

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2012/08

Zonder udc

De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw / Marion Boers. — Hilversum : Verloren, 2012. — 116 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 31). — ISBN 978-90-8704-288-2

KMSKA: MONO-BA 3488

Musea en erfgoed Antwerpen : een kleine geschiedenis / Clement Caremans. — Antwerpen : Musea en Erfgoed, 2012. — 176 p. — (Groeten uit Antwerpen ; 3- 4) ; (Cahiers ; 2012: 2). — Dep. D/2012/0306/9

KMSKA: MONO-BA 3508

In the picture : kunst in KBC = In the picture : art in KBC / Bruno Comer ; Hildegard Van de Velde ; Marc Van Pottelberghe. — Brussel : KBC, 2009. — 282 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 61 XV 4

Histoire culturelle de la Wallonie / Bruno Demoulin ; [medew.] Francis Balace ; [medew.] e.a. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2012. — 339 p. : ill. — ISBN 978-90-6153-660-4

KMSKA: MONO-BC 6793

Museum objects : experiencing the properties of things / Sandra H. Dudley. — London : Routledge, 2012. — 397 p. : ill. — (Leicester readers in museum studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-415-58178-3

KMSKA: MONO-BB 9623

Solar dance : Van Gogh, forgery, and the eclipse of certainty / Modris Eksteins. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 341 p. : ill. — ISBN 978-0-674-06567-3

KMSKA: MONO-BB 9594

Alfred Flechtheim, George Grosz : Zwei deutsche Schicksale / Ralph Jentsch. — Bonn : Weidle, 2008. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Alfred Flechtheim und George Grosz. — ISBN 978-3-938803-06-6

KMSKA: MONO-BA 3489

Estestvennonauchnye metody v ėkspertize proizvedeniĭ iskusstva / A.I. Kosolapob. — S.l. : Izd-vo Gosudarstvennogo Ėrmitazha, 2010. — 167 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-414-6

KMSKA: MONO-BB 9629

Heritage, urban culture and democracy in Europe : pamphlet / Pascal Gielen ; Eurocities Culture Forum. Meeting ; Museums and heritage [Antwerp]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 24 p. — (Cahiers ; 2011: 1). — Congres: Antwerp, 26-28 October 2011. — Dep. D/2011/0306/292

KMSKA: MONO-BA 3509

Museums in the Netherlands : facts and figures, 1997. — Amsterdam : ICOM Netherlands, 1998. — 67 p. : ill. — ISBN 90-400-9309-1

KMSKA: MONO-BC 6797

Muzei Leningradskoj oblasti : putevritel'. — Sankt-Petersburg : Al'jans-Arxeo, 2007. — 98 p. : ill. — Engelse en Russische tekst. — ISBN 978-5-98874-020-9

KMSKA: MONO-BA 3498

Muzeum knigi / [edit.] Michail B. Piotrovskij ; [edit.] Georgij V. Vilinbachov. — Sankt-Peterburg : Slavija, 2002. — 167 p. : ill. — ISBN 978-5-9501-0004-8

KMSKA: TENT-TC 10447

Proportions : science, musique, peinture et architecture : actes du 51e Colloque international d'études humanistes, 30 juin-4 juillet 2008 / [edit.] Sabine Rommevaux ; [edit.] Philippe Vendrix ; [edit.] Vasco Zara. — Turnhout : Brepols, 2011. — 461 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2011: 3). — Franse, Engelse en Italiaanse tekst. — ISBN 978-2-503-54221-8

KMSKA: MONO-BC 6780

Verzekerde bewaring / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Brussel : 2001. — Losbladig

KMSKA: LZ 069.44 (036)

In support of difficult shapes / Philip R. Ward. — Victoria, B.C. : British Columbia Provincial Museum, 1978. — 24 p. : ill. — (Museum methods manual ; 6)

KMSKA: MONO-BC 6787

Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen. — Voortzetting van Museumkrant

KMSKA: LZ BE 6

1:1(2012)-

KMSKA: K 3 C 57

1:1(2012)-

KMSKA: K 3 C 56

1:1(2012)-

Semiotiek

Angolorum : anjos em Portugal = Angolorum : angels in Portugal / [edit.] Manuel de Sampaio Pimentel Azevedo Graça. — Guimarães : Museu de Alberto Sampaio, 2012. — 475 p. : ill. — Titel varieert: Anjos hoje ; titel varieert: Angels today. — ISBN 978-989-95725-9-1

KMSKA: TENT-TC 10424

Women readers in French painting, 1870-1890 : a space for the imagination / Kathryn Brown. — Farnham : Ashgate, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-0875-8

KMSKA: MONO-BB 9632

The image of the black in Western art / [edit.] David Bindman ; [edit.] Henry Louis Gates. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2010-2012. — 4 v. in 8 bdn : ill.

KMSKA: MONO-BC 6168

1-4:2

Bibliotheconomie

Verzekerde bewaring / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Brussel : 2001. — Losbladig

KMSKA: LZ 069.44 (036)

Congresverslagen

Approfondimenti sull'Uomo vitruviano di Leonardo da Vinci : atti delle giornate di studi, Accademia di belle arti di Brera, Sala napoleonica, 9 febbraio 2010, 4-5 maggio 2011 / [edit.] Paola Salvi. — Poggio a Caiano : CB, 2012. — 256 p. : ill. — ISBN 978-88-97644-01-9

KMSKA: MONO-BB 9600

Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller : über Francis Alÿs, Bernhard Blume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams / [edit.] Michael Glasmeier. — Köln : Salon, 2012. — 263 p. : ill. — (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen ; 6). — Congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/10/18 - 2007/10/18 ; congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/11/13 - 2007/11/14 ; Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-89770-331-5

KMSKA: MONO-BB 9627

Heritage, urban culture and democracy in Europe : pamphlet / Pascal Gielen ; Eurocities Culture Forum. Meeting ; Museums and heritage [Antwerp]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 24 p. — (Cahiers ; 2011: 1). — Congres: Antwerp, 26-28 October 2011. — Dep. D/2011/0306/292

KMSKA: MONO-BA 3509

Proportions : science, musique, peinture et architecture : actes du 51e Colloque international d'études humanistes, 30 juin-4 juillet 2008 / [edit.] Sabine Rommevaux ; [edit.] Philippe Vendrix ; [edit.] Vasco Zara. — Turnhout : Brepols, 2011. — 461 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2011: 3). — Franse, Engelse en Italiaanse tekst. — ISBN 978-2-503-54221-8

KMSKA: MONO-BC 6780

Perswezen

Les soirées de Paris : revue littéraire et artistique / [edit.] Guillaume Apollinaire ; [edit.] Jean Cérusse. — S.l. : Edite, 2012. — 615 p. : ill. — Facsimile: 1913-1914: Paris. — ISBN 978-2-84608-326-3

KMSKA: MONO-BB 9596

Plaatwerken

Alechinsky, Appel, Reinhoud. — Bruxelles : La Balance, 1966. — Ill.

KMSKA: PREC-PA 365

Exemplaar met rode omslag (voorplat)

KMSKA: PREC-PA 366

Johan Clarysse : suspicious portraits / Patrick Allegaert. — S.l. : s.n., 2012. — Ill. — Nederlandse tekst

KMSKA: MONO-BA 3501

Logbook / Christian Dotremont. — S.l. : Rivière, 1974. — 218 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6783

'Guernica' Guernica : Überlegungen, Vorschläge, Materialien zum fächerübergreifenden Unterricht (Bildende Kunst, Geschichte, Politik) / Ilse Krahel ; Siegfried Quandt. — Ratingen : Henn. — Ill. — Losbladig

KMSKA: MONO-BA 3507

Pierre Alechinsky. — Chicago, Ill. : Arts Club of Chicago, 1965. — Ill. — Tentoonstelling: Arts Club of Chicago. 1965/02/26 - 1965/03/27 ; tentoonstelling: University of Minnesota. University Gallery. 1965/04/07 - 1965/05/04 ; tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1965/05/15 - 1965/06/15

KMSKA: PREC-PC 317

Met litho, gedrukt door Permind & Rosengreen (Kopenhagen), van

Pierre Alechinsky op binnenzijde van de omslag

KMSKA: PREC-PA 368

Bibliologie. Bibliofile

Alfred Flechtheim, George Grosz : Zwei deutsche Schicksale / Ralph Jentsch. — Bonn : Weidle, 2008. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Alfred Flechtheim und George Grosz. — ISBN 978-3-938803-06-6

KMSKA: MONO-BA 3489

Muzeum knigi / [edit.] Michail B. Piotrovskij ; [edit.] Georgij V. Vilinbachov. — Sankt-Peterburg : Slavija, 2002. — 167 p. : ill. — ISBN 978-5-9501-0004-8

KMSKA: TENT-TC 10447

Filosofie

Proportions : science, musique, peinture et architecture : actes du 51e Colloque international d'études humanistes, 30 juin-4 juillet 2008 / [edit.] Sabine Rommevaux ; [edit.] Philippe Vendrix ; [edit.] Vasco Zara. — Turnhout : Brepols, 2011. — 461 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2011: 3). — Franse, Engelse en Italiaanse tekst. — ISBN 978-2-503-54221-8

KMSKA: MONO-BC 6780

Psychologie

Museum objects : experiencing the properties of things / Sandra H. Dudley. — London : Routledge, 2012. — 397 p. : ill. — (Leicester readers in museum studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-415-58178-3

KMSKA: MONO-BB 9623

Geen rede mee te rijmen : geschiedenis van de psychiatrie / [edit.] Patrick Allegaert ; [edit.] Ann Brokken ; [edit.] Annemie Cailliau ; e.a. ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9006-5

KMSKA: TENT-TC 10450

Violences du rococo / [edit.] Jacques Berchtold ; [edit.] René Démoris ; [edit.] Christophe Martin. — Bordeaux : Presses universitaires de Bordeaux, 2012. — 378 p. : ill. — (Collection Mirabilia ; 2012: 1). — ISBN 978-2-86781-750-2

KMSKA: MONO-BB 9595

Godsdienstwetenschap

Angelorum : anjos em Portugal = Angelorum : angels in Portugal / [edit.] Manuel de Sampaio Pimentel Azevedo Graça. — Guimarães : Museu de Alberto Sampaio, 2012. — 475 p. : ill. — Titel varieert: Anjos hoje ; titel varieert: Angels today. — ISBN 978-989-95725-9-1

KMSKA: TENT-TC 10424

Art and identity : visual culture, politics and religion in the middle ages and the renaissance / [edit.] Sandra Cardarelli ; [edit.] Emily Jane Anderson ; [edit.] John Richards. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2012. — 283 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-3628-9

KMSKA: MONO-BB 9621

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3

KMSKA: MONO-BA 3491

The religious paintings of Hendrick ter Brugghen : reinventing christian painting after the Reformation in Utrecht / Natasha T. Seaman. — Farnham : Ashgate, 2012. — 179 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 3). — ISBN 978-1-4094-3495-5

KMSKA: MONO-BB 9633

Kerkgeschiedenis

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3

KMSKA: MONO-BA 3491

Sociologie

Museum objects : experiencing the properties of things / Sandra H. Dudley. — London : Routledge, 2012. — 397 p. : ill. — (Leicester readers in museum studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-415-58178-3

KMSKA: MONO-BB 9623

Solar dance : Van Gogh, forgery, and the eclipse of certainty / Modris Eksteins. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 341 p. : ill. — ISBN 978-0-674-06567-3

KMSKA: MONO-BB 9594

The image of the black in Western art / [edit.] David Bindman ; [edit.] Henry Louis Gates. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2010-2012. — 4 v. in 8 bdn : ill.

KMSKA: MONO-BC 6168

1-4:2

Heritage, urban culture and democracy in Europe : pamphlet / Pascal Gielen ; Eurocities Culture Forum. Meeting ; Museums and heritage [Antwerp]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 24 p. — (Cahiers ; 2011: 1). — Congres: Antwerp, 26-28 October 2011. — Dep. D/2011/0306/292

KMSKA: MONO-BA 3509

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3

KMSKA: MONO-BA 3491

Staatkunde. Politiek

Heritage, urban culture and democracy in Europe : pamphlet / Pascal Gielen ; Eurocities Culture Forum. Meeting ; Museums and heritage [Antwerp]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 24 p. — (Cahiers ; 2011: 1). — Congres: Antwerp, 26-28 October 2011. — Dep. D/2011/0306/292

KMSKA: MONO-BA 3509

Economie

Economie du patrimoine culturel / Françoise Benhamou. — Paris : Découverte, 2012. — 126 p. — (Collection Repères ; 600). — ISBN 978-2-7071-7156-6

KMSKA: MONO-BA 3490

De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw / Marion Boers. — Hilversum : Verloren, 2012. — 116 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 31). — ISBN 978-90-8704-288-2

KMSKA: MONO-BA 3488

Verleiden en verkopen : Antwerpse kleinhandelaars en hun klanten in tijden van crisis (ca. 1648 - ca. 1748) / Ilja van Damme. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 391 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 2). — ISBN 978-90-5260-269-1

KMSKA: MONO-BB 9631

The economic theory of auctions / Paul Klemperer. — Cheltenham : Elgar, 2000. — 2 v. — (The international library of critical writings in economics ; 113). — ISBN 1-85898-870-5

KMSKA: MONO-BB 9635

1-2

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3
KMSKA: MONO-BA 3491

Arbeid

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3
KMSKA: MONO-BA 3491

Economische betrekkingen. Handel

De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw / Marion Boers. — Hilversum : Verloren, 2012. — 116 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 31). — ISBN 978-90-8704-288-2
KMSKA: MONO-BA 3488

Verleiden en verkopen : Antwerpse kleinhandelaars en hun klanten in tijden van crisis (ca. 1648 - ca. 1748) / Ilja van Damme. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 391 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 2). — ISBN 978-90-5260-269-1
KMSKA: MONO-BB 9631

The economic theory of auctions / Paul Klemperer. — Cheltenham : Elgar, 2000. — 2 v. — (The international library of critical writings in economics ; 113). — ISBN 1-85898-870-5
KMSKA: MONO-BB 9635
1-2

Opvoeding. Onderwijs

Wat dromen dansende bomen : over kunst op school, interculturele dialoog en sociale integratie / [edit.] Jozefien Muylle ; [edit.] Hans Theijs ; [edit.] Tom Goris ; e.a. — Brussel : Tornado, 2010. — 144 p. : ill. — ISBN 978-90-79282-07-4
KMSKA: MONO-BB 9605

Comment parler de Léonard de Vinci aux enfants / Sandrine Fillipetti. — Paris : Baron perché, 2011. — 80 p. : ill. — ISBN 978-2-36080-031-5
KMSKA: MONO-BB 9602

'Guernica' Guernica : Überlegungen, Vorschläge, Materialien zum fächerübergreifenden Unterricht (Bildende Kunst, Geschichte, Politik) / Ilse Krahel ; Siegfried Quandt. — Ratingen : Henn. — Ill. — Losbladig
KMSKA: MONO-BA 3507

Didactiek

Wat dromen dansende bomen : over kunst op school, interculturele dialoog en sociale integratie / [edit.] Jozefien Muylle ; [edit.] Hans Theijs ; [edit.] Tom Goris ; e.a. — Brussel : Tornado, 2010. — 144 p. : ill. — ISBN 978-90-79282-07-4
KMSKA: MONO-BB 9605

Comment parler de Léonard de Vinci aux enfants / Sandrine Fillipetti. — Paris : Baron perché, 2011. — 80 p. : ill. — ISBN 978-2-36080-031-5
KMSKA: MONO-BB 9602

'Guernica' Guernica : Überlegungen, Vorschläge, Materialien zum fächerübergreifenden Unterricht (Bildende Kunst, Geschichte, Politik) / Ilse Krahel ; Siegfried Quandt. — Ratingen : Henn. — Ill. — Losbladig
KMSKA: MONO-BA 3507

Volkenkunde. Culturele antropologie

HollandRama : Nederlands Openluchtmuseum / [edit.] Dick van Brussel ; Kitty Kilian ; Erwin te Bokkel. — Deventer : Noble House. — 48 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 6796

Volkskunde. Folklore

HollandRama : Nederlands Openluchtmuseum / [edit.] Dick van Brussel ; Kitty Kilian ; Erwin te Bokkel. — Deventer : Noble House. — 48 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 6796

Scheikunde

Artists' pigments : a handbook of their history and characteristics / [edit.] Robert L. Feller ; [edit.] Ashok Roy ; [edit.] Elisabeth West FitzHugh. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2007-2012. — 4 v. : ill.
KMSKA: LZ 667.622 (031)
1-4

Colour : travels through the paintbox / Victoria Finlay. — London : Sceptre, 2003. — 494 p. : ill. — ISBN 978-0-340-73329-5
KMSKA: MONO-BA 3504

Biologie. Biochemie. Biofysica

L'Animal de Lascaux à Picasso / Jean Dorst ; Francis Petter ; Cécile Goldscheider ; e.a. — Paris : Museum national d'histoire naturelle, 1976. — 120 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 7892

Getting the bugs out / Philip R. Ward. — Victoria, B.C. : British Columbia Provincial Museum, 1987. — 20 p. : ill. — (Museum methods manual ; 1987: 1)

KMSKA: MONO-BC 6786

Dierkunde

L'Animal de Lascaux à Picasso / Jean Dorst ; Francis Petter ; Cécile Goldscheider ; e.a. — Paris : Museum national d'histoire naturelle, 1976. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7892

Getting the bugs out / Philip R. Ward. — Victoria, B.C. : British Columbia Provincial Museum, 1987. — 20 p. : ill. — (Museum methods manual ; 1987: 1)

KMSKA: MONO-BC 6786

Geneeskunde

Rembrandt / J. G. de Lint. — The Hague : Kruseman, 1930. — 113 p. : ill. — (Great painters and their works as seen by a doctor ; 1). — Titel varieert: Rembrandt

KMSKA: MONO-BB 9598

Geen rede mee te rijmen : geschiedenis van de psychiatrie / [edit.] Patrick Allegaert ; [edit.] Ann Brokken ; [edit.] Annemie Cailliau ; e.a. ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9006-5

KMSKA: TENT-TC 10450

Pathologie

Geen rede mee te rijmen : geschiedenis van de psychiatrie / [edit.] Patrick Allegaert ; [edit.] Ann Brokken ; [edit.] Annemie Cailliau ; e.a. ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9006-5

KMSKA: TENT-TC 10450

Ingenieurswetenschappen

Isabella and Leonardo : the artistic relationship between Isabella d'Este and Leonardo da Vinci / Francis Ames-Lewis. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 290 p. : ill. — ISBN 978-0-300-12124-7

KMSKA: MONO-BB 9624

Approfondimenti sull'Uomo vitruviano di Leonardo da Vinci : atti delle giornate di studi, Accademia di belle arti di Brera, Sala napoleonica, 9 febbraio 2010, 4-5 maggio 2011 / [edit.] Paola Salvi. — Poggio a Caiano : CB, 2012. — 256 p. : ill. — ISBN 978-88-97644-01-9

KMSKA: MONO-BB 9600

Artists' pigments : a handbook of their history and characteristics / [edit.] Robert L. Feller ; [edit.] Ashok Roy ; [edit.] Elisabeth West FitzHugh. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2007-2012. — 4 v. : ill.

