

# Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2012/05

## Kerkgeschiedenis

*1600 jaar Martinus van Tours : patroonheilige van de parochie Moorsel / Sint-Martinuskerk* [Aalst]. — S.l. : s.n., 1997. — Ill. — Tentoonstelling: Sint-Martinuskerk [Aalst]. 1997/11/08 - 1997/11/11

EHC: 734707

KMSKA: TENT-TC 10313

*Commonplace culture in Western Europe in the early modern period* / [edit.] David Cowling ; [edit.] Mette B. Bruun ; [edit.] Philiep Bossier ; a.o. — Leuven : Peeters, 2011. — 3 v. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 39- 41). — ISBN 978-90-429-2474-1 ; ISBN 978-90-429-2476-5

UA-CST: MAG-OW-B 89163

1; 3

*Abrégé de la vie de S. Donat martyr.* — Nivelles : chez Emanuel-Henri-Joseph Plon, 1776. — 12 p. : ill. ; 12° ; A<sup>6</sup>

EHC: 753940 [C2-632 g]

EHC: 760708

Met twee los toegevoegde devotieprentjes

EHC: 760709

EHC: 760710

*Afbeeldingen van Christus, Maria, de apostelen en kerkleraars.* — S.l. : s.n., [17-]. — 17 platen

EHC: 760870

Bevat vier losse platen van een andere reeks

*Amo te, sacer ordo Carthusiensis : Jan De Grauwe, passionné de l'Ordre des Chartreux* / [edit.] Frans Hendrickx ; [edit.] Tom Gaens ; [medew.] Francis Timmermans. — Leuven : Peeters, 2012. — 534 p. — (Studia cartusiana ; 1) ; (Miscellanea Neerlandica ; 38). — ISBN 978-90-429-2652-3

UA-CST: RG 2149 B 8

UA-CST: MAG-OW-B 89306

EHC: 759278

*Autentieke stukken ofte verbael-processen van alles het gene geschiet is voor, ten tyde ende naer de verberginge, begravinge ende ontgraevinge der hh. reliquien van den H. Rumoldus, martelaer ende patroon van de stad van Mechelen.* — Brussel : by G. Huyghe, 1793. — [2], 22 p. ; 8°. — Bibliografische referentie STCV 7032912

UA-CST: RG 3087 K 10

EHC: 760338

*Een handvol wijsheden: eenvoudig geloof in de vijftiende eeuw: de Spieghele ofte reghel der kersten gehelove* / Petty Bange. — Nijmegen : Valkhof, 2000. — 124 p. — ISBN 90-5625-093-0

UA-CST: RG 2149 A 21

EHC: 642022 [C0-215 f]

*Beginzel en voortgang der devotie tot den H. Donatus martelaer.* — Brugge : by Cornelis de Moor, [1764-1799]. — 40 p. : ill. ; 12° ; A<sup>12</sup> B<sup>8</sup>. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker

EHC: 760537:10

Convolut

*Beschryving der prael-wagens ... uytmakende den prachtigen prael-treyn, welken binnen Mechelen, ter gelegentheyd van het duyzend-vyftig jaerig jubel-feest van den H. Rumoldus ... op de dynsdagen 28 juny, 5 en 12 july 1825, zal plaets hebben.* — Mechelen : by P.J. Hanicq, 1825. — 48 p. ; 12° ; A-[B]<sup>12</sup>

EHC: 760839

*Strijd en zegepraal : het leven van Maarten Luther in 't kort verhaald* / Betsy. — Rotterdam : Bredée. — 131 p. : ill. — Doelpubliek: + 12 jaar

EHC: 760530

*Gocémonos, amado : iconos y palabras para el Cántico espiritual de San Juan de la Cruz* / María Daniela Biló Repetto. — Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2011. — 212 p. : ill. — ISBN 978-84-7068-390-9 ; ISBN 84-7068-390-X

UA-CST: MAG-OW-B 89188

*The Blackwell companion to Paul* / [edit.] Stephen Westerholm. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2011. — 615 p. — ISBN 978-1-4051-8844-9

TPC: LZ 131/543

*Abrégé de la vie de saint Léonard ... actuellement transférée en l'église paroissiale de St. Brice ... en datte du 11 may 1805* / Alban de Butler. — Tournay : de l'imprimerie de Donat Casterman, 1805. — [2], 94, [2] p. : ill. ; 8° ;  $\pi$ 1 A-F<sup>8</sup>

EHC: 760866

Ongeopend exemplaar

*L'esprit de S. François de Sales, évêque et prince de Geneve* / Jean-Pierre Camus ; [edit.] M.P.C. — Nouvelle édition. — Avignon : aux dépens des libraires associés, 1770. — [2], xlviii, 516 p. ; 12° ;  $\pi$ 1 a-b<sup>12</sup> A-X<sup>12</sup> Y<sup>6</sup>

EHC: 760141

Onvolledig, fol.  $\pi$ 1 ontbreekt

*Forbidden prayer : church censorship and devotional literature in Renaissance Italy* / Giorgio Caravale. — Farnham : Ashgate, 2011. — 296 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4094-2988-3 ; ISBN 978-1-4094-3992-9

UA-CST: RG 2149 B 9

*Vie de saint Stanislas Kostka* / Virgile Cépari ; [vert.] Calpin. — Nouvelle édition. — Paris : a la société typographique, 1816 ; Paris : de l'imprimerie d'A. Egron, 1816. — [4], 114 p. ; 12° ;  $\pi$ 2 A-D<sup>12</sup> E<sup>10</sup> (- E10)

EHC: 760737

*Achel vroeger* / [ill.] Edgard Claes ; A. Claassen. — Achel : Achels Gemeentebestuur, 1974. — Ill.

EHC: 760999

*Comenius : een Nederlandse Tsjech in de Gouden Eeuw.* — Haarlem : Nederlands Bijbelgenootschap, 1992. — 23 p. : ill. — (Lesbrief ; 1992: 1). — ISBN 90-6126-279-8  
EHC: 760894

*Constitutiones et decreta summorum pontificum, aliaque aliquot documenta, spectantia ad propositiones Jansenii et Quesnelli* / [edit.] Petrus Ludovicus Danès. — Lovanii : typis Joan. Franc. van Overbeke, 1770. — 73, [1 blanco] p.

EHC: 760010:2  
Convolut

*Johan Amos Comenius* / Veit-Jakobus Dieterich. — Baarn : Tirion, 1992. — 150 p. — (Geïllustreerde biografieënreeks ; 1992: 3). — ISBN 90-5121-349-2

TPC: LZ 54/239  
EHC: 760896

*Religieus erfgoed in Haspengouw : een verhaal van en een bezoek aan abdijen en commanderijen, begijnhoven, kloosters en streekheiligen* / Pierre Diriken. — Kortesseem : Georeto, 2012. — 176 p. : ill. — (Georeto's Haspengouw monografieën ; 2012: 1)

EHC: 760937

*Jan Amos Comenius : een Europees denker met twee vaderlanden* / Z.R. Ditrich. — Naarden : s.n., 1992. — 39 p. : ill.

EHC: 760891

*De Jésus à Jésus... en passant par Darwin* / Christian de Duve. — Paris : Jacob, 2011. — 91 p. — ISBN 978-2-7381-2681-8

UA-CST: HB-PSW-DIERG  
TPC: LZ 67/92

*Jan de Bakker, de pastoor van St-Jacobswoude : de eerste martelaar in Noord-Nederland, 15 september 1525 - 15 september 1925* / Arli Eddy. — Rotterdam : Bredée. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Jan de Bakker : de eersteling van den oogst, 15-9-1525 - 15-9-1925 ; doelpubliek: 8-12 jaar

EHC: 760529

*Jezus : van mens tot mens* / Karel Eykman ; [ill.] Ceseli Josephus Jitta. — Baarn : De Fontein, 2011. — 144 p. : ill. — ISBN 978-90-261-2855-4 ; ISBN 978-90-5788-346-0

TPC: LZ 214/43/111  
KdG-DLO: 227.6

*The Oxford dictionary of saints* / David Hugh Farmer. — 4 ed. — Oxford : University Press, 1997. — 547 p. — ISBN 978-0-19-280058-9

TPC: LZ-L 392/101

*Gebed tot den heyligen Joseph.* — Antwerpen : by J.G. de Roveroy, [1767-1788]. — [2] fol. : ill. ; 12°. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker

UA-CST: RG 3096 E 1:10  
Convolut  
UA-CST: RG 3118 E 17:2

Convolut  
UA-CST: RG 3118 H 34:1  
Convolut  
UA-CST: RG 3118 H 40:24  
Convolut  
EHC: 760537:22  
Convolut

*Getyden van den H. Joannes Nepomucenus.* — Antwerpen : by Hubert Bincken, [1753-1805]. — [8] fol. ; 8°. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker

UA-CST: RG 3092 I 74  
UA-CST: RG 3092 i 92  
UA-CST: RG 3096 E 6:6  
EHC: 761108  
EHC: 761110:1  
Convolut  
EHC: 761111:1  
Convolut

*Ghebedt in allen noot tot de alderh. maeghet Maria.* — S.l. : s.n., [17-]. — [6] fol. : ill. ; 12°

EHC: 760537:3  
Convolut  
EHC: 760537:30  
Convolut

*Reconstructions for the charterhouse of Vall de Christ* / Enrique R. Martín Gimeno. — Salzburg : Universität Salzburg, Unipark, FB Anglistik und Amerikanistik, 2012. — 141 p. : ill. — (Kartäusisches Denken und daraus resultierende Netzwerke vom Mittelalter bis zur Neuzeit : Internationale Tagung : Kartause Aggsbach 23.-27. August 2011 zum Anlass des 80. Geburtstages von James Hogg ; 3). — ISBN 978-3-902649-92-8

UA-CST: RG-S 116:276:3

*Het zeldzaam leven van den H. Franciscus de Paula, stigter van het orden der minimen* / Franciscus Giry. — Antwerpen : by Joannes Godefridus J. de Roveroy, [1767-1788]. — [1 blanco], [3], 145, [9] p. : front. ; 8° ;  $\pi 1 A-T^4 V^2$ . — Datum van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker

UA-CST: RG 3036 D 23  
EHC: K 43595 [C2-549 h]  
EHC: K 83708 [C2-554 f]  
EHC: 753835 [C2-632 g]  
Onvolledig, fol.  $\pi 1$  (frontispies) en V2 ontbreken  
EHC: 760354  
Onvolledig, fol.  $\pi 1$  (frontispies) ontbreekt

*Paradoxes of conscience in the High Middle Ages : Abelard, Heloise, and the archpoet* / Peter Godman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 224 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 2009: 1). — ISBN 978-0-521-51911-3

UA-CST: GES 27 H 73 GODM 2009

*Godtvruchtige gebedkens tot den H. ards-engel Michaël, ende onsen H. engel bewaerder.* — Brugge : by Jan Baptiste Macqué, [1761-1783]. — [6] fol. ; 12° ; A<sup>6</sup>. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker

EHC: 760537:11

*The unintended Reformation : how a religious revolution secularized society* / Brad S. Gregory. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2012. — 574 p. — ISBN 978-0-674-04563-7

UA-CST: GES 27 H 73 GREG 2012

*Comenius in Nederland : reacties op een grote Tsjechische pedagoog en hervormer in het land waar hij de laatste 14 jaar van zijn leven woonde (zeventiende tot twintigste eeuw)* / L.F. Groenendijk ; J.C. Sturm. — Kampen : Kok, 1992. — 96 p. — ISBN 90-70673-24-X ; ISBN 90-242-6693-9

UA-CST: OW 37.009 L-NL-GROE 92

EHC: 760884

*Het wonder leven, de kostelycke doot, met het begriip der mirakelen, &c. van de H. Rosa de S. Maria, van Lima in Peru* / Leonardus Hansen ; [vert.] Joannes Baptista Wouters. — In't Neer-duyts over-gheset. — Brussel : by Philips Vleugaert, 1668. — [10], 492, [2], 147, [1] p. : portr. ; 8° ;  $\pi 1 a^4 A-2H^8$   $^2A-S^4$   $^2T^2$ . — Met Begryp van de teecken, gratien, mirakelen, met de welcke de goddelycke goetheyt de onsterffelycke glorie van de H. Rosa [...] heeft dickwils gheweerdicht te openbaren (fol.  $^2A1$  recto -  $T2$  verso) ; Tekst in gotisch en romein ; bibliografische referentie STCV 3182994

EHC: 754395 [C2-633 g]

Onvolledig , fol. T2 ontbreekt

EHC: 760528

*Heinrich Hallers Übersetzung der 'Hieronymus-Briefe' Die Abschrift* / [edit.] Erika Bauer. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 187 p. — (Analecta Cartusiana ; 281). — ISBN 978-3-902694-62-1

UA-CST: RG-S 116:281

*Histoire abrégée de la bienheureuse Marguerite de Louvain.* — Sixième édition. — Louvain : chez Marneff-Vannes, 1726. — [2], 32 p. : front. ; 8° ;  $\pi 1 A-B^8$

UA-CST: RG 3088 H 16

EHC: 760807

Met twee ingenaaide bidprentjes

*Ignatius, bisschop van Antiochië* / G.C. Hoogewerff. — Nijkerk : Callenbach. — 84 p.

EHC: 760225:1

*Johann Amos Comenius' groote onderwijsleer* / Johs. H. Huijts. — 2 ed. — Rotterdam : Brusse, 1918. — 72 p.

EHC: 760885

*Geestelijke onderscheiding bij Ignatius van Loyola* / Ignatius van Loyola ; [edit.] Mark Rotsaert. — Averbode : Altiora, 2012. — 179 p. — (Bronnen van spiritualiteit ; 2012: 1). — ISBN 978-90-317-3484-9

UA-CST: RG 2149 A 24

TPC: LZ 201/601

*The Jesuits and the emblem tradition: selected papers of the Leuven International Emblem Conference, 18-23 August, 1996* / [edit.] John Manning ; [edit.] Marc van Vaeck. — Turnhout : Brepols, 1999. — 367 p. : ill. — (Imago figurata: studies ; 1:A). — Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN 2-503-50798-0

UA-CST: RG 2129 D 13

MPM: BM 35472

EHC: 623743 [C0-172 c]

C0

KMSKA: MONO-BB 4448

*Jesus, Maria, Anna. Oorspronck, beginsel ende audtheyt der devotie tot de H. reliquien, ende beeldt van de H. moeder Anna, als de komste der selve, in d[ese] collegiale kercke van sinte Pharailldis, tot st. Nicolaus, binnen de stadt van Ghendt.* — Den achtsten druck. — Ghendt : by de weduwe Petrus de Goesin en zoon, 1748. — 67, [1] p. : front. ; 8° ; A-D<sup>8</sup> E<sup>2</sup>. —

Bibliografische referentie Vanderhaeghen, F. Bib. gantoise 2786

EHC: 761070

Onvolledig , fol. A2-A3 ontbreken

*Geschichte der Reformation* / Thomas Kaufmann. — Frankfurt am Main : Weltreligionen, 2009. — 954 p. — ISBN 978-3-534-23694-7

TPC: LZ 283/107

*Korte historie van de wonderbaere vindinghe ende vervoeringhe van het H. beeldt van onse lieve Vrouwe van 's Hertogen-bosch, moeder van soetigheyt.* — Antwerpen : by Hubertus Bincken, 1769. — [6] fol. : ill. ; 12° ; [A]<sup>6</sup>. — Met Minnellycke aen-spraecke tot de alderheylighste maeghet ende moeder godts Maria, onder den titel van onse lieve Vrouwe moeder van soetigheyt (fol. A4 recto - A6 recto)

EHC: 760537:38

Convolut

*La nativité : les vierges allongées* / Serge Larué de Charlus. — Bordeaux : Dossiers d'aquitaine, 2011. — 63 p. : ill. — (Collection Mémoire et patrimoine ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84622-213-6

KMSKA: MONO-BB 9524

*Le miracle de Faverney (1608): l'eucharistie : environnement et temps de l'histoire : actes du colloque de Faverney, 9 et 10 mai 2008* / [edit.] Corinne Marchal ; [edit.] Manuel Tramaux. — Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2010. — 509 p. — (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté : historiques ; 34) ; (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté ; 878). — ISBN 978-2-84867-308-0

UA-CST: GES 944 H 73 MARC 2010

MPM: BM 35473

*Het leven ende wonderheden van de H. maegd Gudula.* — Aelst : by Judocus d'Herdt, 1777. — 64, [4] p. ; 8° ; A-D<sup>8</sup> [E]<sup>2</sup>  
EHC: 761075

*Het leven van de H. Godelieve maget ende martelaresse.* — Ghendt : by Franciscus Bernaert, [1745-1757]. — 56 p. : ill. ; 4° ; A-G<sup>4</sup>. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker ; Tekst in gotisch. — Vingerafdruk: 000004 - # b1 A2 rek : # b2 G3 ijck\$

EHC: 760873

Met toegevoegd gedeelte van een andere uitgave

*Jan Amos Comenius, 1592–1670 : theoloog, pedagoog, politicus* / J.M. van der Linde. — Zeist : Seminarie der Unitas Fratrum, 1970. — 47 p. — (Boeken der Broeders ; 9)

EHC: 760890

*Litanie ter eere van de heylige Barbara.* — S.l. : s.n., [17-]. — [4] fol. : ill. ; 12°

EHC: 760537:2

Convoluut

EHC: 760537:35

Convoluut

*Litanie van den H. Joannes Nepomucenus.* — S.l. : s.n., [17-]-[18-]. — [4] fol. ; 8°. — Verschillende staten ornament

EHC: 761110:2

Convoluut

EHC: 761111:2

Convoluut

*The Society of Jesus in Ireland, Scotland, and England, 1589–1597 : building the faith of Saint Peter upon the king of Spain's monarchy* / Thomas M. McCoog. — Farnham : Ashgate, 2012. — 467 p. — ISBN 978-1-4094-3772-7 ; ISBN 978-1-4094-3773-4

UA-CST: RG 2149 B 6

*Edward Ulrik Geniets : abt van de abdij van Averbode / Roger Leo Masure.* — Veerle-Laakdal : Vrienden van Abt Ulrik, 2012. — 220 p.

EHC: 760752

*Minnelycke groetenissen ende crachtighe aenspraecke tot de alderheylighste maeghet en moeder godts Maria.* — Antwerpen : by Hubertus Bincken, [1753–1805]. — 10, [2 blanco] p. : ill. ; 12°. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker

UA-CST: RG 3118 H 32:1

Convoluut

EHC: 760537:4

Convoluut

EHC: 760537:36

Convoluut

*De ongeschoeide karmelietessen en karmelieten / E. Persoons.* — Leuven : s.n., 2012. — 151 p. : ill. — (Atlassen, geografische kaarten en adressenlijsten van en over orden en congregaties ; 4)

UA-CST: GES 27 H 70 PERS 2004:4

UA-CST: RG 2125 A 28:4

EHC: 676914:4 [C0-328 a]

*The moral treatise on the eye* / Peter of Limoges ; [edit.] Richard Newhauser. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2012. — 271 p. — (Mediaeval sources in translation ; 51). — ISBN 978-0-88844-301-4

UA-CST: RG 2149 B 4

*Das reichsunmittelbare Prämonstratenserstift Marchtal* / [edit.] Wilfried Schöntag. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 770 p. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Mainz: das Bistum Konstanz ; 6). — ISBN 978-3-11-025312-2 ; ISBN 978-3-11-026241-4

UA-CST: RG-S 104:5

*Het leven ons heere Jesu Christi gedeyld in dry deelen, met schoone leeringe op elke verholendheyd des zelfs* / Petrus de Ribadineira ; Louis de la Puente ; [vert.] F.B. — Overgezet in onze Nederlandsche taele. — Gend : by Bernard Poelman, [1785–1823]. — 56 p. : ill. ; 4° ; A-C<sup>8</sup> D<sup>4</sup>. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker. — Vingerafdruk: 000004 - # b1 A2 es\$ : # b2 D2 ulle

UA-CST: RG 2095 D 3

EHC: 760486

*De smidsvrouw van Mansfeld : kijkjes in het leven van Dr. Maarten Luther* / J.H. Ruijsch van Dugteren ; [ill.] Isings. — 2 ed. — Nijkerk : Callenbach. — 48 p. : ill.

EHC: 760409

*Scheidegger-Comeniusprijs 1992 voor pedagogiek van de Internationale Instituten Scheidegger : lezingen* / [edit.] M.I.M. Roemers. — S.l. : Instituut Scheidegger Nederland, 1992. — 76 p. : ill. — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 90-9005182-1

EHC: 760892:2

*Sint Nicolaas* / Rijksmuseum Het Catharijneconvent. Educatieve Dienst [Utrecht]. — 2 ed. — Utrecht : Rijksmuseum Het Catharijneconvent, 1985. — Folder : ill. — (Edukatief blad ; 4)

EHC: 760456

KMSKA: MONO-BC 6029

*Wie was Jan Amos Comenius?* / Bert Stilma. — Naarden : Poolman, 1982. — 28 p. : ill. — (Gooi en Vecht ; 13). — ISBN 90-6499-010-7

EHC: 760893

*The Chartæ of the Carthusian General Chapter 1536–1563 (Ms. Grande Chartreuse 1 Cart.16, volume 3)* / [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Unipark, FB Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 120 p. — (Analecta Cartusiana ; 100: 55). — Latijnse tekst. — ISBN 978-3-902649-91-1

UA-CST: RG-S 116:100:55

*Themadag Comenius, 12 mei 1992, Leiden : Scheidegger-Comeniusprijs voor pedagogiek ingesteld door de internationale Instituten Scheidegger : [programma]* / [edit.] M.I.M. Roemers. — S.l. : Instituut Scheidegger Nederland, 1992. — III.

EHC: 760892:1

*Kort begryp vande boecken en brieven van de H. Theresia / Theresia* ; [edit.] Bernardinus Maes. — Antwerpen : by Petrus Jouret, 1714. — 432, [12] p. ; 12° ; A-S<sup>12</sup> T<sup>6</sup>. — Bibliografische referentie Bibliotheca Catholica Neerlandica Imprensa 17248

EHC: D 118613 [S0-361 h]

EHC: 760479

*Comenius en Pestalozzi* / C.J. Toebes. — Amsterdam : Cursus-Geeros, 1923. — 48 p. — (Geeros-uitgaven ; 7)

EHC: 760883

*A treatise of the English mission : the first part* / [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Unipark, FB Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 124 p. — (Analecta Cartusiana ; 119: 36). — ISBN 978-3-902649-93-5

UA-CST: RG-S 116:119:36

*Julian of Norwich, theologian* / Denys Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 262 p. — ISBN 978-0-300-16391-9

UA-CST: RG 2149 A 22

*Gummarus van Lier : heilige in de tijd* / Tom Vieren. — Averbode : Altiora, 2012. — 230 p. : ill. — ISBN 978-90-317-3493-1

TPC: LZ 393/723

*De mijnwerkersjongen van Mansfeld : het leven van Maarten Luther* / P. de Zeeuw J. Gzn. ; [ill.] Menno. — Delft : Meinema. — 60 p. : ill.

EHC: 760360

*Le Grand Schisme d'Occident et ses implications dans l'ordre des Chartreux : l'obédience urbaniste et les chartreuses de Franconie de 1378 à 1410 . Abriss der Geschichte der Beresker Kartause in den Jahren 1648–1831 . Reviews : The doctrine of the hert; A companion to The doctrine of the hert : the Middle English translation and its Latin and European contexts; Der Humanismus an der Universität Leipzig : Joachim Knape and Stefanie Luppold, Kommentar zu Friedrich Riederers Spiegel der wahren Rhetorik* / Coralie Zermatten ; Ferdinand Neureiter ; James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 107 p. — (Analecta Cartusiana ; 293)

UA-CST: RG-S 116:293

*Zeven vragen oete [!] verzoeken van de alderheyligste maget Maria om door haere voorspraeke te verkrygen eene zalige dood.* — S.l. : s.n., [17-]. — [2] fol. : ill. ; 12°

EHC: 760537:39

Convoluut

## Rechtsgeschiedenis

*Rotterdamse juristen uit vijf eeuwen* / G.Chr Kok ; [medew.] F.A. Arnbak-d'Aulnis de Bourouill. — Hilversum : Verloren, 2009. — 420 p. : ill. — Titel varieert: Rotterdamse juristen uit 5 eeuwen. — ISBN 978-90-8704-090-1

UA-CST: MAG-OW-B 88953

*Bookbinders of Victorian London* / Maurice Packer. — London : British Library, 1991. — 253 p. — ISBN 0-7123-0228-X

UA-CST: IBW 09 G-PACK 91

EHC: 560531 [C0-026 a]

*Pensar y enseñar desde la complejidad : el oficio y el estilo del maestro Alfredo Gutiérrez Gómez* / [edit.] César Delgado Ballesteros. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2005. — 237 p. — (Homenaje ; 2005: 1). — ISBN 968-859-581-0

UA-CST: MAG-MEX-A 2437

*Bacon : pionier van de wetenschappelijke methode* / Paolo Rossi. — Diemen : Veen Magazines, 2012. — 160 p. — (Wetenschappelijke biografie ; 44). — ISBN 978-90-8571-319-7

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:44

XIOS-CH: 506 ROSS 2012

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*Comenius : een Nederlandse Tsjech in de Gouden Eeuw.* — Haarlem : Nederlands Bijbelgenootschap, 1992. — 23 p. : ill. — (Lesbrief ; 1992: 1). — ISBN 90-6126-279-8

EHC: 760894

*Orde in vooruitgang : alledaags handelen in de Belgische lagere school (1880–1970)* / Marc Depaepe ; [medew.] Kristof Dams ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1999. — 272 p. — (Studia paedagogica : nieuwe reeks ; 25). — ISBN 90-6181-978-1

UA-CST: PSW 37 L-B-DEPA 99

UA-CST: MAG-B 52982

Artesis-OWAC: 26584

in lage witte kast mezzanine

KdG-DLO: 451.1

*Johan Amos Comenius* / Veit-Jakobus Dieterich. — Baarn : Tirion, 1992. — 150 p. — (Geïllustreerde biografieënreeks ; 1992: 3). — ISBN 90-5121-349-2

TPC: LZ 54/239

EHC: 760896

*Jan Amos Comenius : een Europees denker met twee vaderlanden* / Z.R. Ditrich. — Naarden : s.n., 1992. — 39 p. : ill.

EHC: 760891

*Comenius in Nederland : reacties op een grote Tsjechische pedagoog en hervormer in het land waar hij de laatste 14 jaar van zijn leven woonde (zeventiende tot twintigste eeuw)* / L.F. Groenendijk ; J.C. Sturm. — Kampen : Kok, 1992. — 96 p. — ISBN 90-70673-24-X ; ISBN 90-242-6693-9

UA-CST: OW 37.009 L-NL-GROE 92

EHC: 760884

*Johann Amos Comenius' groote onderwijsleer* / Johs. H. Huijts. — 2 ed. — Rotterdam : Brusse, 1918. — 72 p.

EHC: 760885

*De aktualiteit van Freinet : opvoeding tot initiatief en gezamenlijke verantwoordelijkheid* / W.A. Jansen Schoonhoven. — Nijmegen : Dekker en van de Vegt, 1979. — 110 p. — ISBN 90-255-9909-5

Artesis-BLS: BLS 371.4 G-JANS 1979

EHC: 756768 [C5-007 ea]  
Artesis-OWAC: 26557  
in lage witte kast mezzanine  
UHasselt: 159.96 SCHO 1979

*Jan Amos Comenius, 1592-1670 : theoloog, pedagoog, politicus* / J.M. van der Linde. — Zeist : Seminarie der Unitas Fratrum, 1970. — 47 p. — (Boeken der Broeders ; 9)  
EHC: 760890

*Scheidegger-Comeniusprijs 1992 voor pedagogiek van de Internationale Instituten Scheidegger : lezingen* / [edit.] M.I.M. Roemers. — S.l. : Instituut Scheidegger Nederland, 1992. — 76 p. : ill. — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 90-9005182-1  
EHC: 760892:2

*Wie was Jan Amos Comenius?* / Bert Stilma. — Naarden : Poolman, 1982. — 28 p. : ill. — (Gooi en Vecht ; 13). — ISBN 90-6499-010-7  
EHC: 760893

*Toen mijn beertje nog gromde* / Annie Tanghe. — Gullegem : Tanghe, 2012. — 66 p. : ill.  
EHC: 760253

*Themadag Comenius, 12 mei 1992, Leiden : Scheidegger-Comeniusprijs voor pedagogiek ingesteld door de internationale Instituten Scheidegger : [programma]* / [edit.] M.I.M. Roemers. — S.l. : Instituut Scheidegger Nederland, 1992. — III.  
EHC: 760892:1

*Comenius en Pestalozzi* / C.J. Toebes. — Amsterdam : Cursus-Geeros, 1923. — 48 p. — (Geeros-uitgaven ; 7)  
EHC: 760883

*De Freinetpedagogiek in België vóór de tweede wereldoorlog* / Paul Vanthournout. — Leuven : Helicon, 1983. — 158 p.  
UA-CST: OW 37.009 G-VANT 83  
Artesis-OWAC: 26558  
in lage witte kast mezzanine

## Didactiek

*Het grote geschiedenis leesboek* / Wim Danieëls ; Joyce Pool ; Annejoke Smids ; e.a. — Groningen : Scala Leuker Leren, 2005. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Het grote geschiedenisboek ; doelpubliek: 9+. — ISBN 90-77990-01-1  
EHC: 761030

*Guia de fontes manuscritas para a Historia do Brasil na Bélgica (1500-1922)* / Sonia Maria Xavier de Araujo-Ulrich. — Rio de Janeiro : ministerio da cultura do Brasil, 2011. — 235 p. : ill.  
SA: 962#12

*Storia Go!* / Katleen Dillen ; Gorik Goris ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2010. — Handleiding; Leerwerkboek; Spelkaarten  
KdG-DLO-NP: 485.6

1 : leerwerkboek, handleiding, dvd, spelkaarten bij les 14, 18 en 26  
2 : leerwerkboek,  
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-STOGO 2010  
XIOS-CH: 485.6 DILL 2010

*Passages* / Greet Draye ; Camille Creyghton ; [medew.] Sarah Verhaegen ; e.a. — Averbode : Averbode, 2009. — 5 v. : ill.  
KdG-DLO-NP: 485.6  
EHC: 736350  
2  
XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009  
XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009  
UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

*Epitome historiae sacrae, ad usum tyronum linguae latinae* / C.F. Lhomond. — Nova editio. — Anvers : chez Ancelle, 1825. — 102, 94 p. ; 12°  
EHC: 761102

*Van rendierjager tot roofridder* / Tonny Vos-Dahmen von Buchholz ; [ill.] Kees van Scherpenzeel. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2003. — 272 p. : ill. — (Historische lijsters ; 2003: 1). — ISBN 90-01-55685-X  
EHC: 760512

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*2 Spiegelfugen für 2 Klaviere 4-händig* / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Heinrich Husmann [Dr.]. — Leipzig : Steingraber, 1937. — 2 partijen. — (Die Kunst der Fuge : nach der Originalausgabe unter Mitteilung der Abweichungen des Berliner Autographs neu geordnet und herausgegeben ; 3) ; (Edition Steingraber ; 2690). — Uitg. nr./Pl. nr. 2690  
Artesis-KC: MM-TPT-BACH-spiegel-2

*3 versnellingen : suite voor harmonie en fanfare = 3 vitesses : suite pour harmonie et fanfare* / [comp.] Georges Follman. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan J. Van Elewijck  
Artesis-KC: UM-OH-FOLLM-driever-1

*6 sonates à une basse de violon & basse continue, premier ouvrage, livre troisième* / [comp.] Jacob [le jeune] Klein. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Facsimile: 1717: Amsterdam  
Artesis-KC: UM-SC-KLEIN-sonat6-1

*6 expressies : Staf Beerten, Elisabeth De Ridder, Jan Hoogsteyns, Klara Reynders, Günter Scholz, Tejo Van den Broeck*. — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 16 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/03/04 - 2000/03/26  
EHC: 761085

*1600 jaar Martinus van Tours : patroonheilige van de parochie Moorsel* / Sint-Martinuskerk [Aalst]. — S.l. : s.n., 1997. — III. — Tentoonstelling: Sint-Martinuskerk [Aalst]. 1997/11/08 - 1997/11/11  
EHC: 734707  
KMSKA: TENT-TC 10313

*Commonplace culture in Western Europe in the early modern period* / [edit.] David Cowling ; [edit.] Mette B. Bruun ; [edit.] Philip Bossier ; a.o. — Leuven : Peeters, 2011. — 3 v. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 39- 41). — ISBN 978-90-429-2474-1 ; ISBN 978-90-429-2476-5

UA-CST: MAG-OW-B 89163

1; 3

*Abrégé de la vie de S. Donat martyr.* — Nivelles : chez Emanuel-Henri-Joseph Plon, 1776. — 12 p. : ill. ; 12° ; A<sup>6</sup>

EHC: 753940 [C2-632 g]

EHC: 760708

Met twee los toegevoegde devotieprentjes

EHC: 760709

EHC: 760710

*Accordeon rythm : fox-swing accordeon* / [comp.] L. Hamelryck ; [comp.] J. Roberts. — Bruxelles : Tempo. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MICHP-HAMEL-accorde-1

*Accords parfaits majeurs et mineurs, accords de septième de dominante, accords de septième diminuée, en arpèges, doigtés et sous leurs différentes formes* / [comp.] Alph. Schotte. — Boulogne-sur-Mer : Schotte. — 1 partituur (19 p.). — (Enseignement du piano ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. A.S.8

Artesis-KC: MM-TPO-SCHOT-accords-1

*Adagio & Animato : pour saxophone alto mi b ou clarinette si b et piano = Adagio & Animato : voor alt sax. mi b of klarinet si b en klavier* / [comp.] H. Baeyens. — Bruxelles : Brogneaux, 1975. — 1 partituur, 2 partijen

Artesis-KC: UM-BSAX-BAEYE-adagi-2

*Adel, ridderorde en erfgoed in het Land van Maas en Rijn : Opstellen und Aufsätze zu Ehren von Prof. Dr. h.c. Udo Arnold* / [edit.] Jozef Mertens. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 2012. — 495 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balije Biesen ; 10). — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN 978-90-802208-8-1

EHC: 760755

KMSKA: MONO-BB 9487

*La gravure originale au 18e siècle* / Jean Adhémar. — Paris : Somogy, 1963. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 33317

MPM: PK-A 4390

KdG-ABK: 751 ADHE

EHC: H 209103 [M-318 d]

KMSKA: MONO-BA 3469

*Rubens's triumphal chariot of Kallo : ancient triumph and Antwerp festive tradition* / Ank Adriaans. — Utrecht : 2011. — 109 p. : ill. — Eindhoven: Research master thesis. Utrecht University, Faculty of Humanities, Research Institute of Culture and History

EHC: 760489

*Afbeeldingen van Christus, Maria, de apostelen en kerkleraars.* — S.l. : s.n., [17-]. — 17 platen

EHC: 760870

Bevat vier losse platen van een andere reeks

*La transición en México : una historia documental, 1910-2010* / Sergio Aguayo Quezada. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 725 p. : ill. ; 1 DVD. — (Política y derecho ; 2010: 1). — ISBN 978-607-16-0441-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11464

*La littérature française sous la Révolution, l'Empire et la Restauration (1789-1830)* / Maurice Albert. — Genève : Slatkine Reprints, 2012. — 358 p. — Herdruk van uitgave 1898 : Paris. — ISBN 978-2-05-102337-5

UA-CST: MAG-OW-B 89290

*Album de 12 composiciones famosas* / [comp.] Albeniz. — Buenos Aires : Korn, 1945. — 1 partituur (54 p.)

Artesis-KC: UM-TP-ALBEN-album-1

*Alexandre Hollan : le chemin de l'Arbre A Fa útja* / [edit.] Hollán Sándor. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2011. — 185 p. : ill. — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2011/11/29 - 2012/02/05 ; tentoonstelling: Musée Fabre de Montpellier Agglomération. 2012/03/03 - 2012/06/03. — ISBN 978-963-7063-87-9

KMSKA: TENT-TB 7701

*All about prints : 500 years of prints and printmaking* / [regie] Christopher Noey. — 1 dvd-video('s) 54 min.

Artesis-OWAC: 35301

*All the time we are* / [edit.] Michael Krajewski. — Duisburg : Freundeskreis Wilhelm Lehbruck Museum e.V., 2011. — 79 p. : ill. — Titel varieert: 'All the time we are' von Fabrice Samyn ; titel varieert: Fabrice Samyn ; tentoonstelling: Stiftung Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 2011/07/01 - 2011/08/21. — ISBN 978-3-86206-133-4

KMSKA: TENT-TB 7707

*Man, myth and sensual pleasures: Jan Gossart's Renaissance* / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine M. Orenstein ; Lorne Campbell ; Ethan Matt Kavaler ; Peter Klein ; Stephanie Schrader. — New York : Metropolitan Museum of Art, 2010. — 484 p. : ill. — This catalogue is published in conjunction with a major exhibition on Gossaert ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery [Londen]. 2011/02/23 - 2011/05/30. — ISBN 978-1-58839-398-2 ; ISBN 978-0-300-16657-6

UA-CST: MAG-OW-C 18880

*Amo te, sacer ordo Carthusiensis : Jan De Grauwe, passionné de l'Ordre des Chartreux* / [edit.] Frans Hendrickx ; [edit.] Tom Gaens ; [medew.] Francis Timmermans. — Leuven : Peeters, 2012. — 534 p. — (Studia cartusiana ; 1) ; (Miscellanea Neerlandica ; 38). — ISBN 978-90-429-2652-3

UA-CST: RG 2149 B 8

UA-CST: MAG-OW-B 89306

EHC: 759278

*De introductie, verspreiding en vestiging van jazz in België : een socio-historische studie over jazz in het interbellum / Marieke Anaf. — Gent : 2010. — 211 p. — Eindwerk: Scriptie. Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Nieuwste Geschiedenis ; promotor Christophe Verbruggen*

<http://www.scriptiebank.be/uploads/-documentenbank/-1e63944109e9fb1508aac41e46c45f21.pdf>  
EHC: 760581  
Anet: Anet

*Andante : orchestre à cordes / [comp.] André Jolivet. — Paris : Heugel, 1950. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1934 ; duur van compositie: 6'34"*

Artesis-KC: UM-OS-JOLIV-andante-1

*Andante : pour cordes = Andante : voor snaren / [comp.] J. Opsomer. — Molenbeek : Melodia. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 6'*

Artesis-KC: MM-KMKS-OPSOM-andante-5

*L'animateur d'art : Paul-Gustave Van Hecke (1887-1967) et l'avant-garde. — Heule : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 12). — ISBN 978-94-6161-044-7*

KMSKA: MONO-BB 9528

*Anna Blume und ich : Zeichnungen von Kurt Schwitters / [edit.] Isabel Schulz ; [medew.] Matthias Frehner. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2011/05/15- 2011/09/04 ; Kunstmuseum [Bern]. 2011/09/23 - 2012/01/08. — ISBN 978-3-7757-2753-2*

KMSKA: TENT-TB 7698

*Précis de l'histoire universelle, ou Tableau historique présentant les vicissitudes des nations, leur agrandissement, leur décadence et leurs catastrophes, depuis le temps ou elles ont commencé à être connues, jusqu'au moment actuel / Anquetil. — Paris : chez Louis Tenré, 1823 ; Parijs : de l'imprimerie de Moreau, 1823. — 12 v. ; 12°*

EHC: 760105  
9; 11

*Antwerp : world port on trading and shipping / [edit.] Jef Vrelust. — S.l. : Bai, 2012. — 175 p. : ill. — (MAS books ; 2012: 7). — Met 1 dvd-video(s)*

EHC: 760957  
Basiswerk, 1 dvd-video(s)

*Victor Delhez / Arthur Verthé ; Gaby Gyselen. — Tiel : Lannoo, 1981. — 113 p. : ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum van het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1981/05/21 - 1981/06/14. — ISBN 90-209-0972-X*

UA-CST: MAG-C 9441  
KMSKA: TENT-TC 10314  
EHC: 559504 [C0-022 a]  
EHC: H 266684 [M-574 a]  
Artesis-OWAC: 23818

*Het Max Wildiersfonds geëvalueerd: archief en wetenschappelijk onderzoek / [edit.] Marijke Hoflack ; [edit.] Kathelijne Tiels ; [edit.] Johan Vannieuwenhuysse ; e.a. — Berchem : VVBAD, 2007. — 198 p. : ill. — (Archiefkunde: verhandelingen aansluitend bij Bibliotheek- en Archiefgids ; 9). — ISBN 978-90-72679-32-1*

MPM: BM 35474  
LH: 190.592  
UA-CST: MAG-B 13319  
EHC: 708763 [C0-420 c]  
SA: 191#1  
191#1  
UHasselt: 930.25 HETM 2007

*Archipélies : 2 : Senghoriana : éloge à l'un des pères de la négritude / [edit.] Pierre Dumont ; [edit.] Corinne Mencé-Caster ; [edit.] Raphaël Confiant. — Paris : Publibook, 2011. — 224 p. — (Lettres & langues : lettres modernes ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7483-6427-9*

UA-CST: MAG-OW-B 89315

*De dry Heintiens aen het hoofd der Nederlanders, verplettende den tyran van Oostenryk / Gabriel Arlequin. — S.l. : by Jan en Mus (gebroeders) onbevreesd, 1789. — [2], 20 p. ; 4° ; π1 [A]<sup>4</sup> B<sup>4</sup> C<sup>2</sup>. — Er bestaan verschillende edities van dit pamflet*

UA-CST: RG-Br 180:8  
UA-CST: RG-Br 73:9  
MPM  
28  
EHC: 760488  
EHC: K 41411:ex.1 [C2-548 d]  
Convolut: sgm. 41412  
EHC: K 41411:ex.2 [C2-548 d]  
Convolut: sgm. 41412

*Arlequino : ouverture harmonie - fanfare = Harlekijn : ouverture harmonie - fanfare = Arlequin : ouverture harmonie - fanfare / [comp.] Roland Cardon. — Oostende : Andel. — 1 partituur (22 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.1980-1916 N°7*

Artesis-KC: UM-OH-CARDO-arlequi-1

*Gedroomde landschappen : symbolisme van Van Gogh tot Kandinsky, 1880-1910 / Rodolphe Rapetti ; Richard Thomson ; Frances Fowle ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2012/02/24 - 2012/06/17 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery [Edinburgh]. 2012/07/14 - 2012/10/14 ; tentoonstelling: Ateneum Art Museum [Helsinki]. 2012/11/16 - 2013/02/17. — ISBN 978-90-6153-617-8*

KdG-ABK: 735.7 GEDR  
EHC: 758892  
KMSKA: TENT-TC 10318

*Autentieke stukken ofte verbael-processen van alles het gene geschiet is voor, ten tyde ende naer de verberginge, begravinge ende ontgraevinge der hh. reliquien van den H. Rumoldus, martelaer ende patroon van de stadt van Mechelen. — Brussel : by G. Huyghe, 1793. — [2], 22 p. ; 8°. — Bibliografische referentie STCV 7032912*

UA-CST: RG 3087 K 10  
EHC: 760338

*Bagatelle, op. 47, nr. 3* / [comp.] A. Dvořák. — New York, N.Y. : Hinrichsen, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — (Hinrichsen edition ; 626b). — Jaar van compositie: 1878

Artesis-KC: UM-SV-DVORA-bagat-2

*Literature suppressed on religious grounds* / Margaret Bald ; [medew.] Ken Wachsberger. — 3 ed. — New York, N.Y. : Facts on File, 2011. — 518 p. — (Banned books ; 2011: 2). — ISBN 978-0-8160-8230-8

EHC: 760818:2

*Baletti a 9 : pro flétnu, hobo, klarinet, lesní roh, fagot, housle, violu, violoncello a kontrabas = Baletti a 9 : per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto, violino, viola, violoncello e contrabbasso* / [comp.] Jan Novák. — Praha : Krásné literatury, 1959. — 1 partituur (70 p.). — (Kapesní partitury ; 147). — Jaar van compositie: 1955. — Uitg. nr./Pl. nr. H 2879

Artesis-KC: UM-KAM-NOVAK-baletti-1

*Een handvol wijsheden: eenvoudig geloof in de vijftiende eeuw: de Spieghel ofte reghel der kersten gehelove* / Petty Bange. — Nijmegen : Valkhof, 2000. — 124 p. — ISBN 90-5625-093-0

UA-CST: RG 2149 A 21

EHC: 642022 [C0-215 f]

*Ekphrastic medieval visions : a new discussion in interarts theory* / Claire Barbetti. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 208 p. — (The new Middle Ages ; 2011: 2). — ISBN 978-0-230-10984-1

UA-CST: RG 2149 A 25

*De godloosheyd der achthiende eeuw, of kort-begryp van de saemenzweeringen der philosophisten ... tegen den godsdienst en den troon ... Vermeerdert met de beschryving van het ongelukkig eynde der besonderste kop-stukken* / Augustin Barruel ; Liévain-Bonavanture Proyart ; [vert.] Lodewijk Jodocus Haspeslagh. — Derden druk. — Brussel : s.n., 1804. — viij, 268 p. ; 12°

UA-CST: RG 3101 i 10

EHC: 760015

*Vom ABC bis zur Apokalypse : Leben, Glauben und Sterben in spätmittelalterlichen Blockbüchern* / Bettina Wagner ; Bayerische Staatsbibliothek [München]. — Luzern : Quaternio Verlag, 2012. — 168 p. : ill. — (Collection Schatzkammer Ausstellungskataloge ; 2012: 1). — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2012/02/17 - 2012/05/06. — ISBN 978-3-905924-12-1

UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2012

*Beckett and nothing : trying to understand Beckett* / [edit.] Daniela Caselli. — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 265 p. : ill. — ISBN 978-0-7190-8019-7 ; ISBN 0-7190-8019-3

UA-CST: MAG-OW-B 89098

*Quartett N° 2 G-dur: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, op. 18, N° 2* / L. van Beethoven. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (27 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 17). — Jaar van compositie: 1801 ; Opgedragen aan Fürsten von Lobkowitz. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1117

*Quartett N° 6 B-dur: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, op. 18, N° 6* / L. van Beethoven. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (28 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 21). — Jaar van compositie: 1801 ; Opgedragen aan Fürsten von Lobkowitz. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1121

Artesis-KC: UM-KMKS-BEETH-kwart6-1

*Quartett N° 8 E-moll: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, op. 59, N° 2* / L. van Beethoven. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (43 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 29). — Jaar van compositie: 1806 ; Opgedragen aan Grafen von Rasoumoffsky. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1129

Artesis-KC: UM-KMKS-BEETH-kwart8-1

*Beginzel en voortgang der devotie tot den H. Donatus martelaer.* — Brugge : by Cornelis de Moor, [1764-1799]. — 40 p. : ill. ; 12° ; A<sup>12</sup> B<sup>8</sup>. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker

EHC: 760537:10

Convolut

*Spespaneel en drakenstempel : een terminologie voor de beschrijving van de versiering van de boekband* / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Robert Arpots ; e.a. ; Belgisch-Nederlands Bandengenootschap. — Nijmegen : Universiteitsbibliotheek Nijmegen, 2011. — 197 p. : ill. — Titel varieert: Spespaneel en drakenstempel : terminologie voor de boekbandversiering. — ISBN 978-90-70504-74-8

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2011

EHC: 753723 [C1-145 e / kls]

*Vesalius 2014 = Besalios 2014 & ta mustèria guroo apo to thanato tou* / Theo Dirix ; [vert.] Anny Karakalpaki ; Belgium. Embassy [Athens]. — Athens : 2012. — 29 p. : ill.

