

## Aanwinsten van KMSKA — Periode 2012/04

### Zonder udc

*Het MAS onthuld, 2007–2011* / Dirk Aerts ; Leen Beyers ; Annelies de Mey ; e.a. — Schoten : BAI, 2011. — 175 p. : ill. — ISBN 978-90-8586-604-6

KMSKA: MONO-BC 6718

*Living memoria : studies in medieval and early modern memorial culture in honour of Truus van Bueren* / [edit.] Rolf de Weijert ; [edit.] Kim Ragetli ; [edit.] Arnoud-Jan Bijsterveld ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2011. — 432 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 137). — ISBN 978-90-8704-272-1

KMSKA: MONO-BB 9469

*Jahrbuch der Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf.* — Neumünster : Wachholtz, 2011. — ISSN 1619-4012

KMSKA: M DU 136

(2009-2010);

*Digitaal of oud papier?* / Birgitte Martens. — Antwerpen : Standaard, 2012. — 167 p.

KMSKA: MONO-BA 3462

*Metz : la Cour d'Or : visages d'un musée* / Anne Adrian ; Laïla Ayache ; Kévin Kazek ; e.a. — Paris : Chêne, 2011. — 142 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 235 II 1

*Museums of ideas : commitment and conflict : a collection of essays.* — Edinburgh : MuseumsEtc, 2011. — 619 p. : ill. — ISBN 978-1-907697-21-0

KMSKA: MONO-BB 9475

*De Oudheid in de achttiende eeuw = Classical antiquity in the eighteenth century* / [edit.] Alexander J.P. Raat ; [edit.] Wyger R.E. Velema ; [edit.] Claudette Baar-de Weerd. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2012. — 199 p. : ill. — (Congresreeks ; 1). — Congres: Teylers Museum [Haarlem]. 2011/01/28 - 2011/01/29

KMSKA: MONO-BA 3459

*French books of hours : making an archive of prayer, c.1400–1600* / Virginia Reinburg. — Cambridge University Press : Cambridge, 2012. — 297 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00721-5

KMSKA: MONO-BB 9470

*Als in een spiegel : vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561* / Jeroen Vandommele. — Hilversum : Verloren, 2011. — 406 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 132). — ISBN 978-90-8704-233-2

KMSKA: MONO-BB 9481

### Semiotiek

*De mond der waarheid : de Bocca della Verità te Rome in woord en beeld van Middeleeuwen tot heden* / Wim van Anrooij. — Haarlem : Gottmer, 2011. — 126 p. : ill. — ISBN 978-90-230-1343-3

KMSKA: MONO-BB 9486

*Pouvoirs du portrait sous les Habsbourg d'Espagne* / Diane H. Bodart. — Paris : Institut national d'histoire de l'art, 2011. — 558 p. : ill. — (L'art & l'essai ; 10). — ISBN 978-2-7355-0756-6

KMSKA: MONO-BB 9500

*Die Blumen der Frauen : Blumensymbolik in Gemälden aus 7 Jahrhunderten* / Andreas Honegger. — München : Sandmann, 2011. — 149 p. : ill. — ISBN 978-3-938045-61-9

KMSKA: MONO-BC 6733

*Szata roślinna w krajobrazach malarstwa niderlandzkiego 15 wieku : identyfikacja botaniczna roślin na wybranych obrazach = The flora in the landscapes of 15th-century Netherlandish painting : botanical identification of plants in selected paintings* / Piotr Kulesza. — Lublin : Wydawnictwo KUL, 2011. — 604 p. : ill. ; CD. — ISBN 978-83-7702-271-9

KMSKA: MONO-BC 6723

*Personifications & symbols : an index to H.F. Gravelot and C.N. Cochin's 'Iconologie par figures'* / Ester Lels. — Leiden : MarePress, 2011. — 279 p. : ill. — ISBN 978-94-90944-01-8

KMSKA: MONO-BC 6716

*Prentjes uit de rijke rooms katholieke cultuur : tastbare tekens van heilbrengende symbolen en rituelen, in het bijzonder de sacramenten* / Frans Pluijmakers ; Susan Verspaandonk ; Victor Spauwen. — Zeist : CKZ, 2011. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-818007-0-9

KMSKA: MONO-BC 6714

*Beeldig Ieper* / Jan Dewilde ; Frederik Vandewiere. — Ieper : Stad Ieper, Dienst Stedelijke Musea, 2011. — 176 p. : ill. — (Inventarissen van het Iepers kunstpatrimonium ; 10). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Ieper]. 2011/00/00 - 2012/00/00. — ISBN 978-94-90926-03-8

KMSKA: BEST-M 167 II 9

### Bibliotheconomie

*Bibliothèques numériques : logiciels et plateformes* / Mathieu Andro ; Emmanuelle Asselin ; Marc Maisonneuve. — Paris : ADBS, 2012. — 351 p. — (Sciences et techniques de l'information ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84365-140-3

KMSKA: MONO-BB 9507

*Business planning for digital libraries : international approaches* / [edit.] Mel Collier. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 237 p. — ISBN 978-90-5867-837-9

KMSKA: MONO-BB 9506

*Digitizing collections: strategic issues for the information manager* / Lorna M. Hughes. — London : Facet, 2009. — 327 p. — (Digital futures series ; 2009: 1). — ISBN 978-1-85604-466-0  
KMSKA: MONO-BB 9468

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*L'assiette au beurre.* — Paris : Schwarz  
KMSKA: PREC-PC 324  
(1901-1912); Onvolledig

## Congresverslagen

*Les marques de collections, II* / [edit.] Peter Fuhling. — Paris : Société du salon du dessin, 2011. — 203 p. : ill. — Congres: 2011/03/30 - 2011/03/31. — ISBN 978-2-9533257-3-7  
KMSKA: MONO-BB 9490

*De Oudheid in de achttiende eeuw = Classical antiquity in the eighteenth century* / [edit.] Alexander J.P. Raat ; [edit.] Wyger R.E. Velema ; [edit.] Claudette Baar-de Weerd. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2012. — 199 p. : ill. — (Congresreeks ; 1). — Congres: Teylers Museum [Haarlem]. 2011/01/28 - 2011/01/29  
KMSKA: MONO-BA 3459

*Le 'siècle' de Marie de Médicis : actes du séminaire de la chaire Rhétorique et société en Europe (16e-17e siècles) du Collège de France* / [edit.] Marc Fumaroli ; [edit.] Françoise Graziani ; [edit.] Francesco Solinas. — Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2003. — 247 p. : ill. — (Franco-Italica ; 2002: 21/22). — Congres: Collège de France. 2000/01/20 - 2000/01/22. — ISBN 978-88-7694-564-9  
KMSKA: MONO-BC 6721

## Plaatwerken

*Edmond Sacré : portret van een stad, Gent, 1851-1921* / [edit.] Bruno Notteboom ; [edit.] Dirk Lauwaert. — Brussel : Mercatorfonds, 2011. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Edmond Sacré, (1851-1921), portret van een stad ; tentoonstelling: STAM [Gent]. 2011/11/18 - 2012/04/22. — ISBN 978-90-6153-355-9  
KMSKA: TENT-TC 10289

## Bibliologie. Bibliofilie

*Digitaal of oud papier?* / Birgitte Martens. — Antwerpen : Standaard, 2012. — 167 p.  
KMSKA: MONO-BA 3462

*French books of hours : making an archive of prayer, c.1400-1600* / Virginia Reinburg. — Cambridge University Press : Cambridge, 2012. — 297 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00721-5  
KMSKA: MONO-BB 9470

## Filosofie

*Plato's camera : how the physical brain captures a landscape of abstract universals* / Paul M. Churchland. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2012. — 289 p. : ill. — ISBN 978-0-262-01686-5  
KMSKA: MONO-BB 9503

*Plasma : Texte für das dimensionale und das dimensionale Relativieren menschlicher Eigenschaften : Schriften für die Revolution und Evolution von Gewalt heute, und zur positiven Transformation von Terror in den grossen Städten dieser Welt : Logbuchberichte interdisziplinärer Forschungsreisen in Sonnensolidarität : Werke einer anderen Sprache, einer anderen Wissenschaft : sowie das gesamte Material der Trainings- und Durchgangszentren für Mini-Welten in den Umlaufbahnen / Bruno Hoffmann ; Ingo Lie.* — Hannover : BRD, 1981. — Ill.  
KMSKA: MONO-BC 6725

*Rekto: verso: tijdschrift voor cultuur en kritiek.* — Gent. — ISSN 1780-5244  
KMSKA: M BE 488  
:51(2012)-

## Politieke en sociale filosofie

*Plato's camera : how the physical brain captures a landscape of abstract universals* / Paul M. Churchland. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2012. — 289 p. : ill. — ISBN 978-0-262-01686-5  
KMSKA: MONO-BB 9503

## Psychologie

*Plato's camera : how the physical brain captures a landscape of abstract universals* / Paul M. Churchland. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2012. — 289 p. : ill. — ISBN 978-0-262-01686-5  
KMSKA: MONO-BB 9503

## Epistemologie. Wetenschapstheorie

*Plato's camera : how the physical brain captures a landscape of abstract universals* / Paul M. Churchland. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2012. — 289 p. : ill. — ISBN 978-0-262-01686-5  
KMSKA: MONO-BB 9503

## Godsdienstwetenschap

*Loci sacri : understanding sacred places* / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Herman De Dijn ; [edit.] Jan De Maeyer ; e.a. — Leuven : Leuven University Press, 2012. — 280 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 9). — Congres: Leuven, September 2007. — ISBN 978-90-5867-842-3  
KMSKA: MONO-BB 9476

*The sacred made real : Spanish painting and sculpture, 1600–1700* / Xavier Bray ; [medew.] Alfonso de Rodríguez Ceballos ; e.a. — London : National Gallery, 2009. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2009/10/21 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/02/28 - 2010/05/31. — ISBN 978-1-85709-422-0 ; ISBN 1-85709-422-0 ; ISBN 1-85709-448-4 ; ISBN 978-1-85709-448-0

KMSKA: TENT-TC 10303

*Prentjes uit de rijke rooms katholieke cultuur : tastbare tekens van heilbrengende symbolen en rituelen, in het bijzonder de sacramenten* / Frans Pluijmakers ; Susan Verspaandonk ; Victor Spauwen. — Zeist : CKZ, 2011. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-818007-0-9

KMSKA: MONO-BC 6714

*French books of hours : making an archive of prayer, c.1400–1600* / Virginia Reinburg. — Cambridge University Press : Cambridge, 2012. — 297 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00721-5

KMSKA: MONO-BB 9470

## Kerkgeschiedenis

*Loci sacri : understanding sacred places* / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Herman De Dijn ; [edit.] Jan De Maeyer ; e.a. — Leuven : Leven University Press, 2012. — 280 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 9). — Congres: Leuven, September 2007. — ISBN 978-90-5867-842-3

KMSKA: MONO-BB 9476

## Sociologie

*Adel, ridderorde en erfgoed in het Land van Maas en Rijn : Opstellen und Aufsätze zu Ehren von Prof. Dr. h.c. Udo Arnold* / [edit.] Jozef Mertens. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 2012. — 495 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balijs Biesen ; 10). — ISBN 978-90-802208-8-1

KMSKA: MONO-BB 9487

*Family ties : art production and kinship patterns in the early modern Low Countries* / [edit.] Koenraad Brosens ; [edit.] Leen Kelchtermans ; [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Turnhout : Brepols, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-503-54227-0

KMSKA: MONO-BC 6728

*Penseelprinsessen & broodschilderessen : vrouwen in de beeldende kunst, 1808–1913* / Hanna Klarenbeek. — Bussum : Thoth, 2012. — 238 p. : ill. — Titel varieert: Penseelprinsessen ; tentoonstelling: Museum Paleis Het Loo [Apeldoorn]. 2012/02/18 - 2012/05/27 ; tentoonstelling: Mesdag Collectie [Den Haag]. 2012/05/30 - 2012/08/26. — ISBN 978-90-6868-588-6

KMSKA: TENT-TB 7680

## Staatkunde. Politiek

*Paul Hymans: un homme, un temps, 1865–1941* / Robert Fenaux. — Bruxelles : Office de publicité, 1946. — 507 p. — KMSKA: MONO-BB 9497

*Das deutsche Denkmal und der Nationalgedanke im 19. Jahrhundert* / Stephan Spohr. — Weimar : VDG, 2011. — 201 p. : ill. — (Studies in European culture ; 7). — ISBN 978-3-89739-702-6

KMSKA: MONO-BA 3460

## Economie

*Tentoonstelling 'IJzeren mannen op houten schepen' : de geschiedenis van de Belgische schoolschepen* / [edit.] Luc van den Bulck ; [edit.] Paul van Iersel ; Kredietbank [Antwerpen]. — Antwerpen : Kredietbank, 1997. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1997/03/03 - 1997/05/30

KMSKA: TENT-TC 10297

## Recht

*Paul Hymans: un homme, un temps, 1865–1941* / Robert Fenaux. — Bruxelles : Office de publicité, 1946. — 507 p. — KMSKA: MONO-BB 9497

## Rechtsgeschiedenis

*Paul Hymans: un homme, un temps, 1865–1941* / Robert Fenaux. — Bruxelles : Office de publicité, 1946. — 507 p. — KMSKA: MONO-BB 9497

## Polemologie

*Vesting Dendermonde : een kennismaking met haar waardevolle resten* / Aimé Stroobants ; Open Monumentendag. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2011. — 48 p. : ill. — KMSKA: MONO-BC 6729

## Maatschappelijk dienstbetoon. Humanitaire verenigingen

*Adel, ridderorde en erfgoed in het Land van Maas en Rijn : Opstellen und Aufsätze zu Ehren von Prof. Dr. h.c. Udo Arnold* / [edit.] Jozef Mertens. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 2012. — 495 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balijs Biesen ; 10). — ISBN 978-90-802208-8-1

KMSKA: MONO-BB 9487

## Opvoeding. Onderwijs

*A vos jeux... des lignes, des formes, des couleurs.* — Paris : Centre Georges Pompidou, 1981. — 72 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Atelier des enfants [Paris]. 1981/00/00 - 1981/00/00. — ISBN 2-85850-082-7  
KMSKA: TENT-TC 10302

*Aber wir sind! Wir wollen! Und wir schaffen! Von der Großherzoglichen Kunstschule zur Bauhaus-Universität Weimar, 1860-2010* / [edit.] Frank Simon-Ritz ; [edit.] Klaus-Jürgen Winkler ; [edit.] Gerd Zimmermann. — Weimar : Bauhaus-Universität, 2010-2012. — 2 v. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6330  
1-2

*Academie van Sint-Petersburg: Academie van Antwerpen ontmoet het Repin-Instituut.* — Antwerpen : 1997. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Torenggebouw KB [Antwerpen]. 1997/10/24 - 1997/12/31  
KMSKA: TENT-TC 10296

*Beeldende kunst en onderwijs : eenrichtingsverkeer of dialoog?* / Alexandra De Laet ; [medew.] Margot Thysens. — Gent : Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst, 2012. — 47 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BA 3457

