

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2012/05

Algemeen en varia

Vom ABC bis zur Apokalypse : Leben, Glauben und Sterben in spätmittelalterlichen Blockbüchern / Bettina Wagner ; Bayerische Staatsbibliothek [München]. — Luzern : Quaternio Verlag, 2012. — 168 p. : ill. — (Collection Schatzkammer Ausstellungskataloge ; 2012: 1). — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2012/02/17 - 2012/05/06. — ISBN 978-3-905924-12-1

UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2012

Spespaneel en drakenstempel : een terminologie voor de beschrijving van de versiering van de boekband / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Robert Arpots ; e.a. ; Belgisch-Nederlands Bandengenootschap. — Nijmegen : Universiteitsbibliotheek Nijmegen, 2011. — 197 p. : ill. — Titel varieert: Spespaneel en drakenstempel : terminologie voor de boekbandversiering. — ISBN 978-90-70504-74-8

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2011

Academic writing : a resource for researchers / Kristin Blanpain. — 3 ed. — Leuven : Acco, 2012. — 242 p. — (Learning English ; 2012: 1). — ISBN 978-90-334-8856-6

UA-CST: PSW 001 G-BLAN 2012

Paradoxien des Unendlichen / Bernard Bolzano ; [edit.] Christian Tapp. — Hamburg : Meiner, 2012. — 228 p. — (Philosophische Bibliothek ; 630). — ISBN 978-3-7873-2161-2

UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 2012

The turning point : science, society, and the rising culture / Fritjof Capra. — Toronto, Ont. : Bantam, 1988. — 464 p. — ISBN 0-553-34572-9

UA-CST: MAG-OW-B 89380

Culture, theory and critique. — Basingstoke. — Voortzetting van Renaissance and modern studies. — ISSN 1473-5776

http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1473-5784

<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1473-5784>

UA-CST: FILO 10 E-CTC/5 j.

47(2006)-

Oude jr. MAG 3956/1

UA: UA

East-West interchanges in American art : a long and tumultuous relationship / [edit.] Cynthia Mills ; [edit.] Lee Glazer ; [edit.] Amelia A. Goerlitz. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, 2012. — 289 p. : ill. — ISBN 978-1-935623-08-3

UA-CST: ALG 70 G-MILL 2012

Monarchy, myth, and material culture in Germany, 1750-1950 / Eva Giloi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 422 p. — (New studies in European history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-76198-7

UA-CST: GES 943 H 73 GILO 2011

Prometheus assessed? Research measurement, peer review, and citation analysis / Shaun Goldfinch ; Kiyoshi Yamamoto. — Oxford : Chandos, 2012. — 365 p. — ISBN 978-1-84334-589-3 ; ISBN 978-1-78063-301-5

UA-CST: ALG 001 G-GOLD 2012

Aborted discovery : science and creativity in the Third World / Susantha Goonatilake. — London : Zed, 1984. — 191 p. — ISBN 0-86232-089-5 ; ISBN 0-86232-088-7

UA-CST: MAG-OW-B 89367

The unintended Reformation : how a religious revolution secularized society / Brad S. Gregory. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2012. — 574 p. — ISBN 978-0-674-04563-7

UA-CST: GES 27 H 73 GREG 2012

Communicating science : the scientific article from the 17th century to the present / Alan G. Gross ; Joseph E. Harmon ; Michael Reidy. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 267 p. : ill. — ISBN 0-19-513454-0

UA-CST: HB-CD-ADOC

Thinking with theory in qualitative research : viewing data across multiple perspectives / Alecia Y. Jackson ; Lisa A. Mazzei. — London : Routledge, 2012. — 150 p. — ISBN 978-0-415-78099-5 ; ISBN 978-0-415-78100-8 ; ISBN 978-0-203-14803-7

