

## Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2012/06

### Semiotiek

*Empire of signs* / Roland Barthes ; [vert.] Richard Howard. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 1983. — 108 p. : ill. — ISBN 0-374-52207-3

UA-CST: FILO 19.8 P-BART 83

*Elements of meaning in gesture* / Geneviève Calbris. — Amsterdam : Benjamins, 2011. — 378 p. : ill. — (Gesture studies ; 5). — ISBN 978-90-272-2847-5 ; ISBN 978-90-272-8517-1

UA-CST: T&L 003 G-CALB 2011

*Journal of visual culture*. — London. — ISSN 1470-4129

[http://www.swetswise.com/link/-](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=14704129)

[access\\_db?issn=14704129](http://vcu.sagepub.com/)

<http://vcu.sagepub.com/>

UA-CST: PSW 301 E-JOVI/10 j.

3(2004)-

UA: UA

### Didactiek

*The Routledge handbook of language testing* / [edit.] Glenn Fulcher ; [edit.] Fred Davidson. — London : Routledge, 2012. — 536 p. — ISBN 978-0-415-57063-3 ; ISBN 978-0-203-18128-7

UA-CST: T&L 372.880 G-FULC 2012

### Film. Toneel

*Spectacular capitalism : Guy Debord and the practice of radical philosophy* / Richard Gilman-Opalsky. — London : Minor Compositions, 2011. — 133 p. — (Minor compositions ; 2011: 1). — ISBN 978-1-57027-228-8

UA-CST: PSW 141.7 G-GILM 2011

*The cinema of Mika Kaurismäki : transversent cinescapes, emergent identities* / Pietari Kääpä. — Bristol : Intellect, 2011. — 208 p. — ISBN 978-1-84150-409-4

UA-CST: PSW 791.4 L-SF-KAAP 2011

*New Zealand cinema : interpreting the past* / [edit.] Alistair Fox ; [edit.] Barry Keith Grant ; [edit.] Hilary Radner. — Bristol : Intellect, 2011. — 350 p. — ISBN 978-1-84150-425-4

UA-CST: PSW 791.4 L-NZ-FOX 2011

*Nuevos hispanismos interdisciplinarios y trasatlánticos* / [edit.] Julio Ortega. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 316 p. — (Nuevos hispanismos ; 1). — ISBN 978-84-8489-500-8 ; ISBN 978-3-86527-559-2 ; ISBN 978-607-7588-23-8

UA-CST: MAG-OW-B 72528

UA-CST: MAG-MEX-B 11496

*Molière sous les feux de la rampe* / Noël Peacock. — Paris : Hermann, 2012. — 305 p. — ISBN 978-2-7056-8176-0

UA-CST: MAG-OW-B 89672

*Spain on screen : developments in contemporary Spanish cinema* / [edit.] Ann Davies. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 154 p. — ISBN 978-0-230-23620-2

UA-CST: PSW 791.4 L-E-DAVI 2011

*Ironías de la ficción y la metaficción en cine y literatura* / Lauro Zavala. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 395 p. — (Colección Al margen ; 2007: 1). — ISBN 968-9259-00-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11495

### Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*The Afroasiatic languages* / [edit.] Zygmunt Frajzyngier ; [edit.] Erin Shay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 687 p. — (Cambridge language surveys ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-86533-3

UA-CST: T&L 809.6 G-FRAJ 2012

*Multilingualism* / Larissa Aronin ; David Singleton. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 230 p. — (Impact: studies in language and society ; 30). — ISBN 978-90-272-1870-4 ; ISBN 978-90-272-1871-1 ; ISBN 978-90-272-7498-4

UA-CST: T&L 800.13 G-ARON 2012

*Gesprochenes Französisch* / Stefan Barthe. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 125 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 58) ; (De Gruyter Studium ; 2012: 1). — ISBN 978-3-11-027472-1 ; ISBN 978-3-11-027983-2

UA-CST: T&L 804.0 H 8 BARM 2012

*Secret language* / Barry J Blake. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 328 p. — ISBN 978-0-19-969162-3 ; ISBN 0-19-969162-2

UA-CST: T&L 800 H 7 BLAK 2011

*Phraséologie et collocations : approche sur corpus en français L1 et L2* / Catherine Bolly. — Bruxelles : PIE-Lang, 2011. — 328 p. — (GRAMM-R: études de linguistique française ; 9). — ISBN 978-90-5201-748-8 ; ISBN 90-5201-748-4

UA-CST: T&L 800 H 3 BOLL 2011

*The evaluability hypothesis : the syntax, semantics, and pragmatics of polarity item licensing* / Johan Brandtler. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 199 p. — (Linguistik aktuell ; 183). — ISBN 978-90-272-5566-2 ; ISBN 978-90-272-7490-8

UA-CST: T&L 803.96 G-BRAN 2012

*Sprachhandeln und Sprachwissen : grammatische Konstruktionen im Spannungsfeld von Interaktion und Kognition* / Jörg Bücker. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 294 p. — (Sprache und Wissen ; 11). — ISBN 978-3-11-028260-3

UA-CST: T&L 800 H 8 BUEC 2012

*Elements of meaning in gesture* / Geneviève Calbris. — Amsterdam : Benjamins, 2011. — 378 p. : ill. — (Gesture studies ; 5). — ISBN 978-90-272-2847-5 ; ISBN 978-90-272-8517-1

UA-CST: T&L 003 G-CALB 2011

*Case, animacy and semantic roles* / [edit.] Seppo Kittilä ; [edit.] Katja Västi ; [edit.] Jussi Ylikoski. — Amsterdam : Benjamins, 2011. — 354 p. — (Typological studies in language ; 99). — ISBN 978-90-272-0680-0 ; ISBN 978-90-272-8481-5

UA-CST: T&L 800 H 3 KITT 2011

*A companion to the Latin language* / [edit.] James Clackson. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 634 p. — (Blackwell companions to the ancient world ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4051-8605-6

UA-CST: T&L 807.1 G-CLAC 2011

*Langues sans demeure* / Marc Crépon. — Paris : Galilée, 2005. — 84 p. — (La philosophie en effet ; 2005: 6). — ISBN 978-2-7186-0666-8

UA-CST: FILO 800.1 G-CREP 2005

*Latin embedded clauses : the left periphery* / Lieven Danckaert. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 368 p. — (Linguistik aktuell ; 184). — LC 2011050947 ; ISBN 978-90-272-5567-9 ; ISBN 978-90-272-7488-5

UA-CST: T&L 807.1 H 5 DANC 2012

*Les yeux de la langue : l'abîme et le volcan* / Jacques Derrida. — Paris : Galilée, 2012. — 84 p. — (La philosophie en effet ; 2012: 2). — ISBN 978-2-7186-0860-0

UA-CST: FILO 19.8 P-DERR 2012

*Die deutsche Sprache zur Jahrtausendwende : Sprachkultur oder Sprachverfall?* / [edit.] Karin M. Eichhoff-Cyrus ; [edit.] Rudolf Hoberg. — Mannheim : Dudenverlag, 2000. — 344 p. — (Thema Deutsch ; 1). — ISBN 3-411-70601-5

UA-CST: T&L 803.0 G-EICH 2000

*Distributed language* / [edit.] Stephen J. Cowley. — Amsterdam : Benjamins, 2011. — 220 p. — (Benjamins current topics ; 34). — ISBN 978-90-272-0253-6 ; ISBN 90-272-0253-2 ; ISBN 978-90-272-8415-0 ; ISBN 90-272-8415-6

UA-CST: T&L 800.15 G-COWL 2011

*Basic linguistic theory* / R.M.W. Dixon. — Oxford : Oxford University Press, 2010-2012. — 3 v.

UA-CST: T&L 800 G-DIXO 2010

1-2

*El hispanismo omnipresente : homenaje a Robert Verdonk* / [edit.] Rita de Maeseneer ; [edit.] Ingeborg Jongbloet ; [edit.] Lieve Vangehuchten ; e.a. — Bruselas : UPA, 2009. — 506 p. — ISBN 978-90-5487-562-8

UA-CST: T&L 806.0 G-VERD 2009

*Embodiment via body parts : studies from various languages and cultures* / [edit.] Zouheir A. Maalej ; [edit.] Ning Yu. — Amsterdam : Benjamins, 2011. — 258 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 31). — ISBN 978-90-272-2385-2 ; ISBN 90-272-2385-8 ; ISBN 978-90-272-8513-3 ; ISBN 90-272-8513-6

UA-CST: T&L 800.13 H 0 MAAL 2011

*Endangered metaphors* / [edit.] Anna Idström ; [edit.] Elisabeth Piirainen ; [medew.] Tiber F.M. Falzett. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 376 p. — (Cognitive linguistic studies in cultural contexts ; 2). — ISBN 978-90-272-0405-9 ; ISBN 978-90-272-7492-2

UA-CST: T&L 800 H 3 IDST 2012

*English historical linguistics : an international handbook* / [edit.] Alexander Bergs ; [edit.] Laurel J. Brinton. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 34). — ISBN 978-3-11-025159-3

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BERG 2012

1

*English text construction*. — Amsterdam. — ISSN 1874-8775

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=18748767](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=18748767)

UA-CST: T&L 80 E-ENTC

1(2008)-

UA: UA

*Ergativity, valency and voice* / [edit.] Gilles Authier ; [edit.] Katharina Haude. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 386 p. — (Empirical approaches to language typology ; 48). — ISBN 978-3-11-022772-7

UA-CST: T&L 800 H 5 AUTH 2012

*Events of putting and taking : a crosslinguistic perspective* / [edit.] Anetta Kopecka ; [edit.] Bhuvana Narasimhan. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 371 p. — (Typological studies in language ; 100). — ISBN 978-90-272-0681-7 ; ISBN 978-90-272-7500-4

UA-CST: T&L 800 H 3 KOPE 2012

*The history of English : an introduction* / Stephan Gramley. — London : Routledge, 2012. — 414 p. : ill. — ISBN 978-0-415-56640-7 ; ISBN 978-0-415-56639-1 ; ISBN 978-0-203-18224-6

UA-CST: T&L 802.0 H 7 GRAM 2012

*Causes and consequences of word structure* / Jennifer Hay. — New York, N.Y. : Routledge, 2003. — 237 p. : ill. — (Outstanding dissertations in linguistics ; 2003: 3). — ISBN 978-0-415-96788-4

UA-CST: T&L 800 H 5 HAY 2003

*An introduction to critical discourse analysis in education* / [edit.] Rebecca Rogers. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 302 p. — ISBN 978-0-415-87428-1 ; ISBN 978-0-415-87429-8 ; ISBN 978-0-203-83614-9

UA-CST: PSW 800 G-ROGE 2011

*Journal of eastern African studies.* — Abingdon : 2007. — ISSN 1753-1055

<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1753-1063>

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=1753-1063](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1753-1063)

UA-CST: DEV 339.96 E-EAST/10j.  
4(2010)-

UA: UA

*Langues et construction européenne* / [edit.] Dominik Hanf ; [edit.] Klaus Malacek ; [edit.] Elise Muir. — Bruxelles : Lang, 2010. — 286 p. — (College of Europe studies ; 10). — ISBN 978-90-5201-594-1