*Tentoonstelling 'IJzeren mannen op houten schepen' : de geschiedenis van de Belgische schoolschepen* / [edit.] Luc van den Bulck ; [edit.] Paul van Iersel ; Kredietbank [Antwerpen]. — Antwerpen : Kredietbank, 1997. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1997/03/03 - 1997/05/30  
KMSKA: TENT-TC 10297

*Album van een wetenschappelijke wereld : de Leuvense universiteit omstreeks 1900 = Album of a scientific world : the university of Louvain around 1900* / Geert Vanpaemel ; Mark Derez ; Jo Tollebeek. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2012. — 225 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-803-4  
KMSKA: MONO-BB 9471

## Geschiedenis van de pedagogiek

*Aber wir sind! Wir wollen! Und wir schaffen! Von der Großherzoglichen Kunstschule zur Bauhaus-Universität Weimar, 1860-2010* / [edit.] Frank Simon-Ritz ; [edit.] Klaus-Jürgen Winkler ; [edit.] Gerd Zimmermann. — Weimar : Bauhaus-Universität, 2010-2012. — 2 v. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6330  
1-2

*Tentoonstelling 'IJzeren mannen op houten schepen' : de geschiedenis van de Belgische schoolschepen* / [edit.] Luc van den Bulck ; [edit.] Paul van Iersel ; Kredietbank [Antwerpen]. — Antwerpen : Kredietbank, 1997. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1997/03/03 - 1997/05/30  
KMSKA: TENT-TC 10297

*Album van een wetenschappelijke wereld : de Leuvense universiteit omstreeks 1900 = Album of a scientific world : the university of Louvain around 1900* / Geert Vanpaemel ; Mark Derez ; Jo Tollebeek. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2012. — 225 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-803-4  
KMSKA: MONO-BB 9471

## Didactiek

*A vos jeux... des lignes, des formes, des couleurs.* — Paris : Centre Georges Pompidou, 1981. — 72 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Atelier des enfants [Paris]. 1981/00/00 - 1981/00/00. — ISBN 2-85850-082-7  
KMSKA: TENT-TC 10302

*Aber wir sind! Wir wollen! Und wir schaffen! Von der Großherzoglichen Kunstschule zur Bauhaus-Universität Weimar, 1860-2010* / [edit.] Frank Simon-Ritz ; [edit.] Klaus-Jürgen Winkler ; [edit.] Gerd Zimmermann. — Weimar : Bauhaus-Universität, 2010-2012. — 2 v. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6330  
1-2

*Academie van Sint-Petersburg: Academie van Antwerpen ontmoet het Repin-Instituut.* — Antwerpen : 1997. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Torenggebouw KB [Antwerpen]. 1997/10/24 - 1997/12/31  
KMSKA: TENT-TC 10296

*Beeldende kunst en onderwijs : eenrichtingsverkeer of dialoog?* / Alexandra De Laet ; [medew.] Margot Thysens. — Gent : Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst, 2012. — 47 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BA 3457

## Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

*Aber wir sind! Wir wollen! Und wir schaffen! Von der Großherzoglichen Kunstschule zur Bauhaus-Universität Weimar, 1860-2010* / [edit.] Frank Simon-Ritz ; [edit.] Klaus-Jürgen Winkler ; [edit.] Gerd Zimmermann. — Weimar : Bauhaus-Universität, 2010-2012. — 2 v. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6330  
1-2

## Natuurkunde

*La luz como medio de expresion artistica : desde el medioevo hasta el arte contemporaneo : presentacion.* — Caracas : Museo de Bellas Artes, 1984. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Caracas]. 1984/10/00 - 1985/01/00  
KMSKA: TENT-TC 10294

## Biologie. Biochemie. Biofysica

*Die Blumen der Frauen : Blumensymbolik in Gemälden aus 7 Jahrhunderten* / Andreas Honegger. — München : Sandmann, 2011. — 149 p. : ill. — ISBN 978-3-938045-61-9

KMSKA: MONO-BC 6733

*Szata roślinna w krajobrazach malarstwa niderlandzkiego 15 wieku : identyfikacja botaniczna roślin na wybranych obrazach = The flora in the landscapes of 15th-century Netherlandish painting : botanical identification of plants in selected paintings* / Piotr Kulesza. — Lublin : Wydawnictwo KUL, 2011. — 604 p. : ill. ; CD. — ISBN 978-83-7702-271-9

KMSKA: MONO-BC 6723

## Plantkunde

*Die Blumen der Frauen : Blumensymbolik in Gemälden aus 7 Jahrhunderten* / Andreas Honegger. — München : Sandmann, 2011. — 149 p. : ill. — ISBN 978-3-938045-61-9

KMSKA: MONO-BC 6733

*Szata roślinna w krajobrazach malarstwa niderlandzkiego 15 wieku : identyfikacja botaniczna roślin na wybranych obrazach = The flora in the landscapes of 15th-century Netherlandish painting : botanical identification of plants in selected paintings* / Piotr Kulesza. — Lublin : Wydawnictwo KUL, 2011. — 604 p. : ill. ; CD. — ISBN 978-83-7702-271-9

KMSKA: MONO-BC 6723

## Ingenieurswetenschappen

*Vesting Dendermonde : een kennismaking met haar waardevolle resten* / Aimé Stroobants ; Open Monumentendag. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2011. — 48 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6729

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Business planning for digital libraries : international approaches* / [edit.] Mel Collier. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 237 p. — ISBN 978-90-5867-837-9

KMSKA: MONO-BB 9506

*Tentoonstelling 'IJzeren mannen op houten schepen' : de geschiedenis van de Belgische schoolschepen* / [edit.] Luc van den Bulck ; [edit.] Paul van Iersel ; Kredietbank [Antwerpen]. — Antwerpen : Kredietbank, 1997. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1997/03/03 - 1997/05/30

KMSKA: TENT-TC 10297

## Verkeersorganisatie. Post

*Tentoonstelling 'IJzeren mannen op houten schepen' : de geschiedenis van de Belgische schoolschepen* / [edit.] Luc van den Bulck ; [edit.] Paul van Iersel ; Kredietbank [Antwerpen]. — Antwerpen : Kredietbank, 1997. — 128 p. :

ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1997/03/03 - 1997/05/30

KMSKA: TENT-TC 10297

## Bedrijfseconomie

*Business planning for digital libraries : international approaches* / [edit.] Mel Collier. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 237 p. — ISBN 978-90-5867-837-9

KMSKA: MONO-BB 9506

## Computer. Informatica

*Bibliothèques numériques : logiciels et plateformes* / Mathieu Andro ; Emmanuelle Asselin ; Marc Maisonneuve. — Paris : ADBS, 2012. — 351 p. — (Sciences et techniques de l'information ; 2012: 1). — ISBN 978-2-84365-140-3

KMSKA: MONO-BB 9507

*Business planning for digital libraries : international approaches* / [edit.] Mel Collier. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 237 p. — ISBN 978-90-5867-837-9

KMSKA: MONO-BB 9506

*Digitizing collections: strategic issues for the information manager* / Lorna M. Hughes. — London : Facet, 2009. — 327 p. — (Digital futures series ; 2009: 1). — ISBN 978-1-85604-466-0

KMSKA: MONO-BB 9468

## Kunst

*A vos jeux... des lignes, des formes, des couleurs.* — Paris : Centre Georges Pompidou, 1981. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Atelier des enfants [Paris]. 1981/00/00 - 1981/00/00. — ISBN 2-85850-082-7

KMSKA: TENT-TC 10302

*Aber wir sind! Wir wollen! Und wir schaffen! Von der Großherzoglichen Kunstschule zur Bauhaus-Universität Weimar, 1860-2010* / [edit.] Frank Simon-Ritz ; [edit.] Klaus-Jürgen Winkler ; [edit.] Gerd Zimmermann. — Weimar : Bauhaus-Universität, 2010-2012. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6330

1-2

*Academie van Sint-Petersburg: Academie van Antwerpen ontmoet het Repin-Instituut.* — Antwerpen : 1997. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Torengedebouw KB [Antwerpen]. 1997/10/24 - 1997/12/31

KMSKA: TENT-TC 10296

*Das Manuale von Giovanni Secco Suardo von 1866/1894 : ein Schlüsselwerk zum Verständnis der Restaurierungsgeschichte des 19. Jahrhunderts : kommentierte Übersetzung von 'Il manuale ragionato per la parte meccanica dell'arte del restauratore dei dipinti' (1866) und 'Il restauratore dei dipinti' (1894)* / Bettina Achsel. — Göttingen : V&R, 2012. — 783 p. : ill. — ISBN 978-3-89971-891-1

KMSKA: MONO-BB 9504

*Het MAS onthuld, 2007–2011* / Dirk Aerts ; Leen Beyers ; Annelies de Mey ; e.a. — Schoten : BAI, 2011. — 175 p. : ill. — ISBN 978-90-8586-604-6

KMSKA: MONO-BC 6718

*Albert Welti : Landschaft in Pastell* / [edit.] Bernhard von Waldkirch. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2012. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2011/12/16 - 2012/03/04. — ISBN 978-3-85881-341-1

KMSKA: TENT-TC 10300

*Eaux-fortes de Antoine van Dyck / Amand-Durand ; Georges Duplessis.* — Paris : Amand-Durand. — Ill.

KMSKA: PREC-PD 194

*De mond der waarheid : de Bocca della Verità te Rome in woord en beeld van Middeleeuwen tot heden* / Wim van Anrooij. — Haarlem : Gottmer, 2011. — 126 p. : ill. — ISBN 978-90-230-1343-3

KMSKA: MONO-BB 9486

*Pre-Raphaelite drawing* / Colin Cruise. — London : Thames & Hudson, 2012. — 248 p. : ill. — Titel varieert: The poetry of drawing : pre-Raphaelite designs, studies and watercolours ; tentoonstelling: Birmingham Museums and Art Gallery. 2011/01/29 - 2011/05/15 ; tentoonstelling: Art Gallery of New South Wales [Sydney]. 2011/06/17 - 2011/09/04. — ISBN 978-0-500-29029-3

KMSKA: TENT-TC 10305

*The art museum.* — London : Phaidon, 2011. — Ill. — ISBN 978-0-7148-5652-0

KMSKA: MONO-BD 636

*Artemisia Gentileschi : the story of a passion* / [edit.] Roberto Contini ; [edit.] Francesco Solinas. — Pero : 24 ORE cultura, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo reale [Milan]. 2011/09/22 - 2012/01/29. — ISBN 978-88-7179-668-0

KMSKA: TENT-TC 10299

*Asgar/Gabriel : under brostenene, stranden = Asgar/Gabriel : under the paving stones, the beach.* — Odense : Kunsthallen Brandts, 2011. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthallen Brandts [Odense]. 2011/09/11 - 2011/12/04. — ISBN 978-87-7766-164-8

KMSKA: TENT-TB 7684

*L'assiette au beurre.* — Paris : Schwarz

KMSKA: PREC-PC 324

(1901–1912); Onvolledig

*L'école dans l'art* / Hervé Bacquet ; Béatrice Martin ; Sandrine Morsillo ; e.a. — Paris : Harmattan, 2012. — 183 p. : ill. — (Ouverture philosophique ; 2012: 2). — ISBN 978-2-296-55525-9

KMSKA: MONO-BA 3464

*Ballyhoo! Posters as portraiture* / [edit.] Wendy Wick Reaves. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, 2008. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Smithsonian Institution. National Portrait Gallery [Washington, D.C.]. 2008/05/08 - 2009/02/08. — ISBN 978-0-295-98862-7

KMSKA: BEST-M 360 V 11

*Beckmann und Amerika* / [edit.] Jutta Schütt ; [medew.] David Anfam ; [medew.] e.a. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2011/10/7 - 2012/01/08. — ISBN 978-3-7757-2984-0

KMSKA: TENT-TC 10301

*Laudas flamencas en España = 'Flemish' monumental brasses in Spain* / Ronald Van Belle. — Bilbao : Beta. — 282 p. : ill. — ISBN 978-84-92629-41-1

KMSKA: MONO-BB 9478

*Birmingham Museum of Art : guide to the collection.* — London : Giles, 2010. — 286 p. : ill. — ISBN 978-1-904832-77-5

KMSKA: BEST-M 625 I 2

*Die Entdeckung der Frauen in der Renaissance* / Thomas Blisniewski. — München : Sandmann, 2011. — 136 p. : ill. — Titel varieert: Die Entdeckung der Frauen in der Renaissance : Herscherinnen, Künstlerinnen, Lebedamen

KMSKA: MONO-BC 6719

*Pouvoirs du portrait sous les Habsbourg d'Espagne* / Diane H. Bodart. — Paris : Institut national d'histoire de l'art, 2011. — 558 p. : ill. — (L'art & l'essai ; 10). — ISBN 978-2-7355-0756-6

KMSKA: MONO-BB 9500

*Bulletin international du surréalisme.* — Bruxelles : Flamel, 1935-1936

KMSKA: M BE 489

:3(1935)

*Spectacle, rhetoric and power : the triumphal entry of Prince Philip of Spain into Antwerp* / Stijn Bussels. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 258 p. : ill. — (Ludus: medieval and early renaissance theatre and drama ; 11). — ISBN 978-90-420-3471-6

KMSKA: MONO-BB 9482

*Cézanne vu par ...* / [compil.] Laure-Caroline Semmer. — Paris : Beaux-Arts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 4). — ISBN 978-2-84278-829-2

KMSKA: MONO-BB 9496

*Chasse-Pot.* — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art et culture, 1996. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: Association Campredon art et culture [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1996/11/16 - 1997/04/13