UA-CST: PSW 301.081 G-JACK 2012

On Aristotle posterior analytics 1.9-18 / Joannes Philoponus ; [vert.] Richard McKirahan. — London : Duckworth, 2012. — 197 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2012: 2). — ISBN 978-0-7156-4089-0

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:89

L'aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau / Noémie Jouhaud. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 150 p. — (L'Europe des Lumières ; 16). — ISBN 978-2-8124-0367-5

UA-CST: MAG-OW-B 89285

Culture and politics / Jan-Erik Lane ; Uwe Wagschal. — London : Routledge, 2012. — 292 p. : ill. — ISBN 978-0-415-67325-9 ; ISBN 978-0-415-67326-6 ; ISBN 978-0-203-80574-9

UA-CST: PSW 301.188.2 G-LANE 2012

Successful research supervision : advising students doing research / Anne Lee. — London : Routledge, 2012. — 200 p. — ISBN 978-0-415-66352-6 ; ISBN 978-0-415-66353-3 ; ISBN 978-0-203-81684-4

UA-CST: PSW 001 G-LEE 2012

Publishing, printing and the origins of intellectual life in Russia, 1700–1800 / Gary Marker. — Princeton : University, 1985. — 302 p.

UA-CST: IBW 655 G-MARK 85

Mass culture as modernity - European perceptions, 1900–1980 / [edit.] Stefanie Middendorf ; [edit.] Ulrich Herbert. — München : Beck, 2012. — 283 p. — (Journal of modern European history ; 10: 2)

UA-CST: GES 94 H 70 JMEH:10.2

Beginning interpretative inquiry : a step-by-step approach to research and evaluation / Richard E. Morehouse. — London : Routledge, 2012. — 140 p. — ISBN 978-0-415-60188-7 ; ISBN 978-0-415-60189-4 ; ISBN 978-0-203-81824-4

UA-CST: PSW 001 G-MORE 2012

Naar de bron : informatie zoeken en gebruiken in de sociale en humane wetenschappen / Dimitri Mortelmans ; Pieter Spooren ; Olivier Chandesais. — Leuven : Acco, 2010. — 238 p. — ISBN 978-90-334-8083-6

UA-CST: IBW 025.5 G-MORT 2010

UA-CST: PSW 001 G-MORT 2010

La nature et le vide dans la physique médiévale : études dédiées à Edward Grant / [edit.] Joël Biard ; [edit.] Sabine Rommevaux. — Turnhout : Brepols, 2012. — 437 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 32). — ISBN 978-2-503-54476-2 ; ISBN 978-2-503-54482-3

UA-CST: RG 1071 D 1:32

Bookbinders of Victorian London / Maurice Packer. — London : British Library, 1991. — 253 p. — ISBN 0-7123-0228-X

UA-CST: IBW 09 G-PACK 91

The bear : history of a fallen king / Michel Pastoureaux. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2011. — 343 p. : ill. — ISBN 978-0-674-04782-2

UA-CST: GES 704 G-PAST 2011

The moral treatise on the eye / Peter of Limoges ; [edit.] Richard Newhauser. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2012. — 271 p. — (Mediaeval sources in translation ; 51). — ISBN 978-0-88844-301-4

UA-CST: RG 2149 B 4

Real social science : applied phronesis / [edit.] Bent Flyvbjerg ; [edit.] Todd Landman ; [edit.] Sanford Schram. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 308 p. — ISBN 978-1-107-00025-4 ; ISBN 978-0-521-16820-5

UA-CST: DEV 301.08 G-FLYV 2012

Visual methodologies : an introduction to researching with visual materials / Gillian Rose. — 3 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2012. — 386 p. — ISBN 978-0-85702-887-7 ; ISBN 978-0-85702-888-4

UA-CST: PSW 301.081 G-ROSE 2012

Interpretive research design : concepts and processes / Peregrine Schwartz-Shea ; Dvora Yanow. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 184 p. — (Routledge series on interpretive methods ; 2012: 1). — ISBN 978-0-415-87807-4 ; ISBN 978-0-415-87808-1 ; ISBN 978-0-203-85490-7

