

Aanwinsten van Artesis-KC — Periode 2012/01

0

24 melodious etudes : for trumpet, cornet, bugle = 24 melodische etuden : voor trompet, piston, bugel = 24 etudes mélodiques : pour trompet, cornet, bugle = 24 melodische Etuden : für Trompete, Flügelhorn / [comp.] H. Duhem. — Roosendaal : Tierolff. — 1 partituur (31 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5092

Artesis-KC: UM-BT-DUHEM-melod-1

Hand in hand / [comp.] Constant Lenaerts ; Em. Hiel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hand in hand, uit zuid en noorden ; jaar van compositie: 1875 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-LENAE-handih-1

Autograaf

Mélodie van A. Rubinstein : solo pour sax. alto, baryton, trombone ou basse avec piano / [comp.] A. Rubinstein ; [bew.] Ph. J. Jordaans. — Wormerveer : Molenaar, 1953. — 1 partituur, 2 partijen

Artesis-KC: UM-BSAX-JORDA-melodi-3

O kersnacht schooner dan de dagen / [vocalist] Jan de Wilde ; [dirigent] Erik van Nevel ; [dirigent] Ria Vanwing ; [bew.] Piet Stryckers ; [bew.] Willem Ceuleers ; [koor] Currende ; [koor] Clari Cantuli [Kessel-Lo]. — S.l. : EMI, 2011. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5099991931429

Artesis-KC: UM-ZL-DEWIL-okersna-1

Récitatif et air : pour chant (vocalise) ou trompette en ut ou saxophone alto ou clarinette si b ou trombone ou basson ou piston avec piano / [comp.] J.M. Depelsenaire. — Nice : Delrieu, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Augustin Masure, fraternellement. — Uitg. nr./Pl. nr. G.D.1172

Artesis-KC: UM-BT-DEPEL-recit-2

Sonate : pour flûte à bec ou flûte traversière et piano, op. 33 / [comp.] Georges Colin. — Bruxelles : Schott, 1967. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.9201

Artesis-KC: UM-BF-COLIN-sonat-2

Artesis-KC: UM-BBF-COLIN-sonat-3

Tríosone D-dur für flöte, violine und basso continuo = Trio sonata D-major, violin and continuo / [comp.] Gottfried Heinrich Stölzel ; [bew.] Gotthold Frotzcher. — Hamburg : Sikorski, 1956. — 1 partituur, 3 partijen. — (Edition Sikorski ; 367)

Artesis-KC: UM-KMTP-STOLZ-trioson-4

Vooruit: maandelijks tijdschrift. — Gent

Artesis-KC: LM-TY-VOORU

mrt 2008 ; Ontbreekt mei-jun 2008 ; okt 2008 ; mrt 2009 ; sep 2009

Wiegelied / [comp.] Constant Lenaerts. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Slape slape doe, sluit uw oogjes toe ; jaar van compositie: 1874 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-LENAE-wiegeli-2

Autograaf

Opvoeding. Onderwijs

Nieuwe reeks van vijftien schoolgezangen: 105 onuitgegevene kooren en solo's, voor meisjes, jongens, volwassenen en maatschappijen / Nap. Destanberg ; Karel Miry. — Gent : Gevaert, 1868. — 2 v. — Opgedragen aan mevrouw Miry en mevrouw Destanberg

Artesis-KC: MM-ZL-DESTA-schoolg-1

1

L'éducation musicale en Hongrie / J. Ribière-Raverlat. — Paris : Leduc, 1967. — 153 p. : ill.

Artesis-KC: UM-MG-HONGA-ribiere-1

Geschiedenis van de pedagogiek

L'éducation musicale en Hongrie / J. Ribière-Raverlat. — Paris : Leduc, 1967. — 153 p. : ill.

Artesis-KC: UM-MG-HONGA-ribiere-1

Didactiek

Nieuwe reeks van vijftien schoolgezangen: 105 onuitgegevene kooren en solo's, voor meisjes, jongens, volwassenen en maatschappijen / Nap. Destanberg ; Karel Miry. — Gent : Gevaert, 1868. — 2 v. — Opgedragen aan mevrouw Miry en mevrouw Destanberg

Artesis-KC: MM-ZL-DESTA-schoolg-1

1

Volkenkunde. Culturele antropologie

Volksleven rond Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen. — Antwerpen : Nederlanden, 1983. — 159 p. : ill. — ISBN 90-6583-036-7

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-verstap-1

Volkszangers in Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen ; Bert Peeters. — Oudenaarde : Sanderus, 1962. — 70 p. : ill.

Artesis-KC: MM-MG-VERST-volksza-1

Volkskunde. Folklore

Volksleven rond Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen. — Antwerpen : Nederlanden, 1983. — 159 p. : ill. — ISBN 90-6583-036-7

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-verstap-1

Volkszangers in Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen ; Bert Peeters. — Oudenaarde : Sanderus, 1962. — 70 p. : ill.

Artesis-KC: MM-MG-VERST-volksza-1

Natuurkunde

Klank en muziek: een combinatie van een wetenschap en cultuur / John R. Pierce. — Maastricht : Natuur & Techniek, 1986. — 242 p. : ill. ; 2 audioplatten. — (De wetenschappelijke bibliotheek ; 5). — ISBN 90-70157-55-1

Artesis-KC: UM-TH-AKOES-pierce-1

Kunst

54 muzikale schetsen / [comp.] Peter Welffens. — Antwerpen : Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium. — 1 partituur

Artesis-KC: UM-PED-WELFF-muzikal-1

Artesis-KC: MM-PED-WELFF-muzikal-1

Trattato della natura et cognitione di tutti gli tuoni di canto figurato non da altrui piu scritti / Pietro Aaron. — Joachimsthal : Musica Revindicata, 1966. — Facsimile: 1525: Venice

Artesis-KC: LM-TH-ALGEM-aaron-1

Arminio : opera in tre atti, HWV 36 / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Michael Pacholke. — kassel : Bärenreiter, 2011. — 1 partituur (208 p.). — (Opern ; 35). — Jaar van compositie: 1737 ; facsimile: Libretto: 1737: London. — ISMN 979-0-006-55012-8 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4100

Artesis-KC: LM-VU-HANDE-hallisc-2.35

Esprit danse : entretiens avec René Zahnd / Maurice Béjart ; René Zahnd ; [medew.] François Weyergans. — Lausanne : Bibliothèque des arts, 2001. — 220 p. — (Paroles vives ; 2001 : 1). — ISBN 2-88453-073-8

Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-espridt-1

Nieuwe reeks van vijftien schoolgezangen: 105 onuitgegevene kooren en solo's, voor meisjes, jongens, volwassenen en maatschappijen / Nap. Destanberg ; Karel Miry. — Gent : Gevaert, 1868. — 2 v. — Opgedragen aan mevrouw Miry en mevrouw Destanberg

Artesis-KC: MM-ZL-DESTA-schoolg-1

1

De minstrel van de mesthoop : liedjes, leven en achtergronden van Eduard Jacobs, pionier van het Nederlandse cabaret, 1867-1914 / Alex de Haas. — Amsterdam : Bezige Bij, 1958. — 152 p. : ill.

