

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2011/09

Algemeen en varia

Über die Wissenschaften = De scientiis / Al-Farabi ;
[edit.] Franz Schupp. — Hamburg : Meiner, 2005. — 365 p. —
(Philosophische Bibliothek ; 568). —
ISBN 978-3-7873-1877-3

UA-CST: MAG-OW-AA 31505

Arts of calculation : quantifying thought in early modern Europe / [edit.] David Glimp ; [edit.] Michelle R. Warren. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2004. — 255 p. —
(Early modern cultural studies ; 2004: 1). —
ISBN 0-312-29531-6

UA-CST: GES 94 H 73 GLIM 2004

Con\$umed : how markets corrupt children, infantilize adults, and swallow citizens whole / Benjamin R. Barber. — New York, N.Y. : Norton, 2008. — 406 p. — Titel varieert: Consumed : how markets corrupt children, infantilize adults, and swallow citizens whole. — ISBN 978-0-393-04961-9 ;
ISBN 978-0-393-33089-2

UA-CST: HB-PSW-DIERG

The benefit of broad horizons : intellectual and institutional preconditions for a global social science : festschrift for Björn Wittrock on the occasion of his 65th birthday / [edit.] Hans Joas ; [edit.] Barbro Klein. — Leiden : Brill, 2010. — 434 p. : ill. — (International comparative social studies ; 24). —
ISBN 978-90-04-19284-3

UA-CMI: HB-CD-ADOC

Las antiguas creencias en San Miguel Sola, Oaxaca, México / Heinrich Berlin. — Hamburg : Hamburgischen Museum für Völkerkunde und Vorgeschichte, 1957. — 49 p. — (Beiträge zur mittelamerikanischen Völkerkunde ; 4)

UA-CST: MAG-MEX-C 2116

Boeken onder druk : censuur en pers-onvrijheid in Nederland sinds de boekdrukunst / [edit.] Marita Mathijssen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-306-3

UA-CST: MAG-OW-B 79926

Un art citoyen : recherches sur l'orientalisation des artisanats en Grèce proto-archaïque / Thomas Brisart. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des lettres, 2011. — 352 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 54). —
ISBN 978-2-8031-0278-5

UA-CST: MAG-OW-B 79927

The blind spot : science and the crisis of uncertainty / William Byers. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — 208 p. — ISBN 978-0-691-14684-3 ; ISBN 0-691-14684-5

UA-CST: HB-TEW-RENIG

Godly reading : print, manuscript and puritanism in England, 1580-1720 / Andrew Cambers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 304 p. : ill. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2011: 3). —
ISBN 978-0-521-76489-6 ; ISBN 0-521-76489-0

UA-CST: MAG-OW-B 80017

L'exorcisme des possédés dans l'église d'Occident (10e-14e siècle) / Florence Chave Mahir. — Turnhout : Brepols, 2011. — 446 p. : ill. — (Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen-Âge ; 10). — ISBN 978-2-503-53355-1

UA-CST: RG 2148 D 3

Books in early modern Norway / Gina Dahl. — Leiden : Brill, 2011. — 242 p. — (The handpress world ; 11) ; (Library of the written word ; 17). — ISBN 978-90-04-20720-2

UA-CST: IBW 09 G-DAHL 2011

Poséidon souverain : contribution à l'histoire religieuse de la Grèce mycénienne et archaïque / Charles Doyen. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des lettres, 2010. — 389 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 55). —
ISBN 978-2-8031-0279-2

UA-CST: MAG-OW-B 79929

Helden und Heilige : kulturelle und literarische Integrationsfiguren des europäischen Mittelalters / [edit.] Andreas Hammer ; [edit.] Stephanie Seidl ; [medew.] Jan-Dirk Müller ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2011. — 248 p. : ill. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 42). — ISBN 978-3-8253-5859-4