UA-CST: PSW 001 G-SCHW 2012

The tender hour of twilight : Paris in the '50s, New York in the '60s : a memoir of publishing's golden age / Richard Seaver ; [edit.] Jeannette Seaver. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2012. — 457 p. — ISBN 978-0-374-27378-1 ; ISBN 0-374-27378-2

UA-CST: MAG-OW-B 89165

Shadows of war : a social history of silence in the twentieth century / [edit.] Efrat Ben-Ze'ev ; [edit.] Ruth Ginio ; [edit.] Jay Winter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 223 p. : ill. — ISBN 978-0-521-19658-1

UA-CST: GES 94 H 72 BENZ 2010

Desi land : teen culture, class, and success in Silicon Valley / Shalini Shankar. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2008. — 275 p. — ISBN 978-0-8223-4300-4 ; ISBN 978-0-8223-4315-8

UA-CST: HB-PSW-VANDI

Sinicization and the rise of China : civilizational processes beyond East and West / [edit.] Peter J. Katzenstein. — London : Routledge, 2012. — 296 p. — ISBN 978-0-415-80953-5 ; ISBN 978-0-415-80952-8 ; ISBN 978-0-203-12706-3

UA-CST: PSW 301.173 L-CV-KATZ 2012

The good ship Venus : the erotic voyage of Maurice Girodias and the Olympia Press / John de St. Jorre. — London : Faber and Faber, 2009. — 332 p. : ill. — ISBN 978-0-571-24906-0

UA-CST: MAG-OW-B 89189

Structures and transformations in modern British history / [edit.] David Feldman ; [edit.] Jon Lawrence. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 331 p. — ISBN 978-0-521-51882-6

UA-CST: GES 942 H 70 FELD 2011

1H NMR based metabolomics studies of biofluids and brain extracts from animal models for neurodegenerative diseases : proefschrift / Kim Verwaest. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Wetenschappen, Departement Chemie, 2011. — 265 p. — (Proefschriften UA-WET ; 2011: 37)

UA-CGB: MAG-F 198

UA-CGB: MAG-B 2933

The art of book-binding, its rise and progress; including a descriptive account of the New York Book-Bindery / Edward Walker ; [edit.] Paul S. Koda. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 1984. — 111 p. : ill. — (Oak Knoll series on the history of the book ; 1984: 1). — ISBN 0-938768-07-7

UA-CST: IBW 09 G-WALK 84

Volkskunde. Folklore

Virtud de México : el valor de la tradición / Arturo Rocha. — México, D.F. : Fundación México Unido, 2006. — 199 p. : ill. — ISBN 970-701-680-9
UA-CST: MAG-MEX-B 11446

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Evaluation of certain food additives : seventy-fourth report of the Joint FAO/WHO Expert Committee of Food Additives. — Geneva : WHO, 2011. — 136 p. — (WHO technical report series ; 966). — ISBN 978-92-4-120966-3
UA-CDE: BMED 613 F-WHOT:966

Kunst

Man, myth and sensual pleasures: Jan Gossart's Renaissance / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine M. Orenstein ; Lorne Campbell ; Ethan Matt Kavaler ; Peter Klein ; Stephanie Schrader. — New York : Metropolitan Museum of Art, 2010. — 484 p. : ill. — This catalogue is published in conjunction with a major exhibition on Gossaert ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery [Londen]. 2011/02/23 - 2011/05/30. — ISBN 978-1-58839-398-2 ; ISBN 978-0-300-16657-6
UA-CST: MAG-OW-C 18880

Vom ABC bis zur Apokalypse : Leben, Glauben und Sterben in spätmittelalterlichen Blockbüchern / Bettina Wagner ; Bayerische Staatsbibliothek [München]. — Luzern : Quaternio Verlag, 2012. — 168 p. : ill. — (Collection Schatzkammer Ausstellungskataloge ; 2012: 1). — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2012/02/17 - 2012/05/06. — ISBN 978-3-905924-12-1
UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2012

