE 2002

Artesis-C: C 37 G-PETE 2002

Enkel ter inzage

Artesis-IWT: IWT 371.25 G-PETE 2002

Plantyn algemene wereldatlas / [edit.] Etienne Van Hecke ; [edit.] Dirk Vanderhallen ; [edit.] Jan Callemeyn. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-301-3630-9

Artesis-BLS: BLS 912 G-PLAN 2012

Scholen voor het leven : kleine didactiek van de hoop in zeven stappen / Bert Roebben. — Leuven : Acco, 2011. — 172 p. — ISBN 978-90-334-8485-8

Artesis-BLS: BLS 371.13 G-ROEB 2012

Speel je wijs : theater, drama en spel voor taalontwikkeling op de basisschool / Irma Smegen. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 246 p. — ISBN 978-90-232-5008-1

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-SMEE 2012 DRAMA

Lex-e-learn : lexicon voor e-learning / Caroline Stockman ; Piet Desmet ; Fred Truyen. — Leuven : Acco, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8886-3

Artesis-BLS: BLS 371.315.9 G-STOC 2012

Onderzoekscompetent in de klas : praktische gids voor de vakken biologie, chemie en fysica in het secundair onderwijs / Katrien Strubbe ; Binke D'Haese ; John De Poorter ; e.a. — Gent : Academia Press, 2012. — 98 p. : ill. — ISBN 978-90-382-1917-2

Artesis-BLS: BLS 372.85 G-STRU 2012

De taalbende. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 6 v. (Taalboek; Leerwerkboek; Spellingboek; Handleiding; Handleiding spelling; Kopieermap)

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TBEN 2012

Lessen in orde op de basisschool : handboek voor de onderwijspraktijk / Peter Teitler ; Ans van Brussel. — Bussum : Coutinho, 2012. — 325 p. — ISBN 978-90-469-0290-5

Artesis-BLS: BLS 371.212 G-TEIT 2012

PAV opzoekboek: vademecum voor PAV / R. Vaes ; G. Bex ; L. Berden ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 128 p. — ISBN 978-90-301-3648-4

Artesis-BLS: BLS 372.83 SAV-UITK 2012

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

Experimentele vaardigheden / Eva Geuens ; Kathy Reyniers ; Sylvia Dewilde ; e.a. — Gent : Academia Press, 2010-2011. — 2 v. : ill. — ISBN 978-90-382-1611-9

Artesis-BLS: BLS 576.8 G-GEUE 2011

Employability skills / David W.G. Hind ; Stuart Moss. — 2 ed. — Houghton le Spring : Business Education Publishers, 2011. — 371 p. — ISBN 978-1-901888-99-7

Artesis-BLS: BLS 378.147 G-HIND 2011

Communiceren en techniek: handleiding communicatieve vaardigheden voor ingenieurs en technici / André Mottart ; Jordi Casteleyn. — Gent : Academia Press, 2006. — 301 p. — ISBN 978-90-382-0929-6

Artesis-IWT: IWT 659.3 G-MOTT 2006

Volkenkunde. Culturele antropologie

Doodgeboren : een mondelinge geschiedenis van rouw / Jan Bleyen. — Amsterdam : Bezige Bij, 2012. — 237 p. — ISBN 978-90-234-6657-4

Artesis-G: G 618 G-BLEY 2012

Rituelen en gewoonten : geboorte, ziekte en dood in de multiculturele samenleving / Martha van Endt-Meijling. — Bussum : Coutinho, 2006. — 216 p. — ISBN 978-90-6283-495-2

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2006

Artesis-G: G 617.3 G-ENDT 2006

Wiskunde

Wiskunde voor multimedia / Bieke Masselis ; Ivo de Pauw. — Tielt : LannooCampus, 2009. — 272 p. : ill. — ISBN 978-90-209-8496-5

Artesis-IWT: IWT 51 G-MASS 2009

Statistics in medicine / Riffenburgh R.H. — 3 ed. — Amsterdam : Academic Press, 2012. — 690 p. — ISBN 978-0-12-384864-2

Artesis-IWT: IWT 519.2 G-RIFF 2012

Strategy and statistics in clinical trials : a non-statistician's guide to thinking, designing, and executing / Joseph Tal. — Amsterdam : Elsevier, 2011. — 267 p. — ISBN 978-0-12-386909-8

Artesis-IWT: IWT 001 G-TAL 2011

Measurement in medicine : a practical guide / Henrica C. W. de Vet ; Caroline B; Terwee ; Lidwine B. Mokkink ; Dirk L. Knol. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 338 p. — LC 2011014907 ; ISBN 978-0-521-13385-2

Artesis-G: G 312 G-VET 2011

Basishandboek SPSS 20 : IBM SPSS statistics 20 / Alphons de Vocht. — Utrecht : Bijleveld, 2012. — 255 p. — ISBN 978-90-5548-223-8

Artesis-G: G 312 G-VOCH 2012

Sterrenkunde

Missie naar Mars: een educatieve bundel voor het lager middelbaar onderwijs / [edit.] A. Meskens ; [edit.] H. Hertsens ; [edit.] D. Anthierens ; e.a. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004. — 398 p. : ill. — ISBN 90-807587-2-8

Artesis-BLS: BLS 523.2 G-MESK 2004

Artesis-BLSL: BLSL 523.2 G-MESK 2004

Artesis-IWT: IWT 522 G-MESK 2004

Natuurkunde

The 2011 ARRL handbook for radio communications / American Radio Relay League. — 88 ed. — Newington : American Radio Relay League, 2011. — III. — Met CD-ROM. — ISBN 978-0-87259-095-3

Artesis-IWT: IWT 621.38 G-ARRL 2010

Basiswerk; 1 CD-ROM

Contemporary nonlinear optics / Govind P. Agrawal ; Robert W. Boyd. — Boston : Academic Press, 1992. — 478 p. — (Quantum electronics-principles and applications ; 1992: 1). — ISBN 0-12-045135-2

Artesis-IWT: IWT 535 G-AGRA 1992

Scheikunde

Experimentele vaardigheden / Eva Geuens ; Kathy Reyniers ; Sylvia Dewilde ; e.a. — Gent : Academia Press, 2010-2011. — 2 v. : ill. — ISBN 978-90-382-1611-9

Artesis-BLS: BLS 576.8 G-GEUE 2011

Basisboek scheikunde / Kurt Haim ; Johanna Lederer-Gamberger ; [ill.] Klaus Müller. — Amsterdam : Pearson, 2010. — 215 p. — ISBN 978-90-430-1740-4

Artesis-G: G 54 G-HAIM 2010

De actieve voedingsdriehoek / Erika Vanhauwaert. — Leuven : Acco, 2012. — 124 p. — ISBN 978-90-334-8639-5

Artesis-G: G 613.2 G-VANH 2012

Geologie. Aardwetenschappen

Klimaatverandering als motor voor een vernieuwd kusttoerisme ? : potenties van een gecompartmenteerde kust voor het kusttoerisme / Jeroen De Waegemaeker ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 165 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 5 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,5

Renovatie & restauratie: natuursteen in Vlaanderen, versteend verleden / Michiel Duser ; Roland Dreesen ; André de Naeyer. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 562 p. : ill. — ISBN 978-90-465-2367-4

Artesis-OWAC: 35488

Biologie. Biochemie. Biofysica

Onze genen : handboek menselijke erfelijkheid / Pol Craeynest ; Marnix Cokelaere ; [medew.] Gert Coghe ; Heidi Vierstraete. — 3 ed. — Leuven : Acco, 2011. — 387 p. — ISBN 978-90-334-8556-5

Artesis-G: G 616.056.7 G-CRAE 2011

Experimentele vaardigheden / Eva Geuens ; Kathy Reyniers ; Sylvia Dewilde ; e.a. — Gent : Academia Press, 2010-2011. — 2 v. : ill. — ISBN 978-90-382-1611-9

Artesis-BLS: BLS 576.8 G-GEUE 2011

Reproductive medicine: a textbook for paramedics / [edit.] N. de Haan ; [edit.] M. Spelt ; [edit.] R. Göbel. — Amsterdam : Elsevier Gezondheidszorg, 2010. — 198 p. — ISBN 978-90-352-3178-8

Artesis-G: G 618 G-HAAN 2010

Statistics in medicine / Riffenburgh R.H. — 3 ed. — Amsterdam : Academic Press, 2012. — 690 p. — ISBN 978-0-12-384864-2

Artesis-IWT: IWT 519.2 G-RIFF 2012

Langman's medical embryology / Thomas W. Sadler. — 12 ed. — Philadelphia, Pa : Lippincott Williams & Wilkins, 2012. — 384 p. : ill. — international edition. — ISBN 978-1-4511-4461-1

Artesis-G: G 618 G-SADL 2012

The necessary revolution : how individuals and organizations are working together to create a sustainable world / Peter Senge ; Bryan Smith ; Nina Kruschwitz ; e.a. — New York, N.Y. : Doubleday, 2008. — 406 p. — ISBN 978-0-385-51901-4

Artesis-OWAC: 35456

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

Measurement in medicine : a practical guide / Henrica C. W. de Vet ; Caroline B; Terwee ; Lidwine B. Mokkink ; Dirk L. Knol. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 338 p. — LC 2011014907 ; ISBN 978-0-521-13385-2

Artesis-G: G 312 G-VET 2011

Dierkunde

The necessary revolution : how individuals and organizations are working together to create a sustainable world / Peter Senge ; Bryan Smith ; Nina Kruschwitz ; e.a. — New York, N.Y. : Doubleday, 2008. — 406 p. — ISBN 978-0-385-51901-4

Artesis-OWAC: 35456

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

Geneeskunde

Onderzoek in de gezondheidszorg / Esther Bakker ; Hans van Buuren. — Groningen : Noordhoff, 2009. — 274 p. — ISBN 978-90-01-77307-6

Artesis-G: G 312 G-BAKK 2009

Mobilisaties en manipulaties van de wervelkolom / Axel Beernaert ; Barbara Cagnie ; Bart Vanthillo. — 3 ed. — Antwerpen : Standaard, 2012. — 269 p. : ill. — ISBN 978-90-341-9461-9

Artesis-G: G 615.8 G-BEER 2012

Van ziek zijn word je wijzer : de kunst van gezond zijn / Fons Van Bergen ; Jan Jochijms ; Frans Goetghebeur. — Brussel : ASP, 2011. — 174 p. — ISBN 978-90-5487-950-3

Artesis-G: G 15 G-BERG 2012

Doodgeboren : een mondelinge geschiedenis van rouw / Jan Bleyen. — Amsterdam : Bezige Bij, 2012. — 237 p. — ISBN 978-90-234-6657-4

Artesis-G: G 618 G-BLEY 2012

Vroedkunde : normale baring en kraambed / Annick Bogaerts ; Lisette Geerdens ; Francine Gooris. — 3 ed. — Antwerpen : Garant, 2012. — 490 p. — ISBN 978-90-441-2890-1

Artesis-G: G 618 G-BOGA 2012

Ritme- en geleidingsstoornissen / Mark van den Boogaard. — 4 ed. — Amsterdam : Reed Business, 2011. — 211 p. : ill. — Met liniaal. — ISBN 978-90-352-3336-2

Artesis-G: G 616.1 G-BOOG 2011

Kwaliteit en patiëntveiligheid in Belgische ziekenhuizen anno 2010 : rapportage over het contract kwaliteit en patiëntveiligheid 2009-2010 / Liesbeth Borgermans ; Christiaan Decoster ; Mark Etienne ; e.a. — Brussel : FOD Volksgezondheid, Veiligheid van de Voedselketen en Leefmilieu, 2012. — 154 p.

Artesis-G: G 614.253.89 G-BORG 2011

Anatomy and physiology for midwives / Jane Coad ; Melvyn Dunstall. — 3 ed. — Edinburgh : Churchill Livingstone, 2011. — xii, 455 p. : ill. — LC 2010050214 ; ISBN 978-0-7020-5184-5 ; ISBN 0-7020-3489-4

Artesis-G: G 618 G-COAD 2011

Methodisch werken in de gezondheidszorg / Annemie Coussens ; Sabine de Bruyne ; Veerle de Frène ; e.a. — 3 ed. — [vabb] Antwerpen : Garant, 2011. — 183 p. : ill. — ISBN 978-90-441-2819-2

Artesis-G: G 614.253.5 G-COUS 2011

Onze genen : handboek menselijke erfelijkheid / Pol Craeynest ; Marnix Cokelaere ; [medew.] Gert Cogghe ; Heidi Vierstraete. — 3 ed. — Leuven : Acco, 2011. — 387 p. — ISBN 978-90-334-8556-5

Artesis-G: G 616.056.7 G-CRAE 2011

Neurowetenschappen: een overzicht / Ben van Cranenburgh. — 3 ed. — Maarssen : Elsevier Gezondheidszorg, 2009. — 427 p. : ill. — (Toegepaste neurowetenschappen ; 1). — ISBN 978-90-352-3076-7

Artesis-G: G 616.8 G-CRAN 2009

Basisboek oncologie voor verpleegkundigen / Sven D'haese ; Thérèse Bate ; Paul Bijdekerke ; e.a. — 2 ed. — Antwerpen : Standaard, 2012. — ISBN 978-90-341-9453-4

Artesis-G: G 616.006 G-HAES 2012

Zorg voor het zieke kind / [edit.] Ine de Kock-van Beerendonk ; [edit.] Karien den Ridder ; [edit.] in 't Veld-Rentier ; e.a. — Maarssen : Elsevier Gezondheidszorg, 2006. — 1152 p. — (Leerboek specialistische kinderverpleegkunde ; 2006: 1). — ISBN 978-90-352-2830-6

Artesis-G: G 616.053.2 G-ZORG 2006

Rituelen en gewoonten : geboorte, ziekte en dood in de multiculturele samenleving / Martha van Endt-Meijling. — Bussum : Coutinho, 2006. — 216 p. — ISBN 978-90-6283-495-2

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2006

Artesis-G: G 617.3 G-ENDT 2006

- Verloskunde* / Gerard G.M. Essed ; Charles Phaff ; Yvonne C.M. Röselaers. — 2 ed. — Maastricht : Mediview, 2005. — 100 p. : ill. — (Vaardigheden in de geneeskunde ; 2005: 1). — Met 1 CD-rom. — ISBN 90-77201-12-2
Artesis-G: G 618 G-ESSE 2005
Artesis-G: G 618 CD-ESSE 2005
- Gecommentarieerd geneesmiddelenrepertorium* / Belgisch Centrum voor Farmakoterapeutische Informatie [Brussel]. — Brussel : Maloteaux
<http://www.bcfi.be/GGR/Index.cfm?ggrWelk=MAIN>
Artesis-G: G 615 G-BCFI
2012
- Grondslagen van de ergotherapie* / [edit.] Mieke le Granse ; [edit.] Margo van Hartingsveldt ; [edit.] Astrid Kinébanian. — 3 ed. — Amsterdam : Reed Business, 2012. — 684 p. — ISBN 978-90-352-3247-1
Artesis-G: G 615.85 G-GRAN 2012
- Handbook of human factors in medical device design* / [edit.] Matthew B. Weinger ; [edit.] Michael E. Wiklund ; [edit.] Daryle J. Gardner-Bonneau. — Boca Raton : CRC Press, 2011. — 821 p. : ill. — ISBN 978-0-8058-5627-9
Artesis-OWAC: 35490
in onderzoeklokaal PO (S. Verwulgen)
- Cardiotocografie en aanvullende technieken* / Yves Jacquemyn ; Myriam Hanssens ; Paul Defoort ; e.a. — Leuven : Acco, 2012. — 108 p. — ISBN 978-90-334-7627-3
Artesis-G: G 618 G-JACQ 2012
- Dag zuster : verpleegkundigen en vroedvrouwen vertellen* / Mieke De Jaegher. — Leuven : Van Halewyck, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-94-6131-086-6
Artesis-G: G 61.09 G-JAEG 2012
- Aandacht: docentehandreiking* / T.M.T. Ligtenberg-Jansen ; C.J. van Lier-van der Mijl ; e.a. — Houten : EPN, 2002. — 184 p. — (Aandacht: zorg en welzijn breed ; 2002: 3). — ISBN 90-11-07036-4
Artesis-BLSL: BLSL 613 G-ZORG 2002
- Obstetrische interventies* / [edit.] P. Joep Dörr ; [edit.] Vincent M. Khouw ; [edit.] Yves Jacquemyn ; [edit.] e.a. — Amsterdam : Elsevier, 2010. — 236 p. — ISBN 978-90-352-3099-6
Artesis-G: G 618 G-DORR 2010
- Sesam atlas van de anatomie* / Werner Platzer ; [ill.] Gerhard Spitzer. — 22 ed. — Baarn : Sesam, 2012. — 3 v. : ill. — Titel varieert: Atlas van de anatomie
Artesis-G: G 611 G-SESA 2012
1-3
- Verpleegkundig oncologisch compendium* / G Ponnet ; L. Simons ; P. Vranckx ; e.a. — 7 ed. — S.l. : VVRO, 2011. — 121 p.
Artesis-G: G 616.006 G-PONN 2011
- Preventie en gezondheid in Vlaanderen doorgelicht* / [edit.] Yvo Nuyens ; [edit.] Jos Mertens. — Mechelen : Kluwer, 2012. — 174 p. — (Cahier Welzijnsgids ; 2012: 2). — ISBN 978-90-465-4449-5
Artesis-BLS: BLS 304 G-NUYE 2012
- Practical skills in sport and exercise science* / Peter Reaburn ; Ben Dascombe ; Rob Reed ; e.a. — Harlow : Prentice Hall, 2011. — 414 p. — ISBN 978-1-4082-0377-4
Artesis-G: G 79 G-REAB 2011
- Reproductive medicine: a textbook for paramedics* / [edit.] N. de Haan ; [edit.] M. Spelt ; [edit.] R. Göbel. — Amsterdam : Elsevier Gezondheidszorg, 2010. — 198 p. — ISBN 978-90-352-3178-8
Artesis-G: G 618 G-HAAN 2010
- Statistics in medicine* / Riffenburgh R.H. — 3 ed. — Amsterdam : Academic Press, 2012. — 690 p. — ISBN 978-0-12-384864-2
Artesis-IWT: IWT 519.2 G-RIFF 2012
- Gezinstherapie in praktijk : over ontmoeting, proces en context* / Peter Rober. — Leuven : Acco, 2012. — 234 p. — ISBN 978-90-334-8821-4
Artesis-BLS: BLS 616.89 G-ROBE 2012
- Langman's medical embryology* / Thomas W. Sadler. — 12 ed. — Philadelphia, Pa : Lippincott Williams & Wilkins, 2012. — 384 p. : ill. — international edition. — ISBN 978-1-4511-4461-1
Artesis-G: G 618 G-SADL 2012
- Echo : prenataal onderzoek en keuzevrijheid* / Maarten Slagboom. — Amsterdam : Augustus, 2011. — 256 p. — ISBN 978-90-457-0458-6
Artesis-G: G 618 G-SLAG 2011
- Veilig bevallen: het complete handboek* / Beatrijs Smulders. — 18 ed. — Utrecht : Kosmos, 2011. — 246 p. — ISBN 978-90-215-4961-3
Artesis-G: G 618 G-SMUL 2011
- Architectonica : een thuis voor mensen met dementie* / Erik Stroobants ; Patrick Verhaest. — Berchem : Epo, 2012. — 301 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-12-0
Artesis-G: G 616.053.9 G-STRO 2012
- Uitvoeren van interventies* / [edit.] Inge Speth-Lemmens ; [edit.] Marjan Stomph ; [edit.] Kim de Vries. — 2 ed. — Den Haag : Boom Lemma, 2012. — 2 vol. — (Ergovaardig ; 2). — ISBN 978-90-5931-807-6
<http://ergovaardig.boom.nl>
Artesis-G: G 615.85 G-SPET 2012
- De actieve voedingsdriehoek* / Erika Vanhauwaert. — Leuven : Acco, 2012. — 124 p. — ISBN 978-90-334-8639-5
Artesis-G: G 613.2 G-VANH 2012

Artesis-G: G 615.85 G-GRAN 2012

Orthopedie / J.A.N. Verhaar ; J.B.A. Mourik. — 2 ed. —
Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2008. —
ISBN 978-90-313-6546-3 ; ISBN 978-90-313-4861-9
<http://dx.doi.org/10.1007/978-90-313-6546-3>
Artesis-G: G 615.8 G-VERH 2008
Artesis: Artesis

Verpleegkundig oncologisch compendium / G Ponnet ; L.
Simons ; P. Vranckx ; e.a. — 7 ed. — S.l. : VVRO, 2011. —
121 p.
Artesis-G: G 616.006 G-PONN 2011

Het einde van de psychotherapie / Paul Verhaeghe. —
Amsterdam : De Bezige Bij, 2010. — 253 p. —
ISBN 978-90-234-4202-8
Artesis-OWAC: 35481
Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Practical skills in sport and exercise science / Peter Reaburn ;
Ben Dascombe ; Rob Reed ; e.a. — Harlow : Prentice Hall,
2011. — 414 p. — ISBN 978-1-4082-0377-4
Artesis-G: G 79 G-REAB 2011

Liefde in tijden van eenzaamheid : over drift en verlangen / Paul
Verhaeghe. — 8 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 252
p. — ISBN 978-90-234-5971-2
Artesis-OWAC: 35482
Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Uitvoeren van interventies / [edit.] Inge Speth-Lemmens ;
[edit.] Marjan Stomph ; [edit.] Kim de Vries. — 2 ed. — Den
Haag : Boom Lemma, 2012. — 2 vol. — (Ergovaardig ; 2). —
ISBN 978-90-5931-807-6
<http://ergovaardig.boom.nl>
Artesis-G: G 615.85 G-SPET 2012

Gids zelfredzaam wonen voor ouderen / Déliena de Vries ;
Marijke Kastermans. — 3 ed. — Utrecht : Vilans, 2007. — 158
p. : ill. — ISBN 978-90-8839-023-4
Artesis-G: G 615.85 G-VRIE 2007

Gids zelfredzaam wonen voor ouderen / Déliena de Vries ;
Marijke Kastermans. — 3 ed. — Utrecht : Vilans, 2007. — 158
p. : ill. — ISBN 978-90-8839-023-4
Artesis-G: G 615.85 G-VRIE 2007

Basisboek operatieve zorg & technieken / Rolf de Weert. — 5
ed. — Amsterdam : Reed business, 2011. — 428 p. : ill. —
(Operatieve zorg & technieken ; 2011: 1). —
ISBN 978-90-352-3305-8
Artesis-G: G 617 G-WEER 2011

Pathologie

Ritme- en geleidingsstoornissen / Mark van den Boogaard. — 4
ed. — Amsterdam : Reed Business, 2011. — 211 p. : ill. —
Met liniaal. — ISBN 978-90-352-3336-2
Artesis-G: G 616.1 G-BOOG 2011

Designing usability into medical products / Michael E.
Wiklund ; Stephen B. Wilcox. — Boca Raton, Fla : Taylor &
Francis, 2005. — 339 p. : ill. — ISBN 0-8493-2843-8
Artesis-OWAC: 32652

Onze genen : handboek menselijke erfelijkheid / Pol Craeynest ;
Marnix Cokelaere ; [medew.] Gert Cogghe ; Heidi
Vierstraete. — 3 ed. — Leuven : Acco, 2011. — 387 p. —
ISBN 978-90-334-8556-5
Artesis-G: G 616.056.7 G-CRAE 2011

Usability testing of medical devices / Michael E. Wiklund ;
Jonathan Kendler ; Allison Y. Strohlic. — Boca Raton : CRC
Press, 2011. — 374 p. : ill. — ISBN 978-1-4398-1183-2
Artesis-OWAC: 35489
in onderzoekslokaal PO (S. Verwulgen)

Neurowetenschappen: een overzicht / Ben van Cranenburgh. —
3 ed. — Maarssen : Elsevier Gezondheidszorg, 2009. — 427 p.
: ill. — (Toegepaste neurowetenschappen ; 1). —
ISBN 978-90-352-3076-7
Artesis-G: G 616.8 G-CRAN 2009

Farmacie. Therapie

Mobilisaties en manipulaties van de wervelkolom / Axel
Beernaert ; Barbara Cagnie ; Bart Vanthillo. — 3 ed. —
Antwerpen : Standaard, 2012. — 269 p. : ill. —
ISBN 978-90-341-9461-9
Artesis-G: G 615.8 G-BEER 2012

Basisboek oncologie voor verpleegkundigen / Sven D'haese ;
Thérèse Bate ; Paul Bijdekerke ; e.a. — 2 ed. — Antwerpen :
Standaard, 2012. — ISBN 978-90-341-9453-4
Artesis-G: G 616.006 G-HAES 2012

Gecommentarieerd geneesmiddelenrepertorium / Belgisch
Centrum voor Farmakoterapeutische Informatie [Brussel]. —
Brussel : Maloteaux
<http://www.bcfi.be/GGR/Index.cfm?ggrWelk=MAIN>
Artesis-G: G 615 G-BCFI
2012

Zorg voor het zieke kind / [edit.] Ine de Kock-van Beerendonk ;
[edit.] Karien den Ridder ; [edit.] in 't Veld-Rentier ; e.a. —
Maarssen : Elsevier Gezondheidszorg, 2006. — 1152 p. —
(Leerboek specialistische kinderverpleegkunde ; 2006: 1). —
ISBN 978-90-352-2830-6
Artesis-G: G 616.053.2 G-ZORG 2006

Grondslagen van de ergotherapie / [edit.] Mieke le Granse ;
[edit.] Margo van Hartingsveldt ; [edit.] Astrid Kinébanian. — 3
ed. — Amsterdam : Reed Business, 2012. — 684 p. —
ISBN 978-90-352-3247-1

Dag zuster : verpleegkundigen en vroedvrouwen vertellen /
Mieke De Jaegher. — Leuven : Van Halewyck, 2012. — 336 p.
: ill. — ISBN 978-94-6131-086-6
Artesis-G: G 61.09 G-JAEG 2012

Verpleegkundig oncologisch compendium / G Ponnet ; L. Simons ; P. Vranckx ; e.a. — 7 ed. — S.l. : VVRO, 2011. — 121 p.