Artesis-KC: UT-TG-NEDER-dehaas-1

Vier Lieder: für eine Singstimme mit Klavier, op. 2 / [comp.] Alban Berg ; Hebbel ; Mombert. — Berlin : Universal, 1928. — 1 partituur (7 p.). — (Universal-Edition ; 8813). — Uitg. nr./Pl. nr. S.9540

Artesis-KC: UM-ZL-BERG-vierlie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BERG-lied4-1

Kwartet in C: eerste strijkkwartet / [comp.] Peter Welffens. — Brussels : CeBeDeM, 1997. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1943-1945 ; duur van compositie: 23' ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-KMKS-WELFF-kwart1-5

1-5

Artesis-KC: UM-KMKS-WELFF-kwart1-5
1-5

Artesis-KC: MM-KMKS-WELFF-kwart1-5
Xeroxopie

Pierre Boulez : le maître et son marteau / Philippe Olivier. — Paris : Hermann, 2005. — 311 p. — (Points d'orgue ; 2005 : 1). — ISBN 978-2-7056-6531-9

Artesis-KC: UM-BG-BOULE-olivier-1

Klank en muziek: een combinatie van een wetenschap en cultuur / John R. Pierce. — Maastricht : Natuur & Techniek, 1986. — 242 p. : ill. ; 2 audioplatten. — (De wetenschappelijke bibliotheek ; 5). — ISBN 90-70157-55-1

Artesis-KC: UM-TH-AKOES-pierce-1

J'écris ce qui me chante / Francis Poulenc ; [edit.] Nicolas Southon. — S.l. : Fayard, 2011. — 979 p. — ISBN 978-2-213-63670-2

Artesis-KC: LM-BG-POULE-jecrisc-1

Erinnerungen aus fünfzig Jahren, 1839-1889 / Anton Rubinstein ; [vert.] Eduard Kretschmann. — 2 ed. — Leipzig : Senff, 1893. — 124 p. : ill. — Titel varieert: Erinnerungen, 1839-1889

Artesis-KC: MM-BG-RUBIN-erinner-1

Leçons théoriques & pratiques de solfège / Etienne Soubre. — Liège : Soubre. — 3 v.

Artesis-KC: MM-SO-SOUBR-lecons-1

1

Sporen '10 : woordkunst, radioverhalen / Deirdre Timp ; Gwendolina Bastiaensen ; Freek Vielen ; e.a. — Antwerpen : Vrienden Conservatorium Antwerpen, 2010. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek

Artesis-KC: UL-LE-SPORE-woordku-1

Volksleven rond Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen. — Antwerpen : Nederlanden, 1983. — 159 p. : ill. — ISBN 90-6583-036-7

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-verstap-1

Volkszangers in Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen ; Bert Peeters. — Oudenaarde : Sanderus, 1962. — 70 p. : ill.

Artesis-KC: MM-MG-VERST-volksza-1

Film. Toneel

Arminio : opera in tre atti, HWV 36 / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Michael Pacholke. — kassel : Bärenreiter, 2011. — 1 partituur (208 p.). — (Opern ; 35). — Jaar van compositie: 1737 ; facsimile: Libretto: 1737: London. — ISMN 979-0-006-55012-8 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4100

Artesis-KC: LM-VU-HANDE-hallisc-2.35

Esprit danse : entretiens avec René Zahnd / Maurice Béjart ; René Zahnd ; [medew.] François Weyergans. — Lausanne : Bibliothèque des arts, 2001. — 220 p. — (Paroles vives ; 2001 : 1). — ISBN 2-88453-073-8

Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-espridt-1

Sporen '10 : woordkunst, radioverhalen / Deirdre Timp ; Gwendolina Bastiaensen ; Freek Vielen ; e.a. — Antwerpen : Vrienden Conservatorium Antwerpen, 2010. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek

Artesis-KC: UL-LE-SPORE-woordku-1

Volksleven rond Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen. — Antwerpen : Nederlanden, 1983. — 159 p. : ill. — ISBN 90-6583-036-7

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-verstap-1

Volkszangers in Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen ; Bert Peeters. — Oudenaarde : Sanderus, 1962. — 70 p. : ill.

Artesis-KC: MM-MG-VERST-volksza-1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Een hiernamaals : opstellen, in memoriams / Benno Barnard. — Amsterdam : Atlas, 1999. — 245 p. — ISBN 90-450-0147-0

Artesis-KC: UL-LE-BARNA-hiarnam-1

De muze met de scherpe tong / [compil.] Cor Lemaire ; [medew.] Ernst van Altena ; e.a. — Amsterdam : Heijnis, 1963. — 164 p. : ill.

Artesis-KC: UT-TG-LEMAI-muzemet-1

Sporen '10 : woordkunst, radioverhalen / Deirdre Timp ; Gwendolina Bastiaensen ; Freek Vielen ; e.a. — Antwerpen : Vrienden Conservatorium Antwerpen, 2010. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek

Artesis-KC: UL-LE-SPORE-woordku-1

Tekstuitgave

Arminio : opera in tre atti, HWV 36 / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Michael Pacholke. — Kassel : Bärenreiter, 2011. — 1 partituur (208 p.). — (Opern ; 35). — Jaar van compositie: 1737 ; facsimile: Libretto: 1737: London. — ISMN 979-0-006-55012-8 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4100

Artesis-KC: LM-VU-HANDE-hallisc-2.35

Een hiernamaals : opstellen, in memoriams / Benno Barnard. — Amsterdam : Atlas, 1999. — 245 p. — ISBN 90-450-0147-0

Artesis-KC: UL-LE-BARNA-hiarnam-1

De muze met de scherpe tong / [compil.] Cor Lemaire ; [medew.] Ernst van Altena ; e.a. — Amsterdam : Heijnis, 1963. — 164 p. : ill.

