

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2011/09

Kerkgeschiedenis

Wonderbaer leven van den gelukzaligen dienaar Gods Benedictus Josephus Labre ... van 't Fransch overgezet / J.B. Alegiani ; Aveugle [Pastor]. — derden druk. — Antwerpen : by Franciscus Ignatius Vinck, [1784–1798]. — 132 p. ; 12°

EHC: 751318

Augustinus : Spuren und Spiegelungen seines Denkens / [edit.] Norbert Fischer. — Hamburg : Meiner, 2009. — 2 v. — ISBN 978-3-7873-1929-9

UA-CST: RG 2148 D 11

1-2

Aus Liebe zu Paulus? Die Akte Thekla neu aufgerollt / [edit.] Martin Ebner. — Stuttgart : Katholisches Bibelwerk, 2005. — 197 p. — (Stuttgarter Bibelstudien ; 206). — ISBN 9783460030640 ; LC 2004447684

BSA: LZ 110/24/206

Interpretation und Veränderung : Werk und Wirkung Romano Guardinis / Eugen Biser. — Paderborn : Schöningh, 1979. — 154 p. — ISBN 3-506-71895-9

BSA: LZ 266/790

2159 : geschiedenis en toekomst van het christendom / Craig Borlase. — Averbode : Alsatia, 2011. — 268 p. — ISBN 978-90-317-3275-3

BSA: LZ 272/175

EHC: 750935

Ignatius of Antioch : a martyr bishop and the origin of episcopacy / Allen Brent. — London : Clark, 2009. — 180 p. — ISBN 978-0-567-22264-0 ; LC 2009517493

BSA: LZ 254/18

Godly reading : print, manuscript and puritanism in England, 1580–1720 / Andrew Cambers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 304 p. : ill. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2011: 3). — ISBN 978-0-521-76489-6 ; ISBN 0-521-76489-0

UA-CST: MAG-OW-B 80017

The Cambridge companion to Bede / [edit.] Scott DeGregorio. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 272 p. : ill. — (Cambridge companions to literature ; 2010: 8). — ISBN 978-0-521-51495-8 ; ISBN 0-521-51495-9 ; ISBN 978-0-521-73073-0 ; ISBN 0-521-73073-2

UA-CST: MAG-OW-B 80261

Daens en het daensistische gedachtegoed : hernieuwd lexicon van de Daensistische Beweging / Frans van Campenhout. — Dilbeek : Van Campenhout, 2006. — 255 p. : ill. — ISBN 90-801058-5-6

BSA: LZ 295/320

EHC: 721990

Cartulaire de l'église Saint-Lambert de Liège / [edit.] Stanislas Bormans ; [edit.] E. Schoolmeesters ; [edit.] Edouard Poncelet. — Bruxelles : Hayez, 1893-1933. — 6 v. — (Verzameling van onuitgegeven Belgische kronieken en van onuitgegeven documenten betreffende de geschiedenis van België: reeks in-4° ; 25)

UA-CST: GES 949.1 H 50 KCGA:25

1-6

UA-CST: RG-S 205:25

SA: 228#8528-8533

v. 1 - 6

EHC: K 7327:[A,30] [S2-1002 d]

1-6

Catholic profiles : series 1. — London : Paternoster. — 159 p. — BSA: MAG 399/76

Church, society and monasticism : acts of the International Symposium, Rome, May 31 - June 3 2006 / [edit.] Eduardo López-Tello Garcíá ; [edit.] Benedetta Selene Zorzi. — Roma : Pontificio Ateneo S. Anselmo, 2009. — 736 p. — (Analecta monastica ; 9) ; (Studia Anselmiana ; 146). — ISBN 978-3-8306-7399-6

UA-CST: RG 2148 D 15

The theology of Hugh of St. Victor : an interpretation / Boyd Taylor Coolman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 247 p. — ISBN 978-0-521-88625-3

UA-CST: RG 2148 D 4

Eremo camaldolese di Monte Rua = Die kamaldulenser einsiedelei von Monte Rua / Giuseppe M. Croce ; Matthias Mülitzer. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 232 p. : ill. — (Analecta Cartusiana ; 274). — ISBN 978-3-902649-79-9

UA-CST: RG-S 116:274

Marguerite la Fièvre de Louvain / Cruysberghe [Mgr]. — Louvain : VSP, 1958. — 23 p. : ill. — (Collection VSP ; 1)

UA-CST: RG-Br 162:29/b

KMSKA: MONO-BA 3397

Rudingero el borracho y otros exempla medievales en el México virreinal / Danièle Dehouve. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2000. — 202 p. — Spaanse, Nahuatl en Latijnse tekst. — ISBN 970-701-074-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11234

Dans le sillage de la Réforme catholique : les confréries religieuses dans le nord du diocèse de Cambrai (1559–1786) / Philippe Desmette. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2010. — 423 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 50). — ISBN 978-2-8031-0266-2

Artesis-VT: L-MAG 93 M-B 45396:FRA

UA-CST: MAG-OW-B 79111

EHC: 748937

Dom Jean Mabillon figure majeure de l'Europe des lettres : actes des deux colloques du tricentenaire de la mort de dom Mabillon, Abbaye de Solesmes, 18–19 mai 2007, Palais de l'Institut, Paris, 7–8 décembre 2007 / [edit.] Jean Leclant ;

[edit.] André Vauchez ; [edit.] Daniel-Odon Hurel. — Paris : Académie des inscriptions et belles lettres, 2010. — 739 p. — ISBN 978-2-87754-237-1

UA-CST: RG 2148 B 22

Moralinezuur en voorlichting : de twee gezichten van Idil in het katholieke debat om de moderniteit, 1937-1970 / Cecile van Eijden-Andriessen. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 2010. — 406 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 42). — ISBN 978-90-70641-92-4

UA-CST: GES 949.2 H 73 EIJD 2010

EHC: 750815

Honoré Fabri and the concept of impetus : a bridge between conceptual frameworks / Michael Elazar. — Dordrecht : Springer, 2011. — 259 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 288). — ISBN 978-94-007-1604-9 ; ISBN 978-94-007-1605-6

UA-CST: MAG-OW-B 80220

As cartuxas de Portugal através dos séculos : crónicas das cartuxas portuguesas / Juan Mayo Escudero. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 364 p. : ill. — (Analecta Cartusiana ; 268). — ISBN 978-3-902649-49-2

UA-CST: RG-S 116:268

Gothic song : Victorine sequences and Augustinian reform in twelfth-century Paris / Margot E. Fassler. — 2 ed. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2011. — 487 p. — ISBN 978-0-268-02889-3

UA-CST: RG 2148 D 19

Floriano : ponte di arte e fede tra i popoli d'Europa / [edit.] Giuseppe Bergamini ; [edit.] Alessio Geretti. — Milano : Skira, 2004. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Casa delle esposizioni [Illegio]. 2004/04/30 - 2004/09/30

KMSKA: TENT-TC 10146

Vollendende Selbstmitteilung Gottes an seine Schöpfung : die Eschatologie Karl Rahners / Harald Fritsch. — Würzburg : Echter, 2006. — 581 p. — ISBN 978-3-429-02859-6 ; LC 2007398767

BSA: LZ 178/381

Der Papst im Kreuzfeuer : zurück zu Pius oder das Konzil fortschreiben? / Til Galrev. — Berlin : Lit, 2009. — 250 p. — ISBN 978-3-643-10128-0 ; LC 2010359388

BSA: LZ 266/791

Verlichte voorgangers : de strijd tussen dogma en Bijbel in Nederland / C.J. den Heyer. — Zoetermeer : Meinema, 2011. — 335 p. — ISBN 978-90-211-4279-1

BSA: LZ 293/510

Der historische Jesus im Spannungsfeld von Glaube und Geschichte / [edit.] Volker Spangenberg ; [edit.] André Heinze. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2010. — 211 p. — ISBN 978-3-374-02759-0 ; LC 2010451785

BSA: LZ 142/269

Het leven van den salighen Henricus Suso / Joannes van Horenbeeck. — 'sHertogenbosche : by Balthazar vander Venen, 1627 ; Antwerpen : by Hendrick Aertsens, 1627. — [16], 233, [5] [2 blank] p. : ill. ; 8°. — Bibliografische referentie STCN 54683564 ; bibliografische referentie STCV 12914496

EHC: 751512

In search of humanity and deity : a celebration of John Macquarrie's theology / [edit.] Robert Morgan. — London : SCM, 2006. — 322 p. — ISBN 978-0-334-04049-1 ; ISBN 0-334-04049-3

BSA: LZ 102/577

De Zwartzusters van Rupelmonde / M. Janssens. — S.l. : s.n. — 42 p. — Overdruk uit *Annalen van den Oudheidkundigen Kring van het Land van Waas*. - 57:1

EHC: 751197

The lost history of Christianity : the thousand-year golden age of the church in the Middle East, Africa, and Asia, and how it died / Philip Jenkins. — New York, N.Y. : HarperOne, 2008. — 315 p. — ISBN 978-0-06-171788-8

UA-CST: MAG-OW-AA 31366

Joseph Ratzinger und das Erzbistum München und Freising : Dokumente und Bilder aus kirchlichen, Archiven, Beiträge und Erinnerungen / [edit.] Guido Treffler. — Regensburg : Schnell und Steiner, 2006. — 654 p. — (Schriften des Archivs des Erzbistums München und Freising ; 10). — ISBN 978-3-7954-1914-1

BSA: LZ 290/269

Grote christelijke denkers / Hans Küng. — Averbode : Altiora, 1996. — 240 p. — ISBN 90-317-1155-1

UA-CST: MAG-B 35170

UA-CST: RG 2002 D 42

BSA: LZ 103/46b

EHC: 750967

L'abbaye de La Ramée à Jauchelette / René Laurent. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2001. — 40 p. : ill.

EHC: 750953

L'école de Saint-Victor de Paris : influence et rayonnement du Moyen Age à l'époque moderne : colloque international du C.N.R.S. pour le neuvième centenaire de la fondation (1108-2008) tenu au Collège des Bernardins à Paris les 24-27 septembre 2008 / [edit.] Dominique Poirel. — Turnhout : Brepols, 2010. — 719 p. — (Bibliotheca Victorina ; 22). — Met 1 CD. — ISBN 978-2-503-53562-3

UA-CST: RG-S 273:22

L'Église et la vie religieuse, des pays bourguignons à l'ancien royaume d'Arles (14e-15e siècle): rencontres d'Avignon (17 au 20 septembre 2009) / [edit.] Jean-Marie Cauchies. — Neuchâtel : Centre européen d'études bourguignonnes, 2010. — 327 p. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 50). — ISBN 978-2-503-53291-2

UA-CST: RG 2148 B 19

Leven van de salige Joanna de Valois in haer leven coninginne van Vranckryck en fondaterse der religieuse annuntiaten. — Antwerpen : by Alexander Everaerts, [1723–1767]. — 36 p. : front. ; 12°. — datum van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker

EHC: 751457

A dream in the world : poetics of soul in two women, modern and medieval / Robin van Löben Sels. — Hove : Brunner-Routledge, 2003. — 260 p. — ISBN 978-1-58391-918-7 ; ISBN 978-1-58391-919-4

UA-CST: RG 2148 D 13

Schets van de geschiedenis der minderbroeders conventuelen in de beide Nederlanden van 1220 tot 1953 / Mattheus Luppens. — Hoensbroek : s.n., 1954. — 335 p.

EHC: 751146

Mediaeval commentaries on the Sentences of Peter Lombard / [edit.] G.R. Evans ; [edit.] Philipp W. Rosemann. — Leiden : Brill, 2002-2010. — 2 v. — ISBN 978-90-04-11981-9 ; ISBN 978-90-04-11861-4

UA-CST: RG 2148 D 10

1-2

John Henry Newman : fighter, convert and cardinal / Anthony Mockler. — Oxford : Signal, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-1-904955-78-8 ; ISBN 1-904955-78-9

UA-CST: MAG-OW-AA 31303

St. Ursula and the eleven thousand virgins of Cologne: relics, reliquaries and the visual culture of group sanctity in late medieval Europe / Scott B. Montgomery. — Oxford : Lang, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-03911-852-6

UA-CST: RG 2147 C 39

KMSKA: MONO-BB 8517

Frühchristliche Ehepaare und paulinische Mission / Christoph Gregor Müller. — Stuttgart : Katholisches Bibelwerk, 2008. — 87 p. — (Stuttgarter Bibelstudien ; 215). — ISBN 978-3-460-03154-8 ; LC 2009390170

BSA: LZ 110/24/215

Was ist der Mensch? Grundzüge und gesellschaftliche Relevanz einer ökumenischen Anthropologie anhand der Theologien von K. Rahner, W. Pannenberg und J. Zizioulas / Daniel Munteanu. — Neukirchen-Vluyn : Neukirchener, 2010. — 573 p. — Revision of the author's Habilitationsschrift—Universität Bamberg, 2009. — ISBN 978-3-7887-2430-6 ; LC 2010450273

BSA: LZ 163/1142

Discerning the spirits : theological and ethical hermeneutics in Paul / André Munzinger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 239 p. — (Society for New Testament Studies: monograph series ; 140). — ISBN 978-0-521-16856-4 ; ISBN 978-0-521-87594-3

BSA: LZ 131/535

De pausen : een geschiedenis / John Julius Norwich. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 564 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3635-9

EHC: 750972

Oorspronk ende inhout van het leven van St. Donatius, martelaer. — Doornick : s.n., 1757. — 24 p. : ill. ; 12°

EHC: 751328

Origeniana decima : Origen as writer : papers of the 10th International Origen Congress, University School of Philosophy and Education 'Ignatianum', Kraków, Poland 31 August - 4 September 2009 / [edit.] Sylwia Kaczmarek ; [edit.] Henryk Pietras ; [medew.] Andrzej Dziadowiec ; [edit.] Colloquium Origenianum. — Leuven : Peeters, 2011. — 1039 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologiarum Lovaniensium ; 244). — ISBN 978-90-429-2529-8

BSA: LZ 100/3/244

Zedenleer : wijsgeerige grondslagen der zedenleer volgens de beginselen van den H. Thomas van Aquino / Th. Platenburg. — Antwerpen : Geloofsverdediging, 1927. — 171 p.

EHC: 751169

Ma vie : souvenirs (1927–1977) / Joseph Ratzinger. — Paris : Fayard, 2005. — 143 p. — ISBN 2-286-00167-7

BSA: LZ 290/267

Hugh of Saint Victor / Paul Rorem. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 235 p. — (Great medieval thinkers ; 2009: 2). — ISBN 978-0-19-538437-6 ; ISBN 978-0-19-538436-9

UA-CST: RG 2147 C 40

'First I find the center point' : reading the text of Hugh of Saint Victor's The mystik ark / Conrad Rudolph. — Philadelphia, Pa : American Philosophical Society, 2004. — 110 p. : ill. — (Transactions of the American Philosophical Society ; 94: 4). — ISBN 978-0-87169-944-2

UA-CST: RG 2148 D 25

Glühen ist mehr als Wissen : Bernhard von Clairvaux (1090–1153) / Robert Maria Saur. — Stein am Rhein : Christina, 1977. — 292 p. — ISBN 3-7171-0693-7

BSA: LZ 200/608

Die Miniaturen im 'Liber scivias' der Hildegard von Bingen: die Wucht der Vision und die Ordnung der Bilder / Lieselotte E. Saurma-Jeltsch. — Wiesbaden : Reichert, 1998. — 238 p. : ill. ; 27 losse pltn. — ISBN 3-89500-038-8

UA-CST: MAG-OW-D 1088

KMSKA: MONO-BD 378

Die Reformation in den nordischen Ländern / Georg Schwaiger. — München : Kösel, 1962. — 189 p.

BSA: LZ 283/105

EHC: K 215695 [M-351 e]

Benedikt XVI. : ein Porträt aus der Nähe / Peter Seewald. — Berlin : Ullstein, 2005. — 299 p. — ISBN 978-3-550-07833-0
BSA: LZ 290/268

The theology of Thomas Aquinas / [edit.] Rik Van Nieuwenhove ; [edit.] Joseph Wawrykow. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2010. — 472 p. — ISBN 978-0-268-04364-3 ; ISBN 978-0-268-04363-6
UA-CST: RG 2148 B 25

On love and charity : readings from the Commentary on the sentences of Peter Lombard / Thomas Aquinas [St.] ; [edit.] Peter A. Kwasniewski. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2008. — 404 p. — (Thomas Aquinas in translation ; 2008: 1). — ISBN 978-0-8132-1525-9
UA-CST: RG 2148 B 30

Een edel slachtoffer : zuster Maria-Rodolpha van Aquaviva der Witte Zusters van O.L.V. van Afrika / G. Vandenbosch. — Rousselare : De Meester, 1900. — 48 p. : ill.
UA-CST: RG 2062 E 9a
EHC: 751013

Anselm von Canterbury, 1033-1109 : Denker, Beter, Erzbischof / Hansjürgen Verweyen. — Regensburg : Pustet, 2009. — 182 p. — ISBN 978-3-7917-2205-4 ; LC 2009523420
BSA: LZ 258/XI/4

Financing cathedral building in the Middle Ages : the generosity of the faithful / Wim Vroom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 734 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-035-2
UA-CST: GES 94 H 72 VROO 2010
EHC: 751469

Vasco de Quiroga and his Pueblo-hospitals of Santa Fe / Fintan B. Warren. — Washington, D.C. : Academy of American Franciscan History, 1963. — 133 p.
UA-CST: MAG-MEX-C 2096

Die Welt der Hildegard von Bingen : Panorama eines aussergewöhnlichen Lebens / [edit.] Heinrich Schipperges. — Freiburg : Herder, 1997. — 151 p. : ill.
BSA: LZ 200/609

Hadewijchs poëtische techniek in de 'Strofische gedichten' / Frank Willaert. — Leuven : 1982. — 3 v. — Eindwerk: Dissertatie. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte
UA-CST: MAG-OW-C 6304
1-3
UA-CST: RG 2134 A 9
1-3
UA-CST: RG 4051 A 20
1-3
EHC: 751458
1-3

Women and religion in medieval England / [edit.] Diana Wood. — Oxford : Oxbow Books, 2003. — 185 p. : ill. — ISBN 978-1-84217-098-4
UA-CST: RG 2148 D 23

Margery Kempe's meditations : the context of medieval devotional literature, liturgy and iconography / Naoë Kukita Yoshikawa. — Cardiff : University of Wales Press, 2007. — 193 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2007: 1). — ISBN 978-0-7083-1910-9 ; ISBN 0-7083-1910-6
UA-CST: RG 2138 E 30

Rechtsgeschiedenis

Bevoegdheden van de vrederechters en politierechters: eeuwfeestboek uitgegeven ... 100-jarig bestaan van het Koninklijk Verbond van Vrederechters en Politierechters van België, 1862-1992 = Compétences des juges de paix et des juges de police / [edit.] G. Benoît ; [edit.] F. Lievens ; [edit.] L. Lousberg. — Brugge : Die Keure, 1992. — 442 p. — ISBN 90-6200-598-5
UA-CST: RECH 347.9 L-B-BENO 92
ADVO-A: LZA-PRO 1 BENO 1992
UHasselt: RECH 34.09 L-B-BENO 1992

Recidive in België en Nederland : een analyse van 200 jaar rechtspraak en rechtsleer / Martine Dams. — Antwerpen : Intersentia, 2010. — 651 p. — (Jus commune Europaeum ; 91). — ISBN 978-94-000-0103-9
PLANTIJN-MEI: OK 395.49 DAMS
UA-CST: RECH 343 G-DAMS 2010
ADVO-A: LZA-PEN 1 DAMS 2010
UHasselt: RECH 343 G-DAMS 2010

L'évolution de l'expertise en tant que preuve judiciaire de l'Antiquité au 21e siècle / Philippe Godding. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2011. — 64 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 53). — ISBN 978-2-8031-0277-8
Artesis-VT: L-MAG 34 M-B 45399
UA-CST: MAG-OW-B 79109
EHC: 748938

Politieke en sociale geschiedenis van justitie in België van 1830 tot heden = Histoire politique et sociale de la justice en Belgique de 1830 à nos jours / [edit.] Dirk Heirbaut ; [edit.] Xavier Rousseaux ; [edit.] Karel Velle. — Brugge : Die Keure, 2004. — 444 p. — ISBN 90-5958-556-9
KdG-HB: 932
UA-CST: GES 949.3 H 71 HEIR 2004
EHC: 677459 [C0-333 b]
PLANTIJN-MEI: OK 390.6 HEIR
KdG-DLO-NP: 930
ADVO-A: LZA-ALG 1 HEIR 2004
UHasselt: RECH 34.09 L-B-HEIR 2004
KdG-SAW: 932

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

200 jaar onderwijs in Deerlijk / Hugo Defraye. — Deerlijk : Heemkring Dorp en Toren, 1990. — 160 p. : ill.
EHC: 751215

Wreack geen quaedt, maer dwing tot goed: het Sint-Pietersveld, kruispunt van historische en maatschappelijke ontwikkelingen in Vlaanderen : 150 jaar Gemeenschapsinstelling Bijzondere Jeugdbijstand in Ruiselede, 1849–1999 / [edit.] Rudi de Brabandere ; [edit.] Michaël Delange ; [edit.] Ignace Gryspeerdt ; e.a. — Tielt : Roede van Tielt, 1999. — 160 p. : ill.
UA-CST: GG 90 G-BRAB 99
EHC: 612816 [C0-155 a]
C0
KdG-SAW: 468

Van Heilige Familieschool tot
<http://users.skynet.be/cobo/kruiske> : 100 jaar onderwijs op 't Kruiske, 1900–2000 / Christine Meurillon ; Lieve Vandesompele. — S.l. : s.n., 2000. — 60 p. : ill.
EHC: 750555

Leerboek historische pedagogiek / Fr.S. Rombouts. — 3 ed. — Tilburg : R.K. Jongensweeshuis, 1940. — 338 p. : ill.
EHC: 751186

Collection de cours manuscrits de l'Université de Louvain, 1425–1797 : catalogue analytique / Françoise Mirguet. — Louvain-la-Neuve : Bruylant-Academia, 2003. — 585 p. : ill. — (Publications des archives de l'Université catholique de Louvain ; 7). — ISBN 2-87209-712-0
UA-CST: MAG-B 51796
EHC: 751199

Didactiek

Geschiedenis van de middeleeuwen / J. Andriessen. — 3 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1959. — 219 p. : ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1959: 4)
EHC: 751407

De nieuwe tijd / P. Baudouin. — 3 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1961. — 272 p. : ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1961: 2)
EHC: 751261

Algemene en nationale geschiedenis / Herman Corijn. — 2 ed. — Luik : Dessain, 1952-1953. — 2 v. : ill.
EHC: 723170
1-2

Rome / [edit.] J.A. van Houtte ; J Demey. — Lier : Van In, 1964. — 207 p. : ill. — (Cultuurgetijden : enkelvoudige cyclus ; 3)
EHC: 750878

Passages / Greet Draye ; Camille Creyghton ; [medew.] Sarah Verhaegen ; e.a. — Averbode : Averbode, 2009. — 3 v. : ill.
KdG-DLO-NP: 485.6
EHC: 736350
2
XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009
XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009
UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

Historia : een reeks leerboeken geschiedenis voor het ASO en TSO / [edit.] Frans de Wever ; [edit.] Paul Vandepitte ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 2005
KdG-DLO-NP: 485.6
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-HIST 2005
XIOS-CH: 485.6 HIST 2006
XIOS-CH: 485.6 HIST 2006
UA-CST: OW 372.893 Y-VOOR 2009
Handleiding; 3 DVD'S; CD-ROM

Histoire de Belgique par la méthode active et concrète / R.J. Hébette ; E. Hébette. — 2 ed. — Bruxelles : s.n., 1933-1937. — 3 v. : ill.
EHC: 673801 [C0-321 b]
2-3

Histoire de la Belgique / [bew.] Paul Schmets. — Namur : Wesmael-Charlier. — 318 p. : ill. — (Cours d'histoire pour l'enseignement moyen ; [1])
EHC: 751404

Historia de México : un acercamiento / [edit.] Gloria Sánchez Azcona y Aparicio. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1987. — 53 p. — (Antologías para la actualización de los profesores de enseñanza media superior ; 1987: 1). — ISBN 968-36-0211-8
UA-CST: MAG-MEX-C 2099

Griekenland (ca.2000–146 v. Chr.) / J.A. van Houtte ; H. Verbruggen. — Lier : Van In, 1974. — 108 p. : ill. — (Cultuurgetijden : enkelvoudige cyclus ; 2)
KdG-DLO-NP: 485.6
EHC: 750888

De middeleeuwen (ca.476–1453) / J.A. van Houtte ; J Demey. — Lier : Van In, 1974. — 176 p. : ill. — (Cultuurgetijden : enkelvoudige cyclus ; 4)
KdG-DLO-NP: 485.6
EHC: 750876

De nieuwe tijden (ca.1453–1789) / J.A. van Houtte ; J. Demey. — 2 ed. — Lier : Van In. — 213 p. : ill. — (Cultuurgetijden : enkelvoudige cyclus ; 5)
EHC: 750886

De voorgeschiedenis en het Nabije Oosten / J.A. van Houtte ; H. Leclercq. — Lier : Van In, 1964. — 129 p. : ill. — (Cultuurgetijden : enkelvoudige cyclus ; 1)
KdG-DLO-NP: 485.6
EHC: 750874

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land door K.E.R. / [medew.] A. Eysermans. — Lier : Van In, 1950. — 3 v. : ill.

EHC: 729989

2-3

Manuel d'histoire universelle à l'usage de l'enseignement moyen / Godefroid Kurth. — 3 ed. — Bruxelles : Dewit, 1927. — III.

EHC: 751250

1

Geschiedenis der middeleeuwen / Fl. de Praterre. — Gent : Siffer, 1913. — 243 p. : ill.

EHC: 750641

Wij en het verleden / E. Raskin. — Lier : Van In, 1965

EHC: 750956

1

L'immigration en France / Henri Renoud-Lyat ; [medew.] Michel Branciard ; e.a. — Mouans-Sartoux : PEMF, 1994. — 47 p. : ill. — ISBN 2-87785-380-2

KMSKA: MONO-BB 9269

Manuel d'histoire de Belgique, à l'usage des cours supérieurs de l'enseignement primaire / une Réunion de professeurs. — Bruxelles : Procure. — 135 p. : ill.

EHC: 751413

Geschiedenis van de hedendaagse tijden / J. van Roey. — Antwerpen : Standaard, 1957. — 423 p. : ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 1957: 1)

EHC: 750593

De tijd tot 1815 / D.J. Roorda. — 3 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1972. — 296 p. : ill. — (Speurtocht door de eeuwen ; 3). — ISBN 90-01-76206-9

EHC: 674564:3 [C0-326 c]

Teaching the early modern period / [edit.] Derval Conroy ; [edit.] Danielle Clarke. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 273 p. — ISBN 978-0-230-28450-0 ; ISBN 978-0-230-28451-7

UA-CST: MAG-OW-B 80296

Avonturen in het land van Rode : geschiedkundig leerleesboek / A.J. Toussaint ; [ill.] W.A.G.H. Hendriks. — S.l. : Fonds voor Heemkunde Peters-Lutterade, 1939. — 153 p. : ill.

EHC: 750448

Historia de México : síntesis 1946-1982 / Georgette José Valenzuela. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1988. — 70 p. — (Antologías para la actualización de los profesores de enseñanza media superior ; 1988: 1). — ISBN 968-837-898-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2101

Beknopte schets van de algemeene geschiedenis / [edit.] E. van Cappel ; A. Viaene ; J. Geldof. — 2 ed. — Brugge : Vandemoortele, 1946. — III.

EHC: 735999

1-2

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

1ste concert : voor blaaskwintet / [comp.] Renier van der Velden. — Brussel : Maurer, 1958. — 1 partituur (31 p)

Artesis-KC: UM-BKA-VANDERV-conc1-1

Artesis-KC: MM-BKA-VANDERV-conc1-1

3 melodie kurpiowskie : na wiolonczele i fortepian = 3 melodies from Kurpie : for cello and piano / [comp.] Jerzy Bauer ; [medew.] Stanisław Firlej. — Kraków : PWM, 1977. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. PWM-7948

Artesis-KC: UM-SC-BAUER-melodie-1

3 piano sonatas / [comp.] Joseph Haydn ; [piano] Andrés Schiff. — S.l. : Denon, 1985. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer C37-7801

Artesis-KC: UM-ZP-HAYDN-sonat48-1

15 chansons nouvelles / [comp.] Paul Delmet. — Paris : Quinzard. — 1 partituur (66 p.) : ill. — Opgedragen aan Paul Delarouze. — Uitg. nr./Pl. nr. A.Q. et Cie 576

Artesis-KC: MM-DUBP-DELME-chanson-1

24 viool duetten / [comp.] A. Belinfante. — 2 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-BELIN-viooldu-1

60 kerkliederen : voor koor en volkszang / [comp.] Jan Vermulst. — Hilversum : Gooi en sticht, 1986. — 1 partituur (61 p.)

Artesis-KC: UM-KM-VERMU-kerklie-1

65 deutsche Lieder : für vier- bis fünfstimmigen gemischten Chor a cappella : nach dem Liederbuch von Peter Schöffler und Mathias Apiarius (Biener) : (Strassburg spätestens 1536) / [edit.] Hans Joachim Moser. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1967. — 1 partituur (225 p.)

Artesis-KC: UM-ZG-MOSER-deutsch-1

71 kerkliederen : voor koor en volkszang / [comp.] Jan Vermulst. — Hilversum : Gooi en sticht. — 1 partituur (58 p.)

Artesis-KC: UM-KM-VERMU-kerklie-1

100 jaar 'Les campagnes hallucinées' : Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren / [compil.] Anne-Mie Adriaensens. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1993. — III. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1993/03/06 - 1993/10/31

EHC: 641101 [C5-/ds 530]

KMSKA: TENT-TA 4185

500 jaar Lof der zotheid / Humanistisch-Vrijzinnige Vereniging [Antwerpen]. — Antwerpen : HVV, 2010. — 50 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-C 1433

EHC: 750734

A Montparnasse à Montparno : 6/8 one-step / [comp.] René Sylviano ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 9 partijen. — Tekst incipit: A montparnasse a montparno y'a d'l'amour dans l'espace. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5314

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-montpar-9

Aan O.L.Vrouwke der landouwen / [comp.] Belmans. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: Lieve vrouwke die vol goedheid waakt over de landouwen

Artesis-KC: MM-MS-BELMA-aanolvr-1

Abendsegen : Duett = Evening-Prayer : duet / [comp.] E. Humperdinck. — London : Schott, 1895. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Abends, will ich schlafen gehn. — Uitg. nr./Pl. nr. 25793

Artesis-KC: UM-ZD-HUMPE-abendse-1

the Accademia seminars : the Accademia di San Luca in Rome, c.1590-1635 / [edit.] Peter M. Lukehart. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2009. — 421 p. : ill. — (CASVA seminar papers ; 2). — ISBN 978-0-300-13591-6

KMSKA: MONO-BB 9263

Accenten van een verzameling. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1996. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle], 1996/06/29 - 1996/09/15

KMSKA: BEST-M 423 II 2

2

Les accordéonistes de St-Denis : marche / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty, 1937. — 1 partituur, 7 partijen. — (La revue des orchestres ; 1937: 1). — Opgedragen aan Doriot

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-accorde-8

Caudillo sonorensis : Ignacio Pesqueira y su tiempo / Rodolfo Acuña. — México, D.F. : Era, 1981. — 191 p. — (Colección Problemas de México ; 1981: 1). — Oorspronkelijke titel: Sonoran strongman : Ignacio Pesqueira and his times. — ISBN 968-411-066-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2391

Adagio nach keltischen melodien, op. 56 / [comp.] Max Bruch. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (31 p.). — (Repertoire Explorer ; 1143). — Jaar van compositie: 1890 ; Opgedragen aan Rensburg ; Facsimile

Artesis-KC: UM-SC-BRUCH-adagio-1

Saul und David in der jüdischen Geschichtsschreibung : Studien zu 1 Samuel 16 - 2 Samuel 5 / Klaus-Peter Adam. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2007. — 255 p. — (Forschungen zum Alten Testament ; 51). — ISBN 9783161489327 ; LC 2007413693

BSA: LZ 124/143

Adieu Conchita : tango / [comp.] V.O. Ursmar ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1932. — 1 partituur, 3 partijen. — Tekst incipit: O! Ma Conchita, ma señorita. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 7842

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-adieuco-4

L'adieu des roses : célèbre mélodie anglaise pour cornet solo avec accompt d'orchestre / [comp.] John Openshaw. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-OPENS-adieude-1

enkel 2de vioolpartij

Ah! Partons tous les deux : paso-doble / [comp.] F. Doelle. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur, 14 partijen. — Tekst incipit: Ah! Partons tous les deux pour Madrid. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 9330

Artesis-KC: MM-DENDP-DOELL-ahparto-15

Ah! Si ma tante : one-step / [comp.] J. Vandervinne ; [comp.] L. Cadin. — Bruxelles : Gasp. — 7 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-VANDE-ahsimat-7

Heidegger's neglect of the body / Kevin A. Aho. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2009. — 176 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2009: 1). — ISBN 978-1-4384-2775-1 ; ISBN 978-1-4384-2776-8

UA-CST: HB-CD-IJS

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-AHO 2009

Ain't she sweet? Fox-trot / [comp.] Milton Ager ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1927. — 1 partituur, 22 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A. 702

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-aintshe-23

Ajax : prélude dramatique / [comp.] M. Brusselmans. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BRUSS-ajax-1

Albert Oehlen / [edit.] Ralf Beil. — Zürich : JRP Ringier, 2004. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne. 2004/06/18 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Domus Artium 2002 Salamanca. 2004/09/12 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Nürnberg]. 2005/04/28 - 2005/06/26. — ISBN 2-940271-43-7 ; ISBN 2-940027-47-1

KMSKA: TENT-TC 10141

Album des 6 : pour piano. — Paris : Demets, 1920. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: MM-TPV-AURIC-albumde-1

Album of masterpieces / [comp.] Serge Prokofieff. — New York, N.Y. : Marks Music, 1941. — 1 partituur (72 p.)

Artesis-KC: UM-TP-PROKO-albumof-1

Alcazar : paso-doble / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 14 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 55

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-alcazar-15

Wonderbaer leven van den gelukzaligen dienaar Gods Benedictus Josephus Labre ... van 't Fransch overgezegt / J.B. Alegiani ; Aveugle [Pastor]. — derden druk. — Antwerpen : by Franciscus Ignatius Vinck, [1784–1798]. — 132 p. ; 12°
EHC: 751318

Alibi : one-step / [comp.] Auguste Eenhaes ; [comp.] Buyst. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2272)
Artesis-KC: MM-DENDP-EENHA-alibi-1

Alveringem : parochieregisters / [bew.] Joeri Stekelorum. — Koksijde : VVF Westkust, 2011. — 2 v. — Met Toegangen
EHC: 750434
1–2; Toegangen

L'amitié : polka pour piano / [comp.] Célestine Verbiest. — Bruxelles : Katto, 1855. — 1 partituur. — (La mélodie ; 6: 12). — Opgedragen aan Florence von Grootven
Artesis-KC: MM-TP-VERBI-amitie-1

Amoroso / [comp.] Eug. Lanini. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — (Dix nouveautés du compositeur Eug. Lanini ; 8)
Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-amoroso-4

Amoroso : tango chanté / [comp.] J.B. Arkin. — Verviers : Mathot. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Adolphe Laperteaux ; tekst incipit: Dans un bar chic où mill' feux scintillent
Artesis-KC: MM-DENDP-ARKIN-amoroso-3

L'amour - toujours - l'amour : valse = Love everlasting / [comp.] Rudolf Friml. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 13 partijen. — Tekst incipit: L'amour toujours. L'amour. Est icibas notre maître. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 911
Artesis-KC: MM-DENDP-FRIML-amourto-14

Amsterdam : monumenten & archeologie / Bureau Monumenten & Archeologie [Amsterdam]. — Amsterdam
DB: DB 940 MONU
4-7(2005–2008)

An Arabian night : oriental nocturne / [comp.] John Foulds. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (12 p.). — (Repertoire Explorer ; 1151) ; (John Foulds edition ; 2011: 1). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 6' ; jaar van compositie: 1936/37
Artesis-KC: UM-OO-FOULD-arabian-1

Ancestors of allergy / [edit.] F. Estelle ; [edit.] R. Simons. — New York, N.Y. : Global Medical Communications, 1994. — 146 p. : ill. — ISBN 0-9639388-6-X
UA-CDE: BMED 616.056.3 G-ESTE 94
UA-CDE: HB-GEN-DOMS

Geschiedenis van de middeleeuwen / J. Andriessen. — 3 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1959. — 219 p. : ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1959: 4)
EHC: 751407

Aneignung und Reflexion : Studien zur Rezeption Søren Kierkegaards / [edit.] Heiko Schulz. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 458 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 24). — ISBN 978-3-11-022056-8 ; ISBN 978-3-11-022057-5
UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:24

Antwerpen, 1860–1960. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1960-1962. — 2 v.
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 60
DB: DB 955 ANTW
BSA: LZ 387/78

Antwerpen autovrij / Antwerpen, Stad. Stadsontwikkelingsmaatschappij. — Antwerpen. — Dep. D/2009/0306/201
EHC: 722841 [C2-466 d]
(2008–2010)

Antwerpen : biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-129-0
DB: DB 955 BERT
KMSKA: MONO-BB 8810
UA-CST: HB-TL-JASPJ
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010
UA-CST: RG 2147 A 9
EHC: 738600
Raadpleeg ex. Leeszaal: 740603 [LZ-68 c]
EHC: 740603 [LZ-68 c]
PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ANTW
SA: 105#2467

Ontsluiting van de Spaanse omwalling (1542–1571) : adviesnota over het ontwerp, de planning en het archeologisch onderzoek bij de tweede fase van de heraanleg van de Antwerpse leien / Johan Veeckman ; Karen Minsaer ; Bas Bogaerts ; Antwerpen, Stad. Afdeling Archeologie. — Antwerpen : Stad Antwerpen Afdeling Archeologie, 2004. — 11 p. : ill.
DB: DB 940 VEEC

Apollo : fox-trot / [comp.] J. Buyst. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen. — Samen met En tournant : valse musette
Artesis-KC: MM-DENDP-BUYST-entourn-5

Apparebit repentina dies : for mixed chorus and brass instruments = Apparebit repentina dies : für gemischten Chor und Blech-Instrumente / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1949. — 1 partituur (29 p.). — (Edition Schott ; 4237). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 37270
Artesis-KC: UM-ZG-HINDE-appareb-1

Spectres / Sven Augustijnen. — Bruxelles : ASA, 2011. — 488 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Wiels, Centre d'art contemporain [Bruxelles]. 2011/05/08 - 2011/07/31 ; tentoonstelling: Kunsthalle Sankt Gallen. 2011/07/23 - 2011/09/25 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Berne]. 2011/10/08 - 2011/12/27 ; tentoonstelling: Appel arts centre [Amsterdam]. 2011/10/14 - 2012/01/08. — ISBN 978-94-6117-009-5

EHC: 750236

Arioso, op. 60 / [comp.] Eugène Cools ; [bew.] H. Mouton. — Paris : Eschig, 1929. — 2 partijen. — Opgedragen aan Paul Rautz. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 2149

Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-arioso-2
enkel viool en cellopartij

Aristotle : metaphysics and practical philosophy : essays in honour of Enrico Berti / [edit.] Carlo Natali. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 2011. — 202 p. — (Aristote: traductions et études ; 2011: 1). — ISBN 978-90-429-2477-2
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-NATA 2011

Armeëën en amourettes : een dagboek uit de Napoleontische tijd / [vert.] C.W.A.J.A. Walraven. — Utrecht : Bruna, 1967. — 274 p. : ill.

EHC: 751187

Around the world with a king / William N. Armstrong. — London : Kegan Paul International, 2000. — 290 p. : ill. — (Kegan Paul Asia library ; [1]). — Titel varieert: Around the world with a king : being the journey of king Kalakaua of Hawaii, the first sovereign to circumnavigate the globe. — ISBN 0-7103-0291-6

EHC: 750875

Mahatma Gandhi / Susmita Arp. — Reinbek : Rowohlt, 2011. — 127 p. : ill. — (A minha vida deu um livro ; 2011: 1)

Artesis-VT: L-MAG 92 M-B 45400

Bert Verminnen : portret van een tegenstem / Pauline Verminnen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2011. — 89 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2011: 9

Artesis-OWAC: 00 F4:2011,9

Peter Frans, meester van de metsers : stadsbouwmeester van Antwerpen in de 16de eeuw / Karen Michielsen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2011. — 117 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2011 : 3

Artesis-OWAC: 00 F1:2011,3

Een vergelijkende studie tussen de geëngageerde vormgeving van El Lissitzky het werk van van de hedendaagse vormgevers, Piet Gerards & Gert Dooreman / Anne Verlent ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2011. — 107 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2011: 8

Artesis-OWAC: 00 F4:2011,8

Arthémise : one step / [comp.] Raoul Moretti. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Tekst incipit: Arthémise avec quel art t'es mise. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3203

Artesis-KC: MM-DENDP-MORET-arthemi-1
enkel contrabaspartij

Artillerie et fortification, 1200-1600 / [edit.] Nicolas Prouteau ; [edit.] Emmanuel de Crouy-Chanel ; [edit.] Nicolas Faucherre. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011. — 236 p. : ill. — (Archéologie & culture ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7535-1342-6

EHC: 750827

Arts of calculation : quantifying thought in early modern Europe / [edit.] David Glimp ; [edit.] Michelle R. Warren. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2004. — 255 p. — (Early modern cultural studies ; 2004: 1). — ISBN 0-312-29531-6

UA-CST: GES 94 H 73 GLIM 2004

Ook dat was Antwerpen : een geschiedenis van de kleine man : over armoede en politieke onmacht / Gustaaf Asaert. — Tiel : Lannoo, 2010. — 238 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9307-3

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ASAE

KdG-DLO-NP: België Antwerpen

DB: DB 955 ASAE

EHC: 744470

EHC: 745955 [LZ-68 b]

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2010

UA-CST: RG 2148 B 14

Golden sixties : België in de jaren zestig, 1958-1973 / Marc Hooghe ; Ann Jooris. — Gent : Ludion, 1999. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1999/09/29 - 2000/01/30. — ISBN 90-5544-274-7

UA-CST: GES 949.3 H 70 HOOG 99

EHC: 750873

Atlas van Nederland in het holoceen : landschap en bewoning vanaf de laatste ijstijd tot nu / [edit.] Jos Bazelmans ; [edit.] Henk Weerts ; [edit.] Michiel van der Meulen. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 93 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3639-7

EHC: 751094

Au bord de l'Yser : fantaisie brillante / [comp.] Prosper François. — Bruxelles : François. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. L.F.3

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-aubordd-1

Au champ d'honneur / [comp.] G. Nauwelaers. — 1 partituur. — Samen met Engagées volontaires ; samen met Retour des braves ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-auchamp-1

Au champ d'honneur : marche funèbre pour piano / [comp.] G. Nauwelaers. — Bruxelles : Aynssa. — 1 partituur (4 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-auchamp-1

Augustinus : Spuren und Spiegelungen seines Denkens / [edit.] Norbert Fischer. — Hamburg : Meiner, 2009. — 2 v. — ISBN 978-3-7873-1929-9

UA-CST: RG 2148 D 11

1-2

enkel klarinetpartij

Aus Liebe zu Paulus? Die Akte Thekla neu aufgerollt / [edit.] Martin Ebner. — Stuttgart : Katholisches Bibelwerk, 2005. — 197 p. — (Stuttgarter Bibelstudien ; 206). — ISBN 9783460030640 ; LC 2004447684
BSA: LZ 110/24/206

Aux étoiles / [comp.] Henri Duparc. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (19 p.). — (Repertoire Explorer ; 1141). — Jaar van compositie: 1874 ; Opgedragen aan F. de Lacerda ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OOZ-DUPAR-auxetoi-1

Ave Maria : andante religioso / [comp.] Charles Gounod ; [bew.] O. Filsfils. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-DUBP-FILSF-avemari-1

Constructie in België, 1980–2010 = Construction en Belgique, 1980–2010 = Construction in Belgium, 1980–2010 / Armand Broucke ; Nicolas Maurice Dehousse ; BACAS [Brussels]. — Brussels : BACAS, 2010. — 148 p. : ill. — ISBN 978-2-8031-0275-4
EHC: 751252

The ordinary business of life: a history of economics from the ancient world to the twenty-first century / Roger E. Backhouse. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 368 p. — ISBN 0-691-09626-0
UA-CST: TEW 330.8 G-BACK 2002
UHasselt: 330.8 BACK 2002

Badinerie : intermezzo / [comp.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 118 L.
Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-badiner-1
enkel fagotpartij

Una minorta olvidada : griegos en México (1903–1942) / José Gabriel Baeza Espejel. — México, D.F. : Instituto Nacional de Migración, 2006. — 256 p. — (Colección Migración ; 2006: 2). — ISBN 968-5011-73-7
UA-CST: MAG-MEX-B 11237

Tayloring reformed epistemology : Charles Taylor, Alvin Plantinga and the de jure challenge to Christian belief / Deane-Peter Baker. — London : SCM Press, 2007. — 227 p. — ISBN 978-0-334-04153-5 ; ISBN 978-0-334-04140-5
BSA: LZ 104/359

Van Gogh en Montmartre / Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2011. — 83 p. : ill. — (Van Gogh in focus ; 2011: 1). — ISBN 978-90-79310-25-8
KMSKA: MONO-BB 9304

Bal idéal : valse / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1933. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Joseph Walicki
Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-balidea-9

Le barbier de Séville : ouverture de l'opéra comique de G. Rossini / [comp.] G. Rossini ; [bew.] V. Bury. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-BURY-barbier-1

De barok en het hedendaagse diamantjuweel = The baroque age and the contemporary diamond jewel / [edit.] Sabine Denissen ; [edit.] Jennie Baeten ; Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1999. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Osterriethuis [Antwerpen]. 1999/05/08 - 1999/05/23 ; tentoonstelling: Provinciaal Diamantmuseum [Antwerpen]. 1999/06/05 - 1999/08/29

KdG-ABK: 777.4 BARO

EHC: 618417 [C3-136 b / ds 1030]

KMSKA: TENT-TC 10139

De 'Constkamer' van Cornelis van der Geest, geschilderd door Willem van Haecht / Frans Baudouin. — p. 158–173 : ill.
DB: DB 731 BAUD

De nieuwe tijd / P. Baudouin. — 3 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1961. — 272 p. : ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1961: 2)
EHC: 751261

Historisches und kritisches Wörterbuch / Pierre Bayle ; [edit.] Günter Gawlick ; [edit.] Lothar Kreimendahl. — Hamburg : Meiner, 2006. — 2 v. — (Philosophische Bibliothek ; 582(=v. 2)). — ISBN 978-3-7873-1786-8
UA-CST: FILO 19 G-BAYL 2006
2

Sweet sister Fay : a duett / [comp.] John Barnett ; Thomas Haynes Bayly. — London : Cramer, Addison & Beale. — p. 12–19. — Tekst incipit: Oh! where have you been. — Uitg. nr./Pl. nr. 728
Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-sweetsi-1

Marie-Jo Lafontaine : join the circus / Patricia Peeters. — Kortrijk : BBL, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: BBL Zetel Kortrijk [Kortrijk]. 1998/05/11 - 1998/08/21
EHC: 750457

Twee vrouwen en een jas : verloren jeugd, verloren toekomst / Erica van Beek. — Utrecht : Kwadraat, 1994. — 157 p. : ill. — ISBN 90-6481-221-7
EHC: 750852

Door den Franschen tijd naar Oranje / Joh. H. Been. — Rotterdam : Bredée, 1913. — 107 p. : ill.
EHC: 750526

Historische fragmenten / Joh. H. Been. — Rotterdam : Bredée, 1912. — 287 p.
EHC: 750467

Behoedzaam omgaan: monumentenzorg in Brugge, 1988–1993 / [medew.] Jan Esther. — Brugge : Van de Wiele, 1994. — 216 p. : ill. — ISBN 90-6966-092-7
DB: DB 920 BEHO
EHC: 641167 [C0-277 bis b]

Isn't this a night for love : fox-trot = C'est la nuit d'amour / F. Beissier ; [comp.] Val Burton ; [comp.] Will Jason ; [bew.] Ch. Murky. — Paris : Sam Fox, 1933. — 2 partituren, 14 partijen. — Tekst incipit: La nuit est calme et sereine. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1604

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-isntthi-16

The myrtle spray : canzonet / [comp.] John Barnett ; W.H. Bellamy. — London : Chappell. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Oh do not ask me for a flow'r. — Uitg. nr./Pl. nr. 6728

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-myrtles-1

On board! on board! for see the moon : barcarole / [comp.] John Barnett ; W.H. Bellamy. — London : Addison & Hodson. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: On board! on board! for see the moon. — Uitg. nr./Pl. nr. 571

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-onboard-1

PXRF study on Rubens' and Van Gogh's paintings : qualitative pigments characterization by portable x-ray fluorescence / Samuela Bellodis. — Venezia : 2010. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Università Ca' Foscari Venezia. Facoltà di scienze, matematiche, fisiche e naturali

KMSKA: MONO-BC 6618

La belote (on fait un' petit' belote) / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert, 1924. — 1 partituur, 12 partijen. — Tekst incipit: on fait un' petit' belote et puis ça va. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3318

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-belote-13

Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

EHC: C 165035 [C3-098 e / ds 72]

Berceuse / [comp.] Fernand Rogister. — Bruxelles : Lyra. — 2 partijen. — Opgedragen aan mon cher petit-fils Fernand

Artesis-KC: MM-DENDP-ROGIS-berceus-2

enkel viool en cellopartij

Berceuse : pour violon et piano, op. 14 nr. 2 / [comp.] Franz Liesenborghs. — Karlsruhe : Müller. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile ; Opgedragen aan Carl Wendling

Artesis-KC: MM-SV-LIESE-berceus-2

Xerocopie

Oorlogsliefde : de vlucht van een Vlaamse jongen en een Russisch meisje uit Berlijn / Roland Bergeys. — Tielt : Lannoo, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9772-9

EHC: 751510

Berichten en rapporten over het Antwerps bodemonderzoek en monumentenzorg / Antwerpen, Stad. Afdeling Archeologie. — Antwerpen. — Titel varieert: BRABOM

AHB: LZ-Bi 05.08 DIVERS

(2000)–

MPM: PK-A 5645

DB: DB 940 BERI

1–6

Artesis-OWAC: 72 E-BRAB

1(1996)–

EHC: 592074 [C0-107 a]

1–6

LH: 188.462

SA: 228#2217-2218

5–6

SA: 228#2591

1

SA: 228#8283-8285

2–4

Las antiguas creencias en San Miguel Sola, Oaxaca, México / Heinrich Berlin. — Hamburg : Hamburgischen Museum für Völkerkunde und Vorgeschichte, 1957. — 49 p. — (Beiträge zur mittelamerikanischen Völkerkunde ; 4)

UA-CST: MAG-MEX-C 2116

Renaat Braem, 1910-2001: architect / [edit.] Jo Braeken ; Inge Bertels ; Sarah Depestel ; Leen Meganck ; e.a. — Brussel : Asa, 2010. — 2 v. : ill. — (Relicta monografieën: archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 6)

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

1–2

SA: 105#2701-2702

1–2

DB: DB 738 BERT

EHC: 742551

1–2

Artesis-OWAC: 34514:1-2

The best things in life are free : mélodie / [comp.] B.G. de Sylva ; [comp.] Lew Brown ; [comp.] Ray Henderson ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 902

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-bestthi-1

Le château de Marke : deux cents ans d'histoire / Emmanuel de Bethune. — Marke : Fondation de Bethune, 2009. — 368 p. : ill.

EHC: 750607

Reformation fictions : polemical protestant dialogues in Elizabethan England / Antoinina Bevan Zlatar. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 239 p. : ill. — ISBN 978-0-19-960469-2 ; ISBN 0-19-960469-X

UA-CST: MAG-OW-B 80257

Bevoegdheden van de vrederechters en politierechters: eeuwfeestboek uitgegeven ... 100-jarig bestaan van het Koninklijk Verbond van Vrederechters en Politierechters van België, 1862-1992 = Compétences des juges de paix et des juges de police / [edit.] G. Benoit ; [edit.] F. Lievens ; [edit.] L. Lousberg. — Brugge : Die Keure, 1992. — 442 p. — ISBN 90-6200-598-5

UA-CST: RECH 347.9 L-B-BENO 92

ADVO-A: LZA-PRO 1 BENO 1992

UHasselt: RECH 34.09 L-B-BENO 1992

- Studies on the inscriptions of Chichen Itza* / Hermann Beyer. — S.l. : s.n., 1937. — p. 31–175 : ill. — (Contributions to American archaeology ; 21)
UA-CST: MAG-MEX-C 2117
- Ab van Hanegem : schilderijen* / Bert Jansen. — Breda : Beyerd, 2000. — 42 p. : ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Beyerd [Breda]. 2000/00/00 - 2000/00/00. — ISBN 90-72637-21-6
KMSKA: TENT-TB 7623
- Beyond the Tractatus wars : the new Wittgenstein debate* / [edit.] Rupert Read ; [edit.] Matthew A. Lavery. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 200 p. — ISBN 978-0-415-87439-7 ; ISBN 978-0-415-87440-3 ; ISBN 978-0-203-81605-9
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-READ 2011
- Bibliografía general del desarrollo económico de México, 1500–1976* / [edit.] Enrique Florescano. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1980. — 3 v. — (Colección científica : bibliografías ; 76)
UA-CST: MAG-MEX-C 2111
1–2; Índice de autores
- Door het spleetje van 't gordyn* / [comp.] Alph. Janssens ; P. Billiet. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [13]). — Tekst incipit: Toen ik vroeg aan myne moeder ; Opedragen aan Jos. Robson. — Uitg. nr./Pl. nr. H.P.160
Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-doorhet-1
- Binche : fantaisie d'après des airs populaires du terroir = Binche : fantasien naar volkse liederen uit het land* / [comp.] Paul Gilson. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur (50 p.). — Jaar van compositie: 1906
Artesis-KC: MM-DUBP-GILSO-binche-1
- Interpretation und Veränderung : Werk und Wirkung Romano Guardinis* / Eugen Biser. — Paderborn : Schöningh, 1979. — 154 p. — ISBN 3-506-71895-9
BSA: LZ 266/790
- Samuel Beckett and the postcolonial novel* / Patrick Bixby. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 238 p. — ISBN 978-0-521-11388-5 ; ISBN 0-521-11388-1
UA-CST: MAG-OW-B 79916
- Continuing Afro-European supremacy, 1250–1450 : African gold production and the second and third European silver production long-cycles* / Ian Blanchard. — Stuttgart : Steiner, 2005. — p. 924–1705. — (Mining, metallurgy, and minting in the Middle Ages ; 3). — ISBN 3-515-08704-4
UA-CST: GES 93 H 72 BLAN 2005
- Ruimte maken voor Den Haag : schetsen uit een kleine eeuw uitbreiden en inschikken* / Maili Blauw. — Den Haag : Dienst Stedelijke Ontwikkeling, 2008. — 142 p. : ill. — ISBN 978-94-6010-012-3
DB: DB 910 BLAU
- Epouses et sœurs* / Maurice Bloch ; [ill.] Lix ; e.a. — Paris : Delagrave, 1887. — 236 p. : ill.
EHC: 751173
- Bluette* / [comp.] V.E. Sumkay ; [bew.] Jedyll. — Liège : Frost. — 1 partituur, 5 partijen. — Opedragen aan Jean Blistain-Delforge. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 47 L.
Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-bluette-6
- C'est rigolo : fox-trot du film 'J'ai gagné un million'* / Ed. Bodart ; Fred Dolys ; [comp.] Henry Wyn. — Montigny-le-Tilleul : Helmar. — 1 partituur, 9 partijen. — Samen met Corina : rumba extraite du film 'J'ai gagné un million' ; tekst incipit: C'est rigolo quand on aim' ça
Artesis-KC: MM-DENDP-WYN-cestrig-10
- Corina : rumba extraite du film 'J'ai gagné un million'* / Ed. Bodart ; Fred Dolys ; [comp.] Henry Wyn. — Montigny-le-Tilleul : Helmar. — 1 partituur, 9 partijen. — Samen met C'est rigolo : fox-trot du film 'J'ai gagné un million' ; Corina. Je t'aime quand tu dances
Artesis-KC: MM-DENDP-WYN-cestrig-10
- Rembrandt-Selbstporträts von fremder Hand* / Hans Joachim Bodenbach. — Dresden : Verlag der Kunst, 2003. — 45 p. : ill. — ISBN 3-86530-000-6
MPM: PK-A 5873
KMSKA: MONO-BB 9292
- Boeken onder druk : censuur en pers-onvrijheid in Nederland sinds de boekdrukkunst* / [edit.] Marita Mathijssen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-306-3
UA-CST: MAG-OW-B 79926
EHC: 750173
- Zes eeuwen infectie in Brugge, 1200–1800* / Johan R. Boelaert. — Leuven : Acco, 2011. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8548-0
EHC: 751358
- De Boerenkrijg : korte schets van den reuzenstrijd onzer jongens in 1798* / [bew.] J. Vervenne. — Thielt : Pollet-Dooms, 1898. — 31 p.
EHC: 751160
- Das alte Danzig : Alltagsleben vom 15. bis 17. Jahrhundert* / Maria Bogucka. — Leipzig : Koehler & Amelang, 1980. — 246 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 9281
- Erbauungsreden des Studienjahres 1811/1812* / Bernard Bolzano ; [edit.] Kurt F. Strasser. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 2011. — 2 v. — (Nachgelassene Schriften ; 19). — ISBN 978-3-7728-2313-8 ; ISBN 978-3-7728-2314-5
UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 69:2A:19
1–2

Geleerden en politiek : de politieke ideeën van Justus Lipsius in de vroegmoderne Nederlanden / Erik De Bom. — Hilversum : Verloren, 2011. — 440 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-215-8
UA-CST: MAG-OW-B 80256

Bonheur capricieux : chanson d'après des motifs de Johann Strauss / [pass. aut.] Johann Strauss ; [comp.] Julius Bürger ; [bew.] Michaeloff ; [vert.] E. Lauret. — Brussels : Cranz, 1933. — 1 partituur, 13 partijen. — (Salonorchester ; 1445) ; (Odeon ; 1809). — Tekst incipit: Le bonheur est très capricieux. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 47434 ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 47435

Artesis-KC: MM-DENDP-BURGE-bonheur-14

Bonsoir et dormez bien! Marche / [comp.] René Jacobs. — Bruxelles : Julry. — 1 partituur, 6 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-JACOB-bonsoir-7

Nathalie : portret van een meisje / Elke Boon. — S.l. : Boon, 2000. — Ill. ; 1 losse bijl.

EHC: 750477

Si vous l'aviez compris! Mélodie : soprano ou ténor / [comp.] L. Denza ; Stéphan Bordèse ; [vert.] Clifton Bingham. — Milan : Ricordi. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Rien qu'au revoir murmuré. — Uitg. nr./Pl. nr. a 96807 a

Artesis-KC: MM-DUBP-DENZA-sivousl-1

2159 : geschiedenis en toekomst van het christendom / Craig Borlase. — Averbode : Alsatia, 2011. — 268 p. — ISBN 978-90-317-3275-3

BSA: LZ 272/175

EHC: 750935

Michel Martens: glasramen: licht is mijn materie, glas mijn medium / Zsuzsanna Böröcz ; [edit.] Philippe Degryse. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1999. — 80 p. : ill. — ISBN 90-74377-90-4

KdG-ABK: 775.6 BORO

EHC: 618285 [C0-275 c]

Artesis-OWAC: 34991

The fiction and reality of Jan Struys : a seventeenth-century Dutch globetrotter / Kees Boterbloem. — New York. N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 315 p. — ISBN 0-230-55318-4 ; ISBN 978-0-230-55318-7

UA-CST: MAG-OW-B 79946

Botero en Madrid : exposición de esculturas monumental en el Paseo de Recoletos. — Madrid : Caja de Madrid, 2004. — 69 p. : ill. — Tentoonstelling: [Madrid]. 1994/05/12 - 1994/08/12. — ISBN 84-88458-26-6

KMSKA: TENT-TC 10145

Nivelles : chanson / [comp.] Ursmar Scohy ; Louis Botte. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Nivelles, pour mi, c'est l'plus belle ville du monde

Artesis-KC: MM-DUBP-SCOHY-nivelle-1

Xerocopie

Bouche a bouche : valse de l'opérette 'Bouche a bouche' / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert. — 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3823

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-bouchea-6

Geen tronen blijven staan : Gustaaf Wappers (1803-1874): de rol van een kunstenaar in het publieke leven / Servaas Boucquey. — Leuven : 2003. — 150 p. : ill.

