

# Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2012/03

## Semiotiek

*Analyzing world fiction : new horizons in narrative theory* / [edit.] Frederick Luis Aldama. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2011. — 311 p. : ill. — (Cognitive approaches to literature and culture series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-292-72632-1 ; ISBN 0-292-72632-5 ; ISBN 978-0-292-73497-5 ; ISBN 0-292-73497-2  
UA-CST: T&L 82.003 H 5 ALDA 2011

*Imaging dance : visual representations of dancers and dancing* / [edit.] Barbara Sparti ; [edit.] Judith Van Zile ; [medew.] Elsie Ivancich Dunin ; e.a. — Hildesheim : Olms, 2011. — 312 p. : ill. — ISBN 978-3-487-14549-5  
UA-CST: MAG-OW-B 88258

*Classical myths in Italian Renaissance painting* / Luba Freedman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 292 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00119-0  
UA-CST: MAG-OW-C 18463

*Handbuch Lyrik : Theorie, Analyse, Geschichte* / [edit.] Dieter Lamping. — Stuttgart : Metzler, 2011. — 451 p. — ISBN 978-3-476-02346-9 ; ISBN 3-476-02346-X  
UA-CST: T&L 82.003 H 1 LAMP 2011

*Creative collaboration* / Vera John-Steiner. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 261 p. : ill. — ISBN 978-0-19-530770-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87247

*The art of frenzy : public madness in the visual culture of Europe, 1500-1850* / Jane Kromm. — London : Continuum, 2002. — 283 p. : ill. — ISBN 0-8264-5641-3  
UA-CST: MAG-OW-B 86663

*The adaptation industry : the cultural economy of contemporary literary adaptation* / Simone Murray. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 253 p. : ill. — (Routledge research in cultural and media studies ; 31). — ISBN 978-0-415-99903-8  
UA-CST: MAG-OW-B 86658

*Push me, pull you* / [edit.] Sarah Blick ; [edit.] Laura D. Gelfand. — Leiden : Brill, 2011. — 2 v. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 156). — ISBN 978-90-04-20573-4  
UA-CST: MAG-OW-B 87763

1-2

*Réécritures* / [edit.] Delphine Denis. — Paris : Champion, 2011. — 240 p. — (Littératures classiques ; 74). — ISBN 978-2-908728-66-8  
UA-CST: MAG-OW-B 87324

*The man in the bowler hat : his history and iconography* / Fred Miller Robinson. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 1993. — 198 p. : ill. — ISBN 0-8078-2073-3  
UA-CST: MAG-OW-C 18585

*The pentagram as a medical symbol : an iconological study* / J. Schouten. — Nieuwkoop : De Graaf, 1968. — 98 p. : ill. — LC 68-22990  
UA-CST: MAG-OW-B 87475

*Travel narratives, the new science, and literary discourse, 1569-1750* / [edit.] Judy A. Hayden. — Farnham : Ashgate, 2012. — 244 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-2042-2 ; ISBN 978-1-4094-4938-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88025

## Vertalende woordenboeken

*Prisma groot woordenboek Portugees-Nederlands, Português-Neerlandês* / [edit.] Celeste Augusto ; [edit.] Karolien van Eck ; [edit.] Carla de Albuquerque Dias ; e.a. — Den Haag : Prisma, 2004. — 1062 p. — Titel varieert: Portugees-Nederlands ; titel varieert: Português-Neerlandês. — ISBN 90-274-8856-8 ; ISBN 972-22-2240-6  
UA-CST: T&L 030.82 A-AUGU 2004

*Diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana)* / Severo Hernández. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 312 p. — Titel varieert: Totlajtoltlialis : diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana). — ISBN 968-9037-25-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11390

## Didactiek

*Prisma : método de español para extranjeros* / Agueda Alba ; Cristina Blanco ; Raquel Blanco ; e.a. — Madrid : Edinumen, 2007. — III.  
UA-CST: OW 372.880.6 Y-ALBA 2007  
Libro del alumno A1-A2; B1; Ejercicios A1-A2; B1; compact disc(s)

*Ja genau! Deutsch als Fremdsprache* / Claudia Böschel ; Dagmar Giersberg ; Sara Hägi. — Berlin : Cornelsen, 2010. — III. — Met Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD. — ISBN 978-3-06-024157-6  
UA-CST: OW 372.880.30 Y-BOSC 2010  
Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD

*Contact : an intermediate English course* / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD  
UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009  
3-5: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD;

UA-CST: T&L 82.003 H 5 ALDA 2011

*Totaal* / Rita Daelmans ; Inge Scheynen ; Anne Verhoeven ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met handleiding, audio-cd

UA-CST: OW 372.880.39 Y-DAEL 2005

*Enter* / [edit.] Johan Strobbe ; Lieve Deprez ; Ludo Timmerman ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2007. — Textbook; Workbook; Teacher's manual; Pupil's CD; Teacher's CD

UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRO 2009

*Gemeenschappelijk Europees referentiekader voor moderne vreemde talen: leren, onderwijzen, beoordelen = Common European framework of reference for languages: learning, teaching, assessment* / Nederlandse Taalunie ; Council of Europe. — Den Haag : Nederlandse Taalunie, 2008. — 231 p. — ISBN 978-90-70593-12-4

<http://taalunieversum.org/onderwijs/publicaties/gemeenschappelijk-europees-referentiekader/-gemeenschappelijk-europees-referentiekader.pdf>  
UA-CST: HB-IOIW-RYMER

*The handbook of language socialization* / [edit.] Alessandro Duranti ; [edit.] Elinor Ochs ; [edit.] Bambi B. Schieffelin. — Malden, Mass. : Wiley, 2012. — 660 p. — (Blackwell handbooks in linguistics ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4051-9186-9

UA-CST: T&L 800.13 G-DURA 2012

*Mitos y realidades del desarrollo lingüístico en la escuela : una fotografía de los libros de español del enfoque comunicativo* / [edit.] Rebeca Barriga Villanueva. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 254 p. — (Estudios de lingüística ; 14). — ISBN 978-607-462-276-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11405

*Cuadernos de escritura : apuntes y ejercicios para mejorar la claridad al escribir* / Norma Olivos Sánchez ; Ana María Sacristán Fanjul. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 328 p. — ISBN 968-9037-14-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11389

*Pruebas de nivel : test y exámenes para diagnosticar el nivel de conocimiento de los alumnos* / Álvarez Mercedes Piñeiro ; Noela González Verdejo ; Jan Peter Nauta. — Madrid : Edinumen. — ISBN 978-84-9848-193-8

UA-CST: OW 372.880.6 Y-PINE

## Film. Toneel

*Les théâtres de la foire (1660-1789)* / Maurice Albert. — Genève : Slatkine Reprints, 2012. — 312 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1900: Paris. — ISBN 978-2-05-102336-8

UA-CST: MAG-OW-B 87778

*Analyzing world fiction : new horizons in narrative theory* / [edit.] Frederick Luis Aldama. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2011. — 311 p. : ill. — (Cognitive approaches to literature and culture series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-292-72632-1 ; ISBN 0-292-72632-5 ; ISBN 978-0-292-73497-5 ; ISBN 0-292-73497-2

*Théâtralités contemporaines : entre les arts plastiques et les arts de la scène* / Katia Arfara. — Bern : Lang, 2011. — 388 p. — ISBN 978-3-0343-0324-8

UA-CST: T&L 792 G-ARFA 2011

*The art of comics : a philosophical approach* / [edit.] Aaron Meskin ; [edit.] Roy T. Cook. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2012. — 213 p. : ill. — (New directions in aesthetics ; 12). — ISBN 978-1-4443-3464-7

UA-CST: FILO 18.73 G-MESK 2012

*Lars von Trier* / Linda Badley. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 214 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 1). — ISBN 978-0-252-03591-3 ; ISBN 978-0-252-07790-6

UA-CST: PSW 791.4 G-BADL 2011

*Steven Soderbergh* / Aaron Baker. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 132 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 4). — ISBN 978-0-252-03605-7 ; ISBN 978-0-252-07796-8

UA-CST: PSW 791.4 G-BAKE 2011

*Movies that move us : screenwriting and the power of the protagonist's journey* / Craig Batty. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 209 p. — ISBN 978-0-230-27834-9

UA-CST: PSW 791.4 G-BATT 2011

*D.A. Pennebaker* / Keith Beattie. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 176 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 5). — ISBN 978-0-252-03659-0 ; ISBN 978-0-252-07829-3

UA-CST: PSW 791.4 G-BEAT 2011

*Hal Hartley* / Mark L. Berrettini. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 122 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 2). — ISBN 978-0-252-03595-1 ; ISBN 978-0-252-07791-3

UA-CST: PSW 791.4 G-HART 2011

*Spectacle, rhetoric and power : the triumphal entry of Prince Philip of Spain into Antwerp* / Stijn Bussels. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 258 p. : ill. — (Ludus: medieval and early renaissance theatre and drama ; 11). — ISBN 978-90-420-3471-6

UA-CST: MAG-OW-B 88251

*Cinema, audiences and modernity : new perspectives on European cinema history* / [edit.] Daniel Biltereyst ; [edit.] Richard Maltby ; [edit.] Philippe Meers. — London : Routledge, 2012. — 213 p. — ISBN 978-0-415-67277-1 ; ISBN 978-0-415-67278-8 ; ISBN 978-0-203-80463-6

UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-BILT 2012

*The cinema of Alexander Sokurov* / [edit.] Birgit Beumers ; [edit.] Nancy Condee. — London : Tauris, 2011. — 262 p. : ill. — (KINO: the Russian cinema series ; 2011: 2). — ISBN 978-1-84885-906-7 ; ISBN 978-1-84885-343-0

UA-CST: PSW 791.4 L-SU-BEUM 2011

UA-CST: PSW 791.4 G-GAUD 2011

*Concentrationary cinema : aesthetics as political resistance in Alain Resnais's Night and fog (1955)* / [edit.] Griselda Pollock ; [edit.] Maxim Silverman. — New York, N.Y. : Berghahn, 2011. — 338 p. : ill. — ISBN 978-0-85745-351-8 ; ISBN 978-0-85745-352-5

UA-CST: MAG-OW-B 88051

*Early Irish cinema, 1895-1921* / Denis Condon. — Dublin : Irish Academic Press, 2008. — 305 p. : ill. — ISBN 978-0-7165-2972-9 ; ISBN 978-0-7165-2973-6

UA-CST: PSW 791.4 L-IRL-COND 2008

*Filmisch verlangen : film als filosofie* / Luc Deneulin ; Johan Swinnen. — Brussel : ASP, 2011. — 184 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-963-3

UA-CST: PSW 791.4 G-DENE 2011

*21st century Hollywood : movies in the era of transformation* / Wheeler Winston Dixon ; Gwendolyn Audrey Foster. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2011. — 221 p. : ill. — ISBN 978-0-8135-5124-1 ; ISBN 978-0-8135-5125-8

UA-CST: PSW 791.4 G-DIXO 2011

*Imaging dance : visual representations of dancers and dancing* / [edit.] Barbara Sparti ; [edit.] Judith Van Zile ; [medew.] Elsie Ivancich Dunin ; e.a. — Hildesheim : Olms, 2011. — 312 p. : ill. — ISBN 978-3-487-14549-5

UA-CST: MAG-OW-B 88258

*Empire and film* / [edit.] Lee Grieveson ; [edit.] Colin MacCabe. — London : BFI, 2011. — 292 p. : ill. — (Cultural histories of cinema ; 2011: 1). — ISBN 978-1-84457-422-3 ; ISBN 978-1-84457-421-6

UA-CST: PSW 791.4 G-GRIE 2011

*Understanding film theory* / Christine Etherington-Wright ; Ruth Doughty. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 289 p. — ISBN 978-0-230-21710-2 ; ISBN 978-0-230-21711-9

UA-CST: PSW 791.4 G-ETHE 2011

*Film and the end of empire* / [edit.] Lee Grieveson ; [edit.] Colin MacCabe. — London : BFI, 2011. — 302 p. : ill. — (Cultural histories of cinema ; 2011: 2). — ISBN 978-1-84457-424-7 ; ISBN 978-1-84457-423-0

UA-CST: PSW 791.4 G-GRIE 2011

*Framework: the journal of cinema and media*. — London. — Titel varieert: Framework: a film journal ; Ondertitel varieert. — ISSN 0306-7661

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=0306-7661](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0306-7661)

[http://muse.jhu.edu/journals/-framework\\_the\\_journal\\_of\\_cinema\\_and\\_media/](http://muse.jhu.edu/journals/-framework_the_journal_of_cinema_and_media/)

UA-CST: PSW 301 E-FRAM

50(2009)-

UA: UA

*Film and attraction : from cinematography to cinema* / André Gaudreault. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 130 p. : ill. — Samen met Kinematographic views. — ISBN 978-0-252-03583-8 ; ISBN 978-0-252-07805-7

*From Iran to Hollywood and some places in-between : reframing post-revolutionary Iranian cinema* / Christopher Gow. — London : Tauris, 2011. — 235 p. — (International library of Iranian studies ; 39). — ISBN 978-1-84885-526-7 ; ISBN 978-1-84885-527-4

UA-CST: PSW 791.4 L-IR-GOW 2011

*Film England : culturally English filmmaking since the 1990s* / Andrew Higson. — London : Tauris, 2011. — 296 p. — ISBN 978-1-84885-454-3 ; ISBN 978-1-84885-453-6

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-HIGS 2011

*History of photography*. — London. — ISSN 0308-7298

<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=0308-7298>

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=0308-7298](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0308-7298)

UA-CST: PSW 301 E-HIPH

34(2010)-

UA: UA

*Israeli cinema : identities in motion* / [edit.] Miri Talmon ; [edit.] Yaron Peleg. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2011. — 373 p. — (Jewish history, life, and culture ; 2011: 1). — ISBN 978-0-292-72560-7

UA-CST: PSW 791.4 L-IL-TALM 2011

*Artaud and his doubles* / Kimberly Jannarone. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2010. — 253 p. — ISBN 978-0-472-11736-9

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-JANN 2010

*Shell shock cinema : Weimar culture and the wounds of war* / Anton Kaes. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — 312 p. : ill. — ISBN 978-0-691-03136-1 ; ISBN 978-0-691-00850-9

UA-CST: PSW 791.4 L-D-KAES 2011

*Virtual hallyu : Korean cinema of the global era* / Kyung Hyun Kim. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2011. — 255 p. — ISBN 978-0-8223-5101-6 ; ISBN 978-0-8223-5088-0

UA-CST: PSW 791.4 L-KZ-KIM 2011

*Henry : portrait of a serial killer* / Shaun Kimber. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 148 p. — (Controversies ; 2011: 4). — ISBN 978-0-230-29798-2

UA-CST: PSW 791.4 G-KIMB 2011

*The passion of the Christ* / Neal King. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 148 p. : ill. — (Controversies ; 2011: 3). — ISBN 978-0-230-29434-9

UA-CST: PSW 791.4 G-KING 2011

*A clockwork orange* / Peter Krämer. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 165 p. : ill. — (Controversies ; 2011: 2). — ISBN 978-0-230-30212-9

UA-CST: PSW 791.4 G-KRAM 2011

- The critical practice of film : an introduction* / Elspeth Kydd. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 316 p. — ISBN 978-0-230-22975-4 ; ISBN 978-0-230-22976-1  
UA-CST: PSW 791.4 G-KYDD 2011
- The Cambridge history of musical performance* / Colin Lawson ; Robin Stowell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 906 p. : ill. — ISBN 978-0-521-89611-5 ; ISBN 0-521-89611-8  
UA-CST: T&L 78 G-LAWS 2012
- Monstres, fantômes, dieux, souverains : la contraction symbolique de l'esprit chez Sade, Dick, Planck et Bene* / Alessia J. Magliacane. — Paris : Harmattan, 2012. — 339 p. — (Ouverture philosophique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-296-55896-0  
UA-CST: MAG-OW-B 87828
- Screens and veils : Maghrebi women's cinema* / Florence Martin. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2011. — 271 p. : ill. — (New directions in national cinemas ; 2011: 1). — ISBN 978-0-253-35668-0 ; ISBN 978-0-253-22341-8  
UA-CST: PSW 791.4 L-AFR-MART 2011
- Censorship and sexuality in Bombay cinema* / Monika Mehta. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2011. — 304 p. — ISBN 978-0-292-72692-5 ; ISBN 978-0-292-73785-3  
UA-CST: PSW 791.4 L-IND-MEHT 2011
- Cinema treasures : a new look at classic movie theaters* / Ross Melnick ; Andreas Fuchs. — St. Paul, Minn. : MBI, 2004. — 208 p. : ill. — ISBN 0-7603-1492-6  
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-MELN 2004
- The adaptation industry : the cultural economy of contemporary literary adaptation* / Simone Murray. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 253 p. : ill. — (Routledge research in cultural and media studies ; 31). — ISBN 978-0-415-99903-8  
UA-CST: MAG-OW-B 86658
- The new Brazilian cinema* / [edit.] Lúcia Nagib. — London : Taurus, 2003. — 296 p. — ISBN 1-86064-878-9 ; ISBN 1-86064-928-9  
UA-CST: PSW 791.4 L-BR-NAGI 2003
- New directions in German cinema* / [edit.] Paul Cooke ; [edit.] Chris Homewood. — London : Taurus, 2011. — 308 p. — (Taurus world cinema series ; 2011: 1). — ISBN 978-1-84885-908-1 ; ISBN 978-1-84885-907-4  
UA-CST: PSW 791.4 L-D-COOK 2011
- Orte filmischen Wissens : Filmkultur und Filmvermittlung im Zeitalter digitaler Netzwerke* / [edit.] Gudrun Sommer ; [edit.] Vinzenz Hediger ; [edit.] Oliver Fahle. — Marburg : Schüren, 2011. — 390 p. — (Zürcher Filmstudien ; 2011: 1). — ISBN 978-3-89472-526-6  
UA-CST: PSW 791.4 G-SOMM 2011
- Mike Leigh / Sean O'Sullivan*. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 192 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 3). — ISBN 978-0-252-03638-5 ; ISBN 978-0-252-07819-4  
UA-CST: PSW 791.4 G-OSUL 2011
- Shooting in the wild : an insider's account of making movies in the animal kingdom* / Chris Palmer. — San Francisco, Calif. : Sierra Club Books, 2010. — 223 p. — ISBN 978-1-57805-148-9  
UA-CST: PSW 791.4 G-PALM 2010
- Spectacle et économie à l'âge classique : 17e-18e siècles* / Martial Poirson. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 617 p. — (Lire le dix-septième siècle ; 10). — ISBN 978-2-8124-0289-0  
UA-CST: MAG-OW-B 86681
- Contemporary action cinema* / Lisa Purse. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2011. — 224 p. — ISBN 978-0-7486-3818-5 ; ISBN 978-0-7486-3817-8  
UA-CST: PSW 791.4 G-PURS 2011
- The man with the movie camera* / Graham Roberts. — London : Tauris, 2011. — 108 p. — (KINOfiles film companion ; 2). — ISBN 978-1-86064-394-1  
UA-CST: PSW 791.4 L-SU-ROBE 2011
- Hollywood left and right : how movie stars shaped American politics* / Steven J. Ross. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 500 p. — ISBN 978-0-19-518172-2  
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-ROSS 2011
- Russia* / [edit.] Birgit Beumers. — Bristol : Intellect, 2011. — 333 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 4). — ISBN 978-1-84150-372-1 ; ISBN 978-1-84150-343-1  
UA-CST: PSW 791.4 L-SU-BEUM 2011
- François Ozon* / Thibaut Schilt. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 196 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 6). — ISBN 978-0-252-03600-2 ; ISBN 978-0-252-07794-4  
UA-CST: PSW 791.4 G-SCHI 2011
- Straw dogs* / Stevie Simkin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 155 p. : ill. — (Controversies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-230-29670-1  
UA-CST: PSW 791.4 G-SIMK 2011
- Theorizing world cinema* / [edit.] Lúcia Nagib ; [edit.] Chris Perriam ; [edit.] Rajinder Dudrah. — London : Taurus, 2012. — 229 p. — (Taurus world cinema series ; 2012: 1). — ISBN 978-1-84885-492-5 ; ISBN 978-1-84885-493-2  
UA-CST: PSW 791.4 G-NAGI 2012
- Transnational Asian identities in Pan-Pacific cinemas : the reel Asian exchange* / [edit.] Philippa Gates ; [edit.] Lisa Funnell. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 243 p. — (Routledge advances in film studies ; 11). — ISBN 978-0-415-89354-1 ; ISBN 978-0-203-18139-3  
UA-CST: PSW 791.4 L-AZ-GATE 2012

*Visualities : perspectives on contemporary American Indian film and art* / [edit.] Denise K. Cummings. — East Lansing, Mich. : Michigan State University Press, 2011. — 243 p. : ill. — (American Indian studies series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-87013-999-4  
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-CUMM 2011

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Prisma : método de español para extranjeros* / Agueda Alba ; Cristina Blanco ; Raquel Blanco ; e.a. — Madrid : Edinumen, 2007. — III.  
UA-CST: OW 372.880.6 Y-ALBA 2007

Libro del alumno A1-A2; B1; Ejercicios A1-A2; B1; compact disc(s)

*Les métamorphoses de Sweeney dans la littérature irlandaise contemporaine* / Pascale Amiot-Jouenne. — Caen : Presses universitaires de Caen, 2011. — 262 p. : ill. — ISBN 978-2-84133-378-3 ; ISBN 2-84133-378-7  
UA-CST: MAG-OW-B 87800

*L'abbé Jean-Jacques Barthélemy (1716-1795) et l'hellénisme en France dans la seconde moitié du 18e siècle* / M. Badolle. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 414 p. — Herdruk van uitgave 1912: Paris. — ISBN 978-2-05-102316-0  
UA-CST: MAG-OW-B 87320

*Speaking American : a history of English in the United States* / Richard W. Bailey. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 207 p. — ISBN 978-0-19-517934-7  
UA-CST: T&L 802.0 H 7 BAIL 2012