Artesis-KC: UT-TG-LEMAI-muzemet-1

Samson : oratorio in three acts, HWV 57 / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Hans Dieter Clausen. — Kassel : Bärenreiter, 2011. — 2 v. — (Oratorien und große Kantaten ; 18). — Jaar van compositie: 1743 ; Libretto: 1743: London. — ISMN 979-0-006-55011-1 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4099

Artesis-KC: LM-VU-HANDE-hallisc-1.18.1/2

Germaanse letterkunde

Een hiernamaals : opstellen, in memoriams / Benno Barnard. — Amsterdam : Atlas, 1999. — 245 p. — ISBN 90-450-0147-0

Artesis-KC: UL-LE-BARNA-hiarnam-1

De muze met de scherpe tong / [compil.] Cor Lemaire ; [medew.] Ernst van Altena ; e.a. — Amsterdam : Heijnis, 1963. — 164 p. : ill.

Artesis-KC: UT-TG-LEMAI-muzemet-1

Nederlandse letterkunde

Een hiernamaals : opstellen, in memoriams / Benno Barnard. — Amsterdam : Atlas, 1999. — 245 p. — ISBN 90-450-0147-0

Artesis-KC: UL-LE-BARNA-hiarnam-1

De muze met de scherpe tong / [compil.] Cor Lemaire ; [medew.] Ernst van Altena ; e.a. — Amsterdam : Heijnis, 1963. — 164 p. : ill.

Artesis-KC: UT-TG-LEMAI-muzemet-1

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Volksleven rond Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen. — Antwerpen : Nederlanden, 1983. — 159 p. : ill. — ISBN 90-6583-036-7

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-verstap-1

Volkszangers in Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen ; Bert Peeters. — Oudenaarde : Sanderus, 1962. — 70 p. : ill.

Artesis-KC: MM-MG-VERST-volksza-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

12 grands caprices : pour cor, op. 32 / [comp.] J.F. Gallay ; [bew.] Lucien Thevet. — Paris : Leduc, 1948. — 1 partituur (13 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.20 545

Artesis-KC: BH

Artesis-KC: MM-BH-GALLA-capric-1

54 muzikale schetsen / [comp.] Peter Welffens. — Antwerpen : Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium. — 1 partituur

Artesis-KC: UM-PED-WELFF-muzikal-1

Artesis-KC: MM-PED-WELFF-muzikal-1

L'absence : romance sans paroles pour piano, op. 2 / [comp.] C. Van Tal. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M 962.

Artesis-KC: MM-TP-VANTA-absenc-1

Adoramus Deum : liturgical chants of the Orthodox Church / [koor] Philippopolis [Plovdiv]. — S.l. : Novalis, 1999. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 7619915015424

Artesis-KC: UM-KM-ADORA-philipp-1

Eine Alpensinfonie and Symphonia domestica / [comp.] Richard Strauss. — New York, N.Y. : Dover, 1993. — 284 p. — EAN 978-0-486-27725-7

Artesis-KC: UM-OO-STRAU-sinpsi-1

Arminio : opera in tre atti, HWV 36 / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Michael Pacholke. — kassel : Bärenreiter, 2011. — 1 partituur (208 p.). — (Opere ; 35). — Jaar van compositie: 1737 ; facsimile: Libretto: 1737: London. — ISMN 979-0-006-55012-8 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4100

Artesis-KC: LM-VU-HANDE-hallisc-2.35

Aspekten : piano / [comp.] Peter Welffens. — Antwerpen : Metropolis, 1983. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1970. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4892

Artesis-KC: UM-TP-WELFF-aspekte-1

Ave Maria / [comp.] Louis Welffens. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Ave ave ave Maria

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-avemari-1

Ave Maria / [comp.] L. Welffens. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-avemari-1

Ave Maria / [bew.] Louis Welffens ; [comp.] A. Dirven. — 1 partituur, 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena ; jaar van compositie: 1941

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-avemari-3

Ave Maria : voor tenor / [comp.] Louis Welffens. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Ave ave ave Maria

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-avemari-2

Ave Maria : voor twee gelijke stemmen / [comp.] Pieter Welffens. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-avemari-1

Ave verum / [comp.] Pieter Welffens. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Ave verum corpus natum

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-aveveru-1

Esprit danse : entretiens avec René Zahnd / Maurice Béjart ; René Zahnd ; [medew.] François Weyergans. — Lausanne : Bibliothèque des arts, 2001. — 220 p. — (Paroles vives ; 2001 : 1). — ISBN 2-88453-073-8

Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-espridd-1

Benedictus / [comp.] L. Welffens. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Lauda Jerusalem dominum lauda

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-benedic-1

Bitonalia : zes miniaturen voor piano / [comp.] Peter Welffens. — Kontich : Notenboom, 1992. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1991

Artesis-KC: UM-TP-WELFF-bitonal-1

Bonne chance : polka mazurka / [comp.] J.B. Katto. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (5 p.)

Artesis-KC: MM-TP-KATTO-bonnech-1

Cadence et scherzo : pour trompette Si b ou ut et piano / [comp.] Claude Depetris. — Oostende : Andel, 1979. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan mon ami Pierre Godart. — Uitg. nr./Pl. nr. D.1979-1916 N° 18

Artesis-KC: MM-BT-DEPET-cadence-1

Canines : per voce femminile e pianoforte / [comp.] Henri Pousseur. — Milano : Suvini Zerboni, 1984. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Marianne ; jaar van compositie: 1980. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 8831 Z.

Artesis-KC: MM-ZL-POUSS-canines-1

Cantatas BWV 140, 147 / [comp.] Bach ; [sopraan] Allan Bergius ; [alt] Stefan Rampf ; [tenor] Kurt Equiluz ; [bariton] Thomas Hampson ; [dirigent] Nikolaus Harnoncourt ; [koor] Tölzer Knabenchor ; [orkest] Concentus Musicus Wien. — S.l. : Teldec, 1984. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0706301788325

Artesis-KC: UM-ZCA-BACH-cant140-1

Chanson vénitienne / [comp.] Octave Cremieux ; [bew.] L. Diodet. — Paris : Digoudé-Diodet, 1906. — 1 partij

Artesis-KC: MM-TP-CREMI-chanson-1

Pianopartij

Chemin de fer : polka pour piano / [comp.] F.S. van Autgaerden. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan le comte Emmanuel de Buisseret

