

Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2012/05

Kerkgeschiedenis

Commonplace culture in Western Europe in the early modern period / [edit.] David Cowling ; [edit.] Mette B. Bruun ; [edit.] Philiep Bossier ; a.o. — Leuven : Peeters, 2011. — 3 v. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 39- 41). — ISBN 978-90-429-2474-1 ; ISBN 978-90-429-2476-5
UA-CST: MAG-OW-B 89163
1; 3

Amo te, sacer ordo Carthusiensis : Jan De Grauwe, passionné de l'Ordre des Chartreux / [edit.] Frans Hendrickx ; [edit.] Tom Gaens ; [medew.] Francis Timmermans. — Leuven : Peeters, 2012. — 534 p. — (Studia cartusiana ; 1) ; (Miscellanea Neerlandica ; 38). — ISBN 978-90-429-2652-3
UA-CST: RG 2149 B 8
UA-CST: MAG-OW-B 89306

Een handvol wijsheden: eenvoudig geloof in de vijftiende eeuw: de Spieghel ofte reghel der kersten gehelove / Petty Bange. — Nijmegen : Valkhof, 2000. — 124 p. — ISBN 90-5625-093-0
UA-CST: RG 2149 A 21

Gocémonos, amado : iconos y palabras para el Cántico espiritual de San Juan de la Cruz / María Daniela Biló Repetto. — Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2011. — 212 p. : ill. — ISBN 978-84-7068-390-9 ; ISBN 84-7068-390-X
UA-CST: MAG-OW-B 89188

Forbidden prayer : church censorship and devotional literature in Renaissance Italy / Giorgio Caravale. — Farnham : Ashgate, 2011. — 296 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4094-2988-3 ; ISBN 978-1-4094-3992-9
UA-CST: RG 2149 B 9

Reconstructions for the charterhouse of Vall de Christ / Enrique R. Martín Gimeno. — Salzburg : Universität Salzburg, Unipark, FB Anglistik und Amerikanistik, 2012. — 141 p. : ill. — (Kartäusisches Denken und daraus resultierende Netzwerke vom Mittelalter bis zur Neuzeit : Internationale Tagung : Kartause Aggsbach 23.-27. August 2011 zum Anlass des 80. Geburtstages von James Hogg ; 3). — ISBN 978-3-902649-92-8
UA-CST: RG-S 116:276:3

Paradoxes of conscience in the High Middle Ages : Abelard, Heloise, and the archpoet / Peter Godman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 224 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 2009: 1). — ISBN 978-0-521-51911-3
UA-CST: GES 27 H 73 GODM 2009

The unintended Reformation : how a religious revolution secularized society / Brad S. Gregory. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2012. — 574 p. — ISBN 978-0-674-04563-7
UA-CST: GES 27 H 73 GREG 2012

Heinrich Hallers Übersetzung der 'Hieronymus-Briefe' Die Abschrift / [edit.] Erika Bauer. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 187 p. — (Analecta Cartusiana ; 281). — ISBN 978-3-902694-62-1
UA-CST: RG-S 116:281

Geestelijke onderscheiding bij Ignatius van Loyola / Ignatius van Loyola ; [edit.] Mark Rotsaert. — Averbode : Altiora, 2012. — 179 p. — (Bronnen van spiritualiteit ; 2012: 1). — ISBN 978-90-317-3484-9
UA-CST: RG 2149 A 24

The Society of Jesus in Ireland, Scotland, and England, 1589-1597 : building the faith of Saint Peter upon the king of Spain's monarchy / Thomas M. McCoog. — Farnham : Ashgate, 2012. — 467 p. — ISBN 978-1-4094-3772-7 ; ISBN 978-1-4094-3773-4
UA-CST: RG 2149 B 6

De ongeschoeide karmelietessen en karmelieten / E. Persoons. — Leuven : s.n., 2012. — 151 p. : ill. — (Atlassen, geografische kaarten en adressenlijsten van en over orden en congregaties ; 4)
UA-CST: GES 27 H 70 PERS 2004:4
UA-CST: RG 2125 A 28:4

The moral treatise on the eye / Peter of Limoges ; [edit.] Richard Newhauser. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2012. — 271 p. — (Mediaeval sources in translation ; 51). — ISBN 978-0-88844-301-4
UA-CST: RG 2149 B 4

Das reichsunmittelbare Prämonstratenserstift Marchtal / [edit.] Wilfried Schöntag. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 770 p. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Mainz: das Bistum Konstanz ; 6). — ISBN 978-3-11-025312-2 ; ISBN 978-3-11-026241-4
UA-CST: RG-S 104:5

The Chartæ of the Carthusian General Chapter 1536-1563 (Ms. Grande Chartreuse 1 Cart.16, volume 3) / [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Unipark, FB Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 120 p. — (Analecta Cartusiana ; 100: 55). — Latijnse tekst. — ISBN 978-3-902649-91-1
UA-CST: RG-S 116:100:55

A treatise of the English mission : the first part / [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Unipark, FB Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 124 p. — (Analecta Cartusiana ; 119: 36). — ISBN 978-3-902649-93-5
UA-CST: RG-S 116:119:36

Julian of Norwich, theologian / Denys Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 262 p. — ISBN 978-0-300-16391-9
UA-CST: RG 2149 A 22

Le Grand Schisme d'Occident et ses implications dans l'ordre des Chartreux : l'obédience urbaniste et les chartreuses de Franconie de 1378 à 1410 . Abriss der Geschichte der Beresker Kartause in den Jahren 1648–1831 . Reviews : The doctrine of the hert; A companion to The doctrine of the hert : the Middle English translation and its Latin and European contexts; Der Humanismus an der Universität Leipzig : Joachim Knape and Stefanie Luppold, Kommentar zu Friedrich Riederers Spiegel der wahren Rhetorik / Coralie Zermatten ; Ferdinand Neureiter ; James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 107 p. — (Analecta Cartusiana ; 293)

UA-CST: RG-S 116:293

Rechtsgeschiedenis

Rotterdamse juristen uit vijf eeuwen / G.Chr Kok ; [medew.] F.A. Arnbak-d'Aulnis de Bourouill. — Hilversum : Verloren, 2009. — 420 p. : ill. — Titel varieert: Rotterdamse juristen uit 5 eeuwen. — ISBN 978-90-8704-090-1

UA-CST: MAG-OW-B 88953

Bookbinders of Victorian London / Maurice Packer. — London : British Library, 1991. — 253 p. — ISBN 0-7123-0228-X

UA-CST: IBW 09 G-PACK 91

Pensar y enseñar desde la complejidad : el oficio y el estilo del maestro Alfredo Gutiérrez Gómez / [edit.] César Delgado Ballesteros. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2005. — 237 p. — (Homenaje ; 2005: 1). — ISBN 968-859-581-0

UA-CST: MAG-MEX-A 2437

Bacon : pionier van de wetenschappelijke methode / Paolo Rossi. — Diemen : Veen Magazines, 2012. — 160 p. — (Wetenschappelijke biografie ; 44). — ISBN 978-90-8571-319-7

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:44

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Commonplace culture in Western Europe in the early modern period / [edit.] David Cowling ; [edit.] Mette B. Bruun ; [edit.] Philiep Bossier ; a.o. — Leuven : Peeters, 2011. — 3 v. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 39-41). — ISBN 978-90-429-2474-1 ; ISBN 978-90-429-2476-5

UA-CST: MAG-OW-B 89163

1; 3

La transición en México : una historia documental, 1910–2010 / Sergio Aguayo Quezada. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 725 p. : ill. ; 1 DVD. — (Política y derecho ; 2010: 1). — ISBN 978-607-16-0441-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11464

La littérature française sous la Révolution, l'Empire et la Restauration (1789–1830) / Maurice Albert. — Genève : Slatkine Reprints, 2012. — 358 p. — Herdruk van uitgave 1898 : Paris. — ISBN 978-2-05-102337-5