KMSKA: LZ 667.622 (031)

Comment parler de Léonard de Vinci aux enfants / Sandrine Fillipetti. — Paris : Baron perché, 2011. — 80 p. : ill. — ISBN 978-2-36080-031-5

KMSKA: MONO-BB 9602

Colour : travels through the paintbox / Victoria Finlay. — London : Sceptre, 2003. — 494 p. : ill. — ISBN 978-0-340-73329-5

KMSKA: MONO-BA 3504

Fashioning fashion : europäische Moden, 1700-1915 / Sharon Sadako Takeda ; Kaye Durland Spilker. — München : Prestel, 2012. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5218-3

KMSKA: BEST-M 207 I 16

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3

KMSKA: MONO-BA 3491

Verzekerde bewaring / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Brussel : 2001. — Losbladig

KMSKA: LZ 069.44 (036)

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Alfred Flechtheim, George Grosz : Zwei deutsche Schicksale / Ralph Jentsch. — Bonn : Weidle, 2008. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Alfred Flechtheim und George Grosz. — ISBN 978-3-938803-06-6

KMSKA: MONO-BA 3489

Drukkerij. Uitgeverij

Alfred Flechtheim, George Grosz : Zwei deutsche Schicksale / Ralph Jentsch. — Bonn : Weidle, 2008. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Alfred Flechtheim und George Grosz. — ISBN 978-3-938803-06-6

KMSKA: MONO-BA 3489

Communicatie

Flanders Image. — Brussels. — ISSN 1783-6816

KMSKA: M BE 493

:23(2012)

A romantic view : Dutch and Belgian paintings of the 19th century from the Rademakers collection : exhibition catalogue = Glazami romantika : gollandskaja i belgijskaja ivopis 19 veka iz sobranija Rademakersa : katalog vystavki. — St. Petersburg : State Hermitage, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-371-2

KMSKA: TENT-TC 4003

Les soirées de Paris : revue littéraire et artistique / [edit.] Guillaume Apollinaire ; [edit.] Jean Cérusse. — S.l. : Edite, 2012. — 615 p. : ill. — Facsimile: 1913–1914: Paris. — ISBN 978-2-84608-326-3
KMSKA: MONO-BB 9596

Chemische technologie

Artists' pigments : a handbook of their history and characteristics / [edit.] Robert L. Feller ; [edit.] Ashok Roy ; [edit.] Elisabeth West FitzHugh. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2007-2012. — 4 v. : ill.
KMSKA: LZ 667.622 (031)
1-4

Colour : travels through the paintbox / Victoria Finlay. — London : Sceptre, 2003. — 494 p. : ill. — ISBN 978-0-340-73329-5
KMSKA: MONO-BA 3504

Mechanische technologie

Fashioning fashion : europäische Moden, 1700–1915 / Sharon Sadako Takeda ; Kaye Durland Spilker. — München : Prestel, 2012. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5218-3
KMSKA: BEST-M 207 I 16

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3
KMSKA: MONO-BA 3491

Kunst

2003 Clemenger contemporary art award / [edit.] Jason Smith. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 2003. — 40 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 7952

Adrian Zingg : Wegbereiter der Romantik / [edit.] Petra Kuhlmann-Hodick ; [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Bernhard Von Waldkirch. — Dresden : Sandstein, 2012. — 279 p. : ill. — ISBN 978-3-942422-86-4
KMSKA: TENT-TC 10434

Ägypten, Südindien, Heiliges Land, Türkei : Stationen einer Orientreise um 1900 : Historische Photographien aus dem Besitz des Kunsthistorischen Instituts der Universität Bonn / [edit.] Georg Satzinger ; [medew.] Lukas Baumann ; [medew.] e.a. — Bonn : Kunsthistorisches Institut, 2012. — 80 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 4053

Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : oils, drawings, watercolors
KMSKA: PREC-PA 371

Alechinsky, Appel, Reinhoud. — Bruxelles : La Balance, 1966. — Ill.
KMSKA: PREC-PA 365
Exemplaar met rode omslag (voorplat)
KMSKA: PREC-PA 366
Exemplaar met geelgroene omslag (voorplat)

Alechinsky au pays de l'encre. — Paris : Centre Pompidou, 1998. — 95 p. : ill. — (Carnet de dessins ; 1998: 1). — ISBN 2-85850-949-2
KMSKA: BEST-M 279 XII 30

Johan Clarysse : suspicious portraits / Patrick Allegaert. — S.l. : s.n., 2012. — Ill. — Nederlandse tekst
KMSKA: MONO-BA 3501

Walter Arnold Steffen / Peter F. Althaus. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2002. — 158 p. : ill. — ISBN 3-85881-125-4
KMSKA: MONO-BC 6145

Amedeo Modigliani. — Londres : Sirrocco, 2006. — 79 p. : ill. — ISBN 972-8819-87-0
KMSKA: MONO-BB 9604

Isabella and Leonardo : the artistic relationship between Isabella d'Este and Leonardo da Vinci / Francis Ames-Lewis. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 290 p. : ill. — ISBN 978-0-300-12124-7
KMSKA: MONO-BB 9624

Angelorum : anjos em Portugal = Angelorum : angels in Portugal / [edit.] Manuel de Sampaio Pimentel Azevedo Graça. — Guimarães : Museu de Alberto Sampaio, 2012. — 475 p. : ill. — Titel varieert: Anjos hoje ; titel varieert: Angels today. — ISBN 978-989-95725-9-1
KMSKA: TENT-TC 10424

Appartement de Delacroix : exposition temporaire. — S.l. : 1957. — Ill. ; 1 losse bijl.
KMSKA: TENT-TA 4481

Approfondimenti sull'Uomo vitruviano di Leonardo da Vinci : atti delle giornate di studi, Accademia di belle arti di Brera, Sala napoleonica, 9 febbraio 2010, 4–5 maggio 2011 / [edit.] Paola Salvi. — Poggio a Caiano : CB, 2012. — 256 p. : ill. — ISBN 978-88-97644-01-9
KMSKA: MONO-BB 9600

Art and identity : visual culture, politics and religion in the middle ages and the renaissance / [edit.] Sandra Cardarelli ; [edit.] Emily Jane Anderson ; [edit.] John Richards. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2012. — 283 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-3628-9
KMSKA: MONO-BB 9621

Artists' pigments : a handbook of their history and characteristics / [edit.] Robert L. Feller ; [edit.] Ashok Roy ; [edit.] Elisabeth West FitzHugh. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2007-2012. — 4 v. : ill.
KMSKA: LZ 667.622 (031)
1-4

Os 'primitivos portugueses' e a gravura do norte da Europa : a utilização instrumental de fontes gráficas / Manuel Batoréo. — Casal de Cambra : Caleidoscópio, 2011. — 293 p. : ill. — ISBN 978-989-658-140-4

KMSKA: MONO-BB 9628

L'art romantique / Charles Baudelaire. — Paris : Calmann-Lévy, 1925. — 442 p. — (Oeuvres complètes de Charles Baudelaire ; 3)

KMSKA: MONO-BA 3502

Beeld voor beeld : klassieke sculptuur in prent. — Amsterdam : Allard Pierson Museum, 2007. — 164 p. : ill. — Losbladig

KMSKA: TENT-TB 7890

Beeldende kunsten Sint-Lucas Gent, 2010-2011. — Gent : Sint-Lucas, 2012. — 138 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9637

Economie du patrimoine culturel / Françoise Benhamou. — Paris : Découverte, 2012. — 126 p. — (Collection Repères ; 600). — ISBN 978-2-7071-7156-6

KMSKA: MONO-BA 3490

Bert De Keyser : pohlad na Bratislavu = Bert De Keyser : focus on Bratislava. — Bratislava : Ministry of Culture, 1992. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10457

Guide Basque artists / [edit.] Marta García Maruri ; [edit.] Javier Viar ; Miriam Alzuri ; e.a. — Bilbao : Bilbao Fine Arts Museum, 2012. — 204 p. : ill. — ISBN 978-84-96763-37-1

KMSKA: BEST-M 42 I 7

De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw / Marion Boers. — Hilversum : Verloren, 2012. — 116 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 31). — ISBN 978-90-8704-288-2

KMSKA: MONO-BA 3488

Der Mönch an der Spree : Caspar David Friedrich zwischen Geschichtslast und Repräsentationslust / Helmut Börsch-Supan. — Berlin : Braun, 2001. — 85 p. : ill. — ISBN 3-935455-08-9

KMSKA: MONO-BA 3497

Women readers in French painting, 1870-1890 : a space for the imagination / Kathryn Brown. — Farnham : Ashgate, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-0875-8

KMSKA: MONO-BB 9632

Die Erfindung des Bildes : Frühe italienische Meister bis Botticelli / Michael Philipp. — München : Hirmer, 2011. — 224 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-4211-2

KMSKA: TENT-TC 4004

Bulletin. — Paris : Société des amis du musée national Eugène Delacroix

KMSKA: M FR 154

:9(2011)

Dotremont et ses écritures : entretiens sur les logogrammes / Michel Butor ; Michel Sicard. — Paris : Place, 1978. — Ill. — (Collection écriture ; 1). — Titel varieert: Christian Dotremont. — ISBN 2-85893-021-X

KMSKA: MONO-BB 9603

Cinquante-trois lettres / Paul Cézanne ; [edit.] Jean-Claude Lebensztejn. — S.l. : Echoppe, 2011. — 96 p. — ISBN 978-2-84068-234-9

KMSKA: MONO-BB 9599

Christian Dotremont / [edit.] Eddy Devolder ; [edit.] Fabienne Dumont. — Bruxelles : 1984. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Liège]. 1984/01/27 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 1984/03/10 - 1984/03/31 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain maison des artistes [Bruxelles]. 1984/04/28 - 1984/06/09

KMSKA: TENT-TC 10422

Christian Dotremont : les développements de l'œil / [edit.] Michel Draguet. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2004. — 199 p. : ill. — ISBN 2-85025-929-2 ; ISBN 2-85025-930-6

KMSKA: MONO-BC 6781

Christian Dotremont : logogrammen, 'Chants, danses et rêves d'encre'. — S.l. : Editions du Colimaçon, 2002. — 173 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10417

Cobra en de geest van Cobra = Cobra et l'esprit Cobra. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2001. — 66 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10425

Cobra: singulier pluriel, les œuvres collectives, 1948-1995 / [edit.] Geneviève François ; [edit.] André Lambotte. — Tournai : Renaissance du livre, 1998. — 83 p. : ill. — (Collection Références ; 1998: 2). — Tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 1998/12/03 - 1999/02/21 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 1999/03/06 - 1999/04/11

KMSKA: TENT-TC 10421

In the picture : kunst in KBC = In the picture : art in KBC / Bruno Comer ; Hildegard Van de Velde ; Marc Van Pottelberghe. — Brussel : KBC, 2009. — 282 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 61 XV 4

Velázquez : vida y obra de un pintor cortesano / José Manuel Cruz Valdovinos. — Zaragoza : Caja Inmaculada, 2011. — 409 p. : ill. — (Monografías de arte ; 2011: 1). — ISBN 978-84-96869-41-7

KMSKA: MONO-BC 6794

The Brueg(h)el phenomenon : paintings by Pieter Bruegel the Elder and Pieter Brueghel the Younger with a special focus on technique and copying practice / Christina Currie ; Dominique Allart. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2012. — 3 v. : ill. — (Scientia artis ; 8). — ISBN 978-2-930054-14-8

KMSKA: MONO-BC 6791

Hieronymus Bosch : late work / Charles D. Cuttler. — London : Pindar Press, 2012. — 312 p. : ill. — ISBN 978-1-904597-44-5
KMSKA: MONO-BB 9620

Danielle Goffa : juwelen . Myriam Van den Branden : porselein . Patrick Van Echelpoel : schilderijen en grafiek. — Edegem : Huis Hellemans, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2011/11/26 - 2011/12/18
KMSKA: TENT-TA 6402

Renoir: catalogue raisonné des tableaux, pastels, dessins et aquarelles / Guy-Patrice Dauberville ; Michel Dauberville ; [medew.] Camille Fremontier-Murphy. — Paris : Bernheim-jeune, 2007. — v. : ill.
KMSKA: MONO-BD 219
1-4

Delacroix chez lui, 6, rue du Furstenberg, Paris : lithographies, reproductions, documents. — Paris : 1938
KMSKA: TENT-TA 4480

De Denker van Anna = Anna's Thinker / [regie] Paul Kramer ; [prod.] Gerrit Visscher. — Laren : Singer, 2011. — 1 dvd-video(s), 51.20 min. — Titel varieert: De Denker van Anna : de restauratie van Rodin's meesterwerk ; titel varieert: Anna's Thinker : the restoration of Rodin's masterpiece
KMSKA: MM 142

La dernière nuit de Troie : histoire et violence autour de La Mort de Priam de Pierre Guérin / [edit.] Mehdi Korchane ; [edit.] Sarah Houssin-Dreyfuss ; [medew.] Céline Guichard ; [medew.] e.a. — Paris : Somogy, 2012. — 183 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0536-5
KMSKA: TENT-TC 10444

Cobraland / Christian Dotremont. — Bruxelles : Petite Pierre, 1998. — 211 p. : ill. — (La petite Pierre ; 8)
KMSKA: MONO-BB 9601

Logbook / Christian Dotremont. — S.l. : Rivière, 1974. — 218 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 6783

The Dutch royal collection. — Tokyo : Mainichi Shinbunsha, 2000. — 242 p. : ill. — Japanse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 10448

Wat dromen dansende bomen : over kunst op school, interculturele dialoog en sociale integratie / [edit.] Jozefien Muylle ; [edit.] Hans Theijs ; [edit.] Tom Goris ; e.a. — Brussel : Tornado, 2010. — 144 p. : ill. — ISBN 978-90-79282-07-4
KMSKA: MONO-BB 9605

Rembrandt als Landschapster / Max Eisler. — München : Brückmann, 1918. — 271 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 3492
Ex-libris van Jan Veth

Solar dance : Van Gogh, forgery, and the eclipse of certainty / Modris Eksteins. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 341 p. : ill. — ISBN 978-0-674-06567-3
KMSKA: MONO-BB 9594

Exhibition of paintings by Hippolyte Daeye (1873-1953). — London : Institut Belge, 1954. — 2 p.
KMSKA: TENT-TC 10416

Exposition Delacroix, citoyen de Paris : commémoration du centenaire / [medew.] Raymond Escholier. — Paris : Société des Amis d'Eugène Delacroix, 1963. — 21 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 4564

Comment parler de Léonard de Vinci aux enfants / Sandrine Fillipetti. — Paris : Baron perché, 2011. — 80 p. : ill. — ISBN 978-2-36080-031-5
KMSKA: MONO-BB 9602

Flanders Image. — Brussels. — ISSN 1783-6816
KMSKA: M BE 493
:23(2012)

Verso : the flip side of master drawings / James G. Harper. — Cambridge, Mass. : Harvard University Art Museums, 2001. — 71 p. : ill. — ISBN 978-1-891771-19-4
KMSKA: BEST-M 67 II 2

The future of property : fourteen specimen re-evaluated by Pierre Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1970. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent paintings and drawings
KMSKA: PREC-PA 370

Alechinsky à la ligne / Joyce Mansoor. — Paris : Weber, 1973. — 53 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1973/01/25 - 1973/03/18
KMSKA: TENT-TC 1024
KMSKA: TENT-TC 10428

Tentoonstelling schilderijen van meesters van de 15de tot de 20ste eeuw / Hélène Mund. — Brussel : Galerie Robert Finck, 1984. — Ill. — tentoonstelling nr. 26 ; tentoonstelling: Galerie Robert Finck [Brussel], 1984 - 1984
KMSKA: TENT-TC 10453

Kamarama / [edit.] Kamagurka ; Hans van Wel ; Filip L. Demeyer ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2012. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Arentshuis [Brugge]. 2012/05/01 - 2012/08/01 ; tentoonstelling: Gareminzaal [Brugge]. 2012/05/01 - 2012/08/01 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-5856-407-8
KMSKA: TENT-TA 4348

Gegenwartskunst : 1945-heute im Städel Museum / [edit.] Martin Engler ; [edit.] Max Hollein. — Ostfildern : Cantz, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-3028-0 ; ISBN 978-3-941399-04-4
KMSKA: BEST-M 126 II 40

George Grard, Francine Van Mieghem, Chantal Grard. — Laarne : Slot van Laarne, 1997. — 16 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 7951

Goa and the Great Mughal / [edit.] Nuno Vassallo e Silva ; [edit.] Jorge Flores. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Foundation, 2011. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-85759-693-9

KMSKA: TENT-TC 10418

Goldene Pracht : Mittelalterliche Schatzkunst in Westfalen / [edit.] Olaf Siart ; [edit.] Gerd Althof ; [edit.] Holger Kempkens ; [edit.] e.a. — München : Hirmer, 2012. — 492 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-5041-4

KMSKA: TENT-TC 10413

Pontorno, Rosso und Bronzino : ein Versuch zur Geschichte der Raumdarstellung mit einem Index ihrer Figurenkompositionen / Fritz Goldschmidt. — Leipzig : Klinkhardt, 1911. — 56 p.

KMSKA: MONO-BC 6782

Rozhdestvo Khristovo : russkie ikony konca 15–17 vekov v sobranii Ėrmitaža : katalog vystavki / A.C. Koscoba. — Sankt-Peterburg : Izdatel'stvo Godudarstvennogo Ėrmitaža, 2000. — 83 p. : ill. — ISBN 5-93572-025-6

KMSKA: BEST-M 329 I 84

Caspar David Friedrich : Glaubensbild und Bildkritik / Johannes Grave. — Zürich : Diaphanes, 2011. — 153 p. : ill. — ISBN 978-3-03734-165-0

KMSKA: MONO-BA 3493

Pro memorie : een Gouden Eeuw als erfenis / Frans Grijzenhout. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 31 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-090-0

KMSKA: MONO-BB 9625

Willem van Oranje, Philips van Marnix van Sint-Aldegonde en hun strijd voor de vrijheid & verdraagzaamheid / Philip Heylen ; Paul Huvenne ; Coen Tamse ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 30 p. : ill. — Titel varieert: Een Antwerps monument. — Dep. D/2012/0306/150

KMSKA: MONO-BB 9593

Dreams and nightmares : utopian visions in modern art / Valerie J. Fletcher. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, 1983. — 201 p. : ill. — Titel varieert: Dreams and nightmares

KMSKA: TENT-TC 10420

I exposicion de anticuarios de España. — 2 ed. — Madrid : Ministerio de Educacion y Ciencia, 1966. — 118 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7525

The image of the black in Western art / [edit.] David Bindman ; [edit.] Henry Louis Gates. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2010-2012. — 4 v. in 8 bdn : ill.