Artesis-KC: MM-TP-VANAUTG-chemind-1

Christmas mass 'Puer natus est nobis' . Christmas choral music / [comp.] François-Auguste Gevaert ; [dirigent] Thibaut Lenaerts ; [koor] Ensemble vocal Le petit Sablon. — S.l. : Fuga libera, 2008. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5400439005457

Artesis-KC: UM-KM-GEVAE-puernat-1

Clarinet concertos, opp. 35, 36 & 91 / [comp.] Franz Krommer ; [klarinet] Kálmán Berkes ; [dirigent] Nicolaus Esterházy ; [orkest] Nicolaus Esterházy Sinfonia. — S.l. : Naxos, 1995. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0730099417822 ; CD/LP nummer 8.553178

Artesis-KC: UM-BC-KROMM-conc-1

Complete piano sonatas / [comp.] Mozart ; [piano] Maria João Pires. — S.l. : Brilliant, 2011. — 5 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5028421942711

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-sonat-5

Concerto : pour orgue avec accompagnement de grand orchestre, op. 18 / [comp.] Joseph Callaerts. — 1 partituur, 30 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1885

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-conc-31

Concerto : pour piano avec accompagnement de grand orchestre / [comp.] Joseph Callaerts. — 2 partituren, 31 partijen. — Samen met Concerto : pour piano avec accompagnement de grand orchestre : réductions pour 2 pianos ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-conc-34

Concertstuk = Morceau de concert / [comp.] Jef Maes. — Bruxelles : Brogneaux, 1953. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1944 ; duur van compositie: 8'

Artesis-KC: UM-BB-MAES-concert-2

Dance vision : valse / [comp.] J. Demaele. — 1 partij. — Samen met Marée montante : galop ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-DEMAE-dancevi-1

Vergiss mein nicht : valse pour le piano / Celestin Demeur. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Achille Hecq. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 157

Artesis-KC: MM-TP-DEMEU-vergiss-1

Nieuwe reeks van vijftien schoolgezangen: 105 onuitgegevene kooren en solo's, voor meisjes, jongens, volwassenen en maatschappijen / Nap. Destanberg ; Karel Miry. — Gent : Gevaert, 1868. — 2 v. — Opgedragen aan mevrouw Miry en mevrouw Destanberg

Artesis-KC: MM-ZL-DESTA-schoolg-1

1

Driemeisjeshuis = Grande fantaisie sur des motifs de Chanson d'amour / [bew.] P. Welffens ; [comp.] Franz Schubert. — Paris : Eschig, 1916. — 1 partituur, 4 partijen. — Autograaf: partijen

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-driemei-5

Troilus and Cressida / [comp.] William Walton ; [sopraan] Judith Howard ; [mezzosopraan] Yvonne Howard ; [tenor] Arthur Davies ; [tenor] Nigel Robson ; [dirigent] Richard Hickox ; e.a. ; [koor] Chorus of Opera North ; [orkest] English Northern Philharmonia. — Colchester : Chandos, 1995. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Troilus and Cressida : 1954 (soprano) score, incorporating the composer's revisions of 1972-76. — EAN 0095115937020

Artesis-KC: UM-ZP-WALTO-troilus-2

Gedichte von J. von Eichendorff : für eine Singstimme und Klavier: tiefere Ausgabe / [comp.] Hugo Wolf ; J. von Eichendorff ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 3147b(=v. 1)) ; (Edition Peters ; 3148b(=v. 2)). — Titel varieert: Eichendorff-lieder : tiefere Ausgabe. — Uitg. nr./Pl. nr. 9247 ; Uitg. nr./Pl. nr. 9249

Artesis-KC: MM-LEPP-WOLF-eichend-1

Artesis-KC: UM-ZL-WOLF-eicheti-1/2

1-2

De elzenkoning : openingstuk (1859) = Le roi des Aulnes : ouverture (1859) / [comp.] Peter Benoit. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur, 35 partijen. — (Orkestpartituren ; 31). — Jaar van compositie: 1859. — Uitg. nr./Pl. nr. 7756

Artesis-KC: MM-OO-BENOI-elzenko-36

1-36

Engelenroep : voor twee trompetten sib / [comp.] L. Welffens. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-engelen-1

Essai 4 : pour trombone et piano / [comp.] Marcel Galiègue. — Paris : Leduc, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.25350

Artesis-KC: UM-BB-GALIE-essai-2

Feest marsch / [comp.] Joseph Callaerts. — 1 partituur, 31 partijen. — Jaar van compositie: 1901 ; Autograaf : partituur

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-marchef-32

The final years : piano compositions of the late period : for piano / [comp.] Franz Liszt ; [edit.] Joseph Probst. — New York, N.Y. : Schirmer, 1968. — 1 partituur (159 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 1845). — Uitg. nr./Pl. nr. 46086

Artesis-KC: UM-TP-LISZT-finalye-1

Fragment uit Rosamunde = Andantino from Rosamunde / [bew.] P. Welffens ; [comp.] F. Schubert. — London : Augener. — 1 partituur, 4 partijen. — Autograaf: partijen

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-fragmen-5

Frühlingsrauschen = Gazouillement du printemps = Rustle of spring / [bew.] P. Welffens ; [comp.] Sinding. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Peters ; 2870). — Autograaf: partijen

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-fruhlin-5

Fun for trumpets : speelboek voor samenspel / [edit.] Theo Mertens ; [comp.] Dirk Brossé ; [comp.] Jan de Maeyer ; [comp.] e.a. — Kontich : Notenboom, 1988. — 1 partituur (32 p.)

Artesis-KC: UM-BT-BROSS-funfort-1

Fünfte Symphonie: für grosses Orchester, op. 64 / [comp.] P. Tschaikowsky. — Leipzig : Rahter. — 1 partituur (211 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; Opgedragen aan Theodor Ave Lallemand. — Uitg. nr./Pl. nr. 1257

Artesis-KC: MM-OO-TSJA1-symf5-1

Gavotte : pour violoncelle avec accompagnement de piano, op. 20 / [comp.] Joseph Callaerts. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; Opgedragen aan Jules Seghers ; jaar van compositie: 1898

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-gavotte-2

Gavotte : pour violoncelle avec accompagnement de piano ou d'orchestre / [comp.] Joseph Callaerts. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; Opgedragen aan Jules Seghers ; jaar van compositie: 1889

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-gavotte-2

Spanisches Liederbuch für eine singstimme und Klavier : Auswahl für tiefere Stimme / [comp.] Hugo Wolf ; Emanuel Geibel ; Paul Heyse ; [vert.] Lily Henkel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (55 p.). — (Edition Peters ; 3185). — Uitg. nr./Pl. nr. 9465

