

Aanwinsten van Artesis-KC — Periode 2011/06

0

2 sonates : pour le piano, op. 14 / [comp.] L. van Beethoven. — Mayence : Schott. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-BEETH

1-2

101 Showtunes for buskers : piano, organ edition. — London : Wise, 1983. — 1 partituur. — ISBN 0-7119-0236-4

Artesis-KC: UM-JAZZLM-ANONI-showtun-1

101 Rock'n'roll hits for buskers. — London : Wise, 1984. — 1 partituur. — ISBN 0-7119-0495-2

Artesis-KC: UM-JAZZLM-ANONI-rocknro-1

Blazers-quintet / [comp.] Hendrik Rycken. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-RYCKE-blaaskw-1

Colonial keyboard tunes : set for piano or harpsichord / [comp.] J.S. Darling. — Williamsburg, Va : Colonial Williamsburg, 1980. — 1 partituur (24 p.). — ISBN 0-87935-055-5

Artesis-KC: UM-TP-DARLI-colonia-1

Conception : 1er degré - 2e cours de piano / [edit.] Cécile Culot. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Cécile Culot

Artesis-KC: MM-DUBP-CULOT-concept-1

Deux sonates : pour le piano, op. 31 / [comp.] L. van Beethoven. — Mayence : Schott. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-BEETH

1-2

First ballade : for the pianoforte / [comp.] York Bowen. — London : Novello, 1910. — 1 partituur (18 p.). — Opgedragen aan Edwin Evans Esq.

Artesis-KC: MM-TP-BOWEN-balla-1

Four preludes : for the pianoforte in F, op. 1 nr. 4 / [comp.] Francis Hendriks. — Boston, Mass. : Boston Music Co, 1912. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.M.Co.3377

Artesis-KC: MM-TP-HENDR-prelud-1

Chorbuch: für gemischte Stimmen / Joseph Heer ; Edgar Rabsch ; Willi Heuser. — 6 ed. — Frankfurt am Main : Moritz, 1965. — 1 partituur (155 p.). — (Musik im leben : ein Schulwerk für die Musikerziehung ; 5225). — Uitg. nr./Pl. nr. 5225

Artesis-KC: UM-ZG-HEER-chorbuc-1

Karakterstuk / [comp.] Ant. Verlie. — 1 partituur (15 p.). — Autograaf ; Prijs Albert De Vleeshouwer ; jaar van compositie: 1952

Artesis-KC: MM-MS-VERLI-karakte-1

Mimo-z-ta! Fox-trot : pour piano - chant - orchestre, op. 69 / [comp.] F.C. Costers. — Bruxelles : Saedeler. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Bosc. — Uitg. nr./Pl. nr. 4446

Artesis-KC: MM-DENDP-COSTE-mimozta-2

Polonaise in F # : for the pianoforte / [comp.] York Bowen. — London : Charles Avison, 1907. — 1 partituur (19 p.). — Opgedragen aan Tobias Matthay. — Uitg. nr./Pl. nr. Avison Ed. 48

Artesis-KC: MM-TP-BOWEN-polon-1

Quartetto 1 of six quatuors op. 1 / [comp.] Punto Giovanni. — Laggan Brigde : Phylloscopus, 1999. — 1 partituur, 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. PP322 ; ISMN M-57016-422-6

Artesis-KC: UM-KAM-PUNTO-kwart-6

Romantisch sprookje / [comp.] Hendrik Rycken. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-RYCKE-romanti-1

The Scottish students' song book / [edit.] B. Campbell Buchan. — London : Bayley & Ferguon, 1923. — 1 partituur (360 p.)

Artesis-KC: UM-ZLV-BUCHA-scottis-1

Sonata quasi una fantasia : per il clavecimballo o piano-forte, op. 27 / [comp.] L. van Beethoven. — Mayence : Schott. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-BEETH

1

Sonata quasi una fantasia : per il piano-forte, op. 27 / [comp.] L. van Beethoven. — Weygand & Beuster : Haye. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-BEETH

2

Tocatlle : pour piano, op. 26 / [comp.] A. Dupont. — London : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 14082

Artesis-KC: MM-TP-DUPON-tocatel-1

Trois sonates : pour le piano, op. 2 / [comp.] L. van Beethoven. — Mayence : Schott. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-BEETH

1-3

Trois sonates : pour le piano, op. 10 / [comp.] L. van Beethoven. — Mayence : Schott. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-BEETH

1-3

Van twee conincxkinderen : Vlaamsch oud volkslied / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur, 2 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-vantwee-1

World's favorite folk songs / [bew.] Albert Gamse. — New York, N.Y. : Ashley, 1961. — 1 partituur (160 p.). — (World's favorite series ; 14)

Artesis-KC: UM-ZLV-GAMSE-folkson-1

Zonder udc

Don Giovanni / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bariton] Eberhard Wächter ; [sopraan] Joan Sutherland ; [tenor] Luigi Alva ; [bas] Gottlob Frick ; [sopraan] Elisabeth Schwarzkopf ; [bariton] Giuseppe Taddei ; [dirigent] Carlo Maria Giulini ; e.a. ; [koor] Philharmonia Chorus ; [orkest] Philharmonia Orchestra [Londen]. — Hayes Middlesex : EMI, 1988. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0077774726085

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-dongiov-3

1-3

Opvoeding. Onderwijs

Lehrbuch des Kontrapunktes / Heinrich Lemacher ; Hermann Schroeder. — Mainz : Schott, 1950. — 133 p. — (Edition Schott ; 3608)

Artesis-KC: UM-TH-CONTR-lemache-1

Didactiek

Lehrbuch des Kontrapunktes / Heinrich Lemacher ; Hermann Schroeder. — Mainz : Schott, 1950. — 133 p. — (Edition Schott ; 3608)

Artesis-KC: UM-TH-CONTR-lemache-1

Communicatie

Tim Burton's The nightmare before Christmas. Sel / [comp.] Danny Elfman. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard, 1993. — 1 partituur (80 p.) : ill. — ISBN 0-7935-2827-5

Artesis-KC: UM-JAZZLM-ELFMA-timbur-1

Kunst

2 atmosferische odes, op. 140 : piano / [comp.] Jozef A.M.A.B. van Maele. — Antwerpen : DMP, 2010. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. DMP 110029

Artesis-KC: MM-TP-VANMAEL-atmosfe-1

Air de l'infante / [comp.] J. Massenet ; [libr.] d' Ennery ; [libr.] Gallet ; [libr.] Blau. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Plus de tourments et plus de peine. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.1625

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-airdeli-1

Berceuse d'Arnalta / [comp.] Claudio Monteverdi ; [bew.] Charles van den Borren. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 3: 9). — Tekst incipit: Oblivion Soave, I dolci sentimenti ; jaar van compositie: 1642-1643

Artesis-KC: MM-DUBP-MONTE-berceus-1

Berceuse : piano, op. 134 / [comp.] Jozef A.M.A.B. van Maele. — Antwerpen : Digital music print Belgium, 2010. — 1 partituur (15 p.). — (Educational series advanced ; 2010: 1). — Opgedragen aan de vrouw die mij het leven schonk! Mijn moeder!!! — Uitg. nr./Pl. nr. DMP 110157

Artesis-KC: UM-TP-VANMAEL-berce-1

Bonheur n'est-ce pas toi? Valse chantée / [comp.] Franz Lehár ; [libr.] A.M. Willner ; [libr.] R. Bodansky ; [vert.] R. de Flers ; [vert.] G.A. de Caillavet. — Paris : Eschig, 1912. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Sa souple et douce main. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.573

Artesis-KC: MM-DUBP-LEHAR-bonheur-1

Cavatine / [comp.] Ambroise Thomas. — Paris : Heugel. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Le voila le voila ce génie. — Uitg. nr./Pl. nr. H.5454.(9)

Artesis-KC: MM-DUBP-THOMA-cavatini-1

Chappell Aznavour hits : recueil de themes de grands succes mondiaux. — Bruxelles : Chappell-Aznavour. — 1 partituur (124 p.)

Artesis-KC: UM-JAZZLM-CHAPP-aznavou-1

Chor im Anfang : leichte Chorsätze für gleiche Stimmen / [edit.] Gottfried Wolters ; [medew.] Renate Krokisius. — Wolfenbüttel : Mösel, 1965. — 2 v. — (Ars musica : ein Musikwerk für höhere Schulen ; 2)

Artesis-KC: UM-ZG-WOLTE-arsmusi-1

1-5

Chor im Anfang : leichte Chorsätze für gleiche Stimmen / [edit.] Gottfried Wolters ; [medew.] Renate Krokisius. — Wolfenbüttel : Mösel, 1971. — 3 v. — (Ars musica : ein Musikwerk für höhere Schulen ; 3). — ISBN 3-7877-2033-2 ; Uitg. nr./Pl. nr. M. 52.033

Artesis-KC: UM-ZG-WOLTE-arsmusi-1

1-5

In memoriam August De Boeck / August Corbet

Artesis-KC: MM-BG-CORBE-deboeck-1

Het binnenste buiten: aspecten van het moderne teater / Pierre H. Dubois. — 's-Gravenhage : Nijgh en Van Ditmar, 1968. — 118 p. : ill. — (Nieuwe Nijgh boeken ; 21)

Artesis-KC: UT-TG-DUBOI-binnens-1

De wederkomst : lied voor barytonstem / [comp.] Alex. Fernau ; Edmond van Dyck. — Antwerpen : Muziek- en boekdrukkerij Mees, 1878. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan H. Ph. Adan ; tekst incipit: 'k Hoor weer Vlaamsche tonen klinken

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-FERNA-wederko-2

Grand air / [comp.] Ad. Adam. — Paris : Leduc. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: De vos nobles aveux et de votre couronne. — Uitg. nr./Pl. nr. J.R.P.708

Artesis-KC: MM-DUBP-ADAM-grandai-1

Panthéon musical populaire / Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1876. — 6 v.

Artesis-KC: MM-MG-GREGO-pantheo-1

1-6

Guide de l'amateur : collection de thèmes des dernières nouveautés pour piano = Thematischer Führer durch die neuesten Salon-Compositionen für Piano. — Bruxelles : Craz. — 10 p.

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-guidede-1

Le dialogue musical : Monteverdi, Bach et Mozart / Nikolaus Harnoncourt. — S.l. : Gallimard, 1985. — 345 p. — (Collection Arcades ; 7). — ISBN 2-07-070488-2

Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-harmonc-1

L'île du bonheur : opérette en trois actes et cinq tableaux / [comp.] Jean Schmits ; [libr.] Simon Brihay. — 1 partituur, 1 libretto. — Handschrift ; Typoscript: libretto

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-iledubo-2

Ilijas : for marimba solo / [comp.] Nebojsa Jovan Zivkovic. — Dinklage : Gretel, 1996. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M 1024

Artesis-KC: UM-SL-ZIVKO-ilijas-1

Lehrbuch des Kontrapunktes / Heinrich Lemacher ; Hermann Schroeder. — Mainz : Schott, 1950. — 133 p. — (Edition Schott ; 3608)

Artesis-KC: UM-TH-CONTR-lemache-1

Ferenc Liszt : lettres autographes conservées à la Bibliothèque Royale Albert Ier = Ferenc Liszt : autografische brieven bewaard in de koninklijke bibliotheek Albert I / Yves Lenoir ; [edit.] Bernard Huys. — Bruxelles : Bibliotheca Regia Belgica, 1986. — 34 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LENOI-ferenc1-1

Ode / [comp.] Ch. Gounod ; [libr.] Emile Augier. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Héro, sur la tour solitaire. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C..737(6)

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNO-ode-1

Panis angelicus : extrait de la Messe Solennelle : pour ténor solo et orgue avec chœur à 3 voix / [comp.] César Franck. — Paris : Bornemann. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Panis angelicus fit panis hominum. — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.4303

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-panisan-1

Manuel d'orchestration & de direction à l'usage des aspirants chefs-directeurs des musiques d'harmonie & de fanfares / Alexis Pierloz. — Bruxelles : Vanderghinste, 1891. — 216 p.

Artesis-KC: MM-DUBP-PIERL-manueld-1

Polonaise / [comp.] Ambroise Thomas ; [libr.] M. Carré ; [libr.] J. Barbier. — Paris : Heugel. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Ah! pour ce soir, je suis reine des fées. — Uitg. nr./Pl. nr. H.6426(14)

Artesis-KC: MM-DUBP-THOMA-polonai-1

Romance / [comp.] Ambroise Thomas. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Elle ne croyait pas, dans sa candeur naive. — Uitg. nr./Pl. nr. 3432.17

Artesis-KC: MM-DUBP-THOMA-romance-1

Sacred songs and solos : nos. 1 en 2 combined / [compil.] Ira D. Sankey. — London : Morgan and Scott. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-KM-SANKE-sacreds-1

Scène et légende de la fille de Paria / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Gondinet ; [libr.] Gille. — Paris : Heugel. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Où va la jeune Indoue. — Uitg. nr./Pl. nr. H.5702(10bis)

Artesis-KC: MM-DUBP-DELIB-sceneet-1

Liszt 2011 / Pál Schmitt ; e.a. — S.l. : Liszt 2011, 2011. — 92 p. : ill.

Artesis-KC: UM-BG-LISZT-schmitt-1

Singbuch / [edit.] Gottfried Wolters ; [medew.] Renate Krokisius. — Wolfenbüttel : Mösel, 1968. — 1 v. — (Ars musica : ein Musikwerk für höhere Schulen ; 1)

Artesis-KC: UM-ZG-WOLTE-arsmusi-1

1-5

Stances / [comp.] Ch. Gounod ; [libr.] Emile Augier. — Paris : Choudens. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Où suis-je? Ah! oui je me rappelle. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.737.(15)

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNO-stances-1

Prolog k Julia Zeyera slovenské pohádce : Radúz a Mahulena, op. 14 = Prolog zu Julius Zeyer's Märchendrama : Radúz und Mahulena, op. 14 / Josef Suk ; [bew.] Miloslav Kuba ; James L. Zychowicz. — Praha : Mojmir. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1897-1899. — Uitg. nr./Pl. nr. M.U.2.

Artesis-KC: UM-TPT-SUK-prolog-1

Tableaux d'une exposition : série de dix pièces originales pour piano / [comp.] Modest Moessorgski. — Paris : Bessel. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1874 ; 1942

Artesis-KC: MM-TP-MOUSS-tableau-1

Tim Burton's The nightmare before Christmas. Sel / [comp.] Danny Elfman. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard, 1993. — 1 partituur (80 p.) : ill. — ISBN 0-7935-2827-5

Artesis-KC: UM-JAZZLM-ELFMA-timburt-1

Treize preludes, op. 32 / [comp.] Serge Rachmaninoff. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (56 p.). — Jaar van compositie: 1910. — Uitg. nr./Pl. nr. H 15794

Artesis-KC: UM-TP-RACHM-prelud-1

Ultimatum 1 : for solo marimba / [comp.] Nebojsa Jovan Zivkovic. — Sippersfeld : Musica Europea. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1009

Artesis-KC: UM-SL-ZIVKO-ultimat-1

Visions fugitives : piano seul, op. 22 / [comp.] Serge Prokofieff. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1915-17. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.16310

Artesis-KC: UM-TP-PROKO-Mimolet-1

Vlaamsche liederen voor de jeugd. — Brussel : Nieuwland. — 1 partituur (111 p.)