UA-CST: MAG-OW-B 80071

Social character in a Mexican village : a sociopschoanalytic study / Erich Fromm ; Michael Maccoby. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, 1970. — 303 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 11210

Politics and the imagination / Raymond Geuss. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 198 p. —
ISBN 978-0-691-14228-9 ; ISBN 978-0-691-14227-2

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

UA-CST: FILO 141.7 G-GUES 2010

Gossip, sexuality and scandal in France (1610-1715) / Nicholas Hammond. — Oxford : Lang, 2011. — 160 p. — (Medieval and early modern French studies ; 9). — ISBN 978-3-0343-0706-2

UA-CST: MAG-OW-B 80228

Imprimeurs, éditeurs et lecteurs humanistes dans les collections de la Bibliothèque Sainte-Geneviève / [edit.] Yann Sordet. — Turnhout : Brepols, 2009. — 205 p. : ill. — (Passeurs de textes: imprimeurs et libraires à l'âge de l'humanisme ; 2). —
Tentoonstelling: Bibliothèque Sainte-Geneviève [Paris]. 2009/03/30 - 2009/06/30. — ISBN 978-2-503-53117-5

UA-CST: MAG-OW-B 52088

UA-CST: PREC 09 G-SORD 2009

UA-CST: RG 2148 D 12:2

Handboek academisch schrijven : in stappen naar een essay, paper of scriptie / Joy de Jong. — Bussum : Coutinho, 2011. — 232 p. — ISBN 978-90-469-0242-4

UA-CST: T&L 378 G-JONG 2011

Defending national treasures : French art and heritage under Vichy / Elizabeth Campbell Karlsogdt. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2011. — 382 p. : ill. — ISBN 978-0-8047-7018-7

UA-CST: GES 944 H 73 KARL 2011

Minnereden im Druck : Studien zur Gattungsgeschichte im Zeitalter des Medienwechsels / Jacob Klingner. — Berlin : Schmidt, 2010. — 448 p. : ill. — (Philologische Studien und Quellen ; 226). — ISBN 978-3-503-12242-4 ; ISBN 978-3-503-12245-5

UA-CST: MAG-OW-B 80231

Kontrolle und Nutzung : Medien in geistlichen Gebieten Europas, 1680-1800 / [edit.] Ludolf Pelizaeus ; [edit.] Franz Stephan Pelgen. — Frankfurt am Main : Lang, 2011. — 273 p. : ill. — (Mainzer Studien zur neueren Geschichte ; 28). — ISBN 978-3-631-61140-1

UA-CST: MAG-OW-B 80226

Greek reflections on the nature of music / Flora R. Levin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 340 p. — ISBN 978-0-521-51890-1

UA-CST: RG 2148 B 28

Magic, ritual, and witchcraft. — Philadelphia, Penn. — ISSN 1556-8547

UA-CST: GES 93 E-MRWI
3(2008)-

Thierry Martens et la figure de l'imprimeur humaniste (une nouvelle biographie) / Renaud Adam ; Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2009. — 249 p. : ill. — (Passeurs de textes: imprimeurs et libraires à l'âge de l'humanisme ; 1). — Tentoonstelling: Maison d'Érasme [Anderlecht]. 2009/04/23 - 2009/06/28. — ISBN 978-2-503-53112-0

UA-CST: MAG-OW-B 52087
UA-CST: PREC 09 G-ADAM 2009
UA-CST: RG 2148 D 12:1

Becoming Neapolitan : citizen culture in Baroque Naples / John A. Marino. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2011. — 342 p. : ill. — ISBN 978-0-8018-9787-0

UA-CST: MAG-OW-B 80252

Naar de letter : handboek editiewetenschap / Marita Mathijsen. — 4 ed. — Amsterdam : KNAW Press, 2010. — 460 p. — ISBN 978-90-6984-616-3

