

## Aanwinsten van KMSKA — Periode 2011/08

### Zonder udc

*The story of Irish museums, 1790–2000 : culture, identity and education* / Marie Bourke. — Cork : Cork University Press, 2011. — 562 p. : ill. — ISBN 978-1-85918-475-2

KMSKA: MONO-BB 9225

*Het land van Rembrand: studien over de Noordnederlandsche beschaving in de zeventiende eeuw* / Conrad Busken Huet. — 6 ed. — Haarlem : Tjeenk Willink, 1941. — 642 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9224

*Deutsche Kunst, 1933–1945, in Braunschweig : Kunst im Nationalsozialismus* / [edit.] Hochschule für Bildende Künste [Braunschweig]. — Hildesheim : Olms, 2000. — 307 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Braunschweig. 2000/04/16 - 2000/07/02 ; tentoonstelling: Braunschweigisches Landesmuseum. Ausstellungszentrum Hinter Aegidien. 2000/04/16 - 2000/07/02. — ISBN 3-487-10914-X

KMSKA: TENT-TC 10132

*Gothic : art & thought in the later medieval period : essays in honor of Willibald Sauerländer* / [edit.] Colum Hourihane. — Princeton, N.J. : Princeton University, 2011. — 340 p. : ill. — (Index of Christian art occasional papers ; 12). — ISBN 978-0-9768202-9-1

KMSKA: MONO-BC 6612

*Groeningemuseum Brugge* / Irene Smets ; Katharina van Cauteren ; Michael Palmer ; e.a. — S.l. : De Standaard/Musea Brugge, 2011. — 93 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 3). — ISBN 978-90-209-9734-7

KMSKA: BEST-M 60 IV 17

*MAS : Museum aan de Stroom Antwerpen* / Elsje Jansen ; Vicky van Bockhaven ; Jan Parmentier ; e.a. — S.l. : Standaard/BAI/MAS, 2011. — 93 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 1). — ISBN 978-90-8586-592-6

KMSKA: MONO-BB 9228

*Koninklijk Museum voor Midden-Afrika* / Robrecht Vandemeulebroecke. — Tielt : Lannoo, 2011. — 92 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 6). — ISBN 978-90-209-9736-1

KMSKA: BEST-M 340 I 4

*Mac's Grand-Hornu* / Inge Braeckman ; Els Fiers ; Bart Janssen ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2011. — 90 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 5). — ISBN 978-90-209-9737-8

KMSKA: BEST-M 636 I 1

*Museum voor Schone Kunsten Gent* / Dirk Vandemeulebroecke ; Joost de Geest ; Katharina van Cauteren ; e.a. — Lannoo : Tielt, 2011. — 90 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 2). — ISBN 978-90-209-9735-4

KMSKA: BEST-M 136 III 34

*S.M.A.K. Gent* / Inge Braeckman ; Els Fiers ; Bart Janssen ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2011. — 93 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 4). — ISBN 978-90-209-9733-0

KMSKA: BEST-M 136 II 5

### Semiotiek

*El arte del comer : de la naturaleza muerta a Ferran Adrià*. — Barcelona : Fundació Caixa Catalunya Tarragona Manresa, 2011. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: CX La Pedrera [Barcelona]. 2011/03/14 - 2011/06/26. — ISBN 978-84-92721-27-6

KMSKA: TENT-TB 7594

*Der Ball ist rund : Kreis Kugel Kosmos* / [edit.] Moritz Wullen ; [edit.] Bernd Ebert. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2006. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Pergamon Museum [Berlin]. 2006/06/08 - 2006/08/27 ; tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2007/00/00 - 2007/00/00. — ISBN 3-88609-533-9

KMSKA: TENT-TC 10111

*Iconographie et philosophie* / Lucien Braun. — Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 1996. — 2 v. : ill. — (Cahiers du Séminaire de philosophie ; 13). — ISBN 2-86820-444-9

KMSKA: MONO-BC 6610

2

*Flowers of the Renaissance* / Celia Fisher. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2011. — 176 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-062-9

KMSKA: MONO-BC 6608

*Imaging dance : visual representations of dancers and dancing* / [edit.] Barbara Sparti ; [edit.] Judy Van Zile. — Hildesheim : Olms, 2011. — 312 p. : ill. — ISBN 978-3-487-14549-5

KMSKA: MONO-BB 9236

*Verführerische Ansichten : mittelalterliche Darstellungen der dritten Versuchung Christi* / Johann-Christian Klamt. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2011. — 213 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2126-7

KMSKA: MONO-BB 9237

*Eye to eye : European portraits, 1450–1850* / Richard Rand ; Kathleen M. Morris ; [medew.] David Ekserdjian. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2011. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2011/01/23 - 2011/03/27. — ISBN 978-0-300-17564-6

KMSKA: TENT-TC 10127

### Congresverslagen

*Original, Kopie, Zitat : Kunstwerke des Mittelalters und der Frühen Neuzeit : Wege der Aneignung, Formen der Überlieferung* / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Ulrich Söding. — Passau : Klinger, 2010. — 443 p. : ill. —

(Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 26). — Congres: Zentralinstitut für Kunstgeschichte [München]. 2009/10/08 - 2009/10/10. — ISBN 978-3-86328-101-4  
KMSKA: MONO-BB 9226

*Studying old master paintings : technology and practice : the National Gallery technical bulletin 30th anniversary conference postprints* / [edit.] Marika Spring ; [medew.] Helen Howard ; [medew.] e.a. — London : Archetype, 2011. — 301 p. : ill. — Congres: National Gallery [London] 2009/09/16 - 2009/09/18. — ISBN 978-1-904982-63-0  
KMSKA: MONO-BC 6613

## Plaatwerken

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition documents*. — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-25-0  
KMSKA: TENT-TB 7597

*Nos reproductions d'art = Onze kunstreproducties*. — Bruxelles : Van Cortenbergh, 1958. — 108 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BA 3389

*Rooilijn*. — Kalmthout : Alver, 2005. — 20 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Mercator [Antwerpen]. 2005/09/09 - 2005/11/25. — ISBN 90-809903-1-0  
KMSKA: TENT-TA 4632

*Through the looking glass : Karin Borghouts, photographs*. — Kalmthout : Alver, 2004. — 48 p. : ill. — ISBN 90-9018293-4  
KMSKA: MONO-BA 3388

## Beeldverhaal

*Vincent van Gogh : de worsteling van een kunstenaar* / [ill.] Marc Verhaegen ; [scen.] Jan Kragt. — S.l. : EurEducation, 2010. — 46 p. : ill. — ISBN 978-90-811314-8-3  
KMSKA: MONO-BC 6609

## Filosofie

*Iconographie et philosophie* / Lucien Braun. — Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 1996. — 2 v. : ill. — (Cahiers du Séminaire de philosophie ; 13). — ISBN 2-86820-444-9  
KMSKA: MONO-BC 6610

2

*Les carnets* / Léonard de Vinci ; [edit.] Edward Mac Curdy. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1942. — 2 v.  
KMSKA: MONO-BB 9246

2

*Dialogo di pittura, 1548 = Dialogue sur la peinture, 1548* / Paolo Pino ; [edit.] Pascale Dubus. — Paris : Champion, 2011. — 240 p. : ill. — (Textes littéraires de la Renaissance ; 4). — ISBN 978-2-7453-2113-8  
KMSKA: MONO-BB 9227

## Godsdienstwetenschap

*Verführerische Ansichten : mittelalterliche Darstellungen der dritten Versuchung Christi* / Johann-Christian Klamt. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2011. — 213 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2126-7  
KMSKA: MONO-BB 9237

*Unterschiedliche und gleiche Hautfarbe bei Mann und Frau in der frühchristlichen Kunst* / Georg Zluwa. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 187 p. : ill. — ISBN 978-3-631-60294-2  
KMSKA: MONO-BB 9240

## Sociologie

*Petites gens, grande misère* / Christiane Noireau. — Paris : Somogy, 2004. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'abbaye de Saint-Riquier. 2004/06/19 - 2004/09/05. — ISBN 2-85056-757-4  
KMSKA: TENT-TC 10112

## Economie

*Painting as business in early seventeenth-century Rome* / Patrizia Cavazzini. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 239 p. : ill. — ISBN 978-0-271-03215-3  
KMSKA: MONO-BB 9241

## Economische betrekkingen. Handel

*Painting as business in early seventeenth-century Rome* / Patrizia Cavazzini. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 239 p. : ill. — ISBN 978-0-271-03215-3  
KMSKA: MONO-BB 9241

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*Koninklijk Museum voor Midden-Afrika* / Robrecht Vandemeulebroecke. — Tielt : Lannoo, 2011. — 92 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 6). — ISBN 978-90-209-9736-1  
KMSKA: BEST-M 340 I 4

## Scheikunde

*El arte del comer : de la naturaleza muerta a Ferran Adrià.* — Barcelona : Fundació Caixa Catalunya Tarragona Manresa, 2011. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: CX La Pedrera [Barcelona]. 2011/03/14 - 2011/06/26. — ISBN 978-84-92721-27-6  
KMSKA: TENT-TB 7594

## Geologie. Aardwetenschappen

*Terrestrial forces.* — Tallahassee, Fla : Florida State University. Museum of Fine Arts, 2004. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Florida State University. Museum of Fine Arts [Tallahassee, Fla]. 2004/10/08 - 2004/11/21. — ISBN 1-889282-15-4  
KMSKA: TENT-TB 7600

## Biologie. Biochemie. Biofysica

*Flowers of the Renaissance* / Celia Fisher. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2011. — 176 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-062-9  
KMSKA: MONO-BC 6608