KMSKA: TENT-TB 7686

- Jan Brueghel accanto a Figino: la quadreria di Ercole Bianchi* / Mario Comincini ; [edit.] Cristina Pozzi ; [edit.] Francesco Bartolucci. — Corbetta-Milano : In Curia Picta, 2010. — 95 p. : ill. — ISBN 978-600-99465-6-3  
KMSKA: MONO-BB 9483
- Courbet et le Jura* / [edit.] Anne Dary. — Lons-le-Saunier : Association des amis de musées de Jura, 2011. — 26 p. : ill. — Samen met Courbet, son œuvre gravé : les enjeux de l'image au temps de Courbet ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lons-le-Saunier]. 2011/07/02 - 2011/10/23 ; Keerdruk. — ISBN 2-910598-34-9  
KMSKA: TENT-TC 10304
- De liefde voor het naakt : Theo Beerendonk, 1905-1979* / Marc Couwenbergh. — Zoetermeer : Beerendonk, 2011. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Theo Beerendonk, 1905-1979 : de liefde voor het naakt. — ISBN 978-90-817395-0-4  
KMSKA: MONO-BB 9488
- Degas sculpteur.* — Paris : Gallimard, 2010. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: La Piscine: musée d'art et d'industrie André Diligent [Roubaix]. 2010/10/08 - 2011/01/16. — ISBN 978-2-07-013077-1  
KMSKA: TENT-TC 10308
- Déplacer, déplier, découvrir : la peinture en actes, 1960-1999* / [edit.] Marie-Amélie Senot. — Villeneuve d'Asq : LaM, 2012. — 173 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Lille métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut [Villeneuve d'Asq]. 2012/03/03 - 2012/05/27. — ISBN 978-2-86961-091-0  
KMSKA: TENT-TC 10290
- Die Düsseldorfer Malerschule und ihre internationale Ausstrahlung, 1819-1918* / [edit.] Bettina Baumgärtel. — Petersberg : Imhof, 2011. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Weltklasse : die Düsseldorfer Malerschule, 1819-1918. — ISBN 978-3-86568-702-9  
KMSKA: TENT-TC 10298  
1-2
- Art vivant : Quellen und Kommentare zu den Deutsch-Französischen Kunstbeziehungen, 1945-1960* / [edit.] Martin Schieder ; [edit.] Friederike Kitschen ; [medew.] Sophie Collombat ; e.a. — s.n. : Akademie Verlag, 2011. — 506 p. : ill. — (Passagen = Passages ; 14) ; (Deutsch-Französische Kunstbeziehungen : Kritik und Vermittlung ; 2011: 1). — ISBN 978-3-05-004304-3  
KMSKA: MONO-BB 9480
- Edmond Sacré : portret van een stad, Gent, 1851-1921* / [edit.] Bruno Notteboom ; [edit.] Dirk Lauwaert. — Brussel : Mercatorfonds, 2011. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Edmond Sacré, (1851-1921), portret van een stad ; tentoonstelling: STAM [Gent]. 2011/11/18 - 2012/04/22. — ISBN 978-90-6153-355-9  
KMSKA: TENT-TC 10289
- Het clair-obscur in 'Kerstmacht' van Hugo van der Goes : vernieuwer en voorloper van het 17de-eeuwse caravaggisme = Chiaroscuro in 'The nativity' by Hugo van der Goes : innovator and precursor of the 17th century Caravaggist style* / Rudy van Elslande. — S.l. : s.n., 2011. — 46 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6720
- The Italian Renaissance and cultural memory* / Patricia Emison. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 238 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00526-6  
KMSKA: MONO-BB 9477
- Entretiens avec Closion sur l'art, l'homme et la vie* / [compil.] Jacques Billot. — Paris : Société française de presse, 1964. — 155 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BA 3461
- Mécène et collectionneur : la Société vaudoise des beaux-arts* / Magali Junet. — Oron-le-Châtel : svb-a, 2011. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Espace Arlaud [Lausanne]. 2011/12/11 - 2012/01/29. — ISBN 978-2-9700592-2-6  
KMSKA: TENT-TB 7691
- De schilderskaravaan, 1868* / Willem de Famars Testas ; [edit.] Maarten J. Raven. — Leiden : Ex Oriente Lux, 1992. — 204 p. : ill. — (Mededelingen en verhandelingen van het Vooraziatisch-Egyptisch Genootschap Ex Oriente Lux ; 29). — ISBN 90-6831-446-7  
KMSKA: MONO-BB 9474
- Family ties : art production and kinship patterns in the early modern Low Countries* / [edit.] Koenraad Brosens ; [edit.] Leen Kelchtermans ; [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Turnhout : Brepols, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-503-54227-0  
KMSKA: MONO-BC 6728
- De Dans om het gouden kalf van Lucas van Leyden* / Jan Piet Filedt Kok. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 67 p. : ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2008: 1). — ISBN 978-90-8689-035-4  
KMSKA: MONO-BB 4605  
Ontbreekt  
KMSKA: MONO-BB 9489
- Hippolyte Flandrin : sa vie et son œuvre* / Paul Flandrin. — Paris : Renouard, 1902. — 338 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 9492
- Gallery of 19th century Polish art in the Sukiennice* / [edit.] Joanna Wolańska ; [edit.] Krystyna Stefaniak. — Krakow : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2011. — 334 p. : ill. — ISBN 978-83-7581-063-9  
KMSKA: BEST-M 185 I 37
- George Grosz, 1893-1959.* — Berlin : Akademie der Künste, 1962. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1962/10/07 - 1962/12/30  
KMSKA: TENT-TB 7685

*Grenzüberschreitung : Deutsch-niederländischer Kunst- und Künftler austausch im 17. Jahrhundert* / [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Esther Meier. — Marburg : Jonas, 2011. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-89445-450-0

KMSKA: MONO-BB 9505

*Stilleben : die italienischen, spanischen und französischen Meister* / Claus Grimm. — Stuttgart : Belser, 2011. — 247 p. : ill. — ISBN 978-3-7630-2590-9

KMSKA: MONO-BC 6732

*Was ist falsch am falschen Rembrandt? Mit High-Tech den Rätseln der Kunstgeschichte auf der Spur* / Oliver Hahn ; Horst Czichos. — München : Hanser, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-446-42636-8

KMSKA: MONO-BB 9484

*Henri-Jean Closon : Belgisch schilder te Montparnasse* / [edit.] Chloé Thibault ; [edit.] Ellénita de Mol. — Brussel : René Magritte Museum, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: René Magritte Museum [Brussel]. 2011/09/17 - 2012/01/22

KMSKA: TENT-TA 7518

*Henri-Jean Closon : peintre belge à Montparnasse* / [edit.] Chloé Thibault ; [edit.] Ellénita de Mol. — Bruxelles : Musée René Magritte, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée René Magritte [Bruxelles]. 2011/09/17 - 2012/01/22

KMSKA: TENT-TA 7519

*Herman Jacobs, Gonda Cleynhens* / [compil.] Gonda Cleynhens. — Tiel : Lannoo, 2008. — Ill. — Titel varieert: Herman Jacobs & Gonda Cleynhens. — ISBN 978-90-812841-1-0

KMSKA: MONO-BC 6722

*El Hermitage en el Prado* / [edit.] Sviatoslav Savvateev. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2011. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2011/11/08 - 2012/03/25. — ISBN 978-84-8480-221-1

KMSKA: BEST-M 217 IV 68

*Kunststraßen : 7 Entdeckertouren im deutschsprachigen Raum* / Susanne Hinrichs ; Kathrin Becker. — Berlin : Grebennikov, 2012. — 183 p. : ill. — (Grebennikov explorise ; 2012: 1) ; (Gehen & Sehen ; 2012: 1). — ISBN 978-3-941784-20-8

KMSKA: LZ 069 (058.7)

*Florentinische Palastkapellen unter den ersten Medici-Herzögen (1537-1609) : verborgene Orte frommer Selbstdarstellung und konfessioneller Identität* / Martin Hirschboeck. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2011. — 293 p. : ill. — (I mandorli: italienische Forschungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz ; 12). — ISBN 978-3-422-07028-8

KMSKA: MONO-BB 9479

*Die Blumen der Frauen : Blumensymbolik in Gemälden aus 7 Jahrhunderten* / Andreas Honegger. — München : Sandmann, 2011. — 149 p. : ill. — ISBN 978-3-938045-61-9

KMSKA: MONO-BC 6733

*Else Berg en Mommie Schwarz : kunstenaarspaar in Amsterdam, 1910-1942* / Linda Horn. — Wezep : De Kunst, 2012. — 191 p. : ill. — ISBN 978-94-91196-18-8

KMSKA: MONO-BC 6727

*De 58'ers* / Stephan Géron ; Ernest Van Buynder ; Leen de Jong ; e.a. — Antwerpen : ING, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: ING [Antwerpen]. 2012/03/19 - 2012/05/16

KMSKA: TENT-TA 7516

*La renaissance de Jan van Scorel : les retables de Marchiennes* / Françoise Baligand ; Alexis Donetzkoff ; Molly Faries ; e.a. ; Fondation Custodia [Paris]. — 2 ed. — Paris : Fondation Custodia, 2011. — 126 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2011/03/23 - 2011/05/22 ; tentoonstelling: Musée de la chartreuse [Douai]. 2011/06/07 - 2011/10/03. — ISBN 978-90-78655-16-9

KMSKA: TENT-TC 10263

KMSKA: TENT-TC 10292

*International art : catalogue of the permanent exhibition of the collection of modern and contemporary art of the National Gallery in Prague* / [edit.] Milan Knizak ; [edit.] Tomáš Vlček. — Praha : Národní galerie v Praze, 2010. — 148 p. : ill. — ISBN 978-80-7035-222-1

KMSKA: BEST-M 291 II 28

*Jahrbuch der Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf*. — Neumünster : Wachholtz, 2011. — ISSN 1619-4012

KMSKA: M DU 136

(2009-2010);

*The feminine dynamic in English art, 1485-1603 : women as consumers, patrons and painters* / Susan E. James. — Farnham : Ashgate, 2009. — 358 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6381-2

KMSKA: MONO-BB 9508

*Szata roślinna w krajobrazach malarstwa niderlandzkiego 15 wieku : identyfikacja botaniczna roślin na wybranych obrazach = The flora in the landscapes of 15th-century Netherlandish painting : botanical identification of plants in selected paintings* / Piotr Kulesza. — Lublin : Wydawnictwo KUL, 2011. — 604 p. : ill. ; CD. — ISBN 978-83-7702-271-9

KMSKA: MONO-BC 6723

*Kunsthalle Bremen : Museumsführer* / Anne Buschhoff ; [medew.] Uta Protz. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2011. — 216 p. : ill. — ISBN 978-3-422-02286-7

KMSKA: BEST-M 54 I 31

*Wols : 'Das Maß der Handfläche ist heilig' : Wols - Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik, 1936-1949 : eine Ausstellung anlässlich des 50. Todestages des Künstlers : die Sammlung Karin und Uwe Hollweg, Bremen* / Andreas Kreul. — Bremen : Kunsthalle, 2001. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2001/05/27 - 2001/09/01. — ISBN 3-935127-02-2

KMSKA: TENT-TB 7689



*Trinkfest! Bacchus lädt ein* / [edit.] Sabine Haag ; Angelika Libiseller ; Margot Rauch ; Veronika Sandbichler ; Katharina Seidl ; Karin Zeleny ; Kunsthistorisches Museum [Wien]. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2011. — 78 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2011/04/07 - 2011/05/31. — ISBN 978-3-99020-002-5  
KMSKA: TENT-TA 7515

*Unbewegt bewegt : Bewegungswahrnehmung in der bildenden Kunst* / Angela Wenzel. — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 1997. — 42 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1997/04/17 - 1997/08/24. — ISBN 3-926154-32-2  
KMSKA: TENT-TC 10295

*Isadora, a sensational life* / Peter Kurth. — London : Little, Brown, 2002. — 652 p. : ill. — Titel varieert: Isadora : the sensational life of Isadora Duncan. — ISBN 0-316-85435-2  
KMSKA: MONO-BB 9472

*Beeldende kunst en onderwijs : eenrichtingsverkeer of dialoog?* / Alexandra De Laet ; [medew.] Margot Thysens. — Gent : Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst, 2012. — 47 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BA 3457

*Personifications & symbols : an index to H.F. Gravelot and C.N. Cochin's 'Iconologie par figures'* / Ester Lels. — Leiden : MarePress, 2011. — 279 p. : ill. — ISBN 978-94-90944-01-8  
KMSKA: MONO-BC 6716

*La luz como medio de expresion artistica : desde el medioevo hasta el arte contemporaneo : presentacion.* — Caracas : Museo de Bellas Artes, 1984. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Caracas]. 1984/10/00 - 1985/01/00  
KMSKA: TENT-TC 10294

*Makart : painter of the senses* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Alexander Klee. — Munich : Prestel, 2011. — 251 p. : ill. — Titel varieert: Hans Makart : painter of the senses ; tentoonstelling: Belvedere [Vienna]. 2011/06/09 - 2011/10/09. — ISBN 978-3-7913-5151-3 ; ISBN 978-3-7913-6371-4  
KMSKA: TENT-TC 10309

*Manet vu par ...* / [compil.] Séverine Cuzin-Schulte. — Paris : BeauxArts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 3). — ISBN 978-2-84278-827-8  
KMSKA: MONO-BB 9495

*The perfect foil : François-André Vincent and the Revolution in French painting* / Elizabeth C. Mansfield. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2012. — 304 p. : ill. — ISBN 978-0-8166-7581-4  
KMSKA: MONO-BB 9499

*Paul Jouve : peintre sculpteur animalier, 1878-1973* / Féléc Marciilhac. — Paris : l'Amateur, 2005. — 399 p. : ill. — ISBN 978-2-85917-409-5  
KMSKA: MONO-BC 6734

*Les marques de collections, II* / [edit.] Peter Fuhring. — Paris : Société du salon du dessin, 2011. — 203 p. : ill. — Congres: 2011/03/30 - 2011/03/31. — ISBN 978-2-9533257-3-7  
KMSKA: MONO-BB 9490

*Painting restoration before the Restauration : the origins of the profession in France* / Ann Massing. — London : Harvey Miller, 2011. — 320 p. : ill. — (Painting and practice ; 3). — ISBN 978-1-905375-34-9  
KMSKA: MONO-BC 6726

*Timeless cities : an architect's reflection on Renaissance Italy* / David Mayernick. — Boulder, Colo. : Westview, 2003. — 274 p. : ill. — ISBN 978-0-8133-6592-3 ; ISBN 978-0-8133-4298-6  
KMSKA: MONO-BA 3463

*Penseelprinsessen & broodschilderessen : vrouwen in de beeldende kunst, 1808-1913* / Hanna Klarenbeek. — Bussum : Thoth, 2012. — 238 p. : ill. — Titel varieert: Penseelprinsessen ; tentoonstelling: Museum Paleis Het Loo [Apeldoorn]. 2012/02/18 - 2012/05/27 ; tentoonstelling: Mesdag Collectie [Den Haag]. 2012/05/30 - 2012/08/26. — ISBN 978-90-6868-588-6  
KMSKA: TENT-TB 7680

*Monet vu par ...* / [compil.] Thomas Schlessler. — Paris : BeauxArts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 2). — ISBN 978-2-84278-795-0  
KMSKA: MONO-BB 9494

*La sculpture au siècle de Rubens dans les Pays-Bas méridionaux et la principauté de Liège* / H. Bussers ; M. Casteels ; P. Colman ; Ghislaine Derveaux-Van Ussel ; Elisabeth Dhanens ; G. Geens ; Lydie Hadermann-Misguich ; R. Hoozee ; J. Jansen ; Willy Laureyssens ; H. Lettens ; M. De Munck-Manderyck ; M.-F. Museur ; Hans M.J. Nieuwdorp ; Henri Pauwels ; L. Robijns ; Myriam Serck ; Marc Vandeven ; Julien Vervaet. — Bruxelles : Musée d'art ancien, 1977. — 387 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art ancien [Bruxelles]. 1977/07/15 - 1977/10/02  
KMSKA: TENT-TB 7681

*Michel Seuphor* / [medew.] Bernard Ceysson ; e.a. — Saint-Etienne : 1971. — 38 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Saint-Étienne]. 1971/03/00 - 1971/04/00  
KMSKA: TENT-TB 7692

*Metz : la Cour d'Or : visages d'un musée* / Anne Adrian ; Laïla Ayache ; Kévin Kazek ; e.a. — Paris : Chêne, 2011. — 142 p. : ill.  
KMSKA: BEST-M 235 II 1

*Museu Nacional d'Art de Catalunya : guía visual, arte románico.* — Barcelona : MNAC, 2004. — 133 p. : ill. — ISBN 84-8043-130-X  
KMSKA: BEST-M 387 I 20