Artesis-G: G 616.006 G-PONN 2011

Gezinstherapie in praktijk : over ontmoeting, proces en context / Peter Rober. — Leuven : Acco, 2012. — 234 p. — ISBN 978-90-334-8821-4

Artesis-BLS: BLS 616.89 G-ROBE 2012

Architectonica : een thuis voor mensen met dementie / Erik Stroobants ; Patrick Verhaest. — Berchem : Epo, 2012. — 301 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-12-0

Artesis-G: G 616.053.9 G-STRO 2012

Orthopedie / J.A.N. Verhaar ; J.B.A. Mourik. — 2 ed. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2008. — ISBN 978-90-313-6546-3 ; ISBN 978-90-313-4861-9

<http://dx.doi.org/10.1007/978-90-313-6546-3>

Artesis-G: G 615.8 G-VERH 2008

Artesis: Artesis

Het einde van de psychotherapie / Paul Verhaeghe. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2010. — 253 p. — ISBN 978-90-234-4202-8

Artesis-OWAC: 35481

Colleges Bachelor (H. Lenssens)

Basisboek operatieve zorg & technieken / Rolf de Weert. — 5 ed. — Amsterdam : Reed business, 2011. — 428 p. : ill. — (Operatieve zorg & technieken ; 2011: 1). — ISBN 978-90-352-3305-8

Artesis-G: G 617 G-WEER 2011

Heelkunde. Oogheelkunde

Basisboek operatieve zorg & technieken / Rolf de Weert. — 5 ed. — Amsterdam : Reed business, 2011. — 428 p. : ill. — (Operatieve zorg & technieken ; 2011: 1). — ISBN 978-90-352-3305-8

Artesis-G: G 617 G-WEER 2011

Gynecologie. Obstetrica

Doodgeboren : een mondelinge geschiedenis van rouw / Jan Bleyen. — Amsterdam : Bezige Bij, 2012. — 237 p. — ISBN 978-90-234-6657-4

Artesis-G: G 618 G-BLEY 2012

Vroedkunde : normale baring en kraambed / Annick Bogaerts ; Lisette Geerdens ; Francine Gooris. — 3 ed. — Antwerpen : Garant, 2012. — 490 p. — ISBN 978-90-441-2890-1

Artesis-G: G 618 G-BOGA 2012

Anatomy and physiology for midwives / Jane Coad ; Melvyn Dunstall. — 3 ed. — Edinburgh : Churchill Livingstone, 2011. — xii, 455 p. : ill. — LC 2010050214 ; ISBN 978-0-7020-5184-5 ; ISBN 0-7020-3489-4

Artesis-G: G 618 G-COAD 2011

Verloskunde / Gerard G.M. Essed ; Charles Phaff ; Yvonne C.M. Röselaers. — 2 ed. — Maastricht : Mediview, 2005. — 100 p. : ill. — (Vaardigheden in de geneeskunde ; 2005: 1). — Met 1 CD-rom. — ISBN 90-77201-12-2

Artesis-G: G 618 G-ESSE 2005

Artesis-G: G 618 CD-ESSE 2005

Cardiotocografie en aanvullende technieken / Yves Jacquemyn ; Myriam Hanssens ; Paul Defoort ; e.a. — Leuven : Acco, 2012. — 108 p. — ISBN 978-90-334-7627-3

Artesis-G: G 618 G-JACQ 2012

Dag zuster : verpleegkundigen en vroedvrouwen vertellen / Mieke De Jaegher. — Leuven : Van Halewyck, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-94-6131-086-6

Artesis-G: G 61.09 G-JAEG 2012

Obstetrische interventies / [edit.] P. Joep Dörr ; [edit.] Vincent M. Khouw ; [edit.] Yves Jacquemyn ; [edit.] e.a. — Amsterdam : Elsevier, 2010. — 236 p. — ISBN 978-90-352-3099-6

Artesis-G: G 618 G-DORR 2010

Reproductive medicine: a textbook for paramedics / [edit.] N. de Haan ; [edit.] M. Spelt ; [edit.] R. Göbel. — Amsterdam : Elsevier Gezondheidszorg, 2010. — 198 p. — ISBN 978-90-352-3178-8

Artesis-G: G 618 G-HAAN 2010

Echo : prenataal onderzoek en keuzevrijheid / Maarten Slagboom. — Amsterdam : Augustus, 2011. — 256 p. — ISBN 978-90-457-0458-6

Artesis-G: G 618 G-SLAG 2011

Veilig bevallen: het complete handboek / Beatrijs Smulders. — 18 ed. — Utrecht : Kosmos, 2011. — 246 p. — ISBN 978-90-215-4961-3

Artesis-G: G 618 G-SMUL 2011

Ingenieurswetenschappen

The 2011 ARRL handbook for radio communications / American Radio Relay League. — 88 ed. — Newington : American Radio Relay League, 2011. — Ill. — Met CD-ROM. — ISBN 978-0-87259-095-3

Artesis-IWT: IWT 621.38 G-ARRL 2010

Basiswerk; 1 CD-ROM

PAV Vaardig: werkwijzers voor pav / Maarten de Beucker ; Hanne Rosius. — Antwerpen : De Boeck, 2010-2011. — Werkwijzer; Praktisch inspiratieboek; Wandplaten. — Titel varieert: PAVaardig. — ISBN 978-90-455-3353-7 ; ISBN 978-90-455-3354-4

Artesis-BLS: BLS 372.83 SAV-VAAR 2010

Praktisch inspiratieboek; Werkwijzer; Wandplaten

Milieugerichte produktontwikkeling in de praktijk : ervaringen, belemmeringen en oplossingen / M.R.M. Crul. — Den Haag : NOTA, 1994. — 160 p. — ISBN 90-346-2901-5

Artesis-OWAC: 35458

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Renovatie & restauratie: natuursteen in Vlaanderen, versteend verleden / Michiel Duser ; Roland Dreesen ; André de Naeyer. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 562 p. : ill. — ISBN 978-90-465-2367-4

Artesis-OWAC: 35488

Missie naar Mars: een educatieve bundel voor het lager middelbaar onderwijs / [edit.] A. Meskens ; [edit.] H. Hertsens ; [edit.] D. Anthierens ; e.a. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004. — 398 p. : ill. — ISBN 90-807587-2-8

Artesis-BLS: BLS 523.2 G-MESK 2004

Artesis-BLSL: BLSL 523.2 G-MESK 2004

Artesis-IWT: IWT 522 G-MESK 2004

The green management revolution : lessons in environmental excellence / Waldemar Hopfenbeck. — New York, N.Y. : Prentice Hall, 1993. — 326 p. — ISBN 0-13-276452-0

Artesis-OWAC: 35460

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Nordic guidelines on life-cycle assessment / [edit.] Lars-Gunnar Lindfors ; [edit.] e.a. — Stockholm : The Nordic Council, 1995. — 222 p. — ISBN 92-9120-692-X

Artesis-OWAC: 35463

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Design for the real world : human ecology and social change / Victor Papanek. — 2 ed. — London : Thames and Hudson. — 394 p. : ill. — ISBN 978-0-500-27358-6

Artesis-OWAC: 35461

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

De actieve voedingsdriehoek / Erika Vanhauwaert. — Leuven : Acco, 2012. — 124 p. — ISBN 978-90-334-8639-5

Artesis-G: G 613.2 G-VANH 2012

Milieubescherming

Innovatief wonen in Hasselt : bouwgroepen, klushuizen, starterswoningen, ouderenwoningen, zelfbouw, zelforganisatie, delen, community land trust, coöperatieven, lowob en budgetwoningen : instrumenten om klassieke woonpatronen te doorbreken / Ruth Byloos ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 2 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,2

Spatial agency : other ways of doing architecture / Nishat Awan ; Tatjana Schneider ; Jeremy Till. — London : Routledge, 2011. — 224 p. : ill. — ISBN 978-0-415-57193-7

Artesis-OWAC: 35486

in onderzoeklokaal OW-AR (D. Van Oosterwyck)

Milieugerichte produktontwikkeling in de praktijk : ervaringen, belemmeringen en oplossingen / M.R.M. Crul. — Den Haag : NOTA, 1994. — 160 p. — ISBN 90-346-2901-5

Artesis-OWAC: 35458

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

The green management revolution : lessons in environmental excellence / Waldemar Hopfenbeck. — New York, N.Y. : Prentice Hall, 1993. — 326 p. — ISBN 0-13-276452-0

Artesis-OWAC: 35460

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Nordic guidelines on life-cycle assessment / [edit.] Lars-Gunnar Lindfors ; [edit.] e.a. — Stockholm : The Nordic Council, 1995. — 222 p. — ISBN 92-9120-692-X

Artesis-OWAC: 35463

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Design for the real world : human ecology and social change / Victor Papanek. — 2 ed. — London : Thames and Hudson. — 394 p. : ill. — ISBN 978-0-500-27358-6

Artesis-OWAC: 35461

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Het Verre Oosten aan de Stroom : bewaarde architectuur en interieurs in chinoiserie- en japonaieriestijl te Antwerpen (1795-1939) / Elke Van Severen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 13

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,13

Het Nederlandse interieur in beeld, 1600-1900 / C. Willemijn Fock ; Titus M. Eliëns ; Eloy F. Koldewij ; Jet Pijzel-Dommisse. — Zwolle : Waanders, 2001. — 520 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag], 2001/11/10 - 2002/02/10. — ISBN 90-400-9588-4

Artesis-OWAC: 35478

in leeszaal: vak I2

De actieve voedingsdriehoek / Erika Vanhauwaert. — Leuven : Acco, 2012. — 124 p. — ISBN 978-90-334-8639-5

Artesis-G: G 613.2 G-VANH 2012

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

How cool brands stay hot : branding to Generation Y / Joeri van den Bergh ; Mattias Behrer. — London : KoganPage, 2011. — 249 p. — ISBN 978-0-7494-6250-5

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=359396&site=ehost-live>

Artesis-OWAC: 35469

Maak je merk cool : branding naar de nieuwe generatie / Joeri van den Bergh ; Mattias Behrer. — Leuven : LannooCampus, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-77442-92-0

Artesis-BLS: BLS 659 G-BERG 2011

Boekdrukken : machines, materialen en gereedschappen. — Amsterdam : Vereniging tot Bevordering van de Vakopleiding in het Boekdrukkers-, Rasterdiepdruk- en Chemigrafisch Bedrijf, 1966. — 85 p. : ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1966: 2)

Artesis-IWT: IWT 655 G-LEER 1966

Bookshowbookshop : gedachten bij een gebeuren = Bookshowbookshop : thoughts on an event / [edit.] Johan Pas. — S.l. : APE, 2012. — Affiche : ill.

Artesis-OWAC: 35465

in archief, kast P (Preciosa)

Succesvol veranderen van organisaties / Jaap Boonstra. — S.l. : Mainpress, 2008. — 1 CD. — (De verandermanagementbox ; 1)

Artesis-BLS: BLS 658.01 G-BOON 2008

CD

Leren veranderen : een handboek voor de veranderkundige / Léon de Caluwé ; Hans Vermaak. — 2 ed. — Deventer : Kluwer, 2010. — 496 p. : ill. — ISBN 978-90-13-01654-3

Artesis-OWAC: 35466

in lokaal kunststoffen PO (K. Van Doorselaer)

Handboek management in de sociale economie / Greet Casterman ; Caroline Gijssels ; Nathalie Vallet. — Brussel : Politeia, 2010. — 2 bdn ; Losbladig. — ISSN 2033-1339

Artesis-BLS: BLS 658.01 B-HAND 2010

Milieugerichte produktontwikkeling in de praktijk : ervaringen, belemmeringen en oplossingen / M.R.M. Crul. — Den Haag : NOTA, 1994. — 160 p. — ISBN 90-346-2901-5

Artesis-OWAC: 35458

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

Design education for future wellbeing : Proceedings of the 14th international conference on engineering and design education, Artesis University College, Antwerp, Belgium, 6th-7th September 2012 / [edit.] Lyndon Buck ; [edit.] Geert Frateur ; [edit.] William Ion ; [edit.] Chris McMahon ; [edit.] Chris Baelus ; [edit.] Guido De Grande ; [edit.] Stijn Verwulgen. — Westbury : The Design Society, Institution of Engineering Designers, 2012. — 825 p. — ISBN 978-1-904670-36-0

Artesis-OWAC: 35493

Against the odds : an autobiography / James Dyson. — London : Orion Business Books, 1997. — 288 p. : ill. — ISBN 0-7528-0981-4

Artesis-OWAC: 35492

Missie naar Mars : een educatieve bundel voor het lager middelbaar onderwijs / [edit.] A. Meskens ; [edit.] H. Hertsen ; [edit.] D. Anthierens ; e.a. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004. — 398 p. : ill. — ISBN 90-807587-2-8

Artesis-BLS: BLS 523.2 G-MESK 2004

Artesis-BLSL: BLSL 523.2 G-MESK 2004

Artesis-IWT: IWT 522 G-MESK 2004

Het nieuwe werken : terug naar de bron / Henry van Egmond. — Mechelen : Kluwer, 2012. — 156 p. — (HRM-themaboek ; 2012: 4). — ISBN 978-90-465-4287-3

Artesis-BLS: BLS 658.3 F 2:61

Handbook of human factors in medical device design / [edit.] Matthew B. Weinger ; [edit.] Michael E. Wiklund ; [edit.] Daryle J. Gardner-Bonneau. — Boca Raton : CRC Press, 2011. — 821 p. : ill. — ISBN 978-0-8058-5627-9

Artesis-OWAC: 35490

in onderzoekslokaal PO (S. Verwulgen)

Organizational behavior / Don Hellriegel ; John W. Slocum [jr.] ; Richard W. Woodman. — 7 ed. — Mason, Ohio : Thomson, 2007. — 514 p. — Met cd : Instructor edition. — ISBN 0-324-42257-1

Artesis-OWAC: 35457

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

Change management : the people side of change / Jeffrey M. Hiatt ; Timothy J. Creasey. — Loveland, Colo : Prosci, 2003. — 148 p. — ISBN 1-930885-18-0

Artesis-OWAC: 35459

The green management revolution : lessons in environmental excellence / Waldemar Hopfenbeck. — New York, N.Y. : Prentice Hall, 1993. — 326 p. — ISBN 0-13-276452-0

Artesis-OWAC: 35460

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

Marketing research with SPSS / Wim Janssens ; Katrien Wijnen ; Patrick de Pelsmacker ; e.a. — Harlow : Pearson, 2008. — 441 p. : ill. — ISBN 978-0-273-70383-9

Artesis-OWAC: 35468

Managing complex projects / Harold Kerzner ; Carl Belack. — Hoboken : Wiley, 2010. — 394 p. — ISBN 978-0-470-60034-4

Artesis-IWT: IWT 658.01 G-KERZ 2010

La radio et l'exposition internationale Liège, 1939 / René Lyr. — Liège : I.N.R., 1939. — Ill.

Artesis-KC: MM-BG-LYR-radio-1

Universal methods of design : 100 ways to research complex problems, develop innovative ideas and design effective solutions / Bella Martin ; Bruce Hanington. — Beverly :

Rockport Publishers, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-1-59253-756-3

Artesis-OWAC: 35491

in onderzoeklokaal PO (S. Verwulgen)

Media in beweging : handboek voor de professional / Iris Musschoot ; Bart Lombaerts. — 4 ed. — Leuven : LannooCampus, 2012. — 486 p. : ill. — (Campus handboek ; 2012: 2). — ISBN 978-94-014-0289-7

Artesis-BLS: BLS 07 G-MUSS 2012

Design for the real world : human ecology and social change / Victor Papanek. — 2 ed. — London : Thames and Hudson. — 394 p. : ill. — ISBN 978-0-500-27358-6

Artesis-OWAC: 35461

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Ports in proximity: competition and coordination among adjacent seaports / [edit.] Theo Notteboom ; [edit.] César Ducruet ; [edit.] Peter de Langen. — Surrey : Ashgate, 2009. — ISBN 978-0-7546-7688-1

Artesis-BLS: BLS 656.61 G-NOTT 2009

Principes van bedrijfseconomie / Clarence van der Putte ; Fred Rienstra. — Amsterdam : Pearson, 2012. — 258 p. — ISBN 978-90-430-2438-9

Artesis-OWAC: 35467

The managing change pocketbook : for those managing change and those undergoing change : a concise description of the change process, its problems and the solutions / Neil Russell-Jones. — 2 ed. — Alresford : Management pocketbooks, 2006. — 107 p. : ill. — ISBN 978-1-903776-11-7

Artesis-OWAC: 35462

in onderzoeklokaal PO (E)

The necessary revolution : how individuals and organizations are working together to create a sustainable world / Peter Senge ; Bryan Smith ; Nina Kruschwitz ; e.a. — New York, N.Y. : Doubleday, 2008. — 406 p. — ISBN 978-0-385-51901-4

Artesis-OWAC: 35456

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

The fifth discipline : the art and practice of the learning organization / Peter M. Senge. — 2 ed. — New York, N.Y. : Doubleday, 2006. — 445 p. : ill. — ISBN 978-0-385-51725-6

Artesis-OWAC: 35455

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Artesis-KC: MM-BG-STELL-bibliog-1

Innovation management and new product development / Paul Trott. — 5 ed. — Harlow : Prentice Hall, 2012. — 620 p. — ISBN 978-0-273-73656-1

Artesis-OWAC: 35464

Social media marketing / Tracy L. Tuten ; Michael R. Solomon. — Boston : Pearson, 2013. — 244 p. — ISBN 978-0-13-255179-3

Artesis-BLS: BLS 658.88 G-TUTE 2013

Designing usability into medical products / Michael E. Wiklund ; Stephen B. Wilcox. — Boca Raton, Fla : Taylor & Francis, 2005. — 339 p. : ill. — ISBN 0-8493-2843-8

Artesis-OWAC: 32652

Usability testing of medical devices / Michael E. Wiklund ; Jonathan Kendler ; Allison Y. Strohlic. — Boca Raton : CRC Press, 2011. — 374 p. : ill. — ISBN 978-1-4398-1183-2

Artesis-OWAC: 35489

in onderzoeklokaal PO (S. Verwulgen)

Drukkerij. Uitgeverij

Boekdrukken : machines, materialen en gereedschappen. — Amsterdam : Vereniging tot Bevordering van de Vakopleiding in het Boekdrukkers-, Rasterdiepdruk- en Chemigrafisch Bedrijf, 1966. — 85 p. : ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1966: 2)

Artesis-IWT: IWT 655 G-LEER 1966

Bookshowbookshop : gedachten bij een gebeuren = Bookshowbookshop : thoughts on an event / [edit.] Johan Pas. — S.l. : APE, 2012. — Affiche : ill.

Artesis-OWAC: 35465

in archief, kast P (Preciosa)

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Artesis-KC: MM-BG-STELL-bibliog-1

Verkeersorganisatie. Post

Missie naar Mars: een educatieve bundel voor het lager middelbaar onderwijs / [edit.] A. Meskens ; [edit.] H. Hertsen ; [edit.] D. Anthierens ; e.a. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004. — 398 p. : ill. — ISBN 90-807587-2-8

Artesis-BLS: BLS 523.2 G-MESK 2004

Artesis-BLSL: BLSL 523.2 G-MESK 2004

Artesis-IWT: IWT 522 G-MESK 2004

Ports in proximity: competition and coordination among adjacent seaports / [edit.] Theo Notteboom ; [edit.] César Ducruet ; [edit.] Peter de Langen. — Surrey : Ashgate, 2009. — ISBN 978-0-7546-7688-1

Artesis-BLS: BLS 656.61 G-NOTT 2009

Bedrijfseconomie

Maak je merk cool : branding naar de nieuwe generatie / Joeri van den Bergh ; Mattias Behrer. — Leuven : LannooCampus, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-77442-92-0

Artesis-BLS: BLS 659 G-BERG 2011

Succesvol veranderen van organisaties / Jaap Boonstra. — S.l. : Mainpress, 2008. — 1 CD. — (De verandermanagementbox ; 1)

Artesis-BLS: BLS 658.01 G-BOON 2008

CD

Leren veranderen : een handboek voor de veranderkundige / Léon de Caluwé ; Hans Vermaak. — 2 ed. — Deventer : Kluwer, 2010. — 496 p. : ill. — ISBN 978-90-13-01654-3

Artesis-OWAC: 35466

in lokaal kunststoffen PO (K. Van Doorselaer)

Handboek management in de sociale economie / Greet Casterman ; Caroline Gijssels ; Nathalie Vallet. — Brussel : Politeia, 2010. — 2 bdn ; Losbladig. — ISSN 2033-1339

Artesis-BLS: BLS 658.01 B-HAND 2010

Milieugerichte produktontwikkeling in de praktijk : ervaringen, belemmeringen en oplossingen / M.R.M. Crul. — Den Haag : NOTA, 1994. — 160 p. — ISBN 90-346-2901-5

Artesis-OWAC: 35458

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

Design education for future wellbeing : Proceedings of the 14th international conference on engineering and design education, Artesis University College, Antwerp, Belgium, 6th-7th September 2012 / [edit.] Lyndon Buck ; [edit.] Geert Frateur ; [edit.] William Ion ; [edit.] Chris McMahon ; [edit.] Chris Baelus ; [edit.] Guido De Grande ; [edit.] Stijn Verwulgen. — Westbury : The Design Society, Institution of Engineering Designers, 2012. — 825 p. — ISBN 978-1-904670-36-0

Artesis-OWAC: 35493

Against the odds : an autobiography / James Dyson. — London : Orion Business Books, 1997. — 288 p. : ill. — ISBN 0-7528-0981-4

Artesis-OWAC: 35492

Het nieuwe werken : terug naar de bron / Henry van Egmond. — Mechelen : Kluwer, 2012. — 156 p. — (HRM-themaboek ; 2012: 4). — ISBN 978-90-465-4287-3

Artesis-BLS: BLS 658.3 F 2:61

Handbook of human factors in medical device design / [edit.] Matthew B. Weinger ; [edit.] Michael E. Wiklund ; [edit.] Daryle J. Gardner-Bonneau. — Boca Raton : CRC Press, 2011. — 821 p. : ill. — ISBN 978-0-8058-5627-9

Artesis-OWAC: 35490

in onderzoekslokaal PO (S. Verwulgen)

Organizational behavior / Don Hellriegel ; John W. Slocum [jr.] ; Richard W. Woodman. — 7 ed. — Mason, Ohio : Thomson, 2007. — 514 p. — Met cd : Instructor edition. — ISBN 0-324-42257-1

Artesis-OWAC: 35457

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

Change management : the people side of change / Jeffrey M. Hiatt ; Timothy J. Creasey. — Loveland, Colo. : Prosci, 2003. — 148 p. — ISBN 1-930885-18-0

Artesis-OWAC: 35459

The green management revolution : lessons in environmental excellence / Waldemar Hopfenbeck. — New York, N.Y. : Prentice Hall, 1993. — 326 p. — ISBN 0-13-276452-0

Artesis-OWAC: 35460

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

Marketing research with SPSS / Wim Janssens ; Katrien Wijnen ; Patrick de Pelsmacker ; e.a. — Harlow : Pearson, 2008. — 441 p. : ill. — ISBN 978-0-273-70383-9

Artesis-OWAC: 35468

Managing complex projects / Harold Kerzner ; Carl Belack. — Hoboken : Wiley, 2010. — 394 p. — ISBN 978-0-470-60034-4

Artesis-IWT: IWT 658.01 G-KERZ 2010

Universal methods of design : 100 ways to research complex problems, develop innovative ideas and design effective solutions / Bella Martin ; Bruce Hanington. — Beverly : Rockport Publishers, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-1-59253-756-3

Artesis-OWAC: 35491

in onderzoekslokaal PO (S. Verwulgen)

Design for the real world : human ecology and social change / Victor Papanek. — 2 ed. — London : Thames and Hudson. — 394 p. : ill. — ISBN 978-0-500-27358-6

Artesis-OWAC: 35461

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

The managing change pocketbook : for those managing change and those undergoing change : a concise description of the change process, its problems and the solutions / Neil Russell-Jones. — 2 ed. — Alresford : Management pocketbooks, 2006. — 107 p. : ill. — ISBN 978-1-903776-11-7

Artesis-OWAC: 35462

in onderzoekslokaal PO (E)

The necessary revolution : how individuals and organizations are working together to create a sustainable world / Peter Senge ; Bryan Smith ; Nina Kruschwitz ; e.a. — New York, N.Y. : Doubleday, 2008. — 406 p. — ISBN 978-0-385-51901-4

Artesis-OWAC: 35456

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

The fifth discipline : the art and practice of the learning organization / Peter M. Senge. — 2 ed. — New York, N.Y. : Doubleday, 2006. — 445 p. : ill. — ISBN 978-0-385-51725-6

Artesis-OWAC: 35455

in onderzoekslokaal PO (E. Verhulst)

Innovation management and new product development / Paul Trott. — 5 ed. — Harlow : Prentice Hall, 2012. — 620 p. — ISBN 978-0-273-73656-1

Artesis-OWAC: 35464

Social media marketing / Tracy L. Tuten ; Michael R. Solomon. — Boston : Pearson, 2013. — 244 p. — ISBN 978-0-13-255179-3

Artesis-BLS: BLS 658.88 G-TUTE 2013

Designing usability into medical products / Michael E. Wiklund ; Stephen B. Wilcox. — Boca Raton, Fla : Taylor & Francis, 2005. — 339 p. : ill. — ISBN 0-8493-2843-8

Artesis-OWAC: 32652

Usability testing of medical devices / Michael E. Wiklund ; Jonathan Kandler ; Allison Y. Strohlic. — Boca Raton : CRC Press, 2011. — 374 p. : ill. — ISBN 978-1-4398-1183-2

Artesis-OWAC: 35489

in onderzoeklokaal PO (S. Verwulgen)

Marketing

Maak je merk cool : branding naar de nieuwe generatie / Joeri van den Bergh ; Mattias Behrer. — Leuven : LannooCampus, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-77442-92-0

Artesis-BLS: BLS 659 G-BERG 2011

Milieugerichte produktontwikkeling in de praktijk : ervaringen, belemmeringen en oplossingen / M.R.M. Crul. — Den Haag : NOTA, 1994. — 160 p. — ISBN 90-346-2901-5

Artesis-OWAC: 35458

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

The green management revolution : lessons in environmental excellence / Waldemar Hopfenbeck. — New York, N.Y. : Prentice Hall, 1993. — 326 p. — ISBN 0-13-276452-0

Artesis-OWAC: 35460

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Marketing research with SPSS / Wim Janssens ; Katrien Wijnen ; Patrick de Pelsmacker ; e.a. — Harlow : Pearson, 2008. — 441 p. : ill. — ISBN 978-0-273-70383-9

Artesis-OWAC: 35468

Universal methods of design : 100 ways to research complex problems, develop innovative ideas and design effective solutions / Bella Martin ; Bruce Hanington. — Beverly : Rockport Publishers, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-1-59253-756-3

Artesis-OWAC: 35491

in onderzoeklokaal PO (S. Verwulgen)

Design for the real world : human ecology and social change / Victor Papanek. — 2 ed. — London : Thames and Hudson. — 394 p. : ill. — ISBN 978-0-500-27358-6

Artesis-OWAC: 35461

in onderzoeklokaal PO (E. Verhulst)

Innovation management and new product development / Paul Trott. — 5 ed. — Harlow : Prentice Hall, 2012. — 620 p. — ISBN 978-0-273-73656-1

Artesis-OWAC: 35464

Social media marketing / Tracy L. Tuten ; Michael R. Solomon. — Boston : Pearson, 2013. — 244 p. — ISBN 978-0-13-255179-3

Artesis-BLS: BLS 658.88 G-TUTE 2013

Reclame

How cool brands stay hot : branding to Generation Y / Joeri van den Bergh ; Mattias Behrer. — London : KoganPage, 2011. — 249 p. — ISBN 978-0-7494-6250-5

<http://search.ebscohost.com/-login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=359396&site=ehost-live>

Artesis-OWAC: 35469

Maak je merk cool : branding naar de nieuwe generatie / Joeri van den Bergh ; Mattias Behrer. — Leuven : LannooCampus, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-77442-92-0

Artesis-BLS: BLS 659 G-BERG 2011

Media in beweging : handboek voor de professional / Iris Musschoot ; Bart Lombaerts. — 4 ed. — Leuven : LannooCampus, 2012. — 486 p. : ill. — (Campus handboek ; 2012: 2). — ISBN 978-94-014-0289-7

Artesis-BLS: BLS 07 G-MUSS 2012

Communicatie

Schrijven voor het beeldscherm / Willem Hendriks. — 6 ed. — Den Haag : Sdu, 2012. — 190 p. : ill. — ISBN 978-90-12-58326-8

Artesis-VT: L 659.3 M-B 46979

Communiceren en techniek: handleiding communicatieve vaardigheden voor ingenieurs en technici / André Mottart ; Jordi Casteleyn. — Gent : Academia Press, 2006. — 301 p. — ISBN 978-90-382-0929-6

Artesis-IWT: IWT 659.3 G-MOTT 2006

Media in beweging : handboek voor de professional / Iris Musschoot ; Bart Lombaerts. — 4 ed. — Leuven : LannooCampus, 2012. — 486 p. : ill. — (Campus handboek ; 2012: 2). — ISBN 978-94-014-0289-7

Artesis-BLS: BLS 07 G-MUSS 2012

Perspectives on multimodality / [edit.] Eija Ventola ; [edit.] Cassily Charles ; [edit.] Martin Kaltenbacher. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 249 p. : ill. — (Document design companion series ; 6). — ISBN 90-272-3206-7 ; ISBN 1-58811-595-X ; LC 2004046238

Artesis-VT: L 800 M-B 46966

Het informatieparadijs : slimmer werken met minder informatie / Guus Pijpers. — Zaltbommel : Haystack, 2011. — 175 p. — ISBN 978-94-6126-002-4

Artesis-VT: L 659.3 M-B 46969

Social media marketing / Tracy L. Tuten ; Michael R. Solomon. — Boston : Pearson, 2013. — 244 p. — ISBN 978-0-13-255179-3

Artesis-BLS: BLS 658.88 G-TUTE 2013

Chemische technologie

De actieve voedingsdriehoek / Erika Vanhauwaert. — Leuven : Acco, 2012. — 124 p. — ISBN 978-90-334-8639-5

Artesis-G: G 613.2 G-VANH 2012

Computer. Informatica

Schrijven voor het beeldscherm / Willem Hendriks. — 6 ed. — Den Haag : Sdu, 2012. — 190 p. : ill. — ISBN 978-90-12-58326-8

Artesis-VT: L 659.3 M-B 46979

Boek Twee Punt Nul : web 2.0, sociale media, webtools / Louis Hilgers ; Tessa van Zadelhoff ; e.a. — S.l. : Educos, 2011. — 286 p. : ill. — ISBN 978-90-5906-285-6

Artesis-BLS: BLS 371.315.9 G-HILG 2011

Marketing research with SPSS / Wim Janssens ; Katrien Wijnen ; Patrick de Pelsmacker ; e.a. — Harlow : Pearson, 2008. — 441 p. : ill. — ISBN 978-0-273-70383-9

Artesis-OWAC: 35468

Lan switching and wireless : CCNA exploration companion guide / Wayne Lewis. — Indianapolis, Ind. : Cisco, 2008. — 497 p. : ill. — (Cisco networking academy ; 2008: 5). — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-1-58713-207-0

Artesis-BLS: BLS 681.35 G-LEWI 2008

Basiswerk; CD-ROM

Artesis-IWT: IWT 681.35 G-WAYN 2008

Basiswerk; 1 CD-ROM

Fedora bible 2011 edition featuring Fedora Linux 14 / Christopher Negus ; Eric Foster-Johnson. — Indianapolis : Wiley, 2011. — 841 p. — Met CD-ROM; DVD-ROM. — ISBN 978-0-470-94496-7

Artesis-IWT: IWT 681.35 G-NEGU 2011

Basiswerk; 1 CD-ROM; 1 DVD

Operating system concepts with Java (International student version) / Abraham Silberschatz ; Peter Baer Galvin ; Greg Gagne. — 8 ed. — Danvers, Mass. : Wiley, 2011. — 902 p. — ISBN 978-0-470-39879-1

Artesis-BLS: BLS 681.35 G-SILB 2011

Lex-e-learn : lexicon voor e-learning / Caroline Stockman ; Piet Desmet ; Fred Truyen. — Leuven : Acco, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8886-3

Artesis-BLS: BLS 371.315.9 G-STOC 2012

Bouwbedrijf

Renovatie & restauratie: natuursteen in Vlaanderen, versteend verleden / Michiel Duser ; Roland Dreesen ; André de Naeyer. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 562 p. : ill. — ISBN 978-90-465-2367-4

Artesis-OWAC: 35488

Kunst

Espaces / Paolo Amaldi. — Paris : Editions de la Villette, 2007. — 95 p. : ill. — ISBN 978-2-915456-26-4

Artesis-OWAC: 35484

in onderzoekslokaal OW-AR (D. Van Oosterwyck)

L'ame en peine : opéra en trois actes / [comp.] F. de Flotow ; [libr.] Saint-Georges. — Paris : Bonoldi. — 1 partituur (172 p.). — Jaar van compositie: 1846. — Uitg. nr./Pl. nr. 4401

Artesis-KC: MM-ZP-FLOTO-lameenp-1

De introductie, verspreiding en vestiging van jazz in België : een socio-historische studie over jazz in het interbellum / Marieke Anaf. — Gent : Universiteit, 2010. — 210 p.