*Tauromaquia : Franciso de Goya.* — Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1996. — 43 p. : ill. — ISBN 84-87181-37-6  
KMSKA: MONO-BA 3386

## Plantkunde

*Flowers of the Renaissance* / Celia Fisher. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2011. — 176 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-062-9  
KMSKA: MONO-BC 6608

## Dierkunde

*Tauromaquia : Franciso de Goya.* — Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1996. — 43 p. : ill. — ISBN 84-87181-37-6  
KMSKA: MONO-BA 3386

## Geneeskunde

*El arte del comer : de la naturaleza muerta a Ferran Adrià.* — Barcelona : Fundació Caixa Catalunya Tarragona Manresa, 2011. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: CX La Pedrera [Barcelona]. 2011/03/14 - 2011/06/26. — ISBN 978-84-92721-27-6  
KMSKA: TENT-TB 7594

*What she wants : women artists look at men* / [edit.] Naomi Salaman. — London : Verso, 1994. — 160 p. : ill. — ISBN 0-86091-656-1  
KMSKA: MONO-BB 9230

## Ingenieurswetenschappen

*El arte del comer : de la naturaleza muerta a Ferran Adrià.* — Barcelona : Fundació Caixa Catalunya Tarragona Manresa, 2011. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: CX La Pedrera [Barcelona]. 2011/03/14 - 2011/06/26. — ISBN 978-84-92721-27-6  
KMSKA: TENT-TB 7594

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*El arte del comer : de la naturaleza muerta a Ferran Adrià.* — Barcelona : Fundació Caixa Catalunya Tarragona Manresa, 2011. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: CX La Pedrera [Barcelona]. 2011/03/14 - 2011/06/26. — ISBN 978-84-92721-27-6  
KMSKA: TENT-TB 7594

## Communicatie

*Il était une fois Walt Disney : aux sources de l'art des studios Disney.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 355 p. : ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand Palais [Paris]. 2006/09/16 - 2007/01/15 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. Pavillon Jean-Noël Desmarais. 2007/03/08 - 2007/06/24. — ISBN 2-7118-5013-7  
KMSKA: TENT-TC 10133

## Chemische technologie

*El arte del comer : de la naturaleza muerta a Ferran Adrià.* — Barcelona : Fundació Caixa Catalunya Tarragona Manresa, 2011. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: CX La Pedrera [Barcelona]. 2011/03/14 - 2011/06/26. — ISBN 978-84-92721-27-6  
KMSKA: TENT-TB 7594

## Kunst

*Afmagt : Dansk billedhuggerkunst, 1850-1900.* — København : Thorvaldsens Museum, 2002. — 324 p. : ill. — Tentoonstelling: Thorvaldsens museum [København]. 2002/08/28 - 2002/12/01. — ISBN 87-7521-097-5  
KMSKA: TENT-TC 10120

*Cy Twombly in der Alten Pinakothek : Skulpturen, 1992-2005* / Giorgio Agamben ; Edward Albee ; Reinhold Baumstark ; e.a. ; [ill.] Jochen Littkemann ; e.a. ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen. — München : Schirmer/Mösel, 2006. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2006/04/05 - 2006/07/30. — ISBN 3-8296-0235-9  
KMSKA: TENT-TC 10131

*Drawn to Italian drawings : the Goldman collection* / Nicholas Turner ; [medew.] Jean Goldman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2008/10/18 - 2009/01/18. — ISBN 978-0-300-14104-7

KMSKA: TENT-TC 10110

*El arte del comer : de la naturaleza muerta a Ferran Adrià.* — Barcelona : Fundació Caixa Catalunya Tarragona Manresa, 2011. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: CX La Pedrera [Barcelona]. 2011/03/14 - 2011/06/26. — ISBN 978-84-92721-27-6

KMSKA: TENT-TB 7594

*Artefakt und Naturwunder : das Leuchterweibchen der Sammlung Ludwig* / [edit.] Dagmar Preising ; [edit.] Michael Rief ; [edit.] Christine Vogt. — Bielefeld : Kerber, 2011. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Ludwig Galerie Schloss Oberhausen. 2011/02/06 - 2011/04/17. — ISBN 978-3-86678-512-0

KMSKA: TENT-TC 10125

*Der Ball ist rund : Kreis Kugel Kosmos* / [edit.] Moritz Wullen ; [edit.] Bernd Ebert. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2006. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Pergamon Museum [Berlin]. 2006/06/08 - 2006/08/27 ; tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2007/00/00 - 2007/00/00. — ISBN 3-88609-533-9

KMSKA: TENT-TC 10111

*Ianchelevici, ou: La matière transfigurée* / Bernard Balteau ; Luc Norin ; Helmi Veldhuijzen. — Tournai : Renaissance du livre, 2003. — 194 p. : ill. — (Collection Références ; 2003: 2). — ISBN 2-8046-0736-4

KMSKA: MONO-BC 6611

*Beschryvinge der besonderste werken van de schilder-konste, en de beëldhouwerye, nu ter tyd zynde in de kerken, kloosters, ende openbaere plaetsen der stad Antwerpen, in het licht gegeëven tot profijt der reyzers.* — Op nieuws overzien, verbeterd, ende vermeerderd. — Antwerpen : [Boekdrukker] by Gerardus Berbie, 1765. — 111 p. : 8° ; 12 ; A-O<sup>4</sup> [P]1. — Vingerafdruk: 176508 - # b1 A \$ : # b2 N \$

/docman/stcv.31.95.b339.jpg.rm20330810.25218.15933

KMSKA: PREC-PA 362

*Iconographie et philosophie* / Lucien Braun. — Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 1996. — 2 v. : ill. — (Cahiers du Séminaire de philosophie ; 13). — ISBN 2-86820-444-9

KMSKA: MONO-BC 6610

2

*La boule et le trou* / Pol Bury. — Bruxelles : Smith, 1961

KMSKA: PREC-PA 361

*Painting as business in early seventeenth-century Rome* / Patrizia Cavazzini. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 239 p. : ill. — ISBN 978-0-271-03215-3

KMSKA: MONO-BB 9241

*César : œuvres de 1947 à 1993.* — Marseille : Réunion des musées nationaux, 1993. — 229 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre de la vieille charité [Marseille]. 1993/07/11 - 1993/09/12. — ISBN 2-7118-2847-6

KMSKA: TENT-TC 10113

*Mediaeval painters' materials and techniques : the Montpellier liber diversarum arcium* / Mark Clarke. — London : Archetype, 2011. — 352 p. : ill. — ISBN 978-1-904982-64-7

KMSKA: MONO-BB 9238

*The color of life : polychromy in sculpture from antiquity to the present* / [edit.] Roberta Panzanelli ; [edit.] Eike D. Schmidt ; [edit.] Kenneth Lapatin. — Los Angeles : Getty Research Institute, 2008. — 186 p. : ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2008/03/06 - 2008/06/23. — ISBN 978-0-89236-917-1 ; ISBN 978-0-89236-918-8

KMSKA: TENT-TC 10107

*Sébastien Bourdon : tactique des images* / Frédéric Cousinié. — S.l. : 1 : 1, 2011. — 161 p. : ill. — (Éditions 1 : 1 (ars) ; 3). — ISBN 978-2-9538593-0-0

KMSKA: MONO-BA 3390

*Het mysterie van het Lam Gods : Filips de Goede en de Rechtvaardige Rechters van Van Eyck* / Luc Dequeker. — Leuven : Peeters, 2011. — 286 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-429-2464-2

KMSKA: MONO-BB 9235

*Deutsche Kunst, 1933-1945, in Braunschweig : Kunst im Nationalsozialismus* / [edit.] Hochschule für Bildende Künste [Braunschweig]. — Hildesheim : Olms, 2000. — 307 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Braunschweig. 2000/04/16 - 2000/07/02 ; tentoonstelling: Braunschweigisches Landesmuseum. Ausstellungszentrum Hinter Aegidien. 2000/04/16 - 2000/07/02. — ISBN 3-487-10914-X

KMSKA: TENT-TC 10132

*D'ombre et de marbre : Hugo face à Rodin.* — Paris : Somogy, 2003. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de Victor Hugo [Paris]. 2003/10/17 - 2004/02/01. — ISBN 2-87900-779-8

KMSKA: TENT-TC 10115

*27 esposizione internazionale d'arte, Venezia, 1930* / Ugo Nebbia. — Milano : Anonima, 1930. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Esposizione internazionale d'arte Venezia. 1930/00/00 - 1930/00/00

KMSKA: TENT-TB 7593

*Flowers of the Renaissance* / Celia Fisher. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2011. — 176 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-062-9

KMSKA: MONO-BC 6608

*Paul Delvaux, ou: Les rêves éveillés* / René Gaffé. — Bruxelles : La boétie, 1945. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 3385

*Gérard Seghers, 1591–1651 : un peintre flamand entre Maniérisme et Caravagisme* / [edit.] Anne Delvingt. — Deauville : Librairie des musées, 2011. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2011/05/06 - 2011/08/21. — ISBN 978-2-35404-023-9  
KMSKA: TENT-TC 10105

*Gothic : art & thought in the later medieval period : essays in honor of Willibald Sauerländer* / [edit.] Colum Hourihane. — Princeton, N.J. : Princeton University, 2011. — 340 p. : ill. — (Index of Christian art occasional papers ; 12). — ISBN 978-0-9768202-9-1  
KMSKA: MONO-BC 6612

