

# Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2011/05

## Kerkgeschiedenis

*Arts du langage et théologie aux confins des 11e-12e siècles : textes, maîtres, débats* / [edit.] Irène Rosier-Catach. — Turnhout : Brepolsa, 2011. — 810 p., ill. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 26). — ISBN 978-2-503-53518-0

UA-CST: RG 1071 D 1:26

*Saint Alphonse de Liguori, docteur de l'église* / l' Auteur de la vie du B. Pierre Fourier. — Tournai : Casterman, 1879. — 122 p. — (Bibliothèque variée ; 15)

EHC: 747989

*Thomas More, 1478-1535 : een humanist aan het hof* / Petty Bange. — Amersfoort : Bekking & Blitz, 2009. — 128 p., ill. — (Miniaturen reeks ; 31). — ISBN 978-90-6109-617-7

EHC: 747612

*Licht van de wereld : de Paus, de Kerk en de tekenen van de tijd* / Benedictus XVI [Paus] ; [edit.] Peter Seewald. — 's-Hertogenbosch : Adveniat, 2011. — 256 p. — ISBN 978-94-91042-05-8

BSA: LZ 162/791

EHC: 747956

*Between lay piety and academic theology : studies presented to Christoph Burger on the occasion of his 65th birthday* / [edit.] Ulrike Hascher-Burger ; [edit.] August den Hollander ; [edit.] Wim Janse. — Leiden : Brill, 2010. — 555 p., ill. — (Brill's series in church history ; 46). — Engelse, Duitse en Franse teksten. — ISBN 978-90-04-18600-2 ; ISBN 90-04-18600-X

UA-CST: RG 2148 A 28

EHC: 745303

*Hoe zullen wij over God spreken? De poëtische theologie van het alledaagse bij Rubem Alves : proefschrift* / Tjeerd de Boer. — Gorinchem : Narratio, 2010. — 210 p. — Proefschrift. Vrije Universiteit Amsterdam, Faculteit der Godgeleerdheid. — ISBN 978-90-5263-932-1

BSA: LZ 266/784

*2159 : geschiedenis en toekomst van het christendom* / Craig Borlase. — Averbode : Alsatia, 2011. — 268 p. — ISBN 978-90-317-3275-3

BSA: LZ 272/175

*Jesus und Maria in Judentum, Christentum und Islam* / Christfried Böttrich ; Beate Ego ; Friedmann Eissler. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2009. — 205 p. — (Judentum, Christentum und Islam ; 2009: 2). — ISBN 978-3-525-63399-1

BSA: LZ 138/743

*Guido de Bres : zijn leven, zijn belijden* / Émile Braekman ; [edit.] Erik de Boer. — Kampen : Kok, 2011. — 415 p., ill. — ISBN 978-90-435-1793-5

BSA: LZ 262/XVI/261

*Inventaris van het archief van de Sint-Amandusparochie te Bellegem 1600-1978* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 42 p. — (Inventarissen ; 18). — ISBN 978-90-5746-301-3

EHC: 747449

*Inventaris van het archief van de Sint-Antonius-Abtparochie te Rollegem 1590-1995* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 25 p. — (Inventarissen ; 21). — ISBN 978-90-5746-304-4

EHC: 747450

*Inventaris van het archief van de Sint-Corneliusparochie te Aalbeke, 1600-1970* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 36 p. — (Inventarissen ; 17). — ISBN 978-90-5746-300-6

EHC: 747447

*Inventaris van het archief van de Sint-Eutropiusparochie te Heule 1588-1988* / Hendrik Callewier ; Marc Therry. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 29 p. — (Inventarissen ; 19). — ISBN 978-90-5746-302-0

EHC: 747452

*Inventaris van het archief van de Sint-Jan-de-Doperparochie te Kachtem 1623-1954* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 27 p. — (Inventarissen ; 20). — ISBN 978-90-5746-303-7

EHC: 747453

*De vele gedaantes van Maria : meer dan 500 afbeeldingen uit de Lage Landen* / Jo Claes. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 420 p., ill. — ISBN 978-90-77942-50-5

BSA: LZ-L 344/259

*Vie du père Bernard, ou : L'apostolat d'un rédemptoriste* / P. Claessens. — Tournai : Casterman, 1873. — 280 p.

UA-CST: RG 2075 C 45

EHC: 747992

*Petrus-Jozef Triest : de groei van een kloosterstichter* / Jozef Claeys ; [edit.] Eugene Geysen. — Gent : Provinciale der Broeders van Liefde, 1996. — 863 p., ill. — ISBN 90-801940-2-6

UA-CST: RG 2141 B 16

UA-CST: MAG-OW-B 28538

EHC: 748088

*Petrus Schouten (1745-1805) : een bijdrage tot de geschiedenis van de Hollandse Zending : doctoraal scriptie* / T.H.J. Clemens. — Tilburg : 1975. — 180 p. — Doctoraal scriptie. Universiteit Tilburg, Faculteit Godsgelerdheid

UA-CST: RG 2019 A 13

*Bernard de Clairvaux: histoire, mentalités, spiritualité /*  
Colloque de Lyon-Cîteaux-Dijon . — Paris : Cerf, 2010. — 751  
p. — (Œuvres complètes ; 1). — ISBN 978-2-204-09247-0  
UA-CST: MAG-OW-AA 26797  
BSA: LZ 250/1/380

*Au souffle de l'esprit /* Ch. Jh. Colomb. — Paris : Desclée,  
1959. — 137 p., ill. — (Histoire de l'église ; 2)  
EHC: 747941:2

*Histoire de l'église /* Ch. Jh. Colomb. — Paris : Desclée, 1959  
EHC: 747941  
2

*Giulio II e Savona : sessione inaugurale del Convegno Metafore  
di un pontificato Giulio II (1503-1513) (Savona, Cappella  
Sistina, venerdì 7 novembre 2008) /* [edit.] F. Cantatore ;  
[edit.] M. Chiabó ; [edit.] M. Gargano ; e.a. — Roma : Roma  
nel Rinascimento, 2009. — 184 p., ill. — (RR inedita : saggi ;  
43). — Met CD-ROM. — ISBN 88-85913-58-X  
UA-CST: MAG-OW-B 78213  
Basiswerk ; CD-ROM

*Giulio II, la cultura non classicista : sessione finale del  
Convegno Metafore di un pontificato Giulio II (1503-1513)  
(Viterbo, S. Maria in Gradi, 13 maggio 2009) /* [edit.] Paolo  
Procaccioli ; [medew.] M. Chiabó ; e.a. — Roma : Roma nel  
Rinascimento, 2010. — 184 p., ill. — (RR inedita : saggi ;  
45). — ISBN 88-85913-55-5  
UA-CST: MAG-OW-B 78217

*Metafore di un pontificato Giulio II (1503-1513), Roma, 2-4  
dicembre 2008 /* [edit.] F. Cantatore ; [edit.] M. Chiabó ;  
[edit.] P. Farenga ; e.a. — Roma : Roma nel Rinascimento,  
2010. — 693 p., ill. — (RR inedita : saggi ; 44). — Met  
CD-ROM. — ISBN 88-85913-31-8  
UA-CST: MAG-OW-B 78216  
Basiswerk ; CD-ROM

*De abtenkroniek van Aduard: studies, editie en vertaling /*  
[edit.] Jaap van Moolenbroek ; [edit.] J.A. (Hans) Mol ;  
[medew.] Jakob Loer. — Hilversum : Verloren, 2010. — 373 p.,  
ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 121). —  
ISBN 978-90-8704-116-8  
UA-CST: RG 2144 E 23  
EHC: 747624

*Historical Jesus : what can we know and how can we know it? /*  
Anthony Le Donne. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans,  
2011. — 146 p. — ISBN 978-0-8028-6526-7 ;  
LC 2010049780  
BSA: LZ 142/266

*Francesco : het leven van Franciscus van Assisi /* Jean  
Dulieu. — Bussum : Van Holkema & Warendorf, 1976. — 167  
p., ill. — ISBN 90-269-1576-4  
BSA: LZ 393/458  
EHC: 747806

*The subjective eye : essays in culture, religion, and gender in  
honour of Margaret R. Miles /* [edit.] Richard Valantasis ;  
[medew.] Deborah J. Haynes ; e.a. — Eugene, Or. : Pickwick  
Publications, 2006. — 356 p. — (Princeton theological  
monograph series ; 59). — ISBN 978-1-59752-519-0  
UA-CST: RG 2148 A 22

*Notre-Dame de St. Pierre (Louvain) : 'Siège de la Sagesse'  
(1129-1927) /* Léon van der Essen. — Louvain : Peeters,  
1927. — 138 p., ill.  
UA-CST: RG 2013 C 15  
BSA: MAG 295/62  
KMSKA: MONO-BB 9045  
EHC: 567246 [C0-042 b]

*De geestelijke erfenis van paus Johannes Paulus II : bijdragen  
vanuit de Faculteit Katholieke Theologie van de Universiteit van  
Tilburg en van de Grootseminaries van Nederland /*  
[edit.] Adelbert Denaux ; [edit.] Marcel Poorthuis. —  
Bergambacht : 2VM, 2011. — 140 p. — (Theologische  
perspectieven ; 6). — ISBN 978-94-90393-12-0  
BSA: LZ 290/264

*Extraordinaire et ordinaire des Croix : les représentations du  
corps souffrant, 1580-1650 /* Antoinette Gimaret. — Paris :  
Champion, 2011. — 892 p. — (Bibliothèque littéraire de la  
Renaissance ; 4: 82). — ISBN 978-2-7453-2108-4 ;  
ISBN 2-7453-2108-0  
UA-CST: MAG-OW-B 78093

*Zwartboek Katholieke Kerk : en leid ons niet in bekoring /*  
Michael Hebeis. — Antwerpen : Standaard, 2011. — 262 p. —  
ISBN 978-90-02-23996-0  
EHC: 748143

*Het leven van de heilige Katherina van Alexandrië /*  
[edit.] Hildo van Es ; [edit.] Ludo Jongen. — Hilversum :  
Verloren, 2011. — 240 p., ill. — (Middel nederlandse  
tekstedities ; 14). — ISBN 978-90-8704-189-2  
UA-CST: RG 2147 B 33  
UA-CST: MAG-OW-B 78035

*Wie is er bang voor mijnheer pastoor? De kerk in crisis /* Philip  
Heymans. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 63  
p. — ISBN 978-90-8931-136-8  
EHC: 747601

*John Henry Newman, Godsman, mensenvriend /* Hendrik  
Imberechts. — Antwerpen : Halewijn, 2010. — 174 p. —  
ISBN 978-90-8528-171-9  
BSA: LZ 262/XIX/68  
EHC: 747411

*De tragedie van de Katharen /* Claude Lebedel. — Den Haag :  
Synthese, 2004. — 127 p., ill. — ISBN 90-6271-961-9  
KdG-DLO-NP: 925.9  
BSA: LZ 279/95

*Histoire littéraire des bénédictins de Saint-Maur* / Philippe Lenain ; [edit.] Yves Chaussy. — 2 ed. — Louvain-la-Neuve : Collège erasme, 2007. — 3 v. — (Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique. ; 20(=v. 2)) ; (Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique. ; 88(=v. 1)) ; (Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique. ; 93(=v. 3))

UA-CST: RG 2142 D 27

1-3

*Mgr. Léonard : gesprekken* / André-Joseph Léonard ; [edit.] Louis Mathoux ; [edit.] Dominique Minten. — Tielt : Lannoo, 2010. — 240 p. — ISBN 978-90-209-9134-5

EHC: 747511

*Belgisch protestantisme in perspectief : doorkijkjes in 450 jaar ideeëngeschiedenis* / Guy Liagre. — Antwerpen : Houtekiet, 2011. — 414 p. — ISBN 978-90-8924-157-3

BSA: LZ 299/231

EHC: 747551

*Sermons at court : politics and religion in Elizabethan and Jacobean preaching* / Peter E McCullough. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 238 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2011: 1). — ISBN 9780521022057 ; ISBN 978-0-521-59046-4

UA-CST: GES 942 H 73 MCCU 2011

*Marie*. — Bruyères-le-Châtel : Nouvelle Cité, 2011. — 64 p. — (Connaissance des pères de l'église ; 121). — ISBN 978-2-85313-635-8

BSA: LZ 253/70/121

*Medieval women monastics : wisdom's wellsprings* / [edit.] Miriam Schmitt ; [edit.] Linda Kulzer ; [ill.] Mary Michael Kaliher. — Collegeville, Minn. : The Liturgical Press, 1996. — 284 p., ill. — ISBN 978-0-8146-2292-6

UA-CST: RG 2147 B 32

*Nieuwsbrief* / Vrienden van de Antwerpse Madonna's [Antwerpen]. — Antwerpen

EHC: 747569 [C1-doos]

10:17(2011)

*Vita sancti Geraldii Auriliacensis* / Odon de Cluny ; [edit.] Anne-Marie Bultot-Verleysen. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2009. — 327 p. — (Subsidia hagiographica ; 89). — ISBN 978-2-87365-023-0

UA-CST: RG 2148 A 16

*Alfred Ost : een leven in dienst van de kunst* / Willy Otte. — Halle : Grafische Afdeling Don Bosco. — ill. — Titel varieert: Alfred Ost ; Losbladig

EHC: 748072

KMSKA: PREC-PC 156

*La obra educativa de los jesuitas en Puebla, 1578-1945* / Esteban J. Palomera. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1999. — 431 p. — (El pasado del presente ; 1999: 1). — ISBN 968-859-374-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11074

*Deinend op Gods tij: het autobiografisch verhaal van een grote Vlaamse mystica in hedendaags Nederlands hertaald* / Maria Petyt ; [medew.] Koen De Meester ; e.a. — Gent : Carmelitana, 2010. — 250 p. — ISBN 978-90-76671-74-1

UA-CST: RG 2144 F 37

BSA: LZ 201/572

EHC: 747966

*De kruistocht van Benedictus* / Alan Posener. — Kampen : Ten Have, 2010. — 206 p. — Titel varieert: De kruistocht van Benedictus : het offensief van het Vaticaan tegen de moderne samenleving. — ISBN 978-90-79001-19-4

BSA: LZ 290/261

EHC: 747502

*Geschiedenis van het doopsgezinde kerklied (1793-1973) : van particularisme naar oecumeniciteit : proefschrift* / Pieter Post. — Hilversum : Verloren, 2010. — 564 p. — Proefschrift. Vrije Universiteit Amsterdam, Faculteit der Godgeleerdheid. — ISBN 978-90-8704-171-7

UA-CST: RG 2148 B 1

BSA: LZ 245/210

*De praktijk der godzaligheid: studies over De pracktycke ofte oeffeninghe der godtzaligheydt (1620) van Lewis Bayly* / [edit.] W.J. op 't Hof ; [edit.] A.A. den Hollander ; [edit.] F.W. Huisman. — Amstelveen : Eon, 2009. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-77246-33-7

UA-CST: MAG-OW-B 56949

EHC: 747708

*The Ratzinger reader : mapping a theological journey* / Joseph Ratzinger ; [edit.] Lieven Boeve ; [edit.] Gerard Mannion. — London : Clark, 2010. — 286 p. — ISBN 978-0-567-03214-0 ; ISBN 978-0-567-03213-3

BSA: LZ 266/785

*Le secret de Marthe Robin : paroles inédites* / Jacques Ravanel. — Paris : Presses de la renaissance, 2008. — 223 p. — ISBN 978-2-7509-0388-6

BSA: LZ 200/306

*Judas : le disciple tragique* / Jeanne Raynaud-Teychenné ; Régis Burnet. — Toulouse : Privat, 2010. — 143 p., ill. — ISBN 978-2-7089-1762-0

KMSKA: MONO-BD 622

*Religión, política y sociedad : el sinarquismo y la iglesia en México (nuevo ensayo)* / [edit.] Rubén Aguilar V. ; [edit.] Guillermo Zermeño P. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1992. — 310 p. — (El pasado del presente ; 1992: 2). — ISBN 968-859-091-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11073

*Onze laatste missionarissen? Vlaanderen zond zijn zonen en dochters uit* / Julien van Remoortere. — Leuven : Van Halewyck, 2010. — 263 p., ill. — ISBN 978-90-5617-984-7

BSA: LZ 394/368

EHC: 747492

*Les grandes indulgences pontificales aux Pays-Bas à la fin du moyen âge, 1300–1531 : essai sur leur histoire et leur importance financière* / F. Remy. — Louvain : Uystpruyst, 1928. — 230 p. — (Recueil de travaux publiés par les membres des conférences d'histoire et de philologie ; 2: 15)

UA-CST: RG-S 8:15

SA: 228#6501

MPM: BM 31292

BSA: LZ 270/5/2/15

EHC: 748071

*Een schijn van verdraagzaamheid : afwijking en tolerantie in Nederland van de zestiende eeuw tot heden* / [edit.] Marijke Gijswijt-Hofstra. — Hilversum : Verloren, 1989. — 320 p., ill. — (Amsterdamse historische reeks: grote serie ; 6). — ISBN 90-6550-321-8

UA-CST: MAG-OW-B 78069

*Inventaris van het archief van de kerkfabriek en parochie Sint-Bonifatius te Munte (1639–1847)* / Annelies Somers ; Joke Verfaillie. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 29 p. — (Inventarissen ; 86). — ISBN 978-90-5746-274-0

EHC: 747454

*'Het beroerde Rome' : spotprenten op de paus, in een pleidooi voor een 'Nederlandse' katholieke kerk, 1705–1724* / Joke Spaans ; Trudeliën van 't Hof ; [medew.] Dunja Hak. — Hilversum : Verloren, 2010. — 94 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 29). — ISBN 978-90-8704-129-8

UA-CST: MAG-OW-B 60378

UA-CST: RG 2147 C 35

EHC: 747508

*Tussen Borgloon en Rome: Gerardus Vossius (1547–1609): publicatie bij de herdenkingstentoonstelling* / Steven Gysens. — Leuven : Gysens, 2009. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek. 2009/10/05 - 2009/10/24 ; tentoonstelling: Stadhuis [Borgloon]. 2009/11/06 - 2009/11/22

UA-CST: MAG-OW-B 78068

MPM: BM 35207

EHC: 734960

*30 juni 1488: kooplui verkiezen Antwerpen* / Peter Stabel ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 107–127, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 5). — ISBN 978-90-400-1756-8 ; ISBN 90-400-1756-5

UA-CST

EHC: 712222:5 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6436

*Studia Nazianzenica* / [edit.] Bernard Coulié ; [edit.] Andrea Schmidt. — Turnhout : Brepols, 2000. — 2 v. — (Corpus Nazianzenum ; 8(=v. 1)) ; (Corpus Nazianzenum ; 24(=v. 2)) ; (Corpus christianorum: series Graeca ; 41) ; (Corpus christianorum: series Graeca ; 73). — ISBN 2-503-40411-1 ; ISBN 978-2-503-53197-7

UA-CST: MAG-OW-B 43881

1-2

BSA: LZ 250/15/41

*Grote madammen : het Sint-Elisabethbegijnhof in Gent en Sint-Amandsberg* / Monika Triest ; Guido van Poucke ; Cecile Vanootegehem. — Averbode : Altiora, 2011. — 276 p., ill. — ISBN 978-90-317-3238-8

UA-CST: RG 2141 D 25

EHC: 747952

*Madonnaparochie 75 jaar* / Georges Vandromme. — S.l. : Vandromme, 2011. — 140 p., ill.

EHC: 747384

*Marcus : de man met de verminkte vingers* / Charles Vergeer. — Budel : Damon, 2010. — 192 p. — ISBN 978-90-5573-996-7

BSA: LZ 129/988

EHC: 747512

*Adrianus VI (1459–1523) : de tragische paus uit de Nederlanden* / Michiel Verweij. — Antwerpen : Garant, 2010. — 159 p. — ISBN 978-90-441-2664-8

BSA: LZ 290/265

*Vita prima Sancti Bernardi Claraevallis Abbatis . Libri II–V . Fragmenta Gaufridi* / [edit.] Paul Verdeyen ; [edit.] Christine Vande Veire. — Turnhout : Brepols, 2011. — 342 p. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ; 89B). — ISBN 978-2-503-53199-1

UA-CST: MAG-T 491:89 B

*Die Konklavereform Gregors XV. (1621/22) : Wertekonflikte, symbolische Inszenierung und Verfahrenswandel im posttridentinischen Papsttum* / Günther Wassilowsky. — Stuttgart : Hiersemann, 2010. — 406 p. — (Päpste und Papsttum ; 38). — ISBN 978-3-7772-1003-2

EHC: 747541

*Het leven van jesus : een joodse visie op het Nieuwe Testament* / Friedrich Weinreb. — Utrecht : Servire, 1997. — 318 p. — ISBN 90-6325-517-9

BSA: LZ 142/267

*Archivalia over de aartsbisschoppen van Mechelen vanaf de oprichting van het aartsbisdom tot en met de Franse tijd (1559–1815)* / Constant van de Wiel. — Leuven : Leuven University Press/Peeters, 1990. — 290 p., ill. — (Annua nuntia Lovaniensia ; 30). — ISBN 90-6186-420-8

UA-CST: GES 930.251 MECHELEN-A-WIEL 90

BSA: LZ 100/4/30

EHC: 748089

*De jezuieten : geschiedenis van een macht* / Alain Woodrow ; [vert.] Lex Wapenaar. — Baarn : Ambo, 1993. — 238 p. — ISBN 90-263-1143-5

PLANTIJN-MEI: OK 245.4 WOOD

UA-CST: MAG-B 26146

BSA: LZ 297/277b

EHC: 748070

*Les origines du jansenisme belge* / Léon Wuillaume. — S.l. : s.n., 1978. — 4 v. — Teksten en documenten in het Latijn, introductie en noten in het Frans

EHC: 748073

1-4

## Rechtsgeschiedenis

*la philosophie de Beccaria : savoir punir, savoir écrire, savoir produire* / Philippe Audegean. — Paris : Vrin, 2010. — 285 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2010: 2). — ISBN 978-2-7116-2303-7

UA-CST: FILO 19.7 N-BECC-AUDE 2010

*The signature of evil : (re)defining torture in international law : proefschrift* / Steven Dewulf. — Antwerpen : 2011. — 575 p. — (Proefschriften UA-RECH ; 2011: 1)

UA-CST: MAG-DOCT 520

UA-CST: MAG-OW-B 78419

*Max Weber : politics and the spirit of tragedy* / John Patrick Diggins. — New York, N.Y. : Basic Books, 1996. — 334 p. — ISBN 0-465-01750-9

UA-CST: MAG-OW-B 78122

*Inventarissen van de archieven van de krijgsauditoraten te Antwerpen 1817-1959, Gent 1814-1946, Hasselt 1944-1948, Leuven 1944-1947, Mechelen 1944-1947, Tongeren 1944-1947 en Turnhout 1944-1947* / Paul Drossens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 120 p. — (Inventarissen ; 175). — ISBN 978-90-5746-282-5

EHC: 747434

*Inventarissen van de archieven van de krijgsraden te Antwerpen 1817-1959, Gent 1816-1938, Hasselt 1944-1948, Leuven 1945-1947, Mechelen 1944-1947, Tongeren 1944-1947 en Turnhout 1944-1947* / Paul Drossens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 107 p. — (Inventarissen ; 174). — ISBN 978-90-5746-281-8

EHC: 747431

*Juges, avocats et notaires dans l'espace franco-belge : expériences spécifiques ou partagées (18e-19e siècle)* / [edit.] Hervé Leuwers. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 218 p. — (Justice & society ; 2). — ISBN 978-90-5746-280-1

EHC: 747416

*Recht uit Brecht : de Leuvense hoogleraar Gabriel Mudaes (1500-1560) als Europees humanist en jurist* / Jan Papy. — Brecht : Gemeente Brecht, 2011. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Kempisch Museum [Brecht]. 2011/03/31 - 2011/05/15

EHC: 747441

*Les lois sur la mainmorte dans les Pays-Bas catholiques : étude sur l'édit du 15 septembre 1753, ses précédents et son exécution* / Richard Koerperich. — Louvain : Smeesters, 1922. — 288 p. — (Dissertationes ad gradum magistri in Facultate Theologica consequendum conscriptae ; 2: 11)

UA-CST: MAG-UIA-B 33

UA-CST: MAG 140 D 50

UA-CST: RG-S 12:11

UA-CST: MAG-OW-B 27559

BSA: MAG 100/7/11

EHC: 748087

*Bronnen en perspectieven voor de sociaal-politieke geschiedenis van justitie in België (1795-2005) = Sources et perspectives pour l'histoire socio-politique de la justice en Belgique (1795-2005)* / Margo De Koster ; Xavier Rousseaux ; Karel Velle. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 225 p. — (Justice & society ; 3). — ISBN 978-90-5746-286-3

EHC: 747405

*De Romeinse rechtsspreuken: hodiernus usus regularum juris Romani* / R. van Lennep. — Antwerpen : Standaard, 1950. — 151 p.

UA-CST: MAG-UIA-C 17

UA-CST: MAG-OW-B 62334

UA-CST: SR 34.093 G-LENN 50

EHC: E 143909 [S1-692 bis IV c]

UHasselt: RECH 34.093 G-LENN 1950

*Een tempel voor Hugo de Groot : een rede van Jacob Ploos van Amstel uit 1774* / [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] Hans Kristian Ploos van Amstel ; [ill.] Joost Veerkamp. — Amersfoort : Florivallis, 2010. — 126 p., ill. — ISBN 978-90-75540-43-7

UA-CST: MAG-OW-B 78114

*Conferentie van de Jonge Balie te Hasselt* / L. Roppe ; M. Van Coppenolle ; A. Krantzen ; e.a. — Hasselt : Drukkerij Concentra-Grafic, 1978. — 118 p., ill.

UHasselt: RECH 34.09 L-B-ROPP 1978

*Industrial peacemaker : George W. Taylor's contribution to collective bargaining* / Edward B. Shils ; Walter J. Gershenfeld ; Bernard Ingster ; e.a. — Pennsylvania, Pa : University of Pennsylvania, 1979. — 242 p.

UA-CST: MAG-OW-B 78470

*Grepen uit de notulen van 60 jaar de procureurs-generaal, in vergadering bijeen* / M.E. Verburg. — Den Haag : Sdu Uitgevers, 2005. — 280 p. — Titel varieert: De procureurs-generaal, in vergadering bijeen. — ISBN 90-12-11119-6

UHasselt: RECH 34.09 L-NL-VERB 2005

*De minister de baas, minister van justitie en openbaar ministerie : grepen uit de historie van de aanwijzingsbevoegdheid* / M.E. Verburg. — Den Haag : Sdu Uitgevers, 2004. — 267 p. — ISBN 90-12-10601-X

UHasselt: RECH 34.09 L-NL-VERB 2004

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*De Academie van 's-Gravenhage en haar plaats in de kunst van ons land : gedenkboek van de Academie van Beeldende Kunsten bij de voltooiing van het nieuwe gebouw, 1682-1937* / [compil.] J.H. Plantenga. — 's-Gravenhage : Mouton, 1938. — 84 p., ill.

EHC: H 229893 [M-437 a]  
KMSKA: MONO-BC 6455

*Chronique* / Université libre de Bruxelles. Institut de philologie et d'histoire orientales et slaves. — Bruxelles : 1937. — p. 543–556. — Titel varieert: Chronique de l'institut (année académique 1936–1937) ; overdruk uit Annuaire de l'Institut de philologie et d'histoire orientales et slaves. - 5(1937)

EHC: A 226287 [C3–106 b / ds 216 d]

*Geschiedenis van de Brusselse scholen* / Thierry Demey. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2005. — 48 p., ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 39). — ISBN 2–9600502–3–1

EHC: 747891

*Pedagogische historiografie : een socio-culturele lezing van de geschiedenis van opvoeding en onderwijs* / [edit.] Angelo Van Gorp ; [edit.] Pieter Dhondt ; [edit.] Frank Simon ; e.a. — Leuven : Acco, 2011. — 264 p. — ISBN 978–90–334–8389–9

EHC: 748195

*Hoe was 't op school, jongen? Pedagogische praktijken in het middelbaar onderwijs Limburg, 1878–1970* / Paul Janssenswillen. — Antwerpen : Garant, 2009. — 254 p., ill. — ISBN 978–90–441–2435–4

EHC: 747961

XIOS-CH: 450.1 JANS 2009

*Peut-on enseigner les beaux-arts?* / Paul Landowski. — Paris : Baudinière, 1943. — 253 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 3333

*Alfred Ost : een leven in dienst van de kunst* / Willy Otte. — Halle : Grafische Afdeling Don Bosco. — ill. — Titel varieert: Alfred Ost ; Losbladig

EHC: 748072

KMSKA: PREC-PC 156

*La obra educativa de los jesuitas en Puebla, 1578–1945* / Esteban J. Palomera. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1999. — 431 p. — (El pasado del presente ; 1999: 1). — ISBN 968–859–374–5

UA-CST: MAG-MEX-B 11074

*Education in Nazi Germany* / Lisa Pine. — Oxford : Berg, 2010. — 157 p. — ISBN 978–1–84520–265–1 ; ISBN 978–1–84520–264–4 ; ISBN 978–1–84788–765–8 ; ISBN 978–1–84788–764–1

UA-CST: GES 943 H 71 PINE 2010

*La educación privada en México (1903–1976)* / Valentina Torres Septién. — México, D.F. : Colegio de México, 2004. — 436 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2004: 1). — ISBN 968–12–0685–1

UA-CST: MAG-MEX-B 11070

*Bibliotheken van de colleges en de pedagogieën aan de oude universiteit Leuven (vijftiende-achttiende eeuw)* / Annika Wauters. — Leuven : 1989. — 176 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor J. Roegiers

EHC: 748081

## Didactiek

*De tijdstroom door de lage landen* / A. Blonk ; D. Wijbenga. — 2 ed. — Groningen : Wolters, 1967. — ill.

EHC: 747815

1

*De Kempense brigands* / Gaston van Camp. — Lier : Van In, 1963. — 48 p. — (Van Ins schoolboekery ; 9)

EHC: 748009

*Erf goed! Suggesties voor juffen en meesters . Knip goed! Werkschrift voor juffen en meesters* / Tomas Creyf ; [edit.] Hilde Schoefs. — Brussel : CANON, 2003. — 2 v., ill. — Met werkschrift

Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-KNIP 2003 TIJD

1–2

KdG-SAW: 477

1–2

EHC: 661605 [C0–292 a]

SA: BIB 9950

KdG-DLO: 477

*Mijlpaal* / M. Danckaert ; G. Lacroix ; G. Leeman ; e.a. — Deurne : Plantyn, 1982-1983. — 2 v., ill. — Met Werkschrift; Thematisch deel [handleiding]

EHC: 748076

[Handboek] 1–2; Werkschrift [2]:1; Thematisch deel [handleiding] [3]:1

*Verleden en heden : vaderlandse geschiedenis voor lagere scholen en voorbereidingsklassen van het M.O.* / H. Delobel ; [medew.] Hervé Stalpaert ; [ill.] Albert Setola. — 2 ed. — Lier : Van In, 1961. — ill.

EHC: 747683

2

*Vroeger en nu : vaderlandse geschiedenis voor lagere scholen en voorbereidingsklassen van het M.O.* / H. Delobel ; [medew.] Hervé Stalpaert ; [ill.] Albert Setola. — Lier : Van In, 1951. — ill.

EHC: 747705

1

*Passages* / Greet Draye ; Camille Creyghton ; [medew.] Sarah Verhaegen ; e.a. — Averbode : Averbode, 2009. — 3 v., ill.

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 736350

2

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

*Erfgoed in de klas: een handboek voor leerkrachten* / [edit.] Veerle de Troyer. — Antwerpen : Garant, 2005. — 154 p. — Titel varieert: HEREDUC : heritage education. — ISBN 90-441-1801-3

Artesis-BLS: BLS 373.5.147 G-ERFG 2005

DB: DB 756 ERFG

EHC: 691633 [C0-369 a]

XIOS-CH: 485.6 TROY 2005

KdG-DLO: 700.3

*Histoire ancienne, des Égyptiens, des Babyloniens, des Assyriens, des Mèdes, des Perses, des Grecs et des Carthaginois, à l'usage des maisons d'éducation.* — Tournai : Casterman, 1830. — 196 p.

EHC: 748053

*Ons landje vroeger en nu: geschiedenis van ons land* / K.E.R. ; [medew.] A. Eysermans. — 2 ed. — Lier : Van In, 1951. — ill.

EHC: 722328

2; 4

*Geschiedenis van het kapsel en hoofddekse* / C. Maes. — Gent : Technisch Instituut O.L.Vrouw. — 2 v., ill.

EHC: 747736

1-2

*De gletsjermummie: met Ötzi op ontdekkingsreis door de jonge steentijd* / Gudrun Sulzenbacher ; [vert.] Hubert Heymans ; [ill.] Augustin Ochsenreiter ; [medew.] Angelika Fleckinger. — S.l. : Bronzen Huis, 2002. — 64 p., ill. —

ISBN 90-75756-55-0 ; ISBN 978-90-75756-55-5

SL: PRNF-SULZ

EHC: 703039 [C0-395 a]

KdG-DLO: 902.2

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Ier nocturne : pour basson et piano* / [comp.] Gebauer ; [comp.] Bochs. — Paris : Pacini. — 1 partij (5 p.). — (Trois nocturnes : pour basson et piano ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 19

Artesis-KC: MM-DUBP-GEBAU-noctu3-1

*Ier trio : fagotto o violoncello* / [comp.] Amedée Rasetti. — Bruxelles : Schott. — 1 partij (5 p.). — (Trois trios : pour le piano-forte avec accompagn. de flute ou violon, de fagotte ou violoncelle, op. 13 ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 2087

Artesis-KC: MM-DUBP-RASET-trio1-1

*lère sarabande* / [comp.] Erik Satie. — Paris : Rouart, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Sarabandes ; 1). — Jaar van compositie: 1887. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.& Cie, 9800

Artesis-KC: MM-TP-SATIE-sarab1-1

*2me trio : fagotto o violoncello* / [comp.] Amedée Rasetti. — Bruxelles : Schott. — 1 partij (5 p.). — (Trois trios : pour le piano-forte avec accompagn. de flute ou violon, de fagotte ou violoncelle, op. 13 ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 2088

Artesis-KC: MM-DUBP-RASET-trio2-1

*2 concertos : pour piano avec accompt. d'orchestre* / [comp.] F. Mendelssohn Bartholdy ; [edit.] H.F. Kufferath. — Paris : Schott. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-MENDE

1

*2ème sarabande* / [comp.] Erik Satie. — Paris : Rouart, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Sarabandes ; 2). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Maurice Ravel. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.&Cie, 9801

Artesis-KC: MM-TP-SATIE-sarab2-1

*2ème sonate : pour le piano, op. 22* / [comp.] Robert Schumann. — Paris : Durand & Schoenewerk. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1833-38 ; Opgedragen aan Henriette Voigt. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.753

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHUM-sonat2-1

*2x2 sonatas : für Tasteninstrumente (Klavier, Orgel, Cembalo oder Clavichord) = 2x2 sonatas : for keyboard instruments (pianoforte, organ, harpsichord or clavichord)* /

[comp.] Antonio [P.] Soler ; [edit.] M.S. Kastner. — Mainz : Schott, 1956. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Schott ; 4637)

Artesis-KC: UM-TP-SOLER-sonat-1

*3 romances célèbres : arrangées pour piano* / [comp.] L. Streabbog. — 2 ed. — Bruxelles : Meyne. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-portrai-1

3

*3 romances célèbres : arrangées pour piano* / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Bertram. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-partant-1

2

*3 quadrilles sur l'opéra La reine de Chypre* / [comp.] J.B. Tolbecque ; [pass. aut.] F. Halévy. — Paris : Schlesinger. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-TOLBE

1

*3 fantaisies de salon : pour piano, op. 146* / [comp.] Fréd. Kalkbrenner. — Mayence : Schott. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-KALKB

1

*4 morceaux caractéristiques : pour violoncelle avec accompagnement de piano, op. 48* / [comp.] Georg Goltermann. — Mayence : Schott. — 4 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOLTE

3

*6 quatuors : pour deux violons, alto et basse* / [comp.] Auguste L. Blondeau. — Paris : Blondeau. — 2 v. — Opgedragen aan P. Baillot

Artesis-KC: MM-DUBP-BLOND-quatu6-2

1

*10 intermezzi : for piano . 4 ballades* / [comp.] Brahms ; [piano] Glenn Gould. — S.l. : Columbia, 2002. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Glenn Gould anniversary edition ; 2002 : 1). — CD/LP nummer SMK87859

*12 quatuors* / [comp.] Ignace Pleyel. — Mayence : Schott. — 12 v. — Opgedragen aan sa Majesté le Roi de Prusse. — Uitg. nr./Pl. nr. 74

Artesis-KC: MM-DUBP-PLYE-quatu12-12  
1

*20 duos de salon* / [comp.] V. Gabussi. — Paris : Latté. — 20 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-GABUS  
2

*48 études mélodiques pour le médium de la voix avec accompagnement de piano, op. 56 = 48 melodische Etuden für die mittlere Stimmlage, op. 56* / [comp.] Corn. Gurlitt. — Leipzig : Cranz. — 3 v. in 1 bd. — Uitg. nr./Pl. nr. C.39512 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.39513 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.39514

Artesis-KC: MM-DUBP-GURLI-etudes-1

*A companion to Hegel* / [edit.] Stephen Houlgate ; [edit.] Michael Baur. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 649 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 48). — ISBN 978-1-4051-7076-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-HOUL 2011  
UA-CST: MAG-OW-B 78215

*A toute vapeur : caprice imitatif pour piano, op. 31* / [comp.] H. Kowalski. — Paris : Leduc. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Adolphe David. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.5118

Artesis-KC: MM-DUBP-KOWAL-atoutev-1

*A Venise : barcarolle, op. 86* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Pavots : six morceaux faciles ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4819(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-avenise-1

*Noord-Nederlandse meubelen van renaissance tot vroege barok, 1550-1670* / Loek van Aalst ; Annigje Hofstede. — Houten : Hes & De Graaf, 2011. — 520 p., ill. — ISBN 978-90-6194-350-1

UA-CST: MAG-OW-C 15559  
EHC: 747642

*Nuremberg and The Hague: jurisdiction and archives* / Jozias van Aartsen ; Martin Berendse ; [edit.] Nationaal Archief [Den Haag]. — Den Haag : Nationaal Archief, 2009. — 73 p., ill.

SA: 105#3308

*De Academie van 's-Gravenhage en haar plaats in de kunst van ons land : gedenkboek van de Academie van Beeldende Kunsten bij de voltooiing van het nieuwe gebouw, 1682-1937* / [compil.] J.H. Plantenga. — 's-Gravenhage : Mouton, 1938. — 84 p., ill.

EHC: H 229893 [M-437 a]  
KMSKA: MONO-BC 6455

*Achter de muziek aan : muzikaal erfgoed in Vlaanderen en Nederland* / [edit.] Maarten Beirens ; [edit.] Ellen Kempers ; [edit.] Heidi Moyson. — Leuven : Acco, 2010. — 425 p., ill. — ISBN 978-90-334-8247-2

MPM: BM 35354  
Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-beirens-1

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-beirens-1  
PLANTIJN-KRO: OK 783.2 ACHT  
UA-CST: MAG-OW-B 74184  
UA-CST: RG 2148 B 2  
EHC: 743883  
Artesis-BLS: BLS 78 G-BEIR 2010  
SA: 105#2719

*La sublime prisonnière* / [comp.] H. Ackermans ; Mado Ackermans. — Bruxelles : Ackermans, 1947. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Très loin de toi Dans un élan suprême. — Uitg. nr./Pl. nr. 8252

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-sublime-1

*Actas del Congreso Conocer Al-Andalus : Perspectivas desde el Siglo 21* / [edit.] María Mercedes Delgado Pérez ; [edit.] Gracia López Anguita. — Sevilla : Alfar, 2010. — 169 p., ill. — (Colección Alfar/universidad ; 169). — ISBN 978-84-7898-338-4

UA-CST: MAG-OW-B 78088

*Schatten uit het verleden : van Pompeii tot het graf van Toetanchamon* / Simon Adams. — Aartselaar : Deltas, 2010. — 112 p., ill. — ISBN 978-90-447-2602-2

KdG-DLO: 902.2 j

*Applause : a new musical* / [comp.] Charles Strouse ; Lee Adams ; [pass. aut.] Betty Comden. — London : Edwin H. Morris, 1970. — 1 partituur (156 p.). — Jaar van compositie: 1970

Artesis-KC: UM-MS-SC-STROU-applaus-1

*Bye bye birdie : a musical comedy* / [comp.] Charles Strouse ; Lee Adams ; [pass. aut.] Mike Stewart. — London : Edwin H. Morris, 1960. — 1 partituur (164 p.). — Jaar van compositie: 1960

Artesis-KC: UM-MS-SC-STROU-byebye-1

*Bye bye birdie : vocal selection* / [comp.] Charles Strouse ; Lee Adams ; [pass. aut.] Mike Stewart. — London : Edwin H. Morris, 1963. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1960. — Uitg. nr./Pl. nr. 2972

Artesis-KC: UM-MS-SC-STROU-byebye-1

*L'adieu* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Hélas tu pars déjà

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-adieu-1

*L'adieu* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur, 3 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Hélas tu pars déjà

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-adieu-4

*Les adieux de Marie Stuart* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Adieu charmant pays de France

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-adieuxd-1

*Local negotiations of English nationhood, 1570-1680* / John M. Adrian. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 238 p. — (Early modern literature in history ; 2011: 4). — ISBN 978-0-230-27771-7

UA-CST: MAG-OW-B 78285



*Afferentur regi virgines : offertoire : à 3 voix égales /* [comp.] Em. Wambach. — 1 partituur, 5 partijen. — Handschrift, kopiïst: J. Faes, 1903 ; Opgedragen aan Lucien Michelot ; tekst incipit: Afferentur regi virgines post eam proximae ejus

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-offerto-6  
1-6

*L'Afrique rêvée : images d'un continent à 'l'age d'or' de la colonisation, 1920-1940 /* [edit.] Jean-Pierre De Rycke. — Bruxelles : Racine, 2010. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de la ville de Tournai. 2010/12/04 - 2011/03/28. — ISBN 978-2-87386-701-0

EHC: 748025

*A vueltas con el autor del Lazarillo : con el testamento y el inventario de bienes de don Diego Hurtado de Mendoza /* Mercedes Agulló y Cobo. — Madrid : Calambur, 2010. — 140 p., ill. — (Biblioteca litterae ; 21). — ISBN 978-84-8359-175-8 ; ISBN 84-8359-175-8

UA-CST: MAG-OW-B 78023

*Air à danser nr. 1 /* [comp.] Liliano. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1918 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-LILIA-air1-1

*Air à danser nr. 2 /* [comp.] Liliano. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1918 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-LILIA-air2-1

*Air à danser nr. 3 /* [comp.] Liliano. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1918 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-LILIA-air3-1

*Air à danser nr. 4 /* [comp.] Liliano. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1918 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-LILIA-air4-1

*Air à danser nr. 5 /* [comp.] Liliano. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1918 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-LILIA-air5-1

*Air à danser nr. 6 /* [comp.] Liliano. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1918 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-LILIA-air6-1

*Air d'Eunice : des fleurs de ce jardin : pour soprano (avec violon obligé) /* [comp.] Jean Nougues ; [libr.] Henri Cain. — Paris : Astruc, 1910. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Des fleurs de ce jardin. — Uitg. nr./Pl. nr. g.306 a.

Artesis-KC: MM-DUBP-NOUGU-airdeun-2

*Cinquième air varié : pour le violon avec accomp. de violon alto, basse ou piano forte, op. 7 /* [comp.] N. Wery. — Paris : Janet et cotele. — 1 partij (5 p.). — Opgedragen aan Massart. — Uitg. nr./Pl. nr. 5

Artesis-KC: MM-DUBP-WERY-air5-1

*Airs détachés du violoneux /* [comp.] J. Offenbach. — Paris : Brandus Dufour. — 5 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-OFFEN

4

*Het album amicorum van Theodorus Schrevelius, 1597-1602 : met een overzicht van zijn leven en werken /* [edit.] Hans van de Venne. — Amersfoort : Florivallis, 2009. — 378 p. — ISBN 978-90-75540-40-6

UA-CST: MAG-OW-B 78101

*Periodic tales : a cultural history of the elements, from arsenic to zinc /* Hugh Aldersey-Williams. — New York, N.Y. : HarperCollins, 2011. — 428 p., ill. — ISBN 978-0-06-182472-2

KdG-ABK: 542 ALDE

*Belgium in exile 1940-1944 : Belgische regering, vluchtelingen en soldaten in Groot-Brittannië /* Luis Angel Bernardo Y Garcia ; Geertrui Elaut. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief [Brussel]. 2010/12/09 - 2011/04/03. — ISBN 978-90-5746-296-2

EHC: 747465

*Vijf staatshervormingen achter de rug, één in de wachtkamer /* Koen Algoed ; Jeroen Van Nieuwenhove. — Leuven : Acco, 2011. — 46 p. — (Vives monografieën ; 2). — ISBN 978-90-334-8490-2

EHC: 748194

*All about Almodóvar : a passion for cinema /* [edit.] Brad Epps ; [edit.] Despina Kakoudaki. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2009. — 496 p., ill. — ISBN 978-0-8166-4960-0 ; ISBN 978-0-8166-4961-7

UA-CST: PSW 791.4 G-EPPS 2009

*All allah oullah : fox-trot /* [comp.] José del Toro. — Hamois-en-Condroz : Pavillon. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-DELTO-allalla-1

enkel saxofoonpartij

*Alle streken van het kompas : maritieme geschiedenis van Nederland /* [edit.] Maurits Ebben ; [edit.] Henk den Heijer ; [edit.] Joost Schokkenbroek ; [pass. aut.] Femme S. Gaastra. — Zutphen : Walburg Pers, 2010. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-5730-662-4

EHC: 748017

*Allegro de concert : pour violon et piano /* [comp.] Richard Fréteur. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; jaar van compositie: 1929 ; Opgedragen aan Arthur Michot

Artesis-KC: MM-DUBP-FRETE-allegro-2

*Allegro in G : voor clavecimbel /* [comp.] Fiocco. — S.l. : s.n. — 1 partituur

Artesis-KC: UM-TC-FIOCC-allegro-1

*Artists' magazines : an alternative space for art* / Gwen Allen. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2011. — 368 p., ill. — ISBN 978-0-262-01519-6  
KMSKA: MONO-BB 8990

*Chris Marker* / Nora M. Alter. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 205 p., ill. — (Contemporary film directors ; 2006: 1). — ISBN 978-0-252-03073-4 ; ISBN 978-0-252-07316-8  
UA-CST: PSW 791.4 G-ALTE 2006

*Wilde details : on the traces of Francis Alÿs* / [regie] Julien Devaux. — Paris : Apres éditions, 2008. — 1 dvd-video(s), 120 min. — (Works & process : la création contemporaine à l'oeuvre ; 2008; 1)  
KdG-ABK: DVD 709 ALYS

*L'amour à Bénarès : fox-trot* / [comp.] R. Morora. — Seraing : Dynamic. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Hubert Joliet  
Artesis-KC: MM-DENDP-MOROR-lamoura-9

*L'amour ça n'a l'air de rien ... Fox-trot : de l'opérette 'Déshabillez-vous'* / [comp.] René Mercier. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: L'amour ça n'a l'air de rien. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.5327  
Artesis-KC: MM-DENDP-MERCI-amourca-3

*Amour et charité, op. 146 nr. 1* / [comp.] Fréd. Kalkbrenner. — Mayence : Schott. — 1 partituur (10 p.). — (3 fantaisies de salon : pour piano, op. 146 ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 6274.1  
Artesis-KC: MM-DUBP-KALKB-amouret-1

*Amsterdam : monumenten & archeologie* / Bureau Monumenten & Archeologie [Amsterdam]. — Amsterdam  
DB: DB 940 MONU  
4-7(2005-2008)

*Het voormalige Coudenbergpaleis* / Pierre Anagnostopoulos ; Jean Houssiau. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2006. — 48 p., ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 42). — ISBN 978-2-930457-07-9  
EHC: 747897

*Ancient marriage in myth and reality* / [edit.] Lena Larsson Lovén ; [edit.] Agneta Strömberg. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2010. — 224 p. — ISBN 978-1-4438-2261-9  
UA-CST: GES 931 H 73 LARS 2010

*Andante et allegro de concert, op. 31 nr. 1* / [comp.] H. Léonard. — Mayence : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 20735.1.P.  
Artesis-KC: MM-DUBP-LEONA-andante-2

*Edward Yang* / John Anderson. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2005. — 128 p. — (Contemporary film directors ; 2005: 1). — ISBN 0-252-02993-3 ; ISBN 0-252-07236-7  
UA-CST: PSW 791.4 G-ANDE 2005

*Technologies of history : visual media and the eccentricity of the past* / Steve F. Anderson. — Hanover, N.H. : Dartmouth College Press, 2011. — 210 p. — (Interfaces: studies in visual culture ; 2011: 2). — ISBN 978-1-58465-901-3 ; ISBN 978-1-61168-003-4 ; ISBN 978-1-61168-008-9  
UA-CST: PSW 659.3 G-ANDE 2011

*L'invention lyrique : visages d'auteur, figures du poète et voix lyrique chez Ronsard* / Benedikte Andersson. — Paris : Champion, 2011. — 818 p. — (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 4: 80). — ISBN 978-2-7453-1964-7  
UA-CST: MAG-OW-B 78092

*Afro-Latinoamérica, 1800-2000* / George Reid Andrews. — Madrid : Iberoamericana, 2007. — 378 p., ill. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 2). — ISBN 978-84-8489-309-7 ; ISBN 978-3-86527-346-8  
Artesis-VT: L 93 M-B 45476:LAT  
UA-CST: MAG-OW-B 78033

*Les anges dans nos campagnes : pour chœur à 3 voix égales et 4 voix mixtes* / [bew.] Jean Collot. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Les anges dans nos campagnes  
Artesis-KC: MM-DUBP-COLLO-angesda-1  
Xerocopie

*Toekomst voor ons digitaal geheugen (2): strategische agenda voor duurzame toegankelijkheid* / Inge Angevaere. — Den Haag : NCDD, 2010. — 117 p., ill.  
SA: 105#3296

*Loin : d'après un thème du folklore* / [comp.] Kenneth Chambers ; Richard Anthony. — Bruxelles : Ardmore & Beechwood. — 1 partituur. — Tekst incipit: J'entends la mer et le vent chanter  
Artesis-KC: MM-DUBP-CHAMB-loin-1

*Anyone can whistle* / [comp.] Stephen Sondheim ; [pass. aut.] Arthur Laurents. — New York, N.Y. : Burthen, 1968. — 1 partituur (243 p.). — Jaar van compositie: 1964. — Uitg. nr./Pl. nr. 5767  
Artesis-KC: UM-MSC-SONDH-anyone-1

*Aperçu des élémentaire d'harmonie* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf  
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-apercud-1

*Aragonesa : duo à deux voix égales* / [comp.] P. Lacome. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nous voici deux sous ta fenêtre ; Handschrift  
Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM-aragone-1

*Arena : paso-doble* / [comp.] G. Tummers. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan F. Plemme  
Artesis-KC: MM-DENDP-TUMME-arena-9

*Ariette de l'ami de la maison* / [comp.] Gevaert. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: Je rie fais semblant de rieu  
Artesis-KC: MM-DUBP-GEVAE-ariette-1

*Über Werden und Vergehen = De generatione et corruptione* / Aristoteles ; Harold H. Joachim ; [edit.] Thomas Buchheim. — Hamburg : Meiner, 2011. — 160 p. — (Philosophische Bibliothek ; 617). — Griekse en Duitse tekst. — ISBN 978-3-7873-2140-7

UA-CST: FILO 19.2 P-ARIS 2011

*La lengua del siglo 12 (dialectos centrales)* / Manuel Ariza. — Madrid : Arco/Libros, 2009. — 350 p. — (Bibliotheca philologica ; 2009: 2). — ISBN 978-84-7635-786-6 ; ISBN 84-7635-786-9

UA-CST: T&L 806.0 H 7 ARIZ 2009

*Ars sacra : Kunstschatze des Mittelalters aus dem Salzburg Museum* / [edit.] Peter Husty ; [edit.] Peter Laub. — Salzburg : Salzburg Museum, 2010. — 431 p., ill. — (Jahresschrift ; 53). — ISBN 978-3-900088-39-2

KMSKA: BEST-M 309 III 4

*L'art du chant : méthode pratique, op. 21 = The art of singing, op. 21 = Die Kunst des Gesanges, op. 21* / [comp.] Mathilde de Castrone Marchesi. — Leipzig : Cranz. — 4 v. in 1 bd.

Artesis-KC: MM-DUBP-DECAS-artduch-1

*Frank Swaelen : levenslang engagement* / Alex Arts ; Wouter Beke ; Bea Berger ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2009. — 382 p., ill. — ISBN 978-90-209-8636-5

KdG-IWT: 32

EHC: 738594

*Arts du langage et théologie aux confins des 11e-12e siècles : textes, maîtres, débats* / [edit.] Irène Rosier-Catach. — Turnhout : Brepolsa, 2011. — 810 p., ill. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 26). — ISBN 978-2-503-53518-0

UA-CST: RG 1071 D 1:26

*The Atlas Blaeu-van der Hem of the Austrian National Library : the history of the Atlas and the making of the facsimile* / [edit.] Koert van der Horst. — Houten : Hes & de Graaf, 2011. — 244 p., ill. — ISBN 978-90-6194-300-6

EHC: 748182

*Au clair de la lune de Lulli : harmonisé à deux voix* / [comp.] E. de la Tombelle. — 1 partituur. — Tekst incipit: Au clair de la lune ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DELAT-auclair-1

*Au pays des vendanges : pour bariton ou mezzo-soprano et piano* / [comp.] Max Vredenburg. — S.l. : s.n. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-VREDE-aupaysd-1

*Aubade* / [comp.] Ch. [Fils] Périn. — Paris : Hiéland. — 1 partituur (5 p.). — (Six morceaux de différents caractères : pour piano ; 1). — Opgedragen aan Carolus Duran. — Uitg. nr./Pl. nr. J.H.386

Artesis-KC: MM-DUBP-PERIN-aubade-1

*Aubade : pour piano, op. 144* / [comp.] J. Delhaxhe. — Bruxelles : Lyra. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Emile Gemoets. — Uitg. nr./Pl. nr. 48

Artesis-KC: MM-DUBP-DELHA-aubade-1

*Problèmes aristotéliens: philosophie théorique* / Pierre Aubenque. — Paris : Vrin, 2009-2011. — 2 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 2(=v. 1)) ; (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2011: 1(=v. 2)). — ISBN 978-2-7116-2153-8 ; ISBN 978-2-7116-2228-3

UA-CST: MAG-OW-B 51798

1-2

*la philosophie de Beccaria : savoir punir, savoir écrire, savoir produire* / Philippe Audegean. — Paris : Vrin, 2010. — 285 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2010: 2). — ISBN 978-2-7116-2303-7

UA-CST: FILO 19.7 N-BECC-AUDE 2010

*Van Küssnacht naar Argenteuil : drama's in het Belgische koningshuis (1935-2002)* / Leo Van Audenhaege. — Gent : Borgerhoff & Lambergits, 2011. — 206 p., ill. — ISBN 978-90-8931-133-7

EHC: 747552

*Ausgewählte Klavierwerke = Oeuvres choisies pour piano = Selected piano works* / [comp.] Alexander Skrjabin ; [edit.] Günter Philipp. — Leipzig : Peters. — 4 v.

