

Aanwinsten van Artesis-KC — Periode 2012/07

0

Brandenburgische Konzerte . Orchester-Suiten / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [viool] Franzjosef Maier ; [klavecimbel] Gustav Leonhardt ; [klavecimbel] Fritz Neumeyer ; [orkest] Collegium Aureum. — Hayes : EMI, 1988. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 07777694832
Artesis-KC: UM-OO-BACH-branden-3
1-3

Lebendige Vergangenheit / [tenor] Paul Franz ; [comp.] Meyerbeer ; [comp.] Wagner ; [comp.] Verdi ; e.a. — S.l. : Historic recordings, 1995. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 71728189099
Artesis-KC: UM-ZP-FRANZ-lebendi-1

Sonata : for double-bass solo, opus 82 = Sonate : für Kontrabass Solo, opus 82 / [comp.] Vagn Holmboe. — Copenhagen : Hansen, 1967. — 1 partituur (4 p.). — (Wilhelm Hansen Edition ; 4115). — Jaar van compositie: 1962. — Uitg. nr./Pl. nr. 28.712
Artesis-KC: UM-SB-HOLMB-sonat-1

Opvoeding. Onderwijs

Chant & mécanique : 20 études de moyenne difficulté pour piano, op. 47 / [comp.] Franz van Avermaete. — Gand : Beyer. — 1 partituur (25 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. 100
Artesis-KC: MM-TPO-VANAVER-chantme-1

Didactiek

Chant & mécanique : 20 études de moyenne difficulté pour piano, op. 47 / [comp.] Franz van Avermaete. — Gand : Beyer. — 1 partituur (25 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. 100
Artesis-KC: MM-TPO-VANAVER-chantme-1

Kunst

Symphonie no. 5 : c minor, op. 67 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [edit.] Max Unger ; Wilhelm Altmann. — Londen : Eulenburg. — 1 partituur (136 p.). — (Edition Eulenburg ; 402). — Jaar van compositie: 1808 ; Opgedragen aan Prince Lobkowitz and Count Rasumovsky. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3602
Artesis-KC: UM-OOZ-BEETH-symf5-1

Arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Elisabeth Schwarzkopf ; [dirigent] George Szell ; [dirigent] John Pritchard [sir] ; [dirigent] Carlo Maria Giulini ; [piano] Alfred Brendel ; [orkest] London Symphony Orchestra ; [orkest] Philharmonia Orchestra [Londen]. — Hayes Middlesex : EMI. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 07777479502
Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-schwarz-1

Arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bariton] Olaf Bär ; [dirigent] Hans Vonk ; [orkest] Staatskapelle Dresden. — Hayes Middlesex : EMI, 1989. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Opera and concert arias. — CD/LP nummer 7495652
Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-bar-1

Arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Cheryl Studer ; [dirigent] Neville Marriner ; [orkest] Academy of St. Martin in the Fields. — S.l. : Philips, 1990. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 426721-2
Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-studer-1

Arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Emma Kirkby ; [dirigent] Christopher Hogwood ; [orkest] Academy of Ancient Music [Cambridge]. — London : Oiseau-Lyre, 1990. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 425 835-2
Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-kirkby-1

Bach-performance on the piano / [piano] Angela Hewitt. — London : Hyperion, 2008. — 2 dvd-video('s), 210 min. ; 1 tekstboek
Artesis-KC: UM-TP-BACH-hewitt-2

Banaliteiten: voor piano / [comp.] Willem Pelemans. — Brussel : CeBeDeM, 1956. — 1 partituur (31 p.). — Titel varieert: 10 banaliteiten ; jaar van compositie: 1944 ; duur van compositie: 25' ; facsimile: Handschrift
Artesis-KC: UM-TP-PELEM-banalit-1
Artesis-KC: MM-TP-PELEM-banalit-1

Bandcoach : magazine voor bandmuzikanten. — 's-Heerenberg. — ISSN 1876-1356
Artesis-KC: LM-TY-BANDC
4:17(2012)-

Septet Eb-major: for violin, viola, cello, double bass, clarinet, horn and bassoon, op. 20 / Ludwig van Beethoven ; [edit.] Wilh. Altmann. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (82 p.). — (Edition Eulenburg ; 12). — Jaar van compositie: 1799-1801 ; Opgedragen aan Kaiserin Maria Theresia. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 1112
Artesis-KC: UM-KAM-BEETH-septet-1

Chant & mécanique : 20 études de moyenne difficulté pour piano, op. 47 / [comp.] Franz van Avermaete. — Gand : Beyer. — 1 partituur (25 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. 100
Artesis-KC: MM-TPO-VANAVER-chantme-1

The ballet goer's guide / Mary Clarke ; Clement Crisp. — New York, N.Y. : Knopf, 1981. — 367 p. : ill. — ISBN 0-394-51307-X
Artesis-KC: UD-DA-CLARK-ballet-1
Artesis-KC: LD-DA-ALGEM-clarke-1

Cole / [edit.] Robert Kimball ; [medew.] Brendan Gill ; [ill.] Bea Feitler. — New York, N.Y. : Holt, Rinehart & Winston. — 283 p. : ill.
Artesis-KC: LM-JAZZBG-PORT-kimball-1

Comment l'Esprit vient aux garçons : opérette en un acte / [comp.] Ferdinand Deroo ; [libr.] A.F. Géroldan. — S.l. : s.n. — 1 partituur (104 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-DEROO-comment-1

Concert arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Lena Lootens ; [tenor] Christoph Prégardien ; [dirigent] Sigiswald Kuijken ; [orkest] La petite Bande. — London : Virgin, 1989. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 075679075321

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-concert-1

Concerto en ré mineur: pour deux pianos et orchestre / [comp.] Francis Poulenc. — Paris : Salabert, 1933. — 1 partituur (53 p.). — Jaar van compositie: 1932. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.11887 & Cie

Artesis-KC: UM-TPT-POULE-conc61-1

Les danses de Lormont : chœur (ou duo) à deux voix égales / [comp.] César Franck ; [libr.] Desbordes-Valmore [Mme]. — Paris : Enoch. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Poursuivant les nuées de nos chansons. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.&C.1669

Artesis-KC: UM-ZVR-FRANC-danses-3

1-3

Deux vieilles gardes : operette bouffe en un acte / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Villeneuve ; [libr.] Lemonnier. — Paris : Brandus. — 1 partituur (50 p.). — (Répertoire des Bouffes parisiens ; [7]). — Jaar van compositie: 1856. — Uitg. nr./Pl. nr. 9722

Artesis-KC: MM-ZP-DELIB-deuxvi-1

Dictionnaire de la danse / [edit.] Philippe le Moal. — S.l. : Larousse, 2008. — 841 p. : ill. — ISBN 978-2-03-583335-8

Artesis-KC: LD-DWO-LAROU-lemoal-1

Drie Vlaamsche dansen : voor piano / [comp.] W. Pelemans. — S.l. : Kryn, 1927. — 1 partituur (7 p.). — Titel varieert: Drie Vlaamse dansen ; jaar van compositie: 1926 ; duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. 5456

Artesis-KC: MM-TP-PELEM-drievla-1

Artesis-KC: UM-TP-PELEM-drievla-1

Alice's adventures in Wonderland : ballet in two acts / [comp.] Joby Talbot ; [chor.] Christopher Wheeldon ; [dirigent] Barry Wordsworth ; [dans] Lauren Cuthbertson ; [dans] Sergei Polunin ; [dans] Edward Watson ; e.a. ; [orkest] Orchestra of the Royal Opera House [London] ; [ensemble] Royal Ballet [London]. — S.l. : Opus Arte, 2011. — 1 dvd-video(s), 150 min. ; 1 tekstboek. — EAN 0809478010562

Artesis-KC: UD-DA-TALBO-alicesa-1

Cinderella / [comp.] Serge Prokofiev ; [chor.] Rudolf Nurejev ; [pass. aut.] Charles Perrault ; [dirigent] Koen Kessels ; [dans] Agnès Letestu ; [dans] José Martinez ; [dans] Laëtitia Pujol ; [dans] Stéphanie Romberg ; [dans] Stéphane Phavorin ; e.a. ; [dans] Paris Opera Ballet ; [orkest] Paris Opera Orchestra. — S.l. : Opus Arte, 2008. — 2 dvd-video(s), 185 min. ; 1 tekstboek. — Met bonustrack: Cinderella goes Hollywood, a film by Reiner E. Moritz. — EAN 80947800997

Giselle : a ballet in 2 acts / [comp.] A. Adam ; [libr.] Th. Gautier ; [libr.] G. St-George ; [chor.] Y. Grigorovich ; [dans] Natalia Bessmertnova ; [dans] Yuri Vasuchenko ; [dans] Maria Bylova ; [dans] Yuri Vetrov ; [dirigent] Algis Zhuraitis ; e.a. ; [ensemble] Bolshoi Ballet [Moscow] ; [orkest] Bolshoi Theatre Orchestra [Moscow]. — S.l. : Bitto, 1990. — 1 dvd-video(s), 110 min.

Artesis-KC: UD-DA-ADAM-giselle-1

Rinaldo, including: Handel, the entertainer: a portrait of the composer / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] Giacomo Rossi ; [regie] David Alden ; [dirigent] Harry Bicket ; [contratenor] David Walker ; [sopraan] Deborah York ; [contratenor] David Daniels ; [contratenor] Axel Köhler ; [bas] Eglis Silins ; e.a. ; [orkest] Bavarian State Orchestra [Munich]. — S.l. : Arthaus, 2001. — 2 dvd-video(s), 217 min. ; 1 tekstboek. — EAN 4006680103884

Artesis-KC: UM-ZP-HANDE-rinaldo-2

Eléonora di Guienna : opera seria / [comp.] G. Donizetti. — Paris : Latte. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. B.L. 1730

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-rosmond-1

Fausta : grand opéra en 5 actes / [comp.] Donizetti ; [vert.] Louis Dangler. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (182 p.). — Jaar van compositie: 1832

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-fausta-1

La fille du golfe : opéra-comique en un acte / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Ch. Nutter. — Paris : Magasin des demoiselles, 1859. — 1 partituur (31 p.). — (Magasin des demoiselles ; 15: 10- 11). — Jaar van compositie: 1859

Artesis-KC: MM-ZP-DELIB-fulledeu-1

Das Geheimnis / [comp.] Bedřich Smetana ; [libr.] Eliska Krásnohorská. — München : MPH, 2012. — 3 v. — (Opera Explorer ; 2010). — Handschrift ; jaar van compositie: 1877/78

Artesis-KC: UM-ZP-SMETA-tajemst-3

Le gratie d'amore : a facsimile of the Milan 1602 edition / [comp.] Cesare Negri. — New York, N.Y. : Broude, 1969. — 296 p. — (Monuments of music and music literature in facsimile: second series- music literature ; 141). — Facsimile: 1602:Milaan

Artesis-KC: LM-SI-NEGRI-gratie-1

Last night on earth / Bill T. Jones ; [medew.] Peggy Gillespie. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1995. — 286 p. : ill. — ISBN 0-679-43926-9 ; EAN 9780679439264

Artesis-KC: LD-DBG-JONES-lastnig-1

2ème quatuor en la majeur: pour 2 violons, alto et violoncelle, op. 50 = 2nd quartet in A major: for 2 violins, viola, and violoncello, op. 50 / Joseph Jongen. — London : Chester, 1917. — 1 partituur (57 p.). — Jaar van compositie: 1916 ; Opgedragen aan Theo Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 208

Artesis-KC: UM-KMKS-JONGE-kwart2-1

La scène moderne : encyclopédie mondiale des arts du spectacle dans la seconde moitié du 20e siècle / Giovanni Lista. — Paris : Carré, 1997. — 800 p. : ill. — ISBN 2-908393-41-7 ; EAN 9782742712588

Artesis-KC: LD-DA-LISTA-scenemo-1

De Opera van Gent : het 'Grand Théâtre' van Roelandt, Philastre en Cambon / Pierre Lootens ; Johan Decavele ; Lode de Clercq ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1993. — 239 p. : ill. — ISBN 90-209-2251-3

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-decavel-1

Lucia di Lammermoor / [comp.] G. Donizetti ; [bew.] Ant. Diabelli. — Wien : Diabelli. — 1 partituur (189 p.). — Jaar van compositie: 1835. — Uitg. nr./Pl. nr. N°5681

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-luciadi-1

I maestri dell' organo. — Bergamo

Artesis-KC: MM-TY-IMAES
1:1(1929)

Symfonie nr. 4 / Gustav Mahler ; [dirigent] Robert Groslot ; [sopraan] Bernadette Degelin ; [orkest] Symfonieorkest Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 1998. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer KVC 1998.001

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf4-1

Maria de Rudenz : tragische Oper in drei Acten / [comp.] G. Donizetti ; [libr.] S. Cammarano. — Leipzig : Hofmeister. — 1 partituur (130 p.). — Jaar van compositie: 1838. — Uitg. nr./Pl. nr. 2387

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-mariade-1

Maria Padilla : opéra italien / [comp.] Donizetti. — Paris : Schonenberger. — 1 partituur (250 p.). — Jaar van compositie: 1841. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 1149

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-mariapa-1

Marino Faliero : dramma in tre atti / [comp.] Donizetti ; [libr.] G.E. Bidèra ; [bew.] Tadolini. — Paris : Pacini. — 1 partituur (191 p.). — Jaar van compositie: 1835. — Uitg. nr./Pl. nr. 3110

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-marinof-1

Les martyrs : opéra en 4 actes / [comp.] G. Donizetti ; [libr.] E. Scribe. — Paris : Schonenberger. — 1 partituur (260 p.). — Jaar van compositie: 1840. — Uitg. nr./Pl. nr. 15710

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-martyrs-1

De mooiste accordeonfavorieten / [bew.] Roger Eggermon ; [ensemble] Vlaams Accordeon Trio. — S.l. : Paradiso, 1992. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer BOX 2516/6

Artesis-KC: UM-ACC-VLAAM-mooiste-2

1-2

Le nozze di Figaro / Wolfgang Amadeus Mozart ; [dirigent] René Jacobs ; [bariton] Pietro Spagnoli ; [bariton] Annette Dasch ; [sopraan] Rosemary Joshua ; [bariton] Luca Pisaroni ; [mezzosopraan] Angela Kirchschlager ; [mezzosopraan] Sophie Pondjiclis ;

[bas] Alessandro Svab ; e.a. ; [orkest] Concerto Köln ; [koor] Choeur du Théâtre des Champs-Élysées [Paris]. — S.l. : Arte, 2006. — 2 dvd-video('s) ; 1 tekstboek. — EAN 3760115300170

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-nozze-1

La nymphe au blouson noir : opera de chambre en un acte / [comp.] Willem Pelemans ; [libr.] Liane Bruylants. — S.l. : s.n., 1962. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: 45'

Artesis-KC: UM-ZP-PELEM-nymphe-1

Opera arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Kiri Te Kanawa ; [dirigent] Colin Davis [sir] ; [orkest] London Symphony Orchestra. — S.l. : Philips, 1983. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 02894111482

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-tekanaw-1

Pina : dansez, dansez, sinon nous sommes perdus / [regie] Wim Wenders ; [chor.] Pina Bausch ; [ensemble] Tanztheater Wuppertal. — S.l. : France télévision distribution, 2011. — 1 dvd-video('s), 103 min. — EAN 3333297836548

Artesis-KC: UD-DA-BAUSC-wenders-1

Quartett, e moll : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / [comp.] Giuseppe Verdi. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (28 p.). — (Eulenburgs kleine Orchester-Partitur-Ausgabe ; 207). — Jaar van compositie: 1873. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1307

Artesis-KC: UM-KMKS-VERDI-kwart-1

Quintett G-dur : für zwei Violinen, zwei Violen und Violoncell, opus 111 / [comp.] Johannes Brahms. — London : Eulenburg. — 1 partituur (43 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 238). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg. nr./Pl. nr. 11372

Artesis-KC: UM-KAM-BRAHM-kwint-1

Die Lieder Reinmars und Walthers von der Vogelweide aus der Würzburger Handschrift, 2°Cod.Ms.731 der Universitätsbibliothek München / [medew.] Gisela Kornrumpf. — Wiesbaden : Reichert, 1972. — Facsimile: Handschrift. — ISBN 3-920153-12-X

Artesis-KC: LM-SI-REINM-lieder-1

Das Singenthal, op. 23. / [comp.] Ludwig Felix Brandts Buys ; [libr.] Ludwig Uhland. — S.l. : s.n. — 2 partijen

Artesis-KC: MM-ZP-BRAND-singent-2

Tannhäuser and the tournament of song at Wartburg : romantic opera in three acts / [comp.] Richard Wagner ; [edit.] Natalia Macfarren. — London : Novello, Ewer. — 1 partituur (272 p.). — (Novello's original octavo edition ; [3]). — Jaar van compositie: 1859/60

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-1

Tannhäuser : opéra en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Ch. Nutter. — Paris : Durand. — 1 partituur (386 p.). — Jaar van compositie: 1845 ; Opgedragen aan Madame Camille Erard. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. 435

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-1

Tannhäuser : opéra en trois actes / [comp.] Richard Wagner. — Paris : Durand. — 1 partituur (181 p.). — Jaar van compositie: 1859/60

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-1

Toccata 2 : voor klavier = Toccata 2 : pour piano / [comp.] W. Pelemans. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-TP-PELEM-tocca2-1

Artesis-KC: MM-TP-PELEM-tocca2-1

Tristan und Isolde : vollständiger Klavierauszug mit text / [comp.] Richard Wagner ; [edit.] Richard Kleinmichel. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (268 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 524

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tristan-1

Le vaisseau fantôme / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Otto Singer ; [vert.] Amédée Boutarel ; [edit.] Carl Waack ; [ill.] Franz Stassen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1912. — 1 partituur (259 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. 4712

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-fliegen-1

La Valkyrie / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Victor Wilder. — Paris : Schott. — 1 partituur (309 p.). — (L'anneau du Nibelung ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 23989

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-walkure-1

Violin concerto : D major, op. 77 = Concierto para violin : re mayor / [comp.] Brahms. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (150 p.). — (Hawkes pocket scores ; 272). — Jaar van compositie: 1878 ; Opgedragen aan Joseph Joachim. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H.8801

Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-conc77-1

Die Walküre: erster Tag des Bühnenfestspiels 'Der Ring des Nibelungen' = The Valkyrie: first day of the stafe festival play 'The Ring of the Nibelung' = La Walkyrie: première journée du festival scénique 'L'Anneau du Bibelung' / Richard Wagner ; [dirigent] Pierre Boulez ; [regie] Patrice Chéreau ; [tenor] Peter Hofmann ; [bas] Matti Salminen ; [bas] Donald McIntyre ; Jeannine Altmeyer ; [sopraan] Gwyneth Jones ; [mezzosopraan] Hanna Schwarz ; e.a. ; [orkest] Orchester der Bayreuther Festspiele. — Hamburg : DG, 2005. — 2 dvd-video('s), 215 min. ; 1 tekstboek. — EAN 0044007340592

