

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2011/10

Algemeen en varia

African alternatives / [edit.] Patrick Chabal ; [edit.] Ulf Engel ; [edit.] Leo de Haan. — Leiden : Brill, 2007. — 185 p. — (Africa-Europe Group for Interdisciplinary Studies ; 2). — ISBN 978-90-04-16113-9

UA-CST: DEV 301.185.2 L-AFR-CHAB 2007

Bibliothèque municipale de Reims / Jean-Louis Alexandre ; Geneviève Grand ; Guy Lanoë. — Turnhout : Brepols, 2009. — 513 p. : ill. — (Reliure médiévales des bibliothèques de France ; 4). — ISBN 978-2-503-51746-9

UA-CST: RG 1060 C 12:4

Boeketje boekwetenschap : over de (on)natuurlijkheid van schrijven, drukken en lezen / Arianne Baggerman ; Paul Hoftijzer ; Gerard Unger ; [medew.] Adriaan van der Weel. — Amsterdam : Tiele-Stichting/Amsterdam University Press, 2011. — 31 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-320-9

UA-CST: MAG-BR-B 2225

A list of books printed in Cambridge at the University Press, 1521-1800 / G.R. Barnes. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 57 p. — Herdruk van uitgave 1935 : Cambridge. — ISBN 978-0-521-15541-0 ; ISBN 978-0-521-04108-9

UA-CST: MAG-OW-B 82038

Culture in a liquid modern world / Zygmunt Bauman. — Cambridge : Polity, 2011. — 121 p. — ISBN 978-0-7456-5354-9 ; ISBN 978-0-7456-5355-6

UA-CST: FILO 130.1 G-BAUM 2011

Biotechnology in the public sphere : a European sourcebook / [edit.] John Durant ; [edit.] Martin W. Bauer ; [edit.] George Gaskell. — London : Science Museum, 1998. — 308 p. — ISBN 1-900747-09-X

UA-CST: PSW 301.188.3 L-EUR-DURA 98

Youth, music and creative cultures : playing for life / Geraldine Bloustien ; Margaret Peters. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 296 p. — ISBN 978-0-230-20058-6

UA-CST: PSW 301.185.1 G-BLOU 2011

The book triumphant : print in transition in the sixteenth and seventeenth centuries / [edit.] Malcolm Walsby ; [edit.] Graeme Kemp. — Leiden : Brill, 2011. — 378 p. — (The handpress world ; 9) ; (Library of the written word ; 15). — ISBN 978-90-04-20723-3

UA-CST: IBW 09 G-WALS 2011

Erfenissen van de verlichting : basisboek cultuurfilosofie / René Boomkens. — Amsterdam : Boom, 2010. — 376 p. — ISBN 978-94-6105-001-4

UA-CST: HB-CD-IDPG

UA-CST: FILO 130 G-BOOM 2011

Buchwissenschaft in Deutschland : ein Handbuch / [edit.] Ursula Rautenberg. — Berlin : De Gruyter Saur, 2010. — 2 v. : ill. — ISBN 978-3-11-020036-2

UA-CST: T&L 09 L-D-RAUT 2010

1-2

Le jongleur : mémoire de l'image au Moyen Age : figures, figurations et musicalité dans les manuscrits enluminés (1200-1330) / Martine Clouzot. — Bern : Lang, 2011. — 371 p. : ill. — ISBN 978-3-0343-0536-5

UA-CST: MAG-OW-B 82165

Community art : the politics of trespassing / [edit.] Paul de Bruyne ; [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2011. — 373 p. — (Antennae ; 5). — ISBN 978-90-78088-50-9

UA-CST: MAG-OW-B 82029

Cuarto Congreso Internacional de Mayistas : memoria (2 al 8 de agosto de 1998) / [edit.] Mario Humberto Ruz ; [edit.] Maricela Ayala Falcón ; [edit.] Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2003. — 674 p. : ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 970-32-1284-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11275

A networked research approach : a guide to conducting research in a network setting / Kate Czuczman ; [medew.] Fernando Priyanthi ; [medew.] e.a. — London : IFRT, 2006. — 58 p. : ill. — ISBN 978-1-85339-661-8