Artesis-KC: MM-JAZZLM-ANAF-introdu-1

The anima tribune. — Brugge

Artesis-KC: LM-TY-ANIMA

1(2010)-

Armide : Oper in 5 Acten / [comp.] Chr. Gluck. — Leipzig : Peters. — 188 p. — Jaar van compositie: 1777. — Uitg. nr./Pl. nr. 4420

Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-armide-1

Dover beach : for medium voice and string quartet, op. 3 / [comp.] Samuel Barber ; Matthew Arnold. — New York, N.Y. : Schirmer, 1936. — 1 partituur (20 p.). — (G. Schirmer's Edition of Study Scores of Orchestral Works and Chamber Music ; 15). — Tekst incipit: The sea is calm tonight ; jaar van compositie: 1931. — Uitg. nr./Pl. nr. 36833

Artesis-KC: UM-ZL-BARBE-doverb-1

Aanzet tot een ruimtelijke ontwikkelingsvisie op Commewijne : een ruraal district in Suriname / Stijn Marien ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — Ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 13 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,13

Afvalbeheer van de solventen die worden gebruikt bij het reinigen van een schilderij / Nina Moreels ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Schilderkunst. — Antwerpen : 2012. — 122 p. + 12 bijlagen : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2012 : 2 ; met cd rom

Artesis-OWAC: 00 F2:2012,2

Applicatieornamentiek bij schilderijlijsten : originele technieken, schadeporzaken en herstel / Sarah Vandebussche ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Schilderkunst. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2012 : 3
Artesis-OWAC: 00 F2:2012,3a+b

De bijdrage van de interieurarchitect tot de atmosfeer met behulp van verlichting. Toepassing : (re)branding van een modemerck / Sarah Eilers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding interieurarchitectuur [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 67 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding Interieurarchitectuur ; 2012: 1
Artesis-OWAC: 00 F5:2012,1

Bloed op doek : een materiaaltechnisch onderzoek naar de techniek, de schadeporzakingsfactoren en de optimale bewaaromstandigheden van een deel van het oeuvre van Philippe Vandenberg / Sarah Mievis ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Schilderkunst. — Antwerpen : 2012. — 167 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2012 : 1
Artesis-OWAC: 00 F2:2012,1

Bouwen met staalframebouw : vrijstaande ééngesinswoningen / Charlotte Tersago ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 7
Artesis-OWAC: 00 F1:2012,7

Catalogen in Oost-Vlaanderen, met een casus betreffende de exemplaren uit de Sint-Niklaaskerk te Gent / Sofie Anseeuw ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 1
Artesis-OWAC: 00 F3:2012,1

Convexe zuilschilderijen in kerkinterieurs / Sven Van Dorst ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Schilderkunst. — Antwerpen : 2012. — 137 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2012 : 5 ; met cdrom
Artesis-OWAC: 00 F2:2012,5

Domein en landhuis Nottebohm te Bracht / Ann Eelen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 220 p. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 9
Artesis-OWAC: 00 F3:2012,9

Dubbele gevels bij kantoorgebouwen : ontwikkelen van een ontwerptool / Stijn Segers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 72 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 6
Artesis-OWAC: 00 F1:2012,6

Duurzame ruimtelijke scenario's als antwoord op de bevolkingsgroei in de stad, toegepast op de stad Mechelen / Elke Du Bin ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 259 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 7 ; met dvd-rom
Artesis-OWAC: 00 F6:2012,7

Duurzame stedelijke groei in Paramaribo : ontwikkelingsstrategie aquariusomgeving / Ward Dieleman ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 124 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 6 ; met dvd-rom
Artesis-OWAC: 00 F6:2012,6

Elektrificatie van historische kroonluchters / Yves Verswijvel ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Glaskunst. — Antwerpen : 2012. — 106 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio glas ; 2012 : 1
Artesis-OWAC: 00 F2:2012,1

Four pillars of sustainability : naar een werkbaar theoretisch kader voor duurzame erfgoedzorg / Steffi Coppens ; Sofie Houben ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 229 p. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 6 ; met cd rom
Artesis-OWAC: 00 F3:2012,6

Gallo-Romeinse muurschilderingen : kennismaking en onderzoek van muurschilderingen uit archeologische context / Suzan De Wilde ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Muurschilderkunst. — Antwerpen : 2012. — 164 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio muurschilderkunst ; 2012 : 1
Artesis-OWAC: 00 F2:2012,1

Gezinsvriendelijk wonen / Dirk Luyten ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 196 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 12 ; met cdrom
Artesis-OWAC: 00 F6:2012,12

Guerrilla Urbanism, de stadsbewoner in actie : tactische toe-eigening van de stedelijke publieke ruimte / Tine Poot ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 107 p. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 17 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,17

Hemelwater als structurerende element, case Linkeroever / Martina Pogacnik ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 96 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 16 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,16

Herbestemming van watergebonden zonevreemde ontwikkelingen en brownfields / Michaël Breyne ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 1 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,1

Hertogeneiland-Noord en Janseniushof : een duurzame kijk op stedelijke ontwikkelingen / Robin Oliviers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 151 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 14

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,14

Het erfgoedbeleid van Stellenbosch : het opstellen van ondersteunende richtlijnen om tot een duurzame planning van de stad en haar erfgoed te komen : die Braak en het Rijnse Complex als katalysator / Cyril Carton ; Virgini Ryckeboer ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 4

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,4

Historisch duurzaam energiegebruik in woonhuizen / Rianne de Beer ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 132 p. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 2

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,2

Hoe kan de relatie tussen de Kanaalkom en het stedelijk weefsel van Hasselt versterkt worden ? : waterfront als ontwerpopgave / Lies Rousseau ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 165 p. : ill. —

Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 19 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,19

Hoogbouw in Antwerpen : een studie van torenprojecten tussen 1947 en 1976 / Damien Dubois ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 173 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 8 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,8

Het informele planningsproces ter voorbereiding van realisatiegerichte RUP's / Heidi Feyaerts ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 125 p. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 9 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,9

Innovatief wonen in Hasselt : bouwgroepen, klushuizen, starterswoningen, ouderenwoningen, zelfbouw, zelforganisatie, delen, community land trust, coöperatieven, lowob en budgetwoningen : instrumenten om klassieke woonpatronen te doorbreken / Ruth Byloos ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 2 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,2

Het kasteel van Boelare / Emma Cloet ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 5

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,5

Het kasteel van Evergem : 't Vurstjen - 'Molenschip' / Axelle Govaert ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 125 p. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 11

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,11

Kernversterking : wat en hoe in kleine Vlaamse kernen / Ruth Vandecan ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 233 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 22 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,22

Klimaatverandering als motor voor een vernieuwd kusttoerisme ? : potenties van een gecompartmenteerde kust voor het kusttoerisme / Jeroen De Waegemaeker ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 165 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 5 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,5

Kwalitatieve en juridisch consistente adviesverlening door de stedenbouwkundige ambtenaar / Els Van Gysegheem ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 147 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 26 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,26

Masterplan Merchtem-Centrum : ontwerpend onderzoek naar de ruimtelijke potenties van de gemeente Merchtem / Liese Somers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 153 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 21 ; titel varieert: Masterplan Merchtem-Centrum -back on track- ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,21

Merryland Park and surroundings : masterplan for a pivotal area between Heliopolis and El-Zaytoun / Jeroen Sneyers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 119 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 20 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,20

Multifunctioneel landbouwlandschap in peri-urbaan gebied, de open ruimte tussen Zwijndrecht en Melsele / Ward Rombaut ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 145 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 18 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,18

'De onaangepaste stad' : een utopisch model ? Een onderzoek naar de stedenbouwkundige modellen van Luc Deleu & T.O.P. Office / Stijn Rybels ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 147 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 5

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,5

Onderzoek naar de relatie tussen netwerkpositie en stadsontwikkeling : toepassing op het Vlaamse spoornetwerk en stationsomgevingen / Aurelie Van Obbergen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 146 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 28

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,28

Ontwikkelingsstrategie voor Meerzorg, Commewijne / Tinne Van Passel ; Stephanie Verbeeck ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 29 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,29

Het oud bisschoppelijk seminarie te Gent : een antwoord op de vragen binnen het lopende restauratieproject / Thomas D' hoker ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 131 p. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 7 ; met cd rom

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,7

Ouder worden in de Vlaamse perifere woonwijken / Katrien Palmers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 119 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 15 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,15

Pastorij 't Hof Vosselaar / Jas Bijnen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 2BIS

Artesis-OWAC: 00 F4:2012,2BIS

Plannen voor 't stad : een historisch onderzoek naar mechanismen van ruimtelijke visievorming in de stad Antwerpen van 1970 tot nu vanuit een strategisch-relatieve benadering / Seppe De Blust ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 147 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 4

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,4

Planning en vrije ruimte in het ongebruikte Antwerpse premetronetwerk / Dries Ceuppens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 106 p. : ill. —

Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 3 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,3

Postmoderne villa's in Vlaanderen : invloeden van het internationale postmodernisme in de architectuur van de vrijstaande woning in Vlaanderen 1968-1990 / Kurt Van Goethem ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 389 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 9

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,9

P.P. Rubens als architect : architectuur in het oeuvre van P.P. Rubens : olieverfschetsen, tekeningen, titelpagina's en wandtapijten / Nina Timmermans ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 173 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 8 ; met dvd-rom

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,8

P.P. Rubens als architect : bevraging van de architecturale elementen in het Rubenshuis, de Jezuitenkerk, de Sint-Michielsabdij en de Waterpoort / Veronique Mulkens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 118 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 4 ; met dvd-rom

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,4

P.P. Rubens als architect : invloed van architectuurtraktaten op zijn oeuvre / Jamine Creemers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 131 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 2

Artesis-OWAC: 00F1:2012,2

Publieke ruimte in Heliopolis : de tweevoudige Europese visie op de oriënt / Tine Van Hoof ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 137 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 27 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,27

De relatie tussen schadevervalsingen en gebruikte materialen : onderzoek van een vroeg 20ste-eeuws theaterdecor van Albert Dubosq, uit de collectie van de Kortrijkse Stadsschouwburg / Annelies Vandenhoute ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Schilderkunst. — Antwerpen : 2012. — 186 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2012 : 4

Artesis-OWAC: 00 F2:2012,4

Ruimtelijke kwaliteit en sociale veiligheid : een onderzoek naar ruimtelijke inrichting, ruimtegebruik en sociale veiligheid in de sociale hoogbouw wijk Europark / Doeschka Hordies ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 185 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 11 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,11

Ruraal wonen in het landschap : exploratief onderzoek naar de ontwikkeling van ruraal wonen volgens de logica van het landschap / Peter Vervoort ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 139 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 30 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,30

De stations van de Dender-Waaslijn : een zoektocht naar de spoorwegarchitectuur van Jean-Pierre Cluysenaar en gebruik in verleden, heden en toekomst / Sanne Van Bellingen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 186 p. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 12

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,12

Strategieën voor een succesvolle toepassing van houtskeldebouw in de groepswoonbouw / Johan Michiels ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 192 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 3

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,3

An urban study for Merryland Park and its surroundings in relation with Cairo / Jeroen Sneyers ; Kate Vanderstraeten ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 169 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 25

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,25

Van perifere barriere naar centrale transitieruimte : ontwerpend onderzoek naar de stationsomgeving van Peja in Kosovo / Hans Van Der Heyden ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 255 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 23 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,23

De veemarkt te Tienen : bouwhistorische inventarisatie en waardebeoordeling van het gebouwenbestand 1830–2010 / Jacob Boets ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 3

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,3

Vergeeten interbellumarchitectuur in Hasselt : een onderzoek van het verleden, het heden en de toekomst van Woning Douchar / Maarten Masset ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 198 p. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 10BIS

Artesis-OWAC: 00 F4:2012,10BIS

Het Verre Oosten aan de Stroom : bewaarde architectuur en interieurs in chinoiserie- en japonaeriestijl te Antwerpen (1795–1939) / Elke Van Severen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 13

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,13

De wijkbioscopen in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest / Laurien Gemmeke ; Karen Van Nieuwenhuyze ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 10

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,10

Wonen met een stalen structuur : horizontaal geschakelde en verticaal gestapelde groepswoonbouw / Greet Aernouts ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 161 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–OW: Architectuur ; 2012: 1

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,1

Woonwensen en trends op het Vlaamse platteland : nood aan een gedifferentieerd lokaal beleid / Christa Gielen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA–OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 10 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,10

L'avalanche : opérette de salon en un acte / [comp.] F. Everaerts ; [libr.] P. Bogaerts. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (56 p.). — Opgedragen aan E. Schott-Rummel

Artesis-KC: MM–ZP–EVERA-avalanc-1

Spatial agency : other ways of doing architecture / Nishat Awan ; Tatjana Schneider ; Jeremy Till. — London : Routledge, 2011. — 224 p. : ill. — ISBN 978–0–415–57193–7

Artesis-OWAC: 35486

in onderzoeklokaal OW–AR (D. Van Oosterwyck)

Boekdrukken : machines, materialen en gereedschappen. — Amsterdam : Vereniging tot Bevordering van de Vakopleiding in het Boekdrukkers-, Rasterdiepdruk- en Chemigrafisch Bedrijf, 1966. — 85 p. : ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1966: 2)

Artesis-IWT: IWT 655 G–LEER 1966

Identificatie van edelstenen in situ, toegepast op middeleeuws zilverwerk en boekbeslag / Joke Bogaerts. — Antwerpen : 2012. — 97 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio metaal ; 2012 : 1

Artesis-OWAC: 00 F2:2012,1

Architektur und Atmosphäre / Gernot Böhme. — München : Wilhelm Fink Verlag, 2006. — 182 p. : ill. — ISBN 978–3–7705–4343–4

Artesis-OWAC: 35485

in Onderzoeklokaal OW–AR (D. Van Oosterwyck)

Bookshowbookshop : gedachten bij een gebeuren = Bookshowbookshop : thoughts on an event / [edit.] Johan Pas. — S.l. : APE, 2012. — Affiche : ill.

Artesis-OWAC: 35465

in archief, kast P (Preciosa)

Der Botenläufer von Pirna : komische Oper in drei Akten / [comp.] Heinrich Dorn ; [libr.] Moritz Heydrich ; [pass. aut.] Mélesville. — Berlin : Bote. — 1 partituur (215 p.). — Jaar van compositie: 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&B. 6041

Artesis-KC: MM–ZP–DORN-botenla-1

Tekenen met kinderen: unieke cursus in het ontwikkelen van de creativiteit / Mona Brookes. — Baarn : Bigot & Van Rossum, 1988. — 233 p. — ISBN 90–6134–309–7

Artesis-BLS: BLS 372.87 G–BROO 1988 BEELD

Artesis-OWAC: 35497

La clé d'or : comédie lyrique / [comp.] Eugène Gautier ; [libr.] Octave Feuillet ; [libr.] Louis Gallet. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (213 p.). — Jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H. 1000

Artesis-KC: MM–ZP–GAUTI-cledor-1

La naissance de Vénus : scène mythologique pour soli, choeurs et orchestre, op. 29 / [comp.] Gabriel Fauré ; Paul Collin. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (70 p.). — Jaar van compositie: 1882 ; Opgedragen aan Antonin Guillot de Sainbris. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 1995 H.

Artesis-KC: MM–ZP–FAURE-naissan-1

Conservatorul 'ciprian porumbescu', 1864–1964 : 100 ani / [edit.] Ovidiu Varga. — Bucaresti : Uniunii Compozitorilor Din, 1964. — 188 p.

Artesis-KC: MM–BG–VARGA-conserv-1

Les musiciens anglais d'aujourd'hui / Martin Cooper. — Paris : Librairie Plon. — 238 p.

Artesis-KC: MM-BG-COOPE-musicie-1

Ernest van Dijck, 1861–1923: une gloire belge de l'art lyrique / Henri de Curzon. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire, 1933. — 202 p. : ill.

Artesis-KC: LM-BG-VANDI-decurzo-1

Artesis-KC: MM-BG-DECUR-ernest-1

Destination art / Amy Dempsey. — Gent : Ludion, 2006. — 272 p. : ill. — ISBN 90-5544-636-X ; ISBN 978-90-5544-636-0

Artesis-OWAC: 32967

Diane de Solange : opéra en 5 actes / [comp.] Ernst II [Duc de Saxe-Cobourg et Gotha] ; [libr.] Otto Prechtler ; [vert.] H. Lefebvre. — Paris : Brandus. — 1 partituur (287 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-ERNES-dianede-1

Le docteur Mirobolan : opéra comique en un acte / [comp.] E. Gautier ; [libr.] Cormon ; [libr.] Trianon. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (126 p.). — Opgedragen aan Alfred Beaumont ; jaar van compositie: 1860. — Uitg. nr./Pl. nr. 9376

Artesis-KC: MM-ZP-GAUTI-docteur-1

Blauwe hardstenen puin in Antwerpen : een onderzoek naar puin uit de zestiende tot de vroege negentiende eeuw / Jerry Driesen. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 8

Artesis-OWAC: 00 F3:2012,8

Conservatoire Royal de musique de Liège : règlement d'ordre intérieur / Sylvain Dupuis. — Liège : Desoer, 1915. — 22 p.

Artesis-KC: MM-BG-DUPUI-conserv-1

Le faucon / [comp.] Dmitri Stepanowitsch Bortnjanski ; [libr.] Franz-Hermann Laferrière ; [pass. aut.] Boccaccio. — München : MPH, 2012. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2011). — Jaar van compositie: 1786 ; facsimile: 1975: Moscow

Artesis-KC: UM-ZP-BORTN-faucon-1/2

1-2

La fiancée de Corinthe : opéra en un acte / [comp.] J. Duprato ; [libr.] Camille du Locle. — Paris : Heugel. — 1 partituur (88 p.). — Jaar van compositie: 1867. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 3579

Artesis-KC: MM-ZP-DUPRA-fiancee-1

Het Nederlandse interieur in beeld, 1600–1900 / C. Willemin Fock ; Titus M. Eliëns ; Eloy F. Koldeweij ; Jet Pijzel-Dommisse. — Zwolle : Waanders, 2001. — 520 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag], 2001/11/10 - 2002/02/10. — ISBN 90-400-9588-4

Artesis-OWAC: 35478

in leeszaal: vak I2

Granulazione Etrusca : un'antica tecnica orafa / Edilberto Formigli ; Gerhard Nestler. — Siena : Nuova immagine editrice, 2004. — 95 p. : ill. — ISBN 88-7145-073-6

Artesis-OWAC: 35471

G. Francesco Malipiero. — London : Chester, 1922. — 15 p. — (Miniature essays ; 1922: 3)

Artesis-KC: MM-BG-MINIA-malipie-1

Languages of art : an approach to a theory of symbols / Nelson Goodman. — 2 ed. — Indianapolis, Ind. : Hackett, 2009. — 277 p.

Artesis-OWAC: 35450

Das grosse Wörterbuch der Musik / Ferdinand Hirsch. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1984. — 544 p. — ISBN 3-7959-0300-9

Artesis-KC: LM-WO-MUZIE-hirsch-1

Hoppla! / [chor.] Anne Teresa de Keersmaeker ; [regie] Wolfgang Kolb ; [comp.] Béla Bartók ; [ensemble] Rosas. — S.l. : Editions à voir, 2007. — 1 dvd-video(s), 52 min. — Titel varieert: Hoppla! A film by Wolfgang Kolb based on two choreographies of Anne Teresa De Keersmaeker, Mikrokosmos & Quatuor nr. 4. — EAN 871677920855

Artesis-KC: UD-DA-ROSAS-hoppla-1

A house full of music: strategies in music and art / [edit.] Ralf Beil ; [edit.] Peter Kraut. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: Mathildenhöhe [Darmstadt], 2012/05/13 - 2012/09/09. — ISBN 978-3-7757-3319-9

Artesis-OWAC: 35487

Iphigenie auf Tauris : Oper in 4 Akten / [comp.] Chr. Gluck. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (140 p.). — Jaar van compositie: 1781. — Uitg. nr./Pl. nr. 4417

Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Iphigénie en Tauride / [comp.] Chr. Gluck. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (176 p.). — Jaar van compositie: 1781

Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Iphigénie en Tauride : opéra en 4 actes / [comp.] Chr. Gluck ; [libr.] Guillard. — Paris : Schlesinger. — 1 partituur (132 p.). — Jaar van compositie: 1781. — Uitg. nr./Pl. nr. 3187

Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Iphigenie in Aulis : Oper in 3 Akten / [comp.] Chr. Gluck. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (173 p.). — Jaar van compositie: 1781. — Uitg. nr./Pl. nr. 6179

Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Constantin Meunier : sa vie, son œuvre / Micheline Jerome-Schotsmans. — Bruxelles : Bertrand, 2012. — 394 p. : ill. — ISBN 978-90-5779-140-6

Artesis-OWAC: 35454

Jesu dulcis memoria, op. 75 / [comp.] Léon de Burbure. — Bruxelles : Schott. — 12 partijen. — (Offertoria, hymni et psalmi: soprano, alto, tenore et basso, vocibus; 2 violinis, viola, violoncello, contrabasso, flauto, 2 clarinetts, 2 cornibus, obligatis; fagotto, clarino, trombone et tympanis, ad libitum: vel

a 4 vocibus et organo solo ; 6). — Tekst incipit: Jesu, Jesu, Jesu dulcis memoria. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1330

Artesis-KC: MM-KM-DEBUR-jesu-12

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-361

Joseph Jongen. — London : Chester, 1922. — 10 p. — (Miniature essays ; 1922: 1)

Artesis-KC: UM-BG-JONGE-miniatur-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-JONGE-joseph-1

Artesis-KC: MM-BG-MINIA-joseph-1

Le jugement dernier : oratorio en 3 parties / [comp.] G. Duprez. — Paris : Heugel. — 1 partituur (138 p.). — Opedragen aan Monseigneur Darboy. — Uitg. nr./Pl. nr. 2196

Artesis-KC: MM-ZP-DUPRE-jugemen-1

Karel De Schrijver. — Berchem : Scherzando, 1964. — (Miniatuur-componistenreeks: eigen waarde-eigen schoon ; 4)

Artesis-KC: MM-BG-DESCH-karel-1

Kinderen leren tekenen / Paul Koppers ; Willebrord de Winter. — 7 ed. — de Bilt : Cantecleer, 1994. — 192 p. : ill. — (Tekenvaardig voor de basisschool ; 1994: 1). — ISBN 90-213-3001-6

Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-TEKE 1994 BEELD

Artesis-OWAC: 35496

Architecture oriented otherwise / David Leatherbarrow. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2009. — 303 p. : ill. — ISBN 978-1-56898-811-5

Artesis-OWAC: 35483

in onderzoeklokaal OW-AR (D. Van Oosterwijk)

Manuel théorique musical : suivi de quinze cents questions progressives, divisées en trois livres, et d'une biographie des musiciens belges, classiques et modernes / Armand Lenain. — Bruxelles : Schott. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.7893

Artesis-KC: MM-MICHP-LENAI-manuel-1

1

Thomas-Louis-Jos. Bourgeois : Maître de chapelle & compositeur de musique en France au 18ème siècle / Clément Lyon. — Charleroi : Imprimerie Vanholder, 1882. — 6 p. — Overdruk uit L'éducation populaire

Artesis-KC: MM-BG-LYON-thomas-1

La radio et l'exposition internationale Liège, 1939 / René Lyr. — Liège : I.N.R., 1939. — Ill.

Artesis-KC: MM-BG-LYR-radio-1

Le major Schlagman : opérette en un acte / [comp.] Adolphe Fétis ; [libr.] Vernier. — Paris : Brandus. — 1 partituur (52 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-FETIS-majororc-1

Icons of Renaissance architecture / Alexander Marksches. — München : Prestel, 2003. — Ill. — ISBN 3-7913-2841-7

Artesis-OWAC: 35477

in docentenkamer Bourla

Universal methods of design : 100 ways to research complex problems, develop innovative ideas and design effective solutions / Bella Martin ; Bruce Hanington. — Beverly : Rockport Publishers, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-1-59253-756-3

Artesis-OWAC: 35491

in onderzoeklokaal PO (S. Verwulgen)

Matisse: radical invention, 1913-1917 / [edit.] Stephanie D'Allesandro ; [edit.] John Elderfield. — New Haven : Yale University Press, 2010. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago [Chicago]. 2010/03/20 - 2010/06/20 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York]. 2010/07/18 - 2010/10/11. — ISBN 978-0-86559-237-7

Artesis-OWAC: 35472

Le médaillon de Mariette : opéra comique en un acte / [comp.] Fl. van Duyse ; [libr.] Vital Waldack. — Gand : Gevaert, 1862. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1861. — Uitg. nr./Pl. nr. G-994

Artesis-KC: MM-ZP-DUYSE-medaiill-1

Camille Saint-Saëns / Simon van Milligen. — Baarn : Hollandia. — p. 265-302. — (Mannen en vrouwen van betekenis in onze dagen: een serie levensschetsen ; [27: 7])

Artesis-KC: MM-BG-VANMILL-camille-1

Minimalism: history, fashion, design, architecture, interiors / [edit.] Sofia Cheviakoff. — S.l. : Ullmann, 2007. — 999 p. : ill. — Titel varieert: Minimalism: minimalist. — ISBN 978-0-8416-0088-1

Artesis-OWAC: 35474

in docentenkamer Bourla

Michel-Ange: élèves et copistes / Paul Joannides. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 471 p. : ill. — (Inventaire général des dessins italiens ; 6). — ISBN 2-7118-4044-1

Artesis-OWAC: 35475

in docentenkamer Bourla

Music in the modern world / Rollo H. Myers. — London : Arnold, 1939. — 210 p.

Artesis-KC: MM-ES-MYERS-musicin-1

Music in the modern world / Rollo H. Myers. — 2 ed. — London : Arnold, 1948. — 211 p.

Artesis-KC: MM-ES-MYERS-musicin-1

Die Klaviersonaten von Joh. Brahms : technisch-ästhetisch Analysen / Wilibald Nagel [Dr.]. — Stuttgart : Grüninger, 1915. — 128 p.

Artesis-KC: MM-ES-NAGEL-klavier-1

Vorlesungen über Music mit Berücksichtigung der Dilettanten / Hans Georg Nägeli. — Stuttgart : Cotta, 1826. — 285 p.

Artesis-KC: MM-ES-NAGEL-vorlesu-1

Der Führer durch die Deutsche Oper / Otto Neitzel. — Stuttgart : Cotta, 1920. — 2 V.

Artesis-KC: MM-ES-NEITZ-fuhrerd-1

1

Nineteenth-century music review. — Aldershot. — ISSN 1479-4098

<http://journals.cambridge.org/action/displayJournal?jid=NCM>

Artesis-KC: LM-TY-NINET

1:1 (2004)-

Onoranze a Francesco Paolo Neglia : Orchestra del Teatro alla Scala . Legnano, Teatro della Galleria, 16 novembre 1966 ore 21.15 / [dirigent] Piero Bellugi ; [edit.] Giulio Confalonieri. — Legnano : Città di Legnano, 1966. — Ill.

Artesis-KC: MM-ES-BELLU-onoranz-1

La pagode : opéra comique en deux actes / [comp.] B.C. Fauconier ; [libr.] St-Georges. — Paris : Schott. — 1 partituur (208 p.). — Opgedragen aan La princesse de Chimay

Artesis-KC: MM-ZP-FAUCO-pagode-1

Paradise lost : an oratorium in four parts, Op. 125 / [comp.] J.L. Ellerton ; [pass. aut.] Milton. — London : Lonsdale. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1857

Artesis-KC: MM-ZP-ELLER-paradis-1

John Lennon / Alan Posener ; [vert.] Madalena Almeida. — Barcelona : Expresso, 2011. — 171 p. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 5)

Artesis-VT: L 92 M-B 46975

Le descriptif chez Bach / Gustave Robert. — Paris : Librairie Fischbacher, 1909. — 75 p.

Artesis-KC: MM-ES-ROBER-descrip-1

How to listen to music / Alec Robertson. — London : Feature Books, 1948. — 85 p.

Artesis-KC: MM-ES-ROBER-howtoli-1

Rondo : für drei Gitarren = Rondo : for three guitars / [comp.] Paul Hindemith ; [bew.] Siegfried Behrend. — Mainz : Schott, 1969. — 1 partituur (4 p.). — (Gitarren-Archiv ; 412). — Jaar van compositie: 1925. — Uitg. nr./Pl. nr. GA 412

Artesis-KC: UM-TGI-HINDE-rondo-1

Cours pratique et théorique d'harmonie / Henry Sarly. — Bruxelles : Vriamont. — 192 p.

Artesis-KC: MM-TH-SARLY-courspr-1

Artesis-KC: MM-MICHP-SARLY-courspr-1

The autopoiesis of architecture : a new framework for architecture / a new agenda for architecture / Patrik Schumacher. — Chichester : Wiley, 2011. — 2 v. — ISBN 978-0-470-77298-0

Artesis-OWAC: 35444

in onderzoeklokaal OW (M. Michels)

Sempre cose nuove pensando : aspecten actuele kunst uit Italië / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Paul van Haute. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1975. — 45 p. : ill. — (Catalogus ; 50). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/02/22 - 1975/03/23

Artesis-OWAC: 19414

Sidi Larbi Cherkaoui : rêves de Babel = Sidi Larbi Cherkaoui : dreams of Babel / [pass. aut.] Sidi Larbi Cherkaoui ; [regie] Don Kent. — S.l. : Bel Air, 2010. — 1 dvd-video('s). — EAN 3760115300644

Artesis-KC: UD-DA-CHERK-revesde-1

Speel je wijs : theater, drama en spel voor taalontwikkeling op de basisschool / Irma Smegen. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 246 p. — ISBN 978-90-232-5008-1

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-SMEE 2012 DRAMA

La sonnambula : Melodrama in zwei Akten = Die Nachtwandlerin / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (453 p.). — (Opera Explorer ; 2013). — Jaar van compositie: 1831 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-BELLI-sonnamb-1

Geschichte des Musikwesens in Heidelberg bis zum Ende des 18. Jahrhunderts / Fritz Stein. — Heidelberg : Roefler, 1921. — 151 p.