*Groeningemuseum Brugge* / Irene Smets ; Katharina van Cauteren ; Michael Palmer ; e.a. — S.l. : De Standaard/Musea Brugge, 2011. — 93 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 3). — ISBN 978-90-209-9734-7  
KMSKA: BEST-M 60 IV 17

*De Aanbidding door de koningen (Pieter Paul Rubens, ca. 1624) uit de Antwerpse Sint-Michielsabdij in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : recente onderzoeksresultaten* / Valérie Herremans. — Averbode : Abdij Averbode, 2010. — p. 276–284. — Overdruk uit *Analecta praemonstratensia*. - :86(2010)  
KMSKA: MONO-BB 9242

*The H&S art book* / Marc Hürner. — Bruxelles : H&S, 1997. — 104 p. : ill. — ISBN 90-9011276-6  
KMSKA: TENT-TC 10118

*Il était une fois Walt Disney : aux sources de l'art des studios Disney*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 355 p. : ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand Palais [Paris]. 2006/09/16 - 2007/01/15 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. Pavillon Jean-Noël Desmarais. 2007/03/08 - 2007/06/24. — ISBN 2-7118-5013-7  
KMSKA: TENT-TC 10133

*Im Licht des Südens : Marseille zu Gast*. — Bremen : Hachmann, 2006. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2006/06/16 - 2006/09/17. — ISBN 978-3-939429-07-4  
KMSKA: TENT-TC 10116

*Imaging dance : visual representations of dancers and dancing* / [edit.] Barbara Sparti ; [edit.] Judy Van Zile. — Hildesheim : Olms, 2011. — 312 p. : ill. — ISBN 978-3-487-14549-5  
KMSKA: MONO-BB 9236

*The importance of drawing : from old masters to the 20th century* / [edit.] David Shutt. — Canterbury : Canterbury Christ Church University College, 1999. — 23 p. : ill. — Tentoonstelling: Canterbury Christ Church University College. 1999/03/26 - 1999/05/22. — ISBN 1-870844-34-3  
KMSKA: TENT-TA 7482

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition documents*. — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-25-0  
KMSKA: TENT-TB 7597

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition texts*. — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-26-7  
KMSKA: TENT-TB 7596

*Jan Hendrix*. — Oaxaca, Oax. : Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, 1993. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca. 1993?/00/00 - 1993?/00/00 ; tentoonstelling: Galería de Arte Contemporáneo [Roma]. 1993?/00/00 - 1993?/00/00  
KMSKA: TENT-TC 10119

*Jan Vanriet : closing time : persknipselmap*. — Antwerpen : KMSKA, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/04/24 - 2010/10/03  
KMSKA: TENT-TC 10129

*Julio González : Zeichnen im Raum = Julio González : dessiner dans l'espace* / [edit.] Toni Stooss ; [edit.] Therese Bhattacharya-Stettler. — Milano : Skira, 1997. — 283 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1997/06/27 - 1997/09/07. — ISBN 3-906628-14-0  
KMSKA: TENT-TC 10121

*Van Eyck to Gossaert : towards a Northern Renaissance* / Leah Kharibian. — London : National Gallery, 2011. — 1 dvd-video(s), 60 min. — (National Gallery DVD collection ; 2011: 1). — ISBN 978-1-85709-509-8  
KMSKA: MM 141

*Caravaggio & his followers in Rome* / David Franklin ; Sebastian Schütze. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Canada [Ottawa, Ont.]. 2011/06/17 - 2011/09/11 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2011/10/09 - 2012/01/08. — ISBN 978-0-300-17072-6 ; ISBN 978-0-88884-891-8  
KMSKA: TENT-TC 10106

*Verführerische Ansichten : mittelalterliche Darstellungen der dritten Versuchung Christi* / Johann-Christian Klamt. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2011. — 213 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2126-7  
KMSKA: MONO-BB 9237

*De modernen : topstukken uit het Koninklijk Museum : bezoekersgids = De modernen : highlights from the Royal Museum : visitors guide* / Leen de Jong. — Antwerpen : KMSKA, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2011/04/29 - 2012/01/08  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2011'  
KMSKA: K 4 A 53

*Meisterwerke der Gemäldegalerie* / Cäcilia Bischoff ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2010. — 239 p. : ill. — (Kurzführer durch das Kunsthistorische Museum ; 5). — ISBN 978-3-85497-178-8

KMSKA: BEST-M 363 XII 55

*Kvinnan i världen : malerier og digter fra møden og samtaler i Skive 1984 sammen med malerier og digter 1980-84 av Everlyn.* — Skive : Skive Museum, 1984. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Skive Museum. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; titel varieert: La femme

KMSKA: TENT-TB 7601

*Erik Dietman* / Bernard Lamarche-Vadel. — Paris : La différence, 1990. — 139 p. : ill. — (Classiques du 21e siècle ; 4). — ISBN 2-7291-0548-4

KMSKA: MONO-BB 9231

*Les carnets* / Léonard de Vinci ; [edit.] Edward Mac Curdy. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1942. — 2 v.

KMSKA: MONO-BB 9246

2

*Liefde uit de Hermitage* / [edit.] Frans van der Avert ; [edit.] Maria Mensjikova ; [edit.] Esther Schreuder. — Zwolle : Waanders, 2003. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Nieuwe Kerk [Amsterdam]. 2003/12/12 - 2004/04/18. — ISBN 90-400-8911-6

KMSKA: BEST-M 329 I 78

*Jeff Wall : the storyteller* / Robert Linsley ; Verena Auffermann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 77 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 1). — ISBN 3-88270-467-5

KMSKA: MONO-BB 9229

*Mac's Grand-Hornu* / Inge Braeckman ; Els Fiers ; Bart Janssen ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2011. — 90 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 5). — ISBN 978-90-209-9737-8

KMSKA: BEST-M 636 I 1

*Magritte A to Z* / [edit.] Christoph Grunenberg ; [edit.] Darren Pih. — London : Tate, 2011. — 208 p. : ill. — Titel varieert: René Magritte : the pleasure principle ; tentoonstelling: Tate Liverpool. 2011/06/24 - 2011/10/16 ; tentoonstelling: Albertina [Vienna]. 2011/11/09 - 2012/02/26. — ISBN 978-1-84976-003-4

KMSKA: TENT-TB 7599

*Manet : inventeur du moderne.* — Paris : Gallimard, 2011. — 297 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2011/04/05 - 2011/07/03. — ISBN 978-2-07-013323-9

KMSKA: TENT-TC 10124

*Integratie = Integration* / Patrick Merckaert. — Antwerpen : SD WORX, 2000. — 94 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9248

*Rik Wouters : een biografie* / Eric Min. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 479 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-174-0

KMSKA: MONO-BB 9234

*Petites gens, grande misère* / Christiane Noireau. — Paris : Somogy, 2004. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'abbaye de Saint-Riquier. 2004/06/19 - 2004/09/05. — ISBN 2-85056-757-4

KMSKA: TENT-TC 10112

*Musée d'Orsay : acquisition 2010 : une sélection.* — Paris : Musée d'Orsay, 2011. — Ill.

KMSKA: BEST-M 279 XIV 17

*The collection enriched* / Peter Hecht. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2011/04/16 - 2013/04/00

KMSKA: TENT-TB 7595

*Roy McMakin : a door meant as adornment* / Michael Darling. — Los Angeles, Calif. : Museum of Contemporary Art, 2003. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2003/03/23 - 2003/06/29. — ISBN 0-914357-84-0

KMSKA: TENT-TB 7604

*On line : drawing through the twentieth century* / Cornelia H. Butler ; Catherine de Zegher. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2011. — 228 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2010/11/21 - 2011/02/07. — ISBN 978-0-87070-782-7

KMSKA: TENT-TC 10109

*Museum voor Schone Kunsten Gent* / Dirk Vandemeulebroecke ; Joost de Geest ; Katharina van Cauteren ; e.a. — Lannoo : Tielt, 2011. — 90 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 2). — ISBN 978-90-209-9735-4

KMSKA: BEST-M 136 III 34

*Jean Brusselmans* / Anouck Clissen ; Inne Gheeraert ; Els Milh. — Oostende : Mu.ZEE, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2011/04/09 - 2011/09/04

KMSKA: TENT-TA 4448

*Nature et idéal : le paysage à Rome, 1600-1650.* — Paris : Rmn-Grand Palais, 2011. — 284 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais. Galeries nationales [Paris]. 2011/03/09 - 2011/06/06 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2011/06/28 - 2011/09/25. — ISBN 978-2-7118-5733-3

KMSKA: TENT-TC 10128

*New studies on old masters : essays in renaissance art in honour of Colin Eisler* / [edit.] John Garton ; [edit.] Diane Wolfthal. — Toronto, Ont. : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2011. — 407 p. : ill. — (Essays and studies ; 26). — ISBN 978-0-7727-2081-8

KMSKA: MONO-BB 9249

*Nicolas de Staël = Nikola de Staë'.* — Paris : Association française d'action artistique, 2003. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national de l'Ermitage [Saint-Petersbourg]. 2003/05/12 - 2003/08/31. — ISBN 2-87900-772-0

KMSKA: TENT-TC 10123

*Nos reproductions d'art = Onze kunstreproducties.* — Bruxelles : Van Cortenbergh, 1958. — 108 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3389

*Odilon Redon: prince du rêve, 1840-1916* / [edit.] Rodolphe Rapetti. — Paris : Rmn-Grand Palais, 2011. — 463 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais. Galeries nationales [Paris]. 2011/03/23 - 2011/06/20 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2011/07/07 - 2011/10/16. — ISBN 978-2-7118-5720-3