KMSKA: MONO-BC 6168

1-4:2

Jardins romantiques français : du jardin des Lumières au parc romantique, 1770–1840 / [edit.] Catherine de Bourgoing. — Paris : Paris musées, 2011. — 206 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0159-2

KMSKA: TENT-TB 7887

Alfred Flechtheim, George Grosz : Zwei deutsche Schicksale / Ralph Jentsch. — Bonn : Weidle, 2008. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Alfred Flechtheim und George Grosz. — ISBN 978-3-938803-06-6

KMSKA: MONO-BA 3489

Edouard Vuillard : a painter and his muses, 1890–1940 / Stephen Brown. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 129 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17675-9

KMSKA: TENT-TB 7889

Jorn, Ensor. — Silkeborg : Museum Jorn, 2012. — 222 p. : ill. — Deense en Engelse tekst. — ISBN 978-87-92307-11-8

KMSKA: TENT-TC 10427

Melchior de Hondecoeter : schilder voor buitenplaatsen te gast op Sypdesteyn / J. Kearney ; D. H. van Wegen. — Loosdrecht : Kasteel-Museum Sypdesteyn, 2012. — 28 p. : ill. — ISBN 978-90-807141-0-6

KMSKA: TENT-TB 7885

Tentoonstelling : schilders te Bachte-Maria-Leerne : kataloog, Kasteel Ooidonk, 9 juni - 8 juli 1973 / E. Seeuws-Torck ; Rik Clement. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1973. — 35 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10426

Friedrich Barbarossa im Kyffhäuser : Bilder eines nationalen Mythos im 19. Jahrhundert / Camilla G. Kaul. — Köln : Böhlau, 2007. — 2 v. : ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ; 4). — ISBN 978-3-412-16906-0

KMSKA: MONO-BB 9630

1-2

Kinder des 20. Jahrhunderts : Malerei, Skulptur, Fotografie / [edit.] Christa Murken ; [edit.] Klaus Weschenfelder ; [edit.] Brigitte Schad. — Köln : Wienand, 2000. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Kinder des 20. Jahrhunderts. — ISBN 3-928377-22-1

KMSKA: TENT-TC 10419

Estestvennonauchnye metody v ėkspertize proizvedeniĭ iskusstva / A.I. Kosolapob. — S.l. : Izd-vo Gosudarstvennogo Ėrmitazha, 2010. — 167 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-414-6

KMSKA: MONO-BB 9629

'Guernica' Guernica : Überlegungen, Vorschläge, Materialien zum fächerübergreifenden Unterricht (Bildende Kunst, Geschichte, Politik) / Ilse Krahel ; Siegfried Quandt. — Ratingen : Henn. — Ill. — Losbladig

KMSKA: MONO-BA 3507

Deftig Barock / Bice Curiger ; [medew.] Elfriede Jelinek ; [medew.] e.a. — Köln : Snoeck, 2012. — 176 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Titel varieert: Deftig Barock : von Cattelan bis Zurbarán : Manifeste des prekär Vitalen. — ISBN 978-3-906574-77-6 ; ISBN 978-3-86442-015-3

KMSKA: TENT-TC 10431

Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller : über Francis Alÿs, Bernhard Blume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams / [edit.] Michael Glasmeier. — Köln : Salon, 2012. — 263 p. : ill. — (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen ; 6). — Congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/10/18 - 2007/10/18 ; congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/11/13 - 2007/11/14 ; Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-89770-331-5

KMSKA: MONO-BB 9627

Stevan Todorović, 1832-1925 / Nikola Kusovac ; Milena Vrbasčki ; Vera Grujić ; e.a. — Belgrade : National Museum, 2002. — 300 p. : ill. — (Serbian art from 18 to 20 century : monography ; 10). — Tekst in cyrillisch schrift met Engelse samenvatting. — ISBN 86-7269-062-1

KMSKA: MONO-BC 6795

Tableaux d'empire : 1808 / Barbara Lecompte. — Paris : Editions de l'amateur, 2012. — 149 p. : ill. — (Regard sur l'art [Les Éd. de l'Amateur] ; 2012: 1). — ISBN 978-2-85917-526-9

KMSKA: MONO-BB 9622

Rembrandt / J. G. de Lint. — The Hague : Kruseman, 1930. — 113 p. : ill. — (Great painters and their works as seen by a doctor ; 1). — Titel varieert: Rembrandt

KMSKA: MONO-BB 9598

Lucio Fontana, Arnulf Rainer : über das Bild hinaus = Lucio Fontana, Arnulf Rainer : oltre la tela. — Wien : Folio, 1995. — III. — ISBN 3-85256-025-X

KMSKA: TENT-TC 10423

Wandelingen met Rembrandt in en om Amsterdam / Frits Lugt. — Amsterdam : Van Kampen, 1915. — 168 p. : ill. ; 1 krt

KMSKA: MONO-BC 6779

Le château de Lavaux-Sainte-Anne et ses constructeurs / Thibaut de Maisières. — Namur : s.n., 1952. — 15 p. : ill. — Titel varieert: Lavaux-Sainte-Anne et ses constructeurs ; overdruk uit Etudes d'histoire et d'archéologie Namuroises, dédiées à Fernand Courtoy

KMSKA: MONO-BB 9636

Malen mit Glas und Licht : 150 Jahre Tiroler Glasmalereianstalt / [edit.] Claudia Sporer-Heis. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2011. — 84 p. : ill. — (Studiohefte ; 08). — ISBN 978-3-900083-34-2

KMSKA: TENT-TB 7928

Manga : komiksowość i animacja w sztuce japońskiej = Manga : comic-strip form and animation in Japanese art. — Cracow : National Museum in Cracow, 2001. — 72 p. : ill. — Titel varieert: Manga manggha manga. — ISBN 83-87312-62-2

KMSKA: TENT-TA 4656

Master drawings from the Courtauld Gallery / [edit.] Colin B. Bailey ; [edit.] Stephanie Buck ; [medew.] Denise Allen ; [medew.] e.a. — London : Holberton, 2012. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Mantegna to Matisse : master drawings from the Courtauld Gallery. — ISBN 978-1-907372-38-4 ; ISBN 978-1-907372-39-1

KMSKA: BEST-M 208 IV 29

Peintures de Marie Laurencin, Berthe Morisot, Eva Gonzalès, Séraphine Louis, Suzanne Valadon, Maria Blanchard / François Mathéy. — Paris : Editions du chène, 1951. — 14 p. : ill ; 16 losse pltn

KMSKA: MONO-BD 639

Le Grand Bouquet de Redon et le baron de Domecy / Hiroo Yasui. — Tokyo : Mitsubishi Ichigokan Museum, 2012. — III.

KMSKA: BEST-M 342 VI 3

Über Bilder und Objekte : Essays zur Kunst und Kunstvermittlung / Heino R. Möller. — Hildesheim : Olms, 2012. — 208 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 196). — ISBN 978-3-487-14764-2

KMSKA: MONO-BB 9634

Rebecca Horn / Elisabeth Besson. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — III. — ISBN 978-2-7118-3212-5

KMSKA: TENT-TC 10456

Catalogue de l'oeuvre de Rubens en gravure et en photographie exposé au Musée des beaux-arts à Anvers / Max Rooses. — Anvers : Imprimerie Buschmann, 1890. — 218 p. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1890/00/00 - 1890/00/00

KMSKA: K 2 D 63

KMSKA: K 2 C 78

KMSKA: K 2 C 67

KMSKA: K 2 B 50

KMSKA: K 3 B 41

KMSKA: K 4 B 2

Musée des beaux-arts de Montréal / [edit.] Malika Bauwens ; [medew.] Florelle Guillaume ; [medew.] e.a. — Issy-les-Moulineaux : Beaux arts, 2011. — 72 p. : ill. — ISBN 978-2-84278-861-2

KMSKA: BEST-M 244 I 5

Musée du jeu de paume / [edit.] Hélène Adhémar ; [edit.] Anne Dayez-Distel. — 4 ed. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 1983. — 189 p. : ill. — ISBN 2-7118-0031-8 ; ISBN 2-7118-0098-9

KMSKA: BEST-M 279 XVII 2

Pietro da Cortona et Ciro Ferri / Bénédicte Gady. — Milan : 5 continents, 2011. — 83 p. : ill. — (Cabinet des dessins ; 23). — ISBN 978-88-7439-599-6

KMSKA: BEST-M 279 IX 157

Dufy en Méditerranée / Maïthé Vallès-Bled. — Paris : Au fil du temps, 2010. — 211 p. : ill. — ISBN 978-2-918298-03-8

KMSKA: TENT-TC 10443

Toulouse-Lautrec : Albi-Paris : Maurice Joyant, l'héritage de l'artiste / [edit.] Naoko Sugiyama ; Akiya Takahashi ; Danièle Devynck ; Mayuko Ikata. — Tokyo : Mitsubishi Ichigokan Museum, 2011. — 224 p. : ill. — Japanse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 10449

Création, destruction / Véronique Koehler. — Paris : Paris musées, 2008. — 101 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-2-7596-0071-7

KMSKA: TENT-TB 7888

Zadkine sur papier / Sylvain Lecombe. — Paris : Paris musées, 2009. — 71 p. : ill. — (Petites capitales: histoire de l'art ; 4). — ISBN 978-2-7596-0096-0

KMSKA: BEST-M 279 XXXVI 1

Musée Zadkine : sculptures / [edit.] Marie-Claude Dane ; [medew.] Daniel Imbert. — Paris : Musée Zadkine, 1982. — 251 p. : ill. — ISBN 2-902634-14-5

KMSKA: BEST-M 279 XXXVI 2

Exposición arte medieval Español / Juan Zozaya ; Luis Cabarello. — Bogota : Museo Nacional, 1975. — 45 p.

KMSKA: TENT-TB 7949

L'Animal de Lascaux à Picasso / Jean Dorst ; Francis Petter ; Cécile Goldscheider ; e.a. — Paris : Museum national d'histoire naturelle, 1976. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7892

Catalogus van Rubens' werken in gravuur en fotografie tentoongesteld in het Museum van Schoone Kunsten te Antwerpen / Max Roose. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1890. — 226 p. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1890/00/00 - 1890/00/00

KMSKA: K 2 C 76

KMSKA: K 2 C 66

KMSKA: K 2 C 61

KMSKA: K 3 D 44

KMSKA: K 2 B 49

KMSKA: K 4 B 1

Muzei Leningradskoj oblasti : putevritel'. — Sankt-Petersburg : Al'jans-Arxeo, 2007. — 98 p. : ill. — Engelse en Russische tekst. — ISBN 978-5-98874-020-9

KMSKA: MONO-BA 3498

Na beregach Nevy : ivopis' i grafika Leningradskich chudonikov 1920-1930-ch godov iz Moskovskich častnykh kollekcij. — Moskva : Atrium-Print, 2001. — 181 p. : ill. — ISBN 5-901591-01-1

KMSKA: TENT-TC 10446

Titian : a fresh look at nature / Antonio Mazzotta. — London : National Gallery Company, 2012. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Titian's first masterpiece : the flight into Egypt. — ISBN 978-1-85709-544-9

KMSKA: TENT-TA 4065

Christian Krohg : bilder som griper = Christian Krohg : pictures that captivate / Vibeke Waallann Hansen ; Nils Ohlsen ; Erik Mørstad ; e.a. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2012. — 240 p. : ill. — ISBN 978-82-8154-067-5

KMSKA: TENT-TC 10441

Die Nazarener, vom Tiber an den Rhein : Drei Malerschulen des 19. Jahrhunderts / [edit.] Norbert Suhr ; [edit.] Nico Kirchberger. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2012. — 240 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2602-6

KMSKA: TENT-TC 10451

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3

KMSKA: MONO-BA 3491

Neue Nationalgalerie Berlin. — 3 ed. — München : Prestel, 2008. — 128 p. : ill. — (Prestel-Museumsführer ; 2008: 1). — ISBN 978-3-7913-4011-1

KMSKA: BEST-M 36 IV 1

Carl-Henning Pedersen / Marcel Paquet. — S.l. : Ferragus, 1986. — 121 p. : ill. — (Philosophie des arts ; 1986: 1). — Franse en Engelse tekst. — ISBN 2-905647-02-1

KMSKA: MONO-BC 6784

Paysages de Delacroix et lithographies provenant des donations Etienne Moreau-Nélaton au Musée du Louvre et à la Bibliothèque nationale . Exposition de la collection permanente : donations de M. le baron Vitta et M. et Mme Perret-Carnot / [medew.] René Huyghe. — Paris : Atelier d'Eugène Delacroix, 1935

KMSKA: TENT-TA 4069

Permeke tot Permeke : Poperinge en de Belgische schilderkunst voor de Eerste Wereldoorlog. — Poperinge : Stad Poperinge, 2012. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4576

Peter Paul Rubens : interactive visit / Albertina Museum [Wien]. — Wien : Albertina Museum, 2004. — 1 CD-ROM. — Titel varieert: Rubens ; tentoonstelling: Albertina [Wenen], 2004/09/15 - 2004/12/05

KMSKA: MM 143

Pierre Alechinsky. — Chicago, Ill. : Arts Club of Chicago, 1965. — Ill. — Tentoonstelling: Arts Club of Chicago. 1965/02/26 - 1965/03/27 ; tentoonstelling: University of Minnesota. University Gallery. 1965/04/07 - 1965/05/04 ; tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1965/05/15 - 1965/06/15

KMSKA: PREC-PC 317

Met litho, gedrukt door Permild & Rosengreen (Kopenhagen), van
Pierre Alechinsky op binnenzijde van de omslag
KMSKA: PREC-PA 368

Pierre Alechinsky. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. —
Ill. — Franse en Nederlandse tekst
KMSKA: PREC-PB 494

Polská malba okolo 1900. — Bratislava : Slovenská národná
galéria, 2011. — 91 p. : ill. — ISBN 978-80-8059-159-5
KMSKA: TENT-TB 7929

*Posada bis Aljís : mexikanische Kunst von 1900 bis heute =
Posada to Aljís : Mexican art from 1900 to the present* /
[edit.] Milena Oehy. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft,
2012. — 35 p. : ill. — ISBN 978-3-906574-76-9
KMSKA: BEST-M 371 I 19

*Proportions : science, musique, peinture et architecture : actes
du 51e Colloque international d'études humanistes, 30 juin-4
juillet 2008* / [edit.] Sabine Rommevaux ; [edit.] Philippe
Vendrix ; [edit.] Vasco Zara. — Turnhout : Brepols, 2011. —
461 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2011: 3). — Franse,
Engelse en Italiaanse tekst. — ISBN 978-2-503-54221-8
KMSKA: MONO-BC 6780

Punkt Linie Fläche : Druckgraphik am Bauhaus / [edit.] Klaus
Weber. — Berlin : G + H, 1999. — 311 p. : ill. —
Tentoonstelling: Bauhaus-Archiv Berlin Museum für
Gestaltung. 1999/10/30 - 2000/02/27. — ISBN 3-931768-31-7
KMSKA: TENT-TC 10414

Palazzo ducale / Franco Ragazzi. — Genoa : Tormena, 1997. —
58 p. : ill. — ISBN 88-86017-73-1
KMSKA: MONO-BA 3495

*Rembrandt, ego predestvenniki i posledovateli : k 400-letiju so
dnja rodenija chudonika : ivopis', risunok, ofort*. — Moskva :
Skanrus, 2006. — 183 p. : ill. — ISBN 5-93221-104-0
KMSKA: TENT-TC 4010

*Renesancia : dejiny slovenského výtvarného umenia : katalóg
výstavy*. — Bratislava : Slovenská národná galéria, 2009. — 165
p. : ill. — ISBN 978-80-8059-146-5
KMSKA: TENT-TC 10454

*A romantic view : Dutch and Belgian paintings of the 19th
century from the Rademakers collection : exhibition catalogue =
Glazami romantika : gollandskaja i belgijskaja ivopis 19 veka iz
sobranija Rademakersa : katalog vystavki*. — St. Petersburg :
State Hermitage, 2010. — 207 p. : ill. —
ISBN 978-5-93572-371-2
KMSKA: TENT-TC 4003

La maison de l'art : Rubens collectionneur / Ben van Beneden ;
Carl Depauw ; Inge Vanstiphout. — Antwerpen : Rubenshuis,
2004. — 24 p. — expoboek bij de tentoonstelling Antwerpen,
Rubenshuis, 6 maart-13 juni 2004
KMSKA: TENT-TA 3885

La vie passionnée de Modigliani / André Salmon. — Verviers :
Marabout, 1957. — 345 p. — (Les vies passionnées ; 1957: 2)
KMSKA: MONO-BB 9606

René Magritte / Louis Scutenaire. — Bruxelles : Librairie
sélection, 1942. — 99 p. : ill. — (Le miroir infidèle ; 1942)
KMSKA: PREC-PB 491
KMSKA: PREC-PB 492

*The religious paintings of Hendrick ter Brugghen : reinventing
christian painting after the Reformation in Utrecht* / Natasha T.
Seaman. — Farnham : Ashgate, 2012. — 179 p. : ill. — (Visual
culture in early modernity ; 2012: 3). —
ISBN 978-1-4094-3495-5
KMSKA: MONO-BB 9633

Sei secoli d'arte. — Lugano : BSI Art Collection, 2009. — 243
p. : ill. — Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: BEST-M 211 III 1

Serge Piessens : tekeningen, schilderijen, lino's en objecten. —
Edegem : Huis Hellemans, 2012. — Ill. — Titel varieert:
Shelter in the garden and other views
KMSKA: TENT-TA 7524

Joachim Bueckeeler / Johannes Sievers. — p. 185-212 : ill. —
Overdruk uit Jahrbuch der königlich Preuzischen
Kunstsammlungen. - :3(1911)
KMSKA: MONO-BC 6785

Brøndum's dining room : in gratitude for happy days / Mette
Bøgh Jensen. — Skagen : Skagens Museum, 2011. — 311 p. :
ill. — ISBN 978-87-91048-27-2
KMSKA: BEST-M 647 I 1

Les soirées de Paris : revue littéraire et artistique /
[edit.] Guillaume Apollinaire ; [edit.] Jean Cérusse. — S.l. :
Edite, 2012. — 615 p. : ill. — Facsimile: 1913-1914: Paris. —
ISBN 978-2-84608-326-3
KMSKA: MONO-BB 9596

Souvenirs d'Italie : chefs-d'œuvre du Petit Palais, 1600-1850 /
[edit.] Daniel Marchesseau. — Paris : Paris musées, 2009. —
158 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0107-3
KMSKA: BEST-M 279 X 9

Dans les flammes : Gesang des Mönchs an Madame Nhu /
Michel Butor ; [medew.] Sarah Wilson. — Hannover : Sprengel
Museum, 2004. — Ill. — Titel varieert: Ruth Francken : dans
les flammes. — ISBN 3-89169-178-5
KMSKA: TENT-TB 7950

*Zeichnen im Zeitalter Bruegels : die Niederländischen
Zeichnungen des 16. Jahrhunderts im Dresdner
Kupferstich-Kabinett : Beiträge zu einer Typologie* / Thomas
Ketelsen ; Oliver Hahn ; Petra Kuhlmann-Hodick. — Köln :
König, 2011. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche
Kunstsammlungen, Kupferstich-Kabinett [Dresden].
2011/11/04 - 2012/01/22. — ISBN 978-3-86335-084-0
KMSKA: BEST-M 106 IV 8

Neorealismus in der Malerei : niederländische bildende Kunst / J. H. M. van der Marck ; [edit.] D. Dooijes ; [edit.] B. J. E. M. de Hoog ; [edit.] e.a. — Amsterdam : Meulenhoff, 1960. — 16 p. : ill. — Titel varieert: Neorealismus in der Malerei ; titel varieert: Die bangen dertigjarige jaren : Neorealismus in der niederländischen Malerei

KMSKA: TENT-TB 7891

The British as art collectors : from the Tudors to the present / James Stourton ; Charles Seabag-Montefiore. — London : Scala, 2012. — 352 p. : ill. — ISBN 978-1-85759-749-3

KMSKA: MONO-BC 6792

Der Sturm / [edit.] Antje Birkhölmer ; [edit.] Gerhard Finckh ; [edit.] Andrea von Hulsen-Esch. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2012. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Der Sturm : Zentrum der Avantgarde ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2012/03/13 - 2012/06/10

KMSKA: TENT-TC 10306

1-2

The new ideal of beauty in the age of Pieter Bruegel : sixteenth-century Netherlandish drawings in the Museum of Fine Arts, Budapest / Teréz Gerszi ; [medew.] Bernadett Tóth. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2012. — 239 p. : ill. — Titel varieert: The age of Pieter Bruegel ; tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2012/06/14 - 2012/09/16]. — ISBN 978-963-7063-93-0

KMSKA: TENT-TC 10435

Tableaux, aquarelles, dessins, gravures, lithographies provenant du Musée du Louvre, des donations Etienne Moreau-Nélaton, baron J. Vitta ou prêtés par divers amateurs / [medew.] André Joubin. — Paris : Société des Amis d'Eugène Delacroix, 1937. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 4534

The Turner prize 1993 / Simon Wilson. — London : Tate Gallery, 1993. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10458

Thiel's Gallery Stockholm / Ulf Linde ; Nina Öhman. — Stockholm : Thiel's Gallery, 2010. — 148 p. : ill. — ISBN 978-91-633-7648-1

KMSKA: BEST-M 334 X 1

Third Pierre Alechinsky one man show. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1965. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent works