*Ja genau! Deutsch als Fremdsprache* / Claudia Böschel ; Dagmar Giersberg ; Sara Hägi. — Berlin : Cornelsen, 2010. — III. — Met Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD. — ISBN 978-3-06-024157-6  
UA-CST: OW 372.880.30 Y-BOSC 2010  
Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD

*Layering of size and type noun constructions in English* / Lieselotte Brems. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2011. — 409 p. — (Topics in English linguistics ; 74). — ISBN 978-3-11-025291-0 ; ISBN 3-11-025291-0 ; ISBN 978-3-11-025292-7 ; ISBN 3-11-025292-9  
UA-CST: T&L 802.0 H 5 BREM 2011

*Contact : an intermediate English course* / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD  
UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009  
3-5: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD;

*Meaningful games : exploring language with game theory* / Robin Clark. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2012. — 354 p. — ISBN 978-0-262-01617-9 ; ISBN 0-262-01617-6  
UA-CST: T&L 800.51 G-CLAR 2012

*The life of slang* / Julie Coleman. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 354 p. : ill. — ISBN 978-0-19-957199-4  
UA-CST: T&L 802.0 H 3 COLE 2012

*Totaal* / Rita Daelmans ; Inge Scheynen ; Anne Verhoeven ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met handleiding, audio-cd  
UA-CST: OW 372.880.39 Y-DAEL 2005

*The language of stories : a cognitive approach* / Barbara Dancygier. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 228 p. — ISBN 978-1-107-00582-2  
UA-CST: T&L 800 H 2 DANC 2012

*Enter* / [edit.] Johan Strobbe ; Lieve Deprez ; Ludo Timmerman ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2007. — Textbook; Workbook; Teacher's manual; Pupil's CD; Teacher's CD  
UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRO 2009

*Deutsche Philologie an den preußischen Universitäten im 19. Jahrhundert : Dokumente zum Institutionalierungsprozess* / [edit.] Uwe Meves. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 2 v. — ISBN 978-3-11-017928-6  
UA-CST: MAG-OW-B 87765  
1-2

*Digital discourse : language in the new media* / [edit.] Crispin Thurlow ; [edit.] Kristine Mroczek. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 364 p. : ill. — ISBN 978-0-19-979543-7 ; ISBN 978-0-19-979544-4  
UA-CST: T&L 800.13 H 8 THUR 2011

*Discourse theory and critical media politics* / [edit.] Lincoln Dahlberg ; [edit.] Sean Phelan. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 257 p. — ISBN 978-0-230-27699-4  
UA-CST: PSW 659.3 G-DAHL 2011

*Prisma groot woordenboek Portugees-Nederlands, Português-Neerlandês* / [edit.] Celeste Augusto ; [edit.] Karolien van Eck ; [edit.] Carla de Albuquerque Dias ; e.a. — Den Haag : Prisma, 2004. — 1062 p. — Titel varieert: Portugees-Nederlands ; titel varieert: Português-Neerlandês. — ISBN 90-274-8856-8 ; ISBN 972-22-2240-6  
UA-CST: T&L 030.82 A-AUGU 2004

*Meaning : a slim guide to semantics* / Paul Elbourne. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 174 p. — (Oxford linguistics ; 2011: 7). — ISBN 978-0-19-969662-8 ; ISBN 978-0-19-958583-0  
UA-CST: T&L 800 H 3 ELBO 2011  
UA-CST: RF 340.1 G-ELBO 2011

*Facebook in the sixteenth century? The humanist and networker Bonaventura Vulcanius* / [edit.] Kasper van Ommen ; [edit.] Hélène Cazes. — Leiden : Leiden University Library. Scaliger Institute, 2010. — 176 p. : ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 83). — Tentoonstelling: Leiden University Library [Leiden]. 2010/10/14 - 2010/12/12  
UA-CST: MAG-OW-B 87773

*Premodifiers in English : their structure and significance* / Jim Feist. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 276 p. — (Studies in English language ; 2012: 1). — ISBN 978-1-107-00086-5 ; ISBN 1-107-00086-6  
UA-CST: T&L 802.0 H 5 FEIS 2012

*Pour une cartographie de la polysémie verbale* / Jacques François. — Leuven : Peeters, 2007. — 342 p. : ill. — (Collection Linguistique ; 92). — ISBN 978-90-429-1930-3 ; ISBN 90-429-1930-2  
UA-CST: T&L 804.0 H 3 FRAN 2007

*Words and images : an essay on the origin of ideas* / Christopher Gauker. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 302 p. — ISBN 978-0-19-959946-2  
UA-CST: HB-TL-MULDW  
UA-CST: FILO 800.1 G-GAUK 2011  
UA-CST: RF 340.1 G-GAUK 2011  
UA-CST: MAG-OW-B 86885

*Gemeenschappelijk Europees referentiekader voor moderne vreemde talen: leren, onderwijzen, beoordelen = Common European framework of reference for languages: learning, teaching, assessment* / Nederlandse Taalunie ; Council of Europe. — Den Haag : Nederlandse Taalunie, 2008. — 231 p. — ISBN 978-90-70593-12-4  
<http://taalunieversum.org/onderwijs/publicaties/-gemeenschappelijk-europees-referentiekader/-gemeenschappelijk-europees-referentiekader.pdf>  
UA-CST: HB-IOIW-RYMER

*The handbook of intercultural discourse and communication* / [edit.] Christina Bratt Paulston ; [edit.] Scott F. Kiesling ; [edit.] Elizabeth S. Rangel. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2012. — 531 p. — (Blackwell handbooks in linguistics ; 2012: 2). — ISBN 978-1-4051-6272-2  
UA-CST: T&L 800 H 8 PAUL 2012

*The handbook of language socialization* / [edit.] Alessandro Duranti ; [edit.] Elinor Ochs ; [edit.] Bambi B. Schieffelin. — Malden, Mass. : Wiley, 2012. — 660 p. — (Blackwell handbooks in linguistics ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4051-9186-9  
UA-CST: T&L 800.13 G-DURA 2012

*Diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana)* / Severo Hernández. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 312 p. — Titel varieert: Totlajtloplialis : diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana). — ISBN 968-9037-25-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11390

*Historia sociolingüística de México* / [edit.] Rebeca Barriga Villanueva ; [edit.] Pedro Martín Butragueño. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 2 v. — ISBN 978-607-462-079-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11400

*The connectives* / Lloyd Humberstone. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2011. — 1492 p. : ill. — ISBN 978-0-262-01654-4 ; ISBN 0-262-01654-0  
UA-CST: T&L 800 H 5 HUMB 2011

*Construction Grammar und Gesprochene-Sprache-Forschung : Konstruktionen mit zehn matrixsatzfähigen Verben im gesprochenen Deutsch* / Wolfgang Imo. — Tübingen : Niemeyer, 2007. — 374 p. — (Reihe Germanistische Linguistik ; 275). — ISBN 978-3-484-31275-3 ; ISBN 3-484-31275-0  
UA-CST: T&L 803.0 H 5 IMO 2007

*A user's guide to thought and meaning* / Ray Jackendoff ; [ill.] Neil Cohn ; e.a. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 274 p. : ill. — ISBN 978-0-19-969320-7 ; ISBN 0-19-969320-X  
UA-CST: T&L 800.15 G-JACK 2012

*Saussure* / John E. Joseph. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 780 p. — ISBN 978-0-19-969565-2  
UA-CST: T&L 800 N-SAUS-JOSE 2012

*Die Entwicklung des deutschen Militärwortschatzes in der späten frühneuhochdeutschen Zeit (1500-1648)* / Anna Just. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 320 p. — (Schriften zur diachronen und synchronen Linguistik ; 3). — ISBN 978-3-631-61984-1  
UA-CST: T&L 803.0 H 7 JUST 2012

*Linking : Syntax und Semantik französischer und italienischer Gefühlsverben* / Rolf Kailuweit. — Tübingen : Niemeyer, 2005. — 372 p. — (Linguistische Arbeiten ; 493). — ISBN 3-484-30493-6  
UA-CST: T&L 800.11 G-KAIL 2005

*The language of literature : linguistic approaches to classical texts* / [edit.] Rutger J. Allan ; [edit.] Michel Buijs. — Leiden : Brill, 2007. — 251 p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 13). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-90-04-15654-8  
UA-CST: MAG-OW-B 86670

*Structure du français moderne : introduction à l'analyse linguistique* / Pierre Léon ; Parth Bhatt. — Paris : Colin, 2009. — 368 p. : ill. — (Collection U: série Lettres ; 2009: 1). — ISBN 978-2-200-35331-5  
UA-CST: T&L 804.0 G-LEON 2009

*Modal adjectives : English deontic and evaluative constructions in synchrony and diachrony* / An Van Linden. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 363 p. — (Topics in English linguistics ; 75). — ISBN 978-3-11-025293-4  
UA-CST: T&L 802.0 H 5 LIND 2012

*Linguistics* / [edit.] Anne E. Baker ; [edit.] Kees Hengeveld. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2012. — 449 p. : ill. — (Introducing linguistics ; 5). — ISBN 978-0-631-23035-9 ; ISBN 978-0-631-23036-6  
UA-CST: T&L 800 G-BAKE 2012

- La 'logique' du sens : autour des propositions de Robert Martin* / [edit.] Frédéric Duval. — Metz : Université de Metz, 2011. — 328 p. — (Recherches linguistiques ; 32). — ISBN 978-2-909498-07-2  
UA-CST: T&L 800 H 3 DUVA 2011
- Phonologie* / Cordula Maiwald. — Heidelberg : Winter, 2010. — 2 v. : ill. — (Sprachatlas von Oberbayern ; 2)  
UA-CST: T&L 803.0 H 0 KOEN 97  
2
- Interpreting motion : grounded representations for spatial language* / Inderjeet Mani ; James Pustejovsky. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 166 p. : ill. — (Explorations in language and space ; 5). — ISBN 978-0-19-960124-0  
UA-CST: T&L 800.15 H 3 MANI 2012
- Mitos y realidades del desarrollo lingüístico en la escuela : una fotografía de los libros de español del enfoque comunicativo* / [edit.] Rebeca Barriga Villanueva. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 254 p. — (Estudios de lingüística ; 14). — ISBN 978-607-462-276-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 11405
- Moelijke onderwerpen begrijpelijk formuleren* / Gabor Mooij. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2012. — 94 p. — (Taalanker : hoe formuleer ik het? ; 91). — ISBN 978-90-13-10322-9  
UA-CST: T&L 803.9 F-TA:F,91
- Latin für Romanisten : ein Lehr- und Arbeitsbuch* / Johannes Müller-Lancé. — 2 ed. — Tübingen : Narr, 2012. — 288 p. — (Narr Studienbücher ; 2012: 1). — ISBN 978-3-8233-6694-2  
UA-CST: T&L 807.1 G-MUEL 2012
- Non-transformational syntax : formal and explicit models of grammar* / [edit.] Robert D. Borsley ; [edit.] Kersti Börjars. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 454 p. — ISBN 978-0-631-20965-2 ; ISBN 0-631-20965-4  
UA-CST: T&L 800 H 5 BORS 2011
- Cuadernos de escritura : apuntes y ejercicios para mejorar la claridad al escribir* / Norma Olivos Sánchez ; Ana María Sacristán Fanjul. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 328 p. — ISBN 968-9037-14-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11389
- The anthropology of language : an introduction to linguistic anthropology* / Harriet Joseph Ottenheimer. — 3 ed. — Belmont, Calif. : Wadsworth, 2013. — 384 p. : ill. — ISBN 978-1-111-83337-4  
UA-CST: T&L 800.13 G-OTTE 2013
- Philosophy of linguistics* / [edit.] Ruth Kempson ; [edit.] Tim Fernando ; [edit.] Nicholas Asher. — Oxford : Elsevier, 2012. — 574 p. — (Handbook of the philosophy of science ; 14). — ISBN 978-0-444-51747-0  
UA-CST: FILO 800.1 G-KEMP 2012
- Pruebas de nivel : test y exámenes para diagnosticar el nivel de conocimiento de los alumnos* / Álvarez Mercedes Piñeiro ; Noela González Verdejo ; Jan Peter Nauta. — Madrid : Edinumen. — ISBN 978-84-9848-193-8  
UA-CST: OW 372.880.6 Y-PINE
- Pragmatics and society*. — Amsterdam. — ISSN 1878-9714 ; ISSN 1878-9722  
<http://www.ingentaconnect.com/content/1878-9714>  
UA-CST: T&L 80 E-PRAS  
1(2010)-  
UA: UA
- Vowel quantity and the fortis-lenis distinction in North Low Saxon : proefschrift* / Maike Prehn. — Utrecht : LOT, 2012. — 330 p. — (International series ; 291). — Proefschrift. Universiteit van Amsterdam. — ISBN 978-94-6093-077-5  
UA-CST: T&L 803.0 H 4 PREH 2012
- Romanische Syntax im Wandel* / [edit.] Elisabeth Stark ; [edit.] Roland Schmidt-Riese ; [edit.] Eva Stoll. — Tübingen : Narr, 2008. — 678 p. — Duitse, Franse en Spaanse tekst. — ISBN 978-3-8233-6368-2  
UA-CST: T&L 804 H 5 STAR 2008
- Balkan Romani : the dialect of Ajos Athanasios, Greece* / Irene Sechidou. — München : LINCOM Europa, 2011. — 99 p. : ill. — (Languages of the world: materials ; 481). — ISBN 978-3-86288-031-7 ; ISBN 3-86288-031-1  
UA-CST: T&L 800 F-LWM:481
- Taking scope : the natural semantics of quantifiers* / Mark Steedman. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2012. — 306 p. — ISBN 978-0-262-01707-7  
UA-CST: T&L 800 H 3 STEE 2012
- Van woordenlijst tot woordenboek : een geschiedenis van woordenboeken van het Nederlands* / P.G.J. van Sterkenburg. — Schiedam : Scriptum, 2011. — 392 p. : ill. — ISBN 978-90-5594-837-6  
UA-CST: T&L 803.9 H 3 STER 2011
- Chanson : son histoire et sa famille dans les dictionnaires de langue française : étude lexicale, théorique et historique* / Jean Nicolas de Surmont. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 248 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 353). — ISBN 3-484-52353-0 ; ISBN 978-3-484-52353-1  
UA-CST: T&L 804.0 H 6 SURM 2010
- The syntax and semantics of discourse markers* / Miriam Urgelles-Coll. — London : Continuum, 2011. — 172 p. — (Continuum studies in theoretical linguistics ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4411-9550-0 ; ISBN 978-1-4411-7250-1 ; ISBN 978-1-4411-2605-4 ; ISBN 978-1-4411-9504-3  
UA-CST: T&L 800 H 8 URGE 2011
- Ideology in language use : pragmatic guidelines for empirical research* / Jef Verschueren. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 377 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00652-2  
UA-CST: T&L 800 H 8 VERS 2012

*Was grammatische Kategorien miteinander machen : Form und Funktion in romanischen Sprachen von Morphosyntax bis Pragmatik : Festschrift für Ulrich Wandruszka* / [edit.] Eva Mayerthaler ; [edit.] Claudia Elisabeth Pichler ; [edit.] Christian Winkler. — Tübingen : Niemeyer, 2011. — 286 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 527). — ISBN 978-3-8233-6671-3 ; ISBN 3-8233-6671-8

UA-CST: T&L 804 G-WAND 2011

## Germaanse taalkunde

*Speaking American : a history of English in the United States* / Richard W. Bailey. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 207 p. — ISBN 978-0-19-517934-7

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BAIL 2012

*Ja genau! Deutsch als Fremdsprache* / Claudia Böschel ; Dagmar Giersberg ; Sara Hägi. — Berlin : Cornelsen, 2010. — III. — Met Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD. — ISBN 978-3-06-024157-6

UA-CST: OW 372.880.30 Y-BOSC 2010

Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD

*Layering of size and type noun constructions in English* / Lieselotte Brems. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2011. — 409 p. — (Topics in English linguistics ; 74). — ISBN 978-3-11-025291-0 ; ISBN 3-11-025291-0 ; ISBN 978-3-11-025292-7 ; ISBN 3-11-025292-9

UA-CST: T&L 802.0 H 5 BREM 2011

*Contact : an intermediate English course* / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009

3-5: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD;

3: Pupil's CD; 3: DVD;

*The life of slang* / Julie Coleman. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 354 p. : ill. — ISBN 978-0-19-957199-4

UA-CST: T&L 802.0 H 3 COLE 2012

*Totaal* / Rita Daelmans ; Inge Scheynen ; Anne Verhoeven ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met handleiding, audio-cd

UA-CST: OW 372.880.39 Y-DAEL 2005

*Enter* / [edit.] Johan Strobbe ; Lieve Deprez ; Ludo Timmerman ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2007. — Textbook; Workbook; Teacher's manual; Pupil's CD; Teacher's CD

UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRO 2009

*Deutsche Philologie an den preußischen Universitäten im 19. Jahrhundert : Dokumente zum Institutionalierungsprozess* / [edit.] Uwe Meves. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 2 v. — ISBN 978-3-11-017928-6

UA-CST: MAG-OW-B 87765

1-2

*Prisma groot woordenboek Portugees-Nederlands, Português-Neerlandês* / [edit.] Celeste Augusto ; [edit.] Karolien van Eck ; [edit.] Carla de Albuquerque Dias ; e.a. — Den Haag : Prisma, 2004. — 1062 p. — Titel varieert: Portugees-Nederlands ; titel varieert: Português-Neerlandês. — ISBN 90-274-8856-8 ; ISBN 972-22-2240-6

UA-CST: T&L 030.82 A-AUGU 2004

*Premodifiers in English : their structure and significance* / Jim Feist. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 276 p. — (Studies in English language ; 2012: 1). — ISBN 978-1-107-00086-5 ; ISBN 1-107-00086-6

UA-CST: T&L 802.0 H 5 FEIS 2012

*Construction Grammar und Gesprochene-Sprache-Forschung : Konstruktionen mit zehn matrixsatzfähigen Verben im gesprochenen Deutsch* / Wolfgang Imo. — Tübingen : Niemeyer, 2007. — 374 p. — (Reihe Germanistische Linguistik ; 275). — ISBN 978-3-484-31275-3 ; ISBN 3-484-31275-0

UA-CST: T&L 803.0 H 5 IMO 2007

*Die Entwicklung des deutschen Militärwortschatzes in der späten frühneuhochdeutschen Zeit (1500-1648)* / Anna Just. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 320 p. — (Schriften zur diachronen und synchronen Linguistik ; 3). — ISBN 978-3-631-61984-1

UA-CST: T&L 803.0 H 7 JUST 2012

*Modal adjectives : English deontic and evaluative constructions in synchrony and diachrony* / An Van Linden. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 363 p. — (Topics in English linguistics ; 75). — ISBN 978-3-11-025293-4

UA-CST: T&L 802.0 H 5 LIND 2012

*Phonologie* / Cordula Maiwald. — Heidelberg : Winter, 2010. — 2 v. : ill. — (Sprachatlas von Oberbayern ; 2)

UA-CST: T&L 803.0 H 0 KOEN 97

2

*Moelijke onderwerpen begrijpelijk formuleren* / Gabor Mooij. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2012. — 94 p. — (Taalanker : hoe formuleer ik het? ; 91). — ISBN 978-90-13-10322-9

UA-CST: T&L 803.9 F-TA:F,91

*Vowel quantity and the fortis-lenis distinction in North Low Saxon : proefschrift* / Maike Prehn. — Utrecht : LOT, 2012. — 330 p. — (International series ; 291). — Proefschrift. Universiteit van Amsterdam. — ISBN 978-94-6093-077-5

UA-CST: T&L 803.0 H 4 PREH 2012

*Van woordenlijst tot woordenboek : een geschiedenis van woordenboeken van het Nederlands* / P.G.J. van Sterkenburg. — Schiedam : Scriptum, 2011. — 392 p. : ill. — ISBN 978-90-5594-837-6

UA-CST: T&L 803.9 H 3 STER 2011



## Engelse taalkunde

*Speaking American : a history of English in the United States* / Richard W. Bailey. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 207 p. — ISBN 978-0-19-517934-7

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BAIL 2012

*Layering of size and type noun constructions in English* / Lieselotte Brems. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2011. — 409 p. — (Topics in English linguistics ; 74). —

ISBN 978-3-11-025291-0 ; ISBN 3-11-025291-0 ;

ISBN 978-3-11-025292-7 ; ISBN 3-11-025292-9

UA-CST: T&L 802.0 H 5 BREM 2011

*Contact : an intermediate English course* / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009

3-5: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD;

3: Pupil's CD; 3: DVD;

*The life of slang* / Julie Coleman. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 354 p. : ill. — ISBN 978-0-19-957199-4

UA-CST: T&L 802.0 H 3 COLE 2012

*Enter* / [edit.] Johan Strobbe ; Lieve Deprez ; Ludo Timmerman ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2007. — Textbook; Workbook; Teacher's manual; Pupil's CD; Teacher's CD

UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRO 2009

*Premodifiers in English : their structure and significance* / Jim Feist. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 276 p. — (Studies in English language ; 2012: 1). —

ISBN 978-1-107-00086-5 ; ISBN 1-107-00086-6

UA-CST: T&L 802.0 H 5 FEIS 2012

*Modal adjectives : English deontic and evaluative constructions in synchrony and diachrony* / An Van Linden. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 363 p. — (Topics in English linguistics ; 75). — ISBN 978-3-11-025293-4

UA-CST: T&L 802.0 H 5 LIND 2012

## Duitse taalkunde

*Ja genau! Deutsch als Fremdsprache* / Claudia Böschel ; Dagmar Giersberg ; Sara Hägi. — Berlin : Cornelsen, 2010. — III. — Met Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD. — ISBN 978-3-06-024157-6

UA-CST: OW 372.880.30 Y-BOSC 2010

Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD

*Deutsche Philologie an den preußischen Universitäten im 19. Jahrhundert : Dokumente zum Institutionalierungsprozess* / [edit.] Uwe Meves. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 2 v. — ISBN 978-3-11-017928-6

UA-CST: MAG-OW-B 87765

1-2

*Construction Grammar und Gesprochene-Sprache-Forschung : Konstruktionen mit zehn matrixsatzfähigen Verben im gesprochenen Deutsch* / Wolfgang Imo. — Tübingen : Niemeyer, 2007. — 374 p. — (Reihe Germanistische Linguistik ; 275). — ISBN 978-3-484-31275-3 ; ISBN 3-484-31275-0

UA-CST: T&L 803.0 H 5 IMO 2007

*Die Entwicklung des deutschen Militärwortschatzes in der späten frühneuhochdeutschen Zeit (1500-1648)* / Anna Just. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 320 p. — (Schriften zur diachronen und synchronen Linguistik ; 3). —

ISBN 978-3-631-61984-1

UA-CST: T&L 803.0 H 7 JUST 2012

*Phonologie* / Cordula Maiwald. — Heidelberg : Winter, 2010. — 2 v. : ill. — (Sprachatlas von Oberbayern ; 2)

UA-CST: T&L 803.0 H 0 KOEN 97

2

*Vowel quantity and the fortis-lenis distinction in North Low Saxon : proefschrift* / Maike Prehn. — Utrecht : LOT, 2012. — 330 p. — (International series ; 291). — Proefschrift.

