

Aanwinsten van Artesis-KC — Periode 2011/09

0

An album of praise : six pieces for organ. — London : Oxford University Press, 1958. — 1 partituur (24 p.)

Artesis-KC: UM-TO-PEETE-albumof-1

Berceuse / [comp.] Erik Meyer-Helmund. — Leipzig : Cranz, 1912. — 1 partituur. — (Odeon ; 1015). — Uitg. nr./Pl. nr. C.43180a

Artesis-KC: MM-DENDP-MEYER-berce-1

Les chefs-d'oeuvre des grands maitres contemporains : 25 morceaux célèbres pour piano seul (moyenne force). — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur (83 p.). — (Grand album : Francis Salabert ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5651

Artesis-KC: MM-TPV-MOOR-chefsdo-1

Concerto per piano e orchestra, op. 74 / [comp.] Flor Peeters. — 1 partituur (70 p.). — Opgedragen aan mijn dochter Lieva ; jaar van compositie: 1951 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-PEETE-conc-1

Étude complète de la lecture musicales en 6 volumes : leçons de solfège avec accompagnement de piano / Nicolas Daneau. — Bruxelles : Cranz. — 6 v. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 45459b

Artesis-KC: MM-DENDP-DANEA-etudeco-1

2

Doll dance / [comp.] Nacio Herb Brown ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1927. — 1 partituur, 6 partijen. — (Vous voulez des succès nous les avons ; 49). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 214

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-dolldan-7

Duo's en trio's voor orgel : deel 1 / [comp.] Hennie Schouten. — 7 ed. — Naarden : Strengholt, 1977. — 1 partituur (136 p.). — ISBN 90-6010-246-0

Artesis-KC: UM-TO-SCHOU-duosent-1

I'm burning your old love letters / Mary Hagenbarth ; [comp.] Gertrude Lyne ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1931. — 1 partituur, 5 partijen. — Samen met Sing another chorus please ; tekst incipit: I'm burning your old love letters. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 691

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-singano-6

Musique pour guitare. — S.l. : Beltz, 1970. — 1 partituur (24 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Luth-1

Artesis-KC: MM-TGI-AZPIA-musique-1

Nachtfalter : intermezzo, op. 255 / [comp.] Léon Jessel. — Leipzig : Cranz. — 1 partituur. — (Odeon ; 1050). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 43473a

Artesis-KC: MM-DENDP-JESSE-nachtf-1

Passion of the flowers : slow waltz / [comp.] P.J. Millie ; [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 11 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-MILLI-passion-12

Joséphine : one step chanté / [comp.] Pierre J. Vranckx ; S. Pharaon. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 9 partijen. — Tekst incipit: Je connais un' donzelle dans ma localité

Artesis-KC: MM-DENDP-VRANC-josephi-10

Quel décol'té : one step chanté / J. Posson ; [comp.] J. Van den Eynde ; [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 8 partijen. — Tekst incipit: Au ciné ma dernière

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-queldec-9

Sally of my dreams (le premier désir) : fox-trot : sur les motifs de la chanson du film 'Grande vedette' / [comp.] William Kernell ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 20 partijen. — Tekst incipit: Dans un coeur, le premier désir. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 921

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-sallyof-21

Sing another chorus please / [comp.] Bill Grantham ; [comp.] Earl Burnett ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1931. — 1 partituur, 5 partijen. — Samen met I'm burning your old love letters ; tekst incipit: When you said that you could sure love. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 690

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-singano-6

Spiewnik na chór mieszany a cappella : z piesnia / [edit.] J. K. Lasocki. — Kraków : PWM. — 4 v. — ISBN 83-224-1680-6

Artesis-KC: UM-ZL-LASOC-spiewni-1/2/3/4

1-4

Stücke für Klavier (oder Cembalo) / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] W. Hillemann. — Mainz : Schott, 1950. — 1 partituur (27 p.). — (Edition Schott ; 4126). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 37133

Artesis-KC: UM-TP-PURCE-stuck-1

Vieja herida (il reviendra) : tango milonga : le grand succès de la revue du casino de Paris / [comp.] José Padilla ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 10 partijen. — Tekst incipit: Il vous reviendra. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5296

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-viejahe-11

Vision de Cuba : rumba étincelante pour orchestre / [comp.] Freddy Lorac. — S.l. : Euterpsy. — 1 partituur, 6 partijen. — Opgedragen aan Georges Legrand

Artesis-KC: MM-DENDP-LORAC-visiond-7

De zang der gevangenen. — 1 partij. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DENDP-ANONI-zangder-1

enkel vioolpartij

Opvoeding. Onderwijs

Muzieklezen en zingen : volledige studie der 7 sleutels in 5 delen / Flor Alpaerts. — Antwerpen : Janssens. — 5 v.

Artesis-KC: MM-DENDP-ALPAE-muziekl-1

3

Muzieklezen en zingen : volledige studie der 7 sleutels in 5 delen / Flor Alpaerts. — 4 ed. — Antwerpen : Janssens, 1933-1935. — 5 v.

Artesis-KC: MM-DENDP-ALPAE-muziekl-1

2-3

Solfège des solfèges : nouvelle édition du solfège pour voix de soprano / Henry Lemoine ; G. Carulli ; A. Danhauser ; [edit.] L. Lemoine ; [edit.] Albert Lavignac. — Paris : Lemoine. — 10 v. in 34 bdn

Artesis-KC: MM-DENDP-LEMOI-solfège-1

1b, 2b, 3a

Mezennestje / [comp.] Remi Ghesquiere. — Halle : Centrale Muziekhandel, 1958. — 4 v. — Titel varieert: Meezennestje

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-mezenne-1/2/3/4

1-4

Pianobegeleiding van Meezennestje / [comp.] R. Ghesquiere. — Halle : Centrale Muziekhandel. — 2 v. in 4 bdn. — Titel varieert: Meezennestje ; titel varieert: Mezennestje

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-meezenn-2A/2B/3A/3B

2-3

200 dictées musicales / A. Vignolo. — Paris : Lemoine. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. 22,572.H.

Artesis-KC: MM-DENDP-VIGNO-dictées-1

Harmonie- und Modulationslehre / Bernhard Ziehn. — Berlin : Lichterfelde, 1887. — 164 p. — Uitg. nr./Pl. nr. B.Z.1.

Artesis-KC: MM-TH-ZIEHN-harmoni-1

Didactiek

Muzieklezen en zingen : volledige studie der 7 sleutels in 5 delen / Flor Alpaerts. — Antwerpen : Janssens. — 5 v.

Artesis-KC: MM-DENDP-ALPAE-muziekl-1

3

Muzieklezen en zingen : volledige studie der 7 sleutels in 5 delen / Flor Alpaerts. — 4 ed. — Antwerpen : Janssens, 1933-1935. — 5 v.

Artesis-KC: MM-DENDP-ALPAE-muziekl-1

2-3

Solfège des solfèges : nouvelle édition du solfège pour voix de soprano / Henry Lemoine ; G. Carulli ; A. Danhauser ; [edit.] L. Lemoine ; [edit.] Albert Lavignac. — Paris : Lemoine. — 10 v. in 34 bdn

Artesis-KC: MM-DENDP-LEMOI-solfège-1

1b, 2b, 3a

Mezennestje / [comp.] Remi Ghesquiere. — Halle : Centrale Muziekhandel, 1958. — 4 v. — Titel varieert: Meezennestje

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-mezenne-1/2/3/4

1-4

Pianobegeleiding van Meezennestje / [comp.] R. Ghesquiere. — Halle : Centrale Muziekhandel. — 2 v. in 4 bdn. — Titel varieert: Meezennestje ; titel varieert: Mezennestje

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-meezenn-2A/2B/3A/3B

2-3

200 dictées musicales / A. Vignolo. — Paris : Lemoine. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. 22,572.H.

Artesis-KC: MM-DENDP-VIGNO-dictées-1

Harmonie- und Modulationslehre / Bernhard Ziehn. — Berlin : Lichterfelde, 1887. — 164 p. — Uitg. nr./Pl. nr. B.Z.1.

Artesis-KC: MM-TH-ZIEHN-harmoni-1

Kunst

Muzieklezen en zingen : volledige studie der 7 sleutels in 5 delen / Flor Alpaerts. — Antwerpen : Janssens. — 5 v.

Artesis-KC: MM-DENDP-ALPAE-muziekl-1

3

Muzieklezen en zingen : volledige studie der 7 sleutels in 5 delen / Flor Alpaerts. — 4 ed. — Antwerpen : Janssens, 1933-1935. — 5 v.

Artesis-KC: MM-DENDP-ALPAE-muziekl-1

2-3

Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

Journeying boy : the diaries of the young Benjamin Britten, 1928-1938 / [edit.] John Evans. — London : Faber and Faber, 2009. — 576 p. — LC 2010497306 ; ISBN 0-571-23883-1

Artesis-KC: LM-BG-BRITT-diaries-1

Duke Ellington : tussen traditie en vernieuwing / Piet van de Craen. — Brussel : ASP, 2008. — 197 p. — ISBN 978-90-5487-510-9

Artesis-KC: UM-JAZZLM-VANDECR-ellingt-1

The musicologist behind the composer : the impact of historical studies upon the creative life in Joaquín Rodrigo's guitar compositions / José A. Donis. — Florida : 2005. — 113 p. — Eindwerk: Thesis. The Florida State University, College of Music

Artesis-KC: UM-BG-RODRI-donis-1

Bach's 'Brandenburg' concertos / J.A. Fuller-Maitland. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1945. — 47 p. — (The musical pilgrim ; 1945: 1)

Artesis-KC: MM-ES-FULL-bach-1

Gammes et arpèges : dans tous les tons majeurs et mineurs et dans toutes les positions : piano / [comp.] Wouters ; [comp.] Müller. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (44 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.8017

Artesis-KC: UM-TPO-WOUTE-gammes-1

Die Gezeichneten / [comp.] Franz Schreker. — München : MPH, 2011. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2007). — Jaar van compositie: 1913/15 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-SCHREK-gezeich-1/2
1-2

Réflexions d'un solitaire / André-Ernest-Modeste Grétry ; [medew.] L. Solvay ; [medew.] Ernest Closson. — Bruxelles : Van Oest, 1919-1922. — 4 v. : ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRETR-reflexi-1
Artesis-KC: MM-ES-GRETR-reflexi-4
1-4

Klaviersonaten = Piano sonatas / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach. — München : Henle, 1986. — 3 v. — (Urtext Henle ; 376(=v. 1)) ; (Urtext Henle ; 378(=v. 3)). — ISMN M-2018-0376-0 ; ISMN M-2018-0378-4

Artesis-KC: UM-TP-BACH-sonaten-1/2/3
1,3

Solfège des solfèges : nouvelle édition du solfège pour voix de soprano / Henry Lemoine ; G. Carulli ; A. Danhauser ; [edit.] L. Lemoine ; [edit.] Albert Lavignac. — Paris : Lemoine. — 10 v. in 34 bdn

Artesis-KC: MM-DENDP-LEMOI-solfege-1
1b, 2b, 3a

Douze chansons / Maurice Maeterlinck ; Antonin Artaud. — Paris : Stock, 1923. — 56 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MAETE-douzech-1

Marche pontificale : pour orgue : extrait de la 1re symphonie / [comp.] Charles-Marie Widor. — Paris : Leduc. — 1 partituur (11 p.). — Facsimile ; jaar van compositie: 1873. — Uitg. nr./Pl. nr. J.1214 M.

Artesis-KC: UM-TO-WIDOR-marchfo-1

Mezennestje / [comp.] Remi Ghesquiere. — Halle : Centrale Muziekhandel, 1958. — 4 v. — Titel varieert: Meezennestje

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-mezenne-1/2/3/4
1-4

Musical life in Germany : structure, facts and figures / [edit.] Stephan Shulmeister ; [edit.] Margot Wallscheid ; German Musik Council [Bonn]. — Bonn : Deutsches Musikinformationszentrum, 2011. — 370 p. : ill. — ISBN 978-3-940768-24-7

Artesis-KC: LM-MG-DUITS-musical-1

Une place pour les comédies... : de relatie tussen inrichting, repertoire en gebruik van de Antwerpse theatergebouwen tussen 1610 en 1762 : proefschrift / Timothy de Paepe. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Letterkunde, 2011. — 776 p. : ill. —

(Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2011: 2). — ISBN 978-90-5728-314-7

Artesis-KC: LT-TG-VLAAN-depaepe-1

A la gloire de nos soldats / Maurice Peclers. — Liège : Imp. Bénard. — 20 p. — Opgedragen aan Sa Majesté Albert 1er Roi des Belges

Artesis-KC: MM-DUBTW-PECLE-alagloi-1

Pianobegeleiding van Meezennestje / [comp.] R. Ghesquiere. — Halle : Centrale Muziekhandel. — 2 v. in 4 bdn. — Titel varieert: Meezennestje ; titel varieert: Mezenestje

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-meezenn-2A/2B/3A/3B
2-3

Zwölf Meditationen : für Orgel, op. 167 band 1 (1-6) / Joseph Rheinberger. — Sankt Augustin : Butz, 1986. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 898

Artesis-KC: UM-TO-RHEIN-meditat-1/2
1

Opera in the seventeenth-century Venice : the creation of a genre / Ellen Rosand. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 684 p. — ISBN 978-0-520-25426-8

Artesis-KC: LM-MG-ITALI-rosand-1
Artesis-KC: UM-MG-ITALI-rosand-1

Der singende Teufel / [comp.] Franz Schreker. — München : MPH, 2011. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2006). — Jaar van compositie: 1927/28 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-SCHREK-singend-1/2
1-2

Geschiedenis van de Gilde van de Antwerpse Speellieden, bijgenaamd Sint-Job-en Sint-Maria-Magdalena / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 1968-1988. — 5 v. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap ; 36-37(1982-1984) ; 41-42(1987-1988) ; 44(1990)

Artesis-KC: MM-SP-SPIES-geschie-1

1 bis ; 4

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-spiessie-1

2

Symphonie op. 13 no. 3 en mi pour orgue / [comp.] Charles Marie Widor. — Paris : Leduc, 1991. — 1 partituur (34 p.). — Facsimile: Paris : J. Hamelle, 1901. — Uitg. nr./Pl. nr. AL.26863

Artesis-KC: UM-TO-WIDOR-symf3-1

200 dictées musicales / A. Vignolo. — Paris : Lemoine. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. 22,572.H.

Artesis-KC: MM-DENDP-VIGNO-dictées-1

Harmonie- und Modulationslehre / Bernhard Ziehn. — Berlin : Lichterfelde, 1887. — 164 p. — Uitg. nr./Pl. nr. B.Z.1.

Artesis-KC: MM-TH-ZIEHN-harmoni-1

Film. Toneel

Die Gezeichneten / [comp.] Franz Schreker. — München : MPH, 2011. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2007). — Jaar van compositie: 1913/15 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-SCHREK-gezeich-1/2

1-2

Une place pour les comédies... : de relatie tussen inrichting, repertoire en gebruik van de Antwerpse theatergebouwen tussen 1610 en 1762 : proefschrift / Timothy de Paepe. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Letterkunde, 2011. — 776 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2011: 2). — ISBN 978-90-5728-314-7

Artesis-KC: LT-TG-VLAAN-depaepe-1

Der singende Teufel / [comp.] Franz Schreker. — München : MPH, 2011. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2006). — Jaar van compositie: 1927/28 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-SCHREK-singend-1/2

1-2

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Lamento d'Arianna : libretto / [comp.] Severo Bonini ; [edit.] Gerardus De Swerts ; [libr.] Ottavio Rinuccini. — S.l. : De Swerts, 2005. — 1 libretto. — Samen met Lamento d'Arianna : facsimile ; samen met [Lamento d'Arianna : getrouwe weergave] ; samen met [Lamento d'Arianna : gemoderniseerde partituur] ; jaar van compositie: 1613

Artesis-KC: UM-ZCA-BONIN-lamento-1

De Russen! / Tom Lanoye. — Amsterdam : Prometheus, 2011. — 176 p. — ISBN 978-90-446-1805-1

Artesis-KC: UT-TN-LANOY-russen-1

Tekstuitgave

Lamento d'Arianna : libretto / [comp.] Severo Bonini ; [edit.] Gerardus De Swerts ; [libr.] Ottavio Rinuccini. — S.l. : De Swerts, 2005. — 1 libretto. — Samen met Lamento d'Arianna : facsimile ; samen met [Lamento d'Arianna : getrouwe weergave] ; samen met [Lamento d'Arianna : gemoderniseerde partituur] ; jaar van compositie: 1613

Artesis-KC: UM-ZCA-BONIN-lamento-1

De Russen! / Tom Lanoye. — Amsterdam : Prometheus, 2011. — 176 p. — ISBN 978-90-446-1805-1

Artesis-KC: UT-TN-LANOY-russen-1

Germaanse letterkunde

De Russen! / Tom Lanoye. — Amsterdam : Prometheus, 2011. — 176 p. — ISBN 978-90-446-1805-1

Artesis-KC: UT-TN-LANOY-russen-1

Nederlandse letterkunde

De Russen! / Tom Lanoye. — Amsterdam : Prometheus, 2011. — 176 p. — ISBN 978-90-446-1805-1

Artesis-KC: UT-TN-LANOY-russen-1

Romaanse letterkunde

Lamento d'Arianna : libretto / [comp.] Severo Bonini ; [edit.] Gerardus De Swerts ; [libr.] Ottavio Rinuccini. — S.l. : De Swerts, 2005. — 1 libretto. — Samen met Lamento d'Arianna : facsimile ; samen met [Lamento d'Arianna : getrouwe weergave] ; samen met [Lamento d'Arianna : gemoderniseerde partituur] ; jaar van compositie: 1613

Artesis-KC: UM-ZCA-BONIN-lamento-1

Italiaanse letterkunde

Lamento d'Arianna : libretto / [comp.] Severo Bonini ; [edit.] Gerardus De Swerts ; [libr.] Ottavio Rinuccini. — S.l. : De Swerts, 2005. — 1 libretto. — Samen met Lamento d'Arianna : facsimile ; samen met [Lamento d'Arianna : getrouwe weergave] ; samen met [Lamento d'Arianna : gemoderniseerde partituur] ; jaar van compositie: 1613

Artesis-KC: UM-ZCA-BONIN-lamento-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

1ste concert : voor blaaskwintet / [comp.] Renier van der Velden. — Brussel : Maurer, 1958. — 1 partituur (31 p)

Artesis-KC: UM-BKA-VANDERV-conc1-1

Artesis-KC: MM-BKA-VANDERV-conc1-1

3 melodie kurpiowskie : na wiolonczele i fortepian = 3 melodies from Kurpie : for cello and piano / [comp.] Jerzy Bauer ; [medew.] Stanisław Firlej. — Kraków : PWM, 1977. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. PWM-7948

Artesis-KC: UM-SC-BAUER-melodie-1

3 piano sonatas / [comp.] Joseph Haydn ; [piano] Andrés Schiff. — S.l. : Denon, 1985. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer C37-7801

Artesis-KC: UM-ZP-HAYDN-sonat48-1

15 chansons nouvelles / [comp.] Paul Delmet. — Paris : Quinzard. — 1 partituur (66 p.) : ill. — Opgedragen aan Paul Delarouzée. — Uitg. nr./Pl. nr. A.Q. et Cie 576

Artesis-KC: MM-DUBP-DELME-chanson-1

24 viool duetten / [comp.] A. Belinfante. — 2 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-BELIN-viooldu-1

60 kerkliederen : voor koor en volkszang / [comp.] Jan Vermulst. — Hilversum : Gooi en sticht, 1986. — 1 partituur (61 p.)