Artesis-KC: MM-BG-STEIN-geschic-1

Meister des Gesangs / Max Steinitzer. — Berlin : Schuster & Loeffler, 1920. — 230 p.

Artesis-KC: MM-BG-STEIN-meister-1

Richard Strauss : Biographie / Max Steinitzer. — 2 ed. — Berlin : Schuster & Loeffler, 1911. — 260 p.

Artesis-KC: MM-BG-STEIN-richard-1

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Artesis-KC: MM-BG-STELL-bibliog-1

Het Koninklijk Vlaamsch Conservatorium in 1919 / J.A. Stellfeld. — Antwerpen : Bouchery, 1919. — 69 p.

Artesis-KC: MM-ES-STELL-koninkl-1

Artesis-KC: MM-BG-STELL-koninkl-1

The architecture of Frank Lloyd Wright: a complete catalog / William Allin Storrer. — 3 ed. updated. — Chicago : The University of Chicago Press, 2007. — 512 p. : ill. — ISBN 978-0-226-77620-0

Artesis-OWAC: 35473

in docentenkamer Bourla

Architectonica : een thuis voor mensen met dementie / Erik Stroobants ; Patrick Verhaest. — Berchem : Epo, 2012. — 301 p. : ill. — ISBN 978-94-91297-12-0

Artesis-G: G 616.053.9 G-STRO 2012

Studi Vivaldiani / Istituto italiano Antonio Vivaldi [Venezia]. — Milano. — 11 v. — ISSN 1594-0012

Artesis-KC: LM-BG-VIVAL-studi-
1-4(2001-2004); 6-11(2006-2011)

Three pictures of Venetian life : symphonical suite for a great orchestra op. 32, by Francesco Paolo Neglia / [edit.] Herbert Albert. — Torino : Dischi-Cetra. — 5 p. : ill.

Artesis-KC: MM-ES-ALBER-threepi-1

Titus et Bérénice : operette bouffe en un acte / [comp.] L. Gastinel ; [libr.] Ed. Fournier. — Paris : Escudier. — 1 partituur (70 p.). — (Répertoire des Bouffes parisiens ; [8]). — Jaar van compositie: 1860. — Uitg. nr./Pl. nr. L.E. 1919

Artesis-KC: MM-ZP-GASTI-titus-1

A touch of code : interactive installations and experiences / [edit.] Robert Klanten. — Berlin : Gestalten, 2011. — 255 p. : ill. — ISBN 978-3-89955-331-4

Artesis-OWAC: 35476
in docentenkamer Bourla

Les trovatelles : opéra comique en un acte / [comp.] J. Duprato ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Jules Lorin ; [bew.] Ferd. Van-den-Heuvel. — Paris : Colombier. — 1 partituur (139 p.). — Jaar van compositie: 1854 ; Opgedragen aan Emile Perrin. — Uitg. nr./Pl. nr. 1770

Artesis-KC: MM-ZP-DUPRA-trovate-1

Twentieth-century music. — Cambridge. — ISSN 1478-5722

Artesis-KC: LM-TY-TWENT
2:1(2005)-

Nieuwe moskeeën in Vlaanderen : tussen heimwee & werkelijkheid / Katrien Vandermarliere ; Meryem Kanmaz ; Ruth De Kesel ; e.a. — Brussel : MANA, 2011. — 119 p. : ill. — ISBN 978-94-91195-01-3

Artesis-OWAC: 35440

Bourdieu for architects / Helena Webster. — Abingdon : Routledge, 2011. — 127 p. — (Thinkers for architects ; 05). — ISBN 978-0-415-49615-5

Artesis-OWAC: 35442
in onderzoeklokaal OW (M. Michels)

Picasso / Wilfried Wienand ; [vert.] Rita Pinheiro de Almeida ; [vert.] Bárbara Santos. — Barcelona : Expresso, 2011. — 157 p. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 4)

Artesis-VT: L 92 M-B 46974

Ruimtelijke ordening

Aanzet tot een ruimtelijke ontwikkelingsvisie op Commewijne : een ruraal district in Suriname / Stijn Marien ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — Ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 13 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,13

Duurzame ruimtelijke scenario's als antwoord op de bevolkingsgroei in de stad, toegepast op de stad Mechelen / Elke Du Bin ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 259 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 7 ; met dvd-rom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,7

Duurzame stedelijke groei in Paramaribo : ontwikkelingsstrategie aquariusomgeving / Ward Dieleman ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 124 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 6 ; met dvd-rom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,6

Gezinsvriendelijk wonen / Dirk Luyten ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 196 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 12 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,12

Guerrilla Urbanism, de stadsbewoner in actie : tactische toe-eigening van de stedelijke publieke ruimte / Tine Poot ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 107 p. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 17 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,17

Hemelwater als structurerende element, case Linkeroever / Martina Pogacnik ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 96 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 16 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,16

Herbestemming van watergebonden zonevreemde ontwikkelingen en brownfields / Michaël Breyne ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 1 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,1

Hertogeneiland-Noord en Janseniusshof : een duurzame kijk op stedelijke ontwikkelingen / Robin Oliviers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 151 p. : ill. —

Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 14

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,14

Hoe kan de relatie tussen de Kanaalkom en het stedelijk weefsel van Hasselt versterkt worden ? : waterfront als ontwerppoging / Lies Rousseau ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 165 p. : ill. —

Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 19 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,19

Hoogbouw in Antwerpen : een studie van torenprojecten tussen 1947 en 1976 / Damien Dubois ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 173 p. : ill. —

Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 8 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,8

Het informele planningsproces ter voorbereiding van realisatiegerichte RUP's / Heidi Feyaerts ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 125 p. —

Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 9 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,9

Innovatief wonen in Hasselt : bouwgroepen, klushuizen, starterswoningen, ouderenwoningen, zelfbouw, zelforganisatie, delen, community land trust, coöperatieven, lowob en budgetwoningen : instrumenten om klassieke woonpatronen te doorbreken / Ruth Byloos ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 2 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,2

Kernversterking : wat en hoe in kleine Vlaamse kernen / Ruth Vandecan ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 233 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 22 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,22

Klimaatverandering als motor voor een vernieuwd kusttoerisme ? : potenties van een gecompartmenteerde kust voor het kusttoerisme / Jeroen De Waegemaeker ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 165 p. : ill. —

Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 5 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,5

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,5

Kwalitatieve en juridisch consistente adviesverlening door de stedenbouwkundige ambtenaar / Els Van Gyseghem ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 147 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 26 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,26

Masterplan Merchtem-Centrum : ontwerpend onderzoek naar de ruimtelijke potenties van de gemeente Merchtem / Liese Somers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 153 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 21 ; titel varieert: Masterplan Merchtem-Centrum -back on track- ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,21

Merryland Park and surroundings : masterplan for a pivotal area between Helioplis and El-Zaytoun / Jeroen Sneyers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 119 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 20 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,20

Multifunctioneel landbouwlandschap in peri-urbaan gebied, de open ruimte tussen Zwijndrecht en Melsele / Ward Rombaut ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 145 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 18 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,18

'De onaangepaste stad' : een utopisch model ? Een onderzoek naar de stedenbouwkundige modellen van Luc Deleu & T.O.P. Office / Stijn Rybels ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 147 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 5

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,5

Onderzoek naar de relatie tussen netwerkpositie en stadsontwikkeling : toepassing op het Vlaamse spoornetwerk en stationsomgevingen / Aurelie Van Obbergen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 146 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 28

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,28

Ontwikkelingsstrategie voor Meerzorg, Commewijne / Tinne Van Passel ; Stephanie Verbeeck ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 29 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,29

Ouder worden in de Vlaamse perifere woonwijken / Katrien Palmers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 119 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 15 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,15

Plannen voor 't stad : een historisch onderzoek naar mechanismen van ruimtelijke visievorming in de stad Antwerpen van 1970 tot nu vanuit een strategisch-relatieve benadering / Seppe De Blust ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 147 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 4

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,4

Planning en vrije ruimte in het ongebruikte Antwerpse premetronetwerk / Dries Ceuppens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 106 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 3 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,3

Publieke ruimte in Heliopolis : de tweevoudige Europese visie op de oriënt / Tine Van Hoof ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 137 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 27 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,27

Ruimtelijke kwaliteit en sociale veiligheid : een onderzoek naar ruimtelijke inrichting, ruimtegebruik en sociale veiligheid in de sociale hoogbouwwijk Europark / Doeschka Hordies ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 185 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 11 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,11

Ruraal wonen in het landschap : exploratief onderzoek naar de ontwikkeling van ruraal wonen volgens de logica van het landschap / Peter Vervoort ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning

[Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 139 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 30 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,30

An urban study for Merryland Park and its surroundings in relation with Cairo / Jeroen Sneyers ; Kate Vanderstraeten ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 169 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 25

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,25

Van perifere barriere naar centrale transitieruimte : ontwerpend onderzoek naar de stationsomgeving van Peja in Kosovo / Hans Van Der Heyden ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 255 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 23 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,23

Woonwensen en trends op het Vlaamse platteland : nood aan een gedifferentieerd lokaal beleid / Christa Gielen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 10 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,10

The architecture of Frank Lloyd Wright: a complete catalog / William Allin Storrer. — 3 ed. updated. — Chicago : The University of Chicago Press, 2007. — 512 p. : ill. — ISBN 978-0-226-77620-0

Artesis-OWAC: 35473

in docentenkamer Bourla

Sport. Ontspanning

Badminton op school : bijscholing voor onderwijzers en leerkrachten LO / Sofie Robbrecht ; [medew.] Jo van Damme ; Badminton Vlaanderen. — Brussel : Bloso, 2011. — Ill. ; Losbladig. — (Sporttak in de kijker ; 2012). — Met dvd-rom(s)

Artesis-BLS: BLS 79 G-ROBB 2012 BADMINTON

Basiswerk; DVD-rom

Gymrapport / Vlaamse Turnliga. — Brussel : Bloso, 2001. — Losbladig. — (Sporttak in de kijker ; 2001)

Artesis-BLS: BLS 79 G-GYM 2001 TURNEN

Basketbal bijscholing : basketbal voor 6 tot 12 jarigen / V. Vonderlyncx ; M. Bogaert ; Vlaamse Basketballiga [Brussel] ; [medew.] Stichting Vlaamse Schoolsport [Brussel]. — Brussel : Bloso, 2004. — 44 p. : ill. ; Losbladig. — (Sporttak in de kijker ; 2004)

Artesis-BLS: BLS 79 G-VOND 2004 BASKETBAL

Minitennis-diploma / Max de Vylder ; Vlaamse Tennisvereniging. — Brussel : Bloso, 2001. — 39 p. : ill. ; Losbladig. — (Sporttak in de kijker ; 2002)
Artesis-BLS: BLS 79 G-VYLD 2002 TENNIS

Volleybal 2 tegen 2 : bijscholing voor onderwijzers, leerkrachten L.O., jeugdtrainers / [compil.] Koen Hoeyberghs ; Vlaamse Volleybalbond Belgium. — Brussel : Bloso, 2008. — 76 p. : ill. ; Losbladig. — (Sporttak in de kijker ; 2008). — Met 2 dvd-rom(s)
Artesis-BLS: BLS 79 G-HOEY 2008 VOLLEYBAL
Basiswerk; DVD-rom

Film. Toneel

L'ame en peine : opéra en trois actes / [comp.] F. de Flotow ; [libr.] Saint-Georges. — Paris : Bonoldi. — 1 partituur (172 p.). — Jaar van compositie: 1846. — Uitg. nr./Pl. nr. 4401
Artesis-KC: MM-ZP-FLOTO-lameenp-1

Armide : Oper in 5 Acten / [comp.] Chr. Gluck. — Leipzig : Peters. — 188 p. — Jaar van compositie: 1777. — Uitg. nr./Pl. nr. 4420
Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-armide-1

L'avalanche : opérette de salon en un acte / [comp.] F. Everaerts ; [libr.] P. Bogaerts. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (56 p.). — Opgedragen aan E. Schott-Rummel
Artesis-KC: MM-ZP-EVERA-avalanc-1

Der Botenläufer von Pirna : komische Oper in drei Akten / [comp.] Heinrich Dorn ; [libr.] Moritz Heydrich ; [pass. aut.] Mélesville. — Berlin : Bote. — 1 partituur (215 p.). — Jaar van compositie: 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&B. 6041
Artesis-KC: MM-ZP-DORN-botenla-1

La clé d'or : comédie lyrique / [comp.] Eugène Gautier ; [libr.] Octave Feuillet ; [libr.] Louis Gallet. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (213 p.). — Jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H. 1000
Artesis-KC: MM-ZP-GAUTI-cledor-1

La naissance de Vénus : scène mythologique pour soli, chœurs et orchestre, op. 29 / [comp.] Gabriel Fauré ; Paul Collin. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (70 p.). — Jaar van compositie: 1882 ; Opgedragen aan Antonin Guillot de Sainbris. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 1995 H.
Artesis-KC: MM-ZP-FAURE-naissan-1

Diane de Solange : opéra en 5 actes / [comp.] Ernst II [Duc de Saxe-Cobourg et Gotha] ; [libr.] Otto Prechtler ; [vert.] H. Lefebvre. — Paris : Brandus. — 1 partituur (287 p.)
Artesis-KC: MM-ZP-ERNES-dianede-1

Le docteur Mirobolan : opéra comique en un acte / [comp.] E. Gautier ; [libr.] Cormon ; [libr.] Trianon. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (126 p.). — Opgedragen aan Alfred Beaumont ; jaar van compositie: 1860. — Uitg. nr./Pl. nr. 9376
Artesis-KC: MM-ZP-GAUTI-docteur-1

Le faucon / [comp.] Dmitri Stepanowitsch Bortnjanski ; [libr.] Franz-Hermann Laferrière ; [pass. aut.] Boccaccio. — München : MPH, 2012. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2011). — Jaar van compositie: 1786 ; facsimile: 1975: Moscow
Artesis-KC: UM-ZP-BORTN-faucon-1/2
1-2

La fiancée de Corinthe : opéra en un acte / [comp.] J. Duprato ; [libr.] Camille du Locle. — Paris : Heugel. — 1 partituur (88 p.). — Jaar van compositie: 1867. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 3579
Artesis-KC: MM-ZP-DUPRA-fiancee-1

Hoppla! / [chor.] Anne Teresa de Keersmaecker ; [regie] Wolfgang Kolb ; [comp.] Béla Bartók ; [ensemble] Rosas. — S.l. : Editions à voir, 2007. — 1 dvd-video(s), 52 min. — Titel varieert: Hoppla! A film by Wolfgang Kolb based on two choreographies of Anne Teresa De Keersmaecker, Mikrokosmos & Quatuor nr. 4. — EAN 871677920855
Artesis-KC: UD-DA-ROSAS-hoppla-1

Iphigénie auf Tauris : Oper in 4 Akten / [comp.] Chr. Gluck. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (140 p.). — Jaar van compositie: 1781. — Uitg. nr./Pl. nr. 4417
Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Iphigénie en Tauride / [comp.] Chr. Gluck. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (176 p.). — Jaar van compositie: 1781
Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Iphigénie en Tauride : opéra en 4 actes / [comp.] Chr. Gluck ; [libr.] Guillard. — Paris : Schlesinger. — 1 partituur (132 p.). — Jaar van compositie: 1781. — Uitg. nr./Pl. nr. 3187
Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Iphigénie in Aulis : Oper in 3 Akten / [comp.] Chr. Gluck. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (173 p.). — Jaar van compositie: 1781. — Uitg. nr./Pl. nr. 6179
Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Le jugement dernier : oratorio en 3 parties / [comp.] G. Duprez. — Paris : Heugel. — 1 partituur (138 p.). — Opgedragen aan Monseigneur Darboy. — Uitg. nr./Pl. nr. 2196
Artesis-KC: MM-ZP-DUPRE-jugemen-1

Le major Schlagman : opérette en un acte / [comp.] Adolphe Fétis ; [libr.] Vernier. — Paris : Brandus. — 1 partituur (52 p.)
Artesis-KC: MM-ZP-FETIS-majorsc-1

Le médaillon de Mariette : opéra comique en un acte / [comp.] Fl. van Duyse ; [libr.] Vital Waldack. — Gand : Gevaert, 1862. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1861. — Uitg. nr./Pl. nr. G-994
Artesis-KC: MM-ZP-DUYSE-medaill-1

La pagode : opéra comique en deux actes / [comp.] B.C. Fauconier ; [libr.] St-Georges. — Paris : Schott. — 1 partituur (208 p.). — Opgedragen aan La princesse de Chimay
Artesis-KC: MM-ZP-FAUCO-pagode-1

Paradise lost : an oratorium in four parts, Op. 125 / [comp.] J.L. Ellerton ; [pass. aut.] Milton. — London : Lonsdale. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1857
Artesis-KC: MM-ZP-ELLER-paradis-1

Sidi Larbi Cherkaoui : rêves de Babel = Sidi Larbi Cherkaoui : dreams of Babel / [pass. aut.] Sidi Larbi Cherkaoui ; [regie] Don Kent. — S.l. : Bel Air, 2010. — 1 dvd-video(s). — EAN 3760115300644
Artesis-KC: UD-DA-CHERK-revesde-1

La sonnambula : Melodrama in zwei Akten = Die Nachtwandlerin / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (453 p.). — (Opera Explorer ; 2013). — Jaar van compositie: 1831 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZP-BELLI-sonnamb-1

Titus et Bérénice : operette bouffe en un acte / [comp.] L. Gastinel ; [libr.] Ed. Fournier. — Paris : Escudier. — 1 partituur (70 p.). — (Répertoire des Bouffes parisiens ; [8]). — Jaar van compositie: 1860. — Uitg. nr./Pl. nr. L.E. 1919
Artesis-KC: MM-ZP-GASTI-titus-1

Les trovatelles : opéra comique en un acte / [comp.] J. Duprato ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Jules Lorin ; [bew.] Ferd. Van-den-Heuvel. — Paris : Colombier. — 1 partituur (139 p.). — Jaar van compositie: 1854 ; Opgedragen aan Emile Perrin. — Uitg. nr./Pl. nr. 1770
Artesis-KC: MM-ZP-DUPRA-trovate-1

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Multilingualism / Larissa Aronin ; David Singleton. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 230 p. — (Impact: studies in language and society ; 30). — ISBN 978-90-272-1870-4 ; ISBN 978-90-272-1871-1 ; ISBN 978-90-272-7498-4
Artesis-VT: L 800.13 M-B 46965

De poëziegids : inspiratiebronnen voor poëzielessen / [compil.] Dirkje Ebbers ; Pieta van Beek ; Gerard Beentjes ; e.a. — S.l. : Stichting Poëziepaleis, 2010. — 48 p. — ISBN 978-90-79974-05-4
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-EBBE 2010

Taalsignaal anders / Hedwige Buys ; Tom Venstermans ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2012. — Taalboek; Oefenboek; Werkblok; Kopieerbladen; Handleiding; CD
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TSIG 2012

De manke usurpator : over Verkavelingsvlaams / [edit.] Kevin Absillis ; [edit.] Jürgen Jaspers ; [edit.] Sarah Van Hoof. — Gent : Academia Press, 2012. — 431 p. — ISBN 978-90-382-2005-5
Artesis-VT: L 803.93 M-B 46980

Spark / Kate Decoster ; Peter Lips ; John Arnold. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — Met Teacher's manual; Leerwerkboek; CD's; CD-rom; DVD-video
Artesis-BLS: BLS 372.880.20 SAV-SPAR 2009

Foundations of English grammar : for university students and advanced learners / Xavier Dekeyser ; Betty Devriendt ; Guy A.J. Tops ; e.a. ; [medew.] Sandra Colen ; [medew.] e.a. — 9 ed. — Leuven : Acco, 2012. — 449 p. — ISBN 978-90-334-5637-4
Artesis-VT: L 802.0 M-G 46978

Tu sais quoi?! Cours de conversation en français / Annabelle Dolidon ; Norma López-Burton. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 458 p. : ill. — Met 1 DVD-video. — ISBN 978-0-300-16624-8
Artesis-VT: L 804.0 M-B 46977
Basiswerk; 1 DVD-video

Schrijven voor het beeldscherm / Willem Hendrikx. — 6 ed. — Den Haag : Sdu, 2012. — 190 p. : ill. — ISBN 978-90-12-58326-8
Artesis-VT: L 659.3 M-B 46979

Het succes van tweetalig opvoeden : gids voor ouders en opvoeders / Elisabeth van der Linden ; Folkert Kuiken. — Leuven : Acco, 2012. — 182 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8815-3
Artesis-BLS: BLS 37 G-LIND 2012

Meertaligheid spreekt voor zich : een verhaal over 30 jaar meertalig onderwijs van Foyer / [edit.] Johan Leman. — Leuven : Acco, 2012. — 98 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8935-8
Artesis-VT: L 800 M-B 46968

Moving ourselves, moving others : motion and emotion in intersubjectivity, consciousness and language / [edit.] Ad Foolen ; [edit.] Ulrike M. Lütcke ; [edit.] Timothy P. Racine ; [edit.] Jordan Zlatev. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 492 p. — (Consciousness and emotion ; 6). — ISBN 978-90-272-4156-6 ; ISBN 978-90-272-7491-5 ; LC 2011049417
Artesis-VT: L 800 M-B 46967

Subtitling norms for television : an exploring focussing on extralinguistic cultural references / Jan Pedersen. — Benjamins : Amsterdam, 2011. — 242 p. — (Benjamins translation library ; 98). — ISBN 978-90-272-2446-0 ; ISBN 978-90-272-8392-4
Artesis-VT: L 800.30 M-B 46765

Perspectives on multimodality / [edit.] Eija Ventola ; [edit.] Cassily Charles ; [edit.] Martin Kaltenbacher. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 249 p. : ill. — (Document design companion series ; 6). — ISBN 90-272-3206-7 ; ISBN 1-58811-595-X ; LC 2004046238
Artesis-VT: L 800 M-B 46966

Speel je wijs : theater, drama en spel voor taalontwikkeling op de basisschool / Irma Smegen. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 246 p. — ISBN 978-90-232-5008-1
Artesis-BLS: BLS 372.87 G-SMEE 2012 DRAMA

De taalbende. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 6 v. (Taalboek; Leerwerkboek; Spellingboek; Handleiding; Handleiding spelling; Kopieermap)

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TBEN 2012

Translators through history / [edit.] Jean Delisle ; [edit.] Judith Woodsworth. — 2 ed. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 335 p. : ill. — (Benjamins translation library ; 101). — ISBN 978-90-272-2450-7 ; ISBN 978-90-272-2451-4

Artesis-VT: L 800.3 M-B 44590:101

Why concepts matter : translating social and political thought / [edit.] Martin J. Burke ; [edit.] Melvin Richter. — Leiden : Brill, 2012. — 240 p. — (Studies in the history of political thought ; 6). — ISBN 978-90-04-19426-7 ; ISBN 978-90-04-19490-8

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46964

Germaanse taalkunde

De poëziegids : inspiratiebronnen voor poëzielessen / [compil.] Dirkje Ebbers ; Pieta van Beek ; Gerard Beentjes ; e.a. — S.l. : Stichting Poëziepaleis, 2010. — 48 p. — ISBN 978-90-79974-05-4

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-EBBE 2010

Taalsignaal anders / Hedwige Buys ; Tom Venstermans ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2012. — Taalboek; Oefenboek; Werkblok; Kopieerbladen; Handleiding; CD

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TSIG 2012

De manke usurpator : over Verkavelingsvlaams / [edit.] Kevin Absillis ; [edit.] Jürgen Jaspers ; [edit.] Sarah Van Hoof. — Gent : Academia Press, 2012. — 431 p. — ISBN 978-90-382-2005-5

Artesis-VT: L 803.93 M-B 46980

Spark / Kate Decoster ; Peter Lips ; John Arnold. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — Met Teacher's manual; Leerwerkboek; CD's; CD-rom; DVD-video

Artesis-BLS: BLS 372.880.20 SAV-SPAR 2009

Foundations of English grammar : for university students and advanced learners / Xavier Dekeyser ; Betty Devriendt ; Guy A.J. Tops ; e.a. ; [medew.] Sandra Colen ; [medew.] e.a. — 9 ed. — Leuven : Acco, 2012. — 449 p. — ISBN 978-90-334-5637-4

Artesis-VT: L 802.0 M-G 46978

Speel je wijs : theater, drama en spel voor taalontwikkeling op de basisschool / Irma Smegen. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 246 p. — ISBN 978-90-232-5008-1

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-SMEE 2012 DRAMA

De taalbende. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 6 v. (Taalboek; Leerwerkboek; Spellingboek; Handleiding; Handleiding spelling; Kopieermap)

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TBEN 2012

Engelse taalkunde

Spark / Kate Decoster ; Peter Lips ; John Arnold. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — Met Teacher's manual; Leerwerkboek; CD's; CD-rom; DVD-video

Artesis-BLS: BLS 372.880.20 SAV-SPAR 2009

Foundations of English grammar : for university students and advanced learners / Xavier Dekeyser ; Betty Devriendt ; Guy A.J. Tops ; e.a. ; [medew.] Sandra Colen ; [medew.] e.a. — 9 ed. — Leuven : Acco, 2012. — 449 p. — ISBN 978-90-334-5637-4

Artesis-VT: L 802.0 M-G 46978

Nederlandse taalkunde

De poëziegids : inspiratiebronnen voor poëzielessen / [compil.] Dirkje Ebbers ; Pieta van Beek ; Gerard Beentjes ; e.a. — S.l. : Stichting Poëziepaleis, 2010. — 48 p. — ISBN 978-90-79974-05-4

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-EBBE 2010

Taalsignaal anders / Hedwige Buys ; Tom Venstermans ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2012. — Taalboek; Oefenboek; Werkblok; Kopieerbladen; Handleiding; CD

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TSIG 2012

De manke usurpator : over Verkavelingsvlaams / [edit.] Kevin Absillis ; [edit.] Jürgen Jaspers ; [edit.] Sarah Van Hoof. — Gent : Academia Press, 2012. — 431 p. — ISBN 978-90-382-2005-5

Artesis-VT: L 803.93 M-B 46980

Speel je wijs : theater, drama en spel voor taalontwikkeling op de basisschool / Irma Smegen. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 246 p. — ISBN 978-90-232-5008-1

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-SMEE 2012 DRAMA

De taalbende. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 6 v. (Taalboek; Leerwerkboek; Spellingboek; Handleiding; Handleiding spelling; Kopieermap)

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TBEN 2012

Romaanse taalkunde

Tu sais quoi?! Cours de conversation en français / Annabelle Dolidon ; Norma López-Burton. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 458 p. : ill. — Met 1 DVD-video. — ISBN 978-0-300-16624-8

Artesis-VT: L 804.0 M-B 46977

Basiswerk; 1 DVD-video

Franse taalkunde

Tu sais quoi?! Cours de conversation en français / Annabelle Dolidon ; Norma López-Burton. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 458 p. : ill. — Met 1 DVD-video. — ISBN 978-0-300-16624-8

Artesis-VT: L 804.0 M-B 46977

Basiswerk; 1 DVD-video

Indo-Europese taalkunde

De poëziegids : inspiratiebronnen voor poëzielessen / [compil.] Dirkje Ebbers ; Pieta van Beek ; Gerard Beentjes ; e.a. — S.l. : Stichting Poëziepaleis, 2010. — 48 p. — ISBN 978-90-79974-05-4

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-EBBE 2010

Taalsignaal anders / Hedwige Buys ; Tom Venstermans ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2012. — Taalboek; Oefenboek; Werkblok; Kopieerbladen; Handleiding; CD

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TSIG 2012

De manke usurpator : over Verkavelingsvlaams / [edit.] Kevin Absillis ; [edit.] Jürgen Jaspers ; [edit.] Sarah Van Hoof. — Gent : Academia Press, 2012. — 431 p. — ISBN 978-90-382-2005-5

Artesis-VT: L 803.93 M-B 46980

Spark / Kate Decoster ; Peter Lips ; John Arnold. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — Met Teacher's manual; Leerwerkboek; CD's; CD-rom; DVD-video

Artesis-BLS: BLS 372.880.20 SAV-SPAR 2009

Foundations of English grammar : for university students and advanced learners / Xavier Dekeyser ; Betty Devriendt ; Guy A.J. Tops ; e.a. ; [medew.] Sandra Colen ; [medew.] e.a. — 9 ed. — Leuven : Acco, 2012. — 449 p. — ISBN 978-90-334-5637-4

Artesis-VT: L 802.0 M-G 46978

Tu sais quoi?! Cours de conversation en français / Annabelle Dolidon ; Norma López-Burton. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 458 p. : ill. — Met 1 DVD-video. — ISBN 978-0-300-16624-8

Artesis-VT: L 804.0 M-B 46977

Basiswerk; 1 DVD-video

Speel je wijs : theater, drama en spel voor taalontwikkeling op de basisschool / Irma Smegen. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 246 p. — ISBN 978-90-232-5008-1

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-SMEE 2012 DRAMA

De taalbende. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 6 v. (Taalboek; Leerwerkboek; Spellingboek; Handleiding; Handleiding spelling; Kopieermap)

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TBEN 2012

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

De poëziegids : inspiratiebronnen voor poëzielessen / [compil.] Dirkje Ebbers ; Pieta van Beek ; Gerard Beentjes ; e.a. — S.l. : Stichting Poëziepaleis, 2010. — 48 p. — ISBN 978-90-79974-05-4

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-EBBE 2010

Taalsignaal anders / Hedwige Buys ; Tom Venstermans ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2012. — Taalboek; Oefenboek; Werkblok; Kopieerbladen; Handleiding; CD

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TSIG 2012

Figuratief: gedichten / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1973. — 51 p. — (BBPoëzie ; 1973: 2). — ISBN 90-234-4446-9

Artesis-KC: UL-LP-CLAUS-figurat-1

Spark / Kate Decoster ; Peter Lips ; John Arnold. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — Met Teacher's manual; Leerwerkboek; CD's; CD-rom; DVD-video

Artesis-BLS: BLS 372.880.20 SAV-SPAR 2009

Tu sais quoi?! Cours de conversation en français / Annabelle Dolidon ; Norma López-Burton. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 458 p. : ill. — Met 1 DVD-video. — ISBN 978-0-300-16624-8

Artesis-VT: L 804.0 M-B 46977

Basiswerk; 1 DVD-video

A journey through American literature / Kevin J. Hayes. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 220 p. : ill. — ISBN 978-0-19-986206-1 ; ISBN 978-0-19-986207-8

Artesis-VT: L 820.73 M-B 46971

Meertaligheid spreekt voor zich : een verhaal over 30 jaar meertalig onderwijs van Foyer / [edit.] Johan Leman. — Leuven : Acco, 2012. — 98 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8935-8

Artesis-VT: L 800 M-B 46968

Michel-Ange: élèves et copistes / Paul Joannides. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 471 p. : ill. — (Inventaire général des dessins italiens ; 6). — ISBN 2-7118-4044-1

Artesis-OWAC: 35475

in docentenkamer Bourla

Flûte d'amour : eines Orgelbauers Romanze / Franciscus Nagler ; [ill.] Alois Kolb. — Leipzig : Kistner & Siegel, 1924. — 61 p. : ill.