UA-CST: PSW 800.13 G-HANF 2010

*From Latin to Romance : morphosyntactic typology and change* / Adam Ledgeway. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 434 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 1). — ISBN 978-0-19-958437-6

UA-CST: T&L 804 H 7 LEDG 2012

*Sprachphilosophie* / Elisabeth Leiss. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 257 p. — (De Gruyter Studium ; 2012: 2). — ISBN 978-3-11-028246-7 ; ISBN 978-3-11-028023-4

UA-CST: FILO 800.1 G-LEIS 2012

*Linguistic complexity : second language acquisition, indigenization, contact* / [edit.] Bernd Kortmann ; [edit.] Benedikt Szmrecsanyi. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 264 p. — (Linguae & litterae : publications of the School of Language & Literature ; 13). — ISBN 978-3-11-022921-9

UA-CST: T&L 800.13 G-KORT 2012

*Linguistic diversity in Europe : current trends and discourses* / [edit.] Patrick Studer ; [edit.] Iwar Werlen. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 342 p. — (Contributions to the sociology of language ; 97). — ISBN 978-3-11-027083-9

UA-CST: T&L 800.13 G-STUD 2012

*Mapping unity and diversity world-wide : corpus-based studies of New Englishes* / [edit.] Marianne Hundt ; [edit.] Ulrike Gut. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 294 p. — (Varieties of English around the world: general series ; 43). — ISBN 978-90-272-4903-6 ; ISBN 978-90-272-7494-6

UA-CST: T&L 802.0 H 0 HUND 2012

*History of the European languages, or : researches into the affinities of the Teutonic, Greek, Celtic, Slavonic, and Indian nations* / Alexander Murray. — Charleston, S.C. : BiblioLife, 2012. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1823 : Edinburgh

UA-CST: T&L 809.1 G-MURR 2012

2

*Nuevos hispanismos interdisciplinarios y trasatlánticos* / [edit.] Julio Ortega. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 316 p. — (Nuevos hispanismos ; 1). — ISBN 978-84-8489-500-8 ; ISBN 978-3-86527-559-2 ; ISBN 978-607-7588-23-8

UA-CST: MAG-OW-B 72528

UA-CST: MAG-MEX-B 11496

*The anthropology of language : an introduction to linguistic anthropology* / Harriet Joseph Ottenheimer. — 3 ed. — Belmont, Calif. : Wadsworth, 2013. — 384 p. : ill. — Met Workbook/reader. — ISBN 978-1-111-83337-4

UA-CST: T&L 800.13 G-OTTE 2013

Basiswerk ; Workbook/reader

*Le sens grammatical : référentiel à l'usage des enseignants* / Dan van Raemdonck ; Marie Detaille ; [medew.] Lionel Meinertzhagen. — Bruxelles : PIE-Lang, 2011. — 449 p. — (GRAMM-R: études de linguistique française ; 10). — ISBN 978-90-5201-766-2 ; ISBN 90-5201-766-2

UA-CST: T&L 804.0 H 5 RAEM 2011

*The Routledge handbook of language testing* / [edit.] Glenn Fulcher ; [edit.] Fred Davidson. — London : Routledge, 2012. — 536 p. — ISBN 978-0-415-57063-3 ; ISBN 978-0-203-18128-7

UA-CST: T&L 372.880 G-FULC 2012

*Essai sur l'évolution du subjonctif latin : problèmes de la modalité verbale* / M. Sabanéva. — Louvain : Peeters, 1996. — 184 p. — (Bibliothèque d'études classiques ; 9). — ISBN 90-6831-882-9 ; ISBN 2-87723-308-1

UA-CST: T&L 807.1 H 5 SABA 96

UA-CST: HB-TL-MULDW

*Semantics : an international handbook of natural language meaning* / [edit.] Claudia Maienborn ; [edit.] Klaus von Heusinger ; [edit.] Paul Portner. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2011. — 2 v. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 33)

UA-CST: HB-TL-MULDW

1-2

UA-CST: T&L 800 H 3 MAIE 2011

2

*The amazing world of Englishes : a practical introduction* / Peter Siemund ; Julia Davydova ; Georg Maier. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 283 p. : ill. — (De Gruyter textbook ; 2012: 1). — ISBN 978-3-11-026646-7 ; ISBN 978-3-11-026645-0

UA-CST: T&L 802.0 H 0 SIEM 2012

*Basisbegrippen semantiek* / Hans Smessaert. — Leuven : Acco, 2009. — 154 p. — (Basisbegrippen taalkunde ; 2009: 1). — ISBN 978-90-334-7560-3

UA-CST: T&L 803.9 H 3 SMES 2009

*Standard languages and multilingualism in European history* / [edit.] Matthias Hüning ; [edit.] Ulrike Vogl ; [edit.] Olivier Moliner. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 339 p. — (Multilingualism and diversity management ; 1). — ISBN 978-90-272-0055-6 ; ISBN 978-90-272-7391-8

UA-CST: T&L 800.13 H 7 HUEN 2012

*Experiments in cultural language evolution* / Luc Steels. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 306 p. : ill. — (Advances in interaction studies ; 3). — ISBN 978-90-272-0456-1 ; ISBN 978-90-272-7495-3

UA-CST: T&L 800.13 G-STEE 2012

*South Asian languages : a syntactic typology* / Kārumūri V. Subbārāo. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 369 p. — ISBN 978-0-521-86148-9  
UA-CST: T&L 809.5 H 5 SUBB 2012

*A cognitive linguistic analysis of the English imperative : with special reference to Japanese imperatives* / Hidemitsu Takahashi. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 242 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 35). — ISBN 978-90-272-2389-0 ; ISBN 90-272-2389-0 ; ISBN 978-90-272-7476-2 ; ISBN 90-272-7476-2  
UA-CST: T&L 802.0 H 5 TAKA 2012

*The mental corpus : how language is represented in the mind* / John R. Taylor. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 321 p. — (Oxford linguistics ; 2012: 8). — ISBN 978-0-19-929080-2  
UA-CST: HB-TL-MULDW  
UA-CST: T&L 800.15 G-TAYL 2012

## Germaanse taalkunde

*The evaluability hypothesis : the syntax, semantics, and pragmatics of polarity item licensing* / Johan Brandtler. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 199 p. — (Linguistik aktuell ; 183). — ISBN 978-90-272-5566-2 ; ISBN 978-90-272-7490-8  
UA-CST: T&L 803.96 G-BRAN 2012

*Die deutsche Sprache zur Jahrtausendwende : Sprachkultur oder Sprachverfall?* / [edit.] Karin M. Eichhoff-Cyrus ; [edit.] Rudolf Hoberg. — Mannheim : Dudenverlag, 2000. — 344 p. — (Thema Deutsch ; 1). — ISBN 3-411-70601-5  
UA-CST: T&L 803.0 G-EICH 2000

*English historical linguistics : an international handbook* / [edit.] Alexander Bergs ; [edit.] Laurel J. Brinton. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 34). — ISBN 978-3-11-025159-3  
UA-CST: T&L 802.0 H 7 BERG 2012

1

*English text construction.* — Amsterdam. — ISSN 1874-8775  
[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=18748767](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=18748767)  
UA-CST: T&L 80 E-ENTC  
1(2008)-  
UA: UA

*The history of English : an introduction* / Stephan Gramley. — London : Routledge, 2012. — 414 p. : ill. — ISBN 978-0-415-56640-7 ; ISBN 978-0-415-56639-1 ; ISBN 978-0-203-18224-6  
UA-CST: T&L 802.0 H 7 GRAM 2012

*Mapping unity and diversity world-wide : corpus-based studies of New Englishes* / [edit.] Marianne Hundt ; [edit.] Ulrike Gut. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 294 p. — (Varieties of English around the world: general series ; 43). — ISBN 978-90-272-4903-6 ; ISBN 978-90-272-7494-6  
UA-CST: T&L 802.0 H 0 HUND 2012

*The amazing world of Englishes : a practical introduction* / Peter Siemund ; Julia Davydova ; Georg Maier. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 283 p. : ill. — (De Gruyter textbook ; 2012: 1). — ISBN 978-3-11-026646-7 ; ISBN 978-3-11-026645-0  
UA-CST: T&L 802.0 H 0 SIEM 2012

*Basisbegrippen semantiek* / Hans Smessaert. — Leuven : Acco, 2009. — 154 p. — (Basisbegrippen taalkunde ; 2009: 1). — ISBN 978-90-334-7560-3  
UA-CST: T&L 803.9 H 3 SMES 2009

*A cognitive linguistic analysis of the English imperative : with special reference to Japanese imperatives* / Hidemitsu Takahashi. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 242 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 35). — ISBN 978-90-272-2389-0 ; ISBN 90-272-2389-0 ; ISBN 978-90-272-7476-2 ; ISBN 90-272-7476-2  
UA-CST: T&L 802.0 H 5 TAKA 2012

## Engelse taalkunde

*English historical linguistics : an international handbook* / [edit.] Alexander Bergs ; [edit.] Laurel J. Brinton. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 34). — ISBN 978-3-11-025159-3  
UA-CST: T&L 802.0 H 7 BERG 2012

1

*English text construction.* — Amsterdam. — ISSN 1874-8775  
[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=18748767](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=18748767)  
UA-CST: T&L 80 E-ENTC  
1(2008)-  
UA: UA

*The history of English : an introduction* / Stephan Gramley. — London : Routledge, 2012. — 414 p. : ill. — ISBN 978-0-415-56640-7 ; ISBN 978-0-415-56639-1 ; ISBN 978-0-203-18224-6  
UA-CST: T&L 802.0 H 7 GRAM 2012

*Mapping unity and diversity world-wide : corpus-based studies of New Englishes* / [edit.] Marianne Hundt ; [edit.] Ulrike Gut. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 294 p. — (Varieties of English around the world: general series ; 43). — ISBN 978-90-272-4903-6 ; ISBN 978-90-272-7494-6  
UA-CST: T&L 802.0 H 0 HUND 2012

*The amazing world of Englishes : a practical introduction /* Peter Siemund ; Julia Davydova ; Georg Maier. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 283 p. : ill. — (De Gruyter textbook ; 2012: 1). — ISBN 978-3-11-026646-7 ; ISBN 978-3-11-026645-0

UA-CST: T&L 802.0 H 0 SIEM 2012

*A cognitive linguistic analysis of the English imperative : with special reference to Japanese imperatives /* Hidemitsu Takahashi. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 242 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 35). — ISBN 978-90-272-2389-0 ; ISBN 90-272-2389-0 ; ISBN 978-90-272-7476-2 ; ISBN 90-272-7476-2

UA-CST: T&L 802.0 H 5 TAKA 2012

## Duitse taalkunde

*Die deutsche Sprache zur Jahrtausendwende : Sprachkultur oder Sprachverfall? /* [edit.] Karin M. Eichhoff-Cyrus ; [edit.] Rudolf Hoberg. — Mannheim : Dudenverlag, 2000. — 344 p. — (Thema Deutsch ; 1). — ISBN 3-411-70601-5