Artesis-KC: UM-KM-VERMU-kerklie-1

65 deutsche Lieder : für vier- bis fünfstimmigen gemischten Chor a cappella : nach dem Liederbuch von Peter Schöffler und Mathias Apiarius (Biener) : (Strassburg spätestens 1536) / [edit.] Hans Joachim Moser. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1967. — 1 partituur (225 p.)

Artesis-KC: UM-ZG-MOSER-deutsch-1

71 kerkliederen : voor koor en volkszang / [comp.] Jan Vermulst. — Hilversum : Gooi en sticht. — 1 partituur (58 p.)

Artesis-KC: UM-KM-VERMU-kerklie-1

A Montparnasse à Montparno : 6/8 one-step / [comp.] René Sylviano ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 9 partijen. — Tekst incipit: A montparnasse a montparno y'a d'l'amour dans l'espace. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5314

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-montpar-9

Aan O.L.Vrouwke der landouwen / [comp.] Belmans. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: Lieve vrouwke die vol goedheid waakt over de landouwen

Artesis-KC: MM-MS-BELMA-aanolvr-1

Abendsegen : Duett = Evening-Prayer : duet / [comp.] E. Humperdinck. — London : Schott, 1895. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Abends, will ich schlafen gehn. — Uitg. nr./Pl. nr. 25793

Artesis-KC: UM-ZD-HUMPE-abendse-1

Les accordéonistes de St-Denis : marche / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty, 1937. — 1 partituur, 7 partijen. — (La revue des orchestres ; 1937: 1). — Opgedragen aan Doriot

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-accorde-8

Adagio nach keltischen melodien, op. 56 / [comp.] Max Bruch. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (31 p.). — (Repertoire Explorer ; 1143). — Jaar van compositie: 1890 ; Opgedragen aan Rensburg ; Facsimile

Artesis-KC: UM-SC-BRUCH-adagio-1

Adieu Conchita : tango / [comp.] V.O. Ursmar ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1932. — 1 partituur, 3 partijen. — Tekst incipit: O! Ma Conchita, ma señorita. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 7842

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-adiueuco-4

L'adieu des roses : célèbre mélodie anglaise pour cornet solo avec accompt d'orchestre / [comp.] John Openshaw. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-OPENS-adiuede-1
enkel 2de vioolpartij

Ah! Partons tous les deux : paso-doble / [comp.] F. Doelle. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur, 14 partijen. — Tekst incipit: Ah! Partons tous les deux pour Madrid. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 9330

Artesis-KC: MM-DENDP-DOELL-ahparto-15

Ah! Si ma tante : one-step / [comp.] J. Vandervinne ; [comp.] L. Cadin. — Bruxelles : Gaspy. — 7 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-VANDE-ahsimat-7

Ain't she sweet? Fox-trot / [comp.] Milton Ager ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1927. — 1 partituur, 22 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A. 702

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-aintshe-23

Ajax : prélude dramatique / [comp.] M. Brusselmans. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BRUSS-ajax-1

Album des 6 : pour piano. — Paris : Demets, 1920. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: MM-TPV-AURIC-albumde-1

Album of masterpieces / [comp.] Serge Prokofieff. — New York, N.Y. : Marks Music, 1941. — 1 partituur (72 p.)

Artesis-KC: UM-TP-PROKO-albumof-1

Alcazar : paso-doble / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 14 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 55

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-alcazar-15

Alibi : one-step / [comp.] Auguste Eenhaes ; [comp.] Buyst. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2272)

Artesis-KC: MM-DENDP-EENHA-alibi-1

L'amitié : polka pour piano / [comp.] Célestine Verbiest. — Bruxelles : Katto, 1855. — 1 partituur. — (La mélodie ; 6: 12). — Opgedragen aan Florence von Grootven

Artesis-KC: MM-TP-VERBI-amitie-1

Amoroso / [comp.] Eug. Lanini. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — (Dix nouveautés du compositeur Eug. Lanini ; 8)

Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-amoroso-4

Amoroso : tango chanté / [comp.] J.B. Arkin. — Verviers : Mathot. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Adolphe Laperteaux ; tekst incipit: Dans un bar chic où mill' feux scintillent

Artesis-KC: MM-DENDP-ARKIN-amoroso-3

L'amour - toujours - l'amour : valse = Love everlasting / [comp.] Rudolf Friml. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 13 partijen. — Tekst incipit: L'amour toujours. L'amour. Est icibas notre maitre. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 911

Artesis-KC: MM-DENDP-FRIML-amourto-14

An Arabian night : oriental nocturne / [comp.] John Foulds. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (12 p.). — (Repertoire Explorer ; 1151) ; (John Foulds edition ; 2011: 1). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 6' ; jaar van compositie: 1936/37

Artesis-KC: UM-OO-FOULD-arabian-1

Apollo : fox-trot / [comp.] J. Buyst. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen. — Samen met En tournant : valse musette

Artesis-KC: MM-DENDP-BUYST-entourn-5

Apparebit repentina dies : for mixed chorus and brass instruments = Apparebit repentina dies : für gemischten Chor und Blech-Instrumente / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1949. — 1 partituur (29 p.). — (Edition Schott ; 4237). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 37270

Artesis-KC: UM-ZG-HINDE-appareb-1

Arioso, op. 60 / [comp.] Eugène Cools ; [bew.] H. Mouton. — Paris : Eschig, 1929. — 2 partijen. — Opgedragen aan Paul Rautz. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 2149

Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-arioso-2

enkel viool en cellopartij

Arthémise : one step / [comp.] Raoul Moretti. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Tekst incipit: Arthémise avec quel art t'es mise. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3203

Artesis-KC: MM-DENDP-MORET-arthemi-1

enkel contrabaspartij

Au bord de l'Yser : fantaisie brillante / [comp.] Prosper François. — Bruxelles : François. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. L.F.3

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-auborddd-1

Au champ d'honneur / [comp.] G. Nauwelaers. — 1 partituur. — Samen met Engagées volontaires ; samen met Retour des braves ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-auchamp-1

Au champ d'honneur : marche funèbre pour piano / [comp.] G. Nauwelaers. — Bruxelles : Aynssa. — 1 partituur (4 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-auchamp-1

Aux étoiles / [comp.] Henri Duparc. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (19 p.). — (Repertoire Explorer ; 1141). — Jaar van compositie: 1874 ; Opgedragen aan F. de Lacerda ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-DUPAR-auxetoi-1

Ave Maria : andante religioso / [comp.] Charles Gounod ; [bew.] O. Filsfils. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-FILSF-avemari-1

Badinerie : intermezzo / [comp.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 118 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-badiner-1

enkel fagotpartij

Bal idéal : valse / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1933. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Joseph Walicki

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-balidea-9

Le barbier de Séville : ouverture de l'opéra comique de G. Rossini / [comp.] G. Rossini ; [bew.] V. Bury. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BURY-barbier-1

enkel klarinetpartij

Sweet sister Fay : a duett / [comp.] John Barnett ; Thomas Haynes Bayly. — London : Cramer, Addison & Beale. — p. 12–19. — Tekst incipit: Oh! where have you been. — Uitg. nr./Pl. nr. 728

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-sweetsi-1

Isn't this a night for love : fox-trot = C'est la nuit d'amour / F. Beissier ; [comp.] Val Burton ; [comp.] Will Jason ; [bew.] Ch. Murky. — Paris : Sam Fox, 1933. — 2 partituren, 14 partijen. — Tekst incipit: La nuit est calme et sereine. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1604

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-isnthi-16

The myrtle spray : canzonet / [comp.] John Barnett ; W.H. Bellamy. — London : Chappell. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Oh do not ask me for a flow'r. — Uitg. nr./Pl. nr. 6728

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-myrtles-1

On board! on board! for see the moon : barcarole / [comp.] John Barnett ; W.H. Bellamy. — London : Addison & Hodson. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: On board! on board! for see the moon. — Uitg. nr./Pl. nr. 571

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-onboard-1

La belote (on fait un' petit' belote) / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert, 1924. — 1 partituur, 12 partijen. — Tekst incipit: on fait un' petit' belote et puis ça va. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3318

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-belote-13

Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

Berceuse / [comp.] Fernand Rogister. — Bruxelles : Lyra. — 2 partijen. — Opgedragen aan mon cher petit-fils Fernand

Artesis-KC: MM-DENDP-ROGIS-berceus-2

enkel viool en cellopartij

Berceuse : pour violon et piano, op. 14 nr. 2 / [comp.] Franz Liesenborghs. — Karlsruhe : Müller. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile ; Opgedragen aan Carl Wendling

Artesis-KC: MM-SV-LIESE-berceus-2

Xeroxopie

The best things in life are free : mélodie / [comp.] B.G. de Sylva ; [comp.] Lew Brown ; [comp.] Ray Henderson ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 902

Door het spleetje van 't gordyn / [comp.] Alph. Janssens ; P. Billiet. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [13]). — Tekst incipit: Toen ik vroeg aan myne moeder ; Opgedragen aan Jos. Robson. — Uitg. nr./Pl. nr. H.P.160

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-doorhet-1

Binche : fantaisie d'après des airs populaires du terroir = Binche : fantasien naar volkse liederen uit het land / [comp.] Paul Gilson. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur (50 p.). — Jaar van compositie: 1906

Artesis-KC: MM-DUBP-GILSO-binche-1

Bluette / [comp.] V.E. Sumkay ; [bew.] Jedyll. — Liège : Frost. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Jean Blistain-Delforge. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 47 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-bluette-6

C'est rigolo : fox-trot du film 'J'ai gagné un million' / Ed. Bodart ; Fred Dolys ; [comp.] Henry Wyn. — Montigny-le-Tilleul : Helmar. — 1 partituur, 9 partijen. — Samen met Corina : rumba extraite du film 'J'ai gagné un million' ; tekst incipit: C'est rigolo quand on aim' ça

Artesis-KC: MM-DENDP-WYN-cestrig-10

Corina : rumba extraite du film 'J'ai gagné un million' / Ed. Bodart ; Fred Dolys ; [comp.] Henry Wyn. — Montigny-le-Tilleul : Helmar. — 1 partituur, 9 partijen. — Samen met C'est rigolo : fox-trot du film 'J'ai gagné un million' ; Corina. Je t'aime quand tu dances

Artesis-KC: MM-DENDP-WYN-cestrig-10

Bonheur capricieux : chanson d'après des motifs de Johann Strauss / [pass. aut.] Johann Strauss ; [comp.] Julius Bürger ; [bew.] Michaeloff ; [vert.] E. Lauret. — Brussels : Cranz, 1933. — 1 partituur, 13 partijen. — (Salonorchester ; 1445) ; (Odeon ; 1809). — Tekst incipit: Le bonheur est très capricieux. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 47434 ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 47435

Artesis-KC: MM-DENDP-BURGE-bonheur-14

Bonsoir et dormez bien! Marche / [comp.] René Jacobs. — Bruxelles : Julry. — 1 partituur, 6 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-JACOB-bonsoir-7

Si vous l'aviez compris! Mélodie : soprano ou ténor / [comp.] L. Denza ; Stéphan Bordèse ; [vert.] Clifton Bingham. — Milan : Ricordi. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Rien qu'au revoir murmuré. — Uitg. nr./Pl. nr. a 96807 a

Artesis-KC: MM-DUBP-DENZA-sivousl-1

Nivelles : chanson / [comp.] Ursmar Scohy ; Louis Botte. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Nivelles, pour mi, c'est l'plus belle ville du monde

Artesis-KC: MM-DUBP-SCOHY-nivelle-1

Xerocopie

Bouche a bouche : valse de l'opérette 'Bouche a bouche' / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert. — 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3823

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-bouchea-6

Trésors d'amour : valse chantée / A. Boudart ; J. Ponsin ; [comp.] J.G. Lambert. — Waterloo : Ponsin. — 1 partituur. — Opgedragen aan Froment Victor ; tekst incipit: Je dois vous l'avouer. — Uitg. nr./Pl. nr. 2317

Artesis-KC: MM-DENDP-LAMBE-tresors-1

Valencia : créée par mistinguett au moulin rouge / [comp.] José Padilla ; Lucien Boyer ; Charles Jacques. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur. — Opgedragen aan Foucret ; tekst incipit: Valencia terre exquise où la brise effeuille. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3796bis

Artesis-KC: MM-DENDP-PADIL-valenci-1

Bravoure! Grande marche / [comp.] Jean Preckher. — Leipzig : Cranz, 1929. — 2 partituren, 12 partijen. — (Salonorchester ; 1168) ; (Odeon ; 1575). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46447 ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 46448

Artesis-KC: MM-DENDP-PRECK-bravour-14

Le brise-cou : pas redoublé / [comp.] D. Bauwens. — Vieux-Turnhout : Bauwens. — 1 partituur. — (Catalogue des morceaux pour harmonies et fanfares ; 109). — Samen met Petite fleur : valse

Artesis-KC: MM-DUBP-BAUWE-briseco-1

Journeying boy : the diaries of the young Benjamin Britten, 1928-1938 / [edit.] John Evans. — London : Faber and Faber, 2009. — 576 p. — LC 2010497306 ; ISBN 0-571-23883-1

Artesis-KC: LM-BG-BRITT-diaries-1

Ça m'est égal : fox-trot / [comp.] C. Oberfeld ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 9 partijen. — Tekst incipit: On peut m'empiler, on peut me voler. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5292

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-cameste-9

Cachemire : danses orientales / [comp.] M. Naggiar. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur. — Duur van compositie: 4'30". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4147

Artesis-KC: MM-DENDP-NAGGI-cachemi-1

Canadian rhapsody = Canadisch Rhapsodie : für Orchester, op. 67 / [comp.] Alexander Campbell Mackenzie. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (79 p.). — (Repertoire Explorer ; 1054). — Jaar van compositie: 1905 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-MACKE-canadia-1

Caramba : one-step / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Garitte Omer (fils) ; tekst incipit: Caramba, caramba tu m'as pris mon Augusta

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-caramba-9

Carmelita : rumba-carioca / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Ultraton. — 1 partituur, 13 partijen. — Samen met Stamboul : fox-intermezzo. — Uitg. nr./Pl. nr. U.V. 167

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMACARELIT-14

Le carnaval de Binche : 26 airs de Gilles pour piston, bugle, clarinette, saxophone et accordeon. — Binche : Deneufbourg. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-BINCH-CARNAVA-1

It is in memory : song / [comp.] John Barnett ; J.E. Carpenter. — London : Chappell. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: It is in memory stealing o' ver. — Uitg. nr./Pl. nr. 6944

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-ITISINM-1

Dreams of long ago / [comp.] Enrico Caruso ; Earl Carroll. — New York, N.Y. : Feist, 1912. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Shadows are falling and I sit alone. — Uitg. nr./Pl. nr. 2876-4

Artesis-KC: MM-ZL-CARUS-DREAMSO-1

La cathédrale engloutie : pour le piano / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1910. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 7687

Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-CATHEDR-1

Artesis-KC: MM-TP-DEBUS-CATHEDR-1

Catty : valse Boston / [comp.] René Vivegnis ; [comp.] Désiré Vivegnis. — Seraing : Meril. — 4 partijen. — Opgedragen aan Henri Hasoppe

Artesis-KC: MM-DENDP-VIVEG-CATTY-4

Le célèbre menuet : pour piano, op. 14, no. 1 / [comp.] I. J. Paderewski. — Paris : Max Eschig. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 890

Artesis-KC: MM-TP-PADER-CELEBRE-1

Les célèbres succès tyroliens et bavares : pots-pourris : danses populaires pour orchestre champêtre = De beroemde Tyroolse en Beierse successen. — Wezembeek-Oppeem : Harmonia. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-CELEB-SUCCESS-1

Les cerises : valse-boston / [comp.] René Sylviano ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 7 partijen. — Tekst incipit: Voici le temps des cerises. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5324

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-CERISES-7

C'est a Montmartre : fox-trot / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Tekst incipit: C'est à Montmartre qu'on est joyeux! — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3406

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-CESTAMO-2

enkel viool en trompetpartij

C'est la dernière valse : suite de valse / [comp.] Oscar Straus ; [bew.] H. Mouton. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 1678

Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-CESTLAD-1

enkel trompetpartij

C'est mon homme : java pour orchestre musette / [comp.] Jean J. Thône. — Liège : Thône. — 1 partituur, 4 partijen. — Samen met Toto et titine : one-step populaire ; Opgedragen aan Jean Abelshauzen

Artesis-KC: MM-DENDP-THONE-CESTMON-5

C'est une chanson de chez nous / [comp.] René Jacobs. — Bruxelles : Polfiet. — 1 partituur (2 p.). — Titel varieert: C'est une chanson de chez nous! One-step ; tekst incipit: Dans un dancing de Bruxelles, j'ai entendu dernièrement ; Opgedragen aan Bisantz

Artesis-KC: MM-ZL-JACOB-CESTUNE-1

Chaconne de l'impératrice = Chaconne of the empress = Die Chaconne der Kaiserin / [comp.] A. Honegger. — Paris : Salabert, 1927. — 1 partituur, 18 partijen. — (Les œuvres symphoniques des maîtres classiques et modernes ; 1927: 1). — Duur van compositie: 4'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4502

Artesis-KC: MM-DENDP-HONEG-CHACONN-19

Chanson pour (la petite) Myriam / [comp.] R. Claeys. — 2 partijen. — Samen met Soeur Anne ; samen met Le loup ; samen met I saw a ship ; samen met Love song ; Handschrift ; tekst incipit: Celui que j'aimerais

Artesis-KC: MM-DUBP-CLAEY-CHANSON-1

Chansons d'atelier / [comp.] Paul Delmet. — Paris : Enoch, 1901. — 1 partituur (150 p.) : ill.