UA-CST: DEV 001 G-CZUC 2006

Les fêtes du maréchal : propagande festive et imaginaire dans la France de Vichy / Rémi Dalisson. — Paris : Tallandier, 2008. — 473 p. — ISBN 978-2-84734-355-7

UA-CST: GES 944 H 71 DALI 2008

Science and religion : are they compatible? / Daniel C. Dennett ; Alvin Plantinga. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 82 p. — (Point/counterpoint ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-973842-7

UA-CST: FILO 19.8 P-DENN 2011

Interculturele mediation / [edit.] Georg Frerks ; [edit.] Margreet Breukelaar ; [edit.] Ton Jongbloed ; e.a. — Apeldoorn : Maklu, 2011. — 162 p. — ISBN 978-90-466-0482-3

UA-CST: RECH 347.9 G-FRER 2011

UA-CST: SR 347.9 G-FRER 2011

Terugblikken en vooruitblikken op een leven in de wetenschap / Cyrille Fijnaut. — Antwerpen : Intersentia, 2011. — 62 p. — ISBN 978-94-000-0246-3

UA-CST: MAG-OW-AA 31944

On tolerance : a defence of moral independence / Frank Furedi. — London : Continuum, 2011. — 216 p. — ISBN 978-1-4411-2010-6

UA-CST: FILO 130.1 G-FURE 2011

Going abroad : traveling like an anthropologist / Robert Gordon. — Boulder, Colo. : Paradigm, 2010. — 219 p. — ISBN 978-1-59451-771-6 ; ISBN 978-1-59451-770-9
UA-CST: DEV 10 G-GORD 2010

The Bedford handbook / Diana Hacker ; Nancy Sommers ; [medew.] Thomas Jehn ; e.a. — 8 ed. — Boston, Mass. : Bedford/St. Martin's, 2010. — 820 p. : ill. — ISBN 978-0-312-54430-0 ; ISBN 978-0-312-65268-5 ; ISBN 978-0-312-65269-2
UA-CST: MAG-OW-AA 31877

Alle mensen heten Janus : het verbond tussen filosofie, wetenschap, kunst en godsdienst / André Klukhuhn. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 916 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3614-4
UA-CST: FILO 130 G-KLUK 2010

Spiegelpaleis Europa : Europese cultuur als mythe en beeldvorming / Joep Leerssen. — Nijmegen : Vantilt, 2011. — 205 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-069-6
UA-CST: GES 94 H 73 LEER 2011

Literary cultures and public opinion in the Low Countries, 1450-1650 / [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] Arjan van Dixhoorn ; [edit.] Elsa Strietman. — Leiden : Brill, 2011. — 324 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 197). — ISBN 978-90-04-20616-8
UA-CST: MAG-OW-B 81597

Mediations of violence in Africa : fashioning new futures from contested pasts / [edit.] Lidwien Kapteijns ; [edit.] Annemiek Richters. — Leiden : Brill, 2010. — 265 p. — (Africa-Europe Group for Interdisciplinary Studies ; 5). — ISBN 978-90-04-18536-4
UA-CST: DEV 301.173 G-KAPT 2010

Medieval manuscripts, their makers and users : a special issue of Viator in honor of Richard and Mary Rouse / University of California. Center for Medieval and Renaissance Studies. — Turnhout : Brepols, 2011. — 321 p. : ill. — (Viator: medieval and Renaissance studies ; 2011: 1). — ISBN 978-2-503-53894-5
UA-CST: MAG-OW-C 15746
UA-CST: RG 2147 E 7

Memorias del segundo Coloquio Internacional de Mayistas : 17-22 de agosto de 1987. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1989. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 968-36-0504-4
UA-CST: MAG-MEX-B 11277
1-2

Memorias del Segundo Congreso Internacional de Mayistas. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1995-1998. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst
UA-CST: MAG-MEX-B 11274
1-2

Mgr. Gaspard Kajiga Balihuta (1922-1976) : prêtre, inspecteur diocésain et homme de culture / [edit.] Stanislas Bucyalimwe Mararo. — S.l. : Les Amis de Goma, 2011. — 461 p. — ISBN 978-2-9539999-0-7
UA-CST: DEV 960 G-BUCY 2011

