

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA — Periode 2012/01

Schrift en letter

Lettervormen als spiegel van cultuur / Nicolette Gray. — Bruxelles : Association typographique internationale, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1981/09/17 - 1981/10/11

UA-CST: MAG-OW-B 83989

Bibliotheconomie

The special collections handbook / Alison Cullingford. — London : Facet, 2011. — 210 p. — ISBN 978-1-85604-757-9

UA-CST: IBW 025.2 G-CULL 2011

From boardbook to Facebook : children's services in an interactive age / Adele M Fasick. — Santa Barbara, Calif. : Libraries Unlimited, 2011. — 157 p. — ISBN 978-1-59884-468-9 ; ISBN 978-1-59884-469-6

UA-CST: IBW 02 G-FASI 2011

Engaging first-year students in meaningful library research : a practical guide for teaching faculty / Molly R. Flaspohler. — Oxford : Chandos, 2012. — 180 p. — (Chandos: information professional series ; 2012: 3). — ISBN 978-1-84334-640-1 ; ISBN 978-1-78063-294-0

UA-CST: IBW 025.1 G-FLAS 2012

Libraries plus : adding value in the cultural community : proceedings of the 8th Northumbria International Conference on Performance Measurement in Libraries and Information Services, 17-20 August 2009, Istituto degli Innocenti, Florence, Italy / [edit.] Margaret Graham ; [edit.] Stephen Thornton. — Newcastle Upon Tyne : Northumbria University Press, 2011. — 374 p. — ISBN 978-0-85716-028-7

UA-CST: IBW 02.08 G-GRAH 2011

Using web analytics in the library / Kate Marek. — Chicago, Ill. : American Library Association, 2011. — 54 p. — (Library technology reports ; 47: 5). — ISBN 978-0-8389-5833-9

UA-CST: IBW 029.7 G-MARE 2011

Bibliologie. Bibliofile

Henry van de Velde : art nouveau bookbinding in Belgium (1893-1900) / Pascal de Sadeleer. — Brussels : Bibliotheca Witttockiana, 2010. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Witttockiana [Brussels]. 2010/10/06 - 2011/01/16

UA-CST: RG 1071 C 5

Boekbanden in papier / [edit.] Hans van der Horst ; [edit.] David Simaleavich. — Amsterdam : NHB, 1985. — 60 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-HORS 85

Illuminations / Sandra Hindman ; Mirella Levi D'Ancona ; Pia Palladino ; e.a. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1997. — 240 p. : ill. — (The Robert Lehman collection ; 4). — ISBN 0-87099-839-0 ; ISBN 0-691-05971-3

UA-CST: MAG-OW-C 17253

Micheline de Bellefroid, 1927-2008 / [edit.] Bertrand Federinov ; [edit.] Marie-Blanche Delattre ; Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2011. — 399 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz] - 2011/11/19 - 2012/02/12. — ISBN 978-2-930469-43-0

UA-CST: IBW 09 G-FEDE 2011

Books will speak plain : a handbook for identifying and describing historical bindings / Julia Miller. — Ann Arbor, Mich. : Legacy, 2010. — 510 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 978-0-9797974-3-9

UA-CST: MAG-OW-C 16863

Basiswerk ; DVD

UA-CST: RG 1071 C 6

Basiswerk ; DVD

Palaestra typographica : aspects de la production du livre humaniste et religieux au 16e siècle / [edit.] Jean-François Gilmont. — Aubel : 1984. — 207 p. : ill. — (Livre, idées, société: série in-8° ; 6)

UA-CST: RG 1061 D 17

UA-CST: MAG-OW-B 83990

Lettervormen als spiegel van cultuur / Nicolette Gray. — Bruxelles : Association typographique internationale, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1981/09/17 - 1981/10/11

UA-CST: MAG-OW-B 83989

Buntpapier : ein Bestimmungsbuch = Decorated paper : a guide book = Sierpapier : een gids / Henk Porck ; Julia Rinck ; Frieder Schmidt ; [edit.] Susanne Krause ; e.a. — 2 ed. — Hamburg : Buntpapierverlag, 2010. — 217 p. : ill. — ISBN 978-3-938423-17-2

UA-CST: IBW 09 G-PORC 2010

Imprimeurs parisiens, libraires, fondeurs de caractères et correcteurs d'imprimerie, depuis l'introduction de l'imprimerie à Paris (1470) jusqu'à la fin du 16e siècle / Philippe Renouard. — Cambridge University Press : Cambridge, 2011. — 480 p. — Herdruk van uitgave 1898 : Paris. — ISBN 978-1-108-03534-7

UA-CST: MAG-OW-B 84242

Une archéologie du livre français moderne / Alain Riffaud. — Genève : Droz, 2011. — 325 p. : ill. — (Travaux du Grand siècle ; 39). — ISBN 978-2-600-01453-3

UA-CST: IBW 09 G-RIFF 2011

L'antiphonaire 12A-B de Westmalle dans l'histoire du chant cistercien au 12e siècle / Alicia Scarcez. — Turnhout : Brepols, 2011. — 868 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 32). — Met 1 DVD. — ISBN 978-2-503-53670-5

UA-CST: IBW 09 G-SCAR 2011

UA-CST: RG 1061 F 5:32

Basiswerk; 1 CD-ROM

Reading Augustine in the Reformation : the flexibility of intellectual authority in Europe, 1500-1620 / Arnoud S.Q. Visser. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 240 p. — (Oxford studies in historical theology ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-976593-5

UA-CST: MAG-OW-B 84295

Drukkerij. Uitgeverij

Micheline de Bellefroid, 1927-2008 / [edit.] Bertrand Federinov ; [edit.] Marie-Blanche Delattre ; Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. — Morlanwelz : Musée royale de Mariemont, 2011. — 399 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz] - 2011/11/19 - 2012/02/12. — ISBN 978-2-930469-43-0

UA-CST: IBW 09 G-FEDE 2011