Universiteit van Amsterdam. — ISBN 978-94-6093-077-5

UA-CST: T&L 803.0 H 4 PREH 2012

## Nederlandse taalkunde

*Totaal* / Rita Daelmans ; Inge Scheynen ; Anne Verhoeven ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met handleiding, audio-cd

UA-CST: OW 372.880.39 Y-DAEL 2005

*Prisma groot woordenboek Portugees-Nederlands, Português-Neerlandês* / [edit.] Celeste Augusto ; [edit.] Karolien van Eck ; [edit.] Carla de Albuquerque Dias ; e.a. — Den Haag : Prisma, 2004. — 1062 p. — Titel varieert: Portugees-Nederlands ; titel varieert: Português-Neerlandês. — ISBN 90-274-8856-8 ; ISBN 972-22-2240-6

UA-CST: T&L 030.82 A-AUGU 2004

*Moelijke onderwerpen begrijpelijk formuleren* / Gabor Mooij. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2012. — 94 p. — (Taalanker : hoe formuleer ik het? ; 91). — ISBN 978-90-13-10322-9

UA-CST: T&L 803.9 F-TA:F,91

*Van woordenlijst tot woordenboek : een geschiedenis van woordenboeken van het Nederlands* / P.G.J. van Sterkenburg. — Schiedam : Scriptum, 2011. — 392 p. : ill. — ISBN 978-90-5594-837-6

UA-CST: T&L 803.9 H 3 STER 2011

## Romaanse taalkunde

*Prisma : método de español para extranjeros* / Agueda Alba ; Cristina Blanco ; Raquel Blanco ; e.a. — Madrid : Edinumen, 2007. — III.

UA-CST: OW 372.880.6 Y-ALBA 2007

Libro del alumno A1-A2; B1; Ejercicios A1-A2; B1; compact disc(s)

*Prisma groot woordenboek Portugees-Nederlands, Portugees-Neerlandês / [edit.] Celeste Augusto ; [edit.] Karolien van Eck ; [edit.] Carla de Albuquerque Dias ; e.a. — Den Haag : Prisma, 2004. — 1062 p. — Titel varieert: Portugees-Nederlands ; titel varieert: Portugees-Neerlandês. — ISBN 90-274-8856-8 ; ISBN 972-22-2240-6*  
UA-CST: T&L 030.82 A-AUGU 2004

*Pour une cartographie de la polysémie verbale / Jacques François. — Leuven : Peeters, 2007. — 342 p. : ill. — (Collection Linguistique ; 92). — ISBN 978-90-429-1930-3 ; ISBN 90-429-1930-2*  
UA-CST: T&L 804.0 H 3 FRAN 2007

*Diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana) / Severo Hernández. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 312 p. — Titel varieert: Totlajtoli : diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana). — ISBN 968-9037-25-0*  
UA-CST: MAG-MEX-B 11390

*Linking : Syntax und Semantik französischer und italienischer Gefühlsverben / Rolf Kailuweit. — Tübingen : Niemeyer, 2005. — 372 p. — (Linguistische Arbeiten ; 493). — ISBN 3-484-30493-6*  
UA-CST: T&L 800.11 G-KAIL 2005

*Structure du français moderne : introduction à l'analyse linguistique / Pierre Léon ; Parth Bhatt. — Paris : Colin, 2009. — 368 p. : ill. — (Collection U: série Lettres ; 2009: 1). — ISBN 978-2-200-35331-5*  
UA-CST: T&L 804.0 G-LEON 2009

*Mitos y realidades del desarrollo lingüístico en la escuela : una fotografía de los libros de español del enfoque comunicativo / [edit.] Rebeca Barriga Villanueva. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 254 p. — (Estudios de lingüística ; 14). — ISBN 978-607-462-276-8*  
UA-CST: MAG-MEX-B 11405

*Cuadernos de escritura : apuntes y ejercicios para mejorar la claridad al escribir / Norma Olivos Sánchez ; Ana María Sacristán Fanjul. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 328 p. — ISBN 968-9037-14-5*  
UA-CST: MAG-MEX-B 11389

*Pruebas de nivel : test y exámenes para diagnosticar el nivel de conocimiento de los alumnos / Álvarez Mercedes Piñeiro ; Noela González Verdejo ; Jan Peter Nauta. — Madrid : Edinumen. — ISBN 978-84-9848-193-8*  
UA-CST: OW 372.880.6 Y-PINE

*Romanische Syntax im Wandel / [edit.] Elisabeth Stark ; [edit.] Roland Schmidt-Riese ; [edit.] Eva Stoll. — Tübingen : Narr, 2008. — 678 p. — Duitse, Franse en Spaanse tekst. — ISBN 978-3-8233-6368-2*  
UA-CST: T&L 804 H 5 STAR 2008

*Chanson : son histoire et sa famille dans les dictionnaires de langue française : étude lexicale, théorique et historique / Jean Nicolas de Surmont. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 248 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 353). — ISBN 3-484-52353-0 ; ISBN 978-3-484-52353-1*  
UA-CST: T&L 804.0 H 6 SURM 2010

*Was grammatische Kategorien miteinander machen : Form und Funktion in romanischen Sprachen von Morphosyntax bis Pragmatik : Festschrift für Ulrich Wandruszka / [edit.] Eva Mayerthaler ; [edit.] Claudia Elisabeth Pichler ; [edit.] Christian Winkler. — Tübingen : Niemeyer, 2011. — 286 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 527). — ISBN 978-3-8233-6671-3 ; ISBN 3-8233-6671-8*  
UA-CST: T&L 804 G-WAND 2011

## **Franse taalkunde**

*Pour une cartographie de la polysémie verbale / Jacques François. — Leuven : Peeters, 2007. — 342 p. : ill. — (Collection Linguistique ; 92). — ISBN 978-90-429-1930-3 ; ISBN 90-429-1930-2*  
UA-CST: T&L 804.0 H 3 FRAN 2007

*Linking : Syntax und Semantik französischer und italienischer Gefühlsverben / Rolf Kailuweit. — Tübingen : Niemeyer, 2005. — 372 p. — (Linguistische Arbeiten ; 493). — ISBN 3-484-30493-6*  
UA-CST: T&L 800.11 G-KAIL 2005

*Structure du français moderne : introduction à l'analyse linguistique / Pierre Léon ; Parth Bhatt. — Paris : Colin, 2009. — 368 p. : ill. — (Collection U: série Lettres ; 2009: 1). — ISBN 978-2-200-35331-5*  
UA-CST: T&L 804.0 G-LEON 2009

*Chanson : son histoire et sa famille dans les dictionnaires de langue française : étude lexicale, théorique et historique / Jean Nicolas de Surmont. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 248 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 353). — ISBN 3-484-52353-0 ; ISBN 978-3-484-52353-1*  
UA-CST: T&L 804.0 H 6 SURM 2010

## **Italiaanse taalkunde**

*Linking : Syntax und Semantik französischer und italienischer Gefühlsverben / Rolf Kailuweit. — Tübingen : Niemeyer, 2005. — 372 p. — (Linguistische Arbeiten ; 493). — ISBN 3-484-30493-6*  
UA-CST: T&L 800.11 G-KAIL 2005

## **Spaanse taalkunde**

*Prisma : método de español para extranjeros / Agueda Alba ; Cristina Blanco ; Raquel Blanco ; e.a. — Madrid : Edinumen, 2007. — III.*  
UA-CST: OW 372.880.6 Y-ALBA 2007

Libro del alumno A1-A2; B1; Ejercicios A1-A2; B1; compact disc(s)

*Diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana)* / Severo Hernández. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 312 p. — Titel varieert: Totlajtoli : diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana). — ISBN 968-9037-25-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11390

*Mitos y realidades del desarrollo lingüístico en la escuela : una fotografía de los libros de español del enfoque comunicativo* / [edit.] Rebeca Barriga Villanueva. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 254 p. — (Estudios de lingüística ; 14). — ISBN 978-607-462-276-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 11405

*Cuadernos de escritura : apuntes y ejercicios para mejorar la claridad al escribir* / Norma Olivos Sánchez ; Ana María Sacristán Fanjul. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 328 p. — ISBN 968-9037-14-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11389

*Pruebas de nivel : test y exámenes para diagnosticar el nivel de conocimiento de los alumnos / Álvarez Mercedes Piñeiro ; Noela González Verdejo ; Jan Peter Nauta.* — Madrid : Edinumen. — ISBN 978-84-9848-193-8  
UA-CST: OW 372.880.6 Y-PINE

## Portugese taalkunde

*Prisma groot woordenboek Portugees-Nederlands, Português-Neerlandês* / [edit.] Celeste Augusto ; [edit.] Karolien van Eck ; [edit.] Carla de Albuquerque Dias ; e.a. — Den Haag : Prisma, 2004. — 1062 p. — Titel varieert: Portugees-Nederlands ; titel varieert: Português-Neerlandês. — ISBN 90-274-8856-8 ; ISBN 972-22-2240-6  
UA-CST: T&L 030.82 A-AUGU 2004

## Grieks-Latijnse taalkunde

*The language of literature : linguistic approaches to classical texts* / [edit.] Rutger J. Allan ; [edit.] Michel Buijs. — Leiden : Brill, 2007. — 251 p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 13). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-90-04-15654-8  
UA-CST: MAG-OW-B 86670

*Latein für Romanisten : ein Lehr- und Arbeitsbuch* / Johannes Müller-Lancé. — 2 ed. — Tübingen : Narr, 2012. — 288 p. — (Narr Studienbücher ; 2012: 1). — ISBN 978-3-8233-6694-2  
UA-CST: T&L 807.1 G-MUEL 2012

## Slavische en Baltische taalkunde

*Balkan Romani : the dialect of Ajos Athanasios, Greece* / Irene Sechidou. — München : LINCOM Europa, 2011. — 99 p. : ill. — (Languages of the world: materials ; 481). — ISBN 978-3-86288-031-7 ; ISBN 3-86288-031-1  
UA-CST: T&L 800 F-LWM:481

## Indo-Europese taalkunde

*Prisma : método de español para extranjeros* / Agueda Alba ; Cristina Blanco ; Raquel Blanco ; e.a. — Madrid : Edinumen, 2007. — Ill.

UA-CST: OW 372.880.6 Y-ALBA 2007

Libro del alumno A1-A2; B1; Ejercicios A1-A2; B1; compact disc(s)

*Les métamorphoses de Sweeney dans la littérature irlandaise contemporaine* / Pascale Amiot-Jouenne. — Caen : Presses universitaires de Caen, 2011. — 262 p. : ill. — ISBN 978-2-84133-378-3 ; ISBN 2-84133-378-7

UA-CST: MAG-OW-B 87800

*Speaking American : a history of English in the United States* / Richard W. Bailey. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 207 p. — ISBN 978-0-19-517934-7

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BAIL 2012

*Ja genau! Deutsch als Fremdsprache* / Claudia Böschel ; Dagmar Giersberg ; Sara Hägi. — Berlin : Cornelsen, 2010. — Ill. — Met Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD. — ISBN 978-3-06-024157-6

UA-CST: OW 372.880.30 Y-BOSC 2010

Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD

*Layering of size and type noun constructions in English* / Lieselotte Brems. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2011. — 409 p. — (Topics in English linguistics ; 74). — ISBN 978-3-11-025291-0 ; ISBN 3-11-025291-0 ; ISBN 978-3-11-025292-7 ; ISBN 3-11-025292-9  
UA-CST: T&L 802.0 H 5 BREM 2011

*Contact : an intermediate English course* / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009

3-5: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD;

*The life of slang* / Julie Coleman. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 354 p. : ill. — ISBN 978-0-19-957199-4

UA-CST: T&L 802.0 H 3 COLE 2012

*Totaal* / Rita Daelmans ; Inge Scheynen ; Anne Verhoeven ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met handleiding, audio-cd

UA-CST: OW 372.880.39 Y-DAEL 2005

*Enter* / [edit.] Johan Strobbe ; Lieve Deprez ; Ludo Timmerman ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2007. — Textbook; Workbook; Teacher's manual; Pupil's CD; Teacher's CD

UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRO 2009

*Deutsche Philologie an den preußischen Universitäten im 19. Jahrhundert : Dokumente zum Institutionalierungsprozess* / [edit.] Uwe Meves. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 2 v. — ISBN 978-3-11-017928-6

UA-CST: MAG-OW-B 87765

*Prisma groot woordenboek Portugees-Nederlands, Português-Neerlandês* / [edit.] Celeste Augusto ; [edit.] Karolien van Eck ; [edit.] Carla de Albuquerque Dias ; e.a. — Den Haag : Prisma, 2004. — 1062 p. — Titel varieert: Portugees-Nederlands ; titel varieert: Português-Neerlandês. — ISBN 90-274-8856-8 ; ISBN 972-22-2240-6

UA-CST: T&L 030.82 A-AUGU 2004

*Premodifiers in English : their structure and significance* / Jim Feist. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 276 p. — (Studies in English language ; 2012: 1). — ISBN 978-1-107-00086-5 ; ISBN 1-107-00086-6

UA-CST: T&L 802.0 H 5 FEIS 2012

*Pour une cartographie de la polysémie verbale* / Jacques François. — Leuven : Peeters, 2007. — 342 p. : ill. — (Collection Linguistique ; 92). — ISBN 978-90-429-1930-3 ; ISBN 90-429-1930-2

UA-CST: T&L 804.0 H 3 FRAN 2007

*Diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana)* / Severo Hernández. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 312 p. — Titel varieert: Totlajtölpialis : diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana). — ISBN 968-9037-25-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11390

*Construction Grammar und Gesprochene-Sprache-Forschung : Konstruktionen mit zehn matrixsatzfähigen Verben im gesprochenen Deutsch* / Wolfgang Imo. — Tübingen : Niemeyer, 2007. — 374 p. — (Reihe Germanistische Linguistik ; 275). — ISBN 978-3-484-31275-3 ; ISBN 3-484-31275-0

UA-CST: T&L 803.0 H 5 IMO 2007

*Die Entwicklung des deutschen Militärwortschatzes in der späten frühneuhochdeutschen Zeit (1500-1648)* / Anna Just. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 320 p. — (Schriften zur diachronen und synchronen Linguistik ; 3). — ISBN 978-3-631-61984-1

UA-CST: T&L 803.0 H 7 JUST 2012

*Linking : Syntax und Semantik französischer und italienischer Gefühlsverben* / Rolf Kailuweit. — Tübingen : Niemeyer, 2005. — 372 p. — (Linguistische Arbeiten ; 493). — ISBN 3-484-30493-6

UA-CST: T&L 800.11 G-KAIL 2005

*The language of literature : linguistic approaches to classical texts* / [edit.] Rutger J. Allan ; [edit.] Michel Buijs. — Leiden : Brill, 2007. — 251 p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 13). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-90-04-15654-8

UA-CST: MAG-OW-B 86670

*Structure du français moderne : introduction à l'analyse linguistique* / Pierre Léon ; Parth Bhatt. — Paris : Colin, 2009. — 368 p. : ill. — (Collection U: série Lettres ; 2009: 1). — ISBN 978-2-200-35331-5

UA-CST: T&L 804.0 G-LEON 2009

*Modal adjectives : English deontic and evaluative constructions in synchrony and diachrony* / An Van Linden. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 363 p. — (Topics in English linguistics ; 75). — ISBN 978-3-11-025293-4

UA-CST: T&L 802.0 H 5 LIND 2012

*Phonologie* / Cordula Maiwald. — Heidelberg : Winter, 2010. — 2 v. : ill. — (Sprachatlas von Oberbayern ; 2)

UA-CST: T&L 803.0 H 0 KOEN 97

2

*Mitos y realidades del desarrollo lingüístico en la escuela : una fotografía de los libros de español del enfoque comunicativo* / [edit.] Rebeca Barriga Villanueva. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 254 p. — (Estudios de lingüística ; 14). — ISBN 978-607-462-276-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11405

*Moeilijke onderwerpen begrijpelijk formuleren* / Gabor Mooij. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2012. — 94 p. — (Taalanker : hoe formuleer ik het? ; 91). — ISBN 978-90-13-10322-9

UA-CST: T&L 803.9 F-TA:F:91

*Latein für Romanisten : ein Lehr- und Arbeitsbuch* / Johannes Müller-Lancé. — 2 ed. — Tübingen : Narr, 2012. — 288 p. — (Narr Studienbücher ; 2012: 1). — ISBN 978-3-8233-6694-2

UA-CST: T&L 807.1 G-MUEL 2012

*Cuadernos de escritura : apuntes y ejercicios para mejorar la claridad al escribir* / Norma Olivos Sánchez ; Ana María Sacristán Fanjul. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 328 p. — ISBN 968-9037-14-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11389

*Pruebas de nivel : test y exámenes para diagnosticar el nivel de conocimiento de los alumnos* / Álvarez Mercedes Piñeiro ; Noela González Verdejo ; Jan Peter Nauta. — Madrid : Edinumen. — ISBN 978-84-9848-193-8

UA-CST: OW 372.880.6 Y-PINE

*Vowel quantity and the fortis-lenis distinction in North Low Saxon : proefschrift* / Maike Prehn. — Utrecht : LOT, 2012. — 330 p. — (International series ; 291). — Proefschrift. Universiteit van Amsterdam. — ISBN 978-94-6093-077-5

UA-CST: T&L 803.0 H 4 PREH 2012

*Romanische Syntax im Wandel* / [edit.] Elisabeth Stark ; [edit.] Roland Schmidt-Riese ; [edit.] Eva Stoll. — Tübingen : Narr, 2008. — 678 p. — Duitse, Franse en Spaanse tekst. — ISBN 978-3-8233-6368-2

UA-CST: T&L 804 H 5 STAR 2008

*Balkan Romani : the dialect of Ajos Athanasios, Greece* / Irene Sechidou. — München : LINCOM Europa, 2011. — 99 p. : ill. — (Languages of the world: materials ; 481). — ISBN 978-3-86288-031-7 ; ISBN 3-86288-031-1

UA-CST: T&L 800 F-LWM:481

*Van woordenlijst tot woordenboek : een geschiedenis van woordenboeken van het Nederlands* / P.G.J. van Sterkenburg. — Schiedam : Scriptum, 2011. — 392 p. : ill. — ISBN 978-90-5594-837-6

UA-CST: T&L 803.9 H 3 STER 2011

*Chanson : son histoire et sa famille dans les dictionnaires de langue française : étude lexicale, théorique et historique* / Jean Nicolas de Surmont. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 248 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 353). — ISBN 3-484-52353-0 ; ISBN 978-3-484-52353-1

UA-CST: T&L 804.0 H 6 SURM 2010

*Was grammatische Kategorien miteinander machen : Form und Funktion in romanischen Sprachen von Morphosyntax bis Pragmatik : Festschrift für Ulrich Wandruszka* / [edit.] Eva Mayerthaler ; [edit.] Claudia Elisabeth Pichler ; [edit.] Christian Winkler. — Tübingen : Niemeyer, 2011. — 286 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 527). — ISBN 978-3-8233-6671-3 ; ISBN 3-8233-6671-8

UA-CST: T&L 804 G-WAND 2011

## Overige taalkunde

*Diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana)* / Severo Hernández. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 312 p. — Titel varieert: Totlajtoli: diccionario nauatl-castellano (variante huasteca veracruzana). — ISBN 968-9037-25-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11390

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*After Arundel : religious writing in fifteenth-century England* / [edit.] Vincent Gillespie ; [edit.] Kantik Ghosh. — Turnhout : Brepols, 2011. — 657 p. : ill. — (Medieval church studies ; 21). — ISBN 978-2-503-53402-2

UA-CST: RG 2148 E 30

*Del topos al logos : propuestas de geopoética* / Fernando Aínsa. — Madrid : Iberoamericana, 2006. — 303 p. — (La crítica practicante: ensayos latinoamericanos ; 2). — ISBN 84-8489-291-3 ; ISBN 978-84-8489-291-5

UA-CST: MAG-OW-B 86925

*Prisma : método de español para extranjeros* / Agueda Alba ; Cristina Blanco ; Raquel Blanco ; e.a. — Madrid : Edinumen, 2007. — III.