MPM: BM 42055

*The life and thought of Herbert Butterfield : history, science and God* / Michael Bentley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 381 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00397-2

UA-CST: GES 942 N-BUTT-BENT 2012

*Sequenza 11: per chitarra sola* / Luciano Berio. — Wien : Universal Edition, 1968. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1988 ; Opgedragen aan Eliot Fisk. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 19273

Artesis-KC: UM-TGI-BERIO-sequ11-1

groot formaat

*Beschryving der prael-wagens ... uytsmaekende den prachtigen prael-treyn, welken binnen Mechelen, ter gelegentheyd van het duyzend-vyftig jaerig jubel-feest van den H. Rumoldus ... op de dynsdagen 28 juny, 5 en 12 July 1825, zal plaets hebben.* — Mechelen : by P.J. Hanicq, 1825. — 48 p. ; 12° ; A-[B]<sup>12</sup>

EHC: 760839

*Strijd en zegepraal : het leven van Maarten Luther in 't kort verhaald* / Betsy. — Rotterdam : Bredée. — 131 p. : ill. — Doelpubliek: + 12 jaar  
EHC: 760530

*Vierduizend jaar geleden* / Geoffrey Bibby. — Amsterdam : Meulenhoff, 1962. — 383 p. : ill. — (Meulenhoff pockets ; 109/110)  
EHC: 760096

*Le fakir et le Taj Mahal : l'Inde au prisme des voyageurs français du 17e siècle* / Frédéric Tinguely. — Balconnière : Genève, 2011. — 54 p. : ill. — (Belles pages de la Bibliothèque de Genève ; 7). — ISBN 978-2-940462-01-8  
KMSKA: BEST-M 135 IV 1

*Vlaamse miniaturen, 1404-1482* / [edit.] Bernard Bousmanne ; [edit.] Thierry Delcourt ; [edit.] Ilona Hans-Collas ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 463 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2011/0930 - 2011/12/30 ; tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France[Paris]. 2012/03/06 - 2012/06/10. — ISBN 978-90-5826-842-6  
KMSKA: TENT-TC 10262  
EHC: 760991  
Artesis-OWAC: 35087  
in leeszaal, vak I 2 : enkel raadpleging ter plaatse

*Gocémonos, amado : iconos y palabras para el Cántico espiritual de San Juan de la Cruz* / María Daniela Biló Repetto. — Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2011. — 212 p. : ill. — ISBN 978-84-7068-390-9 ; ISBN 84-7068-390-X  
UA-CST: MAG-OW-B 89188

*The Blackwell companion to Paul* / [edit.] Stephen Westerholm. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2011. — 615 p. — ISBN 978-1-4051-8844-9  
TPC: LZ 131/543

*'Wij zullen dan maar hopen dat we er met een kleiner bedrag afkomen'* : het Holland festival en de Hollandse samenleving / Jan Blokker. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1987. — 212 p. : ill. — ISBN 90-12-05429-X  
EHC: 760620

*Coco & co : schone vrouwen* / Claude Blondeel ; [ill.] Karl Meersman. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-805-1  
EHC: 760981

*Boccace : opéra comique en 3 actes* / [comp.] François de Suppé. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (249 p.). — Jaar van compositie: 1879. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.36686  
Artesis-KC: MM-ZP-DESUP-boccace-1

*Boeken vrienden : 25 jaar gereformeerde uitgeverij.* — Barneveld : Vuurbaak, 1990. — 60 p. — Titel varieert: Boeken vrienden : 25 jaar de Vuurbaak. — ISBN 90-6015-880-6  
EHC: 759994

*Verhalen voor kinderen en voor hen die veel van kinderen houden* / [pass. aut.] Johanna Spyri ; A.E. Boers. — Doetinchem : Misset. — 16 p. : ill. — Titel varieert: De zes boekjes van Johanna Spyri  
EHC: 760466

*Erbauungsreden des Studienjahres 1812/1813* / Bernard Bolzano ; [edit.] Kurt F. Strasser. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 2012. — 2 v. — (Nachgelassene Schriften ; 20). — ISBN 978-3-7728-2315-2 ; ISBN 978-3-7728-2316-9  
UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 69:2A:20  
1-2

*Paradoxien des Unendlichen* / Bernard Bolzano ; [edit.] Christian Tapp. — Hamburg : Meiner, 2012. — 228 p. — (Philosophische Bibliothek ; 630). — ISBN 978-3-7873-2161-2  
UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 2012

*Geleerden en politiek : de politieke ideeën van Justus Lipsius in de vroegmoderne Nederlanden* / Erik De Bom. — Hilversum : Verloren, 2011. — 440 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-215-8  
UA-CST: MAG-OW-B 80256  
MPM: BM 35471  
EHC: 757837 [C5-019 ba]

*Darwins kleinkinderen : de evolutietheorie in België, 1865-1945* / Raf de Bont. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 523 p. : ill. — ISBN 978-90-77503-75-1  
UA-CST: GES 949.3 H 73 BONT 2008  
EHC: 717970 [C0-440 b]

*Historici en hun métier : een inleiding tot de historische kritiek* / Marc Boone. — 3 ed. — Gent : Academia Press, 2011. — 377 p. : ill. — ISBN 978-90-382-1763-5  
UA-CST: GES 930.1 G-BOON 2011

*De slavernij : mensenhandel van de koloniale tijd tot nu* / Carla Boos ; Marcel Goedhart ; Mirjam Gulmans ; e.a. — Amsterdam : Balans, 2011. — 229 p. : ill. — ISBN 978-94-6003-334-6  
UA-CST: GES 93 H 72 BOOS 2011  
EHC: 756752 [C5-016 bb]

*A Frans Snyders inventory* / Rogers Bordley. — New York : Bordley, 1945. — 33 p.  
EHC: A 162103 [Zie : 162101]  
KMSKA: MONO-BC 6746  
XER

*A Frans Snyders note book* / Rogers Bordley. — New York : Bordley, 1944. — 51 p.  
EHC: A 162102 [Zie : 162101]  
KMSKA: MONO-BC 6745  
XER

*The rise of mental health nursing : a history of psychiatric care in Dutch asylums, 1890-1920* / Geertje Boschma. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2003. — 324 p. — ISBN 90-5356-501-9

*Bouncin' around* / [comp.] Gus Deloof. — Brussels : World Music, 1970. — 2 partituren, 1 partij. — Samen met Stringing along

Artesis-KC: MM-MICHP-DELOO-bouncin-3

*Die Horatier und die Kuriatier : ein Lehrstück von Bertolt Brecht für Chor und kleines Orchester* / [comp.] Kurt Schwaen. — Berlin : Neue Verlag, 1958. — 1 partituur (86 p.)

Artesis-KC: UM-ZP-SCHWA-horatie-1

*Zes koorwerken : a cappella voor sopraan - bariton - bas* / [comp.] Victor van Frachen ; Angèle de Bremaeker. — Hekelgem : Meizang. — 1 partituur (21 p.)

Artesis-KC: UM-ZG-FRACH-zeskoor-1

*Die Macht der Frau : Rubens' letztes Modell Helene Fourment* / Maria L. Brendel. — Berlin : Parthas, 2011. — 183 p. : ill. — ISBN 978-3-86964-037-2

EHC: 760171

KMSKA: MONO-BA 3407

*Fuse 1-20 : from Invention to Antimatter : twenty years of Fuse* / Neville Brody ; Jon Wozencroft. — Köln : Taschen, 2012. — 411 p. : ill. — Met keycard ; 10 affiches. — ISBN 978-3-8365-2501-5

KdG-ABK: 746.1 BROD

*Alfred Jarry: a pataphysical life* / Alastair Brotchie. — Cambridge(Mass.) : MIT Press, 2011. — 405 p. : ill. — ISBN 978-0-262-01619-3

Artesis-OWAC: 35311

*Performan-DDV, 1979-2011 : Danny Devos, 160 performances* / Jacoba Bruneel. — Borgerhout : Club Moral, 2012. — 319 p. : ill. — ISBN 978-90-811426-3-2

Artesis-OWAC: 35319

*Brussel : Haren* / [edit.] Alain Guillaume ; [edit.] Marc Meganck ; [edit.] Stéphane Demeter. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Bestuur voor Ruimtelijke Ordening en Huisvesting. Directie Monumenten en Landschappen, 2010. — 96 p. : ill. — (Atlas van de archeologische ondergrond van het gewest Brussel ; 22)

EHC: 761064

*Brussel : Laken* / [edit.] Alain Guillaume ; [edit.] Marc Meganck ; [edit.] Stéphane Demeter. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Bestuur voor Ruimtelijke Ordening en Huisvesting. Directie Monumenten en Landschappen, 2012. — 143 p. : ill. — (Atlas van de archeologische ondergrond van het gewest Brussel ; 24)

EHC: 761066

*Brussel : Neder-Over-Heembeek* / [edit.] Alain Guillaume ; [edit.] Marc Meganck ; [edit.] Stéphane Demeter. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Bestuur voor Ruimtelijke Ordening en Huisvesting. Directie Monumenten en Landschappen, 2011. — 119 p. : ill. — (Atlas van de archeologische ondergrond van het gewest Brussel ; 23)

EHC: 761065

*Index op de dopen Assebroek, 1639-1910* / Guido Bruyneel ; Jo Patteeuw. — Assebroek : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Brugge, 2012. — 251 p.

EHC: 760464

*Quelques femmes peintres* / Madeleine Bunoust. — Paris : Librairie Stock, 1936. — III.

KMSKA: PREC-PB 487

*Abrégé de la vie de saint Léonard ... actuellement transférée en l'église paroissiale de St. Brice ... en datte du 11 may 1805* / Alban de Butler. — Tournay : de l'imprimerie de Donat Casterman, 1805. — [2], 94, [2] p. : ill. ; 8° ; π1 A-F<sup>8</sup>

EHC: 760866

Ongeopend exemplaar

*Hieronymus Bosch* / Nils Büttner. — München : Beck, 2012. — 128 p. : ill. — (Beck'sche Reihe ; 2516). — ISBN 978-3-406-63336-2

KMSKA: MONO-BA 3472

*Beginmethode voor notenleer = Solfège pour débutants* / P. Cabus. — Brussel : Maurer, 1967-1973. — 36 p.

Artesis-KC: UM-SO-CABUS-beginme-2

1-2

*Calder : sculptor of air* / [regie] François Lévy-Kuentz. — West Long Branch : Kultur, 2009. — 1dvd-video(s) 51 min.

Artesis-OWAC: 35298

*Artists' books* / Suzanne Swarts. — Zwolle : Waanders, 2009. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum de Fundatie [Zwolle]. 2009/05/21 - 2009/08/30. — ISBN 978-90-400-8629-8

EHC: 731223

KMSKA: BEST-M 304 V 1

*Inventaris van het archief van de Nederduitse Provincie der Jezuïeten (Provincia Belgica, vervolgens Provincia Flandro-Belgica) en van het archief van het professenhuis te Antwerpen (1388) 1564-1773* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2006. — 598 p. : ill. — (Inventarissen ; 59)

UA-CST: RG 1071 A 2:59

MPM: BM 35464

EHC: 710013 [C0-423 c]

*The Cambridge companion to Andrew Marvell* / [edit.] Derek Hirst ; [edit.] Steven N. Zwicker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 224 p. — (Cambridge companions to literature ; 2011: 5). — ISBN 978-0-521-88417-4 ; ISBN 0-521-88417-9 ; ISBN 978-0-521-71116-6 ; ISBN 0-521-71116-9

UA-CST: T&L 820 N-MARV-HIRS 2011

*The Cambridge companion to early modern women's writing* / [edit.] Laura Lunger Knoppers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 306 p. : ill. — (Cambridge companions to literature ; 2009: 6). — ISBN 978-0-521-88527-0 ; ISBN 0-521-88527-2 ; ISBN 978-0-521-71242-2 ; ISBN 0-521-71242-4

UA-CST: T&L 820 G-KNOP 2009

*The Cambridge companion to Rabelais* / [edit.] John O'Brien. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 169 p. — (Cambridge companions to literature ; 2011: 4). — ISBN 978-0-521-86786-3 ; ISBN 0-521-86786-X ; ISBN 978-0-521-68728-7 ; ISBN 0-521-68728-4  
UA-CST: T&L 840 N-RABE-OBRI 2011

*The Cambridge companion to Thomas Pynchon* / [edit.] Inger H. Dalsgaard ; [edit.] Luc Herman ; [edit.] Brian McHale. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 193 p. — (Cambridge companions to literature ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-76974-7 ; ISBN 0-521-76974-4 ; ISBN 978-0-521-17304-9 ; ISBN 0-521-17304-3  
UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-DALS 2012

*L'esprit de S. François de Sales, évêque et prince de Geneve* / Jean-Pierre Camus ; [edit.] M.P.C. — Nouvelle édition. — Avignon : aux dépens des libraires associés, 1770. — [2], xlviii, 516 p. ; 12° ;  $\pi 1$  a-b<sup>12</sup> A-X<sup>12</sup> Y<sup>6</sup>  
EHC: 760141  
Onvolledig , fol.  $\pi 1$  ontbreekt

*Cantàri alla madrigalesca : per quartetto ad archi = Cantàri alla madrigalesca : für Streichquartett* / [comp.] G. Francesco Malipiero. — Leipzig : Eulenburg, 1931. — 1 partituur (21 p.). — (Eulenburgs kleine Orchester-Partitur-Ausgabe ; 367). — Jaar van compositie: 1931 ; Opgedragen aan Mrs. Elizabeth S. Coolidge. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3350  
Artesis-KC: UM-KMKS-MALIP-cantari-1

*Capriccio : harmonie* / [comp.] Marcel Poot. — Wormerveer : Molenaar, 1964. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1963  
Artesis-KC: UM-OH-POOT-capricc-1  
groot formaat

*Forbidden prayer : church censorship and devotional literature in Renaissance Italy* / Giorgio Caravale. — Farnham : Ashgate, 2011. — 296 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4094-2988-3 ; ISBN 978-1-4094-3992-9  
UA-CST: RG 2149 B 9

*Charleston crazy : charleston Daisy* / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay ; Harry Carlton. — Brussels : Bizet, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Say folks! I'm learning how to Charleston. — Uitg. nr./Pl. nr. T/1903/W  
Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-charles-1

*Les peintres naïfs : du douanier Rousseau à nos jours* / [medew.] A. Jakovsky ; e.a. — Bruxelles : Editions de la connaissance, 1958. — 68 p. : ill. — Titel varieert: La peinture naïve : du douanier Rousseau à nos jours ; tentoonstelling: Casino communal [Knokke]. 1958/06/29 - 1958/08/31  
EHC: H 184606 [M-197 b]  
EHC: H 194039 [M-256 b]  
KMSKA: TENT-TB 7696

*Catalogue d'un tres-beau cabinet de tableaux, tous peints par le fameux feu monsieur Pierre Snyers, et délaissés par le même, tous originaux, que l'on vendra publiquement à la sale des Arquebusiers à Anvers, le 23. d'aout 1763. . . .* — Anvers : Imprimerie Bincken, 1763. — Titel varieert: Catalogue d'un tres-beau cabinet de tableaux, très-artificiellement peints par feu mons. P. Snyers ; bibliografische referentie Lugt, F., Répertoire des catalogues de vente, 1600-1900, nr. 1315. — Lugt number 1315

KMSKA: VM-III 1763 0823

*Tea for two : from No, no, Nanette* / [comp.] Vincent Youmans ; Irving Ceasar. — London : Chappell, 1924. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: I'm discontented with homes that are rented. — Uitg. nr./Pl. nr. 28568  
Artesis-KC: MM-MICHP-YOUMA-teafort-1

*Gerhard Richter : Panorama* / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Nicholas Serota ; [edit.] Dorothee Brill ; [medew.] Achim Borchardt-Hume ; e.a. — London : Tate Publishing, 2011. — 304 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2011/10/06 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Neue Nationalgalerie [Berlin]. 2012/02/12 - 2012/05/13 ; tentoonstelling: Centre Pompidou. Musée national d'art moderne. 2012/05/06 - 2012/09/24. — ISBN 978-1-85437-945-0 ; ISBN 978-1-85437-944-3  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG  
KdG-ABK: 709 RICH  
KMSKA: TENT-TC 10317  
Artesis-OWAC: 35122

*Vie de saint Stanislas Kostka* / Virgile Cépari ; [vert.] Calpin. — Nouvelle édition. — Paris : a la société typographique, 1816 ; Paris : de l'imprimerie d'A. Egron, 1816. — [4], 114 p. ; 12° ;  $\pi^2$  A-D<sup>12</sup> E<sup>10</sup> (- E10)  
EHC: 760737

*Chagall* / [edit.] Jean-Louis Prat. — Madrid : Vegap, 2012. — 325 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2012/02/14 - 2012/05/20. — ISBN 978-84-15113-19-5  
KMSKA: TENT-TC 10343

*Chamber symphony* / [comp.] John Adams. — S.l. : Boosey & Hawkes, 1995. — 1 partituur (106 p.). — (Hawkes pocket scores ; 1223). — Opgedragen aan Sam ; duur van compositie: 22'. — Uitg. nr./Pl. nr. HPS 1223  
Artesis-KC: UM-OO-ADAMS-chamber-1

*Catalogue de tableaux de Jacques Jordaens et autres, et d'une collection d'estampes d'après Rubens, Van Dyck, Jordaens &c. : qui se vendront publiquement . . . par le crieur juré J. Van Immerseel, à la chambre des Arquebusiers à Anvers, mardi le 19. aout 1766. & jours suivans . . .* / J. van Immerseel. — Anvers : Imprimerie Grange, 1766. — 42 p. — Titel varieert: Catalogue des tableaux ; bibliografische referentie Lugt, F., Répertoire des catalogues de vente, 1600-1900, nr. 1556. — Lugt number 1556  
KMSKA: VM-III 1766 0819

*Chanson russe = Russian maiden's song* / [comp.] Igor Strawinsky ; [bew.] S. Dushkin. — Paris : Gutheil, 1938. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1937. — Uitg. nr./Pl. nr. 10.482

Artesis-KC: UM-SV-STRAV-chanson-2

*La Rochefoucauld et la culture mondaine : portraits du cœur de l'homme* / Isabelle Chariatte. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 322 p. : ill. — (Lire le dix-septième siècle ; 7). — ISBN 978-2-8124-0150-3

UA-CST: MAG-OW-B 89289

*Chemins 1 : (sur sequenza 2) : per arpa principale ed orchestra* / [comp.] Luciano Berio. — London : Universal Edition, 1970. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1965. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 13720 Mi

Artesis-KC: UM-THA-BERIO-chemin1-1

groot formaat

*Chronique brabançonne. Avec figures. Dédicée aux bons amis de la liberté* / [ill.] Harrewyn. — Philadelphie [=Brussel?]: s.n., 1790. — 39, [2], [1 blanco] p. : ill. ; 8° ; 14 cm ; A-B<sup>8</sup> C<sup>4</sup> [D]1. — Bibliografische referentie ESTC T75776

EHC: C 36241 [S1-526 d]

Met 5 illustraties

EHC: 760705

Met 5 illustraties

*Cinci cîntece populare din ardeal : pentru cor de femei, oboi și orchestră de coarde* / [comp.] Dumitru Capoianu. — S.l. : Editura muzicala, 1963. — 1 partituur (46 p.). — Opgedragen aan Marion Cocișiu

Artesis-KC: UM-KAM-CAPOI-cincici-1

*Cinquenta estudios sobre traducciones españolas* / [edit.] Francisco Lafarga ; [edit.] Luis Pegenaute. — Bern : Lang, 2011. — 498 p. — (Relaciones literarias en el ámbito hispánico : traducción, literatura y cultura ; 5). — ISBN 978-3-0343-0492-4 ; ISBN 3-0343-0492-7 ; LC 2012371809

Artesis-VT: L 82.03 M-B 46895

*Achel vroeger* / [ill.] Edgard Claes ; A. Claassen. — Achel : Achels Gemeentebestuur, 1974. — Ill.

EHC: 760999

*Le clavecin bien tempéré : 48 préludes et fugues transcrits à 4 mains* / [comp.] Jean-Sébastien Bach ; [bew.] Théodore Dubois. — Paris : Senart. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 3437

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-claveci-1

1

*Tipobibliografía Madrileña: la imprenta en Madrid en el siglo XVI (1566-1600)* / Yolanda Clemente San Román. — Kassel : Reichenberger, 1998. — 3 v. — (Teatro del siglo de oro: bibliografías y catálogos ; 21- 23). — ISBN 978-3-931887-53-7

MPM: BM 35465

2-3

*Voyage pittoresque dans le Royaume des Pays-Bas* / de Cloet ; [ill.] Jean Baptiste Madou ; [ill.] Otto de Howen ; [ill.] Andreas Schelfhout. — Bruxelles : Jobard, 1825. — 2 v. : ill.

EHC: 760862

1-2

*Waerachtige rym-spraeck getrocken uyt het relaes van de grousaeme aertbevinge aen de stadt Lisbona* / J.B. Coesemans. — Antwerpen : s.n., 1755. — [8] fol. ; 8° ; [A]<sup>8</sup>

EHC: 760277

*Collage : per fagotto* / [comp.] Bruno Bartolozzi. — Milano : Suvini Zerboni, 1970. — 1 partituur. — Opgedragen aan Sergio Penazzi. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 6977 Z.

Artesis-KC: UM-BFA-BARTO-collage-1

groot formaat

*Collection art graphique : la collection du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, Centre de création industrielle*. — Paris : Centre Pompidou, 2008. — 537 p. : ill. — ISBN 978-2-84426-371-1

KMSKA: BEST-M 279 XII 29

*Collection Mme Karel Ooms-Van Eersel: première vente: catalogue des tableaux anciens, tapisseries, objets de vitrine* / Cercle artistique [Anvers]. — Anvers : Buschmann, 1922. — 228 p. — Veiling: Cercle artistique [Anvers]. 1922/05/15 - 1922/05/20

SA: 1004#1

Schenking Van Langendonck

EHC: H 70715 [S0-132 c]

KMSKA: VM-III 224

Geannoteerd exemplaar

KMSKA: VM-III 225

Geannoteerd exemplaar

KMSKA: VM-III 226

Groot formaat met illustraties

*The Columbia history of Latinos in the United States since 1960* / [edit.] David G. Gutiérrez. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2004. — 494 p. — ISBN 978-0-231-11809-5 ; ISBN 0-231-11808-2

UA-CST: MAG-OW-B 88980

*Comenius : een Nederlandse Tsjech in de Gouden Eeuw*. — Haarlem : Nederlands Bijbelgenootschap, 1992. — 23 p. : ill. — (Lesbrief ; 1992: 1). — ISBN 90-6126-279-8

EHC: 760894

*Concertino : 2 housle a klavír* / [comp.] Jaromír Podešva. — Praha : Panton, 1973. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. P 1461

Artesis-KC: UM-SD-PODES-conc-3

*Concertino : pro housle a klavír* / [comp.] Vít Micka. — Praha : Panton, 1971. — 1 partituur (13 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. P 385

Artesis-KC: UM-SV-MICKA-conc-2

*Concertino : voor viool en orkest (of klavier) = Concertino : pour violon et orchestre (ou piano) / [comp.] Franz Wigy. — Brussel : Maurer, 1959. — 1 partituur (61 p.). — Facsimile: Handschrift*

Artesis-KC: UM-SV-WIGY-concert-1

*Concerto en sol majeur : pour violon et piano, op. 3, nr. 3 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [bew.] Georges Dandelot. — Paris : Eschig, 1930. — 1 partituur, 1 partij. — (Œuvres archierras : pour violon et piano : harmonisées, recueillies et publiées pour le première fois ; 15). — Jaar van compositie: c. 1793. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.2717*

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-conc-2

*Concerto for hot fiddle / [comp.] Paul Nero. — New York, N.Y. : Fischer, 1946. — 1 partituur, 1 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 29984-42*

Artesis-KC: UM-SV-NERO-conc-2

*Concerto for violin and orchestra : reduction for violin and pianoforte by the composer / [comp.] Béla Bartók. — London : Boosey, 1941. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Violin Concerto ; jaar van compositie: 1937-8. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 8296*

Artesis-KC: UM-SV-BARTO-conc2-2

*Concerto grosso : a minor : op. 6, no. 4 = la menor : op. 6, no. 10 / [comp.] G.F. Handel. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (28 p.). — (Hawkes pocket scores ; 225). — Uitg. nr./Pl. nr. B.H.8695*

Artesis-KC: UM-OS-HANDE-conc328-1

*Concerto grosso : e minor : op. 6, nr. 3 = Mi minor: op. 6, nr. 3 / [comp.] G.F. Handel. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (28 p.). — (Hawkes pocket scores ; 224). — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H.8694*

Artesis-KC: UM-OS-HANDE-conc328-1

*Concerto grosso : F major : op. 6, nr. 2 HWV 327 / [comp.] G.F. Handel. — London : Boosey & Hawkes, 1942. — 1 partituur (29 p.). — (Hawkes pocket scores ; 223). — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.8693*

Artesis-KC: UM-OS-HANDE-conc327-1

*Concerto grosso : G minor : op. 6, no. 6 = Sol menor : op. 6, no. 6 / [comp.] G.F. Handel. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (28 p.). — (Hawkes pocket scores ; 227). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 8697*

Artesis-KC: UM-OS-HANDE-conc317-1

*Concerto n°1 for organ (1st movement) / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] Becket Williams. — London : Bosworth, 1933. — 2 partijen. — (Two pieces arranged for two pianofortes four hands ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 18794*

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-conc592-2

*Concerto n° 23 en sol majeur : pour violon et piano / [comp.] J.B. Viotti ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Brussel : Schott, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — (Revisions Crickboom ; 4) ; (Oeuvres classiques pour violon et piano ; 4). — Jaar van compositie: c. 1793. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 6628*

Artesis-KC: UM-SV-VIOTT-conc23-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-VIOTT-conc23-2

*Concerto: per tre violini e orchestra / [comp.] Franco Mannino. — 1 partituur (52 p.). — Opgedragen aan famiglia Kogan*

Artesis-KC: UM-SV-MANNI-concert-1

*Concerto piccolo : in B flat / [comp.] Peter Wishart. — London : Hinrichsen, 1961. — partituur (44 p.). — (Hinrichsen edition ; 934). — Duur van compositie: 13'*

Artesis-KC: UM-OOZ-WISHA-conc-1

*Concerto : pour violoncelle et orchestre / [comp.] Fiocco ; [bew.] Paul Bazelaire. — Bruxelles : Schott, 1937. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.8042*

Artesis-KC: UM-SC-FIOCC-conc-1

*Constitutiones et decreta summorum pontificum, aliaque aliquot documenta, spectantia ad propositiones Jansenii et Quesnelli / [edit.] Petrus Ludovicus Danès. — Lovanii : typis Joan. Franc. van Overbeke, 1770. — 73, [1 blanco] p.*

EHC: 760010:2

Convolut

*The convertability of lute strings / [comp.] Michael Nyman. — London : Chester Music. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1992*

Artesis-KC: UM-TC-NYMAN-convert-1

*The sorrows of Belgium : liberation and political reconstruction, 1944-1947 / Martin Conway. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 414 p. — ISBN 978-0-19-969434-1*

UA-CST: GES 949.3 H 71 CONW 2012

*The legacy of the Italian Resistance / Philip Cooke. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 263 p. : ill. — (Italian and Italian American studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-230-11410-4*

UA-CST: GES 946.1 H 70 COOK 2011

*Congo Belgique, 1955-1965 : entre propagande et réalité / Anne Cornet ; Florence Gillet ; [medew.] François Ryckmans. — Bruxelles : Renaissance du livre, 2010. — 159 p. : ill. — ISBN 978-2-507-00330-2*

EHC: 760480

*? Corporel : pour un percussionniste sur son corps = ? Corporel : für einen Schlagzeuger auf seinem Körper = ? Corporel : for a percussion player on his body / [comp.] Vinko Globokar. — Frankfurt : Litolf, 1989. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1985*

Artesis-KC: UM-SL-GLOBO-corpore-1

groot formaat

*Crazy bow / [comp.] Eddie Tower. — Brussels : Bizet, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Hot fiddle*

Artesis-KC: MM-MICHP-TOWER-crazybo-2

- Crazy bow* / [comp.] Eddie Tower. — Brussels : Bizet, 1970. — 2 partituren, 1 partij. — Samen met Hot fiddle  
Artesis-KC: MM-MICHP-TOWER-crazybo-3
- Le crépuscule des Dieux* / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Alfred Ernst ; [bew.] K. Klindworth. — Mainz : Schott. — 1 partituur (340 p.). — (L'anneau du Nibeloung ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. 27000  
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-gotterd-1
- Le crépuscule des Dieux* / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Alfred Ernst ; [ill.] A.F. — Paris : Schott. — 1 partituur (340 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 27000  
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-gotterd-1
- Cor Ruys door Brammetje* / M.H. du Croo. — Maastricht : Leiter-Nypels, 1946. — 176 p. : ill.  
EHC: 760595
- L'exemple de Kant* / Olivia Custer. — Louvain-la-Neuve : Editions de l'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 410 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 77). — ISBN 978-90-429-2223-5 ; ISBN 978-2-7584-0075-2  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CUST 2012
- Cutting edges : contemporary collage* / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Hendrik Hellige ; [edit.] James Gallagher. — Berlin : Gestalten, 2011. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-89955-338-3  
KdG-ABK: 705.88 CUTT  
KdG-DLO: 705.8
- Cztery dialogi : na obój i orkiestr&#281; ; kameraln&#261; ; = Quatre dialogues : pour hautbois et orchestre de chambre = Vier Dialoge : fur Oboe und Kammerorchester* / [comp.] Tadeusz Baird. — Warszawa : PWM, 1965. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1964. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM - 5670  
Artesis-KC: UM-BO-BAIRD-czteryd-1
- Zes liederen op gedichten van Johan Daisne : voor mezzo-sopraan en piano* / [comp.] Jean Baptiste Gyselynck ; Johan Daisne. — Brussel : Paleis der Academiën, 1984. — 1 partituur (37 p.). — ISBN 90 6569 350 5  
Artesis-KC: UM-ZL-GYSEL-zeslied-1
- Adami : Didaskalien von Valerio Adami* / Hubert Damisch ; Henry Martin. — München : Bruckmann, 1974. — 196 p. : ill. — ISBN 3-7654-1567-7  
KdG-ABK: 709 ADAM  
EHC: 760151
- Frank Ivo Van Damme Exlibris* / Frank-Ivo van Damme. — Shanghai : Fu Xian Zhai Exlibris Organization, 2009. — 206 p. : ill. — (Foreign famous artist series ; 2009: 1). — Titel varieert: Exlibris collection of Frank Ivo Van Damme  
MPM: PK-A 6448  
3c  
EHC: 760663  
Met 5 losse ex librisen
- Het grote geschiedenis leesboek* / Wim Danieëls ; Joyce Pool ; Annejoke Smids ; e.a. — Groningen : Scala Leuker Leren, 2005. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Het grote geschiedenisboek ; doelpubliek: 9+. — ISBN 90-77990-01-1  
EHC: 761030
- Mijn levenslied* / Henriëtte Davids. — Gouda : Mulder, 1948. — 205 p. : ill.  
EHC: 760590
- Guia de fontes manuscritas para a Historia do Brasil na Bélgica (1500-1922)* / Sonia Maria Xavier de Araujo-Ulrich. — Rio de Janeiro : ministerio da cultura do Brasil, 2011. — 235 p. : ill.  
SA: 962#12
- De l'Empire à la République : Comités secrets du Parlement, 1870-1871* / [edit.] Éric Bonhomme. — Paris : Perrin, 2011. — 249 p. : ill. — ISBN 978-2-262-03749-9  
UA-CST: GES 944 H 71 BONH 2011
- 'Dear painter, paint me...'* : *painting the figure since late Picabia* / [edit.] Alison M. Gingeras. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art et de culture Georges Pompidou [Paris] « Centre Georges Pompidou [Paris]. 2002/06/12-2002/09/02 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Wien]. 2002/09/20-2003/01/01 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2003/01/15-2003/04/06. — ISBN 2-84426-124-8  
KdG-ABK: 735.8 DEAR
- Een gelukkig, gedroomd Arcadia : essay over de poëzie van Fernand Florizoone* / Thierry Deleu. — S.l. : Razor's Edge, 2012. — 235 p.  
EHC: 760753
- Histoire culturelle de la Wallonie* / Bruno Demoulin ; [medew.] Francis Balace ; [medew.] e.a. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2012. — 339 p. : ill. — ISBN 978-90-6153-660-4  
UHasselt: 930.85 DEMO 2012
- Orde in vooruitgang : alledaags handelen in de Belgische lagere school (1880-1970)* / Marc Depaepe ; [medew.] Kristof Dams ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1999. — 272 p. — (Studia paedagogica : nieuwe reeks ; 25). — ISBN 90-6181-978-1  
UA-CST: PSW 37 L-B-DEPA 99  
UA-CST: MAG-B 52982  
Artesis-OWAC: 26584  
in lage witte kast mezzanine  
KdG-DLO: 451.1
- Der Glasbläser : ein heiteres Tanzspiel um Rübezahl : Klavierauszug = Der Glasbläser. Dir.* / [comp.] Hans Joachim Sobanski. — Wien : Universal, 1941. — 1 partituur (36 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.11254  
Artesis-KC: UM-ZP-SOBAN-glasbla-1
- Salvador Dalí, 1904-1989* / Robert Descharnes ; Gilles Néret. — Köln : Taschen / Librero, 1998. — 224 p. : ill. — ISBN 3-8228-7791-3  
EHC: 760876

*Die deutsche Genremalerei im 17. Jahrhundert* / [edit.] Christiane Morsbach. — Weimar : VDG, 2008. — 577 p. : ill. — (Kunst- und Kulturwissenschaftliche Forschungen ; 6). — ISBN 978-3-89739-558-9  
KMSKA: MONO-BC 6739

*Die grüne Flöte : Balletpantomime* / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Einar Nilson. — Wien : Universal, 1917. — 1 partituur (83 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.6030  
Artesis-KC: MM-ZP-MOZAR-grunefl-1

*Die Meistersinger von Nürnberg: vollständiger Klavierauszug* / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] R. Kleinmichel. — London : Schott. — 1 partituur (467 p.). — Jaar van compositie: 1862-1867. — Uitg. nr./Pl. nr. 18975a  
Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-meister-1  
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-meister-1

*Annotated catalogue raisonné of the books by Martin Kippenberger, 1977-1997 = Kommentiertes Werkverzeichnis der Bücher von Martin Kippenberger, 1977-1997* / [edit.] Uwe Koch ; Diedrich Diederichsen ; Roberto Ohrt. — Köln : König, 2002. — 335 p. : ill. — ISBN 3-88375-635-0  
KdG-ABK: 709 KIPP  
EHC: 660416 [C0-257 a]

*Johan Amos Comenius / Veit-Jakobus Dieterich.* — Baarn : Tirion, 1992. — 150 p. — (Geïllustreerde biografieënreeks ; 1992: 3). — ISBN 90-5121-349-2  
TPC: LZ 54/239  
EHC: 760896

*Pinokkio : de geschiedenis van een kinderboek* / Toos Dijkhuis ; Dirkje Kuik. — Utrecht : Landelijke Stichting Beeldende Vorming, 1980. — 51 p. : ill.  
EHC: 761122  
SL: SECU-DIJK

*Storia Go!* / Katleen Dillen ; Gorik Goris ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2010. — Handleiding; Leerwerkboek; Spelkaarten  
KdG-DLO-NP: 485.6  
1 : leerwerkboek, handleiding, dvd, spelkaarten bij les 14, 18 en 26  
2 : leerwerkboek,  
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-STOGO 2010  
XIOS-CH: 485.6 DILL 2010

*Le directeur de Théâtre : comédie en un acte* / [comp.] W.A. Mozart ; [vert.] Paul Bérel. — Paris : Choudens. — 1 partituur (70 p.). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. AC11155  
Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-schausp-1

*Houtblokverhalen : bij het oeuvre van houtgraveur, kunstenaar Frank Ivo Van Damme* / Francis Dirix. — S.l. : Black-box, 2012. — 125 p. : ill. — Nederlandse, Franse, Duitse en Engelse tekst  
EHC: 761067

*La concurrence ethnique : la Belgique, l'Europe et le néolibéralisme* / Paul Dirix. — Bellecombe-en-Bauges : Croquant, 2012. — 247 p. — (Collection savoir/agir ; 2012: 1). — ISBN 978-2-36512-006-7  
Artesis-VT: L 323 M-B 46913

*Jan Amos Comenius : een Europees denker met twee vaderlanden* / Z.R. Ditrich. — Naarden : s.n., 1992. — 39 p. : ill.  
EHC: 760891

*Divadlo za branou : suita* / [comp.] Bohuslav Martinů. — Praha : Panton, 1965. — 1 partituur (99 p.). — Duur van compositie: 20' ; jaar van compositie: 1936. — Uitg. nr./Pl. nr. P 303  
Artesis-KC: UM-OOZ-MARTI-pianefo-1

*Divertissements sur un thème pastoral : pour orchestre, op. 49* / [comp.] Gabriel Pierné. — Paris : Salabert, 1932. — 1 partituur (62 p.). — (Editions Salabert ; 7669). — Jaar van compositie: 1932  
Artesis-KC: UM-OOZ-PIERN-diver49-1

*Do not look : Maen Florin* / [fotograaf] Fien Muller. — Gent : Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/02/11 - 2011/03/27 ; Nederlandse en Engelse tekst  
EHC: 760209

*En toch werkt het : uitvindingen waar je van had moeten horen* / Pieter Van Dooren. — Leuven : Davidsfonds, 2012. — 186 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-859-4  
EHC: 760972

*Zingend door het leven* / Clinge Doorenbos. — Amsterdam : Strengholt. — 200 p.  
Artesis-KC: MM-BG-CLINGE-zingend-1  
EHC: 760078

*Die deutsche Seele* / Thea Dorn ; Richard Wagner. — 1. Aufl. — München : Knaus, 2011. — 560 p. : ill. — ISBN 978-3-8135-0451-4 ; ISBN 3-8135-0451-4  
Artesis-VT: L 93 M-B 46890:DUI

*Passages* / Greet Draye ; Camille Creyghton ; [medew.] Sarah Verhaegen ; e.a. — Averbode : Averbode, 2009. — 5 v. : ill.  
KdG-DLO-NP: 485.6  
EHC: 736350  
2  
XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009  
XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009  
UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

*Drei leichte Stücke : für Violoncello und Klavier* / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1938. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1938. — Uitg. nr./Pl. nr. 35580  
Artesis-KC: UM-SC-HINDE-dreilei-2

*Van Dyck in Sicily, 1624–1625 : painting and the plague /* Xavier F. Salomon ; [medew.] Ian A.C. Dejardin. — Milano : Silvana, 2012. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2012/02/15 - 2012/05/27. — ISBN 978-88-366-2172-9

EHC: 760826

*De Jésus à Jésus... en passant par Darwin /* Christian de Duve. — Paris : Jacob, 2011. — 91 p. — ISBN 978-2-7381-2681-8

UA-CST: HB-PSW-DIERG

TPC: LZ 67/92

*Dva neznámé pozdně gotické reliéfy ze sbírek Národní galerie v Praze = Zwei unbekannte spätgotische Reliefs aus den Sammlungen der Nationalgalerie in Prag /* [edit.] Helena Dáňová. — Praha : Národní galerie v Praze, 2011. — 69 p. : ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie in Prag. 2011/12/06 - 2012/04/15. — ISBN 978-80-7035-488-9

KMSKA: BEST-M 291 II 29

*I. symfonie c moll = I. Symphonie c moll = 1st symphony in c minor = I. symphonie en ut mineur /* Antonín Dvořák. — Praha : Supraphon, 1978. — 1 partituur (294 p.). — Titel varieert: Zlonické zvony ; jaar van compositie: 1865 ; duur van compositie: 39'. — Uitg. nr./Pl. nr. H 3226

Artesis-KC: UM-OOZ-DVORA-symf1-1

*Genius loci : topografische resonantie en picturale praktijk /* Bruno van Dyck ; [medew.] Johan Pas. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2011. — LOS : ill. — (Track report ; TR 11/ 05). — ISBN 978-94-90521-15-8

Artesis-OWAC: 34199:13

*150 jaar Belgen /* [edit.] Edward de Maesschalck ; [medew.] Jan Craeybeckx ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 320 p. : ill.

Artesis-VT: L 93 M-B 12574:BEL

KMSKA: MONO-BC 2956

UA-CST: MAG-C 1710

EHC: 761002

Artesis-BLS: BLS 949.3 G-MAES 1980

SA: BIB 7476

*België-Belgique : één staat, twee collectieve geheugens? /* [edit.] Olivier Luminet ; [medew.] Marc Reynebeau ; e.a. — Kortrijk : Snoeck, 2012. — 190 p. — ISBN 978-94-6161-041-6

EHC: 761119

*Callebaut : een eeuw chocoladeproductie te Wieze /* [compil.] Chris Bourgeois ; e.a. — Wieze : Oudheidkundige Kring H.H. Salvator, 2011. — 220 p. : ill.

EHC: 760795

*Duizend jaar openbaar bestuur in Nederland : van patrimoniaal bestuur naar waarborgstaat /* [edit.] Pieter Wagenaar ; [edit.] Toon Kerkhoff ; [edit.] Mark Rutgers ; [medew.] Henk Boels ; e.a. — Bussum : Coutinho, 2011. — 304 p. — ISBN 978-90-469-0212-7

UA-CST: PSW 949.2 G-WAGE 2011

EHC: 761141

*Het gemeentelijk monumenten project Amsterdam-Centrum : gebouwd tussen 1850 en 1940 /* [fotograaf] Han van Gool ; [medew.] Floor Jansen ; e.a. — Amsterdam : Gemeente Amsterdam Bureau Monumenten & Archeologie, 2007. — 253 p. : ill. — ISBN 978-90-5937-188-0

DB: DB 920 GOOL

*Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk /* [edit.] Maurits Cailliau ; [medew.] Luc Pauwels ; e.a. — Ieper : 2012. — 208 p. — (Jaarboek Joris van Severen ; 16). — ISBN 978-90-76057-14-9

UA-CST: MAG-T 233:16

EHC: 596785:2012,16 [C2-355 e]

*The legendary Caruso : 21 favourite arias /* [dirigent] Josef Pasternack ; [comp.] Ruggiero Leoncavallo ; [comp.] Giacomo Puccini ; [comp.] Giuseppe Verdi ; e.a. — S.l. : RCV, 1987. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0035628591128

Artesis-KC: UM-ZP-CARUS-legenda-1

*Levinas autrement /* [edit.] R. Burggraeve ; [edit.] J. Hansel ; [edit.] M.-A. Lescourrut ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Editions de L'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 464 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 83). — ISBN 978-90-429-2245-7 ; ISBN 978-2-7584-0128-5

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-BURG 2012

*Onvermoede weelde : natuursteengebruik in Rotterdam 1850-1965 /* [edit.] Hendrik-Jan Tolboom ; [medew.] Huibert Borsje ; e.a. — Utrecht : Matrijs, 2012. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-5345-440-4

DB: DB 738 TOLB

*Recherches levinassiennes /* [edit.] R. Burggraeve ; [edit.] J. Hansel ; [edit.] M.-A. Lescourrut ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Editions de l'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 492 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 82). — ISBN 978-90-429-2244-0 ; ISBN 978-2-7584-0127-8

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-BURG 2012

*Tien jaar Farce Majeur : uit het leven gegrepen /* [compil.] Ted de Braak ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam Boek. — 192 p. : ill.

EHC: 760541

*Toots 90 /* [edit.] Bart Cornand ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2012. — 50 p. : ill. — (Knack extra ; 4: 7)

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

Artesis-KC: UM-JAZZBG-TOOTS-knack-1

EHC: 759829

KdG-DLO: tijdschriftenrekken

*Eames : the architect and the painter /* [regie] Jason Cohn ; [regie] Bill Jersey. — S.l. : Quest Productions, 2011. — 1 dvd-video('s) 84 min.

Artesis-OWAC: 35302

Onvolledig deel van de inleiding ontbreekt ; ongeopend  
EHC: C 10823 [S2-829 e]

*Een echt boek kun je horen : impressies van de auteursdag 19 april 1984.* — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1984. — 47 p. : ill.

EHC: 759983

*Jan de Bakker, de pastoor van St-Jacobswoude : de eerste martelaar in Noord-Nederland, 15 september 1525 - 15 september 1925 / Arli Eddy.* — Rotterdam : Bredée. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Jan de Bakker : de eersteling van den oogst, 15-9-1525 - 15-9-1925 ; doelpubliek: 8-12 jaar

EHC: 760529

*Art & science / Siân Ede.* — London : I.B. Tauris, 2005. — 216 p. : ill. — (Art & ; 2005: 1). — ISBN 978-1-85043-584-6

KdG-ABK: 705.8 EDE

*Vrouwencriminaliteit in Gent tijdens de Bourgondische periode (1385-1515) / Katrien van Eetveld.* — Gent : 2007. — 201 p. : ill. — Eindwerk: Scriptie. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Middeleeuwen

<http://lib.ugent.be/fulltxt/RUG01/001/244/075/-RUG01-001244075-2010-0001.AC.pdf>

EHC: 760492

Anet: Anet

*Elias.* — S.l. : s.n. — III.

EHC: 627437 [C0-268 bis d]

C0

KMSKA: MONO-BC 6737

*Elsene / [edit.] Alain Guillaume ; [edit.] Marc Meganck ; [edit.] Stéphane Demeter.* — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Bestuur voor Ruimtelijke Ordening en Huisvesting. Directie Monumenten en Landschappen, 2005. — 136 p. : ill. — (Atlas van de archeologische ondergrond van het gewest Brussel ; 15)

EHC: 761045

*Empreintes impressionnistes.* — Rouen : Galerie Bertran, 2010. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Festival Normandie impressionniste ; tentoonstelling: Galerie Bertran [Rouen]. 2010/04/04 - 2010/09/30. — ISBN 978-2-7466-2150-3

KMSKA: TENT-TC 10328

*Soulages : les peintures, 1946-2006 / Pierre Encrevé.* — Paris : Seuil, 2007. — 475 p. : ill. — ISBN 978-2-02-090761-3

EHC: 708295 [C0-419 b]

KMSKA: MONO-BB 9512

*Epizody : na smyczki i 3 grupy perkusyjne = Episodes : for strings and 3 groups of percussion = Episoden : für Streicher und 3 Schlagzeuggruppen / [comp.] Kazimierz Serocki.* — Warszawa : PWM, 1961. — 1 partituur (63 p.). — Duur van compositie: 11'. — Uitg. nr./Pl. nr. PWP 6217

Artesis-KC: UM-OO-SEROC-epizody-1

groot formaat

*Archaeologia literaria / Jo. Augustus Ernestus ; [edit.] Georgius Henricus Martini.* — editio altera emendata atque aucta. — Lipsiae : sumtu Caspari Fritsch, 1790. — XXIV, 368 p. ; 8°

EHC: 760256

*Eros, Traum und Tod : zwischen Symbolismus und Expressionismus : das graphische Frühwerk von Karl Hofer, Wilhelm Laage und Emil Rudolf Weiss.* — Petersberg : Imhof, 2012. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2012/02/25 - 2012/04/22 ; tentoonstelling: Städtisches Kunstmuseum Spendhaus [Reutlingen]. 2012/05/05 - 2012/07/08. —

ISBN 978-3-86568-772-2 ; ISBN 978-3-939775-30-0

KMSKA: TENT-TC 10327

*Apartment, wall . Willy van der Meeren : Ieder zijn huis / Mil De Kooning ; [fotograaf] Kristien Daem.* — Brussels : Gevaert, 2011. — III. — (Vlees en beton ; 86). — Engelse, Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Etablissement d'en face [Brussel]. 2011/06/10 - 2011/07/15. —

ISBN 978-2-930619-01-9

EHC: 760152

EHC: 760154

Luxe-editie met poster

*Études classiques : tirées des grands maîtres / [edit.] I. Philipp.* — Paris : Leduc. — 4 v. — (Enseignement du piano ; [ 7]). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.9976 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.L.13,600 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.L.9977 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.L.9978

Artesis-KC: MM-TPO-PHILI-etudesc-1/1b/2/3

1-3

*Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919-1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919-1949 / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009.* — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p. : ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN 978-90-811808-6-3

EHC: 760780

KMSKA: TENT-TB 7164

*Jezus : van mens tot mens / Karel Eykman ; [ill.] Ceseli Josephus Jitta.* — Baarn : De Fontein, 2011. — 144 p. : ill. — ISBN 978-90-261-2855-4 ; ISBN 978-90-5788-346-0

TPC: LZ 214/43/111

KdG-DLO: 227.6

*België : een geschiedenis zonder land / Rolf Falter.* — Antwerpen : Bezige Bij Antwerpen, 2012. — 458 p. — ISBN 978-90-8542-344-7

EHC: 761117

*Fantaisie rythmique / [comp.] Julien Jourquin.* — Antwerpen : Scherzando, 1974. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: UM-OH-JOURQ-fanta-1

*Fantasia : pour flûte, hautbois, clarinette, cor et basson / [comp.] Pierre Max Dubois.* — Paris : Leduc, 1956. — 1 partituur (35 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.L.832

Artesis-KC: UM-BKA-DUBOI-Fantasi-1

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-fliegen-1

*Fantasie und Fuge in g moll : für zwei Klaviere vierhändig* / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [bew.] Otto Singer. — Leipzig : Steingraber, 1927. — 2 partijen. — (Orgelwerke : auf zwei Klaviere übertragen ; 3) ; (Edition Steingraber ; 2496). — Uitg. nr./Pl. nr. 2399

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-fantasi-2

*Los fantasmas de Goya* / [prod.] Milos Forman. — S.l. : Xuxa, 2006. — 1 dvd-video('s), 109 min.

Artesis-VT: L 00.791.4 M-B 46906:DVD

*The Oxford dictionary of saints* / David Hugh Farmer. — 4 ed. — Oxford : University Press, 1997. — 547 p. — ISBN 978-0-19-280058-9

TPC: LZ-L 392/101

*Faszination Barock : Zeichnungen und Gemälde des deutschen Barock aus einer Augsburger Sammlung* / [edit.] Katharina Bechler ; [edit.] Christof Trepesch. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2012. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Schloss Achberg. 2012/03/31 - 2012/06/10 ; tentoonstelling: Kunstsammlungen und Museen Augsburg. 2012/07/27 - 2012/09/30. — ISBN 978-3-422-07120-9

KMSKA: BEST-M 24 II 6

*Christoforus Columbus (1446-1506)* / L.H.F.A. Faure. — Rotterdam : Bredée. — 37 p. : ill. — Titel varieert: Hoe Amerika ontdekt werd

EHC: 760546

*Fifteenth symphony, op. 141* / [comp.] D. Shostakovich. — Moscow : Soviet composer, 1972. — 1 partituur (131 p.). — Jaar van compositie: 1971. — Uitg. nr./Pl. nr. C 2655 K

Artesis-KC: MM-OO-SJOST-symf15-1

Artesis-KC: UM-OO-SJOST-symf15-1

*Firebird suite : re-orchestrated by the composer in 1919* / [comp.] Igor Stravinski ; [libr.] Mikhail Fokine. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (78 p.). — (Hawkes pocket scores ; 573). — Jaar van compositie: 1919. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. No. 573

Artesis-KC: UM-OOZ-STRAV-firebir-1

*Der fliegende Holländer* / [comp.] Richard Wagner ; [edit.] Gustav Brecher. — Leipzig : Peters, 1914. — 1 partituur (218 p.). — Jaar van compositie: 1840. — Uitg. nr./Pl. nr. 9810

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-fliegen-1

Artesis-KC: MM-ZP-WAGNE-fliegen-1

*Der fliegende Holländer : romantische Oper in 3 Aufzügen = Il Vascello fantasma = L'Olandese volante* / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Alberto Giovannini. — Berlin : Meser. — 1 partituur (227 p.). — Jaar van compositie: 1840. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 2783. 2768 F.