La Rome des Français au temps des Lumières : capitale de l'antique et carrefour de l'Europe, 1769-1791 / Gilles Montègre. — Rome : École française de Rome, 2011. — 624 p. — (Collection de l'École française de Rome ; 435). — ISBN 978-2-7283-0882-8 ; ISBN 2-7283-0882-9
UA-CST: MAG-OW-B 81477

Geteiltes Leid: die Passion Christi in Bildern und Texten der Konfessionalisierung: Druckgraphik von der Reformation bis zu den jesuitischen Großprojekten um 1600 / Birgit Ulrike Münch. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2009. — 487 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2174-8
UA-CST: RG 2147 E 2

The architectural treatise in the Italian Renaissance : architectural invention, ornament, and literary culture / Alina A. Payne. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 343 p. : ill. — ISBN 0-521-62266-2
UA-CST: MAG-OW-B 81623

Philosophy of science : a contemporary introduction / Alex Rosenberg. — 3 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 308 p. — (Routledge contemporary introductions to philosophy ; 2011: 3). — ISBN 978-0-415-89177-6 ; ISBN 978-0-415-89176-9 ; ISBN 978-0-203-80751-4
UA-CST: FILO 167 G-ROSE 2011

The primacy of movement / Maxine Sheets-Johnstone. — 2 ed. — Amsterdam : Benjamins, 2011. — 574 p. — (Advances in consciousness research ; 82). — ISBN 978-90-272-5218-0 ; ISBN 978-90-272-5219-7 ; ISBN 978-90-272-8677-2
UA-CST: FILO 159.95 G-SHEE 2011
UA-CST: HB-TL-MULDW

Vallende kwartjes : een slimme selectie van leesbare wetenschap / Ionica Smeets ; Bas Haring. — Amsterdam : Nijgh en Van Ditmar, 2011. — 240 p. : ill. — ISBN 978-90-388-9385-3
UA-CDE: BMED 001 G-SMEE 2011

Als in een spiegel : vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561 / Jeroen Vandommele. — Hilversum : Verloren, 2011. — 406 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 132). — ISBN 978-90-8704-233-2
UA-CST: RG 2148 D 18
UA-CST: MAG-OW-B 82159

Iran : de kunst van het ontwijken : censuur en verzet in de Islamitische Republiek Iran / Pieter Verstraete ; Peter van Goethem. — Leuven : Acco, 2011. — 99 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8400-1
UA-CST: PSW 301.173 L-IR-VERS 2011

IH NMR based metabolomics studies of biofluids and brain extracts from animal models for neurodegenerative diseases : proefschrift / Kim Verwaest. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Wetenschappen, Departement Chemie, 2011. — 265 p. — (Proefschriften UA-WET ; 2011: 37)
UA-CGB: MAG-F 198

Vice city virtue : moral issues in digital game play / [edit.] Karolien Poels ; [edit.] Steven Malliet. — Leuven : Acco, 2011. — 351 p. — ISBN 978-90-334-8468-1
UA-CST: PSW 301.173 G-POEL 2011

Politieke-agendasetting in België (1991-2000) : de moeilijke dialoog tussen publieke opinie, media en het politieke systeem = Mise à l'agenda politique en Belgique (1991-2000) : le dialogue difficile entre l'opinion publique, les médias et le système politique / Stefaan Walgrave ; Lieven de Winter ; Michiel Nuytemans. — Gent : Academia Press, 2005. — 242 p. — (Actuele problemen met betrekking tot de sociale cohesie ; 2005: 4). — ISBN 90-382-0790-5
UA-CST: HB-PSW-WOUTE

Die Messkataloge Georg Willers : Faksimiledrucke. — Hildesheim : Olms, 1972-2001. — 5 v. — (Die Messkataloge des sechzehnten Jahrhunderts : Faksimiledrucke ; 1-5)
UA-CST: MAG-OW-AA 31817
1-5

Zeitschrift für Kulturphilosophie. — Hamburg. — Voortzetting van Dialektik: Zeitschrift für Kulturphilosophie. — ISSN 0939-5512
UA-CST: FILO 10 E-DZK/5 j.
(2007)-
Oude jr. MAG 3365/3