UA-CST: T&L 803.0 G-EICH 2000

## Nederlandse taalkunde

*Basisbegrippen semantiek /* Hans Smessaert. — Leuven : Acco, 2009. — 154 p. — (Basisbegrippen taalkunde ; 2009: 1). — ISBN 978-90-334-7560-3

UA-CST: T&L 803.9 H 3 SMES 2009

## Romaanse taalkunde

*Gesprochenes Französisch /* Stefan Barme. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 125 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 58) ; (De Gruyter Studium ; 2012: 1). — ISBN 978-3-11-027472-1 ; ISBN 978-3-11-027983-2

UA-CST: T&L 804.0 H 8 BARM 2012

*El hispanismo omnipresente : homenaje a Robert Verdonk /* [edit.] Rita de Maeseneer ; [edit.] Ingeborg Jongbloet ; [edit.] Lieve Vangehuchten ; e.a. — Bruselas : UPA, 2009. — 506 p. — ISBN 978-90-5487-562-8

UA-CST: T&L 806.0 G-VERD 2009

*From Latin to Romance : morphosyntactic typology and change /* Adam Ledgeway. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 434 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 1). — ISBN 978-0-19-958437-6

UA-CST: T&L 804 H 7 LEDG 2012

*Nuevos hispanismos interdisciplinarios y trasatlánticos /* [edit.] Julio Ortega. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 316 p. — (Nuevos hispanismos ; 1). — ISBN 978-84-8489-500-8 ; ISBN 978-3-86527-559-2 ; ISBN 978-607-7588-23-8

UA-CST: MAG-OW-B 72528

UA-CST: MAG-MEX-B 11496

*Le sens grammatical : référentiel à l'usage des enseignants /* Dan van Raemdonck ; Marie Detaille ; [medew.] Lionel Meinertzhagen. — Bruxelles : PIE-Lang, 2011. — 449 p. — (GRAMM-R: études de linguistique française ; 10). — ISBN 978-90-5201-766-2 ; ISBN 90-5201-766-2

UA-CST: T&L 804.0 H 5 RAEM 2011

## Franse taalkunde

*Gesprochenes Französisch /* Stefan Barme. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 125 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 58) ; (De Gruyter Studium ; 2012: 1). — ISBN 978-3-11-027472-1 ; ISBN 978-3-11-027983-2

UA-CST: T&L 804.0 H 8 BARM 2012

*Le sens grammatical : référentiel à l'usage des enseignants /* Dan van Raemdonck ; Marie Detaille ; [medew.] Lionel Meinertzhagen. — Bruxelles : PIE-Lang, 2011. — 449 p. — (GRAMM-R: études de linguistique française ; 10). — ISBN 978-90-5201-766-2 ; ISBN 90-5201-766-2

UA-CST: T&L 804.0 H 5 RAEM 2011

## Spaanse taalkunde

*El hispanismo omnipresente : homenaje a Robert Verdonk /* [edit.] Rita de Maeseneer ; [edit.] Ingeborg Jongbloet ; [edit.] Lieve Vangehuchten ; e.a. — Bruselas : UPA, 2009. — 506 p. — ISBN 978-90-5487-562-8

UA-CST: T&L 806.0 G-VERD 2009

*Nuevos hispanismos interdisciplinarios y trasatlánticos /* [edit.] Julio Ortega. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 316 p. — (Nuevos hispanismos ; 1). — ISBN 978-84-8489-500-8 ; ISBN 978-3-86527-559-2 ; ISBN 978-607-7588-23-8

UA-CST: MAG-OW-B 72528

UA-CST: MAG-MEX-B 11496

## Grieks-Latijnse taalkunde

*A companion to the Latin language /* [edit.] James Clackson. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 634 p. — (Blackwell companions to the ancient world ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4051-8605-6

UA-CST: T&L 807.1 G-CLAC 2011

*Latin embedded clauses : the left periphery /* Lieven Danckaert. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 368 p. — (Linguistik aktuell ; 184). — LC 2011050947 ; ISBN 978-90-272-5567-9 ; ISBN 978-90-272-7488-5

UA-CST: T&L 807.1 H 5 DANC 2012

*From Latin to Romance : morphosyntactic typology and change /* Adam Ledgeway. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 434 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 1). — ISBN 978-0-19-958437-6

UA-CST: T&L 804 H 7 LEDG 2012

*Essai sur l'évolution du subjonctif latin : problèmes de la modalité verbale* / M. Sabanééva. — Louvain : Peeters, 1996. — 184 p. — (Bibliothèque d'études classiques ; 9). — ISBN 90-6831-882-9 ; ISBN 2-87723-308-1

UA-CST: T&L 807.1 H 5 SABA 96

UA-CST: HB-TL-MULDW

## Indo-Europese taalkunde

*Gesprochenes Französisch* / Stefan Barme. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 125 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 58) ; (De Gruyter Studium ; 2012: 1). —

ISBN 978-3-11-027472-1 ; ISBN 978-3-11-027983-2

UA-CST: T&L 804.0 H 8 BARM 2012

*The evaluability hypothesis : the syntax, semantics, and pragmatics of polarity item licensing* / Johan Brandtler. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 199 p. — (Linguistik aktuell ; 183). — ISBN 978-90-272-5566-2 ;

ISBN 978-90-272-7490-8

UA-CST: T&L 803.96 G-BRAN 2012

*A companion to the Latin language* / [edit.] James Clackson. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 634 p. — (Blackwell companions to the ancient world ; 2011: 1). —

ISBN 978-1-4051-8605-6

UA-CST: T&L 807.1 G-CLAC 2011

*Latin embedded clauses : the left periphery* / Lieven Danckaert. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 368 p. — (Linguistik aktuell ; 184). — LC 2011050947 ;

ISBN 978-90-272-5567-9 ; ISBN 978-90-272-7488-5

UA-CST: T&L 807.1 H 5 DANC 2012

*Die deutsche Sprache zur Jahrtausendwende : Sprachkultur oder Sprachverfall?* / [edit.] Karin M. Eichhoff-Cyrus ; [edit.] Rudolf Hoberg. — Mannheim : Dudenverlag, 2000. — 344 p. — (Thema Deutsch ; 1). — ISBN 3-411-70601-5

UA-CST: T&L 803.0 G-EICH 2000

*El hispanismo omnipresente : homenaje a Robert Verdonk* / [edit.] Rita de Maeseneer ; [edit.] Ingeborg Jongbloet ; [edit.] Lieve Vangehuchten ; e.a. — Bruselas : UPA, 2009. — 506 p. — ISBN 978-90-5487-562-8

UA-CST: T&L 806.0 G-VERD 2009

*English historical linguistics : an international handbook* / [edit.] Alexander Bergs ; [edit.] Laurel J. Brinton. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 34). —

ISBN 978-3-11-025159-3

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BERG 2012

1

*English text construction*. — Amsterdam. — ISSN 1874-8775

[http://www.swetswise.com/link/-](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=18748775)

[access\\_db?issn=18748775](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=18748775)

UA-CST: T&L 80 E-ENTC

1(2008)-

UA: UA

*The history of English : an introduction* / Stephan Gramley. — London : Routledge, 2012. — 414 p. : ill. —

ISBN 978-0-415-56640-7 ; ISBN 978-0-415-56639-1 ;

ISBN 978-0-203-18224-6

UA-CST: T&L 802.0 H 7 GRAM 2012

*From Latin to Romance : morphosyntactic typology and change* / Adam Ledgeway. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 434 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 1). — ISBN 978-0-19-958437-6

UA-CST: T&L 804 H 7 LEDG 2012

*Mapping unity and diversity world-wide : corpus-based studies of New Englishes* / [edit.] Marianne Hundt ; [edit.] Ulrike Gut. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 294 p. — (Varieties of English around the world: general series ; 43). —

ISBN 978-90-272-4903-6 ; ISBN 978-90-272-7494-6

UA-CST: T&L 802.0 H 0 HUND 2012

*History of the European languages, or : researches into the affinities of the Teutonic, Greek, Celtic, Sclavonic, and Indian nations* / Alexander Murray. — Charleston, S.C. : BiblioLife, 2012. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1823 : Edinburgh

UA-CST: T&L 809.1 G-MURR 2012

2

*Nuevos hispanismos interdisciplinarios y trasatlánticos* / [edit.] Julio Ortega. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 316 p. — (Nuevos hispanismos ; 1). — ISBN 978-84-8489-500-8 ; ISBN 978-3-86527-559-2 ; ISBN 978-607-7588-23-8

UA-CST: MAG-OW-B 72528

UA-CST: MAG-MEX-B 11496

*Le sens grammatical : référentiel à l'usage des enseignants* / Dan van Raemdonck ; Marie Detaille ; [medew.] Lionel Meinertzhagen. — Bruxelles : PIE-Lang, 2011. — 449 p. — (GRAMM-R: études de linguistique française ; 10). — ISBN 978-90-5201-766-2 ; ISBN 90-5201-766-2

UA-CST: T&L 804.0 H 5 RAEM 2011

*Essai sur l'évolution du subjonctif latin : problèmes de la modalité verbale* / M. Sabanééva. — Louvain : Peeters, 1996. — 184 p. — (Bibliothèque d'études classiques ; 9). — ISBN 90-6831-882-9 ; ISBN 2-87723-308-1

UA-CST: T&L 807.1 H 5 SABA 96

UA-CST: HB-TL-MULDW

*The amazing world of Englishes : a practical introduction* / Peter Siemund ; Julia Davydova ; Georg Maier. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 283 p. : ill. — (De Gruyter textbook ; 2012: 1). — ISBN 978-3-11-026646-7 ; ISBN 978-3-11-026645-0

UA-CST: T&L 802.0 H 0 SIEM 2012

*Basisbegrippen semantiek* / Hans Smessaert. — Leuven : Acco, 2009. — 154 p. — (Basisbegrippen taalkunde ; 2009: 1). — ISBN 978-90-334-7560-3

UA-CST: T&L 803.9 H 3 SMES 2009

*A cognitive linguistic analysis of the English imperative : with special reference to Japanese imperatives* / Hidemitsu Takahashi. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 242 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 35). — ISBN 978-90-272-2389-0 ; ISBN 90-272-2389-0 ; ISBN 978-90-272-7476-2 ; ISBN 90-272-7476-2  
UA-CST: T&L 802.0 H 5 TAKA 2012

## Overige taalkunde

*The Afroasiatic languages* / [edit.] Zygmunt Frajzyngier ; [edit.] Erin Shay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 687 p. — (Cambridge language surveys ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-86533-3  
UA-CST: T&L 809.6 G-FRAJ 2012

*Les yeux de la langue : l'abîme et le volcan* / Jacques Derrida. — Paris : Galilée, 2012. — 84 p. — (La philosophie en effet ; 2012: 2). — ISBN 978-2-7186-0860-0  
UA-CST: FILO 19.8 P-DERR 2012

*South Asian languages : a syntactic typology* / Kārumūri V. Subbārāo. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 369 p. — ISBN 978-0-521-86148-9  
UA-CST: T&L 809.5 H 5 SUBB 2012