Artesis-KC: MM-DUBP-DELME-CHANSON-1

Chansons de femmes / [comp.] Paul Delmet. — Paris : Enoch, 1896. — 1 partituur (145 p.) : ill. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C.3171

Artesis-KC: MM-DUBP-DELME-CHANSON-1

Chant slave : sur une basse perpétuelle / [comp.] Paul Douliez. — Bruxelles : Buyst. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DOULI-CHANTSL-3

Chants d'Espagne, nr. 4 Córbona / [comp.] Isaac Albeniz. — Madrid : Albeniz, 1907. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1898. — Uitg. nr./Pl. nr. C.22 P.

Artesis-KC: MM-TP-ALBEN-CORDOBA-1

Choeur de chasse : impromptu pour le piano, op. 10 / [comp.] Charles Wehle. — Bruxelles : Katto, 1855. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Francis G. Hill. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.823.

Artesis-KC: MM-TP-WEHLE-CHOEURD-1

Christus oratorium : nach Texten aus der heiligen Schrift und der katholischen Liturgie : für Soli, Chor, Orgel und grosses Orchester / [comp.] Franz Liszt. — Leipzig : Kahnt. — 1 partituur (276 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2412

Artesis-KC: UM-ZCA-LISZT-CHRISTO-1

Meilied / [comp.] Staf Nees ; Jos. de Clerk. — Antwerpen : Metropolis, 1958. — 1 partituur (3 p.). — (Koorwerken ; 135). — Tekst incipit: Ei! Ei! Vrolijke Mei. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K. 135

Artesis-KC: UM-ZG-NEES-MEILIED-1

Tes mensonges : tango pour piano ou accordéon / G. Cliquet ; [comp.] M. Haenecour ; [comp.] Alph. Rio. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij. — Opgedragen aan Léon Laurent
Artesis-KC: MM-DENDP-HAENE-tesmens-1

Cloches au clair de lune à Valparaíso : tango = Moonlight bells = Campaneos a clara luna en Valparaíso / [comp.] Juan Novuo. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-NOVUO-cloches-1
enkel cellopartij

Les cloches pendant la bataille : incidental, anime et dramatique (avec cloches ad libitum) / [comp.] André Messier. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-MESSI-cloches-1
enkel cellopartij

Cocorico! Opérette en trois actes / [comp.] Louis Ganne ; [bew.] H. Mouton. — Rome : Eschig, 1924. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 1356
Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-cocoric-2

The colours of the organ : six pieces by modern composers. — London : Novello, 1960. — 1 partituur (47 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 18819
Artesis-KC: UM-TO-LLOYD-colours-1

Complete piano sonatas / [comp.] Serge Prokofieff. — New York : Leeds Music Corporation, 1957. — 1 partituur (290 p.)
Artesis-KC: UM-TP-PROKO-sonat-1

Concerto : per piano e orchestra, op. 74 / [comp.] Flor Peeters. — 1 partituur (109 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: ca. 20'
Artesis-KC: MM-MS-PEETE-concert-1

De Noordzee : koor voor vier gemengde stemmen / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Theophiel Coopman. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Noordzee! Noordzee! Gegroet! Gegroet! ; Opgedragen aan Jan De Vos. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.
Artesis-KC: UM-ZG-HULLE-noordze-1

Cortège du Serdâr / [comp.] Marc Delmas. — Leipzig : Cranz, 1929. — 2 partituren, 29 partijen. — (Salonorchester ; 1193) ; (Odeon ; 1588). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46469 ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 46470
Artesis-KC: MM-DENDP-DELMA-cortege-31

Côte d'azur : intermezzo / [comp.] John Wigton. — Bruxelles : Bailly. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-WIGTO-cotedaz-1
enkel contrabaspartij

Duke Ellington : tussen traditie en vernieuwing / Piet van de Craen. — Brussel : ASP, 2008. — 197 p. — ISBN 978-90-5487-510-9
Artesis-KC: UM-JAZZLM-VANDECR-ellingt-1

The lady bride Plantaganet : ballad / [comp.] John Barnett ; Crawford [Mrs.]. — London : D'Almaine. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: The lady bride Plantagenet ; Opgedragen aan Miss Spalding
Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-ladybri-1

Credo d'amour : ta voix ... tes yeux ... tes lèvres : valse musette chantée / [comp.] René Jacobs. — Bruxelles : Polfliet. — 1 partituur, 1 partij. — (Série musette '39' ; 1). — Tekst incipit: Un regard un sourire un baiser
Artesis-KC: MM-DENDP-JACOB-credoda-2

La crise est finie : fox-one-step / [comp.] Jean Lenoir ; [comp.] F. Waxman ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur. — Tekst incipit: La crise est finie! — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 9722
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-crisees-1

Cross your heart : fox-trot / [comp.] Lewis E. Gensler. — Paris : Salabert. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-GENSL-crossyo-1
enkel trombonepartij

La dame en rose : fantaisie-selection sur les motifs de la célèbre opérette / [comp.] Ivan Caryll. — Paris : Salabert, 1916. — 2 partituren, 19 partijen. — (Nouvelles œuvres modernes : fantaisies-sélections sur les récentes opérettes en vogue ouvertures, suites et poèmes symphoniques ; 26). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1953
Artesis-KC: MM-DENDP-CARYL-dameenr-21

Méthode de piano et recueil d'airs à l'usage de la jeunesse / Gustave Damm. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (320 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1
Artesis-KC: MM-TP-DAMM-methode-1

Dancing : fox-trot / [comp.] Jean Steurs. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2289)
Artesis-KC: MM-DENDP-STEUR-dancing-1

Dans l'inde / [comp.] Eug. Lanini. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — (Dix nouveautés du compositeur Eug. Lanini ; 1)
Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-danslin-4

La danse 'sacrilège' / [comp.] Fulgence Boland. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 3 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-BOLAN-dansesa-4

Le danseur de corde : air de ballet / [comp.] R. Canivet. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Jules Despontin
Artesis-KC: MM-DENDP-CANIV-danseur-4

Danza de zafra : rumba cubaine : sur les motifs de la chanson de F. Vimont & J. Beauval / [comp.] pippo Racho ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1932. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Je voudrais tout : fox trot. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 705
Artesis-KC: MM-DENDP-FRYCK-jevoudr-2

Daring! Marche fox-trot du film 'Bossemans et Coppenolle' / [comp.] V.O. Ursmar. — Brussels : Ursmar, 1938. — 1 partituur, 8 partijen. — Samen met C'est l'union! 6 8 one step du film 'Bossemans et Coppenolle'. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 6
Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSM-daring-9

The flower of Finae: oud Iers volkslied = De bloem van Finae : oud Iers volkslied / [bew.] Staf Gebruers ; Thomas Davis ; [vert.] Ignace de Sutter. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur (6 p.). — (Cork city choral society music series ; 1) ; (Koorwerken ; 113). — Tekst incipit: Bright red is the sun ; Opgedragen aan Alderman P. Mc Grath. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 113
Artesis-KC: UM-ZG-GENRU-flowero-1

De l'eau ... du savon ... du soleil : fox-trot de la revue des matelots '3 de la marine' / [comp.] Vincent Scotto ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur, 12 partijen. — Tekst incipit: C'est pour tous la santé. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 9683
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-deleaud-13

De tout cœur : marche pour piano / [comp.] Jean Preckher. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (3 p.)
Artesis-KC: MM-DUBP-PRECK-detout-1

Défilé des poupées : morceau caractéristique = Puppen-Garde : Charakterstück / [comp.] Ludwig Siede ; [bew.] Hartwig von Platen. — Brussels : Cranz, 1935. — 1 partituur, 15 partijen. — (Salonorchester ; 1478) ; (Odeon ; 1847)
Artesis-KC: MM-DENDP-VONPL-defiled-16

De lente zingt : catechetische liederen / [comp.] J. Lerinckx ; M.-J. Dehaene. — Tongerlo : Apostolaat voor kerkelijk leven, 1969. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.24622
Artesis-KC: UM-KM-LERIN-lentezi-1

De zomer zingt : elf liederen voor de catechese op jonge ritmen / [comp.] J. Lerinckx ; M.-J. Dehaene. — Tongerlo : Apostolaat voor kerkelijk leven. — 1 partituur (27 p.)
Artesis-KC: UM-KM-LERIN-zomerzi-1

Les derniers succès / [comp.] Johnny Hess. — Paris : Société d'Editions musicales, 1940. — 1 partituur (23 p.)
Artesis-KC: MM-DUBP-HESS-dernier-1

Désespérance : lamento = Despair = Verzweiflung / [comp.] Alex De Taeye. — Paris : Choudens, 1927. — 1 partituur. — Opgedragen aan Leparcq ; duur van compositie: 2'45"
Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-desespe-1

Desillusion : tango : le succès de Eduardo Bianco et de son fameux orchestre Argentin = Desilusion : tango / [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 9 partijen. — Tekst incipit: Todo en la vida es dolor. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.5378
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-desillu-10

Les deux aveugles : bouffonnerie musicale / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] J. Moinaux. — Paris : Joubert. — 1 partituur (22 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B & Cie 12.542
Artesis-KC: MM-ZP-OFFEN-deuxave-1

Diamba : fox-melody (pour orchestre ut e si b.) / [comp.] Robert Canivet. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 6 partijen. — (Les grand succès des orchestres jazz ; [1])
Artesis-KC: MM-DENDP-CANIV-diamba-7

Dinah : fox-trot / [comp.] Harry Akst. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4106
Artesis-KC: MM-DENDP-AKST-dinah-1
enkel 3e trombonepartij

Divertimento en paraphrase op een oude kerkymne : voor orgel . Thema en variaties : voor carillon / [comp.] Jos Lerinckx. — Rotterdam : Fijan, 1996. — 1 partituur (15 p.). — ISBN 90-74166-05-9
Artesis-KC: UM-TO-LERIN-diverti-1

D'mmm se'ss : Dicks ouverture = Ouverture de Dicks = Openingsstuk van Dicks / [comp.] Fernand Mertens. — Oostende : Andel. — 1 partituur. — Opgedragen aan Jos. Bech
Artesis-KC: MM-DENDP-MERTE-dmummse-1

The musicologist behind the composer : the impact of historical studies upon the creative life in Joaquín Rodrigo's guitar compositions / José A. Donis. — Florida : 2005. — 113 p. — Eindwerk: Thesis. The Florida State University, College of Music
Artesis-KC: UM-BG-RODRI-donis-1

Eigen leven : bondslied van den Sint-Lutgardiskring te Rousselaere / [comp.] Cecilia Callebert ; Lodewijk Dosfel. — Rousselaere : Sint-Lutgardiskring, 1921. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Eigen leven is 't verlangen van elk schepsel van de Heer ; jaar van compositie: 1921. — Uitg. nr./Pl. nr. 3224
Artesis-KC: MM-ZL-CALLE-eigenl-1

Wie voor vervolging vlucht. ... : volkslied / [comp.] Cecilia Callebert ; Lodewijk Dosfel. — Rousselaere : Sint Lutgardiskring, 1922. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie voor vervolging vlucht wijkt van de gloriebaan ; jaar van compositie: 1921 ; Opgedragen aan Lutgardiske Dosfel
Artesis-KC: MM-ZL-CALLE-wievoor-1

Douce insomnie : nocturne, op. 76 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : Katto, 1855. — 1 partituur. — (La mélodie ; 6: 3: 5). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 700
Artesis-KC: MM-TP-GREGO-doucein-1

Douleur : ciné-drame / [comp.] Raymond Cremers. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-CREME-douleur-1
enkel cellopartij

The Dowie Dens o'Yarrow : ballad overture, op. 6 / [comp.] Hamish MacCunn. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 1142). — Jaar van compositie: 1888 ; Facsimile

Dream kisses : fox-trot / [comp.] M. K. Jerome ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 11 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 821

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-dreamki-12

Dreaming of a castle in the air : fox-trot / [comp.] E. Ward. — Paris : Salabert, 1926. — 16 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A. 589

Artesis-KC: MM-DENDP-WARD-dreamin-16

Drunken sailor / [comp.] Ferre Grignard. — Brussels : Primavera, 1966. — 1 partituur. — Samen met Hash bamboo shuffle 1702 ; tekst incipit: What shall we do with a drunken sailor? — Uitg. nr./Pl. nr. P1332

Artesis-KC: MM-DENDP-GRIGN-drunken-1

Duetto di camera : for soprano and contralto / [comp.] Giovanni Maraviglia. — London : D'Almaine. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ogni donna ed ogni amante

Artesis-KC: MM-DUBP-MARAV-duettod-1

Aarde en adem : een jeugddienst voor koor en volkszang, klavier, gitaar, basgitaar, slagwerk, twee trompetten, twee fluiten en blokfluit ad lib. / [comp.] Joop Stokkermans ; Jan Duin. — Hilversum : Gooi & Sticht, 1969. — 1 partituur (28 p.)

Artesis-KC: UM-KM-STOKK-aardeen-1

The art of Cecilia Bartoli / [mezzosopraan] Cecilia Bartoli ; [comp.] Handel ; [comp.] Vivaldi ; [comp.] Gluck ; e.a. — London : Decca, 2002. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 2894733802

Artesis-KC: UM-ZP-BARTO-handel-1

Fritz Wunderlich : ein musikalisches Portrait : Freunde das Leben ist lebenswert / [comp.] Franz Lehar ; [comp.] Johann Strauss ; [comp.] Carl Zeller ; e.a. — Frechen : Delta, 2001. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 4006408148159

Artesis-KC: UM-ZP-WUNDE-musikal-1

3 easy pieces : for piano duet / [comp.] Igor Stravinsky. — New York : International music company, 1970. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3075

Artesis-KC: UM-TPT-STRAV-troisea-1

5 easy pieces : for piano duet / [comp.] Igor Stravinsky. — New York : International music company, 1970. — 1 partituur (19 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3074

Artesis-KC: UM-TP-STRAV-fiveeas-1

La markettera... : la nouvelle parodie sensationnelle sur la célèbre romance espagnole 'La violetera' / [comp.] José Padilla ; Max Eddy ; Jean Vorcet. — Paris : Salabert, 1945. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 2772

Artesis-KC: MM-JAZZLM-PADIL-markett-1

Eight japanese folk-songs : arranged for mixed choir and baritone solo (nr. 3 and 6) / [comp.] Vic Nees. — Kontich : Notenboom, 1984. — 1 partituur (24 p.). — Opgedragen aan prof. Vliegen and the Pro Musica Institute of Osaka

Artesis-KC: UM-ZG-NEES-eightja-1

Elle est toujours prête : chanson fox-trot / [comp.] R. Jacobs ; [comp.] Béo. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Les succès pour accordéon ; 2241). — Tekst incipit: La femm de mon ami Pierre

Artesis-KC: MM-DENDP-JACOB-elleest-1

Elle se fait bien ça : one-step chanté / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe s/m : Beirens. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-ellefai-1

enkel trompetpartij

Embouteillé : one step de l'opérette 'Pas sur la bouche' / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-emboute-1

enkel trombonepartij

En badinant / [comp.] Eug. Lanini. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — (Dix nouveautés du compositeur Eug. Lanini ; 6)

Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-enbadin-4

En tournant : valse musette / [comp.] J. Buyst. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen. — Samen met Apollo : fox-trot

Artesis-KC: MM-DENDP-BUYST-entourn-5

Encore! Valse de l'opérette 'Louis XIV' / [comp.] Ph. Parès ; [comp.] G. van Parys. — Paris : Sam Fox, 1930. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 547

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-encore-3

L'enfant rêve : mélodie pour violon solo et piano / [comp.] Jean Rogister. — Liège : Frost. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 64 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-ROGIS-enfantr-1

enkel vioolpartij

Enjoleuse : valse / [comp.] J. Buyst. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2287)

Artesis-KC: MM-DENDP-BUYST-enjoleu-1

Er is een meisje / [comp.] P. Nuten. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 27). — Tekst incipit: Er is een meisje, ach, zo lief. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 27

Artesis-KC: UM-ZG-NUTEN-eriseen-1

Esquisses exotiques : suite en 3 parties = Exotische Skizzen : Suite in 3 Sätzen / [comp.] Emil Juel-Frederiksen ; [bew.] Henry Weber. — Brussels : Cranz, 1935. — 1 partituur, 20 partijen. — (Salonorchester ; 1440a) ; (Odeon ; 1804a). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 47421a ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 47422a

Artesis-KC: MM-DENDP-WEBER-esquiss-21

Esquisses : pour orgue - harmonium / [comp.] C.A. Collin. — Paris : Enoch, 1910. — 1 partituur (111 p.). — (Collection des Organistes ; 1910). — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C.7209

Artesis-KC: MM-TO-COLLI-esquiss-1

Esquisses provençales / [comp.] Francis Popy. — Paris : Gaudet. — 2 partituren, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4877 E.G.
Artesis-KC: MM-DENDP-POPY-esquiss-4
onvolledig

Et ta sœur : java / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Clément Cambier
Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-tasoeur-9

La retraite aux ... 'trombones' : one-step chanté / L. Etienne ; [comp.] J.A. Daigneux. — Bruxelles : Single. — 1 partituur, 6 partijen. — Tekst incipit: En suivant une retraite
Artesis-KC: MM-DENDP-DAIGN-retrait-7

Excite : interlude no. 7 andante / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Stern, 1928. — 1 partituur. — Opgedragen aan Van Damme. — Uitg. nr./Pl. nr. ST-152
Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-excite-1

Fantaisie chinoise = Chinesische Fantasie / [comp.] Hans Ailbout. — Brussels : Cranz, 1935. — 1 partituur, 21 partijen. — (Salonorchester ; 1476) ; (Odeon ; 1845). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 47562 ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 47563
Artesis-KC: MM-DENDP-AILBO-chinesi-22

Fantaisie villageoise concertante et brillante : pour violon avec accompagnement de piano, op. 33 / [comp.] Ant. Gillis. — 4 ed. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Léon de Lhoneux. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 2451
Artesis-KC: MM-SV-GILIS-fanta-2

Fasching in Wien = Carnival in Vienna = Carnaval à Vienne / [comp.] Johann [II] Strauss ; [comp.] Eduard Strauss ; [comp.] Josef Strauss ; [dirigent] Willy Boskovsky ; [orkest] Wiener Johann Strauss-Orchester. — Hayes Middlesex : EMI, 1987. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0077774771924
Artesis-KC: UM-OO-STRAU-faschin-1

Feu roulant : galop / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 14 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 63
Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-feuroul-15

Les fiancées des pâtres : styrienne à deux voix / [comp.] F. Masini. — London : Lonsdale. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Adieu, vertes montagnes, vallons, riches campagnes. — Uitg. nr./Pl. nr. 489
Artesis-KC: MM-DUBP-MASIN-fiancee-1

Fiesta del Sévilla : valse espagnole / [comp.] José del Toro. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1933. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Julien Philippin
Artesis-KC: MM-DENDP-DELTO-fiestad-9

Fifth symphony, op. 47 / [comp.] Schostakowitsch. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (165 p.). — (Hawkes pocket scores ; 575). — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. no. 575
Artesis-KC: UM-OO-SJOST-symf5-1

Les filles de marbre : polka des pièces d'or / [comp.] Montaubry. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-DUBP-MONTA-fillesd-1

Fin bec : polka / [comp.] Eug. Lanini ; [comp.] Beo. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Les succès pour accordéon ; 2056). — Uitg. nr./Pl. nr. 1679
Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-finbec-1

Finale de ballet / [comp.] Charles Lecocq. — Paris : Nouveautés musicales, 1892. — 1 partituur (7 p.). — (Le piano : publication bi-mensuelle de Nouveautés musicales ; 1892: 3)
Artesis-KC: MM-DUBP-LECOC-finaled-1

Fire - alarm : agitato dramatique / [comp.] Jean de Smetsky. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan A. Salomon
Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-fireala-4

First suite in e flat: version for military band, op. 28a / [comp.] Gustav Holst. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (54 p.). — (Repertoire Explorer ; 1153) ; (The Phillip Brookes collection ; 2011: 1). — Samen met First suite in e flat: version for small orchestra ; jaar van compositie: 1909 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OO-HOLST-suite1-1

Flaneuse : one-step / [comp.] R. Morora. — Seraing : Dynamic. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Victor Leduc
Artesis-KC: MM-DENDP-MOROR-flaneus-6

La flor española : paso doble / [comp.] Basilio Miranda ; [comp.] G. van Parys. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 327
Artesis-KC: MM-DENDP-MIRAN-floresp-1
enkel vioolpartij

Follow me : fox trot / [comp.] Dave Sonenscher ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1927. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Follow me, follow me, sing this happy melody. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 285
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-followm-5

Fontainebleau : suite dans le style ancien / [comp.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost, 1925. — 1 partituur, 7 partijen. — Opgedragen aan Henri Donckier de Doncell. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 80 L.
Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-fontain-8

Football-marche / [comp.] L. Brouvère. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2267). — Opgedragen aan F. Jadot
Artesis-KC: MM-DENDP-BROUV-football-1

For old times's sake : valse = Il est a vous / [comp.] B.G. de Sylva ; [comp.] Lew Brown ; [comp.] Ray Henderson. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: C'est pour vous! pour votre amour. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA. 906
Artesis-KC: MM-DENDP-DESYL-foroldt-2

Four orchestral works / [comp.] Serge Prokofieff ; [edit.] Lewis Roth. — New York : Dover, 1974. — 1 partituur (444 p.)