Artesis-OWAC: 35000

Vak Y 01 (thema AC) : enkel raadpleging ter plaatse

Trésors d'amour : valse chantée / A. Boudart ; J. Ponsin ; [comp.] J.G. Lambert. — Waterloo : Ponsin. — 1 partituur. — Opgedragen aan Froment Victor ; tekst incipit: Je dois vous l'avouer. — Uitg. nr./Pl. nr. 2317

Artesis-KC: MM-DENDP-LAMBE-tresors-1

De barst in België ... is er altijd al geweest / Jos Bouveroux. — Leuven : Van Halewyck, 2011. — 216 p. — ISBN 978-94-6131-059-0

EHC: 751368

Since Beckett : contemporary writing in the wake of modernism / Peter Boxall. — London : Continuum, 2009. — 233 p. — (Continuum literary studies series ; 2009: 4). — ISBN 978-0-8264-9167-1 ; ISBN 0-8264-9167-7

UA-CST: MAG-OW-B 80018

Valencia : créée par mistinguett au moulin rouge / [comp.] José Padilla ; Lucien Boyer ; Charles Jacques. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur. — Opgedragen aan Foucrot ; tekst incipit: Valencia terre exquise où la brise effeuille. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3796bis

Artesis-KC: MM-DENDP-PADIL-valenci-1

Konrad von Würzburg : kleinere epische Werke / Rüdiger Brandt. — 2 ed. — Berlin : Schmidt, 2009. — 190 p. — (Klassiker Lektüren ; 2). — ISBN 978-3-503-09867-5

UA-CST: MAG-OW-B 80268

Diest / Marc Brans. — Stroud : Tempus, 2010. — 2 v. : ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 5 (=v. 2))

EHC: 751530

2

Bravoure! Grande marche / [comp.] Jean Preckher. — Leipzig : Cranz, 1929. — 2 partituren, 12 partijen. — (Salonorchester ; 1168) ; (Odeon ; 1575). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46447 ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 46448

Artesis-KC: MM-DENDP-PRECK-bravour-14

Ignatius of Antioch : a martyr bishop and the origin of episcopacy / Allen Brent. — London : Clark, 2009. — 180 p. — ISBN 978-0-567-22264-0 ; LC 2009517493

BSA: LZ 254/1/8

Un art citoyen : recherches sur l'orientalisation des artisanats en Grèce proto-archaïque / Thomas Brisart. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des lettres, 2011. — 352 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 54). — ISBN 978-2-8031-0278-5

Artesis-VT: L-MAG 93 M-B 45398:GRI
UA-CST: MAG-OW-B 79927
EHC: 750846

Le brise-cou : pas redoublé / [comp.] D. Bauwens. — Vieux-Turnhout : Bauwens. — 1 partituur. — (Catalogue des morceaux pour harmonies et fanfares ; 109). — Samen met Petite fleur : valse

Artesis-KC: MM-DUBP-BAUWE-briseco-1

Journeying boy : the diaries of the young Benjamin Britten, 1928-1938 / [edit.] John Evans. — London : Faber and Faber, 2009. — 576 p. — LC 2010497306 ; ISBN 0-571-23883-1

Artesis-KC: LM-BG-BRITT-diaries-1

Geschiedenis van de Ronde van Frankrijk / Achiel van den Broeck. — S.l. : s.n., 1949. — 128 p.

EHC: 751515

Early modern women in the Low Countries : feminizing sources and interpretations of the past / Susan Broomhall ; Jennifer Spinks. — Farnham : Ashgate, 2011. — 247 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-6742-1 ; ISBN 978-1-4094-2537-3

UA-CST: RG 2141 B 7

UA-CST: MAG-OW-B 80253

EHC: 747336

Hitlers Theologie / Rainer Bucher. — Würzburg : Echter, 2008. — 228 p. — ISBN 978-3-429-02985-2

BSA: LZ 287/131

Bull's head and mermaid : the history of paper and watermarks from the Middle Ages to the modern period / [edit.] Peter Rückert ; [edit.] Sandra Hodeček ; [edit.] Emanuel Wenger. — 3 ed. — Stuttgart : Landesarchiv Baden Württemberg, 2009. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauptstaatsarchiv Stuttgart. 2006/12/00 - 2007/02/00 ; tentoonstelling: Schottenstift [Vienna]. 2007/03/00 - 2007/06/00 ; tentoonstelling: Musea della Carta e della Filigrana [Fabriano]. 2007/07/00 - 2007/08/00 ; tentoonstelling: Istituto di patologia del libro di Roma. 2007/09/00 - 2007/10/00 ; tentoonstelling: Castello Sforzesco. Biblioteca Tivulziana [Milan]. 2008/10/00 - 2008/12/00. — ISBN 978-3-00-026960-8

EHC: 750832

Hoofse cultuur : literatuur en samenleving in de volle middeleeuwen / Joachim Bumke. — Utrecht : Het Spectrum, 1989. — 2 v. : ill. — (Aula: het wetenschappelijke boek ; 838 (=v. 2))

UA-CST: T&L 82 J 12 BUMK 89

1-2

EHC: 751500

2

René de Clercq : eene letterkundige studie / Aran Burfs. — Brussel : Vlaamsche Boekhandel, 1908. — 61 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-CLER-BURF 08

EHC: 751149

LH: B 296r

Burgerlijke stand Kontich : geboorten, 1801-1900 / [bew.] Marcel van den Nieuwenhof. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 2011. — 2 v. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 77)

EHC: 751240

1-2

Invasion of the mind snatchers : television's conquest of America in the fifties / Eric Burns. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 2010. — 342 p. : ill. — ISBN 978-1-4399-0288-2

UA-CST: MAG-OW-B 79917

Quae exstant opera / C. Cornelius Tacitus ; [edit.] J.N. Lallemand. — 2 ed. — Pariis : Delalain, 1823. — 538 p.

EHC: 750993

Ça m'est égal : fox-trot / [comp.] C. Oberfeld ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 9 partijen. — Tekst incipit: On peut m'empiler, on peut me voler. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5292

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-cameste-9

Cachemire : danses orientales / [comp.] M. Naggiar. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur. — Duur van compositie: 4'30". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4147

Artesis-KC: MM-DENDP-NAGGI-cachemi-1

Cafés in de Antwerpse polder, ca.1900-1965 : tentoonstelling. — 3 ed. — Lillo : Koninklijke Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder, 2011. — III. — Tentoonstelling: Poldermuseum [Lillo]. 2011/04/24 - 2011/09/25

EHC: 750758

The rise of David Levinsky / Abraham Cahan ; [medew.] Jules Chametzky. — New York, N.Y. : Penguin Books, 1993. — 538 p. — ISBN 9780140186871 ; ISBN 0-14-018687-5

RSL: RSL-Lit. Getuig.

Les cahiers de Mariemont / Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. — Morlanwelz. — ISSN 0776-1317

EHC: 747178 [C2-478 f]

28(1997/1998)-

EHC: 747178 [C3-499 b]

1-27(1970-1996)

Beveren-aan-de-IJzer : parochieregisters begrafenissen (1667-1796) / Dirk Cailliau. — Koksijde : VVF Westkust, 2011. — 157 p.

EHC: 750439

Poortersboek van Nieuwpoort / J. Cailliau ; J. Stekelorum ; J. Van Acker. — Koksijde : VVF Westkust, 2011. — 240 p.

EHC: 750430

Godly reading : print, manuscript and puritanism in England, 1580-1720 / Andrew Cambers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 304 p. : ill. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2011: 3). — ISBN 978-0-521-76489-6 ; ISBN 0-521-76489-0

The Cambridge companion to Bede / [edit.] Scott DeGregorio. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 272 p. : ill. — (Cambridge companions to literature ; 2010: 8). — ISBN 978-0-521-51495-8 ; ISBN 0-521-51495-9 ; ISBN 978-0-521-73073-0 ; ISBN 0-521-73073-2

UA-CST: MAG-OW-B 80261

Daens en het daensistische gedachtegoed : hernieuwd lexicon van de Daensistische Beweging / Frans van Campenhout. — Dilbeek : Van Campenhout, 2006. — 255 p. : ill. — ISBN 90-801058-5-6

BSA: LZ 295/320

EHC: 721990

La nación mexicana : libro básico de historia de México / Héctor Campillo Cuautli ; [ill.] José Bardasano. — 5 ed. — México, D.F. : Fernández, 1995. — 253 p. : ill. — ISBN 968-416-592-7

UA-CST: MAG-MEX-C 2114

Canadian rhapsody = Canadisch Rhapsodie : für Orchester, op. 67 / [comp.] Alexander Campbell Mackenzie. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (79 p.). — (Repertoire Explorer ; 1054). — Jaar van compositie: 1905 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-MACKE-canadia-1

Caramba : one-step / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Garitte Omer (fils) ; tekst incipit: Caramba, caramba tu m'as pris mon Augusta

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-caramba-9

Het dagelijks leven in het oude Rome / Jérôme Carcopino ; [medew.] G.J.M. Bartelink. — Utrecht : Het Spectrum, 1987. — 386 p. — (Aula paperback ; 154). — ISBN 90-274-1816-0

EHC: 751466

Lateinische Dialoge, 1200-1400 : Literaturhistorische Studie und Repertorium / Carmen Cardelle de Hartmann. — Leiden : Brill, 2007. — 823 p. — (Mittellateinische Studien und Texte ; 37). — ISBN 978-90-04-16033-0

UA-CST: RG 2148 D 16

EHC: 725236

Carlo Scarpa e il Museo Revoltella / [edit.] Giovanni Ceiner ; [edit.] Maria Masau Dan. — Trieste : Museo Revoltella, 1996. — 139 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10149

Carmelita : rumba-carioca / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Ultraton. — 1 partituur, 13 partijen. — Samen met Stamboul : fox-intermezzo. — Uitg. nr./Pl. nr. U.V. 167

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-carelit-14

Le carnaval de Binche : 26 airs de Gilles pour piston, bugle, clarinette, saxophone et accordéon. — Binche : Deneufbourg. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-BINCH-carnava-1

It is in memory : song / [comp.] John Barnett ; J.E. Carpenter. — London : Chappell. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: It is in memory stealing o'ver. — Uitg. nr./Pl. nr. 6944

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-itisinn-1

Dreams of long ago / [comp.] Enrico Caruso ; Earl Carroll. — New York, N.Y. : Feist, 1912. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Shadows are falling and I sit alone. — Uitg. nr./Pl. nr. 2876-4

Artesis-KC: MM-ZL-CARUS-dreamso-1

Cartulaire de l'église Saint-Lambert de Liège / [edit.] Stanislas Bormans ; [edit.] E. Schoolmeesters ; [edit.] Edouard Poncelet. — Bruxelles : Hayez, 1893-1933. — 6 v. — (Verzameling van onuitgegeven Belgische kronieken en van onuitgegeven documenten betreffende de geschiedenis van België: reeks in-4° ; 25)

UA-CST: GES 949.1 H 50 KCGA:25

1-6

UA-CST: RG-S 205:25

SA: 228#8528-8533

v. 1 - 6

EHC: K 7327:[A,30] [S2-1002 d]

1-6

Casimir Malevich (1878-1935). — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1958. — III. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/05/21 - 1958/06/15

KMSKA: TENT-TB 384

Cathédrale de St-Bavon à Gand : album du rétable 'L'adoration de l'agneau mystique' peint par les frères H. & J. Van Eyck. — Gand : Buyens. — III.

KMSKA: BEST-M 136 V 3

La cathédrale engloutie : pour le piano / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1910. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 7687

Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-cathedr-1

Artesis-KC: MM-TP-DEBUS-cathedr-1

Catholic profiles : series 1. — London : Paternoster. — 159 p.

BSA: MAG 399/76

Catty : valse Boston / [comp.] René Vivegnis ; [comp.] Désiré Vivegnis. — Seraing : Meril. — 4 partijen. — Opgedragen aan Henri Hasoppe

Artesis-KC: MM-DENDP-VIVEG-catty-4

Le célèbre menuet : pour piano, op. 14, no. 1 / [comp.] I. J. Paderewski. — Paris : Max Eschig. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 890

Artesis-KC: MM-TP-PADER-celebre-1

Les célèbres succès tyroliens et bavarois : pots-pourris : danses populaires pour orchestre champêtre = De beroemde Tyoolse en Beierse successen. — Wezembek-Oppem : Harmonia. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-CELEB-success-1

Le Cercle de Muiden : un salon littéraire et scientifique dans la Hollande du 17e siècle. — Paris : Fondation Custodia, 2000. — 32 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 1). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2000/09/19 - 2000/10/08

MPM: PK-A 5489

KMSKA: BEST-M 279 II 29

Les cerises : valse-boston / [comp.] René Sylviano ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 7 partijen. — Tekst incipit: Voici le temps des cerises. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5324

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-cerises-7

C'est a Montmartre : fox-trot / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Tekst incipit: C'est à Montmartre qu'on est joyeux! — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3406

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-cestamo-2

enkel viool en trompetpartij

C'est la dernière valse : suite de valses / [comp.] Oscar Straus ; [bew.] H. Mouton. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 1678

Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-cestlad-1

enkel trompetpartij

C'est mon homme : java pour orchestre musette / [comp.] Jean J. Thône. — Liège : Thône. — 1 partituur, 4 partijen. — Samen met Toto et titine : one-step populaire ; Opgedragen aan Jean Abelshauzen

Artesis-KC: MM-DENDP-THONO-cestmon-5

C'est une chanson de chez nous / [comp.] René Jacobs. — Bruxelles : Polfliet. — 1 partituur (2 p.). — Titel varieert: C'est une chanson de chez nous! One-step ; tekst incipit: Dans un dancing de Bruxelles, j'ai entendu dernièrement ; Opgedragen aan Bisantz

Artesis-KC: MM-ZL-JACOB-cestune-1

Chaconne de l'impératrice = Chaconne of the empress = Die Chaconne der Kaiserin / [comp.] A. Honegger. — Paris : Salabert, 1927. — 1 partituur, 18 partijen. — (Les œuvres symphoniques des maîtres classiques et modernes ; 1927: 1). — Duur van compositie: 4'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4502

Artesis-KC: MM-DENDP-HONEG-chaconn-19

Chanson pour (la petite) Myriam / [comp.] R. Claeys. — 2 partijen. — Samen met Soeur Anne ; samen met Le loup ; samen met I saw a ship ; samen met Love song ; Handschrift ; tekst incipit: Celui que j'aimerais

Artesis-KC: MM-DUBP-CLAEY-chanson-1

Chansons d'atelier / [comp.] Paul Delmet. — Paris : Enoch, 1901. — 1 partituur (150 p.) : ill.

Artesis-KC: MM-DUBP-DELME-chanson-1

Chansons de femmes / [comp.] Paul Delmet. — Paris : Enoch, 1896. — 1 partituur (145 p.) : ill. — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C.3171

Artesis-KC: MM-DUBP-DELME-chanson-1

Chant slave : sur une basse perpétuelle / [comp.] Paul Douliez. — Bruxelles : Buyst. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DOULI-chantsl-3

Chants d'Espagne, nr. 4 Córbona / [comp.] Isaac Albeniz. — Madrid : Albeniz, 1907. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1898. — Uitg. nr./Pl. nr. C.22 P.

Artesis-KC: MM-TP-ALBEN-cordoba-1

L'exorcisme des possédés dans l'église d'Occident (10e-14e siècle) / Florence Chave Mahir. — Turnhout : Brepols, 2011. — 446 p. : ill. — (Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen-Âge ; 10). — ISBN 978-2-503-53355-1

UA-CST: RG 2148 D 3

Páginas de historia económica de México / Luis Chávez Orozco. — México : Secretaría del Trabajo y Previsión Social, 1987. — 67 p. — (Cuadernos obreros ; 14). — ISBN 968-813-336-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2394

Los salarios y el trabajo en México durante el siglo 18 / Luis Chávez Orozco. — 3 ed. — México : Secretaría del Trabajo y Previsión Social, 1988. — 105 p. — (Cuadernos obreros ; 16). — ISBN 968-813-338-8

UA-CST: MAG-MEX-A 2392

La situación del minero asalariado en la Nueva España a fines del siglo 18 / Luis Chávez Orozco. — 2 ed. — México : Secretaría del Trabajo y Previsión Social, 1987. — 107 p. — (Cuadernos obreros ; 15). — ISBN 968-813-337-X

UA-CST: MAG-MEX-A 2393

The Pather panchali of Satyajit Ray : an illustrated study / Surendar Chawdhary. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 196 p. : ill. — ISBN 978-0-7864-6353-4

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-CHAW 2011

Choeur de chasse : impromptu pour le piano, op. 10 / [comp.] Charles Wehle. — Bruxelles : Katto, 1855. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Francis G. Hill. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.823.

Artesis-KC: MM-TP-WEHLE-choeurd-1

Christus oratorium : nach Texten aus der heiligen Schrift und der katholischen Liturgie : für Soli, Chor, Orgel und grosses Orchester / [comp.] Franz Liszt. — Leipzig : Kahnt. — 1 partituur (276 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2412

Artesis-KC: UM-ZCA-LISZT-christo-1

Chronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : De bekeeringe ende voortganck in de ware catholijcke religie, het fondëren der abdyen, met het oprechten van cloosters, als oock wanneer de selve sijn in dese stadt gekomen, met meer andere rariteyten, &c. — Antwerpen : by Joannes Paulus Robyns, [1704-1727]. — [38] f. ; 12°

UA-CST

EHC: K 27095:ex.1 [C2-546 i]

Convolut ; sgm. 27096-27104

EHC: K 27095:ex.2 [C2-546 i]

Convolut sgm.: 27097 (3de ex.), 107291, 107292 & 107293

EHC: 576393 [C2-545 i / zie 13347]

Convoluut

EHC: 751350:1

Convoluut

Chronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : Vervattende alle de beldt-stormeryen, heyligh-schenderyen, plunderinge van kercken, abdyen, cloosters, als mede andere rariteyten, &c. — Antwerpen : by de weduwe van Joannes Paulus Robyns, 1724

EHC: 751350:4

Convoluut

EHC: K 27098 [C2-546 i / zie 27095]

Convoluut

Church, society and monasticism : acts of the International Symposium, Rome, May 31 - June 3 2006 / [edit.] Eduardo López-Tello García ; [edit.] Benedetta Selene Zorzi. — Roma : Pontificio Ateneo S. Anselmo, 2009. — 736 p. — (Analecta monastica ; 9) ; (Studia Anselmiana ; 146). —

ISBN 978-3-8306-7399-6

UA-CST: RG 2148 D 15

Op zoek naar het dagelijks leven in de middeleeuwen: het leven van de monnik, de ridder en de boer via zelfstandig werk / Natascha Claes. — Hasselt : 2011. — 87 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: algemene vakken secundair onderwijs ; 2011: 14

XIOS-CH: SA 014 CLAE 2011

Meilied / [comp.] Staf Nees ; Jos. de Clerk. — Antwerpen : Metropolis, 1958. — 1 partituur (3 p.). — (Koorwerken ; 135). — Tekst incipit: Ei! Ei! Vrolijke Mei. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K. 135

Artesis-KC: UM-ZG-NEES-meilied-1

Tes mensonges : tango pour piano ou accordéon / G. Cliquet ; [comp.] M. Haenecour ; [comp.] Alph. Rio. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij. — Opedragen aan Léon Laurent

Artesis-KC: MM-DENDP-HAENE-tesmens-1

Cloches au clair de lune à Valparaiso : tango = Moonlight bells = Campaneos a clara luna en Valparaiso / [comp.] Juan Novuo. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-NOVUO-cloches-1

enkel cellopartij

Les cloches pendant la bataille : incidental, anime et dramatique (avec cloches ad libitum) / [comp.] André Messier. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-MESSI-cloches-1

enkel cellopartij

Cocorico! Opérette en trois actes / [comp.] Louis Ganne ; [bew.] H. Mouton. — Rome : Eschig, 1924. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 1356

Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-cocoric-2

Het beeld van een stilstaande trein : de spoorstaking van september 1983 in de Vlaamse dagbladpers / Ward Coeckelbergs. — Leuven : 2010. — 79 p. : ill. — Eindwerk: KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis ; promotor P. Pasture

EHC: 750675

Dorpskom te Temse, 1777-1817 / R. Colaes. — Temse : Colaes, 1984. — 48 p. — Xerocopie

EHC: 750950

Les collages de Karl Waldmann / [edit.] Jean-Philippe Cazier. — Paris : Jannink, 2010. — 168 p. : ill. — ISBN 978-2-916067-52-0

KdG-ABK: 709 WALD

Colloquium industriële archeologie van de Antwerpse haven, 26 oktober 1974 [Antwerpen] / Universitaire Faculteiten Sint-Ignatius te Antwerpen. — p. 1-26 : ill

DB: DB 940 COLL

Xerocopie

The colours of the organ : six pieces by modern composers. — London : Novello, 1960. — 1 partituur (47 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 18819

Artesis-KC: UM-TO-LLOYD-colours-1

Complete piano sonatas / [comp.] Serge Prokofieff. — New York : Leeds Music Corporation, 1957. — 1 partituur (290 p.)

Artesis-KC: UM-TP-PROKO-sonat-1

Concerto : per piano e orchestra, op. 74 / [comp.] Flor Peeters. — 1 partituur (109 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: ca. 20'

Artesis-KC: MM-MS-PEETE-concert-1

The theology of Hugh of St. Victor : an interpretation / Boyd Taylor Coolman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 247 p. — ISBN 978-0-521-88625-3

UA-CST: RG 2148 D 4

De Noordzee : koor voor vier gemengde stemmen / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Theophiel Coopman. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Noordzee! Noordzee! Gegroet! Gegroet! ; Opedragen aan Jan De Vos. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.

Artesis-KC: UM-ZG-HULLE-noordze-1

Coornhert in het klein : korte teksten over deugd, onwetendheid en volmaakbaarheid / [edit.] Ruben Buys. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 205 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2011: 1). —

ISBN 978-90-8964-207-3 ; ISBN 978-90-485-1204-1

UA-CST: MAG-OW-B 80015

EHC: 746368

Algemene en nationale geschiedenis / Herman Corijn. — 2 ed. — Luik : Dessain, 1952-1953. — 2 v. : ill.

EHC: 723170

1-2

Cortège du Serdâr / [comp.] Marc Delmas. — Leipzig : Cranz, 1929. — 2 partituren, 29 partijen. — (Salonorchester ; 1193) ; (Odeon ; 1588). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46469 ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 46470

Artesis-KC: MM-DENDP-DELMA-cortege-31

Côte d'azur : intermezzo / [comp.] John Wigton. — Bruxelles : Bailly. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-WIGTO-cotedaz-1
enkel contrabaspartij

Coup de fouet. — Barcelona

DB: DB 738 COUP
:1-14(2003-2009)

Duke Ellington : tussen traditie en vernieuwing / Piet van de Craen. — Brussel : ASP, 2008. — 197 p. — ISBN 978-90-5487-510-9

Artesis-KC: UM-JAZZLM-VANDECR-ellingt-1

The lady bride Plantaganet : ballad / [comp.] John Barnett ; Crawford [Mrs.]. — London : D'Almaine. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: The lady bride Plantagenet ; Opgedragen aan Miss Spalding

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-ladybri-1

Credo d'amour : ta voix ... tes yeux ... tes lèvres : valse musette chantée / [comp.] René Jacobs. — Bruxelles : Polfliet. — 1 partituur, 1 partij. — (Série musette '39' ; 1). — Tekst incipit: Un regard un sourire un baiser

Artesis-KC: MM-DENDP-JACOB-credoda-2

La crise est finie : fox-one-step / [comp.] Jean Lenoir ; [comp.] F. Waxman ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur. — Tekst incipit: La crise est finie! — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 9722

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-crisees-1

Eremo camaldolese di Monte Rua = Die kamaldulenser einsiedelei von Monte Rua / Giuseppe M. Croce ; Matthias Mülitzer. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2011. — 232 p. : ill. — (Analecta Cartusiana ; 274). — ISBN 978-3-902649-79-9

UA-CST: RG-S 116:274

Cronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : Haer beginsel, vergrootinge ende de principaele bedieninge ... ende op-komste der heere directeurs der vaert van Oost en West Indien. — Antwerpen : by de weduwe van Joannes Paulus Robyns, 1724

UA-CST

EHC: 576392 [C2-545 i / zie : 13347 (1e ex.)]

Convoluut

EHC: K 27097:ex.1 [C2-546 i / zie 27095]

Convoluut

EHC: K 27097:ex.2 [C2-546 i / zie 27095]

Convoluut

EHC: K 27097:ex.3 [C2-546 i / zie 27095]

Convoluut

EHC: 751350:3

Convoluut

Cronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : Vervattende alle de geschiedenissen, troubelen, oploopen, aentochten, belegeringen, ondernemingen ... als mede andere rarityten, &c. —

Antwerpen : by de weduwe van Joannes Paulus Robyns, 1724

UA-CST

EHC: K 107292 [C2-546 i / Zie : 27095]

Convoluut ; sgm. 27095:ex.2

EHC: K 27096 [C2-546 i / zie 27095]

Convoluut

EHC: 751350:2

Convoluut

Cross your heart : fox-trot / [comp.] Lewis E. Gensler. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-GENSL-crossyo-1

enkel trombonepartij

Marguerite la Fièvre de Louvain / Cruysberghe [Mgr]. — Louvain : VSP, 1958. — 23 p. : ill. — (Collection VSP ; 1)

UA-CST: RG-Br 162:29/b

KMSKA: MONO-BA 3397

Ysbrant : before the war / Inge Braeckman. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2011. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2011/04/30 - 2011/06/26

EHC: 751242

Sire : une année de la vie de la famille royale belge / Henri van Daele. — S.l. : Duculot, 1985. — 152 p. : ill. — ISBN 2-8011-0556-2

EHC: 751195

Books in early modern Norway / Gina Dahl. — Leiden : Brill, 2011. — 242 p. — (The handpress world ; 11) ; (Library of the written word ; 17). — ISBN 978-90-04-20720-2

UA-CST: IBW 09 G-DAHL 2011

Wolfram von Eschenbach : Parzival / Michael Dallapiazza. — Berlin : Schmidt, 2009. — 198 p. — (Klassiker Lektüren ; 12). — ISBN 978-3-503-09899-6

UA-CST: MAG-OW-B 80234

La dame en rose : fantaisie-selection sur les motifs de la célèbre opérette / [comp.] Ivan Caryll. — Paris : Salabert, 1916. — 2 partituren, 19 partijen. — (Nouvelles œuvres modernes : fantaisies-sélections sur les récentes opérettes en vogue ouvertures, suites et poèmes symphoniques ; 26). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1953

Artesis-KC: MM-DENDP-CARYL-dameenr-21

Méthode de piano et recueil d'airs à l'usage de la jeunesse / Gustave Damm. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (320 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: MM-TP-DAMM-methode-1

Recidive in België en Nederland : een analyse van 200 jaar rechtspraak en rechtsleer / Martine Dams. — Antwerpen : Intersentia, 2010. — 651 p. — (Jus commune Europaeum ; 91). — ISBN 978-94-000-0103-9

PLANTIJN-MEI: OK 395.49 DAMS

UA-CST: RECH 343 G-DAMS 2010

ADVO-A: LZA-PEN 1 DAMS 2010

UHasselt: RECH 343 G-DAMS 2010

Dancing : fox-trot / [comp.] Jean Steurs. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2289)

Artesis-KC: MM-DENDP-STEUR-dancing-1

Dans l'inde / [comp.] Eug. Lanini. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — (Dix nouveautés du compositeur Eug. Lanini ; 1)

Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-danslin-4

La danse 'sacrilège' / [comp.] Fulgence Boland. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-BOLAN-dansesa-4

Le danseur de corde : air de ballet / [comp.] R. Canivet. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 3 partijen. — Opedragen aan Jules Despontin

Artesis-KC: MM-DENDP-CANIV-danseur-4

Danza de zafra : rumba cubaine : sur les motifs de la chanson de F. Vimont & J. Beauval / [comp.] pippo Racho ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1932. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Je voudrais tout : fox trot. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 705

Artesis-KC: MM-DENDP-FRYCK-jevoudr-2

Daring! Marche fox-trot du film 'Bossemans et Coppenolle' / [comp.] V.O. Ursmar. — Brussels : Ursmar, 1938. — 1 partituur, 8 partijen. — Samen met C'est l'union! 6 8 one step du film 'Bossemans et Coppenolle'. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 6

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSM-daring-9

David Teniers the Younger / [compil.] Natalia Babina. — Leningrad : Aurora, 1989. — 7 p. : ill. — ISBN 5-7300-0133-9

KMSKA: BEST-M 329 I 79

The flower of Finae: oud Iers volkslied = De bloem van Finae : oud Iers volkslied / [bew.] Staf Gebruers ; Thomas Davis ; [vert.] Ignace de Sutter. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur (6 p.). — (Cork city choral society music series ; 1) ; (Koorwerken ; 113). — Tekst incipit: Bright red is the sun ; Opedragen aan Alderman P. Mc Grath. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 113

Artesis-KC: UM-ZG-GENRU-flowero-1

De l'eau ... du savon ... du soleil : fox-trot de la revue des matelots '3 de la marine' / [comp.] Vincent Scotto ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur, 12 partijen. — Tekst incipit: C'est pour tous la santé. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 9683

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-deleaud-13

De tout cœur : marche pour piano / [comp.] Jean Preckher. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (3 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-PRECK-detoutc-1

Het drama van Esen : de genadeloze slachtpartijen van oktober 1914 / Siegfried Debaeke ; Luc Ervinck. — Koksijde : Klaproos, 2011. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-5508-114-1

EHC: 751374

De luchtaanvallen op Kortrijk en Wevelgem, 1940-1945 / Dirk Decuypere. — Geluwe : Decuypere, 2010. — 326 p. : ill. — ISBN 978-90-9025847-8

EHC: 751098

Van Babbe en Jan Verdorie : leven en werk van Warden Oom / Katrijn Decuypere. — Zonnebeke : Zonnebeekse Heemvrienden, 2011. — 88 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Titel varieert: Warden Oom (Edward Vermeulen) : volksschrijver, 1861-2011

EHC: 750499

Défilé des poupées : morceau caractéristique = Puppen-Garde : Charakterstück / [comp.] Ludwig Siede ; [bew.] Hartwig von Platen. — Brussels : Cranz, 1935. — 1 partituur, 15 partijen. — (Salonorchester ; 1478) ; (Odeon ; 1847)

Artesis-KC: MM-DENDP-VONPL-defiled-16

200 jaar onderwijs in Deerlijk / Hugo Defraye. — Deerlijk : Heemkring Dorp en Toren, 1990. — 160 p. : ill.

EHC: 751215

De lente zingt : catechetische liederen / [comp.] J. Lerinckx ; M.-J. Dehaene. — Tongerlo : Apostolaat voor kerkelijk leven, 1969. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.24622

Artesis-KC: UM-KM-LERIN-lentezi-1

De zomer zingt : elf liederen voor de catechese op jonge ritmen / [comp.] J. Lerinckx ; M.-J. Dehaene. — Tongerlo : Apostolaat voor kerkelijk leven. — 1 partituur (27 p.)

Artesis-KC: UM-KM-LERIN-zomerzi-1

Rudingero el borracho y otros exempla medievales en el México virreinal / Danièle Dehoue. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2000. — 202 p. — Spaanse, Nahuatl en Latijnse tekst. — ISBN 970-701-074-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11234

Bibliofilie en publiek-private samenwerking : de veiling-Van Havre en de start van het Bestendig Dotatiefonds, 1905 / Pierre Delsaerdt. — Antwerpen : s.n., 2008. — 37 p.

<https://lirias.kuleuven.be/handle/123456789/-211421>

UA-CST: IBW 025.2 G-DELS 2008

MPM: BM 35134

EHC: 723210

EHC: 749894 [C1 - 1147 c / kls]

La vie politique en Belgique de 1830 à nos jours / Pascal Delwit. — 2 ed. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2010. — 390 p. — (UB lire: références ; 6). — ISBN 978-2-8004-1479-9

EHC: 751392

Rome / [edit.] J.A. van Houtte ; J Demey. — Lier : Van In, 1964. — 207 p. : ill. — (Cultuurgetijden : enkelvoudige cyclus ; 3)

EHC: 750878

'Denkspuren' : Fotomontagen, 1990–2002 : Marc Schepers / [edit.] Uwe Schramm. — Coesfeld : Kunstverein Münsterland, 2002. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Münsterland [Coesfeld]. 2002/06/30 - 2002/08/19
KMSKA: TENT-TA 4977

Les derniers succès / [comp.] Johnny Hess. — Paris : Société d'Éditions musicales, 1940. — 1 partituur (23 p.)
Artesis-KC: MM-DUBP-HESS-dernier-1

Désespérance : lamento = Despair = Verzweiflung / [comp.] Alex De Taeye. — Paris : Choudens, 1927. — 1 partituur. — Opgedragen aan Leparcq ; duur van compositie: 2'45"
Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-desespe-1

The design history reader / [edit.] Grace Lees-Maffei ; [edit.] Rebecca Houze. — Oxford : Berg, 2010. — 546 p. : ill. — ISBN 978-1-84788-389-6
Artesis-OWAC: 34996

Desillusion : tango : le succès de Eduardo Bianco et de son fameux orchestre Argentin = Desilusion : tango / [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 9 partijen. — Tekst incipit: Todo en la vida es dolor. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.5378
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-desillu-10

Dans le sillage de la Réforme catholique : les confréries religieuses dans le nord du diocèse de Cambrai (1559–1786) / Philippe Desmette. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2010. — 423 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 50). — ISBN 978-2-8031-0266-2
Artesis-VT: L-MAG 93 M-B 45396:FRA
UA-CST: MAG-OW-B 79111
EHC: 748937

Op de gelukzalige eilanden : Leopold Flam en de utopie / Hubert Dethier ; [medew.] Willem Elias ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2010. — 733 p. — (De beet van de adder ; 5). — ISBN 978-90-5487-718-9
EHC: 583089:5 [C0-097 a]

Les deux aveugles : bouffonnerie musicale / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] J. Moinaux. — Paris : Joubert. — 1 partituur (22 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B & Cie 12.542
Artesis-KC: MM-ZP-OFFEN-deuxave-1

Marie-Jo Lafontaine : Himmel und Hölle / Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 1993/09/11 - 1993/10/24
EHC: 750443
KMSKA: HAND-H-Otegem-Deweer-C51

Diamba : fox-melody (pour orchestre ut e si b.) / [comp.] Robert Canivet. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 6 partijen. — (Les grand succès des orchestres jazz ; [1])
Artesis-KC: MM-DENDP-CANIV-diamba-7

Didier Hagège 1990/2010 : fétiche sculpture acier fruit fleur légume feuille ballon robe lampe lustre chaise / [edit.] David Sillanolli. — Montreuil-sous-Bois : Lienart, 2011. — 166 p. : ill. — Tentoonstelling: Institut français de Tanger: Galérie Delacroix». 2011/03/25–2011/04/27. — ISBN 978-2-35906-055-3
KdG-ABK: 709 HAGE

Dinah : fox-trot / [comp.] Harry Akst. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4106
Artesis-KC: MM-DENDP-AKST-dinah-1
enkel 3e trombonepartij

Dirk Bouts en zijn tijd : tentoonstelling / Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stadsbestuur, 1975. — 559 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Sint-Pieterskerk [Leuven]. 1975/09/12 - 1975/11/03
UA-CST: MAG 146 A 116
UA-CST: RG 4113 E 23
EHC: 710538 [C0-425 b]
KMSKA: TENT-TB 7614

Jozef Posaenaer : meester van het licht / Alex Elaut. — Borgerhout : Gitschotelbuurschap, 2011. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Districtshuis [Borgerhout]. 2011/09/03 - 2011/10/02
EHC: 750865
Artesis-OWAC: 35005

Divertimento en paraphrase op een oude kerkymne : voor orgel . Thema en variaties : voor carillon / [comp.] Jos Lerinckx. — Rotterdam : Fijan, 1996. — 1 partituur (15 p.). — ISBN 90-74166-05-9
Artesis-KC: UM-TO-LERIN-diverti-1

D'mmum se'ss : Dicks ouverture = Ouverture de Dicks = Openingsstuk van Dicks / [comp.] Fernand Mertens. — Oostende : Anel. — 1 partituur. — Opgedragen aan Jos. Bech
Artesis-KC: MM-DENDP-MERTE-dmummse-1

Dom Jean Mabillon figure majeure de l'Europe des lettres : actes des deux colloques du tricentenaire de la mort de dom Mabillon, Abbaye de Solesmes, 18–19 mai 2007, Palais de l'Institut, Paris, 7–8 décembre 2007 / [edit.] Jean Leclant ; [edit.] André Vauchez ; [edit.] Daniel-Odon Hurel. — Paris : Académie des inscriptions et belles lettres, 2010. — 739 p. — ISBN 978-2-87754-237-1
UA-CST: RG 2148 B 22

Pedro Pablo Rubens, Matthijs Musson en la Universidad Pontificia de Salamanca / José Ramos Domingo. — Salamanca : Universidad Pontificia de Salamanca, 2010. — 100 p. : ill. — ISBN 978-84-7299-860-5
EHC: 750828

The musicologist behind the composer : the impact of historical studies upon the creative life in Joaquín Rodrigo's guitar compositions / José A. Donis. — Florida : 2005. — 113 p. — Eindwerk: Thesis. The Florida State University, College of Music
Artesis-KC: UM-BG-RODRI-donis-1

Eigen leven : bondslied van den Sint-Lutgardiskring te Rousselaere / [comp.] Cecilia Callebert ; Lodewijk Dosfel. — Rousselaere : Sint-Lutgardiskring, 1921. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Eigen leven is 't verlangen van elk scheepsel van de Heer ; jaar van compositie: 1921. — Uitg. nr./Pl. nr. 3224

Artesis-KC: MM-ZL-CALLE-eigenl-1

Wie voor vervolging vlucht. . . : volkslied / [comp.] Cecilia Callebert ; Lodewijk Dosfel. — Rousselaere : Sint Lutgardiskring, 1922. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie voor vervolging vlucht wijkt van de gloriebaan ; jaar van compositie: 1921 ; Opgedragen aan Lutgardiske Dosfel

Artesis-KC: MM-ZL-CALLE-wievoor-1

Douce insomnie : nocturne, op. 76 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : Katto, 1855. — 1 partituur. — (La mélodie ; 6: 3: 5). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 700

Artesis-KC: MM-TP-GREGO-doucein-1

Douleur : ciné-drame / [comp.] Raymond Cremers. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-CREME-douleur-1
enkel cellopartij

The Dowie Dens o'Yarrow : ballad overture, op. 6 / [comp.] Hamish MacCunn. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 1142). — Jaar van compositie: 1888 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-MACCU-dowiede-1

Poséidon souverain : contribution à l'histoire religieuse de la Grèce mycénienne et archaïque / Charles Doyen. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des lettres, 2010. — 389 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 55). — ISBN 978-2-8031-0279-2

Artesis-VT: L-MAG 93 M-B 45395:GRI

UA-CST: MAG-OW-B 79929

EHC: 750847

Passages / Greet Draye ; Camille Creyghton ; [medew.] Sarah Verhaegen ; e.a. — Averbode : Averbode, 2009. — 3 v. : ill.

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 736350

2

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

Dream kisses : fox-trot / [comp.] M. K. Jerome ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 11 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 821

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-dreamki-12

Dreaming of a castle in the air : fox-trot / [comp.] E. Ward. — Paris : Salabert, 1926. — 16 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A. 589

Artesis-KC: MM-DENDP-WARD-dreamin-16

Drie hedendaagse Mexicaanse schilders: Felguérez, Aceves Navarro, Pelaez. — Brussel : 1976. — 24 p. : ill. — Brochure van de tentoonstelling in het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel in januari en februari 1976

UA-CST: MAG-MEX-B 11203

KdG-ABK: 707.87 MEXICO

Drunken sailor / [comp.] Ferre Grignard. — Brussels : Primavera, 1966. — 1 partituur. — Samen met Hash bamboe shuffle 1702 ; tekst incipit: What shall we do with a drunken sailor? — Uitg. nr./Pl. nr. P1332

Artesis-KC: MM-DENDP-GRIGN-drunken-1

Duetto di camera : for soprano and contralto / [comp.] Giovanni Marariglia. — London : D'Almaine. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ogni donna ed ogni amante

Artesis-KC: MM-DUBP-MARAV-duettod-1

Aarde en adem : een jeugdendienst voor koor en volkszang, klavier, gitaar, basgitaar, slagwerk, twee trompetten, twee fluiten en blokfluit ad lib. / [comp.] Joop Stokkermans ; Jan Duin. — Hilversum : Gooi & Sticht, 1969. — 1 partituur (28 p.)

Artesis-KC: UM-KM-STOKK-aardeen-1

D.V. Coornhert (1522–1590) : polemist en vredezoeker : bijdragen tot plaatsbepaling en herwaardering / [edit.] Jaap Gruppelaar ; [edit.] Gerlof Verwey. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 198 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2010: 1). — ISBN 978-90-8964-206-6 ; ISBN 978-90-485-1203-4

UA-CST: MAG-OW-B 80014

20 jaar Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans / [edit.] Marc Aerts ; [edit.] Anneleen Decraene ; [edit.] Hugo Deprins ; e.a. — Edegem : Tentoonstellingshuis Hellemans, 1998. — 108 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3399

Aemulatio : imitation, emulation and invention in Netherlandish art from 1500 to 1800 : essays in honor of Eric Jan Sluijter / [edit.] Anton W.A. Boschloo ; [edit.] Jacquelyn N. Coutré ; [edit.] Stephanie S. Dickey ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2011. — 512 p. : ill. — ISBN 978-90-400-7801-9

EHC: 750277

KMSKA: MONO-BB 9254

The art of Cecilia Bartoli / [mezzosopraan] Cecilia Bartoli ; [comp.] Handel ; [comp.] Vivaldi ; [comp.] Gluck ; e.a. — London : Decca, 2002. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 2894733802

Artesis-KC: UM-ZP-BARTO-handel-1

Dramenlexikon des 18. Jahrhunderts / [edit.] Heide Hollmer ; [edit.] Albert Meier ; [medew.] Lars Korten ; e.a. — München : Beck, 2001. — 350 p. — ISBN 3-406-47451-9

UA-CST: T&L 830 H 2 HOLL 2001

Duizend jaar openbaar bestuur in Nederland : van patrimoniaal bestuur naar waarborgstaat / [edit.] Pieter Wagenaar ; [edit.] Toon Kerkhoff ; [edit.] Mark Rutgers ;

[medew.] Henk Boels ; e.a. — Bussum : Coutinho, 2011. — 304 p. — ISBN 978-90-469-0212-7

UA-CST: PSW 949.2 G-WAGE 2011

Fritz Wunderlich : ein musikalisches Portrait : Freunde das Leben ist lebenswert / [comp.] Franz Lehar ; [comp.] Johann Strauss ; [comp.] Carl Zeller ; e.a. — Frechen : Delta, 2001. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 4006408148159

Artesis-KC: UM-ZP-WUNDE-musikal-1

Helden und Heilige : kulturelle und literarische Integrationsfiguren des europäischen Mittelalters / [edit.] Andreas Hammer ; [edit.] Stephanie Seidl ; [medew.] Jan-Dirk Müller ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2011. — 248 p. : ill. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 42). — ISBN 978-3-8253-5859-4

UA-CST: MAG-OW-B 80071

Historia : een reeks leerboeken geschiedenis voor het ASO en TSO / [edit.] Frans de Wever ; [edit.] Paul Vandepitte ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 2005

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-HIST 2005

XIOS-CH: 485.6 HIST 2006

XIOS-CH: 485.6 HIST 2006

UA-CST: OW 372.893 Y-VOOR 2009

Handleiding; 3 DVD'S; CD-ROM

Prosopography and computer : contributions of mediaevalists and modernists on the use of computer in historical research / [edit.] Koen Goudriaan ; [edit.] Kees Mandemakers ; [edit.] Jogchum Reitsma ; e.a. — Leuven : Garant, 1995. — 218 p. — (Studies in urban social, economic and political history of the medieval and modern Low Countries ; 2). — ISBN 90-5350-457-5

UA-CST: GES 930.1 G-GOUD 95

EHC: 751362

Schoon volk / [edit.] Tom Gaens ; [edit.] Rombout Nijssen ; [medew.] Annie Leemans ; e.a. — Leuven : Peeters, 2010. — 155 p. : ill. — Titel varieert: Schoon volk : kasteelbewoners in West-Limburg in de 19e eeuw. — ISBN 978-90-429-2462-8

UA-CST: MAG-OW-C 15449

EHC: 750952

De voortvarende zeemansvrouw : openhartige brieven aan geliefden op zee / [edit.] Marijke van der Wal ; [edit.] Erik van der Doe ; [edit.] Perry Moree ; [medew.] Peter de Bode ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 2010. — 159 p. : ill. — (Sailing Letters: journal ; 3). — Met 1 dvd-video('s). — ISBN 978-90-5730-704-1

EHC: 751411

Basiswerk; DVD

Women's writing from the Low Countries, 1200-1875 : a bilingual anthology / [edit.] Lia van Gemert ; [edit.] Hermina Joldersma ; [edit.] Olga van Marion ; [medew.] José van Aelst ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 624 p. : ill. — (Amsterdam anthologies ; 2010: 3). — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-8964-129-8 ; ISBN 978-90-485-1053-5

UA-CST: MAG-OW-B 75386

UA-CST: RG 2148 D 14

EHC: 746395

Wreck geen quaedt, maer dwing tot goed: het Sint-Pietersveld, kruispunt van historische en maatschappelijke ontwikkelingen in Vlaanderen : 150 jaar Gemeenschapsinstelling Bijzondere Jeugdbijstand in Ruiselede, 1849-1999 / [edit.] Rudi de Brabandere ; [edit.] Michaël Delange ; [edit.] Ignace Gryspeerdt ; e.a. — Tielt : Roede van Tielt, 1999. — 160 p. : ill.

UA-CST: GG 90 G-BRAB 99

EHC: 612816 [C0-155 a]

C0

KdG-SAW: 468

Early modern urbanism and the grid : townplanning in the Low Countries in international context : exchanges in theory and practice, 1550-1800 / [edit.] Piet Lombaerde ; [edit.] Chares van den Heuvel. — Turnhout : Brepols, 2011. — (Architectura moderna: architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 10). — ISBN 978-2-503-54073-3

EHC: 751246

Artesis-OWAC: 32354:10

3 easy pieces : for piano duet / [comp.] Igor Stravinsky. — New York : International music company, 1970. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3075

Artesis-KC: UM-TPT-STRAV-troisea-1

5 easy pieces : for piano duet / [comp.] Igor Stravinsky. — New York : International music company, 1970. — 1 partituur (19 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3074

Artesis-KC: UM-TP-STRAV-fiveas-1

Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008 / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p. : ill. — ISBN 978-2-503-53095-6

UA-CST: MAG-OW-C 15774

EHC: 739136

KMSKA: MONO-BC 5407

La markettera... : la nouvelle parodie sensationnelle sur la célèbre romance espagnole 'La violetera' / [comp.] José Padilla ; Max Eddy ; Jean Vorcet. — Paris : Salabert, 1945. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 2772

Artesis-KC: MM-JAZZLM-PADIL-markett-1

The neighboring text : Chaucer, Boccaccio, Henryson / George Edmondson. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2011. — 280 p. — ISBN 978-0-268-02775-9

UA-CST: RG 2148 D 5

Eduardo Paolozzi : new reliefs and sculpture. — London : Marlborough Fine Art, 1976. — 20 p. : ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1976/01/30 - 1976/03/06

KMSKA: TENT-TC 10150

Henri Conscience / George Eekhoud. — Bruxelles : Lebègue, 1881. — 110 p. — (Collection nationale: série in-12 ; 13)

SA: 105#1479

KMSKA: PREC-PB 482

The world of Carolus Clusius : natural history in the making, 1550–1610 / Florike Egmond. — London : Pickering & Chatto, 2010. — 292 p. : ill. — (Perspectives in economic and social history ; 6). — ISBN 978-1-84893-008-7

MPM: BM 35372

EHC: 745151

Die 'Apokalypse' Heinrichs von Hesler in Text und Bild : Traditionen und Themen volkssprachlicher Bibeldichtung und ihre Rezeption im Deutschen Orden / Susanne Ehrich. — Berlin : Schmidt, 2010. — 268 p. : ill. — (Philologische Studien und Quellen ; 223). — ISBN 978-3-503-12218-9 ; ISBN 3-503-12218-4

UA-CST: MAG-OW-B 80057

Eight japanese folk-songs : arranged for mixed choir and baritone solo (nr. 3 and 6) / [comp.] Vic Nees. — Kontich : Notenboom, 1984. — 1 partituur (24 p.). — Opgedragen aan prof. Vliegen and the Pro Musica Institute of Osaka

Artesis-KC: UM-ZG-NEES-eightja-1

Moralinezuur en voorlichting : de twee gezichten van Idil in het katholieke debat om de moderniteit, 1937–1970 / Cecile van Eijden-Andriessen. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 2010. — 406 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 42). — ISBN 978-90-70641-92-4

UA-CST: GES 949.2 H 73 EIJD 2010

EHC: 750815

Van zomerverblijf tot huis in de rij / Alex Elaut. — Antwerpen : s.n., 1984. — 80 p. : ill.

DB: DB 955 ELAU

EHC: 513633 [S4-65 b]

Honoré Fabri and the concept of impetus : a bridge between conceptual frameworks / Michael Elazar. — Dordrecht : Springer, 2011. — 259 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 288). — ISBN 978-94-007-1604-9 ; ISBN 978-94-007-1605-6

UA-CST: MAG-OW-B 80220

Archetypes / [fotograaf] Jacques Sonck ; Willem Elias ; Brecht Bostyn. — Tiel : Lannoo, 2011. — 126 p. : ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-209-9769-9

EHC: 751462

Het Art Nouveau Art Deco boek: nieuwe kunst, Amsterdamse school, Haagse school en het nieuwe wonen / Titus M. Eliëns. — Zwolle : Waanders, 2003. — 389 p. : ill. — (Het ... boek ; 2003: 1). — ISBN 90-400-8827-6

DB: DB 735 ELIE

EHC: 666833 [C0-304 g]

Les élites et la richesse au haut Moyen Âge / [edit.] Jean-Pierre Devroey ; [edit.] Laurent Feller ; [edit.] Régine Le Jan ; École française de Rome. — Turnhout : Brepols, 2010. — 543 p. — (Les élites dans le haut Moyen Âge ; 7) ; (Haut moyen âge ; 10). — Congrès: Bruxelles, 13–15 mars 2008. — ISBN 978-2-503-53585-2

UA-CST: GES 93 H 72 DEVR 2010

EHC: 750304

Elke Boon : dossier 98/00. — S.l. : s.n., 2000. — III.

EHC: 750481

Elle est toujours prête : chanson fox-trot / [comp.] R. Jacobs ; [comp.] Béo. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Les succès pour accordéon ; 2241). — Tekst incipit: La femme de mon ami Pierre

Artesis-KC: MM-DENDP-JACOB-elleest-1

Elle se fait bien ça : one-step chanté / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe s/m : Beirens. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-ellefai-1

enkel trompetpartij

Benjamin for architects / Brian Elliott. — Abingdon : Routledge, 2011. — 146 p. — ISBN 978-0-415-55815-0

Artesis-OWAC: 35003

Edward Baird, 1904–1949 / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1992. — 32 p. : ill. — (Scottish masters ; 17). — ISBN 0-903598-25-6

KMSKA: MONO-BB 9298

William McCance, 1894–1970 / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1990. — 32 p. : ill. — (Scottish masters ; 14). — ISBN 0-903598-08-6

KMSKA: MONO-BB 9299

Huguette Janssens / Karel Boullart ; Hiltrud Schinzel. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum Elzenveld, 2001. — III. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2001/04/27 - 2001/06/02

EHC: 635271 [C0-ds 523]

KMSKA: TENT-TA 4212

Embouteillé : one step de l'opérette 'Pas sur la bouche' / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-emboute-1

enkel trombonepartij

En badinant / [comp.] Eug. Lanini. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — (Dix nouveautés du compositeur Eug. Lanini ; 6)

Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-enbadin-4

En tournant : valse musette / [comp.] J. Buyst. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen. — Samen met Apollo : fox-trot

Artesis-KC: MM-DENDP-BUYST-entourn-5

Encore! Valse de l'opérette 'Louis XIV' / [comp.] Ph. Parès ; [comp.] G. van Parys. — Paris : Sam Fox, 1930. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 547

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-encore-3

Encyclopédie de l'architecture : constructions modernes. — Paris : Morancé. — 12 v. : ill.

DB: DB 738 ENCY

L'enfant rêve : mélodie pour violon solo et piano / [comp.] Jean Rogister. — Liège : Frost. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 64 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-ROGIS-enfantr-1
enkel vioolpartij

English women, religion, and textual production, 1500–1625 / [edit.] Micheline White. — Farnham : Ashgate, 2011. — 252 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 2). — ISBN 978-1-4094-0651-8 ; ISBN 978-1-4094-0652-5

UA-CST: RG 2148 B 26

Enjoleuse : valse / [comp.] J. Buyst. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2287)

Artesis-KC: MM-DENDP-BUYST-enjoleu-1

Er is een meisje / [comp.] P. Nuten. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 27). — Tekst incipit: Er is een meisje, ach, zo lief. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 27

Artesis-KC: UM-ZG-NUTEN-eriseen-1

Ernest Biéler : geträumte Wirklichkeit = Ernest Biéler : réalité rêvée / [edit.] Ethel Mathier ; [edit.] Matthias Frehner. — Bern : Kunstmuseum, 2011. — 278 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 2011/07/08 - 2011/11/13 ; tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2011/12/01 - 2012/02/26. — ISBN 978-3-906628-07-3

KMSKA: TENT-TB 7609

Esquisses exotiques : suite en 3 parties = Exotische Skizzen : Suite in 3 Sätzen / [comp.] Emil Juel-Frederiksen ; [bew.] Henry Weber. — Brussels : Cranz, 1935. — 1 partituur, 20 partijen. — (Salonorchester ; 1440a) ; (Odeon ; 1804a). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 47421a ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 47422a

Artesis-KC: MM-DENDP-WEBER-esquiss-21

Esquisses : pour orgue - harmonium / [comp.] C.A. Collin. — Paris : Enoch, 1910. — 1 partituur (111 p.). — (Collection des Organistes ; 1910). — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C.7209

Artesis-KC: MM-TO-COLLI-esquiss-1

Esquisses provençales / [comp.] Francis Popy. — Paris : Gaudet. — 2 partituren, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4877 E.G.

Artesis-KC: MM-DENDP-POPY-esquiss-4
onvolledig

Essays zu Mittelalter und Renaissance / [edit.] Fritz Wagner ; [edit.] Clemens Zintzen. — Hildesheim : Olms, 2011. — 108 p. : ill. — ISBN 978-3-487-14547-1

UA-CST: RG 2148 C 4

Et ta sœur : java / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Clément Cambier

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-tasoeur-9

La retraite aux ... 'trombones' : one-step chanté / L. Etienne ; [comp.] J.A. Daigneux. — Bruxelles : Single. — 1 partituur, 6 partijen. — Tekst incipit: En suivant une retraite

Artesis-KC: MM-DENDP-DAIGN-retrait-7

Ergens waar je niet wil zijn / Brecht Evens. — S.l. : Oogachtend, 2009. — Ill. — ISBN 978-90-77549-51-3

KdG-ABK: 829.5 EVEN
EHC: 729165

Recueil des morts funestes des impies les plus célèbres depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours / Philippe-Irénée Boistel d' Exauvillez. — 4 ed. — Liège : Dessain, 1843. — 253 p.

EHC: 751074

Excite : interlude no. 7 andante / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Stern, 1928. — 1 partituur. — Opgedragen aan Van Damme. — Uitg. nr./Pl. nr. ST-152

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-excite-1

Kapitein Julián : de Spaanse held van de Nederlandse Opstand / Raymond Fagel. — Hilversum : Verloren, 2011. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 30). — ISBN 978-90-8704-213-4

UA-CST: MAG-OW-B 80016

Fantaisie chinoise = Chinesische Fantasie / [comp.] Hans Ailbout. — Brussels : Cranz, 1935. — 1 partituur, 21 partijen. — (Salonorchester ; 1476) ; (Odeon ; 1845). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 47562 ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 47563

Artesis-KC: MM-DENDP-AILBO-chinesi-22

Fantaisie villageoise concertante et brillante : pour violon avec accompagnement de piano, op. 33 / [comp.] Ant. Gillis. — 4 ed. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Léon de Lhoneux. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 2451

Artesis-KC: MM-SV-GILIS-fanta-2

Fasching in Wien = Carnival in Vienna = Carnaval à Vienne / [comp.] Johann [II] Strauss ; [comp.] Eduard Strauss ; [comp.] Josef Strauss ; [dirigent] Willy Boskovsky ; [orkest] Wiener Johann Strauss-Orchester. — Hayes Middlesex : EMI, 1987. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0077774771924

Artesis-KC: UM-OO-STRAU-faschin-1

Gothic song : Victorine sequences and Augustinian reform in twelfth-century Paris / Margot E. Fassler. — 2 ed. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2011. — 487 p. — ISBN 978-0-268-02889-3

UA-CST: RG 2148 D 19

Feu roulant : galop / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 14 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 63

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSM-feuroul-15

W the whore makes her tracks. — Zürich : BBB Edition moderne, 2003. — III. — ISBN 90-76708-47-9

KdG-ABK: 829.5 FEUC

Les fiancées des pâtres : styrienne à deux voix / [comp.] F. Masini. — London : Lonsdale. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Adieu, vertes montagnes, vallons, riches campagnes. — Uitg. nr./Pl. nr. 489

Artesis-KC: MM-DUBP-MASIN-fiancee-1

Accueil du cinéma néo-réaliste italien en Belgique (1947-1951) / Thérèse Fiasse. — Louvain-la-Neuve : Academia, 1990. — 108 p. : ill. — (Sybidi papers ; 6). — ISBN 2-87209-095-9

EHC: 751192

Fiesta del Sévilla : valse espagnole / [comp.] José del Toro. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1933. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Julien Philippin

Artesis-KC: MM-DENDP-DELTO-fiestad-9

Fifth symphony, op. 47 / [comp.] Schostakowitsch. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (165 p.). — (Hawkes pocket scores ; 575). — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. no. 575

Artesis-KC: UM-OO-SJOST-symf5-1

Les filles de marbre : polka des pièces d'or / [comp.] Montaubry. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-MONTA-fillesd-1

Fin bec : polka / [comp.] Eug. Lanini ; [comp.] Beo. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Les succès pour accordéon ; 2056). — Uitg. nr./Pl. nr. 1679

Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-finbec-1

Finale de ballet / [comp.] Charles Lecocq. — Paris : Nouveautés musicales, 1892. — 1 partituur (7 p.). — (Le piano : publication bi-mensuelle de Nouveautés musicales ; 1892: 3)

Artesis-KC: MM-DUBP-LECO-finale-1

Fire - alarm : agitato dramatique / [comp.] Jean de Smetsky. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan A. Salomon

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-fireala-4

First suite in e flat: version for military band, op. 28a / [comp.] Gustav Holst. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (54 p.). — (Repertoire Explorer ; 1153) ; (The Phillip Brookes collection ; 2011: 1). — Samen met First suite in e flat: version for small orchestra ; jaar van compositie: 1909 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-HOLST-suite1-1

Flaneuse : one-step / [comp.] R. Morora. — Seraing : Dynamic. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Victor Leduc

Artesis-KC: MM-DENDP-MOROR-flaneus-6

La flor española : paso doble / [comp.] Basilio Miranda ; [comp.] G. van Parys. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 327

Artesis-KC: MM-DENDP-MIRAN-floresp-1

enkel vioolpartij

Floriano : ponte di arte e fede tra i popoli d'Europa / [edit.] Giuseppe Bergamini ; [edit.] Alessio Geretti. — Milano : Skira, 2004. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Casa delle esposizioni [Illegio]. 2004/04/30 - 2004/09/30

KMSKA: TENT-TC 10146

Follow me : fox trot / [comp.] Dave Sonenscher ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1927. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Follow me, follow me, sing this happy melody. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 285

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-followm-5

Peinture flamande et hollandaise : le regard d'un mécène / Claude Lapaire ; Fondation Lucien Baszanger [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1989. — 107 p. : ill. — ISBN 2-8306-0063-0

KMSKA: BEST-M 135 I 21

Fontainebleau : suite dans le style ancien / [comp.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost, 1925. — 1 partituur, 7 partijen. — Opgedragen aan Henri Donckier de Doncell. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 80 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-fontain-8

Football-marche / [comp.] L. Brouvère. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2267). — Opgedragen aan F. Jadot

Artesis-KC: MM-DENDP-BROUV-footbal-1

For old times's sake : valse = Il est a vous / [comp.] B.G. de Sylva ; [comp.] Lew Brown ; [comp.] Ray Henderson. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: C'est pour vous! pour votre amour. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA. 906

Artesis-KC: MM-DENDP-DESYL-foroldt-2

Majesty and humanity : kings and their doubles in the political drama of the Spanish Golden Age / Alban K. Forcione. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 286 p. : ill. — ISBN 978-0-300-13440-7 ; ISBN 0-300-13440-1

UA-CST: MAG-OW-B 80259

Four orchestral works / [comp.] Serge Prokofieff ; [edit.] Lewis Roth. — New York : Dover, 1974. — 1 partituur (444 p.)

Artesis-KC: UM-OO-PROKO-fourorc-1

Albert Frère : le fils du marchand de clous / José-Alain Fralon. — Paris : Fayard, 1997. — 345 p. — ISBN 2-213-59771-5

UA-CST: MAG-OW-B 31628

EHC: 750424

Francesquita : rumba-carioca / [comp.] V.O. Ursmar ; [comp.] Fred Anderson. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 12 partijen. — (Universal remake series ; [1]). — Samen met Je revienda : rumba lente. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P.11 R.