*A cognitive linguistic analysis of the English imperative : with special reference to Japanese imperatives* / Hidemitsu Takahashi. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 242 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 35). — ISBN 978-90-272-2389-0 ; ISBN 90-272-2389-0 ; ISBN 978-90-272-7476-2 ; ISBN 90-272-7476-2  
UA-CST: T&L 802.0 H 5 TAKA 2012

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Idea of Prose* / Giorgio Agamben. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1995. — 138 p. — (SUNY series: intersections: philosophy and critical theory ; 1995: 1). — ISBN 978-0-7914-2380-6  
UA-CST: FILO 19.8 P-AGAM 95

*Las dos lunas y otras fábulas* / J.M. Agúndez Espinoza ; [edit.] Dante Salgado. — México : Universidad Autónoma de Baja California Sur, 2006. — 93 p. : ill. — ISBN 970-682-259-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11490

*El mar es el silencio que hace Dios para no pensar en la tierra* / Christopher Amador ; [edit.] Dante Salgado. — México : Universidad Autónoma de Baja California Sur, 2008. — 86 p. — ISBN 978-970-682-268-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11491

*American creoles : the Francophone Caribbean and the American South* / [edit.] Martin Munro ; [edit.] Celia Britton. — Liverpool : Liverpool University Press, 2012. — 256 p. — (Francophone postcolonial studies : new series ; 3). — ISBN 978-1-84631-753-8  
UA-CST: MAG-OW-B 89828

*Arendt und Benjamin : Texte, Briefe, Dokumente* / [edit.] Detlev Schöttker ; [edit.] Erdmut Wizisla. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006. — 210 p. — (Suhrkamp Taschenbuch: Wissenschaft ; 1795). — ISBN 978-3-518-29395-9  
UA-CST: FILO 19.8 G-SCHO 2006

*Francisca* / Alejandra Atala. — México, D.F. : Felou, 2010. — 103 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2010: 2). — ISBN 978-607-7757-18-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 11510

*Los sordos territorios* / Miguel Ángel Avilés Castro. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2008. — 102 p. — (Colección Palabras de arena ; 2008: 1). — ISBN 978-607-7503-06-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 11499

*La historia del ser que imaginó un amuleto bajo tierra : obras finalistas del sexto Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Luis Ayhllón ; Javier Malpica Maury ; Elman Trevizo Higuera ; e.a. — Santiago de Querétaro : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, 2005. — 188 p. — (Dramaturgia ; 2005: 1). — ISBN 970-771-002-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11483

*Plays* / Miguel de Barrios ; [edit.] Moshe Lazar ; [edit.] F. Javier Pueyo Mena. — Lancaster, Calif. : Labyrinthos, 2002. — 985 p. — (Complete works ; 1) ; (The Henry J. Leir library of sephardica : text and studies ; 4). — ISBN 0-911437-88-6  
UA-CST: MAG-OW-B 89614

*Mythologies* / Roland Barthes ; [vert.] Richard Howard ; e.a. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 2012. — 274 p. : ill. — ISBN 978-0-374-52150-9  
UA-CST: FILO 19.8 P-BART 2012

*Comédie et actes divers : Va-et-vient . Cascando . Paroles et musique . Dis Joe . Actes sans paroles I et II . Film . Souffle* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2009. — 133 p. — ISBN 978-2-7073-0225-0  
UA-CST: MAG-OW-AA 33730

*L'image* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2009. — 17 p. — ISBN 978-2-7073-1174-0  
UA-CST: MAG-BR-A 629

*Pas, suivi de : Fragment de théâtre I, Fragment de théâtre II, Pochade radiophonique, Esquisse radiophonique* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2009. — 97 p. — ISBN 978-2-7073-0218-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 33731

- Premier amour* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2010. — 56 p. — ISBN 978-2-7073-0141-3  
UA-CST: MAG-OW-AA 33729
- Works for radio : the original broadcasts . All that fall . From an abandoned work . Embers . The old tune . Words and music . Cascando . Rough for radio* / Samuel Beckett. — London : British Library Board, 2006. — 4 compact disc(s). — ISBN 0-7123-0530-0 ; ISBN 978-0-7123-0530-3  
UA-CST: MAG-OW-AA 33693
- Die Reise ins Heilige Land* / Bernhard von Breydenbach ; [medew.] Andreas Klußmann. — Saarbrücken : Fines Mundi, 2010. — 159 p. : ill. — Facsimile  
UA-CST: MAG-OW-B 89616
- Blanchot romantique : a collection of essays* / [edit.] John McKeane ; [edit.] Hannes Opelz. — Bern : Lang, 2011. — 317 p. — (Le romantisme et après en France ; 17). — ISBN 978-3-03911-973-8  
UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-MCKE 2011
- Cahiers Maurice Blanchot* / [edit.] Monique Antelme ; [edit.] Marguerite Cohen-Levinas ; [edit.] Michael Holland. — Dijon : Presses du réel, 2011. — III.  
UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-ANTE 2011  
1
- The myth of Rome in Shakespeare and his contemporaries* / Warren Chernaik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 298 p. — ISBN 978-0-521-19656-7 ; ISBN 0-521-19656-6  
UA-CST: MAG-OW-B 89540
- Obras finalistas del séptimo Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Edgar Chías ; Luis Enrique Gutiérrez Ortiz Monasterio ; Mariana Hartasánchez Frenk. — Santiago de Querétaro : Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, 2006. — 177 p. — (Dramaturgia ; 2006: 1). — ISBN 970-771-009-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 11484
- Páramo de sueños : antología poética* / Alí Chumacero ; [edit.] Rafael Espejo. — Valencia : Pre-Textos, 2008. — 97 p. — (Colección La cruz del sur ; 938). — ISBN 978-84-8191-893-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11517
- Mémoires* / Daniel de Cosnac ; [edit.] Jean-Marie Devineau. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 898 p. — (Le grand siècle ; 1) ; (Correspondances et mémoires ; 2). — ISBN 978-2-8124-0280-7  
UA-CST: MAG-OW-B 89671
- Terreur et poésie* / Marc Crépon. — Paris : Galilée, 2004. — 143 p. — (La philosophie en effet ; 2004: 7). — ISBN 978-2-7186-0621-7  
UA-CST: FILO 141.725 G-CREP 2004
- Translation and the poet's life : the ethics of translating in English culture, 1646-1726* / Paul Davis. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 324 p. — ISBN 978-0-19-929783-2 ; ISBN 0-19-929783-5  
UA-CST: MAG-OW-B 89539
- Lo peor sucede al atardecer* / Olivier Debrouse. — México, D.F. : Cal y Arena, 1990. — 191 p. — ISBN 968-493-199-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11488
- La démocratie à venir : autour de Jacques Derrida* / [edit.] Marie-Louise Mallet. — Paris : Galilée, 2004. — 620 p. — (La philosophie en effet ; 2004: 1). — ISBN 978-2-7186-0663-7  
UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-MALL 2004
- Derrida d'ici, Derrida de là* / [edit.] Thomas Dutoit ; [edit.] Philippe Romanski. — Paris : Galilée, 2009. — 295 p. — (La philosophie en effet ; 2009: 1). — ISBN 978-2-7186-0794-8  
UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-DUTO 2009
- La naissance du corps (Plotin, Proclus, Damascius)* / Jean Derrida. — Paris : Galilée, 2010. — 110 p. — (La philosophie en effet ; 2010: 3). — ISBN 978-2-7186-0819-8  
UA-CST: FILO 19.8 P-DERR 2010
- Derrida, la tradition de la philosophie* / [edit.] Marc Crépon ; [edit.] Frédéric Worms. — Paris : Galilée, 2008. — 217 p. — (La philosophie en effet ; 2008: 3). — ISBN 978-2-7186-0762-7  
UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-CREP 2008
- Diccionario de motivos amorios en la literatura latina (siglos 3 a.C.-2 d.C.)* / [edit.] Rosario Moreno Soldevila. — Huelva : Universidad de Huelva, 2011. — 529 p. — (Exemplaria classica : journal of classical philology ; 2011: 1). — ISBN 978-84-15147-19-0 ; ISBN 84-15147-19-8  
UA-CST: MAG-OW-C 18981
- El hispanismo omnipresente : homenaje a Robert Verdonk* / [edit.] Rita de Maeseneer ; [edit.] Ingeborg Jongbloet ; [edit.] Lieve Vangehuchten ; e.a. — Bruselas : UPA, 2009. — 506 p. — ISBN 978-90-5487-562-8  
UA-CST: T&L 806.0 G-VERD 2009
- Egidio d'Aquino : liber avium viventium de rapina* / [edit.] Francesco Capaccioni. — Turnhout : Brepols, 2012. — 211 p. — (Textes vernaculaires du moyen âge ; 7). — ISBN 978-2-503-52927-1  
UA-CST: MAG-OW-B 89588
- English text construction*. — Amsterdam. — ISSN 1874-8775  
[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=18748767](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=18748767)  
UA-CST: T&L 80 E-ENTC  
1(2008)-  
UA: UA



*Ermeneutica letteraria.* — Pisa : 2005. — ISSN 1825-6619  
UA-CST: T&L 80 E-ERLE/1 j.  
1(2005)-  
Oude jr. MAG 3381/1

*Antología poética* / Juan Gelman ; [edit.] Marco Antonio Campos. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2005. — 53 p. — (Alas vivas ; 2). — ISBN 970-9978-02-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11489

*Le livre de la description des pays* / Gilles le Bouvier ; [edit.] Ernest Theodore Hamy. — Whitefish, Mont. : Kessinger, 2010. — 260 p. — Herdruk van uitgave 1908 : Paris. — ISBN 978-1-167-86521-3  
UA-CST: MAG-OW-B 89615

*Spectacular capitalism : Guy Debord and the practice of radical philosophy* / Richard Gilman-Opalsky. — London : Minor Compositions, 2011. — 133 p. — (Minor compositions ; 2011: 1). — ISBN 978-1-57027-228-8  
UA-CST: PSW 141.7 G-GILM 2011

*Civilización : obras finalistas del octavo Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Luis Enrique Gutiérrez Ortiz Monasterio ; Alberto Castillo ; Mariana Hartasánchez ; e.a. — Santiago de Querétaro : Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, 2007. — 305 p. — (Dramaturgia ; 2007: 1). — ISBN 978-968-9350-08-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 11485

*In fact : the best of creative nonfiction* / [edit.] Lee Gutkind. — 1st ed. — New York, N.Y. : Norton, 2005. — 440 p. — ISBN 978-0-393-32665-9  
UA-CST: MAG-OW-B 89612

*La casa de la literatura* / Ethel Krauze. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2009. — 56 p. — (Colección Al margen ; 2009: 1). — ISBN 978-968-9259-61-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11492

*La Queste del Saint Graal (The quest of the Holy Grail) : from the old French Lancelot of Yale 229 with essays, glossaries, and notes to the text* / [edit.] Elizabeth Moore Willingham ; [edit.] Walter Blue ; [edit.] Stacey L. Hahn ; [edit.] a.o. — Turnhout : Brepols, 2012. — 344 p. : ill. — (The illustrated Prose Lancelot of Yale 229 ; 2012: 1). — ISBN 978-2-503-51678-3  
UA-CST: MAG-OW-C 19012