Artesis-KC: MM-ZLV-ANONI-vlaamsc-1

Film. Toneel

Air de l'infante / [comp.] J. Massenet ; [libr.] d' Ennery ; [libr.] Gallet ; [libr.] Blau. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Plus de tourments et plus de peine. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.1625

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-airdeli-1

Berceuse d'Arnalta / [comp.] Claudio Monteverdi ; [bew.] Charles van den Borren. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 3: 9). — Tekst incipit: Oblivion Soave, I dolci sentimenti ; jaar van compositie: 1642–1643

Artesis-KC: MM-DUBP-MONTE-berceus-1

Bonheur n'est-ce pas toi? Valse chantée / [comp.] Franz Lehár ; [libr.] A.M. Willner ; [libr.] R. Bodansky ; [vert.] R. de Flers ; [vert.] G.A. de Caillavet. — Paris : Eschig, 1912. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Sa souple et douce main. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.573

Artesis-KC: MM-DUBP-LEHAR-bonheur-1

Cavatine / [comp.] Ambroise Thomas. — Paris : Heugel. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Le voila le voila ce génie. — Uitg. nr./Pl. nr. H.5454.(9)

Artesis-KC: MM-DUBP-THOMA-cavatini-1

Het binnenste buiten: aspecten van het moderne teater / Pierre H. Dubois. — 's-Gravenhage : Nijgh en Van Ditmar, 1968. — 118 p. : ill. — (Nieuwe Nijgh boeken ; 21)

Artesis-KC: UT-TG-DUBOI-binnens-1

Grand air / [comp.] Ad. Adam. — Paris : Leduc. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: De vos nobles aveux et de votre couronne. — Uitg. nr./Pl. nr. J.R.P.708

Artesis-KC: MM-DUBP-ADAM-grandai-1

L'île du bonheur : opérette en trois actes et cinq tableaux / [comp.] Jean Schmits ; [libr.] Simon Brihay. — 1 partituur, 1 libretto. — Handschrift ; Typoscript: libretto

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-iledubo-2

Ode / [comp.] Ch. Gounod ; [libr.] Emile Augier. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Héro, sur la tour solitaire. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C..737(6)

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNO-ode-1

Polonaise / [comp.] Ambroise Thomas ; [libr.] M. Carré ; [libr.] J. Barbier. — Paris : Heugel. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Ah! pour ce soir, je suis reine des fées. — Uitg. nr./Pl. nr. H.6426(14)

Artesis-KC: MM-DUBP-THOMA-polonai-1

Romance / [comp.] Ambroise Thomas. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Elle ne croyait pas, dans sa candeur naive. — Uitg. nr./Pl. nr. 3432.17

Artesis-KC: MM-DUBP-THOMA-romance-1

Scène et légende de la fille de Paria / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Gondinet ; [libr.] Gille. — Paris : Heugel. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Où va la jeune Indoue. — Uitg. nr./Pl. nr. H.5702(10bis)

Artesis-KC: MM-DUBP-DELIB-sceneet-1

Stances / [comp.] Ch. Gounod ; [libr.] Emile Augier. — Paris : Choudens. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Où suis-je? Ah! oui je me rappelle. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.737.(15)

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNO-stances-1

Tim Burton's The nightmare before Christmas. Sel / [comp.] Danny Elfman. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard, 1993. — 1 partituur (80 p.) : ill. — ISBN 0-7935-2827-5

Artesis-KC: UM-JAZZLM-ELFMA-timburt-1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Bloed & rozen : het lied van Jeanne en Gilles / Tom Lanoye. — Antwerpen : Toneelhuis, 2011. — 170 p. : ill. — Opgedragen aan Guy Cassiers. — ISBN 978-90-76734-30-9

Artesis-KC: UT-TN-LANOY-bloed-1

Tekstuitgave

Franco Corelli / [tenor] Franco Corelli ; [comp.] Giuseppe Verdi ; [comp.] Pietro Mascagni ; [comp.] Giacomo Puccini ; [comp.] Charles Gounod ; [comp.] Ruggiero Leoncavallo ; [comp.] Umberto Giordano ; [comp.] Vincenzo Bellini ; [comp.] Gaetano Donizetti ; e.a. — Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [2]). — CD/LP nummer DCL 704812

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-corelli-2

1-2

Giuseppe di Stefano / [comp.] Giuseppe Verdi ; [comp.] Giacomo Puccini ; [comp.] Gaetano Donizetti ; [comp.] Ruggiero Leoncavallo ; [comp.] Pietro Mascagni ; [comp.] Georges Bizet ; [comp.] Eduardo di Capua ; e.a. — Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [3]). — CD/LP nummer DCL 704822

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-distefa-2

1-2

José Carreras / [tenor] José Carreras ; [comp.] Pietro Mascagni ; [comp.] Georges Bizet ; [comp.] Giacomo Puccini ; [comp.] Charles Gounod ; [comp.] Edouard Lalo ; [comp.] Jacques Halévy ; [comp.] Jacques Offenbach ; [comp.] Giuseppe Verdi ; e.a. — Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [1]). — CD/LP nummer DCL 704792

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-carrera-2

1-2

Nicolai Gedda / [tenor] Nicolai Gedda ; [comp.] Gabriel Fauré ; [comp.] Francis Poulenc ; [comp.] Sergei Rachmaninov ; [comp.] Achille-Claude Debussy ; [comp.] Reynaldo Hahn ; [comp.] Modest Mussorgsky ; [comp.] Richard Strauss ; e.a. — Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [4]). — CD/LP nummer DCL 704802

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-gedda-2

1-2

L'île du bonheur : opérette en trois actes et cinq tableaux / [comp.] Jean Schmits ; [libr.] Simon Brihay. — 1 partituur, 1 libretto. — Handschrift ; Typoscript: libretto

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-iledubo-2

Bloed & rozen : het lied van Jeanne en Gilles / Tom Lanoye. — Antwerpen : Toneelhuis, 2011. — 170 p. : ill. — Opgedragen aan Guy Cassiers. — ISBN 978-90-76734-30-9

Artesis-KC: UT-TN-LANOY-bloed-1

Germaanse letterkunde

Bloed & rozen : het lied van Jeanne en Gilles / Tom Lanoye. — Antwerpen : Toneelhuis, 2011. — 170 p. : ill. — Opgedragen aan Guy Cassiers. — ISBN 978-90-76734-30-9

Artesis-KC: UT-TN-LANOY-bloed-1

Nederlandse letterkunde

Bloed & rozen : het lied van Jeanne en Gilles / Tom Lanoye. — Antwerpen : Toneelhuis, 2011. — 170 p. : ill. — Opgedragen aan Guy Cassiers. — ISBN 978-90-76734-30-9

Artesis-KC: UT-TN-LANOY-bloed-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Ier suite : pour instruments à vent (flûte, hautbois, clarinette, cor et basson) / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur (32 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1940

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-suite1-1

The 2 symphonies / [comp.] Charles Gounod ; [dirigent] John Lubbock ; [orkest] Orchestra of St. John's [Wallingford]. — S.l. : ASV, 1996. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0743625098129 ; CD/LP nummer CD DCA 981

Artesis-KC: UM-OO-GOUNO-symf-1

2 atmosferische odes, op. 140 : piano / [comp.] Jozef A.M.A.B. van Maele. — Antwerpen : DMP, 2010. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. DMP 110029

Artesis-KC: MM-TP-VANMAEL-atmosfe-1

3 oboe concertos / [comp.] Antonio Rosetti ; [hobo] Lajos Lencsés ; [dirigent] Bohdan Warchal ; [orkest] Slovak Chamber Orchestra. — Osnabrück : CPO, 1991. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer CPO 999062-2 ; EAN 4010115990628

Artesis-KC: UM-BO-ROSET-conc-1

6 quatuors : pour 2 violons viola et violoncelle : arrangé pour le piano à 4 mains / [comp.] L. van Beethoven. — Bonn : Simrock. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-BEETH

1-2, 5-6

15 nocturnes / [comp.] John Field ; [piano] Roberte Mamou. — Brussels : Pavane, 1985. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer ADW 7110-2

Artesis-KC: UM-TP-FIELD-nocturn-1

32 sonatas / [comp.] Domenico Cimarosa ; [piano] Roberte Mamou. — S.l. : Astoria. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer DP 87002

Artesis-KC: UM-TP-CIMAR-sonat-1

47 danswijzen. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-SV-ANONI-danswij-1

A nous deux : one step / [comp.] Louis Beirens. — Louvain : Mottart. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-nousdeu-1

enkel cello en trombonepartij

A trente cinq ans : chansonette / [comp.] Delormel ; [comp.] Garnier. — Paris : Société anonyme du nouveau repertoire des concerts. — 1 partituur. — Tekst incipit: A quinze ans j'étais grande fille. — Uitg. nr./Pl. nr. S.N.R.N.°.743.D.R.

Artesis-KC: MM-DUBP-DELOR-atrente-1

Aequalitas : improvisation for bass trombone and harp / [comp.] Felix Joseph Ceunen. — S.l. : Ceunen, 2010. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2011 ; Opgedragen aan Astrid Haring en Brandt Attema ; duur van compositie: 8'40"

Artesis-KC: UM-BB-CEUNE-aequali-3

Afscheidsconcert chef-dirigent Jaap van Zweden, 10 juni 2011 / [orkest] deFilharmonie. — Antwerpen : deFilharmonie, 2011. — 2 compact disc(s), 1 dvd-video(s) ; 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-OO-FILHA-vanzwed-3

1-3

Agité / [comp.] Guillemyn. — Bruxelles : Buyst. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-GUILL-agite-3

enkel viool, trompet en contrabaspartij

Ah-ha! Fox-trot / [comp.] James V. Monaco ; [comp.] Sidney Clare ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3788

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-ahha-1

Air de l'infante / [comp.] J. Massenet ; [libr.] d' Ennery ; [libr.] Gallet ; [libr.] Blau. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Plus de tourments et plus de peine. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.1625

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-airdeli-1

enkel klarinet en fluitpartij

Air et divertissement : pour tuba, ou baryton, ou trombone / [comp.] Jean Preckher. — Bruxelles : Essor. — 13 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-PRECK-airetdi-13

Alessandro Grandi : opera omnia / [comp.] Alessandro I Grandi ; [edit.] Jeffrey Kurtzman ; [edit.] Dennis Collins ; [edit.] Steven Saunders. — S.l. : American Institute of Musicology, 2011. — 1 partituur (137 p.). — (Corpus mensurabilis musicae ; 112). — ISBN 978-1-59551-503-2

Artesis-KC: LM-VU-CORPU-america-111

Allemaal op de fiets! Komisch lied voor zang met accompagnement van piano. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — 1 partituur. — (TAVENU-muziek ; 36). — Tekst incipit: Wat schenkt vergetelheid

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-allemaa-1

Als de blaadren zachtens ruischen! Chanson-valse : zang en piano = Wenn die Blätter leise räuschen! / [comp.] Paul Lincke. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — 1 partituur. — (TAVENU-muziek ; 55). — Tekst incipit: Emma's hartje klopte snel

Artesis-KC: MM-DUBP-LINCK-alsdebl-1

Amour de pioupiou : rêverie / [comp.] A. Volant. — Bruxelles : Volant. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DENDP-VOLAN-amourde-1

Amoureuse : valse très lente / [comp.] Rodolphe Berger. — Paris : Enoch, 1900. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Madame de Feraudy. — Uitg. nr./Pl. nr. E. et C. 4576

Artesis-KC: MM-DUBP-BERGE-amoureux-1

Andenne-Bruxelles : marche, op. 28 / [comp.] Félix Vivier. — Bruxelles : Vivier. — 1 partituur, 7 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3833

Artesis-KC: MM-DENDP-VIVIE-andenne-8

L'ange gardien : petit chœur (ou duo) à deux voix / [comp.] César Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — (Six duos : pour voix égales pouvant être chantés en chœur avec accompagnement de piano ; 1). — Tekst incipit: Veillez sur moi quand je m'éveille. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.1404

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-angepar-1

L'Apollonide : (Iōn) : drame musical en 3 actes et 5 tableaux / [comp.] Franz Servais ; [libr.] Leconte de Lisle. — Paris : Choudens, 1899. — 1 partituur (367 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-SERVA-apollo-1

Artesis-KC: S-DUBP-SERVA-apollin-1

Arien-Album : berühmter Arien für Tenor mit klavierbegleitung / [bew.] Alfred Dörffel ; [bew.] Kurt Soldan. — Frankfurt : Peters. — 1 partituur (195 p.). — (Edition Peters ; 736). — Uitg. nr./Pl. nr. 7506

Artesis-KC: UM-ZLV-DORFF-arienal-1

Arizona : intermezzo indien / [comp.] F. Thone ; [comp.] A. Petit. — Bressoux : Petit. — 2 partijen. — Opgedragen aan Achille Colwaert

Artesis-KC: MM-DENDP-THONE-arizona-2

Les as du soufflet : java chantée / [comp.] J.-B. Faulx ; [comp.] S. Pharaon. — Bruxelles : Brognaux. — 1 partituur. — Titel varieert: C'est la java des accordéonistes ; tekst incipit: Depuis longtemps déjà tous les chansonniers nous font des jvas

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-asdusou-1

As-vèyou l'toré : spanisch-marche / [comp.] José del Toro. — Jemeppe s/M : Beirens. — 2 partijen. — Opgedragen aan Jean, Marcel en Joseph Debouny

Artesis-KC: MM-DENDP-DELTO-asveyou-2

enkel klarinet en saxofoonpartij

Aubade a Saint-Saens / [comp.] Pr. François. — Bruxelles : François. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-FRANC-aubadea-1

enkel cellopartij

Babil : intermezzo / [comp.] José Mommaert. — S.l. : Cranz. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46379 ; Uitg. nr./Pl. nr. C. 46380

Artesis-KC: MM-DENDP-MOMMA-babil-1

enkel cellopartij

Bailables : for oboe quartet, op. 127 / [comp.] Leonard Salzedo. — Tallahassee, Fla : Amoris, 1997. — 1 partituur, 6 partijen

Artesis-KC: UM-BO-SALZE-kwart-7

Ballade aux étoiles / [comp.] Félicien Munot. — Bressoux : Petit. — 2 partijen. — Opgedragen aan Charles Thyse

Artesis-KC: MM-DENDP-MUNOT-balla-2

enkel viool en cellopartij

Bambina : fox trot / [comp.] Don Kendall ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1930. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 531

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-bambina-3

Les premiers beaux jours : nocturne à deux voix égales / [comp.] F. Masini ; Emile Barateau. — Paris : Bernard-Latte. — 1 partituur. — Tekst incipit: Le ciel est sans nuage ; Opgedragen aan Abel Magnan et Emmanuel Carmier. — Uitg. nr./Pl. nr. B.L.739

Artesis-KC: MM-DUBP-MASIN-premier-1

Barbara : fox-trot / [comp.] Abner Silver ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1927. — 18 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A.735

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-barbara-18

Airs suédois et norvégiens / [comp.] J.B. Weckerlin ; Pierre Barbier. — Paris : Heugel. — 8 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-WEKER

3

Le bal : air suédois (danse dalécarlienne) : ténor ou soprano / [comp.] J.B. Weckerlin ; Pierre Barbier. — Paris : Heugel. — 1 partituur. — (Airs suédois et norvégiens ; 3). — Tekst incipit: Tra la la la la. — Uitg. nr./Pl. nr. H.7471.(2.)

Artesis-KC: MM-DUBP-WEKER-bal-1

Barcarolle : pour 3 grandes flûtes en ut et 1 grande flûte alto en sol / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1943

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-barcaro-1

Barcarolle : pour 3 grandes flûtes en ut et 1 grande flûte alto en sol : partition / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1943

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-barcaro-1

Polka des canotières / [comp.] Gérald ; [comp.] Baldran ; Baron ; Grimm. — Paris : Société anonyme du nouveau repertoire des concerts. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Les gentilles canotières aim'nt l'amour et l'bal. — RISM S.N.R.N.º.807 D.R.