Wetenschapsbeleid

Terugblikken en vooruitblikken op een leven in de wetenschap / Cyrille Fijnaut. — Antwerpen : Intersentia, 2011. — 62 p. — ISBN 978-94-000-0246-3
UA-CST: MAG-OW-AA 31944

Volkskunde. Folklore

De tin marín : rimas, adivinanzas y juegos de movimiento / [edit.] Araceli Calderón González ; [edit.] Juan Guerreo Calderón. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2008. — 58 p. : ill. — ISBN 978-607-7687-17-7
UA-CST: MAG-MEX-B 11280

Tradición y leyendas tabasqueñas / Justo Cecilio Santa-Anna ; [edit.] Geney Torruco Saravia. — Villahermosa, Tab. : Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2001. — 95 p. — (Biblioteca universitaria de lectura popular : serie Clásicos tabasqueños ; 1). — ISBN 968-7991-42-9
UA-CST: MAG-MEX-B 11286

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Food allergy in children / [edit.] Hemant P. Sharma ; [edit.] Robert A. Wood ; [edit.] Max J. Coppes. — Philadelphia, Pa : Saunders, 2011. — p. 316-542 : ill. — (The pediatric clinics of North America ; 58: 2). — ISBN 978-1-4557-0786-7
UA-CDE: BMED 616.053.2 F-PCNA:58,2

Los sabores del tiempo : gastronomía moreliana / Yolanda Sereno Ayala. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2008. — 176 p. : ill. — ISBN 978-607-7687-18-4
UA-CST: MAG-MEX-B 11279

Kunst

Artists' magazines : an alternative space for art / Gwen Allen. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2011. — 368 p. : ill. — ISBN 978-0-262-01519-6
UA-CST: MAG-OW-C 15875

Louis Paul Boon: Menuet / Graa Boomsma ; Anneke Juffer. — Apeldoorn : Walva-Boek/Van Walraven, 1985. — 39 p. — (Memoreeks: analyse en samenvatting van literaire werken ; 1985: 2). — ISBN 90-6675-016-2
UA-CST: MAG-B 49157

Le théâtre des jésuites / Ernest Boyssse. — Genève : Slatkine, 2011. — 370 p. — Herdruk van uitgave 1880 : Paris. — ISBN 978-2-05-102186-9
UA-CST: MAG-OW-B 81624

Roelandt Savery, 1576-1639 / [edit.] Isabelle De Jaegere ; [edit.] Olga Kotková ; Stefan Bartilla ; Sylvie De Coster ; Philippe De Potter ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Národní galerie [Praag]. 2010/12/08 - 2011/03/2011 ; tentoonstelling: Broelmuseum [Kortrijk]. 2011/04/21 - 2011/09/11. — ISBN 978-94-6161-005-8
UA-CST: MAG-OW-C 15896

La philosophie de l'existence de J.-J. Rousseau / Pierre Burgelin. — Genève : Slatkine, 2011. — 597 p. — Herdruk van uitgave 1952 : Paris. — ISBN 978-2-05-102190-6
UA-CST: MAG-OW-B 81591

Dom Luis María De Pont : una vida de oración y arte / Javier Caballero Bernabé. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2010. — 187 p. : ill. — (Analecta Cartusiana ; 272). — Spaanse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-3-902649-64-5
UA-CST: RG-S 116:272

What Moroccan cinema? A historical and critical study, 1956-2006 / Sandra Gayle Carter. — Lanham, Md : Lexington, 2009. — 379 p. — (After the empire: the francophone world and postcolonial France ; 2009: 1). — ISBN 978-0-7391-3185-5 ; ISBN 978-0-7391-3187-9
UA-CST: PSW 791.4 L-MA-CART 2009

