

# Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2011/10

## Semiotiek

*Geteiltes Leid: die Passion Christi in Bildern und Texten der Konfessionalisierung: Druckgraphik von der Reformation bis zu den jesuitischen Großprojekten um 1600* / Birgit Ulrike Münch. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2009. — 487 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2174-8  
UA-CST: RG 2147 E 2

*Picturing Tolkien : essays on Peter Jackson's The lord of the rings film trilogy* / [edit.] Janice M. Bogstad ; [edit.] Philip E. Kaveny. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 301 p. — ISBN 978-0-7864-4636-0  
UA-CST: PSW 791.4 G-BOGS 2011

*Präsenz ohne Substanz : Beiträge zur Symbolik des Spiegels* / [edit.] Paul Michel. — Zürich : Pano, 2003. — 305 p. : ill. — (Schriften zur Symbolforschung ; 14). — ISBN 3-907576-57-8  
UA-CST: RG 2149 A 12

## Didactiek

*Niveau B1 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant) : niveau seuil : un référentiel* / Jean-Claude Beacco ; Béatrice Blin ; Emmanuelle Houles ; e.a. — Paris : Didier, 2011. — 310 p. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-278-06399-4  
UA-CST: OW 372.880.4 Y-BEAC 2011  
Basiswerk; CD

*Ben je zeker? Nieuwe en achterhaalde stellingen en praktijken in het vreemdetalenonderwijs* / Frank Boers. — Leuven : Acco, 2011. — 87 p. — ISBN 978-90-334-8512-1  
UA-CST: OW 372.880 G-BOER 2011

*Empresa siglo 21 : el español en el ámbito profesional* / Emilio Iriarte Romero ; Emilia Núñez Pérez ; [edit.] Ángel Felices Lago. — Madrid : Edinumen, 2009. — 191 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-84-9848-041-2  
UA-CST: TEW 651 G-IRIA 2009  
Basiswerk; 1 CD-ROM

## Film. Toneel

*Le théâtre des jésuites* / Ernest Boyssse. — Genève : Slatkine, 2011. — 370 p. — Herdruk van uitgave 1880 : Paris. — ISBN 978-2-05-102186-9  
UA-CST: MAG-OW-B 81624

*What Moroccan cinema? A historical and critical study, 1956-2006* / Sandra Gayle Carter. — Lanham, Md : Lexington, 2009. — 379 p. — (After the empire: the francophone world and postcolonial France ; 2009: 1). — ISBN 978-0-7391-3185-5 ; ISBN 978-0-7391-3187-9  
UA-CST: PSW 791.4 L-MA-CART 2009

*The world history of animation* / Stephen Cavalier. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2011. — 416 p. : ill. — ISBN 978-0-520-26112-9  
UA-CST: PSW 791.4 G-CAVA 2011

*Deleuze and cinema : the film concepts* / Felicity Colman. — Oxford : Berg, 2011. — 280 p. — Titel varieert: Deleuze & cinema : the film concepts. — ISBN 978-1-84788-053-6 ; ISBN 978-1-84788-037-6 ; ISBN 978-1-84788-771-9 ; ISBN 978-1-84788-770-2  
UA-CST: PSW 791.4 G-COLM 2011

*Critical visions in film theory : classic and contemporary readings* / [edit.] Timothy Corrigan ; [edit.] Patricia White ; [medew.] Meta Mazaj. — Boston, Mass. : Bedford/St. Martin's, 2011. — 1173 p. — ISBN 978-0-312-44634-5  
UA-CST: PSW 791.4 G-CORR 2011

*Robert Frank's The Americans : the art of documentary photography* / Jonathan Day. — Bristol : Intellect, 2011. — 186 p. — ISBN 978-1-84150-315-8  
UA-CST: PSW 659.3 G-DAY 2011

*Disney discourse : producing the magic kingdom* / [edit.] Eric Smoodin. — New York, N.Y. : Routledge, 1994. — 270 p. — (AFI film readers ; 1994: 1). — ISBN 0-415-90615-6 ; ISBN 0-415-90616-4  
UA-CST: MAG-OW-B 81901

*Mapping intermediality in performance* / [edit.] Sarah Bay-Cheng ; [edit.] Chiel Kattenbelt ; [edit.] Andy Lavender ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 304 p. : ill. — (MediaMatters ; 2010: 1). — ISBN 90-8964-255-2  
UA-CST: MAG-OW-B 82152

*Film in the Middle East and North Africa : creative dissidence* / [edit.] Josef Gugler. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2011. — 369 p. : ill. — ISBN 978-0-292-72327-6  
UA-CST: PSW 791.4 G-GUGL 2011

*Film & religion : an introduction* / Paul V.M. Flesher ; Robert Torry. — Nashville, Tenn. : Abingdon, 2011. — 306 p. — ISBN 978-0-687-33489-6  
UA-CST: PSW 791.4 G-FLES 2011

*Jan Walravens en het experiment* / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Hans Vandevoorde ; [edit.] Bart Vervaeck. — Gent : Academia Press, 2011. — 229 p. : ill. — (SEL-reeks ; 1). — ISBN 978-90-382-1707-9  
UA-CST: MAG-OW-B 82155

*Disclosure of the everyday : undramatic achievement in narrative film* / Andrew Klevan. — Trowbridge : Flicks, 2000. — 230 p. — ISBN 1-86236-004-9 ; ISBN 1-86236-005-7  
UA-CST: PSW 791.4 G-KLEV 2000

*Le goût italien dans la France rocaille : théâtre, musique, peinture (v.1680-1750)* / François Moureau. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2011. — 346 p. : ill. — (Theatrum mundi ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84050-731-4

*Mickery theater : an imperfect archaeology* / Mike Pearson ; [medew.] Jac Heijer ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 312 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-311-7

UA-CST: MAG-OW-C 15873

*Visual effects cinematography* / Zoran Perisic. — Boston, Mass. : Focal, 2000. — 274 p. : ill. — ISBN 0-240-80351-5

UA-CST: MAG-OW-C 15454

UA-CST: ALG 791.4 G-PERI 2000

*Picturing Tolkien : essays on Peter Jackson's The lord of the rings film trilogy* / [edit.] Janice M. Bogstad ; [edit.] Philip E. Kaveny. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 301 p. — ISBN 978-0-7864-4636-0

UA-CST: PSW 791.4 G-BOGS 2011

*Cinematic : magic realism in international cinema* / Ljudmila Mila Popovich. — Saarbrücken : Müller, 2009. — 123 p. — ISBN 978-3-639-14044-6

UA-CST: MAG-OW-B 81626

*Preisbuch über Cotillon- Ball- u. Scherzartikel, Saaldekorationen, Sommerfestartikel usw., Saison 1911/12* / J.C. Schmidt [Erfurt]. — Hildesheim : Olms, 1999. — 224 p. : ill. — ISBN 3-487-08409-0

UA-CST: MAG-OW-B 81559

*Restoration and eighteenth-century theatre research*. — Denver, Colo. — Titel varieert: RECTR. — ISSN 0034-5822

UA-CST: T&L 80 E-RECT

24(2009)-

*Der Tanzmeister : Geschichte und Profile eines Berufes vom 14. bis zum 19. Jahrhundert* / Walter Salmen. — Hildesheim : Olms, 1997. — 319 p. : ill. — (Terpsichore: tanzhistorische Studien ; 1). — ISBN 3-487-10440-7

UA-CST: MAG-OW-B 81473

*Het spel voorbij de waanzin : een theatrale praktijk?* / [compil.] Evelien Jonckheere ; [compil.] Christel Stalpaert ; [compil.] Katrien Vuylsteke Vanfleteren. — Gent : Academia Press, 2010. — 279 p. : ill. — (Studies in performing arts and film ; 8). — Congres: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2009/02/20 - 2009/02/20. — ISBN 978-90-382-1691-1

UA-CST: MAG-OW-B 81900

*Film festivals : culture, people, and power on the global screen* / Cindy Hing-Yuk Wong. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2011. — 318 p. — ISBN 978-0-8135-5065-7

UA-CST: PSW 791.4 G-WONG 2011

*Kurosawa : film studies and Japanese cinema* / Mitsuhiro Yoshimoto. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2000. — 485 p. : ill. — (Asia-Pacific : culture, politics, and society ; 2000: 1). — ISBN 0-8223-2483-0 ; ISBN 0-8223-2519-5

UA-CST: ALG 791.4 G-YOSH 2000

UA-CST: MAG-OW-B 81620

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Jokes and the linguistic mind* / Debra Aarons. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 272 p. — ISBN 978-0-415-89048-9 ; ISBN 978-0-203-81474-1

UA-CST: T&L 800 H 8 AARO 2012

*Understanding phonetics* / Patricia Ashby. — London : Hodder Education, 2011. — 230 p. — (Understanding language series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-340-92827-1

UA-CST: T&L 800 H 4 ASHB 2011

*Niveau B1 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant) : niveau seuil : un référentiel* / Jean-Claude Beacco ; Béatrice Blin ; Emmanuelle Houles ; e.a. — Paris : Didier, 2011. — 310 p. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-278-06399-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-BEAC 2011

Basiswerk; CD

*Ben je zeker? Nieuwe en achterhaalde stellingen en praktijken in het vreemdetalenonderwijs* / Frank Boers. — Leuven : Acco, 2011. — 87 p. — ISBN 978-90-334-8512-1

UA-CST: OW 372.880 G-BOER 2011

*The unity of linguistic meaning* / John Collins. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 201 p. — ISBN 978-0-19-969484-6

UA-CST: FILO 800.1 G-COLL 2011

*Medieval grammar and rhetoric: language arts and literary theory, AD 300 -1475* / Rita Copeland ; Ineke Sluiter. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 972 p. — ISBN 978-0-19-818341-9

UA-CST: MAG-OW-C 15821

*Le costruzioni verbo-locativo in area romanza : dallo spazio all'aspetto* / Patrizia Cordin. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 119 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 365). — ISBN 978-3-11-026096-0

UA-CST: T&L 804 H 5 CORD 2011

*Vida y obra de Rosario María Gutiérrez Eskildsen* / Alicia Delaval ; Olinda García Payró. — 2 ed. — Villahermosa, Tab. : Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2002. — 99 p. : ill. — (Colección Rosario María Gutiérrez Eskildsen : pedagogía y educación ; 2002: 1). — ISBN 968-7991-73-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11287

*Talking heads : the neuroscience of language* / Gianfranco Denes. — Hove : Psychology, 2011. — 246 p. : ill. — ISBN 978-1-84872-039-8

UA-CST: T&L 800.15 G-DENE 2011

*Why we talk : the evolutionary origins of language* / Jean-Louis Dessalles. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 384 p. — (Studies in the evolution of language ; 7). — ISBN 978-0-19-927623-3

UA-CST: FILO 800.1 G-DESS 2007

UA-CST: HB-TL-MULDW

*Die Deutschsprachige Gemeinschaft Belgiens : eine Bestandsaufnahme* / [edit.] Anne Begeat-Neuschäfer. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 287 p. : ill. — (Belgien im Fokus: Geschichte, Sprachen, Kulturen ; 3). — ISBN 978-3-631-59454-4 ; ISBN 3-631-59454-2  
UA-CST: MAG-OW-B 82192

*Interculturele mediation* / [edit.] Georg Frerks ; [edit.] Margreet Breukelaar ; [edit.] Ton Jongbloed ; e.a. — Apeldoorn : Maklu, 2011. — 162 p. — ISBN 978-90-466-0482-3  
UA-CST: RECH 347.9 G-FRER 2011  
UA-CST: SR 347.9 G-FRER 2011

*Meaning : a slim guide to semantics* / Paul Elbourne. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 174 p. — (Oxford linguistics ; 2011: 7). — ISBN 978-0-19-969662-8 ; ISBN 978-0-19-958583-0  
UA-CST: T&L 800 H 3 ELBO 2011

*Il linguaggio : storia delle teorie* / Lia Formigari. — Roma : Laterza, 2004. — 378 p. — (Manuali Laterza ; 153). — ISBN 88-420-6424-6  
UA-CST: FILO 800.1 G-FORM 2004

*German philosophy of language : from Schlegel to Hegel and beyond* / Michael N. Forster. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 350 p. — ISBN 978-0-19-960481-4  
UA-CST: FILO 800.1 G-FORS 2011

*Rédiger un texte académique en français : règles grammaticales, règles d'usage, exercices d'entraînement corrigés* / Sylvie Garnier ; Alan D. Savage. — Paris : Ophrys, 2011. — 256 p. — (Collection L'essentiel français ; 2011: 1). — Met CD-ROM. — ISBN 978-2-7080-1300-1  
UA-CST: T&L 804.0 G-GARN 2011  
Basiswerk ; CD-ROM

*Mithridate = Mithridates (1555)* / Conrad Gessner ; [edit.] Bernard Colombat ; [edit.] Manfred Peters. — Genève : Droz, 2009. — 407 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 452). — Latijnse en Franse tekst. — ISBN 978-2-600-01285-0 ; ISBN 2-600-01285-0  
UA-CST: T&L 800 G-GESS 2009

*The Bedford handbook* / Diana Hacker ; Nancy Sommers ; [medew.] Thomas Jehn ; e.a. — 8 ed. — Boston, Mass. : Bedford/St. Martin's, 2010. — 820 p. : ill. — ISBN 978-0-312-54430-0 ; ISBN 978-0-312-65268-5 ; ISBN 978-0-312-65269-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 31877

*Histoire de la langue française : L, M, Capes lettres modernes* / Laurence Hélix. — Paris : Ellipses, 2011. — 302 p. — ISBN 978-2-7298-6470-5  
UA-CST: T&L 804.0 H 7 HELI 2011

*A grammar of Goemai* / Birgit Hellwig. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2011. — 596 p. — (Mouton grammar library ; 51). — ISBN 978-3-11-023828-0  
UA-CST: T&L 809.6 H 5 HELL 2011

*Über die Kawi-sprache auf der Insel Java* / Wilhelm von Humboldt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 3 v. — (Cambridge library collection ; 2011: 6). — Herdruk van uitgave 1836 : Berlin  
UA-CST: T&L 809.9 G-HUMB 2011  
1-3

*Empresa siglo 21 : el español en el ámbito profesional* / Emilio Iriarte Romero ; Emilia Núñez Pérez ; [edit.] Ángel Felices Lago. — Madrid : Edinumen, 2009. — 191 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-84-9848-041-2  
UA-CST: TEW 651 G-IRIA 2009  
Basiswerk ; 1 CD-ROM

*Reference in discourse* / Andrej A. Kibrik. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 651 p. — (Oxford studies in typology and linguistic theory ; 2011: 1) ; (Oxford linguistics ; 2011: 6). — ISBN 978-0-19-921580-5  
UA-CST: T&L 800 H 8 KIBR 2011

*Konnektoren im Deutschen und im Sprachvergleich : Beschreibung und grammatische Analyse* / [edit.] Gisella Ferraresi. — Tübingen : Narr, 2011. — 350 p. — (Studien zur deutschen Sprache ; 53). — ISBN 978-3-8233-6558-7  
UA-CST: T&L 803.0 H 5 FERR 2011

*Les périphrases verbales aller + infinitif et be going to* / Laure Lansari. — Paris : Ophrys, 2009. — 258 p. — (Linguistique contrastive et traduction ; 2009: 1). — ISBN 978-2-7080-1248-6 ; ISBN 2-7080-1248-7  
UA-CST: T&L 800.11 H 5 LANS 2009

*Memorias del segundo Coloquio Internacional de Mayistas : 17-22 de agosto de 1987*. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1989. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 968-36-0504-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 11277  
1-2

*Memorias del Segundo Congreso Internacional de Mayistas*. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1995-1998. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst  
UA-CST: MAG-MEX-B 11274  
1-2