KMSKA: TENT-TC 10130

*Oil sketches and paintings, 1810-1910 : recent acquisitions* / Daxer & Marschall [Munich]. — Munich : Daxer & Marschall, 2011. — 90 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9247

*Onder anderen = Among others: David Bade ... Eran Schaerf* / [edit.] Bart de Baere ; [edit.] Lex ter Braak. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1995. — 178 p. : ill. — Tentoonstelling: Biënnale van Venetië. 1995/06/11 - 1995/10/02

KMSKA: TENT-TB 7603

*Original, Kopie, Zitat : Kunstwerke des Mittelalters und der Frühen Neuzeit : Wege der Aneignung, Formen der Überlieferung* / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Ulrich Söding. — Passau : Klinger, 2010. — 443 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 26). — Congres: Zentralinstitut für Kunstgeschichte [München]. 2009/10/08 - 2009/10/10. — ISBN 978-3-86328-101-4

KMSKA: MONO-BB 9226

*Panamarenko: Bernouilli 2* / [edit.] Tom Bonte. — Leuven : Biënnale, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Biënnale Leuven. 2001/04/26 - 2001/06/24. — ISBN 90-75406-04-5

KMSKA: TENT-TB 7602

*Catalogo generale* / [edit.] Jadranka Bentini ; [edit.] Gian Piero Cammarota ; [edit.] Angelo Mazza ; e.a. ; Pinacoteca nazionale [Bologna]. — Venezia : Marsilio, 2004. — Ill.

KMSKA: BEST-M 46 I 8

2

*Dialogo di pittura, 1548 = Dialogue sur la peinture, 1548* / Paolo Pino ; [edit.] Pascale Dubus. — Paris : Champion, 2011. — 240 p. : ill. — (Textes littéraires de la Renaissance ; 4). — ISBN 978-2-7453-2113-8

KMSKA: MONO-BB 9227

*Le portrait?* — Paris : Centre Pompidou, 2002. — 111 p. : ill. — (Les carnets de l'Atelier Brancusi: la série et l'œuvre unique ; 2002: 1). — ISBN 2-84426-149-3

KMSKA: MONO-BA 3387

*Roger Marx, un critique aux côtés de Gallé, Monet, Rodin, Gauguin.* ... — S.l. : Artlys, 2006. — 318 p. : ill. — Tentoonstelling: Musées des beaux-arts [Nancy]. 2006/05/06 - 2006/08/28. — ISBN 2-85495-272-3

KMSKA: TENT-TC 10122

*Francis Picabia / Maria Lluïsa Borràs.* — Antwerpen : Galerij Ronny van de Velde, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Ronny van de Velde [Antwerpen]. 1993/02/28 - 1993/04/25

KMSKA: TENT-TB 7598

*Rooilijn.* — Kalmthout : Alver, 2005. — 20 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Mercator [Antwerpen]. 2005/09/09 - 2005/11/25. — ISBN 90-809903-1-0

KMSKA: TENT-TA 4632

*Sanfter Glanz und Patina : kostbares Gerät aus Bronze, Messing, Kupfer, Eisen.* — Bielefeld : Stiftung Huelsmann, 2002. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Gohliser Schloß [Leipzig]. 2002/03/07 - 2002/04/07. — ISBN 3-9805831-3-9

KMSKA: BEST-M 41 III 1

*S.M.A.K. Gent* / Inge Braeckman ; Els Fiers ; Bart Janssen ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2011. — 93 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 4). — ISBN 978-90-209-9733-0

KMSKA: BEST-M 136 II 5

*Goya politique* / Jacques Soubreyroux. — Cabris : Sulliver, 2011. — 189 p. : ill. — ISBN 978-2-35122-075-7

KMSKA: MONO-BB 9243

*Rembrandt : die Dresdener Zeichnungen, 2004* / Christian Dittrich ; Thomas Ketelsen. — Köln : König, 2004. — 223 p. : ill. — ISBN 3-88375-850-7

KMSKA: BEST-M 106 IV 7

*Eye to eye : European portraits, 1450-1850* / Richard Rand ; Kathleen M. Morris ; [medew.] David Ekserdjian. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2011. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2011/01/23 - 2011/03/27. — ISBN 978-0-300-17564-6

KMSKA: TENT-TC 10127

*Studying old master paintings : technology and practice : the National Gallery technical bulletin 30th anniversary conference postprints* / [edit.] Marika Spring ; [medew.] Helen Howard ; [medew.] e.a. — London : Archetype, 2011. — 301 p. : ill. — Congres: National Gallery [London] 2009/09/16 - 2009/09/18. — ISBN 978-1-904982-63-0

KMSKA: MONO-BC 6613

*Surreale Dinge : Skulpturen und Objekte von Dalí bis Man Ray* / [edit.] Ingrid Pfeiffer ; [edit.] Max Hollein. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 278 p. : ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2011/02/11 - 2011/05/29. — ISBN 978-3-7757-2768-6

KMSKA: TENT-TC 10126

*Svermeri og virkelighet : München i Norsk maleri.* — Oslo : Nasjonalgalleriet, 2002. — 423 p. : ill. — Tentoonstelling: Nasjonalgalleriet [Oslo]. 2002/09/15 - 2002/12/30. — ISBN 82-90744-78-1

KMSKA: TENT-TC 10114

*Tauromaquia : Francisco de Goya.* — Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1996. — 43 p. : ill. — ISBN 84-87181-37-6

KMSKA: MONO-BA 3386

*Terrestrial forces.* — Tallahassee, Fla : Florida State University. Museum of Fine Arts, 2004. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Florida State University. Museum of Fine Arts [Tallahassee, Fla]. 2004/10/08 - 2004/11/21. — ISBN 1-889282-15-4

KMSKA: TENT-TB 7600

*Through the looking glass : Karin Borghouts, photographs.* — Kalmthout : Alver, 2004. — 48 p. : ill. — ISBN 90-9018293-4

KMSKA: MONO-BA 3388

*Vincent van Gogh : de worsteling van een kunstenaar /* [ill.] Marc Verhaegen ; [scen.] Jan Kragt. — S.l. : EurEducation, 2010. — 46 p. : ill. — ISBN 978-90-811314-8-3

KMSKA: MONO-BC 6609

*Jean de Jullienne : collector & connoisseur /* Christoph Martin Vogther ; Jennifer Tonkovich. — London : Wallace Collection, 2011. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2011/03/12 - 2011/06/05. — ISBN 978-0-900785-89-4

KMSKA: TENT-TC 10108

*What she wants : women artists look at men /* [edit.] Naomi Salaman. — London : Verso, 1994. — 160 p. : ill. — ISBN 0-86091-656-1

KMSKA: MONO-BB 9230

*Robert Smithson /* Alexander Alberro ; Suzaan Boettger ; Mark Linder ; e.a. — Los Angeles : The Museum of Contemporary Art, 2004. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/09/12 - 2004/12/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2005/01/14 - 2004/04/03 ; tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/10/16. — ISBN 0-520-24409-5

KMSKA: TENT-TC 10117

*Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: Italian artists /* Jeremy Wood. — London : Miller, 2009-2011. — 3 v. in 6 bdn : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26: 2)

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1:1-3:2

*Unterschiedliche und gleiche Hautfarbe bei Mann und Frau in der frühchristlichen Kunst /* Georg Zluwa. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 187 p. : ill. — ISBN 978-3-631-60294-2

KMSKA: MONO-BB 9240

*De problematiek rond de Tweede Wereldoorlog in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : een onderzoek naar joodse herkomsten in de collectie /* Liesbeth Zuidema. — Groningen : Zuidema, 2000. — Ill.

KMSKA: K 4 A 55

## Ruimtelijke ordening

*Robert Smithson /* Alexander Alberro ; Suzaan Boettger ; Mark Linder ; e.a. — Los Angeles : The Museum of Contemporary Art, 2004. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/09/12 - 2004/12/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2005/01/14 - 2004/04/03 ; tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/10/16. — ISBN 0-520-24409-5

KMSKA: TENT-TC 10117

## Film. Toneel

*Il était une fois Walt Disney : aux sources de l'art des studios Disney.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 355 p. : ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand Palais [Paris]. 2006/09/16 - 2007/01/15 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. Pavillon Jean-Noël Desmarais. 2007/03/08 - 2007/06/24. — ISBN 2-7118-5013-7

KMSKA: TENT-TC 10133

*Imaging dance : visual representations of dancers and dancing /* [edit.] Barbara Sparti ; [edit.] Judy Van Zile. — Hildesheim : Olms, 2011. — 312 p. : ill. — ISBN 978-3-487-14549-5

KMSKA: MONO-BB 9236

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*La boule et le trou /* Pol Bury. — Bruxelles : Smith, 1961

KMSKA: PREC-PA 361

*D'ombre et de marbre : Hugo face à Rodin.* — Paris : Somogy, 2003. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de Victor Hugo [Paris]. 2003/10/17 - 2004/02/01. — ISBN 2-87900-779-8

KMSKA: TENT-TC 10115

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition documents.* — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-25-0

KMSKA: TENT-TB 7597

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition texts.* — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-26-7

KMSKA: TENT-TB 7596

*Jan Vanriet : closing time : persknipselmap.* — Antwerpen : KMSKA, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/04/24 - 2010/10/03  
KMSKA: TENT-TC 10129

*Vincent van Gogh : de worsteling van een kunstenaar /* [ill.] Marc Verhaegen ; [scen.] Jan Kragt. — S.l. : EurEducation, 2010. — 46 p. : ill. — ISBN 978-90-811314-8-3  
KMSKA: MONO-BC 6609

