

Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2012/09

Kerkgeschiedenis

Ovittius' Metamorphosen : de onnavolgbare gedaantewisselingen van een (zielen)dokter in de Reformatietijd / P.H.A.M. Abels. — Delft : Eburon, 2003. — 235 p. : ill. — (Fryske histoaryske rige ; 18). — ISBN 978-90-5166-992-3

UA-CST: RG 2149 C 15

Bruder Philipps Marienleben / Günter Asseburg. — Salzburg : Universität Salzburg, Unipark, FB Anglistik und Amerikanistik, 2012. — 85 p. — (Analecta Cartusiana ; 50). — ISBN 978-3-902649-60-7

UA-CST: RG-S 116:50

Cluny, 910–2010 : onze siècles de rayonnement / [edit.] Neil Stratford ; Hartmut Atsma ; e.a. — Paris : Editions du Patrimoine Centre des monuments nationaux, 2010. — 487 p. : ill. — Titel varieert: Cluny : onze siècles de rayonnement ; titel varieert: 910 Cluny 2010. — ISBN 978-2-7577-0112-6 ; LC 2011401819

UA-CST: RG 2147 E 25

Christ's two wills in scholastic thought : the Christology of Aquinas and its historical contexts / Corey L. Barnes. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2012. — 357 p. — (Mediaeval law and theology ; 5). — ISBN 978-0-88844-178-2 ; LC 2011535234

UA-CST: RG 2149 C 17

Civic ceremony and religion in medieval Bruges, c.1300–1520 / Andrew Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 368 p. — ISBN 978-0-521-76445-2

UA-CST: GES 949.3 H 73 BROW 2011

UA-CST: HB-GES-MARNG

Aelred de Rievaulx (1110–1167) : de l'homme éclaté à l'être unifié : essai de biographie existentielle et spirituelle / Pierre-André Burton. — Paris : Cerf, 2010. — 650 p. — (Histoire ; 2010: 3). — ISBN 978-2-204-09033-9

UA-CST: RG 2149 A 33

Mystische Erfahrung im literarischen Dialog : die Briefe Heinrichs von Nördlingen an Margaretha Ebner / Urban Federer. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 496 p. — (Scribnivm Fribvrgense ; 25). — ISBN 978-3-11-020629-6 ; ISBN 978-3-11-021696-7 ; LC 2011381930

UA-CST: RG 2149 C 19

Eckhart en France : la lecture des Institutions spirituelles attribuées à Tauler, 1548–1699 / Jean-Marie Gueullette. — Grenoble : Million, 2012. — 363 p. — ISBN 978-2-84137-273-7

UA-CST: RG 2149 B 30

Flesh made word : saints' stories and the Western imagination / Aviad Kleinberg. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2008. — 340 p. — ISBN 978-0-674-02647-6

UA-CST: RG 2149 C 16

Devotion from dawn to dusk : the office of the Virgin in books of hours of the Koninklijke Bibliotheek in The Hague / Eberhard König. — Leiden : Primavera, 2012. — 60 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-119-6

UA-CST: RG 2149 A 32

Le recrutement du clergé séculier dans l'ancien diocèse d'Anvers à la fin du 18e siècle (1749–1803) / A.M. Lejeune. — Louvain : Université catholique de Louvain, Faculté de philosophie et lettres, 1973. — 135 p.

UA-CST: RG 2121 F 6:3

Xerocopie

The Confession of Augustine / Jean-François Lyotard ; [vert.] Richard Beardsworth. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2000. — 96 p. : ill. — (Cultural memory in the present ; 2000: 2). — ISBN 978-0-8047-3793-7 ; ISBN 978-0-8047-3792-0 ; LC 00022883

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-LYOT 2000

Monasticon Cartusiense Francia / [edit.] James Hogg ; [edit.] Gerhard Schlegel. — Salzburg : Universität Salzburg, Unipark, FB Anglistik und Amerikanistik, 2012

UA-CST: RG-S 116:185

1

Norm und Realität : Kontinuität und Wandel der Zisterzienser im Mittelalter / [edit.] Franz J. Felten ; [edit.] Werner Rösener. — Berlin : LIT, 2011. — 620 p. — (Vita regularis: Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter: Abhandlungen ; 42). — ISBN 978-3-643-10408-3

UA-CST: RG 2149 B 26

Luther und die Pflege der kirchlichen Musik in Sachsen (14.-19. Jahrhundert) : ein Beitrag zur Geschichte der katholischen Bruderschaften, der vor- und nachreformatorischen Kurrenden, Schulchöre und Kantoreien Sachsens / Johannes Rautenstrauch. — Hildesheim : Olms, 1970. — 472 p. — Herdruk van uitgave 1907: Leipzig

UA-CST: MAG-OW-B 92112

Heresy and heretics in the thirteenth century : the textual representations / L.J. Sackville. — Woodbridge : York Medieval Press, 2011. — 224 p. — (Heresy and inquisition in the Middle Ages ; 1). — ISBN 978-1-903153-36-9 ; LC 2011414118

UA-CST: RG 2149 B 32

A treatise of the English mission / [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Unipark, FB Anglistik und Amerikanistik, 2011-2012. — 2 v. — (Analecta Cartusiana ; 119: 36). — ISBN 978-3-902649-93-5

UA-CST: RG-S 116:119:36

1-2

Meister Eckhart, 'On the Lord's prayer' : introduction, text, translation, and commentary = De oratione Dominica / Markus Vinzent. — Leuven : Peeters, 2012. — 350 p. — (Eckhart : texts and studies ; 2). — ISBN 978-90-429-2584-7

UA-CST: RG 2149 B 20

The art of detachment / Markus Vinzent. — Leuven : Peeters, 2011. — 406 p. — (Eckhart : texts and studies ; 1). — ISBN 978-90-429-2526-7

UA-CST: RG 2149 B 27

Cielo, infierno y purgatorio : durante el virreinato de la Nueva España / Gisela von Wobeser. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 248 p. : ill. — ISBN 978-607-412-102-5

UA-CST: MAG-MEX-C 2156

Rechtsgeschiedenis

The rise and rise of human rights / Kirsten Sellars. — Thrupp : Sutton, 2002. — 242 p. — ISBN 978-0-7509-2755-0

UA-CST: GES 34.09 H 70 SELL 2002

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Ovittius' Metamorphosen : de onnavolgbare gedaantewisselingen van een (zielen)dokter in de Reformatietijd / P.H.A.M. Abels. — Delft : Eburon, 2003. — 235 p. : ill. — (Fryske histoaryske rige ; 18). — ISBN 978-90-5166-992-3

UA-CST: RG 2149 C 15

Zwei Schriftsteller im Exil : Briefwechsel / H.G. Adler ; Hermann Broch ; [edit.] Ronald Speirs ; [edit.] John White. — Göttingen : Wallstein, 2004. — 95 p. — (Göttinger Sudelblätter ; 2004: 1). — ISBN 3-89244-686-5

UA-CST: MAG-OW-B 92243

Infancy and history : the destruction of experience / Giorgio Agamben. — London : Verso, 2007. — 167 p. — (Radical thinkers ; 2007: 1). — ISBN 978-1-84467-571-5

UA-CST: FILO 19.8 P-AGAM 2007

'All Sturm and no Drang' : Beckett and romanticism : Beckett at Reading 2006 / [edit.] Dirk Van Hulle ; [edit.] Mark Nixon. — Amsterdam : Rodopi, 2007. — 428 p. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 18). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 90-420-2301-5 ; ISBN 978-90-420-2301-7

UA-CST: T&L 820 N-BECK-HULL 2007

Affective literacies : writing and multilingualism in the late Middle Ages / Mark Amsler. — Turnhout : Brepols, 2011. — 421 p. — (Late medieval and early modern studies ; 19). — ISBN 978-2-503-53236-3 ; ISBN 2-503-53236-5

UA-CST: MAG-OW-B 92145

Analytic philosophy : an anthology / [edit.] A.P. Martinich ; [edit.] David Sosa. — 2 ed. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2012. — 581 p. — (Blackwell philosophy anthologies ; 13). — ISBN 978-1-4443-3570-5 ; LC 2011013463

UA-CST: FILO 19.8 G-MART 2012

De ander in ons: Emmanuel Levinas in gesprek / [edit.] France Guwy. — Amsterdam : Sun, 2008. — 253 p. — (Filosofische diagnosen ; 2008: 1). — ISBN 978-90-8506-605-7

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-GUWY 2008

Die andere deutsche Literatur : Istanbuler Vorträge / [edit.] Manfred Durzak ; [edit.] Nilüfer Kuruyazıcı ; [medew.] Canan Şenöz Ayata. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2004. — 216 p. — ISBN 3-8260-2839-2

UA-CST: MAG-OW-B 92071

Das Thesenblatt im Hochbarock : Studien zu einer graphischen Gattung am Beispiel der Werke Bartholomäus Kilians / Sibylle Appuhn-Radtke. — Weissenhorn : Konrad, 1988. — 307 p. : ill. ; 1 losse bijlage. — ISBN 3-87437-251-0

UA-CST: MAG-OW-D 1418

Street scenes : late medieval acting and performance / Sharon Aronson-Lehavi. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 183 p. : ill. — (The new Middle Ages ; 2011: 3). — ISBN 978-0-230-60665-4 ; LC 2010030673

UA-CST: RG 2149 A 29

Bruder Philipps Marienleben / Günter Asseburg. — Salzburg : Universität Salzburg, Unipark, FB Anglistik und Amerikanistik, 2012. — 85 p. — (Analecta Cartusiana ; 50). — ISBN 978-3-902649-60-7

UA-CST: RG-S 116:50

Cluny, 910-2010 : onze siècles de rayonnement / [edit.] Neil Stratford ; Hartmut Atsma ; e.a. — Paris : Editions du Patrimoine Centre des monuments nationaux, 2010. — 487 p. : ill. — Titel varieert: Cluny : onze siècles de rayonnement ; titel varieert: 910 Cluny 2010. — ISBN 978-2-7577-0112-6 ; LC 2011401819

UA-CST: RG 2147 E 25

Author, reader, book : medieval authorship in theory and practice / [edit.] Stephen Partridge ; [edit.] Erik Kwakkel. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2012. — 305 p. : ill. — ISBN 978-0-8020-9934-1

UA-CST: RG 2149 B 33

Le Theophrastus redivivus, érudition et combat antireligieux au 17e siècle / Hélène Bah-Ostrowiecki. — Paris : Champion, 2012. — 332 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 53). — ISBN 978-2-7453-2370-5

UA-CST: MAG-OW-B 91909

Understanding Richard Hoggart : a pedagogy of hope / Michael Bailey ; Ben Clarke ; John K. Walton. — Oxford : Wiley-Blackwell, 2012. — 219 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-9302-3 ; ISBN 978-1-4051-9494-5

UA-CST: PSW 301.19 N-HOGG-BAIL 2012

Christ's two wills in scholastic thought : the Christology of Aquinas and its historical contexts / Corey L. Barnes. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2012. — 357 p. — (Mediaeval law and theology ; 5). — ISBN 978-0-88844-178-2 ; LC 2011535234

UA-CST: RG 2149 C 17

Sin and filth in medieval culture : the devil in the latrine / Martha Bayless. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 242 p. — (Routledge studies in medieval literature and culture ; 2). — ISBN 978-0-415-89780-8 ; ISBN 978-0-203-13807-6

UA-CST: MAG-OW-B 91898

Samuel Beckett : trivial et spirituel : le langage dans les pièces théâtrales, radiophoniques et télévisuelles / Arnaud Beaujeu. — Amsterdam : Rodopi, 2011. — 194 p. — (Collection monographique Rodopi en littérature française contemporaine ; 52). — ISBN 978-90-420-3309-2