Artesis-KC: UM-TP-SKRJA

1-4

*Ausgewählte Stücke : für Klavier zu 2 Händen* / [comp.] Friedrich Smetana ; [edit.] Juliane Lerche. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (35 p.). — (Edition Peters ; 187341). — Uitg. nr./Pl. nr. E.P. 11726

Artesis-KC: UM-TP-SMETA-ausgewa-1

*The Beggar's Opera : with new settings of the airs and additional music* / [comp.] Benjamin Britten ; [pass. aut.] John Gay ; Frederic Austin. — London : Boosey & Hawkes, 1926. — 1 partituur (125 p.). — Jaar van compositie: 1948

Artesis-KC: UM-ZP-BRITT-beggars-1

*Saint Alphonse de Liguori, docteur de l'église* / l' Auteur de la vie du B. Pierre Fourier. — Tournai : Casterman, 1879. — 122 p. — (Bibliothèque variée ; 15)

EHC: 747989

*Ave Maria : mélodie religieuse : pour piano, orque et violon (ou violoncelle)* / [pass. aut.] Peter Benoit ; [comp.] Alfred Le Beau. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur, 2 partijen. — Titel varieert: Méditation religieuse sur un Ave Maria de Pierre Benoit. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2,202

Artesis-KC: UM-SV-LEBEA-avemari-3

Artesis-KC: MM-SV-LEBEA-avemari-3

*Ave Maria : pour baryton ou mezzo-soprano avec accompt. d'orgue* / [comp.] P. Depoitier. — Marseille : Messerer. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ave, ave Maria gratia plena ; Opgedragen aan Eugène Aube. — Uitg. nr./Pl. nr. E.D.1682

*Ave verum* / [comp.] Emiel Wambach. — p. 38-41. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

*On a tort! One-step* / [comp.] Freddy Lorac ; G. d' Avenir. — Montigny-le-Tilleul : Helmar. — 1 partituur, 6 partijen. — Tekst incipit: Dans les journaux, on n' parl' que d'accidents

Artesis-KC: MM-DENDP-LORAC-onatort-7

*Baba de gazipur : rumba* / [comp.] P. Magritte. — Bruxelles : Worthy. — 5 partijen. — Samen met Auld hornie : fox-trot

Artesis-KC: MM-DUBP-MAGRI-babadeg-1

*Fin-de-siècle Pressburg : conflict & cultural coexistence in Bratislava, 1897-1914* / Eleonóra Babejová. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2003. — 467 p. — (East European monographs ; 617). — ISBN 0-88033-515-7

UA-CST: GES 947 H 70 BABE 2003

*Trading words : poetry, typography and illustrated books in the modern literary economy* / Claire Hoertz Badaracco. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1995. — 259 p., ill. — ISBN 0-8018-4859-8

EHC: 747410

*De konsulten van de Geheime Raad in de zeventiende-eeuwse Nederlanden (1665-1685) : nadere toegang tot A.R.A., G.R.S., registers 321-323* / M. Baelde ; L van Onckelen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1997. — 75 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 455). — Overdruk uit Archives et bibliothèques de Belgique. - 46(1975)1-2 ; overdruk uit Archives et bibliothèques de Belgique. - 46(1975)3-4 ; overdruk uit Archives et bibliothèques de Belgique. - 47(1976)1-2

EHC: 747463

*Le séjour de Rubens et de Van Dyck en Italie* / Edgar Baes. — Bruxelles : Hayez, 1878. — 69 p.

KMSKA: PREC-PB 472

EHC: A 272:B,907 [S2-1000 j]

EHC: H 94090 [S0-269 d]

Artesis-OWAC: 4940

In archief: 7 A

*Repräsentieren, bewahren, belehren : Galeriewerke (1660-1800) : von der Darstellung herrschaftlicher Gemäldeansammlungen zum populären Bildband* / Astrid Bähr. — Hildesheim : Olms, 2009. — 635 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 178). — ISBN 978-3-487-13977-7

UA-CST: MAG-OW-B 57636

EHC: 747559

KMSKA: MONO-BB 6271

*Le siècle des gueux (histoire de la sensibilité flamande sous la Renaissance)* / Eugène Baie. — Bruxelles : Nouvelle société d'éditions, 1937-1938. — 2 v., ill.

UA-CST: GES 949.1 H 71 BAIE 37

1-2

UA-CST: RG 2053 B 3

EHC: K 271741 [M-520 g]

1-2

*La valse des lilas : romance* / [comp.] Abel Queille ; Georges Baillet ; L. Roidel. — Paris : Queille. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ce fut à la saison. — Uitg. nr./Pl. nr. A.Q.1

Artesis-KC: MM-DUBP-QUEIL-valsede-1

*Bal d'enfants : valse chantée* / [comp.] J.B. Wekerlin. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Bluets, lilas, et roses. — Uitg. nr./Pl. nr. H.2823.(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-WECKE-baldenf-1

*Ein Madonnabild von Dirk Bouts* / Ludwig Baldass. — Wien : Hölzel, 1921. — 8 p.

KMSKA: MONO-BD 623

*The foreign film renaissance on American screens, 1946-1973* / Tino Balio. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2010. — 367 p., ill. — (Wisconsin film studies ; 2010: 1). — ISBN 978-0-299-24794-2 ; ISBN 978-0-299-24793-5

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BALI 2010

*United Artists* / Tino Balio. — 2 ed. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2009. — 2 v., ill.

UA-CST: PSW 791.4 G-BALI 2009

1-2

*Ballade* / [comp.] Sylvain Dupuis. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5665

Artesis-KC: MM-DUBP-DUPUI-ballade-1

*La ballade du cordonnier : java sur les motifs de la célèbre chanson* / [comp.] J. Tranchant ; [bew.] M. Gracey. — Paris : Smith, 1933. — 1 partituur, 7 partijen. — Tekst incipit: Te casser la gueule. — Uitg. nr./Pl. nr. X.1243-3.X

Artesis-KC: MM-DENDP-GRACE-ballade-8

*Les confidents du sérail : les interprètes français à l'époque classique* / Christian Balliu. — Beyrouth : Université Saint-Joseph, École de traducteurs et d'interprètes, 2005. — 193 p. — (Collection Sources-cibles ; 2005: 1)

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46610

*Bambalina : fox-trot* / [comp.] Vincent Youmans ; [comp.] Herbert Stothart. — Paris : Salabert. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3208

Artesis-KC: MM-DENDP-YOUMA-bambali-4

*Thomas More, 1478-1535 : een humanist aan het hof* / Petty Bange. — Amersfoort : Bekking & Blitz, 2009. — 128 p., ill. — (Miniaturen reeks ; 31). — ISBN 978-90-6109-617-7

EHC: 747612

*Meulenberg : kleurrijk leven tussen watermolen en steenkolen* / Cecile Barbay ; Martin Kellens. — Houthalen-Helchteren : Gemeentebestuur Houthalen-Helchteren, 2011. — 70 p., ill. — (Wijk in de kijker ; 7)

EHC: 747400

*Hymne à l'amour* / [comp.] Edmond Membreë ; Jules Barbier. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Amour ô loi suprême toi

Artesis-KC: MM-DUBP-MEMBR-hymneal-1

*Barcarolle, op. 119* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Les orchidées : six morceaux faciles ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4965(3)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-barcaro-1

*De l'Amadis de Gaule et de son influence sur les mœurs et la littérature au 16e et au 17e siècle* / Eugène Baret. — Genève : Slatkine, 2011. — 234 p. — Herdruk van uitgave 1873: Paris. — ISBN 978-2-05-102178-4

UA-CST: MAG-OW-B 78097

*Aubade printanière : chœur pour voix de femmes* / [comp.] Eugène Anthiome ; Paul Barret. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quoi? vous dormez chère compagne ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ANTHI-aubadep-1

*Arras & Vimy, 1917 : slagvelden van Frans-Vlaanderen* / Peter Barton ; [medew.] Jeremy Banning. — Tiel : Lannoo, 2010. — 312 p., ill. — ISBN 978-90-209-8863-5

EHC: 747993

*Bon vin donne vigueur!* / [comp.] Max Vredenburg ; Olivier Basselin. — p. 6-7. — Opgedragen aan Noémie Perugia ; tekst incipit: Se trouvent trois lettres en vin

Artesis-KC: MM-DUBP-VREDE-aupaysd-1

*Le jet d'eau : les fleurs du mal* / [comp.] Ad. Baiwir ; Charles Baudelaire. — Liège : Baiwir. — 1 partituur. — Tekst incipit: La gerbe d'eau qui verse ses mille fleurs ; jaar van compositie: 1932

Artesis-KC: MM-ZL-BAIWI-jetdeau-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BAIWI-jetdeau-1

*Dennis Tyfus : the attempt to have fun, after all* / Wim Van Mulders. — Waregem : Be-Part, 2010. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Be-Part: Platform voor Actuele Kunst [Waregem]. 2010/11/28 - 2011/01/31. — ISBN 978-90-9025882-9

Artesis-OWAC: 34852

*The letters of Sylvia Beach* / [edit.] Keri Walsh. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2010. — 347 p., ill. — ISBN 978-0-231-14536-7 ; ISBN 0-231-14536-5 ; ISBN 978-0-231-51784-3 ; ISBN 0-231-51784-X

UA-CST: MAG-OW-B 78032

*Beata es virgo Maria* / [comp.] Emiel Wambach. — p. 31-34. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

*Un beau jour d'été : valse* / [comp.] Joseph Brasseur. — Bruxelles : Polfliet. — 1 partituur, 8 partijen. — Samen met Baptiste, Joseph et Colas : valse musette chantée

Artesis-KC: MM-DENDP-RIO-baptist-9

*Pas ce soir chéri(e)? Une histoire de la sexualité, 19-20e siècles* / Régine Beauthier ; Vanessa D'Hooghe ; Valérie Piette ; e.a. — Bruxelles : Racine, 2010. — 250 p., ill. — ISBN 978-2-87386-695-2

EHC: 747997

*Bécottez-moi : fox-trot* / [comp.] Louis Beirens. — Bruxelles : Brogneaux. — 3 partijen. — Opgedragen aan N. Devoitille

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-becotte-3

*Sonnet* / [comp.] Henri Thiébaud ; Henry Becque. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Sur ce petit billet discret ; Opgedragen aan Madame Montriot. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch. V.230

Artesis-KC: MM-DUBP-THIEB-sonnet-1

*Beelden van een eeuw 1880-1980* / Het Nieuwsblad. — Antwerpen : Het Nieuwsblad, 2010. — 6 vol., ill.

SA: 105#3306

*Textkritik : eine Einführung in Grundlagen germanistisch-mediävistischer Editionswissenschaft* / Thomas Bein. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Lang, 2011. — 192 p., ill. — ISBN 978-3-631-61237-8

UA-CST: MAG-OW-B 78036

*La belle nuit : rumba* / [comp.] H. Ackermans. — 8 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-bellenu-8

*Kamp van Brasschaat : van 1820 tot heden* / Frans Bellens. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 198 p., ill. — ISBN 978-90-5325-313-7

EHC: 747704

*Benedicta : graduale* / [comp.] Emiel Wambach. — p. 27-29. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

*Licht van de wereld : de Paus, de Kerk en de tekenen van de tijd* / Benedictus XVI [Paus] ; [edit.] Peter Seewald. — 's-Hertogenbosch : Adveniat, 2011. — 256 p. — ISBN 978-94-91042-05-8

BSA: LZ 162/791

EHC: 747956

*Le bengali au réveil : blquette en forme d'étude pour piano* / [comp.] Léon Pascal Gerville. — Paris : Brandus & Dufour. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Christian de Rosanbo. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie.5256

Artesis-KC: MM-DUBP-GERVI-bengali-1

*In memoriam: bij het graf van Nicolai* / Peter Benoit. — Maldegem : Cabuy, 1896. — 8 p.

Artesis-KC: MM-BG-BENOI-bijhetg-1

EHC: C 134507 [S0-248 a / ds e 377]

EHC: H 197360 [C3-104 e / ds 197 e]

*Berceuse de l'enfant Jésus* / [comp.] Em. Desirant. — Bruxelles : Mathieu. — 1 partituur. — Tekst incipit: L'enfant Jésus sommeille dans son humble berceau ; Opgedragen aan Mme. V. Bouquet-Camby. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.I.  
Artesis-KC: MM-DUBP-DESIR-berceus-1

*Berceuse : duo* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf  
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-berceus-1

*Berceuse : duo pour violons* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1903 ; Opgedragen aan mes élèves  
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-berceus-1

*Berceuse : pour violon et piano* / [comp.] Victor Gossiaux. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij  
Artesis-KC: MM-DENDP-GOSSE-berce-1  
enkel contrabaspartij

*Vlaanderland : lied* / [comp.] E. Wambach ; Ed. van Bergen ; [bew.] L. Wathelet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik heb u lief ; Handschrift  
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-vlaande-1

*International adventures : German popular cinema and European co-productions in the 1960s* / Tim Bergfelder. — New York, N.Y. : Berghahn, 2006. — 278 p., ill. — (Film Europa : German cinema in an international context ; 2). — ISBN 1-57181-538-4 ; ISBN 1-57181-539-2  
UA-CST: PSW 791.4 L-D-BERG 2006

*Henry Vieuxtemps* / Paul Bergmans. — Turnhout : Brepols, 1920. — 30 p. — (Les grands belges ; 1920: 2)  
UA-CST: MAG 21.6.12.2  
Convoluut  
Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-henry-1  
Artesis-KC: MM-BG-BERGM-henryvi-1  
EHC: 629161 [C0-184 g]  
C0

*Notice sur Florimond Van Duyse* / Paul Bergmans. — Bruxelles : Hayez, 1919. — 126 p., ill.  
Artesis-KC: MM-BG-BERGM-vanduy-1

*Grundriss der Kunstgeschichte* / Heinrich Bergner. — Leipzig : Seemann, 1911. — 333 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 9046

*Histoire des polices en France : de l'Ancien régime à nos jours* / Jean-Marc Berlière ; René Lévy. — Paris : Nouveau monde, 2011. — 767 p. — ISBN 978-2-84736-573-3  
UA-CST: GES 944 H 71 BERL 2011

*Bernhard Schobinger jewels now!* / [edit.] Roger Fayet ; [edit.] Florian Hufnagl. — Stuttgart : Arnoldsche, 2003. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Bellerive [Zürich]. 2003/06/04-2003/09/07. — ISBN 3-89790-183-8  
KdG-ABK: 777.49 SCHO

*CC : een correspondentie* / Henk Bernlef ; Remco Campert ; Theo Loevendie. — S.l. : Lubberhuizen, 2011. — 166 p. — ISBN 978-90-5937-277-1  
EHC: 747563

*Je cherche après Titine : fox-trot-schimmy* / [comp.] Léo Daniderff ; Bertal-Maubon ; Ronn. — Paris : Daniderff, 1922. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je vous d'mand' pardon messieurs. — Uitg. nr./Pl. nr. L.161 D.  
Artesis-KC: MM-DUBP-DANID-jecherc-1

*Pays de Charleroi* / [comp.] Louis Canivez ; Jacques Bertrand. — Charleroi : Aux 100.000 chansons. — 1 partituur. — Tekst incipit: J'ai de maintes cités. — Uitg. nr./Pl. nr. S.17202  
Artesis-KC: MM-DUBP-CANIV-paysdec-1

*Le bestiaire, ou : cortège d'Orphée* / [comp.] Francis Poulenc ; [pass. aut.] Guillaume Apollinaire. — Paris : Sirène, 1920. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1919 ; Opgedragen aan Louis Durey. — Uitg. nr./Pl. nr. E.D. 37 L.S.  
Artesis-KC: MM-ZL-POULE-bestiai-1

*Between lay piety and academic theology : studies presented to Christoph Burger on the occasion of his 65th birthday* / [edit.] Ulrike Hascher-Burger ; [edit.] August den Hollander ; [edit.] Wim Janse. — Leiden : Brill, 2010. — 555 p., ill. — (Brill's series in church history ; 46). — Engelse, Duitse en Franse teksten. — ISBN 978-90-04-18600-2 ; ISBN 90-04-18600-X  
UA-CST: RG 2148 A 28  
EHC: 745303

*Die Kunst des Klassizismus und der Romantik* / Andreas Beyer. — München : Beck, 2011. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2558). — ISBN 978-3-406-60762-2  
KMSKA: MONO-BA 3336

*Les biens de la série* / België. Vlaamse Overheid. — S.l. : Vlaamse Overheid, s.a. — 528 p., ill. — (L'oeuvre architecturale et urbaine de Le Corbusier : dossier de candidature à l'inscription sur la liste du patrimoine mondial : présenté par : l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, le Japon et la Suisse ; 2)  
DB: DB 738 OEUV

*Bientôt enfin! Chœur à 2 voix avec accompagnement de piano* / [comp.] L. De Merlier. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Bientôt enfin d'un repos salutaire. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5132  
Artesis-KC: MM-DUBP-DEMER-bientot-1

*The big red fake book : giant hits of the 50's, 60's an 70's.* — S.l. : Screen gems - EMI music, 1978. — 1 partituur (318 p.)  
Artesis-KC: UM-JAZZLM-ANONI-bigredf-1

*Bildnisse aus drei Jahrhunderten der deutschen und niederländischen Malerei.* — Königstein im Taunus : Langewiese. — 104 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 9038

*Billy Wilder; movie-maker : critical essays on the films /*  
[edit.] Karen McNally. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. —  
246 p. — ISBN 978-0-7864-4211-9

UA-CST: PSW 791.4 G-MCNA 2011

*In the old old way /* [comp.] Joseph L. Roeckel ; G. Glifton  
Bingham. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Here on  
the shore we stood

Artesis-KC: MM-DUBP-ROECK-intheol-1

*The birth of modern Europe : culture and economy, 1400-1800  
: essays in honor of Jan de Vries /* [edit.] Laura Cruz ;  
[edit.] Joel Mokyr. — Leiden : Brill, 2010. — 259 p. — (Library  
of economic history ; 2). — ISBN 978-90-04-18934-8

EHC: 747565

*Le black bottom : un super charleston : le succès du palace : la  
nouvelle danse américaine /* [comp.] Ray Henderson. — Paris :  
Salabert, 1926. — 8 partijen. — Handschrift: 1 van 8  
partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A.567

Artesis-KC: MM-DENDP-HENDE-blackbo-8

*Memoires /* Tony Blair. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. —  
776 p., ill. — ISBN 978-90-234-5951-4

EHC: 748052

*Soleil couchant /* [comp.] F. Henry ; Blanchemain. — Namur :  
Wilbrant. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: La voici de  
retour l'heure mystérieuse. — Uitg. nr./Pl. nr. P.H.2

Artesis-KC: MM-DUBP-HENRY-soleilc-1

*Elle, op. 2 /* [comp.] Marcel Jorez ; Alphonse Blane. — 1  
partituur. — Tekst incipit: Profonds sont ses beaux yeux ;  
Handschrift ; Opgedragen aan Elvire Delaunoy

Artesis-KC: MM-DUBP-JOREZ-elle-1

*Veux-tu? /* [comp.] Marcel Jorez ; Alphonse Blane. — 1  
partituur. — Tekst incipit: Veux-tu? Nous partirons sans plus  
songer ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-JOREZ-veux-tu-1

*Blijf ik u getrouw /* [comp.] J.C. Bach. — 12 partijen. —  
Facsimile

Artesis-KC: MM-ZG-BACH-blijfik-12

1-12

*De tijdstroom door de lage landen /* A. Blonk ; D. Wijbenga. —  
2 ed. — Groningen : Wolters, 1967. — ill.

EHC: 747815

1

*Sint-Andries : de Brugse rand /* Nico Blontrock ; Chris  
Weymeis. — Brimscombe Port : Tempus, 2010. — 127 p.,  
ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 3). —  
ISBN 978-1-84588-652-3

EHC: 747521

*Blue Grass (c'est de la chanson) : fox-trot /* [comp.] B.G. de  
Sylva ; [comp.] Lew Brown ; [comp.] Ray Henderson ;  
[bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur,

6 partijen. — Tekst incipit: Mais voilà tout ça c'est d'la  
chanson. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 904

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-bluegra-7

*Bluettes : trois morceaux faciles pour piano /* [comp.] Henri van  
Gael. — Bruxelles : Schott. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA

1-2

*Het gebroken uur : oorlogsherinneringen van een joods meisje  
in Antwerpen /* Sonia Blumenstein ; [edit.] Herman Van  
Goethem. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2010. — 120 p.,  
ill. — ISBN 978-90-5927-088-6

EHC: 747665

*Renaissance artists & antique sculpture : a handbook of  
sources /* Phyllis Pray Bober ; Ruth Rubinstein ; [medew.] Susan  
Woodford. — 2 ed. — London : Miller, 2010. — 581 p., ill. —  
ISBN 978-1-905375-60-8

UA-CST: MAG-OW-C 15571

KMSKA: LZ 7046 (031) '14/15'

*Boccace : valse sur des motifs de l'opérette de F. de Suppé  
Boccace : pour piano, op. 175 /* [comp.] Edouard Strauss. —  
Bruxelles : Schott. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: Suite  
de valse, op. 175

Artesis-KC: MM-DUBP-STRAU-boccace-1

*De vergeten wetenschappen : een geschiedenis van de  
humaniora /* Rens Bod. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 519  
p., ill. — ISBN 978-90-351-3485-0

UA-CST: MAG-OW-B 74310

UA-CST: MAG-OW-B 75357

EHC: 748146

*Feuerbach /* H. Bodmer. — Leipzig : Goldmann, 1942. — 128  
pltn

KMSKA: MONO-BD 624

*Winternachtsdroom /* A. de Boeck ; Léonce du Castillon ;  
[vert.] D. Cockx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1902 ;  
tekst incipit: 't Is middernacht ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-DEBOE-wintern-1

*Revolutie van rechts en intellectuelen in Vlaanderen tijdens het  
interbellum : ideeënhistorische bijdragen /* Olivier Boehme. —  
2 ed. — Leuven : Acco, 2011. — 310. —  
ISBN 978-90-334-8043-0

EHC: 748191

*Hoe zullen wij over God spreken? De poëtische theologie van  
het alledaagse bij Rubem Alves : proefschrift /* Tjeerd de  
Boer. — Gorinchem : Narratio, 2010. — 210 p. — Proefschrift.  
Vrije Universiteit Amsterdam, Faculteit der Godgeleerdheid. —  
ISBN 978-90-5263-932-1

BSA: LZ 266/784

*On Aristotle On interpretation 1-3 /* Boethius ; [vert.] Andrew  
Smith. — London : Duckworth, 2010. — 166 p. — (Ancient  
commentators on Aristotle ; 2010: 1). —  
ISBN 978-0-7156-3918-4

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:83

*Van Eyck : de aanbidding van het Lam Gods : machtsdroom en esoterie* / Jo Bogaert. — Oosterzele : De Clip, 2010. — 168 p., ill. — ISBN 978-94-90717-00-1

EHC: 747493

KMSKA: MONO-BB 8791

*The politics of provisions : food riots, moral economy, and market transition in England, c. 1550-1850* / John Bohstedt. — Farnham : Ashgate, 2010. — 312 p. — (The history of retailing and consumption ; 2010: 1). — ISBN 978-0-7546-6581-6 ; ISBN 978-1-4094-0845-1

UA-CST: GES 942 H 72 BOHS 2010

*Ecrits divers* / François Boissier de Sauvages ; [edit.] Gilles Barroux. — Clamecy : Association Corpus/EUD, 2011. — 360 p. — (Corpus des œuvres de philosophie en langue française ; 2011: 2). — ISBN 978-2-915611-86-1

UA-CST: MAG-OW-B 78258

*Rembrandt* / David Bomford ; Raymond White ; Roy Ashok ; [medew.] Jo Kirby ; e.a. — London : National Gallery, 2006. — 160 p., ill. — ISBN 978-1-85709-356-8

Artesis-OWAC: 34860

*Profil : pour ténor bas ou soprano* / [comp.] Georges Lauweryns ; Albert Bonjean. — Paris : Heugel, 1905. — 1 partituur (3 p.). — (Mélodies ; 7). — Opgedragen aan Fany Carlhant ; tekst incipit: Elle égrenait ses notes folles. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie.22,308

Artesis-KC: MM-DUBP-LAUWE-profil-1

*Bonjour printemps* / [comp.] Pessard. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bonjour printemps coquet roi de l'année ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-PESSA-bonjour-1

*Historici en hun métier : een inleiding tot de historische kritiek* / Marc Boone. — Gent : Academia, 2007. — 363 p., ill. — ISBN 978-90-382-1119-0

KdG-DLO-NP: 900.1

EHC: 716064 [C0-435 b]

Artesis-OWAC: 34870

UA-CST: RG 1072 F 7

*Die Kultur Skandinaviens* / Helmut de Boor. — Potsdam : Athenaion. — p. 208-380, ill. — Titel varieert: Skandinavien

KMSKA: MONO-BC 6456

*Manuscripts, market and the transition to print in late medieval Brittany* / Diane E. Booton. — Farnham : Ashgate, 2010. — 469 p., ill. — ISBN 978-0-7546-6623-3

UA-CST: RG 2148 A 17

*Le sais-tu?* / [comp.] J. Massenet ; Stéphane Bordèse. — 1 partituur. — Tekst incipit: N'as-tu pas vu l'hirondelle ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-saistu-1

*Le credo du paysan* / [comp.] G. Goublier ; S. Borel ; F. Borel. — 1 partituur. — Tekst incipit: L'immensité, les cieux, les monts, la plaine ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUBL-credodu-1

*Rétif de La Bretonne et la crise des genres littéraires (1767-1797)* / Françoise le Borgne. — Paris : Champion, 2011. — 553 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 153). — ISBN 978-2-7453-2130-5

UA-CST: MAG-OW-B 78070

*2159 : geschiedenis en toekomst van het christendom* / Craig Borlase. — Averbode : Alsatia, 2011. — 268 p. — ISBN 978-90-317-3275-3

BSA: LZ 272/175

*Piet Paris : fashion illustrations* / Laird Borrelli. — Zwolle : Uitgeverij d'jonge Hond, 2010. — 160 p., ill. — ISBN 978-90-8910-229-4

Artesis-OWAC: 34873

*Guide des sources de la Première Guerre mondiale en Belgique = Archievenoverzicht betreffende de Eerste Wereldoorlog in België* / Hans Vanden Bosch ; Michaël Amara ; Vanessa D'Hooghe ; [edit.] Pierre-Alain Taillier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 2 v. — (Studies over de Eerste Wereldoorlog ; 17). — ISBN 978-90-5746-283-2

EHC: 747406

1-2

*Jesus und Maria in Judentum, Christentum und Islam* / Christfried Böttrich ; Beate Ego ; Friedmann Eissler. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2009. — 205 p. — (Judentum, Christentum und Islam ; 2009: 2). — ISBN 978-3-525-63399-1

BSA: LZ 138/743

*Noms d'oiseaux : l'insulte en politique de la Restauration à nos jours* / Thomas Bouchet. — Paris : Stock, 2010. — 302 p. — ISBN 978-2-234-06313-6

UA-CST: GES 944 H 71 BOUC 2010

*Berceuse d'amour* / [comp.] Paul Delmet ; Maurice Boukay. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Parmi les grands lys, au clair de la lune

Artesis-KC: MM-DUBP-DELME-berceus-1

*La prison de St. Crépin : historiette* / [comp.] Edmond Lhuillier ; E. Bourget. — Paris : Heugel. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Avec tes petits pieds ; Opgedragen aan Mademoiselle Déjazet. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1278

Artesis-KC: MM-DUBP-LHUIL-prison-1

*Un amant : couplets de l'opérette Mannequins* / [comp.] Joseph Szulc ; Jacques Bousquet ; Henri Falk. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: J'avais cru comprendre. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3792

Artesis-KC: MM-DUBP-SZULC-amant-1



*Barbarous play : race on the English Renaissance stage* / Lara Bovilsky. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2008. — 218 p. — ISBN 978-0-8166-4964-8 ; ISBN 0-8166-4964-2 ; ISBN 978-0-8166-4965-5 ; ISBN 0-8166-4965-0

UA-CST: MAG-OW-B 78017

*Dormir et rêver* / [comp.] Théodore Dubois ; Georges Boyer. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Dormir et rêver quand on dort

Artesis-KC: MM-DUBP-DUBOI-dormire-1

*Si tu veux Mignonne : mélodie pour soprano ou ténor* / [comp.] J. Massenet ; Georges Boyer. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Si tu veux Mignonne, au printemps. — Uitg. nr./Pl. nr. H.et Cie.7131.(3)

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-situveu-1

*Nostalgie : chanson tzigane* / [comp.] H. Ackermans ; Lucien Boyer. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur, 12 partijen. — Handschrift: partijen ; tekst incipit: Dans l'exil, l'exil infâme. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.9369

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-nostalg-13

*Guido de Bres : zijn leven, zijn belijden* / Émile Braekman ; [edit.] Erik de Boer. — Kampen : Kok, 2011. — 415 p., ill. — ISBN 978-90-435-1793-5

BSA: LZ 262/XVI/261

*Pastorale* / [comp.] F. Le Rey ; Henry de Braisne. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Chaque soir Françoise et Denis

Artesis-KC: MM-DUBP-LEREY-pastora-1

*La poupée* / [comp.] H. Ackermans ; Paul Brébant. — Paris : Editions de Paris, 1933. — 1 partituur, 9 partijen. — Handschrift: partijen ; tekst incipit: Dans une mansarde tout là-haut

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-poupee-11

*Burgundy to Champagne : the wine trade in early modern France* / Thomas Brennan. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1997. — 350 p. — (John Hopkins University studies in historical and political science ; 115: 1). — ISBN 0-8018-5567-5

UA-CST: GES 944 H 72 BREN 97

*Het evenwicht : ineens kanker* / Martin Bril. — Amsterdam : Prometheus, 2011. — 321 p. — ISBN 978-90-446-1765-8

EHC: 748061

*Barcarolle* / [comp.] F. de la Tombelle ; Octave Bris. — Bruxelles : Libre Critique. — 1 partituur (4 p.). — (Supplément à la Libre critique). — Tekst incipit: Au bord du lac bleu. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch. V. 450

Artesis-KC: MM-DUBP-DELAT-barcaro-1

*Les brodeuses de la reine : historiette 1560.* — 1 partituur. — Tekst incipit: Vous sevez mes demoiselles ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-brodeus-1

*Congo : chanson-marche* / [comp.] C. Tieberghien ; L. van den Broeck ; [vert.] Jules Kauze ; [vert.] William Holvoet. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: C'est trop tarder le ciel perd ses étoiles ; Opgedragen aan sa Majesté Leopold II, Roi des Belges. — Uitg. nr./Pl. nr. B.386

Artesis-KC: MM-DUBP-TIEBE-congo-1

*Roelandt Savery, 1576-1639* / [edit.] Isabelle De Jaegere ; [edit.] Olga Kotková ; Stefan Bartilla ; Sylvie De Coster ; Philippe De Potter ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie [Praag]. 2010/12/08 - 2011/03/2011 ; tentoonstelling: Broelmuseum [Kortrijk]. 2011/04/21 - 2011/09/11. — ISBN 978-94-6161-005-8

EHC: 747979

*Napoleon's other war : bandits, rebels and their pursuers in the age of revolutions* / Michael Broers. — Oxford : Lang, 2010. — 232 p., ill. — (The past in the present ; 2010: 1). — ISBN 978-1-906165-11-6

EHC: 748186

*Maastricht en Luik bezet : een comparatief onderzoek naar vijf aspecten van de Duitse bezetting van Maastricht en Luik tijdens de Tweede Wereldoorlog* / Paul Bronzwaer. — Hilversum : Verloren, 2010. — 389 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 73). — ISBN 978-90-8704-158-8

UA-CST: GES 949 H 70 BRON 2010

EHC: 747468

*The troubled empire : China in the Yuan and Ming dynasties* / Timothy Brook. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2010. — 329 p. — ISBN 978-0-674-04602-3

UA-CST: GES 950 H 70 BROO 2010

*La céramique romaine en Gaule du Nord : dictionnaire des céramiques : la vaisselle à large diffusion* / Raymond Brulet ; Fabienne Vilvorder ; Richard Delage ; [medew.] Dominique Laduron. — Turnhout : Brepols, 2010. — 462 p., ill. — ISBN 978-2-503-53509-8

EHC: 748185

*De Burcht : verdwenen stadskern van Antwerpen* / [edit.] Patrick De Rynck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 91 p. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2011/04/30 - 2011/10/30

EHC: 748124

*Bürgermacht & Bücherpracht : Augsburger Ehren- und Familienbücher der Renaissance.* — Luzern : Quaternio, 2011. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Maximilianmuseum [Augsburg]. 2011/03/18 - 2011/06/19. — ISBN 978-3-905924-04-6

EHC: 747399

*Medieval manuscript production in the Latin West : explorations with a global database* / Eltjo Buringh. — Leiden : Brill, 2011. — 569 p., ill. — (Global economic history series ; 6). — ISBN 978-90-04-17519-8

UA-CST: RG 2148 A 26

EHC: 745399

*Toulouse-Lautrec : the Moulin Rouge and the city of light* / Robert Burleigh. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 2005. — 32 p., ill. — ISBN 0-8109-5867-8

KdG-ABK: 709 TOUL

*Numerals and arithmetic in the Middle Ages* / Charles Burnett. — Farnham : Ashgate, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 2010: 1). — ISBN 978-1-4094-0368-5

EHC: 747582

*Sombre dimanche* / [comp.] Oscar Delvigne ; Hélène Burniaux. — Bruxelles : Delvigne. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Hiver, ciel gris, vent frois ; Opgedragen aan Edmond Doms

Artesis-KC: MM-DUBP-DELVI-sombred-1

*De nieuwe mathematica van de hedendaagse architectuur : bouwen in de 21ste eeuw* / Jane Burry ; Mark Burry. — Bussum : THOTH, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-6868-549-7

Artesis-OWAC: 34913

*Romantic drama : acting and reacting* / Frederick Burwick. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 345 p., ill. — ISBN 978-0-521-88967-4 ; ISBN 978-0-521-18241-6

UA-CST: MAG-OW-B 78022

*Ton souvenir = Aandenken* / [comp.] Fernand Goeyens ; Jeanne Busschaert ; [vert.] Leo Hens. — Gand : Cnudde, 1953. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Maurice Cnudde ; tekst incipit: Réponse en silence sous la froide pierre. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.19637

Artesis-KC: MM-DUBP-GOEYE-tonsouv-1

*Het oude renteboek van Oudenaarde* / Paul Van Butsele ; Marc Vuylsteke. — Maarkedal : Heemkundige Kring Businarias, 2011. — 187 p. — Titel varieert: Le viel rentier ; doelpubliek: 1 CD-ROM

EHC: 747859

Basiswerk; CD-ROM

*La Marguerite* / [comp.] Léon Jehin ; E. C. [Melle]. — 1 partituur. — Tekst incipit: Aman te des gazons gentille Marguerite ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-JEHIN-marguer-1

*Ça ... c'est Paris! 6/8 spanish one-step* / [comp.] José Padilla. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-PADIL-cacestp-1

enkel tenor saxofoonpartij

*Cadiz : paso-doble castizo* / [comp.] José Sentis. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-SENTI-cadiz-1

enkel trombonepartij

*Notre concerto = Ons concerto = Il nostro concerto* / [comp.] Umberto Bindi ; G. Calabrese ; [vert.] Nelly Byl ; [vert.] Jean Broussolle. — Bruxelles : Plum, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ons liefdeslied leidt ons in dromen

Artesis-KC: MM-DUBP-BINDI-notreco-1

*California rose : fox-trot = La plus belle rose* / [comp.] Fred Mélé ; [comp.] Clifford Gray. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Tekst incipit: Rouge blanche ou rose

Artesis-KC: MM-DENDP-MELE-califor-1

enkel contrabaspartij

*Inventaris van het archief van de Sint-Amandusparochie te Bellegem 1600-1978* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 42 p. — (Inventarissen ; 18). — ISBN 978-90-5746-301-3

EHC: 747449

*Inventaris van het archief van de Sint-Antonius-Abtparochie te Rollegem 1590-1995* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 25 p. — (Inventarissen ; 21). — ISBN 978-90-5746-304-4

EHC: 747450

*Inventaris van het archief van de Sint-Corneliusparochie te Aalbeke, 1600-1970* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 36 p. — (Inventarissen ; 17). — ISBN 978-90-5746-300-6

EHC: 747447

*Inventaris van het archief van de Sint-Eutropiusparochie te Heule 1588-1988* / Hendrik Callewier ; Marc Therry. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 29 p. — (Inventarissen ; 19). — ISBN 978-90-5746-302-0

EHC: 747452

*Inventaris van het archief van de Sint-Jan-de-Doperparochie te Kachtem 1623-1954* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 27 p. — (Inventarissen ; 20). — ISBN 978-90-5746-303-7

EHC: 747453

*The Cambridge companion to Henry Fielding* / [edit.] Claude Rawson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 202 p. — (Cambridge companions to literature ; 2007: 16). — ISBN 978-0-521-85451-1 ; ISBN 978-0-521-67092-0

UA-CST: T&L 820 N-FIEL-RAWS 2007

*The Cambridge companion to Shakespeare on stage* / [edit.] Stanley Wells ; [edit.] Sarah Stanton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 322 p., ill. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 6). — ISBN 0-521-79295-9 ; ISBN 0-521-79711-X

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-WELL 2002

*The Cambridge history of Inner Asia : the Chinggisid Age /* [edit.] Nicola di Cosmo ; [edit.] Allen J. Frank ; [edit.] Peter B. Golden. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 488 p. — ISBN 978-0-521-84926-5

UA-CST: GES 950 H 70 COSM 2009

*Les camelias : polka /* [comp.] Beyer ; [edit.] Joh. Kalozdy. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Repertoire des danses exécutées par la chappelle hongroise ; 11)

Artesis-KC: MM-DUBP-BEYER-camelia-1

*De Kempense brigands /* Gaston van Camp. — Lier : Van In, 1963. — 48 p. — (Van Ins schoolboekery ; 9)

EHC: 748009

*Drukkers in tijden van revolutie : de Leuvense drukkers Michel op het einde van de 18de eeuw /* Hans De Canck. — Leuven : 1994. — 290 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor J. Roegiers

EHC: 748084

*Caprice-menuet : pour piano /* [comp.] Richard Céré. — Bruxelles : Petit bleu. — 1 partituur. — (Supplément musical hebdomadaire du Petit bleu ; 1897: 1). — Opgedragen aan Prudence Collignon d'Ancy

Artesis-KC: MM-DUBP-CERE-caprice-1

*La capricieuse : styrienne, op. 80 /* [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Primavera : six morceaux faciles : pour piano à 4 mains ; 3). — Opgedragen aan Elisabeth Junne. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5098(3)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-caprici-1

*Le carillon : morceau élégant /* [comp.] A. Jaëll. — Paris : Brandus et Dufour. — 1 partituur (9 p.). — (Revue et gazette musicale de Paris ; 1860: avril). — Opgedragen aan Madame la Marquise Adèle Grosपालो. — Uitg. nr./Pl. nr. B.D.10.235

Artesis-KC: MM-DUBP-JAELL-carillo-1

*Carmencita : spanish-boston /* [comp.] Jean de Smetsky. — Bressoux : Petit. — 1 partij. — Opgedragen aan Bouvard ; duur van compositie: 5'

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-carmenc-1

enkel saxofoonpartij

*Le carnaval de Venise : variations brillantes pour piano, op. 170 /* [comp.] Henri Herz. — Mayence : Schott. — 1 partituur (13 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 12134

Artesis-KC: MM-DUBP-HERZ-carnava-1

*Petits oiseaux qu'aimez vous? Bluettes /* [comp.] L. Gobbaerts ; Edouard Carolus. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur. — Tekst incipit: Depuis deux mois que je sais lire ; Opgedragen aan Julia Rottemburg. — Uitg. nr./Pl. nr. 36146

Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-petitso-1

*Carousel : selection /* [comp.] Richard Rodgers ; [comp.] Oscar Hammerstein II. — London : Williamson Music, 1956. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1945. — Uitg. nr./Pl. nr. 7284

Artesis-KC: UM-MSD-RODGE-carousel-1

*The French who fought for Hitler : memories from the outcasts /* Philippe Carrard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 260 p. — ISBN 978-0-521-19822-6

UA-CST: GES 94 H 70 CARR 2010

*Dos estancias de Benito Juárez en San Luis Potosí (1863-1867) /* Luz Carregha Lamadrid ; Flor de María Salazar Mendoza ; [edit.] Brian R. Hamnett. — San Luis Potosí, S.L.P. : Gobierno del Estado de San Luis Potosí, 2007. — 136 p. — ISBN 978-968-6415-26-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11077

*La cascade de roses : morceau de genre pour le piano, op. 80 /* [comp.] J. Ascher. — Mayence : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 15352

Artesis-KC: MM-DUBP-ASCHE-cascade-1

*Casse-noisette suite /* [comp.] Tchaikowsky. — London : Paxton. — 1 partituur (39 p.). — Titel varieert: Suite tirée de la partition du ballet Casse-noisette. — Uitg. nr./Pl. nr. P.342

Artesis-KC: MM-DUBP-TSIAI-casseno-1

*Mythos, Sprache und Kunst /* Ernst Cassirer ; [edit.] Jörn Bohr ; [edit.] Gerald Hartung. — Hamburg : Meiner, 2011. — 291 p. — (Nachgelassene Manuskripte und Texte ; 7). — ISBN 978-3-7873-1253-5

UA-CST: FILO 19.8 P-CASS 95:7

*A catalogue of the mezzotints after, or said to be after, Rembrandt /* [compil.] John Charrington. — Cambridge : University Press, 1923. — 157 p.

KMSKA: MONO-BB 9035

*Architecture religieuse /* de [M.] Caumont. — 4 ed. — Caen : Hardel, 1859. — 692 p., ill. — (Abécédaire, ou : Rudiment d'archéologie ; 1859: 1)

UA-CST: MAG-B 45661

KMSKA: PREC-PB 475

*Architectures civile et militaire /* de [M.] Caumont. — 2 ed. — Paris : Derache, 1858. — 532 p., ill. — (Abécédaire, ou : Rudiment d'archéologie ; 1858: 1)

UA-CST: MAG-B 45659

KMSKA: PREC-PB 474

Artesis-OWAC: 2296

In archief: 10 A

*Verbeelde leegte/Verstuivend licht = Vide figuré/Lumière se sublimant /* Johan van Cauwenberge ; [ill.] Jef van Grieken ; [vert.] Martine Bom. — Leuven : P, 2011. — 124 p., ill. — ISBN 978-90-79433-71-1

EHC: 747576

EHC: 747577

Met genummerde ets van Jef van Grieken, getiteld : De Hansbrug in Keerbergen

*Ce n'est que votre main madame /* [comp.] Pierre Therssen. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1929 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-THERS-cenestq-1

*C'est dans ce coin-là : sur les motifs de la chanson de R. Carlès* / [comp.] Fernand Heintz ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1930. — 1 partij. — C'est dans ce coin là parmi les lilas. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 548

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-cestdan-1  
enkel vioolpartij

*C'est un rien mais c'est beaucoup! One step : sur les motifs de la chanson de R. Bernstein & F. Vimont* / [comp.] Ph. Parès ; [comp.] G. van Parys. — Paris : Sam Fox, 1929. — 14 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 612

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-cestunr-14

*Champagne : galop de concert pour piano, op. 33* / [comp.] Gustave Bley. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Théophile Roederer. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1027

Artesis-KC: MM-DUBP-BLEY-champag-1

*Chanson* / [comp.] Albert Laurent. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Si vous n'avez rien ; Opgedragen aan Leona Kempinaire

Artesis-KC: MM-DUBP-LAURE-chanson-1

*Chanson de Chérubin : soprano* / [comp.] J. Massenet ; [libr.] F. de Croisset ; [libr.] H. Cain. — Paris : Heugel, 1905. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ces vers sont faits pour moi. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 22,116

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-chanson-1

*Chanson des vieux Maënzets* / [comp.] Jacques-Dalcroze. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nous avons voulu suivre le cortège ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-JAQUE-chanson-1

*[Chanson Mengal]* / [comp.] Mengal. — S.l. : Mengal. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan M.H. Van Boeckssel

Artesis-KC: MM-DUBP-MENGA-lied-1

*Chanson romanesque : baryton* / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Durand, 1934. — 1 partituur (4 p.). — (Don Quichotte à Dulcinée ; 1). — Opgedragen aan Robert Couzinou ; tekst incipit: Si vous me disiez que la terre. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 12,427

Artesis-KC: UM-ZL-RAVEL-chanson-1

*Les chansons enfantines de l'école fleurie* / [comp.] A. Mey ; [comp.] B. Mey ; [bew.] Octave Grillaert. — 2 ed. — Bruxelles : Roesems. — 1 partituur (20 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-MEY-chanson-1

*Chant des écolier français* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Par milliers venez chers écoliers

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-chantde-1

*Chant idyllique : pour orchestre : transcription pour fanfare* / [comp.] Maurice Dalschaert. — 1 partituur (7 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DALSC-chantid-1

*Chant national danois: transcrit pour le piano* / [comp.] Louis Messemæckers. — Parijs : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 10). — Uitg. nr./Pl. nr. L. D. 499

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-danois-1

*Chant national norvégien: transcrit pour le piano* / [comp.] Louis Messemæckers. — Parijs : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 12). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.636

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-norwegi-1

*Chant national portugais: transcrit pour le piano* / [comp.] Louis Messemæckers. — Parijs : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 14). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.638

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-portuga-1

*Le charme des salons : danses élégantes* / [comp.] B. De Vieuxbois. — Gand : Gevaert. — 10 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-DEVIE

10

*Chef trompette : marche brillante ou one step* / [comp.] Ch. [Fils] Thuillier. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur, 13 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3709

Artesis-KC: MM-DENDP-THUIL-cheftro-14

*Séparation* / [comp.] P.L. Hillemacher ; André Chénier. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je veux que mon retour ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-HILLE-separat-1

*Chérie, I love you : valse* / [comp.] Lillian Rosedale Goodman. — Paris : Salabert. — 2 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-ROSED-cheriei-2

enkel trombone en paukenpartij

*Op het raakvlak van twee landschappen : de vroegste geschiedenis van Brugge* / [edit.] Bieke Hillewaert ; [edit.] Yann Hollevoet ; [edit.] Marc Ryckaert ; Bart Cherretté ; Georges Declercq ; Koen Deforce ; e.a. — Brugge : Van de Wiele, 2011. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-76297-50-7

EHC: 748029

*Le cheval du municipal : polka-marche : sur les motifs de la chanson de Paulus* / [comp.] Paul Courtois. — Paris : Paulus. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. R.P.508

Artesis-KC: MM-DUBP-COURT-chevald-1

*I disegni italiani di paesaggio dal 1600 al 1750* / Marco Chiarini. — S.l. : Canova, 1972. — 90 p., ill. — (Il disegno italiano ; 1972:)

KMSKA: MONO-BC 6457

*Wittgenstein* / William Child. — London : Routledge, 2011. — 278 p. — (Routledge philosophers ; 2011: 2). — ISBN 978-0-415-31206-6 ; ISBN 978-0-415-31205-9 ; ISBN 978-0-203-81775-9

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-CHIL 2011

*Children's corner : petite suite pour piano seul = Coin des enfants* / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1908. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1906–1908 ; Opgedragen aan ma chère petite Chouchou. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 7188

Artesis-KC: UM-TP-DEBU-childre-1

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBUS-childre-1

*Chronique* / Université libre de Bruxelles. Institut de philologie et d'histoire orientales et slaves. — Bruxelles : 1937. — p. 543–556. — Titel varieert: Chronique de l'institut (année académique 1936–1937) ; overdruk uit Annuaire de l'Institut de philologie et d'histoire orientales et slaves. - 5(1937)

EHC: A 226287 [C3–106 b / ds 216 d]

*Cinq postludes poetiques : pour piano* / [comp.] Paul-Baudouin Michel. — Bruxelles : CeBeDeM, 1971. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1967 ; duur van compositie: 6–7'

Artesis-KC: MM-DUBP-MICHE-cinqpos-1

*De vele gedaantes van Maria : meer dan 500 afbeeldingen uit de Lage Landen* / Jo Claes. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 420 p., ill. — ISBN 978-90-77942-50-5

BSA: LZ-L 344/259

*Vie du père Bernard, ou : L'apostolat d'un rédemptoriste* / P. Claessens. — Tournai : Casterman, 1873. — 280 p.

UA-CST: RG 2075 C 45

EHC: 747992

*Petrus-Jozef Triest : de groei van een kloosterstichter* / Jozef Claeys ; [edit.] Eugene Geysen. — Gent : Provinciaal at der Broeders van Liefde, 1996. — 863 p., ill. — ISBN 90-801940-2-6

UA-CST: RG 2141 B 16

UA-CST: MAG-OW-B 28538

EHC: 748088

*Clap yo' hands : fox-trot* / [comp.] George Gershwin. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur, 17 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A. 660

Artesis-KC: MM-DENDP-GERSC-clapyoh-18

*Martin Heidegger* / Timothy Clark. — 2 ed. — London : Routledge, 2011. — 197 p. — (Routledge critical thinkers ; 2011: 1). — ISBN 978-0-415-59090-7 ; ISBN 978-0-415-59089-1 ; ISBN 978-0-203-82944-8

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-CLAR 2011

*Claviermusik : obras de musica para tecla, arpa y vihuela* / [comp.] Antonio de Cabezón ; [edit.] M.S. Kastner. — Mainz : Schott, 1951. — 1 partituur (40 p.). — (Edition Schott ; 4286). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S. 37938

Artesis-KC: MM-TO-CABEZ-clavier-1

Artesis-KC: UM-TO-CABEZ-clavier-1

*Reisgids naar de geschiedenis van Vlaanderen : musea, forten, kastelen, kaarten, historie, slagvelden, wandelroutes* / Sam van Clemen. — Antwerpen : Standaard, 2011. — 463 p., ill. — ISBN 978-90-02-23980-9

EHC: 747536

*Petrus Schouten (1745–1805) : een bijdrage tot de geschiedenis van de Hollandse Zending : doctoraal scriptie* / T.H.J. Clemens. — Tilburg : 1975. — 180 p. — Doctoraal scriptie. Universiteit Tilburg, Faculteit Godsgelerdheid

UA-CST: RG 2019 A 13

*The artist and the studio in the eighteenth and nineteenth centuries* / Ronnie L. Zakon. — Cleveland, Ohio : Cleveland Museum of Art, 1978. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1978/00/00 - 1978/00/00. — ISBN 0-910386-40-4

KMSKA: TENT-TA 4188

*Baptiste, Joseph et Colas : valse musette chantée* / [comp.] Alph. Rio ; G. Cliquet. — Bruxelles : Polfliet. — 1 partituur, 8 partijen. — Samen met Un beau jour d'été : valse ; tekst incipit: Depuis huit jours à côte de chez moi ; Opgedragen aan Edouard Duleu

Artesis-KC: MM-DENDP-RIO-baptist-9

*Les cloches du monastère : nocturne, op. 54* / [comp.] Lefébure-Wely. — 3 ed. — Paris : Grus. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Adèle Veille. — Uitg. nr./Pl. nr. A.G.1063

Artesis-KC: MM-DUBP-LEFEB-cloches-1

*Close your eyes : slow fox* / [comp.] Bernice Petkere ; [bew.] Ch. Murky. — Paris : Sam Fox, 1933. — 1 partituur, 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2039

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-closeyo-10

*Canterbury tales : song album* / [comp.] Richard Hill ; [comp.] John Hawkins ; Nevill Coghill ; [pass. aut.] Martin Strakie. — London : Chappell, 1963. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 48334

Artesis-KC: UM-MS-C-HILL-canterb-1

*Collection des concertos : pour le violon avec accomp. d'orchestre en quatuor* / [comp.] J.B. Viotti. — Paris : Richault

Artesis-KC: MM-DUBP-VIOTT

*La Fontaine* / Robert Collin. — Paris : Paris-Match, 1970. — 135 p., ill. — (Les géants de la littérature mondiale ; 1970: 3) EHC: 748135

*Sculpture today* / Judith Collins. — London : Phaidon, 2007-2010. — 483 p., ill. — ISBN 978-0-7148-4314-8

Artesis-OWAC: 33406

*Bernard de Clairvaux : histoire, mentalités, spiritualité* / Colloque de Lyon-Cîteaux-Dijon . — Paris : Cerf, 2010. — 751 p. — (Œuvres complètes ; 1). — ISBN 978-2-204-09247-0

UA-CST: MAG-OW-AA 26797

BSA: LZ 250/1/380

*Au souffle de l'esprit* / Ch. Jh. Colomb. — Paris : Desclée, 1959. — 137 p., ill. — (Histoire de l'église ; 2)

EHC: 747941:2

*Histoire de l'église* / Ch. Jh. Colomb. — Paris : Desclée, 1959

EHC: 747941

2

*Le sport colonial à Madagascar, 1896–1960* / Évelyne Combeau-Mari. — Paris : Société française d'histoire d'outre-mer, 2009. — 241 p., ill. — ISBN 978-2-85970-042-3  
UA-CST: GES 960 H 73 COMB 2009

*Comme autrefois, op. 112* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Sur l'eau : six morceaux pour piano ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4907(6)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-commeau-1

*Company : a musical comedy* / [comp.] Stephen Sondheim ; [pass. aut.] Georges Furth. — Los Angeles, Calif. : Valando, 1971. — 1 partituur (195 p.). — Jaar van compositie: 1970

Artesis-KC: UM-MSC-SONDH-company-1

*Company : song book* / [comp.] Stephen Sondheim ; [pass. aut.] Georges Furth. — New York, N.Y. : Valando, 1970. — 1 partituur (47 p.). — Jaar van compositie: 1970. — Uitg. nr./Pl. nr. 8936

Artesis-KC: UM-MSC-SONDH-company-1

*Le comte de Luxembourg : opérette de Franz Lehár : valse* / [comp.] Henri van Gael. — Paris : Eschig, 1911. — 1 partituur (4 p.). — (Collection de vales célèbres : arangement très facile ; 10). — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.551

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-comtede-1

*Concert à sept.* — 1 partituur, 7 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1936

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-concert-8

*Concertino : per flauto, oboe, clarinetto, fagotto e arpa* / [comp.] Joseph Weigl ; [edit.] Anna Pasetti. — Bologna : Ut Orpheus, 1997. — 1 partituur, 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. MAG 05A-B

Artesis-KC: UM-THA-WEIGL-concert-6

1-6

*Concerto : pour 7 instruments à vent, timbales, batterie et orchestre à cordes* / [comp.] Frank Martin. — Wien : Universal, 1950. — 1 partituur (132 p.). — (Universal-Edition ; 12400). — Duur van compositie: 22' ; Opgedragen aan Bernische Musikgesellschaft. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 12009

Artesis-KC: UM-OOZ-MARTI-conc-1

*Le verbe aimer : romance* / [comp.] P. Cheret ; M. Constantin. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Antoine Maron ; tekst incipit: J'aime la voix fraîche et jolie

Artesis-KC: MM-DUBP-CHERE-verbeai-1

*La tirelire* / [comp.] Constant Sieg ; Marc Constantin. — Paris : Mackar. — 1 partituur. — Tekst incipit: Depuis deux mois que je sais lire. — Uitg. nr./Pl. nr. P.M.537

Artesis-KC: MM-DUBP-SIEG-tirelir-1

*Constantin Meunier* / [medew.] Charles Bernard. — Anvers : Scaldis, 1926. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Zaal Breckpot [Antwerpen]. 1926/12/24 - 1927/01/17

KMSKA: TENT-TA 455

*Constantinople : galop-brillant pour piano, op. 42* / [comp.] Ed. d' Archambeau. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Jeanne Zurstrassen. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.2234

Artesis-KC: MM-DUBP-DARCH-constan-1

*Contes d'Espagne : histoires en sept tableaux : pour piano = Cuentos de España* / [comp.] Joaquín Turina. — Paris : Rouart, 1929. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. 11696 & Cie

Artesis-KC: UM-TP-TURIN-contesd-2

2

Artesis-KC: MM-TP-TURIN-contesd-2

1

*Continuity and change: a journal of social structure, law and demography in past societies.* — Cambridge. — ISSN 0268-4160

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=0268-4160](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0268-4160)

<http://www.journals.cambridge.org/-journal.continuityandchange>

UA-CST: GES 93 E-CONT

24(2009)-

UA: UA

*Giulio II e Savona : sessione inaugurale del Convegno Metafore di un pontificato Giulio II (1503–1513) (Savona, Cappella Sistina, venerdì 7 novembre 2008)* / [edit.] F. Cantatore ; [edit.] M. Chiabó ; [edit.] M. Gargano ; e.a. — Roma : Roma nel Rinascimento, 2009. — 184 p., ill. — (RR inedita : saggi ; 43). — Met CD-ROM. — ISBN 88-85913-58-X