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSM-frances-13

Fratres / [comp.] Arvo Pärt ; [dirigent] Tamás Benedek ; [orkest] Hungarian State Opera Orchestra. — S.l. : Naxos, 1997. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0730099475020 ; CD/LP nummer 8.553750

Artesis-KC: UM-OS-PART-fratres-1

Friedrich Wilhelm Oelze : Freund der Künste und Vertrauter Gottfried Benns / [edit.] Hansen Dorothee. — Bremen : Kunstverein in Bremen, 2004. — 32 p. : ill. — (Die Kunsthalle Bremen und ihre Stifter ; 3). — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2004/05/02 - 2004/05/31

KMSKA: TENT-TB 7625

Vollendende Selbstmitteilung Gottes an seine Schöpfung : die Eschatologie Karl Rahners / Harald Fritsch. — Würzburg : Echter, 2006. — 581 p. — ISBN 978-3-429-02859-6 ; LC 2007398767

BSA: LZ 178/381

Frihlings-Fantasie, op. 11 / [comp.] Hans von Bronsart. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (108 p.). — (Repertoire Explorer ; 1147). — Jaar van compositie: Jaren 1850 ; Opgedragen aan Franz Liszt ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-BRONS-fruhlin-1

Bach's 'Brandenburg' concertos / J.A. Fuller-Maitland. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1945. — 47 p. — (The musical pelgrim ; 1945: 1)

Artesis-KC: MM-ES-FULL-bach-1

Fünf Stücke : für Streichorchester, op. 16 / [comp.] Paul Juon. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 1057). — Jaar van compositie: c. 1901 ; duur van compositie: 15' ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-JUON-stucke-1

Les gais sabotiers : fox-trot / [comp.] Germain Ducarne. — Bruxelles : Brogneaux. — 6 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DUCAR-gaissab-6

Luc Coeckelberghs / Luk Lambrecht ; Michel Kolenberg. — Lokeren : Galerij Di-art, 2001. — 32 p. : ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerij Di-art [Lokeren]. 2001/00/00 - 2001/00/00

KMSKA: TENT-TB 7611

La doctrina Carranza y el acercamiento indolatino / Hermila Galindo. — S.l. : s.n., 1919. — 200 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 11197

Der Papst im Kreuzfeuer : zurück zu Pius oder das Konzil fortschreiben? / Til Galrev. — Berlin : Lit, 2009. — 250 p. — ISBN 978-3-643-10128-0 ; LC 2010359388

BSA: LZ 266/791

Gammes et arpèges : dans tous les tons majeurs et mineurs et dans toutes les positions : piano / [comp.] Wouters ; [comp.] Müller. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (44 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.8017

Artesis-KC: UM-TPO-WOUTE-gammes-1

Ganshoren / [edit.] Marc Meganck ; [edit.] Alain Guillaume ; [edit.] Stéphane Demeter ; [medew.] Charles Picqué. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Bestuur voor Ruimtelijke Ordening en Huisvesting. Directie Monumenten en Landschappen, 2009. — 77 p. : ill. — (Atlas van de archeologische ondergrond van het gewest Brussel ; 20)

EHC: 751088

Chimalhuacán : un artefacto asociado a megafauna / A. García Cook. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1968. — 42 p. — (Publicaciones ; 21)

UA-CST: MAG-MEX-B 11186

Gartenständchen : sérénade = Au jardin : sérénade / [comp.] Erik Meyer-Helmund. — Cranz : Leipzig, 1912. — 1 partituur. — (Odeon ; 1007). — Uitg. nr./Pl. nr. C.43143

Artesis-KC: MM-DENDP-MEYER-gartens-1

Gastibelza : le fou de tolède : mélodie française / [comp.] Hippolite Monpou. — London : Lonsdale. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Gastibelza l'homme à la carabine. — Uitg. nr./Pl. nr. 627

Artesis-KC: MM-DUBP-MONPO-gastibe-1

Geoffroy Tory : imprimeur de François Ier, graphiste avant la lettre. — Paris : Rmn-Grand Palais, 2011. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national de la renaissance, château d'Ecouen. 2011/04/06 - 2011/07/04. — ISBN 978-2-7118-5810-1

EHC: 750825

Georges Vantongerloo : a longing for infinity / [edit.] Guy Brett. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2009. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/02/22. — ISBN 978-84-8026-400-6

EHC: 742408

KMSKA: TENT-TB 7606

Geschichte der Kirchenmusik / [edit.] Wolfgang Hochstein ; [edit.] Christoph Krummacher. — Laaber : Laaber, 2011. — 4 v. — (Enzyklopädie der Kirchenmusik ; 1). — ISBN 978-3-89007-691-1

Artesis-KC: LM-MG-RELIG-schneid-1:1

BSA: LZ-L 245/289/1

1

De wondere wereld van pluche en pellicule : de geschiedenis van de Oostendse cinema's / Johan Geuens ; Régis Benoit. — Oostende : Geuens, 2010. — 383 p. : ill. — ISBN 978-90-9025168-4

EHC: 750963

Gewonnen, neen verloren : marsch. — 1 partij. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DENDP-ANONI-gewonne-1
enkel fluitpartij

Die Gezeichneten / [comp.] Franz Schreker. — München : MPH, 2011. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2007). — Jaar van compositie: 1913/15 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZP-SCHREK-gezeich-1/2
1-2

Heere God van hemelrijken : voor gemengd koor / [comp.] Renaat Veremans ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 83). — Tekst incipit: Heere, God van hemelrijken. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 83
Artesis-KC: UM-ZG-VEREM-heerego-1

Niet gedenken : koor voor gemengde stemmen / [comp.] Lodewyk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Prop, 1949. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 13). — Tekst incipit: Wie kander koren zien en niet gedenken
Artesis-KC: UM-ZG-MORTE-nietged-1

Gillis Mostaert (1528–1598) : een tijdgenoot van Bruegel / [edit.] Ekkehard Mai. — Wolfratshausen : Minerva, 2005. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 2005/01/15 - 2005/04/12 ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2005/05/07 - 2005/07/03. — ISBN 3-932353-93-5
EHC: 750818
KMSKA: TENT-TB 6560

Give her a kiss : fox-trot du film 'The phantom president' / [comp.] Richard Rodgers ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 1 partituur, 17 partijen. — Tekst incipit: Give her a kiss, face the issue. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8696
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-giveher-18

Glory : vocal 6/8 march-one step / [comp.] Jac. Grit. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Edwin Bron
Artesis-KC: MM-DENDP-GRIT-glory-6

Net doen alsof is ook liegen. — Amsterdam : Oog & Blik, 2009. — 148 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen. — ISBN 978-90-5492-259-9
KdG-ABK: 829.5 GOBL
KdG-DLO: N

L'évolution de l'expertise en tant que preuve judiciaire de l'Antiquité au 21e siècle / Philippe Godding. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2011. — 64 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 53). — ISBN 978-2-8031-0277-8
Artesis-VT: L-MAG 34 M-B 45399
UA-CST: MAG-OW-B 79109
EHC: 748938

Huit scènes de 'Faust', op. 1 = Acht Scenen aus 'Faust', op. 1 = Eight scenes from 'Faust, op. 1 / [comp.] H. Berlioz ; Johann Wolfgang von Goethe ; [vert.] Gérard de Nerval. — München :

MPH, 2011. — 1 partituur (108 p.). — (Repertoire Explorer ; 1154). — Jaar van compositie: 1828/29 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZCA-BERLI-scenes-1

Belgium and the monarchy : from national independence to national disintegration / Herman Van Goethem. — Antwerp : University Press Antwerp, 2011. — 295 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-698-4
KdG-HB: 936.2
EHC: 750228

Goldenes Zeitalter : Holländische Gruppenporträts aus dem Amsterdams Historisch Museum / [edit.] Kunsthistorisches Museum [Wien] ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen. — München : Hirmer, 2010. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2010/09/09 - 2010/11/21 ; tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2010/12/03 - 2011/02/27. — ISBN 978-3-7774-3381-3
KMSKA: BEST-M 13 I 20

Griekse atleten in de Romeinse keizertijd (31 v. Chr. - 400 n. Chr.) / Patrick Gouw. — Amsterdam : Vossiuspers UvA, 2009. — 441 p. — LC 2009524333 ; ISBN 978-90-5629-576-9
KdG-DLO-NP: 923.4

Caravaggio : een leven tussen licht en duisternis / Andrew Graham-Dixon. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2011. — 576 p. : ill. — ISBN 978-90-468-0948-8
EHC: 751066

Grand chœur = Full organ / [comp.] Jules Grison. — Paris : Richault, 1890. — 1 partituur (15 p.). — (Pièces d'orgue ; 2: 1: 1). — Samen met Cantilena, ou: Pastorale en La ; Opgedragen aan Ernest Irroy. — Uitg. nr./Pl. nr. 19164.R.
Artesis-KC: MM-TO-GRISO-pieces-2.1

Grand offertoire pour un jour de fête = Offertory for a festival day / [comp.] Jules Grison. — Paris : Richault, 1890. — 1 partituur (13 p.). — (Pièces d'orgue ; 2: 6: 1). — Samen met Deuxième médiation (en si) ; samen met Fantaisie pour orgue : sur le chant de Noël Adeste fideles connu aussi sou le nom Hymne Portugais ; Opgedragen aan Filippo Capocci. — Uitg. nr./Pl. nr. 19169.R.
Artesis-KC: MM-TO-GRISO-pieces-2.6

Jan Toorop : Die Träumerin : eine Neuerwerbung der Albertina : Wien und die Kunst der Niederlande um 1900 / Marian Bisanz-Prakken. — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1992. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 1991/11/29 - 1992/02/02. — ISBN 3-900656-18-5
KMSKA: BEST-M 363 XX 10

Réflexions d'un solitaire / André-Ernest-Modeste Grétry ; [medew.] L. Solvay ; [medew.] Ernest Closson. — Bruxelles : Van Oest, 1919-1922. — 4 v. : ill.
Artesis-KC: MM-DUBTW-GRETR-reflexi-1
Artesis-KC: MM-ES-GRETR-reflexi-4
1-4
EHC: D 48809 [S1-625 c]

Ulysses in focus : genetic, textual, and personal views / Michael Groden. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2010. — 245 p. — (The Florida James Joyce series ; 2010: 1). — ISBN 978-0-8130-3498-0 ; ISBN 0-8130-3498-1
UA-CST: MAG-OW-B 80055

Genesis, 1966/1968 / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — 2 ed. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1996. — Ill. — ISBN 90-74377-36-X
UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 96
EHC: 595772 [C0-271 e]
EHC: 750688
KMSKA: BEST-M 60 IV 13

Cà d'Zan : inside the Ringling mansion / Aaron H. De Groft ; David C. Weeks. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 66 p. : ill. — ISBN 0-916758-47-8
KMSKA: MONO-BB 9293

L'idée européenne en temps de guerre dans le Benelux (1940-1944) / Thierry Grosbois. — Louvain-la-Neuve : Academia, 1994. — 267 p. — (Pédasup ; 28). — Franse, Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 2-87209-298-6
UA-CST: PSW 94 G-GROS 94
EHC: 751194

Les séquences d'Adam de Saint-Victor : étude littéraire (poétique et rhétorique), textes et traductions, commentaires / Jean Grosfillier. — Turnhout : Brepols, 2008. — 944 p. — (Bibliotheca Victorina ; 20). — ISBN 978-2-503-52659-1
UA-CST: RG-S 273:20

Lentelied / [comp.] L. Hauptmann ; Klaus Groth. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 11). — Tekst incipit: Door het venster straalt de zonne
Artesis-KC: UM-ZG-HAUPT-lenteli-1

Guido Deblaere : innovator en inspirator / [edit.] Jan Casaert ; [edit.] Liesbeth Van Braeckel. — Tielt : Lannoo, 2004. — 176 p. : ill. — ISBN 90-209-5822-4
UA-CST: HB-PSW-MEUL
KMSKA: MONO-BB 9282
UHasselt: 3 DEBL 2004

Chuc Suc Khoe : carnet d'Asie / Benoît Guillaume. — Paris : Cambourakis, 2010. — Ill. — ISBN 978-2-916589-27-5
KdG-ABK: 829.5 GUIL

Catálogo de impresos de los siglos 16 al 18 de la Real Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial / José Manuel Guirau Cabas ; José Luis del Valle Merino. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2010
KMSKA: LZ 017 SP
1

Waar geen uren te vreezen zijn en geen wereld : over de poëzie van Bie Wouters / Christina Guirlande. — Mechelen : Blauwe Engel, 2010. — 26 p.
EHC: 751190

Van 'Crouwaetz gewelt' tot 'Fransche brandt' : Nederlandse gegevens betreffende Lommel in de periode 1648-1688 / J.W. Hagen. — Lommel : Museum Kempenland, 1991. — 82 p. : ill. — (Publicaties ; 8)
UA-CST: MAG-C 10319
UA-CST: RG 2117 B 32
EHC: 632042 [C0-191 a]
C0
KMSKA: MONO-BC 6624

Haiti : rumba tipica : featured by Stand Benders I.N.R. / [comp.] Jack Demany ; [fotograaf] E. vander Hoeven. — Bruxelles : Gervan, 1958. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-JAZZLM-DEMAN-haiti-1

Hamlet, op. 67a / [comp.] Peter Tschaikowsky. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (113 p.). — (Repertoire Explorer ; 1156). — Jaar van compositie: 1891 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OOZ-TSJAI-hamlet-1

Die Hanse / Rolf Hammel-Kiesow ; Matthias Puhle ; [fotograaf] Siegfried Wittenburg. — Darmstadt : Primus, 2009. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-89678-356-1
EHC: 750862

Gossip, sexuality and scandal in France (1610-1715) / Nicholas Hammond. — Oxford : Lang, 2011. — 160 p. — (Medieval and early modern French studies ; 9). — ISBN 978-3-0343-0706-2
UA-CST: MAG-OW-B 80228

De Hand / [edit.] Walter Gysen. — Antwerpen : Stadsbestuur, 2003. — Ill.
DB: DB 955 GYSE

Les harmonies de l'orgue, op 108 / [comp.] J.C.L. de Calonne. — Paris : Enoch. — 2 v. — Opedragen aan Lucien Catouillard. — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C.633 ; Uitg. nr./Pl. nr. E.& C.636
Artesis-KC: MM-TO-CALON-harmoni-1/2

Harmonisations grégoriennes dans les 8 modes / [comp.] A. Beauloze. — 1 partituur (33 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1921
Artesis-KC: MM-DUBP-BEAUL-harmoni-1

Untimely matter in the time of Shakespeare / Jonathan Gil Harris. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2009. — 278 p. — ISBN 978-0-8122-2146-6
UA-CST: MAG-OW-B 80545

With my guitar and you : fox-trot / Mort Harris ; Edward Heyman ; [comp.] Ted Snyder ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1930. — 1 partij. — Tekst incipit: With my guitar l'il strum your blues away. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 610
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-withyou-1
enkel vioolpartij

Vernacular literary theory in the Middle Ages : the German tradition, 800-1300, in its European context / Walter Haug. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 426 p. —

(Cambridge studies in medieval literature ; 29). —
ISBN 978-0-521-02799-1 ; ISBN 978-0-521-34197-4
UA-CST: RG 2148 D 2

Haute-nouveauté : 300 jaar modecreaties, 1600-1900 / Leuven, Stad. — Leuven : Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, 1992. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. 1992/09/26 - 1992/11/29

EHC: 704573 [C0-403 a]
KMSKA: TENT-TC 10147

Limburgse voorouders : handleiding voor genealogisch onderzoek in Limburg / Régis de la Haye. — 2 ed. — Maastricht : Stichting Vrienden van het Rijksarchief in Limburg, 1994. — 240 p. : ill. — ISBN 90-74341-04-7
EHC: 751152

Architecture's desire: reading the late avant-garde / K. Michael Hays. — Cambridge(MA) : MIT, 2010. — 192 p. : ill. — ISBN 978-0-262-51302-9

Artesis-OWAC: 34998
bureau onderzoekers OW(Els De Vos)

Histoire de Belgique par la méthode active et concrète / R.J. Hébette ; E. Hébette. — 2 ed. — Bruxelles : s.n., 1933-1937. — 3 v. : ill.

EHC: 673801 [C0-321 b]
2-3

Die Analyse der touristischen Infrastruktur der Stadt Antwerpen, eine planungshilfe für das Jahr 1993 Antwerpen Kulturstadt Europas : karten / Frank Hees ; Schild [Hans-Helmut]. — Aachen : 1988. — 4 losse bijl. en 12 losse krtn, 20x42cm

DB: DB 796 HEES

Die Analyse der touristischen Infrastruktur der Stadt Antwerpen, eine planungshilfe für das Jahr 1993 Antwerpen Kulturstadt Europas. / Frank Hees ; Schild [Hans-Helmut]. — Aachen : 1988. — 376 p. : ill.

DB: DB 796 HEES
Artesis-OWAC: 29776

Spuren des Religiösen in der Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts / Gabriele Heidecker. — Eschbach : Verlag im Eschbach, 1984. — 156 p. : ill. — (DiaBücherei christliche Kunst : Betrachtung und Deutung ; 8). — ISBN 3-88671-908-1
KMSKA: MONO-BB 9270

Ontological fundamentals for ethical management : Heidegger and the corporate world / Dominik Heil. — New York, N.Y. : Springer, 2011. — 195 p. — (Issues in business ethics ; 35). — ISBN 978-94-007-1874-6 ; ISBN 978-94-007-1875-3

UA-CST: TEW 658.011 G-HEIL 2011

Des Heilands letzte Stunden / [comp.] Louis Spohr. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (231 p.). — (Repertoire Explorer ; 1136). — Jaar van compositie: 1834/35 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZCA-SPOHR-heiland-1

Heine und die Nachwelt : Geschichte seiner Wirkung in den deutschsprachigen Ländern : Texte und Kontexte, Analysen und Kommentare / [edit.] Dietmar Goltschnigg ; [edit.] Hartmut Steinecke. — Berlin : Schmidt, 2006. — 3 v. — ISBN 978-3-503-07989-6 ; ISBN 3-503-07989-0
UA-CST: T&L 830 N-HEIN-GOLT 2007
1-3

Volkswoningbouw 1850-1940 / R.C. Hekker. — Zeist : Rijksdienst voor de Monumentenzorg. — III
DB: DB 738 VOLK

Frances : épisode 1 / Joanna Hellgren. — Paris : Cambourakis, 2010. — 94 p. : ill. — ISBN 978-2-916589-24-4
KdG-ABK: 829.5 HELL

Frances : épisode 2 / Joanna Hellgren. — Paris : Cambourakis, 2010. — 122 p. : ill. — ISBN 978-2-916589-46-6
KdG-ABK: 829.5 HELL

A. Chénier / Félix Hémon. — Paris : Delagrave. — 108 p. — (Cours de littérature à l'usage des divers examens ; 20)
EHC: 704288:20 [C0-409 f]
Convolut

L'encyclopédie / Félix Hémon. — Paris : Delagrave. — 99 p. — (Cours de littérature à l'usage des divers examens ; 19)
EHC: 704288:19 [C0-409 f]
Convolut

J.-J. Rousseau / Félix Hémon. — Paris : Delagrave. — (Cours de littérature à l'usage des divers examens ; 18)
EHC: 704288:18 [C0-409 f]
Convolut

Zomer-idylle / [comp.] Jaak Opsomer ; Lod. Herbert. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Thans praalt het al in zonnepracht ; Opedragen aan Hubert Rooms. — Uitg. nr./Pl. nr. 648
Artesis-KC: UM-ZL-OPSOM-zomerid-1

Uit de natuur : houtsneden / A. Herckenrath ; [medew.] Piet Serneels. — Averbode : Altiora, 1954. — Losbladig : ill.
EHC: 750764

Mondelinge geschiedenis : colloquium 17 januari 1981 : handelingen / R. de Herdt ; H. Balthazar ; B. de Graeve ; e.a. — Gent : De Herdt, 1982. — 37 p.
DB: DB 930 HERD

Hash bamboo shuffle 1702 / [comp.] Ferre Grignard ; J. Hermans. — Brussels : Primavera, 1966. — 1 partituur. — Samen met Drunken sailor ; tekst incipit: Let's do the bamboo shuffle, babe. — Uitg. nr./Pl. nr. P1347
Artesis-KC: MM-DENDP-GRIGN-drunken-1

Een onmiskerbare verwantschap : brieven, 1944-1965 / Willem Frederik Hermans ; F. Bordewijk ; [edit.] Marsha Keja ; [edit.] Arno Kuipers ; [medew.] Christiaan Weijts. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 131 p. — ISBN 978-90-234-6282-8

Het Gentse stadsbeeld in de periode rond de Pacifikatie / [medew.] Johan van Mechelen. — Gent : Kredietbank, 1976. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Gent]. 1976/09/21 - 1976/10/03

KMSKA: TENT-TB 83

L'heure du thé : barcarolle / [comp.] D. Cosmo ; [comp.] A.B. Petit. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Victor Keyseler

Artesis-KC: MM-DENDP-COSMO-heuredu-4

Heures mystiques : recueils de pièces pour orgue ou harmonium / [comp.] L. Boëllmann. — Paris : Enoch, 1896. — 2 v. — (Collection des Organistes ; 1896: 1)

Artesis-KC: MM-TO-BOELL-Heures-1/2

1

Heureux triomphateurs : marche / [comp.] Germain Ducarne. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-DUCAR-heureux-1

enkel accordeonpartij

Ensayo sobre la satisfacción de necesidades básicas del pueblo mexicano entre 1940 y 1970 / Cynthia Hewitt de Alcántara. — México, D.F. : Colegio de México, 1977. — 76 p. — (Cuadernos del CES ; 21)

UA-CST: MAG-MEX-B 11192

Verlichte voorgangers : de strijd tussen dogma en Bijbel in Nederland / C.J. den Heyer. — Zoetermeer : Meinema, 2011. — 335 p. — ISBN 978-90-211-4279-1

BSA: LZ 293/510

Heilgroet / Emanuel Hiel ; [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: In veld, in wei, in Denderdal

Artesis-KC: MM-DENDP-BENOI-heilgro-1

Archeologie Brugge / Bieke Hillewaert ; [medew.] Katelijne Vertongen ; e.a. — Brugge : Erfgoedcel, 2004. — 32 p. : ill.

EHC: 685756 [C0-ds 279]

KMSKA: MONO-BA 3395

What else is pastoral? Renaissance literature and the environment / Ken Hiltner. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2011. — 189 p. — ISBN 978-0-8014-4940-6 ; ISBN 0-8014-4940-5

UA-CST: MAG-OW-B 80543

Les hommes-loups = Wolfmen / [ill.] Dominique Goblet ; Guy Marc Hinant. — Gand : New Goff, 2010. — Ill. — ISBN 978-2-35865-832-6

KdG-ABK: 829.5 HINA

Histoire de la Belgique / [bew.] Paul Schmets. — Namur : Wesmael-Charlier. — 318 p. : ill. — (Cours d'histoire pour l'enseignement moyen ; [1])

EHC: 751404

Histoire du Musée d'Unterlinden et de ses collections : de la Révolution à la Première Guerre mondiale / [edit.] Sylvie Lecoq-Ramond. — S.l. : Société Schongauer, 2003. — 421 p. : ill. — ISBN 2-902068-26-3

KMSKA: TENT-TB 7612

Historia de México : un acercamiento / [edit.] Gloria Sánchez Azcona y Aparicio. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1987. — 53 p. — (Antologías para la actualización de los profesores de enseñanza media superior ; 1987: 1). — ISBN 968-36-0211-8

UA-CST: MAG-MEX-C 2099

Historiette / [comp.] Eug. Lanini. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — (Dix nouveautés du compositeur Eug. Lanini ; 5)

Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-histori-4

Der historische Jesus im Spannungsfeld von Glaube und Geschichte / [edit.] Volker Spangenberg ; [edit.] André Heinze. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2010. — 211 p. — ISBN 978-3-374-02759-0 ; LC 2010451785

BSA: LZ 142/269

A history of writing : from hieroglyph to multimedia / [edit.] Anne-Marie Christin. — Paris : Flammarion, 2002. — 403 p. : ill. — ISBN 2-08-010887-5

Artesis-OWAC: 34990

Hoe groot, o Heer : geuzenlied voor gemengd koor / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 47). — Tekst incipit: Hoe groot, o Heer, en hoe vervaerlic. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 47

Artesis-KC: UM-ZG-BERVO-hoegroo-1

Twee Noorse volksliederen / [comp.] Jan Broeckx ; H. d' Hollander. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 37)

Artesis-KC: UM-ZG-BROEC-tweenoo-1

Home and away / [regie] Ann Van de Vyvere. — Brussel : Off World, 2011. — 1 dvd-video(s), 75 min.

RSL: RSL-Migratie

Oorlogslessen : onderwijs over de oorlog sinds 1945 / Dienne Hondius. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 382 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3579-6

EHC: 751019

De Mandel : het historisch verhaal van een rivier doorheen Midden-West-Vlaanderen (1500-2010) / Geert Hoornaert. — S.l. : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundig Genootschap voor Roeselare en Ommeland, 2011. — 191 p. : ill.

EHC: 751089

Het leven van den salighen Henricus Suso / Joannes van Horenbeeck. — 'sHertogenbosche : by Balthazar vander Venen, 1627 ; Antwerpen : by Hendrick Aertsens, 1627. — [16], 233, [5] [2 blank] p. : ill. ; 8°. — Bibliografische referentie STCN 54683564 ; bibliografische referentie STCV 12914496

EHC: 751512

Horn concertos / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [hoorn] Hermann Baumann ; [hoorn] Timothy Brown ; [hoorn] Nicholas Hill ; [dirigent] Iona Brown ; [orkest] Academy of St. Martin-in-the-Fields. — S.l. : Philips, 1984. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028941222626

Artesis-KC: UM-BH-TELEM-conc-1

Aquarelles et dessins anglais : une promenade / Olivier Meslay. — Paris : Fondation Custodia, 2001. — 66 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 8). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2001/11/08 - 2001/12/16

MPM: PK-A 5551

MPM: PK-A 5533

KMSKA: BEST-M 279 II 28

Griekenland (ca.2000–146 v. Chr.) / J.A. van Houtte ; H. Verbruggen. — Lier : Van In, 1974. — 108 p. : ill. — (Cultuurgetijden : enkelvoudige cyclus ; 2)

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 750888

De middeleeuwen (ca.476–1453) / J.A. van Houtte ; J. Demey. — Lier : Van In, 1974. — 176 p. : ill. — (Cultuurgetijden : enkelvoudige cyclus ; 4)

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 750876

De nieuwe tijden (ca.1453–1789) / J.A. van Houtte ; J. Demey. — 2 ed. — Lier : Van In. — 213 p. : ill. — (Cultuurgetijden : enkelvoudige cyclus ; 5)

EHC: 750886

De voorgeschiedenis en het Nabije Oosten / J.A. van Houtte ; H. Leclercq. — Lier : Van In, 1964. — 129 p. : ill. — (Cultuurgetijden : enkelvoudige cyclus ; 1)

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 750874

Humming : fox-trot / [comp.] Louis Breau ; [comp.] Ray Henderson. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BREAU-HUMMING-1

enkel cellopartij

Opkomst en val van Lernout & Hauspie / Bruno Huygebaert. — Antwerpen : Houtekiet, 2001. — 143 p. — (De wandelgangen ; 2001: 1). — ISBN 90-5240-625-1

UA-CST: MAG-B 49481

EHC: 750380

Larousse encyclopedia of Byzantine and medieval art / René Huyghe. — [vabb] London : Hamlyn, 1981. — 415 p. : ill. — ISBN 0-600-02378-8

EHC: 751456

I' inch' Allah : 6/8 spanish one-step / [comp.] José Padilla. — Paris : Salabert. — 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4322

Artesis-KC: MM-DENDP-PADIL-iinchal-8

Iberia : 12 nouvelles 'impressions' en quatre cahiers, du 2e cahier : triana / [comp.] Isaac Albeniz. — Madrid : Albeniz, 1907. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1907. — Uitg. nr./Pl. nr. E.3084.M

Artesis-KC: MM-TP-ALBEN-triana-1

If you don't love me : fox-trot = Si vous ne m'aimez pas / [comp.] Milton Ager ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 892

Artesis-KC: MM-DENDP-AGER-ifyoudo-1

enkel trompetpartij

I'm lauching : fox-trot / [comp.] King Zany ; [comp.] Don Mc Namee ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tho' it rains and blows. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 654

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-implauch-1

Images : deuxième série / [comp.] Claude Debussy ; [edit.] Ernst-Günter Heinemann. — München : Henle, 1990. — 1 partituur (28 p.). — (Urtext Henle ; 389). — Jaar van compositie: 1907–08. — ISMN M-2018-0389-0

Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-images2-1

Images enfantines pour orchestre : 1ère suite, op. 7 no. 1 / [comp.] Jules Strens. — Bruxelles : Ysaÿe, 1924. — 4 partituren, 35 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. A.Y. 3445

Artesis-KC: MM-DENDP-STREN-imagese-39

Images : première Série / [comp.] Claude Debussy ; [edit.] Ernst-Günter Heinemann. — München : Henle, 1989. — 1 partituur (28 p.). — (Urtext Henle ; 388). — Jaar van compositie: 1901–05. — ISMN M-2018-0388-3

Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-images1-1

Imagology: the cultural construction and literary representation of national characters : a critical survey / [edit.] Manfred Beller ; [edit.] Joep Leerssen. — Amsterdam : Rodopi, 2007. — 476 p. — (Studia imagologica ; 13). — ISBN 978-90-420-2317-8

Artesis-VT: HB-VERBE

UA-CST: MAG-OW-B 38990

The social and geographical repositioning of a minor printer in eighteenth century Antwerp / Steven van Impe. — Wiesbaden : 2011. — p. 282–288 : ill. — Overdruk uit Gutenberg-Jahrbuch. - 86(2011)

EHC: 751080

Imprimeurs, éditeurs et lecteurs humanistes dans les collections de la Bibliothèque Sainte-Geneviève / [edit.] Yann Sordet. — Turnhout : Brepols, 2009. — 205 p. : ill. — (Passeurs de textes: imprimeurs et libraires à l'âge de l'humanisme ; 2). — Tentoonstelling: Bibliothèque Sainte-Geneviève [Paris]. 2009/03/30 - 2009/06/30. — ISBN 978-2-503-53117-5

UA-CST: MAG-OW-B 52088

UA-CST: PREC 09 G-SORD 2009

UA-CST: RG 2148 D 12:2

MPM: BM 35173

EHC: 648927:2009,11,2 [C2-402 g]

Imre Reiner : tentoonstelling. — Antwerpen : Handelsdrukkerij Excelsior, 1948. — Titel varieert: Tentoonstelling Imre Reiner ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1948/03/27 - 1948/04/11

KMSKA: K 2 C 110
KMSKA: TENT-TB 7620

In search of humanity and deity : a celebration of John Macquarrie's theology / [edit.] Robert Morgan. — London : SCM, 2006. — 322 p. — ISBN 978-0-334-04049-1 ; ISBN 0-334-04049-3

BSA: LZ 102/577

In the wilds / [edit.] Linda Lee ; [ill.] Nigel Peake. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2011. — 131 p. : ill. — ISBN 978-1-56898-952-5

KdG-ABK: 829.5 PEAK

Indian suite / [comp.] John Foulds. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (49 p.). — (Repertoire Explorer ; 1152) ; (John Foulds edition ; 2011: 4). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1935

Artesis-KC: UM-OO-FOULD-indian-1

Lettres de France et d'Italie, 1804-1841 / Ingres ; [edit.] Daniel Ternois. — Paris : Champion, 2011. — 1126 p. : ill. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 62). — ISBN 978-2-7453-2177-0

KMSKA: MONO-BB 9264

Int groene : 4 stemmig gemengd / [comp.] Jan Belle. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Int groene, int groene, int groene. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 116

Artesis-KC: UM-ZG-BELLE-intgroe-1

Intermezzo doloroso / [comp.] J. Franceschi. — Paris : Salabert, 1921. — 4 partijen. — (Célèbre collection des succès ; 342). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 923

Artesis-KC: MM-DENDP-FRANC-interme-4
onvolledig

Intermezzo : für Violine und Pianoforte (Harmonium ad libitum) aus der Musik zu dem Drama Chatterton, op. 12 / [comp.] Franz Liesenborghs ; [pass. aut.] Alfred de Vigny. — Heilbronn : Schmidt, 1906. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile ; Opgedragen aan mon frère Félix. — Uitg. nr./Pl. nr. C.F.S.3623

Artesis-KC: MM-SV-LIESE-interme-2
Xerocopie

Irina : fox viennois / [comp.] E. Brasseur. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-BRASS-irina-5

L'irrésistible, ou: 'On ne me résiste pas' : fox-trot ou one-step sur les motifs de la chanson du film L'Irrésistible / [comp.] René Sylviano. — Paris : Salabert, 1928. — 2 partijen. — Tekst incipit: On ne me résiste pas. Quand on m'voit de haut en bas. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5158

Artesis-KC: MM-DENDP-SYLV1-irresis-2
enkel viool en cellopartij

Italia-valse : pour piano / [comp.] M. Graziani. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.M. 3

Artesis-KC: MM-DUBP-GRAZI-italia-1

Italian arias / [comp.] Christoph Willibald Gluck ; [libr.] Pietro Metastasio ; [mezzosopraan] Cecilia Bartoli ; [orkest] Akademie für Alte Musik [Berlin]. — London : Decca, 2001. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028946724828

Artesis-KC: UM-ZP-GLUCK-bartoli-1

Jan Boendale en het letterkundig leven te Antwerpen in de 14e eeuw. — S.l. : s.n. — Xerocopie

EHC: 751460

1

Jan Fabre : from the feet to the brain. — Bregenz : Kunsthau Bregenz, 2009. — 168 p. : ill. — Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Kunsthau Bregenz. 2008/09/27 - 2009/01/25. — ISBN 978-3-902289-02-5

EHC: 750890

Triptiek van de tijd : geschiedenis in drievoud / Harry Jansen. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 535 p. — ISBN 978-94-6004-051-1

UA-CST: FILO 167.23 G-JANS 2010

EHC: 751076

La java de doudoune / [comp.] José Padilla ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 2 partituren, 11 partijen. — Samen met Miaou : fox-trot chanté par Armand Bernard dans le film "La margoton du bataillon ; tekst incipit: Pour être heureux, pas besoin d'argent. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8911

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-miaou-13

Jazz fantasy / [comp.] Julien Jourquin. — Oostende : Anel. — 1 partituur. — Duur van compositie: 10'

Artesis-KC: MM-DENDP-JOURQ-jazzfan-1

Je m'appelle flossie : one-step de l'opérette 'Flossie' / [comp.] Joseph Szulc ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 10 partijen. — Tekst incipit: Je m'appelle Flossie, Flossie, Flossie. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5680

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-jemappe-11

Je voudrais tout : fox trot / [comp.] Jean Delannay ; [bew.] Fryck. — Paris : Sam Fox, 1932. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Danza de zafra : rumba cubaine : sur les motifs de la chanson de F. Vimont & J. Beauval. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 712

Artesis-KC: MM-DENDP-FRYCK-jevoudr-2

With joy my heart is bounding / [comp.] John Barnett ; Charles Jefferys. — London : Jefferys. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: With joy my heart is bounding

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-withjoy-1

J'en suis pas : fox-trot / [comp.] E. Brasseur. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-BRASS-jensuis-5

The lost history of Christianity : the thousand-year golden age of the church in the Middle East, Africa, and Asia, and how it died / Philip Jenkins. — New York, N.Y. : HarperOne, 2008. — 315 p. — ISBN 978-0-06-171788-8

UA-CST: MAG-OW-AA 31366

Iconografía de Tula : el caso de la escultura / E. Elizabeth Jiménez García. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 312 p. : ill. — (Colección científica: serie Arqueología ; 364). — ISBN 970-18-0679-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2097

Jonge lente : tien nieuwe liederen voor de jeugd. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur (20 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-VANDERV-jongele-1

Doña Carmen : vida y obra de Carmen Aguirre de Fuentes / Fuentes Aguirre Jorge ; Fuentes Aguirre Armando ; Fuentes Aguirre Odila ; e.a. — Saltillo, Coah. : Universidad Autónoma del Noreste, 1994. — 79 p. : ill. — ISBN 968-7454-01-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2102

Joseph Ratzinger und das Erzbistum München und Freising : Dokumente und Bilder aus kirchlichen, Archiven, Beiträge und Erinnerungen / [edit.] Guido Treffler. — Regensburg : Schnell und Steiner, 2006. — 654 p. — (Schriften des Archivs des Erzbistums München und Freising ; 10). — ISBN 978-3-7954-1914-1

BSA: LZ 290/269

Une journée à Vienne : célèbre ouverture = Morning, noon and night in Vienna = Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in Wien / [comp.] Fr. Suppé ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — (Les ouvertures classiques : nouvelle collection Francis Salabert ; 1926: 1). — Duur van compositie: 10'15". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3871

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-journee-2

Joyeux Brabant : valse brillante. — Paris : Focké. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan nos bons amis les Belges. — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-joyeuxb-1

Defending national treasures : French art and heritage under Vichy / Elizabeth Campbell Karlsgodt. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2011. — 382 p. : ill. — ISBN 978-0-8047-7018-7

UA-CST: GES 944 H 73 KARL 2011

Kees Timmer : schilderijen = Kees Timmer : paintings / [edit.] Karel Schampers ; [edit.] Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/03/21 - 1993/05/23. — ISBN 90-6918-111-8

KMSKA: TENT-TC 10142

Keith Haring / [edit.] Germano Celant ; [edit.] Ida Gianelli. — Milan : Charta, 1994. — 239 p. : ill. — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Castello di Rivoli: Museum of Contemporary Art [Turin]. 1994/02/03 - 1994/04/30 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 1994/06/06 - 1994/08/21 ; tentoonstelling: Deichtorhallen [Hamburg]. 1994/09/09 - 1994/11/06 ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. Sam and Ayala Zacks Pavilion. 1994/12/08 - 1995/03/04. — ISBN 88-86158-86-6

KMSKA: TENT-TC 10140

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land door K.E.R. / [medew.] A. Eysermans. — Lier : Van In, 1950. — 3 v. : ill.

EHC: 729989

2-3

Kermesse : valse / [comp.] Willy Huppermann. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 7 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-HUPPE-kermess-8

Kewpie : a novelty fox-trot / [comp.] Gene Rose ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur, 3 partijen. — Tekst incipit: If ain't the way you walk. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 565

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-kewpie-4

Keynes, Sraffa and the criticisms of neoclassical theory : essays in honour of Heinz Kurz / [edit.] Neri Salvadori ; [edit.] Christian Gehrke. — London : Routledge, 2011. — 441 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 129). — ISBN 978-0-415-66450-9

UA-CST: TEW 330.8 G-SALV 2011

Alleen voor u : slow-fox uit den gelijknamigen Jan Vanderheyden-film / E. Kiel ; [comp.] Renaat Veremans ; [comp.] Rudolf Perak. — Antwerpen : Vanderheyden, 1935. — 5 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-VEREM-alleenv-5

Klavierquintett f moll, op. 95 / [comp.] Wilhelm Berger. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (83 p.). — (Repertoire Explorer ; 1058). — Titel varieert: Quintett : für Klavier, 2 Violinen, Bratsche und Violoncell, op. 95 ; jaar van compositie: c. 1905 ; Facsimile ; Opgedragen aan Böhmischen Streichquartett

Artesis-KC: UM-KAM-BERGE-kwint-1

Klaviersonaten = Piano sonatas / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach. — München : Henle, 1986. — 3 v. — (Urtext Henle ; 376(=v. 1)) ; (Urtext Henle ; 378(=v. 3)). — ISMN M-2018-0376-0 ; ISMN M-2018-0378-4

Artesis-KC: UM-TP-BACH-sonaten-1/2/3

1,3

Tooneel der eeuwen / J. Kleijntjens ; H.F.M. Huijbers ; [medew.] L.G.J. Verberne. — 20 ed. — Wassenaar : Dieben. — Ill.

EHC: 751487

1A

Gert Robijns : day for night / Bettina Klein ; Anselme Franke. — Tielt : Lannoo, 2011. — 157 p. : ill. —
Tentoonstelling: Sint-Truiden. 2011/04/03 - 2011/10/30 ;
Nederlandse, Franse en Engelse tekst. —
ISBN 978-90-209-9628-9
EHC: 751541

*Minnereden im Druck : Studien zur Gattungsgeschichte im
Zeitalter des Medienwechsels* / Jacob Klingner. — Berlin :
Schmidt, 2010. — 448 p. : ill. — (Philologische Studien und
Quellen ; 226). — ISBN 978-3-503-12242-4 ;
ISBN 978-3-503-12245-5
UA-CST: MAG-OW-B 80231

*Hekserij en de positie van de vrouw in de middeleeuwen en de
nieuwe tijd* / Sonja Knaepen. — Hasselt : 2011. — 102 p. —
Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: algemene vakken secundair
onderwijs ; 2011: 4
XIOS-CH: SA 004 KNAE 2011

*Koncert no. 1 : dlja fortepiano s orkestrom : pereložene dlja
dvux fortepiano* / [comp.] S. Raxmaninov. — (novaja
redakcija). — Moskva : Izdatel'stvo, 1972. — 1 partituur (84
p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7702
Artesis-KC: UM-TP-RACHM-conc1-1

Kondja : melodie slave / [comp.] J. de Smetsky. — Verviers :
Jongen. — 2 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-kondja-2
enkel hobo en trompetpartij

*Aurora : mannenkoor voor vier stemmen zonder begeleiding,
op. 37 = Aurora : chœur pour quatre voix d'hommes sans
accompagnement, op. 37* / Lodewijk de Koninck ;
[comp.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Schott, 1886. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1885. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.
3639
Artesis-KC: MM-ZM-TINEL-aurora-1

Nadia Naveau : Le salon du plaisir / Hans Theys. — S.l. :
Tornado, 2007. — Ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal
[Antwerpen], 2007/09/25 - 2007/10/21. —
ISBN 978-90-806180-9-1
KdG-ABK: 709 BR NAVE
EHC: 750680
Met Engelse vertaling in bijlage
Artesis-OWAC: 33410

*Uit de schaduw van Rubens : prentkunst naar Antwerpse
historieschilders* / Ann Diels. — Brussel : Koninklijke
Bibliotheek van België, 2010. — 140 p. : ill. —
Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel].
2009/11/27 - 2010/02/15. — ISBN 90-6637-150-1
EHC: 750681

*Kontrolle und Nutzung : Medien in geistlichen Gebieten
Europas, 1680-1800* / [edit.] Ludolf Pelizaeus ;
[edit.] Franz Stephan Pelgen. — Frankfurt am Main : Lang,
2011. — 273 p. : ill. — (Mainzer Studien zur neueren
Geschichte ; 28). — ISBN 978-3-631-61140-1
UA-CST: MAG-OW-B 80226

*Kapitalisme, kolonisatie en cultuur : arme en rijke landen in
historisch perspectief* / Dick Kooiman. — Amsterdam : KIT,
2009. — 293 p. — ISBN 978-94-6022-014-2
EHC: 751359
UHasselt: 339.96 KOOI 2009

*Solidarität in Zeiten privatisierter Kontingenz : Anstösse
Zygmunt Baumanns für eine Christliche Sozialethik der
Postmoderne* / Boris Krause. — Münster : Lit, 2005. — 131
p. — (Forum Religion & Sozialkultur: Profile und Projekte ;
19). — ISBN 3-8258-8880-0
BSA: LZ 185/1054

*Writing home : immigrants in Brazil and the United States,
1890-1891* / Witold Kula ; Nina Assorodobraj-Kula ; Marcin
Kula ; [edit.] Josephine Wtulich. — New York, N.Y. : Columbia
University Press, 1986. — 698 p. : ill. — Oorspronkelijke titel:
Listy emigrantów z Brazylii i Stanów Zjednoczonych,
1890-1891. — ISBN 0-88033-107-0
RSL: RSL-M&Z-Amerika

*Das Jahrhundert Vasaris : Florentiner Zeichner des
Cinquecento* / Heiko Damm ; Dagmar Korbacher ;
[edit.] Staatliche Museen zu Berlin. Kupferstichkabinett ;
[medew.] Kunsthistorisches Institut in Florenz. — Berlin :
Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett, 2011. — 63
p. : ill. — Tentoonstelling: Kulturforum Potsdamer Platz
[Berlin]. 2011/05/17 - 2011/08/21. —
ISBN 978-3-938832-78-3
KMSKA: BEST-M 36 III 31

Grote christelijke denkers / Hans Küng. — Averbode : Altiora,
1996. — 240 p. — ISBN 90-317-1155-1
UA-CST: MAG-B 35170
UA-CST: RG 2002 D 42
BSA: LZ 103/46b
EHC: 750967

*Die Kunst für Alle (1885-1944) : zur Kunstpublizistik vom
Kaiserreich bis zum Nationalsozialismus* / [edit.] Iris
Lauterbach. — München : Zentralinstitut für Kunstgeschichte,
2010. — 80 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts
für Kunstgeschichte in München ; 27). —
ISBN 978-3-9806071-6-2
KMSKA: MONO-BB 9251

*Introduction to the maps of the ruins of Dzibilchaltun, Yucatan,
Mexico* / Edward B. Kurjack. — New Orleans : Middle
American Research Institute, 1979. — 17 p. — (Publication ;
47)
UA-CST: MAG-MEX-C 2123

*Manuel d'histoire universelle à l'usage de l'enseignement
moyen* / Godefroid Kurth. — 3 ed. — Bruxelles : Dewit,
1927. — III.
EHC: 751250
1

La Bohème : die Inszenierung des Künstlers in Fotografien des 19. und 20. Jahrhunderts = La Bohème : the staging of artists as bohemians in 19th and 20th century photography / [edit.] Bodo von Dewitz. — Göttingen : Steidl, 2010. — 397 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-3-86930-139-6

KMSKA: TENT-TC 10136

Le lac de Némi : varsoviana pour le piano, op. 117 = Reiserinnerung / [comp.] A. Wallerstein. — Mayence : Schott. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 14019

Artesis-KC: MM-DUBP-WALLE-lacdene-1

Great tales from English history : a treasury of true stories about the extraordinary people, knights and knaves, rebels and heroes, queens and commoners, who made Britain great / Robert Lacey. — New York : Back Bay Books, 2007. — 523 p. — LC 2007936758 ; ISBN 978-0-316-06757-7 ; ISBN 0-316-06757-1

KdG-DLO-NP: Groot-Britannië

Ladies, whores, and holy women : a sourcebook in courtly, religious, and urban cultures of late medieval Germany / [edit.] Ann Marie Rasmussen ; [edit.] Sarah Westphal-Wihl. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications, 2010. — 155 p. — (Medieval German texts in bilingual editions ; 5). — ISBN 978-1-58044-151-3

UA-CST: V-CB

Willem De Kooning : the artist's materials / Susan F. Lake ; [edit.] Michael Schilling. — Los Angeles : The Getty Conservation Institute, 2010. — 104 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-021-6

Artesis-OWAC: 34992

Lamento d'Arianna : libretto / [comp.] Severo Bonini ; [edit.] Gerardus De Swerts ; [libr.] Ottavio Rinuccini. — S.l. : De Swerts, 2005. — 1 libretto. — Samen met Lamento d'Arianna : facsimile ; samen met [Lamento d'Arianna : getrouwe weergave] ; samen met [Lamento d'Arianna : gemoderniseerde partituur] ; jaar van compositie: 1613

Artesis-KC: UM-ZCA-BONIN-lamento-1

Laos-sérénade / [comp.] A. Pirson. — Bressoux : Pirson. — 1 partituur, 7 partijen. — Opgedragen aan Gui Robert

Artesis-KC: MM-DENDP-PIRSO-laosser-8

Bruderschaften und Hospitäler während des hohen Mittelalters : Kölner Befunde in westeuropäisch-vergleichender Perspektive / Benjamin Laqua. — Stuttgart : Hiersemann, 2011. — 516 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 58). — ISBN 978-3-7772-1105-3

UA-CST: GES 943 H 72 LAQU 2011

Larousse encyclopedia of ancient and medieval history / [edit.] Marcel Dunan ; [medew.] John Bowle. — [vabb] London : Hamlyn, 1981. — 413 p. : ill. — ISBN 0-600-02371-0

EHC: 751455

Lasar Segall : exposicion retrospectiva. — Madrid : Museo de Arte Contemporáneo, 1958. — Ill. — Titel varieert: Lasar Segall, 1891-1957 ; tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Madrid]. 1958/12/16 - 1959/01/16

KMSKA: TENT-TB 7615

Nazomerjool : verstemmig gemengd / [comp.] Staf Debelder ; Maurits Laska. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ei! Zouden wij niet eens dansen ; Opgedragen aan Ars et Musica Hasselt. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 120

Artesis-KC: UM-ZG-DEBEL-nazomer-1

Danses chantées : pour 2 voix égales ou chœur ad libitum / [comp.] P. Lacomé ; J. de Lau-Lusignan. — Paris : Enoch. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM

4

Les patineurs : polska suédoise / [comp.] P. Lacomé ; J. de Lau-Lusignan. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — (Danses chantées : pour 2 voix égales ou chœur ad libitum ; 4)

Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM-patineu-1

L'abbaye de La Ramée à Jauchelette / René Laurent. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2001. — 40 p. : ill.

EHC: 750953

Laurier - rose : valse / [comp.] Auguste Henrotte. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1933. — 8 partijen. — Opgedragen aan Henri Ernotte

Artesis-KC: MM-DENDP-HENRO-laurier-8

Garnizoen Antwerpen, 1831 - 1970: het leger in het dagelijks leven van de Antwerpenaar / Frans Lauwers. — S.l. : Tempus, 2010. — 128 p. : ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 1). — ISBN 978-1-84588-645-5

SA: 105#2625

DB: DB 955 LAUW

EHC: 740736 [C0-520 c]

EHC: 740737 [LZ-69 e]

Guillaume de Machaut : secretary, poet, musician / Elisabeth Eva Leach. — Leuven : Leuven University Press, 2011. — 367 p. — ISBN 978-90-5867-876-8

UA-CST: T&L 840.85 N-GUIM-LEAC 2011

EHC: 750227

Libros y bibliotecas en Venezuela colonial, 1633-1767 / Ildefonso Leal. — Caracas : Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educacion, 1979. — 148 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9258

Hedendaagse tekeningen / Louis Lebeer ; [compil.] Willy Juwet ; e.a. — 3 ed. — Brussel : Ministerie van de Nederlandse Gemeenschap, Diensten voor Cultuur, 1979. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 7618

Aventures et conquêtes de Fernand Cortez au Mexique / Henri Lebrun. — 5 ed. — Tours : Mame, 1846. — 288 p. : ill. — (Bibliothèque de la jeunesse chrétienne ; 1846: 1)

EHC: 751026

L'école de Saint-Victor de Paris : influence et rayonnement du Moyen Age à l'époque moderne : colloque international du C.N.R.S. pour le neuvième centenaire de la fondation (1108–2008) tenu au Collège des Bernardins à Paris les 24–27 septembre 2008 / [edit.] Dominique Poirel. — Turnhout : Brepols, 2010. — 719 p. — (Bibliotheca Victorina ; 22). — Met 1 CD. — ISBN 978–2–503–53562–3

UA–CST: RG–S 273:22

Alle de brieven = The collected letters / Antoni van Leeuwenhoek. — Amsterdam : Swets & Zeitlinger, 1939

EHC: G 107700 [S0–307 a]

1–6; 14

EHC: 751330

1–11

L'Église et la vie religieuse, des pays bourguignons à l'ancien royaume d'Arles (14e-15e siècle): rencontres d'Avignon (17 au 20 septembre 2009) / [edit.] Jean-Marie Cauchies. — Neuchâtel : Centre européen d'études bourguignonnes, 2010. — 327 p. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 50). — ISBN 978–2–503–53291–2

UA–CST: RG 2148 B 19

Caresse du soir : mélodie-vals / [comp.] Emile Deltour ; Géo Lejeune. — Liège : Petit. — 1 partituur, 6 partijen. — Tekst incipit: Bon soir chéri(e) bonsoir

Artesis-KC: MM–DENDP–DELTO-caresse-7

Marche des grenadiers : de l'opérette 'Paramount' parade d'amour = Parade of the grenadiers / Léo Lelièvre ; [comp.] Victor Schertzinger. — Paris : Salabert, 1930. — 1 partij. — Tekst incipit: Grenadiers! attention répondez à l'appel. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1112bis

Artesis-KC: MM–DENDP–SCHER-marched-1

The wedding of the painted doll / [comp.] Nacio Herb Brown ; [bew.] Ph. Parès ; L. Lemarchand. — Paris : Sam Fox, 1929. — 7 partijen. — (Vous voulez des succès nous les avons ; 180). — Tekst incipit: It's holiday, today's the wedding of the painted doll. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 452

Artesis-KC: MM–DENDP–PARES-wedding-7

La chanson du charbonnier, ou : Blanc et noir / [comp.] L. Puget ; G. Lemoine. — S.l. : s.n. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Blanc farinier, donnez moi votre fille. — Uitg. nr./Pl. nr. (P.M.11.)

Artesis-KC: MM–DUBP–PUGET-chanson-1

Leon Battista Alberti : on painting / [edit.] Rocco Sinisgalli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 214 p. : ill. — ISBN 978–1–107–00062–9

KMSKA: MONO–BB 9265

Le panorama de la bataille de Waterloo : témoin exceptionnel de la saga des panoramas / Isabelle Leroy. — Liège : Pire, 2009. — 143 p. : ill. — ISBN 978–2–507–00443–9

SA: 105#626

KMSKA: MONO–BC 6617

L'estrema volta e questa : arietta / [comp.] Giovanni Maraviglia. — London : D'Almaine. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: L'estrema volta è questa che udrai ; Opgedragen aan Mrs. Vale and Miss Coote

Artesis-KC: MM–DUBP–MARAV-estrema-1

Let me keep on dreaming : fox trot / [comp.] Harry Leon ; [comp.] Leo Towers ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1931. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: There's a restful look around the place. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 680

Artesis-KC: MM–DENDP–PARES-letmeke-6

Let's be common : fox-trot / [comp.] Victor Schertzinger. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Tekst incipit: Squeeze me once. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1124

Artesis-KC: MM–DENDP–SCHER-letsbec-1

enkel baspartij

Die letzten Dinge / [comp.] Louis Spohr. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (223 p.). — (Repertoire Explorer ; 1138). — Jaar van compositie: 1827 ; Facsimile

Artesis-KC: UM–ZCA–SPOHR-letzten-1

Menses ante rosam / Aurélie William Levaux. — Bruxelles : La Cinquième Couche, 2008. — III. — ISBN 978–2–930356–18–1
KdG–ABK: 829.5 DEVA

Les yeux du seigneur / Aurélie William Levaux. — Bruxelles : La Cinquième Couche, 2010. — III. — ISBN 978–2–930356–65–5

KdG–ABK: 829.5 LEVA

Leven van de salige Joanna de Valois in haer leven coninginne van Vranckryck en fondatersse der religieuse annuntiaten. — Antwerpen : by Alexander Everaerts, [1723–1767]. — 36 p. : front. ; 12°. — datum van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker

EHC: 751457

Greek reflections on the nature of music / Flora R. Levin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 340 p. — ISBN 978–0–521–51890–1

UA–CST: RG 2148 B 28

The sky in early modern English literature : a study of allusions to celestial events in Elizabethan and Jacobean writing, 1572–1620 / David H. Levy. — New York, N.Y. : Springer, 2011. — 111 p. : ill. — ISBN 978–1–4419–7813–4 ; ISBN 978–1–4419–7814–1

UA–CST: MAG–OW–B 80515

Lilas et muguets : valse / [comp.] J.-B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 2 partijen

Artesis-KC: MM–DENDP–FAULX-lilaset-2

enkel dwarsfluit en vioolpartij

Liliane Vertessen. — Hasselt : Provinciaal Museum, 1987. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum [Hasselt]. 1987/12/12 - 1988/02/28 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 90-6685-083-3

EHC: 750885

The lily no longer my brow must bind : ballad / [comp.] John Barnett ; [libr.] C.Z. Barnett ; [libr.] F. Shannon. — London : Cramer, Addison & Beale. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: The lily no longer my brow must bind. — Uitg. nr./Pl. nr. 1916

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-lilyno1

Kinship and credit in the structure of Guadalajara's oligarchy, 1800-1830 / Richard B. Lindley. — Austin, Tex. : University of Texas, 1976. — 334 p. — Xerocopie: University Microfilm 76-26,657

UA-CST: MAG-MEX-B 11195

Little mother : waltz = Mütterchen / [comp.] Erno Rapee ; [comp.] Lew Pollack ; [bew.] Ph. Pares. — Paris : Sam Fox, 1928. — 1 partij. — Tekst incipit: Little mother Mütterchen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 357

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-littlem-1

enkel vioolpartij

Living with history, 1914-1964 : rebuilding Europe after the first and second World Wars and the role of heritage preservation = La reconstruction en Europe après la Première et la Seconde Guerre mondiale et le rôle de la conservation des monuments historiques / [edit.] Nicholas Bullock ; [edit.] Luc Verpoest. — Leuven : KUL, 2011. — 390 p. : ill. — (KADOC-artes ; 12). — ISBN 978-90-5867-841-6

DB: DB 920 BULL

EHC: 751674

Toc, ça y est : slow-fox / Jacques Loar ; [comp.] Jean Steurs. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2290). — Tekst incipit: Chacun de vous se croit très malin

Artesis-KC: MM-DENDP-STEUR-tocccaye-1

A dream in the world : poetics of soul in two women, modern and medieval / Robin van Löben Sels. — Hove : Brunner-Routledge, 2003. — 260 p. — ISBN 978-1-58391-918-7 ; ISBN 978-1-58391-919-4

UA-CST: RG 2148 D 13

Le Salon de l'école française : repertoire des exposants et liste de leurs œuvres, 1904-1950 / Dominique Lobstein ; Pierre Sanchez. — Dijon : Échelle de Jacob, 2011. — 598 p. — ISBN 978-2-35968-023-2

KMSKA: LZ 017 '19' FR

De lochte Gentenaars : (Gentsche volksdans), op. 101 / [comp.] Louis Braekman. — Gand : Beyer. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: Danse populaire gantoise. — Uitg. nr./Pl. nr. 595

Artesis-KC: MM-TP-BRAEK-lochteg-1

Lola de valence : fleur du mal : tango-fox-trot / [comp.] René Mercier. — Paris : Salabert. — 7 partijen. — Tekst incipit: Lola! Lola! Tes yeux si doux. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4155

Artesis-KC: MM-DENDP-MERCI-loladev-7

Lolita serenata : sérénade Boston / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Grus, 1923. — 1 partij. — Opgedragen aan J. Hazen. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G.8

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-lolitas-1

enkel vioolpartij

Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p. : ill. — ISBN 90-341-0782-5

AHB: LZ-M 05.05.05 LOMBAE 1994

DB: DB 738 LOMB

KMSKA: MONO-BB 9255

Artesis-OWAC: 28300

UA-CST: MAG-C 9873

EHC: 580961 [C0-081 b]

C0

EHC: 582107 [C0-084 a]

LH: 172.438

SA: 105#3614

Corbino : from Rubens to Ringling / Janis Londraville ; Richard Londraville. — Albany, N.Y. : Excelsior, 2011. — 221 p. : ill. — ISBN 978-1-4384-3571-8

KMSKA: MONO-BB 9302

Le long du tigre : intermezzo / [comp.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partij. — Opgedragen aan Jules Thiry. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 34 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-longdut-1

enkel cellopartij

Louissette : oriental - fox-trot / [comp.] J. Cammaert. — Bruxelles : Buyst. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-CAMMA-louisset-3

enkel klarinet, cello en contrabaspartij

Winnaars en verliezers : een nuchtere balans van vijfhonderd jaar immigratie / Leo Lucassen ; Jan Lucassen. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 302 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3643-4

RSL: RSL-Migratie

UA-CST: GES 949.2 H 72 LUCA 2011

EHC: 751001

Schets van de geschiedenis der minderbroeders conventuelen in de beide Nederlanden van 1220 tot 1953 / Mattheus Luppens. — Hoensbroek : s.n., 1954. — 335 p.

EHC: 751146

De lustelike mei / [comp.] Clemens von Papa. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: De lustelike Mei is nu in zijne tijd. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 111

Artesis-KC: UM-ZG-CLEME-lusteli-1

Luxembourg 1939 : marche / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 1 partij. — Opgedragen aan 'Tous les accordéonistes Luxembourgeois'

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-luxembo-1
enkel slagwerkpartij

La lyre Catholique : Recueil de pièces pour orgue ou harmonium / [comp.] H. Letocart. — Paris : Enoch, 1898. — 3 v. — (Collection des Organistes ; 1898: 1/2/3). — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 3652

Artesis-KC: MM-TO-LETOC-lyre-1/2/3
1-3

Lyrische Stücke : für Klavier zu Zwei Händen : Heft VI, op. 57 nrs. 1-3 / [comp.] Edvard Grieg. — Frankfurt : Peters. — 10 v. — (Edition Peters ; 2657a(=v. 6)). — Uitg. nr./Pl. nr. 7840 ; Uitg. nr./Pl. nr. 2657a=v.6

Artesis-KC: UM-TP-GRIEG-lyrisch-1

Lyrische Stücke : für Klavier zu Zwei Händen : Heft VI, op. 57 nrs. 4-6 / [comp.] Edvard Grieg. — Frankfurt : Peters. — 10 v. — (Edition Peters ; 2657B(=v. 6))

Artesis-KC: UM-TP-GRIEG-lyrisch-1

Ma belle : fox-trot from 'The three musketeers' / [comp.] Rudolf Friml ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-mabelle-1
enkel 3e saxofoonpartij

Ma - oui : valse hawaïenne / [comp.] H. De Beatti. — Paris : Beatti. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DENDP-DEBEA-maoui-1

Mack : die Sprache meiner Hand = Mack : the language of my hand / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2011/03/26 - 2011/07/10 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2011/08/09 - 2011/10/09. — ISBN 978-3-7757-2978-9

KMSKA: TENT-TC 10134

El origen de la civilización mesoamericana visto desde Tehuacán / Richard S. MacNeish. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1964. — 37 p. — (Publicaciones ; 16)

UA-CST: MAG-MEX-B 11188

Madame la marquise : fox-trot / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 1 partituur, 7 partijen. — (La revue des orchestres ; 11: 2B). — Opgedragen aan G. Boucha

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-madamel-8

Magic, ritual, and witchcraft. — Philadelphia, Penn. — ISSN 1556-8547

UA-CST: GES 93 E-MRWI
3(2008)-

M'aimez-vous : valse hésitation / [comp.] G. Detaille. — Mons : Detaille. — 1 partituur, 6 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAI-maimezv-7

Thierry Martens et la figure de l'imprimeur humaniste (une nouvelle biographie) / Renaud Adam ; Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2009. — 249 p. : ill. — (Passeurs de textes: imprimeurs et libraires à l'âge de l'humanisme ; 1). — Tentoonstelling: Maison d'Érasme [Anderlecht]. 2009/04/23 - 2009/06/28. —

ISBN 978-2-503-53112-0

UA-CST: MAG-OW-B 52087
UA-CST: PREC 09 G-ADAM 2009
UA-CST: RG 2148 D 12:1
MPM: BM 35172
EHC: 648927:2009,11,1 [C2-402 g]

Makelaardij in erfgoed : praktijkkennis voor bruggenbouwers / [edit.] Birgit Geudens. — Brussel : Faro, 2011. — 120 p. : ill.