UA-CST: T&L 820 N-BECK-BEAU 2011

Belgica et Italica : Joseph Mertens : une vie pour l'archéologie : atti del Convegno in memoria di Joseph Mertens Academia Belgica, 4-6 dicembre 2008 / [edit.] Jean-Charles Balty. — Bruxelles : Institut belge historique de Rome, 2012. — 314 p. : ill. — (Artes ; 2). — Met 1 CD-ROM: Alba Fucens en couleurs: les diapositives de Joseph ; Franse en Italiaanse teksten. — ISBN 978-90-74461-75-7

UA-CST: GES 930.26 G-BALT 2012

Basiswerk ; 1 CD-ROM

UA-CST: RG 2147 E 17

Basiswerk ; 1 CD-ROM

Conduct books for girls in Enlightenment France / Nadine Béranguier. — Farnham : Ashgate, 2011. — 283 p. — ISBN 978-0-7546-6875-6 ; ISBN 978-0-7546-9543-1

UA-CST: MAG-OW-B 92077

Against the current : essays in the history of ideas / Isaiah Berlin ; [edit.] Henry Hardy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2001. — 419 p. — ISBN 978-0-691-09026-9 ; LC 2001027842

UA-CST: FILO 19.8 P-BERL 2001

The hedgehog and the fox : an essay on Tolstoy's view of history / Isaiah Berlin. — London : Phoenix, 2009. — 85 p. — ISBN 978-0-7538-2753-6

UA-CST: FILO 19.7 N-TOLS-BERL 2009

Hollywood incoherent : narration in seventies cinema / Todd Berliner. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2010. — 276 p. : ill. — ISBN 978-0-292-73752-5

UA-CST: PSW 791.4 G-BERL 2010

Bibliographie zur niederländischen und flämischen Malerei des siebzehnten Jahrhunderts = A bibliography of publications on Dutch and Flemish paintings of the seventeenth century / [compil.] Klaus Eisele. — Stuttgart : Bote, 2012. — 5 v. — (Bote'sche Bibliothek für Kunst- und Kulturgeschichte ; 4)

UA-CST: MAG-OW-C 19182

Filming the Middle Ages / Bettina Bildhauer. — London : Reaktion Books, 2011. — 264 p. : ill. — ISBN 978-1-86189-808-1

UA-CST: PSW 791.4 G-BILD 2011

Reinstating the Ottomans : alternative Balkan modernities, 1800-1912 / Isa Blumi. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 250 p. : ill. — ISBN 978-0-230-11018-2

UA-CST: GES 946 H 70 BLUM 2011

The chosen few : how education shaped Jewish history, 70-1492 / Maristella Botticini ; Zvi Eckstein. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — 323 p. : ill. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2012: 3). — ISBN 978-0-691-14487-0

UA-CST: GES 296 H 70 BOTT 2012

UA-CST: MAG-OW-B 92372

Studien zur instrumentalen Ensemblesmusik im deutschsprachigen Raum des 16. Jahrhunderts / Armin Brinzing. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1998. — 2 v. : ill. — (Abhandlungen zur Musikgeschichte ; 4). — ISBN 3-525-27903-5

UA-CST: MAG-OW-B 92215

1-2

The British Film Institute, the government and film culture, 1933-2000 / [edit.] Geoffrey Nowell-Smith ; [edit.] Christophe Dupin. — Manchester : Manchester University Press, 2012. — 331 p. : ill. — ISBN 978-0-7190-7908-5

UA-CST: PSW 791.4 G-NOWE 2012

British silent cinema and the Great War / [edit.] Michael Hammond ; [edit.] Michael Williams. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 197 p. : ill. — ISBN 978-0-230-29262-8

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-HAMM 2011

Civic ceremony and religion in medieval Bruges, c.1300-1520 / Andrew Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 368 p. — ISBN 978-0-521-76445-2

UA-CST: GES 949.3 H 73 BROW 2011

UA-CST: HB-GES-MARNG

Third wave feminism and the politics of gender in late modernity / Shelley Budgeon. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 208 p. — ISBN 978-0-230-58090-9

UA-CST: HB-PSW-MEIEP

Human connections in the age of Vermeer / Arthur K. Wheelock [jr.] ; [medew.] Daniëlle H.A.C. Lokin. — London : Scala, 2011. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Communication : visualizing the human connection in the age of Vermeer ; tentoonstelling: Kyoto Municipal Museum of Art. 2011/06/25 - 2011/10/16 ; tentoonstelling: Miyagi Museum of Art [Sendai-shi]. 2011/10/27 - 2011/12/12 ; tentoonstelling: Bunkamura Museum of Art [Tokyo]. 2011/12/23 - 2012/03/14. — ISBN 978-1-85759-737-0

UA-CST: MAG-OW-C 19177

Aelred de Rievaulx (1110–1167) : de l'homme éclaté à l'être unifié : essai de biographie existentielle et spirituelle / Pierre-André Burton. — Paris : Cerf, 2010. — 650 p. — (Histoire ; 2010: 3). — ISBN 978-2-204-09033-9

UA-CST: RG 2149 A 33

The Cambridge companion to existentialism / [edit.] Steven Crowell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 412 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-51334-0 ; ISBN 978-0-521-73278-9 ; LC 2011044362

UA-CST: FILO 19.8 G-CROW 2012

The Einstein of money : the life and timeless financial wisdom of Benjamin Graham / Joe Carlen. — Amherst, N.Y. : Prometheus, 2012. — 368 p. — ISBN 978-1-61614-557-6 ; ISBN 978-1-61614-558-3

UA-CST: TEW 339.7 G-CARL 2012

Théâtres d'ondes : les pièces radiophoniques de Beckett, Tardieu et Pinter / Aline Carpentier. — Bruxelles : De Boeck, 2008. — 144 p. : ill. — (Collection médias recherches : série Études ; 2008: 1). — ISBN 978-2-8041-5927-6

UA-CST: MAG-OW-B 91899

Hollywood film, 1963–1976 : years of revolution and reaction / Drew Casper. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 380 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-8827-2 ; ISBN 978-1-4051-8828-9

UA-CST: PSW 791.4 G-CASP 2011

Jean-Jacques Rousseau, ou : Le sujet de rire / Anne Chamayou. — Arras : Artois Presses Université, 2009. — 184 p. — (Collection Études littéraires et linguistiques ; 2009: 2). — ISBN 978-2-84832-091-5

UA-CST: MAG-OW-B 92341

Baz Luhrmann / Pam Cook. — London : Palgrave Macmillan, 2010. — 208 p. : ill. — (World directors series ; 2010: 1). — ISBN 978-1-84457-158-1 ; ISBN 978-1-84457-157-4

UA-CST: PSW 791.4 G-COOK 2010

Crying in the Middle Ages : tears of history / [edit.] Elina Gertsman. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 320 p. — (Routledge studies in medieval religion and culture ; 10). — ISBN 978-0-415-88985-8 ; ISBN 978-0-203-80775-0

UA-CST: MAG-OW-B 92078

Uncivil wars : Elena Garro, Octavio Paz, and the battle for cultural memory / Sandra Messinger Cypess. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2012. — 247 p. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2012: 1) ; (The Texas Pan American series ; 2012: 1). — ISBN 978-0-292-73777-8 ; ISBN 978-0-292-73778-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11547

Modern New York : the life and economics of a city / Greg David. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 248 p. — ISBN 978-0-230-11510-1

UA-CST: GES 970 H 72 DAVI 2012

Nineteenth century Ottoman diplomacy and reforms / Roderic H. Davison. — Istanbul : Isis Press, 1999. — 460 p. — (Analecta Isisiana ; 34). — ISBN 975-428-130-0

UA-CST: GES 946 H 71 DAVI 99

La grandeur : Saint-Simon / Jean-Michel Delacomptée. — Paris : Gallimard, 2011. — 223 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2011: 1). — ISBN 978-2-07-012981-2 ; ISBN 2-07-012981-0

UA-CST: MAG-OW-B 92326

Konrad Grünembergs Pilgerreise ins Heilige Land 1486 : Untersuchung, Edition und Kommentar / Andrea Denke. — Köln : Bohlau, 2011. — 587 p. — (Stuttgarter historische Forschungen ; 11). — ISBN 978-3-412-20608-6

UA-CST: RG 2149 B 29

The well-protected domains : ideology and the legitimation of power in the Ottoman Empire, 1876–1909 / Selim Deringil. — London : Tauris, 2011. — 260 p. — ISBN 978-1-84885-786-5

UA-CST: GES 946 H 71 DERI 2011

Dictionnaire européen des Lumières / [edit.] Michel Delon. — Paris : Quadrige, 2010. — 1299 p. — (Quadrige dicos poche ; 2010: 2). — ISBN 978-2-13-055909-2

UA-CST: GES 94 H 73 DELO 2010

Literaire levensaders : internationale uitwisseling van woord, beeld en religie in de Republiek / Feike Dietz. — Hilversum : Verloren, 2012. — 396 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-280-6

UA-CST: GES 949.1 H 73 DIET 2012

UA-CST: RG 2149 C 1

Diseases of the imagination and imaginary disease in the early modern period / [edit.] Yasmin Haskell. — Turnhout : Brepols, 2011. — 424 p. — (Early European research ; 2). — ISBN 978-2-503-52796-3

UA-CST: RG 2149 B 28

Dove va la storia economica? Metodi e prospettive, secc. 13–18 : atti della 'Quarantaduesima settimana di studi', 18–22 aprile 2010 = Where is economic history going? Methods and prospects from the 13th to the 18th centuries / [edit.] Francesco Ammannati ; Istituto internazionale di storia economica F. Datini. Settimani di studi. — Firenze : Firenze University Press, 2011. — 570 p. : ill. — (Pubblicazione: serie 2: atti delle 'Settimane di studio' e altri convegni ; 42). — ISBN 978-88-6453-283-7

UA-CST: GES 94 H 72 AMAN 2011

Borderless Beckett : Tokyo 2006 = Beckett sans frontières : Tokyo 2006 / [edit.] Minako Okamuro ; [edit.] Naoya Mori ; [edit.] Bruno Clément ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 468 p. : ill. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 19). — ISBN 978-90-420-2393-2 ; ISBN 90-420-2393-7

UA-CST: T&L 820 N-BECK-OKAM 2008

Histoire, histoires : nouvelles approches de Saint-Simon et des récits des 17e-18e siècles / [edit.] Marc Hersant ; [edit.] Marie-Paule Pilorge ; [edit.] Catherine Ramond ; e.a. — Arras : Artois Presses Université, 2011. — 367 p. — (Collection Études littéraires ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84832-143-1

UA-CST: MAG-OW-B 92347

Le Moyen Age par le Moyen Age, même : réception, relectures et réécritures des textes médiévaux dans la littérature française des 14e et 15e siècles / [edit.] Laurent Brun ; [edit.] Silvere Menegaldo ; [medew.] Anders Bengtsson ; e.a. — Paris : Champion, 2012. — 325 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 13). — ISBN 978-2-7453-2286-9

UA-CST: MAG-OW-B 91903

Samuel Beckett : debts and legacies / [edit.] Erik Tonning ; [edit.] Matthew Feldman ; [edit.] Matthijs Engelberts ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 483 p. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 22). — ISBN 978-90-420-3166-1 ; ISBN 978-90-420-3167-8 ; ISBN 90-420-3167-0

UA-CST: T&L 820 N-BECK-TONN 2010

Vehicles of transmission, translation, and transformation in medieval textual culture / [edit.] Robert Wisnovsky ; [edit.] Faith Wallis ; [edit.] Jamie C. Fumo ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2011. — 433 p. — (Cursor mundi ; 4). — ISBN 978-2-503-53452-7

UA-CST: MAG-OW-B 92144

Where never before : Beckett's poetics of elsewhere : in honor of Marius Buning = La poétique de l'ailleurs / [edit.] Sjeff Houppermans ; [edit.] Angela Moorjani ; [edit.] Danièle de Ruyter ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 256 p. : ill. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 21). — ISBN 978-90-420-2814-2 ; ISBN 978-90-420-2815-9

