

Algemeen (incl. Kunst en varia).

Aanwinsten van UA — Periode 2012/06

Algemeen en varia

Remnants of Auschwitz : the witness and the archive / Giorgio Agamben. — New York, N.Y. : Zone, 2008. — 175 p. — (Homo sacer ; 3). — ISBN 978-1-890951-17-7

UA-CST: FILO 19.8 P-AGAM 2008

American creoles : the Francophone Caribbean and the American South / [edit.] Martin Munro ; [edit.] Celia Britton. — Liverpool : Liverpool University Press, 2012. — 256 p. — (Francophone postcolonial studies : new series ; 3). — ISBN 978-1-84631-753-8

UA-CST: MAG-OW-B 89828

Number and numbers / Alain Badiou. — Cambridge : Polity, 2011. — 240 p. — ISBN 978-0-7456-3879-9

UA-CST: FILO 19.8 P-BADI 2011

Over collecties² : cahier / [edit.] Robin d' Hooge ; [compil.] An Seurinck ; e.a. — Brussel : Kunsten en Erfgoed, 2012. — 242 p.

<http://www.bamart.be/nl/pages/detail/7997>

UA-CST: MAG-OW-B 89929

Mythologies / Roland Barthes ; [vert.] Richard Howard ; e.a. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 2012. — 274 p. : ill. — ISBN 978-0-374-52150-9

UA-CST: FILO 19.8 P-BART 2012

Platform for change / Stafford Beer. — London : Wiley, 1994. — 469 p. : ill. — ISBN 0-471-94840-3

UA-CST: MAG-OW-B 89573

Spespaneel en drakenstempel : een terminologie voor de beschrijving van de versiering van de boekband / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Robert Arpots ; e.a. ; Belgisch-Nederlands Bandengenootschap. — Nijmegen : Universiteitsbibliotheek Nijmegen, 2011. — 197 p. : ill. — Titel varieert: Spespaneel en drakenstempel : terminologie voor de boekbandversiering. — ISBN 978-90-70504-74-8

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2011

UA-CST: PREC 09 G-COCK 2011

Cities, cultural policy and governance / [edit.] Helmut K. Anheier ; [edit.] Yudhishthir Raj Isar ; [edit.] Michael Hoelscher. — London : Sage, 2012. — 448 p. : ill. — (The cultures and globalization series ; 5). — ISBN 978-1-4462-0122-0 ; ISBN 1-4462-0122-8 ; ISBN 978-1-4462-0123-7 ; ISBN 1-4462-0123-6

UA-CST: HB-TEW-SCHRA

Histoire du mensonge : prolégomènes / Jacques Derrida. — Paris : Galilée, 2012. — 103 p. — (La philosophie en effet ; 2012: 3). — ISBN 978-2-7186-0859-4

UA-CST: FILO 19.8 P-DERR 2012

Characterizing the robustness of science : after the practice turn in philosophy of science / [edit.] Léna Soler ; [edit.] Emiliano Trizio ; [edit.] Thomas Nickles ; e.a. — Dordrecht : Springer, 2012. — 372 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 292). — ISBN 978-94-007-2758-8 ; ISBN 978-94-007-2759-5 ; LC 2011945063

UA-CST: FILO 167.1 G-SOLE 2012

Les merveilles de la science, ou: Description populaire des inventions modernes / Louis Figuier. — Paris : Furne/Jouvet, 1867-1870. — 4 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 19006
1-4

Is science multicultural? Postcolonialisms, feminisms, and epistemologies / Sandra Harding. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1998. — 242 p. — (Race, gender, and science ; 1998: 1). — ISBN 0-253-21156-5

UA-CST: MAG-OW-B 89393

Science and technology in a multicultural world : the cultural politics of facts and artifacts / David J. Hess. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1995. — 311 p. — ISBN 0-231-10197-X