KMSKA: PREC-PA 369

Blickwechsel : Landschaft zwischen Bedrohung & Idylle / Matthias Boeckl ; Günther Dankl ; Birgit Denzel ; e.a. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, 2012. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-85256-615-3

KMSKA: TENT-TC 10442

Tout voir / [regie] Eric de Moffarts ; [regie] Patrick Monjoie. — Ittre : Musée Marthe Donas, 2010. — 1 DVCAM, 21 min. — Titel varieert: Marthe Donas

KMSKA: MM 144

Vincent van Gogh in zijn Antwerpsche periode / Mark Edo Tralbaut. — Amsterdam : Strenghtolt, 1948. — 368 p. : ill. — Titel varieert: Vincent Van Gogh : Antwerpsche periode

KMSKA: MONO-BB 9597

Trois femmes dans l'art abstrait : Marthe Donas, Anne Bonnet, Mig Quinet. — Ittre : Musée Marthe Donas, 2012. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 3893

The wake of iconoclasm : painting the church in the Dutch republic / Angela Vahaelen. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2012. — 222 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05061-4

KMSKA: MONO-BB 9626

Die Verzauberung der Landschaft zur Zeit von Jean-Jacques Rousseau = Enchantement du paysage au temps de Jean-Jacques Rousseau / [edit.] Christian Rümelin. — Köln : Wienand, 2012. — 307 p. : ill. — Duitse en Franse tekst. — ISBN 978-3-86832-110-4 ; ISBN 978-2-8306-0251-7

KMSKA: TENT-TC 10412

Views : Norway seen from the road, 1733-2020 / [edit.] Nina Frang Høyum ; [edit.] Janike Kampevoll Larsen. — Oslo : National Museum Architecture, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-82-7547-591-4

KMSKA: TENT-TC 10445

Violences du rococo / [edit.] Jacques Berchtold ; [edit.] René Démoris ; [edit.] Christophe Martin. — Bordeaux : Presses universitaires de Bordeaux, 2012. — 378 p. : ill. — (Collection Mirabilia ; 2012: 1). — ISBN 978-2-86781-750-2

KMSKA: MONO-BB 9595

Voyage à Rome : les artistes, la Provence et l'académie de France, du 18e siècle à nos jours. — Paris : Mare & Martin, 2011. — 111 p. : ill. — ISBN 978-2-84934-086-8

KMSKA: TENT-TC 10415

Getting the bugs out / Philip R. Ward. — Victoria, B.C. : British Columbia Provincial Museum, 1987. — 20 p. : ill. — (Museum methods manual ; 1987: 1)

KMSKA: MONO-BC 6786

Werke der Reife : europäischer Künstler des 20. Jahrhunderts / [edit.] Werner Rusche. — Köln : Baukunst, 1970. — 94 p. : ill. — Titel varieert: Werke der Reife

KMSKA: TENT-TA 3895

Geschichte der holländischen Malerei / Alfred von Wurzbach. — Leipzig : Frentag, 1885. — 228 p. : ill. — (Geschichte der Malerei in Einzeldarstellungen ; 1) ; (Das Wissen der Gegenwart ; 40)

KMSKA: MONO-BA 2235

KMSKA: MONO-BA 3506

Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten
[Antwerpen]. — Antwerpen. — Voortzetting van Museumkrant
KMSKA: LZ BE 6
1:1(2012)–
KMSKA: K 3 C 57
1:1(2012)–
KMSKA: K 3 C 56
1:1(2012)–

Ruimtelijke ordening

Jardins romantiques français : du jardin des Lumières au parc romantique, 1770–1840 / [edit.] Catherine de Bourgoing. — Paris : Paris musées, 2011. — 206 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0159-2
KMSKA: TENT-TB 7887

Pietro da Cortona et Ciro Ferri / Bénédicte Gady. — Milan : 5 continents, 2011. — 83 p. : ill. — (Cabinet des dessins ; 23). — ISBN 978-88-7439-599-6
KMSKA: BEST-M 279 IX 157

Film. Toneel

Flanders Image. — Brussels. — ISSN 1783-6816
KMSKA: M BE 493
:23(2012)

A romantic view : Dutch and Belgian paintings of the 19th century from the Rademakers collection : exhibition catalogue = Glazami romantika : gollandskaja i belgijskaja ivopis 19 veka iz sobranija Rademakersa : katalog vystavki. — St. Petersburg : State Hermitage, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-371-2
KMSKA: TENT-TC 4003

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : oils, drawings, watercolors
KMSKA: PREC-PA 371

Alechinsky, Appel, Reinhoud. — Bruxelles : La Balance, 1966. — Ill.
KMSKA: PREC-PA 365
Exemplaar met rode omslag (voorplat)
KMSKA: PREC-PA 366
Exemplaar met geelgroene omslag (voorplat)

Alechinsky au pays de l'encre. — Paris : Centre Pompidou, 1998. — 95 p. : ill. — (Carnet de dessins ; 1998: 1). — ISBN 2-85850-949-2
KMSKA: BEST-M 279 XII 30

Suites 1 : grandes lithographies / Pierre Alechinsky. — Paris : Atelier Bordas, 1995. — Ill ; 1 losse bijl. — ISBN 2-911035-00-2-X
KMSKA: PREC-PA 367

Le tout venant / Pierre Alechinsky. — Paris : Galerie de France, 1967. — Ill.
KMSKA: PREC-PB 490

L'art romantique / Charles Baudelaire. — Paris : Calmann-Lévy, 1925. — 442 p. — (Oeuvres complètes de Charles Baudelaire ; 3)
KMSKA: MONO-BA 3502

Le dérisoire absolu / Pol Bury ; [ill.] Pierre Alechinsky. — La Louvière : Daily Bul, 1980. — Ill.
KMSKA: PREC-PC 327

Dotremont et ses écritures : entretiens sur les logogrammes / Michel Butor ; Michel Sicard. — Paris : Place, 1978. — Ill. — (Collection écriture ; 1). — Titel varieert: Christian Dotremont. — ISBN 2-85893-021-X
KMSKA: MONO-BB 9603

La légende de Novgorode / Blaise Cendrars ; [ill.] Pierre Alechinsky. — S.l. : Fata Morgana, 1997. — 57 p. : ill. — Titel varieert: Legenda o Novgorodě — ISBN 2-85194-428-2
KMSKA: PREC-PB 493

Christian Dotremont / [edit.] Eddy Devolder ; [edit.] Fabienne Dumont. — Bruxelles : 1984. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Liège]. 1984/01/27 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 1984/03/10 - 1984/03/31 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain maison des artistes [Bruxelles]. 1984/04/28 - 1984/06/09
KMSKA: TENT-TC 10422

Christian Dotremont : les développements de l'œil / [edit.] Michel Draguet. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2004. — 199 p. : ill. — ISBN 2-85025-929-2 ; ISBN 2-85025-930-6
KMSKA: MONO-BC 6781

Christian Dotremont : logogrammen, 'Chants, danses et rêves d'encre'. — S.l. : Editions du Colimaçon, 2002. — 173 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 10417

La dernière nuit de Troie : histoire et violence autour de La Mort de Priam de Pierre Guérin / [edit.] Mehdi Korchane ; [edit.] Sarah Houssin-Dreyfuss ; [medew.] Céline Guichard ; [medew.] e.a. — Paris : Somogy, 2012. — 183 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0536-5
KMSKA: TENT-TC 10444

Cobraland / Christian Dotremont. — Bruxelles : Petite Pierre, 1998. — 211 p. : ill. — (La petite Pierre ; 8)
KMSKA: MONO-BB 9601

J'écris, donc je crée / Christian Dotremont. — Bruxelles : Devillez, 2002. — Ill. — ISBN 2-87396-048-5

KMSKA: MONO-BA 3494

The future of property : fourteen specimen re-evaluated by Pierre Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1970. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent paintings and drawings

KMSKA: PREC-PA 370

Alechinsky à la ligne / Joyce Mansoer. — Paris : Weber, 1973. — 53 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1973/01/25 - 1973/03/18

KMSKA: TENT-TC 1024

KMSKA: TENT-TC 10428

George Sand : une nature d'artiste. — Paris : Paris musées, 2004. — 190 p. : ill. — ISBN 978-2-87900-833-2

KMSKA: TENT-TB 7886

Pontormo, Rosso und Bronzino : ein Versuch zur Geschichte der Raumdarstellung mit einem Index ihrer Figurenkompositionen / Fritz Goldschmidt. — Leipzig : Klinkhardt, 1911. — 56 p.

KMSKA: MONO-BC 6782

Willem van Oranje, Philips van Marnix van Sint-Aldegonde en hun strijd voor de vrijheid & verdraagzaamheid / Philip Heylen ; Paul Huvenne ; Coen Tamse ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 30 p. : ill. — Titel varieert: Een Antwerps monument. — Dep. D/2012/0306/150

KMSKA: MONO-BB 9593

Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller : über Francis Alÿs, Bernhard Blume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams / [edit.] Michael Glasmeier. — Köln : Salon, 2012. — 263 p. : ill. — (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen ; 6). — Congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/10/18 - 2007/10/18 ; congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/11/13 - 2007/11/14 ; Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-89770-331-5

KMSKA: MONO-BB 9627

Mijn herte weet / Hendrik de Marez ; [ill.] K. Doudelet. — Antwerpen : Buschmann, 1898. — 38 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 328

De Neus in het MAS = Die Nas' im MAS = Le Pif au MAS = The Nose at the MAS / Wannes van de Velde ; [compil.] Karel Vingerhoets. — Antwerpen : BAI, 2012. — Losbladig : ill. ; 1 tekstboekje. — ISBN 978-90-8586-630-5

KMSKA: TENT-TA 4572

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3

KMSKA: MONO-BA 3491

Pierre Alechinsky. — Chicago, Ill. : Arts Club of Chicago, 1965. — Ill. — Tentoonstelling: Arts Club of Chicago. 1965/02/26 - 1965/03/27 ; tentoonstelling: University of Minnesota. University Gallery. 1965/04/07 - 1965/05/04 ; tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1965/05/15 - 1965/06/15

KMSKA: PREC-PC 317

Met litho, gedrukt door Permild & Rosengreen (Kopenhagen), van Pierre Alechinsky op binnenzijde van de omslag

KMSKA: PREC-PA 368

Pierre Alechinsky. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — Ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: PREC-PB 494

A romantic view : Dutch and Belgian paintings of the 19th century from the Rademakers collection : exhibition catalogue = Glazami romantika : gollandskaja i belgijskaja ivopis 19 veka iz sobranija Rademakersa : katalog vystavki. — St. Petersburg : State Hermitage, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-371-2

KMSKA: TENT-TC 4003

Third Pierre Alechinsky one man show. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1965. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent works

KMSKA: PREC-PA 369

Violences du rococo / [edit.] Jacques Berchtold ; [edit.] René Démoris ; [edit.] Christophe Martin. — Bordeaux : Presses universitaires de Bordeaux, 2012. — 378 p. : ill. — (Collection Mirabilia ; 2012: 1). — ISBN 978-2-86781-750-2

KMSKA: MONO-BB 9595

Tekstuitgave

Suites 1 : grandes lithographies / Pierre Alechinsky. — Paris : Atelier Bordas, 1995. — Ill ; 1 losse bijl. — ISBN 2-911035-00-2-X

KMSKA: PREC-PA 367

Le tout venant / Pierre Alechinsky. — Paris : Galerie de France, 1967. — Ill.

KMSKA: PREC-PB 490

Le dérisoire absolu / Pol Bury ; [ill.] Pierre Alechinsky. — La Louvière : Daily Bul, 1980. — Ill.

KMSKA: PREC-PC 327

La légende de Novgorode / Blaise Cendrars ; [ill.] Pierre Alechinsky. — S.l. : Fata Morgana, 1997. — 57 p. : ill. — Titel varieert: Legenda o Novgorodě — ISBN 2-85194-428-2

KMSKA: PREC-PB 493

Cinquante-trois lettres / Paul Cézanne ; [edit.] Jean-Claude Lebensztejn. — S.l. : Echoppe, 2011. — 96 p. — ISBN 978-2-84068-234-9

KMSKA: MONO-BB 9599

Cobraland / Christian Dotremont. — Bruxelles : Petite Pierre, 1998. — 211 p. : ill. — (La petite Pierre ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9601

J'écris, donc je crée / Christian Dotremont. — Bruxelles : Devillez, 2002. — Ill. — ISBN 2-87396-048-5

KMSKA: MONO-BA 3494

Mijn herte weet / Hendrik de Marez ; [ill.] K. Doudelet. — Antwerpen : Buschmann, 1898. — 38 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 328

De Neus in het MAS = Die Nas' im MAS = Le Pif au MAS = The Nose at the MAS / Wannes van de Velde ; [compil.] Karel Vingerhoets. — Antwerpen : BAI, 2012. — Losbladig : ill. ; 1 tekstboekje. — ISBN 978-90-8586-630-5

KMSKA: TENT-TA 4572

La vie passionnée de Modigliani / André Salmon. — Verviers : Marabout, 1957. — 345 p. — (Les vies passionnées ; 1957: 2)

KMSKA: MONO-BB 9606

Germaanse letterkunde

Willem van Oranje, Philips van Marnix van Sint-Aldegonde en hun strijd voor de vrijheid & verdraagzaamheid / Philip Heylen ; Paul Huvenne ; Coen Tamse ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 30 p. : ill. — Titel varieert: Een Antwerps monument. — Dep. D/2012/0306/150

KMSKA: MONO-BB 9593

Mijn herte weet / Hendrik de Marez ; [ill.] K. Doudelet. — Antwerpen : Buschmann, 1898. — 38 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 328

De Neus in het MAS = Die Nas' im MAS = Le Pif au MAS = The Nose at the MAS / Wannes van de Velde ; [compil.] Karel Vingerhoets. — Antwerpen : BAI, 2012. — Losbladig : ill. ; 1 tekstboekje. — ISBN 978-90-8586-630-5

KMSKA: TENT-TA 4572

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3

KMSKA: MONO-BA 3491

A romantic view : Dutch and Belgian paintings of the 19th century from the Rademakers collection : exhibition catalogue = Glazami romantika : gollandskaja i belgijskaja ivopis 19 veka iz sobranija Rademakersa : katalog vystavki. — St. Petersburg : State Hermitage, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-371-2

KMSKA: TENT-TC 4003

Nederlandse letterkunde

Willem van Oranje, Philips van Marnix van Sint-Aldegonde en hun strijd voor de vrijheid & verdraagzaamheid / Philip Heylen ; Paul Huvenne ; Coen Tamse ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 30 p. : ill. — Titel varieert: Een Antwerps monument. — Dep. D/2012/0306/150

KMSKA: MONO-BB 9593

Mijn herte weet / Hendrik de Marez ; [ill.] K. Doudelet. — Antwerpen : Buschmann, 1898. — 38 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 328

De Neus in het MAS = Die Nas' im MAS = Le Pif au MAS = The Nose at the MAS / Wannes van de Velde ; [compil.] Karel Vingerhoets. — Antwerpen : BAI, 2012. — Losbladig : ill. ; 1 tekstboekje. — ISBN 978-90-8586-630-5

KMSKA: TENT-TA 4572

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3

KMSKA: MONO-BA 3491

A romantic view : Dutch and Belgian paintings of the 19th century from the Rademakers collection : exhibition catalogue = Glazami romantika : gollandskaja i belgijskaja ivopis 19 veka iz sobranija Rademakersa : katalog vystavki. — St. Petersburg : State Hermitage, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-371-2

KMSKA: TENT-TC 4003

Romaanse letterkunde

Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : oils, drawings, watercolors

KMSKA: PREC-PA 371

Alechinsky, Appel, Reinhoud. — Bruxelles : La Balance, 1966. — Ill.

KMSKA: PREC-PA 365

Exemplaar met rode omslag (voorplat)

KMSKA: PREC-PA 366

Exemplaar met geelgroene omslag (voorplat)

Alechinsky au pays de l'encre. — Paris : Centre Pompidou, 1998. — 95 p. : ill. — (Carnet de dessins ; 1998: 1). — ISBN 2-85850-949-2

KMSKA: BEST-M 279 XII 30

Suites 1 : grandes lithographies / Pierre Alechinsky. — Paris : Atelier Bordas, 1995. — Ill ; 1 losse bijl. — ISBN 2-911035-00-2-X

KMSKA: PREC-PA 367

Le tout venant / Pierre Alechinsky. — Paris : Galerie de France, 1967. — Ill.

KMSKA: PREC-PB 490

L'art romantique / Charles Baudelaire. — Paris : Calmann-Lévy, 1925. — 442 p. — (Oeuvres complètes de Charles Baudelaire ; 3)

KMSKA: MONO-BA 3502

Le dérisoire absolu / Pol Bury ; [ill.] Pierre Alechinsky. — La Louvière : Daily Bul, 1980. — Ill.

KMSKA: PREC-PC 327

Dotremont et ses écritures : entretiens sur les logogrammes / Michel Butor ; Michel Sicard. — Paris : Place, 1978. — Ill. — (Collection écriture ; 1). — Titel varieert: Christian Dotremont. — ISBN 2-85893-021-X

KMSKA: MONO-BB 9603

La légende de Novgorode / Blaise Cendrars ; [ill.] Pierre Alechinsky. — S.l. : Fata Morgana, 1997. — 57 p. : ill. — Titel varieert: Legenda o Novgorodě — ISBN 2-85194-428-2

KMSKA: PREC-PB 493

Christian Dotremont / [edit.] Eddy Devolder ; [edit.] Fabienne Dumont. — Bruxelles : 1984. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Liège]. 1984/01/27 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 1984/03/10 - 1984/03/31 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain maison des artistes [Bruxelles]. 1984/04/28 - 1984/06/09

KMSKA: TENT-TC 10422

Christian Dotremont : les développements de l'œil / [edit.] Michel Dragnet. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2004. — 199 p. : ill. — ISBN 2-85025-929-2 ; ISBN 2-85025-930-6

KMSKA: MONO-BC 6781

Christian Dotremont : logogrammen, 'Chants, danses et rêves d'encre'. — S.l. : Editions du Colimaçon, 2002. — 173 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10417

Cobraland / Christian Dotremont. — Bruxelles : Petite Pierre, 1998. — 211 p. : ill. — (La petite Pierre ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9601

J'écris, donc je crée / Christian Dotremont. — Bruxelles : Devillez, 2002. — Ill. — ISBN 2-87396-048-5

KMSKA: MONO-BA 3494

The future of property : fourteen specimen re-evaluated by Pierre Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1970. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent paintings and drawings

KMSKA: PREC-PA 370

Alechinsky à la ligne / Joyce Mansoor. — Paris : Weber, 1973. — 53 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1973/01/25 - 1973/03/18

KMSKA: TENT-TC 1024

KMSKA: TENT-TC 10428

George Sand : une nature d'artiste. — Paris : Paris musées, 2004. — 190 p. : ill. — ISBN 978-2-87900-833-2

KMSKA: TENT-TB 7886

Pontormo, Rosso und Bronzino : ein Versuch zur Geschichte der Raumdarstellung mit einem Index ihrer Figurenkompositionen / Fritz Goldschmidt. — Leipzig : Klinkhardt, 1911. — 56 p.

KMSKA: MONO-BC 6782

Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller : über Francis Alÿs, Bernhard Blume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams / [edit.] Michael Glasmeier. — Köln : Salon, 2012. — 263 p. : ill. — (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen ; 6). — Congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/10/18 - 2007/10/18 ; congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/11/13 - 2007/11/14 ; Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-89770-331-5

KMSKA: MONO-BB 9627

Pierre Alechinsky. — Chicago, Ill. : Arts Club of Chicago, 1965. — Ill. — Tentoonstelling: Arts Club of Chicago. 1965/02/26 - 1965/03/27 ; tentoonstelling: University of Minnesota. University Gallery. 1965/04/07 - 1965/05/04 ; tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1965/05/15 - 1965/06/15

KMSKA: PREC-PC 317

Met litho, gedrukt door Permind & Rosengreen (Kopenhagen), van Pierre Alechinsky op binnenzijde van de omslag

KMSKA: PREC-PA 368

Pierre Alechinsky. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — Ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: PREC-PB 494

Third Pierre Alechinsky one man show. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1965. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent works

KMSKA: PREC-PA 369

Franse letterkunde

Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : oils, drawings, watercolors

KMSKA: PREC-PA 371

Alechinsky, Appel, Reinhold. — Bruxelles : La Balance, 1966. — Ill.