UA-CST: T&L 655 G-MATH 2010

The medieval book : glosses from friends & colleagues of Christopher de Hamel / [edit.] James H. Marrow ; [edit.] Richard Linenthal ; [edit.] William Noel. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 467 p. : ill. — ISBN 978-90-6194-370-9

Medieval manuscripts, their makers and users : a special issue of Viator in honor of Richard and Mary Rouse / University of California. Center for Medieval and Renaissance Studies. — Turnhout : Brepols, 2011. — 321 p. : ill. — (Viator: medieval and Renaissance studies ; 2011: 1). — ISBN 978-2-503-53894-5

UA-CST: MAG-OW-C 15746

Scriptieproblemen / M.J.A. Mirande ; E. Wardenaar. — 5 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2011. — 110 p. — (Hoger onderwijs reeks ; 2011: 1). — ISBN 978-90-01-79710-2

UA-CDE: BMED 001 G-MIRA 2011
UA-CMI: WIS 001 G-MIRA 2011
UA-CGB: ALG 001 G-MIRA 2011
UA-CST: ALG 001 G-MIRA 2011

France's New Deal : from the thirties to the postwar era / Philip Nord. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 457 p. — ISBN 978-0-691-14297-5

UA-CST: GES 944 H 70 NORD 2010

L'évolution culturelle du Mexique / J. de J. Núñez y Domínguez. — Bruxelles : Goemaere, 1948. — 11 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 11228
Met opdracht van de auteur

Opinions / Scientific Committee on Consumer Products ; Scientific Committee on Health and Environmental Risks ; Scientific Committee on Emerging and Newly Identified Health Risks. — Luxembourg. — CD-ROM. — ISSN 1831-676X

UA-CST: MMC-E 68:442
(2004/2006-2010)

Romantiek en mythevorming rond een bibliotheek : 450 jaar Stads- en Athenaeumbibliotheek, 1560-2010 / Hans Peeters. — Deventer : Stadsarchief en Athenaeumbibliotheek, 2010. — 404 p. : ill. — ISBN 978-90-809896-8-9

UA-CST: MAG-OW-C 15744

Propaganda en spektakel : vroegmoderne intochten en festiviteiten in de Nederlanden / [edit.] Joop W. Koopmans ; [edit.] Werner Thomas. — Maastricht : Shaker, 2010. — 149 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 9). — ISBN 978-90-423-0396-6

UA-CST: MAG-OW-B 80541

Global innovation in emerging economies / Prasada Reddy. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 294 p. — (Routledge studies in innovation, organization and technology ; 17). — ISBN 978-0-415-87966-8 ; ISBN 978-0-415-88890-5

UA-CST: DEV 338 G-REDD 2011

Die Prinzipien der Philosophie / René Descartes ; [edit.] Christian Wohlers. — Hamburg : Meiner, 2005. — 711 p. ; 1 losse krt. — (Philosophische Bibliothek ; 566). — Latijnse en Duitse tekst. — ISBN 978-3-7873-1853-7

UA-CST: FILO 19.7 P-DESC 2005

Unser Wissen von der Außenwelt / Bertrand Russell ; [edit.] Michael Otte ; [medew.] Maureen Lukay ; e.a. — Hamburg : Meiner, 2004. — 279 p. — (Philosophische Bibliothek ; 561). — ISBN 978-3-7873-1875-9
UA-CST: FILO 19.8 P-RUSS 2004

A history of ancient Mexico, 1547-1577 / Bernardino de Sahagún. — Nashville, Tenn. : Fisk University Press, 1932
UA-CST: MAG-MEX-B 11185

1

Camino al Popol-Vuh / Alejandro Spiegel ; Sergio Saposnic ; [ill.] Matías Bervejullo. — Edo. de México : Signo, 2004. — 87 p. : ill. — (Colección Camino a ; 2004: 1). — ISBN 968-5938-17-2
UA-CST: MAG-MEX-C 2133