*Mit Clio im Gespräch : romanische Sprachgeschichten und Sprachgeschichtsschreibung* / [edit.] Jochen Hafner ; [edit.] Wulf Oesterreicher. — Tübingen : Narr, 2007. — 352 p. — ISBN 978-3-8233-6316-3  
UA-CST: MAG-OW-B 81460

*Meaning and analysis : new essays on Grice* / Klaus Petrus. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2010. — 348 p. — (Palgrave studies in pragmatics, language and cognition ; 2010: 3). — ISBN 978-0-230-57908-8  
UA-CST: T&L 800 N-GRIC-PETR 2010

*A re-definition of belonging? Language and integration tests in Europe* / [edit.] Ricky van Oers ; [edit.] Eva Ersbøll ; [edit.] Dora Kostakopoulou. — Leiden : Nijhoff, 2010. — 338 p. — (Immigration and asylum law and policy in Europe ; 20). — ISBN 978-90-04-17506-8

UA-CST: PSW 325 G-OERS 2010

*Phonological architecture : a biolinguistic perspective* / Bridget D. Samuels. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 252 p. — (Oxford studies in biolinguistics ; 2011: 2). — ISBN 978-0-19-969436-5 ; ISBN 978-0-19-969435-8

UA-CST: T&L 800 H 4 SAMU 2011

*Die Vielfalt des Deutschen : Standard und Variation : Gebrauch, Einschätzung und Kodifizierung einer plurizentrischen Sprache* / Regula Schmidlin. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 356 p. — (Studia linguistica Germanica ; 106). — ISBN 978-3-11-025124-1

UA-CST: T&L 803.0 H 0 SCHM 2011

*Metaphor and the historical evolution of conceptual mapping* / Richard Trim. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 230 p. — ISBN 978-0-230-30482-6

UA-CST: T&L 800 H 7 TRIM 2011

*The syntax of Dutch* / Jan-Wouter Zwart. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 402 p. — (Cambridge syntax guides ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-87128-0

UA-CST: T&L 803.9 H 5 ZWAR 2011

## Germaanse taalkunde

*Die Deutschsprachige Gemeinschaft Belgiens : eine Bestandsaufnahme* / [edit.] Anne Begenat-Neuschäfer. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 287 p. : ill. — (Belgien im Fokus: Geschichte, Sprachen, Kulturen ; 3). — ISBN 978-3-631-59454-4 ; ISBN 3-631-59454-2

UA-CST: MAG-OW-B 82192

*German philosophy of language : from Schlegel to Hegel and beyond* / Michael N. Forster. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 350 p. — ISBN 978-0-19-960481-4

UA-CST: FILO 800.1 G-FORS 2011

*The Bedford handbook* / Diana Hacker ; Nancy Sommers ; [medew.] Thomas Jehn ; e.a. — 8 ed. — Boston, Mass. : Bedford/St. Martin's, 2010. — 820 p. : ill. — ISBN 978-0-312-54430-0 ; ISBN 978-0-312-65268-5 ; ISBN 978-0-312-65269-2

UA-CST: MAG-OW-AA 31877

*Konnektoren im Deutschen und im Sprachvergleich : Beschreibung und grammatische Analyse* / [edit.] Gisella Ferraresi. — Tübingen : Narr, 2011. — 350 p. — (Studien zur deutschen Sprache ; 53). — ISBN 978-3-8233-6558-7

UA-CST: T&L 803.0 H 5 FERR 2011

*Les périphrases verbales aller + infinitif et be going to* / Laure Lansari. — Paris : Ophrys, 2009. — 258 p. — (Linguistique contrastive et traduction ; 2009: 1). —

ISBN 978-2-7080-1248-6 ; ISBN 2-7080-1248-7

UA-CST: T&L 800.11 H 5 LANS 2009

*Die Vielfalt des Deutschen : Standard und Variation : Gebrauch, Einschätzung und Kodifizierung einer plurizentrischen Sprache* / Regula Schmidlin. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 356 p. — (Studia linguistica Germanica ; 106). — ISBN 978-3-11-025124-1

UA-CST: T&L 803.0 H 0 SCHM 2011

*The syntax of Dutch* / Jan-Wouter Zwart. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 402 p. — (Cambridge syntax guides ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-87128-0

UA-CST: T&L 803.9 H 5 ZWAR 2011

## Engelse taalkunde

*The Bedford handbook* / Diana Hacker ; Nancy Sommers ; [medew.] Thomas Jehn ; e.a. — 8 ed. — Boston, Mass. : Bedford/St. Martin's, 2010. — 820 p. : ill. — ISBN 978-0-312-54430-0 ; ISBN 978-0-312-65268-5 ; ISBN 978-0-312-65269-2

UA-CST: MAG-OW-AA 31877

*Les périphrases verbales aller + infinitif et be going to* / Laure Lansari. — Paris : Ophrys, 2009. — 258 p. — (Linguistique contrastive et traduction ; 2009: 1). —

ISBN 978-2-7080-1248-6 ; ISBN 2-7080-1248-7

UA-CST: T&L 800.11 H 5 LANS 2009

## Duitse taalkunde

*Die Deutschsprachige Gemeinschaft Belgiens : eine Bestandsaufnahme* / [edit.] Anne Begenat-Neuschäfer. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 287 p. : ill. — (Belgien im Fokus: Geschichte, Sprachen, Kulturen ; 3). — ISBN 978-3-631-59454-4 ; ISBN 3-631-59454-2

UA-CST: MAG-OW-B 82192

*German philosophy of language : from Schlegel to Hegel and beyond* / Michael N. Forster. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 350 p. — ISBN 978-0-19-960481-4

UA-CST: FILO 800.1 G-FORS 2011

*Konnektoren im Deutschen und im Sprachvergleich : Beschreibung und grammatische Analyse* / [edit.] Gisella Ferraresi. — Tübingen : Narr, 2011. — 350 p. — (Studien zur deutschen Sprache ; 53). — ISBN 978-3-8233-6558-7

UA-CST: T&L 803.0 H 5 FERR 2011

*Die Vielfalt des Deutschen : Standard und Variation : Gebrauch, Einschätzung und Kodifizierung einer plurizentrischen Sprache* / Regula Schmidlin. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 356 p. — (Studia linguistica Germanica ; 106). — ISBN 978-3-11-025124-1

UA-CST: T&L 803.0 H 0 SCHM 2011

## Nederlandse taalkunde

*The syntax of Dutch* / Jan-Wouter Zwart. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 402 p. — (Cambridge syntax guides ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-87128-0

UA-CST: T&L 803.9 H 5 ZWAR 2011

## Romaanse taalkunde

*Niveau B1 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant) : niveau seuil : un référentiel* / Jean-Claude Beacco ; Béatrice Blin ; Emmanuelle Houles ; e.a. — Paris : Didier, 2011. — 310 p. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-278-06399-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-BEAC 2011

Basiswerk; CD

*Le costruzioni verbo-locativo in area romanza : dallo spazio all'aspetto* / Patrizia Cordin. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 119 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 365). — ISBN 978-3-11-026096-0

UA-CST: T&L 804 H 5 CORD 2011

*Rédiger un texte académique en français : règles grammaticales, règles d'usage, exercices d'entraînement corrigés* / Sylvie Garnier ; Alan D. Savage. — Paris : Ophrys, 2011. — 256 p. — (Collection L'essentiel français ; 2011: 1). — Met CD-ROM. — ISBN 978-2-7080-1300-1

UA-CST: T&L 804.0 G-GARN 2011

Basiswerk ; CD-ROM

*Histoire de la langue française : L, M, Capes lettres modernes* / Laurence Hélix. — Paris : Ellipses, 2011. — 302 p. — ISBN 978-2-7298-6470-5

UA-CST: T&L 804.0 H 7 HELI 2011

*Empresa siglo 21 : el español en el ámbito profesional* / Emilio Iriarte Romero ; Emilia Núñez Pérez ; [edit.] Ángel Felices Lago. — Madrid : Edinumen, 2009. — 191 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-84-9848-041-2

UA-CST: TEW 651 G-IRIA 2009

Basiswerk; 1 CD-ROM

*Les périphrases verbales aller + infinitif et be going to* / Laure Lansari. — Paris : Ophrys, 2009. — 258 p. — (Linguistique contrastive et traduction ; 2009: 1). — ISBN 978-2-7080-1248-6 ; ISBN 2-7080-1248-7

UA-CST: T&L 800.11 H 5 LANS 2009

*Mit Clio im Gespräch : romanische Sprachgeschichten und Sprachgeschichtsschreibung* / [edit.] Jochen Hafner ; [edit.] Wulf Oesterreicher. — Tübingen : Narr, 2007. — 352 p. — ISBN 978-3-8233-6316-3

UA-CST: MAG-OW-B 81460

## Franse taalkunde

*Niveau B1 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant) : niveau seuil : un référentiel* / Jean-Claude Beacco ; Béatrice Blin ; Emmanuelle Houles ; e.a. — Paris : Didier, 2011. — 310 p. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-278-06399-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-BEAC 2011

Basiswerk; CD

*Rédiger un texte académique en français : règles grammaticales, règles d'usage, exercices d'entraînement corrigés* / Sylvie Garnier ; Alan D. Savage. — Paris : Ophrys, 2011. — 256 p. — (Collection L'essentiel français ; 2011: 1). — Met CD-ROM. — ISBN 978-2-7080-1300-1

UA-CST: T&L 804.0 G-GARN 2011

Basiswerk ; CD-ROM

*Histoire de la langue française : L, M, Capes lettres modernes* / Laurence Hélix. — Paris : Ellipses, 2011. — 302 p. — ISBN 978-2-7298-6470-5

UA-CST: T&L 804.0 H 7 HELI 2011

*Les périphrases verbales aller + infinitif et be going to* / Laure Lansari. — Paris : Ophrys, 2009. — 258 p. — (Linguistique contrastive et traduction ; 2009: 1). — ISBN 978-2-7080-1248-6 ; ISBN 2-7080-1248-7

UA-CST: T&L 800.11 H 5 LANS 2009

## Spaanse taalkunde

*Empresa siglo 21 : el español en el ámbito profesional* / Emilio Iriarte Romero ; Emilia Núñez Pérez ; [edit.] Ángel Felices Lago. — Madrid : Edinumen, 2009. — 191 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-84-9848-041-2

UA-CST: TEW 651 G-IRIA 2009

Basiswerk; 1 CD-ROM

## Grieks-Latijnse taalkunde

*Medieval grammar and rhetoric: language arts and literary theory, AD 300 -1475* / Rita Copeland ; Ineke Sluiter. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 972 p. — ISBN 978-0-19-818341-9

UA-CST: MAG-OW-C 15821

## Indo-Europese taalkunde

*Niveau B1 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant) : niveau seuil : un référentiel* / Jean-Claude Beacco ; Béatrice Blin ; Emmanuelle Houles ; e.a. — Paris : Didier, 2011. — 310 p. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-278-06399-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-BEAC 2011

Basiswerk; CD

*Medieval grammar and rhetoric: language arts and literary theory, AD 300 -1475* / Rita Copeland ; Ineke Sluiter. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 972 p. — ISBN 978-0-19-818341-9

UA-CST: MAG-OW-C 15821

UA-CST: MAG-OW-B 81460

*Le costruzioni verbo-locativo in area romanza : dallo spazio all'aspetto* / Patrizia Cordin. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 119 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 365). — ISBN 978-3-11-026096-0

UA-CST: T&L 804 H 5 COR D 2011

*Die Deutschsprachige Gemeinschaft Belgiens : eine Bestandsaufnahme* / [edit.] Anne Begeat-Neuschäfer. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 287 p. : ill. — (Belgien im Fokus: Geschichte, Sprachen, Kulturen ; 3). — ISBN 978-3-631-59454-4 ; ISBN 3-631-59454-2

UA-CST: MAG-OW-B 82192

*German philosophy of language : from Schlegel to Hegel and beyond* / Michael N. Forster. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 350 p. — ISBN 978-0-19-960481-4

UA-CST: FILO 800.1 G-FORS 2011

*Rédiger un texte académique en français : règles grammaticales, règles d'usage, exercices d'entraînement corrigés* / Sylvie Garnier ; Alan D. Savage. — Paris : Ophrys, 2011. — 256 p. — (Collection L'essentiel français ; 2011: 1). — Met CD-ROM. — ISBN 978-2-7080-1300-1

UA-CST: T&L 804.0 G-GARN 2011

Basiswerk ; CD-ROM

*The Bedford handbook* / Diana Hacker ; Nancy Sommers ; [medew.] Thomas Jehn ; e.a. — 8 ed. — Boston, Mass. : Bedford/St. Martin's, 2010. — 820 p. : ill. — ISBN 978-0-312-54430-0 ; ISBN 978-0-312-65268-5 ; ISBN 978-0-312-65269-2

UA-CST: MAG-OW-AA 31877

*Histoire de la langue française : L, M, Capes lettres modernes* / Laurence Hélix. — Paris : Ellipses, 2011. — 302 p. — ISBN 978-2-7298-6470-5

UA-CST: T&L 804.0 H 7 HELI 2011

*Empresa siglo 21 : el español en el ámbito profesional* / Emilio Iriarte Romero ; Emilia Núñez Pérez ; [edit.] Ángel Felices Lago. — Madrid : Edinumen, 2009. — 191 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-84-9848-041-2

UA-CST: TEW 651 G-IRIA 2009

Basiswerk; 1 CD-ROM

*Konnektoren im Deutschen und im Sprachvergleich : Beschreibung und grammatische Analyse* / [edit.] Gisella Ferraresi. — Tübingen : Narr, 2011. — 350 p. — (Studien zur deutschen Sprache ; 53). — ISBN 978-3-8233-6558-7

UA-CST: T&L 803.0 H 5 FERR 2011

*Les périphrases verbales aller + infinitif et be going to* / Laure Lansari. — Paris : Ophrys, 2009. — 258 p. — (Linguistique contrastive et traduction ; 2009: 1). — ISBN 978-2-7080-1248-6 ; ISBN 2-7080-1248-7

UA-CST: T&L 800.11 H 5 LANS 2009

*Mit Clio im Gespräch : romanische Sprachgeschichten und Sprachgeschichtsschreibung* / [edit.] Jochen Hafner ; [edit.] Wulf Oesterreicher. — Tübingen : Narr, 2007. — 352 p. — ISBN 978-3-8233-6316-3

*Die Vielfalt des Deutschen : Standard und Variation : Gebrauch, Einschätzung und Kodifizierung einer plurizentrischen Sprache* / Regula Schmidlin. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 356 p. — (Studia linguistica Germanica ; 106). — ISBN 978-3-11-025124-1

UA-CST: T&L 803.0 H 0 SCHM 2011

*The syntax of Dutch* / Jan-Wouter Zwart. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 402 p. — (Cambridge syntax guides ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-87128-0

UA-CST: T&L 803.9 H 5 ZWAR 2011

## Overige taalkunde

*A grammar of Goemai* / Birgit Hellwig. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2011. — 596 p. — (Mouton grammar library ; 51). — ISBN 978-3-11-023828-0

UA-CST: T&L 809.6 H 5 HELL 2011

*Über die Kawi-sprache auf der Insel Java* / Wilhelm von Humboldt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 3 v. — (Cambridge library collection ; 2011: 6). — Herdruk van uitgave 1836 : Berlin

UA-CST: T&L 809.9 G-HUMB 2011

1-3

*Memorias del segundo Coloquio Internacional de Mayistas : 17-22 de agosto de 1987*. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1989. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 968-36-0504-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11277

1-2

*Memorias del Segundo Congreso Internacional de Mayistas*. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1995-1998. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-MEX-B 11274