- The world history of animation* / Stephen Cavalier. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2011. — 416 p. : ill. — ISBN 978-0-520-26112-9
UA-CST: PSW 791.4 G-CAVA 2011
- L'âme a-t-elle un sexe? Formes et paradoxes de la distinction sexuelle dans l'œuvre de Jean-Jacques Rousseau* / Laure Challenges. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 292 p. — (L'Europe des Lumières ; 6). — ISBN 978-2-8124-0219-7
UA-CST: MAG-OW-B 81918
- Le jongleur : mémoire de l'image au Moyen Age : figures, figurations et musicalité dans les manuscrits enluminés (1200-1330)* / Martine Clouzot. — Bern : Lang, 2011. — 371 p. : ill. — ISBN 978-3-0343-0536-5
UA-CST: MAG-OW-B 82165
- Deleuze and cinema : the film concepts* / Felicity Colman. — Oxford : Berg, 2011. — 280 p. — Titel varieert: Deleuze & cinema : the film concepts. — ISBN 978-1-84788-053-6 ; ISBN 978-1-84788-037-6 ; ISBN 978-1-84788-771-9 ; ISBN 978-1-84788-770-2
UA-CST: PSW 791.4 G-COLM 2011
- Community art : the politics of trespassing* / [edit.] Paul de Bruyne ; [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2011. — 373 p. — (Antennae ; 5). — ISBN 978-90-78088-50-9
UA-CST: MAG-OW-B 82029
- Critical visions in film theory : classic and contemporary readings* / [edit.] Timothy Corrigan ; [edit.] Patricia White ; [medew.] Meta Mazaj. — Boston, Mass. : Bedford/St. Martin's, 2011. — 1173 p. — ISBN 978-0-312-44634-5
UA-CST: PSW 791.4 G-CORR 2011
- Robert Frank's The Americans : the art of documentary photography* / Jonathan Day. — Bristol : Intellect, 2011. — 186 p. — ISBN 978-1-84150-315-8
UA-CST: PSW 659.3 G-DAY 2011
- Disney discourse : producing the magic kingdom* / [edit.] Eric Smoodin. — New York, N.Y. : Routledge, 1994. — 270 p. — (AFI film readers ; 1994: 1). — ISBN 0-415-90615-6 ; ISBN 0-415-90616-4
UA-CST: MAG-OW-B 81901
- Rameau : un musicien philosophe au siècle des Lumières* / Jean-Paul Dous. — Paris : Harmattan, 2011. — 228 p. — (Univers musical ; 2011: 1). — ISBN 978-2-296-54321-8 ; ISBN 2-296-54321-9
UA-CST: MAG-OW-B 81483
- Mapping intermediality in performance* / [edit.] Sarah Bay-Cheng ; [edit.] Chiel Kattenbelt ; [edit.] Andy Lavender ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 304 p. : ill. — (MediaMatters ; 2010: 1). — ISBN 90-8964-255-2
UA-CST: MAG-OW-B 82152
- Film in the Middle East and North Africa : creative dissidence* / [edit.] Josef Gugler. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2011. — 369 p. : ill. — ISBN 978-0-292-72327-6
UA-CST: PSW 791.4 G-GUGL 2011
- Film & religion : an introduction* / Paul V.M. Flesher ; Robert Torry. — Nashville, Tenn. : Abingdon, 2011. — 306 p. — ISBN 978-0-687-33489-6
UA-CST: PSW 791.4 G-FLES 2011
- La alfarería votiva de los tarascos* / Raúl García García. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2009. — 119 p. : ill. — ISBN 978-607-7687-20-7
UA-CST: MAG-MEX-B 11278
- Gilberto Ramírez Arellano, 1942-2006* / [edit.] Ma. Guadalupe Anaya Ramírez. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán, 2009. — 173 p. : ill. — ISBN 978-607-7687-15-3
UA-CST: MAG-MEX-C 2135
- La gloire et l'échafaud : vie et destin de l'architecte de Marie-Antoinette* / Patrice Higonnet. — Paris : Vendémiaire, 2011. — 317 p. : ill. — (Chroniques ; 2011: 1). — ISBN 978-2-36358-006-1
UA-CST: MAG-OW-B 81476
- De verzwegen Boon : hommage aan Louis Paul Boon* / Pol Hoste. — Aalst : Balanseer, 2010. — 162 p. — ISBN 978-90-79202-08-9
UA-CST: MAG-OW-B 81890
- Imágenes exteriores, sonidos interiores* / Ricardo Huerta. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1981. — III. — ISBN 968-5828-73-3
UA-CST: MAG-MEX-B 11291
- In numbers: serial publications by artists since 1955* / [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Andrew Roth. — S.l. : PPP, 2009. — 440 p. : ill. — ISBN 978-0-9715480-7-7 ; ISBN 978-3-03764-085-2
UA-CST: MAG-OW-C 15863
- Los insectos en el arte mexicano* / [edit.] Hilda Mendoza de Elizondo ; [ill.] Alberto Beltrán. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2008. — 98 p. : ill. — ISBN 978-607-7687-11-5
UA-CST: MAG-MEX-C 2134
- Jan Walravens en het experiment* / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Hans Vandevoorde ; [edit.] Bart Vervaeck. — Gent : Academia Press, 2011. — 229 p. : ill. — (SEL-reeks ; 1). — ISBN 978-90-382-1707-9
UA-CST: MAG-OW-B 82155
- Disclosure of the everyday : undramatic achievement in narrative film* / Andrew Klevan. — Trowbridge : Flicks, 2000. — 230 p. — ISBN 1-86236-004-9 ; ISBN 1-86236-005-7
UA-CST: PSW 791.4 G-KLEV 2000