Artesis-KC: ML-LED-NAGLE-fluteda-1

Perspectives on multimodality / [edit.] Eija Ventola ; [edit.] Cassily Charles ; [edit.] Martin Kaltenbacher. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 249 p. : ill. — (Document design companion series ; 6). — ISBN 90-272-3206-7 ; ISBN 1-58811-595-X ; LC 2004046238

Artesis-VT: L 800 M-B 46966

The Cambridge introduction to George Orwell / John Rodden ; John Rossi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 130 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2012: 2). — ISBN 978-0-521-13255-8 ; ISBN 978-0-521-76923-5

Artesis-VT: L 820 M-B 46970

Sidi Larbi Cherkaoui : rêves de Babel = Sidi Larbi Cherkaoui : dreams of Babel / [pass. aut.] Sidi Larbi Cherkaoui ; [regie] Don Kent. — S.l. : Bel Air, 2010. — 1 dvd-video(s). — EAN 3760115300644

Artesis-KC: UD-DA-CHERK-revesde-1

Speel je wijs : theater, drama en spel voor taalontwikkeling op de basisschool / Irma Smegen. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 246 p. — ISBN 978-90-232-5008-1

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-SMEE 2012 DRAMA

De taalbende. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 6 v. (Taalboek; Leerwerkboek; Spellingboek; Handleiding; Handleiding spelling; Kopieermap)

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TBEN 2012

Tekstuitgave

L'avalanche : opérette de salon en un acte / [comp.] F. Everaerts ; [libr.] P. Bogaerts. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (56 p.). — Opgedragen aan E. Schott-Rummel

Artesis-KC: MM-ZP-EVERA-avalanc-1

Figuratief: gedichten / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1973. — 51 p. — (BBPoëzie ; 1973: 2). — ISBN 90-234-4446-9

Artesis-KC: UL-LP-CLAUS-figurat-1

Flûte d'amour : eines Orgelbauers Romanze / Franciscus Nagler ; [ill.] Alois Kolb. — Leipzig : Kistner & Siegel, 1924. — 61 p. : ill.

Artesis-KC: ML-LED-NAGLE-fluteda-1

Germaanse letterkunde

De poëziegids : inspiratiebronnen voor poëzielessen / [compil.] Dirkje Ebberts ; Pieta van Beek ; Gerard Beentjes ; e.a. — S.l. : Stichting Poëziepaleis, 2010. — 48 p. — ISBN 978-90-79974-05-4

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-EBBE 2010

Taalsignaal anders / Hedwige Buys ; Tom Vensternans ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2012. — Taalboek; Oefenboek; Werkblok; Kopieerbladen; Handleiding; CD

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TSIG 2012

Figuratief: gedichten / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1973. — 51 p. — (BBPoëzie ; 1973: 2). — ISBN 90-234-4446-9

Artesis-KC: UL-LP-CLAUS-figurat-1

Spark / Kate Decoster ; Peter Lips ; John Arnold. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — Met Teacher's manual; Leerwerkboek; CD's; CD-rom; DVD-video

Artesis-BLS: BLS 372.880.20 SAV-SPAR 2009

A journey through American literature / Kevin J. Hayes. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 220 p. : ill. — ISBN 978-0-19-986206-1 ; ISBN 978-0-19-986207-8

Artesis-VT: L 820.73 M-B 46971

Flûte d'amour : eines Orgelbauers Romanze / Franciscus Nagler ; [ill.] Alois Kolb. — Leipzig : Kistner & Siegel, 1924. — 61 p. : ill.

Artesis-KC: ML-LED-NAGLE-fluteda-1

The Cambridge introduction to George Orwell / John Rodden ; John Rossi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 130 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2012: 2). — ISBN 978-0-521-13255-8 ; ISBN 978-0-521-76923-5

Artesis-VT: L 820 M-B 46970

Speel je wijs : theater, drama en spel voor taalontwikkeling op de basisschool / Irma Smegen. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 246 p. — ISBN 978-90-232-5008-1

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-SMEE 2012 DRAMA

De taalbende. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 6 v. (Taalboek; Leerwerkboek; Spellingboek; Handleiding; Handleiding spelling; Kopieermap)

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TBEN 2012

Engelse letterkunde

Spark / Kate Decoster ; Peter Lips ; John Arnold. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — Met Teacher's manual; Leerwerkboek; CD's; CD-rom; DVD-video

Artesis-BLS: BLS 372.880.20 SAV-SPAR 2009

A journey through American literature / Kevin J. Hayes. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 220 p. : ill. — ISBN 978-0-19-986206-1 ; ISBN 978-0-19-986207-8

Artesis-VT: L 820.73 M-B 46971

The Cambridge introduction to George Orwell / John Rodden ; John Rossi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 130 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2012: 2). — ISBN 978-0-521-13255-8 ; ISBN 978-0-521-76923-5

Artesis-VT: L 820 M-B 46970

Amerikaanse letterkunde

A journey through American literature / Kevin J. Hayes. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 220 p. : ill. — ISBN 978-0-19-986206-1 ; ISBN 978-0-19-986207-8

Artesis-VT: L 820.73 M-B 46971

Duitse letterkunde

Flûte d'amour : eines Orgelbauers Romanze / Franciscus Nagler ; [ill.] Alois Kolb. — Leipzig : Kistner & Siegel, 1924. — 61 p. : ill.

Artesis-KC: ML-LED-NAGLE-fluteda-1

Nederlandse letterkunde

De poëziegids : inspiratiebronnen voor poëzielessen / [compil.] Dirkje Ebbers ; Pieta van Beek ; Gerard Beentjes ; e.a. — S.l. : Stichting Poëziepaleis, 2010. — 48 p. — ISBN 978-90-79974-05-4

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-EBBE 2010

Taalsignaal anders / Hedwige Buys ; Tom Venstermans ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2012. — Taalboek; Oefenboek; Werkblok; Kopieerbladen; Handleiding; CD

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TSIG 2012

Figuratief: gedichten / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1973. — 51 p. — (BBPoëzie ; 1973: 2). — ISBN 90-234-4446-9

Artesis-KC: UL-LP-CLAUS-figurat-1

Speel je wijs : theater, drama en spel voor taalontwikkeling op de basisschool / Irma Smegen. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 246 p. — ISBN 978-90-232-5008-1

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-SMEE 2012 DRAMA

De taalbende. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 6 v. (Taalboek; Leerwerkboek; Spellingboek; Handleiding; Handleiding spelling; Kopieermap)

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-TBEN 2012

Romaanse letterkunde

Tu sais quoi?! Cours de conversation en français / Annabelle Dolidon ; Norma López-Burton. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 458 p. : ill. — Met 1 DVD-video. — ISBN 978-0-300-16624-8

Artesis-VT: L 804.0 M-B 46977

Basiswerk; 1 DVD-video

Michel-Ange: élèves et copistes / Paul Joannides. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 471 p. : ill. — (Inventaire général des dessins italiens ; 6). — ISBN 2-7118-4044-1

Artesis-OWAC: 35475

in docentenkamer Bourla

Franse letterkunde

Tu sais quoi?! Cours de conversation en français / Annabelle Dolidon ; Norma López-Burton. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 458 p. : ill. — Met 1 DVD-video. — ISBN 978-0-300-16624-8

Artesis-VT: L 804.0 M-B 46977

Basiswerk; 1 DVD-video

Italiaanse letterkunde

Michel-Ange: élèves et copistes / Paul Joannides. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 471 p. : ill. — (Inventaire général des dessins italiens ; 6). — ISBN 2-7118-4044-1

Artesis-OWAC: 35475

in docentenkamer Bourla

Aardrijkskunde

Innovatief wonen in Hasselt : bouwgroepen, klushuizen, starterswoningen, ouderenwoningen, zelfbouw, zelforganisatie, delen, community land trust, coöperatieven, lowob en budgetwoningen : instrumenten om klassieke woonpatronen te doorbreken / Ruth Byloos ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Stedenbouw en ruimtelijke planning [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef HA-OW : master in de stedenbouw en de ruimtelijke planning ; 2012: 2 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F6:2012,2

Spatial agency : other ways of doing architecture / Nishat Awan ; Tatjana Schneider ; Jeremy Till. — London : Routledge, 2011. — 224 p. : ill. — ISBN 978-0-415-57193-7

Artesis-OWAC: 35486

in onderzoeksklokaal OW-AR (D. Van Oosterwyck)

Plantyn algemene wereldatlas / [edit.] Etienne Van Hecke ; [edit.] Dirk Vanderhallen ; [edit.] Jan Callemeyn. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-301-3630-9

Artesis-BLS: BLS 912 G-PLAN 2012

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

2 Ave Mariae / [comp.] Francois Bühler. — 19 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — RISM 702005542

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-338

2 Ave Maria / [comp.] Francois Bühler. — 13 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — RISM 702005545

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-339

[2 Ave Maria] / [twijfel. aut.] J. Buhler. — 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — RISM 702005551

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-341

[2 Ave Maria] / [comp.] Bühler. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — RISM 702005554

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-342

2da lijtanie / [comp.] Fr. Bühler. — 10 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison. — RISM 702005563

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-346

2 tantum ergo : à 4 voix / [comp.] L. Bossaers. — 3 partijen. — Handschrift. — RISM 702005533

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-331

2 tantum ergo : a 4 vocibus, 2 violinis, viola, 2 clarinettis, 2 cornibus, 2 clarinis, tympanis organo et violone, op. 24 / [comp.] Alois Bauer. — Augsburg : Böhm. — 22 partijen. — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur ; Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. 765 ; RISM 702005510

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-306

3 Ave Maria / [comp.] Bühler. — 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — RISM 702005557

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-343

3 Ave Maria : für Sopran, Alt, Tenor, Bass und Orgel, op. 6 / [comp.] A. Bibl. — Wien : Mechetti. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — Uitg. nr./Pl. nr. P.M. 2009

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-318

4 tantum ergo : zu 3 Singstimmen, 2 Violinen, 2 Clarinetten, 2 Hörner, Trompetten, Pauken und Partiturbass : oder auch Bloss mit der Orgelsolo, op. 20 / [comp.] Alois Bauer. — Augsburg : Boehm. — 14 partijen. — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur. — Uitg. nr./Pl. nr. 515

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-305

6 Land-Messen : mit Sopran, Alt, Bass und ausgesetzter Orgel, op. 2 / [comp.] Franz Xaver Schmid. — Augsburg : Böhm. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-95

8 offertoria : partim solenna, partim non solennia, totidemque gradualia quae etiam pro offertoriis serviunt, opus 15 / [comp.] Francisco Bühler. — Augustae Vindelicorum : Lotter. — 18 partijen

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-348

20 missarum : ad usum chori insignis ecclesiae collegiatae Sancti Jacobi Apostoli Antverpiae : anno 1736. — 2 partijen. — Handschrift. — RISM 702005413

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-102

28 hymni vespertini : pro omni tempore, et festis, opus 2 / [comp.] Francisci Bühler. — Augustae Vindelicorum : Lotter, 1815. — 8 partijen. — Samen met 32 psalmi vespertini, opus 4 ;

samen met 3 vesperae, opus 19 ; samen met Missa sollemnis ; samen met Missa solennis in D : a pleno orchestro, op. 11

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-347

A solus ortu : solo pour soprano ou tenor / [comp.] Léon de Burbure. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O solis ortu usque. — RISM 702005567

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-352

Accents and rebounds : for the snare drummer / [comp.] George Lawrence Stone. — Boston : Stone, 1961. — 1 partituur (47 p.)

Artesis-KC: UM-SL-STONE-accents-1

[Adagio cantabile] / [comp.] L. van Beethoven. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-311

Adjuva nos, Deus, op. 73 / [comp.] L. de Burbure. — Bruxelles : Schott. — 15 partijen. — (Offertoria, hymni et psalmi: soprano, alto, tenore et basso, vocibus; 2 violinis, viola, violoncello, contrabasso, flauto, 2 clarinettis, 2 cornibus, obligatis; fagotto, clarino, trombone et tympanis, ad libitum: vel a 4 vocibus et organo solo ; 4). — Samen met Adjuva nos, Deus ; tekst incipit: Adjuva nos, Deus, salutaris noster. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1328

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-349/350

Allahabad / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. — 1 partituur (21 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1959

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-allahab-1

Allahabad : fox-trot / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. — Paris : International Music Company. — 1 partituur (2 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.122

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-allahab-1

Xerocopie

Allegro fiamenco : pour piano = Allegro fiamenco : voor klavier / [comp.] Willem Pelemans. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur (4 p.). — Xerocopie ; jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: 3'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4429

Artesis-KC: UM-TP-PELEM-allegro-1

Allons-y = Here goes / [comp.] Etienne Verschueren. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1964

Artesis-KC: MM-MICHP-VERSC-allonsy-1

Alt-silhouette : solo for alt-sax / [comp.] Dave Baker ; [comp.] Pol Stone. — Deurne-Antwerp : De Wolf. — 16 partijen. — Samen met Blue interlude

Artesis-KC: MM-MICHP-BAKER-altsilh-16

Xerocopie

Amalecitate / [comp.] L. de Burbure. — 25 partijen. — Tekst incipit: Sonent laeta nostra ; Handschrift. — RISM 702005570

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-351

Amberes 1961 / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-amberes-1

Amberes 1961 : portret of my city : modern concerto for chamber orchestre woodwinds & strings / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (24 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-amberes-1
Xerocopie

L'ame en peine : opéra en trois actes / [comp.] F. de Flotow ; [libr.] Saint-Georges. — Paris : Bonoldi. — 1 partituur (172 p.). — Jaar van compositie: 1846. — Uitg. nr./Pl. nr. 4401

Artesis-KC: MM-ZP-FLOTO-lameenp-1

Amour vole / [comp.] David Bee. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Amour vole, pigeon vole, avion vole

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-amourvo-1
Xerocopie

De introductie, verspreiding en vestiging van jazz in België : een socio-historische studie over jazz in het interbellum / Marieke Anaf. — Gent : Universiteit, 2010. — 210 p.

Artesis-KC: MM-JAZZLM-ANAF-introdu-1

Anima Christi : basso solo / [twijfel. aut.] Louis Bossaers. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Anima Christi sanctifica nos. — RISM 702005527

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-327

Arabella : melody fox trot / [comp.] S. Hamy. — Brussels : International Music Company, 1929. — 15 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.337

Artesis-KC: MM-MICHP-HAMY-arabell-15
Xerocopie

Clochettes d'amour : fox chanté / [comp.] Cruy ; Yvette Argay. — Bruxelles : E.M.B., 1953. — 1 partituur (2 p.). — Samen met *Je pourrais oublier* : slow-fox ; tekst incipit: Les cloches sonnent à l'église

Artesis-KC: MM-MICHP-CRUY-clochet-1

Armide : Oper in 5 Acten / [comp.] Chr. Gluck. — Leipzig : Peters. — 188 p. — Jaar van compositie: 1777. — Uitg. nr./Pl. nr. 4420

Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-armide-1

Dover beach : for medium voice and string quartet, op. 3 / [comp.] Samuel Barber ; Matthew Arnold. — New York, N.Y. : Schirmer, 1936. — 1 partituur (20 p.). — (G. Schirmer's Edition of Study Scores of Orchestral Works and Chamber Music ; 15). — Tekst incipit: The sea is calm tonight ; jaar van compositie: 1931. — Uitg. nr./Pl. nr. 36833

Artesis-KC: UM-ZL-BARBE-doverb-1

Flûtes au présent : traité des techniques contemporaines sur des flûtes traversières à l'usage des compositeurs et des flûtistes = Present day flutes : treatise on contemporary techniques of transverse flutes for the use of composers and performers / Pierre-Yves Artaud. — Paris : Billaudot, 1995. — 1 partituur (131 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. G 5542 B

Artesis-KC: UM-BF-ARTAU-flutesa-1

Bloed op doek : een materiaaltechnisch onderzoek naar de techniek, de schadeverschijnselen en de optimale bewaaramstandigheden van een deel van het oeuvre van Philippe Vandenberg / Sarah Mievis ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Schilderkunst. — Antwerpen : 2012. — 167 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2012 : 1
Artesis-OWAC: 00 F2:2012,1

Catalogen in Oost-Vlaanderen, met een casus betreffende de exemplaren uit de Sint-Niklaaskerk te gent / Sofie Anseeuw ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2012 : 1
Artesis-OWAC: 00 F3:2012,1

Gallo-Romeinse muurschilderingen : kennismaking en onderzoek van muurschilderingen uit archeologische context / Suzan De Wilde ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Muurschilderkunst. — Antwerpen : 2012. — 164 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio muurschilderkunst ; 2012 : 1
Artesis-OWAC: 00 F2:2012,1

'De onaangepaste stad' : een utopisch model ? Een onderzoek naar de stedenbouwkundige modellen van Luc Deleu & T.O.P. Office / Stijn Rybels ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 147 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 5
Artesis-OWAC: 00 F1:2012,5

P.P. Rubens als architect : architectuur in het oeuvre van P.P. Rubens : olieverfschetsen, tekeningen, titelpagina's en wandtapijten / Nina Timmermans ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 173 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 8 ; met dvd-rom
Artesis-OWAC: 00 F1:2012,8

P.P. Rubens als architect : bevraging van de architecturale elementen in het Rubenshuis, de Jezuïtenkerk, de Sint-Michielsabdij en de Waterpoort / Veronique Mulkens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 118 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 4 ; met dvd-rom
Artesis-OWAC: 00 F1:2012,4

P.P. Rubens als architect : invloed van architectuurtraktaten op zijn oeuvre / Jamine Creemers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen :

2012. — 131 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen
HA-OW: Architectuur ; 2012: 2
Artesis-OWAC: 00F1:2012,2

Au printemps : cinq morceaux de fantaisie pour le piano, op. 14 / [comp.] Edgar Tinel. — 2 ed. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2181(1)
Artesis-KC: MM-TP-TINEL-auprint-1

Au printemps : cinq morceaux de fantaisie pour le piano, op. 14 / [comp.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2181(1)
Artesis-KC: MM-TP-TINEL-auprint-1

Quatre paysages / [comp.] Henri Collet ; Stéphane Austin. — Paris : Senart, 1922. — 1 partituur (15 p.)
Artesis-KC: UM-ZL-COLLE-paysage-1

L'avalanche : opérette de salon en un acte / [comp.] F. Everaerts ; [libr.] P. Bogaerts. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (56 p.). — Opgedragen aan E. Schott-Rummel
Artesis-KC: MM-ZP-EVERA-avalanc-1

Ave esca : duo / [comp.] Bigatti. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave esca angelorum. — RISM 702005521
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-320

Ave Maria : à 3 voix / [comp.] L. Bossaers. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — RISM 702005528
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-328

Ave maris stella : basso solo / [comp.] Léon de Burbure. — 18 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave maris stella Dei mater alma ; jaar van compositie: 1853. — RISM 702005568
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-353

Ave Regina, ou : Salve creator coelorum : à quatre voix et orchestre = Ave Regina : antiphona, a quatuor vocibus, duobus violinis, viola, basso et organo, op. 6 / [comp.] Léon de Burbure. — 1 partituur, 18 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave regina, regina caelorum. — RISM 702005569
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-354

Ave verum / [comp.] Ant. Bessems. — 17 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave verum corpus natum. — RISM 702005518
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-315

Ave verum : à 4 voix / [comp.] L. Bossaers. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave verum corpus natum. — RISM 702005529
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-329

Baby Lou : a hot song / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. — Brussels : International Music Company, 1926. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: In the finest town of the finest state. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.154
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-babylou-1
Xerocopie

Babylone blues / [comp.] David Bee. — Brussel : World Music Company, 1952. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. T 124
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-babylon-1
Xerocopie

Badinage : fox-trot / [comp.] Frank Engelen. — Bruxelles : Bens. — 9 partijen
Artesis-KC: MM-MICHP-ENGEL-badinag-9
Xerocopie

Badinage : fox-trot / [comp.] Frank Engelen. — Bruxelles : Bens. — 5 partijen
Artesis-KC: MM-MICHP-ENGEL-badinag-5
Xerocopie

Balladen und Gesänge / [comp.] Carl Loewe. — Berlin : Globus. — 6 v.
Artesis-KC: UM-ZL-LOEWE-ballade-1
1

Balladen und Lieder : für eine Singstimme mit Klavierbegleitung : Originalausgabe / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Hans Joachim Moser. — Leipzig : Peters, 1940. — 2 v. — (Edition Peters ; 2960b(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. 8613
Artesis-KC: UM-ZL-LOEWE-ballade-2
2

Basically / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (14 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-basical-1

Basically / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (15 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-basical-1

Alabama mamma (Oh! I miss my Alabama mamma!) / [comp.] Peter Packay ; R. Bayfield Evans. — Brussels : International Music Company, 1929. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: I'm weary sad and dreary. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.325
Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-alabama-1
Xerocopie

Always just a dream / [comp.] Sylvain Hamy ; R. Bayfield Evans. — Brussels : International Music Company, 1928. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ever since the day we've parted. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.268
Artesis-KC: MM-MICHP-HAMY-alwaysj-1
Xerocopie

Autumn winds : song / [comp.] Peter Packay ; R. Bayfield Evans. — Brussels : International Music Company, 1930. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Sunshine days, where have you gone? — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.394
Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-autumnw-1
Xerocopie

- By the lazy river : fox-trot song* / [comp.] Peter Packay ; R. Bayfield Evans. — Brussels : International Music Company, 1929. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ev'ry thing's rosy. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.336
Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-bythela-1
Xerocopie
- Dawn and dew (bring thoughts of you)* / [comp.] Peter Packay ; R. Bayfield Evans. — Brussels : International Music Company, 1929. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: I'm ever dreaming. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.332
Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-dawnand-1
Xerocopie
- I want a little change : fox-trot* / [comp.] Peter Packay ; R. Bayfield Evans. — Bruxelles : International Music Company, 1927. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: I'm as happy, I mean happy. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.208
Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-iwantal-1
Xerocopie
- I wonder why you made me cry : song fox-trot with uke acc.* / [comp.] David Bee ; R. Bayfield Evans. — Bruxelles : International Music Company, 1928. — 1 partituur. — Tekst incipit: We're just as gay as two birds. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.284
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-iwonder-1
Xerocopie
- Paradise and you : ballad fox trot* / [comp.] Peter Packay ; R. Bayfield Evans. — Bruxelles : International Music Company, 1928. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: When lights grow dim and shadows fall. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.256
Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-paradis-1
Xerocopie
- Poor old bum!* / [comp.] Peter Packay ; R. Bayfield Evans. — Bruxelles : International Music Company, 1928. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: My Buddy came this way. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.291
Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-poorold-1
Xerocopie
- Some hauntin' tune* / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay ; R. Bayfield Evans. — Brussels : International Music Company, 1928. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: You may talk 'bout all your hits
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-somehau-1
Xerocopie
- Wailin' the yale blues* / [comp.] Peter Packay ; R. Bayfield Evans. — Bruxelles : International Music Company, 1928. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: If you like fox trots. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.264
Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-wailint-1
Xerocopie
- Bay's drum* / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (10 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-baydrum-1
- Beffrois et carillons : ouverture de concert* / [comp.] Paul d' Acosta. — Bruxelles : Aynssa. — 1 partituur (3 p.)
Artesis-KC: MM-TP-DACOS-beffroi-1
- [*Benedictus*]. — Boulogne-sur-Mer : s.n., 1855. — 1 partituur (72 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. AG 45
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-124
- Black heaven* / [comp.] D. Bee. — 1 partituur, 7 partijen. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-blackhe-8
- Blue beard blues* / [comp.] Basie ; [comp.] Hefti ; [bew.] Jack Sels. — 8 partijen. — Handschrift, kopiist: Jack Sels
Artesis-KC: MM-MICHP-BASIE-bluebea-8
- The blue duke* / [comp.] Peter Packay. — 7 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-blueduk-7
- Blues 100* / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (10 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-blues-1
- Blues, be a coward = Blues, sois couard* / [comp.] Robert De Kers ; [bew.] Ray Colignon. — Brussels : Faecq World Music. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.766
Artesis-KC: MM-MICHP-DEKER-bluesbe-1
Xerocopie
- Der Botenläufer von Pirna : komische Oper in drei Akten* / [comp.] Heinrich Dorn ; [libr.] Moritz Heydrich ; [pass. aut.] Mélesville. — Berlin : Bote. — 1 partituur (215 p.). — Jaar van compositie: 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&B. 6041
Artesis-KC: MM-ZP-DORN-botenla-1
- The bridge of Avignon* / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. — 6 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-bridgeo-6
Xerocopie
- The bridge of Avignon* / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. — 7 partijen. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-bridgeo-7
- The bridge of Avignon : fox trot* / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. — Paris : International Music Company, 1926. — 1 partituur (2 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.123
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-bridgeo-1
Xerocopie
- Bunga mawar (Paygan) : valse hawaïenne* / [comp.] Jean Omer ; [comp.] Andries Roose. — Bruxelles : E.M.B., 1953. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-MICHP-OMER-bungama-1
- Cantate domino : à plein orchestre* / [comp.] Louis van Beethoven ; Léon de Burbure. — 28 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Cantate dominum, canticum novum. — RISM 70200513
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-307

Bustin' brass = Eclats de cuivres = Barstend koper /
[comp.] Stan Brenders. — Louvain : Lovana. — 15 partijen
Artesis-KC: MM-MICHP-BREND-bustinb-15
Xerocopie

Busy bee rag / [comp.] David Bee. — 1 partituur (19 p.). —
Autograaf
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-busybee-1

Free as the air : fast fox trot / [comp.] Robert De Kers ; Roy
Butler. — Brussels : International Music Company, 1931. — 1
partituur (3 p.). — Tekst incipit: Some boys say it's so hard. —
Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.513
Artesis-KC: MM-MICHP-DEKER-freeast-1
Xerocopie

Le dernier jour du mois / [comp.] D. Bee ; N. Byl. — 1 partituur
(24 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-dernier-1

Les filles sophistiquées / [comp.] D. Bee ; N. Byl. — 1 partituur
(20 p.). — Handschrift ; Les garçons n'aiment pas le maquillage
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-filless-1

Caeli enarrant / [comp.] Léon de Burbure. — 1 partituur, 20
partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Caeli enarrant gloriam
Dei. — RISM 702005571
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-356 A-B

Cantantibus organis, op. 74 / [comp.] Léon de Burbure. —
Bruxelles : Schott. — 37 partijen. — (Offertoria, hymni et
psalmi: soprano, alto, tenore et basso, vocibus; 2 violinis, viola,
violoncello, contrabasso, flauto, 2 clarinettis, 2 cornibus,
obligatis; fagotto, clarino, trombone et tympanis, ad libitum: vel
a 4 vocibus et organo solo ; 5). — Tekst incipit: Alleluia
Caecilia soli domino decantabat dicens. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.
1329
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-355

I envy / [comp.] Stan Brenders ; Ralph Care ; Fred Steven. —
Brussels : World Music Company, 1953. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-MICHP-BREND-ienvy-1
Xerocopie

Carry me back to old Virginny / [comp.] James A. Bland ;
[bew.] Glen Powell. — New York, N.Y. : New Era Music,
1945. — 1 partituur. — Tekst incipit: Carry me back to old
Virginny
Artesis-KC: MM-MICHP-BLAND-carryme-1

Cascades : musique d'accompagnement d'attraction /
[comp.] Jean Omer ; [comp.] Jean Robert. — 1 partituur. —
Handschrift ; duur van compositie: 8'30"
Artesis-KC: MM-MICHP-OMER-cascade-1

The cat in the pan / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter
Packay. — 7 partijen. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-catinth-7

Cat's walk / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (12 p.). —
Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-catswal-1

Ce n'est plus comme avant / [comp.] David Bee ;
[comp.] Bichou Robert. — 1 partituur ; 1 losse bijl. —
Handschrift ; tekst incipit: Ce n'est plus comme avant
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-cenestp-1

*Célèbres études : pour piano, ou : 84 exercices dans les
différents tons : calculés pour faciliter les progrès de ceux, qui
se proposent d'étudier cet instrument à fond /* [comp.] J.B.
Cramer ; [edit.] Adolphe F. Wouters. — 2 ed. — Bruxelles :
Katto. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.2933 ; Uitg. nr./Pl.
nr. J.B.K.2934
Artesis-KC: MM-TPO-CRAME-etude84-2

2

*Le chant du désert : opérette à grand spectacle en 2 parties et 8
tableaux : fantaisie-sélection sur les motifs de l'opérette = The
desert song /* [comp.] Sigmund Romberg. — Paris : Salabert,
1927. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1246
Artesis-KC: TP
Artesis-KC: MM-MICHP-ROMBE-chantdu-1

Charles Perry's introduction to the drumset / [comp.] Charles
Perry. — New York, N.Y. : Belwin, 1966. — 2 v. in 1 bd.
Artesis-KC: UM-SL-PERRY-introdu-1

Charleston daisy : fox-trot / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter
Packay. — Paris : International Music Company, 1926. — 1
partituur (5 p.). — Tekst incipit: Goodbye deary, the boats bell's
ringing. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.177
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-charles-1
Xerocopie

Chi-bim bam-bam / [comp.] David Bee ; [comp.] Claude
Alix. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Chi-bim
bam-bam chi-bim bam-bam
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-chibimb-1

Chord studies : for mallet instruments / [comp.] Joseph Viola ;
[comp.] Ron Delp. — Boston, Mass. : Berklee Press, 1973. — 1
partituur (162 p.)
Artesis-KC: UM-SL-VIOLA-chordst-1

[Christus am Ölberge] / [comp.] L. van Beethoven. — Leipzig :
Breitkopf & Härtel. — 29 partijen. — (Ludwig van Beethoven's
Werke: vollständige kritisch durchgesehene überall berechtigte
Ausgabe mit Benehmigung aller Originalverleger ; 19: 205). —
Handschrift. — RISM 702005515 ; Uitg. nr./Pl. nr. B. 205
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-309

*Cinco canciones populares castellanas, op. 69 = Cinq chansons
populaires castillanes, op. 69 /* [comp.] Henri Collet. — Paris :
Choudens, 1923. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie:
1923 ; Opgedragen aan Raoul Laparra. — Uitg. nr./Pl.
nr. A.C.15.841
Artesis-KC: UM-ZL-COLLE-cancion-1

Clarinet takes the lead / [comp.] H. Thorne. — Bruxelles : BENS, 1946. — 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.16946

Artesis-KC: MM-MICHP-THORN-clarine-6

Xerocopie

Figuratief: gedichten / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1973. — 51 p. — (BBPoëzie ; 1973: 2). — ISBN 90-234-4446-9

Artesis-KC: UL-LP-CLAUS-figurat-1

La clé d'or : comédie lyrique / [comp.] Eugène Gautier ; [libr.] Octave Feuillet ; [libr.] Louis Gallet. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (213 p.). — Jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H. 1000

Artesis-KC: MM-ZP-GAUTI-cledor-1

Coast terminal / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-coastte-1

Coast terminal / [comp.] Jack Sels. — 1 partij. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-coastte-1

Xerocopie; trompetpartij

Cocktail boogie / [comp.] J. Delahaut ; [comp.] M. Roya. — Bruxelles : BENS, 1951. — 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.18707

Artesis-KC: MM-MICHP-DELAH-cocktai-8

Xerocopie

La naissance de Vénus : scène mythologique pour soli, chœurs et orchestre, op. 29 / [comp.] Gabriel Fauré ; Paul Collin. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (70 p.). — Jaar van compositie: 1882 ; Opgedragen aan Antonin Guillot de Sainbris. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 1995 H.