Artesis-KC: MM-DUBP-GERAL-polkade-1

Baspijp studieboek / [comp.] Jancourt. — 1 partituur (44 p.). — Handschrift, kopiist: Jaak Calewaert

Artesis-KC: MM-DUBP-JANCO-baspijp-1

Be careful : fox / [comp.] B.G. de Sylva ; [comp.] Leo Robin ; [comp.] Richard Whiting ; [bew.] Ch. Murky. — Paris : Sam Fox, 1933. — 2 partituren, 12 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1781

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-becaref-14

Belle jeunesse : les succes des salons : six danses en vogue pour le piano / [comp.] E. Minet. — Bruxelles : Schott. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-MINET

3

Berceuse d'Arnalta / [comp.] Claudio Monteverdi ; [bew.] Charles van den Borren. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 3: 9). — Tekst incipit: Oblivion Soave, I dolci sentimenti ; jaar van compositie: 1642-1643

Artesis-KC: MM-DUBP-MONTE-berceus-1

Berceuse en sol majeur : pour flûte avec accompagnement de piano / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; Opgedragen aan Jan Prins ; jaar van compositie: 1949

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-berceus-2

Berceuse : piano, op. 134 / [comp.] Jozef A.M.A.B. van Maele. — Antwerpen : Digital music print Belgium, 2010. — 1 partituur (15 p.). — (Educational series advanced ; 2010: 1). — Opgedragen aan de vrouw die mij het leven schonk! Mijn moeder!!! — Uitg. nr./Pl. nr. DMP 110157

Artesis-KC: UM-TP-VANMAEL-berce-1

Bleu d'azur : valse brillante / [comp.] J.H. Hecker. — Bruxelles : Comptoir de musique moderne, 1886. — 1 partituur (7 p.). — (Musique moderne : compositions pour piano ; 1: 1)

Artesis-KC: MM-DUBP-HECKE-bleudaz-1

Bonheur n'est-ce pas toi? Valse chantée / [comp.] Franz Lehár ; [libr.] A.M. Willner ; [libr.] R. Bodansky ; [vert.] R. de Flers ; [vert.] G.A. de Caillavet. — Paris : Eschig, 1912. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Sa souple et douce main. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.573

Artesis-KC: MM-DUBP-LEHAR-bonheur-1

Ses chansons les plus populaires / Théodore Botrel. — Paris : Ondet. — 1 partituur (28 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-BOTRE-seschan-1

La procession : mélodie / [comp.] César Franck ; Ch. Brizeux. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: ca. 1890 ; Opgedragen aan Charlotte Danner ; tekst incipit: Dieu s'avance à travers les champs. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 9041

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-process-1

Le vin de dieu : chant de bivouac pour voix de baryton / [comp.] Ernest Claments ; E. Burguy. — Paris : Petit Ainé. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Viens près de moi ma jeune amie ; Opgedragen aan Mr. Guyot. — Uitg. nr./Pl. nr. P.A.(102)

Artesis-KC: MM-DUBP-CLAME-vindedi-1

Carolina : fox trot / [comp.] Syd Reel. — Brussels : Globe, 1937. — 1 partituur, 12 partijen. — Samen met Waiting : fox trot ; tekst incipit: Ev'ryday I feel astray. — Uitg. nr./Pl. nr. G.M.C.12

Artesis-KC: MM-DENDP-REEL-carolin-13

Avondliedeke : voor middenstem / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; August van Cauwelaert. — Antwerpen : Ring, 1926. — 1 partituur. — (De Ring ; 96). — Jaar van compositie: 1923 ; Opgedragen aan Rosa van der Haeghen ; tekst incipit: De klokken hebben door de lucht de vree geluid

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-VANNI-avondli-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANNI-avondli-1

Cavatine / [comp.] Ambroise Thomas. — Paris : Heugel. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Le voila le voila ce génie. — Uitg. nr./Pl. nr. H.5454.(9)

Artesis-KC: MM-DUBP-THOMA-cavatine-1

Chamber symphonies 1 - 5 / [comp.] Shostakovich ; [bew.] Rudolf Barshai ; [orkest] Orchestra sinfonica de Milano Giuseppe Verdi. — S.l. : Brilliant, 2005. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 8212/1-2

Artesis-KC: UM-OO-SJOST-kamersy-2

Chant du retour / [comp.] Jeanne Lepage Mathieu. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Quatre années ont fui ; Opgedragen aan Monsieur De Vogel

Artesis-KC: MM-DUBP-LEPAG-chantdu-1

Chappell Aznavour hits : recueil de themes de grands succes mondiaux. — Bruxelles : Chappell-Aznavour. — 1 partituur (124 p.)

Artesis-KC: UM-JAZZLM-CHAPP-aznavou-1

Charming : andante : interlude no 4 / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Stern, 1928. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Gagliardi

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-charmin-2

Souvenance / [comp.] César Franck ; Chateaubriand. — Paris : Costallat. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies : avec accompagnement de piano ; 6). — Tekst incipit: Combien j'ai douce souvenance ; Opgedragen aan Pauline Viardot. — Uitg. nr./Pl. nr. COSTALLAT & Cie-1410-PARIS

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-souvena-1

Cherry Gbler : fox-trot / [comp.] P. Magritte ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1931. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 661

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-cherry-1

Chevauchée arabe : croquis / [comp.] Jean de Smetsky. — S.l. : s.n. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. ST. 140

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-chevauc-2

enkel trompet en cellopartij

Dis al / [comp.] Charlie Nel ; J.F.E. Cilliers. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Dis die blond, dis die blouw

Artesis-KC: MM-DUBP-NEL-disal-1

Slagveld / [comp.] Charlie Nel ; J.F.E. Cilliers. — 1 partituur ; 3 losse bijl. — Handschrift ; tekst incipit: Het hoef slaë hier gedreun

Artesis-KC: MM-DUBP-NEL-slagvel-1

Die veldwindje / [comp.] Charlie Nel ; J.F.E. Cilliers. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: O, hoor die gesang van die eeuwe ; jaar van compositie: 1913

Artesis-KC: MM-DUBP-NEL-veldwin-1

Cinnamon cake : fox-trot / [comp.] Lou Zoeller ; [comp.] Fred Bernhard ; [comp.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1928. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 295

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-cinnamo-3

Clavier-Concerte 20 & 21 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [piano] Jos van Immerseel ; [orkest] Anima Eterna. — Amsterdam : Chanel Classics, 1991. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer CCS 2391

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-conc20-1

Ell' a des trous dans ses bras : one step : sur la chanson de J. Vandervinne & L. Cadin / [comp.] L. Gasia ; G. Cliquet. — Bruxelles : Gaspary. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 5820

Artesis-KC: MM-DENDP-GASIA-ellades-3

Les cloches de campagne / [comp.] Jeanne Lepage Mathieu. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Les cloches tintent dans l'auguste ; jaar van compositie: 1916 ; Opgedragen aan Monsieur De Vogel

Artesis-KC: MM-DUBP-LEPAG-cloches-1

Le coiffeur pour dames : fox-trot-step / [comp.] F. Wangermee. — Lodelinsart : Wangermée. — 1 partituur, 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 5349

Artesis-KC: MM-DENDP-WANGE-coiffeu-7

Le desert : hymne à la nuit : mélodie / [comp.] Félicien David ; A. Colin. — Bruxelles : Libau. — 1 partituur (5 p.). — (Le dilettante ; 3: 6- 7). — Tekst incipit: Ô nuit ô belle nuit

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-desert-1

Complete piano works / [comp., piano] Federico Mompou. — S.l. : Brilliant. — 4 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5029365651523

Artesis-KC: UM-TP-MOMPO-pianowe-4

1-4

Concerto : for marimba and orchestra, piano red. / [comp.] Ney Rosauro. — Brazil : Pró Percussão, 1992. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 18'

Artesis-KC: UM-SL-ROSAU-conc-2

Concerto : for violin and orchestra : d moll, op. 47 / [comp.] Jean Sibelius. — Londen : Eulenburg, 1933. — 1 partituur (67 p.). — (Edition Eulenburg ; 770). — Jaar van compositie: 1903-1904 ; Opgedragen aan Franz von Vecsey. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 9336

Artesis-KC: UM-SV-SIBEL-conc-1

Concerto grosso : for string orchestra : e minor, op. 6, no. 3 / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Georg Schumann. — London : Eulenburg. — 1 partituur (28 p.) ; 1 losse bijl. — (Edition Eulenburg ; 266). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 1350

Artesis-KC: UM-OS-HANDE-conc-1

Concerto in ré kleine terts : voor fluit met begeleiding van radio-orkest : bewerking voor fluit, met begeleiding van klavier / [comp.] Ernest van Nieuwenhove. — 1 partituur (28 p.). — Autograaf ; duur van compositie: 22'

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-conc-1

In memoriam August De Boeck / August Corbet

Artesis-KC: MM-BG-CORBE-deboeck-1

Deux enfans : chant de cœur pour voix de mezzo-soprano ou baryton / [comp.] L. Clapisson ; F. de Courcy. — Paris : Meissonier. — 1 partituur. — Tekst incipit: Moi, j'ai deux enfans ; Opgedragen aan Mme Lfébure-Wély. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M.1019

Artesis-KC: MM-DUBP-CLAPI-deuxenf-1

Crazy rhythm : fox-trot / [comp.] Joseph Meyer ; [comp.] Roger Wolfe Kahn ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 2 partijen. — ISBN SEMFA 918

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-crazyrh-3

6e. croquis symphonique / [comp.] Jean de Smetsky. — Verviers : Jongen. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. H.406 J.

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-croquis-3

enkel klarinet, altviool en cellopartij

Cross word! Step-marche / [comp.] Max Alexys ; [bew.] Jean Preckher. — Anderlecht : Polfiet. — 1 partituur. — Samen met Le piston du village : polka pour piston ou trompette si b
Artesis-KC: MM-DENDP-PRECK-pistond-1

Danses : pour harpe et orchestre a cordes / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1904. — 1 partituur (28 p.)
Artesis-KC: UM-THA-DEBUS-danses-1

Le bonheur du châlet : romance / [comp.] H. Courtin ; Flori d'At. — Bruxelles : Terry. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Au beau pays de l'helvétie. — Uitg. nr./Pl. nr. R.#.264
Artesis-KC: MM-DUBP-COURT-bonheur-1

La vierge à la crèche : petit chœur ou duo à deux voix / [comp.] César Franck ; Alphonse Daudet. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Albert Cahen ; tekst incipit: Dans ses langes blancs. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.1510
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-viergea-1

La vierge à la crèche : petit chœur ou duo à deux voix / [comp.] César Franck ; Alphonse Daudet. — Paris : Enoch. — 1 partituur. — Opgedragen aan Pauline Roger ; tekst incipit: Dans ses langes blancs. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.1511
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-viergea-1

Le mariage des roses / [comp.] César Franck ; Eugène David. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1871 ; tekst incipit: Mignonne, sais-tu comment s'épousent les roses?
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-mariage-1

Les danses de Lormont : chœur (ou duo) à deux voix égales / [comp.] César Franck ; Debordes-Valmore [Mme]. — Paris : Enoch. — 1 partituur (9 p.). — (Six duos : pour voix égales pouvant être chantés en chœur avec accompagnement de piano ; 4). — Tekst incipit: Pour suivant les nuées de nos chansons ; Opgedragen aan Jules Minard. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.1668
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-dansesd-1

Le départ du matelot : ballade / [comp.] Aug.te Andrade ; Casimir Delavigne. — Rotterdam : Plattner. — 1 partituur. — Tekst incipit: La brigantine qui va tourner ; Opgedragen aan Melles Espitalerry. — Uitg. nr./Pl. nr. A.A.414
Artesis-KC: MM-DUBP-ANDRA-departd-1

Deutsches Armee Marsch Album : enthaltend 31 der besten deutschen und preussischen Armeemärsche / [comp.] Fr. R. Richter. — Berlin : Kunz. — 1 partituur (39 p.)
Artesis-KC: MM-DUBP-RICHT-deutsch-1

Deux petites marches : pour trompette et piano / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur (5 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-deuxpet-1

Deux pièces pour quatuor de flûtes / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1941
Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-deuxpie-1

Deux pièces pour quatuor de flûtes / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur, 4 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1941
Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-deuxpie-5

Deuxième suite : pour flûte, hautbois, clarinette, cor et basson / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 2 partijen. — Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-suite2-2

Deuxième suite : pour harpe, flûte, violon, alto et cello / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 5 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1942
Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-suite2-5

Deuxième suite : pour harpe, flûte, violon, alto et cello : partition / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur (29 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1942 ; Opgedragen aan Hollandsch Instrumentaal Kwintet
Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-suite2-1

Deuxième suite : pour quatre violoncelle / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur (37 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1936
Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-suite2-1

Djeddah : arabian - intermezzo / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Stern, 1928. — 8 partijen. — Opgedragen aan Lousberg. — Uitg. nr./Pl. nr. ST.142
Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-djeddah-8

Documents / [comp.] Ph. Wolfers. — 1 partituur (11 p.). — Samen met Ich hab'in deinen augen, op. 1 ; samen met Offrande, op. 2 ; samen met Moment musical, op. 3 ; Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-WOLFE-documen-1

Donder- en bliksemcoupletten voor solo met koor : voor zang met accompagnement van piano. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — 1 partituur. — (TAVENU-muziek ; 44). — Tekst incipit: Nu Falb, de professor de maan bestudeert
Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-dondere-1

Dormi pure : serenata = Dors / [comp.] Salvatore Scuderi ; [vert.] G. Roger. — Paris : Langlois. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Endors-toi, mais qu'on heureux songe ; Opgedragen aan Francesco Serra Caracciolo. — Uitg. nr./Pl. nr. L.L.852.(3)
Artesis-KC: MM-DUBP-SCUDE-dormipu-1

Le doudou : vieil air populaire wallon / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-doudou-1

Drama Christi (1871) : geestelijk zanggedicht voor soli, klein en groot mannenkoor, orgel en orkest op bijbelschen tekst / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Edward Keurvels ; [ill.] Jan Swerts ; [ill.] Godfried Guffens. — Antwerpen : Peter Benoit-fonds. — 1 partituur (41 p.)
Artesis-KC: MM-ZCA-BENOI-dramach-1

Drei Orchesterstücke aus Sugurd Jorsalfar, op. 56; arr. /
[comp.] Edvard Grieg. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (27
p.). — (Edition Peters ; 2697). — Jaar van compositie: 1892. —
Uitg. nr./Pl. nr. 7801

Artesis-KC: UM-TPT-GRIEG-orchess-1

Het binnenste buiten: aspecten van het moderne teater / Pierre
H. Dubois. — 's-Gravenhage : Nijgh en Van Ditmar, 1968. —
118 p. : ill. — (Nieuwe Nijgh boeken ; 21)

Artesis-KC: UT-TG-DUBOI-binnens-1

De wederkomst : lied voor barytonstem / [comp.] Alex. Fernau ;
Edmond van Dyck. — Antwerpen : Muziek- en boekdrukkerij
Mees, 1878. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan H. Ph.
Adan ; tekst incipit: 'k Hoor weer Vlaamsche tonen klinken

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-FERNA-wederko-2

Die Fledermaus : gala performance / [comp.] Johann [jr.]
Strauss ; [tenor] Waldemar Kmentt ; [sopraan] Hilde Gueden ;
[sopraan] Erika Köth ; [bariton] Walter Berry ;
[bariton] Eberhard Wächter ; [tenor] Giuseppe Zampieri ;
[mezzosopraan] Regina Resnik ; [dirigent] Herbert von
Karajan ; e.a. ; [koor] Wiener Staatsoperchor ; [orkest] Wiener
Philharmoniker. — London : Decca. — 2 compact disc(s) ; 1
tekstboek. — CD/LP nummer 421 046-2

Artesis-KC: UM-ZP-STRAUJ-flederm-2

1-2

Don Carlo / [comp.] Verdi ; [bas] Nicolai Ghiaurov ;
[tenor] Carlo Bergonzi ; [bariton] Dietrich Fischer-Dieskau ;
[bas] Tugomir Franc ; [sopraan] Renata Tebaldi ;
[mezzosopraan] Grace Bumbry ; [sopraan] Jeanette Sinclair ;
[dirigent] Georg Solti ; e.a. ; [koor] Royal Opera House Chorus
[Londen] ; [orkest] Orchestra of the Royal Opera House, Covent
Garden [London]. — London : Decca, 1988. — 3 compact
disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 421 114-2 ;
EAN 0028942111424