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-fliegen-1

*The flying Dutchman : a romantic opera in three acts* / [comp.] Richard Wagner ; [edit.] Berthold Tours ; [vert.] J. Troutbeck [Rev.]. — London : Novello. — 1 partituur (228 p.). — (Novello's original octavo edition ; [ 2]). — Jaar van compositie: 1840

*Amour et jazz : fox trot* / [comp.] Gus Deloof ; William Fountain. — Brussels : International Music Company, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Samen met Tha-ma-ra-boum-di-hé ; tekst incipit: Il était un' clarinette ; Facsimile

Artesis-KC: MM-MICHP-DELOO-amouret-1

Xerocopie

*I'm a bold bad man : fox trot* / [comp.] David Bee ; William Fountain. — Brussels : International Music Company, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Way in Peru, All that I do ; Facsimile. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.496

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-imabold-1

*You're bound to be in love : fox trot song* / [comp.] David Bee ; William Fountain. — Brussels : International Music Company, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Evry fellow knows, How the feeling grows ; Facsimile. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.477

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-yourebo-1

Xerocopie

*Guerres et délinquance juvénile : un demi-siècle de pratiques judiciaires et institutionnelles envers des mineurs en difficulté (1912-1950)* / Aurore François. — Bruxelles : La Chartre, 2011. — 438 p. — (Justice & society ; 2011: 2). — ISBN 978-2-87403-282-0

UA-CST: RECH 343 L-B-FRAN 2011

UHasselt: RECH 343 L-B-FRAN 2011

*Hendrik Conscience in Halle, de stad 'waar hij gaarne verbleef' : Conscience in de Zennevallei (1851-2012)* / Peter François. — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 194 p. : ill. — ISBN 978-90-819071-0-1

EHC: 761015

LH: 190.825

*Frantz Fanon et l'Algérie : 'Mon Fanon à moi'* / [edit.] Christiane Chaulet Achour ; [medew.] Marie Virolle. — Paris : MARSAS, 2011. — 153 p. : ill. — (Algérie littérature ; 153- 156)

UA-CST: MAG-OW-B 89305

*Classical myths in Italian Renaissance painting* / Luba Freedman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 292 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00119-0

UA-CST: MAG-OW-C 18463

KMSKA: MONO-BB 9518

*Vrouwen van Rome : seks, macht & politiek in het Romeinse Rijk* / Annelise Freisenbruch. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2011. — 463 p. — ISBN 978-90-253-6839-5

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 749330

*Rembrandt Bugatti sculpteur : répertoire monographique : une trajectoire foudroyante* / Véronique Fromanger. — Paris : Editions de l'amateur, 2009. — 348 p. : ill. — ISBN 978-2-85917-499-6

KMSKA: MONO-BC 6735

*'Verscheijde constige vindingen' : de collectie ornamentprenten van Nanne Ottema / Peter Fuhring ; Femke Speelberg. — Edam : Ornage House, 2009. — 174 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 15). — ISBN 978-94-90128-14-2  
UA-CST: MAG-OW-B 89190*

*La plume et le pinceau : Odilon Redon et la littérature / Dario Gamboni. — Paris : les éditions de minuit, 1989. — 350 p. : ill. — (Le sens commun ; 1989: 3). — ISBN 2-7073-1306-8  
MPM: BM 33072  
Met opdracht van de auteur  
KMSKA: MONO-BB 9514*

*Gammes majeures et mineures en notes simples sous leurs différentes formes, toutes doigtées et les difficultés soulignées / [comp.] Alph. Schotte. — Boulogne-sur-Mer : Schotte. — 1 partituur (11 p.). — (Enseignement du piano ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. A.S.6  
Artesis-KC: MM-TPO-SCHOT-gammes-1*

*Gebed tot den heyligen Joseph. — Antwerpen : by J.G. de Roveroy, [1767-1788]. — [2] fol. : ill. ; 12°. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker  
UA-CST: RG 3096 E 1:10  
Convolut  
UA-CST: RG 3118 E 17:2  
Convolut  
UA-CST: RG 3118 H 34:1  
Convolut  
UA-CST: RG 3118 H 40:24  
Convolut  
EHC: 760537:22  
Convolut*

*Gelukzoekers : fotoproject Layla Aerts / Oost-Vlaanderen, Provincie. — Gent : Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/04/15 - 2011/06/12  
EHC: 760228*

*Willem Maris : impressionist van de Haagse School / Joost Bergman. — Zwolle : WBooks, 2012. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2012/01/21 - 2012/04/09. — ISBN 978-90-400-7837-8  
KMSKA: TENT-TC 10319*

*Het Nederlandse boek, 1300-1800 / [medew.] Béatrice Jansen ; W. Vogelsang ; B. Kruitwagen ; H. de la Fontaine-Verwey ; e.a. — 's-Gravenhage : Gemeentemuseum van 's-Gravenhage, 1950. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum van 's-Gravenhage. 1950/07/29 - 1950/09/25  
EHC: 760026  
KMSKA: TENT-TA 1684*

*Le génie créateur à l'aube de la modernité (1750-1850) / [edit.] Nathalie Kremer. — Lille : Presses de l'Université Charles-de-Gaulle, 2011. — 255 p. — (Revue des sciences humaines ; 303). — ISBN 978-2-913761-50-6  
UA-CST: T&L 840 F-RSH:303  
KMSKA: MONO-BB 9509*

*Il carteggio tra Albert Einstein ed Edouard Guillaume : 'tempo universale' e teoria della relatività ristretta nella filosofia francese contemporanea / Angelo Genovesi. — Milano : FrancoAngeli, 2000. — 174 p. — (Collana di filosofia ; 108). — Italiaanse en Duitse taal. — ISBN 88-464-1863-8  
UA-CST: ALG 53 G-GENO 2000*

*Les justes de France : politiques publiques de la mémoire / Sarah Gensburger. — Paris : Presses de sciences Po, 2010. — 239 p. — (Domaine : Gouvernances ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7246-1139-7  
UA-CST: GES 944 H 71 GENS 2010*

*Geo Sempels : lyrisch-abstracte schilderijen en etsen. — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/04/01 - 2000/04/23  
EHC: 761089*

*Getyden van den H. Joannes Nepomucenus. — Antwerpen : by Hubert Bincken, [1753-1805]. — [8] fol. ; 8°. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker  
UA-CST: RG 3092 I 74  
UA-CST: RG 3092 i 92  
UA-CST: RG 3096 E 6:6  
EHC: 761108  
EHC: 761110:1  
Convolut  
EHC: 761111:1  
Convolut*

*Ghebedt in allen noodt tot de alderh. maeghet Maria. — S.l. : s.n., [17-]. — [6] fol. : ill. ; 12°  
EHC: 760537:3  
Convolut  
EHC: 760537:30  
Convolut*

*Gigue : from an organ trio / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] Becket Williams. — London : Bosworth, 1935. — 2 partijen. — (Four pieces arranged for two pianofortes four hands ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 18878  
Artesis-KC: MM-TPT-BACH-gigue-2*

*The laughter of the saints : parodies of holiness in late Medieval and Renaissance Spain / Ryan D. Giles. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 197 p. : ill. — ISBN 978-0-8020-9952-5  
UA-CST: RG 2149 B 2*

*Monarchy, myth, and material culture in Germany, 1750-1950 / Eva Giloi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 422 p. — (New studies in European history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-76198-7  
UA-CST: GES 943 H 73 GILO 2011*

*Het zeldzaam leven van den H. Franciscus de Paula, stigter van het orden der minimen / Franciscus Giry. — Antwerpen : by Joannes Godefridus J. de Roveroy, [1767-1788]. — [1 blanco], [3], [145], [9] p. : front. ; 8° ;  $\pi 1 A-T^4 V^2$ . — Datum van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker*

UA-CST: RG 3036 D 23

EHC: K 43595 [C2-549 h]

EHC: K 83708 [C2-554 f]

EHC: 753835 [C2-632 g]

Onvolledig , fol. π1 (frontispies) en V2 ontbreken

EHC: 760354

Onvolledig , fol. π1 (frontispies) ontbreekt

*Watteau / Guillaume Glorieux.* — Paris : Citadelles & Mazenod, 2011. — 383 p. : ill. — (Les phares ; 2011: 2). — ISBN 978-2-85088-340-8

KMSKA: MONO-BC 6740

Artesis-OWAC: 35269

in leeszaal, vak C4 : enkel raadpleging ter plaatse

*Paradoxes of conscience in the High Middle Ages : Abelard, Heloise, and the archpoet / Peter Godman.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 224 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 2009: 1). — ISBN 978-0-521-51911-3

UA-CST: GES 27 H 73 GODM 2009

*Godtvruchtige gebedekens tot den H. ards-engel Michaël, ende onsen H. engel bewaerder.* — Brugge : by Jan Baptiste Macqué, [1761-1783]. — [6] fol. ; 12° ; A<sup>6</sup>. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker

EHC: 760537:11

Convoluut

*Aelius Aristide et la rhétorique de l'hymne en prose / Johann Goeken.* — Turnhout : Brepols, 2012. — 708 p. — (Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 15). — ISBN 978-2-503-54148-8

EHC: 759999

*Krentenbollen, kogels en klatergoud : een fel-realistische levensroman / Rijk de Gooyer ; Herman Pieter de Boer.* — Assen : Born, 1968. — 191 p.

EHC: 760524

*Götterdämmerung / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Felix Mottl.* — Leipzig : Peters. — 1 partituur (367 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 9802

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-gotterd-1

*Götterdämmerung : für Klavier zu 2 Händen / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Ferd. Rebay.* — Leipzig : Peters. — 1 partituur (274 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 9866

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-gotterd-1

*Göttlich gemalt : Andrea del Sarto : die Heilige Familie in Paris und München / [edit.] Cornelia Syre ; [edit.] Jan Schmidt ; [edit.] Heike Stege.* — München : Hirmer, 2009. — 245 p. : ill. — Tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2009/10/01 - 2010/01/06. — ISBN 978-3-7774-2141-4

KMSKA: TENT-TC 10326

*Graña en torno a la historia del arte del siglo 20 / [edit.] José Luis Barrios ; [edit.] Karen Cordero Reiman.* — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2006. — 144 p. : ill. — ISBN 968-859-589-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11443

*Grand nonetto : pour violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinette, basson et cor, op. 31 / [comp.] Louis Spohr.* — New York, N.Y. : Peters. — 9 partijen. — (Collection Litolf ; 1924). — Jaar van compositie: 1813. — Uitg. nr./Pl. nr. 1924

Artesis-KC: UM-KAM-SPOHR-nonet31-9

*Gravitaciones en torno a la obra poética de José Lezama Lima (La Habana, 1910-1976) / [edit.] Laurence Breyse-Chanet ; [edit.] Ina Salazar.* — Paris : Manuscrit, 2010. — 416 p. — ISBN 978-2-304-03534-6 ; ISBN 978-2-304-03535-3

UA-CST: MAG-OW-B 89282

*Sarajevo, 1941-1945 : Muslims, Christians and Jews in Hitler's Europe / Emily Greble.* — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2011. — 276 p. — ISBN 978-0-8014-4921-5

Artesis-VT: L 93 M-B 46898

*Foch in command : the forging of a First World war general / Elizabeth Greenhalgh.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 550 p. — (Cambridge military histories ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-19561-4

UA-CST: GES 944 N-FOCH-GREE 2011

*The unintended Reformation : how a religious revolution secularized society / Brad S. Gregory.* — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2012. — 574 p. — ISBN 978-0-674-04563-7

UA-CST: GES 27 H 73 GREG 2012

*Grenoble 1927 : een panorama van de Belgische kunst = Grenoble 1927 : un panorama de l'art Belge = Grenoble 1927 : a panorama of Belgian art / [edit.] Céline De Potter.* — Antwerpen : Pandora, 2012. — 347 p. : ill. — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-90-5325-340-3

EHC: 757738 [C5-302 e]

KMSKA: TENT-TC 10329

*Comenius in Nederland : reacties op een grote Tsjechische pedagoog en hervormer in het land waar hij de laatste 14 jaar van zijn leven woonde (zeventiende tot twintigste eeuw) / L.F. Groenendijk ; J.C. Sturm.* — Kampen : Kok, 1992. — 96 p. — ISBN 90-70673-24-X ; ISBN 90-242-6693-9

UA-CST: OW 37.009 L-NL-GROE 92

EHC: 760884

*Vrouwen in de vormgeving in Nederland, 1880-1940 / Marjan Groot.* — Rotterdam : 010, 2007. — 598 p. : ill. — ISBN 978-90-6450-521-8

EHC: 760150

*Communicating science : the scientific article from the 17th century to the present / Alan G. Gross ; Joseph E. Harmon ; Michael Reidy.* — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 267 p. : ill. — ISBN 0-19-513454-0

UA-CST: HB-CD-ADOC

EHC: 735399

*Olafur Eliasson* / [edit.] Daniël Birnbaum ; Madeleine Grynsztejn ; Michael Speaks ; e.a. — 6 ed. — London : Phaidon, 2011. — 159 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-4036-9  
KdG-ABK: 709 ELIA

*Gustav Klimt : die Zeichnungen = Gustav Klimt : the magic of line* / [edit.] Marian Bisanz-Prakken ; [medew.] Klaus Albrecht Schröder ; [medew.] e.a. — München : Hirmer, 2012. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2012/03/14 - 2012/06/10 ; tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2012/07/03 - 2012/09/23. — ISBN 978-3-7774-4721-6 ; ISBN 978-3-7774-5271-5  
KMSKA: BEST-M 363 XX 12

*The fuggers of Augsburg : pursuing wealth and honor in renaissance Germany* / Mark Häberlein. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2012. — 286 p. : ill. — ISBN 978-0-8139-3244-6  
MPM: PK-A 6578

*Beernem, St-Amandus : parochieregisters* / Johan Haerynck. — Brugge : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Brugge, 2011-2012. — 2 v.  
EHC: 757193 [C5-010 aa]  
1-2

*Déplaire au public : le cas Rousseau* / Christine Hammann. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 491 p. — (L'Europe des Lumières ; 15). — ISBN 978-2-8124-0359-0  
UA-CST: MAG-OW-B 89284

*Nature and logos : a Whiteheadian key to Merleau-Ponty's fundamental thought* / William S. Hamrick ; Jan Van der Veken. — Albany, N.Y. : SUNY, 2011. — 261 p. — ISBN 978-1-4384-3616-6 ; ISBN 978-1-4384-3617-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-WHIT-HAMR 2011

*Het wonder leven, de kostelycke doot, met het begryp der mirakelen, &c. van de H. Rosa de S. Maria, van Lima in Peru* / Leonardus Hansen ; [vert.] Joannes Baptista Wouters. — In't Neer-duyts over-gheset. — Brussel : by Philips Vleugaert, 1668. — [10], 492, [2], 147, [1] p. : portr. ; 8° ;  $\pi 1 a^4 A-2H^8 2A-S^4 2T^2$ . — Met Begryp van de teecken, gratien, mirakelen, met de welcke de goddelycke goetheyt de onsterffelycke glorie van de H. Rosa [...] heeft dickwils gheweerdicht te openbaren (fol. <sup>2</sup>A1 recto - T2 verso) ; Tekst in gotisch en romein ; bibliografische referentie STCV 3182994  
EHC: 754395 [C2-633 g]  
Onvolledig , fol. T2 ontbreekt  
EHC: 760528

*The borrowed gaze/ variations G.T.B.* / Karin Hanssen. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2012. — Ill. — (Track report ; TR 12/ 01). — ISBN 978-94-90521-14-1  
Artesis-OWAC: 34199:14

*Verleden in verf : de Nederlandse geschiedenis in veertig schilderijen* / Hans den Hartog Jager ; Pieter Steinz. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-253-6897-5

UA-CST: ALG 75 G-HART 2011  
EHC: 754390 [C5-007 db]  
KMSKA: MONO-BB 9386

*Het feest achter de gordijnen : schilders van de negentiende eeuw* / Mariëtte Haveman. — Amsterdam : Kunst en Schrijven, 2011. — 214 p. : ill. — ISBN 978-94-6190-600-7  
KMSKA: MONO-BA 3466

*Heidegger und Husserl* / [edit.] Rudolf Bernet ; [edit.] Alfred Denker ; [edit.] Holger Zaborowski. — Freiburg im Breisgau : Alber, 2012. — 294 p. — (Heidegger-Jahrbuch ; 6). — ISBN 978-3-495-45706-1  
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-BERN 2012

*Kampioenen en kruiken in kniebroek : beelden en berichten uit de kinderjaren van de sport* / Pierre Heijboer. — Haarlem : Fibula-van Dishoeck, 1978. — 184 p. : ill. — ISBN 90-228-3857-9  
EHC: 760441

*Geldschietters van de stad : financiële relaties tussen stad, burgers en overheden, 1550-1650* / Manon van der Heijden. — Amsterdam : Bakker, 2006. — 327 p. : ill. — ISBN 90-351-2661-0  
EHC: 761020

*Heinrich Hallers Übersetzung der 'Hieronymus-Briefe' Die Abschrift* / [edit.] Erika Bauer. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 187 p. — (Analecta Cartusiana ; 281). — ISBN 978-3-902694-62-1  
UA-CST: RG-S 116:281

*The letters of Ernest Hemingway* / [edit.] Sandra Spanier ; [edit.] Robert W. Trogdon ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — Ill. — ISBN 978-0-521-89733-4  
UA-CST: T&L 820.73 P-HEMI 2011  
1

*Herdenkingspenning Hendrik Conscience, jubileum 1812-2012.* — S.l. : s.n., 2012  
EHC: 761088

*Ein Prozess - vier Sprachen : Übersetzen und Dolmetschen im Prozess gegen die Hauptkriegsverbrecher vor dem Internationalen Militärgerichtshof Nürnberg, 20. November 1945 - 1. Oktober 1946* / Patrick Herz. — Frankfurt am main : Lang, 2011. — 157 p. : ill. — (Leipziger Studien zur angewandten Linguistik und Translatologie ; 9). — ISBN 978-3-631-61720-5  
Artesis-VT: L 800.3 M-B 46899

*Histoire abrégée de la bienheureuse Marguerite de Louvain.* — Sixième édition. — Louvain : chez Marneff-Vannes, 1726. — [2], 32 p. : front. ; 8° ;  $\pi 1 A-B^8$   
UA-CST: RG 3088 H 16  
EHC: 760807  
Met twee ingenaaide bidprentjes

*The Eurocentric conception of world politics : Western international theory, 1760–2010* / John M. Hobson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 393 p. — ISBN 978-1-107-02020-7 ; ISBN 978-1-107-60454-4  
UA-CST: PSW 327 G-HOBS 2012

*Vaderlandsch gezang* / [comp.] Constant Lenaerts ; Hoffmann von Fallersleben. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Trouwe liefde tot den grave. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 150

Artesis-KC: MM-ZL-LENAE-vaderla-1

*'Homage to Pieter Breughel'* / [comp.] Jan Meyerowitz. — New York, N.Y. : Associated Music Publishers, 1957. — 1 partituur (66 p.). — Opgedragen aan Dimitri Mitropoulos ; jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: 11'30" ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-OO-MEYER-homaget-1  
groot formaat

*Hommage à la presse pour sa participation à l'action 1977: année Rubens - année des musées = Hulde aan de pers voor haar deelneming aan de campagne 1977: Rubensjaar - museajaar* / Commissariat-général au tourisme [Bruxelles] ; Commissariaat-Generaal voor Toerisme [Brussel]. — S.l. : 1977. — III.

EHC: 703438 [C0-576 e]  
KMSKA: MONO-BA 3467

*Geleerdheids zetel, Hollands roem! Het literaire leven in Leiden, 1760–1860* / Rick Honings. — Leiden : Primavera, 2011. — 497 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-114-1

UA-CST: MAG-OW-B 89144  
EHC: 753112 [C5-007 bb]

*Ignatius, bisschop van Antiochië* / G.C. Hoogewerff. — Nijkerk : Callenbach. — 84 p.

EHC: 760225:1

*Die Landesbibliothek Kassel, 1580–1930* / Wilhelm Hopf. — Marburg : Elwert, 1930. — 127 p. : ill.

EHC: 760903

*Lionel Robbins* / Susan Howson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 1161 p. — (Historical perspectives on modern economics ; 2011: 4). — ISBN 978-1-107-00244-9

UA-CST: TEW 330.8 N-ROBB-HOWS 2011

*Beknopt genealogisch woordenboek* / Johann Hübner. — Amsterdam : Bos, Gerrit, 1727. — 582, [2] p. ; 8° ; \*<sup>4</sup> A-2N<sup>8</sup> 2O<sup>4</sup>. — Bibliografische referentie STCN 162249896

EHC: 760285  
Onvolledig , fol. \*1 (titelblad) en \*2-B8 ontbreken

*Hugo Claus* / [edit.] Kris Landuyt. — Gent : 2012. — 128 p. : ill. — (Kunsttijdschrift Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 340)

UA-CST: ALG 70 F-VLAA:340  
UA-CST: GG 90 E-VLAA

*Johann Amos Comenius' groote onderwijzleer* / Johs. H. Huijts. — 2 ed. — Rotterdam : Brusse, 1918. — 72 p.

EHC: 760885

*Waerschouwinge aen het volk . . . over zyn gevoelen ten opzigte van de declaratie die door de Republiek van de geestelyke word geëyscht* / J.G. Huleu. — Antwerpen : by J. Saeyens, 1791. — 15, [1 blanco] p. ; 8° ; [A]-B<sup>4</sup>

EHC: 761007

*Utrechtsche parelen : kostbare handschriften en zeldzame boekwerken in de Utrechtsche Universiteitsbibliotheek* / A. Hulshof. — Utrecht : s.n., 1944. — 275 p. : ill.

EHC: 760906

*'Dagboek' van Van Gogh* / Jan Hulsker. — Amsterdam : Meulenhoff. — 167 p. : ill.

EHC: 760879

*Husitská, op. 67* / [comp.] Antonín Dvořák. — Prague : Stání nakladatelství, 1957. — 1 partituur (103 p.). — Jaar van compositie: 1879 ; duur van compositie: 14'. — Uitg. nr./Pl. nr. H 2094

Artesis-KC: UM-OOZ-DVORA-husitsk-1

*I want a little change* / [comp.] Peter Packay. — S.l. : International Music Company. — 1 partituur. — Samen met When I'll see you ; Facsimile

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-iwantal-1  
Xerocopie

*Brieven aan jou : een bundel herinneringen* / Wim Ibo. — Amsterdam : Kosmos, 1980. — 172 p. : ill. — ISBN 90-215-0844-3

EHC: 760653

*Echte kanten en borduurwerken : gebroeders Werkers-Lockfeer, 1880–1965* / Trees van Ierssel-Ruygers. — Breda : Van Ierssel-Ruygers, 2007. — 120 p. : ill.

EHC: 760843

*Iffjúsági szvit : zenekarra = Suite für die Jugend : für Orchester = suite for the youth : for orchestra* / [comp.] P. Kadosa. — Budapest : Kadosa, 1962. — 1 partituur (116 p.). — Jaar van compositie: 1960–61

Artesis-KC: UM-OOZ-KADOS-suite-1

*Geestelijke onderscheiding bij Ignatius van Loyola* / Ignatius van Loyola ; [edit.] Mark Rotsaert. — Averbode : Altiora, 2012. — 179 p. — (Bronnen van spiritualiteit ; 2012: 1). — ISBN 978-90-317-3484-9

UA-CST: RG 2149 A 24  
TPC: LZ 201/601

*Ik vin u zo lief.* — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1973. — III. — Titel varieert: Kinderen schrijven de koningin

EHC: 760509

*2 liederen bij Prins Arne* / [comp.] Peter Welffens ; Elza Ilegems. — 1 partituur. — Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-WELFF-prinsar-1

*Door het leven getekend* / Gaby Van Immerseel- Adriaensen ; [bew.] Lieve Van Immerseel. — Salettes : Malpertuis, 2012. — 176 p. : ill.  
EHC: 761016

*The impressionists : the other french revolution* / [regie] Bruce Alfred. — New York : A&E Television Networks, 2001. — 1 dvd-video('s)  
Artesis-OWAC: 35307

*Improvisatie 1 : voor viool en piano = Improvisatie 1 : pour violon et piano* / [comp.] Roland Coryn. — Oostende : Andel, 1979. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1979 ; Opgelegd werk voor de Nationale Muziekwedstrijd Gemeentekrediet van België. — Uitg. nr./Pl. nr. D. 1979-1916 N°12  
Artesis-KC: UM-SV-CORYN-improvi-2

*In the forest of Fontainebleau : painters and photographers from Corot to Monet* / [edit.] Judith Metro ; [edit.] Mariah Keller. — New Haven : Yale University Press, 2008. — 206 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2008/03/02 - 2008/06/08 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2008/07/13 - 2008/10/19. — ISBN 978-0-89468-345-9 ; ISBN 978-0-300-13897-9  
KMSKA: TENT-TC 10345

*Un univers intime : paintings from the Frits Lugt collection* / Rhea Sylvia Blok ; Hans Buijs ; Ger Luijten ; e.a. — Paris : Fondation Custodia, 2012. — Tentoonstelling: Institut Néerlandais [Paris]. 2012/03/01 - 2012/05/27  
KMSKA: TENT-TA 7521

*Interarchive : archivarische Praktiken und Handlungsräume im zeitgenössischen Kunstfeld = Archival practices and sites in the contemporary art field* / [edit.] Beatrice von Bismarck ; [edit.] Hans-Peter Feldmann ; [edit.] e.a. ; Kunstraum der Universität Lüneburg. — Köln : König, 2002. — 639 p. : ill. — ISBN 3-88375-540-0  
Artesis-OWAC: 35315  
raadpleging ter plaatse

*Introduction and allegro : for violoncello and piano* / [comp.] Jan Václav Hugo Voříšek. — Praha : Metronome. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. MVc921  
Artesis-KC: UM-SC-VORIS-introdu-2

*Introduction et Cantabile : pour trombone ou tuba si b ou ut et piano = Introduction et Cantabile : voor bazuin of tuba si b of ut en klavier* / [comp.] H. Baeyens. — Bruxelles : Brogneaux, 1958. — 1 partituur, 2 partijen  
Artesis-KC: UM-BB-BAEYE-introdu-3

*Inventions nos. 1-15, BWV 772-786 . Sinfonias, nos. 1-15, BWV 787-801* / [comp.] J.S. Bach ; [piano] Tatiana Nikolayeva. — S.l. : Olympia. — 1 compact disc(s) ; 1

tekstboek. — (Great performers ; [ 1]). — Uitg. nr./Pl. nr. MKM 55  
Artesis-KC: UM-TP-BACH-nikoley-1

*Italienisches Konzert : für Klavier zu zwei Händen = Concert italien = Italian concert* / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Hans Bischoff ; [edit.] Robert Teichmüller. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1734. — Uitg. nr./Pl. nr. 10788  
Artesis-KC: MM-TPT-BACH-italien-1

*Une petite poule : comedy fox-trot = That heart crushing babe : comedy fox-trot* / [comp.] Sylvain Hamy ; René Jacobs. — Bruxelles : International Music Company, 1928. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Quand le p'tit jeune homm' Epreuve. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.301  
Artesis-KC: MM-MICHP-HAMY-petitep-1

*De aktualiteit van Freinet : opvoeding tot initiatief en gezamenlijke verantwoordelijkheid* / W.A. Jansen Schoonhoven. — Nijmegen : Dekker en van de Vegt, 1979. — 110 p. — ISBN 90-255-9909-5  
Artesis-BLS: BLS 371.4 G-JANS 1979  
EHC: 756768 [C5-007 ea]  
Artesis-OWAC: 26557  
in lage witte kast mezzanine  
UHasselt: 159.96 SCHO 1979

*Nederland, 1884 : vreemd vaderland - vertrouwd volk* / Evert Janssen. — Zutphen : Terra. — 240 p. : ill. — ISBN 90-6255-194-7  
EHC: 760153

*2 liederen bij De kleine page* / [comp.] Peter Welffens ; Jos Janssen. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1950  
Artesis-KC: MM-MS-WELFF-kleinep-1

*Jesus, Maria, Anna. Oorspronck, beginsel ende audtheit der devotie tot de H. reliquien, ende beeldt van de H. moeder Anna, als de komste der selve, in d[ese] collegiale kercke van sinte Pharaïldis, tot st. Nicolaus, binnen de stadt van Ghendt.* — Den achtsten druck. — Ghendt : by de weduwe Petrus de Goesin en zoon, 1748. — 67, [1] p. : front. ; 8° ; A-D<sup>8</sup> E<sup>2</sup>. — Bibliografische referentie Vanderhaeghen, F. Bib. gantoise 2786  
EHC: 761070  
Onvolledig, fol. A2-A3 ontbreken

*Jeux : poème dansé* / [comp.] Claude Debussy. — Leipzig : Peters, 1971. — 1 partituur (143 p.). — (Edition Peters ; 9152a). — Uitg. nr./Pl. nr. E.P.12592  
Artesis-KC: UM-OOZ-DEBUS-jeux-1

*On Aristotle posterior analytics 1.9-18* / Joannes Philoponus ; [vert.] Richard McKirahan. — London : Duckworth, 2012. — 197 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2012: 2). — ISBN 978-0-7156-4089-0  
UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:89

*John Heartfield: Zeitausschnitte Fotomontagen 1918–1938.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie: Landesmuseum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur « Berlinische Galerie: Museum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur » . 2009/05/29–2009/08/31. — ISBN 978–3–7757–2432–6  
KdG–ABK: 709

*Het Amsterdams Perikopenboek : volkstalige vroomheid in veertiende-eeuws Vlaanderen : proefschrift / Esther Jonker.* — Leiden : Leiden University Press, 2010. — 166 p. — ISBN 978–90–8728–103–8  
UA–CST: RG 2147 D 16  
EHC: 760202

*The sunny side: André Goezu 70, overzichtstentoonstelling / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil ; e.a.* — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p. : ill. — Antwerpen, Provincie. 2009/00/00 - 2009/00/00  
UA–CST: MAG–BR–B 2366  
EHC: 729991

*Joseph Probst, 1911–1997 / [edit.] Malgorzata Nowara.* — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2011. — III. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2011/11/18 - 2012/03/25 ; tentoonstelling: Cercle Cité [Luxembourg]. 2011/11/18 - 2012/01/29. — ISBN 978–2–87985–173–0  
KMSKA: BEST–M 462 II 4

*L'aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau / Noémie Jouhaud.* — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 150 p. — (L'Europe des Lumières ; 16). — ISBN 978–2–8124–0367–5  
UA–CST: MAG–OW–B 89285

*Junior Toscanelli : Tous les deux / [edit.] Romina Pieper M.A.* — Duisburg : Stiftung Wilhelm Lehbruck Museum, 2011. — III. — Titel varieert: Tous les deux : Toscanelli ; titel varieert: 'Tous les deux' von Junior Toscanelli ; tentoonstelling: Stiftung Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 2011/03/24–2011/06/26  
KMSKA: TENT–TB 7708

*Karin Verhelst : Incognito : schilderijen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 11 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/01/09 - 2000/01/30  
EHC: 761078

*Literature suppressed on political grounds / Nicholas J. Karolides ; [medew.] Ken Wachsberger.* — 3 ed. — New York, N.Y. : Facts on File, 2011. — 695 p. — (Banned books ; 2011: 1). — ISBN 978–0–8160–8231–5  
EHC: 760818:1

*Weltzeit und Endzeit : die 'Monatsbilder' Pieter Bruegels d.Ä. / Bertram Kaschenk.* — München : Fink, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978–3–7705–5147–7  
EHC: 759202  
KMSKA: MONO–BB 9522

*Geschichte der Reformation / Thomas Kaufmann.* — Frankfurt am Main : Weltreligionen, 2009. — 954 p. — ISBN 978–3–534–23694–7  
TPC: LZ 283/107

*The Paris Olympia Press / Patrick J. Kearney ; [edit.] Angus Carroll.* — 2 ed. — Liverpool : Liverpool University Press, 2007. — 400 p. : ill. — ISBN 978–1–84631–105–5 ; ISBN 1–84631–105–5  
UA–CST: MAG–OW–B 89109

*The Keith Haring show / [edit.] Gianni Mercurio ; [edit.] Demetrio Papanoni.* — Milano : Skira, 2005. — 404 p. : ill. — Tentoonstelling: Triennale di Milano. 2005/09/27–2006/01/29. — ISBN 88–7624–476–X  
KdG–ABK: 709 HARI

*Frans Goedhart, journalist en politicus (1904–1990) : een biografie / Madelon de Keizer.* — Amsterdam : Bakker, 2011. — 694 p. : ill. — ISBN 978–90–351–3557–4  
EHC: 761148

*Kermesse flamande : extraite de Milenka, ballet pantomime en un acte et deux tableaux / [comp.] Jan Blockx.* — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (75 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4019 I  
Artesis-KC: UM–OO–BLOCK-kermess-1

*Klarinettenkwartet / [comp.] Ernest van der Eyken.* — Bruxelles : CeBeDeM. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: MS ; jaar van compositie: 1997  
Artesis-KC: UM–BC–VANDE-kwart-5

*Klavier-Konzert a moll : mit Begleitung eines zweiten Klaviers / [comp.] Wilhelm Friedemann Bach ; [edit.] Hugo [Dr.] Riemann.* — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (24 p.). — (Edition Steingräber ; 163). — Jaar van compositie: c.1735–1740. — Uitg. nr./Pl. nr. 484  
Artesis-KC: MM–TPT–BACH-conc45–1

*Klavier-Konzert e moll : mit Begleitung eines zweiten Klaviers / [comp.] Wilhelm Friedemann Bach ; [edit.] Hugo [Dr.] Riemann.* — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (32 p.). — (Edition Steingräber ; 161). — Jaar van compositie: c.1767. — Uitg. nr./Pl. nr. 482  
Artesis-KC: MM–TPT–BACH-conc43–1

*Klavier-Konzert F dur : mit Begleitung eines zweiten Klaviers / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] Hugo [Dr.] Riemann.* — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (31 p.). — (Edition Steingräber ; 119). — Uitg. nr./Pl. nr. 457  
Artesis-KC: MM–TPT–BACH-klavier-1

*Rotterdamse juristen uit vijf eeuwen / G.Chr Kok ; [medew.] F.A. Arnbak-d'Aulnis de Bourouill.* — Hilversum : Verloren, 2009. — 420 p. : ill. — Titel varieert: Rotterdamse juristen uit 5 eeuwen. — ISBN 978–90–8704–090–1  
UA–CST: MAG–OW–B 88953

*Rubens unveiled : notes on the master's painting technique /*  
Nico Van Hout ; [medew.] Arnout Balis ; Koninklijk Museum  
voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Ludion,  
2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-94-6130-013-3

EHC: 761515

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2012'

KMSKA: K 4 A 64

KMSKA: K 4 A 65

*Van diverse pluimage : tien eeuwen vogelboeken,  
tentoonstellingscatalogus /* Jan Balis. — Antwerpen : 1968. —  
165 p. : ill. — (Catalogus ; 36). — Tentoonstelling: Koninklijke  
Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen [Antwerpen].  
1968/04/00 - 1968/05/00 ; tentoonstelling: Rijksmuseum  
Meermanno-Westreenianum [Den Haag]. 1968/05/00 -  
1968/08/00 ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van  
België [Brussel]. 1968/06/00 - 0968/09/00

Artesis-OWAC: 14021

MPM: PK-A 2680

32b

KMSKA: TENT-TB 7695

UA-CST: MAG-Coll 545.1.40

UA-CST: RG 4115 E 4

UA-CST: MAG-UIA-C 7108

UA-CST: PREC 09 G-BALI 68

EHC: B 186873:36 [M-209 a]

EHC: G 225857 [M-414 b]

LH: 81.548

*Drittes Konzert C-dur : Flöte und Klavier (Cembalo) = Third  
concerto C-major : for flute and piano (harpischord) /*  
[comp.] Friedrich der Große ; [bew.] Reinhard Grieshaber. —  
Gräfelfing : Thomi-Berg, 1973. — 1 partituur, 1 partij. —  
(Werkreihe für Bläser ; 1973: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. TB 932

Artesis-KC: UM-BF-FREDE-conc3-2

*Konzert C dur : für 2 Klaviere /* [comp.] Johann Sebastian  
Bach ; [edit.] F.C. Griepenkerl. — Leipzig : Peters. — 1  
partituur (33 p.). — (Edition Peters ; 2200a). — Jaar van  
compositie: 1727-1730. — Uitg. nr./Pl. nr. 8638

Artesis-KC: UM-TPT-BACH-conc-1

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-conc-1

*Konzert c moll : für zwei Klaviere /* [comp.] Joh. Seb. Bach ;  
[edit.] F.C. Griepenkerl. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (27  
p.). — Jaar van compositie: c.1730. — Uitg. nr./Pl. nr. 8639

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-conc-1

*Konzert F dur : für zwei Klaviere allein /* [comp.] Wilh.  
Friedemann Bach ; [edit.] Hugo [Dr.] Riemann. — Leipzig :  
Steingräber. — 2 partijen. — (Edition Steingräber ; 148). —  
Jaar van compositie: c.1740. — Uitg. nr./Pl. nr. 504

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-conc10-2

*Konzert für Cembalo und Streichorchester /* [comp.] Christoph  
Nichelmann ; [edit.] Carl Bittner. — Hannover : Nagel,  
1938. — 1 partituur, 4 partijen. — (Nagels Musik-Archiv ; 145)

Artesis-KC: UM-TC-NICHE-conc-5

*Konzert H-moll : für Violoncello und Orchester, Op. 104 /*  
[comp.] Antonín Dvořák. — Leipzig : Peters, 1976. — 1  
partituur (123 p.). — (Edition Peters ; 9584a). — Jaar van  
compositie: 1894-1895. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P.12819

Artesis-KC: UM-SC-DVORA-conc104-1

*Konzert in C dur : für 2 Klaviere mit Begleitung von 2 Violinen,  
Viola und Continuo /* [comp.] Joh. Seb. Bach ; [bew.] Willy  
Rehberg. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (31 p.). —  
Uitg. nr./Pl. nr. 2289

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-conc2-1

*Konzert in C-dur : für Oboe, Streichorchester und Continuo =  
Concerto in C-major : for oboe, string-orchestra and continuo /*  
[comp.] Johann Stamitz. — Hamburg : Sikorski, 1957. — 1  
partituur (24 p.). — (Edition Sikorski ; 393)

Artesis-KC: MM-BO-STAMI-conc-1

*Konzert in Es dur : für zwei Klaviere und Orchester : mit der  
vollständigen in beide Klaviere einbezogenen Übertragung der  
Orchesterbegleitung /* [comp.] C.Ph.Em. Bach ; [edit.] Heinrich  
Schwartz. — Leipzig : Steingräber, 1914. — 1 partituur (39  
p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2004

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-conc47-1

*Konzert in Es dur : für zwei Klaviere und Orchester (Streicher, 2  
Hörner, 2 Trompeten und Pauke) : mit der vollständigen in  
beide Klaviere einbezogenen Übertragung der  
Orchesterbegleitung /* [comp.] Wilh. Fr. Bach ; [edit.] Heinrich  
Schwartz. — Leipzig : Steingräber. — 2 partijen. — (Edition  
Steingräber ; 2398). — Uitg. nr./Pl. nr. 2243

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-conc46-2

*Le recueil de Florence : 53 farces imprimées à Paris vers 1515 /*  
Jelle Koopmans. — Orléans : Paradigme, 2011. — 826 p. —  
(Medievalia ; 70). — ISBN 978-2-86878-280-9 ;  
ISBN 2-86878-280-9

UA-CST: MAG-OW-B 88966

*Korte historie van de wonderbaere vindinghe ende vervoeringhe  
van het H. beeldt van onse lieve Vrouwe van 's Hertogen-bosch,  
moeder van soetigheydt.* — Antwerpen : by Hubertus Bincken,  
1769. — [6] fol. : ill. ; 12° ; [A]<sup>6</sup>. — Met Minnellycke  
aen-spraecke tot de alderheylighste maeghet ende moeder gods  
Maria, onder den titel van onse lieve Vrouwe moeder van  
soetigheydt (fol. A4 recto - A6 recto)

EHC: 760537:38

Convolut

*Montaigne et la philosophie du plaisir : pour une lecture  
épicurienne des Essais /* Rafal Krazek. — Paris : Classiques  
Garnier, 2011. — 279 p. — (Essais philosophiques sur  
Montaigne et son temps ; 2). — ISBN 978-2-8124-0361-3

UA-CST: MAG-OW-B 89288

*Kriegsstaat /* [ill.] Jakob Andreas [jr.] Friedrich. — Augsburg :  
[Te koop bij] Jacques André Frederic, 1760. — 18 fol. : ill., tab.  
; 1°. — Samenstelling van de Europese legers in 1760

EHC: 761123

Losbladig, 18 gegraveerde fol. met de hand ingekleurd

*Geschiedenis van de jeugdpsychologie* / Albert Kriekemans. —  
Tielt : Lannoo, 1967. — 439 p. — (Genetische psychologie ;  
12) ; (Genetische psychologie: systematisch en historisch ; 12)  
UA-CST: MAG-OW-B 9783  
TPC: LZ 82/19/12  
XIOS-CH: 416 KRIE 1967  
Artesis-OWAC: 26535  
in lage witte kast mezzanine  
KdG-SAW: 416.1

*Goya* / C.C. Krijgelmans. — S.l. : Literarte, 2011. — Ill.  
EHC: 760934

*Kultuur en leven in de Gouden Eeuw : schetsen van het leven  
onzer vaders in de 17e eeuw : een reeks monographiën.* —  
Baarn : Hollandia  
EHC: 760084  
2-3

*Die Kunst der Entschleunigung : Bewegung und Ruhe in der  
Kunst von Caspar David Friedrich bis Ai Weiwei* /  
[edit.] Markus Brüderlin ; [medew.] Hartmut Böhme ;  
[medew.] e.a. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 260 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Kunstmuseum Wolfsburg. 2011/11/12 -  
2012/04/09. — ISBN 978-3-7757-3242-0  
KMSKA: TENT-TC 10279

*Kunst in opdracht 1999-2005: kunstopdrachten begeleid door  
de kunstcel van de Vlaamse Bouwmeester* / [compil.] Katrien  
Laenen. — Brussel : Vlaamse Bouwmeester, 2006. — 321 p. :  
ill. — ISBN 90-403-0256-1  
KdG-ABK: 706.87 KUNS  
DB: DB 700 LAEN

*Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887-1967) en de  
avant-garde* / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans  
Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers  
van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ;  
12). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle].  
2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum  
[Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. —  
ISBN 978-94-6161-043-0  
EHC: 759601  
KMSKA: TENT-TB 7702

*Lacanian ink.* — New York, N.Y. — ISSN 1049-7749  
UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.  
21(2003)-  
Oude jr MAG 3872/1

*Ik ben het Faust, uwe gelijke! Enkele scènes uit Faust* / Wilbert  
Lambrechts. — Antwerpen : Via Libra, 2011. — 112 p. : ill. —  
ISBN 978-90-77611-14-2  
EHC: 760259

*Mijnbouw en arbeidsmarkt in Nederlands-Limburg : herkomst,  
werving, mobiliteit en binding van mijnwerkers tussen 1900 en  
1965* / Serge Langeweg. — Hilversum : Verloren, 2011. — 360  
p. : ill. — (Maaslandse monografieën ; 75). —  
ISBN 978-90-8704-254-7  
UA-CST: GES 949.2 H 72 LANG 2011

EHC: 754817 [C5-012 ba]  
UHasselt: 301.188.0 LANG 2011

*La nativité : les vierges allongées* / Serge Laruë de Charlus. —  
Bordeaux : Dossiers d'aquitaine, 2011. — 63 p. : ill. —  
(Collection Mémoire et patrimoine ; 2011: 1). —  
ISBN 978-2-84622-213-6  
KMSKA: MONO-BB 9524

*Constantin Brancusi* / Carolyn Lauchner. — New York : The  
Museum of Modern Art, 2010. — 48 p. : ill. —  
ISBN 978-0-87070-787-2  
Artesis-OWAC: 35303

*Un théâtre des frontières : la culture dramatique dans les  
provinces du Nord aux 15e et 16e siècles* / Katell Lavéant. —  
Orléans : Paradigme, 2011. — 524 p. — (Medievalia ; 76). —  
ISBN 978-2-86878-289-2  
UA-CST: MAG-OW-B 88965

*Le miracle de Faverney (1608): l'eucharistie : environnement et  
temps de l'histoire : actes du colloque de Faverney, 9 et 10 mai  
2008* / [edit.] Corinne Marchal ; [edit.] Manuel Tramaux. —  
Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2010. —  
509 p. — (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté  
: historiques ; 34) ; (Annales littéraires de l'Université de  
Franche-Comté ; 878). — ISBN 978-2-84867-308-0  
UA-CST: GES 944 H 73 MARC 2010  
MPM: BM 35473

*Les identités d'Amélie Nothomb : de l'invention médiatique aux  
fantasmes originaires* / Mark D. Lee. — Amsterdam : Rodopi,  
2010. — 294 p. — (Collection monographique Rodopi en  
littérature française contemporaine ; 50). —  
ISBN 978-90-420-2967-5 ; ISBN 90-420-2967-6 ;  
ISBN 978-90-420-2968-2 ; ISBN 90-420-2968-4  
UA-CST: MAG-OW-B 89292

*La légende de Saint Eleuthère : cinq tableaux épisodiques pour  
orchestre* / [comp.] Suzanne Daneau. — Bruxelles : Bosworth,  
1937. — 1 partituur (106 p.). — Duur van compositie: 25'  
Artesis-KC: UM-OO-DANEA-legende-1

*Het lied van de wrok : Athene vs. Sparta, 431-421 v. Chr.* / J.E.  
Lendon. — Amsterdam : Ambo, 2011. — 567 p. : ill. —  
ISBN 978-90-263-2195-5  
KdG-DLO-NP: 923.1  
EHC: 758510

*Voulez-vous danser, grand' mère? = Nu een wals met  
Grootmamaatje!* / [comp.] J.R. Baltel ; [comp.] Alex Padou ;  
Jean Lenoir ; [vert.] Jack Bess. — Paris : Magali. — 1  
partituur. — Tekst incipit: O quelle cérémonie pour grand père  
et grand' mère  
Artesis-KC: MM-MICHP-BALTE-voulezv-1

*Léonard : une révolution de la peinture.* — Paris : 2012. — 96  
p. : ill. — (Dossier de l'art ; 195). — Tentoonstelling: Louvre  
[Paris]. 2012/03/29 - 2012/06/25  
UA-CST: MAG-T 224:195

*Het leven ende wonderheden van de H. maegd Gudula.* — Aelst : by Judocus d'Herdt, 1777. — 64, [4] p. ; 8° ; A-D<sup>8</sup> [E]<sup>2</sup>  
EHC: 761075

*Het leven van de H. Godelieve maget ende martelaresse.* — Ghendt : by Franciscus Bernaert, [1745–1757]. — 56 p. : ill. ; 4° ; A-G<sup>4</sup>. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker ; Tekst in gotisch. — Vingerafdruk: 000004 - # b1 A2 rek : # b2 G3 ijck\$

EHC: 760873

Met toegevoegd gedeelte van een andere uitgave

*Epitome historiae sacrae, ad usum tyronum linguae latinae /* C.F. Lhomond. — Nova editio. — Anvers : chez Ancelle, 1825. — 102, 94 p. ; 12°

EHC: 761102

*Librairie historique et curieuse de J. Techener.* — S.l. : s.n., 1843. — 24 p.

EHC: B 48428:bis [S1–617 e]

Convolut

*Lied eines fahrenden Gesellen, op. 12 Chants d'un garçon errant = Songs of a wayfarer /* [comp.] Wilhelm Berger ; [edit.] Richard Specht ; [vert.] A. Graf ; [vert.] M.W. Pursey. — Wien : Wiener Philharmoniker. — 1 partituur (68 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 251). — Tekst incipit: Wenn mein Schatz Hochzeit macht ; duur van compositie: 14'. — Uitg. nr./Pl. nr. W.Ph.V.251

Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-lieder-1

*Jochei de jeugd! /* [comp.] Peter Welffens ; Corry Lievens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zingt om het meest want 't is een feest ; jaar van compositie: 1950 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-jocheid-1

*Lin Vermeulen : portretten & interieurs : olieverfschilderijen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/11/25 - 2000/12/17

EHC: 761156

*Jan Amos Comenius, 1592–1670 : theoloog, pedagoog, politicus /* J.M. van der Linde. — Zeist : Seminarie der Unitas Fratrum, 1970. — 47 p. — (Boeken der Broeders ; 9)

EHC: 760890

*Litanie ter eere van de heylige Barbara.* — S.l. : s.n., [17-]. — [4] fol. : ill. ; 12°

EHC: 760537:2

Convolut

EHC: 760537:35

Convolut

*Litanie van den H. Joannes Nepomucenus.* — S.l. : s.n., [17-]-[18-]. — [4] fol. ; 8°. — Verschillende staten ornament

EHC: 761110:2

Convolut

EHC: 761111:2

Convolut

*livres rares: catalogue /* Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : 2011

MPM: BP 426

*Op opvoeding aangewezen : een kritiek op de wijze van omgaan met kinderen in onze cultuur /* Els Lodewijks-Frencken. — 4 ed. — Baarn : Nelissen, 1994. — 194 p. — ISBN 90-244-0530-0

Artesis-OWAC: 26571

in lage witte kast mezzanine

KdG-DLO-NP: 432 LODE

Artesis-BLS: BLS 301.185.1 G-LODE 1994

KdG-GEZ: 433.0.0 LODE

XIOS-CH: 433 LODE 1989

KdG-SAW: 433

*Lohengrin /* [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Théodore Uhlig ; [ill.] Franz Stassen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1912. — 1 partituur (334 p.). — (Edition Breitkopf ; 4714). — Jaar van compositie: c. 1850. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. 4714

Artesis-KC: MM-ZP-WAGNE-lohengr-1

*Lohengrin : opéra en 3 actes /* [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Ch. Nutter. — Paris : Durand, Schœnewerk. — 1 partituur (339). — Jaar van compositie: c. 1850

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-lohengr-1

*Lohengrin : opéra en 3 actes et 4 tableaux /* [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Ch. Nutter. — Paris : Durand. — 1 partituur (347 p.). — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 901). — Jaar van compositie: c. 1850

Artesis-KC: MM-ZP-WAGNE-lohengr-1

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-lohengr-1

*Lohengrin : romantische Oper in 3 Akten /* [comp.] Rich. Wagner ; [bew.] Theodor Uhlig. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1912. — 1 partituur (262 p.). — (Volksausgabe Breitkopf & Härtel ; 301). — Jaar van compositie: c. 1850. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 301

Artesis-KC: MM-ZP-WAGNE-lohengr-1

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-lohengr-1

*Lohengrin : romantische Oper in 3 Akten /* [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Felix Mottl. — Leipzig : Peters, 1914. — 1 partituur (268 p.). — Jaar van compositie: c. 1850. — Uitg. nr./Pl. nr. 9822

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-lohengr-1

*Goebbels /* Peter Longenrich. — Amsterdam : Bezige Bij, 2012. — 923 p. : ill. — ISBN 978-90-234-6503-4

EHC: 761129

*Looking for Fidel /* [prod.] Oliver Stone. — S.l. : Morenafilms, 2004. — 1 dvd-video(s), 63 min.

