

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2011/09

Zonder udc

Das alte Danzig : Alltagsleben vom 15. bis 17. Jahrhundert / Maria Bogucka. — Leipzig : Koehler & Amelang, 1980. — 246 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9281

Kunstmuseen in der Krise : Chancen, Gefährdungen, Aufgaben in mageren Jahren / Helmut Börsch-Supan. — München : Deutscher Kunstverlag, 1993. — 96 p. — (Kunstgeschichte und Gegenwart ; 1993: 1). — ISBN 3-422-06119-3

KMSKA: MONO-BA 3392

Dictionnaire encyclopédique de muséologie / [edit.] André Desvallées ; [edit.] François Mairesse. — Paris : Colin, 2011. — 722 p. : ill. — ISBN 978-2-200-27037-7

KMSKA: LZ 069 (031)

Tien jaar bruggen bouwen tussen cultuur en economie / [edit.] Luc Delrue ; [edit.] Sonja de Smedt ; [edit.] Marc Vanvaeck ; e.a. — Brussel : Stichting voor Kunstpromotie, 1996. — 58 p.

KMSKA: MONO-BA 3401

Europa ludens : 24 speelgoedmusea = Europa ludens : 24 musées du jouet = Europa ludens : 24 Spielzeugmuseums. — Mechelen : Centrum voor Speelgoed en Volkskunde, 1992. — 132 p. : ill. — Tentoonstelling: Speelgoedmuseum [Mechelen]. 1992/04/25 - 1992/10/11

KMSKA: TENT-TB 7619

Cultuur en/in de stad : stadslucht maakt vrij / Sven Gatz ; Sas van Rouveroy ; Christian Leysen ; [edit.] Mattias De Backer ; [edit.] Patrick Stouthuysen. — Brussel : VUBPRESS, 2011. — 415 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-866-7

KMSKA: MONO-BA 3398

Catálogo de impresos de los siglos 16 al 18 de la Real Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial / José Manuel Guirau Cabas ; José Luis del Valle Merino. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2010

KMSKA: LZ 017 SP

1

Haute-nouveauté : 300 jaar modecreaties, 1600-1900 / Leuven, Stad. — Leuven : Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, 1992. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. 1992/09/26 - 1992/11/29

KMSKA: TENT-TC 10147

Histoire du Musée d'Unterlinden et de ses collections : de la Révolution à la Première Guerre mondiale / [edit.] Sylvie Lecoq-Ramond. — S.l. : Société Schongauer, 2003. — 421 p. : ill. — ISBN 2-902068-26-3

KMSKA: TENT-TB 7612

Libros y bibliotecas en Venezuela colonial, 1633-1767 / Ildefonso Leal. — Caracas : Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educacion, 1979. — 148 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9258

Museumspädagogik in Köln : Konzepte, Angebote, Themen / [medew.] Peter Dittmann ; e.a. ; [edit.] Peter Noelke ; Museen der Stadt Köln. Museumsdienst Köln. — Köln : Stadt Köln, 1988. — 98 p. : ill. — (Schriftenreihe des Museumsdienstes Köln ; 1)

KMSKA: MONO-BC 198

Les musées et le marché de l'art : actes du 6e colloque interdisciplinaire. — Sens : Obsidiane - les trois P., 2010. — 141 p. : ill. — ISBN 978-2-916447-30-8

KMSKA: MONO-BB 9268

Kant uit de Belle Epoque : de laatste hoogbloei van het Belgisch kantwerk / Ilse Bogaerts ; Frieda Sorber. — Antwerpen-Deurne : Museum voor Kunstambachten Sterckshof, 1992. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Belle Epoque : laatste hoogbloei van het kantwerk

KMSKA: TENT-TC 10148

Het Museum voor Moderne Kunst te Brussel. — Brussel : Ministerie van Openbare Werken, Dienst voor Public Relations, 1973. — 53 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3396

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 IX 26

De Singel wordt deSingel / Jef De Roeck. — Antwerpen : deSingel, 1990. — 85 p. — Met Overzicht programma, 1983-1990

KMSKA: MONO-BB 9291

Basiswerk

Schöne Frauen : von Haut und Haaren, Samt und Seife : die gepflegte Frau in der Kunst / Karin Sagner. — München : Sandmann, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-3-938045-53-4

KMSKA: MONO-BC 6614

Semiotiek

Aemulatio : imitation, emulation and invention in Netherlandish art from 1500 to 1800 : essays in honor of Eric Jan Sluiter / [edit.] Anton W.A. Boschloo ; [edit.] Jacquelyn N. Coutré ; [edit.] Stephanie S. Dickey ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2011. — 512 p. : ill. — ISBN 978-90-400-7801-9

KMSKA: MONO-BB 9254

Floriano : ponte di arte e fede tra i popoli d'Europa / [edit.] Giuseppe Bergamini ; [edit.] Alessio Geretti. — Milano : Skira, 2004. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Casa delle esposizioni [Illegio]. 2004/04/30 - 2004/09/30

KMSKA: TENT-TC 10146

Spuren des Religiösen in der Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts / Gabriele Heidecker. — Eschbach : Verlag im Eschbach, 1984. — 156 p. : ill. — (DiaBücherei christliche Kunst : Betrachtung und Deutung ; 8). — ISBN 3-88671-908-1
KMSKA: MONO-BB 9270

Heroínas / [medew.] Guillermo Solana. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2011. — 331 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2011/03/08 - 2011/06/05 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2011/03/08 - 2011/06/05. — ISBN 978-84-15113-02-7
KMSKA: TENT-TC 10137

Het Gentse stadsbeeld in de periode rond de Pacifikatie / [medew.] Johan van Mechelen. — Gent : Kredietbank, 1976. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Gent]. 1976/09/21 - 1976/10/03
KMSKA: TENT-TB 83

Capital portraits : treasures from Washington private collections / Carolyn Kinder Carr ; Ellen G. Miles ; [medew.] Pie Friendly. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2011. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [Washington, D.C.]. 2011/04/08 - 2011/09/05. — ISBN 978-1-935623-00-7 ; ISBN 978-1-935623-07-6
KMSKA: TENT-TB 7605

Politische Kunst : Gebärden und Gebaren / [edit.] Martin Warnke. — Berlin : Akademie Verlag, 2004. — 158 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 3). — ISBN 3-05-004060-2
KMSKA: MONO-BB 9285

Paragons and paragone : Van Eyck, Raphael, Michelangelo, Caravaggio, Bernini / Rudolf Preimesberger. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2011. — 144 p. : ill. — ISBN 978-0-89236-964-5
KMSKA: MONO-BB 9250

Schöne Frauen : von Haut und Haaren, Samt und Seife : die gepflegte Frau in der Kunst / Karin Sagner. — München : Sandmann, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-3-938045-53-4
KMSKA: MONO-BC 6614

Bibliotheconomie

Global perspectives on school libraries : project and practices / [edit.] Luisa Marquardt ; [edit.] Dianne Oberg. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 336 p. : ill. — (IFLA publications ; 148). — ISBN 978-3-11-023220-2
KMSKA: M DU 93

Marketing libraries in a Web 2.0 world / [edit.] Dinesh Gupta ; [edit.] Réjean Savard. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 161 p. : ill. — (IFLA publications ; 145). — Engelse en Frans tekst. — ISBN 978-3-11-026331-2
<http://www.reference-global.com/doi/book/-10.1515/9783110263312>
KMSKA: M DU 93

Newspapers : legal deposit and research in the digital era / [edit.] Hartmut Walravens. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 341 p. : ill. — (IFLA publications ; 150). — Engelse en Russische tekst. — ISBN 978-3-11-025325-2 ; ISBN 978-3-11-025531-7
<http://www.reference-global.com/doi/book/-10.1515/9783110255317>
KMSKA: M DU 93

Open access to STM information : trends, models and strategies for libraries / [edit.] Anthi Katsirikou. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 207 p. : ill. — (IFLA publications ; 153). — ISBN 978-3-11-025328-3
KMSKA: M DU 93

Congresverslagen

the Accademia seminars : the Accademia di San Luca in Rome, c.1590-1635 / [edit.] Peter M. Lukehart. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2009. — 421 p. : ill. — (CASVA seminar papers ; 2). — ISBN 978-0-300-13591-6
KMSKA: MONO-BB 9263

Animationen, transgressionen : das Kunstwerk als Lebewesen / [edit.] Ulrich Pfisterer ; [edit.] Anja Zimmermann. — Berlin : Akademie Verlag, 2005. — 319 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 4). — Congres: Warburg-Haus [Hamburg]. 2003/10/00 - 2003/10/00. — ISBN 3-05-004157-9
KMSKA: MONO-BB 9286

Les musées et le marché de l'art : actes du 6e colloque interdisciplinaire. — Sens : Obsidiane - les trois P., 2010. — 141 p. : ill. — ISBN 978-2-916447-30-8
KMSKA: MONO-BB 9268

Politische Räume : Stadt und Land in der Frühneuzeit / [edit.] Cornelia Jöchner. — Berlin : Akademie Verlag, 2003. — 208 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 2). — Congres: Universität Hamburg. 2000/10/00 - 2000/10/00. — ISBN 3-05-003774-1
KMSKA: MONO-BB 9280

Topos Atelier : Werkstatt und Wissensform / [edit.] Michael Diers ; [edit.] Monika Wagner. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 234 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 7). — Congres: Hochschule für Bildende Künste [Hamburg]. 2006/02/03 - 2006/02/04. — ISBN 978-3-05-004643-3
KMSKA: MONO-BB 9288

Perswezen

Die Kunst für Alle (1885-1944) : zur Kunstpublizistik vom Kaiserreich bis zum Nationalsozialismus / [edit.] Iris Lauterbach. — München : Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 2010. — 80 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 27). — ISBN 978-3-9806071-6-2

Newspapers : legal deposit and research in the digital era / [edit.] Hartmut Walravens. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 341 p. : ill. — (IFLA publications ; 150). — Engelse en Russische tekst. — ISBN 978-3-11-025325-2 ; ISBN 978-3-11-025531-7

<http://www.reference-global.com/doi/book/10.1515/9783110255317>

KMSKA: M DU 93

Plaatwerken

Cathédrale de St-Bavon à Gand : album du rétable 'L'adoration de l'Agneau mystique' peint par les frères H. & J. Van Eyck. — Gand : Buyens. — Ill.

KMSKA: BEST-M 136 V 3

David Teniers the Younger / [compil.] Natalia Babina. — Leningrad : Aurora, 1989. — 7 p. : ill. — ISBN 5-7300-0133-9

KMSKA: BEST-M 329 I 79

Schoolblues / Marc Steculorum ; [medew.] Herman Brusselmans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea, 1998. — 44 p. : ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 5). — ISBN 90-5325-123-5

KMSKA: MONO-BB 9284

Werken van oud-studenten, 1970-1988 : tentoonstelling : 325-jaar Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut & Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1989. — Ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1989/05/12 - 1989/05/19

KMSKA: TENT-TA 3316

Bibliologie. Bibliofile

Catálogo de impresos de los siglos 16 al 18 de la Real Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial / José Manuel Guirau Cabas ; José Luis del Valle Merino. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2010

KMSKA: LZ 017 SP

1

Libros y bibliotecas en Venezuela colonial, 1633-1767 / Ildefonso Leal. — Caracas : Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educacion, 1979. — 148 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9258

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 IX 26

Filosofie

Cultuur en/in de stad : stadslucht maakt vrij / Sven Gatz ; Sas van Rouveroj ; Christian Leysen ; [edit.] Mattias De Backer ; [edit.] Patrick Stouthuysen. — Brussel : VUBPRESS, 2011. — 415 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-866-7

KMSKA: MONO-BA 3398

Paragons and paragone : Van Eyck, Raphael, Michelangelo, Caravaggio, Bernini / Rudolf Preimesberger. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2011. — 144 p. : ill. — ISBN 978-0-89236-964-5

KMSKA: MONO-BB 9250

Topos Atelier : Werkstatt und Wissensform / [edit.] Michael Diers ; [edit.] Monika Wagner. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 234 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 7). — Congres: Hochschule für Bildende Künste [Hamburg]. 2006/02/03 - 2006/02/04. — ISBN 978-3-05-004643-3

KMSKA: MONO-BB 9288

Psychologie

Cultuur en/in de stad : stadslucht maakt vrij / Sven Gatz ; Sas van Rouveroj ; Christian Leysen ; [edit.] Mattias De Backer ; [edit.] Patrick Stouthuysen. — Brussel : VUBPRESS, 2011. — 415 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-866-7

KMSKA: MONO-BA 3398

Godsdienstwetenschap

Marguerite la Fièvre de Louvain / Cruysberghs [Mgr]. — Louvain : VSP, 1958. — 23 p. : ill. — (Collection VSP ; 1)

KMSKA: MONO-BA 3397

Floriano : ponte di arte e fede tra i popoli d'Europa / [edit.] Giuseppe Bergamini ; [edit.] Alessio Geretti. — Milano : Skira, 2004. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Casa delle esposizioni [Illegio]. 2004/04/30 - 2004/09/30

KMSKA: TENT-TC 10146

Spuren des Religiösen in der Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts / Gabriele Heidecker. — Eschbach : Verlag im Eschbach, 1984. — 156 p. : ill. — (DiaBücherei christliche Kunst : Betrachtung und Deutung ; 8). — ISBN 3-88671-908-1

KMSKA: MONO-BB 9270

Amor divino, amor profano : Liebe in geistlicher Musik und bildender Kunst in Rom um 1600 / Alexandra Ziane. — Paderborn : Schöningh, 2011. — 430 p. ; CD-ROM. — (Beiträge zur Geschichte der Kirchenmusik ; 16). — ISBN 978-3-506-77049-3

KMSKA: MONO-BB 9279

Kerkgeschiedenis

Marguerite la Fièvre de Louvain / Cruysberghs [Mgr]. — Louvain : VSP, 1958. — 23 p. : ill. — (Collection VSP ; 1)
KMSKA: MONO-BA 3397

Floriano : ponte di arte e fede tra i popoli d'Europa / [edit.] Giuseppe Bergamini ; [edit.] Alessio Geretti. — Milano : Skira, 2004. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Casa delle esposizioni [Illegio]. 2004/04/30 - 2004/09/30
KMSKA: TENT-TC 10146

Sociale wetenschappen (algemeen)

Guido Deblaere : innovator en inspirator / [edit.] Jan Casaert ; [edit.] Liesbeth Van Braeckel. — Tiel : Lannoo, 2004. — 176 p. : ill. — ISBN 90-209-5822-4
KMSKA: MONO-BB 9282

Sociologie

Tien jaar bruggen bouwen tussen cultuur en economie / [edit.] Luc Delrue ; [edit.] Sonja de Smedt ; [edit.] Marc Vanvaecq ; e.a. — Brussel : Stichting voor Kunstpromotie, 1996. — 58 p.
KMSKA: MONO-BA 3401

Cultuur en/in de stad : stadslicht maakt vrij / Sven Gatz ; Sas van Rouveroy ; Christian Leysen ; [edit.] Mattias De Backer ; [edit.] Patrick Stouthuysen. — Brussel : VUBPRESS, 2011. — 415 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-866-7
KMSKA: MONO-BA 3398

Herófnas / [medew.] Guillermo Solana. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2011. — 331 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2011/03/08 - 2011/06/05 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2011/03/08 - 2011/06/05. — ISBN 978-84-15113-02-7
KMSKA: TENT-TC 10137

De Singel wordt deSingel / Jef De Roeck. — Antwerpen : deSingel, 1990. — 85 p. — Met Overzicht programma, 1983-1990
KMSKA: MONO-BB 9291
Basiswerk