*Frans Pannekoek : estampes & dessins* / Peter Schatborn. — Paris : Fondation Custodia, 2011. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Encre dans le réel : estampes et dessins de Frans Pannekoek ; titel varieert: Frans Pannekoek : prenten & tekeningen ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2011/03/24 - 2011/05/22 ; tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2010/06/26 - 2010/12/03. — ISBN 978-90-78655-15-2

KMSKA: TENT-TB 7682

*The sacred made real : Spanish painting and sculpture, 1600-1700* / Xavier Bray ; [medew.] Alfonso de Rodríguez Ceballos ; e.a. — London : National Gallery, 2009. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2009/10/21 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/02/28 - 2010/05/31. — ISBN 978-1-85709-422-0 ; ISBN 1-85709-422-0 ; ISBN 1-85709-448-4 ; ISBN 978-1-85709-448-0

KMSKA: TENT-TC 10303

*Niclaus Gerhaert : der Bildhauer des späten Mittelalters* / [edit.] Stefan Roller. — Frankfurt am Main : Liebieghaus Skulpturensammlung, 2011. — 384 p. : ill. — Tentoonstelling: Liebieghaus Skulpturensammlung [Frankfurt am Main]. 2011/10/27 - 2012/03/04 ; tentoonstelling: Musée de l'Œuvre Notre Dame [Straßburg]. 2012/03/30 - 2012/07/08. — ISBN 978-3-86568-685-5 ; ISBN 978-3-86568-685-5

KMSKA: TENT-TC 10286

*Nicolas de Staël : catalogue raisonné des peintures* / [compil.] André Chastel ; [medew.] Germain Viatte ; [edit.] Jacques Dubourg ; [edit.] Françoise de Staël. — Paris : Le temps, 1968. — 407 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6715

*Die niederländische Savanne : alte Meister, neue Kunst* / [edit.] Dirk Blübaum ; [edit.] Gerhard Graulich. — Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, 2011. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum Schwerin. 2011/11/18 - 2012/02/15. — ISBN 978-3-86106-116-8

KMSKA: TENT-TC 10291

*Odilon Redon (1840-1916)* / [edit.] Luis Miguel García Mora. — Madrid : Fundación Mapfre, 2012. — 395 p. : ill. — Tentoonstelling: Fundación Mapfre [Madrid]. 2012/02/11 - 2012/04/29. — ISBN 978-84-9844-355-4 ; ISBN 978-84-15253-41-9

KMSKA: TENT-TC 10288

*Vesting Dendermonde : een kennismaking met haar waardevolle resten* / Aimé Stroobants ; Open Monumentendag. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2011. — 48 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6729

*Otello, Verdi*. — Paris : Opéra national de Paris, 2011. — 120 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9491

*Le palais Rohan, musée des arts décoratifs* / Etienne Martin. — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1998. — 68 p. : ill. — ISBN 2-901833-41-1

KMSKA: BEST-M 335 V 2

*Perspective : la revue de l'INHA* / Institut national d'histoire de l'art [Paris]. — Paris. — ISSN 1777-7852

KMSKA: M FR 152

:4(2010-2011)

*Prentjes uit de rijke rooms katholieke cultuur : tastbare tekens van heilbrengende symbolen en rituelen, in het bijzonder de sacramenten* / Frans Pluijmakers ; Susan Verspaandonk ; Victor Spauwen. — Zeist : CKZ, 2011. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-818007-0-9

KMSKA: MONO-BC 6714

*Polonia : tesoros y colecciones artísticas* / [edit.] Anna Biedrzycka. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2011. — 233 p. : ill. ; CD-ROM. — Tentoonstelling: Palacio Real [Madrid]. 2011/06/01 - 2011/09/04. — ISBN 978-84-7120-462-2

KMSKA: TENT-TC 10272

*Reflections of a world view : master European prints from Rembrandt to Goya = Maailmankuvan heijastumia : Euroopan grafiikan mestareita Rembrandtista Goyaan* / [edit.] Virpi Harju. — Helsinki : Sinebrychoff Art Museum, 2006. — 240 p. : ill. — Tentoonstelling: Finnish National Gallery [Helsinki]. 2006/03/16 - 2006/09/17 ; tentoonstelling: Sinebrychoff Art Museum [Helsinki]. 2006/03/16 - 2006/09/17. — ISBN 951-53-2819-5

KMSKA: TENT-TB 7687

*Rekto: verso: tijdschrift voor cultuur en kritiek*. — Gent. — ISSN 1780-5244

KMSKA: M BE 488

:51(2012)-

*The rival of nature*. — London : National Gallery, 1975. — 97 p. : ill. — Titel varieert: The rival of nature : renaissance painting in its context ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 1975/00/00 - 1975/00/00

KMSKA: TENT-TA 7517

*Rodin vu par ...* / [compil.] Séverine Cuzin-Schulte ; [medew.] François Blanchetière. — Paris : BeauxArts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84278-828-5

KMSKA: MONO-BB 9493

*Fra Angelico : peintre de lumière* / Neville Rowley. — Paris : Gallimard, 2011. — 127 p. : ill. — (Découvertes Gallimard : arts ; 577). — ISBN 978-2-07-044377-2

KMSKA: MONO-BA 3458

*Roy Lichtenstein Foundation*. — New York, N.Y. : Roy Lichtenstein Foundation. — 15 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9498

*Die Gemälde der Alten Sammlung im Saarlandmuseum /*  
[edit.] Ralph Melcher ; Stefan Heinlein ; Ronald Augustin ; Eva  
Wolf. — Saarbrücken : Stiftung Saarländischer Kulturbesitz,  
2009. — 222 p. : ill. — ISBN 978-3-932036-44-6  
KMSKA: BEST-M 377 I 4

*Sculpture & touch : essays by Francesca Bacci & Peter Dent /*  
[medew.] Francesca Bacci ; [medew.] Peter Dent ; Università  
degli studi di Trento. — London : Moca, 2008. — 24 p. : ill. —  
Titel varieert: Sculpture & touch ; tentoonstelling: Courtauld  
Institute of Art, Book Library Exhibition Space [London].  
2008/10/31 - 2009/01/15. — ISBN 978-0-9557699-7-9  
KMSKA: TENT-TA 7520

*Sehnsucht und Erfüllung : Maillol und Lehmbruck in der Villa  
Flora /* [edit.] Angelika Affentranger-Kirchrath ;  
[medew.] Gottlieb Leinz. — Bern : Benteli, 2010. — 103 p. :  
ill. — Tentoonstelling: Villa Flora [Winterthur]. 2010/04/17 -  
2010/08/22. — ISBN 978-3-7165-1620-1  
KMSKA: TENT-TC 10293

*Le 'siècle' de Marie de Médicis : actes du séminaire de la  
chaire Rhétorique et société en Europe (16e-17e siècles) du  
Collège de France /* [edit.] Marc Fumaroni ; [edit.] Françoise  
Graziani ; [edit.] Francesco Solinas. — Alessandria : Edizioni  
dell'Orso, 2003. — 247 p. : ill. — (Franco-Italica ; 2002: 21/  
22). — Congres: Collège de France. 2000/01/20 -  
2000/01/22. — ISBN 978-88-7694-564-9  
KMSKA: MONO-BC 6721

*Die grosse Kunstammer : bürgerliche Sammler und  
Sammlungen in Basel /* Franz-Josef Sladeczek ; Lothar Schmitt ;  
Sabine Söll-Tauchert ; Raphael Beuing ; Gudrun Piller ; André  
Salvisberg ; Pia Kamber ; Michael Matzke ; Nikolaus Meier ;  
Burkard von Roda. — Basel : Merian, 2011. — 380 p. : ill. —  
Titel varieert: Eine Welt im Kleinen : die grosse  
Kunstammer. — ISBN 978-3-85616-539-0  
KMSKA: BEST-M 30 IV 2

*Dora Tuynman, 1926-1979 /* Erik Slagter. — Gersloot :  
Drijvende Dobber, 1991. — 64 p. : ill. —  
ISBN 90-70330-12-1  
KMSKA: MONO-BC 6724

*Speaking of pictures (continued).* — S.l. : Razzia, 2004. — 22  
p. : ill ; 13 losse bijl. — Titel varieert: Robert Ireland : speaking  
of pictures ; tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts de  
Lausanne. 2004/00/00 - 2004/00/00. — ISBN 2-940027-45-5  
KMSKA: TENT-TB 7688

*Das deutsche Denkmal und der Nationalgedanke im 19.  
Jahrhundert /* Stephan Spohr. — Weimar : VDG, 2011. — 201  
p. : ill. — (Studies in European culture ; 7). —  
ISBN 978-3-89739-702-6  
KMSKA: MONO-BA 3460

*Eigenhandig? Opmerkingen bij de schildertechniek en  
toeschrijvingsproblematiek bij Jheronimus Bosch = All by  
himself? Remarks on painting technique and attributions in  
regard to Hieronymus Bosch /* Ron Spronk. — Nijmegen :  
Stichting Nijmeegse Kunsthistorische Studies, 2011. — 72 p. :

ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 18). —  
ISBN 978-94-91226-03-8  
KMSKA: MONO-BA 3456

*Beeldig Ieper /* Jan Dewilde ; Frederik Vandewiere. — Ieper :  
Stad Ieper, Dienst Stedelijke Musea, 2011. — 176 p. : ill. —  
(Inventarissen van het Iepers kunstpatrimonium ; 10). —  
Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Ieper]. 2011/00/00 -  
2012/00/00. — ISBN 978-94-90926-03-8  
KMSKA: BEST-M 167 II 9

*Merkwaardige grafzerken in de collegiale  
Onze-Lieve-Vrouwekerk van Dendermonde /* Emiel  
Verstrepen. — Dendermonde : Vrienden van de  
O.-L.-Vrouwekerk van Dendermonde, 2011. — 56 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6730

*Stromen van emoties : Véronique Nyberg : schilderijen,  
beelden, poëzie.* — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis  
Hellemans, 2012. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem].  
2012/01/14 - 2012/02/05  
KMSKA: TENT-TA 4863

*Der Sturm : Zentrum der Avantgarde /* [edit.] Antje Birthälmer ;  
[edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum,  
2012. — 359 p. : ill. — Tentoonstelling: Von der  
Heydt-Museum [Wuppertal]. 2012/03/13 - 2012/06/10. —  
ISBN 978-3-89202-081-3  
KMSKA: TENT-TC 10306

*L'uomo, il volto, il mistero : capolavori dai Musei Vaticani /*  
[edit.] Giovanni Gentili ; [edit.] Antonio Paolucci. — Milano :  
Silvana, 2011. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo di  
Stato [Repubblica di San Marino]. 2011/08/20 - 2011/11/06  
KMSKA: BEST-M 302 V 9

*Dictionnaire des mouvements artistiques et littéraires,  
1870-2010 : groupes, courants, pôles, foyers : littérature,  
peinture, théâtre, cinéma, musique, architecture, photo, bande  
dessinée /* Alain Virmaux ; Odette Virmaux. — Paris : Félin,  
2012. — 565 p. — ISBN 978-2-86645-768-6  
KMSKA: LZ 703 (031) '18/20'

*Mensen op tegels : dagelijkse taferelen in de 17de eeuw /* A.  
Vrij ; [edit.] Hans Lensink. — Maartensdijk : Poldervondsten,  
2010. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-90132-03-3  
KMSKA: MONO-BC 6717

*A wordly art : the Dutch republic, 1585-1718 /* Mariët  
Westermann. — New Haven, Conn. : Yale University Press,  
2005. — 192 p. : ill. — ISBN 978-0-300-10723-4  
KMSKA: MONO-BB 9501

*Wintermärchen : Winter-Darstellungen in der europäischen  
Kunst von Bruegel bis Beuys /* [edit.] Sabine Haag ;  
[edit.] Ronald de Leeuw ; [edit.] Christoph Becker. — Köln :  
DuMont, 2011. — 431 p. : ill. — Titel varieert:  
Wintermärchen ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum  
[Wien]. 2011/10/18 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Kunsthaus  
Zürich. 2012/02/10 - 2012/04/29. — ISBN 978-3-906574-73-8  
KMSKA: TENT-TC 10287

*Malerei verstehen* / Norbert Wolf. — S.l. : Primus, 2012. — 208 p. : ill. — ISBN 978-3-86312-316-1

KMSKA: MONO-BB 9485

## Sport. Ontspanning

*A vos jeux... des lignes, des formes, des couleurs.* — Paris : Centre Georges Pompidou, 1981. — 72 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Atelier des enfants [Paris]. 1981/00/00 - 1981/00/00. — ISBN 2-85850-082-7

KMSKA: TENT-TC 10302

## Film. Toneel

*Spectacle, rhetoric and power : the triumphal entry of Prince Philip of Spain into Antwerp* / Stijn Bussels. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 258 p. : ill. — (Ludus: medieval and early renaissance theatre and drama ; 11). —

ISBN 978-90-420-3471-6

KMSKA: MONO-BB 9482

*Isadora, a sensational life* / Peter Kurth. — London : Little, Brown, 2002. — 652 p. : ill. — Titel varieert: *Isadora : the sensational life of Isadora Duncan.* — ISBN 0-316-85435-2

KMSKA: MONO-BB 9472

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*De mond der waarheid : de Bocca della Verità te Rome in woord en beeld van Middeleeuwen tot heden* / Wim van Anrooij. — Haarlem : Gottmer, 2011. — 126 p. : ill. —

ISBN 978-90-230-1343-3

KMSKA: MONO-BB 9486

*'Mit vieler Kunst und Anmuth' : Goethes Briefwechsel mit dem Bildhauer Christian Daniel Rauch* / Goethe ; Christian Daniel Rauch ; [edit.] Rolf H. Johannsen. — Göttingen : Wallstein, 2011. — 192 p. : ill. — (Ästhetik um 1800 ; 8). —

ISBN 978-3-8353-0849-7

KMSKA: MONO-BB 9502

*Isadora, a sensational life* / Peter Kurth. — London : Little, Brown, 2002. — 652 p. : ill. — Titel varieert: *Isadora : the sensational life of Isadora Duncan.* — ISBN 0-316-85435-2

KMSKA: MONO-BB 9472

*Michel Seuphor* / [medew.] Bernard Ceysson ; e.a. — Saint-Etienne : 1971. — 38 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Saint-Étienne]. 1971/03/00 - 1971/04/00

KMSKA: TENT-TB 7692

*Histoire & poèmes de mon époque* / Maurice de Vlaminck. — Paris : Éditions de la belle page, 1927. — 46 p. : ill. — (Collection Première ; 1927: 1)

KMSKA: PREC-PA 364

702Nr. [1]/[2]750

## Tekstuitgave

*'Mit vieler Kunst und Anmuth' : Goethes Briefwechsel mit dem Bildhauer Christian Daniel Rauch* / Goethe ; Christian Daniel Rauch ; [edit.] Rolf H. Johannsen. — Göttingen : Wallstein, 2011. — 192 p. : ill. — (Ästhetik um 1800 ; 8). —

ISBN 978-3-8353-0849-7

KMSKA: MONO-BB 9502

## Germaanse letterkunde

*'Mit vieler Kunst und Anmuth' : Goethes Briefwechsel mit dem Bildhauer Christian Daniel Rauch* / Goethe ; Christian Daniel Rauch ; [edit.] Rolf H. Johannsen. — Göttingen : Wallstein, 2011. — 192 p. : ill. — (Ästhetik um 1800 ; 8). —