UA-CST: T&L 820 N-BECK-HOUP 2009

Sal. Oppenheim jr. & Cie. : Kulturförderung im 19. Jahrhundert / Viola Effmert. — Köln : Böhlau, 2006. — 411 p. : ill. — ISBN 978-3-412-25305-9

UA-CST: MAG-OW-B 92328

Mystische Erfahrung im literarischen Dialog : die Briefe Heinrichs von Nördlingen an Margaretha Ebner / Urban Federer. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 496 p. — (Scribnivm Fribvrgense ; 25). — ISBN 978-3-11-020629-6 ; ISBN 978-3-11-021696-7 ; LC 2011381930

UA-CST: RG 2149 C 19

Filiations & connexions = Filiations & connecting lines / [edit.] Yann Mével ; [edit.] Dominique Rabaté ; [edit.] Sjeff Houppermans. — Amsterdam : Rodopi, 2011. — 428 p. : ill. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 23). — ISBN 978-90-420-3445-7 ; ISBN 90-420-3445-9 ; ISBN 978-94-012-0731-7

UA-CST: T&L 820 N-BECK-MEVE 2011

The presence of medieval English literature : studies at the interface of history, author, and text in a selection of Middle English literary landmarks / Alan J. Fletcher. — Turnhout : Brepols, 2012. — 302 p. — (Cursor mundi ; 14). — ISBN 978-2-503-53680-4

UA-CST: MAG-OW-B 91900

Die sieben Redepaare im Thebaner drama des Aeschylus / Eduard Fraenkel. — München : Bayerische Akademie der Wissenschaften, 1957. — 61 p. — (Sitzungsberichte ; 1957: 5)

UA-CST: MAG-OW-B 92167

Zu den Phoenissen des Euripides / Eduard Fraenkel. — München : Bayerische Akademie der Wissenschaften, 1963. — 120 p. — (Sitzungsberichte ; 1963: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 92110

The Gadamer reader : a bouquet of the later writings / Hans-Georg Gadamer ; [edit.] Richard E. Palmer. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2007. — 479 p. — ISBN 978-0-8101-1988-8 ; ISBN 978-0-8101-1987-1 ; LC 2007006139

UA-CST: FILO 19.8 P-GADA 2007

Entre dévotion et théologie scolastique : réceptions de la controverse médiévale autour de l'Immaculée Conception en pays germaniques / Réjane Gay-Canton. — Turnhout : Brepols, 2011. — 465 p. — (Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen-Âge ; 11). — ISBN 978-2-503-54241-6 ; LC 2012423002

UA-CST: RG 2149 B 22

Gerechtigkeit im gesellschaftlichen Diskurs des späteren Mittelalters / [edit.] Petra Schulte ; [edit.] Gabriele Annas ; [edit.] Michael Rothmann. — Berlin : Duncker & Humblot, 2012. — 293 p. — (Zeitschrift für historische Forschung: Beiheft ; 47). — ISBN 978-3-428-13706-0

UA-CST: MAG-T 276:47

A lover's quarrel with the past : romance, representation, reading / Ranjan Ghosh. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2012. — 162 p. — (Making sense of history: studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 15). — ISBN 978-0-85745-484-3 ; ISBN 978-0-85745-485-0

UA-CST: GES 930.1 G-GHOS 2012

Kierkegaard and Japanese thought / James Giles. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2008. — 250 p. — ISBN 978-0-230-55283-8 ; LC 2007051188

UA-CST: HB-FIL-TAELJ

Une journée sur la terre / Maurice Girodias. — Paris : Différence, 1990. — 2 v. — ISBN 978-2-7291-0516-7

UA-CST: MAG-OW-B 92191

Glossaires et lexiques médiévaux inédits, bilan et perspectives : actes du colloque de Paris (7 mai 2010) / [edit.] Jacqueline Hamesse. — Porto : Fédération internationale des instituts

d'études médiévales, 2011. — 291 p. — (Textes et études du moyen âge ; 59). — ISBN 978-2-503-54175-4

UA-CST: RG 2149 B 19

Trade and institutions in the medieval Mediterranean : the Geniza merchants and their business world / Jessica Goldberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 426 p. — (Cambridge studies in economic history ; 2012: 1). — ISBN 978-1-107-00547-1

UA-CST: GES 960 H 72 GOLD 2012

Du communisme et des communistes en Belgique : approches critiques / José Gotovitch ; [medew.] Pieter Lagrou. — Bruxelles : Aden, 2012. — 436 p. — (Grande bibliothèque d'Aden ; 2012: 1). — ISBN 978-2-8059-2024-0

UA-CST: GES 949.3 H 71 GOTO 2012

Du fatum au divin : le mythe dans l'œuvre d'Alfred Döblin (1935-1957) / Catherine Gouriou. — Bern : Lang, 2012. — 483 p. — (Collection Contacts: série 3: études et documents ; 71). — ISBN 978-3-0343-0664-5

UA-CST: MAG-OW-B 91886

L'économie d'Ancien Régime : un monde de l'échange et de l'incertitude / Jean-Yves Grenier. — Paris : Albin Michel, 1996. — 489 p. — (L'évolution de l'humanité ; 1996: 1). — ISBN 978-2-226-08619-8 ; ISBN 2-226-08619-6

UA-CST: GES 944 H 72 GREN 96

Eckhart en France : la lecture des Institutions spirituelles attribuées à Tauler, 1548-1699 / Jean-Marie Gueullette. — Grenoble : Million, 2012. — 363 p. — ISBN 978-2-84137-273-7

UA-CST: RG 2149 B 30

Les mondes de Jean Cocteau : poétique et esthétique = Jean Cocteau's worlds : poetics and aesthetics / David Gullentops ; Ann van Sevenant. — Paris : Non lieu, 2012. — 397 p. : ill. — Met 2 CD-ROM's. — ISBN 978-2-35270-119-4

UA-CST: MAG-OW-B 92337

Basiswerk ; 2 CD-ROMs

Is this what you were born for? Stratégies d'appropriation et collage audio-visuel dans les films d'Abigail Child / [edit.] François Bovier ; Tom Gunning ; Melissa Ragona ; Redell Olsen ; e.a. — Genève : Metis, 2011. — 157 p. — Met dvd-video(s). — ISBN 978-2-940406-26-5

UA-CST: MAG-OW-AA 34057

Basiswerk; DVV

Zeitbilder : Krankheit und Gesellschaft in Theodor Fontanes Romanen Cécile (1886) und Effi Briest (1894) / Anja Haber. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 361 p. — (Epistemata : Reihe Literaturwissenschaft ; 757). — ISBN 978-3-8260-4839-5 ; ISBN 3-8260-4839-3

UA-CST: MAG-OW-B 92282

A brief history of the late Ottoman empire / M. Hanioglu. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2008. — 241 p. : ill. — ISBN 978-0-691-13452-9

UA-CST: GES 946 H 70 HANI 2008

The ultimate experience : battlefield revelations and the making of modern war culture, 1450-2000 / Yuval Noah Harari. — Basingstoke : Palgrave MacMillan, 2008. — 386 p. : ill. — ISBN 978-0-230-53692-0

UA-CST: GES 93 H 71 HARA 2008

Verborgene Klänge : Inventar der handschriftlich überlieferten Musik aus den Lüneburger Frauenklöstern bis ca. 1550, mit einer Darstellung der Musik-Ikonographie von Ulrike Volkhardt / Ulrike Hascher-Burger. — Hildesheim : Olms, 2008. — 216 p. : ill. — ISBN 978-3-487-13698-1 ; LC 2009390877

UA-CST: RG 2149 B 17

Heidegger and cognitive science / [edit.] Julian Kiverstein ; [edit.] Michael Wheeler. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 368 p. — (New directions in philosophy and cognitive science ; 2012: 1). — ISBN 978-0-230-21655-6

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-KIVE 2012

Hemingway's neglected short fiction : new perspectives / [edit.] Susan F. Beegel. — Tuscaloosa, Ala : University of Alabama Press, 1992. — 373 p. — ISBN 0-8173-0586-6

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-BEEG 92

The continental connection : German-speaking émigrés and British cinema, 1927-1945 / Tobias Hochscherf. — Manchester : Manchester University Press, 2011. — 244 p. — ISBN 978-0-7190-8309-9

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-HOCH 2011

A history of East Asia : from the origins of civilization to the twenty-first century / Charles Holcombe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 430 p. : ill. — ISBN 978-0-521-51595-5 ; ISBN 978-0-521-73164-5

UA-CST: PSW 950 G-HOLC 2011

Imagery in the 21st century / [edit.] Oliver Grau ; [medew.] Thomas Veigl. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2011. — 410 p. : ill. — ISBN 978-0-262-01572-1

UA-CST: PSW 659.3 G-GRAU 2011

Intertexts in Beckett's work = Intertextes de l'œuvre de Beckett / [edit.] Marius Buning ; [edit.] Sjef Houppermans. — Amsterdam : Rodopi, 1994. — 135 p. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 3). — ISBN 978-90-5183-796-4 ; ISBN 978-94-012-0009-7

UA-CST: T&L 820 N-BECK-BUNI 94

De la scène au salon : le modèle français dans la comédie allemande des Lumières / Elsa Jaubert. — Paris : PUPS, 2012. — 572 p. — (Monde germanique: histoire et culture ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84050-837-3

UA-CST: MAG-OW-B 92335

Jean-Baptiste Say : influences, critiques et postérité / [edit.] André Tiran. — Paris : Classiques Garnier, 2010. — 623 p. — (Rencontres ; 6). — ISBN 978-2-8124-0109-1 ; ISBN 2-8124-0109-5

UA-CST: TEW 330.8 N-SAY-TIRA 2010

Journal of the Kafka Society of America / Kafka Society of America. — New York, N.Y. : 1977. — ISSN 0894-6388
UA-CST: T&L 80 E-KAFK
20(1996)–

The Eastern Mediterranean and the making of global radicalism, 1860–1914 / Ilham Khuri-Makdisi. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2010. — 279 p. — (California world history library ; 13). — ISBN 978-0-520-26201-0
UA-CST: GES 960 H 70 KHUR 2010

Über allen Gipfeln : Magie, Material und Gefühl in Goethes Gedicht 'Ein gleiches' / Sebastian Kiefer. — Mainz am Rhein : VAT, 2011. — 201 p. — (Edition Poesis ; 1). — ISBN 978-3-940884-51-0
UA-CST: MAG-OW-B 92218

Opbouwende toespraken, 1843–1845 / Søren Kierkegaard ; [edit.] Udo Doedens ; [edit.] Pieter Vos. — Budel : Damon, 2011. — 613 p. — (Søren Kierkegaard : werken ; 8). — ISBN 978-90-5573-976-9
UA-CST: FILO 19.8 P-KIER 2006:8

Reasonableness of faith : a study of Kierkegaard's Philosophical fragments / Tony Kim. — New York, N.Y. : Lang, 2012. — 150 p. — (Germanic languages and literatures ; 318). — ISBN 978-1-4331-1662-9 ; ISBN 978-1-4539-0215-8 ; LC 2011032865
UA-CST: HB-FIL-TAELJ

Flesh made word : saints' stories and the Western imagination / Aviad Kleinberg. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2008. — 340 p. — ISBN 978-0-674-02647-6
UA-CST: RG 2149 C 16

Chaucer and the social contest / Peggy Knapp. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 160 p. — (Routledge revivals ; 2011: 2). — ISBN 978-0-415-61863-2 ; ISBN 978-0-415-61603-4 ; ISBN 978-0-203-82881-6
UA-CST: MAG-OW-B 92217