Strategies of writing : studies on text and trust in the Middle Ages : papers from 'Trust in Writing in the Middle Ages' (Utrecht, 28-29 November 2002) / [edit.] Petra Schulte ; [edit.] Marco Mostert ; [edit.] Irene van Renswoude. — Turnhout : Brepols, 2008. — 413 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 13). — ISBN 978-2-503-51758-2
UA-CST: GES 94 H 73 SCHU 2008

Locations of knowledge in medieval and early modern Europe : esoteric discourse and Western identities / Kocku von Stuckrad. — Leiden : Brill, 2010. — 240 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 186). — ISBN 978-90-04-18422-0
UA-CST: GES 94 H 73 STUC 2010

Transcultural Europe : cultural policy in a changing Europe / [edit.] Ulrike Hanna Meinhof ; [edit.] Anna Triandafyllidou. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 315 p. — ISBN 978-1-4039-9712-8
UA-CST: PSW 301.173 L-EUR-MEIN 2011

Der philosoph als Autodidakt : Hayy ibn Yaqzan : ein philosophischer Inselroman / tufail ; [edit.] Patric O. Schaerer. — Hamburg : Meiner, 2004. — 152 p. — (Philosophische Bibliothek ; 558). — ISBN 978-3-7873-1797-4
UA-CST: MAG-OW-AA 31504

Der Codex Manesse und die Entdeckung der Liebe : eine Ausstellung der Universitätsbibliothek Heidelberg, des Instituts für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde sowie des Germanistischen Seminars der Universität Heidelberg zum 625. Universitätsjubiläum / [edit.] Maria Effinger ; [edit.] Carla Meyer ; [edit.] Christian Schneider ; [medew.] Andrea Briechle ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2010. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Universitätsbibliothek Heidelberg. 2010/10/26 - 2011/02/20. — ISBN 978-3-8253-5826-6
UA-CST: MAG-OW-C 15733

Pintura rupestre en Baja California : algunos métodos para su apreciación artística / María Teresa Uriarte. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1981. — 160 p. : ill. — (Colección científica : Cuadernos del México prehispánico ; 106)
UA-CST: MAG-MEX-C 2126

Als in een spiegel : vrede, kennis en gemeenschap op het Antwerpse Landjuweel van 1561 / Jeroen Vandommele. — Hilversum : Verloren, 2011. — 406 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 132). — ISBN 978-90-8704-233-2
UA-CST: RG 2148 D 18

Apodos, la reconstrucción de identidades : estética del cuerpo, deseo, poder y psicología popular / César Abilio Vergara Figueroa. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1977. — 224 p. — (Colección Biblioteca del INAH : serie Antropología ; 1977: 1). — ISBN 970-18-0004-4
UA-CST: MAG-MEX-B 11259

Een stad vol lezers : leescultuur in Haarlem, 1850-1920 / Boudien de Vries. — Nijmegen : Vantilt, 2011. — 511 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-065-8
UA-CST: MAG-OW-B 79925

Wiener Kreis : Texte zur wissenschaftlichen Weltauffassung von Rudolf Carnap, Otto Neurath, Moritz Schlick, Philipp Frank, Hans Hahn, Karl Menger, Edgar Zilsel und Gustav Bergmann / [edit.] Michael Stöltzner ; [edit.] Thomas Uebel. — hamburg : Meiner, 2006. — 699 p. — (Philosophische Bibliothek ; 577). — ISBN 978-3-7873-1933-6
UA-CST: MAG-OW-AA 31503

Women's literacy in early modern Spain and the new world / [edit.] Anne J. Cruz ; [edit.] Rosilie Hernández. — Farnham : Ashgate, 2011. — 274 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 3). — ISBN 978-1-4094-2713-1 ; ISBN 978-1-4094-2714-8
UA-CST: RG 2148 D 22