Beauté animale. — Paris : 2012. — 95 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 194). — Tentoonstelling: Grand Palais [Paris]. 2012/04/21 - 2012/07/16
UA-CST: MAG-T 224:194

The believer. — San Francisco, Calif. : 2003. — ISSN 1543-6101
UA-CST: T&L 80 E-BELI
10(2012)-
cd-rom: :3(2012)

East-West interchanges in American art : a long and tumultuous relationship / [edit.] Cynthia Mills ; [edit.] Lee Glazer ; [edit.] Amelia A. Goerlitz. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, 2012. — 289 p. : ill. — ISBN 978-1-935623-08-3
UA-CST: ALG 70 G-MILL 2012

'Verscheijde constige vindingen' : de collectie ornamentprenten van Nanne Ottema / Peter Fuhring ; Femke Speelberg. — Edam : Ornage House, 2009. — 174 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 15). — ISBN 978-94-90128-14-2
UA-CST: MAG-OW-B 89190

Grafiá en torno a la historia del arte del siglo 20 / [edit.] José Luis Barrios ; [edit.] Karen Cordero Reiman. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2006. — 144 p. : ill. — ISBN 968-859-589-6
UA-CST: MAG-MEX-B 11443

Déplaire au public : le cas Rousseau / Christine Hammann. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 491 p. — (L'Europe des Lumières ; 15). — ISBN 978-2-8124-0359-0
UA-CST: MAG-OW-B 89284

Verleden in verf : de Nederlandse geschiedenis in veertig schilderijen / Hans den Hartog Jager ; Pieter Steinz. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-253-6897-5
UA-CST: ALG 75 G-HART 2011

Hugo Claus / [edit.] Kris Landuyt. — Gent : 2012. — 128 p. : ill. — (Kunsttijdschrift Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 340)
UA-CST: ALG 70 F-VLAA:340
UA-CST: GG 90 E-VLAA

Music and the ineffable / Vladimir Jankélévitch. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2003. — 171 p. : ill. — ISBN 0-691-09047-5
UA-CST: MAG-OW-B 89140

The sunny side: André Goezu 70, overzichtstentoonstelling / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil ; e.a. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p. : ill. — Antwerpen, Provincie. 2009/00/00 - 2009/00/00
UA-CST: MAG-BR-B 2366

L'aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau / Noémie Jouhaud. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 150 p. — (L'Europe des Lumières ; 16). — ISBN 978-2-8124-0367-5
UA-CST: MAG-OW-B 89285

Un théâtre des frontières : la culture dramatique dans les provinces du Nord aux 15e et 16e siècles / Katell Lavéant. — Orléans : Paradigme, 2011. — 524 p. — (Medievalia ; 76). — ISBN 978-2-86878-289-2
UA-CST: MAG-OW-B 88965

Léonard : une révolution de la peinture. — Paris : 2012. — 96 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 195). — Tentoonstelling: Louvre [Paris]. 2012/03/29 - 2012/06/25
UA-CST: MAG-T 224:195

Loci sacri: understanding sacred places / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Herman De Dijn ; [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] e.a. — Leuven : Leuven University Press, 2012. — 280 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-842-3
UA-CST: RG 2149 B 1

Patronen ontrafeld : studies over gregoriaanse gezangen en Middelnederlandse liederen / Ike de Loos ; [edit.] José van Aelst ; [edit.] Karl Kügle ; [edit.] Dieuwke van der Poel ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2012. — 292 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 139). — ISBN 978-90-8704-278-3

UA-CST: MAG-OW-B 87770

UA-CST: RG 2149 B 5

La manufacture de maladies : la dissidence hygiénique de Jean-Jacques Rousseau / Rudy Le Menthéour. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 371 p. — (L'Europe des Lumières ; 14). — ISBN 978-2-8124-0358-3