*Agonie terminée, agonie interminable : sur Maurice Blanchot, suivi de : L'émoi* / Philippe Lacoue-Labarthe ; [edit.] Aristide Bianchi ; [edit.] Leonid Kharlamou. — Paris : Galilée, 2011. — 161 p. — ISBN 978-2-7186-0850-1  
UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-LACO 2011

*El crimen del Hotel Palacio : obras finalistas del noveno Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Martín López Brie ; Rodolfo Palma Rojo ; Alberto Gallardo. — Santiago de Querétaro : Instituto Queretano de la

Cultura y las Artes, 2008. — 163 p. — (Dramaturgia ; 2008: 1). — ISBN 978-607-7619-00-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11486

*Blanco y negro : obras finalistas del cuarto Concurso de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Antonio Malpica ; Edgar Chías ; David Olguín. — Santiago de Querétaro : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, 2003. — 173 p. — (Dramaturgia ; 2003: 1). — ISBN 968-7377-76-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11482

*Slim viaja en segunda : y trece historias más totalmente gratis* / Horacio Mancilla. — México, D.F. : Felou, 2009. — 127 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2009: 1). — ISBN 978-607-7757-03-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11512

*Memoire(s) de la ville dans les mondes hispaniques et luso-bresilien = Memoria(s) de la ciudad en el mundo hispánico y luso-brasileño* / [edit.] Teresa Orecchia Havas. — Bern : Lang, 2005. — 482 p. — (Liminaires: passages interculturels italo-ibériques ; 4). — ISBN 3-03910-493-4 ; ISBN 978-3-03910-493-2  
UA-CST: MAG-OW-B 89662

*La modernità letteraria.* — Pisa : 2008. — ISSN 1972-7682  
UA-CST: T&L 80 E-MOLE  
3(2010)-

*De asuntos literarios* / Eduardo Moga. — México, D.F. : Universidad de la Ciudad de México, 2004. — 333 p. — (Colección Al margen ; 2004: 1). — ISBN 968-5720-30-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 11494

*Mejor morir bajo un zapato* / Susana de Murga. — México, D.F. : Felou, 2011. — 143 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2011: 1). — ISBN 978-607-7757-20-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 11511

*Hans van Tongen, Razende-liefdens-eynd . De wanhébbelyke liefde* / J. Noseman ; [edit.] Arjan van Leuvensteijn. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2012. — 232 p. — (Uitgaven Stichting Neerlandistiek ; 70). — ISBN 978-90-8880-026-9 ; ISBN 978-3-89323-770-8  
UA-CST: MAG-OW-B 89613

*Nuevos hispanismos interdisciplinarios y trasatlánticos* / [edit.] Julio Ortega. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 316 p. — (Nuevos hispanismos ; 1). — ISBN 978-84-8489-500-8 ; ISBN 978-3-86527-559-2 ; ISBN 978-607-7588-23-8  
UA-CST: MAG-OW-B 72528  
UA-CST: MAG-MEX-B 11496

*Album Christine de Pizan* / Gilbert Ouy ; Christine Reno ; Inès Villela-Petit ; [edit.] Olivier Delsaux ; [edit.] Tania van Hemelryck ; [medew.] James Laidlaw ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2012. — 800 p. : ill. — (Texte, codex & contexte ; 14). — ISBN 978-2-503-54315-4  
UA-CST: MAG-OW-B 89838

*Molière sous les feux de la rampe* / Noël Peacock. — Paris : Hermann, 2012. — 305 p. — ISBN 978-2-7056-8176-0

UA-CST: MAG-OW-B 89672

*Lettres* / Caius [Minor] Plinius Caecilius Secundus ; [edit.] Hubert Zehnacker. — Paris : Belles lettres, 2009. — (Collection des universités de France ; 391) ; (Collection des universités de France ; 399) ; (Collection des universités de France ; 404). — Franse en Latijnse tekst

UA-CST: MAG-OW-AA 23558

1

*Œuvres complètes* / Plotin ; [edit.] Lorenzo Ferroni ; [medew.] Martin Achard ; [medew.] e.a. — Paris : Belles lettres, 2012. — (Collection des universités de France ; A: 482). — Franse en Griekse tekst

UA-CST: T&L 875 P-BUDE:PLOT

*Un giro en espiral : el proyecto literario de Juan José Arreola y otros ensayos sobre su obra* / Sara Poot Herrera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 384 p. — (El estudio ; 2009: 1). — ISBN 978-607-02-1114-0

UA-CST: MAG-OW-B 89931

*The story of joy : from the Bible to late Romanticism* / Adam Potkay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 304 p. — ISBN 978-0-521-87911-8 ; ISBN 978-0-521-17841-9

UA-CST: T&L 82.091 H 6 POTK 2011

*Lettre sur les sourds et muets* / Stéphane Pujol ; Caroline Mellet ; Marie Leca-Tsiomis ; e.a. — Langres : Société Diderot, 2011. — 329 p. — (Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie ; 46). — ISBN 978-2-9520898-4-5

UA-CST: MAG-OW-B 89536

*The Routledge handbook of language testing* / [edit.] Glenn Fulcher ; [edit.] Fred Davidson. — London : Routledge, 2012. — 536 p. — ISBN 978-0-415-57063-3 ; ISBN 978-0-203-18128-7

UA-CST: T&L 372.880 G-FULC 2012

*The novel after theory* / Judith Ryan. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2012. — 260 p. — ISBN 978-0-231-15742-1 ; ISBN 978-0-231-52816-0

UA-CST: T&L 82 H 3 RYAN 2012

*Œuvres complètes* / Walter Scott ; [vert.] Louis Barré ; [ill.] Ed. Frère. — Paris : Bry ainé, 1850. — 4 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 19014

1-4

*Soledad : la última palabra* / Dalia Siman Druker. — México, D.F. : Felou, 2008. — 119 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2008: 1). — ISBN 978-970-49-0016-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11513

*Courageous vulnerability : ethics and knowledge in Proust, Bergson, Marcel, and James* / Rosa Slegers. — Leiden : Brill, 2010. — 255 p. — (Studies in contemporary phenomenology ; 2). — ISBN 978-90-04-18188-5

*Tu párvula boca* / Ignacio Trejo Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Ficticia, 2009. — 101 p. — (Biblioteca de cuento contemporáneo ; 18). — ISBN 978-607-7693-08-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11507

*El vaquero más auténtico que existió* / Ignacio Trejo Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Ficticia, 2009. — 95 p. — (Biblioteca de cuento contemporáneo ; 19). — ISBN 978-607-7693-09-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11508

*Mi vida con las mujeres* / Arturo Trejo Villafuerte. — México, D.F. : Ficticia, 2009. — 155 p. — (Biblioteca de cuento contemporáneo ; 21). — ISBN 978-607-7693-10-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11509

*Voyages extraordinaires : Les enfants du capitaine Grant . Vingt mille lieues sous les mers* / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinemtz ; [medew.] Jacques-Rémi Dahan ; [medew.] e.a. — Paris : Gallimard, 2012. — 1394 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 579). — ISBN 978-2-07-012892-1

UA-CST: MAG-OW-AA 33700

*Voyages extraordinaires : L'île mystérieuse . Le sphinx des glaces* / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinemtz ; [medew.] Marie-Hélène Huet. — Paris : Gallimard, 2012. — 1249 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 580). — ISBN 978-2-07-012893-8

UA-CST: MAG-OW-AA 33701

*The rise of the English street ballad, 1550-1650* / Natascha Würzbach. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 354 p. — (European studies in English literature ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-32061-0 ; ISBN 978-0-521-17744-3

UA-CST: MAG-OW-B 89538

*Ironías de la ficción y la metaficción en cine y literatura* / Lauro Zavala. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 395 p. — (Colección Al margen ; 2007: 1). — ISBN 968-9259-00-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11495

*The places of wit in early modern English comedy* / Adam Zucker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 255 p. — ISBN 978-1-107-00308-8

UA-CST: MAG-OW-B 89537

## Germaanse letterkunde

*Arendt und Benjamin : Texte, Briefe, Dokumente* / [edit.] Detlev Schöttker ; [edit.] Erdmut Wizisla. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006. — 210 p. — (Suhrkamp Taschenbuch: Wissenschaft ; 1795). — ISBN 978-3-518-29395-9

UA-CST: FILO 19.8 G-SCHO 2006

## Engelse letterkunde

*Works for radio : the original broadcasts . All that fall . From an abandoned work . Embers . The old tune . Words and music . Cascando . Rough for radio / Samuel Beckett. — London : British Library Board, 2006. — 4 compact disc(s). — ISBN 0-7123-0530-0 ; ISBN 978-0-7123-0530-3*

UA-CST: MAG-OW-AA 33693

*The myth of Rome in Shakespeare and his contemporaries / Warren Chernaik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 298 p. — ISBN 978-0-521-19656-7 ; ISBN 0-521-19656-6*

UA-CST: MAG-OW-B 89540

*Translation and the poet's life : the ethics of translating in English culture, 1646-1726 / Paul Davis. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 324 p. — ISBN 978-0-19-929783-2 ; ISBN 0-19-929783-5*

UA-CST: MAG-OW-B 89539

*English text construction. — Amsterdam. — ISSN 1874-8775*

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=18748767](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=18748767)

UA-CST: T&L 80 E-ENTC

1(2008)-

UA: UA

*In fact : the best of creative nonfiction / [edit.] Lee Gutkind. — 1st ed. — New York, N.Y. : Norton, 2005. — 440 p. — ISBN 978-0-393-32665-9*

UA-CST: MAG-OW-B 89612

*Hans van Tongen, Razende-liefdens-eynd . De wanhébbelyke liefde / J. Noseman ; [edit.] Arjan van Leuvensteijn. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2012. — 232 p. — (Uitgaven Stichting Neerlandistiek ; 70). — ISBN 978-90-8880-026-9 ; ISBN 978-3-89323-770-8*

UA-CST: MAG-OW-B 89613

*Œuvres complètes / Walter Scott ; [vert.] Louis Barré ; [ill.] Ed. Frère. — Paris : Bry aîné, 1850. — 4 v. : ill.*

UA-CST: MAG-OW-C 19014

1-4

*The rise of the English street ballad, 1550-1650 / Natascha Würzbach. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 354 p. — (European studies in English literature ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-32061-0 ; ISBN 978-0-521-17744-3*

UA-CST: MAG-OW-B 89538

*The places of wit in early modern English comedy / Adam Zucker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 255 p. — ISBN 978-1-107-00308-8*

UA-CST: MAG-OW-B 89537

*Works for radio : the original broadcasts . All that fall . From an abandoned work . Embers . The old tune . Words and music . Cascando . Rough for radio / Samuel Beckett. — London : British Library Board, 2006. — 4 compact disc(s). — ISBN 0-7123-0530-0 ; ISBN 978-0-7123-0530-3*

UA-CST: MAG-OW-AA 33693

*The myth of Rome in Shakespeare and his contemporaries / Warren Chernaik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 298 p. — ISBN 978-0-521-19656-7 ; ISBN 0-521-19656-6*