UA-CST: MAG-OW-B 78213

Basiswerk ; CD-ROM

*Giulio II, la cultura non classicista : sessione finale del Convegno Metafore di un pontificato Giulio II (1503–1513) (Viterbo, S. Maria in Gradi, 13 maggio 2009)* / [edit.] Paolo Procaccioli ; [medew.] M. Chiabó ; e.a. — Roma : Roma nel Rinascimento, 2010. — 184 p., ill. — (RR inedita : saggi ; 45). — ISBN 88-85913-55-5

UA-CST: MAG-OW-B 78217

*Metafore di un pontificato Giulio II (1503–1513), Roma, 2–4 dicembre 2008* / [edit.] F. Cantatore ; [edit.] M. Chiabó ; [edit.] P. Farenga ; e.a. — Roma : Roma nel Rinascimento, 2010. — 693 p., ill. — (RR inedita : saggi ; 44). — Met CD-ROM. — ISBN 88-85913-31-8

UA-CST: MAG-OW-B 78216

Basiswerk ; CD-ROM

*Rockstarlett : het onwaarschijnlijke leven van Arlett Vereecke, Vlaamse tussen de rocksterren* / Bart Cop. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — ISBN 978-90-8931-166-5

EHC: 748107

*Mai : en Fa* / [comp.] Reynaldo Hahn ; François Coppée. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Depuis un mois, chère exilée. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 7925

Artesis-KC: MM-DUBP-HAHN-mai-1

*Coquetterie : bluette, op. 103* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Bluettes : trois morceaux faciles pour piano ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4892(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-coquett-1

*Quentin Durward : opéra comique en 3 actes : trio chanté par MM. Jourdan, Faure et Barrielle* / [comp.] F.A. Gevaert ; Cormon [M.] ; Michel Carré. — Paris : Grus. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Vous êtes libre eh! bien pourquoi ne pas partir ; tekst incipit: Ge zijt in vrijheid ; jaar van compositie: 1858. — Uitg. nr./Pl. nr. A.G. 2012-17

Artesis-KC: MM-ZP-GEVAE-quentin-1

*Les ducs d'Arenberg et la musique au 18e siècle : histoire d'une collection musicale* / Marie Cornaz. — Turnhout : Brepols, 2010. — 267 p., ill. — ISBN 978-2-503-53431-2

EHC: 747660

*Costumes, décors et accessoires dans le théâtre de la Révolution et de l'Empire* / [edit.] Philippe Bourdin ; [edit.] Françoise Le Borgne. — Paris : Presse universitaires Blaise Pascal, 2010. — 363 p., ill. — (Collection Histoires croisées ; 2010: 1). — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-2-84516-443-7

UA-CST: MAG-OW-B 78104

Basiswerk ; CD-ROM

*Couplets : baryton* / [comp.] André Messager ; [libr.] Albert Carré. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: A ton amour simple et sincère. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8402

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSA-couplet-1

*Couplets de Marion : mezzo-soprano ou baryton* / [comp.] Benjamin Godard ; [libr.] Henri Cain. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Viens avec nous petit. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.9830

Artesis-KC: MM-DUBP-GODAR-couplet-1

*Crédo d'amour : valse caprice : pour saxo-alto mi b* / [comp.] Jacques Mathieu. — Montigny-le-Tilleul : Helmar. — 1 partituur, 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-MATHI-credoda-2

*Credo : Meisterwerke der Glaubenskunst* / [edit.] Alexandra Dern ; [edit.] Ursula Härting. — 2 ed. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2010. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Draiflessen Collection [Mettingen]. 2010/10/16 - 2011/01/09

KMSKA: TENT-TC 10031

*Le crépuscule : nocturne pour le piano, op. 33* / [comp.] P. Cavallo. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Opgedragen aan Henriette Pinta

Artesis-KC: MM-DUBP-CAVAL-crepusc-1

*Erf goed! Suggesties voor juffen en meesters . Knip goed! Werkschrift voor juffen en meesters* / Tomas Creyf ; [edit.] Hilde Schoefs. — Brussel : CANON, 2003. — 2 v., ill. — Met werkschrift

Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-KNIP 2003 TIJD

1-2

KdG-SAW: 477

1-2

EHC: 661605 [C0-292 a]

SA: BIB 9950

KdG-DLO: 477

*Les cris de Paris sous François 1er* / [comp.] Cl. Jannequin. — [Paris] : La gazette musicale, 1839. — 1 partituur. — (Supplément à la revue et gazette musicale ; 1839: août). — Tekst incipit: Voulez ouir voulez ouir

Artesis-KC: MM-DUBP-JANNE-crisdep-1

*Geschiedenis van de Brusselse bioscopen* / Marc Crunelle. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2008. — 47 p., ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 35). — ISBN 978-2-930457-25-3

EHC: 747881

*The way of the world* / [edit.] Koen Leemans ; [edit.] Anne van de Voorde ; [edit.] Lief Meeus ; Narcisse Tordoir. — Mechelen : Cultuurcentrum Mechelen, 2009. — 203 p., ill. — Nederlandse en Engelse teksten ; tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. Tentoonstellingszalen. 2009/12/12/ - 2010/02/28. — ISBN 978-90-77193-26-6

EHC: 747578

*De rebus gestis Alexandri Magni* / Quintus Curtius Rufus ; [edit.] Fr. Dübner. — Paris : Lecoffre

EHC: 748056

8

*La dame blanche : célèbre ouverture* / [comp.] F.A. Boïeldieu ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-damebla-1

enkel paukenpartij

*Mijlpaal* / M. Danckaert ; G. Lacroix ; G. Leeman ; e.a. — Deurne : Plantyn, 1982-1983. — 2 v., ill. — Met Werkschrift; Thematisch deel [handleiding]

EHC: 748076

[Handboek] 1-2; Werkschrift [2]:1; Thematisch deel [handleiding] [3]:1

*Een ruimte om in te bewegen : Serge Daney - tussen cinema en beeldcultuur* / Olivier Assayas ; Gilles Deleuze ; [compil.] Solange de Boer ; e.a. — Amsterdam : Octavo, 2011. — 192 p. — (Tekst & context ; 2011: 2). — ISBN 978-94-90334-04-8

UA-CST: PSW 791.4 G-DANE 2011

*Volharden : gesprekken met Serge Toubiana* / Serge Daney. — Amsterdam : Octavo, 2011. — 155 p. — (Tekst & context ; 2011: 1). — ISBN 978-94-90334-01-7

UA-CST: PSW 791.4 G-DANE 2011

*Daniel Arasse : la pensée jubilatoire des œuvres d'art /*  
[edit.] Bernard Lafargue. — Pau : PUPA, 2009. — 293 p., ill. —  
(Figures de l'art: revue d'études esthétiques ; 16). —  
ISBN 2-35311-017-7

UA-CST: FILO 10 F-FIGU:16

*Dolce Paola : een koninklijk stijlicoon /* Mario Danneels. —  
Gent : Ludion, 2011. — 252 p., ill. —  
ISBN 978-90-5544-883-8

EHC: 747995

*Dans la nacelle : reverie-barcarolle, op. 93 /* [comp.] Joachim  
Raff. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl.  
nr. 4372 (14)

Artesis-KC: MM-DUBP-RAFF-danslan-1

*Dans les blés : paysannerie, op. 199 /* [comp.] Franz Hitz. —  
Paris : Durand & Schoenewerk. — 1 partituur (5 p.). — Uitg.  
nr./Pl. nr. D.S.&Cie.2146

Artesis-KC: MM-DUBP-HITZ-dansles-1

*Dans les champs, op. 104 /* [comp.] Henri van Gael. —  
Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Bluettes : trois  
morceaux faciles pour piano ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4892(2)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-dansles-1

*Dans notre église oubliée : mélodie /* [comp.] H. Ackermans. —  
9 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-dansnot-9

*Danzas Españolas /* [comp.] E. Granados. — Paris : Salabert

Artesis-KC: UM-TP-GRANA

*The dark side of childhood in late antiquity and the Middle Ages  
: unwanted, disabled and lost /* [edit.] Katariina Mustakallio ;  
[edit.] Christian Laes. — Oxford : Oxbow Books, 2011. — 130  
p. — (Childhood in the past monograph series ; 2). —  
ISBN 978-1-84217-417-3

UA-CST: GES 93 H 72 LAES 2011

*Boléro d'amour /* [comp.] H. Ackermans ; Daver ; Y. Lacant. —  
Bruxelles : Ackermans. — 1 partituur, 8 partijen. —  
Handschrift: partijen ; tekst incipit: Pépita la brune aux  
sombres. — Uitg. nr./Pl. nr. 8318

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-bolerod-9

Xerocopie

*Dans notre église oubliée : mélodie /* [comp.] H. Ackermans ;  
Daver ; A. Lovinfosse. — Bruxelles : Ackermans. — 1  
partituur. — Tekst incipit: Je viens dans le soir chanter mon  
espoir. — Uitg. nr./Pl. nr. 8087

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-dansnot-1

*Les hommes sont des amours : chanson /* [comp.] H.  
Ackermans ; Daver. — Bruxelles : Ackermans. — 1  
partituur. — Tekst incipit: Connaissez-vous un homme qui ne  
soit pas

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-hommess-1

*O! Mon amour je veux rêver : mélodie /* [comp.] H.  
Ackermans ; Daver. — Bruxelles : Ackermans. — 1 partituur, 8  
partijen. — Handschrift: partijen ; tekst incipit: O! mon amour,  
je veux rêver. — Uitg. nr./Pl. nr. 8427

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-omonamo-9

*Quand près de toi : mélodie /* [comp.] H. Ackermans ; Daver. —  
1 partituur. — Tekst incipit: Les heures sont trop brèves ;  
Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-quandpr-1

*Quand près de toi : mélodie /* [comp.] H. Ackermans ; Daver. —  
Paris : Salabert, 1939. — 1 partituur. — Tekst incipit: Les  
heures sont trop brèves. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.12781bis

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-quandpr-1

*A passion for history : conversations with Denis Crouzet /*  
Natalie Zemon Davis ; [edit.] Michael Wolfe. — Kirkville,  
Mo : Truman State University Press, 2010. — 218 p. — (Early  
modern studies ; 4). — ISBN 978-1-931112-97-0

UA-CST: GES 930.1 G-DAVI 2010

*Fred Bervoets : prent werk, 1990-2010 /* Johan Pas. — Tielt :  
Lannoo, 2011. — 279 p., ill. — Tentoonstelling: De Markten  
[Brussel]. 2011/04/14 - 2011/06/05. —  
ISBN 978-90-209-9629-6

EHC: 747981

*La débacle : polka-brillante pour piano /* [comp.] Lucien  
Quincerot. — Paris : Hiéland. — 1 partituur (5 p.). —  
Opgedragen aan Adolphe Meyer

Artesis-KC: MM-DUBP-QUINC-debacle-1

*Oud ijzer : de frontstreek bedolven onder levensgevaarlijke  
oorlogsmunitie /* Siegfried Debaeke. — Brugge : Klaproos,  
2010. — 173 p., ill. — ISBN 978-90-5508-112-7

EHC: 747658

*Koning Boudewijn : een biografie /* Thierry Debels. —  
Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 406 p., ill. —  
ISBN 978-90-8924-136-8

EHC: 747535

*Dag Vlaanderen! Hoe Walen echt leven en denken /* Christophe  
Deborsu. — Antwerpen : Borgerhoff & Lamberigts, 2011. —  
400 p. — ISBN 978-90-8931-170-2

EHC: 747983

*La résistance au quotidien, 1914-1918 : témoignages inédits /*  
Emmanuel Debruyne ; Jehanne Paternostre ; [medew.] Sophie  
de Schaepdrijver. — Bruxelles : Racine, 2009. — 221 p., ill. —  
ISBN 978-2-87386-615-0

EHC: 748039

*Histoire du théâtre dessinée : de la préhistoire à nos jours, tous  
les temps et tous les pays /* André Degaine. — Saint-Genouph :  
Nizet, 2010. — 436 p., ill. — ISBN 978-2-7078-1161-5

Artesis-OWAC: 34872



*Kadastrale ligger van Antwerpen (1584–1585) : proeve van reconstructie op de vooravond van de scheiding der Nederlanden* / Gilberte Degueldre. — Antwerpen : Stadsarchief, 2011. — 14 v. — Dep. D/2011/0306/19

UA-CST: MAG-OW-C 15540

SA: LZ 782#1–14

MPM: BM 42009

EHC: 746626

1–14

*Babette, ou : L'amour confesseur* / [comp.] A. Dupont ; Fr. Delbeke ; Ed. Buisseret. — Paris : Senart. — 1 partituur (61 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S.4890

Artesis-KC: MM-DUBP-DUPON-babette-1

*Alejandro González Iñárritu* / Celestino Deleyto ; María del Mar Azcona. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2010. — 153 p., ill. — (Contemporary film directors ; 2010: 1). — ISBN 978-0-252-03569-2 ; ISBN 978-0-252-07761-6

UA-CST: PSW 791.4 G-DELE 2010

*Verleden en heden : vaderlandse geschiedenis voor lagere scholen en voorbereidingsklassen van het M.O.* / H. Delobel ; [medew.] Hervé Stalpaert ; [ill.] Albert Setola. — 2 ed. — Lier : Van In, 1961. — ill.

EHC: 747683

2

*Vroeger en nu : vaderlandse geschiedenis voor lagere scholen en voorbereidingsklassen van het M.O.* / H. Delobel ; [medew.] Hervé Stalpaert ; [ill.] Albert Setola. — Lier : Van In, 1951. — ill.

EHC: 747705

1

*Comica serenada : fantaisie comique* / [comp.] Paul Courtois ; Delormel ; Garnier. — Paris : Paulus. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Pendant que ton vieux maritos

Artesis-KC: MM-DUBP-COURT-comicas-2

*En revenant de la revue : chanson* / [comp.] L.C. Desormes ; Delormel ; Garnier ; [ill.] Faria. — Paris : Paulus. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Je suis l'chef d'un joyeus' famille. — Uitg. nr./Pl. nr. R.P.6

Artesis-KC: MM-DUBP-DESOR-revenan-1

*Demain : je t'attendrai sur la route : mélodie* / [comp.] P. Milli. — Bruxelles : Tango. — 1 partituur. — Opgedragen aan Loretta Russell ; tekst incipit: Demain je t'attendrai sur la route

Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-demain-1

*Geschiedenis van de Brusselse scholen* / Thierry Demey. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2005. — 48 p., ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 39). — ISBN 2-9600502-3-1

EHC: 747891

*Le printemps : valse chantée* / [comp.] Edmond Mayeur ; Félix Denis. — S.l. : Mayeur. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Enfin quittant son front morose

Artesis-KC: MM-DUBP-MAYEU-printem-1

*Regrets : mélodie* / [comp.] Edmond Mayeur ; Félix Denis. — S.l. : Mayeur. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Il faut donc te quitter

Artesis-KC: MM-DUBP-MAYEU-regrets-1

*Le dernier madrigal* / [comp.] Georges Marietti ; [pass. aut.] Théodore Botrel. — 1 partituur. — Tekst incipit: La Reine et le Roi dans les Tuileries ; Handschrift ; Opgedragen aan Mesdames De Champeaux et Kergall

Artesis-KC: MM-DUBP-MARIE-dernier-1

*Dernières nouveautés : Albina et S.O.S. au desert* / [comp.] J.-H. Geronimo. — Bruxelles : Avanti. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-GERON-dernier-1

*Regulae ad directionem ingenii . Cogitationes privatae* / René Descartes ; [edit.] Christian Wohlers. — Hamburg : Meiner, 2011. — 271 p. — (Philosophische Bibliothek ; 613). — Latijnse en Duitse tekst. — ISBN 978-3-7873-1981-7

UA-CST: FILO 19.7 P-DESC 2011

*Les clochettes : duo pour voix égales avec accompt. de clochettes ad libit.* / [comp.] F. Coppini ; H. Desombrages. — Paris : Bornemann. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: C'est trop tarder le ciel perd ses étoiles ; Opgedragen aan Maisons d'éducation. — Uitg. nr./Pl. nr. L.B.1230

Artesis-KC: MM-DUBP-COPPI-clochet-1

*Chantez fillettes : valse chantée* / [comp.] Maximilien Graziani ; Ch. Detré. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Chantez, fillettes, vos ariettes. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.2282

Artesis-KC: MM-DUBP-GRAZI-chantez-1

*Deus tuorum* / [comp.] Emiel Wambach. — p. 16–17. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

*Deutschlandbilder in Belgien, 1830–1940* / [edit.] Hubert Roland ; [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Greet Draye. — Münster : Waxmann, 2011. — 478 p. — (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas ; 22). — ISBN 978-3-8309-1687-1

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ROLA 2011

*Deux duettos : à 2 voix égales* / [comp.] Charles Gallois. — Paris : Durand. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-GALLO-source-1

*Les deux gosses* / [comp.] Henry Lowhter. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. K.103

Artesis-KC: MM-DUBP-LOWTH-deuxgos-1

*Les deux grenadiers* / [comp.] Fr. Rasse ; [pass. aut.] R. Schumann. — 1 partituur, 16 partijen. — Handschrift  
Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-deuxgre-1

*Deux quadrilles de contredanses : une valse et un galop sur les motifs du Pré aux clercs : composés pour le piano avec accompt. de violon, flute ou flageolet (ad libitum)* / [comp.] J.B. Tolbecque ; [pass. aut.] F. Hérold. — Paris : Troupenas. — 2 v.  
Artesis-KC: MM-DUBP-TOLBE

2

*Deuxième symphonie en ré : arrangée à quatre mains pour piano-forte* / [comp.] Beethoven. — Paris : Pleyel. — 1 partituur (53 p.). — Jaar van compositie: 1801–1802 ; Opgedragen aan Fürsten Carl von Lichnowsky. — Uitg. nr./Pl. nr. 2401

Artesis-KC

2Plaats in convoluut: [1]/[2]4

Artesis-KC: MM-DUBP-BEETH-symf2-1

*Devil : speakin' of the devil : fox-trot = Devil : joli-démon : fox-trot* / [comp.] Henry Manners ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1933. — 1 partituur, 3 partijen. — Tekst incipit: Oui, vous avez pour me tenter. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8852

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-devil-4

*Archief van de Kansspelcommissie : archiefselectielijst 2010* / Kathleen Devolder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 40 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 57). — ISBN 978-90-5746-295-5

EHC: 747461

*The signature of evil : (re)defining torture in international law : proefschrift* / Steven Dewulf. — Antwerpen : 2011. — 575 p. — (Proefschriften UA-RECH ; 2011: 1)

UA-CST: MAG-DOCT 520

UA-CST: MAG-OW-B 78419

*Dictés musicales* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1897–1898

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-dictesm-1

*De familie Collaert (ca. 1555–1630) en de prentkunst in Antwerpen* / Ann Diels. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2010. — 412 p., ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 88)

UA-CST: IBW 09 G-DIEL 2010

*Met flaporen de wereld rond en andere bijzondere voorleesverhalen over de geschiedenis van België* / Kristien Dieltiens ; [ill.] Veroniek de Leenheer. — Antwerpen : Manteau, 2010. — 188 p., ill. — ISBN 978-90-223-2397-7

Artesis-BLS: BLS 372.84 G-DIEL 2010 TIJD

Artesis-BLSL: BLSL 949.3 G-DIEL 2010

EHC: 744536

*The A to Z of Nietzscheanism* / Carol Diethe. — Lanham, Md : Scarecrow, 2007. — 358 p., ill. — (The A to Z guide series ; 171). — ISBN 978-0-8108-7598-2

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-DIET 2007

*Max Weber : politics and the spirit of tragedy* / John Patrick Diggins. — New York, N.Y. : Basic Books, 1996. — 334 p. — ISBN 0-465-01750-9

UA-CST: MAG-OW-B 78122

*Appartementsgebouwen uit het interbellum* / Pauline van Dijk. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2006. — 48 p., ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 43). — ISBN 2-930457-10-4

EHC: 747899

*Ons eten : het ware verhaal achter de Nederlandse maaltijd* / Mac van Dinther ; [fotograaf] Tony Le Duc. — Antwerpen : Minestrone, 2011. — 332 p., ill. — Titel varieert: Ons eten : het ware verhaal van de Nederlandse maaltijd. — ISBN 978-94-90028-32-9

EHC: 747728

*Doctor Gradus ad Parnassum* / [comp.] Claude Debussy. — p. 1–5. — Jaar van compositie: 1906–1908

Artesis-KC: UM-TP-DEBU-childre-1

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBUS-childre-1

*Don Juan . Les amours d'Alexandre et de Roxane : ballets pantomimes* / [comp.] Christoph Willibald Gluck ; [chor.] Gasparo Angiolini ; [edit.] Sibylle Dahms ; [edit.] Irene Brandenburg. — Kassel : Bärenreiter, 2010. — 1 partituur (129 p.). — (Tanzdramen ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-GLUCK-samtlic-2.2

*Historical Jesus : what can we know and how can we know it?* / Anthony Le Donne. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2011. — 146 p. — ISBN 978-0-8028-6526-7 ; LC 2010049780

BSA: LZ 142/266

*Don't do that : to the poor puss cat : fox-trot* / [comp.] Leslie Sarony ; [comp.] Frank Eyton ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1928. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Don't do that to the poor pusscat, no, no, no, no! — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 385

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-dontdot-2

*Dormi pure : célèbre sérénade italienne : contralto ou basse = Dors* / [comp.] Salvatore Scuderi ; [vert.] G. Roger. — Paris : Langlois. — 1 partituur. — Tekst incipit: Endors-toi, mais qu'on heureux songe ; Opgedragen aan Francesco Serra Caracciolo. — Uitg. nr./Pl. nr. L.L.860.(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-SCUDE-dormipu-1

*Dorothy : a pastoral comedy opera in three acts* / [comp.] Alfred Cellier ; [libr.] B.C. Stephenson ; [bew.] Avalon Collard. — London : Chappell, 1926. — 1 partituur (189 p.). — Jaar van compositie: 1886. — Uitg. nr./Pl. nr. 18127

Artesis-KC: UM-ZP-CELLI-dorothy-1

*Appel* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 3)

KMSKA: PREC-PA 348

Litho van Karel Appel op omslag

*Asger Jorn* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 14)

KMSKA: PREC-PA 359

Litho van Asger Jorn op omslag

*Carl-Henning Pedersen* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 15)

KMSKA: PREC-PA 360

Litho van Carl-Henning Pedersen op omslag

*Constant* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 6)

KMSKA: PREC-PA 351

Litho van Constant op omslag

*Corneille* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 7)

KMSKA: PREC-PA 352

Litho van Corneille op omslag

*Egill Jacobsen* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 13)

KMSKA: PREC-PA 358

Litho van Egill Jacobsen op omslag

*Heerup* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 12)

KMSKA: PREC-PA 357

Litho van Henry Heerup op omslag

*Sonja Ferlov* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 9)

KMSKA: PREC-PA 354

*Douze airs variés* / [comp.] F.R. Gebauer. — Paris : Sieber. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 1931 ; Uitg. nr./Pl. nr. 1932

Artesis-KC: MM-DUBP-GEBAU-airs12-2

*Douze duos concertants : pour deux bassons pouvant servir d'études, op. 44* / [comp.] F.R. Gebauer. — Paris : Sieber. — 4 v. in 1 bd. — Opgedragen aan les professeurs. — Uitg. nr./Pl. nr. 1933 ; Uitg. nr./Pl. nr. 1934 ; Uitg. nr./Pl. nr. 1973 ; Uitg. nr./Pl. nr. 1979

Artesis-KC: MM-DUBP-GEBAU-duos12-1

*Dramatische fantaisie : voor bazuin en piano = Fantaisie Dramatique : pour trombone et piano* / [comp.] Jef Schampaert. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4208

Artesis-KC: UM-BB-SCHAM-dramati-2

*Le drapeau de Saint Louis : pour chœur et orchestre* / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (16 p.). — Handschrift, kopiïst: J. Faes, 1905 ; Opgedragen aan E. Pieraerts ; tekst incipit: Flottant joyeux aux jours de fête

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-drapeau-1

*Passages* / Greet Draye ; Camille Creighton ; [medew.] Sarah Verhaegen ; e.a. — Averbode : Averbode, 2009. — 3 v., ill.

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 736350

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

*Drei Stücke : für Violoncello und Klavier (1891)* /

[comp.] Alexander Zemlinsky ; [edit.] Antony Beaumont. — München : Ricordi, 2005. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1891 ; Opgedragen aan Friedrich Buxbaum. — Uitg. nr./Pl. nr. Sy. 5046

Artesis-KC: UM-SC-ZEMLI-stuck-2

1-2

*Hoe nieuw was de nieuwe kunst : vier visies op de art nouveau* / Mienke Simon Thomas ; Yvonne Brentjens ; Lieven Daenens ; [edit.] Jan Jaap Heij ; [medew.] Marjan Groot ; Drents Museum [Assen]. — Zwolle : Waanders, 2010. — 96 p., ill. — ISBN 978-90-400-7741-8

EHC: 747474

*Stamboomboek : verborgen verleden* / Rob van Drie. — Zwolle : Waanders, 2010. — 192 p., ill. — ISBN 978-90-400-7727-2

EHC: 747499

*Droef en blij : hobo en piano* / [comp.] Stéphane Vande Ginste. — Grimbergen : Lantro, 2002. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2002. — Uitg. nr./Pl. nr. 200202696

Artesis-KC: UM-BO-VANDE-droefen-2

*Droef en blij : viool en piano* / [comp.] Stéphane Vande Ginste. — Grimbergen : Lantro, 2002. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2002. — Uitg. nr./Pl. nr. 200202695

Artesis-KC: UM-SV-VANDE-droefen-2

*Inventarissen van de archieven van de krijgssauditoraten te Antwerpen 1817-1959, Gent 1814-1946, Hasselt 1944-1948, Leuven 1944-1947, Mechelen 1944-1947, Tongeren 1944-1947 en Turnhout 1944-1947* / Paul Drossens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 120 p. — (Inventarissen ; 175). — ISBN 978-90-5746-282-5

EHC: 747434

*Inventarissen van de archieven van de krijgssraden te Antwerpen 1817-1959, Gent 1816-1938, Hasselt 1944-1948, Leuven 1945-1947, Mechelen 1944-1947, Tongeren 1944-1947 en Turnhout 1944-1947* / Paul Drossens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 107 p. — (Inventarissen ; 174). — ISBN 978-90-5746-281-8

EHC: 747431

*Cabaret : the new musical* / John van Druten ; [comp.] John Kander ; Fred Ebb. — New York, N.Y. : Sunbeam, 1966. — 1 partituur (208 p.). — Jaar van compositie: 1966

Artesis-KC: UM-MS-KANDE-cabaret-1

*La conception de l'histoire en France au 16e siècle (1560-1610)* / Claude-Gilbert Dubois. — Genève : Slatkine, 2011. — 668 p. — Herdruk van uitgave 1977: Paris. — ISBN 978-2-05-102177-7

UA-CST: MAG-OW-B 78098

*The English provincial printers, stationers and bookbinders to 1557* / E. Gordon Duff. — Cambridge : University Press, 2011. — 153 p. — (The Sandars lectures ; 1911). — Herdruk van uitgave 1912: Cambridge. — ISBN 978-0-521-14744-6  
UA-CST: MAG-OW-B 78076

*Chansons enfantines* / [comp.] Albert Landry ; Maurice Dufresne. — Paris : Durand, 1910. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-LANDR

1

*Le petit âne gris* / [comp.] Albert Landry ; Maurice Dufresne. — Paris : Durand, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Chansons enfantines ; 1). — Tekst incipit: C'était un petit âne. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F.7523

Artesis-KC: MM-DUBP-LANDR-petitan-1

*L'union fait-elle toujours la force? Nouvelle histoire de Belgique, 1950-1970* / Vincent Dujardin ; Michel Dumoulin. — Bruxelles : Le Cri, 2008. — 227 p., ill. — ISBN 978-2-87106-480-0

EHC: 747965

*Francesco : het leven van Franciscus van Assisi* / Jean Dulieu. — Bussum : Van Holkema & Warendorf, 1976. — 167 p., ill. — ISBN 90-269-1576-4

BSA: LZ 393/458

EHC: 747806

*Duo* / [comp.] D.F.E. Auber ; [libr.] E. Scribe ; [libr.] St. Georges [Mr.]. — Paris : Troupenas. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Vous me le demandez. — Uitg. nr./Pl. nr. T.908.(15)

Artesis-KC: MM-DUBP-AUBER-duo-1

*Les rubans* / [comp.] José Dethier ; Charles Duprez. — Liège : Muraille. — 1 partituur (5 p.). — (Mélodies : pour chant et piano ; 1). — Tekst incipit: Dis, quand tu mettais un ruban bleu. — Uitg. nr./Pl. nr. T.-3A.-D.

Artesis-KC: MM-DUBP-DETHI-rubans-1

*Albrecht Dürer in de Nederlanden : een reisverslag* / [edit.] Marty Bax. — Amersfoort : Bekking & Blitz, 2010. — 128 p., ill. — (Miniaturen reeks ; 35). — ISBN 978-90-6109-115-8

EHC: 747614

KMSKA: MONO-BA 3287

*L'illusion des fleurs : valse chantée* / [comp.] Louis Henriette ; Gaston Duthil. — Paris : Dorey. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vos attraitssont charmeurs, o fleurs! — Uitg. nr./Pl. nr. A.D.1671

Artesis-KC: MM-DUBP-HENRI-illutio-1

*De 25 dagen van Vlaanderen* / [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Karel Dendooven ; [edit.] Jean-Luc Meulemeester ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005-2006. — 25 v. in 2 bdn., ill., 4 losse bijl. — Titel varieert: Beslissende momenten uit onze geschiedenis: de 25 dagen van Vlaanderen. — ISBN 90-400-1697-6

SA: 105#2937-2938

EHC: 714682 [C0-582 a]

1-25

KMSKA: MONO-BC 6432

1-2

*Beghinae in cantu instructae : muzikaal erfgoed uit Vlaamse begijnhoven (middeleeuwen - eind 18de eeuw)* / [edit.] Pieter Mannaerts ; [medew.] Alexander Blachly ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2008. — 283 p. — (Épitome musical ; 2008: 1). — ISBN 978-90-5622-064-8

UA-CST: RG 2143 A 29

UA-CST: MAG-OW-B 50166

EHC: 747740

*BOM : bewaring en ontsluiting van multimediale data in Vlaanderen : perspectieven op audiovisueel erfgoed in het digitale tijdperk* / [edit.] Stoffel Debuysere ; [edit.] Dries Moreels ; [edit.] Rik van de Walle ; e.a. — Leuven : LannooCampus, 2010. — 208 p., ill. — ISBN 978-90-209-8944-1

UA-CST: IBW 930.25 G-DEBU 2010

SA: 105#2643

EHC: 747566

EHC: 748051 [C1-147 c / kls]

KMSKA: MONO-BB 7738

*Hoe schrijf ik de geschiedenis van mijn gemeente?* / [edit.] Jan Art ; [medew.] Jos de Belder ; [medew.] Jean Bourgeois ; e.a. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1993-1999. — 4 v. in 5 bdn. — ISBN 90-72931-43-2 ; ISBN 90-72931-78-5

MPM: BM 33922

3:a-b

DB: DB 950 ART

UA-CST: GES 930.1 G-ART 93

4 v. in 5 bdn

UA-CST: RG 2118 C 16

1-4

EHC: 581402 [C0-083 b]

1-4

KdG-DLO-NP: 930.1

SA: 105#2087-2090

1-3

*Pedagogische historiografie : een socio-culturele lezing van de geschiedenis van opvoeding en onderwijs* / [edit.] Angelo Van Gorp ; [edit.] Pieter Dhondt ; [edit.] Frank Simon ; e.a. — Leuven : Acco, 2011. — 264 p. — ISBN 978-90-334-8389-9  
EHC: 748195

*The subjective eye : essays in culture, religion, and gender in honour of Margaret R. Miles* / [edit.] Richard Valantasis ; [medew.] Deborah J. Haynes ; e.a. — Eugene, Or. : Pickwick Publications, 2006. — 356 p. — (Princeton theological monograph series ; 59). — ISBN 978-1-59752-519-0

UA-CST: RG 2148 A 22

*Verlangzamingen = Dilatations du temps = Unfolding time* / [medew.] Michel Buylen ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 111 p., ill. — ISBN 978-90-5349-783-8

EHC: 739275 [C2-571 e]

Basiswerk; Tekening

Met genummerde en gesigeneerde kleurpotloodtekening

*Early printed books as material objects: proceedings of the Conference organized by the IFLA Rare Books and Manuscripts Section, Munich, 19-21 August 2009* / [edit.] Bettina Wagner ; [edit.] Marcia Reed. — Berlin : De Gruyter Saur, 2010. — 367 p. — (IFLA publications ; 149). — ISBN 978-3-11-025324-5

UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2010

MPM: BM 35361

EHC: 743959

KMSKA: M DU 93

*Echos des montagnes, op. 61* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (L'iris : six morceaux faciles à 6 mains ; 4). — Opgedragen aan Robert Justement. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5492

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-echosde-1

*Edition nationale des oeuvres des artistes musiciens.* — Bruxelles

Artesis-KC: MM-VARIA-ANONI-edition-1

A: 1(1899)

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-edition-1

A: 1(1899)

*Edward i Atanazy Raczyńscy : dzieła, osobowości, wybory, epoka = Edward und Atanazy Raczyński : Werke, Persönlichkeiten, Bekenntnisse, Epoche = Edward and Atanazy Raczyński : works, personalities, choices, era* / [edit.] Adam S. Labuda ; [edit.] Michał Mencfel ; [edit.] Wojciech Suchocki. — Poznań : Muzeum Narodowe w Poznaniu, 2008. — 455 p., ill. — ISBN 978-83-89053-87-9

KMSKA: MONO-BC 6453

*El gamma* / [comp.] P. Milli. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-elgamma-1

*Elegie : pour violon et piano : morceau imposé pour le concours de violon Ch. De Beriot 1981 = Elegie : voor viool en piano : opgelegd werk voor de vioolwedstrijd Ch. De Beriot 1981* / [comp.] Jean Baily. — Bruxelles : Maurer, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1981

Artesis-KC: MM-DUBP-BAILY-elegie-2

Xerocopie

*L'elisir d'amore* / [comp.] Gaetano Donizetti ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2011. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2003). — Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-DONIZ-elisird-2

*Elizabethan virginal music = Virginalmusik der Elisabethanischen Zeit* / [edit.] Hans F. Redlich ; [comp.] William Byrd ; [comp.] Peter Philips ; [comp.] Orlando Gibbons ; [comp.] e.a. — Wien : Universal, 1938. — 1 partituur (44 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 11025

Artesis-KC: UM-TPV-REDLI-elizabe-1

*Elle était rouquine : valse musette* / [comp.] Panella ; [comp.] Ch. Murky. — Paris : Sam Fox, 1933. — 1 partituur, 7 partijen. — (Collection satan ; [ 3]). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.3008

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-elleeta-8

*Quand les pommiers sont fleuris : chanson bretonne* / [comp.] E. dell' Acqua ; F. van der Elst. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand les pommiers sont fleuris ; Handschrift ; Opgedragen aan Angèle Van Loo

Artesis-KC: MM-DUBP-DELLA-quandle-1

*Noël d'enfant* / [comp.] Eva dell' Acqua ; Frédéric van der Elst. — 1 partituur. — Tekst incipit: Devant l'âtre où se mourait ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DELLA-noelden-1

*Embaterion* / [comp.] A. Illiashenko. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ILLIA-embater-1

*The Emerald isle, or: The caves of carrig-cleena* / [comp.] Arthur Sullivan ; [comp.] Edward German ; [libr.] Basil Hood ; [bew.] Wilfred Bendall. — London : Chappell, 1901. — 1 partituur (220 p.). — Jaar van compositie: 1901. — Uitg. nr./Pl. nr. 21266

Artesis-KC: UM-ZP-SULLI-emerald-1

*Ens aeternum attende votis : hymne = Walte gnädig, o ew'ge Liebe : für vier Singstimmen und Orchester* / [comp.] Joseph Haydn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 6 partijen. — Handschrift: 6 van 6 partijen ; jaar van compositie: 1772 ; tekst incipit: Ens aeternum, attende votis, quae praebemus tuis devotis da amorem gratiam ; tekst incipit: Walte gnädig, o ew'ge Liebe, sieh' wir nahen mit Kindestriebe, schenk'uns, Vater, deine huld. — Uitg. nr./Pl. nr. 7830

Artesis-KC: MM-KM-HAYDN-ensaete-7

1-7

*Entrée solennelle* / [comp.] Jean Collot. — 1 partituur. — Handschrift ; Opgedragen aan Joseph Riga

Artesis-KC: MM-DUBP-COLLO-entrees-1

*Erfgoed en ruimtelijke planning : sterft, gij oude vormen en gedachten!* / [edit.] André van der Zande ; [edit.] Roel During. — Den Haag : Sdu, 2009. — 397 p., ill. — (Planologie ; 12). — ISBN 978-90-12-13199-5

EHC: 748007

*Erfgoed in de klas: een handboek voor leerkrachten* / [edit.] Veerle de Troyer. — Antwerpen : Garant, 2005. — 154 p. — Titel varieert: HEREDUC : heritage education. — ISBN 90-441-1801-3

Artesis-BLS: BLS 373.5.147 G-ERFG 2005

DB: DB 756 ERFG

EHC: 691633 [C0-369 a]

XIOS-CH: 485.6 TROY 2005

KdG-DLO: 700.3

*Erstes Zusammenspiel : für 2 und 3 Blockflöten gleicher Stimmung ohne halbtöne (Laute ad lib.)* / [comp.] F.J. Giesbert. — Mainz : Schott. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Schott ; 2707). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 35033

Artesis-KC: MM-DUBP-GIESB-erstesz-1

*Esquisse bysantine : pièce pour orgue* / [comp.] E. De Backer. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBAC-esquiss-4

*Esquisse bysantine : pour orgue* / [comp.] E. De Backer. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1929 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBAC-esquiss-1

*Notre-Dame de St. Pierre (Louvain) : 'Siège de la Sagesse' (1129-1927)* / Léon van der Essen. — Louvain : Peeters, 1927. — 138 p., ill.

UA-CST: RG 2013 C 15

BSA: MAG 295/62

KMSKA: MONO-BB 9045

EHC: 567246 [C0-042 b]

*Et ce n'est que du fil : pour chant et orchestre* / [comp.] Victor Buffin. — 1 partituur (10 p.), 1 losse bijl. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-BUFFI-etenes-1

*Etude: son et rythme* / [comp.] Max Vandermaesbrugge. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1965 ; duur van compositie: 8' ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDERM-etude-1

*Landverhuizers : Antwerpen als kruispunt van komen en gaan* / John Everaert ; Erwin Joos ; Robert Vervoort ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 103 p., ill. — ISBN 90-5325-192-8

RSL: RSL-Antwerpen

SA: 105#3057

DB: DB 955 LAND

EHC: 645697 [C0-276 bis e]

*Everyday objects: medieval and early modern material culture and its meanings* / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Catherine Richardson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 342 p., ill. — ISBN 978-0-7546-6637-0

UA-CST: RG 2148 A 20

EHC: 741054

KMSKA: MONO-BB 7817

*De evolutie van de houten scheepsbouw in de Oostelijke Middellandse Zee gedurende de achttiende en negentiende eeuw : eerste internationale workshop, Athene 1993* / [edit.] Jozef Mols. — Antwerpen : Belgian Sailing and Training Association, 1993. — ill.

DB: DB 930 MOLS

*Archief van de FOD Mobiliteit en Vervoer : Directoraat-generaal Vervoer te Land : Archiefselectielijst, 25 september 2010* / Johan van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 96 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 56). — ISBN 978-90-5746-292-4

*Fables de Lafontaine : mises en musique* / [comp.] Luigi Bordèse. — Paris : Gérard. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-BORDE

1-3

*Facing the catastrophe : Jews and non-Jews in Europe during World War II* / [edit.] Beate Kosmala ; [edit.] Georgi Verbeeck. — Oxford : Berg, 2011. — 266 p. — (Occupation in Europe ; 2011: 1). — ISBN 978-1-84520-471-6 ; ISBN 978-1-84520-825-7

UA-CST: GES 94 H 71 KOSM 2011

*An introduction to nineteenth-century art* / Michelle Facos. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 435 p., ill. — ISBN 978-0-415-78072-8 ; ISBN 978-0-415-78070-4

KMSKA: MONO-BB 9041

*Fanfare : pour le 13e congrès de la Fédération Internationale des J.M. 1958* / [comp.] P. Leemans. — 1 partituur (5 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-fanfare-1

*Fanfare : sur un Noël wallon* / [comp.] Fernand Quinet. — 1 partituur. — Handschrift ; Opgedragen aan Joseph Jongen

Artesis-KC: MM-DUBP-QUINE-fanfare-1

*Fanfare : sur un Noël wallon* / [comp.] Fernand Quinet. — 12 partijen. — Handschrift ; Opgedragen aan Joseph Jongen

Artesis-KC: MM-DUBP-QUINE-fanfare-12

*Fantaisie concertante : pour alto avec accompagnement de piano* / [comp.] J. Rogister. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Aug. Bricteux. — Uitg. nr./Pl. nr. B.426

Artesis-KC: MM-DUBP-ROGIS-fantais-2

*Fantaisie élégante sur Faust : opéra de Charles Gounod, op. 35* / [comp.] J. Leybach. — Liège : Muraille. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan A. Gorla. — Uitg. nr./Pl. nr. 1266. 10.

Artesis-KC: MM-DUBP-LEYBA-fantais-1

*Fantaisie et air varié: pour cor (en fa) ou cornet à piston avec accompagnement de piano* / [comp.] Léon de Burbure. — 1 partituur (13 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-BH-DEBUR-fantais-1

*Troisième fantaisie: pour piano seul, op. 18* / [comp.] Pierre L.L. Benoit. — Paris : Costallat. — 1 partituur (4 p.). — (Compositions pour piano seul ; [ 5]). — Titel varieert: Troisième fantaisie, op. 18 ; Opgedragen aan Mademoiselle Angèle Tailhardat. — Uitg. nr./Pl. nr. 13493 R

Artesis-KC: UM-TP-BENOI-fanta3-1

Artesis-KC: MM-TP-BENOI-fanta3-1

Artesis-KC

Convolut ; Met aantekeningen

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-DUBP-BENOI-fanta3-1

*Fantaisie : pour violon et piano* / [comp.] Richard Fréteur. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-FRETE-fanta-2

*Fantaisie : pour violon et piano* / [comp.] Richard Fréteur. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-FRETE-fanta-2

*Fantaisie symphonique : pour orchestre* / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur, 22 partijen. — Handschrift, kopiïst: Fr. Vioelst, 1943 ; jaar van compositie: 1877

Artesis-KC: MM-OO-WAMBA-humor3-23

1-23

*Fantaisies symphoniques* / [comp.] Bohuslav Martinů. — London : Boosey & Hawkes, 1957. — 1 partituur (112 p.). — (Hawkes pocket scores ; 832). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 18243

Artesis-KC: UM-OO-MARTI-fantais-1

*Fantasie für Bratsche und Orgel : 'Rorate coeli' = Fantasy for viola and organ : 'Rorate coeli'* / [comp.] Petr Eben ; [edit.] Martin Haselböck ; [edit.] Thomas Daniel Schlee. — Wien : Universal, 1991. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1982. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 19544

Artesis-KC: UM-SA-EBEN-fantasi-2

*Bij-buurt op het Kiel: een bundeling van drie jaar onschatbare ervaring* / Annemie Morbee ; Rik Pinxten ; Ghislain Verstraete ; [edit.] Greet Stappaerts. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 100 p., ill. — ISBN 978-90-8992-005-8 ; Dep. D/2009/0306/25

Artesis-BLS: BLS 301.54 G-MORB 2009

Basiswerk; Fotoboek

DB: DB 315 MORB

EHC: 727278

*De gekroonde republiek* / Cees Fasseur. — Amsterdam : Balans, 2011. — 120 p., ill. — ISBN 978-94-6003-292-9

EHC: 747629

*Feldman's song annual : with tonic sol-fa setting*. — London : Feldman

Artesis-KC: MM-DUBP-FELDM-annual-1

23

*La femme à la rose : valse sur les motifs de la célèbre chanson* / [comp.] Gaston Gabaroche. — Mayence : Salabert, 1922. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2395

Artesis-KC: MM-DUBP-GABAR-femmeal-1

*Amoureuse : valse chantée : mezzo soprano ou baryton* / [comp.] Rodolphe Berger ; Maurice de Féraudy. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je suis lâche avec toi ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-BERGE-amoureu-1

*Lettre valsée : sur les motifs de Nuages roses* / [comp.] Rodolphe Berger ; Maurice de Féraudy. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je vous aime d'amour ; Opgedragen aan Madame Edouard Marchand ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-BERGE-lettrev-1

*Une fête à Tarente : mélodie, op. 94* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4876(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-feteata-1

*Fifteen two-part exercises* / [comp.] Zoltán Kodály. — London : Boosey & Hawkes, 1952. — 1 partituur (19 p.). — (Choral method ; 1952). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17234

Artesis-KC: UM-SO-KODAL-fifteen-1

*Fifty-one exercises : for the piano* / [comp.] Johannes Brahms. — New York : Schirmer. — 1 partituur (54 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 1600)

Artesis-KC: UM-TP-BRAHM-fiftyon-1

*First works : emerging architectural experimentation of the 1960s & 1970s* / [edit.] Brett Steele ; [edit.] Francisco Gonzáles de Canallas. — London : Architectural Association, 2009. — 282 p., ill. — Tentoonstelling: Architectural Association [London]. 2009/11/06 - 2010/02/13. — ISBN 978-1-902902-81-4

Artesis-OWAC: 34915

*Printemps . Friandise* / [comp.] Henri Henge ; G. Fivé. — Bruxelles : Pertem. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.1597 D.

Artesis-KC: MM-DUBP-HENGHE-printem-1

*Paris ça n'est pas un pays!* / [comp.] Luigi Bordèse ; Alexandre Flan. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Vous aimez Paris ma belle Duchesse ; Opgedragen aan Henriette Albrecht. — Uitg. nr./Pl. nr. 2574 16546.H.

Artesis-KC: MM-DUBP-BORDE-parisca-1

*Flax in to gold : the story of rumpelstiltskin, a junior school opera* / [comp.] Hugo Cole ; [libr.] Storr Catherine. — London : Chappell, 1963. — 1 partituur (69 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 46530

Artesis-KC: UM-ZP-COLE-flaxint-1

*Fleurs de lys : six morceaux faciles* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA

2, 6

*Fleurs de lys : six morceaux faciles* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA

2, 6

*Flie, floe : chanson* / [comp.] E. Jaques-Dalcroze. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Dans l'eau bleue, un, deux, trois

Artesis-KC: MM-DUBP-JAQUE-flieflo-1

*Flirt-valse, op. 2* / [comp.] Victor Buffin. — 1 partituur (4 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan Aug. de Boeck

Artesis-KC: MM-DUBP-BUFFI-flirtva-1

*Floraison* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Vertu printanière, fais naître les fleurs

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-florais-1

*Floraison : 1er solo* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Vertu printanière, fais naître les fleurs

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-florais-1

*Florella : fox trot* / [comp.] L.E. de Francesco ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: I never knew that you could do the things I do for you. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 424

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-florell-2

*Democracia en San Luis Potosí : los primeros atisbos, elecciones 1903-1919* / Rodolfo Flores González. — San Luis Potosí, S.L.P. : Ponciano Arriaga, 2009. — 163 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 11062

*Robin Gray* / [comp.] César Franck ; Florian. — Paris : Costallat. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies : avec accompagnement de piano ; 5). — Opgedragen aan Claire Brissaud ; tekst incipit: Quand les moutons sont dans la bergerie. — Uitg. nr./Pl. nr. 4777

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-robingr-1

*Chanson d'avril* / [comp.] Henri Thiébaud ; Gustave Foissy. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (5 p.). — (Oeuvres nouvelles des meilleurs compositeurs ; 18). — Tekst incipit: Tout renaît tout respire ; Opgedragen aan Elisa Curoy. — Uitg. nr./Pl. nr. A.M.191

Artesis-KC: MM-DUBP-THIEB-chanson-1

*La folia* / [pass. aut.] A. Corelli ; [comp.] R. Hosselet. — 1 partituur, 4 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-HOSSE-folia-5

*Follette : valse* / [comp.] Juliette Durand. — S.l. : s.n. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.C.55

Artesis-KC: MM-DUBP-DURAN-follett-1

*Follies* / [comp.] Stephen Sondheim ; [pass. aut.] James Goldman. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard, 1971. — 1 partituur (265 p.). — Jaar van compositie: 1971

Artesis-KC: UM-MSC-SONDH-follies-1

*Following the caravan : slow-fox* / [comp.] Fulgence Boland. — Bruxelles : Vergucht. — 1 partituur, 8 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-BOLAN-followi-9

*Tony Le Duc : food photography since 1985* / Pieter van Doveren ; Johannes van Dam ; FoMu [Antwerpen]. — Tielt : Lannoo, 2011. — 199 p., ill. — Engelse, Nederlandse en Franse tekst. — ISBN 978-90-209-9626-5

EHC: 747628

*La fontainoise : schottisch pour piano* / [comp.] Charles Goffaux. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Marie Henriette. — Uitg. nr./Pl. nr. C.27824

Artesis-KC: MM-DUBP-GOFFA-fontain-1

*Forten en linies in grensbreed perspectief : een grensoverschrijdend project in het kader van het Interreg IV A-programma* / [edit.] Mathie de Meyer ; [edit.] Luc Wellens. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 38 p., ill.

DB: DB 920 MEYE

*The axe and the oath : ordinary life in the Middle Ages* / Robert Fossier. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 384 p. — ISBN 978-0-691-14312-5

UA-CST: RG 2147 C 34

*Four ladies : for voice and piano* / [comp.] David Diamond. — New York, N.Y. : Southern Music, 1966. — 1 partituur. — Opgedragen aan Winifred Lansing. — Uitg. nr./Pl. nr. 955-6

Artesis-KC: UM-ZL-DIAMO-fourlad-1

*Fox-trot de las campanas* / [comp.] V. Pastallé ; [comp.] J. Viladomat. — Barcelona : Llobet. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.M.LL.629

Artesis-KC: MM-DUBP-PASTA-foxtrot-1

*Légende du petit navire* / [comp.] Edmond Missa ; Georges Fragerolle. — Paris : Costallat. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Madame C. Pastré ; tekst incipit: Il était un petit navire. — Uitg. nr./Pl. nr. C.& C.433

Artesis-KC: MM-DUBP-MISSA-legende-1

*Heidegger, Aristote et Platon : dialogue à trois voix* / Hadrien France-Lanord. — Paris : Cerf, 2011. — 116 p. — (La nuit surveillée ; 2011: 6). — ISBN 978-2-402-09221-0

UA-CST: FILO 19 G-FRAN 2011

*Chant d'hyménée* / [comp.] René Barbier ; R. Francie. — Namur : Antoine. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: En rougissant, la vierge a demandé ; Opgedragen aan Gustave Soudieux

Artesis-KC: MM-DUBP-BARBI-chantdh-1

*Francis Alÿs: a story of deception* / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Klaus Biesenbach ; [edit.] Kerry Greenberg. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/06/15 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2010/10/09 - 2011/01/30 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2011/05/08 - 2011/08/01. — ISBN 978-0-87070-790-2

KdG-ABK: 709 ALYS

EHC: 741040

Artesis-OWAC: 34861

*Francis and Day's annual : with tonic sol-fa setting.* — London : Francis, Day & Hunter

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-annua-1

37

*Toujours j'entends ta voix : mélodie* / [comp.] H. Ackermans ; H. Franck-Daver. — Bruxelles : Ackermans. — 1 partituur. — Tekst incipit: La douceur de ta voix

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-toujour-1



*Te paard op drie eeuwen: bibliografie van de licentiaats- en doctoraatsverhandelingen aan de Vakgroepen Geschiedenis van de Universiteit Gent, 1891–2003* / Luc François ; Geert Leloup. — Gent : Academia Press, 2004. — 217 p. — ISBN 90-382-0591-0

UA-CST: GES 930.1 C-FRAN 2004

SA: 105#3300

EHC: 680796 [C0-344 c]

*Frans Floris* / [compil.] Edward H. Wouk ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2011. — 2 v., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; [ 63]-[ 64])

EHC: 563600:[63-64] [LZ-21 e]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*Leven met Reve : het onmogelijke huwelijk van Gerard Reve en Hanny Michaelis* / Ad Fransen. — Amsterdam : Podium, 2010. — 90 p. — ISBN 978-90-5759-419-9

EHC: 747550

*L'art de Parmesan* / David Franklin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2003. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2003/10/03 - 2004/01/04 ; tentoonstelling: Frick Collection [New York, N.Y.]. 2004/01/27 - 2004/04/18. — ISBN 0-88884-776-9

KMSKA: TENT-TC 9989

*Frühlingsrauschen : Klavierstück, op. 32, nr. 3 = Gazouillement du printemps = Rustle of spring* / [comp.] Christian Sinding. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (10 p.). — (Edition Peters ; 2870). — Uitg. nr./Pl. nr. 8486

Artesis-KC: MM-TP-SINDI-fruhlin-1

*Fugue libre, op. 33* / [comp.] Jean Collot. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Edouard Chambon

Artesis-KC: MM-DUBP-COLLO-fugueli-1

Xerocopie

*Zur Geschichte der Musik und des Theaters am Hofe zu Dresden* / Moritz Fürstenau. — Hildesheim : Olms, 1971. — 2 v. in 1 bnd. — Herdruk van uitgave 1861–1862: Dresden

UA-CST: MAG-OW-AA 31108

*Pensée d'autrefois : réminiscences : transpositio pour mezzo-soprano ou baryton* / [comp.] H. de Fontenailles ; Ch. Fuster ; [vert.] Lilian Eldée. — Paris : Durand, 1897. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Parfois pour me fermer les yeux. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F.5283bis

Artesis-KC: MM-DUBP-DEFON-penseed-1

*Ousmane Sembène : the making of a militant artist* / Samba Gadjigo. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2010. — 188 p., ill. — ISBN 978-0-253-35413-6 ; ISBN 978-0-253-22151-3

UA-CST: PSW 791.4 L-SN-GADJ 2010

*Galanterie : intermezzo* / [comp.] John Ronald. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-RONAL-galante-1

*Paul van Hoeydonck : lightworks, 1958–1963* / Jan Ceuleers. — S.l. : Pieters, 2011. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Guy Pieters [Paris]. 2011/04/01 - 2011/04/24

KMSKA: TENT-TC 10035

EHC: 747409

Artesis-OWAC: 34902

*Le galop : caprice brillant pour piano, op. 104* / [comp.] Joachim Raff. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan William Mason. — Uitg. nr./Pl. nr. 4455

Artesis-KC: MM-DUBP-RAFF-galop-1

*Gärten : wie sie im Buche stehen : Gartenkunsthistorische Publikationen des 16. bis 20. Jahrhunderts aus dem Bestand der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf* / [edit.] Siebert von Irmgard ; [edit.] Carola Spies ; [edit.] Stefan Schweizer. — Düsseldorf : Universitäts- und Landesbibliothek, 2011. — 207 p., ill. — (Schriften der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf ; 42). — Tentoonstelling: Universitäts- und Landesbibliothek [Düsseldorf]. 2011/02/23 - 2011/03/29. — ISBN 978-3-942412-00-1

EHC: 747568

*Noël : mélodie* / [comp.] L. Quirin ; T. Gauthier. — Bruxelles : L'illustration européenne. — 1 partituur. — (L'illustration européenne ; 1886: 1). — Tekst incipit: Le ciel est noir la terre est blanche

Artesis-KC: MM-DUBP-QUIRI-noel-1

*Gavotte, op. 4* / [comp.] Victor Buffin. — 1 partituur (3 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-BUFFI-gavotte-1

*'t Gebed der kleinen: alleen zang of eenstemmig koor met begeleiding van orgel of klavier = Prière des petits : solo ou chœur à l'unisson avec accompagnement d'orgue ou de piano* / [comp.] Jules Daems ; [vert.] Marguerite Daems. — Gent : Daems. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: O Moeder teer, door Jesus ons gegeven

Artesis-KC: MM-DUBP-DAEMS-gebedde-1

*Geer van Velde : dessins*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 64 p., ill. — (Reconnaître ; 2002: 2). — Tentoonstelling: Musée d'Unterlinden [Colmar]. 2002/06/29 - 2002/10/20. — ISBN 2-7118-4349-1

KMSKA: TENT-TB 7461

*De geschiedenis van de erotiek : van holbewoner tot Markies de Sade* / Jan Willem Geerinck. — Leuven : Van Halewyck, 2011. — 272 p., ill. — ISBN 978-94-6131-036-1

KdG-DLO-NP: 909

*De geestelijke erfenis van paus Johannes Paulus II : bijdragen vanuit de Faculteit Katholieke Theologie van de Universiteit van Tilburg en van de Grootseminaries van Nederland* / [edit.] Adelbert Denaux ; [edit.] Marcel Poorthuis. —

Bergambacht : 2VM, 2011. — 140 p. — (Theologische perspectieven ; 6). — ISBN 978-94-90393-12-0

BSA: LZ 290/264

*Dors! Chère prunelle* / [comp.] Emil Sjögren ; A. Gellerstedt. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Dors! dors! chère prunelle

Artesis-KC: MM-DUBP-SJOGR-dorsche-1

*James Ensor : universum van een fantast* / Saskia de Bodt ; Doede Hardeman ; Herwig Todts. — Antwerpen : Ludion, 2011. — 237 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2011/03/12 - 2011/06/13. —

ISBN 978-90-5544-856-2 ; ISBN 978-90-5544-857-9

KMSKA: TENT-TC 9981

KMSKA: TENT-TC 10026

*Printemps : mezzo-soprano* / [comp.] J. Faure ; Rosemonde Gérard. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sous le dôme des buissons verts ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-FAURE-printem-1

*Gérer et maîtriser sous l'Ancien Régime : la recherche aujourd'hui en histoire institutionnelle aux Archives de l'État : actes de la journée d'étude organisée à Bruxelles le 5 octobre 2009 = Beheren en beheersen tijdens het Ancien Régime : huidig onderzoek in het Rijksarchief over de geschiedenis van de instellingen : akten van de studiedag georganiseerd te Brussel op 5 oktober 2009* / [edit.] Marc Libert ; [edit.] Michel Nuytens ; [edit.] Cathérine Thomas. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 141 p., ill. — (Miscellanea archivistica: studia ; 194). — Nederlandse en Franse teksten. — ISBN 978-90-5746-289-4

SA: 105#3301

EHC: 747424

*Marcel Vanslebrouck* / Marcel Germonpré. — Wevelgem : VWS, 2003. — 48 p. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 218)

UA-CST: MAG-T 12:218

UA-CST: GG 90 E-VWS:218

EHC: C 222197:2003,218 [C2-238 b]

UHasselt: 839.3 GERM 2003

*De geschiedenis van Limburg* / [edit.] Frank Hovens. — Zwolle : Waanders, 2010. — 416 p., ill. — Titel varieert: Geschiedenis van Limburg. — ISBN 978-90-400-7730-2

EHC: 747623

*Gezongen evangeliewoorden* / [comp.] Paul Schollaert. — S.l. : VCLM, 2010. — 1 partituur (305 p.)