UA-CST: OW 372.880.6 Y-ALBA 2007

Libro del alumno A1-A2; B1; Ejercicios A1-A2; B1; compact disc(s)

*Les métamorphoses de Sweeney dans la littérature irlandaise contemporaine* / Pascale Amiot-Jouenne. — Caen : Presses universitaires de Caen, 2011. — 262 p. : ill. — ISBN 978-2-84133-378-3 ; ISBN 2-84133-378-7

UA-CST: MAG-OW-B 87800

*Analyzing world fiction : new horizons in narrative theory* / [edit.] Frederick Luis Aldama. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2011. — 311 p. : ill. — (Cognitive approaches to literature and culture series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-292-72632-1 ; ISBN 0-292-72632-5 ; ISBN 978-0-292-73497-5 ; ISBN 0-292-73497-2

UA-CST: T&L 82.003 H 5 ALDA 2011

*The art of comics : a philosophical approach* / [edit.] Aaron Meskin ; [edit.] Roy T. Cook. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2012. — 213 p. : ill. — (New directions in aesthetics ; 12). — ISBN 978-1-4443-3464-7

UA-CST: FILO 18.73 G-MESK 2012

*Dante and the making of a modern author* / Albert Russell Ascoli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 458 p. — ISBN 978-0-521-88236-1 ; ISBN 0-521-88236-2

UA-CST: MAG-OW-B 87774

*L'abbé Jean-Jacques Barthélemy (1716-1795) et l'hellénisme en France dans la seconde moitié du 18e siècle* / M. Badolle. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 414 p. — Herdruk van uitgave 1912: Paris. — ISBN 978-2-05-102316-0

UA-CST: MAG-OW-B 87320

*Plato and the divided self* / Rachel Barney ; Tad Brennan ; Charles Brittain. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 396 p. — ISBN 978-0-521-89966-6

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-BARN 2012

*Les poètes créoles du 18e siècle . Le poète Lacaussade et l'exotisme tropical* / R. Barquissau. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 2 v. in 1 bd. — Herdruk van uitgave 1949-1952: Paris. — ISBN 978-2-05-102315-3

UA-CST: MAG-OW-B 87321

*The Cambridge introduction to American literary realism* / Phillip J. Barrish. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 225 p. : ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2011: 2). — ISBN 978-0-521-89769-3 ; ISBN 0-521-89769-6 ; ISBN 978-0-521-05010-4 ; ISBN 0-521-05010-3

UA-CST: MAG-OW-B 88064

*Ombres de l'utopie : essais sur les voyages imaginaires du 16e au 18e siècle* / Alberto Beretta Anguissola ; [edit.] Frank Lestringant. — Paris : Champion, 2011. — 250 p. — (L'atelier des voyages ; 7). — ISBN 978-2-7453-2288-3

UA-CST: MAG-OW-B 87339

*El llamado y el don* / Alberto Blanco. — 2 ed. — México, D.F. : Auieo, 2011. — 188 p. — (Autoría ; 9). — ISBN 978-607-7974-06-2

UA-CST: MAG-MEX-A 2425

*Ja genau! Deutsch als Fremdsprache* / Claudia Böschel ; Dagmar Giersberg ; Sara Hägi. — Berlin : Cornelsen, 2010. — III. — Met Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD. — ISBN 978-3-06-024157-6

UA-CST: OW 372.880.30 Y-BOSC 2010

Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD

*Anamorphosis in early modern literature : mediation and affect* / Jennifer Boyle. — Farnham : Ashgate, 2010. — 165 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2010: 2). — ISBN 978-1-4094-0069-1

UA-CST: MAG-OW-B 88048

*Radio Beckett : musicality in the radio plays of Samuel Beckett* / Kevin Branigan. — Oxford : Lang, 2008. — 268 p. — ISBN 978-3-03911-371-2 ; ISBN 3-03911-371-2

UA-CST: MAG-OW-B 87462

*¡Casi medio año!* / M.B. Brozon. — 9 ed. — México, D.F. : SM, 2010. — 130 p. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 1). — ISBN 978-970-785-032-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2416

*Las princesas siempre andan bien peinadas* / M.B. Brozon ; [ill.] Claudia Legnazzi. — 2 ed. — México, D.F. : SM, 2011. — 134 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 8). — ISBN 978-970-688-344-5

UA-CST: MAG-MEX-A 2417

*Le sang et les larmes : le suicide dans les tragédies profanes de Jean Racine* / Tom Bruyer. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 329 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 368). — ISBN 978-90-420-3452-5 ; ISBN 978-94-012-0738-6

UA-CST: MAG-OW-B 87967

*Cahiers de recherches médiévales et humanistes = A journal of medieval and humanistic studies.* — Paris. — Titel varieert: CRMH. — ISSN 2115-6360

UA-CST: MAG-OW-B 87979

22(2011)

*Cahiers Mérimée.* — Paris : 2009. — ISSN 2103-9054

UA-CST: T&L 80 E-CAME

1(2009)-

*El San Luis de Manuel José Othón* / Marco Antonio Campos. — 2 ed. — San Luis Potosí, S.L.P. : Ponciano Arriaga, 2006. — 111 p. — (Biblioteca Othoniana ; 1). — ISBN 968-5134-25-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2427

*Carolingian scholarship and Martianus Capella : ninth-century commentary traditions on De nuptiis in context* / [edit.] Mariken Teeuwen ; [edit.] Sinéad O'Sullivan. — Turnhout : Brepols, 2011. — 391 p. — (Cultural encounters in late antiquity and the Middle Ages ; 12). — ISBN 978-2-503-53178-6

UA-CST: MAG-OW-B 88060

*Aire negro* / Judith Castañeda Sauri. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 84 p. — (Colección Narrativa ; 2008: 2). — ISBN 978-968-9259-32-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11410

*La batalla de las luciérnagas* / Diego Castillo Quintero. — Pachuca de Soto, Hgo. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2008. — 64 p. — (Narrativa ; 2008: 1). — ISBN 978-968-5464-30-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11398

*L'inceste romanesque au siècle des Lumières : de la Régence à la Révolution (1715 - 1789)* / Jacqueline Chammas. — Paris : Champion, 2011. — 433 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 162). — ISBN 978-2-7453-2274-6 ; ISBN 2-7453-2274-5

UA-CST: MAG-OW-B 87327

*Le dialogue scientifique au 18e siècle : postérité de Fontenelle et vulgarisation des sciences* / Fabrice Chassot. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 638 p. — (L'Europe des Lumières ; 13). — ISBN 978-2-8124-0354-5

UA-CST: MAG-OW-B 87972

*Contact : an intermediate English course* / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009

3-5: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD;

*Voces de la cultura : testimonios sobre personajes, cultura, instituciones y eventos históricos en Puerto Rico y el Caribe* / Ángel Collado Schwarz. — Viejo San Juan, P.R. : Voz del Centro, 2005-2007. — 3 v. : ill.

UA-CST: T&L 860.8 L-PR-COLL 2005

1-3

*Comic drama in the Low Countries, c. 1450-1560 : a critical anthology* / [edit.] Ben Parsons ; [edit.] Bas Jongenelen. — Cambridge : Brewer, 2012. — 297 p. : ill. — Engelse en Middelnederlandse tekst. — ISBN 978-1-84384-291-0 ; ISBN 1-84384-291-2

UA-CST: MAG-OW-B 87465

*Commonwealth: essays and studies.* — Dijon. — ISSN 0395-6989

UA-CST: T&L 80 E-COMW

32(2009/2010)-

*Totaal* / Rita Daelmans ; Inge Scheynen ; Anne Verhoeven ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met handleiding, audio-cd

UA-CST: OW 372.880.39 Y-DAEL 2005

*Caribbean literature and the public sphere : from the plantation to the postcolonial* / Raphael Dalleo. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2011. — 296 p. — (New World studies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8139-3198-2 ; ISBN 978-0-8139-3199-9 ; ISBN 978-0-8139-3202-6

UA-CST: MAG-OW-B 88049

*Fiat* / Gerardo Deniz ; [vert.] Marco Perilli. — Trento : Auieo, 2001. — 67 p. — ISBN 88-900839-9-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2423

*Enter* / [edit.] Johan Strobbe ; Lieve Deprez ; Ludo Timmerman ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2007. — Textbook; Workbook; Teacher's manual; Pupil's CD; Teacher's CD  
UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRO 2009

*Deutsche Philologie an den preußischen Universitäten im 19. Jahrhundert : Dokumente zum Institutionalierungsprozess* / [edit.] Uwe Meves. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 2 v. — ISBN 978-3-11-017928-6

UA-CST: MAG-OW-B 87765  
1-2

*Disease, diagnosis, and cure on the early modern stage* / [edit.] Stephanie Moss ; [edit.] Kaara L. Peterson. — Farnham : Ashgate, 2004. — 218 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2004: 1). — ISBN 0-7546-3791-3

UA-CST: MAG-OW-B 88050

*The Cambridge introduction to Milton* / Stephen B. Dobranski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 243 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-89818-8 ; ISBN 978-0-521-72645-0

UA-CST: MAG-OW-B 87965

*La consecuencia de los días* / Rubén Don. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2005. — 183 p. — (Colección Narrativa ; 2005: 1). — ISBN 968-5720-49-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11409

*Frances Burney : the life in the works* / Margaret Anne Doody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 441 p. : ill. — ISBN 978-0-521-36258-0 ; ISBN 978-0-521-15892-3

UA-CST: MAG-OW-B 87762

*Double vision : studies in literary translation* / [edit.] Jane Taylor. — Durham, N.C. : University of Durham, 2002. — 256 p. : ill. — (Durham modern languages series ; 24). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 0-907310-53-2

UA-CST: MAG-OW-B 86798

*Un cheminement vagabond : nouveaux entretiens sur la sociocritique* / Claude Duchet ; Patrick Maurus. — Paris : Champion, 2011. — 266 p. — (Poétiques et esthétiques, 20e-21e siècle ; 6). — ISBN 978-2-7453-2312-5

UA-CST: MAG-OW-B 87328

*De mes rapports avec Jean-Jacques Rousseau* / Jean Dusaulx ; [edit.] Raymond Trousson. — Paris : Champion, 2012. — 178 p. — (L'âge des Lumières ; 66). — ISBN 978-2-7453-2345-3

UA-CST: MAG-OW-B 87969

*Dynamiques d'émancipation caribéenne dans la littérature et les arts* / [edit.] Nicole Ollier. — Paris : Harmattan, 2011. — 232 p. — (Cahiers de Caraïbe plurielle ; 3). — ISBN 978-2-296-54936-4 ; ISBN 2-296-54936-5

UA-CST: MAG-OW-B 87776

*De la théorie à l'action : les savoirs et leur mise en œuvre au siècle des Lumières : actes du colloque international de Neuchâtel, 10-12 décembre 2009 = Von der Theorie zur Praxis : Theorien und ihre Umsetzung im Zeitalter der Aufklärung : Akten des internationalen Kolloquiums in Neuenburg, 10.-12. Dezember 2009* / [edit.] Valérie Kobi ; [medew.] Pascal Griener ; e.a. — Genève : Slatkine, 2011. — 300 p. : ill. — (Travaux sur la Suisse des Lumières ; 13). — ISBN 978-2-05-102213-2

UA-CST: MAG-OW-B 87345

*Phenomenology and literature* / [edit.] Cristian Ciocan ; e.a. — Bucharest : Humanitas, 2008. — 4752 p. — (Studia phænomenologica : Romanian journal for phenomenology ; 8). — ISBN 978-973-50-2223-5

UA-CST: FILO 165 G-CIOC 2008

*Shakespeare's schoolroom : rhetoric, discipline, emotion* / Lynn Enterline. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2012. — 202 p. — ISBN 978-0-8122-4378-9

UA-CST: MAG-OW-B 88058

*Entre el olvido y el recuerdo : íconos, lugares de memoria y cánones de la historia y la literatura en Colombia* / [edit.] Carlos Rincón ; [edit.] Sarah de Mojica ; [edit.] Liliana Gómez. — Bogotá : Pontificia Universidad Javeriana, 2010. — 581 p. : ill. — (Colección 2010 ; 1). — ISBN 978-958-716-328-5

UA-CST: MAG-OW-B 88255

*Entre hombres : masculinidades del siglo 19 en América Latina* / [edit.] Anna Peluffo ; [edit.] Ignacio M. Sánchez Prado. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 335 p. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 27). — ISBN 978-84-8489-491-9

UA-CST: MAG-OW-B 86948

*Epistémologie du fait littéraire et rénovation des paradigmes critiques : autour de l'œuvre de Jean Bessière* / [edit.] Philippe Daros ; [edit.] Micéala Symington. — Paris : Champion, 2011. — 226 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la littérature comparée ; 16). — ISBN 978-2-7453-2185-5 ; ISBN 2-7453-2185-4

UA-CST: MAG-OW-B 87329

*Escribir después de la dictadura : la producción literaria y cultural en las posdictaduras de Europa e Hispanoamérica* / [edit.] Janett Reinstädler. — Madrid : Iberoamericana, 2011. — 372 p. : ill. — (Bibliotheca Ibero-Americana ; 143). — ISBN 978-84-8489-619-7

UA-CST: MAG-OW-B 86952

*Cena entre chacaes* / Said Javier Estrella. — Pachuca de Soto, Hgo. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2009. — 76 p. — (Narrativa ; 2009: 1). — ISBN 978-607-95146-3-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11397

*Trojaanse vrouwen* / Euripides ; [vert.] Herman Altena. — Amsterdam : International Theatre and Film Books, 2011. — 60 p. — ISBN 978-90-6403-471-8

UA-CST: MAG-OW-B 87772

*Finzione cronaca realtà : scambi, intrecci e prospettive nella narrativa italiana contemporanea* / [edit.] Hanna Serkowska. — Massa : Transeuropa, 2011. — 458 p. — (Pronto intervento ; 2011: 2). — ISBN 978-88-7580-146-5 ; ISBN 88-7580-146-0

UA-CST: MAG-OW-B 87768

*De moderne Helicon* / Arend Fokke Simonsz ; [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] Alan Moss. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 116 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-057-3

UA-CST: MAG-OW-B 87796

*La cloche et la lyre : pour une poétique médiévale du paysage sonore* / Jean-Marie Fritz. — Genève : Droz, 2011. — 472 p. — (Publications romanes et françaises ; 254). — ISBN 978-2-600-01474-8 ; ISBN 2-600-01474-8

UA-CST: MAG-OW-B 87319

*La víspera de las ortigas* / Alejandro García. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2009. — 246 p. — (Colección Narrativa ; 2009: 1). — ISBN 978-968-9259-33-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11408

*Gemeenschappelijk Europees referentiekader voor moderne vreemde talen: leren, onderwijzen, beoordelen = Common European framework of reference for languages: learning, teaching, assessment* / Nederlandse Taalunie ; Council of Europe. — Den Haag : Nederlandse Taalunie, 2008. — 231 p. — ISBN 978-90-70593-12-4

[http://taalunieversum.org/onderwijs/publicaties/gemeenschappelijk\\_europees\\_referentiekader/gemeenschappelijk\\_europees\\_referentiekader.pdf](http://taalunieversum.org/onderwijs/publicaties/gemeenschappelijk_europees_referentiekader/gemeenschappelijk_europees_referentiekader.pdf)

UA-CST: HB-IOIW-RYMER

*L'idéal du repos dans la littérature française du 16e siècle* / Aldo Gennaï. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 543 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 6). — ISBN 978-2-8124-0345-3

UA-CST: MAG-OW-B 87780

*La fleur : vingt-sept poèmes* / Guido Gezelle ; [vert.] Paul Claes. — Antwerpen : Via Libra, 2011. — 87 p. — Franse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-77611-17-3

UA-CST: MAG-OW-B 87248

*Más allá de Macondo : tradición y rupturas literarias* / Luz Mary Giraldo. — Bogotá : Univeridad Externado de Colombia, 2006. — 349 p. — ISBN 958-710-133-2

UA-CST: MAG-OW-B 88256

*En otro lugar : migraciones y desplazamientos en la narrativa colombiana contemporánea* / Luz Mery Giraldo. — Bogotá : Pontificia Universidad Javeriana, 2008. — 157 p. — ISBN 978-958-716-097-0 ; ISBN 958-716-097-5

UA-CST: MAG-OW-B 88257

*Mandricardo e la melanconia : discorsi diretti e sproloqui nell'Orlando Furioso* / Gian Paolo Giudicetti. — Bruxelles : PIE-Lang, 2010. — 254 p. : ill. — (Testi mobili ; 1). — ISBN 978-90-5201-632-0 ; ISBN 90-5201-632-1

UA-CST: MAG-OW-B 86769

*L'imaginaire des langues : entretiens avec Lise Gauvin (1991-2009)* / Edouard Glissant. — Paris : Gallimard, 2010. — 116 p. — ISBN 978-2-07-013182-2

UA-CST: MAG-OW-B 87779

*The ordinary seaman* / Francisco Goldman. — New York, N.Y. : Grove, 1997. — 387 p. — ISBN 978-0-8021-3548-3

UA-CST: MAG-OW-B 88066

*Aux amis, faux frères et malades imaginaires des Lumières* / Jean Goldzink. — Paris : Manuscrit, 2011. — 169 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 3). — ISBN 978-2-304-03670-1

UA-CST: MAG-OW-B 87325

*Essais sur Jean Second* / Roland Guillot. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 364 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 94). — ISBN 978-2-8124-0334-7

UA-CST: MAG-OW-B 87795

*The handbook of language socialization* / [edit.] Alessandro Duranti ; [edit.] Elinor Ochs ; [edit.] Bambi B. Schieffelin. — Malden, Mass. : Wiley, 2012. — 660 p. — (Blackwell handbooks in linguistics ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4051-9186-9

UA-CST: T&L 800.13 G-DURA 2012

*Handbuch Erzählliteratur : Theorie, Analyse, Geschichte* / [edit.] Matías Martínez. — Stuttgart : Metzler, 2011. — 308 p. — ISBN 978-3-476-02347-6 ; ISBN 3-476-02347-8

UA-CST: T&L 82 H 3 MART 2011

*Handbuch Lyrik : Theorie, Analyse, Geschichte* / [edit.] Dieter Lamping. — Stuttgart : Metzler, 2011. — 451 p. — ISBN 978-3-476-02346-9 ; ISBN 3-476-02346-X

UA-CST: T&L 82.003 H 1 LAMP 2011

*Rousseau et l'utopie : de l'état insulaire aux cosmotopies* / Antoine Hatzenberger. — Paris : Champion, 2012. — 731p. — (Travaux de philosophie ; 19). — ISBN 978-2-7453-2252-4

UA-CST: MAG-OW-B 87826

*Heads will roll : decapitation in the medieval and early modern imagination* / [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Jeff Massey. — Leiden : Brill, 2012. — 352 p. : ill. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 7). — ISBN 978-90-04-21155-1

UA-CST: MAG-OW-B 87775

*Roland Brival : métissages et identités caribéennes* / Yolande Aline Helm. — Paris : Harmattan, 2011. — 177 p. — (Espaces interculturels ; 2011: 1). — ISBN 978-2-296-56228-8

UA-CST: MAG-OW-B 87984



*El lay de Aristóteles* / Henri d'Andeli ; Juan José Arreola ; [vert.] José Luis Rivas ; e.a. — México, D.F. : Auieo, 2011. — 73 p. : ill. — (Colección Mandrágora ; 1). — Oorspronkelijke titel: Le lai d'Aristote ; Spaanse en Franse tekst. — ISBN 978-607-7974-02-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11421

*El recorrido por la mansión del Conde, donde se descubren los sorprendentes secretos de esta figura que no aparece en los libros de historia y otros cuentos mundanos* / Ilallalí Hernández. — Pachuca de Soto, Hgo. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2008. — 67 p. — (Narrativa ; 2008: 2). — ISBN 968-5464-28-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11399

*Introductions to Nietzsche* / [edit.] Robert B. Pippin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 292 p. — ISBN 978-0-521-18991-0

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-PIPP 2012

*Gulden legende : de Middelnederlandse vertaling van de Legenda aurea door Petrus Naghel, uitgegeven naar handschrift Brussel, Koninklijke Bibliotheek, 15140* / Jacobus de Voragine ; [edit.] Amand Berteloot ; [edit.] Geert Claassens ; [edit.] Willem Kuiper. — Turnhout : Brepols, 2011. — 2 v. — ISBN 978-2-503-54272-0

UA-CST: MAG-OW-B 88020

2

UA-CST: RG 2148 D 31

2

*Artaud and his doubles* / Kimberly Jannarone. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2010. — 253 p. — ISBN 978-0-472-11736-9

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-JANN 2010

*Panorama histórico de la literatura argentina* / Noé Jitrik. — Buenos Aires : El Ateneo, 2009. — 319 p. — (Claves del Bicentenario ; 2009: 1). — ISBN 978-950-02-0500-9

UA-CST: T&L 860.8 L-RA-JITR 2009

*Creative collaboration* / Vera John-Steiner. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 261 p. : ill. — ISBN 978-0-19-530770-2

UA-CST: MAG-OW-B 87247

*Biblical scholarship, science and politics in early modern England : Thomas Browne and the thorny place of knowledge* / Kevin Killeen. — Farnham : Ashgate, 2009. — 258 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7546-5730-9 ; ISBN 0-7546-5730-2

UA-CST: MAG-OW-B 88047

*Women and Ireland as Beckett's lost others : beyond mourning and melancholia* / Rina Kim. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 210 p. — ISBN 978-0-230-23047-7 ; ISBN 0-230-23047-4

UA-CST: MAG-OW-B 87467

*Wonderful to relate : miracle stories and miracle collecting in high medieval England* / Rachel Koopmans. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 337 p. — (The Middle Ages series ; 2011: 2). — ISBN 978-0-8122-4279-9  
UA-CST: RG 2148 E 27

*Les images de soi chez Rousseau : l'autobiographie comme politique* / Morihiko Koshi. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 331 p. — (L'Europe des Lumières ; 11). — ISBN 978-2-8124-0329-3

UA-CST: MAG-OW-B 86679

*Redentores : ideas y poder en América Latina* / Enrique Krauze. — Madrid : Debate, 2011. — 583 p. : ill. — ISBN 978-84-9992-123-5

UA-CST: MAG-OW-B 88007

*The language of literature : linguistic approaches to classical texts* / [edit.] Rutger J. Allan ; [edit.] Michel Buijs. — Leiden : Brill, 2007. — 251 p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 13). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-90-04-15654-8

UA-CST: MAG-OW-B 86670

*Ohio* / Alfredo Léal. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 93 p. — (Colección Narrativa ; 2007: 2). — ISBN 968-5720-77-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11411