Artesis-KC: UM-OO-PROKO-fourorc-1

Francesquita : rumba-carioca / [comp.] V.O. Ursmar ; [comp.] Fred Anderson. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 12 partijen. — (Universal remake series ; [1]). — Samen met Je revienda : rumba lente. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P.11 R.

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-frances-13

Fratres / [comp.] Arvo Pärt ; [dirigent] Tamás Benedek ; [orkest] Hungarian State Opera Orchestra. — S.l. : Naxos, 1997. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0730099475020 ; CD/LP nummer 8.553750

Artesis-KC: UM-OS-PART-fratres-1

Frühlings-Fantasie, op. 11 / [comp.] Hans von Bronsart. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (108 p.). — (Repertoire Explorer ; 1147). — Jaar van compositie: Jaren 1850 ; Opgedragen aan Franz Liszt ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-BRONS-fruhlin-1

Bach's 'Brandenburg' concertos / J.A. Fuller-Maitland. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1945. — 47 p. — (The musical pelgrim ; 1945: 1)

Artesis-KC: MM-ES-FULL-bach-1

Fünf Stücke : für Streichorchester, op. 16 / [comp.] Paul Juon. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 1057). — Jaar van compositie: c. 1901 ; duur van compositie: 15' ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-JUON-stucke-1

Les gais sabotiers : fox-trot / [comp.] Germain Ducarne. — Bruxelles : Brogneaux. — 6 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DUCAR-gaissab-6

Gammes et arpèges : dans tous les tons majeurs et mineurs et dans toutes les positions : piano / [comp.] Wouters ; [comp.] Müller. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (44 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.8017

Artesis-KC: UM-TPO-WOUTE-gammes-1

Gartenständchen : sérénade = Au jardin : sérénade / [comp.] Erik Meyer-Helmund. — Cranz : Leipzig, 1912. — 1 partituur. — (Odeon ; 1007). — Uitg. nr./Pl. nr. C.43143

Artesis-KC: MM-DENDP-MEYER-gartens-1

Gastibelza : le fou de tolède : mélodie française / [comp.] Hippolite Monpou. — London : Lonsdale. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Gastibelza l'homme à la carabine. — Uitg. nr./Pl. nr. 627

Artesis-KC: MM-DUBP-MONPO-gastibe-1

Gewonnen, neen verloren : marsch. — 1 partij. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DENDP-ANONI-gewonne-1

enkel fluitpartij

Die Gezeichneten / [comp.] Franz Schreker. — München : MPH, 2011. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2007). — Jaar van compositie: 1913/15 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-SCHREK-gezeich-1/2

1-2

Heere God van hemelrijken : voor gemengd koor / [comp.] Renaat Veremans ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 83). — Tekst incipit: Heere, God van hemelrijken. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 83

Artesis-KC: UM-ZG-VEREM-heerego-1

Niet gedenken : koor voor gemengde stemmen / [comp.] Lodewyk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Prop, 1949. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 13). — Tekst incipit: Wie kander koren zien en niet gedinken

Artesis-KC: UM-ZG-MORTE-nietged-1

Give her a kiss : fox-trot du film 'The phantom president' / [comp.] Richard Rodgers ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 1 partituur, 17 partijen. — Tekst incipit: Give her a kiss, face the issue. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8696

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-giveher-18

Glory : vocal 6/8 march-one step / [comp.] Jac. Grit. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Edwin Bron

Artesis-KC: MM-DENDP-GRIT-glory-6

Huit scènes de 'Faust', op. 1 = Acht Scenen aus 'Faust', op. 1 = Eight scenes from 'Faust, op. 1 / [comp.] H. Berlioz ; Johann Wolfgang von Goethe ; [vert.] Gérard de Nerval. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (108 p.). — (Repertoire Explorer ; 1154). — Jaar van compositie: 1828/29 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZCA-BERLI-scenes-1

Grand chœur = Full organ / [comp.] Jules Grison. — Paris : Richault, 1890. — 1 partituur (15 p.). — (Pièces d'orgue ; 2: 1: 1). — Samen met Cantilena, ou: Pastorale en La ; Opgedragen aan Ernest Irroy. — Uitg. nr./Pl. nr. 19164.R.

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-pieces-2.1

Grand offertoire pour un jour de fête = Offertory for a festival day / [comp.] Jules Grison. — Paris : Richault, 1890. — 1 partituur (13 p.). — (Pièces d'orgue ; 2: 6: 1). — Samen met Deuxième médiation (en si) ; samen met Fantaisie pour orgue : sur le chant de Noël Adeste fideles connu aussi sou le nom Hymne Portugais ; Opgedragen aan Filippo Capocci. — Uitg. nr./Pl. nr. 19169.R.

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-pieces-2.6

Réflexions d'un solitaire / André-Ernest-Modeste Grétry ; [medew.] L. Solvay ; [medew.] Ernest Closson. — Bruxelles : Van Oest, 1919-1922. — 4 v. : ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRETR-reflexi-1

Artesis-KC: MM-ES-GRETR-reflexi-4

1-4

Lentelied / [comp.] L. Hauptmann ; Klaus Groth. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 11). — Tekst incipit: Door het venster straalt de zonne
Artesis-KC: UM-ZG-HAUPT-lenteli-1

Haïti : rumba tipica : featured by Stand Benders I.N.R. / [comp.] Jack Demany ; [fotograaf] E. vander Hoeven. — Bruxelles : Gervan, 1958. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-JAZZLM-DEMAN-haiti-1

Hamlet, op. 67a / [comp.] Peter Tschaiakowsky. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (113 p.). — (Repertoire Explorer ; 1156). — Jaar van compositie: 1891 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OOZ-TSJAI-hamlet-1

Les harmonies de l'orgue, op 108 / [comp.] J.C.L. de Calonne. — Paris : Enoch. — 2 v. — Opgedragen aan Lucien Catouillard. — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C.633 ; Uitg. nr./Pl. nr. E.& C.636
Artesis-KC: MM-TO-CALON-harmoni-1/2

Harmonisations grégoriennes dans les 8 modes / [comp.] A. Beauloze. — 1 partituur (33 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1921
Artesis-KC: MM-DUBP-BEAUL-harmoni-1

With my guitar and you : fox-trot / Mort Harris ; Edward Heyman ; [comp.] Ted Snyder ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1930. — 1 partij. — Tekst incipit: With my guitar I'll strum your blues away. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 610
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-withyou-1
enkel vioolpartij

Des Heilands letzte Stunden / [comp.] Louis Spohr. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (231 p.). — (Repertoire Explorer ; 1136). — Jaar van compositie: 1834/35 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZCA-SPOHR-heiland-1

Zomer-idylle / [comp.] Jaak Opsomer ; Lod. Herbert. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Thans praat het al in zonnepracht ; Opgedragen aan Hubert Rooms. — Uitg. nr./Pl. nr. 648
Artesis-KC: UM-ZL-OPSOM-zomerid-1

Hash bamboo shuffle 1702 / [comp.] Ferre Grignard ; J. Hermans. — Brussels : Primavera, 1966. — 1 partituur. — Samen met Drunken sailor ; tekst incipit: Let's do the bamboo shuffle, babe. — Uitg. nr./Pl. nr. P1347
Artesis-KC: MM-DENDP-GRIGN-drunken-1

L'heure du thé : barcarolle / [comp.] D. Cosmo ; [comp.] A.B. Petit. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Victor Keyseler
Artesis-KC: MM-DENDP-COSMO-heuredu-4

Heures mystiques : recueils de pièces pour orgue ou harmonium / [comp.] L. Boëllmann. — Paris : Enoch, 1896. — 2 v. — (Collection des Organistes ; 1896: 1)
Artesis-KC: MM-TO-BOELL-Heures-1/2

Heureux triomphateurs : marche / [comp.] Germain Ducarne. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-DUCAR-heureux-1
enkel accordeonpartij

Heilgroet / Emanuel Hiel ; [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: In veld, in wei, in Denderdal
Artesis-KC: MM-DENDP-BENOI-heilgro-1

Historiette / [comp.] Eug. Lanini. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — (Dix nouveautés du compositeur Eug. Lanini ; 5)
Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-histori-4

Hoe groot, o Heer : geuzenlied voor gemengd koor / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 47). — Tekst incipit: Hoe groot, o Heer, en hoe vervaerlic. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 47
Artesis-KC: UM-ZG-BERVO-hoegroo-1

Twee Noorse volksliederen / [comp.] Jan Broeckx ; H. d' Hollander. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 37)
Artesis-KC: UM-ZG-BROEC-tweenoo-1

Horn concertos / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [hoorn] Hermann Baumann ; [hoorn] Timothy Brown ; [hoorn] Nicholas Hill ; [dirigent] Iona Brown ; [orkest] Academy of St. Martin-in-the-Fields. — S.l. : Philips, 1984. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028941222626
Artesis-KC: UM-BH-TELEM-conc-1

Humming : fox-trot / [comp.] Louis Breau ; [comp.] Ray Henderson. — Paris : Salabert. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-BREAU-HUMMING-1
enkel cellopartij

I' inch' Allah : 6/8 spanish one-step / [comp.] José Padilla. — Paris : Salabert. — 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4322
Artesis-KC: MM-DENDP-PADIL-iinchal-8

Iberia : 12 nouvelles 'impressions' en quatre cahiers, du 2e cahier : triana / [comp.] Isaac Albeniz. — Madrid : Albeniz, 1907. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1907. — Uitg. nr./Pl. nr. E.3084.M
Artesis-KC: MM-TP-ALBEN-triana-1

If you don't love me : fox-trot = Si vous ne m'aimez pas / [comp.] Milton Ager ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 892
Artesis-KC: MM-DENDP-AGER-ifyoudo-1
enkel trompetpartij

I'm laughing : fox-trot / [comp.] King Zany ; [comp.] Don Mc Namee ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tho' it rains and blows. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 654
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-imlauch-1

Images : deuxième série / [comp.] Claude Debussy ; [edit.] Ernst-Günter Heinemann. — München : Henle, 1990. — 1 partituur (28 p.). — (Urtext Henle ; 389). — Jaar van compositie: 1907–08. — ISMN M-2018-0389-0
Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-images2-1

Images enfantines pour orchestre : 1ère suite, op. 7 no. 1 / [comp.] Jules Strens. — Bruxelles : Ysaÿe, 1924. — 4 partituren, 35 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. A.Y. 3445
Artesis-KC: MM-DENDP-STREN-imagese-39

Images : première Série / [comp.] Claude Debussy ; [edit.] Ernst-Günter Heinemann. — München : Henle, 1989. — 1 partituur (28 p.). — (Urtext Henle ; 388). — Jaar van compositie: 1901–05. — ISMN M-2018-0388-3
Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-images-1

Indian suite / [comp.] John Foulds. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (49 p.). — (Repertoire Explorer ; 1152) ; (John Foulds edition ; 2011: 4). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1935
Artesis-KC: UM-OO-FOULD-indian-1

Int groene : 4 stemmig gemengd / [comp.] Jan Belle. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Int groene, int groene, int groene. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 116
Artesis-KC: UM-ZG-BELLE-intgroe-1

Intermezzo doloroso / [comp.] J. Franceschi. — Paris : Salabert, 1921. — 4 partijen. — (Célèbre collection des succès ; 342). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 923
Artesis-KC: MM-DENDP-FRANC-interme-4
onvolledig

Intermezzo : für Violine und Pianoforte (Harmonium ad libitum) aus der Musik zu dem Drama Chatterton, op. 12 / [comp.] Franz Liesenborghs ; [pass. aut.] Alfred de Vigny. — Heilbronn : Schmidt, 1906. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile ; Opgedragen aan mon frère Félix. — Uitg. nr./Pl. nr. C.F.S.3623
Artesis-KC: MM-SV-LIESE-interme-2
Xerocopie

Irina : fox viennois / [comp.] E. Brasseur. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-BRASS-irina-5

L'irrésistible, ou: 'On ne me résiste pas' : fox-trot ou one-step sur les motifs de la chanson du film L'Irrésistible / [comp.] René Sylviano. — Paris : Salabert, 1928. — 2 partijen. — Tekst incipit: On ne me résiste pas. Quand on m'voit de haut en bas. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5158
Artesis-KC: MM-DENDP-SYLV-irresis-2
enkel viool en cellopartij

Italia-valse : pour piano / [comp.] M. Graziani. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.M. 3
Artesis-KC: MM-DUBP-GRAZI-italia-1

Italian arias / [comp.] Christoph Willibald Gluck ; [libr.] Pietro Metastasio ; [mezzosopraan] Cecilia Bartoli ; [orkest] Akademie für Alte Musik [Berlin]. — London : Decca, 2001. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028946724828
Artesis-KC: UM-ZP-GLUCK-bartoli-1

La java de doudoune / [comp.] José Padilla ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 2 partituren, 11 partijen. — Samen met Miaou : fox-trot chanté par Armand Bernard dans le film "La margoton du bataillon ; tekst incipit: Pour être heureux, pas besoin d'argent. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8911
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-miaou-13

Jazz fantasy / [comp.] Julien Jourquin. — Oostende : Anel. — 1 partituur. — Duur van compositie: 10'
Artesis-KC: MM-DENDP-JOURQ-jazzfan-1

Je m'appelle flossie : one-step de l'opérette 'Flossie' / [comp.] Joseph Szulc ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 10 partijen. — Tekst incipit: Je m'appelle Flossie, Flossie, Flossie. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5680
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-jemappe-11

Je voudrais tout : fox trot / [comp.] Jean Delannay ; [bew.] Fryck. — Paris : Sam Fox, 1932. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Danza de zafra : rumba cubaine : sur les motifs de la chanson de F. Vimont & J. Beauval. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 712
Artesis-KC: MM-DENDP-FRYCK-jevoudr-2

With joy my heart is bounding / [comp.] John Barnett ; Charles Jefferys. — London : Jefferys. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: With joy my heart is bounding
Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-withjoy-1

J'en suis pas : fox-trot / [comp.] E. Brasseur. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-BRASS-jensuis-5

Jonge lente : tien nieuwe liederen voor de jeugd. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur (20 p.).
Artesis-KC: UM-ZL-VANDERV-jongele-1

Une journée à Vienne : célèbre ouverture = Morning, noon and night in Vienna = Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in Wien / [comp.] Fr. Suppé ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — (Les ouvertures classiques : nouvelle collection Francis Salabert ; 1926: 1). — Duur van compositie: 10'15". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3871
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-journee-2

Joyeux Brabant : valse brillante. — Paris : Focké. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan nos bons amis les Belges. — Uitg. nr./Pl. nr. 1
Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-joyeuxb-1

Kermesse : valse / [comp.] Willy Huppermann. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 7 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-HUPPE-kermess-8

Kewpie : a novelty fox-trot / [comp.] Gene Rose ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur, 3 partijen. — Tekst incipit: If ain't the way you walk. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 565

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-kewpie-4

Alleen voor u : slow-fox uit den gelijknamigen Jan Vanderheyden-film / E. Kiel ; [comp.] Renaat Veremans ; [comp.] Rudolf Perak. — Antwerpen : Vanderheyden, 1935. — 5 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-VEREM-alleenv-5

Klavierquintett f moll, op. 95 / [comp.] Wilhelm Berger. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (83 p.). — (Repertoire Explorer ; 1058). — Titel varieert: Quintett : für Klavier, 2 Violinen, Bratsche und Violoncell, op. 95 ; jaar van compositie: c. 1905 ; Facsimile ; Opgedragen aan Böhmischen Streichquartett

Artesis-KC: UM-KAM-BERGE-kwint-1

Klaviersonaten = Piano sonatas / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach. — München : Henle, 1986. — 3 v. — (Urtext Henle ; 376(=v. 1)) ; (Urtext Henle ; 378(=v. 3)). — ISMN M-2018-0376-0 ; ISMN M-2018-0378-4

Artesis-KC: UM-TP-BACH-sonaten-1/2/3

1,3

Koncert no. 1 : dlja fortepiano s orkestrom : pereložene dlja dvux fortepiano / [comp.] S. Raxmaninov. — (novaja redakcija). — moskva : Izdatel'stvo, 1972. — 1 partituur (84 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7702