UA-CST: MAG-OW-B 89540

*Translation and the poet's life : the ethics of translating in English culture, 1646-1726 / Paul Davis. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 324 p. — ISBN 978-0-19-929783-2 ; ISBN 0-19-929783-5*

UA-CST: MAG-OW-B 89539

*English text construction. — Amsterdam. — ISSN 1874-8775*

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=18748767](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=18748767)

UA-CST: T&L 80 E-ENTC

1(2008)-

UA: UA

*In fact : the best of creative nonfiction / [edit.] Lee Gutkind. — 1st ed. — New York, N.Y. : Norton, 2005. — 440 p. — ISBN 978-0-393-32665-9*

UA-CST: MAG-OW-B 89612

*Œuvres complètes / Walter Scott ; [vert.] Louis Barré ; [ill.] Ed. Frère. — Paris : Bry aîné, 1850. — 4 v. : ill.*

UA-CST: MAG-OW-C 19014

1-4

*The rise of the English street ballad, 1550-1650 / Natascha Würzbach. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 354 p. — (European studies in English literature ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-32061-0 ; ISBN 978-0-521-17744-3*

UA-CST: MAG-OW-B 89538

*The places of wit in early modern English comedy / Adam Zucker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 255 p. — ISBN 978-1-107-00308-8*

UA-CST: MAG-OW-B 89537

## Amerikaanse letterkunde

*In fact : the best of creative nonfiction / [edit.] Lee Gutkind. — 1st ed. — New York, N.Y. : Norton, 2005. — 440 p. — ISBN 978-0-393-32665-9*

UA-CST: MAG-OW-B 89612

## Duitse letterkunde

*Arendt und Benjamin : Texte, Briefe, Dokumente* / [edit.] Detlev Schöttker ; [edit.] Erdmut Wizisla. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006. — 210 p. — (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft ; 1795). — ISBN 978-3-518-29395-9

UA-CST: FILO 19.8 G-SCHO 2006

## Nederlandse letterkunde

*Hans van Tongen, Razende-liefdens-eynd . De wanhébbelyke liefde* / J. Noseman ; [edit.] Arjan van Leuvensteijn. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2012. — 232 p. — (Uitgaven Stichting Neerlandistiek ; 70). — ISBN 978-90-8880-026-9 ; ISBN 978-3-89323-770-8

UA-CST: MAG-OW-B 89613

## Romaanse letterkunde

*Las dos lunas y otras fábulas* / J.M. Agúndez Espinoza ; [edit.] Dante Salgado. — México : Universidad Autónoma de Baja California Sur, 2006. — 93 p. : ill. — ISBN 970-682-259-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11490

*El mar es el silencio que hace Dios para no pensar en la tierra* / Christopher Amador ; [edit.] Dante Salgado. — México : Universidad Autónoma de Baja California Sur, 2008. — 86 p. — ISBN 978-970-682-268-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11491

*American creoles : the Francophone Caribbean and the American South* / [edit.] Martin Munro ; [edit.] Celia Britton. — Liverpool : Liverpool University Press, 2012. — 256 p. — (Francophone postcolonial studies : new series ; 3). — ISBN 978-1-84631-753-8

UA-CST: MAG-OW-B 89828

*Francisca* / Alejandra Atala. — México, D.F. : Felou, 2010. — 103 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2010: 2). — ISBN 978-607-7757-18-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11510

*Los sordos territorios* / Miguel Ángel Avilés Castro. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2008. — 102 p. — (Colección Palabras de arena ; 2008: 1). — ISBN 978-607-7503-06-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11499

*La historia del ser que imaginó un amuleto bajo tierra : obras finalistas del sexto Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Luis Ayhllón ; Javier Malpica Maury ; Elman Trevizo Higuera ; e.a. — Santiago de Querétaro : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, 2005. — 188 p. — (Dramaturgia ; 2005: 1). — ISBN 970-771-002-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11483

*Plays* / Miguel de Barrios ; [edit.] Moshe Lazar ; [edit.] F. Javier Pueyo Mena. — Lancaster, Calif. : Labyrinthos, 2002. — 985 p. — (Complete works ; 1) ; (The Henry J. Leir library of sephardica : text and studies ; 4). — ISBN 0-911437-88-6

UA-CST: MAG-OW-B 89614

*Mythologies* / Roland Barthes ; [vert.] Richard Howard ; e.a. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 2012. — 274 p. : ill. — ISBN 978-0-374-52150-9

UA-CST: FILO 19.8 P-BART 2012

*Comédie et actes divers : Va-et-vient . Cascando . Paroles et musique . Dis Joe . Actes sans paroles I et II . Film . Souffle* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2009. — 133 p. — ISBN 978-2-7073-0225-0

UA-CST: MAG-OW-AA 33730

*L'image* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2009. — 17 p. — ISBN 978-2-7073-1174-0

UA-CST: MAG-BR-A 629

*Pas, suivi de : Fragment de théâtre I, Fragment de théâtre II, Pochade radiophonique, Esquisse radiophonique* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2009. — 97 p. — ISBN 978-2-7073-0218-2

UA-CST: MAG-OW-AA 33731

*Premier amour* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2010. — 56 p. — ISBN 978-2-7073-0141-3

UA-CST: MAG-OW-AA 33729

*Blanchot romantique : a collection of essays* / [edit.] John McKeane ; [edit.] Hannes Opelz. — Bern : Lang, 2011. — 317 p. — (Le romantisme et après en France ; 17). — ISBN 978-3-03911-973-8

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-MCKE 2011

*Cahiers Maurice Blanchot* / [edit.] Monique Antelme ; [edit.] Marguerite Cohen-Levinas ; [edit.] Michael Holland. — Dijon : Presses du réel, 2011. — III.

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-ANTE 2011

1

*Obras finalistas del séptimo Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Edgar Chías ; Luis Enrique Gutiérrez Ortiz Monasterio ; Mariana Hartasánchez Frenk. — Santiago de Querétaro : Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, 2006. — 177 p. — (Dramaturgia ; 2006: 1). — ISBN 970-771-009-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11484

*Páramo de sueños : antología poética* / Alí Chumacero ; [edit.] Rafael Espejo. — Valencia : Pre-Textos, 2008. — 97 p. — (Colección La cruz del sur ; 938). — ISBN 978-84-8191-893-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11517

*Mémoires* / Daniel de Cosnac ; [edit.] Jean-Marie Devineau. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 898 p. — (Le grand siècle ; 1) ; (Correspondances et mémoires ; 2). — ISBN 978-2-8124-0280-7

UA-CST: MAG-OW-B 89671

*Lo peor sucede al atardecer* / Olivier Debroise. — México, D.F. : Cal y Arena, 1990. — 191 p. — ISBN 968-493-199-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11488

*La démocratie à venir : autour de Jacques Derrida* / [edit.] Marie-Louise Mallet. — Paris : Galilée, 2004. — 620 p. — (La philosophie en effet ; 2004: 1). — ISBN 978-2-7186-0663-7

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-MALL 2004

*Derrida d'ici, Derrida de là* / [edit.] Thomas Dutoit ; [edit.] Philippe Romanski. — Paris : Galilée, 2009. — 295 p. — (La philosophie en effet ; 2009: 1). — ISBN 978-2-7186-0794-8

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-DUTO 2009

*Derrida, la tradition de la philosophie* / [edit.] Marc Crepon ; [edit.] Frédéric Worms. — Paris : Galilée, 2008. — 217 p. — (La philosophie en effet ; 2008: 3). — ISBN 978-2-7186-0762-7

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-CREP 2008

*El hispanismo omnipresente : homenaje a Robert Verdonk* / [edit.] Rita de Maeseneer ; [edit.] Ingeborg Jongbloet ; [edit.] Lieve Vangehuchten ; e.a. — Bruselas : UPA, 2009. — 506 p. — ISBN 978-90-5487-562-8

UA-CST: T&L 806.0 G-VERD 2009

*Egidio d'Aquino : liber avium viventium de rapina* / [edit.] Francesco Capaccioni. — Turnhout : Brepols, 2012. — 211 p. — (Textes vernaculaires du moyen âge ; 7). — ISBN 978-2-503-52927-1

UA-CST: MAG-OW-B 89588

*Antología poética* / Juan Gelman ; [edit.] Marco Antonio Campos. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2005. — 53 p. — (Alas vivas ; 2). — ISBN 970-9978-02-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11489

*Le livre de la description des pays* / Gilles le Bouvier ; [edit.] Ernest Theodore Hamy. — Whitefish, Mont. : Kessinger, 2010. — 260 p. — Herdruk van uitgave 1908 : Paris. — ISBN 978-1-167-86521-3

UA-CST: MAG-OW-B 89615

*Spectacular capitalism : Guy Debord and the practice of radical philosophy* / Richard Gilman-Opalsky. — London : Minor Compositions, 2011. — 133 p. — (Minor compositions ; 2011: 1). — ISBN 978-1-57027-228-8

UA-CST: PSW 141.7 G-GILM 2011

*Civilización : obras finalistas del octavo Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Luis Enrique Gutiérrez Ortiz Monasterio ; Alberto Castillo ; Mariana Hartasánchez ; e.a. — Santiago de Querétaro : Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, 2007. — 305 p. — (Dramaturgia ; 2007: 1). — ISBN 978-968-9350-08-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11485

*La Queste del Saint Graal (The quest of the Holy Grail) : from the old French Lancelot of Yale 229 with essays, glossaries, and notes to the text* / [edit.] Elizabeth Moore Willingham ; [edit.] Walter Blue ; [edit.] Stacey L. Hahn ; [edit.] a.o. — Turnhout : Brepols, 2012. — 344 p. : ill. — (The illustrated Prose Lancelot of Yale 229 ; 2012: 1). — ISBN 978-2-503-51678-3

UA-CST: MAG-OW-C 19012

*Agonie terminée, agonie interminable : sur Maurice Blanchot, suivi de : L'émoi* / Philippe Lacoue-Labarthe ; [edit.] Aristide Bianchi ; [edit.] Leonid Kharlamou. — Paris : Galilée, 2011. — 161 p. — ISBN 978-2-7186-0850-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-LACO 2011

*El crimen del Hotel Palacio : obras finalistas del noveno Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Martín López Brie ; Rodolfo Palma Rojo ; Alberto Gallardo. — Santiago de Querétaro : Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, 2008. — 163 p. — (Dramaturgia ; 2008: 1). — ISBN 978-607-7619-00-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11486

*Blanco y negro : obras finalistas del cuarto Concurso de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Antonio Malpica ; Edgar Chías ; David Olguín. — Santiago de Querétaro : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, 2003. — 173 p. — (Dramaturgia ; 2003: 1). — ISBN 968-7377-76-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11482

*Slim viaja en segunda : y trece historias más totalmente gratis* / Horacio Mancilla. — México, D.F. : Felou, 2009. — 127 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2009: 1). — ISBN 978-607-7757-03-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11512