Artesis-VT: L 00.791.4 M-B 46907:DVD

*Loopbaan en carrière in de Gouden Eeuw /* [edit.] Maarten Prak. — Hilversum : Verloren, 2012. — 336 p. : ill. — (De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 27: 2). — ISBN 978-90-8704-262-2

MPM: BP 373

EHC: 651524:2011,2 [C2-403 g]

EHC: 759744:1

Artesis-OWAC: 35317:1

*Patronen ontrafeld : studies over gregoriaanse gezangen en Middelnederlandse liederen* / Ike de Loos ; [edit.] José van Aelst ; [edit.] Karl Kügle ; [edit.] Dieuwke van der Poel ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2012. — 292 p. : ill. — (Middelleeuwse studies en bronnen ; 139). — ISBN 978-90-8704-278-3

UA-CST: MAG-OW-B 87770

UA-CST: RG 2149 B 5

EHC: 759026

*Louis Paul Boon : prospectus.* — S.l. : Arbeiderspers

EHC: 760115

*Love : original arrangement* / [comp.] Ray Colignon. — Brussels : Faecq. — 1 partituur. — (Modern pianotranscriptions ; [ 1]). — Samen met Love : hot piano transcription. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.750

Artesis-KC: MM-MICHP-COLIG-love-1

*Luc Tuymans : mot dagen = Luc Tuymans : against the day* / [edit.] Magnus Jensner ; [edit.] Andreas Nilsson. — Göttingen : Steidl, 2009. — Ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet [Malmö].2009/12/29-2010/04/25. — ISBN 978-3-86930-047-4

KdG-ABK: 709 TUYM

*Ludus tonalis : studies in counterpoint, tonal organization and piano playing* / [comp.] Paul Hindemith. — London : Schott, 1943. — 1 partituur (60 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.S.19431-60

Artesis-KC: UM-TPO-HINDE-ludusto-1

*Wat ik nog even zeggen wou* / Cor v.d. Lugt Melsert. — Maastricht : Leiter-Nypels, 1949. — 245 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 11374

Artesis-KC: UT-TBG-LUGT-wat-1

EHC: 760613

*Jan Sluijters* / Huib Luns. — Amsterdam : Becht. — 60 p. : ill. — (Palet serie: een reeks monografieën over Hollandsche en Vlaamsche schilders ; [ 5])

EHC: 760315

KMSKA: MONO-BB 4816

*The fartastic adventures of the cabbit and the folf* / Charlotte Lybeer. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p.+ pltn : ill. — (Track report ; TR 12/ 02). — ISBN 978-94-90521-16-5

Artesis-OWAC: 34199:15

*Moeten wij blinden leren zien?* / Jan Ceuleers. — Antwerpen : M HKA, 2012. — 14 p. : ill. — (Nieuwe kunst in Antwerpen, 1958-1962 ; 2). — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2012/03/30 - 2012/05/13

EHC: 759744:2

Artesis-OWAC: 35317:2

*De zoldermythe* / Jan Ceuleers ; Bart de Baere. — Antwerpen : M HKA, 2012. — 14 p. : ill. — (Nieuwe kunst in Antwerpen, 1958-1962 ; 1). — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2012/02/10 - 2012/03/18

KMSKA: TENT-TB 7833

*Maarten Jacobs & Ivan Willemijns : fotografie en grafiek : eigen en gezamenlijk werk.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/04/29 - 2000/05/21

EHC: 761091

*The Society of Jesus in Ireland, Scotland, and England, 1589-1597 : building the faith of Saint Peter upon the king of Spain's monarchy* / Thomas M. McCoog. — Farnham : Ashgate, 2012. — 467 p. — ISBN 978-1-4094-3772-7 ; ISBN 978-1-4094-3773-4

UA-CST: RG 2149 B 6

*Bernini's beloved : a portrait of Costanza Piccolomini* / Sarah McPhee. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 260 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17527-1

KMSKA: MONO-BB 9521

*Les maîtres-chanteurs de Nuremberg* / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Alfred Ernst ; [edit.] R. Kleinmichel. — Paris : Schott. — 1 partituur (467 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 26045

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-meister-1

*L'art de Michel-Ange et la gravure néerlandaise au XVIe siècle* / Jacques M. Maldague. — Ill.

MPM: PK-A 6579

*Slavery, colonialism and economic growth in Dahomey, 1640-1960* / Patrick Manning. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 446 p. — (African studies series ; 30). — ISBN 0-521-52307-9 ; ISBN 0-521-52307-9

UA-CST: HB-IOB-VERPM

*The many sided talent of Peter Packay : one of Europe's foremost music writers.* — Brussels : Bizet, 1964. — 1 partituur (22 p.)

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-manysid-1

*The many sided talent of Peter Packay : one of Europe's foremost music writers : 10 world famous jazz compositions.* — Brussels : Bizet, 1964. — 1 partituur (29 p.)

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-manysid-1

*Reflexions morales* / Marc Antonin ; [edit.] Dacier [Mr.] ; [edit.] Dacier [Mad.]. — Seconde edition, où l'on a mis les remarques sous le texte. — Amsterdam : chez Abraham Wolfgang, 1691. — 2 v. : portr. ; 12° ; 1# [32], 113, [1], 162, [6 blanco] p. ; 1# π1 \*A-\*F<sup>12</sup> A-G<sup>12</sup> (G10-12 blanco). — Bibliografische referentie STCN 841525927

EHC: 761106

1

*Marc Chagall : collection C.S. Paris.* — Münster : Graphikmuseum Pablo Picasso, 2006. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Graphikmuseum Pablo Picasso [Münster]. 2006/05/06 - 2006/07/30

KMSKA: TENT-TC 10312

*Marc Van Boom : Velden : grafisch werk en constructies, muziek en digitale technologie.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/05/27 - 2000/06/18  
EHC: 761153

*Märchenerzählungen : für Klavier, Klarinette (Violine) und Viola, op. 132 / [comp.] Schumann.* — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 3 partijen. — (Trios : für Klavier, Violine und Violoncell : Ausgabe für Klavier, Violine und Viola ; 5) ; (Edition Breitkopf ; 744). — Jaar van compositie: 1853. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B.744  
Artesis-KC: UM-KMTP-SCHUM-marchen-4

*Publishing, printing and the origins of intellectual life in Russia, 1700–1800 / Gary Marker.* — Princeton : University, 1985. — 302 p.  
UA-CST: IBW 655 G-MARK 85  
EHC: 517886 [S4-87 d]

*Martha, ou: Le marché de Richmond: grand opéra en 4 actes / [comp.] F. von Flotow ; [vert.] Louis Danglais.* — Schaerbeek : Lauweryns. — 1 partituur (266 p.). — (Bibliothèque de musique ; [ 11])  
Artesis-KC: MM-ZP-VONFLOT-martha-1

*Het Vaderland en het Vereenigd Nederland . . . thans bevattende eene volledige aardrijks- en geschiedkundige beschrijving der 17 Nederlandsche provinciën en van het Groot-Hertogdom Luxemburg / J.F. Martinet.* — 3 ed. — Zalt-Bommel : Noman, 1830-1833. — 6 v. : ill.  
EHC: 704387 [C2-563 b]  
1-6  
EHC: 760861  
1-6

*Mass culture as modernity - European perceptions, 1900–1980 / [edit.] Stefanie Middendorf ; [edit.] Ulrich Herbert.* — München : Beck, 2012. — 283 p. — (Journal of modern European history ; 10: 2)  
UA-CST: GES 94 H 70 JMEH:10,2

*Edward Ulrik Geniets : abt van de abdij van Averbode / Roger Leo Masure.* — Veerle-Laakdal : Vrienden van Abt Ulrik, 2012. — 220 p.  
EHC: 760752

*Ouverture zum Drama giocoso per musica : Il matrimonio segreto = Die heimliche Ehe / [comp.] Domenico Cimarosa ; [libr.] Giovanni Bertati.* — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (52 p.). — (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 1109). — Jaar van compositie: 1792. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3796  
Artesis-KC: UM-OOZ-CIMAR-matrimo-1

*L'enseigne de Gersaint : étude sur le tableau de Watteau, son histoire, les controverses, solution du problème / André Maurel.* — Paris : Hachette, 1913. — 116 p. : ill.  
EHC: 760901  
Artesis-OWAC: 2955  
In archief: Z 10

*Guercino a Reggio Emilia : la genesi dell'invenzione / Angelo Mazza ; Nicholas Turner.* — Milano : Skira, 2011. — 159 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1197-8  
KMSKA: MONO-BC 6742

*M.C. Escher pop-ups.* — London : Thames & Hudson, 2011. — III. — Tentoonstelling: Sainsbury Centre for Visual Arts [Norwich]. 2006/09/26–2006/12/10 ; tentoonstelling: Milwaukee Art Museum. 2007/01/29–2007/04/15 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 2007/05/01–2007/07/30. — ISBN 978-0-500-51590-7  
KdG-ABK: BALIE 709 ESCH

*Meditation : aus dem Tanzspiel 'Nobilissima visione' : Viola und Klavier / [comp.] Paul Hindemith.* — Mainz : Schott, 1938. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 3684). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.35782,35810/11  
Artesis-KC: UM-SA-HINDE-meditat-2

*Meditation : aus dem Tanzspiel 'Nobilissima visione' : Violine und Klavier / [comp.] Paul Hindemith.* — Mainz : Schott, 1938. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 3683). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S. 35782,35810/11  
Artesis-KC: UM-SV-HINDE-meditat-2

*Die Meistersinger von Nürnberg : für Klavier zu 2 Händen / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Gustav F. Kogel.* — Leipzig : Peters. — 1 partituur (256 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 9807  
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-meister-1

*Die Meistersinger von Nürnberg : Klavierauszug zu zwei Händen / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] R. Kleinmichel.* — London : Schott. — 1 partituur (251 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 25143  
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-meister-1

*Melvin Moti : Film & Präsentation aus Depot & Archiven der Staatsgalerie Stuttgart.* — Stuttgart : Staatsgalerie, 2011. — 60 p. : ill. — (Offenes Depot ; 2). — Titel varieert: Melvin Moti : the art of orientation ; titel varieert: Melvin Moti : die Kunst der Orientierung ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2011/11/12 - 2012/03/04. — ISBN 978-3-9812986-6-6  
KMSKA: BEST-M 337 I 35

*Memory : histories, theories, debates / [edit.] Susannah Radstone ; [edit.] Bill Schwarz.* — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2010. — 561 p. — ISBN 978-0-8232-3260-4 ; ISBN 978-0-8232-3259-8 ; ISBN 978-0-8232-3261-1  
UA-CST: GES 930.1 G-RADS 2010

*La manufacture de maladies : la dissidence hygiénique de Jean-Jacques Rousseau / Rudy Le Menthéour.* — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 371 p. — (L'Europe des Lumières ; 14). — ISBN 978-2-8124-0358-3  
UA-CST: MAG-OW-B 89283

KdG-ABK: 709 BACO

*Mercator revisited: cartography in the age of discovery: conference proceedings* / [edit.] Soetkin Vervust ; [edit.] Bart Ooghe ; [edit.] Philippe De Maeyer. — Zelzate : University Press, 2012. — 117 p. : ill. — Congres: Sint-Niklaas, 25-28 April 2012. — ISBN 978-94-6197-036-7

MPM: BM 35467

*Movement in motion: visualizing performance: a project by LABO21, Troubleyn/Jan Fabre, University of Antwerp & the Royal Academy of Fine Arts, Antwerp* / Heleen Mercelis ; Luc Van den Dries. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2011. — III. — (Track report ; TR 11/ 03). — ISBN 978-94-90521-12-7

Artesis-OWAC: 34199:11

*Merleau-Ponty, interiority and exteriority, psychic life and the world* / [edit.] Dorothea Olkowski ; [edit.] James Morley. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 283 p. — ISBN 978-0-7914-4278-4 ; ISBN 0-7914-4278-0

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-OLKO 99

*Art & obscenity* / Kerstin Mey. — London : I.B. Tauris, 2007. — 182 p. : ill. — (Art & ; 2007: 1). — ISBN 1-84511-235-6

KdG-ABK: 705.8 MEY

*Michelangelo : self-portrait* / [regie] Robert Snyder. — Santa Barbara : Masters & Masterworks, 1989. — 1 dvd-video(s) 85 min.

Artesis-OWAC: 35300

*Het 20ste transport naar Auschwitz* / Marc Michiels ; Mark Van den Wijngaert. — Antwerpen : Manteau, 2012. — 272 p. : ill. — Titel varieert: Het 20ste transport naar Auschwitz : de ongelijke strijd op leven en dood. — ISBN 978-90-223-2717-3

EHC: 761114

*Kennerschap en de ideale schoonheid : Lambert ten Kate over de tekeningen in zijn verzameling* / Hessel Miedema. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2012. — 244 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-411-4

KMSKA: MONO-BB 9525

*Migrations : journeys into British art* / [edit.] Lizzie Carey-Thomas ; [medew.] John Akomfrah ; [medew.] e.a. — London : Tate, 2012. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2012/01/31 - 2012/08/12. — ISBN 978-1-84976-007-2

KMSKA: TENT-TC 10344

*Lonely = Larmes* / [comp.] Stan Brenders ; Stanley Miller ; Claude Alix. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: I never thought that I'd miss you ; Facsimile

Artesis-KC: MM-MICHP-BREND-lonely-1

Xerocopie

*Francis Bacon in the 1950s* / Michael Peppiatt. — London : Yale University Press, 2006. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: Buffalo. 2007/05/05-2007/07/30 ; tentoonstelling: Sainsbury Centre for Visual Arts [Norwich]. 2006/09/26-2006/12/10 ; tentoonstelling: Milwaukee Art Museum (Wisconsin). 2007/01/29-2007/04/15. — ISBN 978-0-300-15121-3

*Miniature string quartet : in E minor* / [comp.] Arthur Milner. — London : Hinrichsen, 1961. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. 1460

Artesis-KC: UM-KMKS-MILNE-kwart-5

*Minnelycke groetenissen ende crachtighe aenspraecke tot de alderheyligste maeghet en moeder godts Maria.* — Antwerpen : by Hubertus Bincken, [1753-1805]. — 10, [2 blanco] p. : ill. ; 12°. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker

UA-CST: RG 3118 H 32:1

Convoluut

EHC: 760537:4

Convoluut

EHC: 760537:36

Convoluut

*Mobile : für Oboe und Harfe (1962)* / [comp.] Heinz Holliger. — Mainz : Schott, 1964. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962

Artesis-KC: UM-BO-HOLLI-mobilef-1

groot formaat

*Modigliani e i suoi* / [edit.] Christian Parisot. — Torino : Canale arte, 2000. — 244 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondazione Giorgio Cini [Venezia]. 2000/10/08 - 2000/12/24

KMSKA: TENT-TC 10311

*Moeder Tonia: landelijk zangspel in één bedrijf* / [comp.] Franz Andelhof ; [libr.] Hubert Melis. — Antwerpen : Janssens, 1911. — 1 partituur (63 p.). — Jaar van compositie: 1910 ; Opgedragen aan mijn geliefden zoon August

Artesis-KC: MM-ZP-ANDEL-moeder-1

Artesis-KC: UM-ZP-ANDEL-moeder-1

*Een groot Antwerps verhaal* / Lex Moolenaar. — Antwerpen : Linkeroever, 2012. — 181 p. : ill. — Titel varieert: Een groot Antwerps verhaal : graaf Daniel Le Grelle : de kroniek van een man en zijn stad in een tijd van grote veranderingen. — ISBN 978-90-5720-454-8

MPM: BM 35468

EHC: 759387

*In questa tomba oscura: the skull within: pixelation as strategy of (dis)appearance* / Spank Moons. — Antwerpen : Artesis Hogeschool Antwerpen, Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Atelier Fotografie, 2010. — 67 p. : ill. — Onderzoek in de kunsten: eindrapport doctoraat en doctoraatsopleiding ; met 1 DVD

UA-CST: MAG-OW-C 13349

KdG-ABK: 700.91 MOON

KdG-ABK: DVD 760.3 MOON

*Raoul De Keyser : de schilder schilderde* / Paul de Moor ; [ill.] Raoul de Keyser. — Antwerpen : Ludion, 2012. — 47 p. : ill. — ISBN 978-94-6130-049-2

EHC: 761422

KMSKA: MONO-BC 6744

*Las ciencias exactas en México : época colonial /*  
Marco Antonio Moreno Corral. — México, D.F. : Universidad  
Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 196 p. — (Ciencia  
y sociedad ; 2007: 1). — ISBN 968-5720-96-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 11467

*Illuminating fashion : dress in the art of medieval France and  
the Netherlands, 1325-1515 /* Anne H. van Buren ;  
[medew.] Roger S. Wieck. — New York, N.Y. : Morgan Library  
& Museum, 2011. — 431 p. : ill. — Tentoonstelling: Morgan  
Library & Museum [New York, N.Y.] - 2011/05/20 -  
2011/09/04. — ISBN 978-1-904832-90-4  
UA-CST: GES 704 G-BURE 2011  
EHC: 749699  
KMSKA: TENT-TC 10316

*Se battre pour Anvers: histoire d'un maquis (A.S. groupe de  
choc Ire compagnie) /* Diane Motmans ; [medew.] Jean  
Vanwelkenhuyzen. — Bruxelles : Collet, 1985. — 193 p. —  
(Véçu en Belgique: véçu par les Belges ; 14)  
SA: 947#6  
Schenking Werner Karcher  
EHC: 528164 [S4-135 c]

*Corday contre Marat : deux siècles d'images /* Guillaume  
Mazeau. — Versailles : Artlys, 2009. — 76 p. : ill. — Titel  
varieert: Corday contre Marat : les discordes de l'histoire ;  
tentoonstelling: Musée de la Révolution française [Vizille].  
2009/06/26 - 2009/09/28. — ISBN 978-2-85495-377-0  
KMSKA: TENT-TB 7700

*Die Brücke, 1905-1914. Aux origines de l'expressionisme /*  
Magdalena M. Moeller ; Guy Tossato ; Nathalie Gallissot ;  
e.a. — Paris : Somogy, 2012. — 251 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Musée de Grenoble. 2012/03/30 - 2012/06/17 ; Musée des  
beaux-arts [Quimper]. 2012/07/11 - 2012/10/08. —  
ISBN 978-2-7572-0514-3  
KMSKA: TENT-TC 10333

*Catalogue des peintures du Musée du château de Blois, 16e-18e  
siècles /* Hélène Lebédel-Carbonnel ; [medew.] Paola Bassani  
Pacht ; e.a. — S.l. : Gourcuff Gradenigo, 2008. — 229 p. :  
ill. — Titel varieert: Peintures du Grand Siècle ; tentoonstelling:  
Musée du château de Blois. 2008/11/15 - 2009/10/20. —  
ISBN 978-2-35340-048-5  
KMSKA: BEST-M 602 II 1

*Bruegel, Memling, Van Eyck... : la collection Brukenthal /* Jan  
De Maere ; Nicolas Sainte Fare Garnot. — Bruxelles : Fonds  
Mercator, 2009. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée  
 Jacquemart-André [Paris], 2009/09/11 - 2010/01/11. —  
ISBN 978-90-6153-905-6  
KMSKA: TENT-TC 10331

*Musée Jean Cocteau : collection Séverin Wunderman /*  
[edit.] Célia Bernasconi. — Heule : Snoeck, 2011. — 367 p. :  
ill. — ISBN 979-94-6161-017-1  
KMSKA: BEST-M 644 I 1

*Jacques de Bellange : la magie du trait /* Sandrine Herman. —  
Milan : Silvana, 2008. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée  
départemental Georges de La Tour [Vic sur Seille]. 2008/05/04 -  
2008/08/31 ; tentoonstelling: Musée Lorrain [Nancy].  
2009/00/00 - 2009/00/00. — ISBN 978-88-366-1109-6  
KMSKA: TENT-TC 10324

*Auguste Rodin, Félicien Rops : les embrassements humains /*  
Maëva Abillard ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpiaux ;  
e.a. — Paris : Hazan, 2011. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Musée Félicien Rops (Province de Namur). 2011/10/01 -  
2012/01/08. — ISBN 978-2-7541-0585-9  
KMSKA: TENT-TC 10307

*Tekenen in Rembrandts tijd : meesterwerken uit de Hamburger  
Kunsthalle = Drawing in Rembrandt's day : masterpieces from  
the Hamburger Kunsthalle /* Annemarie Stefes ; Leonore van  
Sloten ; Leonoor van Oosterzee. — Amsterdam : Museum Het  
Rembrandthuis, 2012. — 127 p. : ill. — (Studies from the  
Rembrandt Information Centre ; 3). — Tentoonstelling:  
Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2012/01/21 -  
2012/04/22. — ISBN 978-90-807817-5-7  
KMSKA: BEST-M 13 III 5

*Music and the Renaissance : Renaissance, Reformation and  
Counter-Reformation /* [edit.] Philippe Vendrix. — Farnham :  
Ashgate, 2011. — 574 p. : ill. — (A library of essays on  
Renaissance music ; 2011: 1). — Engelse, Duitse en Franse  
tekst. — ISBN 978-0-7546-2928-3 ; ISBN 0-7546-2928-7  
UA-CST: MAG-OW-B 89097

*L'économie congolaise de 2003 à 2011 : défis et opportunités /*  
Gaston Mutamba Lukusa. — Paris : Harmattan, 2012. — 205  
p. — ISBN 978-2-296-96605-5  
UA-CST: DEV 338 L-CD-MUTA 2012

*Zwarte vogels in de bomen: muziektheater /* Eric de Volder ;  
[comp.] Dick van der Harst ; Toneelgroep Ceremonia ; Muziek  
Lod. — Gent : Muziek Lod, 2003. — 99 p. —  
ISBN 90-805413-4-6  
Artesis-KC: UM-ZP-VANDERH-zwarte-v-1  
EHC: 683858 [C0-291 ter IV b]

*Nahe den Alten Meistern : Radierungen von C.W.E. Dietrich  
(1712-1774) /* [edit.] Stephan Brakensiek ; [edit.] Mayarí  
Granados. — S.l. : Landesverband Lippe, 2010. — 167 p. :  
ill. — Tentoonstelling: Städtischen Galerie  
Schieder-Schwalenberg. 2010/06/20 - 2010/08/01. —  
ISBN 978-3-936225-30-3  
KMSKA: TENT-TA 7510

*Napoli, la bellezza e la corte : capolavori del Museo di  
Capodimonte dal rinascimento al barocco = Naponi Kyutei to  
Bi /* [edit.] Shinsuke Watanabe ; [medew.] Kayoko Ichikawa ;  
TBS Television ; The Tokyo Shimbun. — Tokyo : The National  
Museum of Western Art, 2010. — 211 p. : ill. —  
Tentoonstelling: The National Museum of Western Art [Tokyo].  
2010/06/26 - 2010/09/26 ; tentoonstelling: The Museum of  
Kyoto. 2010/10/09 - 2010/12/05. — ISBN 978-4-906536-54-2  
KMSKA: BEST-M 253 II 8

*Napoli, la bellezza e la corte : capolavori del Museo di Capodimonte dal rinascimento al barocco* / [edit.] Shinsuke Watanabe ; [edit.] Elena Ricci Sato ; [medew.] Kayoko Ichikawa ; TBS Television ; The Tokyo Shimbun. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2010. — 68 p. : ill. — Tentoonstelling: The National Museum of Western Art [Tokyo]. 2010/06/26 - 2010/09/26 ; tentoonstelling: The Museum of Kyoto. 2010/10/09 - 2010/12/05. — ISBN 978-4-906536-55-9  
KMSKA: BEST-M 253 II 9

*Turner inspired : in the light of Claude* / Ian Warrell ; [medew.] Philippa Simpson ; e.a. — London : National Gallery, 2012. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2012/03/14 - 2012/06/05. — ISBN 978-1-85709-537-1  
KMSKA: TENT-TC 10322

*Elegance and refinement : the still-life paintings of Willem van Aelst* / Tanya Paul ; James Clifton ; Arthur K. Wheelock [Jr.] ; e.a. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2012/03/11 - 2012/05/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2012/06/24 - 2012/10/14. — ISBN 978-0-8478-3821-9  
KMSKA: TENT-TC 10330

*La nature et le vide dans la physique médiévale : études dédiées à Edward Grant* / [edit.] Joël Biard ; [edit.] Sabine Rommevaux. — Turnhout : Brepols, 2012. — 437 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 32). — ISBN 978-2-503-54476-2 ; ISBN 978-2-503-54482-3  
UA-CST: RG 1071 D 1:32  
KMSKA: MONO-BB 9543

*Eeuwen spelen : de geschiedenis van het toneel in Nederland* / Lou Hoefnagels. — Amsterdam : Nederlands Theater Instituut, 1981. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: Nederlands Theater Instituut [Amsterdam]. 1981/03/00 - 1981/08/00  
UA-CST: MAG-U1A-B 10966  
Artesis-BLS: BLS 792 G-EEUW 1981  
EHC: 760638

*Boon(tje) en ik op Dagblad Vooruit : een dubbel biografische kroniek* / Freek Neiryck. — S.l. : Artus, 2012. — 86 p. : ill. — ISBN 978-90-79048-21-2  
EHC: 760641

*A Netherlands suite : based on old Dutch peasant songs and dances : for string orchestra* / [comp.] Frederick Bye. — London : Hinrichsen, 1949. — 1 partituur (16 p.). — (Hinrichsen edition ; 574). — Duur van compositie: 6'30" ; Opgedragen aan Queen Wilhelmina of the Netherlands. — Uitg. nr./Pl. nr. 574  
Artesis-KC: UM-OS-BYE-netherl-1

*Opgespaarde zinnen : reflecties over Louis Paul Boon* / Kathy de Nève. — Wijnegem : Pandora, 2012. — 183 p. : ill. — (Cahier ; 12). — ISBN 978-90-5325-339-7  
EHC: 760650

*Kijk, Ot en Sien : een klassieker in de Nederlandse jeugdliteratuur* / Jan A. Niemeijer. — Drachten : FBP, 1991. — 128 p. : ill. — ISBN 90-330-0230-2  
EHC: 760407  
SL: SECU-NIEM

*Rembrandt : the quest for chiaroscuro* / [edit.] Akira Kofuku ; Erik Hinterding ; Martin Royalton-Kisch ; National Museum of Western Art [Tokyo] ; Nippon Television Network Corporation [Tokyo]. — Tokyo : Nippon, 2011. — 358 p. : ill. — Tentoonstelling: The National Museum of Western Art [Tokyo], 2011/03/12 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: Nagoya City Art Museum, 2011/06/25 - 2011/09/04. — ISBN 978-4-906536-58-0  
KMSKA: TENT-TB 7706

*No, No, Nanette : opérette en 3 actes* / [comp.] Vincent Youmans ; [libr.] Frank Mandel ; [libr.] Otto Harbach ; [libr.] Irving Caesar ; [vert.] Roger Ferreol ; [vert.] Robert de Simone. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur (92 p.). — Jaar van compositie: 1925  
Artesis-KC: UM-ZP-YOUMA-nononan-1

*Nocturne : für Kammerorchester : 'Mondlandschaft am Meer', op. 60, nr. 4* / [comp.] Friedrich Karl Grimm. — Berlin-Wilmersdorf : Wilke, 1941. — 1 partituur, 11 partijen  
Artesis-KC: MM-OO-GRIMM-mondlan-12

*Nonetto in C : for flute, oboe, clarinet (in Bb or Bb & A) horn, (in F or F, C & A), bassoon, violin, viola, cello and double bass* / [comp.] George Onslow. — Laggan Bridge : Phylloscopus, 1996. — 11 partijen. — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. PP109  
Artesis-KC: UM-KAM-ONSLO-nonet77-11

*Nottebohm revisited* / [edit.] Mark Cloostermans ; [edit.] Hilde Laenen ; [edit.] An Renard ; e.a. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2011. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2011/12/09 - 2012/02/26. — Dep. D/2011/0306/282  
MPM: BM 35417  
DB: DB 020 CLOO  
KMSKA: TENT-TA 7496  
UA-CST: ALG 725 G-CLOO 2011  
EHC: 754715 [C5-008 da]  
EHC: 754717 [C1-1147 c / kls]  
SA: 962#2

*La maîtresse* / [comp.] Sadi ; Claude Nougaro. — Brussels : Audio-Video music, 1967. — 1 partituur  
Artesis-KC: MM-MICHP-SADI-maitres-1

*Nudité sacrée : le nu dans l'art religieux de la renaissance, entre érotisme, dévotion et censure : actes du colloque organisé à l'INHA à Paris, les 13 et 14 juin 2008*. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2011. — 217 p. : ill. — (Histo.art ; 3). — ISBN 978-2-85944-672-7  
KMSKA: MONO-BB 9523

*Biomorfe woningen van Renaat Braem / Dayan Nurali.* — Antwerpen : 2009. — 80 p. : ill. — Eindwerk: Afstudeerthesis. Henry Van den Velde Instituut Antwerpen ; promotor Els Spitaels

EHC: 760498

*Ny kiree fo niaghtey : fantasy for string orchestra = The sheep under the snow : fantasy for string orchestra / [comp.] Richard Hall.* — London : Hinrichsen, 1950. — 1 partituur (15 p.). — Titel varieert: Ny kiree fo niaghtey : fantasy on a Manx folk-song for string orchestra ; jaar van compositie: 1947 ; duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. No. 106

Artesis-KC: UM-OS-HALL-nykiree-1

*Obsession / [comp.] David Bee.* — New York, N.Y. : Zodiac, 1959. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-obsessi-1

*Journal de déportation / Yervant Odian.* — Marseille : Parenthèses, 2010. — 439 p. : ill. — (Collection diasporales ; 2010: 1). — ISBN 978-2-86364-196-5

UA-CST: GES 950 H 70 ODIA 2010

*Enseigner Hitler : les adolescents face au passé nazi en Allemagne : interprétations, appropriations et usages de l'histoire / Alexandra Oeser.* — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2010. — 434 p. — (Dialogues ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7351-1152-7

UA-CST: GES 943 H 73 OESE 2010

*Liefdadigheid! Lied met klavierbegeleiding / [comp.] Alexander Pruym ; Hendrik van Offel.* — 2 ed. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Liefdadigheid! ontzweef uw wondersferen ; Opgedragen aan Frans Moorkens

Artesis-KC: MM-ZL-PRUYM-liefdad-2

*Les offrandes oubliées : méditation symphonique / [comp.] Olivier Messiaen.* — Paris : Durand, 1931. — 1 partituur (30 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.12060

Artesis-KC: UM-OOZ-MESSI-offrand-1

*Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, José Clemente Orozco / James Oles.* — New York : The Museum of Modern Art, 2011. — 47 p. : ill. — ISBN 978-0-87070-820-6

Artesis-OWAC: 35304

*On Renaissance academies : proceedings of the international conference 'From the Roman Academy to the Danish Academy in Rome, dall'accademia Romana all'accademia di Danimarca a Roma' : the Danish Academy in Rome, 11-13 October 2006 / [edit.] Marianne Pade.* — Roma : Quasar, 2011. — 173 p. : ill. — (Analecta romana Instituti danici. Supplementum ; 42). — ISBN 978-88-7140-452-3

KMSKA: MONO-BC 6741

*Een geschiedenis van het sociaaleconomisch overleg in Vlaanderen (1945-2010) : 25 jaar SERV / Ophelia Ongena.* — Gent : Academia Press, 2010. — 283 p. — ISBN 978-90-382-1660-7

UA-CST: PSW 338 G-ONGE 2010

EHC: 748256

*De secreten van het aardse : retrospectieve Pierre Vlerick / Willem Elias ; Sven Vanderstichelen ; Oost-Vlaanderen, Provincie. Provinciebestuur.* — Gent : Caermersklooster, Provinciaal Centrum voor Kunst en Cultuur, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/02/11 - 2011/03/27

EHC: 760232

*Opernfragmente = Opera fragments / [comp.] Franz Berwald ; [edit.] Michael Kube ; [edit.] Erling Lomnäs ; [edit.] Bonnie Lomnäs.* — Kassel : Bärenreiter, 2011. — 1 partituur (271 p.). — (Franz Berwald: sämtliche Werke ; 24). — Met 1 cd-rom. — ISMN 979-0-006-49531-3

Artesis-KC: LM-VU-BERWA-samtlic-24

1 ; 1 cd-rom

*L'or du Rhin / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Alfred Ernst ; [bew.] K. Klindworth.* — Mainz : Schott. — 1 partituur (221 p.). — (L'anneau du Nibeloung ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 26385

Artesis-KC: MM-ZP-WAGNE-rheingo-1

*L'or du Rhin / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Alfred Ernst ; [bew.] R. Kleinmichel.* — Paris : Schott. — 1 partituur (221 p.). — (L'anneau du Nibeloung ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 26385

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-rheingo-1

*The foreign office mind : the making of British foreign policy, 1865-1914 / Thomas G. Otte.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 437 p. — ISBN 978-1-107-00650-8

UA-CST: GES 942 H 71 OTTE 2011

*Oudergem / [edit.] Alain Guillaume ; [edit.] Marc Meganck ; [edit.] Stéphane Demeter.* — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Bestuur voor Ruimtelijke Ordening en Huisvesting. Directie Monumenten en Landschappen, 2010. — 200 p. : ill. — (Atlas van de archeologische ondergrond van het gewest Brussel ; 21)

EHC: 761048

*Ouverture to a picaresque comedy : for orchestra / [comp.] Arnold Bax.* — London : Chappell, 1943. — 1 partituur (73 p.). — Opgedragen aan Sir Hamilton Harty ; jaar van compositie: 1930. — Uitg. nr./Pl. nr. M.M.& Co.588

Artesis-KC: UM-OOZ-BAX-picares-1

*Ouvertüre zur Komischen Oper la Scuffiara : die intrigante Modistin / [comp.] Giovanni Paesiello.* — Leipzig : Eulenburg, 1937. — 1 partituur (16 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 1114). — Jaar van compositie: 1788. — Uitg. nr./Pl. nr. 18901

Artesis-KC: UM-OOZ-PAISI-Scuffia-1

*Overzichtscatalogus : honderd jaar De Nederlandsche Boekhandel/Uitgeverij Pelckmans, 1892-1992 / [medew.] Ludo Simons.* — Kapellen : DNB/Pelckmans, 1992. — 152 p.

UA-CST: GG 01 B-NEDE 92

UA-CST: MAG-OW-B 25434

UA-CST: RG 1074 E 27

UA-CST: MAG-UIA-B 7222

UA-CST: PREC 655 G-OVER 92

TPC: LZ 2/66  
EHC: 561375 [C0-031 b]  
EHC: 760142 [C1-147 c / kls]  
LH: 188.099

*I'm sailing off to China* / [comp.] David Bee ; Peter Packay. — Paris : International Music Company, 1926. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Quand le p'tit jeune homm' Epreuve. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.176

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-imsaili-1

*Bookbinders of Victorian London* / Maurice Packer. — London : British Library, 1991. — 253 p. — ISBN 0-7123-0228-X

UA-CST: IBW 09 G-PACK 91  
EHC: 560531 [C0-026 a]

*Paghjella : pour hautbois et piano* / [comp.] Gérard Calvi. — Paris : Société d'Éditions Musicales Internationales, 1984. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 6'50". — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.I.940

Artesis-KC: UM-BO-CALVI-paghjel-2

*Papiers d'Ingres : les beaux paresseux de l'Age d'Or* / [edit.] Georges Vigne. — Montauban : Musée Ingres, 1994. — 16 p. : ill. — (Collections graphiques du Musée Ingres ; 12). — Tentoonstelling: Musée Ingres [Montauban]. 1994/10/20 - 1995/01/15 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Lyon. 1995/02/09 - 1995/04/09. — ISBN 2-901405-21-5

KMSKA: BEST-M 241 I 7

*La bibliothèque d'André Masson : un archéologie* / Hélène Parant ; Fabrice Flahutez ; Camille Morando. — Paris : Artvenir, 2011. — 548 p. — (La bibliothèque de ; 2011: 1). — ISBN 978-2-9539406-0-2

KMSKA: MONO-BB 9511

*Het geheime boek van Grazia dei Rossi* / Jacqueline Park. — [vabb] Amsterdam : De Arbeiderspers, 1999. — 656 p. — Doelpubliek: volwassenen. — ISBN 90-295-3528-8

KdG-DLO-NP: PARK

*Why Europe grew rich and Asia did not : global economic divergence, 1600-1850* / Prasanna Parthasarathi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 365 p. : ill. — ISBN 978-0-521-16824-3 ; ISBN 978-1-107-00030-8

UA-CST: GES 94 H 72 PART 2011

*Partita : für Streichorchester = Partita's, strijkorkest* / [comp.] Richard Rudolf Klein. — Köln : Gerig, 1958. — 1 partituur (43 p.). — Duur van compositie: 16'. — Uitg. nr./Pl. nr. H 292 G

Artesis-KC: UM-OS-KLEIN-parti-1

*The bear : history of a fallen king* / Michel Pastoureau. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2011. — 343 p. : ill. — ISBN 978-0-674-04782-2

UA-CST: GES 704 G-PAST 2011

*Paul Breyne : tussen de mensen* / [edit.] Marianne Algoed ; [edit.] Jan Breyne ; [edit.] Bram De Vos ; [edit.] e.a. — Tielt : Lannoo, 2012. — 248 p. : ill. — ISBN 978-90-209-2967-6

EHC: 761144

*Paul Delvaux au Musée d'Ixelles 1967*. — Bruxelles : 1967. — Ill. — Tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1967/00/00 - 1967/00/00

EHC: H 223535 [M-400 d]

KMSKA: TENT-TA 4095

*De Pauluszonon : een familiechroniek* / Tjen Pauwels. — Sint-Niklaas : Pauwels, 2012. — 200 p. : ill.

EHC: 760964

*Pensar y enseñar desde la complejidad : el oficio y el estilo del maestro Alfredo Gutiérrez Gómez* / [edit.] César Delgado Ballesteros. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2005. — 237 p. — (Homenaje ; 2005: 1). — ISBN 968-859-581-0

UA-CST: MAG-MEX-A 2437

*Per Kirkeby and the 'Forbidden Paintings' of Kurt Schwitters : retrospectieve* / [edit.] Siegfried Gohr. — Wommelgem : BAI, 2012. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2012/02/10 - 2012/05/20. — ISBN 978-90-8586-626-8

KMSKA: TENT-TC 10321

Artesis-OWAC: 35185

*Da was nen toëd, jong : volksverhalen uit De Faluintjes : de mannen van Meldert* / Arnold Van de Perre. — Erembodegem : Flying Pencil, 2011. — 240 p. : ill. — ISBN 978-90-78878-18-6

EHC: 759990

*Le 18e siècle* / Yves Perrousseau. — S.l. : Atelier Perrousseau, 2010. — 2 v. : ill. — (Histoire de l'écriture typographique ; 2010: 1)

EHC: 760835

1-2

*Pestes, incendies, naufrages : écritures du désastre au dix-septième siècle* / [edit.] Françoise Lavocat. — Turnhout : Brepols, 2011. — 729 p. — (Les styles du savoir: défense et illustration de la pensée à l'âge classique ; 2011: 1). — ISBN 978-2-503-53169-4

UA-CST: MAG-OW-B 88944

*Peter Doig* / [edit.] Nikki Columbus. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2011. — 397 p. : ill. — ISBN 978-0-8478-3473-0

KdG-ABK: 709 DOIG

Artesis-OWAC: 35326

in leeszaal: I2

*Peter Kreuder plays Peter Tchaikowsky*. — New York, N.Y. : Zodiac, 1960. — 1 partituur (28 p.)

Artesis-KC: MM-MICHP-KREUD-peterkr-1

*The moral treatise on the eye* / Peter of Limoges ;  
[edit.] Richard Newhauser. — Toronto, Ont. : Pontifical  
Institute of Mediaeval Studies, 2012. — 271 p. — (Mediaeval  
sources in translation ; 51). — ISBN 978-0-88844-301-4  
UA-CST: RG 2149 B 4

*Petite suite dans le style rococo : pour orchestre de chambre* /  
[comp.] Maurice Schoemaker. — Bruxelles : CeBeDeM,  
1958. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1936 ; duur  
van compositie: circa 9'  
Artesis-KC: MM-OO-SCHOEM-petites-1

*Petite suite : for piano* / [comp.] Béla Bartók. — New York,  
N.Y. : Boosey & Hawkes, 1938. — 1 partituur (12 p.). — Uitg.  
nr./Pl. nr. U.E.10987  
Artesis-KC: UM-TP-BARTO-suite-1

*Petroushka : a burlesque in four scenes* / [comp.] Igor  
Strawinsky. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes. — 1  
partituur (152 p.). — (Hawkes pocket scores ; 574). — Jaar van  
compositie: 1910-11 ; rev. 1946. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.  
No.574  
Artesis-KC: UM-OOZ-STRAV-petrusk-1

*Hans Holbein und der Stalhof in London* / Katrin  
Petter-Wahnschaffe. — Berlin : Deutscher Kunstverlag,  
2010. — 420 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ;  
165). — ISBN 978-3-422-06952-7  
KMSKA: MONO-BB 9520

*Phantasie und Fuge : für Orgel, op. 46* / [comp.] Max Reger. —  
Aibl : Leipzig, 1900. — 1 partituur (25 p.). — Titel varieert:  
Fantasie und Fuge über den Namen Bach, op. 46 ; jaar van  
compositie: 1900 ; Opgedragen aan Professor Dr. J. von  
Rheinberger. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 1222  
Artesis-KC: MM-TO-REGER-fanta-1

*Pian' e forte : sonata per orchestra, op. 59* / [comp.] P.  
Kadosa. — Budapest : Kadosa, 1949. — 1 partituur (60 p.). —  
Jaar van compositie: 1963. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.4381  
Artesis-KC: UM-OOZ-KADOS-pianefo-1

*Piano concerto : d minor = Concierto para piano : re menor* /  
[comp.] Joh. Seb. Bach. — London : Boosey & Hawkes,  
1943. — 1 partituur (66 p.). — (Hawkes pocket scores ;  
267). — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. 8819  
Artesis-KC: UM-TP-BACH-conc-1

*Piano method for blues* / [comp.] Duke Ellington. — New York,  
N.Y. : Robbins, 1943. — 1 partituur (44 p.)  
Artesis-KC: MM-MICHP-ELLIN-pianome-1

*The perverse art of reading : on the phantasmatic semiology in  
Roland Barthes' cours au Collège de France* / Kris Pint. —  
Amsterdam : Rodopi, 2010. — 293 p. — (Faux titre : études de  
langue et littérature françaises ; 353). —  
ISBN 978-90-420-3092-3 ; ISBN 90-420-3092-5 ;  
ISBN 978-90-420-3093-0 ; ISBN 90-420-3093-3  
UA-CST: MAG-OW-B 89118

*Poème : pour violon et orchestre, op. 25* / [comp.] Ernest  
Chausson ; [bew.] Gustave Samazeuilh. — 2 ed. — Paris :  
Durand. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1897 ;  
Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 11971  
Artesis-KC: UM-SV-CHAUS-poeme-2

*Les carnets de Rose Valland : le pillage des collections privées  
d'œuvres d'art en France durant la Seconde Guerre mondiale* /  
Emmanuelle Polack ; Philippe Dagen. — Lyon : Fage, 2011. —  
139 p. : ill. — ISBN 978-2-84975-237-1  
KMSKA: MONO-BB 9526

*Porte-feuille de Buonaparte, pris à Charleroi le 18 juin  
1815.* — La Haye : Imprimerie Belgique, 1815. — 48 p.  
/docman/stcv.3.37.c492.jpg.rm20340528.2316.54611  
UA-CST  
UA-CST: MAG 31.4.19  
EHC: 760679

*Ezra Pound's Chinese friends : stories in letters* / Ezra Pound ;  
[edit.] Zhaoming Qian. — Oxford : Oxford University Press,  
2008. — 242 p. : ill. — ISBN 978-0-19-923860-6 ;  
LC 2008295441  
Artesis-VT: L 895 M-B 46914

*Anticipate that rhythm* / [comp.] William Fountain ;  
[comp.] Robert De Kers ; Glen Powell. — Brussels : World  
Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: Someone is  
always inventing something. — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.714  
Artesis-KC: MM-MICHP-FOUNT-anticip-1

*Präludium und Fuge in a moll : für zwei Klaviere vierhändig* /  
[comp.] Joh. Seb. Bach ; [bew.] Otto Singer. — Leipzig :  
Steingraber, 1928. — 2 partijen. — (Orgelwerke : auf zwei  
Klaviere übertragen ; 1) ; (Edition Steingraber ; 2494). — Uitg.  
nr./Pl. nr. 2401  
Artesis-KC: MM-TPT-BACH-praludi-2

*Präludium und Fuge in D dur : für zwei Klaviere vierhändig* /  
[comp.] Joh. Seb. Bach ; [bew.] Otto Singer. — Leipzig :  
Steingraber, 1930. — 2 partijen. — (Orgelwerke : auf zwei  
Klaviere übertragen ; 2) ; (Edition Steingraber ; 2495). — Uitg.  
nr./Pl. nr. 2402  
Artesis-KC: MM-TPT-BACH-praludi-2

*De geboorte van het klassieke Europa : een geschiedenis van  
Troje tot Augustinus* / Simon Price ; Peter Thonemann. —  
Houten : Spectrum, 2010. — 456 p. : ill. —  
ISBN 978-90-00-30059-4  
KdG-DLO-NP: 923  
EHC: 752714 [C5-007 ba]

*The catalogue of medieval illuminated manuscripts and  
miniatures in the Princes Czartoryski Library and Museum* /  
Katarzyna Płonka Bałus. — Kraków : Univesitas, 2010. — 162  
p. : ill. — (The Netherlands (15th-16th centuries) ; 1). —  
ISBN 978-83-242-1214-9  
KMSKA: BEST-M 185 VII 3

*Raoul De Keyser : zeven schilderijen & drie en vijftig aquarellen, tentoonstelling 'na' Beervelde* / Karel J. Geirlandt ; Roland Jooris ; Bart de Baere ; e.a. — Oostende : 1987. — Ill. — Titel varieert: 'Na' Beervelde ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1987/11/21 - 1988/01/31

EHC: 623673 [CO-ds 1010]

CO

KMSKA: TENT-TC 10315

*Quartet no. 17, F major : for 2 Violins, Viola und Violoncello, op. 135* / [comp.] Ludwig van Beethoven. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (28 p.). — (Edition Eulenburg ; 4). — Jaar van compositie: 1826 ; duur van compositie: 21' ; Opgedragen aan Johann Wolfmayer

Artesis-KC: UM-KMKS-BEETH-kwart1-1

*Quartetto d'archi no.1, op. 12 = 1 Vonósnégyes, op. 12* / [comp.] Zoltán Kodály. — Budapest : Musica, 1910. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1908-09. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.1013

Artesis-KC: UM-KMKS-KODAL-kwart1-1

*Quatre nées pour le piano, op. 9a = Négy sirató ének zongorára* / [comp.] Béla Bartók. — Budapest : Editio Musica, 1912. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1909-10. — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 1765

Artesis-KC: UM-TP-BARTO-quatren-1

*Quatuor no. 4* / [comp.] Grazyna Bacewicz. — Liège : Tyssens, 1952. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1951. — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 18981

Artesis-KC: UM-KMKS-BACEW-kwart4-4

*La question de l'athéisme au dix-septième siècle* / [edit.] Pierre Lurbe ; [edit.] Sylvie Taussig. — Turnhout : Brepols, 2004. — 172 p. : ill. — (Les styles du savoir: défense et illustration de la pensée à l'âge classique ; 2004: 1). — ISBN 2-503-51606-8

UA-CST: MAG-OW-B 88985

*Supplément au catalogue de l'œuvre gravé de Félicien Rops / Erastène Ramiro ; [ill.] Félicien Joseph Victor Rops ; e.a.* — Paris : Librairie Floury, 1895. — 171 p. : ill.

EHC: 760898

*Een eeuw beeldende kunst in Limburg, 1900-2000* / Ludo Raskin. — Hasselt : Concentra, 2004. — 285 p. : ill. — ISBN 90-76322-72-4

UA-CST: ALG 70 G-RASK 2004

EHC: 761005

*La recherche en histoire de l'environnement : Belgique, Luxembourg, Congo, Rwanda, Burundi : actes PREBel, Namur, décembre 2008* / [edit.] Isabelle Parmentier ; [medew.] Carole Ledent. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2010. — 358 p. : ill. — (Collection autres futurs ; 3). — ISBN 978-2-87037-598-3

UA-CST: GES 93 H 70 PARM 2010

*Disputatio philologico-critica de Q. Horatii Flacci Epistola ad Pisones* / Jacobus Henricus van Reenen. — Amstelodami : Diederiks, 1806. — 87 p.

EHC: 760240

*Refugees from Nazi Germany and the liberal European states* / [edit.] Frank Caestecker ; [edit.] Bob Moore. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2010. — 346 p. — ISBN 978-1-84545-587-3

UA-CST: GES 94 H 72 CAES 2010

EHC: 746715

*Er steeg licht op van beneden : vluchtige verschijningen in de poëzie van Martinus Nijhoff* / Johan Reijmerink. — Soesterberg : Aspekt, 2011. — 390 p. — ISBN 978-94-6153-107-0

EHC: 760643

*Rembrandt & Co. : stories told by a prosperous age* / [edit.] Anja K. Ševčík. — Praha : Národní galerie v Praze, 2012. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery in Prague. Collection of old masters, collection of prints and drawings. Sternberg Palace [Prague]. 2012/02/10 - 2012/05/27. — ISBN 978-80-7035-492-6

KMSKA: TENT-TB 7703

*Les rencontres de St. Flour : suite Auvergnate = Volksfeest in St. Flour : Auvergne suite = Volksfest in St. Flour : Auvergne Suite = Feast in St. Flour* / [comp.] Werner van Cleemput. — Wormerveer : Molenaar, 1981. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1980

Artesis-KC: UM-OH-VANCL-rencont-1

*Research methods for history* / [edit.] Simon Gunn ; [edit.] Lucy Faire. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. — 246 p. : ill. — (Research methods for the arts and humanities ; 2012: 1). — ISBN 978-0-7486-4204-5 ; ISBN 978-0-7486-4204-5

UA-CST: GES 930.1 G-GUNN 2012

*Het leven ons heere Jesu Christi gedeyld in dry deelen, met schoone leeringe op elke verholendheyd des zelfs* / Petrus de Ribadineira ; Louis de la Puente ; [vert.] F.B. — Overgezet in onze Nederlandsche taele. — Gend : by Bernard Poelman, [1785-1823]. — 56 p. : ill. ; 4° ; A-C<sup>8</sup> D<sup>4</sup>. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker. — Vingerafdruk: 000004 - # b1 A2 es\$ : # b2 D2 ulle

UA-CST: RG 2095 D 3

EHC: 760486

*Les orientalistes : dictionnaire des sculpteurs, 19e-20e siècles* / Stéphane Richemond ; [medew.] Denise Grouard. — Paris : Editions de l'amateur, 2008. — 222 p. : ill. — ISBN 978-2-85917-484-2

KMSKA: LZ 73::929 (038) '19/20'

*Julio Ruelas... siempre vestido de huraña melancolía : temática y comentario a la obra ilustrativa de Julio Ruelas en la Revista Moderna, 1898-1911* / Marisela Rodríguez Lobato. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1998. — 222 p. : ill. — ISBN 968-859-319-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11442

*Romanze : für violine und pianoforte, op. 40* / [comp.] L. van Beethoven. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur, 1 partij. — (Romanzen : für violine und pianoforte ; 1) ; (Collection Litolf ; 214a). — Jaar van compositie: 1801–1802. — Uitg. nr./Pl. nr. Collection Litolf No. 214A.

