

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2012/08

Algemeen en varia

'Minima Moralia' neu gelesen / [edit.] Andreas Bernard ; [edit.] Ulrich Raulff ; Theodor W. Adorno. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2003. — 131 p. — (Edition Suhrkamp ; 2284). — ISBN 3-518-12284-3

UA-CST: MAG-OW-AA 33959

The book of trade secrets : receipts and instructions for renovating, repairing, improving and preserving old books and prints by an expert / [twijfel. aut.] W. Haslam. — London : Haslam, 1909. — 48 p.

UA-CST: MAG-BR-A 633

Complexities : social studies of knowledge practices / [edit.] John Law ; [edit.] Annemarie Mol. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 295 p. — (Science and cultural theory ; 2002: 2). — ISBN 0-8223-2846-1 ; ISBN 0-8223-2831-3

UA-CST: PSW 301.188.3 G-LAW 2002

Spectacular nature : corporate culture and the Sea World experience / Susan G. Davis. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1997. — 313 p. : ill. — ISBN 978-0-520-20981-7

UA-CST: PSW 301.173 G-DAVI 97

The enigma of health : the art of healing in a scientific age / Hans-Georg Gadamer [1900-2002.]. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1996. — 180 p. — ISBN 0-8047-2692-2 ; ISBN 0-8047-2691-4 ; LC 95074982

UA-CST: FILO 19.8 P-GADA 96

An album of selected bookbindings / Clara Louisa Penney ; [fotograaf] Margaret Elizabeth Jackson ; e.a. ; Hispanic Society of America. — New York, N.Y. : Hispanic Society of America, 1967. — 18 p. : ill. — (Hispanic notes & monographs : catalogue series ; 1967: 1). — LC 67-17324

UA-CST: MAG-OW-C 19176

How nations choose product standards and standards change nations / Samuel Krislov. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 1997. — 264 p. — (Pitt series in policy and institutional studies ; 1997: 1). — ISBN 0-8229-5622-5 ; ISBN 0-8229-3969-X

UA-CST: PSW 301.188 G-KRIS 97

The road since structure : philosophical essays, 1970-1993 with an autobiographical interview / Thomas S. Kuhn ; [edit.] James Conant ; [edit.] John Haugeland. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2000. — 335 p. — ISBN 978-0-226-45798-7

UA-CST: FILO 19.8 P-KUHN 2000

The age of missing information / Bill McKibben. — 2 ed. — New York, N.Y. : Random House, 2006. — 266 p. — ISBN 0-8129-7607-X

UA-CST: PSW 659.3 G-MCKI 2006

Selling science : how the press covers science and technology / Dorothy Nelkin. — New York, N.Y. : Freeman, 1987. — 224 p. — ISBN 0-7167-1826-X

UA-CST: PSW 659.3 G-NELK 87

Ecoculture : environmental messages in music, art, and literature / Lea Jane Parker. — Dubuque, Iowa : Kendall/Hunt, 2002. — 152 p. — ISBN 978-0-7872-9110-5

UA-CST: PSW 628 G-PARK 2002

Postcolonial, queer : theoretical intersections / [edit.] John C. Hawley. — Albany, N.Y. : State University of New York, 2001. — 334 p. — (SUNY series: explorations in postcolonial studies ; 2001: 1). — ISBN 0-7914-5092-9 ; ISBN 0-7914-5091-0

UA-CST: PSW 301.185 G-HAWL 2001

Freeing the whales : how the media created the world's greatest non-event / Tom Rose. — New York, N.Y. : Birch Lane, 1989. — 318 p. : ill. — ISBN 1-55972-011-5

UA-CST: PSW 301.173 G-ROSE 89

Scientists and journalists : reporting science as news / [edit.] Sharon M. Friedman ; [edit.] Sharon Dunwoody ; [edit.] Carol L. Rogers. — New York, N.Y. : Free Press, 1986. — 333 p. — (AAAS issues in science and technology series ; 1986: 1). — ISBN 0-02-910750-4

UA-CST: PSW 659.3 G-FRIE 86

Transnational celebrity activism in global politics : changing the world? / [edit.] Liza Tsaliki ; [edit.] Christos A. Frangonikolopoulos ; [edit.] Asteris Huliaras. — Bristol : Intellect, 2011. — 317 p. — ISBN 978-1-84150-349-3

UA-CST: PSW 301.188.2 G-TSAL 2011

Grand Central belge : voetreis door een verdwijnend land / Pascal Verbeken. — Antwerpen : Bezige Bij, 2012. — 255 p. — ISBN 978-90-8542-233-4

UA-CST: PSW 301.173 L-B-VERB 2012

The culture of nature : North American landscape from Disney to the Exxon Valdez / Alexander Wilson. — Toronto, Ont. : Between the Lines, 1998. — 335 p. : ill. — ISBN 0-921284-51-9 ; ISBN 0-921284-52-7

UA-CST: PSW 628 L-AM-WILS 98

Zeitschrift für Kulturphilosophie. — Hamburg. — Voortzetting van Dialektik: Zeitschrift für Kulturphilosophie. — ISSN 0939-5512

UA-CST: FILO 10 E-DZK/5 j.