Joost Maréchal : keramist en glazenier / Fank Huygens ; Aletta Rambaut. — Gent : Snoeck, 2011. — 127 p. : ill. —
Tentoonstelling: Klooster van de Arme Klaren [Eeklo].
2011/10/01 - 2011/11/27. — ISBN 978-94-6161-024-9
UA-CST: ALG 745 G-HUYG 2011

Living with history, 1914-1964 : rebuilding Europe after the first and second World Wars and the role of heritage preservation = La reconstruction en Europe après la Première et la Seconde Guerre mondiale et le rôle de la conservation des monuments historiques / [edit.] Nicholas Bullock ; [edit.] Luc Verpoest. — Leuven : KUL, 2011. — 390 p. : ill. —
(KADOC-artes ; 12). — ISBN 978-90-5867-841-6
UA-CST: HB-TEW-AUWES

Van fabriekstad Aalst tot de Zwarte Hand : Louis Paul Boon als 'historiograaf' / Romain John van de Maele. — Heverlee : Raakpunt, 1995. — 64 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-B 81372

Riviste d'arte d'avanguardia : esoditoria negli anni Sessanta e Settanta in Italia / Giorgio Maffei ; Patrizio Peterlini. — Milano : Bonnard, 2005. — 173 p. : ill. —
ISBN 88-86842-97-X
UA-CST: MAG-OW-B 82030

Memorias del segundo Coloquio Internacional de Mayistas : 17-22 de agosto de 1987. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1989. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 968-36-0504-4
UA-CST: MAG-MEX-B 11277
1-2

Memorias del Segundo Congreso Internacional de Mayistas. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1995-1998. — 2 v. : ill. — Spaanse en Engelse tekst
UA-CST: MAG-MEX-B 11274
1-2

Scripture for the eyes: bible illustration in Netherlandish prints of the sixteenth century / [edit.] James Clifton ; [edit.] Walter S. Melion ; [medew.] Merel Groentjes ; e.a. — London : Giles, 2009. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Biblical Art [New York, N.Y.]. 2009/06/05 - 2009/09/27 ;
tentoonstelling: Michael C. Carlos Museum [Atlanta, Ga.]. 2009/10/17 - 2010/01/24. — ISBN 978-1-904832-66-9 ;
ISBN 978-0-9777839-3-9
UA-CST: RG 2147 E 3

In questa tomba oscura: the skull within: pixelation as strategy of (dis)appearance / Spank Moons. — Antwerpen : Artesis Hogeschool Antwerpen, Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Atelier Fotografie, 2010. — 67 p. : ill. — Onderzoek in de kunsten: eindrapport doctoraat en doctoraatsopleiding
UA-CST: MAG-OW-C 13349

Le goût italien dans la France rocaille : théâtre, musique, peinture (v.1680-1750) / François Moureau. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2011. — 346 p. : ill. —
(Theatrum mundi ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84050-731-4
UA-CST: MAG-OW-B 81480

Geteiltes Leid: die Passion Christi in Bildern und Texten der Konfessionalisierung: Druckgraphik von der Reformation bis zu den jesuitischen Großprojekten um 1600 / Birgit Ulrike Münch. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2009. — 487 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2174-8
UA-CST: RG 2147 E 2

Moderniseren en conformeren : biografie van een tweeluik : De kapellekensbaan en Zomer te Ter-Muren van Louis Paul Boon / Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 303 p. —
ISBN 90-75697-06-6
UA-CST: T&L 839.3 N-BOON-MUYR 2000