Artesis-KC: UM-TP-RACHM-conc1-1

Kondja : melodie slave / [comp.] J. de Smetsky. — Verviers : Jongen. — 2 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-kondja-2

enkel hobo en trompetpartij

Aurora : mannenkoor voor vier stemmen zonder begeleiding, op. 37 = Aurora : chœur pour quatre voix d'hommes sans accompagnement, op. 37 / Lodewijk de Koninck ; [comp.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Schott, 1886. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1885. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3639

Artesis-KC: MM-ZM-TINEL-aurora-1

Le lac de Némi : varsoviana pour le piano, op. 117 = Reiserinnerung / [comp.] A. Wallerstein. — Mayence : Schott. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 14019

Artesis-KC: MM-DUBP-WALLE-lacdene-1

Lamento d'Arianna : libretto / [comp.] Severo Bonini ; [edit.] Gerardus De Swerts ; [libr.] Ottavio Rinuccini. — S.l. : De Swerts, 2005. — 1 libretto. — Samen met Lamento d'Arianna : facsimile ; samen met [Lamento d'Arianna : getrouwe weergave] ; samen met [Lamento d'Arianna : gemoderniseerde partituur] ; jaar van compositie: 1613

Artesis-KC: UM-ZCA-BONIN-lamento-1

Laos-sérénade / [comp.] A. Pirson. — Bressoux : Pirson. — 1 partituur, 7 partijen. — Opgedragen aan Gui Robert

Artesis-KC: MM-DENDP-PIRSO-laosser-8

Nazomerjool : verstemmig gemengd / [comp.] Staf Debelder ; Maurits Laska. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ei! Zouden wij niet eens dansen ; Opgedragen aan Ars et Musica Hasselt. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 120

Artesis-KC: UM-ZG-DEBEL-nazomer-1

Danses chantées : pour 2 voix égales ou chœur ad libitum / [comp.] P. Lacome ; J. de Lau-Lusignan. — Paris : Enoch. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM

4

Les patineurs : polska suédoise / [comp.] P. Lacome ; J. de Lau-Lusignan. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — (Danses chantées : pour 2 voix égales ou chœur ad libitum ; 4)

Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM-patineu-1

Laurier - rose : valse / [comp.] Auguste Henrotte. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1933. — 8 partijen. — Opgedragen aan Henri Ernotte

Artesis-KC: MM-DENDP-HENRO-laurier-8

Caresse du soir : mélodie-valse / [comp.] Emile Deltour ; Géo Lejeune. — Liège : Petit. — 1 partituur, 6 partijen. — Tekst incipit: Bon soir chéri(e) bonsoir

Artesis-KC: MM-DENDP-DELTO-caresse-7

Marche des grenadiers : de l'opérette 'Paramount' parade d'amour = Parade of the grenadiers / Léo Lelièvre ; [comp.] Victor Schertzinger. — Paris : Salabert, 1930. — 1 partij. — Tekst incipit: Grenadiers! attention répondez à l'appel. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1112bis

Artesis-KC: MM-DENDP-SCHER-marched-1

The wedding of the painted doll / [comp.] Nacio Herb Brown ; [bew.] Ph. Parès ; L. Lemarchand. — Paris : Sam Fox, 1929. — 7 partijen. — (Vous voulez des succès nous les avons ; 180). — Tekst incipit: It's holiday, today's the wedding of the painted doll. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 452

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-wedding-7

La chanson du charbonnier, ou : Blanc et noir / [comp.] L. Puget ; G. Lemoine. — S.l. : s.n. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Blanc farinier, donnez moi votre fille. — Uitg. nr./Pl. nr. (P.M.11.)

Artesis-KC: MM-DUBP-PUGET-chanson-1

L'estrema volta e questa : arietta / [comp.] Giovanni Maraviglia. — London : D'Almaine. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: L'estrema volta è questa che udrai ; Opgedragen aan Mrs. Vale and Miss Coote

Artesis-KC: MM-DUBP-MARAV-estrema-1

enkel cellopartij

Let me keep on dreaming : fox trot / [comp.] Harry Leon ; [comp.] Leo Towers ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1931. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: There's a restful look around the place. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 680

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-letmeke-6

Let's be common : fox-trot / [comp.] Victor Schertzinger. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Tekst incipit: Squeeze me once. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1124

Artesis-KC: MM-DENDP-SCHER-letsbec-1

enkel baspartij

Die letzten Dinge / [comp.] Louis Spohr. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (223 p.). — (Repertoire Explorer ; 1138). — Jaar van compositie: 1827 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZCA-SPOHR-letzten-1

Lilas et muguets : valse / [comp.] J.-B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 2 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-lilaset-2

enkel dwarsfluit en vioolpartij

The lily no longer my brow must bind : ballad / [comp.] John Barnett ; [libr.] C.Z. Barnett ; [libr.] F. Shannon. — London : Cramer, Addison & Beale. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: The lily no longer my brow must bind. — Uitg. nr./Pl. nr. 1916

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-lilyl-1

Little mother : waltz = Mütterchen / [comp.] Erno Rapee ; [comp.] Lew Pollack ; [bew.] Ph. Pares. — Paris : Sam Fox, 1928. — 1 partij. — Tekst incipit: Little mother Mütterchen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 357

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-littlem-1

enkel vioolpartij

Toc, ça y est : slow-fox / Jacques Loar ; [comp.] Jean Steurs. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2290). — Tekst incipit: Chacun de vous se croit très malin

Artesis-KC: MM-DENDP-STEUR-toccaye-1

De lochte Gentenaars : (Gentsche volksdans), op. 101 / [comp.] Louis Braekman. — Gand : Beyer. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: Danse populaire gantoise. — Uitg. nr./Pl. nr. 595

Artesis-KC: MM-TP-BRAEK-lochteg-1

Lola de valence : fleur du mal : tango-fox-trot / [comp.] René Mercier. — Paris : Salabert. — 7 partijen. — Tekst incipit: Lola! Lola! Tes yeux si doux. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4155

Artesis-KC: MM-DENDP-MERCI-loladev-7

Lolita serenata : sérénade Boston / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Grus, 1923. — 1 partij. — Opgedragen aan J. Hazen. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G.8

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-lolitas-1

enkel vioolpartij

Le long du tigre : intermezzo / [comp.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partij. — Opgedragen aan Jules Thiry. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 34 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-longdut-1

Louissette : oriental - fox-trot / [comp.] J. Cammaert. — Bruxelles : Buyst. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-CAMMA-louisset-3

enkel klarinet, cello en contrabaspartij

De lustelike mei / [comp.] Clemens von Papa. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: De lustelike Mei is nu in zijne tijd. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 111

Artesis-KC: UM-ZG-CLEME-lusteli-1

Luxembourg 1939 : marche / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 1 partij. — Opgedragen aan 'Tous les accordéonistes Luxembourgeois'

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-luxembo-1

enkel slagwerkpartij

La lyre Catholique : Recueil de pièces pour orgue ou harmonium / [comp.] H. Letocart. — Paris : Enoch, 1898. — 3 v. — (Collection des Organistes ; 1898: 1/ 2/ 3). — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 3652

Artesis-KC: MM-TO-LETOC-lyre-1/2/3

1-3

Lyrische Stücke : für Klavier zu Zwei Händen : Heft VI, op. 57 nrs. 1-3 / [comp.] Edvard Grieg. — Frankfurt : Peters. — 10 v. — (Edition Peters ; 2657a(=v. 6)). — Uitg. nr./Pl. nr. 7840 ; Uitg. nr./Pl. nr. 2657a(=v. 6)

Artesis-KC: UM-TP-GRIEG-lyrisch-1

Lyrische Stücke : für Klavier zu Zwei Händen : Heft VI, op. 57 nrs. 4-6 / [comp.] Edvard Grieg. — Frankfurt : Peters. — 10 v. — (Edition Peters ; 2657B(=v. 6))

Artesis-KC: UM-TP-GRIEG-lyrisch-1

Ma belle : fox-trot from 'The three musketeers' / [comp.] Rudolf Friml ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-mabelle-1

enkel 3e saxofoonpartij

Ma - oui : valse hawaïenne / [comp.] H. De Beatti. — Paris : Beatti. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DENDP-DEBEA-maoui-1

Madame la marquise : fox-trot / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 1 partituur, 7 partijen. — (La revue des orchestres ; 11: 2B). — Opgedragen aan G. Boucha

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-madamel-8

M'aimez-vous : valse hésitation / [comp.] G. Detaille. — Mons : Detaille. — 1 partituur, 6 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAI-maimezv-7

Manoua : fox-trot / [comp.] R. Morora. — Seraing : Dynamic. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Joseph Longrée

Artesis-KC: MM-DENDP-MOROR-manoua-6

Manuale der Orgel-und Cembalotechnik : Fingerübungen und Etüden 1571–1760 / [comp.] Isolde Ahlgrimm ; [vert.] Eugene Hartzell. — Wien : Doblinger, 1982. — 1 partituur (78 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D. 16.183 ; ISBN 3–900035–71–7

Artesis-KC: UM–TO–AHLGR-manuale-1

Maoui : valse hawaïenne : pour deux saxophone / [comp.] P. Hennisson ; [comp.] L. Cadin. — Bruxelles : Gasp. — 1 partij

Artesis-KC: MM–DENDP–HENNI-maoui-1

Marche du 1^{er} régiment de grenadiers / [comp.] C. Bender. — Etterbeek : Malay. — 1 partij

Artesis-KC: MM–DENDP–BENDE-marched-1
enkel 2de en 3de klarinetpartij

Marche : extraite de la cantate Klokke Roeland, op. 17 = Marsch : uit de cantate Klokke Roeland, op. 17 / [comp.] Edg. Tinel. — 1 partituur (8 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM–OO–TINEL-klokker-1

Marche glorieuse / [comp.] Ernest d' Agrèves. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4684

Artesis-KC: MM–DENDP–DAGRE-marcheg-4

Marche pontificale : pour orgue : extrait de la 1^{re} symphonie / [comp.] Charles-Marie Widor. — Paris : Leduc. — 1 partituur (11 p.). — Facsimile ; jaar van compositie: 1873. — Uitg. nr./Pl. nr. J.1214 M.

Artesis-KC: UM–TO–WIDOR-marchfo-1

Marches de régiments de l'armée belge : 3^e regiment de ligne / [comp.] G. Deltal. — Bruxelles : Ledent-Malay, 1918. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: Marche du 3^{ème} régiment de ligne. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.211

Artesis-KC: MM–DUBP–DELTA-marches-1

Marchéta (marquita) : valse / [comp.] Victor L. Schertzinger. — Paris : Salabert. — 14 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 326

Artesis-KC: MM–DENDP–SCHER-marchet-14

Maria rosa : rumba / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 10 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 10

Artesis-KC: MM–JAZZLM–URSM-mariaro-11

Le mariage des roses / [comp.] César Franck. — 20 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM–DUBP–FRANC-mariage-20

Les marseillais sont toujours gais : 6/8 one-step / [comp.] René Mercier ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 2 partituren, 10 partijen. — Tekst incipit: Les marseillais sont toujours gais, mêm' sans le faire exprès. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.9020

Artesis-KC: MM–DENDP–SALAB-marseil-13

Mathilde : song / [comp.] Jules de Glimes. — London : Maestro. — 1 partituur (4 p.). — (The maestro ; 15). — Tekst incipit: She is gone she is gone ; Opgedragen aan Miss Dolby

Artesis-KC: MM–DUBP–DEGLI-mathild-1

Mean to me : fox-trot / [comp.] Roy Turk ; [comp.] Fred E. Ahlert ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 984

Artesis-KC: MM–DENDP–SALAB-meantom-1

Méditerranéan blues : yale fox-trot / [comp.] Sherman Myers ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1927. — 1 partituur, 11 partijen. — Tekst incipit: Med med med med méditerranéan bloohooohoos. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 235

Artesis-KC: MM–DENDP–PARES-medit-12

Mélancolie : solo pour violon / [comp.] Paul Van Goubergen. — Tirlemont : Mont-Dor. — 1 partituur, 2 partijen. — (Les grand succès du jour ; [1]). — Opgedragen aan Yvonne. — Uitg. nr./Pl. nr. 4137

Artesis-KC: MM–DENDP–VANGO-melanch-3

Miaou : fox-trot chanté par Armand Bernard dans le film "La margoton du bataillon" / [comp.] Oberfeld ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 2 partituren, 11 partijen. — Samen met La java de doudoune ; tekst incipit: Miaou. Foutt, foutt. Font des jolis petits chats. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8916

Artesis-KC: MM–DENDP–SALAB-miaou-13

La midinette : tango sentimental / [comp.] Manuel Jovès. — Paris : Salabert, 1924. — 1 partituur, 15 partijen. — Handschrift: 1 van 15 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3244

Artesis-KC: MM–DENDP–SALAB-midinet-16

Mine must be the silent tear : air / [comp.] John Barnett ; [libr.] C.Z. Barnett ; [libr.] F. Shannon. — London : Cramer, Addison & Beale. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Mine must be the silent tear. — Uitg. nr./Pl. nr. 1886

Artesis-KC: MM–DUBP–BARNE-minemus-1

Mirage : music poem for large orchestra / [comp.] John Foulds. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (90 p.). — (Repertoire Explorer ; 1128) ; (John Foulds edition ; 2011: 3). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1910

Artesis-KC: UM–OO–FOULD-mirage-1

Miroirs : pour Piano / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Demets, 1906. — 1 partituur (49 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1158 D.

Artesis-KC: UM–TP–RAVEL-miroirs-1

Mon Paris : one step / [comp.] Jean Boyer ; [comp.] Vincent Scotto. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Tekst incipit: Ah' Qu'il était beau mon village. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3786

Artesis-KC: MM–DENDP–SCOTT-monpari-1
enkel contrabaspartij

La montagnarde : nouvelle varsoviana / [comp.] N. Bousquet. — Bruxelles : Heugel. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mme. Faure Beaulieu. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1832

Artesis-KC: MM–DUBP–BOUSQ-montagn-1

Moonlight on the Nile : oriental fox-trot / [comp.] Julius Lenzberg ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1919. — 1 partituur, 3 partijen. — (Célèbre collection des succès ; 413). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1326

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-moonlig-4

Motets / [comp.] Heinrich Isaac ; [edit.] Edward R. Lerner. — S.l. : American Institute of Musicology, 2011. — 2 v. — (Henrici Isaac: opera omnia ; 10(=v. 1)) ; (Henrici Isaac: opera omnia ; 11(=v. 2)). — ISBN 978-1-59551-501-8 ; ISBN 978-1-59551-502-5

<http://www.corpusmusicae.com/cmm/cmm.samples/-cmm065-10.pdf>

<http://www.corpusmusicae.com/cmm/cmm.samples/-cmm065-11.pdf>

Artesis-KC: LM-VU-CORPU-america-65.10/11

1-2

Mouff-mouff-java / [comp.] Jean Delannay ; [bew.] W. Fryck. — Paris : Sam Fox, 1931. — 1 partituur, 5 partijen. — Samen met Pay-day : fox-stomp ; tekst incipit: C'est la java, la java. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 693

Artesis-KC: MM-DENDP-FRYCK-mouffmo-6

Mozart arias / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bas-bariton] Thomas Quasthoff ; [dirigent] Jörg Faerber ; [orkest] Württembergisches Kammerorchester [Heilbronn]. — S.l. : RCA, 1997. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0090266142828 ; CD/LP nummer 09026 614282 ; CD/LP nummer DAX2631

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-quastho-1

Musical life in Germany : structure, facts and figures / [edit.] Stephan Shulmeister ; [edit.] Margot Wallscheid ; German Musik Council [Bonn]. — Bonn : Deutsches Musikinformationszentrum, 2011. — 370 p. : ill. — ISBN 978-3-940768-24-7

Artesis-KC: LM-MG-DUITS-musical-1

Musiques d'enfants : douze pièces faciles : pour piano seul, op. 65 / [comp.] Serge Prokofieff. — London : Russe de Musique, 1936. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.1H. 16889

Artesis-KC: UM-TP-PROKO-musique-1

Musiques d'enfants : douze pièces faciles : pour piano seul, op. 65 / [comp.] Serge Prokofieff. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur (27 p.). — RISM B.&H. 16889

Artesis-KC: UM-TP-PROKO-musique-1

[Muziekschetsen : 1060-1120] / [comp.] R. Claeys. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-CLAEY-muzieks-1

My Cairo love : fox-trot / [comp.] J. S. Zamecnik ; [bew.] Ph. Parès. — S.l. : Sam Fox. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 434

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-mycairo-1

enkel tenor saxofoonpartij

My one and only : what am I gonna do : fox trot de la comédie musicale 'Funny face' / [comp.] George Gershwin ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 11 partijen. — Jaar van compositie: 1927. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 814

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-myonean-12

Nanette : valse / [comp.] Louis Beirens. — Bruxelles : Brogneaux. — 2 partituren, 16 partijen. — Opgedragen aan Jacques Rion

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-nanette-18

Ne proicias me / [comp.] Gaetano Donizetti. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (39 p.). — (Repertoire Explorer ; 1134). — Jaar van compositie: 1820 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZL-DONIZ-neproic-1

Nestor : fox-trot du film 'Bossemans et Coppenolle' / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 8 partijen. — Samen met Quand on fait de l'œil... : fox du film 'Bossemans et Coppenolle'. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 8

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-nestor-9

Nocturne : pour piano, op. 6 / [comp.] Jacob Schmitt. — Bruxelles : Katto, 1855. — 1 partituur. — (La mélodie ; 6 : 11). — Titel varieert: Notturmo. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 557.