UA-CST: MAG-OW-B 89392

Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendentale Phänomenologie : eine Einleitung in die phänomenologische Philosophie / Edmund Husserl ; [edit.] Elisabeth Ströker. — Hamburg : Meiner, 2012. — 328 p. — (Philosophische Bibliothek ; 641). — ISBN 978-3-7873-2259-6

UA-CST: FILO 19.8 P-HUSS 2012

Indigenous peoples and sustainability : cases and actions / [edit.] Darrell A. Posey ; [edit.] Graham Dutfield. — Utrecht : International Books, 1997. — 364 p. — ISBN 90-5727-011-0

UA-CST: MAG-OW-B 89576

Science and power / Federico Mayor ; Augusto Forti ; [medew.] Raymond Daudel ; e.a. — Paris : Unesco Publishing, 1995. — 173 p. — ISBN 92-3-103199-6

UA-CST: MAG-OW-B 89397

Quantum philosophy : understanding and interpreting contemporary science / Roland Omnes. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 296 p. — ISBN 978-0-691-09551-6

UA-CST: FILO 167 G-OMNE 2002

Opinions / Scientific Committee on Consumer Products ; Scientific Committee on Health and Environmental Risks ; Scientific Committee on Emerging and Newly Identified Health Risks. — Luxembourg. — CD-ROM. — ISSN 1831-676X

UA-CST: MMC-E 68:442
(2004/2006-2010)

The Oxford companion to the book / [edit.] Michael F. Suarez ; [edit.] H. R. Woudhuysen. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 2 v. : ill. — ISBN 978-0-19-860653-6

UA-CST: IBW 09 A-SUAR 2010

1–2

UA–CST: RG 11 D 6

1–2

Perceptions of Europe : a comparative sociology of European attitudes / [edit.] Daniel Gaxie ; [edit.] Nicolas Hubé ; [edit.] Jay Rowell. — Colchester : ECPR, 2011. — 272 p. — (Studies in European political science ; 2011: 3). — ISBN 978–1–907301–15–5

UA–CST: HB–CD–CEMIS

UA–CST: PSW 301.188.2 L–EUR–GAXI 2011

Philosophy of economics / [edit.] Uskali Mäki. — Oxford : Elsevier, 2012. — 903 p. — (Handbook of the philosophy of science ; 13). — ISBN 978–0–444–51676–3

UA–CST: FILO 167 G–MAKI 2012

Popular culture / [edit.] Michael Pickering. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2010. — 4 v. — (Sage benchmarks in culture and society ; 2010: 3). — ISBN 978–1–84860–200–7

UA–CST: PSW 301.173 G–PICK 2010

1–4

The material realization of science : from Habermas to experimentation and referential realism / Hans Radder. — 2 ed. — Dordrecht : Springer, 2012. — 205 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 294). — ISBN 978–94–007–4106–5 ; ISBN 978–94–007–4107–2 ; LC 2012935860

UA–CST: FILO 167 G–RADD 2012

Slagen in cultuur : culturele basisinfrastructuur, 2013–2016 / Raad voor Cultuur [Den Haag]. — Den Haag : 2012. — 509 p.

<http://www.cultuur.nl/Upload/Docs/-subsidieperiode%202013-2016/-Slagen%20in%20Cultuur.pdf>

UA–CST: PSW 301.54 L–NL–SLAG 2012

Salvation through Spinoza : a study of Jewish culture in Weimar Germany / David J. Wertheim. — Leiden : Brill, 2011. — 234 p. : ill. — (Jewish and Christian perspectives series ; 21). — ISBN 978–90–04–20721–9

UA–CST: HB–FIL–LEMMW

Volkskunde. Folklore

Journal of eastern African studies. — Abingdon : 2007. — ISSN 1753–1055

<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1753-1063>

http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1753-1063

UA–CST: DEV 339.96 E–EAST/10.j.