## Germaanse letterkunde

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition documents.* — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-25-0  
KMSKA: TENT-TB 7597

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition texts.* — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-26-7  
KMSKA: TENT-TB 7596

*Jan Vanriet : closing time : persknipselmap.* — Antwerpen : KMSKA, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/04/24 - 2010/10/03  
KMSKA: TENT-TC 10129

*Vincent van Gogh : de worsteling van een kunstenaar /* [ill.] Marc Verhaegen ; [scen.] Jan Kragt. — S.l. : EurEducation, 2010. — 46 p. : ill. — ISBN 978-90-811314-8-3  
KMSKA: MONO-BC 6609

## Nederlandse letterkunde

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition documents.* — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-25-0  
KMSKA: TENT-TB 7597

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition texts.* — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-26-7  
KMSKA: TENT-TB 7596

*Jan Vanriet : closing time : persknipselmap.* — Antwerpen : KMSKA, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/04/24 - 2010/10/03  
KMSKA: TENT-TC 10129

*Vincent van Gogh : de worsteling van een kunstenaar /* [ill.] Marc Verhaegen ; [scen.] Jan Kragt. — S.l. : EurEducation, 2010. — 46 p. : ill. — ISBN 978-90-811314-8-3  
KMSKA: MONO-BC 6609

## Romaanse letterkunde

*La boule et le trou /* Pol Bury. — Bruxelles : Smith, 1961  
KMSKA: PREC-PA 361

*D'ombre et de marbre : Hugo face à Rodin.* — Paris : Somogy, 2003. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de Victor Hugo [Paris]. 2003/10/17 - 2004/02/01. — ISBN 2-87900-779-8  
KMSKA: TENT-TC 10115

## Franse letterkunde

*La boule et le trou /* Pol Bury. — Bruxelles : Smith, 1961  
KMSKA: PREC-PA 361

*D'ombre et de marbre : Hugo face à Rodin.* — Paris : Somogy, 2003. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de Victor Hugo [Paris]. 2003/10/17 - 2004/02/01. — ISBN 2-87900-779-8  
KMSKA: TENT-TC 10115

## Buitenlandse Franse letterkunde

*La boule et le trou /* Pol Bury. — Bruxelles : Smith, 1961  
KMSKA: PREC-PA 361

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Afmagt : Dansk billedhuggerkunst, 1850-1900.* — København : Thorvaldsens Museum, 2002. — 324 p. : ill. — Tentoonstelling: Thorvaldsens museum [København]. 2002/08/28 - 2002/12/01. — ISBN 87-7521-097-5  
KMSKA: TENT-TC 10120

*Cy Twombly in der Alten Pinakothek : Skulpturen, 1992-2005 /* Giorgio Agamben ; Edward Albee ; Reinhold Baumstark ; e.a. ; [ill.] Jochen Littkemann ; e.a. ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen. — München : Schirmer/Mösel, 2006. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2006/04/05 - 2006/07/30. — ISBN 3-8296-0235-9  
KMSKA: TENT-TC 10131

*Drawn to Italian drawings : the Goldman collection /* Nicholas Turner ; [medew.] Jean Goldman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2008/10/18 - 2009/01/18. — ISBN 978-0-300-14104-7  
KMSKA: TENT-TC 10110

*Ianchelevici, ou: La matière transfigurée /* Bernard Balteau ; Luc Norin ; Helmi Veldhuijzen. — Tournai : Renaissance du livre, 2003. — 194 p. : ill. — (Collection Références ; 2003: 2). — ISBN 2-8046-0736-4  
KMSKA: MONO-BC 6611

*The story of Irish museums, 1790–2000 : culture, identity and education* / Marie Bourke. — Cork : Cork University Press, 2011. — 562 p. : ill. — ISBN 978–1–85918–475–2

KMSKA: MONO–BB 9225

*La boule et le trou* / Pol Bury. — Bruxelles : Smith, 1961

KMSKA: PREC–PA 361

*Het land van Rembrand: studien over de Noordnederlandsche beschaving in de zeventiende eeuw* / Conrad Busken Huet. — 6 ed. — Haarlem : Tjeenk Willink, 1941. — 642 p. : ill.

KMSKA: MONO–BB 9224

*Painting as business in early seventeenth-century Rome* / Patrizia Cavazzini. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 239 p. : ill. — ISBN 978–0–271–03215–3

KMSKA: MONO–BB 9241

*César : œuvres de 1947 à 1993*. — Marseille : Réunion des musées nationaux, 1993. — 229 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre de la vieille charité [Marseille]. 1993/07/11 - 1993/09/12. — ISBN 2–7118–2847–6

KMSKA: TENT–TC 10113

*Mediaeval painters' materials and techniques : the Montpellier liber diversarum arcium* / Mark Clarke. — London : Archetype, 2011. — 352 p. : ill. — ISBN 978–1–904982–64–7

KMSKA: MONO–BB 9238

*De ontsluiting van archieven : richtlijnen en aanbevelingen voor de ordening en beschrijving van archieven in het Rijksarchief* / Herman Coppens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1997. — 504 p. — (Miscellanea archivistica: manuale ; 21)

KMSKA: MONO–BB 9245

*Sébastien Bourdon : tactique des images* / Frédéric Cousinié. — S.l. : 1 : 1, 2011. — 161 p. : ill. — (Éditions 1 : 1 (ars) ; 3). — ISBN 978–2–9538593–0–0

KMSKA: MONO–BA 3390

*Het mysterie van het Lam Gods : Filips de Goede en de Rechtvaardige Rechters van Van Eyck* / Luc Dequeker. — Leuven : Peeters, 2011. — 286 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978–90–429–2464–2

KMSKA: MONO–BB 9235

*Deutsche Kunst, 1933–1945, in Braunschweig : Kunst im Nationalsozialismus* / [edit.] Hochschule für Bildende Künste [Braunschweig]. — Hildesheim : Olms, 2000. — 307 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Braunschweig. 2000/04/16 - 2000/07/02 ; tentoonstelling: Braunschweigisches Landesmuseum. Ausstellungszentrum Hinter Aegidien. 2000/04/16 - 2000/07/02. — ISBN 3–487–10914–X

KMSKA: TENT–TC 10132

*D'ombre et de marbre : Hugo face à Rodin*. — Paris : Somogy, 2003. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de Victor Hugo [Paris]. 2003/10/17 - 2004/02/01. — ISBN 2–87900–779–8

KMSKA: TENT–TC 10115

*27 esposizione internazionale d'arte, Venezia, 1930* / Ugo Nebbia. — Milano : Anonima, 1930. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Esposizione internazionale d'arte Venezia. 1930/00/00 - 1930/00/00

KMSKA: TENT–TB 7593

*Flowers of the Renaissance* / Celia Fisher. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2011. — 176 p. : ill. — ISBN 978–1–60606–062–9

KMSKA: MONO–BC 6608

*Paul Delvaux, ou: Les rêves éveillés* / René Gaffé. — Bruxelles : La boétie, 1945. — Ill.

KMSKA: MONO–BA 3385

*Gérard Seghers, 1591–1651 : un peintre flamand entre Maniérisme et Caravagisme* / [edit.] Anne Delvingt. — Deauville : Librairie des musées, 2011. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2011/05/06 - 2011/08/21. — ISBN 978–2–35404–023–9

KMSKA: TENT–TC 10105

*Gothic : art & thought in the later medieval period : essays in honor of Willibald Sauerländer* / [edit.] Colum Hourihane. — Princeton, N.J. : Princeton University, 2011. — 340 p. : ill. — (Index of Christian art occasional papers ; 12). — ISBN 978–0–9768202–9–1

KMSKA: MONO–BC 6612

*De Aanbidding door de koningen (Pieter Paul Rubens, ca. 1624) uit de Antwerpse Sint-Michielsabdij in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : recente onderzoeksresultaten* / Valérie Herremans. — Averbode : Abdij Averbode, 2010. — p. 276–284. — Overdruk uit Analecta praemonstratensia. - :86(2010)

KMSKA: MONO–BB 9242

*The H&S art book* / Marc Hürner. — Bruxelles : H&S, 1997. — 104 p. : ill. — ISBN 90–9011276–6

KMSKA: TENT–TC 10118

*Il était une fois Walt Disney : aux sources de l'art des studios Disney*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 355 p. : ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand Palais [Paris]. 2006/09/16 - 2007/01/15 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. Pavillon Jean-Noël Desmarais. 2007/03/08 - 2007/06/24. — ISBN 2–7118–5013–7

KMSKA: TENT–TC 10133

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition documents*. — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978–4–903205–25–0

KMSKA: TENT–TB 7597

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition texts*. — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978–4–903205–26–7

*Jan Hendrix*. — Oaxaca, Oax. : Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, 1993. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca. 1993?/00/00 - 1993?/00/00 ; tentoonstelling: Galería de Arte Contemporáneo [Roma]. 1993?/00/00 - 1993?/00/00

KMSKA: TENT-TC 10119

*Jan Vanriet : closing time : persknipselmap*. — Antwerpen : KMSKA, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/04/24 - 2010/10/03

KMSKA: TENT-TC 10129

*Julio González : Zeichnen im Raum = Julio González : dessiner dans l'espace* / [edit.] Toni Stooss ; [edit.] Therese Bhattacharya-Stettler. — Milano : Skira, 1997. — 283 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1997/06/27 - 1997/09/07. — ISBN 3-906628-14-0