ISBN 978-3-8353-0849-7

KMSKA: MONO-BB 9502

*Histoire & poèmes de mon époque* / Maurice de Vlaminck. — Paris : Éditions de la belle page, 1927. — 46 p. : ill. — (Collection Première ; 1927: 1)

KMSKA: PREC-PA 364

702Nr. [1]/[2]750

## Duitse letterkunde

*'Mit vieler Kunst und Anmuth' : Goethes Briefwechsel mit dem Bildhauer Christian Daniel Rauch* / Goethe ; Christian Daniel Rauch ; [edit.] Rolf H. Johannsen. — Göttingen : Wallstein, 2011. — 192 p. : ill. — (Ästhetik um 1800 ; 8). —

ISBN 978-3-8353-0849-7

KMSKA: MONO-BB 9502

## Nederlandse letterkunde

*Histoire & poèmes de mon époque* / Maurice de Vlaminck. — Paris : Éditions de la belle page, 1927. — 46 p. : ill. — (Collection Première ; 1927: 1)

KMSKA: PREC-PA 364

702Nr. [1]/[2]750

## Romaanse letterkunde

*Michel Seuphor* / [medew.] Bernard Ceysson ; e.a. — Saint-Etienne : 1971. — 38 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Saint-Étienne]. 1971/03/00 - 1971/04/00

KMSKA: TENT-TB 7692

## Fransen letterkunde

*Michel Seuphor* / [medew.] Bernard Ceysson ; e.a. — Saint-Etienne : 1971. — 38 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Saint-Étienne]. 1971/03/00 - 1971/04/00

KMSKA: TENT-TB 7692

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Michel Seuphor* / [medew.] Bernard Ceysson ; e.a. — Saint-Etienne : 1971. — 38 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Saint-Étienne]. 1971/03/00 - 1971/04/00  
KMSKA: TENT-TB 7692

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Reisschetsen uit Egypte, 1858–1860* / Willem de Famars Testas ; [medew.] Maarten J. Raven. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 232 p. : ill. — ISBN 90-6179-070-0  
KMSKA: MONO-BB 9473

*Vesting Dendermonde : een kennismaking met haar waardevolle resten* / Aimé Stroobants ; Open Monumentendag. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2011. — 48 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6729

*Merkwaardige grafzerken in de collegiale Onze-Lieve-Vrouwekerk van Dendermonde* / Emiel Verstrepen. — Dendermonde : Vrienden van de O.-L.-Vrouwekerk van Dendermonde, 2011. — 56 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6730

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Aber wir sind! Wir wollen! Und wir schaffen! Von der Großherzoglichen Kunstschule zur Bauhaus-Universität Weimar, 1860–2010* / [edit.] Frank Simon-Ritz ; [edit.] Klaus-Jürgen Winkler ; [edit.] Gerd Zimmermann. — Weimar : Bauhaus-Universität, 2010-2012. — 2 v. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6330  
1-2

*Das Manuale von Giovanni Secco Suardo von 1866/1894 : ein Schlüsselwerk zum Verständnis der Restaurierungsgeschichte des 19. Jahrhunderts : kommentierte Übersetzung von 'Il manuale ragionato per la parte meccanica dell'arte del restauratore dei dipinti' (1866) und 'Il restauratore dei dipinti' (1894)* / Bettina Achsel. — Göttingen : V&R, 2012. — 783 p. : ill. — ISBN 978-3-89971-891-1  
KMSKA: MONO-BB 9504

*Albert Welti : Landschaft in Pastell* / [edit.] Bernhard von Waldkirch. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2012. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2011/12/16 - 2012/03/04. — ISBN 978-3-85881-341-1  
KMSKA: TENT-TC 10300

*Eaux-fortes de Antoine van Dyck* / Amand-Durand ; Georges Duplessis. — Paris : Amand-Durand. — Ill.  
KMSKA: PREC-PD 194

*De mond der waarheid : de Bocca della Verità te Rome in woord en beeld van Middeleeuwen tot heden* / Wim van Anrooij. — Haarlem : Gottmer, 2011. — 126 p. : ill. — ISBN 978-90-230-1343-3  
KMSKA: MONO-BB 9486

*Pre-Raphaelite drawing* / Colin Cruise. — London : Thames & Hudson, 2012. — 248 p. : ill. — Titel varieert: The poetry of drawing : pre-Raphaelite designs, studies and watercolours ; tentoonstelling: Birmingham Museums and Art Gallery. 2011/01/29 - 2011/05/15 ; tentoonstelling: Art Gallery of New South Wales [Sydney]. 2011/06/17 - 2011/09/04. — ISBN 978-0-500-29029-3  
KMSKA: TENT-TC 10305

*Artemisia Gentileschi : the story of a passion* / [edit.] Roberto Contini ; [edit.] Francesco Solinas. — Pero : 24 ORE cultura, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo reale [Milan]. 2011/09/22 - 2012/01/29. — ISBN 978-88-7179-668-0  
KMSKA: TENT-TC 10299

*Asgar/Gabriel : under brostenene, stranden = Asgar/Gabriel : under the paving stones, the beach.* — Odense : Kunsthallen Brandts, 2011. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthallen Brandts [Odense]. 2011/09/11 - 2011/12/04. — ISBN 978-87-7766-164-8  
KMSKA: TENT-TB 7684

*Beckmann und Amerika* / [edit.] Jutta Schütt ; [medew.] David Anfam ; [medew.] e.a. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2011/10/7 - 2012/01/08. — ISBN 978-3-7757-2984-0  
KMSKA: TENT-TC 10301

*Die Entdeckung der Frauen in der Renaissance* / Thomas Blisniewski. — München : Sandmann, 2011. — 136 p. : ill. — Titel varieert: Die Entdeckung der Frauen in der Renaissance : Herscherinnen, Künstlerinnen, Lebedamen  
KMSKA: MONO-BC 6719

*Pouvoirs du portrait sous les Habsbourg d'Espagne* / Diane H. Bodart. — Paris : Institut national d'histoire de l'art, 2011. — 558 p. : ill. — (L'art & l'essai ; 10). — ISBN 978-2-7355-0756-6  
KMSKA: MONO-BB 9500

*Bulletin international du surréalisme.* — Bruxelles : Flamel, 1935-1936  
KMSKA: M BE 489  
:3(1935)

*Spectacle, rhetoric and power : the triumphal entry of Prince Philip of Spain into Antwerp* / Stijn Bussels. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 258 p. : ill. — (Ludus: medieval and early renaissance theatre and drama ; 11). — ISBN 978-90-420-3471-6  
KMSKA: MONO-BB 9482

*Cézanne vu par ...* / [compil.] Laure-Caroline Semmer. — Paris : Beaux-Arts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 4). — ISBN 978-2-84278-829-2

KMSKA: MONO-BB 9496

*Chasse-Pot.* — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art et culture, 1996. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: Association Campredon art et culture [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1996/11/16 - 1997/04/13

KMSKA: TENT-TB 7686

*Jan Brueghel accanto a Figino: la quadreria di Ercole Bianchi* / Mario Comincini ; [edit.] Cristina Pozzi ; [edit.] Francesco Bartolucci. — Corbetta-Milano : In Curia Picta, 2010. — 95 p. : ill. — ISBN 978-600-99465-6-3

KMSKA: MONO-BB 9483

*Courbet et le Jura* / [edit.] Anne Dary. — Lons-le-Saunier : Association des amis de musées de Jura, 2011. — 26 p. : ill. — Samen met Courbet, son œuvre gravé : les enjeux de l'image au temps de Courbet ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lons-le-Saunier]. 2011/07/02 - 2011/10/23 ; Keerdruk. — ISBN 2-910598-34-9

KMSKA: TENT-TC 10304

*De liefde voor het naakt : Theo Beerendonk, 1905-1979* / Marc Couwenbergh. — Zoetermeer : Beerendonk, 2011. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Theo Beerendonk, 1905-1979 : de liefde voor het naakt. — ISBN 978-90-817395-0-4

KMSKA: MONO-BB 9488

*Degas sculpteur.* — Paris : Gallimard, 2010. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: La Piscine: musée d'art et d'industrie André Diligent [Roubaix]. 2010/10/08 - 2011/01/16. — ISBN 978-2-07-013077-1

KMSKA: TENT-TC 10308

*Déplacer, déplier, découvrir : la peinture en actes, 1960-1999* / [edit.] Marie-Amélie Senot. — Villeneuve d'Asq : LaM, 2012. — 173 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Lille métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut [Villeneuve d'Asq]. 2012/03/03 - 2012/05/27. — ISBN 978-2-86961-091-0

KMSKA: TENT-TC 10290

*Die Düsseldorfer Malerschule und ihre internationale Ausstrahlung, 1819-1918* / [edit.] Bettina Baumgärtel. — Petersberg : Imhof, 2011. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Weltklasse : die Düsseldorfer Malerschule, 1819-1918. — ISBN 978-3-86568-702-9

KMSKA: TENT-TC 10298

1-2

*Art vivant : Quellen und Kommentare zu den Deutsch-Französischen Kunstbeziehungen, 1945-1960* / [edit.] Martin Schieder ; [edit.] Friederike Kitschen ; [medew.] Sophie Collombat ; e.a. — s.n. : Akademie Verlag, 2011. — 506 p. : ill. — (Passagen = Passages ; 14) ; (Deutsch-Französische Kunstbeziehungen : Kritik und Vermittlung ; 2011: 1). — ISBN 978-3-05-004304-3

KMSKA: MONO-BB 9480

*Living memoria : studies in medieval and early modern memorial culture in honour of Truus van Bueren* / [edit.] Rolf de Weijert ; [edit.] Kim Ragetli ; [edit.] Arnoud-Jan Bijsterveld ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2011. — 432 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 137). — ISBN 978-90-8704-272-1

KMSKA: MONO-BB 9469

*Edmond Sacré : portret van een stad, Gent, 1851-1921* / [edit.] Bruno Notteboom ; [edit.] Dirk Lauwaert. — Brussel : Mercatorfonds, 2011. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Edmond Sacré, (1851-1921), portret van een stad ; tentoonstelling: STAM [Gent]. 2011/11/18 - 2012/04/22. — ISBN 978-90-6153-355-9

KMSKA: TENT-TC 10289

*Het clair-obscur in 'Kerstnacht' van Hugo van der Goes : vernieuwer en voorloper van het 17de-eeuwse caravaggisme = Chiaroscuro in 'The nativity' by Hugo van der Goes : innovator and precursor of the 17th century Caravaggist style* / Rudy van Elslande. — S.l. : s.n., 2011. — 46 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6720

*The Italian Renaissance and cultural memory* / Patricia Emison. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 238 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00526-6

KMSKA: MONO-BB 9477

*Entretiens avec Closon sur l'art, l'homme et la vie* / [compil.] Jacques Billot. — Paris : Société française de presse, 1964. — 155 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3461

*Reisschetsen uit Egypte, 1858-1860* / Willem de Famars Testas ; [medew.] Maarten J. Raven. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 232 p. : ill. — ISBN 90-6179-070-0

KMSKA: MONO-BB 9473

*De schilderskaravaan, 1868* / Willem de Famars Testas ; [edit.] Maarten J. Raven. — Leiden : Ex Oriente Lux, 1992. — 204 p. : ill. — (Mededelingen en verhandelingen van het Voorazatisch-Egyptisch Genootschap Ex Oriente Lux ; 29). — ISBN 90-6831-446-7

KMSKA: MONO-BB 9474

*Family ties : art production and kinship patterns in the early modern Low Countries* / [edit.] Koenraad Brosens ; [edit.] Leen Kelchtermans ; [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Turnhout : Brepols, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-503-54227-0

KMSKA: MONO-BC 6728

*Paul Hymans : un homme, un temps, 1865-1941* / Robert Fenaux. — Bruxelles : Office de publicité, 1946. — 507 p.

KMSKA: MONO-BB 9497

*De Dans om het gouden kalf van Lucas van Leyden* / Jan Piet Filedt Kok. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 67 p. : ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2008: 1). — ISBN 978-90-8689-035-4

KMSKA: MONO-BB 4605

Ontbreekt

KMSKA: MONO-BB 9489

*Hippolyte Flandrin : sa vie et son œuvre* / Paul Flandrin. — Paris : Renouard, 1902. — 338 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9492

*Gallery of 19th century Polish art in the Sukiennice* / [edit.] Joanna Wolańska ; [edit.] Krystyna Stefaniak. — Krakow : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2011. — 334 p. : ill. — ISBN 978-83-7581-063-9

KMSKA: BEST-M 185 I 37

*George Grosz, 1893–1959*. — Berlin : Akademie der Künste, 1962. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1962/10/07 - 1962/12/30

KMSKA: TENT-TB 7685

*Grenzüberschreitung : Deutsch-niederländischer Kunst- und Künstler austausch im 17. Jahrhundert* / [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Esther Meier. — Marburg : Jonas, 2011. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-89445-450-0

KMSKA: MONO-BB 9505

*Stilleben : die italienischen, spanischen und französischen Meister* / Claus Grimm. — Stuttgart : Belser, 2011. — 247 p. : ill. — ISBN 978-3-7630-2590-9

KMSKA: MONO-BC 6732

*Henri-Jean Closon : Belgisch schilder te Montparnasse* / [edit.] Chloé Thibault ; [edit.] Ellénita de Mol. — Brussel : René Magritte Museum, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: René Magritte Museum [Brussel]. 2011/09/17 - 2012/01/22

KMSKA: TENT-TA 7518

*Henri-Jean Closon : peintre belge à Montparnasse* / [edit.] Chloé Thibault ; [edit.] Ellénita de Mol. — Bruxelles : Musée René Magritte, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée René Magritte [Bruxelles]. 2011/09/17 - 2012/01/22

KMSKA: TENT-TA 7519

*Herman Jacobs, Gonda Cleynhens* / [compil.] Gonda Cleynhens. — Tiel : Lannoo, 2008. — III. — Titel varieert: Herman Jacobs & Gonda Cleynhens. — ISBN 978-90-812841-1-0

KMSKA: MONO-BC 6722

*Florentinische Palastkapellen unter den ersten Medici-Herzögen (1537–1609) : verborgene Orte frommer Selbstdarstellung und konfessioneller Identität* / Martin Hirschboeck. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2011. — 293 p. : ill. — (I mandorli: italienische Forschungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz ; 12). — ISBN 978-3-422-07028-8

KMSKA: MONO-BB 9479

*Else Berg en Mommie Schwarz : kunstenaarspaar in Amsterdam, 1910–1942* / Linda Horn. — Wezep : De Kunst, 2012. — 191 p. : ill. — ISBN 978-94-91196-18-8

KMSKA: MONO-BC 6727

*De 58'ers* / Stephan Géron ; Ernest Van Buynder ; Leen de Jong ; e.a. — Antwerpen : ING, 2012. — III. — Tentoonstelling: ING [Antwerpen]. 2012/03/19 - 2012/05/16