UA-CST: MAG-OW-B 89283

Music and the Renaissance : Renaissance, Reformation and Counter-Reformation / [edit.] Philippe Vendrix. — Farnham : Ashgate, 2011. — 574 p. : ill. — (A library of essays on Renaissance music ; 2011: 1). — Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN 978-0-7546-2928-3 ; ISBN 0-7546-2928-7

UA-CST: MAG-OW-B 89097

The bear : history of a fallen king / Michel Pastoureau. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2011. — 343 p. : ill. — ISBN 978-0-674-04782-2

UA-CST: GES 704 G-PAST 2011

Julio Ruelas... siempre vestido de huraña melancolía : temática y comentario a la obra ilustrativa de Julio Ruelas en la Revista Moderna, 1898-1911 / Marisela Rodríguez Lobato. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1998. — 222 p. : ill. — ISBN 968-859-319-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11442

De hybride kunstenaar : de organisatie van de artistieke praktijk in het postindustriële tijdperk / Camiel van Winkel ; Pascal Gielen ; Koos Zwaan ; [medew.] Anna van Dillen. — Breda : Expertisecentrum Kunst en Vormgeving, 2012. — 121 p. — ISBN 978-90-76861-27-2

UA-CST: MAG-OW-C 18949

Painter without a story : Bruno Vekemans / Jan De Zutter ; [fotograaf] Koen Dessers. — Leuven : Stockmans, 2012. — Tentoonstelling: Galerie Dessers [Leuven]. 2012/04

UA-CST: MAG-BR-C 2002

Sport. Ontspanning

Sports economics / Roger D. Blair. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 530 p. — ISBN 978-0-521-87661-2

UA-CST: TEW 338.45 G-BLAI 2012

Sports : topical English for third grade learners in technical schools / Kevin Breyne ; Annelies Vandenberghe ; Geert Claeys. — Mechelen : Plantyn, 2008

UA-CST: OW 372.879 Y-SPOR

Azul y rojo como mi corazón : masculinidad, juventud y poder en una porra de los Pumas de la UNAM / Roger Magazine. — México, D.F. : Afínita, 2008. — 238 p. — (Colección Ludográfica ; 2008: 1). — Oorspronkelijke titel: Golden and blue like my hearth : masculinity, youth and power among soccer fans in Mexico City. — ISBN 978-968-9327-02-8 ; ISBN 978-607-417-003-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11445

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

El Altiplano : una región cultural / Homero Adame. — San Luis Potosí, S.L.P. : Ponciano Arriaga, 2006. — 77 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 11452

El Valle del Mezquital : una aproximación / Artemio Arroyo Mosqueda. — Pachuca, Hgo. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2001. — 150 p. — (Serie Regiones ; 2001: 2). — ISBN 968-6806-96-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11478

Viajes de un naturalista por el sur de México / Hans Gadow ; [edit.] Antonio Carreira. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2011. — 469 p. : ill. — (Biblioteca americana ; 2011: 1). — Oorspronkelijke titel: Through southern Mexico : being an account of the travels of a naturalist. — ISBN 978-607-16-0612-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11465

San Luis Potosí : 400 años de historia / Carlos Guerrero. — 2 ed. — San Luis Potosí, S.L.P. : La Casa del Tiempo, 2008. — 118 p. : ill. — (Serie Nuestra historia ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-MEX-B 11456

Sierra alta hidalguense : monografía / Carmen Lorenzo Monterrubio. — Pachuca, Hgo. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2001. — 111 p. : ill. — (Serie Regiones ; 2001: 1). — ISBN 968-6806-97-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11477

Virtud de México : el valor de la tradición / Arturo Rocha. — México, D.F. : Fundación México Unido, 2006. — 199 p. : ill. — ISBN 970-701-680-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11446