KdG-IWT: 904

Tone Vigeland / Cecilie Malm Brundtland. — Stuttgart : Arnoldsche, 2003. — 183 p. : ill. — ISBN 3-89790-185-4

KdG-ABK: 777.49 VIGE

Manoua : fox-trot / [comp.] R. Morora. — Seraing : Dynamic. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Joseph Longrée

Artesis-KC: MM-DENDP-MOROR-manoua-6

Hasseletum, sive: Ejusdem oppidi descriptio / Johannes Mantelius. — Lovanii : apud Andreae Bouvetium, 1663. — [16], 241, [19] p. : 4° ; §-2§⁴ A-2I⁴ 2K². —

Vingerafdruk: 166304 - a1 §3 OT : a2 2§3 o - b1 A a\$: b2 2I3 do\$

UA-CST: MAG-P 12.394
UA-CST: RG 2035 B 24
EHC: 750509
Onvolledig f. A1-D1 ontbreken
EHC: K 7692 [S2-780 f]

Manuale der Orgel-und Cembalotechnik : Fingerübungen und Etüden 1571-1760 / [comp.] Isolde Ahlgrimm ; [vert.] Eugene Hartzell. — Wien : Doblinger, 1982. — 1 partituur (78 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D. 16.183 ; ISBN 3-900035-71-7

Artesis-KC: UM-TO-AHLGR-manuale-1

Many into one : problems and opportunities in creating shared catalogues of older books : papers presented on 11 November 2005 at the CERL seminar hosted by the Biblioteca Nazionale Centrale, Roma / [edit.] David, J. Shaw. — London : Consortium of European Research Libraries, 2006. — 126 p. : ill. — (CERL papers ; 6). — ISBN 0-9541535-5-3

MPM: BM 34944
EHC: 750841

Maoui : valse hawaïenne : pour deux saxophone / [comp.] P. Hennisson ; [comp.] L. Cadin. — Bruxelles : Gasp. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-HENNI-maoui-1

Marche du Iier régiment de grenadiers / [comp.] C. Bender. — Etterbeek : Malay. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BENDE-marched-1
enkel 2de en 3de klarinetpartij

*Marche : extraite de la cantate Klokke Roeland, op. 17 =
Marsch : uit de cantate Klokke Roeland, op. 17 / [comp.] Edg.
Tinel. — 1 partituur (8 p.). — Handschrift
Artesis-KC: MM-OO-TINEL-klokker-1*

*Marche glorieuse / [comp.] Ernest d' Agrèves. — Bruxelles :
Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4684
Artesis-KC: MM-DENDP-DAGRE-marcheg-4*

*Marche pontificale : pour orgue : extrait de la 1re symphonie /
[comp.] Charles-Marie Widor. — Paris : Leduc. — 1 partituur
(11 p.). — Facsimile ; jaar van compositie: 1873. — Uitg.
nr./Pl. nr. J.1214 M.
Artesis-KC: UM-TO-WIDOR-marchfo-1*

*Marches de régiments de l'armée belge : 3e regiment de ligne /
[comp.] G. Deltal. — Bruxelles : Ledent-Malay, 1918. — 1
partituur (3 p.). — Titel varieert: Marche du 3ème régiment de
ligne. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.211
Artesis-KC: MM-DUBP-DELTA-marches-1*

*Marchéta (marquita) : valse / [comp.] Victor L. Schertzinger. —
Paris : Salabert. — 14 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 326
Artesis-KC: MM-DENDP-SCHER-marchet-1*

*Vrede in oorlogstijd / Fons Margot. — Dilbeek : Margot,
2010. — 256 p.
EHC: 751223*

*Maria rosa : rumba / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles :
Universal. — 1 partituur, 10 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P.
10
Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMAR-mariaro-11*

*La dramática mexicana durante el gobierno del presidente
Lerdo de Tejada / Armando de Maria y Campos. — México :
Compañía de Ediciones Populares, 1946. — 82 p.
UA-CST: MAG-MEX-B 11191*

*Le mariage des roses / [comp.] César Franck. — 20 partijen. —
Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-mariage-20*

*Marie-Jo Lafontaine / [edit.] Werner Meyer. — Göppingen :
Städtische Galerie, 1990. — 87 p. : ill. — Tentoonstelling:
Städtische Galerie [Göppingen]. 1990/12/09 - 1991/01/27. —
ISBN 3-927791-05-9
EHC: 750458*

*Marie-Jo Lafontaine : Passio / [medew.] Hannelore Kersting. —
Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1990. —
III. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg
[Mönchengladbach]. 1990/02/18 - 1990/04/16 ; tentoonstelling:
Salzburger Kunstverein. 1990/08/08 - 1990/09/09
EHC: 750447*

*Becoming Neapolitan : citizen culture in Baroque Naples /
John A. Marino. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University
Press, 2011. — 342 p. : ill. — ISBN 978-0-8018-9787-0
UA-CST: MAG-OW-B 80252*

*Les marseillais sont toujours gais : 6/8 one-step / [comp.] René
Mercier ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 2
partituren, 10 partijen. — Tekst incipit: Les marseillais sont
toujours gais, mêm' sans le faire exprès. — Uitg. nr./Pl.
nr. E.A.S.9020
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-marseille-13*

*Naar de letter : handboek editiewetenschap / Marita
Mathijsen. — 4 ed. — Amsterdam : KNAW Press, 2010. — 460
p. — ISBN 978-90-6984-616-3
UA-CST: T&L 655 G-MATH 2010*

*Mathilde : song / [comp.] Jules de Glimes. — London :
Maestro. — 1 partituur (4 p.). — (The maestro ; 15). — Tekst
incipit: She is gone she is gone ; Opgedragen aan Miss Dolby
Artesis-KC: MM-DUBP-DEGLI-mathild-1*

*Layers of illusion : the Mayer van den Bergh breviary / Brigitte
Dekeyzer. — Ghent : Ludion, 2004. — 208 p. : ill. —
Tentoonstelling: Mayer van den Bergh Museum [Antwerp].
2004/10/16 - 2005/01/06. — ISBN 90-5544-534-7
MPM: BM 41920
EHC: 750820
KMSKA: BEST-M 1 VIII 5*

*Mean to me : fox-trot / [comp.] Roy Turk ; [comp.] Fred E.
Ahlert ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1
partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 984
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-meantom-1*

*Mediaeval commentaries on the Sentences of Peter Lombard /
[edit.] G.R. Evans ; [edit.] Philipp W. Rosemann. — Leiden :
Brill, 2002-2010. — 2 v. — ISBN 978-90-04-11981-9 ;
ISBN 978-90-04-11861-4
UA-CST: RG 2148 D 10
1-2*

*The medieval book : glosses from friends & colleagues of
Christopher de Hamel / [edit.] James H. Marrow ;
[edit.] Richard Linenthal ; [edit.] William Noel. — Houten :
Hes & De Graaf, 2010. — 467 p. : ill. —
ISBN 978-90-6194-370-9
UA-CST: IBW 09 G-MARR 2010
EHC: 745013*

*Medieval manuscripts, their makers and users : a special issue
of Viator in honor of Richard and Mary Rouse / University of
California. Center for Medieval and Renaissance Studies. —
Turnhout : Brepols, 2011. — 321 p. : ill. — (Viator: medieval
and Renaissance studies ; 2011: 1). —
ISBN 978-2-503-53894-5
UA-CST: MAG-OW-C 15746
EHC: 750816*

*Meditatio : refashioning the self : theory and practice in late
medieval and early modern intellectual culture / [edit.] Karl
Enekel ; [edit.] Walter Melion. — Leiden : Brill, 2011. — 439
p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern
culture ; 17). — Congres: Netherlands Institute for Advanced
Studies [Wassenaar]. 2009/04/00 - 2009/04/00. —
ISBN 978-90-04-19243-0*

UA-CST: RG 2148 D 9
EHC: 748172

Méditerranéan blues : yale fox-trot / [comp.] Sherman Myers ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1927. — 1 partituur, 11 partijen. — Tekst incipit: Med med med med mediterranean bloohooohoos. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 235

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-mediter-12

Dienaren van het gezag : de Amsterdamse politie tijdens de bezetting / Guus Meershoek. — Amsterdam : Van Genneep, 1999. — 488 p. : ill. — ISBN 90-5515-223-4

EHC: 750372

De Middelheimcollectie / Menno Meewis ; Johan Pas. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-952-1

Artesis-OWAC: 34404

KdG-ABK: 720.4 MEEW

DB: DB 040 MIDD

KMSKA: BEST-M 1 XIII 18

EHC: 738521

EHC: 738539 [LZ-16 d]

KdG-DLO-NP: 720.4

Mélancolie : solo pour violon / [comp.] Paul Van Goubergen. — Tirlemont : Mont-Dor. — 1 partituur, 2 partijen. — (Les grand succès du jour ; [1]). — Opgedragen aan Yvonne. — Uitg. nr./Pl. nr. 4137

Artesis-KC: MM-DENDP-VANGO-melanch-3

Van tornos tot toerisme : ontstaan en evolutie / Karel De Meulemeester. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 103 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-787-0

DB: DB 796 MEUL

EHC: 748761

Van Heilige Familieschool tot <http://users.skynet.be/cobo/kruiske> : 100 jaar onderwijs op 't Kruiske, 1900-2000 / Christine Meurillon ; Lieve Vandesompele. — S.l. : s.n., 2000. — 60 p. : ill.

EHC: 750555

Roger Hebbelinck / Lucien de Meyer. — S.l. : Ars Libris, 1998. — 167 p. : ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 2-930217-18-9

KMSKA: MONO-BC 6620

Miaou : fox-trot chanté par Armand Bernard dans le film "La margoton du bataillon" / [comp.] Oberfeld ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 2 partituren, 11 partijen. — Samen met La java de doudoune ; tekst incipit: Miaou. Foutt, foutt. Font des jolis petits chats. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8916

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-miaou-13

Projektion und Imagination : die niederländische Landschaft der Frühen Neuzeit im Diskurs von Geographie und Malerei / Tanja Michalsky. — München : Fink, 2011. — 505 p. : ill. — ISBN 978-3-7705-5043-2

EHC: 750848

KMSKA: MONO-BB 9309

La midinette : tango sentimental / [comp.] Manuel Jovès. — Paris : Salabert, 1924. — 1 partituur, 15 partijen. — Handschrift: 1 van 15 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3244

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-midinet-16

Mig Quinet: 'l'oeil du temps' : huiles, gouaches, encres et collages de 1935 à 1995. — Verviers : Amis des musées de Verviers, 1994. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Verviers]. 1998/02/28 - 1998/04/12

KMSKA: TENT-TA 4183

Van waarheden en werkelijkheid : de opvattingen van de middeleeuwers in het blikveld van nu / Ludo Milis. — Hilversum : Verloren, 2011. — 160 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 128). — ISBN 978-90-8704-220-2

UA-CST: RG 2148 C 3

Books will speak plain : a handbook for identifying and describing historical bindings / Julia Miller. — Ann Arbor, Mich. : Legacy, 2010. — 510 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 978-0-9797974-3-9

EHC: 750819

Basiswerk, DVD

Medieval monstrosity and the female body / Sarah Alison Miller. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 213 p. — (Routledge studies in medieval religion and culture ; 8). — ISBN 978-0-415-87359-8 ; ISBN 978-0-203-84491-5

UA-CST: RG 2148 D 1

Rik Wouters : een biografie / Eric Min. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 479 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-174-0

MPM: PK-A 6493

EHC: 749522

KMSKA: MONO-BB 9234

Mine must be the silent tear : air / [comp.] John Barnett ; [libr.] C.Z. Barnett ; [libr.] F. Shannon. — London : Cramer, Addison & Beale. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Mine must be the silent tear. — Uitg. nr./Pl. nr. 1886

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-minemus-1

Mirage : music poem for large orchestra / [comp.] John Foulds. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (90 p.). — (Repertoire Explorer ; 1128) ; (John Foulds edition ; 2011: 3). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1910

Artesis-KC: UM-OO-FOULD-mirage-1

Miroirs : pour Piano / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Demets, 1906. — 1 partituur (49 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1158 D.

Artesis-KC: UM-TP-RAVEL-miroirs-1

John Henry Newman : fighter, convert and cardinal / Anthony Mockler. — Oxford : Signal, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-1-904955-78-8 ; ISBN 1-904955-78-9

UA-CST: MAG-OW-AA 31303

Edmund Husserl's Freiburg years, 1916–1938 / J.N. Mohanty. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 501 p. — ISBN 978-0-300-15221-0
UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-MOHA 2011

Mon Paris : one step / [comp.] Jean Boyer ; [comp.] Vincent Scotto. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Tekst incipit: Ah' Qu'il était beau mon village. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3786
Artesis-KC: MM-DENDP-SCOTT-monpari-1
enkel contrabaspartij

The monarchical republic of early modern England: essays in response to Patrick Collinson / [edit.] John F. McDiarmid. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 301 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2007: 1). — ISBN 978-0-7546-5434-6
UA-CST: HB-GES-MARNG
UA-CST: GES 942 H 71 MCDI 2007

Mondrian, De Stijl / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Mathias Mühling ; [medew.] Hans Janssen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2011. — 304 p. : ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2011/04/16 - 2011/08/15. — ISBN 978-3-7757-3023-5
KMSKA: TENT-TB 7608

La montagnarde : nouvelle varsoviana / [comp.] N. Bousquet. — Bruxelles : Heugel. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mme. Faure Beaulieu. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1832
Artesis-KC: MM-DUBP-BOUSQ-montagn-1

Anglos and Mexicans in the making of Texas, 1836–1986 / David Montejano. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1987. — 383 p. — ISBN 0-292-77566-0 ; ISBN 0-292-77596-2
UA-CST: MAG-MEX-B 11184

St. Ursula and the eleven thousand virgins of Cologne: relics, reliquaries and the visual culture of group sanctity in late medieval Europe / Scott B. Montgomery. — Oxford : Lang, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-03911-852-6
UA-CST: RG 2147 C 39
KMSKA: MONO-BB 8517

Monumenten met een hart: de 7 werken van barmhartigheid / [edit.] Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 166 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-658-3
BSA: LZ 295/318
EHC: 729688

A tongue not mine : Beckett and translation / Sinéad Mooney. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 278 p. — (Oxford English monographs ; 2011: 2). — ISBN 978-0-19-960825-6
UA-CST: T&L 820 N-BECK-MOON 2011

Moonlight on the Nile : oriental fox-trot / [comp.] Julius Lenzberg ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1919. — 1 partituur, 3 partijen. — (Célèbre collection des succès ; 413). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1326
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-moonlig-4

Ontstaan en ontwikkeling der Stedelijke Volksboekerijen van Antwerpen, 1865–1925 / Ad. Moons. — Antwerpen : Delagarde, 1925. — 93 p.
EHC: 751236 [C1-1147 c / kls]

Disguised vices : theories of virtue in early modern French thought / Michael Moriarty. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 409 p. — ISBN 978-0-19-958937-1
UA-CST: MAG-OW-B 80540

Diego de Silva Velázquez : das Werk und der Maler / Wolf Moser. — Lyon : Saint-Georges, 2011. — 2 v. : ill. — ISBN 978-3-00-032155-9
KMSKA: MONO-BB 9303
1-2

Motets / [comp.] Heinrich Isaac ; [edit.] Edward R. Lerner. — S.l. : American Institute of Musicology, 2011. — 2 v. — (Henrici Isaac: opera omnia ; 10(=v. 1)) ; (Henrici Isaac: opera omnia ; 11(=v. 2)). — ISBN 978-1-59551-501-8 ; ISBN 978-1-59551-502-5
http://www.corpusmusicae.com/cmm/cmm_samples/-cmm065-10.pdf
http://www.corpusmusicae.com/cmm/cmm_samples/-cmm065-11.pdf
Artesis-KC: LM-VU-CORPU-america-65.10/11
1-2

Mouff-mouff-java / [comp.] Jean Delannay ; [bew.] W. Fryck. — Paris : Sam Fox, 1931. — 1 partituur, 5 partijen. — Samen met Pay-day : fox-stomp ; tekst incipit: C'est la java, la java. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 693
Artesis-KC: MM-DENDP-FRYCK-mouffmo-6

Mozart arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bas-bariton] Thomas Quasthoff ; [dirigent] Jörg Faerber ; [orkest] Württembergisches Kammerorchester [Heilbronn]. — S.l. : RCA, 1997. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0090266142828 ; CD/LP nummer 09026 614282 ; CD/LP nummer DAX2631
Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-quastho-1

De schilder- en beeldhouwkunst in de 20e eeuw / Wim van Mulders. — Hasselt : HeideLand-Orbis, 1978. — p. 374–403 ; ill. — Overdruk uit Twintig eeuwen Vlaanderen. - Hasselt : HeideLand-Orbis, 1978
KMSKA: MONO-BB 9267

Frühchristliche Ehepaare und paulinische Mission / Christoph Gregor Müller. — Stuttgart : Katholisches Bibelwerk, 2008. — 87 p. — (Stuttgarter Bibelstudien ; 215). — ISBN 978-3-460-03154-8 ; LC 2009390170
BSA: LZ 110/24/215

Eingreifen und Begreifen : Handhabungen und Visualisierungen in Flugblättern der Frühen Neuzeit / Jörn Münkner. — Berlin : Schmidt, 2008. — 264 p. : ill. — (Philologische Studien und Quellen ; 214). — ISBN 978-3-503-09860-6 ; ISBN 3-503-09860-7
UA-CST: MAG-OW-B 80056

Was ist der Mensch? Grundzüge und gesellschaftliche Relevanz einer ökumenischen Anthropologie anhand der Theologien von K. Rahner, W. Pannenberg und J. Zizioulas / Daniel Munteanu. — Neukirchen-Vluyn : Neukirchener, 2010. — 573 p. — Revision of the author's Habilitationsschrift—Universität Bamberg, 2009. — ISBN 978-3-7887-2430-6 ; LC 2010450273
BSA: LZ 163/1142

Discerning the spirits : theological and ethical hermeneutics in Paul / André Munzinger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 239 p. — (Society for New Testament Studies: monograph series ; 140). — ISBN 978-0-521-16856-4 ; ISBN 978-0-521-87594-3
BSA: LZ 131/535

Minimal art dans la collection Panza di Biumo / [medew.] Hendel Teicher ; e.a. ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1988. — Losbladig : ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1988/07/09 - 1988/10/16. — ISBN 2-8306-0054-1
KMSKA: TENT-TC 10138

Les Nymphéas avant et après / [medew.] Michel Hoog ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Orangerie [Paris]. 1992/10/27 - 1993/01/25. — ISBN 2-7118-2694-5
KMSKA: TENT-TB 7613

Pont-Aven : un musée, une collection / [medew.] Isabelle Biseau ; e.a. — Paris : Somogy, 2010. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2010/10/09 - 2011/01/02. — ISBN 978-2-7572-0415-3
KMSKA: BEST-M 637 I 1

Louis de Boullogne / Hélène Guicharnaud. — Milan : 5 continents, 2011. — 81 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-598-9
KMSKA: BEST-M 279 IX 152

El joven Ribera / [edit.] José Milicua ; [edit.] Javier Portús ; [medew.] Gabriele Finaldi ; e.a. — Madrid : Museo del Prado, 2011. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2011/04/04 - 2011/07/31. — ISBN 978-84-8480-218-1
KMSKA: TENT-TC 10135

Tussenin : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavý = In-between : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavý / [edit.] Marc Vandecandelaere ; Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1998/03/29 - 1998/05/10. — ISBN 90-76034-07-9
KMSKA: TENT-TB 4042

Watch me (this is my truth) / [edit.] Peggy Saey ; [edit.] Marijke Van Eeckhaut ; Babet Delanghe ; e.a. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 2000. — 47 p. : ill. — (Catalogus ; 70). — Nederlandse tekst ; tentoonstelling:

Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 2000/05/21 - 2000/08/31
KMSKA: BEST-M 1 X 5

Kant uit de Belle Epoque : de laatste hoogbloei van het Belgisch kantwerk / Ilse Bogaerts ; Frieda Sorber. — Antwerpen-Deurne : Museum voor Kunstambachten Sterckshof, 1992. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Belle Epoque : laatste hoogbloei van het kantwerk
EHC: 571132 [C0-049 a]
KMSKA: TENT-TC 10148

Museumgids / Jakob Smitsmuseum [Mol]. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1994. — 32 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 429 I 3

Musical life in Germany : structure, facts and figures / [edit.] Stephan Shulmeister ; [edit.] Margot Wallscheid ; German Musik Council [Bonn]. — Bonn : Deutsches Musikinformationszentrum, 2011. — 370 p. : ill. — ISBN 978-3-940768-24-7
Artesis-KC: LM-MG-DUITS-musical-1

Musiques d'enfants : douze pièces faciles : pour piano seul, op. 65 / [comp.] Serge Prokofieff. — London : Russe de Musique, 1936. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.1H. 16889
Artesis-KC: UM-TP-PROKO-musique-1

Musiques d'enfants : douze pièces faciles : pour piano seul, op. 65 / [comp.] Serge Prokofieff. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur (27 p.). — RISM B.&H. 16889
Artesis-KC: UM-TP-PROKO-musique-1

[Muziekschetsen : 1060-1120] / [comp.] R. Claeys. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-CLAEY-muzieks-1

My Cairo love : fox-trot / [comp.] J. S. Zamecnik ; [bew.] Ph. Parès. — S.l. : Sam Fox. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 434
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-mycairo-1
enkel tenor saxofoonpartij

My one and only : what am I gonna do : fox trot de la comédie musicale 'Funny face' / [comp.] George Gershwin ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 11 partijen. — Jaar van compositie: 1927. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 814
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-myonean-12

Nanette : valse / [comp.] Louis Beirens. — Bruxelles : Brogneaux. — 2 partituren, 16 partijen. — Opgedragen aan Jacques Rion
Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-nanette-18

Devotion by design : Italian altarpieces before 1500 / Scott Nethersole. — London : National Gallery, 2011. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2011/07/06 - 2011/10/02. — ISBN 978-1-85709-525-8
KMSKA: BEST-M 208 IX 123

Gabriel Metsu / Adriaan E. Waiboer ; [medew.] Wayne E. Franits ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 210 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2010/09/04 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2010/12/16 - 2011/03/21 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/04/17 - 2011/07/24. — ISBN 978-0-300-16724-5
UA-CST: MAG-OW-C 15745
EHC: 745165
KMSKA: TENT-TC 9772

Capital portraits : treasures from Washington private collections / Carolyn Kinder Carr ; Ellen G. Miles ; [medew.] Pie Friendly. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2011. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [Washington, D.C.]. 2011/04/08 - 2011/09/05. — ISBN 978-1-935623-00-7 ; ISBN 978-1-935623-07-6
KMSKA: TENT-TB 7605

De Spaans-Nederlandse humanist Juan Luis Vives en Leuven / M.A. Nauwelaerts. — Leuven : 1972. — p.173-207. — Overdruk uit Mededelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Leuven en omgeving. - 12(1972)3-4
EHC: A 236227 [C3-110 c / ds 251 d]

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-B 32590
MPM: BM 34679
MPM: BL K 49
leeszaal rek 3C
EHC: 677439 [C0-333 c]
KMSKA: BEST-M 1 IX 26

El Nayarit de los años del General Romano : la historia documental de un gobernante / [compil.] Leopoldo Romano Morales. — Tepic, Nay. : Universidad Autónoma de Nayarit, 2001. — 141 p.
UA-CST: MAG-MEX-C 2110

Ne proicias me / [comp.] Gaetano Donizetti. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (39 p.). — (Repertoire Explorer ; 1134). — Jaar van compositie: 1820 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZL-DONIZ-neproic-1

Carlos Orozco Romero / Margarita Nelken. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1959. — 145 p. : ill. — (Colección de arte ; 7)
UA-CST: MAG-MEX-B 11178

Nestor : fox-trot du film 'Bossemans et Coppenolle' / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 8 partijen. — Samen met Quand on fait de l'œil ... : fox du film 'Bossemans et Coppenolle'. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 8
Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-nestor-9

Liliane Vertessen : Inflame / Susanne Titz. — Aachen : Neuer Aachener Kunstverein, 1991. — Ill. — Tentoonstelling: Neuer Aachener Kunstverein [Aachen]. 1991/07/28 - 1991/08/22 ; Duitse, Nederlandse, Engelse en Franse tekst
EHC: 750471

Der Streit um den katholischen Modernismus / Peter Neuner. — Frankfurt am Main : Verlag der Weltreligionen, 2009. — 437 p. — ISBN 978-3-458-71021-9
BSA: LZ 287/132

New approaches to book and paper conservation-restoration / [edit.] Patricia Engel ; [edit.] Joseph Schiró ; [edit.] René Larsen ; [edit.] e.a. — Wien : Berger Horn, 2011. — 748 p. : ill. — ISBN 978-3-85028-518-6
Artesis-OWAC: 34989

Onder de pannen zijn : van tegula en imbrex, Boemsscher teghel en Mechels cromwerk tot Boomse pan / Paul de Niel. — Boom : Ecomuseum en Archief van de Boomse Baksteen, 2001. — 70 p. : ill.
DB: DB 950 NIEL

Che Guevara / Frank Niess. — Reinbek : Rowohlt, 2010. — 143 p. : ill. — (A minha vida deu um libro ; 2010: 1)
Artesis-VT: L-MAG 92 M-B 45401

Samuel Beckett's German diaries, 1936-1937 / Mark Nixon. — London : Continuum, 2011. — 245 p. : ill. — (Historicizing modernism ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4411-5258-9 ; ISBN 1-4411-5258-X
UA-CST: MAG-OW-B 80068

Nocturne : pour piano, op. 6 / [comp.] Jacob Schmitt. — Bruxelles : Katto, 1855. — 1 partituur. — (La mélodie ; 6 : 11). — Titel varieert: Notturmo. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 557.
Artesis-KC: MM-TP-SCHMI-nottur-1

Adriaen Brouwer, David Teniers the Younger : a loan exhibition of paintings / Margret Klinge. — London : Noortman & Brod, 1982. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: Noortman & Brod [New York, N.Y.]. 1982/10/07 - 1982/10/30 ; tentoonstelling: Noortman & Brod [Maastricht]. 1982/11/19 - 1982/12/11
EHC: 751447
KMSKA: TENT-TC 2619

France's New Deal : from the thirties to the postwar era / Philip Nord. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 457 p. — ISBN 978-0-691-14297-5
UA-CST: GES 944 H 70 NORD 2010

Marie-Jo Lafontaine : Jeder Engel ist schrecklich . We are all shadows : history is against forgiveness / Otto Neumaier ; [edit.] Aase Bak. — Aalborg : Nordjyllands Kunstmuseum, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Nordjyllands Kunstmuseum [Aalborg]. 1992/09/19 - 1992/10/08. — ISBN 87-88307-32-8
EHC: 750453

De pausen : een geschiedenis / John Julius Norwich. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 564 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3635-9
EHC: 750972

Nu wil ik een liedekje zingen : volsliedsuite voor gemengd koor en koperkwintet of piano / [comp.] Carl van Eyndhoven. — Kontich : Notenboom, 1992. — 1 partituur (24 p.). — Tekst incipit: Nu wil ik een liedekje zingen

Artesis-KC: UM-ZG-VANEY-nuwilik-1

Nuit et songes : célèbre mélodie / [comp.] Fr. Schubert ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 889

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-nuitets-2
enkel cello en contrabaspartij

Nuits d'Argentine : 6/8 one-step brillant : de l'opérette 'Déshabillez-vous' / [comp.] René Mercier. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partij. — Tekst incipit: O nuits d'Argentine, nuits libertines. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5310

Artesis-KC: MM-DENDP-MERCI-nuitsda-1
enkel vioolpartij

Die Nürnberger Puppe : Ouverture = La poupée de Nuremberg : ouverture / [comp.] A.C. Adam. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (32 p.). — (Partitur-Ausgabe : von Symphonien und Ouverturen mit unterlegtem Klavierauszug ; 2125). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 45087

Artesis-KC: MM-JAZZLM-ADAM-nurnber-1

O, Nederland let op u saeck : geuzenlied voor gemengd koor / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 49). — Tekst incipit: O Nederland! Let op u saeck. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 49

Artesis-KC: UM-ZG-BERVO-onederl-1

O salutaris hostia : avec accompagnement d'orgue / [comp.] Léon Henry. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O salutaris hostia

Artesis-KC: MM-DUBP-HENRY-osaluta-1
Xerocopie

Octet in F major, D803 / [comp.] Franz Schubert ; [ensemble] Gaudier Ensemble. — London : Hyperion, 2003. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0034571173399 ; CD/LP nummer CDA67339

Artesis-KC: UM-KAM-SCHUB-octet-1

Retranslation through the centuries : Jules Verne in english / Kieran O'Driscoll. — Oxford : Lang, 2011. — 286 p. — (New trends in translation studies ; 5). — ISBN 978-3-0343-0236-4
Artesis-VT: L 82.03 M-B 46689

2ème offertoire de Ste. Cécile : pour orgue / [comp.] J. Grison. — Paris : Richault. — 1 partituur (13 p.). — Opgedragen aan Ch. M. Widor. — Uitg. nr./Pl. nr. 15916.R

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-offer2-1

3eme offertoire de Ste. Cécile : pour orgue / [comp.] J. Grison. — Paris : Richault. — 1 partituur (13 p.). — Opgedragen aan abbé Butot. — Uitg. nr./Pl. nr. 15917.R.

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-offer3-1

Offertoire en ut pour Noël = Christmas offertoire / [comp.] Jules Grison. — Paris : Richault, 1890. — 1 partituur (11 p.). — (Pièces d'orgue ; 2: 2: 1). — Samen met Offertoire en Fa pour Noël ; samen met Cantabile ou communion en sol maj. ; Opgedragen aan U.C. Burnap. — Uitg. nr./Pl. nr. 19165.R.

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-pieces-2.2

Offertoire pour la fête de Noël sur un cantique picard : pour orgue, op. 24 / [comp.] Jules Grison. — Paris : Richault. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Théodore Dubois. — Uitg. nr./Pl. nr. 15790.R

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-noel-1

2me offertoire pour la fête de Paques, op. 20 / [comp.] Jules Grison. — Paris : Richault. — 1 partituur (10 p.). — (Deux offertoires pour la fête de Pâques : pour orgue ; 2). — Opgedragen aan Camille Saint-Saens. — Uitg. nr./Pl. nr. 15,789 R.

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-paques-2

Oh! Baby baby : fox trot / [comp.] Billy Barnes ; [bew.] Ph. Parès. — S.l. : Sam Fox. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 314

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-ohbabyb-1
enkel slagwerkpartij

Oh! care tenebre : arietta for a contralto / [comp.] Giovanni Maraviglia. — London : D'Almaine. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Oh, care tenebre che te e serene

Artesis-KC: MM-DUBP-MARAV-ohcaret-1

Oh miss Hannah : charleston / [comp.] Jessie L. Deppen. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur, 12 partijen. — Jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4193

Artesis-KC: MM-DENDP-DEPPE-ohmissh-13

Old back road : (down the old back road) : fox-trot / [comp.] H. Hupfeld ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1932. — 1 partituur, 17 partijen. — Tekst incipit: Down the old back road the family stew is stewin. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1330

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-oldback-18

Old master paintings / Colnaghi [London]. — London : Colnaghi, 2004. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6616

Ombra mai fù : airs, arias from Giulio Cesare, Admeto, Radamisto, Rodelinda, Serse, Alcina / [comp.] G.F. Haendel ; [contratenor] Andreas Scholl ; [orkest] Akademie für Alte Musik [Berlin]. — Arles : Harmonia Mundi, 1999. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Ombra mai fù : airs, scènes célèbres et musique instrumentale. — EAN 0794881464128

Artesis-KC: UM-ZP-HANDE-ombrama-1

L'ondine : valse / [comp.] Eug. Lanini ; [comp.] Beo. —
Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Les succès pour
accordéon ; 2054)

Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-ondine-1

Ontmoeting met Escher / [medew.] J.W. Vermeulen ;
Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1984. — 48
p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas].
1984/04/15 - 1984/06/11

KMSKA: TENT-TA 2854

*Oorspronk ende inhout van het leven van St. Donatius,
martelaer.* — Doornick : s.n., 1757. — 24 p. : ill. ; 12°

EHC: 751328

Archeologisch onderzoek in de stad Antwerpen 1975-1980 /
Tony Oost. — p. 33-43

DB: DB 940 OOST

*Op de groei gemaakt: geriefelijkheden voor een wel-ingerigte
stad: anderhalve eeuw Gemeentewerken Rotterdam* /

[edit.] Herman Moscoviter. — Rotterdam : Gemeentewerken
Rotterdam, 1996. — 296 p. : ill. — ISBN 90-803331-1-5

UA-CST: GES 949.08 ROTTERDAM-H 70 MOSC 96

DB: DB 915 MOSC

Parle : tango chanté / [comp.] Julien Regnier ; Jef Orban ;
Charley Lily. — Bruxelles : Delvigne. — 1 partituur. — Tekst
incipit: Depuis que j'ai su ta trahison. — Uitg. nr./Pl. nr. 6531

Artesis-KC: MM-DENDP-REGNI-parle-1

*L'Organiste : recueil de pièces : pour orgue ou harmonium, 1er
volume* / [comp.] César-Auguste Franck ; [edit.] Charles
Tournemire. — Paris : Enoch. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. E.&
C.1830

Artesis-KC: MM-TO-FRANCK-organis-1/2

1

L'Orgue d'église : recueil de pièces pour orgue ou harmonium /
[comp.] Eugène Gigout. — Paris : Enoch. — 1 partituur (83
p.). — (Collection des Organistes ; [2]). — Uitg. nr./Pl. nr. E.&
C. 5734

Artesis-KC: MM-TO-GIGOU-orgue-1

Oriental nocturne : fox-trot / [comp.] Louis Singer ;
[comp.] Léon Carr. — Paris : Salabert, 1938. — 1 partituur, 16
partijen. — Samen met Plastered in Paris : fox-trot. — Uitg.
nr./Pl. nr. E.A.S. 12.088

Artesis-KC: MM-DENDP-MARKS-plaster-17

*Origeniana decima : Origen as writer : papers of the 10th
International Origen Congress, University School of Philosophy
and Education 'Ignatianum', Kraków, Poland 31 August - 4
September 2009* / [edit.] Sylwia Kaczmarek ; [edit.] Henryk
Pietras ; [medew.] Andrzej Dziadowiec ; [edit.] Colloquium
Origenianum. — Leuven : Peeters, 2011. — 1039 p. —
(Bibliotheca ephemeridum theologiarum Lovaniensium ;
244). — ISBN 978-90-429-2529-8

BSA: LZ 100/3/244

Orphée : duo brillant pour piano et violon / [comp.] E. Wolff ;
[comp.] H. Vieuxtemps ; [pass. aut.] Gluck. — Mayence :
Schott. — 1 partituur (15 p.). — (Collection de duos ; 7). —
Opgedragen aan Madame Erard. — Uitg. nr./Pl. nr. 17556

Artesis-KC: MM-DUBP-WOLFF-orphee-1

Love of self and love of God in thirteenth-century ethics /
Thomas M. Osborne [jr.]. — Notre Dame, Ind. : University of
Notre Dame Press, 2005. — 325 p. —

ISBN 978-0-268-03723-9

UA-CST: RG 2148 B 16

Los otros rostros de México : homenaje a Ruth D. Lechuga /
[edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; [edit.] Margarita de
Orellana. — México, D.F. : Artes de México, 2011. — 88 p. :
ill. — (Artes de México: nueva época ; 100). — Spaanse en
Engelse tekst. — ISBN 978-607-461-077-2 ;

ISBN 978-607-461-078-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2130

*Les Juifs d'Europe orientale aux États-Unis 1880-1905 : Yidn
ale brider, immigration et solidarité* / Annie Ousset-Krief. —
Paris : L'Harmattan, 2009. — 314 p. —

ISBN 978-2-296-07547-4

RSL: RSL-VSA-USA

Overtures / [comp.] Franz von Suppe ; [dirigent] Charles
Dutoit ; [orkest] Orchestre Symphonique de Montréal. —
London : Decca, 1985. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
EAN 0028941440822

Artesis-KC: UM-OO-VONSU-ouvert-1

Ovid in the Middle Ages / [edit.] James G. Clark ;
[edit.] Frank T. Coulson ; [edit.] Kathryn L. McKinley. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 372 p. :
ill. — ISBN 978-1-107-00205-0

UA-CST: T&L 871 N-OVID-CLAR 2011

*Une place pour les commedies... : de relatie tussen inrichting,
repertoire en gebruik van de Antwerpse theatergebouwen tussen
1610 en 1762 : proefschrift* / Timothy de Paepe. — Antwerpen :
Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte,
Departement Letterkunde, 2011. — 776 p. : ill. —
(Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2011: 2). —
ISBN 978-90-5728-314-7

Artesis-OWAC: 34999

Vak Y 01 (thema AC) : enkel raadpleging ter plaatse

Artesis-KC: LT-TG-VLAAN-depaepe-1

KMSKA: MONO-BB 9217

UA-CST: MAG-DOCT 523

EHC: 750226

SA: 105#3311

Pamplona : 6/8 / [comp.] R. Cocheux. — Paris : Sam Fox,
1932. — 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1022

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-pamplon-9

Panamarenko : workstation Biekorfstraat / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Linkeroever, 2010. — 295 p. : ill. — ISBN 978-90-5720-365-7

EHC: 750870

KMSKA: MONO-BC 6200

Een Nederlander in de wildernis : de ontdekkingsreizen van Robert Jacob Gordon (1743-1795) in Zuid-Afrika / Luc Panhuysen. — 2 ed. — Amsterdam : Rijksmuseum/Nieuw Amsterdam, 2011. — 188 p. : ill. — ISBN 978-90-8689-066-8

EHC: 751516

Rampjaar 1672 : hoe de Republiek aan de ondergang ontsnapte / Luc Panhuysen. — 5 ed. — Amsterdam : Atlas, 2011. — 480 p. : ill. — ISBN 978-90-450-1916-1

UA-CST: MAG-OW-B 80224

Papillon / [comp.] Eug. Lanini. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — (Dix nouveautés du compositeur Eug. Lanini ; 2)

Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-papillo-4

Paradise : valse / [comp.] J. S. Zamecnik ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1928. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: A paradise just made for two. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 358

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-paradis-6

Paris : 6/8 one-step : de l'opérette 'Flossie' / [comp.] Joseph Szulc ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 4 partijen. — Tekst incipit: Paris! C'est les p'tit's fafemmes. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5512

Artesis-KC: MM-DENDP-SZULC-PARIS-4

Paris, je t'aime d'amour (Paris, stay the same) : fox-blues de l'opérette 'Paramount' parade d'amour / [comp.] Victor Schertzinger ; [comp.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1930. — 1 partituur. — Tekst incipit: Paris je t'aime, je t'aime. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1160

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-parisje-1

Johan Tahon : Stellar Octopus / Ann Demeester ; Peter Verhelst. — Lokeren : Stad Lokeren, 2001. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Park Ter Beuken. Centrum voor Ruimtelijke Kunst [Lokeren]. 2001/06/23 - 2001/10/07

EHC: 750463

Parmesan : dessins et gravures en clair-obscur / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2011. — 159 p. : ill. — (Carnets d'études ; 19). — Tentoonstelling: Ecole nationale supérieure des beaux-arts [Paris]. 2011/02/18 - 2011/05/06 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2011/09/29 - 2011/12/31 ; tentoonstelling: Musée Fesch [Ajaccio]. 2012/06/28 - 2012/10/01. — ISBN 978-2-84056-346-4

KMSKA: TENT-TB 7610

Pasadena : fox-trot / [comp.] Harry Warren. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3317

Artesis-KC: MM-DENDP-WARRE-pasaden-1

enkel 3e trombonepartij

Passamezzo und Fugue : g moll : für Orgel / [comp.] Joseph Ahrens. — Wien : Böhm. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Domorganist Professor Karl Walter ; jaar van compositie: 1935. — Uitg. nr./Pl. nr. 8675

Artesis-KC: UM-TO-AHREN-passame-1

Passionnément-valse : de la comédie musicale 'Passionnément' / [comp.] André Messager. — Bruxelles : Salabert, 1926. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4018

Artesis-KC: MM-DENDP-MESSA-passion

enkel viool, cello en contrabaspartij

Patchouli : valse tournante / [comp.] L. Brouvère. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2266). — Opgedragen aan André Melon

Artesis-KC: MM-DENDP-BROUV-patchou-1

Pathetic song = Chanson pathétique / [comp.] Jean de Smetsky. — Verviers : Jongen. — 1 partituur. — (Collection Filma ; 24). — Opgedragen aan Jadoul. — Uitg. nr./Pl. nr. H.325 J.

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-patheti-1

La Patrie : ouverture dramatique pour grand orchestre / [comp.] Georges Bizet. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 1148). — Jaar van compositie: 1873 ; Facsimile ; Opgedragen aan Jules Massenet

Artesis-KC: UM-OO-BIZET-patrie-1

Geluveld : verzamelde aantekeningen / Marcel Pauwels. — Temse : SPC&E, 2010. — 233 p. : ill.

EHC: 750686

Pay-day : fox-stomp / [comp.] Paul Doser ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1931. — 1 partituur, 5 partijen. — Samen met Mouff-mouff-java. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 694

Artesis-KC: MM-DENDP-FRYCK-mouffmo-6

Ricercare : for organ, op. 134 / Flor Peeters. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Marieke ; jaar van compositie: 1981

Artesis-KC: MM-TO-PEETE-ricerca-1

Romantiek en mythevorming rond een bibliotheek : 450 jaar Stads- en Athenaeumbibliotheek, 1560-2010 / Hans Peeters. — Deventer : Stadsarchief en Athenaeumbibliotheek, 2010. — 404 p. : ill. — ISBN 978-90-809896-8-9

UA-CST: MAG-OW-C 15744

EHC: 743164

Volksmuseum Koraalplaats-Deurnedorp / Ludo Peeters ; Hennie Raymakers. — Deurne : Turninum. — Ill. — (Turninum)

DB: DB 955 PEET

8 koorspreuken / [comp.] Jef van Hoof ; Bert Peleman. — Kapellen : Vlaamse culturele producties. — 1 partituur. — Facsimile

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-koorspr-1
Xerocopie

L'art d'écrire de Marcel Duchamp : à propos de ses Notes manuscrites et de ses Boîtes / Françoise Le Penven. — Nîmes : Chambon, 2003. — 185 p. : ill. — (Rayon art ; 2003: 1). — ISBN 2-87711-251-9

UA-CST: T&L 70 N-DUCH-PENV 2003
KMSKA: MONO-BB 9257

Peppina : intermezzo / [comp.] L. Mambour. — Leipzig : Cranz, 1929. — 1 partituur. — (Salonorchester ; 1124) ; (Odeon ; 1545). — Opgedragen aan Pierre Millot ; duur van compositie: 5'45". — Uitg. nr./Pl. nr. C.46221 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.46222

Artesis-KC: MM-DENDP-MAMBO-peppina-1

Klos en Kloter : de kroniek van 't Gelaeg / Hans-Gerd Perdaen. — 156 p. : ill.

EHC: 751183

Rubens / José Juan Pérez Preciado ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 57 p. : ill. — (Guías de la colección ; 2010: 1). — ISBN 978-84-8480-211-2

EHC: 748184
KMSKA: BEST-M 217 IV 66

Perissinotto : impressionista de São Paulo / [edit.] Renato Magalhães Gouvêa. — São Paulo : Galeria Seta, 1973. — Ill. — Tentoonstelling: Galeria Seta [São Paulo]. 1973/11/00 - 1973/11/00

KMSKA: TENT-TB 7621

Petite cabotine : fox-trot / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Pierre Demeyère. — Uitg. nr./Pl. nr. J.L. 28

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-petitec-2

La petite guiguite : fox-trot / [comp.] Albert Chantrier. — Paris : Salabert, 1929. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. UMFE. 1060

Artesis-KC: MM-DENDP-CHANT-petiteg-2
enkel viool en cellopartij

Petite princesse : fox-trot / [comp.] Jean Steurs. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-STEUR-petitep-5

Petite suite : pour piano à quatre mains / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1904. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 4030

Artesis-KC: UM-TPT-DEBUS-petites-1

Petite suite rustique / [comp.] P. Gilson. — 2 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DENDP-GILSO-petites-2
enkel 1ste en 2de klarinetpartij

A concise history of Spain / William D. Phillips [jr.] ; Carla Rahn Phillips. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 343 p. : ill. — (Cambridge concise histories ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-84513-7 ; ISBN 978-0-521-60721-6

UA-CST: GES 946.0 H 70 PHIL 2011

Piano-forte album. — Berchem : Ring, 1925-1927. — 3 v. — (De Ring ; 68(=v. 1)) ; (De Ring ; 69(=v. 2)) ; (De Ring ; 70(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. 3411 ; Uitg. nr./Pl. nr. 5238

Artesis-KC: UM-TPV-PIANO-album-3
Artesis-KC: MM-TPV-PIANO-album-3
Artesis-KC

Piano quartet in e minor, op. 43 / [comp.] William Martin Hurlstone. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 1061) ; (The Phillip Brookes collection ; 2010: 3). — Titel varieert: Quartet : for violin, viola, violoncello and pianoforte ; jaar van compositie: c. 1904 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KMKP-HURLS-kwart-1

[Pianomuziek : 85-96] / [comp.] R. Claeys. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-CLAEY-pianomu-1

Pickaninnies' heaven : fox-trot du film 'Hello everybody' / [comp.] A. Johnston ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 1 partituur, 17 partijen. — Tekst incipit: Great big watermelons roll around. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8732

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-pickani-18

Pièce en ré : pour chor chromatique en fa avec accompt. de piano, op. 39 / [comp.] Henri Büsser. — Paris : Leduc. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E. et S. 684

Artesis-KC: MM-BH-BUSSE-piece-2

Pièces : pour orgue ou harmonium / [comp.] César-Auguste Franck ; [edit.] Charles Tournemire. — Paris : Enoch. — 2 v. — (Collection des Organistes ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C.5767

Artesis-KC: MM-TO-FRANC-pieces-1/2
2

Pieter-Jozef Verhaghen (1728-1811) : in het spoor van Rubens / [edit.] Veronique Vandekerchove ; [edit.] Peter Carpreau. — Leuven : Peeters, 2011. — 186 p. : ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2011/04/08 - 2011/09/25 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Aarschot]. 2011/03/12 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: Museum Abdij van Park [Heverlee]. 2011/04/07 - 2011/09/25. — ISBN 978-90-429-2527-4

KMSKA: TENT-TC 9984
EHC: 750930
Artesis-OWAC: 34934

Samuel Beckett's 'More pricks than kicks' : in a strait of two wills / John Pilling. — London : Continuum, 2011. — 260 p. — (Historicizing modernism ; 2011: 2). — ISBN 1-4411-5947-9 ; ISBN 978-1-4411-5947-2

UA-CST: MAG-OW-B 80298

Pizzicato-polka / [comp.] Joh. Strauss ; [comp.] Jos. Strauss ; [bew.] Marc Rial. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOE-pizzica-1

De l'iconographie racinienne, dessiner et peindre les passions / Marie-Claire Planche. — Turnhout : Brepols, 2010. — 327 p. : ill. — (Les styles du savoir: défense et illustration de la pensée à l'âge classique ; 2010: 1). — ISBN 978-2-503-53092-5
UA-CST: MAG-OW-B 79923

Plastered in Paris : fox-trot / [comp.] Fr. Marks. — Paris : Salabert, 1938. — 1 partituur, 16 partijen. — Samen met *Oriental nocturne : fox-trot*. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 12.171
Artesis-KC: MM-DENDP-MARKS-plaster-17

Zedenleer : wijsgeerige grondslagen der zedenleer volgens de beginselen van den H. Thomas van Aquino / Th. Platenburg. — Antwerpen : Geloofsverdediging, 1927. — 171 p.
EHC: 751169

Platon : Phaidon / [edit.] Jörn Müller. — Berlin : Akademie Verlag, 2011. — 209 p. — (Klassiker Auslegen ; 44). — ISBN 978-3-05-004681-5
UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-MULL 2011

De Olympische spelen in de klassieke oudheid / Cederic Poels. — Hasselt : 2011. — 124 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: algemene vakken secundair onderwijs ; 2011: 3
XIOS-CH: SA 003 POEL 2011

Wirtschaft, Unternehmen, Kreditwesen, soziale Probleme : ausgewählte Aufsätze / Hans Pohl. — Stuttgart : Steiner, 2005. — 2 v. — (Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte: Beiheft ; 178). — ISBN 3-515-08583-1
UA-CST: GES 94 H 72 POHL 2005
1-2

Glaube und Beredsamkeit : katholisches Schultheater in Jülich-Berg, Ravenstein und Aachen (1601-1817) / Frank Pohle. — Münster : Rhema, 2010. — 1119 p. : ill. — (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme: Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 496 ; 29). — ISBN 978-3-930454-94-5
UA-CST: MAG-OW-B 80072

Politieke en sociale geschiedenis van justitie in België van 1830 tot heden = Histoire politique et sociale de la justice en Belgique de 1830 à nos jours / [edit.] Dirk Heirbaut ; [edit.] Xavier Rousseaux ; [edit.] Karel Velle. — Brugge : Die Keure, 2004. — 444 p. — ISBN 90-5958-556-9
KdG-HB: 932
UA-CST: GES 949.3 H 71 HEIR 2004
EHC: 677459 [C0-333 b]
PLANTIJN-MEI: OK 390.6 HEIR
KdG-DLO-NP: 930
ADVO-A: LZA-ALG 1 HEIR 2004
UHasselt: RECH 34.09 L-B-HEIR 2004
KdG-SAW: 932

Polka des singes : pour piano / [comp.] Gaston de Lille. — Paris : Colombier. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C.2058
Artesis-KC: MM-DUBP-DELIL-polkade-1

Polka des tambours / [comp.] Jullien ; [bew.] Marx. — Gand : De Vylder. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-DUBP-JULLI-polkade-1

Polkalinette : introduction et divertissement pour cornet / [comp.] Franz Wangermée. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-DUBP-WANGE-polkali-1

Galizien : eine Reise durch die verschwundene Welt Ostgaliziens und der Bukowina / Martin Pollack. — Frankfurt : Insel, 2001. — 236 p. : ill. — ISBN 9783458344476 ; ISBN 3-458-34447-0
RSL: RSL-Vertrek

Kaiser von Amerika : die grobe Flucht aus Galizien / Martin Pollack. — Wien : Zsolnay, 2010. — 283 p. : ill.
RSL: RSL-Vertrek

Student in het verzet : mijn herinneringen aan de Tweede Wereldoorlog / Karel Poma. — Gent : Liberaal Archief, 2010. — 111 p. : ill.
EHC: 751244

De Poolse affiche / [medew.] Jerzy Treutler. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 30 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/04/19 - 1975/05/31
UA-CST: MAG-Coll 545.5.45
UA-CST: RG 4115 E 41
EHC: B 186873:[31b] [M-210 a]
KMSKA: TENT-TB 4868

You are all free : the Haitian revolution and the abolition of slavery / Jeremy D. Popkin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 422 p. — ISBN 978-0-521-51722-5 ; ISBN 978-0-521-73194-2
UA-CST: GES 980 H 72 POPK 2010

Buntpapier : ein Bestimmungsbuch = Decorated paper : a guide book = Sierpapier : een gids / Henk Porck ; Julia Rinck ; [edit.] Susanne Krause ; e.a. — 2 ed. — Hamburg : Buntpapierverlag, 2010. — 217 p. : ill. — ISBN 978-3-938423-17-2
EHC: 750849
Artesis-OWAC: 34950

Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde / Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — Voortzetting van *Jaarboek*. — ISSN 2031-9029
UA-CST: GES 93 E-POFA/1 j.
1(2009)-
Oude jr. ANN B/1401
SA: 491#1-
DB: DB 930 POST

2-2bis(2010)

EHC: 729839 [C2-469 a]

1(2009)-

UHasselt: 949.3 POST 2010-

(2010-2011)

Theology, psychoanalysis, trauma / Marcus Pound. — London : SCM, 2007. — 188 p. — (Veritas ; 2007: 1). — ISBN 978-0-334-04152-8 ; ISBN 978-0-334-04139-9
BSA: LZ 83/316

Poupée d'amour : fox-trot / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Demesmakers
Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-poupeed-9

Pour te charmer : habanera / [comp.] René Demaret. — Bruxelles : Schott. — 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5796
Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAR-pourtec-6

Pour toi : entr'acte mignon / [comp.] Jedyll ; [comp.] Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Jean Barbier. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 45. L.
Artesis-KC: MM-DENDP-JEDYL-pourtoi-4

Pourquoi l'on vous adore : one-step / [comp.] Georges Stalin. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partij. — Tekst incipit: Voilà pourquoi, mesdames on vous adore. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5493
Artesis-KC: MM-DENDP-STALI-pourquo-1
enkel vioolpartij

Pourquoi? Morceau de genre / [comp.] René Demaret. — Bruxelles : Buyst, 1929. — 1 partituur, 10 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 5720
Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAR-pourquo-11

Die zaak van prachtdrukken : de briefwisseling tussen Julius de Praetere en L.J. Veen / [edit.] H.T.M. Van Vliet. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2011. — 177 p. : ill. — Met ingekleefde foto's
EHC: 750704

Das praktische Orgelbuch = the practical organ book = La pratique de l'orgue / [edit.] Arthur Piechler. — Mainz : schott, 1952. — 2 v.
Artesis-KC: UM-TO-PIECH-praktis-1/2
1

Geschiedenis der middeleeuwen / Fl. de Praterre. — Gent : Siffer, 1913. — 243 p. : ill.
EHC: 750641

Prélude de Parsifal / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partituur. — (Collection des chefs d'œuvre pour les petits orchestres ; 67). — Duur van compositie: 5'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1796
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-prelude-1

Prélude et mort d'Yseult : de l'opéra 'Tristan et Yseult' / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3664
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-prelude-1
enkel contrabaspartij

Préludes / [comp.] Chopin ; [edit.] Edwald Zimmermann. — München : Henle, 1968. — 1 partituur (57 p.)
Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-prelude-1

Préludes / [comp.] Chopin ; [edit.] Edwald Zimmermann. — München : Henle, 1968. — 1 partituur (63 p.)
Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-prelude-1

Preludes for piano / [comp.] George Gershwin. — Amsterdam : Basart, 1955. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. L.E.I.B. 2356
Artesis-KC: UM-TP-GERSH-prelude-1

Première sonate : symphonie pour orgue / [comp.] Alex. Guilmant. — 1 partituur (38 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1874
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILM-sonat1-1

Antwerpiensia: losse bijdragen tot de Antwerpsche geschiedenis / Floris Prims. — Antwerpen : 1928-1954
DB: DB 955 PRIM
8(1935); 22(1952)
KMSKA: LZ 093.2 BE
1-24
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PRIM 28
1-24
UA-CST: MAG 60.5.1
1-21
UA-CST: RG 2030 C 2
1-24
EHC: 516345 [LZ-68 e]
1-24
EHC: 518898 [S4-91 f]
1-24
EHC: K 59431 [S2-1040 f]
1-24
SA: BIB 2652
1 - 24
BSA: LZ 387/25/3-16
enkel deel 3 tot en met 16

Printemps / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : La Sirène, 1920. — 1 partituur (8 p.). — (Printemps : pour piano ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. E.D. 16 L.S.
Artesis-KC: MM-TP-MILHA-printem-1

Printemps / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : La Sirène, 1921. — 1 partituur (7 p.). — (Printemps : pour piano ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. E.D. 55 L.S.
Artesis-KC: MM-TP-MILHA-printem-1

Prints! In mode- en kostuumgeschiedenis, 1750-2000 = Prints! In fashion and costume history, 1750-2000 / [edit.] Marianne Thys ; [edit.] Eve Demoen ; [edit.] Romy Cockx. — Hasselt : Modemuseum, 2011. — 170 p. : ill. — Tentoonstelling:

Modemuseum Hasselt. 2011/06/25 - 2011/01/08. —
ISBN 978-90-5544-881-4
EHC: 751549

Programmabrochure massaspel Jan Van Steene, Stekene
28-29-30 aug., 4-5-6 sept. 1981 / Jan Van Steene-komitee
[Stekene]. — Stekene : 1981. — Ill.
EHC: 750368

Promenade galante : intermezzo / [comp.] John Wigton. —
Bruxelles : Bailly. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-WIGTO-promena-1
enkel contrabaspartij

Propaganda en spektakel : vroegmoderne intochten en
festiviteiten in de Nederlanden / [edit.] Joop W. Koopmans ;
[edit.] Werner Thomas. — Maastricht : Shaker, 2010. — 149 p.
: ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging
voor Nieuwe Geschiedenis ; 9). — ISBN 978-90-423-0396-6
UA-CST: MAG-OW-B 80541
EHC: 746635

Maeterlinck & Verhaeren : de Nobelprijs 1911 = Maeterlinck &
Verhaeren : le Prix Nobel 1911 / Rik Hemmerijckx. —
Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 2011. —
Keerdruk ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile
Verhaeren [Sint-Amands]. 2011/06/04 - 2011/08/31
EHC: 750964

Psalm 24 = Psaume 24 / [comp.] Lili Boulanger. — München :
MPH, 2011. — 1 partituur (20 p.). — (Repertoire Explorer ;
1146). — Opgedragen aan Jules Griset ; jaar van compositie:
1916
Artesis-KC: UM-KM-BOULA-psal24-1

Publishing Samuel Beckett / [edit.] Mark Nixon. — London :
British Library, 2011. — 252 p. : ill. —
ISBN 978-0-7123-5826-2
UA-CST: MAG-OW-B 79918

Puebla en el siglo 19 : contribución al estudio de su historia /
[edit.] Michéle Misser. — Puebla, Pue. : Universidad Autónoma
de Puebla, 1983. — 358 p.
UA-CST: MAG-MEX-B 11204

Push me, pull you : imaginative and emotional interaction in
late medieval and renaissance art . Physical and spatial
interaction in late medieval and renaissance art / [edit.] Sarah
Blick ; [edit.] Laura D. Gelfand. — Leiden : Brill, 2011. — 2 v.
: ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history,
culture, religion, ideas ; 156). — ISBN 978-90-04-20573-4
EHC: 750823
1-2

Un quadrille à la caserne / [comp.] Eugène Minet. — Paris :
Louis. — 1 partituur (7 p.)
Artesis-KC: MM-DUBP-MINET-quadril-1

Quand cette petite femme passe près de vous : one-step chanté /
[comp.] Jos. Binamé. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens,
1932. — 1 partij. — Opgedragen aan A. Asselborn ; tekst
incipit: Quand cett' petit' femm pass' près d'vous
Artesis-KC: MM-DENDP-BINAM-quandce-1
enkel vioolpartij

Quand y a une femme dans un coin = Where there's a girl there's
a boy : one step / [comp.] R. Penso ; [bew.] Francis Salabert. —
Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1969
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-quandya-1
enkel slagwerkpartij

Quartetto intimo, op. 89 / [comp.] John Foulds. — München :
MPH, 2011. — 1 partituur (23 p.). — (Repertoire Explorer ;
1144) ; (John Foulds edition ; 2011: 2). — Facsimile:
Autograaf ; jaar van compositie: 1932
Artesis-KC: UM-KMKS-FOULD-intimo-1

Quatre morceaux : pour harmonium / [comp.] Edouard
Gregoir. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Uitg.
nr./Pl. nr. S.F. 1,932
Artesis-KC: MM-TO-GREGO-morceau-2

Herleving : tweestemmig koor / [comp.] Jef Schampaert ; Tine
Rabhooy. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur, 1
partij. — Tekst incipit: De winter vlucht langs hoek en kant. —
Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 58
Artesis-KC: UM-ZG-SCHAM-herlevi-2

Raditel / [comp.] Constant Moreau. — Oostende : Anel. — 1
partituur. — Opgedragen aan Marcel Verhaeghe
Artesis-KC: MM-DENDP-MOREA-raditel-1

Slaapkoppen / Randall.C. — Leuven : Oogachtend, 2007. —
Ill. — ISBN 978-90-77549-37-7
KdG-ABK: 829.5 RAND
EHC: 721742

To do / Randall.C. — S.l. : Oogachtend, 2008. — Ill. —
Nederlandse, Franse en Engelse tekst. —
ISBN 978-90-77549-47-6
KdG-ABK: 829.5 RAND
EHC: 726008

Wij en het verleden / E. Raskin. — Lier : Van In, 1965
EHC: 750956
1

Rasmyšlenie, op. 72 nr. 5 / [comp.] P. Čajkovskij. — Moskva :
Muzyka, 1966. — 1 partituur (15 p.). — Samen met Skerco, op.
2 nr. 2. — Uitg. nr./Pl. nr. 2927
Artesis-KC: UM-TP-TSJAI-rasmysl-1

Ma vie : souvenirs (1927-1977) / Joseph Ratzinger. — Paris :
Fayard, 2005. — 143 p. — ISBN 2-286-00167-7
BSA: LZ 290/267

- La ravissante : valse* / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 1 partituur, 6 partijen. — (La revue des orchestres ; 12: 6C)
Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-ravissa-7
- A ray of hope : valse Boston* / [comp.] F. Closset ; [comp.] A-B. Petit. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 6 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-CLOSS-rayofho-7
- Reading New Testament papyri in context = Lire les papyrus du Nouveau Testament dans leur contexte* / [edit.] Claire Clivaz ; [edit.] Jean Zumstein ; [medew.] Jenny Read-Heimerdinger ; [medew.] e.a. — Leuven : Peeters, 2011. — 440 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 242). — ISBN 978-90-429-2506-9
BSA: LZ 100/3/242
- De realistische stroming in België : van de 19de eeuw tot heden.* — Brussel : Laconti, 1963. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst, [Brussel]. 1963/10/12 - 1964/01/12
UA-CST: MAG-UIA-A 6000
EHC: H 210969 [C3-103 d / ds 250 e]
KMSKA: BEST-M 61 VI 82
- Recent graphic works from Flanders* / [medew.] Paul E. Delmotte ; Belgium. Ministry of the Flemish Community. — Brussels : Ministry of the Flemish Community, 1982. — 32 p. : ill.
EHC: 500979 [C3-121 e / ds 3 e]
KMSKA: TENT-TA 567
- Sokrates, Platon und Aristoteles* / Alfons Reckermann. — Hamburg : Meiner, 2011. — 395 p. — (Den Anfang Denken : die Philosophie der Antike in Texten und Darstellung ; 2). — ISBN 978-3-7873-2152-0
UA-CST: FILO 19 G-RECK 2011:2
- Vom Hellenismus zum Christentum* / Alfons Reckermann. — Hamburg : Meiner, 2011. — 472 p. — (Den Anfang Denken : die Philosophie der Antike in Texten und Darstellung ; 3). — ISBN 978-3-7873-2153-7
UA-CST: FILO 19 G-RECK 2011:3
- Recueil de vieilles chansons et rondes.* — Paris : Touret. — 1 partituur (45 p.) : ill.
Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-recueil-1
- Warfare in independent Africa* / William Reno. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 271 p. : ill. — ISBN 978-0-521-85045-2 ; ISBN 978-0-521-61552-5
UA-CST: DEV 355 L-AFR-RENO 2011
- L'immigration en France* / Henri Renoud-Lyat ; [medew.] Michel Branciard ; e.a. — Mouans-Sartoux : PEMF, 1994. — 47 p. : ill. — ISBN 2-87785-380-2
KMSKA: MONO-BB 9269
- 'Lezer, er zijn ook Belgen!' Interactie tussen de Nederlandse en Vlaamse literatuur via literaire kritiek en uitgeverij (1980-1995)* / Floor Adriana van Renssen. — S.l. : s.n., 2011. — 541 p. — ISBN 978-94-91211-34-8
EHC: 750845
- Repaso de la Independencia : memoria del Congreso sobre la Insurgencia Mexicana, octubre 22-23 de 1984* / [edit.] Carlos Herrejón Peredo. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 1985. — 282 p. — ISBN 968-7230-09-6
UA-CST: MAG-MEX-B 11198
- Le retour de la Tyrolienne* / [comp.] Malibrán [Madame]. — London : Birchall. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Chagrin d'amour avait fletri ma vie. — Uitg. nr./Pl. nr. 2236
Artesis-KC: MM-DUBP-MALIB-retourd-1
- Le retour des braves : grande marche pour piano* / [comp.] G. Nauwelaers. — 2 ed. — Bruxelles : Aynssa. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Monsieur et madame Antoine Pêtre. — Uitg. nr./Pl. nr. 2118
Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-retourd-1
- Retrospectieve Joris Minne, 1897-1988.* — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1997. — 75 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. 1997/05/08 - 1997/06/08
KMSKA: TENT-TA 4322
EHC: 599291 [C0-130 e]
C0
Artesis-OWAC: 33933
- Manuel d'histoire de Belgique, à l'usage des cours supérieurs de l'enseignement primaire / une Réunion de professeurs.* — Bruxelles : Procure. — 135 p. : ill.
EHC: 751413
- Un rêve : valse : le grand succès de la revue du casino de Paris* / [comp.] Joë Jekyll ; [comp.] F. Wolter ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 6 partijen. — Tekst incipit: Pour un de tes baisers. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5504
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-reve-6
enkel vioolpartij
- Réveil de jazz : one-step* / [comp.] R. Morora. — Seraing : Dynamic. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Joseph Longrée
Artesis-KC: MM-DENDP-MOROR-reveild-6
- Réveil du printemps! Romance sans paroles pour violon et piano (quatuor ad lib.), op. 97* / [comp.] F.C. Costers. — Bruxelles : Saedeler. — 1 partij. — Opgedragen aan Hubert Commissaris. — Uitg. nr./Pl. nr. 4303
Artesis-KC: MM-DENDP-COSTE-reveild-1
enkel 2de vioolpartij
- Rêverie : pour violon et piano, op. 14 nr. 1* / [comp.] F. Liesenborghs. — Mayence : Schott. — 1 partituur. — Facsimile ; Opgedragen aan mon cher fils Jacques. — Uitg. nr./Pl. nr. 28233
Artesis-KC: MM-SV-LIESE-reverie-1

Zwölf Meditationen : für Orgel, op. 167 band 1 (1–6) / Joseph Rheinberger. — Sankt Augustin : Butz, 1986. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 898

Artesis-KC: UM-TO-RHEIN-meditat-1/2

1

Ambiciones estadounidenses sobre la provincia novohispana de Texas / Vicente Ribes Iborra. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1982. — 91 p. — (Cuadernos : serie documental ; 7). — ISBN 968-5804-62-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11257

Blackdepot/02 : a hundredandtwentydrawings / Stefano Ricci. — Antwerpen : Bries, 2002. — 128 p. : ill. — ISBN 90-76708-14-2

KdG-ABK: 829.5 RICC

Caecilia : Oratorium in drei Partieen / [comp.] Achille Van Wassenhove ; Emile De Ridder. — Leipzig : imprimerie Röder. — 1 partituur (142 p.). — Opgedragen aan Angelique De Keyser ; tekst incipit: Das Festlied steige aus unsern Kreisen

Artesis-KC: MM-DENDP-VANWA-caecili-1

On the purification of women : churching in Northern France, 1100–1500 / Paula M. Rieder. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2006. — 257 p. — (The new Middle Ages ; 2006: 5). — ISBN 978-1-4039-6969-9

UA-CST: RG 2148 B 31

Le riverain de Shaane : rêverie : extrait de morceau caractéristique 'Scène norvégienne', op. 418 / [comp.] V. Muyltermans. — Anvers : Muyltermans. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. V.M. 235

Artesis-KC: MM-DENDP-MUYLD-riverai-2

De Singel wordt deSingel / Jef De Roeck. — Antwerpen : deSingel, 1990. — 85 p. — Met Overzicht programma, 1983–1990

UA-CST: MAG-UIA-C 9106

Basiswerk; Overzicht programma 1983–1990

KMSKA: MONO-BB 9291

Basiswerk

Gewillig België : Belgische overheden en de jodenvervolging tijdens de Tweede Wereldoorlog / Anne Roekens. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 158 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-297-6

EHC: 751539

Geschiedenis van de hedendaagse tijden / J. van Roey. — Antwerpen : Standaard, 1957. — 423 p. : ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 1957: 1)

EHC: 750593

Las instituciones de gobierno y la élite local : Aguascalientes del siglo 17 hasta la Independencia / Beatriz Rojas. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 1998. — 339 p. — (Colección Investigaciones ; 1998: 2). — ISBN 968-6959-69-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11255

Leerboek historische pedagogiek / Fr.S. Rombouts. — 3 ed. — Tilburg : R.K. Jongensweeshuis, 1940. — 338 p. : ill.