1-2

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Thames : the biography* / Peter Ackroyd. — New York, N.Y. : Talese, 2007. — 473 p. : ill. — ISBN 978-0-385-52623-4

UA-CST: MAG-OW-B 82151

*Aelfric's Lives of the virgin spouses with modern English parallel-text translations : Julian and Basilissa . Cecilia and Valerian . Chrysanthus and Daria* / [edit.] Robert K. Upchurch. — Exeter : University of Exeter press, 2007. — 297 p. — (Exeter medieval texts and studies ; 2007: 1). — Latijnse en Engelse tekst. — ISBN 978-0-85989-780-8 ; ISBN 978-0-85989-779-2

UA-CST: RG 2149 A 5

*Spiritual friendship* / Aelred of Rievaulx ; [edit.] Marsha L. Dutton ; [vert.] Lawrence C. Braceland. — Trappist, Kent. : Cistercian Publications. — 159 p. — (Cistercian fathers series ; 5). — ISBN 978-0-87907-970-3 ; ISBN 978-0-87907-957-4  
UA-CST: RG 2149 A 4

*Ain güt geboren edel man : a festschrift for Winder McConnell on the occasion of his sixty-fifth birthday* / [edit.] Gary C. Shockey ; [edit.] Gail E. Finney ; [edit.] Clifford A. Bernd. — Göppingen : Kümmerle, 2011. — 688 p. — (Göppinger Arbeiten zur Germanistik ; 757)  
UA-CST: MAG-OW-B 82169

*Das alte Rom und die neue Zeit : Varianten des Rom-Mythos zwischen Petrarca und dem Barock = Roma antica e la prima età moderna : varietà del culto di Roma tra Petrarca e il barocco* / [edit.] Martin Disselkamp ; [edit.] Peter Ihring ; [edit.] Friedrich Wolfzettel. — Tübingen : Narr, 2006. — 317 p. : ill. — ISBN 978-3-8233-6185-5 ; ISBN 3-8233-6185-6 ; ISBN 978-3-8233-6185-5  
UA-CST: MAG-OW-B 81474

*Aspekte einer Sprache der Liebe : Formen des Dialogischen Minnesang* / [edit.] Marina Münkler. — Bern : Lang, 2011. — 339 p. — (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; 21). — ISBN 978-3-03911-783-3 ; ISBN 3-03911-783-1  
UA-CST: MAG-OW-B 82195

*The Song of songs in the Middle Ages* / Ann W. Astell. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1995. — 193 p. — (Cornell paperbacks ; 1995: 1). — ISBN 978-0-8014-8267-0 ; ISBN 978-0-8014-2347-5  
UA-CST: RG 2149 A 9

*Autos y coloquios del siglo 16* / [edit.] José Rojas Garcidueñas. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1972. — 72 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 4)  
UA-CST: MAG-MEX-A 2395

*The longing of the heart : Augustine's doctrine on prayer* / T.J. van Bavel. — Leuven : Peeters, 2009. — 175 p. — ISBN 978-90-429-1975-4  
UA-CST: RG 2149 A 10

*Niveau B1 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant) : niveau seuil : un référentiel* / Jean-Claude Beacco ; Béatrice Blin ; Emmanuelle Houles ; e.a. — Paris : Didier, 2011. — 310 p. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-278-06399-4  
UA-CST: OW 372.880.4 Y-BEAC 2011  
Basiswerk; CD

*Eleutheria* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 1995. — 166 p. — ISBN 2-7073-1519-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 31816

*The letters of Samuel Beckett* / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst  
UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009

*Les os d'écho et autres précipités* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2002. — 59 p. — ISBN 2-7073-1804-3  
UA-CST: MAG-OW-AA 31803

*Die Begegnung der drei Lebenden und der drei Toten : eine Edition nach der maasländischen und ripuarischen Überlieferung* / [edit.] Helmut Tervooren ; [edit.] Johannes Spicker. — Berlin : Schmidt, 2011. — 151 p. : ill. — (Texte des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit ; 47). — ISBN 978-3-503-12205-9 ; ISBN 3-503-12205-2  
UA-CST: MAG-OW-B 81959

*Behaving like fools : voice, gesture, and laughter in texts, manuscripts, and early books* / [edit.] Lucy Perry ; [edit.] Alexander Schwarz. — Turnhout : Brepols, 2010. — 301 p. : ill. — (International medieval research ; 17). — ISBN 978-2-503-53157-1 ; ISBN 2-503-53157-1  
UA-CST: MAG-OW-B 81471

*Célestine, ou : Les époux sans l'être* / Bellin de La Liborlière ; [edit.] Maurice Lévy. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 442 p. — (Bibliothèque du 18e siècle ; 13). — ISBN 978-2-8124-0230-2  
UA-CST: MAG-OW-B 81962

*Baudelaire* / Emile Benveniste. — Limoges : Lambert-Lucas, 2011. — 767 p. — ISBN 978-2-35935-006-7  
UA-CST: T&L 840 N-BAUD-BENV 2011

*'Vernatürlichung': Ursprünge von Friedrich Nietzsches Entidealisierung des Menschen, seiner Sprache und seiner Geschichte bei Johann Gottfried Herder* / Andrea Christian Bertino. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 347 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 58). — ISBN 978-3-11-025581-2 ; ISBN 978-3-11-025582-9  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MTNF 72:58

*Ben je zeker? Nieuwe en achterhaalde stellingen en praktijken in het vreemdetalenonderwijs* / Frank Boers. — Leuven : Acco, 2011. — 87 p. — ISBN 978-90-334-8512-1  
UA-CST: OW 372.880 G-BOER 2011

*Louis Paul Boon: Menuet* / Graa Boomsma ; Anneke Juffer. — Apeldoorn : Walva-Boek/Van Walraven, 1985. — 39 p. — (Memoreeks: analyse en samenvatting van literaire werken ; 1985: 2). — ISBN 90-6675-016-2  
UA-CST: MAG-B 49157

*Het boek Jezebel* / Louis Paul Boon ; [edit.] Johan Dierinck ; [edit.] Britt Kennis. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 1999. — 236 p. — (Literaire tekstedities en bibliografieën ; 3) ; (Boon-studies ; 11). — ISBN 90-72474-28-7  
UA-CST: T&L 839.3 P-BOON 99  
UA-CST: MAG-B 49077

*G.A. Brederoos Moortje, waar in hy Terentii Eunuchum heeft nae-ghevolght* / Rob Nieuwenhuys ; Ton Lutz. — Amsterdam : Holland Festival, 1957. — Ill. ; 1 losse bijlage. — (Nederlandse toneelmanifestatie ; 1957)

UA-CST: MAG-OW-C 15897

*Breuken en bruggen : moderne Nederlandse literatuur / hedendaagse perspectieven* / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Carl de Strycker ; [edit.] Bart Vervaeck. — Gent : Academia Press, 2011. — 292 p. — (SEL-reeks ; 2). — ISBN 978-90-382-1731-4

UA-CST: T&L 839.3 G-BERN 2011

*La philosophie de l'existence de J.-J. Rousseau* / Pierre Burgelin. — Genève : Slatkine, 2011. — 597 p. — Herdruk van uitgave 1952 : Paris. — ISBN 978-2-05-102190-6

UA-CST: MAG-OW-B 81591

*De kunst van het weldenken: lekenfilosofie en volkstalig rationalisme in de Nederlanden, 1550-1600* / Ruben Buys. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 311 p. : ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2009: 2). — ISBN 978-90-8964-143-4

UA-CST: MAG-OW-B 82158

*Para deletrear el nombre de los colores* / Luis Cardoza y Aragón. — Guatemala : Editorial Cultura, 1995. — 234 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 11296

*Espacio de resistencia* / Rodrigo Castillo. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 76 p. — (Colección Poesía ; 2007: 1). — ISBN 968-5720-84-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11305

*L'âme a-t-elle un sexe? Formes et paradoxes de la distinction sexuelle dans l'œuvre de Jean-Jacques Rousseau* / Laure Challandes. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 292 p. — (L'Europe des Lumières ; 6). — ISBN 978-2-8124-0219-7

UA-CST: MAG-OW-B 81918

*Les chapitres oubliés des Essais de Montaigne : actes des journées d'étude à la mémoire de Michel Simonin, University of Chicago (Paris), 9 avril et 5 novembre 2010* / [edit.] Philippe Desan. — Paris : Champion, 2011. — 280 p. : ill. — (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 4: 85). — ISBN 978-2-7453-2243-2

UA-CST: MAG-OW-B 81889

*Le quadrilogue invectif* / Alain Chartier ; [edit.] Florence Bouchet. — Paris : Champion, 2011. — 148 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 168). — ISBN 2-7453-2235-4 ; ISBN 978-2-7453-2235-7

UA-CST: MAG-OW-AA 31910

*Chaste passions : medieval English virgin martyr legends* / [edit.] Karen A. Winstead. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2000. — 201 p. — ISBN 978-0-8014-8557-2

UA-CST: RG 2149 A 13

*Echo's echo's : de kunst van de allusie* / Paul Claes. — 2 ed. — Nijmegen : Vantilt, 2011. — 224 p. — ISBN 978-94-6004-068-9

UA-CST: MAG-OW-B 80603

*Le jongleur : mémoire de l'image au Moyen Age : figures, figurations et musicalité dans les manuscrits enluminés (1200-1330)* / Martine Clouzot. — Bern : Lang, 2011. — 371 p. : ill. — ISBN 978-3-0343-0536-5

UA-CST: MAG-OW-B 82165

*Hemingway's genders : rereading the Hemingway text* / Nancy R. Comley ; Robert Scholes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1994. — 153 p. — ISBN 0-300-05967-1

UA-CST: MAG-OW-B 81625

*Medieval grammar and rhetoric: language arts and literary theory, AD 300 -1475* / Rita Copeland ; Ineke Sluiter. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 972 p. — ISBN 978-0-19-818341-9

UA-CST: MAG-OW-C 15821

*Rapport de police : accusations de plagiat et autres modes de surveillance de la fiction* / Marie Darrieussecq. — Paris : POL, 2010. — 319 p. — ISBN 978-2-84682-331-9 ; ISBN 2-84682-331-6

UA-CST: MAG-OW-B 81475

*De deemoed Gods : verkenningen in het licht van Franciscus van Assisi* / [edit.] Krijn Pansters ; [edit.] Willem Marie Speelman. — Nijmegen : Valkhof, 2011. — 213 p. — ISBN 978-90-5625-347-9

UA-CST: RG 2149 A 7

*Situating Caribbean literature and criticism in multicultural and postcolonial studies* / Seodial Frank H. Deena. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 158 p. : ill. — (Caribbean studies ; 11). — ISBN 978-0-8204-6222-6 ; ISBN 0-8204-6222-5

UA-CST: MAG-OW-B 82161

*Vida y obra de Rosario María Gutiérrez Eskildsen* / Alicia Delaval ; Olinda García Payró. — 2 ed. — Villahermosa, Tab. : Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2002. — 99 p. : ill. — (Colección Rosario María Gutiérrez Eskildsen : pedagogía y educación ; 2002: 1). — ISBN 968-7991-73-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11287

*Doute et imagination : construction du savoir de la renaissance aux lumières : actes du colloque du CIELAM, Groupe 16e-18e siècle* / [edit.] Geneviève Goubier ; [edit.] Bérengère Parmentier ; [edit.] Daniel Martin. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 420 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 68). — ISBN 978-2-8124-0232-6

UA-CST: MAG-OW-B 81964

*Gallophilie und Gallophobie in der Literatur und den Medien in Deutschland und Italien im 18. Jahrhundert = Gallophilie et gallophobie dans la littérature et les médias en Allemagne et en Italie au 18e siècle* / [edit.] Raymond Heitz ; [edit.] Mix York-Gothart ; [edit.] Jean Mondot ; e.a. — Heidelberg : Winter,



2011. — 325 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 40). — ISBN 978-3-8253-5658-3

UA-CST: MAG-OW-B 82036

*Hier namaels seldijt bat verstaen: vertellerscommentaar in de Middelnederlandse ridderepiek / An Faems.* — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2006. — 554 p. — (Studies op het gebied van de oudere Nederlandse letterkunde ; 2). — Met CD-ROM. — ISBN 90-72474-66-X

UA-CST: MAG-OW-B 81891

Basiswerk ; CD-ROM

*Reading Hemingway's Men without women : glossary and commentary / Joseph M. Flora.* — Kent, Ohio : Kent State University Press, 2008. — 189 p. : ill. — (Reading Hemingway series ; 2008: 1). — ISBN 978-0-87338-943-3 ; ISBN 0-87338-943-3

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-FLOR 2008

*La littérature au gré du monde : espace et réalité de Cervantes à Camus / Éric Fougère.* — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 228 p. — (Géographies du monde ; 17). — ISBN 978-2-8124-0238-8

UA-CST: MAG-OW-B 81966

*The incomprehensibility of God : Augustine as a negative theologian / Paul van Geest.* — Leuven : Peeters, 2011. — 262 p. — (Late antique history and religion ; 4). — ISBN 978-90-429-2473-4

UA-CST: RG 2147 E 8

*Toute vie respire langage / Guido Gezelle ; [vert.] Antoon Carette.* — Brugge : Carette, 2009. — 45 p.

UA-CST: MAG-BR-B 2224

*Haiti unbound : a spiralist challenge to the postcolonial canon / Kaiama L. Glover.* — Liverpool : Liverpool University Press, 2010. — 262 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 15). — ISBN 978-1-84631-499-5 ; ISBN 1-84631-499-2

UA-CST: MAG-OW-B 81883

*Good dragons are rare : an inquiry into literary dragons East and West / [edit.] Fanfan Chen ; [edit.] Thomas Honegger.* — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 439 p. : ill. — (Arbeiten zur literarischen Phantastik ; 5). — Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN 978-3-631-58219-0 ; ISBN 3-631-58219-6

UA-CST: MAG-OW-B 82167

*Der Große Fall : Erzählung / Peter Handke.* — Berlin : Suhrkamp, 2011. — 278 p. — ISBN 978-3-518-42218-2

UA-CST: MAG-OW-B 81956

*Immer noch Sturm / Peter Handke.* — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2010. — 165 p. — ISBN 978-3-518-42131-4

UA-CST: MAG-OW-B 81955

*Das Feindbild der Kreuzzugslyrik : das Aufeinandertreffen von Christen und Muslimen / Ingrid Hartl.* — Bern : Lang, 2009. — 219 p. — (Wiener Arbeiten zur germanischen Altertumskunde und Philologie ; 40). — ISBN 978-3-03910-956-2 ; ISBN 3-03910-956-1

UA-CST: MAG-OW-B 82211

*Het Gilgamesj-epos / [edit.] Theo de Feyter ; [medew.] Frank Westerman.* — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2011. — 151 p. — (Perpetua reeks ; 2011: 7). — ISBN 978-90-253-6841-8

UA-CST: MAG-OW-B 82130

*Kasimir und Karoline / Ödön von Horváth ; [edit.] Klaus Kastberger ; [edit.] Kerstin Reimann ; [medew.] Julia Hamming ; e.a.* — Berlin : De Gruyter, 2009. — 590 p. : ill. — (Wiener Ausgabe sämtlicher Werke : historisch-kritische Edition ; 4). — ISBN 978-3-11-019614-6 ; ISBN 3-11-019614-X

UA-CST: MAG-OW-C 15822

*De verzwegen Boon : hommage aan Louis Paul Boon / Pol Hoste.* — Aalst : Balanseer, 2010. — 162 p. — ISBN 978-90-79202-08-9

UA-CST: MAG-OW-B 81890

*Imágenes exteriores, sonidos interiores / Ricardo Huerta.* — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1981. — III. — ISBN 968-5828-73-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11291