Artesis-KC: UM-ZP-VERDI-doncarl-3

Franco Corelli / [tenor] Franco Corelli ; [comp.] Giuseppe
Verdi ; [comp.] Pietro Mascagni ; [comp.] Giacomo Puccini ;
[comp.] Charles Gounod ; [comp.] Ruggiero Leoncavallo ;
[comp.] Umberto Giordano ; [comp.] Vincenzo Bellini ;
[comp.] Gaetano Donizetti ; e.a. — Hoorn : D classics, 1999. —
2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [2]). —
CD/LP nummer DCL 704812

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-corelli-2

1-2

Giuseppe di Stefano / [comp.] Giuseppe Verdi ;
[comp.] Giacomo Puccini ; [comp.] Gaetano Donizetti ;
[comp.] Ruggiero Leoncavallo ; [comp.] Pietro Mascagni ;
[comp.] Georges Bizet ; [comp.] Eduardo di Capua ; e.a. —
Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
(Great opera tenors ; [3]). — CD/LP nummer DCL 704822

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-distefa-2

1-2

José Carreras / [tenor] José Carreras ; [comp.] Pietro
Mascagni ; [comp.] Georges Bizet ; [comp.] Giacomo Puccini ;
[comp.] Charles Gounod ; [comp.] Edouard Lalo ;
[comp.] Jacques Halévy ; [comp.] Jacques Offenbach ;
[comp.] Giuseppe Verdi ; e.a. — Hoorn : D classics, 1999. — 2
compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Great opera tenors ; [1]). —
CD/LP nummer DCL 704792

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-carrera-2

1-2

Die lustigen Weiber von Windsor / [comp.] Otto Nicolai ;
[bas] Gottlob Frick ; [bariton] Ernst Gutstein ; [bas] Keith
Engen ; [tenor] Fritz Wunderlich ; [tenor] Friedrich Lenz ;
[bariton] Carl Hoppe ; [sopraan] Gisela Litz ; [dirigent] Robert
Heger ; e.a. — S.l. : EMI, 1988. — 2 compact disc(s) ; 1
tekstboek. — CD/LP nummer CDM 769349 2 ; CD/LP
nummer CDM 769350 2

Artesis-KC: UM-ZP-NICOL-lustige-2

1-2

Nicolai Gedda / [tenor] Nicolai Gedda ; [comp.] Gabriel Fauré ;
[comp.] Francis Poulenc ; [comp.] Sergei Rachmaninov ;
[comp.] Achille-Claude Debussy ; [comp.] Reynaldo Hahn ;
[comp.] Modest Mussorgsky ; [comp.] Richard Strauss ; e.a. —
Hoorn : D classics, 1999. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
(Great opera tenors ; [4]). — CD/LP nummer DCL 704802

Artesis-KC: UM-ZP-TENOR-gedda-2

1-2

Le nozze di Figaro / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ;
[bas] Alan Titus ; [sopraan] Helen Donath ; [sopraan] Julia
Varady ; [bariton] Ferruccio Furlanetto ;
[mezzosopraan] Marilyn Schmiege ; [tenor] Heinz Zednik ;
[bas] Siegmund Nimsgern ; [dirigent] Colin Davis [sir] ; e.a. ;
[koor] Chor des Bayerischen Rundfunks [Munche] ;
[orkest] Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks
[Munche]. — S.l. : Brillant, 1999. — 3 compact disc(s) ; 1
tekstboek. — CD/LP nummer 99407/1-3

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-nozzedi-3

1-3

Piano music of new Russia : selected piano compositions by
contemporary composers of the U.S.S.R. : album for piano solo /
[comp.] D. Schostakowitsch ; [comp.] S. Prokofieff ; [comp.] A.
Alexandrow ; e.a. — Radio city, N.Y. : E.B. Marks. — 1
partituur (95 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 11555-6

Artesis-KC: UM-TPV-SJOST-pianomu-1

Rinaldo / [comp.] George Frideric Handel ;
[mezzosopraan] Bernarda Fink ; [mezzosopraan] Cecilia
Bartoli ; [contratenor] David Daniels ; [contratenor] Daniel
Taylor ; [bas] Gerard Finley ; [sopraan] Luba Orgonasova ;
[contratenor] Bejun Mehta ; [dirigent] Christopher Hogwood ;
e.a. ; [orkest] Academy of Ancient Music [Cambridge]. — S.l. :
Decca, 2000. — 3 compact disc(s)

Artesis-KC: UM-ZP-HANDE-rinaldo-3

1-3

Tannhäuser / [comp.] Richard Wagner ; [tenor] Ramon Vinay ; [sopraan] Grè Brouwenstijn ; [sopraan] Herta Wilfert ; [bas] Josef Greindl ; [bariton] Dietrich Fischer-Dieskau ; [tenor] Josef Traxel ; [dirigent] Joseph Keilberth ; e.a. ; [koor] Chor der Bayreuther Festspiele ; [orkest] Orchester der Bayreuther Festspiele. — S.l. : Golden Melodram, 1999. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Wagner edition ; 32)

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-3

Tannhäuser : und der Sängerkrieg auf Wartburg / [comp.] Richard Wagner ; [tenor] Klaus König ; [sopraan] Lucia Popp ; [bas] Kurt Moll ; [sopraan] Waltraud Meier ; [bariton] Bernd Weikl ; [dirigent] Bernard Haitink ; e.a. ; [koor] Chor des Bayerischen Rundfunks [München] ; [orkest] Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks [München]. — Hayes Middlesex : EMI, 1991. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0077774729680

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-3

1-3

La Traviata / [comp.] Giuseppe Verdi ; [sopraan] Renato Scotto ; [mezzosopraan] Giuliana Tivolaccini ; [sopraan] Armanda Bonato ; [tenor] Gianni Raimondi ; [bariton] Ettore Bastianini ; [tenor] Franco Ricciardi ; [bariton] Giuseppe Morresi ; [dirigent] Antonino Votto ; e.a. ; [koor] Coro del Teatro alla Scala [Milaan] ; [orkest] Orchestra del Teatro alla Scala [Milaan]

Artesis-KC: UM-ZP-VERDI-traviat-2

La Traviata / [comp.] Giuseppe Verdi ; [sopraan] Montserrat Caballé ; [tenor] Carlo Bergonzi ; [bas] Sherill Milnes ; [mezzosopraan] Dorothy Krebill ; [tenor] Fernando Iacopucci ; [bariton] Gene Boucher ; [dirigent] Georges Prêtre ; e.a. ; [koor] RCA Italiana Opera Chorus ; [orkest] RCA Italiana Opera Orchestra. — S.l. : RCA. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer RD86180(2)/1-2

Artesis-KC: UM-ZP-VERDI-traviat-2

La Traviata / [comp.] Giuseppe Verdi ; [sopraan] Renata Scotto ; [tenor] Alfredo Kraus ; [bariton] Renato Bruson ; [mezzosopraan] Sarah Walker ; [mezzosopraan] Cynthia Buchan ; [bariton] Henry Newman ; [bas] Richard van Allan ; [dirigent] Ricardo Muti ; e.a. ; [koor] Ambrosian Opera Chorus ; [orkest] Philharmonia Orchestra [Londen]. — Hayes Middlesex : EMI, 1982. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 7475382 ; CD/LP nummer 7475392

Artesis-KC: UM-ZP-VERDI-traviat-2

La Traviata / [comp.] Giuseppe Verdi ; [sopraan] Maria Callas ; [tenor] Alfredo Kraus ; [bariton] Mario Sereni ; [mezzosopraan] Laura Zanini ; [sopraan] Maria Cristina de Castro ; [tenor] Piero de Palma ; [bariton] Alvaro Malta ; [dirigent] Franco Ghione ; e.a. ; [koor] Chorus of the San Carlo Opera House [Lissabon] ; [orkest] Orchestra of the San Carlos Opera House [Lissabon]. — Hayes Middlesex : EMI, 1987. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboekje. — CD/LP nummer CDS 7491872 ; CD/LP nummer CDS 7491882

Artesis-KC: UM-ZP-VERDI-traviat-2

Elysium : pour 2 violons / [comp.] Felix Joseph Ceunen. — S.l. : Ceunen, 2010. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2011 ; Opgedragen aan Mark Pedus en Takao Hyakutome ; duur van compositie: 5'

Artesis-KC: UM-SV-CEUNE-elysium-3

Emilie : gavotte-scottisch / [comp.] E. Minet. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Belle jeunesse : les succes des salons : six danses en voque pour le piano ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. 98

Artesis-KC: MM-DUBP-MINET-emilie-1

En Pologne : ouverture = In Poland : ouverture = in Polen : ouverture / [comp.] Paul Fauchey ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1927. — 5 partijen. — (Nouvelles œuvres modernes : fantaisies-sélections sur les récentes opérettes en vogue ouvertures, suites et poèmes symphoniques ; 65). — Duur van compositie: 7'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4400

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-enpolog-5

onvolledig

En revenant de la revue : marche-polka / [comp.] L.C. Desormes. — 5 ed. — Paris : Desormes. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Madame Allemand. — Uitg. nr./Pl. nr. L.C.D.

Artesis-KC: MM-DUBP-DESOR-enreven-1

Entends tu la cloche sonore? Nocturne à deux voix / [comp.] L. Ruotte. — Lyon : Rousset. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Entends-tu la cloche sonore

Artesis-KC: MM-DUBP-RUOTT-entends-1

Enthymema : an imperfect syllogism / [comp.] Felix Joseph Ceunen. — S.l. : Ceunen. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 3'50"

Artesis-KC: UM-BKA-CEUNE-enthyme-1

Entre-nous : marche / [comp.] Théo Banken. — Anderlecht : Verhoeven. — 1 partituur. — Samen met Miss univers : fox-trot ; samen met Simplicité : fantaisie très facile

Artesis-KC: MM-DENDP-BANKE-entreno-1

Ergoterie : intermezzo / [comp.] V.-E. Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partij. — Opgedragen aan Jos. Lamberty. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 120 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-ergoter-1

enkel contrabaspartij

Eski-o-lay-li-o-mo : fox = I wish I had a snow man : fox / [comp.] Frederick Hollander ; [bew.] Ch. Murky. — Paris : Sam Fox, 1934. — 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2027

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-eskiola-9

Et coetera : intermede / [comp.] Robert Guillemijn ; [bew.] Jules Demaele. — Genval : Grégory, 1919. — 1 partituur, 3 partijen. — Samen met Petit béguin : intermezzo. — Uitg. nr./Pl. nr. E.65 G.

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-petitbe-4

Etudes op. 10 & op. 25 / [comp.] Chopin ; [piano] Vladimir Ashkenazy. — London : Decca, 1984. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 414 127-2

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-etudes-1

Euryanthe : célèbre ouverture / [comp.] C.M. von Weber ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 2275

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-euryanth-1

enkel paukenpartij

Évocation : mélodie / [comp.] Ed. Godart. — Mons : Lasseur. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-GODAR-evocati-1

enkel contrabaspartij

Factotum : solo alto saxophone / [comp.] Felix Joseph Ceunen. — S.l. : Ceunen, 2010. — 1 partituur (6 p.). — Duur van compositie: 6'40"

Artesis-KC: UM-BSAX-CEUNE-factotu-1

Fil de fer : one step (jazz band), op. 1200 / [comp.] Jules Demaele. — Genval : Gregory. — 5 partijen. — Tekst incipit: *Votr' oublie je le confesse nous à choqué.* — Uitg. nr./Pl. nr. E.197 G.

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-fildefe-5

Robin Gray / [comp.] César Franck ; Florian. — Paris : Costallat. — 1 partituur (9 p.). — (Mélodies : avec accompagnement de piano ; 5). — Tekst incipit: *Quand les moutons sont dans la bergière ; Opedragen aan Claire Brissaud.* — Uitg. nr./Pl. nr. COSTALLAT & Cie-1410-PARIS

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-robingr-1

Les folies d'Espagne : for cor anglais and continuo / [comp.] Marin Marais ; [edit.] Jennifer Paull. — Tallahassee, Fla : Amoris, 1997. — 1 partituur, 2 partijen. — (Les Tableaux Galants ; AE 113 (eh)). — Uitg. nr./Pl. nr. AE 113 (eh)

Artesis-KC: UM-BO-MARAI-folies-3

Four sea interludes : from the opera 'Peter Grimes', op. 33a / [comp.] Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1945. — 1 partituur (85 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 9071

Artesis-KC: UM-OOZ-BRITT-foursea-1

Artesis-KC: MM-OO-BRITT-foursea-1

L'heure espagnole: comédie musicale en un acte / [comp.] Maurice Ravel ; Franc-Nohain. — Paris : Durand, 1911. — 1 partituur (200 p.). — Opedragen aan Jean Cruppi. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 7314

Artesis-KC: UM-ZP-RAVEL-heure-1

Quintette en fa mineur: pour piano, 2 violons, alto et violoncelle / César-Auguste Franck. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1879 ; Opedragen aan Camille Saint-Saëns. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 1746 H.

Artesis-KC: MM-KAM-FRANC-kwint-5

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-kwint-3

Fumée : fox-trot / [comp.] Henry Wyn. — Montigny-le-Tilleul : Helmar. — 1 partituur, 6 partijen. — Samen met Sourires : fox-trot

Artesis-KC: MM-DENDP-WYN-sourire-7

Gavotte des fleurs : pour piano, op. 77 = Blumen-Gavotte = A bunch of flowers / [comp.] Ferdinand Sabathil. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4524

Artesis-KC: MM-DUBP-SABAT-gavotte-1

Gavotte-Stéphanie / [comp.] A. Czibulka. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-CZIBU-gavotte-1

enkel baritonpartij

Heer Schimmelpenninck / [comp.] E. van Nieuwenhove ; Guido Gezelle. — Brussel : Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 10). — Jaar van compositie: 1906 ; tekst incipit: *Heer Schimmelpinck weet van sparen.* — Uitg. nr./Pl. nr. 4003.10

Artesis-KC: UM-ZL-VANNI-heersch-1

La gracieuse : for cor Anglais and continuo / [comp.] Marin Marais ; [edit.] Jennifer Paull. — Tallahassee, Fla : Amoris, 1997. — 1 partituur, 2 partijen. — (Les Tableaux Galants ; AE 112(eh)). — Uitg. nr./Pl. nr. AE 112(eh)

Artesis-KC: UM-BO-MARAI-gracieu-3

La gracieuse : for oboe d'Amore and continuo / [comp.] Marin Marais ; [edit.] Jennifer Paull. — Tallahassee, Fla : Amoris, 1997. — 1 partituur, 2 partijen. — (Les Tableaux Galants ; AE 112 (am)). — Uitg. nr./Pl. nr. AE 112 (am)

Artesis-KC: UM-BO-MARAI-gracieu-3

Grand air / [comp.] Ad. Adam. — Paris : Leduc. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: *De vos nobles aveux et de votre couronne.* — Uitg. nr./Pl. nr. J.R.P.708

Artesis-KC: MM-DUBP-ADAM-grandai-1

Bouquet d'ailes / [comp.] Jeanne Descaves ; Paul Grivollet. — Paris : Illustration, 1904. — 1 partituur. — (L'illustration: supplément musical ; 3197). — Samen met Ecoutez ici : *historiette sans paroles ; samen met Lieder-Walzer nr. 2 ; tekst incipit: Je veux cueillir des papillons*

Artesis-KC: MM-DUBP-DESCA-bouquet-1

Grazios : blquette pour piano, op. 67 / [comp.] Richard Eilenberg. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.37074

Artesis-KC: MM-DUBP-EILEN-grazios-1

Panthéon musical populaire / Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1876. — 6 v.