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-walkure-2

Zwischen Bühne und Baracke : Lexikon der verfolgten Theater-, Film- und Musikkünstler, 1933 bis 1945 / Kay Weniger. — Berlin : Metropol, 2008. — 447 p. — LC 2008447259 ; ISBN 978-3-938690-10-9

Artesis-KC: LT-TG-DUIITS-zwische-1

Film. Toneel

The ballet goer's guide / Mary Clarke ; Clement Crisp. — New York, N.Y. : Knopf, 1981. — 367 p. : ill. — ISBN 0-394-51307-X

Artesis-KC: UD-DA-CLARK-ballet-1

Artesis-KC: LD-DA-ALGEM-clarke-1

Comment l'Esprit vient aux garçons : opérlette en un acte / [comp.] Ferdinand Deroo ; [libr.] A.F. Géroldan. — S.l. : s.n. — 1 partituur (104 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-DEROO-comment-1

Deux vieilles gardes : opérlette bouffe en un acte / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Villeneuve ; [libr.] Lemonnier. — Paris : Brandus. — 1 partituur (50 p.). — (Répertoire des Bouffes parisiens ; [7]). — Jaar van compositie: 1856. — Uitg. nr./Pl. nr. 9722

Artesis-KC: MM-ZP-DELIB-deuxvi-1

Dictionnaire de la danse / [edit.] Philippe le Moal. — S.l. : Larousse, 2008. — 841 p. : ill. — ISBN 978-2-03-583335-8

Artesis-KC: LD-DWO-LAROU-lemoal-1

Alice's adventures in Wonderland : ballet in two acts / [comp.] Joby Talbot ; [chor.] Christopher Wheeldon ; [dirigent] Barry Wordsworth ; [dans] Lauren Cuthbertson ; [dans] Sergei Polunin ; [dans] Edward Watson ; e.a. ; [orkest] Orchestra of the Royal Opera House [London] ; [ensemble] Royal Ballet [London]. — S.l. : Opus Arte, 2011. — 1 dvd-video('s), 150 min. ; 1 tekstboek. — EAN 0809478010562

Artesis-KC: UD-DA-TALBO-alicesa-1

Cinderella / [comp.] Serge Prokofiev ; [chor.] Rudolf Nurejev ; [pass. aut.] Charles Perrault ; [dirigent] Koen Kessels ; [dans] Agnès Letestu ; [dans] José Martinez ; [dans] Laëtitia Pujol ; [dans] Stéphanie Romberg ; [dans] Stéphane Phavorin ; e.a. ; [dans] Paris Opera Ballet ; [orkest] Paris Opera Orchestra. — S.l. : Opus Arte, 2008. — 2 dvd-video('s), 185 min. ; 1 tekstboek. — Met bonustrack: Cinderella goes Hollywood, a film by Reiner E. Moritz. — EAN 80947800997

Artesis-KC: UD-DA-PROKO-zolush-2

1-2

Giselle : a ballet in 2 acts / [comp.] A. Adam ; [libr.] Th. Gautier ; [libr.] G. St-George ; [chor.] Y. Grigorovich ; [dans] Natalia Bessmertnova ; [dans] Yuri Vasuchenko ; [dans] Maria Bylova ; [dans] Yuri Vetrov ; [dirigent] Algis Zhuraitis ; e.a. ; [ensemble] Bolshoi Ballet [Moscow] ; [orkest] Bolshoi Theatre Orchestra [Moscow]. — S.l. : Bitto, 1990. — 1 dvd-video('s), 110 min.

Artesis-KC: UD-DA-ADAM-giselle-1

Eléonora di Guienna : opera seria / [comp.] G. Donizetti. — Paris : Latte. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. B.L. 1730

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-rosmond-1

Fausta : grand opéra en 5 actes / [comp.] Donizetti ; [vert.] Louis Dangler. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (182 p.). — Jaar van compositie: 1832

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-fausta-1

La fille du golfe : opéra-comique en un acte / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Ch. Nutter. — Paris : Magasin des demoiselles, 1859. — 1 partituur (31 p.). — (Magasin des demoiselles ; 15: 10- 11). — Jaar van compositie: 1859

Artesis-KC: MM-ZP-DELIB-filledu-1

Das Geheimnis / [comp.] Bedřich Smetana ; [libr.] Eliska Krásnohorská. — München : MPH, 2012. — 3 v. — (Opera Explorer ; 2010). — Handschrift ; jaar van compositie: 1877/78
Artesis-KC: UM-ZP-SMETA-tajemst-3

Le gratie d'amore : a facsimile of the Milan 1602 edition / [comp.] Cesare Negri. — New York, N.Y. : Broude, 1969. — 296 p. — (Monuments of music and music literature in facsimile: second series- music literature ; 141). — Facsimile: 1602:Milaan
Artesis-KC: LM-SI-NEGRI-gratie-1

Last night on earth / Bill T. Jones ; [medew.] Peggy Gillespie. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1995. — 286 p. : ill. — ISBN 0-679-43926-9 ; EAN 9780679439264
Artesis-KC: LD-DBG-JONES-lastnig-1

La scène moderne : encyclopédie mondiale des arts du spectacle dans la seconde moitié du 20e siècle / Giovanni Lista. — Paris : Carré, 1997. — 800 p. : ill. — ISBN 2-908393-41-7 ; EAN 9782742712588
Artesis-KC: LD-DA-LISTA-scenemo-1

De Opera van Gent : het 'Grand Théâtre' van Roelandt, Philastre en Cambon / Pierre Lootens ; Johan Decavele ; Lode de Clercq ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1993. — 239 p. : ill. — ISBN 90-209-2251-3
Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-decavel-1

Lucia di Lammermoor / [comp.] G. Donizetti ; [bew.] Ant. Diabelli. — Wien : Diabelli. — 1 partituur (189 p.). — Jaar van compositie: 1835. — Uitg. nr./Pl. nr. N°5681
Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-luciadi-1

Maria de Rudenz : tragische Oper in drei Acten / [comp.] G. Donizetti ; [libr.] S. Cammarano. — Leipzig : Hofmeister. — 1 partituur (130 p.). — Jaar van compositie: 1838. — Uitg. nr./Pl. nr. 2387
Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-mariade-1

Maria Padilla : opéra italien / [comp.] Donizetti. — Paris : Schonenberger. — 1 partituur (250 p.). — Jaar van compositie: 1841. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 1149
Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-mariapa-1

Marino Faliero : dramma in tre atti / [comp.] Donizetti ; [libr.] G.E. Bidèra ; [bew.] Tadolini. — Paris : Pacini. — 1 partituur (191 p.). — Jaar van compositie: 1835. — Uitg. nr./Pl. nr. 3110
Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-marinof-1

Les martyrs : opéra en 4 actes / [comp.] G. Donizetti ; [libr.] E. Scribe. — Paris : Schonenberger. — 1 partituur (260 p.). — Jaar van compositie: 1840. — Uitg. nr./Pl. nr. 15710
Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-martyrs-1

La nymphe au blouson noir : opera de chambre en un acte / [comp.] Willem Pelemans ; [libr.] Liane Bruylants. — S.l. : s.n., 1962. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: 45'
Artesis-KC: UM-ZP-PELEM-nymphe-1

Pina : dansez, dansez, sinon nous sommes perdus / [regie] Wim Wenders ; [chor.] Pina Bausch ; [ensemble] Tanztheater Wuppertal. — S.l. : France télévision distribution, 2011. — 1 dvd-video(s), 103 min. — EAN 3333297836548
Artesis-KC: UD-DA-BAUSC-wenders-1

Das Singenthal, op. 23. / [comp.] Ludwig Felix Brandts Buys ; [libr.] Ludwig Uhland. — S.l. : s.n. — 2 partijen
Artesis-KC: MM-ZP-BRAND-singent-2

Tannhäuser and the tournament of song at Wartburg : romantic opera in three acts / [comp.] Richard Wagner ; [edit.] Natalia Macfarren. — London : Novello, Ewer. — 1 partituur (272 p.). — (Novello's original octavo edition ; [3]). — Jaar van compositie: 1859/60
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-1

Tannhäuser : opéra en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Ch. Nutter. — Paris : Durand. — 1 partituur (386 p.). — Jaar van compositie: 1845 ; Opedragen aan Madame Camille Erard. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. 435
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-1

Tannhäuser : opéra en trois actes / [comp.] Richard Wagner. — Paris : Durand. — 1 partituur (181 p.). — Jaar van compositie: 1859/60
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-1

Tristan und Isolde : vollständiger Klavierauszug mit text / [comp.] Richard Wagner ; [edit.] Richard Kleinmichel. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (268 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 524
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tristan-1

Le vaisseau fantôme / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Otto Singer ; [vert.] Amédée Boutarel ; [edit.] Carl Waack ; [ill.] Franz Stassen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1912. — 1 partituur (259 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. 4712
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-fliegen-1

La Valkyrie / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Victor Wilder. — Paris : Schott. — 1 partituur (309 p.). — (L'anneau du Nibeloung ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 23989
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-walkure-1

Die Walküre: erster Tag des Bühnenfestspiels 'Der Ring des Nibelungen' = The Valkyrie: first day of the stafe festival play 'The Ring of the Nibelung' = La Walkyrie: première journée du festival scénique 'L'Anneau du Bibelung' / Richard Wagner ; [dirigent] Pierre Boulez ; [regie] Patrice Chéreau ; [tenor] Peter Hofmann ; [bas] Matti Salminen ; [bas] Donald McIntyre ; Jeannine Altmeyer ; [sopraan] Gwyneth Jones ; [mezzosopraan] Hanna Schwarz ; e.a. ; [orkest] Orchester der Bayreuther Festspiele. — Hamburg : DG, 2005. — 2 dvd-video(s), 215 min. ; 1 tekstboek. — EAN 0044007340592
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-walkure-2

Zwischen Bühne und Baracke : Lexikon der verfolgten Theater-, Film- und Musikkünstler, 1933 bis 1945 / Kay Weniger. — Berlin : Metropol, 2008. — 447 p. — LC 2008447259 ; ISBN 978-3-938690-10-9

Artesis-KC: LT-TG-DUITS-zwische-1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Misschien zijn we een ziekte / Famke Dhont ; Laura Tack ; Sylvie Marie ; e.a. — Merchtem : Jeugd en Poëzie, 2012. — 40 p. — ISBN 978-94-91496-00-4

Artesis-KC: UL-LP-DHONT-misschi-1

Last night on earth / Bill T. Jones ; [medew.] Peggy Gillespie. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1995. — 286 p. : ill. — ISBN 0-679-43926-9 ; EAN 9780679439264

Artesis-KC: LD-DBG-JONES-lastnig-1

Pina : dansez, dansez, sinon nous sommes perdus / [regie] Wim Wenders ; [chor.] Pina Bausch ; [ensemble] Tanztheater Wuppertal. — S.l. : France télévision distribution, 2011. — 1 dvd-video('s), 103 min. — EAN 3333297836548

Artesis-KC: UD-DA-BAUSC-wenders-1

Die Lieder Reinmars und Walthers von der Vogelweide aus der Würzburger Handschrift, 2^oCod.Ms.731 der Universitätsbibliothek München / [medew.] Gisela Kornrumpf. — Wiesbaden : Reichert, 1972. — Facsimile: Handschrift. — ISBN 3-920153-12-X

Artesis-KC: LM-SI-REINM-lieder-1

The merry wives of Windsor : overture / [comp.] Otto Nicolai. — London : Boosey & Hawkes, 1944. — 1 partituur (68 p.). — (Hawkes pocket scores ; 291). — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8921

Artesis-KC: UM-OOZ-NICOL-lustige-1

Tekstuitgave

Misschien zijn we een ziekte / Famke Dhont ; Laura Tack ; Sylvie Marie ; e.a. — Merchtem : Jeugd en Poëzie, 2012. — 40 p. — ISBN 978-94-91496-00-4

Artesis-KC: UL-LP-DHONT-misschi-1

Franco Corelli / [tenor] Franco Corelli ; [comp.] Giuseppe Verdi ; [comp.] Pietro Mascagni ; [comp.] Giacomo Puccini ; [comp.] Charles Gounod ; [comp.] Ruggiero Leoncavallo ; [comp.] Umberto Giordano ; [comp.] Vincenzo Bellini ; [comp.] Gaetano Donizetti ; e.a. — Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [2]). — CD/LP nummer DCL 704812

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-corelli-2

1-2

Giuseppe di Stefano / [comp.] Giuseppe Verdi ; [comp.] Giacomo Puccini ; [comp.] Gaetano Donizetti ; [comp.] Ruggiero Leoncavallo ; [comp.] Pietro Mascagni ; [comp.] Georges Bizet ; [comp.] Eduardo di Capua ; e.a. —

Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [3]). — CD/LP nummer DCL 704822

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-distefa-2

1-2

José Carreras / [tenor] José Carreras ; [comp.] Pietro Mascagni ; [comp.] Georges Bizet ; [comp.] Giacomo Puccini ; [comp.] Charles Gounod ; [comp.] Edouard Lalo ; [comp.] Jacques Halévy ; [comp.] Jacques Offenbach ; [comp.] Giuseppe Verdi ; e.a. — Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [1]). — CD/LP nummer DCL 704792

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-carrera-2

1-2

Nicolai Gedda / [tenor] Nicolai Gedda ; [comp.] Gabriel Fauré ; [comp.] Francis Poulenc ; [comp.] Sergei Rachmaninov ; [comp.] Achille-Claude Debussy ; [comp.] Reynaldo Hahn ; [comp.] Modest Mussorgsky ; [comp.] Richard Strauss ; e.a. — Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [4]). — CD/LP nummer DCL 704802

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-gedda-2

1-2

Das Geheimnis / [comp.] Bedřich Smetana ; [libr.] Eliska Krásnohorská. — München : MPH, 2012. — 3 v. — (Opera Explorer ; 2010). — Handschrift ; jaar van compositie: 1877/78

Artesis-KC: UM-ZP-SMETA-tajemst-3

Die Lieder Reinmars und Walthers von der Vogelweide aus der Würzburger Handschrift, 2^oCod.Ms.731 der Universitätsbibliothek München / [medew.] Gisela Kornrumpf. — Wiesbaden : Reichert, 1972. — Facsimile: Handschrift. — ISBN 3-920153-12-X

Artesis-KC: LM-SI-REINM-lieder-1

Germaanse letterkunde

Misschien zijn we een ziekte / Famke Dhont ; Laura Tack ; Sylvie Marie ; e.a. — Merchtem : Jeugd en Poëzie, 2012. — 40 p. — ISBN 978-94-91496-00-4

Artesis-KC: UL-LP-DHONT-misschi-1

Die Lieder Reinmars und Walthers von der Vogelweide aus der Würzburger Handschrift, 2^oCod.Ms.731 der Universitätsbibliothek München / [medew.] Gisela Kornrumpf. — Wiesbaden : Reichert, 1972. — Facsimile: Handschrift. — ISBN 3-920153-12-X

Artesis-KC: LM-SI-REINM-lieder-1

The merry wives of Windsor : overture / [comp.] Otto Nicolai. — London : Boosey & Hawkes, 1944. — 1 partituur (68 p.). — (Hawkes pocket scores ; 291). — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8921

Artesis-KC: UM-OOZ-NICOL-lustige-1

Duitse letterkunde

Die Lieder Reinmars und Walthers von der Vogelweide aus der Würzburger Handschrift, 2^oCod.Ms.731 der Universitätsbibliothek München / [medew.] Gisela Kornrumpf. — Wiesbaden : Reichert, 1972. — Facsimile: Handschrift. — ISBN 3-920153-12-X

Artesis-KC: LM-SI-REINM-lieder-1

The merry wives of Windsor : overture / [comp.] Otto Nicolai. — London : Boosey & Hawkes, 1944. — 1 partituur (68 p.). — (Hawkes pocket scores ; 291). — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8921

Artesis-KC: UM-OOZ-NICOL-justige-1

Nederlandse letterkunde

Misschien zijn we een ziekte / Famke Dhont ; Laura Tack ; Sylvie Marie ; e.a. — Merchtem : Jeugd en Poëzie, 2012. — 40 p. — ISBN 978-94-91496-00-4

Artesis-KC: UL-LP-DHONT-misschi-1

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Hallensia / Geschied- en Oudheidkundige Kring van Halle. — Halle

Artesis-KC: MM-TY-HALLE

26:4(2004)

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

2 concertstukken : voor basuin, voor kwartet bewerkt / [comp.] J.C. Schröder ; [bew.] Aloïs Berghs. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist : Aloïs Berghs

Artesis-KC: MM-BB-SCHRO-concert-1

3 préludes : pour piano / [comp.] Astor Piazzolla. — Paris : Lemoine, 1989. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1987. — Uitg. nr./Pl. nr. 25 064 H.L. ; ISMN M-2309-5064-0

Artesis-KC: UM-TP-PIAZZ-prelude-1

4 fantaisies / [comp.] Peter Benoit ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2012. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 571) ; (The Flemish Music Collection ; 2012: 5). — Facsimile ; jaar van compositie: 1860

Artesis-KC: UM-TP-BENOI-fanta-1

Les 5 concertos pour piano = The 5 piano concertos = Die 5 Klavierkonzerte / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [piano] Aldo Ciccolini ; [dirigent] Serge Baudo. — S.l. : EMI. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-TP-SAINT-conc-2

1-2

5 pezzi in forma di polo = 5 pieces in the form of chicken / [comp.] Gian Paolo Luppi. — S.l. : s.n. — 1 partituur (13 p.). — Opgedragen aan Takao e Kasia

Artesis-KC: UM-SV-LUPPI-pezziin-1

6 preludes : voor twee gitaren / [comp.] W. Pelemans ; [bew.] N. Alfonso. — Brussel : Maurer, 1977. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: 18' ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Ilse et Nicolas Alfonso

Artesis-KC: UM-TGI-PELEM-prelude-2

6 quartetti padovani (1780) / [comp.] Joseph Schuster ; [strijkkwartet] Quartetto 'Joseph Joachim'. — S.l. : Symphonia, 2001. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 8012783011854

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUS-kwart-1

7 schetsen : voor gitaar = 7 croquis : pour guitare / [comp.] W. Pelemans ; [edit.] N. Alfonso. — Bruxelles : Maurer, 1976. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1974 ; duur van compositie: 18' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-TGI-PELEM-schetse-1

13 morceaux : pour le piano, op. 76 / [comp.] Sibelius. — Copenhagen : Hansen, 1922. — 13 v. — (Wilhelm Hansen Edition ; 2150(=v. 1)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2151(=v. 2)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2152(=v. 3)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2153(=v. 4)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2154(=v. 5)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2155(=v. 6)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2156(=v. 7)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2157(=v. 8)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2158(=v. 9)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2159(=v. 10)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2170(=v. 11)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2171(=v. 12)) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2172 (=v. 13)). — Jaar van compositie: 1911-1919. — Uitg. nr./Pl. nr. 17709 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17710 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17711 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17712 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17713 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17714 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17715 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17716 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17717 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17718 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17719 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17720 ; Uitg. nr./Pl. nr. 17721

Artesis-KC: UM-TP-SIBEL-morceau-13

1-13

45 etudes : pour trombone / [comp.] J. Paque. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-BB-PAQUE-etud45-1

1812 : ouverture solennelle / [comp.] Tchaikowsky. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (96 p.). — (Hawkes pocket scores ; 247). — Jaar van compositie: 1880. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8735

Artesis-KC: UM-OOZ-TSJAI-solenne-1

Academic Festival overture, op. 80 = Academic festival overture, op. 80 / [comp.] Johannes Brahms. — (Hawkes pocket scores ; 217)

Artesis-KC: UM-OOZ-BRAHM-academi-1

Acht verschiedene Stücke : für Klavier = Eight various pieces : for piano / [comp.] Modest Mussorgsky. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1981. — 1 partituur (39 p.). — (Edition Breitkopf ; 8125)

Artesis-KC: UM-TP-MOESS-achtver-1

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-kirkby-1

Allegro moderato van het 1e concerto voor basuin : voor strijkkwartet bewerkt. / [comp.] J.C. Schröder ; [bew.] Aloïs Berghs. — 1 partituur, 6 partijen. — Handschrift, kopiist: Aloïs Berghs

Artesis-KC: MM-BB-SCHRO-conc1-6

Allegro : voor fluit en strijkkwartet / [comp.] W. Pelemans. — Brussel : Maurer, 2000. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1934 ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-BF-PELEM-allegro-6

Symphonie no. 5 : c minor, op. 67 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [edit.] Max Unger ; Wilhelm Altmann. — Londen : Eulenburg. — 1 partituur (136 p.). — (Edition Eulenburg ; 402). — Jaar van compositie: 1808 ; Opgedragen aan Prince Lobkowitz and Count Rasumowsky. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3602

Artesis-KC: UM-OOZ-BEETH-symf5-1

't Zonneken : koor voor twee gelijke stemmen = Le beau matin : choeur pour deux voix égales / [comp.] Leo Vanderhaegen ; Pol Anri ; [vert.] H.B. — Gand : Struyf. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: Alles slaapt in de uchtendure ; tekst incipit: Tout repose et tout sommeille. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 869 S.