Artesis-KC: UM-KM-SCHOL-gezonge-1

BSA: LZ 245/288

*La vie et l'oeuvre de Houdon* / Georges Giacometti. — Paris : Camoin, 1929. — 2 v., ill.

KMSKA: PREC-PC 313

1-2

*Correspondance avec Paul Desjardins, Jacques Heurgon & Anne Heurgon-Desjardins* / André Gide ; [edit.] Pierre Masson. — Paris : Éditions des cendres, 2011. — 267 p. — ISBN 978-2-86742-181-5

UA-CST: T&L 840 P-GIDE 2010

*Gil blas : ouverture* / [comp.] Trémisot. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur. — Opgedragen aan R. Cantrelle ; duur van compositie: 5'5". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4808

Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-gilblas-1

*Extraordinaire et ordinaire des Croix : les représentations du corps souffrant, 1580-1650* / Antoinette Gimaret. — Paris : Champion, 2011. — 892 p. — (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 4: 82). — ISBN 978-2-7453-2108-4 ; ISBN 2-7453-2108-0

UA-CST: MAG-OW-B 78093

*Jeanne de Constantinople, comtesse de Flandre et de Hainaut* / Edward le Glay. — Lille : Lefort, 1879. — 178 p.

UA-CST: RG 2060 E 10

EHC: 748000

*Global Chinese cinema : the culture and politics of Hero* / [edit.] Gary D. Rawnsley ; [edit.] Ming-Yeh T. Rawnsley. — London : Routledge, 2010. — 226 p. — (Routledge media, culture and social change in Asia ; 18). —

ISBN 978-0-415-45315-8 ; ISBN 978-0-203-85911-7

UA-CST: PSW 791.4 L-CV-RAWN 2010

*Gloire aux femmes! Polka-mazurka pour piano = Den Frauen heil!* / [comp.] Heinrich Strobl. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.6370

Artesis-KC: MM-DUBP-STROB-gloirea-1

*Chronographie* / Dominique Goblet ; Nikita Fossoul. — Paris : L'Association, 2010. — ill. — ISBN 978-2-84414-387-7

KdG-ABK: 706.87 FOSS

*La violette = Das Veilchen : Ballade von Goethe* / [comp.] Emile Mathieu ; [vert.] Jules Abrassart. — Bruxelles : Nagant. — 1 partituur (6 p.). — (Six ballades ; 1: 5). — Tekst incipit: Une violette d'avril jetant sa cape de gresil ; tekst incipit: Ein Veilchen auf der Wiese stand, gebückt in sich und unbekannt. — Uitg. nr./Pl. nr. 21

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-violett-1

Artesis-KC

62Plaats in convoluut: [1]/[2]64

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-violett-1

*Gojmir Anton Kos : slikar v dialogu s fotografijo = Gojmir Anton Kos : a painter in dialogue with photography* / [edit.] Lara Štrumej. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2010. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 2010/10/05 - 2010/12/05. — ISBN 978-961-206-088-6

KMSKA: TENT-TB 7462

*Good night! Valse : de l'opérette 'Victoria et son hussard'* / [comp.] Paul Abraham. — Paris : Salabert, 1930. — 9 partijen. — Tekst incipit: Viens, donne-moi ta main ce soir encore good night! — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8921

*Gopak = Hopak : song with pianoforte accompaniment* / [comp.] M.P. Moussorgsky ; [pass. aut.] T. Cheftchenko. — London : Chester, 1916. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Nicholas Andreevitch Rimsky-Korsakov ; tekst incipit: Hoi!hop, hop, go-gopak! — Uitg. nr./Pl. nr. M.P.B. 2709

Artesis-KC: MM-ZL-MOUSS-gopak-1

*Le pluralisme dramatique de Georges Sorel* / Georges Goriely. — Paris : Rivière, 1962. — 244 p. — (Bibliothèque des sciences politiques et sociales ; 1962: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 78474

*Das Tronie : Muster, Studie und Meisterwerk : die Genese einer Gattung der Malerei vom 15. Jahrhundert bis zu Rembrandt* / Franziska Gottwald. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2011. — 227 p., ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 164). — ISBN 978-3-422-06930-5

KMSKA: MONO-BB 9052

*Goulasch : ungarian fox-trot* / [comp.] Jac. Grit. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-GRIT-goulasc-1  
enkel slagwerkpartij

*Yaaka hula hickey dula : hawaian love song* / [comp.] Peter Bernard ; E. Ray Goutz ; Joe Young ; Pete Wendling. — London : Feldman, 1916. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Down Hawaii way where I chenced to stray

Artesis-KC: MM-DUBP-BERNA-yaakahu-1

*Goyescas* / [comp.] E. Granados. — Paris : UMFE

Artesis-KC: MM-TP-GRANA

*La gracieuse : valse, op. 78* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Primavera : six morceaux faciles : pour piano à 4 mains ; 1). — Opgedragen aan Elisabeth Junne. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5098(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-gracieu-1

*Le grand bais : choeur pour quatre voix d'homme* / [comp.] Louis Lavoye. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1925

Artesis-KC: MM-DUBP-LAVOY-grandba-1

*A grand trio for the piano forte, violin and violoncello, op. 97* / [comp.] Ludwig van Beethoven. — London : Birchall. — 1 partituur (48 p.). — Titel varieert: Archduke ; jaar van compositie: 1811 ; Opgedragen aan His Imperial Highness, The Archduke Rudolphe of Austria

Artesis-KC: MM-DUBP-BEETH-grandtr-1

*Jos De Greeve, 1912-19174* / Julien de Greeve. — Genkt : Gemeentelijke drukkerij, 1994. — 52 p., ill.

Artesis-KC: LM-CA-DEGREEV-degreev-1

*Johan Been : rasverteller uit Brielle (1859-1930)* / Jenneke Groeneveld. — Zutphen : Walburg Pers, 2010. — 191 p., ill. — ISBN 978-90-5730-645-7

EHC: 747542

*Raymond van het Groenewoud : in mijn hoofd* / [compil.] Martin Heylen. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 256 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-8542-273-0

EHC: 747477

Basiswerk; CD

*Het Gruuthuse-handschrift in woord en klank : nieuwe inzichten, nieuwe vragen : KANTL-colloquium 30 november 2007* / [edit.] Frank Willaert. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2010. — 228 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-72474-83-4

UA-CST: RG 2147 B 31

EHC: 745347

*Toc, toc, toc! Chanson* / [comp.] Désiré Pâque ; Jacques Gueux. — Bruxelles : Milot. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Toc, toc, toc! Qui frappe à ma porte? ; Opgedragen aan Louise Vanhoof. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch.V.258

Artesis-KC: MM-DUBP-PAQUE-toctoet-1

*Le lac de Côme : 6e nocturne de C. Galos* / [comp.] J. De Brayer ; Ed. Guinand. — Paris : Greggh, 1900. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Beau lac, flot pur. — Uitg. nr./Pl. nr. H.G.1723

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBRA-lacdeco-1

*1914-1918 door Duitse ogen* / André Gysel. — Tiel : Lannoo, 2010. — 239 p., ill. — ISBN 978-90-209-9251-9

EHC: 747525

*Hacendados y trabajadores agrícolas ante las autoridades : conflictos laborales a fines de la época colonial documentados en el Archivo General de Indias* / [edit.] Herbert J. Nickel ; [edit.] Ma. Eugenia Ponce Alcocer. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1996. — 422 p. — ISBN 968-859-262-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11069

*Religiosität im späten Mittelalter : Spannungspole, Neuaufbrüche, Normierungen* / Berndt Hamm ; [edit.] Reinhold Friedrich ; [edit.] Wolfgang Simon. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2011. — 620 p., ill. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation: studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 54). — ISBN 978-3-16-150663-5

UA-CST: RG 2148 A 24

*Flower drum song : a musical play* / [comp.] Richard Rodgers ; Oscar Hammerstein II ; [pass. aut.] C.Y. Lee. — London : Williamson Music, 1959. — 1 partituur (171 p.). — Jaar van compositie: 1958. — Uitg. nr./Pl. nr. 1050

Artesis-KC: UM-MS-RODGE-flower-1

*Gods filosofen : hoe in de middeleeuwen de basis werd gelegd voor de moderne wetenschap* / James Hannam. — 3 ed. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2011. — 448 p. — ISBN 978-90-468-0791-0

EHC: 748138

*Chanson de l'adieu* / [comp.] F. Paolo Tosti ; Edmond d' Haraucourt. — 1 partituur. — Tekst incipit: Partir, c'est mourir un peu ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-TOSTI-chanson-1

*Harder's marsch* / [comp.] Riccardo. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-RICCA-harders-1  
enkel cellopartij

*Apologie van een wiskundige* / G.H. Hardy. — Amsterdam : Nieuwezijds, 2011. — 142 p. — ISBN 978-90-5712-333-7

UA-CST: MAG-OW-B 78408

*Fiddler on the Roof* / [comp.] Jerry Bock ; Sheldon Harnick ; [pass. aut.] Joseph Stein. — London : Sunbeam, 1965. — 1 partituur (184 p.). — Jaar van compositie: 1964. — Uitg. nr./Pl. nr. 8085

Artesis-KC: UM-MSB-BOCK-fiddler-1

*Anne of Green Gables : a musical* / [comp.] Norman Campbell ; Donald Harron ; [pass. aut.] Lucy Maud Montgomery. — London : Chappell, 1973. — 1 partituur (156 p.). — Jaar van compositie: 1965

Artesis-KC: UM-MSB-CAMPB-anneof-1

*Lessons from America : liberal French nobles in exile, 1793-1798* / Doina Pasca Harsanyi. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2010. — 204 p., ill. — ISBN 978-0-271-03637-3

UA-CST: GES 944 H 70 HARS 2010

*The boys from syracuse* / [comp.] Richard Rodgers ; Lorenz Hart ; [pass. aut.] George Abbott. — London : Chappell, 1965. — 1 partituur (210 p.). — Jaar van compositie: 1938. — Uitg. nr./Pl. nr. 5603-207

Artesis-KC: UM-MSB-RODGE-boysfro-1

*Háry János-suite* / [comp.] Zoltán Kodály. — Wien : Universal, 1927. — 1 partituur (120 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 272). — Duur van compositie: 30' ; jaar van compositie: 1930. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 9335 ; Uitg. nr./Pl. nr. W.Ph.V. 272

Artesis-KC: MM-OO-KODAL-haryjan-1

*La brume du soir* / [comp.] Léopold Samuel ; A. van Hasselt. — p. 3-6. — Tekst incipit: La brume du fond du vallon ténébreux

Artesis-KC: UM-ZL-SAMUE-melod3-1

Artesis-KC: MM-DUBP-SAMUE-melod3-1

*Der große Geiger und Violin-Pädagoge Carl Flesch, 183-1944 : Bürger von Baden-Baden, 1926-1935, und seine Sommerkurse : ihr biografischer Hintergrund, ihr musikalisches Umfeld, ihr Weg bis hin zur 'Carl Flesch-Akademie'* / Wolfgang Haupt. — Baden-Baden : Aquensis, 2009. — 116 p., ill. — (Aquensis Menschen ; 2009 : 1). — ISBN 978-3-9789375-5-0

Artesis-KC: UM-BG-FLESC-haupt-1

*De tweespalt na de profeet: het intrigerende verhaal van de sjiitische en soennitische rivaliteit* / Lesley Hazleton ; [vert.] Meile Snijders. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 272 p. — ISBN 978-90-5460-155-5

KdG-DLO-NP: 217.1

BSA: LZ 106/6/444

UA-CST: HB-CD-IDPG

EHC: 738471

*Arizona* / [comp.] Melville Gideon ; James Heard. — London : Darewski. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Down in Arizona I was bred. — Uitg. nr./Pl. nr. H.D.M.P.C°.1

Artesis-KC: MM-DUBP-GIDEO-arizona-1

*Zwartboek Katholieke Kerk : en leid ons niet in bekoring* / Michael Hebeis. — Antwerpen : Standaard, 2011. — 262 p. — ISBN 978-90-02-23996-0

EHC: 748143

*Mon cœur s'en va vers toi* / [comp.] A. Hégier ; Blanche Hégier. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Mon cœur s'en va vers toi

Artesis-KC: MM-DUBP-HEGIE-moncoeu-1

*Introduction to philosophy : thinking and poetizing* / Martin Heidegger. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2011. — 74 p. — (Studies in continental thought ; 2011: 1). — ISBN 978-0-253-35591-1

UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 2011

*Frits Lugt, 1884-1970 : leven voor de kunst : biografie* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2010. — 479 p., ill. — ISBN 978-90-6868-551-0

EHC: 747950

*Mensen, ideeën en boeken : particuliere boekencollecties en de wetenschap: toespraak bij de overdracht van de collectie psalmboeken van Gert-Jan Buitink aan de Universiteitsbibliotheek van de Vrije Universiteit* / Willem Heijting. — Amsterdam : Vrije Universiteit, 2009. — 23 p., ill. — ISBN 978-90-77246-36-8

UA-CST: MAG-BR-B 1652

EHC: 747632

*Vieille chanson* / [comp.] Adolphe Samuel ; H. Heine. — Paris : Dupont. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Jadis il fut un prince. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D.1162

Artesis-KC: MM-DUBP-SAMUE-vieille-1

*Geschiedenis van Vlaanderen : de canon van het Vlaams verleden* / Gerben Graddesz Hellinga. — Zutphen : Walburg, 2010. — 208 p., ill. — ISBN 978-90-5730-698-3

EHC: 746346

EHC: 747546 [LZ-39 d]

*Karel V : bondgenoten en tegenstanders* / Gerben Graddesz Hellinga. — Zutphen : Walburg, 2010. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-5730-670-9

EHC: 747647

*Hello James! One step* / [comp.] P. Florendas. — Bruxelles : Vergucht. — 1 partituur, 17 partijen  
Artesis-KC: MM-DENDP-FLORE-helloja-18

*Een journalistiek geheim ontsluit : de dubbelmonarchie en een geval van dubbele moraal in de Nederlandse pers tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Joan Hemels. — Apeldoorn : Spinhuis, 2010. — 271 p. — ISBN 978-90-5589-308-9  
UA-CST: PSW 949.2 G-HEME 2010

*Een journalistiek geheim ontsluit : de dubbelmonarchie en een geval van dubbele moraal in de Nederlandse pers tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Joan Hemels. — Apeldoorn : Spinhuis, 2010. — 271 p. — ISBN 978-90-5589-308-9  
EHC: 747982

*The complete sculptures of Edgar Degas = La collection intégrale des sculptures d'Edgar Degas* / [medew.] Walter F. Malbaum ; e.a. — Athens : Herakleidon Museum. — 225 p., ill. — ISBN 978-960-98478-1-0  
KMSKA: BEST-M 279 XXXV 1

*Cornet de bonbons* / [comp.] Ernest Gillet ; George Herbert. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Elle avait un petit bonnet  
Artesis-KC: MM-DUBP-GILLE-cornetd-1

*Mozes op den Nijl : Hosannah* / [comp.] Em. Wambach ; Edm. van Herendael. — 40 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Groeit, leeft en zing, Hosannah  
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-mozesop-40  
1-40  
Xerocopie

*Perfiles derechos : fisonomías del escritor reaccionario* / Ernesto Hernández Busto. — Barcelona : Península, 2004. — 173 p. — (Atalaya ; 164). — ISBN 978-84-8307-612-5  
UA-CST: HB-LET-MAESR

*German archives policy in Belgium during the Second World War* / Els Herrebout. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 39 p. — (Miscellanea archivistica: studia ; 192). — ISBN 978-90-5746-279-5  
EHC: 747466

*Boeken, veel boeken - en mensen: herinneringen aan Internationaal Antiquariaat Menno Hertzberger, 1920-1970* / Nico Kool. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 63 p., ill. — ISBN 978-94-6004-012-2  
UA-CST: IBW 09 G-HERZ 2008  
EHC: 725054

*The left side of the screen : communist and left-wing ideology in Hollywood, 1929-2009* / Bob Herzberg. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 294 p. — ISBN 978-0-7864-4456-4  
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-HERZ 2011

*Het feest van Sinterklaas*. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is feest 't is feest een vroolijk feest ; Handschrift  
Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-feestva-1

*Het leven van de heilige Katherina van Alexandrië* / [edit.] Hildo van Es ; [edit.] Ludo Jongen. — Hilversum : Verloren, 2011. — 240 p., ill. — (Middel nederlandse tekstedities ; 14). — ISBN 978-90-8704-189-2  
UA-CST: RG 2147 B 33  
UA-CST: MAG-OW-B 78035

*Les heures lumineuses : pièces faciles pour piano* / [comp.] Camille Jacquemin. — Etterbeek-Bruxelles : Ledent-Malay. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.308  
Artesis-KC: MM-DUBP-JACQU-heuresl-1

*Wie is er bang voor mijnheer pastoor? De kerk in crisis* / Philip Heymans. — Gent : Borgerhoff & Lambergits, 2010. — 63 p. — ISBN 978-90-8931-136-8  
EHC: 747601

*3 liedekens, op. 39* / [comp.] Pieter Benoit ; Emanuel Hiel. — Brussel : Schott. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Adolf en Amelia van Soust-De Borkenfelt-Limauge. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1138  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-lied3-1  
Artesis-KC: MM-DUBP-BENOI-lied3-1

*Het lied der Vlamingen: uit het historisch oratorio De Schelde* / [comp.] Peter Benoit ; Emanuel Hiel. — Brussel : Schott. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1868 ; tekst incipit: Waar Maas en Schelde vloeien. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1353  
Artesis-KC  
Met opdracht van de auteur aan Valentine Le Delier  
Artesis-KC  
Artesis-KC: UM-ZL-BENOI-vlaming-1  
Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-vlaming-1  
Artesis-KC: MM-DUBP-BENOI-vlaming-1  
EHC: H 27703:[2,17] [S3-947 a]

*De Schelde : romantisch-historisch oratorium in drie deelen (1866-1867)* / [comp.] Peter Benoit ; Emanuel Hiel. — Brussel : Nationale muziekdrukkerij. — 1 partituur (161 p.). — Jaar van compositie: 1866-1867 ; tekst incipit: O Schelde, ik heb uw stem gehoord  
Artesis-KC: UM-ZP-BENOI-schelde-1  
Artesis-KC: MM-ZP-BENOI-schelde-1

*Highlights from doctor Dolittle* / [comp.] Leslie Bricusse. — Lonon : Robbins, 1968. — 1 partituur (33 p.)  
Artesis-KC: UM-MS-BRICU-doctord-1

*Himalaya : one-step-charleston = Was macht der Maier am Himalaya* / [comp.] Anton Profes. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4571  
Artesis-KC: MM-DENDP-PROFE-himalay-1  
enkel trombonepartij

*The camel's hump* / [comp.] Edward German ; Rudyard Kipling. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: The camel's hump is an ugly lump  
Artesis-KC: MM-DUBP-GERMA-camelsh-1

*Histoire ancienne, des Égyptiens, des Babyloniens, des Assyriens, des Mèdes, des Perses, des Grecs et des Carthaginois, à l'usage des maisons d'éducation.* — Tournai : Casterman, 1830. — 196 p.

EHC: 748053

*Historical journal of film, radio and television.* — Oxford. — ISSN 0143-9685

[http://www.swetswise.com/link/-](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0143-9685)

[access\\_db?issn=0143-9685](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0143-9685)

<http://www.informaworld.com/0143-9685>

[http://search.ebscohost.com/-](http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ufh&jid=%22HFT%22&scope=site)

[direct.asp?db=ufh&jid=%22HFT%22&scope=site](http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ufh&jid=%22HFT%22&scope=site)

UA: UA

PLANTIJN: PLANTIJN

UA-CST: PSW 301 E-HIST/10 j.

25(2005)–

*Diderot and Rousseau : networks of Enlightenment* / Marian Hobson ; [edit.] Kate E. Tunstall ; [edit.] Caroline Warman. — Oxford : Voltaire Foundation, 2011. — 366 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2011: 4). — ISBN 978-0-7294-1011-3 ; ISBN 0-7294-1011-0

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2011,4

*Die Gitarrenmusik im 19. Jahrhundert : Geschichte, Technik, Interpretation* / Jan-Anton van Hoek. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1983. — 108 p. — (Musikpädagogische Bibliothek ; 26). — ISBN 3-7959-0329-7

Artesis-KC: UM-TEK-VANHO-gitarre-1

*The afterlife of Raphael's paintings* / Cathleen Hoeniger. — Cambridge, Mass. : Cambridge University Press, 2011. — 432 p., ill. — ISBN 978-0-521-19694-9

KMSKA: MONO-BB 8992

*Höfischer Roman in Vers und Prosa* / [edit.] René Pérennec ; [edit.] Elisabeth Schmid ; [medew.] Nils Borgmann. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 474 p. — (Germania litteraria mediaevalis Francigena : Handbuch der deutschen und niederländischen mittelalterlichen literarischen Sprache, Formen, Motive, Stoffe und Werke französischer Herkunft (1100-1300) ; 5). — ISBN 978-3-11-019467-8 ; ISBN 978-3-11-022888-5

UA-CST: T&L 830 G-CLAA 2010

*Malerei und Graphik der Gegenwart* / Hans H. Hofstätter. — Baden-Baden : Holle, 1969. — 312 p., ill. — (Die Kulturen des Abendlandes ; 28) ; (Kunst der Welt : ihre geschichtlichen, soziologischen und religiösen Grundlagen ; 1969: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 49419

EHC: H 183212:[2,28] [M-184 g]

KMSKA: MONO-BB 9033

*Hommage à un père : chœur pour voix égales.* — S.l. : s.n. — 1 partituur. — (Petite œuvre Saint Vincent de Paul : pour les vocations ecclésiastiques ; 1870: novembre). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Au chant de la reconnaissance

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-hommage-1

Xerocopie

*La Hongroise : polka pour piano* / [comp.] L. Mayeur. — Paris : Le Signe. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan J.B. Elie. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.S.377

Artesis-KC: MM-DUBP-MAYEU-hongroi-1

*Athene : het leven van de eerste democratie* / Anton Van Hooff. — Amsterdam : Ambo, 2011. — 270 p., ill. — ISBN 978-90-263-2348-5

EHC: 748099

*Drama and the succession to the crown, 1561-1633* / Lisa Hopkins. — Farnham : Ashgate, 2011. — 178 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2011: 3). — ISBN 978-1-4094-0647-1 ; ISBN 978-1-4094-0648-8

UA-CST: MAG-OW-B 78072

*Horatius* / [edit.] A. Geerebaert. — 4 ed. — Luik : Dessain, 1944. — 2 v.

EHC: 716326

1-2

*Peter Benoit 1834-1901: een levensbeeld voor de Vlaamsche jeugd* / Jef Horemans. — Antwerpen : Bossaerts, 1934. — 128 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-HOREM-peter-1

Artesis-KC: LM-BG-BENOI-horeman-1

Artesis-KC: UM-BG-BENOI-horeman-1

EHC: H 73610 [S0-150 c]

*L'horloge à musique, op. 136* / [comp.] Henri van Gael. — Paris : Hachette, 1907. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.2692 & Cie

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-horloge-1

*L'horloge de grand' mère : morceau descriptif* / [comp.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3501

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-horloge-2

enkel pauken en slagwerkpartij

*De verzwegen Boon : hommage aan Louis Paul Boon* / Pol Hoste. — Aalst : Balanseer, 2010. — 162 p. — ISBN 978-90-79202-08-9

EHC: 747527

*Marc van Hoe : eigenzinnig grammaticus van materiaal- en beeldtaal* / Mireille Houtzager. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2010. — 80 p., ill. — ISBN 978-90-5856-318-7

EHC: 747747

*Mijn België* / Leen Huet. — S.l. : Pandora, 2009. — 365 p., ill. — ISBN 978-90-450-1376-3

SA: 105#3302

*Hugo Deprins : een hommage.* — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/09/02 - 2006/09/24

KMSKA: TENT-TA 7464

*L'aube naît : contralto ou baryton* / [comp.] L. Broche ; Victor Hugo. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: L'aube naît et ta porte est close. — Uitg. nr./Pl. nr. H.6559(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-BROCH-aubenai-1

*Célèbre sérénade* / [comp.] Ch. Gounod ; Victor Hugo. — Paris : Leduc. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Sérénade ; Opgedragen aan enfants ; tekst incipit: Quand l'aurore discrète rongit dans un ciel pur ; Handschrift: 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.11,573

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNO-celebre-2

*La gravure dans l'école de Rubens* / Henri Hymans. — Bruxelles : Hayez, 1879. — 298 p., ill.

EHC: A 272:42,8 [S2-1000 j]

EHC: A 272:B700 [S2-1000 j]

KMSKA: PREC-PC 312

*I found happiness : valse* / [comp.] Erno Rapée ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA.922

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-ifoundh-3

*I. Kantate : für Sopran-Solo, gemischten Chor und Orchester, op. 29 = I. Kantate : for soprano, mixed chorus and orchestra* / [comp.] Anton Webern ; [pass. aut.] Hildegard Jone. — Wien : Universal, 1957. — 1 partituur (40 p.). — Duur van compositie: 20'. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 12421

Artesis-KC: UM-ZG-WEBER-cant-1

*I wanna be loved : fox-trot : de la comédie musical 'Good boy'* / [comp.] Herbert Stothart ; [comp.] Harry Ruby ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 964

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-iwannab-1

enkel vioolpartij

*I want to be bad : fox-trot : de la comédie musicale 'Follow thru'* / [comp.] B.G. de Sylva ; [comp.] Lew Brown ; [comp.] Ray Henderson ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 11 partijen. — Tekst incipit: If it's naughty to rouge your lips. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 977

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-iwantto-12

*I wonder (I wonder how I look when I'm asleep) : fox-trot = Je t'aime, tu m'aimes, on s'aime : fox-trot* / [comp.] B.G. de Sylva ; [comp.] Lew Brown ; [comp.] Ray Henderson. — Paris : Salabert, 1927. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A.706

Artesis-KC: MM-DENDP-DESYL-iwonder-4

*Identiteitspolitiek : media en de constructie van gemeenschapsgevoel* / [edit.] Marcel Broersma ; [edit.] Joop W. Koopmans. — Hilversum : Verloren, 2010. — 186 p., ill. — ISBN 978-90-8704-119-9

UA-CST: GES 930.1 G-BROE 2010

EHC: 747606

*Říkadla : pro komorní sbor a 10 nástrojů = Kinderreime : für Kammerchor und 10 Instrumente* / [comp.] Leoš Janáček. — Leipzig : Universal, 1956. — 1 partituur (39 p.). — (Universal-Edition ; 9688). — Duur van compositie: 15'. — Uitg. nr./Pl. nr. U. E. 9688

Artesis-KC: UM-ZG-JANAC-rikadla-1

*Il bacio : valse chantée : en ut* / [comp.] Luigi Arditi. — Paris : Durand. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Sulle, sulle labbra. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F.398bis

Artesis-KC: MM-DUBP-ARDIT-ilbacio-1

*Il m'ont fait boire* / [comp.] H. Ackermans. — 11 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-ilmontf-11

*Il pleut sur la route : tango chanté = Il pleut sur la route : tango chanté* / [comp.] Henry Himmel. — Paris : Benjamin, 1935. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: L'orage est partout dans un ciel de boue. — Uitg. nr./Pl. nr. H.B.210bis

Artesis-KC: MM-DUBP-HIMME-ilpleut-2

*I'm riding to glory* / [comp.] Harry Woods ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 837

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-imridin-1

*I'm so tired of it all : fox trot* / [comp.] James F. Hanley ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur. — Tekst incipit: The song of the birds, the hum of the bees. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.568

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-imsotir-1

*John Henry Newman, Godsman, mensenvriend* / Hendrik Imberechts. — Antwerpen : Halewijn, 2010. — 174 p. — ISBN 978-90-8528-171-9

BSA: LZ 262/XIX/68

EHC: 747411

*Camiel van Breedam: wat overblijft: de werken tegen oorlog en geweld = Camiel van Breedam: ce qui subsiste: les oeuvres contre la guerre et la violence = Camiel van Breedam: what remains: the works against war and violence* / Piet Chielens ; Willem Elias ; Etienne Wils. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [leper]. 2009/07/10 - 2009/10/04. — ISBN 978-90-6153-899-8

MPM: PK-A 6331

EHC: 729743

KMSKA: TENT-TB 7111

KdG-DLO: 726.8

*Ingenument ... naïvement : fox-trot* / [comp.] C. Oberfeld ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Ingénument naïvement avec une pudeur exquise. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5670

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-ingenum-3

*Melancholy experience in literature of the long eighteenth century : before depression, 1660–1800* / Allan Ingram ; Stuart Sim ; Clark Lawlor ; e.a. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 246 p. — ISBN 978-0-230-24631-7

UA-CST: GES 942 H 73 INGR 2011

*L'inquiétude : morceau de concert pour piano, op. 29* / [comp.] A. Dreyschock. — Mayence : Schott. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Marie Camille Pleyel. — Uitg. nr./Pl. nr. 8068

Artesis-KC: MM-DUBP-DREYS-inquiet-1

*Insanae et vanae curae : motette = Des Staubes eitle Sorgen : für 4 Singstimmen mit Begleitung des Orchesters* / [comp.] Joseph Haydn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 13 partijen. — Handschrift: 13 van 13 partijen ; jaar van compositie: 1775 ; tekst incipit: Insanae et vanae curae, invadunt mentes nostras ; tekst incipit: Des Staubes eitle Sorgen bethören unsre Seele. — Uitg. nr./Pl. nr. 5207

Artesis-KC: MM-KM-HAYDN-insanae-14

1-14

*Berthold Lubetkin: un moderne en Angleterre* / François Chaslin ; Peter Coe ; Malcolm Reading ; e.a. — Liège : Mardaga, 1983. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Institut français d'architecture [Paris] 1983/06/01 - 1983/09/01. — ISBN 2-87009-184-2

DB: DB 738 CHAS

Artesis-OWAC: 23885

*Interludes* / [comp.] Jean Collot. — 1 partituur. — Handschrift ; Opgedragen aan Joseph Riga

Artesis-KC: MM-DUBP-COLLO-interlu-1

*Interpreting Spinoza: critical essays* / [edit.] Charlie Huenemann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 196 p. — ISBN 978-0-521-13130-8 ; ISBN 978-0-521-87183-9

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-HUEN 2010

UA-CST: HB-FIL-LEMMW

*Intrata* / [comp.] R. Hosselet. — 4 partijen. — Samen met Menuetto ; samen met Capricio ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-HOSSE-intrata-4

*Iquitos : tango* / [comp.] Franz Wangermée. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-WANGE-iquitos-1

enkel vioolpartij

*Irène : valse pour piano* / [comp.] Horace Marichal. — Anvers : Faes. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 489

Artesis-KC: MM-DUBP-MARIC-irene-1

*L'iris : six morceaux faciles à 4 mains* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 6 v. — Opgedragen aan Robert Justement

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA

3

*L'iris : six morceaux faciles à 6 mains* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA

4

*Edgar Tinel : essai biographique* / J.L.G. — Malines : Dessain. — 16 p.

Artesis-KC: MM-BG-JLG-edgarti-1

*Jaarboek Joris van Severen* / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen. — Ieper

UA-CST: MAG-T 233

3(1999)-

EHC: 596785 [C2-355 e]

1(1997)-

*Tegen de stroom in* / Ariël Jacobs. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 222 p., ill. — ISBN 978-90-8931-165-8

EHC: 747655

*Agathe : chanson one-step* / [comp.] M. Salto ; R. Jacobs. — Seraing : Gilberta. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Marceau Vanhoeve ; tekst incipit: C'est une jeune fille gentille

Artesis-KC: MM-DENDP-SALTO-agathe-9

*Papiers peints : l'histoire des motifs 18e et 19e siècles = Wallpaper : history of patterns of the 18th and 19th centuries* / Bernard Jacqué. — S.l. : Vial, 2010. — 213 p., ill. — ISBN 978-2-85101-135-0

EHC: 748206

*Else Alfelt* / Édouard Jaguer. — Copenhague : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 2)

KMSKA: PREC-PA 347

*Gilbert* / Édouard Jaguer. — Copenhague : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 10)

KMSKA: PREC-PA 355

Litho van Stephen Gilbert op omslag

*Gudnason* / Édouard Jaguer. — Copenhague : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 11)

KMSKA: PREC-PA 356

Litho van Svavar Gudnason op omslag

*Jane : valse lente* / [comp.] A. Névon. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 13 partijen. — Opgedragen aan Guillaume Tummers

Artesis-KC: MM-DENDP-NEVON-jane-14

*Janina : fox-trot* / [comp.] Franz Wangermée. — Bruxelles : Brogneaux. — 5 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-WANGE-janina-5

*De heidenen: riten, culten en religie in de Lage Landen: van de oertijd tot het christendom* / Ugo Janssens. — Tielt : Lannoo, 2009. — 303 p., ill. — ISBN 978-90-209-8321-0

KdG-DLO-NP: 216

EHC: 727031



*Hoe was 't op school, jongen? Pedagogische praktijken in het middelbaar onderwijs Limburg, 1878-1970* / Paul Janssenswillen. — Antwerpen : Garant, 2009. — 254 p., ill. — ISBN 978-90-441-2435-4  
EHC: 747961  
XIOS-CH: 450.1 JANS 2009

*Java des Hazalles* / [comp.] G.-A. Minet ; [comp.] A.-B. Petit. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Jos. Demeuse, Alf. Lange, Jos. Blum, J. Meyers  
Artesis-KC: MM-DENDP-MINET-javades-4

*Je jouerai bien du piano... : méthode élémentaire* / [comp.] Emmanuel Durllet. — Berchem : Belge d'oeuvres, 1953. — 1 partituur (36 p.). — Opgedragen aan ma fille Cécile  
Artesis-KC: MM-TP-DURLE-jejouer-1

*Jef De Leeuw*. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 23 p., ill. — Titel varieert: Tentoonstelling Jef De Leeuw ; tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2011/04/09 - 2011/05/01. — Dep. D/2011/0306/56  
EHC: 748128

*Tussen lucht en licht : de ontwikkeling van de vensters, kozijnen, ramen en luiken* / Jan Jehee. — Zwolle : Waanders, 2011. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-400-7785-2  
EHC: 747475

*Jerusalem : song* / [comp.] Jack Judge. — London : Feldman. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: There's a Land of Golden Corn. — Uitg. nr./Pl. nr. W.C.2  
Artesis-KC: MM-DUBP-JUDGE-jerusal-1

*Jesu allerliefste kind : een kerstliedje voor kinderen* / [comp.] E. Wambach. — 1 partituur. — Samen met Panis angelicus ; samen met Memorare ; Autograaf ; tekst incipit: Jesu allerliefste kind, van uw moeder teer bemind  
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-panisan-1

*Jeunes chansons* / [comp.] P. Lacome. — Paris : Enoch. — 8 v.  
Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM  
1

*Jimbo's lullaby* / [comp.] Claude Debussy. — p. 6-9. — Jaar van compositie: 1906-1908  
Artesis-KC: UM-TP-DEBU-childre-1  
Artesis-KC: MM-DUBP-DEBUS-childre-1

*Joan Miró : het palet van de dichter*. — Brussel : Mercatorfonds, 2011. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2011/03/24 - 2011/06/19. — ISBN 978-90-6153-353-5  
KMSKA: TENT-TB 7468  
Artesis-OWAC: 34892

*Against Proclus' 'On the eternity of the world'* / Johannes Philoponus ; [vert.] Michael Share. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2005. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2005: 4)  
UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:61

*Irigaray : towards a sexuate philosophy* / Rachel Jones. — Cambridge : Polity, 2011. — 277 p. — (Key contemporary thinkers ; 2011: 2). — ISBN 978-0-7456-5104-0 ; ISBN 978-0-7456-5105-7  
UA-CST: FILO 19.8 N-IRIG-JONE 2011

*The fantasticks* / [comp.] Harvey Schmidt ; Tom Jones. — New York, N.Y. : Chappell, 1978. — 1 partituur (168 p.). — Jaar van compositie: 1960  
Artesis-KC: UM-MS-C-SCHMI-fantast-1

*Rijke vorm en bonte kleur in 't Antwerps burgerinterieur omstreeks 1585: begeleidende publicatie bij de stadstentoonstelling in het kader van de herdenking van de scheiding der Nederlanden, 17 augustus-29 september 1985* / Petra Maclot ; Rutger Tijs ; Walter Schudel ; e.a. ; Jordaenshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : 1985. — 81 p.  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 MACL 85  
DB: DB 738.1 MACL  
Xerocopie  
EHC: 517384 [S4-86 a]

*Le jazz : jazz and French cultural identity* / Matthew F. Jordan. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2010. — 298 p. — ISBN 978-0-252-03516-6 ; ISBN 978-0-252-07706-7  
UA-CST: GES 944 H 73 JORD 2010

*Rien que nous deux : valse chantée* / [comp.] Eugène Rosi ; E. Joullot ; Alberty ; J. Le Seyeux. — Paris : Universelle. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nous deux, rien que nous deux. — Uitg. nr./Pl. nr. E.958.J.  
Artesis-KC: MM-DUBP-ROSI-rienque-1

*Pardon! Fox trot mondain* / [comp.] Roger Birgé ; Edmond Joullot. — Paris : Joulet, 1925. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pour peu de chose un jour. — Uitg. nr./Pl. nr. E.1170.J.  
Artesis-KC: MM-DUBP-BIRGE-pardon-1

*Jour de naissance : polka* / [comp.] B. De Vieuxbois. — Gand : Gevaert. — 1 partituur. — (Le charme des salons : danses élégantes ; 10). — Uitg. nr./Pl. nr. G-826  
Artesis-KC: MM-DUBP-DEVIE-jourden-1

*Journal of world history*. — Philadelphia, Pa. — ISSN 1045-6007

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=10456007](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=10456007)  
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=afh&jid=%226M7%22&scope=site>  
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=aph&jid=%226M7%22&scope=site>  
UA: UA  
KdG: KdG  
UA-CST: GES 93 E-JWOH  
20(2009)-  
XIOS: XIOS  
Artesis: Artesis  
PLANTIJN: PLANTIJN  
UHasselt: UHasselt

*Joyeuse entrée : marche, op. 71* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1707

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-joyeuse-1

*Les joyeuses commères de Windsor : célèbre ouverture* / [comp.] Otto Nicolai ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 2.327

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-joyeuse-1

enkel cellopartij

*Joyeux sourire : mazurka, op. 155* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Le muguet : trois morceaux pour piano ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5281(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-joyeuxs-1

*Ordonnantie van den keyzer ende konink, van den [ ] meert 1786. Raeckende de uytvoeringe van het tractaet van peys aengegaen met de republike der vereenigde Provincien tot Fontainebleau den 8. november 1785 / Jozef II [Keizer van het H. Roomse Rijk]. — Gand : chez Pierre de Goesin & fils, 1786. — 1 plano, 1°, [A]1. — Zeer grote affiche*

EHC: 747439

*J'suis pas maréchal : fox-trot ou slow one-step : film u.f.a. 'La mélodie du cœur' = Bin kein Hauptmann, bin kein grosses Tier* / [comp.] Paul Abraham ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1930. — 6 partijen. — Tekst incipit: J'suis pas maréchal, ni général. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 6037

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-jsuispa-6

*Tussen hemel en hel : sterven in de middeleeuwen, 600–1600* / [edit.] Sophie Balace ; [edit.] Alexandra de Poorter ; [medew.] Danièle Alexandre-Bidon ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — Tentoonstelling: Jubelparkmuseum [Brussel]. 2010/12/02 - 2011/04/24. — ISBN 978-90-6153-958-2

UA-CST: MAG-OW-C 15552

EHC: 745106

KMSKA: TENT-TC 10030

*Juges, avocats et notaires dans l'espace franco-belge : expériences spécifiques ou partagées (18e-19e siècle)* / [edit.] Hervé Leuwers. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 218 p. — (Justice & society ; 2). — ISBN 978-90-5746-280-1

EHC: 747416

*Ons landje vroeger en nu: geschiedenis van ons land* / K.E.R. ; [medew.] A. Eysermans. — 2 ed. — Lier : Van In, 1951. — ill.

EHC: 722328

2; 4

*On a night like this* / [comp.] Wm. Warville Nelson ; Gus Kahn. — Paris : Francis-Day, 1925. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: One in a life time they come together. — Uitg. nr./Pl. nr. P.F.D.480

Artesis-KC: MM-DUBP-NELSO-onanigh-1

*Ils m'ont fait boire* / [comp.] H. Ackermans ; Georges Kamké. — Paris : Fox. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ah Ah Ah Oh! pardon

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-ilsmont-1

*Zum ewigen Frieden* / Immanuel Kant ; Otfried Höffe. — 3 ed. — Berlin : Akademie Verlag, 2011. — 210 p. — (Klassiker Auslegen ; 1). — ISBN 978-3-05-005103-1

UA-CST: FILO 19.7 P-KANT 2011

*Karel Appel & Van Gogh* / [edit.] Hans den Hartog Jager ; [edit.] Donald Kuspit. — Schiedam : Scriptum Art, 2011. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2011/02/20 - 2011/09/05. — ISBN 978-90-5594-791-1

KMSKA: TENT-TB 7456

*Recht uit Brecht : de Leuvense hoogleraar Gabriel Mudaëus (1500–1560) als Europees humanist en jurist* / Jan Papy. — Brecht : Gemeente Brecht, 2011. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Kempisch Museum [Brecht]. 2011/03/31 - 2011/05/15

EHC: 747441

*Keurtentoonstelling van Belgische meesters, 1830–1914 = Oeuvres choisies de maîtres belges, 1830–1914* / Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen] ; Kunst van Heden [Antwerpen] ; Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers] ; Art contemporain [Anvers]. — 2 ed. — Antwerpen : 1920. — 65 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1920/06/12 - 1920/09/26

KMSKA: K 2 C 2

KMSKA: TENT-TA 1909

KMSKA: K 2 C 109

KMSKA: TENT-TA 7472

*Keynes 2.0 : Perspektiven einer modernen keynesianischen Wirtschaftstheorie und Wirtschaftspolitik* / [edit.] Harald Hagemann ; [edit.] Hagen Krämer. — Marburg : Metropolis, 2011. — 434 p. — (Ökonomie und Gesellschaft ; 23). — ISBN 978-3-89518-821-3

UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-HAGE 2011

*The Arab national project in Youssef Chahine's cinema* / Malek Khouri. — Cairo : American University in Cairo Press, 2010. — 282 p., ill. — ISBN 978-977-416-354-8

UA-CST: PSW 791.4 G-KHOU 2010

*A companion to cultural resource management* / Thomas F. King. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 579 p. — ISBN 978-1-4051-9873-8

EHC: 748205

*A kiss in the dark : valse* / [comp.] Victor Herbert. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3188

Artesis-KC: MM-DENDP-HERBE-kissint-1

enkel trombonepartij

*Klavierstücke I–IV, nr. 2* / [comp.] Karlheinz Stockhausen. — London : Universal, 1954. — 1 partituur (12 p.). — (Universal-Edition ; 12251). — Opgedragen aan Marcelle Mercenier. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 12251 LW  
Artesis-KC: UM-TP-STOCK-stuck-1

*Klaviertechnik* / [comp.] G.F. Wagener. — 's-Gravenhage : Van Eck, 1910. — 1 partituur (119 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.v.E.jr.166  
Artesis-KC: MM-DUBP-WAGEN-klavier-1

*Kleine Kammermusik : für fünf Bläser (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagot), op. 24 nr. 2* / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1949. — 1 partituur (34 p.). — (Edition Schott ; 3437). — Uitg. nr./Pl. nr. 30928  
Artesis-KC: MM-BKA-HINDE-kleinek-1

*Kleine Stücke : für 2 Blockflöten im Quint- oder Oktavabstand oder ander Melodie-Instrumente* / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Heinz Kaestner. — Mainz : Schott. — 1 partituur (16 p.). — (Edition Schott ; 2726). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 35660  
Artesis-KC: UM-BBF-PURCE-kleines-1  
Artesis-KC: MM-DUBP-PURCE-kleines-1

*Die Philosophie des Hoch- und Spätmittelalters* / Theo Kobusch. — München : Beck, 2011. — 655 p. — (Geschichte der Philosophie ; 5). — ISBN 978-3-406-31269-4  
UA-CST: FILO 19 A-ROD 76:5

*De Caeskopers : een Zaanse koopmansfamilie in de Gouden Eeuw* / Bert Koene. — Hilversum : Verloren, 2011. — 212 p., ill. — ISBN 978-90-8704-217-2  
UA-CST: MAG-OW-B 78078

*Alexander der Große* / Fr. Koepp. — Bielefeld : Velhagen & Klasing, 1899. — 94 p., ill. — (Monographien zur Weltgeschichte ; 9)  
KMSKA: MONO-BB 9036  
EHC: K 28615:9 [S1-460 a]  
Artesis-OWAC: 4330:9  
in archief: 23 I

*Les lois sur la mainmorte dans les Pays-Bas catholiques : étude sur l'édit du 15 septembre 1753, ses précédents et son exécution* / Richard Koerperich. — Louvain : Smeesters, 1922. — 288 p. — (Dissertationes ad gradum magistri in Facultate Theologica consequendum conscriptae ; 2: 11)  
UA-CST: MAG-UIA-B 33  
UA-CST: MAG 140 D 50  
UA-CST: RG-S 12:11  
UA-CST: MAG-OW-B 27559  
BSA: MAG 100/7/11  
EHC: 748087

*Ingmar Bergman's The silence : pictures in the typewriter, writings on the screen* / Maaret Koskinen. — Seattle, Wash. : University of Washington Press, 2010. — 208 p., ill. — (Nordic film classics ; 2010: 1). — ISBN 978-0-295-98943-3  
UA-CST: PSW 791.4 G-KOSK 2010

*Bronnen en perspectieven voor de sociaal-politieke geschiedenis van justitie in België (1795–2005) = Sources et perspectives pour l'histoire socio-politique de la justice en Belgique (1795–2005)* / Margo De Koster ; Xavier Rousseaux ; Karel Velle. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 225 p. — (Justice & society ; 3). — ISBN 978-90-5746-286-3  
EHC: 747405

*Walther Rathenau : De keizer en andere politieke beschouwingen* / Alfred Krans ; [medew.] Perry Pierik. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 154 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 7). — ISBN 978-90-5911-700-6  
EHC: 747467

*Photographic memories : private pictures, public images, and American history* / Rob Kroes. — Hanover, N.H. : Dartmouth College Press, 2007. — 199 p. — (Interfaces: studies in visual culture ; 2007: 1). — ISBN 978-1-58465-596-1 ; ISBN 978-1-58465-593-0  
UA-CST: PSW 970 L-USA-KROE 2007

*Le petit cousin* / [comp.] Guy Lafarge ; Henri Kubnick. — Paris : Royalty, 1911. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je suis née dans un famille. — Uitg. nr./Pl. nr. R.287 bis  
Artesis-KC: MM-DUBP-LAFAR-petitco-1

*L' enfant et les sortilèges : fantaisie lyrique : en deux parties* / [comp.] Maurice Ravel ; [pass. aut.] Colette. — Paris : Durand, 1925. — 1 partituur (212 p.)  
Artesis-KC: UM-ZP-RAVEL-enfante-1  
Artesis-KC: MM-ZP-RAVEL-enfante-1

*La belle cordière : cantate (musique radiophonique pour une voix et orchestre)* / [comp.] David van de Woestijne ; Louise Labé. — 1 partituur (159 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1954  
Artesis-KC: MM-ZCA-VANDEWO-labelle-1

*The courage of strangers : coming of age with the human rights movement* / Jeri Laber. — New York, N.Y. : PublicAffairs, 2002. — 405 p. — ISBN 978-1-58648-288-6  
UA-CST: GES 970 H 72 LABE 2002

*Campitchi de campitcha : czardas* / [comp.] H. Ackermans ; Daver Lacant. — 1 partituur (5 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Toujours il rit il chante  
Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-campitc-1

*Pipo : paso doble* / [comp.] H. Ackermans ; Daver Lacant. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Sur mon mulet je rentrais  
Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-pipo-1

*Lacrymosa* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Lacrymosa Lacrymosa Lacrymosa ; jaar van compositie: 1905  
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-lacrymo-1

- Lacrymosa* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Samen met [Lacrymosa] ; Handschrift  
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-lacrymo-1
- Lacrymosa* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Lacrymosa Lacrymosa Lacrymosa  
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-lacrymo-1
- Lacrymosa* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Lacrymosa Lacrymosa Lacrymosa ; jaar van compositie: 1902  
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-lacrymo-1
- Lacrymosa* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf  
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-lacrymo-1
- Lacrymosa* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf  
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-lacrymo-1
- Lacrymosa : partie simplifiée* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Lacrymosa Lacrymosa Lacrymosa  
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-lacrymo-1
- La musique retrouvée: 1902–1927* / Louis Laloy. — Paris : Plon et Nourrit, 1928. — 296 p. — (Le roseau d'or: oeuvres et chroniques ; 27)  
Artesis-KC: MM-MG-LALOY-musique-1
- Celui qui créa la nature* / [comp.] Eugène Minet ; Alph. de Lamartine. — Bruxelles : Mathieu. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Celui qui créa la nature  
Artesis-KC: MM-DUBP-MINET-celuiqu-1
- Het gevecht met Leviathan : een verhaal over de politieke ordening in Europa, 1815–1965* / Emiel Lamberts. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 427 p., ill. — ISBN 978-90-351-3636-6  
UA-CST: PSW 94 G-LAMB 2011  
EHC: 748062
- Ton regard* / [comp.] F. Goeyens ; Emma Lambotte. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur. — Opgedragen aan Gina Falvy ; tekst incipit: Ton regard, c'est une danse en moi. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 826 L.  
Artesis-KC: MM-DUBP-GOEYE-tonrega-1
- Trade and trust in the eighteenth-century Atlantic world : Spanish merchants and their overseas networks* / Xabier Lamikiz. — Woodbridge : Royal Historical Society, 2010. — 211 p. — (Studies in history: new series ; 2010: 2). — ISBN 978-0-86193-306-8  
UA-CST: GES 93 H 72 LAMI 2010
- Peut-on enseigner les beaux-arts?* / Paul Landowski. — Paris : Baudinière, 1943. — 253 p., ill.  
KMSKA: MONO-BA 3333
- Magnolia* / Christina Lane. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 119 p. — (Wiley-Blackwell studies in film and television ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4051-8462-5 ; ISBN 978-1-4051-8461-8  
UA-CST: PSW 791.4 G-LANE 2011
- Lao She Jinianguan*. — Beijing : Lao She Jinianguan, 2008. — 32 p., ill.  
Artesis-VT: L 895.1 M-B 46602
- Larger than life : movie stars of the 1950s* / [edit.] R. Barton Palmer. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2010. — 282 p., ill. — (Star decades : American culture, American cinema ; 2010: 4). — ISBN 978-0-8135-4766-4 ; ISBN 978-0-8135-4767-1  
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-PALM 2010
- Estudiantina : édition à une voix : baryton ou mezzo soprano en ut* / [comp.] P. Lacome ; J. de Lau-Lusignan. — Paris : Enoch & Costallat. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: De Salamanque nous sommes ; Opgedragen aan Omer Guiraud  
Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM-estudia-1
- Doucet* / Jean Laude. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 8)  
KMSKA: PREC-PA 353  
Litho van Jacques Doucet op omslag
- Le laurier : six feuilles d'album faciles* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 6 v.  
Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA  
1
- The Gadamer dictionary* / Chris Lawn ; [edit.] Niall Keane. — Londen : Continuum, 2011. — 168 p. — ISBN 978-1-84706-159-1 ; ISBN 978-1-84706-158-4  
UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-LAWN 2011
- De tragedie van de Katharen* / Claude Lebedel. — Den Haag : Synthese, 2004. — 127 p., ill. — ISBN 90-6271-961-9  
KdG-DLO-NP: 925.9  
BSA: LZ 279/95
- Protest music in France : production, identity and audiences* / Barbara Lebrun. — Farnham : Ashgate, 2009. — 192 p. — (Ashgate popular and folk music series ; 2009: 1). — ISBN 978-0-7546-6472-7 ; ISBN 978-0-7546-9464-9  
UA-CST: GES 944 H 73 LEBR 2009
- Aan Antwerpen = La reine de l'Escaut* / [comp.] Em. Wambach ; K. Ledeganck. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan A. Deschacht ; tekst incipit: O koningin der Schelde, wat overschoone dag ; tekst incipit: O reine de l'Escaut, que l'heure soit bénie  
Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-aanantw-1
- Légende symphonique : poème symphonique : réduction au piano à 4 mains* / [comp.] Marcel Orban. — 1 partituur (28 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1917  
Artesis-KC: MM-DUBP-ORBAN-legende-1

*Les miroirs ne mentent jamais* / [comp.] Albert Arnaud ; René Legrand. — Paris : Decourcelle, 1913. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Dites-moi, charmante Suzette ; Opgedragen aan Marthe Davot. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D.1185

Artesis-KC: MM-DUBP-ARNAU-miroirs-1

*De klokkengieters François en Pieter Hemony* / André Lehr. — Asten : Eijsbouts, 1959. — 168 p.