Artesis-KC: MM-MG-GREGO-pantheo-1

1-6

The new moon / [comp.] Sigmund Romberg ; Oscar Hammerstein ; Frank Mandel ; Laurence Schwab. — London : Chappell, 1928. — 1 partituur (202 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 30040

Artesis-KC: UM-MSK-ROMBE-newmoon-1

Les harengs saurs : valse musette : sur la chanson de G. Phillippot / [comp.] R. Crayssac. — Paris : Sam Fox, 1933. — 2 partituren, 6 partijen. — Tekst incipit: Amis plaignons le sort des pauvres harengssaurs. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1633

Artesis-KC: MM-DENDP-CRAYS-harengs-8

Le dialogue musical : Monteverdi, Bach et Mozart / Nikolaus Harnoncourt. — S.l. : Gallimard, 1985. — 345 p. — (Collection Arcades ; 7). — ISBN 2-07-070488-2

Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-harmonc-1

Henriette : mazurka pour bugle, piston ou sax alto / [comp.] L. Vermaelen. — Anderlecht : Verhoeven. — 1 partituur. — Samen met Marche du lion Belge : one step avec clairons ad lib ; samen met Marche des soubrettes

Artesis-KC: MM-DENDP-VERMA-henriet-1

Herinneringsouverture = Remembrance overture / [comp.] Jef van Hoof ; [dirigent] Ivo Venkov ; [orkest] Janáček Philharmonic Orchestra [Ostrava]. — Beveren : Phaedra, 2010. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (In Flanders' fields ; 67). — CD/LP nummer 92076

Artesis-KC: UM-OO-VANHO-symf2-1

The honeysuckle and bee : barn dance / [comp.] Karl Kaps. — London : Francis, Day & Hunter. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. F.& D.7200.

Artesis-KC: MM-DUBP-KAPS-honeysu-1

Humoreska, op. 101 no. 7 = Humoreske, op. 101 no. 7 = Humoresque, op. 101 no. 7 / [comp.] Antonín Dvořák. — Prague : Artia, 1955. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1894

Artesis-KC: UM-TPT-DVORA-humores-1

Hungaria : fox-trot sur les motifs de 'Liszt' / [comp.] Clément Doucet ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1930. — 2 partituren, 15 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 621

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-hungari-17

L'île du bonheur : opérette en trois actes et cinq tableaux / [comp.] Jean Schmits ; [libr.] Simon Brihay. — 1 partituur, 1 libretto. — Handschrift ; Typoscript: libretto

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-iledubo-2

Ilijas : for marimba solo / [comp.] Nebojsa Jovan Zivkovic. — Dinklage : Gretel, 1996. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M 1024

Artesis-KC: UM-SL-ZIVKO-ilijas-1

Intermediate jazz conception : trombone edition / [comp.] Jim Snidero. — Rottenburg : advance music, 2005. — 1 partituur (48 p.). — Met CD. — Uitg. nr./Pl. nr. 14783

Artesis-KC: UM-JAZZLM-SNIDE-interme-2

Intermezzo : pour quintette et piano / [comp.] J. de Smetsky. — Gand : Berte. — 1 partij. — Opgedragen aan Gust Desmet. — Uitg. nr./Pl. nr. O.B. 36

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-interme-1

enkel pianopartij

Invocation : extrait de 'Pyrame et Thisbe' = Invocation = Anrufung / [comp.] Trémisot. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur (7 p.). — Duur van compositie: 5'5". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3916

Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-invocat-1

La java des vrais potes / [comp.] Ch. Murky ; [comp.] Bill Poker. — Paris : Sam Fox, 1933. — 1 partituur, 7 partijen. — (Collection satan ; [5]). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3010

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-javadess-8

Jeanne d'arc au bucher : poème de Paul Claudel = Joan of arc at the stake = Johanna auf dem Scheiterhaufen / [comp.] Arthur Honegger ; [libr.] Paul Claudel. — Paris : Salabert, 1939. — 1 partituur (141 p.). — Opgedragen aan Ida Rubinstein ; duur van compositie: 80'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 15615

Artesis-KC: UM-OOZ-HONEG-jeanne-1

Jeux d'eau : pour piano / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Eschig. — 1 partituur (13 p.). — Opgedragen aan Gabriel Faure. — Uitg. nr./Pl. nr. E.12.D.

Artesis-KC: MM-DUBP-RAVEL-jeuxdea-1

Artesis-KC: MM-TP-RAVEL-jeuxdea-1

1. Kantate : für Sopran-Solo, gemischten Chor und Orchester, op. 29 = 1. Kantate : for soprano, mixed chorus and orchestra / [comp.] Anton Webern ; Hildegard Jone ; [vert.] Eric Smith. — Wien : Universal, 1957. — 1 partituur (40 p.). — Duur van compositie: 20'. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 12421

Artesis-KC: UM-ZCA-WEBER-cant1-1

Onze kamerleden : voor zang met accompagnement van piano = Un bal chez le ministre! / [comp.] A. Jouberti ; Jules Jouy. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — 1 partituur. — (TAVENU-muziek ; 40). — Tekst incipit: Door een staatsman, hoog vergeven

Artesis-KC: MM-DUBP-JOUBE-onzekam-1

Két román tánc : zongorára = Deux danses roumaines : pour piano / [comp.] Béla Bartók. — Budapest : Vállalat, 1951. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1909-1910. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.60

Artesis-KC: UM-TP-BARTO-ketroma-1

Ketty boxeur : fantaisie-sélection sur les motifs de l'opérette / [comp.] G. Gabaroche ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 1 partij. — (Les ouvertures, fantaisies & suites d'orchestre célèbres ; 70). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4737

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-kettybo-2

Klaviertrios = Piano trios = Trios pour piano / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [piano] Wilhelm Kempff ; [viool] Henryk Szeryng ; [cello] Pierre Fournier. — Hamburg : DG, 1987. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028941587923

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trios-3

L'extase : valse chantée : édition avec paroles françaises en Mib / [comp.] L. Arditi. — Paris : Langlois. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: La nuit dans ses voiles. — Uitg. nr./Pl. nr. L.L.29

Artesis-KC: MM-DUBP-ARDIT-extase-1

Là-haut! Fantaisie-sélection : sur les motifs de la célèbre opérette bouffe / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert, 1924. — 1 partij (7 p.). — (Nouvelles œuvres modernes : fantaisies-sélections sur les récentes opérettes en vogue ouvertures, suites et poèmes symphoniques ; 43). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2881

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-lahaut-1
enkel vioolpartij

Lady : intermezzo - gigue / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-lady-3

Les parisiennes : polka chantée / [comp.] J. Baldran ; Louis Lapie. — Paris : Société anonyme du nouveau repertoire des concerts. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Les gentilles Parisiennes ont de petits pieds ; Opgedragen aan Mademoiselle Lévy. — Uitg. nr./Pl. nr. S.N.R.N.°.703.D.R.

Artesis-KC: MM-DUBP-BALDR-parisie-1

Jalousie : valse-boston / [comp.] Georges Marinkovitch ; Ruysmon Leberger. — Paris : Maison musicale. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je t'aime pourtant plus que tou au monde

Artesis-KC: MM-DUBP-MARIN-jalouisi-1

La légende de la mer : ouverture-fantaisie / [comp.] Jean de Smetsky. — Canne : Moulin. — 1 partituur, 11 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-legende-12
beschadigd

Ferenc Liszt : lettres autographes conservées à la Bibliothèque Royale Albert Ier = Ferenc Liszt : autografische brieven bewaard in de koninklijke bibliotheek Albert I / Yves Lenoir ; [edit.] Bernard Huys. — Bruxelles : Bibliotheca Regia Belgica, 1986. — 34 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LENOI-ferenc1-1

Barque d'or / [comp.] Ph. Wolfers ; Ch. van Lerberghe. — 1 partituur (9 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Dans une barque d'orient

Artesis-KC: MM-DUBP-WOLFE-barqued-1

Li-wong : intermezzo indo-chinois / [comp.] M. Detombay. — Bressoux : Petit. — 2 partituren, 4 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DETOM-liwong-6

Lied : pour violoncelle solo avec accomp. de piano ou quatuor / [comp.] M. Debaar ; [bew.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Joseph Welzels. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.100 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-lied-3

Lieder für die verschiedenen Zeiten des Kirchenjahres : aus alten Katholischen Gesangbüchern gesammelt und für vier Männerstimmen bearbeitet / [bew.] Heinrich Böckeler. — Aachen : Jacobi, 1867. — 1 partituur (55 p.)

Artesis-KC: MM-KM-BOCKE-lieder-1

Ma mie adorée : pour ténor ou soprano / [comp.] Eugène Diaz. — Paris : Gregh. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: J'ai trouvé ma mie adoré. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G.2756.(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-DIAZ-mamiead-1

Symphonie no.1 / Gustav Mahler ; [dirigent] Claudio Abbado ; [orkest] Chicago Symphony Orchestra. — Hamburg : DG, 1982. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 400 033-2 ; EAN 3259140003328

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf1-1

Maman / [comp.] Jeanne Lepage Mathieu. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Combien je dois attendre ; jaar van compositie: 1915 ; Opgedragen aan Monsieur De Vogel

Artesis-KC: MM-DUBP-LEPAG-maman-1

Marche américaine = The stars and stripes forever / [comp.] J.P. Sousa. — Paris : Salabert, 1897. — 2 partijen. — (Célèbre collection des succès ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 297

Artesis-KC: MM-DENDP-SOUSA-marchea-2
enkel viool en cellopartij

Marche de la Pompadour : extraite de l'opérette "Madame de Pompadour" / [comp.] Leo Fall ; [bew.] H. Mouton. — Paris : Eschig, 1922. — 2 partituren, 18 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 2965

Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-marched-20
beschadigd

Marche des soubrettes / [comp.] L. Vermaelen. — Anderlecht : Verhoeven. — 1 partituur. — Samen met Henriette : mazurka pour bugle, piston ou sax alto ; Opgedragen aan Eug. Libin

Artesis-KC: MM-DENDP-VERMA-henriet-1

Marche du lion Belge : one step avec clairons ad. lib / [comp.] Ad. Jomaux. — Anderlecht : Verhoeven. — 1 partituur. — Samen met Henriette : mazurka pour bugle, piston ou sax alto

Artesis-KC: MM-DENDP-VERMA-henriet-1

Etoile de Rio : tango sérénade du film Tobis 'Etoile de Rio' = Stern von Rio / [comp.] Willy Engel-Berger ; Jean Marietti ; Marc Cab. — Paris : Eschig, 1940. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sous un ciel de lumière. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.6235 A

Artesis-KC: MM-DUBP-ENGEL-etoiled-1

Mass in honor of the queen of all saints: for TTB voices and organ / [comp.] Richard Keys Biggs. — Boston, Mass. : McLaughlin & Reilly, 1954. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Flor Peeters. — Uitg. nr./Pl. nr. M.& R.Co.1956-12

Artesis-KC: MM-KM-BIGGS-mass-1

La méduse : ouverture dramatique, op. 250 / [comp.] Ciro Urbini ; [comp.] C. Fietter. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3911

Artesis-KC: MM-DENDP-URBIN-meduse-2
enkel klarinet en cellopartij

Melancholy melody : fox-trot / [comp.] Eddie Ward ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 755

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-melanch-1

Mélodies : avec accompagnement de piano / [comp.] César Franck. — Paris : Costallat. — 7 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC
5-6

La mer : trois esquisses symphoniques / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1905. — 1 partituur (137 p.). — Opgedragen aan Jacques Durand ; jaar van compositie: 1903-05

Artesis-KC: UM-OOZ-DEBUS-mer-1
Artesis-KC: MM-OO-DEBUS-mer-1

Mère chérie, op. 86 nr. 1 = Herzmütterlein / [comp.] H. Alberti. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (7 p.). — (Trois morceaux de salon faciles pour petites mains, op. 86 ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 36308

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBER-mereche-1

Mon cœur chantait / [comp.] Carlo Basile ; André Merveille. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-BASIL-moncoeu-1

Messiah, HWV 56 = Der Messias = Le Messie / [comp.] George Frideric Handel ; [sopraan] Lynne Dawson ; [sopraan] Nicole Heaston ; [sopraan] Magdalena Kozená ; [mezzosopraan] Charlotte Hellekant ; [contratenor] Brian Asawa ; [bas] Brian Bannatyne-Scot ; [dirigent] Marc Minkowski ; [koor] Choeur des Musiciens du Louvre ; [orkest] Musiciens du Louvre [Grenoble]. — Hamburg : Archiv, 2001. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0028947134121 ; CD/LP nummer 471 341-2 AH2 ; CD/LP nummer DBX6420

Artesis-KC: UM-ZCA-HANDE-messiah-2
1-2

Mijmering = Rêverie / [comp.] J. Cammaert. — Bruxelles : Buyst. — 2 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-CAMMA-mijmeri-2
enkel cello en contrabaspartij

Minnelieder = Love songs from the medieval German for mezzo-soprano and wind quintet / [comp.] R. Murray Schafer. — Scarborough : Berandol, 1970. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: UM-ZL-SCHAF-minneli-1

Miss univers : fox-trot / [comp.] Louis Vermaelen. — Anderlecht : Verhoeven. — 1 partituur. — Samen met Entre-nous : marche

Artesis-KC: MM-DENDP-BANKE-entreno-1

Moon light : waltz / [comp.] Serge Youtti. — Bruxelles : Vandrotte. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DENDP-YOUTT-moonlig-1

Un mot suffit : fox-trot / [comp.] Jean Boyer ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 8 partijen. — Tekst incipit: Un mot, un mot suffit. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.5568

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-motsuff-9

Des mots nouveaux : tango / [comp.] Jean Delettre ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 1 partituur, 12 partijen. — Tekst incipit: Des mots nouveaux. Je voudrais inviter des mots. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8819

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-motsnou-13

Le moulin joyeux : ouverture / [comp.] Jules Demaele. — Genval : Demaele. — 1 partituur, 8 partijen. — (Répertoire spécial pour cinémas ; [3]). — Duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.224 G.