KMSKA: TENT-TA 7516

*La renaissance de Jan van Scorel : les retables de Marchiennes* / Françoise Baligand ; Alexis Donetzkoff ; Molly Faries ; e.a. ; Fondation Custodia [Paris]. — 2 ed. — Paris : Fondation Custodia, 2011. — 126 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2011/03/23 - 2011/05/22 ; tentoonstelling: Musée de la chartreuse [Douai]. 2011/06/07 - 2011/10/03. — ISBN 978-90-78655-16-9

KMSKA: TENT-TC 10263

KMSKA: TENT-TC 10292

*The feminine dynamic in English art, 1485–1603 : women as consumers, patrons and painters* / Susan E. James. — Farnham : Ashgate, 2009. — 358 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6381-2

KMSKA: MONO-BB 9508

*Szata roślinna w krajobrazach malarstwa niderlandzkiego 15 wieku : identyfikacja botaniczna roślin na wybranych obrazach = The flora in the landscapes of 15th-century Netherlandish painting : botanical identification of plants in selected paintings* / Piotr Kulesza. — Lublin : Wydawnictwo KUL, 2011. — 604 p. : ill. ; CD. — ISBN 978-83-7702-271-9

KMSKA: MONO-BC 6723

*Wols : 'Das Maß der Handfläche ist heilig' : Wols - Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik, 1936–1949 : eine Ausstellung anlässlich des 50. Todestages des Künstlers : die Sammlung Karin und Uwe Hollweg, Bremen* / Andreas Kreul. — Bremen : Kunsthalle, 2001. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2001/05/27 - 2001/09/01. — ISBN 3-935127-02-2

KMSKA: TENT-TB 7689

*Isadora, a sensational life* / Peter Kurth. — London : Little, Brown, 2002. — 652 p. : ill. — Titel varieert: Isadora : the sensational life of Isadora Duncan. — ISBN 0-316-85435-2

KMSKA: MONO-BB 9472

*Personifications & symbols : an index to H.F. Gravelot and C.N. Cochin's 'Iconologie par figures'* / Ester Lels. — Leiden : MarePress, 2011. — 279 p. : ill. — ISBN 978-94-90944-01-8

KMSKA: MONO-BC 6716

*Loci sacri : understanding sacred places* / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Herman De Dijn ; [edit.] Jan De Maeyer ; e.a. — Leuven : Leuven University Press, 2012. — 280 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 9). — Congres: Leuven, September 2007. — ISBN 978-90-5867-842-3

KMSKA: MONO-BB 9476

*Makart : painter of the senses* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Alexander Klee. — Munich : Prestel, 2011. — 251 p. : ill. — Titel varieert: Hans Makart : painter of the senses ; tentoonstelling: Belvedere [Vienna]. 2011/06/09 - 2011/10/09. — ISBN 978-3-7913-5151-3 ; ISBN 978-3-7913-6371-4

KMSKA: TENT-TC 10309

*Manet vu par ...* / [compil.] Séverine Cuzin-Schulte. — Paris : BeauxArts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 3). — ISBN 978-2-84278-827-8  
KMSKA: MONO-BB 9495

*The perfect foil : François-André Vincent and the Revolution in French painting* / Elizabeth C. Mansfield. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2012. — 304 p. : ill. — ISBN 978-0-8166-7581-4  
KMSKA: MONO-BB 9499

*Paul Jouve : peintre sculpteur animalier, 1878-1973* / Féléc Marcihac. — Paris : l'Amateur, 2005. — 399 p. : ill. — ISBN 978-2-85917-409-5  
KMSKA: MONO-BC 6734

*Digitaal of oud papier?* / Birgitte Martens. — Antwerpen : Standaard, 2012. — 167 p.  
KMSKA: MONO-BA 3462

*Painting restoration before la Restauration : the origins of the profession in France* / Ann Massing. — London : Harvey Miller, 2011. — 320 p. : ill. — (Painting and practice ; 3). — ISBN 978-1-905375-34-9  
KMSKA: MONO-BC 6726

*Niederländische Malerei, 1430-1800 : Museum der bildenden Künste Leipzig* / Jan Nicolaisen ; [medew.] Rüdiger Beck. — Leipzig : Seemann, 2012. — 398 p. : ill. — Titel varieert: Die schönsten Hollander in Leipzig ; titel varieert: Die Alten Pinakothek München zu Gast. Holländische Malerei des 17. Jahrhunderts aus dem Magazin der Alten Pinakothek ; tentoonstelling: Museum der bildenden Künste Leipzig. 2012/02/26 - 2012/06/17. — ISBN 978-3-86502-287-5  
KMSKA: BEST-M 195 II 36

*Timeless cities : an architect's reflection on Renaissance Italy* / David Mayernick. — Boulder, Colo. : Westview, 2003. — 274 p. : ill. — ISBN 978-0-8133-6592-3 ; ISBN 978-0-8133-4298-6  
KMSKA: MONO-BA 3463

*Penseelprinsessen & broodschilderessen : vrouwen in de beeldende kunst, 1808-1913* / Hanna Klarenbeek. — Bussum : Thoth, 2012. — 238 p. : ill. — Titel varieert: Penseelprinsessen ; tentoonstelling: Museum Paleis Het Loo [Apeldoorn]. 2012/02/18 - 2012/05/27 ; tentoonstelling: Mesdag Collectie [Den Haag]. 2012/05/30 - 2012/08/26. — ISBN 978-90-6868-588-6  
KMSKA: TENT-TB 7680

*Monet vu par ...* / [compil.] Thomas Schlessler. — Paris : BeauxArts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 2). — ISBN 978-2-84278-795-0  
KMSKA: MONO-BB 9494

*La sculpture au siècle de Rubens dans les Pays-Bas méridionaux et la principauté de Liège* / H. Bussers ; M. Casteels ; P. Colman ; Ghislaine Derveaux-Van Ussel ; Elisabeth Dhanens ; G. Geens ; Lydie Hadermann-Misguich ; R. Hoozee ; J. Jansen ; Willy Laureyssens ; H. Lettens ; M. De

Munck-Manderyck ; M.-F. Museur ; Hans M.J. Nieuwdorp ; Henri Pauwels ; L. Robijns ; Myriam Serck ; Marc Vandenven ; Julien Vervaet. — Bruxelles : Musée d'art ancien, 1977. — 387 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art ancien [Bruxelles]. 1977/07/15 - 1977/10/02  
KMSKA: TENT-TB 7681

*Michel Seuphor* / [medew.] Bernard Ceysson ; e.a. — Saint-Etienne : 1971. — 38 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Saint-Étienne]. 1971/03/00 - 1971/04/00  
KMSKA: TENT-TB 7692

*Museu Nacional d'Art de Catalunya : guía visual, arte románico.* — Barcelona : MNAC, 2004. — 133 p. : ill. — ISBN 84-8043-130-X  
KMSKA: BEST-M 387 I 20

*Frans Pannekoek : estampes & dessins* / Peter Schatborn. — Paris : Fondation Custodia, 2011. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Encre dans le réel : estampes et dessins de Frans Pannekoek ; titel varieert: Frans Pannekoek : prenten & tekeningen ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2011/03/24 - 2011/05/22 ; tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2010/06/26 - 2010/12/03. — ISBN 978-90-78655-15-2  
KMSKA: TENT-TB 7682

*The sacred made real : Spanish painting and sculpture, 1600-1700* / Xavier Bray ; [medew.] Alfonso de Rodríguez Ceballos ; e.a. — London : National Gallery, 2009. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2009/10/21 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/02/28 - 2010/05/31. — ISBN 978-1-85709-422-0 ; ISBN 1-85709-422-0 ; ISBN 1-85709-448-4 ; ISBN 978-1-85709-448-0  
KMSKA: TENT-TC 10303

*Niclaus Gerhaert : der Bildhauer des späten Mittelalters* / [edit.] Stefan Roller. — Frankfurt am Main : Liebieghaus Skulpturensammlung, 2011. — 384 p. : ill. — Tentoonstelling: Liebieghaus Skulpturensammlung [Frankfurt am Main]. 2011/10/27 - 2012/03/04 ; tentoonstelling: Musée de l'Œuvre Notre Dame [Straßburg]. 2012/03/30 - 2012/07/08. — ISBN 978-3-86568-685-5 ; ISBN 978-3-86568-685-5  
KMSKA: TENT-TC 10286

*Nicolas de Staël : catalogue raisonné des peintures* / [compil.] André Chastel ; [medew.] Germain Viatte ; [edit.] Jacques Dubourg ; [edit.] Françoise de Staël. — Paris : Le temps, 1968. — 407 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6715

*Die niederländische Savanne : alte Meister, neue Kunst* / [edit.] Dirk Blübaum ; [edit.] Gerhard Graulich. — Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, 2011. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum Schwerin. 2011/11/18 - 2012/02/15. — ISBN 978-3-86106-116-8  
KMSKA: TENT-TC 10291



*Odilon Redon (1840–1916)* / [edit.] Luis Miguel García Mora. — Madrid : Fundación Mapfre, 2012. — 395 p. : ill. — Tentoonstelling: Fundación Mapfre [Madrid]. 2012/02/11 - 2012/04/29. — ISBN 978–84–9844–355–4 ; ISBN 978–84–15253–41–9  
KMSKA: TENT-TC 10288

*Otello, Verdi*. — Paris : Opéra national de Paris, 2011. — 120 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 9491

*De Oudheid in de achttiende eeuw = Classical antiquity in the eighteenth century* / [edit.] Alexander J.P. Raat ; [edit.] Wyger R.E. Velema ; [edit.] Claudette Baar-de Weerd. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2012. — 199 p. : ill. — (Congresreeks ; 1). — Congres: Teylers Museum [Haarlem]. 2011/01/28 - 2011/01/29  
KMSKA: MONO-BA 3459

*Polonia : tesoros y colecciones artísticas* / [edit.] Anna Biedrzycka. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2011. — 233 p. : ill. ; CD-ROM. — Tentoonstelling: Palacio Real [Madrid]. 2011/06/01 - 2011/09/04. — ISBN 978–84–7120–462–2  
KMSKA: TENT-TC 10272

*French books of hours : making an archive of prayer, c.1400–1600* / Virginia Reinburg. — Cambridge University Press : Cambridge, 2012. — 297 p. : ill. — ISBN 978–1–107–00721–5  
KMSKA: MONO-BB 9470

*De rekeningen van de stad Brugge, 1280–1319* / [edit.] Carlos Wyffels ; [medew.] J. de Smet. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 1965-1995. — 2 v. in 5 dl. — (Verzameling van onuitgegeven Belgische kronieken en van onuitgegeven documenten betreffende de geschiedenis van België: reeks in-4° ; 62)  
KMSKA: MONO-BC 6731  
1: 1

*The rival of nature*. — London : National Gallery, 1975. — 97 p. : ill. — Titel varieert: The rival of nature : renaissance painting in its context ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 1975/00/00 - 1975/00/00  
KMSKA: TENT-TA 7517

*Rodin vu par ...* / [compil.] Séverine Cuzin-Schulte ; [medew.] François Blanchetière. — Paris : BeauxArts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 1). — ISBN 978–2–84278–828–5  
KMSKA: MONO-BB 9493

*Fra Angelico : peintre de lumière* / Neville Rowley. — Paris : Gallimard, 2011. — 127 p. : ill. — (Découvertes Gallimard : arts ; 577). — ISBN 978–2–07–044377–2  
KMSKA: MONO-BA 3458

*Roy Lichtenstein Foundation*. — New York, N.Y. : Roy Lichtenstein Foundation. — 15 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 9498

*Sculpture & touch : essays by Francesca Bacci & Peter Dent* / [medew.] Francesca Bacci ; [medew.] Peter Dent ; Università degli studi di Trento. — London : Moca, 2008. — 24 p. : ill. — Titel varieert: Sculpture & touch ; tentoonstelling: Courtauld Institute of Art, Book Library Exhibition Space [London]. 2008/10/31 - 2009/01/15. — ISBN 978–0–9557699–7–9  
KMSKA: TENT-TA 7520

*Sehnsucht und Erfüllung : Maillol und Lehmbruck in der Villa Flora* / [edit.] Angelika Affentranger-Kirchrath ; [medew.] Gottlieb Leinz. — Bern : Benteli, 2010. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Villa Flora [Winterthur]. 2010/04/17 - 2010/08/22. — ISBN 978–3–7165–1620–1  
KMSKA: TENT-TC 10293

*Le 'siècle' de Marie de Médicis : actes du séminaire de la chaire Rhétorique et société en Europe (16e-17e siècles) du Collège de France* / [edit.] Marc Fumaroli ; [edit.] Françoise Graziani ; [edit.] Francesco Solinas. — Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2003. — 247 p. : ill. — (Franco-Italica ; 2002: 21/22). — Congres: Collège de France. 2000/01/20 - 2000/01/22. — ISBN 978–88–7694–564–9  
KMSKA: MONO-BC 6721

*Die grosse Kunstkammer : bürgerliche Sammler und Sammlungen in Basel* / Franz-Josef Sladeczek ; Lothar Schmitt ; Sabine Söll-Tauchert ; Raphael Beuing ; Gudrun Piller ; André Salvisberg ; Pia Kamber ; Michael Matzke ; Nikolaus Meier ; Burkard von Roda. — Basel : Merian, 2011. — 380 p. : ill. — Titel varieert: Eine Welt im Kleinen : die grosse Kunstkammer. — ISBN 978–3–85616–539–0  
KMSKA: BEST-M 30 IV 2

*Dora Tuynman, 1926–1979* / Erik Slagter. — Gersloot : Drijvende Dobber, 1991. — 64 p. : ill. — ISBN 90–70330–12–1  
KMSKA: MONO-BC 6724

*Speaking of pictures (continued)*. — S.l. : Razzia, 2004. — 22 p. : ill ; 13 losse bijl. — Titel varieert: Robert Ireland : speaking of pictures ; tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne. 2004/00/00 - 2004/00/00. — ISBN 2–940027–45–5  
KMSKA: TENT-TB 7688

*Das deutsche Denkmal und der Nationalgedanke im 19. Jahrhundert* / Stephan Spohr. — Weimar : VDG, 2011. — 201 p. : ill. — (Studies in European culture ; 7). — ISBN 978–3–89739–702–6  
KMSKA: MONO-BA 3460

*Eigenhandig? Opmerkingen bij de schildertechniek en toeschrijvingsproblematiek bij Jheronimus Bosch = All by himself? Remarks on painting technique and attributions in regard to Hieronymus Bosch* / Ron Spronk. — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunsthistorische Studies, 2011. — 72 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 18). — ISBN 978–94–91226–03–8  
KMSKA: MONO-BA 3456

*Merkwaardige grafzerken in de collegiale Onze-Lieve-Vrouwekerk van Dendermonde* / Emiel Verstrepen. — Dendermonde : Vrienden van de O.-L.-Vrouwekerk van Dendermonde, 2011. — 56 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6730

*Stromen van emoties : Véronique Nyberg : schilderijen, beelden, poëzie.* — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2012. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2012/01/14 - 2012/02/05  
KMSKA: TENT-TA 4863

*Der Sturm : Zentrum der Avantgarde* / [edit.] Antje BIRTHÄLMEYER ; [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2012. — 359 p. : ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2012/03/13 - 2012/06/10. — ISBN 978-3-89202-081-3  
KMSKA: TENT-TC 10306