*La comtesse de Ségur : mots, silences et stéréotypes : suivi d'un résumé commenté de chacun des ouvrages de la comtesse* / Michel Legrain. — Paris : Champion, 2011. — 313 p. : ill. — (Passeurs d'idées ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7453-2263-0 ; ISBN 2-7453-2263-X

UA-CST: MAG-OW-B 87318

*Les translations d'Ovide au Moyen Age : actes de la journée d'études internationale à la Bibliothèque royale de Belgique le 4 décembre 2008* / [edit.] An Faems ; [edit.] Virginie Minet-Mahy ; [edit.] Colette Van Coolput-Storms. — Louvain-la-Neuve : Collège Erasme, 2011. — 294 p. : ill. — (Publications de l'Institut d'études médiévales ; 26). — ISBN 978-2-9600769-4-3

UA-CST: RG 2148 E 22

*Darwin and the novelists : patterns of science in Victorian fiction* / George Levine. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1991. — 319 p. — ISBN 0-226-47574-3

UA-CST: MAG-OW-B 88067

*Literary couplings : writing couples, collaborators, and the construction of authorship* / [edit.] Marjorie Stone ; [edit.] Judith Thompson. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2006. — 373 p. — ISBN 978-0-299-21764-8 ; ISBN 978-0-299-21760-0

UA-CST: MAG-OW-B 88071

*Subversiver Meistersang : eine Studie zum Werk Uwe Timms* / Markus Lorenz. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 310 p. — ISBN 978-3-8260-4831-9

UA-CST: MAG-OW-B 87688

*Leçons d'amour des Lumières / Stéphanie Loubère.* — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 378 p. — (L'Europe des Lumières ; 10). — ISBN 978-2-8124-0295-1

UA-CST: MAG-OW-B 86678

*Monstres, fantômes, dieux, souverains : la contraction symbolique de l'esprit chez Sade, Dick, Planck et Bene / Alessia J. Magliacane.* — Paris : Harmattan, 2012. — 339 p. — (Ouverture philosophique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-296-55896-0

UA-CST: MAG-OW-B 87828

*Le roman historique à l'époque romantique : essai sur l'influence de Walter Scott / Louis Maignon.* — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 443 p. — Herdruk van uitgave 1898: Paris. — ISBN 978-2-05-102290-3

UA-CST: MAG-OW-B 86682

*Voluptuous language and poetic ambivalence : the example of Swedish baroque / Mats Malm.* — Frankfurt am Main : Lang, 2011. — 332 p. — ISBN 978-3-631-59299-1 ; ISBN 3-631-59299-X

UA-CST: MAG-OW-B 88248

*Juger des arts en musicien : un aspect de la pensée artistique de Jean-Jacques Rousseau / Marie-Pauline Martin.* — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2011. — 127 p. : ill. — (Passerelles: série française ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7351-1400-9

UA-CST: MAG-OW-B 88019

*Melanchton in seinen Schülern / [edit.] Heinz Scheible.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 1997. — 587 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 73). — ISBN 3-447-03926-4

UA-CST: MAG-OW-B 88243

*Memori in noir : un'indagine pluridisciplinare / [edit.] Monica Jansen ; [edit.] Yasmina Khamal.* — Bruxelles : PIE-Lang, 2010. — 313 p. — (Testi mobili ; 3). — ISBN 978-90-5201-667-2

UA-CST: MAG-OW-B 86782

*Les voies de la créolisation : essai sur Édouard Glissant / Alain Ménil.* — Grenoble : De l'incidence, 2011. — 681 p. : ill. — ISBN 978-2-918193-11-1

UA-CST: MAG-OW-B 87470

*La poétique / Hippolyte-Jules Pilet de la Mesnardière.* — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 444 p. — Herdruk van uitgave 1640: Paris. — ISBN 978-2-05-102283-5

UA-CST: MAG-OW-B 86689

*Mitos y realidades del desarrollo lingüístico en la escuela : una fotografía de los libros de español del enfoque comunicativo / [edit.] Rebeca Barriga Villanueva.* — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 254 p. — (Estudios de lingüística ; 14). — ISBN 978-607-462-276-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11405

*El muro de los gentiles / Norma Mogrovejo Aquise.* — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2006. — 108 p. — (Colección Narrativa ; 2006: 1). — ISBN 968-9037-12-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11413

*Memoria del polvo / Edgar Adrián Mora.* — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2005. — 109 p. — (Colección Narrativa ; 2005: 2). — ISBN 968-5720-47-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11412

*Lotes baldíos / Fabio Morábito.* — Querétaro, Qro. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, 2004. — 88 p. — ISBN 970-771-000-4

UA-CST: MAG-MEX-A 2415

*Poesie / Fabio Morabito ; [vert.] Stefano Strazzabosco.* — Trento : Auieo, 2005. — 161 p. — Spaanse en Italiaanse tekst. — ISBN 88-900839-4-8

UA-CST: MAG-MEX-A 2422

*El nuevo restaurante de Pierre Quintonil / Norma Muñoz Ledo ; [ill.] Gabriel Gutiérrez.* — México, D.F. : SM, 2010. — 124 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 16). — ISBN 978-970-688-355-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2418

*The adaptation industry : the cultural economy of contemporary literary adaptation / Simone Murray.* — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 253 p. : ill. — (Routledge research in cultural and media studies ; 31). — ISBN 978-0-415-99903-8

UA-CST: MAG-OW-B 86658

*La nation nommée roman face aux histoires nationales / [edit.] Danielle Perrot-Corpet ; [edit.] Lise Gauvin.* — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 428 p. — (Rencontres ; 23). — ISBN 978-2-8124-0342-2

UA-CST: MAG-OW-B 87793

*New narratives : stories and storytelling in the digital age / [edit.] Ruth Page ; [edit.] Bronwen Thomas.* — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2011. — 285 p. — (Frontiers of narrative ; 2011: 2). — ISBN 978-0-8032-1786-7

UA-CST: PSW 659.3 G-PAGE 2011

*New worlds reflected : travel and utopia in the early modern period / [edit.] Chloë Houston.* — Farnham : Ashgate, 2010. — 262 p. — ISBN 978-0-7546-6647-9 ; ISBN 0-7546-6647-6

UA-CST: MAG-OW-B 88053

*Noir de noir : un'indagine pluridisciplinare / [edit.] Dieter Vermandere ; [edit.] Monica Jansen ; [edit.] Inge Lanslots.* — Bruxelles : PIE-Lang, 2010. — 270 p. — (Testi mobili ; 2). — ISBN 978-90-5201-630-6

UA-CST: MAG-OW-B 86770

*Cuadernos de escritura : apuntes y ejercicios para mejorar la claridad al escribir / Norma Olivos Sánchez ; Ana María Sacristán Fanjul.* — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 328 p. — ISBN 968-9037-14-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11389

*Mike Leigh / Sean O'Sullivan.* — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 192 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 3). — ISBN 978-0-252-03638-5 ; ISBN 978-0-252-07819-4

UA-CST: PSW 791.4 G-OSUL 2011

*Parcours dissidents au 18e siècle : la marge et l'écart /* [edit.] Stéphanie Genand ; [edit.] Claudine Poulouin. — Paris : Desjonquères, 2011. — 266 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 2). — ISBN 978-2-84321-135-5

UA-CST: MAG-OW-B 86745

*Esprits voyageurs : au fil de nos réminiscences de lecteurs : de Blaise Cendrars à Edouard Glissant / Jean-Marie Parent.* — Paris : Harmattan, 2011. — 232 p. — (Espaces littéraires ; 2011: 2). — ISBN 978-2-296-55559-4

UA-CST: MAG-OW-B 87976

*Aquila o sole? / Octavio Paz ; [vert.] Stefano Strazzabosco ; [ill.] Juan Soriano.* — Trento : Auieo, 2003. — 135 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: *¿Águila o sol?* ; Spaanse en Italiaanse tekst. — ISBN 88-900839-2-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2421

*Pruebas de nivel : test y exámenes para diagnosticar el nivel de conocimiento de los alumnos / Álvarez Mercedes Piñeiro ; Noela González Verdejo ; Jan Peter Nauta.* — Madrid : Edinumen. — ISBN 978-84-9848-193-8

UA-CST: OW 372.880.6 Y-PINE

*Karl Marx and world literature / S.S. Prawer.* — London : Verso, 2011. — 446 p. — ISBN 978-1-84467-710-8

UA-CST: PSW 800 G-PRAW 2011

*De la sombrología : seis comienzos en busca de Macedonio Fernández / Julio Prieto.* — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 155 p. — (Historia y crítica de la literatura ; 48). — ISBN 978-84-8489-534-3 ; ISBN 978-3-86527-569-1

UA-CST: MAG-OW-B 86959

*Raynal et ses réseaux / [edit.] Gilles Bancarel.* — Paris : Champion, 2011. — 389 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 160). — ISBN 978-2-7453-2236-4 ; ISBN 2-7453-2236-2

UA-CST: MAG-OW-B 87326

*Réécritures / [edit.] Delphine Denis.* — Paris : Champion, 2011. — 240 p. — (Littératures classiques ; 74). — ISBN 978-2-908728-66-8

UA-CST: MAG-OW-B 87324

*Les représentations de la déviance : actes du colloque 'Dérives et déviances' / [edit.] Corinne Duboin.* — Paris : Harmattan, 2005. — 217 p. — (Cahiers CRLH-CIRAOI ; 13: 2). — ISBN 978-2-7475-8496-8

UA-CST: MAG-OW-B 88017

*Gli artifici della non-fiction : la messinscena narrativa in Albinati, Franchini, Veronesi / Stefania Ricciardi.* — Massa : Transeuropa, 2011. — 245 p. — (Pronto intervento ; 2011: 1). — ISBN 978-88-7580-114-4

UA-CST: MAG-OW-B 86905

*Literature after Darwin : human beasts in western fiction, 1859-1939 / Virginia Richter.* — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 257 p. — (Palgrave studies in nineteenth-century writing and culture ; 2011: 1). — ISBN 978-0-230-27340-5 ; ISBN 0-230-27340-8

UA-CST: MAG-OW-B 87463

*Tres poetas uruapenses / Tomás Rico Cano ; Luis Ortiz Arias ; Carlos Eduardo Turón.* — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2007. — 97 p. — (Serie Patrimonio artístico de Michoacán ; 2007: 1). — ISBN 978-970-9978-45-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11403

*Le livre III d'Amadis de Gaule / Garcí Rodríguez de Montalvo ; [vert.] Nicolas de Herberay des Essarts ; [edit.] Michel Bideaux.* — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 408 p. : ill. — (Série Romans de chevalerie de la Renaissance ; 5) ; (Textes de la Renaissance ; 172). — ISBN 978-2-8124-0336-1

UA-CST: MAG-OW-B 86680

*I demoni della lingua / Alberto Ruy Sánchez ; [vert.] Marco Perilli ; [ill.] Roberto Rébora.* — Trento : Auieo, 2002. — 110 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-A 2424

*Reflections on exile and other essays / Edward W. Said.* — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2000. — 617 p. — (Convergences: inventories of the present ; 2000: 1). — ISBN 0-674-00997-5 ; ISBN 0-674-00302-0

UA-CST: MAG-OW-B 86657

*Como pollos ¿y gatos? / Alejandro Sandoval Ávila ; [ill.] Abril Castillo.* — México, D.F. : SM, 2011. — 93 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 55). — ISBN 978-607-471-675-7

UA-CST: MAG-MEX-A 2420

*François Ozon / Thibaut Schilt.* — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 196 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 6). — ISBN 978-0-252-03600-2 ; ISBN 978-0-252-07794-4

UA-CST: PSW 791.4 G-SCHI 2011

*Telling true tales of Islamic lands : forms of mediation in English travel writing, 1575-1630 / Julia Schleck.* — Selinsgrove, Pa : Susquehanna University Press, 2011. — 218 p. : ill. — ISBN 978-1-57591-158-8 ; ISBN 1-57591-158-2

UA-CST: MAG-OW-B 86768

*La description double dans le roman français des Lumières (1760-1800) / Christof Schöch.* — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 370 p. — (L'Europe des Lumières ; 12). — ISBN 978-2-8124-0347-7

UA-CST: MAG-OW-B 87791

*Science, literature and rhetoric in early modern England / [edit.] Juliet Cummins ; [edit.] David Burchell.* — Farnham : Ashgate, 2007. — 241 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2011: 2). — ISBN 978-0-7546-5781-1

UA-CST: MAG-OW-B 88052

*Le roman idéaliste dans le second 19e siècle : littérature ou 'bouillon de veau' ?* / Jean-Marie Seillan. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 323 p. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 21). — ISBN 978-2-8124-0353-8

UA-CST: MAG-OW-B 87785

*Rousseau et l'idée d'éducation : essai, suivi de : Pestalozzi juge de Jean-Jacques* / Michel Soënard. — Paris : Champion, 2012. — 263 p. — (Champion essais ; 10). — ISBN 978-2-7453-2234-0

UA-CST: MAG-OW-B 87813

*Staatstheoretische Diskurse im Spiegel der Nationalliteraturen von 1500 bis 1800* / [edit.] Barbara Bauer ; [edit.] Wolfgang G. Müller. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1998. — 519 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 79). — ISBN 3-447-04053-X

UA-CST: MAG-OW-B 88245

*Littérature et environnement : pour une écocritique comparée* / Alain Suberchicot. — Paris : Champion, 2012. — 274 p. — (Unichamp-essentiel ; 25). — ISBN 978-2-7453-2253-1

UA-CST: MAG-OW-B 87806

*Literatur um 1800 : klassisch-romantische Moderne* / Harald Tausch. — Berlin : Akademie, 2011. — 259 p. : ill. — (Studienbuch Literaturwissenschaft ; 2011: 1). — ISBN 978-3-05-004541-2

UA-CST: MAG-OW-B 87347

*On aristotle physics 1-3* / Themistius ; [vert.] Robert B. Todd. — London : Bristol Classical Press, 2012. — 222 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2012: 1). — ISBN 978-0-7156-3922-1

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:88

*Le nadir de la grâce : essai sur la figure et la défiguration* / Sylvie Thorel. — Paris : Champion, 2012. — 324 p. — (Champion essais ; 8). — ISBN 978-2-7453-2212-8

UA-CST: MAG-OW-B 87974

*Transgresiones cubanas : cultura, literatura y lengua dentro y fuera de la isla* / [edit.] Gabriele Knauer ; [edit.] Elina Miranda ; [edit.] Janett Reinstädler. — Madrid : Iberoamericana, 2006. — 194 p. — ISBN 84-8489-258-1

UA-CST: MAG-OW-B 86957

*Travel narratives, the new science, and literary discourse, 1569-1750* / [edit.] Judy A. Hayden. — Farnham : Ashgate, 2012. — 244 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-2042-2 ; ISBN 978-1-4094-4938-6

UA-CST: MAG-OW-B 88025

*Las planicies del verano* / Gabriel Trujillo Muñoz. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 422 p. — (Colección Narrativa ; 2008: 1). — ISBN 978-968-9259-23-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11407

*Hambre del corazón : poesía y prosa* / Concha Urquiza. — 3 ed. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2010. — 347 p. — ISBN 978-607-7687-48-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11402

*Vie solitaire, vie civile : l'humanisme de Pétrarque à Alberti : actes du 47e Colloque international d'études humanistes, Tours, 28 juin-2 juillet 2004* / [edit.] Frank La Brasca ; [edit.] Christian Trottmann. — Paris : Champion, 2011. — 638 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 20). — Franse en Italiaanse tekst. — ISBN 978-2-7453-2226-5

UA-CST: MAG-OW-B 86743

*La cancha de los deseos* / Juan Villoro ; [ill.] Juan Carlos Palomino. — México, D.F. : SM, 2010. — 123 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 54). — ISBN 978-607-471-684-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2419

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* /

[edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-218-9

UA-CST: GES 949.1 H 70 SAND 2011

## Germaanse letterkunde

*After Arundel : religious writing in fifteenth-century England* / [edit.] Vincent Gillespie ; [edit.] Kantik Ghosh. — Turnhout : Brepols, 2011. — 657 p. : ill. — (Medieval church studies ; 21). — ISBN 978-2-503-53402-2

UA-CST: RG 2148 E 30

*Les métamorphoses de Sweeney dans la littérature irlandaise contemporaine* / Pascale Amiot-Jouenne. — Caen : Presses universitaires de Caen, 2011. — 262 p. : ill. — ISBN 978-2-84133-378-3 ; ISBN 2-84133-378-7

UA-CST: MAG-OW-B 87800

*The Cambridge introduction to American literary realism* / Phillip J. Barrish. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 225 p. : ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2011: 2). — ISBN 978-0-521-89769-3 ; ISBN 0-521-89769-6 ; ISBN 978-0-521-05010-4 ; ISBN 0-521-05010-3

UA-CST: MAG-OW-B 88064

*Ja genau! Deutsch als Fremdsprache* / Claudia Böschel ; Dagmar Giersberg ; Sara Hägi. — Berlin : Cornelsen, 2010. — III. — Met Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD. — ISBN 978-3-06-024157-6

UA-CST: OW 372.880.30 Y-BOSC 2010

Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD

*Anamorphosis in early modern literature : mediation and affect* / Jennifer Boyle. — Farnham : Ashgate, 2010. — 165 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2010: 2). — ISBN 978-1-4094-0069-1

UA-CST: MAG-OW-B 88048

*Radio Beckett : musicality in the radio plays of Samuel Beckett* / Kevin Branigan. — Oxford : Lang, 2008. — 268 p. — ISBN 978-3-03911-371-2 ; ISBN 3-03911-371-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87462

*Cahiers de recherches médiévales et humanistes = A journal of medieval and humanistic studies.* — Paris. — Titel varieert: CRMH. — ISSN 2115-6360  
UA-CST: MAG-OW-B 87979  
22(2011)

*Contact : an intermediate English course* / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD  
UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009  
3-5: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD;

*Comic drama in the Low Countries, c. 1450-1560 : a critical anthology* / [edit.] Ben Parsons ; [edit.] Bas Jongenelen. — Cambridge : Brewer, 2012. — 297 p. : ill. — Engelse en Middelnederlandse tekst. — ISBN 978-1-84384-291-0 ; ISBN 1-84384-291-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87465

*Totaal* / Rita Daelmans ; Inge Scheynen ; Anne Verhoeven ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met handleiding, audio-cd  
UA-CST: OW 372.880.39 Y-DAEL 2005

*Caribbean literature and the public sphere : from the plantation to the postcolonial* / Raphael Dalleo. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2011. — 296 p. — (New World studies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8139-3198-2 ; ISBN 978-0-8139-3199-9 ; ISBN 978-0-8139-3202-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88049

*Enter* / [edit.] Johan Strobbe ; Lieve Deprez ; Ludo Timmerman ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2007. — Textbook; Workbook; Teacher's manual; Pupil's CD; Teacher's CD  
UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRO 2009

*Deutsche Philologie an den preußischen Universitäten im 19. Jahrhundert : Dokumente zum Institutionalierungsprozess* / [edit.] Uwe Meves. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 2 v. — ISBN 978-3-11-017928-6  
UA-CST: MAG-OW-B 87765  
1-2

*Disease, diagnosis, and cure on the early modern stage* / [edit.] Stephanie Moss ; [edit.] Kaara L. Peterson. — Farnham : Ashgate, 2004. — 218 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2004: 1). — ISBN 0-7546-3791-3  
UA-CST: MAG-OW-B 88050

*The Cambridge introduction to Milton* / Stephen B. Dobranski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 243 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-89818-8 ; ISBN 978-0-521-72645-0  
UA-CST: MAG-OW-B 87965

*Frances Burney : the life in the works* / Margaret Anne Doody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 441 p. : ill. — ISBN 978-0-521-36258-0 ; ISBN 978-0-521-15892-3  
UA-CST: MAG-OW-B 87762

*Dynamiques d'émancipation caribéenne dans la littérature et les arts* / [edit.] Nicole Ollier. — Paris : Harmattan, 2011. — 232 p. — (Cahiers de Caraïbe plurielle ; 3). — ISBN 978-2-296-54936-4 ; ISBN 2-296-54936-5  
UA-CST: MAG-OW-B 87776

*De la théorie à l'action : les savoirs et leur mise en œuvre au siècle des Lumières : actes du colloque international de Neuchâtel, 10-12 décembre 2009 = Von der Theorie zur Praxis : Theorien und ihre Umsetzung im Zeitalter der Aufklärung : Akten des internationalen Kolloquiums in Neuenburg, 10.-12. Dezember 2009* / [edit.] Valérie Kobi ; [medew.] Pascal Griener ; e.a. — Genève : Slatkine, 2011. — 300 p. : ill. — (Travaux sur la Suisse des Lumières ; 13). — ISBN 978-2-05-102213-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87345

*Shakespeare's schoolroom : rhetoric, discipline, emotion* / Lynn Enterline. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2012. — 202 p. — ISBN 978-0-8122-4378-9  
UA-CST: MAG-OW-B 88058

*De moderne Helicon* / Arend Fokke Simonsz ; [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] Alan Moss. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 116 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-057-3  
UA-CST: MAG-OW-B 87796

*La fleur : vingt-sept poèmes* / Guido Gezelle ; [vert.] Paul Claes. — Antwerpen : Via Libra, 2011. — 87 p. — Franse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-77611-17-3  
UA-CST: MAG-OW-B 87248

*The ordinary seaman* / Francisco Goldman. — New York, N.Y. : Grove, 1997. — 387 p. — ISBN 978-0-8021-3548-3  
UA-CST: MAG-OW-B 88066

*Introductions to Nietzsche* / [edit.] Robert B. Pippin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 292 p. — ISBN 978-0-521-18991-0  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-PIPP 2012

*Biblical scholarship, science and politics in early modern England : Thomas Browne and the thorny place of knowledge* / Kevin Killeen. — Farnham : Ashgate, 2009. — 258 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7546-5730-9 ; ISBN 0-7546-5730-2  
UA-CST: MAG-OW-B 88047

*Women and Ireland as Beckett's lost others : beyond mourning and melancholia* / Rina Kim. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 210 p. — ISBN 978-0-230-23047-7 ; ISBN 0-230-23047-4  
UA-CST: MAG-OW-B 87467