UA-CST: MAG-OW-B 89290

Man, myth and sensual pleasures: Jan Gossart's Renaissance / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine M. Orenstein ; Lorne Campbell ; Ethan Matt Kavaler ; Peter Klein ; Stephanie Schrader. — New York : Metropolitan Museum of Art, 2010. — 484 p. : ill. — This catalogue is published in conjunction with a major exhibition on Gossaert ; tentooningstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentooningstelling: National Gallery [Londen]. 2011/02/23 - 2011/05/30. —

ISBN 978-1-58839-398-2 ; ISBN 978-0-300-16657-6

UA-CST: MAG-OW-C 18880

Amo te, sacer ordo Carthusiensis : Jan De Grauwe, passionné de l'Ordre des Chartreux / [edit.] Frans Hendrickx ; [edit.] Tom Gaens ; [medew.] Francis Timmermans. — Leuven : Peeters, 2012. — 534 p. — (Studia cartusiana ; 1) ; (Miscellanea Neerlandica ; 38). — ISBN 978-90-429-2652-3

UA-CST: RG 2149 B 8

UA-CST: MAG-OW-B 89306

Archipélices : 2 : Senghoriana : éloge à l'un des pères de la négritude / [edit.] Pierre Dumont ; [edit.] Corinne Mencé-Caster ; [edit.] Raphaël Confiant. — Paris : Publibook, 2011. — 224 p. — (Lettres & langues : lettres modernes ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7483-6427-9

UA-CST: MAG-OW-B 89315

Een handvol wijsheden: eenvoudig geloof in de vijftiende eeuw: de Spieghel ofte reghel der kersten gehelove / Petty Bange. — Nijmegen : Valkhof, 2000. — 124 p. — ISBN 90-5625-093-0

UA-CST: RG 2149 A 21

Ekphrastic medieval visions : a new discussion in interarts theory / Claire Barbetti. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 208 p. — (The new Middle Ages ; 2011: 2). — ISBN 978-0-230-10984-1

UA-CST: RG 2149 A 25

Vom ABC bis zur Apokalypse : Leben, Glauben und Sterben in spätmittelalterlichen Blockbüchern / Bettina Wagner ; Bayerische Staatsbibliothek [München]. — Luzern : Quaternio Verlag, 2012. — 168 p. : ill. — (Collection Schatzkammer Ausstellungskataloge ; 2012: 1). — Tentooningstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2012/02/17 - 2012/05/06. — ISBN 978-3-905924-12-1

UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2012

Beckett and nothing : trying to understand Beckett / [edit.] Daniela Caselli. — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 265 p. : ill. — ISBN 978-0-7190-8019-7 ; ISBN 0-7190-8019-3

UA-CST: MAG-OW-B 89098

Spespaneel en drakenstempel : een terminologie voor de beschrijving van de versiering van de boekband / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Robert Arpots ; e.a. ; Belgisch-Nederlands Bandengenootschap. — Nijmegen : Universiteitsbibliotheek Nijmegen, 2011. — 197 p. : ill. — Titel varieert: Spespaneel en drakenstempel : terminologie voor de boekbandversiering. — ISBN 978-90-70504-74-8

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2011

The life and thought of Herbert Butterfield : history, science and God / Michael Bentley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 381 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00397-2

UA-CST: GES 942 N-BUTT-BENT 2012

Gocémonos, amado : iconos y palabras para el Cántico espiritual de San Juan de la Cruz / María Daniela Biló Repetto. — Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2011. — 212 p. : ill. — ISBN 978-84-7068-390-9 ; ISBN 84-7068-390-X

UA-CST: MAG-OW-B 89188

Erbauungsreden des Studienjahres 1812/1813 / Bernard Bolzano ; [edit.] Kurt F. Strasser. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 2012. — 2 v. — (Nachgelassene Schriften ; 20). — ISBN 978-3-7728-2315-2 ; ISBN 978-3-7728-2316-9

UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 69:2A:20

1-2

Paradoxien des Unendlichen / Bernard Bolzano ; [edit.] Christian Tapp. — Hamburg : Meiner, 2012. — 228 p. — (Philosophische Bibliothek ; 630). — ISBN 978-3-7873-2161-2

UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 2012

Darwins kleinkinderen : de evolutietheorie in België, 1865-1945 / Raf de Bont. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 523 p. : ill. — ISBN 978-90-77503-75-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 BONT 2008

Historici en hun métier : een inleiding tot de historische kritiek / Marc Boone. — 3 ed. — Gent : Academia Press, 2011. — 377 p. : ill. — ISBN 978-90-382-1763-5

UA-CST: GES 930.1 G-BOON 2011

De slavernij : mensenhandel van de koloniale tijd tot nu / Carla Boos ; Marcel Goedhart ; Mirjam Gulmans ; e.a. — Amsterdam : Balans, 2011. — 229 p. : ill. — ISBN 978-94-6003-334-6

UA-CST: GES 93 H 72 BOOS 2011

The rise of mental health nursing : a history of psychiatric care in Dutch asylums, 1890-1920 / Geertje Boschma. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2003. — 324 p. — ISBN 90-5356-501-9

UA-CST: GES 949.2 H 73 BOSCH 2003

The Cambridge companion to Andrew Marvell / [edit.] Derek Hirst ; [edit.] Steven N. Zwicker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 224 p. — (Cambridge companions to literature ; 2011: 5). — ISBN 978-0-521-88417-4 ; ISBN 0-521-88417-9 ; ISBN 978-0-521-71116-6 ; ISBN 0-521-71116-9

UA-CST: T&L 820 N-MARV-HIRS 2011

The Cambridge companion to early modern women's writing / [edit.] Laura Lunger Knoppers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 306 p. : ill. — (Cambridge companions to literature ; 2009: 6). —

ISBN 978-0-521-88527-0 ; ISBN 0-521-88527-2 ; ISBN 978-0-521-71242-2 ; ISBN 0-521-71242-4

UA-CST: T&L 820 G-KNOP 2009

The Cambridge companion to Rabelais / [edit.] John O'Brien. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 169 p. — (Cambridge companions to literature ; 2011: 4). — ISBN 978-0-521-86786-3 ; ISBN 0-521-86786-X ; ISBN 978-0-521-68728-7 ; ISBN 0-521-68728-4

UA-CST: T&L 840 N-RABE-OBRI 2011

The Cambridge companion to Thomas Pynchon / [edit.] Inger H. Dalsgaard ; [edit.] Luc Herman ; [edit.] Brian McHale. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 193 p. — (Cambridge companions to literature ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-76974-7 ; ISBN 0-521-76974-4 ; ISBN 978-0-521-17304-9 ; ISBN 0-521-17304-3

UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-DALS 2012

Forbidden prayer : church censorship and devotional literature in Renaissance Italy / Giorgio Caravale. — Farnham : Ashgate, 2011. — 296 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4094-2988-3 ; ISBN 978-1-4094-3992-9

UA-CST: RG 2149 B 9

La Rochefoucauld et la culture mondaine : portraits du cœur de l'homme / Isabelle Chariatte. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 322 p. : ill. — (Lire le dix-septième siècle ; 7). — ISBN 978-2-8124-0150-3

UA-CST: MAG-OW-B 89289

The Columbia history of Latinos in the United States since 1960 / [edit.] David G. Gutiérrez. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2004. — 494 p. — ISBN 978-0-231-11809-5 ; ISBN 0-231-11808-2

UA-CST: MAG-OW-B 88980

The sorrows of Belgium : liberation and political reconstruction, 1944-1947 / Martin Conway. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 414 p. — ISBN 978-0-19-969434-1

UA-CST: GES 949.3 H 71 CONW 2012

The legacy of the Italian Resistance / Philip Cooke. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 263 p. : ill. — (Italian and Italian American studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-230-11410-4

UA-CST: GES 946.1 H 70 COOK 2011

L'exemple de Kant / Olivia Custer. — Louvain-la-Neuve : Editions de l'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 410 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 77). — ISBN 978-90-429-2223-5 ; ISBN 978-2-7584-0075-2

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CUST 2012

De l'Empire à la République : Comités secrets du Parlement, 1870-1871 / [edit.] Éric Bonhomme. — Paris : Perrin, 2011. — 249 p. : ill. — ISBN 978-2-262-03749-9