*Tentoonstelling 'IJzeren mannen op houten schepen' : de geschiedenis van de Belgische schoolschepen* / [edit.] Luc van den Bulck ; [edit.] Paul van Iersel ; Kredietbank [Antwerpen]. — Antwerpen : Kredietbank, 1997. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1997/03/03 - 1997/05/30  
KMSKA: TENT-TC 10297

*Als in een spiegel : vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561* / Jeroen Vandommele. — Hilversum : Verloren, 2011. — 406 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 132). — ISBN 978-90-8704-233-2  
KMSKA: MONO-BB 9481

*Album van een wetenschappelijke wereld : de Leuvense universiteit omstreeks 1900 = Album of a scientific world : the university of Louvain around 1900* / Geert Vanpaemel ; Mark Derez ; Jo Tollebeek. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2012. — 225 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-803-4  
KMSKA: MONO-BB 9471

*Dictionnaire des mouvements artistiques et littéraires, 1870-2010 : groupes, courants, pôles, foyers : littérature, peinture, théâtre, cinéma, musique, architecture, photo, bande dessinée* / Alain Virmaux ; Odette Virmaux. — Paris : Félin, 2012. — 565 p. — ISBN 978-2-86645-768-6  
KMSKA: LZ 703 (031) '18/20'

*Mensen op tegels : dagelijkse taferelen in de 17de eeuw* / A. Vrij ; [edit.] Hans Lensink. — Maartensdijk : Poldervondsten, 2010. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-90132-03-3  
KMSKA: MONO-BC 6717

*A wordly art : the Dutch republic, 1585-1718* / Mariët Westermann. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 192 p. : ill. — ISBN 978-0-300-10723-4  
KMSKA: MONO-BB 9501

*Wintermärchen : Winter-Darstellungen in der europäischen Kunst von Bruegel bis Beuys* / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Ronald de Leeuw ; [edit.] Christoph Becker. — Köln : DuMont, 2011. — 431 p. : ill. — Titel varieert: Wintermärchen ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2011/10/18 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Kunsthaus Zürich. 2012/02/10 - 2012/04/29. — ISBN 978-3-906574-73-8  
KMSKA: TENT-TC 10287

## Cultuureschiedenis

*Living memoria : studies in medieval and early modern memorial culture in honour of Truus van Bueren* / [edit.] Rolf de Weijert ; [edit.] Kim Ragetli ; [edit.] Arnoud-Jan Bijsterveld ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2011. — 432 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 137). — ISBN 978-90-8704-272-1  
KMSKA: MONO-BB 9469

*Digitaal of oud papier?* / Birgitte Martens. — Antwerpen : Standaard, 2012. — 167 p.  
KMSKA: MONO-BA 3462

*De Oudheid in de achttiende eeuw = Classical antiquity in the eighteenth century* / [edit.] Alexander J.P. Raat ; [edit.] Wyger R.E. Velema ; [edit.] Claudette Baar-de Weerd. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2012. — 199 p. : ill. — (Congresreeks ; 1). — Congres: Teylers Museum [Haarlem]. 2011/01/28 - 2011/01/29  
KMSKA: MONO-BA 3459

*French books of hours : making an archive of prayer, c.1400-1600* / Virginia Reinburg. — Cambridge University Press : Cambridge, 2012. — 297 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00721-5  
KMSKA: MONO-BB 9470

*Als in een spiegel : vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561* / Jeroen Vandommele. — Hilversum : Verloren, 2011. — 406 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 132). — ISBN 978-90-8704-233-2  
KMSKA: MONO-BB 9481

## Geschiedenis van Europa

*Albert Welti : Landschaft in Pastell* / [edit.] Bernhard von Waldkirch. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2012. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2011/12/16 - 2012/03/04. — ISBN 978-3-85881-341-1  
KMSKA: TENT-TC 10300

*Eaux-fortes de Antoine van Dyck* / Amand-Durand ; Georges Duplessis. — Paris : Amand-Durand. — Ill.  
KMSKA: PREC-PD 194

*Artemisia Gentileschi : the story of a passion* / [edit.] Roberto Contini ; [edit.] Francesco Solinas. — Pero : 24 ORE cultura, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo reale [Milan]. 2011/09/22 - 2012/01/29. — ISBN 978-88-7179-668-0

KMSKA: TENT-TC 10299

*Asgar/Gabriel : under brostenene, stranden = Asgar/Gabriel : under the paving stones, the beach.* — Odense : Kunsthallen Brandts, 2011. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthallen Brandts [Odense]. 2011/09/11 - 2011/12/04. — ISBN 978-87-7766-164-8

KMSKA: TENT-TB 7684

*Beckmann und Amerika* / [edit.] Jutta Schütt ; [medew.] David Anfam ; [medew.] e.a. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2011/10/7 - 2012/01/08. — ISBN 978-3-7757-2984-0

KMSKA: TENT-TC 10301

*Pouvoirs du portrait sous les Habsbourg d'Espagne* / Diane H. Bodart. — Paris : Institut national d'histoire de l'art, 2011. — 558 p. : ill. — (L'art & l'essai ; 10). — ISBN 978-2-7355-0756-6

KMSKA: MONO-BB 9500

*Spectacle, rhetoric and power : the triumphal entry of Prince Philip of Spain into Antwerp* / Stijn Bussels. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 258 p. : ill. — (Ludus: medieval and early renaissance theatre and drama ; 11). — ISBN 978-90-420-3471-6

KMSKA: MONO-BB 9482

*Cézanne vu par ...* / [compil.] Laure-Caroline Semmer. — Paris : Beaux-Arts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 4). — ISBN 978-2-84278-829-2

KMSKA: MONO-BB 9496

*Chasse-Pot.* — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art et culture, 1996. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: Association Campredon art et culture [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1996/11/16 - 1997/04/13

KMSKA: TENT-TB 7686

*Jan Brueghel accanto a Figino: la quadreria di Ercole Bianchi* / Mario Comincini ; [edit.] Cristina Pozzi ; [edit.] Francesco Bartolucci. — Corbetta-Milano : In Curia Picta, 2010. — 95 p. : ill. — ISBN 978-600-99465-6-3

KMSKA: MONO-BB 9483

*Courbet et le Jura* / [edit.] Anne Dary. — Lons-le-Saunier : Association des amis de musées de Jura, 2011. — 26 p. : ill. — Samen met Courbet, son œuvre gravé : les enjeux de l'image au temps de Courbet ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lons-le-Saunier]. 2011/07/02 - 2011/10/23 ; Keerdruk. — ISBN 2-910598-34-9

KMSKA: TENT-TC 10304

*De liefde voor het naakt : Theo Beerendonk, 1905-1979* / Marc Couwenbergh. — Zoetermeer : Beerendonk, 2011. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Theo Beerendonk, 1905-1979 : de liefde voor het naakt. — ISBN 978-90-817395-0-4

KMSKA: MONO-BB 9488

*Degas sculpteur.* — Paris : Gallimard, 2010. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: La Piscine: musée d'art et d'industrie André Diligent [Roubaix]. 2010/10/08 - 2011/01/16. — ISBN 978-2-07-013077-1

KMSKA: TENT-TC 10308

*Déplacer, déplier, découvrir : la peinture en actes, 1960-1999* / [edit.] Marie-Amélie Senot. — Villeneuve d'Asq : LaM, 2012. — 173 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Lille métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut [Villeneuve d'Asq]. 2012/03/03 - 2012/05/27. — ISBN 978-2-86961-091-0

KMSKA: TENT-TC 10290

*Edmond Sacré : portret van een stad, Gent, 1851-1921* / [edit.] Bruno Notteboom ; [edit.] Dirk Lauwaert. — Brussel : Mercatorfonds, 2011. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Edmond Sacré, (1851-1921), portret van een stad ; tentoonstelling: STAM [Gent]. 2011/11/18 - 2012/04/22. — ISBN 978-90-6153-355-9

KMSKA: TENT-TC 10289

*Het clair-obscur in 'Kerstnacht' van Hugo van der Goes : vernieuwer en voorloper van het 17de-eeuwse caravaggisme = Chiaroscuro in 'The nativity' by Hugo van der Goes : innovator and precursor of the 17th century Caravaggist style* / Rudy van Elslande. — S.l. : s.n., 2011. — 46 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6720

*Entretiens avec Closon sur l'art, l'homme et la vie* / [compil.] Jacques Billot. — Paris : Société française de presse, 1964. — 155 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3461

*Paul Hymans: un homme, un temps, 1865-1941* / Robert Fenaux. — Bruxelles : Office de publicité, 1946. — 507 p.

KMSKA: MONO-BB 9497

*De Dans om het gouden kalf van Lucas van Leyden* / Jan Piet Filedt Kok. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 67 p. : ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2008: 1). — ISBN 978-90-8689-035-4

KMSKA: MONO-BB 4605

Ontbreekt

KMSKA: MONO-BB 9489

*Hippolyte Flandrin : sa vie et son œuvre* / Paul Flandrin. — Paris : Renouard, 1902. — 338 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9492

*George Grosz, 1893-1959.* — Berlin : Akademie der Künste, 1962. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1962/10/07 - 1962/12/30

KMSKA: TENT-TB 7685

*Henri-Jean Closon : Belgisch schilder te Montparnasse* / [edit.] Chloé Thibault ; [edit.] Ellénita de Mol. — Brussel : René Magritte Museum, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: René Magritte Museum [Brussel]. 2011/09/17 - 2012/01/22

KMSKA: TENT-TA 7518

*Henri-Jean Closon : peintre belge à Montparnasse /*  
[edit.] Chloé Thibault ; [edit.] Ellénita de Mol. — Bruxelles :  
Musée René Magritte, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Musée René Magritte [Bruxelles]. 2011/09/17 - 2012/01/22  
KMSKA: TENT-TA 7519

*Herman Jacobs, Gonda Cleynhens /* [compil.] Gonda  
Cleynhens. — Tiel : Lannoo, 2008. — III. — Titel varieert:  
Herman Jacobs & Gonda Cleynhens. —  
ISBN 978-90-812841-1-0  
KMSKA: MONO-BC 6722

*Florentinische Palastkapellen unter den ersten  
Medici-Herzögen (1537-1609) : verborgene Orte frommer  
Selbstdarstellung und konfessioneller Identität /* Martin  
Hirschboeck. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2011. — 293  
p. : ill. — (I mandorli: italianeische Forschungen des  
Kunsthistorischen Institutes in Florenz ; 12). —  
ISBN 978-3-422-07028-8  
KMSKA: MONO-BB 9479

*Else Berg en Mommie Schwarz : kunstenaarspaar in  
Amsterdam, 1910-1942 /* Linda Horn. — Wezep : De Kunst,  
2012. — 191 p. : ill. — ISBN 978-94-91196-18-8  
KMSKA: MONO-BC 6727

*La renaissance de Jan van Scorel : les retables de  
Marchiennes /* Françoise Baligand ; Alexis Donetzkoff ; Molly  
Faries ; e.a. ; Fondation Custodia [Paris]. — 2 ed. — Paris :  
Fondation Custodia, 2011. — 126 p. : ill. ; 1 losse bijl. —  
Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2011/03/23 -  
2011/05/22 ; tentoonstelling: Musée de la chartreuse [Douai].  
2011/06/07 - 2011/10/03. — ISBN 978-90-78655-16-9  
KMSKA: TENT-TC 10263  
KMSKA: TENT-TC 10292

*The feminine dynamic in English art, 1485-1603 : women as  
consumers, patrons and painters /* Susan E. James. — Farnham :  
Ashgate, 2009. — 358 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6381-2  
KMSKA: MONO-BB 9508

*Wols : 'Das Maß der Handfläche ist heilig' : Wols - Aquarelle,  
Zeichnungen und Druckgraphik, 1936-1949 : eine Ausstellung  
anlässlich des 50. Todestages des Künstlers : die Sammlung  
Karin und Uwe Hollweg, Bremen /* Andreas Kreul. — Bremen :  
Kunsthalle, 2001. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle  
[Bremen]. 2001/05/27 - 2001/09/01. — ISBN 3-935127-02-2  
KMSKA: TENT-TB 7689

*Personifications & symbols : an index to H.F. Gravelot and C.N.  
Cochin's 'Iconologie par figures' /* Ester Lels. — Leiden :  
MarePress, 2011. — 279 p. : ill. — ISBN 978-94-90944-01-8  
KMSKA: MONO-BC 6716

*Makart : painter of the senses /* [edit.] Agnes Husslein-Arco ;  
[edit.] Alexander Klee. — Munich : Prestel, 2011. — 251 p. :  
ill. — Titel varieert: Hans Makart : painter of the senses ;  
tentoonstelling: Belvedere [Vienna]. 2011/06/09 -  
2011/10/09. — ISBN 978-3-7913-5151-3 ;  
ISBN 978-3-7913-6371-4  
KMSKA: TENT-TC 10309

*Manet vu par ... /* [compil.] Séverine Cuzin-Schulte. — Paris :  
BeauxArts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 3). —  
ISBN 978-2-84278-827-8  
KMSKA: MONO-BB 9495

*The perfect foil : François-André Vincent and the Revolution in  
French painting /* Elizabeth C. Mansfield. — Minneapolis,  
Minn. : University of Minnesota Press, 2012. — 304 p. : ill. —  
ISBN 978-0-8166-7581-4  
KMSKA: MONO-BB 9499

*Paul Jouve : peintre sculpteur animalier, 1878-1973 /* Félic  
Marcilhac. — Paris : l'Amateur, 2005. — 399 p. : ill. —  
ISBN 978-2-85917-409-5  
KMSKA: MONO-BC 6734

*Monet vu par ... /* [compil.] Thomas Schlessler. — Paris :  
BeauxArts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 2). —  
ISBN 978-2-84278-795-0  
KMSKA: MONO-BB 9494

*Michel Seuphor /* [medew.] Bernard Ceysson ; e.a. —  
Saint-Etienne : 1971. — 38 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée  
d'art et d'industrie [Saint-Étienne]. 1971/03/00 - 1971/04/00  
KMSKA: TENT-TB 7692

*Frans Pannekoek : estampes & dessins /* Peter Schatborn. —  
Paris : Fondation Custodia, 2011. — 119 p. : ill. — Titel  
varieert: Encre dans le réel : estampes et dessins de Frans  
Pannekoek ; titel varieert: Frans Pannekoek : prenten &  
tekeningen ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris].  
2011/03/24 - 2011/05/22 ; tentoonstelling: Museum Het  
Rembrandthuis [Amsterdam]. 2010/06/26 - 2010/12/03. —  
ISBN 978-90-78655-15-2  
KMSKA: TENT-TB 7682

*Niclaus Gerhaert : der Bildhauer des späten Mittelalters /*  
[edit.] Stefan Roller. — Frankfurt am Main : Liebieghaus  
Skulpturensammlung, 2011. — 384 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Liebieghaus Skulpturensammlung [Frankfurt am Main].  
2011/10/27 - 2012/03/04 ; tentoonstelling: Musée de l'Œuvre  
Notre Dame [Straßburg]. 2012/03/30 - 2012/07/08. —  
ISBN 978-3-86568-685-5 ; ISBN 978-3-86568-685-5  
KMSKA: TENT-TC 10286