Artesis-KC: MM-LEPP-WOLF-spanisc-1

Artesis-KC: UM-ZL-WOLF-spaniti-1

Artesis-KC

1Plaats in convoluut: [1]/[2]2

4 Adventlieder für Haus und Concert : für vierstimmigen gemischten Chor und Klavier, op. 35 = 4 adventliederen, op. 35 / [comp.] Edgar Tinel ; Guido Gezelle ; [vert.] Elisabeth Alberdingk Thym. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (41 p.). — Opgedragen aan Joh. J.H. Verhulst ; jaar van compositie: 1885. — Uitg. nr./Pl. nr. 17927

Artesis-KC: MM-ZG-TINEL-adventl-1

Gloire aux enfants de la Belgique = Glorie aan België's heldenzonen / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (7 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: Gloire aux enfants de la Belgique ; tekst incipit: Glorie aan België's heldenzonen

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-gloire-1

Gedichte von Goethe : für eine Singstimme und Klavier / [comp.] Hugo Wolf ; Goethe. — Leipzig : Peters. — 4 v. — (Edition Peters ; 3156(=v. 1)) ; (Edition Peters ; 3157(=v. 2)) ; (Edition Peters ; 3158(=v. 3)) ; (Edition Peters ; 3159(=v. 4)). — Titel varieert: Goethe-Lieder. — Uitg. nr./Pl. nr. 9153 ; Uitg. nr./Pl. nr. 9110 ; Uitg. nr./Pl. nr. 9154 ; Uitg. nr./Pl. nr. 9170

Artesis-KC: MM-LEPP-WPLF-gedicht-2

2

Artesis-KC: UM-ZL-WOLF-goethe1-1/2/3/4

1-4

Artesis-KC: MM-ZL-WOLF-goethe-1/2/3/4

Harfenspieler 2 / [comp.] Hugo Wolf ; Goethe. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 26 partijen. — (Gedichte von Goethe : für eine Singstimme und Orchester ; [2]). — Jaar van compositie: 1890 ; tekst incipit: An die Türen will ich schleichen. — Uitg. nr./Pl. nr. 9001a

Artesis-KC: MM-ZL-WOLF-harfens-2

Harfenspieler 3 / [comp.] Hugo Wolf ; Goethe. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 34 partijen. — (Gedichte von Goethe : für eine Singstimme und Orchester ; [3]). — Jaar van compositie: 1890 ; tekst incipit: Wer nie sein Brot mit Tränen aß. — Uitg. nr./Pl. nr. 9002a

Artesis-KC: MM-ZL-WOLF-harfens-3

Gradus ad Parnassum : twenty-nine selected studies to which are added scales in thirds in all major and minor keys / [comp.] Muzio Clementi ; [bew.] Carl Tausig ; [medew.] C.F. Weitzmann. — New York, N.Y. : Schirmer. — 1 partituur (118 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 780)

Artesis-KC: UM-TP-CLEME-gradusa-1

De minstrel van de mesthoop : liedjes, leven en achtergronden van Eduard Jacobs, pionier van het Nederlandse cabaret, 1867-1914 / Alex de Haas. — Amsterdam : Bezige Bij, 1958. — 152 p. : ill.

Artesis-KC: UT-TG-NEDER-dehaas-1

Vier Lieder: für eine Singstimme mit Klavier, op. 2 / [comp.] Alban Berg ; Hebbel ; Mombert. — Berlin : Universal, 1928. — 1 partituur (7 p.). — (Universal-Edition ; 8813). — Uitg. nr./Pl. nr. S.9540

Artesis-KC: UM-ZL-BERG-vierlie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BERG-lied4-1

De Heilige stad (Jerusalem) processiemarsch : voor 4 trompetten / [comp.] L. Welffens. — 1 partituur. — Samen met St Ludo processiemarsch ; Handschrift ; jaar van compositie: 1953

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-heilige-1

Ein Heldenleben / [comp.] Richard Strauss ; [dirigent] Zubin Mehta ; [orkest] New York Philharmonic. — S.l. : CBS, 1983. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer CD 37756

Artesis-KC: UM-OO-STRAU-heldenl-1

Heropstanding / [bew.] Louis Welffens. — 1 partituur. — Samen met Sonate pathétique ; Autograaf ; tekst incipit: Mijn volk met uw trotse verleden

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-heropst-1

Lionel Bauwens : de onvergetelijke tamboer / Roger Hessel ; [medew.] Stefaan Top. — Brugge : Grafisch bedrijf Schoonbaert, 1984. — 1180 p.

Artesis-KC: UM-BG-BAUWE-hessel-1

Toen ik nog een kind was : lieder / [comp.] Jan Frans Dumon ; Emmanuel Hiel. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Toen ik nog een kind was, scheen mij alles schoon en wijd

Artesis-KC: MM-MS-DUMON-toenikn-1

Hommage au roi / [comp.] F.A. Callaerts. — 2 partituren, 30 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1851

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-hommage-32

'L'homme armé' : Konzert in drei Teilen für Orgel und Orchester, op. 50 / [comp.] Helmut Eder. — Wien : Doblinger, 1970. — 1 partituur (88 p.). — (Doblingers Studienpartituren ; 237). — Jaar van compositie: 1969 ; duur van compositie: 20'. — Uitg. nr./Pl. nr. D.13.424

Artesis-KC: MM-TO-EDER-conc50-1

In nomine Jesu : bas solo / [comp.] E. Wambach. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: LW (Louis Welffens) ; tekst incipit: In nomine Jesu omne genuflectatur

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-innomi-1

Introduktion und Variationen über das 'Vysehrad'-Thema von Friedrich Smetana : für Harfe und Blechbläserquintett, op. 71 = Introduction und Variationen sur le thème de 'Vysehrad' de Friedrich Smetana : pour harpe et quintette de cuivres, op. 71 = Introduction und Variationen on the theme of 'Vysehrad' by Friedrich Smetana : for harp and brass quintet / [comp.] Jan Koetsier. — Vuarmarens : Bim, 1990. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: 10'30" ; facsimile: Autograaf. — Uitg. nr./Pl. nr. BIM ENS 41

Artesis-KC: UM-THA-KOETS-vysehra-7

Judex uit Mors et vita / [bew.] Pierre Welffens ; [comp.] Ch. Gounod. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-judex-1

Justorum animae / [comp.] Em. Wambach. — 32 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1895 ; tekst incipit: Justorum animae in manu Dei sunt