Artesis-KC: UM-ZVR-VANDERH-tzonnek-1

Antigona / [comp.] Traetta ; [sopraan] Maria Bayo ; [sopraan] Anna Maria Panzarella ; [tenor] Carlo Vincenzo Allemano ; [mezzosopraan] Laura Polverelli ; [tenor] Gilles Ragon ; [dirigent] Christophe Rousset ; [koor] Choeur de Chambre Accentus ; [orkest] Talens lyriques. — Londen : Decca, 2000. — 2 compact disc(s). — CD/LP nummer 460 204-2

Artesis-KC: UM-ZP-TRAET-antigon-2

Arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Elisabeth Schwarzkopf ; [dirigent] George Szell ; [dirigent] John Pritchard [sir] ; [dirigent] Carlo Maria Giulini ; [piano] Alfred Brendel ; [orkest] London Symphony Orchestra ; [orkest] Philharmonia Orchestra [Londen]. — Hayes Middlesex : EMI. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 07777479502

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-schwarz-1

Arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bariton] Olaf Bär ; [dirigent] Hans Vonk ; [orkest] Staatskapelle Dresden. — Hayes Middlesex : EMI, 1989. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Opera and concert arias. — CD/LP nummer 7495652

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-bar-1

Arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Cheryl Studer ; [dirigent] Neville Marriner ; [orkest] Academy of St. Martin in the Fields. — S.l. : Philips, 1990. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 426721-2

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-studer-1

Arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Emma Kirkby ; [dirigent] Christopher Hogwood ; [orkest] Academy of Ancient Music [Cambridge]. — Londen : Oiseau-Lyre, 1990. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 425 835-2

Au bain Marie / [ensemble] Mezzo Macho [Nijmegen]. — S.l. : s.n., 1997. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-JAZZLM-MEZZO-aubainm-1

Johannes-Passion, BWV 245 / Johann Sebastian Bach ; [tenor] John Marl Ainsley ; [bas] Stephen Richardson ; [sopraan] Catherine Bott ; [alt] Michael Chance ; [tenor] Paul Agnew ; [bas] Stephen Varcoe ; [dirigent] Stephen Cleobury ; [koor] Choir of King's College ; [orkest] Brandenburg Consort. — S.l. : Brilliant Classics, 2009. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Musica sacra ; [2]). — CD/LP nummer 93942/1-2

Artesis-KC: UM-KM-BACH-johanne-2

1-2

Ballades, impromptus / [comp.] Frédéric Chopin ; [piano] Bella Davidovich. — S.l. : Philips, 1984. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 028941142726

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-ballad-1

Banaliteiten: voor piano / [comp.] Willem Pelemans. — Brussel : CeBeDeM, 1956. — 1 partituur (31 p.). — Titel varieert: 10 banaliteiten ; jaar van compositie: 1944 ; duur van compositie: 25' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-TP-PELEM-banalit-1

Artesis-KC: MM-TP-PELEM-banalit-1

Piano concerto 1 : C major, op. 15 / Beethoven. — Londen : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (108 p.). — (Hawkes pocket scores ; 211). — Jaar van compositie: 1795 ; Opgedragen aan fürstin Anna Luise Barbara d'Erba-Odescalchi. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8811

Artesis-KC: UM-TP-BEETH-conc1-1

Missa solennis . Mass in C major . Christus am Ölberge / Ludwig van Beethoven ; [dirigent] Carlo Maria Giulini ; [dirigent] Helmuth Rilling. — S.l. : Brilliant, 2009. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 92825/1-3

Artesis-KC: UM-KM-BEETH-missa-3

Septet Eb-major: for violin, viola, cello, double bass, clarinet, horn and bassoon, op. 20 / Ludwig van Beethoven ; [edit.] Wilh. Altmann. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (82 p.). — (Edition Eulenburg ; 12). — Jaar van compositie: 1799-1801 ; Opgedragen aan Kaiserin Maria Theresia. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 1112

Artesis-KC: UM-KAM-BEETH-septet-1

Benelux fluitconcours, 2008: 25 jaar. — Hunsel : LS, 2008. — 2 compact disc(s), 1 dvd-video(s) ; 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-BF-BENEL-fluitco-3

Blue Danube : waltz / [comp.] Johann Strauss. — Londen : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (35 p.). — (Hawkes pocket scores ; 515). — Jaar van compositie: 1867. — Uitg. nr./Pl. nr. 515

Artesis-KC: UM-OOZ-STRAU-bluedan-1

Blues-fantasie : op een thema uit 'Ulrike' (Holgers Zwanezang) : piano / [comp.] Raoul de Smet. — Grimbergen : Lantro Music, 2000. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Marcel R. Worms ; jaar van compositie: 1998. — Uitg. nr./Pl. nr. 200003384

Artesis-KC: UM-TP-DESME-bluesfa-1

Bouře, op. 46 / [comp.] Zdeněk Fibich. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (83 p.). — (Repertoire Explorer ; 1270). — Facsimile ; jaar van compositie: 1880

Artesis-KC: UM-OO-FIBIC-boure-1

De vos en de raaf : gemengd koor / [comp.] Willem Pelemans ; Luc van Brabant. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 4'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. K/59

Artesis-KC: UM-ZG-PELEM-vosende-1

Artesis-KC: MM-ZG-PELEM-vosende-1

Gesänge für Frauenchor / Johannes Brahms. — 3 partijen. — Jaar van compositie: 1860 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-ZVR-BRAHM-gesange-3

1-3

Gesänge für Frauenchor mit Begleitung von zwei Hörner und Harfe, op. 17 = Partsongs for female voices, op. 17 = Chants pour voix de femmes, op. 17 / Johannes Brahms ; [vert.] Natalie Macfarren ; [vert.] Louise Ott. — Berlin : Simrock. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar van compositie: 1860. — Uitg. nr./Pl. nr. 10595 ; Uitg. nr./Pl. nr. 10596 ; Uitg. nr./Pl. nr. 6134

Artesis-KC: MM-ZVR-BRAHM-gesange-7

1-7

Quintet B minor, op. 115 / Johannes Brahms. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (59 p.). — (Hawkes pocket scores ; 208). — Titel varieert: Clarinet quintet b minor, op. 115 ; jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 8676

Artesis-KC: UM-BC-BRAHM-kwint-1

Quintett F minor : für Pianoforte, 2 Violinen, Viola and Violoncello / Johannes Brahms. — London : Eulenburg. — 1 partituur (74 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 212). — Jaar van compositie: 1861. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.B.1937

Artesis-KC: UM-KAM-BRAHM-kwint34-1

Brandenburgisches Konzert No. 1 F dur : für 2 Hörner, 3 Oboen, Fagott, konzertierende Quart-Geige, 2 Violinen, Viola, Violoncell und Continuo / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Arnold Schering. — London : Eulenburg. — 1 partituur (40 p.). — (Eulenburg's kleine-Partitur-Ausgabe ; 280). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3311

Artesis-KC: MM-OO-BACH-brande1-1

Artesis-KC: UM-OOZ-BACH-brande1-1

Brandenburgisches Konzert No. 6 B dur : für 2 Violen, 2 Gamben, Violoncell und Continuo / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Arnold Schering. — London : Eulenburg. — 1 partituur (36 p.). — (Edition Eulenburg ; 255)

Artesis-KC: UM-OOZ-BACH-brande6-1

Op, meisjes : staplied met klavierbegeleiding (tweestemmig naar believen) / [comp.] Victor van Frachen ; Angèle de Bremaeker. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 77). — Opgedragen aan mijn lieven moeder ; tekst incipit: Op meisjes niet meer dromen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K.77

Artesis-KC: UM-ZVR-VANFR-opmeisj-1

Clochard / [comp.] W. Pelemans ; Andre Burgaud. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Y en a qui z'ont des z'haridelles ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-clochar-1

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-clochar-1

Clochards : pour chant et piano / [comp.] Willem Pelemans ; André Burgaud. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; duur van compositie: 11' ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Y en a qui z'ont des z'haridelles

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-clochar-1

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-clochar-1

J'aime pas la lune / [comp.] Willem Pelemans ; Andre Burgaud. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Les clairs de lune ça fait ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-jaimempa-1

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-jaimempa-1

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-jaimempa-1

Mots en l'air : pour chant et piano / [comp.] W. Pelemans ; Andre Burgaud. — Bruxelles : Maurer, 1968. — 1 partituur (35 p.). — Tekst incipit: Un grand fleuve gris ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1968 ; duur van compositie: 30'

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-motsenl-1

Canticum gaudii = Song of joy / [comp.] Flor Peeters. — New York : Peters, 1973. — 1 partituur, 8 partijen. — (Edition Peters ; 66426). — Opgedragen aan Ladd Thomas ; jaar van compositie: 1972 ; tekst incipit: I will say of the Lord, he is my refuge and my fortress

Artesis-KC: UM-ZCA-PEETE-canticu-8

1-8

Images perdues : pour voix moyenne et piano / [comp.] W. Pelemans ; M. Careme. — Bruxelles : Maurer, 1955. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; duur van compositie: 20' ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: La barque lente du dimanche glisse

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-images-1

Un cavallino avventuroso : per piccola orchestra / [comp.] Teresa Procaccini. — 1 partituur (40 p.) ; 1 losse bijl. — Jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: 15' ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-OO-PROCA-cavalli-1

Chant jubilaire = Jubelgalm / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Nestor de Tière ; [vert.] Gustave Lagye. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (47 p.). — Tekst incipit: Hoera, jochei ; jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5164

Artesis-KC: MM-DUBP-BLOCK-jubelga-1

Artesis-KC: MM-ZP-BLOCK-jubelga-1

Artesis-KC: UM-ZCA-BLOCK-chantju-1

Chant & mécanisme : 20 études de moyenne difficulté pour piano, op. 47 / [comp.] Franz van Avermaete. — Gand : Beyer. — 1 partituur (25 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. 100

Artesis-KC: MM-TPO-VANAVER-chantme-1

Chess : original Broadway cast recording / [comp.] Benny Andersson ; [comp.] Björn Ulvaeus ; [libr.] Tim Rice. — S.l. : RCA, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 0035628770028

Artesis-KC: UM-MSC-ANDER-chess-1

Choeur triomphal : pour quatre voix égales avec accompagnement de piano à quatre mains / [comp.] Fr. de Coninck. — Bruxelles : Nachtsheim. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Sa Sainteté Pie IX ; tekst incipit: Chantons, l'illustre Ponificat. — Uitg. nr./Pl. nr. (7)

Artesis-KC: MM-ZVR-DECON-choeur-5

1-5

De morgen in 't bosch : tweestemmig koor voor sopraan- en altstemmen met klavierbegeleiding, op. 44a = Aurore au bois : choeur à deux voix, pour soprani et alti avec accompagnement de piano, op. 44a / [comp.] Flor Peeters ; R. de Clercq ; [vert.] Leon Rubbens. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan E.H.H. Van Laere ; tekst incipit: Tio, daar schatert en schiet uit alle kruinen en tronken ; tekst incipit: Tiaut, des rythmes, des cris frétilent. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 103

Artesis-KC: UM-ZVR-PEETE-demorge-2

1-2

De morgen in 't bosch : tweestemmig koor voor sopraan- en altstemmen met klavierbegeleiding, op. 44a = Aurore au bois : choeur à deux voix, pour soprani et alti avec accompagnement de piano, op. 44a / [comp.] Flor Peeters ; R. de Clercq ; [vert.] Leon Rubbens. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan E.H.H. Van Laere ; tekst incipit: Tio, daar schatert en schiet uit alle kruinen en tronken ; tekst incipit: Tiaut, des rythmes, des cris frétilent. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 103

Artesis-KC: UM-ZVR-PEETE-demorge-1

Cole / [edit.] Robert Kimball ; [medew.] Brendan Gill ; [ill.] Bea Feitler. — New York, N.Y. : Holt, Rinehart & Winston. — 283 p. : ill.

Artesis-KC: LM-JAZZBG-PORT-kimball-1

Comment l'Esprit vient aux garçons : opérette en un acte / [comp.] Ferdinand Deroo ; [libr.] A.F. Géroldan. — S.l. : s.n. — 1 partituur (104 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-DEROO-comment-1

La compil franco-belge des accordéonistes. — S.l. : Bistro. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer Bistro 1402

Artesis-KC: UM-ACC-COMPI-accorde-1

Complete etudes for solo piano / [comp.] Franz Liszt ; [edit.] Ferruccio Busoni. — New York, N.Y. : Dover, 1988. — 2 v. — ISBN 0-486-25815-7

Artesis-KC: UM-TP-LISZT-etude-1

1

The complete piano sonatas / [comp.] Nikolai Medtner ; [edit.] Eugene Istomin ; [edit.] Geoffrey Tozer. — Mineola, N.Y. : Dover, 1998. — 2 v. — ISBN 0-486-29978-3 ; ISBN 0-486-29979-1

Artesis-KC: UM-TP-MEDTN-complet-1/2

1-2

Complete works for trio / [comp.] Niels W. Gade ; [ensemble] Copenhagen Trio. — Klampenborg : Kontrapunkt, 1991. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0716043207725

Artesis-KC: UM-KMTP-GADE-trio-1

The complete works for violin and piano / [comp.] Schubert ; [viool] Jaime Laredo ; [piano] Stephanie Brown. — S.l. : Brilliant, 2009. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 92275/1-2

Artesis-KC: UM-SV-SCHUB-complet-2

1-2

Concert arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Lena Lootens ; [tenor] Christoph Prégardien ; [dirigent] Sigiswald Kuijken ; [orkest] La petite Bande. — London : Virgin, 1989. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 075679075321

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-concert-1

Concert für das Pianoforte mit Begleitung des Orchesters, op. 25 / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1831 ; Opgedragen aan Fräulein Delphine von Schaurath. — Uitg. nr./Pl. nr. 5425

Artesis-KC: UM-TP-MENDE-conc1-1

Artesis-KC

1Plaats in convoluut: [1]/[2]2

Concertine : pour trombone / [comp.] J. Paque. — 5 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-BB-PAQUE-conc-5

Trombonepartij ontbreekt

Concertine : pour trombone / [comp.] J. Paque. — 1 partituur. — Handschrift ; Concours de Louvain 1878

Artesis-KC: MM-BB-PAQUE-conc-1

4e concertino : pour cordes = 4e concertino : voor strijkers / [comp.] Willem Pelemans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: 14' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-OS-PELEM-concert-1

Artesis-KC: MM-OS-PELEM-concert-1

Concertino : voor bazuin om gewerkt voor kwintetbegeleiding / [comp.] J.C. Schröder. — 1 partituur, 6 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-BB-SCHRO-conc1-7

Concerto / [comp.] F.A. Van Winckel. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift
Artesis-KC: MM-BB-VANWI-conc-2

Concerto en ré mineur: pour deux pianos et orchestre / [comp.] Francis Poulenc. — Paris : Salabert, 1933. — 1 partituur (53 p.). — Jaar van compositie: 1932. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.11887 & Cie
Artesis-KC: UM-TPT-POULE-conc61-1

Concerto grosso : für 2 Violinen und Violoncell soli mit Streichorchester, Op. 3 nr. 11, d kl.t. / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Alfred Einstein. — Leipzig : Eulenburg, 1913. — 1 partituur (32 p.). — (Eulenburg's kleine-Partitur-Ausgabe ; 750). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.4622
Artesis-KC: UM-OS-VIVAL-conc565-1

Concerto grosso : für Soloviolenen und Streichorchester, Op. 3 nr. 10, b kl.t. / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Alfred Einstein. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (32 p.). — (Eulenburg's kleine-Partitur-Ausgabe ; 749). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.4606
Artesis-KC: UM-OS-VIVAL-conc580-1

Concerto no. 3 : for piano and orchestra, op. 26 / [comp.] Prokofieff ; [edit.] Isidor Philipp. — New York, N.Y. : International Music Company, 1956. — 1 partituur (71 p.). — Jaar van compositie: 1921. — Uitg. nr./Pl. nr. 1413
Artesis-KC: UM-TPT-PROKO-conc3-1

Concertos for orchestra / [comp.] Jef Maes ; [comp.] Arthur Meulemans ; [comp.] Norbert Rosseau ; [dirigent] Martyn Brabbins ; [orkest] Royal Flemish Philharmonic [Antwerp]. — Antwerpen : Royal Flemish Philharmonic, 2011. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5425008377865
Artesis-KC: UM-OO-CONCE-maes-1

Concertstuk : voor bazuin / [comp.] Jef Maes. — 34 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-BB-MAES-concert-34

Concertstuk : voor bazuin / [comp.] L. Huybrechts. — 1 partij. — Xerocopie: Handschrift
Artesis-KC: MM-BB-HUYBR-concert-1
Enkel bazuinpartij

Lenteregen / [comp.] Jan Broeckx ; Th. Coopman. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Droppel, droppel lenteregen
Artesis-KC: MM-ZVR-BROEC-lentere-2
1-2

Le Corsaire / [comp.] Adolphe Adam ; [medew.] Léo Delibes ; [dirigent] Richard Bonyngé ; [orkest] English Chamber Orchestra. — London : Decca, 1992. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028943028622
Artesis-KC: UM-OO-ADAM-corsair-2

Vita nuova : voor middenstem en klavier / [comp.] Willem Pelemans ; Johan Daisne. — Bruxelles : Maurer, 1955. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Het regent in de lent
Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-vitanuo-1