*Wonderful to relate : miracle stories and miracle collecting in high medieval England* / Rachel Koopmans. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 337 p. — (The Middle Ages series ; 2011: 2). — ISBN 978-0-8122-4279-9  
UA-CST: RG 2148 E 27

*Darwin and the novelists : patterns of science in Victorian fiction* / George Levine. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1991. — 319 p. — ISBN 0-226-47574-3  
UA-CST: MAG-OW-B 88067

*Literary couplings : writing couples, collaborators, and the construction of authorship* / [edit.] Marjorie Stone ; [edit.] Judith Thompson. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2006. — 373 p. — ISBN 978-0-299-21764-8 ; ISBN 978-0-299-21760-0  
UA-CST: MAG-OW-B 88071

*Subversiver Meistersang : eine Studie zum Werk Uwe Timms* / Markus Lorenz. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 310 p. — ISBN 978-3-8260-4831-9  
UA-CST: MAG-OW-B 87688

*Monstres, fantasmes, dieux, souverains : la contraction symbolique de l'esprit chez Sade, Dick, Planck et Bene* / Alessia J. Magliacane. — Paris : Harmattan, 2012. — 339 p. — (Ouverture philosophique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-296-55896-0  
UA-CST: MAG-OW-B 87828

*Le roman historique à l'époque romantique : essai sur l'influence de Walter Scott* / Louis Maigron. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 443 p. — Herdruk van uitgave 1898: Paris. — ISBN 978-2-05-102290-3  
UA-CST: MAG-OW-B 86682

*Voluptuous language and poetic ambivalence : the example of Swedish baroque* / Mats Malm. — Frankfurt am Main : Lang, 2011. — 332 p. — ISBN 978-3-631-59299-1 ; ISBN 3-631-59299-X  
UA-CST: MAG-OW-B 88248

*New worlds reflected : travel and utopia in the early modern period* / [edit.] Chloë Houston. — Farnham : Ashgate, 2010. — 262 p. — ISBN 978-0-7546-6647-9 ; ISBN 0-7546-6647-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88053

*Mike Leigh* / Sean O'Sullivan. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 192 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 3). — ISBN 978-0-252-03638-5 ; ISBN 978-0-252-07819-4  
UA-CST: PSW 791.4 G-OSUL 2011

*Literature after Darwin : human beasts in western fiction, 1859-1939* / Virginia Richter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 257 p. — (Palgrave studies in nineteenth-century writing and culture ; 2011: 1). — ISBN 978-0-230-27340-5 ; ISBN 0-230-27340-8  
UA-CST: MAG-OW-B 87463

*Telling true tales of Islamic lands : forms of mediation in English travel writing, 1575-1630* / Julia Schleck. — Selinsgrove, Pa : Susquehanna University Press, 2011. — 218 p. : ill. — ISBN 978-1-57591-158-8 ; ISBN 1-57591-158-2  
UA-CST: MAG-OW-B 86768

*Science, literature and rhetoric in early modern England* / [edit.] Juliet Cummins ; [edit.] David Burchell. — Farnham : Ashgate, 2007. — 241 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2011: 2). — ISBN 978-0-7546-5781-1  
UA-CST: MAG-OW-B 88052

*Literatur um 1800 : klassisch-romantische Moderne* / Harald Tausch. — Berlin : Akademie, 2011. — 259 p. : ill. — (Studienbuch Literaturwissenschaft ; 2011: 1). — ISBN 978-3-05-004541-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87347

*Travel narratives, the new science, and literary discourse, 1569-1750* / [edit.] Judy A. Hayden. — Farnham : Ashgate, 2012. — 244 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-2042-2 ; ISBN 978-1-4094-4938-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88025

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* / [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-218-9  
UA-CST: GES 949.1 H 70 SAND 2011

## Engelse letterkunde

*After Arundel : religious writing in fifteenth-century England* / [edit.] Vincent Gillespie ; [edit.] Kantik Ghosh. — Turnhout : Brepols, 2011. — 657 p. : ill. — (Medieval church studies ; 21). — ISBN 978-2-503-53402-2  
UA-CST: RG 2148 E 30

*Les métamorphoses de Sweeney dans la littérature irlandaise contemporaine* / Pascale Amiot-Jouenne. — Caen : Presses universitaires de Caen, 2011. — 262 p. : ill. — ISBN 978-2-84133-378-3 ; ISBN 2-84133-378-7  
UA-CST: MAG-OW-B 87800

*The Cambridge introduction to American literary realism* / Phillip J. Barrish. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 225 p. : ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2011: 2). — ISBN 978-0-521-89769-3 ; ISBN 0-521-89769-6 ; ISBN 978-0-521-05010-4 ; ISBN 0-521-05010-3  
UA-CST: MAG-OW-B 88064

*Anamorphosis in early modern literature : mediation and affect* / Jennifer Boyle. — Farnham : Ashgate, 2010. — 165 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2010: 2). — ISBN 978-1-4094-0069-1  
UA-CST: MAG-OW-B 88048

- Radio Beckett : musicality in the radio plays of Samuel Beckett* / Kevin Branigan. — Oxford : Lang, 2008. — 268 p. — ISBN 978-3-03911-371-2 ; ISBN 3-03911-371-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87462
- Cahiers de recherches médiévales et humanistes = A journal of medieval and humanistic studies.* — Paris. — Titel varieert: CRMH. — ISSN 2115-6360  
UA-CST: MAG-OW-B 87979  
22(2011)
- Contact : an intermediate English course* / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD  
UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009  
3-5: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD;
- Caribbean literature and the public sphere : from the plantation to the postcolonial* / Raphael Dalleo. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2011. — 296 p. — (New World studies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8139-3198-2 ; ISBN 978-0-8139-3199-9 ; ISBN 978-0-8139-3202-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88049
- Enter* / [edit.] Johan Strobbe ; Lieve Deprez ; Ludo Timmerman ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2007. — Textbook; Workbook; Teacher's manual; Pupil's CD; Teacher's CD  
UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRO 2009
- Disease, diagnosis, and cure on the early modern stage* / [edit.] Stephanie Moss ; [edit.] Kaara L. Peterson. — Farnham : Ashgate, 2004. — 218 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2004: 1). — ISBN 0-7546-3791-3  
UA-CST: MAG-OW-B 88050
- The Cambridge introduction to Milton* / Stephen B. Dobranski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 243 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-89818-8 ; ISBN 978-0-521-72645-0  
UA-CST: MAG-OW-B 87965
- Frances Burney : the life in the works* / Margaret Anne Doody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 441 p. : ill. — ISBN 978-0-521-36258-0 ; ISBN 978-0-521-15892-3  
UA-CST: MAG-OW-B 87762
- Dynamiques d'émancipation caribéenne dans la littérature et les arts* / [edit.] Nicole Ollier. — Paris : Harmattan, 2011. — 232 p. — (Cahiers de Caraïbe plurielle ; 3). — ISBN 978-2-296-54936-4 ; ISBN 2-296-54936-5  
UA-CST: MAG-OW-B 87776
- Shakespeare's schoolroom : rhetoric, discipline, emotion* / Lynn Enterline. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2012. — 202 p. — ISBN 978-0-8122-4378-9  
UA-CST: MAG-OW-B 88058
- The ordinary seaman* / Francisco Goldman. — New York, N.Y. : Grove, 1997. — 387 p. — ISBN 978-0-8021-3548-3  
UA-CST: MAG-OW-B 88066
- Biblical scholarship, science and politics in early modern England : Thomas Browne and the thorny place of knowledge* / Kevin Killeen. — Farnham : Ashgate, 2009. — 258 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7546-5730-9 ; ISBN 0-7546-5730-2  
UA-CST: MAG-OW-B 88047
- Women and Ireland as Beckett's lost others : beyond mourning and melancholia* / Rina Kim. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 210 p. — ISBN 978-0-230-23047-7 ; ISBN 0-230-23047-4  
UA-CST: MAG-OW-B 87467
- Wonderful to relate : miracle stories and miracle collecting in high medieval England* / Rachel Koopmans. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 337 p. — (The Middle Ages series ; 2011: 2). — ISBN 978-0-8122-4279-9  
UA-CST: RG 2148 E 27
- Darwin and the novelists : patterns of science in Victorian fiction* / George Levine. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1991. — 319 p. — ISBN 0-226-47574-3  
UA-CST: MAG-OW-B 88067
- Literary couplings : writing couples, collaborators, and the construction of authorship* / [edit.] Marjorie Stone ; [edit.] Judith Thompson. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2006. — 373 p. — ISBN 978-0-299-21764-8 ; ISBN 978-0-299-21760-0  
UA-CST: MAG-OW-B 88071
- Monstres, fantasmes, dieux, souverains : la contraction symbolique de l'esprit chez Sade, Dick, Planck et Bene* / Alessia J. Magliacane. — Paris : Harmattan, 2012. — 339 p. — (Ouverture philosophique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-296-55896-0  
UA-CST: MAG-OW-B 87828
- Le roman historique à l'époque romantique : essai sur l'influence de Walter Scott* / Louis Maigron. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 443 p. — Herdruk van uitgave 1898: Paris. — ISBN 978-2-05-102290-3  
UA-CST: MAG-OW-B 86682
- New worlds reflected : travel and utopia in the early modern period* / [edit.] Chloë Houston. — Farnham : Ashgate, 2010. — 262 p. — ISBN 978-0-7546-6647-9 ; ISBN 0-7546-6647-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88053
- Mike Leigh* / Sean O'Sullivan. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 192 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 3). — ISBN 978-0-252-03638-5 ; ISBN 978-0-252-07819-4  
UA-CST: PSW 791.4 G-OSUL 2011

*Literature after Darwin : human beasts in western fiction, 1859–1939* / Virginia Richter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 257 p. — (Palgrave studies in nineteenth-century writing and culture ; 2011: 1). — ISBN 978-0-230-27340-5 ; ISBN 0-230-27340-8  
UA-CST: MAG-OW-B 87463

*Telling true tales of Islamic lands : forms of mediation in English travel writing, 1575–1630* / Julia Schleck. — Selinsgrove, Pa : Susquehanna University Press, 2011. — 218 p. : ill. — ISBN 978-1-57591-158-8 ; ISBN 1-57591-158-2  
UA-CST: MAG-OW-B 86768

*Science, literature and rhetoric in early modern England* / [edit.] Juliet Cummins ; [edit.] David Burchell. — Farnham : Ashgate, 2007. — 241 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2011: 2). — ISBN 978-0-7546-5781-1  
UA-CST: MAG-OW-B 88052

*Travel narratives, the new science, and literary discourse, 1569–1750* / [edit.] Judy A. Hayden. — Farnham : Ashgate, 2012. — 244 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-2042-2 ; ISBN 978-1-4094-4938-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88025

## Amerikaanse letterkunde

*The Cambridge introduction to American literary realism* / Phillip J. Barrish. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 225 p. : ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2011: 2). — ISBN 978-0-521-89769-3 ; ISBN 0-521-89769-6 ; ISBN 978-0-521-05010-4 ; ISBN 0-521-05010-3  
UA-CST: MAG-OW-B 88064

*The ordinary seaman* / Francisco Goldman. — New York, N.Y. : Grove, 1997. — 387 p. — ISBN 978-0-8021-3548-3  
UA-CST: MAG-OW-B 88066

*Monstres, fantômes, dieux, souverains : la contraction symbolique de l'esprit chez Sade, Dick, Planck et Bene* / Alessia J. Magliacane. — Paris : Harmattan, 2012. — 339 p. — (Ouverture philosophique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-296-55896-0  
UA-CST: MAG-OW-B 87828

## Middeleeuwse Engelse letterkunde

*After Arundel : religious writing in fifteenth-century England* / [edit.] Vincent Gillespie ; [edit.] Kantik Ghosh. — Turnhout : Brepols, 2011. — 657 p. : ill. — (Medieval church studies ; 21). — ISBN 978-2-503-53402-2  
UA-CST: RG 2148 E 30

*Cahiers de recherches médiévales et humanistes = A journal of medieval and humanistic studies.* — Paris. — Titel varieert: CRMH. — ISSN 2115-6360  
UA-CST: MAG-OW-B 87979

*Wonderful to relate : miracle stories and miracle collecting in high medieval England* / Rachel Koopmans. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 337 p. — (The Middle Ages series ; 2011: 2). — ISBN 978-0-8122-4279-9  
UA-CST: RG 2148 E 27

## Duitse letterkunde

*Ja genau! Deutsch als Fremdsprache* / Claudia Böschel ; Dagmar Giersberg ; Sara Hägi. — Berlin : Cornelsen, 2010. — III. — Met Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD. — ISBN 978-3-06-024157-6  
UA-CST: OW 372.880.30 Y-BOSC 2010  
Kurs- und Übungsbuch; Audio-CD

*Deutsche Philologie an den preußischen Universitäten im 19. Jahrhundert : Dokumente zum Institutionalisierungsprozess* / [edit.] Uwe Meves. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 2 v. — ISBN 978-3-11-017928-6  
UA-CST: MAG-OW-B 87765  
1-2

*De la théorie à l'action : les savoirs et leur mise en œuvre au siècle des Lumières : actes du colloque international de Neuchâtel, 10–12 décembre 2009 = Von der Theorie zur Praxis : Theorien und ihre Umsetzung im Zeitalter der Aufklärung : Akten des internationalen Kolloquiums in Neuenburg, 10.-12. Dezember 2009* / [edit.] Valérie Kobi ; [medew.] Pascal Griener ; e.a. — Genève : Slatkine, 2011. — 300 p. : ill. — (Travaux sur la Suisse des Lumières ; 13). — ISBN 978-2-05-102213-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87345

*Introductions to Nietzsche* / [edit.] Robert B. Pippin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 292 p. — ISBN 978-0-521-18991-0  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-PIPP 2012

*Subversiver Meistersang : eine Studie zum Werk Uwe Timms* / Markus Lorenz. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 310 p. — ISBN 978-3-8260-4831-9  
UA-CST: MAG-OW-B 87688

*Literatur um 1800 : klassisch-romantische Moderne* / Harald Tausch. — Berlin : Akademie, 2011. — 259 p. : ill. — (Studienbuch Literaturwissenschaft ; 2011: 1). — ISBN 978-3-05-004541-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87347

## Nederlandse letterkunde

*Comic drama in the Low Countries, c. 1450–1560 : a critical anthology* / [edit.] Ben Parsons ; [edit.] Bas Jongenelen. — Cambridge : Brewer, 2012. — 297 p. : ill. — Engelse en Middelnederlandse tekst. — ISBN 978-1-84384-291-0 ; ISBN 1-84384-291-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87465



*Totaal* / Rita Daelmans ; Inge Scheynen ; Anne Verhoeven ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met handleiding, audio-cd

UA-CST: OW 372.880.39 Y-DAEL 2005

*De moderne Helicon* / Arend Fokke Simonsz ; [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] Alan Moss. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 116 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-057-3

UA-CST: MAG-OW-B 87796

*La fleur : vingt-sept poèmes* / Guido Gezelle ; [vert.] Paul Claes. — Antwerpen : Via Libra, 2011. — 87 p. — Franse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-77611-17-3

UA-CST: MAG-OW-B 87248

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* / [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-218-9

UA-CST: GES 949.1 H 70 SAND 2011

## Romaanse letterkunde

*Del topos al logos : propuestas de geopoética* / Fernando Aínsa. — Madrid : Iberoamericana, 2006. — 303 p. — (La crítica practicante: ensayos latinoamericanos ; 2). — ISBN 84-8489-291-3 ; ISBN 978-84-8489-291-5

UA-CST: MAG-OW-B 86925

*Prisma : método de español para extranjeros* / Agueda Alba ; Cristina Blanco ; Raquel Blanco ; e.a. — Madrid : Edinumen, 2007. — III.

UA-CST: OW 372.880.6 Y-ALBA 2007

Libro del alumno A1-A2; B1; Ejercicios A1-A2; B1; compact disc(s)

*Dante and the making of a modern author* / Albert Russell Ascoli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 458 p. — ISBN 978-0-521-88236-1 ; ISBN 0-521-88236-2

UA-CST: MAG-OW-B 87774

*L'abbé Jean-Jacques Barthélemy (1716-1795) et l'hellénisme en France dans la seconde moitié du 18e siècle* / M. Badolle. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 414 p. — Herdruk van uitgave 1912: Paris. — ISBN 978-2-05-102316-0

UA-CST: MAG-OW-B 87320

*Les poètes créoles du 18e siècle . Le poète Lacaussade et l'exotisme tropical* / R. Barquissau. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 2 v. in 1 bd. — Herdruk van uitgave 1949-1952: Paris. — ISBN 978-2-05-102315-3

UA-CST: MAG-OW-B 87321

*Radio Beckett : musicality in the radio plays of Samuel Beckett* / Kevin Branigan. — Oxford : Lang, 2008. — 268 p. — ISBN 978-3-03911-371-2 ; ISBN 3-03911-371-2

UA-CST: MAG-OW-B 87462

*¡Casi medio año!* / M.B. Brozon. — 9 ed. — México, D.F. : SM, 2010. — 130 p. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 1). — ISBN 978-970-785-032-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2416

*Las princesas siempre andan bien peinadas* / M.B. Brozon ; [ill.] Claudia Legnazzi. — 2 ed. — México, D.F. : SM, 2011. — 134 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 8). — ISBN 978-970-688-344-5

UA-CST: MAG-MEX-A 2417

*Le sang et les larmes : le suicide dans les tragédies profanes de Jean Racine* / Tom Bruyer. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 329 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 368). — ISBN 978-90-420-3452-5 ; ISBN 978-94-012-0738-6

UA-CST: MAG-OW-B 87967

*Cahiers de recherches médiévales et humanistes = A journal of medieval and humanistic studies.* — Paris. — Titel varieert: CRMH. — ISSN 2115-6360

UA-CST: MAG-OW-B 87979

22(2011)

*Cahiers Mérimée.* — Paris : 2009. — ISSN 2103-9054

UA-CST: T&L 80 E-CAME

1(2009)-

*El San Luis de Manuel José Othón* / Marco Antonio Campos. — 2 ed. — San Luis Potosí, S.L.P. : Ponciano Arriaga, 2006. — 111 p. — (Biblioteca Othoniana ; 1). — ISBN 968-5134-25-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2427

*Aire negro* / Judith Castañeda Sauri. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 84 p. — (Colección Narrativa ; 2008: 2). — ISBN 978-968-9259-32-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11410

*La batalla de las luciérnagas* / Diego Castillo Quintero. — Pachuca de Soto, Hgo. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2008. — 64 p. — (Narrativa ; 2008: 1). — ISBN 978-968-5464-30-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11398

*L'inceste romanesque au siècle des Lumières : de la Régence à la Révolution (1715 - 1789)* / Jacqueline Chammas. — Paris : Champion, 2011. — 433 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 162). — ISBN 978-2-7453-2274-6 ; ISBN 2-7453-2274-5

UA-CST: MAG-OW-B 87327

*Le dialogue scientifique au 18e siècle : postérité de Fontenelle et vulgarisation des sciences* / Fabrice Chassot. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 638 p. — (L'Europe des Lumières ; 13). — ISBN 978-2-8124-0354-5

UA-CST: MAG-OW-B 87972

*Voces de la cultura : testimonios sobre personajes, cultura, instituciones y eventos históricos en Puerto Rico y el Caribe* / Ángel Collado Schwarz. — Viejo San Juan, P.R. : Voz del Centro, 2005-2007. — 3 v. : ill.