Artesis-KC: MM-KM-WAMBA-justoru-32
1-32

Klavierstücke / [comp.] C.M. von Weber ; [edit.] Louis Köhler ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (108 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 9396

Artesis-KC: UM-TP-WEBER-klavier-1

Kontrasten : voor klarinet in B en klavier / [comp.] Peter Welffens. — Antwerpen : Metropolis, 1974. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./4780

Artesis-KC: UM-BC-WELFF-kontras-2

Kwartet in C: eerste strijkkwartet / [comp.] Peter Welffens. — Brussels : CeBeDeM, 1997. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1943-1945 ; duur van compositie: 23' ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-KMKS-WELFF-kwart1-5
1-5

Artesis-KC: UM-KMKS-WELFF-kwart1-5
1-5

Artesis-KC: MM-KMKS-WELFF-kwart1-5
Xerocopie

Liefdedroom = Liebestraum = A dream of love / [bew.] P. Welffens ; [comp.] Franz Liszt. — London : Augener. — 1 partituur, 4 partijen. — Autograaf: partijen

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-liefded-5

Marche festive / [comp.] Joseph Callaerts. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1901 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-marchef-1

Marche triomphale : orgel, op. 7 / [bew.] Louis Welffens ; [comp.] J. Stuyck. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-marchet-1

Mater dolorosa / [comp.] Daniel Sternefeld ; [sopraan] Marie Therese Letorney ; [recitant] Els Crommen ; [alt] Lucienne van Deyck ; [bariton] Tom Sol ; [sopraan] Cathérine Vandeveld ; [sopraan] Barbara Haveman ; [dirigent] Grant Llewellyn ; [koor] Vlaams Radio Koor ; [koor] Vokaalensemble Zeffiretti [Antwerpen] ; [orkest] Koninklijk Filharmonisch Orkest van Vlaanderen. — S.l. : Naxos, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0636943450024

Artesis-KC: UM-ZP-STERN-materdo-2

Antigone des Sophocles, op. 55 / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [pass. aut.] Sophokles ; [edit.] Franz Abt. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (76 p.). — (Collection Litolf. ; 939). — Jaar van compositie: 1841

Artesis-KC: MM-ZCA-MENDE-antigon-1

Menuet : pour piano, op. 14 / [comp.] Suzanne Daneau. — Bruxelles : Walpot. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5743

Artesis-KC: UM-TP-DANEA-menuet-1

Artesis-KC: MM-TP-DANEA-menuet-1

Messa da Requiem : a tre voci d'uomo con accompagnamento d'organo od armonio / [comp.] Lorenzo Perosi. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (30 p.). — Opgedragen aan Feruccio Menegazzi. — Uitg. nr./Pl. nr. 101742

Artesis-KC: MM-KM-PEROS-requiem-1

Sammlungen auserlesener moralischer Oden : Faksimile der ersten, zweiten und dritten Sammlung nach den einzigen Exemplaren der Originalausgaben / Lorenz Mizler. — Leipzig : VEB, 1972. — 1 partituur (116 p.). — Facsimile: 1740-1743: Leipzig

Artesis-KC: LM-SI-MIZLE-sammlun-1

De leeuwerik / [comp.] Peter Aerts ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Titel varieert: Uchtendhymne : uit lentesotternijen ; Autograaf ; jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Wat zijt gij frisch, o meiënlucht

Artesis-KC: MM-MS-AERTS-lenteso-1

Morceaux célèbres : transcrits pour harmonium / [comp.] Fr. Schubert ; [bew.] Josef Löw. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (39 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 11227

Artesis-KC: MM-TO-SCHUB-morceau-1

Gedichte von Eduard Mörike : für eine Singstimme und Klavier : hohe Stimme / [comp.] Hugo Wolf ; [vert.] Julia Von Bose. — Leipzig : Peters. — 4 v. — (Edition Peters ; 3140a(=v. 1)) ; (Edition Peters ; 3141a(=v. 2)) ; (Edition Peters ; 3142a(=v. 3)) ; (Edition Peters ; 3143a(=v. 4)). — Titel varieert: Mörike-Lieder. — Uitg. nr./Pl. nr. 8963 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8990 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8992 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8961

Artesis-KC: MM-LEPP-WOLF-gedicht-3

3

Artesis-KC: UM-ZL-WOLF-morikeh-1/2/3/4

1-4

Artesis-KC: MM-ZL-WOLF-morikeh-1/2/3/4

1-4

Gedichte von Eduard Mörike : für eine Singstimme und Klavier : tiefere Stimme / [comp.] Hugo Wolf ; Eduard Mörike ; [vert.] Julia Von Bose. — Leipzig : Peters. — 4 v. — (Edition Peters ; 3140b(=v. 1)) ; (Edition Peters ; 3142b(=v. 3)) ; (Edition Peters ; 3143b(=v. 4)). — Titel varieert: Mörike-Lieder. — Uitg. nr./Pl. nr. 8962 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8964 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8991

Artesis-KC: MM-LEPP-WOLF-gedicti-1/4

1; 4

Artesis-KC: UM-ZL-WOLF-moriket-1/3

1;3

Nacht te Venetien / [comp.] François A. Callaerts. — 1 partituur, 62 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1850

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-nachtte-63

L'hirondelle / [comp.] F.A. Callaerts ; Chs. Nauwelaerts. — 1 partituur, 3 partijen ; 4 losse bijl. — Samen met L'aumône ; samen met Le pecheur ; samen met La cabane du proscrit ; samen met La ronde ; samen met L'aveugle ; Autograaf ; tekst incipit: Vole mon hirondelle agile, et croise l'air

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-hironde-3

De Nerviers / [comp.] François A. Callaerts. — 3 partituren, 52 partijen. — Autograaf ; 1850

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-nervier-55

O salutaris hostia / [bew.] Louis Welffens ; [comp.] Corn. Schmuck. — 1 partituur, 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O salutaris hostia ; jaar van compositie: 1941

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-osaluta-3

Pierre Boulez : le maître et son marteau / Philippe Olivier. — Paris : Hermann, 2005. — 311 p. — (Points d'orgue ; 2005 : 1). — ISBN 978-2-7056-6531-9

Artesis-KC: UM-BG-BOULE-olivier-1

Oproep 1935 / [bew.] Louis Welffens ; [comp.] Jef van Hoof. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-oproep-1

Optocht der gilden = Marche des corporations / [comp.] Emile Wambach ; [libr.] Aug. Snieders. — Antwerpen : Van Cauteren, 1883. — 1 partituur. — (Yolande : lyrische legende : in drie deelen ; 4)

Artesis-KC: MM-TP-WAMBA-yolande-4

33 ex.