Artesis-KC: MM-ZP-FAURE-naissan-1

Composers' impressions : piano / [comp.] Erik Buyle. — Antwerpen : Digital Music Print, 1993. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. DMP9311

Artesis-KC: UM-TP-BUYLE-compose-1

Concert-Ouverture / [comp.] Luigi Cherubini. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 1275). — Jaar van compositie: 1815 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-CHERU-ouver-1

Concerto a 8 concertanti in G major / [comp.] Jan Dismas Zelenka. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (51 p.). — (Repertoire Explorer ; 1285). — Facsimile ; jaar van compositie: 1723 ; duur van compositie: 17'

Artesis-KC: UM-OO-ZELEN-conc186-1

Concerto : voor cello en orkest in d / [comp.] Lodewijk de Vocht ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2012. — 2 partijen. — (Repertoire Explorer ; 573b) ; (The Flemish Music Collection ; 2012: 7). — Samen met Concerto : voor cello en orkest in d ; jaar van compositie: 1955/56 ; Facsimile ; duur van compositie: 26'

Artesis-KC: UM-SC-DEVOC-conc-3

Confitebor / [twijfel. aut.] Johann Baptist Schiedermayer. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Confitebor tibi Domine in toto corde. — RISM 702005117

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-133

Conservatorul 'ciprian porumbescu', 1864-1964 : 100 ani / [edit.] Ovidiu Varga. — Bucaresti : Uniunii Compozitorilor Din, 1964. — 188 p.

Artesis-KC: MM-BG-VARGA-conserv-1

Cool Toddy / [comp.] Jack Sels ; [comp.] Albimoor. — 17 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-cooltod-17

Les musiciens anglais d'aujourd'hui / Martin Cooper. — Paris : Librairie Plon. — 238 p.

Artesis-KC: MM-BG-COOPE-musicie-1

Banker of love / [comp.] Peter Packay ; Joe Covington. — Brussels : International Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wealth and riches we all crave. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.631

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-bankero-1

Xerocopie

Credidi / [twijfel. aut.] François-Joseph Krafft. — 13 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Credidi propter quod locutus sum. — RISM 702005119

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-135

Credo / [comp.] Barth. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Credo in unum Deum, patrem omnipotentem. — RISM 702005120

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-136

Ernest van Dijck, 1861-1923: une gloire belge de l'art lyrique / Henri de Curzon. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire, 1933. — 202 p. : ill.

Artesis-KC: LM-BG-VANDI-decurzo-1

Artesis-KC: MM-BG-DECUR-ernest-1

Daily blues (recreatie voor strijkers en houtblazers) / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (9 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-dailybl-1

Xerocopie

[Date laudes] / [twijfel. aut.] Francesco Durante. — 13 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Date laudes, date honores. — RISM 702005125

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-143

Een bloemken : minneliedje voor sopraan of tenor met klavierbegeleiding, op. 7 / [comp.] Joz. Compans ; J.M. Dautzenberg. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: Daer staet een bloemken in ghenen dal ; Opgedragen aan Leonie De Bruyne

Artesis-KC: UM-ZL-COMPA-bloemke-1

Diane de Solange : opéra en 5 actes / [comp.] Ernst II [Duc de Saxe-Cobourg et Gotha] ; [libr.] Otto Prechtler ; [vert.] H. Lefebvre. — Paris : Brandus. — 1 partituur (287 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-ERNES-dianede-1

Dies irae. — 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dies irae, dies illa. — RISM 702005138

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-150/151

Dies ire. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dies irae, dies illa. — RISM 702005139

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-152

Divertissement à la hongroise, op. 54 / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] Max Erdmannsdörfer ; [bew.] Franz Liszt. — München : MPH, 2012. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 1266). — Jaar van compositie: 1824 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-SCHUB-diver-1

Dixie doodle / [comp.] David Bee. — 7 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-dixiedo-7

Dixit / [twijfel. aut.] João de Sousa Carvalho. — 17 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit Dominus, Domino meo. — RISM 702005141

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-155

Dixit / [comp.] F. Buhler. — 13 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit dominus, domino meo. — RISM 702005561

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-344

Dixit : a quatro voce con stromenti obligati / [comp.] Pasquale Anfossi. — 1 partituur, 33 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit Dominus, Domino meo ; jaar van compositie: 1789. — RISM 702005508

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-302

Dixit Dominus / [twijfel. aut.] Giovanni Battista Casali. — 12 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit Dominus, Domino meo. — RISM 702005144

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-158

Dixit Dominus / [twijfel. aut.] Pierre-Jean Devolder. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit Dominus, Domino meo. — RISM 702005146

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-160

Djamileh : Ouverture / [comp.] Georges Bizet. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 1296). — Jaar van compositie: 1872 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-BIZET-djamile-1

Do let me try : fox trot / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. — Paris : International Music Company, 1926. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.151

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-doletme-1

Xerocopie

Le docteur Mirobolan : opéra comique en un acte / [comp.] E. Gautier ; [libr.] Cormon ; [libr.] Trianon. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (126 p.). — Opgedragen aan Alfred Beaumont ; jaar van compositie: 1860. — Uitg. nr./Pl. nr. 9376

Artesis-KC: MM-ZP-GAUTI-docteur-1

Dreistimmige Inventionen / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Ferruccio Busoni ; [edit.] Egon Petri ; [edit.] Bruno Mugellini. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1892-1914. — 1 partituur (39 p.). — (Klavierwerke ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. 19275

Artesis-KC: UM-TP-BACH-sinfoni-1

Drie impromptus : voor concertaccordeon (bayan) / [comp.] Raoul de Smet. — Grimbergen : Lantro, 2000. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1991

Artesis-KC: UM-ACC-DESMET-imprompt-1

Drive in / [comp.] David Bee. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-drivein-1

Duetto : ah si languet cor in poena / [twijfel. aut.] Pierre Emmanuel Verheyen. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ah si languet cor in poena. — RISM 702005097

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-103

Duo : quem admodum / [twijfel. aut.] François-Joseph Krafft. — 4 partijen. — Samen met Duo: salve Jesu ; Handschrift ; tekst incipit: Quem admodum desiderat cervus. — RISM 702005253

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-267

L'eau / [comp.] David Bee ; [comp.] Gaby Guerlain. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: L'eau qui vient du ciel

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-eau-1

Ecce panis / [comp.] Léon de Burbure. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ecce panis angelorum. — RISM 702005572

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-357

Ecce panis : duo / [comp.] Bigatti. — 17 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ecce panis angelorum. — RISM 702005522

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-321

Ekudeht / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (16 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-ekudeht-1

Elf Choralvorspiele für die Orgel : für Klavier übertragen, op. 122 / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Ludwig Miller. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1941. — 1 partituur (23 p.). — (Edition Breitkopf ; 6129). — Uitg. nr./Pl. nr. 31107

Artesis-KC: UM-TP-BRAHM-elfchor-1

Embers / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (14 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-embers-1

Emitte spiritum tuum / [comp.] Léon de Burbure. — 23 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Emitte spiritum tuum. — RISM 702005573

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-358

Enfiando : per orchestra / [comp.] Augustyn Bloch. — Mainz : Schott, 1972. — 1 partituur (51 p.). — (Musik des 20. Jahrhunderts ; 6325). — Opgedragen aan Jan Bloch ; duur van compositie: 11'

Artesis-KC: UM-OO-BLOCH-enfiand-1

Etüden für Timpani / [comp.] Richard Hochrainer. — Wien : Doblinger, 1958-1983. — 2 v. — (Wiener Schlagwerkschule ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. D. 12763 ; Uitg. nr./Pl. nr. D. 9638 ; Uitg. nr./Pl. nr. D.16.392

Artesis-KC: UM-SL-HOCHR-etude-1/2/3

1-3

Etudes pour 2, 3 et 4 timbales = Etudes : voor 2,3 of 4 pauken / [comp.] Théo Coutelier. — Antwerpen : Metropolis, 1965. — 1 partituur (84 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4554

Artesis-KC: MM-SL-COUTE-etudesp-1

Artesis-KC: UM-SL-COUTE-etudesp-1

Premières études : pour xylophone = First studies : for the xylophone = Erste Xylophon-Studien = Primeros estudios : para xilofóno / [comp.] Joël Chauvière. — Paris : Leduc, 1983. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.26.094

Artesis-KC: UM-SL-CHAUV-etude-1

Exultate Deo / [comp.] Léon de Burbure. — 1 partituur, 20 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Exultate Deo adjutori nostro. — RISM 702005574

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-359 A-B

Sweepin' the floor / [comp.] Gus Deloof ; [comp.] Fud Candrix ; Yvan Fadel ; Fred Dolys. — 1 partituur, 15 partijen ; 1 losse bijl. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-DELOO-sweepin-16

Xerocopie

Fantasia . Aria variata . Toccata . Ouverture . Fantasia / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Czerny ; [edit.] Griepenkerl ; [edit.] Roitzsch. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (35 p.). — (Klavierwerke ; [8]). — Uitg. nr./Pl. nr. 8856

Artesis-KC: UM-TP-BACH-fantasi-1

The age of great dreams : America in the 1960s / David Farber. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 1994. — 296 p. — ISBN 978-0-8090-1567-2 ; ISBN 978-0-8090-2401-8 ; ISBN 0-8090-1567-6 ; ISBN 0-8090-2401-2

Artesis-VT: L 93 M-B 46972:VSA

Farniente : fox-trot / [comp.] Jack Demany ; [bew.] Vicky Thunus. — Bruxelles : Gervan. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MICHP-DEMAN-farnien-1

Xerocopie

Fast talk / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (24 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-fasttal-1

Xerocopie

Le faucon / [comp.] Dmitri Stepanowitsch Bortnjanski ; [libr.] Franz-Hermann Laferrière ; [pass. aut.] Boccaccio. — München : MPH, 2012. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2011). — Jaar van compositie: 1786 ; facsimile: 1975: Moscow

Artesis-KC: UM-ZP-BORTN-faucon-1/2

1-2

La fiancée de Corinthe : opéra en un acte / [comp.] J. Duprato ; [libr.] Camille du Locle. — Paris : Heugel. — 1 partituur (88 p.). — Jaar van compositie: 1867. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 3579

Artesis-KC: MM-ZP-DUPRA-fiancee-1

Fire-man-cha-cha / [comp.] Franz Lebrun ; [scribent] E. Garnie. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: E. Harnie

Artesis-KC: MM-MICHP-LEBRU-firemen-1

Flirt / [comp.] Franz Lebrun. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-LEBRU-flirt-1

Het Nederlandse interieur in beeld, 1600-1900 / C. Willemijn Fock ; Titus M. Eliëns ; Eloy F. Koldeweij ; Jet Pijzel-Dommisse. — Zwolle : Waanders, 2001. — 520 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag], 2001/11/10 - 2002/02/10. — ISBN 90-400-9588-4

Artesis-OWAC: 35478

in leeszaal: vak I2

Granulazione Etrusca : un'antica tecnica orafa / Edilberto Formigli ; Gerhard Nestler. — Siena : Nuova immagine editrice, 2004. — 95 p. : ill. — ISBN 88-7145-073-6

Artesis-OWAC: 35471

in klas juwelen (I. Meeuwis)

But what about me? Song fox trot / [comp.] David Bee ; William Fountain. — Brussels : International Music Company, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: I was very happy. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.500

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-butwhat-1

Xerocopie

Ev'ry morn, ev'ry noon, ev'ry night : fox trot / [comp.] Theo Uden Masman ; William Fountain ; Morris Dreese. — Brussels : International Music Company, 1930. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: My cherished hopes are shatter'd. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.448

Artesis-KC: MM-MICHP-MASMA-evrymor-1

Xerocopie

If I had a girl like you : fox trot song / [comp.] Peter Packay ; William Fountain. — Bruxelles : International Music Company, 1930. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: I once was friendless. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.381

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-ifihada-1

Shake your hip : fox trot / [comp.] David Bee ; William Fountain. — Brussels : International Music Company, 1932. — 1 partituur. — Tekst incipit: Shake, shake, shake all your blues. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.538

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-shakeyo-1

Xerocopie

Since my love has turned into hate / [comp.] R. De Kers ; William Fountain. — Brussels : International Music Company, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: You came to me when I was lonely

Artesis-KC: MM-MICHP-DEKER-sincemy-1

Xerocopie

Southern lullaby : blues / [comp.] Gus Deloof ; [comp.] Eddie Tower ; William Fountain. — Brussels : International Music Company, 1932. — 1 partituur. — Tekst incipit: Where e'ver I wander, I'm getting fonder. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.529

Artesis-KC: MM-MICHP-DELOO-souther-1

Xerocopie

Who taught you that? Fox trot / [comp.] Peter Packay ; William Fountain. — Brussels : International Music Company, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: When we played as children

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-whotaug-1

Xerocopie

Ain't it queer? Fox trot / [comp.] Gus Deloof ; [comp.] Eddie Tower ; Wm. Fountain. — Brussels : International Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: Love and all it's doings. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.576

Artesis-KC: MM-MICHP-DELOO-aintitq-1

Xerocopie

Fundamental studies : for timpani / [comp.] Garwood Whaley. — New York, N.Y. : Rothman, 1973. — 1 partituur (62 p.). — Opgedragen aan Meredith and Gar

Artesis-KC: UM-SL-WHALE-studi-1

Funny little thing / [comp.] Tony Bauwens. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-BAUWE-funnyli-1

G. Francesco Malipiero. — London : Chester, 1922. — 15 p. — (Miniature essays ; 1922: 3)

Artesis-KC: MM-BG-MINIA-malipie-1

Das Gesamtgebiet der Schalginstrumente : Volkstümlich-praktische Schule für alle im Orchester verwendeten Schlaginstrumente und Fantasieinstrumente / [edit.] Werner Grabinger ; [comp.] H. Kling. — 2 ed. — Karlsruhe : Halter. — 2 v. in 1 bd. — Uitg. nr./Pl. nr. 286

Artesis-KC: UM-SL-KLING-gesamtg-1

Get that swing! A rhythmic impression for the piano / [comp.] R. Colignon. — Brussels : World Music Company. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.693

Artesis-KC: MM-MICHP-COLIG-getthat-3

Xerocopie

G.I. Jive / [comp.] Johnny Mercer. — New York, N.Y. : Capitol songs, 1943. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: This is the G.I. Jive. — Uitg. nr./Pl. nr. 1395

Artesis-KC: MM-MICHP-MERCE-gijive-1

Gotta date in Lou'siana = Rendez-vous en Louisiane / [comp.] Peter Packay ; [bew.] Ray Colignon. — Brussels : Faecq World Music. — 1 partituur. — Samen met Gotta date in Lou'siana. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.768

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-gottada-1

Xerocopie

Graduale / [comp.] L. van Beethoven. — 29 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate pueri dominum. — RISM 702005514

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-308

L'habitude / [comp.] David Bee ; [comp.] Bichou Robert. — 1 partituur (4 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Assis chaque jour à la même place

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-habitud-1

Xerocopie

Harlem flowers : hot fox-trot / [comp.] David Bee. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-harlemf-1

Harlem swing / [comp.] Gus Deloof ; [bew.] Henry Segers. — Brussels : Faecq World Music. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.799

Artesis-KC: MM-MICHP-DELOO-harlems-1

Xerocopie

Manhattan / [comp.] Richard Rogers ; Lorenz Hart. — New York, N.Y. : Marks, 1925. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Summer journeys to Niagara. — Uitg. nr./Pl. nr. W.M.C.5265

Artesis-KC: MM-MICHP-RODGE-manhatt-1

Heartbreak blues / [comp.] Coleman Hawkins. — The Hague : Muziek-Smith, 1938. — 15 partijen

Artesis-KC: MM-MICHP-HAWKI-heartbr-15

High frequencies / [comp.] David Bee. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-highfre-1

High tension / [comp.] David Bee. — 7 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-highten-7

High tension : fast fox trot / [comp.] David Bee ; [bew.] Peter Packay. — Brussels : International Music Company, 1929. — 11 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.333

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-highten-11

Xerocopie

Hope = Espoir = Hoffnung / [comp.] Johnny Jack ; [bew.] Glen Powell. — Brussels : Faecq World Music. — 13 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. IMC746

Artesis-KC: MM-MICHP-JACK-hope-13

Xerocopie

Hoppla! / [chor.] Anne Teresa de Keersmaeker ; [regie] Wolfgang Kolb ; [comp.] Béla Bartók ; [ensemble] Rosas. — S.l. : Editions à voir, 2007. — 1 dvd-video(s), 52 min. — Titel varieert: Hoppla! A film by Wolfgang Kolb based on two choreographies of Anne Teresa De Keersmaeker, Mikrokosmos & Quatuor nr. 4. — EAN 8716777920855

Artesis-KC: UD-DA-ROSAS-hoppla-1

Hot bricks : slow stomp / [comp.] Peter Packay. — Brussels : International Music Company, 1929. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.344

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-hotbric-1

Xerocopie

Hot-clarinet / [comp.] H. Foubert. — Bruxelles : Bens, 1947. — 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3749

Artesis-KC: MM-MICHP-FOUBE-hotclar-6

Xerocopie

I'll remember April / [comp.] Don Raye ; [comp.] Gene DePaul ; [comp.] Pat Johnston. — London : Leeds Music, 1941. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.R.A.

Artesis-KC: MM-MICHP-RAYE-illreme-1

In a mist / [comp.] Bix Beiderbecke ; [bew.] Larry Clinton. — New York, N.Y. : Robbins, 1928. — 10 partijen. — Handschrift: 1 van 10 partijen

Artesis-KC: MM-MICHP-BEIDE-inamist-10

In convertendo / [comp.] Bühler. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: In convertendo Dominus. — RISM 702005562

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-345

In dominica pentecostes : veni sancte spiritus. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Veni sancte spiritus

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-300

In exitu Israel / [comp.] L. de Burbure. — 1 partituur, 21 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: In exitu Israel de Aegypto. — RISM 702005575

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-360 A-B

In solido / [comp.] Franz Lebrun ; [comp.] Pol Stone ; [scribent] N. Fréar. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: N. Fréar ; duur van compositie: 2'20"

Artesis-KC: MM-MICHP-LEBRU-insolid-1

Iphigenie auf Tauris : Oper in 4 Akten / [comp.] Chr. Gluck. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (140 p.). — Jaar van compositie: 1781. — Uitg. nr./Pl. nr. 4417

Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Iphigénie en Tauride / [comp.] Chr. Gluck. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (176 p.). — Jaar van compositie: 1781

Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Iphigénie en Tauride : opéra en 4 actes / [comp.] Chr. Gluck ; [libr.] Guillard. — Paris : Schlesinger. — 1 partituur (132 p.). — Jaar van compositie: 1781. — Uitg. nr./Pl. nr. 3187

Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Iphigenie in Aulis : Oper in 3 Akten / [comp.] Chr. Gluck. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (173 p.). — Jaar van compositie: 1781. — Uitg. nr./Pl. nr. 6179

Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Isca : marche officielle de la Coopérative du 1er Vin belge de la Vallée de l'Isque (Hoeilaart, Overijse et environs) = Isca : officiële mars van de Cooperatie van de 1ste Belgische wijn uit de Ijse-Vallei (Hoeilaart, Overijse en omstreken) / [comp.] Ad. De Meuter. — Anderlecht : Peter Pan. — 37 partijen

Artesis-KC: MM-MICHP-DEMEU-isca-37

Ite gemme / [twijfel. aut.] Joseph Hector Fiocco. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ite gemme, ite flaves. — RISM 702005158

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-176

Je cherche une petite poule : sur les motifs de ¿Que quieres tu? : paso doble / [comp.] Juan Leonardo ; René Jacobs. — Brussels : International Music Company, 1930. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Si j'suis morose et si je suis nerveux. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.386

Artesis-KC: MM-MICHP-LEONA-jecherc-1

Xerocopie

Joséphine abuse du charleston = Naughty charleston / [comp.] Sylvain Hamy ; René Jacobs. — Bruxelles : International Music Company, 1927. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: J'ai un' sœur qui dépérit. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.232

Artesis-KC: MM-MICHP-HAMY-josephi-1

Xerocopie

Jankers / [comp.] H. Thorne. — Bruxelles : Bens, 1947. — 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.17208

Artesis-KC: MM-MICHP-THORN-jankers-6

Xerocopie

Jazz in the rain / [comp.] Peter Packay ; [bew.] John Ouwerx. — Brussels : World Music Company. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.655

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-jazzint-1

Xerocopie

Jazz in the rain / [comp.] Peter Packay ; [scribent] David Bee. — 7 partijen. — Handschrift, kopiist: David Bee

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-jazzint-7

Jazz legato : piano solo / [comp.] Leroy Anderson. — New York, N.Y. : Mills Music, 1944. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 20448

Artesis-KC: MM-MICHP-ANDER-jazzleg-1

Jazz pizzicato : piano solo / [comp.] Leroy Anderson. — New York, N.Y. : Mills Music, 1944. — 1 partituur (5 p.)

Artesis-KC: MM-MICHP-ANDER-jazzpiz-1

Jérôme Bosch-symphonie / [comp.] Serge Nigg. — Paris : Billaudot, 1967. — 1 partituur (152 p.). — Jaar van compositie: 1960 ; Opgedragen aan Charles Bruck et à l'Orchestre Radio-Symphonique de Strasbourg ; duur van compositie: 22'. — Uitg. nr./Pl. nr. M.R. 1081 B.

Artesis-KC: UM-OO-NIGG-jeromeb-1

Constantin Meunier : sa vie, son œuvre / Micheline Jerome-Schotsmans. — Bruxelles : Bertrand, 2012. — 394 p. : ill. — ISBN 978-90-5779-140-6

Artesis-OWAC: 35454

Jesu dulcis memoria / [comp.] Léon de Burbure. — 19 partijen. — Samen met *Salve regina*, ou : *Ave verum* ; tekst incipit: *Jesu, Jesu, Jesu dulcis memoria* ; Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-362

Jesu dulcis memoria, op. 75 / [comp.] Léon de Burbure. — Bruxelles : Schott. — 12 partijen. — (Offertoria, hymni et psalmi: soprano, alto, tenore et basso, vocibus; 2 violinis, viola, violoncello, contrabasso, flauto, 2 clarinetten, 2 cornibus, obligatis; fagotto, clarino, trombone et tympanis, ad libitum: vel a 4 vocibus et organo solo ; 6). — Tekst incipit: *Jesu, Jesu, Jesu dulcis memoria*. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1330

Artesis-KC: MM-KM-DEBUR-jesu-12

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-361

John Savage's funky drumming : the art of the drummer series / [comp.] John Savage. — Norfolk : Savage. — 1 partituur (40 p.)

Artesis-KC: UM-SL-SAVAG-funkydr-1

Sonny boy = Mon petit! / [comp.] B.G. de Sylva ; [comp.] Lew Brown ; [comp.] Ray Henderson ; Al. Jolson ; [vert.] Marc Hely. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur. — Tekst incipit: *Non, tu ne sais pas mon chéri*

Artesis-KC: MM-MICHP-DESYL-monpeti-1

Joseph Jongen. — London : Chester, 1922. — 10 p. — (Miniature essays ; 1922: 1)

Artesis-KC: UM-BG-JONGE-miniatur-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-JONGE-joseph-1

Artesis-KC: MM-BG-MINIA-joseph-1

Un jour sans toi / [comp.] David Bee ; [comp.] Claude Alix. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — Handschrift ; tekst incipit: *Un jour sans toi*

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-joursan-1

Le jugement dernier : oratorio en 3 parties / [comp.] G. Duprez. — Paris : Heugel. — 1 partituur (138 p.). — Opgedragen aan Monseigneur Darboy. — Uitg. nr./Pl. nr. 2196

Artesis-KC: MM-ZP-DUPRE-jugemen-1

Just like a shooting star : fox trot song / [comp.] Peter Packay ; [comp.] William Fountain. — Brussels : International Music Company, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit:

Astronomers all tell us about the Borealis. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.463

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-justlik-1

Xerocopie

Juul's ear / [comp.] Etienne Verschuere. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-VERSC-juulsea-1

Xerocopie

Kansas city rock / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (14 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-kansasc-1

Karel De Schrijver. — Berchem : Scherzando, 1964. — (Miniatuur-componistenreeks: eigen waarde-eigen schoon ; 4)

Artesis-KC: MM-BG-DESCH-karel-1

Kastagnetten-Schule : 47 Übungen und 13 Spielstücke für Anfänger in progressiver Folge / [comp.] Ria Schneider ; [edit.] Siegfried Fink. — Frankfurt : Zimmerman. — 1 partituur (29 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. ZS 249

Artesis-KC: UM-SL-SCHNE-kastagn-1

Kickin' the floor / [comp.] Eddie Tower. — Brussels : World Music Company. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.666

Artesis-KC: MM-MICHP-TOWER-kickint-1

Xerocopie

Klavier-Werke = Pianoforte works = Oeuvres de piano / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Max Pauer. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1928. — 7 v. — (Edition Breitkopf ; 4226(=v. 6)). — Uitg. nr./Pl. nr. 29780

Artesis-KC: UM-TP-SCHUB-klavier-6

6

Kleine Symphonie, op. 58 / [comp.] Ernst Krenek. — Wien : Universal. — 1 partituur (50p.). — Jaar van compositie: 1928. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 9650

Artesis-KC: UM-OO-KRENE-symf58-1

Kleine velociteitsetudes : voor piano, op. 12 = Petites études de la vélocité = Preparatory school of velocity / [comp.] Eric Vandermeulen. — Borgerhout : Tsjevengoer, 1996. — 1 partituur (27 p.)