Staatkunde. Politiek

Politische Kunst : Gebärden und Gebaren / [edit.] Martin Warnke. — Berlin : Akademie Verlag, 2004. — 158 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 3). — ISBN 3-05-004060-2
KMSKA: MONO-BB 9285

Economie

Les musées et le marché de l'art : actes du 6e colloque interdisciplinaire. — Sens : Obsidiane - les trois P., 2010. — 141 p. : ill. — ISBN 978-2-916447-30-8
KMSKA: MONO-BB 9268

Economische betrekkingen. Handel

Les musées et le marché de l'art : actes du 6e colloque interdisciplinaire. — Sens : Obsidiane - les trois P., 2010. — 141 p. : ill. — ISBN 978-2-916447-30-8
KMSKA: MONO-BB 9268

Strafrecht

Pillage à Angkor = Looting in Angkor. — 2 ed. — Paris : ICOM, 1997. — 127 p. : ill. — (Cent objets disparus ; 1997: 1)
KMSKA: MONO-BB 9300

Saqueo en América latina = Looting in Latin America = Pillage en Amérique latine. — Paris : ICOM, 1997. — 143 p. : ill. — (Cent objets disparus ; 1997: 2). — ISBN 92-9012-041-X
KMSKA: MONO-BB 9301

Opvoeding. Onderwijs

Global perspectives on school libraries : project and practices / [edit.] Luisa Marquardt ; [edit.] Dianne Oberg. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 336 p. : ill. — (IFLA publications ; 148). — ISBN 978-3-11-023220-2
KMSKA: M DU 93

L'immigration en France / Henri Renoud-Lyat ; [medew.] Michel Branciard ; e.a. — Mouans-Sartoux : PEMF, 1994. — 47 p. : ill. — ISBN 2-87785-380-2
KMSKA: MONO-BB 9269

Didactiek

L'immigration en France / Henri Renoud-Lyat ; [medew.] Michel Branciard ; e.a. — Mouans-Sartoux : PEMF, 1994. — 47 p. : ill. — ISBN 2-87785-380-2
KMSKA: MONO-BB 9269

Volkenkunde. Culturele antropologie

Turnhout, of speelkaarten voor de wereld / Eugeen van Autenboer ; Filip Cremers. — Turnhout : Nationaal Museum voor de Speelkaart, 1990. — 32 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 9262

Het Stedelijk Museum voor Volkenkunde te Brugge / W.P. Dezutter. — Brugge : Museum voor Volkenkunde, 1973. — 32 p. : ill. — (Mededelingen ; 1)
KMSKA: MONO-BB 9296

Volkskunde. Folklore

Turnhout, of speelkaarten voor de wereld / Eugeen van Autenboer ; Filip Cremers. — Turnhout : Nationaal Museum voor de Speelkaart, 1990. — 32 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9262

Het Stedelijk Museum voor Volkskunde te Brugge / W.P. Dezutter. — Brugge : Museum voor Volkskunde, 1973. — 32 p. : ill. — (Mededelingen ; 1)

KMSKA: MONO-BB 9296

Natuurkunde

PXRF study on Rubens' and Van Gogh's paintings : qualitative pigments characterization by portable x-ray fluorescence / Samuela Bellodis. — Venezia : 2010. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Università Ca' Foscari Venezia. Facoltà di scienze, matematiche, fisiche e naturali

KMSKA: MONO-BC 6618

Scheikunde

Wijnkultuur in het Hageland, 1971 / T.J. Gerits ; F. Scheys ; A. Willems ; Aarschotse Kring voor Heemkunde. — Aarschot : Aarschotse Kring voor Heemkunde, 1971. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Tekenakademie [Aarschot]. 1971/09/04 - 1971/09/12

KMSKA: TENT-TB 1634

PXRF study on Rubens' and Van Gogh's paintings : qualitative pigments characterization by portable x-ray fluorescence / Samuela Bellodis. — Venezia : 2010. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Università Ca' Foscari Venezia. Facoltà di scienze, matematiche, fisiche e naturali

KMSKA: MONO-BC 6618

Schildertechnische aspecten van de verfopbouw in schilderijen van P.P. Rubens / Alisa Simtchera. — Amsterdam : 2005. — 83 p. : ill. — Eindwerk: Eindschiptie. Universiteit van Amsterdam. Faculteit der Geesteswetenschappen

KMSKA: MONO-BC 6615

Geneeskunde

Art and homosexuality : a history of ideas / Christopher Reed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 285 p. : ill. — ISBN 978-0-19-539907-3

KMSKA: MONO-BB 9256

Ingenieurswetenschappen

Wijnkultuur in het Hageland, 1971 / T.J. Gerits ; F. Scheys ; A. Willems ; Aarschotse Kring voor Heemkunde. — Aarschot : Aarschotse Kring voor Heemkunde, 1971. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Tekenakademie [Aarschot]. 1971/09/04 - 1971/09/12

KMSKA: TENT-TB 1634

PXRF study on Rubens' and Van Gogh's paintings : qualitative pigments characterization by portable x-ray fluorescence / Samuela Bellodis. — Venezia : 2010. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Università Ca' Foscari Venezia. Facoltà di scienze, matematiche, fisiche e naturali

KMSKA: MONO-BC 6618

Schildertechnische aspecten van de verfopbouw in schilderijen van P.P. Rubens / Alisa Simtchera. — Amsterdam : 2005. — 83 p. : ill. — Eindwerk: Eindschiptie. Universiteit van Amsterdam. Faculteit der Geesteswetenschappen

KMSKA: MONO-BC 6615

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Marketing libraries in a Web 2.0 world / [edit.] Dinesh Gupta ; [edit.] Réjean Savard. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 161 p. : ill. — (IFLA publications ; 145). — Engelse en Frans tekst. — ISBN 978-3-11-026331-2

<http://www.reference-global.com/doi/book/-10.1515/9783110263534>

KMSKA: M DU 93

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.

KMSKA: BEST-M I IX 26

Georg Baselitz : Malelade : ein Künstlerbuch / Kirsten Claudia Voigt. — Heidelberg : Kehrer, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2004/07/10 - 2004/09/12. — ISBN 3-925212-58-2 ; ISBN 3-936636-32-X

KMSKA: TENT-TC 10144

Drukkerij. Uitgeverij

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.

KMSKA: BEST-M I IX 26

Georg Baselitz : Malelade : ein Künstlerbuch / Kirsten Claudia Voigt. — Heidelberg : Kehrer, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2004/07/10 - 2004/09/12. — ISBN 3-925212-58-2 ; ISBN 3-936636-32-X

KMSKA: TENT-TC 10144

Bedrijfseconomie

Marketing libraries in a Web 2.0 world / [edit.] Dinesh Gupta ; [edit.] Réjean Savard. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 161 p. : ill. — (IFLA publications ; 145). — Engelse en Frans tekst. — ISBN 978-3-11-026331-2

<http://www.reference-global.com/doi/book/-10.1515/9783110263534>
KMSKA: M DU 93

Marketing

Marketing libraries in a Web 2.0 world / [edit.] Dinesh Gupta ; [edit.] Réjean Savard. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 161 p. : ill. — (IFLA publications ; 145). — Engelse en Frans tekst. — ISBN 978-3-11-026331-2

<http://www.reference-global.com/doi/book/-10.1515/9783110263534>
KMSKA: M DU 93

Communicatie

Die Kunst für Alle (1885–1944) : zur Kunstpublizistik vom Kaiserreich bis zum Nationalsozialismus / [edit.] Iris Lauterbach. — München : Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 2010. — 80 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 27). — ISBN 978-3-9806071-6-2

KMSKA: MONO-BB 9251

Newspapers : legal deposit and research in the digital era / [edit.] Hartmut Walravens. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 341 p. : ill. — (IFLA publications ; 150). — Engelse en Russische tekst. — ISBN 978-3-11-025325-2 ; ISBN 978-3-11-025531-7

<http://www.reference-global.com/doi/book/-10.1515/9783110255317>
KMSKA: M DU 93

Chemische technologie

Wijnkultuur in het Hageland, 1971 / T.J. Gerits ; F. Scheys ; A. Willems ; Aarschotse Kring voor Heemkunde. — Aarschot : Aarschotse Kring voor Heemkunde, 1971. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Tekenaakademie [Aarschot]. 1971/09/04 - 1971/09/12

KMSKA: TENT-TB 1634

PXRF study on Rubens' and Van Gogh's paintings : qualitative pigments characterization by portable x-ray fluorescence / Samuela Bellodis. — Venezia : 2010. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Università Ca' Foscari Venezia. Facoltà di scienze, matematiche, fisiche e naturali

KMSKA: MONO-BC 6618

Schildertechnische aspecten van de verfopbouw in schilderijen van P.P. Rubens / Alisa Simtchera. — Amsterdam : 2005. — 83 p. : ill. — Eindwerk: Eindschrijft. Universiteit van Amsterdam. Faculteit der Geesteswetenschappen

KMSKA: MONO-BC 6615

Computer. Informatica

Marketing libraries in a Web 2.0 world / [edit.] Dinesh Gupta ; [edit.] Réjean Savard. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 161 p. : ill. — (IFLA publications ; 145). — Engelse en Frans tekst. — ISBN 978-3-11-026331-2

<http://www.reference-global.com/doi/book/-10.1515/9783110263534>
KMSKA: M DU 93

Kunst

29 drawings from the Michael Berolzheimer collection restituted by the Albertina, Vienna, 2010 / Arnoldi-Livie [München]. — München : Arnoldi-Livie, 2011. — Ill. — (Catalogue ; 27)

KMSKA: MONO-BB 9260

100 jaar 'Les campagnes hallucinées' : Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren / [compil.] Anne-Mie Adriaenssens. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1993. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1993/03/06 - 1993/10/31

KMSKA: TENT-TA 4185

Accenten van een verzameling. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1996. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1996/06/29 - 1996/09/15

KMSKA: BEST-M 423 II 2

2

Albert Oehlen / [edit.] Ralf Beil. — Zürich : JRP Ringier, 2004. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne. 2004/06/18 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Domus Artium 2002 Salamanca. 2004/09/12 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Nürnberg]. 2005/04/28 - 2005/06/26. — ISBN 2-940271-43-7 ; ISBN 2-940027-47-1

KMSKA: TENT-TC 10141

Animationen, transgressionen : das Kunstwerk als Lebewesen / [edit.] Ulrich Pfisterer ; [edit.] Anja Zimmermann. — Berlin : Akademie Verlag, 2005. — 319 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 4). — Congres: Warburg-Haus [Hamburg]. 2003/10/00 - 2003/10/00. — ISBN 3-05-004157-9

KMSKA: MONO-BB 9286

L'armeria reale di Torino : le armi bianche / [edit.] Paolo Venturoli. — Torino : Allemandi, 2003. — 49 p. : ill. — (Guide ; 2). — Tentoonstelling: Armeria reale [Torino]. 2003/03/13 - 2003/06/15. — ISBN 88-422-1190-7

KMSKA: BEST-M 349 VI 6

Autour de la marge : catalogue = Kanttekening : catalogue = Cross over the mind : catalogue / [edit.] Carine Fol ; Bruges 2002 capitale culturelle européenne ; Brugge 2002 Culturele Hoofdstad van Europa ; Bruges 2002 Cultural Capital of

Europe. — Bruxelles : Art en marge, 2002. — 68 p. : ill. ; 1 cd-rom

KMSKA: MONO-BB 9290

Van Gogh en Montmartre / Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2011. — 83 p. : ill. — (Van Gogh in focus ; 2011: 1). — ISBN 978-90-79310-25-8

KMSKA: MONO-BB 9304

De barok en het hedendaagse diamantjuweel = The baroque age and the contemporary diamond jewel / [edit.] Sabine Denissen ; [edit.] Jennie Baeten ; Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1999. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Osterriethuis [Antwerpen]. 1999/05/08 - 1999/05/23 ; tentoonstelling: Provinciaal Diamantmuseum [Antwerpen]. 1999/06/05 - 1999/08/29

KMSKA: TENT-TC 10139

PXRF study on Rubens' and Van Gogh's paintings : qualitative pigments characterization by portable x-ray fluorescence / Samuela Bellodis. — Venezia : 2010. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Università Ca' Foscari Venezia. Facoltà di scienze, matematiche, fisiche e naturali

KMSKA: MONO-BC 6618

Rembrandt-Selbstporträts von fremder Hand / Hans Joachim Bodenbach. — Dresden : Verlag der Kunst, 2003. — 45 p. : ill. — ISBN 3-86530-000-6

KMSKA: MONO-BB 9292

Botero en Madrid : exposición de esculturas monumental en el Paseo de Recoletos. — Madrid : Caja de Madrid, 2004. — 69 p. : ill. — Tentoonstelling: [Madrid]. 1994/05/12 - 1994/08/12. — ISBN 84-88458-26-6

KMSKA: TENT-TC 10145

Carlo Scarpa e il Museo Revoltella / [edit.] Giovanni Ceiner ; [edit.] Maria Masau Dan. — Trieste : Museo Revoltella, 1996. — 139 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10149

Casimir Malevich (1878-1935). — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1958. — Ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/05/21 - 1958/06/15

KMSKA: TENT-TB 384

Cathédrale de St-Bavon à Gand : album du rétable 'L'adoration de l'agneau mystique' peint par les frères H. & J. Van Eyck. — Gand : Buyens. — Ill.

KMSKA: BEST-M 136 V 3

Collecting and the princely apartment / [edit.] Susan Bracken ; [edit.] Andrea M. Gáldy ; [edit.] Adriana Turpin. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2011. — 208 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-2591-7

KMSKA: MONO-BB 9252

Winchester Cathedral / John Crook. — S.l. : Pitkin, 1997. — 27 p. : ill. — ISBN 0-85372-468-7

KMSKA: MONO-BB 9295

Curious collectors, collected curiosities : an interdisciplinary study / [edit.] Janelle A. Schwartz ; [edit.] Nhora Lucía Serrano. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2010. — 164 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-2325-8

KMSKA: MONO-BB 9253

David Teniers the Younger / [compil.] Natalia Babina. — Leningrad : Aurora, 1989. — 7 p. : ill. — ISBN 5-7300-0133-9

KMSKA: BEST-M 329 I 79

'Denkspuren' : Fotomontagen, 1990-2002 : Marc Schepers / [edit.] Uwe Schramm. — Coesfeld : Kunstverein Münsterland, 2002. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Münsterland [Coesfeld]. 2002/06/30 - 2002/08/19

KMSKA: TENT-TA 4977

Dirk Bouts en zijn tijd : tentoonstelling / Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stadsbestuur, 1975. — 559 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Sint-Pieterskerk [Leuven]. 1975/09/12 - 1975/11/03

KMSKA: TENT-TB 7614

20 jaar Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans / [edit.] Marc Aerts ; [edit.] Anneleen Decraene ; [edit.] Hugo Deprins ; e.a. — Edegem : Tentoonstellingshuis Hellemans, 1998. — 108 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3399

Aemulatio : imitation, emulation and invention in Netherlandish art from 1500 to 1800 : essays in honor of Eric Jan Sluijter / [edit.] Anton W.A. Boschloo ; [edit.] Jacquelyn N. Coutré ; [edit.] Stephanie S. Dickey ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2011. — 512 p. : ill. — ISBN 978-90-400-7801-9

KMSKA: MONO-BB 9254

Eduardo Paolozzi : new reliefs and sculpture. — London : Marlborough Fine Art, 1976. — 20 p. : ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1976/01/30 - 1976/03/06

KMSKA: TENT-TC 10150

Edward Baird, 1904-1949 / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1992. — 32 p. : ill. — (Scottish masters ; 17). — ISBN 0-903598-25-6

KMSKA: MONO-BB 9298

William McCance, 1894-1970 / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1990. — 32 p. : ill. — (Scottish masters ; 14). — ISBN 0-903598-08-6