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-roman-2

*Rond punt: over verkeersrotondes als context voor kunst* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Vlaams Bouwmeester. — S.l. : Mercatorfonds, 2007. — 128 p. : ill. — (Cahiers ; 1). — ISBN 978-90-6153-802-8

DB: DB 700 ROND

EHC: 719358 [C0-441 d]

*Sanidad y modernización en los pueblos del Alto Caribe, 1870–1915* / José Ronzón. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2004. — 187 p. — ISBN 970-701-427-X

UA-CST: MAG-MEX-B 11447

*De roes en de rede: over Gerardjan Rijnders* / Nico van Rossen ; Ron Kaal ; Jac Heijer ; e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1992. — 103 p. : ill. — (Parade ; 3). — ISBN 90-6403-292-0

UA-CST: T&L 792.027 N-RIJN-ROSS 92

Artesis-KC: UT-TBG-RIJND-vanross-1

EHC: 761076

*Bacon : pionier van de wetenschappelijke methode* / Paolo Rossi. — Diemen : Veen Magazines, 2012. — 160 p. — (Wetenschappelijke biografie ; 44). — ISBN 978-90-8571-319-7

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:44

XIOS-CH: 506 ROSS 2012

*Op zoek naar mijn huwelijksring* / Florentine Rost van Tonningen-Heubel. — Erembodegem : Krijger. — 332 p. : ill. — ISBN 90-72547-04-4

EHC: 759996

*Rothko/Giotto* / [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Gerhard Wolf. — München : Hirmer, 2009. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie « Staatliche Museen. Gemäldegalerie [Berlin] ». — 2009/02/05–2009/05/03. — ISBN 978-3-7774-8025-1

KdG-ABK: 709 ROTH

*Asterix en Athene : op naar Olympisch goud* / René van Royen ; Sunnyva van der Vegt. — Amsterdam : Bakker, 2004. — 90 p. : ill. — ISBN 90-351-2706-4

EHC: 760587

*Asterix en de wijde wereld* / René van Royen ; Sunnyva van der Vegt. — Amsterdam : Bakker, 2000. — 171 p. : ill. — ISBN 90-351-2013-2

EHC: 759893

*Ilya Kabakov : eine Rückkehr zur Malerei, 1961–2011 = Ilya Kabakov : a return to painting, 1961–2011* / [edit.] Karin Hellandsjø ; [edit.] Ulrich Krempel. — Bielefeld : Kerber, 2012. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2012/01/29 - 2012/04/29 ; tentoonstelling: Henie Onstad Art Centre [Høvikodden]. 2012/05/24 - 2012/09/16. — ISBN 978-3-86678-652-3

KMSKA: TENT-TC 10320

*Naar een andere psychiatrie : het rebelse denken van Jacques Schotte : een inleiding* / Leo Ruelen ; [medew.] Claude Van Reeth. — Kessel-Lo : Literarte, 2010. — 420 p. — ISBN 978-980-9081-09-0

EHC: 760947

*De smidsvrouw van Mansfeld : kijkjes in het leven van Dr. Maarten Luther* / J.H. Ruijsch van Dugteren ; [ill.] Isings. — 2 ed. — Nijkerk : Callenbach. — 48 p. : ill.

EHC: 760409

*De kleur van de hemel* / James Runcie. — Vianen : The House of Books, 2005. — 253 p. — ISBN 90-443-1329-0

KdG-DLO-NP: RUNC

*L'album à colorier: cantate en huit parties, sur des poèmes pour chœur d'enfants, à deux voix, avec accompagnement de petit orchestre ou de piano, op. 68* / [comp.] Jean Absil ; Etienne de Sadeleer. — Brussels : Absil, 1949. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 24'

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-album-1

2 losse bijl.

Artesis-KC: UM-ZCA-ABSIL-album-1

*Le génocide des Tutsi, Rwanda, 1994 : lectures et écritures* / Catalina Sagarra Martin. — Québec : Presses de l'Université Laval, 2009. — 290 p. — (Mémoire et survivance ; 2009: 1). — ISBN 978-2-7637-8537-0

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-SAGA 2009

*De Hollandstelling : van Knokke tot Antwerpen : stille getuige van de Eerste Wereldoorlog* / Hans Sakkers ; Johan den Hollander ; Ruud Murk. — S.l. : Witsand, 2011. — 264 p. — ISBN 978-94-90382-36-0

EHC: 760644

*Les Lumières : une introduction* / Franck Salaün. — Paris : Presses universitaires de France, 2011. — 265 p. : ill. — (Collection Licence: lettres ; 2011: 1). — ISBN 978-2-13-058338-7

UA-CST: MAG-OW-B 89304

*Samuel Beckett und die Medien : neue Perspektiven auf einen Medienkünstler des 20. Jahrhunderts* / [edit.] Peter Seibert. — Bielefeld : Transcript, 2008. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-89942-843-8

UA-CST: T&L 820 N-BECK-SEIB 2008

*Schaarbeek* / [edit.] Alain Guillaume ; [edit.] Marc Meganck ; [edit.] Stéphane Demeter. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Bestuur voor Ruimtelijke Ordening en Huisvesting. Directie Monumenten en

Landschappen, 2006. — 142 p. : ill. — (Atlas van de archeologische ondergrond van het gewest Brussel ; 16)

EHC: 761046

*Scheidegger-Comeniusprijs 1992 voor pedagogiek van de Internationale Instituten Scheidegger : lezingen* / [edit.] M.I.M. Roemers. — S.l. : Instituut Scheidegger Nederland, 1992. — 76 p. : ill. — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 90-9005182-1

EHC: 760892:2

*Drama & toneel : een beknopte geschiedenis* / Marcel Schmeits. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2012. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-6403-760-3

EHC: 761140

*De Nederlandse krant : van 'nieuwstydinghe' tot dagbladconcentratie* / Maarten Schneider. — 3 ed. — Amsterdam : Van Kampen, 1968. — 248 p. : ill.

EHC: 760024

*Schoon schroot : assemblages van Jan Verschueren.* — Edegem : Huis Hellemans, 2001. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2001/03/17 - 2001/04/15

EHC: 761177

*Lohengrin en Antwerpen : spirituele bronnen en opdrachten in het licht van de Graal* / [edit.] Rika Heymans ; Ludo De Schutter ; Hilde Maas ; Francis Peeters ; [medew.] Werner Govaerts ; e.a. — Antwerpen : Via Libra, 2011. — 112 p. : ill. — ISBN 978-90-77611-16-6

MAS: HB 949.32

EHC: 760271

*Dieser Stein, Soll der Nachwelt Zeuge seyn : Untersuchungen zu barockzeitlichen Epitaphien der Reichsstadt Regensburg* / Bettina Ulrike Schwick. — Regensburg : Universitätsverlag, 2012. — 332 p. : ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 20). — ISBN 978-3-86845-077-4

KMSKA: MONO-BB 9516

*Sciences et langues au Moyen Âge : actes de l'Atelier franco-allemand, Paris, 27-30 janvier 2009 = Wissenschaften und Sprachen im Mittelalter* / [edit.] Joëlle Ducos. — Heidelberg : Winter, 2011. — 436 p. — (Studia Romanica ; 168). — ISBN 978-3-8253-5940-9

UA-CST: MAG-OW-C 18906

*Scripta: an international journal of codicology and palaeography.* — Pisa

EHC: 722120 [C2-465 a]

1(2008)-

*The tender hour of twilight : Paris in the '50s, New York in the '60s : a memoir of publishing's golden age* / Richard Seaver ; [edit.] Jeannette Seaver. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2012. — 457 p. — ISBN 978-0-374-27378-1 ; ISBN 0-374-27378-2

UA-CST: MAG-OW-B 89165

*Second symphony in E minor and C : for orchestra* / [comp.] Arnold Bax. — London : Chappell, 1943. — 1 partituur (151 p.). — Opgedragen aan Serge Koussevitsky ; jaar van compositie: 1924-25. — Uitg. nr./Pl. nr. M.M.& Co.510

Artesis-KC: UM-OOZ-BAX-symf2-1

*Septetto : for clarinet un Bb, horn in F, bassoon, 2 violins, viola, cello and optional double bass* / [comp.] Friedrich Witt. — Lagan Bridge : Phylloscopus, 1991. — 7 partijen. — Jaar van compositie: 1817. — Uitg. nr./Pl. nr. PP40

Artesis-KC: UM-KAM-WITT-septe-7

*Dar de nuntă : cantată pentru cor mixt ș orchestră* / [comp.] Radu Paladi ; Ion Serebreanu. — București : Editura muzicala, 1963. — 1 partituur (40 p.)

Artesis-KC: UM-ZCA-PALAD-dardenu-1

*Serenade : from the drama Hassan = Hassan. Serenade. Pu.* / [comp.] Frederick Delius. — London : Boosey & Hawkes, 1939. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. H.15171

Artesis-KC: UM-SV-DELIU-seren-2

*Serge Vandercam : du regard à la main.* — s.n. : Aparté, 2010. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: BAM [Mons]. 2010/04/24 - 2010/08/29. — ISBN 978-2-930327-26-6

KMSKA: TENT-TC 10310

*Shadows of war : a social history of silence in the twentieth century* / [edit.] Efrat Ben-Ze'ev ; [edit.] Ruth Ginio ; [edit.] Jay Winter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 223 p. : ill. — ISBN 978-0-521-19658-1

UA-CST: GES 94 H 72 BENZ 2010

*Sierk Schröder.* — Zutphen : Walburg Pers, 1992. — 71 p. : ill. — ISBN 90-6011-826-X

EHC: 760877

*Siete regiones de la prensa en México, 1792-1950* / [edit.] Celia del Palacio Montiel. — México : Universidad de Guadalajara, 2006. — 429 p. — ISBN 970-701-847-X

UA-CST: MAG-MEX-B 11448

*Pieter Bruegel el Viejo : el vino de la fiesta de San Martín* / Pilar Silva Maroto ; Manfred Sellink ; Elisa Mora. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2011. — 47 p. : ill. — ISBN 978-84-8480-229-7

EHC: 760155

KMSKA: MONO-BC 6710

*De vroege middeleeuwen* / Gerald Simons. — Amsterdam : Parool, 1968. — 191 p. : ill. — (Bloeiperiodes der mensheid ; 1968: 4)

UA-CST: MAG 146 M 8.22

XIOS-CH: 925 SIMO 1968

EHC: 760227

Artesis-OWAC: 14796

*Sinfonia concertante, A dur : für Violine and Violoncello mit Orchester* / [comp.] Johann Christian Bach. — London : Eulenburg. — 1 partituur (38 p.). — (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 765). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.4875

Artesis-KC: MM-OO-BACH-symf-1  
Artesis-KC: UM-OOZ-BACH-symf-1

*Sinfonia (della serenata) : per orchestra d'archie, e 2 corni /* [comp.] Baldassare Galuppi ; [edit.] Ettore Bonelli. — Boca Raton, Fla : Kalmus. — 1 partituur, 33 partijen. — (Kalmus orchestra library ; [ 4]). — Uitg. nr./Pl. nr. A 7387

Artesis-KC: UM-OO-GALUP-symfo-34

*Sinfonia ex D : für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Fagotte, 2 Hörner und Streichorchester /* [comp.] Johann Friedrich Reichardt ; [bew.] Gerd Ochs. — Köln am Rhein : Tonger. — 1 partituur (32 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. P.J.T.8486

Artesis-KC: UM-OO-REICH-symf-1

*Sinfonia in re maggiore : per orchestra d'archi e 2 corni /* [comp.] Baldassare Galuppi ; [edit.] Ettore Bonelli. — Boca Raton, Fla : Kalmus. — 1 partituur, 33 partijen. — (Kalmus orchestra library ; [ 2]). — Duur van compositie: 7' ; jaar van compositie: 1778. — Uitg. nr./Pl. nr. A 7386

Artesis-KC: UM-OO-GALUP-sinfo-34

*Sinfonie Es-dur = Symphonie in Eb major /* [comp.] Christoph Förster ; [edit.] Max Schneider. — Miami, Fla : Kalmus. — 1 partituur, 18 partijen. — (Kalmus orchestra library ; [ 3]). — Jaar van compositie: 1740. — Uitg. nr./Pl. nr. A 5428

Artesis-KC: UM-OO-FORST-symf-19

*Sinfonie no. 3 : für vierstimmiges Streichorchester und Cembalo /* [comp.] C.Phil.Em. Bach ; [edit.] Ernst Fritz Schmid. — Hannover : Nagel, 1931. — 1 partituur (17 p.). — (Nagels Musik-Archiv ; 73)

Artesis-KC: MM-OS-BACH-symf3-1

*Sinfonie no. 5 : für vierstimmiges Streichorchester und Cembalo /* [comp.] C.Phil.Em. Bach ; [edit.] Ernst Fritz Schmid. — Hannover : Nagel, 1937. — 1 partituur (20 p.). — (Nagels Musik-Archiv ; 130)

Artesis-KC: MM-OS-BACH-symf5-1

*Sinfonie nr. 5, op. 100 /* [comp.] Sergej Prokofjew. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (207 p.). — Jaar van compositie: 1944. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P.12573

Artesis-KC: UM-OOZ-PROKO-symf5-1

*Sinfonie nr. 7, op. 131 /* [comp.] Sergej Prokofjew. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (166 p.). — (Edition Peters ; 5716). — Jaar van compositie: 1952. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P.12574

Artesis-KC: UM-OOZ-PROKO-symf7-1

*Sint Nicolaas /* Rijksmuseum Het Catharijneconvent. Educatieve Dienst [Utrecht]. — 2 ed. — Utrecht : Rijksmuseum Het Catharijneconvent, 1985. — Folder : ill. — (Edukatief blad ; 4)

EHC: 760456

KMSKA: MONO-BC 6029

*Gewapend met kennis : 500 jaar militaire boekcultuur in Nederland /* Louis Ph. Sloos. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 539 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-070-2

UA-CST: IBW 09 G-SLOO 2012

EHC: 761136

*Slovanské tance, Op. 46 = Slawische Tänze, Op. 46 = Slavonic dances, op. 46 = Danses slaves, op. 46 /* [comp.] Antonín Dvořák. — Praha : Supraphon, 1984. — 1 partituur (297 p.). — Jaar van compositie: 1878 ; duur van compositie: 35'60". — Uitg. nr./Pl. nr. H 1604

Artesis-KC: UM-OOZ-DVORA-slovans-1

*Gedachten op papier : Jacques de Gheyn in Leiden /* Gert Jan van der Sman. — Leiden : Leiden Publications, 2012. — 32 p. : ill. — ISBN 978-90-8728-151-9

MPM: PK-A 6581

10a

KMSKA: MONO-BA 3471

*Ai Weiwei /* Karen Smith ; Hans Ulrich Obrist ; Bernard Fibicher. — 3 ed. — London : Phaidon, 2011. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2009: 1). — ISBN 978-0-7148-4889-1  
KdG-ABK: 709 WEIW

*Sočinenija : dlja kamernogo ansamblja, op. 16 = Compositions : for chamber orchestra /* [comp.] Roman Ledenyov. — Moscow : Soviet composer, 1979. — 1 partituur (75 p.). — Jaar van compositie: 1965-1966. — Uitg. nr./Pl. nr. C 4556 K

Artesis-KC: UM-THA-LEDEN-composi-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in A major, G. 4 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 4 /* [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2009. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1772. — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 004

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat4-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in A major, G. 13 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 13 /* [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 013

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat13-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in B flat major, G. 8 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 8 /* [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 008

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat8-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in B flat major, G. 12 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 12 /* [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 012

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat12-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in B flat major (Urtext) : the B flat concerto sonata = Sonata : per il violoncello solo con basso, G. 565 /* [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2007. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 565

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sona565-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in C major, G. 3 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 3 /* [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2011. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 003

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat3-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in C major, G. 6 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 6 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1772. — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 006*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat6-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in C major, G. 7 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 7 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 007*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat7-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in C major, G. 17 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 17 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 017*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat17-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in c minor, G. 2 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 2 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 002*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat2-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in c minor, G. 2b (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 2b / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 002b*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat2b-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in E flat major, G. 10 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 10 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1772. — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 010*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat10-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in E flat major, G. 11 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 11 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 011*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat11-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in E flat major, G. 14 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 14 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 014*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat14-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in E flat major, G. 16 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 16 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 016*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat16-1

*Sonata : for cello solo [and bass instrument] in F major, G. 1 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, G. 1 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1772. — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 001*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat1-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in F major, G. 9 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 9 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 009*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat9-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in F major, G. 579 (Urtext) = Sonata : per il violoncello solo con basso, G. 579 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2010. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 579*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sona579-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in G major, G. 5 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 5 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1772. — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 005*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat5-1

*Sonata : for cello solo and bass [instrument] in G major, G. 15 (Urtext) = Sonata : a violoncello solo, e basso, G. 15 / [comp.] Luigi Boccherini. — S.l. : Wakelkamp, 2006. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. LBG 015*

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat15-1

*Sonata : for three flutes, op. 83, no 4, G major / [bew.] Jacob Archibald ; [comp.] J. Hook. — 1 partituur (100 p.). — (Hawkes pocket scores ; 205)*

Artesis-KC: UM-BF-HOOK-sonat-1

*Sonate A dur für violine solo, op. 13 / [comp.] Lothar Windsperger. — Mainz : Schott. — 1 partituur (13 p.). — (Edition Schott ; 1904). — Opgedragen aan Max Strub. — Uitg. nr./Pl. nr. 30479*

Artesis-KC: UM-SV-WINDS-sonat-1

*5e Sonate en Fa majeur: pour piano et violon, op.24 / [comp.] Beethoven ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1928. — 1 partituur, 1 partij. — (Revisions Crickboom ; 24). — Opgedragen aan Comte Maurice de Fries. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5957*

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-sonat5-2

*3e sonate : piano, op. 84, nr. 2 / [comp.] Vic Legley ; [medew.] Nelson Delle-Vigne. — Brussels : CeBeDeM, 1981. — 1 partituur. — Opgedragen aan Nelson Delle-Vigne ; jaar van compositie: 1977 ; duur van compositie: 8'30"*

Artesis-KC: UM-TP-LEGLE-sonat3-1

*Sonate : pour orgue, op. 1 / [comp.] Alphonse Mailly. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 569) ; (The Flemish Music Collection ; 2012: 3). — Titel varieert: Sonate en ré mineur ; Opgedragen aan F.J. Fétis ; facsimile: s.a. : Bruxelles*

Artesis-KC: UM-TO-MAILL-sonat1-1

*Almanach historique, nommé Le messager boiteux... pour l'an de grace MDCCXXXVI* / Antoine Souci. — Basle : [Te koop bij] chez la veuve de Jean Conrad de Mechel, 1746. — [38] fol. : ill. ; 4° ; A-I<sup>4</sup> K<sup>2</sup> (de rest ontbreekt). — Met Trente-neuvième suite de la relation curieuse des choses les plus remarquables, arrivées en Europe depuis le mois de septembre 1744 jusques à present (fol. F1 recto - K2 verso)

EHC: 760802

Onvolledig , fol. A1 en het einde ontbreken

*Edith Cavell* / Diana Souhami. — London : Quercus, 2010. — 417 p. — ISBN 978-1-84916-359-0

UA-CST: GES 942 N-CAVE-SOUH 2010

*Literature suppressed on sexual grounds* / Dawn B. Sova ; [medew.] Ken Wachsberger. — 3 ed. — New York, N.Y. : Facts on File, 2011. — 422 p. — (Banned books ; 2011: 3). — ISBN 978-0-8160-8229-2

EHC: 760818:3

*Literature suppressed on social grounds* / Dawn B. Sova ; [medew.] Ken Wachsberger. — 3 ed. — New York, N.Y. : Facts on File, 2011. — 461 p. — (Banned books ; 2011: 4). — ISBN 978-0-8160-8228-5

EHC: 760818:4

*Caravan : fox-trot* / [comp.] Duke Ellington ; [comp.] Juan Tizol ; [vert.] Irving Mills ; C. Spohn. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Facsimile ; tekst incipit: Dors! le désert est silencieux

Artesis-KC: MM-MICHP-ELLIN-caravan-1

Xerocopie

*The good ship Venus : the erotic voyage of Maurice Girodias and the Olympia Press* / John de St. Jorre. — London : Faber and Faber, 2009. — 332 p. : ill. — ISBN 978-0-571-24906-0

UA-CST: MAG-OW-B 89189

*Rupert van der Linden tekent in het Stedelijk* / Hendrik Driessen ; Ad Petersen ; [medew.] Remco Campert ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1983. — Ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/19 - 1983/07/10

EHC: 760800

*Hoogtij langs de Seine : het Parijs van Nederlandse schrijvers en kunstenaars met alle adressen* / Diederik Stevens. — Amsterdam : Atlas, 2012. — 512 p. : ill. — Titel varieert: Hoogtij langs de Seine : Nederlandse schrijvers en kunstenaars in Parijs. — ISBN 978-90-450-1699-3

EHC: 760652

KMSKA: MONO-BB 9533

*Wie was Jan Amos Comenius?* / Bert Stilma. — Naarden : Poolman, 1982. — 28 p. : ill. — (Gooi en Vecht ; 13). — ISBN 90-6499-010-7

EHC: 760893

*Streichquartette : g dur, op. 17, No. 5 = String quartet : g major, op. 17, nr. 5 = Quatuor à cordes : sol majeur, op. 17, nr.5* / [comp.] Joseph Haydn. — Wien : Wiener Philharmonischer, 1969. — 1 partituur (16 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 338)

Artesis-KC: UM-KMKS-HAYDN-kwartet-1

*String quartet : Bb major : op. 76, no. 4 = Cuarteto : sib mayor : op. 76, no. 4* / [comp.] Haydn. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (20 p.). — (Hawkes pocket scores ; 156). — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. 8631

Artesis-KC: UM-KMKS-HAYDN-kwart78-1

*String quartet : C major : op. 76, no. 3 = Cuarteto : C mayor : op. 76, no. 3* / [comp.] Haydn. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (28 p.). — (Hawkes pocket scores ; 155). — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. 8496

Artesis-KC: UM-KMKS-HAYDN-kwart77-1

*String quartet : D major : op. 76, no. 5 = Cuarteto : D mayor : op. 76, no. 5* / [comp.] Haydn. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (24 p.). — (Hawkes pocket scores ; 157). — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. 8484

Artesis-KC: UM-KMKS-HAYDN-kwart79-1

*String quartett 11 : f minor 'Quartetto serioso' op. 95 = Cuarteto : fa menor 'Quartetto serioso' op. 95* / [comp.] Beethoven. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (32 p.). — (Hawkes pocket scores ; 133). — Jaar van compositie: 1810-1811. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. 8621

Artesis-KC: UM-KMKS-BEETH-kwart11-1

*Die Übersetzungen der chemischen Werke von Stanislaw Cannizzaro : ein Beitrag zur Geschichte der Fachübersetzung im 19. Jahrhundert* / Sandra Strohbach. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 291 p. — (Sabest ; 22). — ISBN 978-3-631-60539-4 ; ISBN 3-631-60539-0 ; LC 2011411401

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46896

*Structures and transformations in modern British history* / [edit.] David Feldman ; [edit.] Jon Lawrence. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 331 p. — ISBN 978-0-521-51882-6

UA-CST: GES 942 H 70 FELD 2011

*Jan Frans Willems : vader van de Vlaamse Beweging* / Ludo Stynen. — Antwerpen : Bezige Bij, 2012. — 507 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-140-5

EHC: 761073

LH: 190.824

*Suite 2: pour violon seul = Suite 2: voor viool alleen* / [comp.] Franz Wigy. — Bruxelles : Maurer, 1961. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Flor Peeters ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-SV-WIGY-suite2-1

*Suite : in vier Sätzen, op. 113* / [comp.] Franz Lachner. — Mainz : Schott. — 1 partituur (175 p.). — (Suiten für grosses Orchester von Franz Lachner ; 1). — Jaar van compositie: 1861

Artesis-KC: MM-OO-LACHN-suite1-1

*Sur un bonheur perdu... : vocalise de concert pour soprano avec accompagnement de piano, op. 31* / [comp.] Denise Tolkowsky. — 1 partituur (4 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1949 ; Opgedragen aan Raymonde Serverius  
Artesis-KC: MM-MS-TOLKO-surunbo-1

*Swingin' through the styles* / [comp.] Ray Colignon. — Brussels : Faecq. — 1 partituur. — (Modern pianotranscriptions ; [ 3]). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.762  
Artesis-KC: MM-MICHP-COLIG-swingin-1

*Symbioses : pour piano* / [comp.] Didier van Damme de Gavere. — Bruxelles : Schott, 1976. — 1 partituur (16 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9340 ; ISMN 979-0-54350-341-0  
Artesis-KC: UM-TP-VANDAMM-symbios-1

*Symfonie voor strijkorkest* / [comp.] Ernest van der Eyken. — Antwerpen : Crans, 1970. — 1 partituur (87 p.). — Jaar van compositie: 1970 ; facsimile: Handschrift  
Artesis-KC: UM-OS-VANDE-symf-1

*Symphonie concertante : für Violine, Viola und Orchester : mit Klavierbegleitung, KV 364* / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Carl Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 2206). — Jaar van compositie: 1779. — Uitg. nr./Pl. nr. 6893  
Artesis-KC: UM-KMTP-MOZAR-symf-3

*Symphonie espagnole : pour violon et orchestre, op. 21* / [comp.] Edouard Lalo. — Paris : Durand, 1908. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1874 ; Opgedragen aan P. Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 2051  
Artesis-KC: MM-SV-LALO-symf-2  
Artesis-KC: UM-SV-LALO-symf-2

*Symphonie Nr. 8, op. 65* / [comp.] Dmitri Sjostakovitsj. — London : Boosey & Hawkes, 1946. — 1 partituur (150 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 3605). — Jaar van compositie: 1943 ; duur van compositie: 60'. — Uitg. nr./Pl. nr. 31 805  
Artesis-KC: UM-OOZ-SJOST-symf8-1

*Symphony no. 3 : score = Simfonija nr. 3 : partitura* / [comp.] T. Khrennikov. — Moscow : Music, 1975. — 1 partituur (107 p.). — Jaar van compositie: 1973. — Uitg. nr./Pl. nr. 8905  
Artesis-KC: UM-OO-KHREN-symf3-1

*5. Szimfonia, op. 55 : sinfonia breve = 5. Symphonie, op. 55 : sinfonia breve = 5. Symphony, op. 55 : sinfonia breve* / [comp.] P. Kadosa. — Budapest : Kadosa, 1962. — 1 partituur (116 p.). — Jaar van compositie: 1960-61  
Artesis-KC: UM-OOZ-KADOS-symf5-1

*Toen mijn beertje nog gromde* / Annie Tanghe. — Gullegem : Tanghe, 2012. — 66 p. : ill.  
EHC: 760253

*Tannkas de la mar : quatre peces per a flauta i guitarra (2004)* / [comp.] Taverna-Bech. — Barcelona : Periferia, 2011. — 1 partituur, 2 partijen. — ISMN 979-0-69224-150-8  
Artesis-KC: UM-BF-TAVER-tannkas-2

*Het duistere verleden van het Houthulstbos : geschiedenis van de boskanters uit de omgeving van Houthulst (18e-19e eeuw)* / Geert Tavernier. — Brugge : Tavernier, 2011. — 309 p.  
<http://www.uncius.be/wh7/bestanden.en.beelden/-manuscript.boskanters.pdf>  
EHC: 760500  
Anet: Anet

*Tema i vosem' variacij : dlja bol'sogo simfoničeskogo orkestra = Theme and eight variations : for full symphony orchestra* / [comp.] Boris Chaikovsky. — Moscow : Soviet composer, 1978. — 1 partituur (99 p.). — Opgedragen aan the Dresden State Capella. — Uitg. nr./Pl. nr. C 4588 K  
Artesis-KC: UM-OO-CHAIK-themean-1

*Textiel & glas : Maria De Block, Suzanne De Clerck, Liesbet de Groot.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/02/05- 2000/02/27  
EHC: 761082

*Thanksgiving service on conclusion of the campaign in north west Europe (6th june 1944-5th may 1945).* — S.I. : S.n., 1944-1945  
SA: 947#7  
Schenking Werner Karcher

*The frescoes of Dionysios : for nine instruments* / [comp.] Rodion Shchedrin. — Moscow : Soviet composer, 1982. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C 6318 K  
Artesis-KC: UM-KAM-SJEDR-frescoe-1

*The Rutten family in the United States of America* / [compil.] Matthieu Rutten. — Tongeren : Michiels, 1982. — 124 p. : ill. ; 1 losse bijl  
EHC: 760995

*90 jaar Carré* / Han Peekel. — Bussum : Gooise Uitgeverij, 1977. — 128 p. : ill. — ISBN 90-269-8402-2  
EHC: 760576

*Themadag Comenius, 12 mei 1992, Leiden : Scheidegger-Comeniusprijs voor pedagogiek ingesteld door de internationale Instituten Scheidegger : [programma] / [edit.] M.I.M. Roemers.* — S.I. : Instituut Scheidegger Nederland, 1992. — III.  
EHC: 760892:1

*Theme from London fantasia* / [comp.] Clive Richardson. — London : Wright, 1945. — 1 partituur (8 p.). — Duur van compositie: 4'45" ; Opgedragen aan E.R. — Uitg. nr./Pl. nr. L.W.M.Co.Ltd.2688  
Artesis-KC: MM-MICHP-RICHA-themefr-1

*Kort begryp vande boecken en brieven van de H. Theresia / Theresia ; [edit.] Bernardinus Maes.* — Antwerpen : by Petrus Jouret, 1714. — 432, [12] p. ; 12° ; A-S<sup>12</sup> T<sup>6</sup>. — Bibliografische referentie Bibliotheca Catholica Neerlandica Imprensa 17248  
EHC: D 118613 [S0-361 h]  
EHC: 760479

*Beeldhouwkunst uit de late middeleeuwen in de Nederlanden* / Frithjof W.S. van Thienen. — Amsterdam : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1966. — 104 p. : ill.

EHC: H 227668 [M-421 a]  
KMSKA: MONO-BB 9513

*Dan Flavin icons* / Corinna Thierolf ; Johannes Vogt. — London : Thames & Hudson, 2009. — 77 p. : ill. — ISBN 978-0-500-09351-1

KdG-ABK: 709 FLAV

*Thomas Hirschhorn : Kurt Schwitters - Plattform. Untere Kontrolle* / [edit.] Carina Plath. — Köln : Walther König, 2012. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Kurt-Schwitters-Preis 2011 der Niedersächsischen Sparkassenstiftung Thomas Hirschhorn : Kurt Schwitters - Plattform. Untere Kontrolle. — ISBN 978-3-86335-112-0

KMSKA: TENT-TC 10325

*Three banquets for a queen* / [edit.] Charlotte Birnbaum. — Berlin : Sternberg, 2011. — 94 p. — (On the table ; 1). — Titel varieert: Three banquets for a queen : the reception of Her Most Serene Majesty Christina Queen of Sweden by His Holiness Our Lord Pope Clement IX in Rome, 1668. — ISBN 978-1-934105-62-7

KMSKA: MONO-BA 3470

*De Eerste Wereldoorlog in België : radiologie in 'trench coat'* / René Van Tiggelen ; [medew.] Luc De Broe ; e.a. — Brussel : Belgian Museum of Radiology, 2011. — 141 p. : ill. — ISBN 978-90-802575-2-8

EHC: 761017

*Literature and the Renaissance garden from Elizabeth I to Charles II : England's paradise* / Amy L Tigner. — Farnham : Ashgate, 2012. — 271 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4094-3674-4 ; ISBN 978-1-4094-3675-1

UA-CST: MAG-OW-B 89386

*De begaafde toeschouwer : een selectie uit Carlos Tindemans' theaterrecensies (1961-1968)* / Carlos Tindemans ; [edit.] Klaas Tindemans. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 2008. — 111 p.

Artesis-KC: UT-TG-TINDE-begaafd-1  
EHC: 761079

*Joseph Beuys Coyote* / Caroline Tisdall. — 2 ed. — Paris : Hazan, 2009. — 158 p. : ill. — ISBN 978-2-7541-0358-9

KdG-ABK: 709 BEUY

*Toccatà, adagio et fugue (ut majeur)* / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] I. Philipp. — Milan : Ricordi. — 2 partijen. — (Oeuvres d'orgue de J.S. Bach : transcrites à deux pianos (quatre mains) ; 6). — Opgedragen aan Monsieur James Huneker. — Uitg. nr./Pl. nr. 110385

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-tocc564-2

*Toccatà (fa majeur)* / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] I. Philipp. — Milan : Ricordi. — 2 partijen. — (Oeuvres d'orgue de J.S. Bach : transcrites à deux pianos (quatre mains) ; 1). — Opgedragen aan Charles M Widor. — Uitg. nr./Pl. nr. 110380

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-tocc540-2

*Comenius en Pestalozzi* / C.J. Toebes. — Amsterdam : Cursus-Geeros, 1923. — 48 p. — (Geeros-uitgaven ; 7)

EHC: 760883

*Totentanz : Paraphrase über 'Dies Irae' : für Piano und Orchester = Danse macabre* / [comp.] Franz Liszt ; [edit.] Alexander Siloti. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (88 p.). — (Eulenburg's kleine Partitur-Ausgabe: Konzerte ; 22). — Jaar van compositie: 1847-?1886 ; Opgedragen aan Hans von Bulow

Artesis-KC: UM-TP-LISZT-totent-1

*Toulouse-Lautrec*. — West Long Branch : Kultur. — 1 dvd-video(s)

Artesis-OWAC: 35299

*Trauermusik : für Streichorchester = Mourning music : for string orchestra* / [comp.] Witold Lutoslawski. — London : Eulenburg, 1958. — 1 partituur (47 p.). — (Musik des 20. Jahrhunderts ; 3003). — Jaar van compositie: 1954/58 ; duur van compositie: 13'30" ; Opgedragen aan Béla Bartok. — Uitg. nr./Pl. nr. 3003

Artesis-KC: UM-OS-LUTOS-muzykaz-1

*Trendrapport : Amsterdamse binnenstad 10/11* / [edit.] Carla Hoffschulte ; [edit.] Janine van Rooijen ; [edit.] Gerie Schaafsma. — Amsterdam : Gemeente Amsterdam Stadsdeel Centrum, 2011. — 96 p. : ill.

[http://www.centrum.amsterdam.nl/bestuur\\_raad/en/-publicaties/trendrapport/trendrapport-2010/-downloads/downloaden/](http://www.centrum.amsterdam.nl/bestuur_raad/en/-publicaties/trendrapport/trendrapport-2010/-downloads/downloaden/)  
DB: DB 915 HOFF  
Anet: Anet

*Tri instruktivní dueta : due violini, op. 44 = Dreo instruktive duetti : due violini = Three instructive duetti : due violini* / [comp.] Karel Hába. — Praha : Panton, 1968. — 1 partituur (11 p.). — Duur van compositie: 2'. — Uitg. nr./Pl. nr. P 792

Artesis-KC: UM-SD-HABA-triinst-1

*Trio in E flat : for clarinette and violin with piano and/or violoncello (bassoon), op. 20/5 = Trio in E flat : für Klarinette und Violine mit Klavier und/oder Violoncello (Fagott), op. 20/5* / [comp.] Jan Vanhal ; [edit.] Pamela Weston ; [edit.] Walter Bergmann. — London : Schott, 1965. — 1 partituur, 3 partijen. — (Edition Schott ; 10796). — Jaar van compositie: 1774. — ISMN M-2201-0504-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. ED 10796

Artesis-KC: UM-BC-VANHA-trio20-4

*Trio in G major (from sonata for gamba)* / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] Becket Williams. — London : Bosworth, 1935. — 2 partijen. — (Four pieces arranged for two pianofortes four hands ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 18879

Artesis-KC: MM-TPT-BACH-trioing-2

*Julian of Norwich, theologian* / Denys Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 262 p. — ISBN 978-0-300-16391-9  
UA-CST: RG 2149 A 22

*Twaalf geestelijke liederen : bewerkt voor gemengd koor (sopraan - bariton - bas)* / [bew.] Victor van Frachen ; [vert.] Laurette Bosteels. — Hekelgem : Huize Meizang. — 1 partituur (25 p.)

Artesis-KC: MM-ZG-FRACH-twaalfg-1

*Sulla strada = On the road* / Luc Fierens ; Duccio Dogheria ; [edit.] Emanuele Benedetti. — S.l. : U-MAN, 2009. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: U-MAN Contemporary / Art / Space / Project [Marano d'Isera]. 2011/11/26 - 2011/11/27

EHC: 760091

*Uitvoerig verhaal van alle feyten en schelmstukken, gepleegd door Jacob Frederik Muller, alias Jaco; als mede zyn proces crimineel en vonnis uitgesproken tot Amsterdam in den jare 1717.* — S.l. : Fort van Sjakoo, 1982. — 29 p. — Facsimile: ca. 1718 (vierde druk): Amsterdam ; Xerocopie

EHC: 760470

*Understanding art in Antwerp : classicising the popular, popularising the classic (1540-1580)* / [edit.] Bart Ramakers. — Leuven : Peeters, 2011. — 342 p. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 45). — Tentoonstelling: University of Groningen. 2008/01/23 - 2008/01/24. — ISBN 978-90-429-2613-4

KMSKA: MONO-BB 9527

*Ships on maps : pictures of power in Renaissance Europe* / Richard W Unger. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 233 p. : ill. — (Early modern history: society and culture ; 2010: 1). — ISBN 978-0-230-23164-1

UA-CST: HB-GES-ROCKJ

EHC: 760159

*Aan mijne landgenooten, bij het afsterven van ... Willem George Fredrik, prins van Orange, en Nassau, ... overleden, als chef der keizerlijke armée ... den 6 januarij, 1799* / Eusebius Vaderlander. — Amsterdam : by de weduwe Jan Dóll, 1799. — 15, [1] p. ; 8° ; A<sup>8</sup>. — Bibliografische referentie STCN 173273521

EHC: 760418

EHC: C 74427 [S0-206 a / ds e 81]

*Uw Antwerpse voorouder. . . een onwettig kind? een verlaten kind? een vondeling?* / Jan Vanderhaeghe ; Georges Vervoort. — s.l. : s.n., 1999. — 3 vol. — (Sporen van je voorouders ; 3(=v. 1)) ; (Sporen van je voorouders ; 4(=v. 2)). — Losbladig

SA: 105#217

2 v. in 1 bd.

Leeszaal

SA: BIB 10152

1-2

dienstexemplaar

SA: 962#11

*De Freinetpedagogiek in België vóór de tweede wereldoorlog* / Paul Vanthournout. — Leuven : Helicon, 1983. — 158 p.

UA-CST: OW 37.009 G-VANT 83

Artesis-OWAC: 26558

in lage witte kast mezzanine

*Het bezoekersprofiel van het Rijksarchief, 2004-2008* / Lucie Verachten. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 164 p. : ill. — (Miscellanea archivistica: studia ; 201). — ISBN 978-90-5746-406-5

SA: 962#10

EHC: 758760

*Ko van Dijk* / Guus Verstraete. — Apeldoorn : Semper Agendo, 1973. — 292 p. : ill. — ISBN 90-6086-593-6

UA-CST: MAG-UIA-B 19099

EHC: 760108

*Karl Roos : een Elzasser activist* / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Verstraete, 2012. — 36 p. : ill. — (Altringerreeks ; 2)

EHC: 760127

*Wewelsburg : Himmlers ideologisch centrum van de wereld* / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Verstraete, 2012. — Ill. — (Leesfolder ; 1). — Vouwfolder

EHC: 760126:1

*Vertigo: a century of multimedia art, from futurism to the web* / [edit.] Germano Celant. — Milano : Skira, 2007. — 478 blz. : ill. — Tentoonstelling: Museo d'Arte Moderna di Bologna. 2007/05/06-2007/11/04. — ISBN 978-88-6130-562-5

KdG-ABK: 705.8 VERT

*Vervae - Van der vaet : namen met een geschiedenis* / Bert Vervae. — Lochristi-Zaffelare : Familievereniging Vervae, 2011. — 59 p. : ill.

EHC: 759989

*Via crucis : string orchestra* / [comp.] Smith Reginald Brindle. — London : Hinrichsen, 1962. — 1 partituur (32 p.). — (Hinrichsen edition ; 679). — Duur van compositie: 12'

Artesis-KC: UM-OS-BRIND-viacruc-1

*Vier Lieder* / [comp.] Max Pfeiffer. — Wien : Universal, 1940. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.11205

Artesis-KC: MM-LEPP-PFEIF-vierlie-1

Artesis-KC: MM-ZL-PFEIF-vierlie-1

*Vier Tanz-Impressionen : für Klavier, op. 68* / [comp.] Friedrich Karl Grimm. — Berlin : Müller, 1940. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M. 91 M.

Artesis-KC: MM-TP-GRIMM-viertan-1

*Gummarus van Lier : heilige in de tijd* / Tom Vieren. — Averbode : Altiora, 2012. — 230 p. : ill. — ISBN 978-90-317-3493-1

TPC: LZ 393/723

*Vijftig jaar molenvermeldingen in de Gazette van Gend(t) (1750–1800), gevolgd door : Een lijst met te koop aangeboden heerlijkheden (1749–1794) / [compil.] Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2012*

EHC: 760290

*Violin concerto, E major = Concierto para violin, mi mayor / [comp.] Johann Sebastian Bach. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (35 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. 8818*

Artesis-KC: UM-SV-BACH-conc2-1

*Huisje, boompje, beestje : gebundelde vlieg-herinneringen, 1928–1936 / A. Viruly. — Hoorn : West-Friesland. — 189 p. — (Witte raven Goliath serie ; G 6)*

EHC: 760070

*De tweede helft : beeldende kunst na 1945 / Ad de Visser. — Nijmegen : Sun, 2010. — 430 p. : ill. — ISBN 978-90-6168-614-9*

KMSKA: MONO-BB 9517

*Het Vlaamse platteland in de fifties / [fotograaf] Jos Halsberghe ; [edit.] Sarah Luyten ; [edit.] Yves Segers. — Leuven : Davidsfonds, 2012. — 340 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-857-0*

EHC: 760988

*Vladivostok / [comp.] David Bee ; [comp.] Peter Packay. — Brussels : Bizet, 1965. — 1 partituur. — Tekst incipit: I'm a reg'lar nippy, And gosh darn dag gone dippy ; Facsimile*

Artesis-KC: MM-MICHP-BEE-vladivo-1

Xerocopie

*Een geschiedenis van de klassieke oudheid, 1100 v.Chr.-580 n.Chr. / E.Ch.L. van der Vliet. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 554 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3125-5*

KdG-DLO-NP: 923

EHC: 757201 [C5-017 bb]

*Vodník, op. 107 = Der Wasserman, op. 107 = The water goblin, op. 107 = L'ondin, op. 107 / [comp.] Antonín Dvořák. — Prague : Státní nakladatelství, 1958. — 1 partituur (85 p.). — Jaar van compositie: 1896 ; duur van compositie: 20'. — Uitg. nr./Pl. nr. H 2571*

Artesis-KC: UM-OOZ-DVORA-vodnik-1

*Nassauisches Taschenbuch : Erinnerungen aus der vaterländischen Vorzeit / C.D. Vogel. — Herborn*

EHC: 760451

1(1832)

*Flemish painting : from the 16th to the 18th century : relaying ideas from Erasmus to Diderot / Florence de Voldère ; Maxime Hennequet ; Daphné Dorel. — Turijn : Allemandi, 2010. — 318 p. : ill. — ISBN 978-88-422-1837-1*

EHC: 760823

*Het ontstaan van de maatschappelijke werken in Limburg in het kader van het sociaal-economisch gebeuren van de 19e eeuw / Georges Vols. — Hasselt : ACW-Limburg, 1969. — 109 p. : ill.*

EHC: 760994

*Van rendierjager tot roofridder / Tonny Vos-Dahmen von Buchholz ; [ill.] Kees van Scherpenzeel. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2003. — 272 p. : ill. — (Historische lijsters ; 2003: 1). — ISBN 90-01-55685-X*

EHC: 760512

*Een boerenleven : ontwikkelingsgang van het boerenbedrijf in de zandstreken van West-Noord-Brabant over de laatste zeventig jaren / Jacobus Vos. — S.l. : s.n., 1948. — 158 p. ; 7 losse bijl. — Xerocopie*

EHC: 760156

*Idealisme en engagement : de roeping van de katholieke studerende jeugd in Vlaanderen (1920–1990) / Louis Vos. — Leuven : Acco, 2011. — 547 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8111-6*

TPC: LZ 295/324

EHC: 755266 [C5-013 bb]

*Jacques Vriens, 25 jaar schrijver : van rotschool tot korenwolf / Jacques Vriens ; [ill.] Martine Schaap ; [compil.] Francis Wehkamp. — Houten : Van Holkema & Warendorf, 2001. — 48 p. : ill. — ISBN 90-269-9502-4*

EHC: 760111

*Ons kamp : een min of meer joodse geschiedenis / Marja Vuijsje. — Amsterdam : Atlas, 2012. — 332 p. — ISBN 978-90-450-1617-7*

EHC: 760279

*Centraal Station, spoorwegkathedraal / Stan Wagemans. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 311 p. : ill. — Titel varieert: Centraal Station, spoorwegkathedraal : Antwerpen op de rails, toen en nu. — ISBN 978-90-5826-848-8*

SA: 962#1

DB: DB 955 WAGE

EHC: 760986

EHC: 760987 [LZ-68 b]

*Tristan et Isolde : drame musical en 3 actes / Richard Wagner ; [vert.] Gustave Samazeuilh ; [bew.] Hans von Bülow. — Paris : Durand. — 1 partituur (338 p.). — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 11490). — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 11,490*

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tristan-1

*The art of book-binding, its rise and progress; including a descriptive account of the New York Book-Bindery / Edward Walker ; [edit.] Paul S. Koda. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 1984. — 111 p. : ill. — (Oak Knoll series on the history of the book ; 1984: 1). — ISBN 0-938768-07-7*

UA-CST: IBW 09 G-WALK 84

EHC: 614014 [C0-154 d]

C0

*Die Walküre : vollständiger Klavierauszug / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] R. Kleinmichel ; [vert.] H. Corder. — London : Schott. — 1 partituur (309 p.). — Jaar van compositie: 1854–1856. — Uitg. nr./Pl. nr. 23188*

Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-walkure-1

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-walkure-1

*La Walkyrie* / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Alfred Ernst. — Paris : Schott. — 1 partituur (309 p.). — (L'anneau du Nibeloung ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 25992

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-walkure-1

*Wallensteins Lager = Valdštýnův tábor = Wallenstein's Camp = Le camp de Wallenstein* / [comp.] Bedřich Smetana. — Praha : Krásné literatury, 1956. — 1 partituur (99 p.). — Jaar van compositie: 1858–59. — Uitg. nr./Pl. nr. H 2092

Artesis-KC: UM-OOZ-SMETA-wallens-1

*Policing public opinion in the French Revolution : the culture of calumny and the problem of free speech* / Charles Walton. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 334 p. : ill. — ISBN 978-0-19-979580-2

UA-CST: GES 944 H 71 WALT 2009

*Keynes Hayek : the clash that defined modern economics* / Nicholas Wapshott. — New York, N.Y. : Norton, 2011. — 382 p. — ISBN 978-0-393-07748-3 ; ISBN 0-393-07748-9

UA-CST: TEW 330.8 G-WAPS 2011

*War and diplomacy : the russo-turkish war of 1877–1878 and the treaty of berlin* / [edit.] Hakan Yavuz ; [edit.] Peter Sluglett. — Glen Canyon, Utah : The University of Utah Press, 2011. — 610 p. — ISBN 978-1-60781-150-3

UHasselt: 947 YAVU 2011

*De wereld in ons : Eddy Stevens, schilderijen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2001. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2001/01/20 - 2001/02/11

EHC: 761157

*Wie was Hendrik Conscience?* / A. Westerlinck. — 2 ed. — Schilde : Gilde van Baas Gansendonck, 2011. — 81 p. — ISBN 978-90-9026500-1

EHC: 761087

*What 'll I do, baby? (Now that you're gone away) : slow fox-trot song* / [comp.] Peter Packay. — Brussels : International Music Company, 1932. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M.C.541

Artesis-KC: MM-MICHP-PACKA-whatli-1

*Who's afraid of red, yellow and blue? = Positionen der Farbfeldmalerei* / [edit.] Karola Grässlin. — Köln : Walther König, 2007. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 2007/07/21–2007/09/30. — ISBN 978-3-86560-295-4

KdG-ABK: 705.88 WHO

*William Degouve de Nuncques : schilder van het mysterie = William Degouve de Nuncques : maître du mystère* / [edit.] Aggie Langedijk ; [edit.] Dennis Laoureux ; [edit.] Véronique Carpiaux. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops (Province de Namur). 2012/01/28 - 2012/05/06 ; tentoonstelling: Kröller-Müller museum (Otterlo). 2012/05/26 - 2012/09/02. — ISBN 978-90-6153-842-4

KMSKA: TENT-TC 10332

*Wim Hertoghs : aquarellen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2001. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2001/02/17 - 2001/03/11

EHC: 761158

*De hybride kunstenaar : de organisatie van de artistieke praktijk in het postindustriële tijdperk* / Camiel van Winkel ; Pascal Gielen ; Koos Zwaan ; [medew.] Anna van Dillen. — Breda : Expertisecentrum Kunst en Vormgeving, 2012. — 121 p. — ISBN 978-90-76861-27-2

UA-CST: MAG-OW-C 18949

*Women and the divine in literature before 1700 : essays in memory of Margot Louis* / [edit.] Kathryn Kerby-Fulton. — Victoria, B.C. : ELS Editions, 2009. — 279 p. : ill. — (English literary studies monograph series ; 101). — ISBN 978-1-55058-383-0

UA-CST: RG 2149 B 3

*Wonderbaeren levens-loop van Ludovicus-Dominicus Cartouche, opper-kapiteyn van eene zeer groote bende borze-snyders, (gauw-dieven,) moordenaers, &c.* — Gend : by P.A. Kimpe, [1799–1815]. — 57 [= 48] p. : ill. ; 8° ; [A]<sup>8</sup> B<sup>8</sup> C–D<sup>4</sup>. — Datering afgeleid van periode van activiteit van de drukker ; Tekst in romein. — Vingerafdruk: 000008 - # b1 B de : # b2 D 1

EHC: 755359 [C2–634 g]

EHC: 755445:2 [C2–634 g]

Convolut

EHC: 760788

*World of jazz : a zodiac album for the piano.* — New York, N.Y. : Zodiac, 1960. — 7 v.