KMSKA: PREC-PA 365

Exemplaar met rode omslag (voorplat)

KMSKA: PREC-PA 366

Exemplaar met geelgroene omslag (voorplat)

Alechinsky au pays de l'encre. — Paris : Centre Pompidou, 1998. — 95 p. : ill. — (Carnet de dessins ; 1998: 1). — ISBN 2-85850-949-2

KMSKA: BEST-M 279 XII 30

Suites 1 : grandes lithographies / Pierre Alechinsky. — Paris : Atelier Bordas, 1995. — Ill ; 1 losse bijl. — ISBN 2-911035-00-2-X
KMSKA: PREC-PA 367

Le tout venant / Pierre Alechinsky. — Paris : Galerie de France, 1967. — Ill.
KMSKA: PREC-PB 490

L'art romantique / Charles Baudelaire. — Paris : Calmann-Lévy, 1925. — 442 p. — (Oeuvres complètes de Charles Baudelaire ; 3)
KMSKA: MONO-BA 3502

Le dérisoire absolu / Pol Bury ; [ill.] Pierre Alechinsky. — La Louvière : Daily Bul, 1980. — Ill.
KMSKA: PREC-PC 327

Dotremont et ses écritures : entretiens sur les logogrammes / Michel Butor ; Michel Sicard. — Paris : Place, 1978. — Ill. — (Collection écriture ; 1). — Titel varieert: Christian Dotremont. — ISBN 2-85893-021-X
KMSKA: MONO-BB 9603

La légende de Novgorode / Blaise Cendrars ; [ill.] Pierre Alechinsky. — S.l. : Fata Morgana, 1997. — 57 p. : ill. — Titel varieert: Legenda o Novgorodě — ISBN 2-85194-428-2
KMSKA: PREC-PB 493

Christian Dotremont / [edit.] Eddy Devolder ; [edit.] Fabienne Dumont. — Bruxelles : 1984. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Liège]. 1984/01/27 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 1984/03/10 - 1984/03/31 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain maison des artistes [Bruxelles]. 1984/04/28 - 1984/06/09
KMSKA: TENT-TC 10422

Christian Dotremont : les développements de l'œil / [edit.] Michel Dragnet. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2004. — 199 p. : ill. — ISBN 2-85025-929-2 ; ISBN 2-85025-930-6
KMSKA: MONO-BC 6781

Christian Dotremont : logogrammen, 'Chants, danses et rêves d'encre'. — S.l. : Editions du Colimaçon, 2002. — 173 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 10417

Cobraland / Christian Dotremont. — Bruxelles : Petite Pierre, 1998. — 211 p. : ill. — (La petite Pierre ; 8)
KMSKA: MONO-BB 9601

J'écris, donc je crée / Christian Dotremont. — Bruxelles : Devillez, 2002. — Ill. — ISBN 2-87396-048-5
KMSKA: MONO-BA 3494

The future of property : fourteen specimen re-evaluated by Pierre Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1970. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent paintings and drawings
KMSKA: PREC-PA 370

Alechinsky à la ligne / Joyce Mansoor. — Paris : Weber, 1973. — 53 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1973/01/25 - 1973/03/18
KMSKA: TENT-TC 1024
KMSKA: TENT-TC 10428

George Sand : une nature d'artiste. — Paris : Paris musées, 2004. — 190 p. : ill. — ISBN 978-2-87900-833-2
KMSKA: TENT-TB 7886

Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller : über Francis Alÿs, Bernhard Blume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams / [edit.] Michael Glasmeier. — Köln : Salon, 2012. — 263 p. : ill. — (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen ; 6). — Congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/10/18 - 2007/10/18 ; congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/11/13 - 2007/11/14 ; Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-89770-331-5
KMSKA: MONO-BB 9627

Pierre Alechinsky. — Chicago, Ill. : Arts Club of Chicago, 1965. — Ill. — Tentoonstelling: Arts Club of Chicago. 1965/02/26 - 1965/03/27 ; tentoonstelling: University of Minnesota. University Gallery. 1965/04/07 - 1965/05/04 ; tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1965/05/15 - 1965/06/15
KMSKA: PREC-PC 317

Met litho, gedrukt door Permild & Rosengreen (Kopenhagen), van Pierre Alechinsky op binnenzijde van de omslag
KMSKA: PREC-PA 368

Pierre Alechinsky. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — Ill. — Franse en Nederlandse tekst
KMSKA: PREC-PB 494

Third Pierre Alechinsky one man show. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1965. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent works
KMSKA: PREC-PA 369

Buitenlandse Franse letterkunde

Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : oils, drawings, watercolors
KMSKA: PREC-PA 371

Alechinsky, Appel, Reinhoud. — Bruxelles : La Balance, 1966. — Ill.
KMSKA: PREC-PA 365
Exemplaar met rode omslag (voorplat)
KMSKA: PREC-PA 366
Exemplaar met geelgroene omslag (voorplat)

Alechinsky au pays de l'encre. — Paris : Centre Pompidou, 1998. — 95 p. : ill. — (Carnet de dessins ; 1998: 1). — ISBN 2-85850-949-2
KMSKA: BEST-M 279 XII 30

Suites 1 : grandes lithographies / Pierre Alechinsky. — Paris : Atelier Bordas, 1995. — Ill ; 1 losse bijl. — ISBN 2-911035-00-2-X

KMSKA: PREC-PA 367

Le tout venant / Pierre Alechinsky. — Paris : Galerie de France, 1967. — Ill.

KMSKA: PREC-PB 490

Le dérisoire absolu / Pol Bury ; [ill.] Pierre Alechinsky. — La Louvière : Daily Bul, 1980. — Ill.

KMSKA: PREC-PC 327

Dotremont et ses écritures : entretiens sur les logogrammes / Michel Butor ; Michel Sicard. — Paris : Place, 1978. — Ill. — (Collection écriture ; 1). — Titel varieert: Christian Dotremont. — ISBN 2-85893-021-X

KMSKA: MONO-BB 9603

Christian Dotremont / [edit.] Eddy Devolder ; [edit.] Fabienne Dumont. — Bruxelles : 1984. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Liège]. 1984/01/27 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 1984/03/10 - 1984/03/31 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain maison des artistes [Bruxelles]. 1984/04/28 - 1984/06/09

KMSKA: TENT-TC 10422

Christian Dotremont : les développements de l'œil / [edit.] Michel Dragnet. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2004. — 199 p. : ill. — ISBN 2-85025-929-2 ; ISBN 2-85025-930-6

KMSKA: MONO-BC 6781

Christian Dotremont : logogrammen, 'Chants, danses et rêves d'encre'. — S.l. : Editions du Colimaçon, 2002. — 173 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10417

Cobraland / Christian Dotremont. — Bruxelles : Petite Pierre, 1998. — 211 p. : ill. — (La petite Pierre ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9601

J'écris, donc je crée / Christian Dotremont. — Bruxelles : Devillez, 2002. — Ill. — ISBN 2-87396-048-5

KMSKA: MONO-BA 3494

The future of property : fourteen specimen re-evaluated by Pierre Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1970. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent paintings and drawings

KMSKA: PREC-PA 370

Alechinsky à la ligne / Joyce Mansoor. — Paris : Weber, 1973. — 53 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1973/01/25 - 1973/03/18

KMSKA: TENT-TC 1024

KMSKA: TENT-TC 10428

Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller : über Francis Alÿs, Bernhard Blume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams / [edit.] Michael Glasmeier. — Köln : Salon, 2012. — 263 p. : ill. — (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen ; 6). — Congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/10/18 - 2007/10/18 ; congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/11/13 - 2007/11/14 ; Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-89770-331-5

KMSKA: MONO-BB 9627

Pierre Alechinsky. — Chicago, Ill. : Arts Club of Chicago, 1965. — Ill. — Tentoonstelling: Arts Club of Chicago. 1965/02/26 - 1965/03/27 ; tentoonstelling: University of Minnesota. University Gallery. 1965/04/07 - 1965/05/04 ; tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1965/05/15 - 1965/06/15

KMSKA: PREC-PC 317

Met litho, gedrukt door Permind & Rosengreen (Kopenhagen), van Pierre Alechinsky op binnenzijde van de omslag

KMSKA: PREC-PA 368

Pierre Alechinsky. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — Ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: PREC-PB 494

Third Pierre Alechinsky one man show. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1965. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent works

KMSKA: PREC-PA 369

Italiaanse letterkunde

Pontormo, Rosso und Bronzino : ein Versuch zur Geschichte der Raumdarstellung mit einem Index ihrer Figurenkompositionen / Fritz Goldschmidt. — Leipzig : Klinkhardt, 1911. — 56 p.

KMSKA: MONO-BC 6782

Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller : über Francis Alÿs, Bernhard Blume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams / [edit.] Michael Glasmeier. — Köln : Salon, 2012. — 263 p. : ill. — (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen ; 6). — Congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/10/18 - 2007/10/18 ; congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/11/13 - 2007/11/14 ; Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-89770-331-5

KMSKA: MONO-BB 9627

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

HollandRama : Nederlands Openluchtmuseum / [edit.] Dick van Brussel ; Kitty Kilian ; Erwin te Bokkel. — Deventer : Noble House. — 48 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6796

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

100 jaar stadhuis Poperinge / [medew.] Tijs Goethals ; [medew.] e.a. — Poperinge : Stad Poperinge, 2012. — 28 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9638

2003 Clemenger contemporary art award / [edit.] Jason Smith. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 2003. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7952

Adrian Zingg : Wegbereiter der Romantik / [edit.] Petra Kuhlmann-Hodick ; [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Bernhard Von Waldkirch. — Dresden : Sandstein, 2012. — 279 p. : ill. — ISBN 978-3-942422-86-4

KMSKA: TENT-TC 10434

Ägypten, Südindien, Heiliges Land, Türkei : Stationen einer Orientreise um 1900 : Historische Photographien aus dem Besitz des Kunsthistorischen Instituts der Universität Bonn / [edit.] Georg Satzinger ; [medew.] Lukas Baumann ; [medew.] e.a. — Bonn : Kunsthistorisches Institut, 2012. — 80 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4053

Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : oils, drawings, watercolors

KMSKA: PREC-PA 371

Alechinsky, Appel, Reinhoud. — Bruxelles : La Balance, 1966. — Ill.

KMSKA: PREC-PA 365

Exemplaar met rode omslag (voorplat)

KMSKA: PREC-PA 366

Exemplaar met geelgroene omslag (voorplat)

Alechinsky au pays de l'encre. — Paris : Centre Pompidou, 1998. — 95 p. : ill. — (Carnet de dessins ; 1998: 1). — ISBN 2-85850-949-2

KMSKA: BEST-M 279 XII 30

Johan Clarysse : suspicious portraits / Patrick Allegaert. — S.l. : s.n., 2012. — Ill. — Nederlandse tekst

KMSKA: MONO-BA 3501

Walter Arnold Steffen / Peter F. Althaus. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2002. — 158 p. : ill. — ISBN 3-85881-125-4

KMSKA: MONO-BC 6145

Amedeo Modigliani. — Londres : Sirrocco, 2006. — 79 p. : ill. — ISBN 972-8819-87-0

KMSKA: MONO-BB 9604

Isabella and Leonardo : the artistic relationship between Isabella d'Este and Leonardo da Vinci / Francis Ames-Lewis. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 290 p. : ill. — ISBN 978-0-300-12124-7

KMSKA: MONO-BB 9624

Appartement de Delacroix : exposition temporaire. — S.l. : 1957. — Ill. ; 1 losse bijl.

KMSKA: TENT-TA 4481

Approfondimenti sull'Uomo vitruviano di Leonardo da Vinci : atti delle giornate di studi, Accademia di belle arti di Brera, Sala napoleonica, 9 febbraio 2010, 4-5 maggio 2011 / [edit.] Paola Salvi. — Poggio a Caiano : CB, 2012. — 256 p. : ill. — ISBN 978-88-97644-01-9

KMSKA: MONO-BB 9600

Art and identity : visual culture, politics and religion in the middle ages and the renaissance / [edit.] Sandra Cardarelli ; [edit.] Emily Jane Anderson ; [edit.] John Richards. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2012. — 283 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-3628-9

KMSKA: MONO-BB 9621

Os 'primitivos portugueses' e a gravura do norte da Europa : a utilização instrumental de fontes gráficas / Manuel Batoréo. — Casal de Cambra : Caleidoscópio, 2011. — 293 p. : ill. — ISBN 978-989-658-140-4

KMSKA: MONO-BB 9628

L'art romantique / Charles Baudelaire. — Paris : Calmann-Lévy, 1925. — 442 p. — (Oeuvres complètes de Charles Baudelaire ; 3)

KMSKA: MONO-BA 3502

Beeldende kunsten Sint-Lucas Gent, 2010-2011. — Gent : Sint-Lucas, 2012. — 138 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9637

Bert De Keyser : pohlad na Bratislavu = Bert De Keyer : focus on Bratislava. — Bratislava : Ministry of Culture, 1992. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10457

De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw / Marion Boers. — Hilversum : Verloren, 2012. — 116 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 31). — ISBN 978-90-8704-288-2

KMSKA: MONO-BA 3488

Der Mönch an der Spree : Caspar David Friedrich zwischen Geschichtslast und Repräsentationslust / Helmut Börsch-Supan. — Berlin : Braun, 2001. — 85 p. : ill. — ISBN 3-935455-08-9

KMSKA: MONO-BA 3497

Women readers in French painting, 1870-1890 : a space for the imagination / Kathryn Brown. — Farnham : Ashgate, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-0875-8

KMSKA: MONO-BB 9632

Die Erfindung des Bildes : Frühe italienische Meister bis Botticelli / Michael Philipp. — München : Hirmer, 2011. — 224 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-4211-2

KMSKA: TENT-TC 4004

Bulletin. — Paris : Société des amis du musée national Eugène Delacroix

KMSKA: M FR 154

:9(2011)

Dotremont et ses écritures : entretiens sur les logogrammes / Michel Butor ; Michel Sicard. — Paris : Place, 1978. — Ill. — (Collection écriture ; 1). — Titel varieert: Christian Dotremont. — ISBN 2-85893-021-X

KMSKA: MONO-BB 9603

Musea en erfgoed Antwerpen : een kleine geschiedenis / Clement Caremans. — Antwerpen : Musea en Erfgoed, 2012. — 176 p. — (Groeten uit Antwerpen ; 3- 4) ; (Cahiers ; 2012: 2). — Dep. D/2012/0306/9

KMSKA: MONO-BA 3508

Cinquante-trois lettres / Paul Cézanne ; [edit.] Jean-Claude Lebensztejn. — S.l. : Echoppe, 2011. — 96 p. — ISBN 978-2-84068-234-9

KMSKA: MONO-BB 9599

Christian Dotremont / [edit.] Eddy Devolder ; [edit.] Fabienne Dumont. — Bruxelles : 1984. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Liège]. 1984/01/27 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 1984/03/10 - 1984/03/31 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain maison des artistes [Bruxelles]. 1984/04/28 - 1984/06/09

KMSKA: TENT-TC 10422

Christian Dotremont : les développements de l'œil / [edit.] Michel Draguet. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2004. — 199 p. : ill. — ISBN 2-85025-929-2 ; ISBN 2-85025-930-6

KMSKA: MONO-BC 6781

Christian Dotremont : logogrammen, 'Chants, danses et rêves d'encre'. — S.l. : Editions du Colimaçon, 2002. — 173 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10417

Cobra en de geest van Cobra = Cobra et l'esprit Cobra. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2001. — 66 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10425

Cobra: singulier pluriel, les œuvres collectives, 1948-1995 / [edit.] Geneviève François ; [edit.] André Lambotte. — Tournai : Renaissance du livre, 1998. — 83 p. : ill. — (Collection Références ; 1998: 2). — Tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 1998/12/03 - 1999/02/21 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 1999/03/06 - 1999/04/11

KMSKA: TENT-TC 10421

In the picture : kunst in KBC = In the picture : art in KBC / Bruno Comer ; Hildegard Van de Velde ; Marc Van Pottelberghe. — Brussel : KBC, 2009. — 282 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 61 XV 4

Velázquez : vida y obra de un pintor cortesano / José Manuel Cruz Valdovinos. — Zaragoza : Caja Inmaculada, 2011. — 409 p. : ill. — (Monografías de arte ; 2011: 1). — ISBN 978-84-96869-41-7

KMSKA: MONO-BC 6794

The Brueg(h)el phenomenon : paintings by Pieter Bruegel the Elder and Pieter Brueghel the Younger with a special focus on technique and copying practice / Christina Currie ; Dominique Allart. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2012. — 3 v. : ill. — (Scientia artis ; 8). — ISBN 978-2-930054-14-8

KMSKA: MONO-BC 6791

1-3

Hieronymus Bosch : late work / Charles D. Cuttler. — London : Pindar Press, 2012. — 312 p. : ill. — ISBN 978-1-904597-44-5

KMSKA: MONO-BB 9620

Verleiden en verkopen : Antwerpse kleinhandelaars en hun klanten in tijden van crisis (ca. 1648 - ca. 1748) / Ilja van Damme. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 391 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 2). — ISBN 978-90-5260-269-1

KMSKA: MONO-BB 9631

Danielle Goffa : juwelen . Myriam Van den Branden : porselein . Patrick Van Echelpoel : schilderijen en grafiek. — Edegem : Huis Hellemans, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2011/11/26 - 2011/12/18

KMSKA: TENT-TA 6402

Renoir: catalogue raisonné des tableaux, pastels, dessins et aquarelles / Guy-Patrice Dauberville ; Michel Dauberville ; [medew.] Camille Fremontier-Murphy. — Paris : Bernheim-jeune, 2007. — v. : ill.

KMSKA: MONO-BD 219

1-4

Delacroix chez lui, 6, rue du Furstenberg, Paris : lithographies, reproductions, documents. — Paris : 1938

KMSKA: TENT-TA 4480

Histoire culturelle de la Wallonie / Bruno Demoulin ; [medew.] Francis Balace ; [medew.] e.a. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2012. — 339 p. : ill. — ISBN 978-90-6153-660-4

KMSKA: MONO-BC 6793

De Denker van Anna = Anna's Thinker / [regie] Paul Kramer ; [prod.] Gerrit Visscher. — Laren : Singer, 2011. — 1 dvd-video(s), 51.20 min. — Titel varieert: De Denker van Anna : de restauratie van Rodin's meesterwerk ; titel varieert: Anna's Thinker : the restoration of Rodin's masterpiece

KMSKA: MM 142

La dernière nuit de Troie : histoire et violence autour de La Mort de Priam de Pierre Guérin / [edit.] Mehdi Korchane ; [edit.] Sarah Houssin-Dreyfuss ; [medew.] Céline Guichard ; [medew.] e.a. — Paris : Somogy, 2012. — 183 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0536-5

KMSKA: TENT-TC 10444

Cobraland / Christian Dotremont. — Bruxelles : Petite Pierre, 1998. — 211 p. : ill. — (La petite Pierre ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9601

Rembrandt als Landschafter / Max Eisler. — München : Brückmann, 1918. — 271 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3492

Ex-libris van Jan Veth

Solar dance : Van Gogh, forgery, and the eclipse of certainty / Modris Eksteins. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 341 p. : ill. — ISBN 978-0-674-06567-3

KMSKA: MONO-BB 9594

Exhibition of paintings by Hippolyte Daeye (1873–1953). — London : Institut Belge, 1954. — 2 p.