KMSKA: MONO-BB 9299

Huguette Janssens / Karel Boullart ; Hiltrud Schinzel. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum Elzenveld, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2001/04/27 - 2001/06/02

KMSKA: TENT-TA 4212

Ernest Biéler : geträumte Wirklichkeit = Ernest Biéler : réalité rêvée / [edit.] Ethel Mathier ; [edit.] Matthias Frehner. — Bern : Kunstmuseum, 2011. — 278 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 2011/07/08 - 2011/11/13 ;

tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny].
2011/12/01 - 2012/02/26. — ISBN 978-3-906628-07-3
KMSKA: TENT-TB 7609

Floriano : ponte di arte e fede tra i popoli d'Europa /
[edit.] Giuseppe Bergamini ; [edit.] Alessio Geretti. — Milano :
Skira, 2004. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Casa delle
esposizioni [Illegio]. 2004/04/30 - 2004/09/30
KMSKA: TENT-TC 10146

Peinture flamande et hollandaise : le regard d'un mécène /
Claude Lapaire ; Fondation Lucien Baszanger [Genève]. —
Genève : Musée d'art et d'histoire, 1989. — 107 p. : ill. —
ISBN 2-8306-0063-0
KMSKA: BEST-M 135 I 21

*Friedrich Wilhelm Oelze : Freund der Künste und Vertrauter
Gottfried Benns /* [edit.] Hansen Dorothee. — Bremen :
Kunstverein in Bremen, 2004. — 32 p. : ill. — (Die Kunsthalle
Bremen und ihre Stifter ; 3). — Tentoonstelling: Kunsthalle
[Bremen]. 2004/05/02 - 2004/05/31
KMSKA: TENT-TB 7625

Luc Coeckelberghs / Luk Lambrecht ; Michel Kolenberg. —
Lokeren : Galerij Di-art, 2001. — 32 p. : ill. — Nederlandse,
Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerij Di-art
[Lokeren]. 2001/00/00 - 2001/00/00
KMSKA: TENT-TB 7611

Georges Vantongerloo : a longing for infinity / [edit.] Guy
Brett. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía,
2009. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional
Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2009/11/03 -
2010/02/22. — ISBN 978-84-8026-400-6
KMSKA: TENT-TB 7606

*Goldenes Zeitalter : Holländische Gruppenporträts aus dem
Amsterdams Historisch Museum /* [edit.] Kunsthistorisches
Museum [Wien] ; [edit.] Bayerische
Staatsgemäldesammlungen. — München : Hirmer, 2010. — 71
p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien].
2010/09/09 - 2010/11/21 ; tentoonstelling: Alte Pinakothek
[München]. 2010/12/03 - 2011/02/27. —
ISBN 978-3-7774-3381-3
KMSKA: BEST-M 13 I 20

*Jan Toorop : Die Träumerin : eine Neuerwerbung der Albertina
: Wien und die Kunst der Niederlande um 1900 /* Marian
Bisanz-Prakken. — Wien : Graphische Sammlung Albertina,
1992. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung
Albertina [Wien]. 1991/11/29 - 1992/02/02. —
ISBN 3-900656-18-5
KMSKA: BEST-M 363 XX 10

Cà d'Zan : inside the Ringling mansion / Aaron H. De Groft ;
David C. Weeks. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling
Museum of Art, 2004. — 66 p. : ill. — ISBN 0-916758-47-8
KMSKA: MONO-BB 9293

Guida breve al patrimonio artistico delle provincie piemontesi /
Italia. Ministero per i beni culturali e ambientali.
Soprintendenza per i beni artistici e storici del Piemonte. —
Torino : Soprintendenza per i beni artistici e storici del
Piemonte, 1979. — 112 p. : ill. — (Strumenti per la didattica e
la ricerca ; 1)
KMSKA: MONO-BA 3400

*Museum voor Schone Kunsten Gent = Museum of Fine Arts
Ghent /* Claudie de Guillebon. — S.l. : Musées 2000, 1989. —
79 p. : ill. — (Musées 2000 ; 1989: 1)
KMSKA: BEST-M 136 III 35

*Spuren des Religiösen in der Kunst des 19. und 20.
Jahrhunderts /* Gabriele Heidecker. — Eschbach : Verlag im
Eschbach, 1984. — 156 p. : ill. — (DiaBücherei christliche
Kunst : Betrachtung und Deutung ; 8). — ISBN 3-88671-908-1
KMSKA: MONO-BB 9270

Heroínas / [medew.] Guillermo Solana. — Madrid : Museo
Thyssen-Bornemisza, 2011. — 331 p. : ill. — Tentoonstelling:
Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2011/03/08 -
2011/06/05 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid.
2011/03/08 - 2011/06/05. — ISBN 978-84-15113-02-7
KMSKA: TENT-TC 10137

Het Gentse stadsbeeld in de periode rond de Pacifikatie /
[medew.] Johan van Mechelen. — Gent : Kredietbank, 1976. —
Folder : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Gent]. 1976/09/21
- 1976/10/03
KMSKA: TENT-TB 83

*La Sedes Sapientiae et les oeuvres sculpturales en la Collégiale
St-Pierre à Louvain /* Em. van Hoof. — Louvain : VSP. — 30 p.
: ill. — (Collection VSP ; 5)
KMSKA: BEST-M 197 III 2

Aquarelles et dessins anglais : une promenade / Olivier
Meslay. — Paris : Fondation Custodia, 2001. — 66 p. : ill. —
(Exposition-dossier ; 8). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot
[Paris]. 2001/11/08 - 2001/12/16
KMSKA: BEST-M 279 II 28

*Imagined lives : mystery portraits from the National Portrait
Gallery, c.1520-1640 /* [medew.] John Banville ;
[medew.] e.a. — London : National Portrait Gallery, 2010. —
48 p. : ill. — Tentoonstelling: Montacute House [Somerset].
2010/03/00 - 2011/11/00. — ISBN 978-1-85514-427-9
KMSKA: BEST-M 208 X 23

Imre Reiner : tentoonstelling. — Antwerpen : Handelsdrukkerij
Excelsior, 1948. — Titel varieert: Tentoonstelling Imre Reiner ;
tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten
[Antwerpen]. 1948/03/27 - 1948/04/11
KMSKA: K 2 C 110
KMSKA: TENT-TB 7620

Lettres de France et d'Italie, 1804-1841 / Ingres ; [edit.] Daniel
Ternois. — Paris : Champion, 2011. — 1126 p. : ill. —
(Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ;
62). — ISBN 978-2-7453-2177-0

This is Belgium = L'art en Belgique / Bart Janssen. — Tielt : Lannoo, 2005. — 52 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 90-209-6360-0

KMSKA: MONO-BB 9289

Jonge Westvlaamse kunst 81. — Borgerhout : Rowill, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Merksem]. 1981/04/24 - 1981/05/10

KMSKA: TENT-TB 7616

Kees Timmer : schilderijen = Kees Timmer : paintings / [edit.] Karel Schampers ; [edit.] Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/03/21 - 1993/05/23. — ISBN 90-6918-111-8

KMSKA: TENT-TC 10142

Keith Haring / [edit.] Germano Celant ; [edit.] Ida Gianelli. — Milan : Charta, 1994. — 239 p. : ill. — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Castello di Rivoli: Museum of Contemporary Art [Turin]. 1994/02/03 - 1994/04/30 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 1994/06/06 - 1994/08/21 ; tentoonstelling: Deichtorhallen [Hamburg]. 1994/09/09 - 1994/11/06 ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. Sam and Ayala Zacks Pavilion. 1994/12/08 - 1995/03/04. — ISBN 88-86158-86-6

KMSKA: TENT-TC 10140

Kunstwonderen : op zoek naar de drijfveren van de moderne kunstmarkt en van de terreur die design heet / Gerrit Komrij. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 232 p. : ill. — ISBN 978-90-234-5934-7

KMSKA: MONO-BA 3402

Das Jahrhundert Vasaris : Florentiner Zeichner des Cinquecento / Heiko Damm ; Dagmar Korbacher ; [edit.] Staatliche Museen zu Berlin. Kupferstichkabinett ; [medew.] Kunsthistorisches Institut in Florenz. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett, 2011. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Kulturforum Potsdamer Platz [Berlin]. 2011/05/17 - 2011/08/21. — ISBN 978-3-938832-78-3

KMSKA: BEST-M 36 III 31

La Bohème : die Inszenierung des Künstlers in Fotografien des 19. und 20. Jahrhunderts = La Bohème : the staging of artists as bohemians in 19th and 20th century photography / [edit.] Bodo von Dewitz. — Göttingen : Steidl, 2010. — 397 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-3-86930-139-6

KMSKA: TENT-TC 10136

Still life / Erika Langmuir. — London : National Gallery, 2010. — 96 p. : ill. — (A closer look ; 2010: 2). — ISBN 978-1-85709-500-5

KMSKA: MONO-BA 3391

Lasar Segall : exposicion retrospectiva. — Madrid : Museo de Arte Contemporáneo, 1958. — Ill. — Titel varieert: Lasar Segall, 1891-1957 ; tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Madrid]. 1958/12/16 - 1959/01/16

KMSKA: TENT-TB 7615

Hedendaagse tekeningen / Louis Lebeer ; [compil.] Willy Juwet ; e.a. — 3 ed. — Brussel : Ministerie van de Nederlandse Gemeenschap, Diensten voor Cultuur, 1979. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 7618

La grande collezione : le gallerie Avogadro, Fenaroli-Avogadro, Maffei-Erizzo : storia e catalogo / Giacomo Lechi ; Adriana Conconi Fedrigolli ; Piero Lechi. — S.l. : Grafo, 2010. — 239 p. : ill. — ISBN 978-88-7385-828-7

KMSKA: MONO-BC 6627

Leon Battista Alberti : on painting / [edit.] Rocco Sinisgalli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 214 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00062-9

KMSKA: MONO-BB 9265

Le Salon de l'école française : repertoire des exposants et liste de leurs œuvres, 1904-1950 / Dominique Lobstein ; Pierre Sanchez. — Dijon : Échelle de Jacob, 2011. — 598 p. — ISBN 978-2-35968-023-2

KMSKA: LZ 017 '19' FR

Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p. : ill. — ISBN 90-341-0782-5

KMSKA: MONO-BB 9255

Corbino : from Rubens to Ringling / Janis Londraville ; Richard Londraville. — Albany, N.Y. : Excelsior, 2011. — 221 p. : ill. — ISBN 978-1-4384-3571-8

KMSKA: MONO-BB 9302

Mack : die Sprache meiner Hand = Mack : the language of my hand / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2011/03/26 - 2011/07/10 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2011/08/09 - 2011/10/09. — ISBN 978-3-7757-2978-9

KMSKA: TENT-TC 10134

Met de Dulle Griet op stap : pedagogische brochure over het Museum Mayer van den Bergh / Educatieve Dienst van de Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1979. — 53 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 VIII 17

Roger Hebbelinck / Lucien de Meyer. — S.l. : Ars Libris, 1998. — 167 p. : ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 2-930217-18-9

KMSKA: MONO-BC 6620

Mig Quinet: 'l'oeil du temps' : huiles, gouaches, encres et collages de 1935 à 1995. — Verviers : Amis des musées de Verviers, 1994. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Verviers]. 1998/02/28 - 1998/04/12

Mondrian, De Stijl / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Mathias Mühling ; [medew.] Hans Janssen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2011. — 304 p. : ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2011/04/16 - 2011/08/15. — ISBN 978-3-7757-3023-5

KMSKA: TENT-TB 7608

Monumentenwacht Vlaanderen : vijf jaar / [edit.] Stef Binst. — Brussel : Monumentenwacht Vlaanderen, 1996. — 23 p. : ill. ; 1 losse bijl.

KMSKA: MONO-BC 6626

Diego de Silva Velázquez : das Werk und der Maler / Wolf Moser. — Lyon : Saint-Georges, 2011. — 2 v. : ill. — ISBN 978-3-00-032155-9

KMSKA: MONO-BB 9303

1-2

De schilder- en beeldhouwkunst in de 20e eeuw / Wim van Mulders. — Hasselt : Heidelberg-Orbis, 1978. — p. 374-403 : ill. — Overdruk uit Twintig eeuwen Vlaanderen. - Hasselt : Heidelberg-Orbis, 1978

KMSKA: MONO-BB 9267

Minimal art dans la collection Panza di Biumo / [medew.] Hendel Teicher ; e.a. ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1988. — Losbladig : ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1988/07/09 - 1988/10/16. — ISBN 2-8306-0054-1

KMSKA: TENT-TC 10138

Les Nymphéas avant et après / [medew.] Michel Hoog ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Orangerie [Paris]. 1992/10/27 - 1993/01/25. — ISBN 2-7118-2694-5

KMSKA: TENT-TB 7613

Pont-Aven : un musée, une collection / [medew.] Isabelle Biseau ; e.a. — Paris : Somogy, 2010. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2010/10/09 - 2011/01/02. — ISBN 978-2-7572-0415-3

KMSKA: BEST-M 637 I 1

Louis de Boullogne / Hélène Guicharnaud. — Milan : 5 continents, 2011. — 81 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-598-9

KMSKA: BEST-M 279 IX 152

Les musées et le marché de l'art : actes du 6e colloque interdisciplinaire. — Sens : Obsidiane - les trois P., 2010. — 141 p. : ill. — ISBN 978-2-916447-30-8

KMSKA: MONO-BB 9268

El joven Ribera / [edit.] José Milicua ; [edit.] Javier Portús ; [medew.] Gabriele Finaldi ; e.a. — Madrid : Museo del Prado, 2011. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2011/04/04 - 2011/07/31. — ISBN 978-84-8480-218-1

KMSKA: TENT-TC 10135

No solo Goya : adquisiciones para el Gabinete de Dibujos y Estampas del Museo del Prado, 1997-2010 / [edit.] José Manuel Matilla ; [medew.] Gloria Solache ; e.a. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2011. — 383 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2011/05/05 - 2011/07/31. — ISBN 978-84-8480-220-4

KMSKA: BEST-M 217 IV 67

Tussenin : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavý = In-between : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavý / [edit.] Marc Vandecandelaere ; Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1998/03/29 - 1998/05/10. — ISBN 90-76034-07-9

KMSKA: TENT-TB 4042

Watch me (this is my truth) / [edit.] Peggy Saey ; [edit.] Marijke Van Eeckhaut ; Babet Delanghe ; e.a. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 2000. — 47 p. : ill. — (Catalogus ; 70). — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 2000/05/21 - 2000/08/31

KMSKA: BEST-M 1 X 5

Kant uit de Belle Epoque : de laatste hoogbloei van het Belgisch kantwerk / Ilse Bogaerts ; Frieda Sorber. — Antwerpen-Deurne : Museum voor Kunstambachten Sterckshof, 1992. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Belle Epoque : laatste hoogbloei van het kantwerk

KMSKA: TENT-TC 10148

Het Museum voor Moderne Kunst te Brussel. — Brussel : Ministerie van Openbare Werken, Dienst voor Public Relations, 1973. — 53 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3396

Museumgids / Jakob Smitsmuseum [Mol]. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1994. — 32 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 429 I 3

Monumentenzorg / André De Naeyer. — S.l. : Kredietbank, 1975. — 35 p. : ill

KMSKA: MONO-BC 6622

Devotion by design : Italian altarpieces before 1500 / Scott Nethersole. — London : National Gallery, 2011. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2011/07/06 - 2011/10/02. — ISBN 978-1-85709-525-8

KMSKA: BEST-M 208 IX 123

Capital portraits : treasures from Washington private collections / Carolyn Kinder Carr ; Ellen G. Miles ; [medew.] Pie Friendly. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2011. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [Washington, D.C.]. 2011/04/08 - 2011/09/05. — ISBN 978-1-935623-00-7 ; ISBN 978-1-935623-07-6