Artesis-KC: UM-TP-VANDERM-kleinev-1

Konzert B-dur : für Klavier und Orchester, op. 16 / [comp.] Sergei Bortkiewicz. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (108 p.). — (Repertoire Explorer ; 1264). — Jaar van compositie: 1913 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-TP-BORTK-conc1-1

Konzert : für Harfe und Orchester C-dur / [comp.] Johann Georg Albrechtsberger. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 1263). — Facsimile ; jaar van compositie: 1773

Artesis-KC: UM-THA-ALBRE-conc-1

Koncert in C-dur : für Klavier met Begleitung des Orchesters / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Willy Rehberg ; [edit.] Hans Bischoff [Dr.]. — Leipzig : Steingraber, 1931. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Steingraber ; 561). — Jaar van compositie: 1785
Artesis-KC: UM-TPT-MOZAR-conc21-1

Sebastian Sailers 'Schöpfung' in der Musik : ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Singspiels um die Mitte und in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts / Robert Lach. — Wien : Hölder, 1916. — 174 p. — (Kaiserliche Akademie der Wissenschaften in Wien : philosophisch-historische Klasse ; 60: 1)
Artesis-KC: MM-BG-LACH-sebasti-1

Lamentatione prima del Mercurio Santo / [twijfel. aut.] Joseph-Hector Fiocco. — 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Incipit lamentatio Jeremiae prophetae. — RISM 702005175
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-194

Lamentatione seconda del giovedì santo / [twijfel. aut.] Joseph-Hector Fiocco. — 1 partij. — Handschrift. — RISM 702005177
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-196

Lamentatione terza del giovedì santo / [twijfel. aut.] Joseph-Hector Fiocco. — 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Aleph ego vir videns. — RISM 702005178
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-197

Perdido = Lost / [comp.] Juan Tizol ; Jacques Larue ; [vert.] Harry Lenk ; [vert.] Ervin Drake. — New York, N.Y. : Tempo Music, 1942. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.8A
Artesis-KC: MM-MICHP-TIZOL-perdido-1

Lauda sion / [comp.] P. Benoit. — 1 partij. — Samen met Tantum ergo ; tekst incipit: Lauda Sion salvatorem
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-312

Laudate Dominum : à 3 voix. — 13 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate Dominum omnes gentes. — RISM 702005167
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-187

Laudate pueri / [comp.] Carlo Bigatti. — 22 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate pueri, laudate Dominum. — RISM 702005523
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-322

Sonate pathétique : pour violon et piano / Georges Lauweryns. — Brussel : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. B. 385
Artesis-KC: UM-SV-LAUWE-sonat-2
Artesis-KC: MM-SV-LAUWE-sonat-2

Lectio prima in cena domini. — 1 partituur, 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Incipit lamentatio Jeremiae prophetae ; jaar van compositie: 1744. — RISM 702005204
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-212

Lesson plan for mallet instruments : a musical approach to technique for vibes, marimba, xylophone / [comp.] George Devens ; [edit.] Danny Hurd. — New York, N.Y. : Adler, 1959. — 1 partituur (59 p.)
Artesis-KC: UM-SL-DEVEN-lessonp-1

Lettonne prima del mercoledì santo / [twijfel. aut.] Joseph-Hector Fiocco. — 1 partij. — Handschrift. — RISM 702005176
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-195

Lettonne prima di giovedì santo / [twijfel. aut.] Joseph-Hector Fiocco. — 1 partij. — Handschrift. — RISM 702005180
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-199

Lettonne prima di giovedì santo : a soprano solo / [twijfel. aut.] Joseph-Hector Fiocco. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: De lamentatione Jeremiae prophetae. — RISM 702005179
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-198

L'étude des timbales = De studie van de pauken / [comp.] Théo Coutelier. — Bruxelles : Coutelier. — 1 partituur (60 p.). — Opgedragen aan Jean Absil
Artesis-KC: UM-SL-COUTE-etude-1
Artesis-KC: MM-SL-COUTE-etude-1

Libera me domino / [twijfel. aut.] Joseph-Hector Fiocco. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Libera me. — RISM 702005219
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-224

Litanie BMV : a 8 voci con instrumenti / [comp.] Leone de Burbure. — 2 partituren, 22 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison. — RISM 702005577
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-363 A-B

Litanies de la Sainte Vierge, n°1 / [comp.] Léon de Burbure. — [Gand] : [Gevaert]. — 1 partituur (14 p.). — Tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. G 685
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-364

Litanies de la Ste. Vierge / [comp.] J.D. Bloemen. — Leipzig : Muraille. — 1 partituur, 3 partijen. — Tekst incipit: Sancte Maria
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-323

Little children = Les petits enfants = De kleine kleuters = Die kleine Kinder / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (62 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1957
Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-littlec-1

Little suite / [comp.] Franz Lebrun ; [scribent] N. Ferar. — 1 partituur (21 p.). — Handschrift, kopiist: N. Ferar ; duur van compositie: 5'45"
Artesis-KC: MM-MICHP-LEBRU-littles-1

Little thumb / [comp.] Etienne Verschueren. — 1 partituur. — Samen met Belgique ; samen met Avenue Louise ; samen met Chummy ; samen met Noranorita ; samen met Monk's mood ; samen met Transparence ; samen met Waltz for four ; samen met Lydia ; samen met Peut-être triste ; samen met Lovely ;

- samen met Ephemerides ; samen met From t to c ; samen met Thinking of you ; samen met The Spanish devil ; samen met Tourner en rond ; samen met P/A... Pepper Adams ; samen met Slide ; samen met Basie's joke ; samen met Just married ; samen met Elegia ; samen met Con fuoco ; samen met Gebed voor Hermes ; samen met Anthony meets Cedar ; samen met The marching blues ; samen met Ciao bello ; samen met Free ballad ; samen met Jazztronoom ; samen met Câlinerie ; samen met L'éternel desir ; samen met Illusion ; samen met She's got style ; Handschrift
Artesis-KC: MM-MICHP-VERSC-littlet-1
Xerocopie
- Le sixiesme livre contenant trente & une chansons nouvelles à cinq et à six parties* / [comp.] T. Susato. — Bruxelles : Alamire, 1970. — 5 partijen. — (Corpus of early music : editions culture et civilisations ; 7). — Facsimile: 1545: Anvers
Artesis-KC: LM-SI-SUSAT-chans6-4
- Le neufiesme livre de cha(n)sons à quatre parties* / [compil.] T. Susato ; [comp.] Pier Manchicourt. — Bruxelles : Alamire, 1970. — 4 partijen. — (Corpus of early music : editions culture et civilisations ; 10). — Facsimile: 1545: Anvers
Artesis-KC: LM-SI-SUSAT-chans9-4
- Le huitiesme livre des chansons à quatre parties* / [compil.] T. Susato. — Bruxelles : Alamire, 1970. — 4 partijen. — (Corpus of early music : editions culture et civilisations ; 9). — Facsimile: 1545: Anvers
Artesis-KC: LM-SI-SUSAT-chans8-4
- Love : hot piano transcription* / [comp.] Ray Colignon. — Brussels : Faecq World Music. — 1 partituur (3 p.). — Samen met Love : original arrangement. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.749
Artesis-KC: MM-MICHP-COLIG-love-1
Xerocopie
- Love is a many splandored thing* / [bew.] Jack Sels. — 1 partituur. — Samen met Let me whisper I love you ; Handschrift
Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-loveisa-1
- Thomas-Louis-Jos. Bourgeois : Maître de chapelle & compositeur de musique en France au 18ème siècle* / Clément Lyon. — Charleroi : Imprimerie Vanholder, 1882. — 6 p. — Overdruk uit L'éducation populaire
Artesis-KC: MM-BG-LYON-thomas-1
- La radio et l'exposition internationale Liège, 1939* / René Lyr. — Liège : I.N.R., 1939. — Ill.
Artesis-KC: MM-BG-LYR-radio-1
- En caravane : fox-trot chanté* / [comp.] Gene Williams ; Gene McCarthy ; [vert.] Saint-Granier ; [vert.] Briquet. — Paris : Francis-Day, 1923. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sous le soleil brûlant. — Uitg. nr./Pl. nr. P.F.D.213
Artesis-KC: MM-MICHP-WILLI-encarav-1
- Le major Schlagman : opérette en un acte* / [comp.] Adolphe Fétis ; [libr.] Vernier. — Paris : Brandus. — 1 partituur (52 p.)
Artesis-KC: MM-ZP-FETIS-majorsc-1
- Make love to me* / [comp.] L. Roppol ; [bew.] Fud Candrix. — 7 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-MICHP-ROPO-makelov-7
- Marimba-Schule : für Zweischlägel-Technik : 431 Vorübungen* / [comp.] Wolfgang Pachla. — Frankfurt : Zimmerman. — 1 partituur (83 p.)
Artesis-KC: UM-SL-PACHL-marimba-1
- Icons of Renaissance architecture* / Alexander Marksches. — München : Prestel, 2003. — Ill. — ISBN 3-7913-2841-7
Artesis-OWAC: 35477
in docentenkamer Bourla
- If you've never been in love* / [comp.] Eddie Tower ; [comp.] Gus Deloof ; [bew.] Fud Candrix ; Bobby Martin. — Brussels : International Music Company. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: What is life without sweet love. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.620
Artesis-KC: MM-MICHP-TOWER-ifyouve-2
Xerocopie
- Matisse: radical invention, 1913-1917* / [edit.] Stephanie D' Allesandro ; [edit.] John Elderfield. — New Haven : Yale University Press, 2010. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago [Chicago]. 2010/03/20 - 2010/06/20 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York]. 2010/07/18 - 2010/10/11. — ISBN 978-0-86559-237-7
Artesis-OWAC: 35472
- Le médaillon de Mariette : opéra comique en un acte* / [comp.] Fl. van Duyse ; [libr.] Vital Waldack. — Gand : Gevaert, 1862. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1861. — Uitg. nr./Pl. nr. G-994
Artesis-KC: MM-ZP-DUYSE-medaill-1
- Melodies : for violin and piano* / [comp.] Henry [the younger] Tolhurst. — London : Larway, 1906. — 1 partituur, 1 partij
Artesis-KC: MM-SV-TOLHU-melodie-2
- Messages from outer space : fur snare drum solo* / [comp.] Joachim Sponcel. — Frankfurt : Zimmerman, 1989. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. ZM 2771
Artesis-KC: UM-SL-SPONS-message-1
- Messe* / [comp.] C.M. von Weber. — 6 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-96
- Messe de Sainte Cécile* / [comp.] Ad. Wouters. — Bruxelles : Schott. — 8 partijen. — Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 2063
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-99
- Messe : en sol, op. 27* / [comp.] Ad. Wouters. — 1 partituur, 5 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-98
- Messe : für vier Singstimmen : Sopran, Alt, Tenor u. Bass, begleitet von Orgel oder Piano-Forte, op. 23* / [comp.] Carl Heinrich Zoellner ; [vert.] Kaplan Bierbaum. — Bonn : Simrock. — 1 partituur, 6 partijen. — Titel varieert: Missa

quatuor vocibus ; Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison ; tekst incipit: Herr, erbarm'dich unser. — Uitg. nr./Pl. nr. 2705 ; RISM 702005412

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-101

Messe n°2 / [comp.] C.M. von Weber. — 2 partijen. — Samen met Mass in E flat : in vocal score ; samen met Messe : (in Es) : für 4 Singstimmen und Chor mit Begleitung des Orchesters : N°2 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-97

Méthode de caisse-claire = Method of snare drum = Schule für die kleine Trommel = Metodo de caja-clara / [comp.] Jacques Delécluse. — Paris : Leduc, 1969. — 1 partituur (45 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 23.983

Artesis-KC: UM-SL-DELEC-methode-1

Methodeboek voor de drummer / [comp.] Fred Van Vloten. — Naarden : Strengtholt, 1979. — 1 partituur (115 p.). — ISBN 90-6010-442-0

Artesis-KC: UM-SL-VANVLOT-methode-1

Camille Saint-Saëns / Simon van Milligen. — Baarn : Hollandia. — p. 265-302. — (Mannen en vrouwen van betekenissen in onze dagen: een serie levensschetsen ; [27: 7])

Artesis-KC: MM-BG-VANMILL-camille-1

Mood indigo : fox-trot / [comp.] Duke Ellington ; Irving Mills ; [comp.] Albany Bigard ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 1 partij

Artesis-KC: MM-MICHP-ELLIN-moodind-1

Vioolpartij

Miseremini mei : élévation de la messe de requiem / [comp.] Léon de Burbure. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Miseremini mei. — RISM 702005578

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-365

Miss striptease / [comp.] David Bee. — Brussels : World Music Company, 1957. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-missstr-1

Xerocopie

'Mit diesen nyewen iare' : kerstliederen uit de Lage Landen / [ensemble] Paul Rans Ensemble. — Brussel : BRT. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer BRTCD 898522

Artesis-KC: UM-ZLV-KERST-ransens-1

Modern drum studies / [comp.] Simon Sternburg. — S.l. : Alfred Music, 1950. — 1 partituur (p. 86). — Titel varieert: Modern drum studies : 312 practical modern american dance rhythms, tango, rumba, conga, beguine, oriental dance rhythms and symphony excerpts for timpani : for snare drum, bass drum and timpani, cuban and oriental instruments

Artesis-KC: UM-SL-STERN-modernnd-1

Kollebloemen, op. 20 = Die Mohnblumen, op. 20 = The lay of the poppies, op. 20 = Roses des blés, op. 20 / [comp.] Edgar Tinel ; Pol de Mont ; [vert.] Eugen [dr.] Van Oye ; [vert.] Louise Stratenus ; [vert.] Emma Tinel ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPh, 2012. — 1 partituur (100 p.). — (Repertoire

Explorer ; 572) ; (The Flemish Music Collection ; 2012: 6). — Jaar van compositie: 1879, rev. 188990 ; facsimile: 1892: Leipzig ; Opgedragen aan Elisabeth Alberdingk Thym

Artesis-KC: UM-ZCA-TINEL-kollebl-1

Moody / [comp.] Etienne Verschuere. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1964

Artesis-KC: MM-MICHP-VERSC-moody-1

Moonlight in Vermont / [comp.] K. Suessdorf ; [bew.] Fud Candrix. — 8 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-SUESS-moonlig-8

Morning sunrise / [bew.] Fud Candrix. — 1 partij. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-CANDR-morning-1

Drumpartij

Motte choro / [twijfel. aut.] Henri-Alois Barth. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Exsultate turba laeta. — RISM 702005151

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-165

Motte : laudate Dominum / [twijfel. aut.] Joseph Hector Fiocco. — 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate Dominum omnes gentes. — RISM 702005164

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-184

Mottet / [twijfel. aut.] François-Joseph Krafft. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Luminosa consurgit. — RISM 702005224

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-234

Michel-Ange: élèves et copistes / Paul Joannides. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 471 p. : ill. — (Inventaire général des dessins italiens ; 6). — ISBN 2-7118-4044-1

Artesis-OWAC: 35475

in docentenkamer Bourla

Music for flute and piano (1979) / [comp.] Theo Loevendie. — Amsterdam : Donemus, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. Don 0045

Artesis-KC: UM-BF-LOEVE-musicfo-2

Music for Yetty = Musique pour Yetty / [comp.] Gus Deloof. — S.l. : s.n. — 1 partituur (3 p.)

Artesis-KC: MM-MICHP-DELOO-musicfo-1

Xerocopie

Music in the modern world / Rollo H. Myers. — London : Arnold, 1939. — 210 p.

Artesis-KC: MM-ES-MYERS-musicin-1

Music in the modern world / Rollo H. Myers. — 2 ed. — London : Arnold, 1948. — 211 p.

Artesis-KC: MM-ES-MYERS-musicin-1

N°2 messe / [comp.] Schiedermeyer. — 18 partijen. — Handschrift. — RISM 702005409

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-93

N°3 missa / [comp.] Schiedermeyer. — 16 partijen. — Handschrift. — RISM 702005410

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-94

Die Nacht vor dem Christfeste : Suite für Orchester / [comp.] Nikolai Rimsky-Korsakov ; [bew.] Gogol. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (106 p.). — (Repertoire Explorer ; 1268). — Titel varieert: Suite de l'opéra 'La nuit de Noël' : tableaux musicaux mouvants ; Facsimile ; jaar van compositie: 1894/95 ; Opgedragen aan Félix Blumenfeld

Artesis-KC: UM-ZCA-RIMSK-nochper-1

Die Klaviersonaten von Joh. Brahms : technisch-ästhetisch Analysen / Wilibald Nagel [Dr.]. — Stuttgart : Grüniger, 1915. — 128 p.

Artesis-KC: MM-ES-NAGEL-klavier-1

New Orleans wedding march / [comp.] David Bee ; [comp.] Jean Rolle. — 8 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-neworle-8

De molevisers / [comp.] David Bee ; Yan Nick. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — Handschrift ; tekst incipit: Wij zijn de molevisers

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-molevis-1

Nineteenth-century music review. — Aldershot. — ISSN 1479-4098

<http://journals.cambridge.org/action/displayJournal?jid=NCM>

Artesis-KC: LM-TY-NINET

1:1 (2004)-

O salutaris / [comp.] J.M. d' Archambeau. — 1 partituur, 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O salutaris hostia. — RISM 702005509

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-303

O salutaris / [comp.] A. Bessems. — 13 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O salutaris hostia. — RISM 702005519

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-316

O salutaris : à 4 voix / [comp.] L. Bossaers. — 8 partijen. — Samen met *Ecce panis : à 4 voix* ; Handschrift ; tekst incipit: O salutaris hostia. — RISM 702005531

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-330

Obsession = Besessenheit / [comp.] Dave Bee. — Brussels : Faecq World Music. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.826

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-obsessi-1

Xerocopie

Obsession / [comp.] David Bee. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-obsessi-1

Obsession / [comp.] Dave Bee. — Brussels : World Music Company. — 1 partij

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-obsessi-1

Xerocopie; Pianopartij

Off the record : a collection of famous drum solos / [comp.] Joe Morello ; [edit.] Marvin Dahlgren. — Chicago, Ill. : Jomar, 1966. — 1 partituur (45 p.)

Artesis-KC: UM-SL-MOREL-offther-1

Old Josiah had no money : fox trot spiritual / [comp.] Peter Packay. — Brussels : International Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: Old Josiah had no money. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.613

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-oldjosi-1

Xerocopie

Olvidar : rumba-bolero = Un soir à Macao / [comp.] Jean Omer ; [comp.] Andries Roose. — Bruxelles : E.M.B., 1953. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MICHP-OMER-olvidar-1

On the ice = Sur la glace / [comp.] Gus Deloof. — Brussels : Faecq World Music. — 1 partituur (2 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.797

Artesis-KC: MM-MICHP-DELOO-ontheic-1

Xerocopie

Onoranze a Francesco Paolo Neglia : Orchestra del Teatro alla Scala . Legnano, Teatro della Galleria, 16 novembre 1966 ore 21.15 / [dirigent] Piero Bellugi ; [edit.] Giulio Confalonieri. — Legnano : Città di Legnano, 1966. — Ill.

Artesis-KC: MM-ES-BELLU-onoranz-1

Opus 4 / [comp.] Frank Engelen. — Bruxelles : Bens, 1948. — 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.17827

Artesis-KC: MM-MICHP-ENGEL-opus4-8

Xerocopie

Oratio Judith. — 1 partituur, 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Domine Deus omnipotens ; jaar van compositie: 1840. — RISM 702005245

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-258

Oratorio / [comp.] de Burbure. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Sonent laeta nostra ; jaar van compositie: 1839. — RISM 702005579

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-366

Organ boogie / [comp.] Nick Ford ; [bew.] Frank Engelen. — Bruxelles : Bens, 1953. — 10 partijen

Artesis-KC: MM-MICHP-FORD-organbo-10

Xerocopie

Oriental blues / [comp.] D. Bee. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1959

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-orienta-1

Ouverture zu La fille du régiment / [comp.] Gaetano Donizetti. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (45 p.). — (Repertoire Explorer ; 1238). — Jaar van compositie: 1840 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-DONIZ-filledu-1

Ouverture : zur Oper Der Barbier Von Sevilla / [comp.] Gioacchino Rossini. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (40 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 685). — Jaar van compositie: 1816. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3777

Artesis-KC: MM-OO-ROSSI-barbier-1

Artesis-KC: UM-OOZ-ROSSI-barbier-1

I'm sailing of to China / [comp.] David Bee ; Peter Packay. — Brussels : International Music Company, 1926. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Goodbye deary, the boats bell's ringing. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.176

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-imsaili-1

Xerocopie

La pagode : opéra comique en deux actes / [comp.] B.C. Fauconier ; [libr.] St-Georges. — Paris : Schott. — 1 partituur (208 p.). — Opgedragen aan La princesse de Chimay

Artesis-KC: MM-ZP-FAUCO-pagode-1

Paradise lost : an oratorium in four parts, Op. 125 / [comp.] J.L. Ellerton ; [pass. aut.] Milton. — London : Lonsdale. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1857

Artesis-KC: MM-ZP-ELLER-paradis-1

Pauken- und kleine Trommel-Schule : mit Orchesterstudien / [comp.] Franz Kruger ; [edit.] Kurt Schiementz. — 2 ed. — Berlin : Parrhysius. — 1 partituur (229 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Ed.P.107

Artesis-KC: UM-SL-KRUGE-paukenu-1

Per il Sanctissimo Sacramento. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Oculi omnium in te sperant ; jaar van compositie: 1760. — RISM 702005244

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-257

Perpetuum mobile, op. 10 / [comp.] Arvo Pärt. — Wien : Universal, 1968. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; <DE> Luigi Nono. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 13560

Artesis-KC: UM-OO-PART-perpetu-1

Peter I. Tchaikovsky : 40 pieces selected / [edit.] Agda Skjerne. — København : Hansen, 1957. — 1 partituur (23 p.). — (Wilhelm Hansen Books of Ballet ; [2]). — Uitg. nr./Pl. nr. 27275

Artesis-KC: UD-DAP-TCHAI-pieces-1

Les petits enfants : poème symphonique = Little children / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur. — Samen met De kus bij de meerpaal : extrait du film Meeuwen sterven in de haven ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-petitise-1

Piano concerto in f minor . Piano concerto in Eb major / [comp.] J.S. Bach ; [comp.] J.C. Bach. — New York, N.Y. : Music Minus One. — 1 partituur (42 p.). — Met compact disc(s). — Uitg. nr./Pl. nr. MMO 346 ; Uitg. nr./Pl. nr. MMO CD 3021

Artesis-KC: UM-TP-BACH-conc5-1/2

1-2

Picture of the count / [comp.] Etienne Verschuere. — 1 partituur (33 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1964

Artesis-KC: MM-MICHP-VERSC-picture-1

Pièces furtives : pour orgue, op. 58 = Flüchtige Stücke : für Orgel, op. 58 = Stealthy pieces : for organ, op. 58 / [comp.] Jean Guillou. — Mainz : Schott, 2000. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; Opgedragen aan Sophie Buyse. — ISMN M-001-12867-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. ED 9267

Artesis-KC: UM-TO-GUILL-piecesf-1

Harmonies / [comp.] Luigi Bordèse ; Charles Poncy. — Paris : Schonenberger, 1921. — 1 partituur (5 p.). — (10 duos faciles ou choeurs à deux parties avec solos pour le mois de Marie ; 2). — Tekst incipit: Reine des saints et des anges. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 1921 (2)

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-324

Retour de mai / [comp.] Luigi Bordèse ; Charles Poncy. — Paris : Schonenberger, 1921. — 1 partituur (5 p.). — (10 duos faciles ou choeurs à deux parties avec solos pour le mois de Marie ; 1). — Tekst incipit: Que toute lèvre te sourie. — Uitg. nr./Pl. nr. 1921 (1)

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-326

Pork & beans / [comp.] David Bee. — 7 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-porkand-7

John Lennon / Alan Posener ; [vert.] Madalena Almeida. — Barcelona : Expresso, 2011. — 171 p. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 5)

Artesis-VT: L 92 M-B 46975

Anticipate that rhythm / [comp.] William Fountain ; [comp.] Robert De Kers ; Glen Powell. — Brussels : World Music Company. — 1 partituur (3 p.) ; 1 losse bijl. — Tekst incipit: Someone is always inventing. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.714

Artesis-KC: MM-MICHP-FOUNT-anticip-1

Xerocopie

Sans amour = Ain't no love / [comp.] Dave Bee ; Glen Powell ; Jim Mc Kilburn ; [vert.] Claude Alix. — Bruxelles : Faecq World Music. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ain't no love ain't no sun. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.672

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-sansamo-1

Xerocopie

Swing me high / [comp.] David Bee ; [comp.] William Fountain ; Glen Powell. — Brussels : World Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: When dull despair catches me unaware. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.694

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-swingme-1

Xerocopie

Two-gun dan : fox trot / [comp.] William Fountain ; [comp.] Peter Packay ; Glen Powell. — Brussels : World Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: Way up in the mountains. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.670

Artesis-KC: MM-MICHP-FOUNT-twogund-1

Xerocopie

Way down south : swing fox-trot / [comp.] Peter Packay ; Glen Powell ; Jim Mc Kilburn. — Brussels : World Music Company. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Can't understand what just sets. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.691

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-waydown-1

Xerocopie

When you're down / [comp.] David Bee ; Glen Powell ; Jack Millar. — Brussels : World Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: Alone, for lorn, your eyes are full of gloom. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.652

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-whenyou-1

Xerocopie

You ain't gotta chance (of foolin' me) : fox trot song / [comp.] Peter Packay ; Glen Powell ; Jim Mc Kilburn. — Brussels : World Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: Baby you're rollin' such lang'rous eyes. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.654

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-youaint-1

Xerocopie

Practical percussion studies : for advances drummers / [comp.] Bob Tilles. — New York, N.Y. : Adler, 1962. — 1 partituur (109 p.)

Artesis-KC: UM-SL-TILLE-studi-1

Preludio, fuga e fuga figurata : Studie nach J.S.Bach's wohltemperiertem Clavier / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (11 p.). — (Edition Breitkopf ; 4945). — Opgedragen aan Louis Theodor Grünberg. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.4756

Artesis-KC: UM-TP-BUSON-preludi-1

Preludiums orgel / [comp.] Willem Pelemans. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. Mus.ms 2823

Artesis-KC: UM-TO-PELEM-preludi-1

Primiz-messe : für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Flaute, 2 Oboen oder Clarinetten, 2 Fagott, 2 Hörner, 2 Trompeten, Pauken, Violonzello, Contrabass und Orgel, op. 101 / [comp.] J.B. Schiedermayer. — Linz : Haslinger. — 24 partijen. — Handschrift ; Opgedragen aan seinem Hochwürdigen Sohn Joh. Bapt. Schiedermayer

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-92

Quare fremuerunt / [twijfel. aut.] François-Joseph Krafft. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Quare fremuerunt gentes. — RISM 702005251

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-266

Quem admodum / [twijfel. aut.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — 24 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Quem admodum desiderat cervus. — RISM 702005255

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-268

Rag of rags / [comp.] David Bee. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-ragofra-1

Rag of rags / [comp.] David Bee. — Bruxelles : World Music Company, 1952. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-ragofra-1

Xerocopie

Antwerpen's goede engel / [comp.] Jos. Compans ; Hilda Ram. — Brussel : Nationale Muziekdrukkerij, 1906. — 1 partituur (3 p.). — (Repertorium der liefdadige vrouwen van Antwerpen ; [1]). — Jaar van compositie: c. 1906 ; tekst incipit: Vaderstad, O Scheldestad. — Uitg. nr./Pl. nr. 661

Artesis-KC: UM-ZL-COMPA-antwerp-1

Regina caeli : choeur à 2 voix / [comp.] L. Bordese. — 1 partij. — Samen met Ave maris stella ; Handschrift ; tekst incipit: Regina caeli laetare. — RISM 702005525

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-325

Regina coeli / [comp.] P. Benoit. — 5 partijen. — Tekst incipit: Regina caeli laetare ; Handschrift. — RISM 702005517

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-314

Regina coeli : solo et choeur / [comp.] P.L.L. Benoit. — Bruxelles : Schott, 1857. — 1 partituur. — (Chants du salut pour le mois de Marie: douze motets à deux ou trois voix égales avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium ; 4). — Tekst incipit: Regina caeli laetare

Artesis-KC: MM-KM-BENOI-reginac-1

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-313

The resistance of water : for cor anglais solo (1996) / [comp.] Ian Willcock ; [edit.] Peter Veale. — Kassel : Bärenreiter, 2000. — 1 partituur (5 p.). — ISMN 9790006505531

Artesis-KC: UM-BO-WILLC-resista-1

Resurrexit / [comp.] Hector Berlioz. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (48 p.). — (Repertoire Explorer ; 1246). — Jaar van compositie: 1825/herz. 1827 en 1831 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZG-BERLI-resurre-1

Rhapsody in blue : for piano and orchestra / [comp.] Gershwin ; [edit.] Ferde Grofé. — London : Eulenburg, 1924-1988. — 1 partituur (62 p.). — (Edition Eulenburg ; 8012). — Jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. EE 6807

Artesis-KC: UM-TP-GERSH-rhapsod-1

A rhythmic introduction to indian music / [comp.] Donald Robertson. — New York, N.Y. : Peer International, 1968. — 1 partituur (54 p.)

Artesis-KC: UM-SL-ROBER-arhythm-1

Riffin' at the arena / [comp.] Gus DeLoof. — 1 partituur, 15 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-DELOO-riffina-16
Xerocopie

Le descriptif chez Bach / Gustave Robert. — Paris : Librairie Fischbacher, 1909. — 75 p.