Orkestwerk / [comp.] Peter Welffens. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-orkestw-1

Padoana : het orkest voert eenen dans uit : ballet / [comp.] Emile Wambach ; [libr.] Aug. Snieders. — Antwerpen : Van Cauteren, 1883. — 1 partituur. — (Yolande : lyrische legende : in drie deelen ; 9)

Artesis-KC: MM-TP-WAMBA-yolande-9

34 ex.

Paulus, op. 36 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [sopraan] Hellen Kwon ; [mezzosopraan] Elzbieta Ardam ; [tenor] Hans Peter Blochwitz ; [bas] Peter Lika ; [dirigent] Joshard Daus ; [koor] Bach-Ensemble der EuropaChorAkademie ; [orkest] SWR Symphony Orchestra. — S.l. : Arte Nova, 1998. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Paulus, op. 36 : oratorio after the acts of the apostles. — EAN 0743215921929

Artesis-KC: UM-ZCA-MENDE-paulus-2

Postremum vespertini officii opus cuius priores partes, iam antea typis nostris aeditae sunt : magnificat octo modorum suonorum numero 25 / [edit.] Paul Bunjes. — Kassel : Bärenreiter, 1970. — 1 partituur (407 p.). — (Georg Rhau: Musikdrucke aus den Jahre 1538 bis 1545 in praktischer Neuausgabe ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. 3135

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-rhau-5

J'écris ce qui me chante / Francis Poulenc ; [edit.] Nicolas Southon. — S.l. : Fayard, 2011. — 979 p. — ISBN 978-2-213-63670-2

Artesis-KC: LM-BG-POULE-jecrisc-1

Processie march / [comp.] L. Welffens. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1952

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-process-1

Reinaert / [comp.] Peter Welffens. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1979

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-reinaer-1

L'éducation musicale en Hongrie / J. Ribière-Raverlat. — Paris : Leduc, 1967. — 153 p. : ill.

Artesis-KC: UM-MG-HONGA-ribiere-1

Heropstanding / [bew.] Louis Welffens ; [comp.] Lode Dieltiens ; Clem. de Ridder. — 1 partituur. — Samen met Limburg mijn vaderland ; Handschrift ; tekst incipit: Mijn volk met uw trotse verleden

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-heropst-1

Blij lied / [comp.] E. Wambach ; L. van Riel. — 2 partijen. — Tekst incipit: Span al uw spieren, stevige ossen ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-blijlie-2

1-2

Le roi danse / [comp.] Jean-Baptiste Lully ; [sopraan] Céline Scheen ; [dirigent] Reinhard Goebel ; [koor] Ex Tempore ; [orkest] Musica Antiqua Köln. — Hamburg : DG, 2000. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Bande originale du film Le roi danse. — CD/LP nummer 463446-2 ; EAN 0028946344620

Artesis-KC: UM-BG-LULLY-roidans-1

Rubensmarch / [bew.] Louis Welffens ; [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur. — Samen met Mijne moedertaal ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-rubensm-1

Erinnerungen aus fünfzig Jahren, 1839-1889 / Anton Rubinstein ; [vert.] Eduard Kretschmann. — 2 ed. — Leipzig : Senff, 1893. — 124 p. : ill. — Titel varieert: Erinnerungen, 1839-1889

Artesis-KC: MM-BG-RUBIN-erinner-1

Samson : Klavierauszug, HWV 57 / [comp.] Händel ; [edit.] Andreas Köhs. — Kassel : Bärenreiter, 2011. — 1 partituur (432 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2011: 3). — Jaar van compositie: 1743. — ISMN 979-0-006-54127-0

Artesis-KC: UM-ZCA-HANDE-samson-1

Samson : oratorio in three acts, HWV 57 / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Hans Dieter Clausen. — Kassel : Bärenreiter, 2011. — 2 v. — (Oratorien und große Kantaten ; 18). — Jaar van compositie: 1743 ; Libretto: 1743: London. — ISMN 979-0-006-55011-1 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4099

Artesis-KC: LM-VU-HANDE-hallisc-1.18.1/2

Scherzino : voor kamerorkest / [comp.] Pieter Welffens. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1945 ; Opgedragen aan ons Kamer- en Salonorkest in wording

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-scherzi-1

Segher de Cortrazijn : cantate voor bariton solo & mannenkoor met orkestbegeleiding / [comp.] F.A. Callaerts. — 2 partituren, 51 partijen. — met directiepartituur ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-segherd-53

Sérénade de Milenka = Serenade uit Milenka / [bew.] P. Welffens ; [comp.] Jan Blockx. — Paris : Heugel. — 1 partituur, 4 partijen. — Samen met Noorse dansen nr. 2 ; Autograaf: partijen

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-serenad-5

Siloudo : mazurka pour piano / [comp.] F. Aveau. — Bruxelles : Mado. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan ma petite cousine Emma Denis. — Uitg. nr./Pl. nr. 1625

Artesis-KC: MM-TP-AVEAU-siloudo-1

Sonate d-moll : für Altblockflöte oder querflöte oder Violine und Basso continuo = Sonata in D minor : For treble recorder or flute or violin and basso continuo / [comp.] Bertin Quentin ; [edit.] Hugo Ruf. — Kassel : Bärenreiter, 1961. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hortus Musicus ; 186)

Artesis-KC: UM-BBF-QUENT-sonat-3

Artesis-KC: UM-VU-HORTU-musi186-3

Un jour d'été : cantate pastorale / [comp.] Jos. Callaerts ; F. Sonores. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1886

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-jourdet-137.1/2/3/4

Leçons théoriques & pratiques de solfège / Etienne Soubre. — Liège : Soubre. — 3 v.