SA: BIB 4508

Artesis-KC: MM-SP-LEHR-klokken-1

EHC: G 187938 [M-221 b]

*Archief van het interfederaal korps van de Inspectie van financiën : archiefselectielijst, augustus 2010 : structureel model* / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 37 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 54). — ISBN 978-90-5746-275-7

EHC: 747455

*La guinguette au bord de l'eau : java chantée* / [comp.] Francis Gregson ; [bew.] Georges Martine ; Henri Lemarchand. — Paris : Brull, 1934. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Viens ma lison, nous r'tournons dans la guingette. — Uitg. nr./Pl. nr. ECB 1103

Artesis-KC: MM-DENDP-MARTI-guingue-5

*La demande en mariage* / [comp.] Loïsa Puget ; Gustave Lemoine. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vous me demandez en mariage ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-PUGET-demande-1

*De Romeinse rechtsspreuken: hodiernus usus regularum juris Romani* / R. van Lennep. — Antwerpen : Standaard, 1950. — 151 p.

UA-CST: MAG-UIA-C 17

UA-CST: MAG-OW-B 62334

UA-CST: SR 34.093 G-LENN 50

EHC: E 143909 [S1-692 bis IV c]

UHasselt: RECH 34.093 G-LENN 1950

*Lentevreugd : studie voor gemengd koor = Joie printanière : etude pour chœur mixte* / [comp.] Lodewijk de Vocht. — Antwerpen : Bode. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Chorale Caecilia ; jaar van compositie: 1936. — Uitg. nr./Pl. nr. 3580

Artesis-KC: MM-ZG-DEVOC-lentevr-1

*Mgr. Léonard : gesprekken* / André-Joseph Léonard ; [edit.] Louis Mathoux ; [edit.] Dominique Minten. — Tielt : Lannoo, 2010. — 240 p. — ISBN 978-90-209-9134-5

EHC: 747511

*Gigi : selection* / [comp.] Frederick Loewe ; Alan Jay Lerner ; [bew.] Ashley Miller. — New York, N.Y. : Chappell, 1960. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 46973

Artesis-KC: UM-MSC-LOEWE-gigi-1

*Gigi : song album* / [comp.] Frederick Loewe ; Alan Jay Lerner. — New York, N.Y. : Chappell, 1958. — 1 partituur (28 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 45173

Artesis-KC: UM-MSC-LOEWE-gigi-1

*Alabama song : roman* / Gilles Leroy ; [vert.] Prescilla van Zoest. — Amsterdam : Cossee, 2011. — 217 p. — Oorspronkelijke titel: Alabama song. — ISBN 978-90-5936-305-2

EHC: 748063

*For me and my gal* / [comp.] Geo. W. Meyer ; Edgar Leslie ; E. Ray Goetz. — New York, N.Y. : Waterson, Berlin & Snyder, 1917. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: What a beautiful day

Artesis-KC: MM-DUBP-MEYER-formean-1

*Salut printemps! Mélodie* / [comp.] Léon Larose ; H. Lesquoy. — Bruxelles : Rose. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Voici venir la première hirondelle. — Uitg. nr./Pl. nr. L.L.27

Artesis-KC: MM-DUBP-LAROS-salutpr-1

*Let me call you mine : waltz* / [comp.] Wendell Hall ; [comp.] Howard Johnson ; [bew.] M. Gracey. — Paris : Wright, 1934. — 1 partituur, 10 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. L.355 W.

Artesis-KC: MM-DENDP-GRACE-letmeca-11

*L'épopée américaine de la famille Stier d'Anvers : entre deux mondes* / Jacqueline Letzter ; [medew.] Jacques de Decker. — Bruxelles : Racine, 2011. — 229 p., ill. — ISBN 978-2-87386-681-5

EHC: 747504

*Fort Sint Martijn op Hoogerwerf* / J.M.G. Leune. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 653 p., ill. — (Studia ; 126). — ISBN 978-90-5746-305-1

SA: 105#3297

EHC: 746575

*Het leven zoals het was : de jaren '50, '60, '70 en '80 in België* / Huis van Alijn [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2009. — 398 p., ill.

EHC: 748202

*Wallowing in sex : the new sexual culture of 1970s American television* / Elana Levine. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 320 p., ill. — (Console-ing passions: television and cultural power ; 2007: 1). — ISBN 978-0-8223-3902-1 ; ISBN 978-0-8223-3919-9

UA-CST: PSW 301.173 L-USA-LEVI 2007

*Pars gentil prisonnier : romance* / [comp.] Ch. Dewulf ; Ch. Lexpert. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Charmant larron dont l'aurore ; Opgedragen aan Mademoiselle Zoé Froidure. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.2176.(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-DEWUL-parsgen-1

*Belgisch protestantisme in perspectief : doorkijkjes in 450 jaar ideeëngeschiedenis* / Guy Liagre. — Antwerpen : Houtekiet, 2011. — 414 p. — ISBN 978-90-8924-157-3

BSA: LZ 299/231

EHC: 747551

*O corps abandonné* / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Géo Libbrecht. — p. 6–7. — Tekst incipit: O corps abandonné sur les berges du ciel ; Opgedragen aan mon fils Louis

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-ZL-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-DUBP-NEIRI-outreci-1

*Une ombre s'éloigne* / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Géo Libbrecht. — p. 4–6. — Tekst incipit: Une ombre s'éloigne, une ombre revient ; Opgedragen aan Nellie Bernier

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-ZL-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-DUBP-NEIRI-outreci-1

*Outre-ciel* / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Géo Libbrecht. — Bruxelles : Comptoir Musical, 1949. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.18143

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-ZL-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-DUBP-NEIRI-outreci-1

*Quand les forêts, le soir* / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Géo Libbrecht. — p. 2–3. — Tekst incipit: Quand les forêts, le soir ; Opgedragen aan ma chère femme

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-ZL-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-DUBP-NEIRI-outreci-1

*Libera : responsorium ad absolutionem* / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] H.C. Robbins Landon. — Salzburg : Haydn-Mozart, 1967. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: ca. 1782–1790. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.P. 211 U.E.

Artesis-KC: UM-KM-HAYDN-libera-1

*Lieder und Tänze : für 2 und 3 Blockflöten gleicher Stimmung ohne halbtöne (Laute ad lib.)* / [comp.] F.J. Giesbert. — Mainz : Schott. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Schott ; 2709). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 35035

Artesis-KC: MM-DUBP-GIESB-liederu-1

*Light of east : yale - blues* / [comp.] Louis Beirens. — S.l. : Beirens. — 1 partij. — Opgedragen aan Jean Deresbeau

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-lightof-1

enkel cello en trombonepartij

*Nuages : mélodie* / [comp.] Jane Vieu ; Marcel de Lihus. — Paris : Imp. Mergault. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Sur le val de bleuets que le grand bois ; Opgedragen aan A. de Trabadelo

Artesis-KC: MM-DUBP-VIEU-nuages-1

*Lima : fox-trot blues* / [comp.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partij. — Opgedragen aan Guillaume Marinx. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 77 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-lima-1

enkel cellopartij

*Willem Elsschot : een zoekende ziel* / Nico ter Linden. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2011. — 112 p. — ISBN 978-90-388-9419-5

BSA: LZ 370/146

*Robert Michels, political sociology, and the future of democracy* / Juan J. Linz ; [edit.] H.E. Chehabi. — New Brunswick, N.J. : Transaction, 2006. — 234 p. — ISBN 0-7658-0338-0

UA-CST: PSW 321 G-LINZ 2006

*La littérature espagnole et les camps français d'internement (de 1939 à nos jours) : actes du colloque international '70 Años Después', Nanterre, 12–14 février 2009* / [edit.] Bernard Sicot. — Nanterre : Université Paris Ouest Nanterre La Défense, 2010. — 567 p., ill. — (Regards ; 15). — ISBN 978-2-85901-046-1

UA-CST: MAG-OW-B 78131

*Little boat : polka pour piston solo (ou clar.)* / [comp.] P. Milli. — 1 partituur, 3 losse bijl. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-littleb-1

*Lodewyk Mortelmans-concert : Antwerpen Stadsschouwburg der Comedieplaats zondag 16 februari 1941 te 11 uur.* — Deurne : s.n., 1939. — 8 p.

Artesis-KC: MM-DUBP-MORTE-lodewyk-1

*The arrow and the song* / [comp.] M. W. Balfe ; Longfellow. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: I shot an arrow into the air

Artesis-KC: MM-DUBP-BALFE-arrowan-1

*Noël : extrait des hymnes et chants religieux* / [comp.] Dan. Leylo ; Eugène [marquis] de Lonlay. — Bruxelles : L'illustration européenne. — 1 partituur. — (L'illustration européenne ; 1885: 1). — Tekst incipit: Le sauveur dans une étable

Artesis-KC: MM-DUBP-LEYLO-noel-1

Artesis-KC

2Plaats in convoluut: [1]/[2]2

*José Juan Tablada en Nueva York : búsqueda y hallazgos en la crónica* / Rubén Lorenzo Herrera. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2000. — 267 p. — (El pasado del presente ; 2000: 1). — ISBN 968-859-387-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11091

*Clair de lune : (Canal de Damme)* / [comp.] Léopold Samuel ; Tina Louant. — p. 11–18. — Tekst incipit: Le soir tombe très doux

Artesis-KC: UM-ZL-SAMUE-melod3-1

Artesis-KC: MM-DUBP-SAMUE-melod3-1

*Renouveau* / [comp.] Léopold Samuel ; Tina Louant. — p. 7–10. — Tekst incipit: En mon âme c'est le printemps

Artesis-KC: UM-ZL-SAMUE-melod3-1

Artesis-KC: MM-DUBP-SAMUE-melod3-1

*Lovers of cinema : the first American film avant-garde, 1919–1945* / [edit.] Jan-Christopher Horak. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 1995. — 404 p., ill. — (Wisconsin studies in film ; 1995: 1). — ISBN 0-299-14684-7 ; ISBN 0-299-14680-4

UA-CST: ALG 791.4 G-HORA 95

UA-CST: PSW 791.4 G-HORA 95

*Iris Murdoch, gender and philosophy* / Sabina Lovibond. — London : Routledge, 2011. — 152 p. — ISBN 978-0-415-42999-3 ; ISBN 978-0-415-42998-6 ; ISBN 978-0-203-83001-7

UA-CST: FILO 17 N-MURD-LOVI 2011

*Las veras y las burlas de José Juan Tablada* / Rubén Lozano Herrera. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1995. — 319 p. — (El pasado del presente ; 1995: 1). — ISBN 968-859-199-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11075

*Luc Tuymans* / [edit.] Madeleine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — Gent : Ludion, 2011. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2011/02/18 - 2011/05/08. — ISBN 978-90-5544-771-8

EHC: 747664

Artesis-OWAC: 34799

*Luc Tuymans* / [edit.] Madeleine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — S.l. : Ludion, 2011. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2011/02/18-2011/05/08. — ISBN 978-90-5544-771-8

KdG-ABK: 709 TUYM

*Luca Giordano : técnica, pintura mural : actas del congreso internacional = Luca Giordano : technique, wall painting : proceedings of the international symposium* / [edit.] Andrés Úbeda de los Cobos ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 156 p., ill. — ISBN 978-84-8480-193-1 ; ISBN 978-2-503-53621-7

KMSKA: MONO-BB 9032

*Pedro Almodóvar* / Marvin d' Lugo. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 176 p. — (Contemporary film directors ; 2006: 2). — ISBN 978-0-252-03117-5 ; ISBN 978-0-252-07361-8

UA-CST: PSW 791.4 G-LUGO 2006

*La lumière dans l'art depuis 1950* / [edit.] Charlotte Beaufort. — Pau : PUPA, 2009. — 274 p. — (Figures de l'art: revue d'études esthétiques ; 17). — ISBN 2-35311-018-5

UA-CST: FILO 10 F-FIGU:17

*Une lune bleu : song - fox trot* / [comp.] Pierre Therssen. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1923 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-THERS-luneble-1

*Luxury in the Low Countries : miscellaneous reflections on Netherlandish material culture, 1500 to the present* / [edit.] Rengenier C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4

UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010

SA: 105#3303

EHC: 745190

KMSKA: MONO-BB 8546

*A history of reading and writing : in the western world* / Martyn Lyons. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2010. — 267 p., ill. — ISBN 978-0-230-00161-9 ; ISBN 978-0-230-00162-6

UA-CST: RG 2148 A 23

EHC: 745318

*Flandria catholica, 1946-1952 . Ode aan de vloeibaarheid: over Dévoilée van Koenraad Tinel* / Koenraad Tinel ; Francis Smets. — Leuven : Peeters, 2010. — 201 p., ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2010/12/17 - 2011/02/13. — ISBN 978-90-429-2502-1

Artesis-OWAC: 34847

*Molière et son premier Tartuffe : genèse et évolution d'une pièce à scandale* / Robert McBride. — Durham : University of Durham, 2005. — 271 p. — (Durham modern languages series ; 27). — ISBN 0-907310-57-5

UA-CST: MAG-OW-B 78210

*Sermons at court : politics and religion in Elizabethan and Jacobean preaching* / Peter E McCullough. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 238 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2011: 1). — ISBN 9780521022057 ; ISBN 978-0-521-59046-4

UA-CST: GES 942 H 73 MCCU 2011

*Broken mirrors, broken minds : the dark dreams of Dario Argento* / Maitland McDonagh. — 2 ed. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2010. — 293 p. — ISBN 978-0-8166-5607-3

UA-CST: PSW 791.4 G-MCDO 2010

*The mad maid's song : for soprano, flute and Harpsichord (or piano)* / [comp.] David Diamond. — New York, N.Y. : Southern Music, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Marc Blitzstein. — Uitg. nr./Pl. nr. 535-3

Artesis-KC: UM-ZL-DIAMO-madmaid-2

*Juigchen in den adel der menschlijke natuur : het verhevene in de Nederlanden (1770-1830)* / Christophe Madelein. — Gent : Academia Press, 2010. — 411 p. — ISBN 978-90-382-1699-7

EHC: 747726

*Geschiedenis van het kapsel en hoofddeksel* / C. Maes. — Gent : Technisch Instituut O.L.Vrouw. — 2 v., ill.

EHC: 747736

1-2

*Et s'il revenait un jour* / [comp.] F. Brumagne ; M. Maeterlinck. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Et s'il revenait un jour ; Opgedragen aan Madame Rondeaux

Artesis-KC: MM-DUBP-BRUMA-etsilre-1

*Magnificenza alla corte dei Medici : arte a Firenze alla fine del Cinquecento*. — Milano : Electa, 1997. — 471 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Pitti [Firenze]. 1997/09/24 - 1998/01/06. — ISBN 88-435-6217-7

KMSKA: TENT-TC 9991

*Jean-Pierre and Luc Dardenne / Joseph Mai.* — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2010. — 156 p., ill. — (Contemporary film directors ; 2010: 2). — ISBN 978-0-252-03528-9 ; ISBN 978-0-252-07711-1  
UA-CST: PSW 791.4 G-MAI 2010

*Le mail coach : galop pour piano avec accompagnement de grelots à volonté* / [comp.] Maurice Lecocq. — Bruxelles : Maison de Aynssa. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Dames de Marie Mouscron. — Uitg. nr./Pl. nr. 3  
Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-mailcoa-1

*Les maitres du piano : études progressives en huit cahiers : revues, annotées et doigtées = The masters of the piano : progressive studies in 8 books : revised, annotated and fingered = Los maestros del piano : estudios progresivos en 8 cuadernos revisados, anotados y digitados = Die Meister des Klaviers : Etüdenscule in 8 Heften : revidirt, bearbeitet und herausgegeben* / [comp.] Armand Ferté. — Bruxelles : Schott, 1937. — 8 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.8295  
Artesis-KC: MM-DUBP-FERTE-maitres-8  
1

*Los judíos de Baleares en la Baja Edad Media : economía y política* / Jorge Maíz Chacón. — Madrid : UNED, 2010. — 198 p., ill. — ISBN 978-84-9745-446-9  
UA-CST: MAG-OW-B 78025

*Mammy I should tell you : fox-trot* / [comp.] O. Grillaert ; [comp.] E. Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: I should tell you my little mammy  
Artesis-KC: MM-DENDP-GRILL-mammyis-2

*Dix chansons enfantines* / [comp.] Gabriel Grovlez ; Sabine Mancel. — Paris : Eschig. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.J. & Cie 884  
Artesis-KC: MM-DUBP-GROVL-dixchan-1

*Mappae mundi : humans and their habitats in a long-term socio-ecological perspective : myths, maps and models* / [edit.] Bert de Vries ; [edit.] Johan Goudsblom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2002. — 446 p., ill. — ISBN 90-5356-535-3  
UA-CST: GES 93 H 70 VRIE 2002

*Dans les mousses : triolets* / [comp.] Louis Blasini ; Adr. Marcel. — Paris : Langlois. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: L'air était baigné de soleil ; Opgedragen aan Fanny Bonnet. — Uitg. nr./Pl. nr. L.L.869  
Artesis-KC: MM-DUBP-BLASI-dansles-1

*Le marchand de marrons : rumba cubaine* / [comp.] Moïses Simons ; [bew.] M. Gracey. — Paris : Smith, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. X.1404-2.X  
Artesis-KC: MM-DENDP-GRACE-marchan-9

*Marche de Savoye* / [comp.] Jean-Baptiste de Lully ; [bew.] Henry Prunières. — Versailles : Imp. Française de musique, 1930. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1685

Artesis-KC: MM-DUBP-LULLY-marched-1

*Marche de Septfontaines* / [comp.] Victor Buffin. — 1 partituur. — Autograaf  
Artesis-KC: MM-DUBP-BUFFI-marched-1

*Marche des Brabançons, op. 174* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : De Saedeleer & Possoz, 1911. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.V.1  
Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-marched-1

*Marche des Jeunesse Musicales* / [comp.] Pierre Leemans. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Que checun d'entre nous  
Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-marched-1

*Marche solennelle : piano ou orgue* / [comp.] E. Karst. — 1 partituur. — Handschrift  
Artesis-KC: MM-DUBP-KARST-marches-1

*[Marcia et intermezzo]* / [comp.] Pierre Therssen. — 3 partijen. — Jaar van compositie: 1933 ; Autograaf  
Artesis-KC: MM-DUBP-THERS-marciae-3

*Instructio morum et fidei : la predicación en el Reino de Navarra en el siglo 15* / Beatriz Marcotegui Barber. — Pamplona : Gobierno de Navarra, Departamento de Cultura y Turismo, Institución Príncipe de Viana, 2009. — 377 p. — (Serie Historia ; 123). — ISBN 978-84-235-3196-7  
UA-CST: MAG-OW-B 78089

*Marie.* — Bruyères-le-Châtel : Nouvelle Cité, 2011. — 64 p. — (Connaissance des pères de l'église ; 121). — ISBN 978-2-85313-635-8  
BSA: LZ 253/70/121

*Pour toi seul* / [comp.] P. Milli ; Eddy Mariën ; [comp.] Joe Heyne. — 1 partituur. — Samen met Danse hongroise ; Handschrift ; tekst incipit: C'est pour toi que je chante  
Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-pourtoi-1

*Pour toi seul : slow fox* / [comp.] P. Milli ; Eddy Mariën ; [comp.] Joe Heyne. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: C'est pour toi que je chante  
Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-pourtoi-1

*[Pour toi seul : slow fox]* / [comp.] P. Milli ; Eddy Mariën ; [comp.] Joe Heyne. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: C'est pour toi que je chante  
Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-pourtoi-1

*Mariette : gavotte pour piano, op. 92* / [comp.] Léon Larose. — Bruxelles : La Rose, 1898. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. L.L.13  
Artesis-KC: MM-DUBP-LAROS-mariett-1

*Werken van Breugel uit Nederlands en Belgisch openbaar bezit* / R.H. Marijnissen. — S.l. : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1969. — 88 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 6454  
Artesis-OWAC: 29571



*Marion : valse* / [comp.] Erno Rapee ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 919

Artesis-KC: MM-DENDP-RAPEE-marion-1

*Marlène (moonlight and sunshine) : chanson et oriental-slow-fox* / [comp.] M. Michaeloff. — Bruxelles : Cranz, 1931. — 11 partijen. — Tekst incipit: Donne, Marlène, ta bouche fraîche. — Uitg. nr./Pl. nr. C.47029 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.47030

Artesis-KC: MM-DENDP-MICHA-marlene-11

*Si tu voulais ce soir : tango chanté* / [comp.] Marcel de Ville ; Rita Marley. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: L'ombre de la nuit semble nous dérober. — Uitg. nr./Pl. nr. F.821 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-DEVIL-situvou-5

*Deleuze and world cinemas* / David Martin-Jones. — London : Continuum, 2011. — 270 p. — ISBN 978-0-8264-1693-3 ; ISBN 978-0-8264-3642-9

UA-CST: PSW 791.4 G-MART 2011

*Amour, dis-moi* / [comp.] J.B. Wekerlin ; Martini. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mon jeune cœur palpite ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-WECKE-amourdi-1

*Relatiebemiddelaars voor en na de scheiding van tafel en bed : 1830 en de Nederlandse en Vlaamse literatuur* / Marita Mathijssen. — Gent : Academia Press, 2010. — 32 p. — (Pacifatielezing ; 27). — ISBN 978-90-382-1694-2

EHC: 748196

*Matins : pour piano* / [comp.] Jacques Stehman. — Bruxelles : Vriamont, 1938. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1936-1938 ; Opgedragen aan Andrée Steuder

Artesis-KC: MM-DUBP-STEHM-matins-1

*Matthäus Passion = Passion selon St. Matthieu = St. Mathew passion* / [comp.] Heinrich Schützen ; [edit.] Fritz Stein. — London : Eulenburg. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Eulenburg ; 976). — Titel varieert: Historia des leidens und sterbens unsers Herrn und Heilandes Jesu Christ ; duur van compositie: 55-60' ; facsimile: S.l. : Eulenburg, s.a. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 4870

Artesis-KC: UM-ZG-SCHUT-matthau-1

*Max Beckmann : Vorträge, 1996-1998*. — München : Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Max Beckmann Archiv, 2000. — 78 p., ill. — (Hefte des Max Beckmann Archivs ; 3)

KMSKA: MONO-BC 6468

*Si j'avais aimé : d'après la chanson de Paul Max et Jef Orban* / [comp.] O. Grillaert ; [comp.] E. Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 1 partij. — Tekst incipit: Si jamais j'avais aimé

Artesis-KC: MM-DENDP-GRILL-sijavai-1

enkel slagwerkpartij

*Max Weiler: die grossen Werke : Fresken, Mosaiken, Gemälde : vom Entwurf zur Ausführung* / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Haymon, 2010. — 455 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2010/06/18 - 2010/10/31 ; tentoonstelling: Stadtarchiv/Stadtmuseum [Innsbruck]. 2010/06/18 - 2010/10/31. — ISBN 978-3-85218-648-1

KMSKA: TENT-TB 7467

*A history of world agriculture : from the Neolithic age to the current crisis* / Marcel Mazoyer ; Laurence Roudart. — London : Earthscan, 2006. — 528 p., ill. — ISBN 978-1-84407-399-3 ; ISBN 1-84407-399-8 ; ISBN 978-1-84407-400-6 ; ISBN 1-84407-400-5

UA-CST: DEV 93 G-MAZO 2006

*Mazurken = Mazurkas* / [comp.] Alexander Skrjabin. — Leipzig : Peters, 1969. — 1 partituur (91 p.). — (Ausgewählte Klavierwerke ; 4) ; (Edition Peters ; 9077d). — Uitg. nr./Pl. nr. E.P. 12482

Artesis-KC: UM-TP-SKRJA-mazurke-1

*Medieval women monastics : wisdom's wellsprings* / [edit.] Miriam Schmitt ; [edit.] Linda Kulzer ; [ill.] Mary Michael Kaliher. — Collegeville, Minn. : The Liturgical Press, 1996. — 284 p., ill. — ISBN 978-0-8146-2292-6

UA-CST: RG 2147 B 32

*Meditatio - refashioning the self : theory and practice in late medieval and early modern intellectual culture* / [edit.] Karl Enenkel ; [edit.] Walter Melion. — Leiden : Brill, 2011. — 439 p. — (Intersections: interdisciplinary studies in early modern culture ; 17). — Congres: Netherlands Institute for Advanced Studies [Wassenaar]. 2009/04/00 - 2009/04/00. — ISBN 978-90-04-19243-0

EHC: 748172

*Het rurale erfgoed* / Marc Meganck. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2009. — 47 p., ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 49). — ISBN 978-2-930457-43-7

EHC: 747910

*M. Vasalis : een biografie* / Maaïke Meijer. — Amsterdam : Van Oorschoot, 2011. — 966 p. — ISBN 978-90-282-4149-7

EHC: 748126

*Meir-as voor kunst* / KMSKA. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/09/27 - 1996/11/03

KdG-ABK: 705.8GR MEIR

DB: DB 730 MEIR

EHC: 594819 [C3-127 a / ds 516]

KMSKA: ICC 16585

*Die Erfindung der Buchdruckerkunst* / Heinrich Meisner ; Johannes Luther. — Bielefeld : Velhagen & Klasing, 1900. — 116 p., ill. — (Monographien zur Weltgeschichte ; 11)

MPM: BM 30676

EHC: K 28615:11 [S1-460 a]  
KMSKA: MONO-BB 9037

*Méodies* / [comp.] Guillaume Lekeu. — Paris : Rouart, Lerolle. — 4 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-LEKEU  
2

*Méodies* / [comp.] Georges Lauweryns. — Paris : Heugel, 1905. — 13 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-LAUWE

*Méodies : avec accompagnement de piano* / [comp.] César Franck. — Paris : Costallat. — 7 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC

*Méodies : pour chant et piano* / [comp.] José Dethier. — Liège : Muraille. — 5 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-DETHI  
1

*Mémoires d'Orient : du Hainaut à Héliopolis* / [edit.] Marie-Cécile Bruwier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2010. — 540 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2010/05/07 - 2010/10/17. — ISBN 978-2-930469-31-7

EHC: 740450  
KMSKA: TENT-TC 9985

*Memorare* / [comp.] E. Wambach. — 1 partituur. — Samen met Jesu allerliefste kind : een kerstliedje voor kinderen ; Autograaf ; tekst incipit: Memorare, o piissima Virgo Maria

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-panisan-1

*Le sabot de frêne : soprano ou ténor* / [comp.] Alfred Bruneau ; Catulle Mendès. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Qui remplira mon sabot. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.12,227

Artesis-KC: MM-DUBP-BRUNE-sabotde-1

*Menuet, op. 91* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Pavots : six morceaux faciles ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4819(6)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-menuet-1

*Leonarde's ghost : popular piety and 'the appearance of a spirit' in 1628* / Christophe Mercier ; [edit.] Kathryn A. Edwards ; [edit.] Susie Speakman Sutch. — Kirksville, Mo : Truman State University Press, 2008. — 125 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 82). — ISBN 978-1-931112-79-6

UA-CST: GES 944 H 73 MERC 2008

*Funny girl* / [comp.] Jule Styne ; Bob Merrill. — New York, N.Y. : chappell-styne, 1964. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1964. — Uitg. nr./Pl. nr. 5578-177

Artesis-KC: UM-MS-C-STYNE-funnygi-1

*Onder invloed van Jan Frans Willems en Pieter Ecrevisse : 19de-eeuwse mythevorming rond taal, herkomst, handel en wandel van de Kempense teuten vermeerderde editie, met edities van oudere literatuur en een stand van zaken betreffende het teutenonderzoek* / Jozef Mertens. — Lommel : Erfgoed Lommel, 2011. — 200 p., ill. — (Publicaties van de vzw Erfgoed Lommel ; 24)

EHC: 747684

*Mes parents!! Fox-trot avec refrain chanté* / [comp.] Oscar Bonet. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1932. — 2 partijen. — Opgedragen aan Laurent Heine

Artesis-KC: MM-DENDP-BONET-mespare-2  
enkel klarinet en altsaxofoonpartij

*Messe : à quatre voix égales* / [comp.] Alexandre Lesire. — Etterbeek-Bruxelles : Ledent-Malay. — 1 partituur, 1 partij, 6 losse bijl. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.355

Artesis-KC: MM-DUBP-LESIR-messe-2

*Messe solennelle de C. M. v. Weber : arrangée pour trois voix de femmes* / [comp.] Fr. Riga. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (41 p.). — (Trois messes : arrangées pour trois voix de femmes ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4100

Artesis-KC: MM-DUBP-RIGA-messeso-1

*Messiah, HWV 56* / [comp.] George Frideric Handel ; [dirigent] Stephen Cleobury ; [sopraan] Lynne Dawson ; [alt] Hillary Summers ; [tenor] John Mark Ainsley ; [bas] Alastair Miles ; [trompet] Crispian Steele Perkins ; [koor] Choir of King's College ; [orkest] Brandenburg Consort. — S.l. : Brilliant, 2011. — 2 compact disc(s), 1 dvd-video(s), 1 tekstboek. — EAN 5028421941271

Artesis-KC: UM-ZCA-HANDE-messiah-3

*Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief* / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. — Berchem : 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info: mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. — ISSN 2033-639X

<http://www.vvbad.be>

AHB: T 499

(2011)–

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

(2011)–

KdG-IWT: Tijdschriftenrekken

:1(2011)–

KdG: KdG

Artesis-KC: LM-TY-META

1(2011)–

Artesis-OWAC: 02 E-META

1:1(2011)–

UA-CST: IBW 02 E-META

(2011)–

UA-CST: RG-T 445

(2011)–

Artesis-G: G-META

(2011)–

KMSKA: M BE 151

:1(2011)–  
EHC: B 62471 [C2–158 b]  
87(2011)–  
Lopende jaargang : LZ I e  
SL: TS–META  
PLANTIJN–MEI: LZ 000 META  
1:1(2011)–  
KdG–DLO–NP: tijdschriftenrekken  
Artesis–BLS: BLS 02 E–META  
enkel 2 laatste jaargangen  
enkel ter plaats raadpleegbaar  
KdG–GEZ: Tijdschriftenrekken  
SA: 834#1–  
2011–  
UHasselt: 02  
1(2011)–

*Méthode de cornet* / [comp.] L. Canivez. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (59 p.). — (Ecole d'ensemble : spécialement écrite pour faciliter la formation de petites phalanges instrumentales dans les écoles les villages, les sociétés industrielles, de gymnastique, etc. ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. 2

Artesis–KC: MM–DUBP–CANIV–cornet-1

*Méthode pour les saxophones alto, en mi b* / [comp.] L. Canivez. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (56 p.). — (Ecole d'ensemble : spécialement écrite pour faciliter la formation de petites phalanges instrumentales dans les écoles les villages, les sociétés industrielles, de gymnastique, etc. ; 47). — Facsimile: Bruxelles : Mahillon, s.a.

Artesis–KC: MM–DUBP–CANIV–saxopho-1

*Michael Moore : filmmaker, newsmaker, cultural icon* / [edit.] Matthew H. Bernstein. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2010. — 325 p. — (Class : culture ; 2010: 1). — ISBN 978–0–472–07103–6 ; ISBN 978–0–472–05103–8

UA–CST: PSW 791.4 L–USA–BERN 2010

*Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels* / Serge Migom ; [medew.] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p., ill.

DB: DB 955 MIGO

EHC: 740799 [C0–520 c]

*The haves and the have-nots : a brief and idiosyncratic history of global inequality* / Branko Milanovic. — New York, N.Y. : Basic Books, 2011. — 258 p. — ISBN 978–0–465–01974–8

UA–CST: DEV 93 G–MILA 2011

*Mimi : valse hesitation* / [comp.] Dino Rulli. — 1 partituur (6 p.). — Handschrift

Artesis–KC: MM–DUBP–RULLI–mimi-1

*Beauty & power : Renaissance and Baroque bronzes from the Peter Marino collection* / Jeremy Warren ; [medew.] Francesca G. Bower ; e.a. — London : Wallace Collection, 2010. — 287 p., ill. — (Catalogue of the Peter Marino collection ; 1). — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2010/04/29 - 2010/07/25 ; tentoonstelling: Huntington Art Collections [San Marino, Calif.]. 2010/10/07 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts.

2011/02/06 - 2011/05/15. — ISBN 978–0–900785–88–7 ; ISBN 978–0–900785–88–7

KMSKA: TENT–TC 9987

*Miss tanguett : tango milonga* / [comp.] José Padilla ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partij

Artesis–KC: MM–DENDP–SALAB–misstan-1

enkel vioolpartij

*Missa : 'Christus Rex'* / [comp.] Hendrik Andriessen. — Amsterdam : Bank. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1940–1942 ; facsimile: Handschrift

Artesis–KC: MM–KM–ANDRI–mischri-1

*Stephen Jones & het accent op mode* / Kaat Debo ; John Galliano ; Hamish Bowles ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: ModeMuseum Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2010/09/08 - 2011/02/13. — ISBN 978–90–209–9209–0

Artesis–OWAC: 34874

*La moisson du petit Jésus : légende pour mezzo-soprano* / [comp.] Joseph Rey. — Anvers : Faes. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan demoiselles du Patronage Filles de Marie à St-Gilles ; tekst incipit: Dans les campagnes moissonnées. — Uitg. nr./Pl. nr. 756

Artesis–KC: MM–DUBP–REY–moisson-1

*Chanson à boire* / [comp.] Max Vredenburg ; Molière. — p. 4–5. — Opgedragen aan Georges Auric ; tekst incipit: Buwons, buwons, chers amis

Artesis–KC: MM–DUBP–VREDE–aupaysd-1

*Het gemeenschappelijk Europees maritiem erfgoed* / J. Mols. — Antwerpen : Belgian Sailing and Training Association, 1993. — ill.

DB: DB 756 MOLS

*Mon amour quand je danse avec toi : valse : du film 'Princesse a vos ordres' = Frag' night wie, frag' nicht wo ...* / [comp.] W. R. Heymann ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1931. — 1 partituur, 10 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 6729

Artesis–KC: MM–DENDP–SALAB–monamou-11

*De jacht op de flaminganten : de strafrechtelijke repressie van de Vlaamsgezinde militairen aan het IJzerfront* / Jos Monballyu. — Brugge : Klaproos, 2010. — 237 p., ill. — ISBN 978–90–5508–109–7

EHC: 747654

*Viaje al corazón de Cuba* / Carlos Alberto Montaner. — Valencia : Aduana Vieja, 2010. — 352 p. — ISBN 978–84–96846–35–7

UA–CST: MAG–OW–B 78031

*Les étoiles : nocturne à deux voix* / [comp.] J.O. Kelly ; J. Montini. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: A. Maron ; tekst incipit: Le ciel par se dévoi

Artesis–KC: MM–DUBP–KELLY–etoiles-1

*Mony slow* / [comp.] Sumkay ; [comp.] Jim Wonders ;  
[bew.] Inaudi. — Liège : Frost. — 1 partituur, 8 partijen. —  
Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 132 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-INAUD-monyslo-9

*Moon blue, op. 1344 = Blue de lune* / [comp.] G. Gadenne. —  
Hamois-en-Condroz : Pavillon. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-GADEN-moonblu-1  
enkel contrabaspartij

*Luc Tuymans : schilderen op ijs* / Paul de Moor. — Antwerpen :  
Ludion, 2011. — 62 p., ill. — ISBN 978-90-5544-854-8

EHC: 747656

KMSKA: MONO-BB 8903

*2 mélodies, op. 3* / [comp.] Lucien Vertongen ; F. Ch.  
Morisseaux. — Liège : Muraille. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-VERTO

2

*Chanson puérile, op. 3 nr. 2* / [comp.] Lucien Vertongen ; F. Ch.  
Morisseaux. — Liège : Muraille. — 1 partituur, 1 partij. — (2  
mélodies, op. 3 ; 2). — Tekst incipit: Est-ce à lui, bergère. —  
Uitg. nr./Pl. nr. 561-3

Artesis-KC: MM-DUBP-VERTO-chanson-1

*Why the West rules - for now : the patterns of history, and what  
they reveal about the future* / Ian Morris. — 1st ed. — New  
York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2010. — 750 p. —  
ISBN 978-0-374-29002-3

UA-CST: GES 93 H 70 MORR 2010

*The archeology of buildings* / Richard K. Morriss. —  
Gloucestershire : Tempus, 2004. — 194 p., ill. —  
ISBN 0-7524-1429-1

DB: DB 940 MORR

*La mort du barde* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. —  
Handschrift ; tekst incipit: Quand vient l'appel du clairon

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-mortdub-1

*La mort du barde* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. —  
Handschrift ; tekst incipit: Quand vient l'appel du clairon

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-mortdub-1

*La mort du barde : 3e partie* / [comp.] P. Guillemin. — 1  
partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Quand vient l'appel du  
clairon

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-mortdub-1

*Le muguet : trois morceaux pour piano = Maiblümchen* /  
[comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA

1

*Los muleteros = Les muletiers : fox-trot ou one step modéré* /  
[comp.] Marcel Valence ; [bew.] Francis Salabert. — Paris :  
Salabert, 1928. — 1 partituur, 11 partijen. — Uitg. nr./Pl.  
nr. E.A.S.4968

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-losmule-12

*Mélodie* / [comp.] Louis Caussade ; Henri Murger. — 1  
partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Et nous vîmes tous  
deux ; Opgedragen aan mon ami de l'Opéra Comique

Artesis-KC: MM-DUBP-CAUSS-melodie-1

*Les mystérieux du 17e siècle : une enquête au cabinet d'art  
graphique* / Sophie Harent ; Céline Paul. — Paris : Réunion des  
musées nationaux, 2002. — 59 p., ill. — (Lire en filigrane ;  
2002: 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts. Cabinet  
d'art graphique [Nancy]. 2002/10/09 - 2002/12/30. —  
ISBN 2-7118-4348-3

KMSKA: BEST-M 251 I 13

*Manet inventeur du Moderne = Manet the man who invented  
Modernity* / Stéphane Guégan. — Paris : Gallimard, 2011. — 48  
p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2011/04/05 -  
2011/07/03. — ISBN 978-2-07-013324-6

Artesis-OWAC: 34893

*Alexandre Rodtchenko* / Brigitte Hedel-Samson ; Marisa  
Vescovo. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 62  
p., ill. — (Reconnaître ; 2000: 2). — Titel varieert: Alexandre  
Rodtchenko, 1891-1956 : photographie et graphisme ;  
tentoonstelling: Musée national Fernand Léger [Biot].  
2000/09/06 - 2000/11/06. — ISBN 2-7118-4085-9

KMSKA: TENT-TB 7460

*Retrospectiva Bruno Vekemans = Bruno Vekemans  
retrospective* / Jan de Zutter ; Museo Nacional de Bellas Artes  
[La Habana]. — Antwerpen : Stockmans, 2010. — ill. —  
Spaanse, Engelse, Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling:  
Museo Nacional de Bellas Artes [La Habana]. 2010/10/01 -  
2010/12/05. — ISBN 978-90-77207-21-5

EHC: 747667

*Rubens : guía de la colección* / José Juan Pérez Preciado ;  
Alejandro Vergara ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. —  
Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 57 p., ill. —  
ISBN 978-84-8480-211-2

EHC: 748184

*Picasso in Parijs 1900 1907* / Marilyn McCully ; [edit.] Michael  
Reaburn. — Brussel : Mercatorfonds, 2011. — 247 p., ill. —  
Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2011/02/18  
- 2011/05/29 ; tentoonstelling: Museo Picasso [Barcelona].  
2011/06/30 - 2011/10/15. — ISBN 978-90-79310-20-3

Artesis-OWAC: 34854

*Les muses de l'enfant, op. 23* / [comp.] Etienne Dendale. —  
Bruxelles : Leplat. — 1 partituur (40 p.). — Uitg. nr./Pl.  
nr. 3893

Artesis-KC: MM-DUBP-DENDA-musesde-1

*Bert Nienhuis, 1873-1960* / D. Kuyken. — Rotterdam :  
1966. — p. 43-134, ill. — (Bulletin ; 17: 2- 3 ( 1966)). —  
Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen  
[Rotterdam]. 1966/10/29 - 1966/12/11 ; overdruk uit Bulletin. -  
Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen. - 17:2/3(1966)

KMSKA: TENT-TB 7497

*Jan Toorop studies : essays over zijn werk en correspondentie in de collectie van Museum Het Valkhof* / Paul Begheyn ; Ruud Priem ; [medew.] Gerdien Wuestman ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 128 p., ill. — Titel varieert: Een echte Toorop? ; tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/02/28 - 2009/07/05. — ISBN 978-90-400-8448-5

EHC: 747495

*Mythen van het atelier : werkplaats en schilderpraktijk van de negentiende-eeuwse Nederlandse kunstenaar* / [edit.] Mayken Jonkman ; [edit.] Eva Geudeker ; [medew.] Brian Dudley Barrett ; e.a. — Zwolle : Jonge Hond, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 2010/09/08 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2011/02/11 - 2011/05/08. — ISBN 978-90-8910-206-5

EHC: 747751

KMSKA: TENT-TC 9870

*Musik aus früherer Zeit : für Klavier : Band 1 : Deutschland und Italien = Musique du moyen âge : pour piano : vol. 1 : Allemagne et Italie = Music of early times : for piano : vol. 1 : Germany and Italy* / [edit.] Willy Apel ; [comp.] Conrad Paumann ; [comp.] Hans Judenkünig ; [comp.] Leonhard Kleber ; [comp.] e.a. — Mainz : Schott, 1934. — 1 partituur (31 p.). — (Edition Schott ; 2341). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 33919

Artesis-KC: UM-TPV-APEL-musikau-1

*Ninon : originale mezzo-sop. ou bar.* / [comp.] F. Paolo Tosti ; Alfred de Musset. — Milan : Ricordi. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Ces vers sont faits pour moi ; Opgedragen aan Hermann Koch. — Uitg. nr./Pl. nr. v 49469 v

Artesis-KC: MM-DUBP-TOSTI-ninon-1

*My little dug-out* / [comp.] W. Ebrill Edwards. — Newport : Music Stores, 1918. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: In a little dug-out, far away in the West

Artesis-KC: MM-DUBP-EDWAR-mylytll-1

*Mystieke aanbidding* / [comp.] Jean Collot. — Scheveningen : Stichting orgelcentrum, 1970. — 1 partituur. — Supplement van: Het orgelblad: maandblad voor muziekliefhebbers, met muziekbijlage ; 1: juli 1970

Artesis-KC: MM-DUBP-COLLO-mystiek-1

*Notre pain quotidien : cantique de communion* / [comp.] Em. Wambach ; N.D.S. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Sainteté Pie X ; tekst incipit: Au plus ambitieux, au plus faible des êtres. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1060 D.

Artesis-KC: MM-KM-WAMBA-notrepa-1

*Notre pain quotidien : à la très sainte eucharistie : pour voix seule chœur à l'unisson avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium* / [comp.] Emile Wambach ; N.P.S. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Sainteté Pie X ; tekst incipit: Au plus ambitieux, au plus faible des êtres. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1054 D.

Artesis-KC: MM-KM-WAMBA-notrepa-1

*Maurice Blanchot : passion politique : lettre-récit de 1984, suivie d'une lettre de Dionys Mascolo* / Jean-Luc Nancy. — Paris : Galilée, 2011. — 69 p., ill. — (Incises ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7186-0837-2

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-NANC 2011

*Jan Petr Molitor, 1702-1757 : podobizny a portrétní motivy* / Pavel Preiss. — Praha : Národní galerie v Praze, 2000. — 2000 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 2000/09/12 - 2000/11/12. — ISBN 80-7035-244-2

KMSKA: TENT-TB 7459

*Man, myth, and sensual pleasures : Jan Gossart's Renaissance: the complete works* / Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine Orenstein ; [medew.] Lorne Campbell ; e.a. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2010. — 484 p., ill. — Titel varieert: Jan Gossaert's Renaissance ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; National Gallery [London]. 2011/02/23 - 2011/03/30. — ISBN 978-1-58839-398-2 ; ISBN 978-0-300-16657-6

EHC: 741279

KMSKA: TENT-TC 10027

*Mens, mythe en zinnelijkheid : de renaissance van Jan Gossart : het volledige werk* / Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine Orenstein ; [medew.] Lorne Campbell ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 484 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2011/02/23 - 2011/03/30. — ISBN 978-90-6153-962-9

Artesis-OWAC: 34887

in leeszaal, vak C3

*Van Eyck to Gossaert : towards a Northern Renaissance* / Susan Frances Jones. — London : National Gallery, 2011. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2011/02/23 - 2011/05/30. — ISBN 978-1-85709-505-0 ; ISBN 978-1-85709-504-3

EHC: 746645

KMSKA: BEST-M 208 IX 122

*National game* / [comp.] J. Ph. Sousa ; [bew.] Ch. Sisco. — Paris : Sam Fox, 1925. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 718

Artesis-KC: MM-DENDP-SISCO-nationa-4

*Ne dis pas que tu pars : valse hesitation* / [comp.] Maurice Golfier ; [bew.] M. Gracey. — Paris : Smyth, 1935. — 1 partituur, 5 partijen. — Samen met Pour qui toute ma vie : valse lente. — Uitg. nr./Pl. nr. X.1593.X

Artesis-KC: MM-DENDP-GRACE-nedispa-6

*Neath Austral skies : solo brillante for cornet* / [pass. aut.] Percy Code ; [bew.] A. Marchal. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1943

Artesis-KC: MM-DUBP-MARCH-neathau-1

*De zaaier, het begin van een carrière : Vincent van Gogh in Etten* / Rebecca Nelemans ; Ron Dirven. — Breda : Van Kemenade, 2010. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-71376-38-2  
KMSKA: MONO-BC 6422

*Netherlandish books : books published in the Low Countries and Dutch books printed abroad before 1601* / [edit.] Andrew Pettegree ; [edit.] Malcolm Walsby. — Leiden : Brill, 2011. — 2 v. — ISBN 978-90-04-19197-6

UA-CST: T&L 09 L-NL-PETT 2011

1-2

UA-CST: RG 11 D 7

1-2

MPM: BL-E 25

1-2

EHC: 745410 [C1-1146 c / kls]

1-2

*A history of the French new wave cinema* / Richard Neupert. — 2 ed. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2007. — 408 p., ill. — (Wisconsin studies in film ; 2007: 1). — ISBN 978-0-299-21704-4

UA-CST: PSW 791.4 L-F-NEUP 2007

*The new rights of man : an anthology of the events, documents and speeches that have shaped western civilization* / [edit.] Jon E. Lewis. — London : Robinson, 2003. — 490 p. — ISBN 1-84119-504-9

UA-CST: MAG-OW-B 78255

*NHA nieuws.* — Haarlem : noord-Hollands Archief

SA: 674#1-

2007-

*Daumier en Millet* / Kasper Niehaus. — Amsterdam : Paris, 1928. — 32 p., ill.

EHC: 697849 [C0-390 d]

KMSKA: MONO-BB 9050

*Wilhelmina : vorstin op een te hoog voetstuk* / Bert van Nieuwenhuizen. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 309 p. — (Aspekt biografie ; 2010: 8). — ISBN 978-90-5911-947-5

EHC: 747470

*Willem Drees : vernieuwer voor, in en na de oorlog* / Bert van Nieuwenhuizen. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 212 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 6). — ISBN 978-90-5911-946-8

EHC: 747464

*Nieuwsbrief* / Vrienden van de Antwerpse Madonna's [Antwerpen]. — Antwerpen

EHC: 747569 [C1-doos]

10:17(2011)

*Nieuwsbrief Joe English, kunstschilder.* — Diksmuide

<http://www.joe-english-kunstschilder.be>

EHC: 747516 [C1-doos]

1(2009)-

*Raakpunten tussen twee journalistieke levenslopen. Albert van de Poel en Rob Van Roosbroeck* / Armand Van Nimmen. — p. 199-216. — Overdruk uit Wetenschappelijke tijdingen op het geboed van de geschiedenis van de Vlaamse beweging. - 69: 3(2010)

SA: 105#3299

*Roosbroeck, Robert Gaston Emile van* / Armand Van Nimmen. — Brussel : Koninklijke Academiën van België, 2009. — p. 795-811, ill. — Overdruk uit Nationaal biografische woordenboek. - 19

SA: 105#3298

*No, no, Nanette : fantaisie-sélection* / [comp.] Vincent Youmans ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partij. — (Nouvelles œuvres modernes : fantaisies-sélections sur les récentes opérettes en vogue ouvertures, suites et poèmes symphoniques ; 62). — Duur van compositie: 9'

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-nononan-1

enkel vioolpartij

*No, no, Nanette : fantaisie-sélection pour piano sur les motifs de l'opérette* / [comp.] Vincent Youmans. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A.569

Artesis-KC: MM-DUBP-YOUMA-nononan-1

*Gijs Frieling : vernacular painting* / Ruth Noack ; [ill.] Job Wouters. — Amsterdam : Valiz, 2009. — s.p., ill. — ISBN 978-90-78088-37-0

Artesis-OWAC: 34903

*Nobody's waiting : slow-fox* / [comp.] Seymour Burns ; [bew.] Ch. Murky. — Paris : Sam Fox, 1933. — 2 partituren, 10 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1606

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-nobodys-12

*Nocturne, op. 24* / [comp.] Th. Doehler ; [bew.] Adolphe F. Wouters. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Nouvelle éditions revues, doigtées et annotées ; 9). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5442

Artesis-KC: MM-DUBP-DOEHL-noctu-1

*Nocturnes* / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Jobert, 1980. — 1 partituur (111 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.J. 420

Artesis-KC: MM-OO-DEBUS-nocturn-1

*Noël des enfants qui n'ont plus de maisons = Christmas carol for homeless children* / [comp.] Claude Debussy ; [vert.] Swayne Saint René Taillandier. — Paris : Durand, 1916. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1915 ; tekst incipit: Nous n'avons plus de maisons! ; tekst incipit: We have no more house nor home. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 9418

Artesis-KC: UM-ZL-DEBUS-noeldes-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-noeldes-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-noeldes-1

Artesis-KC

16Plaats in convoluut: [1]/[2]22

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBUS-noeldes-1

*Noël : pour chœur d'enfants* / [comp.] Henri Thiébaud. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Les chalumeaux des bergers fidèles ; Opgedragen aan J. Fischer. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.2807

Artesis-KC: MM-DUBP-THIEB-noel-2

*Ce petit chemin : slow-fox* / [comp.] Mireille ; Jean Nohain. — Paris : Breton, 1934. — 1 partituur, 4 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-MIREI-cepetit-5

*A quoi sert 'l'identité nationale'* / Gérard Noiriel. — Marseille : Agone, 2007. — 154 p. — (Passé et présent ; 2007: 1). — ISBN 978-2-7489-0080-4

UA-CST: GES 944 H 71 NOIR 2007

*Nonett : für Flöte, Oboe, Clarinette, Fagott, Horn, Violine, Viola, Violoncell und Baß, op. 139* / [comp.] Josef Rheinberger. — Leipzig : Kistner. — 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6530

Artesis-KC: MM-KAM-RHEIN-nonet-9

1-9

*Modernisten uit het Groeningemuseum in Brugge, 1885-1960* / Laurence Van Kerkhoven. — Zwolle : Waanders, 2011. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2011/01/22 - 2011/05/15. — ISBN 978-90-400-7761-6

EHC: 747608

KMSKA: BEST-M 60 IV 16

*Notturmo (Liebesträume nr. 3)* / [comp.] Franz Liszt. — Köln : Tonger. — 1 partituur (7 p.). — (Ausgabe Tonger ; 447). — Uitg. nr./Pl. nr. P.J.T. 5875

Artesis-KC: MM-TP-LISZT-liebest-1

*Nouvelle éditions revues, doigtées et annotées* / [comp.] Adolphe Wouters. — Bruxelles : Schott

Artesis-KC: MM-DUBP-WOUTE

*Nouvelles lectures du Tableau historique de Condorcet* / [edit.] Bertrand Binoche. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2010. — 204 p. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7637-9103-6

UA-CST: MAG-OW-B 78130

*Nuit de Noël.* — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-nuitden-1

*Nuit de Venise : valse-sérénade* / [comp.] José Padilla. — Paris : Salabert, 1924. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3346

Artesis-KC: MM-DENDP-PADIL-nuitdev-1

enkel vioolpartij

*Une nuit sur le lac majeur : impression de voyage : rêverie pour le piano, op. 50* / [comp.] Jacques Blumenthal. — Mayence : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 15317

Artesis-KC: MM-DUBP-BLUME-nuitsur-1

*Les nymphes : pour piano, op. 67* / [comp.] Alphonse David. — Mayence : Dupont. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Léonce Détroyat

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-nymphes-1

*O Jesu, te invocamus : hymne = Allmächtiger, Preis dir und Ehre : für vier Singstimmen und Orchester* / [comp.] Joseph Haydn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 6 partijen. — Handschrift: 6 van 6 partijen ; jaar van compositie: 1768 ; tekst incipit: O Jesu, te invocamus ac tuam opem exoramus ; tekst incipit: Allmächt'ger, Preis dir und Ehre dich singen jauchzend der Welten Heere. — Uitg. nr./Pl. nr. 7828

Artesis-KC: MM-KM-HAYDN-oesute-7

1-7

*O salutaris* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O salutaris hostia quae coeli ; jaar van compositie: 1905

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-osaluta-1

*O salutaris : prélude pour violoncelle et chant pour voix de basse* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O salutaris hostia quae coeli ; jaar van compositie: 1905

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-osaluta-1

*Octett : für Flöte, Hoboe, 2 Clarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte, op. 216* / [comp.] Carl Reinecke. — Leipzig : Kistner. — 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 8253

Artesis-KC: MM-BKA-REINE-octet-8

1-8

*Oculi omnium* / [comp.] Emiel Wambach. — p. 35-38. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

*Ode à Gallait : chœur et grand orchestre* / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (88 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1891 ; tekst incipit: Allerte, fiers enfants de cette ville ; tekst incipit: Op Doornik, op het kroost van deze grijze stede

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-odeagal-1

*Vita sancti Geraldii Auriliacensis* / Odon de Cluny ; [edit.] Anne-Marie Bultot-Verleysen. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2009. — 327 p. — (Subsidia hagiographica ; 89). — ISBN 978-2-87365-023-0

UA-CST: RG 2148 A 16

*Oh! Papitou : fox-trot-slow* / [comp.] A. Chantrier. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh! Papitou sirèndes tropiques fleur exotique. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4755

Artesis-KC: MM-DENDP-CHANT-ohpapit-1

*Oktett : für Blasinstrumente (Flöte, Oboe, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte), op. 156* / [comp.] Franz Lachner. — Leipzig : Kistner. — 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3844

Artesis-KC: MM-BKA-LACHN-octet-8

1-8

*Dronken van het leven : A. Den Doolaard, zwerver, schrijver, journalist* / Hans Olink. — Amsterdam : Atlas, 2011. — 431 p., ill. — ISBN 978-90-450-1369-5

EHC: 748147

*On Miami shore : waltz* / [comp.] Victor Jacobi. — Paris : Chappell, 1920. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C.34

Artesis-KC: MM-DUBP-JACOB-onmiami-1

*On the good ship 'yacki hicki doo la' : I snap my finger, ha, ha, ha, ha!* / [comp.] Billy Merson. — London : Francis, Day & Hunter, 1917. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: I'm a bold bad villain. — Uitg. nr./Pl. nr. P.& D.14701

Artesis-KC: MM-DUBP-MERSON-onthego-1

*Ces tueurs tutsi : au cœur de la tragédie congolaise* / Charles Onana. — Paris : Duboiris, 2009. — 319 p. — ISBN 978-2-916872-08-7

UA-CST: DEV 355 L-GLR-ONAN 2009

*Openbare verkoping boeken en handschriften = Vente publique livres et autographes* / Marc van de Wiele Antiquariaat [Brugge]. — Brugge : 2010. — 140 p., ill.

MPM: BP 412

*Parle : tango chanté* / [comp.] Julien Regnier ; Jef Orban ; Charley Lily. — Bruxelles : Delvigne, 1916. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Depuis que j'ai su ta trahison. — Uitg. nr./Pl. nr. 6531

Artesis-KC: MM-DUBP-REGNI-parle-1

*Les orchidées : six morceaux faciles* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA

3

*Broken harmony : Shakespeare and the politics of music* / Joseph M. Ortiz. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2011. — 261 p. — ISBN 978-0-8014-4931-4

UA-CST: MAG-OW-B 78071

*Die Lebenszeugnisse Oswalds von Wolkenstein : Edition und Kommentar* / [edit.] Anton Schwob ; [edit.] Ute Monika Schwob. — Wien : Böhlau, 2011. — 4 v.