UA-CST: GES 944 H 71 BONH 2011

Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk / [edit.] Maurits Cailliau ; [medew.] Luc Pauwels ; e.a. — Ieper : 2012. — 208 p. — (Jaarboek Joris van Severen ; 16). — ISBN 978-90-76057-14-9

UA-CST: MAG-T 233:16

Levinas autrement / [edit.] R. Burggraeve ; [edit.] J. Hansel ; [edit.] M.-A. Lescourrut ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Editions de L'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 464 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 83). — ISBN 978-90-429-2245-7 ; ISBN 978-2-7584-0128-5

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-BURG 2012

Recherches levinassiennes / [edit.] R. Burggraeve ; [edit.] J. Hansel ; [edit.] M.-A. Lescourrut ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Editions de L'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 492 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 82). — ISBN 978-90-429-2244-0 ; ISBN 978-2-7584-0127-8

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-BURG 2012

Frantz Fanon et l'Algérie : 'Mon Fanon à moi' / [edit.] Christiane Chaulet Achour ; [medew.] Marie Virolle. — Paris : MARSAS, 2011. — 153 p. : ill. — (Algérie littérature ; 153-156)

UA-CST: MAG-OW-B 89305

'Verscheijde constige vindingen' : de collectie ornamentprenten van Nanne Ottema / Peter Fuhring ; Femke Speelberg. — Edam : Ornage House, 2009. — 174 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 15). — ISBN 978-94-90128-14-2

UA-CST: MAG-OW-B 89190

Il carteggio tra Albert Einstein ed Edouard Guillaume : 'tempo universale' e teoria della relatività ristretta nella filosofia francese contemporanea / Angelo Genovesi. — Milano : FrancoAngeli, 2000. — 174 p. — (Collana di filosofia ; 108). — Italiaanse en Duitse taal. — ISBN 88-464-1863-8

UA-CST: ALG 53 G-GENO 2000

Les justes de France : politiques publiques de la mémoire / Sarah Gensburger. — Paris : Presses de sciences Po, 2010. — 239 p. — (Domaine : Gouvernances ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7246-1139-7

UA-CST: GES 944 H 71 GENS 2010

The laughter of the saints : parodies of holiness in late Medieval and Renaissance Spain / Ryan D. Giles. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 197 p. : ill. — ISBN 978-0-8020-9952-5

UA-CST: RG 2149 B 2

Monarchy, myth, and material culture in Germany, 1750-1950 / Eva Giloi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 422 p. — (New studies in European history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-76198-7

UA-CST: GES 943 H 73 GILO 2011

Paradoxes of conscience in the High Middle Ages : Abelard, Heloise, and the archpoet / Peter Godman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 224 p. — (Cambridge

studies in medieval literature ; 2009: 1). — ISBN 978-0-521-51911-3

UA-CST: GES 27 H 73 GODM 2009

Grafía en torno a la historia del arte del siglo 20 / [edit.] José Luis Barrios ; [edit.] Karen Cordero Reiman. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2006. — 144 p. : ill. — ISBN 968-859-589-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11443

Gravitaciones en torno a la obra poética de José Lezama Lima (La Habana, 1910-1976) / [edit.] Laurence Breysse-Chanet ; [edit.] Ina Salazar. — Paris : Manuscrit, 2010. — 416 p. — ISBN 978-2-304-03534-6 ; ISBN 978-2-304-03535-3

UA-CST: MAG-OW-B 89282

Foch in command : the forging of a First World war general / Elizabeth Greenhalgh. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 550 p. — (Cambridge military histories ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-19561-4

UA-CST: GES 944 N-FOCH-GREE 2011

The unintended Reformation : how a religious revolution secularized society / Brad S. Gregory. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2012. — 574 p. — ISBN 978-0-674-04563-7

UA-CST: GES 27 H 73 GREG 2012

Communicating science : the scientific article from the 17th century to the present / Alan G. Gross ; Joseph E. Harmon ; Michael Reidy. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 267 p. : ill. — ISBN 0-19-513454-0

UA-CST: HB-CD-ADOC

Déplaire au public : le cas Rousseau / Christine Hammann. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 491 p. — (L'Europe des Lumières ; 15). — ISBN 978-2-8124-0359-0

UA-CST: MAG-OW-B 89284

Nature and logos : a Whiteheadian key to Merleau-Ponty's fundamental thought / William S. Hamrick ; Jan Van der Veken. — Albany, N.Y. : SUNY, 2011. — 261 p. — ISBN 978-1-4384-3616-6 ; ISBN 978-1-4384-3617-3

UA-CST: FILO 19.8 N-WHIT-HAMR 2011

Verleden in verf : de Nederlandse geschiedenis in veertig schilderijen / Hans den Hartog Jager ; Pieter Steinz. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-253-6897-5

UA-CST: ALG 75 G-HART 2011

Heidegger und Husserl / [edit.] Rudolf Bernet ; [edit.] Alfred Denker ; [edit.] Holger Zaborowski. — Freiburg im Breisgau : Alber, 2012. — 294 p. — (Heidegger-Jahrbuch ; 6). — ISBN 978-3-495-45706-1

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-BERN 2012

Heinrich Hallers Übersetzung der 'Hieronymus-Briefe' Die Abschrift / [edit.] Erika Bauer. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 187 p. — (Analecta Cartusiana ; 281). — ISBN 978-3-902694-62-1

The letters of Ernest Hemingway / [edit.] Sandra Spanier ; [edit.] Robert W. Trogdon ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — III. — ISBN 978-0-521-89733-4
 UA-CST: T&L 820.73 P-HEMI 2011

1

The Eurocentric conception of world politics : Western international theory, 1760–2010 / John M. Hobson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 393 p. — ISBN 978-1-107-02020-7 ; ISBN 978-1-107-60454-4
 UA-CST: PSW 327 G-HOBS 2012

Geleerdheids zetel, Hollands roem! Het literaire leven in Leiden, 1760–1860 / Rick Honings. — Leiden : Primavera, 2011. — 497 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-114-1
 UA-CST: MAG-OW-B 89144

Lionel Robbins / Susan Howson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 1161 p. — (Historical perspectives on modern economics ; 2011: 4). — ISBN 978-1-107-00244-9
 UA-CST: TEW 330.8 N-ROBB-HOWS 2011

Hugo Claus / [edit.] Kris Landuyt. — Gent : 2012. — 128 p. : ill. — (Kunsttijdschrift Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 340)
 UA-CST: ALG 70 F-VLAA:340
 UA-CST: GG 90 E-VLAA

Geestelijke onderscheiding bij Ignatius van Loyola / Ignatius van Loyola ; [edit.] Mark Rotsaert. — Averbode : Altiora, 2012. — 179 p. — (Bronnen van spiritualiteit ; 2012: 1). — ISBN 978-90-317-3484-9
 UA-CST: RG 2149 A 24

On Aristotle posterior analytics 1.9–18 / Joannes Philoponus ; [vert.] Richard McKirahan. — London : Duckworth, 2012. — 197 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2012: 2). — ISBN 978-0-7156-4089-0
 UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:89

The sunny side: André Goezu 70, overzichtstentoonstelling / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil ; e.a. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p. : ill. — Antwerpen, Provincie. 2009/00/00 - 2009/00/00
 UA-CST: MAG-BR-B 2366

L'aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau / Noémie Jouhaud. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 150 p. — (L'Europe des Lumières ; 16). — ISBN 978-2-8124-0367-5
 UA-CST: MAG-OW-B 89285

The Paris Olympia Press / Patrick J. Kearney ; [edit.] Angus Carroll. — 2 ed. — Liverpool : Liverpool University Press, 2007. — 400 p. : ill. — ISBN 978-1-84631-105-5 ; ISBN 1-84631-105-5
 UA-CST: MAG-OW-B 89109

Rotterdamse juristen uit vijf eeuwen / G.Chr Kok ; [medew.] F.A. Arnbak-d'Aulnis de Bourouill. — Hilversum : Verloren, 2009. — 420 p. : ill. — Titel varieert: Rotterdamse juristen uit 5 eeuwen. — ISBN 978-90-8704-090-1
 UA-CST: MAG-OW-B 88953