EHC: 751186

Snel, streng en rechtvaardig : de afrekening met de 'foute' Nederlanders, 1945–1955 / Peter Romijn. — 2 ed. — S.l. : Olympus, 2002. — 326 p. : ill. — ISBN 90-254-1507-5

EHC: 750373

Het Antwerpse garnizoen en de menselijke betrekkingen (1566–1577) / Et. Rooms. — Brussel : Koninklijk Legermuseum, 1975. — 31 p. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor militaire geschiedenis. - 21:1(1975)maart

SA: BIB 6608

EHC: 507372 [C3-122 d / ds 17 d]

EHC: K 244188 [C3-112 c / ds 278 d]

De tijd tot 1815 / D.J. Roorda. — 3 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1972. — 296 p. : ill. — (Speurtocht door de eeuwen ; 3). — ISBN 90-01-76206-9

EHC: 674564:3 [C0-326 c]

Hugh of Saint Victor / Paul Rorem. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 235 p. — (Great medieval thinkers ; 2009: 2). — ISBN 978-0-19-538437-6 ; ISBN 978-0-19-538436-9

UA-CST: RG 2147 C 40

Rosalie : java / [comp.] J. Buyst. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2288)

Artesis-KC: MM-DENDP-BUYST-rosalie-1

Opera in the seventeenth-century Venice : the creation of a genre / Ellen Rosand. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 684 p. — ISBN 978-0-520-25426-8

Artesis-KC: LM-MG-ITALI-rosand-1

Artesis-KC: UM-MG-ITALI-rosand-1

One more night : fox-trot / Billy Rose ; [comp.] Joe Burke ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 882

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-onemore-2

enkel altsaxofoon en tenorsaxofoonpartij

The wine trade in medieval Europe, 1000–1500 / Susan Rose. — London : Continuum, 2011. — 197 p. : ill. — ISBN 978-0-8264-2584-3

EHC: 750826

De oorlog is nog lang niet voorbij : het dagelijks leven in de Tweede Wereldoorlog / Tomas Ross ; [fotograaf] Iona Hoogendoorn. — Utrecht : Bruna, 2011. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-229-5959-6

EHC: 751087

Multidirectional memory: remembering the Holocaust in the age of decolonization / Michael Rothberg. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 379 p. : ill. — (Cultural memory in the present ; 2009: 1). — ISBN 978-0-8047-6217-5 ; ISBN 978-0-8047-6218-2

UA-CST: HB-LET-COORG

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ROTH 2009
UA-CST: MAG-OW-B 79919

Die Frankfurter Messen im Mittelalter / Michael Rothmann. — Stuttgart : Steiner, 1998. — 726 p. — (Frankfurter historische Abhandlungen ; 40). — ISBN 3-515-06883-X

UA-CST: GES 943 H 72 ROTH 98

La roue joyeuse : valse acrobatique / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty, 1933. — 1 partituur, 6 partijen. — (La revue des orchestres ; 1933: 1). — Opgedragen aan François Dumont

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-rouejoy-7

From hacienda to ejido : land reform and economic development in Yauatepec, Morelos, 1920-1970 / Christopher Robert Rounds. — Stony Brook : State University of New York, 1977. — 451 p. — Xerocopie: University Microfilm 77-27,462

UA-CST: MAG-MEX-B 11182

Scènes champêtres : chœur à deux voix égales adapté aux mélodies de R. Schumann = Landelijk tooneel : koor voor twee gelijke stemmen aangepast op de werken van R. Schumann / [comp.] G. Nauwelaers ; L. Rousseaux ; [vert.] F. Vermeulen. — Bruxelles : Schott, 1939. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Taïaut! Hardis chasseurs! — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.8628

Artesis-KC: UM-ZG-NAUWE-scenesc-1

Opstand als opdracht = The Batavian commissions / [medew.] Renske Cohen Tervaert ; e.a. — Amsterdam : Stichting Koninklijk Paleis Amsterdam, 2011. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2011/07/01 - 2011/09/18. — ISBN 978-90-72080-00-4

KMSKA: TENT-TD 49

'First I find the center point' : reading the text of Hugh of Saint Victor's The mystik ark / Conrad Rudolph. — Philadelphia, Pa : American Philosophical Society, 2004. — 110 p. : ill. — (Transactions of the American Philosophical Society ; 94: 4). — ISBN 978-0-87169-944-2

UA-CST: RG 2148 D 25

La ruée / [comp.] Marc Delmas. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3868

Artesis-KC: MM-DENDP-DELMA-ruée-1
enkel pauken en slagwerkpartij

Rumänische Volkstänze : Transkription für Violine und Klavier = Roumanian folk dances = Danses populaires roumaines / [comp.] Béla Bartók ; [bew.] Zoltán Székely. — Wien : Universal, 1953. — 1 partituur. — Oorspronkelijke titel: Román népi táncok. Arr. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 8474

Artesis-KC: UM-SV-BARTO-rumanis-1

Rumst, 1693-1794 : een eeuw volkstellingen / [edit.] Willy Wuyts. — Rumst : Rumesta, 2011. — 1 Cd-rom. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 78)

EHC: 751239

Ruth Loos expo : over de eenheid en veelheid van het boek. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2011/08/06 - 2011/09/11 ; Vouwfolder
EHC: 751030

Contemporary sculptors of the Low Countries / Marc Ruyters ; Elly Stegeman. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1998. — 128 p. : ill. — ISBN 90-75862-23-7

KdG-HB: 726.8
EHC: 607164 [CO-144 c]
CO
KMSKA: MONO-BB 9283
UA-CST: MAG-B 42827

Stained glass in the Netherlands before 1795 / Zsuzsanna van Ruyven-Zeman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 2 v. : ill. — (Corpus vitrearum: Netherlands ; 4). — ISBN 978-90-6984-518-0

EHC: 750840
1-2

Peter Bauhuis : Schmuck und Gefäss = Peter Bauhuis : jewellery and Vessel / Monica Gaspar ; S O Galery. — Solothurn : S O Felix Flury, 2004. — 51 p. : ill. — Tentoonstelling: S O Galery « S O Galerie [Solothurn]. 2004/09/04-2004/10/03. — ISBN 3-033-00193-9

KdG-ABK: 777.49 BAUH

Schöne Frauen : von Haut und Haaren, Samt und Seife : die gepflegte Frau in der Kunst / Karin Sagner. — München : Sandmann, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-3-938045-53-4

KMSKA: MONO-BC 6614

A history of ancient Mexico, 1547-1577 / Bernardino de Sahagún. — Nashville, Tenn. : Fisk University Press, 1932

UA-CST: MAG-MEX-B 11185
1

Sahara / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 13 partijen. — (Universal concert series ; [1]). — Duur van compositie: 3'10". — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 64

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-sahara-14

Salvum fac populum tuum : für 3 Trompeten, 3 Posaunen, Pauken und Orgel, op. 84 . Manuskript der Orchesterfassung / [comp.] Charles-Marie Widor. — München : MPH, 2011. — 2 partituren. — (Repertoire Explorer ; 1140). — Facsimile: Handschrift ; Facsimile ; jaar van compositie: 1916

Artesis-KC: UM-TO-WIDOR-salvumf-1

Sämtliche Orgelwerke / [comp.] Georg Böhm ; [edit.] Klaus Beckmann. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1986. — 1 partituur (123 p.). — (Edition Breitkopf ; 8087). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb.1738

Artesis-KC: UM-TO-BOHM-samtlic-1

Saul Kripke / [edit.] Alan Berger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 372 p. —

ISBN 978-0-521-67498-0 ; ISBN 978-0-521-85826-7
UA-CST: FILO 19.8 N-KRIP-BERG 2011

Glühen ist mehr als Wissen : Bernhard von Clairvaux (1090–1153) / Robert Maria Saur. — Stein am Rhein : Christina, 1977. — 292 p. — ISBN 3–7171–0693–7
BSA: LZ 200/608

Die Miniaturen im 'Liber scivias' der Hildegard von Bingen: die Wucht der Vision und die Ordnung der Bilder / Lieselotte E. Saurma-Jeltsch. — Wiesbaden : Reichert, 1998. — 238 p. : ill. ; 27 losse pltn. — ISBN 3–89500–038–8
UA-CST: MAG-OW-D 1088
KMSKA: MONO-BD 378

La sauterelle : intermezzo / [comp.] Lucien Rives. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-RIVES-sautere-1
enkel cellopartij

Scenes from the holy infancy according to Saint Mathew : for mixed chorus / [comp.] Virgil Thomson. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1938
Artesis-KC: S-DUBP-THOMS-scenesf-1

Schatten uit het Stadsarchief: recente restauraties. — Antwerpen : Stadsarchief, 2000. — Samen met Exhibition: treasures from the Stadsarchief (City Archives) ; tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2000/06/23 - 2000/09/03
SA: 105#3451
DB: DB 030 SCHA
EHC: 725597

Scherzo / [comp.] Renier Janssen. — Oostende : Aniel. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-DENDP-JANSS-scher-1

Der Wiener Hof und die Stadt Wien im 20. Jahrhundert: die Internalisierung eines Fremdkörpers / Martin Scheutz. — Weitra : Bibliothek der Provinz, 2011. — 186 p. : ill. — (Enzyklopädie des Wiener Wissens ; 11). — ISBN 978–3–902416–30–8
UA-CST: GES 943 H 73 SCHE 2011

The making of Tocqueville's Democracy in America / James T. Schleifer. — 2 ed. — Indianapolis, Ind. : Liberty Fund, 1999. — 411 p. : ill. — ISBN 0–86597–204–4 ; ISBN 0–86597–205–2
UA-CST: TEW 330.8 N-TOCQ-SCHL 2000

Het evangelie volgens Pilatus: roman / Eric-Emmanuel Schmitt. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 280 p. — ISBN 90–450–1536–6 ; ISBN 978–90–450–1536–1
KdG-GEZ: 200.0.0 SCHM
BSA: LZ 373/138

La langue de Bruegel : Körper/Bilder als Chiffren kultureller Identität im französischsprachigen Theater der Spanischen Niederlande / Sabine Schmitz. — Heidelberg : Winter, 2011. — 383 p. : ill. — (Studia Romanica ; 163). — ISBN 978–3–8253–5773–3 ; ISBN 3–8253–5773–2
UA-CST: MAG-OW-B 80233

The framing text in early modern English drama : 'whining' prologues and 'armed' epilogues / Brian W. Schneider. — Farnham : Ashgate, 2011. — 320 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2011: 6). — ISBN 978–1–4094–1017–1 ; ISBN 978–1–4094–1018–8
UA-CST: MAG-OW-B 80542

Verzetteln als Methode : der humanistische Ikonologe William S. Heckscher / Charlotte Schoell-Glass ; Elizabeth Sears. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 181 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 6). — ISBN 978–3–05–004449–1
KMSKA: MONO-BB 9287

De man die zijn baard liet groeien / Olivier Schrauwen. — Antwerpen : Bries, 2010. — Ill. — ISBN 978–90–76708–96–6
KdG-ABK: 829.5 SCHR
EHC: 739208

My boy / Olivier Schrauwen. — Antwerp : Bries, 2006. — Ill. — ISBN 90–76708–43–6 ; ISBN 978–90–76708–43–0
KdG-ABK: 829.5 SCHR
EHC: 710470 [C0-423 a]

Zeitgeschichte auf der Opernbühne : barockes Musiktheater in Hamburg im Dienst von Politik und Diplomatie (1690–1745) / Dorothea Schröder. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1998. — 366 p. : ill. — (Abhandlungen zur Musikgeschichte ; 2). — ISBN 3–525–27900–0
UA-CST: T&L 78 L-D-SCHR 98

Schule der Geläufigkeit : für Klavier, op. 299 = School of velocity : for piano, op. 299 / [comp.] Carl Czerny ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Frankfurt am Main : Peters, 1949. — 1 partituur (101 p.). — (Edition Peters ; 2411). — Uitg. nr./Pl. nr. 6963
Artesis-KC: UM-TPO-CZERN-schule-1

Die 'Aldietsche Beweging' : C.J. Hansen's und ihr Verhältnis zum Niederdeutschen : ein Beitrag zur Geschichte der niederdeutsch-flämischen Kulturbeziehungen im 19. Jahrhundert / Hermann Schütt. — Hamburg : Hansischer Gildenverlag, 1938. — 97 p. — (Aus hansischem Raum ; 7)
UA-CST: MAG-B 12472
EHC: 750882

Die Reformation in den nordischen Ländern / Georg Schwaiger. — München : Kösel, 1962. — 189 p.
BSA: LZ 283/105
EHC: K 215695 [M-351 e]

What you will : gender, contract, and Shakespearean social space / Kathryn Schwarz. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 304 p. — ISBN 978–0–8122–4327–7
UA-CST: MAG-OW-B 80544

Sculpture 3 : for 3 marimbas / [comp.] Rüdiger Pawassar. — Oslo : Norsk Musikforlga, 2003. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. N.M.O. 11766
Artesis-KC: UM-SL-PAWAS-sculptu-4

Sechzehn Präludien / [comp.] Johann Christian Kittel. — Wolfenbüttel : Mösseler, 1977. — 1 partituur (54 p.). — (Orgelmusik der Klassik und Romantik ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. M 19.207

Artesis-KC: UM-TO-KITTE-prelude-1

Benedikt XVI. : ein Porträt aus der Nähe / Peter Seewald. — Berlin : Ullstein, 2005. — 299 p. — ISBN 978-3-550-07833-0
BSA: LZ 290/268

Sérénade à Ninon : ténor ou soprano / [comp.] P. Lacomme. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ninon, Ninon, que fais tu de la vie? ; Oppedragen aan Madame Franck-Duvernoy

Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM-serenad-1

Sérénade de Pierrots : marche nocturne / [comp.] Ad. Gauwin. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3675

Artesis-KC: MM-DENDP-GAUWI-seren-2
enkel contrabaspartij

Sérénade Hongroise / [comp.] Emile Wesly. — Paris : Gaudet. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 390 E.G.

Artesis-KC: MM-DENDP-WESLY-seren-1
enkel contrabaspartij

Sérénade : pour violon et violoncelle / [comp.] V. Douliez. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 2 partijen. — Oppedragen aan Y. Fabry

Artesis-KC: MM-DENDP-DOULI-seren-3

Sérénade : voor fluit (of viool) - viool (of hobo en cello (of fagot) = Sérénade : for flute (or violon) - violon (or oboe) and cello (or bassoon) = Sérénade : für Flöte (oder Violine) - Violine (oder Oboe) und Cello (oder Fagott) / [comp.] Hendrik Andriessen. — Hilversum : Harmonia, 1961. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1938. — Uitg. nr./Pl. nr. H.U.1531

Artesis-KC: UM-BF-ANDRI-serenad-1

A set of pieces : for flute and piano (1967) / [comp.] Otto Ketting. — Amsterdam : Donemus, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1967 ; duur van compositie: 15' ; Oppedragen aan Lee Swinson, Hans Rosbaud, Richard Flink, Karl Amadeus Hartmann. — Uitg. nr./Pl. nr. Don 0020

Artesis-KC: UM-BF-KETTI-setofpi-2

Contested Will : who wrote Shakespeare? / James Shapiro. — London : Faber and Faber, 2011. — 367. : ill. — ISBN 978-0-571-23577-3 ; ISBN 0-571-23577-8

UA-CST: MAG-OW-AA 31302

The ship o' the fiend : orchestral ballad, op. 5 / [comp.] Hamish MacCunn. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (44 p.). — (Repertoire Explorer ; 1150). — Jaar van compositie: 1888 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-MACCU-shipoth-1

A short title catalogue of eighteenth century printed books in the National Library of Medicine / [compil.] John B. Blake. — Bethesda, Md : U.S.Department of Health, Education and Welfare, 1979. — 501 p. — (DHEW publication ; 79: 104)
EHC: 750766

Si tu veux valse? Valse, op. 30 / [comp.] Joseph Binamé. — Jemeppe s/m : Beirens. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BINAM-situveu-1
enkel fluitpartij

L'Exposition Volpini, 1889 : Paul Gauguin, Émile Bernard, Charles Laval : une avant-garde au cœur de l'exposition universelle / Clément Siberchicot. — Paris : Classiques garnier, 2010. — 224 p. : ill. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 12). — ISBN 978-2-8124-0215-9

KMSKA: MONO-BB 9266

Historia patria / Justo Sierra. — S.l. : Secretaría de Educación Pública, 1922. — 138 p. : ill.

UA-CST: MAG-CMI-M 1430
UA-CST: MAG-MEX-B 11253

Schildertechnische aspecten van de verfopbouw in schilderijen van P.P. Rubens / Alisa Simtchera. — Amsterdam : 2005. — 83 p. : ill. — Eindwerk: Eindschriftje. Universiteit van Amsterdam. Faculteit der Geesteswetenschappen

KMSKA: MONO-BC 6615

Sinfonia : per organo, op. 48 / [comp.] Flor Peeters. — 1 partituur (44 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1940

Artesis-KC: MM-MS-PEETE-symf48-1

Sing, maiden, sing : a ballad / [comp.] John Barnett. — London : Cramer, Addison & Beale. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Sing, maiden, sing! sing! ; Oppedragen aan Miss Willmott. — Uitg. nr./Pl. nr. 235

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-singmai-1

Der singende Teufel / [comp.] Franz Schreker. — München : MPH, 2011. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2006). — Jaar van compositie: 1927/28 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-SCHREK-singend-1/2
1-2

Epitome historiae graecae, ad usum lyceorum et scholarum secundi ordinis / C.J.C. Siret. — 11 ed. — Paris : Hacquart, 1811. — 207 p.

EHC: 751049

Skerco, op. 2 nr. 2 / [comp.] P. Čajkovskij. — Moskva : Muzyka, 1966. — 1 partituur (15 p.). — Samen met Rasmjšlenie, op. 72 nr. 5. — Uitg. nr./Pl. nr. 2927

Artesis-KC: UM-TP-TSJAI-skerco-1

Given : jewellery by Warwick Freeman / Damian Skinner. — Auckland : Starform, 2004. — 75 p. : ill. — ISBN 0-476-00427-6

KdG-ABK: 777.49 FREE

Jacob van Ruisdael : windmills and water mills / Seymour Slive. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2011. — 112 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-055-1

EHC: 750837

Yolande : lyrische legende in drie deelen = Yolande : légende lyrique en trois parties / [comp.] Emile Wambach ; Aug. Snieders. — Antwerpen : Van Cauteren, 1883. — 1 partituur (163 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-WAMBA-yolande-1

Je me souviens d'Auschwitz... : de l'étoile de shérif à la croix de vie / Paul Sobol ; Eric Lauwers ; Michel Bernard ; [medew.] Yannis Thanassekos ; e.a. — 2 ed. — Bruxelles : Racine, 2010. — 217 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-680-8

EHC: 751495

The Société anonyme : modernism for America / [edit.] Jennifer R. Gross ; [medew.] Ruth L. Bohan ; [medew.] e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 229 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2006/04/23 - 2006/08/20 ; tentoonstelling: Phillips Collection [Washington, D.C.]. 2006/10/14 - 2007/01/21 ; Dallas Museum of Art. 2007/10/10 - 2007/09/16 ; tentoonstelling: Frist Center for the Visual Arts [Nashville, Tenn.]. 2007/10/26 - 2008/02/03 ; tentoonstelling: Yale University Art Gallery [New Haven, Conn.]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-0-300-10921-4 ; ISBN 978-0-89467-961-2

KMSKA: TENT-TC 10151

Un soir a Singapour : fox-trot mélodie sur les motifs de la chanson du film 'Un soir a singapour' / [comp.] René Sylviano ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: Un soir à Singapour, pays d'amour. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5166

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-soirasi-6

Soir d'hiver / [comp.] Augusta Holmès. — Paris : Mackar & Noël. — 1 partituur (13 p.). — Tekst incipit: Les Malaguenas et les Fandangos ; Opgedragen aan Eugène Cougoul. — Uitg. nr./Pl. nr. M.N.1207

Artesis-KC: MM-DUBP-HOLME-soirdhi-1

Soldadito Español : paso-doble / [comp.] J. Guerrero ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. UMFE 1068

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-soldadi-1

Someday-somewhere : valse = Qui sait ... demain ... ! / [comp.] Erno Rapee ; [comp.] Lew Pollack ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA. 905

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-someday-1

enkel trompetpartij

Sometimes I'm happy : fox-trot / [comp.] Vincent Youmans. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A. 701

Artesis-KC: MM-DENDP-YOUMA-sometim-1

Somnolence-blues / [comp.] P. Hennisson ; [comp.] L. Cadin. — Bruxelles : Nouvelle. — 2 partituren, 4 partijen. — Opgedragen aan V. Vander Elst. — Uitg. nr./Pl. nr. 5270

Artesis-KC: MM-DENDP-HENNI-somnole-6

Son parfum : slow-fox = Der Duft, der eine schöne Frau begleitet / [comp.] Hans May ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 7 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5617

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-sonparf-8

Sonata no. 2 : dlja fortepiano / [comp.] S. Raxmaninov. — Moskva : Izdatel'stvo, 1978. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 1913-1931 ; Opgedragen aan M. Presmanu. — Uitg. nr./Pl. nr. 10131

Artesis-KC: UM-TP-RACHM-sonat2-1

Sonata no. 3 : dlja fortepiano / [comp.] A. Skrjabin. — Moskva : Muzyka, 1972. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1897. — Uitg. nr./Pl. nr. 7634

Artesis-KC: UM-TP-SKRJA-sonat3-1

Sonata no. 6 : dlja fortepiano / [comp.] A. Skrjabin. — Moskva : Muzyka, 1972. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1911-1912. — Uitg. nr./Pl. nr. 7688

Artesis-KC: UM-TP-SKRJA-sonat6-1

Sonata no. 7 : dlja fortepiano / [comp.] A. Skrjabin. — Moskva : Muzyka, 1973. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1911-1912. — Uitg. nr./Pl. nr. 8097

Artesis-KC: UM-TP-SKRJA-sonat7-1

Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : facsimile Paris, Bibliothèque Nationale ms. Vm7 6310 / [comp.] Antonio Vivaldi. — S.l. : De Swerts, 2009. — 1 partituur. — Samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : getrouwe weergave Paris, Bibliothèque Nationale ms. Vm7 6310 ; samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : gemoderniseerde partituur Paris, Bibliothèque Nationale ms. Vm7 6310 ; samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : werkpartituur ; samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : facsimile druk Le Clerc & Boivin, Paris ; samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : getrouwe weergave druk Le Clerc & Boivin, Paris ; samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : gemoderniseerde partituur druk Le Clerc & Boivin, Paris ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-SC-VIVAL-sonat5-3

2e sonate : pour le grand orgue, op. 50, ré majeur, D-Dur, D major / [comp.] Alexandre Guilmant ; [edit.] A. Eaglefield Hull. — Mainz : schott, 1986. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1883 ; Opgedragen aan Lady Harriet M.C. Carbery. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 1862

Artesis-KC: UM-TO-GUILM-sonat2-1

Sonates nos 2 & 3 / [comp.] Frédéric Chopin ; [piano] François René Duchable. — S.l. : Erato, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 3269658808322 ; CD/LP nummer ECD 88083

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-sonat2-1

Sonatine : pour le piano / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Durand, 1905. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1903/05 ; Opgedragen aan Ida et Cipa Godebski. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.6624

Artesis-KC: MM-TP-RAVEL-sona-1

Sorgenbrecher : Walzer und Polkas / [comp.] Johann [Vater] Strauss ; [dirigent] Paul Angerer ; [orkest] Wiener Kammerorchester. — S.l. : Concerto, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 4006758207452

Artesis-KC: UM-OO-STRAU-sorgenb-1

Sortie militaire : marche / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-sortiem-1
enkel 1ste vioolpartij

Souvenir troublant : idylle / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Lyra. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-souveni-3
enkel 1ste viool, 2de viool en fluitpartij

Camino al Popol-Vuh / Alejandro Spiegel ; Sergio Saposnic ; [ill.] Matías Bervejullo. — Edo. de México : Signo, 2004. — 87 p. : ill. — (Colección Camino a ; 2004: 1). — ISBN 968-5938-17-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2133

Geschiedenis van de Gilde van de Antwerpse Speellieden, bijgenaamd Sint-Job-en Sint-Maria-Magdalena / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 1968-1988. — 5 v. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap ; 36-37(1982-1984) ; 41-42(1987-1988) ; 44(1990)

SA: 633#8-14

5 vol in 7 bdn

Artesis-KC: MM-SP-SPIES-geschie-1
1 bis ; 4

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-spiesse-1
2

EHC: 515940 [C3-122 c / ds 13 c]
1-5

Sraffa and modern economics / [edit.] Roberto Ciccone ; [edit.] Christian Gehrke ; [edit.] Gary Mongiovi. — London : Routledge, 2011. — 2 v. — (Routledge studies in the history of economics ; 132)

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-CICC 2011

Boris en de paraplu : schetsboek / Gert Staal ; Thomas Widdershoeven. — Utrecht : Centraal Museum. — Ill. ; 1 losse bijl. (Boris en de paraplu). — ISBN 90-73285-74-7

KMSKA: MONO-BB 9261

Georg Baselitz : Malelade : ein Künstlerbuch / Kirsten Claudia Voigt. — Heidelberg : Kehrer, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2004/07/10 - 2004/09/12. — ISBN 3-925212-58-2 ; ISBN 3-936636-32-X

KMSKA: TENT-TC 10144

Le baroque dévoilé : nouveau regard sur la sculpture à Bruxelles et en Belgique = Barok onthuld : nieuwe kijk op de beeldhouwkunst in Brussel en België / Francis Carrette ; Denis Coekelberghs ; Alain Jacobs ; e.a. — Bruxelles : Racine, 2011. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Bruxelles]. 2011/06/08 - 2011/09/25. — ISBN 978-2-87386-741-6

EHC: 751478

Te wapen! Heraldiek, teken van gezag en identiteit / [edit.] André Vandewalle ; [medew.] Till-Holger Borchert ; e.a. ; Groeningemuseum [Brugge] ; Stadsarchief [Brugge]. — Brugge : Stad Brugge, 2004. — 79 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Arentshuis [Brugge]. 2004/09/06 - 2004/09/11

UA-CST: GES 929 G-VAND 2004

KMSKA: TENT-TB 7624

Antwerpen / Jef van Staeyen. — S.l : s.n., 1993. — Ill.

DB: DB 955 STAE

Xerocopie

Haring : een liefdesgeschiedenis / Huib Stam. — Amsterdam : Meulenhoff, 2011. — 319 p. : ill. — ISBN 978-90-290-8728-5

EHC: 751464

Het standbeeld van Alva : geuzenlied voor gemengd koor / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie dat sich selfs verhefte. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K.50

Artesis-KC: UM-ZG-BERVO-standbe-1

Maximum movies, pulp fictions : film culture and the worlds of Samuel Fuller, Mickey Spillane, and Jim Thompson / Peter Stanfield. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2011. — 227 p. — ISBN 978-0-8135-5061-9 ; ISBN 978-0-8135-5062-6

UA-CST: PSW 791.4 G-STAN 2011

Stanley Cavell. — Paris : Vrin, 2011. — p. 113-265. — (Revue internationale de philosophie ; 256). — ISBN 978-2-930560-07-6

UA-CST: FILO 10 F-RIP:256

BSA: LZ 520/8

Schoolblues / Marc Steculorum ; [medew.] Herman Brusselmans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea, 1998. — 44 p. : ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 5). — ISBN 90-5325-123-5

KMSKA: MONO-BB 9284

EHC: 610791 [C0-151 d]

C0

Artesis-OWAC: 30473

Stedelijk verleden in veelvoud : opstellen over laatmiddeleeuwse stadsgeschiedenis in de Nederlanden voor Dick de Boer / [edit.] Hanno Brand ; [edit.] Jeroen Benders ; [edit.] Renée Nip. — Hilversum : Verloren, 2011. — 262 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 134). — ISBN 978-90-8704-235-6

Ontspanningsgelegenheden / R. Steenmeyer. — p. 369–377 : ill.
DB: DB 955 STEE

L'idée européenne dans l'entre-deux guerres / [compil.] Michel Dumoulin ; Yves Stelandre. — Louvain-la-Neuve : Academia, 1992. — 183 p. — (Pédasup ; 22)
UA-CST: PSW 94 G-DUMO 92
EHC: 751196

Van realisme tot symbolisme: de Belgische avant-garde, 1880–1900 : architectuur / Eric Hennaut ; Liliane Liesens ; [medew.] Anne Lauwers ; e.a. — Gent : Ludion, 1995. — p. 1–43 : ill. — Tentoonstelling: Stichting Sint-Jan, Brugge, 8 juli - 15 oktober 1995
DB: DB 738 HENN
Xerocopie

Stil is mijn verlangen / [comp.] P. Nuten. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur (4 p.). — (Koorwerken ; 30). — Tekst incipit: Stil is mijn verlangen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 30
Artesis-KC: UM-ZG-NUTEN-stilism-1

Strategies of writing : studies on text and trust in the Middle Ages : papers from 'Trust in Writing in the Middle Ages' (Utrecht, 28–29 November 2002) / [edit.] Petra Schulte ; [edit.] Marco Mostert ; [edit.] Irene van Renswoude. — Turnhout : Brepols, 2008. — 413 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 13). — ISBN 978-2-503-51758-2
UA-CST: GES 94 H 73 SCHU 2008

Strathspey and reel, op. 5 / [comp.] Chris Whittle. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1951
Artesis-KC: MM-MS-WHITT-straths-1

Shifting places : Peter Downsbrough, the photographs / Alexander Streitberger. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2011. — 188 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 12). — ISBN 978-90-5867-872-0
EHC: 750851

Strijdlid der katholieke jonge wacht van Aalst / [comp.] Gustaaf Pape. — Brussel : Nationale Muziekdrukkerij. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Vooruit de jonge Vlaamsche strijders! ; Opedragen aan Desideer De Wolf
Artesis-KC: MM-ZL-DEPAP-strijdl-1

Negotiating differences : word, image and religion in the Dutch Republic / Els Stronks. — Leiden : Brill, 2011. — 341 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 155). — ISBN 978-90-04-20423-2 ; ISBN 90-04-20423-7
UA-CST: MAG-OW-B 80258

The history of rhetoric and the rhetoric of history / Nancy S. Struever. — Farnham : Ashgate, 2009. — (Variorum Collected studies series ; 934). — ISBN 978-0-7546-5999-0
UA-CST: GES 930.1 G-STRU 2009

Locations of knowledge in medieval and early modern Europe : esoteric discourse and Western identities / Kocku von Stuckrad. — Leiden : Brill, 2010. — 240 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 186). — ISBN 978-90-04-18422-0
UA-CST: GES 94 H 73 STUC 2010
EHC: 739131

Suite : voor klavier = Suite : pour piano = Suite : für Klavier / [comp.] Marcel Poot. — Wien : Universal, 1942. — 1 partituur (15 p.). — (Universal-Edition ; 11375). — Jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: ca. 10'30". — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 11375
Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-suite-1
Artesis-KC: MM-TP-POOT-suite-1

The sun-girl : fox-trot / [comp.] Riccardo. — Bruxelles : Réveil Artistique. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-RICCA-sungirl-1
enkel klarinetpartij

Les suppliantes : scène funèbre / [comp.] Trémisot. — Paris : Salabert. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-supplia-1
enkel contrabaspartij

Symphonie Mathis der Maler / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1934. — 1 partituur (90 p.). — (Edition Schott ; 3509). — Duur van compositie: 26'
Artesis-KC: UM-OOZ-HINDE-mathisd-1
Artesis-KC: MM-OO-HINDE-mathisd-1

Symphonie Nr. 6 D-Dur, op. 56 = Sixième symphonie : pour grand orchestre, oeuv. 56 / [comp.] Franz Lachner. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (212 p.). — (Repertoire Explorer ; 1145). — Jaar van compositie: 1837 ; Facsimile ; Opedragen aan Conservatoire de Musique, Paris
Artesis-KC: UM-OOZ-LACHN-symf6-1

Symphonie op. 13 no. 3 en mi pour orgue / [comp.] Charles Marie Widor. — Paris : Leduc, 1991. — 1 partituur (34 p.). — Facsimile: Paris : J. Hamelle, 1901. — Uitg. nr./Pl. nr. AL.26863
Artesis-KC: UM-TO-WIDOR-symf3-1

Symphonien Nr. 4 & 8 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [bew.] Franz Liszt ; [piano] Cyrien Katsaris. — Hamburg : Teldec, 1987. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 8.43419
Artesis-KC: UM-TP-BEETH-symf4-1

Symphonies / [comp.] Leopold Kotzeluch ; [orkest] Concerto Köln. — Hamburg : Teldec, 2001. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0685738549528
Artesis-KC: UM-OO-KOZEL-symfoni-1

Symphony no. 3 : (1889 version) / [comp.] Bruckner ; [dirigent] Andris Nelsons ; [orkest] City of Birmingham Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2011. — 1 compact disc(s). — Supplement van: BBC music magazine ; 19: 12. — CD/LP nummer BBC MM335
Artesis-KC: UM-OO-BRUCK-symf3-1

The martial arts cinema of the Chinese diaspora : Ang Lee, John Woo, and Jackie Chan in Hollywood / Kin-Yan Szeto. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 2011. — 171 p. — ISBN 978-0-8093-3021-8 ; ISBN 978-0-8093-8620-8
UA-CST: PSW 791.4 G-SZET 2011

Tactile / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sven Ehmann ; [edit.] Matthias Hübner. — 4 ed. — Berlin : Die Gestalten, 2007. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-89955-200-3
KdG-ABK: 705.88 TACT

Tahiti : boléro / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Ultratone. — 1 partituur, 13 partijen. — Samen met Tendres souvenirs : slow. — Uitg. nr./Pl. nr. U.V.171
Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMATAHITI-14

Le tambour de Basque : varsoviana, op. 121 / [comp.] A. Wallerstein. — Paris : Chabal. — 1 partituur (5 p.)
Artesis-KC: MM-DUBP-WALLE-TAMBOUR-1

Tannhauser : fantasie sur l'opéra de Richard Wagner / [pass. aut.] Richard Wagner ; [comp.] G. Gadenne. — Louvain : Mottert. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-GADEN-TANNHAU-1
enkel klarinetpartij

Watercolour / [edit.] Alison Smith ; [medew.] Thomas Ardill ; e.a. — London : Tate, 2011. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2011/02/16 - 2011/08/21. — ISBN 978-1-85437-913-9
KMSKA: TENT-TB 7607

Taubmaniana, oder : Des sinnreichen Poetens, Friederich Taubmanns nachdenckliches Leben, scharffsinnige Sprüche, kluge Hof- und schertzhaffte Studenten-reden. — Franckfurt : bey Johann Wilhelm Meyern, 1710 ; Leipzig : bey Johann Wilhelm Meyern, 1710. — 188 p. ; 12°. — Tekst in Duits en Latijn
EHC: 751324

Tea for two : fox-trot / [comp.] Vincent Youmans. — Paris : Salabert. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-YOUMA-TEAFORT-1

Teaching the early modern period / [edit.] Derval Conroy ; [edit.] Danielle Clarke. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 273 p. — ISBN 978-0-230-28450-0 ; ISBN 978-0-230-28451-7
UA-CST: MAG-OW-B 80296

Tekeningen van Bob Mau, striptekenaar van Kari Lente. — S.l. : Jan Frans Simons, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Jozefskapel [Brasschaat]. 2011/06/04 - 2011/06/13
EHC: 751301

Tema s variacijami : dlja fortepiano / [comp.] P. Čajkovskij. — Moskva : Muzyka, 1969. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1873. — Uitg. nr./Pl. nr. 5900
Artesis-KC: UM-TP-TSJAITEMASVA-1

Tempest of sea : croquis / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Stern, 1928. — 1 partij. — Opgedragen aan D. Pieron. — Uitg. nr./Pl. nr. ST.138
Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-TEMPEST-1
enkel 1ste vioolpartij

La tempête : air de danse . Danse rustique, op. 18 / [comp.] Ernest Chausson. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (31 p.). — (Repertoire Explorer ; 1157). — Jaar van compositie: 1888 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OO-CHAUS-TEMPETE-1

Tentoonstelling kunstwerken uit privaat bezit : catalogus. — Wondelgem : Gemeentelijke Culturele Raad, 1969. — III. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Culturele Raad [Wondelgem]. 1969/10/24 - 1969/10/26
KMSKA: TENT-TB 1005

In het spoor van Rubens / Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : Tentoonstellingszaal Zwijgershoek, 2009. — 104 p. : ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 2009/09/20 - 2010/01/31
MPM: PK-A 6494
EHC: 733077
KMSKA: TENT-TB 7132

Thalle : pour orgue / [comp.] Jean-Claude Henry. — Paris : Leduc, 1973. — 1 partituur (12 p.). — Duur van compositie: 6'10". — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.25.125
Artesis-KC: UM-TO-HENRY-THALLE-1

That's when I learned to love you : fox-trot / [comp.] Bartley Costello ; [comp.] Billy Baskette ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1929. — 2 partituren, 5 partijen. — Tekst incipit: I was in a little garden. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 551
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-THATSWH-7

The cult of saints and the Virgin Mary in Medieval Scotland / [edit.] Steve Boardman ; [edit.] Eila Williamson. — Woodbridge : Boydell, 2010. — 209 p. : ill. — (Studies in Celtic history ; 28). — ISBN 978-1-84383-562-2
UA-CST: RG 2148 B 24

The Morton W. Bloomfield Lectures, 1989-2005 / [edit.] Daniel Donoghue ; [edit.] James Simpson ; [edit.] Nicholas Watson. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications, 2010. — 273 p. — ISBN 978-1-58044-147-6 ; ISBN 978-1-58044-146-9
UA-CST: RG 2148 D 21

The theology of Thomas Aquinas / [edit.] Rik Van Nieuwenhove ; [edit.] Joseph Wawrykow. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2010. — 472 p. — ISBN 978-0-268-04364-3 ; ISBN 978-0-268-04363-6
UA-CST: RG 2148 B 25

On love and charity : readings from the Commentary on the sentences of Peter Lombard / Thomas Aquinas [St.] ; [edit.] Peter A. Kwasniewski. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2008. — 404 p. — (Thomas Aquinas in translation ; 2008: 1). — ISBN 978-0-8132-1525-9

From political decay to political development : an etiological study of the Mexican Revolution / George Frederick Thompson [jr.]. — Claremont : Claremont Graduate School, 1972. — 282 p. — Xerocopie: University Microfilm 72-30,580
UA-CST: MAG-MEX-B 11181

Siqueiros : introductor de realidades / Raquel Tibol. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1961. — 238 p. : ill. — (Colección de arte ; 8)
UA-CST: MAG-MEX-B 11180

De relatie Le Corbusier-Smekens en het stadsbestuur bij het bouwen van het huis Guiette / Rutger Tijs. — p. 92-102 : ill.
DB: DB 738 TIJS

Le timbalier : polka brillante pour le piano / [comp.] William Levey. — Paris : Colombier. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Emilia Legier
Artesis-KC: MM-DUBP-LEVEY-timbali-1

De klokke Roeland, op. 17 / Edgar Tinel ; Julius Sabbe ; Eug. Van Oye. — Brussel : Schott. — 1 partituur (77 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 2477
Artesis-KC: MM-ZP-TINEL-klokker-1

Tiziano ritrovato : il ritratto di messer Zuan Paulo da Ponte / Antichità Pietro Scarpa [Venezia]. — Venezia : Antichità Pietro Scarpa per l'arte. — Ill.
KMSKA: MONO-BA 3394

Topos Atelier : Werkstatt und Wissensform / [edit.] Michael Diers ; [edit.] Monika Wagner. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 234 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 7). — Congres: Hochschule für Bildende Kunst [Hamburg]. 2006/02/03 - 2006/02/04. — ISBN 978-3-05-004643-3
KMSKA: MONO-BB 9288

Toto et titine : one-step populaire / [comp.] Jean J. Thône. — Liège : Thône. — 1 partituur, 4 partijen. — Samen met C'est mon homme : java pour orchestre musette ; Opgedragen aan Lambert Gerard
Artesis-KC: MM-DENDP-THONE-cestmon-5

Toto (il a une belle auto) : 6/8 one step de l'opérette 'L'eau a la bouche' / [comp.] Phillipe Parès ; [comp.] Georges van Parys. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Il a un'belle auto Toto! — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5182
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-toto-3

Touchons du bois : one step / [comp.] Fr. Wangermee. — Paris : Aerts. — 7 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. L.A.1830
Artesis-KC: MM-DENDP-WANGE-touchon-7

Le tour de France : grande marche pour piano / [comp.] C.D. Blake. — Paris : Hachette. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: Clayton's march ; jaar van compositie: 1926. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8166
Artesis-KC: MM-TP-BLAKE-tourdef-1

Avonturen in het land van Rode : geschiedkundig leerleesboek / A.J. Toussaint ; [ill.] W.A.G.H. Hendrikx. — S.l. : Fonds voor Heemkunde Peters-Lutterade, 1939. — 153 p. : ill.
EHC: 750448

Un tout petit français : fox / [comp.] Jean Delettre. — Paris : Smyth, 1935. — 1 partituur, 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. X.1515-2.X
Artesis-KC: MM-DENDP-DELET-toutpet-6

Train d'enfer : galop / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 14 partijen. — Samen met Cœur battant : galop. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 65
Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-trainde-15

De trapzaal van het Hotel Vander Meersche = L'escalier de l'Hôtel Vander Meersche = The staircase of the Hotel Vander Meersche / [medew.] Marie Frédéricq-Lilar ; [edit.] Célestin Jans. — Gent : Gentse Kunstuitgaven. — 40 p. : ill. — (Gentse kunstschaten ; 1)
KMSKA: MONO-BC 6621

Trauermusik : Bratsche oder Violoncello oder Violine und Streichorchester / [comp.] P. Hindemith. — Leipzig : Schott, 1936. — 1 partituur (10 p.). — (Edition Schott ; 3514). — Duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 34686
Artesis-KC: UM-OS-HINDE-trauerm-1

Historical interpretations of the 'fifth empire' : the dynamics of periodization from Daniel to António Vieira, s.j. / Maria Ana Travassos Valdez. — Leiden : Brill, 2011. — 344 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 149). — ISBN 978-90-04-19192-1
UA-CST: GES 27 H 73 TRAV 2011

Très aimée / [comp.] Paul Fauchey. — S.l. : s.n. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 273. Z.
Artesis-KC: MM-DENDP-FAUCH-tresaim-3
enkel 2de viool, trompet en contrabaspartij

Een kacheloven uit omstreeks 1470 te West-Souburg op Walcheren / J.A. Trimpe Burger. — p. 354-359 : ill
DB: DB 940 TRIM
Xerocopie

Trio : pour violon, alto et violoncelle / [comp.] Jean Françaix. — Mainz : Schott, 1963. — 1 partituur (23 p.). — (Edition Schott ; 3163). — Opgedragen aan Etienne Pierre et Jean Pasquier ; jaar van compositie: 1933 ; duur van compositie: 11'
Artesis-KC: UM-KMT-FRANC-trio-1

Tritsch-Tratsch polka / [comp.] Joh. Strauss ; [bew.] R. Beck. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-DUBP-BECK-tritsch-1

Les echos de la Dendre : album de chant 1845 / Troch Jozef ; Clément Wytsman. — Bruges : Daveluy, 1845. — 1 partituur
Artesis-KC: S-ZLV-TROCH-echosde-1

Die Trojaner in Karthago : Ouvertüre = Overture : the Trojans in Carthage / [comp.] Hector Berlioz. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (12 p.). — (Repertoire Explorer ; 1053). — Facsimile ; jaar van compositie: 1856/58

Artesis-KC: UM-OO-BERLI-ouwer-1

Geluk kun je alleen schilderen : F.B. Hotz, het leven / Aleid Truijens. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2011. — 662 p. : ill. — (Open domein ; 47). — ISBN 978-90-295-7531-7

EHC: 751419

Trumpet concertos / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [trompet] Hakan Hardenberger ; [trompet] Michael Laird ; [trompet] William Houghton ; [dirigent] Iona Brown ; [orkest] Academy of St. Martin-in-the-Fields. — S.l. : Philips, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028942095427

Artesis-KC: UM-BT-TELEM-conc-1

Tu souviens = tu! Valse hésitation / [comp.] Willy Staquet. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Les succès pour accordéon ; 2307)

Artesis-KC: MM-DENDP-STAU-tusouvi-1

Der philosoph als Autodidakt : Hayy ibn Yaqzan : ein philosophischer Inselroman / tufail ; [edit.] Patric O. Schaerer. — Hamburg : Meiner, 2004. — 152 p. — (Philosophische Bibliothek ; 558). — ISBN 978-3-7873-1797-4

UA-CST: MAG-OW-AA 31504

I'll never ask for more : fox-trot = Et je n'en demande pas plus / Roy Turk ; [comp.] Fred E. Ahlert ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 14 partijen. — Tekst incipit: I know of a hill side. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 978

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-illneve-15

Uitgever tussen oost en west : liber amicorum aangeboden aan D.C.J. Bakkes bij zijn afscheid van Van Gorcum. — Assen : Van Gorcum, 1995. — 112 p. : ill. — ISBN 90-232-3232-1

EHC: 751166

Ungarische Tänze : für Orchester = Hungarian dances : for orchestra / [comp.] Johannes Brahms. — München : MPH, 2011. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 1149). — Jaar van compositie: 1873 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-BRAHM-ungaris-1

Der Codex Manesse und die Entdeckung der Liebe : eine Ausstellung der Universitätsbibliothek Heidelberg, des Instituts für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde sowie des Germanistischen Seminars der Universität Heidelberg zum 625. Universitätsjubiläum / [edit.] Maria Effinger ; [edit.] Carla Meyer ; [edit.] Christian Schneider ; [medew.] Andrea Briechle ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2010. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Universitätsbibliothek Heidelberg. 2010/10/26 - 2011/02/20. — ISBN 978-3-8253-5826-6

UA-CST: MAG-OW-C 15733

Collection de cours manuscrits de l'Université de Louvain, 1425-1797 : catalogue analytique / Françoise Mirguet. — Louvain-la-Neuve : Bruylant-Academia, 2003. — 585 p. : ill. — (Publications des archives de l'Université catholique de Louvain ; 7). — ISBN 2-87209-712-0

UA-CST: MAG-B 51796

EHC: 751199

Der unterbrochene Frühling : das Projekt des 2. Vatikanums in der Sackgasse / [edit.] Alberto da Silva Moreira ; [edit.] Michael Ramming ; [edit.] Alfonso Maria Ligorio Soares. — Münster : ITP-Kompass, 2006. — 252 p. — ISBN 978-3-9809421-4-0

BSA: LZ 265/125

Fabiola : een geboren koningin / Fermin J. Urbiola. — Antwerpen : Houtekiet, 2011. — 218 p. : ill. — ISBN 978-90-8924-185-6

EHC: 751527

Pintura rupestre en Baja California : algunos métodos para su apreciación artística / María Teresa Uriarte. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1981. — 160 p. : ill. — (Colección científica : Cuadernos del México prehispánico ; 106)

UA-CST: MAG-MEX-C 2126

Quand viendra l'amour (piccolo sentiero) : slow fox / V.O. Ursmar ; [comp.] Giannetto. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 9 partijen. — Samen met Là-bas ... dans la plaine : slow ; tekst incipit: Sur votre chemin quand viendra l'amour. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 59

Artesis-KC: MM-JAZZLM-GIANN-quandvi-10

Valencia : danse d'Espagne (se danse en one step) / [comp.] José Padilla. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3814

Artesis-KC: MM-DENDP-PADIL-valenci-1

enkel 3e trombonepartij

Historia de México : síntesis 1946-1982 / Georgette José Valenzuela. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1988. — 70 p. — (Antologías para la actualización de los profesores de enseñanza media superior ; 1988: 1). — ISBN 968-837-898-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2101

Valse caprice : valse pour violon solo avec accompagnement de quintette à cordes / [comp.] J. Jourquin. — 2 ed. — Monceau s/ Sambre : Jourquin. — 1 partituur, 4 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-JOURQ-valseca-5

La valse du vieux Bruxelles : exposition 1935 / [comp.] Alphonse Wellé ; [bew.] R. Jacobs. — Bruxelles : Schott, 1935. — 1 partituur, 7 partijen. — Tekst incipit: Tournons! Valsons! Emportés par l'ivresse folle. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.7982

Artesis-KC: MM-DENDP-JACOB-valsedu-8

EHC: 751013

Valse elegance / [comp.] Joe Crossman ; [comp.] Jack Shirley. — London : Meurice Music. — 1 partituur, 1 partij
Artesis-KC: MM-DUBP-CROSS-valseel-2

Valse oubliée / [comp.] René Demaret. — Leipzig : Craz, 1928. — 1 partituur, 7 partijen. — (Salonorchester ; 1140) ; (Odeon ; 1555). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46356 ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 46357

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAR-valseou-8

La valse qui tourne : valse / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty, 1935. — 1 partituur, 5 partijen. — (La revue des orchestres ; 10: 1C). — Opgedragen aan Louis Gossiaux

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-valsequ-6

La valse Suisse / [comp.] Emile Van Herck. — Paris : Cyrlerooy. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. C.Y.554

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-valseu-2

Valsez - tournez - chantez : valse / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Robert Hallot

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-valsezt-9

Van de oude tot de romantische schilders : ... internationale verkoopsexpositie = Des maîtres anciens aux romantiques : ... exposition internationale de vente. — Knokke-Heist : Berko, 1978. — 50 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Gallery Berko [Knokke]. 1978/03/25 - 1978/05/07

EHC: 751529

Vincent van Gogh : schilderijen = Vincent van Gogh : paintings / Louis van Tilborgh ; Marije Vellekoop. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 1999. — 3 dl. : ill. — ISBN 90-6611-581-5

EHC: 751547

2

KMSKA: BEST-M 13 VIII 6

1-2

Het Van Reynegom-getijdenboek 'Miserere mei deus - Heb medelijden met mij God' : schenking van barones Monique della Faille d'Huyse, ter nagedachtenis aan haar moeder, barones Alix van Reynegom de Buzet / [edit.] Brigitte Dekeyzer ; [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Het Van Reynegom-getijdenboek : schenking della Faille d'Huyse. — ISBN 90-5130-515-X

EHC: 705619 [C0-412 b]

KMSKA: BEST-M 61 III 21

Een filosofische tuin / Alexandre Vanautgaerden ; [ill.] André Jasinski. — Brussel : Erasmushuis, 2001. — 111 p. : ill. — (Le cabinet d'Erasmus ; 3). — ISBN 2-87317-141-3

KMSKA: MONO-BB 9297

Een edel slachtoffer : zuster Maria-Rodolpha van Aquaviva der Witte Zusters van O.L.V. van Afrika / G. Vandenbosch. — Rousselare : De Meester, 1900. — 48 p. : ill.

UA-CST: RG 2062 E 9a

Dramatisch afscheid van het Ancien Régime, 1793 : leven en lijden van Lodewijk XVI / Willy Vandendijck. — Baarn : Tirion, 1993. — 295 p.

EHC: 751191

Luchtschip ontploft boven Gent / Frederik Vanderstraeten ; Piet Dhanens. — S.l. : Heemkundige Kring 'De Oost-Oudburg', 2011. — 176 p. : ill.

EHC: 751230

Als drie hanen kraaien in de roerkuip : de brouwerij St.-Andrius in Merkem (18de-20ste eeuw) / Chris Vandewalle. — S.l. : Mout- & Brouwhuis de Snoek, 2010. — 64 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 15)

EHC: 750857

Als in een spiegel : vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561 / Jeroen Vandommele. — Hilversum : Verloren, 2011. — 406 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 132). — ISBN 978-90-8704-233-2

UA-CST: RG 2148 D 18

MPM: PK-A 6484

Met stellingenblad

Ramskapelle : geboorten, huwelijken, overlijdens (1796-1910) / Hilon Vanleenhove. — Koksijde : VVF Westkust, 2011. — 417 p.

EHC: 750437

Sint-Joris : geboorten, huwelijken, overlijdens (1796-1910) / Hilon Vanleenhove. — Koksijde : VVF Westkust, 2011. — 139 p.

EHC: 750436

Global trade and commercial networks : eighteenth-century diamond merchants / Tijn Vanneste. — London : Pickering & Chatto, 2011. — 269 p. — (Perspectives in economic and social history ; 2011: 1). — ISBN 978-1-84893-087-2 ; ISBN 978-1-84893-088-9

UA-CST: GES 94 H 72 VANN 2011

Gallo-Romeins aardewerk van Tongeren / W. Vanvinckenroye. — Hasselt : Provinciebestuur Limburg, Culturele Aangelegenheden, 1991. — 135 p. : ill. — (Publikaties van het Provinciaal Gallo-Romeins Museum te Tongeren ; 44). — ISBN 90-6685-122-8

UA-CST: MAG-C 8235

EHC: 693354 [C0-574 b]

KMSKA: MONO-BC 6625

Varieties of devotion in the Middle Ages and Renaissance / [edit.] Susan C. Karant-Nunn. — Turnhout : Brepols, 2003. — 213 p. : ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 7). — ISBN 978-2-503-51389-8

UA-CST: RG 2148 D 8

Vas-y Toto!! One-step / [comp.] L. Brouvère ; [comp.] Béo. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Opgedragen aan L. Lavency

Artesis-KC: MM-DENDP-BROUV-vasytot-5

Vasco de Gamme, ses trois voyages / H. Vattemare. — 2 ed. — Paris : Hachette, 1882. — 36 p. : ill. — (Bibliothèque des écoles et des familles ; 1882: 9)

EHC: 751164

Van Troje tot Tiberius : de geschiedenis van Rome / Velleius Paterculus ; [vert.] Vincent Hunink ; [medew.] Jona Lendering. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2011. — 238 p. — ISBN 978-90-253-6849-4

EHC: 751011

Venetia : fox-trot / [comp.] J. S. Zamecnik ; [bew.] Ph. Parès. — S.l. : Sam Fox. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 600

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-venetia-1
enkel cellopartij

Alfabetisch repertorium van de families te Elversele van 1607 tot 1930 / F. Verberckmoes. — Lebbeke : Verberckmoes, 1984

EHC: 750971

Dictionnaire biographique des pensionnaires de l'académie de France à Rome, 1666-1968 / Annie Verger ; Gabriel Verger. — Dijon : Échelle de Jacob, 2011. — 3 v. — ISBN 978-2-35968-024-9

KMSKA: LZ 70::929 (038) FR
1-3

Stadsroute Rubens / Roel Verhaert. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p. : ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 2)

MPM
DB: DB 955 VERH
KMSKA: MONO-BB 393
UA-CST: MAG-B 26360
EHC: 561299 [C3-130 d / ds 93 d]
KdG-DLO-NP: antw 987 STAD
KdG-DLO-NP: antw 987 STAD
SA: BIB 8924
KdG-DLO: 987.3 antw-antw VER s

La véritable histoire du bus 402 / [regie] André Van In. — Parijs : YUMI Productions, 2002. — 1 dvd-video(s), 78 min. — mm 3760114950505

RSL: RSL-Migratie

Omgaan met oorlogserfgoed / Nathalie Vernimme. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2010. — 120 p. : ill. — (VIOE-handleidingen ; 2)

DB: DB 920 VERN
EHC: 740508

Globe / Liliane Vertessen ; [edit.] Gerda vander Kerken ; [fotograaf] Marc Hoflack. — Antwerpen : Mercator & Noordstar, 1998. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst

EHC: 750884

'Vrouwen op den besem en dergelijck gespoock' : Pieter Bruegel en de traditie van hekserijvoorstellingen in de Nederlanden tussen 1450 en 1700 / Renilde Vervoort. — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunsthistorische Studies, 2011. — 315 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 19). — ISBN 978-94-91226-02-1

EHC: 751387

'Verwandlung' : für Streichorchester / [comp.] Felix Ceunen ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (51 p.). — (Repertoire Explorer ; 562) ; (The Flemish Music Collection ; 2011: 3)

Artesis-KC: UM-OS-CEUNE-verwand-1

Anselm von Canterbury, 1033-1109 : Denker, Beter, Erzbischof / Hansjürgen Verweyen. — Regensburg : Pustet, 2009. — 182 p. — ISBN 978-3-7917-2205-4 ; LC 2009523420

BSA: LZ 258/XI/4

Beknopte schets van de algemeene geschiedenis / [edit.] E. van Cappel ; A. Viaene ; J. Geldof. — 2 ed. — Brugge : Vandemoortele, 1946. — Ill.

EHC: 735999

1-2

Liliane Lijn : poem machines, 1962-1968 / [medew.] Andrew Wilson ; e.a. — London : Victoria and Albert Museum, National Art Library, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum. National Art Library [London]. 1993/04/20 - 1993/07/31

KMSKA: TENT-TA 4323

Vieilles chansons de France / [ill.] Marcel Jeanjean. — Toulouse : Sirven. — 1 partituur : ill.