*Caribbean literature and the public sphere : from the plantation to the postcolonial* / Raphael Dalleo. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2011. — 296 p. — (New World studies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8139-3198-2 ; ISBN 978-0-8139-3199-9 ; ISBN 978-0-8139-3202-6

UA-CST: MAG-OW-B 88049

*Fiat* / Gerardo Deniz ; [vert.] Marco Perilli. — Trento : Auieo, 2001. — 67 p. — ISBN 88-900839-9-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2423

*La consecuencia de los días* / Rubén Don. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2005. — 183 p. — (Colección Narrativa ; 2005: 1). — ISBN 968-5720-49-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11409

*De mes rapports avec Jean-Jacques Rousseau* / Jean Dusaulx ; [edit.] Raymond Trousson. — Paris : Champion, 2012. — 178 p. — (L'âge des Lumières ; 66). — ISBN 978-2-7453-2345-3

UA-CST: MAG-OW-B 87969

*Dynamiques d'émancipation caribéenne dans la littérature et les arts* / [edit.] Nicole Ollier. — Paris : Harmattan, 2011. — 232 p. — (Cahiers de Caraïbe plurielle ; 3). — ISBN 978-2-296-54936-4 ; ISBN 2-296-54936-5

UA-CST: MAG-OW-B 87776

*De la théorie à l'action : les savoirs et leur mise en œuvre au siècle des Lumières : actes du colloque international de Neuchâtel, 10-12 décembre 2009 = Von der Theorie zur Praxis : Theorien und ihre Umsetzung im Zeitalter der Aufklärung : Akten des internationalen Kolloquiums in Neuenburg, 10.-12. Dezember 2009* / [edit.] Valérie Kobi ; [medew.] Pascal Griener ; e.a. — Genève : Slatkine, 2011. — 300 p. : ill. — (Travaux sur la Suisse des Lumières ; 13). — ISBN 978-2-05-102213-2

UA-CST: MAG-OW-B 87345

*Entre el olvido y el recuerdo : íconos, lugares de memoria y cánones de la historia y la literatura en Colombia* / [edit.] Carlos Rincón ; [edit.] Sarah de Mojica ; [edit.] Liliana Gómez. — Bogotá : Pontificia Universidad Javeriana, 2010. — 581 p. : ill. — (Colección 2010 ; 1). — ISBN 978-958-716-328-5

UA-CST: MAG-OW-B 88255

*Entre hombres : masculinidades del siglo 19 en América Latina* / [edit.] Anna Peluffo ; [edit.] Ignacio M. Sánchez Prado. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 335 p. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 27). — ISBN 978-84-8489-491-9

UA-CST: MAG-OW-B 86948

*Cena entre chacales* / Said Javier Estrella. — Pachuca de Soto, Hgo. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2009. — 76 p. — (Narrativa ; 2009: 1). — ISBN 978-607-95146-3-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11397

*Finzione cronaca realtà : scambi, intrecci e prospettive nella narrativa italiana contemporanea* / [edit.] Hanna Serkowska. — Massa : Transeuropa, 2011. — 458 p. — (Pronto intervento ; 2011: 2). — ISBN 978-88-7580-146-5 ; ISBN 88-7580-146-0

UA-CST: MAG-OW-B 87768

*La víspera de las ortigas* / Alejandro García. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2009. — 246 p. — (Colección Narrativa ; 2009: 1). — ISBN 978-968-9259-33-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11408

*L'idéal du repos dans la littérature française du 16e siècle* / Aldo Gennai. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 543 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 6). — ISBN 978-2-8124-0345-3

UA-CST: MAG-OW-B 87780

*Más allá de Macondo : tradición y rupturas literarias* / Luz Mary Giraldo. — Bogotá : Univeridad Externado de Colombia, 2006. — 349 p. — ISBN 958-710-133-2

UA-CST: MAG-OW-B 88256

*En otro lugar : migraciones y desplazamientos en la narrativa colombiana contemporánea* / Luz Mery Giraldo. — Bogotá : Pontificia Universidad Javeriana, 2008. — 157 p. — ISBN 978-958-716-097-0 ; ISBN 958-716-097-5

UA-CST: MAG-OW-B 88257

*Mandricardo e la melanconia : discorsi diretti e sproloqui nell'Orlando Furioso* / Gian Paolo Giudicetti. — Bruxelles : PIE-Lang, 2010. — 254 p. : ill. — (Testi mobili ; 1). — ISBN 978-90-5201-632-0 ; ISBN 90-5201-632-1

UA-CST: MAG-OW-B 86769

*L'imaginaire des langues : entretiens avec Lise Gauvin (1991-2009)* / Edouard Glissant. — Paris : Gallimard, 2010. — 116 p. — ISBN 978-2-07-013182-2

UA-CST: MAG-OW-B 87779

*Aux amis, faux frères et malades imaginaires des Lumières* / Jean Goldzink. — Paris : Manuscrit, 2011. — 169 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 3). — ISBN 978-2-304-03670-1

UA-CST: MAG-OW-B 87325

*Rousseau et l'utopie : de l'état insulaire aux cosmotopies* / Antoine Hatzenberger. — Paris : Champion, 2012. — 731p. — (Travaux de philosophie ; 19). — ISBN 978-2-7453-2252-4

UA-CST: MAG-OW-B 87826

*Roland Brival : métissages et identités caribéennes* / Yolande Aline Helm. — Paris : Harmattan, 2011. — 177 p. — (Espaces interculturels ; 2011: 1). — ISBN 978-2-296-56228-8

UA-CST: MAG-OW-B 87984

*El lay de Aristóteles* / Henri d'Andeli ; Juan José Arreola ; [vert.] José Luis Rivas ; e.a. — México, D.F. : Auieo, 2011. — 73 p. : ill. — (Colección Mandrágora ; 1). — Oorspronkelijke

titel: Le lai d'Aristote ; Spaanse en Franse tekst. —

ISBN 978-607-7974-02-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11421

*El recorrido por la mansión del Conde, donde se descubren los sorprendentes secretos de esta figura que no aparece en los libros de historia y otros cuentos mundanos* / Ilallalí

Hernández. — Pachuca de Soto, Hgo. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2008. — 67 p. — (Narrativa ; 2008: 2). — ISBN 968-5464-28-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11399

*Artaud and his doubles* / Kimberly Jannarone. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2010. — 253 p. — ISBN 978-0-472-11736-9

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-JANN 2010

*Panorama histórico de la literatura argentina* / Noé Jitrik. — Buenos Aires : El Ateneo, 2009. — 319 p. — (Claves del Bicentenario ; 2009: 1). — ISBN 978-950-02-0500-9

UA-CST: T&L 860.8 L-RA-JITR 2009

*Women and Ireland as Beckett's lost others : beyond mourning and melancholia* / Rina Kim. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 210 p. — ISBN 978-0-230-23047-7 ; ISBN 0-230-23047-4

UA-CST: MAG-OW-B 87467

*Les images de soi chez Rousseau : l'autobiographie comme politique* / Morihiko Koshi. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 331 p. — (L'Europe des Lumières ; 11). — ISBN 978-2-8124-0329-3

UA-CST: MAG-OW-B 86679

*Redentores : ideas y poder en América Latina* / Enrique Krauze. — Madrid : Debate, 2011. — 583 p. : ill. — ISBN 978-84-9992-123-5

UA-CST: MAG-OW-B 88007

*Ohio* / Alfredo Léal. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 93 p. — (Colección Narrativa ; 2007: 2). — ISBN 968-5720-77-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11411

*La comtesse de Ségur : mots, silences et stéréotypes : suivi d'un résumé commenté de chacun des ouvrages de la comtesse* / Michel Legrain. — Paris : Champion, 2011. — 313 p. : ill. — (Passeurs d'idées ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7453-2263-0 ; ISBN 2-7453-2263-X

UA-CST: MAG-OW-B 87318

*Leçons d'amour des Lumières* / Stéphanie Loubère. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 378 p. — (L'Europe des Lumières ; 10). — ISBN 978-2-8124-0295-1

UA-CST: MAG-OW-B 86678

*Monstres, fantômes, dieux, souverains : la contraction symbolique de l'esprit chez Sade, Dick, Planck et Bene* / Alessia J. Magliacane. — Paris : Harmattan, 2012. — 339 p. — (Ouverture philosophique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-296-55896-0

UA-CST: MAG-OW-B 87828

*Juger des arts en musicien : un aspect de la pensée artistique de Jean-Jacques Rousseau* / Marie-Pauline Martin. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2011. — 127 p. : ill. — (Passerelles: série française ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7351-1400-9

UA-CST: MAG-OW-B 88019

*Memori in noir : un'indagine pluridisciplinare* / [edit.] Monica Jansen ; [edit.] Yasmina Khamal. — Bruxelles : PIE-Lang, 2010. — 313 p. — (Testi mobili ; 3). — ISBN 978-90-5201-667-2

UA-CST: MAG-OW-B 86782

*Les voies de la créolisation : essai sur Édouard Glissant* / Alain Ménil. — Grenoble : De l'incidence, 2011. — 681 p. : ill. — ISBN 978-2-918193-11-1

UA-CST: MAG-OW-B 87470

*La poétique* / Hippolyte-Jules Pilet de la Mesnardière. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 444 p. — Herdruk van uitgave 1640: Paris. — ISBN 978-2-05-102283-5

UA-CST: MAG-OW-B 86689

*Mitos y realidades del desarrollo lingüístico en la escuela : una fotografía de los libros de español del enfoque comunicativo* / [edit.] Rebeca Barriga Villanueva. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 254 p. — (Estudios de lingüística ; 14). — ISBN 978-607-462-276-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11405

*El muro de los gentiles* / Norma Mogrovejo Aquise. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2006. — 108 p. — (Colección Narrativa ; 2006: 1). — ISBN 968-9037-12-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11413

*Memoria del polvo* / Edgar Adrián Mora. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2005. — 109 p. — (Colección Narrativa ; 2005: 2). — ISBN 968-5720-47-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11412

*Lotes baldíos* / Fabio Morábito. — Querétaro, Qro. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, 2004. — 88 p. — ISBN 970-771-000-4

UA-CST: MAG-MEX-A 2415

*Poesie* / Fabio Morabito ; [vert.] Stefano Strazzabosco. — Trento : Auieo, 2005. — 161 p. — Spaanse en Italiaanse tekst. — ISBN 88-900839-4-8

UA-CST: MAG-MEX-A 2422

*El nuevo restaurante de Pierre Quintonil* / Norma Muñoz Ledo ; [ill.] Gabriel Gutiérrez. — México, D.F. : SM, 2010. — 124 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 16). — ISBN 978-970-688-355-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2418

- Noir de noir : un'indagine pluridisciplinare* / [edit.] Dieter Vermandere ; [edit.] Monica Jansen ; [edit.] Inge Lanslots. — Bruxelles : PIE-Lang, 2010. — 270 p. — (Testi mobili ; 2). — ISBN 978-90-5201-630-6  
UA-CST: MAG-OW-B 86770
- Cuadernos de escritura : apuntes y ejercicios para mejorar la claridad al escribir* / Norma Olivos Sánchez ; Ana María Sacristán Fanjul. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 328 p. — ISBN 968-9037-14-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11389
- Parcours dissidents au 18e siècle : la marge et l'écart* / [edit.] Stéphanie Genand ; [edit.] Claudine Poulouin. — Paris : Desjonquères, 2011. — 266 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 2). — ISBN 978-2-84321-135-5  
UA-CST: MAG-OW-B 86745
- Aquila o sole?* / Octavio Paz ; [vert.] Stefano Strazzabosco ; [ill.] Juan Soriano. — Trento : Auieo, 2003. — 135 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: ¿Águila o sol? ; Spaanse en Italiaanse tekst. — ISBN 88-900839-2-1  
UA-CST: MAG-MEX-A 2421
- Pruebas de nivel : test y exámenes para diagnosticar el nivel de conocimiento de los alumnos* / Álvarez Mercedes Piñeiro ; Noela González Verdejo ; Jan Peter Nauta. — Madrid : Edinumen. — ISBN 978-84-9848-193-8  
UA-CST: OW 372.880.6 Y-PINE
- De la sombrología : seis comienzos en busca de Macedonio Fernández* / Julio Prieto. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 155 p. — (Historia y crítica de la literatura ; 48). — ISBN 978-84-8489-534-3 ; ISBN 978-3-86527-569-1  
UA-CST: MAG-OW-B 86959
- Raynal et ses réseaux* / [edit.] Gilles Bancarel. — Paris : Champion, 2011. — 389 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 160). — ISBN 978-2-7453-2236-4 ; ISBN 2-7453-2236-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87326
- Réécritures* / [edit.] Delphine Denis. — Paris : Champion, 2011. — 240 p. — (Littératures classiques ; 74). — ISBN 978-2-908728-66-8  
UA-CST: MAG-OW-B 87324
- Gli artifici della non-fiction : la messinscena narrativa in Albinati, Franchini, Veronesi* / Stefania Ricciardi. — Massa : Transeuropa, 2011. — 245 p. — (Pronto intervento ; 2011: 1). — ISBN 978-88-7580-114-4  
UA-CST: MAG-OW-B 86905
- Tres poetas uruapenses* / Tomás Rico Cano ; Luis Ortiz Arias ; Carlos Eduardo Turón. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2007. — 97 p. — (Serie Patrimonio artístico de Michoacán ; 2007: 1). — ISBN 978-970-9978-45-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11403
- Le livre III d'Amadis de Gaule* / Garci Rodríguez de Montalvo ; [vert.] Nicolas de Herberay des Essarts ; [edit.] Michel Bideaux. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 408 p. : ill. — (Série Romans de chevalerie de la Renaissance ; 5) ; (Textes de la Renaissance ; 172). — ISBN 978-2-8124-0336-1  
UA-CST: MAG-OW-B 86680
- I demoni della lingua* / Alberto Ruy Sánchez ; [vert.] Marco Perilli ; [ill.] Roberto Rébora. — Trento : Auieo, 2002. — 110 p. : ill.  
UA-CST: MAG-MEX-A 2424
- Como pollos ¿y gatos?* / Alejandro Sandoval Ávila ; [ill.] Abril Castillo. — México, D.F. : SM, 2011. — 93 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 55). — ISBN 978-607-471-675-7  
UA-CST: MAG-MEX-A 2420
- François Ozon* / Thibaut Schilt. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 196 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 6). — ISBN 978-0-252-03600-2 ; ISBN 978-0-252-07794-4  
UA-CST: PSW 791.4 G-SCHI 2011
- La description double dans le roman français des Lumières (1760-1800)* / Christof Schöch. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 370 p. — (L'Europe des Lumières ; 12). — ISBN 978-2-8124-0347-7  
UA-CST: MAG-OW-B 87791
- Le roman idéaliste dans le second 19e siècle : littérature ou 'bouillon de veau'?* / Jean-Marie Seillan. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 323 p. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 21). — ISBN 978-2-8124-0353-8  
UA-CST: MAG-OW-B 87785
- Rousseau et l'idée d'éducation : essai, suivi de : Pestalozzi juge de Jean-Jacques* / Michel Soëtard. — Paris : Champion, 2012. — 263 p. — (Champion essais ; 10). — ISBN 978-2-7453-2234-0  
UA-CST: MAG-OW-B 87813
- Le nadir de la grâce : essai sur la figure et la défiguration* / Sylvie Thorel. — Paris : Champion, 2012. — 324 p. — (Champion essais ; 8). — ISBN 978-2-7453-2212-8  
UA-CST: MAG-OW-B 87974
- Transgresiones cubanas : cultura, literatura y lengua dentro y fuera de la isla* / [edit.] Gabriele Knauer ; [edit.] Elina Miranda ; [edit.] Janett Reinstädler. — Madrid : Iberoamericana, 2006. — 194 p. — ISBN 84-8489-258-1  
UA-CST: MAG-OW-B 86957
- Las planicies del verano* / Gabriel Trujillo Muñoz. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 422 p. — (Colección Narrativa ; 2008: 1). — ISBN 978-968-9259-23-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 11407

UA-CST: MAG-OW-B 87327

*Hambre del corazón : poesía y prosa / Concha Urquiza.* — 3 ed. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2010. — 347 p. — ISBN 978-607-7687-48-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11402

*Vie solitaire, vie civile : l'humanisme de Pétrarque à Alberti : actes du 47e Colloque international d'études humanistes, Tours, 28 juin-2 juillet 2004 / [edit.] Frank La Brasca ; [edit.] Christian Trottmann.* — Paris : Champion, 2011. — 638 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 20). — Franse en Italiaanse tekst. — ISBN 978-2-7453-2226-5

UA-CST: MAG-OW-B 86743

*La cancha de los deseos / Juan Villoro ; [ill.] Juan Carlos Palomino.* — México, D.F. : SM, 2010. — 123 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 54). — ISBN 978-607-471-684-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2419

## Franse letterkunde

*L'abbé Jean-Jacques Barthélemy (1716-1795) et l'hellénisme en France dans la seconde moitié du 18e siècle / M. Badolle.* — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 414 p. — Herdruk van uitgave 1912: Paris. — ISBN 978-2-05-102316-0

UA-CST: MAG-OW-B 87320

*Les poètes créoles du 18e siècle . Le poète Lacaussade et l'exotisme tropical / R. Barquissau.* — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 2 v. in 1 bd. — Herdruk van uitgave 1949-1952: Paris. — ISBN 978-2-05-102315-3

UA-CST: MAG-OW-B 87321

*Radio Beckett : musicality in the radio plays of Samuel Beckett / Kevin Branigan.* — Oxford : Lang, 2008. — 268 p. — ISBN 978-3-03911-371-2 ; ISBN 3-03911-371-2

UA-CST: MAG-OW-B 87462

*Le sang et les larmes : le suicide dans les tragédies profanes de Jean Racine / Tom Bruyer.* — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 329 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 368). — ISBN 978-90-420-3452-5 ; ISBN 978-94-012-0738-6

UA-CST: MAG-OW-B 87967

*Cahiers de recherches médiévales et humanistes = A journal of medieval and humanistic studies.* — Paris. — Titel varieert: CRMH. — ISSN 2115-6360

UA-CST: MAG-OW-B 87979

22(2011)

*Cahiers Mérimée.* — Paris : 2009. — ISSN 2103-9054

UA-CST: T&L 80 E-CAME

1(2009)-

*L'inceste romanesque au siècle des Lumières : de la Régence à la Révolution (1715 - 1789) / Jacqueline Chammas.* — Paris : Champion, 2011. — 433 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 162). — ISBN 978-2-7453-2274-6 ; ISBN 2-7453-2274-5

*Le dialogue scientifique au 18e siècle : postérité de Fontenelle et vulgarisation des sciences / Fabrice Chassot.* — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 638 p. — (L'Europe des Lumières ; 13). — ISBN 978-2-8124-0354-5

UA-CST: MAG-OW-B 87972

*Caribbean literature and the public sphere : from the plantation to the postcolonial / Raphael Dalleo.* — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2011. — 296 p. — (New World studies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8139-3198-2 ; ISBN 978-0-8139-3199-9 ; ISBN 978-0-8139-3202-6

UA-CST: MAG-OW-B 88049

*De mes rapports avec Jean-Jacques Rousseau / Jean Dusaulx ; [edit.] Raymond Trousson.* — Paris : Champion, 2012. — 178 p. — (L'âge des Lumières ; 66). — ISBN 978-2-7453-2345-3

UA-CST: MAG-OW-B 87969

*Dynamiques d'émancipation caribéenne dans la littérature et les arts / [edit.] Nicole Ollier.* — Paris : Harmattan, 2011. — 232 p. — (Cahiers de Caraïbe plurielle ; 3). — ISBN 978-2-296-54936-4 ; ISBN 2-296-54936-5

UA-CST: MAG-OW-B 87776

*De la théorie à l'action : les savoirs et leur mise en œuvre au siècle des Lumières : actes du colloque international de Neuchâtel, 10-12 décembre 2009 = Von der Theorie zur Praxis : Theorien und ihre Umsetzung im Zeitalter der Aufklärung : Akten des internationalen Kolloquiums in Neuenburg, 10.-12. Dezember 2009 / [edit.] Valérie Kobi ; [medew.] Pascal Griener ; e.a.* — Genève : Slatkine, 2011. — 300 p. : ill. — (Travaux sur la Suisse des Lumières ; 13). — ISBN 978-2-05-102213-2

UA-CST: MAG-OW-B 87345

*L'idéal du repos dans la littérature française du 16e siècle / Aldo Gennai.* — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 543 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 6). — ISBN 978-2-8124-0345-3

UA-CST: MAG-OW-B 87780

*L'imaginaire des langues : entretiens avec Lise Gauvin (1991-2009) / Edouard Glissant.* — Paris : Gallimard, 2010. — 116 p. — ISBN 978-2-07-013182-2

UA-CST: MAG-OW-B 87779

*Aux amis, faux frères et malades imaginaires des Lumières / Jean Goldzink.* — Paris : Manuscrit, 2011. — 169 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 3). — ISBN 978-2-304-03670-1

UA-CST: MAG-OW-B 87325

*Rousseau et l'utopie : de l'état insulaire aux cosmotopies / Antoine Hatzenberger.* — Paris : Champion, 2012. — 731p. — (Travaux de philosophie ; 19). — ISBN 978-2-7453-2252-4

UA-CST: MAG-OW-B 87826

*Roland Brival : métissages et identités caribéennes / Yolande Aline Helm.* — Paris : Harmattan, 2011. — 177 p. — (Espaces interculturels ; 2011: 1). — ISBN 978-2-296-56228-8

UA-CST: MAG-OW-B 87984

*El lay de Aristóteles* / Henri d'Andeli ; Juan José Arreola ; [vert.] José Luis Rivas ; e.a. — México, D.F. : Auieo, 2011. — 73 p. : ill. — (Colección Mandrágora ; 1). — Oorspronkelijke titel: Le lai d'Aristote ; Spaanse en Franse tekst. — ISBN 978-607-7974-02-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11421

*Artaud and his doubles* / Kimberly Jannarone. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2010. — 253 p. — ISBN 978-0-472-11736-9

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-JANN 2010

*Women and Ireland as Beckett's lost others : beyond mourning and melancholia* / Rina Kim. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 210 p. — ISBN 978-0-230-23047-7 ; ISBN 0-230-23047-4

UA-CST: MAG-OW-B 87467

*Les images de soi chez Rousseau : l'autobiographie comme politique* / Morihiko Koshi. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 331 p. — (L'Europe des Lumières ; 11). — ISBN 978-2-8124-0329-3

UA-CST: MAG-OW-B 86679

*La comtesse de Ségur : mots, silences et stéréotypes : suivi d'un résumé commenté de chacun des ouvrages de la comtesse* / Michel Legrain. — Paris : Champion, 2011. — 313 p. : ill. — (Passeurs d'idées ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7453-2263-0 ; ISBN 2-7453-2263-X

UA-CST: MAG-OW-B 87318

*Leçons d'amour des Lumières* / Stéphanie Loubère. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 378 p. — (L'Europe des Lumières ; 10). — ISBN 978-2-8124-0295-1

UA-CST: MAG-OW-B 86678

*Monstres, fantômes, dieux, souverains : la contraction symbolique de l'esprit chez Sade, Dick, Planck et Bene* / Alessia J. Magliacane. — Paris : Harmattan, 2012. — 339 p. — (Ouverture philosophique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-296-55896-0

UA-CST: MAG-OW-B 87828

*Juger des arts en musicien : un aspect de la pensée artistique de Jean-Jacques Rousseau* / Marie-Pauline Martin. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2011. — 127 p. : ill. — (Passerelles: série française ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7351-1400-9

UA-CST: MAG-OW-B 88019

*Les voies de la créolisation : essai sur Édouard Glissant* / Alain Ménil. — Grenoble : De l'incidence, 2011. — 681 p. : ill. — ISBN 978-2-918193-11-1

UA-CST: MAG-OW-B 87470

*La poétique* / Hippolyte-Jules Pilet de la Mesnardière. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 444 p. — Herdruk van uitgave 1640: Paris. — ISBN 978-2-05-102283-5

UA-CST: MAG-OW-B 86689

*Parcours dissidents au 18e siècle : la marge et l'écart* / [edit.] Stéphanie Genand ; [edit.] Claudine Poulouin. — Paris : Desjonquères, 2011. — 266 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 2). — ISBN 978-2-84321-135-5

UA-CST: MAG-OW-B 86745

*Raynal et ses réseaux* / [edit.] Gilles Bancarel. — Paris : Champion, 2011. — 389 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 160). — ISBN 978-2-7453-2236-4 ; ISBN 2-7453-2236-2