KMSKA: TENT-TC 10416

Exposition Delacroix, citoyen de Paris : commémoration du centenaire / [medew.] Raymond Escholier. — Paris : Société des Amis d'Eugène Delacroix, 1963. — 21 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4564

Comment parler de Léonard de Vinci aux enfants / Sandrine Fillipetti. — Paris : Baron perché, 2011. — 80 p. : ill. — ISBN 978-2-36080-031-5

KMSKA: MONO-BB 9602

The future of property : fourteen specimen re-evaluated by Pierre Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1970. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent paintings and drawings

KMSKA: PREC-PA 370

Alechinsky à la ligne / Joyce Mansoer. — Paris : Weber, 1973. — 53 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1973/01/25 - 1973/03/18

KMSKA: TENT-TC 1024

KMSKA: TENT-TC 10428

Tentoonstelling schilderijen van meesters van de 15de tot de 20ste eeuw / Hélène Mund. — Brussel : Galerie Robert Finck, 1984. — Ill. — tentoonstelling nr. 26 ; tentoonstelling: Galerie Robert Finck [Brussel], 1984 - 1984

KMSKA: TENT-TC 10453

Gegenwartskunst : 1945-heute im Städel Museum / [edit.] Martin Engler ; [edit.] Max Hollein. — Ostfildern : Cantz, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-3028-0 ; ISBN 978-3-941399-04-4

KMSKA: BEST-M 126 II 40

George Grard, Francine Van Mieghem, Chantal Grard. — Laarne : Slot van Laarne, 1997. — 16 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 7951

George Sand : une nature d'artiste. — Paris : Paris musées, 2004. — 190 p. : ill. — ISBN 978-2-87900-833-2

KMSKA: TENT-TB 7886

Goa and the Great Mughal / [edit.] Nuno Vassallo e Silva ; [edit.] Jorge Flores. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Foundation, 2011. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-85759-693-9

KMSKA: TENT-TC 10418

Goldene Pracht : Mittelalterliche Schatzkunst in Westfalen / [edit.] Olaf Siart ; [edit.] Gerd Althof ; [edit.] Holger Kempkens ; [edit.] e.a. — München : Hirmer, 2012. — 492 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-5041-4

KMSKA: TENT-TC 10413

Pontormo, Rosso und Bronzino : ein Versuch zur Geschichte der Raumdarstellung mit einem Index ihrer Figurenkompositionen / Fritz Goldschmidt. — Leipzig : Klinkhardt, 1911. — 56 p.

KMSKA: MONO-BC 6782

Rozhdestvo Khristovo : russkie ikony konca 15–17 vekov v sobranii Ėrmitaža : katalog vystavki / A.C. Koscoba. — Sankt-Peterburg : Izdatel'stvo Godudarstvennogo Ėrmitaža, 2000. — 83 p. : ill. — ISBN 5-93572-025-6

KMSKA: BEST-M 329 I 84

Caspar David Friedrich : Glaubensbild und Bildkritik / Johannes Grave. — Zürich : Diaphanes, 2011. — 153 p. : ill. — ISBN 978-3-03734-165-0

KMSKA: MONO-BA 3493

Pro memorie : een Gouden Eeuw als erfenis / Frans Grijzenhout. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 31 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-090-0

KMSKA: MONO-BB 9625

Willem van Oranje, Philips van Marnix van Sint-Aldegonde en hun strijd voor de vrijheid & verdraagzaamheid / Philip Heylen ; Paul Huvenne ; Coen Tamse ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 30 p. : ill. — Titel varieert: Een Antwerps monument. — Dep. D/2012/0306/150

KMSKA: MONO-BB 9593

Jardins romantiques français : du jardin des Lumières au parc romantique, 1770–1840 / [edit.] Catherine de Bourgoing. — Paris : Paris musées, 2011. — 206 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0159-2

KMSKA: TENT-TB 7887

Alfred Flechtheim, George Grosz : Zwei deutsche Schicksale / Ralph Jentsch. — Bonn : Weidle, 2008. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Alfred Flechtheim und George Grosz. — ISBN 978-3-938803-06-6

KMSKA: MONO-BA 3489

Edouard Vuillard : a painter and his muses, 1890–1940 / Stephen Brown. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 129 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17675-9

KMSKA: TENT-TB 7889

Jorn, Ensor. — Silkeborg : Museum Jorn, 2012. — 222 p. : ill. — Deense en Engelse tekst. — ISBN 978-87-92307-11-8
KMSKA: TENT-TC 10427

Melchior de Hondcoeter : schilder voor buitenplaatsen te gast op Sypesteyn / J. Kearney ; D. H. van Wegen. — Loosdrecht : Kasteel-Museum Sypesteyn, 2012. — 28 p. : ill. — ISBN 978-90-807141-0-6
KMSKA: TENT-TB 7885

Friedrich Barbarossa im Kyffhäuser : Bilder eines nationalen Mythos im 19. Jahrhundert / Camilla G. Kaul. — Köln : Böhlau, 2007. — 2 v. : ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ; 4). — ISBN 978-3-412-16906-0
KMSKA: MONO-BB 9630
1-2

Kinder des 20. Jahrhunderts : Malerei, Skulptur, Fotografie / [edit.] Christa Murken ; [edit.] Klaus Weschenfelder ; [edit.] Brigitte Schad. — Köln : Wienand, 2000. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Kinder des 20. Jahrhunderts. — ISBN 3-928377-22-1
KMSKA: TENT-TC 10419

Deftig Barock / Bice Curiger ; [medew.] Elfriede Jelinek ; [medew.] e.a. — Köln : Snoeck, 2012. — 176 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Titel varieert: Deftig Barock : von Cattelan bis Zurbarán : Manifeste des prekär Vitalen. — ISBN 978-3-906574-77-6 ; ISBN 978-3-86442-015-3
KMSKA: TENT-TC 10431

Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller : über Francis Alÿs, Bernhard Blume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams / [edit.] Michael Glasmeier. — Köln : Salon, 2012. — 263 p. : ill. — (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen ; 6). — Congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/10/18 - 2007/10/18 ; congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/11/13 - 2007/11/14 ; Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-89770-331-5
KMSKA: MONO-BB 9627

Stevan Todorović, 1832-1925 / Nikola Kusovac ; Milena Vrbasčki ; Vera Grujić ; e.a. — Belgrade : National Museum, 2002. — 300 p. : ill. — (Serbian art from 18 to 20 century : monography ; 10). — Tekst in cyrillisch schrift met Engelse samenvatting. — ISBN 86-7269-062-1
KMSKA: MONO-BC 6795

Tableaux d'empire : 1808 / Barbara Lecompte. — Paris : Editions de l'amateur, 2012. — 149 p. : ill. — (Regard sur l'art [Les Éd. de l'Amateur] ; 2012: 1). — ISBN 978-2-85917-526-9
KMSKA: MONO-BB 9622

Rembrandt / J. G. de Lint. — The Hague : Kruseman, 1930. — 113 p. : ill. — (Great painters and their works as seen by a doctor ; 1). — Titel varieert: Rembrandt
KMSKA: MONO-BB 9598

Lucio Fontana, Arnulf Rainer : über das Bild hinaus = Lucio Fontana, Arnulf Rainer : oltre la tela. — Wien : Folio, 1995. — Ill. — ISBN 3-85256-025-X
KMSKA: TENT-TC 10423

Wandelingen met Rembrandt in en om Amsterdam / Frits Lugt. — Amsterdam : Van Kampen, 1915. — 168 p. : ill. ; 1 krt
KMSKA: MONO-BC 6779

Malen mit Glas und Licht : 150 Jahre Tiroler Glasmalereianstalt / [edit.] Claudia Sporer-Heis. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2011. — 84 p. : ill. — (Studiohefte ; 08). — ISBN 978-3-900083-34-2
KMSKA: TENT-TB 7928

Master drawings from the Courtauld Gallery / [edit.] Colin B. Bailey ; [edit.] Stephanie Buck ; [medew.] Denise Allen ; [medew.] e.a. — London : Holberton, 2012. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Mantegna to Matisse : master drawings from the Courtauld Gallery. — ISBN 978-1-907372-38-4 ; ISBN 978-1-907372-39-1
KMSKA: BEST-M 208 IV 29

Peintures de Marie Laurencin, Berthe Morisot, Eva Gonzalès, Séraphine Louis, Suzanne Valadon, Maria Blanchard / François Mathey. — Paris : Editions du chêne, 1951. — 14 p. : ill ; 16 losse pltn
KMSKA: MONO-BD 639

Le Grand Bouquet de Redon et le baron de Domecy / Hiroo Yasui. — Tokyo : Mitsubishi Ichigokan Museum, 2012. — Ill.
KMSKA: BEST-M 342 VI 3

Rebecca Horn / Elisabeth Besson. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — Ill. — ISBN 978-2-7118-3212-5
KMSKA: TENT-TC 10456

Fashioning fashion : europäische Moden, 1700-1915 / Sharon Sadako Takeda ; Kaye Durland Spilker. — München : Prestel, 2012. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5218-3
KMSKA: BEST-M 207 I 16

Catalogue de l'oeuvre de Rubens en gravure et en photographie exposé au Musée des beaux-arts à Anvers / Max Rooses. — Anvers : Imprimerie Buschmann, 1890. — 218 p. — Tontoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1890/00/00 - 1890/00/00
KMSKA: K 2 D 63
KMSKA: K 2 C 78
KMSKA: K 2 C 67
KMSKA: K 2 B 50
KMSKA: K 3 B 41
KMSKA: K 4 B 2

Pietro da Cortona et Ciro Ferri / Bénédicte Gady. — Milan : 5 continents, 2011. — 83 p. : ill. — (Cabinet des dessins ; 23). — ISBN 978-88-7439-599-6
KMSKA: BEST-M 279 IX 157

Dufy en Méditerranée / Maïthé Vallès-Bled. — Paris : Au fil du temps, 2010. — 211 p. : ill. — ISBN 978-2-918298-03-8

KMSKA: TENT-TC 10443

Toulouse-Lautrec : Albi-Paris : Maurice Joyant, l'héritage de l'artiste / [edit.] Naoko Sugiyama ; Akiya Takahashi ; Danièle Devynck ; Mayuko Ikata. — Tokyo : Mitsubishi Ichigokan Museum, 2011. — 224 p. : ill. — Japanse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 10449

Création, destruction / Véronique Koehler. — Paris : Paris musées, 2008. — 101 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-2-7596-0071-7

KMSKA: TENT-TB 7888

Zadkine sur papier / Sylvain Lecombe. — Paris : Paris musées, 2009. — 71 p. : ill. — (Petites capitales: histoire de l'art ; 4). — ISBN 978-2-7596-0096-0

KMSKA: BEST-M 279 XXXVI 1

Musée Zadkine : sculptures / [edit.] Marie-Claude Dane ; [medew.] Daniel Imbert. — Paris : Musée Zadkine, 1982. — 251 p. : ill. — ISBN 2-902634-14-5

KMSKA: BEST-M 279 XXXVI 2

Exposición arte medieval Español / Juan Zozaya ; Luis Cabarello. — Bogota : Museo Nacional, 1975. — 45 p.

KMSKA: TENT-TB 7949

Geen rede mee te rijmen : geschiedenis van de psychiatrie / [edit.] Patrick Allegaert ; [edit.] Ann Brokken ; [edit.] Annemie Cailliau ; e.a. ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9006-5

KMSKA: TENT-TC 10450

Catalogus van Rubens' werken in gravuur en fotografie tentoongesteld in het Museum van Schoone Kunsten te Antwerpen / Max Rooses. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1890. — 226 p. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1890/00/00 - 1890/00/00

KMSKA: K 2 C 76

KMSKA: K 2 C 66

KMSKA: K 2 C 61

KMSKA: K 3 D 44

KMSKA: K 2 B 49

KMSKA: K 4 B 1

Muzeum knigi / [edit.] Michail B. Piotrovskij ; [edit.] Georgij V. Vilinbachov. — Sankt-Peterburg : Slavija, 2002. — 167 p. : ill. — ISBN 978-5-9501-0004-8

KMSKA: TENT-TC 10447

Na beregach Nevy : ivopis' i grafika Leningradskich chudonikov 1920-1930-ch godov iz Moskovskikh častnykh kollekcij. — Moskva : Atrium-Print, 2001. — 181 p. : ill. — ISBN 5-901591-01-1

KMSKA: TENT-TC 10446

Titian : a fresh look at nature / Antonio Mazzotta. — London : National Gallery Company, 2012. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Titian's first masterpiece : the flight into Egypt. — ISBN 978-1-85709-544-9

KMSKA: TENT-TA 4065

Christian Krohg : bilder som griper = Christian Krohg : pictures that captivate / Vibeke Waallann Hansen ; Nils Ohlsen ; Erik Mørstad ; e.a. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2012. — 240 p. : ill. — ISBN 978-82-8154-067-5

KMSKA: TENT-TC 10441

Die Nazarener, vom Tiber an den Rhein : Drei Malerschulen des 19. Jahrhunderts / [edit.] Norbert Suhr ; [edit.] Nico Kirchberger. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2012. — 240 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2602-6

KMSKA: TENT-TC 10451

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3

KMSKA: MONO-BA 3491

Neue Nationalgalerie Berlin. — 3 ed. — München : Prestel, 2008. — 128 p. : ill. — (Prestel-Museumsführer ; 2008: 1). — ISBN 978-3-7913-4011-1

KMSKA: BEST-M 36 IV 1

Carl-Henning Pedersen / Marcel Paquet. — S.l. : Ferragus, 1986. — 121 p. : ill. — (Philosophie des arts ; 1986: 1). — Franse en Engelse tekst. — ISBN 2-905647-02-1

KMSKA: MONO-BC 6784

Paysages de Delacroix et lithographies provenant des donations Etienne Moreau-Nélaton au Musée du Louvre et à la Bibliothèque nationale. Exposition de la collection permanente : donations de M. le baron Vitta et M. et Mme Perret-Carnot / [medew.] René Huyghe. — Paris : Atelier d'Eugène Delacroix, 1935

KMSKA: TENT-TA 4069

Permeke tot Permeke : Poperinge en de Belgische schilderkunst voor de Eerste Wereldoorlog. — Poperinge : Stad Poperinge, 2012. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4576

Peter Paul Rubens : interactive visit / Albertina Museum [Wien]. — Wien : Albertina Museum, 2004. — 1 CD-ROM. — Titel varieert: Rubens ; tentoonstelling: Albertina [Wenen], 2004/09/15 - 2004/12/05

KMSKA: MM 143

Pierre Alechinsky. — Chicago, Ill. : Arts Club of Chicago, 1965. — Ill. — Tentoonstelling: Arts Club of Chicago. 1965/02/26 - 1965/03/27 ; tentoonstelling: University of Minnesota. University Gallery. 1965/04/07 - 1965/05/04 ; tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1965/05/15 - 1965/06/15

KMSKA: PREC-PC 317

Met litho, gedrukt door Permind & Rosengreen (Kopenhagen), van
Pierre Alechinsky op binnenzijde van de omslag

KMSKA: PREC-PA 368

Pierre Alechinsky. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. —
Ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: PREC-PB 494

Polská malba okolo 1900. — Bratislava : Slovenská národná
galéria, 2011. — 91 p. : ill. — ISBN 978-80-8059-159-5

KMSKA: TENT-TB 7929

*Posada bis Aljys : mexikanische Kunst von 1900 bis heute =
Posada to Aljys : Mexican art from 1900 to the present* /
[edit.] Milena Oehy. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft,
2012. — 35 p. : ill. — ISBN 978-3-906574-76-9

KMSKA: BEST-M 371 I 19

Punkt Linie Fläche : Druckgraphik am Bauhaus / [edit.] Klaus
Weber. — Berlin : G + H, 1999. — 311 p. : ill. —
Tentoonstelling: Bauhaus-Archiv Berlin Museum für
Gestaltung. 1999/10/30 - 2000/02/27. — ISBN 3-931768-31-7

KMSKA: TENT-TC 10414

*Rembrandt, ego predestvenniki i posledovateli : k 400-letiju so
dnja rodenija chudonika : ivopis', risunok, ofort*. — Moskva :
Skanrus, 2006. — 183 p. : ill. — ISBN 5-93221-104-0

KMSKA: TENT-TC 4010

*Renesancia : dejiny slovenského výtvarného umenia : katalóg
výstavy*. — Bratislava : Slovenská národná galéria, 2009. — 165
p. : ill. — ISBN 978-80-8059-146-5

KMSKA: TENT-TC 10454

*A romantic view : Dutch and Belgian paintings of the 19th
century from the Rademakers collection : exhibition catalogue =
Glazami romantika : gollandskaja i belgijskaja ivopis 19 veka iz
sobranija Rademakersa : katalog vystavki*. — St. Petersburg :
State Hermitage, 2010. — 207 p. : ill. —
ISBN 978-5-93572-371-2

KMSKA: TENT-TC 4003

La maison de l'art : Rubens collectionneur / Ben van Beneden ;
Carl Depauw ; Inge Vanstiphout. — Antwerpen : Rubenshuis,
2004. — 24 p. — expoboek bij de tentoonstelling Antwerpen,
Rubenshuis, 6 maart-13 juni 2004

KMSKA: TENT-TA 3885

La vie passionnée de Modigliani / André Salmon. — Verviers :
Marabout, 1957. — 345 p. — (Les vies passionnées ; 1957: 2)

KMSKA: MONO-BB 9606

René Magritte / Louis Scutenaire. — Bruxelles : Librairie
sélection, 1942. — 99 p. : ill. — (Le miroir infidèle ; 1942)

KMSKA: PREC-PB 491

KMSKA: PREC-PB 492

*The religious paintings of Hendrick ter Brugghen : reinventing
christian painting after the Reformation in Utrecht* / Natasha T.
Seaman. — Farnham : Ashgate, 2012. — 179 p. : ill. — (Visual
culture in early modernity ; 2012: 3). —
ISBN 978-1-4094-3495-5

KMSKA: MONO-BB 9633

Serge Piessens : tekeningen, schilderijen, lino's en objecten. —
Edegem : Huis Hellemans, 2012. — Ill. — Titel varieert:
Shelter in the garden and other views

KMSKA: TENT-TA 7524

Joachim Bueckeleer / Johannes Sievers. — p. 185-212 : ill. —
Overdruk uit Jahrbuch der königlich Preuzischen
Kunstsammlungen. - :3(1911)

KMSKA: MONO-BC 6785

Souvenirs d'Italie : chefs-d'œuvre du Petit Palais, 1600-1850 /
[edit.] Daniel Marchesseau. — Paris : Paris musées, 2009. —
158 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0107-3

KMSKA: BEST-M 279 X 9

Dans les flammes : Gesang des Mönchs an Madame Nhu /
Michel Butor ; [medew.] Sarah Wilson. — Hannover : Sprengel
Museum, 2004. — Ill. — Titel varieert: Ruth Francken : dans
les flammes. — ISBN 3-89169-178-5

KMSKA: TENT-TB 7950

*Zeichnen im Zeitalter Bruegels : die Niederländischen
Zeichnungen des 16. Jahrhunderts im Dresdner
Kupferstich-Kabinett : Beiträge zu einer Typologie* / Thomas
Ketelsen ; Oliver Hahn ; Petra Kuhlmann-Hodick. — Köln :
König, 2011. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche
Kunstsammlungen, Kupferstich-Kabinett [Dresden].
2011/11/04 - 2012/01/22. — ISBN 978-3-86335-084-0