Devotion from dawn to dusk : the office of the Virgin in books of hours of the Koninklijke Bibliotheek in The Hague / Eberhard König. — Leiden : Primavera, 2012. — 60 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-119-6
UA-CST: RG 2149 A 32

Kulturkontakte und Rezeptionsvorgänge in der Theologie des 12. und 13. Jahrhunderts / [edit.] Ulrich Köpf ; [edit.] Dieter R. Bauer. — Münster : Aschendorff, 2011. — 396 p. — (Archä verbi: yearbook for the study of medieval theology: Subsidia ; 8). — ISBN 978-3-402-10222-0 ; LC 2012355001
UA-CST: RG 2149 B 31

Kunst und Kulturtransfer zur Zeit Karls des Kühnen / [edit.] Norberto Gramaccini ; [edit.] Marc Carel Schurr. — Bern : Lang, 2012. — 325 p. : ill. — (Neue Berner Schriften zur Kunst ; 13). — ISBN 978-3-0343-1030-7
UA-CST: MAG-OW-B 91916

Languages of love and hate : conflict, communication, and identity in the medieval Mediterranean / [edit.] Sarah Lambert ; [edit.] Helen Nicholson. — Turnhout : Brepols, 2012. — 284 p. : ill. — (International medieval research ; 15). — ISBN 978-2-503-52064-3 ; ISBN 978-2-503-54013-9
UA-CST: MAG-OW-B 91892

Le recrutement du clergé séculier dans l'ancien diocèse d'Anvers à la fin du 18e siècle (1749–1803) / A.M. Lejeune. — Louvain : Université catholique de Louvain, Faculté de philosophie et lettres, 1973. — 135 p.
UA-CST: RG 2121 F 6:3
Xerocopie

Deutsches Leben im Volkslied um 1530 / Rochus von Liliencron. — Hildesheim : Olms, 1966. — 436 p. — (Kürschners deutsche National-Litteratur ; 13). — Facsimile: 1884: Berlin, Stuttgart
UA-CST: MAG-OW-B 92319

Celluloid sermons : the emergence of the Christian film industry, 1930–1986 / Terry Lindvall ; Andrew Quicke. — New York, N.Y. : New York University Press, 2011. — 270 p. : ill. — ISBN 978-0-8147-5324-8 ; ISBN 978-0-8147-5325-5
UA-CST: PSW 791.4 G-LIND 2011

Worthy efforts : attitudes to work and workers in pre-industrial Europe / Catharina Lis ; Hugo Soly. — Leiden : Brill, 2012. — 664 p. — (Studies in global social history ; 10). — ISBN 978-90-04-23143-6 ; ISBN 978-90-04-23277-8
UA-CST: GES 94 H 72 LIS 2012

Sophocles : second thoughts / Hugh Lloyd-Jones ; Nigel G. Wilson. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1997. — 146 p. — (Hypomnemata : Untersuchungen zur Antike und zu ihrem Nachleben ; 100). — ISBN 3-525-25200-5
UA-CST: MAG-OW-B 92116

Humphrey Jennings and British documentary film : a re-assessment / Philip C. Logan. — Farnham : Ashgate, 2011. — 375 p. — ISBN 978-0-7546-6726-1 ; ISBN 978-1-4094-2739-1
UA-CST: PSW 791.4 L-GB-LOGA 2011

Samuel Beckett : Synästhesie als Medienspiel / Michael Lommel. — München : Fink, 2006. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-7705-4229-1 ; ISBN 3-7705-4229-0
UA-CST: MAG-OW-B 92083

The Confession of Augustine / Jean-François Lyotard ; [vert.] Richard Beardsworth. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2000. — 96 p. : ill. — (Cultural memory in the present ; 2000: 2). — ISBN 978-0-8047-3793-7 ; ISBN 978-0-8047-3792-0 ; LC 00022883
UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-LYOT 2000

The inhuman : reflections on time / Jean-François Lyotard. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1991. — 216 p. — ISBN 978-0-8047-2008-3 ; ISBN 978-0-8047-2006-9 ; LC 91066838
UA-CST: FILO 19.8 P-LYOT 91

The Cambridge introduction to Samuel Beckett / Rónán McDonald. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 140 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2006: 9). — ISBN 978-0-521-83856-6 ; ISBN 978-0-521-54738-3
UA-CST: MAG-OW-B 92076

Le 'martyre d'amour' dans les romans en vers de la seconde moitié du douzième à la fin du treizième siècle / Claude Machabey-Besanceney. — Paris : Champion, 2012. — 357 p. — (Essais sur le moyen âge ; 52). — ISBN 978-2-7453-2245-6 ; ISBN 2-7453-2245-1
UA-CST: MAG-OW-B 91907

The MacIntyre reader / [edit.] Kelvin Knight. — Cambridge : Polity, 1998. — 300 p. — ISBN 978-0-7456-1975-0 ; ISBN 978-0-7456-1974-3
UA-CST: FILO 19.8 N-MACY-KNIG 98

Dislocated identities : exile and the self as (m)other in the writing of Reinaldo Arenas / Wendy-Jayne McMahon. — Bern : Lang, 2012. — 261 p. — (Iberian and Latin American studies : the arts, literature and identity ; 2012: 1). — ISBN 978-3-0343-0223-4 ; LC 2012004462
UA-CST: HB-TL-MAESR

Magic, ritual, and witchcraft. — Philadelphia, Penn. — ISSN 1556-8547
UA-CST: GES 93 E-MRWI
3(2008)–

Huiselijke taferelen : de veranderende rol van het beeld in de Gouden Eeuw / Heidi de Mare. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 607 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-066-5
UA-CST: MAG-OW-B 92201

European cinema and intertextuality : history, memory and politics / Ewa Mazierska. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 285 p. — ISBN 978-0-230-57954-5
UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-MAZI 2011

Humanism and terror : the communist problem / Maurice Merleau-Ponty ; [edit.] John O'Neill. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2000. — 189 p. — ISBN 978-0-8070-0277-3
UA-CST: FILO 19.8 P-MERL 2000

The primacy of perception and other essays on phenomenological psychology, the philosophy of art, history and politics / Maurice Merleau-Ponty ; [edit.] James M. Edie. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 1964. — 228 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 1964: 1). — ISBN 978-0-8101-0164-7
UA-CST: FILO 19.8 P-MERL 64

Schriften / Ulrich Molitoris ; [edit.] Jörg Mauz. — Konstanz : Verlag am Hockgraben, 1997. — 362 p. — (Studien zur Kulturgeschichte ; 1). — ISBN 3-930680-05-X
UA-CST: MAG-OW-B 92115

L'uroscopie au Moyen Age : 'lire dans un verre la nature de l'homme' / Laurence Moulinier-Brogi. — Paris : Champion, 2012. — 253 p. : ill. — (Sciences, techniques et civilisations du Moyen Age à l'aube des Lumières ; 14). — ISBN 978-2-7453-2305-7
UA-CST: MAG-OW-B 91910

The carole : a study of a medieval dance / Robert Mullally. — Farnham : Ashgate, 2011. — 148 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-1248-9
UA-CST: MAG-OW-B 91885

Beelddenken : vijf eeuwen beeld in Antwerpen / [edit.] Bart De Baere ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Nico Van Hout ; [vert.] Hilde Pauwels ; Paul Huvenne ; Gerrit Vermeiren ; Anders Kreuger ; Thom Mertens ; Jan Piet Filedt Kok ; Marc Jacobs ; Ad Meskens ; Ulrich Heinen ; Carolien de Staelen ; Karolien De Clippel ; Filip Vermeylen ; Philippe Pirotte. — Schoten : BAI, 2011. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2011/05/17 - 2012/12/30. — ISBN 978-90-8586-576-6
UA-CST: RG 2147 E 23

Nada es lo que parece : estudios sobre la novela mexicana, 2000-2009 / [edit.] Miguel G. Rodríguez Lozano. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2012. — 185 p. — (Ediciones especiales ; 64). — ISBN 978-607-02-3194-0
UA-CST: MAG-MEX-B 11546

Nationalisme, naties en staten : Europa vanaf circa 1800 tot heden / [edit.] Leo H.M. Wessels ; [edit.] Toon Bosch. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 703 p. : ill. ; 12 losse krtn. — ISBN 978-94-6004-081-8
UA-CST: GES 93 H 71 WESS 2012

Ivan le Terrible / Joan Neuberger. — New York, N.Y. : Tauris, 2009. — 145 p. : ill. — (KINOfiles film companion ; 9). — ISBN 978-1-86064-560-0
UA-CST: PSW 791.4 G-NEUB 2009

Het geval Wagner, gevolgd door : Nietzsche contra Wagner / Friedrich Nietzsche ; [edit.] Hans Driessen. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1994. — 125 p. — (Nietzsche-bibliotheek ; 1994: 1). — ISBN 978-90-295-6332-1
UA-CST: FILO 19.8 P-NIET 94

Norm und Realität : Kontinuität und Wandel der Zisterzienser im Mittelalter / [edit.] Franz J. Felten ; [edit.] Werner Rösener. — Berlin : LIT, 2011. — 620 p. — (Vita regularis: Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter: Abhandlungen ; 42). — ISBN 978-3-643-10408-3
UA-CST: RG 2149 B 26

Chomsky et l'ordinateur : approche critique d'une théorie linguistique / Christiane Notari. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2009. — 257 p. — (Interlangues : linguistique et didactique ; 2009: 1). — ISBN 978-2-8107-0080-6
UA-CST: T&L 800 N-CHOM-NOTA 2009

Medea in Athen : die Uraufführung und ihre Zuschauer : mit einer Neuübersetzung der 'Medea' des Euripides / Hubert Ortkemper. — Frankfurt am Main : Insel, 2001. — 341 p. — (Insel Taschenbuch ; 2755). — ISBN 3-458-34455-1

UA-CST: MAG-OW-AA 34046

Le diable au sabbat : littérature démonologique et sorcellerie (1440-1460) / Martine Ostorero. — Firenze : SISMELE, 2011. — 806 p. — (Micrologus' library ; 38). — ISBN 978-88-8450-402-9 ; LC 2011366931

UA-CST: RG 2149 A 31

The Oxford handbook of the Ancien Régime / [edit.] William Doyle. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2012. — 583 p. : ill. — ISBN 978-0-19-929120-5

UA-CST: RG 2147 D 34

Cinematic Rotterdam : the times and tides of a modern city / Floris Paalman. — Rotterdam : 010, 2011. — 687 p. : ill. — ISBN 978-90-6450-766-3

UA-CST: PSW 791.4 L-NL-PAAL 2011

Republic of women : rethinking the republic of letters in the seventeenth century / Carol Pal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 316 p. — (Ideas in context ; 99). — ISBN 978-1-107-01821-1

UA-CST: MAG-OW-B 92168

Plato and Europe / Jan Patočka. — Stanford, Calif : Stanford University Press, 2002. — 223 p. — (Cultural memory in the present ; 2002: 3). — ISBN 978-0-8047-3801-9 ; ISBN 978-0-8047-3800-2 ; LC 2001040029

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-PATO 2002

Euripides Satyrophagos : ein Kommentar zu den Euripideischen Satyrspielfragmenten / Nikolaus Pechstein. — Stuttgart : Teubner, 1998. — 400 p. — (Beiträge zur Altertumskunde ; 115). — ISBN 3-519-07664-0

UA-CST: MAG-OW-B 92114

Le chantier Robert Pinget : colloque de Tours : textes inédits, documents, manuscrits, bibliographie, œuvres, théâtre, critique / [edit.] Jean-Claude Liéber ; [edit.] Madeleine Renouard. — Paris : Place, 2000. — 416 p. : ill. — (Collection Surfaces ; 2000: 1). — ISBN 2-85893-528-9

UA-CST: MAG-OW-B 92192

Catholic identity and the revolt of the Netherlands, 1520-1635 / Judith Pollmann. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 239 p. : ill. — (Past & present book series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-960991-8