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-vieille-1

Viejo rencor : tango = Vieille rancune / [comp.] Charlo ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1937. — 1 partituur, 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 11610

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-viejore-10

Vier Braziliaanse graveurs / België. Ministerie van Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda. — Brussel : De Rache, 1975. — Ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/02/05 - 1975/02/20. — ISBN 2-8015-0016-X

KMSKA: TENT-TB 7617

Vier eeuwen leven en sterven aan de Dokkershaven : een archeologische opgraving van een postmiddeleeuwse stadswijk in het Scheldekwartier in Vlissingen / [edit.] J. Claeys ; [edit.] N.L. Jaspers ; [edit.] S. Ostkamp. — S.l. : ADC ArcheoProjecten, 2011. — 727 p. : ill. ; 1 losse krt. — (ADC monografie ; 8) ; (ADC rapport ; 1635). — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-90-6836-625-9

EHC: 750822

Basiswerk; CD-ROM

Conchita : 6/8 one step sur les motifs de la chanson de F. Vimont / F. Vimont ; [comp.] Ph. Parès ; [comp.] G. van Parys. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur, 14 partijen. — (Vous voulez des succès nous les avons ; 172). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 437

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-conchit-15

Violinsonaten nos. 1 & 2, o. 105 & op. 121 = Sonates pour violon, op. 105 & 121 / [comp.] Robert Schumann ; [viool] Gidon Kremer ; [piano] Martha Argerich. — Hamburg : DG, 1986. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028941923523 ; CD/LP nummer 4192 352

Artesis-KC: UM-SV-SCHUM-sonat1-1

Violonkonzert, op. 88 / [comp.] Arnold Mendelssohn. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (86 p.). — (Repertoire Explorer ; 1139). — Jaar van compositie: 1921 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-SV-MENDE-conc-1

Vlaams romantisch koorboek / [edit.] Jan Theuwissen. — Antwerpen : ANZ, 1987. — 1 partituur (167 p.)

Artesis-KC: MM-ZG

Artesis-KC: ZG

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-koorboe-1

De citadel van Antwerpen / Leon Voet. — Brussel : Pro Civitate, 1965. — 36 p. — Overdruk uit: Belgische steden in reliëf ; (1965)

SA: 105#1923

MPM: BM 40423

DB: DB 955 VOET

EHC: K 221347 [M-394 a]

LH: 84.529

Vogel's - pick : one step / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe s/M : Beirens. — 2 partijen. — Opgedragen aan Sylvain Lamproye

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-vogelsp-2

enkel fluit, klarinet en saxofoonpartij

Voilà l'taureau : paso-doble / [comp.] L. Brouvère ; [comp.] Béo. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2268). — Opgedragen aan François Degrève

Artesis-KC: MM-DENDP-BROUV-voilalt-1

Le volcan : poème symphonique / [comp.] Trémisot. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur, 5 partijen. — (Visions symphoniques : collection de poèmes modernes ; 1925: 1). — Opgedragen aan Th. Hirlemann ; duur van compositie: 13'45". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3043

Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-volcan-6

Volkliedboek3 : 50 liederen met klavierbegeleiding / Algemeen Nederlands Zangverbond. — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond, 1992. — 1 partituur (57 p.)

Artesis-KC: UM-ZLV-ANZ-volkli-1

Von Lier nach Brüssel : Schlüsseljahre österreichischer Geschichte (1496-1995) / [edit.] Martin Scheutz ; [edit.] Arno Strohmeyer. — Wien : Studien Verlag, 2010. — 367 p. — (VGS Studententexte ; 2010: 1). — ISBN 978-3-7065-5016-1

Un voyage ministériel : défilé-marche / [comp.] Louis Byrec. — Paris : Benoit. — 1 partituur. — Tekst incipit: Monsieur l'Ministre tous les ans. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B.5054

Artesis-KC: MM-DUBP-BYREC-voyagem-1

Een stad vol lezers : leescultuur in Haarlem, 1850-1920 / Boudien de Vries. — Nijmegen : Vantilt, 2011. — 511 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-065-8

UA-CST: MAG-OW-B 79925

EHC: 750281

W the whore / Katrin de Vries ; Anke Feuchtenberger. — Antwerpen : Bries, 2001. — Ill. — ISBN 90-76708-08-8

KdG-ABK: 829.5 DEVR

Financing cathedral building in the Middle Ages : the generosity of the faithful / Wim Vroom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 734 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-035-2

UA-CST: GES 94 H 72 VROO 2010

EHC: 751469

Vuurwerk / [comp.] Maurice Schoemaker ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (86 p.). — (Repertoire Explorer ; 560) ; (The Flemish Music Collection ; 2011: 5). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-SCHOE-feudart-1

The Persian rose : ballad / [comp.] John Barnett ; Augustine Wade. — London : Mori, Lavenu. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Come wreathe these roses round the lyre ; Opgedragen aan his pupil. — Uitg. nr./Pl. nr. L 346

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-persian-1

Huwelijken 1586-1796, Belsele / J. de Wael. — Sint-Niklaas : VVF Waasland, 1975. — 65 p.

EHC: 751206

Huwelijken 1600-1796, Sint-Niklaas / J. de Wael. — Sint-Niklaas : VVF Waasland, 1978. — 2 v.

EHC: 751205

1-2

Walk-over / [comp.] J.E. Strauwen. — s.n. : Barrau. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-STRAU-walkove-1

Walzer & Polkas / [comp.] Johann [Vater] Strauss ; [comp.] Joseph Lanner ; [comp.] Joseph Klauser ; [viool] Gidon Kremer ; [viool] Peter Guth ; [altviool] Kim Kashkashian ; [contrabas] Georg Hörtnagel. — S.I. : Philips, 1984. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028941039521

Artesis-KC: UM-KMKS-LANNE-walzerp-1

Vasco de Quiroga and his Pueblo-hospitals of Santa Fe / Fintan B. Warren. — Washington, D.C. : Academy of American Franciscan History, 1963. — 133 p.

UA-CST: MAG-MEX-C 2096

The waves : valse / [comp.] G.-A. Minet ; [comp.] A-B. Petit. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Fern en Flor. Georis

Artesis-KC: MM-DENDP-MINET-waves-6

Words and music : Camus, Beckett, Cage, Gould / Deborah Weigel. — New York, N.Y. : Lang, 2010. — 160 p. : ill. — (Fine arts ; 38). — ISBN 978-1-4331-0836-5

UA-CST: MAG-OW-B 79942

The web of love : fox-trot / [comp.] Lynn Cowan ; [comp.] Paul Titsworth ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox. — 2 partijen. — Tekst incipit: When you're caught in the web of love. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 560

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-weboflo-2
enkel viool en cellopartij

Zeichen der Ordnung und des Aufbruchs : heraldische Symbolik in italienischen Stadtkommunen des Mittelalters / Christoph Friedrich Weber. — Köln : Böhlau, 2011. — 647 p. — (Symbolische Kommunikation in der Vormoderne: Studien zur Geschichte, Literatur und Kunst ; 2011: 1). — ISBN 978-3-412-20494-5

UA-CST: GES 946.1 H 71 WEBE 2011

D'abuizen zijn niet uit de wereld : spreekwoord / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerd. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [8]). — Tekst incipit: 'k Had meer dan eens het zoetgeluk ; Opgedragen aan Henri Lilar

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-abuizen-1
Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-abuizen-1

Al wat men spaart uit zijnen mond is voor kat of hond / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerd. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [5]). — Titel varieert: Al wat ge spaart uit uwen mond ; tekst incipit: Het sparen is een schoone zaak ; Opgedragen aan David Dekkers

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-alwatme-1
Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-alwatme-1

Als 't kalf is verdrongen : spreekwoord / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerd. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [9]). — Tekst incipit: Nen heer die goed gaat op zijn zaken ; Opgedragen aan Gom. Rijssens

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-alstkal-1
Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-alstkal-1

Die 't schoentje past, trekk'het aan : spreekwoord / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerd. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [11]). — Tekst incipit: Och! wat zijn er groote kruissen ; Opgedragen aan Henri V.D. Dries

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-dietsch-1

De duivel op jacht : boertige legende / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerd. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [6]). — Titel varieert: Den huisbaas en den duivel : boertige legende ; tekst incipit:

'Nen huisbaas lijk den Door verteld ; Opgedragen aan Mr en Mme. Persenaire

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-duivel-1
Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-huisbaa-1

't Gaat er uit : actualiteit / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerd. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [7]). — Titel varieert: Dat gaat er uit : actualiteit ; tekst incipit: Daar is een spreuk in onze dagen ; Opgedragen aan Mr en Mme. Ramboux

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-gaateru-1
Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-gaateru-1

Een keers voor den duivel : kluchtlied / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerd. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [12]). — Tekst incipit: Voor God en de koning en voor de patroon ; Opgedragen aan Albert Lentz

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-keersvo-1

't Menschdom wil bedrogen zijn / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerd. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [4]). — Tekst incipit: Zie 'k zal nu zoo schoon gaan zingen ; Opgedragen aan Th. De Vooght

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-menschd-1
Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-menschd-1

Wie er het liefste trouwt : kluchtlied / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerd. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [10]). — Tekst incipit: Lest vroeg me Piet Van Donghen wie er het liefste trouwt ; Opgedragen aan H. Lilar. — Uitg. nr./Pl. nr. H.P.-300

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-wieerhe-1

England : an illustrated history / Henry Weisser. — New York : Hippocrene Books, 2000. — 166 p. — LC 00033459 ; ISBN 0-7818-0751-4 ; ISBN 978-0-7818-0751-7

KdG-DLO-NP: Groot-Britannië

Welkom lente : 6 klavierpartijen. — Kapellen : Vlaamse culturele producties, 1963. — 1 partituur

Artesis-KC: UM-ZL-BELIE-welkoml-1

Die Welt der Hildegard von Bingen : Panorama eines aussergewöhnlichen Lebens / [edit.] Heinrich Schipperges. — Freiburg : Herder, 1997. — 151 p. : ill.

BSA: LZ 200/609

We're all happy / [comp.] Roy Leslie ; [bew.] Ch. Sisco. — Paris : Sam Fox, 1932. — 1 partituur, 6 partijen. — Tekst incipit: Pomtiomtiiddlyum umtiodleido. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 715

Artesis-KC: MM-DENDP-SISCO-wereall-7

Vlaminck : vingt et une reproductions d'après ses tableaux / Léon Werth. — Paris : Bernheim-Jeune, 1925. — 9 p. : ill.

EHC: 751454

Over bruggen in Haarlemmermeer / Vincent Westzaan. — Haarlemmermeer : Gemeente Haarlemmermeer, 2004. — III
DB: DB 738 WEST

When did I kiss that girl? Fox-trot = Pourquoi l'ai-je embrassée? Fox-trot / [comp.] Robert King ; [comp.] Ray Henderson. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3264
Artesis-KC: MM-DENDP-KING-whydidi-2
enkel 1ste trompet en altsaxofoonpartij

Peter Paul Rubens : de mens en de kunstenaar / Christopher White. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1987. — 310 p. : ill. — ISBN 90-6113-252-5
UA-CST: MAG-D 222
EHC: 750880

Wie in de schaduw Gods mag wonen : gezangen voor een uitvaartliturgie voor koor en orgel / [comp.] Jan Vermulst. — Hilversum : Gooi en sticht, 1983. — 1 partituur (19 p.)
Artesis-KC: UM-KM-VERMU-wieinde-1

Der wiederkehrende Leviathan : Staatlichkeit und Staatswerdung in Spätantike und Früher Neuzeit / [edit.] Peter Eich ; [edit.] Sebastian Schmidt-Hofner ; [edit.] Christian Wieland. — Heidelberg : Winter, 2011. — 428 p. — (Akademiekonferenzen ; 4). — ISBN 978-3-8253-5667-5
UA-CST: MAG-OW-B 80250

Hadewijchs poëtische techniek in de 'Strofische gedichten' / Frank Willaert. — Leuven : 1982. — 3 v. — Eindwerk: Dissertatie. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte
UA-CST: MAG-OW-C 6304
1-3
UA-CST: RG 2134 A 9
1-3
UA-CST: RG 4051 A 20
1-3
EHC: 751458
1-3

Fleurs d'amour / [comp.] José Padilla ; Albert Willemetz ; Charles Jacques. — Paris : Salabert, 1924. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je ne vends pas mes fleurs. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3030bis
Artesis-KC: MM-DENDP-PADIL-fleursd-1

Women and religion in medieval England / [edit.] Diana Wood. — Oxford : Oxbow Books, 2003. — 185 p. : ill. — ISBN 978-1-84217-098-4
UA-CST: RG 2148 D 23

Women's literacy in early modern Spain and the new world / [edit.] Anne J. Cruz ; [edit.] Rosilie Hernández. — Farnham : Ashgate, 2011. — 274 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 3). — ISBN 978-1-4094-2713-1 ; ISBN 978-1-4094-2714-8
UA-CST: RG 2148 D 22

Zu Diensten Ihrer Majestät : Hofordnungen und Instruktionsbücher am frühneuzeitlichen Wiener Hof / Jakob Wührer ; Martin Scheutz. — Wien : Böhlau, 2011. — 1255 p. — (Quelleneditionen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung ; 6). — ISBN 978-3-205-78487-6
UA-CST: GES 943 H 50 WUHR 2011

What do you say? Fox-trot / Jack Yellen ; [comp.] Milton Ager ; [comp.] Paul Ash ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Tekst incipit: If you say you love me. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 833
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-whatdoy-1
enkel trombonepartij

Yokohama : fox-trot / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Polfliet, 1932. — 1 partituur, 7 partijen. — Opgedragen aan O. Vereecken et ses Royal's Jazzers
Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-yokoham-7

Margery Kempe's meditations : the context of medieval devotional literature, liturgy and iconography / Naoë Kukita Yoshikawa. — Cardiff : University of Wales Press, 2007. — 193 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2007: 1). — ISBN 978-0-7083-1910-9 ; ISBN 0-7083-1910-6
UA-CST: RG 2138 E 30

You're my decline and fall : fox trot / [comp.] George Posford ; [bew.] Ch. Sisco. — Paris : Sam Fox, 1931. — 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 716
Artesis-KC: MM-DENDP-SISIC-youremy-9

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / [regie] Sieuwert Verster. — S.l. : Attacca, 2011. — 1 dvd
KMSKA: MM 66

En busca de la comunidad : identidades recreadas y organización campesina en Michoacán / Margarita del Carmen Zárate Vidal. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 1998. — 278 p. — (Colección Investigaciones ; 1998: 1). — ISBN 968-6959-81-5
UA-CST: MAG-MEX-B 11183

Amor divino, amor profano : Liebe in geistlicher Musik und bildender Kunst in Rom um 1600 / Alexandra Ziane. — Paderborn : Schöningh, 2011. — 430 p. ; CD-ROM. — (Beiträge zur Geschichte der Kirchenmusik ; 16). — ISBN 978-3-506-77049-3
KMSKA: MONO-BB 9279

The feud in early modern Germany / Hilla Zmora. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 211 p. — ISBN 978-0-521-11251-2
UA-CST: GES 943 H 70 ZMOR 2011

Leonardo da Vinci, 1452-1519 : alle schilderijen en tekeningen / Frank Zöllner. — Köln : Taschen, 2007. — 695 p. : ill. — ISBN 978-3-8228-4069-6
EHC: 750927

Zomergemse butleia : ouverture / [comp.] Guy Duijck. —

Oostende : Andel. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DENDP-DUIJC-zomerge-1

Zoo zingt Holland : liederbundel voor den Nederlandschen volkszang / [compil.] Joh. Oostveen. — Amsterdam : Hupfel, 1916. — 1 partituur (128 p.)

Artesis-KC: MM-ZLV-OOSTV-zoozing-1

Zu Bethlehem geboren : kleine Weihnachtspartita für Orgel / [comp.] Joseph Ahrens. — Wien : Böhm. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Herrn Professor Dr. h.c. Carl Thiel ; jaar van compositie: 1935. — Uitg. nr./Pl. nr. 8673

Artesis-KC: UM-TO-AHREN-zubethl-1

Cultuurgeschiedenis

Ancestors of allergy / [edit.] F. Estelle ; [edit.] R. Simons. — New York, N.Y. : Global Medical Communications, 1994. — 146 p. : ill. — ISBN 0-9639388-6-X

UA-CDE: BMED 616.056.3 G-ESTE 94

UA-CDE: HB-GEN-DOMS

Arts of calculation : quantifying thought in early modern Europe / [edit.] David Glimp ; [edit.] Michelle R. Warren. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2004. — 255 p. — (Early modern cultural studies ; 2004: 1). — ISBN 0-312-29531-6

UA-CST: GES 94 H 73 GLIM 2004

Las antiguas creencias en San Miguel Sola, Oaxaca, México / Heinrich Berlin. — Hamburg : Hamburgischen Museum für Völkerkunde und Vorgeschichte, 1957. — 49 p. — (Beiträge zur mittelamerikanischen Völkerkunde ; 4)

UA-CST: MAG-MEX-C 2116

Boeken onder druk : censuur en pers-onvrijheid in Nederland sinds de boekdrukkunst / [edit.] Marita Mathijsen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-306-3

UA-CST: MAG-OW-B 79926

EHC: 750173

Zes eeuwen infectie in Brugge, 1200-1800 / Johan R. Boelaert. — Leuven : Acco, 2011. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-334-8548-0

EHC: 751358

Das alte Danzig : Alltagsleben vom 15. bis 17. Jahrhundert / Maria Bogucka. — Leipzig : Koehler & Amelang, 1980. — 246 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9281

Un art citoyen : recherches sur l'orientalisation des artisanats en Grèce proto-archaïque / Thomas Brisart. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des lettres, 2011. — 352 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 54). — ISBN 978-2-8031-0278-5

Artesis-VT: L-MAG 93 M-B 45398:GRI

UA-CST: MAG-OW-B 79927

Bull's head and mermaid : the history of paper and watermarks from the Middle Ages to the modern period / [edit.] Peter Rückert ; [edit.] Sandra Hodeček ; [edit.] Emanuel Wenger. — 3 ed. — Stuttgart : Landesarchiv Baden Württemberg, 2009. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauptstaatsarchiv Stuttgart. 2006/12/00 - 2007/02/00 ; tentoonstelling: Schottenstift [Vienna]. 2007/03/00 - 2007/06/00 ; tentoonstelling: Musea della Carta e della Filigrana [Fabriano]. 2007/07/00 - 2007/08/00 ; tentoonstelling: Istituto di patologia del libro di Roma. 2007/09/00 - 2007/10/00 ; tentoonstelling: Castello Sforzesco. Biblioteca Tivoluziana [Milan]. 2008/10/00 - 2008/12/00. — ISBN 978-3-00-026960-8

EHC: 750832

Hoofse cultuur : literatuur en samenleving in de volle middeleeuwen / Joachim Bumke. — Utrecht : Het Spectrum, 1989. — 2 v. : ill. — (Aula: het wetenschappelijke boek ; 838 (=v. 2))

UA-CST: T&L 82 J 12 BUMK 89

1-2

EHC: 751500

2

Godly reading : print, manuscript and puritanism in England, 1580-1720 / Andrew Cambers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 304 p. : ill. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2011: 3). — ISBN 978-0-521-76489-6 ; ISBN 0-521-76489-0

UA-CST: MAG-OW-B 80017

Books in early modern Norway / Gina Dahl. — Leiden : Brill, 2011. — 242 p. — (The handpress world ; 11) ; (Library of the written word ; 17). — ISBN 978-90-04-20720-2

UA-CST: IBW 09 G-DAHL 2011

Poséidon souverain : contribution à l'histoire religieuse de la Grèce mycénienne et archaïque / Charles Doyen. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des lettres, 2010. — 389 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 55). — ISBN 978-2-8031-0279-2

Artesis-VT: L-MAG 93 M-B 45395:GRI

UA-CST: MAG-OW-B 79929

EHC: 750847

Helden und Heilige : kulturelle und literarische Integrationsfiguren des europäischen Mittelalters / [edit.] Andreas Hammer ; [edit.] Stephanie Seidl ; [medew.] Jan-Dirk Müller ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2011. — 248 p. : ill. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 42). — ISBN 978-3-8253-5859-4

UA-CST: MAG-OW-B 80071

Schoon volk / [edit.] Tom Gaens ; [edit.] Rombout Nijssen ; [medew.] Annie Leemans ; e.a. — Leuven : Peeters, 2010. — 155 p. : ill. — Titel varieert: Schoon volk : kasteelbewoners in West-Limburg in de 19e eeuw. — ISBN 978-90-429-2462-8

UA-CST: MAG-OW-C 15449

EHC: 750952

Moralinezuur en voorlichting : de twee gezichten van Idil in het katholieke debat om de moderniteit, 1937-1970 / Cecile van Eijden-Andriessen. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 2010. — 406 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 42). — ISBN 978-90-70641-92-4

UA-CST: GES 949.2 H 73 EIID 2010

EHC: 750815

Geoffroy Tory : imprimeur de François Ier, graphiste avant la lettre. — Paris : Rmn-Grand Palais, 2011. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national de la renaissance, château d'Ecouen. 2011/04/06 - 2011/07/04. — ISBN 978-2-7118-5810-1

EHC: 750825

Catálogo de impresos de los siglos 16 al 18 de la Real Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial / José Manuel Guirau Cabas ; José Luis del Valle Merino. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2010

KMSKA: LZ 017 SP

1

Gossip, sexuality and scandal in France (1610-1715) / Nicholas Hammond. — Oxford : Lang, 2011. — 160 p. — (Medieval and early modern French studies ; 9). — ISBN 978-3-0343-0706-2

UA-CST: MAG-OW-B 80228

Haute-nouveauté : 300 jaar modecreaties, 1600-1900 / Leuven, Stad. — Leuven : Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, 1992. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. 1992/09/26 - 1992/11/29

EHC: 704573 [C0-403 a]

KMSKA: TENT-TC 10147

The social and geographical repositioning of a minor printer in eighteenth century Antwerp / Steven van Impe. — Wiesbaden : 2011. — p. 282-288 : ill. — Overdruk uit Gutenberg-Jahrbuch. - 86(2011)

EHC: 751080

Imprimeurs, éditeurs et lecteurs humanistes dans les collections de la Bibliothèque Sainte-Geneviève / [edit.] Yann Sordet. — Turnhout : Brepols, 2009. — 205 p. : ill. — (Passeurs de textes: imprimeurs et libraires à l'âge de l'humanisme ; 2). — Tentoonstelling: Bibliothèque Sainte-Geneviève [Paris]. 2009/03/30 - 2009/06/30. — ISBN 978-2-503-53117-5

UA-CST: MAG-OW-B 52088

UA-CST: PREC 09 G-SORD 2009

UA-CST: RG 2148 D 12:2

MPM: BM 35173

EHC: 648927:2009,11,2 [C2-402 g]

Defending national treasures : French art and heritage under Vichy / Elizabeth Campbell Karlsgodt. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2011. — 382 p. : ill. — ISBN 978-0-8047-7018-7

UA-CST: GES 944 H 73 KARL 2011

Minnereden im Druck : Studien zur Gattungsgeschichte im Zeitalter des Medienwechsels / Jacob Klingner. — Berlin : Schmidt, 2010. — 448 p. : ill. — (Philologische Studien und Quellen ; 226). — ISBN 978-3-503-12242-4 ; ISBN 978-3-503-12245-5

UA-CST: MAG-OW-B 80231

Kontrolle und Nutzung : Medien in geistlichen Gebieten Europas, 1680-1800 / [edit.] Ludolf Pelizaeus ; [edit.] Franz Stephan Pelgen. — Frankfurt am Main : Lang, 2011. — 273 p. : ill. — (Mainzer Studien zur neueren Geschichte ; 28). — ISBN 978-3-631-61140-1

UA-CST: MAG-OW-B 80226

Libros y bibliotecas en Venezuela colonial, 1633-1767 / Ildefonso Leal. — Caracas : Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educacion, 1979. — 148 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9258

Greek reflections on the nature of music / Flora R. Levin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 340 p. — ISBN 978-0-521-51890-1

UA-CST: RG 2148 B 28

Thierry Martens et la figure de l'imprimeur humaniste (une nouvelle biographie) / Renaud Adam ; Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2009. — 249 p. : ill. — (Passeurs de textes: imprimeurs et libraires à l'âge de l'humanisme ; 1). — Tentoonstelling: Maison d'Érasme [Anderlecht]. 2009/04/23 - 2009/06/28. — ISBN 978-2-503-53112-0

UA-CST: MAG-OW-B 52087

UA-CST: PREC 09 G-ADAM 2009

UA-CST: RG 2148 D 12:1

MPM: BM 35172

EHC: 648927:2009,11,1 [C2-402 g]

Many into one : problems and opportunities in creating shared catalogues of older books : papers presented on 11 November 2005 at the CERL seminar hosted by the Biblioteca Nazionale Centrale, Roma / [edit.] David, J. Shaw. — London : Consortium of European Research Libraries, 2006. — 126 p. : ill. — (CERL papers ; 6). — ISBN 0-9541535-5-3

MPM: BM 34944

EHC: 750841

Becoming Neapolitan : citizen culture in Baroque Naples / John A. Marino. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2011. — 342 p. : ill. — ISBN 978-0-8018-9787-0

UA-CST: MAG-OW-B 80252

Naar de letter : handboek editiewetenschap / Marita Mathijssen. — 4 ed. — Amsterdam : KNAW Press, 2010. — 460 p. — ISBN 978-90-6984-616-3

UA-CST: T&L 655 G-MATH 2010

The medieval book : glosses from friends & colleagues of Christopher de Hamel / [edit.] James H. Marrow ; [edit.] Richard Linenthal ; [edit.] William Noel. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 467 p. : ill. — ISBN 978-90-6194-370-9

UA-CST: IBW 09 G-MARR 2010
EHC: 745013

Medieval manuscripts, their makers and users : a special issue of Viator in honor of Richard and Mary Rouse / University of California. Center for Medieval and Renaissance Studies. — Turnhout : Brepols, 2011. — 321 p. : ill. — (Viator: medieval and Renaissance studies ; 2011: 1). —

ISBN 978-2-503-53894-5
UA-CST: MAG-OW-C 15746
EHC: 750816

Van tornos tot toerisme : ontstaan en evolutie / Karel De Meulemeester. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 103 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-787-0

DB: DB 796 MEUL
EHC: 748761

Books will speak plain : a handbook for identifying and describing historical bindings / Julia Miller. — Ann Arbor, Mich. : Legacy, 2010. — 510 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 978-0-9797974-3-9

EHC: 750819
Basiswerk, DVD

Monumenten met een hart: de 7 werken van barmhartigheid / [edit.] Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 166 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-658-3

BSA: LZ 295/318
EHC: 729688

Kant uit de Belle Epoque : de laatste hoogbloei van het Belgisch kantwerk / Ilse Bogaerts ; Frieda Sorber. — Antwerpen-Deurne : Museum voor Kunstambachten Sterckshof, 1992. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Belle Epoque : laatste hoogbloei van het kantwerk

EHC: 571132 [C0-049 a]
KMSKA: TENT-TC 10148

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 32590
MPM: BM 34679
MPM: BL K 49
leeszaal rek 3C
EHC: 677439 [C0-333 c]
KMSKA: BEST-M 1 IX 26

New approaches to book and paper conservation-restoration / [edit.] Patricia Engel ; [edit.] Joseph Schiró ; [edit.] René Larsen ; [edit.] e.a. — Wien : Berger Horn, 2011. — 748 p. : ill. — ISBN 978-3-85028-518-6

Artesis-OWAC: 34989

France's New Deal : from the thirties to the postwar era / Philip Nord. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 457 p. — ISBN 978-0-691-14297-5

UA-CST: GES 944 H 70 NORD 2010

Romantiek en mythevorming rond een bibliotheek : 450 jaar Stads- en Athenaeumbibliotheek, 1560-2010 / Hans Peeters. — Deventer : Stadsarchief en Athenaeumbibliotheek, 2010. — 404 p. : ill. — ISBN 978-90-809896-8-9

UA-CST: MAG-OW-C 15744
EHC: 743164

Buntpapier : ein Bestimmungsbuch = Decorated paper : a guide book = Sierpapier : een gids / Henk Porck ; Julia Rinck ; [edit.] Susanne Krause ; e.a. — 2 ed. — Hamburg : Buntpapierverlag, 2010. — 217 p. : ill. — ISBN 978-3-938423-17-2

EHC: 750849
Artesis-OWAC: 34950

Die zaak van prachtdrukken : de briefwisseling tussen Julius de Praetere en L.J. Veen / [edit.] H.T.M. Van Vliet. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2011. — 177 p. : ill. — Met ingekleefde foto's

EHC: 750704

Propaganda en spektakel : vroegmoderne intochten en festiviteiten in de Nederlanden / [edit.] Joop W. Koopmans ; [edit.] Werner Thomas. — Maastricht : Shaker, 2010. — 149 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 9). — ISBN 978-90-423-0396-6

UA-CST: MAG-OW-B 80541
EHC: 746635

Schöne Frauen : von Haut und Haaren, Samt und Seife : die gepflegte Frau in der Kunst / Karin Sagner. — München : Sandmann, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-3-938045-53-4

KMSKA: MONO-BC 6614

A history of ancient Mexico, 1547-1577 / Bernardino de Sahagún. — Nashville, Tenn. : Fisk University Press, 1932

UA-CST: MAG-MEX-B 11185

1

A short title catalogue of eighteenth century printed books in het National Library of Medicine / [compil.] John B. Blake. — Bethesda, Md : U.S.Department of Health, Education and Welfare, 1979. — 501 p. — (DHEW publication ; 79: 104)

EHC: 750766

Camino al Popol-Vuh / Alejandro Spiegel ; Sergio Saposnic ; [ill.] Matías Bervejullo. — Edo. de México : Signo, 2004. — 87 p. : ill. — (Colección Camino a ; 2004: 1). — ISBN 968-5938-17-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2133

Strategies of writing : studies on text and trust in the Middle Ages : papers from 'Trust in Writing in the Middle Ages' (Utrecht, 28-29 November 2002) / [edit.] Petra Schulte ; [edit.] Marco Mostert ; [edit.] Irene van Renswoude. — Turnhout : Brepols, 2008. — 413 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 13). — ISBN 978-2-503-51758-2

UA-CST: GES 94 H 73 SCHU 2008

Locations of knowledge in medieval and early modern Europe : esoteric discourse and Western identities / Kocku von Stuckrad. — Leiden : Brill, 2010. — 240 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 186). — ISBN 978-90-04-18422-0

UA-CST: GES 94 H 73 STUC 2010

EHC: 739131

Uitgever tussen oost en west : liber amicorum aangeboden aan D.C.J. Bakkes bij zijn afscheid van Van Gorcum. — Assen : Van Gorcum, 1995. — 112 p. : ill. — ISBN 90-232-3232-1

EHC: 751166

Der Codex Manesse und die Entdeckung der Liebe : eine Ausstellung der Universitätsbibliothek Heidelberg, des Instituts für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde sowie des Germanistischen Seminars der Universität Heidelberg zum 625. Universitätsjubiläum / [edit.] Maria Effinger ; [edit.] Carla Meyer ; [edit.] Christian Schneider ; [medew.] Andrea Briechele ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2010. — 192 p. : ill. —

Tentoonstelling: Universitätsbibliothek Heidelberg. 2010/10/26 - 2011/02/20. — ISBN 978-3-8253-5826-6

UA-CST: MAG-OW-C 15733

Pintura rupestre en Baja California : algunos métodos para su apreciación artística / María Teresa Uriarte. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1981. — 160 p. : ill. — (Colección científica : Cuadernos del México prehispánico ; 106)

UA-CST: MAG-MEX-C 2126

Als in een spiegel : vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561 / Jeroen Vandommele. — Hilversum : Verloren, 2011. — 406 p. : ill. — (Middelleeuwse studies en bronnen ; 132). — ISBN 978-90-8704-233-2

UA-CST: RG 2148 D 18

MPM: PK-A 6484

Met stellingenblad

Een stad vol lezers : leescultuur in Haarlem, 1850-1920 / Boudien de Vries. — Nijmegen : Vantilt, 2011. — 511 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-065-8

UA-CST: MAG-OW-B 79925

EHC: 750281

Women's literacy in early modern Spain and the new world / [edit.] Anne J. Cruz ; [edit.] Rosilie Hernández. — Farnham : Ashgate, 2011. — 274 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 3). — ISBN 978-1-4094-2713-1 ; ISBN 978-1-4094-2714-8

UA-CST: RG 2148 D 22

Oude geschiedenis

Un art citoyen : recherches sur l'orientalisation des artisans en Grèce proto-archaïque / Thomas Brisart. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des lettres, 2011. — 352 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 54). — ISBN 978-2-8031-0278-5

Artesis-VT: L-MAG 93 M-B 45398:GRI

UA-CST: MAG-OW-B 79927

EHC: 750846

Quae exstant opera / C. Cornelius Tacitus ; [edit.] J.N. Lallemand. — 2 ed. — Parisiis : Delalain, 1823. — 538 p. — EHC: 750993

Het dagelijks leven in het oude Rome / Jérôme Carcopino ; [medew.] G.J.M. Bartelink. — Utrecht : Het Spectrum, 1987. — 386 p. — (Aula paperback ; 154). — ISBN 90-274-1816-0 — EHC: 751466

Poséidon souverain : contribution à l'histoire religieuse de la Grèce mycénienne et archaïque / Charles Doyen. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des lettres, 2010. — 389 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 55). — ISBN 978-2-8031-0279-2

Artesis-VT: L-MAG 93 M-B 45395:GRI

UA-CST: MAG-OW-B 79929

EHC: 750847

Griekse atleten in de Romeinse keizertijd (31 v. Chr. - 400 n. Chr.) / Patrick Gouw. — Amsterdam : Vossiuspers UvA, 2009. — 441 p. — LC 2009524333 ; ISBN 978-90-5629-576-9

KdG-DLO-NP: 923.4

Larousse encyclopedia of ancient and medieval history / [edit.] Marcel Dunan ; [medew.] John Bowle. — [vabb] London : Hamlyn, 1981. — 413 p. : ill. — ISBN 0-600-02371-0

EHC: 751455

Greek reflections on the nature of music / Flora R. Levin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 340 p. — ISBN 978-0-521-51890-1

UA-CST: RG 2148 B 28

Het evangelie volgens Pilatus: roman / Eric-Emmanuel Schmitt. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 280 p. — ISBN 90-450-1536-6 ; ISBN 978-90-450-1536-1

KdG-GEZ: 200.0.0 SCHM

BSA: LZ 373/138

Epitome historiae graecae, ad usum lyceorum et scholarum secundi ordinis / C.J.C. Siret. — 11 ed. — Paris : Hacquart, 1811. — 207 p.

EHC: 751049

Van Troje tot Tiberius : de geschiedenis van Rome / Velleius Paterculus ; [vert.] Vincent Hunink ; [medew.] Jona Lendering. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2011. — 238 p. — ISBN 978-90-253-6849-4

EHC: 751011

Geschiedenis van Europa

100 jaar 'Les campagnes hallucinées' : Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren / [compil.] Anne-Mie Adriaensens. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1993. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1993/03/06 - 1993/10/31

EHC: 641101 [C5-/ds 530]
KMSKA: TENT-TA 4185

500 jaar Lof der zotheid / Humanistisch-Vrijzinnige Vereniging [Antwerpen]. — Antwerpen : HVV, 2010. — 50 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-C 1433
EHC: 750734

Heidegger's neglect of the body / Kevin A. Aho. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2009. — 176 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2009: 1). — ISBN 978-1-4384-2775-1 ; ISBN 978-1-4384-2776-8

UA-CST: HB-CD-IJS
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-AHO 2009

Albert Oehlen / [edit.] Ralf Beil. — Zürich : JRP Ringier, 2004. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne. 2004/06/18 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Domus Artium 2002 Salamanca. 2004/09/12 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Nürnberg]. 2005/04/28 - 2005/06/26. — ISBN 2-940271-43-7 ; ISBN 2-940027-47-1

KMSKA: TENT-TC 10141

Wonderbaer leven van den gelukzaligen dienaar Gods Benedictus Josephus Labre ... van 't Fransch overgezet / J.B. Alegiani ; Aveugle [Pastor]. — derden druk. — Antwerpen : by Franciscus Ignatius Vinck, [1784-1798]. — 132 p. ; 12°

EHC: 751318

Aneignung und Reflexion : Studien zur Rezeption Søren Kierkegaards / [edit.] Heiko Schulz. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 458 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 24). — ISBN 978-3-11-022056-8 ; ISBN 978-3-11-022057-5

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:24

Antwerpen, 1860-1960. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1960-1962. — 2 v.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 60
DB: DB 955 ANTW
BSA: LZ 387/78

Antwerpen : biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-129-0

DB: DB 955 BERT
KMSKA: MONO-BB 8810
UA-CST: HB-TL-JASPJ
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010
UA-CST: RG 2147 A 9
EHC: 738600

Raadpleeg ex. Leeszaal: 740603 [LZ-68 c]

EHC: 740603 [LZ-68 c]
PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ANTW
SA: 105#2467

Aristotle : metaphysics and practical philosophy : essays in honour of Enrico Berti / [edit.] Carlo Natali. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 2011. — 202 p. — (Aristote: traductions et études ; 2011: 1). — ISBN 978-90-429-2477-2
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-NATA 2011

Armeeën en amourettes : een dagboek uit de Napoleontische tijd / [vert.] C.W.A.J.A. Walraven. — Utrecht : Bruna, 1967. — 274 p. : ill.

EHC: 751187

Bert Verminnen : portret van een tegenstem / Pauline Verminnen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2011. — 89 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2011: 9

Artesis-OWAC: 00 F4:2011,9

Peter Frans, meester van de metsers : stadsbouwmeester van Antwerpen in de 16de eeuw / Karen Michielsens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2011. — 117 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2011 : 3

Artesis-OWAC: 00 F1:2011,3

Een vergelijkende studie tussen de geëngageerde vormgeving van El Lissitzky het werk van van de hedendaagse vormgevers, Piet Gerards & Gert Dooreman / Anne Verlent ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2011. — 107 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2011: 8

Artesis-OWAC: 00 F4:2011,8

Arts of calculation : quantifying thought in early modern Europe / [edit.] David Glimp ; [edit.] Michelle R. Warren. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2004. — 255 p. — (Early modern cultural studies ; 2004: 1). — ISBN 0-312-29531-6

UA-CST: GES 94 H 73 GLIM 2004

Ook dat was Antwerpen : een geschiedenis van de kleine man : over armoede en politieke onmacht / Gustaaf Asaert. — Tielt : Lannoo, 2010. — 238 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9307-3

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ASAE
KdG-DLO-NP: België Antwerpen
DB: DB 955 ASAE
EHC: 744470
EHC: 745955 [LZ-68 b]
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2010
UA-CST: RG 2148 B 14

Una minoría olvidada : griegos en México (1903-1942) / José Gabriel Baeza Espejel. — México, D.F. : Instituto Nacional de Migración, 2006. — 256 p. — (Colección Migración ; 2006: 2). — ISBN 968-5011-73-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11237

Van Gogh en Montmartre / Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2011. — 83 p. : ill. — (Van Gogh in focus ; 2011: 1). — ISBN 978-90-79310-25-8

KMSKA: MONO-BB 9304

De 'Constkamer' van Cornelis van der Geest, geschilderd door Willem van Haecht / Frans Baudouin. — p. 158-173 : ill.

DB: DB 731 BAUD

Marie-Jo Lafontaine : join the circus / Patricia Peeters. — Kortrijk : BBL, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: BBL Zetel Kortrijk [Kortrijk]. 1998/05/11 - 1998/08/21

EHC: 750457

Twee vrouwen en een jas : verloren jeugd, verloren toekomst / Erica van Beek. — Utrecht : Kwadraat, 1994. — 157 p. : ill. — ISBN 90-6481-221-7

EHC: 750852

Door den Franschen tijd naar Oranje / Joh. H. Been. — Rotterdam : Bredée, 1913. — 107 p. : ill.

EHC: 750526

Historische fragmenten / Joh. H. Been. — Rotterdam : Bredée, 1912. — 287 p.

EHC: 750467

A throne in Brussels : Britain, the Saxe-Coburgs and the belgianisation of Europe / Paul Belien. — Exeter : Imprint-Academic, 2005. — 384 p. — ISBN 1-84540-033-X

UA-CST: GES 949.3 H 71 BELI 2005

EHC: 751150

PXRF study on Rubens' and Van Gogh's paintings : qualitative pigments characterization by portable x-ray fluorescence / Samuela Bellodis. — Venezia : 2010. — 162 p. : ill. — Eindhoven: Università Ca' Foscari Venezia. Facoltà di scienze, matematiche, fisiche e naturali

KMSKA: MONO-BC 6618

Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

EHC: C 165035 [C3-098 e / ds 72]

Oorlogsliefde : de vlucht van een Vlaamse jongen en een Russisch meisje uit Berlijn / Roland Bergeys. — Tielt : Lannoo, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9772-9

EHC: 751510

Renaat Braem, 1910-2001: architect / [edit.] Jo Braeken ; Inge Bertels ; Sarah Depestel ; Leen Meganck ; e.a. — Brussel : Asa, 2010. — 2 v. : ill. — (Relicta monografieën: archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 6)

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

1-2

SA: 105#2701-2702

1-2

DB: DB 738 BERT

EHC: 742551

1-2

Artesis-OWAC: 34514:1-2

Le château de Marke : deux cents ans d'histoire / Emmanuel de Bethune. — Marke : Fondation de Bethune, 2009. — 368 p. : ill.

EHC: 750607

Reformation fictions : polemical protestant dialogues in Elizabethan England / Antoinina Bevan Zlatar. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 239 p. : ill. — ISBN 978-0-19-960469-2 ; ISBN 0-19-960469-X

UA-CST: MAG-OW-B 80257

Beyond the Tractatus wars : the new Wittgenstein debate / [edit.] Rupert Read ; [edit.] Matthew A. Lavery. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 200 p. — ISBN 978-0-415-87439-7 ; ISBN 978-0-415-87440-3 ; ISBN 978-0-203-81605-9

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-READ 2011

Samuel Beckett and the postcolonial novel / Patrick Bixby. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 238 p. — ISBN 978-0-521-11388-5 ; ISBN 0-521-11388-1

UA-CST: MAG-OW-B 79916

Continuing Afro-European supremacy, 1250-1450 : African gold production and the second and third European silver production long-cycles / Ian Blanchard. — Stuttgart : Steiner, 2005. — p. 924-1705. — (Mining, metallurgy, and minting in the Middle Ages ; 3). — ISBN 3-515-08704-4

UA-CST: GES 93 H 72 BLAN 2005

Rembrandt-Selbstporträts von fremder Hand / Hans Joachim Bodenbach. — Dresden : Verlag der Kunst, 2003. — 45 p. : ill. — ISBN 3-86530-000-6

MPM: PK-A 5873

KMSKA: MONO-BB 9292

Boeken onder druk : censuur en pers-onvrijheid in Nederland sinds de boekdrukkunst / [edit.] Marita Mathijssen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-306-3

UA-CST: MAG-OW-B 79926

EHC: 750173

De Boerenkrijg : korte schets van den reuzenstrijd onzer jongens in 1798 / [bew.] J. Vervenne. — Thielt : Pollet-Dooms, 1898. — 31 p.

EHC: 751160

Erbauungsreden des Studienjahres 1811/1812 / Bernard Bolzano ; [edit.] Kurt F. Strasser. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 2011. — 2 v. — (Nachgelassene Schriften ; 19). — ISBN 978-3-7728-2314-8 ; ISBN 978-3-7728-2314-5

UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 69:2A:19

1-2

- Geleerden en politiek : de politieke ideeën van Justus Lipsius in de vroegmoderne Nederlanden* / Erik De Bom. — Hilversum : Verloren, 2011. — 440 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-215-8
UA-CST: MAG-OW-B 80256
- Nathalie : portret van een meisje* / Elke Boon. — S.l. : Boon, 2000. — Ill. ; 1 losse bijl.
EHC: 750477
- Michel Martens: glasramen: licht is mijn materie, glas mijn medium* / Zsuzsanna Böröcz ; [edit.] Philippe Degryse. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1999. — 80 p. : ill. — ISBN 90-74377-90-4
KdG-ABK: 775.6 BORO
EHC: 618285 [C0-275 c]
Artesis-OWAC: 34991
- The fiction and reality of Jan Struys : a seventeenth-century Dutch globetrotter* / Kees Boterbloem. — New York. N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 315 p. — ISBN 0-230-55318-4 ; ISBN 978-0-230-55318-7
UA-CST: MAG-OW-B 79946
- Geen tronen blijven staan : Gustaaf Wappers (1803-1874): de rol van een kunstenaar in het publieke leven* / Servaas Boucquey. — Leuven : 2003. — 150 p. : ill.
Artesis-OWAC: 35000
Vak Y 01 (thema AC) : enkel raadpleging ter plaatse
- De barst in België ... is er altijd al geweest* / Jos Bouveroux. — Leuven : Van Halewyck, 2011. — 216 p. — ISBN 978-94-6131-059-0
EHC: 751368
- Since Beckett : contemporary writing in the wake of modernism* / Peter Boxall. — London : Continuum, 2009. — 233 p. — (Continuum literary studies series ; 2009: 4). — ISBN 978-0-8264-9167-1 ; ISBN 0-8264-9167-7
UA-CST: MAG-OW-B 80018
- Konrad von Würzburg : kleinere epische Werke* / Rüdiger Brandt. — 2 ed. — Berlin : Schmidt, 2009. — 190 p. — (Klassiker Lektüren ; 2). — ISBN 978-3-503-09867-5
UA-CST: MAG-OW-B 80268
- Diest* / Marc Brans. — Stroud : Tempus, 2010. — 2 v. : ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 5 (=v. 2))
EHC: 751530
2
- Journeying boy : the diaries of the young Benjamin Britten, 1928-1938* / [edit.] John Evans. — London : Faber and Faber, 2009. — 576 p. — LC 2010497306 ; ISBN 0-571-23883-1
Artesis-KC: LM-BG-BRITT-diaries-1
- Geschiedenis van de Ronde van Frankrijk* / Achiël van den Broeck. — S.l. : s.n., 1949. — 128 p.
EHC: 751515
- Early modern women in the Low Countries : feminizing sources and interpretations of the past* / Susan Broomhall ; Jennifer Spinks. — Farnham : Ashgate, 2011. — 247 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-6742-1 ; ISBN 978-1-4094-2537-3
UA-CST: RG 2141 B 7
UA-CST: MAG-OW-B 80253
EHC: 747336
- Hitlers Theologie* / Rainer Bucher. — Würzburg : Echter, 2008. — 228 p. — ISBN 978-3-429-02985-2
BSA: LZ 287/131
- René de Clercq : eene letterkundige studie* / Aran Burfs. — Brussel : Vlaamsche Boekhandel, 1908. — 61 p. : ill.
UA-CST: T&L 839.3 N-CLER-BURF 08
EHC: 751149
LH: B 296r
- Daens en het daensistische gedachtegoed : hernieuwd lexicon van de Daensische Beweging* / Frans van Campenhout. — Dilbeek : Van Campenhout, 2006. — 255 p. : ill. — ISBN 90-801058-5-6
BSA: LZ 295/320
EHC: 721990
- Carlo Scarpa e il Museo Revoltella* / [edit.] Giovanni Ceiner ; [edit.] Maria Masau Dan. — Trieste : Museo Revoltella, 1996. — 139 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 10149
- Casimir Malevich (1878-1935)*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1958. — Ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/05/21 - 1958/06/15
KMSKA: TENT-TB 384
- Cathédrale de St-Bavon à Gand : album du rétable 'L'adoration de l'agneau mystique' peint par les frères H. & J. Van Eyck*. — Gand : Buyens. — Ill.
KMSKA: BEST-M 136 V 3
- Le Cercle de Muiden : un salon littéraire et scientifique dans la Hollande du 17e siècle*. — Paris : Fondation Custodia, 2000. — 32 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 1). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2000/09/19 - 2000/10/08
MPM: PK-A 5489
KMSKA: BEST-M 279 II 29
- Chronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : De bekeeringe ende voortganck in de ware catholijcke religie, het fondëren der abdyen, met het oprechten van cloosters, als oock wanneer de selve sijn in dese stadt gekomen, met meer andere rariteyten, &c.* — Antwerpen : by Joannes Paulus Robyns, [1704-1727]. — [38] f. ; 12°
UA-CST
EHC: K 27095:ex.1 [C2-546 i]
Convolut ; sgm. 27096-27104
EHC: K 27095:ex.2 [C2-546 j]
Convolut sgm.: 27097 (3de ex.), 107291, 107292 & 107293
EHC: 576393 [C2-545 i / zie 13347]
Convolut

EHC: 751350:1
Convolut

Chronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : Vervattende alle de beldt-stormeryen, heyligh-schenderyen, plunderinge van kercken, abdyen, cloosters, als mede andere rariteyten, &c. — Antwerpen : by de weduwe van Joannes Paulus Robyns, 1724

EHC: 751350:4
Convolut

EHC: K 27098 [C2-546 i / zie 27095]
Convolut

Het beeld van een stilstaande trein : de spoorstaking van september 1983 in de Vlaamse dagbladders / Ward Coeckelbergs. — Leuven : 2010. — 79 p. : ill. — Eindwerk: KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis ; promotor P. Pasture

EHC: 750675

Dorpskom te Temse, 1777-1817 / R. Colaes. — Temse : Colaes, 1984. — 48 p. — Xerocopie

EHC: 750950

Les collages de Karl Waldmann / [edit.] Jean-Philippe Cazier. — Paris : Jannink, 2010. — 168 p. : ill. — ISBN 978-2-916067-52-0

KdG-ABK: 709 WALD

Colloquium industriële archeologie van de Antwerpse haven, 26 oktober 1974 [Antwerpen] / Universitaire Faculteiten Sint-Ignatius te Antwerpen. — p. 1-26 : ill

DB: DB 940 COLL
Xerocopie

The theology of Hugh of St. Victor : an interpretation / Boyd Taylor Coolman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 247 p. — ISBN 978-0-521-88625-3

UA-CST: RG 2148 D 4

Coornhert in het klein : korte teksten over deugd, onwetendheid en volmaakbaarheid / [edit.] Ruben Buys. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 205 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2011: 1). — ISBN 978-90-8964-207-3 ; ISBN 978-90-485-1204-1

UA-CST: MAG-OW-B 80015
EHC: 746368

Cronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : Haer beginsel, vergrootinge ende de principaale bedieninge . . . ende op-komste der heere directeurs der vaert van Oost en West Indien. — Antwerpen : by de weduwe van Joannes Paulus Robyns, 1724

UA-CST
EHC: 576392 [C2-545 i / zie : 13347 (1e ex.)]

Convolut

EHC: K 27097:ex.1 [C2-546 i / zie 27095]

Convolut

EHC: K 27097:ex.2 [C2-546 i / zie 27095]

Convolut

EHC: K 27097:ex.3 [C2-546 i / zie 27095]

Convolut

EHC: 751350:3

Convolut

Cronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : Vervattende alle de geschiedenissen, troubelen, oploopen, aentochten, belegeringen, ondernemingen . . . als mede andere rariteyten, &c. —

Antwerpen : by de weduwe van Joannes Paulus Robyns, 1724

UA-CST

EHC: K 107292 [C2-546 i / Zie : 27095]

Convolut ; sgm. 27095:ex.2

EHC: K 27096 [C2-546 i / zie 27095]

Convolut

EHC: 751350:2

Convolut

Marguerite la Fièvre de Louvain / Cruysberghs [Mgr]. — Louvain : VSP, 1958. — 23 p. : ill. — (Collection VSP ; 1)

UA-CST: RG-Br 162:29/b

KMSKA: MONO-BA 3397

Ysbrant : before the war / Inge Braeckman. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2011. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2011/04/30 - 2011/06/26

EHC: 751242

Wolfram von Eschenbach : Parzival / Michael Dallapiazza. — Berlin : Schmidt, 2009. — 198 p. — (Klassiker Lektüren ; 12). — ISBN 978-3-503-09899-6

UA-CST: MAG-OW-B 80234

David Teniers the Younger / [compil.] Natalia Babina. — Leningrad : Aurora, 1989. — 7 p. : ill. — ISBN 5-7300-0133-9

KMSKA: BEST-M 329 I 79

Het drama van Esen : de genadeloze slachtpartijen van oktober 1914 / Siegfried Debaeke ; Luc Ervinck. — Koksijde : Klaproos, 2011. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-5508-114-1

EHC: 751374

De luchtaanvallen op Kortrijk en Wevelgem, 1940-1945 / Dirk Decuypere. — Geluwe : Decuypere, 2010. — 326 p. : ill. — ISBN 978-90-9025847-8

EHC: 751098

Van Babbe en Jan Verdorie : leven en werk van Warden Oom / Katrijn Decuypere. — Zonnebeke : Zonnebeekse Heemvrienden, 2011. — 88 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Titel varieert: Warden Oom (Edward Vermeulen) : volksschrijver, 1861-2011

EHC: 750499

La vie politique en Belgique de 1830 à nos jours / Pascal Delwit. — 2 ed. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2010. — 390 p. — (UB lire: références ; 6). — ISBN 978-2-8004-1479-9

EHC: 751392

'Denkspuren' : Fotomontagen, 1990-2002 : Marc Schepers / [edit.] Uwe Schramm. — Coesfeld : Kunstverein Münsterland, 2002. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Münsterland [Coesfeld]. 2002/06/30 - 2002/08/19

KMSKA: TENT-TA 4977

Op de gelukzalige eilanden : Leopold Flam en de utopie / Hubert Dethier ; [medew.] Willem Elias ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2010. — 733 p. — (De beet van de adder ; 5). — ISBN 978-90-5487-718-9

EHC: 583089:5 [C0-097 a]

Marie-Jo Lafontaine : Himmel und Hölle / Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 1993/09/11 - 1993/10/24

EHC: 750443

KMSKA: HAND-H-Otegem-Deweer-C51

Didier Hagège 1990/2010 : fétiche sculpture acier fruit fleur légume feuille ballon robe lampe lustre chaise / [edit.] David Sillanoli. — Montreuil-sous-Bois : Lienart, 2011. — 166 p. : ill. — Tentoonstelling: Institut français de Tanger: Galérie Delacroix». 2011/03/25-2011/04/27. — ISBN 978-2-35906-055-3

KdG-ABK: 709 HAGE

Dirk Bouts en zijn tijd : tentoonstelling / Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stadsbestuur, 1975. — 559 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Sint-Pieterskerk [Leuven]. 1975/09/12 - 1975/11/03

UA-CST: MAG 146 A 116

UA-CST: RG 4113 E 23

EHC: 710538 [C0-425 b]

KMSKA: TENT-TB 7614

Jozef Posenaeer : meester van het licht / Alex Elaut. — Borgerhout : Gitschotelbuurschap, 2011. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Districtshuis [Borgerhout]. 2011/09/03 - 2011/10/02

EHC: 750865

Artesis-OWAC: 35005

Dom Jean Mabillon figure majeure de l'Europe des lettres : actes des deux colloques du tricentenaire de la mort de dom Mabillon, Abbaye de Solesmes, 18-19 mai 2007, Palais de l'Institut, Paris, 7-8 décembre 2007 / [edit.] Jean Leclant ; [edit.] André Vauchez ; [edit.] Daniel-Odon Hurel. — Paris : Académie des inscriptions et belles lettres, 2010. — 739 p. — ISBN 978-2-87754-237-1

UA-CST: RG 2148 B 22

Pedro Pablo Rubens, Matthijs Musson en la Universidad Pontificia de Salamanca / José Ramos Domingo. — Salamanca : Universidad Pontificia de Salamanca, 2010. — 100 p. : ill. — ISBN 978-84-7299-860-5

EHC: 750828

The musicologist behind the composer : the impact of historical studies upon the creative life in Joaquín Rodrigo's guitar compositions / José A. Donis. — Florida : 2005. — 113 p. — Eindhoven: Thesis. The Florida State University, College of Music

Artesis-KC: UM-BG-RODRI-donis-1

Drie hedendaagse Mexicaanse schilders: Felguérez, Aceves Navarro, Pelaez. — Brussel : 1976. — 24 p. : ill. — Brochure van de tentoonstelling in het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel in januari en februari 1976

UA-CST: MAG-MEX-B 11203

KdG-ABK: 707.87 MEXICO

D.V. Coornhert (1522-1590) : polemist en vredezoeker : bijdragen tot plaatsbepaling en herwaardering / [edit.] Jaap Gruppelaar ; [edit.] Gerlof Verwey. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 198 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2010: 1). — ISBN 978-90-8964-206-6 ; ISBN 978-90-485-1203-4

UA-CST: MAG-OW-B 80014

Duizend jaar openbaar bestuur in Nederland : van patrimoniaal bestuur naar waarborgstaat / [edit.] Pieter Wagenaar ; [edit.] Toon Kerkhoff ; [edit.] Mark Rutgers ; [medew.] Henk Boels ; e.a. — Bussum : Coutinho, 2011. — 304 p. — ISBN 978-90-469-0212-7

UA-CST: PSW 949.2 G-WAGE 2011

Schoon volk / [edit.] Tom Gaens ; [edit.] Rombout Nijssen ; [medew.] Annie Leemans ; e.a. — Leuven : Peeters, 2010. — 155 p. : ill. — Titel varieert: Schoon volk : kasteelbewoners in West-Limburg in de 19e eeuw. — ISBN 978-90-429-2462-8

UA-CST: MAG-OW-C 15449

EHC: 750952

De voortvarende zeemannsvrouw : openhartige brieven aan geliefden op zee / [edit.] Marijke van der Wal ; [edit.] Erik van der Doe ; [edit.] Perry Moree ; [medew.] Peter de Bode ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 2010. — 159 p. : ill. — (Sailing Letters: journal ; 3). — Met 1 dvd-video('s). — ISBN 978-90-5730-704-1

EHC: 751411

Basiswerk; DVD

Early modern urbanism and the grid : townplanning in the Low Countries in international context : exchanges in theory and practice, 1550-1800 / [edit.] Piet Lombaerde ; [edit.] Chares van den Heuvel. — Turnhout : Brepols, 2011. — (Architectura moderna: architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 10). — ISBN 978-2-503-54073-3

EHC: 751246

Artesis-OWAC: 32354:10

Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palaix des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008 / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p. : ill. — ISBN 978-2-503-53095-6

UA-CST: MAG-OW-C 15774

EHC: 739136

KMSKA: MONO-BC 5407

The neighboring text : Chaucer, Boccaccio, Henryson / George Edmondson. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2011. — 280 p. — ISBN 978-0-268-02775-9

UA-CST: RG 2148 D 5

Eduardo Paolozzi : new reliefs and sculpture. — London : Marlborough Fine Art, 1976. — 20 p. : ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1976/01/30 - 1976/03/06
KMSKA: TENT-TC 10150

Henri Conscience / George Eekhoud. — Bruxelles : Lebègue, 1881. — 110 p. — (Collection nationale: série in-12 ; 13)
SA: 105#1479
KMSKA: PREC-PB 482

The world of Carolus Clusius : natural history in the making, 1550–1610 / Florike Egmond. — London : Pickering & Chatto, 2010. — 292 p. : ill. — (Perspectives in economic and social history ; 6). — ISBN 978-1-84893-008-7
MPM: BM 35372
EHC: 745151

Die 'Apokalypse' Heinrichs von Hesler in Text und Bild : Traditionen und Themen volkssprachlicher Bibeldichtung und ihre Rezeption im Deutschen Orden / Susanne Ehrich. — Berlin : Schmidt, 2010. — 268 p. : ill. — (Philologische Studien und Quellen ; 223). — ISBN 978-3-503-12218-9 ; ISBN 3-503-12218-4
UA-CST: MAG-OW-B 80057

Moralinezuur en voorlichting : de twee gezichten van Idil in het katholieke debat om de moderniteit, 1937–1970 / Cecile van Eijden-Andriessen. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 2010. — 406 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 42). — ISBN 978-90-70641-92-4
UA-CST: GES 949.2 H 73 EIJD 2010
EHC: 750815

Van zomerverblijf tot huis in de rij / Alex Elaut. — Antwerpen : s.n., 1984. — 80 p. : ill.
DB: DB 955 ELAU
EHC: 513633 [S4-65 b]

Archetypes / [fotograaf] Jacques Sonck ; Willem Elias ; Brecht Bostyn. — Tiel : Lannoo, 2011. — 126 p. : ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-209-9769-9
EHC: 751462

Elke Boon : dossier 98/00. — S.l. : s.n., 2000. — III.
EHC: 750481

Benjamin for architects / Brian Elliott. — Abingdon : Routledge, 2011. — 146 p. — ISBN 978-0-415-55815-0
Artesis-OWAC: 35003

Edward Baird, 1904–1949 / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1992. — 32 p. : ill. — (Scottish masters ; 17). — ISBN 0-903598-25-6
KMSKA: MONO-BB 9298

William McCance, 1894–1970 / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1990. — 32 p. : ill. — (Scottish masters ; 14). — ISBN 0-903598-08-6
KMSKA: MONO-BB 9299

Huguette Janssens / Karel Boullart ; Hiltrud Schinzel. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum Elzenveld, 2001. — III. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2001/04/27 - 2001/06/02
EHC: 635271 [C0-ds 523]
KMSKA: TENT-TA 4212

Ernest Biéler : geträumte Wirklichkeit = Ernest Biéler : réalité rêvée / [edit.] Ethel Mathier ; [edit.] Matthias Frehner. — Bern : Kunstmuseum, 2011. — 278 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 2011/07/08 - 2011/11/13 ; tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2011/12/01 - 2012/02/26. — ISBN 978-3-906628-07-3
KMSKA: TENT-TB 7609

Ergens waar je niet wil zijn / Brecht Evens. — S.l. : Oogachtend, 2009. — III. — ISBN 978-90-77549-51-3
KdG-ABK: 829.5 EVEN
EHC: 729165

Kapitein Julián : de Spaanse held van de Nederlandse Opstand / Raymond Fagel. — Hilversum : Verloren, 2011. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 30). — ISBN 978-90-8704-213-4
UA-CST: MAG-OW-B 80016

W the whore makes her tracks. — Zürich : BBB Edition moderne, 2003. — III. — ISBN 90-76708-47-9
KdG-ABK: 829.5 FEUC

Friedrich Wilhelm Oelze : Freund der Künste und Vertrauter Gottfried Benns / [edit.] Hansen Dorothee. — Bremen : Kunstverein in Bremen, 2004. — 32 p. : ill. — (Die Kunsthalle Bremen und ihre Stifter ; 3). — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2004/05/02 - 2004/05/31
KMSKA: TENT-TB 7625

Vollendende Selbstmitteilung Gottes an seine Schöpfung : die Eschatologie Karl Rahners / Harald Fritsch. — Würzburg : Echter, 2006. — 581 p. — ISBN 978-3-429-02859-6 ; LC 2007398767
BSA: LZ 178/381

Bach's 'Brandenburg' concertos / J.A. Fuller-Maitland. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1945. — 47 p. — (The musical pilgrim ; 1945: 1)
Artesis-KC: MM-ES-FULL-bach-1

Luc Coeckelberghs / Luk Lambrecht ; Michel Kolenberg. — Lokeren : Galerij Di-art, 2001. — 32 p. : ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerij Di-art [Lokeren]. 2001/00/00 - 2001/00/00
KMSKA: TENT-TB 7611

Der Papst im Kreuzfeuer : zurück zu Pius oder das Konzil fortschreiben? / Til Galrev. — Berlin : Lit, 2009. — 250 p. — ISBN 978-3-643-10128-0 ; LC 2010359388
BSA: LZ 266/791

Geoffroy Tory : imprimeur de François Ier, graphiste avant la lettre. — Paris : Rmn-Grand Palais, 2011. — 158 p. : ill. —
Tentoonstelling: Musée national de la renaissance, château
d'Ecouen. 2011/04/06 - 2011/07/04. —
ISBN 978-2-7118-5810-1
EHC: 750825

Georges Vantongerloo : a longing for infinity / [edit.] Guy
Brett. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía,
2009. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional
Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2009/11/03 -
2010/02/22. — ISBN 978-84-8026-400-6
EHC: 742408
KMSKA: TENT-TB 7606

*De wondere wereld van pluche en pellicule : de geschiedenis
van de Oostendse cinema's* / Johan Geuens ; Régis Benoit. —
Oostende : Geuens, 2010. — 383 p. : ill. —
ISBN 978-90-9025168-4
EHC: 750963

Gillis Mostaert (1528–1598) : een tijdgenoot van Bruegel /
[edit.] Ekkehard Mai. — Wolfraatshausen : Minerva, 2005. —
152 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum
[Köln]. 2005/01/15 - 2005/04/12 ; tentoonstelling: Museum
Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2005/05/07 -
2005/07/03. — ISBN 3-932353-93-5
EHC: 750818
KMSKA: TENT-TB 6560

Net doen alsof is ook liegen. — Amsterdam : Oog & Blik,
2009. — 148 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen. —
ISBN 978-90-5492-259-9
KdG-ABK: 829.5 GOBL
KdG-DLO: N

*Belgium and the monarchy : from national independence to
national disintegration* / Herman Van Goethem. — Antwerp :
University Press Antwerp, 2011. — 295 p. : ill. —
ISBN 978-90-5487-698-4
KdG-HB: 936.2
EHC: 750228

Caravaggio : een leven tussen licht en duisternis / Andrew
Graham-Dixon. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2011. — 576 p. :
ill. — ISBN 978-90-468-0948-8
EHC: 751066

*Jan Toorop : Die Träumerin : eine Neuerwerbung der Albertina
: Wien und die Kunst der Niederlande um 1900* / Marian
Bisanz-Prakken. — Wien : Graphische Sammlung Albertina,
1992. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung
Albertina [Wien]. 1991/11/29 - 1992/02/02. —
ISBN 3-900656-18-5
KMSKA: BEST-M 363 XX 10

Réflexions d'un solitaire / André-Ernest-Modeste Grétry ;
[medew.] L. Solvay ; [medew.] Ernest Closson. — Bruxelles :
Van Oest, 1919-1922. — 4 v. : ill.
Artesis-KC: MM-DUBTW-GRETR-reflexi-1
Artesis-KC: MM-ES-GRETR-reflexi-4

1-4
EHC: D 48809 [S1-625 c]
1-4

Ulysses in focus : genetic, textual, and personal views / Michael
Groden. — Gainesville, Fla : University Press of Florida,
2010. — 245 p. — (The Florida James Joyce series ; 2010:
1). — ISBN 978-0-8130-3498-0 ; ISBN 0-8130-3498-1
UA-CST: MAG-OW-B 80055

Genesis, 1966/1968 / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ;
[medew.] Freddy de Vree. — 2 ed. — Brugge : Stichting
Kunstboek, 1996. — Ill. — ISBN 90-74377-36-X
UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 96
EHC: 595772 [C0-271 e]
EHC: 750688
KMSKA: BEST-M 60 IV 13

*L'idée européenne en temps de guerre dans le Benelux
(1940–1944)* / Thierry Grosbois. — Louvain-la-Neuve :
Academia, 1994. — 267 p. — (Pédasup ; 28). — Franse,
Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 2-87209-298-6
UA-CST: PSW 94 G-GROS 94
EHC: 751194

*Les séquences d'Adam de Saint-Victor : étude littéraire
(poétique et rhétorique), textes et traductions, commentaires* /
Jean Grosfillier. — Turnhout : Brepols, 2008. — 944 p. —
(Bibliotheca Victorina ; 20). — ISBN 978-2-503-52659-1
UA-CST: RG-S 273:20

Guido Deblaere : innovator en inspirator / [edit.] Jan Casaert ;
[edit.] Liesbeth Van Braeckel. — Tielt : Lannoo, 2004. — 176
p. : ill. — ISBN 90-209-5822-4
UA-CST: HB-PSW-MEUL
KMSKA: MONO-BB 9282
UHasselt: 3 DEBL 2004

*Waar geen uren te vrezzen zijn en geen wereld : over de poëzie
van Bie Wouters* / Christina Guirlande. — Mechelen : Blauwe
Engel, 2010. — 26 p.
EHC: 751190

*Van 'Crouwaetz gewelt' tot 'Fransche brandt' : Nederlandse
gegevens betreffende Lommel in de periode 1648–1688* / J.W.
Hagen. — Lommel : Museum Kempenland, 1991. — 82 p. :
ill. — (Publicaties ; 8)
UA-CST: MAG-C 10319
UA-CST: RG 2117 B 32
EHC: 632042 [C0-191 a]
C0
KMSKA: MONO-BC 6624

Die Hanse / Rolf Hammel-Kiesow ; Matthias Puhle ;
[fotograaf] Siegfried Wittenburg. — Darmstadt : Primus,
2009. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-89678-356-1
EHC: 750862

De Hand / [edit.] Walter Gysen. — Antwerpen : Stadsbestuur, 2003. — Ill.