KMSKA: BEST-M 106 IV 8

Neorealismus in der Malerei : niederländische bildende Kunst /
J. H. M. van der Marck ; [edit.] D. Dooijes ; [edit.] B. J. E. M.
de Hoog ; [edit.] e.a. — Amsterdam : Meulenhoff, 1960. — 16
p. : ill. — Titel varieert: Neorealismus in der Malerei ; titel
varieert: Die bängen dreißiger Jahre : Neorealismus in der
niederländischen Malerei

KMSKA: TENT-TB 7891

Der Sturm / [edit.] Antje BIRTHÄLMER ; [edit.] Gerhard Finckh ;
[edit.] Andrea von HULSEN-ESCH. — Wuppertal : Von der
Heydt-Museum, 2012. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Der Sturm
: Zentrum der Avantgarde ; tentoonstelling: Von der
Heydt-Museum [Wuppertal]. 2012/03/13 - 2012/06/10

KMSKA: TENT-TC 10306

1-2

*The new ideal of beauty in the age of Pieter Bruegel :
sixteenth-century Netherlandish drawings in the Museum of
Fine Arts, Budapest* / Teréz Gerszi ; [medew.] Bernadett
Tóth. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2012. — 239 p. :
ill. — Titel varieert: The age of Pieter Bruegel ; tentoonstelling:
Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2012/06/14 -
2012/09/16]. — ISBN 978-963-7063-93-0

KMSKA: TENT-TC 10435

*Tableaux, aquarelles, dessins, gravures, lithographies provenant
du Musée du Louvre, des donations Etienne Moreau-Nélaton,
baron J. Vitta ou prêtés par divers amateurs* / [medew.] André
Joubin. — Paris : Société des Amis d'Eugène Delacroix,
1937. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 4534

The Turner prize 1993 / Simon Wilson. — London : Tate Gallery, 1993. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10458

Third Pierre Alechinsky one man show. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1965. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent works

KMSKA: PREC-PA 369

Blickwechsel : Landschaft zwischen Bedrohung & Idylle / Matthias Boeckl ; Günther Dankl ; Birgit Denzel ; e.a. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, 2012. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-85256-615-3

KMSKA: TENT-TC 10442

Tout voir / [regie] Eric de Moffarts ; [regie] Patrick Monjoie. — Ittre : Musée Marthe Donas, 2010. — 1 DVCAM, 21 min. — Titel varieert: Marthe Donas

KMSKA: MM 144

Vincent van Gogh in zijn Antwerpsche periode / Mark Edo Tralbaut. — Amsterdam : Strengtholt, 1948. — 368 p. : ill. — Titel varieert: Vincent Van Gogh : Antwerpsche periode

KMSKA: MONO-BB 9597

Trois femmes dans l'art abstrait : Marthe Donas, Anne Bonnet, Mig Quinet. — Ittre : Musée Marthe Donas, 2012. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 3893

The wake of iconoclasm : painting the church in the Dutch republic / Angela Vahaelen. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2012. — 222 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05061-4

KMSKA: MONO-BB 9626

Die Verzauberung der Landschaft zur Zeit von Jean-Jacques Rousseau = Enchantement du paysage au temps de Jean-Jacques Rousseau / [edit.] Christian Rümelin. — Köln : Wienand, 2012. — 307 p. : ill. — Duitse en Franse tekst. — ISBN 978-3-86832-110-4 ; ISBN 978-2-8306-0251-7

KMSKA: TENT-TC 10412

Verzekerde bewaring / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Brussel : 2001. — Losbladig

KMSKA: LZ 069.44 (036)

Views : Norway seen from the road, 1733-2020 / [edit.] Nina Frang Høyum ; [edit.] Janike Kampevold Larsen. — Oslo : National Museum Architecture, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-82-7547-591-4

KMSKA: TENT-TC 10445

Violences du rococo / [edit.] Jacques Berchtold ; [edit.] René Démoris ; [edit.] Christophe Martin. — Bordeaux : Presses universitaires de Bordeaux, 2012. — 378 p. : ill. — (Collection Mirabilia ; 2012: 1). — ISBN 978-2-86781-750-2

KMSKA: MONO-BB 9595

Voyage à Rome : les artistes, la Provence et l'académie de France, du 18e siècle à nos jours. — Paris : Mare & Martin, 2011. — 111 p. : ill. — ISBN 978-2-84934-086-8

KMSKA: TENT-TC 10415

Werke der Reife : europäischer Künstler des 20. Jahrhunderts / [edit.] Werner Rusche. — Köln : Baukunst, 1970. — 94 p. : ill. — Titel varieert: Werke der Reife

KMSKA: TENT-TA 3895

Geschichte der holländischen Malerei / Alfred von Wurzbach. — Leipzig : Frentag, 1885. — 228 p. : ill. — (Geschichte der Malerei in Einzeldarstellungen ; 1) ; (Das Wissen der Gegenwart ; 40)

KMSKA: MONO-BA 2235

KMSKA: MONO-BA 3506

Cultuurgeschiedenis

De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw / Marion Boers. — Hilversum : Verloren, 2012. — 116 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 31). — ISBN 978-90-8704-288-2

KMSKA: MONO-BA 3488

In the picture : kunst in KBC = In the picture : art in KBC / Bruno Comer ; Hildegard Van de Velde ; Marc Van Pottelberghe. — Brussel : KBC, 2009. — 282 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 61 XV 4

Histoire culturelle de la Wallonie / Bruno Demoulin ; [medew.] Francis Balace ; [medew.] e.a. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2012. — 339 p. : ill. — ISBN 978-90-6153-660-4

KMSKA: MONO-BC 6793

Alfred Flechtheim, George Grosz : Zwei deutsche Schicksale / Ralph Jentsch. — Bonn : Weidle, 2008. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Alfred Flechtheim und George Grosz. — ISBN 978-3-938803-06-6

KMSKA: MONO-BA 3489

Geen rede mee te rijmen : geschiedenis van de psychiatrie / [edit.] Patrick Allegaert ; [edit.] Ann Brokken ; [edit.] Annemie Cailliau ; e.a. ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9006-5

KMSKA: TENT-TC 10450

Muzeum knigi / [edit.] Michail B. Piotrovskij ; [edit.] Georgij V. Vilinbachov. — Sankt-Peterburg : Slavija, 2002. — 167 p. : ill. — ISBN 978-5-9501-0004-8

KMSKA: TENT-TC 10447

Geschiedenis van Europa

Adrian Zingg : Wegbereiter der Romantik / [edit.] Petra Kuhlmann-Hodick ; [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Bernhard Von Waldkirch. — Dresden : Sandstein, 2012. — 279 p. : ill. — ISBN 978-3-942422-86-4

KMSKA: TENT-TC 10434

Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : oils, drawings, watercolors
KMSKA: PREC-PA 371

Alechinsky, Appel, Reinhoud. — Bruxelles : La Balance, 1966. — Ill.

KMSKA: PREC-PA 365

Exemplaar met rode omslag (voorplat)

KMSKA: PREC-PA 366

Exemplaar met geelgroene omslag (voorplat)

Alechinsky au pays de l'encre. — Paris : Centre Pompidou, 1998. — 95 p. : ill. — (Carnet de dessins ; 1998: 1). — ISBN 2-85850-949-2

KMSKA: BEST-M 279 XII 30

Johan Clarysse : suspicious portraits / Patrick Allegaert. — S.l. : s.n., 2012. — Ill. — Nederlandse tekst

KMSKA: MONO-BA 3501

Walter Arnold Steffen / Peter F. Althaus. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2002. — 158 p. : ill. — ISBN 3-85881-125-4

KMSKA: MONO-BC 6145

Amedeo Modigliani. — Londres : Sirrocco, 2006. — 79 p. : ill. — ISBN 972-8819-87-0

KMSKA: MONO-BB 9604

Isabella and Leonardo : the artistic relationship between Isabella d'Este and Leonardo da Vinci / Francis Ames-Lewis. — New Haven : Yale University Press, 2012. — 290 p. : ill. — ISBN 978-0-300-12124-7

KMSKA: MONO-BB 9624

Appartement de Delacroix : exposition temporaire. — S.l. : 1957. — Ill. ; 1 losse bijl.

KMSKA: TENT-TA 4481

Approfondimenti sull'Uomo vitruviano di Leonardo da Vinci : atti delle giornate di studi, Accademia di belle arti di Brera, Sala napoleonica, 9 febbraio 2010, 4-5 maggio 2011 / [edit.] Paola Salvi. — Poggio a Caiano : CB, 2012. — 256 p. : ill. — ISBN 978-88-97644-01-9

KMSKA: MONO-BB 9600

Bert De Keyser : pohlad na Bratislavu = Bert De Keyser : focus on Bratislava. — Bratislava : Ministry of Culture, 1992. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 10457

Der Mönch an der Spree : Caspar David Friedrich zwischen Geschichtslast und Repräsentationslust / Helmut Börsch-Supan. — Berlin : Braun, 2001. — 85 p. : ill. — ISBN 3-935455-08-9

KMSKA: MONO-BA 3497

Bulletin. — Paris : Société des amis du musée national Eugène Delacroix

KMSKA: M FR 154

:9(2011)

Dotremont et ses écritures : entretiens sur les logogrammes / Michel Butor ; Michel Sicard. — Paris : Place, 1978. — Ill. — (Collection écriture ; 1). — Titel varieert: Christian Dotremont. — ISBN 2-85893-021-X

KMSKA: MONO-BB 9603

Musea en erfgoed Antwerpen : een kleine geschiedenis / Clement Caremans. — Antwerpen : Musea en Erfgoed, 2012. — 176 p. — (Groeten uit Antwerpen ; 3-4) ; (Cahiers ; 2012: 2). — Dep. D/2012/0306/9

KMSKA: MONO-BA 3508

Cinquante-trois lettres / Paul Cézanne ; [edit.] Jean-Claude Lebensztejn. — S.l. : Echoppe, 2011. — 96 p. — ISBN 978-2-84068-234-9

KMSKA: MONO-BB 9599

Christian Dotremont / [edit.] Eddy Devolder ; [edit.] Fabienne Dumont. — Bruxelles : 1984. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Liège]. 1984/01/27 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 1984/03/10 - 1984/03/31 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain maison des artistes [Bruxelles]. 1984/04/28 - 1984/06/09

KMSKA: TENT-TC 10422

Christian Dotremont : les développements de l'œil / [edit.] Michel Draguet. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2004. — 199 p. : ill. — ISBN 2-85025-929-2 ; ISBN 2-85025-930-6

KMSKA: MONO-BC 6781

Christian Dotremont : logogrammen, 'Chants, danses et rêves d'encre'. — S.l. : Editions du Colimaçon, 2002. — 173 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10417

Velázquez : vida y obra de un pintor cortesano / José Manuel Cruz Valdovinos. — Zaragoza : Caja Inmaculada, 2011. — 409 p. : ill. — (Monografías de arte ; 2011: 1). — ISBN 978-84-96869-41-7

KMSKA: MONO-BC 6794

The Brueg(h)el phenomenon : paintings by Pieter Bruegel the Elder and Pieter Brueghel the Younger with a special focus on technique and copying practice / Christina Currie ; Dominique Allart. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2012. — 3 v. : ill. — (Scientia artis ; 8). — ISBN 978-2-930054-14-8

KMSKA: MONO-BC 6791

1-3

Hieronymus Bosch : late work / Charles D. Cuttler. — London : Pindar Press, 2012. — 312 p. : ill. — ISBN 978-1-904597-44-5

KMSKA: MONO-BB 9620

Verleiden en verkopen : Antwerpse kleinhandelaars en hun klanten in tijden van crisis (ca. 1648 - ca. 1748) / Ilja van Damme. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 391 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 2). — ISBN 978-90-5260-269-1

KMSKA: MONO-BB 9631

Danielle Goffa : juwelen . Myriam Van den Branden : porselein . Patrick Van Echelpoel : schilderijen en grafiek. — Edegem : Huis Hellemans, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2011/11/26 - 2011/12/18

KMSKA: TENT-TA 6402

Renoir: catalogue raisonné des tableaux, pastels, dessins et aquarelles / Guy-Patrice Dauberville ; Michel Dauberville ; [medew.] Camille Fremontier-Murphy. — Paris : Bernheim-jeune, 2007. — v. : ill.

KMSKA: MONO-BD 219

1-4

Delacroix chez lui, 6, rue du Furstenberg, Paris : lithographies, reproductions, documents. — Paris : 1938

KMSKA: TENT-TA 4480

De Denker van Anna = Anna's Thinker / [regie] Paul Kramer ; [prod.] Gerrit Visscher. — Laren : Singer, 2011. — 1 dvd-video('s), 51.20 min. — Titel varieert: De Denker van Anna : de restauratie van Rodin's meesterwerk ; titel varieert: Anna's Thinker : the restoration of Rodin's masterpiece

KMSKA: MM 142

La dernière nuit de Troie : histoire et violence autour de La Mort de Priam de Pierre Guérin / [edit.] Mehdi Korchane ; [edit.] Sarah Houssin-Dreyfuss ; [medew.] Céline Guichard ; [medew.] e.a. — Paris : Somogy, 2012. — 183 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0536-5

KMSKA: TENT-TC 10444

Cobraland / Christian Dotremont. — Bruxelles : Petite Pierre, 1998. — 211 p. : ill. — (La petite Pierre ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9601

Rembrandt als Landschapster / Max Eisler. — München : Brückmann, 1918. — 271 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3492

Ex-libris van Jan Veth

Solar dance : Van Gogh, forgery, and the eclipse of certainty / Modris Eksteins. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 341 p. : ill. — ISBN 978-0-674-06567-3

KMSKA: MONO-BB 9594

Exhibition of paintings by Hippolyte Daeye (1873-1953). — London : Institut Belge, 1954. — 2 p.

KMSKA: TENT-TC 10416

Exposition Delacroix, citoyen de Paris : commémoration du centenaire / [medew.] Raymond Escholier. — Paris : Société des Amis d'Eugène Delacroix, 1963. — 21 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4564

Comment parler de Léonard de Vinci aux enfants / Sandrine Fillipetti. — Paris : Baron perché, 2011. — 80 p. : ill. — ISBN 978-2-36080-031-5

KMSKA: MONO-BB 9602

The future of property : fourteen specimen re-evaluated by Pierre Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1970. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent paintings and drawings

KMSKA: PREC-PA 370

Alechinsky à la ligne / Joyce Mansoor. — Paris : Weber, 1973. — 53 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1973/01/25 - 1973/03/18

KMSKA: TENT-TC 1024

KMSKA: TENT-TC 10428

George Grard, Francine Van Mieghem, Chantal Grard. — Laarne : Slot van Laarne, 1997. — 16 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 7951

George Sand : une nature d'artiste. — Paris : Paris musées, 2004. — 190 p. : ill. — ISBN 978-2-87900-833-2

KMSKA: TENT-TB 7886

Pontormo, Rosso und Bronzino : ein Versuch zur Geschichte der Raumdarstellung mit einem Index ihrer Figurenkompositionen / Fritz Goldschmidt. — Leipzig : Klinkhardt, 1911. — 56 p.

KMSKA: MONO-BC 6782

Caspar David Friedrich : Glaubensbild und Bildkritik / Johannes Grave. — Zürich : Diaphanes, 2011. — 153 p. : ill. — ISBN 978-3-03734-165-0

KMSKA: MONO-BA 3493

Pro memorie : een Gouden Eeuw als erfenis / Frans Grijzenhout. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 31 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-090-0

KMSKA: MONO-BB 9625

Willem van Oranje, Philips van Marnix van Sint-Aldegonde en hun strijd voor de vrijheid & verdraagzaamheid / Philip Heylen ; Paul Huvenne ; Coen Tamse ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 30 p. : ill. — Titel varieert: Een Antwerps monument. — Dep. D/2012/0306/150

KMSKA: MONO-BB 9593

Alfred Flechtheim, George Grosz : Zwei deutsche Schicksale / Ralph Jentsch. — Bonn : Weidle, 2008. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Alfred Flechtheim und George Grosz. — ISBN 978-3-938803-06-6

KMSKA: MONO-BA 3489

Edouard Vuillard : a painter and his muses, 1890-1940 / Stephen Brown. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 129 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17675-9

KMSKA: TENT-TB 7889

Jorn, Ensor. — Silkeborg : Museum Jorn, 2012. — 222 p. : ill. — Deense en Engelse tekst. — ISBN 978-87-92307-11-8

KMSKA: TENT-TC 10427

Melchior de Hondcoeter : schilder voor buitenplaatsen te gast op Sypesteyn / J. Kearney ; D. H. van Wegen. — Loosdrecht : Kasteel-Museum Sypesteyn, 2012. — 28 p. : ill. — ISBN 978-90-807141-0-6

KMSKA: TENT-TB 7885

Friedrich Barbarossa im Kyffhäuser : Bilder eines nationalen Mythos im 19. Jahrhundert / Camilla G. Kaul. — Köln : Böhlau, 2007. — 2 v. : ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ; 4). — ISBN 978-3-412-16906-0

KMSKA: MONO-BB 9630

1-2

Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller : über Francis Alÿs, Bernhard Blume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams / [edit.] Michael Glasmeier. — Köln : Salon, 2012. — 263 p. : ill. — (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen ; 6). — Congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/10/18 - 2007/10/18 ; congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/11/13 - 2007/11/14 ; Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-89770-331-5

KMSKA: MONO-BB 9627

Stevan Todorović, 1832-1925 / Nikola Kusovac ; Milena Vrbaski ; Vera Grujić ; e.a. — Belgrade : National Museum, 2002. — 300 p. : ill. — (Serbian art from 18 to 20 century : monography ; 10). — Tekst in cyrillic schrift met Engelse samenvatting. — ISBN 86-7269-062-1

KMSKA: MONO-BC 6795

Tableaux d'empire : 1808 / Barbara Lecompte. — Paris : Editions de l'amateur, 2012. — 149 p. : ill. — (Regard sur l'art [Les Éd. de l'Amateur] ; 2012: 1). — ISBN 978-2-85917-526-9

KMSKA: MONO-BB 9622

Rembrandt / J. G. de Lint. — The Hague : Kruseman, 1930. — 113 p. : ill. — (Great painters and their works as seen by a doctor ; 1). — Titel varieert: Rembrandt

KMSKA: MONO-BB 9598

Lucio Fontana, Arnulf Rainer : über das Bild hinaus = Lucio Fontana, Arnulf Rainer : oltre la tela. — Wien : Folio, 1995. — Ill. — ISBN 3-85256-025-X

KMSKA: TENT-TC 10423

Wandelingen met Rembrandt in en om Amsterdam / Frits Lugt. — Amsterdam : Van Kampen, 1915. — 168 p. : ill. ; 1 crt

KMSKA: MONO-BC 6779

Peintures de Marie Laurencin, Berthe Morisot, Eva Gonzalès, Séraphine Louis, Suzanne Valadon, Maria Blanchard / François Mathey. — Paris : Editions du chêne, 1951. — 14 p. : ill ; 16 losse pltn

KMSKA: MONO-BD 639

Le Grand Bouquet de Redon et le baron de Domecy / Hiroo Yasui. — Tokyo : Mitsubishi Ichigokan Museum, 2012. — Ill. — KMSKA: BEST-M 342 VI 3

Rebecca Horn / Elisabeth Besson. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — Ill. — ISBN 978-2-7118-3212-5 — KMSKA: TENT-TC 10456

Catalogue de l'oeuvre de Rubens en gravure et en photographie exposé au Musée des beaux-arts à Anvers / Max Rooses. — Anvers : Imprimerie Buschmann, 1890. — 218 p. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1890/00/00 - 1890/00/00

KMSKA: K 2 D 63

KMSKA: K 2 C 78

KMSKA: K 2 C 67

KMSKA: K 2 B 50

KMSKA: K 3 B 41

KMSKA: K 4 B 2

Pietro da Cortona et Ciro Ferri / Bénédicte Gady. — Milan : 5 continents, 2011. — 83 p. : ill. — (Cabinet des dessins ; 23). — ISBN 978-88-7439-599-6