KMSKA: TENT-TC 10121

*Van Eyck to Gossaert : towards a Northern Renaissance* / Leah Kharibian. — London : National Gallery, 2011. — 1 dvd-video(s), 60 min. — (National Gallery DVD collection ; 2011: 1). — ISBN 978-1-85709-509-8

KMSKA: MM 141

*Caravaggio & his followers in Rome* / David Franklin ; Sebastian Schütze. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Canada [Ottawa, Ont.]. 2011/06/17 - 2011/09/11 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2011/10/09 - 2012/01/08. — ISBN 978-0-300-17072-6 ; ISBN 978-0-88884-891-8

KMSKA: TENT-TC 10106

*Verführerische Ansichten : mittelalterliche Darstellungen der dritten Versuchung Christi* / Johann-Christian Klamt. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2011. — 213 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2126-7

KMSKA: MONO-BB 9237

*De modernen : topstukken uit het Koninklijk Museum : bezoekersgids = De modernen : highlights from the Royal Museum : visitors guide* / Leen de Jong. — Antwerpen : KMSKA, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2011/04/29 - 2012/01/08

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2011'

KMSKA: K 4 A 53

KMSKA: K 4 A 54

*Kvinnan i världen : malerier og digter fra møden og samtaler i Skive 1984 sammen med malerier og digter 1980-84 av Everlyn*. — Skive : Skive Museum, 1984. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Skive Museum. 1984?/00/00 - 1984?/00/00 ; titel varieert: La femme

KMSKA: TENT-TB 7601

*Erik Dietman / Bernard Lamarche-Vadel*. — Paris : La différence, 1990. — 139 p. : ill. — (Classiques du 21e siècle ; 4). — ISBN 2-7291-0548-4

KMSKA: MONO-BB 9231

*Jeff Wall : the storyteller* / Robert Linsley ; Verena Auffermann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 77 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 1). — ISBN 3-88270-467-5

KMSKA: MONO-BB 9229

*Mac's Grand-Hornu* / Inge Braeckman ; Els Fiers ; Bart Janssen ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2011. — 90 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 5). — ISBN 978-90-209-9737-8

KMSKA: BEST-M 636 I 1

*Magritte A to Z* / [edit.] Christoph Grunenberg ; [edit.] Darren Pih. — London : Tate, 2011. — 208 p. : ill. — Titel varieert: René Magritte : the pleasure principle ; tentoonstelling: Tate Liverpool. 2011/06/24 - 2011/10/16 ; tentoonstelling: Albertina [Vienna]. 2011/11/09 - 2012/02/26. — ISBN 978-1-84976-003-4

KMSKA: TENT-TB 7599

*Manet : inventeur du moderne*. — Paris : Gallimard, 2011. — 297 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2011/04/05 - 2011/07/03. — ISBN 978-2-07-013323-9

KMSKA: TENT-TC 10124

*Integratie = Integration* / Patrick Merckaert. — Antwerpen : SD WORX, 2000. — 94 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9248

*Rik Wouters : een biografie* / Eric Min. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 479 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-174-0

KMSKA: MONO-BB 9234

*Roy McMakin : a door meant as adornment* / Michael Darling. — Los Angeles, Calif. : Museum of Contemporary Art, 2003. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2003/03/23 - 2003/06/29. — ISBN 0-914357-84-0

KMSKA: TENT-TB 7604

*On line : drawing through the twentieth century* / Cornelia H. Butler ; Catherine de Zegher. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2011. — 228 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2010/11/21 - 2011/02/07. — ISBN 978-0-87070-782-7

KMSKA: TENT-TC 10109

*Jean Brusselmans* / Anouck Clissen ; Inne Gheeraert ; Els Milh. — Oostende : Mu.ZEE, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2011/04/09 - 2011/09/04

KMSKA: TENT-TA 4448

*Nature et idéal : le paysage à Rome, 1600-1650*. — Paris : Rmn-Grand Palais, 2011. — 284 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais. Galeries nationales [Paris]. 2011/03/09 - 2011/06/06 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado

[Madrid]. 2011/06/28 - 2011/09/25. —  
ISBN 978-2-7118-5733-3  
KMSKA: TENT-TC 10128

*New studies on old masters : essays in renaissance art in honour of Colin Eisler* / [edit.] John Garton ; [edit.] Diane Wolfthal. — Toronto, Ont. : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2011. — 407 p. : ill. — (Essays and studies ; 26). — ISBN 978-0-7727-2081-8  
KMSKA: MONO-BB 9249

*Nicolas de Staël = Nikola de Staë'*. — Paris : Association française d'action artistique, 2003. — 179 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Musée national de l'Ermitage [Saint-Petersbourg]. 2003/05/12 - 2003/08/31. —  
ISBN 2-87900-772-0  
KMSKA: TENT-TC 10123

*Odilon Redon: prince du rêve, 1840-1916* / [edit.] Rodolphe Rapetti. — Paris : Rmn-Grand Palais, 2011. — 463 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Grand Palais. Galeries nationales [Paris]. 2011/03/23 - 2011/06/20 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2011/07/07 - 2011/10/16. —  
ISBN 978-2-7118-5720-3  
KMSKA: TENT-TC 10130

*Oil sketches and paintings, 1810-1910 : recent acquisitions* / Daxer & Marschall [Munich]. — Munich : Daxer & Marschall, 2011. — 90 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 9247

*Onder anderen = Among others: David Bade ... Eran Schaerf* / [edit.] Bart de Baere ; [edit.] Lex ter Braak. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1995. — 178 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Biënnale van Venetië. 1995/06/11 - 1995/10/02  
KMSKA: TENT-TB 7603

*Original, Kopie, Zitat : Kunstwerke des Mittelalters und der Frühen Neuzeit : Wege der Aneignung, Formen der Überlieferung* / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Ulrich Söding. — Passau : Klinger, 2010. — 443 p. : ill. —  
(Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 26). — Congres: Zentralinstitut für Kunstgeschichte [München]. 2009/10/08 - 2009/10/10. —  
ISBN 978-3-86328-101-4  
KMSKA: MONO-BB 9226

*Panamarenko: Bernouilli 2* / [edit.] Tom Bonte. — Leuven : Biënnale, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Biënnale Leuven. 2001/04/26 - 2001/06/24. — ISBN 90-75406-04-5  
KMSKA: TENT-TB 7602

*Dialogo di pittura, 1548 = Dialogue sur la peinture, 1548* / Paolo Pino ; [edit.] Pascale Dubus. — Paris : Champion, 2011. — 240 p. : ill. — (Textes littéraires de la Renaissance ; 4). — ISBN 978-2-7453-2113-8  
KMSKA: MONO-BB 9227

*Le portrait?* — Paris : Centre Pompidou, 2002. — 111 p. : ill. — (Les carnets de l'Atelier Brancusi: la série et l'œuvre unique ; 2002: 1). — ISBN 2-84426-149-3  
KMSKA: MONO-BA 3387

*Roger Marx, un critique aux côtés de Gallé, Monet, Rodin, Gauguin...* — S.l. : Artlys, 2006. — 318 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Musées des beaux-arts [Nancy]. 2006/05/06 - 2006/08/28. — ISBN 2-85495-272-3  
KMSKA: TENT-TC 10122

*Francis Picabia* / Maria Lluïsa Borràs. — Antwerpen : Galerij Ronny van de Velde, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Ronny van de Velde [Antwerpen]. 1993/02/28 - 1993/04/25  
KMSKA: TENT-TB 7598

*Rooilijn*. — Kalmthout : Alver, 2005. — 20 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Galerie Mercator [Antwerpen]. 2005/09/09 - 2005/11/25. — ISBN 90-809903-1-0  
KMSKA: TENT-TA 4632

*S.M.A.K. Gent* / Inge Braeckman ; Els Fiers ; Bart Janssen ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2011. — 93 p. : ill. — (De Standaard museumcollectie ; 4). — ISBN 978-90-209-9733-0  
KMSKA: BEST-M 136 II 5

*Goya politique* / Jacques Soubreyroux. — Cabris : Sulliver, 2011. — 189 p. : ill. — ISBN 978-2-35122-075-7  
KMSKA: MONO-BB 9243

*Rembrandt : die Dresdener Zeichnungen, 2004* / Christian Dittrich ; Thomas Ketelsen. — Köln : König, 2004. — 223 p. : ill. — ISBN 3-88375-850-7  
KMSKA: BEST-M 106 IV 7

*Surreale Dinge : Skulpturen und Objekte von Dalí bis Man Ray* / [edit.] Ingrid Pfeiffer ; [edit.] Max Hollein. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 278 p. : ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2011/02/11 - 2011/05/29. — ISBN 978-3-7757-2768-6  
KMSKA: TENT-TC 10126

*Svermeri og virkelighet : München i Norsk maleri*. — Oslo : Nasjonalgalleriet, 2002. — 423 p. : ill. — Tentoonstelling: Nasjonalgalleriet [Oslo]. 2002/09/15 - 2002/12/30. — ISBN 82-90744-78-1  
KMSKA: TENT-TC 10114

*Tauromaquia : Francisco de Goya*. — Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1996. — 43 p. : ill. — ISBN 84-87181-37-6  
KMSKA: MONO-BA 3386

*Through the looking glass : Karin Borghouts, photographs*. — Kalmthout : Alver, 2004. — 48 p. : ill. — ISBN 90-9018293-4  
KMSKA: MONO-BA 3388

*'Unerschöpflichkeit der Quellen' : Burckhardt neu ediert, Burckhardt neu entdeckt* / [edit.] Urs Breitenstein ; [edit.] Andreas Cesana ; [edit.] Martin Hug. — Basel :