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-moulinj-9

La mousmé : mazurka japonaise pour piano / [comp.] Louis Ganne. — Paris : Enoch, 1893. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan L.C. Desormes. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.2233

Artesis-KC: MM-DUBP-GANNE-mousme-1

Piano concertos K. 450 & K. 467 / Wolfgang Amadeus Mozart ; [piano] Alfred Brendel ; [dirigent] Neville Marriner ; [orkest] Academy of St. Martin in the Fields. — S.l. : Philips, 1981. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 400018-2

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-conc15-1

Music for a princely birth : wind band/fanfare / [comp.] Alain Crepin. — Fourons : Martinus. — 56 partijen

Artesis-KC: MM-DUBP-CREPI-musicfo-56

Bonjour, Suzon! Chanson / [comp.] Léo Delibes ; A. de Musset. — Paris : Colombier. — 1 partituur (5 p.). — (Trois mélodies ; 1). — Tekst incipit: Bonjour, Suzon, ma fleur des bois. — Uitg. nr./Pl. nr. C.2840

Artesis-KC: MM-DUBP-DELIB-bonjour-1

My heart's desire : fox-trot : sur les motifs de la chanson de Georges Phillippot / [comp.] Richard A. Whiting ; [bew.] Ch. Murky. — Paris : Sam Fox, 1933. — 2 partituren, 13 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1779

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-myheart-15

My heaven is home : fox-trot / [comp.] Collins ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1928. — 12 partijen. — Tekst incipit: My dear old home. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.325

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-myheave-12

Nanasse : fox-trot / [comp.] Auguste Henrotte. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1933. — 8 partijen. — Opgedragen aan F. Benoist

Artesis-KC: MM-DENDP-HENRO-nanasse-8

Naval struggle : combat naval / [comp.] Jean de Smetsky. — Lille : Debuchy, 1928. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-navalst-1

enkel contrabaspartij

Nébuleuse : sur un thème de 'Buxton orr' : pour quatre violoncelles / [comp.] Felix Joseph Ceunen. — S.l. : Ceunen, 2010. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 4'45"

Artesis-KC: UM-SC-CEUNE-nebuleu-5

The nigger's feast = Danse nègre / [comp.] Mirrio Robert. — 2 ed. — Paris : Pottier. — 2 partituren, 9 partijen. — Duur van compositie: 3'15"

Artesis-KC: MM-DENDP-ROBER-niggers-11

Niñerías : petite suites pour piano, Op. 21 Ire Série / [comp.] Joaquín Turina. — Paris : Rouart, 1928. — 1 partituur (32 p.). — Opgedragen aan mes chers enfants, Joaquin, Maria et Conchita. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.11092 & Cie

Artesis-KC: MM-TP-TURIN-nineria-1

The nocturnes / [comp.] Frédéric Chopin ; [piano] Arthur Rubinstein. — S.l. : RCA, 1984. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (The Chopin collection ; 1984 : 1). — CD/LP nummer RD89563/1-2

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-nocturn-2

Nouvelle 3me partie de la sonate pout alto et piano / [comp.] Ernest van Nieuwenhove. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-nouvell-1

O-point transformation : harp and violon / [comp.] Felix Joseph Ceunen. — S.l. : Ceunen, 2010. — 1 partituur, 2 partijen. — Duur van compositie: 8'

Artesis-KC: UM-SV-CEUNE-opointt-3

Ode / [comp.] Ch. Gounod ; [libr.] Emile Augier. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Héro, sur la tour solitaire. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C..737(6)

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNO-ode-1

Oefeningen voor baspijp / [comp.] Jancourt. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Ad. De Gussem

Artesis-KC: MM-DUBP-JANCO-oefenin-1

Oeuvres classiques pour violoncelle : éditées d'après les originaux et pourvues d'un accommp. de piano / [edit.] A. Piatti. — Londres : Schott. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-PIATT

1

Offertoire : orgue ou harmonium / [comp.] Em. Wambach. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-offerto-1

Offertoire pour la messe de minuit : orchestrée pour harmonie : clarinette solo / [comp.] César Franck ; [bew.] A. Prévost. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-offerto-1

Oh! La la ... : marche / [comp.] Auguste Eenhaes. — Bruxelles : Buyst, 1925. — 1 partituur. — (Les succès universels pour harmonie et fanfare ; [1])

Artesis-KC: MM-DENDP-EENHA-ohlala-1

Ohio land : melody-valse / [comp.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partij. — Opgedragen aan Maurice Poissinger. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 95 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-ohiolan-1

enkel cellopartij

Ottawa : american intermezzo one-step / [comp.] Jules Demaele. — Genval : Gregory. — 2 partituren, 7 partijen. — Samen met Willy-dance : american intermezzo one-step. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 105 G.

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-willyda-9

Panis Angelicus : chant et orgue (piano ou harmonium) : baryton ou mezzo soprano en sol / [comp.] César Franck. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Panis angelicus fit panis hominum. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.8927

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-panisan-1

Panis angelicus : extrait de la Messe Solennelle : pour chœur à 2 voix égales, violon (ad lib.) et orgue / [comp.] César Franck. — Paris : Bornemann. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Panis angelicus fit panis. — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.4680

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-panisan-2

Panis angelicus : extrait de la Messe Solennelle : pour ténor solo et orgue avec chœur à 3 voix / [comp.] César Franck. — Paris : Bornemann. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Panis angelicus fit panis hominum. — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.4303

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-panisan-1

Panis Angelicus : le pain des anges (extrait de la Messe solennelle) : ténor ou soprano / [comp.] César Franck. — Paris : Bornemann. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.3707

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-panisan-1

Panis angelicus : pain des anges : extrait de la Messe solennelle : pour chant et orgue avec accompt. de harpe et violoncelle ou violon : pour basse ou contralto / [comp.] César Franck. — Paris : Bornemann. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Panis angelicus fit panis hominum. — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.4207

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-panisan-2

Panis Angelicus : pain des anges : extrait de la Messe solennelle : pour chant et orgue avec accompt. de harpe et violoncelle ou violon : pour basse ou contralto / [comp.] César Franck. — Paris : Bornemann. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Panis angelicus fit panis hominum. — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.4207

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-panisan-1

Le papillon et la rose : fox-trot / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jolie rose prends pitié de moi. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4751

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-papillo-1

Paris-girls : valse : sur les motifs de la chanson de R. Bernstein et F. Vimont / [comp.] Ph. Pares ; [comp.] G. van Parys ; [bew.] Van Philips. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur, 14 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.461

Artesis-KC: MM-DENDP-VANPH-parisgi-15

Pas sur la bouche : fantaisie-sélection / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert. — 1 partij (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3589

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-passurl-1
enkel cellopartij

Lied / [comp.] César Franck ; Lucien Paté. — Paris : Enoch & Costallat. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Albert Cahen ; tekst incipit: Pour moi sa main cueillait. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.2163

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-lied-1

Lied / [comp.] César Franck ; Lucien Paté. — Paris : Enoch. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Albert Cahen ; tekst incipit: Pour moi sa main cueillait. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.2163

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-lied-1

Pauvres feuilles : rêverie / [comp.] François Simon. — Jette-les-Bruxelles : Rouseaux. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2998

Artesis-KC: MM-DENDP-SIMON-pauvres-4

Le pays du sourire : opérette romantique / [comp.] Franz Lehár ; [bew.] Fernand Rogister. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-ROGIS-paysdus-1
Enkel baritonpartij

Perlinette : marche / [comp.] Jules-Emile Strauwen. — Hamois-en-Condroz : Pavillon, 1928. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. 5301

Artesis-KC: MM-DENDP-STRAU-perline-1

Petit béguin : intermezzo / [comp.] Robert Guillemin ; [bew.] Jules Demaele. — Genvat : Grégory, 1919. — 1 partituur, 3 partijen. — Samen met Et coetera : intermede ; Opgedragen aan Jacques Morel. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 64 G.

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-petitbe-4

Petite ame exquise / [comp.] J. de Smetsky. — Verviers : Jongen. — 1 partituur, 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-petitea-4

Petite suite : pour piano / [comp.] Joseph Jongen. — Bruxelles : Art Belge, 1926. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 466(1)

Artesis-KC: UM-TP-JONGE-suite-1

Artesis-KC: MM-TP-JONGE-suite-1

Petite suite : pour quatre violoncelles / [comp.] Ernest d'Aggrèves. — 1 partituur (25 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1935

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-suite-1

Petite suite : pour quatuor de saxophone / [comp.] Ernest d'Aggrèves. — 1 partituur, 5 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1943 ; 15'

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-suite-6

Les petits savoyards : nocturne à deux voix / [comp.] Lagoanère. — Rotterdam : Plattner. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Des petits savoyards écoutez

Artesis-KC: MM-DUBP-LAGOA-petitss-1

Phantasiestücke, op. 7 / [comp.] Adolf Jensen ; [bew.] Wilh. Kienzl. — wien : Universal. — 1 partituur (41 p.). — (Universal-Edition ; 2601). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.2601.V.A.3240

Artesis-KC: UM-TP-JENSE-phantas-1

Piano concertos no. 24 KV 491, no. 25 KV 503 = Klavierkonzerte / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [piano] Mitsuko Uchida ; [dirigent] Jeffrey Tate ; [orkest] English Chamber Orchestra. — S.l. : Philips, 1989. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 422331-2

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-conc24-1

Piano concertos nos. 2 & 3 / [comp.] John Field ; [piano] Andreas Staier ; [dirigent] David Stern ; [orkest] Concerto Köln. — Hamburg : Teldec, 1999. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 3984-21475-2

Artesis-KC: UM-TP-FIELD-conc2-1

Piano sonatas K. 330, 331 'alla turca', 332 = Klaviersonaten / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [piano] Andreas Staier. — Arles : Harmonia Mundi, 2005. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer HMC 901856

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-sonat10-1

Piano sonatas KV 310 & 330 = Klaviersonaten KV 310 & 330 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [piano] Claudio Arrau. — S.l. : Philips, 1986. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 416 648-2

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-sonat8-1

The piano trios = Die Klaviertrios = Les trios pour cordes avec piano / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [ensemble] Beaux Arts Trio. — S.l. : Philips, 1988. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 422 079-2 ; EAN 0028942207929

Artesis-KC: UM-KMTP-MOZAR-trios-3

Le piston du village : polka pour piston ou trompette si b / [comp.] Max Alexys ; [bew.] Jean Preckher. — Anderlecht : Polfliet. — 1 partituur. — Samen met Cross word! Step-marche

Artesis-KC: MM-DENDP-PRECK-pistond-1

Polonaise / [comp.] Ambroise Thomas ; [libr.] M. Carré ; [libr.] J. Barbier. — Paris : Heugel. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Ah! pour ce soir, je suis reine des fées. — Uitg. nr./Pl. nr. H.6426(14)

Artesis-KC: MM-DUBP-THOMA-polonai-1

- Poor little thing : fox trot* / [comp.] Clément Doucet ; [bew.] Ph. Pares. — Paris : Sam Fox, 1928. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.297
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-poorlit-4
- Poudre et parfum : gavotte* / [comp.] Antoine Ernotte. — Verviers : Ernotte. — 1 partij. — Opgedragen aan Diedonné. — Uitg. nr./Pl. nr. A.E.64
Artesis-KC: MM-DENDP-ERNOT-poudree-1
enkel vioolpartij
- Prélude, choral et fugue : pour piano* / [comp.] César Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (23 p.). — Opgedragen aan mademoiselle Marie Poitevin. — Uitg. nr./Pl. nr. E.&C. 1113
Artesis-KC: MM-TP-FRANC-prelude-1
- Prelude song : croquis* / [comp.] Jean de Smetsky. — Verviers : Jongen. — 1 partij. — Opgedragen aan Max Tak. — Uitg. nr./Pl. nr. H.366 J.
Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-prelude-1
enkel vioolpartij
- Premier assaut : galop* / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 3 partijen. — Opgedragen aan Louis Closset
Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-premier-3
- Primavera : tango milonga* / [comp.] José Sentis. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4247
Artesis-KC: MM-DENDP-SENTI-primave-1
enkel vioolpartij
- Psaume 150 : pour cœur et orgue* / [comp.] César Franck. — Paris : Hérelle. — 1 partituur (12 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.& Cie.643
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-psaume-1
- Le puceron* / [comp.] Suzanne Hennebert. — 1 partituur ; 5 losse bijl. — Handschrift ; tekst incipit: Il était une histoire d'un petit puceron ; Opgedragen aan mon cher papa
Artesis-KC: MM-DUBP-HENNE-puceron-1
- Quatuor en Ré majeur: pour 2 violons, alto et violoncelle* / [comp.] César Franck. — Paris : Hamelle. — 4 partijen. — Titel varieert: Quatuor: pour 2 violons, alto et violoncello ; jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 3207 H.
Artesis-KC: UM-KMKS-FRANC-kwart-4
1-4
Artesis-KC: MM-KMKS-FRANC-kwart-4
1-4
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-kwart-1
- Quintette en mi bémol maj. : pour instruments à vents (flûte, hautbois, clarinette, cor et basson)* / [comp.] Ernest d'Agrèves. — 5 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1933
Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-kwint-1
- Trop loin de toi : la chanson du prisonnier* / [comp.] Charlie Nel ; H. Rabosée. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Aucuns cru que dans la vie ; jaar van compositie: 1944
Artesis-KC: MM-DUBP-DACHY-troploi-1
- Tes yeux, tes lèvres : tango chanté, op. 22* / [comp.] A. Gossiaux ; C. Raimond. — Bruxelles : Brogneaux. — 2 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-GOSSI-tesyeux-2
enkel klarinet en trombonepartij
- Ranz des vaches de Fribourg et Tyrolienne : airs suisses, op. 91* / [comp.] Louis Messemæckers. — Paris : Ikclmer. — 1 partituur (3 p.). — (Airs populaires du monde entier ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. A.I. et Cie.1906
Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-ranzdes-1
- The rapid march : two-step, op. 603* / [comp.] J. Demaele. — Genval : Gregory. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan A. Jouberti. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1676 D.
Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-rapidma-9
- Rédemption : morceau symphonique : transcription pour petit orchestre* / [comp.] César Franck ; [bew.] H. Mouton. — Paris : Heugel. — 8 partijen. — Jaar van compositie: 1871-1872 ; 1874. — Uitg. nr./Pl. nr. H.& Cie.25,327
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-redempt-8
- Redowa des baigneuses* / [comp.] F. Van Poucke. — Bruxelles : Libau. — 1 partituur (3 p.)
Artesis-KC: MM-DUBP-VANPO-redowad-1
- Redskin : fox trot : sur les motifs de la chanson de F. Vimont* / [comp.] J. S. Zamecnik ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur, 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 415
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-redskin-7
- Le régiment qui passe : marche pour piano, op. 26* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.3882
Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-regimen-1
- La bouquetière des fiancés : mélodie-valse pour mezzo-soprano* / [comp.] J.B. Weckerlin ; J. de Ressaiguier. — Paris : Heugel. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: A quoi bon entendre les oiseaux des bois ; Opgedragen aan Madame Peudefer. — Uitg. nr./Pl. nr. H.3257(1)
Artesis-KC: MM-DUBP-WEKER-bouquet-1
- Le retour au pays : fantaisie descriptive* / [comp.] Paul Gilson. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-GILSO-retoura-1
enkel 2de baritonpartij
- Le retour de pierre, ou : Le congé du soldat* / [comp.] Charles Plantade ; [vert.] August Leroux. — Rotterdam : Plattner. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pour aller venger la Patrie ; Opgedragen aan Camille Piron. — Uitg. nr./Pl. nr. 3426
Artesis-KC: MM-DUBP-PLANT-retourd-1
- Rêve doré : mélodie* / [comp.] Jules Vereecken ; [bew.] Jules Demaele. — Genval : Grégory, 1919. — 1 partituur, 3 partijen. — Samen met Sacrifice : geofferd : intermezzo-mélodie ; Opgedragen aan R. Guillemijn. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 67 G.
Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-revedor-4

Rêve enchanteur : intermezzo pour orchestre symphonique / [comp.] V. Dyck. — Leipzig : Cranz, 1929. — 11 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 446676

Artesis-KC: MM-DENDP-DYCK-reveenc-11

Rêverie nautique : barcarolle / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Aerts, 1927. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Eugène Schwartz ; duur van compositie: 3'30". — Uitg. nr./Pl. nr. L.A.1715

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-reverie-6

Le retour en Provence : chansonette / [comp.] Edouard Bruguière ; M.L. Reybaud. — Rotterdam : Plattner. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Enfin j'aperçois ta rive. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M.171

Artesis-KC: MM-DUBP-BRUGU-retoure-1

Floréal : valse chantée / [comp.] A. Flégier ; J. Richepin. — Paris : Colombier. — 1 partituur (5 p.). — (Mélodies chansons et romances de Flégier ; [9]). — Tekst incipit: Pour embeauter ses toilettes ; Opgedragen aan Madame O. Bouvier. — Uitg. nr./Pl. nr. C.4051

Artesis-KC: MM-DUBP-FLEGI-floreal-1

Riding on a camel : in the desert : fox-trot / [comp.] Ralph Butler ; [comp.] Julian Wright ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur. — Tekst incipit: Click, clack! There ain't no kick. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 550

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-ridingo-1

The 'Ring' without words : orchestral highlights from the Ring cycle = Der 'Ring' ohne Worte : Orchesterquerschnitt aus dem Ringzyklus / [comp.] Richard Wagner ; [dirigent] Lorin Maazel ; [orkest] Berliner Philharmoniker. — Cleveland, Ohio : Telarc, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer CD-80154

Artesis-KC: UM-OO-WAGNE-ringwit-1

Romance / [comp.] Ambroise Thomas. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Elle ne croyait pas, dans sa candeur naïve. — Uitg. nr./Pl. nr. 3432.17

Artesis-KC: MM-DUBP-THOMA-romance-1

Romeo et Juliette : dix pièces pour piano, op. 75 Dix pièces pour piano de Romeo et Juliette / [comp.] S. Prokofieff. — Moscou : l'art de l'URSS, 1938. — 1 partituur (49 p.). — Jaar van compositie: 1937. — Uitg. nr./Pl. nr. M.16100 r.