Artesis-KC: MM-MICHP-WORLD-jazz-7

*De pruikentijd* / W.F.H. Wunderlich ; [ill.] C. v.d. Hart. — Amsterdam : Elsevier, 1903. — 126 p. : ill.

EHC: 745667 [C0–526 c]

Kartonnen band met uitgespaard medaillon waarin een silhouet van een dame in profiel

EHC: 760853

Linnen band met zwarte illustratie en belettering

*Die Zauberflöte : Oper in 2 Akten* / [comp.] W.A. Mozart. — Leipzig : Reclam. — 1 partituur (98 p.). — (Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek ; [ 1]). — Jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: MM-ZP-MOZAR-zauberf-1

*De mijnwerkersjongen van Mansfeld : het leven van Maarten Luther* / P. de Zeeuw J. Gzn. ; [ill.] Menno. — Delft : Meinema. — 60 p. : ill.

EHC: 760360

*Zes pianowerken* / [comp.] Victor van Frachen. — Hekelgem : Huize Meizang. — 1 partituur (32 p.)

Artesis-KC: MM-TP-FRACH-zespian-1

*Zeven vragen oete [!] verzoeken van de alderheyligste maget Maria om door haere voorspraeke te verkrygen eene zalige dood.* — S.l. : s.n., [17-]. — [2] fol. : ill. ; 12°

EHC: 760537:39

Convoluut

*Esthétique Moderne : art-nouveau- en art-decozilver uit de collectie van het Zilvermuseum Sterckshof / Wim Nys.* — Antwerpen : Zilvermuseum Sterckshof, 2011. — 160 p. : ill. — (Sterckshof studies ; 45). — ISBN 978-90-6625-140-3

KdG-ABK: 777.42 NYS

EHC: 757700 [C5-011 aa]

KMSKA: TENT-TC 10285

*Georges Cuyvers : prelude to a kiss / Leo De Ren.* — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Zilvermuseum Sterckshof, 2011. — 24 p. : ill. — (Sterckshof studies ; 46). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof [Antwerpen]. 2011/12/01 - 2012/05/01. — ISBN 978-90-6625-145-8

KdG-ABK: 777.49 CUYV

EHC: 757695 [C5-011 aa]

Artesis-OWAC: 35320

in klas juweelontwerpen (N. El-Asmar)

*Hans Holbein : der Zeichner für Holzschnitt und Kunstgewerbe / K. Zoege von Manteuffel.* — München : Schmidt, 1920. — 76 p. : ill.

EHC: 760608

*Zonder jurk niets om te doen opwaaien : over archiveren, met praktische tips voor schrijvers en verzamelaars / Letterenhuis [Antwerpen].* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 32 p. : ill. — Dep. D/2010/0306/102

DB: DB 030 ZOND

EHC: 738307

KMSKA: MONO-BA 3465

*Hendrik Conscience in de Zennevallei / Peter François.* — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Expo 'Hendrik Conscience in de Zennevallei' ; tentoonstelling: Zuidwestbrabants Museum [Halle]. 2012/04/22 - 2012/10/31

EHC: 761014

*Nederlandsche practycque van verscheyden daghelijcksche soo civile als criminele questien / Bernhard van Zutphen.* — Utrecht : Bij Jan van Doorn, 1636. — 551 p. : front. ; 4°

MPM: B 867

*Painter without a story : Bruno Vekemans / Jan De Zutter ; [fotograaf] Koen Dessers.* — Leuven : Stockmans, 2012. — Tentoonstelling: Galerie Dessers [Leuven]. 2012/04

UA-CST: MAG-BR-C 2002

*Zwölf Minuten Peter Kreuder : Großes Konzert-Potpourri seiner bekanntesten Melodien / [bew.] Jos. Rixner.* — Berlin : Meisel, 1938. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.566

Artesis-KC: MM-MICHP-KREUD-zwölfmi-1

## Cultuureschiedenis

*Rubens's triumphal chariot of Kallo : ancient triumph and Antwerp festive tradition / Ank Adriaans.* — Utrecht : 2011. — 109 p. : ill. — Eindwerk: Research master thesis. Utrecht University, Faculty of Humanities, Research Institute of Culture and History

EHC: 760489

*Literature suppressed on religious grounds / Margaret Bald ; [medew.] Ken Wachsberger.* — 3 ed. — New York, N.Y. : Facts on File, 2011. — 518 p. — (Banned books ; 2011: 2). — ISBN 978-0-8160-8230-8

EHC: 760818:2

*Vom ABC bis zur Apokalypse : Leben, Glauben und Sterben in spätmittelalterlichen Blockbüchern / Bettina Wagner ; Bayerische Staatsbibliothek [München].* — Luzern : Quaternio Verlag, 2012. — 168 p. : ill. — (Collection Schatzkammer Ausstellungskataloge ; 2012: 1). — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2012/02/17 - 2012/05/06. — ISBN 978-3-905924-12-1

UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2012

*Spespaneel en drakenstempel : een terminologie voor de beschrijving van de versiering van de boekband / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Robert Arpots ; e.a. ; Belgisch-Nederlands Bandengenootschap.* — Nijmegen : Universiteitsbibliotheek Nijmegen, 2011. — 197 p. : ill. — Titel varieert: Spespaneel en drakenstempel : terminologie voor de boekbandversiering. — ISBN 978-90-70504-74-8

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2011

EHC: 753723 [C1-145 e / kls]

*Vesalius 2014 = Besalios 2014 & ta mustèria guroo apo to thanato tou / Theo Dirix ; [vert.] Anny Karakalpaki ; Belgium. Embassy [Athens].* — Athens : 2012. — 29 p. : ill.

MPM: BM 42055

*Vierduizend jaar geleden / Geoffrey Bibby.* — Amsterdam : Meulenhoff, 1962. — 383 p. : ill. — (Meulenhoff pockets ; 109/110)

EHC: 760096

*Vlaamse miniaturen, 1404-1482 / [edit.] Bernard Bousmanne ; [edit.] Thierry Delcourt ; [edit.] Ilona Hans-Collas ; e.a.* — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 463 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2011/0930 - 2011/12/30 ; tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France[Paris]. 2012/03/06 - 2012/06/10. — ISBN 978-90-5826-842-6

KMSKA: TENT-TC 10262

EHC: 760991

Artesis-OWAC: 35087

in leeszaal, vak I 2 : enkel raadpleging ter plaatse

*Boeken vrienden : 25 jaar gereformeerde uitgeverij.* —  
Barneveld : Vuurbaak, 1990. — 60 p. — Titel varieert: Boeken  
vrienden : 25 jaar de Vuurbaak. — ISBN 90-6015-880-6  
EHC: 759994

*Fuse 1-20 : from Invention to Antimatter : twenty years of  
Fuse* / Neville Brody ; Jon Wozencroft. — Köln : Taschen,  
2012. — 411 p. : ill. — Met keycard ; 10 affiches. —  
ISBN 978-3-8365-2501-5  
KdG-ABK: 746.1 BROD

*Artists' books* / Suzanne Swarts. — Zwolle : Waanders, 2009. —  
128 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum de Fundatie [Zwolle].  
2009/05/21 - 2009/08/30. — ISBN 978-90-400-8629-8  
EHC: 731223  
KMSKA: BEST-M 304 V 1

*Achel vroeger* / [ill.] Edgard Claes ; A. Claassen. — Achel :  
Achels Gemeentebestuur, 1974. — Ill.  
EHC: 760999

*Tipobibliografía Madrileña: la imprenta en Madrid en el siglo  
XVI (1566-1600)* / Yolanda Clemente San Román. — Kassel :  
Reichenberger, 1998. — 3 v. — (Teatro del siglo de oro:  
bibliografías y catálogos ; 21- 23). —  
ISBN 978-3-931887-53-7  
MPM: BM 35465  
2-3

*Histoire culturelle de la Wallonie* / Bruno Demoulin ;  
[medew.] Francis Balace ; [medew.] e.a. — Bruxelles : Fonds  
Mercator, 2012. — 339 p. : ill. — ISBN 978-90-6153-660-4  
UHasselt: 930.85 DEMO 2012

*En toch werkt het : uitvindingen waar je van had moeten horen* /  
Pieter Van Dooren. — Leuven : Davidsfonds, 2012. — 186 p. :  
ill. — ISBN 978-90-5826-859-4  
EHC: 760972

*Die deutsche Seele* / Thea Dorn ; Richard Wagner. — 1.  
Auf. — München : Knaus, 2011. — 560 p. : ill. —  
ISBN 978-3-8135-0451-4 ; ISBN 3-8135-0451-4  
Artesis-VT: L 93 M-B 46890:DUI

*Een echt boek kun je horen : impressies van de auteursdag 19  
april 1984.* — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1984. — 47 p. :  
ill.  
EHC: 759983

*Het Nederlandse boek, 1300-1800* / [medew.] Béatrice Jansen ;  
W. Vogelsang ; B. Kruitwagen ; H. de la Fontaine-Verwey ;  
e.a. — 's-Gravenhage : Gemeentemuseum van 's-Gravenhage,  
1950. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum van  
's-Gravenhage. 1950/07/29 - 1950/09/25  
EHC: 760026  
KMSKA: TENT-TA 1684

*Monarchy, myth, and material culture in Germany, 1750-1950* /  
Eva Giloi. — Cambridge : Cambridge University Press,  
2011. — 422 p. — (New studies in European history ; 2011:  
1). — ISBN 978-0-521-76198-7

*The unintended Reformation : how a religious revolution  
secularized society* / Brad S. Gregory. — Cambridge, Mass. :  
Belknap Press of Harvard University Press, 2012. — 574 p. —  
ISBN 978-0-674-04563-7

UA-CST: GES 27 H 73 GREG 2012

*Kampioenen en krukken in kniebroek : beelden en berichten uit  
de kinderjaren van de sport* / Pierre Heijboer. — Haarlem :  
Fibula-van Dishoeck, 1978. — 184 p. : ill. —  
ISBN 90-228-3857-9  
EHC: 760441

*Die Landesbibliothek Kassel, 1580-1930* / Wilhelm Hopf. —  
Marburg : Elwert, 1930. — 127 p. : ill.  
EHC: 760903

*Utrechtsche parelen : kostbare handschriften en zeldzame  
boekwerken in de Utrechtsche Universiteitsbibliotheek* / A.  
Hulshof. — Utrecht : s.n., 1944. — 275 p. : ill.  
EHC: 760906

*L'aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau* / Noémie  
Jouhaud. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 150 p. —  
(L'Europe des Lumières ; 16). — ISBN 978-2-8124-0367-5  
UA-CST: MAG-OW-B 89285

*Literature suppressed on political grounds* / Nicholas J.  
Karolidis ; [medew.] Ken Wachsberger. — 3 ed. — New York,  
N.Y. : Facts on File, 2011. — 695 p. — (Banned books ; 2011:  
1). — ISBN 978-0-8160-8231-5  
EHC: 760818:1

*Van diverse pluimage : tien eeuwen vogelboeken,  
tentoonstellingscatalogus* / Jan Balis. — Antwerpen : 1968. —  
165 p. : ill. — (Catalogus ; 36). — Tentoonstelling: Koninklijke  
Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen [Antwerpen].  
1968/04/00 - 1968/05/00 ; tentoonstelling: Rijksmuseum  
Meermanno-Westreenianum [Den Haag]. 1968/05/00 -  
1968/08/00 ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van  
België [Brussel]. 1968/06/00 - 0968/09/00

Artesis-OWAC: 14021

MPM: PK-A 2680

32b

KMSKA: TENT-TB 7695

UA-CST: MAG-Coll 545.1.40

UA-CST: RG 4115 E 4

UA-CST: MAG-UIA-C 7108

UA-CST: PREC 09 G-BALI 68

EHC: B 186873:36 [M-209 a]

EHC: G 225857 [M-414 b]

LH: 81.548

*Geschiedenis van de jeugdpsychologie* / Albert Kriekemans. —  
Tielt : Lannoo, 1967. — 439 p. — (Genetische psychologie ;  
12) ; (Genetische psychologie: systematisch en historisch ; 12)  
UA-CST: MAG-OW-B 9783

TPC: LZ 82/19/12

XIOS-CH: 416 KRIE 1967

Artesis-OWAC: 26535

in lage witte kast mezzanine

KdG-SAW: 416.1

*Kultuur en leven in de Gouden Eeuw : schetsen van het leven onzer vaders in de 17e eeuw : een reeks monographiën.* — Baarn : Hollandia

EHC: 760084  
2-3

*Librairie historique et curieuse de J. Techener.* — S.l. : s.n., 1843. — 24 p.

EHC: B 48428:bis [S1-617 e]  
Convoluut

*livres rares: catalogue* / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : 2011

MPM: BP 426

*Publishing, printing and the origins of intellectual life in Russia, 1700-1800* / Gary Marker. — Princeton : University, 1985. — 302 p.

UA-CST: IBW 655 G-MARK 85  
EHC: 517886 [S4-87 d]

*Mass culture as modernity - European perceptions, 1900-1980* / [edit.] Stefanie Middendorf ; [edit.] Ulrich Herbert. — München : Beck, 2012. — 283 p. — (Journal of modern European history ; 10: 2)

UA-CST: GES 94 H 70 JMEH:10,2

*Illuminating fashion : dress in the art of medieval France and the Netherlands, 1325-1515* / Anne H. van Buren ; [medew.] Roger S. Wieck. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2011. — 431 p. : ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.] - 2011/05/20 - 2011/09/04. — ISBN 978-1-904832-90-4

UA-CST: GES 704 G-BURE 2011  
EHC: 749699  
KMSKA: TENT-TC 10316

*Overzichtscatalogus : honderd jaar De Nederlandsche Boekhandel/Uitgeverij Pelckmans, 1892-1992* / [medew.] Ludo Simons. — Kapellen : DNB/Pelckmans, 1992. — 152 p.

UA-CST: GG 01 B-NEDE 92  
UA-CST: MAG-OW-B 25434  
UA-CST: RG 1074 E 27  
UA-CST: MAG-UIA-B 7222  
UA-CST: PREC 655 G-OVER 92  
TPC: LZ 2/66  
EHC: 561375 [C0-031 b]  
EHC: 760142 [C1-147 c / kls]  
LH: 188.099

*Bookbinders of Victorian London* / Maurice Packer. — London : British Library, 1991. — 253 p. — ISBN 0-7123-0228-X

UA-CST: IBW 09 G-PACK 91  
EHC: 560531 [C0-026 a]

*The bear : history of a fallen king* / Michel Pastoureau. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2011. — 343 p. : ill. — ISBN 978-0-674-04782-2

UA-CST: GES 704 G-PAST 2011

*Le 18e siècle* / Yves Perrousseaux. — S.l. : Atelier Perrousseaux, 2010. — 2 v. : ill. — (Histoire de l'écriture typographique ; 2010: 1)

EHC: 760835  
1-2

*The catalogue of medieval illuminated manuscripts and miniatures in the Princes Czartoryski Library and Museum* / Katarzyna Płonka Bałus. — Kraków : Univesitas, 2010. — 162 p. : ill. — (The Netherlands (15th-16th centuries) ; 1). — ISBN 978-83-242-1214-9

KMSKA: BEST-M 185 VII 3

*Sanidad y modernización en los pueblos del Alto Caribe, 1870-1915* / José Ronzón. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2004. — 187 p. — ISBN 970-701-427-X

UA-CST: MAG-MEX-B 11447

*Drama & toneel : een beknopte geschiedenis* / Marcel Schmeits. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2012. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-6403-760-3

EHC: 761140

*The tender hour of twilight : Paris in the '50s, New York in the '60s : a memoir of publishing's golden age* / Richard Seaver ; [edit.] Jeannette Seaver. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2012. — 457 p. — ISBN 978-0-374-27378-1 ; ISBN 0-374-27378-2

UA-CST: MAG-OW-B 89165

*De vroege middeleeuwen* / Gerald Simons. — Amsterdam : Parool, 1968. — 191 p. : ill. — (Bloeiperiodes der mensheid ; 1968: 4)

UA-CST: MAG 146 M 8.22  
XIOS-CH: 925 SIMO 1968  
EHC: 760227  
Artesis-OWAC: 14796

*Gewapend met kennis : 500 jaar militaire boekcultuur in Nederland* / Louis Ph. Sloos. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 539 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-070-2

UA-CST: IBW 09 G-SLOO 2012  
EHC: 761136

*Literature suppressed on sexual grounds* / Dawn B. Sova ; [medew.] Ken Wachsberger. — 3 ed. — New York, N.Y. : Facts on File, 2011. — 422 p. — (Banned books ; 2011: 3). — ISBN 978-0-8160-8229-2

EHC: 760818:3

*Literature suppressed on social grounds* / Dawn B. Sova ; [medew.] Ken Wachsberger. — 3 ed. — New York, N.Y. : Facts on File, 2011. — 461 p. — (Banned books ; 2011: 4). — ISBN 978-0-8160-8228-5

EHC: 760818:4

*The good ship Venus : the erotic voyage of Maurice Girodias and the Olympia Press* / John de St. Jorre. — London : Faber and Faber, 2009. — 332 p. : ill. — ISBN 978-0-571-24906-0

UA-CST: MAG-OW-B 89189

*Structures and transformations in modern British history* / [edit.] David Feldman ; [edit.] Jon Lawrence. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 331 p. — ISBN 978-0-521-51882-6

UA-CST: GES 942 H 70 FELD 2011

*Three banquets for a queen* / [edit.] Charlotte Birnbaum. — Berlin : Sternberg, 2011. — 94 p. — (On the table ; 1). — Titel varieert: Three banquets for a queen : the reception of Her Most Serene Majesty Christina Queen of Sweden by His Holiness Our Lord Pope Clement IX in Rome, 1668. — ISBN 978-1-934105-62-7

KMSKA: MONO-BA 3470

*De Eerste Wereldoorlog in België : radiologie in 'trench coat'* / René Van Tiggelen ; [medew.] Luc De Broe ; e.a. — -Brussel : Belgian Museum of Radiology, 2011. — 141 p. : ill. — ISBN 978-90-802575-2-8

EHC: 761017

*The art of book-binding, its rise and progress; including a descriptive account of the New York Book-Bindery* / Edward Walker ; [edit.] Paul S. Koda. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 1984. — 111 p. : ill. — (Oak Knoll series on the history of the book ; 1984: 1). — ISBN 0-938768-07-7

UA-CST: IBW 09 G-WALK 84

EHC: 614014 [C0-154 d]

C0

## Oude geschiedenis

*Vierduizend jaar geleden* / Geoffrey Bibby. — Amsterdam : Meulenhoff, 1962. — 383 p. : ill. — (Meulenhoff pockets ; 109/110)

EHC: 760096

*Vrouwen van Rome : seks, macht & politiek in het Romeinse Rijk* / Annelise Freisenbruch. — Amsterdam : Athenaem-Polak & Van Gennep, 2011. — 463 p. — ISBN 978-90-253-6839-5

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 749330

*Het lied van de wrok : Athene vs. Sparta, 431-421 v. Chr.* / J.E. Lendon. — Amsterdam : Ambo, 2011. — 567 p. : ill. — ISBN 978-90-263-2195-5

KdG-DLO-NP: 923.1

EHC: 758510

*De geboorte van het klassieke Europa : een geschiedenis van Troje tot Augustinus* / Simon Price ; Peter Thonemann. — Houten : Spectrum, 2010. — 456 p. : ill. — ISBN 978-90-00-30059-4

KdG-DLO-NP: 923

EHC: 752714 [C5-007 ba]

*Asterix en Athene : op naar Olympisch goud* / René van Royen ; Sunnyva van der Vegt. — Amsterdam : Bakker, 2004. — 90 p. : ill. — ISBN 90-351-2706-4

EHC: 760587

*Asterix en de wijde wereld* / René van Royen ; Sunnyva van der Vegt. — Amsterdam : Bakker, 2000. — 171 p. : ill. — ISBN 90-351-2013-2

EHC: 759893

*Een geschiedenis van de klassieke oudheid, 1100 v.Chr-580 n.Chr* / E.Ch.L. van der Vliet. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 554 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3125-5

KdG-DLO-NP: 923

EHC: 757201 [C5-017 bb]

## Geschiedenis van Europa

*6 expressies : Staf Beerten, Elisabeth De Ridder, Jan Hoogsteyns, Klara Reynders, Günter Scholz, Tejo Van den Broeck.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 16 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/03/04 - 2000/03/26

EHC: 761085

*Adel, ridderorde en erfgoed in het Land van Maas en Rijn : Opstellen und Aufsätze zu Ehren von Prof. Dr. h.c. Udo Arnold* / [edit.] Jozef Mertens. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 2012. — 495 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balije Biesen ; 10). — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN 978-90-802208-8-1

EHC: 760755

KMSKA: MONO-BB 9487

*Rubens's triumphal chariot of Kallo : ancient triumph and Antwerp festive tradition* / Ank Adriaans. — Utrecht : 2011. — 109 p. : ill. — Eindwerk: Research master thesis. Utrecht University, Faculty of Humanities, Research Institute of Culture and History

EHC: 760489

*Alexandre Hollan : le chemin de l'Arbre A Fa útja* / [edit.] Hollán Sándor. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2011. — 185 p. : ill. — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2011/11/29 - 2012/02/05 ; tentoonstelling: Musée Fabre de Montpellier Agglomération. 2012/03/03 - 2012/06/03. — ISBN 978-963-7063-87-9

KMSKA: TENT-TB 7701

*All the time we are* / [edit.] Michael Krajewski. — Duisburg : Freundeskreis Wilhelm Lehbruck Museum e.V., 2011. — 79 p. : ill. — Titel varieert: 'All the time we are' von Fabrice Samyn ; titel varieert: Fabrice Samyn ; tentoonstelling: Stiftung Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 2011/07/01 - 2011/08/21. — ISBN 978-3-86206-133-4

KMSKA: TENT-TB 7707

*Man, myth and sensual pleasures: Jan Gossart's Renaissance* / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine M. Orenstein ; Lorne Campbell ; Ethan Matt Kavaler ; Peter Klein ; Stephanie Schrader. — New York : Metropolitan Museum of Art, 2010. — 484 p. : ill. — This catalogue is published in conjunction with a major exhibition on Gossart ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery [Londen]. 2011/02/23 - 2011/05/30. — ISBN 978-1-58839-398-2 ; ISBN 978-0-300-16657-6  
UA-CST: MAG-OW-C 18880

*L'animateur d'art : Paul-Gustave Van Hecke (1887-1967) et l'avant-garde.* — Heule : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 12). — ISBN 978-94-6161-044-7  
KMSKA: MONO-BB 9528

*Anna Blume und ich : Zeichnungen von Kurt Schwitters* / [edit.] Isabel Schulz ; [medew.] Matthias Frehner. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2011/05/15- 2011/09/04 ; Kunstmuseum [Bern]. 2011/09/23 - 2012/01/08. — ISBN 978-3-7757-2753-2  
KMSKA: TENT-TB 7698

*Antwerp : world port on trading and shipping* / [edit.] Jef Vrelust. — S.l. : Bai, 2012. — 175 p. : ill. — (MAS books ; 2012: 7). — Met 1 dvd-video(s)  
EHC: 760957  
Basiswerk, 1 dvd-video(s)

*Victor Delhez* / Arthur Verthé ; Gaby Gyselen. — Tielt : Lannoo, 1981. — 113 p. : ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum van het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1981/05/21 - 1981/06/14. — ISBN 90-209-0972-X  
UA-CST: MAG-C 9441  
KMSKA: TENT-TC 10314  
EHC: 559504 [C0-022 a]  
EHC: H 266684 [M-574 a]  
Artesis-OWAC: 23818

*De dry Heintiens aen het hoofd der Nederlanders, verplettende den tyran van Oostenryk* / Gabriel Arlequin. — S.l. : by Jan en Mus (gebroeders) onbevrees, 1789. — [2], 20 p. ; 4° ;  $\pi 1$  [A]<sup>4</sup> B<sup>4</sup> C<sup>2</sup>. — Er bestaan verschillende edities van dit pamflet  
UA-CST: RG-Br 180:8  
UA-CST: RG-Br 73:9  
MPM  
28  
EHC: 760488  
EHC: K 41411:ex.1 [C2-548 d]  
Convoluut: sgm. 41412  
EHC: K 41411:ex.2 [C2-548 d]  
Convoluut: sgm. 41412

*Beckett and nothing : trying to understand Beckett* / [edit.] Daniela Caselli. — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 265 p. : ill. — ISBN 978-0-7190-8019-7 ; ISBN 0-7190-8019-3  
UA-CST: MAG-OW-B 89098

*Vesalius 2014 = Besalios 2014 & ta mustèria guroo apo to thanato tou* / Theo Dirix ; [vert.] Anny Karakalpaki ; Belgium. Embassy [Athens]. — Athens : 2012. — 29 p. : ill.  
MPM: BM 42055

*The life and thought of Herbert Butterfield : history, science and God* / Michael Bentley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 381 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00397-2  
UA-CST: GES 942 N-BUTT-BENT 2012

*Strijd en zegepraal : het leven van Maarten Luther in 't kort verhaald* / Betsy. — Rotterdam : Bredée. — 131 p. : ill. — Doelpubliek: + 12 jaar  
EHC: 760530

*Gocémonos, amado : iconos y palabras para el Cántico espiritual de San Juan de la Cruz* / María Daniela Biló Repetto. — Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2011. — 212 p. : ill. — ISBN 978-84-7068-390-9 ; ISBN 84-7068-390-X  
UA-CST: MAG-OW-B 89188

*Verhalen voor kinderen en voor hen die veel van kinderen houden* / [pass. aut.] Johanna Spyri ; A.E. Boers. — Doetinchem : Misset. — 16 p. : ill. — Titel varieert: De zes boekjes van Johanna Spyri  
EHC: 760466

*Erbauungsreden des Studienjahres 1812/1813* / Bernard Bolzano ; [edit.] Kurt F. Strasser. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 2012. — 2 v. — (Nachgelassene Schriften ; 20). — ISBN 978-3-7728-2315-2 ; ISBN 978-3-7728-2316-9  
UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 69:2A:20  
1-2

*Geleerden en politiek : de politieke ideeën van Justus Lipsius in de vroegmoderne Nederlanden* / Erik De Bom. — Hilversum : Verloren, 2011. — 440 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-215-8  
UA-CST: MAG-OW-B 80256  
MPM: BM 35471  
EHC: 757837 [C5-019 ba]

*Darwins kleinkinderen : de evolutietheorie in België, 1865-1945* / Raf de Bont. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 523 p. : ill. — ISBN 978-90-77503-75-1  
UA-CST: GES 949.3 H 73 BONT 2008  
EHC: 717970 [C0-440 b]

*A Frans Snyders inventory* / Rogers Bordley. — New York : Bordley, 1945. — 33 p.  
EHC: A 162103 [Zie : 162101]  
KMSKA: MONO-BC 6746  
XER

*A Frans Snyders note book* / Rogers Bordley. — New York : Bordley, 1944. — 51 p.  
EHC: A 162102 [Zie : 162101]  
KMSKA: MONO-BC 6745  
XER

*Die Macht der Frau : Rubens' letztes Modell* Helene Fourment / Maria L. Brendel. — Berlin : Parthas, 2011. — 183 p. : ill. — ISBN 978-3-86964-037-2

EHC: 760171

KMSKA: MONO-BA 3407

*Alfred Jarry: a pataphysical life* / Alastair Brotchie. — Cambridge(Mass.) : MIT Press, 2011. — 405 p. : ill. — ISBN 978-0-262-01619-3

Artesis-OWAC: 35311

*Performan-DDV, 1979-2011 : Danny Devos, 160 performances* / Jacoba Bruneel. — Borgerhout : Club Moral, 2012. — 319 p. : ill. — ISBN 978-90-811426-3-2

Artesis-OWAC: 35319

*Hieronymus Bosch* / Nils Büttner. — München : Beck, 2012. — 128 p. : ill. — (Beck'sche Reihe ; 2516). — ISBN 978-3-406-63336-2

KMSKA: MONO-BA 3472

*The Cambridge companion to Andrew Marvell* / [edit.] Derek Hirst ; [edit.] Steven N. Zwicker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 224 p. — (Cambridge companions to literature ; 2011: 5). — ISBN 978-0-521-88417-4 ; ISBN 0-521-88417-9 ; ISBN 978-0-521-71116-6 ; ISBN 0-521-71116-9

UA-CST: T&L 820 N-MARV-HIRS 2011

*The Cambridge companion to Rabelais* / [edit.] John O'Brien. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 169 p. — (Cambridge companions to literature ; 2011: 4). — ISBN 978-0-521-86786-3 ; ISBN 0-521-86786-X ; ISBN 978-0-521-68728-7 ; ISBN 0-521-68728-4

UA-CST: T&L 840 N-RABE-OBRI 2011

*L'esprit de S. François de Sales, évêque et prince de Geneve* / Jean-Pierre Camus ; [edit.] M.P.C. — Nouvelle édition. — Avignon : aux dépens des libraires associés, 1770. — [2], xlviii, 516 p. ; 12° ;  $\pi$ 1 a-b<sup>12</sup> A-X<sup>12</sup> Y<sup>6</sup>

EHC: 760141

Onvolledig , fol.  $\pi$ 1 ontbreekt

*Catalogue d'un tres-beau cabinet de tableaux, tous peints par le fameux feu monsieur Pierre Snyers, et délaissés par le même, tous originaux, que l'on vendra publiquement à la sale des Arquebusiers à Anvers, le 23. d'aout 1763. ...* — Anvers : Imprimerie Bincken, 1763. — Titel varieert: Catalogue d'un tres-beau cabinet de tableaux, très-artificiellement peints par feu mons. P. Snyers ; bibliografische referentie Lugt, F., Répertoire des catalogues de vente, 1600-1900, nr. 1315. — Lugt number 1315

KMSKA: VM-III 1763 0823

*Gerhard Richter : Panorama* / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Nicholas Serota ; [edit.] Dorothee Brill ; [medew.] Achim Borchardt-Hume ; e.a. — London : Tate Publishing, 2011. — 304 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2011/10/06 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Neue Nationalgalerie [Berlin]. 2012/02/12 - 2012/05/13 ; tentoonstelling: Centre Pompidou. Musée national d'art moderne. 2012/05/06 -

2012/09/24. — ISBN 978-1-85437-945-0 ; ISBN 978-1-85437-944-3

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

KdG-ABK: 709 RICH

KMSKA: TENT-TC 10317

Artesis-OWAC: 35122

*Vie de saint Stanislas Kostka* / Virgile Cépari ; [vert.] Calpin. — Nouvelle édition. — Paris : la société typographique, 1816 ; Paris : de l'imprimerie d'A. Egron, 1816. — [4], 114 p. ; 12° ;  $\pi^2$  A-D<sup>12</sup> E<sup>10</sup> (- E10)

EHC: 760737

*Chagall* / [edit.] Jean-Louis Prat. — Madrid : Vegap, 2012. — 325 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2012/02/14 - 2012/05/20. —

ISBN 978-84-15113-19-5

KMSKA: TENT-TC 10343

*Catalogue de tableaux de Jacques Jordaens et autres, et d'une collection d'estampes d'après Rubens, Van Dyck, Jordaens &c. : qui se vendront publiquement ... par le crieur juré J. Van Immerseel, à la chambre des Arquebusiers à Anvers, mardi le 19. aout 1766. & jours suivans ...* / J. van Immerseel. — Anvers : Imprimerie Grange, 1766. — 42 p. — Titel varieert: Catalogue des tableaux ; bibliografische referentie Lugt, F., Répertoire des catalogues de vente, 1600-1900, nr. 1556. — Lugt number 1556

KMSKA: VM-III 1766 0819

*La Rochefoucauld et la culture mondaine : portraits du cœur de l'homme* / Isabelle Chariatte. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 322 p. : ill. — (Lire le dix-septième siècle ; 7). — ISBN 978-2-8124-0150-3

UA-CST: MAG-OW-B 89289

*Chronique brabançonne. Avec figures. Dédiée aux bons amis de la liberté* / [ill.] Harrewyn. — Philadelphie [=Brussel?] : s.n., 1790. — 39, [2], [1 blanco] p. : ill. ; 8° ; 14 cm ; A-B<sup>8</sup> C<sup>4</sup> [D]1. — Bibliografische referentie ESTC T75776

EHC: C 36241 [S1-526 d]

Met 5 illustraties

EHC: 760705

Met 5 illustraties

*Achel vroeger* / [ill.] Edgard Claes ; A. Claassen. — Achel : Achels Gemeentebestuur, 1974. — Ill.

EHC: 760999

*Waerachtige rym-spraeck getrocken uyt het relaes van de grousaeme aertbevinge aen de stadt Lisbona* / J.B. Coesemans. — Antwerpen : s.n., 1755. — [8] fol. ; 8° ; [A]<sup>8</sup>

EHC: 760277

*Collection Mme Karel Ooms-Van Eersel: première vente: catalogue des tableaux anciens, tapisseries, objets de vitrine* / Cercle artistique [Anvers]. — Anvers : Buschmann, 1922. — 228 p. — Veiling: Cercle artistique [Anvers]. 1922/05/15 - 1922/05/20

SA: 1004#1

Schenking Van Langendonck

EHC: H 70715 [S0-132 c]

KMSKA: VM-III 224

Geannoteerd exemplaar

KMSKA: VM-III 225

Geannoteerd exemplaar

KMSKA: VM-III 226

Groot formaat met illustraties

*Comenius : een Nederlandse Tsjech in de Gouden Eeuw.* — Haarlem : Nederlands Bijbelgenootschap, 1992. — 23 p. : ill. — (Lesbrief ; 1992: 1). — ISBN 90-6126-279-8

EHC: 760894

*Constitutiones et decreta summorum pontificum, aliaque aliquot documenta, spectantia ad propositiones Jansenii et Quesnelli* / [edit.] Petrus Ludovicus Danès. — Lovanii : typis Joan. Franc. van Overbeke, 1770. — 73, [1 blanco] p.

EHC: 760010:2

Convoluut

*The sorrows of Belgium : liberation and political reconstruction, 1944-1947* / Martin Conway. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 414 p. — ISBN 978-0-19-969434-1

UA-CST: GES 949.3 H 71 CONW 2012

*The legacy of the Italian Resistance* / Philip Cooke. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 263 p. : ill. — (Italian and Italian American studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-230-11410-4

UA-CST: GES 946.1 H 70 COOK 2011

*Cor Ruys door Brammetje* / M.H. du Croo. — Maastricht : Leiter-Nypels, 1946. — 176 p. : ill.

EHC: 760595

*L'exemple de Kant* / Olivia Custer. — Louvain-la-Neuve : Editions de l'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 410 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 77). — ISBN 978-90-429-2223-5 ; ISBN 978-2-7584-0075-2

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CUST 2012

*Adami : Didaskalien von Valerio Adami* / Hubert Damisch ; Henry Martin. — München : Bruckmann, 1974. — 196 p. : ill. — ISBN 3-7654-1567-7

KdG-ABK: 709 ADAM

EHC: 760151

*Frank Ivo Van Damme Exlibris* / Frank-Ivo van Damme. — Shangai : Fu Xian Zhai Exlibris Organization, 2009. — 206 p. : ill. — (Foreign famous artist series ; 2009: 1). — Titel varieert: Exlibris collection of Frank Ivo Van Damme

MPM: PK-A 6448

3c

EHC: 760663

Met 5 losse ex librisen

*Mijn levenslied* / Henriëtte Davids. — Gouda : Mulder, 1948. — 205 p. : ill.

EHC: 760590

*De l'Empire à la République : Comités secrets du Parlement, 1870-1871* / [edit.] Éric Bonhomme. — Paris : Perrin, 2011. — 249 p. : ill. — ISBN 978-2-262-03749-9

UA-CST: GES 944 H 71 BONH 2011

*Een gelukkig, gedroomd Arcadia : essay over de poëzie van Fernand Florizoone* / Thierry Deleu. — S.l. : Razor's Edge, 2012. — 235 p.

EHC: 760753

*Orde in vooruitgang : alledaags handelen in de Belgische lagere school (1880-1970)* / Marc Depaep ; [medew.] Kristof Dams ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1999. — 272 p. — (Studia paedagogica : nieuwe reeks ; 25). — ISBN 90-6181-978-1

UA-CST: PSW 37 L-B-DEPA 99

UA-CST: MAG-B 52982

Artesis-OWAC: 26584

in lage witte kast mezzanine

KdG-DLO: 451.1

*Salvador Dalí, 1904-1989* / Robert Descharnes ; Gilles Néret. — Köln : Taschen / Librero, 1998. — 224 p. : ill. — ISBN 3-8228-7791-3

EHC: 760876

*Annotated catalogue raisonné of the books by Martin Kippenberger, 1977-1997 = Kommentiertes Werkverzeichnis der Bücher von Martin Kippenberger, 1977-1997* / [edit.] Uwe Koch ; Diedrich Diederichsen ; Roberto Ohrt. — Köln : König, 2002. — 335 p. : ill. — ISBN 3-88375-635-0

KdG-ABK: 709 KIPP

EHC: 660416 [C0-257 a]

*Johan Amos Comenius* / Veit-Jakobus Dieterich. — Baarn : Tirion, 1992. — 150 p. — (Geïllustreerde biografieënreeks ; 1992: 3). — ISBN 90-5121-349-2

TPC: LZ 54/239

EHC: 760896

*Pinokkio : de geschiedenis van een kinderboek* / Toos Dijkhuis ; Dirkje Kuik. — Utrecht : Landelijke Stichting Beeldende Vorming, 1980. — 51 p. : ill.

EHC: 761122

SL: SECU-DIJK

*Houtblokverhalen : bij het oeuvre van houtgraveur, kunstenaar Frank Ivo Van Damme* / Francis Dirix. — S.l. : Black-box, 2012. — 125 p. : ill. — Nederlandse, Franse, Duitse en Engelse tekst

EHC: 761067

*La concurrence ethnique : la Belgique, l'Europe et le néolibéralisme* / Paul Dirix. — Bellecombe-en-Bauges : Croquant, 2012. — 247 p. — (Collection savoir/agir ; 2012: 1). — ISBN 978-2-36512-006-7

Artesis-VT: L 323 M-B 46913

*Jan Amos Comenius : een Europees denker met twee vaderlanden* / Z.R. Ditrich. — Naarden : s.n., 1992. — 39 p. : ill.

EHC: 760891

*Do not look : Maen Florin* / [fotograaf] Fien Muller. — Gent : Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster, 2011. — III. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/02/11 - 2011/03/27 ; Nederlandse en Engelse tekst

EHC: 760209

*Zingend door het leven* / Clinge Doorenbos. — Amsterdam : Strengholt. — 200 p.

Artesis-KC: MM-BG-CLINGE-zingend-1

EHC: 760078

*Van Dyck in Sicily, 1624-1625 : painting and the plague* / Xavier F. Salomon ; [medew.] Ian A.C. Dejardin. — Milano : Silvana, 2012. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2012/02/15 - 2012/05/27. — ISBN 978-88-366-2172-9

EHC: 760826

*Genius loci : topografische resonantie en picturale praktijk* / Bruno van Dyck ; [medew.] Johan Pas. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2011. — LOS : ill. — (Track report ; TR 11/ 05). — ISBN 978-94-90521-15-8

Artesis-OWAC: 34199:13

*150 jaar Belgen* / [edit.] Edward de Maesschalck ; [medew.] Jan Craeybeckx ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 320 p. : ill.

Artesis-VT: L 93 M-B 12574:BEL

KMSKA: MONO-BC 2956

UA-CST: MAG-C 1710

EHC: 761002

Artesis-BLS: BLS 949.3 G-MAES 1980

SA: BIB 7476

*België-Belgique : één staat, twee collectieve geheugens?* / [edit.] Olivier Luminet ; [medew.] Marc Reynebeau ; e.a. — Kortrijk : Snoeck, 2012. — 190 p. — ISBN 978-94-6161-041-6

EHC: 761119

*Duizend jaar openbaar bestuur in Nederland : van patrimoniaal bestuur naar waarborgstaat* / [edit.] Pieter Wagenaar ; [edit.] Toon Kerkhoff ; [edit.] Mark Rutgers ; [medew.] Henk Boels ; e.a. — Bussum : Coutinho, 2011. — 304 p. — ISBN 978-90-469-0212-7

UA-CST: PSW 949.2 G-WAGE 2011

EHC: 761141

*Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk* / [edit.] Maurits Cailliau ; [medew.] Luc Pauwels ; e.a. — Ieper : 2012. — 208 p. — (Jaarboek Joris van Severen ; 16). — ISBN 978-90-76057-14-9

UA-CST: MAG-T 233:16

EHC: 596785:2012,16 [C2-355 e]

*Levinas autrement* / [edit.] R. Burggraeve ; [edit.] J. Hansel ; [edit.] M.-A. Lescourrut ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Editions de L'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 464 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 83). — ISBN 978-90-429-2245-7 ; ISBN 978-2-7584-0128-5

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-BURG 2012

*Recherches levinassiennes* / [edit.] R. Burggraeve ; [edit.] J. Hansel ; [edit.] M.-A. Lescourret ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Editions de l'Institut supérieur de philosophie, 2012. — 492 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 82). — ISBN 978-90-429-2244-0 ; ISBN 978-2-7584-0127-8

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-BURG 2012

*Jan de Bakker, de pastoor van St-Jacobswoude : de eerste martelaar in Noord-Nederland, 15 september 1525 - 15 september 1925* / Arli Eddy. — Rotterdam : Bredée. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Jan de Bakker : de eersteling van den oogst, 15-9-1525 - 15-9-1925 ; doelpubliek: 8-12 jaar

EHC: 760529

*Vrouwencriminaliteit in Gent tijdens de Bourgondische periode (1385-1515)* / Katrien van Eetveld. — Gent : 2007. — 201 p. : ill. — Eindwerk: Scriptie. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Middeleeuwen

<http://lib.ugent.be/fulltxt/RUG01/001/244/075/-RUG01-001244075.2010.0001.AC.pdf>

EHC: 760492

Anet: Anet

*Elias*. — S.l. : s.n. — III.

EHC: 627437 [C0-268 bis d]

C0

KMSKA: MONO-BC 6737

*Soulages : les peintures, 1946-2006* / Pierre Encrevé. — Paris : Seuil, 2007. — 475 p. : ill. — ISBN 978-2-02-090761-3

EHC: 708295 [C0-419 b]

KMSKA: MONO-BB 9512

*Eros, Traum und Tod : zwischen Symbolismus und Expressionismus : das graphische Frühwerk von Karl Hofer, Wilhelm Laage und Emil Rudolf Weiss*. — Petersberg : Imhof, 2012. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2012/02/25 - 2012/04/22 ; tentoonstelling: Städtisches Kunstmuseum Spendhaus [Reutlingen]. 2012/05/05 - 2012/07/08. — ISBN 978-3-86568-772-2 ; ISBN 978-3-939775-30-0

KMSKA: TENT-TC 10327

*Apartment, wall . Willy van der Meeren : Ieder zijn huis* / Mil De Koning ; [fotograaf] Kristien Daem. — Brussels : Gevaert, 2011. — III. — (Vlees en beton ; 86). — Engelse, Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Etablissement d'en face [Brussel]. 2011/06/10 - 2011/07/15. — ISBN 978-2-930619-01-9

EHC: 760152

EHC: 760154

Luxe-editie met poster

KMSKA: TENT-TC 10319

*Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919–1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919–1949* / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p. : ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN 978-90-811808-6-3

EHC: 760780

KMSKA: TENT-TB 7164

*België : een geschiedenis zonder land* / Rolf Falter. — Antwerpen : Bezige Bij Antwerpen, 2012. — 458 p. — ISBN 978-90-8542-344-7

EHC: 761117

*Los fantasmas de Goya* / [prod.] Milos Forman. — S.l. : Xuxa, 2006. — 1 dvd-video(s), 109 min.

Artesis-VT: L 00.791.4 M-B 46906:DVD

*Christoforus Columbus (1446–1506)* / L.H.F.A. Faure. — Rotterdam : Bredée. — 37 p. : ill. — Titel varieert: Hoe Amerika ontdekt werd

EHC: 760546

*Hendrik Conscience in Halle, de stad 'waar hij gaarne verbleef' : Conscience in de Zennevallei (1851–2012)* / Peter François. — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 194 p. : ill. — ISBN 978-90-819071-0-1

EHC: 761015

LH: 190.825

*Rembrandt Bugatti sculpteur : répertoire monographique : une trajectoire foudroyante* / Véronique Fromanger. — Paris : Editions de l'amateur, 2009. — 348 p. : ill. — ISBN 978-2-85917-499-6

KMSKA: MONO-BC 6735

*'Verscheijde constige vindingen' : de collectie ornamentprenten van Nanne Ottema* / Peter Fuhning ; Femke Speelberg. — Edam : Ornage House, 2009. — 174 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 15). — ISBN 978-94-90128-14-2

UA-CST: MAG-OW-B 89190

*La plume et le pinceau : Odilon Redon et la littérature* / Dario Gamboni. — Paris : les éditions de minuit, 1989. — 350 p. : ill. — (Le sens commun ; 1989: 3). — ISBN 2-7073-1306-8

MPM: BM 33072

Met opdracht van de auteur

KMSKA: MONO-BB 9514

*Gelukzoekers : fotoproject Layla Aerts* / Oost-Vlaanderen, Provincie. — Gent : Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/04/15 - 2011/06/12

EHC: 760228

*Willem Maris : impressionist van de Haagse School* / Joost Bergman. — Zwolle : WBooks, 2012. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2012/01/21 - 2012/04/09. — ISBN 978-90-400-7837-8

*Il carteggio tra Albert Einstein ed Edouard Guillaume : 'tempo universale' e teoria della relatività ristretta nella filosofia francese contemporanea* / Angelo Genovesi. — Milano : FrancoAngeli, 2000. — 174 p. — (Collana di filosofia ; 108). — Italiaanse en Duitse taal. — ISBN 88-464-1863-8

UA-CST: ALG 53 G-GENO 2000

*Les justes de France : politiques publiques de la mémoire* / Sarah Gensburger. — Paris : Presses de sciences Po, 2010. — 239 p. — (Domaine : Gouvernances ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7246-1139-7

UA-CST: GES 944 H 71 GENS 2010

*Geo Sempels : lyrisch-abstracte schilderijen en etsen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/04/01 - 2000/04/23

EHC: 761089

*Monarchy, myth, and material culture in Germany, 1750–1950* / Eva Giloi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 422 p. — (New studies in European history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-76198-7

UA-CST: GES 943 H 73 GILO 2011

*Watteau* / Guillaume Glorieux. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2011. — 383 p. : ill. — (Les phares ; 2011: 2). — ISBN 978-2-85088-340-8

KMSKA: MONO-BC 6740

Artesis-OWAC: 35269

in leeszaal, vak C4 : enkel raadpleging ter plaatse

*Paradoxes of conscience in the High Middle Ages : Abelard, Heloise, and the archpoet* / Peter Godman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 224 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 2009: 1). — ISBN 978-0-521-51911-3

UA-CST: GES 27 H 73 GODM 2009

*Krentenbollen, kogels en klatergoud : een fel-realistische levensroman* / Rijk de Gooyer ; Herman Pieter de Boer. — Assen : Born, 1968. — 191 p.

EHC: 760524

*Göttlich gemalt : Andrea del Sarto : die Heilige Familie in Paris und München* / [edit.] Cornelia Syre ; [edit.] Jan Schmidt ; [edit.] Heike Stege. — München : Hirmer, 2009. — 245 p. : ill. — Tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2009/10/01 - 2010/01/06. — ISBN 978-3-7774-2141-4

KMSKA: TENT-TC 10326

*Foch in command : the forging of a First World war general* / Elizabeth Greenhalgh. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 550 p. — (Cambridge military histories ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-19561-4

UA-CST: GES 944 N-FOCH-GREE 2011

*The unintended Reformation : how a religious revolution secularized society* / Brad S. Gregory. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2012. — 574 p. — ISBN 978-0-674-04563-7

UA-CST: GES 27 H 73 GREG 2012

*Comenius in Nederland : reacties op een grote Tsjechische pedagoog en hervormer in het land waar hij de laatste 14 jaar van zijn leven woonde (zeventiende tot twintigste eeuw)* / L.F. Groenendijk ; J.C. Sturm. — Kampen : Kok, 1992. — 96 p. — ISBN 90-70673-24-X ; ISBN 90-242-6693-9

UA-CST: OW 37.009 L-NL-GROE 92

EHC: 760884

*Olafur Eliasson* / [edit.] Daniël Birnbaum ; Madeleine Grynstejn ; Michael Speaks ; e.a. — 6 ed. — London : Phaidon, 2011. — 159 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-4036-9

KdG-ABK: 709 ELIA

*Gustav Klimt : die Zeichnungen = Gustav Klimt : the magic of line* / [edit.] Marian Bisanz-Prakken ; [medew.] Klaus Albrecht Schröder ; [medew.] e.a. — München : Hirmer, 2012. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2012/03/14 - 2012/06/10 ; tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2012/07/03 - 2012/09/23. — ISBN 978-3-7774-4721-6 ; ISBN 978-3-7774-5271-5

KMSKA: BEST-M 363 XX 12

*Déplaire au public : le cas Rousseau* / Christine Hammann. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 491 p. — (L'Europe des Lumières ; 15). — ISBN 978-2-8124-0359-0

UA-CST: MAG-OW-B 89284

*Nature and logos : a Whiteheadian key to Merleau-Ponty's fundamental thought* / William S. Hamrick ; Jan Van der Veken. — Albany, N.Y. : SUNY, 2011. — 261 p. — ISBN 978-1-4384-3616-6 ; ISBN 978-1-4384-3617-3

UA-CST: FILO 19.8 N-WHIT-HAMR 2011

*The borrowed gaze/ variations G.T.B.* / Karin Hanssen. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2012. — Ill. — (Track report ; TR 12/ 01). — ISBN 978-94-90521-14-1

Artesis-OWAC: 34199:14

*Verleden in verf : de Nederlandse geschiedenis in veertig schilderijen* / Hans den Hartog Jager ; Pieter Steinz. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-253-6897-5

UA-CST: ALG 75 G-HART 2011

EHC: 754390 [C5-007 db]

KMSKA: MONO-BB 9386

*Heidegger und Husserl* / [edit.] Rudolf Bernet ; [edit.] Alfred Denker ; [edit.] Holger Zaborowski. — Freiburg im Breisgau : Alber, 2012. — 294 p. — (Heidegger-Jahrbuch ; 6). — ISBN 978-3-495-45706-1

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-BERN 2012

*Geldschietters van de stad : financiële relaties tussen stad, burgers en overheden, 1550-1650* / Manon van der Heijden. — Amsterdam : Bakker, 2006. — 327 p. : ill. — ISBN 90-351-2661-0

EHC: 761020

*Heinrich Hallers Übersetzung der 'Hieronymus-Briefe' Die Abschrift* / [edit.] Erika Bauer. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 187 p. — (Analecta Cartusiana ; 281). — ISBN 978-3-902694-62-1

UA-CST: RG-S 116:281

*Herdenkingspenning Hendrik Conscience, jubileum 1812-2012.* — S.l. : s.n., 2012

EHC: 761088

*Histoire abrégée de la bienheureuse Marguerite de Louvain.* — Sixième édition. — Louvain : chez Marneff-Vannes, 1726. — [2], 32 p. : front. ; 8° ; π1 A-B<sup>8</sup>

UA-CST: RG 3088 H 16

EHC: 760807

Met twee ingenaaide bidprentjes

*Hommage à la presse pour sa participation à l'action 1977: année Rubens - année des musées = Hulde aan de pers voor haar deelneming aan de campagne 1977: Rubensjaar - museajaar* / Commissariat-général au tourisme [Bruxelles] ; Commissariaat-Generaal voor Toerisme [Brussel]. — S.l. : 1977. — III.