KMSKA: TENT-TB 7605

Old master paintings / Colnaghi [London]. — London : Colnaghi, 2004. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6616

Ontmoeting met Escher / [medew.] J.W. Vermeulen ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1984. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1984/04/15 - 1984/06/11

KMSKA: TENT-TA 2854

Parmesan : dessins et gravures en clair-obscur / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2011. — 159 p. : ill. — (Carnets d'études ; 19). — Tentoonstelling: Ecole nationale supérieure des beaux-arts [Paris]. 2011/02/18 - 2011/05/06 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2011/09/29 - 2011/12/31 ; tentoonstelling: Musée Fesch [Ajaccio]. 2012/06/28 - 2012/10/01. — ISBN 978-2-84056-346-4

KMSKA: TENT-TB 7610

L'art d'écrire de Marcel Duchamp : à propos de ses Notes manuscrites et de ses Boîtes / Françoise Le Penven. — Nîmes : Chambon, 2003. — 185 p. : ill. — (Rayon art ; 2003: 1). — ISBN 2-87711-251-9

KMSKA: MONO-BB 9257

Rubens / José Juan Pérez Preciado ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 57 p. : ill. — (Guías de la colección ; 2010: 1). — ISBN 978-84-8480-211-2

KMSKA: BEST-M 217 IV 66

Perissinotto : impressionista de São Paulo / [edit.] Renato Magalhães Gouvêa. — São Paulo : Galeria Seta, 1973. — Ill. — Tentoonstelling: Galeria Seta [São Paulo]. 1973/11/00 - 1973/11/00

KMSKA: TENT-TB 7621

'Sous le signe de la plaine et du ciel' : colonies d'artistes en Europe : un projet de recherche et d'exposition du Musée national germanique / Claus Pese. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum. — 8 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6623

Pillage à Angkor = Looting in Angkor. — 2 ed. — Paris : ICOM, 1997. — 127 p. : ill. — (Cent objets disparus ; 1997: 1)

KMSKA: MONO-BB 9300

Politische Kunst : Gebärden und Gebaren / [edit.] Martin Warnke. — Berlin : Akademie Verlag, 2004. — 158 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 3). — ISBN 3-05-004060-2

KMSKA: MONO-BB 9285

Politische Räume : Stadt und Land in der Frühneuzeit / [edit.] Cornelia Jöchner. — Berlin : Akademie Verlag, 2003. — 208 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 2). — Congres: Universität Hamburg. 2000/10/00 - 2000/10/00. — ISBN 3-05-003774-1

KMSKA: MONO-BB 9280

De Poolse affiche / [medew.] Jerzy Treutler. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 30 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/04/19 - 1975/05/31

KMSKA: TENT-TB 4868

Portraits and other recent acquisitions / Lawrence Steigrad Fine Arts [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Lawrence Steigrad Fine Arts, 2010. — Ill.

KMSKA: MONO-BB 9259

Paragons and paragone : Van Eyck, Raphael, Michelangelo, Caravaggio, Bernini / Rudolf Preimesberger. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2011. — 144 p. : ill. — ISBN 978-0-89236-964-5

KMSKA: MONO-BB 9250

De realistische stroming in België : van de 19de eeuw tot heden. — Brussel : Laconti, 1963. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst, [Brussel]. 1963/10/12 - 1964/01/12

KMSKA: BEST-M 61 VI 82

Recent graphic works from Flanders / [medew.] Paul E. Delmotte ; Belgium. Ministry of the Flemish Community. — Brussels : Ministry of the Flemish Community, 1982. — 32 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 567

Art and homosexuality : a history of ideas / Christopher Reed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 285 p. : ill. — ISBN 978-0-19-539907-3

KMSKA: MONO-BB 9256

Retrospectieve Joris Minne, 1897-1988. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1997. — 75 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. 1997/05/08 - 1997/06/08

KMSKA: TENT-TA 4322

De Singel wordt deSingel / Jef De Roeck. — Antwerpen : deSingel, 1990. — 85 p. — Met Overzicht programma, 1983-1990

KMSKA: MONO-BB 9291

Basiswerk

Opstand als opdracht = The Batavian commissions / [medew.] Renske Cohen Tervaert ; e.a. — Amsterdam : Stichting Koninklijk Paleis Amsterdam, 2011. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2011/07/01 - 2011/09/18. — ISBN 978-90-72080-00-4

KMSKA: TENT-TD 49

Contemporary sculptors of the Low Countries / Marc Ruyters ; Elly Stegeman. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1998. — 128 p. : ill. — ISBN 90-75862-23-7

KMSKA: MONO-BB 9283

Schöne Frauen : von Haut und Haaren, Samt und Seife : die gepflegte Frau in der Kunst / Karin Sagner. — München : Sandmann, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-3-938045-53-4
KMSKA: MONO-BC 6614

Saqueo en América latina = Looting in Latin America = Pillage en Amérique latine. — Paris : ICOM, 1997. — 143 p. : ill. — (Cent objets disparus ; 1997: 2). — ISBN 92-9012-041-X
KMSKA: MONO-BB 9301

L'Exposition Volpini, 1889 : Paul Gauguin, Émile Bernard, Charles Laval : une avant-garde au cœur de l'exposition universelle / Clément Siberchicot. — Paris : Classiques garmier, 2010. — 224 p. : ill. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 12). — ISBN 978-2-8124-0215-9
KMSKA: MONO-BB 9266

Schildertechnische aspecten van de verfpbouw in schilderijen van P.P. Rubens / Alisa Simtchera. — Amsterdam : 2005. — 83 p. : ill. — Eindwerk: Eindschrijft. Universiteit van Amsterdam. Faculteit der Geesteswetenschappen
KMSKA: MONO-BC 6615

The Société anonyme : modernism for America / [edit.] Jennifer R. Gross ; [medew.] Ruth L. Bohan ; [medew.] e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 229 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2006/04/23 - 2006/08/20 ; tentoonstelling: Phillips Collection [Washington, D.C.]. 2006/10/14 - 2007/01/21 ; Dallas Museum of Art. 2007/10/10 - 2007/09/16 ; tentoonstelling: Frist Center for the Visual Arts [Nashville, Tenn.]. 2007/10/26 - 2008/02/03 ; tentoonstelling: Yale University Art Gallery [New Haven, Conn.]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-0-300-10921-4 ; ISBN 978-0-89467-961-2
KMSKA: TENT-TC 10151

Boris en de paraplu : schetsboek / Gert Staal ; Thomas Widdershoeven. — Utrecht : Centraal Museum. — Ill. ; 1 losse bijl. (Boris en de paraplu). — ISBN 90-73285-74-7
KMSKA: MONO-BB 9261

Georg Baselitz : Malelade : ein Künstlerbuch / Kirsten Claudia Voigt. — Heidelberg : Kehrer, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2004/07/10 - 2004/09/12. — ISBN 3-925212-58-2 ; ISBN 3-936636-32-X
KMSKA: TENT-TC 10144

Funny cuts : Cartoons und Comics in der zeitgenössischen Kunst / Kassandra Nakas ; [medew.] Ulrich Pfarr ; e.a. — Bielefeld : Kerber, 2004. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2004/12/04 - 2005/05/17. — ISBN 3-936646-95-3
KMSKA: TENT-TC 10143

Schoolblues / Marc Steculorum ; [medew.] Herman Brusselmans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea, 1998. — 44 p. : ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 5). — ISBN 90-5325-123-5
KMSKA: MONO-BB 9284

Watercolour / [edit.] Alison Smith ; [medew.] Thomas Ardill ; e.a. — London : Tate, 2011. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2011/02/16 - 2011/08/21. — ISBN 978-1-85437-913-9
KMSKA: TENT-TB 7607

Tentoonstelling kunstwerken uit privaat bezit : catalogus. — Wondelgem : Gemeentelijke Kulturele Raad, 1969. — Ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Kulturele Raad [Wondelgem]. 1969/10/24 - 1969/10/26
KMSKA: TENT-TB 1005

Tiziano ritrovato : il ritratto di messer Zuan Paulo da Ponte / Antichità Pietro Scarpa [Venezia]. — Venezia : Antichità Pietro Scarpa per l'arte. — Ill.
KMSKA: MONO-BA 3394

Topos Atelier : Werkstatt und Wissensform / [edit.] Michael Diers ; [edit.] Monika Wagner. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 234 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 7). — Congres: Hochschule für Bildende Künste [Hamburg]. 2006/02/03 - 2006/02/04. — ISBN 978-3-05-004643-3
KMSKA: MONO-BB 9288

De trapzaal van het Hotel Vander Meersche = L'escalier de l'Hôtel Vander Meersche = The staircase of the Hotel Vander Meersche / [medew.] Marie Frédéricq-Lilar ; [edit.] Célestin Jans. — Gent : Gentse Kunstuitgaven. — 40 p. : ill. — (Gentse kunstschaten ; 1)
KMSKA: MONO-BC 6621

Udstillingen af belgisk kunst : fra 15.-20. aarhundrede. — København : Jørgensen, 1931. — 90 p. : ill. — Tentoonstelling: Ny Carlsberg glyptotek [København]. 1931/04/26 - 1931/05/25
KMSKA: TENT-TB 2121
KMSKA: TENT-TB 7622

Gallo-Romeins aardewerk van Tongeren / W. Vanvinckenroye. — Hasselt : Provinciebestuur Limburg, Culturele Aangelegenheden, 1991. — 135 p. : ill. — (Publikaties van het Provinciaal Gallo-Romeins Museum te Tongeren ; 44). — ISBN 90-6685-122-8
KMSKA: MONO-BC 6625

Dictionnaire biographique des pensionnaires de l'académie de France à Rome, 1666-1968 / Annie Verger ; Gabriel Verger. — Dijon : Échelle de Jacob, 2011. — 3 v. — ISBN 978-2-35968-024-9
KMSKA: LZ 70::929 (038) FR
1-3

Stadsroute Rubens / Roel Verhaert. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p. : ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 2)
KMSKA: MONO-BB 393

Liliane Lijn : poem machines, 1962–1968 / [medew.] Andrew Wilson ; e.a. — London : Victoria and Albert Museum, National Art Library, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum. National Art Library [London].
1993/04/20 - 1993/07/31

KMSKA: TENT-TA 4323

Vier Braziliaanse graveurs / België. Ministerie van Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda. — Brussel : De Rache, 1975. — Ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel].
1975/02/05 - 1975/02/20. — ISBN 2-8015-0016-X

KMSKA: TENT-TB 7617

Werken van oud-studenten, 1970–1988 : tentoonstelling : 325-jaar Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut & Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1989. — Ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1989/05/12 - 1989/05/19

KMSKA: TENT-TA 3316

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / [regie] Sieuwert Verster. — S.l. : Attacca, 2011. — 1 dvd

KMSKA: MM 66

Amor divino, amor profano : Liebe in geistlicher Musik und bildender Kunst in Rom um 1600 / Alexandra Ziane. — Paderborn : Schöningh, 2011. — 430 p. ; CD-ROM. — (Beiträge zur Geschichte der Kirchenmusik ; 16). — ISBN 978-3-506-77049-3

KMSKA: MONO-BB 9279

Ruimtelijke ordening

Carlo Scarpa e il Museo Revoltella / [edit.] Giovanni Ceiner ; [edit.] Maria Masau Dan. — Trieste : Museo Revoltella, 1996. — 139 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10149

Leon Battista Alberti : on painting / [edit.] Rocco Sinisgalli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 214 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00062-9

KMSKA: MONO-BB 9265

Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p. : ill. — ISBN 90-341-0782-5

KMSKA: MONO-BB 9255

Politische Räume : Stadt und Land in der Frühneuzeit / [edit.] Cornelia Jöchner. — Berlin : Akademie Verlag, 2003. — 208 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 2). — Congres: Universität Hamburg. 2000/10/00 - 2000/10/00. — ISBN 3-05-003774-1

KMSKA: MONO-BB 9280

Sport. Ontspanning

Europa ludens : 24 speelgoedmusea = Europa ludens : 24 musées du jouet = Europa ludens : 24 Spielzeugmuseums. — Mechelen : Centrum voor Speelgoed en Volkskunde, 1992. — 132 p. : ill. — Tentoonstelling: Speelgoedmuseum [Mechelen].
1992/04/25 - 1992/10/11

KMSKA: TENT-TB 7619

Film. Toneel

Cà d'Zan : inside the Ringling mansion / Aaron H. De Groft ; David C. Weeks. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 66 p. : ill. — ISBN 0-916758-47-8

KMSKA: MONO-BB 9293

De Singel wordt deSingel / Jef De Roeck. — Antwerpen : deSingel, 1990. — 85 p. — Met Overzicht programma, 1983–1990

KMSKA: MONO-BB 9291

Basiswerk

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

100 jaar 'Les campagnes hallucinées' : Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren / [compil.] Anne-Mie Adriaenssens. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1993. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1993/03/06 - 1993/10/31

KMSKA: TENT-TA 4185

Le Cercle de Muiden : un salon littéraire et scientifique dans la Hollande du 17e siècle. — Paris : Fondation Custodia, 2000. — 32 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 1). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2000/09/19 - 2000/10/08

KMSKA: BEST-M 279 II 29

Henri Conscience / George Eekhoud. — Bruxelles : Lebegue, 1881. — 110 p. — (Collection nationale: série in-12 ; 13)

KMSKA: PREC-PB 482

Friedrich Wilhelm Oelze : Freund der Künste und Vertrauter Gottfried Benns / [edit.] Hansen Dorothee. — Bremen : Kunstverein in Bremen, 2004. — 32 p. : ill. — (Die Kunsthalle Bremen und ihre Stifter ; 3). — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2004/05/02 - 2004/05/31

KMSKA: TENT-TB 7625

Het fossiele licht, of : Landuyts alleenspraak / Elie Saegeman. — Leuven : Kritak, 1993. — 213 p. — ISBN 90-6303-531-4

KMSKA: MONO-BA 3393

Boris en de paraplu : schetsboek / Gert Staal ; Thomas Widdershoeven. — Utrecht : Centraal Museum. — Ill. ; 1 losse bijl. (Boris en de paraplu). — ISBN 90-73285-74-7

KMSKA: MONO-BB 9261

Taal en teken : een artistieke belevenis met hedendaagse kunstenaars. — Mortsel : Humanistisch Verbond, 1982. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Mortsel]. 1982/09/17 - 1982/09/26
KMSKA: TENT-TA 2705

Een filosofische tuin / Alexandre Vanautgaerden ; [ill.] André Jasinski. — Brussel : Erasmushuis, 2001. — 111 p. : ill. — (Le cabinet d'Erasmus ; 3). — ISBN 2-87317-141-3
KMSKA: MONO-BB 9297

Tekstuitgave

Lettres de France et d'Italie, 1804-1841 / Ingres ; [edit.] Daniel Ternois. — Paris : Champion, 2011. — 1126 p. : ill. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 62). — ISBN 978-2-7453-2177-0
KMSKA: MONO-BB 9264

Het fossiele licht, of : Landuyts alleenspraak / Elie Saegeman. — Leuven : Kritak, 1993. — 213 p. — ISBN 90-6303-531-4
KMSKA: MONO-BA 3393

Taal en teken : een artistieke belevenis met hedendaagse kunstenaars. — Mortsel : Humanistisch Verbond, 1982. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Mortsel]. 1982/09/17 - 1982/09/26
KMSKA: TENT-TA 2705

Germaanse letterkunde

Le Cercle de Muiden : un salon littéraire et scientifique dans la Hollande du 17e siècle. — Paris : Fondation Custodia, 2000. — 32 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 1). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2000/09/19 - 2000/10/08
KMSKA: BEST-M 279 II 29