Le recueil de Florence : 53 farces imprimées à Paris vers 1515 / Jelle Koopmans. — Orléans : Paradigme, 2011. — 826 p. — (Medievalia ; 70). — ISBN 978-2-86878-280-9 ; ISBN 2-86878-280-9
 UA-CST: MAG-OW-B 88966

Montaigne et la philosophie du plaisir : pour une lecture épicurienne des Essais / Rafal Krazek. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 279 p. — (Essais philosophiques sur Montaigne et son temps ; 2). — ISBN 978-2-8124-0361-3
 UA-CST: MAG-OW-B 89288

Lacanian ink. — New York, N.Y. — ISSN 1049-7749
 UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.
 21(2003)–
 Oude jr MAG 3872/1

Un théâtre des frontières : la culture dramatique dans les provinces du Nord aux 15e et 16e siècles / Katell Lavéant. — Orléans : Paradigme, 2011. — 524 p. — (Medievalia ; 76). — ISBN 978-2-86878-289-2
 UA-CST: MAG-OW-B 88965

Les identités d'Amélie Nothomb : de l'invention médiatique aux fantasmes originaires / Mark D. Lee. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 294 p. — (Collection monographique Rodopi en littérature française contemporaine ; 50). — ISBN 978-90-420-2967-5 ; ISBN 90-420-2967-6 ; ISBN 978-90-420-2968-2 ; ISBN 90-420-2968-4
 UA-CST: MAG-OW-B 89292

Léonard : une révolution de la peinture. — Paris : 2012. — 96 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 195). — Tentoonstelling: Louvre [Paris]. 2012/03/29 - 2012/06/25
 UA-CST: MAG-T 224:195

Patronen ontrafeld : studies over gregoriaanse gezangen en Middelnederlandse liederen / Ike de Loos ; [edit.] José van Aelst ; [edit.] Karl Kügle ; [edit.] Dieuwke van der Poel ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2012. — 292 p. : ill. — (Middelieuwe studies en bronnen ; 139). — ISBN 978-90-8704-278-3
 UA-CST: MAG-OW-B 87770
 UA-CST: RG 2149 B 5

The Society of Jesus in Ireland, Scotland, and England, 1589–1597 : building the faith of Saint Peter upon the king of Spain's monarchy / Thomas M. McCoog. — Farnham : Ashgate, 2012. — 467 p. — ISBN 978-1-4094-3772-7 ; ISBN 978-1-4094-3773-4
 UA-CST: RG 2149 B 6

Slavery, colonialism and economic growth in Dahomey, 1640–1960 / Patrick Manning. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 446 p. — (African studies series ; 30). — ISBN 0-521-52307-9 ; ISBN 0-521-52307-9

UA-CST: HB-IOB-VERPM

Publishing, printing and the origins of intellectual life in Russia, 1700–1800 / Gary Marker. — Princeton : University, 1985. — 302 p.

UA-CST: IBW 655 G-MARK 85

Mass culture as modernity - European perceptions, 1900–1980 / [edit.] Stefanie Middendorf ; [edit.] Ulrich Herbert. — München : Beck, 2012. — 283 p. — (Journal of modern European history ; 10: 2)

UA-CST: GES 94 H 70 JMEH:10.2

Memory : histories, theories, debates / [edit.] Susannah Radstone ; [edit.] Bill Schwarz. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2010. — 561 p. — ISBN 978-0-8232-3260-4 ; ISBN 978-0-8232-3259-8 ; ISBN 978-0-8232-3261-1

UA-CST: GES 930.1 G-RADS 2010

La manufacture de maladies : la dissidence hygiénique de Jean-Jacques Rousseau / Rudy Le Menthéour. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 371 p. — (L'Europe des Lumières ; 14). — ISBN 978-2-8124-0358-3

UA-CST: MAG-OW-B 89283

Merleau-Ponty, interiority and exteriority, psychic life and the world / [edit.] Dorothea Olkowski ; [edit.] James Morley. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 283 p. — ISBN 978-0-7914-4278-4 ; ISBN 0-7914-4278-0

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-OLKO 99

Las ciencias exactas en México : época colonial / Marco Antonio Moreno Corral. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 196 p. — (Ciencia y sociedad ; 2007: 1). — ISBN 968-5720-96-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11467

Music and the Renaissance : Renaissance, Reformation and Counter-Reformation / [edit.] Philippe Vendrix. — Farnham : Ashgate, 2011. — 574 p. : ill. — (A library of essays on Renaissance music ; 2011: 1). — Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN 978-0-7546-2928-3 ; ISBN 0-7546-2928-7

UA-CST: MAG-OW-B 89097

L'économie congolaise de 2003 à 2011 : défis et opportunités / Gaston Mutamba Lukusa. — Paris : Harmattan, 2012. — 205 p. — ISBN 978-2-296-96605-5

UA-CST: DEV 338 L-CD-MUTA 2012

La nature et le vide dans la physique médiévale : études dédiées à Edward Grant / [edit.] Joël Biard ; [edit.] Sabine Rommevaux. — Turnhout : Brepols, 2012. — 437 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 32). — ISBN 978-2-503-54476-2 ; ISBN 978-2-503-54482-3

UA-CST: RG 1071 D 1:32

Journal de déportation / Yervant Odian. — Marseille : Parenthèses, 2010. — 439 p. : ill. — (Collection diasporales ; 2010: 1). — ISBN 978-2-86364-196-5

UA-CST: GES 950 H 70 ODIA 2010

Enseigner Hitler : les adolescents face au passé nazi en Allemagne : interprétations, appropriations et usages de l'histoire / Alexandra Oeser. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2010. — 434 p. — (Dialogues ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7351-1152-7

UA-CST: GES 943 H 73 OESE 2010

Een geschiedenis van het sociaaleconomisch overleg in Vlaanderen (1945–2010) : 25 jaar SERV / Ophelia Ongena. — Gent : Academia Press, 2010. — 283 p. — ISBN 978-90-382-1660-7

UA-CST: PSW 338 G-ONGE 2010

The foreign office mind : the making of British foreign policy, 1865–1914 / Thomas G. Otte. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 437 p. — ISBN 978-1-107-00650-8

UA-CST: GES 942 H 71 OTTE 2011

Bookbinders of Victorian London / Maurice Packer. — London : British Library, 1991. — 253 p. — ISBN 0-7123-0228-X

UA-CST: IBW 09 G-PACK 91

Why Europe grew rich and Asia did not : global economic divergence, 1600–1850 / Prasannan Parthasarathi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 365 p. : ill. — ISBN 978-0-521-16824-3 ; ISBN 978-1-107-00030-8

UA-CST: GES 94 H 72 PART 2011

The bear : history of a fallen king / Michel Pastoureau. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2011. — 343 p. : ill. — ISBN 978-0-674-04782-2

UA-CST: GES 704 G-PAST 2011

Pensar y enseñar desde la complejidad : el oficio y el estilo del maestro Alfredo Gutiérrez Gómez / [edit.] César Delgado Ballesteros. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2005. — 237 p. — (Homenaje ; 2005: 1). — ISBN 968-859-581-0

UA-CST: MAG-MEX-A 2437

Pestes, incendies, naufrages : écritures du désastre au dix-septième siècle / [edit.] Françoise Lavocat. — Turnhout : Brepols, 2011. — 729 p. — (Les styles du savoir: défense et illustration de la pensée à l'âge classique ; 2011: 1). — ISBN 978-2-503-53169-4

UA-CST: MAG-OW-B 88944

The moral treatise on the eye / Peter of Limoges ; [edit.] Richard Newhauser. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2012. — 271 p. — (Mediaeval sources in translation ; 51). — ISBN 978-0-88844-301-4

UA-CST: RG 2149 B 4

The perverse art of reading : on the phantasmatic semiology in Roland Barthes' cours au Collège de France / Kris Pint. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 293 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 353). — ISBN 978-90-420-3092-3 ; ISBN 90-420-3092-5 ; ISBN 978-90-420-3093-0 ; ISBN 90-420-3093-3