UA-CST: MAG-OW-B 87326

*Réécritures* / [edit.] Delphine Denis. — Paris : Champion, 2011. — 240 p. — (Littératures classiques ; 74). — ISBN 978-2-908728-66-8

UA-CST: MAG-OW-B 87324

*François Ozon* / Thibaut Schilt. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 196 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 6). — ISBN 978-0-252-03600-2 ; ISBN 978-0-252-07794-4

UA-CST: PSW 791.4 G-SCHI 2011

*La description double dans le roman français des Lumières (1760-1800)* / Christof Schöch. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 370 p. — (L'Europe des Lumières ; 12). — ISBN 978-2-8124-0347-7

UA-CST: MAG-OW-B 87791

*Le roman idéaliste dans le second 19e siècle : littérature ou 'bouillon de veau'?* / Jean-Marie Seillan. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 323 p. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 21). — ISBN 978-2-8124-0353-8

UA-CST: MAG-OW-B 87785

*Rousseau et l'idée d'éducation : essai, suivi de : Pestalozzi juge de Jean-Jacques* / Michel Soëtard. — Paris : Champion, 2012. — 263 p. — (Champion essais ; 10). — ISBN 978-2-7453-2234-0

UA-CST: MAG-OW-B 87813

*Le nadir de la grâce : essai sur la figure et la défiguration* / Sylvie Thorel. — Paris : Champion, 2012. — 324 p. — (Champion essais ; 8). — ISBN 978-2-7453-2212-8

UA-CST: MAG-OW-B 87974

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Les poètes créoles du 18e siècle . Le poète Lacaussade et l'exotisme tropical* / R. Barquissau. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 2 v. in 1 bd. — Herdruk van uitgave 1949-1952: Paris. — ISBN 978-2-05-102315-3

UA-CST: MAG-OW-B 87321

*Caribbean literature and the public sphere : from the plantation to the postcolonial* / Raphael Dalleo. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2011. — 296 p. — (New World studies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8139-3198-2 ; ISBN 978-0-8139-3199-9 ; ISBN 978-0-8139-3202-6

UA-CST: MAG-OW-B 88049

*Dynamiques d'émancipation caribéenne dans la littérature et les arts* / [edit.] Nicole Ollier. — Paris : Harmattan, 2011. — 232 p. — (Cahiers de Caraïbe plurielle ; 3). — ISBN 978-2-296-54936-4 ; ISBN 2-296-54936-5  
UA-CST: MAG-OW-B 87776

*L'imaginaire des langues : entretiens avec Lise Gauvin (1991-2009)* / Edouard Glissant. — Paris : Gallimard, 2010. — 116 p. — ISBN 978-2-07-013182-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87779

*Roland Brival : métissages et identités caribéennes* / Yolande Aline Helm. — Paris : Harmattan, 2011. — 177 p. — (Espaces interculturels ; 2011: 1). — ISBN 978-2-296-56228-8  
UA-CST: MAG-OW-B 87984

*Les voies de la créolisation : essai sur Édouard Glissant* / Alain Ménil. — Grenoble : De l'incidence, 2011. — 681 p. : ill. — ISBN 978-2-918193-11-1  
UA-CST: MAG-OW-B 87470

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*Cahiers de recherches médiévales et humanistes = A journal of medieval and humanistic studies.* — Paris. — Titiel varieert: CRMH. — ISSN 2115-6360  
UA-CST: MAG-OW-B 87979  
22(2011)

*El lay de Aristóteles* / Henri d'Andeli ; Juan José Arreola ; [vert.] José Luis Rivas ; e.a. — México, D.F. : Auieo, 2011. — 73 p. : ill. — (Colección Mandrágora ; 1). — Oorspronkelijke titel: Le lai d'Aristote ; Spaanse en Franse tekst. — ISBN 978-607-7974-02-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 11421

## Italiaanse letterkunde

*Dante and the making of a modern author* / Albert Russell Ascoli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 458 p. — ISBN 978-0-521-88236-1 ; ISBN 0-521-88236-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87774

*Finzione cronaca realtà : scambi, intrecci e prospettive nella narrativa italiana contemporanea* / [edit.] Hanna Serkowska. — Massa : Transeuropa, 2011. — 458 p. — (Pronto intervento ; 2011: 2). — ISBN 978-88-7580-146-5 ; ISBN 88-7580-146-0  
UA-CST: MAG-OW-B 87768

*Mandricardo e la melanconia : discorsi diretti e sproloqui nell'Orlando Furioso* / Gian Paolo Giudicetti. — Bruxelles : PIE-Lang, 2010. — 254 p. : ill. — (Testi mobili ; 1). — ISBN 978-90-5201-632-0 ; ISBN 90-5201-632-1  
UA-CST: MAG-OW-B 86769

*Memori in noir : un'indagine pluridisciplinare* / [edit.] Monica Jansen ; [edit.] Yasmina Khamal. — Bruxelles : PIE-Lang, 2010. — 313 p. — (Testi mobili ; 3). — ISBN 978-90-5201-667-2  
UA-CST: MAG-OW-B 86782

*Noir de noir : un'indagine pluridisciplinare* / [edit.] Dieter Vermandere ; [edit.] Monica Jansen ; [edit.] Inge Lanslots. — Bruxelles : PIE-Lang, 2010. — 270 p. — (Testi mobili ; 2). — ISBN 978-90-5201-630-6  
UA-CST: MAG-OW-B 86770

*Gli artifici della non-fiction : la messinscena narrativa in Albinati, Franchini, Veronesi* / Stefania Ricciardi. — Massa : Transeuropa, 2011. — 245 p. — (Pronto intervento ; 2011: 1). — ISBN 978-88-7580-114-4  
UA-CST: MAG-OW-B 86905

*Vie solitaire, vie civile : l'humanisme de Pétrarque à Alberti : actes du 47e Colloque international d'études humanistes, Tours, 28 juin-2 juillet 2004* / [edit.] Frank La Brasca ; [edit.] Christian Trottmann. — Paris : Champion, 2011. — 638 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 20). — Franse en Italiaanse tekst. — ISBN 978-2-7453-2226-5  
UA-CST: MAG-OW-B 86743

## Spaanse letterkunde

*Del topos al logos : propuestas de geopoética* / Fernando Aínsa. — Madrid : Iberoamericana, 2006. — 303 p. — (La crítica practicante: ensayos latinoamericanos ; 2). — ISBN 84-8489-291-3 ; ISBN 978-84-8489-291-5  
UA-CST: MAG-OW-B 86925

*Prisma : método de español para extranjeros* / Agueda Alba ; Cristina Blanco ; Raquel Blanco ; e.a. — Madrid : Edinumen, 2007. — III.  
UA-CST: OW 372.880.6 Y-ALBA 2007

Libro del alumno A1-A2; B1; Ejercicios A1-A2; B1; compact disc(s)

*¡Casi medio año!* / M.B. Brozon. — 9 ed. — México, D.F. : SM, 2010. — 130 p. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 1). — ISBN 978-970-785-032-3  
UA-CST: MAG-MEX-A 2416

*Las princesas siempre andan bien peinadas* / M.B. Brozon ; [ill.] Claudia Legnazzi. — 2 ed. — México, D.F. : SM, 2011. — 134 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 8). — ISBN 978-970-688-344-5  
UA-CST: MAG-MEX-A 2417

*El San Luis de Manuel José Othón* / Marco Antonio Campos. — 2 ed. — San Luis Potosí, S.L.P. : Ponciano Arriaga, 2006. — 111 p. — (Biblioteca Othoniana ; 1). — ISBN 968-5134-25-1  
UA-CST: MAG-MEX-A 2427

*Aire negro* / Judith Castañeda Sauri. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 84 p. — (Colección Narrativa ; 2008: 2). — ISBN 978-968-9259-32-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11410

*La batalla de las luciérnagas* / Diego Castillo Quintero. — Pachuca de Soto, Hgo. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2008. — 64 p. — (Narrativa ; 2008: 1). — ISBN 978-968-5464-30-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 11398

*Voces de la cultura : testimonios sobre personajes, cultura, instituciones y eventos históricos en Puerto Rico y el Caribe* / Ángel Collado Schwarz. — Viejo San Juan, P.R. : Voz del Centro, 2005-2007. — 3 v. : ill.  
UA-CST: T&L 860.8 L-PR-COLL 2005  
1-3

*Caribbean literature and the public sphere : from the plantation to the postcolonial* / Raphael Dalleo. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2011. — 296 p. — (New World studies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8139-3198-2 ; ISBN 978-0-8139-3199-9 ; ISBN 978-0-8139-3202-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88049

*Fiat* / Gerardo Deniz ; [vert.] Marco Perilli. — Trento : Auieo, 2001. — 67 p. — ISBN 88-900839-9-9  
UA-CST: MAG-MEX-A 2423

*La consecuencia de los días* / Rubén Don. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2005. — 183 p. — (Colección Narrativa ; 2005: 1). — ISBN 968-5720-49-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11409

*Entre el olvido y el recuerdo : íconos, lugares de memoria y cánones de la historia y la literatura en Colombia* / [edit.] Carlos Rincón ; [edit.] Sarah de Mojica ; [edit.] Liliana Gómez. — Bogotá : Pontificia Universidad Javeriana, 2010. — 581 p. : ill. — (Colección 2010 ; 1). — ISBN 978-958-716-328-5  
UA-CST: MAG-OW-B 88255

*Entre hombres : masculinidades del siglo 19 en América Latina* / [edit.] Anna Peluffo ; [edit.] Ignacio M. Sánchez Prado. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 335 p. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 27). — ISBN 978-84-8489-491-9  
UA-CST: MAG-OW-B 86948

*Cena entre chacales* / Said Javier Estrella. — Pachuca de Soto, Hgo. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2009. — 76 p. — (Narrativa ; 2009: 1). — ISBN 978-607-95146-3-1  
UA-CST: MAG-MEX-B 11397

*La víspera de las ortigas* / Alejandro García. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2009. — 246 p. — (Colección Narrativa ; 2009: 1). — ISBN 978-968-9259-33-6  
UA-CST: MAG-MEX-B 11408

*Más allá de Macondo : tradición y rupturas literarias* / Luz Mary Giraldo. — Bogotá : Universidad Externado de Colombia, 2006. — 349 p. — ISBN 958-710-133-2  
UA-CST: MAG-OW-B 88256

*En otro lugar : migraciones y desplazamientos en la narrativa colombiana contemporánea* / Luz Mery Giraldo. — Bogotá : Pontificia Universidad Javeriana, 2008. — 157 p. — ISBN 978-958-716-097-0 ; ISBN 958-716-097-5  
UA-CST: MAG-OW-B 88257

*El lay de Aristóteles* / Henri d'Andeli ; Juan José Arreola ; [vert.] José Luis Rivas ; e.a. — México, D.F. : Auieo, 2011. — 73 p. : ill. — (Colección Mandrágora ; 1). — Oorspronkelijke titel: Le lai d'Aristote ; Spaanse en Franse tekst. — ISBN 978-607-7974-02-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 11421

*El recorrido por la mansión del Conde, donde se descubren los sorprendentes secretos de esta figura que no aparece en los libros de historia y otros cuentos mundanos* / Ilallalí Hernández. — Pachuca de Soto, Hgo. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, 2008. — 67 p. — (Narrativa ; 2008: 2). — ISBN 968-5464-28-6  
UA-CST: MAG-MEX-B 11399

*Panorama histórico de la literatura argentina* / Noé Jitrik. — Buenos Aires : El Ateneo, 2009. — 319 p. — (Claves del Bicentenario ; 2009: 1). — ISBN 978-950-02-0500-9  
UA-CST: T&L 860.8 L-RA-JITR 2009

*Redentores : ideas y poder en América Latina* / Enrique Krauze. — Madrid : Debate, 2011. — 583 p. : ill. — ISBN 978-84-9992-123-5  
UA-CST: MAG-OW-B 88007

*Ohio* / Alfredo Lèal. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 93 p. — (Colección Narrativa ; 2007: 2). — ISBN 968-5720-77-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11411

*Mitos y realidades del desarrollo lingüístico en la escuela : una fotografía de los libros de español del enfoque comunicativo* / [edit.] Rebeca Barriga Villanueva. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 254 p. — (Estudios de lingüística ; 14). — ISBN 978-607-462-276-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 11405

*El muro de los gentiles* / Norma Mogrovejo Aquisé. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2006. — 108 p. — (Colección Narrativa ; 2006: 1). — ISBN 968-9037-12-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11413

*Memoria del polvo* / Edgar Adrián Mora. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2005. — 109 p. — (Colección Narrativa ; 2005: 2). — ISBN 968-5720-47-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11412



*Lotes baldíos* / Fabio Morábito. — Querétaro, Qro. : Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, 2004. — 88 p. — ISBN 970-771-000-4

UA-CST: MAG-MEX-A 2415

*Poesie* / Fabio Morabito ; [vert.] Stefano Strazzabosco. — Trento : Auieo, 2005. — 161 p. — Spaanse en Italiaanse tekst. — ISBN 88-900839-4-8

UA-CST: MAG-MEX-A 2422

*El nuevo restaurante de Pierre Quintonil* / Norma Muñoz Ledo ; [ill.] Gabriel Gutiérrez. — México, D.F. : SM, 2010. — 124 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 16). — ISBN 978-970-688-355-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2418

*Cuadernos de escritura : apuntes y ejercicios para mejorar la claridad al escribir* / Norma Olivos Sánchez ; Ana María Sacristán Fanjul. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 328 p. — ISBN 968-9037-14-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11389

*Aquila o sole?* / Octavio Paz ; [vert.] Stefano Strazzabosco ; [ill.] Juan Soriano. — Trento : Auieo, 2003. — 135 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: *¿Águila o sol?* ; Spaanse en Italiaanse tekst. — ISBN 88-900839-2-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2421

*Pruebas de nivel : test y exámenes para diagnosticar el nivel de conocimiento de los alumnos* / Álvarez Mercedes Piñeiro ; Noela González Verdejo ; Jan Peter Nauta. — Madrid : Edinumen. — ISBN 978-84-9848-193-8

UA-CST: OW 372.880.6 Y-PINE

*De la sombrología : seis comienzos en busca de Macedonio Fernández* / Julio Prieto. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 155 p. — (Historia y crítica de la literatura ; 48). — ISBN 978-84-8489-534-3 ; ISBN 978-3-86527-569-1

UA-CST: MAG-OW-B 86959

*Tres poetas uruapenses* / Tomás Rico Cano ; Luis Ortiz Arias ; Carlos Eduardo Turón. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2007. — 97 p. — (Serie Patrimonio artístico de Michoacán ; 2007: 1). — ISBN 978-970-9978-45-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11403

*Le livre III d'Amadis de Gaule* / Garci Rodríguez de Montalvo ; [vert.] Nicolas de Herberay des Essarts ; [edit.] Michel Bideaux. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 408 p. : ill. — (Série Romans de chevalerie de la Renaissance ; 5) ; (Textes de la Renaissance ; 172). — ISBN 978-2-8124-0336-1

UA-CST: MAG-OW-B 86680

*I demoni della lingua* / Alberto Ruy Sánchez ; [vert.] Marco Perilli ; [ill.] Roberto Rébora. — Trento : Auieo, 2002. — 110 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-A 2424

*Como pollos ¿y gatos?* / Alejandro Sandoval Ávila ; [ill.] Abril Castillo. — México, D.F. : SM, 2011. — 93 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 55). — ISBN 978-607-471-675-7

UA-CST: MAG-MEX-A 2420

*Transgresiones cubanas : cultura, literatura y lengua dentro y fuera de la isla* / [edit.] Gabriele Knauer ; [edit.] Elina Miranda ; [edit.] Janett Reinstädler. — Madrid : Iberoamericana, 2006. — 194 p. — ISBN 84-8489-258-1

UA-CST: MAG-OW-B 86957

*Las planicies del verano* / Gabriel Trujillo Muñoz. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 422 p. — (Colección Narrativa ; 2008: 1). — ISBN 978-968-9259-23-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11407

*Hambre del corazón : poesía y prosa* / Concha Urquiza. — 3 ed. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2010. — 347 p. — ISBN 978-607-7687-48-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11402

*La cancha de los deseos* / Juan Villoro ; [ill.] Juan Carlos Palomino. — México, D.F. : SM, 2010. — 123 p. : ill. — (El barco de vapor: serie naranja (a partir de 9 años) ; 54). — ISBN 978-607-471-684-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2419

## Latijnse letterkunde

*Plato and the divided self* / Rachel Barney ; Tad Brennan ; Charles Brittain. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 396 p. — ISBN 978-0-521-89966-6

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-BARN 2012

*Carolingian scholarship and Martianus Capella : ninth-century commentary traditions on De nuptiis in context* / [edit.] Mariken Teeuwen ; [edit.] Sinéad O'Sullivan. — Turnhout : Brepols, 2011. — 391 p. — (Cultural encounters in late antiquity and the Middle Ages ; 12). — ISBN 978-2-503-53178-6

UA-CST: MAG-OW-B 88060

*Trojaanse vrouwen* / Euripides ; [vert.] Herman Altena. — Amsterdam : International Theatre and Film Books, 2011. — 60 p. — ISBN 978-90-6403-471-8

UA-CST: MAG-OW-B 87772

*Essais sur Jean Second* / Roland Guillot. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 364 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 94). — ISBN 978-2-8124-0334-7

UA-CST: MAG-OW-B 87795

*Gulden legende : de Middelnederlandse vertaling van de Legenda aurea door Petrus Naghel, uitgegeven naar handschrift Brussel, Koninklijke Bibliotheek, 15140* / Jacobus de Voragine ; [edit.] Amand Berteloot ; [edit.] Geert Claassens ; [edit.] Willem Kuiper. — Turnhout : Brepols, 2011. — 2 v. — ISBN 978-2-503-54272-0

UA-CST: MAG-OW-B 88020

*The language of literature : linguistic approaches to classical texts* / [edit.] Rutger J. Allan ; [edit.] Michel Buijs. — Leiden : Brill, 2007. — 251 p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 13). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-90-04-15654-8

UA-CST: MAG-OW-B 86670

*Les translations d'Ovide au Moyen Age : actes de la journée d'études internationale à la Bibliothèque royale de Belgique le 4 décembre 2008* / [edit.] An Faems ; [edit.] Virginie Minet-Mahy ; [edit.] Colette Van Coolput-Storms. — Louvain-la-Neuve : Collège Erasme, 2011. — 294 p. : ill. — (Publications de l'Institut d'études médiévales ; 26). — ISBN 978-2-9600769-4-3

UA-CST: RG 2148 E 22

*Leçons d'amour des Lumières* / Stéphanie Loubère. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 378 p. — (L'Europe des Lumières ; 10). — ISBN 978-2-8124-0295-1

UA-CST: MAG-OW-B 86678

*Melanchton in seinen Schülern* / [edit.] Heinz Scheible. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1997. — 587 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 73). — ISBN 3-447-03926-4

UA-CST: MAG-OW-B 88243

*On aristotle physics 1-3* / Themistius ; [vert.] Robert B. Todd. — London : Bristol Classical Press, 2012. — 222 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2012: 1). — ISBN 978-0-7156-3922-1

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:88

## Klassieke Griekse letterkunde

*Plato and the divided self* / Rachel Barney ; Tad Brennan ; Charles Brittain. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 396 p. — ISBN 978-0-521-89966-6

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-BARN 2012

*Carolingian scholarship and Martianus Capella : ninth-century commentary traditions on De nuptiis in context* / [edit.] Mariken Teeuwen ; [edit.] Sinéad O'Sullivan. — Turnhout : Brepols, 2011. — 391 p. — (Cultural encounters in late antiquity and the Middle Ages ; 12). — ISBN 978-2-503-53178-6

UA-CST: MAG-OW-B 88060

*Trojaanse vrouwen* / Euripides ; [vert.] Herman Altena. — Amsterdam : International Theatre and Film Books, 2011. — 60 p. — ISBN 978-90-6403-471-8

UA-CST: MAG-OW-B 87772

*Essais sur Jean Second* / Roland Guillot. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 364 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 94). — ISBN 978-2-8124-0334-7

UA-CST: MAG-OW-B 87795

*Gulden legende : de Middelnederlandse vertaling van de Legenda aurea door Petrus Naghel, uitgegeven naar handschrift Brussel, Koninklijke Bibliotheek, 15140* / Jacobus de Voragine ; [edit.] Amand Berteloot ; [edit.] Geert Claassens ; [edit.] Willem Kuiper. — Turnhout : Brepols, 2011. — 2 v. — ISBN 978-2-503-54272-0

UA-CST: MAG-OW-B 88020

2

UA-CST: RG 2148 D 31

2

*The language of literature : linguistic approaches to classical texts* / [edit.] Rutger J. Allan ; [edit.] Michel Buijs. — Leiden : Brill, 2007. — 251 p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 13). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-90-04-15654-8

UA-CST: MAG-OW-B 86670

*Les translations d'Ovide au Moyen Age : actes de la journée d'études internationale à la Bibliothèque royale de Belgique le 4 décembre 2008* / [edit.] An Faems ; [edit.] Virginie Minet-Mahy ; [edit.] Colette Van Coolput-Storms. — Louvain-la-Neuve : Collège Erasme, 2011. — 294 p. : ill. — (Publications de l'Institut d'études médiévales ; 26). — ISBN 978-2-9600769-4-3

UA-CST: RG 2148 E 22

*Leçons d'amour des Lumières* / Stéphanie Loubère. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 378 p. — (L'Europe des Lumières ; 10). — ISBN 978-2-8124-0295-1

UA-CST: MAG-OW-B 86678

*Melanchton in seinen Schülern* / [edit.] Heinz Scheible. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1997. — 587 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 73). — ISBN 3-447-03926-4

UA-CST: MAG-OW-B 88243

*On aristotle physics 1-3* / Themistius ; [vert.] Robert B. Todd. — London : Bristol Classical Press, 2012. — 222 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2012: 1). — ISBN 978-0-7156-3922-1

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:88