Artesis-KC: MM-TP-SCHMI-nottur-1

Nu wil ik een liedekje zingen : volsliedsuite voor gemengd koor en koperkwintet of piano / [comp.] Carl van Eyndhoven. — Kontich : Notenboom, 1992. — 1 partituur (24 p.). — Tekst incipit: Nu wil ik een liedekje zingen

Artesis-KC: UM-ZG-VANEY-nuwilik-1

Nuit et songes : célèbre mélodie / [comp.] Fr. Schubert ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 889

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-nuitets-2

enkel cello en contrabaspartij

Nuits d'Argentine : 6/8 one-step brillant : de l'opérette 'Déshabillez-vous' / [comp.] René Mercier. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partij. — Tekst incipit: O nuits d'Argentine, nuits libertines. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5310

Artesis-KC: MM-DENDP-MERCI-nuitsda-1

enkel vioolpartij

Die Nürnberger Puppe : Ouverture = La poupée de Nuremberg : ouverture / [comp.] A.C. Adam. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (32 p.). — (Partitur-Ausgabe : von Symphonien und Ouverturen mit unterlegtem Klavierauszug ; 2125). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 45087

Artesis-KC: MM-JAZZLM-ADAM-number-1

O, Nederland let op u saeck : geuzenlied voor gemengd koor / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 49). — Tekst incipit: O Nederland! Let op u saeck. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 49

Artesis-KC: UM-ZG-BERVO-onederl-1

O salutaris hostia : avec accompagnement d'orgue /
[comp.] Léon Henry. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ;
tekst incipit: O salutaris hostia

Artesis-KC: MM-DUBP-HENRY-osaluta-1
Xerocopie

Octet in F major, D803 / [comp.] Franz Schubert ;
[ensemble] Gaudier Ensemble. — London : Hyperion, 2003. —
1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0034571173399 ;
CD/LP nummer CDA67339

Artesis-KC: UM-KAM-SCHUB-octet-1

2ème offertoire de Ste. Cécile : pour orgue / [comp.] J.
Grison. — Paris : Richault. — 1 partituur (13 p.). —
Opgedragen aan Ch. M. Widor. — Uitg. nr./Pl. nr. 15916.R

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-offer2-1

3ème offertoire de Ste. Cécile : pour orgue / [comp.] J.
Grison. — Paris : Richault. — 1 partituur (13 p.). —
Opgedragen aan abbé Butot. — Uitg. nr./Pl. nr. 15917.R.

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-offer3-1

Offertoire en ut pour Noël = Christmas offertoire / [comp.] Jules
Grison. — Paris : Richault, 1890. — 1 partituur (11 p.). —
(Pièces d'orgue ; 2: 2: 1). — Samen met Offertoire en Fa pour
Noël ; samen met Cantabile ou communion en sol maj. ;
Opgedragen aan U.C. Burnap. — Uitg. nr./Pl. nr. 19165.R.

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-pieces-2.2

*Offertoire pour la fête de Noël sur un cantique picard : pour
orgue, op. 24 /* [comp.] Jules Grison. — Paris : Richault. — 1
partituur (15 p.). — Opgedragen aan Théodore Dubois. — Uitg.
nr./Pl. nr. 15790.R

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-noel-1

2me offertoire pour la fête de Pâques, op. 20 / [comp.] Jules
Grison. — Paris : Richault. — 1 partituur (10 p.). — (Deux
offertoires pour la fête de Pâques : pour orgue ; 2). —
Opgedragen aan Camille Saint-Saëns. — Uitg. nr./Pl. nr. 15,789
R.

Artesis-KC: MM-TO-GRISO-paques-2

Oh! Baby baby : fox trot / [comp.] Billy Barnes ; [bew.] Ph.
Parès. — S.l. : Sam Fox. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 314

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-ohbabyb-1
enkel slagwerkpartij

Oh! care tenebre : arietta for a contralto / [comp.] Giovanni
Maraviglia. — London : D'Almaine. — 1 partituur (5 p.). —
Tekst incipit: Oh, care tenebre che te e serene

Artesis-KC: MM-DUBP-MARAV-ohcaret-1

Oh miss Hannah : charleston / [comp.] Jessie L. Deppen. —
Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur, 12 partijen. — Jaar van
compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4193

Artesis-KC: MM-DENDP-DEPPE-ohmissh-13

Old back road : (down the old back road) : fox-trot / [comp.] H.
Hupfeld ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1932. —
1 partituur, 17 partijen. — Tekst incipit: Down the old back road
the family stew is stewart. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1330

*Ombra mai fù : airs, arias from Giulio Cesare, Admeto,
Radamisto, Rodelinda, Serse, Alcina /* [comp.] G.F. Haendel ;
[contratenor] Andreas Scholl ; [orkest] Akademie für Alte
Musik [Berlin]. — Arles : Harmonia Mundi, 1999. — 1
compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Ombra mai fù :
airs, scènes célèbres et musique instrumentale. —
EAN 0794881464128

Artesis-KC: UM-ZP-HANDE-ombrama-1

L'ondine : valse / [comp.] Eug. Lanini ; [comp.] Beo. —
Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Les succès pour
accordéon ; 2054)

Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-ondine-1

Parle : tango chanté / [comp.] Julien Regnier ; Jef Orban ;
Charley Lily. — Bruxelles : Delvigne. — 1 partituur. — Tekst
incipit: Depuis que j'ai su ta trahison. — Uitg. nr./Pl. nr. 6531

Artesis-KC: MM-DENDP-REGNI-parle-1

*L'Organiste : recueil de pièces : pour orgue ou harmonium, 1er
volume /* [comp.] César-Auguste Franck ; [edit.] Charles
Tournemire. — Paris : Enoch. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. E.&
C.1830

Artesis-KC: MM-TO-FRANCK-organis-1/2
1

L'Orgue d'église : recueil de pièces pour orgue ou harmonium /
[comp.] Eugène Gigout. — Paris : Enoch. — 1 partituur (83
p.). — (Collection des Organistes ; [2]). — Uitg. nr./Pl. nr. E.&
C. 5734

Artesis-KC: MM-TO-GIGOU-orgue-1

Oriental nocturne : fox-trot / [comp.] Louis Singer ;
[comp.] Léon Carr. — Paris : Salabert, 1938. — 1 partituur, 16
partijen. — Samen met Plastered in Paris : fox-trot. — Uitg.
nr./Pl. nr. E.A.S. 12.088

Artesis-KC: MM-DENDP-MARKS-plaster-17

Orphée : duo brillant pour piano et violon / [comp.] E. Wolff ;
[comp.] H. Vieuxtemps ; [pass. aut.] Gluck. — Mayence :
Schott. — 1 partituur (15 p.). — (Collection de duos ; 7). —
Opgedragen aan Madame Erard. — Uitg. nr./Pl. nr. 17556

Artesis-KC: MM-DUBP-WOLFF-orphee-1

Overtures / [comp.] Franz von Suppe ; [dirigent] Charles
Dutoit ; [orkest] Orchestre Symphonique de Montréal. —
London : Decca, 1985. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
EAN 0028941440822

Artesis-KC: UM-OO-VONSU-ouvert-1

*Une place pour les commedies... : de relatie tussen inrichting,
repertoire en gebruik van de Antwerpse theatergebouwen tussen
1610 en 1762 : proefschrift /* Timothy de Paepe. — Antwerpen :
Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte,
Departement Letterkunde, 2011. — 776 p. : ill. —
(Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2011: 2). —
ISBN 978-90-5728-314-7

Artesis-KC: LT-TG-VLAAN-depaepe-1

Pamplona : 6/8 / [comp.] R. Cocheux. — Paris : Sam Fox, 1932. — 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1022

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-pamplon-9

Papillon / [comp.] Eug. Lanini. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — (Dix nouveautés du compositeur Eug. Lanini ; 2)

Artesis-KC: MM-DENDP-LANIN-papillo-4

Paradise : valse / [comp.] J. S. Zamecnik ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1928. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: A paradise just made for two. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 358

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-paradis-6

Paris : 6/8 one-step : de l'opérette 'Flossie' / [comp.] Joseph Szulc ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 4 partijen. — Tekst incipit: Paris! C'est les p'tit's fafemmes. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5512

Artesis-KC: MM-DENDP-SZULC-PARIS-4

Paris, je t'aime d'amour (Paris, stay the same) : fox-blues de l'opérette 'Paramount' parade d'amour / [comp.] Victor Schertzinger ; [comp.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1930. — 1 partituur. — Tekst incipit: Paris je t'aime, je t'aime. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1160

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-parisje-1

Pasadena : fox-trot / [comp.] Harry Warren. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3317

Artesis-KC: MM-DENDP-WARRE-pasaden-1
enkel 3e trombonepartij

Passamezzo und Fugue : g moll : für Orgel / [comp.] Joseph Ahrens. — Wien : Böhm. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Domorganist Professor Karl Walter ; jaar van compositie: 1935. — Uitg. nr./Pl. nr. 8675

Artesis-KC: UM-TO-AHREN-passame-1

Passionnément-valse : de la comédie musicale 'Passionnément' / [comp.] André Messager. — Bruxelles : Salabert, 1926. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4018

Artesis-KC: MM-DENDP-MESSA-passion
enkel viool, cello en contrabaspartij

Patchouli : valse tournante / [comp.] L. Brouvère. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2266). — Opgedragen aan André Melon

Artesis-KC: MM-DENDP-BROUV-patchou-1

Pathetic song = Chanson pathétique / [comp.] Jean de Smetsky. — Verviers : Jongen. — 1 partituur. — (Collection Filma ; 24). — Opgedragen aan Jadoul. — Uitg. nr./Pl. nr. H.325 J.

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-patheti-1

La Patrie : ouverture dramatique pour grand orchestre / [comp.] Georges Bizet. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 1148). — Jaar van compositie: 1873 ; Facsimile ; Opgedragen aan Jules Massenet

Artesis-KC: UM-OO-BIZET-patrie-1

Pay-day : fox-stomp / [comp.] Paul Doser ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1931. — 1 partituur, 5 partijen. — Samen met Mouff-mouff-java. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 694

Artesis-KC: MM-DENDP-FRYCK-mouffmo-6

Ricercare : for organ, op. 134 / Flor Peeters. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Marieke ; jaar van compositie: 1981

Artesis-KC: MM-TO-PEETE-ricerca-1

8 koorspreuken / [comp.] Jef van Hoof ; Bert Peleman. — Kapellen : Vlaamse culturele producties. — 1 partituur. — Facsimile

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-koorspr-1
Xerocopie

Peppina : intermezzo / [comp.] L. Mambour. — Leipzig : Cranz, 1929. — 1 partituur. — (Salonorchester ; 1124) ; (Odeon ; 1545). — Opgedragen aan Pierre Millot ; duur van compositie: 5'45". — Uitg. nr./Pl. nr. C.46221 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.46222

Artesis-KC: MM-DENDP-MAMBO-peppina-1

Petite cabotine : fox-trot / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Pierre Demeyère. — Uitg. nr./Pl. nr. J.L. 28

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-petitec-2

La petite guiguite : fox-trot / [comp.] Albert Chantrier. — Paris : Salabert, 1929. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. UMFE. 1060

Artesis-KC: MM-DENDP-CHANT-petiteg-2
enkel viool en cellopartij

Petite princesse : fox-trot / [comp.] Jean Steurs. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-STEUR-petitep-5

Petite suite : pour piano à quatre mains / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1904. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 4030

Artesis-KC: UM-TPT-DEBUS-petites-1

Petite suite rustique / [comp.] P. Gilson. — 2 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DENDP-GILSO-petites-2
enkel 1ste en 2de klarinetpartij

Piano-forte album. — Berchem : Ring, 1925-1927. — 3 v. — (De Ring ; 68(=v. 1)) ; (De Ring ; 69(=v. 2)) ; (De Ring ; 70(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. 3411 ; Uitg. nr./Pl. nr. 5238

Artesis-KC: UM-TPV-PIANO-album-3
Artesis-KC: MM-TPV-PIANO-album-3
Artesis-KC

Piano quartet in e minor, op. 43 / [comp.] William Martin Hurlstone. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 1061) ; (The Phillip Brookes collection ; 2010: 3). — Titel varieert: Quartet : for violin, viola, violoncello and pianoforte ; jaar van compositie: c. 1904 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KMKP-HURLS-kwart-1

[*Pianomuziek : 85–96*] / [comp.] R. Claeys. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-CLAEY-pianomu-1

Pickaninnies' heaven : fox-trot du film 'Hello everybody' / [comp.] A. Johnston ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 1 partituur, 17 partijen. — Tekst incipit: Great big watermelons roll around. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8732

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-pickani-18

Pièce en ré : pour chor chromatique en fa avec accompt. de piano, op. 39 / [comp.] Henri Büsser. — Paris : Leduc. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E. et S. 684

Artesis-KC: MM-BH-BUSSE-piece-2

Pièces : pour orgue ou harmonium / [comp.] César-Auguste Franck ; [edit.] Charles Tournemire. — Paris : Enoch. — 2 v. — (Collection des Organistes ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C.5767

Artesis-KC: MM-TO-FRANC-pieces-1/2

2

Pizzicato-polka / [comp.] Joh. Strauss ; [comp.] Jos. Strauss ; [bew.] Marc Rial. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOE-pizzica-1

Plastered in Paris : fox-trot / [comp.] Fr. Marks. — Paris : Salabert, 1938. — 1 partituur, 16 partijen. — Samen met Oriental nocturne : fox-trot. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 12.171

Artesis-KC: MM-DENDP-MARKS-plaster-17

Polka des singes : pour piano / [comp.] Gaston de Lille. — Paris : Colombier. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C.2058

Artesis-KC: MM-DUBP-DELIL-polkade-1

Polka des tambours / [comp.] Jullien ; [bew.] Marx. — Gand : De Vylder. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-JULLI-polkade-1

Polkalinette : introduction et divertissement pour cornet / [comp.] Franz Wangermée. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-WANGE-polkali-1

Poupée d'amour : fox-trot / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Demesmakers

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-poupeed-9

Pour te charmer : habanera / [comp.] René Demaret. — Bruxelles : Schott. — 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5796

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAR-pourtec-6

Pour toi : entr'acte mignon / [comp.] Jedyll ; [comp.] Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Jean Barbier. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 45. L.

Artesis-KC: MM-DENDP-JEDYL-pourtoi-4

Pourquoi l'on vous adore : one-step / [comp.] Georges Stalin. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partij. — Tekst incipit: Voilà pourquoi, mesdames on vous adore. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5493

Artesis-KC: MM-DENDP-STALI-pourquou-1

enkel vioolpartij

Pourquoi? Morceau de genre / [comp.] René Demaret. — Bruxelles : Buyst, 1929. — 1 partituur, 10 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 5720

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAR-pourquou-11

Das praktische Orgelbuch = the practical organ book = La pratique de l'orgue / [edit.] Arthur Piechler. — Mainz : schott, 1952. — 2 v.

Artesis-KC: UM-TO-PIECH-praktis-1/2

1

Prélude de Parsifal / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partituur. — (Collection des chefs d'œuvre pour les petits orchestres ; 67). — Duur van compositie: 5'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1796

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-prelude-1

Prélude et mort d'Yseult : de l'opéra 'Tristan et Yseult' / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3664

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-prelude-1

enkel contrabaspartij

Préludes / [comp.] Chopin ; [edit.] Edwald Zimmermann. — München : Henle, 1968. — 1 partituur (57 p.)

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-prelude-1

Préludes / [comp.] Chopin ; [edit.] Edwald Zimmermann. — München : Henle, 1968. — 1 partituur (63 p.)

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-prelude-1

Preludes for piano / [comp.] George Gershwin. — Amsterdam : Basart, 1955. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. L.E.I.B. 2356

Artesis-KC: UM-TP-GERSH-prelude-1

Première sonate : symphonie pour orgue / [comp.] Alex. Guilmant. — 1 partituur (38 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1874

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILM-sonat1-1

Printemps / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : La Sirène, 1920. — 1 partituur (8 p.). — (Printemps : pour piano ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. E.D. 16 L.S.

Artesis-KC: MM-TP-MILHA-printem-1

Printemps / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : La Sirène, 1921. — 1 partituur (7 p.). — (Printemps : pour piano ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. E.D. 55 L.S.

Artesis-KC: MM-TP-MILHA-printem-1

Promenade galante : intermezzo / [comp.] John Wigton. — Bruxelles : Bailly. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-WIGTO-promena-1
enkel contrabaspartij

Psalm 24 = Psaume 24 / [comp.] Lili Boulanger. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (20 p.). — (Repertoire Explorer ; 1146). — Opgedragen aan Jules Griset ; jaar van compositie: 1916

Artesis-KC: UM-KM-BOULA-psal24-1

Un quadrille à la caserne / [comp.] Eugène Minet. — Paris : Louis. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-MINET-quadril-1

Quand cette petite femme passe près de vous : one-step chanté / [comp.] Jos. Binamé. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1932. — 1 partij. — Opgedragen aan A. Asselborn ; tekst incipit: Quand cett' petit' femm pass' près d'vous

Artesis-KC: MM-DENDP-BINAM-quandce-1
enkel vioolpartij

Quand y a une femme dans un coin = Where there's a girl there's a boy : one step / [comp.] R. Penso ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1969

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-quandya-1
enkel slagwerkpartij

Quartetto intimo, op. 89 / [comp.] John Foulds. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (23 p.). — (Repertoire Explorer ; 1144) ; (John Foulds edition ; 2011: 2). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1932

Artesis-KC: UM-KMKS-FOULD-intimo-1

Quatre morceaux : pour harmonium / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1,932

Artesis-KC: MM-TO-GREGO-morceau-2

Herleving : tweestemmig koor / [comp.] Jef Schampaert ; Tine Rabhooy. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: De winter vlucht langs hoek en kant. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 58

Artesis-KC: UM-ZG-SCHAM-herlevi-2

Raditel / [comp.] Constant Moreau. — Oostende : Andel. — 1 partituur. — Opgedragen aan Marcel Verhaeghe

Artesis-KC: MM-DENDP-MOREA-raditel-1

Rasmyšlenie, op. 72 nr. 5 / [comp.] P. Čajkovskij. — Moskva : Muzyka, 1966. — 1 partituur (15 p.). — Samen met Skerco, op. 2 nr. 2. — Uitg. nr./Pl. nr. 2927

Artesis-KC: UM-TP-TSJAI-rasmysl-1

La ravissante : valse / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 1 partituur, 6 partijen. — (La revue des orchestres ; 12: 6C)

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-ravissa-7

A ray of hope : valse Boston / [comp.] F. Closset ; [comp.] A-B. Petit. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 6 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-CLOSS-rayofho-7

Recueil de vieilles chansons et rondes. — Paris : Touret. — 1 partituur (45 p.) : ill.