UA-CST: MAG-OW-B 89118

La question de l'athéisme au dix-septième siècle / [edit.] Pierre Lurbe ; [edit.] Sylvie Taussig. — Turnhout : Brepols, 2004. — 172 p. : ill. — (Les styles du savoir: défense et illustration de la pensée à l'âge classique ; 2004: 1). — ISBN 2-503-51606-8

UA-CST: MAG-OW-B 88985

La recherche en histoire de l'environnement : Belgique, Luxembourg, Congo, Rwanda, Burundi : actes PREBel, Namur, décembre 2008 / [edit.] Isabelle Parmentier ; [medew.] Carole Ledent. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2010. — 358 p. : ill. — (Collection autres futurs ; 3). — ISBN 978-2-87037-598-3

UA-CST: GES 93 H 70 PARM 2010

Refugees from Nazi Germany and the liberal European states / [edit.] Frank Caestecker ; [edit.] Bob Moore. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2010. — 346 p. — ISBN 978-1-84545-587-3

UA-CST: GES 94 H 72 CAES 2010

Research methods for history / [edit.] Simon Gunn ; [edit.] Lucy Faire. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. — 246 p. : ill. — (Research methods for the arts and humanities ; 2012: 1). — ISBN 978-0-7486-4204-5 ; ISBN 978-0-7486-4204-5

UA-CST: GES 930.1 G-GUNN 2012

Julio Ruelas... siempre vestido de huraña melancolía : temática y comentario a la obra ilustrativa de Julio Ruelas en la Revista Moderna, 1898-1911 / Marisela Rodríguez Lobato. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1998. — 222 p. : ill. — ISBN 968-859-319-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11442

Sanidad y modernización en los pueblos del Alto Caribe, 1870-1915 / José Ronzón. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2004. — 187 p. — ISBN 970-701-427-X

UA-CST: MAG-MEX-B 11447

Bacon : pionier van de wetenschappelijke methode / Paolo Rossi. — Diemen : Veen Magazines, 2012. — 160 p. — (Wetenschappelijke biografie ; 44). — ISBN 978-90-8571-319-7

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:24

Le génocide des Tutsi, Rwanda, 1994 : lectures et écritures / Catalina Sagarra Martin. — Québec : Presses de l'Université Laval, 2009. — 290 p. — (Mémoire et survivance ; 2009: 1). — ISBN 978-2-7637-8537-0

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-SAGA 2009

Les Lumières : une introduction / Franck Salaün. — Paris : Presses universitaires de France, 2011. — 265 p. : ill. — (Collection Licence: lettres ; 2011: 1). — ISBN 978-2-13-058338-7

UA-CST: MAG-OW-B 89304

Samuel Beckett und die Medien : neue Perspektiven auf einen Medienkünstler des 20. Jahrhunderts / [edit.] Peter Seibert. — Bielefeld : Transcript, 2008. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-89942-843-8

UA-CST: T&L 820 N-BECK-SEIB 2008

Sciences et langues au Moyen Âge : actes de l'Atelier franco-allemand, Paris, 27-30 janvier 2009 = Wissenschaften und Sprachen im Mittelalter / [edit.] Joëlle Ducos. — Heidelberg : Winter, 2011. — 436 p. — (Studia Romanica ; 168). — ISBN 978-3-8253-5940-9

UA-CST: MAG-OW-C 18906

The tender hour of twilight : Paris in the '50s, New York in the '60s : a memoir of publishing's golden age / Richard Seaver ; [edit.] Jeannette Seaver. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2012. — 457 p. — ISBN 978-0-374-27378-1 ; ISBN 0-374-27378-2

UA-CST: MAG-OW-B 89165

Shadows of war : a social history of silence in the twentieth century / [edit.] Efrat Ben-Ze'ev ; [edit.] Ruth Ginio ; [edit.] Jay Winter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 223 p. : ill. — ISBN 978-0-521-19658-1

UA-CST: GES 94 H 72 BENZ 2010

Siete regiones de la prensa en México, 1792-1950 / [edit.] Celia del Palacio Montiel. — México : Universidad de Guadalajara, 2006. — 429 p. — ISBN 970-701-847-X

UA-CST: MAG-MEX-B 11448

Edith Cavell / Diana Souhami. — London : Quercus, 2010. — 417 p. — ISBN 978-1-84916-359-0

UA-CST: GES 942 N-CAVE-SOUH 2010

The good ship Venus : the erotic voyage of Maurice Girodias and the Olympia Press / John de St. Jorre. — London : Faber and Faber, 2009. — 332 p. : ill. — ISBN 978-0-571-24906-0

UA-CST: MAG-OW-B 89189

Structures and transformations in modern British history / [edit.] David Feldman ; [edit.] Jon Lawrence. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 331 p. — ISBN 978-0-521-51882-6

UA-CST: GES 942 H 70 FELD 2011

Literature and the Renaissance garden from Elizabeth I to Charles II : England's paradise / Amy L Tigner. — Farnham : Ashgate, 2012. — 271 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4094-3674-4 ; ISBN 978-1-4094-3675-1

UA-CST: MAG-OW-B 89386

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2011

Julian of Norwich, theologian / Denys Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 262 p. — ISBN 978-0-300-16391-9
UA-CST: RG 2149 A 22

The art of book-binding, its rise and progress; including a descriptive account of the New York Book-Bindery / Edward Walker ; [edit.] Paul S. Koda. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 1984. — 111 p. : ill. — (Oak Knoll series on the history of the book ; 1984: 1). — ISBN 0-938768-07-7
UA-CST: IBW 09 G-WALK 84

Policing public opinion in the French Revolution : the culture of calumny and the problem of free speech / Charles Walton. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 334 p. : ill. — ISBN 978-0-19-979580-2
UA-CST: GES 944 H 71 WALT 2009

Keynes Hayek : the clash that defined modern economics / Nicholas Wapshott. — New York, N.Y. : Norton, 2011. — 382 p. — ISBN 978-0-393-07748-3 ; ISBN 0-393-07748-9
UA-CST: TEW 330.8 G-WAPS 2011

De hybride kunstenaar : de organisatie van de artistieke praktijk in het postindustriële tijdperk / Camiel van Winkel ; Pascal Gielen ; Koos Zwaan ; [medew.] Anna van Dillen. — Breda : Expertisecentrum Kunst en Vormgeving, 2012. — 121 p. — ISBN 978-90-76861-27-2
UA-CST: MAG-OW-C 18949

Women and the divine in literature before 1700 : essays in memory of Margot Louis / [edit.] Kathryn Kerby-Fulton. — Victoria, B.C. : ELS Editions, 2009. — 279 p. : ill. — (English literary studies monograph series ; 101). — ISBN 978-1-55058-383-0
UA-CST: RG 2149 B 3

Painter without a story : Bruno Vekemans / Jan De Zutter ; [fotograaf] Koen Dessers. — Leuven : Stockmans, 2012. — Tentoonstelling: Galerie Dessers [Leuven]. 2012/04
UA-CST: MAG-BR-C 2002

Cultuurgeschiedenis

Vom ABC bis zur Apokalypse : Leben, Glauben und Sterben in spätmittelalterlichen Blockbüchern / Bettina Wagner ; Bayerische Staatsbibliothek [München]. — Luzern : Quaternio Verlag, 2012. — 168 p. : ill. — (Collection Schatzkammer Ausstellungskataloge ; 2012: 1). — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2012/02/17 - 2012/05/06. — ISBN 978-3-905924-12-1
UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2012

Spespaneel en drakenstempel : een terminologie voor de beschrijving van de versiering van de boekband / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Robert Arpots ; e.a. ; Belgisch-Nederlands Bandengenootschap. — Nijmegen : Universiteitsbibliotheek Nijmegen, 2011. — 197 p. : ill. — Titel varieert: Spespaneel en drakenstempel : terminologie voor de boekbandversiering. — ISBN 978-90-70504-74-8