Schwabe, 2007. — 329 p. — (Beiträge zu Jacob Burckhardt ; 7). — ISBN 978-3-7965-2410-3

KMSKA: MONO-BB 9239

*Vincent van Gogh : de worsteling van een kunstenaar /* [ill.] Marc Verhaegen ; [scen.] Jan Kragt. — S.l. : EurEducation, 2010. — 46 p. : ill. — ISBN 978-90-811314-8-3

KMSKA: MONO-BC 6609

*Jean de Jullienne : collector & connoisseur /* Christoph Martin Vogther ; Jennifer Tonkovich. — London : Wallace Collection, 2011. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2011/03/12 - 2011/06/05. — ISBN 978-0-900785-89-4

KMSKA: TENT-TC 10108

*Robert Smithson /* Alexander Alberro ; Suzaan Boettger ; Mark Linder ; e.a. — Los Angeles : The Museum of Contemporary Art, 2004. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/09/12 - 2004/12/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2005/01/14 - 2004/04/03 ; tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/10/16. — ISBN 0-520-24409-5

KMSKA: TENT-TC 10117

*Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: Italian artists /* Jeremy Wood. — London : Miller, 2009-2011. — 3 v. in 6 bdn : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26: 2)

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1:1-3:2

*Unterschiedliche und gleiche Hautfarbe bei Mann und Frau in der frühchristlichen Kunst /* Georg Zluwa. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 187 p. : ill. — ISBN 978-3-631-60294-2

KMSKA: MONO-BB 9240

*De problematiek rond de Tweede Wereldoorlog in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : een onderzoek naar joodse herkomsten in de collectie /* Liesbeth Zuidema. — Groningen : Zuidema, 2000. — Ill.

KMSKA: K 4 A 55

## Cultuurgeschiedenis

*Het land van Rembrand: studien over de Noordnederlandsche beschaving in de zeventiende eeuw /* Conrad Busken Hueter. — 6 ed. — Haarlem : Tjeenk Willink, 1941. — 642 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9224

*Deutsche Kunst, 1933-1945, in Braunschweig : Kunst im Nationalsozialismus /* [edit.] Hochschule für Bildende Künste [Braunschweig]. — Hildesheim : Olms, 2000. — 307 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Braunschweig. 2000/04/16 - 2000/07/02 ; tentoonstelling: Braunschweigisches Landesmuseum. Ausstellungszentrum Hinter Aegidien. 2000/04/16 - 2000/07/02. — ISBN 3-487-10914-X

KMSKA: TENT-TC 10132

## Geschiedenis van Europa

*Ianchelevici, ou: La matière transfigurée /* Bernard Balteau ; Luc Norin ; Helmi Veldhuijzen. — Tournai : Renaissance du livre, 2003. — 194 p. : ill. — (Collection Références ; 2003: 2). — ISBN 2-8046-0736-4

KMSKA: MONO-BC 6611

*La boule et le trou /* Pol Bury. — Bruxelles : Smith, 1961

KMSKA: PREC-PA 361

*César : œuvres de 1947 à 1993.* — Marseille : Réunion des musées nationaux, 1993. — 229 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre de la vieille charité [Marseille]. 1993/07/11 - 1993/09/12. — ISBN 2-7118-2847-6

KMSKA: TENT-TC 10113

*Sébastien Bourdon : tactique des images /* Frédéric Cousinié. — S.l. : 1 : 1, 2011. — 161 p. : ill. — (Éditions 1 : 1 (ars) ; 3). — ISBN 978-2-9538593-0-0

KMSKA: MONO-BA 3390

*Het mysterie van het Lam Gods : Filips de Goede en de Rechtvaardige Rechters van Van Eyck /* Luc Dequeker. — Leuven : Peeters, 2011. — 286 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-429-2464-2

KMSKA: MONO-BB 9235

*D'ombre et de marbre : Hugo face à Rodin.* — Paris : Somogy, 2003. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de Victor Hugo [Paris]. 2003/10/17 - 2004/02/01. — ISBN 2-87900-779-8

KMSKA: TENT-TC 10115

*Paul Delvaux, ou: Les rêves éveillés /* René Gaffé. — Bruxelles : La boétie, 1945. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 3385

*Gérard Seghers, 1591-1651 : un peintre flamand entre Maniérisme et Caravagisme /* [edit.] Anne Delvingt. — Deauville : Librairie des musées, 2011. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2011/05/06 - 2011/08/21. — ISBN 978-2-35404-023-9

KMSKA: TENT-TC 10105

*De Aanbidding door de koningen (Pieter Paul Rubens, ca. 1624) uit de Antwerpse Sint-Michielsabdij in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : recente onderzoeksresultaten /* Valérie Herremans. — Averbode : Abdij Averbode, 2010. — p. 276-284. — Overdruk uit *Analecta praemonstratensia*. - :86(2010)

KMSKA: MONO-BB 9242

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition documents.* — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-25-0

KMSKA: TENT-TB 7597

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition texts.* — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-26-7  
KMSKA: TENT-TB 7596

*Jan Hendrix.* — Oaxaca, Oax. : Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, 1993. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca. 1993?/00/00 - 1993?/00/00 ;  
tentoonstelling: Galería de Arte Contemporáneo [Roma]. 1993?/00/00 - 1993?/00/00  
KMSKA: TENT-TC 10119

*Jan Vanriet : closing time : persknipselmap.* — Antwerpen : KMSKA, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/04/24 - 2010/10/03  
KMSKA: TENT-TC 10129

*Julio González : Zeichnen im Raum = Julio González : dessiner dans l'espace* / [edit.] Toni Stooss ; [edit.] Therese Bhattacharya-Stettler. — Milano : Skira, 1997. — 283 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1997/06/27 - 1997/09/07. — ISBN 3-906628-14-0  
KMSKA: TENT-TC 10121

*Caravaggio & his followers in Rome* / David Franklin ; Sebastian Schütze. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Canada [Ottawa, Ont.]. 2011/06/17 - 2011/09/11 ;  
tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2011/10/09 - 2012/01/08. — ISBN 978-0-300-17072-6 ; ISBN 978-0-88884-891-8  
KMSKA: TENT-TC 10106

*Erik Dietman / Bernard Lamarche-Vadel.* — Paris : La différence, 1990. — 139 p. : ill. — (Classiques du 21e siècle ; 4). — ISBN 2-7291-0548-4  
KMSKA: MONO-BB 9231

*Magritte A to Z* / [edit.] Christoph Grunenberg ; [edit.] Darren Pih. — London : Tate, 2011. — 208 p. : ill. — Titel varieert: René Magritte : the pleasure principle ; tentoonstelling: Tate Liverpool. 2011/06/24 - 2011/10/16 ; tentoonstelling: Albertina [Vienna]. 2011/11/09 - 2012/02/26. — ISBN 978-1-84976-003-4  
KMSKA: TENT-TB 7599

*Manet : inventeur du moderne.* — Paris : Gallimard, 2011. — 297 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2011/04/05 - 2011/07/03. — ISBN 978-2-07-013323-9  
KMSKA: TENT-TC 10124

*Integratie = Integration* / Patrick Merckaert. — Antwerpen : SD WORX, 2000. — 94 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 9248

*Rik Wouters : een biografie* / Eric Min. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 479 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-174-0  
KMSKA: MONO-BB 9234

*Jean Brusselmans / Anouck Clissen ; Inne Gheeraert ; Els Milh.* — Oostende : Mu.ZEE, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2011/04/09 - 2011/09/04  
KMSKA: TENT-TA 4448

*Nicolas de Staël = Nikola de Staë'.* — Paris : Association française d'action artistique, 2003. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national de l'Ermitage [Saint-Petersbourg]. 2003/05/12 - 2003/08/31. — ISBN 2-87900-772-0  
KMSKA: TENT-TC 10123

*Odilon Redon: prince du rêve, 1840-1916* / [edit.] Rodolphe Rapetti. — Paris : Rmn-Grand Palais, 2011. — 463 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais. Galeries nationales [Paris]. 2011/03/23 - 2011/06/20 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2011/07/07 - 2011/10/16. — ISBN 978-2-7118-5720-3  
KMSKA: TENT-TC 10130

*Panamarenko: Bernouilli 2* / [edit.] Tom Bonte. — Leuven : Biënnale, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Biënnale Leuven. 2001/04/26 - 2001/06/24. — ISBN 90-75406-04-5  
KMSKA: TENT-TB 7602

*Le portrait?* — Paris : Centre Pompidou, 2002. — 111 p. : ill. — (Les carnets de l'Atelier Brancusi: la série et l'œuvre unique ; 2002: 1). — ISBN 2-84426-149-3  
KMSKA: MONO-BA 3387

*Roger Marx, un critique aux côtés de Gallé, Monet, Rodin, Gauguin...* — S.l. : Artlys, 2006. — 318 p. : ill. — Tentoonstelling: Musées des beaux-arts [Nancy]. 2006/05/06 - 2006/08/28. — ISBN 2-85495-272-3  
KMSKA: TENT-TC 10122

*Francis Picabia / Maria Lluïsa Borràs.* — Antwerpen : Galerij Ronny van de Velde, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Ronny van de Velde [Antwerpen]. 1993/02/28 - 1993/04/25  
KMSKA: TENT-TB 7598

*Rooilijn.* — Kalmthout : Alver, 2005. — 20 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Mercator [Antwerpen]. 2005/09/09 - 2005/11/25. — ISBN 90-809903-1-0  
KMSKA: TENT-TA 4632