Henri Conscience / George Eekhoud. — Bruxelles : Lebègue, 1881. — 110 p. — (Collection nationale: série in-12 ; 13)
KMSKA: PREC-PB 482

Friedrich Wilhelm Oelze : Freund der Künste und Vertrauter Gottfried Benns / [edit.] Hansen Dorothee. — Bremen : Kunstverein in Bremen, 2004. — 32 p. : ill. — (Die Kunsthalle Bremen und ihre Stifter ; 3). — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2004/05/02 - 2004/05/31
KMSKA: TENT-TB 7625

Het fossiele licht, of : Landuyts alleenspraak / Elie Saegeman. — Leuven : Kritak, 1993. — 213 p. — ISBN 90-6303-531-4
KMSKA: MONO-BA 3393

Boris en de paraplu : schetsboek / Gert Staal ; Thomas Widdershoeven. — Utrecht : Centraal Museum. — Ill. ; 1 losse bijl. (Boris en de paraplu). — ISBN 90-73285-74-7
KMSKA: MONO-BB 9261

Taal en teken : een artistieke belevenis met hedendaagse kunstenaars. — Mortsel : Humanistisch Verbond, 1982. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Mortsel]. 1982/09/17 - 1982/09/26
KMSKA: TENT-TA 2705

Duitse letterkunde

Friedrich Wilhelm Oelze : Freund der Künste und Vertrauter Gottfried Benns / [edit.] Hansen Dorothee. — Bremen : Kunstverein in Bremen, 2004. — 32 p. : ill. — (Die Kunsthalle Bremen und ihre Stifter ; 3). — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2004/05/02 - 2004/05/31
KMSKA: TENT-TB 7625

Nederlandse letterkunde

Le Cercle de Muiden : un salon littéraire et scientifique dans la Hollande du 17e siècle. — Paris : Fondation Custodia, 2000. — 32 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 1). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2000/09/19 - 2000/10/08
KMSKA: BEST-M 279 II 29

Henri Conscience / George Eekhoud. — Bruxelles : Lebègue, 1881. — 110 p. — (Collection nationale: série in-12 ; 13)
KMSKA: PREC-PB 482

Het fossiele licht, of : Landuyts alleenspraak / Elie Saegeman. — Leuven : Kritak, 1993. — 213 p. — ISBN 90-6303-531-4
KMSKA: MONO-BA 3393

Boris en de paraplu : schetsboek / Gert Staal ; Thomas Widdershoeven. — Utrecht : Centraal Museum. — Ill. ; 1 losse bijl. (Boris en de paraplu). — ISBN 90-73285-74-7
KMSKA: MONO-BB 9261

Taal en teken : een artistieke belevenis met hedendaagse kunstenaars. — Mortsel : Humanistisch Verbond, 1982. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Mortsel]. 1982/09/17 - 1982/09/26
KMSKA: TENT-TA 2705

Romaanse letterkunde

100 jaar 'Les campagnes hallucinées' : Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren / [compil.] Anne-Mie Adriaenssens. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1993. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1993/03/06 - 1993/10/31
KMSKA: TENT-TA 4185

Franse letterkunde

100 jaar 'Les campagnes hallucinées' : Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren / [compil.] Anne-Mie Adriaenssens. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1993. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1993/03/06 - 1993/10/31
KMSKA: TENT-TA 4185

Buitenlandse Franse letterkunde

100 jaar 'Les campagnes hallucinées' : Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren / [compil.] Anne-Mie Adriaenssens. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1993. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1993/03/06 - 1993/10/31
KMSKA: TENT-TA 4185

Latijnse letterkunde

Een filosofische tuin / Alexandre Vanautgaerden ; [ill.] André Jasinski. — Brussel : Erasmushuis, 2001. — 111 p. : ill. — (Le cabinet d'Erasmus ; 3). — ISBN 2-87317-141-3
KMSKA: MONO-BB 9297

Klassieke Griekse letterkunde

Een filosofische tuin / Alexandre Vanautgaerden ; [ill.] André Jasinski. — Brussel : Erasmushuis, 2001. — 111 p. : ill. — (Le cabinet d'Erasmus ; 3). — ISBN 2-87317-141-3
KMSKA: MONO-BB 9297

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Turnhout, of speelkaarten voor de wereld / Eugeen van Autenboer ; Filip Cremers. — Turnhout : Nationaal Museum voor de Speelkaart, 1990. — 32 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 9262

Het Stedelijk Museum voor Volkskunde te Brugge / W.P. Dezutter. — Brugge : Museum voor Volkskunde, 1973. — 32 p. : ill. — (Mededelingen ; 1)
KMSKA: MONO-BB 9296

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

100 jaar 'Les campagnes hallucinées' : Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren / [compil.] Anne-Mie Adriaenssens. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1993. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1993/03/06 - 1993/10/31
KMSKA: TENT-TA 4185

the Accademia seminars : the Accademia di San Luca in Rome, c.1590-1635 / [edit.] Peter M. Lukehart. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2009. — 421 p. : ill. — (CASVA seminar papers ; 2). — ISBN 978-0-300-13591-6
KMSKA: MONO-BB 9263

Accenten van een verzameling. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1996. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1996/06/29 - 1996/09/15
KMSKA: BEST-M 423 II 2
2

Albert Oehlen / [edit.] Ralf Beil. — Zürich : JRP Ringier, 2004. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne. 2004/06/18 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Domus Artium 2002 Salamanca. 2004/09/12 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Nürnberg]. 2005/04/28 - 2005/06/26. — ISBN 2-940271-43-7 ; ISBN 2-940027-47-1
KMSKA: TENT-TC 10141

Van Gogh en Montmartre / Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2011. — 83 p. : ill. — (Van Gogh in focus ; 2011: 1). — ISBN 978-90-79310-25-8
KMSKA: MONO-BB 9304

De barok en het hedendaagse diamantjuweel = The baroque age and the contemporary diamond jewel / [edit.] Sabine Denissen ; [edit.] Jennie Baeten ; Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1999. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Osteriethuis [Antwerpen]. 1999/05/08 - 1999/05/23 ; tentoonstelling: Provinciaal Diamantmuseum [Antwerpen]. 1999/06/05 - 1999/08/29
KMSKA: TENT-TC 10139

PXRF study on Rubens' and Van Gogh's paintings : qualitative pigments characterization by portable x-ray fluorescence / Samuela Bellodis. — Venezia : 2010. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Università Ca' Foscari Venezia. Facoltà di scienze, matematiche, fisiche e naturali
KMSKA: MONO-BC 6618

Ab van Hanegem : schilderijen / Bert Jansen. — Breda : Beyerd, 2000. — 42 p. : ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Beyerd [Breda]. 2000/00/00 - 2000/00/00. — ISBN 90-72637-21-6
KMSKA: TENT-TB 7623

Rembrandt-Selbstporträts von fremder Hand / Hans Joachim Bodenbach. — Dresden : Verlag der Kunst, 2003. — 45 p. : ill. — ISBN 3-86530-000-6
KMSKA: MONO-BB 9292

Das alte Danzig : Alltagsleben vom 15. bis 17. Jahrhundert / Maria Bogucka. — Leipzig : Koehler & Amelang, 1980. — 246 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 9281

Botero en Madrid : exposición de esculturas monumental en el Paseo de Recoletos. — Madrid : Caja de Madrid, 2004. — 69 p. : ill. — Tentoonstelling: [Madrid]. 1994/05/12 - 1994/08/12. — ISBN 84-88458-26-6

KMSKA: TENT-TC 10145

Carlo Scarpa e il Museo Revoltella / [edit.] Giovanni Ceiner ; [edit.] Maria Masau Dan. — Trieste : Museo Revoltella, 1996. — 139 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10149

Casimir Malevich (1878-1935). — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1958. — Ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/05/21 - 1958/06/15

KMSKA: TENT-TB 384

Cathédrale de St-Bavon à Gand : album du rétable 'L'adoration de l'Agneau mystique' peint par les frères H. & J. Van Eyck. — Gand : Buyens. — Ill.

KMSKA: BEST-M 136 V 3

Le Cercle de Muiden : un salon littéraire et scientifique dans la Hollande du 17e siècle. — Paris : Fondation Custodia, 2000. — 32 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 1). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2000/09/19 - 2000/10/08

KMSKA: BEST-M 279 II 29

Marguerite la Fièvre de Louvain / Cruysberghs [Mgr]. — Louvain : VSP, 1958. — 23 p. : ill. — (Collection VSP ; 1)

KMSKA: MONO-BA 3397

David Teniers the Younger / [compil.] Natalia Babina. — Leningrad : Aurora, 1989. — 7 p. : ill. — ISBN 5-7300-0133-9

KMSKA: BEST-M 329 I 79

'Denkspuren' : Fotomontagen, 1990-2002 : Marc Schepers / [edit.] Uwe Schramm. — Coesfeld : Kunstverein Münsterland, 2002. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Münsterland [Coesfeld]. 2002/06/30 - 2002/08/19

KMSKA: TENT-TA 4977

Dirk Bouts en zijn tijd : tentoonstelling / Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stadsbestuur, 1975. — 559 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Sint-Pieterskerk [Leuven]. 1975/09/12 - 1975/11/03

KMSKA: TENT-TB 7614

20 jaar Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans / [edit.] Marc Aerts ; [edit.] Anneleen Decraene ; [edit.] Hugo Deprins ; e.a. — Edegem : Tentoonstellingshuis Hellemans, 1998. — 108 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3399

Aemulatio : imitation, emulation and invention in Netherlandish art from 1500 to 1800 : essays in honor of Eric Jan Sluiter / [edit.] Anton W.A. Boschloo ; [edit.] Jacquelyn N. Coutré ; [edit.] Stephanie S. Dickey ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2011. — 512 p. : ill. — ISBN 978-90-400-7801-9

KMSKA: MONO-BB 9254

Eduardo Paolozzi : new reliefs and sculpture. — London : Marlborough Fine Art, 1976. — 20 p. : ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1976/01/30 - 1976/03/06

KMSKA: TENT-TC 10150

Henri Conscience / George Eekhoud. — Bruxelles : Lebègue, 1881. — 110 p. — (Collection nationale: série in-12 ; 13)

KMSKA: PREC-PB 482

Edward Baird, 1904-1949 / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1992. — 32 p. : ill. — (Scottish masters ; 17). — ISBN 0-903598-25-6

KMSKA: MONO-BB 9298

William McCance, 1894-1970 / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1990. — 32 p. : ill. — (Scottish masters ; 14). — ISBN 0-903598-08-6

KMSKA: MONO-BB 9299

Huguette Janssens / Karel Boullart ; Hiltrud Schinzel. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum Elzenveld, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2001/04/27 - 2001/06/02

KMSKA: TENT-TA 4212

Ernest Biéler : geträumte Wirklichkeit = Ernest Biéler : réalité rêvée / [edit.] Ethel Mathier ; [edit.] Matthias Frehner. — Bern : Kunstmuseum, 2011. — 278 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 2011/07/08 - 2011/11/13 ; tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2011/12/01 - 2012/02/26. — ISBN 978-3-906628-07-3

KMSKA: TENT-TB 7609

Floriano : ponte di arte e fede tra i popoli d'Europa / [edit.] Giuseppe Bergamini ; [edit.] Alessio Geretti. — Milano : Skira, 2004. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Casa delle esposizioni [Illegio]. 2004/04/30 - 2004/09/30

KMSKA: TENT-TC 10146

Peinture flamande et hollandaise : le regard d'un mécène / Claude Lapaire ; Fondation Lucien Baszanger [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1989. — 107 p. : ill. — ISBN 2-8306-0063-0

KMSKA: BEST-M 135 I 21

Friedrich Wilhelm Oelze : Freund der Künste und Vertrauter Gottfried Benns / [edit.] Hansen Dorothee. — Bremen : Kunstverein in Bremen, 2004. — 32 p. : ill. — (Die Kunsthalle Bremen und ihre Stifter ; 3). — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2004/05/02 - 2004/05/31

KMSKA: TENT-TB 7625

Luc Coeckelberghs / Luk Lambrecht ; Michel Kolenberg. — Lokeren : Galerij Di-art, 2001. — 32 p. : ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerij Di-art [Lokeren]. 2001/00/00 - 2001/00/00

KMSKA: TENT-TB 7611

Georges Vantongerloo : a longing for infinity / [edit.] Guy Brett. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2009. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/02/22. — ISBN 978-84-8026-400-6

KMSKA: TENT-TB 7606

Goldenes Zeitalter : Holländische Gruppenporträts aus dem Amsterdams Historisch Museum / [edit.] Kunsthistorisches Museum [Wien] ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen. — München : Hirmer, 2010. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2010/09/09 - 2010/11/21 ; tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2010/12/03 - 2011/02/27. — ISBN 978-3-7774-3381-3

KMSKA: BEST-M 13 I 20

Jan Toorop : Die Träumerin : eine Neuerwerbung der Albertina : Wien und die Kunst der Niederlande um 1900 / Marian Bisanz-Prakken. — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1992. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 1991/11/29 - 1992/02/02. — ISBN 3-900656-18-5

KMSKA: BEST-M 363 XX 10

Cà d'Zan : inside the Ringling mansion / Aaron H. De Groft ; David C. Weeks. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 66 p. : ill. — ISBN 0-916758-47-8

KMSKA: MONO-BB 9293

Guido Deblaere : innovator en inspirator / [edit.] Jan Casaert ; [edit.] Liesbeth Van Braeckel. — Tielt : Lannoo, 2004. — 176 p. : ill. — ISBN 90-209-5822-4

KMSKA: MONO-BB 9282

Catálogo de impresos de los siglos 16 al 18 de la Real Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial / José Manuel Guirau Cabas ; José Luis del Valle Merino. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2010

KMSKA: LZ 017 SP

1

Van 'Crouwaetzwelt' tot 'Fransche brandt' : Nederlandse gegevens betreffende Lommel in de periode 1648-1688 / J.W. Hagen. — Lommel : Museum Kempenland, 1991. — 82 p. : ill. — (Publicaties ; 8)

KMSKA: MONO-BC 6624

Haute-nouveauté : 300 jaar modecreaties, 1600-1900 / Leuven, Stad. — Leuven : Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, 1992. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. 1992/09/26 - 1992/11/29

KMSKA: TENT-TC 10147

Spuren des Religiösen in der Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts / Gabriele Heidecker. — Eschbach : Verlag im Eschbach, 1984. — 156 p. : ill. — (DiaBücherei christliche Kunst : Betrachtung und Deutung ; 8). — ISBN 3-88671-908-1

KMSKA: MONO-BB 9270

Het Gentse stadsbeeld in de periode rond de Pacifikatie / [medew.] Johan van Mechelen. — Gent : Kredietbank, 1976. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Gent]. 1976/09/21 - 1976/10/03

KMSKA: TENT-TB 83

Archeologie Brugge / Bieke Hillewaert ; [medew.] Katelijne Vertongen ; e.a. — Brugge : Erfgoedcel, 2004. — 32 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3395

Histoire du Musée d'Unterlinden et de ses collections : de la Révolution à la Première Guerre mondiale / [edit.] Sylvie Lecoq-Ramond. — S.l. : Société Schongauer, 2003. — 421 p. : ill. — ISBN 2-902068-26-3

KMSKA: TENT-TB 7612

Aquarelles et dessins anglais : une promenade / Olivier Meslay. — Paris : Fondation Custodia, 2001. — 66 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 8). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2001/11/08 - 2001/12/16

KMSKA: BEST-M 279 II 28

Imre Reiner : tentoonstelling. — Antwerpen : Handelsdrukkerij Excelsior, 1948. — Titel varieert: Tentoonstelling Imre Reiner ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1948/03/27 - 1948/04/11