Wetenschapsbeleid

Global innovation in emerging economies / Prasada Reddy. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 294 p. — (Routledge studies in innovation, organization and technology ; 17). — ISBN 978-0-415-87966-8 ; ISBN 978-0-415-88890-5
UA-CST: DEV 338 G-REDD 2011

Volkskunde. Folklore

El narcotraficante : narcocorridos and the contruction of a cultural persona on the U.S.-Mexico border / Mark Cameron Edberg ; [edit.] Howard Campbell. — Autin, Tex. : University of Texas Press, 2004. — 190 p. — (Inter-America series ; 2004: 1). — ISBN 0-292-70182-9 ; ISBN 0-292-70206-X
UA-CST: MAG-MEX-B 11261

La tradición hoy en día : Primer Foro Interdisciplinario de Oralidad, Tradición y Culturas Populares y Urbanas : memorias. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1998. — 294 p. — ISBN 968-859-421-0
UA-CST: MAG-MEX-B 11231

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Food chemistry / H.-D. Belitz ; W. Grosch ; P. Schieberle. — 4 ed. — Berlin : Springer, 2009. — 1070 p. : ill<; — ISBN 978-3-540-69934-7

UA-CDE: BMED 613.2 G-BELI 2009

Modern nutrition in health and disease / [edit.] Maurice Edward Shils ; [edit.] Moshe Shike ; [edit.] A. Catharine Ross ; e.a. — 10 ed. — Philadelphia, Pa : Lippincott Williams & Wilkins, 2006. — 2069 p. : ill. — ISBN 978-0-7817-4133-0

UA-CDE: BMED 613.2 G-SHIL 2006

Handboek proefdierkunde : proefdieren, dierproeven, alternatieven en ethiek / [edit.] L.F.M. van Zutphen ; [edit.] V. Baumans ; [edit.] F. Ohl. — 5 ed. — Maarssen : Elsevier Gezondheidszorg, 2009. — 374 p. — ISBN 978-90-352-2981-5

UA-CDE: BMED 63 G-ZUTP 2009

Nutrition and metabolism of the surgical patient / [edit.] Stanley J. Dudrick ; [edit.] Juan A. Sanchez. — Philadelphia, Pa : Saunders, 2011. — Ill. — (The surgical clinics of North America ; 91: 3-4)

UA-CDE: BMED 617 F-SCNA:91,3

1

Proefdieren en dierproeven / [edit.] L.F.M. van Zutphen ; [edit.] V. Baumans ; [edit.] A.C. Beynen. — Utrecht : Bunge, 1991. — 365 p. : ill. — ISBN 90-6348-445-3

UA-CGB: BIO 63 G-ZUTP 91

Kunst

Mexican movies in the United States : a history of the films, theaters and audiences, 1920-1960 / Rogelio Agrasánchez [jr.]. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 204 p. — ISBN 978-0-7864-6410-4

UA-CST: PSW 791.4 G-AGRA 2011

Tech-noir film : a theory of the development of popular genres / Emily E. Auger. — Bristol : Intellect, 2011. — 492 p. — ISBN 978-1-84150-424-7

UA-CST: PSW 791.4 G-AUGE 2011

Beyond the Tractatus wars : the new Wittgenstein debate / [edit.] Rupert Read ; [edit.] Matthew A. Lavery. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 200 p. — ISBN 978-0-415-87439-7 ; ISBN 978-0-415-87440-3 ; ISBN 978-0-203-81605-9

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-READ 2011

The Pather panchali of Satyajit Ray : an illustrated study / Surendar Chawdhary. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 196 p. : ill. — ISBN 978-0-7864-6353-4

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-CHAW 2011

A companion to crime fiction / [edit.] Charles J. Rzepka ; [edit.] Lee Horsley. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2010. — 629 p. : ill. — (Blackwell companions to literature and culture ; 66). — ISBN 978-1-4051-6765-9 ; ISBN 1-4051-6765-3