EHC: 703438 [C0-576 e]

KMSKA: MONO-BA 3467

*Geleerdheids zetel, Hollands roem! Het literaire leven in Leiden, 1760-1860* / Rick Honings. — Leiden : Primavera, 2011. — 497 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-114-1

UA-CST: MAG-OW-B 89144

EHC: 753112 [C5-007 bb]

*Lionel Robbins* / Susan Howson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 1161 p. — (Historical perspectives on modern economics ; 2011: 4). — ISBN 978-1-107-00244-9

UA-CST: TEW 330.8 N-ROBB-HOWS 2011

*Hugo Claus* / [edit.] Kris Landuyt. — Gent : 2012. — 128 p. : ill. — (Kunsttijdschrift Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 340)

UA-CST: ALG 70 F-VLAA:340

UA-CST: GG 90 E-VLAA

*Johann Amos Comenius' groote onderwijlsleer* / Johs. H. Huijts. — 2 ed. — Rotterdam : Brusse, 1918. — 72 p.

EHC: 760885

*'Dagboek' van Van Gogh* / Jan Hulsker. — Amsterdam : Meulenhoff. — 167 p. : ill.

EHC: 760879

*Brieven aan jou : een bundel herinneringen* / Wim Ibo. — Amsterdam : Kosmos, 1980. — 172 p. : ill. — ISBN 90-215-0844-3

EHC: 760653

*Ik vin u zo lief.* — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1973. — III. — Titel varieert: Kinderen schrijven de koningin

EHC: 760509

*Door het leven getekend* / Gaby Van Immerseel- Adriaensen ; [bew.] Lieve Van Immerseel. — Salettes : Malpertuis, 2012. — 176 p. : ill.

EHC: 761016

*Un univers intime : paintings from the Frits Lugt collection* / Rhea Sylvia Blok ; Hans Buijs ; Ger Luijten ; e.a. — Paris : Fondation Custodia, 2012. — Tentoonstelling: Institut Néerlandais [Paris]. 2012/03/01 - 2012/05/27

KMSKA: TENT-TA 7521

*De aktualiteit van Freinet : opvoeding tot initiatief en gezamenlijke verantwoordelijkheid* / W.A. Jansen Schoonhoven. — Nijmegen : Dekker en van de Vegt, 1979. — 110 p. — ISBN 90-255-9909-5

Artesis-BLS: BLS 371.4 G-JANS 1979

EHC: 756768 [C5-007 ea]

Artesis-OWAC: 26557

in lage witte kast mezzanine

UHasselt: 159.96 SCHO 1979

*Nederland, 1884 : vreemd vaderland - vertrouwd volk* / Evert Janssen. — Zutphen : Terra. — 240 p. : ill. — ISBN 90-6255-194-7

EHC: 760153

*On Aristotle posterior analytics 1.9-18* / Joannes Philoponus ; [vert.] Richard McKirahan. — London : Duckworth, 2012. — 197 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2012: 2). — ISBN 978-0-7156-4089-0

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:89

*John Heartfield: Zeitausschnitte Fotomontagen 1918-1938.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie: Landesmuseum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur « Berlinische Galerie: Museum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur ». 2009/05/29-2009/08/31. — ISBN 978-3-7757-2432-6

KdG-ABK: 709

*The sunny side: André Goezu 70, overzichtstentoonstelling* / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil ; e.a. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p. : ill. — Antwerpen, Provincie. 2009/00/00 - 2009/00/00

UA-CST: MAG-BR-B 2366

EHC: 729991

*Joseph Probst, 1911-1997* / [edit.] Malgorzata Nowara. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2011. — III. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2011/11/18 - 2012/03/25 ; tentoonstelling:

Cercle Cité [Luxembourg]. 2011/11/18 - 2012/01/29. — ISBN 978-2-87985-173-0

KMSKA: BEST-M 462 II 4

*L'aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau* / Noémie Jouhaud. — Paris : Classiques Garnier, 2012. — 150 p. — (L'Europe des Lumières ; 16). — ISBN 978-2-8124-0367-5

UA-CST: MAG-OW-B 89285

*Junior Toscanelli : Tous les deux* / [edit.] Romina Pieper M.A. — Duisburg : Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum, 2011. — III. — Titel varieert: Tous les deux : Toscanelli ; titel varieert: 'Tous les deux' von Junior Toscanelli ; tentoonstelling: Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2011/03/24-2011/06/26

KMSKA: TENT-TB 7708

*Karin Verhelst : Incognito : schilderijen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 11 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/01/09 - 2000/01/30

EHC: 761078

*Weltzeit und Endzeit : die 'Monatsbilder' Pieter Bruegels d.Ä. / Bertram Kaschenk.* — München : Fink, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-3-7705-5147-7

EHC: 759202

KMSKA: MONO-BB 9522

*Frans Goedhart, journalist en politicus (1904-1990) : een biografie* / Madelon de Keizer. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 694 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3557-4

EHC: 761148

*Rubens unveiled : notes on the master's painting technique* / Nico Van Hout ; [medew.] Arnout Balis ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerp]. — Antwerpen : Ludion, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-94-6130-013-3

EHC: 761515

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2012'

KMSKA: K 4 A 64

KMSKA: K 4 A 65

*Montaigne et la philosophie du plaisir : pour une lecture épicurienne des Essais* / Rafal Krazek. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 279 p. — (Essais philosophiques sur Montaigne et son temps ; 2). — ISBN 978-2-8124-0361-3

UA-CST: MAG-OW-B 89288

*Kriegsstaat* / [ill.] Jakob Andreas [jr.] Friedrich. — Augsburg : [Te koop bij] Jacques André Frederic, 1760. — 18 fol. : ill., tab. ; 1°. — Samenstelling van de Europese legers in 1760

EHC: 761123

Losbladig, 18 gegraveerde fol. met de hand ingekleurd

*Geschiedenis van de jeugdpsychologie* / Albert Kriekemans. — Tiel : Lannoo, 1967. — 439 p. — (Genetische psychologie ; 12) ; (Genetische psychologie: systematisch en historisch ; 12)

UA-CST: MAG-OW-B 9783

TPC: LZ 82/19/12

XIOS-CH: 416 KRIE 1967

Artesis-OWAC: 26535

in lage witte kast mezzanine

KdG-SAW: 416.1

*Goya* / C.C. Krijgelmans. — S.l. : Literarte, 2011. — Ill.

EHC: 760934

*Kultuur en leven in de Gouden Eeuw : schetsen van het leven  
onzer vaders in de 17e eeuw : een reeks monographiën.* —

Baarn : Hollandia

EHC: 760084

2-3

*Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887-1967) en de  
avant-garde* / [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans  
Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers  
van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ;  
12). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle].  
2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum  
[Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. —  
ISBN 978-94-6161-043-0

EHC: 759601

KMSKA: TENT-TB 7702

*Lacanian ink.* — New York, N.Y. — ISSN 1049-7749

UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.

21(2003)-

Oude jr MAG 3872/1

*Ik ben het Faust, uwe gelijke! Enkele scènes uit Faust* / Wilbert  
Lambrechts. — Antwerpen : Via Libra, 2011. — 112 p. : ill. —  
ISBN 978-90-77611-14-2

EHC: 760259

*Constantin Brancusi* / Carolyn Lauchner. — New York : The  
Museum of Modern Art, 2010. — 48 p. : ill. —  
ISBN 978-0-87070-787-2

Artesis-OWAC: 35303

*Les identités d'Amélie Nothomb : de l'invention médiatique aux  
fantasmes originaires* / Mark D. Lee. — Amsterdam : Rodopi,  
2010. — 294 p. — (Collection monographique Rodopi en  
littérature française contemporaine ; 50). —

ISBN 978-90-420-2967-5 ; ISBN 90-420-2967-6 ;

ISBN 978-90-420-2968-2 ; ISBN 90-420-2968-4

UA-CST: MAG-OW-B 89292

*Léonard : une révolution de la peinture.* — Paris : 2012. — 96  
p. : ill. — (Dossier de l'art ; 195). — Tentoonstelling: Louvre  
[Paris]. 2012/03/29 - 2012/06/25

UA-CST: MAG-T 224:195

*Lexicon van West-Vlaamse schrijvers* / [edit.] Koen d' Haene. —  
Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2008

UA-CST: T&L 839.3 A-HAEN 2008

1

UA-CST: HB-CD-GGC

1-2

UA-CST: GG 03 BB-BONN 84

1; 3-5

EHC: 760292

1-5

SL: SECU-HAEN

*Lin Vermeulen : portretten & interieurs :  
olieverfschilderijen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12  
p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk  
Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/11/25 -  
2000/12/17

EHC: 761156

*Jan Amos Comenius, 1592-1670 : theoloog, pedagoog,  
politicus* / J.M. van der Linde. — Zeist : Seminarie der Unitas  
Fratrum, 1970. — 47 p. — (Boeken der Broeders ; 9)

EHC: 760890

*Goebbels* / Peter Longerich. — Amsterdam : Bezige Bij,  
2012. — 923 p. : ill. — ISBN 978-90-234-6503-4

EHC: 761129

*Loopbaan en carrière in de Gouden Eeuw* / [edit.] Maarten  
Prak. — Hilversum : Verloren, 2012. — 336 p. : ill. — (De  
zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair  
perspectief ; 27: 2). — ISBN 978-90-8704-262-2

MPM: BP 373

EHC: 651524:2011,2 [C2-403 g]

*Louis Paul Boon : prospectus.* — S.l. : Arbeiderspers

EHC: 760115

*Luc Tuymans : mot dagen = Luc Tuymans : against the day* /  
[edit.] Magnus Jensner ; [edit.] Andreas Nilsson. — Göttingen :  
Steidl, 2009. — Ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet  
[Malmö]. 2009/12/29-2010/04/25. —  
ISBN 978-3-86930-047-4

KdG-ABK: 709 TUYM

*Wat ik nog even zeggen wou* / Cor v.d. Lugt Melsert. —  
Maastricht : Leiter-Nypels, 1949. — 245 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 11374

Artesis-KC: UT-TBG-LUGT-wat-1

EHC: 760613

*Jan Sluijters* / Huib Luns. — Amsterdam : Becht. — 60 p. :  
ill. — (Palet serie: een reeks monografieën over Hollandsche en  
Vlaamsche schilders ; [ 5])

EHC: 760315

KMSKA: MONO-BB 4816

*The furtastic adventures of the cabbit and the folf* / Charlotte  
Lybeer. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke  
Academie voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p.+ pltn : ill. —  
(Track report ; TR 12/ 02). — ISBN 978-94-90521-16-5

Artesis-OWAC: 34199:15

*Maarten Jacobs & Ivan Willemijs : fotografie en grafiek :  
eigen en gezamenlijk werk.* — Edegem : Huis Hellemans,  
2000. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling:  
Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem].  
2000/04/29 - 2000/05/21

EHC: 761091

*Bernini's beloved : a portrait of Costanza Piccolomini* / Sarah McPhee. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 260 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17527-1  
KMSKA: MONO-BB 9521

*L'art de Michel-Ange et la gravure néerlandaise au XVIIe siècle* / Jacques M. Maldague. — Ill.  
MPM: PK-A 6579

*Reflexions morales* / Marc Antonin ; [edit.] Dacier [Mr.] ; [edit.] Dacier [Mad.]. — Seconde edition, où l'on a mis les remarques sous le texte. — Amsterdam : chez Abraham Wolfgang, 1691. — 2 v. : portr. ; 12° ; 1# [32], 113, [1], 162, [6 blanco] p. ; 1# π1 \*A-\*F<sup>12</sup> A-G<sup>12</sup> (G10-12 blanco). — Bibliografische referentie STCN 841525927

EHC: 761106

1

*Marc Chagall : collection C.S. Paris.* — Münster : Graphikmuseum Pablo Picasso, 2006. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Graphikmuseum Pablo Picasso [Münster]. 2006/05/06 - 2006/07/30  
KMSKA: TENT-TC 10312

*Marc Van Boom : Velden : grafisch werk en constructies, muziek en digitale technologie.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/05/27 - 2000/06/18

EHC: 761153

*Het Vaderland en het Vereenigd Nederland ... thans bevattende eene volledige aardrijks- en geschiedkundige beschrijving der 17 Nederlandsche provinciën en van het Groot-Hertogdom Luxemburg* / J.F. Martinet. — 3 ed. — Zalt-Bommel : Noman, 1830-1833. — 6 v. : ill.

EHC: 704387 [C2-563 b]

1-6

EHC: 760861

1-6

*Mass culture as modernity - European perceptions, 1900-1980* / [edit.] Stefanie Middendorf ; [edit.] Ulrich Herbert. — München : Beck, 2012. — 283 p. — (Journal of modern European history ; 10: 2)  
UA-CST: GES 94 H 70 JMEH:10,2

*Edward Ulrik Geniets : abt van de abdij van Averbode* / Roger Leo Masure. — Veerle-Laakdal : Vrienden van Abt Ulrik, 2012. — 220 p.  
EHC: 760752

*L'enseigne de Gersaint : étude sur le tableau de Watteau, son histoire, les controverses, solution du problème* / André Maurel. — Paris : Hachette, 1913. — 116 p. : ill.

EHC: 760901

Artesis-OWAC: 2955

In archief: Z 10

*Guercino a Reggio Emilia : la genesi dell'invenzione* / Angelo Mazza ; Nicholas Turner. — Milano : Skira, 2011. — 159 p. : ill. — ISBN 978-88-572-1197-8

KMSKA: MONO-BC 6742

*M.C. Escher pop-ups.* — London : Thames & Hudson, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Sainsbury Centre for Visual Arts [Norwich]. 2006/09/26-2006/12/10 ; tentoonstelling: Milwaukee Art Museum. 2007/01/29-2007/04/15 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 2007/05/01-2007/07/30. — ISBN 978-0-500-51590-7  
KdG-ABK: BALIE 709 ESCH

*Melvin Moti : Film & Präsentation aus Depot & Archiven der Staatsgalerie Stuttgart.* — Stuttgart : Staatsgalerie, 2011. — 60 p. : ill. — (Offenes Depot ; 2). — Titel varieert: Melvin Moti : the art of orientation ; titel varieert: Melvin Moti : die Kunst der Orientierung ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2011/11/12 - 2012/03/04. — ISBN 978-3-9812986-6-6  
KMSKA: BEST-M 337 I 35

*Memory : histories, theories, debates* / [edit.] Susannah Radstone ; [edit.] Bill Schwarz. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2010. — 561 p. — ISBN 978-0-8232-3260-4 ; ISBN 978-0-8232-3259-8 ; ISBN 978-0-8232-3261-1  
UA-CST: GES 930.1 G-RADS 2010

*La manufacture de maladies : la dissidence hygiénique de Jean-Jacques Rousseau* / Rudy Le Menthéour. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 371 p. — (L'Europe des Lumières ; 14). — ISBN 978-2-8124-0358-3  
UA-CST: MAG-OW-B 89283

*Mercator revisited: cartography in the age of discovery: conference proceedings* / [edit.] Soetkin Vervust ; [edit.] Bart Ooghe ; [edit.] Philippe De Maeyer. — Zelzate : University Press, 2012. — 117 p. : ill. — Congres: Sint-Niklaas, 25-28 April 2012. — ISBN 978-94-6197-036-7  
MPM: BM 35467

*Movement in motion: visualizing performance: a project by LABO21, Troubleyn/Jan Fabre, University of Antwerp & the Royal Academy of Fine Arts, Antwerp* / Heleen Mercelis ; Luc Van den Dries. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2011. — Ill. — (Track report ; TR 11/ 03). — ISBN 978-94-90521-12-7  
Artesis-OWAC: 34199:11

*Merleau-Ponty, interiority and exteriority, psychic life and the world* / [edit.] Dorothea Olkowski ; [edit.] James Morley. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 283 p. — ISBN 978-0-7914-4278-4 ; ISBN 0-7914-4278-0  
UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-OLKO 99

*Michelangelo : self-portrait* / [regie] Robert Snyder. — Santa Barbara : Masters & Masterworks, 1989. — 1dvd-video('s) 85 min.  
Artesis-OWAC: 35300

*Het 20ste transport naar Auschwitz* / Marc Michiels ; Mark Van den Wijngaert. — Antwerpen : Manteau, 2012. — 272 p. : ill. — Titel varieert: Het 20ste transport naar Auschwitz : de ongelijke strijd op leven en dood. — ISBN 978-90-223-2717-3  
EHC: 761114

*Kennerchap en de ideale schoonheid : Lambert ten Kate over de tekeningen in zijn verzameling* / Hessel Miedema. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2012. — 244 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-411-4  
KMSKA: MONO-BB 9525

*Francis Bacon in the 1950s* / Michael Peppiatt. — London : Yale University Press, 2006. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: Buffalo. 2007/05/05-2007/07/30 ; tentoonstelling: Sainsbury Centre for Visual Arts [Norwich]. 2006/09/26-2006/12/10 ; tentoonstelling: Milwaukee Art Museum (Wisconsin). 2007/01/29-2007/04/15. — ISBN 978-0-300-15121-3  
KdG-ABK: 709 BACO

*Modigliani e i suoi* / [edit.] Christian Parisot. — Torino : Canale arte, 2000. — 244 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondazione Giorgio Cini [Venezia]. 2000/10/08 - 2000/12/24  
KMSKA: TENT-TC 10311

*Een groot Antwerps verhaal* / Lex Moolenaar. — Antwerpen : Linkeroever, 2012. — 181 p. : ill. — Titel varieert: Een groot Antwerps verhaal : graaf Daniel Le Grelle : de kroniek van een man en zijn stad in een tijd van grote veranderingen. — ISBN 978-90-5720-454-8  
MPM: BM 35468  
EHC: 759387

*In questa tomba oscura: the skull within: pixelation as strategy of (dis)appearance* / Spank Moons. — Antwerpen : Artesis Hogeschool Antwerpen, Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Atelier Fotografie, 2010. — 67 p. : ill. — Onderzoek in de kunsten: eindrapport doctoraat en doctoraatsopleiding ; met 1 DVD  
UA-CST: MAG-OW-C 13349  
KdG-ABK: 700.91 MOON  
KdG-ABK: DVD 760.3 MOON

*Raoul De Keyser : de schilder schilderde* / Paul de Moor ; [ill.] Raoul de Keyser. — Antwerpen : Ludion, 2012. — 47 p. : ill. — ISBN 978-94-6130-049-2  
EHC: 761422  
KMSKA: MONO-BC 6744

*Illuminating fashion : dress in the art of medieval France and the Netherlands, 1325-1515* / Anne H. van Buren ; [medew.] Roger S. Wieck. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2011. — 431 p. : ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.] - 2011/05/20 - 2011/09/04. — ISBN 978-1-904832-90-4  
UA-CST: GES 704 G-BURE 2011  
EHC: 749699  
KMSKA: TENT-TC 10316

*Se battre pour Anvers: histoire d'un maquis (A.S. groupe de choc Ire compagnie)* / Diane Motmans ; [medew.] Jean Vanwelkenhuyzen. — Bruxelles : Collet, 1985. — 193 p. — (Vécu en Belgique: vécu par les Belges ; 14)  
SA: 947#6  
Schenking Werner Karcher  
EHC: 528164 [S4-135 c]

*Corday contre Marat : deux siècles d'images* / Guillaume Mazeau. — Versailles : Artlys, 2009. — 76 p. : ill. — Titel varieert: Corday contre Marat : les discordes de l'histoire ; tentoonstelling: Musée de la Révolution française [Vizille]. 2009/06/26 - 2009/09/28. — ISBN 978-2-85495-377-0  
KMSKA: TENT-TB 7700

*Die Brücke, 1905-1914. Aux origines de l'expressionisme* / Magdalena M. Moeller ; Guy Tossato ; Nathalie Gallissot ; e.a. — Paris : Somogy, 2012. — 251 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2012/03/30 - 2012/06/17 ; Musée des beaux-arts [Quimper]. 2012/07/11 - 2012/10/08. — ISBN 978-2-7572-0514-3  
KMSKA: TENT-TC 10333

*Bruegel, Memling, Van Eyck... : la collection Brukenthal* / Jan De Maere ; Nicolas Sainte Fare Garnot. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2009. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris], 2009/09/11 - 2010/01/11. — ISBN 978-90-6153-905-6  
KMSKA: TENT-TC 10331

*Musée Jean Cocteau : collection Séverin Wunderman* / [edit.] Célia Bernasconi. — Heule : Snoeck, 2011. — 367 p. : ill. — ISBN 979-94-6161-017-1  
KMSKA: BEST-M 644 I 1

*Jacques de Bellange : la magie du trait* / Sandrine Herman. — Milan : Silvana, 2008. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée départemental Georges de La Tour [Vic sur Seille]. 2008/05/04 - 2008/08/31 ; tentoonstelling: Musée Lorrain [Nancy]. 2009/00/00 - 2009/00/00. — ISBN 978-88-366-1109-6  
KMSKA: TENT-TC 10324

*Auguste Rodin, Félicien Rops : les embrassements humains* / Maëva Abillard ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpioux ; e.a. — Paris : Hazan, 2011. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops (Province de Namur). 2011/10/01 - 2012/01/08. — ISBN 978-2-7541-0585-9  
KMSKA: TENT-TC 10307

*Naderbij* / [fotograaf] George Verkuil ; [medew.] Simon Carmiggelt. — Bussum : CentiPress. — Ill. — ISBN 90-305-0162-6  
EHC: 760747

*Nahe den Alten Meistern : Radierungen von C.W.E. Dietrich (1712-1774)* / [edit.] Stephan Brakensiek ; [edit.] Mayarí Granados. — S.l. : Landesverband Lippe, 2010. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtischen Galerie Schieder-Schwalenberg. 2010/06/20 - 2010/08/01. — ISBN 978-3-936225-30-3  
KMSKA: TENT-TA 7510

*Turner inspired : in the light of Claude* / Ian Warrell ; [medew.] Philippa Simpson ; e.a. — London : National Gallery, 2012. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2012/03/14 - 2012/06/05. — ISBN 978-1-85709-537-1  
KMSKA: TENT-TC 10322

*Elegance and refinement : the still-life paintings of Willem van Aelst* / Tanya Paul ; James Clifton ; Arthur K. Wheelock [Jr.] ; e.a. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2012/03/11 - 2012/05/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2012/06/24 - 2012/10/14. — ISBN 978-0-8478-3821-9  
KMSKA: TENT-TC 10330

*Boon(tje) en ik op Dagblad Vooruit : een dubbel biografische kroniek* / Freek Neirynck. — S.l. : Artus, 2012. — 86 p. : ill. — ISBN 978-90-79048-21-2  
EHC: 760641

*Opgespaarde zinnen : reflecties over Louis Paul Boon* / Kathy de Nève. — Wijnegem : Pandora, 2012. — 183 p. : ill. — (Cahier ; 12). — ISBN 978-90-5325-339-7  
EHC: 760650

*Kijk, Ot en Sien : een klassieker in de Nederlandse jeugdliteratuur* / Jan A. Niemeijer. — Drachten : FBP, 1991. — 128 p. : ill. — ISBN 90-330-0230-2  
EHC: 760407  
SL: SECU-NIEM

*Rembrandt : the quest for chiaroscuro* / [edit.] Akira Kofuku ; Erik Hinterding ; Martin Royalton-Kisch ; National Museum of Western Art [Tokyo] ; Nippon Television Network Corporation [Tokyo]. — Tokyo : Nippon, 2011. — 358 p. : ill. — Tentoonstelling: The National Museum of Western Art [Tokyo], 2011/03/12 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: Nagoya City Art Museum, 2011/06/25 - 2011/09/04. — ISBN 978-4-906536-58-0  
KMSKA: TENT-TB 7706

*Nottebohm revisited* / [edit.] Mark Cloostermans ; [edit.] Hilde Laenen ; [edit.] An Renard ; e.a. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2011. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2011/12/09 - 2012/02/26. — Dep. D/2011/0306/282  
MPM: BM 35417  
DB: DB 020 CLOO  
KMSKA: TENT-TA 7496  
UA-CST: ALG 725 G-CLOO 2011  
EHC: 754715 [C5-008 da]  
EHC: 754717 [C1-1147 c / kls]  
SA: 962#2

*Biomorfe woningen van Renaat Braem* / Dayan Nurali. — Antwerpen : 2009. — 80 p. : ill. — Eindwerk: Afstudeerthesis. Henry Van den Velde Instituut Antwerpen ; promotor Els Spitaels  
EHC: 760498

*Journal de déportation* / Yervant Odian. — Marseille : Parenthèses, 2010. — 439 p. : ill. — (Collection diasporales ; 2010: 1). — ISBN 978-2-86364-196-5  
UA-CST: GES 950 H 70 ODIA 2010

*Enseigner Hitler : les adolescents face au passé nazi en Allemagne : interprétations, appropriations et usages de l'histoire* / Alexandra Oeser. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2010. — 434 p. — (Dialogues ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7351-1152-7  
UA-CST: GES 943 H 73 OESE 2010

*De secreten van het aardse : retrospectieve Pierre Vlerick* / Willem Elias ; Sven Vanderstichelen ; Oost-Vlaanderen, Provincie. Provinciebestuur. — Gent : Caermersklooster, Provinciaal Centrum voor Kunst en Cultuur, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/02/11 - 2011/03/27  
EHC: 760232

*The foreign office mind : the making of British foreign policy, 1865-1914* / Thomas G. Otte. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 437 p. — ISBN 978-1-107-00650-8  
UA-CST: GES 942 H 71 OTTE 2011

*La bibliothèque d'André Masson : un archéologie* / Hélène Parant ; Fabrice Flahutez ; Camille Morando. — Paris : Artvenir, 2011. — 548 p. — (La bibliothèque de ; 2011: 1). — ISBN 978-2-9539406-0-2  
KMSKA: MONO-BB 9511

*Why Europe grew rich and Asia did not : global economic divergence, 1600-1850* / Prasannan Parthasarathi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 365 p. : ill. — ISBN 978-0-521-16824-3 ; ISBN 978-1-107-00030-8  
UA-CST: GES 94 H 72 PART 2011

*Paul Breyne : tussen de mensen* / [edit.] Marianne Algoed ; [edit.] Jan Breyne ; [edit.] Bram De Vos ; [edit.] e.a. — Tiel : Lannoo, 2012. — 248 p. : ill. — ISBN 978-90-209-2967-6  
EHC: 761144

*Paul Delvaux au Musée d'Ixelles 1967*. — Bruxelles : 1967. — Ill. — Tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1967/00/00 - 1967/00/00  
EHC: H 223535 [M-400 d]  
KMSKA: TENT-TA 4095

*De Pauluszonnen : een familiechroniek* / Tjen Pauwels. — Sint-Niklaas : Pauwels, 2012. — 200 p. : ill.  
EHC: 760964

*Per Kirkeby and the 'Forbidden Paintings' of Kurt Schwitters : retrospectieve* / [edit.] Siegfried Gohr. — Wommelgem : BAI, 2012. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2012/02/10 - 2012/05/20. — ISBN 978-90-8586-626-8  
KMSKA: TENT-TC 10321  
Artesis-OWAC: 35185

*Da was nen toëd, jong : volksverhalen uit De Faluintjes : de mannen van Meldert* / Arnold Van de Perre. — Erembodegem : Flying Pencil, 2011. — 240 p. : ill. — ISBN 978-90-78878-18-6  
EHC: 759990

*Peter Doig* / [edit.] Nikki Columbus. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2011. — 397 p. : ill. — ISBN 978-0-8478-3473-0  
KdG-ABK: 709 DOIG  
Artesis-OWAC: 35326  
in leeszaal: I2

*Hans Holbein und der Stalhof in London* / Katrin Petter-Wahnschaffe. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2010. — 420 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 165). — ISBN 978-3-422-06952-7  
KMSKA: MONO-BB 9520

*The perverse art of reading : on the phantasmatic semiology in Roland Barthes' cours au Collège de France* / Kris Pint. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 293 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 353). — ISBN 978-90-420-3092-3 ; ISBN 90-420-3092-5 ; ISBN 978-90-420-3093-0 ; ISBN 90-420-3093-3  
UA-CST: MAG-OW-B 89118

*Les carnets de Rose Valland : le pillage des collections privées d'œuvres d'art en France durant la Seconde Guerre mondiale* / Emmanuelle Polack ; Philippe Dagen. — Lyon : Fage, 2011. — 139 p. : ill. — ISBN 978-2-84975-237-1  
KMSKA: MONO-BB 9526

*Porte-feuille de Buonaparte, pris à Charleroi le 18 juin 1815.* — La Haye : Imprimerie Belgique, 1815. — 48 p.  
/docman/stcv.3.37.c492.jpg.rm20340528.2316.54611  
UA-CST  
UA-CST: MAG 31.4.19  
EHC: 760679

*De geboorte van het klassieke Europa : een geschiedenis van Troje tot Augustinus* / Simon Price ; Peter Thonemann. — Houten : Spectrum, 2010. — 456 p. : ill. — ISBN 978-90-00-30059-4  
KdG-DLO-NP: 923  
EHC: 752714 [C5-007 ba]

*Raoul De Keyser : zeven schilderijen & drie en vijftig aquarellen, tentoonstelling 'na' Beervelde* / Karel J. Geirlandt ; Roland Jooris ; Bart de Baere ; e.a. — Oostende : 1987. — Ill. — Titel varieert: 'Na' Beervelde ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1987/11/21 - 1988/01/31  
EHC: 623673 [C0-ds 1010]  
CO  
KMSKA: TENT-TC 10315

*Supplément au catalogue de l'œuvre gravé de Félicien Rops* / Erastène Ramiro ; [ill.] Félicien Joseph Victor Rops ; e.a. — Paris : Librairie Floury, 1895. — 171 p. : ill.  
EHC: 760898

*Refugees from Nazi Germany and the liberal European states* / [edit.] Frank Caestecker ; [edit.] Bob Moore. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2010. — 346 p. — ISBN 978-1-84545-587-3  
UA-CST: GES 94 H 72 CAES 2010  
EHC: 746715

*Er steeg licht op van beneden : vluchtige verschijningen in de poëzie van Martinus Nijhoff* / Johan Reijmerink. — Soesterberg : Aspekt, 2011. — 390 p. — ISBN 978-94-6153-107-0  
EHC: 760643

*De roes en de rede: over Gerardjan Rijnders* / Nico van Rossen ; Ron Kaal ; Jac Heijer ; e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1992. — 103 p. : ill. — (Parade ; 3). — ISBN 90-6403-292-0  
UA-CST: T&L 792.027 N-RIJN-ROSS 92  
Artesis-KC: UT-TBG-RIJND-vanross-1  
EHC: 761076

*Bacon : pionier van de wetenschappelijke methode* / Paolo Rossi. — Diemen : Veen Magazines, 2012. — 160 p. — (Wetenschappelijke biografie ; 44). — ISBN 978-90-8571-319-7  
UA-CST: ALG 501 F-WBIO:44  
XIOS-CH: 506 ROSS 2012

*Op zoek naar mijn huwelijksring* / Florentine Rost van Tonningen-Heubel. — Erembodegem : Krijger. — 332 p. : ill. — ISBN 90-72547-04-4  
EHC: 759996

*Rothko/Giotto* / [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Gerhard Wolf. — München : Hirmer, 2009. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie « Staatliche Museen. Gemäldegalerie [Berlin] ». 2009/02/05-2009/05/03. — ISBN 978-3-7774-8025-1  
KdG-ABK: 709 ROTH

*Ilya Kabakov : eine Rückkehr zur Malerei, 1961-2011 = Ilya Kabokov : a return to painting, 1961-2011* / [edit.] Karin Hellandsjø ; [edit.] Ulrich Krempel. — Bielefeld : Kerber, 2012. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2012/01/29 - 2012/04/29 ; tentoonstelling: Henie Onstad Art Centre [Høvikodden]. 2012/05/24 - 2012/09/16. — ISBN 978-3-86678-652-3  
KMSKA: TENT-TC 10320

*Naar een andere psychiatrie : het rebelse denken van Jacques Schotte : een inleiding* / Leo Ruelen ; [medew.] Claude Van Reeth. — Kessel-Lo : Literarte, 2010. — 420 p. — ISBN 978-980-9081-09-0  
EHC: 760947

*De smidsvrouw van Mansfeld : kijkjes in het leven van Dr. Maarten Luther* / J.H. Ruijsch van Dugteren ; [ill.] Isings. — 2 ed. — Nijkerk : Callenbach. — 48 p. : ill.  
EHC: 760409

*De Hollandstelling : van Knokke tot Antwerpen : stille getuige van de Eerste Wereldoorlog* / Hans Sakkers ; Johan den Hollander ; Ruud Murk. — S.l. : Witsand, 2011. — 264 p. — ISBN 978-94-90382-36-0

EHC: 760644

*Samuel Beckett und die Medien : neue Perspektiven auf einen Medienkünstler des 20. Jahrhunderts* / [edit.] Peter Seibert. — Bielefeld : Transcript, 2008. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-89942-843-8

UA-CST: T&L 820 N-BECK-SEIB 2008

*Scheidegger-Comeniusprijs 1992 voor pedagogiek van de Internationale Instituten Scheidegger : lezingen* / [edit.] M.I.M. Roemers. — S.l. : Instituut Scheidegger Nederland, 1992. — 76 p. : ill. — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 90-9005182-1

EHC: 760892:2

*Schoon schroot : assemblages van Jan Verschueren.* — Edegem : Huis Hellemans, 2001. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2001/03/17 - 2001/04/15

EHC: 761177

*Lohengrin en Antwerpen : spirituele bronnen en opdrachten in het licht van de Graal* / [edit.] Rika Heymans ; Ludo De Schutter ; Hilde Maas ; Francis Peeters ; [medew.] Werner Govaerts ; e.a. — Antwerpen : Via Libra, 2011. — 112 p. : ill. — ISBN 978-90-77611-16-6

MAS: HB 949.32

EHC: 760271

*Serge Vandercam : du regard à la main.* — s.n. : Aparté, 2010. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: BAM [Mons]. 2010/04/24 - 2010/08/29. — ISBN 978-2-930327-26-6

KMSKA: TENT-TC 10310

*Sierk Schröder.* — Zutphen : Walburg Pers, 1992. — 71 p. : ill. — ISBN 90-6011-826-X

EHC: 760877

*Pieter Bruegel el Viejo : el vino de la fiesta de San Martín* / Pilar Silva Maroto ; Manfred Sellink ; Elisa Mora. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2011. — 47 p. : ill. — ISBN 978-84-8480-229-7

EHC: 760155

KMSKA: MONO-BC 6710

*Gedachten op papier : Jacques de Gheyn in Leiden* / Gert Jan van der Sman. — Leiden : Leiden Publications, 2012. — 32 p. : ill. — ISBN 978-90-8728-151-9

MPM: PK-A 6581

10a

KMSKA: MONO-BA 3471

*Edith Cavell* / Diana Souhami. — London : Quercus, 2010. — 417 p. — ISBN 978-1-84916-359-0

UA-CST: GES 942 N-CAVE-SOUH 2010

*The good ship Venus : the erotic voyage of Maurice Girodias and the Olympia Press* / John de St. Jorre. — London : Faber and Faber, 2009. — 332 p. : ill. — ISBN 978-0-571-24906-0  
UA-CST: MAG-OW-B 89189

*Rupert van der Linden tekent in het Stedelijk* / Hendrik Driessen ; Ad Petersen ; [medew.] Remco Campert ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1983. — Ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/19 - 1983/07/10

EHC: 760800

*Hoogtij langs de Seine : het Parijs van Nederlandse schrijvers en kunstenaars met alle adressen* / Diederik Stevens. — Amsterdam : Atlas, 2012. — 512 p. : ill. — Titel varieert: Hoogtij langs de Seine : Nederlandse schrijvers en kunstenaars in Parijs. — ISBN 978-90-450-1699-3

EHC: 760652

KMSKA: MONO-BB 9533

*Wie was Jan Amos Comenius?* / Bert Stilma. — Naarden : Poolman, 1982. — 28 p. : ill. — (Gooi en Vecht ; 13). — ISBN 90-6499-010-7

EHC: 760893

*Structures and transformations in modern British history* / [edit.] David Feldman ; [edit.] Jon Lawrence. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 331 p. — ISBN 978-0-521-51882-6

UA-CST: GES 942 H 70 FELD 2011

*Jan Frans Willems : vader van de Vlaamse Beweging* / Ludo Stynen. — Antwerpen : Bezige Bij, 2012. — 507 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-140-5

EHC: 761073

LH: 190.824

*Toen mijn beertje nog gromde* / Annie Tanghe. — Gullegem : Tanghe, 2012. — 66 p. : ill.

EHC: 760253

*Het duistere verleden van het Houthulstbos : geschiedenis van de boskanters uit de omgeving van Houthulst (18e-19e eeuw)* / Geert Tavernier. — Brugge : Tavernier, 2011. — 309 p.

[http://www.uncius.be/wh7/bestanden.en.beelden/-manuscript\\_boskanters.pdf](http://www.uncius.be/wh7/bestanden.en.beelden/-manuscript_boskanters.pdf)

EHC: 760500

Anet: Anet

*Textiel & glas : Maria De Block, Suzanne De Clerck, Liesbet de Groot.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/02/05- 2000/02/27

EHC: 761082

*The Rutten family in the United States of America* / [compil.] Matthieu Rutten. — Tongeren : Michiels, 1982. — 124 p. : ill. ; 1 losse bijl

EHC: 760995

*Themadag Comenius, 12 mei 1992, Leiden : Scheidegger-Comeniusprijs voor pedagogiek ingesteld door de internationale Instituten Scheidegger : [programma] / [edit.] M.I.M. Roemers. — S.l. : Instituut Scheidegger Nederland, 1992. — III.*

EHC: 760892:1

*Kort begryp vande boecken en brieven van de H. Theresia / Theresia ; [edit.] Bernardinus Maes. — Antwerpen : by Petrus Jouret, 1714. — 432, [12] p. ; 12° ; A-S<sup>12</sup> T<sup>6</sup>. — Bibliografische referentie Bibliotheca Catholica Neerlandica Imprensa 17248*

EHC: D 118613 [S0-361 h]

EHC: 760479

*Thomas Hirschhorn : Kurt Schwitters - Plattform. Untere Kontrolle / [edit.] Carina Plath. — Köln : Walther König, 2012. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Kurt-Schwitters-Preis 2011 der Niedersächsischen Sparkassenstiftung Thomas Hirschhorn : Kurt Schwitters - Plattform. Untere Kontrolle. — ISBN 978-3-86335-112-0*

KMSKA: TENT-TC 10325

*De Eerste Wereldoorlog in België : radiologie in 'trench coat' / René Van Tiggelen ; [medew.] Luc De Broe ; e.a. — Brussel : Belgian Museum of Radiology, 2011. — 141 p. : ill. — ISBN 978-90-802575-2-8*

EHC: 761017

*De begaafde toeschouwer : een selectie uit Carlos Tindemans' theaterrecensies (1961-1968) / Carlos Tindemans ; [edit.] Klaas Tindemans. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 2008. — 111 p.*

Artesis-KC: UT-TG-TINDE-begaafd-1

EHC: 761079

*Joseph Beuys Coyote / Caroline Tisdall. — 2 ed. — Paris : Hazan, 2009. — 158 p. : ill. — ISBN 978-2-7541-0358-9*

KdG-ABK: 709 BEUY

*Comenius en Pestalozzi / C.J. Toebes. — Amsterdam : Cursus-Geeros, 1923. — 48 p. — (Geeros-uitgaven ; 7)*

EHC: 760883

*Toulouse-Lautrec. — West Long Branch : Kultur. — 1dvd-video(s)*

Artesis-OWAC: 35299

*Julian of Norwich, theologian / Denys Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 262 p. — ISBN 978-0-300-16391-9*

UA-CST: RG 2149 A 22

*Sulla strada = On the road / Luc Fierens ; Duccio Dogheria ; [edit.] Emanuele Benedetti. — S.l. : U-MAN, 2009. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: U-MAN Contemporary / Art / Space / Project [Marano d'Isera]. 2011/11/26 - 2011/11/27*

EHC: 760091

*Uitvoerig verhaal van alle feyten en schelmstukken, gepleegd door Jacob Frederik Muller, alias Jaco; als mede zyn proces crimineel en vonnis uitgesproken tot Amsterdam in den jare 1717. — S.l. : Fort van Sjakoo, 1982. — 29 p. — Facsimile: ca. 1718 (vierde druk): Amsterdam ; Xerocopie*

EHC: 760470

*Ships on maps : pictures of power in Renaissance Europe / Richard W Unger. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 233 p. : ill. — (Early modern history: society and culture ; 2010: 1). — ISBN 978-0-230-23164-1*

UA-CST: HB-GES-ROCKJ

EHC: 760159

*Ko van Dijk / Guus Verstraete. — Apeldoorn : Semper Agendo, 1973. — 292 p. : ill. — ISBN 90-6086-593-6*

UA-CST: MAG-UIA-B 19099

EHC: 760108

*Karl Roos : een Elzasser activist / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Verstraete, 2012. — 36 p. : ill. — (Altringerreeks ; 2)*

EHC: 760127

*Wewelsburg : Himmlers ideologisch centrum van de wereld / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Verstraete, 2012. — III. — (Leesfolder ; 1). — Vouwfolder*

EHC: 760126:1

*Vervae - Van der vaet : namen met een geschiedenis / Bert Vervae. — Lochristi-Zaffelare : Familievereniging Vervae, 2011. — 59 p. : ill.*

EHC: 759989

*Vijftig jaar molenvermeldingen in de Gazette van Gend(t) (1750-1800), gevolgd door : Een lijst met te koop aangeboden heerlijkheden (1749-1794) / [compil.] Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2012*

EHC: 760290

*Huisje, boompje, beestje : gebundelde vlieg-herinneringen, 1928-1936 / A. Viruly. — Hoorn : West-Friesland. — 189 p. — (Witte raven Goliath serie ; G 6)*

EHC: 760070

*Nassauisches Taschenbuch : Erinnerungen aus der vaterländischen Vorzeit / C.D. Vogel. — Herborn*

EHC: 760451

1(1832)

*Flemish painting : from the 16th to the 18th century : relaying ideas from Erasmus to Diderot / Florence de Voldère ; Maxime Hennequet ; Daphné Dorel. — Turijn : Allemandi, 2010. — 318 p. : ill. — ISBN 978-88-422-1837-1*

EHC: 760823

*Het ontstaan van de maatschappelijke werken in Limburg in het kader van het sociaal-economisch gebeuren van de 19e eeuw / Georges Vols. — Hasselt : ACW-Limburg, 1969. — 109 p. : ill.*

EHC: 760994

UHasselt: 93 VOLS 1969

*Een boerenleven : ontwikkelingsgang van het boerenbedrijf in de zandstreken van West-Noord-Brabant over de laatste zeventig jaren* / Jacobus Vos. — S.l. : s.n., 1948. — 158 p. ; 7 losse bijl. — Xerocopie  
EHC: 760156

*Idealisme en engagement : de roeping van de katholieke studerende jeugd in Vlaanderen (1920–1990)* / Louis Vos. — Leuven : Acco, 2011. — 547 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8111-6  
TPC: LZ 295/324  
EHC: 755266 [C5-013 bb]

*Jacques Vriens, 25 jaar schrijver : van rotschool tot korenwolf* / Jacques Vriens ; [ill.] Martine Schaap ; [compil.] Francis Wehkamp. — Houten : Van Holkema & Warendorf, 2001. — 48 p. : ill. — ISBN 90-269-9502-4  
EHC: 760111

*Ons kamp : een min of meer joodse geschiedenis* / Marja Vuijsje. — Amsterdam : Atlas, 2012. — 332 p. — ISBN 978-90-450-1617-7  
EHC: 760279

*Centraal Station, spoorwegkathedraal* / Stan Wagemans. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 311 p. : ill. — Titel varieert: Centraal Station, spoorwegkathedraal : Antwerpen op de rails, toen en nu. — ISBN 978-90-5826-848-8  
SA: 962#1  
DB: DB 955 WAGE  
EHC: 760986  
EHC: 760987 [LZ-68 b]

*Tristan et Isolde : drame musical en 3 actes* / Richard Wagner ; [vert.] Gustave Samazeuilh ; [bew.] Hans von Bülow. — Paris : Durand. — 1 partituur (338 p.). — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 11490). — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 11,490  
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tristan-1

*Policing public opinion in the French Revolution : the culture of calumny and the problem of free speech* / Charles Walton. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 334 p. : ill. — ISBN 978-0-19-979580-2  
UA-CST: GES 944 H 71 WALT 2009

*Keynes Hayek : the clash that defined modern economics* / Nicholas Wapshott. — New York, N.Y. : Norton, 2011. — 382 p. — ISBN 978-0-393-07748-3 ; ISBN 0-393-07748-9  
UA-CST: TEW 330.8 G-WAPS 2011

*War and diplomacy : the russo-turkish war of 1877–1878 and the treaty of berlin* / [edit.] Hakan Yavuz ; [edit.] Peter Sluglett. — Glen Canyon, Utah : The University of Utah Press, 2011. — 610 p. — ISBN 978-1-60781-150-3  
UHasselt: 947 YAVU 2011

*De wereld in ons : Eddy Stevens, schilderijen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2001. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2001/01/20 - 2001/02/11  
EHC: 761157

*Wie was Hendrik Conscience?* / A. Westerlinck. — 2 ed. — Schilde : Gilde van Baas Gansendonck, 2011. — 81 p. — ISBN 978-90-9026500-1  
EHC: 761087

*William Degouve de Nuncques : schilder van het mysterie = William Degouve de Nuncques : maître du mystère* / [edit.] Aggie Langedijk ; [edit.] Dennis Laoureux ; [edit.] Véronique Carpiaux. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops (Province de Namur). 2012/01/28 - 2012/05/06 ; tentoonstelling: Kröller-Müller museum (Otterlo). 2012/05/26 - 2012/09/02. — ISBN 978-90-6153-842-4  
KMSKA: TENT-TC 10332

*Wim Hertoghs : aquarellen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2001. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2001/02/17 - 2001/03/11  
EHC: 761158

*Wonderbaeren levens-loop van Ludovicus-Dominicus Cartouche, opper-kapiteyn van eene zeer groote bende borze-snyders, (gauw-dieven,) moordenaers, &c.* — Gend : by P.A. Kimpe, [1799–1815]. — 57 [= 48] p. : ill. ; 8° ; [A]<sup>8</sup> B<sup>8</sup> C–D<sup>4</sup>. — Datering afgeleid van periode van activiteit van de drukker ; Tekst in romein. — Vingerafdruk: 000008 - # b1 B de : # b2 D 1  
EHC: 755359 [C2-634 g]  
EHC: 755445:2 [C2-634 g]  
Convolut  
EHC: 760788

*De pruikentijd* / W.F.H. Wunderlich ; [ill.] C. v.d. Hart. — Amsterdam : Elsevier, 1903. — 126 p. : ill.  
EHC: 745667 [C0-526 c]  
Kartonnen band met uitgespaard medaillon waarin een silhouet van een dame in profiel  
EHC: 760853  
Linnen band met zwarte illustratie en belettering

*De mijnwerkersjongen van Mansfeld : het leven van Maarten Luther* / P. de Zeeuw J. Gzn. ; [ill.] Menno. — Delft : Meinema. — 60 p. : ill.  
EHC: 760360

*Georges Cuyvers : prelude to a kiss* / Leo De Ren. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Zilvermuseum Sterckshof, 2011. — 24 p. : ill. — (Sterckshof studies ; 46). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof [Antwerpen]. 2011/12/01 - 2012/05/01. — ISBN 978-90-6625-145-8  
KdG-ABK: 777.49 CUYV  
EHC: 757695 [C5-011 aa]  
Artesis-OWAC: 35320  
in klas juweelontwerpen (N. El-Asmar)

*Hans Holbein : der Zeichner für Holzschnitt und Kunstgewerbe* / K. Zoega von Manteuffel. — München : Schmidt, 1920. — 76 p. : ill.  
EHC: 760608

*Hendrik Conscience in de Zennevallei* / Peter François. — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Expo 'Hendrik Conscience in de Zennevallei' ; tentoonstelling: Zuidwestbrabants Museum [Halle]. 2012/04/22 - 2012/10/31

EHC: 761014

*Painter without a story : Bruno Vekemans* / Jan De Zutter ; [fotograaf] Koen Dessers. — Leuven : Stockmans, 2012. — Tentoonstelling: Galerie Dessers [Leuven]. 2012/04

UA-CST: MAG-BR-C 2002

## Geschiedenis van de Nederlanden

*6 expressies : Staf Beerten, Elisabeth De Ridder, Jan Hoogsteyns, Klara Reynders, Günter Scholz, Tejo Van den Broeck.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 16 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/03/04 - 2000/03/26

EHC: 761085

*Adel, ridderorde en erfgoed in het Land van Maas en Rijn : Opstellen und Aufsätze zu Ehren von Prof. Dr. h.c. Udo Arnold* / [edit.] Jozef Mertens. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 2012. — 495 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balijs Biesen ; 10). — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN 978-90-802208-8-1

EHC: 760755

KMSKA: MONO-BB 9487

*Rubens's triumphal chariot of Kallo : ancient triumph and Antwerp festive tradition* / Ank Adriaans. — Utrecht : 2011. — 109 p. : ill. — Eindwerk: Research master thesis. Utrecht University, Faculty of Humanities, Research Institute of Culture and History

EHC: 760489

*All the time we are* / [edit.] Michael Krajewski. — Duisburg : Freundeskreis Wilhelm Lehmbruck Museum e.V., 2011. — 79 p. : ill. — Titel varieert: 'All the time we are' von Fabrice Samyn ; titel varieert: Fabrice Samyn ; tentoonstelling: Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2011/07/01 - 2011/08/21. — ISBN 978-3-86206-133-4

KMSKA: TENT-TB 7707

*Man, myth and sensual pleasures: Jan Gossaert's Renaissance* / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine M. Orenstein ; Lorne Campbell ; Ethan Matt Kavalier ; Peter Klein ; Stephanie Schrader. — New York : Metropolitan Museum of Art, 2010. — 484 p. : ill. — This catalogue is published in conjunction with a major exhibition on Gossaert ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery [Londen]. 2011/02/23 - 2011/05/30. — ISBN 978-1-58839-398-2 ; ISBN 978-0-300-16657-6

UA-CST: MAG-OW-C 18880

*L'animateur d'art : Paul-Gustave Van Hecke (1887-1967) et l'avant-garde.* — Heule : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 12). — ISBN 978-94-6161-044-7

KMSKA: MONO-BB 9528

*Antwerp : world port on trading and shipping* / [edit.] Jef Vrelust. — S.l. : Bai, 2012. — 175 p. : ill. — (MAS books ; 2012: 7). — Met 1 dvd-video('s)

EHC: 760957

Basiswerk, 1 dvd-video('s)

*Victor Delhez* / Arthur Verthé ; Gaby Gyselen. — Tielt : Lannoo, 1981. — 113 p. : ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum van het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1981/05/21 - 1981/06/14. — ISBN 90-209-0972-X

UA-CST: MAG-C 9441

KMSKA: TENT-TC 10314

EHC: 559504 [C0-022 a]

EHC: H 266684 [M-574 a]

Artesis-OWAC: 23818

*De dry Heintiens aen het hoofd der Nederlanders, verplettende den tyran van Oostenryk* / Gabriel Arlequin. — S.l. : by Jan en Mus (gebroeders) onbevreesd, 1789. — [2], 20 p. ; 4° ;  $\pi$ 1 [A]<sup>4</sup> B<sup>4</sup> C<sup>2</sup>. — Er bestaan verschillende edities van dit pamflet

UA-CST: RG-Br 180:8

UA-CST: RG-Br 73:9

MPM

28

EHC: 760488

EHC: K 41411:ex.1 [C2-548 d]

Convolut: sgm. 41412

EHC: K 41411:ex.2 [C2-548 d]

Convolut: sgm. 41412

*Vesalius 2014 = Besalios 2014 & ta mustèria guroo apo to thanato tou* / Theo Dirix ; [vert.] Anny Karakalpaki ; Belgium. Embassy [Athens]. — Athens : 2012. — 29 p. : ill.