*Goya politique* / Jacques Soubreyroux. — Cabris : Sulliver, 2011. — 189 p. : ill. — ISBN 978-2-35122-075-7  
KMSKA: MONO-BB 9243

*Rembrandt : die Dresdener Zeichnungen, 2004* / Christian Dittrich ; Thomas Ketelsen. — Köln : König, 2004. — 223 p. : ill. — ISBN 3-88375-850-7  
KMSKA: BEST-M 106 IV 7

*Tauromaquia : Francisco de Goya.* — Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1996. — 43 p. : ill. — ISBN 84-87181-37-6  
KMSKA: MONO-BA 3386

*Through the looking glass : Karin Borghouts, photographs.* — Kalmthout : Alver, 2004. — 48 p. : ill. — ISBN 90-9018293-4  
KMSKA: MONO-BA 3388

*'Unerschöpflichkeit der Quellen' : Burckhardt neu ediert, Burckhardt neu entdeckt* / [edit.] Urs Breitenstein ; [edit.] Andreas Cesana ; [edit.] Martin Hug. — Basel : Schwabe, 2007. — 329 p. — (Beiträge zu Jacob Burckhardt ; 7). — ISBN 978-3-7965-2410-3  
KMSKA: MONO-BB 9239

*Vincent van Gogh : de worsteling van een kunstenaar* / [ill.] Marc Verhaegen ; [scen.] Jan Kragt. — S.l. : EurEducation, 2010. — 46 p. : ill. — ISBN 978-90-811314-8-3  
KMSKA: MONO-BC 6609

*Jean de Jullienne : collector & connoisseur* / Christoph Martin Vogtherr ; Jennifer Tonkovich. — London : Wallace Collection, 2011. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2011/03/12 - 2011/06/05. — ISBN 978-0-900785-89-4  
KMSKA: TENT-TC 10108

*Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: Italian artists* / Jeremy Wood. — London : Miller, 2009-2011. — 3 v. in 6 bdn : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26: 2)  
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE  
1:1-3:2

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Ianchelevici, ou: La matière transfigurée* / Bernard Balteau ; Luc Norin ; Helmi Veldhuijzen. — Tournai : Renaissance du livre, 2003. — 194 p. : ill. — (Collection Références ; 2003: 2). — ISBN 2-8046-0736-4  
KMSKA: MONO-BC 6611

*La boule et le trou* / Pol Bury. — Bruxelles : Smith, 1961  
KMSKA: PREC-PA 361

*Het mysterie van het Lam Gods : Filips de Goede en de Rechtvaardige Rechters van Van Eyck* / Luc Dequeker. — Leuven : Peeters, 2011. — 286 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-429-2464-2  
KMSKA: MONO-BB 9235

*Paul Delvaux, ou: Les rêves éveillés* / René Gaffé. — Bruxelles : La boîte, 1945. — Ill.  
KMSKA: MONO-BA 3385

*Gérard Seghers, 1591-1651 : un peintre flamand entre Maniérisme et Caravagisme* / [edit.] Anne Delvingt. — Deauville : Librairie des musées, 2011. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2011/05/06 - 2011/08/21. — ISBN 978-2-35404-023-9  
KMSKA: TENT-TC 10105

*De Aanbidding door de koningen (Pieter Paul Rubens, ca. 1624) uit de Antwerpse Sint-Michielsabdij in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : recente onderzoeksresultaten* / Valérie Herremans. — Averbode : Abdij Averbode, 2010. — p. 276-284. — Overdruk uit *Analecta praemonstratensia*. - :86(2010)  
KMSKA: MONO-BB 9242

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition documents.* — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-25-0  
KMSKA: TENT-TB 7597

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities : exhibition texts.* — Kanazawa : 21st Century Museum of Contemporary Art, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: 21st Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa]. 2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-26-7  
KMSKA: TENT-TB 7596

*Jan Hendrix.* — Oaxaca, Oax. : Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, 1993. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca. 1993?/00/00 - 1993?/00/00 ; tentoonstelling: Galería de Arte Contemporáneo [Roma]. 1993?/00/00 - 1993?/00/00  
KMSKA: TENT-TC 10119

*Jan Vanriet : closing time : persknipselmap.* — Antwerpen : KMSKA, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/04/24 - 2010/10/03  
KMSKA: TENT-TC 10129

*Magritte A to Z* / [edit.] Christoph Grunenberg ; [edit.] Darren Pih. — London : Tate, 2011. — 208 p. : ill. — Titel varieert: René Magritte : the pleasure principle ; tentoonstelling: Tate Liverpool. 2011/06/24 - 2011/10/16 ; tentoonstelling: Albertina [Vienna]. 2011/11/09 - 2012/02/26. — ISBN 978-1-84976-003-4  
KMSKA: TENT-TB 7599

*Integratie = Integration* / Patrick Merckaert. — Antwerpen : SD WORX, 2000. — 94 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 9248

*Rik Wouters : een biografie* / Eric Min. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 479 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-174-0  
KMSKA: MONO-BB 9234

*Jean Brusselmans* / Anouck Clissen ; Inne Gheeraert ; Els Milh. — Oostende : Mu.ZEE, 2011. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2011/04/09 - 2011/09/04  
KMSKA: TENT-TA 4448

*Panamarenko: Bernouilli 2* / [edit.] Tom Bonte. — Leuven : Biënnale, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Biënnale Leuven. 2001/04/26 - 2001/06/24. — ISBN 90-75406-04-5  
KMSKA: TENT-TB 7602

*Rooilijn*. — Kalmthout : Alver, 2005. — 20 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Galerie Mercator [Antwerpen]. 2005/09/09 -  
2005/11/25. — ISBN 90-809903-1-0

KMSKA: TENT-TA 4632

*Rembrandt : die Dresdener Zeichnungen, 2004* / Christian  
Dittrich ; Thomas Ketelsen. — Köln : König, 2004. — 223 p. :  
ill. — ISBN 3-88375-850-7

KMSKA: BEST-M 106 IV 7

*Through the looking glass : Karin Borghouts, photographs*. —  
Kalmthout : Alver, 2004. — 48 p. : ill. — ISBN 90-9018293-4

KMSKA: MONO-BA 3388

*Vincent van Gogh : de worsteling van een kunstenaar* /  
[ill.] Marc Verhaegen ; [scen.] Jan Kragt. — S.l. : EurEducation,  
2010. — 46 p. : ill. — ISBN 978-90-811314-8-3

KMSKA: MONO-BC 6609

*Rubens: copies and adaptations from renaissance and later  
artists: Italian artists* / Jeremy Wood. — London : Miller,  
2009-2011. — 3 v. in 6 bdn : ill. — (Corpus Rubenianum  
Ludwig Burchard ; 26: 2)

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1:1-3:2

## Geschiedenis overige werelddelen

*Cy Twombly in der Alten Pinakothek : Skulpturen, 1992-2005* /  
Giorgio Agamben ; Edward Albee ; Reinhold Baumstark ; e.a. ;  
[ill.] Jochen Littkemann ; e.a. ; [edit.] Bayerische  
Staatsgemäldesammlungen. — München : Schirmer/Mösel,  
2006. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Alte Pinakothek  
[München]. 2006/04/05 - 2006/07/30. — ISBN 3-8296-0235-9

KMSKA: TENT-TC 10131

*Il était une fois Walt Disney : aux sources de l'art des studios  
Disney*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 355  
p. : ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand Palais  
[Paris]. 2006/09/16 - 2007/01/15 ; tentoonstelling: Musée des  
beaux-arts de Montréal. Pavillon Jean-Noël Desmarais.  
2007/03/08 - 2007/06/24. — ISBN 2-7118-5013-7

KMSKA: TENT-TC 10133

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities :  
exhibition documents*. — Kanazawa : 21st Century Museum of  
Contemporary Art, 2010. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: 21st  
Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa].  
2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-25-0

KMSKA: TENT-TB 7597

*Jan Fabre x Katsura Funakoshi : alternative humanities :  
exhibition texts*. — Kanazawa : 21st Century Museum of  
Contemporary Art, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: 21st  
Century Museum of Contemporary Art [Kanazawa].  
2010/04/29 - 2010/08/31. — ISBN 978-4-903205-26-7

KMSKA: TENT-TB 7596

*Jan Hendrix*. — Oaxaca, Oax. : Instituto de Artes Gráficas de  
Oaxaca, 1993. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Instituto de  
Artes Gráficas de Oaxaca. 1993?/00/00 - 1993?/00/00 ;  
tentoonstelling: Galería de Arte Contemporáneo [Roma].  
1993?/00/00 - 1993?/00/00

KMSKA: TENT-TC 10119

*Jeff Wall : the storyteller* / Robert Linsley ; Verena  
Auffermann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne  
Kunst, 1992. — 77 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des  
Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 1). —  
ISBN 3-88270-467-5

KMSKA: MONO-BB 9229

*Roy McMakin : a door meant as adornment* / Michael  
Darling. — Los Angeles, Calif. : Museum of Contemporary  
Art, 2003. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of  
Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2003/03/23 -  
2003/06/29. — ISBN 0-914357-84-0

KMSKA: TENT-TB 7604

*Robert Smithson* / Alexander Alberro ; Suzaan Boettger ; Mark  
Linder ; e.a. — Los Angeles : The Museum of Contemporary  
Art, 2004. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of  
Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/09/12 -  
2004/12/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas].  
2005/01/14 - 2004/04/03 ; tentoonstelling: Whitney Museum of  
American Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/10/16. —  
ISBN 0-520-24409-5

KMSKA: TENT-TC 10117