*Nicolas de Staël : catalogue raisonné des peintures /*  
[compil.] André Chastel ; [medew.] Germain Viatte ;  
[edit.] Jacques Dubourg ; [edit.] Françoise de Staël. — Paris :  
Le temps, 1968. — 407 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6715

*Die niederländische Savanne : alte Meister, neue Kunst /*  
[edit.] Dirk Blübaum ; [edit.] Gerhard Graulich. — Schwerin :  
Staatliches Museum Schwerin, 2011. — 151 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Staatliches Museum Schwerin. 2011/11/18 -  
2012/02/15. — ISBN 978-3-86106-116-8  
KMSKA: TENT-TC 10291

*Odilon Redon (1840–1916)* / [edit.] Luis Miguel García Mora. — Madrid : Fundación Mapfre, 2012. — 395 p. : ill. — Tentoonstelling: Fundación Mapfre [Madrid]. 2012/02/11 - 2012/04/29. — ISBN 978–84–9844–355–4 ; ISBN 978–84–15253–41–9  
KMSKA: TENT-TC 10288

*Otello, Verdi*. — Paris : Opéra national de Paris, 2011. — 120 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 9491

*De Oudheid in de achttiende eeuw = Classical antiquity in the eighteenth century* / [edit.] Alexander J.P. Raat ; [edit.] Wyger R.E. Velema ; [edit.] Claudette Baar-de Weerd. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2012. — 199 p. : ill. — (Congresreeks ; 1). — Congres: Teylers Museum [Haarlem]. 2011/01/28 - 2011/01/29  
KMSKA: MONO-BA 3459

*De rekeningen van de stad Brugge, 1280–1319* / [edit.] Carlos Wyffels ; [medew.] J. de Smet. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 1965-1995. — 2 v. in 5 dln. — (Verzameling van onuitgegeven Belgische kronieken en van onuitgegeven documenten betreffende de geschiedenis van België: reeks in-4° ; 62)  
KMSKA: MONO-BC 6731  
1: 1

*Rodin vu par ...* / [compil.] Séverine Cuzin-Schulte ; [medew.] François Blanchetière. — Paris : BeauxArts, 2011. — 47 p. : ill. — (Vu par ... ; 2011: 1). — ISBN 978–2–84278–828–5  
KMSKA: MONO-BB 9493

*Fra Angelico : peintre de lumière* / Neville Rowley. — Paris : Gallimard, 2011. — 127 p. : ill. — (Découvertes Gallimard : arts ; 577). — ISBN 978–2–07–044377–2  
KMSKA: MONO-BA 3458

*Sehnsucht und Erfüllung : Maillol und Lehmbruck in der Villa Flora* / [edit.] Angelika Affentranger-Kirchrath ; [medew.] Gottlieb Leinz. — Bern : Benteli, 2010. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Villa Flora [Winterthur]. 2010/04/17 - 2010/08/22. — ISBN 978–3–7165–1620–1  
KMSKA: TENT-TC 10293

*Le 'siècle' de Marie de Médicis : actes du séminaire de la chaire Rhétorique et société en Europe (16e-17e siècles) du Collège de France* / [edit.] Marc Fumaroli ; [edit.] Françoise Graziani ; [edit.] Francesco Solinas. — Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2003. — 247 p. : ill. — (Franco-Italica ; 2002: 21/22). — Congres: Collège de France. 2000/01/20 - 2000/01/22. — ISBN 978–88–7694–564–9  
KMSKA: MONO-BC 6721

*Dora Tuynman, 1926–1979* / Erik Slagter. — Gersloot : Drijvende Dobber, 1991. — 64 p. : ill. — ISBN 90–70330–12–1  
KMSKA: MONO-BC 6724

*Speaking of pictures (continued)*. — S.l. : Razzia, 2004. — 22 p. : ill ; 13 losse bijl. — Titel varieert: Robert Ireland : speaking of pictures ; tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne. 2004/00/00 - 2004/00/00. — ISBN 2–940027–45–5  
KMSKA: TENT-TB 7688

*Eigenhandig? Opmerkingen bij de schildertechniek en toeschrijvingsproblematiek bij Jheronimus Bosch = All by himself? Remarks on painting technique and attributions in regard to Hieronymus Bosch* / Ron Spronk. — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunsthistorische Studies, 2011. — 72 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 18). — ISBN 978–94–91226–03–8  
KMSKA: MONO-BA 3456

*Stromen van emoties : Véronique Nyberg : schilderijen, beelden, poëzie*. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2012. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2012/01/14 - 2012/02/05  
KMSKA: TENT-TA 4863

*Als in een spiegel : vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561* / Jeroen Vandommele. — Hilversum : Verloren, 2011. — 406 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 132). — ISBN 978–90–8704–233–2  
KMSKA: MONO-BB 9481

*Album van een wetenschappelijke wereld : de Leuvense universiteit omstreeks 1900 = Album of a scientific world : the university of Louvain around 1900* / Geert Vanpaemel ; Mark Derez ; Jo Tollebeek. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2012. — 225 p. : ill. — ISBN 978–90–5867–803–4  
KMSKA: MONO-BB 9471

*Wintermärchen : Winter-Darstellungen in der europäischen Kunst von Bruegel bis Beuys* / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Ronald de Leeuw ; [edit.] Christoph Becker. — Köln : DuMont, 2011. — 431 p. : ill. — Titel varieert: Wintermärchen ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2011/10/18 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Kunsthaus Zürich. 2012/02/10 - 2012/04/29. — ISBN 978–3–906574–73–8  
KMSKA: TENT-TC 10287

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Eaux-fortes de Antoine van Dyck* / Amand-Durand ; Georges Duplessis. — Paris : Amand-Durand. — Ill.  
KMSKA: PREC-PD 194

*Spectacle, rhetoric and power : the triumphal entry of Prince Philip of Spain into Antwerp* / Stijn Bussels. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 258 p. : ill. — (Ludus: medieval and early renaissance theatre and drama ; 11). — ISBN 978–90–420–3471–6  
KMSKA: MONO-BB 9482

*Jan Brueghel accanto a Figino: la quadreria di Ercole Bianchi* / Mario Comincini ; [edit.] Cristina Pozzi ; [edit.] Francesco Bartolucci. — Corbetta-Milano : In Curia Picta, 2010. — 95 p. : ill. — ISBN 978-600-99465-6-3

KMSKA: MONO-BB 9483

*De liefde voor het naakt : Theo Beerendonk, 1905-1979* / Marc Couwenbergh. — Zoetermeer : Beerendonk, 2011. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Theo Beerendonk, 1905-1979 : de liefde voor het naakt. — ISBN 978-90-817395-0-4

KMSKA: MONO-BB 9488

*Edmond Sacré : portret van een stad, Gent, 1851-1921* / [edit.] Bruno Notteboom ; [edit.] Dirk Lauwaert. — Brussel : Mercatorfonds, 2011. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Edmond Sacré, (1851-1921), portret van een stad ; tentoonstelling: STAM [Gent]. 2011/11/18 - 2012/04/22. — ISBN 978-90-6153-355-9

KMSKA: TENT-TC 10289

*Het clair-obscur in 'Kerstmacht' van Hugo van der Goes : vernieuwer en voorloper van het 17de-eeuwse caravaggisme = Chiaroscuro in 'The nativity' by Hugo van der Goes : innovator and precursor of the 17th century Caravaggist style* / Rudy van Elslande. — S.l. : s.n., 2011. — 46 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6720

*Entretiens avec Closon sur l'art, l'homme et la vie* / [compil.] Jacques Billot. — Paris : Société française de presse, 1964. — 155 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3461

*Paul Hymans: un homme, un temps, 1865-1941* / Robert Fenaux. — Bruxelles : Office de publicité, 1946. — 507 p.

KMSKA: MONO-BB 9497

*De Dans om het gouden kalf van Lucas van Leyden* / Jan Piet Filedt Kok. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 67 p. : ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2008: 1). — ISBN 978-90-8689-035-4

KMSKA: MONO-BB 4605

Ontbreekt

KMSKA: MONO-BB 9489

*Henri-Jean Closon : Belgisch schilder te Montparnasse* / [edit.] Chloé Thibault ; [edit.] Ellénita de Mol. — Brussel : René Magritte Museum, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: René Magritte Museum [Brussel]. 2011/09/17 - 2012/01/22

KMSKA: TENT-TA 7518

*Henri-Jean Closon : peintre belge à Montparnasse* / [edit.] Chloé Thibault ; [edit.] Ellénita de Mol. — Bruxelles : Musée René Magritte, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée René Magritte [Bruxelles]. 2011/09/17 - 2012/01/22

KMSKA: TENT-TA 7519

*Herman Jacobs, Gonda Cleynhens* / [compil.] Gonda Cleynhens. — Tiel : Lannoo, 2008. — Ill. — Titel varieert: Herman Jacobs & Gonda Cleynhens. — ISBN 978-90-812841-1-0

KMSKA: MONO-BC 6722

*Else Berg en Mommie Schwarz : kunstenaarspaar in Amsterdam, 1910-1942* / Linda Horn. — Wezep : De Kunst, 2012. — 191 p. : ill. — ISBN 978-94-91196-18-8

KMSKA: MONO-BC 6727

*La renaissance de Jan van Scorel : les retables de Marchiennes* / Françoise Baligand ; Alexis Donetzkoff ; Molly Faries ; e.a. ; Fondation Custodia [Paris]. — 2 ed. — Paris : Fondation Custodia, 2011. — 126 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2011/03/23 - 2011/05/22 ; tentoonstelling: Musée de la chartreuse [Douai]. 2011/06/07 - 2011/10/03. — ISBN 978-90-78655-16-9

KMSKA: TENT-TC 10263

KMSKA: TENT-TC 10292

*The feminine dynamic in English art, 1485-1603 : women as consumers, patrons and painters* / Susan E. James. — Farnham : Ashgate, 2009. — 358 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6381-2

KMSKA: MONO-BB 9508

*Michel Seuphor* / [medew.] Bernard Ceysson ; e.a. — Saint-Etienne : 1971. — 38 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Saint-Étienne]. 1971/03/00 - 1971/04/00

KMSKA: TENT-TB 7692

*Frans Pannekoek : estampes & dessins* / Peter Schatborn. — Paris : Fondation Custodia, 2011. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Encre dans le réel : estampes et dessins de Frans Pannekoek ; titel varieert: Frans Pannekoek : prenten & tekeningen ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2011/03/24 - 2011/05/22 ; tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2010/06/26 - 2010/12/03. — ISBN 978-90-78655-15-2

KMSKA: TENT-TB 7682

*Niclaus Gerhaert : der Bildhauer des späten Mittelalters* / [edit.] Stefan Roller. — Frankfurt am Main : Liebieghaus Skulpturensammlung, 2011. — 384 p. : ill. — Tentoonstelling: Liebieghaus Skulpturensammlung [Frankfurt am Main]. 2011/10/27 - 2012/03/04 ; tentoonstelling: Musée de l'Œuvre Notre Dame [Straßburg]. 2012/03/30 - 2012/07/08. — ISBN 978-3-86568-685-5 ; ISBN 978-3-86568-685-5

KMSKA: TENT-TC 10286

*Die niederländische Savanne : alte Meister, neue Kunst* / [edit.] Dirk Blübaum ; [edit.] Gerhard Graulich. — Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, 2011. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum Schwerin. 2011/11/18 - 2012/02/15. — ISBN 978-3-86106-116-8

KMSKA: TENT-TC 10291

*De Oudheid in de achttiende eeuw = Classical antiquity in the eighteenth century* / [edit.] Alexander J.P. Raat ; [edit.] Wyger R.E. Velema ; [edit.] Claudette Baar-de Weerd. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2012. — 199 p. : ill. — (Congresreeks ; 1). — Congres: Teylers Museum [Haarlem]. 2011/01/28 - 2011/01/29

KMSKA: MONO-BA 3459

*De rekeningen van de stad Brugge, 1280–1319* / [edit.] Carlos Wyffels ; [medew.] J. de Smet. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 1965-1995. — 2 v. in 5 dln. — (Verzameling van onuitgegeven Belgische kronieken en van onuitgegeven documenten betreffende de geschiedenis van België: reeks in-4° ; 62)

KMSKA: MONO-BC 6731

1: 1

*Dora Tuynman, 1926–1979* / Erik Slagter. — Gersloot : Drijvende Dobber, 1991. — 64 p. : ill. — ISBN 90-70330-12-1

KMSKA: MONO-BC 6724

*Eigenhandig? Opmerkingen bij de schildertechniek en toeschrijvingsproblematiek bij Jheronimus Bosch = All by himself? Remarks on painting technique and attributions in regard to Hieronymus Bosch* / Ron Spronk. — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunsthistorische Studies, 2011. — 72 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 18). — ISBN 978-94-91226-03-8

KMSKA: MONO-BA 3456

*Stromen van emoties : Véronique Nyberg : schilderijen, beelden, poëzie.* — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2012. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2012/01/14 - 2012/02/05

KMSKA: TENT-TA 4863

*Als in een spiegel : vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561* / Jeroen Vandommele. — Hilversum : Verloren, 2011. — 406 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 132). — ISBN 978-90-8704-233-2

KMSKA: MONO-BB 9481

*Album van een wetenschappelijke wereld : de Leuvense universiteit omstreeks 1900 = Album of a scientific world : the university of Louvain around 1900* / Geert Vanpaemel ; Mark Derez ; Jo Tollebeek. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2012. — 225 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-803-4

KMSKA: MONO-BB 9471

*Wintermärchen : Winter-Darstellungen in der europäischen Kunst von Bruegel bis Beuys* / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Ronald de Leeuw ; [edit.] Christoph Becker. — Köln : DuMont, 2011. — 431 p. : ill. — Titel varieert: Wintermärchen ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2011/10/18 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Kunsthaus Zürich. 2012/02/10 - 2012/04/29. — ISBN 978-3-906574-73-8

KMSKA: TENT-TC 10287

## Geschiedenis overige werelddelen

*Asgar/Gabriel : under brostenene, stranden = Asgar/Gabriel : under the paving stones, the beach.* — Odense : Kunsthallen Brandts, 2011. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthallen Brandts [Odense]. 2011/09/11 - 2011/12/04. — ISBN 978-87-7766-164-8

KMSKA: TENT-TB 7684

*George Grosz, 1893–1959.* — Berlin : Akademie der Künste, 1962. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1962/10/07 - 1962/12/30

KMSKA: TENT-TB 7685

*Isadora, a sensational life* / Peter Kurth. — London : Little, Brown, 2002. — 652 p. : ill. — Titel varieert: Isadora : the sensational life of Isadora Duncan. — ISBN 0-316-85435-2

KMSKA: MONO-BB 9472

*Roy Lichtenstein Foundation.* — New York, N.Y. : Roy Lichtenstein Foundation. — 15 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9498

*Speaking of pictures (continued).* — S.l. : Razzia, 2004. — 22 p. : ill ; 13 losse bijl. — Titel varieert: Robert Ireland : speaking of pictures ; tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne. 2004/00/00 - 2004/00/00. — ISBN 2-940027-45-5

KMSKA: TENT-TB 7688