UA-CST: MAG-OW-B 78103

4

*Alfred Ost : een leven in dienst van de kunst* / Willy Otte. — Halle : Grafische Afdeling Don Bosco. — ill. — Titel varieert: Alfred Ost ; Losbladig

EHC: 748072

KMSKA: PREC-PC 156

*Otto Dix* / [edit.] Olaf Peters. — Munich : Prestel, 2010. — 257 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2010/03/11 - 2010/08/30 ; tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts. 2010/09/24 - 2011/02/01. — ISBN 978-3-7913-5020-2 ; ISBN 978-2-89192-340-8

KMSKA: TENT-TC 10034

*Otto Pankok : Sinti-Porträts, 1931 bis 1949 : Köhlebilder, Druckgrafik, Plastik* / [edit.] Eva Pankok ; [edit.] Romani Rose. — Berlin : Damm und Lindlar, 2008. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Saarländische Galerie [Berlin]. 2008/11/28 - 2009/01/11. — ISBN 978-3-9812268-3-6

KMSKA: TENT-TC 9983

*Our boys : march (one step)* / [comp.] S.P. van Leeuwen. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-VANLE-ourboys-1

enkel cellopartij

*Ouverture de l'opera Le poète et le paysan* / [comp.] F. de Suppé. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1846. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.969

Artesis-KC: MM-DUBP-DESUP-ouvertu-1

*P.J.H. Cuypers en het gotisch rationalisme : architectonisch denken, ontwerpen en uitgevoerde gebouwen, 1845-1878* / Aart Oxaenaar. — Rotterdam : NAI, 2009. — 666 p., ill. — ISBN 978-90-5662-624-2

EHC: 747610

*The Oxford handbook of social relations in the Roman world* / [edit.] Michael Peachin. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 738 p. — Titel varieert: Social relations in the Roman world. — ISBN 978-0-19-518800-4

UA-CST: GES 931 H 72 PEAC 2011

*Panamarenko* / Piet van Daalen ; Paul Hefting ; Anny de Decker ; e.a. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/05/18 - 1978/07/30 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1978/08/27 - 1978/10/15 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/11/15 - 1978/12/27

KMSKA: ICSAC-A 67

KMSKA: ICC 4026

Artesis-OWAC: 34899

in archief: kast P

*Joel and Ethan Coen* / R. Barton Palmer. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2004. — 207 p. — (Contemporary film directors ; 2004: 1). — ISBN 0-252-02936-4 ; ISBN 0-252-07185-9

UA-CST: PSW 791.4 G-PALM 2004

*La obra educativa de los jesuitas en Puebla, 1578-1945* / Esteban J. Palomera. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1999. — 431 p. — (El pasado del presente ; 1999: 1). — ISBN 968-859-374-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11074

*Pan og Syrinx : naturscene for Orkester, op. 49 = Pan und Syrinx, op. 49* / [comp.] Carl Nielsen ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (29 p.). — (Repertoire Explorer ; 1102). — Jaar van compositie: 1918 ; duur van compositie: 9' ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-NIELS-panogs-1



*Les paniers : menuet pour piano* / [comp.] F. Hullaert. — Bruxelles : Office musical. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. W. 35 P.

Artesis-KC: MM-DUBP-HULLA-paniers-1

*Panis angelicus* / [comp.] Em. Wambach. — 1 partituur. — Samen met Jesu allerliefste kind : een kerstliedje voor kinderen ; Autograaf ; jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: Panis angelicus fit panis nominum

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-panisan-1

*Les pantins, op. 69* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (4 p.). — (Fleurs de lys : six morceaux faciles ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4670(6)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-pantins-1

*Les pantins, op. 69* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Fleurs de lys : six morceaux faciles ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4670(6)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-pantins-1

*Les papillons : trois morceaux* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 3 v. — Opgedragen aan Albert Batalha Reis

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA

1-2

*Paris la nuit : quadrille brillant pour piano sur des motifs d'Amédée Artus : à 2 mains* / [comp.] Camille Schubert. — Mayence : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Charlotte Burgairolles. — Uitg. nr./Pl. nr. 10006

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHUB-panisla-1

*Partant pour la Syrie* / [comp.] L. Streabbog ; [pass. aut.] Hortense [La Reine]. — Bruxelles : Bertram. — 1 partituur (7 p.). — (3 romances célèbres : arrangées pour piano ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. M.941-2

Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-partant-1

*Le pas de l'autruche : marche facile pour piano* / [comp.] G. de Sant'Angelo. — Paris : de Sant'Angelo. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Lucie Fouquet

Artesis-KC: MM-DUBP-DESAN-pasdel-1

*Passacaglia nach Händel : für Violine mit Orchester oder Clavierbegleitung* / [comp.] Cesar Thomson. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4487

Artesis-KC: MM-DUBP-THOMS-passaca-2

*Printemps nouveau* / [comp.] Paul Vidal ; H. Passerieu. — Paris : Fromont. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Les cieux bleus s'ouvrent infinis ; Opgedragen aan Henriette Fuchs. — Uitg. nr./Pl. nr. 5971

Artesis-KC: MM-DUBP-VIDAL-printem-1

*Patati patata : polka pour piano* / [comp.] Camille Fagès. — Paris : Mélomane. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.C.56

Artesis-KC: MM-DUBP-FAGES-patati-1

*Les patineurs : schottisch pour piano* / [comp.] Eugène Minet. — Paris : Louis. — 1 partituur (5 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-MINET-patineu-1

*Les patineuses : caprice-mazurka, op. 28* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Harriet Hyde. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.2483

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-patineu-1

*La patrouille turque : pour piano à 2 mains, op. 83* / [comp.] Th. Michaelis ; [bew.] D. Krug. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.1653 H.

Artesis-KC: MM-DUBP-MICHA-patroui-1

*Pavots : six morceaux faciles* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott, 1900. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA

1, 4, 6

*Pays natal* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Par le mondoil est des pays

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-paysnat-1

*Paysage : esquisse symphonique* / [comp.] Jean Rogister. — Bruxelles : Buyst. — 2 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-ROGIS-paysage-2

enkel contrabas en slagwerkpartij

*Britain : industrial relations and the economy 1900-39* / Robert D Pearce. — London : Hodder & Stoughton, 1993. — 137 p. — (Access to history ; 1993: 1). — ISBN 0-340-57374-0

UA-CST: MAG-OW-B 78256

*Pedro Berruguete y su entorno : actas del simposium internacional, Palencia 24-26 abril de 2003, Centro Cultural Provincial*. — Palencia : Diputación de Palencia, 2004. — 513 p., ill. — ISBN 84-8173-110-2

KMSKA: MONO-BC 6467

*Genieten voor miljoenen : over populaire cultuur* / Carel Peeters. — Amsterdam : Harmonie, 2010. — 172 p. — ISBN 978-90-6169-960-6

PLANTIJN-MEI: OK 307/180 PEET

EHC: 744213

*La peinture baroque en Méditerranée de Gênes à Majorque : actes des journées d'études de Perpignan, 4-5-6 avril 2006 'La diffusion de la peinture baroque de Gênes à Majorque' / [compil.] Julien Lugand. — Canet : Trabucaire, 2010. — 182 p., ill. — (Història ; 2010: 1). — ISBN 978-2-84974-117-7*

KMSKA: MONO-BB 8988

*Performance, drama and spectacle in the medieval city : essays in honour of Alan Hindley* / [edit.] Catherine Emerson ; [edit.] Mario Longtin ; [edit.] Adrian P. Tudor. — Louvain : Peeters, 2010. — 567 p. — (Synthema ; 8). — ISBN 978-90-429-2210-5

UA-CST: MAG-OW-B 78014

*Perles et fleurs : 2e mazurke brillante de salon pour piano, op. 14* / [comp.] Louis Gregh. — 6 ed. — Mayence : Gregh. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Louis Striebig. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G.2263

Artesis-KC: MM-DUBP-GREGH-perlese-1

*Participatie geëvalueerd : evaluatie van het participatiedecreet in het Vlaamse onderwijs* / Peter Van Petegem ; Sven de Maeyer ; Stefanie Adriaensens ; e.a. — Leuven : Acco, 2010. — 205 p. — ISBN 978-90-334-8041-6

EHC: 748193

*Le petit chat : intermezzo* / [comp.] Ludwig Siede. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4302

Artesis-KC: MM-DENDP-SIEDE-petitch-1

enkel contrabaspartij

*Le petit Paganini : traité élémentaire de violon : système essentiellement gradué, basé sur les principes des maîtres classiques et modernes* / [comp.] Ernest Van De Velde. — Tours : Van de Velde. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDEVE-petitpa-3

1

*Le petit patissier : tango = In einer kleinen konditorei : tango* / [comp.] Fred Raymond ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 11 partijen. — Tekst incipit: Ayez pitié d'un p'tit pâtissier. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5659

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-petitpa-12

*Le petit village* / [comp.] E. Jaques-Dalcroze. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Amis, voyez au loin là-bàs

Artesis-KC: MM-DUBP-JAQUE-petitvi-1

*La petite mariée: suite de valse pour piano* / [comp.] Olivier Métra ; [pass. aut.] Ch. Lecocq. — Paris : Brandus. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.& Cie.12173

Artesis-KC: MM-DUBP-METRA-petitem-1

*The art of not making : the new artist/artisan relationship* / Michael Petry. — London : Thames & Hudson, 2011. — 208 p., ill. — ISBN 978-0-500-23882-0

KdG-ABK: 705.88 PETR

*Foreign and native on the English stage, 1588-1611 : metaphor and national identity* / Jane Pettegree. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 235 p. — (Early modern literature in history ; 2011: 3). — ISBN 978-0-230-29333-5

UA-CST: MAG-OW-B 78284

*Deinend op Gods tij: het autobiografisch verhaal van een grote Vlaamse mystica in hedendaags Nederlands hertaald* / Maria Petyt ; [medew.] Koen De Meester ; e.a. — Gent : Carmelitana, 2010. — 250 p. — ISBN 978-90-76671-74-1

UA-CST: RG 2144 F 37

BSA: LZ 201/572

EHC: 747966

*Philippus Melanchton : bruggenbouwer* / [edit.] Frank van der Pol. — Kampen : Kok, 2011. — 400 p., ill. — ISBN 978-90-435-1852-9

BSA: LZ 262/XVI/260

*Adam Smith : an enlightened life* / Nicholas Phillipson. — London : Lane, 2010. — 345 p. — ISBN 978-0-7139-9396-7

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-PHIL 2010

*Piano trios 1 & 2* / [comp.] Johannes Brahms ; [piano] Julius Katchen ; [viool] Josef Suk ; [cello] Janos Starker. — London : Decca, 1988. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 421 152-2

Artesis-KC: UM-KMTP-BRAHM-pianotr-1

*Picador : the new 6/8 spanish one step* / [comp.] Horatio Nicholls. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4245

Artesis-KC: MM-DENDP-NICHO-picador-2

enkel trompet en trombonepartij

*Piccola : valse, op. 108* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Sur l'eau : six morceaux pour piano ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4907(2)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-piccola-1

*Pieter-Jozef Verhaghen (1728-1811) : in het spoor van Rubens* / [edit.] Veronique Vandekerchove ; [edit.] Peter Carpreau. — Leuven : Peeters, 2011. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2011/04/08 - 2011/09/25 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Aarschot]. 2011/03/12 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: Museum Abdij van Park [Heverlee]. 2011/04/07 - 2011/09/25. — ISBN 978-90-429-2527-4

KMSKA: TENT-TC 9984

Artesis-OWAC: 34934

*Willem IX de Troubadour (1071-1126) : hertog van Aquitanië, deugniet en dichter* / Guus Pikkemaat. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-5911-980-2

EHC: 747482

*Education in Nazi Germany* / Lisa Pine. — Oxford : Berg, 2010. — 157 p. — ISBN 978-1-84520-265-1 ; ISBN 978-1-84520-264-4 ; ISBN 978-1-84788-765-8 ; ISBN 978-1-84788-764-1

UA-CST: GES 943 H 71 PINE 2010

*De Franse roman, 1950-1959* / Maurits Pinnoy. — Antwerpen : Drukkerij Anvers-Bourse, 1963. — p. 227-257. — Overdruk uit Nieuwe stemmen. - 19(1963)8

EHC: A 227470 [C3-107 b / ds 223 d]

*Place maub' a minuit : valse musette* / [comp.] Panella ; [comp.] Ch. Murky. — Paris : Sam Fox, 1933. — 1 partituur, 7 partijen. — (Collection satan ; [ 2]). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3006

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-placema-8

*De plastrontrekker* / [verteller] Karel Heirbaut ; [regie] Jan Vromman. — Sint-Niklaas : Barst, 2011. — 1 dvd-video, 1 cd  
EHC: 747391  
DVD-video; CD

*Politeia* / Plato ; [edit.] Otfried Höffe. — 3 ed. — Berlin : Akademie Verlag, 2011. — 301 p. — (Klassiker Auslegen ; 7). — ISBN 978-3-05-004978-6  
UA-CST: FILO 19.2 P-PLAT 2011

*Service public fédéral Intérieur : Direction générale Institutions et Population et Commission Permanente de contrôle linguistique : tableau de tri pour les archives 2010* / Flore Plisnier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 244 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 55). — ISBN 978-90-5746-290-0  
EHC: 747458

*Een tempel voor Hugo de Groot : een rede van Jacob Ploos van Amstel uit 1774* / [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] Hans Kristian Ploos van Amstel ; [ill.] Joost Veerkamp. — Amersfoort : Florivallis, 2010. — 126 p., ill. — ISBN 978-90-75540-43-7  
UA-CST: MAG-OW-B 78114

*Political competition, innovation and growth : a historical analysis* / [edit.] Peter Bernholz ; [edit.] Manfred E Streit ; [edit.] Roland Vaubel. — Berlin : Springer, 1998. — 308 p. — ISBN 3-540-64680-9  
UA-CST: GES 93 H 71 BERN 98

*La polka de Baden Baden : arrangée pour le piano* / [comp.] A. Fessy. — Liège : Gout. — 1 partituur (3 p.)  
Artesis-KC: MM-DUBP-FESSY-polcade-1

*Polka, op. 82 nr. 7* / [comp.] A. Rubinstein. — Berlin : Bote & Bock. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Helene Rüsler. — Uitg. nr./Pl. nr. 12232  
Artesis-KC: MM-DUBP-RUBIN-polka-1

*Polka-watteau : tirée de l'heureuse rencontre : ballet-pantomime pour piano* / [comp.] Louis Ganne. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.2099  
Artesis-KC: MM-DUBP-GANNE-polkawa-1

*La elección presidencial de Manuel González, 1878-1880 : prelude de un presidencialismo* / María Eugenia Ponce Alcocer. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2000. — 301 p. — (El pasado del presente ; 2000: 2). — ISBN 968-859-403-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 11092

*Portrait charmant* / [comp.] L. Streabbog ; [pass. aut.] C.A. Lis. — 2 ed. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur (5 p.). — (3 romances célèbres : arrangées pour piano ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. M.941-3  
Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-portrai-1

*Portraits de la pensée* / [edit.] Alain Tapié ; [edit.] Régis Cotentin. — S.l. : Chaudun, 2011. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 2011/03/11 - 2011/06/13. — ISBN 978-2-35039-112-0

*De kruistocht van Benedictus* / Alan Posener. — Kampen : Ten Have, 2010. — 206 p. — Titel varieert: De kruistocht van Benedictus : het offensief van het Vaticaan tegen de moderne samenleving. — ISBN 978-90-79001-19-4  
BSA: LZ 290/261  
EHC: 747502

*Geschiedenis van het doopsgezinde kerklied (1793-1973) : van particularisme naar oecumeniciteit : proefschrift* / Pieter Post. — Hilversum : Verloren, 2010. — 564 p. — Proefschrift. Vrije Universiteit Amsterdam, Faculteit der Godgeleerdheid. — ISBN 978-90-8704-171-7  
UA-CST: RG 2148 B 1  
BSA: LZ 245/210

*Le postillon de Waterloo : fantaisie-polka* / [comp.] C. Ad. André. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.M.66  
Artesis-KC: MM-DUBP-ANDRE-postill-1

*Pot pouris de 1932 : fantasia : piano* / [comp.] Pierre Therssen. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1938 ; Autograaf  
Artesis-KC: MM-DUBP-THERS-potpour-1

*Pot pourri 1900* / [comp.] Lucy Norman. — 1 partituur, 8 partijen. — Handschrift  
Artesis-KC: MM-DUBP-NORMA-potpour-9

*Pour qui toute ma vie : valse lente* / [comp.] Reisfeld ; [comp.] Marbot. — Paris : Smyth, 1935. — 1 partituur, 5 partijen. — Samen met Ne dis pas que tu pars : valse hesitation. — Uitg. nr./Pl. nr. X.1496-2  
Artesis-KC: MM-DENDP-GRACE-nedispa-6

*Pour un jour d'amour : valse* / [comp.] R. Morora. — Louvain : Mottart. — 1 partituur, 10 partijen. — Opgedragen aan Henrion Lochet  
Artesis-KC: MM-DENDP-MOROR-pourunj-11

*Pour une femme : one-step (chanté), op. 9* / [comp.] Joseph Binamé. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens. — 3 partijen  
Artesis-KC: MM-DENDP-BINAM-pourune-3  
enkel fluit, klarinet en trompetpartij

*Pour vous charmer : mélodie, op. 95* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4876(2)  
Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-pourvou-1

*De praktijk der godzaligheid: studies over De pracktycke ofte oeffeninghe der godtzaligheydt (1620) van Lewis Bayly* / [edit.] W.J. op 't Hof ; [edit.] A.A. den Hollander ; [edit.] F.W. Huisman. — Amstelveen : Eon, 2009. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-77246-33-7  
UA-CST: MAG-OW-B 56949  
EHC: 747708

*24 Präludien : für Klavier zu Zwei Händen, op. 34* / [comp.] D. Schostakowitsch. — Leipzig : Peters, s.a. — 2 v. — (Edition Peters ; 4773a). — Jaar van compositie: 1933. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P. 12141

Artesis-KC: UM-TP-SJOST-praludi-2

1-2

*Prelude 16 : piano, op. 44* / [comp.] Jacques Stehman. — Bruxelles : Vriamont. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1928 ; Opgedragen aan maman. — Uitg. nr./Pl. nr. 6511

Artesis-KC: MM-DUBP-STEHM-prelu16-1

*Prélude à l'après-midi d'un faune : partition d'orchestre* / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Jobert. — 1 partituur (31 p.)

Artesis-KC: MM-OO-DEBUS-prelude-1

*Préludes et fugues* / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] Leo van de Moortel. — 36 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-BACH-prelude-36

1-36

*Préludes, poèmes : und andere Stücke = Préludes, poèmes : et autres pièces = Préludes, poèmes : and other pieces* / [comp.] Alexander Skrjabin. — Leipzig : Peters, 1967. — 1 partituur (86 p.). — (Ausgewählte Klavierwerke ; 2) ; (Edition Peters ; 9077b). — Uitg. nr./Pl. nr. E.P. 12359

Artesis-KC: UM-TP-SKRJA-prelude-1

*Préludes, poèmes : und andere Stücke = Préludes, poèmes : et autres pièces = Préludes, poèmes : and other pieces* / [comp.] Alexander Skrjabin. — Leipzig : Peters, 1968. — 1 partituur (86 p.). — (Ausgewählte Klavierwerke ; 3) ; (Edition Peters ; 9077c). — Uitg. nr./Pl. nr. E.P. 12422

Artesis-KC: UM-TP-SKRJA-prelude-1

*Premier concerto : pour alto avec accompagnement d'orchestre ou de piano* / [comp.] Jean Rogister. — Bonnelles : Rogister. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Sylvain Dupuis. — Uitg. nr./Pl. nr. B.811

Artesis-KC: MM-DUBP-ROGIS-conc1-2

*Première rencontre : intermezzo* / [comp.] John Ronald. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-RONAL-premier-1

enkel contrabaspartij

*Les premiers pas : petite pièce à 4 mains sur cinq notes, op. 52* / [comp.] Albert Chandelier. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur. — Opgedragen aan Marguerite Derbaix-Levie ; jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.3237

Artesis-KC: MM-DUBP-CHAND-premier-1

*Près d'un berceau* / [comp.] Georges de Seynes ; [bew.] H. Mouton. — Paris : Eschig, 1929. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan madame Lavoisier. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.2171

Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-presdun-3

*Neither God nor master : Robert Bresson and radical politics* / Brian Price. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2011. — 223 p. — Titel varieert: Neither God nor master : Robert Bresson & radical politics. —

ISBN 978-0-8166-5461-1 ; ISBN 978-0-8166-5462-8

UA-CST: PSW 791.4 G-PRIC 2011

*La prière d'une vierge : composée pour piano : édition simplifiée* / [comp.] Thecla Badarzewska. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.558

Artesis-KC: MM-DUBP-BADAR-prired-1

*Primavera : six morceaux faciles : pour piano à 4 mains* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 6 v. — Opgedragen aan Elisabeth Junne

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA

1, 3

*Princesses d'amour : pièce en 3 actes et 7 tableaux* / [comp.] Edmond Laurens ; [libr.] Judith Gautier. — Paris : Heugel, 1907. — 1 partituur (39 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-LAURE-princes-1

*Griekse grafreliëfs* / E.F. Prins de Jong. — Bussum : Kroonder, 1947. — 58 p., ill. — (Kunstboeken 'vorm en kleur' ; 5)

UA-CST: MAG-OW-B 52567

EHC: H 270879 [M-576 b]

KMSKA: MONO-BB 9047

*Printemps : 2 voix* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur, 1 libretto. — Autograaf ; tekst incipit: Printemps printemps que ton doux soleil

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-printem-2

*Proanaleole - prélude* / [comp.] A. Illiashenko. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ILLIA-proanal-1

*The production of books in England, 1350-1500* / [edit.] Alexandra Gillespie ; [edit.] Daniel Wakelin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 375 p., ill. — (Cambridge studies in paleography and codicology ; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-88979-7

UA-CST: MAG-OW-C 15591

*Habsburg Lemberg : architecture, public space, and politics in the Galician capital, 1772-1914* / Markian Prokopovych. — West Lafayette, Ind. : Purdue University Press, 2009. — 357 p., ill. — (Central European studies ; 2009: 1). — ISBN 978-1-55753-510-8

UA-CST: GES 947 H 70 PROK 2009

*Propter veritatem* / [comp.] Emiel Wambach. — p. 18-19. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

*Het uur waarop wij wachten : libertaire gedichten vertaald en verbeeld = L'heure est à prendre : poèmes libertaires traduits et imagés* / Emile Verhaeren ; [vert.] Frans Boenders ; [ill.] Willy Van Eeckhout ; [medew.] David Gullentops. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 2011. — 69 p., ill. —

Titel varieert: Verhaeren-Palimpsesten ; tentoonstelling:  
Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands].  
2011/02/26 - 2011/05/01. — ISBN 978-1-61627-892-2  
EHC: 747404

*Prière* / [comp.] Ch. Silver ; Sully Prud'homme. — 1  
partituur. — Tekst incipit: Ah! si vous saviez comme on pleure ;  
Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-SILVE-priere-1

*Ressemblance* / [comp.] H. Louis Hillier ; Sully Prudhomme. —  
1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Vous désirez savoir de  
moi

Artesis-KC: MM-DUBP-HILLI-ressemb-1

*Psalm : non nobis domine & . : für Chor und Orchester, op.  
31* / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy. — Bonn :  
Simrock. — 1 partituur, 18 partijen. — Handschrift: 7 van 18  
partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3230

Artesis-KC: MM-KM-MENDE-nonnobi-19  
1-19

*Le p'tit rat : one step* / [comp.] Fulgence Boland ; [comp.] J.B.  
Faulx. — Bruxelles : Lyra. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BOLAN-ptitrat-1  
enkel vioolpartij

*Béni soit le Seigneur : déclamatorium : chœur à 4 voix mixtes* /  
[comp.] Em. Wambach ; H. de Puymaly. — 1 partituur (9 p.). —  
Tekst incipit: Béni soit le Seigneur dans sa gloire immortelle ;  
jaar van compositie: 1917 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-benisoi-1

*Quand le franc vaudra vingt sous : 6/8 spanish one step* /  
[comp.] Jean Boyer. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Tekst  
incipit: Quand le franc vaudra vingt sous comme il les valait  
naguère

Artesis-KC: MM-DENDP-BOYER-quandle-1  
enkel slagwerkpartij

*Quand les canons se taisent : actes du colloque international  
organisé par les Archives de l'État et le Musée royal de l'Armée  
et d'Histoire militaire (Bruxelles, 3-6 novembre 2008) = En toen  
zwegen de kanonnen : akten van het internationaal colloquium  
georganiseerd door het Rijksarchief van België en het  
Koninklijk Museum van het Leger en de Krijgsgeschiedenis  
(Brussel, 3-6 november 2008) = When the guns fall silent :  
proceedings of the international colloquium organized by the  
Belgian State Archives and the Royal Museum of the Armed  
Forces and of Military History (Brussels, 3-6 November 2008)* /  
[edit.] Pierre-Allain Tailler ; [edit.] Patrick Nefors. — Brussel :  
Algemeen Rijksarchief, 2010. — 631 p. — (Studies over de  
Eerste Wereldoorlog ; 18). — ISBN 978-90-5746-284-9

EHC: 747407

*Quand on est chic : one step : de la comédie musicale 'Gosse de  
riche'* / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-quandon-1  
enkel trombonepartij

*Quatorze études à deux parties : pour orgue* / [comp.] Ad. d'  
Hulst. — Ledeberg : D'Hulst. — 1 partituur (33 p.). — Uitg.  
nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: MM-TO-DHULS-etudes-1

*Quatrième messe solennelle* / [comp.] Ch. Gounod. — 1  
partituur (77 p.). — Oorspronkelijke titel: Messe chorale : sur  
l'intonation de la liturgie catholique

Artesis-KC: MM-KM-GOUNO-missen4-1

*Quatuor inachevé : pour violon, alto, violoncelle et piano* /  
[comp.] Guillaume Lekeu. — Paris : Salabert. — 1 partituur, 3  
partijen. — Opgedragen aan Eugène Ysaÿe. — Uitg. nr./Pl.  
nr. E.B. et Cie.155

Artesis-KC: MM-DUBP-LEKEU-kwart-4

*Que feriez-vous de tant d'amour? Slow-fox* / [comp.] P. Jos.  
Milli. — 1 partituur. — Handschrift ; Que feriez-vous de tant  
d'amour

Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-queferi-1

*Questions d'archivage* / Politeia [Brussel]. — Bruxelles :  
Politeia, 2011. — ISBN 978-2-509-00813-8

SA: 105#2633

*Hair : vocal album from the musical production* / [comp.] Galt  
MacDermot ; James Rado ; Jerome Ragni. — London : United  
artists, 1968. — 1 partituur (36 p.). — Jaar van compositie:  
1967. — Uitg. nr./Pl. nr. 328

Artesis-KC: UM-MS-MACDE-hair-1

*Atlan* / Michel Ragon. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. —  
ill. — (Artistes libres ; 4)

KMSKA: PREC-PA 349

Litho van Jean-Michel Atlan op omslag

*Ejler Bille* / Michel Ragon. — Copenhagen : Munksgaard,  
1950. — ill. — (Artistes libres ; 5)

KMSKA: PREC-PA 350

Litho van Ejler Bille op omslag

*La hacienda El Refugio : Charcas, S.L.P., siglo 17, en la región  
minera* / Irma Beatriz Ramírez Bonito. — San Luis Potosí,  
S.L.P. : Ponciano Arriaga, 2006. — 87 p., ill. — (Colección  
Culturas populares ; 2)

UA-CST: MAG-MEX-B 11058

*Raoul De Keyser : de dingen die ik zie = Raoul De Keyser : the  
things I see* / [edit.] Robert Hoozee. — Brussel : ASA, 2011. —  
95 p., ill. — Tentoonstelling: België. Vlaams Parlement. De  
Loketten [Brussel]. 2011/03/24 - 2011/07/11. —  
ISBN 978-94-6117-010-1

KMSKA: TENT-TB 7469

*Donald Judd* / David Raskin. — New Haven : Yale University  
Press, 2010. — 196 p., ill. — ISBN 978-0-300-16276-9

Artesis-OWAC: 34850

*Définitions* / François Rasse. — Brussel : Palais des académies, 1945. — p. 37–38. — (Bulletin de la Classe des beaux-arts ; 26(1944)). — Overdruk uit Bulletin de la classe des beaux-arts. - Bruxelles. - 26(1944)

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASSE-definit-1

*The Ratzinger reader : mapping a theological journey* / Joseph Ratzinger ; [edit.] Lieven Boeve ; [edit.] Gerard Mannion. — London : Clark, 2010. — 286 p. — ISBN 978-0-567-03214-0 ; ISBN 978-0-567-03213-3

BSA: LZ 266/785

*Le secret de Marthe Robin : paroles inédites* / Jacques Ravanel. — Paris : Presses de la renaissance, 2008. — 223 p. — ISBN 978-2-7509-0388-6

BSA: LZ 200/306

*Waarom* / Roger Raveel. — Sint-Amandsberg : Zachte Klaarte, 2002. — ill. — Met 2 etsen

EHC: 655218 [C0-278 bis c]

Basiswerk ; ets

KMSKA: PRENT-PR K19 L12

Exemplaar gedrukt voor Henri Hemelsoet, boekontwerper en -binder

*Judas : le disciple tragique* / Jeanne Raynaud-Teychenné ; Régis Burnet. — Toulouse : Privat, 2010. — 143 p., ill. — ISBN 978-2-7089-1762-0

KMSKA: MONO-BD 622

*L'art gothique en France : architecture, sculpture, peinture, arts appliqués* / Louis Réau. — Paris : Le Prat, 1945. — 162 p., ill. — (Nouvelle encyclopédie illustrée de l'art français ; 3)

KMSKA: MONO-BC 6458

Artesis-OWAC: 4789

In archief: 8 G

*Recording medieval lives : proceedings of the 2005 Harlaxton Symposium* / [edit.] Julia Boffey ; [edit.] Virginia Davis. — Donington : Shaun Tyas, 2009. — 324 p., ill. — (Harlaxton medieval studies ; 17). — ISBN 978-1-900289-95-5

UA-CST: RG 2148 A 18

*Red Star Line : people on the move* / [edit.] Mandy Nauwelaerts. — Schoten : BAI, 2008. — 96 p., ill. — ISBN 978-90-8586-433-2

RSL: RSL-RSL

UA-CST: HB-CD-IJS

SA: 105#26

DB: DB 955 NAUW

EHC: 719031

EHC: 719958

*Reihenproportionen : für Klavier zu zwei Händen, op. 25* / [comp.] Wolfgang Steffen. — Berlin : Bote & Bock, 1961. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1957. — Uitg. nr./Pl. nr. B & B 21 742

Artesis-KC: MM-DUBP-STEFF-reihenp-1

*Gedrukte chaos : populisme en moord in het rampjaar 1672* / Michel Reinders. — Amsterdam : Balans, 2010. — 333 p., ill. — ISBN 978-94-6003-284-4

UA-CST: MAG-OW-B 78129

*The Batman filmography : live-action features, 1943–1997* / Mark S. Reinhart. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 230 p. — ISBN 978-0-7864-6117-2

UA-CST: PSW 791.4 G-REIN 2011

*Reinhoud: catalogue raisonné: sculptures* / [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v., ill.

EHC: 665935 [C0-288 b]

KMSKA: MONO-BC 1592

1-4

*Religión, política y sociedad : el sinarquismo y la iglesia en México (nuevo ensayo)* / [edit.] Rubén Aguilar V. ; [edit.] Guillermo Zermeño P. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1992. — 310 p. — (El pasado del presente ; 1992: 2). — ISBN 968-859-091-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11073

*Onze laatste missionarissen? Vlaanderen zond zijn zonen en dochters uit* / Julien van Remoortere. — Leuven : Van Halewyck, 2010. — 263 p., ill. — ISBN 978-90-5617-984-7

BSA: LZ 394/368

EHC: 747492

*Les grandes indulgences pontificales aux Pays-Bas à la fin du moyen âge, 1300–1531 : essai sur leur histoire et leur importance financière* / F. Remy. — Louvain : Uystpruyst, 1928. — 230 p. — (Recueil de travaux publiés par les membres des conférences d'histoire et de philologie ; 2: 15)

UA-CST: RG-S 8:15

SA: 228#6501

MPM: BM 31292

BSA: LZ 270/5/2/15

EHC: 748071

*Rencontre* / [fotograaf] Henk van Cauwenbergh. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2010. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-5856-354-5

EHC: 747753

*Reproduktionen klassischer Bildwerke aus der Kunstanstalt August Gerber*. — Köln : Gerber, 1910. — 86 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 6462

*Responses to Oliver Stone's Alexander : film, history, and cultural studies* / [edit.] Paul Cartledge ; [edit.] Fiona Rose Greenland. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2010. — 370 p. — (Wisconsin studies in classics ; 2010: 1). — ISBN 978-0-299-23284-9 ; ISBN 978-0-299-23283-2

UA-CST: PSW 791.4 G-CART 2010

*Retour des champs : scène enfantine* / [comp.] Joséphine de Mol. — Bruxelles : Wesmael-Charlier. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan H. De Smet ; tekst incipit: Nous sommes les herboristes. — Uitg. nr./Pl. nr. 610

Artesis-KC: MM-DUBP-DEMOL-retourd-1

*Le rêve de bébé : scène enfantine* / [comp.] Joséphine de Mol. — Bruxelles : Wesmael-Charlier. — 1 partituur (13 p.). — Opgedragen aan Fernand Cocq ; tekst incipit: Dodo, dodo, sur les genoux de ta mère. — Uitg. nr./Pl. nr. 602

Artesis-KC: MM-DUBP-DEMOL-revedeb-1

*Le rêve : valse* / [comp.] H. Ackermans. — 13 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-reve-13

*Rêves et chimères : fantaisie* / [comp.] H. Mouton. — Paris : Yves, 1923. — 1 partij. — ISBN J.Y. 788 K

Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-reveset-1

*Het klauwen van de leeuw: de Vlaamse identiteit van de 12de tot de 21ste eeuw* / Marc Reynebeau. — Leuven : Van Halewyck, 1995. — 306 p. — ISBN 90-5617-004-X

UA-CST: SG-N-IX 3/REY 1

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 70 REYN 95

EHC: 692490 [C0-372 e]

*Le merle à la glu : mélodie* / [comp.] Georges Hüe ; J. Richepin. — 1 partituur, 1 libretto. — Handschrift ; tekst incipit: Merle, merle, joyeux merle

Artesis-KC: MM-DUBP-HUE-merleal-2

*Rigoletto* / [comp.] G. Verdi. — Paris : Soleil du dimanche. — 1 partituur. — (Piano soleil : supplément musical du Soleil du dimanche ; 1891: 6). — Samen met Ma première lettre : les pipeaux ; samen met Souvenir d'antan : sarabande ; samen met Menuet du boeuf

Artesis-KC: MM-DUBP-VERDI-rigolet-1

*Rigoletto opéra de Verdi : quatuor transcription de concert pour le piano, op. 61* / [comp.] W. Krüger. — Paris : Escudier. — 1 partituur (10 p.). — Opgedragen aan J. Philipot. — Uitg. nr./Pl. nr. L.E.1666

Artesis-KC: MM-DUBP-KRUGE-rigolet-1

*Lucas van Leyden en de renaissance* / [edit.] Christiaan Vogelaar ; [edit.] Jan Piet Filedt Kok ; [edit.] Huigen Leeftang ; Marieke van Delft ; Esther van Duijn ; Timothy Husband ; e.a. ; Rijksmuseum [Amsterdam]. — S.l. : Ludion, 2011. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Museum De Lakenhal [Leiden]. 2011/03/20 - 2011/06/26. — ISBN 978-90-5544-855-5

EHC: 747976

*The seventeenth century* / Peter Fuhring. — Rotterdam : Sound & Vision, 2004. — 3 v., ill. — (Ornament prints in the Rijksmuseum ; 2). — ISBN 90-75607-56-3

MPM: PK-A 5853

KMSKA: BEST-M 13 V 74

*Transformationsprozesse : Überlegungen zur Sichtbarkeit und Unsichtbarkeit von Bildern am Beispiel des Antwerpener Diptychons des Meisters von 1499* / Carolin Rinn. — Gießen : 2010. — 42 p., ill. — Eindwerk: Magisterarbeit. Justus-Liebig-Universität Gießen

KMSKA: MONO-BC 6441

*Elogio de la levedad : mitos nacionales cubanos y sus reescrituras literarias en el siglo 20* / Enrique del Risco. — Madrid : Colibrí, 2008. — 296 p. — ISBN 978-84-934605-5-6  
UA-CST: MAG-OW-B 78090

*Ritorna! Hésitation* / [comp.] E. Carosio. — Paris : Smyth. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. X 669 X

Artesis-KC: MM-DUBP-CAROS-ritorna-1

*Ritorno a Napoli : habanera : accordéon = Reviens à Napoli* / [comp.] P. Milli ; [vert.] Noël Barcy. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-ritorno-1

*Ritorno a Napoli : serenata habanera = Reviens à Napoli* / [comp.] P. Milli ; [vert.] Noël Barcy. — Bruxelles : Concertina, 1961. — 1 partituur. — Samen met Elle s'en va... : valse

Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-ritorno-1

*Ritorno a Napoli : serenata habanera : accordéon* / [comp.] P. Milli. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Reviens a Napoli! Reviens vers notre nid

Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-ritorno-1

*Ritorno a Napoli : serenata habanera : violon ou accordéon* / [comp.] P. Milli ; [vert.] Noël Barcy. — Bruxelles : Concertina. — 1 partituur. — Facsimile

Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-ritorno-1

Xeroxopie

*Robert Altman : critical essays* / [edit.] Rick Armstrong. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 197 p. — ISBN 978-0-7864-4414-4

UA-CST: PSW 791.4 G-ARMS 2011

*Ouvre tes yeux bleus* / [comp.] J. Massenet ; Paul Robiquet. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ouvre tes yeux bleus. — Uitg. nr./Pl. nr. H.et Cie.7358(3)

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-ouvrete-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-ouvrete-1

*Nicolaas Rockox 450 jaar : visitors' guide* / Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2010. — 23 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2010/12/14 - 2011/03/27

KMSKA: TENT-TA 7463

*Nicolaas Rockox 450 jaar : bezoekersgids* / Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2010. — 23 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2010/12/14 - 2011/03/27

KMSKA: TENT-TA 7462

*Celebración de la 'raza' : una historia comparativa del 12 de octubre* / Miguel Rodríguez. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2004. — 385 p. — (Colección Historia cultural ; 2004: 1). — ISBN 968-859-534-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11068

*Rose et paquerette* / [comp.] C. Jacques ; Louise Rollé. — Paris : Vieillot, Labbé. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ne rêve pas l'éclat ; Opgedragen aan Alice Rollé. — Uitg. nr./Pl. nr. L.V.6200

Artesis-KC: MM-DUBP-JACQU-roseetp-1

*Romance* / [bew.] F. Gumbert ; [edit.] A. Bazille ; [libr.] Alphonse Dandet. — Paris : Benoit. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Deux pigeons s'aimaient d'amour tendre. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B.4529.(2)

Artesis-KC: MM-DUBP-POISE-romance-1

*Romance* / [comp.] Victor Massé ; [libr.] J. Barbier ; [libr.] M. Carré. — Paris : Cendrier. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Parmi tant d'amoureux. — Uitg. nr./Pl. nr. Mme.C.604(2bis)

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-romance-1

*Romance de la lettre* / [comp.] B. Godart. — Paris : Soleil du dimanche. — 1 partituur. — (Piano soleil : supplément musical du Soleil du dimanche ; 1895: 23). — Samen met Le pas des bouquetières : marche élégante ; tekst incipit: Mon p'tit gard, si nous t'écrivons

Artesis-KC: MM-DUBP-GODAR-romance-1

*Ronde* / [comp.] Suzanne Hennebert. — 1 partituur. — Handschrift ; Opgedragen aan maman

Artesis-KC: MM-DUBP-HENNE-ronde-1

*Rondino : cello & piano* / [comp.] Stéphane Vande Ginste. — Grimbergen : Lantro, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 200402982

Artesis-KC: UM-SC-VANDEGI-rondino-2

*Rondino : flute & piano* / [comp.] Stéphane Vande Ginste. — Grimbergen : Lantro, 2004. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 200402983

Artesis-KC: UM-BF-VANDEGI-rondino-2

*Odelette* / [comp.] Max Vredenburg ; Ronsard. — p. 2-3. — Opgedragen aan Etienne Alvaes Corrêa ; tekst incipit: Buons, buons, buons le jour n'est si long

Artesis-KC: MM-DUBP-VREDE-aupaysd-1

*Auguste Rodin* / Jane Mayo Roos. — London : Phaidon, 2010. — 207 p., ill. — ISBN 978-0-7148-4148-9

KMSKA: MONO-BC 5584

Artesis-OWAC: 34862

*Antoine van Dyck : reproductions en héliogravure de cinquante chefs-d'oeuvre* / Max Rooses. — Paris : Hachette, 1902. — 112 p., ill.

KMSKA: PREC-PD 191

*Aegidius Denique, drukker te Leuven (1684-1728) en pedel van de Artesfaculteit* / Rika Roovers. — Leuven : 1988. — 105 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor J. Roegiers

EHC: 748077

*Conferentie van de Jonge Balie te Hasselt* / L. Roppe ; M. Van Coppenolle ; A. Krantz ; e.a. — Hasselt : Drukkerij Concentra-Grafic, 1978. — 118 p., ill.

UHasselt: RECH 34.09 L-B-ROPP 1978

*Rose Marie : fox-trot* / [comp.] Rudolf Friml. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3480

Artesis-KC: MM-DENDP-FRIML-rosemar-1

enkel 3e trombonepartij

*Before and beyond divergence : the politics of economic change in China and Europe* / Jean-Laurent Rosenthal ; Roy Bin Wong. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2011. — 276 p. — ISBN 978-0-674-05791-3

UA-CST: GES 93 H 72 ROSE 2011

*Roses de Bohême : valse brillante, op. 11* / [comp.] H. Kowalski. — 2 ed. — Paris : Leduc. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Alice de Löwenberg. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.4420

Artesis-KC: MM-DUBP-KOWAL-rosesde-1

*Les roses : romance* / [comp.] Albert Sautteau. — Roubaix : Dhondt. — 1 partituur. — Opgedragen aan Aline Peyron ; tekst incipit: Eh! quoi tu dors encore ; jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: MM-DUBP-SAUTT-roses-1

*Rosina : la célèbre java* / [comp.] E. Miccio ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1921. — 1 partituur, 14 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1704

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-rosina-15

*Jean-Luc Godard / Richard Roud*. — 3 ed. — London : BFI, 2010. — 190 p., ill. — (BFI silver ; 2010: 2). — Titel varieert: Godard. — ISBN 978-1-84457-355-4 ; ISBN 978-1-84457-354-7

UA-CST: PSW 791.4 G-ROUD 2010

*Les grands mamans : mélodie : mezzo-sop. ou baryton* / [comp.] G. Marietti ; Dupré de la Roussière. — Paris : Coutarel. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Les grand mamans ont des bontes ; Opgedragen aan Lucien Fugère. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.207

Artesis-KC: MM-DUBP-MARIE-grandsm-1

*La plus belle chose au monde = Love is a many-splendored thing* / [comp.] Sammy Fain ; René Rouzaud ; [vert.] P.F. Webster. — Paris : France mélodie, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oui, la plus belle chose. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.M.3636

Artesis-KC: MM-DUBP-FAIN-plusbel-1

*De eeuwigheid verzameld : Helene Kröller-Müller (1869-1939)* / Eva Rovers. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 601 p., ill. — ISBN 978-90-351-3551-2

EHC: 747224

KMSKA: MONO-BB 8987



*Dagboek van een Vlaamse oorlogsvrijwilliger tijdens WO 1* / Gaston Le Roy ; [edit.] André Gysel. — Tielt : Lannoo, 2010. — 159 p., ill. — ISBN 978-90-209-9250-2

EHC: 748005

*Watteau : the drawings* / Pierre Rosenberg ; Louis-Antoine Prat. — London : Royal Academy, 2011. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2011/03/12 - 2011/06/05. — ISBN 978-1-905711-70-3 ;

ISBN 978-1-905711-71-0

KMSKA: TENT-TB 7455

*Royal taste : food, power and status at the European courts after 1789* / [edit.] Daniëlle de Vooght. — Farnham : Ashgate, 2011. — 231 p., ill. — ISBN 978-0-7546-6837-4 ; ISBN 978-0-7546-9478-6

EHC: 747581

*Los orígenes de la nación : pasado indígena e historia nacional* / Guy Rozat. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2001. — 478 p. — (Colección Historia cultural ; 2001: 2). — ISBN 968-859-418-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11067

*American multiculturalism after 9/11 : transatlantic perspectives* / Derek Rubin ; Jaap Verheul. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 224 p. — (New debates in American studies ; 2011: 1). — ISBN 978-90-8964-144-1

RSL: RSL-VSA-USA

*Manet : initiale M, l'oeil, une main* / James H. Rubin. — Paris : Flammarion, 2011. — 413 p., ill. — ISBN 978-2-08-120893-3

Artesis-OWAC: 34901

in leeszaal, vak C3

*Theodor Lessing* / Rob de Ruig. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 93 p. — (Aspekt biografie ; 2010: 5). — ISBN 978-90-5911-820-1

EHC: 747459

*Het kleine atelier van Magritte* / Raffaella Russo Ricci ; [vert.] Irene Smets ; [vert.] Dirk Vandemeulebroecke. — S.l. : Magritte Museum, 2009. — 47 p., ill. —

ISBN 978-2-7541-0368-8

RSL: RSL-PW

EHC: 729478

KMSKA: MONO-BC 5648

SL: PRNF-RUSS

*Rustico : one-step* / [comp.] J. Jourquin. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-JOURQ-rustico-1

enkel trombonepartij

*Oorlog & zwijgen : kinderen van verzetsmensen vertellen* / Roger Rutten. — Berchem : EPO, 2011. — 277 p., ill. — ISBN 978-90-6445-867-5

EHC: 747953

*Michel Buylen* / Marc Ruyters ; Jan de Zutter ; Rik Pinxten ; e.a. — Gent : Snoeck, 2004. — 198 p., ill. — ISBN 90-5349-504-5

KMSKA: MONO-BC 6495

*Building the economic backbone of the Belgian welfare state : infrastructure, planning and architecture, 1945-1973* / Michael Ryckewaert. — Rotterdam : 010, 2011. — 367 p., ill. — ISBN 978-90-6450-751-9

SA: 105#3304

EHC: 748032

Artesis-OWAC: 34930

*Nelson Pereira dos Santos* / Darlene J. Sadlier. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2003. — 180 p., ill. — (Contemporary film directors ; 2003: 1). — ISBN 0-252-02813-9 ; ISBN 0-252-07112-3

UA-CST: PSW 791.4 G-SADL 2003

*Le palais royal du Coudenberg du règne d'Albert et Isabelle à celui d'Albert I, roi des Belges* / Paul Saintenoy. — Bruxelles : Palais des académies, 1935. — 425 p., ill. — (Les arts et les artistes à la cour de Bruxelles ; 3)

EHC: A 272:3 [S2-1001 e]

*Spielfrauen im Mittelalter* / Walter Salmen. — Hildesheim : Olms, 2000. — 124 p., ill. — ISBN 3-487-11234-5

UA-CST: MAG-OW-B 78100

*Salon-Album : Sammlung beliebter Salonstücke für Piano-solo*. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (60 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5438

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-salonst-1

*Salut au drapeau : marche pour piano, op. 142* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5235

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-salut-1

*Salut d'adieu : nocturne pour le piano, op. 40 = Scheidegruss* / [comp.] Gustave Lange. — Paris : Leduc. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. L.L.965

Artesis-KC: MM-DUBP-LANGE-salutda-1

*Salutatio angelica* / [comp.] Emiel Wambach. — p. 26-27. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

*Salutatio angelica* / [comp.] Emiel Wambach. — p. 29-30. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

*Pre-Raphaelite lens : British photography and painting, 1848-1875* / Britt Salvester ; Diane Waggoner ; Tim Barringer ; e.a. — Washington : Publishing Office National Gallery of Art, 2011. — 230 p., ill. — ISBN 978-1-84822-067-6

KdG-IWT-LO: 74

*Sam fox trot : rag two-step* / [comp.] George P. Howard. —  
Cleveland, Ohio : Fox, 1915. — 1 partituur (5 p.). —  
Opgedragen aan Irving C. Perkins  
Artesis-KC: MM-DUBP-HOWAR-samfoxt-1

*Les vieilles, op. 7* / [comp.] Ludovic de Vaux ; Charles  
Samson. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand les  
femmes ne sont plus belles ; Opgedragen aan Monsieur Grivot  
Artesis-KC: MM-DUBP-DEVAU-vieille-1

*Koning zonder land : de toekomst van de Belgische monarchie  
in woelige tijden* / Steven Samyn ; Martin Buxant. —  
Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 175 p. —  
ISBN 978-90-234-5874-6  
EHC: 748064

*Sarabandes* / [comp.] Erik Satie. — Paris : Rouart, 1911. — 3 v.  
Artesis-KC: MM-TP-SATIE  
1-2

*Saudades do Brazil : suite de danses : pour piano* /  
[comp.] Darius Milhaud. — Paris : Eschig, 1921. — 2 v.  
Artesis-KC: UM-TP-MILHA-saudade-1  
Artesis-KC: MM-TP-MILHA-saudade-1

*Saudades do Brazil : suite de danses : pour piano* /  
[comp.] Darius Milhaud. — Paris : Eschig, 1921. — 2 v.  
Artesis-KC: UM-TP-MILHA-saudade-2  
Artesis-KC: MM-TP-MILHA-saudade-2

*Kleinplastik der deutschen Renaissance* / Max Sauerlandt. —  
Königstein im Taunus : Langewiesche, 1927. — 110 p., ill.  
UA-CST: MAG-R 31.4.3  
KMSKA: MONO-BB 9043

*Scaramouche : pour deux pianos* / [comp.] Darius Milhaud. —  
Paris : Salabert, 1937. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van  
compositie: 1937  
Artesis-KC: MM-DUBP-MILHA-scaramo-1  
Artesis-KC: UM-TPT-MILHA-scaramo-1

*Topstukken uit de collectie Limburgs Museum Venlo* / Jos  
Schatorjé. — S.l. : Jonge Hond, 2010. — 127 p., ill. —  
ISBN 978-90-8910-209-6  
KMSKA: BEST-M 354 II 1

*Schatzhaus Spendhaus : der Holzschnitt im 20. und 21.  
Jahrhundert : 100 Werke aus der Sammlung des Städtischen  
Kunstmuseums Spendhaus Reutlingen.* — Ostfildern : Hatje  
Cantz, 2009. — 231 p., ill. — ISBN 978-3-7757-2502-6 ;  
ISBN 978-3-939775-09-6  
KMSKA: BEST-M 504 I 2

*Modulaties* / Jan Schepens. — Brugge : Drukkerij Luxor, 1974  
Artesis-KC: UL-LP-SCHEP-modulat-1  
EHC: C 243166 [C3-114 e / ds 412 e]

*Scherzo furioso: for clarinet and piano* / [comp.] William  
Blezard. — Tallahassee, Fla : Amoris, 1997. — 1 partituur, 1  
partij. — Uitg. nr./Pl. nr. AE 114  
Artesis-KC: UM-BC-BLEZA-scherzo-2

Artesis-KC: UM-BC-BLEZA-scherzo-2

*[Schetsen]* / [comp.] Guillaume Lekeu. — 1 partituur (3 p.). —  
Autograaf  
Artesis-KC: S-DUBP-LEKEU-schets-1

*Een schijn van verdraagzaamheid : afwijking en tolerantie in  
Nederland van de zestiende eeuw tot heden* / [edit.] Marijke  
Gijswijt-Hofstra. — Hilversum : Verloren, 1989. — 320 p.,  
ill. — (Amsterdamse historische reeks: grote serie ; 6). —  
ISBN 90-6550-321-8  
UA-CST: MAG-OW-B 78069

*Oorsprong: Kris Dewitte portretteert = Origins: Kris Dewitte  
portrays* / Jacqueline Schoemaker ; Lambrecht Luk ; Johan  
Vansteenkiste ; [ill.] Kris Dewitte ; e.a. — Amsterdam : Brakke  
Grond, 2003. — 218 p., ill. — ISBN 90-403-0186-7  
UA-CST: MAG-OW-B 33164  
KMSKA: MONO-BA 3327  
EHC: 665797 [C0-283 e]  
Artesis-OWAC: 32568

*Montaigne and the art of free-thinking* / Richard Scholar. —  
Oxford : Lang, 2010. — 229 p. — (The past and the present ;  
2010: 1). — ISBN 978-1-906165-21-5  
UA-CST: FILO 19.6 N-MONT-SCHO 2010

*Historische avant-garde en het theater in het interbellum* / Jaak  
van Schoor ; Peter Benoy. — Brussel : ASP, 2011. — 167 p. —  
ISBN 978-90-5487-803-2  
Artesis-KC: UT-TG-VANSCHO-histori-1

*Schouwspeldans* / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (64  
p.). — Handschrift, kopiïst: Fr. Vioelst, 1923 ; jaar van  
compositie: 1892  
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-schouws-1

*Schouwspeldans* / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur, 43  
partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1892  
Artesis-KC: MM-OO-WAMBA-schouws-44  
1-44

*Hugo de Vries : grondlegger van de moderne evolutiebiologie* /  
Arno Schrauwers. — Amsterdam : Natuurwetenschap &  
Techniek, 2011. — 158 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ;  
39). — ISBN 978-90-8571-324-1  
UA-CST: ALG 501 F-BIO:39  
XIOS-CH: 581 SCHR 2011

*Sechs Klavier-Sonaten* / [comp.] C. Ph. Em. Bach ;  
[edit.] Hans von Bulow. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (75  
p.). — (Edition Peters ; 276). — Uitg. nr./Pl. nr. 8858  
Artesis-KC: UM-TP-BACH-sonat-1

*Aubade à l'étoile* / [comp.] H. Balthasar Florence ; Achille  
Segard. — Bruxelles : Libre Critique. — 1 partituur (4 p.). —  
(Supplément à la Libre critique). — Opgedragen aan Monsieur  
Demest ; tekst incipit: Déjà la nuit étend ses voiles  
Artesis-KC: MM-DUBP-BALTH-aubadea-1

*Ou vas-tu petit oiseau? Cantilène : pour baryton ou mezzo-soprano* / [comp.] Léopold Amat ; Th. Séguret. — 5 ed. — Paris : Heugel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Rêve, parfum, ou frais murmure. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1062

Artesis-KC: MM-DUBP-AMAT-ouvastu-1

*Si tu savais : mélodie* / [comp.] H. Ackermans ; Claude Selam. — Paris : Brull, 1938. — 1 partituur, 3 partijen. — Handschrift: partijen ; tekst incipit: Si tu savais combien je t'aime. — Uitg. nr./Pl. nr. E.C.B.1161

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-situsav-4

*La sentinelle perdue : romance* / [comp.] Théodore Labarre. — Bruxelles : Messemackers. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bien loin du camp toute la nuit. — Uitg. nr./Pl. nr. 2302

Artesis-KC: MM-DUBP-LABAR-sentine-1

*Seraing - radio : marche officielle du poste d'émission de Seraing radio* / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1938. — 1 partij. — Opgedragen aan a Seraing radio et ses auditeurs

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-seraing-1

enkel cello en trombone partij

*Sérénade italienne : pour piano, op. 44* / [comp.] Alfred Jaëll. — Leipzig : Hofmeister. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Arabella Goddard. — Uitg. nr./Pl. nr. 4989

Artesis-KC: MM-DUBP-JAELL-serenad-1

*La série* / België. Vlaamse Overheid. — S.l. : Vlaamse Overheid, s.a. — 186 p., ill. — (L'oeuvre architecturale et urbaine de Le Corbusier : dossier de candidature à l'inscription sur la liste du patrimoine mondial : présenté par : l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, le Japon et la Suisse ; 1)

DB: DB 738 OEUUV

*Seule avec moi : tango chanté* / [comp.] Ch. Murky ; [comp.] Panella. — Paris : Sam Fox, 1933. — 1 partituur, 8 partijen. — Tekst incipit: Puisque nous nous aimons ma belle. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3018

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-seuleav-9

*Un renouveau de la peinture en Belgique flamande* / M. Seuphor. — Paris : Tendances nouvelles, 1932. — 214 p., ill.