4(2010)–

UA: UA

L'homme : races et coutumes / R. Verneau. — Paris : Larousse, 1931. — 399 p. : ill. — (Histoire naturelle illustrée ; 1931: 1)

UA–CST: MAG–OW–C 19000

Kunst

Architecture muséale : espace de l'art et lieu de l'œuvre / [edit.] Isabelle Alzieu. — Pau : Presses universitaires de Pau et des Pays de l'Adour, 2012. — 275 p. : ill. — (Figures de l'art : revue d'études esthétiques ; 21). — ISBN 2–35311–027–4

UA–CST: FILO 10 F–FIGU:21

Abecedario de arte : un paseo por el Museo de Arte Moderno / María Baranda ; Teresita de Jesús García Hidalgo. — México, D.F. : SM, 2010. — 77 p. : ill. — ISBN 978–607–471–452–4

UA–CST: MAG–MEX–D 156

Coming of age : 21 years of Artist Proof Studio / [edit.] Pamela Allara ; [edit.] Kim Berman ; [medew.] Shannin Antonopoulo. — S.l. : S.n., 2012. — 39 p.

UA–CST: MAG–BR–B 2370

Religieus erfgoed in Haspengouw : een verhaal van en een bezoek aan abdijen en commanderijen, begijnhoven, kloosters en streekheiligen / Pierre Diriken. — Kortessem : Georeto, 2012. — 176 p. : ill. — (Georeto's Haspengouw monografieën ; 2012: 1). — ISBN 978–90–7522–400955–9

UA–CST: ALG 90 F–GEOG:2012,1

Albrecht Dürer : Kupferstiche und Holzschnitte. — Dresden : VEB Verlag der Kunst, 1971. — 12 platen

UA–CST: MAG–OW–D 1415

Photography and landscape / Rod Gblett ; Juha Tolonen. — Bristol : Intellect, 2012. — 253 p. : ill. — (Critical photography ; 2012: 1). — ISBN 978–1–84150–472–8

UA–CST: PSW 77 G–GIBL 2012

Spectacular capitalism : Guy Debord and the practice of radical philosophy / Richard Gilman-Opalsky. — London : Minor Compositions, 2011. — 133 p. — (Minor compositions ; 2011: 1). — ISBN 978–1–57027–228–8

UA–CST: PSW 141.7 G–GILM 2011

Abecedario de arte : un paseo por el Museo Nacional de Arte / Francisco Hernández ; Nina Shor. — México, D.F. : SM, 2009. — 77 p. : ill. — ISBN 978–607–471–453–1

UA–CST: MAG–MEX–D 155

The cinema of Mika Kaurismäki : transvergent cinescapes, emergent identities / Pietari Kääpä. — Bristol : Intellect, 2011. — 208 p. — ISBN 978–1–84150–409–4

UA–CST: PSW 791.4 L–SF–KAAP 2011

Les merveilles de l'exposition universelle de 1867 / Jules Mesnard. — Paris : Mesnard, 1869. — 2 v. : ill.

UA–CST: MAG–OW–D 1412

1–2

Shimon Attie's writing on the wall : history, memory, aesthetics / Peter Muir. — Farnham : Ashgate, 2010. — 187 p. : ill. — ISBN 978–0–7546–6963–0 ; ISBN 0–7546–6963–7

UA–CST: T&L 77 N–ATTI–MUIR 2010

Neueste Münzkunde : Abbildung und Beschreibung der jetzt coursirenden Gold- und Silbermünzen mit Angabe ihres Gewichts, Feingehalts, ihrer Geltung und ihres Werthes. — Leipzig : Schäfer, 1853. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 89781

1-2

New Zealand cinema : interpreting the past / [edit.] Alistair Fox ; [edit.] Barry Keith Grant ; [edit.] Hilary Radner. — Bristol : Intellect, 2011. — 350 p. — ISBN 978-1-84150-425-4

UA-CST: PSW 791.4 L-NZ-FOX 2011

Nuevos hispanismos interdisciplinarios y trasatlánticos / [edit.] Julio Ortega. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 316 p. — (Nuevos hispanismos ; 1). — ISBN 978-84-8489-500-8 ; ISBN 978-3-86527-559-2 ; ISBN 978-607-7588-23-8