KMSKA: K 2 C 110

KMSKA: TENT-TB 7620

Lettres de France et d'Italie, 1804-1841 / Ingres ; [edit.] Daniel Ternois. — Paris : Champion, 2011. — 1126 p. : ill. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 62). — ISBN 978-2-7453-2177-0

KMSKA: MONO-BB 9264

Kees Timmer : schilderijen = Kees Timmer : paintings / [edit.] Karel Schampers ; [edit.] Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/03/21 - 1993/05/23. — ISBN 90-6918-111-8

KMSKA: TENT-TC 10142

Keith Haring / [edit.] Germano Celant ; [edit.] Ida Gianelli. — Milan : Charta, 1994. — 239 p. : ill. — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Castello di Rivoli: Museum of Contemporary Art [Turin]. 1994/02/03 - 1994/04/30 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 1994/06/06 - 1994/08/21 ; tentoonstelling: Deichtorhallen [Hamburg]. 1994/09/09 - 1994/11/06 ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. Sam and Ayala Zacks Pavilion. 1994/12/08 - 1995/03/04. — ISBN 88-86158-86-6

KMSKA: TENT-TC 10140

Das Jahrhundert Vasaris : Florentiner Zeichner des Cinquecento / Heiko Damm ; Dagmar Korbacher ; [edit.] Staatliche Museen zu Berlin. Kupferstichkabinett ; [medew.] Kunsthistorisches Institut in Florenz. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett, 2011. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Kulturforum Potsdamer Platz [Berlin]. 2011/05/17 - 2011/08/21. — ISBN 978-3-938832-78-3

Die Kunst für Alle (1885–1944) : zur Kunstpublizistik vom Kaiserreich bis zum Nationalsozialismus / [edit.] Iris Lauterbach. — München : Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 2010. — 80 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 27). — ISBN 978-3-9806071-6-2

KMSKA: MONO-BB 9251

La Bohème : die Inszenierung des Künstlers in Fotografien des 19. und 20. Jahrhunderts = La Bohème : the staging of artists as bohemians in 19th and 20th century photography / [edit.] Bodo von Dewitz. — Göttingen : Steidl, 2010. — 397 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-3-86930-139-6

KMSKA: TENT-TC 10136

Lasar Segall : exposicion retrospectiva. — Madrid : Museo de Arte Contemporáneo, 1958. — Ill. — Titel varieert: Lasar Segall, 1891–1957 ; tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Madrid]. 1958/12/16 - 1959/01/16

KMSKA: TENT-TB 7615

Libros y bibliotecas en Venezuela colonial, 1633–1767 / Ildefonso Leal. — Caracas : Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educacion, 1979. — 148 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9258

Hedendaagse tekeningen / Louis Lebeer ; [compil.] Willy Juwet ; e.a. — 3 ed. — Brussel : Ministerie van de Nederlandse Gemeenschap, Diensten voor Cultuur, 1979. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 7618

Leon Battista Alberti : on painting / [edit.] Rocco Sinisgalli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 214 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00062-9

KMSKA: MONO-BB 9265

Le panorama de la bataille de Waterloo : témoin exceptionnel de la saga des panoramas / Isabelle Leroy. — Liège : Pire, 2009. — 143 p. : ill. — ISBN 978-2-507-00443-9

KMSKA: MONO-BC 6617

Le Salon de l'école française : repertoire des exposants et liste de leurs œuvres, 1904–1950 / Dominique Lobstein ; Pierre Sanchez. — Dijon : Échelle de Jacob, 2011. — 598 p. — ISBN 978-2-35968-023-2

KMSKA: LZ 017 '19' FR

Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p. : ill. — ISBN 90-341-0782-5

KMSKA: MONO-BB 9255

Corbino : from Rubens to Ringling / Janis Londraville ; Richard Londraville. — Albany, N.Y. : Excelsior, 2011. — 221 p. : ill. — ISBN 978-1-4384-3571-8

KMSKA: MONO-BB 9302

Mack : die Sprache meiner Hand = Mack : the language of my hand / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2011/03/26 - 2011/07/10 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2011/08/09 - 2011/10/09. — ISBN 978-3-7757-2978-9

KMSKA: TENT-TC 10134

Roger Hebbelinck / Lucien de Meyer. — S.l. : Ars Libris, 1998. — 167 p. : ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 2-930217-18-9

KMSKA: MONO-BC 6620

Mig Quinet : 'l'oeil du temps' : huiles, gouaches, encres et collages de 1935 à 1995. — Verviers : Amis des musées de Verviers, 1994. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Verviers]. 1998/02/28 - 1998/04/12

KMSKA: TENT-TA 4183

Mondrian, De Stijl / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Mathias Mühling ; [medew.] Hans Janssen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2011. — 304 p. : ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2011/04/16 - 2011/08/15. — ISBN 978-3-7757-3023-5

KMSKA: TENT-TB 7608

Diego de Silva Velázquez : das Werk und der Maler / Wolf Moser. — Lyon : Saint-Georges, 2011. — 2 v. : ill. — ISBN 978-3-00-032155-9

KMSKA: MONO-BB 9303

1-2

De schilder- en beeldhouwkunst in de 20e eeuw / Wim van Mulders. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1978. — p. 374-403 : ill. — Overdruk uit Twintig eeuwen Vlaanderen. - Hasselt : Heideland-Orbis, 1978

KMSKA: MONO-BB 9267

Minimal art dans la collection Panza di Biumo / [medew.] Hendel Teicher ; e.a. ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1988. — Losbladig : ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1988/07/09 - 1988/10/16. — ISBN 2-8306-0054-1

KMSKA: TENT-TC 10138

Les Nymphéas avant et après / [medew.] Michel Hoog ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Orangerie [Paris]. 1992/10/27 - 1993/01/25. — ISBN 2-7118-2694-5

KMSKA: TENT-TB 7613

Pont-Aven : un musée, une collection / [medew.] Isabelle Biseau ; e.a. — Paris : Somogy, 2010. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2010/10/09 - 2011/01/02. — ISBN 978-2-7572-0415-3

KMSKA: BEST-M 637 I 1

Louis de Boullogne / Hélène Guicharnaud. — Milan : 5 continents, 2011. — 81 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-598-9
KMSKA: BEST-M 279 IX 152

El joven Ribera / [edit.] José Milicua ; [edit.] Javier Portús ; [medew.] Gabriele Finaldi ; e.a. — Madrid : Museo del Prado, 2011. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2011/04/04 - 2011/07/31. — ISBN 978-84-8480-218-1
KMSKA: TENT-TC 10135

Tussenin : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavy = In-between : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavy / [edit.] Marc Vandecandelaere ; Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1998/03/29 - 1998/05/10. — ISBN 90-76034-07-9
KMSKA: TENT-TB 4042

Watch me (this is my truth) / [edit.] Peggy Saey ; [edit.] Marijke Van Eeckhaut ; Babet Delanghe ; e.a. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 2000. — 47 p. : ill. — (Catalogus ; 70). — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 2000/05/21 - 2000/08/31
KMSKA: BEST-M 1 X 5

Kant uit de Belle Epoque : de laatste hoogbloei van het Belgisch kantwerk / Ilse Bogaerts ; Frieda Sorber. — Antwerpen-Deurne : Museum voor Kunstambachten Sterckshof, 1992. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Belle Epoque : laatste hoogbloei van het kantwerk
KMSKA: TENT-TC 10148

Museumgids / Jakob Smitsmuseum [Mol]. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1994. — 32 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 429 I 3

Devotion by design : Italian altarpieces before 1500 / Scott Nethersole. — London : National Gallery, 2011. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2011/07/06 - 2011/10/02. — ISBN 978-1-85709-525-8
KMSKA: BEST-M 208 IX 123

Capital portraits : treasures from Washington private collections / Carolyn Kinder Carr ; Ellen G. Miles ; [medew.] Pie Friendly. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2011. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [Washington, D.C.]. 2011/04/08 - 2011/09/05. — ISBN 978-1-935623-00-7 ; ISBN 978-1-935623-07-6
KMSKA: TENT-TB 7605

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 1 IX 26

Old master paintings / Colnaghi [London]. — London : Colnaghi, 2004. — 77 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 6616

Ontmoeting met Escher / [medew.] J.W. Vermeulen ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1984. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1984/04/15 - 1984/06/11
KMSKA: TENT-TA 2854

Parmesan : dessins et gravures en clair-obscur / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2011. — 159 p. : ill. — (Carnets d'études ; 19). — Tentoonstelling: Ecole nationale supérieure des beaux-arts [Paris]. 2011/02/18 - 2011/05/06 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2011/09/29 - 2011/12/31 ; tentoonstelling: Musée Fesch [Ajaccio]. 2012/06/28 - 2012/10/01. — ISBN 978-2-84056-346-4
KMSKA: TENT-TB 7610

L'art d'écrire de Marcel Duchamp : à propos de ses Notes manuscrites et de ses Boîtes / Françoise Le Penven. — Nîmes : Chambon, 2003. — 185 p. : ill. — (Rayon art ; 2003: 1). — ISBN 2-87711-251-9
KMSKA: MONO-BB 9257

Rubens / José Juan Pérez Preciado ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 57 p. : ill. — (Guías de la colección ; 2010: 1). — ISBN 978-84-8480-211-2
KMSKA: BEST-M 217 IV 66

Perissinotto : impressionista de São Paulo / [edit.] Renato Magalhães Gouvêa. — São Paulo : Galeria Seta, 1973. — Ill. — Tentoonstelling: Galeria Seta [São Paulo]. 1973/11/00 - 1973/11/00
KMSKA: TENT-TB 7621

De Poolse affiche / [medew.] Jerzy Treutler. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 30 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/04/19 - 1975/05/31
KMSKA: TENT-TB 4868

De realistische stroming in België : van de 19de eeuw tot heden. — Brussel : Laconti, 1963. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst, [Brussel]. 1963/10/12 - 1964/01/12
KMSKA: BEST-M 61 VI 82

Recent graphic works from Flanders / [medew.] Paul E. Delmotte ; Belgium. Ministry of the Flemish Community. — Brussels : Ministry of the Flemish Community, 1982. — 32 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 567

L'immigration en France / Henri Renoud-Lyat ; [medew.] Michel Branciard ; e.a. — Mouans-Sartoux : PEMF, 1994. — 47 p. : ill. — ISBN 2-87785-380-2
KMSKA: MONO-BB 9269

Retrospectieve Joris Minne, 1897–1988. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1997. — 75 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. 1997/05/08 - 1997/06/08

KMSKA: TENT-TA 4322

De Singel wordt deSingel / Jef De Roeck. — Antwerpen : deSingel, 1990. — 85 p. — Met Overzicht programma, 1983–1990

KMSKA: MONO-BB 9291

Basiswerk

Opstand als opdracht = The Batavian commissions / [medew.] Renske Cohen Tervaert ; e.a. — Amsterdam : Stichting Koninklijk Paleis Amsterdam, 2011. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2011/07/01 - 2011/09/18. — ISBN 978-90-72080-00-4

KMSKA: TENT-TD 49

Contemporary sculptors of the Low Countries / Marc Ruyters ; Elly Stegeman. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1998. — 128 p. : ill. — ISBN 90-75862-23-7

KMSKA: MONO-BB 9283

Schöne Frauen : von Haut und Haaren, Samt und Seife : die gepflegte Frau in der Kunst / Karin Sagner. — München : Sandmann, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-3-938045-53-4

KMSKA: MONO-BC 6614

Verzetteln als Methode : der humanistische Ikonologe William S. Heckscher / Charlotte Schoell-Glass ; Elizabeth Sears. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 181 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 6). — ISBN 978-3-05-004449-1

KMSKA: MONO-BB 9287

L'Exposition Volpini, 1889 : Paul Gauguin, Émile Bernard, Charles Laval : une avant-garde au cœur de l'exposition universelle / Clément Siberchicot. — Paris : Classiques garnier, 2010. — 224 p. : ill. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 12). — ISBN 978-2-8124-0215-9

KMSKA: MONO-BB 9266

Schildertechnische aspecten van de verfpbouw in schilderijen van P.P. Rubens / Alisa Simtchera. — Amsterdam : 2005. — 83 p. : ill. — Eindwerk: Eindschrijft. Universiteit van Amsterdam. Faculteit der Geesteswetenschappen

KMSKA: MONO-BC 6615

The Société anonyme : modernism for America / [edit.] Jennifer R. Gross ; [medew.] Ruth L. Bohan ; [medew.] e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 229 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2006/04/23 - 2006/08/20 ; tentoonstelling: Phillips Collection [Washington, D.C.]. 2006/10/14 - 2007/01/21 ; Dallas Museum of Art. 2007/10/10 - 2007/09/16 ; tentoonstelling: Frist Center for the Visual Arts [Nashville, Tenn.]. 2007/10/26 - 2008/02/03 ; tentoonstelling: Yale University Art Gallery [New Haven, Conn.]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-0-300-10921-4 ; ISBN 978-0-89467-961-2

Boris en de paraplu : schetsboek / Gert Staal ; Thomas Widdershoeven. — Utrecht : Centraal Museum. — Ill. ; 1 losse bijl. (Boris en de paraplu). — ISBN 90-73285-74-7

KMSKA: MONO-BB 9261

Georg Baselitz : Malelade : ein Künstlerbuch / Kirsten Claudia Voigt. — Heidelberg : Kehrer, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2004/07/10 - 2004/09/12. — ISBN 3-925212-58-2 ; ISBN 3-936636-32-X

KMSKA: TENT-TC 10144

Te wapen! Heraldiek, teken van gezag en identiteit / [edit.] André Vandewalle ; [medew.] Till-Holger Borchert ; e.a. ; Groeningemuseum [Brugge] ; Stadsarchief [Brugge]. — Brugge : Stad Brugge, 2004. — 79 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Arentshuis [Brugge]. 2004/09/06 - 2004/09/11

KMSKA: TENT-TB 7624

Schoolblues / Marc Steculorum ; [medew.] Herman Brusselmans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea, 1998. — 44 p. : ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 5). — ISBN 90-5325-123-5

KMSKA: MONO-BB 9284

Watercolour / [edit.] Alison Smith ; [medew.] Thomas Ardill ; e.a. — London : Tate, 2011. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2011/02/16 - 2011/08/21. — ISBN 978-1-85437-913-9

KMSKA: TENT-TB 7607

Tentoonstelling kunstwerken uit privaat bezit : catalogus. — Wondelgem : Gemeentelijke Culturele Raad, 1969. — Ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Culturele Raad [Wondelgem]. 1969/10/24 - 1969/10/26

KMSKA: TENT-TB 1005

Tiziano ritrovato : il ritratto di messer Zuan Paulo da Ponte / Antichità Pietro Scarpa [Venezia]. — Venezia : Antichità Pietro Scarpa per l'arte. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 3394

Topos Atelier : Werkstatt und Wissensform / [edit.] Michael Diers ; [edit.] Monika Wagner. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 234 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 7). — Congres: Hochschule für Bildende Künste [Hamburg]. 2006/02/03 - 2006/02/04. — ISBN 978-3-05-004643-3

KMSKA: MONO-BB 9288

De trapzaal van het Hotel Vander Meersche = L'escalier de l'Hôtel Vander Meersche = The staircase of the Hotel Vander Meersche / [medew.] Marie Frédéricq-Lilar ; [edit.] Célestin Jans. — Gent : Gentse Kunstuitgaven. — 40 p. : ill. — (Gentse kunstschaten ; 1)

KMSKA: MONO-BC 6621

Het Van Reynegom-getijdenboek 'Miserere mei deus - Heb medelijden met mij God' : schenking van barones Monique della Faille d'Huyse, ter nagedachtenis aan haar moeder, barones Alix van Reynegom de Buzet / [edit.] Brigitte Dekeyzer ; [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers. — Brussel : Koning Boudewijnsstichting, 2005. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Het Van Reynegom-getijdenboek : schenking della Faille d'Huyse. — ISBN 90-5130-515-X