UA-CST: T&L 82 H 3 RZEP 2010

Drie hedendaagse Mexicaanse schilders: Felguérez, Aceves Navarro, Pelaez. — Brussel : 1976. — 24 p. : ill. — Brochure van de tentoonstelling in het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel in januari en februari 1976

UA-CST: MAG-MEX-B 11203

Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008 / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p. : ill. — ISBN 978-2-503-53095-6

UA-CST: MAG-OW-C 15774

El narcotraficante : narcocorridos and the contruction of a cultural persona on the U.S.-Mexico border / Mark Cameron Edberg ; [edit.] Howard Campbell. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2004. — 190 p. — (Inter-America series ; 2004: 1). — ISBN 0-292-70182-9 ; ISBN 0-292-70206-X

UA-CST: MAG-MEX-B 11261

Gothic song : Victorine sequences and Augustinian reform in twelfth-century Paris / Margot E. Fassler. — 2 ed. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2011. — 487 p. — ISBN 978-0-268-02889-3

UA-CST: RG 2148 D 19

Organología aplicada a instrumentos musicales prehispánicos : silbatos mayas / Felipe Flores Dorantes ; Lorenza Flores García. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1981. — 93 p. : ill. — (Colección científica: serie Arqueología ; 102)

UA-CST: MAG-MEX-C 2128

Imágenes del mexicano / [edit.] Bernardo Esquinca Azcárate ; [edit.] Evelyn Useda Miranda ; [edit.] Jenny Jiménez Herrera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2009. — 461 p. : ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 978-607-7622-60-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2129

Doña Carmen : vida y obra de Carmen Aguirre de Fuentes / Fuentes Aguirre Jorge ; Fuentes Aguirre Armando ; Fuentes Aguirre Odila ; e.a. — Saltillo, Coah. : Universidad Autónoma del Noreste, 1994. — 79 p. : ill. — ISBN 968-7454-01-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2102

Guillaume de Machaut : secretary, poet, musician / Elisabeth Eva Leach. — Leuven : Leuven University Press, 2011. — 367 p. — ISBN 978-90-5867-876-8

UA-CST: T&L 840.85 N-GUIM-LEAC 2011

Greek reflections on the nature of music / Flora R. Levin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 340 p. — ISBN 978-0-521-51890-1

UA-CST: RG 2148 B 28

Masculinity : bodies, movies, culture / [edit.] Peter Lehman. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 318 p. : ill. — (AFI film readers ; 2011: 2). — ISBN 0-415-92323-9 ; ISBN 978-0-415-92324-8

UA-CST: MAG-OW-B 79940

Meditatio : refashioning the self : theory and practice in late medieval and early modern intellectual culture / [edit.] Karl Emenkel ; [edit.] Walter Melion. — Leiden : Brill, 2011. — 439 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 17). — Congres: Netherlands Institute for Advanced Studies [Wassenaar]. 2009/04/00 - 2009/04/00. — ISBN 978-90-04-19243-0

UA-CST: RG 2148 D 9

Gabriel Metsu / Adriaan E. Waiboer ; [medew.] Wayne E. Franits ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 210 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2010/09/04 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2010/12/16 - 2011/03/21 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/04/17 - 2011/07/24. — ISBN 978-0-300-16724-5

UA-CST: MAG-OW-C 15745

Carlos Orozco Romero / Margarita Nelken. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1959. — 145 p. : ill. — (Colección de arte ; 7)

UA-CST: MAG-MEX-B 11178

Los otros rostros de México : homenaje a Ruth D. Lechuga / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; [edit.] Margarita de Orellana. — México, D.F. : Artes de México, 2011. — 88 p. : ill. — (Artes de México: nueva época ; 100). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 978-607-461-077-2 ; ISBN 978-607-461-078-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2130

Romantiek en mythevorming rond een bibliotheek : 450 jaar Stads- en Athenaeumbibliotheek, 1560-2010 / Hans Peeters. — Deventer : Stadsarchief en Athenaeumbibliotheek, 2010. — 404 p. : ill. — ISBN 978-90-809896-8-9