Les danses de Lormont : chœur (ou duo) à deux voix égales / [comp.] César Franck ; [libr.] Desbordes-Valmore [Mme]. — Paris : Enoch. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Poursuivant les nuées de nos chansons. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.&C.1669
Artesis-KC: UM-ZVR-FRANC-danses-3
1-3

Graf van Verhaeren : voor bariton, gitaar en cello / [comp.] W. Pelemans ; Bert Decorte. — S.l. : s.n. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 7' ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Escaut, escaut sauvage et bel escaut ; Opedragen aan Hendrik Niels
Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-grafvan-1

Madrigaal / [comp.] Willem Pelemans ; Bert Decorte ; [scribent] J. Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1952 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift, kopiist: Maurer J. ; tekst incipit: Nabij een bessenbos
Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-madriga-1

Deux petites pieces : pour guitare / [comp.] Willem Pelemans. — Bruxelles : Schott, 1975. — 1 partituur. — (Musica Nova ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9307
Artesis-KC: UM-TGI-PELEM-deuxpet-1
Artesis-KC: MM-TGI-PELEM-deuxpet-1

Deux vieilles gardes : operette bouffe en un acte / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Villeneuve ; [libr.] Lemonnier. — Paris : Brandus. — 1 partituur (50 p.). — (Répertoire des Bouffes parisiens ; [7]). — Jaar van compositie: 1856. — Uitg. nr./Pl. nr. 9722
Artesis-KC: MM-ZP-DELIB-deuxvi-1

Feuille d'automne / [comp.] W. Pelemans ; Nicole D'Haufayt ; [scribent] J. Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift, kopiist: Maurer J. ; tekst incipit: Vole, vole, feuille frivole
Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-feuille-1

Dolly : suite pour piano 4 mains, op. 56 / [comp.] Gabriel Fauré ; [edit.] G. Hengeveld. — Amsterdam : Broekmans & van Poppel, 1980. — 1 partituur (47 p.). — Jaar van compositie: 1894-1896. — Uitg. nr./Pl. nr. 1409
Artesis-KC: UM-TPT-FAURE-dolly-1

Drie oud-Nederlandse kerstliederen : voor 3 stemmig vrouwenkoor / [bew.] B.C. Damsteegt [Dr.]. — Den Haag : Musico, 1950. — 1 partituur
Artesis-KC: UM-ZVR-DAMST-drieoud-1

Zomergetij / [comp.] Jan Blockx ; Jan Droogenbroeck. — 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Hoe geurt ons toe het bloeiende koren

Artesis-KC: MM-ZVR-BLOCK-zomerge-2

1-2

Duo de Bélisaire : pour deux trombones : partie direction / [comp.] Westhoff. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-BB-WESTH-duo-1

Duos / [comp.] Meerts. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-BB-MEERT-duo-1

Alice's adventures in Wonderland : ballet in two acts / [comp.] Joby Talbot ; [chor.] Christopher Wheeldon ; [dirigent] Barry Wordsworth ; [dans] Lauren Cuthbertson ; [dans] Sergei Polunin ; [dans] Edward Watson ; e.a. ; [orkest] Orchestra of the Royal Opera House [London] ; [ensemble] Royal Ballet [London]. — S.l. : Opus Arte, 2011. — 1 dvd-video('s), 150 min. ; 1 tekstboek. — EAN 0809478010562

Artesis-KC: UD-DA-TALBO-alicesa-1

American festival / [comp.] Leonard Bernstein ; [comp.] Schuman ; [comp.] Charles Ives ; [dirigent] Lukas Foss ; e.a. ; [orkest] Milwaukee Symphony Orchestra. — S.l. : Pro Arte, 1984. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer CDD 102

Artesis-KC: UM-OO-BERNS-america-1

Bianca e Falliero / [comp.] Gioachino Rossini ; [sopraan] Katia Ricciarelli ; [mezzosopraan] Marilyn Horne ; [tenor] Chris Merrit ; [bariton] Giorgio Surjan ; [sopraan] Patrizia Orciani ; [bas] Ambrogio Riva ; [tenor] Ernesto Gavazzi ; [dirigent] Donato Renzetti ; e.a. ; [koor] Coro Filarmonico di Praga ; [orkest] London Sinfonietta Opera Orchestra. — Hamburg : Hommage. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 4011220018382 ; CD/LP nummer 7001838/1-3

Artesis-KC: UM-ZP-ROSSI-biancae-3

Carmen / [comp.] Georges Bizet ; [sopraan] Victoria de los Angeles ; [tenor] Nicolai Gedda ; [sopraan] Janine Micheau ; [bariton] Ernest Blanc ; [sopraan] Denise Monteil ; [sopraan] Marcelle Croisier ; [sopraan] Monique Linval ; [dirigent] Thomas Beecham [sir] ; e.a. ; [orkest] Orchestre Philharmonique de la Radiodiffusion Française. — S.l. : EMI, 2000. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 5673582 ; CD/LP nummer 5673592 ; CD/LP nummer 5673602

Artesis-KC: UM-ZP-BIZET-carmen-3

Le chant d'un maître / [bas-bariton] José van Dam ; [comp.] Giuseppe Verdi ; [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [comp.] Gioacchino Rossini ; e.a. — S.l. : Forlane, 1994. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 302269

Artesis-KC: UM-ZP-VANDAM-chantdu-2

Cinderella / [comp.] Serge Prokofiev ; [chor.] Rudolf Nurejev ; [pass. aut.] Charles Perrault ; [dirigent] Koen Kessels ; [dans] Agnès Letestu ; [dans] José Martinez ; [dans] Laëtitia Pujol ; [dans] Stéphanie Romberg ; [dans] Stéphane Phavorin ;

e.a. ; [dans] Paris Opera Ballet ; [orkest] Paris Opera Orchestra. — S.l. : Opus Arte, 2008. — 2 dvd-video('s), 185 min. ; 1 tekstboek. — Met bonustrack: Cinderella goes Hollywood, a film by Reiner E. Moritz. — EAN 80947800997

Artesis-KC: UD-DA-PROKO-zolush-2

1-2

The Columbia recordings / [sopraan] Rosa Ponselle ; [comp.] Vincenzo Bellini ; [comp.] Giuseppe Verdi ; [comp.] Pietro Mascagni ; e.a. — Wadhurst : Pavilion. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 727031996422

Artesis-KC: UM-ZP-PONSE-columbi-2

La diva / [sopraan] Natalie Choquette ; [comp.] Charles Gounod ; [comp.] Camille Saint-Saens ; [comp.] Giuseppe Verdi ; e.a. — Laval : ISBA, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5411530028641

Artesis-KC: UM-ZP-CHOQU-ladiva-2

Doktor Faust / [comp.] Ferruccio Busoni ; [recitant] Fischer-Dieskau ; [bariton] Dietrich Henschel ; [bas] Markus Hopp ; [tenor] Kim Begley ; [tenor] Torsten Kerl ; [sopraan] Eva Jenis ; [bariton] Detlef Roth ; [dirigent] Kent Nagano ; e.a. ; [koor] Choeur de l'Opéra national de Lyon ; [koor] Choeur du Grand Théâtre de Lyon ; [orkest] Orchestre de l'Opéra National de Lyon. — Paris : Erato, 1999. — 3 compact disc(s). — CD/LP nummer 3984-25501-2

Artesis-KC: UM-ZP-BUSON-doktorf-3

1-3

Don Carlos / [comp.] Giuseppe Verdi ; [tenor] Flaviano Labò ; [sopraan] Antonietta Stella ; [mezzosopraan] Fiorenza Cossotto ; [bas] Boris Christoff ; [bariton] Ettore Bastianini ; [bas] Ivo Vinco ; [bas] Alessandro Maddalena ; [dirigent] Gabriele Santini ; e.a. ; [koor] Coro del Teatro alla Scala [Milaan] ; [orkest] Orchestra del Teatro alla Scala [Milaan]. — Hamburg : DG. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 435064-2

Artesis-KC: UM-ZP-VERDI-doncarl-3

1-3

Franco Corelli / [tenor] Franco Corelli ; [comp.] Giuseppe Verdi ; [comp.] Pietro Mascagni ; [comp.] Giacomo Puccini ; [comp.] Charles Gounod ; [comp.] Ruggiero Leoncavallo ; [comp.] Umberto Giordano ; [comp.] Vincenzo Bellini ; [comp.] Gaetano Donizetti ; e.a. — Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [2]). — CD/LP nummer DCL 704812

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-corelli-2

1-2

Giselle : a ballet in 2 acts / [comp.] A. Adam ; [libr.] Th. Gautier ; [libr.] G. St-George ; [chor.] Y. Grigorovich ; [dans] Natalia Bessmertnova ; [dans] Yuri Vasuchenko ; [dans] Maria Bylova ; [dans] Yuri Vetrov ; [dirigent] Algis Zhuraitis ; e.a. ; [ensemble] Bolshoi Ballet [Moscow] ; [orkest] Bolshoi Theatre Orchestra [Moscow]. — S.l. : Bitto, 1990. — 1 dvd-video('s), 110 min.

Artesis-KC: UD-DA-ADAM-giselle-1

Giuseppe di Stefano / [comp.] Giuseppe Verdi ;
[comp.] Giacomo Puccini ; [comp.] Gaetano Donizetti ;
[comp.] Ruggiero Leoncavallo ; [comp.] Pietro Mascagni ;
[comp.] Georges Bizet ; [comp.] Eduardo di Capua ; e.a. —
Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
(Great opera tenors ; [3]). — CD/LP nummer DCL 704822

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-distefa-2

1-2

José Carreras / [tenor] José Carreras ; [comp.] Pietro
Mascagni ; [comp.] Georges Bizet ; [comp.] Giacomo Puccini ;
[comp.] Charles Gounod ; [comp.] Edouard Lalo ;
[comp.] Jacques Halévy ; [comp.] Jacques Offenbach ;
[comp.] Giuseppe Verdi ; e.a. — Hoorn : D classics, 1999. — 2
compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [1]). —
CD/LP nummer DCL 704792

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-carrera-2

1-2

Kiss of the spider woman : the musical / [comp.] John Kander ;
[libr.] Terrence McNally ; [vocalist] Merle Louise ; e.a. — S.l. :
First Night. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP
nummer CASTCD 30

Artesis-KC: UM-MSK-KANDE-kissoft-1

Das Liebesverbot / [comp.] Richard Wagner ;
[bariton] Hermann Prey ; [tenor] Wolfgang Fassler ;
[tenor] Robert Schunk ; [tenor] Friedrich Lenz ; [bas] Kieth
Engen ; [mezzosopraan] Sabine Haas ; [sopraan] Pamela
Coburn ; [dirigent] Wolfgang Sawallisch ; e.a. — München :
Orfeo, 2002. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
(Mythologies) ; 2002 : 1). — EAN 4011790345338

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-liebesv-3

1-3

Lucrezia Borgia / [comp.] Donizetti ; [sopraan] Joan
Sutherland ; [tenor] Giacomo Aragall ; [sopraan] Marilyn
Horne ; [bariton] Ingvar Wixell ; [bas] Lieuwe Visser ;
[bariton] John Bröcheler ; [tenor] Piero de Palma ;
[dirigent] Richard Bonynghe ; e.a. ; [koor] London Opera
Chorus ; [orkest] National Philharmonic Orchestra [Londen]. —
London : Decca, 1989. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
CD/LP nummer 421499-2

Artesis-KC: UM-ZP-DONIZ-lucrezi-2

Die lustigen Weiber von Windsor / [comp.] Otto Nicolai ;
[bas] Gottlob Frick ; [bariton] Ernst Gutstein ; [bas] Keith
Engen ; [tenor] Fritz Wunderlich ; [tenor] Friedrich Lenz ;
[bariton] Carl Hoppe ; [sopraan] Gisela Litz ; [dirigent] Robert
Heger ; e.a. — S.l. : EMI, 1988. — 2 compact disc(s) ; 1
tekstboek. — CD/LP nummer CDM 769349 2 ; CD/LP
nummer CDM 769350 2

Artesis-KC: UM-ZP-NICOL-lustige-2

1-2

Macbeth / [comp.] Giuseppe Verdi ; [bariton] Leonard Warren ;
[sopraan] Leonie Rysanek ; [bas] Jerome Hines ; [tenor] Carlo
Bergonzi ; [tenor] William Olvis ; [sopraan] Carlotta Ordassy ;
[bas] Gerhard Pechner ; [dirigent] Erich Leinsdorf ; e.a. ;
[koor] Metropolitan Opera Chorus [New York, N.Y.] ;
[orkest] Metropolitan Opera Orchestra [New York, N.Y.]. —

S.l. : RCA, 1986. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Victor
opera series ; [1])

Artesis-KC: UM-ZP-VERDI-macbeth-2

1-2

Mattinata / [tenor] Luciano Pavarotti ; [dirigent] Piero Gamba ;
[bew.] Alexander Faris ; [comp.] Caldara ; [comp.] Ciampi ;
[comp.] Belini ; e.a. ; [orkest] Philharmonia Orchestra
[Londen]. — London : Decca, 1990. — 1 compact disc(s) ; 1
tekstboek. — EAN 0028941779625

Artesis-KC: UM-ZP-PAVAR-mattina-1

Nicolai Gedda / [tenor] Nicolai Gedda ; [comp.] Gabriel Fauré ;
[comp.] Francis Poulenc ; [comp.] Sergei Rachmaninov ;
[comp.] Achille-Claude Debussy ; [comp.] Reynaldo Hahn ;
[comp.] Modest Mussorgsky ; [comp.] Richard Strauss ; e.a. —
Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
(Great opera tenors ; [4]). — CD/LP nummer DCL 704802

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-gedda-2

1-2

Operatic arias / [tenor] Jussi Bjoerling ; [comp.] Verdi ;
[comp.] Puccini ; [comp.] Mascagni ; e.a. — S.l. : RCA,
1987. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
EAN 0035628593429

Artesis-KC: UM-ZP-BJOER-verdi-1

Les plus beaux airs de basse = Great bass arias / [bas] Kim
Borg ; [comp.] M. Moussorgsky ; [comp.] P.I. Tchaikovsky ;
[comp.] M. Glinka ; [dirigent] Horst Stein ; e.a. ;
[orkest] Orchestre Symphonique de la Radio de Berlin. — S.l. :
DG, 1994. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
EAN 0028944542721

Artesis-KC: UM-ZP-BORG-plusbea-2

1-2

*Rinaldo, including: Handel, the entertainer: a portrait of the
composer* / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] Giacomo
Rossi ; [regie] David Alden ; [dirigent] Harry Bicket ;
[contratenor] David Walker ; [sopraan] Deborah York ;
[contratenor] David Daniels ; [contratenor] Axel Köhler ;
[bas] Eglis Silins ; e.a. ; [orkest] Bavarian State Orchestra
[Munich]. — S.l. : Arthaus, 2001. — 2 dvd-video(s), 217 min. ;
1 tekstboek. — EAN 4006680103884

Artesis-KC: UM-ZP-HANDE-rinaldo-2

Romanzas de zarzuelas / [tenor] Plácido Domingo ;
[dirigent] Manuel Moreno-Buendía ; [comp.] Jacinto Guerrero ;
[comp.] Francisco Alonso ; e.a. ; [koor] Coro titular del Teatro
Lírico Nacional 'La zarzuela' ; [orkest] Orquesta Sinfónica de
Madrid. — S.l. : EMI, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1
tekstboek. — CD/LP nummer CD 7491482

Artesis-KC: UM-ZP-DOMIN-romanza-1

Semiramide / [comp.] Gioachino Rossini ; [mezzosopraan] Iano
Tamar ; [mezzosopraan] Gloria Scalchi ; [bas] Michele Pertusi ;
[tenor] Gregory Kunde ; [bariton] Ildebrando d' Arcangelo ;
[dirigent] Alberto Zedda ; e.a. ; [koor] Coro Filarmonico di
Praga ; [orkest] Orchestra del Teatro Comunale di Bologna. —
Hamburg : Hommage, 2000. — 3 compact disc(s) ; 1
tekstboek. — EAN 4011220018405 ; CD/LP
nummer 7001840-HOM

Stan Getz plays / [saxofoon] Stan Getz ; [gitaar] Jimmy Raney ; [piano] Duke Jordan ; e.a. — S.l. : Verve. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0042283353527

Artesis-KC: UM-JAZZLM-GETZ-getzpla-1

La Stupenda : the supreme voice of Joan Sutherland / [sopraan] Joan Sutherland ; [comp.] Giuseppe Verdi ; [comp.] Léo Delibes ; [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; e.a. — London : Decca, 2001. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028947002628

Artesis-KC: UM-ZP-SUTHE-stupend-2

1-2

The tenor's passion / [tenor] Marcelo Álvarez ; [dirigent] Marcello Viotti ; [comp.] Giacomo Puccini ; [comp.] Francesco Cilea ; [comp.] Umberto Giordano ; e.a. ; [orkest] Staatskapelle Dresden. — S.l. : Sony, 2004. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5099709293726

Artesis-KC: UM-ZP-ALVAR-puccini-1

The very best of Giuseppe di Stefano / [tenor] Giuseppe di Stefano ; [comp.] Ambroise Thomas ; [comp.] Jules Massenet ; [comp.] Francesco Cilea ; e.a. — S.l. : EMI, 2003. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0724358508727

Artesis-KC: UM-ZP-DISTE-verybes-2

1-2

Tito Schipa : continued / [tenor] Tito Schipa ; [comp.] Pergolesi ; [comp.] Mozart ; [comp.] Bellini ; e.a. — Wadhurst : Pavilion. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer GEMM CD 9364 ; EAN 5015903936429

Artesis-KC: UM-ZP-SCHIP-continu-1

Tito Schipa : operatic arias and encores / [tenor] Tito Schipa ; [comp.] Handel ; [comp.] Rossini ; [comp.] Donizetti ; e.a. — Wadhurst : Pavilion. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5015903932223

Artesis-KC: UM-ZP-SCHIP-operati-1

Les triomphes de Jessye Norman / [sopraan] Jessye Norman ; [comp.] Charles Gounod ; [comp.] Franz Schubert ; [comp.] Gustav Mahler ; e.a. — Baarn : Philips, 1987. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 420213-2

Artesis-KC: UM-ZL-NORMA-gounod-1

The very best of Montserrat Caballé / [comp.] Verdi ; [comp.] Boito ; [comp.] Mascagni ; e.a. — S.l. : EMI, 2003. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0724357589123

Artesis-KC: UM-ZP-CABAL-verybes-2

Die Zauberflöte : Oper in zwei Aufzügen, KV 620 = The magic flute = La flûte enchantée / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bas] Franz Crass ; [sopraan] Roberta Peters ; [sopraan] Evelyn Lear ; [tenor] Fritz Wunderlich ; [bariton] Dietrich Fischer-Dieskau ; [sopraan] Lisa Otto ; [recitant] Hans Hotter ; [dirigent] Karl Böhm ; e.a. ; [koor] Rias Kammerchor ; [orkest] Berliner Philharmoniker. — Hamburg : DG. — 2 compact disc(s) ; 2 tekstboeken. — CD/LP nummer 0028944974928