Artesis-KC: MM-SO-SOUBR-lecons-1

1

Souvenir de campine : pas redoublé pour fanfare / [comp.] Joseph Callaerts. — 1 partituur, 26 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-campine-27

Souvenir de Warhem : marche / [comp.] Louis Welffens. — 1 partituur, 25 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1918

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-souveni-26

Spanische Tänze : für das Pianoforte zu 4 Händen, op. 12 = Spaanse dansen / [bew.] P. Welffens ; [comp.] Moritz Moszkowski. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 4 partijen. — Autograaf: partijen

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-spanisc-5

Sporen '11 : kamermuziek en solisten van het Koninklijk Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Vrienden Conservatorium Antwerpen, 2011. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-VARIA-SPOREN-ravel-1

'Suite and low' : for four double basses / [comp.] Daryl Runswick. — London : Yorke, 1978. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. YE 0050

Artesis-KC: UM-SB-RUNSW-suitean-4

1-4

Tabulatur Buch / [comp.] Bernhard Schmid. — Bologna : Forni, 1969. — 1 partituur (227 p.). — (Bibliotheca Musica Bononiensis ; 4: 52). — Facsimile: 1607: Straßburg

Artesis-KC: LM-SI-SCHMI-tabulat-1

Tafelmuziek : suite voor gitaar en cello / [comp.] Peter Welffens ; [bew.] Victor van Puyenbroeck. — 1 partituur (6 p.)

Artesis-KC: UM-SC-WELFF-tafelmu-1

Artesis-KC: UM-TGI-WELFF-tafelmu-1

Tejas & other orchestral works / [comp.] Wim Henderickx ; [dirigent] Martyn Brabbins ; [orkest] Royal Flemish Philharmonic [Antwerp]. — S.l. : Cutting edge, 2011. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5425008377872

Artesis-KC: UM-OO-HENDE-tejas-1

Sporen '10 : woordkunst, radioverhalen / Deirdre Timp ; Gwendolina Bastiaensen ; Freek Vielen ; e.a. — Antwerpen : Vrienden Conservatorium Antwerpen, 2010. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek

Artesis-KC: UL-LE-SPORE-woordku-1

Tota pulchra es : solo et chœur à 3 ou 4 voix avec accompagnement d'orgue ou d'orchestre, op. 40 / [comp.] Fr. Riga. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Tota pulchra es, Maria ; Opgedragen aan Marguerite de Grelle ; Handschrift: partijen

Artesis-KC: MM-MS-RIGA-totapul-5

Tota pulchra es : solo et chœur à 3 ou 4 voix avec accompagnement d'orgue ou d'orchestre, op. 40 / [comp.] Fr. Riga. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Tota pulchra es, Maria ; Opgedragen aan Marguerite de Grelle

Artesis-KC

1Plaats in convoluut: [1]/[2]7

Artesis-KC: MM-KM-RIGA-totapul-1

Triomf marsch : voor harmonie = Marche triomphale : pour harmonie / [comp.] Joseph Callaerts. — 1 partituur, 36 partijen. — Autograaf : partituur ; jaar van compositie: 1881

Artesis-KC: MM-MS-CALLA-marchet-37

Uit vaders tijd : trompet in ut / [comp.] Peter Welffens. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-uitvade-1

Un nome... con variazioni : per flauto obbligato ed orchestra da camera, op. 26 / [comp.] Frits Celis ; [medew.] Kamiel Cooremans ; [medew.] E. Pétré ; [medew.] E. Geeurickx. — 1 partituur (24 p.) ; 1 losse bijl. — Jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 11' ; Opgedragen aan Peter Welffens ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-CELIS-nomecon-1

Xerocopie

Veni, sponsa Christi, op. 36 / [bew.] Louis Welffens ; [comp.] Fr. Koenen. — 1 partituur, 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Veni, sponsa Christi veni, sponsa Christi

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-venispo-3

Arbeidslied / [comp.] Louis Wellfens ; Jos. Vinckx. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Wij horen de dreun der motoren

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-arbeids-1

Arbeidslied / [comp.] Louis Wellfens ; Jos. Vinckx. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Wij horen de dreun der motoren ; jaar van compositie: 1955

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-arbeids-1

Wagner's celebrated opera Tannhäuser : edited for the piano forte / [comp.] Wagner. — London : Boosey & Co. — 1 partituur (127 p.)

Artesis-KC: MM-TP-WAGNE-tannhau-1

Wij willen duizend malen / [bew.] Peter Wellfens. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-wijwill-1

Wij willen God / [bew.] Louis Wellfens. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WELFF-wijwill-1

Die Tageszeiten / [comp.] Georg Philipp Telemann ; Friedrich Wilhelm Zachariae ; [sopraan] Mechthild Bach ; [alt] Georg Mechtild ; [tenor] Hans Peter Blochwitz ; [bas] Johannes Mannov ; [dirigent] Wolfgang Schäfer ; [koor] Freiburger Vokalensemble ; [orkest] Collegium Musicum Freiburg. — S.l. : DHM, 1995. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Die Tageszeiten : cantata for soprano, contralto, tenor, bass, four-part chorus and orchestra. — EAN 0054727742224

Artesis-KC: UM-ZCA-TELEM-tagesze-1

Geschiedenis van Europa

Esprit danse : entretiens avec René Zahnd / Maurice Béjart ; René Zahnd ; [medew.] François Weyergans. — Lausanne : Bibliothèque des arts, 2001. — 220 p. — (Paroles vives ; 2001 : 1). — ISBN 2-88453-073-8

Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-espridt-1

De minstreel van de mesthoop : liedjes, leven en achtergronden van Eduard Jacobs, pionier van het Nederlandse cabaret, 1867-1914 / Alex de Haas. — Amsterdam : Bezige Bij, 1958. — 152 p. : ill.

Artesis-KC: UT-TG-NEDER-dehaas-1

Pierre Boulez : le maître et son marteau / Philippe Olivier. — Paris : Hermann, 2005. — 311 p. — (Points d'orgue ; 2005 : 1). — ISBN 978-2-7056-6531-9

Artesis-KC: UM-BG-BOULE-olivier-1

J'écris ce qui me chante / Francis Poulenc ; [edit.] Nicolas Southon. — S.l. : Fayard, 2011. — 979 p. — ISBN 978-2-213-63670-2

Artesis-KC: LM-BG-POULE-jecrisc-1

Erinnerungen aus fünfzig Jahren, 1839-1889 / Anton Rubinstein ; [vert.] Eduard Kretschmann. — 2 ed. — Leipzig : Senff, 1893. — 124 p. : ill. — Titel varieert: Erinnerungen, 1839-1889

Artesis-KC: MM-BG-RUBIN-erinner-1

Geschiedenis van de Nederlanden

De minstreel van de mesthoop : liedjes, leven en achtergronden van Eduard Jacobs, pionier van het Nederlandse cabaret, 1867-1914 / Alex de Haas. — Amsterdam : Bezige Bij, 1958. — 152 p. : ill.

Artesis-KC: UT-TG-NEDER-dehaas-1