*L'Iliade : épopée du 12e siècle sur la guerre de Troie / [edit.] Francine Mora.* — Turnhout : Brepols, 2003. — 358 p. — (Miroir du moyen âge ; 2003: 3). — Latijnse en Franse tekst. — ISBN 978-2-503-51203-7

UA-CST: MAG-OW-B 82037

*Empresa siglo 21 : el español en el ámbito profesional / Emilio Iriarte Romero ; Emilia Núñez Pérez ; [edit.] Ángel Felices Lago.* — Madrid : Edinumen, 2009. — 191 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-84-9848-041-2

UA-CST: TEW 651 G-IRIA 2009

Basiswerk ; 1 CD-ROM

*Jan Walravens en het experiment / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Hans Vandevoorde ; [edit.] Bart Vervaeck.* — Gent : Academia Press, 2011. — 229 p. : ill. — (SEL-reeks ; 1). — ISBN 978-90-382-1707-9

UA-CST: MAG-OW-B 82155

*Mirada interior / Enrique Jaramillo Levi.* — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2009. — 159 p. — (Colección Poesía ; 2009: 1). — ISBN 978-968-9259-16-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11301

*La foi orthodoxe / Jean Damascène ; [edit.] B. Kotter ; [edit.] P. Ledrux ; [medew.] V. Kontouma-Conticello ; e.a.* — Paris : Cerf, 2010. — (Sources chrétiennes ; 535) ; (Sources chrétiennes ; 540). — Griekse en Franse tekst

UA-CST: MAG-OW-AA 30342

*Jean-Paul Sartre : mind and body, word and deed* / [edit.] Jean-Pierre Boulé ; [edit.] Benedict O'Donohoe. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2011. — 206 p. — ISBN 978-1-4438-2949-6

UA-CST: FILO 19.8 N-SART-BOUL 2011

*Täuschung in Gottes Namen : Fallstudien zur poetischen Unterlaufung von Gottesurteilen in Hartmanns von Aue 'Iwein', Gottfrieds von Straßburg 'Tristan', Des Strickers 'Das heiße Eisen' und Konrads von Würzburg 'Engelhard'* / Daniela Karner. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 166 p. — (Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit ; 5). — ISBN 978-3-631-61086-2 ; ISBN 3-631-61086-6

UA-CST: MAG-OW-B 82175

*Die Frauen des Oswald von Wolkenstein* / Hertmut Kokott. — Göppingen : Kümmerle, 2011. — 106 p. — (Göppinger Arbeiten zur Germanistik ; 761). — ISBN 978-3-86758-016-8 ; ISBN 3-86758-016-2

UA-CST: MAG-OW-B 82178

*Le goût de l'inachèvement : esthétique et narration dans l'œuvre de Marivaux* / Trude Kolderup. — Paris : Harmattan, 2011. — 274 p. — ISBN 978-2-296-10331-3

UA-CST: MAG-OW-B 81479

*Buffon et ses lecteurs : les complicités de l'Histoire naturelle* / Maëlle Levacher. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 398 p. — (L'Europe des Lumières ; 5). — ISBN 978-2-8124-0216-6 ; ISBN 2-8124-0216-4

UA-CST: MAG-OW-B 81913

*Literary history and the religious turn* / [edit.] Bruce Holsinger. — Boulder, Colo. : University of Colorado, 2006. — 302 p. — (English language notes ; 44: 1)

UA-CST: RG 2148 D 29

*Littérature spirituelle néerlandaise du Moyen Age tardif et des temps modernes naissants.* — Paris : Bibliothé&#1105;qu&#1077; Slav&#1086; de P&#1072;ris, 2011. — 314 p. — (Simvol ; 59). — Russische tekst

UA-CST: RG 2149 A 11

*Magic and masculinity in early modern English drama* / Ian McAdam. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2009. — 466 p. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2009: 1). — ISBN 978-0-8207-0424-1 ; ISBN 0-8207-0424-5

UA-CST: MAG-OW-B 81472

*The sultan speaks : dialogue in English plays and histories about the Ottoman Turks* / Linda McJannet. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2006. — 243 p. — ISBN 978-1-4039-7426-6 ; ISBN 1-4039-7426-8

UA-CST: MAG-OW-B 81621

*Juigchen in den adel der menschlijke natuur : het verhevene in de Nederlanden (1770-1830)* / Christophe Madelein. — Gent : Academia Press, 2010. — 411 p. — ISBN 978-90-382-1699-7

UA-CST: MAG-OW-B 82154

*Van fabriekstad Aalst tot de Zwarte Hand : Louis Paul Boon als 'historiograaf'* / Romain John van de Maele. — Heverlee : Raakpunt, 1995. — 64 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 81372

*Les aventures des trois princes de Serendip, suivi de : Voyage en sérendipité* / Louis de Mailly ; [medew.] Aude Volpilhac ; e.a. — Vincennes : Marchaisse, 2011. — 242 p. : ill. — ISBN 978-2-36280-003-0

UA-CST: MAG-OW-B 81481

*Goethe : Dichtung, Kunst, Natur* / Albert Meier ; [medew.] Martina Schwalm. — Stuttgart : Reclam, 2011. — 345 p. : ill. — ISBN 978-3-15-010806-2

UA-CST: MAG-OW-AA 31914

*Memorias del segundo Coloquio Internacional de Mayistas : 17-22 de agosto de 1987.* — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1989. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 968-36-0504-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11277

1-2

*Memorias del Segundo Congreso Internacional de Mayistas.* — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1995-1998. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-MEX-B 11274

1-2

*Paludismo : o la revolución en la selva (novela de tierra caliente de México)* / Bernardino Mena Brito ; [edit.] Álvaro Ruiz Abreu. — Villahermosa, Tab. : Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2001. — 104 p. — (Biblioteca universitaria de literatura: serie Clásicos tabasqueños ; 1). — ISBN 968-7991-41-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11285

*La renaissance et le détachement* / Daniel Ménager. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 241 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 91). — ISBN 978-2-8124-0214-2

UA-CST: MAG-OW-B 81967

*Duhkha* / Sigmund Méndez. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2006. — 138 p. — (Colección Poesía ; 2006: 1). — ISBN 968-9037-24-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11306

*De modo que esto es la muerte* / Ronaldo Menéndez. — Madrid : Ediciones Lengua de Trapo, 2002. — 125 p. — (Colección Nueva biblioteca ; 69). — ISBN 84-89618-90-9

UA-CST: HB-TL-MAESR

*De este modo se llena un vacío* / Eduardo Milán. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2006. — 157 p. — (Colección Poesía ; 2006: 2). — ISBN 968-9037-13-7

*Ancrene Wisse : guide for anchoresses : a translation based on Cambridge, Corpus Christi College, MS 402* / Bella Millett. — Exeter : University of Exeter Press, 2009. — 331 p. — (Exeter medieval texts and studies ; 2009: 1). — ISBN 978-0-85989-776-1 ; ISBN 978-0-85989-775-4  
UA-CST: RG 2149 A 6

*Blickwendungen : Virtuelle Räume und Wahrnehmungserfahrungen in höfischen Erzählungen um 1200* / Carsten Morsch. — Berlin : Schmidt, 2011. — 303 p. — (Philologische Studien und Quellen ; 230). — ISBN 978-3-503-12272-1 ; ISBN 3-503-12272-9  
UA-CST: MAG-OW-B 81961

*Moderniseren en conformeren : biografie van een tweeluik : De kapellekensbaan en Zomer te Ter-Muren van Louis Paul Boon* / Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 303 p. — ISBN 90-75697-06-6  
UA-CST: T&L 839.3 N-BOON-MUYR 2000

*Nietzsche on instinct and language* / [edit.] João Constâncio ; [edit.] Maria João Mayer Branco. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 295 p. — ISBN 978-3-11-024656-8 ; ISBN 978-3-11-024657-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CONS 2011

*Sonata para manos sucias* / Óscar de Pablo. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2005. — 53 p. — (Colección Poesía ; 2005: 1). — ISBN 968-9037-01-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11308

*De todos lados las voces* / Christian Peña. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2010. — 66 p. — (Colección Poesía ; 2010: 1). — ISBN 978-607-7798-17-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11302

*Politique du renonçant, le dernier Rousseau : des Dialogues aux Réveries* / Jean-François Perrin. — Paris : Kimé, 2011. — 362 p. — ISBN 978-2-84174-546-3  
UA-CST: MAG-OW-B 81482

*Philosophie, théologie, littérature : hommage à Xavier Tilliette, sj. pour ses quatre-vingt-dix ans* / [edit.] Miklos Vetö. — Louvain : Peeters, 2011. — 420 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 81). — ISBN 978-90-429-2511-3 ; ISBN 978-2-7584-0102-5  
UA-CST: MAG-OW-B 81969

*Picturing Tolkien : essays on Peter Jackson's The lord of the rings film trilogy* / [edit.] Janice M. Bogstad ; [edit.] Philip E. Kaveny. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 301 p. — ISBN 978-0-7864-4636-0  
UA-CST: PSW 791.4 G-BOGS 2011

*La manivelle, suivi de : Lettre morte* / Robert Pinget ; [vert.] Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2001. — 157 p. — Franse en Engelse tekst. — ISBN 2-7073-1061-1  
UA-CST: MAG-OW-AA 31802

*Razón de bestia* / Hugo Plascencia. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 85 p. — (Colección Poesía ; 2008: 1). — ISBN 968-9259-08-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11303

*Anna Bijns, van Antwerpen* / Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 399 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3623-6  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PLEI 2011  
UA-CST: T&L 839.33 N-BIJN-PLEI 2011

*Le récit exemplaire (1200-1800)* / [edit.] Véronique Duché ; [edit.] Madeleine Jeay. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 284 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 67). — ISBN 978-2-8124-0218-0 ; ISBN 2-8124-0218-0  
UA-CST: MAG-OW-B 81963

*The attraction of the contrary : essays on the literature of the French enlightenment* / Walter E. Rex. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 251 p. : ill. — ISBN 978-0-521-33386-3 ; ISBN 978-0-521-15900-5  
UA-CST: T&L 840 J 18 REX 2010

*Le rire des libertins dans la première moitié du 17e siècle* / Bruno Roche. — Paris : Champion, 2011. — 622 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 45). — ISBN 978-2-7453-2092-6  
UA-CST: MAG-OW-B 81885

*Das Mittelalter in Romanen für Jugendliche : historische Jugendliteratur und Identitätsbildung* / Melanie Rossi. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 335 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 64). — ISBN 978-3-631-59735-4  
UA-CST: T&L 830 H 3 ROSS 2010

*La profession de foi du vicaire savoyard* / Jean-Jacques Rousseau ; [edit.] Pierre-Maurice Masson. — Genève : Slatkine, 2011. — 608 p. — Herdruk van uitgave 1914 : Paris. — ISBN 978-2-05-102229-3  
UA-CST: MAG-OW-B 81592

*Mystical language of sensation in the later Middle Ages* / Gordon Rudy. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 188 p. — (Studies in medieval history and culture ; 14). — ISBN 0-415-94070-2  
UA-CST: RG 2138 F 24  
UA-CST: RG 2148 D 26

*Esa pura materia* / Daniel Saldaña París. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 84 p. — (Colección Poesía ; 2008: 2). — ISBN 968-9259-07-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11304

*Gabriela Mistral : itinerario veracruzano* / Luis Mario Schneider. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1991. — 84 p. : ill. — (Biblioteca ; 1991: 3). — ISBN 968-834-244-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11289

*Alfred Döblin : eine Biographie* / Wilfried E. Schoeller. — München : Hanser, 2011. — 911 p. : ill. — ISBN 978-3-446-23769-8  
UA-CST: T&L 830 N-DOEB-SCHO 2011

*Einführung in das Werk Heinrich Heines* / Sikander Singh. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2011. — 142 p. — (Einführungen Germanistik ; 2011: 1). — ISBN 978-3-534-21945-2  
UA-CST: T&L 830 N-HEIN-SING 2011

*La gimnasia literaria con rutas olímpicas : los talleres de María Luisa Puga en El Molino* / Peter Smith Kander. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2009. — 113 p. — ISBN 978-607-7687-29-0  
UA-CST: MAG-MEX-A 2397

*Unica : zeven unieke cahiers in facsimile* / Lucebert ; [edit.] Suzanna Héman ; [edit.] Piet Gerbrandy ; Stedelijk Museum [Amsterdam]. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 24 p. : ill. — Zeven cahiers met toelichtingsbrochure. — ISBN 978-90-234-4134-2  
UA-CST: MAG-OW-C 15854

*La morale par l'image : la doctrine des mœurs dans la vie et l'œuvre de Gomberville* / Bernard Teyssandier. — Paris : Champion, 2008. — 645 p. : ill. — (Lumière classique ; 81). — ISBN 978-2-7453-1765-0 ; ISBN 2-7453-1765-2  
UA-CST: MAG-OW-B 81884

*Thomas Middleton in context* / [edit.] Suzanne Gossett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 386 p. : ill. — ISBN 978-0-521-19054-1 ; ISBN 0-521-19054-1  
UA-CST: MAG-OW-B 81618

*Do you feel it too? The post-postmodern syndrome in American fiction at the turn of the millennium* / Nicoline Timmer. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 388 p. — (Postmodern studies ; 44). — ISBN 978-90-420-2930-9 ; ISBN 90-420-2930-7 ; ISBN 978-90-420-2931-6  
UA-CST: MAG-OW-B 82160

*Vasilii Rozanov and the creation : the Edenic vision and the rejection of eschatology* / Adam Ure. — New York, N.Y. : Continuum, 2011. — 272 p. — ISBN 978-1-4411-5494-1  
UA-CST: FILO 19.8 G-URE 2011

*L'astrée* / Honoré d'Urfé ; [edit.] Delphine Denis ; [edit.] Jean-Marc Chatelain ; [edit.] Camille Esmein-Sarrazin ; e.a. — Paris : Champion, 2011. — (Sources classiques ; 104)  
UA-CST: MAG-OW-B 81887

1

*Vita prima Sancti Bernardi Claraevallis Abbatis : liber primus. Libri II-V. Fragmenta Gaufridi* / [edit.] Paul Verdeyen ; [edit.] Christine Vande Veire. — Turnhout : Brepols, 2011. — 342 p. — (Opera omnia ; 6). — ISBN 978-2-503-53199-1  
UA-CST: MAG-T 491:89 B  
UA-CST: RG-S 264:89 B

*Dictionnaire libertin : la langue du plaisir au siècle des Lumières* / Patrick Wald Lasowski. — Paris : Gallimard, 2011. — 592 p. — (L'infini ; 2011: 1). — ISBN 978-2-07-013226-3  
UA-CST: T&L 840 A-LASO 2011

*Walt Whitman . Paul de Roux . Jean-Claude Grumberg.* — Paris : Europe, 2011. — 380 p. : ill. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 990). — ISBN 978-2-35150-043-9  
UA-CST: T&L 82 F-EURO:990

*Walther von der Vogelweide : Überlieferung, Deutung, Forschungsgechichte* / [edit.] Thomas Bein ; [medew.] Manfred G. Scholz. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 358 p. — (Walther-Studien ; 7). — ISBN 978-3-631-61194-4  
UA-CST: MAG-OW-B 82174

*Littérature et ritualité : enjeux du rite dans la littérature française contemporaine* / Myriam Watthée-Delmotte. — Bruxelles : Lang, 2010. — 256 p. — (Comparatisme et société ; 11). — ISBN 978-90-5201-645-0  
UA-CST: MAG-OW-B 82162

*An inquiry into the transmission of the plays of Euripides* / G. Zuntz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 295 p. : ill. — ISBN 978-0-521-20589-4  
UA-CST: MAG-OW-B 81622