Easy variations 2 : 8 eenvoudige variaties op 'Sur le pont d'Avignon' : piano solo / [comp.] Piet Swerts. — 2 ed. — Bertem : Swerts, 2002. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Lisa. — Uitg. nr./Pl. nr. EDS 2002

Artesis-KC: UM-TP-SWERT-easyvar-2

Eerste concerto voor piano en orkest : klavierpartituur / [comp.] Arthur Meulemans. — Antwerpen : Arthur Meulemansfonds, 1970. — 1 partituur (50 p.). — Jaar van compositie: 1941

Artesis-KC: UM-TP-MEULE-conc1-1

Eifersucht / [comp.] Leoš Janáček. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 1261). — Jaar van compositie: 1895 ; duur van compositie: 5'30" ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-JANAC-zarlivo-1

Eléonora di Guienna : opera seria / [comp.] G. Donizetti. — Paris : Latte. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. B.L. 1730

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-rosmond-1

Englische Suiten, BWV 806-811 / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Angol Szvitek ; [edit.] Tamás Zászkaliczky ; [edit.] Zsuzsa Pertis. — Budapest : Editio Musica, 1977. — 1 partituur (91 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z.7212

Artesis-KC: UM-TP-BACH-englisc-1

Erstes Spielbuch : für Klavier zu vier Händen / [comp.] Harald Genzmer. — Mainz : Schott, 1942. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. ED 2758

Artesis-KC: UM-TPT-GENZM-erstess-1

L'étoile : polka pour piano / [comp.] A. Groven. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur. — Opgedragen aan son professeur Ch. Bosselet. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 734

Artesis-KC: MM-TP-GROVE-etoile-1

Etude : piano solo / [comp.] W. Pelemans. — Oostende : Andel. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1973 ; duur van compositie: 4' ; Concours Gunther wedstrijd

Artesis-KC: UM-TP-PELEM-etude-1

Artesis-KC: MM-TP-PELEM-etude-1

Etude : voor klavecimbel / [comp.] W. Pelemans. — S.l. : s.n. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1966 ; duur van compositie: 4' ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Suzanne Boon

Artesis-KC: UM-TO-PELEM-etude-1

Artesis-KC: MM-TO-PELEM-etude-1

Fantaisie brillante : air variée pour trombone / [comp.] J. Paque. — 5 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-BB-PAQUE-fanta-5

Trombonepartij ontbreekt

Fantaisie : pour trombone / [comp.] Verrimst. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; Prijskamp 1901 Leuven

Artesis-KC: MM-BB-VERRI-fanta-2

Fantaisie sur Faust / [comp.] E. Tavan ; [pass. aut.] Gounod. — Paris : Margueritat. — 1 partituur (7 p.). — violon conducteur

Artesis-KC: MM-SV-TAVAN-fanta-1

Fausta : grand opéra en 5 actes / [comp.] Donizetti ; [vert.] Louis Danguas. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (182 p.). — Jaar van compositie: 1832

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-fausta-1

Febus avant! Music at the court of Gaston Febus (1331-1391) / [dirigent] Paul van Nevel ; [koor] Huelgas Ensemble. — S.l. : Sony, 1992. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5099704819525

Artesis-KC: UM-ZG-FEBUS-huelgas-1

La fille du golfe : opéra-comique en un acte / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Ch. Nuitter. — Paris : Magasin des demoiselles, 1859. — 1 partituur (31 p.). — (Magasin des demoiselles ; 15: 10- 11). — Jaar van compositie: 1859

Artesis-KC: MM-ZP-DELIB-filledu-1

The Firebird (1910) / [comp.] Stravinsky ; [dirigent] Ilan Volkov ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2011. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 19: 9 ; samen met Tamara : symphonic poem ; 13. — CD/LP nummer BBC MM32

Artesis-KC: UM-OO-STRAV-zharpti-1

Flis : Ouverture / [comp.] Stanislaw Moniuszko. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (66 p.). — (Repertoire Explorer ; 1242). — Facsimile ; jaar van compositie: 1858

Artesis-KC: UM-OO-MONIU-flis-1

Le bonheur / [comp.] W. Pelemans ; Paul Fort ; [scribent] J. Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1930 ; duur van compositie: 4' ; facsimile: Handschrift, kopiist: Maurer J. ; tekst incipit: Le bonheur est dans le pré cours y vite

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-bonheur-1

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-bonheur-1

Ronde / [comp.] W. Pelemans ; Paul Fort. — S.l. : s.n. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1928 ; duur van compositie: 3'

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-ronde-1

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-ronde-1

De garnaalmeisjes : koor voor twee vrouwenstemmen / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Nestor de Tière. — Paris : Heugel, 1902. — 1 partituur (7 p.). — (De bruid der zee: lyrisch drama in drie bedrijven ; 3). — Tekst incipit: Garnaal! Meidekens van de zee! — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie 21224

Artesis-KC: MM-ZVR-BLOCK-garnaal-1

Das Geheimnis / [comp.] Bedřich Smetana ; [libr.] Eliska Krásnohorská. — München : MPH, 2012. — 3 v. — (Opera Explorer ; 2010). — Handschrift ; jaar van compositie: 1877/78

Artesis-KC: UM-ZP-SMETA-tajemst-3

Reis rond de wereld : kindertooneel = Le tour du monde : scène enfantine / [comp.] Ch. Miry ; P. Geiregat ; A. Callant ; [vert.] G. Stanislaus. — Gent : Vanderpoorten, s.a. — 1 partituur (42 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-MIRY-reisron-1

Berceuse / [comp.] W. Pelemans ; Philadelphie De Gerde ; [scribent] J. Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1930 ; duur van compositie: 2' ; facsimile: Handschrift, kopiist: Maurer J. ; tekst incipit: Dindolette, dindolan, la clochette de Saint-Jean

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-berceus-1

Die Geschöpfe des Prometheus : ouverture, op. 43 = The men of Prometheus : ouverture = Les créations de Prométhée : ouverture / [comp.] Ludwig van Beethoven. — Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, 1924. — 1 partituur (28 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 76). — Jaar van compositie: 1801. — Uitg. nr./Pl. nr. W.Ph.V.76

Artesis-KC: UM-OOZ-BEETH-geschop-1

O 't ruischen van het ranke riet / [comp.] W. Pelemans ; G. Gezelle ; [scribent] J. Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1928 ; duur van compositie: 7' ; tekst incipit: O 't ruischen van het ranke riet ; facsimile: Handschrift, kopiist: J. Maurer

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-otruisc-1

Twee gelijkstemmige koren, op. 83 = 2 choeurs à deux voix égales, op. 83 / [comp.] Jos. Ryelandt ; G. Gezelle. — Gent : Cnudde. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Julien Willemot ; jaar van compositie: 1923. — Uitg. nr./Pl. nr. 4035

Artesis-KC: MM-ZVR-RYELA-tweegel-1

Artesis-KC: UM-ZVR-RYELA-tweegel-1

Blijdschap : tweestemmig koor voor sopraan- en altstemmen met klavier = Joie : choeur pour deux voix (soprano et alto) et piano / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] May de Rudder. — Antwerpen : Muziekfonds, 1927. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1926 ; tekst incipit: Ja daar zijn blijde dagen nog in 't leven ; tekst incipit: Il est des heures claires dans la vie. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 37

Artesis-KC: UM-ZVR-MORTE-blijdsc-1

Artesis-KC: MM-ZVR-MORTE-blijdsc-1

'k En hoor u nog niet, o nachtegale : tweestemmig koor voor sopraan en altstemmen met klavier = Je ne t'entends pas, o rossignol : choeur pour deux voix, soprano et alto avec piano / [comp.] Emiel Verrees ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: 'k En hoor u nog niet, o nachtegale ; tekst incipit: Je ne t'entends pas, o philomèle. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 83

Artesis-KC: UM-ZVR-VERRE-kenhoor-1

De merelaan : tweestemmig koor voor sopraan- en altstemmen met begeleiding van klavier of orkest = Le chant du merle : chœur pour deux voix (soprano et alto) avec accompagnement de piano ou d'orchestre / [comp.] Em. Const. Verrees ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Scapus. — 3 ed. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1928 ; tekst incipit: Hebt gij nog geluisterd naar de merelaan ; tekst incipit: Lorsque l'on écoute le merle enchanteur. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 63

Artesis-KC: UM-ZVR-VERRE-merelaa-1

De merelaan : tweestemmig koor voor sopraan- en altstemmen met begeleiding van klavier of orkest / [comp.] Em. Const. Verrees ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1928. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 65

Artesis-KC: UM-ZVR-VERRE-merelaa-1

Artesis-KC: MM-ZVR-VERRE-merelaa-1

De zonne rijst : koor voor sopraan- en altstemmen met klavierbegeleiding / [comp.] Renaat Veremans ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Edward Verheyden ; tekst incipit: De zonne rijst, 't gaan balken lichts

Artesis-KC: UM-ZVR-VEREM-dezonne-3

1-3

De zonne rijst : koor voor sopraan- en altstemmen met klavierbegeleiding / [comp.] Renaat Veremans ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (16 p.). — Opgedragen aan Edward Verheyden ; tekst incipit: De zonne rijst, 't gaan balken lichts. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F.

Artesis-KC: MM-ZVR-VEREM-zonne-1

Artesis-KC: UM-ZVR-VEREM-dezonne-1

Gloria! Gloria! : kerstlied voor drie of twee gelijke stemmen of voor solo en koor / Remi Ghesquiere. — 5 ed. — Halle : Centrale Muziekhandel. — 1 partituur, 6 partijen. — Tekst incipit: De Kerstnacht is gekomen, de nieuwe vrede dag

Artesis-KC: UM-ZVR-GHESQ-gloria-7

1-7

Winter-cantate : voor sopraan- en altstemmen met begeleiding van klavier of orkest / [comp.] Em. Const. Verrees ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: De donkere dagen zijn in 't land. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 93

Artesis-KC: UM-ZVR-VERRE-winter-3

1-3

Gloria! Gloria! : kerstlied voor drie of twee gelijke stemmen of voor solo en koor / [comp.] Remi Ghesquiere. — Halle : Centrale Muziekhandel. — 1 partituur, 2 partijen ; 1 losse bijl. — Tekst incipit: De Kerstnacht is gekomen, de nieuwe vreededag. — Uitg. nr./Pl. nr. 6278

Artesis-KC: MM-ZVR-GHESQ-gloria-4

1-4

Grand chœur : pour grand'orgue / [comp.] Charles De Koster. — 11 p. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-TO-DEKOS-grandor-1

Grand solo : pour trombone . Solo : avec accompagnement de piano / [comp.] Georges Pfeiffer. — 3 partituren, 10 partijen. — Titel varieert: Solo : pr. trombone ou tuba ; Handschrift ; Concours du Conservatoire 1899

Artesis-KC: MM-BB-PFEIF-grandso-13

La grande pâque russe : ouverture on sacred Russian themes, op. 36 = La gran pascua Rusa : obertura sobre temas de la liturgia Rusa, op. 36 / [comp.] Rimsky-Korsakoff ; [bew.] Paul Gilson. — London : Boosey & Hawkes, 1942. — 1 partituur (107 p.). — (Hawkes pocket scores ; 35). — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8732

Artesis-KC: UM-OOZ-RIMSK-Svetliy-1

Le gratie d'amore : a facsimile of the Milan 1602 edition / [comp.] Cesare Negri. — New York, N.Y. : Broude, 1969. — 296 p. — (Monuments of music and music literature in facsimile: second series- music literature ; 141). — Facsimile: 1602:Milaan

Artesis-KC: LM-SI-NEGRI-gratie-1

Greetings from. . . Musical postcards for piano / [comp.] Piet Swerts. — Heerenveen : De Haske, 1998. — 1 partituur (36 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 981279 ; ISBN 90-431-0155-9

Artesis-KC: UM-TP-SWERT-greetin-1

Halka : Ouverture / [comp.] Stanislaw Moniuszko. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 1243). — Facsimile ; jaar van compositie: 1846/47

Artesis-KC: UM-OO-MONIU-halka-1

Hamlet : overture-fantasy, op. 67 / [comp.] Tschaikowsky. — London : Boosey & Hawkes, 1943. — 1 partituur (112 p.). — (Hawkes pocket scores ; 294). — Jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. 8880

Artesis-KC: UM-OOZ-TSJAI-hamlet-1

Harnasie / [comp.] Karol Szymanowski ; [edit.] Teresa Chylinska ; [edit.] Zygmunt Kasicki. — Kraków : PWM, 1982. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1823-31 ; facsimile: Autograaf. — ISBN 83-224-1839-6

Artesis-KC: LM-SI-SZYMA-harnasi-1

Harpkwintet / [comp.] W. Pelemans. — S.l. : s.n. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1962 ; duur van compositie: 11' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-KAM-PELEM-kwint-1

6 Streichquartette, op. 76: 'Erdödy-Quartette' = String quartets, op. 76 = Quatuors à cordes, op. 76 / Joseph Haydn ; [strijkkwartet] Amadeus Quartett. — Hamburg : DG, 1990. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-KMKS-HAYDN-kwartet-2

Een schip zie 'k henen varen. . . / [comp.] W. Pelemans ; Firmin van Hecke ; [scribent] Jean Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1928 ; duur van compositie: 3' ; tekst incipit: Een schip zie 'k henen varen. . . ; facsimile: Handschrift, kopiist: Maurer Jean

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-schipzi-1

De lucht hangt als een donkre kelk / [comp.] Willem Pelemans ; A. Herkenrath. — Brussel : Maurer, 1957. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1953 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: De lucht hangt als een donkre kelk

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-luchtha-1

De zee is tot het zonlicht geklommen / [comp.] Willem Pelemans ; Adolf Herkenrath. — Brussel : Maurer, 1957. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1953 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: De zee is tot het zonlicht geklommen

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-zeeisto-1

God : art poétique : voor middenstem en klavier / [comp.] W. Pelemans ; R. Herreman. — S.l. : Maurer, 1955. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1941 ; duur van compositie: 25' ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ik riep uw naam aan alle streken

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-godartp-1

Wie zijn dag niet mint zal ten onder gaan : voor middenstem en klavier / [comp.] W. Pelemans ; R. Herreman. — S.l. : Maurer, 1955. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1941 ; duur van compositie: 12' ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: De wereld bloeit

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-wiezijn-1

I ching : percussion solo / [comp.] Per Nørgård. — Copenhagen : Hansen, 1987. — 1 partituur (49 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; Opgedragen aan Gert Mortensen

Artesis-KC: UM-SL-NORGA-iching-1

Introspection 1&2 / [comp.] Rogier van Otterloo. — Haarlem : April Music, 1973. — 1 partituur

Artesis-KC: UM-TP-VANOT-introsp-1

Italianische Serenade, G dur: für 2 violinen, viola und violoncell / [comp.] Hugo Wolf. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (20 p.)

Artesis-KC: UM-KMKS-WOLF-italien-1

Jawnuta : Ouverture / [comp.] Stanislaw Moniuszko. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (34 p.). — (Repertoire Explorer ; 1244). — Facsimile ; jaar van compositie: 1860 ; duur van compositie: 5'

Artesis-KC: UM-OO-MONIU-jawnuta-1

3 beelden van Brankoesj te Tergoe-Jioe : liederen met pianobegeleiding, voor sopraan, mezzo-sopraan, tenor of bariton / [comp.] Floris Jonckheere ; Karel Jonckheere. — 1 partituur. — Tekst incipit: naamloos genodigd zijn aan de tafel van stilte ; jaar van compositie: 1974 ; Xerocopie

Artesis-KC: UM-ZL-JONCK-beelden-1

Last night on earth / Bill T. Jones ; [medew.] Peggy Gillespie. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1995. — 286 p. : ill. — ISBN 0-679-43926-9 ; EAN 9780679439264

Artesis-KC: LD-DBG-JONES-lastnig-1

2ème quatuor en la majeur: pour 2 violons, alto et violoncelle, op. 50 = 2nd quartet in A major: for 2 violins, viola, and violoncello, op. 50 / Joseph Jongen. — London : Chester, 1917. — 1 partituur (57 p.). — Jaar van compositie: 1916 ; Opgedragen aan Theo Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 208

Artesis-KC: UM-KMKS-JONGE-kwart2-1

De beiaard / [comp.] W. Pelemans ; D. De Kelper ; [scribent] J. Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Samen met De schrijnwerker ; samen met De torenhaan ; 2 ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Boven aan de oude toren

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-beiaard-1

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-beiaard-1

Tien kinderliedjes / [comp.] W. Pelemans ; D. de Kelper. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./D.41

Artesis-KC: UM-ZKI-PELEM-tienkin-1

Artesis-KC: MM-ZKI-PELEM-tienkin-1

Kerstlied : oud gedicht (voor drie solostemmen of vrouwenkoor), op. 31 nr. 1 / [comp.] Henri van Nieuwenhoven. — Gent : Struyf, 1948. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 54: 3). — Tekst incipit: Ons ghenaket die avondstaer, die ons verlichtet alsoo claeer ; Opgedragen aan Heleen. — Uitg. nr./Pl. nr. RG 17726a

Artesis-KC: UM-ZVR-VANNI-kerstli-1

Két román tánc : zongorára = Deux danses roumaines : pour piano / [comp.] Béla Bartók. — Budapest : Musica, 1974. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1909-1910 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: LM-SI-BARTO-ketroma-1

't Kinderuurtje : kinderversjes getoonzet door W. Pelemans / [comp.] W. Pelemans. — Brussel : Libertas. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3962

Artesis-KC: UM-ZKI-PELEM-kinderu-1

Artesis-KC: MM-ZKI-PELEM-kinderu-1

Klaviersonaten nos. 2 & 4 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [piano] Emil Gilels. — Hamburg : DG, 1985. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 028941548122

Artesis-KC: UM-TP-BEETH-sonat4-1

Klavierwerke / [comp.] Liszt ; [edit.] Emil Sauer. — Leipzig : Peters, 1917. — 12 v. — (Edition Peters ; 3600a(=v. 1)) ; (Edition Peters ; 3600b(=v. 2)) ; (Edition Peters ; 3600c(=v. 3)) ; (Edition Peters ; 3600d(=v. 4)) ; (Edition Peters ; 3601a(=v. 5)) ; (Edition Peters ; 3601b(=v. 6)) ; (Edition Peters ; 3601c(=v. 7)) ; (Edition Peters ; 3601d(=v. 8)) ; (Edition Peters ; 3602a(=v. 9)) ; (Edition Peters ; 3602b(=v. 10)) ; (Edition Peters ; 3602c(=v. 11)). — Titel varieert: Werke für Klavier zu 2 Händen

Artesis-KC: UM-TP-LISZT-klavier-1/2/3/4/5/6/7/8/9/10/11

2. Konzert für Klavier und Orchester = 2nd concerto for piano and orchestra / [comp.] Hans Werner Henze. — Mainz : Schott, 1969. — 1 partituur (180 p.). — (Musik des 20. Jahrhunderts ; 6301). — Jaar van compositie: 1967 ; duur van compositie: 45'
Artesis-KC: UM-TP-HENZE-conc2-1