Artesis-KC: MM-ES-ROBER-descrip-1

Rock around the Rhine : tip top boogie / [comp.] Claude Alix ; [comp.] David Bee. — Brussels : World Music Company, 1956. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-rockaro-1

The Cambridge introduction to George Orwell / John Rodden ; John Rossi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 130 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2012: 2). — ISBN 978-0-521-13255-8 ; ISBN 978-0-521-76923-5

Artesis-VT: L 820 M-B 46970

Rondo : voor fluit en marimba / [comp.] Willem Pelemans ; [bew.] W. Westerlinck. — S.l. : s.n. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: UM-BF-PELEM-rondo-1

Rosamunde : overture, op. 26 = Rosamunde : obertura / [comp.] Franz Schubert. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (60 p.). — (Hawkes pocket scores ; 184). — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.5833

Artesis-KC: UM-OOZ-SCHUB-rosamun-1

Rose-mousse : valse lente pour piano / [comp.] Auguste Bosc. — Paris : Bosc. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Madame Tassart. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.597

Artesis-KC: MM-MICHP-BOSC-rose mou-1

Saga-drøm, op. 39 / [comp.] Carl Nielsen. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (20 p.). — (Repertoire Explorer ; 1297). — Opgedragen aan Breckmann ; jaar van compositie: 1907/08 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-NIELS-sagadro-1

Saïda / [comp.] David Bee. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Saïda, saïda, yalla, yalla

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-saïda-1

Saïda / [comp.] David Bee. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Saïda, saïda, yalla, yalla

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-saïda-1
Xerocopie

Salve Regina. — 10 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Salve Regina mater misericordia ; jaar van compositie: 1762. — RISM 702005261

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-274

Salve regina : für Sopran, Alt, Tenor, Bass und Orgel, op. 5 / [comp.] A. Bibl. — Wien : Mechetti. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Salve regina mater misericordiae. — Uitg. nr./Pl. nr. 2007

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-319

Sax-battle / [comp.] Etienne Verschuieren. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1964

Artesis-KC: MM-MICHP-VERSC-saxbatt-1

Saxorama / [comp.] B. Couroyer. — 1 partituur, 18 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-COURO-saxoram-19
Xerocopie

Scherzo in A, op. 45 / [comp.] Karl Goldmark. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (31 p.). — (Repertoire Explorer ; 1293). — Jaar van compositie: 1894 ; duur van compositie: 8' ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-GOLDM-scher45-1

Sempre cose nuove pensando : aspecten actuele kunst uit Italië / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Paul van Haute. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1975. — 45 p. : ill. — (Catalogus ; 50). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen], 1975/02/22 - 1975/03/23

Artesis-OWAC: 19414

Shorty Rogers : easy transcriptions for the piano / [comp.] Shorty Rogers. — Brussels : World Music Company, 1956. — 1 partituur (15 p.). — (West coast jazz ; 1)

Artesis-KC: MM-MICHP-ROGER-shortyr-1

Sidi Larbi Cherkaoui : rêves de Babel = Sidi Larbi Cherkaoui : dreams of Babel / [pass. aut.] Sidi Larbi Cherkaoui ; [regie] Don Kent. — S.l. : Bel Air, 2010. — 1 dvd-video('s). — EAN 3760115300644

Artesis-KC: UD-DA-CHERK-revesde-1

Sinfonie Nr. 3 a-moll, op. 15 / [comp.] Niels Wilhelm Gade. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (196 p.). — (Repertoire Explorer ; 1277). — Jaar van compositie: 1847 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-GADE-symf3-1

Sinfonie Nr. 6 g moll, op. 32 / [comp.] Niels Wilhelm Gade. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (165 p.). — (Repertoire Explorer ; 1283). — Facsimile ; jaar van compositie: 1857 ; duur van compositie: 27'

Artesis-KC: UM-OOZ-GADE-symf6-1

Six litanies : pour voix de basse, avec accompagnement d'orgue / [comp.] J.M. d'Archangebeau. — Liège : Muraille, 1861. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Joseph Borboun ; tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. 837-4 1/2

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-304

Sobre las olas = Sur les vagues = Über den Wellen / [comp.] Juventino Rosas. — Leipzig : Junne. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. O.J.4235

Artesis-KC: MM-MICHP-ROSAS-sobrela-1

Sonata : for trombone and piano / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1942. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1941 ; facsimile: Autograaf. — Uitg. nr./Pl. nr. A.S. 19412

Artesis-KC: UM-BB-HINDE-sonate-2
1-2

Sonate : voor fluit en clavecimbel of klavier / [comp.] W. Pelemans. — Bruxelles : Maurer, 1959. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; duur van compositie: 12' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC
9Plaats in convoluut: [1]/[2]18
Artesis-KC: UM-BF-PELEM-sonate-1

Sonate : voor fluit en harp / [comp.] W. Pelemans. — Brussel : Maurer, 1967. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1967 ; duur van compositie: 11' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC
10Plaats in convoluut: [1]/[2]18
Artesis-KC: UM-BF-PELEM-sonate-1

La sonnambula : Melodrama in zwei Akten = Die Nachtwandlerin / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (453 p.). — (Opera Explorer ; 2013). — Jaar van compositie: 1831 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-BELLI-sonnamb-1

Who are these children? For tenor and piano : with appendix of three additional settings, op. 84 / [comp.] Benjamin Britten ; William Soutar. — London : Faber, 1972-1997. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1969 ; Opgedragen aan Tertia Liebenthal

Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-whoaret-1

South down drive / [comp.] H. Thorne. — Bruxelles : Bens, 1947. — 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.17532

Artesis-KC: MM-MICHP-THORN-southdo-6
Xerocopie

Speed way / [comp.] Jack Sels. — 1 partij. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-speedwa-1
Vibraharp partij

Star dust : fox trot / [comp.] Hoagy Carmichael ; [bew.] Jimmy Dale. — New York, N.Y. : Mills Music. — 14 partijen. — Handschrift: 5 van 14 partijen

Artesis-KC: MM-MICHP-CARMI-stardus-14

Richard Strauss : Biographie / Max Steinitzer. — 2 ed. — Berlin : Schuster & Loeffler, 1911. — 260 p.

Artesis-KC: MM-BG-STEIN-richard-1

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1
Artesis-KC: MM-BG-STELL-bibliog-1

Het Koninklijk Vlaamsch Conservatorium in 1919 / J.A. Stellfeld. — Antwerpen : Bouchery, 1919. — 69 p.

Artesis-KC: MM-ES-STELL-koninkl-1
Artesis-KC: MM-BG-STELL-koninkl-1

The architecture of Frank Lloyd Wright: a complete catalog / William Allin Storrer. — 3 ed. updated. — Chicago : The University of Chicago Press, 2007. — 512 p. : ill. — ISBN 978-0-226-77620-0

Artesis-OWAC: 35473
in docentenkamer Bourla

Storyville parade / [comp.] Peter Packay ; [comp.] David Bee. — 2 partituren, 2 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-storyvi-4

Strip-tease rag / [comp.] David Bee. — 7 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-stripte-7

Strip-tease rag / [comp.] David Bee. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-stripte-1

Studi Vivaldiani / Istituto italiano Antonio Vivaldi [Venezia]. — Milano. — 11 v. — ISSN 1594-0012

Artesis-KC: LM-BG-VIVAL-studi-
1-4(2001-2004); 6-11(2006-2011)

Studio 24 : fox-swing / [comp.] Frank Engelen. — Bruxelles : Bens. — 1 partituur (4 p.)

Artesis-KC: MM-MICHP-ENGEL-studio-1
Xerocopie

Sugar foot strut / [comp.] Billy Pierce ; [comp.] Henry Meyers ; [comp.] Chas. M. Schwab. — New York, N.Y. : Marks, 1927. — 9 partijen

Artesis-KC: MM-MICHP-PIERC-sugarfo-9
Xerocopie

Surely / [comp.] Franz Lebrun. — 1 partituur. — Handschrift ; duur van compositie: 3'

Artesis-KC: MM-MICHP-LEBRU-surely-1

Swingin' through the styles / [comp.] Ray Colignon. — Brussels : Faecq World Music. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.762

Artesis-KC: MM-MICHP-COLIG-swingin-1
Xerocopie

[Symfonie] / [comp.] François-Joseph Gossec. — 5 partijen. — Handschrift. — RISM 702005250

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-265

Symphonie Nr. 2 in D-dur / [comp.] Etienne-Nicolas Méhul. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (98 p.). — (Repertoire Explorer ; 1284). — Jaar van compositie: 1809 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-MEHUL-symf2-1

Tantum ergo / [twijfel. aut.] Ch. Hanssens. — 6 partijen. — Samen met Tantum ergo ; Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur. — RISM 702005277

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-287+289

Tantum ergo / [comp.] L. van Beethoven. — 1 partituur, 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur. — RISM 702005516

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-310

Tantum ergo / [comp.] de Burbure. — 1 partij. — Handschrift. — RISM 702005580

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-367

Tantum ergo / [comp.] L. de Burbure. — 25 partijen. — Samen met Excelsus super omnes ; Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui. — RISM 702005582

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-368

Tantum ergo : à 4 voix / [comp.] L. Bossaers. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur. — RISM 702005536

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-332

Tanzendes Wien : Ballklänge von einst und jetzt : für Klavier zu zwei Händen / [comp.] Alexander Steinbrecher. — S.l. : Universal. — 1 partituur (32 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. UE 31837 ; ISMN M-008-06368-8

Artesis-KC: UM-TP-STEIN-tanzend-1

Te Deum : hymnus SS. Ambrosii et Augustini / [comp.] Leone de Burbure. — 1 partituur (46 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Te Deum laudamus ; jaar van compositie: 1837. — RISM 702005584

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-369

Ten-long : the original feast of lanterns : Chinese fox-trot / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. — Bruxelles : International Music Company, 1928. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.155

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-tenlong-1

Xerocopie

Terra tremuit : offertorium / [comp.] Léon de Burbure. — 18 partijen. — Samen met Terra tremuit - haec dies, op. 70 ; Handschrift ; tekst incipit: Terra tremuit et qui evit. — RISM 702005585

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-370

Theater-Ouverture : für grosses Orchester / [comp.] Zoltán Kodály. — Wien : Universal, 1952. — 1 partituur (81 p.). — Jaar van compositie: 1927 ; duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 10378

Artesis-KC: UM-OO-KODAL-szinhasz-1

This / [comp.] Jack Sels. — 2 partituren. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-this-2

This time : symfonic poem and ballet / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur (69 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan all the working people of this planet ; jaar van compositie: 1966

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-thistim-1

Three movements for jazz quintet and symphony orchestra / [comp.] Elias Gistelincx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1985

Artesis-KC: MM-MICHP-GISTE-movemen-1

Xerocopie

Three pictures of Venetian life : symphonical suite for a great orchestra op. 32, by Francesco Paolo Neglia / [edit.] Herbert Albert. — Torino : Dischi-Cetra. — 5 p. : ill.

Artesis-KC: MM-ES-ALBER-threepi-1

Three pieces for guitar / [comp.] Carlos Chávez. — New York, N.Y. : Mills, 1962. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 88984

Artesis-KC: UM-TGI-CHAVE-threepi-1

Titus et Bérénice : operette bouffe en un acte / [comp.] L. Gastinel ; [libr.] Ed. Fournier. — Paris : Escudier. — 1 partituur (70 p.). — (Répertoire des Bouffes parisiens ; [8]). — Jaar van compositie: 1860. — Uitg. nr./Pl. nr. L.E. 1919

Artesis-KC: MM-ZP-GASTI-titus-1

Tons d'Ebène : fox-trot / [comp.] Jack Demany ; [bew.] John Ouwerx. — Bruxelles : Gervan. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MICHP-DEMAN-tonsdeb-1

Xerocopie

Top-hat boogie woogie / [comp.] Ferry Barendse. — Bruxelles : Bens, 1946. — 6 partijen. — This is the Top-Hat Boogie Woogie

Artesis-KC: MM-MICHP-BAREN-tophatb-6

Xerocopie

Tota pulchra es Maria : à 4 voix / [comp.] L. Bossaers. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tota pulchra es Maria. — RISM 702005537

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archief-333

A touch of code : interactive installations and experiences / [edit.] Robert Klanten. — Berlin : Gestalten, 2011. — 255 p. : ill. — ISBN 978-3-89955-331-4

Artesis-OWAC: 35476

in docentenkamer Bourla

Translators through history / [edit.] Jean Delisle ; [edit.] Judith Woodsworth. — 2 ed. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 335 p. : ill. — (Benjamins translation library ; 101). — ISBN 978-90-272-2450-7 ; ISBN 978-90-272-2451-4

Artesis-VT: L 800.3 M-B 44590:101

Trois quatuors : pour deux violons, alto et violoncelle / [comp.] Juan Crisóstomo de Arriaga. — München : MPH, 2012. — 1 partituur, 12 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1282). — Jaar van compositie: 1824 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KMKS-DEARR-kwart-13

Les trovatelles : opéra comique en un acte / [comp.] J. Duprato ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Jules Lorin ; [bew.] Ferd. Van-den-Heuvel. — Paris : Colombier. — 1 partituur (139 p.). — Jaar van compositie: 1854 ; Opgedragen aan Emile Perrin. — Uitg. nr./Pl. nr. 1770

Twentieth-century music. — Cambridge. — ISSN 1478-5722

Artesis-KC: LM-TY-TWENT

2:1(2005)–

Ungarische Zigeunerweisen : für Klavier und Orchester /
[comp.] Sophie Menter ; [bew.] P.I. Tschaikowsky. —
München : MPH, 2012. — 1 partituur (89 p.). — (Repertoire
Explorer ; 1280). — Jaar van compositie: arr. 1892 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-TP-MENTE-ungaris-1

*Variationen ohne Thema : für grosses Orchester = Variations
without a theme : for full orchestra /* [comp.] Tadeusz Baird. —
London : Eulenburg, 1963. — 1 partituur (32 p.). — (Musik des
20. Jahrhunderts ; 3004). — Jaar van compositie: 1962 ; duur
van compositie: 9'30". — Uitg. nr./Pl. nr. ETP 3004

Artesis-KC: UM-OO-BAIRD-wariacj-1

Veni sancte spiritus / [twijfel. aut.] Nicolò Jomelli. — S.l. :
s.n. — 13 partijen. — Handschrift. — RISM 702005305 ; Uitg.
nr./Pl. nr. J.4

Artesis-KC: MM-JAC-JACOB-archieff-299

Vakantie in mijn straat / [comp.] Jean Blaute ; Johan
Verminnen ; F. de Crits. — 1 partituur ; 1 losse bijl. —
Handschrift ; tekst incipit: Ik neem vakantie in mijn straat

Artesis-KC: MM-MICHP-BLAUT-vakanti-1

Viens donc avec moi / [comp.] Jack Sels. — 1 partituur. —
Autograaf ; tekst incipit: Viens donc avec moi

Artesis-KC: MM-MICHP-SELS-viensdo-1

Villageoises : petites pièces enfantines pour piano /
[comp.] Francis Poulenc. — Paris : Salabert, 1933. — 1
partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1933 ; Opedragen aan
Jean Giraudoux et Louis Jouvet. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.11878

Artesis-KC: UM-TP-POULE-village-1

Vingt et six chansons musicales et nouvelles à cinq parties /
[compil.] T. Susato. — Bruxelles : Alamire, 1970. — 4
partijen. — (Corpus of early music : editions culture et
civilisations ; 1). — Facsimile: 1543: Anvers

Artesis-KC: LM-SI-SUSAT-chans26-4

1-4

Violinkonzert A-dur, D92 / [comp.] Giuseppe Tartini. —
München : MPH, 2012. — 1 partituur (36 p.). — (Repertoire
Explorer ; 1286). — Facsimile

Artesis-KC: UM-SV-TARTI-conc92-1

Vladivostok / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. — 1
partituur (9 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-vladivo-1

Vladivostok / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. — 8
partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-vladivo-8

Vladivostok / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. —
Bruxelles : International Music Company, 1927. — 1 partituur
(4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.262

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-vladivo-1

Xerocopie

*Vreugde door rythme : muziek materieel voor slagwerk = Joie
par le rythme : matériel musical pour les instruments à
percussion /* [comp.] J. Katie Bromham. — Brussel :
Bromham. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8725

Artesis-KC: UM-SL-BROMH-vreugde-1

Bourdieu for architects / Helena Webster. — Abingdon :
Routledge, 2011. — 127 p. — (Thinkers for architects ; 05). —
ISBN 978-0-415-49615-5

Artesis-OWAC: 35442

in onderzoeklokaal OW (M. Michels)

Das Welfenlied, op. 99 / [comp.] Henry Litolff ; [pass.
aut.] Gustav Von Meyern. — München : MPH, 2012. — 1
partituur (84 p.). — (Repertoire Explorer ; 1273). — Jaar van
compositie: 1856 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZCA-LITOL-welfenl-1

Why concepts matter : translating social and political thought /
[edit.] Martin J. Burke ; [edit.] Melvin Richter. — Leiden : Brill,
2012. — 240 p. — (Studies in the history of political thought ;
6). — ISBN 978-90-04-19426-7 ; ISBN 978-90-04-19490-8

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46964

Why shouldn't I love you? Blues fox-trot / [comp.] Sylvain
Hamy. — Paris : World Music Company, 1956. — 1 partij. —
Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.163

Artesis-KC: MM-MICHP-HAMY-whyshou-1

Xerocopie; Tenorsaxofoonpartij

Dalai Lama XIV / Sabine Wienand. — Barcelona : Expresso,
2011. — 159 p. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011:
3)

Artesis-VT: L 92 M-B 46973

Picasso / Wilfried Wienand ; [vert.] Rita Pinheiro de Almeida ;
[vert.] Bárbara Santos. — Barcelona : Expresso, 2011. — 157
p. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 4)

Artesis-VT: L 92 M-B 46974

3 liederen / [comp.] Willem Pelemans ; K. van de Woestijne. —
S.l. : s.n. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-drielie-1

Workin' hard / [comp.] Robert De Kers ; [comp.] John
Ouwerx. — Brussels : World Music Company. — 1 partituur (6
p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.677

Artesis-KC: MM-MICHP-DEKER-workinh-1

Xerocopie

Works for marimba / [comp.] Keiko Abe. — Tokyo : Schott,
2003. — 1 partituur (53 p.). — ISBN 4-89066-050-X ;
ISMN M-65001-036-8

Artesis-KC: UM-SL-ABE-works-1

World arrangements : for piano / [comp.] Peter Packay ; [comp.] David Bee. — Brussels : World Music Company, 1952. — 1 partituur (16 p.)

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-worldar-1

Xylophone & marimba method / [comp.] Florence Schaefer. — New York, N.Y. : Adler, 1958. — 2 v.

Artesis-KC: UM-SL-SCHAE-xylopho-1/2

1

La zwanzinetten : danse nouvelle pour piano / [comp.] Louis Fremaux. — Bruxelles : Fremaux, 1908. — 1 partituur (4 p.)

Artesis-KC: MM-MICHP-FREMA-zwanzin-1

Cultuurgeschiedenis

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stelfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Artesis-KC: MM-BG-STELL-bibliog-1

Translators through history / [edit.] Jean Delisle ; [edit.] Judith Woodsworth. — 2 ed. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 335 p. : ill. — (Benjamins translation library ; 101). — ISBN 978-90-272-2450-7 ; ISBN 978-90-272-2451-4

Artesis-VT: L 800.3 M-B 44590:101

Why concepts matter : translating social and political thought / [edit.] Martin J. Burke ; [edit.] Melvin Richter. — Leiden : Brill, 2012. — 240 p. — (Studies in the history of political thought ; 6). — ISBN 978-90-04-19426-7 ; ISBN 978-90-04-19490-8

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46964

Geschiedenis van Europa

Bloed op doek : een materiaaltechnisch onderzoek naar de techniek, de schadeverschijnselen en de optimale bewaaromstandigheden van een deel van het oeuvre van Philippe Vandenberg / Sarah Mieviss ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Schilderkunst. — Antwerpen : 2012. — 167 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2012 : 1

Artesis-OWAC: 00 F2:2012,1

'De onaangepaste stad' : een utopisch model ? Een onderzoek naar de stedenbouwkundige modellen van Luc Deleu & T.O.P. Office / Stijn Rybels ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 147 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 5

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,5

P.P. Rubens als architect : architectuur in het oeuvre van P.P. Rubens : olieverfschetsen, tekeningen, titelpagina's en wandtapijten / Nina Timmermans ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding

architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 173 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 8 ; met dvd-rom

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,8

P.P. Rubens als architect : bevraging van de architecturale elementen in het Rubenshuis, de Jezuitenkerk, de Sint-Michielsabdij en de Waterpoort / Veronique Mulkens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 118 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 4 ; met dvd-rom

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,4

P.P. Rubens als architect : invloed van architectuurtraktaten op zijn oeuvre / Jamine Creemers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 131 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 2

Artesis-OWAC: 00F1:2012,2

Les musiciens anglais d'aujourd'hui / Martin Cooper. — Paris : Librairie Plon. — 238 p.

Artesis-KC: MM-BG-COOPE-musicie-1

Ernest van Dijck, 1861-1923: une gloire belge de l'art lyrique / Henri de Curzon. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire, 1933. — 202 p. : ill.

Artesis-KC: LM-BG-VANDI-decurzo-1

Artesis-KC: MM-BG-DECUR-ernest-1

Granulazione Etrusca : un'antica tecnica orafa / Edilberto Formigli ; Gerhard Nestler. — Siena : Nuova immagine editrice, 2004. — 95 p. : ill. — ISBN 88-7145-073-6

Artesis-OWAC: 35471

in klas juwelen (I. Meeuwis)

G. Francesco Malipiero. — London : Chester, 1922. — 15 p. — (Miniature essays ; 1922: 3)

Artesis-KC: MM-BG-MINIA-malipie-1

Constantin Meunier : sa vie, son oeuvre / Micheline Jerome-Schotsmans. — Bruxelles : Bertrand, 2012. — 394 p. : ill. — ISBN 978-90-5779-140-6

Artesis-OWAC: 35454

John Savage's funky drumming : the art of the drummer series / [comp.] John Savage. — Norfolk : Savage. — 1 partituur (40 p.)

Artesis-KC: UM-SL-SAVAG-funkydr-1

Joseph Jongen. — London : Chester, 1922. — 10 p. — (Miniature essays ; 1922: 1)

Artesis-KC: UM-BG-JONGE-miniatur-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-JONGE-joseph-1

Artesis-KC: MM-BG-MINIA-joseph-1

Karel De Schrijver. — Berchem : Scherzando, 1964. —
(Miniatuur-componistenreeks: eigen waarde-eigen schoon ; 4)
Artesis-KC: MM-BG-DESCH-karel-1

Thomas-Louis-Jos. Bourgeois : Maître de chapelle & compositeur de musique en France au 18ème siècle / Clément Lyon. — Charleroi : Imprimerie Vanholder, 1882. — 6 p. —
Overdruk uit L'éducation populaire
Artesis-KC: MM-BG-LYON-thomas-1

Matisse: radical invention, 1913–1917 / [edit.] Stephanie D'Allesandro ; [edit.] John Elderfield. — New Haven : Yale University Press, 2010. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago [Chicago]. 2010/03/20 - 2010/06/20 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York]. 2010/07/18 - 2010/10/11. — ISBN 978-0-86559-237-7
Artesis-OWAC: 35472

Camille Saint-Saëns / Simon van Milligen. — Baarn : Hollandia. — p. 265–302. — (Mannen en vrouwen van betekenis in onze dagen: een serie levensschetsen ; [27: 7])
Artesis-KC: MM-BG-VANMILL-camille-1

Michel-Ange: élèves et copistes / Paul Joannides. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 471 p. : ill. — (Inventaire général des dessins italiens ; 6). — ISBN 2-7118-4044-1
Artesis-OWAC: 35475
in docentenkamer Bourla

Die Klaviersonaten von Joh. Brahms : technisch-ästhetisch Analysen / Wilibald Nagel [Dr.]. — Stuttgart : Grüninger, 1915. — 128 p.
Artesis-KC: MM-ES-NAGEL-klavier-1

Onoranze a Francesco Paolo Neglia : Orchestra del Teatro alla Scala . Legnano, Teatro della Galleria, 16 novembre 1966 ore 21.15 / [dirigent] Piero Bellugi ; [edit.] Giulio Confalonieri. — Legnano : Città di Legnano, 1966. — Ill.
Artesis-KC: MM-ES-BELLU-onoranz-1

John Lennon / Alan Posener ; [vert.] Madalena Almeida. — Barcelona : Expresso, 2011. — 171 p. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 5)
Artesis-VT: L 92 M-B 46975

Le descriptif chez Bach / Gustave Robert. — Paris : Librairie Fischbacher, 1909. — 75 p.
Artesis-KC: MM-ES-ROBER-descrip-1

The Cambridge introduction to George Orwell / John Rodden ; John Rossi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 130 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2012: 2). — ISBN 978-0-521-13255-8 ; ISBN 978-0-521-76923-5
Artesis-VT: L 820 M-B 46970

Sidi Larbi Cherkaoui : rêves de Babel = Sidi Larbi Cherkaoui : dreams of Babel / [pass. aut.] Sidi Larbi Cherkaoui ; [regie] Don Kent. — S.l. : Bel Air, 2010. — 1 dvd-video('s). — EAN 3760115300644

Richard Strauss : Biographie / Max Steinitzer. — 2 ed. — Berlin : Schuster & Loeffler, 1911. — 260 p.
Artesis-KC: MM-BG-STEIN-richard-1

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)
Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1
Artesis-KC: MM-BG-STELL-bibliog-1

Studi Vivaldiani / Istituto italiano Antonio Vivaldi [Venezia]. — Milano. — 11 v. — ISSN 1594-0012
Artesis-KC: LM-BG-VIVAL-studi-1-4(2001-2004); 6-11(2006-2011)

Three pictures of Venetian life : symphonical suite for a great orchestra op. 32, by Francesco Paolo Neglia / [edit.] Herbert Albert. — Torino : Dischi-Cetra. — 5 p. : ill.
Artesis-KC: MM-ES-ALBER-threepi-1

Bourdieu for architects / Helena Webster. — Abingdon : Routledge, 2011. — 127 p. — (Thinkers for architects ; 05). — ISBN 978-0-415-49615-5
Artesis-OWAC: 35442
in onderzoekslokaal OW (M. Michels)

Picasso / Wilfried Wienand ; [vert.] Rita Pinheiro de Almeida ; [vert.] Bárbara Santos. — Barcelona : Expresso, 2011. — 157 p. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 4)
Artesis-VT: L 92 M-B 46974

Geschiedenis van de Nederlanden

Bloed op doek : een materiaaltechnisch onderzoek naar de techniek, de schadeverschijnselen en de optimale bewaaromstandigheden van een deel van het oeuvre van Philippe Vandenberg / Sarah Mievis ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Schilderkunst. — Antwerpen : 2012. — 167 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2012 : 1
Artesis-OWAC: 00 F2:2012,1

'De onaangepaste stad' : een utopisch model ? Een onderzoek naar de stedenbouwkundige modellen van Luc Deleu & T.O.P. Office / Stijn Rybels ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 147 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 5
Artesis-OWAC: 00 F1:2012,5

P.P. Rubens als architect : architectuur in het oeuvre van P.P. Rubens : olieverfschetsen, tekeningen, titelpagina's en wandtapijten / Nina Timmermans ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 173 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 8 ; met dvd-rom

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,8

P.P. Rubens als architect : bevraging van de architecturale elementen in het Rubenshuis, de Jezuitenkerk, de Sint-Michielsabdij en de Waterpoort / Veronique Mulkens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 118 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 4 ; met dvd-rom

Artesis-OWAC: 00 F1:2012,4

P.P. Rubens als architect : invloed van architectuurtraktaten op zijn oeuvre / Jamine Creemers ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2012. — 131 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2012: 2

Artesis-OWAC: 00F1:2012,2

Ernest van Dijck, 1861–1923: une gloire belge de l'art lyrique / Henri de Curzon. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire, 1933. — 202 p. : ill.

Artesis-KC: LM-BG-VANDI-decurzo-1

Artesis-KC: MM-BG-DECUR-ernest-1

Constantin Meunier : sa vie, son œuvre / Micheline Jerome-Schotsmans. — Bruxelles : Bertrand, 2012. — 394 p. : ill. — ISBN 978-90-5779-140-6

Artesis-OWAC: 35454

Joseph Jongen. — London : Chester, 1922. — 10 p. — (Miniature essays ; 1922: 1)

Artesis-KC: UM-BG-JONGE-miniatur-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-JONGE-joseph-1

Artesis-KC: MM-BG-MINIA-joseph-1

Karel De Schrijver. — Berchem : Scherzando, 1964. — (Miniatuur-componistenreeks: eigen waarde-eigen schoon ; 4)

Artesis-KC: MM-BG-DESCH-karel-1

Sidi Larbi Cherkaoui : rêves de Babel = Sidi Larbi Cherkaoui : dreams of Babel / [pass. aut.] Sidi Larbi Cherkaoui ; [regie] Don Kent. — S.l. : Bel Air, 2010. — 1 dvd-video('s). — EAN 3760115300644

Artesis-KC: UD-DA-CHERK-revesde-1

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Artesis-KC: MM-BG-STELL-bibliog-1

Geschiedenis overige werelddelen

The age of great dreams : America in the 1960s / David Farber. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 1994. — 296 p. — ISBN 978-0-8090-1567-2 ; ISBN 978-0-8090-2401-8 ; ISBN 0-8090-1567-6 ; ISBN 0-8090-2401-2

Artesis-VT: L 93 M-B 46972:VSA

The architecture of Frank Lloyd Wright: a complete catalog / William Allin Storrer. — 3 ed. updated. — Chicago : The University of Chicago Press, 2007. — 512 p. : ill. — ISBN 978-0-226-77620-0

Artesis-OWAC: 35473

in docentenkamer Bourla

Dalai Lama XIV / Sabine Wienand. — Barcelona : Expresso, 2011. — 159 p. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 3)

Artesis-VT: L 92 M-B 46973