DB: DB 955 GYSE

Histoire de Belgique par la méthode active et concrète / R.J. Hébette ; E. Hébette. — 2 ed. — Bruxelles : s.n., 1933-1937. — 3 v. : ill.

EHC: 673801 [C0-321 b]

2-3

Ontological fundamentals for ethical management : Heidegger and the corporate world / Dominik Heil. — New York, N.Y. : Springer, 2011. — 195 p. — (Issues in business ethics ; 35). — ISBN 978-94-007-1874-6 ; ISBN 978-94-007-1875-3

UA-CST: TEW 658.011 G-HEIL 2011

Heine und die Nachwelt : Geschichte seiner Wirkung in den deutschsprachigen Ländern : Texte und Kontexte, Analysen und Kommentare / [edit.] Dietmar Goltschnigg ; [edit.] Hartmut Steinecke. — Berlin : Schmidt, 2006. — 3 v. — ISBN 978-3-503-07989-6 ; ISBN 3-503-07989-0

UA-CST: T&L 830 N-HEIN-GOLT 2007

1-3

A. Chénier / Félix Hémon. — Paris : Delagrave. — 108 p. — (Cours de littérature à l'usage des divers examens ; 20)

EHC: 704288:20 [C0-409 f]

Convolut

L'encyclopédie / Félix Hémon. — Paris : Delagrave. — 99 p. — (Cours de littérature à l'usage des divers examens ; 19)

EHC: 704288:19 [C0-409 f]

Convolut

J.-J. Rousseau / Félix Hémon. — Paris : Delagrave. — (Cours de littérature à l'usage des divers examens ; 18)

EHC: 704288:18 [C0-409 f]

Convolut

Uit de natuur : houtsneden / A. Herckenrath ; [medew.] Piet Serneels. — Averbode : Altiora, 1954. — Losbladig : ill.

EHC: 750764

Een onmiskenbare verwantschap : brieven, 1944-1965 / Willem Frederik Hermans ; F. Bordewijk ; [edit.] Marsha Keja ; [edit.] Arno Kuipers ; [medew.] Christiaan Weijts. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 131 p. — ISBN 978-90-234-6282-8

EHC: 750925

Het Gentse stadsbeeld in de periode rond de Pacifikatie / [medew.] Johan van Mechelen. — Gent : Kredietbank, 1976. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Gent]. 1976/09/21 - 1976/10/03

KMSKA: TENT-TB 83

Les hommes-loups = Wolfmen / [ill.] Dominique Goblet ; Guy Marc Hinant. — Gand : New Goff, 2010. — Ill. — ISBN 978-2-35865-832-6

KdG-ABK: 829.5 HINA

Histoire de la Belgique / [bew.] Paul Schmets. — Namur : Wesmael-Charlier. — 318 p. : ill. — (Cours d'histoire pour l'enseignement moyen ; [1])

EHC: 751404

Home and away / [regie] Ann Van de Vyvere. — Brussel : Off World, 2011. — 1 dvd-video(s), 75 min.

RSL: RSL-Migratie

De Mandel : het historisch verhaal van een rivier doorheen Midden-West-Vlaanderen (1500-2010) / Geert Hoornaert. — S.l. : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundig Genootschap voor Roeselare en Ommeland, 2011. — 191 p. : ill.

EHC: 751089

Het leven van den salighen Henricus Suso / Joannes van Horenbeeck. — 'sHertogenbosche : by Balthazar vander Venen, 1627 ; Antwerpen : by Hendrick Aertsens, 1627. — [16], 233, [5] [2 blank] p. : ill. ; 8°. — Bibliografische referentie STCN 54683564 ; bibliografische referentie STCV 12914496

EHC: 751512

Aquarelles et dessins anglais : une promenade / Olivier Meslay. — Paris : Fondation Custodia, 2001. — 66 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 8). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2001/11/08 - 2001/12/16

MPM: PK-A 5551

MPM: PK-A 5533

KMSKA: BEST-M 279 II 28

Opkomst en val van Lernout & Hauspie / Bruno Huygebaert. — Antwerpen : Houtekiet, 2001. — 143 p. — (De wandelgangen ; 2001: 1). — ISBN 90-5240-625-1

UA-CST: MAG-B 49481

EHC: 750380

The social and geographical repositioning of a minor printer in eighteenth century Antwerp / Steven van Impe. — Wiesbaden : 2011. — p. 282-288 : ill. — Overdruk uit Gutenberg-Jahrbuch. - 86(2011)

EHC: 751080

Imre Reiner : tentoonstelling. — Antwerpen : Handelsdrukkerij Excelsior, 1948. — Titel varieert: Tentoonstelling Imre Reiner ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1948/03/27 - 1948/04/11

KMSKA: K 2 C 110

KMSKA: TENT-TB 7620

In search of humanity and deity : a celebration of John Macquarrie's theology / [edit.] Robert Morgan. — London : SCM, 2006. — 322 p. — ISBN 978-0-334-04049-1 ; ISBN 0-334-04049-3

BSA: LZ 102/577

In the wilds / [edit.] Linda Lee ; [ill.] Nigel Peake. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2011. — 131 p. : ill. — ISBN 978-1-56898-952-5

KdG-ABK: 829.5 PEAK

Lettres de France et d'Italie, 1804–1841 / Ingres ; [edit.] Daniel Ternois. — Paris : Champion, 2011. — 1126 p. : ill. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 62). — ISBN 978-2-7453-2177-0
KMSKA: MONO-BB 9264

Jan Boendale en het letterkundig leven te Antwerpen in de 14e eeuw. — S.l. : s.n. — Xerocopie
EHC: 751460
1

Jan Fabre : from the feet to the brain. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2009. — 168 p. : ill. — Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Kunsthaus Bregenz. 2008/09/27 - 2009/01/25. — ISBN 978-3-902289-02-5
EHC: 750890

Joseph Ratzinger und das Erzbistum München und Freising : Dokumente und Bilder aus kirchlichen, Archiven, Beiträge und Erinnerungen / [edit.] Guido Treffler. — Regensburg : Schnell und Steiner, 2006. — 654 p. — (Schriften des Archivs des Erzbistums München und Freising ; 10). — ISBN 978-3-7954-1914-1
BSA: LZ 290/269

Defending national treasures : French art and heritage under Vichy / Elizabeth Campbell Karlsgodt. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2011. — 382 p. : ill. — ISBN 978-0-8047-7018-7
UA-CST: GES 944 H 73 KARL 2011

Kees Timmer : schilderijen = Kees Timmer : paintings / [edit.] Karel Schampers ; [edit.] Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/03/21 - 1993/05/23. — ISBN 90-6918-111-8
KMSKA: TENT-TC 10142

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land door K.E.R. / [medew.] A. Eysermans. — Lier : Van In, 1950. — 3 v. : ill.
EHC: 729989
2-3

Keynes, Sraffa and the criticisms of neoclassical theory : essays in honour of Heinz Kurz / [edit.] Neri Salvadori ; [edit.] Christian Gehrke. — London : Routledge, 2011. — 441 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 129). — ISBN 978-0-415-66450-9
UA-CST: TEW 330.8 G-SALV 2011

Gert Robijns : day for night / Bettina Klein ; Anselme Franke. — Tiel : Lannoo, 2011. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Truiden. 2011/04/03 - 2011/10/30 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-209-9628-9
EHC: 751541

Nadia Naveau : Le salon du plaisir / Hans Theys. — S.l. : Tornado, 2007. — Ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2007/09/25 - 2007/10/21. — ISBN 978-90-806180-9-1
KdG-ABK: 709 BR NAVE
EHC: 750680
Met Engelse vertaling in bijlage
Artesis-OWAC: 33410

Solidarität in Zeiten privatisierter Kontingenz : Anstösse Zygmunt Baumanns für eine Christliche Sozialethik der Postmoderne / Boris Krause. — Münster : Lit, 2005. — 131 p. — (Forum Religion & Sozialkultur: Profile und Projekte ; 19). — ISBN 3-8258-8880-0
BSA: LZ 185/1054

Writing home : immigrants in Brazil and the United States, 1890–1891 / Witold Kula ; Nina Assorodobraj-Kula ; Marcin Kula ; [edit.] Josephine Wtulich. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1986. — 698 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Listy emigrantów z Brazylii i Stanów Zjednoczonych, 1890–1891. — ISBN 0-88033-107-0
RSL: RSL-M&Z-Amerika

Das Jahrhundert Vasaris : Florentiner Zeichner des Cinquecento / Heiko Damm ; Dagmar Korbacher ; [edit.] Staatliche Museen zu Berlin. Kupferstichkabinett ; [medew.] Kunsthistorisches Institut in Florenz. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett, 2011. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Kulturforum Potsdamer Platz [Berlin]. 2011/05/17 - 2011/08/21. — ISBN 978-3-938832-78-3
KMSKA: BEST-M 36 III 31

Manuel d'histoire universelle à l'usage de l'enseignement moyen / Godefroid Kurth. — 3 ed. — Bruxelles : Dewit, 1927. — Ill.
EHC: 751250
1

Great tales from English history : a treasury of true stories about the extraordinary people, knights and knaves, rebels and heroes, queens and commoners, who made Britain great / Robert Lacey. — New York : Back Bay Books, 2007. — 523 p. — LC 2007936758 ; ISBN 978-0-316-06757-7 ; ISBN 0-316-06757-1
KdG-DLO-NP: Groot-Britannië

Willem De Kooning : the artist's materials / Susan F. Lake ; [edit.] Michael Schilling. — Los Angeles : The Getty Conservation Institute, 2010. — 104 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-021-6
Artesis-OWAC: 34992

Bruderschaften und Hospitäler während des hohen Mittelalters : Kölner Befunde in westeuropäisch-vergleichender Perspektive / Benjamin Laqua. — Stuttgart : Hiersemann, 2011. — 516 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 58). — ISBN 978-3-7772-1105-3
UA-CST: GES 943 H 72 LAQU 2011

Lasar Segall : exposicion retrospectiva. — Madrid : Museo de Arte Contemporáneo, 1958. — Ill. — Titel varieert: Lasar Segall, 1891–1957 ; tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Madrid]. 1958/12/16 - 1959/01/16
KMSKA: TENT-TB 7615

L'abbaye de La Ramée à Jauchelette / René Laurent. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2001. — 40 p. : ill.
EHC: 750953

Garnizoen Antwerpen, 1831 - 1970: het leger in het dagelijks leven van de Antwerpenaar / Frans Lauwers. — S.l. : Tempus, 2010. — 128 p. : ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 1). — ISBN 978-1-84588-645-5
SA: 105#2625
DB: DB 955 LAUW
EHC: 740736 [C0-520 c]
EHC: 740737 [LZ-69 e]

Guillaume de Machaut : secretary, poet, musician / Elisabeth Eva Leach. — Leuven : Leuven University Press, 2011. — 367 p. — ISBN 978-90-5867-876-8
UA-CST: T&L 840.85 N-GUIM-LEAC 2011
EHC: 750227

Aventures et conquêtes de Fernand Cortez au Mexique / Henri Lebrun. — 5 ed. — Tours : Mame, 1846. — 288 p. : ill. — (Bibliothèque de la jeunesse chrétienne ; 1846: 1)
EHC: 751026

Alle de brieven = The collected letters / Antoni van Leeuwenhoek. — Amsterdam : Swets & Zeitlinger, 1939
EHC: G 107700 [S0-307 a]
1-6; 14
EHC: 751330
1-11

Leon Battista Alberti : on painting / [edit.] Rocco Sinigalli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 214 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00062-9
KMSKA: MONO-BB 9265

Menses ante rosam / Aurélie William Levau. — Bruxelles : La Cinquième Couche, 2008. — Ill. — ISBN 978-2-930356-18-1
KdG-ABK: 829.5 DEVA

Les yeux du seigneur / Aurélie William Levau. — Bruxelles : La Cinquième Couche, 2010. — Ill. — ISBN 978-2-930356-65-5
KdG-ABK: 829.5 LEVA

Leven van de salige Joanna de Valois in haer leven coninginne van Vranckryck en fondatersse der religieuse annuntiaten. — Antwerpen : by Alexander Everaerts, [1723–1767]. — 36 p. : front. ; 12°. — datum van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker
EHC: 751457

Liliane Vertessen. — Hasselt : Provinciaal Museum, 1987. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum [Hasselt]. 1987/12/12 - 1988/02/28 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 90-6685-083-3
EHC: 750885

Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p. : ill. — ISBN 90-341-0782-5

AHB: LZ-M 05.05.05 LOMBAE 1994
DB: DB 738 LOMB
KMSKA: MONO-BB 9255
Artesis-OWAC: 28300
UA-CST: MAG-C 9873
EHC: 580961 [C0-081 b]
C0
EHC: 582107 [C0-084 a]
LH: 172.438
SA: 105#3614

Corbino : from Rubens to Ringling / Janis Londrville ; Richard Londrville. — Albany, N.Y. : Excelsior, 2011. — 221 p. : ill. — ISBN 978-1-4384-3571-8
KMSKA: MONO-BB 9302

Winnaars en verliezers : een nuchtere balans van vijfhonderd jaar immigratie / Leo Lucassen ; Jan Lucassen. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 302 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3643-4
RSL: RSL-Migratie
UA-CST: GES 949.2 H 72 LUCA 2011
EHC: 751001

Mack : die Sprache meiner Hand = Mack : the language of my hand / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2011/03/26 - 2011/07/10 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2011/08/09 - 2011/10/09. — ISBN 978-3-7757-2978-9
KMSKA: TENT-TC 10134

Thierry Martens et la figure de l'imprimeur humaniste (une nouvelle biographie) / Renaud Adam ; Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2009. — 249 p. : ill. — (Passeurs de textes: imprimeurs et libraires à l'âge de l'humanisme ; 1). — Tentoonstelling: Maison d'Érasme [Anderlecht]. 2009/04/23 - 2009/06/28. — ISBN 978-2-503-53112-0
UA-CST: MAG-OW-B 52087
UA-CST: PREC 09 G-ADAM 2009
UA-CST: RG 2148 D 12:1
MPM: BM 35172
EHC: 648927:2009,11,1 [C2-402 g]

Tone Vigeland / Cecilie Malm Brundtland. — Stuttgart : Arnoldsche, 2003. — 183 p. : ill. — ISBN 3-89790-185-4
KdG-ABK: 777.49 VIGE

Hasseletum, sive: Ejusdem oppidi descriptio / Johannes Mantelius. — Lovanii : apud Andream Bouvetium, 1663. — [16], 241, [19] p. ; 4° ; §-2§⁴ A-2I⁴ 2K². — Vingerafdruk: 166304 - a1 §3 OT : a2 2§3 o - b1 A a\$: b2 2I3 do\$

UA-CST: MAG-P 12.394

UA-CST: RG 2035 B 24

EHC: 750509

Onvolledig f. A1-D1 ontbreken

EHC: K 7692 [S2-780 f]

Vrede in oorlogstijd / Fons Margot. — Dilbeek : Margot, 2010. — 256 p.

EHC: 751223

Marie-Jo Lafontaine / [edit.] Werner Meyer. — Göppingen : Städtische Galerie, 1990. — 87 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Göppingen]. 1990/12/09 - 1991/01/27. — ISBN 3-927791-05-9

EHC: 750458

Marie-Jo Lafontaine : Passio / [medew.] Hannelore Kersting. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1990. — Ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1990/02/18 - 1990/04/16 ; tentoonstelling: Salzburger Kunstverein. 1990/08/08 - 1990/09/09

EHC: 750447

Becoming Neapolitan : citizen culture in Baroque Naples / John A. Marino. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2011. — 342 p. : ill. — ISBN 978-0-8018-9787-0

UA-CST: MAG-OW-B 80252

Medieval manuscripts, their makers and users : a special issue of Viator in honor of Richard and Mary Rouse / University of California. Center for Medieval and Renaissance Studies. — Turnhout : Brepols, 2011. — 321 p. : ill. — (Viator: medieval and Renaissance studies ; 2011: 1). — ISBN 978-2-503-53894-5

UA-CST: MAG-OW-C 15746

EHC: 750816

Dienaren van het gezag : de Amsterdamse politie tijdens de bezetting / Guus Meershoek. — Amsterdam : Van Genneep, 1999. — 488 p. : ill. — ISBN 90-5515-223-4

EHC: 750372

Roger Hebbelinck / Lucien de Meyer. — S.l. : Ars Libris, 1998. — 167 p. : ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 2-930217-18-9

KMSKA: MONO-BC 6620

Mig Quinet: 'l'oeil du temps' : huiles, gouaches, encres et collages de 1935 à 1995. — Verviers : Amis des musées de Verviers, 1994. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Verviers]. 1998/02/28 - 1998/04/12

KMSKA: TENT-TA 4183

Rik Wouters : een biografie / Eric Min. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 479 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-174-0

MPM: PK-A 6493

EHC: 749522

KMSKA: MONO-BB 9234

John Henry Newman : fighter, convert and cardinal / Anthony Mockler. — Oxford : Signal, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-1-904955-78-8 ; ISBN 1-904955-78-9

UA-CST: MAG-OW-AA 31303

Edmund Husserl's Freiburg years, 1916-1938 / J.N. Mohanty. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 501 p. — ISBN 978-0-300-15221-0

UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-MOHA 2011

The monarchical republic of early modern England: essays in response to Patrick Collinson / [edit.] John F. McDiarmid. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 301 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2007: 1). — ISBN 978-0-7546-5434-6

UA-CST: HB-GES-MARNG

UA-CST: GES 942 H 71 MCDI 2007

Mondrian, De Stijl / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Mathias Mühling ; [medew.] Hans Janssen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2011. — 304 p. : ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2011/04/16 - 2011/08/15. — ISBN 978-3-7757-3023-5

KMSKA: TENT-TB 7608

St. Ursula and the eleven thousand virgins of Cologne: relics, reliquaries and the visual culture of group sanctity in late medieval Europe / Scott B. Montgomery. — Oxford : Lang, 2010. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-03911-852-6

UA-CST: RG 2147 C 39

KMSKA: MONO-BB 8517

A tongue not mine : Beckett and translation / Sinéad Mooney. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 278 p. — (Oxford English monographs ; 2011: 2). — ISBN 978-0-19-960825-6

UA-CST: T&L 820 N-BECK-MOON 2011

Ontstaan en ontwikkeling der Stedelijke Volksboekerijen van Antwerpen, 1865-1925 / Ad. Moons. — Antwerpen : Delagarde, 1925. — 93 p.

EHC: 751236 [C1-1147 c / kls]

Diego de Silva Velázquez : das Werk und der Maler / Wolf Moser. — Lyon : Saint-Georges, 2011. — 2 v. : ill. — ISBN 978-3-00-032155-9

KMSKA: MONO-BB 9303

1-2

Was ist der Mensch? Grundzüge und gesellschaftliche Relevanz einer ökumenischen Anthropologie anhand der Theologien von K. Rahner, W. Pannenberg und J. Zizioulas / Daniel Munteanu. — Neukirchen-Vluyn : Neukirchener, 2010. — 573 p. — Revision of the author's Habilitationsschrift-Universität Bamberg, 2009. — ISBN 978-3-7887-2430-6 ; LC 2010450273

BSA: LZ 163/1142

Minimal art dans la collection Panza di Biumo / [medew.] Hendel Teicher ; e.a. ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1988. — Losbladig : ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1988/07/09 - 1988/10/16. — ISBN 2-8306-0054-1

KMSKA: TENT-TC 10138

Louis de Boullogne / Hélène Guicharnaud. — Milan : 5 continents, 2011. — 81 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-598-9

KMSKA: BEST-M 279 IX 152

El joven Ribera / [edit.] José Milicua ; [edit.] Javier Portús ; [medew.] Gabriele Finaldi ; e.a. — Madrid : Museo del Prado, 2011. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2011/04/04 - 2011/07/31. — ISBN 978-84-8480-218-1

KMSKA: TENT-TC 10135

Tussenin : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavý = In-between : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavý / [edit.] Marc Vandecandelaere ; Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1998/03/29 - 1998/05/10. — ISBN 90-76034-07-9

KMSKA: TENT-TB 4042

Museumgids / Jakob Smitsmuseum [Mol]. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1994. — 32 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 429 I 3

Gabriel Metsu / Adriaan E. Waiboer ; [medew.] Wayne E. Franits ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 210 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2010/09/04 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2010/12/16 - 2011/03/21 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/04/17 - 2011/07/24. — ISBN 978-0-300-16724-5

UA-CST: MAG-OW-C 15745

EHC: 745165

KMSKA: TENT-TC 9772

De Spaans-Nederlandse humanist Juan Luis Vives en Leuven / M.A. Nauwelaerts. — Leuven : 1972. — p.173-207. — Overdruk uit Mededelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Leuven en omgeving. - 12(1972)3-4

EHC: A 236227 [C3-110 c / ds 251 d]

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 32590

MPM: BM 34679

MPM: BL K 49

leeszaal rek 3C

EHC: 677439 [C0-333 c]

KMSKA: BEST-M 1 IX 26

Liliane Vertessen : Inflame / Susanne Titz. — Aachen : Neuer Aachener Kunstverein, 1991. — Ill. — Tentoonstelling: Neuer Aachener Kunstverein [Aachen]. 1991/07/28 - 1991/08/22 ; Duitse, Nederlandse, Engelse en Franse tekst

EHC: 750471

Samuel Beckett's German diaries, 1936-1937 / Mark Nixon. — London : Continuum, 2011. — 245 p. : ill. — (Historicizing modernism ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4411-5258-9 ; ISBN 1-4411-5258-X

UA-CST: MAG-OW-B 80068

Adriaen Brouwer, David Teniers the Younger : a loan exhibition of paintings / Margret Klinge. — London : Noortman & Brod, 1982. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: Noortman & Brod [New York, N.Y.]. 1982/10/07 - 1982/10/30 ; tentoonstelling: Noortman & Brod [Maastricht]. 1982/11/19 - 1982/12/11

EHC: 751447

KMSKA: TENT-TC 2619

France's New Deal : from the thirties to the postwar era / Philip Nord. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 457 p. — ISBN 978-0-691-14297-5

UA-CST: GES 944 H 70 NORD 2010

Marie-Jo Lafontaine : Jeder Engel ist schrecklich . We are all shadows : history is against forgiveness / Otto Neumaier ; [edit.] Aase Bak. — Aalborg : Nordjyllands Kunstmuseum, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Nordjyllands Kunstmuseum [Aalborg]. 1992/09/19 - 1992/10/08. — ISBN 87-88307-32-8

EHC: 750453

Retranslation through the centuries : Jules Verne in english / Kieran O'Driscoll. — Oxford : Lang, 2011. — 286 p. — (New trends in translation studies ; 5). — ISBN 978-3-0343-0236-4

Artesis-VT: L 82.03 M-B 46689

Ontmoeting met Escher / [medew.] J.W. Vermeulen ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1984. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1984/04/15 - 1984/06/11

KMSKA: TENT-TA 2854

Op de groei gemaakt: geriefelijkheden voor een wel-ingerigte stad: anderhalve eeuw Gemeentewerken Rotterdam / [edit.] Herman Moscoviter. — Rotterdam : Gemeentewerken Rotterdam, 1996. — 296 p. : ill. — ISBN 90-803331-1-5

UA-CST: GES 949.08 ROTTERDAM-H 70 MOSC 96

DB: DB 915 MOSC

Los otros rostros de México : homenaje a Ruth D. Lechuga / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; [edit.] Margarita de Orellana. — México, D.F. : Artes de México, 2011. — 88 p. : ill. — (Artes de México: nueva época ; 100). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 978-607-461-077-2 ; ISBN 978-607-461-078-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2130

Les Juifs d'Europe orientale aux États-Unis 1880–1905 : Yidn ale brider, immigration et solidarité / Annie Ousset-Krief. — Paris : L'Harmattan, 2009. — 314 p. — ISBN 978-2-296-07547-4
RSL: RSL-VSA-USA

Panamarenko : workstation Biekorfstraat / [compil.] Hans Willemsen. — Antwerpen : Linkeroever, 2010. — 295 p. : ill. — ISBN 978-90-5720-365-7
EHC: 750870
KMSKA: MONO-BC 6200

Een Nederlander in de wildernis : de ontdekkingsreizen van Robert Jacob Gordon (1743–1795) in Zuid-Afrika / Luc Panhuysen. — 2 ed. — Amsterdam : Rijksmuseum/Nieuw Amsterdam, 2011. — 188 p. : ill. — ISBN 978-90-8689-066-8
EHC: 751516

Rampjaar 1672 : hoe de Republiek aan de ondergang ontsnapte / Luc Panhuysen. — 5 ed. — Amsterdam : Atlas, 2011. — 480 p. : ill. — ISBN 978-90-450-1916-1
UA-CST: MAG-OW-B 80224

Johan Tahon : Stellar Octopus / Ann Demeester ; Peter Verhelst. — Lokeren : Stad Lokeren, 2001. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Park Ter Beuken. Centrum voor Ruimtelijke Kunst [Lokeren]. 2001/06/23 - 2001/10/07
EHC: 750463

Parmesan : dessins et gravures en clair-obscur / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2011. — 159 p. : ill. — (Carnets d'études ; 19). — Tentoonstelling: Ecole nationale supérieure des beaux-arts [Paris]. 2011/02/18 - 2011/05/06 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2011/09/29 - 2011/12/31 ; tentoonstelling: Musée Fesch [Ajaccio]. 2012/06/28 - 2012/10/01. — ISBN 978-2-84056-346-4
KMSKA: TENT-TB 7610

Geluveld : verzamelde aantekeningen / Marcel Pauwels. — Temse : SPC&E, 2010. — 233 p. : ill.
EHC: 750686

Volksmuseum Koraalplaats-Deurnedorp / Ludo Peeters ; Hennie Raymakers. — Deurne : Turninum. — Ill. — (Turninum)
DB: DB 955 PEET

L'art d'écrire de Marcel Duchamp : à propos de ses Notes manuscrites et de ses Boîtes / Françoise Le Penven. — Nîmes : Chambon, 2003. — 185 p. : ill. — (Rayon art ; 2003: 1). — ISBN 2-87711-251-9
UA-CST: T&L 70 N-DUCH-PENV 2003
KMSKA: MONO-BB 9257

Klos en Kloter : de kroniek van 't Gelaeg / Hans-Gerd Perdaen. — 156 p. : ill.
EHC: 751183

Rubens / José Juan Pérez Preciado ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 57 p. : ill. — (Guías de la colección ; 2010: 1). — ISBN 978-84-8480-211-2
EHC: 748184
KMSKA: BEST-M 217 IV 66

Perissinotto : impressionista de São Paulo / [edit.] Renato Magalhães Gouvêa. — São Paulo : Galeria Seta, 1973. — Ill. — Tentoonstelling: Galeria Seta [São Paulo]. 1973/11/00 - 1973/11/00
KMSKA: TENT-TB 7621

A concise history of Spain / William D. Phillips [jr.] ; Carla Rahn Phillips. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 343 p. : ill. — (Cambridge concise histories ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-84513-7 ; ISBN 978-0-521-60721-6
UA-CST: GES 946.0 H 70 PHIL 2011

Pieter-Jozef Verhaghen (1728–1811) : in het spoor van Rubens / [edit.] Veronique Vandekerchove ; [edit.] Peter Carpreau. — Leuven : Peeters, 2011. — 186 p. : ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2011/04/08 - 2011/09/25 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Aarschot]. 2011/03/12 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: Museum Abdij van Park [Heverlee]. 2011/04/07 - 2011/09/25. — ISBN 978-90-429-2527-4
KMSKA: TENT-TC 9984
EHC: 750930
Artesis-OWAC: 34934

Samuel Beckett's 'More pricks than kicks' : in a strait of two wills / John Pilling. — London : Continuum, 2011. — 260 p. — (Historicizing modernism ; 2011: 2). — ISBN 1-4411-5947-9 ; ISBN 978-1-4411-5947-2
UA-CST: MAG-OW-B 80298

De l'iconographie racinienne, dessiner et peindre les passions / Marie-Claire Planche. — Turnhout : Brepols, 2010. — 327 p. : ill. — (Les styles du savoir: défense et illustration de la pensée à l'âge classique ; 2010: 1). — ISBN 978-2-503-53092-5
UA-CST: MAG-OW-B 79923

Zedenleer : wijsgeerige grondslagen der zedenleer volgens de beginselen van den H. Thomas van Aquino / Th. Platenburg. — Antwerpen : Geloofsverdediging, 1927. — 171 p.
EHC: 751169

Wirtschaft, Unternehmen, Kreditwesen, soziale Probleme : ausgewählte Aufsätze / Hans Pohl. — Stuttgart : Steiner, 2005. — 2 v. — (Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte: Beiheft ; 178). — ISBN 3-515-08583-1
UA-CST: GES 94 H 72 POHL 2005
1-2

Galizien : eine Reise durch die verschwundene Welt Ostgaliziens und der Bukowina / Martin Pollack. — Frankfurt : Insel, 2001. — 236 p. : ill. — ISBN 9783458344476 ; ISBN 3-458-34447-0
RSL: RSL-Vertrek

Kaiser von Amerika : die grobe Flucht aus Galizien / Martin Pollack. — Wien : Zsolnay, 2010. — 283 p. : ill.

RSL: RSL-Vertrek

Student in het verzet : mijn herinneringen aan de Tweede Wereldoorlog / Karel Poma. — Gent : Liberaal Archief, 2010. — 111 p. : ill.

EHC: 751244

Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde / Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — Voortzetting van Jaarboek. — ISSN 2031-9029

UA-CST: GES 93 E-POFA/1 j.

1(2009)-

Oude jr. ANN B/1401

SA: 491#1-

DB: DB 930 POST

2-2bis(2010)

EHC: 729839 [C2-469 a]

1(2009)-

UHasselt: 949.3 POST 2010-

(2010-2011)

Theology, psychoanalysis, trauma / Marcus Pound. — London : SCM, 2007. — 188 p. — (Veritas ; 2007: 1). — ISBN 978-0-334-04152-8 ; ISBN 978-0-334-04139-9

BSA: LZ 83/316

Die zaak van prachtdrukken : de briefwisseling tussen Julius de Praetere en L.J. Veen / [edit.] H.T.M. Van Vliet. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2011. — 177 p. : ill. — Met ingekleefde foto's

EHC: 750704

Antwerpiensia: losse bijdragen tot de Antwerpsche geschiedenis / Floris Primis. — Antwerpen : 1928-1954

DB: DB 955 PRIM

8(1935); 22(1952)

KMSKA: LZ 093.2 BE

1-24

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PRIM 28

1-24

UA-CST: MAG 60.5.1

1-21

UA-CST: RG 2030 C 2

1-24

EHC: 516345 [LZ-68 e]

1-24

EHC: 518898 [S4-91 f]

1-24

EHC: K 59431 [S2-1040 f]

1-24

SA: BIB 2652

1 - 24

BSA: LZ 387/25/3-16

enkel deel 3 tot en met 16

Programmabrochure massaspel Jan Van Steene, Stekene 28-29-30 aug., 4-5-6 sept. 1981 / Jan Van Steene-komitee [Stekene]. — Stekene : 1981. — III.

EHC: 750368

Propaganda en spektakel : vroegmoderne intochten en festiviteiten in de Nederlanden / [edit.] Joop W. Koopmans ; [edit.] Werner Thomas. — Maastricht : Shaker, 2010. — 149 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 9). — ISBN 978-90-423-0396-6

UA-CST: MAG-OW-B 80541

EHC: 746635

Maeterlinck & Verhaeren : de Nobelprijs 1911 = Maeterlinck & Verhaeren : le Prix Nobel 1911 / Rik Hemmerijckx. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 2011. — Keerdruk ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands]. 2011/06/04 - 2011/08/31

EHC: 750964

Publishing Samuel Beckett / [edit.] Mark Nixon. — London : British Library, 2011. — 252 p. : ill. — ISBN 978-0-7123-5826-2

UA-CST: MAG-OW-B 79918

Slaapkoppen / Randall.C. — Leuven : Oogachtend, 2007. — III. — ISBN 978-90-77549-37-7

KdG-ABK: 829.5 RAND

EHC: 721742

To do / Randall.C. — S.l. : Oogachtend, 2008. — III. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-77549-47-6

KdG-ABK: 829.5 RAND

EHC: 726008

Ma vie : souvenirs (1927-1977) / Joseph Ratzinger. — Paris : Fayard, 2005. — 143 p. — ISBN 2-286-00167-7

BSA: LZ 290/267

Retrospectieve Joris Minne, 1897-1988. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1997. — 75 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. 1997/05/08 - 1997/06/08

KMSKA: TENT-TA 4322

EHC: 599291 [C0-130 e]

C0

Artesis-OWAC: 33933

Manuel d'histoire de Belgique, à l'usage des cours supérieurs de l'enseignement primaire / une Réunion de professeurs. — Bruxelles : Procure. — 135 p. : ill.

EHC: 751413

Blackdepot/02 : a hundredandtwentydrawings / Stefano Ricci. — Antwerpen : Bries, 2002. — 128 p. : ill. — ISBN 90-76708-14-2

KdG-ABK: 829.5 RICC

Gewillig België : Belgische overheden en de jodenvervolgning tijdens de Tweede Wereldoorlog / Anne Roekens. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 158 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-297-6
EHC: 751539

Snel, streng en rechtvaardig : de afrekening met de 'foute' Nederlanders, 1945-1955 / Peter Romijn. — 2 ed. — S.l. : Olympus, 2002. — 326 p. : ill. — ISBN 90-254-1507-5
EHC: 750373

Het Antwerpse garnizoen en de menselijke betrekkingen (1566-1577) / Et. Rooms. — Brussel : Koninklijk Legermuseum, 1975. — 31 p. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor militaire geschiedenis. - 21:1(1975)maart
SA: BIB 6608
EHC: 507372 [C3-122 d / ds 17 d]
EHC: K 244188 [C3-112 c / ds 278 d]

Hugh of Saint Victor / Paul Rorem. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 235 p. — (Great medieval thinkers ; 2009: 2). — ISBN 978-0-19-538437-6 ; ISBN 978-0-19-538436-6
UA-CST: RG 2147 C 40

De oorlog is nog lang niet voorbij : het dagelijks leven in de Tweede Wereldoorlog / Tomas Ross ; [fotograaf] Iona Hoogendoorn. — Utrecht : Bruna, 2011. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-229-5959-6
EHC: 751087

Die Frankfurter Messen im Mittelalter / Michael Rothmann. — Stuttgart : Steiner, 1998. — 726 p. — (Frankfurter historische Abhandlungen ; 40). — ISBN 3-515-06883-X
UA-CST: GES 943 H 72 ROTH 98

Opstand als opdracht = The Batavian commissions / [medew.] Renske Cohen Tervaert ; e.a. — Amsterdam : Stichting Koninklijk Paleis Amsterdam, 2011. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2011/07/01 - 2011/09/18. — ISBN 978-90-72080-00-4
KMSKA: TENT-TD 49

'First I find the center point' : reading the text of Hugh of Saint Victor's The mystik ark / Conrad Rudolph. — Philadelphia, Pa : American Philosophical Society, 2004. — 110 p. : ill. — (Transactions of the American Philosophical Society ; 94: 4). — ISBN 978-0-87169-944-2
UA-CST: RG 2148 D 25

Rumst, 1693-1794 : een eeuw volkstellingen / [edit.] Willy Wuyts. — Rumst : Rumesta, 2011. — 1 Cd-rom. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 78)
EHC: 751239

Ruth Loos expo : over de eenheid en veelheid van het boek. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2011/08/06 - 2011/09/11 ; Vouwfolder
EHC: 751030

Peter Bauhuis : Schmuck und Gefäss = Peter Bauhuis : jewellery and Vessel / Monica Gaspar ; S O Galery. — Solothurn : S O Felix Flury, 2004. — 51 p. : ill. — Tentoonstelling: S O Galery « S O Galerie [Solothurn]. 2004/09/04-2004/10/03. — ISBN 3-033-00193-9
KdG-ABK: 777.49 BAUH

Glühen ist mehr als Wissen : Bernhard von Clairvaux (1090-1153) / Robert Maria Saur. — Stein am Rhein : Christina, 1977. — 292 p. — ISBN 3-7171-0693-7
BSA: LZ 200/608

Die Miniaturen im 'Liber scivias' der Hildegard von Bingen: die Wucht der Vision und die Ordnung der Bilder / Lieselotte E. Saurma-Jeltsch. — Wiesbaden : Reichert, 1998. — 238 p. : ill. ; 27 losse pltn. — ISBN 3-89500-038-8
UA-CST: MAG-OW-D 1088
KMSKA: MONO-BD 378

Der Wiener Hof und die Stadt Wien im 20. Jahrhundert: die Internalisierung eines Fremdkörpers / Martin Scheutz. — Weitra : Bibliothek der Provinz, 2011. — 186 p. : ill. — (Enzyklopädie des Wiener Wissens ; 11). — ISBN 978-3-902416-30-8
UA-CST: GES 943 H 73 SCHE 2011

The making of Tocqueville's Democracy in America / James T. Schleifer. — 2 ed. — Indianapolis, Ind. : Liberty Fund, 1999. — 411 p. : ill. — ISBN 0-86597-204-4 ; ISBN 0-86597-205-2
UA-CST: TEW 330.8 N-TOCQ-SCHL 2000

La langue de Bruegel : Körper/Bilder als Chiffren kultureller Identität im französischsprachigen Theater der Spanischen Niederlande / Sabine Schmitz. — Heidelberg : Winter, 2011. — 383 p. : ill. — (Studia Romanica ; 163). — ISBN 978-3-8253-5773-3 ; ISBN 3-8253-5773-2
UA-CST: MAG-OW-B 80233

Verzetteln als Methode : der humanistische Ikonologe William S. Heckscher / Charlotte Schoell-Glass ; Elizabeth Sears. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 181 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 6). — ISBN 978-3-05-004449-1
KMSKA: MONO-BB 9287

De man die zijn baard liet groeien / Olivier Schrauwen. — Antwerpen : Bries, 2010. — Ill. — ISBN 978-90-76708-96-6
KdG-ABK: 829.5 SCHR
EHC: 739208

My boy / Olivier Schrauwen. — Antwerp : Bries, 2006. — Ill. — ISBN 90-76708-43-6 ; ISBN 978-90-76708-43-0
KdG-ABK: 829.5 SCHR
EHC: 710470 [C0-423 a]

Die 'Aldiutsche Bewegung' : C.J. Hansen's und ihr Verhältnis zum Niederdeutschen : ein Beitrag zur Geschichte der niederdeutsch-flämischen Kulturbeziehungen im 19. Jahrhundert / Hermann Schütt. — Hamburg : Hansischer Gildenverlag, 1938. — 97 p. — (Aus hansischem Raum ; 7)
UA-CST: MAG-B 12472

EHC: 750882

Die Reformation in den nordischen Ländern / Georg Schwaiger. — München : Kösel, 1962. — 189 p.

BSA: LZ 283/105

EHC: K 215695 [M-351 e]

What you will : gender, contract, and Shakespearean social space / Kathryn Schwarz. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 304 p. —

ISBN 978-0-8122-4327-7

UA-CST: MAG-OW-B 80544

Benedikt XVI. : ein Porträt aus der Nähe / Peter Seewald. — Berlin : Ullstein, 2005. — 299 p. — ISBN 978-3-550-07833-0

BSA: LZ 290/268

Contested Will : who wrote Shakespeare? / James Shapiro. — London : Faber and Faber, 2011. — 367. : ill. —

ISBN 978-0-571-23577-3 ; ISBN 0-571-23577-8

UA-CST: MAG-OW-AA 31302

L'Exposition Volpini, 1889 : Paul Gauguin, Émile Bernard, Charles Laval : une avant-garde au cœur de l'exposition universelle / Clément Siberchicot. — Paris : Classiques garnier, 2010. — 224 p. : ill. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 12). — ISBN 978-2-8124-0215-9

KMSKA: MONO-BB 9266

Schildertechnische aspecten van de verfopbouw in schilderijen van P.P. Rubens / Alisa Simtchera. — Amsterdam : 2005. — 83 p. : ill. — Eindwerk: Eindscriptie. Universiteit van Amsterdam. Faculteit der Geesteswetenschappen

KMSKA: MONO-BC 6615

Jacob van Ruisdael : windmills and water mills / Seymour Slive. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2011. — 112 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-055-1

EHC: 750837

Je me souviens d'Auschwitz... : de l'étoile de shérif à la croix de vie / Paul Sobol ; Eric Lauwers ; Michel Bernard ; [medew.] Yannis Thanassekos ; e.a. — 2 ed. — Bruxelles : Racine, 2010. — 217 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-680-8

EHC: 751495

Geschiedenis van de Gilde van de Antwerpse Speellieden, bijgenaamd Sint-Job-en Sint-Maria-Magdalena / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 1968-1988. — 5 v. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap ; 36-37(1982-1984) ; 41-42(1987-1988) ; 44(1990)

SA: 633#8-14

5 vol in 7 bdn

Artesis-KC: MM-SP-SPIES-geschie-1

1 bis ; 4

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-spiesse-1

2

EHC: 515940 [C3-122 c / ds 13 c]

1-5

Sraffa and modern economics / [edit.] Roberto Ciccone ; [edit.] Christian Gehrke ; [edit.] Gary Mongiovi. — London : Routledge, 2011. — 2 v. — (Routledge studies in the history of economics ; 132)

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-CICC 2011

Boris en de paraplu : schetsboek / Gert Staal ; Thomas Widdershoeven. — Utrecht : Centraal Museum. — Ill. ; 1 losse bijl. (Boris en de paraplu). — ISBN 90-73285-74-7

KMSKA: MONO-BB 9261

Georg Baselitz : Malelade : ein Künstlerbuch / Kirsten Claudia Voigt. — Heidelberg : Kehrer, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2004/07/10 - 2004/09/12. — ISBN 3-925212-58-2 ; ISBN 3-936636-32-X

KMSKA: TENT-TC 10144

Antwerpen / Jef van Staeyen. — S.l : s.n., 1993. — Ill.

DB: DB 955 STAE

Xerocopie

Haring : een liefdesgeschiedenis / Huib Stam. — Amsterdam : Meulenhoff, 2011. — 319 p. : ill. —

ISBN 978-90-290-8728-5

EHC: 751464

Schoolblues / Marc Steculorum ; [medew.] Herman Brusselmans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea, 1998. — 44 p. : ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 5). — ISBN 90-5325-123-5

KMSKA: MONO-BB 9284

EHC: 610791 [C0-151 d]

C0

Artesis-OWAC: 30473

Stedelijk verleden in veelvoud : opstellen over laatmiddeleeuwse stadsgeschiedenis in de Nederlanden voor Dick de Boer / [edit.] Hanno Brand ; [edit.] Jeroen Benders ; [edit.] Renée Nip. — Hilversum : Verloren, 2011. — 262 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 134). — ISBN 978-90-8704-235-6

UA-CST: RG 2148 D 20

Ontspanningsgelegenheden / R. Steenmeyer. — p. 369-377 : ill.

DB: DB 955 STEE

L'idée européenne dans l'entre-deux guerres / [compil.] Michel Dumoulin ; Yves Stelandre. — Louvain-la-Neuve : Academia, 1992. — 183 p. — (Pédasup ; 22)

UA-CST: PSW 94 G-DUMO 92

EHC: 751196

Strategies of writing : studies on text and trust in the Middle Ages : papers from 'Trust in Writing in the Middle Ages' (Utrecht, 28-29 November 2002) / [edit.] Petra Schulte ; [edit.] Marco Mostert ; [edit.] Irene van Renswoude. — Turnhout : Brepols, 2008. — 413 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 13). — ISBN 978-2-503-51758-2

UA-CST: GES 94 H 73 SCHU 2008

Negotiating differences : word, image and religion in the Dutch Republic / Els Stronks. — Leiden : Brill, 2011. — 341 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 155). — ISBN 978-90-04-20423-2 ; ISBN 90-04-20423-7

UA-CST: MAG-OW-B 80258

Tekeningen van Bob Mau, striptekenaar van Kari Lente. — S.l. : Jan Frans Simons, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Jozefskapel [Brasschaat]. 2011/06/04 - 2011/06/13

EHC: 751301

The theology of Thomas Aquinas / [edit.] Rik Van Nieuwenhove ; [edit.] Joseph Wawrykow. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2010. — 472 p. — ISBN 978-0-268-04364-3 ; ISBN 978-0-268-04363-6

UA-CST: RG 2148 B 25

On love and charity : readings from the Commentary on the sentences of Peter Lombard / Thomas Aquinas [St.] ; [edit.] Peter A. Kwasniewski. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2008. — 404 p. — (Thomas Aquinas in translation ; 2008: 1). — ISBN 978-0-8132-1525-9

UA-CST: RG 2148 B 30

De relatie Le Corbusier-Smekens en het stadsbestuur bij het bouwen van het huis Guiette / Rutger Tijs. — p. 92-102 : ill.

DB: DB 738 TIJS

Tiziano ritrovato : il ritratto di messer Zuan Paulo da Ponte / Antichità Pietro Scarpa [Venezia]. — Venezia : Antichità Pietro Scarpa per l'arte. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 3394

Historical interpretations of the 'fifth empire' : the dynamics of periodization from Daniel to António Vieira, s.j. / Maria Ana Travassos Valdez. — Leiden : Brill, 2011. — 344 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 149). — ISBN 978-90-04-19192-1

UA-CST: GES 27 H 73 TRAV 2011

Geluk kun je alleen schilderen : F.B. Hotz, het leven / Aleid Truijens. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2011. — 662 p. : ill. — (Open domein ; 47). — ISBN 978-90-295-7531-7

EHC: 751419

Uitgever tussen oost en west : liber amicorum aangeboden aan D.C.J. Bakkes bij zijn afscheid van Van Gorcum. — Assen : Van Gorcum, 1995. — 112 p. : ill. — ISBN 90-232-3232-1

EHC: 751166

Fabiola : een geboren koningin / Fermin J. Urbiola. — Antwerpen : Houtekiet, 2011. — 218 p. : ill. — ISBN 978-90-8924-185-6

EHC: 751527

Vincent van Gogh : schilderijen = Vincent van Gogh : paintings / Louis van Tilborgh ; Marije Vellekoop. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 1999. — 3 dl. : ill. — ISBN 90-6611-581-5

EHC: 751547

Het Van Reynegom-getijdenboek 'Miserere mei deus - Heb medelijden met mij God' : schenking van barones Monique della Faille d'Huysse, ter nagedachtenis aan haar moeder, barones Alix van Reynegom de Buzet / [edit.] Brigitte Dekeyzer ; [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Het Van Reynegom-getijdenboek : schenking della Faille d'Huysse. — ISBN 90-5130-515-X

EHC: 705619 [C0-412 b]

KMSKA: BEST-M 61 III 21

Een filosofische tuin / Alexandre Vanautgaerden ; [ill.] André Jasinski. — Brussel : Erasmushuis, 2001. — 111 p. : ill. — (Le cabinet d'Erasmus ; 3). — ISBN 2-87317-141-3

KMSKA: MONO-BB 9297

Dramatisch afscheid van het Ancien Régime, 1793 : leven en lijden van Lodewijk XVI / Willy Vandendijck. — Baarn : Tirion, 1993. — 295 p.

EHC: 751191

Luchtschip ontploft boven Gent / Frederik Vanderstraeten ; Piet Dhanens. — S.l. : Heemkundige Kring 'De Oost-Oudburg', 2011. — 176 p. : ill.

EHC: 751230

Als drie hanen kraaien in de roerkuip : de brouwerij St.-Andries in Merkem (18de-20ste eeuw) / Chris Vandewalle. — S.l. : Mout- & Brouwhuis de Snoek, 2010. — 64 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 15)

EHC: 750857

Als in een spiegel : vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561 / Jeroen Vandommele. — Hilversum : Verloren, 2011. — 406 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 132). — ISBN 978-90-8704-233-2

UA-CST: RG 2148 D 18

MPM: PK-A 6484

Met stellingenblad

Global trade and commercial networks : eighteenth-century diamond merchants / Tijn Vanneste. — London : Pickering & Chatto, 2011. — 269 p. — (Perspectives in economic and social history ; 2011: 1). — ISBN 978-1-84893-087-2 ; ISBN 978-1-84893-088-9

UA-CST: GES 94 H 72 VANN 2011

Vasco de Gamme, ses trois voyages / H. Vattemare. — 2 ed. — Paris : Hachette, 1882. — 36 p. : ill. — (Bibliothèque des écoles et des familles ; 1882: 9)

EHC: 751164

Stadsroute Rubens / Roel Verhaert. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p. : ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 2)

MPM

DB: DB 955 VERH

KMSKA: MONO-BB 393

UA-CST: MAG-B 26360
EHC: 561299 [C3-130 d / ds 93 d]
KdG-DLO-NP: antw 987 STAD
KdG-DLO-NP: antw 987 STAD
SA: BIB 8924
KdG-DLO: 987.3 antw-antw VER s

La véritable histoire du bus 402 / [regie] André Van In. — Parijs : YUMI Productions, 2002. — 1 dvd-video(s), 78 min. — mm 3760114950505
RSL: RSL-Migratie

Omgaan met oorlogserfgoed / Nathalie Vernimme. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2010. — 120 p. : ill. — (VIOE-handleidingen ; 2)
DB: DB 920 VERN
EHC: 740508

Globe / Liliane Vertessen ; [edit.] Gerda vander Kerken ; [fotograaf] Marc Hoflack. — Antwerpen : Mercator & Noordstar, 1998. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst
EHC: 750884

'Vrouwen op den besem en dergelijck gespoock' : Pieter Bruegel en de traditie van hekserijvoorstellingen in de Nederlanden tussen 1450 en 1700 / Renilde Vervoort. — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunsthistorische Studies, 2011. — 315 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 19). — ISBN 978-94-91226-02-1
EHC: 751387

Liliane Lijn : poem machines, 1962-1968 / [medew.] Andrew Wilson ; e.a. — London : Victoria and Albert Museum, National Art Library, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum. National Art Library [London]. 1993/04/20 - 1993/07/31
KMSKA: TENT-TA 4323

Vier Braziliaanse graveurs / België. Ministerie van Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda. — Brussel : De Rache, 1975. — Ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/02/05 - 1975/02/20. — ISBN 2-8015-0016-X
KMSKA: TENT-TB 7617

De citadel van Antwerpen / Leon Voet. — Brussel : Pro Civitate, 1965. — 36 p. — Overdruk uit: Belgische steden in reliëf ; (1965)
SA: 105#1923
MPM: BM 40423
DB: DB 955 VOET
EHC: K 221347 [M-394 a]
LH: 84.529

Von Lier nach Brüssel : Schlüsseljahre österreichischer Geschichte (1496-1995) / [edit.] Martin Scheutz ; [edit.] Arno Strommeyer. — Wien : Studien Verlag, 2010. — 367 p. — (VGS Studententexte ; 2010: 1). — ISBN 978-3-7065-5016-1
UA-CST: GES 943 H 70 SCHE 2010

W the whore / Katrin de Vries ; Anke Feuchtenberger. — Antwerpen : Bries, 2001. — Ill. — ISBN 90-76708-08-8
KdG-ABK: 829.5 DEVR

Financing cathedral building in the Middle Ages : the generosity of the faithful / Wim Vroom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 734 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-035-2
UA-CST: GES 94 H 72 VROO 2010
EHC: 751469

Words and music : Camus, Beckett, Cage, Gould / Deborah Weigel. — New York, N.Y. : Lang, 2010. — 160 p. : ill. — (Fine arts ; 38). — ISBN 978-1-4331-0836-5
UA-CST: MAG-OW-B 79942

Zeichen der Ordnung und des Aufruhrs : heraldische Symbolik in italienischen Stadtkommunen des Mittelalters / Christoph Friedrich Weber. — Köln : Böhlau, 2011. — 647 p. — (Symbolische Kommunikation in der Vormoderne: Studien zur Geschichte, Literatur und Kunst ; 2011: 1). — ISBN 978-3-412-20494-5
UA-CST: GES 946.1 H 71 WEBE 2011

England : an illustrated history / Henry Weisser. — New York : Hippocrene Books, 2000. — 166 p. — LC 00033459 ; ISBN 0-7818-0751-4 ; ISBN 978-0-7818-0751-7
KdG-DLO-NP: Groot-Britannië

Die Welt der Hildegard von Bingen : Panorama eines aussergewöhnlichen Lebens / [edit.] Heinrich Schipperges. — Freiburg : Herder, 1997. — 151 p. : ill.
BSA: LZ 200/609

Vlaminck : vingt et une reproductions d'après ses tableaux / Léon Werth. — Paris : Bernheim-Jeune, 1925. — 9 p. : ill.
EHC: 751454

Over bruggen in Haarlemmermeer / Vincent Westzaan. — Haarlemmermeer : Gemeente Haarlemmermeer, 2004. — Ill
DB: DB 738 WEST

Peter Paul Rubens : de mens en de kunstenaar / Christopher White. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1987. — 310 p. : ill. — ISBN 90-6113-252-5
UA-CST: MAG-D 222
EHC: 750880

Zu Diensten Ihrer Majestät : Hofordnungen und Instruktionsbücher am frühneuzeitlichen Wiener Hof / Jakob Wührer ; Martin Scheutz. — Wien : Böhlau, 2011. — 1255 p. — (Quelleneditionen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung ; 6). — ISBN 978-3-205-78487-6
UA-CST: GES 943 H 50 WUHR 2011

Margery Kempe's meditations : the context of medieval devotional literature, liturgy and iconography / Naoë Kukita Yoshikawa. — Cardiff : University of Wales Press, 2007. — 193 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2007: 1). — ISBN 978-0-7083-1910-9 ; ISBN 0-7083-1910-6
UA-CST: RG 2138 E 30

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / [regie] Sieuwert Verster. — S.l. : Attacca, 2011. — 1 dvd
KMSKA: MM 66

The feud in early modern Germany / Hillay Zmora. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 211 p. — ISBN 978-0-521-11251-2
UA-CST: GES 943 H 70 ZMOR 2011

Leonardo da Vinci, 1452-1519 : alle schilderijen en tekeningen / Frank Zöllner. — Köln : Taschen, 2007. — 695 p. : ill. — ISBN 978-3-8228-4069-6
EHC: 750927

Geschiedenis van de Nederlanden

100 jaar 'Les campagnes hallucinées' : Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren / [compil.] Anne-Mie Adriaenssens. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1993. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1993/03/06 - 1993/10/31
EHC: 641101 [C5-/ds 530]
KMSKA: TENT-TA 4185

500 jaar Lof der zotheid / Humanistisch-Vrijzinnige Vereniging [Antwerpen]. — Antwerpen : HVV, 2010. — 50 p. : ill.
UA-CST: MAG-BR-C 1433
EHC: 750734

Antwerpen, 1860-1960. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1960-1962. — 2 v.
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 60
DB: DB 955 ANTW
BSA: LZ 387/78

Antwerpen : biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-129-0
DB: DB 955 BERT
KMSKA: MONO-BB 8810
UA-CST: HB-TL-JASPJ
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010
UA-CST: RG 2147 A 9
EHC: 738600
Raadpleeg ex. Leeszaal: 740603 [LZ-68 c]
EHC: 740603 [LZ-68 c]
PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ANTW
SA: 105#2467

Bert Verminnen : portret van een tegenstem / Pauline Verminnen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2011. — 89 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2011: 9
Artesis-OWAC: 00 F4:2011,9

Peter Frans, meester van de metsers : stadsbouwmeester van Antwerpen in de 16de eeuw / Karen Michielsens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding architectuurwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2011. — 117 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2011 : 3
Artesis-OWAC: 00 F1:2011,3

Een vergelijkende studie tussen de geëngageerde vormgeving van El Lissitzky het werk van van de hedendaagse vormgevers, Piet Gerards & Gert Dooreman / Anne Verlent ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2011. — 107 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2011: 8
Artesis-OWAC: 00 F4:2011,8

Ook dat was Antwerpen : een geschiedenis van de kleine man : over armoede en politieke onmacht / Gustaaf Asaert. — Tielt : Lannoo, 2010. — 238 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9307-3
PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ASAE
KdG-DLO-NP: België Antwerpen
DB: DB 955 ASAE
EHC: 744470
EHC: 745955 [LZ-68 b]
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2010
UA-CST: RG 2148 B 14

Van Gogh en Montmartre / Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2011. — 83 p. : ill. — (Van Gogh in focus ; 2011: 1). — ISBN 978-90-79310-25-8
KMSKA: MONO-BB 9304

De 'Constkamer' van Cornelis van der Geest, geschilderd door Willem van Haecht / Frans Baudouin. — p. 158-173 : ill.
DB: DB 731 BAUD

Marie-Jo Lafontaine : join the circus / Patricia Peeters. — Kortrijk : BBL, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: BBL Zetel Kortrijk [Kortrijk]. 1998/05/11 - 1998/08/21
EHC: 750457

Twee vrouwen en een jas : verloren jeugd, verloren toekomst / Erica van Beek. — Utrecht : Kwadraat, 1994. — 157 p. : ill. — ISBN 90-6481-221-7
EHC: 750852

Door den Franschen tijd naar Oranje / Joh. H. Been. — Rotterdam : Bredée, 1913. — 107 p. : ill.
EHC: 750526

Historische fragmenten / Joh. H. Been. — Rotterdam : Bredée, 1912. — 287 p.
EHC: 750467

A throne in Brussels : Britain, the Saxe-Coburgs and the belgianisation of Europe / Paul Belien. — Exeter : Imprint-Academic, 2005. — 384 p. — ISBN 1-84540-033-X
UA-CST: GES 949.3 H 71 BELI 2005
EHC: 751150

PXRF study on Rubens' and Van Gogh's paintings : qualitative pigments characterization by portable x-ray fluorescence / Samuela Bellodis. — Venezia : 2010. — 162 p. : ill. —
Eindwerk: Università Ca' Foscari Venezia. Facoltà di scienze, matematiche, fisiche e naturali
KMSKA: MONO-BC 6618

Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)
Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1
EHC: C 165035 [C3-098 e / ds 72]

Oorlogsliefde : de vlucht van een Vlaamse jongen en een Russisch meisje uit Berlijn / Roland Bergeys. — Tielt : Lannoo, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9772-9
EHC: 751510

Renaat Braem, 1910-2001: architect / [edit.] Jo Braeken ; Inge Bertels ; Sarah Depestel ; Leen Meganck ; e.a. — Brussel : Asa, 2010. — 2 v. : ill. — (Relicta monografieën: archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 6)
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
1-2
SA: 105#2701-2702
1-2
DB: DB 738 BERT
EHC: 742551
1-2
Artesis-OWAC: 34514:1-2

Le château de Marke : deux cents ans d'histoire / Emmanuel de Bethune. — Marke : Fondation de Bethune, 2009. — 368 p. : ill.
EHC: 750607

Rembrandt-Selbstporträts von fremder Hand / Hans Joachim Bodenbach. — Dresden : Verlag der Kunst, 2003. — 45 p. : ill. — ISBN 3-86530-000-6
MPM: PK-A 5873
KMSKA: MONO-BB 9292

Boeken onder druk : censuur en pers-onvrijheid in Nederland sinds de boekdrukkunst / [edit.] Marita Mathijssen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-306-3
UA-CST: MAG-OW-B 79926
EHC: 750173

De Boerenkrijg : korte schets van den reuzenstrijd onzer jongens in 1798 / [bew.] J. Vervenne. — Thielt : Pollet-Dooms, 1898. — 31 p.
EHC: 751160

Geleerden en politiek : de politieke ideeën van Justus Lipsius in de vroegmoderne Nederlanden / Erik De Bom. — Hilversum : Verloren, 2011. — 440 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-215-8
UA-CST: MAG-OW-B 80256

Nathalie : portret van een meisje / Elke Boon. — S.l. : Boon, 2000. — Ill. ; 1 losse bijl.
EHC: 750477

Michel Martens: glasramen: licht is mijn materie, glas mijn medium / Zsuzsanna Böröcz ; [edit.] Philippe Degryse. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1999. — 80 p. : ill. — ISBN 90-74377-90-4
KdG-ABK: 775.6 BORO
EHC: 618285 [C0-275 c]
Artesis-OWAC: 34991

The fiction and reality of Jan Struys : a seventeenth-century Dutch globetrotter / Kees Boterbloem. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 315 p. — ISBN 0-230-55318-4 ; ISBN 978-0-230-55318-7
UA-CST: MAG-OW-B 79946

Geen tronen blijven staan : Gustaaf Wappers (1803-1874): de rol van een kunstenaar in het publieke leven / Servaas Boucq. — Leuven : 2003. — 150 p. : ill.
Artesis-OWAC: 35000
Vak Y 01 (thema AC) : enkel raadpleging ter plaatse

De barst in België ... is er altijd al geweest / Jos Bouveroux. — Leuven : Van Halewyck, 2011. — 216 p. — ISBN 978-94-6131-059-0
EHC: 751368

Diest / Marc Brans. — Stroud : Tempus, 2010. — 2 v. : ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 5 (=v. 2))
EHC: 751530
2

Early modern women in the Low Countries : feminizing sources and interpretations of the past / Susan Broomhall ; Jennifer Spinks. — Farnham : Ashgate, 2011. — 247 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-6742-1 ; ISBN 978-1-4094-2537-3
UA-CST: RG 2141 B 7
UA-CST: MAG-OW-B 80253
EHC: 747336

René de Clercq : eene letterkundige studie / Aran Burfs. — Brussel : Vlaamsche Boekhandel, 1908. — 61 p. : ill.
UA-CST: T&L 839.3 N-CLER-BURF 08
EHC: 751149
LH: B 296r

Daens en het daensistische gedachtegoed : hernieuwd lexicon van de Daensische Beweging / Frans van Campenhout. — Dilbeek : Van Campenhout, 2006. — 255 p. : ill. — ISBN 90-801058-5-6
BSA: LZ 295/320
EHC: 721990

Cathédrale de St-Bavon à Gand : album du rétable 'L'adoration de l'Agneau mystique' peint par les frères H. & J. Van Eyck. — Gand : Buyens. — Ill.
KMSKA: BEST-M 136 V 3

Le Cercle de Muiden : un salon littéraire et scientifique dans la Hollande du 17e siècle. — Paris : Fondation Custodia, 2000. — 32 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 1). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2000/09/19 - 2000/10/08

MPM: PK-A 5489

KMSKA: BEST-M 279 II 29

Chronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : De bekeeringe ende voortganck in de ware catholijcke religie, het fondëren der abdyen, met het oprechten van cloosters, als oock wanneer de selve sijn in dese stadt gekomen, met meer andere rariteyten, &c. — Antwerpen : by Joannes Paulus Robyns, [1704–1727]. — [38] f. ; 12°

UA-CST

EHC: K 27095:ex.1 [C2-546 i]

Convuluut ; sgm. 27096–27104

EHC: K 27095:ex.2 [C2-546 i]

Convuluut sgm.: 27097 (3de ex.), 107291, 107292 & 107293

EHC: 576393 [C2-545 i / zie 13347]

Convuluut

EHC: 751350:1

Convuluut

Chronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : Vervattende alle de beldt-stormeryen, heyligh-schenderyen, plunderinge van kercken, abdyen, cloosters, als mede andere rariteyten, &c. — Antwerpen : by de weduwe van Joannes Paulus Robyns, 1724

EHC: 751350:4

Convuluut

EHC: K 27098 [C2-546 i / zie 27095]

Convuluut

Het beeld van een stilstaande trein : de spoorstaking van september 1983 in de Vlaamse dagbladers / Ward Coeckelbergs. — Leuven : 2010. — 79 p. : ill. — Eindwerk: KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis ; promotor P. Pasture

EHC: 750675

Dorpskom te Temse, 1777–1817 / R. Colaes. — Temse : Colaes, 1984. — 48 p. — Xerocopie

EHC: 750950

Colloquium industriële archeologie van de Antwerpse haven, 26 oktober 1974 [Antwerpen] / Universitaire Faculteiten Sint-Ignatius te Antwerpen. — p. 1–26 : ill

DB: DB 940 COLL

Xerocopie

Coornhert in het klein : korte teksten over deugd, onwetendheid en volmaakbaarheid / [edit.] Ruben Buys. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 205 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2011: 1). — ISBN 978-90-8964-207-3 ; ISBN 978-90-485-1204-1

UA-CST: MAG-OW-B 80015

EHC: 746368

Cronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : Haer beginsel, vergrootinge ende de principaele bedieninge ... ende op-komste der heere directeurs der vaert van Oost en West Indien. — Antwerpen : by de weduwe van Joannes Paulus Robyns, 1724

UA-CST

EHC: 576392 [C2-545 i / zie : 13347 (1e ex.)]