UA-CST: GES 949.1 H 73 POLL 2011

UA-CST: RG 2149 C 14

Présence de Samuel Beckett : Colloque de Cerisy = Presence of Samuel Beckett : Colloque de Cerisy / [edit.] Sjeff Houppermans. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 533 p. : ill. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 17). — ISBN 978-90-420-2117-4

UA-CST: T&L 820 N-BECK-HOUP 2006

Philosophy in an age of science : physics, mathematics, and skepticism / Hilary Putnam ; [edit.] Mario De Caro ; [edit.] David Macarthur. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 659 p. — ISBN 978-0-674-05013-6 ; LC 2011035336

UA-CST: FILO 10 G-PUTN 2012

Luther und die Pflege der kirchlichen Musik in Sachsen (14.-19. Jahrhundert) : ein Beitrag zur Geschichte der katholischen Bruderschaften, der vor- und nachreformatorischen Kurrenten, Schulchöre und Kantoreien Sachsens / Johannes Rautenstrauch. — Hildesheim : Olms, 1970. — 472 p. — Herdruk van uitgave 1907: Leipzig

UA-CST: MAG-OW-B 92112

Reassessing the roles of women as 'makers' of medieval art and architecture / [edit.] Therese Martin. — Leiden : Brill, 2012. — 2 v. : ill. — (Visualising the Middle Ages ; 7). — ISBN 978-90-04-18555-5

UA-CST: RG 2149 B 23

1-2

Reflections on Beckett : a centenary celebration / [edit.] Anna McMullan ; [edit.] S.E. Wilmer. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2009. — 241 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2009: 1). — ISBN 978-0-472-11664-5

UA-CST: T&L 820 N-BECK-MCMU 2009

(Re)lire Lesage / [edit.] Christelle Bahier-Porte. — Saint-Etienne : Université de Saint-Etienne, 2012. — 218 p. — (Lire le dix-huitième siècle ; 2012: 1). — ISBN 978-2-86272-619-9

UA-CST: MAG-OW-B 92193

History and truth / Paul Ricoeur ; [edit.] Charles A. Kelbley. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2007. — 333 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2007: 1). — ISBN 978-0-8101-2400-4 ; LC 2007021345

UA-CST: FILO 19.8 P-RICO 2007

Hemingway's short stories : notes / James L. Roberts. — Lincoln, Neb. : Cliffs Notes, 2000. — 96 p. — Titel varieert: Cliffs notes on Hemingway's short stories. — ISBN 0-7645-8552-5

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-ROBE 2000

Intimate outsiders : the harem in Ottoman and Orientalist art and travel literature / Mary Roberts. — Durham : Duke University Press, 2007. — 195 p. : ill. — ISBN 978-0-8223-3967-0

UA-CST: GES 946 H 73 ROBE 2007

Lectio divina : the medieval experience of reading / Duncan Robertson. — Collegeville, Minn. : Liturgical Press, 2011. — 247 p. — (Cistercian studies series ; 238). — ISBN 978-0-87907-238-4 ; ISBN 978-0-87907-204-9

UA-CST: RG 2149 A 30

Das epische Projekt : Poetik und Funktion des 'carmen heroicum' in der deutschen Literatur des 17. Jahrhunderts / Ernst Rohmer. — Heidelberg : Winter, 1998. — 405 p. — (Beihefte zum Euphorion ; 30). — ISBN 3-8253-0621-6
UA-CST: T&L 830 H 1 ROHM 98

Beckett's art of absence : rethinking the void / Ciaran Ross. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 233 p. — ISBN 978-0-230-57518-9 ; ISBN 0-230-57518-8
UA-CST: MAG-OW-B 91888

'From grace to glory' : Himmelsvorstellungen in der englischen Theologie und Literatur des 17. Jahrhunderts / Susanne Rupp. — Heidelberg : Winter, 2001. — 334 p. — (Anglistische Forschungen ; 297). — ISBN 3-8253-1227-5
UA-CST: MAG-OW-B 92109

Heresy and heretics in the thirteenth century : the textual representations / L.J. Sackville. — Woodbridge : York Medieval Press, 2011. — 224 p. — (Heresy and inquisition in the Middle Ages ; 1). — ISBN 978-1-903153-36-9 ; LC 2011414118
UA-CST: RG 2149 B 32

Inimigos da fé : judeus, conversos e judaizantes na Península Ibérica, século 7 / Renata Rozental Sancovsky. — 2 ed. — Rio de Janeiro : Imprinta Express, 2010. — 361 p. — ISBN 978-85-86782-16-9
UA-CST: MAG-OW-B 92073

Critical discourses of the fantastic, 1712-1831 / David Sandner. — Farnham : Ashgate, 2011. — 191 p. — ISBN 978-1-4094-2862-6 ; ISBN 1-4094-2862-1 ; ISBN 978-1-4094-2863-3 ; ISBN 1-4094-2863-X
UA-CST: MAG-OW-B 91883

The imagination / Jean-Paul Sartre ; [vert.] Kenneth Williford ; [vert.] David Rudrauf. — Abingdon : Routledge, 2012. — 183 p. — ISBN 978-0-415-77619-6 ; ISBN 978-0-415-77618-9 ; LC 2012002511
UA-CST: FILO 19.8 P-SART 2012

The savage eye : new essays on Samuel Beckett's television plays = L'œil fauve / [edit.] Catharina Wulf. — Amsterdam : Rodopi, 1995. — 185 p. : ill. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 4). — ISBN 90-5183-586-8
UA-CST: T&L 820 N-BECK-WULF 95

Geistliche Spiele im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit : von der liturgischen Feier zum Schauspiel : eine Einführung / Ursula Schulze. — Berlin : Schmidt, 2012. — 263 p. : ill. — ISBN 978-3-503-13717-6 ; ISBN 3-503-13717-3
UA-CST: MAG-OW-B 92079

The rise and rise of human rights / Kirsten Sellars. — Thrupp : Sutton, 2002. — 242 p. — ISBN 978-0-7509-2755-0
UA-CST: GES 34.09 H 70 SELL 2002

Ancient philosophy : a contemporary introduction / Christopher Shields. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 245 p. — (Routledge contemporary introductions to philosophy ; 2011: 4). — ISBN 978-0-415-89660-3 ;

ISBN 978-0-415-89659-7 ; ISBN 978-0-203-80255-7 ; LC 2011025321
UA-CST: FILO 19.1 G-SHIE 2011

Balzac, ou : Comment ne pas raconter une histoire / Nathalie Solomon. — Arras : Artois Presses Université, 2007. — 224 p. — (Collection Études littéraires ; 2007: 2). — ISBN 978-2-84832-059-5
UA-CST: MAG-OW-B 92228

Souls with longing : representations of honor and love in Shakespeare / [edit.] Bernard J. Dobski ; [edit.] Dustin A. Gish. — Lanham, Md : Lexington, 2011. — 332 p. — ISBN 978-0-7391-6541-6 ; ISBN 978-0-7391-6542-3 ; ISBN 978-0-7391-6543-0
UA-CST: MAG-OW-B 91882

Jane Austen's literary manuscripts : a study of the novelist's development through the surviving papers / B.C. Southam. — London : Continuum, 2012. — 159 p. — (Continuum studies in Jane Austen ; 2012: 1). — Herdruk van uitgave 2001: London. — ISBN 978-0-8264-9070-4
UA-CST: T&L 820 N-AUST-SOUT 2012

De levens der maechden : het verhaal van een religieuze vrouwengemeenschap in de eerste helft van de zeventiende eeuw / Joke Spaans. — Hilversum : Verloren, 2012. — 166 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-8704-289-9
UA-CST: RG 2149 B 24
Basiswerk; 1 CD

Geschichtsbewusstsein und Gruppenidentität : die Historiographie der Siebenbürger Sachsen zwischen Barock und Aufklärung / Edit Szegedi. — Köln : Böhlau, 2002. — 450 p. — (Studia Transylvanica ; 28). — ISBN 3-412-15901-8
UA-CST: MAG-OW-B 92325

Jew Süß : life legend, fiction, film / Susan Tegel. — London : Continuum, 2011. — 281 p. — ISBN 978-1-84725-017-9
UA-CST: PSW 791.4 G-TEGE 2011

Et vene la mumaria : Studien zur venezianischen Festkultur der Renaissance / Susanne Tichy. — München : Scaneg, 1997. — 370 p. — (Akádemios : Forschungen, Quellen, Materialien ; 1). — ISBN 3-89235-401-4
UA-CST: MAG-OW-B 92165

Tijdslijn van Leuven : mensen en feiten / [edit.] Paul Reekmans ; [edit.] Ramon Kenis. — Leuven : Leuvens Historisch Genootschap, 2012. — 431 p. : ill. — ISBN 978-90-78378-03-7
UA-CST: RG 2147 E 16

Samuel Beckett and Arnold Geulincx : tracing 'a literary fantasia' / David Tucker. — London : Continuum, 2012. — 217 p. — (Historicizing modernism ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4411-3935-1
UA-CST: MAG-OW-B 91878

Die Anfänge der Maniera moderna : Giorgio Vasaris Viten : Proemio, Leonardo, Giorgione, Correggio / [edit.] Sabine Feser ; [edit.] Victoria Lorini ; [edit.] Alessandro Nova. — Hildesheim : Olms, 2001. — 270 p. — ISBN 3-487-11368-6
UA-CST: MAG-OW-C 19189

Duelling with the past: medieval authors and the problem of the Christian era, c.990-1135 / Peter Verbist. — Turnhout : Brepols, 2010. — 366 p. — (Studies in the Early Middle Ages ; 21). — ISBN 978-2-503-52073-5
UA-CST: RG 2149 B 34

Meister Eckhart, 'On the Lord's prayer' : introduction, text, translation, and commentary = De oratione Dominica / Markus Vinzent. — Leuven : Peeters, 2012. — 350 p. — (Eckhart : texts and studies ; 2). — ISBN 978-90-429-2584-7
UA-CST: RG 2149 B 20

The art of detachment / Markus Vinzent. — Leuven : Peeters, 2011. — 406 p. — (Eckhart : texts and studies ; 1). — ISBN 978-90-429-2526-7
UA-CST: RG 2149 B 27

Creole medievalism : colonial France and Joseph Bédier's Middle Ages / Michelle R. Warren. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2011. — 379 p. : ill. — ISBN 978-0-8166-6525-9 ; ISBN 978-0-8166-6526-6
UA-CST: MAG-OW-B 92294

Schiller : Ethik, Politik und Nemesis im Drama / Wolfgang Wittkowski ; Stephanie Kufner. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 526 p. — ISBN 978-3-631-63551-3 ; ISBN 3-631-63551-6
UA-CST: MAG-OW-B 92225

Cielo, infierno y purgatorio : durante el virreinato de la Nueva España / Gisela von Wobeser. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2011. — 248 p. : ill. — ISBN 978-607-412-102-5
UA-CST: MAG-MEX-C 2156

Cultuurgeschiedenis

Ovittius' Metamorphosen : de onnavolgbare gedaantewisselingen van een (zielen)dokter in de Reformatietijd / P.H.A.M. Abels. — Delft : Eburon, 2003. — 235 p. : ill. — (Fryske histoaryske rige ; 18). — ISBN 978-90-5166-992-3
UA-CST: RG 2149 C 15

Sin and filth in medieval culture : the devil in the latrine / Martha Bayless. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 242 p. — (Routledge studies in medieval literature and culture ; 2). — ISBN 978-0-415-89780-8 ; ISBN 978-0-203-13807-6
UA-CST: MAG-OW-B 91898

Third wave feminism and the politics of gender in late modernity / Shelley Budgeon. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 208 p. — ISBN 978-0-230-58090-9
UA-CST: HB-PSW-MEIEP