## Germaanse letterkunde

*Thames : the biography* / Peter Ackroyd. — New York, N.Y. : Talese, 2007. — 473 p. : ill. — ISBN 978-0-385-52623-4  
UA-CST: MAG-OW-B 82151

*Ain güt geboren edel man : a festschrift for Winder McConnell on the occasion of his sixty-fifth birthday* / [edit.] Gary C. Shockey ; [edit.] Gail E. Finney ; [edit.] Clifford A. Bernd. — Göppingen : Kümmerle, 2011. — 688 p. — (Göppinger Arbeiten zur Germanistik ; 757)  
UA-CST: MAG-OW-B 82169

*Aspekte einer Sprache der Liebe : Formen des Dialogischen Minnesang* / [edit.] Marina Münkler. — Bern : Lang, 2011. — 339 p. — (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; 21). — ISBN 978-3-03911-783-3 ; ISBN 3-03911-783-1  
UA-CST: MAG-OW-B 82195

*Eleutheria* / Samuel Beckett. — Paris : Minit, 1995. — 166 p. — ISBN 2-7073-1519-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 31816

*The letters of Samuel Beckett* / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst  
UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009

1-2

*Les os d'écho et autres précipités* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2002. — 59 p. — ISBN 2-7073-1804-3

UA-CST: MAG-OW-AA 31803

*Die Begegnung der drei Lebenden und der drei Toten : eine Edition nach der maasländischen und ripuarischen Überlieferung* / [edit.] Helmut Tervooren ; [edit.] Johannes Spicker. — Berlin : Schmidt, 2011. — 151 p. : ill. — (Texte des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit ; 47). — ISBN 978-3-503-12205-9 ; ISBN 3-503-12205-2

UA-CST: MAG-OW-B 81959

*'Vernatürlischung': Ursprünge von Friedrich Nietzsches Entidealisierung des Menschen, seiner Sprache und seiner Geschichte bei Johann Gottfried Herder* / Andrea Christian Bertino. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 347 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 58). — ISBN 978-3-11-025581-2 ; ISBN 978-3-11-025582-9

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MTNF 72:58

*Louis Paul Boon: Menuet* / Graa Boomsma ; Anneke Juffer. — Apeldoorn : Walva-Boek/Van Walraven, 1985. — 39 p. — (Memoreeks: analyse en samenvatting van literaire werken ; 1985: 2). — ISBN 90-6675-016-2

UA-CST: MAG-B 49157

*Het boek Jezebel* / Louis Paul Boon ; [edit.] Johan Dierinck ; [edit.] Britt Kennis. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 1999. — 236 p. — (Literaire tekstedities en bibliografieën ; 3) ; (Boon-studies ; 11). — ISBN 90-72474-28-7

UA-CST: T&L 839.3 P-BOON 99

UA-CST: MAG-B 49077

*G.A. Brederoos Moortje, waar in hy Terentii Eunuchum heeft nae-ghevolght* / Rob Nieuwenhuys ; Ton Lutz. — Amsterdam : Holland Festival, 1957. — Ill. ; 1 losse bijlage. — (Nederlandse toneelmanifestatie ; 1957)

UA-CST: MAG-OW-C 15897

*Breuken en bruggen : moderne Nederlandse literatuur / hedendaagse perspectieven* / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Carl de Strycker ; [edit.] Bart Vervaeck. — Gent : Academia Press, 2011. — 292 p. — (SEL-reeks ; 2). — ISBN 978-90-382-1731-4

UA-CST: T&L 839.3 G-BERN 2011

*De kunst van het weldenken: lekenfilosofie en volkstalig rationalisme in de Nederlanden, 1550-1600* / Ruben Buys. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 311 p. : ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2009: 2). — ISBN 978-90-8964-143-4

UA-CST: MAG-OW-B 82158

*Chaste passions : medieval English virgin martyr legends* / [edit.] Karen A. Winstead. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2000. — 201 p. — ISBN 978-0-8014-8557-2

UA-CST: RG 2149 A 13

*Hemingway's genders : rereading the Hemingway text* / Nancy R. Comley ; Robert Scholes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1994. — 153 p. — ISBN 0-300-05967-1

UA-CST: MAG-OW-B 81625

*Situating Caribbean literature and criticism in multicultural and postcolonial studies* / Seodial Frank H. Deena. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 158 p. : ill. — (Caribbean studies ; 11). — ISBN 978-0-8204-6222-6 ; ISBN 0-8204-6222-5

UA-CST: MAG-OW-B 82161

*Gallophilie und Gallophobie in der Literatur und den Medien in Deutschland und Italien im 18. Jahrhundert = Gallophilie et gallophobie dans la littérature et les médias en Allemagne et en Italie au 18e siècle* / [edit.] Raymond Heitz ; [edit.] Mix York-Gothart ; [edit.] Jean Mondot ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2011. — 325 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 40). — ISBN 978-3-8253-5658-3

UA-CST: MAG-OW-B 82036

*Hier namaels seldijt bat verstaen: vertellerscommentaar in de Middelnederlandse ridderepiek* / An Faems. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2006. — 554 p. — (Studies op het gebied van de oudere Nederlandse letterkunde ; 2). — Met CD-ROM. — ISBN 90-72474-66-X

UA-CST: MAG-OW-B 81891

Basiswerk ; CD-ROM

*Reading Hemingway's Men without women : glossary and commentary* / Joseph M. Flora. — Kent, Ohio : Kent State University Press, 2008. — 189 p. : ill. — (Reading Hemingway series ; 2008: 1). — ISBN 978-0-87338-943-3 ; ISBN 0-87338-943-3

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-FLOR 2008

*Toute vie respire langage* / Guido Gezelle ; [vert.] Antoon Carette. — Brugge : Carette, 2009. — 45 p.

UA-CST: MAG-BR-B 2224

*Der Große Fall : Erzählung* / Peter Handke. — Berlin : Suhrkamp, 2011. — 278 p. — ISBN 978-3-518-42218-2

UA-CST: MAG-OW-B 81956

*Immer noch Sturm* / Peter Handke. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2010. — 165 p. — ISBN 978-3-518-42131-4

UA-CST: MAG-OW-B 81955

*Kasimir und Karoline* / Ödön von Horváth ; [edit.] Klaus Kastberger ; [edit.] Kerstin Reimann ; [medew.] Julia Hamminger ; e.a. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 590 p. : ill. — (Wiener Ausgabe sämtlicher Werke : historisch-kritische Edition ; 4). — ISBN 978-3-11-019614-6 ; ISBN 3-11-019614-X

UA-CST: MAG-OW-C 15822

*De verzwegen Boon : hommage aan Louis Paul Boon* / Pol Hoste. — Aalst : Balanseer, 2010. — 162 p. — ISBN 978-90-79202-08-9

UA-CST: MAG-OW-B 81890

*Jan Walravens en het experiment* / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Hans Vandevoorde ; [edit.] Bart Vervaeck. — Gent : Academia Press, 2011. — 229 p. : ill. — (SEL-reeks ; 1). — ISBN 978-90-382-1707-9  
UA-CST: MAG-OW-B 82155

*Täuschung in Gottes Namen : Fallstudien zur poetischen Unterlaufung von Gottesurteilen in Hartmanns von Aue 'Iwein', Gottfrieds von Straßburg 'Tristan', Des Strickers 'Das heiße Eisen' und Konrads von Würzburg 'Engelhard'* / Daniela Karner. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 166 p. — (Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit ; 5). — ISBN 978-3-631-61086-2 ; ISBN 3-631-61086-6  
UA-CST: MAG-OW-B 82175

*Die Frauen des Oswald von Wolkenstein* / Hertmut Kokott. — Göppingen : Kümmerle, 2011. — 106 p. — (Göppinger Arbeiten zur Germanistik ; 761). — ISBN 978-3-86758-016-8 ; ISBN 3-86758-016-2  
UA-CST: MAG-OW-B 82178

*Littérature spirituelle néerlandaise du Moyen Age tardif et des temps modernes naissants.* — Paris : Biblioth&#1105;qu&#1077; Slav&#1086; de P&#1072;ris, 2011. — 314 p. — (Simvol ; 59). — Russische tekst  
UA-CST: RG 2149 A 11

*Magic and masculinity in early modern English drama* / Ian McAdam. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2009. — 466 p. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2009: 1). — ISBN 978-0-8207-0424-1 ; ISBN 0-8207-0424-5  
UA-CST: MAG-OW-B 81472

*The sultan speaks : dialogue in English plays and histories about the Ottoman Turks* / Linda McJannet. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2006. — 243 p. — ISBN 978-1-4039-7426-6 ; ISBN 1-4039-7426-8  
UA-CST: MAG-OW-B 81621

*Juigchen in den adel der menschlijke natuur : het verhevene in de Nederlanden (1770-1830)* / Christophe Madelein. — Gent : Academia Press, 2010. — 411 p. — ISBN 978-90-382-1699-7  
UA-CST: MAG-OW-B 82154

*Van fabriekstad Aalst tot de Zwarte Hand : Louis Paul Boon als 'historiograaf'* / Romain John van de Maele. — Heverlee : Raakpunt, 1995. — 64 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 81372

*Goethe : Dichtung, Kunst, Natur* / Albert Meier ; [medew.] Martina Schwalm. — Stuttgart : Reclam, 2011. — 345 p. : ill. — ISBN 978-3-15-010806-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 31914

*Ancrene Wisse : guide for anchoresses : a translation based on Cambridge, Corpus Christi College, MS 402* / Bella Millett. — Exeter : University of Exeter Press, 2009. — 331 p. — (Exeter medieval texts and studies ; 2009: 1). — ISBN 978-0-85989-776-1 ; ISBN 978-0-85989-775-4  
UA-CST: RG 2149 A 6

*Blickwendungen : Virtuelle Räume und Wahrnehmungserfahrungen in höfischen Erzählungen um 1200* / Carsten Morsch. — Berlin : Schmidt, 2011. — 303 p. — (Philologische Studien und Quellen ; 230). — ISBN 978-3-503-12272-1 ; ISBN 3-503-12272-9  
UA-CST: MAG-OW-B 81961

*Moderniseren en conformeren : biografie van een tweeluik : De kapellekensbaan en Zomer te Ter-Muren van Louis Paul Boon* / Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 303 p. — ISBN 90-75697-06-6  
UA-CST: T&L 839.3 N-BOON-MUYR 2000

*Nietzsche on instinct and language* / [edit.] João Constâncio ; [edit.] Maria João Mayer Branco. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 295 p. — ISBN 978-3-11-024656-8 ; ISBN 978-3-11-024657-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CONS 2011

*Picturing Tolkien : essays on Peter Jackson's The lord of the rings film trilogy* / [edit.] Janice M. Bogstad ; [edit.] Philip E. Kaveny. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 301 p. — ISBN 978-0-7864-4636-0  
UA-CST: PSW 791.4 G-BOGS 2011

*Anna Bijns, van Antwerpen* / Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 399 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3623-6  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PLEI 2011  
UA-CST: T&L 839.33 N-BIJN-PLEI 2011

*Das Mittelalter in Romanen für Jugendliche : historische Jugendliteratur und Identitätsbildung* / Melanie Rossi. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 335 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 64). — ISBN 978-3-631-59735-4  
UA-CST: T&L 830 H 3 ROSS 2010

*Mystical language of sensation in the later Middle Ages* / Gordon Rudy. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 188 p. — (Studies in medieval history and culture ; 14). — ISBN 0-415-94070-2  
UA-CST: RG 2138 F 24  
UA-CST: RG 2148 D 26

*Alfred Döblin : eine Biographie* / Wilfried E. Schoeller. — München : Hanser, 2011. — 911 p. : ill. — ISBN 978-3-446-23769-8  
UA-CST: T&L 830 N-DOEB-SCHO 2011

*Einführung in das Werk Heinrich Heines* / Sikander Singh. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2011. — 142 p. — (Einführungen Germanistik ; 2011: 1). — ISBN 978-3-534-21945-2  
UA-CST: T&L 830 N-HEIN-SING 2011

*Unica : zeven unieke cahiers in facsimile* / Lucebert ; [edit.] Suzanna Héman ; [edit.] Piet Gerbrandy ; Stedelijk Museum [Amsterdam]. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 24 p. : ill. — Zeven cahiers met toelichtingsbrochure. — ISBN 978-90-234-4134-2  
UA-CST: MAG-OW-C 15854

*Thomas Middleton in context* / [edit.] Suzanne Gossett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 386 p. : ill. — ISBN 978-0-521-19054-1 ; ISBN 0-521-19054-1  
UA-CST: MAG-OW-B 81618

*Do you feel it too? The post-postmodern syndrome in American fiction at the turn of the millennium* / Noline Timmer. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 388 p. — (Postmodern studies ; 44). — ISBN 978-90-420-2930-9 ; ISBN 90-420-2930-7 ; ISBN 978-90-420-2931-6  
UA-CST: MAG-OW-B 82160

*Walt Whitman . Paul de Roux . Jean-Claude Grumberg.* — Paris : Europe, 2011. — 380 p. : ill. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 990). — ISBN 978-2-35150-043-9  
UA-CST: T&L 82 F-EURO:990

*Walther von der Vogelweide : Überlieferung, Deutung, Forschungsgechichte* / [edit.] Thomas Bein ; [medew.] Manfred G. Scholz. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 358 p. — (Walther-Studien ; 7). — ISBN 978-3-631-61194-4  
UA-CST: MAG-OW-B 82174

## Engelse letterkunde

*Thames : the biography* / Peter Ackroyd. — New York, N.Y. : Talese, 2007. — 473 p. : ill. — ISBN 978-0-385-52623-4  
UA-CST: MAG-OW-B 82151

*Eleutheria* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 1995. — 166 p. — ISBN 2-7073-1519-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 31816

*The letters of Samuel Beckett* / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst  
UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009  
1-2

*Les os d'écho et autres précipités* / Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2002. — 59 p. — ISBN 2-7073-1804-3  
UA-CST: MAG-OW-AA 31803

*Chaste passions : medieval English virgin martyr legends* / [edit.] Karen A. Winstead. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2000. — 201 p. — ISBN 978-0-8014-8557-2  
UA-CST: RG 2149 A 13

*Hemingway's genders : rereading the Hemingway text* / Nancy R. Comley ; Robert Scholes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1994. — 153 p. — ISBN 0-300-05967-1  
UA-CST: MAG-OW-B 81625

*Situating Caribbean literature and criticism in multicultural and postcolonial studies* / Seodial Frank H. Deena. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 158 p. : ill. — (Caribbean studies ; 11). — ISBN 978-0-8204-6222-6 ; ISBN 0-8204-6222-5  
UA-CST: MAG-OW-B 82161

*Reading Hemingway's Men without women : glossary and commentary* / Joseph M. Flora. — Kent, Ohio : Kent State University Press, 2008. — 189 p. : ill. — (Reading Hemingway series ; 2008: 1). — ISBN 978-0-87338-943-3 ; ISBN 0-87338-943-3  
UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-FLOR 2008

*Magic and masculinity in early modern English drama* / Ian McAdam. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2009. — 466 p. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2009: 1). — ISBN 978-0-8207-0424-1 ; ISBN 0-8207-0424-5  
UA-CST: MAG-OW-B 81472

*The sultan speaks : dialogue in English plays and histories about the Ottoman Turks* / Linda McJannet. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2006. — 243 p. — ISBN 978-1-4039-7426-6 ; ISBN 1-4039-7426-8  
UA-CST: MAG-OW-B 81621