MPM: BM 42055

*Geleerden en politiek : de politieke ideeën van Justus Lipsius in de vroegmoderne Nederlanden* / Erik De Bom. — Hilversum : Verloren, 2011. — 440 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-215-8

UA-CST: MAG-OW-B 80256

MPM: BM 35471

EHC: 757837 [C5-019 ba]

*A Frans Snyders inventory* / Rogers Bordley. — New York : Bordley, 1945. — 33 p.

EHC: A 162103 [Zie : 162101]

KMSKA: MONO-BC 6746

XER

*A Frans Snyders note book* / Rogers Bordley. — New York : Bordley, 1944. — 51 p.

EHC: A 162102 [Zie : 162101]

KMSKA: MONO-BC 6745

XER

*Die Macht der Frau : Rubens' letztes Modell Helene Fourment / Maria L. Brendel.* — Berlin : Parthas, 2011. — 183 p. : ill. — ISBN 978-3-86964-037-2

EHC: 760171

KMSKA: MONO-BA 3407

*Performan-DDV, 1979-2011 : Danny Devos, 160 performances / Jacoba Bruneel.* — Borgerhout : Club Moral, 2012. — 319 p. : ill. — ISBN 978-90-811426-3-2

Artesis-OWAC: 35319

*Hieronymus Bosch / Nils Büttner.* — München : Beck, 2012. — 128 p. : ill. — (Beck'sche Reihe ; 2516). — ISBN 978-3-406-63336-2

KMSKA: MONO-BA 3472

*Catalogue d'un tres-beau cabinet de tableaux, tous peints par le fameux feu monsieur Pierre Snyers, et délaissés par le même, tous originaux, que l'on vendra publiquement à la sale des Arquebusiers à Anvers, le 23. d'aout 1763. ...* — Anvers : Imprimerie Bincken, 1763. — Titel varieert: Catalogue d'un tres-beau cabinet de tableaux, très-artificiellement peints par feu mons. P. Snyers ; bibliografische referentie Lugt, F., Répertoire des catalogues de vente, 1600-1900, nr. 1315. — Lugt number 1315

KMSKA: VM-III 1763 0823

*Catalogue de tableaux de Jacques Jordaens et autres, et d'une collection d'estampes d'après Rubens, Van Dyck, Jordaens &c. : qui se vendront publiquement ... par le crieur juré J. Van Immerseel, à la chambre des Arquebusiers à Anvers, mardi le 19. aout 1766. & jours suivans ...* / J. van Immerseel. — Anvers : Imprimerie Grange, 1766. — 42 p. — Titel varieert: Catalogue des tableaux ; bibliografische referentie Lugt, F., Répertoire des catalogues de vente, 1600-1900, nr. 1556. — Lugt number 1556

KMSKA: VM-III 1766 0819

*Chronique brabançonne. Avec figures. Dédiée aux bons amis de la liberté* / [ill.] Harrewyn. — Philadelphie [=Brussel?]: s.n., 1790. — 39, [2], [1 blanco] p. : ill. ; 8° ; 14 cm ; A-B<sup>8</sup> C<sup>4</sup> [D]1. — Bibliografische referentie ESTC T75776

EHC: C 36241 [S1-526 d]

Met 5 illustraties

EHC: 760705

Met 5 illustraties

*Achel vroeger* / [ill.] Edgard Claes ; A. Claassen. — Achel : Achels Gemeentebestuur, 1974. — III.

EHC: 760999

*Collection Mme Karel Ooms-Van Eersel: première vente: catalogue des tableaux anciens, tapisseries, objets de vitrine / Cercle artistique [Anvers].* — Anvers : Buschmann, 1922. — 228 p. — Veiling: Cercle artistique [Anvers]. 1922/05/15 - 1922/05/20

SA: 1004#1

Schenking Van Langendonck

EHC: H 70715 [S0-132 c]

KMSKA: VM-III 224

Geannoteerd exemplaar

KMSKA: VM-III 225

Geannoteerd exemplaar

KMSKA: VM-III 226

Groot formaat met illustraties

*The sorrows of Belgium : liberation and political reconstruction, 1944-1947 / Martin Conway.* — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 414 p. — ISBN 978-0-19-969434-1

UA-CST: GES 949.3 H 71 CONW 2012

*Cor Ruys door Brammetje / M.H. du Croo.* — Maastricht : Leiter-Nypels, 1946. — 176 p. : ill.

EHC: 760595

*Frank Ivo Van Damme Exlibris / Frank-Ivo van Damme.* — Shanghai : Fu Xian Zhai Exlibris Organization, 2009. — 206 p. : ill. — (Foreign famous artist series ; 2009: 1). — Titel varieert: Exlibris collection of Frank Ivo Van Damme

MPM: PK-A 6448

3c

EHC: 760663

Met 5 losse ex librisen

*Mijn levenslied / Henriëtte Davids.* — Gouda : Mulder, 1948. — 205 p. : ill.

EHC: 760590

*Een gelukkig, gedroomd Arcadia : essay over de poëzie van Fernand Florizoone / Thierry Deleu.* — S.l. : Razor's Edge, 2012. — 235 p.

EHC: 760753

*Orde in vooruitgang : alledaags handelen in de Belgische lagere school (1880-1970) / Marc Depaepe ; [medew.] Kristof Dams ; e.a.* — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1999. — 272 p. — (Studia paedagogica : nieuwe reeks ; 25). — ISBN 90-6181-978-1

UA-CST: PSW 37 L-B-DEPA 99

UA-CST: MAG-B 52982

Artesis-OWAC: 26584

in lage witte kast mezzanine

KdG-DLO: 451.1

*Houtblokker verhalen : bij het oeuvre van houtgraveur, kunstenaar Frank Ivo Van Damme / Francis Dirix.* — S.l. : Black-box, 2012. — 125 p. : ill. — Nederlandse, Franse, Duitse en Engelse tekst

EHC: 761067

*La concurrence ethnique : la Belgique, l'Europe et le néolibéralisme / Paul Dirkx.* — Bellecombe-en-Bauges : Croquant, 2012. — 247 p. — (Collection savoir/agir ; 2012: 1). — ISBN 978-2-36512-006-7

Artesis-VT: L 323 M-B 46913

*Do not look : Maen Florin / [fotograaf] Fien Muller.* — Gent : Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster, 2011. — III. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/02/11 - 2011/03/27 ; Nederlandse en Engelse tekst

EHC: 760209

*Zingend door het leven* / Clinge Doorenbos. — Amsterdam : Strengholt. — 200 p.

Artesis-KC: MM-BG-CLINGE-zingend-1  
EHC: 760078

*Van Dyck in Sicily, 1624–1625 : painting and the plague* / Xavier F. Salomon ; [medew.] Ian A.C. Dejardin. — Milano : Silvana, 2012. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2012/02/15 - 2012/05/27. — ISBN 978-88-366-2172-9

EHC: 760826

*Genius loci : topografische resonantie en picturale praktijk* / Bruno van Dyck ; [medew.] Johan Pas. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2011. — LOS : ill. — (Track report ; TR 11/05). — ISBN 978-94-90521-15-8

Artesis-OWAC: 34199:13

*150 jaar Belgen* / [edit.] Edward de Maesschalck ; [medew.] Jan Craeybeckx ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 320 p. : ill.

Artesis-VT: L 93 M-B 12574:BEL  
KMSKA: MONO-BC 2956  
UA-CST: MAG-C 1710  
EHC: 761002  
Artesis-BLS: BLS 949.3 G-MAES 1980  
SA: BIB 7476

*België-Belgique : één staat, twee collectieve geheugens?* / [edit.] Olivier Luminet ; [medew.] Marc Reynebeau ; e.a. — Kortrijk : Snoeck, 2012. — 190 p. — ISBN 978-94-6161-041-6

EHC: 761119

*Duizend jaar openbaar bestuur in Nederland : van patrimoniaal bestuur naar waarborgstaat* / [edit.] Pieter Wagenaar ; [edit.] Toon Kerkhoff ; [edit.] Mark Rutgers ; [medew.] Henk Boels ; e.a. — Bussum : Coutinho, 2011. — 304 p. — ISBN 978-90-469-0212-7

UA-CST: PSW 949.2 G-WAGE 2011  
EHC: 761141

*Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk* / [edit.] Maurits Cailliau ; [medew.] Luc Pauwels ; e.a. — Ieper : 2012. — 208 p. — (Jaarboek Joris van Severen ; 16). — ISBN 978-90-76057-14-9

UA-CST: MAG-T 233:16  
EHC: 596785:2012,16 [C2-355 e]

*Jan de Bakker, de pastoor van St-Jacobsouwde : de eerste martelaar in Noord-Nederland, 15 september 1525 - 15 september 1925* / Arli Eddy. — Rotterdam : Bredée. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Jan de Bakker : de eersteling van den oogst, 15-9-1525 - 15-9-1925 ; doelpubliek: 8-12 jaar

EHC: 760529

*Vrouwencriminaliteit in Gent tijdens de Bourgondische periode (1385-1515)* / Katrien van Eetveld. — Gent : 2007. — 201 p. : ill. — Eindwerk: Scriptie. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Middeleeuwen

[http://lib.ugent.be/fulltxt/RUG01/001/244/075/-RUG01-001244075\\_2010.0001.AC.pdf](http://lib.ugent.be/fulltxt/RUG01/001/244/075/-RUG01-001244075_2010.0001.AC.pdf)

EHC: 760492

Anet: Anet

*Elias*. — S.l. : s.n. — Ill.

EHC: 627437 [C0-268 bis d]  
C0  
KMSKA: MONO-BC 6737

*Apartment, wall . Willy van der Meeren : Ieder zijn huis* / Mil De Koning ; [fotograaf] Kristien Daem. — Brussels : Gevaert, 2011. — Ill. — (Vlees en beton ; 86). — Engelse, Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Etablissement d'en face [Brussel]. 2011/06/10 - 2011/07/15. — ISBN 978-2-930619-01-9

EHC: 760152  
EHC: 760154  
Luxe-editie met poster

*Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919-1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919-1949* / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p. : ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN 978-90-811808-6-3

EHC: 760780  
KMSKA: TENT-TB 7164

*België : een geschiedenis zonder land* / Rolf Falter. — Antwerpen : Bezige Bij Antwerpen, 2012. — 458 p. — ISBN 978-90-8542-344-7

EHC: 761117

*Hendrik Conscience in Halle, de stad 'waar hij gaarne verbleef' : Conscience in de Zennevallei (1851-2012)* / Peter François. — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 194 p. : ill. — ISBN 978-90-819071-0-1

EHC: 761015  
LH: 190.825

*'Verscheijde constige vindingen' : de collectie ornamentprenten van Nanne Ottema* / Peter Fuhring ; Femke Spielberg. — Edam : Ornage House, 2009. — 174 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 15). — ISBN 978-94-90128-14-2

UA-CST: MAG-OW-B 89190

*Gelukzoekers : fotoproject Layla Aerts* / Oost-Vlaanderen, Provincie. — Gent : Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/04/15 - 2011/06/12

EHC: 760228

*Willem Maris : impressionist van de Haagse School* / Joost Bergman. — Zwolle : WBooks, 2012. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2012/01/21 - 2012/04/09. — ISBN 978-90-400-7837-8

KMSKA: TENT-TC 10319

*Geo Sempels : lyrisch-abstracte schilderijen en etsen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/04/01 - 2000/04/23  
EHC: 761089

*Krentenbollen, kogels en klatergoud : een fel-realistische levensroman* / Rijk de Gooyer ; Herman Pieter de Boer. — Assen : Born, 1968. — 191 p.  
EHC: 760524

*The borrowed gaze/ variations G.T.B.* / Karin Hanssen. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2012. — Ill. — (Track report ; TR 12/ 01). — ISBN 978-94-90521-14-1  
Artesis-OWAC: 34199:14

*Verleden in verf : de Nederlandse geschiedenis in veertig schilderijen* / Hans den Hartog Jager ; Pieter Steinz. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-253-6897-5  
UA-CST: ALG 75 G-HART 2011  
EHC: 754390 [C5-007 db]  
KMSKA: MONO-BB 9386

*Geldschietters van de stad : financiële relaties tussen stad, burgers en overheden, 1550-1650* / Manon van der Heijden. — Amsterdam : Bakker, 2006. — 327 p. : ill. — ISBN 90-351-2661-0  
EHC: 761020

*Herdenkingspenning Hendrik Conscience, jubileum 1812-2012.* — S.l. : s.n., 2012  
EHC: 761088

*Histoire abrégée de la bienheureuse Marguerite de Louvain.* — Sixième édition. — Louvain : chez Marneff-Vannes, 1726. — [2], 32 p. : front. ; 8° ; π1 A-B<sup>8</sup>  
UA-CST: RG 3088 H 16  
EHC: 760807  
Met twee ingenaaide bidprentjes

*Hommage à la presse pour sa participation à l'action 1977: année Rubens - année des musées = Hulde aan de pers voor haar deelneming aan de campagne 1977: Rubensjaar - museajaar* / Commissariat-général au tourisme [Bruxelles] ; Commissariaat-Generaal voor Toerisme [Brussel]. — S.l. : 1977. — Ill.  
EHC: 703438 [C0-576 e]  
KMSKA: MONO-BA 3467

*Geleerdheids zetel, Hollands roem! Het literaire leven in Leiden, 1760-1860* / Rick Honings. — Leiden : Primavera, 2011. — 497 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-114-1  
UA-CST: MAG-OW-B 89144  
EHC: 753112 [C5-007 bb]

*Hugo Claus* / [edit.] Kris Landuyt. — Gent : 2012. — 128 p. : ill. — (Kunsttijdschrift Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 340)  
UA-CST: ALG 70 F-VLAA:340

*'Dagboek' van Van Gogh* / Jan Hulsker. — Amsterdam : Meulenhoff. — 167 p. : ill.  
EHC: 760879

*Brieven aan jou : een bundel herinneringen* / Wim Ibo. — Amsterdam : Kosmos, 1980. — 172 p. : ill. — ISBN 90-215-0844-3  
EHC: 760653

*Ik vin u zo lief.* — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1973. — Ill. — Titel varieert: Kinderen schrijven de koningin  
EHC: 760509

*Door het leven getekend* / Gaby Van Immerseel- Adriaensen ; [bew.] Lieve Van Immerseel. — Salettes : Malpertuis, 2012. — 176 p. : ill.  
EHC: 761016

*Un univers intime : paintings from the Frits Lugt collection* / Rhea Sylvia Blok ; Hans Buijs ; Ger Luijten ; e.a. — Paris : Fondation Custodia, 2012. — Tentoonstelling: Institut Néerlandais [Paris]. 2012/03/01 - 2012/05/27  
KMSKA: TENT-TA 7521

*Nederland, 1884 : vreemd vaderland - vertrouwd volk* / Evert Janssen. — Zutphen : Terra. — 240 p. : ill. — ISBN 90-6255-194-7  
EHC: 760153

*The sunny side: André Goezu 70, overzichtstentoonstelling* / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil ; e.a. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p. : ill. — Antwerpen, Provincie. 2009/00/00 - 2009/00/00  
UA-CST: MAG-BR-B 2366  
EHC: 729991

*Karin Verhelst : Incognito : schilderijen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 11 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/01/09 - 2000/01/30  
EHC: 761078

*Weltzeit und Endzeit : die 'Monatsbilder' Pieter Bruegels d.Ä.* / Bertram Kaschenk. — München : Fink, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-3-7705-5147-7  
EHC: 759202  
KMSKA: MONO-BB 9522

*Frans Goedhart, journalist en politicus (1904-1990) : een biografie* / Madelon de Keizer. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 694 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3557-4  
EHC: 761148

*Rubens unveiled : notes on the master's painting technique* / Nico Van Hout ; [medew.] Arnout Balis ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerp]. — Antwerpen : Ludion, 2012. — 176 p. : ill. — ISBN 978-94-6130-013-3  
EHC: 761515  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2012'

KMSKA: K 4 A 64  
KMSKA: K 4 A 65

*Kultuur en leven in de Gouden Eeuw : schetsen van het leven onzer vaderen in de 17e eeuw : een reeks monographiën.* — Baarn : Hollandia  
EHC: 760084  
2-3

*Kunstpromotor Paul-Gustave Van Hecke (1887-1967) en de avant-garde /* [edit.] Brigitte de Patoul ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2012. — 175 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 12). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2012/01/22 - 2012/04/01 ; tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-94-6161-043-0  
EHC: 759601  
KMSKA: TENT-TB 7702

*Les identités d'Amélie Nothomb : de l'invention médiatique aux fantasmes originaires /* Mark D. Lee. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 294 p. — (Collection monographique Rodopi en littérature française contemporaine ; 50). — ISBN 978-90-420-2967-5 ; ISBN 90-420-2967-6 ; ISBN 978-90-420-2968-2 ; ISBN 90-420-2968-4  
UA-CST: MAG-OW-B 89292

*Lexicon van West-Vlaamse schrijvers /* [edit.] Koen d' Haene. — Torhout : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2008  
UA-CST: T&L 839.3 A-HAEN 2008  
1  
UA-CST: HB-CD-GGC  
1-2  
UA-CST: GG 03 BB-BONN 84  
1; 3-5  
EHC: 760292  
1-5  
SL: SECU-HAEN

*Lin Vermeulen : portretten & interieurs : olieverfschilderijen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/11/25 - 2000/12/17  
EHC: 761156

*Loopbaan en carrière in de Gouden Eeuw /* [edit.] Maarten Prak. — Hilversum : Verloren, 2012. — 336 p. : ill. — (De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 27: 2). — ISBN 978-90-8704-262-2  
MPM: BP 373  
EHC: 651524:2011,2 [C2-403 g]

*Louis Paul Boon : prospectus.* — S.l. : Arbeiderspers  
EHC: 760115

*Luc Tuymans : mot dagen = Luc Tuymans : against the day /* [edit.] Magnus Jensner ; [edit.] Andreas Nilsson. — Göttingen : Steidl, 2009. — Ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet [Malmö]. 2009/12/29-2010/04/25. — ISBN 978-3-86930-047-4

KdG-ABK: 709 TUYM

*Wat ik nog even zeggen wou /* Cor v.d. Lugt Melsert. — Maastricht : Leiter-Nypels, 1949. — 245 p. : ill.  
UA-CST: MAG-UIA-B 11374  
Artesis-KC: UT-TBG-LUGT-wat-1  
EHC: 760613

*Jan Sluijters /* Huib Luns. — Amsterdam : Becht. — 60 p. : ill. — (Palet serie: een reeks monografieën over Hollandsche en Vlaamsche schilders ; [ 5])  
EHC: 760315  
KMSKA: MONO-BB 4816

*The furtastic adventures of the cabbit and the folf /* Charlotte Lybeer. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p.+ pltn : ill. — (Track report ; TR 12/ 02). — ISBN 978-94-90521-16-5  
Artesis-OWAC: 34199:15

*Maarten Jacobs & Ivan Willemijns : fotografie en grafiek : eigen en gezamenlijk werk.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/04/29 - 2000/05/21  
EHC: 761091

*L'art de Michel-Ange et la gravure néerlandaise au XVIIe siècle /* Jacques M. Maldague. — Ill.  
MPM: PK-A 6579

*Marc Van Boom : Velden : grafisch werk en constructies, muziek en digitale technologie.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/05/27 - 2000/06/18  
EHC: 761153

*Het Vaderland en het Vereenigd Nederland . . . thans bevattende eene volledige aardrijks- en geschiedkundige beschrijving der 17 Nederlandsche provinciën en van het Groot-Hertogdom Luxemburg /* J.F. Martinet. — 3 ed. — Zalt-Bommel : Noman, 1830-1833. — 6 v. : ill.  
EHC: 704387 [C2-563 b]  
1-6  
EHC: 760861  
1-6

*Edward Ulrik Geniets : abt van de abdij van Averbode /* Roger Leo Masure. — Veerle-Laakdal : Vrienden van Abt Ulrik, 2012. — 220 p.  
EHC: 760752

*M.C. Escher pop-ups.* — London : Thames & Hudson, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Sainsbury Centre for Visual Arts [Norwich]. 2006/09/26-2006/12/10 ; tentoonstelling: Milwaukee Art Museum. 2007/01/29-2007/04/15 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 2007/05/01-2007/07/30. — ISBN 978-0-500-51590-7  
KdG-ABK: BALIE 709 ESCH

*Melvin Moti : Film & Presentation aus Depot & Archiven der Staatsgalerie Stuttgart.* — Stuttgart : Staatsgalerie, 2011. — 60 p. : ill. — (Offenes Depot ; 2). — Titel varieert: Melvin Moti : the art of orientation ; titel varieert: Melvin Moti : die Kunst der Orientierung ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2011/11/12 - 2012/03/04. — ISBN 978-3-9812986-6-6

KMSKA: BEST-M 337 I 35

*Mercator revisited: cartography in the age of discovery: conference proceedings* / [edit.] Soetkin Vervust ; [edit.] Bart Ooghe ; [edit.] Philippe De Maeyer. — Zelzate : University Press, 2012. — 117 p. : ill. — Congres: Sint-Niklaas, 25-28 April 2012. — ISBN 978-94-6197-036-7

MPM: BM 35467

*Movement in motion: visualizing performance: a project by LABO21, Troubleyn/Jan Fabre, University of Antwerp & the Royal Academy of Fine Arts, Antwerp* / Heleen Mercelis ; Luc Van den Dries. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2011. — III. — (Track report ; TR 11/ 03). — ISBN 978-94-90521-12-7

Artesis-OWAC: 34199:11

*Het 20ste transport naar Auschwitz* / Marc Michiels ; Mark Van den Wijngaert. — Antwerpen : Manteau, 2012. — 272 p. : ill. — Titel varieert: Het 20ste transport naar Auschwitz : de ongelijke strijd op leven en dood. — ISBN 978-90-223-2717-3

EHC: 761114

*Kennerschap en de ideale schoonheid : Lambert ten Kate over de tekeningen in zijn verzameling* / Hessel Miedema. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2012. — 244 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-411-4

KMSKA: MONO-BB 9525

*Een groot Antwerps verhaal* / Lex Moolenaar. — Antwerpen : Linkeroever, 2012. — 181 p. : ill. — Titel varieert: Een groot Antwerps verhaal : graaf Daniel Le Grelle : de kroniek van een man en zijn stad in een tijd van grote veranderingen. — ISBN 978-90-5720-454-8

MPM: BM 35468

EHC: 759387

*In questa tomba oscura: the skull within: pixelation as strategy of (dis)appearance* / Spank Moons. — Antwerpen : Artesis Hogeschool Antwerpen, Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Atelier Fotografie, 2010. — 67 p. : ill. — Onderzoek in de kunsten: eindrapport doctoraat en doctoraatsopleiding ; met 1 DVD

UA-CST: MAG-OW-C 13349

KdG-ABK: 700.91 MOON

KdG-ABK: DVD 760.3 MOON

*Raoul De Keyser : de schilder schilderde* / Paul de Moor ; [ill.] Raoul de Keyser. — Antwerpen : Ludion, 2012. — 47 p. : ill. — ISBN 978-94-6130-049-2

EHC: 761422

KMSKA: MONO-BC 6744

*Illuminating fashion : dress in the art of medieval France and the Netherlands, 1325-1515* / Anne H. van Buren ; [medew.] Roger S. Wieck. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2011. — 431 p. : ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.] - 2011/05/20 - 2011/09/04. — ISBN 978-1-904832-90-4

UA-CST: GES 704 G-BURE 2011

EHC: 749699

KMSKA: TENT-TC 10316

*Se battre pour Anvers: histoire d'un maquis (A.S. groupe de choc Ire compagnie)* / Diane Motmans ; [medew.] Jean Vanwelkenhuyzen. — Bruxelles : Collet, 1985. — 193 p. — (Vécu en Belgique: vécu par les Belges ; 14)

SA: 947#6

Schenking Werner Karcher

EHC: 528164 [S4-135 c]

*Musée Jean Cocteau : collection Séverin Wunderman* / [edit.] Célia Bernasconi. — Heule : Snoeck, 2011. — 367 p. : ill. — ISBN 979-94-6161-017-1

KMSKA: BEST-M 644 I 1

*Auguste Rodin, Félicien Rops : les embrassements humains* / Maëva Abillard ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpiaux ; e.a. — Paris : Hazan, 2011. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops (Province de Namur). 2011/10/01 - 2012/01/08. — ISBN 978-2-7541-0585-9

KMSKA: TENT-TC 10307

*Naderbij* / [fotograaf] George Verkuil ; [medew.] Simon Carmiggelt. — Bussum : CentiPress. — III. — ISBN 90-305-0162-6

EHC: 760747

*Elegance and refinement : the still-life paintings of Willem van Aelst* / Tanya Paul ; James Clifton ; Arthur K. Wheelock [Jr.] ; e.a. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2012/03/11 - 2012/05/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2012/06/24 - 2012/10/14. — ISBN 978-0-8478-3821-9

KMSKA: TENT-TC 10330

*Boon(tje) en ik op Dagblad Vooruit : een dubbel biografische kroniek* / Freek Neiryneck. — S.l. : Artus, 2012. — 86 p. : ill. — ISBN 978-90-79048-21-2

EHC: 760641

*Opgespaarde zinnen : reflecties over Louis Paul Boon* / Kathy de Nève. — Wijnegem : Pandora, 2012. — 183 p. : ill. — (Cahier ; 12). — ISBN 978-90-5325-339-7

EHC: 760650

*Kijk, Ot en Sien : een klassieker in de Nederlandse jeugdliteratuur* / Jan A. Niemeijer. — Drachten : FBP, 1991. — 128 p. : ill. — ISBN 90-330-0230-2

EHC: 760407

SL: SECU-NIEM

*Rembrandt : the quest for chiaroscuro* / [edit.] Akira Kofuku ; Erik Hinterding ; Martin Royalton-Kisch ; National Museum of Western Art [Tokyo] ; Nippon Television Network Corporation [Tokyo]. — Tokyo : Nippon, 2011. — 358 p. : ill. — Tentoonstelling: The National Museum of Western Art [Tokyo], 2011/03/12 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: Nagoya City Art Museum, 2011/06/25 - 2011/09/04. — ISBN 978-4-906536-58-0  
KMSKA: TENT-TB 7706

*Nottebohm revisited* / [edit.] Mark Cloostermans ; [edit.] Hilde Laenen ; [edit.] An Renard ; e.a. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2011. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2011/12/09 - 2012/02/26. — Dep. D/2011/0306/282  
MPM: BM 35417  
DB: DB 020 CLOO  
KMSKA: TENT-TA 7496  
UA-CST: ALG 725 G-CLOO 2011  
EHC: 754715 [C5-008 da]  
EHC: 754717 [C1-1147 c / kls]  
SA: 962#2

*Biomorfe woningen van Renaat Braem* / Dayan Nurali. — Antwerpen : 2009. — 80 p. : ill. — Eindwerk: Afstudeerthesis. Henry Van den Velde Instituut Antwerpen ; promotor Els Spitaels  
EHC: 760498

*De secreten van het aardse : retrospectieve Pierre Vlerick* / Willem Elias ; Sven Vanderstichelen ; Oost-Vlaanderen, Provincie. Provinciebestuur. — Gent : Caermersklooster, Provinciaal Centrum voor Kunst en Cultuur, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/02/11 - 2011/03/27  
EHC: 760232

*Paul Breyne : tussen de mensen* / [edit.] Marianne Algoed ; [edit.] Jan Breyne ; [edit.] Bram De Vos ; [edit.] e.a. — Tielt : Lannoo, 2012. — 248 p. : ill. — ISBN 978-90-209-2967-6  
EHC: 761144

*Paul Delvaux au Musée d'Ixelles 1967*. — Bruxelles : 1967. — Ill. — Tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1967/00/00 - 1967/00/00  
EHC: H 223535 [M-400 d]  
KMSKA: TENT-TA 4095

*De Pauluszonen : een familiechroniek* / Tjen Pauwels. — Sint-Niklaas : Pauwels, 2012. — 200 p. : ill.  
EHC: 760964

*Da was nen toëd, jong : volksverhalen uit De Faluintjes : de mannen van Meldert* / Arnold Van de Perre. — Erembodegem : Flying Pencil, 2011. — 240 p. : ill. — ISBN 978-90-78878-18-6  
EHC: 759990

*Raoul De Keyser : zeven schilderijen & drie en vijftig aquarellen, tentoonstelling 'na' Beervelde* / Karel J. Geirlandt ; Roland Jooris ; Bart de Baere ; e.a. — Oostende : 1987. — Ill. — Titel varieert: 'Na' Beervelde ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1987/11/21 - 1988/01/31  
EHC: 623673 [C0-ds 1010]  
C0  
KMSKA: TENT-TC 10315

*Supplément au catalogue de l'œuvre gravé de Félicien Rops* / Erastène Ramiro ; [ill.] Félicien Joseph Victor Rops ; e.a. — Paris : Librairie Floury, 1895. — 171 p. : ill.  
EHC: 760898

*Er steeg licht op van beneden : vluchtige verschijningen in de poëzie van Martinus Nijhoff* / Johan Reijmerink. — Soesterberg : Aspekt, 2011. — 390 p. — ISBN 978-94-6153-107-0  
EHC: 760643

*De roes en de rede: over Gerardjan Rijnders* / Nico van Rossen ; Ron Kaal ; Jac Heijer ; e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1992. — 103 p. : ill. — (Parade ; 3). — ISBN 90-6403-292-0  
UA-CST: T&L 792.027 N-RIJN-ROSS 92  
Artesis-KC: UT-TBG-RIJND-vanross-1  
EHC: 761076

*Op zoek naar mijn huwelijksring* / Florentine Rost van Tonningen-Heubel. — Erembodegem : Krijger. — 332 p. : ill. — ISBN 90-72547-04-4  
EHC: 759996

*Naar een andere psychiatrie : het rebelse denken van Jacques Schotte : een inleiding* / Leo Ruelen ; [medew.] Claude Van Reeth. — Kessel-Lo : Literarte, 2010. — 420 p. — ISBN 978-980-9081-09-0  
EHC: 760947

*De Hollandstelling : van Knokke tot Antwerpen : stille getuige van de Eerste Wereldoorlog* / Hans Sakkers ; Johan den Hollander ; Ruud Murk. — S.l. : Witsand, 2011. — 264 p. — ISBN 978-94-90382-36-0  
EHC: 760644

*Schoon schroot : assemblages van Jan Verschueren*. — Edegem : Huis Hellemans, 2001. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2001/03/17 - 2001/04/15  
EHC: 761177

*Lohengrin en Antwerpen : spirituele bronnen en opdrachten in het licht van de Graal* / [edit.] Rika Heymans ; Ludo De Schutter ; Hilde Maas ; Francis Peeters ; [medew.] Werner Govaerts ; e.a. — Antwerpen : Via Libra, 2011. — 112 p. : ill. — ISBN 978-90-77611-16-6  
MAS: HB 949.32  
EHC: 760271

*Serge Vandercam : du regard à la main.* — s.n. : Aparté, 2010. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: BAM [Mons]. 2010/04/24 - 2010/08/29. — ISBN 978-2-930327-26-6  
KMSKA: TENT-TC 10310

*Sierk Schröder.* — Zutphen : Walburg Pers, 1992. — 71 p. : ill. — ISBN 90-6011-826-X  
EHC: 760877

*Pieter Bruegel el Viejo : el vino de la fiesta de San Martín / Pilar Silva Maroto ; Manfred Sellink ; Elisa Mora.* — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2011. — 47 p. : ill. — ISBN 978-84-8480-229-7  
EHC: 760155  
KMSKA: MONO-BC 6710

*Gedachten op papier : Jacques de Gheyn in Leiden / Gert Jan van der Sman.* — Leiden : Leiden Publications, 2012. — 32 p. : ill. — ISBN 978-90-8728-151-9  
MPM: PK-A 6581  
10a  
KMSKA: MONO-BA 3471

*Rupert van der Linden tekent in het Stedelijk / Hendrik Driessen ; Ad Petersen ; [medew.] Remco Campert ; e.a.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1983. — Ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/19 - 1983/07/10  
EHC: 760800

*Jan Frans Willems : vader van de Vlaamse Beweging / Ludo Stynen.* — Antwerpen : Bezige Bij, 2012. — 507 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-140-5  
EHC: 761073  
LH: 190.824

*Toen mijn beertje nog gromde / Annie Tanghe.* — Gullegem : Tanghe, 2012. — 66 p. : ill.  
EHC: 760253

*Het duistere verleden van het Houthulstbos : geschiedenis van de boskanters uit de omgeving van Houthulst (18e-19e eeuw) / Geert Tavernier.* — Brugge : Tavernier, 2011. — 309 p.  
[http://www.uncius.be/wh7/bestanden.en.beelden/-manuscript\\_boskanters.pdf](http://www.uncius.be/wh7/bestanden.en.beelden/-manuscript_boskanters.pdf)  
EHC: 760500  
Anet: Anet

*Texiel & glas : Maria De Block, Suzanne De Clerck, Liesbet de Groot.* — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/02/05- 2000/02/27  
EHC: 761082

*The Rutten family in the United States of America / [compil.] Matthieu Rutten.* — Tongeren : Michiels, 1982. — 124 p. : ill. ; 1 losse bijl  
EHC: 760995

*De Eerste Wereldoorlog in België : radiologie in 'trench coat' / René Van Tiggelen ; [medew.] Luc De Broe ; e.a.* — -Brussel : Belgian Museum of Radiology, 2011. — 141 p. : ill. — ISBN 978-90-802575-2-8  
EHC: 761017

*De begaafde toeschouwer : een selectie uit Carlos Tindemans' theaterrecensies (1961-1968) / Carlos Tindemans ; [edit.] Klaas Tindemans.* — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 2008. — 111 p.  
Artesis-KC: UT-TG-TINDE-begaafd-1  
EHC: 761079

*Sulla strada = On the road / Luc Fierens ; Duccio Dogheria ; [edit.] Emanuele Benedetti.* — S.l. : U-MAN, 2009. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: U-MAN Contemporary / Art / Space / Project [Marano d'Isera]. 2011/11/26 - 2011/11/27  
EHC: 760091

*Uitvoerig verhaal van alle feyten en schelmstukken, gepleegd door Jacob Frederik Muller, alias Jaco; als mede zyn proces crimineel en vonnis uitgesproken tot Amsterdam in den jare 1717.* — S.l. : Fort van Sjakoo, 1982. — 29 p. — Facsimile: ca. 1718 (vierde druk): Amsterdam ; Xerocopie  
EHC: 760470

*Ko van Dijk / Guus Verstraete.* — Apeldoorn : Semper Agendo, 1973. — 292 p. : ill. — ISBN 90-6086-593-6  
UA-CST: MAG-UIA-B 19099  
EHC: 760108

*Vervae - Van der vae : namen met een geschiedenis / Bert Vervae.* — Lochristi-Zaffelare : Familievereniging Vervae, 2011. — 59 p. : ill.  
EHC: 759989

*Vijftig jaar molenvermeldingen in de Gazette van Gend(t) (1750-1800), gevolgd door : Een lijst met te koop aangeboden heerlijkheden (1749-1794) / [compil.] Georges L. Souffreau.* — Woubrechtgem : Souffreau, 2012  
EHC: 760290

*Huisje, boompje, beestje : gebundelde vlieg-herinneringen, 1928-1936 / A. Viruly.* — Hoorn : West-Friesland. — 189 p. — (Witte raven Goliath serie ; G 6)  
EHC: 760070

*Flemish painting : from the 16th to the 18th century : relaying ideas from Erasmus to Diderot / Florence de Voldère ; Maxime Hennequet ; Daphné Dorel.* — Turijn : Allemandi, 2010. — 318 p. : ill. — ISBN 978-88-422-1837-1  
EHC: 760823

*Het ontstaan van de maatschappelijke werken in Limburg in het kader van het sociaal-economisch gebeuren van de 19e eeuw / Georges Vols.* — Hasselt : ACW-Limburg, 1969. — 109 p. : ill.  
EHC: 760994  
UHasselt: 93 VOLS 1969

*Een boerenleven : ontwikkelingsgang van het boerenbedrijf in de zandstreken van West-Noord-Brabant over de laatste zeventig jaren* / Jacobus Vos. — S.l. : s.n., 1948. — 158 p. ; 7 losse bijl. — Xerocopie  
EHC: 760156

*Idealisme en engagement : de roeping van de katholieke studerende jeugd in Vlaanderen (1920–1990)* / Louis Vos. — Leuven : Acco, 2011. — 547 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8111-6  
TPC: LZ 295/324  
EHC: 755266 [C5-013 bb]

*Jacques Vriens, 25 jaar schrijver : van rotschool tot korenwolf* / Jacques Vriens ; [ill.] Martine Schaap ; [compil.] Francis Wehkamp. — Houten : Van Holkema & Warendorf, 2001. — 48 p. : ill. — ISBN 90-269-9502-4  
EHC: 760111

*Ons kamp : een min of meer joodse geschiedenis* / Marja Vuijsje. — Amsterdam : Atlas, 2012. — 332 p. — ISBN 978-90-450-1617-7  
EHC: 760279

*Centraal Station, spoorwegkathedraal* / Stan Wagemans. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 311 p. : ill. — Titel varieert: Centraal Station, spoorwegkathedraal : Antwerpen op de rails, toen en nu. — ISBN 978-90-5826-848-8  
SA: 962#1  
DB: DB 955 WAGE  
EHC: 760986  
EHC: 760987 [LZ-68 b]

*De wereld in ons : Eddy Stevens, schilderijen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2001. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2001/01/20 - 2001/02/11  
EHC: 761157

*Wie was Hendrik Conscience?* / A. Westerlinck. — 2 ed. — Schilde : Gilde van Baas Gansendonck, 2011. — 81 p. — ISBN 978-90-9026500-1  
EHC: 761087

*William Degouve de Nuncques : schilder van het mysterie = William Degouve de Nuncques : maître du mystère* / [edit.] Aggie Langedijk ; [edit.] Dennis Laoureux ; [edit.] Véronique Carpiaux. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops (Provincie de Namur). 2012/01/28 - 2012/05/06 ; tentoonstelling: Kröller-Müller museum (Otterlo). 2012/05/26 - 2012/09/02. — ISBN 978-90-6153-842-4  
KMSKA: TENT-TC 10332

*Wim Hertoghs : aquarellen.* — Edegem : Huis Hellemans, 2001. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2001/02/17 - 2001/03/11  
EHC: 761158

*De pruikentijd* / W.F.H. Wunderlich ; [ill.] C. v.d. Hart. — Amsterdam : Elsevier, 1903. — 126 p. : ill.  
EHC: 745667 [C0-526 c]  
Kartonnen band met uitgespaard medaillon waarin een silhouet van een dame in profiel  
EHC: 760853  
Linnen band met zwarte illustratie en belettering

*Georges Cuyvers : prelude to a kiss* / Leo De Ren. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Zilvermuseum Sterckshof, 2011. — 24 p. : ill. — (Sterckshof studies ; 46). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof [Antwerpen]. 2011/12/01 - 2012/05/01. — ISBN 978-90-6625-145-8  
KdG-ABK: 777.49 CUYV  
EHC: 757695 [C5-011 aa]  
Artesis-OWAC: 35320  
in klas juweelontwerpen (N. El-Asmar)

*Hendrik Conscience in de Zennevallei* / Peter François. — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Expo 'Hendrik Conscience in de Zennevallei' ; tentoonstelling: Zuidwestbrabants Museum [Halle]. 2012/04/22 - 2012/10/31  
EHC: 761014

*Painter without a story : Bruno Vekemans* / Jan De Zutter ; [fotograaf] Koen Dessers. — Leuven : Stockmans, 2012. — Tentoonstelling: Galerie Dessers [Leuven]. 2012/04  
UA-CST: MAG-BR-C 2002

## Geschiedenis overige werelddelen

*Victor Delhez* / Arthur Verthé ; Gaby Gyselen. — Tielt : Lannoo, 1981. — 113 p. : ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum van het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1981/05/21 - 1981/06/14. — ISBN 90-209-0972-X  
UA-CST: MAG-C 9441  
KMSKA: TENT-TC 10314  
EHC: 559504 [C0-022 a]  
EHC: H 266684 [M-574 a]  
Artesis-OWAC: 23818

*Archipélices : 2 : Senghoriana : éloge à l'un des pères de la négritude* / [edit.] Pierre Dumont ; [edit.] Corinne Mencé-Caster ; [edit.] Raphaël Confiant. — Paris : Publibook, 2011. — 224 p. — (Lettres & langues : lettres modernes ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7483-6427-9  
UA-CST: MAG-OW-B 89315

*Calder : sculptor of air* / [regie] François Lévy-Kuentz. — West Long Branch : Kultur, 2009. — 1dvd-video(s) 51 min.  
Artesis-OWAC: 35298

*The Cambridge companion to Thomas Pynchon* / [edit.] Inger H. Dalsgaard ; [edit.] Luc Herman ; [edit.] Brian McHale. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 193 p. — (Cambridge companions to literature ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-76974-7 ; ISBN 0-521-76974-4 ; ISBN 978-0-521-17304-9 ; ISBN 0-521-17304-3  
UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-DALS 2012

*Congo Belgique, 1955–1965 : entre propagande et réalité* / Anne Cornet ; Florence Gillet ; [medew.] François Ryckmans. — Bruxelles : Renaissance du livre, 2010. — 159 p. : ill. — ISBN 978-2-507-00330-2

EHC: 760480

*Eames : the architect and the painter* / [regie] Jason Cohn ; [regie] Bill Jersey. — S.l. : Quest Productions, 2011. — 1 dvd-video(s) 84 min.

Artesis-OWAC: 35302

*Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919–1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919–1949* / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p. : ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN 978-90-811808-6-3

EHC: 760780

KMSKA: TENT-TB 7164

*Frantz Fanon et l'Algérie : 'Mon Fanon à moi'* / [edit.] Christiane Chaulet Achour ; [medew.] Marie Virolle. — Paris : MARSAS, 2011. — 153 p. : ill. — (Algérie littérature ; 153- 156)

UA-CST: MAG-OW-B 89305

*Il carteggio tra Albert Einstein ed Edouard Guillaume : 'tempo universale' e teoria della relatività ristretta nella filosofia francese contemporanea* / Angelo Genovesi. — Milano : FrancoAngeli, 2000. — 174 p. — (Collana di filosofia ; 108). — Italiaanse en Duitse taal. — ISBN 88-464-1863-8

UA-CST: ALG 53 G-GENO 2000

*The laughter of the saints : parodies of holiness in late Medieval and Renaissance Spain* / Ryan D. Giles. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 197 p. : ill. — ISBN 978-0-8020-9952-5

UA-CST: RG 2149 B 2

*Gravitaciones en torno a la obra poética de José Lezama Lima (La Habana, 1910–1976)* / [edit.] Laurence Breysse-Chanet ; [edit.] Ina Salazar. — Paris : Manuscrit, 2010. — 416 p. — ISBN 978-2-304-03534-6 ; ISBN 978-2-304-03535-3

UA-CST: MAG-OW-B 89282

*Het wonder leven, de kostelycke doodt, met het begriyp der mirakelen, &c. van de H. Rosa de S. Maria, van Lima in Peru* / Leonardus Hansen ; [vert.] Joannes Baptista Wouters. — In't Neer-duyts over-gheset. — Brussel : by Philips Vleugaert, 1668. — [10], 492, [2], 147, [1] p. : portr. ; 8° ;  $\pi 1 a^4 A-2H^8$   $^2A-S^4$   $^2T^2$ . — Met Begryp van de teecken, gratien, mirakelen, met de welcke de goddelycke goetheyt de onsterffelycke glorie van de H. Rosa [...] heeft dickwils gheweerdicht te openbaren (fol.  $^2A1$  recto -  $T2$  verso) ; Tekst in gotisch en romein ; bibliografische referentie STCV 3182994

EHC: 754395 [C2-633 g]

Onvolledig , fol. T2 ontbreekt

EHC: 760528

*The letters of Ernest Hemingway* / [edit.] Sandra Spanier ; [edit.] Robert W. Trogdon ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — III. — ISBN 978-0-521-89733-4

UA-CST: T&L 820.73 P-HEMI 2011

1

*The Keith Haring show* / [edit.] Gianni Mercurio ; [edit.] Demetrio Paparoni. — Milano : Skira, 2005. — 404 p. : ill. — Tentoonstelling: Triennale di Milano. 2005/09/27–2006/01/29. — ISBN 88-7624-476-X

KdG-ABK: 709 HARI

*Looking for Fidel* / [prod.] Oliver Stone. — S.l. : Morenafilms, 2004. — 1 dvd-video(s), 63 min.

Artesis-VT: L 00.791.4 M-B 46907: DVD

*Slavery, colonialism and economic growth in Dahomey, 1640–1960* / Patrick Manning. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 446 p. — (African studies series ; 30). — ISBN 0-521-52307-9 ; ISBN 0-521-52307-9

UA-CST: HB-IOB-VERPM

*Journal de déportation* / Yervant Odian. — Marseille : Parenthèses, 2010. — 439 p. : ill. — (Collection diasporales ; 2010: 1). — ISBN 978-2-86364-196-5

UA-CST: GES 950 H 70 ODIA 2010

*Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, José Clemente Orozco / James Oles.* — New York : The Museum of Modern Art, 2011. — 47 p. : ill. — ISBN 978-0-87070-820-6

Artesis-OWAC: 35304

*Why Europe grew rich and Asia did not : global economic divergence, 1600–1850* / Prasannan Parthasarathi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 365 p. : ill. — ISBN 978-0-521-16824-3 ; ISBN 978-1-107-00030-8

UA-CST: GES 94 H 72 PART 2011

*Pensar y enseñar desde la complejidad : el oficio y el estilo del maestro Alfredo Gutiérrez Gómez* / [edit.] César Delgado Ballesteros. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2005. — 237 p. — (Homenaje ; 2005: 1). — ISBN 968-859-581-0

UA-CST: MAG-MEX-A 2437

*Ezra Pound's Chinese friends : stories in letters* / Ezra Pound ; [edit.] Zhaoming Qian. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 242 p. : ill. — ISBN 978-0-19-923860-6 ; LC 2008295441

Artesis-VT: L 895 M-B 46914

*Julio Ruelas... siempre vestido de huraña melancolía : temática y comentario a la obra ilustrativa de Julio Ruelas en la Revista Moderna, 1898–1911* / Marisela Rodríguez Lobato. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1998. — 222 p. : ill. — ISBN 968-859-319-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11442

*Rothko/Giotto* / [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Gerhard Wolf. — München : Hirmer, 2009. — 176 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie « Staatliche Museen. Gemäldegalerie [Berlin] ». —  
2009/02/05–2009/05/03. — ISBN 978-3-7774-8025-1  
KdG-ABK: 709 ROTH

*Ai Weiwei* / Karen Smith ; Hans Ulrich Obrist ; Bernard Fibicher. — 3 ed. — London : Phaidon, 2011. — 158 p. : ill. —  
(Contemporary artists ; 2009: 1). — ISBN 978-0-7148-4889-1  
KdG-ABK: 709 WEIW

*The Rutten family in the United States of America* /  
[compil.] Matthieu Rutten. — Tongeren : Michiels, 1982. —  
124 p. : ill. ; 1 losse bijl  
EHC: 760995

*Dan Flavin icons* / Corinna Thierolf ; Johannes Vogt. —  
London : Thames & Hudson, 2009. — 77 p. : ill. —  
ISBN 978-0-500-09351-1  
KdG-ABK: 709 FLAV