Crying in the Middle Ages : tears of history / [edit.] Elina Gertsman. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 320 p. — (Routledge studies in medieval religion and culture ; 10). — ISBN 978-0-415-88985-8 ; ISBN 978-0-203-80775-0
UA-CST: MAG-OW-B 92078

Dictionnaire européen des Lumières / [edit.] Michel Delon. — Paris : Quadrige, 2010. — 1299 p. — (Quadrige dicos poche ; 2010: 2). — ISBN 978-2-13-055909-2
UA-CST: GES 94 H 73 DELO 2010

Literaire levensadars : internationale uitwisseling van woord, beeld en religie in de Republiek / Feike Dietz. — Hilversum : Verloren, 2012. — 396 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-280-6
UA-CST: GES 949.1 H 73 DIET 2012
UA-CST: RG 2149 C 1

Diseases of the imagination and imaginary disease in the early modern period / [edit.] Yasmin Haskell. — Turnhout : Brepols, 2011. — 424 p. — (Early European research ; 2). — ISBN 978-2-503-52796-3
UA-CST: RG 2149 B 28

Une journée sur la terre / Maurice Girodias. — Paris : Différence, 1990. — 2 v. — ISBN 978-2-7291-0516-7
UA-CST: MAG-OW-B 92191
2

Glossaires et lexiques médiévaux inédits, bilan et perspectives : actes du colloque de Paris (7 mai 2010) / [edit.] Jacqueline Hamesse. — Porto : Fédération internationale des instituts d'études médiévales, 2011. — 291 p. — (Textes et études du moyen âge ; 59). — ISBN 978-2-503-54175-4
UA-CST: RG 2149 B 19

Devotion from dawn to dusk : the office of the Virgin in books of hours of the Koninklijke Bibliotheek in The Hague / Eberhard König. — Leiden : Primavera, 2012. — 60 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-119-6
UA-CST: RG 2149 A 32

Kulturkontakte und Rezeptionsvorgänge in der Theologie des 12. und 13. Jahrhunderts / [edit.] Ulrich Köpf ; [edit.] Dieter R. Bauer. — Münster : Aschendorff, 2011. — 396 p. — (Archa verbi: yearbook for the study of medieval theology: Subsidia ; 8). — ISBN 978-3-402-10222-0 ; LC 2012355001
UA-CST: RG 2149 B 31

Kunst und Kulturtransfer zur Zeit Karls des Kühnen / [edit.] Norberto Gramaccini ; [edit.] Marc Carel Schurr. — Bern : Lang, 2012. — 325 p. : ill. — (Neue Berner Schriften zur Kunst ; 13). — ISBN 978-3-0343-1030-7
UA-CST: MAG-OW-B 91916

Huiselijke taferelen : de veranderende rol van het beeld in de Gouden Eeuw / Heidi de Mare. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 607 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-066-5
UA-CST: MAG-OW-B 92201

Schriften / Ulrich Molitoris ; [edit.] Jörg Mauz. — Konstanz : Verlag am Hockgraben, 1997. — 362 p. — (Studien zur Kulturgeschichte ; 1). — ISBN 3-930680-05-X
UA-CST: MAG-OW-B 92115

Intimate outsiders : the harem in Ottoman and Orientalist art and travel literature / Mary Roberts. — Durham : Duke University Press, 2007. — 195 p. : ill. — ISBN 978-0-8223-3967-0
UA-CST: GES 946 H 73 ROBE 2007

Lectio divina : the medieval experience of reading / Duncan Robertson. — Collegeville, Minn. : Liturgical Press, 2011. — 247 p. — (Cistercian studies series ; 238). — ISBN 978-0-87907-238-4 ; ISBN 978-0-87907-204-9
UA-CST: RG 2149 A 30

Et vene la mumaria : Studien zur venezianischen Festkultur der Renaissance / Susanne Tichy. — München : Scaneg, 1997. — 370 p. — (Akadémós : Forschungen, Quellen, Materialien ; 1). — ISBN 3-89235-401-4
UA-CST: MAG-OW-B 92165

Duelling with the past: medieval authors and the problem of the Christian era, c.990-1135 / Peter Verbist. — Turnhout : Brepols, 2010. — 366 p. — (Studies in the Early Middle Ages ; 21). — ISBN 978-2-503-52073-5
UA-CST: RG 2149 B 34

Geschiedenis van Europa

Ovittius' Metamorphosen : de onnavolgbare gedaantewisselingen van een (zielen)dokter in de Reformatietijd / P.H.A.M. Abels. — Delft : Eburon, 2003. — 235 p. : ill. — (Fryske histoaryske rige ; 18). — ISBN 978-90-5166-992-3
UA-CST: RG 2149 C 15

Zwei Schriftsteller im Exil : Briefwechsel / H.G. Adler ; Hermann Broch ; [edit.] Ronald Speirs ; [edit.] John White. — Göttingen : Wallstein, 2004. — 95 p. — (Göttinger Sudelblätter ; 2004: 1). — ISBN 3-89244-686-5
UA-CST: MAG-OW-B 92243

'All Sturm and no Drang' : Beckett and romanticism : Beckett at Reading 2006 / [edit.] Dirk Van Hulle ; [edit.] Mark Nixon. — Amsterdam : Rodopi, 2007. — 428 p. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 18). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 90-420-2301-5 ; ISBN 978-90-420-2301-7
UA-CST: T&L 820 N-BECK-HULL 2007

De ander in ons: Emmanuel Levinas in gesprek / [edit.] France Guwy. — Amsterdam : Sun, 2008. — 253 p. — (Filosofische diagnosen ; 2008: 1). — ISBN 978-90-8506-605-7
UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-GUWY 2008

Das Thesenblatt im Hochbarock : Studien zu einer graphischen Gattung am Beispiel der Werke Bartholomäus Kilians / Sibylle Appuhn-Radtke. — Weissenhorn : Konrad, 1988. — 307 p. : ill. ; 1 losse bijlage. — ISBN 3-87437-251-0

Bruder Philipps Marienleben / Günter Asseburg. — Salzburg : Universität Salzburg, Unipark, FB Anglistik und Amerikanistik, 2012. — 85 p. — (Analecta Cartusiana ; 50). — ISBN 978-3-902649-60-7
UA-CST: RG-S 116:50

Understanding Richard Hoggart : a pedagogy of hope / Michael Bailey ; Ben Clarke ; John K. Walton. — Oxford : Wiley-Blackwell, 2012. — 219 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-9302-3 ; ISBN 978-1-4051-9494-5
UA-CST: PSW 301.19 N-HOGG-BAIL 2012

Christ's two wills in scholastic thought : the Christology of Aquinas and its historical contexts / Corey L. Barnes. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2012. — 357 p. — (Mediaeval law and theology ; 5). — ISBN 978-0-88844-178-2 ; LC 2011535234
UA-CST: RG 2149 C 17

Samuel Beckett : trivial et spirituel : le langage dans les pièces théâtrales, radiophoniques et télévisuelles / Arnaud Beaujeu. — Amsterdam : Rodopi, 2011. — 194 p. — (Collection monographique Rodopi en littérature française contemporaine ; 52). — ISBN 978-90-420-3309-2
UA-CST: T&L 820 N-BECK-BEAU 2011

Belgica et Italica : Joseph Mertens : une vie pour l'archéologie : atti del Convegno in memoria di Joseph Mertens Academia Belgica, 4-6 dicembre 2008 / [edit.] Jean-Charles Balty. — Bruxelles : Institut belge historique de Rome, 2012. — 314 p. : ill. — (Artes ; 2). — Met 1 CD-ROM: Alba Fucens en couleurs: les diapositives de Joseph ; Franse en Italiaanse teksten. — ISBN 978-90-74461-75-7
UA-CST: GES 930.26 G-BALT 2012
Basiswerk ; 1 CD-ROM
UA-CST: RG 2147 E 17
Basiswerk ; 1 CD-ROM

The hedgehog and the fox : an essay on Tolstoy's view of history / Isaiah Berlin. — London : Phoenix, 2009. — 85 p. — ISBN 978-0-7538-2753-6
UA-CST: FILO 19.7 N-TOLS-BERL 2009

Reinstating the Ottomans : alternative Balkan modernities, 1800-1912 / Isa Blumi. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 250 p. : ill. — ISBN 978-0-230-11018-2
UA-CST: GES 946 H 70 BLUM 2011

The chosen few : how education shaped Jewish history, 70-1492 / Maristella Botticini ; Zvi Eckstein. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — 323 p. : ill. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2012: 3). — ISBN 978-0-691-14487-0
UA-CST: GES 296 H 70 BOTT 2012
UA-CST: MAG-OW-B 92372

Civic ceremony and religion in medieval Bruges, c.1300–1520 / Andrew Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 368 p. — ISBN 978-0-521-76445-2

UA-CST: GES 949.3 H 73 BROW 2011

UA-CST: HB-GES-MARNG

Aelred de Rievaulx (1110–1167) : de l'homme éclaté à l'être unifié : essai de biographie existentielle et spirituelle / Pierre-André Burton. — Paris : Cerf, 2010. — 650 p. — (Histoire ; 2010: 3). — ISBN 978-2-204-09033-9

UA-CST: RG 2149 A 33

The Einstein of money : the life and timeless financial wisdom of Benjamin Graham / Joe Carlen. — Amherst, N.Y. : Prometheus, 2012. — 368 p. — ISBN 978-1-61614-557-6 ; ISBN 978-1-61614-558-3

UA-CST: TEW 339.7 G-CARL 2012

Théâtres d'ondes : les pièces radiophoniques de Beckett, Tardieu et Pinter / Aline Carpentier. — Bruxelles : De Boeck, 2008. — 144 p. : ill. — (Collection médias recherches : série Études ; 2008: 1). — ISBN 978-2-8041-5927-6

UA-CST: MAG-OW-B 91899

Jean-Jacques Rousseau, ou : Le sujet de rire / Anne Chamayou. — Arras : Artois Presses Université, 2009. — 184 p. — (Collection Études littéraires et linguistiques ; 2009: 2). — ISBN 978-2-84832-091-5

UA-CST: MAG-OW-B 92341

Nineteenth century Ottoman diplomacy and reforms / Roderic H. Davison. — Istanbul : Isis Press, 1999. — 460 p. — (Analecta Isisiana ; 34). — ISBN 975-428-130-0

UA-CST: GES 946 H 71 DAVI 99

La grandeur : Saint-Simon / Jean-Michel Delacomptée. — Paris : Gallimard, 2011. — 223 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2011: 1). — ISBN 978-2-07-012981-2 ; ISBN 2-07-012981-0

UA-CST: MAG-OW-B 92326

Konrad Grünembergs Pilgerreise ins Heilige Land 1486 : Untersuchung, Edition und Kommentar / Andrea Denke. — Köln : Bohlau, 2011. — 587 p. — (Stuttgarter historische Forschungen ; 11). — ISBN 978-3-412-20608-6

UA-CST: RG 2149 B 29

The well-protected domains : ideology and the legitimization of power in the Ottoman Empire, 1876–1909 / Selim Deringil. — London : Tauris, 2011. — 260 p. — ISBN 978-1-84885-786-5

UA-CST: GES 946 H 71 DERI 2011

Dictionnaire européen des Lumières / [edit.] Michel Delon. — Paris : Quadrige, 2010. — 1299 p. — (Quadrige dicos poche ; 2010: 2). — ISBN 978-2-13-055909-2

UA-CST: GES 94 H 73 DELO 2010

Literaire levensaders : internationale uitwisseling van woord, beeld en religie in de Republiek / Feike Dietz. — Hilversum : Verloren, 2012. — 396 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-280-6