UA-CST: MAG-OW-B 72528

UA-CST: MAG-MEX-B 11496

Molière sous les feux de la rampe / Noël Peacock. — Paris : Hermann, 2012. — 305 p. — ISBN 978-2-7056-8176-0

UA-CST: MAG-OW-B 89672

Wittgenstein's ladder : poetic language and the strangeness of the ordinary / Marjorie Perloff. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1996. — 285 p. — ISBN 978-0-226-66060-8 ; ISBN 0-226-66058-3

UA-CST: MAG-OW-B 89757

Les annotations sur l'architecture de Vitruve : livres 5 à 7 / Guillaume Philandrier ; [edit.] Frédérique Lemerle. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 407 p. — (Arts de la renaissance européenne ; 1). — ISBN 978-2-8124-0284-5

UA-CST: MAG-OW-B 89669

Photographies. — Abingdon. — ISSN 1754-0763

http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1754-0763

<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1754-0763>

UA-CST: PSW 301 E-PHOO

3(2010)–

UA: UA

Spain on screen : developments in contemporary Spanish cinema / [edit.] Ann Davies. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 154 p. — ISBN 978-0-230-23620-2

UA-CST: PSW 791.4 L-E-DAVI 2011

Portfolio de photographies des villes, paysages et peintures célèbres / John Lawson Stoddard. — Chicago, Ill. : Werner, 1894. — 16 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 19007

1-16

Bilderreihen und Ausstellungen / Aby Warburg ; [edit.] Uwe Fleckner ; [edit.] Isabella Woldt. — Berlin : Akademie Verlag, 2012. — 470 p. — (Gesammelte Schriften: Studienausgabe ; 2, 2). — ISBN 978-3-05-004268-8

UA-CST: FILO 19.8 P-WARB 2012

Ironías de la ficción y la metaficción en cine y literatura / Lauro Zavala. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 395 p. — (Colección Al margen ; 2007: 1). — ISBN 968-9259-00-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11495

De filosofie van het luisteren : partituren van het zijn / Hub Zwart. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 364 p. — ISBN 978-94-6004-088-7

UA-CST: FILO 18.78 G-ZWAR 2012

Sport. Ontspanning

The compleat dancing master : a translation of Gottfried Taubert's Rechtschaffener Tanzmeister (1717) / [edit.] Tilden Russell. — New York, N.Y. : Lang, 2012. — 2 v. : ill. — ISBN 978-1-4331-0414-5 ; ISBN 978-1-4539-0192-2

UA-CST: MAG-OW-B 89840

1-2

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Cempoala / Félix Báez-Jorge ; Sergio R. Vásquez Zárate. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2011. — 239 p. : ill. — (Sección de obras de historia: serie Ciudades ; 2011: 2). — ISBN 978-607-16-0809-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11515

Religieus erfgoed in Haspengouw : een verhaal van en een bezoek aan abdijen en commanderijen, begijnhoven, kloosters en streekheiligen / Pierre Diriken. — Kortessem : Georeto, 2012. — 176 p. : ill. — (Georeto's Haspengouw monografieën ; 2012: 1). — ISBN 978-90-7522-400955-9

UA-CST: ALG 90 F-GEOG:2012,1

Journal of eastern African studies. — Abingdon : 2007. — ISSN 1753-1055

<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1753-1063>

http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1753-1063

UA-CST: DEV 339.96 E-EAST/10 j.

4(2010)–

UA: UA

El derrumbe de los ídolos : crónicas de la ciudad / Héctor de Mauleón. — México, D.F. : Cal y Arena, 2010. — 260 p. — ISBN 978-607-7638-44-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11487

L'homme : races et coutumes / R. Verneau. — Paris : Larousse, 1931. — 399 p. : ill. — (Histoire naturelle illustrée ; 1931: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 19000