EHC: H 66802 [S0-86 f]

KMSKA: PREC-PC 314

*Séville!! valse espagnole* / [comp.] Oscar Bonet. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1932. — 7 partijen. — Opgedragen aan Henry Bonet

Artesis-KC: MM-DENDP-BONET-seville-7

*Christian conceptions of Jewish books : the Pfefferkorn affair* / Avner Shamir. — Copenhagen : Museum Tusculanum Press, 2011. — 130 p. — ISBN 978-87-635-0772-1

EHC: 747555

*Sinatra : the man and his music* / Hal Shaper ; [edit.] Michael Leitch. — S.l. : Wise, 1975. — 1 partituur (171 p.). — ISBN 0-86001-130-5

Artesis-KC: UM-JAZZLM-SHAPE-sinatra-1

*Industrial peacemaker : George W. Taylor's contribution to collective bargaining* / Edward B. Shils ; Walter J. Gershenfeld ; Bernard Ingster ; e.a. — Pennsylvania, Pa : University of Pennsylvania, 1979. — 242 p.

UA-CST: MAG-OW-B 78470

*Si tu savais! Poème pour piano et chant* / [comp.] Charles Herman. — Bruxelles : Libre Critique. — 1 partituur (6 p.). — (Supplément à la Libre critique). — Tekst incipit: Si tu savais l'implacable torture

Artesis-KC: MM-DUBP-HERMA-situsav-1

*Notre amour : voix élevées avec violoncelle obligé* / [comp.] Léon Boëllmann ; Armand Silvestre. — Paris : Rouart, Lerolle. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Notra amour est chose légère ; Opgedragen aan Madame Gramaccini-Soubre. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5050.L.&Cie

Artesis-KC: MM-DUBP-BOELL-notream-2

*Pensée d'automne : en Sol* / [comp.] J. Massenet ; Armand Silvestre. — Paris : Heugel. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: L'an fuit vers son déclin ; Opgedragen aan Sibyl Sanderson. — Uitg. nr./Pl. nr. H.et Cie.7065(3)

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-penseed-1

*Simple fleur : valse, op. 60* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (L'iris : six morceaux faciles à 4 mains ; 3). — Opgedragen aan Robert Justement. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5108(3)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-simplef-1

*On Aristotle 'On the heavens 1.2-3'* / Simplicius Cilicius ; [vert.] Ian Mueller. — London : Duckworth, 2011. — 202 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7156-3920-7

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:79

*On Aristotle 'On the heavens 3.7-4.6'* / Simplicius Cilicius ; [vert.] Ian Mueller. — London : Duckworth, 2009. — 216 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7156-3844-6

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:80

*On Aristotle Physics 1.3-4* / Simplicius Cilicius ; [vert.] Pamela Huby ; e.a. — London : Bristol Classical Press, 2011. — 149 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2011: 2). — ISBN 978-0-7156-3921-4

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:81

*Een romantische kijk : de Rademakers collectie* / Peter Carpreau ; Arnold Ligthart ; Jan de Meere ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2011. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Sint-Petersburg]. 2010/10/29 - 2011/02/06 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2011/03/26 - 2011/06/05 ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2011/06/24 - 2011/09/04 ; tentoonstelling: B.C. Koekkoek-Huis [Kleef]. 2011/09/25 - 2012/01/29 ; tentoonstelling: Sinebrychoff Museum of Art [Helsinki]. 2012/09/26 - 2013/01/13. — ISBN 978-90-6153-349-8

KMSKA: TENT-TC 5003

2. *Sinfonie : für grosses Orchester* / [comp.] Hans Werner Henze. — Mainz : Schott, 1953. — 1 partituur (50 p.). — (Edition Schott ; 4402). — Opgedragen aan Hermann Scherchen ; duur van compositie: 23'

Artesis-KC: UM-OOZ-HENZE-symf2-1

*Sing, ladies, sing : pot-pourri* / [comp.] P. Milli. — Kessel-Lo : Mottart. — 1 partituur (4 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-MILLI-singlad-1

*Dutch utopia : Amerikaanse kunstenaars in Nederland, 1880-1914* / [edit.] Annette Stott ; [medew.] Nina Lübbren ; e.a. — Bussum : Thoth, 2010. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Telfair Museum of Art [Savannah, Ga]. 2009/10/01 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Taft Museum of Art [Cincinnati, Ohio]. 2010/02/05 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Grand Rapids Art Museum. 2010/05/21 - 2010/08/15 ; tentoonstelling: Singer [Laren]. 2010/09/16 - 2011/01/16. — ISBN 978-90-6868-548-0

KMSKA: TENT-TC 9986

*Rodin : de Denker* / Louk Tilanus. — Bussum : Thoth, 2011. — 122 p., ill. — Titel varieert: Rodin : de Denker denkt weer ; tentoonstelling: Singer [Laren]. 2011/01/27 - 2011/05/22. — ISBN 978-90-6868-571-8

KMSKA: TENT-TC 9990

*De komst van Alexander : Alexander de Grote en zijn nalatenschap in Azië* / Henk Singor. — Amsterdam : Ambo, 2010. — 251 p. — ISBN 978-90-263-2353-9

EHC: 747451

*Sint-Anneke Plage : herinneringen aan het vakantie- en woondorp van Sint-Annastrand, 1930-1969* / [compil.] Josée Gevaerts. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Top Hat [Antwerpen]. 2011/05/07 - 2011/05/15. — Dep. D/2011/0306/108

EHC: 748129

*Sint Nikolaas* / [comp.] J.J. Viotta. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zie de maan schijnt door de boomen ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-VIOTT-sintnik-1

*Six duos concertants : pour cor et basson, op. 48* / [comp.] F.R. Gebauer. — Paris : Jouve. — 2 v. — Opgedragen aan Louis Bréguet. — Uitg. nr./Pl. nr. 315

Artesis-KC: MM-DUBP-GEBAU-duos6-2

1

*Six morceaux de différents caractères : pour piano* / [comp.] Ch. [Fils] Périn. — Paris : Hiéland. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-PERIN

1

*Skeletvrouw: een inuitverhaal met tekeningen* / [ill.] Koenraad Tinel. — Galmaarden : Leysbroek, 2006. — ill. — ISBN 90-805805-4-6 ; ISBN 978-90-805805-4-1

EHC: 702932 [C0-395 a]

Artesis-OWAC: 34859

*Onder de blauwe oneindigheid : de vriendschap tussen Willem Kloos en Jacques Perk* / Bart Slijper. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 152 p., ill. — ISBN 978-90-351-3494-2

EHC: 747448

*Inapaisement : mélodie* / [comp.] Alex De Taeye ; R. Slotte-De Bert. — S.l. : Mayeur. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Mon âme souffre, pleure ; Opgedragen aan Germaine Martinelli. — Uitg. nr./Pl. nr. 7448

Artesis-KC: MM-DUBP-DETAE-inapais-1

*A divided world : Hollywood cinema and émigré directors in the era of Roosevelt and Hitler, 1933-1948* / Nick Smedley. — Bristol : Intellect, 2011. — 277 p. — ISBN 978-1-84150-402-5

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-SMED 2011

*Smile for me, my chérie : valse* / [comp.] Al Sherman ; [comp.] Al Lewis ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1930. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 634

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-smilefo-1

enkel vioolpartij

*The exile of Britney Spears : a tale of 21st century consumption* / Christopher R. Smit. — Bristol : Intellect, 2011. — 127 p. — ISBN 978-1-84150-410-0

UA-CST: PSW 301.173 L-USA-SMIT 2011

*Archaeological theory and the politics of cultural heritage* / Laurajane Smith. — Abingdon : Routledge, 2010. — 260 p. — ISBN 978-0-415-31833-4

Artesis-OWAC: 34876

in lokaal onderzoekers OW ((J. Van Looveren)

*Snegúrotschka* / [comp.] Pyotr Ilyich Tchaikovsky ; [pass. aut.] Alexander Ostrovsky ; [edit.] Norbert Kirchmann. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (252 p.). — (Repertoire Explorer ; 1104)

Artesis-KC: UM-ZP-KETEL-sneguro-1

*Yolande : lyrische legende in drie deelen = Yolande : légende lyrique en trois parties* / [comp.] Emile Wambach ; Aug. Snieders. — Antwerpen : Van Cauteren, 1883. — 1 partituur (163 p.). — Jaar van compositie: 1884. — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: MM-ZP-WAMBA-yolande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WAMBA-yolande-1

*So this is love : valse* / [comp.] E. Ray Goetz ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1923. — 1 partituur, 13 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3102

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-sothisi-14

*Die Söhne Bach : eine Sammlung ausgewählter Original Klavierwerke der vier Söhne Joh. Seb. Bachs = Les fils de Bach : une collection de morceaux originaux pour piano composés par les quatre fils de J. S. Bach = The sons of Bach : a collection of original piano pieces composed by the four sons of J. S. Bach* / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [comp.] Wilhelm Friedemann Bach ; [comp.] Johann Christoph Friedrich Bach ; [comp.] Johann Christian Bach ; [edit.] Willy Rehberg. —

Mainz : Schott, 1933. — 1 partituur (43 p.). — (Edition Schott ; 1519). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 33679

Artesis-KC: UM-TP-BACH-sohneba-1

*Une soirée d'étape : polka-militaire, op. 1* / [comp.] Constantin Petit. — Mont-sur-Marchienne : Demoulin, 1888. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Mélanie. — Uitg. nr./Pl. nr. 11554

Artesis-KC: MM-DUBP-PETIT-soireed-1

*Une soirée en Bohême : fantaisie variée pour piano, op. 36* / [comp.] Eugène Minet. — Paris : Louis. — 1 partituur (5 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-MINET-soireee-1

*Solfeos nuevos para enseñar el canto segun el gusto moderno : por los mejores autores para el uso de los conservatorios de Francia y de Italia : seguidos de vocalizaciones* / [comp.] Rossini. — Amburgo : Böhme. — 1 partituur (22 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-ROSSI-solfeos-1

*Solitude! Duo expressif pour violon et violoncelle* / [comp.] P. Guillemain. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1903

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-solitud-1

*Solos : pour le violon ou partie principale des concertos : 19me concerto* / [comp.] J.B. Viotti. — Paris : Richault. — 1 partij (14 p.). — (Collection des concertos : pour le violon avec accomp. d'orchestre en quatuor ; 19). — Uitg. nr./Pl. nr. 451

Artesis-KC: MM-DUBP-VIOTT-conc19-1

*Solos : pour le violon ou partie principale des concertos : 20me concerto* / [comp.] J.B. Viotti. — Paris : Richault. — 1 partij (11 p.). — (Collection des concertos : pour le violon avec accomp. d'orchestre en quatuor ; 20). — Jaar van compositie: 1791. — Uitg. nr./Pl. nr. 370

Artesis-KC: MM-DUBP-VIOTT-conc20-1

*Inventaris van het archief van de kerkfabriek en parochie Sint-Bonifatius te Munte (1639–1847)* / Annelies Somers ; Joke Verfaillie. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 29 p. — (Inventarissen ; 86). — ISBN 978-90-5746-274-0

EHC: 747454

*Sonate en sol: pour piano et violon* / [comp.] Guillaume Lekeu. — Paris : Rouart, Lerolle. — 1 partituur (53 p.). — Jaar van compositie: 1892 ; Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B.et Cie 5029

Artesis-KC: MM-DUBP-LEKEU-sonatg-1

*Sonate F moll : für das Pianoforte, op. 5* / [comp.] Johannes Brahms. — Leipzig : Senff. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1853 ; Opgedragen aan der Frau Gräfin Ida von Hohenthal. — Uitg. nr./Pl. nr. 101

Artesis-KC: MM-DUBP-BRAHM-sonat3-1

*25 sonate : per clavicembalo = 25 sonates : pour clavecin = 25 sonatas : for harpsichord = 25 Sonaten : für Klavizimbel = 25 sonatas : para clavicembalo* / [comp.] D. Scarlatti ; [edit.] Alessandro Longo. — Milano : Ricordi, 1944. — 1 partituur (107 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.R. 463

Artesis-KC: UM-TC-SCARL-sonat-1

*25 sonate : per clavicembalo = 25 sonates : pour clavecin = 25 sonatas : for harpsichord = 25 sonatas : para clavicembalo* / [comp.] D. Scarlatti ; [edit.] Alessandro Longo. — Milano : Ricordi, 1968. — 1 partituur (107 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.R. 463

Artesis-KC: UM-TC-SCARL-sonat-1

*Sonate : pour piano et violon, op. 98* / [comp.] A. Daussoigne-Méhul. — Paris : Durdilly, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Paul Viardot. — Uitg. nr./Pl. nr. I.G.35

Artesis-KC: MM-DUBP-DAUSS-sonat-2

*Sonate: pour violon et piano* / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1917. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Six sonates: pour divers instruments: la troisième pour violon et piano ; jaar van compositie: 1917 ; Opgedragen aan Emma-Claude Debussy. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9504

Artesis-KC: MM-SV-DEBUS-sonat-1

Artesis-KC: UM-SV-DEBUS-sonat-2

Ontbreekt vioolpartij

Artesis-KC: MM-SV-DEBUS-sonat-2

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBUS-sonat-2

*Sonatine classique : pour piano* / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth, 1946. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Poucette et Lily François. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 19951

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHAR-sona-1

*Sonatine : pour piano* / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Durand, 1923. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Harriet Cohen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.T.375

Artesis-KC: UM-TP-MILHA-sona-1

*The songs of Irving Berlin : a collection of classic performances of some of his greatest compositions.* — S.l. : Irving Berlin Music Company, 1993. — 2 compact disc(s)

RSL: RSL-VSA-USA

1-2

*Sophie Calle : true stories : Hasselblad award 2010* / [edit.] Gerhard Steidl. — Göteborg : Hasselblad Foundation, 2010. — 110 p., ill.

Artesis-OWAC: 34863

*Rose fleurie : chanson* / [comp.] P. Lacome ; C. Soubise. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — (Il pleut sur la route : tango chanté ; 1). — Opgedragen aan monsieur Simon-Max ; tekst incipit: En s'en allant le long du bois. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C.675

Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM-rosefle-1

*Bébé et la lune* / [comp.] Félix Chaudoir ; Camille Soubise. — Paris : Benoît. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Bébé voyant, certain soir. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B.1130

Artesis-KC: MM-DUBP-CHAUD-bebeetl-2

*De staten van goed van de baronie en de heerlijkheid Ressegem en Borsbeke (1597–1796)* / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2011. — 244 p.

EHC: 747385

*Wettelijke passeringen voor de Laatbank van de Heerlijkheid Ten Bremt van de Abdij van Drongen te Burst, Bambrugge, Zonnegem, Vlierzele en Bavegem (1672–1753)* / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2011. — 34 p.

EHC: 748210

*La source : duetto pour voix égales* / [comp.] Charles Gallois. — Paris : Durand. — 1 partituur (7 p.). — (Deux duettos : à 2 voix égales ; 2). — Opgedragen aan Mesdames la Comtesse de Flavigny et la Vicomtesse de Bondy ; tekst incipit: Source limpide et murmurante. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. et Cie.2581

Artesis-KC: MM-DUBP-GALLO-source-1

*Sous la feuillée : valse en sourdine, op. 27* / [comp.] J.A. Zwijsen. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-ZWIJS-souslaf-1  
enkel vioolpartij

*Sous les toits du vieux Bruxelles : valse chantée* / [comp.] Albert Preckher. — Bruxelles : Polfliet. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Léon Gérard ; tekst incipit: Connais-tu ce lieu qui est très ancien

Artesis-KC: MM-DENDP-PRECK-sousles-5

*South wind : fox-trot* / [comp.] B.G. De Silva ; [comp.] Lew Brown ; [comp.] Ray Henderson. — Paris : Salabert. — 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A. 686

Artesis-KC: MM-DENDP-DESIL-southwi-5

*Souvenir de Buenos-Ayres : tango* / [comp.] Eug. Voss. — Bruxelles : Vandrotte. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-VOSS-souveni-1  
enkel cellopartij

*Souvenir de l'avenue St. Michel : mélodie pour piano seul* / [comp.] F. Jourdes. — Paris : Hiéland. — 1 partituur. — Opgedragen aan Claire Jourdes. — Uitg. nr./Pl. nr. J.H.2022

Artesis-KC: MM-DUBP-JOURD-souveni-1

*Souvenir de Rossini : fantaisie sur Le barbier de Séville* / [comp.] Eugene Moniot. — [Paris] : Imp. Bollot. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. N.P.2711

Artesis-KC: MM-DUBP-MONIO-souveni-1

*Souvenir : fantaisie pour le piano, op. 10* / [comp.] C. Van Tal. — Mayence : Schott. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan N.C. Grootendorst. — Uitg. nr./Pl. nr. 17764

Artesis-KC: MM-DUBP-VANTA-souveni-1

*Souvenirs de Baden-Baden : grande valse pour le piano* / [comp.] N. Bousquet. — Paris : Heugel. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan s.m. l'Impératrice des français. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1807

Artesis-KC: MM-DUBP-BOUSQ-souveni-1

*'Het beroerde Rome' : spotprenten op de paus, in een pleidooi voor een 'Nederlandse' katholieke kerk, 1705–1724* / Joke Spaans ; Trudeliën van 't Hof ; [medew.] Dunja Hak. — Hilversum : Verloren, 2010. — 94 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 29). — ISBN 978-90-8704-129-8

UA-CST: MAG-OW-B 60378

UA-CST: RG 2147 C 35

EHC: 747508

*Dichter naast God : biografie van de romanticus : Maurice de Guérin (1810–1839)* / Hedwig Speliers. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 422 p. — ISBN 978-90-8542-211-2

EHC: 747951

*Ten zuiden van* / Hedwig Speliers. — Brugge : Sonnevle, 1973. — 50 p. — (Nijgh en Van Ditmar paperback ; 113)

UA-CST: MAG 42 D 124

Artesis-KC: UL-LP-SPELI-tenzuid-1

EHC: 587725 [C0-094 f]

C0

*De Antwerpse stadsspeellieden (3) en (4) : Joris Vinckjanszn (Brugge?, ca. 1500 - Antwerpen?, 1572?) en Marcus Vinck Joriszn (Brugge?, ca. 1525? - Italië, 1577)* / Godelieve Spiessens. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — p. 299–308. — Overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 2(2010)

EHC: 747401

*The collected works of Spinoza* / [edit.] Edwin Curley. — 2 ed. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1988. — 2 v. — ISBN 978-0-691-07222-7

UA-CST: FILO 19.7 P-SPIN 88

1

*Spreken is goud: oraties en colleges van hoogleraren... en de archivistiek* / [edit.] Hans Waalwijk ; [edit.] Jorien Weterings. — 's Gravenhage : Stichting Archiefpublicaties, 2008. — 389 p. — (Jaarboek ; 2008). — ISBN 978-90-71251-28-3

SA: 234#10

EHC: 648520:2008 [C2-401 c]

*Megastar : Chiranjeevi and Telugu cinema after N.T. Rama Rao* / S.V. Srinivas. — New Delhi : Oxford University Press, 2009. — 293 p., ill. — (South Asian cinema ; 2009: 1). — ISBN 978-0-19-569308-9

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-SRIN 2009

*Tussen Borgloon en Rome: Gerardus Vossius (1547–1609): publicatie bij de herdenkingstentoonstelling* / Steven Gysens. — Leuven : Gysens, 2009. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek. 2009/10/05 - 2009/10/24 ; tentoonstelling: Stadhuis [Borgloon]. 2009/11/06 - 2009/11/22

UA-CST: MAG-OW-B 78068

MPM: BM 35207

EHC: 734960

*4 september 1548: Van Schoonbeke ontwerpt de Nieuwstad* / Hugo Soly ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 155–175, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 7). — ISBN 978-90-400-1758-2 ; ISBN 90-400-1758-1

UA-CST

EHC: 712222:7 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6438

*12 februari 1515: Prins Karel feestelijk ontvangen* / Filip Vermeylen ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 131–151, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 6). — ISBN 978-90-400-1757-5 ; ISBN 90-400-1757-3

UA-CST

EHC: 712222:6 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6437

*17 augustus 1585: Marnix moet Antwerpen laten vallen* / Marie Juliette Marinus ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 203–223, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 9). — ISBN 978-90-400-1760-5 ; ISBN 90-400-1760-3

UA-CST

EHC: 712222:9 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6440

*20 mei 1324: jaarmarkt lokt veel volk* / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 59–78, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 3). — ISBN 978-90-400-1754-4 ; ISBN 90-400-1754-9

UA-CST

EHC: 712222:3 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6434

*24 juni 1566: massapreek te Berchem* / Guido Marnef ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 179–199, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 8). — ISBN 978-90-400-1759-9 ; ISBN 90-400-1759-X

UA-CST

MPM: BM 41852

EHC: 712222:8 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6439

*26 november 1434: Sint-Lucas schiet aan het werk* / Jan Lampo ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 83–103, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 4). — ISBN 978-90-400-1755-1 ; ISBN 90-400-1755-7

UA-CST

EHC: 712222:4 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6435

*30 juni 1488: kooplui verkiezen Antwerpen* / Peter Stabel ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 107–127, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 5). — ISBN 978-90-400-1756-8 ; ISBN 90-400-1756-5

UA-CST

EHC: 712222:5 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6436

*September 836: Noormannen branden Antwerpen plat* / Inge Schoups ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2005. — 31 p., ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 1). — ISBN 978-90-400-1752-0 ; ISBN 90-400-1752-2

UA-CST

EHC: 712222:1 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6433

*The state and society in medieval India* / [edit.] J. S. Grewal. — New Delhi : Oxford University Press, 2009. — 544 p. — (History of science, philosophy and culture in Indian civilization ; 7: 1). — ISBN 978-0-19-566720-2

UA-CST: GES 950 H 72 GREW 2009

*The nation in the village : the genesis of peasant national identity in Austrian Poland, 1848–1914* / Keely Stauter-Halsted. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2004. — 272 p. — ISBN 0-8014-3844-6 ; ISBN 0-8014-8996-2

UA-CST: GES 947 H 70 STAU 2004

*Dancing in the glory of monsters : the collapse of the Congo and the great war of Africa* / Jason K. Stearns. — New York, N.Y. : PublicAffairs, 2011. — 380 p. — ISBN 978-1-58648-929-8

UA-CST: DEV 323 L-GLR-STE 2011

*Multiple/Readings : 51 kunstenaarsboeken, 1959–2009* / Johan Pas. — Gent : MER, 2011. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2011/03/10 - 2011/04/24 ; tentoonstelling: Stedelijke Openbare Bibliotheek [Harelbeke]. 2011/07/04 - 2011/08/27. — ISBN 978-94-6117-011-8

UA-CST: ALG 76 G-PAS 2011

1-2

KMSKA: TENT-TB 7470

1-2

KdG-ABK: 684.93 PAS

1-2

EHC: 746200 [C1-147 c / KLS]

1-2

EHC: 746301

1-2

EHC: 746303

Multiple/Readings

Kan niet geraadpleegd worden. Gelieve te kiezen voor het magazijnexemplaar

Artesis-OWAC: 34820:2

*The triumph of the dark : European international history, 1933–1939* / Zara Steiner. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 1222 p. — (Oxford history of modern Europe ; 2011: 1). — ISBN 978–0–19–921200–2  
UA–CST: GES 94 H 71 STEI 2011

*Stephan de Jonghe*. — Aalst : Jong Leven, 1934. — 108 p., ill.  
Artesis-KC: UM–BG–DEJON-dejongh-1  
Artesis-KC: MM–BG–DEJON-dejongh-1  
KMSKA: MONO–BC 6459

*Ground* / Bruno Stevens ; [medew.] Robert Fisk ; [medew.] Gideon Levy. — Tielt : Lannoo, 2010. — ill. — ISBN 978–90–209–9212–0  
Artesis-OWAC: 34843

*De Kooning: an American master* / Mark Stevens ; Annalyn Swan. — New York : Knopf, 2005. — 731 p., ill. — ISBN 1–4000–4175–9  
Artesis-OWAC: 34858

*Stille nacht* / [bew.] Jean Collot. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Stille nacht, heilige nacht  
Artesis-KC: MM–DUBP–COLLO-stillen-1

*Naar den Congo : 100 jaar Broeders van Liefde in Congo* / René Stockman. — Antwerpen : Halewijn, 2011. — 242 p., ill. — ISBN 978–90–8528–173–3  
EHC: 747413

*Streichtrio, op. 20 = Trio à cordes, op. 20 = String trio, op. 20* / [comp.] Anton Webern. — Wien : Universal, 1955. — 1 partituur (20 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 175). — Duur van compositie: 9,5'. — Uitg. nr./Pl. nr. W.Ph.V. 175 ; Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 8998  
Artesis-KC: UM–KMT–WEBER-trio-1

*Stücke und Tänze : für zwei Blockflöten im Quint-oder Oktav-Abstand oder andere Melodie-Instrumente* / [comp.] G.F. Händel. — Mainz : Schott. — 1 partituur (16 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 35007  
Artesis-KC: MM–DUBP–HANDE-stuckeu-1

*Studia Nazianzenica* / [edit.] Bernard Coulie ; [edit.] Andrea Schmidt. — Turnhout : Brepols, 2000. — 2 v. — (Corpus Nazianzenum ; 8(=v. 1)) ; (Corpus Nazianzenum ; 24(=v. 2)) ; (Corpus christianorum: series Graeca ; 41) ; (Corpus christianorum: series Graeca ; 73). — ISBN 2–503–40411–1 ; ISBN 978–2–503–53197–7  
UA–CST: MAG–OW–B 43881  
1–2  
BSA: LZ 250/15/41

*Suasso's kookrecepten : een Portugees-joods kookboek uit de 18e eeuw* / [edit.] R.N. Ferro. — S.l. : Amphora, 2006. — 96 p., ill. — ISBN 978–90–6446–025–8 ; ISBN 90–6446–025–6  
EHC: 747957

*Joos van Cleve : Leonardo des Nordens* / Peter van der Brink ; [medew.] Alice Taatgen ; e.a. — Stuttgart : Belser, 2011. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2011/03/17 - 2011/06/26. — ISBN 978–3–7630–2596–1  
EHC: 747572

*Suite champêtre : pastorale* / [comp.] Suzanne Hennebert. — 1 partituur. — Handschrift ; Opgedragen aan ma sœur  
Artesis-KC: MM–DUBP–HENNE-suitech-1

*My devon girl* / [comp.] Silberman ; [comp.] Grock ; Terry Sullivan. — London : Silberman & Grock. — 1 partituur. — Tekst incipit: There's a Land of Golden Corn. — Uitg. nr./Pl. nr. S.& G.  
Artesis-KC: MM–DUBP–SILBE-mydevon-1

*De gletsjermummie: met Ötzi op ontdekkingsreis door de jonge steentijd* / Gudrun Sulzenbacher ; [vert.] Hubert Heymans ; [ill.] Augustin Ochsenreiter ; [medew.] Angelika Fleckinger. — S.l. : Bronzen Huis, 2002. — 64 p., ill. — ISBN 90–75756–55–0 ; ISBN 978–90–75756–55–5  
SL: PRNF–SULZ  
EHC: 703039 [C0–395 a]  
KdG–DLO: 902.2

*Sur la glace : mazurka, op. 110* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (4 p.). — (Sur l'eau : six morceaux pour piano ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4907(4)  
Artesis-KC: MM–DUBP–VANGA-surlagl-1

*Sur l'bout du nez : one-step* / [comp.] O. Grillaert ; [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij. — Opgedragen aan J. Demaele  
Artesis-KC: MM–DENDP–GRILL-surlbou-1  
enkel vioolpartij

*Sur l'eau : six morceaux pour piano* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott, 1902. — 6 v.  
Artesis-KC: MM–DUBP–VANGA  
2, 4, 6

*Sur l'onde* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Sous le beau ciel qui ruisselle  
Artesis-KC: MM–DUBP–GUILL-surlond-1

*Sur une tombe* / [comp.] Guillaume Lekeu. — Paris : Rouart, Lerolle. — 1 partituur (4 p.). — (Trois poèmes ; 1). — Tekst incipit: La printanière et douce matinée. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.& Cie 5033  
Artesis-KC: MM–DUBP–LEKEU-surunto-1

*Zeven memo's voor een verlichte bouwcultuur* / Peter Swinnen ; [medew.] Stefan Devoldere ; [medew.] Tania Hertveld. — Brussel : Team Vlaams Bouwmeester, 2010. — 51 p., ill. — ISBN 978–90–403–0308–1  
DB: DB 738 SWIN  
EHC: 747438



6. *Symphonie : für grosses Orchester* / [comp.] Karl Amadeus Hartmann. — Mainz : Schott, 1953. — 1 partituur (125 p.). — (Edition Schott ; 4419). — Duur van compositie: 26'. — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 38377

Artesis-KC: UM-OOZ-HARTM-symf6-1

*Symphonie no. 5 : in fünf Sätzen für grosses Orchester* / [comp.] Gustav Mahler ; [edit.] Erwin Ratz ; [edit.] Karl Heinz Füssl. — London : Eulenburg. — 1 partituur (246 p.). — (Edition Eulenburg ; 532). — Facsimile: Frankfurt : Peters, 1964. — Uitg. nr./Pl. nr. 8951

Artesis-KC: UM-OOZ-MAHLE-symf5-1

*Symphonie no. 8 : h moll [unvollendete]* / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Hermann Grabner. — London : Eulenburg. — 1 partituur (64 p.). — (Edition Eulenburg ; 403). — Jaar van compositie: 1822

Artesis-KC: MM-OO-SCHUB-symf8-1

*Symphonies 1-6* / [comp.] Hans Werner Henze ; [orkest] Berliner Philharmoniker ; [orkest] London Symphony Orchestra. — S.l. : Brilliant, 2010. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 9194/1-2

Artesis-KC: UM-OO-HENZE-symf-2

*Symphony no. 1* / [comp.] Bohuslav Martinů. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur (191 p.). — (Hawkes pocket scores ; 1100). — Duur van compositie: 35'. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 9062

Artesis-KC: UM-OO-MARTI-symf1-1

*Symphony no. 2* / [comp.] Bohuslav Martinů. — London : Boosey & Hawkes, 1966. — 1 partituur (109 p.). — (Hawkes pocket scores ; 783). — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. 19354

Artesis-KC: UM-OO-MARTI-symf2-1

*Symphony no. 3* / [comp.] Bohuslav Martinů. — London : Boosey & Hawkes, 1967. — 1 partituur (116 p.). — (Hawkes pocket scores ; 821). — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. 19427

Artesis-KC: UM-OO-MARTI-symf3-1

*Symphony, no. 5 : e minor 'From the new world' : for orchestra, op.95 = Z nového světa* / [comp.] Antonín Dvořák ; [edit.] Richard Schauer. — London : Eulenburg, 1903. — 1 partituur (162 p.). — (Edition Eulenburg ; 433). — Uitg. nr./Pl. nr. 11892

Artesis-KC: UM-OOZ-DVORA-symf5-1

Artesis-KC: MM-OO-DVORA-symf5-1

*Symphony no. 9 : C major* / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Hermann Grabner. — London : Eulenburg. — 1 partituur (268 p.). — (Edition Eulenburg ; 410). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3610

Artesis-KC: UM-OOZ-SCHUB-symf9-1

*Tableaux et portraits du Pays Noir* / [comp.] Henry Weyts. — Bruxelles : Populaire. — 1 partituur (43 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 843

Artesis-KC: MM-DUBP-WEYTS-tableau-1

*Tactile* / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sven Ehmann ; [edit.] Matthias Hübner. — Berlin : Die Gestalten, 2007. — 207 p., ill. — ISBN 978-3-89955-200-3

KdG-DLO: 705.9

*2 duo's et un trio* / [comp.] F. Campana ; Tagliafico. — Paris : Heugel. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-CAMPA

1

*12 mélodies italiennes* / [comp.] F. Campana ; Tagliafico. — Paris : Heugel. — 12 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-CAMPA

6

*Entends-tu? Marinaresca : mezzo soprano ou baryton = Odi tu?* / [comp.] Tito Mattei ; [vert.] G. Zaffira ; D. Tagliafico. — Paris : Langlois. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Comme elle gronde dans l'ombre la mer. — Uitg. nr./Pl. nr. L.L.856(2)

Artesis-KC: MM-DUBP-MATTE-entends-1

*Taïti : valse hawaïenne* / [comp.] P. Hennisson ; [comp.] L. Cadin. — Bruxelles : Nouvelle. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-HENNI-taiti-1

enkel contrabaspartij

*Leo Strauss : an intellectual biography* / Daniel Tanguay. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 259 p. — ISBN 978-0-300-17210-2

UA-CST: FILO 19.8 N-STRATANG 2007

*Tante Mariane : fox-trot* / [comp.] H. Delplace. — Liège : Delplace. — 7 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DELPL-tanema-7

*Taquinette : scène comique avec parlé* / [comp.] Léon La Rose. — 2 ed. — Paris : Choudens. — 1 partituur, 1 libretto. — Tekst incipit: Je n'aime pas qu'on me taquine. — Uitg. nr./Pl. nr. L.L.21

Artesis-KC: MM-DUBP-LAROS-taquine-2

*La tarabouka : caprice moresque pour piano, op. 80* / [comp.] D. Magnus. — Paris : Brandus & Dufour. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.et D.10,442

Artesis-KC: MM-DUBP-MAGNU-tarabou-1

*Tarantelle, op. 65* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Fleurs de lys : six morceaux faciles ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4670(2)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-tarante-1

*Tarantelle, op. 65* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Fleurs de lys : six morceaux faciles ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4670(2)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-tarante-1

*Charlie Girl* / [comp.] David Heneker ; John Taylor ; [pass. aut.] Williams Hugh. — London : Chappell, 1965. — 1 partituur (188 p.). — Jaar van compositie: 1965

Artesis-KC: UM-MSC-HENEK-charlie-1

*Télévision : le moment expérimental : de l'invention à l'institution (1935–1955)* / [edit.] Gilles Delavaud ; [edit.] Denis Maréchal ; [medew.] May-Houa Moua. — Rennes : Apogée, 2011. — 602 p. — (Médias et nouvelles technologies ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84398-377-1

UA-CST: PSW 659.3 G-DELA 2011

*Ten transcriptions from Gounod's Mors et vita : for violin and pianoforte* / [comp.] Ch. Gounod ; [bew.] Berthold Tours. — London : Novello. — 1 partituur (46 p.). — (Albums for violoncello and pianoforte ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. 7198

Artesis-KC: MM-SV-GOUNO-morsetv-2

1-2

*Terzetto : voor orgel* / [comp.] Em. Wambach. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-terzett-1

*Tes yeux! Transposition en ré bémol, mezzo-soprano ou baryton = Your eyes* / [comp.] René Rabey. — Paris : Durand, 1914. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Tes yeux, tes jolis yeux. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F.9063

Artesis-KC: MM-DUBP-RABEY-tesyeux-1

*The little negro = Le petit nègre* / [comp.] Claude Debussy ; [edit.] H. Swarsenski. — Frankfurt : Peters, 1934. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1909. — ISBN 7285

Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-littlen-1

*Fleurs : pour chant avec accompagnement de violon ou violoncelle ad libitum* / [comp.] Edouard Mathé ; Georges Thibault. — Nice : Decourcelle. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Fleurs, qu'un beau matin ; Opgedragen aan Madame Paul Maujean. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D.1169

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHE-fleurs-2

*Vera Effigies? Vindingrijke omgang met drukvormen : productiekosten reducerende beeldmanipulatie bij bedevaartprenten* / Alfons K.L. Thijs. — 30 p. — Overdruk uit Volkskunde. - 112:1(2011)

UA-CST: RG-Br 383:9

*Verzamelaars en producenten van bedevaartvaantjes (1853–1970) : emotionele omgang met traditioneel religieus erfgoed* / Alfons K.L. Thijs. — p. 17–144. — Overdruk uit Volkskunde. - 111:2(2010)

UA-CST: RG-Br 354:22

*Aime bien ton petit homme : valse musette* / [comp.] Bill Poker ; Pierre Thomas. — Paris : Sam Fox, 1933. — 1 partituur, 8 partijen. — (Collection satan ; [ 1]). — Tekst incipit: c'est un soir de cet hiver. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.3002

Artesis-KC: MM-DENDP-POKER-aimebie-9

*The materials and techniques of medieval painting* / Daniel V. Thompson. — New York : Dover, 2009. — 239 p. — Titel varieert: The materials of medieval painting ; herdruk van uitgave 1956: New York. — ISBN 978-0-486-20327-0

Artesis-OWAC: 34849

*Three epitaphs : for the tomb of Don Quixote, op. 17* / [comp.] Rodolfo Halffter. — Hamburg : Peer, 1961. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 588-9

Artesis-KC: UM-ZG-HALFF-epitaph-1

*Three epitaphs : for the tomb of Dulcinea, op. 17* / [comp.] Rodolfo Halffter. — Hamburg : Peer, 1961. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 589-6

Artesis-KC: UM-ZG-HALFF-epitaph-1

*Three pairs : piano solos* / [comp.] Barbara Pentland. — Scarborough : Berandol, 1969. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 441P4AD

Artesis-KC: UM-TP-PENTL-pairs-1

*Handboek praktisch archiefbeheer : digitalisering, postbehandeling, opbergmiddelen, ruimtebesparing, opleidingen, wetgeving* / Frans Timmerhuis. — Rijswijk : Elmar, 2010. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-389-1991-1

SA: 105#3217

SA: 105#3218

EHC: 747733

*Tireli!* / [comp.] Augusta Holmès. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mon ami que j'aime d'amours ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-HOLME-tireli-1

*Johann Evangelist Holzer : Maler des Lichts, 1709–1740* / [edit.] Emanuel Braun ; [edit.] Wolfgang Meighörner ; [edit.] Melanie Thierbach ; e.a. — Innsbruck : Haymon, 2010. — 448 p., ill. — Tentoonstelling: Diözesanmuseum St. Afra [Augsburg]. 2010/03/28 - 2010/06/20 ; tentoonstelling: Kunstsammlungen und Museen Augsburg. 2010/03/28 - 2010/06/20 ; tentoonstelling: Domschatz- und Diözesanmuseum Eichstätt. 2010/07/14 - 2010/10/31 ; tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2010/12/03 - 2011/03/13. — ISBN 978-3-85218-641-2

KMSKA: TENT-TB 7466

*Portraiture, dynasty and power : art patronage in Hanoverian Britain, 1714–1759* / Catherine Tite. — Amherst, N.Y. : Cambria, 2010. — 150 p., ill. — ISBN 978-1-60497-678-6

KMSKA: MONO-BC 6423

*Uitverkoren zondelokken* / Theo Toebosch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 302 p. — Titel varieert: Uitverkoren zondelokken : een familiegeschiedenis. — ISBN 978-90-234-6286-6

EHC: 748079

*Le toit : harmonie à 2 voix* / [comp.] P. Guillemin. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Le toit ne craint pas les vents

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-toit-1

*History by Hollywood* / Robert Brent Toplin. — 2 ed. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2010. — 269 p., ill. — ISBN 978-0-252-07689-3

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-TOPL 2010

*La educación privada en México (1903–1976)* / Valentina Torres Septién. — México, D.F. : Colegio de México, 2004. — 436 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2004: 1). — ISBN 968–12–0685–1

UA–CST: MAG–MEX–B 11070

*Le tourbillon : 1re grande valse pour piano, op. 15* / [comp.] Tito Mattei. — 7 ed. — Paris : Leduc. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Giacinti Puzzi. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.3028

Artesis-KC: MM–DUBP–MATTE–tourbil-1

*Chantez l'alleluia : cantique : baryton ou mezzo-soprano* / [comp.] Georges Rupès ; Francis Tourte. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Les grand mamans ont des bontes. — RISM A.C.7108

Artesis-KC: MM–DUBP–RUPES–chantez-1

*Deux mélodies chinoises, op. 11* / [comp.] Léon Stekke ; Franz Toussaint. — Bruxelles : Vriamont. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM–DUBP–STEKK–deuxmel-1

*Toy drum major : fox-trot* / [comp.] Horatio Nicholls. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4043

Artesis-KC: MM–DENDP–NICH0–toydrum-3

*Tramway: galop brillant, op. 37* / [comp.] L. Gobbaerts. — Paris : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1728

Artesis-KC: MM–DUBP–GOBBA–tramway-1

*Transcription et paraphrases : pour le violoncelle avec acct. de piano, op. 34* / [comp.] Maurice Ganz. — Berlin : Schlesinger. — 4 v.

Artesis-KC: MM–DUBP–GANZ

1

*Tree epitaphs : for the tomb of Sancho Panza, op. 17* / [comp.] Rodolfo Halffter. — Hamburg : Peer, 1961. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 590–10

Artesis-KC: UM–ZG–HALFF–epitaph-1

*Trépak : danse russe extrait du ballet 'Casse noisette' de P. Tchaikowsky, op. 71* / [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1531

Artesis-KC: MM–DENDP–SALAB–trepak-5

*Grote madammen : het Sint-Elisabethbegijnhof in Gent en Sint-Amandsberg* / Monika Triest ; Guido van Poucke ; Cecile Vanooteghem. — Averbode : Altiora, 2011. — 276 p., ill. — ISBN 978–90–317–3238–8

UA–CST: RG 2141 D 25

EHC: 747952

*Trio pour piano, violon et violoncelle* / [comp.] Guillaume Lekeu. — Paris : Rouart, Lerolle, 1908. — 1 partituur (59 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.4674 & Cie

Artesis-KC: MM–DUBP–LEKEU–trio-1

*Trois airs italiens : variés pour le piano forte, op. 65* / [comp.] F. Hunten. — Liège : Gout. — 3 v.

Artesis-KC: MM–DUBP–HUNTE

3

*Trois esquisses concertantes* / [comp.] Marcel Quinet. — Bruxelles : CeBeDeM, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1946 ; duur van compositie: 12'30" ; Opgedragen aan Arthur Grumiaux ; Facsimile

Artesis-KC: MM–DUBP–QUINE–troises-2

Xerocopie

*Trois esquisses harmonique* / [comp.] A. Illiaschenko. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1926

Artesis-KC: MM–DUBP–ILLIA–troises-1

*Trois mélodies* / [comp.] Léopold Samuel. — S.l. : Samuel. — 1 partituur (18 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7622

Artesis-KC: UM–ZL–SAMUE–melod3–1

Artesis-KC: MM–DUBP–SAMUE–melod3–1

*Trois messes : arrangées pour trois voix de femmes* / [comp.] Fr. Riga. — Bruxelles : Mahillon. — 3 v.

Artesis-KC: MM–DUBP–RIGA

1

*Trois nocturnes : pour basson et piano* / [comp.] Gebauer ; [comp.] Bochsa. — Paris : Pacini. — 3 v.

Artesis-KC: MM–DUBP–GEBAU

*Trois pièces pour piano, op. 49* / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Durand, 1934. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Robert Casadesus. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 12,357

Artesis-KC: MM–TP–ROUSS–piece-1

*Trois poèmes* / [comp.] Guillaume Lekeu. — Paris : Rouart, Lerolle. — 3 v. — (Mélodies ; 2)

Artesis-KC: MM–DUBP–LEKEU

1

*Trois quadrilles de contredanses : deux valse et un galop sur les motifs de Gustave ou le Bal masqué : composés pour le piano avec acct. de violon, flute ou flageolet (ad libitum)* / [comp.] J.B. Tolbecque ; [pass. aut.] D.F.E. Auber. — Paris : Troupenas. — 3 v.

Artesis-KC: MM–DUBP–TOLBE

3

*Trois romances sans paroles, op. 53* / [comp.] F. Mendelssohn Bartholdy. — Paris : Didot. — 1 partituur (15 p.). — (Le maître de musique : cours pratique de piano ; 2: 13). — Uitg. nr./Pl. nr. 37

Artesis-KC: MM–DUBP–MENDE–romance-1

*Trois trios : pour le piano-forte avec accompagn. de flute ou violon, de fagotte ou violoncelle, op. 13* / [comp.] Amedée Rasetti. — Bruxelles : Schott. — 3 v.

Artesis-KC: MM–DUBP–RASET

1–2

*Le trompette des cent gardes : polka pour le piano* / [comp.] N. Bousquet. — Paris : Compagnie musicale. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C.M.3732

Artesis-KC: MM-DUBP-BOUSQ-trompet-1

*Le trompette en bois : one step* / [comp.] Vincent Scotto. — Paris : Salabert. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-SCOTT-trompet-1  
enkel trombonepartij

*Tu renaîtras! Cantique à la Belgique* / [comp.] Théophile Dronchat. — Paris : Philippo. — 1 partituur. — Opgedragen aan leurs Majestés le Roi Albert 1er et la Reine Elisabeth de Belgique ; tekst incipit: Tu renaîtras, ô vaillante Belgique

Artesis-KC: MM-DUBP-DRONC-turenai-1

*Tu souvines tu! Valse, op. 32* / [comp.] Joseph Binamé. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens. — 2 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-BINAM-tesouvi-2  
enkel klarinet en trompetpartij

*Tu veux savoir : valse lente : sur les motifs de la chanson du film 'La chair et le diable'* / [comp.] René Sylviano ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5285

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-tuveuxs-1  
enkel vioolpartij

*Koineization in medieval Spanish* / Donald N. Tuten. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2003. — 345 p. — (Contributions to the sociology of language ; 88). — ISBN 3-11-017744-7

UA-CST: T&L 806.0 H 0 TUTE 2003

*Twee variaties : voor groot orgel over het lied Maria, houd uw mantel wijd* / [comp.] Renaat Mores ; [pass. aut.] Arthur de Hovre. — Bruxelles : Cranz, 1978. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-MORES-tweevar-1

*Typische Denkfehler in der Philosophie : Nachschrift der Vorlesung vom Sommersemester 1921* / [edit.] Andreas Brandt ; [edit.] Jörg Schroth. — Hamburg : Meiner, 2011. — 284 p. — (Philosophische Bibliothek ; 623). — ISBN 978-3-7873-2149-0

UA-CST: MAG-OW-AA 31137

*Uit de schaduw : twintig jaar Nederlands Genootschap van Bibliofoelen* / [edit.] Edwin Bloemsaat. — Amsterdam : Buitenkant, 2011. — 430 p., ill. — ISBN 978-94-90913-07-6

EHC: 747412

EHC: 748200 [C1-147 c / kls]

*L'université*. — Arcueil : Verdier, 2011. — 327 p. — (Cahiers d'études lévinassiennes ; 10). — ISBN 978-2-86432-647-2

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-CAHI 2003:10

*Uno gentile et subtile ingenio: studies in renaissance music in honour of Bonnie J. Blackburn* / [edit.] Jennifer M. Bloxam ; [edit.] Gioia Filocamo ; [edit.] Leofranc Holford-Strevens. — S.l. : Brepols, 2009. — 877 p. — (Collection 'Epitome musical' ; 2009: 1). — Engelse, Italiaanse en Duitse teksten. — ISBN 978-2-503-53163-2

Artesis-KC: LM-MG-RENAI-bloxam-1

EHC: 747631

*Update 1 : de oorsprong = Update 1 : l'origine = Update 1 : the origin*. — Ghent : Snoeck-Ducaju, 2006. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Zebratraat [Gent]. 2006/04/01 - 2006/06/08  
KMSKA: TENT-TB 7457

*Indígena y criminal : interpretaciones del derecho y la antropología en México, 1871-1921* / Beatriz Urías Horcasitas. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2000. — 223 p. — (Colección Historia cultural ; 2000: 1). — ISBN 968-859-398-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11071

*Les vacances*. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — (Petite œuvre Saint Vincent de Paul : pour les vocations ecclésiastiques ; 1876: août). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Bosquets aux frais ombrages

Artesis-KC: MM-DUBP-ANONI-vacance-1  
Xeroxopie

*Valse-arabesque, op. 82* / [comp.] Théodore Lack. — Paris : Heugel. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Léon Delafosse. — Uitg. nr./Pl. nr. H.7921

Artesis-KC: MM-DUBP-LACK-valssear-1

*Valse-berceuse, op. 89* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4819(4)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-valsebe-1

*Valse Boston : tirée du ballet Les millions d'arlequin* / [comp.] Th. Lumbye ; [pass. aut.] Richard Drigo. — Paris : Maillolchon, 1920. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. W.S.132

Artesis-KC: MM-DUBP-LUMBY-valsebo-1

*Valse-caprice : pour piano* / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (10 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.404

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHAR-valsseca-1

*Valse hongroise* / [comp.] Daniel Haëntjens. — Paris : Piano, 1892. — 1 partituur (6 p.). — (Le piano: publication bi-mensuelle de nouveautés musicales ; 1892: 9). — Titel varieert: Grande valse hongroise ; Opgedragen aan Raoul Donval

Artesis-KC: MM-DUBP-HAENT-valsseho-1

*Valse joyeuse : pour orchestre* / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur, 18 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1877

Artesis-KC: MM-OO-WAMBA-humor4-19  
1-19

*Valses nobles & sentimentales* / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Durand, 1911. — 1 partituur (25 p.). — Opgedragen aan Louis Aubert. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 8247

Artesis-KC: UM-TP-RAVEL-valsesn-1

Artesis-KC: MM-TP-RAVEL-valsesn-1

*De collectie medailles van eerste minister Jules de Trooz* / Luc Vandamme. — S.l. : Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde, 2005. — p. 201–213, ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde. - (2005)

EHC: 746143

KMSKA: MONO-BB 9004

*Jouvenel, vader & zoon* / Luc Vandamme. — Alken : Vandamme, 2011. — 252 p., ill.

EHC: 746140

KMSKA: MONO-BB 9003

*Lexicon : een verklaring van historische en actuele maatschappelijke concepten* / Paul Vandepitte ; Carl Devos. — 3 ed. — Gent : Academia Press, 2010. — 274 p.

Artesis-OWAC: 34867

*Madonnaparochie 75 jaar* / Georges Vandromme. — S.l. : Vandromme, 2011. — 140 p., ill.

EHC: 747384

*Wereldgeschiedenis : een inleiding* / Eric Vanhaute. — Gent : Academia Press, 2008. — 201 p., ill. — ISBN 978-90-382-1240-1

UA-CST: GES 93 H 70 VANH 2008

XIOS-CH: 903 VANH 2008

EHC: 725661

Artesis-OWAC: 34869

*De geboden van Briek* / Rik Vanwalleghem ; Anna Luyten ; [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Lichtervelde : Kannibaal, 2011. — 187 p., ill. — Titel varieert: Brik Schotte. — ISBN 978-90-816237-3-5

EHC: 747962

*Variations brillantes avec introduction et finale alla militare : pour le piano forte sur la cavatine favorite de La violette de Carafa, op. 48* / [comp.] Henri Herz. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan miss Elisabeth Colson. — Uitg. nr./Pl. nr. M.255

Artesis-KC: MM-DUBP-HERZ-variati-1

*Variations brillantes : sur la dernière pensée de Weber : pour le piano, op. 51* / [comp.] Henri Herz. — 3 ed. — Paris : Gerard. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1829/30 ; Opgedragen aan mademoiselle Caroline Hartmann. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M.423

Artesis-KC: MM-DUBP-HERZ-variati-1

*Variations sur un Noël : pour orgue* / [comp.] Jean Collot. — Bruxelles : Schott, 1969. — 1 partituur (10 p.). — Titel varieert: Venez divin messie ; jaar van compositie: 1969 ; Opgedragen aan Léopold Sluys. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.9236

Artesis-KC: MM-DUBP-COLLO-variati-1

Artesis-KC: MM-TO-COLLO-variati-1

*Variations sur un theme de Corelli : pour 2 violons et orchestre à cordes* / [comp.] René Hosselet. — 1 partituur (35 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-HOSSE-variati-1

*Margarita : autobiografía* / Margarita Vázquez Díaz. — Morelia, Mich. : Instituto Michoacano de Cultura, 2004. — 161 p. — ISBN 968-5134-10-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2378

*Vente publique = Openbare veiling* / Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. — Bruxelles. — Titel varieert: Vente aux enchères. — ISSN 1784-3804

UA-CST: MAG-OW-B 55399

(13.10.2009); (09.03.2010)

MPM: BP 395

2001-

*Records management : wat doe ik ermee ? = Le records management : à quoi me sert-il ? = Records Management : was soll ich damit ? = Records management : what can I do with it ?* / Lucie Verachten. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 89 p. — (Miscellanea archivistica: manuale ; 63). — ISBN 978-90-5746-287-0

EHC: 747426

*Grepen uit de notulen van 60 jaar de procureurs-generaal, in vergadering bijeen* / M.E. Verburg. — Den Haag : Sdu Uitgevers, 2005. — 280 p. — Titel varieert: De procureurs-generaal, in vergadering bijeen. — ISBN 90-12-11119-6

UHasselt: RECH 34.09 L-NL-VERB 2005

*De minister de baas, minister van justitie en openbaar ministerie : grepen uit de historie van de aanwijzingsbevoegdheid* / M.E. Verburg. — Den Haag : Sdu Uitgevers, 2004. — 267 p. — ISBN 90-12-10601-X

UHasselt: RECH 34.09 L-NL-VERB 2004

*La personnalité au centre de la pensée Bergsonienne* / Patricia Verdeau. — Peeters : Louvain, 2011. — 450 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 78). — ISBN 978-90-429-2344-7

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-VERD 2011

*Hart voor Leiden : Jan van Hout (1542-1609), stadssecretaris, dichter en vernieuwer* / Karel Bostoen. — Hilversum : Verloren, 2009. — 128 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 28). — ISBN 978-90-8704-118-2

UA-CST: GES 949.1 N-HOUT-BOST 2009

MPM: BM 35225

EHC: 747501

*Marcus : de man met de verminkte vingers* / Charles Vergeer. — Budel : Damon, 2010. — 192 p. — ISBN 978-90-5573-996-7

BSA: LZ 129/988

EHC: 747512

*Wanden van de werkelijkheid : filosofie van de late oudheid* / Charles Vergeer. — Budel : Damon, 2011. — 307 p. — ISBN 978-94-6036-151-7

EHC: 748190

*Jef van Hoof: een bundel studies en schetsen verzameld naar aanleiding van zijn aanstaande vijf en zestigste verjaardag op 8 mei 1951* / Prosper Verheyden ; Floris van der Mueren ; Lambrecht Lambrechts ; e.a. — Antwerpen : Crans, 1950. — 190 p.

UA-CST: MAG 147 H 7

UA-CST: RG 2107 C 12

Artesis-KC: UM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: MM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-vanhoof-1

EHC: 545474 [S4-207 b]

EHC: A 143719 [S1-692 bis II b]

EHC: H 215133 [M-360 b]

LH: 189.904

*Verlangen zonder te weten waarnaar : over Nescio / Maurits Verhoeff.* — Amsterdam : Lubberhuizen, 2011. — 286 p., ill. — ISBN 978-90-5937-266-5

EHC: 747669

*Les oiseaux : scène lyrique (solos et chœur) avec parlé pour fêtes de supérieurs, directrices, bienfaitrices, et pour le jour de l'an : pour jeune filles à 2 ou 3 voix* / [comp.] Pierre Letorey ; Marie Vernet. — Paris : Bornemann. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Pinsons alouettes, oux rosignolets. — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.4169

Artesis-KC: MM-DUBP-LETOR-oiseaux-1

*Vers la guerre totale : le tournant de 1914-1915* / [edit.] John Horne. — Paris : Tallandier, 2010. — 343 p. — ISBN 978-2-84734-716-6

EHC: 747718

*Michelangelo* / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Zeemeeuw, 1944. — 20 p., ill.