Monarchy, myth, and material culture in Germany, 1750-1950 / Eva Giloi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 422 p. — (New studies in European history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-76198-7
UA-CST: GES 943 H 73 GILO 2011

The unintended Reformation : how a religious revolution secularized society / Brad S. Gregory. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2012. — 574 p. — ISBN 978-0-674-04563-7
UA-CST: GES 27 H 73 GREG 2012

L'aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau / Noémie Jouhaud. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 150 p. — (L'Europe des Lumières ; 16). — ISBN 978-2-8124-0367-5
UA-CST: MAG-OW-B 89285

Publishing, printing and the origins of intellectual life in Russia, 1700-1800 / Gary Marker. — Princeton : University, 1985. — 302 p.
UA-CST: IBW 655 G-MARK 85

Mass culture as modernity - European perceptions, 1900-1980 / [edit.] Stefanie Middendorf ; [edit.] Ulrich Herbert. — München : Beck, 2012. — 283 p. — (Journal of modern European history ; 10: 2)
UA-CST: GES 94 H 70 JMEH:10,2

Bookbinders of Victorian London / Maurice Packer. — London : British Library, 1991. — 253 p. — ISBN 0-7123-0228-X
UA-CST: IBW 09 G-PACK 91

The bear : history of a fallen king / Michel Pastoureaux. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2011. — 343 p. : ill. — ISBN 978-0-674-04782-2
UA-CST: GES 704 G-PAST 2011

Sanidad y modernización en los pueblos del Alto Caribe, 1870-1915 / José Ronzón. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2004. — 187 p. — ISBN 970-701-427-X
UA-CST: MAG-MEX-B 11447

The tender hour of twilight : Paris in the '50s, New York in the '60s : a memoir of publishing's golden age / Richard Seaver ; [edit.] Jeannette Seaver. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2012. — 457 p. — ISBN 978-0-374-27378-1 ; ISBN 0-374-27378-2
UA-CST: MAG-OW-B 89165

The good ship Venus : the erotic voyage of Maurice Girodias and the Olympia Press / John de St. Jorre. — London : Faber and Faber, 2009. — 332 p. : ill. — ISBN 978-0-571-24906-0
UA-CST: MAG-OW-B 89189

Structures and transformations in modern British history / [edit.] David Feldman ; [edit.] Jon Lawrence. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 331 p. — ISBN 978-0-521-51882-6
UA-CST: GES 942 H 70 FELD 2011

The art of book-binding, its rise and progress; including a descriptive account of the New York Book-Bindery / Edward Walker ; [edit.] Paul S. Koda. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 1984. — 111 p. : ill. — (Oak Knoll series on the history of the book ; 1984: 1). — ISBN 0-938768-07-7

UA-CST: IBW 09 G-WALK 84

Geschiedenis van Europa

Man, myth and sensual pleasures: Jan Gossaert's Renaissance / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine M. Orenstein ; Lorne Campbell ; Ethan Matt Kavaler ; Peter Klein ; Stephanie Schrader. — New York : Metropolitan Museum of Art, 2010. — 484 p. : ill. — This catalogue is published in conjunction with a major exhibition on Gossaert ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery [Londen]. 2011/02/23 - 2011/05/30. — ISBN 978-1-58839-398-2 ; ISBN 978-0-300-16657-6

UA-CST: MAG-OW-C 18880

Beckett and nothing : trying to understand Beckett / [edit.] Daniela Caselli. — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 265 p. : ill. — ISBN 978-0-7190-8019-7 ; ISBN 0-7190-8019-3

UA-CST: MAG-OW-B 89098

The life and thought of Herbert Butterfield : history, science and God / Michael Bentley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 381 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00397-2

UA-CST: GES 942 N-BUTT-BENT 2012

Gocémonos, amado : iconos y palabras para el Cántico espiritual de San Juan de la Cruz / María Daniela Biló Repetto. — Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2011. — 212 p. : ill. — ISBN 978-84-7068-390-9 ; ISBN 84-7068-390-X

UA-CST: MAG-OW-B 89188

Erbauungsreden des Studienjahres 1812/1813 / Bernard Bolzano ; [edit.] Kurt F. Strasser. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 2012. — 2 v. — (Nachgelassene Schriften ; 20). — ISBN 978-3-7728-2315-2 ; ISBN 978-3-7728-2316-9

UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 69:2A:20

1-2

Darwins kleinkinderen : de evolutietheorie in België, 1865-1945 / Raf de Bont. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 523 p. : ill. — ISBN 978-90-77503-75-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 BONT 2008

The Cambridge companion to Andrew Marvell / [edit.] Derek Hirst ; [edit.] Steven N. Zwicker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 224 p. — (Cambridge companions to literature ; 2011: 5). — ISBN 978-0-521-88417-4 ; ISBN 0-521-88417-9 ; ISBN 978-0-521-71116-6 ; ISBN 0-521-71116-9

UA-CST: T&L 820 N-MARV-HIRS 2011

The Cambridge companion to Rabelais / [edit.] John O'Brien. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 169 p. — (Cambridge companions to literature ; 2011: 4). — ISBN 978-0-521-86786-3 ; ISBN 0-521-86786-X ; ISBN 978-0-521-68728-7 ; ISBN 0-521-68728-4

UA-CST: T&L 840 N-RABE-OBRI 2011

La Rochefoucauld et la culture mondaine : portraits du cœur de l'homme / Isabelle Chariatte. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 322 p. : ill. — (Lire le dix-septième siècle ; 7). — ISBN 978-2-8124-0150-3

UA-CST: MAG-OW-B 89289

The sorrows of Belgium : liberation and political reconstruction, 1944-1947 / Martin Conway. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 414 p. — ISBN 978-0-19-969434-1

UA-CST: GES 949.3 H 71 CONW 2012

The legacy of the Italian Resistance / Philip Cooke. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 263 p. : ill. — (Italian and Italian American studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-230-11410-4

UA-CST: GES 946.1 H 70 COOK 2011

L'exemple de Kant / Olivia Custer. — Louvain-la-Neuve : Editions de l'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 410 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 77). — ISBN 978-90-429-2223-5 ; ISBN 978-2-7584-0075-2

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CUST 2012

De l'Empire à la République : Comités secrets du Parlement, 1870-1871 / [edit.] Éric Bonhomme. — Paris : Perrin, 2011. — 249 p. : ill. — ISBN 978-2-262-03749-9

UA-CST: GES 944 H 71 BONH 2011

Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk / [edit.] Maurits Cailliau ; [medew.] Luc Pauwels ; e.a. — Ieper : 2012. — 208 p. — (Jaarboek Joris van Severen ; 16). — ISBN 978-90-76057-14-9

UA-CST: MAG-T 233:16

Levinas autrement / [edit.] R. Burggraeve ; [edit.] J. Hansel ; [edit.] M.-A. Lescourrut ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Editions de l'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 464 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 83). — ISBN 978-90-429-2245-7 ; ISBN 978-2-7584-0128-5

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-BURG 2012

Recherches levinassiennes / [edit.] R. Burggraeve ; [edit.] J. Hansel ; [edit.] M.-A. Lescourret ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Editions de l'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 492 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 82). — ISBN 978-90-429-2244-0 ; ISBN 978-2-7584-0127-8

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-BURG 2012

'Verscheijde constige vindingen' : de collectie ornamentprenten van Nanne Ottema / Peter Fuhring ; Femke Speelberg. — Edam : Ornage House, 2009. — 174 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 15). — ISBN 978-94-90128-14-2

UA-CST: MAG-OW-B 89190

Il carteggio tra Albert Einstein ed Edouard Guillaume : 'tempo universale' e teoria della relatività ristretta nella filosofia francese contemporanea / Angelo Genovesi. — Milano : FrancoAngeli, 2000. — 174 p. — (Collana di filosofia ; 108). — Italiaanse en Duitse taal. — ISBN 88-464-1863-8
UA-CST: ALG 53 G-GENO 2000

Les justes de France : politiques publiques de la mémoire / Sarah Gensburger. — Paris : Presses de sciences Po, 2010. — 239 p. — (Domaine : Gouvernances ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7246-1139-7
UA-CST: GES 944 H 71 GENS 2010