KMSKA: BEST-M 279 IX 157

Dufy en Méditerranée / Maïthé Vallès-Bled. — Paris : Au fil du temps, 2010. — 211 p. : ill. — ISBN 978-2-918298-03-8

KMSKA: TENT-TC 10443

Toulouse-Lautrec : Albi-Paris : Maurice Joyant, l'héritage de l'artiste / [edit.] Naoko Sugiyama ; Akiya Takahashi ; Danièle Devynck ; Mayuko Ikata. — Tokyo : Mitsubishi Ichigokan Museum, 2011. — 224 p. : ill. — Japanse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 10449

Création, destruction / Véronique Koehler. — Paris : Paris musées, 2008. — 101 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-2-7596-0071-7

KMSKA: TENT-TB 7888

Zadkine sur papier / Sylvain Lecombe. — Paris : Paris musées, 2009. — 71 p. : ill. — (Petites capitales: histoire de l'art ; 4). — ISBN 978-2-7596-0096-0

KMSKA: BEST-M 279 XXXVI 1

Musée Zadkine : sculptures / [edit.] Marie-Claude Dane ; [medew.] Daniel Imbert. — Paris : Musée Zadkine, 1982. — 251 p. : ill. — ISBN 2-902634-14-5

KMSKA: BEST-M 279 XXXVI 2

Catalogus van Rubens' werken in gravuur en fotografie tentoongesteld in het Museum van Schoone Kunsten te Antwerpen / Max Rooses. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1890. — 226 p. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1890/00/00 - 1890/00/00

KMSKA: K 2 C 76

KMSKA: K 2 C 66

KMSKA: K 2 C 61

KMSKA: K 3 D 44

KMSKA: K 2 B 49

KMSKA: K 4 B 1

Titian : a fresh look at nature / Antonio Mazzotta. — London : National Gallery Company, 2012. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Titian's first masterpiece : the flight into Egypt. — ISBN 978-1-85709-544-9

KMSKA: TENT-TA 4065

Christian Krohg : bilder som griper = Christian Krohg : pictures that captivate / Vibeke Waallann Hansen ; Nils Ohlsen ; Erik Mørstad ; e.a. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2012. — 240 p. : ill. — ISBN 978-82-8154-067-5

KMSKA: TENT-TC 10441

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3

KMSKA: MONO-BA 3491

Carl-Henning Pedersen / Marcel Paquet. — S.l. : Ferragus, 1986. — 121 p. : ill. — (Philosophie des arts ; 1986: 1). — Franse en Engelse tekst. — ISBN 2-905647-02-1

KMSKA: MONO-BC 6784

Paysages de Delacroix et lithographies provenant des donations Etienne Moreau-Nélaton au Musée du Louvre et à la Bibliothèque nationale . Exposition de la collection permanente : donations de M. le baron Vitta et M. et Mme Perret-Carnot / [medew.] René Huyghe. — Paris : Atelier d'Eugène Delacroix, 1935

KMSKA: TENT-TA 4069

Permeke tot Permeke : Poperinge en de Belgische schilderkunst voor de Eerste Wereldoorlog. — Poperinge : Stad Poperinge, 2012. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4576

Peter Paul Rubens : interactive visit / Albertina Museum [Wien]. — Wien : Albertina Museum, 2004. — 1 CD-ROM. — Titel varieert: Rubens ; tentoonstelling: Albertina [Wenen], 2004/09/15 - 2004/12/05

KMSKA: MM 143

Pierre Alechinsky. — Chicago, Ill. : Arts Club of Chicago, 1965. — Ill. — Tentoonstelling: Arts Club of Chicago. 1965/02/26 - 1965/03/27 ; tentoonstelling: University of Minnesota. University Gallery. 1965/04/07 - 1965/05/04 ; tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1965/05/15 - 1965/06/15

KMSKA: PREC-PC 317

Met litho, gedrukt door Permild & Rosengreen (Kopenhagen), van Pierre Alechinsky op binnenzijde van de omslag

KMSKA: PREC-PA 368

Pierre Alechinsky. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — Ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: PREC-PB 494

Rembrandt, ego predestvenniki i posledovateli : k 400-letiju so dnja rodenija chudonika : ivopis', risunok, ofort. — Moskva : Skanrus, 2006. — 183 p. : ill. — ISBN 5-93221-104-0

KMSKA: TENT-TC 4010

A romantic view : Dutch and Belgian paintings of the 19th century from the Rademakers collection : exhibition catalogue = Glazami romantika : gollandskaja i belgijskaja ivopis 19 veka iz sobranija Rademakersa : katalog vystavki. — St. Petersburg : State Hermitage, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-371-2

KMSKA: TENT-TC 4003

La maison de l'art : Rubens collectionneur / Ben van Beneden ; Carl Depauw ; Inge Vanstiphout. — Antwerpen : Rubenshuis, 2004. — 24 p. — expoboek bij de tentoonstelling Antwerpen, Rubenshuis, 6 maart-13 juni 2004

KMSKA: TENT-TA 3885

La vie passionnée de Modigliani / André Salmon. — Verviers : Marabout, 1957. — 345 p. — (Les vies passionnées ; 1957: 2)

KMSKA: MONO-BB 9606

René Magritte / Louis Scutenaire. — Bruxelles : Librairie sélection, 1942. — 99 p. : ill. — (Le miroir infidèle ; 1942)

KMSKA: PREC-PB 491

KMSKA: PREC-PB 492

The religious paintings of Hendrick ter Brugghen : reinventing christian painting after the Reformation in Utrecht / Natasha T. Seaman. — Farnham : Ashgate, 2012. — 179 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 3). — ISBN 978-1-4094-3495-5

KMSKA: MONO-BB 9633

Serge Piessens : tekeningen, schilderijen, lino's en objecten. — Edegem : Huis Hellemans, 2012. — Ill. — Titel varieert: Shelter in the garden and other views

KMSKA: TENT-TA 7524

Tableaux, aquarelles, dessins, gravures, lithographies provenant du Musée du Louvre, des donations Etienne Moreau-Nélaton, baron J. Vitta ou prêtés par divers amateurs / [medew.] André Joubin. — Paris : Société des Amis d'Eugène Delacroix, 1937. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 4534

Third Pierre Alechinsky one man show. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1965. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent works

KMSKA: PREC-PA 369

Blickwechsel : Landschaft zwischen Bedrohung & Idylle / Matthias Boeckl ; Günther Dankl ; Birgit Denizel ; e.a. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, 2012. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-85256-615-3

KMSKA: TENT-TC 10442

Tout voir / [regie] Eric de Moffarts ; [regie] Patrick Monjoie. — Ittre : Musée Marthe Donas, 2010. — 1 DVCAM, 21 min. — Titel varieert: Marthe Donas
KMSKA: MM 144

Vincent van Gogh in zijn Antwerpsche periode / Mark Edo Tralbaut. — Amsterdam : Strenght, 1948. — 368 p. : ill. — Titel varieert: Vincent Van Gogh : Antwerpsche periode
KMSKA: MONO-BB 9597

Trois femmes dans l'art abstrait : Marthe Donas, Anne Bonnet, Mig Quinet. — Ittre : Musée Marthe Donas, 2012. — Ill.
KMSKA: TENT-TA 3893

Geschiedenis van de Nederlanden

Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : oils, drawings, watercolors
KMSKA: PREC-PA 371

Alechinsky, Appel, Reinhoud. — Bruxelles : La Balance, 1966. — Ill.
KMSKA: PREC-PA 365

Exemplaar met rode omslag (voorplat)

KMSKA: PREC-PA 366

Exemplaar met geelgroene omslag (voorplat)

Alechinsky au pays de l'encre. — Paris : Centre Pompidou, 1998. — 95 p. : ill. — (Carnet de dessins ; 1998: 1). — ISBN 2-85850-949-2
KMSKA: BEST-M 279 XII 30

Johan Clarysse : suspicious portraits / Patrick Allegaert. — S.l. : s.n., 2012. — Ill. — Nederlandse tekst
KMSKA: MONO-BA 3501

Bert De Keyser : pohlad na Bratislavu = Bert De Keyser : focus on Bratislava. — Bratislava : Ministry of Culture, 1992. — Ill.
KMSKA: TENT-TC 10457

Dotremont et ses écritures : entretiens sur les logogrammes / Michel Butor ; Michel Sicard. — Paris : Place, 1978. — Ill. — (Collection écriture ; 1). — Titel varieert: Christian Dotremont. — ISBN 2-85893-021-X
KMSKA: MONO-BB 9603

Musea en erfgoed Antwerpen : een kleine geschiedenis / Clement Caremans. — Antwerpen : Musea en Erfgoed, 2012. — 176 p. — (Groeten uit Antwerpen ; 3- 4) ; (Cahiers ; 2012: 2). — Dep. D/2012/0306/9
KMSKA: MONO-BA 3508

Christian Dotremont / [edit.] Eddy Devolder ; [edit.] Fabienne Dumont. — Bruxelles : 1984. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Liège]. 1984/01/27 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 1984/03/10 - 1984/03/31 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain maison des artistes [Bruxelles]. 1984/04/28 - 1984/06/09
KMSKA: TENT-TC 10422

Christian Dotremont : les développements de l'œil / [edit.] Michel Draguet. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2004. — 199 p. : ill. — ISBN 2-85025-929-2 ; ISBN 2-85025-930-6
KMSKA: MONO-BC 6781

Christian Dotremont : logogrammen, 'Chants, danses et rêves d'encre'. — S.l. : Editions du Colimaçon, 2002. — 173 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 10417

The Brueg(h)el phenomenon : paintings by Pieter Bruegel the Elder and Pieter Brueghel the Younger with a special focus on technique and copying practice / Christina Currie ; Dominique Allart. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2012. — 3 v. : ill. — (Scientia artis ; 8). — ISBN 978-2-930054-14-8
KMSKA: MONO-BC 6791
1-3

Hieronymus Bosch : late work / Charles D. Cuttler. — London : Pindar Press, 2012. — 312 p. : ill. — ISBN 978-1-904597-44-5
KMSKA: MONO-BB 9620

Verleiden en verkopen : Antwerpse kleinhandelaars en hun klanten in tijden van crisis (ca. 1648 - ca. 1748) / Ilja van Damme. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 391 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 2). — ISBN 978-90-5260-269-1
KMSKA: MONO-BB 9631

Danielle Goffa : juwelen . Myriam Van den Branden : porselein . Patrick Van Echelpoel : schilderijen en grafiek. — Edegem : Huis Hellemans, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2011/11/26 - 2011/12/18
KMSKA: TENT-TA 6402

Cobraland / Christian Dotremont. — Bruxelles : Petite Pierre, 1998. — 211 p. : ill. — (La petite Pierre ; 8)
KMSKA: MONO-BB 9601

Rembrandt als Landschapster / Max Eisler. — München : Brückmann, 1918. — 271 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 3492
Ex-libris van Jan Veth

Solar dance : Van Gogh, forgery, and the eclipse of certainty / Modris Eksteins. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 341 p. : ill. — ISBN 978-0-674-06567-3
KMSKA: MONO-BB 9594

Exhibition of paintings by Hippolyte Daeye (1873-1953). — London : Institut Belge, 1954. — 2 p.
KMSKA: TENT-TC 10416

The future of property : fourteen specimen re-evaluated by Pierre Alechinsky. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1970. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent paintings and drawings
KMSKA: PREC-PA 370

Alechinsky à la ligne / Joyce Mansoor. — Paris : Weber, 1973. — 53 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1973/01/25 - 1973/03/18

KMSKA: TENT-TC 1024

KMSKA: TENT-TC 10428

George Grard, Francine Van Mieghem, Chantal Grard. — Laarne : Slot van Laarne, 1997. — 16 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 7951

Pro memorie : een Gouden Eeuw als erfenis / Frans Grijzenhout. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 31 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-090-0

KMSKA: MONO-BB 9625

Willem van Oranje, Philips van Marnix van Sint-Aldegonde en hun strijd voor de vrijheid & verdraagzaamheid / Philip Heylen ; Paul Huvenne ; Coen Tamse ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 30 p. : ill. — Titel varieert: Een Antwerps monument. — Dep. D/2012/0306/150

KMSKA: MONO-BB 9593

Jorn, Ensor. — Silkeborg : Museum Jorn, 2012. — 222 p. : ill. — Deense en Engelse tekst. — ISBN 978-87-92307-11-8

KMSKA: TENT-TC 10427

Melchior de Hondcoeter : schilder voor buitenplaatsen te gast op Sypesteijn / J. Kearney ; D. H. van Wegen. — Loosdrecht : Kasteel-Museum Sypesteijn, 2012. — 28 p. : ill. — ISBN 978-90-807141-0-6

KMSKA: TENT-TB 7885

Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller : über Francis Alÿs, Bernhard Blume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams / [edit.] Michael Glasmeier. — Köln : Salon, 2012. — 263 p. : ill. — (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen ; 6). — Congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/10/18 - 2007/10/18 ; congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/11/13 - 2007/11/14 ; Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-89770-331-5

KMSKA: MONO-BB 9627

Rembrandt / J. G. de Lint. — The Hague : Kruseman, 1930. — 113 p. : ill. — (Great painters and their works as seen by a doctor ; 1). — Titel varieert: Rembrandt

KMSKA: MONO-BB 9598

Wandelingen met Rembrandt in en om Amsterdam / Frits Lugt. — Amsterdam : Van Kampen, 1915. — 168 p. : ill. ; 1 krt

KMSKA: MONO-BC 6779

Catalogue de l'oeuvre de Rubens en gravure et en photographie exposé au Musée des beaux-arts à Anvers / Max Rooses. — Anvers : Imprimerie Buschmann, 1890. — 218 p. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1890/00/00 - 1890/00/00

KMSKA: K 2 D 63

KMSKA: K 2 C 78

KMSKA: K 2 C 67

KMSKA: K 2 B 50

KMSKA: K 3 B 41

KMSKA: K 4 B 2

Catalogus van Rubens' werken in gravuur en fotografie tentoongesteld in het Museum van Schoone Kunsten te Antwerpen / Max Rooses. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1890. — 226 p. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1890/00/00 - 1890/00/00

KMSKA: K 2 C 76

KMSKA: K 2 C 66

KMSKA: K 2 C 61

KMSKA: K 3 D 44

KMSKA: K 2 B 49

KMSKA: K 4 B 1

Menselijk bedrijf : van werkplaats tot eeuwigheid / Bert Jurling ; [medew.] Nel Klaversma. — Beilen : Pharos, 2012. — 142 p. : ill. — (Volkscultuur en immaterieel erfgoed ; 4). — ISBN 978-90-79399-38-3

KMSKA: MONO-BA 3491

Permeke tot Permeke : Poperinge en de Belgische schilderkunst voor de Eerste Wereldoorlog. — Poperinge : Stad Poperinge, 2012. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4576

Peter Paul Rubens : interactive visit / Albertina Museum [Wien]. — Wien : Albertina Museum, 2004. — 1 CD-ROM. — Titel varieert: Rubens ; tentoonstelling: Albertina [Wenen], 2004/09/15 - 2004/12/05

KMSKA: MM 143

Pierre Alechinsky. — Chicago, Ill. : Arts Club of Chicago, 1965. — Ill. — Tentoonstelling: Arts Club of Chicago. 1965/02/26 - 1965/03/27 ; tentoonstelling: University of Minnesota. University Gallery. 1965/04/07 - 1965/05/04 ; tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1965/05/15 - 1965/06/15

KMSKA: PREC-PC 317

Met litho, gedrukt door Permild & Rosengreen (Kopenhagen), van

Pierre Alechinsky op binnenzijde van de omslag

KMSKA: PREC-PA 368

Pierre Alechinsky. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — Ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: PREC-PB 494

Rembrandt, ego predestvnniki i posledovateli : k 400-letiju so dnja rodenija chudonika : ivopis', risunok, ofort. — Moskva : Skanrus, 2006. — 183 p. : ill. — ISBN 5-93221-104-0

KMSKA: TENT-TC 4010

A romantic view : Dutch and Belgian paintings of the 19th century from the Rademakers collection : exhibition catalogue = Glazami romantika : gollandskaja i belgijskaja ivopis 19 veka iz sobranija Rademakersa : katalog vystavki. — St. Petersburg : State Hermitage, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-371-2

KMSKA: TENT-TC 4003

La maison de l'art : Rubens collectionneur / Ben van Beneden ; Carl Depauw ; Inge Vanstiphout. — Antwerpen : Rubenshuis, 2004. — 24 p. — expoboek bij de tentoonstelling Antwerpen, Rubenshuis, 6 maart-13 juni 2004

KMSKA: TENT-TA 3885

René Magritte / Louis Scutenaire. — Bruxelles : Librairie sélection, 1942. — 99 p. : ill. — (Le miroir infidèle ; 1942)

KMSKA: PREC-PB 491

KMSKA: PREC-PB 492

The religious paintings of Hendrick ter Brugghen : reinventing christian painting after the Reformation in Utrecht / Natasha T. Seaman. — Farnham : Ashgate, 2012. — 179 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 3). — ISBN 978-1-4094-3495-5

KMSKA: MONO-BB 9633

Serge Piessens : tekeningen, schilderijen, lino's en objecten. — Edegem : Huis Hellemans, 2012. — Ill. — Titel varieert: Shelter in the garden and other views

KMSKA: TENT-TA 7524

Third Pierre Alechinsky one man show. — New York, N.Y. : Lefebvre Gallery, 1965. — Ill. — Titel varieert: Alechinsky : recent works

KMSKA: PREC-PA 369

Tout voir / [regie] Eric de Moffarts ; [regie] Patrick Monjoie. — Ittre : Musée Marthe Donas, 2010. — 1 DVCAM, 21 min. — Titel varieert: Marthe Donas

KMSKA: MM 144

Vincent van Gogh in zijn Antwerpsche periode / Mark Edo Tralbaut. — Amsterdam : Strenght, 1948. — 368 p. : ill. — Titel varieert: Vincent Van Gogh : Antwerpsche periode

KMSKA: MONO-BB 9597

Trois femmes dans l'art abstrait : Marthe Donas, Anne Bonnet, Mig Quinet. — Ittre : Musée Marthe Donas, 2012. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 3893

Geschiedenis overige werelddelen

Alfred Flechtheim, George Grosz : Zwei deutsche Schicksale / Ralph Jentsch. — Bonn : Weidle, 2008. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Alfred Flechtheim und George Grosz. — ISBN 978-3-938803-06-6

KMSKA: MONO-BA 3489

Künstler als Wissenschaftler, Kunsthistoriker und Schriftsteller : über Francis Alÿs, Bernhard Blume, Marcel Broodthaers, Richard Hamilton, Jenny Holzer, Agnes Martin, Michelangelo, Jonathan Monk, Panamarenko, Ad Reinhardt, Dieter Roth, Tomas Schmit, Félix Vallotton, Jeff Wall, Emmett Williams / [edit.] Michael Glasmeier. — Köln : Salon, 2012. — 263 p. : ill. — (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen ; 6). — Congres: Weserburg Museum für Moderne Kunst [Bremen]. 2007/10/18 - 2007/10/18 ; congres: Weserburg Museum für

Moderne Kunst [Bremen]. 2007/11/13 - 2007/11/14 ; Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-89770-331-5

KMSKA: MONO-BB 9627

Lucio Fontana, Arnulf Rainer : über das Bild hinaus = Lucio Fontana, Arnulf Rainer : oltre la tela. — Wien : Folio, 1995. — Ill. — ISBN 3-85256-025-X

KMSKA: TENT-TC 10423

Dans les flammes : Gesang des Mönchs an Madame Nhu / Michel Butor ; [medew.] Sarah Wilson. — Hannover : Sprengel Museum, 2004. — Ill. — Titel varieert: Ruth Francken : dans les flammes. — ISBN 3-89169-178-5

KMSKA: TENT-TB 7950