KMSKA: BEST-M 61 III 21

Een filosofische tuin / Alexandre Vanautgaerden ; [ill.] André Jasinski. — Brussel : Erasmushuis, 2001. — 111 p. : ill. — (Le cabinet d'Erasmus ; 3). — ISBN 2-87317-141-3

KMSKA: MONO-BB 9297

Gallo-Romeins aardewerk van Tongeren / W. Vanvinckenroye. — Hasselt : Provinciebestuur Limburg, Culturele Aangelegenheden, 1991. — 135 p. : ill. — (Publikaties van het Provinciaal Gallo-Romeins Museum te Tongeren ; 44). — ISBN 90-6685-122-8

KMSKA: MONO-BC 6625

Dictionnaire biographique des pensionnaires de l'académie de France à Rome, 1666-1968 / Annnie Verger ; Gabriel Verger. — Dijon : Échelle de Jacob, 2011. — 3 v. — ISBN 978-2-35968-024-9

KMSKA: LZ 70::929 (038) FR

1-3

Stadsroute Rubens / Roel Verhaert. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p. : ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 2)

KMSKA: MONO-BB 393

Liliane Lijn : poem machines, 1962-1968 / [medew.] Andrew Wilson ; e.a. — London : Victoria and Albert Museum, National Art Library, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum. National Art Library [London]. 1993/04/20 - 1993/07/31

KMSKA: TENT-TA 4323

Vier Braziliaanse graveurs / België. Ministerie van Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda. — Brussel : De Rache, 1975. — Ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/02/05 - 1975/02/20. — ISBN 2-8015-0016-X

KMSKA: TENT-TB 7617

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / [regie] Sieuwert Verster. — S.l. : Attacca, 2011. — 1 dvd

KMSKA: MM 66

Amor divino, amor profano : Liebe in geistlicher Musik und bildender Kunst in Rom um 1600 / Alexandra Ziane. — Paderborn : Schöningh, 2011. — 430 p. ; CD-ROM. — (Beiträge zur Geschichte der Kirchenmusik ; 16). — ISBN 978-3-506-77049-3

KMSKA: MONO-BB 9279

Cultuurgeschiedenis

Das alte Danzig : Alltagsleben vom 15. bis 17. Jahrhundert / Maria Bogucka. — Leipzig : Koehler & Amelang, 1980. — 246 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9281

Catálogo de impresos de los siglos 16 al 18 de la Real Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial / José Manuel Guirau Cabas ; José Luis del Valle Merino. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2010

KMSKA: LZ 017 SP

1

Haute-nouveauté : 300 jaar modecreaties, 1600-1900 / Leuven, Stad. — Leuven : Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, 1992. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. 1992/09/26 - 1992/11/29

KMSKA: TENT-TC 10147

Libros y bibliotecas en Venezuela colonial, 1633-1767 / Ildefonso Leal. — Caracas : Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educacion, 1979. — 148 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9258

Kant uit de Belle Epoque : de laatste hoogbloei van het Belgisch kantwerk / Ilse Bogaerts ; Frieda Sorber. — Antwerpen-Deurne : Museum voor Kunstambachten Sterckshof, 1992. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Belle Epoque : laatste hoogbloei van het kantwerk

KMSKA: TENT-TC 10148

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 IX 26

Schöne Frauen : von Haut und Haaren, Samt und Seife : die gepflegte Frau in der Kunst / Karin Sagner. — München : Sandmann, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-3-938045-53-4

KMSKA: MONO-BC 6614

Geschiedenis van Europa

100 jaar 'Les campagnes hallucinées' : Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren / [compil.] Anne-Mie Adriaenssens. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1993. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1993/03/06 - 1993/10/31

KMSKA: TENT-TA 4185

Albert Oehlen / [edit.] Ralf Beil. — Zürich : JRP Ringier, 2004. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne. 2004/06/18 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Domus Artium 2002 Salamanca. 2004/09/12 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Nürnberg]. 2005/04/28 - 2005/06/26. — ISBN 2-940271-43-7 ; ISBN 2-940027-47-1

KMSKA: TENT-TC 10141

Van Gogh en Montmartre / Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2011. — 83 p. : ill. — (Van Gogh in focus ; 2011: 1). — ISBN 978-90-79310-25-8

KMSKA: MONO-BB 9304

PXRF study on Rubens' and Van Gogh's paintings : qualitative pigments characterization by portable x-ray fluorescence / Samuela Bellodis. — Venezia : 2010. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Università Ca' Foscari Venezia. Facoltà di scienze, matematiche, fisiche e naturali

KMSKA: MONO-BC 6618

Rembrandt-Selbstporträts von fremder Hand / Hans Joachim Bodenbach. — Dresden : Verlag der Kunst, 2003. — 45 p. : ill. — ISBN 3-86530-000-6

KMSKA: MONO-BB 9292

Carlo Scarpa e il Museo Revoltella / [edit.] Giovanni Ceiner ; [edit.] Maria Masau Dan. — Trieste : Museo Revoltella, 1996. — 139 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10149

Casimir Malevich (1878-1935). — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1958. — Ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/05/21 - 1958/06/15

KMSKA: TENT-TB 384

Cathédrale de St-Bavon à Gand : album du rétable 'L'adoration de l'Agneau mystique' peint par les frères H. & J. Van Eyck. — Gand : Buyens. — Ill.

KMSKA: BEST-M 136 V 3

Le Cercle de Muiden : un salon littéraire et scientifique dans la Hollande du 17e siècle. — Paris : Fondation Custodia, 2000. — 32 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 1). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2000/09/19 - 2000/10/08

KMSKA: BEST-M 279 II 29

Marguerite la Fièvre de Louvain / Cruysberghs [Mgr]. — Louvain : VSP, 1958. — 23 p. : ill. — (Collection VSP ; 1)

KMSKA: MONO-BA 3397

David Teniers the Younger / [compil.] Natalia Babina. — Leningrad : Aurora, 1989. — 7 p. : ill. — ISBN 5-7300-0133-9

KMSKA: BEST-M 329 I 79

'Denkspuren' : Fotomontagen, 1990-2002 : Marc Schepers / [edit.] Uwe Schramm. — Coesfeld : Kunstverein Münsterland, 2002. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Münsterland [Coesfeld]. 2002/06/30 - 2002/08/19

KMSKA: TENT-TA 4977

Dirk Bouts en zijn tijd : tentoonstelling / Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stadsbestuur, 1975. — 559 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Sint-Pieterskerk [Leuven]. 1975/09/12 - 1975/11/03

KMSKA: TENT-TB 7614

Eduardo Paolozzi : new reliefs and sculpture. — London : Marlborough Fine Art, 1976. — 20 p. : ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1976/01/30 - 1976/03/06

KMSKA: TENT-TC 10150

Henri Conscience / George Eekhoud. — Bruxelles : Lebègue, 1881. — 110 p. — (Collection nationale: série in-12 ; 13)

KMSKA: PREC-PB 482

Edward Baird, 1904-1949 / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1992. — 32 p. : ill. — (Scottish masters ; 17). — ISBN 0-903598-25-6

KMSKA: MONO-BB 9298

William McCance, 1894-1970 / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1990. — 32 p. : ill. — (Scottish masters ; 14). — ISBN 0-903598-08-6

KMSKA: MONO-BB 9299

Huguette Janssens / Karel Boullart ; Hiltrud Schinzel. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum Elzenveld, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2001/04/27 - 2001/06/02

KMSKA: TENT-TA 4212

Ernest Biéler : geträumte Wirklichkeit = Ernest Biéler : réalité rêvée / [edit.] Ethel Mathier ; [edit.] Matthias Frehner. — Bern : Kunstmuseum, 2011. — 278 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 2011/07/08 - 2011/11/13 ; tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2011/12/01 - 2012/02/26. — ISBN 978-3-906628-07-3

KMSKA: TENT-TB 7609

Friedrich Wilhelm Oelze : Freund der Künste und Vertrauter Gottfried Benns / [edit.] Hansen Dorothee. — Bremen : Kunstverein in Bremen, 2004. — 32 p. : ill. — (Die Kunsthalle Bremen und ihre Stifter ; 3). — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2004/05/02 - 2004/05/31

KMSKA: TENT-TB 7625

Luc Coeckelberghs / Luk Lambrecht ; Michel Kolenberg. — Lokeren : Galerij Di-art, 2001. — 32 p. : ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerij Di-art [Lokeren]. 2001/00/00 - 2001/00/00

KMSKA: TENT-TB 7611

Georges Vantongerloo : a longing for infinity / [edit.] Guy Brett. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2009. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/02/22. — ISBN 978-84-8026-400-6

KMSKA: TENT-TB 7606

Jan Toorop : Die Träumerin : eine Neuerwerbung der Albertina : Wien und die Kunst der Niederlande um 1900 / Marian Bisanz-Prakken. — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1992. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 1991/11/29 - 1992/02/02. — ISBN 3-900656-18-5

KMSKA: BEST-M 363 XX 10

Guido Deblaere : innovator en inspirator / [edit.] Jan Casaert ; [edit.] Liesbeth Van Braeckel. — Tielt : Lannoo, 2004. — 176 p. : ill. — ISBN 90-209-5822-4

KMSKA: MONO-BB 9282

Van 'Crouwaetzwelt' tot 'Fransche brandt' : Nederlandse gegevens betreffende Lommel in de periode 1648-1688 / J.W. Hagen. — Lommel : Museum Kempenland, 1991. — 82 p. : ill. — (Publicaties ; 8)

KMSKA: MONO-BC 6624

Het Gentse stadsbeeld in de periode rond de Pacifikatie / [medew.] Johan van Mechelen. — Gent : Kredietbank, 1976. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Gent]. 1976/09/21 - 1976/10/03

KMSKA: TENT-TB 83

Aquarelles et dessins anglais : une promenade / Olivier Meslay. — Paris : Fondation Custodia, 2001. — 66 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 8). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2001/11/08 - 2001/12/16

KMSKA: BEST-M 279 II 28

Imre Reiner : tentoonstelling. — Antwerpen : Handelsdrukkerij Excelsior, 1948. — Titel varieert: Tentoonstelling Imre Reiner ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1948/03/27 - 1948/04/11

KMSKA: K 2 C 110

KMSKA: TENT-TB 7620

Lettres de France et d'Italie, 1804-1841 / Ingres ; [edit.] Daniel Ternois. — Paris : Champion, 2011. — 1126 p. : ill. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 62). — ISBN 978-2-7453-2177-0

KMSKA: MONO-BB 9264

Kees Timmer : schilderijen = Kees Timmer : paintings / [edit.] Karel Schampers ; [edit.] Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/03/21 - 1993/05/23. — ISBN 90-6918-111-8

KMSKA: TENT-TC 10142

Das Jahrhundert Vasaris : Florentiner Zeichner des Cinquecento / Heiko Damm ; Dagmar Korbacher ; [edit.] Staatliche Museen zu Berlin. Kupferstichkabinett ; [medew.] Kunsthistorisches Institut in Florenz. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett, 2011. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Kulturforum Potsdamer Platz [Berlin]. 2011/05/17 - 2011/08/21. — ISBN 978-3-938832-78-3

KMSKA: BEST-M 36 III 31

Lasar Segall : exposicion retrospectiva. — Madrid : Museo de Arte Contemporáneo, 1958. — Ill. — Titel varieert: Lasar Segall, 1891-1957 ; tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Madrid]. 1958/12/16 - 1959/01/16

KMSKA: TENT-TB 7615

Leon Battista Alberti : on painting / [edit.] Rocco Sinisgalli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 214 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00062-9

KMSKA: MONO-BB 9265

Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p. : ill. — ISBN 90-341-0782-5

KMSKA: MONO-BB 9255

Corbino : from Rubens to Ringling / Janis Londrville ; Richard Londrville. — Albany, N.Y. : Excelsior, 2011. — 221 p. : ill. — ISBN 978-1-4384-3571-8

KMSKA: MONO-BB 9302

Mack : die Sprache meiner Hand = Mack : the language of my hand / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2011/03/26 - 2011/07/10 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2011/08/09 - 2011/10/09. — ISBN 978-3-7757-2978-9

KMSKA: TENT-TC 10134

Roger Hebbelinck / Lucien de Meyer. — S.l. : Ars Libris, 1998. — 167 p. : ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 2-930217-18-9

KMSKA: MONO-BC 6620

Mig Quinet: 'l'oeil du temps' : huiles, gouaches, encres et collages de 1935 à 1995. — Verviers : Amis des musées de Verviers, 1994. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Verviers]. 1998/02/28 - 1998/04/12

KMSKA: TENT-TA 4183

Mondrian, De Stijl / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Mathias Mühling ; [medew.] Hans Janssen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2011. — 304 p. : ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2011/04/16 - 2011/08/15. — ISBN 978-3-7757-3023-5

KMSKA: TENT-TB 7608

Diego de Silva Velázquez : das Werk und der Maler / Wolf Moser. — Lyon : Saint-Georges, 2011. — 2 v. : ill. — ISBN 978-3-00-032155-9

KMSKA: MONO-BB 9303

1-2

Minimal art dans la collection Panza di Biumo / [medew.] Hendel Teicher ; e.a. ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1988. — Losbladig : ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1988/07/09 - 1988/10/16. — ISBN 2-8306-0054-1

KMSKA: TENT-TC 10138

Louis de Boullogne / Hélène Guicharnaud. — Milan : 5 continents, 2011. — 81 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-598-9

KMSKA: BEST-M 279 IX 152

El joven Ribera / [edit.] José Milicua ; [edit.] Javier Portús ; [medew.] Gabriele Finaldi ; e.a. — Madrid : Museo del Prado, 2011. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2011/04/04 - 2011/07/31. — ISBN 978-84-8480-218-1

KMSKA: TENT-TC 10135

Tussenin : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavy = In-between : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavy / [edit.] Marc Vandecandelaere ; Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1998/03/29 - 1998/05/10. — ISBN 90-76034-07-9

KMSKA: TENT-TB 4042

Museumgids / Jakob Smitsmuseum [Mol]. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1994. — 32 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 429 I 3

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 IX 26

Ontmoeting met Escher / [medew.] J.W. Vermeulen ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1984. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1984/04/15 - 1984/06/11

KMSKA: TENT-TA 2854

Parmesan : dessins et gravures en clair-obscur / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2011. — 159 p. : ill. — (Carnets d'études ; 19). — Tentoonstelling: Ecole nationale supérieure des beaux-arts [Paris]. 2011/02/18 - 2011/05/06 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2011/09/29 - 2011/12/31 ; tentoonstelling: Musée Fesch [Ajaccio]. 2012/06/28 - 2012/10/01. — ISBN 978-2-84056-346-4

KMSKA: TENT-TB 7610

L'art d'écrire de Marcel Duchamp : à propos de ses Notes manuscrites et de ses Boîtes / Françoise Le Penven. — Nîmes : Chambon, 2003. — 185 p. : ill. — (Rayon art ; 2003: 1). — ISBN 2-87711-251-9

KMSKA: MONO-BB 9257

Rubens / José Juan Pérez Preciado ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 57 p. : ill. — (Guías de la colección ; 2010: 1). — ISBN 978-84-8480-211-2

KMSKA: BEST-M 217 IV 66

Perissinotto : impressionista de São Paulo / [edit.] Renato Magalhães Gouvêa. — São Paulo : Galeria Seta, 1973. — Ill. — Tentoonstelling: Galeria Seta [São Paulo]. 1973/11/00 - 1973/11/00

KMSKA: TENT-TB 7621

Retrospectieve Joris Minne, 1897-1988. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1997. — 75 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. 1997/05/08 - 1997/06/08