Monarchy, myth, and material culture in Germany, 1750-1950 / Eva Giloi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 422 p. — (New studies in European history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-76198-7
UA-CST: GES 943 H 73 GILO 2011

Paradoxes of conscience in the High Middle Ages : Abelard, Heloise, and the archpoet / Peter Godman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 224 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 2009: 1). — ISBN 978-0-521-51911-3
UA-CST: GES 27 H 73 GODM 2009

Foch in command : the forging of a First World war general / Elizabeth Greenhalgh. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 550 p. — (Cambridge military histories ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-19561-4
UA-CST: GES 944 N-FOCH-GREE 2011

The unintended Reformation : how a religious revolution secularized society / Brad S. Gregory. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2012. — 574 p. — ISBN 978-0-674-04563-7
UA-CST: GES 27 H 73 GREG 2012

Déplaire au public : le cas Rousseau / Christine Hammann. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 491 p. — (L'Europe des Lumières ; 15). — ISBN 978-2-8124-0359-0
UA-CST: MAG-OW-B 89284

Nature and logos : a Whiteheadian key to Merleau-Ponty's fundamental thought / William S. Hamrick ; Jan Van der Veken. — Albany, N.Y. : SUNY, 2011. — 261 p. — ISBN 978-1-4384-3616-6 ; ISBN 978-1-4384-3617-3
UA-CST: FILO 19.8 N-WHIT-HAMR 2011

Verleden in verf : de Nederlandse geschiedenis in veertig schilderijen / Hans den Hartog Jager ; Pieter Steinz. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-253-6897-5
UA-CST: ALG 75 G-HART 2011

Heidegger und Husserl / [edit.] Rudolf Bernet ; [edit.] Alfred Denker ; [edit.] Holger Zaborowski. — Freiburg im Breisgau : Alber, 2012. — 294 p. — (Heidegger-Jahrbuch ; 6). — ISBN 978-3-495-45706-1
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-BERN 2012

Heinrich Hallers Übersetzung der 'Hieronymus-Briefe' Die Abschrift / [edit.] Erika Bauer. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 187 p. — (Analecta Cartusiana ; 281). — ISBN 978-3-902694-62-1
UA-CST: RG-S 116:281

Geleerdheids zetel, Hollands roem! Het literaire leven in Leiden, 1760-1860 / Rick Honings. — Leiden : Primavera, 2011. — 497 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-114-1
UA-CST: MAG-OW-B 89144

Lionel Robbins / Susan Howson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 1161 p. — (Historical perspectives on modern economics ; 2011: 4). — ISBN 978-1-107-00244-9
UA-CST: TEW 330.8 N-ROBB-HOWS 2011

Hugo Claus / [edit.] Kris Landuyt. — Gent : 2012. — 128 p. : ill. — (Kunsttijdschrift Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 340)
UA-CST: ALG 70 F-VLAA:340
UA-CST: GG 90 E-VLAA

On Aristotle posterior analytics 1.9-18 / Joannes Philoponus ; [vert.] Richard McKirahan. — London : Duckworth, 2012. — 197 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2012: 2). — ISBN 978-0-7156-4089-0
UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:89

The sunny side: André Goezu 70, overzichtstentoonstelling / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil ; e.a. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p. : ill. — Antwerpen, Provincie. 2009/00/00 - 2009/00/00
UA-CST: MAG-BR-B 2366

L'aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau / Noémie Jouhaud. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 150 p. — (L'Europe des Lumières ; 16). — ISBN 978-2-8124-0367-5
UA-CST: MAG-OW-B 89285

Montaigne et la philosophie du plaisir : pour une lecture épicurienne des Essais / Rafal Krazek. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 279 p. — (Essais philosophiques sur Montaigne et son temps ; 2). — ISBN 978-2-8124-0361-3
UA-CST: MAG-OW-B 89288

Lacanian ink. — New York, N.Y. — ISSN 1049-7749
UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.
21(2003)-
Oude jr MAG 3872/1

Les identités d'Amélie Nothomb : de l'invention médiatique aux fantasmes originaires / Mark D. Lee. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 294 p. — (Collection monographique Rodopi en littérature française contemporaine ; 50). — ISBN 978-90-420-2967-5 ; ISBN 90-420-2967-6 ; ISBN 978-90-420-2968-2 ; ISBN 90-420-2968-4
UA-CST: MAG-OW-B 89292

- Léonard : une révolution de la peinture.* — Paris : 2012. — 96 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 195). — Tentoonstelling: Louvre [Paris]. 2012/03/29 - 2012/06/25
UA-CST: MAG-T 224:195
- Mass culture as modernity - European perceptions, 1900-1980* / [edit.] Stefanie Middendorf ; [edit.] Ulrich Herbert. — München : Beck, 2012. — 283 p. — (Journal of modern European history ; 10: 2)
UA-CST: GES 94 H 70 JMEH:10,2
- Memory : histories, theories, debates* / [edit.] Susannah Radstone ; [edit.] Bill Schwarz. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2010. — 561 p. — ISBN 978-0-8232-3260-4 ; ISBN 978-0-8232-3259-8 ; ISBN 978-0-8232-3261-1
UA-CST: GES 930.1 G-RADS 2010
- La manufacture de maladies : la dissidence hygiénique de Jean-Jacques Rousseau* / Rudy Le Menthéour. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 371 p. — (L'Europe des Lumières ; 14). — ISBN 978-2-8124-0358-3
UA-CST: MAG-OW-B 89283
- Merleau-Ponty, interiority and exteriority, psychic life and the world* / [edit.] Dorothea Olkowski ; [edit.] James Morley. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 283 p. — ISBN 978-0-7914-4278-4 ; ISBN 0-7914-4278-0
UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-OLKO 99
- Journal de déportation* / Yervant Odian. — Marseille : Parenthèses, 2010. — 439 p. : ill. — (Collection diasporales ; 2010: 1). — ISBN 978-2-86364-196-5
UA-CST: GES 950 H 70 ODIA 2010
- Enseigner Hitler : les adolescents face au passé nazi en Allemagne : interprétations, appropriations et usages de l'histoire* / Alexandra Oeser. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2010. — 434 p. — (Dialogues ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7351-1152-7
UA-CST: GES 943 H 73 OESE 2010
- The foreign office mind : the making of British foreign policy, 1865-1914* / Thomas G. Otte. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 437 p. — ISBN 978-1-107-00650-8
UA-CST: GES 942 H 71 OTTE 2011
- Why Europe grew rich and Asia did not : global economic divergence, 1600-1850* / Prasannan Parthasarathi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 365 p. : ill. — ISBN 978-0-521-16824-3 ; ISBN 978-1-107-00030-8
UA-CST: GES 94 H 72 PART 2011
- The perverse art of reading : on the phantasmatic semiology in Roland Barthes' cours au Collège de France* / Kris Pint. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 293 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 353). — ISBN 978-90-420-3092-3 ; ISBN 90-420-3092-5 ; ISBN 978-90-420-3093-0 ; ISBN 90-420-3093-3
UA-CST: MAG-OW-B 89118
- Refugees from Nazi Germany and the liberal European states* / [edit.] Frank Caestecker ; [edit.] Bob Moore. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2010. — 346 p. — ISBN 978-1-84545-587-3
UA-CST: GES 94 H 72 CAES 2010
- Bacon : pionier van de wetenschappelijke methode* / Paolo Rossi. — Diemen : Veen Magazines, 2012. — 160 p. — (Wetenschappelijke biografie ; 44). — ISBN 978-90-8571-319-7
UA-CST: ALG 501 F-WBIO:44
- Samuel Beckett und die Medien : neue Perspektiven auf einen Medienkünstler des 20. Jahrhunderts* / [edit.] Peter Seibert. — Bielefeld : Transcript, 2008. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-89942-843-8
UA-CST: T&L 820 N-BECK-SEIB 2008
- Edith Cavell* / Diana Souhami. — London : Quercus, 2010. — 417 p. — ISBN 978-1-84916-359-0
UA-CST: GES 942 N-CAVE-SOUH 2010
- The good ship Venus : the erotic voyage of Maurice Girodias and the Olympia Press* / John de St. Jorre. — London : Faber and Faber, 2009. — 332 p. : ill. — ISBN 978-0-571-24906-0
UA-CST: MAG-OW-B 89189
- Structures and transformations in modern British history* / [edit.] David Feldman ; [edit.] Jon Lawrence. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 331 p. — ISBN 978-0-521-51882-6
UA-CST: GES 942 H 70 FELD 2011
- Julian of Norwich, theologian* / Denys Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 262 p. — ISBN 978-0-300-16391-9
UA-CST: RG 2149 A 22
- Policing public opinion in the French Revolution : the culture of calumny and the problem of free speech* / Charles Walton. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 334 p. : ill. — ISBN 978-0-19-979580-2
UA-CST: GES 944 H 71 WALT 2009
- Keynes Hayek : the clash that defined modern economics* / Nicholas Wapshott. — New York, N.Y. : Norton, 2011. — 382 p. — ISBN 978-0-393-07748-3 ; ISBN 0-393-07748-9
UA-CST: TEW 330.8 G-WAPS 2011
- Painter without a story : Bruno Vekemans* / Jan De Zutter ; [fotograaf] Koen Dessers. — Leuven : Stockmans, 2012. — Tentoonstelling: Galerie Dessers [Leuven]. 2012/04
UA-CST: MAG-BR-C 2002