UA-CST: MAG-OW-C 15744

De l'iconographie racinienne, dessiner et peindre les passions / Marie-Claire Planche. — Turnhout : Brepols, 2010. — 327 p. : ill. — (Les styles du savoir: défense et illustration de la pensée à l'âge classique ; 2010: 1). — ISBN 978-2-503-53092-5

UA-CST: MAG-OW-B 79923

Glaube und Beredsamkeit : katholisches Schultheater in Jülich-Berg, Ravenstein und Aachen (1601-1817) / Frank Pohle. — Münster : Rhema, 2010. — 1119 p. : ill. — (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme: Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 496 ; 29). — ISBN 978-3-930454-94-5

UA-CST: MAG-OW-B 80072

Real estate finance journal. — New York, N.Y. — Titel varieert: REFJ. — ISSN 0898-0209

UA-CST: TEW 33 E-REFJ/1 j.

16(2000/2001)-

Oude jr. MAG 3317/1

Revisión del cine mexicano. — S.l. : s.n. — 16 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 2121

Museo Nacional del Virreinato, Tepotzotlán : guía oficial / Constantino Reyes ; Rosa Camelo ; Eugenio Noriega. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1967. — 82 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-B 11190

Themes in Latin American cinema : a critical survey / Keith John Richards. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 232 p. : ill. — ISBN 978-0-7864-3538-8

UA-CST: PSW 791.4 L-AMZ-RICH 2011

Tonantzintla / Pedro Rojas. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1956. — 129 p. : ill. — (Colección de arte ; 2)

UA-CST: MAG-MEX-B 11254

Die Miniaturen im 'Liber scivias' der Hildegard von Bingen: die Wucht der Vision und die Ordnung der Bilder / Lieselotte E. Saurma-Jeltsch. — Wiesbaden : Reichert, 1998. — 238 p. : ill. ; 27 losse pltn. — ISBN 3-89500-038-8

UA-CST: MAG-OW-D 1088

La langue de Bruegel : Körper/Bilder als Chiffren kultureller Identität im französischsprachigen Theater der Spanischen Niederlande / Sabine Schmitz. — Heidelberg : Winter, 2011. — 383 p. : ill. — (Studia Romanica ; 163). — ISBN 978-3-8253-5773-3 ; ISBN 3-8253-5773-2

UA-CST: MAG-OW-B 80233

The framing text in early modern English drama : 'whining' prologues and 'armed' epilogues / Brian W. Schneider. — Farnham : Ashgate, 2011. — 320 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2011: 6). — ISBN 978-1-4094-1017-1 ; ISBN 978-1-4094-1018-8

UA-CST: MAG-OW-B 80542

Zeitgeschichte auf der Opernbühne : barockes Musiktheater in Hamburg im Dienst von Politik und Diplomatie (1690-1745) / Dorothea Schröder. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1998. — 366 p. : ill. — (Abhandlungen zur Musikgeschichte ; 2). — ISBN 3-525-27900-0

UA-CST: T&L 78 L-D-SCHR 98

Maximum movies, pulp fictions : film culture and the worlds of Samuel Fuller, Mickey Spillane, and Jim Thompson / Peter Stanfield. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2011. — 227 p. — ISBN 978-0-8135-5061-9 ; ISBN 978-0-8135-5062-6

UA-CST: PSW 791.4 G-STAN 2011

The martial arts cinema of the Chinese diaspora : Ang Lee, John Woo, and Jackie Chan in Hollywood / Kin-Yan Szeto. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 2011. — 171 p. — ISBN 978-0-8093-3021-8 ; ISBN 978-0-8093-8620-8