Convuluut

EHC: K 27097:ex.1 [C2-546 i / zie 27095]

Convuluut

EHC: K 27097:ex.2 [C2-546 i / zie 27095]

Convuluut

EHC: K 27097:ex.3 [C2-546 i / zie 27095]

Convuluut

EHC: 751350:3

Convuluut

Cronycke ofte beschryvinge van Antwerpen : Vervattende alle de geschiedenissen, troubelen, oploopen, aentochten, belegeringen, ondernemingen ... als mede andere rarityten, &c. — Antwerpen : by de weduwe van Joannes Paulus Robyns, 1724

UA-CST

EHC: K 107292 [C2-546 i / Zie : 27095]

Convuluut ; sgm. 27095:ex.2

EHC: K 27096 [C2-546 i / zie 27095]

Convuluut

EHC: 751350:2

Convuluut

Marguerite la Fièvre de Louvain / Cruysberghe [Mgr]. — Louvain : VSP, 1958. — 23 p. : ill. — (Collection VSP ; 1)

UA-CST: RG-Br 162:29/b

KMSKA: MONO-BA 3397

Ysbrant : before the war / Inge Braeckman. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2011. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2011/04/30 - 2011/06/26

EHC: 751242

David Teniers the Younger / [compil.] Natalia Babina. — Leningrad : Aurora, 1989. — 7 p. : ill. — ISBN 5-7300-0133-9

KMSKA: BEST-M 329 I 79

Het drama van Esen : de genadeloze slachtpartijen van oktober 1914 / Siegfried Debaeke ; Luc Ervinck. — Koksijde : Klaproos, 2011. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-5508-114-1

EHC: 751374

De luchtaanvallen op Kortrijk en Wevelgem, 1940–1945 / Dirk Decuyper. — Geluwe : Decuyper, 2010. — 326 p. : ill. — ISBN 978-90-9025847-8

EHC: 751098

Van Babbe en Jan Verdorie : leven en werk van Warden Oom / Katrijn Decuyper. — Zonnebeke : Zonnebeekse Heemvrienden, 2011. — 88 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Titel varieert: Warden Oom (Edward Vermeulen) : volksschrijver, 1861–2011

EHC: 750499

La vie politique en Belgique de 1830 à nos jours / Pascal Delwit. — 2 ed. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2010. — 390 p. — (UB lire: références ; 6). — ISBN 978-2-8004-1479-9

EHC: 751392

'Denkspuren' : Fotomontagen, 1990–2002 : Marc Schepers / [edit.] Uwe Schramm. — Coesfeld : Kunstverein Münsterland, 2002. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Münsterland [Coesfeld]. 2002/06/30 - 2002/08/19

KMSKA: TENT-TA 4977

Op de gelukzalige eilanden : Leopold Flam en de utopie / Hubert Dethier ; [medew.] Willem Elias ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2010. — 733 p. — (De beet van de adder ; 5). — ISBN 978-90-5487-718-9

EHC: 583089:5 [C0-097 a]

Marie-Jo Lafontaine : Himmel und Hölle / Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 1993/09/11 - 1993/10/24

EHC: 750443

KMSKA: HAND-H-Otegem-Deweer-C51

Dirk Bouts en zijn tijd : tentoonstelling / Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stadsbestuur, 1975. — 559 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Sint-Pieterskerk [Leuven]. 1975/09/12 - 1975/11/03

UA-CST: MAG 146 A 116

UA-CST: RG 4113 E 23

EHC: 710538 [C0-425 b]

KMSKA: TENT-TB 7614

Jozef Posenaeer : meester van het licht / Alex Elaut. — Borgerhout : Gitschotelbuurschap, 2011. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Districtshuis [Borgerhout]. 2011/09/03 - 2011/10/02

EHC: 750865

Artesis-OWAC: 35005

Pedro Pablo Rubens, Matthijs Musson en la Universidad Pontificia de Salamanca / José Ramos Domingo. — Salamanca : Universidad Pontificia de Salamanca, 2010. — 100 p. : ill. — ISBN 978-84-7299-860-5

EHC: 750828

D.V. Coornhert (1522–1590) : polemist en vredezoeker : bijdragen tot plaatsbepaling en herwaardering / [edit.] Jaap Gruppelaar ; [edit.] Gerlof Verwey. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 198 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2010: 1). — ISBN 978-90-8964-206-6 ; ISBN 978-90-485-1203-4

UA-CST: MAG-OW-B 80014

Duizend jaar openbaar bestuur in Nederland : van patrimoniaal bestuur naar waarborgstaat / [edit.] Pieter Wagenaar ; [edit.] Toon Kerkhoff ; [edit.] Mark Rutgers ; [medew.] Henk Boels ; e.a. — Bussum : Coutinho, 2011. — 304 p. — ISBN 978-90-469-0212-7

UA-CST: PSW 949.2 G-WAGE 2011

Schoon volk / [edit.] Tom Gaens ; [edit.] Rombout Nijssen ; [medew.] Annie Leemans ; e.a. — Leuven : Peeters, 2010. — 155 p. : ill. — Titel varieert: Schoon volk : kasteelbewoners in West-Limburg in de 19e eeuw. — ISBN 978-90-429-2462-8

UA-CST: MAG-OW-C 15449

EHC: 750952

De voortvarende zeemannsvrouw : openhartige brieven aan geliefden op zee / [edit.] Marijke van der Wal ; [edit.] Erik van der Doe ; [edit.] Perry Moree ; [medew.] Peter de Bode ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 2010. — 159 p. : ill. — (Sailing Letters: journal ; 3). — Met 1 dvd-video('s). — ISBN 978-90-5730-704-1

EHC: 751411

Basiswerk; DVD

Early modern urbanism and the grid : townplanning in the Low Countries in international context : exchanges in theory and practice, 1550–1800 / [edit.] Piet Lombaerde ; [edit.] Chares van den Heuvel. — Turnhout : Brepols, 2011. — (Architectura moderna: architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 10). — ISBN 978-2-503-54073-3

EHC: 751246

Artesis-OWAC: 32354:10

Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482–1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28–29–30 mai 2008 / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p. : ill. — ISBN 978-2-503-53095-6

UA-CST: MAG-OW-C 15774

EHC: 739136

KMSKA: MONO-BC 5407

Henri Conscience / George Eekhoud. — Bruxelles : Lebègue, 1881. — 110 p. — (Collection nationale: série in-12 ; 13)

SA: 105#1479

KMSKA: PREC-PB 482

The world of Carolus Clusius : natural history in the making, 1550–1610 / Florike Egmond. — London : Pickering & Chatto, 2010. — 292 p. : ill. — (Perspectives in economic and social history ; 6). — ISBN 978-1-84893-008-7

MPM: BM 35372

EHC: 745151

Moralinezuur en voorlichting : de twee gezichten van Idil in het katholieke debat om de moderniteit, 1937–1970 / Cecile van Eijden-Andriessen. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 2010. — 406 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 42). — ISBN 978-90-70641-92-4

UA-CST: GES 949.2 H 73 EIJD 2010

EHC: 750815

Van zomerverblijf tot huis in de rij / Alex Elaut. — Antwerpen : s.n., 1984. — 80 p. : ill.

DB: DB 955 ELAU

EHC: 513633 [S4-65 b]

Archetypes / [fotograaf] Jacques Sonck ; Willem Elias ; Brecht Bostyn. — Tiel : Lannoo, 2011. — 126 p. : ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-209-9769-9

EHC: 751462

EHC: 750228

Elke Boon : dossier 98/00. — S.l. : s.n., 2000. — Ill.

EHC: 750481

Huguette Janssens / Karel Boullart ; Hiltrud Schinzel. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum Elzenveld, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2001/04/27 - 2001/06/02

EHC: 635271 [C0-ds 523]

KMSKA: TENT-TA 4212

Ergens waar je niet wil zijn / Brecht Evens. — S.l. : Oogachtend, 2009. — Ill. — ISBN 978-90-77549-51-3

KdG-ABK: 829.5 EVEN

EHC: 729165

Kapitein Julián : de Spaanse held van de Nederlandse Opstand / Raymond Fagel. — Hilversum : Verloren, 2011. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 30). — ISBN 978-90-8704-213-4

UA-CST: MAG-OW-B 80016

Luc Coeckelberghs / Luk Lambrecht ; Michel Kolenberg. — Lokeren : Galerij Di-art, 2001. — 32 p. : ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerij Di-art [Lokeren]. 2001/00/00 - 2001/00/00

KMSKA: TENT-TB 7611

Georges Vantongerloo : a longing for infinity / [edit.] Guy Brett. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2009. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/02/22. — ISBN 978-84-8026-400-6

EHC: 742408

KMSKA: TENT-TB 7606

De wondere wereld van pluche en pellicule : de geschiedenis van de Oostendse cinema's / Johan Geuens ; Régis Benoit. — Oostende : Geuens, 2010. — 383 p. : ill. — ISBN 978-90-9025168-4

EHC: 750963

Gillis Mostaert (1528-1598) : een tijdgenoot van Bruegel / [edit.] Ekkehard Mai. — Wolfratshausen : Minerva, 2005. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 2005/01/15 - 2005/04/12 ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2005/05/07 - 2005/07/03. — ISBN 3-932353-93-5

EHC: 750818

KMSKA: TENT-TB 6560

Net doen alsof is ook liegen. — Amsterdam : Oog & Blik, 2009. — 148 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen. — ISBN 978-90-5492-259-9

KdG-ABK: 829.5 GOBL

KdG-DLO: N

Belgium and the monarchy : from national independence to national disintegration / Herman Van Goethem. — Antwerp : University Press Antwerp, 2011. — 295 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-698-4

KdG-HB: 936.2

Jan Toorop : Die Träumerin : eine Neuerwerbung der Albertina : Wien und die Kunst der Niederlande um 1900 / Marian Bisanz-Prakken. — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1992. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 1991/11/29 - 1992/02/02. — ISBN 3-900656-18-5

KMSKA: BEST-M 363 XX 10

Réflexions d'un solitaire / André-Ernest-Modeste Grétry ; [medew.] L. Solvay ; [medew.] Ernest Closson. — Bruxelles : Van Oest, 1919-1922. — 4 v. : ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRETR-reflexi-1

Artesis-KC: MM-ES-GRETR-reflexi-4

1-4

EHC: D 48809 [S1-625 c]

1-4

Genesis, 1966/1968 / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — 2 ed. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1996. — Ill. — ISBN 90-74377-36-X

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 96

EHC: 595772 [C0-271 e]

EHC: 750688

KMSKA: BEST-M 60 IV 13

L'idée européenne en temps de guerre dans le Benelux (1940-1944) / Thierry Grosbois. — Louvain-la-Neuve : Academia, 1994. — 267 p. — (Pédasup ; 28). — Franse, Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 2-87209-298-6

UA-CST: PSW 94 G-GROS 94

EHC: 751194

Guido Deblaere : innovator en inspirator / [edit.] Jan Casaert ; [edit.] Liesbeth Van Braeckel. — Tiel : Lannoo, 2004. — 176 p. : ill. — ISBN 90-209-5822-4

UA-CST: HB-PSW-MEUL

KMSKA: MONO-BB 9282

UHasselt: 3 DEBL 2004

Waar geen uren te vreezen zijn en geen wereld : over de poëzie van Bie Wouters / Christina Guirlande. — Mechelen : Blauwe Engel, 2010. — 26 p.

EHC: 751190

Van 'Crouwaetz gewelt' tot 'Fransche brandt' : Nederlandse gegevens betreffende Lommel in de periode 1648-1688 / J.W. Hagen. — Lommel : Museum Kempenland, 1991. — 82 p. : ill. — (Publicaties ; 8)

UA-CST: MAG-C 10319

UA-CST: RG 2117 B 32

EHC: 632042 [C0-191 a]

C0

KMSKA: MONO-BC 6624

De Hand / [edit.] Walter Gysen. — Antwerpen : Stadsbestuur, 2003. — Ill.

DB: DB 955 GYSE

EHC: 751080

Histoire de Belgique par la méthode active et concrète / R.J. Hébette ; E. Hébette. — 2 ed. — Bruxelles : s.n., 1933-1937. — 3 v. : ill.

EHC: 673801 [C0-321 b]

2-3

Uit de natuur : houtsneden / A. Herckenrath ; [medew.] Piet Serneels. — Averbode : Altiora, 1954. — Losbladig : ill.

EHC: 750764

Een onmiskenbare verwantschap : brieven, 1944-1965 / Willem Frederik Hermans ; F. Bordewijk ; [edit.] Marsha Keja ; [edit.] Arno Kuipers ; [medew.] Christiaan Weijts. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 131 p. — ISBN 978-90-234-6282-8

EHC: 750925

Het Gentse stadsbeeld in de periode rond de Pacifikatie / [medew.] Johan van Mechelen. — Gent : Kredietbank, 1976. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Gent]. 1976/09/21 - 1976/10/03

KMSKA: TENT-TB 83

Les hommes-loups = Wolfmen / [ill.] Dominique Goblet ; Guy Marc Hinant. — Gand : New Goff, 2010. — Ill. — ISBN 978-2-35865-832-6

KdG-ABK: 829.5 HINA

Histoire de la Belgique / [bew.] Paul Schmets. — Namur : Wesmael-Charlier. — 318 p. : ill. — (Cours d'histoire pour l'enseignement moyen ; [1])

EHC: 751404

Home and away / [regie] Ann Van de Vyvere. — Brussel : Off World, 2011. — 1 dvd-video(s), 75 min.

RSL: RSL-Migratie

De Mandel : het historisch verhaal van een rivier doorheen Midden-West-Vlaanderen (1500-2010) / Geert Hoornaert. — S.l. : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundig Genootschap voor Roeselare en Ommeland, 2011. — 191 p. : ill.

EHC: 751089

Aquarelles et dessins anglais : une promenade / Olivier Meslay. — Paris : Fondation Custodia, 2001. — 66 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 8). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2001/11/08 - 2001/12/16

MPM: PK-A 5551

MPM: PK-A 5533

KMSKA: BEST-M 279 II 28

Opkomst en val van Lernout & Hauspie / Bruno Huygebaert. — Antwerpen : Houtekiet, 2001. — 143 p. — (De wandelgangen ; 2001: 1). — ISBN 90-5240-625-1

UA-CST: MAG-B 49481

EHC: 750380

The social and geographical repositioning of a minor printer in eighteenth century Antwerp / Steven van Impe. — Wiesbaden : 2011. — p. 282-288 : ill. — Overdruk uit Gutenberg-Jahrbuch. - 86(2011)

Jan Boendale en het letterkundig leven te Antwerpen in de 14e eeuw. — S.l. : s.n. — Xerocopie

EHC: 751460

1

Jan Fabre : from the feet to the brain. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2009. — 168 p. : ill. — Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Kunsthaus Bregenz. 2008/09/27 - 2009/01/25. — ISBN 978-3-902289-02-5

EHC: 750890

Kees Timmer : schilderijen = Kees Timmer : paintings / [edit.] Karel Schampers ; [edit.] Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/03/21 - 1993/05/23. — ISBN 90-6918-111-8

KMSKA: TENT-TC 10142

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land door K.E.R. / [medew.] A. Eysermans. — Lier : Van In, 1950. — 3 v. : ill.

EHC: 729989

2-3

Gert Robijns : day for night / Bettina Klein ; Anselme Franke. — Tielt : Lannoo, 2011. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Truiden. 2011/04/03 - 2011/10/30 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-209-9628-9

EHC: 751541

Nadia Naveau : Le salon du plaisir / Hans Theys. — S.l. : Tornado, 2007. — Ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2007/09/25 - 2007/10/21. — ISBN 978-90-806180-9-1

KdG-ABK: 709 BR NAVE

EHC: 750680

Met Engelse vertaling in bijlage

Artesis-OWAC: 33410

Manuel d'histoire universelle à l'usage de l'enseignement moyen / Godefroid Kurth. — 3 ed. — Bruxelles : Dewit, 1927. — Ill.

EHC: 751250

1

Willem De Kooning : the artist's materials / Susan F. Lake ; [edit.] Michael Schilling. — Los Angeles : The Getty Conservation Institute, 2010. — 104 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-021-6

Artesis-OWAC: 34992

L'abbaye de La Ramée à Jauchellette / René Laurent. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2001. — 40 p. : ill.

EHC: 750953

Garnizoen Antwerpen, 1831 - 1970: het leger in het dagelijks leven van de Antwerpenaar / Frans Lauwers. — S.l. : Tempus, 2010. — 128 p. : ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 1). — ISBN 978-1-84588-645-5

SA: 105#2625
DB: DB 955 LAUW
EHC: 740736 [C0-520 c]
EHC: 740737 [LZ-69 e]

Alle de brieven = The collected letters / Antoni van Leeuwenhoek. — Amsterdam : Swets & Zeitlinger, 1939

EHC: G 107700 [S0-307 a]
1-6; 14
EHC: 751330
1-11

Menses ante rosam / Aurélie William Levaux. — Bruxelles : La Cinquième Couche, 2008. — Ill. — ISBN 978-2-930356-18-1
KdG-ABK: 829.5 DEVA

Les yeux du seigneur / Aurélie William Levaux. — Bruxelles : La Cinquième Couche, 2010. — Ill. — ISBN 978-2-930356-65-5
KdG-ABK: 829.5 LEVA

Liliane Vertessen. — Hasselt : Provinciaal Museum, 1987. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum [Hasselt]. 1987/12/12 - 1988/02/28 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 90-6685-083-3

EHC: 750885

Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p. : ill. — ISBN 90-341-0782-5

AHB: LZ-M 05.05.05 LOMBAE 1994
DB: DB 738 LOMB
KMSKA: MONO-BB 9255
Artesis-OWAC: 28300
UA-CST: MAG-C 9873
EHC: 580961 [C0-081 b]
CO
EHC: 582107 [C0-084 a]
LH: 172.438
SA: 105#3614

Winnaars en verliezers : een nuchtere balans van vijfhonderd jaar immigratie / Leo Lucassen ; Jan Lucassen. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 302 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3643-4

RSL: RSL-Migratie
UA-CST: GES 949.2 H 72 LUCA 2011
EHC: 751001

Thierry Martens et la figure de l'imprimeur humaniste (une nouvelle biographie) / Renaud Adam ; Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2009. — 249 p. : ill. — (Passeurs de textes: imprimeurs et libraires à l'âge de l'humanisme ; 1). — Tentoonstelling: Maison d'Érasme [Anderlecht]. 2009/04/23 - 2009/06/28. — ISBN 978-2-503-53112-0

UA-CST: MAG-OW-B 52087
UA-CST: PREC 09 G-ADAM 2009

UA-CST: RG 2148 D 12:1
MPM: BM 35172
EHC: 648927:2009,11,1 [C2-402 g]

Hasseletum, sive: Ejusdem oppidi descriptio / Johannes Mantelius. — Lovanii : apud Andream Bouvetium, 1663. — [16], 241, [19] p. : 4° ; §-2§⁴ A-2I⁴ 2K². — Vingerafdruk: 166304 - a1 §3 OT : a2 2§3 o - b1 A a\$: b2 2I3 do\$

UA-CST: MAG-P 12.394
UA-CST: RG 2035 B 24
EHC: 750509
Onvolledig f. A1-D1 ontbreken
EHC: K 7692 [S2-780 f]

Vrede in oorlogstijd / Fons Margot. — Dilbeek : Margot, 2010. — 256 p.

EHC: 751223

Marie-Jo Lafontaine / [edit.] Werner Meyer. — Göppingen : Städtische Galerie, 1990. — 87 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Göppingen]. 1990/12/09 - 1991/01/27. — ISBN 3-927791-05-9

EHC: 750458

Marie-Jo Lafontaine : Passio / [medew.] Hannelore Kersting. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1990. — Ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1990/02/18 - 1990/04/16 ; tentoonstelling: Salzburger Kunstverein. 1990/08/08 - 1990/09/09

EHC: 750447

Dienaren van het gezag : de Amsterdamse politie tijdens de bezetting / Guus Meershoek. — Amsterdam : Van Gennep, 1999. — 488 p. : ill. — ISBN 90-5515-223-4

EHC: 750372

Roger Hebbelinck / Lucien de Meyer. — S.l. : Ars Libris, 1998. — 167 p. : ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 2-930217-18-9

KMSKA: MONO-BC 6620

Mig Quinet: 'l'oeil du temps': huiles, gouaches, encres et collages de 1935 à 1995. — Verviers : Amis des musées de Verviers, 1994. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Verviers]. 1998/02/28 - 1998/04/12

KMSKA: TENT-TA 4183

Rik Wouters : een biografie / Eric Min. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 479 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-174-0

MPM: PK-A 6493
EHC: 749522
KMSKA: MONO-BB 9234

Mondrian, De Stijl / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Mathias Mühling ; [medew.] Hans Janssen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2011. — 304 p. : ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2011/04/16 - 2011/08/15. — ISBN 978-3-7757-3023-5

KMSKA: TENT-TB 7608

Ontstaan en ontwikkeling der Stedelijke Volksboekerijen van Antwerpen, 1865–1925 / Ad. Moons. — Antwerpen : Delagarde, 1925. — 93 p.

EHC: 751236 [C1-1147 c / kls]

Tussenin : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavy = In-between : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavy / [edit.] Marc Vandecandelaere ; Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1998/03/29 - 1998/05/10. — ISBN 90-76034-07-9

KMSKA: TENT-TB 4042

Museumgids / Jakob Smitsmuseum [Mol]. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1994. — 32 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 429 I 3

Gabriel Metsu / Adriaan E. Waiboer ; [medew.] Wayne E. Franits ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 210 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2010/09/04 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2010/12/16 - 2011/03/21 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/04/17 - 2011/07/24. — ISBN 978-0-300-16724-5

UA-CST: MAG-OW-C 15745

EHC: 745165

KMSKA: TENT-TC 9772

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 32590

MPM: BM 34679

MPM: BL K 49

leeszaal rek 3C

EHC: 677439 [C0-333 c]

KMSKA: BEST-M I IX 26

Liliane Vertessen : Inflammé / Susanne Titz. — Aachen : Neuer Aachener Kunstverein, 1991. — Ill. — Tentoonstelling: Neuer Aachener Kunstverein [Aachen]. 1991/07/28 - 1991/08/22 ; Duitse, Nederlandse, Engelse en Franse tekst

EHC: 750471

Adriaen Brouwer, David Teniers the Younger : a loan exhibition of paintings / Margret Klinge. — London : Noortman & Brod, 1982. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: Noortman & Brod [New York, N.Y.]. 1982/10/07 - 1982/10/30 ; tentoonstelling: Noortman & Brod [Maastricht]. 1982/11/19 - 1982/12/11

EHC: 751447

KMSKA: TENT-TC 2619

Marie-Jo Lafontaine : Jeder Engel ist schrecklich . We are all shadows : history is against forgiveness / Otto Neumaier ; [edit.] Aase Bak. — Aalborg : Nordjyllands Kunstmuseum, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Nordjyllands Kunstmuseum [Aalborg]. 1992/09/19 - 1992/10/08. — ISBN 87-88307-32-8

EHC: 750453

Ontmoeting met Escher / [medew.] J.W. Vermeulen ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1984. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1984/04/15 - 1984/06/11

KMSKA: TENT-TA 2854

Op de groei gemaakt: geriefelijkheden voor een wel-ingerigte stad: anderhalve eeuw Gemeentewerken Rotterdam / [edit.] Herman Moscoviter. — Rotterdam : Gemeentewerken Rotterdam, 1996. — 296 p. : ill. — ISBN 90-803331-1-5

UA-CST: GES 949.08 ROTTERDAM-H 70 MOSC 96

DB: DB 915 MOSC

Panamarenko : workstation Biekorfstraat / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Linkeroever, 2010. — 295 p. : ill. — ISBN 978-90-5720-365-7

EHC: 750870

KMSKA: MONO-BC 6200

Een Nederlander in de wildernis : de ontdekkingsreizen van Robert Jacob Gordon (1743–1795) in Zuid-Afrika / Luc Panhuysen. — 2 ed. — Amsterdam : Rijksmuseum/Nieuw Amsterdam, 2011. — 188 p. : ill. — ISBN 978-90-8689-066-8

EHC: 751516

Rampjaar 1672 : hoe de Republiek aan de ondergang ontsnapte / Luc Panhuysen. — 5 ed. — Amsterdam : Atlas, 2011. — 480 p. : ill. — ISBN 978-90-450-1916-1

UA-CST: MAG-OW-B 80224

Johan Tahon : Stellar Octopus / Ann Demeester ; Peter Verhelst. — Lokeren : Stad Lokeren, 2001. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Park Ter Beuken. Centrum voor Ruimtelijke Kunst [Lokeren]. 2001/06/23 - 2001/10/07

EHC: 750463

Geluveld : verzamelde aantekeningen / Marcel Pauwels. — Temse : SPC&E, 2010. — 233 p. : ill.

EHC: 750686

Volksmuseum Koraalplaats-Deurnedorp / Ludo Peeters ; Hennie Raymakers. — Deurne : Turninum. — Ill. — (Turninum)

DB: DB 955 PEET

Klos en Kloter : de kroniek van 't Gelaeg / Hans-Gerd Perdaen. — 156 p. : ill.

EHC: 751183

Rubens / José Juan Pérez Preciado ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 57 p. : ill. — (Guías de la colección ; 2010: 1). — ISBN 978-84-8480-211-2

EHC: 748184

KMSKA: BEST-M 217 IV 66

Pieter-Jozef Verhaghen (1728–1811) : in het spoor van Rubens / [edit.] Veronique Vandekerchove ; [edit.] Peter Carpreau. — Leuven : Peeters, 2011. — 186 p. : ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2011/04/08 - 2011/09/25 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Aarschot]. 2011/03/12 - 2011/06/12 ; tentoonstelling:

Museum Abdij van Park [Heverlee]. 2011/04/07 -
2011/09/25. — ISBN 978-90-429-2527-4

KMSKA: TENT-TC 9984

EHC: 750930

Artesis-OWAC: 34934

Student in het verzet : mijn herinneringen aan de Tweede Wereldoorlog / Karel Poma. — Gent : Liberaal Archief, 2010. — 111 p. : ill.

EHC: 751244

Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde / Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — Voortzetting van Jaarboek. — ISSN 2031-9029

UA-CST: GES 93 E-POFA/1 j.

1(2009)-

Oude jr. ANN B/1401

SA: 491#1-

DB: DB 930 POST

2-2bis(2010)

EHC: 729839 [C2-469 a]

1(2009)-

UHasselt: 949.3 POST 2010-

(2010-2011)

Die zaak van prachtdrukken : de briefwisseling tussen Julius de Praetere en L.J. Veen / [edit.] H.T.M. Van Vliet. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2011. — 177 p. : ill. — Met ingekleefde foto's

EHC: 750704

Antwerpiensia: losse bijdragen tot de Antwerpsche geschiedenis / Floris Prims. — Antwerpen : 1928-1954

DB: DB 955 PRIM

8(1935); 22(1952)

KMSKA: LZ 093.2 BE

1-24

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PRIM 28

1-24

UA-CST: MAG 60.5.1

1-21

UA-CST: RG 2030 C 2

1-24

EHC: 516345 [LZ-68 e]

1-24

EHC: 518898 [S4-91 f]

1-24

EHC: K 59431 [S2-1040 f]

1-24

SA: BIB 2652

1 - 24

BSA: LZ 387/25/3-16

enkel deel 3 tot en met 16

Programmabrochure massaspel Jan Van Steene, Stekene 28-29-30 aug., 4-5-6 sept. 1981 / Jan Van Steene-komitee [Stekene]. — Stekene : 1981. — III.

EHC: 750368

Propaganda en spektakel : vroegmoderne intochten en festiviteiten in de Nederlanden / [edit.] Joop W. Koopmans ; [edit.] Werner Thomas. — Maastricht : Shaker, 2010. — 149 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 9). — ISBN 978-90-423-0396-6

UA-CST: MAG-OW-B 80541

EHC: 746635

Maeterlinck & Verhaeren : de Nobelprijs 1911 = Maeterlinck & Verhaeren : le Prix Nobel 1911 / Rik Hemmerijckx. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 2011. — Keerdruk ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands]. 2011/06/04 - 2011/08/31

EHC: 750964

Slaapkoppen / Randall.C. — Leuven : Oogachtend, 2007. — III. — ISBN 978-90-77549-37-7

KdG-ABK: 829.5 RAND

EHC: 721742

To do / Randall.C. — S.l. : Oogachtend, 2008. — III. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-77549-47-6

KdG-ABK: 829.5 RAND

EHC: 726008

Retrospectieve Joris Minne, 1897-1988. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1997. — 75 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. 1997/05/08 - 1997/06/08

KMSKA: TENT-TA 4322

EHC: 599291 [C0-130 e]

C0

Artesis-OWAC: 33933

Manuel d'histoire de Belgique, à l'usage des cours supérieurs de l'enseignement primaire / une Réunion de professeurs. — Bruxelles : Procure. — 135 p. : ill.

EHC: 751413

Gewillig België : Belgische overheden en de jodenvervolging tijdens de Tweede Wereldoorlog / Anne Roekens. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 158 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-297-6

EHC: 751539

Snel, streng en rechtvaardig : de afrekening met de 'foute' Nederlanders, 1945-1955 / Peter Romijn. — 2 ed. — S.l. : Olympus, 2002. — 326 p. : ill. — ISBN 90-254-1507-5

EHC: 750373

Het Antwerpse garnizoen en de menselijke betrekkingen (1566-1577) / Et. Rooms. — Brussel : Koninklijk Legermuseum, 1975. — 31 p. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor militaire geschiedenis. - 21:1(1975)maart

SA: BIB 6608

EHC: 507372 [C3-122 d / ds 17 d]

EHC: K 244188 [C3-112 c / ds 278 d]

De oorlog is nog lang niet voorbij : het dagelijks leven in de Tweede Wereldoorlog / Tomas Ross ; [fotograaf] Iona Hoogendoorn. — Utrecht : Bruna, 2011. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-229-5959-6

EHC: 751087

Opstand als opdracht = The Batavian commissions / [medew.] Renske Cohen Tervaert ; e.a. — Amsterdam : Stichting Koninklijk Paleis Amsterdam, 2011. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2011/07/01 - 2011/09/18. — ISBN 978-90-72080-00-4

KMSKA: TENT-TD 49

Rumst, 1693-1794 : een eeuw volkstellingen / [edit.] Willy Wuyts. — Rumst : Rumesta, 2011. — 1 Cd-rom. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 78)

EHC: 751239

Ruth Loos expo : over de eenheid en veelheid van het boek. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2011/08/06 - 2011/09/11 ; Vouwfolder

EHC: 751030

La langue de Bruegel : Körper/Bilder als Chiffren kultureller Identität im französischsprachigen Theater der Spanischen Niederlande / Sabine Schmitz. — Heidelberg : Winter, 2011. — 383 p. : ill. — (Studia Romanica ; 163). — ISBN 978-3-8253-5773-3 ; ISBN 3-8253-5773-2

UA-CST: MAG-OW-B 80233

De man die zijn baard liet groeien / Olivier Schrauwen. — Antwerpen : Bries, 2010. — Ill. — ISBN 978-90-76708-96-6

KdG-ABK: 829.5 SCHR

EHC: 739208

My boy / Olivier Schrauwen. — Antwerp : Bries, 2006. — Ill. — ISBN 90-76708-43-6 ; ISBN 978-90-76708-43-0

KdG-ABK: 829.5 SCHR

EHC: 710470 [C0-423 a]

Die 'Aldiutsche Bewegung' : C.J. Hansen's und ihr Verhältnis zum Niederdeutschen : ein Beitrag zur Geschichte der niederdeutsch-flämischen Kulturbeziehungen im 19.

Jahrhundert / Hermann Schütt. — Hamburg : Hansischer Gildenverlag, 1938. — 97 p. — (Aus hansischem Raum ; 7)

UA-CST: MAG-B 12472

EHC: 750882

Schildertechnische aspecten van de verfopbouw in schilderijen van P.P. Rubens / Alisa Simtchera. — Amsterdam : 2005. — 83 p. : ill. — Eindwerk: Eindscripctie. Universiteit van Amsterdam. Faculteit der Geesteswetenschappen

KMSKA: MONO-BC 6615

Jacob van Ruisdael : windmills and water mills / Seymour Slive. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2011. — 112 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-055-1

EHC: 750837

Je me souviens d'Auschwitz. . . : de l'étoile de shérif à la croix de vie / Paul Sobol ; Eric Lauwers ; Michel Bernard ; [medew.] Yannis Thanassekos ; e.a. — 2 ed. — Bruxelles : Racine, 2010. — 217 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-680-8

EHC: 751495

Geschiedenis van de Gilde van de Antwerpse Speellieden, bijgenaamd Sint-Job-en Sint-Maria-Magdalena / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 1968-1988. — 5 v. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap ; 36-37(1982-1984) ; 41-42(1987-1988) ; 44(1990)

SA: 633#8-14

5 vol in 7 bdn

Artesis-KC: MM-SP-SPIES-geschie-1

1 bis ; 4

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-spiesse-1

2

EHC: 515940 [C3-122 c / ds 13 c]

1-5

Boris en de paraplu : schetsboek / Gert Staal ; Thomas Widdershoeven. — Utrecht : Centraal Museum. — Ill. ; 1 losse bijl. (Boris en de paraplu). — ISBN 90-73285-74-7

KMSKA: MONO-BB 9261

Antwerpen / Jef van Staeyen. — S.l. : s.n., 1993. — Ill.

DB: DB 955 STAE

Xerocopie

Haring : een liefdesgeschiedenis / Huib Stam. — Amsterdam : Meulenhoff, 2011. — 319 p. : ill. — ISBN 978-90-290-8728-5

EHC: 751464

Schoolblues / Marc Steculorum ; [medew.] Herman Brusselmans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea, 1998. — 44 p. : ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 5). — ISBN 90-5325-123-5

KMSKA: MONO-BB 9284

EHC: 610791 [C0-151 d]

C0

Artesis-OWAC: 30473

Stedelijk verleden in veelvoud : opstellen over laatmiddeleeuwse stadsgeschiedenis in de Nederlanden voor Dick de Boer / [edit.] Hanno Brand ; [edit.] Jeroen Benders ; [edit.] Renée Nip. — Hilversum : Verloren, 2011. — 262 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 134). — ISBN 978-90-8704-235-6

UA-CST: RG 2148 D 20

Ontspanningsgelegenheden / R. Steenmeyer. — p. 369-377 : ill.

DB: DB 955 STEE

Negotiating differences : word, image and religion in the Dutch Republic / Els Stronks. — Leiden : Brill, 2011. — 341 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 155). — ISBN 978-90-04-20423-2 ; ISBN 90-04-20423-7

Tekeningen van Bob Mau, striptekenaar van Kari Lente. — S.l. : Jan Frans Simons, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Jozefskapel [Brasschaat]. 2011/06/04 - 2011/06/13
EHC: 751301

De relatie Le Corbusier-Smekens en het stadsbestuur bij het bouwen van het huis Guiette / Rutger Tijs. — p. 92-102 : ill.
DB: DB 738 TIJS

Geluk kun je alleen schilderen : F.B. Hotz, het leven / Aleid Truijens. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2011. — 662 p. : ill. — (Open domein ; 47). — ISBN 978-90-295-7531-7
EHC: 751419

Uitgever tussen oost en west : liber amicorum aangeboden aan D.C.J. Bakkes bij zijn afscheid van Van Gorcum. — Assen : Van Gorcum, 1995. — 112 p. : ill. — ISBN 90-232-3232-1
EHC: 751166

Fabiola : een geboren koningin / Fermin J. Urbiola. — Antwerpen : Houtekiet, 2011. — 218 p. : ill. — ISBN 978-90-8924-185-6
EHC: 751527

Vincent van Gogh : schilderijen = Vincent van Gogh : paintings / Louis van Tilborgh ; Marije Vellekoop. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 1999. — 3 dl. : ill. — ISBN 90-6611-581-5
EHC: 751547
2
KMSKA: BEST-M 13 VIII 6
1-2

Het Van Reynegom-getijdenboek 'Miserere mei deus - Heb medelijden met mij God' : schenking van barones Monique della Faille d'Huyse, ter nagedachtenis aan haar moeder, barones Alix van Reynegom de Buzet / [edit.] Brigitte Dekeyzer ; [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Het Van Reynegom-getijdenboek : schenking della Faille d'Huyse. — ISBN 90-5130-515-X
EHC: 705619 [C0-412 b]
KMSKA: BEST-M 61 III 21

Een filosofische tuin / Alexandre Vanautgaerden ; [ill.] André Jasinski. — Brussel : Erasmushuis, 2001. — 111 p. : ill. — (Le cabinet d'Erasmus ; 3). — ISBN 2-87317-141-3
KMSKA: MONO-BB 9297

Luchtschip ontploft boven Gent / Frederik Vanderstraeten ; Piet Dhanens. — S.l. : Heemkundige Kring 'De Oost-Oudburg', 2011. — 176 p. : ill.
EHC: 751230

Als drie hanen kraaien in de roerkuip : de brouwerij St.-Andries in Merkem (18de-20ste eeuw) / Chris Vandewalle. — S.l. : Mout- & Brouwhuis de Snoek, 2010. — 64 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 15)
EHC: 750857

Als in een spiegel : vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561 / Jeroen Vandommele. — Hilversum : Verloren, 2011. — 406 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 132). — ISBN 978-90-8704-233-2
UA-CST: RG 2148 D 18
MPM: PK-A 6484
Met stellingenblad

Stadsroute Rubens / Roel Verhaert. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p. : ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 2)
MPM
DB: DB 955 VERH
KMSKA: MONO-BB 393
UA-CST: MAG-B 26360
EHC: 561299 [C3-130 d / ds 93 d]
KdG-DLO-NP: antw 987 STAD
KdG-DLO-NP: antw 987 STAD
SA: BIB 8924
KdG-DLO: 987.3 antw-antw VER s

Omgaan met oorlogserfgoed / Nathalie Vernimme. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2010. — 120 p. : ill. — (VIOE-handleidingen ; 2)
DB: DB 920 VERN
EHC: 740508

Globe / Liliane Vertessen ; [edit.] Gerda vander Kerken ; [fotograaf] Marc Hoflack. — Antwerpen : Mercator & Noordstar, 1998. — III. — Nederlandse en Franse tekst
EHC: 750884

'Vrouwen op den besem en dergelijck gespoock' : Pieter Bruegel en de traditie van hekserijvoorstellingen in de Nederlanden tussen 1450 en 1700 / Renilde Vervoort. — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunsthistorische Studies, 2011. — 315 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 19). — ISBN 978-94-91226-02-1
EHC: 751387

De citadel van Antwerpen / Leon Voet. — Brussel : Pro Civitate, 1965. — 36 p. — Overdruk uit: Belgische steden in reliëf ; (1965)
SA: 105#1923
MPM: BM 40423
DB: DB 955 VOET
EHC: K 221347 [M-394 a]
LH: 84.529

Peter Paul Rubens : de mens en de kunstenaar / Christopher White. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1987. — 310 p. : ill. — ISBN 90-6113-252-5
UA-CST: MAG-D 222
EHC: 750880

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / [regie] Siewert Verster. — S.l. : Attacca, 2011. — 1 dvd
KMSKA: MM 66

Geschiedenis overige werelddelen

Caudillo sonorensis : Ignacio Pesqueira y su tiempo / Rodolfo Acuña. — México, D.F. : Era, 1981. — 191 p. — (Colección Problemas de México ; 1981: 1). — Oorspronkelijke titel: Sonoran strongman : Ignacio Pesqueira and his times. — ISBN 968-411-066-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2391

Spectres / Sven Augustijnen. — Bruxelles : ASA, 2011. — 488 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Wiels, Centre d'art contemporain [Bruxelles]. 2011/05/08 - 2011/07/31 ; tentoonstelling: Kunsthalle Sankt Gallen. 2011/07/23 - 2011/09/25 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Berne]. 2011/10/08 - 2011/12/27 ; tentoonstelling: Appel arts centre [Amsterdam]. 2011/10/14 - 2012/01/08. — ISBN 978-94-6117-009-5

EHC: 750236

Around the world with a king / William N. Armstrong. — London : Kegan Paul International, 2000. — 290 p. : ill. — (Kegan Paul Asia library ; [1]). — Titel varieert: Around the world with a king : being the journey of king Kalakaua of Hawaii, the first sovereign to circumnavigate the globe. — ISBN 0-7103-0291-6

EHC: 750875

Mahatma Gandhi / Susmita Arp. — Reinbek : Rowohlt, 2011. — 127 p. : ill. — (A minha vida deu um livro ; 2011: 1)

Artesis-VT: L-MAG 92 M-B 45400

Tayloring reformed epistemology : Charles Taylor, Alvin Plantinga and the de jure challenge to Christian belief / Deane-Peter Baker. — London : SCM Press, 2007. — 227 p. — ISBN 978-0-334-04153-5 ; ISBN 978-0-334-04140-5

BSA: LZ 104/359

Continuing Afro-European supremacy, 1250-1450 : African gold production and the second and third European silver production long-cycles / Ian Blanchard. — Stuttgart : Steiner, 2005. — p. 924-1705. — (Mining, metallurgy, and minting in the Middle Ages ; 3). — ISBN 3-515-08704-4

UA-CST: GES 93 H 72 BLAN 2005

Botero en Madrid : exposición de esculturas monumental en el Paseo de Recoletos. — Madrid : Caja de Madrid, 2004. — 69 p. : ill. — Tentoonstelling: [Madrid]. 1994/05/12 - 1994/08/12. — ISBN 84-88458-26-6

KMSKA: TENT-TC 10145

The rise of David Levinsky / Abraham Cahan ; [medew.] Jules Chametzky. — New York, N.Y. : Penguin Books, 1993. — 538 p. — ISBN 9780140186871 ; ISBN 0-14-018687-5

RSL: RSL-Lit. Getuig.

La nación mexicana : libro básico de historia de México / Héctor Campillo Cuautli ; [ill.] José Bardasano. — 5 ed. — México, D.F. : Fernández, 1995. — 253 p. : ill. — ISBN 968-416-592-7

UA-CST: MAG-MEX-C 2114

Páginas de historia económica de México / Luis Chávez Orozco. — México : Secretaría del Trabajo y Previsión Social, 1987. — 67 p. — (Cuadernos obreros ; 14). — ISBN 968-813-336-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2394

Los salarios y el trabajo en México durante el siglo 18 / Luis Chávez Orozco. — 3 ed. — México : Secretaría del Trabajo y Previsión Social, 1988. — 105 p. — (Cuadernos obreros ; 16). — ISBN 968-813-338-8

UA-CST: MAG-MEX-A 2392

La situación del minero asalariado en la Nueva España a fines del siglo 18 / Luis Chávez Orozco. — 2 ed. — México : Secretaría del Trabajo y Previsión Social, 1987. — 107 p. — (Cuadernos obreros ; 15). — ISBN 968-813-337-X

UA-CST: MAG-MEX-A 2393

The Pather panchali of Satyajit Ray : an illustrated study / Surendar Chawdhary. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 196 p. : ill. — ISBN 978-0-7864-6353-4

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-CHAW 2011

Duke Ellington : tussen traditie en vernieuwing / Piet van de Craen. — Brussel : ASP, 2008. — 197 p. — ISBN 978-90-5487-510-9

Artesis-KC: UM-JAZZLM-VANDECR-ellingt-1

Drie hedendaagse Mexicaanse schilders: Felguérez, Aceves Navarro, Pelaez. — Brussel : 1976. — 24 p. : ill. — Brochure van de tentoonstelling in het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel in januari en februari 1976

UA-CST: MAG-MEX-B 11203

KdG-ABK: 707.87 MEXICO

La doctrina Carranza y el acercamiento indolatino / Hermila Galindo. — S.l. : s.n., 1919. — 200 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 11197

Cà d'Zan : inside the Ringling mansion / Aaron H. De Groft ; David C. Weeks. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 66 p. : ill. — ISBN 0-916758-47-8

KMSKA: MONO-BB 9293

Chuc Suc Khoe : carnet d'Asie / Benoît Guillaume. — Paris : Cambourakis, 2010. — III. — ISBN 978-2-916589-27-5

KdG-ABK: 829.5 GUIL

Historia de México : un acercamiento / [edit.] Gloria Sánchez Azcona y Aparicio. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1987. — 53 p. — (Antologías para la actualización de los profesores de enseñanza media superior ; 1987: 1). — ISBN 968-36-0211-8

UA-CST: MAG-MEX-C 2099

Doña Carmen : vida y obra de Carmen Aguirre de Fuentes / Fuentes Aguirre Jorge ; Fuentes Aguirre Armando ; Fuentes Aguirre Odila ; e.a. — Saltillo, Coah. : Universidad Autónoma del Noreste, 1994. — 79 p. : ill. — ISBN 968-7454-01-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2102

Keith Haring / [edit.] Germano Celant ; [edit.] Ida Gianelli. — Milan : Charta, 1994. — 239 p. : ill. — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Castello di Rivoli: Museum of Contemporary Art [Turin]. 1994/02/03 - 1994/04/30 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 1994/06/06 - 1994/08/21 ; tentoonstelling: Deichtorhallen [Hamburg]. 1994/09/09 - 1994/11/06 ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. Sam and Ayala Zacks Pavilion. 1994/12/08 - 1995/03/04. — ISBN 88-86158-86-6

KMSKA: TENT-TC 10140

Writing home : immigrants in Brazil and the United States, 1890-1891 / Witold Kula ; Nina Assorodobraj-Kula ; Marcin Kula ; [edit.] Josephine Wtulich. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1986. — 698 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Listy emigrantów z Brazylii i Stanów Zjednoczonych, 1890-1891. — ISBN 0-88033-107-0

RSL: RSL-M&Z-Amerika

Willem De Kooning : the artist's materials / Susan F. Lake ; [edit.] Michael Schilling. — Los Angeles : The Getty Conservation Institute, 2010. — 104 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-021-6

Artesis-OWAC: 34992

Lasar Segall : exposicion retrospectiva. — Madrid : Museo de Arte Contemporáneo, 1958. — Ill. — Titel varieert: Lasar Segall, 1891-1957 ; tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Madrid]. 1958/12/16 - 1959/01/16

KMSKA: TENT-TB 7615

Aventures et conquêtes de Fernand Cortez au Mexique / Henri Lebrun. — 5 ed. — Tours : Mame, 1846. — 288 p. : ill. — (Bibliothèque de la jeunesse chrétienne ; 1846: 1)

EHC: 751026

Kinship and credit in the structure of Guadalajara's oligarchy, 1800-1830 / Richard B. Lindley. — Austin, Tex. : University of Texas, 1976. — 334 p. — Xerocopie: University Microfilm 76-26,657

UA-CST: MAG-MEX-B 11195

Corbino : from Rubens to Ringling / Janis Londraville ; Richard Londraville. — Albany, N.Y. : Excelsior, 2011. — 221 p. : ill. — ISBN 978-1-4384-3571-8

KMSKA: MONO-BB 9302

La dramática mexicana durante el gobierno del presidente Lerdo de Tejada / Armando de Maria y Campos. — México : Compañía de Ediciones Populares, 1946. — 82 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 11191

Anglos and Mexicans in the making of Texas, 1836-1886 / David Montejano. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1987. — 383 p. — ISBN 0-292-77566-0 ; ISBN 0-292-77596-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11184

Minimal art dans la collection Panza di Biumo / [medew.] Hendel Teicher ; e.a. ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1988. — Losbladig : ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1988/07/09 - 1988/10/16. — ISBN 2-8306-0054-1

KMSKA: TENT-TC 10138

Tussenin : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavý = In-between : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavý / [edit.] Marc Vandecandelaere ; Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1998/03/29 - 1998/05/10. — ISBN 90-76034-07-9

KMSKA: TENT-TB 4042

El Nayarit de los años del General Romano : la historia documental de un gobernante / [compil.] Leopoldo Romano Morales. — Tepic, Nay. : Universidad Autónoma de Nayarit, 2001. — 141 p.

UA-CST: MAG-MEX-C 2110

Carlos Orozco Romero / Margarita Nelken. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1959. — 145 p. : ill. — (Colección de arte ; 7)

UA-CST: MAG-MEX-B 11178

Che Guevara / Frank Niess. — Reinbek : Rowohlt, 2010. — 143 p. : ill. — (A minha vida deu um libro ; 2010: 1)

Artesis-VT: L-MAG 92 M-B 45401

Los otros rostros de México : homenaje a Ruth D. Lechuga / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; [edit.] Margarita de Orellana. — México, D.F. : Artes de México, 2011. — 88 p. : ill. — (Artes de México: nueva época ; 100). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 978-607-461-077-2 ; ISBN 978-607-461-078-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2130

Les Juifs d'Europe orientale aux États-Unis 1880-1905 : Yidn ale brider, immigration et solidarité / Annie Ousset-Krief. — Paris : L'Harmattan, 2009. — 314 p. — ISBN 978-2-296-07547-4

RSL: RSL-VSA-USA

L'art d'écrire de Marcel Duchamp : à propos de ses Notes manuscrites et de ses Boîtes / Françoise Le Penven. — Nîmes : Chambon, 2003. — 185 p. : ill. — (Rayon art ; 2003: 1). — ISBN 2-87711-251-9

UA-CST: T&L 70 N-DUCH-PENV 2003

KMSKA: MONO-BB 9257

Perissinotto : impressionista de São Paulo / [edit.] Renato Magalhães Gouvêa. — São Paulo : Galeria Seta, 1973. — Ill. — Tentoonstelling: Galeria Seta [São Paulo]. 1973/11/00 - 1973/11/00

KMSKA: TENT-TB 7621

Kaiser von Amerika : die grobe Flucht aus Galizien / Martin Pollack. — Wien : Zsolnay, 2010. — 283 p. : ill.

RSL: RSL-Vertrek

You are all free : the Haitian revolution and the abolition of slavery / Jeremy D. Popkin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 422 p. —

ISBN 978-0-521-51722-5 ; ISBN 978-0-521-73194-2

UA-CST: GES 980 H 72 POPK 2010

Puebla en el siglo 19 : contribución al estudio de su historia / [edit.] Michéle Misser. — Puebla, Pue. : Universidad Autónoma de Puebla, 1983. — 358 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 11204

Warfare in independent Africa / William Reno. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 271 p. : ill. —

ISBN 978-0-521-85045-2 ; ISBN 978-0-521-61552-5

UA-CST: DEV 355 L-APR-RENO 2011

Repaso de la Independencia : memoria del Congreso sobre la Insurgencia Mexicana, octubre 22-23 de 1984 / [edit.] Carlos Herrejón Peredo. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 1985. — 282 p. — ISBN 968-7230-09-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11198

Ambiciones estadounidenses sobre la provincia novohispana de Texas / Vicente Ribes Iborra. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1982. — 91 p. — (Cuadernos : serie documental ; 7). — ISBN 968-5804-62-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11257

Las instituciones de gobierno y la élite local : Aguascalientes del siglo 17 hasta la Independencia / Beatriz Rojas. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 1998. — 339 p. — (Colección Investigaciones ; 1998: 2). — ISBN 968-6959-69-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11255

From hacienda to ejido : land reform and economic development in Yautepec, Morelos, 1920-1970 / Christopher Robert Rounds. — Stony Brook : State University of New York, 1977. — 451 p. — Xerocopie: University Microfilm 77-27,462

UA-CST: MAG-MEX-B 11182

Saul Kripke / [edit.] Alan Berger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 372 p. —

ISBN 978-0-521-67498-0 ; ISBN 978-0-521-85826-7

UA-CST: FILO 19.8 N-KRIP-BERG 2011

Historia patria / Justo Sierra. — S.l. : Secretaría de Educación Pública, 1922. — 138 p. : ill.

UA-CST: MAG-CMI-M 1430

UA-CST: MAG-MEX-B 11253

Given : jewellery by Warwick Freeman / Damian Skinner. — Auckland : Starform, 2004. — 75 p. : ill. — ISBN 0-476-00427-6

KdG-ABK: 777.49 FREE

Maximum movies, pulp fictions : film culture and the worlds of Samuel Fuller, Mickey Spillane, and Jim Thompson / Peter Stanfield. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2011. — 227 p. — ISBN 978-0-8135-5061-9 ; ISBN 978-0-8135-5062-6

UA-CST: PSW 791.4 G-STAN 2011

Stanley Cavell. — Paris : Vrin, 2011. — p. 113-265. — (Revue internationale de philosophie ; 256). —

ISBN 978-2-930560-07-6

UA-CST: FILO 10 F-RIP:256

BSA: LZ 520/8

Shifting places : Peter Downsbrough, the photographs / Alexander Streitberger. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2011. — 188 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 12). — ISBN 978-90-5867-872-0

EHC: 750851

The martial arts cinema of the Chinese diaspora : Ang Lee, John Woo, and Jackie Chan in Hollywood / Kin-Yan Szeto. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 2011. — 171 p. — ISBN 978-0-8093-3021-8 ; ISBN 978-0-8093-8620-8

UA-CST: PSW 791.4 G-SZET 2011

From political decay to political development : an etiological study of the Mexican Revolution / George Frederick Thompson [jr.]. — Claremont : Claremont Graduate School, 1972. — 282 p. — Xerocopie: University Microfilm 72-30,580

UA-CST: MAG-MEX-B 11181

Siqueiros : introductor de realidades / Raquel Tibol. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1961. — 238 p. : ill. — (Colección de arte ; 8)

UA-CST: MAG-MEX-B 11180

Historia de México : síntesis 1946-1982 / Georgette José Valenzuela. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1988. — 70 p. — (Antologías para la actualización de los profesores de enseñanza media superior ; 1988: 1). — ISBN 968-837-898-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2101

Liliane Lijn : poem machines, 1962-1968 / [medew.] Andrew Wilson ; e.a. — London : Victoria and Albert Museum, National Art Library, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum. National Art Library [London].

1993/04/20 - 1993/07/31

KMSKA: TENT-TA 4323

Vier Braziliaanse graveurs / België. Ministerie van Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda. — Brussel : De Rache, 1975. — Ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel].

1975/02/05 - 1975/02/20. — ISBN 2-8015-0016-X

KMSKA: TENT-TB 7617

Words and music : Camus, Beckett, Cage, Gould / Deborah Weagel. — New York, N.Y. : Lang, 2010. — 160 p. : ill. — (Fine arts ; 38). — ISBN 978-1-4331-0836-5

UA-CST: MAG-OW-B 79942