KMSKA: TENT-TA 4322

Opstand als opdracht = The Batavian commissions / [medew.] Renske Cohen Tervaert ; e.a. — Amsterdam : Stichting Koninklijk Paleis Amsterdam, 2011. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2011/07/01 - 2011/09/18. — ISBN 978-90-72080-00-4

KMSKA: TENT-TD 49

Verzetteln als Methode : der humanistische Ikonologe William S. Heckscher / Charlotte Schoell-Glass ; Elizabeth Sears. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 181 p. : ill. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 6). — ISBN 978-3-05-004449-1

KMSKA: MONO-BB 9287

L'Exposition Volpini, 1889 : Paul Gauguin, Émile Bernard, Charles Laval : une avant-garde au cœur de l'exposition universelle / Clément Siberchicot. — Paris : Classiques garnier, 2010. — 224 p. : ill. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 12). — ISBN 978-2-8124-0215-9

KMSKA: MONO-BB 9266

Schildertechnische aspecten van de verfopbouw in schilderijen van P.P. Rubens / Alisa Simtchera. — Amsterdam : 2005. — 83 p. : ill. — Eindwerk: Eindschiptie. Universiteit van Amsterdam. Faculteit der Geesteswetenschappen

KMSKA: MONO-BC 6615

Boris en de paraplu : schetsboek / Gert Staal ; Thomas Widdershoeven. — Utrecht : Centraal Museum. — Ill. ; 1 losse bijl. (Boris en de paraplu). — ISBN 90-73285-74-7

KMSKA: MONO-BB 9261

Georg Baselitz : Malelade : ein Künstlerbuch / Kirsten Claudia Voigt. — Heidelberg : Kehrer, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2004/07/10 - 2004/09/12. — ISBN 3-925212-58-2 ; ISBN 3-936636-32-X

KMSKA: TENT-TC 10144

Schoolblues / Marc Steculorum ; [medew.] Herman Brusselmans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea, 1998. — 44 p. : ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 5). — ISBN 90-5325-123-5

KMSKA: MONO-BB 9284

Tiziano ritrovato : il ritratto di messer Zuan Paulo da Ponte / Antichità Pietro Scarpa [Venezia]. — Venezia : Antichità Pietro Scarpa per l'arte. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 3394

Het Van Reynegom-getijdenboek 'Miserere mei deus - Heb medelijden met mij God' : schenking van barones Monique della Faille d'Huyse, ter nagedachtenis aan haar moeder, barones Alix van Reynegom de Buzet / [edit.] Brigitte Dekeyzer ; [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers. — Brussel : Koning

Boudewijnstichting, 2005. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Het Van Reynegom-getijdenboek : schenking della Faille d'Huyse. — ISBN 90-5130-515-X

KMSKA: BEST-M 61 III 21

Een filosofische tuin / Alexandre Vanautgaerden ; [ill.] André Jasinski. — Brussel : Erasmushuis, 2001. — 111 p. : ill. — (Le cabinet d'Erasmus ; 3). — ISBN 2-87317-141-3

KMSKA: MONO-BB 9297

Stadsroute Rubens / Roel Verhaert. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p. : ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 2)

KMSKA: MONO-BB 393

Liliane Lijn : poem machines, 1962-1968 / [medew.] Andrew Wilson ; e.a. — London : Victoria and Albert Museum, National Art Library, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum. National Art Library [London]. 1993/04/20 - 1993/07/31

KMSKA: TENT-TA 4323

Vier Braziliaanse graveurs / België. Ministerie van Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda. — Brussel : De Rache, 1975. — Ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/02/05 - 1975/02/20. — ISBN 2-8015-0016-X

KMSKA: TENT-TB 7617

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / [regie] Sieuwert Verster. — S.l. : Attacca, 2011. — 1 dvd

KMSKA: MM 66

Geschiedenis van de Nederlanden

100 jaar 'Les campagnes hallucinées' : Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren / [compil.] Anne-Mie Adriaenssens. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1993. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1993/03/06 - 1993/10/31

KMSKA: TENT-TA 4185

Van Gogh en Montmartre / Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2011. — 83 p. : ill. — (Van Gogh in focus ; 2011: 1). — ISBN 978-90-79310-25-8

KMSKA: MONO-BB 9304

PXRF study on Rubens' and Van Gogh's paintings : qualitative pigments characterization by portable x-ray fluorescence / Samuela Bellodis. — Venezia : 2010. — 162 p. : ill. — Eindwerk: Università Ca' Foscari Venezia. Facoltà di scienze, matematiche, fisiche e naturali

KMSKA: MONO-BC 6618

Rembrandt-Selbstporträts von fremder Hand / Hans Joachim Bodenbach. — Dresden : Verlag der Kunst, 2003. — 45 p. : ill. — ISBN 3-86530-000-6

KMSKA: MONO-BB 9292

Cathédrale de St-Bavon à Gand : album du rétable 'L'adoration de l'Agneau mystique' peint par les frères H. & J. Van Eyck. — Gand : Buyens. — Ill.

KMSKA: BEST-M 136 V 3

Le Cercle de Muiden : un salon littéraire et scientifique dans la Hollande du 17e siècle. — Paris : Fondation Custodia, 2000. — 32 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 1). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2000/09/19 - 2000/10/08

KMSKA: BEST-M 279 II 29

Marguerite la Fièvre de Louvain / Cruysberghs [Mgr]. — Louvain : VSP, 1958. — 23 p. : ill. — (Collection VSP ; 1)

KMSKA: MONO-BA 3397

David Teniers the Younger / [compil.] Natalia Babina. — Leningrad : Aurora, 1989. — 7 p. : ill. — ISBN 5-7300-0133-9

KMSKA: BEST-M 329 I 79

'Denkspuren' : Fotomontagen, 1990-2002 : Marc Schepers / [edit.] Uwe Schramm. — Coesfeld : Kunstverein Münsterland, 2002. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Münsterland [Coesfeld]. 2002/06/30 - 2002/08/19

KMSKA: TENT-TA 4977

Dirk Bouts en zijn tijd : tentoonstelling / Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stadsbestuur, 1975. — 559 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Sint-Pieterskerk [Leuven]. 1975/09/12 - 1975/11/03

KMSKA: TENT-TB 7614

Henri Conscience / George Eekhoud. — Bruxelles : Lebègue, 1881. — 110 p. — (Collection nationale: série in-12 ; 13)

KMSKA: PREC-PB 482

Huguette Janssens / Karel Boullart ; Hiltrud Schinzel. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum Elzenveld, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2001/04/27 - 2001/06/02

KMSKA: TENT-TA 4212

Luc Coeckelberghs / Luk Lambrecht ; Michel Kolenberg. — Lokeren : Galerij Di-art, 2001. — 32 p. : ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerij Di-art [Lokeren]. 2001/00/00 - 2001/00/00

KMSKA: TENT-TB 7611

Georges Vantongerloo : a longing for infinity / [edit.] Guy Brett. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2009. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/02/22. — ISBN 978-84-8026-400-6

KMSKA: TENT-TB 7606

Jan Toorop : Die Träumerin : eine Neuerwerbung der Albertina : Wien und die Kunst der Niederlande um 1900 / Marian Bisanz-Prakken. — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1992. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 1991/11/29 - 1992/02/02. — ISBN 3-900656-18-5

Guido Deblaere : innovator en inspirator / [edit.] Jan Casaert ; [edit.] Liesbeth Van Braeckel. — Tielt : Lannoo, 2004. — 176 p. : ill. — ISBN 90-209-5822-4

KMSKA: MONO-BB 9282

Van 'Crouwaetzel gewelt' tot 'Fransche brandt' : Nederlandse gegevens betreffende Lommel in de periode 1648-1688 / J.W. Hagen. — Lommel : Museum Kempenland, 1991. — 82 p. : ill. — (Publicaties ; 8)

KMSKA: MONO-BC 6624

Het Gentse stadsbeeld in de periode rond de Pacifikatie / [medew.] Johan van Mechelen. — Gent : Kredietbank, 1976. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Gent]. 1976/09/21 - 1976/10/03

KMSKA: TENT-TB 83

Aquarelles et dessins anglais : une promenade / Olivier Meslay. — Paris : Fondation Custodia, 2001. — 66 p. : ill. — (Exposition-dossier ; 8). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2001/11/08 - 2001/12/16

KMSKA: BEST-M 279 II 28

Kees Timmer : schilderijen = Kees Timmer : paintings / [edit.] Karel Schampers ; [edit.] Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/03/21 - 1993/05/23. — ISBN 90-6918-111-8

KMSKA: TENT-TC 10142

Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p. : ill. — ISBN 90-341-0782-5

KMSKA: MONO-BB 9255

Roger Hebbelinck / Lucien de Meyer. — S.l. : Ars Libris, 1998. — 167 p. : ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 2-930217-18-9

KMSKA: MONO-BC 6620

Mig Quinet: 'l'oeil du temps' : huiles, gouaches, encres et collages de 1935 à 1995. — Verviers : Amis des musées de Verviers, 1994. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Verviers]. 1998/02/28 - 1998/04/12

KMSKA: TENT-TA 4183

Mondrian, De Stijl / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Mathias Mühling ; [medew.] Hans Janssen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2011. — 304 p. : ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2011/04/16 - 2011/08/15. — ISBN 978-3-7757-3023-5

KMSKA: TENT-TB 7608

Tussenin : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavy = In-between : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavy / [edit.] Marc Vandecandelaere ; Edith Doove. — Deurle : Museum

Dhondt-Dhaenens, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1998/03/29 - 1998/05/10. — ISBN 90-76034-07-9

KMSKA: TENT-TB 4042

Museumgids / Jakob Smitsmuseum [Mol]. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1994. — 32 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 429 I 3

El Museo Plantin-Moretus : la impresión y edición de libros antes de 1800 / Francine de Nave. — Amberes : Musea Antwerpen, 2004. — 96 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 IX 26

Ontmoeting met Escher / [medew.] J.W. Vermeulen ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1984. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1984/04/15 - 1984/06/11

KMSKA: TENT-TA 2854

Rubens / José Juan Pérez Preciado ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 57 p. : ill. — (Guías de la colección ; 2010: 1). — ISBN 978-84-8480-211-2

KMSKA: BEST-M 217 IV 66

Retrospectieve Joris Minne, 1897-1988. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1997. — 75 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. 1997/05/08 - 1997/06/08

KMSKA: TENT-TA 4322

Opstand als opdracht = The Batavian commissions / [medew.] Renske Cohen Tervaert ; e.a. — Amsterdam : Stichting Koninklijk Paleis Amsterdam, 2011. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2011/07/01 - 2011/09/18. — ISBN 978-90-72080-00-4

KMSKA: TENT-TD 49

Schildertechnische aspecten van de verfopbouw in schilderijen van P.P. Rubens / Alisa Simtchera. — Amsterdam : 2005. — 83 p. : ill. — Eindwerk: Eindschiptie. Universiteit van Amsterdam. Faculteit der Geesteswetenschappen

KMSKA: MONO-BC 6615

Boris en de paraplu : schetsboek / Gert Staal ; Thomas Widdershoeven. — Utrecht : Centraal Museum. — Ill. ; 1 losse bijl. (Boris en de paraplu). — ISBN 90-73285-74-7

KMSKA: MONO-BB 9261

Schoolblues / Marc Steculorum ; [medew.] Herman Brusselmans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea, 1998. — 44 p. : ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 5). — ISBN 90-5325-123-5

KMSKA: MONO-BB 9284

Het Van Reynegom-gezeitenboek 'Miserere mei deus - Heb medelijden met mij God' : schenking van barones Monique della Faille d'Huyse, ter nagedachtenis aan haar moeder, barones Alix van Reynegom de Buzet / [edit.] Brigitte Dekeyzer ; [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Het

Van Reynegom-getijdenboek : schenking della Faille d'Huyse. — ISBN 90-5130-515-X

KMSKA: BEST-M 61 III 21

Een filosofische tuin / Alexandre Vanautgaerden ; [ill.] André Jasinski. — Brussel : Erasmushuis, 2001. — 111 p. : ill. — (Le cabinet d'Erasmus ; 3). — ISBN 2-87317-141-3

KMSKA: MONO-BB 9297

Stadsroute Rubens / Roel Verhaert. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p. : ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 2)

KMSKA: MONO-BB 393

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / [regie] Sieuwert Verster. — S.l. : Attacca, 2011. — 1 dvd

KMSKA: MM 66

Geschiedenis overige werelddelen

Botero en Madrid : exposición de esculturas monumental en el Paseo de Recoletos. — Madrid : Caja de Madrid, 2004. — 69 p. : ill. — Tentoonstelling: [Madrid]. 1994/05/12 - 1994/08/12. — ISBN 84-88458-26-6

KMSKA: TENT-TC 10145

Cà d'Zan : inside the Ringling mansion / Aaron H. De Groft ; David C. Weeks. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 66 p. : ill. — ISBN 0-916758-47-8

KMSKA: MONO-BB 9293

Keith Haring / [edit.] Germano Celant ; [edit.] Ida Gianelli. — Milan : Charta, 1994. — 239 p. : ill. — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Castello di Rivoli: Museum of Contemporary Art [Turin]. 1994/02/03 - 1994/04/30 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 1994/06/06 - 1994/08/21 ; tentoonstelling: Deichtorhallen [Hamburg]. 1994/09/09 - 1994/11/06 ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. Sam and Ayala Zacks Pavilion. 1994/12/08 - 1995/03/04. — ISBN 88-86158-86-6

KMSKA: TENT-TC 10140

Lasar Segall : exposicion retrospectiva. — Madrid : Museo de Arte Contemporáneo, 1958. — Ill. — Titel varieert: Lasar Segall, 1891-1957 ; tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Madrid]. 1958/12/16 - 1959/01/16

KMSKA: TENT-TB 7615

Corbino : from Rubens to Ringling / Janis Londraville ; Richard Londraville. — Albany, N.Y. : Excelsior, 2011. — 221 p. : ill. — ISBN 978-1-4384-3571-8

KMSKA: MONO-BB 9302

Minimal art dans la collection Panza di Biumo / [medew.] Hendel Teicher ; e.a. ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1988. — Losbladig : ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1988/07/09 - 1988/10/16. — ISBN 2-8306-0054-1

KMSKA: TENT-TC 10138

Tussenin : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavy = In-between : Pierre Bismuth, Ricardo Brey, Peter Buggenhout, Jo Huybrechts, Ann Veronica Janssens, Kurt Ryslavy / [edit.] Marc Vandecandelaere ; Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1998/03/29 - 1998/05/10. — ISBN 90-76034-07-9

KMSKA: TENT-TB 4042

L'art d'écrire de Marcel Duchamp : à propos de ses Notes manuscrites et de ses Boîtes / Françoise Le Penven. — Nîmes : Chambon, 2003. — 185 p. : ill. — (Rayon art ; 2003: 1). — ISBN 2-87711-251-9

KMSKA: MONO-BB 9257

Perissinotto : impressionista de São Paulo / [edit.] Renato Magalhães Gouvêa. — São Paulo : Galeria Seta, 1973. — Ill. — Tentoonstelling: Galeria Seta [São Paulo]. 1973/11/00 - 1973/11/00

KMSKA: TENT-TB 7621

Liliane Lijn : poem machines, 1962-1968 / [medew.] Andrew Wilson ; e.a. — London : Victoria and Albert Museum, National Art Library, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum. National Art Library [London]. 1993/04/20 - 1993/07/31

KMSKA: TENT-TA 4323

Vier Braziliaanse graveurs / België. Ministerie van Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda. — Brussel : De Rache, 1975. — Ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/02/05 - 1975/02/20. — ISBN 2-8015-0016-X

KMSKA: TENT-TB 7617