Konzert : für Violine mit Streichorchester, Op. 3 nr. 12, E gr.t. / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Heinrich Husman. — Leipzig : Peters, 1939. — 1 partituur (16 p.). — (Eulenburg's kleine-Partitur-Ausgabe ; 787). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.5817
Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-conc265-1

Konzert no. 5 Es dur : für Pianoforte mit Orchester, op. 73 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [edit.] Wilhelm Altmann. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (184 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 706). — Opgedragen aan Erzherzog Rudolf ; jaar van compositie: 1809. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3806
Artesis-KC: UM-TP-BEETH-conc5-1

Konzert no.1, Es dur : für Pianoforte mit Orchester / [comp.] Franz Liszt. — Leipzig : C.F.Peters. — 1 partituur (110 p.). — (Eulenburg's kleine Orchester-Partitur-Ausgabe ; 710). — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3814
Artesis-KC: UM-TP-LISZT-conc1-1

Konzertstuk : voor trombone en klavier / [comp.] Em. Const. Verrees. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift
Artesis-KC: MM-BB-VERRE-konzert-2

Vredezing : koor met soli's voor vrouwen of kinderstemmen met begeleiding van orkest of klavier, op. 5 = Chant de paix : choeur avec soli pour voix de femmes ou enfants avec accompagnement d'orchestre ou de piano, op. 5 / [comp.] Jan Blockx ; K. L. Ledeganck ; [vert.] Galle. — Bruxelles : Breitkopf & Haertel. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1877 ; tekst incipit: Gezegend het land, waar de moed bij de rede zijn standerden plant ; tekst incipit: Heureux le pays, où l'honneur et la vaillance arment le chevalier. — Uitg. nr./Pl. nr. 21043
Artesis-KC: UM-ZVR-BLOCK-vredeza-2
1-2

Lorenza / [comp.] W. Pelemans ; Albert Lepage ; [scribent] J. Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1939 ; duur van compositie: 2' ; facsimile: Handschrift, kopiist: Maurer J. ; tekst incipit: Je voudrais un bel agneau blanc
Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-lorenza-1

Lettera : per voce recitante e 6 violoncelli / [comp.] Gian Paolo Luppi. — S.l. : proprietà dell'autore. — 1 partituur (25 p.)
Artesis-KC: UM-ZL-LUPPI-lettera-1

Lied zonder woorden : pour trombone solo avec accompagnement d'orchestre / [comp.] Riede. — 13 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-BB-RIEDE-liedzon-13

La scène moderne : encyclopédie mondiale des arts du spectacle dans la seconde moitié du 20e siècle / Giovanni Lista. — Paris : Carré, 1997. — 800 p. : ill. — ISBN 2-908393-41-7 ; EAN 9782742712588
Artesis-KC: LD-DA-LISTA-scenemo-1

Lucia di Lammermoor / [comp.] G. Donizetti ; [bew.] Ant. Diabelli. — Wien : Diabelli. — 1 partituur (189 p.). — Jaar van compositie: 1835. — Uitg. nr./Pl. nr. N°5681
Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-luciadi-1

Lucie de Lammermoor : chi mi frena / [comp.] Donizetti. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (10 p.). — (Bibliothèque du chanteur : opéras italiens célèbres ; [1]). — Tekst incipit: Chi mi frena ; jaar van compositie: 1835. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M. 4583
Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-luciadi-1

Das Lied von der Erde = The song of the earth = Le chant de la terre / Mahler ; [alt] Kathleen Ferrier ; [tenor] Julius Patzak ; [dirigent] Bruno Walter ; [orkest] Wiener Philharmoniker. — London : Decca, 1984. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028941419422
Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-liedvon-1

Symfonie nr. 4 / Gustav Mahler ; [dirigent] Robert Groslot ; [sopraan] Bernadette Degelin ; [orkest] Symfonieorkest Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 1998. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer KVC 1998.001
Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf4-1

Tod in Venedig . Lied von der Erde / Gustav Mahler ; [dirigent] Anton Nanut ; [orkest] Rundfunk Sinfonie Orchester [Ljubljana]. — S.l. : Forum. — 1 compact disc(s). — CD/LP nummer 1/462 031-2 - 2/462032-2
Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf5-2
1-2

Il mare Adriatico : divertimento per voce recitante, flauto, clarinetto in sib, violino, viola, violoncello, pianoforte e percussioni / [comp.] Gian Paolo Luppi. — S.l. : Einaudi-Ragazzi. — 1 partituur (18 p.). — Duur van compositie: 8'
Artesis-KC: UM-ZL-LUPPI-mareadr-1

Maria de Rudenz : tragische Oper in drei Acten / [comp.] G. Donizetti ; [libr.] S. Cammarano. — Leipzig : Hofmeister. — 1 partituur (130 p.). — Jaar van compositie: 1838. — Uitg. nr./Pl. nr. 2387
Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-mariade-1

Maria Padilla : opéra italien / [comp.] Donizetti. — Paris : Schonenberger. — 1 partituur (250 p.). — Jaar van compositie: 1841. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 1149
Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-mariapa-1

Maria Regina d'Inghilterra / [comp.] Giovanni Pacini ; [sopraan] Nelly Miricioiu ; [tenor] Bruce Ford ; [bariton] José Fardilha ; [sopraan] Mary Plazas ; [bas] Alastair Miles ; [mezzosopraan] Susan Bickley ; [bariton] Benjamin Bland ;

[dirigent] David Parry ; [koor] Geoffrey Mitchell Choir ;
[orkest] Philharmonia Orchestra [Londen]. — London : Opera
rara, 1998. — 3 compact disc(s). — CD/LP nummer ORC 15

Artesis-KC: UM-ZP-PACIN-mariare-3

Marino Faliero : dramma in tre atti / [comp.] Donizetti ;
[libr.] G.E. Bidèra ; [bew.] Tadolini. — Paris : Pacini. — 1
partituur (191 p.). — Jaar van compositie: 1835. — Uitg. nr./Pl.
nr. 3110

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-marinof-1

*Märsche : für Klavier zu 4 Händen original = Marches : for
piano duet* / [comp.] Franz Schubert. — Kopenhagen : Hansen,
1957. — 1 partituur (81 p.). — (Wilhelm Hansen Edition ;
3852). — Uitg. nr./Pl. nr. 26801

Artesis-KC: UM-TPT-SCHUB-marsche-1

Les martyrs : opéra en 4 actes / [comp.] G. Donizetti ; [libr.] E.
Scribe. — Paris : Schonenberger. — 1 partituur (260 p.). — Jaar
van compositie: 1840. — Uitg. nr./Pl. nr. 15710

Artesis-KC: MM-ZP-DONIZ-martyrs-1

Die Meistersinger : Vorspiel / [comp.] Richard Wagner. —
München : Drei Masken, 1923. — 1 partituur (23 p.). —
Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: LM-SI-WAGNE-meister-1

*Gloria patriae : Vlaanderens grootheid : cantate voor meisjes
en knapenstemmen met begeleiding van orkest of klavier =
Gloria patriae : cantate pour voix d'enfants filles & garçons :
accompagnement d'orchestre ou de piano* / [comp.] Jan Blockx ;
Hubert Melis ; [vert.] Gustave Lagye. — Bruxelles : Schott. —
1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit:
Klokkengalm bij uchtendkrieken ; Opedragen aan Frans Van
Kuyck. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5092

Artesis-KC: MM-ZP-BLOCK-gloriap-1

Mis : voor gemengd koor, orgel, snaren en koperblazers /
[comp.] W. Pelemans. — S.l. : s.n. — 1 partituur (122 p.). —
Jaar van compositie: 1944 ; duur van compositie: 30' ;
facsimile: Handschrift ; Opedragen aan E.H. Denijs Dille

Artesis-KC: UM-KM-PELEM-mis-1

Artesis-KC: MM-KM-PELEM-mis-1

Missa : per chitarra / [comp.] Gian Paolo Luppi. — S.l. :
Annalisa Massa. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: UM-KM-LUPPI-missa-1

Je n'ai que deux mains : pour voix moyenne et piano /
[comp.] W. Pelemans ; Thoubillon de Moncroc. — S.l. :
Maurer, 1955. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie:
1955 ; duur van compositie: 2' ; facsimile: Handschrift ; tekst
incipit: Je n'ai que deux mains. . .

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-jenaiqu-1

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-jenaiqu-1

Mon petit jardin : pour voix moyenne et piano / [comp.] W.
Pelemans ; Thoubillon de Moncroc. — S.l. : Maurer, 1955. — 1
partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; duur van
compositie: 2' ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Mon petit
jardin sous la lune

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-monpeti-1

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-monpeti-1

Quand jolie fille. . . : pour voix moyenne et piano / [comp.] W.
Pelemans ; Thoubillon de Moncroc. — S.l. : Maurer, 1955. — 1
partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; duur van
compositie: 2' ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Quand
jolie fille rencontre un gars

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-quandjo-1

De mooiste accordeonfavorieten / [bew.] Roger Eggermon ;
[ensemble] Vlaams Accordeon Trio. — S.l. : Paradiso, 1992. —
2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer BOX 2516/6

Artesis-KC: UM-ACC-VLAAM-mooiste-2

1-2

Morceau de concours : pour trombone / [comp.] J.
Steenbrugen ; [scribent] Fl. Mees. — 1 partituur, 1 partij. —
Handschrift, kopiist: Florent Mees ; jaar van compositie: 1883

Artesis-KC: MM-BB-STEEN-morceau-2

Mozart for the people / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ;
[piano] Friedrich Gulda ; [regie] Janos Darvas. — Staufen :
Cascade, 2003. — 1 dvd-video(s), 100 min. ; 1 tekstboek. —
EAN 4028463600274 ; CD/LP nummer CAD0006

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-gulda-1

Le nozze di Figaro / Wolfgang Amadeus Mozart ;
[dirigent] René Jacobs ; [bariton] Pietro Spagnoli ;
[bariton] Annette Dasch ; [sopraan] Rosemary Joshua ;
[bariton] Luca Pisaroni ; [mezzosopraan] Angela
Kirchschlager ; [mezzosopraan] Sophie Pondjiclis ;
[bas] Alessandro Svab ; e.a. ; [orkest] Concerto Köln ;
[koor] Choeur du Théâtre des Champs-Élysées [Paris]. — S.l. :
Arte, 2006. — 2 dvd-video(s) ; 1 tekstboek. —
EAN 3760115300170

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-nozze-1

*Groet aan de Schelde : koor voor 2 gelijke stemmen = Salut à
l'Escaut : chœur à 2 voix égales* / [comp.] Florestan
Duysburgh ; Jan van Mulders ; [vert.] May de Rudder. —
Anvers : Faes. — Opedragen aan Constant Lenaerts ; tekst
incipit: Gegroet, gij machtige, prachtige Schelde ; tekst incipit:
Salut, o fleuve de force et de vie. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 44

Artesis-KC: UM-ZVR-DUYSB-groetaa-1

Music for piano = Musica para piano / [comp.] Manuel de
Falla. — London : Chester, 1996. — 1 partituur (80 p.)

Artesis-KC: UM-TP-DEFAL-music-1

Musica da camera : für B-Klarinette, Streicher und Vibraphon /
[comp.] Claus Krumlovsky. — Luxembourg : Union Grand-Duc
Adolphe Luxembourg, 1967. — 1 partituur, 1 partij. —
Opedragen aan Jost Michaels

Artesis-KC: MM-BC-KRUML-musicad-2

Musikerhandschriften : von Bach bis Schumann / [edit.] Georg
Schünemann. — Berlin : Atlantis, 1936. — 1 partituur. —
Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: LM-SI-SCHUN-musiker-1

Boris Godunov / Mussorgsky ; [bas] Robert Lloyd ; [mezzosopraan] Larissa Dyatkova ; [sopraan] Olga Kondina ; [mezzosopraan] Yevgenia Perlassova ; [tenor] Yevgeny Boitsov ; [bariton] Mikhail Kit ; [regie] Andrei Tarkovsky ; [dirigent] Valery Gergiev ; [ensemble] Kirov Opera [Sint Petersburg]. — S.l. : Philips, 1993. — 2 dvd-video(s), 221 min. — EAN 0044007508992

Artesis-KC: UM-ZP-MOESS-boris-2

Nel tempo / [comp.] Gian Paolo Luppi. — S.l. : s.n. — 1 partituur (20 p.)

Artesis-KC: UM-BC-LUPPI-neltemp-1

The nocturnes / [comp.] Frédéric Chopin ; [piano] Arthur Rubinstein. — S.l. : RCA, 1984. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (The Chopin collection ; 1984 : 1). — CD/LP nummer RD89563/1-2

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-nocturn-2

Norwegische Tänze : für Klavier vierhändig, op. 35 = Danses Norvégiennes, op. 35 = Norwegian dances, op. 35 / [comp.] Edvard Grieg. — Mainz : Schott, 1958. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1880. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 4695

Artesis-KC: UM-TPT-GRIEG-norwegi-1

La nymphe au blouson noir : opera de chambre en un acte / [comp.] Willem Pelemans ; [libr.] Liane Bruylants. — S.l. : s.n., 1962. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: 45'

Artesis-KC: UM-ZP-PELEM-nymphe-1

Oeuvre intégrale pour piano seul / [comp.] Bizet ; [piano] Setrak. — S.l. : Chant du Monde, 1984. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 278.776

Artesis-KC: UM-TP-BIZET-integra-2

L'oiseau de feu : ballet : complete original version = The firebird / [comp.] Igor Stravinski ; [dirigent] Colin Davis ; [orkest] Concertgebouw [Amsterdam]. — S.l. : Philips. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 3259140007425

Artesis-KC: UM-OO-STRAV-zharpti-1

Ik hou van je : voor middenstem en klavier / [comp.] Willem Pelemans ; Hector Opdebeeck. — Brussel : Maurer, 1955. — 1 partituur (2 p.). — (Drie liederen : voor middenstem en klavierbegeleiding ; 3). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ik hou van je

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-ikhouva-1

Pianoles : voor middenstem en klavier / [comp.] Willem Pelemans ; Hector Opdebeeck. — Brussel : Maurer, 1955. — 1 partituur (2 p.). — (Drie liederen : voor middenstem en klavierbegeleiding ; 1). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Do, si, la, sol, fa, mi, re, do

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-pianole-1

Serenade : voor middenstem en klavier / [comp.] Willem Pelemans ; Hector Opdebeeck. — Brussel : Maurer, 1955. — 1 partituur (2 p.). — (Drie liederen : voor middenstem en

klavierbegeleiding ; 2). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ik bracht je graag 'n serenade

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-serenad-1

Opera arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Kiri Te Kanawa ; [dirigent] Colin Davis [sir] ; [orkest] London Symphony Orchestra. — S.l. : Philips, 1983. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 02894111482

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-tekanaw-1

Operatic arias / [comp.] George Frideric Handel ; [contratenor] David Daniels ; [dirigent] Roger Norrington [sir] ; [koor] Orchestra of the Age of Enlightenment. — London : Virgin, 1998. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 724354532627

Artesis-KC: UM-ZP-HANDE-daniels-1

Orlando / [comp.] Handel ; [contratenor] James Bowman ; [sopraan] Arleen Auger ; [mezzosopraan] Catherine Robbin ; [sopraan] Emma Kirkby ; [bas] David Thomas ; [dirigent] Christopher Hogwood ; [orkest] Academy of Ancient Music [Cambridge]. — London : Oiseau-Lyre, 1991. — 3 compact disc(s). — CD/LP nummer 430845-2

Artesis-KC: UM-ZP-HANDE-orlando-3

1-3

Van Ostayen-liederen / [comp.] W. Pelemans ; Paul van Ostayen. — Koekelberg : Maurer, 1958. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-vanosta-1

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-vanosta-1

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-vanosta-1

Ouverture über ein russisches Thema / [comp.] Sergey Taneyev. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (87 p.). — (Repertoire Explorer ; 1258). — Facsimile ; jaar van compositie: 1882

Artesis-KC: UM-OOZ-TANEY-russisc-1

Ouverture zu Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg / [comp.] Richard Wagner. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (82 p.). — (Eulenburg's kleine-Partitur-Ausgabe ; 669). — ISBN E.E.3768 4850

Artesis-KC: UM-OOZ-WAGNE-tannhau-1

Ouverture : zur romantischen Oper Der Freischütz / [comp.] Carl Maria von Weber ; [edit.] Hermann Abert. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (36 p.). — (Eulenburg's kleine-Partitur-Ausgabe ; 602). — Jaar van compositie: 1821. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3702.4381

Artesis-KC: UM-OOZ-WEBER-freisch-1

Das Paradies und die Peri, op. 50 . Overture, scherzo and finale, op. 22 / [comp.] Robert Schumann ; [dirigent] Giuseppe Sinopoli ; [orkest] Staatskapelle Dresden. — S.l. : Brilliant, 1995. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5028421940656

Artesis-KC: UM-ZCA-SCHUM-paradie-2

Paria : Overture / [comp.] Stanislaw Moniuszko. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 1241). — Facsimile ; jaar van compositie: 1859/69 ; duur van compositie: 10'

Artesis-KC: UM-OO-MONIU-paria-1

Paulus, op. 36 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [sopraan] Hellen Kwon ; [mezzosopraan] Elzbieta Ardam ; [tenor] Hans Peter Blochwitz ; [bas] Peter Lika ; [dirigent] Joshard Daus ; [koor] Bach-Ensemble der EuropaChorAkademie ; [orkest] SWR Symphony Orchestra. — S.l. : Arte Nova, 1998. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Paulus, op. 36 : oratorio after the acts of the apostles. — EAN 0743215921929

Artesis-KC: UM-ZCA-MENDE-paulus-2

Luister / [comp.] Willem Pelemans ; J. Peck. — S.l. : s.n. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Leg uw beide blanke handjes

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-luister-1

Petit duo : pour flute et guitare = Klein duo : voor fluit en gitaar / [comp.] W. Pelemans. — Bruxelles : Maurer, 1965. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1965 ; duur van compositie: 2' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-BF-PELEM-petitdu-2

Artesis-KC: UM-TGI-PELEM-petitdu-2

Artesis-KC: MM-BF-PELEM-petitdu-2

The piano concerti : in full score / [comp.] Franz Liszt. — Mineola, N.Y. : Dover, 1986. — 1 partituur (134 p.). — ISBN 0-486-25221-3

Artesis-KC: UM-TP-LISZT-conc-1

The piano concertos / [comp.] Chopin ; [piano] Lang Lang ; [dirigent] Zubin Mehta. — Hamburg : DG, 2008. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 02894774495

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-conc-1

Piano pieces for children and romance : for piano / [comp.] Toru Takemitsu. — S.l. : Schott, 1979. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. SJ 1123 ; ISMN M-65001-167-9 ; ISBN 4-89066-423-8

Artesis-KC: UM-TP-TAKEM-pianopi-1

Piano quartets & quintets / [comp.] Edgar Faure ; [viool] Günther Kehr ; [viool] Werner Neuhaus ; [altviool] Erich Sichermann ; [cello] Bernhard Braunholz ; [piano] Jacqueline Eymar. — S.l. : Vox Box, 1993. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 1157732

Artesis-KC: UM-KMKP-FAURE-kwart-2

Piano-rag-music : for piano solo / [comp.] Igor Stravinsky. — London : Chester, 1920. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Arthur Rubinstein ; jaar van compositie: 1919. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 2061