*Ancrene Wisse : guide for anchoresses : a translation based on Cambridge, Corpus Christi College, MS 402* / Bella Millett. — Exeter : University of Exeter Press, 2009. — 331 p. — (Exeter medieval texts and studies ; 2009: 1). — ISBN 978-0-85989-776-1 ; ISBN 978-0-85989-775-4  
UA-CST: RG 2149 A 6

*Picturing Tolkien : essays on Peter Jackson's The lord of the rings film trilogy* / [edit.] Janice M. Bogstad ; [edit.] Philip E. Kaveny. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 301 p. — ISBN 978-0-7864-4636-0  
UA-CST: PSW 791.4 G-BOGS 2011

*Thomas Middleton in context* / [edit.] Suzanne Gossett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 386 p. : ill. — ISBN 978-0-521-19054-1 ; ISBN 0-521-19054-1  
UA-CST: MAG-OW-B 81618

*Do you feel it too? The post-postmodern syndrome in American fiction at the turn of the millennium* / Noline Timmer. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 388 p. — (Postmodern studies ; 44). — ISBN 978-90-420-2930-9 ; ISBN 90-420-2930-7 ; ISBN 978-90-420-2931-6  
UA-CST: MAG-OW-B 82160

*Walt Whitman . Paul de Roux . Jean-Claude Grumberg.* — Paris : Europe, 2011. — 380 p. : ill. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 990). — ISBN 978-2-35150-043-9  
UA-CST: T&L 82 F-EURO:990

## Amerikaanse letterkunde

*Hemingway's genders : rereading the Hemingway text* / Nancy R. Comley ; Robert Scholes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1994. — 153 p. — ISBN 0-300-05967-1  
UA-CST: MAG-OW-B 81625

*Reading Hemingway's Men without women : glossary and commentary* / Joseph M. Flora. — Kent, Ohio : Kent State University Press, 2008. — 189 p. : ill. — (Reading Hemingway series ; 2008: 1). — ISBN 978-0-87338-943-3 ; ISBN 0-87338-943-3

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-FLOR 2008

*Do you feel it too? The post-postmodern syndrome in American fiction at the turn of the millennium* / Noline Timmer. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 388 p. — (Postmodern studies ; 44). — ISBN 978-90-420-2930-9 ; ISBN 90-420-2930-7 ; ISBN 978-90-420-2931-6

UA-CST: MAG-OW-B 82160

*Walt Whitman . Paul de Roux . Jean-Claude Grumberg.* — Paris : Europe, 2011. — 380 p. : ill. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 990). — ISBN 978-2-35150-043-9

UA-CST: T&L 82 F-EURO:990

## Middeleeuwse Engelse letterkunde

*Chaste passions : medieval English virgin martyr legends* / [edit.] Karen A. Winstead. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2000. — 201 p. — ISBN 978-0-8014-8557-2

UA-CST: RG 2149 A 13

*Ancrene Wisse : guide for anchoresses : a translation based on Cambridge, Corpus Christi College, MS 402* / Bella Millett. — Exeter : University of Exeter Press, 2009. — 331 p. — (Exeter medieval texts and studies ; 2009: 1). —

ISBN 978-0-85989-776-1 ; ISBN 978-0-85989-775-4

UA-CST: RG 2149 A 6

## Duitse letterkunde

*Ain güet geboren edel man : a festschrift for Winder McConnell on the occasion of his sixty-fifth birthday* / [edit.] Gary C. Shockey ; [edit.] Gail E. Finney ; [edit.] Clifford A. Bernd. — Göppingen : Kümmerle, 2011. — 688 p. — (Göppinger Arbeiten zur Germanistik ; 757)

UA-CST: MAG-OW-B 82169

*Aspekte einer Sprache der Liebe : Formen des Dialogischen Minnesang* / [edit.] Marina Münkler. — Bern : Lang, 2011. — 339 p. — (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; 21). — ISBN 978-3-03911-783-3 ; ISBN 3-03911-783-1

UA-CST: MAG-OW-B 82195

*Die Begegnung der drei Lebenden und der drei Toten : eine Edition nach der maasländischen und ripuarischen Überlieferung* / [edit.] Helmut Tervooren ; [edit.] Johannes Spicker. — Berlin : Schmidt, 2011. — 151 p. : ill. — (Texte des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit ; 47). — ISBN 978-3-503-12205-9 ; ISBN 3-503-12205-2

UA-CST: MAG-OW-B 81959

*'Vernatürlichung': Ursprünge von Friedrich Nietzsches Entidealisierung des Menschen, seiner Sprache und seiner Geschichte bei Johann Gottfried Herder* / Andrea Christian Bertino. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 347 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 58). — ISBN 978-3-11-025581-2 ; ISBN 978-3-11-025582-9

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MTNF 72:58

*Gallophilie und Gallophobie in der Literatur und den Medien in Deutschland und Italien im 18. Jahrhundert = Gallophilie et gallophobie dans la littérature et les médias en Allemagne et en Italie au 18e siècle* / [edit.] Raymond Heitz ; [edit.] Mix York-Gothart ; [edit.] Jean Mondot ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2011. — 325 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 40). — ISBN 978-3-8253-5658-3

UA-CST: MAG-OW-B 82036

*Der Große Fall : Erzählung* / Peter Handke. — Berlin : Suhrkamp, 2011. — 278 p. — ISBN 978-3-518-42218-2

UA-CST: MAG-OW-B 81956

*Immer noch Sturm* / Peter Handke. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2010. — 165 p. — ISBN 978-3-518-42131-4

UA-CST: MAG-OW-B 81955

*Kasimir und Karoline* / Ödön von Horváth ; [edit.] Klaus Kastberger ; [edit.] Kerstin Reimann ; [medew.] Julia Hamming ; e.a. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 590 p. : ill. — (Wiener Ausgabe sämtlicher Werke : historisch-kritische Edition ; 4). — ISBN 978-3-11-019614-6 ; ISBN 3-11-019614-X

UA-CST: MAG-OW-C 15822

*Täuschung in Gottes Namen : Fallstudien zur poetischen Unterlaufung von Gottesurteilen in Hartmanns von Aue 'Iwein', Gottfrieds von Straßburg 'Tristan', Des Strickers 'Das heiße Eisen' und Konrads von Würzburg 'Engelhard'* / Daniela Karner. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 166 p. — (Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit ; 5). — ISBN 978-3-631-61086-2 ; ISBN 3-631-61086-6

UA-CST: MAG-OW-B 82175

*Die Frauen des Oswald von Wolkenstein* / Hertmut Kokott. — Göppingen : Kümmerle, 2011. — 106 p. — (Göppinger Arbeiten zur Germanistik ; 761). — ISBN 978-3-86758-016-8 ; ISBN 3-86758-016-2

UA-CST: MAG-OW-B 82178

*Goethe : Dichtung, Kunst, Natur* / Albert Meier ; [medew.] Martina Schwalm. — Stuttgart : Reclam, 2011. — 345 p. : ill. — ISBN 978-3-15-010806-2

UA-CST: MAG-OW-AA 31914

*Blickwendungen : Virtuelle Räume und Wahrnehmungserfahrungen in höfischen Erzählungen um 1200* / Carsten Morsch. — Berlin : Schmidt, 2011. — 303 p. — (Philologische Studien und Quellen ; 230). — ISBN 978-3-503-12272-1 ; ISBN 3-503-12272-9

UA-CST: MAG-OW-B 81961



*Nietzsche on instinct and language* / [edit.] João Constâncio ; [edit.] Maria João Mayer Branco. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 295 p. — ISBN 978-3-11-024656-8 ; ISBN 978-3-11-024657-5

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CONS 2011

*Das Mittelalter in Romanen für Jugendliche : historische Jugendliteratur und Identitätsbildung* / Melanie Rossi. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 335 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 64). — ISBN 978-3-631-59735-4

UA-CST: T&L 830 H 3 ROSS 2010

*Alfred Döblin : eine Biographie* / Wilfried E. Schoeller. — München : Hanser, 2011. — 911 p. : ill. — ISBN 978-3-446-23769-8

UA-CST: T&L 830 N-DOEB-SCHO 2011

*Einführung in das Werk Heinrich Heines* / Sikander Singh. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2011. — 142 p. — (Einführungen Germanistik ; 2011: 1). — ISBN 978-3-534-21945-2

UA-CST: T&L 830 N-HEIN-SING 2011

*Walther von der Vogelweide : Überlieferung, Deutung, Forschungsgechichte* / [edit.] Thomas Bein ; [medew.] Manfred G. Scholz. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 358 p. — (Walther-Studien ; 7). — ISBN 978-3-631-61194-4

UA-CST: MAG-OW-B 82174

## Nederlandse letterkunde

*Louis Paul Boon: Menuet* / Graa Boomsma ; Anneke Juffer. — Apeldoorn : Walva-Boek/Van Walraven, 1985. — 39 p. — (Memoreeks: analyse en samenvatting van literaire werken ; 1985: 2). — ISBN 90-6675-016-2

UA-CST: MAG-B 49157

*Het boek Jezebel* / Louis Paul Boon ; [edit.] Johan Dierinck ; [edit.] Britt Kennis. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 1999. — 236 p. — (Literaire tekstedities en bibliografieën ; 3) ; (Boon-studies ; 11). — ISBN 90-72474-28-7

UA-CST: T&L 839.3 P-BOON 99

UA-CST: MAG-B 49077

*G.A. Brederoos Moortje, waar in hy Terentii Eunuchum heeft nae-ghevolght* / Rob Nieuwenhuys ; Ton Lutz. — Amsterdam : Holland Festival, 1957. — Ill. ; 1 losse bijlage. — (Nederlandse toneelmanifestatie ; 1957)

UA-CST: MAG-OW-C 15897

*Breuken en bruggen : moderne Nederlandse literatuur / hedendaagse perspectieven* / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Carl de Strycker ; [edit.] Bart Vervaeck. — Gent : Academia Press, 2011. — 292 p. — (SEL-reeks ; 2). — ISBN 978-90-382-1731-4

UA-CST: T&L 839.3 G-BERN 2011

*De kunst van het weldenken: lekenfilosofie en volkstalig rationalisme in de Nederlanden, 1550-1600* / Ruben Buys. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 311 p. : ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2009: 2). — ISBN 978-90-8964-143-4

UA-CST: MAG-OW-B 82158

*Hier namaels seldijt bat verstaen: vertellerscommentaar in de Middelnederlandse ridderepiek* / An Faems. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2006. — 554 p. — (Studies op het gebied van de oudere Nederlandse letterkunde ; 2). — Met CD-ROM. — ISBN 90-72474-66-X

UA-CST: MAG-OW-B 81891

Basiswerk ; CD-ROM

*Toute vie respire langage* / Guido Gezelle ; [vert.] Antoon Carette. — Brugge : Carette, 2009. — 45 p.

UA-CST: MAG-BR-B 2224

*De verzwegen Boon : hommage aan Louis Paul Boon* / Pol Hoste. — Aalst : Balanseer, 2010. — 162 p. — ISBN 978-90-79202-08-9

UA-CST: MAG-OW-B 81890

*Jan Walravens en het experiment* / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Hans Vandevoorde ; [edit.] Bart Vervaeck. — Gent : Academia Press, 2011. — 229 p. : ill. — (SEL-reeks ; 1). — ISBN 978-90-382-1707-9

UA-CST: MAG-OW-B 82155

*Littérature spirituelle néerlandaise du Moyen Age tardif et des temps modernes naissants.* — Paris :

Biblioth&#1105;qu&#1077; Slav&#1086; de P&#1072;ris, 2011. — 314 p. — (Simvol ; 59). — Russische tekst

UA-CST: RG 2149 A 11

*Juigchen in den adel der menschlijke natuur : het verhevene in de Nederlanden (1770-1830)* / Christophe Madelein. — Gent : Academia Press, 2010. — 411 p. — ISBN 978-90-382-1699-7

UA-CST: MAG-OW-B 82154

*Van fabriekstad Aalst tot de Zwarte Hand : Louis Paul Boon als 'historiograaf'* / Romain John van de Maele. — Heverlee : Raakpunt, 1995. — 64 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 81372

*Moderniseren en conformeren : biografie van een tweeluik : De kapellekensbaan en Zomer te Ter-Muren van Louis Paul Boon* / Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 303 p. — ISBN 90-75697-06-6

UA-CST: T&L 839.3 N-BOON-MUYR 2000

*Anna Bijns, van Antwerpen* / Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 399 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3623-6

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PLEI 2011

UA-CST: T&L 839.33 N-BIJN-PLEI 2011

*Mystical language of sensation in the later Middle Ages* / Gordon Rudy. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 188 p. — (Studies in medieval history and culture ; 14). — ISBN 0-415-94070-2  
UA-CST: RG 2138 F 24  
UA-CST: RG 2148 D 26

*Unica : zeven unieke cahiers in facsimile* / Lucebert ; [edit.] Suzanna Héman ; [edit.] Piet Gerbrandy ; Stedelijk Museum [Amsterdam]. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 24 p. : ill. — Zeven cahiers met toelichtingsbrochure. — ISBN 978-90-234-4134-2  
UA-CST: MAG-OW-C 15854

## Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

*De kunst van het weldenken: lekenfilosofie en volkstalig rationalisme in de Nederlanden, 1550-1600* / Ruben Buys. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 311 p. : ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2009: 2). — ISBN 978-90-8964-143-4  
UA-CST: MAG-OW-B 82158

*Hier namaels seldijt bat verstaen: vertellerscommentaar in de Middelnederlandse ridderepiek* / An Faems. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2006. — 554 p. — (Studies op het gebied van de oudere Nederlandse letterkunde ; 2). — Met CD-ROM. — ISBN 90-72474-66-X  
UA-CST: MAG-OW-B 81891  
Basiswerk ; CD-ROM

*Littérature spirituelle néerlandaise du Moyen Age tardif et des temps modernes naissants.* — Paris : Biblioth&#1105;qu&#1077; Slav&#1086; de P&#1072;ris, 2011. — 314 p. — (Simvol ; 59). — Russische tekst  
UA-CST: RG 2149 A 11

*Anna Bijns, van Antwerpen* / Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 399 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3623-6  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PLEI 2011  
UA-CST: T&L 839.33 N-BIJN-PLEI 2011

*Mystical language of sensation in the later Middle Ages* / Gordon Rudy. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 188 p. — (Studies in medieval history and culture ; 14). — ISBN 0-415-94070-2  
UA-CST: RG 2138 F 24  
UA-CST: RG 2148 D 26

## Romaanse letterkunde

*Das alte Rom und die neue Zeit : Varianten des Rom-Mythos zwischen Petrarca und dem Barock = Roma antica e la prima età moderna : varietà del culto di Roma tra Petrarca e il barocco* / [edit.] Martin Disselkamp ; [edit.] Peter Ihring ; [edit.] Friedrich Wolfzettel. — Tübingen : Narr, 2006. — 317 p. : ill. — ISBN 978-3-8233-6185-5 ; ISBN 3-8233-6185-6 ; ISBN 978-3-8233-6185-5  
UA-CST: MAG-OW-B 81474

*The Song of songs in the Middle Ages* / Ann W. Astell. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1995. — 193 p. — (Cornell paperbacks ; 1995: 1). — ISBN 978-0-8014-8267-0 ; ISBN 978-0-8014-2347-5  
UA-CST: RG 2149 A 9

*Autos y coloquios del siglo 16* / [edit.] José Rojas Garcidueñas. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1972. — 72 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 4)  
UA-CST: MAG-MEX-A 2395

*Niveau B1 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant) : niveau seuil : un référentiel* / Jean-Claude Beacco ; Béatrice Blin ; Emmanuelle Houles ; e.a. — Paris : Didier, 2011. — 310 p. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-278-06399-4  
UA-CST: OW 372.880.4 Y-BEAC 2011  
Basiswerk ; CD