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-recueil-1

Le retour de la Tyrolienne / [comp.] Malibran [Madame]. — London : Birchall. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Chagrin d'amour avait fletri ma vie. — Uitg. nr./Pl. nr. 2236

Artesis-KC: MM-DUBP-MALIB-retourd-1

Le retour des braves : grande marche pour piano / [comp.] G. Nauwelaers. — 2 ed. — Bruxelles : Aynssa. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Monsieur et madame Antoine Pêtre. — Uitg. nr./Pl. nr. 2118

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-retourd-1

Un rêve : valse : le grand succès de la revue du casino de Paris / [comp.] Joë Jekyll ; [comp.] F. Wolter ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 6 partijen. — Tekst incipit: Pour un de tes baisers. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5504

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-reve-6
enkel vioolpartij

Réveil de jazz : one-step / [comp.] R. Morora. — Seraing : Dynamic. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Joseph Longrée

Artesis-KC: MM-DENDP-MOROR-reveild-6

Réveil du printemps! Romance sans paroles pour violon et piano (quatuor ad lib.), op. 97 / [comp.] F.C. Costers. — Bruxelles : Saedeler. — 1 partij. — Opgedragen aan Hubert Commissaris. — Uitg. nr./Pl. nr. 4303

Artesis-KC: MM-DENDP-COSTE-reveild-1
enkel 2de vioolpartij

Rêverie : pour violon et piano, op. 14 nr. 1 / [comp.] F. Liesenborghs. — Mayence : Schott. — 1 partituur. — Facsimile ; Opgedragen aan mon cher fils Jacques. — Uitg. nr./Pl. nr. 28233

Artesis-KC: MM-SV-LIESE-reverie-1
Xeroxopie

Zwölf Meditationen : für Orgel, op. 167 band 1 (1-6) / Joseph Rheinberger. — Sankt Augustin : Butz, 1986. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 898

Artesis-KC: UM-TO-RHEIN-meditat-1/2

1

Caecilia : Oratorium in drei Partieen / [comp.] Achille Van Wassenhove ; Emile De Ridder. — Leipzig : imprimerie Röder. — 1 partituur (142 p.). — Opgedragen aan Angelique De Keyser ; tekst incipit: Das Festlied steige aus unsern Kreisen

Artesis-KC: MM-DENDP-VANWA-caecili-1

Le riverain de Shaane : rêverie : extrait de morceau caractéristique 'Scène norvégienne', op. 418 / [comp.] V. Muyldermans. — Anvers : Muyldermans. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. V.M. 235

Rosalie : java / [comp.] J. Buyst. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection musette ; 2288)

Artesis-KC: MM-DENDP-BUYST-rosalie-1

Opera in the seventeenth-century Venice : the creation of a genre / Ellen Rosand. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 684 p. — ISBN 978-0-520-25426-8

Artesis-KC: LM-MG-ITALI-rosand-1

Artesis-KC: UM-MG-ITALI-rosand-1

One more night : fox-trot / Billy Rose ; [comp.] Joe Burke ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 882

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-onemore-2

enkel altsaxofoon en tenorsaxofoonpartij

La roue joyeuse : valse acrobatique / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty, 1933. — 1 partituur, 6 partijen. — (La revue des orchestres ; 1933: 1). — Opgedragen aan François Dumont

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-rouejoy-7

Scènes champêtres : chœur à deux voix égales adapté aux mélodies de R. Schumann = Landelijk tooneel : koor voor twee gelijke stemmen aangepast op de werken van R. Schumann / [comp.] G. Nauwelaers ; L. Rousseaux ; [vert.] F. Vermeulen. — Bruxelles : Schott, 1939. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Taïaut! Hardis chasseurs! — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.8628

Artesis-KC: UM-ZG-NAUWE-scenesc-1

La ruée / [comp.] Marc Delmas. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3868

Artesis-KC: MM-DENDP-DELMAR-ruée-1

enkel pauken en slagwerkpartij

Rumänische Volkstänze : Transkription für Violine und Klavier = Roumanian folk dances = Danses populaires roumaines / [comp.] Béla Bartók ; [bew.] Zoltán Székely. — Wien : Universal, 1953. — 1 partituur. — Oorspronkelijke titel: Román népi táncok. Arr. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 8474

Artesis-KC: UM-SV-BARTO-rumanis-1

Sahara / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 13 partijen. — (Universal concert series ; [1]). — Duur van compositie: 3'10". — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 64

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-sahara-14

Salvum fac populum tuum : für 3 Trompeten, 3 Posaunen, Pauken und Orgel, op. 84 . Manuskript der Orchesterfassung / [comp.] Charles-Marie Widor. — München : MPH, 2011. — 2 partituren. — (Repertoire Explorer ; 1140). — Facsimile: Handschrift ; Facsimile ; jaar van compositie: 1916

Artesis-KC: UM-TO-WIDOR-salvumf-1

Sämtliche Orgelwerke / [comp.] Georg Böhm ; [edit.] Klaus Beckmann. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1986. — 1 partituur (123 p.). — (Edition Breitkopf ; 8087). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb.1738

Artesis-KC: UM-TO-BOHM-samtlic-1

La sauterelle : intermezzo / [comp.] Lucien Rives. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-RIVES-sautere-1

enkel cellopartij

Scenes from the holy infancy according to Saint Mathew : for mixed chorus / [comp.] Virgil Thomson. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: S-DUBP-THOMS-scenesf-1

Scherzo / [comp.] Renier Janssen. — Oostende : Andel. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DENDP-JANSS-scher-1

Schule der Geläufigkeit : für Klavier, op. 299 = School of velocity : for piano, op. 299 / [comp.] Carl Czerny ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Frankfurt am Main : Peters, 1949. — 1 partituur (101 p.). — (Edition Peters ; 2411). — Uitg. nr./Pl. nr. 6963

Artesis-KC: UM-TPO-CZERN-schule-1

Sculpture 3 : for 3 marimbas / [comp.] Rüdiger Pawassar. — Oslo : Norsk Musikforlga, 2003. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. N.M.O. 11766

Artesis-KC: UM-SL-PAWAS-sculptu-4

Sechzehn Präludien / [comp.] Johann Christian Kittel. — Wolfenbüttel : Mösel, 1977. — 1 partituur (54 p.). — (Orgelmusik der Klassik und Romantik ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. M 19.207

Artesis-KC: UM-TO-KITTE-prelude-1

Sérénade à Ninon : ténor ou soprano / [comp.] P. Lacome. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ninon, Ninon, que fais tu de la vie? ; Opgedragen aan Madame Franck-Duvernoy

Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM-serenad-1

Sérénade de Pierrots : marche nocturne / [comp.] Ad. Gauwin. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3675

Artesis-KC: MM-DENDP-GAUWI-seren-2

enkel contrabaspartij

Sérénade Hongroise / [comp.] Emile Wesly. — Paris : Gaudet. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 390 E.G.

Artesis-KC: MM-DENDP-WESLY-seren-1

enkel contrabaspartij

Sérénade : pour violon et violoncelle / [comp.] V. Douliez. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Y. Fabry

Artesis-KC: MM-DENDP-DOULI-seren-3

Sérénade : voor fluit (of viool) - viool (of hobo en cello (of fagot) = Sérénade : for flute (or violon) - violon (or oboe) and cello (or bassoon) = Sérénade : für Flöte (oder Violine) - Violine (oder Oboe) und Cello (oder Fagott) / [comp.] Hendrik Andriessen. — Hilversum : Harmonia, 1961. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1938. — Uitg. nr./Pl. nr. H.U.1531

Artesis-KC: UM-BF-ANDRI-serenad-1

A set of pieces : for flute and piano (1967) / [comp.] Otto Ketting. — Amsterdam : Donemus, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1967 ; duur van compositie: 15' ; Opgedragen aan Lee Swinson, Hans Rosbaud, Richard Flink, Karl Amadeus Hartmann. — Uitg. nr./Pl. nr. Don 0020
Artesis-KC: UM-BF-KETTI-setofpi-2

The ship o' the fiend : orchestral ballad, op. 5 / [comp.] Hamish MacCunn. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (44 p.). — (Repertoire Explorer ; 1150). — Jaar van compositie: 1888 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OO-MACCU-shipoth-1

Si tu veux valse? Valse, op. 30 / [comp.] Joseph Binamé. — Jemeppe s/m : Beirens. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-BINAM-situveu-1
enkel fluitpartij

Sinfonia : per organo, op. 48 / [comp.] Flor Peeters. — 1 partituur (44 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1940
Artesis-KC: MM-MS-PEETE-symf48-1

Sing, maiden, sing : a ballad / [comp.] John Barnett. — London : Cramer, Addison & Beale. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Sing, maiden, sing! sing! ; Opgedragen aan Miss Willmott. — Uitg. nr./Pl. nr. 235
Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-singmai-1

Der singende Teufel / [comp.] Franz Schreker. — München : MPH, 2011. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2006). — Jaar van compositie: 1927/28 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZP-SCHREK-singend-1/2
1-2

Skerco, op. 2 nr. 2 / [comp.] P. Čajkovskij. — Moskva : Muzyka, 1966. — 1 partituur (15 p.). — Samen met Rasmyšlenie, op. 72 nr. 5. — Uitg. nr./Pl. nr. 2927
Artesis-KC: UM-TP-TSJAI-skerco-1

Yolande : lyrische legende in drie deelen = Yolande : légende lyrique en trois parties / [comp.] Emile Wambach ; Aug. Snieders. — Antwerpen : Van Cauteren, 1883. — 1 partituur (163 p.)
Artesis-KC: MM-ZP-WAMBA-yolande-1

Un soir a Singapour : fox-trot mélodie sur les motifs de la chanson du film 'Un soir a singapour' / [comp.] René Sylviano ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: Un soir à Singapour, pays d'amour. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5166
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-soirasi-6

Soir d'hiver / [comp.] Augusta Holmès. — Paris : Mackar & Noël. — 1 partituur (13 p.). — Tekst incipit: Les Malaguenas et les Fandangos ; Opgedragen aan Eugène Cougoul. — Uitg. nr./Pl. nr. M.N.1207
Artesis-KC: MM-DUBP-HOLME-soirdhi-1

Soldadito Español : paso-doble / [comp.] J. Guerrero ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. UMFE 1068
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-soldadi-1

Someday-somewhere : valse = Qui sait ... demain ...! / [comp.] Erno Rapee ; [comp.] Lew Pollack ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA. 905
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-someday-1
enkel trompetpartij

Sometimes I'm happy : fox-trot / [comp.] Vincent Youmans. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A. 701
Artesis-KC: MM-DENDP-YOUMA-sometim-1

Somnolence-blues / [comp.] P. Hennisson ; [comp.] L. Cadin. — Bruxelles : Nouvelle. — 2 partituren, 4 partijen. — Opgedragen aan V. Vander Elst. — Uitg. nr./Pl. nr. 5270
Artesis-KC: MM-DENDP-HENNI-somnole-6

Son parfum : slow-fox = Der Duft, der eine schöne Frau begleitet / [comp.] Hans May ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 7 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5617
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-sonparf-8

Sonata no. 2 : dlja fortepiano / [comp.] S. Raxmaninov. — Moskva : Izdatel'stvo, 1978. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 1913-1931 ; Opgedragen aan M. Presmanu. — Uitg. nr./Pl. nr. 10131
Artesis-KC: UM-TP-RACHM-sonat2-1

Sonata no. 3 : dlja fortepiano / [comp.] A. Skrjabin. — Moskva : Muzyka, 1972. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1897. — Uitg. nr./Pl. nr. 7634
Artesis-KC: UM-TP-SKRJA-sonat3-1

Sonata no. 6 : dlja fortepiano / [comp.] A. Skrjabin. — Moskva : Muzyka, 1972. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1911-1912. — Uitg. nr./Pl. nr. 7688
Artesis-KC: UM-TP-SKRJA-sonat6-1

Sonata no. 7 : dlja fortepiano / [comp.] A. Skrjabin. — Moskva : Muzyka, 1973. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1911-1912. — Uitg. nr./Pl. nr. 8097
Artesis-KC: UM-TP-SKRJA-sonat7-1

Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : facsimile Paris, Bibliothèque Nationale ms. Vm7 6310 / [comp.] Antonio Vivaldi. — S.l. : De Swerts, 2009. — 1 partituur. — Samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : getrouwe weergave Paris, Bibliothèque Nationale ms. Vm7 6310 ; samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : gemoderniseerde partituur Paris, Bibliothèque Nationale ms. Vm7 6310 ; samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : werkpartituur ; samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : facsimile druk Le Clerc & Boivin, Paris ; samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso continuo : getrouwe weergave druk Le Clerc & Boivin, Paris ; samen met Sonate 5 : e-moll per violoncello e basso

continuo : gemoderniseerde partituur druk Le Clerc & Boivin, Paris ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-SC-VIVAL-sonat5-3

2e sonate : pour le grand orgue, op. 50, ré majeur, D-Dur, D major / [comp.] Alexandre Guilmant ; [edit.] A. Eaglefield Hull. — Mainz : schott, 1986. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1883 ; Opgedragen aan Lady Harriet M.C.Carbery. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 1862

Artesis-KC: UM-TO-GUILM-sonat2-1

Sonates nos 2 & 3 / [comp.] Frédéric Chopin ; [piano] François René Duchable. — S.l. : Erato, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 3269658808322 ; CD/LP nummer ECD 88083

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-sonat2-1

Sonatine : pour le piano / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Durand, 1905. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1903/05 ; Opgedragen aan Ida et Cipa Godebski. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.6624

Artesis-KC: MM-TP-RAVEL-sona-1

Sorgenbrecher : Walzer und Polkas / [comp.] Johann [Vater] Strauss ; [dirigent] Paul Angerer ; [orkest] Wiener Kammerorchester. — S.l. : Concerto, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 4006758207452

Artesis-KC: UM-OO-STRAU-sorgenb-1

Sortie militaire : marche / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-sortiem-1

enkel 1ste vioolpartij

Souvenir troublant : idylle / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Lyra. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-souveni-3

enkel 1ste viool, 2de viool en fluitpartij

Geschiedenis van de Gilde van de Antwerpse Speellieden, bijgenaamd Sint-Job-en Sint-Maria-Magdalena / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 1968-1988. — 5 v. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap ; 36-37(1982-1984) ; 41-42(1987-1988) ; 44(1990)

Artesis-KC: MM-SP-SPIES-geschie-1

1 bis ; 4

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-spiess-1

2

Het standbeeld van Alva : geuzenlied voor gemengd koor / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie dat sich selfs verhefte. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K.50

Artesis-KC: UM-ZG-BERVO-standbe-1

Stil is mijn verlangen / [comp.] P. Nuten. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur (4 p.). — (Koorwerken ; 30). — Tekst incipit: Stil is mijn verlangen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 30

Artesis-KC: UM-ZG-NUTEN-stilism-1

Strathspey and reel, op. 5 / [comp.] Chris Whittle. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1951

Artesis-KC: MM-MS-WHITT-straths-1

Strijdlid der katholieke jonge wacht van Aalst / [comp.] Gustaaf Pape. — Brussel : Nationale Muziekdrukkerij. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Vooruit de jonge Vlaamsche strijders! ; Opgedragen aan Desideer De Wolf

Artesis-KC: MM-ZL-DEPAP-strijdl-1

Suite : voor klavier = Suite : pour piano = Suite : für Klavier / [comp.] Marcel Poot. — Wien : Universal, 1942. — 1 partituur (15 p.). — (Universal-Edition ; 11375). — Jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: ca. 10'30". — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 11375

Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-suite-1

Artesis-KC: MM-TP-POOT-suite-1

The sun-girl : fox-trot / [comp.] Riccardo. — Bruxelles : Réveil Artistique. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-RICCA-sungirl-1

enkel klarinetpartij

Les suppliantes : scène funèbre / [comp.] Trémisot. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-supplia-1

enkel contrabaspartij

Symphonie Mathis der Maler / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1934. — 1 partituur (90 p.). — (Edition Schott ; 3509). — Duur van compositie: 26'

Artesis-KC: UM-OOZ-HINDE-mathisd-1

Artesis-KC: MM-OO-HINDE-mathisd-1

Symphonie Nr. 6 D-Dur, op. 56 = Sixième symphonie : pour grand orchestre, oeuv. 56 / [comp.] Franz Lachner. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (212 p.). — (Repertoire Explorer ; 1145). — Jaar van compositie: 1837 ; Facsimile ; Opgedragen aan Conservatoire de Musique, Paris

Artesis-KC: UM-OOZ-LACHN-symf6-1

Symphonie op. 13 no. 3 en mi pour orgue / [comp.] Charles Marie Widor. — Paris : Leduc, 1991. — 1 partituur (34 p.). — Facsimile: Paris : J. Hamelle, 1901. — Uitg. nr./Pl. nr. AL.26863

Artesis-KC: UM-TO-WIDOR-symf3-1

Symphonien Nr. 4 & 8 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [bew.] Franz Liszt ; [piano] Cyprien Katsaris. — Hamburg : Teldec, 1987. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 8.43419

Artesis-KC: UM-TP-BEETH-symf4-1

Symphonies / [comp.] Leopold Kotzeluch ; [orkest] Concerto Köln. — Hamburg : Teldec, 2001. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0685738549528

Artesis-KC: UM-OO-KOZEL-symfoni-1

Symphony no. 3 : (1889 version) / [comp.] Bruckner ; [dirigent] Andris Nelsons ; [orkest] City of Birmingham Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2011. — 1 compact disc(s). — Supplement van: BBC music magazine ; 19: 12. — CD/LP nummer BBC MM335

Artesis-KC: UM-OO-BRUCK-symf3-1

Tahiti : boléro / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Ultraton. — 1 partituur, 13 partijen. — Samen met Tendres souvenirs : slow. — Uitg. nr./Pl. nr. U.V.171

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMATAHITI-14

Le tambour de Basque : varsoviana, op. 121 / [comp.] A. Wallerstein. — Paris : Chabal. — 1 partituur (5 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-WALLE-tambour-1

Tannhauser : fantasie sur l'opéra de Richard Wagner / [pass. aut.] Richard Wagner ; [comp.] G. Gadenne. — Louvain : Mottet. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-GADEN-tannhau-1
enkel klarinetpartij

Tea for two : fox-trot / [comp.] Vincent Youmans. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-YOUMA-teafort-1

Tema s variacijami : dlja fortepiano / [comp.] P. Čajkovskij. — Moskva : Muzyka, 1969. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1873. — Uitg. nr./Pl. nr. 5900

Artesis-KC: UM-TP-TSIAI-temasva-1

Tempest of sea : croquis / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Stern, 1928. — 1 partij. — Opgedragen aan D. Pieron. — Uitg. nr./Pl. nr. ST.138

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-tempest-1
enkel 1ste vioolpartij

La tempête : air de danse . Danse rustique, op. 18 / [comp.] Ernest Chausson. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (31 p.). — (Repertoire Explorer ; 1157). — Jaar van compositie: 1888 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-CHAUS-tempete-1

Thalle : pour orgue / [comp.] Jean-Claude Henry. — Paris : Leduc, 1973. — 1 partituur (12 p.). — Duur van compositie: 6'10". — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.25.125

Artesis-KC: UM-TO-HENRY-thalle-1

That's when I learned to love you : fox-trot / [comp.] Bartley Costello ; [comp.] Billy Baskette ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1929. — 2 partituren, 5 partijen. — Tekst incipit: I was in a little garden. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 551

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-thatswh-7

Le timbalier : polka brillante pour le piano / [comp.] William Levey. — Paris : Colombier. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Emilia Legier

Artesis-KC: MM-DUBP-LEVEY-timbali-1

De klokke Roeland, op. 17 / Edgar Tinel ; Julius Sabbe ; Eug. Van Oye. — Brussel : Schott. — 1 partituur (77 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 2477

Artesis-KC: MM-ZP-TINEL-klokker-1

Toto et titine : one-step populaire / [comp.] Jean J. Thône. — Liège : Thône. — 1 partituur, 4 partijen. — Samen met C'est mon homme : java pour orchestre musette ; Opgedragen aan Lambert Gerard

Artesis-KC: MM-DENDP-THONE-cestmon-5

Toto (il a une belle auto) : 6/8 one step de l'opérette 'L'eau a la bouche' / [comp.] Phillipe Parès ; [comp.] Georges van Parys. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Il a un'belle auto Toto! — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5182

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-toto-3

Touchons du bois : one step / [comp.] Fr. Wangermee. — Paris : Aerts. — 7 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. L.A.1830

Artesis-KC: MM-DENDP-WANGE-touchon-7

Le tour de France : grande marche pour piano / [comp.] C.D. Blake. — Paris : Hachette. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: Clayton's march ; jaar van compositie: 1926. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8166

Artesis-KC: MM-TP-BLAKE-tourdef-1

Un tout petit français : fox / [comp.] Jean Delettre. — Paris : Smyth, 1935. — 1 partituur, 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. X.1515-2.X

Artesis-KC: MM-DENDP-DELET-toutpet-6

Train d'enfer : galop / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 14 partijen. — Samen met Cœur battant : galop. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 65

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMATRINDE-15

Trauermusik : Bratsche oder Violoncello oder Violine und Streichorchester / [comp.] P. Hindemith. — Leipzig : Schott, 1936. — 1 partituur (10 p.). — (Edition Schott ; 3514). — Duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 34686

Artesis-KC: UM-OS-HINDE-trauerm-1

Très aimée / [comp.] Paul Fauchey. — S.l. : s.n. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 273. Z.