The sacred made real : Spanish painting and sculpture, 1600-1700 / Xavier Bray ; [medew.] Alfonso de Rodríguez Ceballos ; e.a. — London : National Gallery, 2009. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2009/10/21 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/02/28 - 2010/05/31. —
ISBN 978-1-85709-422-0 ; ISBN 1-85709-422-0 ;
ISBN 1-85709-448-4 ; ISBN 978-1-85709-448-0
UA-CST: MAG-OW-C 15803

The architectural treatise in the Italian Renaissance : architectural invention, ornament, and literary culture / Alina A. Payne. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 343 p. : ill. — ISBN 0-521-62266-2
UA-CST: MAG-OW-B 81623

Mickery theater : an imperfect archaeology / Mike Pearson ; [medew.] Jac Heijer ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 312 p. : ill. —
ISBN 978-90-8964-311-7
UA-CST: MAG-OW-C 15873

Visual effects cinematography / Zoran Perisic. — Boston, Mass. : Focal, 2000. — 274 p. : ill. — ISBN 0-240-80351-5
UA-CST: MAG-OW-C 15454
UA-CST: ALG 791.4 G-PERI 2000

Politique du renouveau, le dernier Rousseau : des Dialogues aux Rêveries / Jean-François Perrin. — Paris : Kimé, 2011. — 362 p. — ISBN 978-2-84174-546-3
UA-CST: MAG-OW-B 81482

Picturing Tolkien : essays on Peter Jackson's The lord of the rings film trilogy / [edit.] Janice M. Bogstad ; [edit.] Philip E. Kaveny. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 301 p. —
ISBN 978-0-7864-4636-0
UA-CST: PSW 791.4 G-BOGS 2011

Cinematic : magic realism in international cinema / Ljudmila Mila Popovich. — Saarbrücken : Müller, 2009. — 123 p. — ISBN 978-3-639-14044-6
UA-CST: MAG-OW-B 81626

Preisbuch über Cotillon- Ball- u. Scherzartikel, Saaldekorationen, Sommerfestartikel usw., Saison 1911/12 / J.C. Schmidt [Erfurt]. — Hildesheim : Olms, 1999. — 224 p. : ill. — ISBN 3-487-08409-0
UA-CST: MAG-OW-B 81559

Restoration and eighteenth-century theatre research. — Denver, Colo. — Titel varieert: RECTR. — ISSN 0034-5822

UA-CST: T&L 80 E-RECT
24(2009)-

Lucas van Leyden en de renaissance / [edit.] Christiaan Vogelaar ; [edit.] Jan Piet Filedt Kok ; [edit.] Huigen Leeflang ; Marieke van Delft ; Esther van Duijn ; Timothy Husband ; e.a. ; Rijksmuseum [Amsterdam]. — S.l. : Ludion, 2011. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum De Lakenhal [Leiden]. 2011/03/20 - 2011/06/26. — ISBN 978-90-5544-855-5

UA-CST: MAG-OW-C 15895

La profession de foi du vicaire savoyard / Jean-Jacques Rousseau ; [edit.] Pierre-Maurice Masson. — Genève : Slatkine, 2011. — 608 p. — Herdruk van uitgave 1914 : Paris. — ISBN 978-2-05-102229-3

UA-CST: MAG-OW-B 81592

Der Tanzmeister : Geschichte und Profile eines Berufes vom 14. bis zum 19. Jahrhundert / Walter Salmen. — Hildesheim : Olms, 1997. — 319 p. : ill. — (Terpsichore: tanzhistorische Studien ; 1). — ISBN 3-487-10440-7

UA-CST: MAG-OW-B 81473

Salomon, Jan, Joseph en Dirck de Bray: vier schilders in één gezin. — Zwolle : Waanders, 2008. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2008/02/02 - 2008/06/22 ; tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2008/07/09 - 2008/10/05. — ISBN 978-90-400-8427-0

UA-CST: MAG-OW-C 15874

Street photography : from Atget to Cartier-Bresson / Clive Scott. — London : Tauris, 2011. — 233 p. : ill. — ISBN 978-1-84511-223-3 ; ISBN 978-1-84511-268-4