Artesis-KC: UM-TP-STRAV-pianora-1

The piano trios = Die Klaviertrios = Les trios pour cordes avec piano / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [ensemble] Beaux Arts Trio. — S.l. : Philips, 1988. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 422079-2

2° pianotrio : voor viool, violoncel en piano / [comp.] Willem Pelemans. — Brussels : CeBeDeM, 2008. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: 16'

Artesis-KC: UM-KMTP-PELEM-trio2-3

Artesis-KC: MM-KMTP-PELEM-trio2-3

Pina : dansez, dansez, sinon nous sommes perdus / [regie] Wim Wenders ; [chor.] Pina Bausch ; [ensemble] Tanztheater Wuppertal. — S.l. : France télévision distribution, 2011. — 1 dvd-video('s), 103 min. — EAN 3333297836548

Artesis-KC: UD-DA-BAUSC-wenders-1

Play classical rock piano / [comp.] Mister D. — London : Wise Publications, 1975. — 1 partituur (62 p.). — (The professional know-how series ; [1])

Artesis-KC: UM-TP-HELLE-playcla-1

Polonaise : pour trombone / [comp.] J. Paque. — 20 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-BB-PAQUE-polon-20

Cantata to the Polytechnic Exhibition in Moscow 1872 : for mixed chorus and orchestra / [comp.] Tchaikovsky ; Ya. Polonsky ; [bew.] Yu. Pomerantsev. — Moscow : Muzyka, 2011. — 1 partituur (80 p.). — Titel varieert: Cantata in commemoration of the bicentenary of the birth of Peter the Great. — Uitg. nr./Pl. nr. 16087

Artesis-KC: UM-ZCA-TSJAI-cantat-1

Quartets N° 50-56 : The seven words of Jesus Christ : for 2 violins, viola and violoncello, op. 51 / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Wilhelm Altmann. — London : Eulenburg. — 1 partituur (46 p.). — (Edition Eulenburg ; 162). — Jaar van compositie: 1787. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1262

Artesis-KC: UM-KMKS-HAYDN-musicai-1

Quartett A-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncell / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Rudolf Gerber. — Leipzig : Eulenburg, 1930. — 1 partituur (28 p.). — (Eulenburgs kleine Orchester-Partitur-Ausgabe ; 35). — Jaar van compositie: 1785 ; Opgedragen aan Joseph Haydn. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1135

Artesis-KC: UM-KMKS-MOZAR-kwar464-1

Quartett D-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncell / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Rudolf Gerber. — London : Eulenburg. — 1 partituur (40 p.). — (Edition Eulenburg ; 24). — Jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: UM-KMKS-MOZAR-kwar499-1

Quartett, e moll : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / [comp.] Giuseppe Verdi. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (28 p.). — (Eulenburgs kleine Orchester-Partitur-Ausgabe ; 207). — Jaar van compositie: 1873. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1307

Artesis-KC: UM-KMKS-VERDI-kwart-1

Quartett G Dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncell /
[comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Rudolf Gerber. —
London : Eulenburg, 1930. — 1 partituur (34 p.). — (Edition
Eulenburg ; 1). — Jaar van compositie: 1782

Artesis-KC: UM-KMKS-MOZAR-kwar387-1

Quartett N° 66 G major : for 2 violins, viola and violoncello,
op. 64, no. 4 / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Wilhelm
Altmann. — London : Eulenberg. — 1 partituur (24 p.). —
(Edition Eulenburg ; 91). — Jaar van compositie: 1790 ;
Opgedragen aan Grosshändler Tost. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1191

Artesis-KC: UM-KMKS-HAYDN-kwart51-1

Quartett no. 2 D-moll : für 2 Violinen, Viola und Violoncell /
[comp.] W.A. Mozart. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur
(20 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 32). — Jaar van
compositie: 1783. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1132

Artesis-KC: UM-KMKS-MOZAR-kwar421-1

Quartett No. 5 B dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncell, op.
168 / [comp.] Franz Schubert. — Leipzig : Eulenburg, s.a. — 1
partituur (28 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 116). —
Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1216

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUB-kwart5-1

Quartett no. 6 C Dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncell /
[comp.] W.A. Mozart. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur
(38 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 8). — Jaar van
compositie: 1785. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1108

Artesis-KC: UM-KMKS-MOZAR-kwar465-1

Quartett no. 8 D-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncell /
[comp.] W.A. Mozart. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur
(32 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 25). — Jaar van
compositie: 1789. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1125

Artesis-KC: UM-KMKS-MOZAR-kwar575-1

Quartett, no.7, g moll : für 2 Violinen, viola und violoncell /
[comp.] Franz Schubert. — Leipzig : Eulenburg, s.a. — 1
partituur (24 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 117). —
Jaar van compositie: 1815. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1217

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUB-kwart7-1

Quarante études : pour le trombone, op. 5 / [comp.] F.
Vobaron. — Paris : Troupenas. — 1 partituur (21 p.). —
Opgedragen aan son ami Simon. — Uitg. nr./Pl. nr. T.587

Artesis-KC: MM-BB-VOBAR-etud40-1

Quintett G-dur : für zwei Violinen, zwei Violen und Violoncell,
opus 111 / [comp.] Johannes Brahms. — London :
Eulenburg. — 1 partituur (43 p.). — (Payne's kleine
Partitur-Ausgabe ; 238). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg.
nr./Pl. nr. 11372

Artesis-KC: UM-KAM-BRAHM-kwint-1

Quintette en trois parties : pour piano, deux violons, alto et
violoncelle / [comp.] Florent Schmitt. — Paris : Mathot. — 1
partituur (135 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z.370.M.

Artesis-KC: UM-KAM-SCHMI-kwint51-1

Die Lieder Reinmars und Walthers von der Vogelweide aus der
Würzburger Handschrift, 2^oCod.Ms.731 der
Universitätsbibliothek München / [medew.] Gisela
Kornrumpf. — Wiesbaden : Reichert, 1972. — Facsimile:
Handschrift. — ISBN 3-920153-12-X

Artesis-KC: LM-SI-REINM-lieder-1

Réveil des oiseaux : pour piano solo et orchestre /
[comp.] Olivier Messiaen. — Paris : Durand, 1955. — 1
partituur (61 p.). — Jaar van compositie: 1953 ; Opgedragen
aan Jacques Delamain ; Opgedragen aan Yvonne Loriod

Artesis-KC: UM-TP-MESSI-reveil-1

Marialiedeken = Hymne à Marie / [comp.] Jef van Hoof ; Giza
Ritschl ; [vert.] Prosper Verheyden. — Antwerpen : Crans. — 1
partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Hoe schoon zijt gij vandaag,
mijn lieve Maagd Maria ; tekst incipit: Très belle je te vois,
Marie, divine Vierge

Artesis-KC: UM-ZVR-VANHO-mariali-2

1-2

Roberto Devereux / [comp.] Gaetano Donizetti ;
[sopraan] Beverly Sills ; [tenor] Robert Llosfalvy ; [tenor] Peter
Glossop ; [mezzosopraan] Beverly Wolff ; [tenor] Kenneth
MacDonald ; [bas] Don Garrard ; [bas] Gwynne Howell ;
[bariton] Richard Van Allen ; [dirigent] Charles Mackerras ;
[koor] Ambrosian Opera Chorus ; [orkest] Royal Philharmonic
Orchestra. — S.l. : Westminster, 2001. — 2 compact disc(s) ; 1
tekstboek. — EAN 0028947122425 ; CD/LP nummer 471
224-2

Artesis-KC: UM-ZP-DONIZ-roberto-2

1-2

God onze Heer / [comp.] R. Ghesquiere ; A. Rodenbach. — 10
partijen. — Tekst incipit: God, onze Heer, gij zijt de Heer der
Heeren. — Uitg. nr./Pl. nr. 8609

Artesis-KC: UM-ZVR-GHESQ-godonze-10

1-10

De kabouters : voor 3 gelijke stemmen / [comp.] R. Ghesquiere ;
A. Rodenbach. — Halle : Centrale Muziekhandel. — 1 partituur
(4 p.). — Tekst incipit: 't Lag ne man te slapen, 't hoofd op
zijnen vracht. — Uitg. nr./Pl. nr. S.20141

Artesis-KC: UM-ZVR-GHESQ-kaboute-6

1-6

Romance sans paroles : pour trombone avec accompagnement
d'orchestre / [comp.] Riede. — 16 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-BB-RIEDE-romance-16

Rondo brillant : für Klavier und Orchester, op. 29 /
[comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy. — Zürich : Eulenburg,
1973. — 1 partituur (34 p.). — (Eulenburg octavo edition ;
10070). — Jaar van compositie: 1834

Artesis-KC: UM-TP-MENDE-rondobr-1

Rossini arias / [comp.] Gioacchino Rossini ; [tenor] Juan Diego
Flórez ; [dirigent] Riccardo Chailly ; [orkest] Orchestra
sinfonica de Milano Giuseppe Verdi ; [koor] Coro sinfonico di
Milano Giuseppe Verdi. — S.l. : Decca, 2002. — 1 compact
disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028947002420

Artesis-KC: UM-ZP-ROSSI-florez-1

Bloemen in huis : tweestemmig koor voor sopraan- en altstemmen met begeleiding van klavier of orkest / [comp.] Edward Verheyden ; Maurits Sabbe. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Zijn huisje met bloemen te sieren is een vreugde die niets evenaart

Artesis-KC: MM-ZVR-VERHE-bloemen-1

Artesis-KC: UM-ZVR-VERHE-bloemen-1

Le saisons : oratorio : recitatief et air de Simon / [comp.] J. Haydn ; [bew.] J. Paque. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Rigoletto : solo pour trombonne (en alto mib) avec accompagnement de piano ; samen met Grande fantaisie varié : pour trombone ; samen met Concertino : pour trombone ; samen met Fantaisie Il Lombardi : Jerusalem : arrangé pour trombonne à 4 cilindres ; samen met Concertino : sur le cavatine de Tancredi ; samen met Le cavatine de Tancredi : pour trombone (tuba ou baryton) ; Handschrift ; Transcriptions mar J. Paque pour trombone ou tuba en ut, exécuté au Concours de Louvain 1878

Artesis-KC: MM-BB-PAQUE-jahresz-2

Sämtliche Klaviertrios = Complete piano trios = Intégrale des trios avec piano / [comp.] Johann Nepomuk Hummel ; [ensemble] Trio Parnassus. — Detmold : DG, 1989. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 4003241033079

Artesis-KC: UM-KMTP-HUMME-klavier-2

Zeemansliederen : voor mannestem en klavierbegeleiding / [comp.] Willem Pelemans ; Jan Schepens. — Brussel : Maurer. — 3 v. — Jaar van compositie: 1961-62 ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-zeemans-2/3

2-3

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-zeemans-3/3

2-3

Lente : koor voor vrouwenstemmen = Printemps : chœur pour voix de femmes / [comp.] Em. Wambach ; Th. Sevens ; [vert.] E. St. — Antwerpen : De Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Lente, lente, lieve lente, alles zingt en danst ; tekst incipit: Monte, monte, dans ta gloire fier de ta victoire ; Opgedragen aan mevrouw Douairière en Meester de Coussemaker

Artesis-KC: MM-ZVR-WAMBA-lente-3

Lente : koor voor vrouwenstemmen = Printemps : chœur pour voix de femmes / [comp.] Em. Wambach ; Th. Sevens ; [vert.] E. St. — Antwerpen : De Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Lente, lente, lieve lente, alles zingt en danst ; tekst incipit: Monte, monte, dans ta gloire fier de ta victoire

Artesis-KC: UM-ZVR-WAMBA-lente-1

De bij : koor voor twee gelijke stemmen = L'abeille : chœur pour deux voix égales / [comp.] Emiel Verrees ; Theodoor Sevens. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (12 p.). — (Polymnie : collection de chœurs à 2 ou 3 voix égales avec accompagnement de piano, pour écoles de musique, sociétés chorales, etc. ; [2]). — Tekst incipit: De kleine bij wat mag ze toch den ganschen dag verrichten ; tekst incipit: L'abeille d'or,

comment donc passe t'elle sa journée ; Opgedragen aan Paul Gilson. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46004

Artesis-KC: UM-ZVR-VERRE-debij-1

Als ik groot ben. . . : drieluik voor tweestemmig koor en klavier, op. 5 = Quand je serai grand. . . : tryptique pour chœur à deux voix et piano, op. 5 / [comp.] Flor Peeters ; Jozef Simons ; [vert.] Raoul Peeters. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Als ik groot ben, dan wil ik met vader gaan varen ; tekst incipit: Je voudrais qu'un beau jour dans la barque qui tremble. — Uitg. nr./Pl. nr. 7100

Artesis-KC: UM-ZVR-PEETE-alsikgr-1

Das Singenthal, op. 23. / [comp.] Ludwig Felix Brandts Buys ; [libr.] Ludwig Uhland. — S.l. : s.n. — 2 partijen

Artesis-KC: MM-ZP-BRAND-singent-2

Singet dem Herrn ein neues Lied : Motette für zwei Chöre / [comp.] Johann Sebastian Bach. — Kassel : Bärenreiter, 1958. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; 1724

Artesis-KC: LM-SI-BACH-singetd-1

Artesis-KC: UM-SI-BACH-singetd-1

The six organ concertos / [comp.] Thomas Arne ; [orgel] Roger Bevan Williams ; [dirigent] Adrian Shepherd ; [orkest] Cantilena. — Colchester : Chandos, 1988. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer CHAN 8604-8605

Artesis-KC: UM-TO-ARNE-conc-1

Slotkoor van Het standvastige tinnen soldaatje / [comp.] W. Pelemans ; [scribent] J. Maurer. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1945 ; facsimile: Handschrift, kopiist: J. Maurer ; tekst incipit: O liefde, al verkwikkend licht

Artesis-KC: UM-ZG-PELEM-standva-1

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-standva-1

Artesis-KC: MM-ZG-PELEM-standva-1

Berceuse : voor middenstem en klavierbegeleiding / [comp.] Willem Pelemans ; Herman van Snick ; [scribent] J. Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Handschrift, kopiist: J. Maurer ; Opgedragen aan Anne ; Geschreven in opdracht van Minister Van Elslande

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-berceus-1

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-berceus-1

Berceuse : voor sopraan en orgel / [comp.] W. Pelemans ; Herman van Snick ; [scribent] J. Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 4' ; facsimile: Handschrift, kopiist: Maurer J. ; tekst incipit: Kindje, nee, er zijn geen draken

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-berceus-1

1er solo : pour le nouveau trombone sax-à six pistons : accompagnement de piano, pour tuba solo en sib / [comp.] H. Potier. — 1 partituur. — Titel varieert: 1er solo : pour tuba solo en sib ; Handschrift ; Concours de Conservatoire de Paris 1865

Artesis-KC: MM-BB-POTIE-solo1-1

Premier solo : pour le nouveau trombone sax à six pistons et à tubes indépendants / [comp.] H. Potier. — Paris : Sax. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; Concours de Conservatoire de Paris 1865 ; Opgedragen aan Dieppo. — Uitg. nr./Pl. nr. A.S. 148

Artesis-KC: MM-BB-POTIE-solo1-2

Sonata in E flat : piano solo, op. 122 / [comp.] Schubert. — London : Peters. — 1 partituur (26 p.). — (Edition Peters ; 7146). — Jaar van compositie: 1817

Artesis-KC: UM-TP-SCHUB-sona568-1

Sonate n° 2 : voor klavier / [comp.] W. Pelemans. — Bruxelles : Maurer, 1955. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1936 ; duur van compositie: 12' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-TP-PELEM-sonat2-1

Sonate n° 3 : voor piano / [comp.] W. Pelemans. — Bruxelles : Maurer, 1977. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1937 ; duur van compositie: 10' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-TP-PELEM-sonat3-1

Sonate n° 4 : voor piano / [comp.] W. Pelemans. — Bruxelles : Maurer, 1980. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1937 ; duur van compositie: 12' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-TP-PELEM-sonat4-1

Sonate : voor cello solo / [comp.] Willem Pelemans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1957. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; duur van compositie: 15' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-SC-PELEM-sonat-1

Sonate : voor piano vierhanden / [comp.] W. Pelemans. — Brussel : Maurer, 1961. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1961 ; duur van compositie: 11' ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Debora en Boukje Land

Artesis-KC: UM-TPT-PELEM-sonat-1

Artesis-KC: MM-TPT-PELEM-sonat-1

Sonate : voor viool solo / [comp.] W. Pelemans. — Bruxelles : Maurer, 1956. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; duur van compositie: 8' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-SV-PELEM-sonat-1

Sonates pour flûte et basse continue / [comp.] Blavet ; [fluit] Philippe Allain-Dupré ; [viola da gamba] Marianne Muller ; [citer] Marc Tallet ; [klavecimbel] Yannick le Gaillard. — S.l. : Chant du Monde, 1985. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer LDC 278.798

Artesis-KC: UM-BF-BLAVE-sonat-1

Souvenir de Paris : fantaisie pour tuba sib ou trombone sib / [comp.] J.B. de Lannoy. — Paris : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift: partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1,943

Artesis-KC: MM-BB-DELAN-souveni-2

Speelse wals : voor gitaar = Valse pimpante : pour guitare / [comp.] W. Pelemans ; [edit.] N. Alfonso. — Brussel : Maurer, 1976. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift ; Opgelegd werk

voor de Nationale Muziekwedstrijd 1976 van het Gemeentekrediet van België

Artesis-KC: UM-TGI-PELEM-speelse-1

Streichquartett Nr. 3 / [comp.] Frank Bridge. — München : MPH, 2012. — 1 partituur, 4 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1250). — Jaar van compositie: 1926 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KMKS-BRIDG-kwart3-5

1-5

Strijkkwartet n°8 / [comp.] W. Pelemans. — Brussel : Maurer. — 1 partituur (36 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1970 ; duur van compositie: 17'

Artesis-KC: UM-KMKS-PELEM-kwart8-1

String quartet : a minor, op. 29 'Rosamunde' = Cuarteto : la menor, op. 29 / [comp.] Schubert. — (Hawkes pocket scores ; 186)

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUB-string-1

String quartet, e minor. 'from my life' = Cuarteto, mi menor 'de mi vida' = Z mého ivota / [comp.] Bedrich Smetana. — (Hawkes pocket scores ; 245). — Jaar van compositie: 1876

Artesis-KC: UM-KMKS-SMETA-kwart1-1

String quartet : G minor : 'the horseman', op. 74, no. 3 = Cuarteto : Sol menor : 'el ginete', op. 74, no. 3 / [comp.] Haydn. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (20 p.). — (Hawkes pocket scores ; 153). — Jaar van compositie: 1793 ; Opgedragen aan Grafen Apponyi. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8495

Artesis-KC: UM-KMKS-HAYDN-kwart59-1

String quartet, op. 29, a minor = Cuarteto, op. 29, la menor / [comp.] Franz Schubert. — London : Boosey & Hawkes, s.a. — 1 partituur (36 p.). — (Hawkes pocket scores ; 186). — Jaar van compositie: 1824. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8488