UA-CST: PSW 791.4 G-SZET 2011

Telecinematic discourse : approaches to the language of films and television series / [edit.] Roberta Piazza ; [edit.] Monika Bednarek ; [edit.] Fabio Rossi. — Amsterdam : Benjamins, 2011. — 315 p. : ill. — (Pragmatics and beyond: new series ; 211). — ISBN 978-90-272-5615-7 ; ISBN 978-90-272-8515-7

UA-CST: T&L 800 F-PB,N,211

Siqueiros : introductor de realidades / Raquel Tibol. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1961. — 238 p. : ill. — (Colección de arte ; 8)

UA-CST: MAG-MEX-B 11180

A phenomenology of landscape : places, paths, and monuments / Christopher Tilley. — Oxford : Berg, 1994. — 221 p. — (Explorations in anthropology ; 1994: 2). — ISBN 978-1-85973-076-8 ; ISBN 978-0-85496-919-7

UA-CST: FILO 148 G-TILL 94

Urban cinematics : understanding urban phenomena through the moving image / [edit.] François Penz ; [edit.] Andong Lu. — Bristol : Intellect, 2011. — 324 p. — ISBN 978-1-84150-428-5

UA-CST: PSW 791.4 G-PENZ 2011

Pintura rupestre en Baja California : algunos métodos para su apreciación artística / María Teresa Uriarte. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1981. — 160 p. : ill. — (Colección científica : Cuadernos del México prehispánico ; 106)

UA-CST: MAG-MEX-C 2126

Words and music : Camus, Beckett, Cage, Gould / Deborah Weigel. — New York, N.Y. : Lang, 2010. — 160 p. : ill. — (Fine arts ; 38). — ISBN 978-1-4331-0836-5

UA-CST: MAG-OW-B 79942

Margery Kempe's meditations : the context of medieval devotional literature, liturgy and iconography / Naoë Kukita Yoshikawa. — Cardiff : University of Wales Press, 2007. — 193 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2007: 1). — ISBN 978-0-7083-1910-9 ; ISBN 0-7083-1910-6

UA-CST: RG 2138 E 30

The economics of sport, health and happiness : the promotion of well-being through sporting activities / [edit.] Plácido Rodríguez ; [edit.] Stefan Késenne ; [edit.] Brad R. Humphreys. — Cheltenham : Elgar, 2011. — 250 p. — (New horizons in the economics of sport ; 2011: 1). — ISBN 978-0-85793-013-2

UA-CST: TEW 338.45 G-RODR 2011

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Teotihuacan : official guide / Jorge R. Acosta. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1973. — 57 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-A 2390

El narcotraficante : narcocorridos and the contruction of a cultural persona on the U.S.-Mexico border / Mark Cameron Edberg ; [edit.] Howard Campbell. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2004. — 190 p. — (Inter-America series ; 2004: 1). — ISBN 0-292-70182-9 ; ISBN 0-292-70206-X

UA-CST: MAG-MEX-B 11261

La Casa del Marqués o Casa de las Diligencias : con una somera revisión de la hostelería, las comunicaciones y los transportes de antaño / Agustín Grajales ; Lilián Illades ; [medew.] Alfredo Saldivar. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 1999. — 206 p. : ill. — (Biblioteca poblana de historia y cultura ; 2). — ISBN 968-863-315-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11256

Tula / Eduardo Matos Moctezuma. — México, D.F. : Orto, 1976. — 16 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-B 11189

Guía de excursiones botánicas en Tabasco, México / Gonzalo Ortíz Gil ; Ma. Ángeles Guadarrama O. ; Miguel Alberto Magaña A. — Villahermosa, Tab. : Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 1994. — 72 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 2119

La tradición hoy en día : Primer Foro Interdisciplinario de Oralidad, Tradición y Culturas Populares y Urbanas : memorias. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1998. — 294 p. — ISBN 968-859-421-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11231

Sport. Ontspanning

Discourses in dance. — London : 2002-2007. — ISSN 1474-533X

UA-CST: T&L 80 E-DDAN

2:2-4(2004-2008)