*The letters of Samuel Beckett* / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst  
UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009  
1-2

*Célestine, ou : Les époux sans l'être* / Bellin de La Liborlière ; [edit.] Maurice Lévy. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 442 p. — (Bibliothèque du 18e siècle ; 13). — ISBN 978-2-8124-0230-2  
UA-CST: MAG-OW-B 81962

*Baudelaire* / Emile Benveniste. — Limoges : Lambert-Lucas, 2011. — 767 p. — ISBN 978-2-35935-006-7  
UA-CST: T&L 840 N-BAUD-BENV 2011

*La philosophie de l'existence de J.-J. Rousseau* / Pierre Burgelin. — Genève : Slatkine, 2011. — 597 p. — Herdruk van uitgave 1952 : Paris. — ISBN 978-2-05-102190-6  
UA-CST: MAG-OW-B 81591

*Para deletrear el nombre de los colores* / Luis Cardoza y Aragón. — Guatemala : Editorial Cultura, 1995. — 234 p.  
UA-CST: MAG-MEX-B 11296

*Espacio de resistencia* / Rodrigo Castillo. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 76 p. — (Colección Poesía ; 2007: 1). — ISBN 968-5720-84-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11305

*L'âme a-t-elle un sexe? Formes et paradoxes de la distinction sexuelle dans l'œuvre de Jean-Jacques Rousseau* / Laure Challandes. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 292 p. — (L'Europe des Lumières ; 6). — ISBN 978-2-8124-0219-7  
UA-CST: MAG-OW-B 81918

*Les chapitres oubliés des Essais de Montaigne : actes des journées d'étude à la mémoire de Michel Simonin, University of Chicago (Paris), 9 avril et 5 novembre 2010* / [edit.] Philippe Desan. — Paris : Champion, 2011. — 280 p. : ill. —

(Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 4: 85). —  
ISBN 978-2-7453-2243-2  
UA-CST: MAG-OW-B 81889

*Le quadrilogue invectif* / Alain Chartier ; [edit.] Florence Bouchet. — Paris : Champion, 2011. — 148 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 168). —  
ISBN 2-7453-2235-4 ; ISBN 978-2-7453-2235-7  
UA-CST: MAG-OW-AA 31910

*De deemoed Gods : verkenningen in het licht van Franciscus van Assisi* / [edit.] Krijn Pansters ; [edit.] Willem Marie Speelman. — Nijmegen : Valkhof, 2011. — 213 p. —  
ISBN 978-90-5625-347-9  
UA-CST: RG 2149 A 7

*Situating Caribbean literature and criticism in multicultural and postcolonial studies* / Seodial Frank H. Deena. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 158 p. : ill. — (Caribbean studies ; 11). — ISBN 978-0-8204-6222-6 ; ISBN 0-8204-6222-5  
UA-CST: MAG-OW-B 82161

*Vida y obra de Rosario María Gutiérrez Eskildsen* / Alicia Delaval ; Olinda García Payró. — 2 ed. — Villahermosa, Tab. : Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2002. — 99 p. : ill. — (Colección Rosario María Gutiérrez Eskildsen : pedagogía y educación ; 2002: 1). — ISBN 968-7991-73-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11287

*Gallophilie und Gallophobie in der Literatur und den Medien in Deutschland und Italien im 18. Jahrhundert = Gallophilie et gallophobie dans la littérature et les médias en Allemagne et en Italie au 18e siècle* / [edit.] Raymond Heitz ; [edit.] Mix York-Gothart ; [edit.] Jean Mondot ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2011. — 325 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 40). — ISBN 978-3-8253-5658-3  
UA-CST: MAG-OW-B 82036

*La littérature au gré du monde : espace et réalité de Cervantes à Camus* / Éric Fougère. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 228 p. — (Géographies du monde ; 17). —  
ISBN 978-2-8124-0238-8  
UA-CST: MAG-OW-B 81966

*Haiti unbound : a spiralist challenge to the postcolonial canon* / Kaiama L. Glover. — Liverpool : Liverpool University Press, 2010. — 262 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 15). — ISBN 978-1-84631-499-5 ;  
ISBN 1-84631-499-2  
UA-CST: MAG-OW-B 81883

*Imágenes exteriores, sonidos interiores* / Ricardo Huerta. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1981. — III. — ISBN 968-5828-73-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11291

*Empresa siglo 21 : el español en el ámbito profesional* / Emilio Iriarte Romero ; Emilia Núñez Pérez ; [edit.] Ángel Felices Lago. — Madrid : Edinumen, 2009. — 191 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-84-9848-041-2  
UA-CST: TEW 651 G-IRIA 2009  
Basiswerk; 1 CD-ROM

*Mirada interior* / Enrique Jaramillo Levi. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2009. — 159 p. — (Colección Poesía ; 2009: 1). —  
ISBN 978-968-9259-16-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11301

*Jean-Paul Sartre : mind and body, word and deed* / [edit.] Jean-Pierre Boulé ; [edit.] Benedict O'Donohoe. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2011. — 206 p. — ISBN 978-1-4438-2949-6  
UA-CST: FILO 19.8 N-SART-BOUL 2011

*Le goût de l'inachèvement : esthétique et narration dans l'œuvre de Marivaux* / Trude Kolderup. — Paris : Harmattan, 2011. — 274 p. — ISBN 978-2-296-10331-3  
UA-CST: MAG-OW-B 81479

*Buffon et ses lecteurs : les complicités de l'Histoire naturelle* / Maëlle Levacher. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 398 p. — (L'Europe des Lumières ; 5). —  
ISBN 978-2-8124-0216-6 ; ISBN 2-8124-0216-4  
UA-CST: MAG-OW-B 81913

*Les aventures des trois princes de Serendip, suivi de : Voyage en sérendipité* / Louis de Mailly ; [medew.] Aude Volpilhac ; e.a. — Vincennes : Marchaisse, 2011. — 242 p. : ill. —  
ISBN 978-2-36280-003-0  
UA-CST: MAG-OW-B 81481

*Paludismo : o la revolución en la selva (novela de tierra caliente de México)* / Bernardino Mena Brito ; [edit.] Álvaro Ruiz Abreu. — Villahermosa, Tab. : Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2001. — 104 p. — (Biblioteca universitaria de literatura: serie Clásicos tabasqueños ; 1). —  
ISBN 968-7991-41-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11285

*Duhkha* / Sigmund Méndez. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2006. — 138 p. — (Colección Poesía ; 2006: 1). — ISBN 968-9037-24-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 11306

*De modo que esto es la muerte* / Ronaldo Menéndez. — Madrid : Ediciones Lengua de Trapo, 2002. — 125 p. — (Colección Nueva biblioteca ; 69). — ISBN 84-89618-90-9  
UA-CST: HB-TL-MAESR

*De este modo se llena un vacío* / Eduardo Milán. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2006. — 157 p. — (Colección Poesía ; 2006: 2). —  
ISBN 968-9037-13-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 11307

*Sonata para manos sucias* / Óscar de Pablo. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2005. — 53 p. — (Colección Poesía ; 2005: 1). — ISBN 968-9037-01-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11308

*De todos lados las voces* / Christian Peña. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2010. — 66 p. — (Colección Poesía ; 2010: 1). — ISBN 978-607-7798-17-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11302

*Politique du renouveau, le dernier Rousseau : des Dialogues aux Rêveries* / Jean-François Perrin. — Paris : Kimé, 2011. — 362 p. — ISBN 978-2-84174-546-3  
UA-CST: MAG-OW-B 81482

*La manivelle, suivi de : Lettre morte* / Robert Pinget ; [vert.] Samuel Beckett. — Paris : Minit, 2001. — 157 p. — Franse en Engelse tekst. — ISBN 2-7073-1061-1  
UA-CST: MAG-OW-AA 31802

*Razón de bestia* / Hugo Plascencia. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 85 p. — (Colección Poesía ; 2008: 1). — ISBN 968-9259-08-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11303

*The attraction of the contrary : essays on the literature of the French enlightenment* / Walter E. Rex. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 251 p. : ill. — ISBN 978-0-521-33386-3 ; ISBN 978-0-521-15900-5  
UA-CST: T&L 840 J 18 REX 2010

*Le rire des libertins dans la première moitié du 17e siècle* / Bruno Roche. — Paris : Champion, 2011. — 622 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 45). — ISBN 978-2-7453-2092-6  
UA-CST: MAG-OW-B 81885

*La profession de foi du vicaire savoyard* / Jean-Jacques Rousseau ; [edit.] Pierre-Maurice Masson. — Genève : Slatkine, 2011. — 608 p. — Herdruk van uitgave 1914 : Paris. — ISBN 978-2-05-102229-3  
UA-CST: MAG-OW-B 81592

*Esa pura materia* / Daniel Saldaña París. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 84 p. — (Colección Poesía ; 2008: 2). — ISBN 968-9259-07-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11304

*Gabriela Mistral : itinerario veracruzano* / Luis Mario Schneider. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1991. — 84 p. : ill. — (Biblioteca ; 1991: 3). — ISBN 968-834-244-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11289

*La morale par l'image : la doctrine des mœurs dans la vie et l'œuvre de Gomberville* / Bernard Teyssandier. — Paris : Champion, 2008. — 645 p. : ill. — (Lumière classique ; 81). — ISBN 978-2-7453-1765-0 ; ISBN 2-7453-1765-2  
UA-CST: MAG-OW-B 81884

*L'astrée* / Honoré d'Urfé ; [edit.] Delphine Denis ; [edit.] Jean-Marc Chatelain ; [edit.] Camille Esmein-Sarrazin ; e.a. — Paris : Champion, 2011. — (Sources classiques ; 104)  
UA-CST: MAG-OW-B 81887

*Dictionnaire libertin : la langue du plaisir au siècle des Lumières* / Patrick Wald Lasowski. — Paris : Gallimard, 2011. — 592 p. — (L'infini ; 2011: 1). — ISBN 978-2-07-013226-3  
UA-CST: T&L 840 A-LASO 2011

*Walt Whitman . Paul de Roux . Jean-Claude Grumberg.* — Paris : Europe, 2011. — 380 p. : ill. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 990). — ISBN 978-2-35150-043-9  
UA-CST: T&L 82 F-EURO:990

*Littérature et ritualité : enjeux du rite dans la littérature française contemporaine* / Myriam Watthée-Delmotte. — Bruxelles : Lang, 2010. — 256 p. — (Comparatisme et société ; 11). — ISBN 978-90-5201-645-0  
UA-CST: MAG-OW-B 82162

## Franse letterkunde

*The Song of songs in the Middle Ages* / Ann W. Astell. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1995. — 193 p. — (Cornell paperbacks ; 1995: 1). — ISBN 978-0-8014-8267-0 ; ISBN 978-0-8014-2347-5  
UA-CST: RG 2149 A 9

*Niveau B1 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant) : niveau seuil : un référentiel* / Jean-Claude Beacco ; Béatrice Blin ; Emmanuelle Houles ; e.a. — Paris : Didier, 2011. — 310 p. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-2-278-06399-4  
UA-CST: OW 372.880.4 Y-BEAC 2011  
Basiswerk; CD

*The letters of Samuel Beckett* / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst  
UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009  
1-2

*Célestine, ou : Les époux sans l'être* / Bellin de La Liborlière ; [edit.] Maurice Lévy. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 442 p. — (Bibliothèque du 18e siècle ; 13). — ISBN 978-2-8124-0230-2  
UA-CST: MAG-OW-B 81962

*Baudelaire* / Emile Benveniste. — Limoges : Lambert-Lucas, 2011. — 767 p. — ISBN 978-2-35935-006-7  
UA-CST: T&L 840 N-BAUD-BENV 2011

*La philosophie de l'existence de J.-J. Rousseau* / Pierre Burgelin. — Genève : Slatkine, 2011. — 597 p. — Herdruk van uitgave 1952 : Paris. — ISBN 978-2-05-102190-6  
UA-CST: MAG-OW-B 81591

*L'âme a-t-elle un sexe? Formes et paradoxes de la distinction sexuelle dans l'œuvre de Jean-Jacques Rousseau* / Laure Challandes. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 292 p. — (L'Europe des Lumières ; 6). — ISBN 978-2-8124-0219-7  
UA-CST: MAG-OW-B 81918

*Les chapitres oubliés des Essais de Montaigne : actes des journées d'étude à la mémoire de Michel Simonin, University of Chicago (Paris), 9 avril et 5 novembre 2010* / [edit.] Philippe Desan. — Paris : Champion, 2011. — 280 p. : ill. — (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 4: 85). — ISBN 978-2-7453-2243-2

UA-CST: MAG-OW-B 81889

*Le quadrilogue invectif* / Alain Chartier ; [edit.] Florence Bouchet. — Paris : Champion, 2011. — 148 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 168). — ISBN 2-7453-2235-4 ; ISBN 978-2-7453-2235-7

UA-CST: MAG-OW-AA 31910

*Situating Caribbean literature and criticism in multicultural and postcolonial studies* / Seodial Frank H. Deena. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 158 p. : ill. — (Caribbean studies ; 11). — ISBN 978-0-8204-6222-6 ; ISBN 0-8204-6222-5

UA-CST: MAG-OW-B 82161

*La littérature au gré du monde : espace et réalité de Cervantes à Camus* / Éric Fougère. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 228 p. — (Géographies du monde ; 17). — ISBN 978-2-8124-0238-8

UA-CST: MAG-OW-B 81966

*Haiti unbound : a spiralist challenge to the postcolonial canon* / Kaiama L. Glover. — Liverpool : Liverpool University Press, 2010. — 262 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 15). — ISBN 978-1-84631-499-5 ; ISBN 1-84631-499-2

UA-CST: MAG-OW-B 81883

*Jean-Paul Sartre : mind and body, word and deed* / [edit.] Jean-Pierre Boulé ; [edit.] Benedict O'Donohoe. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2011. — 206 p. — ISBN 978-1-4438-2949-6

UA-CST: FILO 19.8 N-SART-BOUL 2011

*Le goût de l'inachèvement : esthétique et narration dans l'œuvre de Marivaux* / Trude Kolderup. — Paris : Harmattan, 2011. — 274 p. — ISBN 978-2-296-10331-3

UA-CST: MAG-OW-B 81479

*Buffon et ses lecteurs : les complicités de l'Histoire naturelle* / Maëlle Levacher. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 398 p. — (L'Europe des Lumières ; 5). — ISBN 978-2-8124-0216-6 ; ISBN 2-8124-0216-4

UA-CST: MAG-OW-B 81913

*Les aventures des trois princes de Serendip, suivi de : Voyage en sérendipité* / Louis de Mailly ; [medew.] Aude Volpilhac ; e.a. — Vincennes : Marchaisse, 2011. — 242 p. : ill. — ISBN 978-2-36280-003-0

UA-CST: MAG-OW-B 81481

*Politique du renonçant, le dernier Rousseau : des Dialogues aux Rêveries* / Jean-François Perrin. — Paris : Kimé, 2011. — 362 p. — ISBN 978-2-84174-546-3

UA-CST: MAG-OW-B 81482

*La manivelle, suivi de : Lettre morte* / Robert Pinget ; [vert.] Samuel Beckett. — Paris : Minuit, 2001. — 157 p. — Franse en Engelse tekst. — ISBN 2-7073-1061-1

UA-CST: MAG-OW-AA 31802

*The attraction of the contrary : essays on the literature of the French enlightenment* / Walter E. Rex. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 251 p. : ill. — ISBN 978-0-521-33386-3 ; ISBN 978-0-521-15900-5

UA-CST: T&L 840 J 18 REX 2010

*Le rire des libertins dans la première moitié du 17e siècle* / Bruno Roche. — Paris : Champion, 2011. — 622 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 45). — ISBN 978-2-7453-2092-6