Geschiedenis van de Nederlanden

Man, myth and sensual pleasures: Jan Gossart's Renaissance / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine M. Orenstein ; Lorne Campbell ; Ethan Matt Kavaler ; Peter Klein ; Stephanie Schrader. — New York : Metropolitan Museum of

Art, 2010. — 484 p. : ill. — This catalogue is published in conjunction with a major exhibition on Gossaert ;
tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York].
2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery
[Londen]. 2011/02/23 - 2011/05/30. —
ISBN 978-1-58839-398-2 ; ISBN 978-0-300-16657-6
UA-CST: MAG-OW-C 18880

The sorrows of Belgium : liberation and political reconstruction, 1944-1947 / Martin Conway. — Oxford :
Oxford University Press, 2012. — 414 p. —
ISBN 978-0-19-969434-1
UA-CST: GES 949.3 H 71 CONW 2012

Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk / [edit.] Maurits Cailliau ; [medew.] Luc Pauwels ; e.a. — Ieper : 2012. — 208 p. — (Jaarboek Joris van Severen ; 16). — ISBN 978-90-76057-14-9
UA-CST: MAG-T 233:16

'Verscheijde constige vindingen' : de collectie ornamentprenten van Nanne Ottema / Peter Fuhring ; Femke Spielberg. — Edam : Ornage House, 2009. — 174 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 15). — ISBN 978-94-90128-14-2
UA-CST: MAG-OW-B 89190

Verleden in verf : de Nederlandse geschiedenis in veertig schilderijen / Hans den Hartog Jager ; Pieter Steinz. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-253-6897-5
UA-CST: ALG 75 G-HART 2011

Geleerdheids zetel, Hollands roem! Het literaire leven in Leiden, 1760-1860 / Rick Honings. — Leiden : Primavera, 2011. — 497 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-114-1
UA-CST: MAG-OW-B 89144

Hugo Claus / [edit.] Kris Landuyt. — Gent : 2012. — 128 p. : ill. — (Kunsttijdschrift Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 340)
UA-CST: ALG 70 F-VLAA:340
UA-CST: GG 90 E-VLAA

The sunny side: André Goezu 70, overzichtstentoonstelling / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil ; e.a. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p. : ill. — Antwerpen, Provincie. 2009/00/00 - 2009/00/00
UA-CST: MAG-BR-B 2366

Les identités d'Amélie Nothomb : de l'invention médiatique aux fantasmes originaires / Mark D. Lee. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 294 p. — (Collection monographique Rodopi en littérature française contemporaine ; 50). — ISBN 978-90-420-2967-5 ; ISBN 90-420-2967-6 ; ISBN 978-90-420-2968-2 ; ISBN 90-420-2968-4
UA-CST: MAG-OW-B 89292

Painter without a story : Bruno Vekemans / Jan De Zutter ; [fotograaf] Koen Dessers. — Leuven : Stockmans, 2012. — Tentoonstelling: Galerie Dessers [Leuven]. 2012/04
UA-CST: MAG-BR-C 2002

Geschiedenis overige werelddelen

Archipélices : 2 : Senghoriana : éloge à l'un des pères de la négritude / [edit.] Pierre Dumont ; [edit.] Corinne Mencé-Caster ; [edit.] Raphaël Confiant. — Paris : Publibook, 2011. — 224 p. — (Lettres & langues : lettres modernes ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7483-6427-9
UA-CST: MAG-OW-B 89315

The Cambridge companion to Thomas Pynchon / [edit.] Inger H. Dalsgaard ; [edit.] Luc Herman ; [edit.] Brian McHale. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 193 p. — (Cambridge companions to literature ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-76974-7 ; ISBN 0-521-76974-4 ; ISBN 978-0-521-17304-9 ; ISBN 0-521-17304-3
UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-DALS 2012

Frantz Fanon et l'Algérie : 'Mon Fanon à moi' / [edit.] Christiane Chaulet Achour ; [medew.] Marie Virolle. — Paris : MARSA, 2011. — 153 p. : ill. — (Algérie littérature ; 153- 156)
UA-CST: MAG-OW-B 89305

Il carteggio tra Albert Einstein ed Edouard Guillaume : 'tempo universale' e teoria della relatività ristretta nella filosofia francese contemporanea / Angelo Genovesi. — Milano : FrancoAngeli, 2000. — 174 p. — (Collana di filosofia ; 108). — Italiaanse en Duitse taal. — ISBN 88-464-1863-8
UA-CST: ALG 53 G-GENO 2000

The laughter of the saints : parodies of holiness in late Medieval and Renaissance Spain / Ryan D. Giles. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 197 p. : ill. — ISBN 978-0-8020-9952-5
UA-CST: RG 2149 B 2

Gravitaciones en torno a la obra poética de José Lezama Lima (La Habana, 1910-1976) / [edit.] Laurence Breyse-Chanet ; [edit.] Ina Salazar. — Paris : Manuscrit, 2010. — 416 p. — ISBN 978-2-304-03534-6 ; ISBN 978-2-304-03535-3
UA-CST: MAG-OW-B 89282

The letters of Ernest Hemingway / [edit.] Sandra Spanier ; [edit.] Robert W. Trogdon ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — Ill. — ISBN 978-0-521-89733-4
UA-CST: T&L 820.73 P-HEMI 2011

1

Slavery, colonialism and economic growth in Dahomey, 1640-1960 / Patrick Manning. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 446 p. — (African studies series ; 30). — ISBN 0-521-52307-9 ; ISBN 0-521-52307-9
UA-CST: HB-IOB-VERPM

Journal de déportation / Yervant Odian. — Marseille : Parenthèses, 2010. — 439 p. : ill. — (Collection diasporales ; 2010: 1). — ISBN 978-2-86364-196-5
UA-CST: GES 950 H 70 ODIA 2010

Why Europe grew rich and Asia did not : global economic divergence, 1600–1850 / Prasanna Parthasarathi. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 365 p. :
ill. — ISBN 978-0-521-16824-3 ; ISBN 978-1-107-00030-8
UA-CST: GES 94 H 72 PART 2011

Pensar y enseñar desde la complejidad : el oficio y el estilo del maestro Alfredo Gutiérrez Gómez / [edit.] César Delgado Ballesteros. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2005. — 237 p. — (Homenaje ; 2005: 1). — ISBN 968-859-581-0
UA-CST: MAG-MEX-A 2437

Julio Ruelas. . . siempre vestido de huraña melancolía : temática y comentario a la obra ilustrativa de Julio Ruelas en la Revista Moderna, 1898–1911 / Marisela Rodríguez Lobato. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1998. — 222 p. : ill. — ISBN 968-859-319-2
UA-CST: MAG-MEX-B 11442