UA-CST: PSW 659.3 G-SCOT 2011

Wittgenstein / Hans Sluga. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 154 p. — (Blackwell great minds ; 13). — ISBN 978-1-4051-1848-4

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-SLUG 2011

UA-CST: MAG-OW-B 81825

Sensuous worship : jesuits and the art of the early catholic reformation in Germany / Jeffrey Chipps Smith. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 261 p. : ill. — ISBN 978-0-691-09072-6

UA-CST: RG 2147 E 4

Het spel voorbij de waanzin : een theatrale praktijk? / [compil.] Evelien Jonckheere ; [compil.] Christel Stalpaert ; [compil.] Katrien Vuylsteke Vanfleteren. — Gent : Academia Press, 2010. — 279 p. : ill. — (Studies in performing arts and film ; 8). — Congres: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2009/02/20 - 2009/02/20. — ISBN 978-90-382-1691-1

UA-CST: MAG-OW-B 81900

Unica : zeven unieke cahiers in facsimile / Lucebert ; [edit.] Suzanna Héman ; [edit.] Piet Gerbrandy ; Stedelijk Museum [Amsterdam]. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 24 p. : ill. — Zeven cahiers met toelichtingsbrochure. — ISBN 978-90-234-4134-2

UA-CST: MAG-OW-C 15854

Alfredo Zalce : un arte propio / Bertha Taracena. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1984. — 93 p. : ill. — (Los creadores y las artes ; 1984: 1). — ISBN 968-837-131-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2400

El grabado mexicano en el siglo 20 : la colección del Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce / Sofía Irene Velarde Cruz. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2007. — Ill. — (Serie Recuperación de acervos en museos ; 2007: 1). — ISBN 978-970-9978-45-2

UA-CST: MAG-MEX-A 2398

1

Iran : de kunst van het ontwijken : censuur en verzet in de Islamitische Republiek Iran / Pieter Verstraete ; Peter van Goethem. — Leuven : Acco, 2011. — 99 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8400-1

UA-CST: PSW 301.173 L-IR-VERS 2011

Walther von der Vogelweide : Überlieferung, Deutung, Forschungsgechichte / [edit.] Thomas Bein ; [medew.] Manfred G. Scholz. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 358 p. — (Walther-Studien ; 7). — ISBN 978-3-631-61194-4

UA-CST: MAG-OW-B 82174

Film festivals : culture, people, and power on the global screen / Cindy Hing-Yuk Wong. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2011. — 318 p. — ISBN 978-0-8135-5065-7

UA-CST: PSW 791.4 G-WONG 2011

Kurosawa : film studies and Japanese cinema / Mitsuhiro Yoshimoto. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2000. — 485 p. : ill. — (Asia-Pacific : culture, politics, and society ; 2000: 1). — ISBN 0-8223-2483-0 ; ISBN 0-8223-2519-5

UA-CST: ALG 791.4 G-YOSH 2000

UA-CST: MAG-OW-B 81620

Sport. Ontspanning

Lexicon van de Belgische sportjournalistiek / Willy Schoevaerts. — Kampenhout : Schoevaerts, 2011. — 246 p.

UA-CST: PSW 07 L-B-SCHO 2011

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Cycle du mal et refus : hommage au prof. dr. Freddy Ruriho Munanira Kibambasi / [edit.] Stanislas Bucyalimwe Mararo. — S.l. : Association Isoko-Kivu, 2009. — 341 p. — ISBN 978-3-00-027328-5

UA-CST: DEV 32 L-CD-BUCY 2009

De tin marín : rimas, adivinanzas y juegos de movimiento /
[edit.] Araceli Calderón González ; [edit.] Juan Guerreo
Calderón. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de
Michoacán, 2008. — 58 p. : ill. — ISBN 978-607-7687-17-7
UA-CST: MAG-MEX-B 11280

Tradición y leyendas tabasqueñas / Justo Cecilio Santa-Anna ;
[edit.] Geney Torruco Saravia. — Villahermosa, Tab. :
Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2001. — 95 p. —
(Biblioteca universitaria de lectura popular : serie Clásicos
tabasqueños ; 1). — ISBN 968-7991-42-9
UA-CST: MAG-MEX-B 11286