(2007)–

Oude jr. MAG 3365/3

Volkskunde. Folklore

Volksgeneeskunst in Nederland en Vlaanderen / Paul van Dijk ; [medew.] Hanneke Winterwerp. — Deventer : Ankh-Hermes, 1981. — 224 p. : ill. — ISBN 90-202-5057-4

UA-CST: MAG-OW-C 19175

Kunst

Caravage et le caravagisme : expositions à Montpellier et à Toulouse. — Dijon : Faton, 2012. — 95 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 197)

UA-CST: MAG-T 224:197

The Oxford handbook of modernisms / [edit.] Peter Brooker ; [edit.] Andrzej Gasiorek ; [edit.] Deborah Longworth ; e.a. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 1182 p. : ill. — ISBN 978-0-19-954544-5 ; ISBN 0-19-954544-8

UA-CST: MAG-OW-C 19174

Urban and regional policy and its effects / [edit.] Margery Austin Turner ; [edit.] Howard Wial ; [edit.] Harold Wolman ; e.a. — Washington, D.C. : Brookings Institution, 2008

UA-CST: PSW 301.185.2 G-TURN 2008

1-4

1000 jaar Amsterdam : ruimtelijke geschiedenis van een wonderbaarlijke stad / Fred Feddes. — Bussum : Toth, 2012. — 367 p. : ill. — ISBN 978-90-6868-530-5

UA-CST: GES 949.2 H 70 FEDD 2012

Giorgio Vasari's Prefaces : art & theory / Liana De Girolami Cheney. — New York, N.Y. : Lang, 2012. — 333 p. : ill. — ISBN 978-1-4331-0799-3

UA-CST: MAG-OW-B 91870

De stad die naar meneer Sun verhuisde : over nieuwe megasteden in China / Michiel Hulshof ; Daan Roggeveen. — Amsterdam : SUN, 2012. — 221 p. — ISBN 978-94-6105-028-1 ; ISBN 94-6105-028-3

UA-CST: ALG 90 G-HULS 2012

Music, language, and human evolution / [edit.] Nicholas Bannan. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 345 p. : ill. — Met CD-ROM. — ISBN 978-0-19-922734-1 ; ISBN 0-19-922734-9

UA-CST: T&L 800 G-BANN 2012

Basiswerk ; CD-ROM

Natoire : le dessin à l'origine de la création. — Dijon : Faton, 2012. — 95 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 196)

UA-CST: MAG-T 224:196

A history of singing / John Potter ; Neil Sorrell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 349 p. — ISBN 978-0-521-81705-9

UA-CST: T&L 78 G-POTT 2012

Music and the Irish literary imagination / Harry White. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 260 p. — ISBN 978-0-19-954732-6 ; ISBN 0-19-954732-7

UA-CST: MAG-OW-B 91871

The culture of nature : North American landscape from Disney to the Exxon Valdez / Alexander Wilson. — Toronto, Ont. : Between the Lines, 1998. — 335 p. : ill. — ISBN 0-921284-51-9 ; ISBN 0-921284-52-7
UA-CST: PSW 628 L-AM-WILS 98

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Todas las voces : curso de cultura y civilizaciòn / César Chamorro ; Matilde Martínez ; Nuria Murillo ; e.a. — Barcelona : Difusiòn, 2010. — 144 p. : ill. — Met 1 compact disc(s), 1 dvd-video(s)

UA-CST: TEW 800 G-CHAM 2010

Basiswerk ; 1 CD, 1 DVD

Volksgeneeskunst in Nederland en Vlaanderen / Paul van Dijk ; [medew.] Hanneke Winterwerp. — Deventer : Ankh-Hermes, 1981. — 224 p. : ill. — ISBN 90-202-5057-4

UA-CST: MAG-OW-C 19175

Grand Central belge : voetreis door een verdwijnend land / Pascal Verbeken. — Antwerpen : Bezige Bij, 2012. — 255 p. — ISBN 978-90-8542-233-4

UA-CST: PSW 301.173 L-B-VERB 2012