Artesis-KC: MM-TP-PROKO-pieces-1

Rondo à la Rossini : über den Ton d (wie Dittrich) : für Violoncello und Kontrabass / [comp.] Paul-Heinz Dittrich ; [pass. aut.] Gioacchino Rossini. — Wien : UE, 1977. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1974 ; Opgedragen aan Heinrich Schiff en Wolfgang Güttler. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 15983

Artesis-KC: UM-SC-DITTR-rondoal-2

1-2

Soleil : petit chœur ou duo à 2 voix égales / [comp.] César Franck ; Guy Ropartz. — Paris : Enoch. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Incandiant les horizons, au ciel clair le soleil rougeois ; Opgedragen aan Charles Pierné. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.1673

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-soleil-1

La rose bleue : suite de valse / [comp.] Georges Aubry. — Paris : Salabert. — 1 partij (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 2714

Artesis-KC: MM-DENDP-AUBRY-roseble-1

enkel trompetpartij

Rotche : irlandaise marche / [comp.] J.G. Lambert. — Bruxelles : Lyra. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Hector Vermaelen

Artesis-KC: MM-DENDP-LAMBE-rotche-5

Sacrifice : geofferd : intermezzo-mélodie / [comp.] Jules Vereecken ; [bew.] Jules Demaele. — Genval : Grégory, 1919. — 1 partituur, 3 partijen. — Samen met Rêve doré : mélodie ; Opgedragen aan Edm. Balliuw. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 66 G.

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-revedor-4

Jos. Kajetán Tyl: meziaktová a melodramatická / [comp.] Antonín Dvořák ; F. Samberkove. — Praz : Starý, 1867. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1882

Artesis-KC: MM-TPT-DVORA-josefk-1

La sarcelle : one step / [comp.] Auguste Henrotte. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens. — 8 partijen. — Opgedragen aan Franz Delhougne

Artesis-KC: MM-DENDP-HENRO-sarcell-8

Saudades do Brazil : suite de danses : pour piano / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Eschig, 1922. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 2045 D.

Artesis-KC: UM-TP-MILHA-saudade-1

Artesis-KC: MM-TP-MILHA-saudade-1

Scène et légende de la fille de Paria / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Gondinet ; [libr.] Gille. — Paris : Heugel. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Où va la jeune Indoue. — Uitg. nr./Pl. nr. H.5702(10bis)

Artesis-KC: MM-DUBP-DELIB-sceneet-1

Schaperszang : voor obo, met begeleiding van klavier (of radio-orkest) = Chant de pâtre : pour hautbois solo, avec accompagnement d'orchestre radio : réduction hautbois et piano / [comp.] Ernest van Nieuwenhove. — 1 partituur (5 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-schaper-1

Schaperszang : voor obo, met begeleiding van klavier (of radio-orkest) / [comp.] Ernest van Nieuwenhove. — 1 partituur (5 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-schaper-1

Artesis-KC: UM-ZCA-VIVAL-sennafe-1

Scherzi and mazurkas : (complete) / [comp.] Mili Balakirev ; [piano] Joseph Banowetz. — Hong Kong : Marco Polo, 1986. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 8.220447

Artesis-KC: UM-TP-BALAK-scher-1

Scherzo / [comp.] G. Van Hout. — Bruxelles : Vandrotte. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Poll ; duur van compositie: 4'

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHO-scher-4

Scherzo : pour quatuor de flûtes / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur (14 p.). — Autograaf ; duur van compositie: 11'30" ; jaar van compositie: 1941

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-scherzo-1

Liszt 2011 / Pál Schmitt ; e.a. — S.l. : Liszt 2011, 2011. — 92 p. : ill.

Artesis-KC: UM-BG-LISZT-schmitt-1

Werke für Streichorchester : kritischer Bericht zu den Bänden 9,1 und 9,2 : Skizzen, Entstehungs- und Werkgeschichte, Dokumente / Arnold Schönberg ; [edit.] Martin Albrecht-Hohmaier ; [edit.] Ullrich Scheideler. — Mainz : Schott, 2010. — 464 p. — (Orchesterwerke ; 9:B)

Artesis-KC: LM-VU-SCHO-samtlic-9.B

Die schöne Müllerin / [comp.] Franz Schubert ; [tenor] Zeger Vandersteene ; [piano] Levente Kende. — S.l. : Gailly, 1986. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer CD86002

Artesis-KC: UM-ZL-SCHUB-schoene-1

Schüler-Concert no. 1, op.13 : für Violine und Pianoforte, G dur / [comp.] Friedrich Seitz. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1912. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile. — Uitg. nr./Pl. nr. H.V.12221

Artesis-KC: UM-SV-SEITZ-conc13-2

The sea / [comp.] Paul Gilson ; [dirigent] Frédéric Devreese ; [orkest] Moscow Symphony Orchestra. — S.l. : Marco Polo, 1995. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 8.223809 ; EAN 0730099380928

Artesis-KC: UM-OO-GILSO-mer-1

Seduction : ballet en 5 parties / [comp.] Jean Schmits. — 29 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-seduc-29

Selected organ works / [comp.] Flor Peeters ; [orgel] Peter van de Velde. — Korstenbroich : Aeolus, 2010. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer AE-10711

Artesis-KC: UM-TO-PEETE-vandev-1

La Senna festeggiante, RV 693 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [sopraan] Karina Gauvin ; [mezzosopraan] Kristina Hammarström ; [bas] Luca Tittoto ; [tenor] Peter Gijsbertsen ; [dirigent] Andrea Marcon ; [orkest] Venice Baroque Orchestra. — S.l. : ntr, 2011. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Supplement van: Luister: onafhankelijk maandblad voor de liefhebber van klassieke muziek ; vol. 59, 2011, nr. 675

Sérénade à Kalua / [comp.] René Demaret. — S.l. : Cranz. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. C.46354 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.46355

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAR-seren-1

enkel slagwerkpartij

Sérénade oubliée! / [comp.] Robert Guillemin. — Gand : Cnudde. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 3931

Artesis-KC: MM-DENDP-GUILL-seren-1

enkel contrabaspartij

Sérénade tirée de Ruy-Blas : édition pour contralto ou baryton / [comp.] J.B. Weckerlin. — Paris : Durand & Schoenewerk. — 1 partituur (3 p.). — (Mélodies de J.B. Weckerlin ; 45). — Tekst incipit: A quoi bon entendre les oiseaux des bois. — Uitg. nr./Pl. nr. W.B.2168bis

Artesis-KC: MM-DUBP-WEKER-serenad-1

Sheherazade : fox-trot oriental / [comp.] Paul Sterman. — Paris : Salabert. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.5261

Artesis-KC: MM-DENDP-STERM-shehera-2

Si mes vers avaient des ailes / [comp.] Reynaldo Hahn ; [bew.] H. Mouton. — Paris : Ménéstrel. — 1 partij (4 p.)

Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-simesve-1

Simplicité : fantaisie très facile / [comp.] Louis Vermaelen. — Anderlecht : Verhoeven. — 1 partituur. — Samen met Entre-nous : marche

Artesis-KC: MM-DENDP-BANKE-entreno-1

Sinfonia concertante, K. 364 . Concertone, K. 190 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [viool] Itzhak Perlman ; [altviool] Pinchas Zukerman ; [dirigent] Zubin Mehta ; [orkest] Israel Philharmonic Orchestra. — Hamburg : DG, 1985. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 415 486-2

Artesis-KC: UM-SA-MOZAR-sinfon-1

Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-sinfon-1

3. Sinfonie : für grosses Orchester / [comp.] Hans Werner Henze. — Mainz : Schott, 1956. — 1 partituur (75 p.). — (Edition Schott ; 4567). — Duur van compositie: 25'

Artesis-KC: UM-OOZ-HENZE-symf3-1

Six duos : pour voix égales pouvant être chantés en chœur avec accompagnement de piano / [comp.] César Franck. — Paris : Costallat. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC

4

Six duos : pour voix égales pouvant être chantés en chœur avec accompagnement de piano / [comp.] César Franck. — Paris : Costallat. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC

1

The six organ concertos / [comp.] Thomas Arne ;
[orgel] Roger Bevan Williams ; [dirigent] Adrian Shepherd ;
[orkest] Cantilena. — Colchester : Chandos, 1988. — 2 compact
disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer CHAN 8604–8605
Artesis-KC: UM–TO–ARNE-conc-1

*Six sonatas for solo violin, op. 27 . Poème élégiaque in d minor,
op. 12 . Rêve d'enfant, op. 14* / [comp.] Eugène Ysaÿe ;
[viool] Philippe Graffin ; [piano] Pascal Devoyon. — London :
Hyperion, 2006. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP
nummer CDH55226
Artesis-KC: UM–SV–YSAYE-sonat-1

Soir d'été / [comp.] Jeanne Lepage Mathieu. — 1 partituur. —
Autograaf ; tekst incipit: Lentement le soleil, à l'horizon ; jaar
van compositie: 1916 ; Opgedragen aan Monsieur De Vogel
Artesis-KC: MM–DUBP–LEPAG-soirdet-1

Le sombre tango / [comp.] F. Du Manoir ; [comp.] L. Cadin. —
Bruxelles : Nouvelle. — 2 partituren, 5 partijen. — Opgedragen
aan Louis Raoul
Artesis-KC: MM–DENDP–DUMAN-sombret-7

Son p'tit appareil : one step / [comp.] Fr. Wangermee. —
Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 12 partijen. —
Opgedragen aan Robert Canivet
Artesis-KC: MM–DENDP–WANGE-sonptit-13

*Sonata a tre : for oboe d'amore (or oboe), English horn an
Harpichord, op. 111* / [comp.] Leonard Salzedo. — Tallahassee,
Fla : Amoris, 1997. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van
compositie: 1921. — Uitg. nr./Pl. nr. AE 104
Artesis-KC: UM–BKA–SALZE-sonat-4

Sonaten für Klavier und Violine, op. 12, nos. 1–3 /
[comp.] Ludwig van Beethoven ; [piano] Martha Argerich ;
[viool] Gidon Kremer. — Hamburg : DG, 1985. — 1 compact
disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Violinsonaten Nos.
1–3. — CD/LP nummer 415 138–2
Artesis-KC: UM–SV–BEETH-sonat12–1

Sonatine, op. 27 / [comp.] Jean Absil. — Bruxelles : Schott,
1938. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1937. —
ISBN Opgedragen aan Joseph Dopp
Artesis-KC: MM–TP–ABSIL-sonat-1

Sourires : fox-trot / [comp.] Henry Wyn. —
Montigny-le-Tilleul : Helmar. — 1 partituur, 6 partijen. —
Samen met Fumée : fox-trot
Artesis-KC: MM–DENDP–WYN-sourire-7

Sous les tilleuls : chanson tirée de l'opérette 'le petit chat' :
pour violon (ou violoncelle) solo = Unter dem Lindenbaum :
Lied aus der Operette 'die Kätzchen' : für Violine (oder
violoncello) Solo / [comp.] Hugo Felix ; [bew.] Rich. Atzler. —
Brussels : Cranz, 1935. — 1 partituur, 10 partijen. — Uitg.
nr./Pl. nr. C.41513a
Artesis-KC: MM–DENDP–ATZLE-sousles-11
beschadigd

Spatial music 2 : for percussion / [comp.] Ton de Leeuw. —
Hilversum : Muziekgroep Nederland, 1971. — 1 partituur, 1
partij ; 2 losse bijl.
Artesis-KC: UM–SL–DELEE-spatial-2

Stances / [comp.] Ch. Gounod ; [libr.] Emile Augier. — Paris :
Choudens. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Où suis-je?
Ah! oui je me rappelle. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.737.(15)
Artesis-KC: MM–DUBP–GOUNO-stances-1

5 Stücke : für Orchester, op. 10 / [comp.] Anton Webern. —
Wien : Universal, 1951. — 1 partituur (14 p.). — Duur van
compositie: 6'. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 5967 ; Uitg. nr./Pl.
nr. U.E. 12416
Artesis-KC: UM–OOZ–WEBER-stuck-1

*Stücke und Tänze : eingerichtet für 2 Blockflöten im Quint- oder
Oktavabstand (auch andere Melodie-Instrumente)* /
[comp.] G.F. Händel. — Mainz : Schott. — 1 partituur (16
p.). — (Edition Schott ; 2704). — ISBN B.S.S 35007
Artesis-KC: MM–BF–HANDE-stucke-1

Suite en fa : pour orchestre / [comp.] Albert Roussel. — Paris :
A. Durand, 1927. — 1 partituur (104 p.). — Jaar van
compositie: 1926
Artesis-KC: MM–OO–ROUSS-suite-1
Artesis-KC: UM–OOZ–ROUSS-suite-1

*Prolog k Julia Zeyera slovenské pohádce : Radúz a Mahulena,
op. 14 = Prolog zu Julius Zeyer's Märchendrama : Radúz und
Mahulena, op. 14* / Josef Suk ; [bew.] Miloslav Kuba ; James L.
Zychowicz. — Praha : Mojmir. — 1 partituur (21 p.). — Jaar
van compositie: 1897–1899. — Uitg. nr./Pl. nr. M.U.2.
Artesis-KC: UM–TPT–SUK-prolog-1

A sunday promenade / [comp.] I. Sadun. — Paris : Salabert. —
1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 4816 E.G.
Artesis-KC: MM–DENDP–SADUN-sundayp-1
enkel slagwerpartij

Symfonisch drieluik = Triptyque symphonique / [comp.] Jan
Blockx ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2011. — 1
partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 561) ; (The Flemish
Music Collection ; 2011 : 4). — Jaar van compositie: 1905 ;
Opgedragen aan Ratez ; facsimile: Bruxelles : Schott, s.a.
Artesis-KC: UM–OO–BLOCK-symfoni-1

Symphonie no. 4 / [comp.] Gustav Mahler ; [dirigent] Philippe
Herreweghe ; [sopraan] Rosemary Joshua. — S.l. : PHI,
2010. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP
nummer LPH001
Artesis-KC: UM–OO–MAHLE-symf4–1

Symphonies / [comp.] Anton Eberl ; [orkest] Concerto Köln. —
S.l. : Teldec, 2000. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
EAN 0639842216722 ; CD/LP nummer 3984–22167–2
Artesis-KC: UM–OO–EBERL-symf-1

Symphonies : no. 31 'Paris', no. 35 'Haffner' /
[comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [comp.] Frans Brüggen ;
[orkest] Orchestra of the Eighteenth Century [Amsterdam]. —
S.l. : Philips, 1986. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
CD/LP nummer 416 490-2

Artesis-KC: UM-OO-MOZAR-symf35-1

*Symphonische Variationen: für Klavier und Orchester : für
Klavieren zu 4 Händen /* [comp.] César Franck ; [edit.] Emil von
Sauer. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (43 p.). — Jaar van
compositie: 1885. — Uitg. nr./Pl. nr. 10238

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-symphon-1

Symphony 6 'Pathétique' : b minor, op. 74 / [comp.] Peter Ilyich
Tchaikovsky. — London : Eulenburg, 1982. — 1 partituur (233
p.) ; 1 losse bijl. — (Hawkes pocket scores ; 195). —
Opgedragen aan Davidow. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. 8476

Artesis-KC: MM-OO-TSJAI-symf6-1

Symphony no. 3 : F major : for orchestra / [comp.] Johannes
Brahms. — London : Eulenburg. — 1 partituur (134 p.). —
(Edition Eulenburg ; 427). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 4560

Artesis-KC: UM-OOZ-BRAHM-symf3-1

Symphony no. 3 (Scotch) : a minor, op. 56 / [comp.] F.
Mendelssohn Bartholdy ; [edit.] Roger Fiske. — Leipzig :
Eulenburg, 1976. — 1 partituur (168 p.). — (Edition
Eulenburg ; 406). — Opgedragen aan H.M. Queen Victoria. —
Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3606