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUB-kwar804-1

Suite : voor 2 gitaren / [comp.] W. Pelemans. — Brussel : Maurer, 1968. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1968 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Nicolas en Ilse Alfonso ; duur van compositie: 16'

Artesis-KC: UM-TGI-PELEM-suite-2

Suite voor jonge pianisten / [comp.] W. Pelemans. — Antwerpen : Metropolis, 1982. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./4881

Artesis-KC: UM-TP-PELEM-suite-1

Artesis-KC: MM-TP-PELEM-suite-1

Sylvia / [comp.] Delibes ; [dirigent] Richard Bonyngé ; [orkest] New Philharmonia Orchestra. — London : Decca, 1989. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Samen met Ballet music from 'Le Cid'. — EAN 0028942547520

Artesis-KC: UM-OO-DELIB-sylvia-1

Symphoniae sacrae I, 1629 / [comp.] Heinrich Schütz ; [sopraan] Barbara Borden ; [sopraan] Nele Gram ; [alt] Rogers Covey-Crump ; [tenor] John Potter ; [tenor] Douglas Nasrawi ; [bas] Harry van der Kamp ; [ensemble] Concerto Palatino. — Beert : Accent, 1992. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer ACC 9178/79D

Artesis-KC: UM-BG-SCHUT-symphon-2

Symphonie no. 3 F dur : für Orchester, op. 90 / [comp.] Johannes Brahms ; [edit.] Wilhelm Altmann. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (134 p.). — (Eulenburg's kleine-Partitur-Ausgabe ; 427). — Jaar van compositie: 1880. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.4560

Artesis-KC: UM-OOZ-BRAHM-symf3-1

Symphonie nr. 9, dmoll : mit Schlusschor über Schillers Ode An die Freude / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [bew.] Max Unger. — Leipzig : Ernst Eulenburg. — 1 partituur (284 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 411). — Jaar van compositie: 1822–1824 ; duur van compositie: 70'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3611

Artesis-KC: UM-OOZ-BEETH-symf9-1

Symphonies 1–6 / [comp.] Hans Werner Henze ; [orkest] Berliner Philharmoniker ; [orkest] London Symphony Orchestra. — S.l. : Brilliant, 2010. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 9194/1–2

Artesis-KC: UM-OO-HENZE-symf-2

Symphonies 1 & 9 / [comp.] Shostakovich ; [dirigent] Bernard Haitink ; [orkest] London Philharmonic Orchestra. — London : Decca, 1985. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028941467720

Artesis-KC: UM-OO-SJOST-symf9-1

Symphonies : complete / [comp.] Brahms ; [dirigent] Jaap van Zweden ; [orkest] Netherlands Philharmonic Orchestra [Amsterdam] ; [orkest] Radio Filharmonisch Orkest. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5028421940748

Artesis-KC: UM-OO-BRAHM-symf-3

Symphonies & orchestral works / [comp.] Serge Rachmaninoff ; [dirigent] Mariss Jansons ; [orkest] St. Petersburg Philharmonic Orchestra. — S.l. : Brilliant. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Symphonies : complete. — EAN 5029365649520

Artesis-KC: UM-OO-RACHM-symf-3

Symphony 6 : Pastorale, f major, op. 68 / [comp.] Ludwig van Beethoven. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (148 p.). — (Hawkes pocket scores ; 113). — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8467

Artesis-KC: UM-OOZ-BEETH-symf6-1

Symphony no. 1 in c minor, op. 68 / [comp.] Johannes Brahms ; [dirigent] Bruno Walter ; [orkest] Columbia Symphony Orchestra. — S.l. : CBS, 1985. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 35 DC 85

Artesis-KC: UM-OO-BRAHM-symf1-1

Tafelmusik : excerpts / [comp.] Telemann ; [dirigent] Ton Koopman ; [ensemble] Amsterdam Baroque Orchestra. — S.l. : Erato, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 3269657539425

Artesis-KC: UM-OO-TELEM-tafelmu-1

Tales from the Vienna woods : waltz / [comp.] Johann Strauss. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (46 p.). — (Hawkes pocket scores ; 513). — Jaar van compositie: 1868. — Uitg. nr./Pl. nr. 513

Artesis-KC: UM-OOZ-STRAU-talesfr-1

Tannhäuser and the tournament of song at Wartburg : romantic opera in three acts / [comp.] Richard Wagner ; [edit.] Natalia Macfarren. — London : Novello, Ewer. — 1 partituur (272 p.). — (Novello's original octavo edition ; [3]). — Jaar van compositie: 1859/60

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-1

Tannhäuser : opéra en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Ch. Nutter. — Paris : Durand. — 1 partituur (386 p.). — Jaar van compositie: 1845 ; Opedragen aan Madame Camille Erard. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. 435

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-1

Tannhäuser : opéra en trois actes / [comp.] Richard Wagner. — Paris : Durand. — 1 partituur (181 p.). — Jaar van compositie: 1859/60

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-1

Sancta Caecilia : (gemengd koor) 3 gelijke stemmen / [comp.] Lod. de Vocht ; Hilarion Thans. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik kan niet aan U denken ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-ZVR-DEVOC-sancta-1

The complete symphonies / [comp.] Méhul ; [dirigent] Michel Swierczewski ; [orkest] Orchestra of the Gulbenkian Foundation. — Monmouth : Nimbus, 1989. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer NI 5184 ; EAN 5014827518421

Artesis-KC: UM-OO-MEHUL-symf-2

The merry wives of Windsor : overture / [comp.] Otto Nicolai. — London : Boosey & Hawkes, 1944. — 1 partituur (68 p.). — (Hawkes pocket scores ; 291). — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8921

Artesis-KC: UM-OOZ-NICOL-lustige-1

Ma galère : pour chant et piano / [comp.] Willem Pelemans ; Thoubiloon de Moncroc. — Bruxelles : Maurer, 1956. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-magaler-1

Toccata 2 : voor klavier = Toccata 2 : pour piano / [comp.] W. Pelemans. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-TP-PELEM-tocca2-1

Artesis-KC: MM-TP-PELEM-tocca2-1

Tom : Tom's Droomen, zes gemakkelijke stukjes voor klavier = Tom : Les rêves de Tom, six pièces faciles pour piano = Tom : Tom's dreams, six easy pieces for the pianoforte = Tom : Tom's Traüme, Sechs leichte Klavier-Stücke / [comp.] W. Pelemans. — Bruxelles : Kryn, 1929. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1929 ; duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. 5851

Artesis-KC: UM-TP-PELEM-tomsdro-1

Tragic overture, op. 81 = Obertura tragica / [comp.] Brahms ; [edit.] Wilhelm Altmann. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (54 p.). — (Hawkes pocket scores ; 218). — Jaar van compositie: 1880. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8785

Artesis-KC: UM-OOZ-BRAHM-tragico-1

Tragic overture, op. 81 . Symphony no. 4 in e minor, op. 98 / [comp.] Johannes Brahms ; [dirigent] Bruno Walter ; [orkest] Columbia Symphony Orchestra. — S.l. : CBS, 1985. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 35 DC 88

Artesis-KC: UM-OO-BRAHM-symf4-1

La Traviata / [comp.] Giuseppe Verdi ; [sopraan] Teresa Stratas ; [alt] Marie Luise Gilles ; [mezzosopraan] Brigitte Fassbaender ; [tenor] Fritz Wunderlich ; [bariton] Hermann Prey ; [tenor] Friedrich Lenz ; [bariton] Josef Knapp ; [bas] Hans Bruno Ernst ; [dirigent] Giuseppe Patané ; [koor] Choeur de l'Opéra National de Bavière [Munich] ; [orkest] Orchestre de l'Opéra national de Bavière [Munich]. — S.l. : Orfeo, 2002. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 4011790344232

Artesis-KC: UM-ZP-VERDI-latravi-2

Trio : pour trois trombones / [comp.] J. Paque. — 1 partituur, 3 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-BB-PAQUE-trio-4

Trio : pour trois trombones, 1er partie / [comp.] J. Paque. — 3 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-BB-PAQUE-trio-3

Trios for piano, violin and cello = Sämtliche Klaviertrios = Intégrale des trios avec piano / [comp.] Franz Schubert ; [ensemble] Beaux Arts Trio. — S.l. : Philips, 1985. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028941262028 ; CD/LP nummer 4126 202

Artesis-KC: UM-KMTP-SCHUB-pianotr-2

Vijftienjarig negermeisje : voor altstem en klavier / [comp.] W. Pelemans ; M. Trippas. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1961 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: De rusteloze nacht legt sidd'rend de hand op mijn gelaat

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-vijftie-1

Vijftienjarig negermeisje : voor altstem en klavierbegeleiding / [comp.] W. Pelemans ; M. Trippas. — Brussel : Maurer, 1961. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1961 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-vijftie-1

Tristan und Isolde : vollständiger Klavierauszug mit text / [comp.] Richard Wagner ; [edit.] Richard Kleinmichel. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (268 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 524

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tristan-1

De zingende dierentuin : 2 stemmige liederen voor jeugdkoor / [comp.] W. Pelemans ; Julia Tulkens. — Bruxelles : Maurer, 1983. — 1 partituur (17 p.). — Tekst incipit: Hoe vreedzaam 't oude paard ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1981 ; duur van compositie: 20'

Artesis-KC: UM-ZKI-PELEM-zingend-1

Artesis-KC: MM-ZKI-PELEM-zingend-1

Twee oude kerstliederen : bewerkt voor 3 gelijke stemmen = Deux vieux noëls : arrangés pour 3 voix égales / [comp.] A. Moortgat. — Tilburg : Bergmans. — 1 partituur (4 p.)

Artesis-KC: UM-ZVR-MOORT-tweeoud-1

Uit psalm 83 : voor sopraan en orgel / [comp.] W. Pelemans ; [scribent] J. Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 4' ; facsimile: Handschrift, kopiist: Maurer J. ; tekst incipit: Quam dilecta

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-uitpsal-1

Ut heremita solus : instrumental motet / [comp.] Harrison Birtwistle ; [pass. aut.] Jean Ockeghem. — London : UE, 1979. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1969 ; duur van compositie: 7'. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 15366 L

Artesis-KC: UM-KAM-BIRTW-utherem-1

Le vaisseau fantôme / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Otto Singer ; [vert.] Amédée Boutarel ; [edit.] Carl Waack ; [ill.] Franz Stassen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1912. — 1 partituur (259 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. 4712

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-fliegen-1

La Valkyrie / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Victor Wilder. — Paris : Schott. — 1 partituur (309 p.). — (L'anneau du Nibeloung ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 23989

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-walkure-1

Don Quisjot aan Dulcinea / [comp.] Willem Pelemans ; U. Van de Voorde ; [scribent] J. Maurer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1952 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift, kopiist: Maurer J. ; tekst incipit: Geef mij gloed voor mijn blik

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-donquis-1

Artesis-KC: MM-ZL-PELEM-donquis-1

Variatione : per clarinetto e piccolo orchestra / [comp.] Gioacchino Rossini. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (23 p.). — (Repertoire Explorer ; 1262). — Jaar van compositie: c. 1809 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-BC-ROSSI-varia-1

Veni Creator : na chór mieszany a cappella = Veni Creator : for mixed choir a capella / [comp.] Krzysztof Penderecki. — Kraków : PWM, 1988. — 1 partituur (20 p.). — Duur van compositie: 1987 ; Opgedragen aan Universidad Autónoma de Madrid ; duur van compositie: 7'. — ISBN 83-224-2784-0

Verbum Nobile : Ouverture / [comp.] Stanislaw Moniuszko. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 1245). — Facsimile ; jaar van compositie: 1860 ; duur van compositie: 6'

Artesis-KC: UM-OO-MONIU-verbumn-1

Vierhändige Klaviermusik der Romantik = Piano duets from the romantic period / [edit.] Michael Kimbell [Dr.] ; [edit.] Edith Kimbell. — S.l. : Lienau, 1999. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. RL 40510 ; ISMN M-011-40510-9

Artesis-KC: UM-TPT-KIMBE-vierhan-1

1

Violin concerto : D major, op. 77 = Concierto para violin : re mayor / [comp.] Brahms. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (150 p.). — (Hawkes pocket scores ; 272). — Jaar van compositie: 1878 ; Opgedragen aan Joseph Joachim. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8801

Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-conc77-1

Violin concertos n. 0 & 2 / [comp.] Nicolò Paganini ; [viool] Salvatore Accardo ; [orkest] Orchestra da Camera Italiana. — S.l. : EMI, 2001. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 72435571502

Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-conc2-1

Violin concertos n. 1 & 3 / [comp.] Nicolò Paganini ; [viool] Salvatore Accardo ; [orkest] Orchestra da Camera Italiana. — S.l. : EMI, 2001. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 724355715128

Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-conc1-1

Violin concertos n. 4 & 5 / [comp.] Nicolò Paganini ; [viool] Salvatore Accardo ; [orkest] Orchestra da Camera Italiana. — S.l. : EMI, 2001. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 724355715227

Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-conc4-1

The Vivaldi album / [comp.] Antonio Vivaldi ; [mezzosopraan] Cecilia Bartoli ; [dirigent] Giovanni Antonini ; [koor] Arnold Schoenberg Chor ; [orkest] Il Giardino armonico. — London : Decca, 1999. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 02894665692

Artesis-KC: UM-ZP-VIVAL-bartoli-1

Vlaamse dans : voor gitaar = Danse flamande : pour guitare = Danza Flamenca : para guitarra / [comp.] Willem Pelemans ; [edit.] Nicolas Alfonso. — Antwerpen : Metropolis, 1969. — 1 partituur (2 p.). — (Obras para Guitarra ; [1]). — Samen met Humoresque : pour guitare ; jaar van compositie: 1956 ; Opgedragen aan Ilse Alfonso. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4511

Artesis-KC: UM-TGI-PELEM-vlaamse-1

Voces intimae : Quartett in D minor : for 2 Violins, Viola and Violoncello, op.56 / [comp.] Jean Sibelius. — London : Eulenburg, 1909. — 1 partituur (50 p.). — (Edition Eulenburg ; 294). — Jaar van compositie: 1900-1909. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.5808

Artesis-KC: UM-KMKS-SIBEL-kwart56-1

Washington's birthday : first movement of 'A symphony: New England holidays' / [comp.] Charles Ives ; [edit.] James B. Sinclair. — New York, N.Y. : AMP, 1991. — 1 partituur (37 p.). — (Charles Ives Society critical edition ; [1]). — Duur van compositie: 9'. — EAN 0073999814750 ; Uitg. nr./Pl. nr. AMP 8024

Artesis-KC: UM-OO-IVES-washing-1

Nieuwe mei : tweestemmig koor voor sopraan- en altstemmen met begeleiding van klavier / [comp.] Frans Boogaerts ; Ern. de Weert. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC: MM-ZVR-BOOGA-nieuwew-1

Artesis-KC: UM-ZVR-BOOGA-nieuwew-1

Weihnachts Oratorium / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [sopraan] Arleen Augér ; [alt] Julia Hamari ; [tenor] Peter Schreier ; [bas] Wolfgang Schöne ; [dirigent] Helmuth Rilling ; [koor] Gächinger Kantorei [Stuttgart] ; [orkest] Bach-Collegium [Stuttgart]. — S.l. : s.n. — 2 compact disc(s). — CD/LP nummer 99202/1-2 ; EAN 5028421992020

Artesis-KC: UM-KM-BACH-weihnac-2

1-2

Sea-drift / [comp.] Frederick Delius ; Walt Whitman. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (96 p.). — (Repertoire Explorer ; 1265). — Facsimile ; jaar van compositie: 1903/04 ; Opgedragen aan Max Schilling

Artesis-KC: UM-ZCA-DELIU-seadrif-1

Danklied : te zingen door de liefdadige vrouwen ten voordeele van het Kindergasthuis Louise-Marie tijdens den carnaval 1907 / [comp.] E. Wambach ; Antonia Winkeler. — Antwerpen : Boucherij. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mits alle goê dingen in drieën bestaan ; jaar van compositie: 1907

Artesis-KC: UM-ZVR-WAMBA-danklie-1

Wie koopt er een liedje? Vastenavondkoor voor 1905 : te zingen door de liefdadige vrouwen ten voordeele van het kindergasthuis Louise Marie / [comp.] E. Wambach ; N. Winkeler. — Brussel : Nationale Muziekdrukkerij. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: Kiereloe! Kiereloe! ; Opgedragen aan den Wel Edelen Heer Fred. Cogels en mevrouw Fred. Cogels, geboren Baronnes de Gruben ; jaar van compositie: 1905 ; tekst incipit: Wij trekken weer ons gekkenpakje aan om voor de kleine zieken rond te gaan

Artesis-KC: UM-ZVR-WAMBA-wiekoop-1

Witches' cauldron : piano solo / [comp.] Alex van de Meulebroecke. — Gent : Antares. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. an 10125 ; Uitg. nr./Pl. nr. an 10126

Artesis-KC: UM-TP-VANDEME-witches-1/2

1-2

De rozen doomen en dauwen. . . / [comp.] W. Pelemans ; K. van de Woestijne. — S.l. : Maurer, 1957. — 1 partituur (1 p.). — Jaar van compositie: 1928 ; duur van compositie: 2' ; tekst incipit: De rozen doomen en dauwen ten avond vredig vroom

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-rozendo-1

Zes sentimentele dansen : voor piano, op. 3 / [comp.] Eric Vandermeulen. — Borgerhout : Tsjevingoer. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Adri en Nelly

Artesis-KC: UM-TP-VANDERM-zessent-1

Zwei Phantasiestücke : für Bassposaune, Fagott oder Violoncell mit Orchester- oder Pianofortebeleitung, op. 48 / [comp.] E.

Lassen. — Leipzig : Seitz. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Eduard Grosse. — Uitg. nr./Pl. nr. R.S. 328

Artesis-KC: MM-BB-LASSE-fanta2-1

Geschiedenis van Europa

Pina : dansez, dansez, sinon nous sommes perdus / [regie] Wim Wenders ; [chor.] Pina Bausch ; [ensemble] Tanztheater

Wuppertal. — S.l. : France télévision distribution, 2011. — 1 dvd-video('s), 103 min. — EAN 3333297836548

Artesis-KC: UD-DA-BAUSC-wenders-1

Die Lieder Reinmars und Walthers von der Vogelweide aus der Würzburger Handschrift, 2^oCod.Ms.731 der

Universitätsbibliothek München / [medew.] Gisela

Kornrumpf. — Wiesbaden : Reichert, 1972. — Facsimile: Handschrift. — ISBN 3-920153-12-X

Artesis-KC: LM-SI-REINM-lieder-1

Geschiedenis overige werelddelen

Cole / [edit.] Robert Kimball ; [medew.] Brendan Gill ; [ill.] Bea Feitler. — New York, N.Y. : Holt, Rinehart & Winston. — 283

p. : ill.

Artesis-KC: LM-JAZZBG-PORT-kimball-1

Last night on earth / Bill T. Jones ; [medew.] Peggy

Gillespie. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1995. — 286 p.

: ill. — ISBN 0-679-43926-9 ; EAN 9780679439264

Artesis-KC: LD-DBG-JONES-lastnig-1