UA-CST: GES 949.1 H 73 DIET 2012

Dove va la storia economica? Metodi e prospettive, secc. 13–18 : atti della 'Quarantaduesima settimana di studi', 18–22 aprile 2010 = Where is economic history going? Methods and prospects from the 13th to the 18th centuries / [edit.] Francesco Ammannati ; Istituto internazionale di storia economica F. Datini. Settimani di studi. — Firenze : Firenze University Press, 2011. — 570 p. : ill. — (Pubblicazione: serie 2: atti delle 'Settimane di studio' e altri convegni ; 42). — ISBN 978-88-6453-283-7

UA-CST: GES 94 H 72 AMAN 2011

Borderless Beckett : Tokyo 2006 = Beckett sans frontières : Tokyo 2006 / [edit.] Minako Okumuro ; [edit.] Naoya Mori ; [edit.] Bruno Clément ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 468 p. : ill. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 19). — ISBN 978-90-420-2393-2 ; ISBN 90-420-2393-7

UA-CST: T&L 820 N-BECK-OKAM 2008

Histoire, histoires : nouvelles approches de Saint-Simon et des récits des 17e-18e siècles / [edit.] Marc Hersant ; [edit.] Marie-Paule Pilorge ; [edit.] Catherine Ramond ; e.a. — Arras : Artois Presses Université, 2011. — 367 p. — (Collection Études littéraires ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84832-143-1

UA-CST: MAG-OW-B 92347

Samuel Beckett : debts and legacies / [edit.] Erik Tonning ; [edit.] Matthew Feldman ; [edit.] Matthijs Engelberts ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 483 p. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 22). — ISBN 978-90-420-3166-1 ; ISBN 978-90-420-3167-8 ; ISBN 90-420-3167-0

UA-CST: T&L 820 N-BECK-TONN 2010

Where never before : Beckett's poetics of elsewhere : in honor of Marius Buning = La poétique de l'ailleurs / [edit.] Sjeff Houppermans ; [edit.] Angela Moorjani ; [edit.] Danièle de Ruyter ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 256 p. : ill. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 21). — ISBN 978-90-420-2814-2 ; ISBN 978-90-420-2815-9

UA-CST: T&L 820 N-BECK-HOUP 2009

Sal. Oppenheim jr. & Cie. : Kulturförderung im 19. Jahrhundert / Viola Effmert. — Köln : Böhlau, 2006. — 411 p. : ill. — ISBN 978-3-412-25305-9

UA-CST: MAG-OW-B 92328

Mystische Erfahrung im literarischen Dialog : die Briefe Heinrichs von Nördlingen an Margaretha Ebner / Urban Federer. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 496 p. — (Scrivm Fribvrgense ; 25). — ISBN 978-3-11-020629-6 ; ISBN 978-3-11-021696-7 ; LC 2011381930

UA-CST: RG 2149 C 19

Filiations & connexions = Filiations & connecting lines / [edit.] Yann Mével ; [edit.] Dominique Rabaté ; [edit.] Sjeff Houppermans. — Amsterdam : Rodopi, 2011. — 428 p. : ill. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 23). — ISBN 978-90-420-3445-7 ; ISBN 90-420-3445-9 ; ISBN 978-94-012-0731-7

Gerechtigkeit im gesellschaftlichen Diskurs des späteren Mittelalters / [edit.] Petra Schulte ; [edit.] Gabriele Annas ; [edit.] Michael Rothmann. — Berlin : Duncker & Humblot, 2012. — 293 p. — (Zeitschrift für historische Forschung: Beiheft ; 47). — ISBN 978-3-428-13706-0

UA-CST: MAG-T 276:47

Kierkegaard and Japanese thought / James Giles. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2008. — 250 p. — ISBN 978-0-230-55283-8 ; LC 2007051188

UA-CST: HB-FIL-TAELJ

Une journée sur la terre / Maurice Girodias. — Paris : Différence, 1990. — 2 v. — ISBN 978-2-7291-0516-7

UA-CST: MAG-OW-B 92191

2

Du communisme et des communistes en Belgique : approches critiques / José Gotovitch ; [medew.] Pieter Lagrou. — Bruxelles : Aden, 2012. — 436 p. — (Grande bibliothèque d'Aden ; 2012: 1). — ISBN 978-2-8059-2024-0

UA-CST: GES 949.3 H 71 GOTO 2012

Du fatum au divin : le mythe dans l'œuvre d'Alfred Döblin (1935-1957) / Catherine Gouriou. — Bern : Lang, 2012. — 483 p. — (Collection Contacts: série 3: études et documents ; 71). — ISBN 978-3-0343-0664-5

UA-CST: MAG-OW-B 91886

L'économie d'Ancien Régime : un monde de l'échange et de l'incertitude / Jean-Yves Grenier. — Paris : Albin Michel, 1996. — 489 p. — (L'évolution de l'humanité ; 1996: 1). — ISBN 978-2-226-08619-8 ; ISBN 2-226-08619-6

UA-CST: GES 944 H 72 GREN 96

Eckhart en France : la lecture des Institutions spirituelles attribuées à Tauler, 1548-1699 / Jean-Marie Gueullette. — Grenoble : Million, 2012. — 363 p. — ISBN 978-2-84137-273-7

UA-CST: RG 2149 B 30

Les mondes de Jean Cocteau : poétique et esthétique = Jean Cocteau's worlds : poetics and aesthetics / David Gullentops ; Ann van Sevenant. — Paris : Non lieu, 2012. — 397 p. : ill. — Met 2 CD-ROM's. — ISBN 978-2-35270-119-4

UA-CST: MAG-OW-B 92337

Basiswerk ; 2 CD-ROMs

Zeitbilder : Krankheit und Gesellschaft in Theodor Fontanes Romanen Cécile (1886) und Effi Briest (1894) / Anja Haber. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 361 p. — (Epistemata : Reihe Literaturwissenschaft ; 757). — ISBN 978-3-8260-4839-5 ; ISBN 3-8260-4839-3

UA-CST: MAG-OW-B 92282

A brief history of the late Ottoman empire / M. H. H. H. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2008. — 241 p. : ill. — ISBN 978-0-691-13452-9

UA-CST: GES 946 H 70 HANI 2008

Heidegger and cognitive science / [edit.] Julian Kiverstein ; [edit.] Michael Wheeler. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 368 p. — (New directions in philosophy and cognitive science ; 2012: 1). — ISBN 978-0-230-21655-6

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-KIVE 2012

Intertexts in Beckett's work = Intertextes de l'œuvre de Beckett / [edit.] Marius Buning ; [edit.] Sjeff Houppermans. — Amsterdam : Rodopi, 1994. — 135 p. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 3). — ISBN 978-90-5183-796-4 ; ISBN 978-94-012-0009-7

UA-CST: T&L 820 N-BECK-BUNI 94

Jean-Baptiste Say : influences, critiques et postérité / [edit.] André Tiran. — Paris : Classiques Garnier, 2010. — 623 p. — (Rencontres ; 6). — ISBN 978-2-8124-0109-1 ; ISBN 2-8124-0109-5

UA-CST: TEW 330.8 N-SAY-TIRA 2010

Journal of the Kafka Society of America / Kafka Society of America. — New York, N.Y. : 1977. — ISSN 0894-6388

UA-CST: T&L 80 E-KAFK

20(1996)-

Über allen Gipfeln : Magie, Material und Gefühl in Goethes Gedicht 'Ein gleiches' / Sebastian Kiefer. — Mainz am Rhein : VAT, 2011. — 201 p. — (Edition Poesis ; 1). — ISBN 978-3-940884-51-0

UA-CST: MAG-OW-B 92218

Reasonableness of faith : a study of Kierkegaard's Philosophical fragments / Tony Kim. — New York, N.Y. : Lang, 2012. — 150 p. — (Germanic languages and literatures ; 318). — ISBN 978-1-4331-1662-9 ; ISBN 978-1-4539-0215-8 ; LC 2011032865

UA-CST: HB-FIL-TAELJ

Chaucer and the social contest / Peggy Knapp. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 160 p. — (Routledge revivals ; 2011: 2). — ISBN 978-0-415-61863-2 ; ISBN 978-0-415-61603-4 ; ISBN 978-0-203-82881-6

UA-CST: MAG-OW-B 92217

Worthy efforts : attitudes to work and workers in pre-industrial Europe / Catharina Lis ; Hugo Soly. — Leiden : Brill, 2012. — 664 p. — (Studies in global social history ; 10). — ISBN 978-90-04-23143-6 ; ISBN 978-90-04-23277-8

UA-CST: GES 94 H 72 LIS 2012

Humphrey Jennings and British documentary film : a re-assessment / Philip C. Logan. — Farnham : Ashgate, 2011. — 375 p. — ISBN 978-0-7546-6726-1 ; ISBN 978-1-4094-2739-1

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-LOGA 2011

Samuel Beckett : Synästhesie als Medienspiel / Michael Lommel. — München : Fink, 2006. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-7705-4229-1 ; ISBN 3-7705-4229-0

UA-CST: MAG-OW-B 92083

The Cambridge introduction to Samuel Beckett / Rónán McDonald. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 140 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2006: 9). — ISBN 978-0-521-83856-6 ; ISBN 978-0-521-54738-3
UA-CST: MAG-OW-B 92076

Huiselijke taferelen : de veranderende rol van het beeld in de Gouden Eeuw / Heidi de Mare. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 607 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-066-5
UA-CST: MAG-OW-B 92201

Nationalisme, naties en staten : Europa vanaf circa 1800 tot heden / [edit.] Leo H.M. Wessels ; [edit.] Toon Bosch. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 703 p. : ill. ; 12 losse krtn. — ISBN 978-94-6004-081-8
UA-CST: GES 93 H 71 WESS 2012

Ivan le Terrible / Joan Neuberger. — New York, N.Y. : Tauris, 2009. — 145 p. : ill. — (KINOfiles film companion ; 9). — ISBN 978-1-86064-560-0
UA-CST: PSW 791.4 G-NEUB 2009

The Oxford handbook of the Ancien Régime / [edit.] William Doyle. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2012. — 583 p. : ill. — ISBN 978-0-19-929120-5
UA-CST: RG 2147 D 34

Le chantier Robert Pinget : colloque de Tours : textes inédits, documents, manuscrits, bibliographie, œuvres, théâtre, critique / [edit.] Jean-Claude Liéber ; [edit.] Madeleine Renouard. — Paris : Place, 2000. — 416 p. : ill. — (Collection Surfaces ; 2000: 1). — ISBN 2-85893-528-9
UA-CST: MAG-OW-B 92192

Catholic identity and the revolt of the Netherlands, 1520-1635 / Judith Pollmann. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 239 p. : ill. — (Past & present book series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-960991-8
UA-CST: GES 949.1 H 73 POLL 2011
UA-CST: RG 2149 C 14

Présence de Samuel Beckett : Colloque de Cerisy = Presence of Samuel Beckett : Colloque de Cerisy / [edit.] Sjeff Houppermans. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 533 p. : ill. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 17). — ISBN 978-90-420-2117-4
UA-CST: T&L 820 N-BECK-HOUP 2006

Luther und die Pflege der kirchlichen Musik in Sachsen (14.-19. Jahrhundert) : ein Beitrag zur Geschichte der katholischen Bruderschaften, der vor- und nachreformatorischen Kurrenden, Schulchöre und Kantoreien Sachsens / Johannes Rautenstrauch. — Hildesheim : Olms, 1970. — 472 p. — Herdruk van uitgave 1907: Leipzig
UA-CST: MAG-OW-B 92112

Reflections on Beckett : a centenary celebration / [edit.] Anna McMullan ; [edit.] S.E. Wilmer. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2009. — 241 p. — (Theater:

theory, text, performance ; 2009: 1). — ISBN 978-0-472-11664-5
UA-CST: T&L 820 N-BECK-MCMU 2009