Artesis-KC: UM-OOZ-MENDE-symf3-1

Symphony no. 7 : E major / [comp.] Anton Bruckner ;
[edit.] Hans Ferdinand Redlich. — London : Eulenburg. — 1
partituur (166 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3637

Artesis-KC: UM-OOZ-BRUCK-symf7-1

Symphony no. 9 in e minor / [comp.] Vaughan Williams ;
[dirigent] Andrew Davis [sir] ; [orkest] BBC Symphony
Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2011. — 1 compact disc(s) ; 1
tekstboek. — Samen met Elegy for Brahms ; supplement van:
BBC music magazine ; 19: 10. — CD/LP nummer BBC
MM333

Artesis-KC: UM-OO-VAUGH-symf9-1

*Tableaux d'une exposition : série de dix pièces originales pour
piano /* [comp.] Modest Moessorgski. — Paris : Bessel. — 1
partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1874 ; 1942

Artesis-KC: MM-TP-MOUSS-tableau-1

Tamyris : intermzzo / [comp.] L. Mambour. — Bruxelles :
Buyst. — 1 partituur, 4 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-MAMBO-tamyris-5

Tantum ergo : à 4 voix mixtes avec acc. d'orgue / [comp.] E.
Wambach. — Autograaf ; tekst incipit: Tantum ergo,
sacramentum veneremur cernui

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-tantume-1

Taxi-girls : fox-trot / [comp.] Ch. Murky ; [comp.] Bill
Poker. — Paris : Sam Fox, 1933. — 1 partituur, 7 partijen. —
(Collection satan ; [4]). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3007

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-taxigir-8

*Technique générale du piano : supplément = Algemeene
pianotechniek : supplément /* [comp.] Jean Janssens. —
Bruxelles : Janssens, 1928. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-techniq-1

*Le temps qu'il fait : pour piano, op. 29 = Weerbericht : voor
klavier, op. 29 /* [comp.] Arie van de Moortel. — Bruxelles :
Maurer, 1966. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie:
1966

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDEMO-tempsqu-1

*Terzetto : voor 3 tuba's of 3 bazuinen, orgel (of harmonium) en
piano /* [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur. — Autograaf ;
jaar van compositie: 1921

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-terzett-1

The joy of Claude Debussy / [compil.] Denes Agay. — London :
yorktown, 1979. — 1 partituur (80 p.). — ISBN 0-86001-684-6

Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-joyofcl-1

The three-four part song book / [bew., compil.] Frederic
Westcott. — London : Chappell, 1966. — 1 partituur (64 p.). —
Uitg. nr./Pl. nr. 47214

Artesis-KC: UM-ZG-WESTC-threefo-1

*Three orchestra pieces from the damnation of faust : Hungarian
march, ballet of sylphs, minuet of the will-o'-the-wisp = Trois
pièces d'orchestre de la damnation de faust : Marche hongroise,
ballet des sylphes, menuet des follets /* [comp.] Hector
Berlioz. — London : Eulenburg. — 1 partituur (68 p.). —
(Edition Eulenburg ; 801)

Artesis-KC: MM-OO-BERLI-damnati-1

*Threni : id'est lamentationes Jeremiae prophetae : for soli,
mixed chorus and orchestra /* [comp.] Igor Strawinsky. —
London : Boosey & Hawkes, 1958. — 1 partituur (70 p.). —
(Hawkes pocket scores ; 709). — Duur van compositie: 35' ; jaar
van compositie: 1957-1958. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. 18438

Artesis-KC: UM-ZCA-STRAV-threni-1

Tickle-me! ... : fox-trot, op. 41 / [comp.] F. Soiron. —
Bruxelles : Soiron. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-SOIRO-ticklem-1

enkel trombonepartij

*Till Eulenspiegels lustige Streiche : nach alter Schelmenweise -
in Rondoform - : für grosses Orchester /* [comp.] Richard
Strauss. — Leipzig : Eulenburg, 1932. — 1 partituur (100
p.). — (Edition Eulenburg ; 443). — Opgedragen aan Artur
Seidl. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3502

Artesis-KC: UM-OOZ-STRAU-tilleul-1

Tim Burton's The nightmare before Christmas. Sel /
[comp.] Danny Elfman. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard,
1993. — 1 partituur (80 p.) : ill. — ISBN 0-7935-2827-5

Artesis-KC: UM-JAZZLM-ELFMA-timburt-1

Tout en causant : caprice / [comp.] Jean de Smetsky. — Bruxelles : Metzgen. — 1 partituur, 6 partijen. — Opgedragen aan René Rigaux ; duur van compositie: 5'

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-toutenc-7

Treize preludes, op. 32 / [comp.] Serge Rachmaninoff. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (56 p.). — Jaar van compositie: 1910. — Uitg. nr./Pl. nr. H 15794

Artesis-KC: UM-TP-RACHM-prelud-1

Trois compositions inédites : pour chant / [comp.] César Franck. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (8 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 2: 2)

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-troisco-1

Trois danses villageoises / [comp.] Amand Sauvage. — 4 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-troisda-4

Trois danses villageoises / [comp.] Amand Sauvage. — 4 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-troisda-4

Trois mélodies / [comp.] Léo Delibes. — Paris : Colombier. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-DELIB

1

Trois morceaux de salon faciles pour petites mains, op. 86 / [comp.] H. Alberti. — Bruxelles : Cranz. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBER

1

Trois pièces : Hymne pour piano / [comp.] Francis Poulenc. — Paris : Heugel, 1931. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.30,107

Artesis-KC: MM-TP-POULE-pieces-1

Trois pièces : pastorale, toccata, hymne : pour piano / [comp.] Francis Poulenc. — Paris : Heugel, 1931. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.30,105

Artesis-KC: MM-TP-POULE-pieces-1

Ultimatum I : for solo marimba / [comp.] Nebojsa Jovan Zivkovic. — Sippersfeld : Musica Europea. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1009

Artesis-KC: UM-SL-ZIVKO-ultimat-1

Valse bleue : pour piano / [comp.] Alfred Margis. — Paris : Salabert. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. W.S.119

Artesis-KC: MM-DUBP-MARGI-valsebl-1

La valse du baiser : valse chantée / [comp.] J. Vandervinne ; [comp.] L. Cadin. — Bruxelles : Gasp. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-VANDERV-valsedu-1

enkel contrabaspartij

Valse en ut : pour piano / [comp.] Marius Carman. — Paris : Enoch & Costallat. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.1507

Artesis-KC: MM-DUBP-CARMA-valseen-1

Valse inconnue : genre / [comp.] René Demaret. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAR-valsein-1

enkel contrabaspartij

Valse militaire belge : piano / [comp.] Louis Fremaux. — Bruxelles : Mekams. — 1 partituur. — Opgedragen aan son Altesse Royale le Prince Albert de Belgique. — Uitg. nr./Pl. nr. 907

Artesis-KC: MM-DUBP-FREMA-valsemi-1

Valse : pour piano sur des motifs de Haÿdée / [comp.] L. Novarre ; [pass. aut.] F.E. Auber. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. M.107

Artesis-KC: MM-DUBP-NOVAR-valse-1

Valse triste / [comp.] Léon Stekke. — Bruxelles : Buyst, 1929. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Marcel Rassart

Artesis-KC: MM-DENDP-STEKK-valsetr-9

Variationen : für Orchester, op. 30 / [comp.] Anton Webern. — Wien : Universal, 1956. — 1 partituur (30 p.). — (Universal-Edition ; 12417). — Duur van compositie: 9,5' ; Opgedragen aan Werner Reinhart. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 12440

Artesis-KC: UM-OOZ-WEBER-varia-1

Variationen für orchester, op.31 / [comp.] Arnold Schoenberg. — Wien : Universal, 1956. — 1 partituur (80 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 12196

Artesis-KC: UM-OOZ-SCHON-varia-1

Variations and fugue for orchestra : on a theme by Mozart = Variationen über ein Thema von Mozart, op. 132 / [comp.] Max Reger. — London : Eulenburg, 1942. — 1 partituur (152 p.). — (Edition Eulenburg ; 827). — Duur van compositie: 35'. — Uitg. nr./Pl. nr. 6047

Artesis-KC: UM-OOZ-REGER-varia-1

Les vendangeuses : for cor Anglais and continuo / [comp.] Marin Marais ; [edit.] Jennifer Paull. — Tallahassee, Fla : Amoris, 1997. — 1 partituur, 2 partijen. — (Les Tableaux Galants ; AE 111 (eh)). — Uitg. nr./Pl. nr. AE 111 (eh)

Artesis-KC: UM-BO-MARAI-vendang-3

Venise, adieu! Two step / [comp.] H. Ackermans ; [comp.] Ch. Geuskens. — Bruxelles : Mado. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 5369

Artesis-KC: MM-DENDP-ACKER-venisea-1

enkel fluitpartij

Offrande / [comp.] Ph. Wolfers ; Paul Verlaine. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Voici des fruits, des fleurs, des feuilles ; Opgedragen aan Jeanne de Rycker

Artesis-KC: MM-DUBP-WOLFE-offrand-1

La ligne des amours : chansonnette / [comp.] Emile Bouillon ; Villemers-Delormel. — Paris : Société anonyme du nouveau repertoire des concerts. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Il est une gare à Paris. — Uitg. nr./Pl. nr. S.N.R.N. °.767.D.R.

Artesis-KC: MM-DUBP-BOUIL-lignede-1

The vindictive : marche / [comp.] Félix Vivier. — Bruxelles : Vivier. — 1 partituur, 13 partijen. — Opgedragen aan glorieux Marins anglais

Artesis-KC: MM-DENDP-VIVIE-vindict-14

Violetta : tango serenade italienne sur un motif de La Traviata de Giuseppe Verdi / [comp.] Othmar Klose ; [comp.] Rudolf Lukesch. — Paris : Smyth, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: A l'heuree où s'endort Venise. — Uitg. nr./Pl. nr. X.1979 X.

Artesis-KC: MM-DUBP-KLOSE-violet-1

Violin concerto no. 4 . Violin concerto no. 5 / [comp.] Henri Vieuxtemps ; [viool] Arthur Grumiaux ; [dirigent] Manuel Rosenthal ; [orkest] Orchestre des Concerts Lamoureux. — S.l. : Philips. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 4160889-2

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-conc4-1

Violin concertos nos. 2, 3 & 5 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [viool] Thomas Zehetmaier ; [orkest] Philharmonia Orchestra [Londen]. — S.l. : Teldec, 1991. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 2292-46340-2

Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc2-1

Violoncell-concerte älterer und neuerer Meister : die älteren Werke zum Unterricht und praktische Gebrauch : Ausgabe für Violoncell und Pianoforte / [edit.] F.A. Gevaert ; [edit.] Fr. Grützmacher ; [edit.] Julius Klengel. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 18 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-GEVAE

6

Visions fugitives : piano seul, op. 22 / [comp.] Serge Prokofieff. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1915-17. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.16310

Artesis-KC: UM-TP-PROKO-Mimolet-1

Vlaamsche liederen voor de jeugd. — Brussel : Nieuwland. — 1 partituur (111 p.)

Artesis-KC: MM-ZLV-ANONI-vlaamsc-1

Vos yeux / [comp.] Jeanne Lepage Mathieu. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Vos yeux profonds et doux ; jaar van compositie: 1916 ; Opgedragen aan Monsieur De Vogel

Artesis-KC: MM-DUBP-LEPAG-vosyeux-1

Vrijen en trouwen : valse-duo voor zang met accompagnement van piano. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — 1 partituur. — (TAVENU-muziek ; 43). — Tekst incipit: Jongreine harten vol geestdrift en vreugd

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-vrijent-1

Waiheke island : quartet for four oboes, op. 127 / [comp.] Edwin Carr. — Tallahassee, Fla : Amoris, 1997. — 1 partituur, 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. AE 102

Artesis-KC: UM-BO-CARR-waiheke-7

Waiting : fox trot / [comp.] Syd Reel. — Brussels : Globe, 1937. — 1 partituur, 11 partijen. — Samen met Carolina : fox trot ; tekst incipit: Now I'm waiting for you alone. — Uitg. nr./Pl. nr. G.M.C.13

Artesis-KC: MM-DENDP-REEL-carolin-12

Wedding day : fox-trot / [comp.] R. Morora. — Louvain : Mottart. — 1 partituur, 13 partijen. — Opgedragen aan Jan Von Lindern

Artesis-KC: MM-DENDP-MOROR-wedding-14

Welkomszang / [comp.] Em. Wambach. — Autograaf ; tekst incipit: Weest welgekomen

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-welkoms-1

Premier sourire de mai : petit chœur à trois voix / [comp.] César Franck ; Victor Wilder. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Au premier sourire du soleil de mai. — Uitg. nr./Pl. nr. J.3088.H.

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-premier-1

Willy-dance : american intermezzo one-step / [comp.] Jules Demaele. — Genval : Gregory. — 2 partituren, 7 partijen. — Samen met Ottawa : american intermezzo one-step ; Opgedragen aan Willy Maury. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 104 G.

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-willyda-9

Winter afternoon : interlude no 5 / [comp.] Jean de Smetsky. — Lille : Debuchy, 1927. — 4 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-wintera-4

Works for harp / [comp.] Franz Poenitz ; [harp] Laura Vinciguerra ; [viool] Paolo Franceschini ; [klarinet] Roberto Petrocchi. — S.l. : Brillant, 2010. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 9179

Artesis-KC: UM-THA-POENI-worksfo-1

Die Zauberflöte : highlights / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bas] Kurt Böhme ; [sopraan] Wilma Lipp ; [tenor] Leopold Simoneau ; [sopraan] Hilde Gueden ; [bariton] Walter Berry ; [sopraan] Emmy Loose ; [tenor] August Jaresch ; [dirigent] Karl Böhm ; [koor] Wiener Staatsoperchor ; [orkest] Wiener Philharmoniker. — London : Decca. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 458 649-2

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-zauberf-1

Zwei polnische Tänze, op. 29 nr. 2 / [comp.] Xaver Scharwenka. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 14222

Artesis-KC: MM-TP-SCHAR-polnisc-1

Geschiedenis van Europa

Chappell Aznavour hits : recueil de themes de grands succes mondiaux. — Bruxelles : Chappell-Aznavour. — 1 partituur (124 p.)

Artesis-KC: UM-JAZZLM-CHAPP-aznavou-1

In memoriam August De Boeck / August Corbet

Artesis-KC: MM-BG-CORBE-deboeck-1

Panthéon musical populaire / Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1876. — 6 v.

Artesis-KC: MM-MG-GREGO-pantheo-1

1-6

Le dialogue musical : Monteverdi, Bach et Mozart / Nikolaus Harnoncourt. — S.l. : Gallimard, 1985. — 345 p. — (Collection Arcades ; 7). — ISBN 2-07-070488-2

Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-harnonc-1

Ferenc Liszt : lettres autographes conservées à la Bibliothèque Royale Albert Ier = Ferenc Liszt : autografische brieven bewaard in de koninklijke bibliotheek Albert I / Yves Lenoir ; [edit.] Bernard Huys. — Bruxelles : Bibliotheca Regia Belgica, 1986. — 34 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LENOI-ferencl-1

Liszt 2011 / Pál Schmitt ; e.a. — S.l. : Liszt 2011, 2011. — 92 p. : ill.

Artesis-KC: UM-BG-LISZT-schmitt-1

Geschiedenis van de Nederlanden

In memoriam August De Boeck / August Corbet

Artesis-KC: MM-BG-CORBE-deboeck-1

Geschiedenis overige werelddelen

Tim Burton's The nightmare before Christmas. Sel / [comp.] Danny Elfman. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard, 1993. — 1 partituur (80 p.) : ill. — ISBN 0-7935-2827-5

Artesis-KC: UM-JAZZLM-ELFMA-timburt-1