UA-CST: MAG-OW-B 81885

*La profession de foi du vicaire savoyard* / Jean-Jacques Rousseau ; [edit.] Pierre-Maurice Masson. — Genève : Slatkine, 2011. — 608 p. — Herdruk van uitgave 1914 : Paris. — ISBN 978-2-05-102229-3

UA-CST: MAG-OW-B 81592

*La morale par l'image : la doctrine des mœurs dans la vie et l'œuvre de Gomberville* / Bernard Teyssandier. — Paris : Champion, 2008. — 645 p. : ill. — (Lumière classique ; 81). — ISBN 978-2-7453-1765-0 ; ISBN 2-7453-1765-2

UA-CST: MAG-OW-B 81884

*L'astrée* / Honoré d'Urfé ; [edit.] Delphine Denis ; [edit.] Jean-Marc Chatelain ; [edit.] Camille Esmeïn-Sarrazin ; e.a. — Paris : Champion, 2011. — (Sources classiques ; 104)

UA-CST: MAG-OW-B 81887

1

*Dictionnaire libertin : la langue du plaisir au siècle des Lumières* / Patrick Wald Lasowski. — Paris : Gallimard, 2011. — 592 p. — (L'infini ; 2011: 1). — ISBN 978-2-07-013226-3

UA-CST: T&L 840 A-LASO 2011

*Walt Whitman . Paul de Roux . Jean-Claude Grumberg.* — Paris : Europe, 2011. — 380 p. : ill. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 990). — ISBN 978-2-35150-043-9

UA-CST: T&L 82 F-EURO:990

*Littérature et ritualité : enjeux du rite dans la littérature française contemporaine* / Myriam Watthée-Delmotte. — Bruxelles : Lang, 2010. — 256 p. — (Comparatisme et société ; 11). — ISBN 978-90-5201-645-0

UA-CST: MAG-OW-B 82162

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Situating Caribbean literature and criticism in multicultural and postcolonial studies* / Seodial Frank H. Deena. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 158 p. : ill. — (Caribbean studies ; 11). — ISBN 978-0-8204-6222-6 ; ISBN 0-8204-6222-5

UA-CST: MAG-OW-B 82161

*Haiti unbound : a spiralist challenge to the postcolonial canon* / Kaiama L. Glover. — Liverpool : Liverpool University Press, 2010. — 262 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 15). — ISBN 978-1-84631-499-5 ; ISBN 1-84631-499-2

UA-CST: MAG-OW-B 81883

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*The Song of songs in the Middle Ages* / Ann W. Astell. — Ithaca, N. Y. : Cornell University Press, 1995. — 193 p. — (Cornell paperbacks ; 1995: 1). — ISBN 978-0-8014-8267-0 ; ISBN 978-0-8014-2347-5

UA-CST: RG 2149 A 9

*Le quadrilogue invectif* / Alain Chartier ; [edit.] Florence Bouchet. — Paris : Champion, 2011. — 148 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 168). — ISBN 2-7453-2235-4 ; ISBN 978-2-7453-2235-7

UA-CST: MAG-OW-AA 31910

## Italiaanse letterkunde

*Das alte Rom und die neue Zeit : Varianten des Rom-Mythos zwischen Petrarca und dem Barock = Roma antica e la prima età moderna : varietà del culto di Roma tra Petrarca e il barocco* / [edit.] Martin Disselkamp ; [edit.] Peter Ihring ; [edit.] Friedrich Wolfzettel. — Tübingen : Narr, 2006. — 317 p. : ill. — ISBN 978-3-8233-6185-5 ; ISBN 3-8233-6185-6 ; ISBN 978-3-8233-6185-5

UA-CST: MAG-OW-B 81474

*De deemoed Gods : verkenningen in het licht van Franciscus van Assisi* / [edit.] Krijn Pansters ; [edit.] Willem Marie Speelman. — Nijmegen : Valkhof, 2011. — 213 p. — ISBN 978-90-5625-347-9

UA-CST: RG 2149 A 7

*Gallophilie und Gallophobie in der Literatur und den Medien in Deutschland und Italien im 18. Jahrhundert = Gallophilie et gallophobie dans la littérature et les médias en Allemagne et en Italie au 18e siècle* / [edit.] Raymond Heitz ; [edit.] Mix York-Gothart ; [edit.] Jean Mondot ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2011. — 325 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 40). — ISBN 978-3-8253-5658-3

UA-CST: MAG-OW-B 82036

## Spaanse letterkunde

*Autos y coloquios del siglo 16* / [edit.] José Rojas Garcidueñas. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1972. — 72 p. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 4)

UA-CST: MAG-MEX-A 2395

*Para deletrear el nombre de los colores* / Luis Cardoza y Aragón. — Guatemala : Editorial Cultura, 1995. — 234 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 11296

*Espacio de resistencia* / Rodrigo Castillo. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 76 p. — (Colección Poesía ; 2007: 1). — ISBN 968-5720-84-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11305

*Vida y obra de Rosario María Gutiérrez Eskildsen* / Alicia Delaval ; Olinda García Payró. — 2 ed. — Villahermosa, Tab. : Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2002. — 99 p. : ill. — (Colección Rosario María Gutiérrez Eskildsen : pedagogía y educación ; 2002: 1). — ISBN 968-7991-73-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11287

*Imágenes exteriores, sonidos interiores* / Ricardo Huerta. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1981. — III. — ISBN 968-5828-73-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11291

*Empresa siglo 21 : el español en el ámbito profesional* / Emilio Iriarte Romero ; Emilia Núñez Pérez ; [edit.] Ángel Felices Lago. — Madrid : Edinumen, 2009. — 191 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-84-9848-041-2

UA-CST: TEW 651 G-IRIA 2009

Basiswerk ; 1 CD-ROM

*Mirada interior* / Enrique Jaramillo Levi. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2009. — 159 p. — (Colección Poesía ; 2009: 1). — ISBN 978-968-9259-16-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11301

*Paludismo : o la revolución en la selva (novela de tierra caliente de México)* / Bernardino Mena Brito ; [edit.] Álvaro Ruiz Abreu. — Villahermosa, Tab. : Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2001. — 104 p. — (Biblioteca universitaria de literatura: serie Clásicos tabasqueños ; 1). — ISBN 968-7991-41-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11285

*Duhkha* / Sigmund Méndez. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2006. — 138 p. — (Colección Poesía ; 2006: 1). — ISBN 968-9037-24-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11306

*De modo que esto es la muerte* / Ronaldo Menéndez. — Madrid : Ediciones Lengua de Trapo, 2002. — 125 p. — (Colección Nueva biblioteca ; 69). — ISBN 84-89618-90-9

UA-CST: HB-TL-MAESR

*De este modo se llena un vacío* / Eduardo Milán. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2006. — 157 p. — (Colección Poesía ; 2006: 2). — ISBN 968-9037-13-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11307

*Sonata para manos sucias* / Óscar de Pablo. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2005. — 53 p. — (Colección Poesía ; 2005: 1). — ISBN 968-9037-01-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11308

*De todos lados las voces* / Christian Peña. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2010. — 66 p. — (Colección Poesía ; 2010: 1). — ISBN 978-607-7798-17-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11302

*Razón de bestia* / Hugo Plascencia. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 85 p. — (Colección Poesía ; 2008: 1). — ISBN 968-9259-08-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 11303

*Esa pura materia* / Daniel Saldaña París. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008. — 84 p. — (Colección Poesía ; 2008: 2). — ISBN 968-9259-07-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11304

*Gabriela Mistral : itinerario veracruzano* / Luis Mario Schneider. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1991. — 84 p. : ill. — (Biblioteca ; 1991: 3). — ISBN 968-834-244-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 11289

## Latijnse letterkunde

*Aelfric's Lives of the virgin spouses with modern English parallel-text translations : Julian and Basilissa . Cecilia and Valerian . Chrysanthus and Daria* / [edit.] Robert K. Upchurch. — Exeter : University of Exeter press, 2007. — 297 p. — (Exeter medieval texts and studies ; 2007: 1). — Latijnse en Engelse tekst. — ISBN 978-0-85989-780-8 ; ISBN 978-0-85989-779-2  
UA-CST: RG 2149 A 5

*Spiritual friendship* / Aelred of Rievaulx ; [edit.] Marsha L. Dutton ; [vert.] Lawrence C. Braceland. — Trappist, Kent. : Cistercian Publications. — 159 p. — (Cistercian fathers series ; 5). — ISBN 978-0-87907-970-3 ; ISBN 978-0-87907-957-4  
UA-CST: RG 2149 A 4

*The longing of the heart : Augustine's doctrine on prayer* / T.J. van Bavel. — Leuven : Peeters, 2009. — 175 p. — ISBN 978-90-429-1975-4  
UA-CST: RG 2149 A 10

*Medieval grammar and rhetoric: language arts and literary theory, AD 300 -1475* / Rita Copeland ; Ineke Sluiter. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 972 p. — ISBN 978-0-19-818341-9  
UA-CST: MAG-OW-C 15821

*De deemoed Gods : verkenningen in het licht van Franciscus van Assisi* / [edit.] Krijn Pansters ; [edit.] Willem Marie Speelman. — Nijmegen : Valkhof, 2011. — 213 p. — ISBN 978-90-5625-347-9  
UA-CST: RG 2149 A 7

*The incomprehensibility of God : Augustine as a negative theologian* / Paul van Geest. — Leuven : Peeters, 2011. — 262 p. — (Late antique history and religion ; 4). — ISBN 978-90-429-2473-4  
UA-CST: RG 2147 E 8

*Het Gilgamesj-epos* / [edit.] Theo de Feyter ; [medew.] Frank Westerman. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2011. — 151 p. — (Perpetua reeks ; 2011: 7). — ISBN 978-90-253-6841-8  
UA-CST: MAG-OW-B 82130

*L'Iliade : épopée du 12e siècle sur la guerre de Troie* / [edit.] Francine Mora. — Turnhout : Brepols, 2003. — 358 p. — (Miroir du moyen âge ; 2003: 3). — Latijnse en Franse tekst. — ISBN 978-2-503-51203-7  
UA-CST: MAG-OW-B 82037

*La foi orthodoxe* / Jean Damascène ; [edit.] B. Kotter ; [edit.] P. Ledrux ; [medew.] V. Kontouma-Conticello ; e.a. — Paris : Cerf, 2010. — (Sources chrétiennes ; 535) ; (Sources chrétiennes ; 540). — Griekse en Franse tekst  
UA-CST: MAG-OW-AA 30342  
1-2

*Mystical language of sensation in the later Middle Ages* / Gordon Rudy. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 188 p. — (Studies in medieval history and culture ; 14). — ISBN 0-415-94070-2  
UA-CST: RG 2138 F 24  
UA-CST: RG 2148 D 26

*Vita prima Sancti Bernardi Claraevallis Abbatis : liber primus . Libri II-V . Fragmenta Gaufridi* / [edit.] Paul Verdeyen ; [edit.] Christine Vande Veire. — Turnhout : Brepols, 2011. — 342 p. — (Opera omnia ; 6). — ISBN 978-2-503-53199-1  
UA-CST: MAG-T 491:89 B  
UA-CST: RG-S 264:89 B

*An inquiry into the transmission of the plays of Euripides* / G. Zuntz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 295 p. : ill. — ISBN 978-0-521-20589-4  
UA-CST: MAG-OW-B 81622

## Klassieke Griekse letterkunde

*Aelfric's Lives of the virgin spouses with modern English parallel-text translations : Julian and Basilissa . Cecilia and Valerian . Chrysanthus and Daria* / [edit.] Robert K. Upchurch. — Exeter : University of Exeter press, 2007. — 297 p. — (Exeter medieval texts and studies ; 2007: 1). — Latijnse en Engelse tekst. — ISBN 978-0-85989-780-8 ; ISBN 978-0-85989-779-2  
UA-CST: RG 2149 A 5

*Spiritual friendship* / Aelred of Rievaulx ; [edit.] Marsha L. Dutton ; [vert.] Lawrence C. Braceland. — Trappist, Kent. : Cistercian Publications. — 159 p. — (Cistercian fathers series ; 5). — ISBN 978-0-87907-970-3 ; ISBN 978-0-87907-957-4  
UA-CST: RG 2149 A 4

*The longing of the heart : Augustine's doctrine on prayer* / T.J. van Bavel. — Leuven : Peeters, 2009. — 175 p. — ISBN 978-90-429-1975-4  
UA-CST: RG 2149 A 10

*Medieval grammar and rhetoric: language arts and literary theory, AD 300 -1475* / Rita Copeland ; Ineke Sluiter. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 972 p. — ISBN 978-0-19-818341-9  
UA-CST: MAG-OW-C 15821

*De deemoed Gods : verkenningen in het licht van Franciscus van Assisi* / [edit.] Krijn Pansters ; [edit.] Willem Marie Speelman. — Nijmegen : Valkhof, 2011. — 213 p. — ISBN 978-90-5625-347-9  
UA-CST: RG 2149 A 7

*The incomprehensibility of God : Augustine as a negative theologian* / Paul van Geest. — Leuven : Peeters, 2011. — 262 p. — (Late antique history and religion ; 4). — ISBN 978-90-429-2473-4  
UA-CST: RG 2147 E 8

*Het Gilgamesj-epos* / [edit.] Theo de Feyter ; [medew.] Frank Westerman. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2011. — 151 p. — (Perpetua reeks ; 2011: 7). — ISBN 978-90-253-6841-8  
UA-CST: MAG-OW-B 82130

*L'Iliade : épopée du 12e siècle sur la guerre de Troie* / [edit.] Francine Mora. — Turnhout : Brepols, 2003. — 358 p. — (Miroir du moyen âge ; 2003: 3). — Latijnse en Franse tekst. — ISBN 978-2-503-51203-7  
UA-CST: MAG-OW-B 82037

*La foi orthodoxe* / Jean Damascène ; [edit.] B. Kotter ; [edit.] P. Ledrux ; [medew.] V. Kontouma-Conticello ; e.a. — Paris : Cerf, 2010. — (Sources chrétiennes ; 535) ; (Sources chrétiennes ; 540). — Griekse en Franse tekst  
UA-CST: MAG-OW-AA 30342  
1-2

*Mystical language of sensation in the later Middle Ages* / Gordon Rudy. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 188 p. — (Studies in medieval history and culture ; 14). — ISBN 0-415-94070-2  
UA-CST: RG 2138 F 24  
UA-CST: RG 2148 D 26

*Vita prima Sancti Bernardi Claraevallis Abbatis : liber primus . Libri II-V . Fragmenta Gaufridi* / [edit.] Paul Verdeyen ; [edit.] Christine Vande Veire. — Turnhout : Brepols, 2011. — 342 p. — (Opera omnia ; 6). — ISBN 978-2-503-53199-1  
UA-CST: MAG-T 491:89 B  
UA-CST: RG-S 264:89 B

*An inquiry into the transmission of the plays of Euripides* / G. Zuntz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 295 p. : ill. — ISBN 978-0-521-20589-4  
UA-CST: MAG-OW-B 81622

## Slavische en Baltische letterkunde

*Vasilii Rozanov and the creation : the Edenic vision and the rejection of eschatology* / Adam Ure. — New York, N.Y. : Continuum, 2011. — 272 p. — ISBN 978-1-4411-5494-1  
UA-CST: FILO 19.8 G-URE 2011

## Overige letterkunde

*Memorias del segundo Coloquio Internacional de Mayistas : 17-22 de agosto de 1987*. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1989. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 968-36-0504-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 11277  
1-2

*Memorias del Segundo Congreso Internacional de Mayistas*. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1995-1998. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst  
UA-CST: MAG-MEX-B 11274  
1-2