*Memoire(s) de la ville dans les mondes hispaniques et luso-bresilien = Memoria(s) de la ciudad en el mundo hispánico y luso-brasileño* / [edit.] Teresa Orecchia Havas. — Bern : Lang, 2005. — 482 p. — (Liminaires: passages interculturels italo-ibériques ; 4). — ISBN 3-03910-493-4 ; ISBN 978-3-03910-493-2

UA-CST: MAG-OW-B 89662

*La modernità letteraria.* — Pisa : 2008. — ISSN 1972-7682

UA-CST: T&L 80 E-MOLE

3(2010)-

*Mejor morir bajo un zapato* / Susana de Murga. — México, D.F. : Felou, 2011. — 143 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2011: 1). — ISBN 978-607-7757-20-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11511

*Nuevos hispanismos interdisciplinarios y trasatlánticos* / [edit.] Julio Ortega. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 316 p. — (Nuevos hispanismos ; 1). — ISBN 978-84-8489-500-8 ; ISBN 978-3-86527-559-2 ; ISBN 978-607-7588-23-8

UA-CST: MAG-OW-B 72528

UA-CST: MAG-MEX-B 11496

*Album Christine de Pizan* / Gilbert Ouy ; Christine Reno ; Inès Villela-Petit ; [edit.] Olivier Delsaux ; [edit.] Tania van Hemelryck ; [medew.] James Laidlaw ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2012. — 800 p. : ill. — (Texte, codex & contexte ; 14). — ISBN 978-2-503-54315-4

UA-CST: MAG-OW-B 89838

*Molière sous les feux de la rampe* / Noël Peacock. — Paris : Hermann, 2012. — 305 p. — ISBN 978-2-7056-8176-0

UA-CST: MAG-OW-B 89672

*Un giro en espiral : el proyecto literario de Juan José Arreola y otros ensayos sobre su obra* / Sara Poot Herrera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 384 p. — (El estudio ; 2009: 1). — ISBN 978-607-02-1114-0

UA-CST: MAG-OW-B 89931

*Lettre sur les sourds et muets* / Stéphane Pujol ; Caroline Mellet ; Marie Leca-Tsiomis ; e.a. — Langres : Société Diderot, 2011. — 329 p. — (Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie ; 46). — ISBN 978-2-9520898-4-5

UA-CST: MAG-OW-B 89536

*Soledad : la última palabra* / Dalia Siman Druker. — México, D.F. : Felou, 2008. — 119 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2008: 1). — ISBN 978-970-49-0016-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11513

*Courageous vulnerability : ethics and knowledge in Proust, Bergson, Marcel, and James* / Rosa Slegers. — Leiden : Brill, 2010. — 255 p. — (Studies in contemporary phenomenology ; 2). — ISBN 978-90-04-18188-5

UA-CST: FILO 19.8 F-SCPH:2

*Tu párvula boca* / Ignacio Trejo Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Ficticia, 2009. — 101 p. — (Biblioteca de cuento contemporáneo ; 18). — ISBN 978-607-7693-08-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11507

*El vaquero más auténtico que existió* / Ignacio Trejo Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Ficticia, 2009. — 95 p. — (Biblioteca de cuento contemporáneo ; 19). — ISBN 978-607-7693-09-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11508

*Mi vida con las mujeres* / Arturo Trejo Villafuerte. — México, D.F. : Ficticia, 2009. — 155 p. — (Biblioteca de cuento contemporáneo ; 21). — ISBN 978-607-7693-10-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11509

*Voyages extraordinaires : Les enfants du capitaine Grant . Vingt mille lieues sous les mers* / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinemtz ; [medew.] Jacques-Rémi Dahan ; [medew.] e.a. — Paris : Gallimard, 2012. — 1394 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 579). — ISBN 978-2-07-012892-1

UA-CST: MAG-OW-AA 33700

*Voyages extraordinaires : L'île mystérieuse . Le sphinx des glaces* / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinemtz ; [medew.] Marie-Hélène Huet. — Paris : Gallimard, 2012. — 1249 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 580). — ISBN 978-2-07-012893-8

## Franses letterkunde

*American creoles : the Francophone Caribbean and the American South* / [edit.] Martin Munro ; [edit.] Celia Britton. — Liverpool : Liverpool University Press, 2012. — 256 p. — (Francophone postcolonial studies : new series ; 3). — ISBN 978-1-84631-753-8

UA-CST: MAG-OW-B 89828

*Mythologies* / Roland Barthes ; [vert.] Richard Howard ; e.a. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 2012. — 274 p. : ill. — ISBN 978-0-374-52150-9

UA-CST: FILO 19.8 P-BART 2012

*Comédie et actes divers : Va-et-vient . Cascando . Paroles et musique . Dis Joe . Actes sans paroles I et II . Film . Souffle* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2009. — 133 p. — ISBN 978-2-7073-0225-0

UA-CST: MAG-OW-AA 33730

*L'image* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2009. — 17 p. — ISBN 978-2-7073-1174-0

UA-CST: MAG-BR-A 629

*Pas, suivi de : Fragment de théâtre I, Fragment de théâtre II, Pochade radiophonique, Esquisse radiophonique* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2009. — 97 p. — ISBN 978-2-7073-0218-2

UA-CST: MAG-OW-AA 33731

*Premier amour* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2010. — 56 p. — ISBN 978-2-7073-0141-3

UA-CST: MAG-OW-AA 33729

*Blanchot romantique : a collection of essays* / [edit.] John McKeane ; [edit.] Hannes Opelz. — Bern : Lang, 2011. — 317 p. — (Le romantisme et après en France ; 17). — ISBN 978-3-03911-973-8

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-MCKE 2011

*Cahiers Maurice Blanchot* / [edit.] Monique Antelme ; [edit.] Marguerite Cohen-Levinas ; [edit.] Michael Holland. — Dijon : Presses du réel, 2011. — III.

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-ANTE 2011

1

*Mémoires* / Daniel de Cosnac ; [edit.] Jean-Marie Devineau. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 898 p. — (Le grand siècle ; 1) ; (Correspondances et mémoires ; 2). — ISBN 978-2-8124-0280-7

UA-CST: MAG-OW-B 89671

*La démocratie à venir : autour de Jacques Derrida* / [edit.] Marie-Louise Mallet. — Paris : Galilée, 2004. — 620 p. — (La philosophie en effet ; 2004: 1). — ISBN 978-2-7186-0663-7

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-MALL 2004

*Derrida d'ici, Derrida de là* / [edit.] Thomas Dutoit ; [edit.] Philippe Romanski. — Paris : Galilée, 2009. — 295 p. — (La philosophie en effet ; 2009: 1). — ISBN 978-2-7186-0794-8  
UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-DUTO 2009

*Derrida, la tradition de la philosophie* / [edit.] Marc Crepon ; [edit.] Frédéric Worms. — Paris : Galilée, 2008. — 217 p. — (La philosophie en effet ; 2008: 3). — ISBN 978-2-7186-0762-7  
UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-CREP 2008

*Le livre de la description des pays* / Gilles le Bouvier ; [edit.] Ernest Theodore Hamy. — Whitefish, Mont. : Kessinger, 2010. — 260 p. — Herdruk van uitgave 1908 : Paris. — ISBN 978-1-167-86521-3  
UA-CST: MAG-OW-B 89615

*Spectacular capitalism : Guy Debord and the practice of radical philosophy* / Richard Gilman-Opalsky. — London : Minor Compositions, 2011. — 133 p. — (Minor compositions ; 2011: 1). — ISBN 978-1-57027-228-8  
UA-CST: PSW 141.7 G-GILM 2011

*La Queste del Saint Graal (The quest of the Holy Grail) : from the old French Lancelot of Yale 229 with essays, glossaries, and notes to the text* / [edit.] Elizabeth Moore Willingham ; [edit.] Walter Blue ; [edit.] Stacey L. Hahn ; [edit.] a.o. — Turnhout : Brepols, 2012. — 344 p. : ill. — (The illustrated Prose Lancelot of Yale 229 ; 2012: 1). — ISBN 978-2-503-51678-3  
UA-CST: MAG-OW-C 19012

*Agonie terminée, agonie interminable : sur Maurice Blanchot, suivi de : L'émou* / Philippe Lacoue-Labarthe ; [edit.] Aristide Bianchi ; [edit.] Leonid Kharlamou. — Paris : Galilée, 2011. — 161 p. — ISBN 978-2-7186-0850-1  
UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-LACO 2011

*Album Christine de Pizan* / Gilbert Ouy ; Christine Reno ; Inès Villela-Petit ; [edit.] Olivier Delsaux ; [edit.] Tania van Hemelryck ; [medew.] James Laidlaw ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2012. — 800 p. : ill. — (Texte, codex & contexte ; 14). — ISBN 978-2-503-54315-4  
UA-CST: MAG-OW-B 89838

*Molière sous les feux de la rampe* / Noël Peacock. — Paris : Hermann, 2012. — 305 p. — ISBN 978-2-7056-8176-0  
UA-CST: MAG-OW-B 89672

*Lettre sur les sourds et muets* / Stéphane Pujol ; Caroline Mellet ; Marie Leca-Tsiomis ; e.a. — Langres : Société Diderot, 2011. — 329 p. — (Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie ; 46). — ISBN 978-2-9520898-4-5  
UA-CST: MAG-OW-B 89536

*Courageous vulnerability : ethics and knowledge in Proust, Bergson, Marcel, and James* / Rosa Slegers. — Leiden : Brill, 2010. — 255 p. — (Studies in contemporary phenomenology ; 2). — ISBN 978-90-04-18188-5  
UA-CST: FILO 19.8 F-SCPH:2

*Voyages extraordinaires : Les enfants du capitaine Grant . Vingt mille lieues sous les mers* / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinemtz ; [medew.] Jacques-Rémi Dahan ; [medew.] e.a. — Paris : Gallimard, 2012. — 1394 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 579). — ISBN 978-2-07-012892-1  
UA-CST: MAG-OW-AA 33700

*Voyages extraordinaires : L'île mystérieuse . Le sphinx des glaces* / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinemtz ; [medew.] Marie-Hélène Huet. — Paris : Gallimard, 2012. — 1249 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 580). — ISBN 978-2-07-012893-8  
UA-CST: MAG-OW-AA 33701

## Buitenlandse Franse letterkunde

*American creoles : the Francophone Caribbean and the American South* / [edit.] Martin Munro ; [edit.] Celia Britton. — Liverpool : Liverpool University Press, 2012. — 256 p. — (Francophone postcolonial studies : new series ; 3). — ISBN 978-1-84631-753-8  
UA-CST: MAG-OW-B 89828

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*La Queste del Saint Graal (The quest of the Holy Grail) : from the old French Lancelot of Yale 229 with essays, glossaries, and notes to the text* / [edit.] Elizabeth Moore Willingham ; [edit.] Walter Blue ; [edit.] Stacey L. Hahn ; [edit.] a.o. — Turnhout : Brepols, 2012. — 344 p. : ill. — (The illustrated Prose Lancelot of Yale 229 ; 2012: 1). — ISBN 978-2-503-51678-3  
UA-CST: MAG-OW-C 19012