(Re)lire Lesage / [edit.] Christelle Bahier-Porte. — Saint-Etienne : Université de Saint-Etienne, 2012. — 218 p. — (Lire le dix-huitième siècle ; 2012: 1). — ISBN 978-2-86272-619-9
UA-CST: MAG-OW-B 92193

Intimate outsiders : the harem in Ottoman and Orientalist art and travel literature / Mary Roberts. — Durham : Duke University Press, 2007. — 195 p. : ill. — ISBN 978-0-8223-3967-0
UA-CST: GES 946 H 73 ROBE 2007

Beckett's art of absence : rethinking the void / Ciaran Ross. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 233 p. — ISBN 978-0-230-57518-9 ; ISBN 0-230-57518-8
UA-CST: MAG-OW-B 91888

Inimigos da fé : judeus, conversos e judaizantes na Península Ibérica, século 7 / Renata Rozental Sancovsky. — 2 ed. — Rio de Janeiro : Imprinta Express, 2010. — 361 p. — ISBN 978-85-86782-16-9
UA-CST: MAG-OW-B 92073

The savage eye : new essays on Samuel Beckett's television plays = L'œil fauve / [edit.] Catharina Wulf. — Amsterdam : Rodopi, 1995. — 185 p. : ill. — (Samuel Beckett today : an annual bilingual review ; 4). — ISBN 90-5183-586-8
UA-CST: T&L 820 N-BECK-WULF 95

Balzac, ou : Comment ne pas raconter une histoire / Nathalie Solomon. — Arras : Artois Presses Université, 2007. — 224 p. — (Collection Études littéraires ; 2007: 2). — ISBN 978-2-84832-059-5
UA-CST: MAG-OW-B 92228

Souls with longing : representations of honor and love in Shakespeare / [edit.] Bernard J. Dobski ; [edit.] Dustin A. Gish. — Lanham, Md : Lexington, 2011. — 332 p. — ISBN 978-0-7391-6541-6 ; ISBN 978-0-7391-6542-3 ; ISBN 978-0-7391-6543-0
UA-CST: MAG-OW-B 91882

Jane Austen's literary manuscripts : a study of the novelist's development through the surviving papers / B.C. Southam. — London : Continuum, 2012. — 159 p. — (Continuum studies in Jane Austen ; 2012: 1). — Herdruk van uitgave 2001: London. — ISBN 978-0-8264-9070-4
UA-CST: T&L 820 N-AUST-SOUT 2012

Geschichtsbewusstsein und Gruppenidentität : die Historiographie der Siebenbürger Sachsen zwischen Barock und Aufklärung / Edit Szegedi. — Köln : Böhlau, 2002. — 450 p. — (Studia Transylvanica ; 28). — ISBN 3-412-15901-8
UA-CST: MAG-OW-B 92325

Jew Süß : life legend, fiction, film / Susan Tegel. — London : Continuum, 2011. — 281 p. — ISBN 978-1-84725-017-9
UA-CST: PSW 791.4 G-TEGE 2011

Tijdslijn van Leuven : mensen en feiten / [edit.] Paul Reekmans ; [edit.] Ramon Kenis. — Leuven : Leuven Historisch Genootschap, 2012. — 431 p. : ill. — ISBN 978-90-78378-03-7
UA-CST: RG 2147 E 16

Samuel Beckett and Arnold Geulincx : tracing 'a literary fantasia' / David Tucker. — London : Continuum, 2012. — 217 p. — (Historicizing modernism ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4411-3935-1
UA-CST: MAG-OW-B 91878

Die Anfänge der Maniera moderna : Giorgio Vasaris Viten : Proemio, Leonardo, Giorgione, Correggio / [edit.] Sabine Feser ; [edit.] Victoria Lorini ; [edit.] Alessandro Nova. — Hildesheim : Olms, 2001. — 270 p. — ISBN 3-487-11368-6
UA-CST: MAG-OW-C 19189

Meister Eckhart, 'On the Lord's prayer' : introduction, text, translation, and commentary = De oratione Dominica / Markus Vinzent. — Leuven : Peeters, 2012. — 350 p. — (Eckhart : texts and studies ; 2). — ISBN 978-90-429-2584-7
UA-CST: RG 2149 B 20

The art of detachment / Markus Vinzent. — Leuven : Peeters, 2011. — 406 p. — (Eckhart : texts and studies ; 1). — ISBN 978-90-429-2526-7
UA-CST: RG 2149 B 27

Creole medievalism : colonial France and Joseph Bédier's Middle Ages / Michelle R. Warren. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2011. — 379 p. : ill. — ISBN 978-0-8166-6525-9 ; ISBN 978-0-8166-6526-6
UA-CST: MAG-OW-B 92294

Schiller : Ethik, Politik und Nemesis im Drama / Wolfgang Wittkowski ; Stephanie Kufner. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 526 p. — ISBN 978-3-631-63551-3 ; ISBN 3-631-63551-6
UA-CST: MAG-OW-B 92225

Geschiedenis van de Nederlanden

Ovittius' Metamorphosen : de onnavolgbare gedaantewisselingen van een (zielen)dokter in de Reformatietijd / P.H.A.M. Abels. — Delft : Eburon, 2003. — 235 p. : ill. — (Fryske histoaryske rige ; 18). — ISBN 978-90-5166-992-3
UA-CST: RG 2149 C 15

Belgica et Italica : Joseph Mertens : une vie pour l'archéologie : atti del Convegno in memoria di Joseph Mertens Academia Belgica, 4-6 dicembre 2008 / [edit.] Jean-Charles Balty. — Bruxelles : Institut belge historique de Rome, 2012. — 314 p. : ill. — (Artes ; 2). — Met 1 CD-ROM: Alba Fucens en couleurs:

les diapositives de Joseph ; Franse en Italiaanse teksten. — ISBN 978-90-74461-75-7
UA-CST: GES 930.26 G-BALT 2012
Basiswerk; 1 CD-ROM
UA-CST: RG 2147 E 17
Basiswerk ; 1 CD-ROM

Civic ceremony and religion in medieval Bruges, c.1300-1520 / Andrew Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 368 p. — ISBN 978-0-521-76445-2
UA-CST: GES 949.3 H 73 BROW 2011
UA-CST: HB-GES-MARNG

Litteraire levensadars : internationale uitwisseling van woord, beeld en religie in de Republiek / Feike Dietz. — Hilversum : Verloren, 2012. — 396 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-280-6
UA-CST: GES 949.1 H 73 DIET 2012
UA-CST: RG 2149 C 1

Du communisme et des communistes en Belgique : approches critiques / José Gotovitch ; [medew.] Pieter Lagrou. — Bruxelles : Aden, 2012. — 436 p. — (Grande bibliotheque d'Aden ; 2012: 1). — ISBN 978-2-8059-2024-0
UA-CST: GES 949.3 H 71 GOTO 2012

Huiselijke taferelen : de veranderende rol van het beeld in de Gouden Eeuw / Heidi de Mare. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 607 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-066-5
UA-CST: MAG-OW-B 92201

Catholic identity and the revolt of the Netherlands, 1520-1635 / Judith Pollmann. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 239 p. : ill. — (Past & present book series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-960991-8
UA-CST: GES 949.1 H 73 POLL 2011
UA-CST: RG 2149 C 14

Tijdslijn van Leuven : mensen en feiten / [edit.] Paul Reekmans ; [edit.] Ramon Kenis. — Leuven : Leuven Historisch Genootschap, 2012. — 431 p. : ill. — ISBN 978-90-78378-03-7
UA-CST: RG 2147 E 16

Samuel Beckett and Arnold Geulincx : tracing 'a literary fantasia' / David Tucker. — London : Continuum, 2012. — 217 p. — (Historicizing modernism ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4411-3935-1
UA-CST: MAG-OW-B 91878

Geschiedenis overige werelddelen

The chosen few : how education shaped Jewish history, 70-1492 / Maristella Botticini ; Zvi Eckstein. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — 323 p. : ill. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2012: 3). — ISBN 978-0-691-14487-0
UA-CST: GES 296 H 70 BOTT 2012
UA-CST: MAG-OW-B 92372

The Einstein of money : the life and timeless financial wisdom of Benjamin Graham / Joe Carlen. — Amherst, N.Y. : Prometheus, 2012. — 368 p. — ISBN 978-1-61614-557-6 ; ISBN 978-1-61614-558-3

UA-CST: TEW 339.7 G-CARL 2012

Baz Luhrmann / Pam Cook. — London : Palgrave Macmillan, 2010. — 208 p. : ill. — (World directors series ; 2010: 1). — ISBN 978-1-84457-158-1 ; ISBN 978-1-84457-157-4

UA-CST: PSW 791.4 G-COOK 2010

Uncivil wars : Elena Garro, Octavio Paz, and the battle for cultural memory / Sandra Messinger Cypess. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2012. — 247 p. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2012: 1) ; (The Texas Pan American series ; 2012: 1). — ISBN 978-0-292-73777-8 ; ISBN 978-0-292-73778-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11547

Modern New York : the life and economics of a city / Greg David. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 248 p. — ISBN 978-0-230-11510-1

UA-CST: GES 970 H 72 DAVI 2012

Trade and institutions in the medieval Mediterranean : the Geniza merchants and their business world / Jessica Goldberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 426 p. — (Cambridge studies in economic history ; 2012: 1). — ISBN 978-1-107-00547-1

UA-CST: GES 960 H 72 GOLD 2012

Is this what you were born for? Stratégies d'appropriation et collage audio-visuel dans les films d'Abigail Child / [edit.] François Bovier ; Tom Gunning ; Melissa Ragona ; Redell Olsen ; e.a. — Genève : Metis, 2011. — 157 p. — Met dvd-video(s). — ISBN 978-2-940406-26-5

UA-CST: MAG-OW-AA 34057

Basiswerk; DVV

Hemingway's neglected short fiction : new perspectives / [edit.] Susan F. Beegel. — Tuscaloosa, Ala : University of Alabama Press, 1992. — 373 p. — ISBN 0-8173-0586-6

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-BEEG 92

A history of East Asia : from the origins of civilization to the twenty-first century / Charles Holcombe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 430 p. : ill. — ISBN 978-0-521-51595-5 ; ISBN 978-0-521-73164-5

UA-CST: PSW 950 G-HOLC 2011

The Eastern Mediterranean and the making of global radicalism, 1860-1914 / Ilham Khuri-Makdisi. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2010. — 279 p. — (California world history library ; 13). — ISBN 978-0-520-26201-0

UA-CST: GES 960 H 70 KHUR 2010

The MacIntyre reader / [edit.] Kelvin Knight. — Cambridge : Polity, 1998. — 300 p. — ISBN 978-0-7456-1975-0 ; ISBN 978-0-7456-1974-3

UA-CST: FILO 19.8 N-MACY-KNIG 98

Dislocated identities : exile and the self as (m)other in the writing of Reinaldo Arenas / Wendy-Jayne McMahon. — Bern : Lang, 2012. — 261 p. — (Iberian and Latin American studies : the arts, literature and identity ; 2012: 1). — ISBN 978-3-0343-0223-4 ; LC 2012004462

UA-CST: HB-TL-MAESR

Chomsky et l'ordinateur : approche critique d'une théorie linguistique / Christiane Notari. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2009. — 257 p. — (Interlangues : linguistique et didactique ; 2009: 1). — ISBN 978-2-8107-0080-6

UA-CST: T&L 800 N-CHOM-NOTA 2009

Hemingway's short stories : notes / James L. Roberts. — Lincoln, Neb. : Cliffs Notes, 2000. — 96 p. — Titel varieert: Cliffs notes on Hemingway's short stories. — ISBN 0-7645-8552-5

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-ROBE 2000

Intimate outsiders : the harem in Ottoman and Orientalist art and travel literature / Mary Roberts. — Durham : Duke University Press, 2007. — 195 p. : ill. — ISBN 978-0-8223-3967-0

UA-CST: GES 946 H 73 ROBE 2007