Artesis-KC: MM-DENDP-FAUCH-tresaim-3
enkel 2de viool, trompet en contrabaspartij

Trio : pour violon, alto et violoncelle / [comp.] Jean Françaix. — Mainz : Schott, 1963. — 1 partituur (23 p.). — (Edition Schott ; 3163). — Opgedragen aan Etienne Pierre et Jean Pasquier ; jaar van compositie: 1933 ; duur van compositie: 11'

Artesis-KC: UM-KMT-FRANC-trio-1

Tritsch-Tratsch polka / [comp.] Joh. Strauss ; [bew.] R. Beck. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-BECK-tritsch-1

Les echos de la Dendre : album de chant 1845 / Troch Jozef ; Clément Wytzman. — Bruges : Daveluy, 1845. — 1 partituur
Artesis-KC: S-ZLV-TROCH-echosde-1

Die Trojaner in Karthago : Ouverture = Overture : the Trojans in Carthage / [comp.] Hector Berlioz. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (12 p.). — (Repertoire Explorer ; 1053). — Facsimile ; jaar van compositie: 1856/58
Artesis-KC: UM-OO-BERLI-ouver-1

Trumpet concertos / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [trompet] Hakan Hardenberger ; [trompet] Michael Laird ; [trompet] William Houghton ; [dirigent] Iona Brown ; [orkest] Academy of St. Martin-in-the-Fields. — S.l. : Philips, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028942095427
Artesis-KC: UM-BT-TELEM-conc-1

Tu souviens = tu! Valse hésitation / [comp.] Willy Staquet. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Les succès pour accordéon ; 2307)
Artesis-KC: MM-DENDP-STAGU-tusouvi-1

I'll never ask for more : fox-trot = Et je n'en demande pas plus / Roy Turk ; [comp.] Fred E. Ahlert ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 14 partijen. — Tekst incipit: I know of a hill side. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 978
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-illneve-15

Ungarische Tänze : für Orchester = Hungarian dances : for orchestra / [comp.] Johannes Brahms. — München : MPH, 2011. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 1149). — Jaar van compositie: 1873 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OO-BRAHM-ungaris-1

Quand viendra l'amour (piccolo sentiero) : slow fox / V.O. Ursmar ; [comp.] Giannetto. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 9 partijen. — Samen met Là-bas ... dans la plaine : slow ; tekst incipit: Sur votre chemin quand viendra l'amour. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P. 59
Artesis-KC: MM-JAZZLM-GIANN-quandvi-10

Valencia : danse d'Espagne (se danse en one step) / [comp.] José Padilla. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3814
Artesis-KC: MM-DENDP-PADIL-valenci-1
enkel 3e trombonepartij

Valse caprice : valse pour violon solo avec accompagnement de quintette à cordes / [comp.] J. Jourquin. — 2 ed. — Monceau s/ Sambre : Jourquin. — 1 partituur, 4 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-JOURQ-valseca-5

La valse du vieux Bruxelles : exposition 1935 / [comp.] Alphonse Wellé ; [bew.] R. Jacobs. — Bruxelles : Schott, 1935. — 1 partituur, 7 partijen. — Tekst incipit: Tournons! Valsons! Emportés par l'ivresse folle. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.7982
Artesis-KC: MM-DENDP-JACOB-valsedu-8

Valse elegance / [comp.] Joe Crossman ; [comp.] Jack Shirley. — London : Meurice Music. — 1 partituur, 1 partij
Artesis-KC: MM-DUBP-CROSS-valseel-2

Valse oubliée / [comp.] René Demaret. — Leipzig : Cranz, 1928. — 1 partituur, 7 partijen. — (Salonorchester ; 1140) ; (Odeon ; 1555). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46356 ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 46357
Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAR-valseou-8

La valse qui tourne : valse / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty, 1935. — 1 partituur, 5 partijen. — (La revue des orchestres ; 10: 1C). — Opgedragen aan Louis Gossiaux
Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-valsequ-6

La valse Suisse / [comp.] Emile Van Herck. — Paris : Cyrleroy. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. C.Y.554
Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-valseu-2

Valsez - tournez - chantez : valse / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Robert Hallot
Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-valsezt-9

Vas-y Toto!! One-step / [comp.] L. Brouvère ; [comp.] Béo. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Opgedragen aan L. Lavency
Artesis-KC: MM-DENDP-BROUV-vasytot-5

Venetia : fox-trot / [comp.] J. S. Zamecnik ; [bew.] Ph. Parès. — S.l. : Sam Fox. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 600
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-venetia-1
enkel cellopartij

'Verwandlung' : für Streichorchester / [comp.] Felix Ceunen ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (51 p.). — (Repertoire Explorer ; 562) ; (The Flemish Music Collection ; 2011: 3)
Artesis-KC: UM-OS-CEUNE-verwand-1

Vieilles chansons de France / [ill.] Marcel Jeanjean. — Toulouse : Sirven. — 1 partituur : ill.
Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-vieille-1

Viejo rencor : tango = Vieille rancune / [comp.] Charlo ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1937. — 1 partituur, 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 11610
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-viejore-10

Conchita : 6/8 one step sur les motifs de la chanson de F. Vimont / F. Vimont ; [comp.] Ph. Parès ; [comp.] G. van Parys. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur, 14 partijen. — (Vous voulez des succès nous les avons ; 172). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 437
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-conchit-15

Violinsonaten nos. 1 & 2, o. 105 & op. 121 = Sonates pour violon, op. 105 & 121 / [comp.] Robert Schumann ; [viool] Gidon Kremer ; [piano] Martha Argerich. — Hamburg :

DG, 1986. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
EAN 0028941923523 ; CD/LP nummer 4192 352

Artesis-KC: UM-SV-SCHUM-sonat1-1

Violonkonzert, op. 88 / [comp.] Arnold Mendelssohn. —
München : MPH, 2011. — 1 partituur (86 p.). — (Repertoire
Explorer ; 1139). — Jaar van compositie: 1921 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-SV-MENDE-conc-1

Vlaams romantisch koorboek / [edit.] Jan Theuwissen. —
Antwerpen : ANZ, 1987. — 1 partituur (167 p.)

Artesis-KC: MM-ZG

Artesis-KC: ZG

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-koorboe-1

Vogel's - pick : one step / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe
s/M : Beirens. — 2 partijen. — Opgedragen aan Sylvain
Lamproye

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-vogelsp-2

enkel fluit, klarinet en saxofoonpartij

Voilà l'aureau : paso-doble / [comp.] L. Brouvère ;
[comp.] Béo. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — (Collection
musette ; 2268). — Opgedragen aan François Degrevè

Artesis-KC: MM-DENDP-BROUV-voilalt-1

Le volcan : poème symphonique / [comp.] Trémisot. — Paris :
Salabert, 1925. — 1 partituur, 5 partijen. — (Visions
symphoniques : collection de poèmes modernes ; 1925: 1). —
Opgedragen aan Th. Hirlemann ; duur van compositie:
13'45". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3043

Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-volcan-6

Volksliedboek3 : 50 liederen met klavierbegeleiding / Algemeen
Nederlands Zangverbond. — Antwerpen : Algemeen
Nederlands Zangverbond, 1992. — 1 partituur (57 p.)

Artesis-KC: UM-ZLV-ANZ-volksli-1

Un voyage ministériel : défilé-marche / [comp.] Louis Byrec. —
Paris : Benoit. — 1 partituur. — Tekst incipit: Monsieur
l'Ministre tous les ans. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B.5054

Artesis-KC: MM-DUBP-BYREC-voyagem-1

Vuurwerk / [comp.] Maurice Schoemaker ; [edit.] Jan
Dewilde. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (86 p.). —
(Repertoire Explorer ; 560) ; (The Flemish Music Collection ;
2011: 5). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-SCHOE-feudart-1

The Persian rose : ballad / [comp.] John Barnett ; Augustine
Wade. — London : Mori, Lavenu. — 1 partituur (5 p.). — Tekst
incipit: Come wreath these roses round the lyre ; Opgedragen
aan his pupil. — Uitg. nr./Pl. nr. L 346

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-persian-1

Walk-over / [comp.] J.E. Strauwen. — s.n. : Barrau. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-STRAU-walkove-1

Walzer & Polkas / [comp.] Johann [Vater] Strauss ;
[comp.] Joseph Lanner ; [comp.] Joseph Klauser ; [viool] Gidon
Kremer ; [viool] Peter Guth ; [altviool] Kim Kashkashian ;
[contrabas] Georg Hörtnagel. — S.l. : Philips, 1984. — 1
compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028941039521

Artesis-KC: UM-KMKS-LANNE-walzerp-1

The waves : valse / [comp.] G.-A. Minet ; [comp.] A-B.
Petit. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 5 partijen. —
Opgedragen aan Fern en Flor. Georis

Artesis-KC: MM-DENDP-MINET-waves-6

The web of love : fox-trot / [comp.] Lynn Cowan ; [comp.] Paul
Titsworth ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox. — 2
partijen. — Tekst incipit: When you're caught in the web of
love. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 560

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-weboflo-2

enkel viool en cellopartij

D'abuizen zijn niet uit de wereld : spreekwoord / [comp.] Alph.
Janssens ; A. de Weerdt. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1
partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [8]). —
Tekst incipit: 'k Had meer dan eens het zoetgeluk ; Opgedragen
aan Henri Lilar

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-abuizen-1

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-abuizen-1

Al wat men spaart uit zijnen mond is voor kat of hond /
[comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerdt. — Antwerpen : Possoz,
1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche
kluchtliederen ; [5]). — Titel varieert: Al wat ge spaart uit
uwen mond ; tekst incipit: Het sparen is een schoone zaak ;
Opgedragen aan David Dekkers

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-alwatme-1

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-alwatme-1

Als 't kalf is verdronken : spreekwoord / [comp.] Alph.
Janssens ; A. de Weerdt. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1
partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [9]). —
Tekst incipit: Nen heer die goed gaat op zijn zaken ;
Opgedragen aan Gom. Rijssens

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-alstkal-1

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-alstkal-1

Die 't schoentje past, trekk'het aan : spreekwoord /
[comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerdt. — Antwerpen : Possoz,
1876. — 1 partituur. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [11]). —
Tekst incipit: Och! wat zijn er groote kruissen ; Opgedragen aan
Henri V.D. Dries

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-dietsch-1

De duivel op jacht : boertige legende / [comp.] Alph. Janssens ;
A. de Weerdt. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1
losse bijl. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [6]). — Titel varieert:
Den huisbaas en den duivel : boertige legende ; tekst incipit:
'Nen huisbaas lijk den Door verteld ; Opgedragen aan Mr en
Mme. Persenaire

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-duivelo-1

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-huisbaa-1

't Gaat er uit : actualiteit / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerdt. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtlieders ; [7]). — Titel varieert: Dat gaat er uit : actualiteit ; tekst incipit: Daar is een spreuk in onze dagen ; Opgedragen aan Mr en Mme. Ramboux

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-gaateru-1

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-gaateru-1

Een keers voor den duivel : kluchtlied / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerdt. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtlieders ; [12]). — Tekst incipit: Voor God en de koning en voor de patroon ; Opgedragen aan Albert Lentz

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-keersvo-1

't Menschdom wil bedrogen zijn / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerdt. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtlieders ; [4]). — Tekst incipit: Zie 'k zal nu zoo schoon gaan zingen ; Opgedragen aan Th. De Vooght

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-menschd-1

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-menschd-1

Wie er het liefste trouwt : kluchtlied / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerdt. — Antwerpen : Possoz, 1876. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — (Vlaamsche kluchtlieders ; [10]). — Tekst incipit: Lest vroeg me Piet Van Donghen wie er het liefste trouwt ; Opgedragen aan H. Lilar. — Uitg. nr./Pl. nr. H.P.-300

Artesis-KC: MM-ZL-JANSS-wieerhe-1

Welkom lente : 6 klavierpartijen. — Kapellen : Vlaamse culturele producties, 1963. — 1 partituur

Artesis-KC: UM-ZL-BELIE-welkoml-1

We're all happy / [comp.] Roy Leslie ; [bew.] Ch. Sisco. — Paris : Sam Fox, 1932. — 1 partituur, 6 partijen. — Tekst incipit: Pomtiomtiiddlyum umtiodleido. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 715

Artesis-KC: MM-DENDP-SISCO-wereall-7

When did I kiss that girl? Fox-trot = Pourquoi l'ai-je embrassée? Fox-trot / [comp.] Robert King ; [comp.] Ray Henderson. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3264

Artesis-KC: MM-DENDP-KING-whydidi-2

enkel 1ste trompet en altsaxofoonpartij

Wie in de schaduw Gods mag wonen : gezangen voor een uitvaartliturgie voor koor en orgel / [comp.] Jan Vermulst. — Hilversum : Gooi en sticht, 1983. — 1 partituur (19 p.)

Artesis-KC: UM-KM-VERMU-wieinde-1

Fleurs d'amour / [comp.] José Padilla ; Albert Willemetz ; Charles Jacques. — Paris : Salabert, 1924. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je ne vends pas mes fleurs. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3030bis

Artesis-KC: MM-DENDP-PADIL-fleursd-1

What do you say? Fox-trot / Jack Yellen ; [comp.] Milton Ager ; [comp.] Paul Ash ; [bew.] Francis Salabert. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Tekst incipit: If you say you love me. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 833

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-whatdoy-1

Yokohama : fox-trot / [comp.] V.O. Ursmar. — Bruxelles : Polfliet, 1932. — 1 partituur, 7 partijen. — Opgedragen aan O. Vereecken et ses Royal's Jazzers

Artesis-KC: MM-JAZZLM-URSMA-yokoham-7

You're my decline and fall : fox trot / [comp.] George Posford ; [bew.] Ch. Sisco. — Paris : Sam Fox, 1931. — 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 716

Artesis-KC: MM-DENDP-SISIC-youremy-9

Zomergemse butleia : ouverture / [comp.] Guy Duijck. — Oostende : Andel. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DENDP-DUIJC-zomerge-1

Zoo zingt Holland : liederbundel voor den Nederlandschen volkszang / [compil.] Joh. Oostveen. — Amsterdam : Hupfel, 1916. — 1 partituur (128 p.)

Artesis-KC: MM-ZLV-OOSTV-zoozing-1

Zu Bethlehem geboren : kleine Weihnachtspartita für Orgel / [comp.] Joseph Ahrens. — Wien : Böhm. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Herrn Professor Dr. h.c. Carl Thiel ; jaar van compositie: 1935. — Uitg. nr./Pl. nr. 8673

Artesis-KC: UM-TO-AHREN-zubethl-1

Geschiedenis van Europa

Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

Journeying boy : the diaries of the young Benjamin Britten, 1928-1938 / [edit.] John Evans. — London : Faber and Faber, 2009. — 576 p. — LC 2010497306 ; ISBN 0-571-23883-1

Artesis-KC: LM-BG-BRITT-diaries-1

The musicologist behind the composer : the impact of historical studies upon the creative life in Joaquín Rodrigo's guitar compositions / José A. Donis. — Florida : 2005. — 113 p. — Eindwerk: Thesis. The Florida State University, College of Music

Artesis-KC: UM-BG-RODRI-donis-1

Bach's 'Brandenburg' concertos / J.A. Fuller-Maitland. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1945. — 47 p. — (The musical pilgrim ; 1945: 1)

Artesis-KC: MM-ES-FULL-bach-1

Réflexions d'un solitaire / André-Ernest-Modeste Grétry ; [medew.] L. Solvay ; [medew.] Ernest Closson. — Bruxelles : Van Oest, 1919-1922. — 4 v. : ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRETR-reflexi-1

Artesis-KC: MM-ES-GRETR-reflexi-4

Geschiedenis van de Gilde van de Antwerpse Speellieden, bijgenaamd Sint-Job-en Sint-Maria-Magdalena / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 1968-1988. — 5 v. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap ; 36–37(1982–1984) ; 41–42(1987–1988) ; 44(1990)

Artesis-KC: MM-SP-SPIES-geschie-1

1 bis ; 4

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-spiesse-1

2

Geschiedenis van de Nederlanden

Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

Réflexions d'un solitaire / André-Ernest-Modeste Grétry ; [medew.] L. Solvay ; [medew.] Ernest Closson. — Bruxelles : Van Oest, 1919-1922. — 4 v. : ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRETR-reflexi-1

Artesis-KC: MM-ES-GRETR-reflexi-4

1–4

Geschiedenis van de Gilde van de Antwerpse Speellieden, bijgenaamd Sint-Job-en Sint-Maria-Magdalena / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 1968-1988. — 5 v. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap ; 36–37(1982–1984) ; 41–42(1987–1988) ; 44(1990)

Artesis-KC: MM-SP-SPIES-geschie-1

1 bis ; 4

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-spiesse-1

2

Geschiedenis overige werelddelen

Duke Ellington : tussen traditie en vernieuwing / Piet van de Craen. — Brussel : ASP, 2008. — 197 p. — ISBN 978-90-5487-510-9

Artesis-KC: UM-JAZZLM-VANDECR-ellingt-1