*Album Christine de Pizan* / Gilbert Ouy ; Christine Reno ; Inès Villela-Petit ; [edit.] Olivier Delsaux ; [edit.] Tania van Hemelryck ; [medew.] James Laidlaw ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2012. — 800 p. : ill. — (Texte, codex & contexte ; 14). — ISBN 978-2-503-54315-4  
UA-CST: MAG-OW-B 89838

## Italiaanse letterkunde

*Egidio d'Aquino : liber avium viventium de rapina* / [edit.] Francesco Capaccioni. — Turnhout : Brepols, 2012. — 211 p. — (Textes vernaculaires du moyen âge ; 7). — ISBN 978-2-503-52927-1  
UA-CST: MAG-OW-B 89588

*La modernità letteraria*. — Pisa : 2008. — ISSN 1972-7682  
UA-CST: T&L 80 E-MOLE  
3(2010)-

## Spaanse letterkunde

*Las dos lunas y otras fábulas* / J.M. Agúndez Espinoza ; [edit.] Dante Salgado. — México : Universidad Autónoma de Baja California Sur, 2006. — 93 p. : ill. — ISBN 970-682-259-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11490

*El mar es el silencio que hace Dios para no pensar en la tierra* / Christopher Amador ; [edit.] Dante Salgado. — México : Universidad Autónoma de Baja California Sur, 2008. — 86 p. — ISBN 978-970-682-268-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11491

*Francisca* / Alejandra Atala. — México, D.F. : Felou, 2010. — 103 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2010: 2). — ISBN 978-607-7757-18-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11510

*Los sordos territorios* / Miguel Ángel Avilés Castro. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2008. — 102 p. — (Colección Palabras de arena ; 2008: 1). — ISBN 978-607-7503-06-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11499

*La historia del ser que imaginó un amuleto bajo tierra : obras finalistas del sexto Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Luis Ayhllón ; Javier Malpica Maury ; Elman Trevizo Higuera ; e.a. — Santiago de Querétaro : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, 2005. — 188 p. — (Dramaturgia ; 2005: 1). — ISBN 970-771-002-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11483

*Plays* / Miguel de Barrios ; [edit.] Moshe Lazar ; [edit.] F. Javier Pueyo Mena. — Lancaster, Calif. : Labyrinthos, 2002. — 985 p. — (Complete works ; 1) ; (The Henry J. Leir library of sephardica : text and studies ; 4). — ISBN 0-911437-88-6

UA-CST: MAG-OW-B 89614

*Obras finalistas del séptimo Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Edgar Chías ; Luis Enrique Gutiérrez Ortiz Monasterio ; Mariana Hartasánchez Frenk. — Santiago de Querétaro : Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, 2006. — 177 p. — (Dramaturgia ; 2006: 1). — ISBN 970-771-009-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11484

*Páramo de sueños : antología poética* / Alí Chumacero ; [edit.] Rafael Espejo. — Valencia : Pre-Textos, 2008. — 97 p. — (Colección La cruz del sur ; 938). — ISBN 978-84-8191-893-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11517

*Lo peor sucede al atardecer* / Olivier Debroise. — México, D.F. : Cal y Arena, 1990. — 191 p. — ISBN 968-493-199-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11488

*El hispanismo omnipresente : homenaje a Robert Verdonk* / [edit.] Rita de Maeseneer ; [edit.] Ingeborg Jongbloet ; [edit.] Lieve Vangehuchten ; e.a. — Bruselas : UPA, 2009. — 506 p. — ISBN 978-90-5487-562-8

UA-CST: T&L 806.0 G-VERD 2009

*Antología poética* / Juan Gelman ; [edit.] Marco Antonio Campos. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2005. — 53 p. — (Alas vivas ; 2). — ISBN 970-9978-02-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11489

*Civilización : obras finalistas del octavo Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Luis Enrique Gutiérrez Ortiz Monasterio ; Alberto Castillo ; Mariana Hartasánchez ; e.a. — Santiago de Querétaro : Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, 2007. — 305 p. — (Dramaturgia ; 2007: 1). — ISBN 978-968-9350-08-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11485

*El crimen del Hotel Palacio : obras finalistas del noveno Concurso Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Martín López Brie ; Rodolfo Palma Rojo ; Alberto Gallardo. — Santiago de Querétaro : Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, 2008. — 163 p. — (Dramaturgia ; 2008: 1). — ISBN 978-607-7619-00-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11486

*Blanco y negro : obras finalistas del cuarto Concurso de Dramaturgia Manuel Herrera Castañeda* / Antonio Malpica ; Edgar Chías ; David Olguín. — Santiago de Querétaro : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, 2003. — 173 p. — (Dramaturgia ; 2003: 1). — ISBN 968-7377-76-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11482

*Slim viaja en segunda : y trece historias más totalmente gratis* / Horacio Mancilla. — México, D.F. : Felou, 2009. — 127 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2009: 1). — ISBN 978-607-7757-03-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11512

*Memoire(s) de la ville dans les mondes hispaniques et luso-bresilien = Memoria(s) de la ciudad en el mundo hispánico y luso-brasileño* / [edit.] Teresa Orecchia Havas. — Bern : Lang, 2005. — 482 p. — (Liminaires: passages interculturels italo-ibériques ; 4). — ISBN 3-03910-493-4 ; ISBN 978-3-03910-493-2

UA-CST: MAG-OW-B 89662

*Mejor morir bajo un zapato* / Susana de Murga. — México, D.F. : Felou, 2011. — 143 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2011: 1). — ISBN 978-607-7757-20-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11511

*Nuevos hispanismos interdisciplinarios y trasatlánticos* / [edit.] Julio Ortega. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 316 p. — (Nuevos hispanismos ; 1). — ISBN 978-84-8489-500-8 ; ISBN 978-3-86527-559-2 ; ISBN 978-607-7588-23-8

UA-CST: MAG-OW-B 72528

UA-CST: MAG-MEX-B 11496

*Un giro en espiral : el proyecto literario de Juan José Arreola y otros ensayos sobre su obra* / Sara Poot Herrera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 384 p. — (El estudio ; 2009: 1). — ISBN 978-607-02-1114-0

UA-CST: MAG-OW-B 89931



*Soledad : la última palabra* / Dalia Siman Druker. — México, D.F. : Felou, 2008. — 119 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2008: 1). — ISBN 978-970-49-0016-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11513

*Tu párvula boca* / Ignacio Trejo Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Ficticia, 2009. — 101 p. — (Biblioteca de cuento contemporáneo ; 18). — ISBN 978-607-7693-08-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11507

*El vaquero más auténtico que existió* / Ignacio Trejo Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Ficticia, 2009. — 95 p. — (Biblioteca de cuento contemporáneo ; 19). — ISBN 978-607-7693-09-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11508

*Mi vida con las mujeres* / Arturo Trejo Villafuerte. — México, D.F. : Ficticia, 2009. — 155 p. — (Biblioteca de cuento contemporáneo ; 21). — ISBN 978-607-7693-10-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11509

## Portugese letterkunde

*Memoire(s) de la ville dans les mondes hispaniques et luso-bresilien = Memoria(s) de la ciudad en el mundo hispánico y luso-brasileño* / [edit.] Teresa Orecchia Havas. — Bern : Lang, 2005. — 482 p. — (Liminaires: passages interculturels italo-ibériques ; 4). — ISBN 3-03910-493-4 ; ISBN 978-3-03910-493-2

UA-CST: MAG-OW-B 89662

## Latijnse letterkunde

*Die Reise ins Heilige Land* / Bernhard von Breydenbach ; [medew.] Andreas Klußmann. — Saarbrücken : Fines Mundi, 2010. — 159 p. : ill. — Facsimile

UA-CST: MAG-OW-B 89616

*La naissance du corps (Plotin, Proclus, Damascius)* / Jean Derrida. — Paris : Galilée, 2010. — 110 p. — (La philosophie en effet ; 2010: 3). — ISBN 978-2-7186-0819-8

UA-CST: FILO 19.8 P-DERR 2010

*Diccionario de motivos amorios en la literatura latina (siglos 3 a.C.-2 d.C.)* / [edit.] Rosario Moreno Soldevila. — Huelva : Universidad de Huelva, 2011. — 529 p. — (Exemplaria classica : journal of classical philology ; 2011: 1). — ISBN 978-84-15147-19-0 ; ISBN 84-15147-19-8

UA-CST: MAG-OW-C 18981

*Egidio d'Aquino : liber avium viventium de rapina* / [edit.] Francesco Capaccioni. — Turnhout : Brepols, 2012. — 211 p. — (Textes vernaculaires du moyen âge ; 7). — ISBN 978-2-503-52927-1

UA-CST: MAG-OW-B 89588

*Lettres* / Caius [Minor] Plinius Caecilius Secundus ; [edit.] Hubert Zehnacker. — Paris : Belles lettres, 2009. — (Collection des universités de France ; 391) ; (Collection des universités de France ; 399) ; (Collection des universités de France ; 404). — Franse en Latijnse tekst

*Œuvres complètes* / Plotin ; [edit.] Lorenzo Ferroni ; [medew.] Martin Achard ; [medew.] e.a. — Paris : Belles lettres, 2012. — (Collection des universités de France ; A: 482). — Franse en Griekse tekst

UA-CST: T&amp;L 875 P-BUDE:PLOT

## Klassieke Griekse letterkunde

*Die Reise ins Heilige Land* / Bernhard von Breydenbach ; [medew.] Andreas Klußmann. — Saarbrücken : Fines Mundi, 2010. — 159 p. : ill. — Facsimile

UA-CST: MAG-OW-B 89616

*La naissance du corps (Plotin, Proclus, Damascius)* / Jean Derrida. — Paris : Galilée, 2010. — 110 p. — (La philosophie en effet ; 2010: 3). — ISBN 978-2-7186-0819-8

UA-CST: FILO 19.8 P-DERR 2010

*Diccionario de motivos amorios en la literatura latina (siglos 3 a.C.-2 d.C.)* / [edit.] Rosario Moreno Soldevila. — Huelva : Universidad de Huelva, 2011. — 529 p. — (Exemplaria classica : journal of classical philology ; 2011: 1). — ISBN 978-84-15147-19-0 ; ISBN 84-15147-19-8

UA-CST: MAG-OW-C 18981

*Egidio d'Aquino : liber avium viventium de rapina* / [edit.] Francesco Capaccioni. — Turnhout : Brepols, 2012. — 211 p. — (Textes vernaculaires du moyen âge ; 7). — ISBN 978-2-503-52927-1

UA-CST: MAG-OW-B 89588

*Lettres* / Caius [Minor] Plinius Caecilius Secundus ; [edit.] Hubert Zehnacker. — Paris : Belles lettres, 2009. — (Collection des universités de France ; 391) ; (Collection des universités de France ; 399) ; (Collection des universités de France ; 404). — Franse en Latijnse tekst

UA-CST: MAG-OW-AA 23558

*Œuvres complètes* / Plotin ; [edit.] Lorenzo Ferroni ; [medew.] Martin Achard ; [medew.] e.a. — Paris : Belles lettres, 2012. — (Collection des universités de France ; A: 482). — Franse en Griekse tekst

UA-CST: T&amp;L 875 P-BUDE:PLOT