EHC: H 139482 [S1-677 b]

KMSKA: MONO-BB 9039

*Naar Island! Vissers vertellen over de IJslandvaart* / Katrien Vervaele. — Tiel : Lannoo, 2011. — 270 p., ill. — ISBN 978-90-209-9639-5

EHC: 748035

*Adrianus VI (1459-1523) : de tragische paus uit de Nederlanden* / Michiel Verweij. — Antwerpen : Garant, 2010. — 159 p. — ISBN 978-90-441-2664-8

BSA: LZ 290/265

*Drawing France : French comics and the Republic* / Joel E Vessels. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2010. — 305 p., ill. — ISBN 978-1-60473-444-7

UA-CST: GES 944 H 73 VESS 2010

*Dernières volontés* / [comp.] Ch. Gounod ; Louis Veuillot. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Placez à mon côté ma plume. — Uitg. nr./Pl. nr. 8733.H.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNO-dernier-1

*Shoah* / Sue Vice. — London : BFI, 2011. — 98 p., ill. — (BFI film classics ; 2011: 2). — ISBN 978-1-84457-325-7

UA-CST: PSW 791.4 G-VICE 2011

*La vie est belle! Petit rondo-valse* / [bew.] F. Gumbert ; [pass. aut.] Johann Strauss ; [vert.] Victor Wilder. — Paris : Heugel. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Allons, debout! Et par les bois. — Uitg. nr./Pl. nr. H.4735

Artesis-KC

25Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Artesis-KC: MM-DUBP-GUMBE-vieestb-1

*Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte.* — München. — Met Bibliographie zur Zeitgeschichte. — ISSN 0042-5702

[http://www.swetswise.com/link/-](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=00425702)

[access\\_db?issn=00425702](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=00425702)

<http://www.atypon-link.com/OLD/loi/vfzg>

UA-CST: GES 93 E-VIER

58(2010)-

Cumulative index: (1953-2010) op CD-ROM

UA: UA

*Vieux clocher* / [comp.] H. Ackermans. — 3 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-vieuxcl-3

*La villageoise chinoise : caprices pour le piano* / [comp.] J.B. Heinzmann. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Maria Peterbroeck. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.1633

Artesis-KC: MM-DUBP-HEINZ-village-1

*Villanelle* / [comp.] Paul Vidal. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Quand viendra la saison nouvelle ; Opgedragen aan Rose Caron

Artesis-KC: MM-DUBP-VIDAL-villane-1

*Vingt quatre nouvelles vocalises : pour mezzo-soprano ou contralt, douzième livre* / [comp.] Marco Bordogni. — 2 ed. — Paris : Brandus. — 1 partituur (69 p.). — Opgedragen aan la Grande Duchesse Stéphanie de Baden-Baden

Artesis-KC: MM-ZOE-BORDO-voca24-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BORDO-voca24-1

*Violetta : valse espagnole* / [comp.] I. Dethier. — Montigny-le-Tilleul : Helmar. — 1 partituur, 6 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DETHI-violet-7

*Visions of antiquity : the Society of Antiquaries of London, 1707-2007* / [edit.] Susan Pearce. — London : Society of Antiquaries of London, 2007. — 451 p., ill. — (Archaeologia ; 111). — ISBN 978-0-85431-287-0

UA-CST: GES 942 H 73 PEAR 2007

*Vita prima Sancti Bernardi Claraevallis Abbatis . Libri II-V . Fragmenta Gaufridi* / [edit.] Paul Verdeyen ; [edit.] Christine Vande Veire. — Turnhout : Brepols, 2011. — 342 p. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ; 89B). — ISBN 978-2-503-53199-1

UA-CST: MAG-T 491:89 B

*Vlaamse migranten in Wallonië, 1850–2000* / [edit.] Idesbald Goddeeris ; [edit.] Roeland Hermans. — S.l. : LannooCampus, 2011. — 247 p., ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 26). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/04/15 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: KADOC-K.U.Leuven. 2011/04/15 - 2011/06/12. — ISBN 978-90-209-9568-8

RSL: RSL-België  
EHC: 748290

*'De Vlaamsgezinde rode apotheker' : Henri Van de Voorde (1910–1976)* / [edit.] Nico van Campenhout ; [medew.] Peter van Wichelen. — Lokeren : Heemkring De Souvereinen, 2011. — 65 p., ill. — (Buitengewone uitgaven ; 13)

EHC: 747440

*La voix du cœur : romance sans paroles, op. 51* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4395(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-voixduc-1

*La voix du cœur : romance sans paroles, op. 51* / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Le laurier : six feuilles d'album faciles ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4395(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-voixduc-1

*Vole, vole ... Ma colombe : vuela. Paloma mia* / [comp.] René Jacobs. — Bruxelles : Polifiet. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Yetta : one step

Artesis-KC: MM-DENDP-JACOB-volevol-2

*Iets over Middeleeuwse bijbelvertalingen* / C.G.N. de Vooy. — p. 111–158. — Overdruk uit Theologisch tijdschrift. - 37(1903)

UA-CST: RG 2121 F 6:2

*Watteau at the Wallace Collection* / Christoph Martin Vogtherr. — London : Wallace Collection, 2011. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2011/03/12 - 2011/06/05. — ISBN 978-0-900785-84-9

KMSKA: TENT-TC 10032

*La Belgique gauloise : mythes et archéologies* / Eugène Warmenbol. — Bruxelles : Racine, 2010. — 202 p., ill. — ISBN 978-2-87386-688-4

EHC: 747986

*Die Konklavereform Gregors XV. (1621/22) : Wertekonflikte, symbolische Inszenierung und Verfahrenswandel im posttridentinischen Papsttum* / Günther Wassilowsky. — Stuttgart : Hiersemann, 2010. — 406 p. — (Päpste und Papsttum ; 38). — ISBN 978-3-7772-1003-2

EHC: 747541

*Wat heet beschaving? Roger Scrutons cultuur- en onderwijskritiek* / [edit.] Paulus van Bortel. — Kapellen : Pelckmans, 2011. — 239 p. — ISBN 978-90-289-5124-2 ; ISBN 978-90-8687-069-1

UA-CST: FILO 19.8 N-SCRU-BORT 2011

*Bibliotheken van de colleges en de pedagogieën aan de oude universiteit Leuven (vijftiende-achttiende eeuw)* / Annika Wauters. — Leuven : 1989. — 176 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor J. Roegiers

EHC: 748081

*A way's : marche (one step)* / [comp.] Nessielig. — Liège : Petit. — 2 partituren, 9 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-NESSI-waysmar-11

*Adolf Hitler en de Eerste Wereldoorlog* / Thomas Weber. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2011. — 510 p., ill. — ISBN 978-90-468-0919-8

EHC: 747529

*The weight of photography* / [edit.] Johan Swinnen ; [edit.] Luc Deneulin. — Brussels : ASP, 2010. — 763 p., ill. — ISBN 978-90-5487-704-2

EHC: 738421

Artesis-OWAC: 34467

KdG-IWT-LO: 77

*Bayreuth, 1876–1896* / Felix Weingartner. — Antwerpen : Janssens, 1900. — p. 56

Artesis-KC: MM-MG-WEIN-bayreut-1

*Het leven van jesus : een joodse visie op het Nieuwe Testament* / Friedrich Weinreb. — Utrecht : Servire, 1997. — 318 p. — ISBN 90-6325-517-9

BSA: LZ 142/267

*Der Konjunktiv bei den französischen Prosaikern des 16 Jahrhunderts* / Wilhelm Weissgerber. — Whitefish, Mont. : Kessinger, 2011. — 24 p. — (Kessinger Publishing's® legacy reprints ; 2011: 1). — Herdruk van uitgave 1886. — ISBN 978-1-162-48811-0

UA-CST: T&L 804.0 H 7 WEIS 2011

*Der Dirigent im 20. Jahrhundert* / Adolf Weissmann. — Berlin : Propyläen-Verlag, 1925. — 195 p.

Artesis-KC: MM-TEK-WEISS-derdiri-1

*The passion of Martin Scorsese : a critical study of the films* / Annette Wernblad. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 257 p. — ISBN 978-0-7864-4946-0

UA-CST: PSW 791.4 G-WERN 2011

*La légende d'Albert Ier* / Paul Werrie ; [ill.] Hergé. — Tournai : Casterman. — 185 p., ill.

EHC: 748022

*Les heures* / [comp.] A. Lionnet ; Wéry. — 1 partituur, 1 libretto. — Handschrift, kopiist: Joseph Rentmeesters ; tekst incipit: Les heures sont des fleurs

Artesis-KC: MM-DUBP-LIONN-heures-2

*Archivalia over de aartsbisschoppen van Mechelen vanaf de oprichting van het aartsbisdom tot en met de Franse tijd (1559–1815)* / Constant van de Wiel. — Leuven : Leuven

University Press/Peeters, 1990. — 290 p., ill. — (Annuua nuntia Lovaniensia ; 30). — ISBN 90-6186-420-8  
UA-CST: GES 930.251 MECHELEN-A-WIEL 90  
BSA: LZ 100/4/30  
EHC: 748089

*De man die Belg wilde worden : Georges Kopp, commandant van George Orwell* / Marc Wildemeersch. — Haarlem : In de Knipscheer, 2010. — 139 p., ill. — ISBN 978-90-6265-657-8  
UA-CST: MAG-OW-B 74311  
EHC: 747548

*J'étais aimé! Mélodie pour baryton ou mezzo-soprano* / [comp.] E. Périer ; V. Wilder. — Paris : Leduc. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Melchissédec ; tekst incipit: Mignonne, je t'ai vue en rêve, par cette tiède nuit de mai. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.7257  
Artesis-KC: MM-DUBP-PERIE-jetaisa-1

*Message d'amour* / [comp.] Edouard Lassen ; Victor Wilder. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (5 p.). — (5 mélodies pour mezzo-soprano ou baryton: avec accompagnement de piano ; 4). — Tekst incipit: Hirondelles, où volez-vous ; tekst incipit: Vöglein, wohin so schnell. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 1479.4. H.  
Artesis-KC: MM-ZL-LASSE-message-1

*Words and music in medieval Europe* / Nigel Wilkins. — Farnham : Ashgate, 2011. — ill. — (Variorum Collected studies series ; 976). — ISBN 978-1-4094-1819-1  
KMSKA: MONO-BB 9062

*Ce n'est pas la même chose quand on est deux* / [comp.] Raoul Moretti ; A. Willemetz. — Paris : Salabert, 1924. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: En hiver, dans un lit. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2960  
Artesis-KC: MM-DUBP-MORET-cenestp-1

*On dit ça!* / [comp.] Ch. Borel-Clerc ; A. Willemetz ; Jacques-Charles ; Saint-Granier. — Paris : Borel-Clerc, 1923. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lors qu'au bois d'Boulogne. — Uitg. nr./Pl. nr. C.B.C.280  
Artesis-KC: MM-DUBP-BOREL-onditca-1

*Un bon mouvement* / [comp.] H. Christiné ; Albert Willemetz ; Saint-Granier ; J. Le Seyeux. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bien qu' l'année dernière. — RISM E.A.S.4220  
Artesis-KC: MM-DUBP-CHRIS-bonmouv-1

*Beurzen van België : een geschiedenis van het beurswezen, 1801-1867* / Hans Willems ; Frank Beulens. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2011. — 287 p. — (Studies in social and economic history ; 36). — ISBN 978-90-5867-856-0  
EHC: 747710

*Give a cheer to the boys : patriotic song* / [comp.] Jesse Slee ; Howell Williams ; [bew.] George Bull. — Taff's Well : Slee. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Out on the field of battle. — Uitg. nr./Pl. nr. E.& W.Ltd.113  
Artesis-KC: MM-DUBP-SLEE-giveach-1

*A city* / Sanny Winters. — Antwerp : Dagen, 2010. — ill. — Met Set van 9 postkaarten. — ISBN 978-90-815334-3-0  
KdG-ABK: 746 WINT  
EHC: 747706  
Basiswerk; Postkaarten

*Wir spielen Volkslieder : für 2 und 3 Blockflöten gleicher Stimmung ohne halbtöne (Laute ad lib.)* / [comp.] F.J. Giesbert. — Mainz : Schott. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Schott ; 2708). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 35034  
Artesis-KC: MM-DUBP-GIESB-wirspie-1

*L'image à l'époque gothique (1140-1280)* / Jean Wirth. — Paris : Cerf, 2010. — 425 p., ill. — (Histoire ; 2010: 1). — ISBN 978-2-204-07915-0  
UA-CST: MAG-OW-B 78024

*Politiek en democratie: omtrent de werking van de westerse democratieën in de 19de en 20ste eeuw* / Els Witte. — 4 ed. — Brussel : VUBPress, 2002. — 366 p. — ISBN 90-5487-338-8  
UA-CST: PSW 321 G-WITT 2002

*Jan Frans Foppens (1689-1761), kerkhistoricus* / Bert Woestenborghs. — Leuven : 1989. — 341 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor J. Roegiers  
EHC: 748083

*Women at the Burgundian court : presence and influence = Femmes à la cour de Bourgogne : présence et influence* / [edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Anne-Marie Legaré ; [edit.] Wim Hüskén. — Turnhout : Brepols, 2010. — 182 p., ill. — (Burgundica ; 17). — ISBN 978-2-503-52288-3  
UA-CST: RG 2141 E 32  
UA-CST: MAG-OW-C 15590  
EHC: 745144

*Becoming metropolitan : urban selfhood and the making of modern Cracow* / Nathaniel D Wood. — DeKalb, Ill. : Northern Illinois University Press, 2010. — 272 p. — ISBN 978-0-87580-422-4  
UA-CST: GES 947 H 70 WOOD 2010

*Les origines du jansenisme belge* / Léon Wullaume. — S.l. : s.n., 1978. — 4 v. — Teksten en documenten in het Latijn, introductie en noten in het Frans  
EHC: 748073  
1-4

*De Spartaanse maatschappij* / Xenofon ; Plutarchus ; [vert.] Gerard Janssen. — 2 ed. — Leeuwarden : Chaironeia, 2008. — 130 p. — ISBN 978-90-76792-02-6  
EHC: 747549

*John Florio : the life of an Italian in Shakespeare's England* / Frances A. Yates. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 364 p. — Herdruk van uitgave 1934: Cambridge. — ISBN 978-0-521-17074-1  
UA-CST: MAG-OW-B 78087



*Yetta : one step* / [comp.] René Jacobs. — Bruxelles : Polfliet. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Vole, vole ... Ma colombe : vuela. Paloma mia

Artesis-KC: MM-DENDP-JACOB-volevol-2

*Jan Toorop: zijn leven, zijn werk, zijn tijd* / Wim Zaal. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 196 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 3). — ISBN 978-90-5911-155-4

EHC: 747444

KMSKA: MONO-BB 8519

*Le baiser : chansonette = Il bacio* / [comp.] L. Denza ; [vert.] Marc Monnier ; A. Zanardini. — Milan : Ricordi. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Au coin de ta bouche. — Uitg. nr./Pl. nr. 47212

Artesis-KC: MM-DUBP-DENZA-baiser-1

*Alechinsky* / Luc Zangrie. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 1)

KMSKA: PREC-PA 346

Litho van Pierre Alechinsky op omslag

*Die Zeitschachtel : der Katalog aus der Kiste : 25 Jahre Alpha Presse.* — Sulzbach : Alpha Presse, 2010. — Losbladig. — Samen met Der Bambus so rot : Gedichte, Texte, Haiku ; met Kunstwerk en gedicht van Karin Frommelt ; met 2 dvd-video('s) (Das Haus des gelben Holunders; Treibsand Orange : der Film) ; met 13 foto's (In Bewegung : Performance & Installation) ; met Foto + servet (Brotkorb : Lebenszeit=Künstlerzeit für jeden Menschen) ; met Gedicht op handgeschept papier (Text-Bild) ; met 1 compact disc(s) + tekst van John Cage (Sprechen wir über nichts : der Ton) ; In houten kist

EHC: 747646

*De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief.* — Deventer. — ISSN 0921-142X

UA-CST: T&L 80 E-ZEVE/1 j.

1(1985)-; Ontbreekt: 1:2(1985); 6:1(1990); 20:2(2004)

Oude jr. MAG 3750/5

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)-

EHC: 651524 [C2-402 a]

13(1997)-

Lopende jrg: LZ III d

EHC: 651524 [C3-443 e]

1:1-12:2(1985-1996); Ontbreekt: 1:2-2:1(1985-1986); 3:1(1987);

4:1(1988); 5:1(1989)

KMSKA: M NL 78

13:1-:2(1997); 17:1(2001)-

*Anna : het leven van Annie M.G. Schmidt* / Annejet van der Zijl. — 12 ed. — Amsterdam : Querido, 2010. — 478 p., ill. — ISBN 978-90-214-3901-3

KdG-DLO: Nederlands 855.6

*Enjoy your symptom! Jacques Lacan in Hollywood and out* / Slavoj Žižek. — New York, N.Y. : Routledge, 2008. — 280 p. — (Routledge classics ; 2008: 4). — ISBN 978-0-415-77259-4

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-ZIZE 2008

*De zoektocht van een katholieke intellectueel : Prosper Thysbaert (1889-1965) en de vragen van zijn tijd* / [edit.] Nico van Campenhout. — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 2010. — 176 p., ill. — (Buitengewone uitgaven van de Oudheidkundige Kring van het Land van Waas ; 24)

EHC: 747386

*Zout - zout : marche* / [comp.] Louis Beirens. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij. — Opgedragen aan Nicolas Dupont  
Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-zoutzou-1  
enkel altsaxofoonpartij

*Hoe de zoon van den pionier president werd : het leven van Abraham Lincoln* / A.C. de Zwart ; [ill.] Isings. — 2 ed. — Nijkerk : Callenbach. — 237 p., ill.

EHC: 747715

*Van de planken hut naar het Witte Huis : het leven van James Garfield* / A.C. de Zwart ; [ill.] Isings. — 2 ed. — Nijkerk : Callenbach. — 235 p., ill.

EHC: 747695

## Cultuurgeschiedenis

*Achter de muziek aan : muzikaal erfgoed in Vlaanderen en Nederland* / [edit.] Maarten Beirens ; [edit.] Ellen Kempers ; [edit.] Heidi Moyson. — Leuven : Acco, 2010. — 425 p., ill. — ISBN 978-90-334-8247-2

MPM: BM 35354

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-beirens-1

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-beirens-1

PLANTIJN-KRO: OK 783.2 ACHT

UA-CST: MAG-OW-B 74184

UA-CST: RG 2148 B 2

EHC: 743883

Artesis-BLS: BLS 78 G-BEIR 2010

SA: 105#2719

*Actas del Congreso Conocer Al-Andalus : Perspectivas desde el Siglo 21* / [edit.] María Mercedes Delgado Pérez ; [edit.] Gracia López Anguita. — Sevilla : Alfar, 2010. — 169 p., ill. — (Colección Alfar/universidad ; 169). — ISBN 978-84-7898-338-4

UA-CST: MAG-OW-B 78088

*Periodic tales : a cultural history of the elements, from arsenic to zinc* / Hugh Aldersey-Williams. — New York, N.Y. : HarperCollins, 2011. — 428 p., ill. — ISBN 978-0-06-182472-2

KdG-ABK: 542 ALDE

*Het voormalige Coudenbergpaleis* / Pierre Anagnostopoulos ; Jean Houssiau. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2006. — 48 p., ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 42). — ISBN 978-2-930457-07-9

EHC: 747897

*Ancient marriage in myth and reality* / [edit.] Lena Larsson Lovén ; [edit.] Agneta Strömberg. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2010. — 224 p. — ISBN 978-1-4438-2261-9

UA-CST: GES 931 H 73 LARS 2010

*The Atlas Blaeu-van der Hem of the Austrian National Library : the history of the Atlas and the making of the facsimile* / [edit.] Koert van der Horst. — Houten : Hes & de Graaf, 2011. — 244 p., ill. — ISBN 978-90-6194-300-6

EHC: 748182

*Trading words : poetry, typography and illustrated books in the modern literary economy* / Claire Hoertz Badaracco. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1995. — 259 p., ill. — ISBN 0-8018-4859-8

EHC: 747410

*Le siècle des gueux (histoire de la sensibilité flamande sous la Renaissance)* / Eugène Baie. — Bruxelles : Nouvelle société d'éditions, 1937-1938. — 2 v., ill.

UA-CST: GES 949.1 H 71 BAIE 37

1-2

UA-CST: RG 2053 B 3

EHC: K 271741 [M-520 g]

1-2

KMSKA: MONO-BC 6460

1-2

*The letters of Sylvia Beach* / [edit.] Keri Walsh. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2010. — 347 p., ill. — ISBN 978-0-231-14536-7 ; ISBN 0-231-14536-5 ; ISBN 978-0-231-51784-3 ; ISBN 0-231-51784-X

UA-CST: MAG-OW-B 78032

*The birth of modern Europe : culture and economy, 1400-1800 : essays in honor of Jan de Vries* / [edit.] Laura Cruz ; [edit.] Joel Mokyr. — Leiden : Brill, 2010. — 259 p. — (Library of economic history ; 2). — ISBN 978-90-04-18934-8

EHC: 747565

*De vergeten wetenschappen : een geschiedenis van de humaniora* / Rens Bod. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 519 p., ill. — ISBN 978-90-351-3485-0

UA-CST: MAG-OW-B 74310

UA-CST: MAG-OW-B 75357

EHC: 748146

*Die Kultur Skandinaviens* / Helmut de Boor. — Potsdam : Athenaion. — p. 208-380, ill. — Titel varieert: Skandinavien

KMSKA: MONO-BC 6456

*Manuscripts, market and the transition to print in late medieval Brittany* / Diane E. Booton. — Farnham : Ashgate, 2010. — 469 p., ill. — ISBN 978-0-7546-6623-3

UA-CST: RG 2148 A 17

*Bürgermacht & Bücherpracht : Augsburger Ehren- und Familienbücher der Renaissance.* — Luzern : Quaternio, 2011. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Maximilianmuseum

[Augsburg]. 2011/03/18 - 2011/06/19. —

ISBN 978-3-905924-04-6

EHC: 747399

*Medieval manuscript production in the Latin West : explorations with a global database* / Eltjo Buringh. — Leiden : Brill, 2011. — 569 p., ill. — (Global economic history series ; 6). — ISBN 978-90-04-17519-8

UA-CST: RG 2148 A 26

EHC: 745399

*Drukkers in tijden van revolutie : de Leuvense drukkers Michel op het einde van de 18de eeuw* / Hans De Canck. — Leuven : 1994. — 290 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor J. Roegiers

EHC: 748084

*Geschiedenis van de Brusselse bioscopen* / Marc Crunelle. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2008. — 47 p., ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 35). — ISBN 978-2-930457-25-3

EHC: 747881

*The dark side of childhood in late antiquity and the Middle Ages : unwanted, disabled and lost* / [edit.] Katariina Mustakallio ; [edit.] Christian Laes. — Oxford : Oxbow Books, 2011. — 130 p. — (Childhood in the past monograph series ; 2). — ISBN 978-1-84217-417-3

UA-CST: GES 93 H 72 LAES 2011

*Deutschlandbilder in Belgien, 1830-1940* / [edit.] Hubert Roland ; [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Greet Draye. — Münster : Waxmann, 2011. — 478 p. — (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas ; 22). — ISBN 978-3-8309-1687-1

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ROLA 2011

*De familie Collaert (ca. 1555-1630) en de prentkunst in Antwerpen* / Ann Diels. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2010. — 412 p., ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 88)

UA-CST: IBW 09 G-DIEL 2010

*Ons eten : het ware verhaal achter de Nederlandse maaltijd* / Mac van Dinther ; [fotograaf] Tony Le Duc. — Antwerpen : Minestrone, 2011. — 332 p., ill. — Titel varieert: Ons eten : het ware verhaal van de Nederlandse maaltijd. — ISBN 978-94-90028-32-9

EHC: 747728

*The English provincial printers, stationers and bookbinders to 1557* / E. Gordon Duff. — Cambridge : University Press, 2011. — 153 p. — (The Sandars lectures ; 1911). — Herdruk van uitgave 1912: Cambridge. — ISBN 978-0-521-14744-6

UA-CST: MAG-OW-B 78076

*Early printed books as material objects: proceedings of the Conference organized by the IFLA Rare Books and Manuscripts Section, Munich, 19-21 August 2009* / [edit.] Bettina Wagner ; [edit.] Marcia Reed. — Berlin : De Gruyter Saur, 2010. — 367 p. — (IFLA publications ; 149). — ISBN 978-3-11-025324-5

UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2010  
MPM: BM 35361  
EHC: 743959  
KMSKA: M DU 93

*Erfgood en ruimtelijke planning : sterft, gij oude vormen en gedachten!* / [edit.] André van der Zande ; [edit.] Roel During. — Den Haag : Sdu, 2009. — 397 p., ill. — (Planologie ; 12). — ISBN 978-90-12-13199-5  
EHC: 748007

*Erfgood in de klas: een handboek voor leerkrachten* / [edit.] Veerle de Troyer. — Antwerpen : Garant, 2005. — 154 p. — Titel varieert: HEREDUC : heritage education. — ISBN 90-441-1801-3

Artesis-BLS: BLS 373.5.147 G-ERFG 2005  
DB: DB 756 ERFG  
EHC: 691633 [C0-369 a]  
XIOS-CH: 485.6 TROY 2005  
KdG-DLO: 700.3

*Everyday objects: medieval and early modern material culture and its meanings* / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Catherine Richardson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 342 p., ill. — ISBN 978-0-7546-6637-0  
UA-CST: RG 2148 A 20  
EHC: 741054  
KMSKA: MONO-BB 7817

*The axe and the oath : ordinary life in the Middle Ages* / Robert Fossier. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 384 p. — ISBN 978-0-691-14312-5  
UA-CST: RG 2147 C 34

*Gärten : wie sie im Buche stehen : Gartenkunsthistorische Publikationen des 16. bis 20. Jahrhunderts aus dem Bestand der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf* / [edit.] Siebert von Irmgard ; [edit.] Carola Spies ; [edit.] Stefan Schweizer. — Düsseldorf : Universitäts- und Landesbibliothek, 2011. — 207 p., ill. — (Schriften der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf ; 42). — Tentoonstelling: Universitäts- und Landesbibliothek [Düsseldorf]. 2011/02/23 - 2011/03/29. — ISBN 978-3-942412-00-1  
EHC: 747568

*De geschiedenis van de erotiek : van holbewoner tot Markies de Sade* / Jan Willem Geerinck. — Leuven : Van Halewyck, 2011. — 272 p., ill. — ISBN 978-94-6131-036-1  
KdG-DLO-NP: 909

*Het Gruuthuse-handschrift in woord en klank : nieuwe inzichten, nieuwe vragen : KANTL-colloquium 30 november 2007* / [edit.] Frank Willaert. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2010. — 228 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-72474-83-4  
UA-CST: RG 2147 B 31  
EHC: 745347

*Mensen, ideeën en boeken : particuliere boekencollecties en de wetenschap: toespraak bij de overdracht van de collectie psalmboeken van Gert-Jan Buitink aan de Universiteitsbibliotheek van de Vrije Universiteit / Willem Heijting.* — Amsterdam : Vrije Universiteit, 2009. — 23 p., ill. — ISBN 978-90-77246-36-8  
UA-CST: MAG-BR-B 1652  
EHC: 747632

*Boeken, veel boeken - en mensen: herinneringen aan Internationaal Antiquariaat Menno Hertzberger, 1920-1970* / Nico Kool. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 63 p., ill. — ISBN 978-94-6004-012-2  
UA-CST: IBW 09 G-HERZ 2008  
EHC: 725054

*Historical journal of film, radio and television.* — Oxford. — ISSN 0143-9685  
[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=0143-9685](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0143-9685)  
<http://www.informaworld.com/0143-9685>  
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ufh&jid=%22HFT%22&scope=site>  
UA: UA  
PLANTIJN: PLANTIJN  
UA-CST: PSW 301 E-HIST/10 j.  
25(2005)-

*Melancholy experience in literature of the long eighteenth century : before depression, 1660-1800* / Allan Ingram ; Stuart Sim ; Clark Lawlor ; e.a. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 246 p. — ISBN 978-0-230-24631-7  
UA-CST: GES 942 H 73 INGR 2011

*Tussen lucht en licht : de ontwikkeling van de vensters, kozijnen, ramen en luiken* / Jan Jehee. — Zwolle : Waanders, 2011. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-400-7785-2  
EHC: 747475

*Le jazz : jazz and French cultural identity* / Matthew F Jordan. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2010. — 298 p. — ISBN 978-0-252-03516-6 ; ISBN 978-0-252-07706-7  
UA-CST: GES 944 H 73 JORD 2010

*Tussen hemel en hel : sterven in de middeleeuwen, 600-1600* / [edit.] Sophie Balace ; [edit.] Alexandra de Poorter ; [medew.] Danièle Alexandre-Bidon ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — Tentoonstelling: Jubelparkmuseum [Brussel]. 2010/12/02 - 2011/04/24. — ISBN 978-90-6153-958-2  
UA-CST: MAG-OW-C 15552  
EHC: 745106  
KMSKA: TENT-TC 10030

*Protest music in France : production, identity and audiences* / Barbara Lebrun. — Farnham : Ashgate, 2009. — 192 p. — (Ashgate popular and folk music series ; 2009: 1). — ISBN 978-0-7546-6472-7 ; ISBN 978-0-7546-9464-9  
UA-CST: GES 944 H 73 LEBR 2009

*Luxury in the Low Countries : miscellaneous reflections on  
Netherlandish material culture, 1500 to the present* /  
[edit.] Rengenier C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. —  
271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4

UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010

SA: 105#3303

EHC: 745190

KMSKA: MONO-BB 8546

*A history of reading and writing : in the western world* / Martyn  
Lyons. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2010. — 267  
p., ill. — ISBN 978-0-230-00161-9 ;  
ISBN 978-0-230-00162-6

UA-CST: RG 2148 A 23

EHC: 745318

*Het rurale erfgoed* / Marc Meganck. — Brussel : Ministerie van  
het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en  
Landschappen, 2009. — 47 p., ill. — (Brussel, stad van kunst en  
geschiedenis ; 49). — ISBN 978-2-930457-43-7

EHC: 747910

*Die Erfindung der Buchdruckerkunst* / Heinrich Meisner ;  
Johannes Luther. — Bielefeld : Velhagen & Klasing, 1900. —  
116 p., ill. — (Monographien zur Weltgeschichte ; 11)

MPM: BM 30676

EHC: K 28615:11 [S1-460 a]

KMSKA: MONO-BB 9037

*Mémoires d'Orient : du Hainaut à Héliopolis* /  
[edit.] Marie-Cécile Bruwier. — Morlanwelz : Musée royal de  
Mariemont, 2010. — 540 p., ill. — Tentoonstelling: Musée  
royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2010/05/07 - 2010/10/17. —  
ISBN 978-2-930469-31-7

EHC: 740450

KMSKA: TENT-TC 9985

*Netherlandish books : books published in the Low Countries  
and Dutch books printed abroad before 1601* / [edit.] Andrew  
Pettegree ; [edit.] Malcolm Walsby. — Leiden : Brill, 2011. —  
2 v. — ISBN 978-90-04-19197-6

UA-CST: T&L 09 L-NL-PETT 2011

1-2

UA-CST: RG 11 D 7

1-2

MPM: BL-E 25

1-2

EHC: 745410 [C1-1146 c / kls]

1-2

*The new rights of man : an anthology of the events, documents  
and speeches that have shaped western civilization* /  
[edit.] Jon E. Lewis. — London : Robinson, 2003. — 490 p. —  
ISBN 1-84119-504-9

UA-CST: MAG-OW-B 78255

*Openbare verkoping boeken en handschriften = Vente publique  
livres et autographes* / Marc van de Wiele Antiquariaat  
[Brugge]. — Brugge : 2010. — 140 p., ill.

MPM: BP 412

*Genieten voor miljoenen : over populaire cultuur* / Carel  
Peeters. — Amsterdam : Harmonie, 2010. — 172 p. —  
ISBN 978-90-6169-960-6

PLANTIJN-MEI: OK 307/180 PEET

EHC: 744213

*Political competition, innovation and growth : a historical  
analysis* / [edit.] Peter Bernholz ; [edit.] Manfred E Streit ;  
[edit.] Roland Vaubel. — Berlin : Springer, 1998. — 308 p. —  
ISBN 3-540-64680-9

UA-CST: GES 93 H 71 BERN 98

*The production of books in England, 1350-1500* /  
[edit.] Alexandra Gillespie ; [edit.] Daniel Wakelin. —  
Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 375 p.,  
ill. — (Cambridge studies in paleography and codicology ;  
2011: 1). — ISBN 978-0-521-88979-7

UA-CST: MAG-OW-C 15591

*Celebración de la 'raza' : una historia comparativa del 12 de  
octubre* / Miguel Rodríguez. — México, D.F. : Universidad  
Iberoamericana, 2004. — 385 p. — (Colección Historia  
cultural ; 2004: 1). — ISBN 968-859-534-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11068

*Aegidius Denique, drukker te Leuven (1684-1728) en pedel van  
de Artesfaculteit* / Rika Roovers. — Leuven : 1988. — 105  
p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en  
Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor J. Roegiers

EHC: 748077

*Los orígenes de la nación : pasado indígena e historia  
nacional* / Guy Rozat. — México, D.F. : Universidad  
Iberoamericana, 2001. — 478 p. — (Colección Historia  
cultural ; 2001: 2). — ISBN 968-859-418-0

UA-CST: MAG-MEX-B 11067

*Spielfrauen im Mittelalter* / Walter Salmen. — Hildesheim :  
Olms, 2000. — 124 p., ill. — ISBN 3-487-11234-5

UA-CST: MAG-OW-B 78100

*Christian conceptions of Jewish books : the Pfefferkorn affair* /  
Avner Shamir. — Copenhagen : Museum Tusculanum Press,  
2011. — 130 p. — ISBN 978-87-635-0772-1

EHC: 747555

*Multiple/Readings : 51 kunstenaarsboeken, 1959-2009* / Johan  
Pas. — Gent : MER, 2011. — 2 v., ill. — Tentoonstelling:  
Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen].  
2011/03/10 - 2011/04/24 ; tentoonstelling: Stedelijke Openbare  
Bibliotheek [Harelbeke]. 2011/07/04 - 2011/08/27. —  
ISBN 978-94-6117-011-8

UA-CST: ALG 76 G-PAS 2011

1-2

KMSKA: TENT-TB 7470

1-2

KdG-ABK: 684.93 PAS

1-2

EHC: 746200 [C1-147 c / KLS]

1-2

EHC: 746301

EHC: 746303

Multiple/Readings

Kan niet geraadpleegd worden. Gelieve te kiezen voor het  
magazijnexemplaar

Artesis-OWAC: 34820:2

*Suasso's kookrecepten : een Portugees-joods kookboek uit de  
18e eeuw* / [edit.] R.N. Ferro. — S.l. : Amphora, 2006. — 96 p.,  
ill. — ISBN 978-90-6446-025-8 ; ISBN 90-6446-025-6

EHC: 747957

*Vera Effigies? Vindingrijke omgang met drukvormen :  
productiekosten reducerende beeldmanipulatie bij  
bedevaartprenten* / Alfons K.L. Thijs. — 30 p. — Overdruk uit  
Volkskunde. - 112:1(2011)

UA-CST: RG-Br 383:9

*Uit de schaduw : twintig jaar Nederlands Genootschap van  
Bibliofielen* / [edit.] Edwin Bloemsaat. — Amsterdam :  
Buitenkant, 2011. — 430 p., ill. — ISBN 978-94-90913-07-6

EHC: 747412

EHC: 748200 [C1-147 c / kls]

*Vente publique = Openbare veiling* / Librairie Henri Godts  
[Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. —  
Bruxelles. — Titel varieert: Vente aux enchères. —  
ISSN 1784-3804

UA-CST: MAG-OW-B 55399

(13.10.2009); (09.03.2010)

MPM: BP 395

2001-

*Drawing France : French comics and the Republic* / Joel E  
Vessels. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi,  
2010. — 305 p., ill. — ISBN 978-1-60473-444-7

UA-CST: GES 944 H 73 VESS 2010

*Visions of antiquity : the Society of Antiquaries of London,  
1707-2007* / [edit.] Susan Pearce. — London : Society of  
Antiquaries of London, 2007. — 451 p., ill. — (Archaeologia ;  
111). — ISBN 978-0-85431-287-0

UA-CST: GES 942 H 73 PEAR 2007

*'De Vlaamsgezinde rode apotheker' : Henri Van de Voorde  
(1910-1976)* / [edit.] Nico van Campenhout ; [medew.] Peter  
van Wichelen. — Lokeren : Heemkring De Souvereinen,  
2011. — 65 p., ill. — (Buitengewone uitgaven ; 13)

EHC: 747440

*Bibliotheken van de colleges en de pedagogieën aan de oude  
universiteit Leuven (vijftiende-achttiende eeuw)* / Annika  
Wauters. — Leuven : 1989. — 176 p. — Eindwerk:  
Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte,  
Departement Geschiedenis ; promotor J. Roegiers

EHC: 748081

*The weight of photography* / [edit.] Johan Swinnen ; [edit.] Luc  
Deneulin. — Brussels : ASP, 2010. — 763 p., ill. —  
ISBN 978-90-5487-704-2

EHC: 738421

Artesis-OWAC: 34467

*Women at the Burgundian court : presence and influence =  
Femmes à la cour de Bourgogne : présence et influence* /  
[edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Anne-Marie Legaré ;  
[edit.] Wim Hüskens. — Turnhout : Brepols, 2010. — 182 p.,  
ill. — (Burgundica ; 17). — ISBN 978-2-503-52288-3

UA-CST: RG 2141 E 32

UA-CST: MAG-OW-C 15590

EHC: 745144

*Die Zeitschachtel : der Katalog aus der Kiste : 25 Jahre Alpha  
Presse.* — Sulzbach : Alpha Presse, 2010. — Losbladig. —  
Samen met Der Bambus so rot : Gedichte, Texte, Haiku ; met  
Kunstwerk en gedicht van Karin Frommelt ; met 2 dvd-video(s)  
(Das Haus des gelben Holunders; Treibsand Orange : der Film) ;  
met 13 foto's (In Bewegung : Performance & Installation) ; met  
Foto + servet (Brotkorb : Lebenszeit=Künstlerzeit für jeden  
Menschen) ; met Gedicht op handgeschept papier (Text-Bild) ;  
met 1 compact disc(s) + tekst van John Cage (Sprechen wir  
über nichts : der Ton) ; In houten kist

EHC: 747646

*De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in  
interdisciplinair perspectief.* — Deventer. — ISSN 0921-142X

UA-CST: T&amp;L 80 E-ZEVE/1 j.

1(1985)-; Ontbreekt: 1:2(1985); 6:1(1990); 20:2(2004)

Oude jr. MAG 3750/5

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)-

EHC: 651524 [C2-402 a]

13(1997)-

Lopende jrg: LZ III d

EHC: 651524 [C3-443 e]

1:1-12:2(1985-1996); Ontbreekt: 1:2-2:1(1985-1986); 3:1(1987);

4:1(1988); 5:1(1989)

KMSKA: M NL 78

13:1-2(1997); 17:1(2001)-

## Oude geschiedenis

*Ancient marriage in myth and reality* / [edit.] Lena Larsson  
Lovén ; [edit.] Agneta Strömberg. — Newcastle upon Tyne :  
Cambridge Scholars, 2010. — 224 p. —  
ISBN 978-1-4438-2261-9

UA-CST: GES 931 H 73 LARS 2010

*La céramique romaine en Gaule du Nord : dictionnaire des  
céramiques : la vaisselle à large diffusion* / Raymond Brulet ;  
Fabienne Vilvorder ; Richard Delage ; [medew.] Dominique  
Laduron. — Turnhout : Brepols, 2010. — 462 p., ill. —  
ISBN 978-2-503-53509-8

EHC: 748185

*De rebus gestis Alexandri Magni* / Quintus Curtius Rufus ;  
[edit.] Fr. Dübner. — Paris : Lecoffre

EHC: 748056

*Athene : het leven van de eerste democratie* / Anton Van Hooff. — Amsterdam : Ambo, 2011. — 270 p., ill. — ISBN 978-90-263-2348-5

EHC: 748099

*Alexander der Große* / Fr. Koepp. — Bielefeld : Velhagen & Klasing, 1899. — 94 p., ill. — (Monographien zur Weltgeschichte ; 9)

KMSKA: MONO-BB 9036

EHC: K 28615:9 [S1-460 a]

Artesis-OWAC: 4330:9

in archief: 23 I

*The Oxford handbook of social relations in the Roman world* / [edit.] Michael Peachin. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 738 p. — Titel varieert: Social relations in the Roman world. — ISBN 978-0-19-518800-4

UA-CST: GES 931 H 72 PEAC 2011

*Responses to Oliver Stone's Alexander : film, history, and cultural studies* / [edit.] Paul Cartledge ; [edit.] Fiona Rose Greenland. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2010. — 370 p. — (Wisconsin studies in classics ; 2010: 1). — ISBN 978-0-299-23284-9 ; ISBN 978-0-299-23283-2

UA-CST: PSW 791.4 G-CART 2010

*De komst van Alexander : Alexander de Grote en zijn nalatenschap in Azië* / Henk Singor. — Amsterdam : Ambo, 2010. — 251 p. — ISBN 978-90-263-2353-9

EHC: 747451

*La Belgique gauloise : mythes et archéologies* / Eugène Warmenbol. — Bruxelles : Racine, 2010. — 202 p., ill. — ISBN 978-2-87386-688-4

EHC: 747986

*De Spartaanse maatschappij* / Xenofon ; Plutarchus ; [vert.] Gerard Janssen. — 2 ed. — Leeuwarden : Chaironeia, 2008. — 130 p. — ISBN 978-90-76792-02-6

EHC: 747549

## Geschiedenis van Europa

*A companion to Hegel* / [edit.] Stephen Houlgate ; [edit.] Michael Baur. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 649 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 48). — ISBN 978-1-4051-7076-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-HOUL 2011

UA-CST: MAG-OW-B 78215

*A vueltas con el autor del Lazarillo : con el testamento y el inventario de bienes de don Diego Hurtado de Mendoza* / Mercedes Agulló y Cobo. — Madrid : Calambur, 2010. — 140 p., ill. — (Biblioteca litterae ; 21). — ISBN 978-84-8359-175-8 ; ISBN 84-8359-175-8

UA-CST: MAG-OW-B 78023

*Het album amicorum van Theodorus Schrevelius, 1597-1602 : met een overzicht van zijn leven en werken* / [edit.] Hans van de Venne. — Amersfoort : Florivallis, 2009. — 378 p. — ISBN 978-90-75540-40-6

UA-CST: MAG-OW-B 78101

*Belgium in exile 1940-1944 : Belgische regering, vluchtelingen en soldaten in Groot-Brittannië* / Luis Angel Bernardo Y Garcia ; Geertrui Elaut. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief [Brussel]. 2010/12/09 - 2011/04/03. — ISBN 978-90-5746-296-2

EHC: 747465

*All about Almodóvar : a passion for cinema* / [edit.] Brad Epps ; [edit.] Despina Kakoudaki. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2009. — 496 p., ill. — ISBN 978-0-8166-4960-0 ; ISBN 978-0-8166-4961-7

UA-CST: PSW 791.4 G-EPPS 2009

*Alle streken van het kompas : maritieme geschiedenis van Nederland* / [edit.] Maurits Ebben ; [edit.] Henk den Heijer ; [edit.] Joost Schokkenbroek ; [pass. aut.] Femme S. Gaastra. — Zutphen : Walburg Pers, 2010. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-5730-662-4

EHC: 748017

*Chris Marker* / Nora M. Alter. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 205 p., ill. — (Contemporary film directors ; 2006: 1). — ISBN 978-0-252-03073-4 ; ISBN 978-0-252-07316-8

UA-CST: PSW 791.4 G-ALTE 2006

*Wilde details : on the traces of Francis Alÿs* / [regie] Julien Devaux. — Paris : Apres éditions, 2008. — 1 dvd-video('s), 120 min. — (Works & process : la création contemporaine à l'oeuvre ; 2008; 1)

KdG-ABK: DVD 709 ALYS

*L'invention lyrique : visages d'auteur, figures du poète et voix lyrique chez Ronsard* / Benedikte Andersson. — Paris : Champion, 2011. — 818 p. — (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 4: 80). — ISBN 978-2-7453-1964-7

UA-CST: MAG-OW-B 78092

*Afro-Latinoamérica, 1800-2000* / George Reid Andrews. — Madrid : Iberoamericana, 2007. — 378 p., ill. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 2). — ISBN 978-84-8489-309-7 ; ISBN 978-3-86527-346-8

Artesis-VT: L 93 M-B 45476:LAT

UA-CST: MAG-OW-B 78033

*Frank Swaelen : levenslang engagement* / Alex Arts ; Wouter Beke ; Bea Berger ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2009. — 382 p., ill. — ISBN 978-90-209-8636-5

KdG-IWT: 32

EHC: 738594

*Problèmes aristotéliens: philosophie théorique* / Pierre Aubenque. — Paris : Vrin, 2009-2011. — 2 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 2(=v. 1)) ; (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2011: 1(=v. 2)). — ISBN 978-2-7116-2153-8 ; ISBN 978-2-7116-2228-3

UA-CST: MAG-OW-B 51798

1-2

*la philosophie de Beccaria : savoir punir, savoir écrire, savoir produire* / Philippe Audegean. — Paris : Vrin, 2010. — 285 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2010: 2). — ISBN 978-2-7116-2303-7

UA-CST: FILO 19.7 N-BECC-AUDE 2010

*Van Küssnacht naar Argenteuil : drama's in het Belgische koningshuis (1935-2002)* / Leo Van Audenhaege. — Gent : Borgerhoff & Lambergits, 2011. — 206 p., ill. — ISBN 978-90-8931-133-7

EHC: 747552

*Fin-de-siècle Pressburg : conflict & cultural coexistence in Bratislava, 1897-1914* / Eleonóra Babejová. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2003. — 467 p. — (East European monographs ; 617). — ISBN 0-88033-515-7

UA-CST: GES 947 H 70 BABE 2003

*De konsulten van de Geheime Raad in de zeventiende-eeuwse Nederlanden (1665-1685) : nadere toegang tot A.R.A., G.R.S., registers 321-323* / M. Baelde ; L van Onckelen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1997. — 75 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 455). — Overdruk uit Archives et bibliothèques de Belgique. - 46(1975)1-2 ; overdruk uit Archives et bibliothèques de Belgique. - 46(1975)3-4 ; overdruk uit Archives et bibliothèques de Belgique. - 47(1976)1-2

EHC: 747463

*Le séjour de Rubens et de Van Dyck en Italie* / Edgar Baes. — Bruxelles : Hayez, 1878. — 69 p.

KMSKA: PREC-PB 472

EHC: A 272:B,907 [S2-1000 j]

EHC: H 94090 [S0-269 d]

Artesis-OWAC: 4940

In archief: 7 A

*Ein Madonnabild von Dirk Bouts* / Ludwig Baldass. — Wien : Hölzel, 1921. — 8 p.

KMSKA: MONO-BD 623

*Thomas More, 1478-1535 : een humanist aan het hof* / Petty Bange. — Amersfoort : Bekking & Blitz, 2009. — 128 p., ill. — (Miniaturen reeks ; 31). — ISBN 978-90-6109-617-7

EHC: 747612

*Meulenberg : kleurrijk leven tussen watermolen en steenkolen* / Cecile Barbay ; Martin Kellens. — Houthalen-Helchteren : Gemeentebestuur Houthalen-Helchteren, 2011. — 70 p., ill. — (Wijk in de kijker ; 7)

EHC: 747400

*Arras & Vimy, 1917 : slagvelden van Frans-Vlaanderen* / Peter Barton ; [medew.] Jeremy Banning. — Tielt : Lannoo, 2010. — 312 p., ill. — ISBN 978-90-209-8863-5

EHC: 747993

*Dennis Tyfus : the attempt to have fun, after all* / Wim Van Mulders. — Waregem : Be-Part, 2010. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Be-Part: Platform voor Actuele Kunst [Waregem]. 2010/11/28 - 2011/01/31. —

ISBN 978-90-9025882-9

Artesis-OWAC: 34852

*Beelden van een eeuw 1880-1980* / Het Nieuwsblad. — Antwerpen : Het Nieuwsblad, 2010. — 6 vol., ill.

SA: 105#3306

*Licht van de wereld : de Paus, de Kerk en de tekenen van de tijd* / Benedictus XVI [Paus] ; [edit.] Peter Seewald. — 's-Hertogenbosch : Adveniat, 2011. — 256 p. — ISBN 978-94-91042-05-8

BSA: LZ 162/791

EHC: 747956

*In memoriam: bij het graf van Nicolaï* / Peter Benoit. — Maldegem : Cabuy, 1896. — 8 p.

Artesis-KC: MM-BG-BENOI-bijhetg-1

EHC: C 134507 [S0-248 a / ds e 377]

EHC: H 197360 [C3-104 e / ds 197 e]

*Henry Vieuxtemps* / Paul Bergmans. — Turnhout : Brepols, 1920. — 30 p. — (Les grands belges ; 1920: 2)

UA-CST: MAG 21.6.12.2

Convolut

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-henry-1

Artesis-KC: MM-BG-BERGM-henryvi-1

EHC: 629161 [C0-184 g]

C0

*Notice sur Florimond Van Duyse* / Paul Bergmans. — Bruxelles : Hayez, 1919. — 126 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-BERGM-vanduyts-1

*Histoire des polices en France : de l'Ancien régime à nos jours* / Jean-Marc Berlière ; René Lévy. — Paris : Nouveau monde, 2011. — 767 p. — ISBN 978-2-84736-573-3

UA-CST: GES 944 H 71 BERL 2011

*Bernhard Schobinger jewels now!* / [edit.] Roger Fayet ; [edit.] Florian Hufnagl. — Stuttgart : Arnoldsche, 2003. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Bellerive [Zürich]. 2003/06/04-2003/09/07. — ISBN 3-89790-183-8

KdG-ABK: 777.49 SCHO

*CC : een correspondentie* / Henk Bernlef ; Remco Campert ; Theo Loevendie. — S.l. : Lubberhuizen, 2011. — 166 p. — ISBN 978-90-5937-277-1

EHC: 747563

*Les biens de la série / België.* Vlaamse Overheid. — S.l. : Vlaamse Overheid, s.a. — 528 p., ill. — (L'oeuvre architecturale et urbaine de Le Corbusier : dossier de candidature à l'inscription sur la liste du patrimoine mondial : présenté par : l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, le Japon et la Suisse ; 2)

DB: DB 738 OEUV

*Billy Wilder, movie-maker : critical essays on the films /* [edit.] Karen McNally. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 246 p. — ISBN 978-0-7864-4211-9

UA-CST: PSW 791.4 G-MCNA 2011

*Memoires / Tony Blair.* — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 776 p., ill. — ISBN 978-90-234-5951-4

EHC: 748052

*Sint-Andries : de Brugse rand / Nico Blontrock ; Chris Weymeis.* — Brimscombe Port : Tempus, 2010. — 127 p., ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 3). — ISBN 978-1-84588-652-3

EHC: 747521

*Het gebroken uur : oorlogsherinneringen van een joods meisje in Antwerpen / Sonia Blumenstein ; [edit.] Herman Van Goethem.* — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2010. — 120 p., ill. — ISBN 978-90-5927-088-6

EHC: 747665

*Feuerbach / H. Bodmer.* — Leipzig : Goldmann, 1942. — 128 pltn

KMSKA: MONO-BD 624

*Revolutie van rechts en intellectuelen in Vlaanderen tijdens het interbellum : ideeënhistorische bijdragen / Olivier Boehme.* — 2 ed. — Leuven : Acco, 2011. — 310. — ISBN 978-90-334-8043-0

EHC: 748191

*On Aristotle On interpretation 1-3 / Boethius ; [vert.] Andrew Smith.* — London : Duckworth, 2010. — 166 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2010: 1). — ISBN 978-0-7156-3918-4

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:83

*Van Eyck : de aanbidding van het Lam Gods : machtsdroom en esoterie / Jo Bogaert.* — Oosterzele : De Clip, 2010. — 168 p., ill. — ISBN 978-94-90717-00-1

EHC: 747493

KMSKA: MONO-BB 8791

*The politics of provisions : food riots, moral economy, and market transition in England, c. 1550-1850 / John Bohstedt.* — Farnham : Ashgate, 2010. — 312 p. — (The history of retailing and consumption ; 2010: 1). — ISBN 978-0-7546-6581-6 ; ISBN 978-1-4094-0845-1

UA-CST: GES 942 H 72 BOHS 2010

*Rembrandt / David Bomford ; Raymond White ; Roy Ashok ; [medew.] Jo Kirby ; e.a.* — London : National Gallery, 2006. — 160 p., ill. — ISBN 978-1-85709-356-8

Artesis-OWAC: 34860

*Rétif de La Bretonne et la crise des genres littéraires (1767-1797) / Françoise le Borgne.* — Paris : Champion, 2011. — 553 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 153). — ISBN 978-2-7453-2130-5

UA-CST: MAG-OW-B 78070

*Piet Paris : fashion illustrations / Laird Borrelli.* — Zwolle : Uitgeverij d'jonge Hond, 2010. — 160 p., ill. — ISBN 978-90-8910-229-4

Artesis-OWAC: 34873

*Guide des sources de la Première Guerre mondiale en Belgique = Archievenoverzicht betreffende de Eerste Wereldoorlog in België / Hans Vanden Bosch ; Michaël Amara ; Vanessa D'Hooghe ; [edit.] Pierre-Alain Taillier.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 2 v. — (Studies over de Eerste Wereldoorlog ; 17). — ISBN 978-90-5746-283-2

EHC: 747406

1-2

*Noms d'oiseaux : l'insulte en politique de la Restauration à nos jours / Thomas Bouchet.* — Paris : Stock, 2010. — 302 p. — ISBN 978-2-234-06313-6

UA-CST: GES 944 H 71 BOUC 2010

*Guido de Bres : zijn leven, zijn belijden / Émile Braekman ; [edit.] Erik de Boer.* — Kampen : Kok, 2011. — 415 p., ill. — ISBN 978-90-435-1793-5

BSA: LZ 262/XVI/261

*Burgundy to Champagne : the wine trade in early modern France / Thomas Brennan.* — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1997. — 350 p. — (John Hopkins University studies in historical and political science ; 115: 1). — ISBN 0-8018-5567-5

UA-CST: GES 944 H 72 BREN 97

*Het evenwicht : ineens kanker / Martin Bril.* — Amsterdam : Prometheus, 2011. — 321 p. — ISBN 978-90-446-1765-8

EHC: 748061

*Roelandt Savery, 1576-1639 / [edit.] Isabelle De Jaegere ; [edit.] Olga Kotková ; Stefan Bartilla ; Sylvie De Coster ; Philippe De Potter ; e.a.* — Gent : Snoeck, 2010. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie [Praag]. 2010/12/08 - 2011/03/2011 ; tentoonstelling: Broelmuseum [Kortrijk]. 2011/04/21 - 2011/09/11. — ISBN 978-94-6161-005-8

EHC: 747979

*Napoleon's other war : bandits, rebels and their pursuers in the age of revolutions / Michael Broers.* — Oxford : Lang, 2010. — 232 p., ill. — (The past in the present ; 2010: 1). — ISBN 978-1-906165-11-6

EHC: 748186



*Maastricht en Luik bezet : een comparatief onderzoek naar vijf aspecten van de Duitse bezetting van Maastricht en Luik tijdens de Tweede Wereldoorlog* / Paul Bronzwaer. — Hilversum : Verloren, 2010. — 389 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 73). — ISBN 978-90-8704-158-8

UA-CST: GES 949 H 70 BRON 2010

EHC: 747468

*La céramique romaine en Gaule du Nord : dictionnaire des céramiques : la vaisselle à large diffusion* / Raymond Brulet ; Fabienne Vilvorder ; Richard Delage ; [medew.] Dominique Laduron. — Turnhout : Brepols, 2010. — 462 p., ill. — ISBN 978-2-503-53509-8

EHC: 748185

*De Burcht : verdwenen stadskern van Antwerpen* / [edit.] Patrick De Rynck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 91 p. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2011/04/30 - 2011/10/30

EHC: 748124

*Toulouse-Lautrec : the Moulin Rouge and the city of light* / Robert Burleigh. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 2005. — 32 p., ill. — ISBN 0-8109-5867-8

KdG-ABK: 709 TOUL

*Het oude renteboek van Oudenaarde* / Paul Van Butsele ; Marc Vuylsteke. — Maarkedal : Heemkundige Kring Businarias, 2011. — 187 p. — Titel varieert: Le viel rentier ; doelpubliek: 1 CD-ROM

EHC: 747859

Basiswerk; CD-ROM

*The Cambridge companion to Henry Fielding* / [edit.] Claude Rawson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 202 p. — (Cambridge companions to literature ; 2007: 16). — ISBN 978-0-521-85451-1 ; ISBN 978-0-521-67092-0

UA-CST: T&L 820 N-FIEL-RAWS 2007

*The Cambridge companion to Shakespeare on stage* / [edit.] Stanley Wells ; [edit.] Sarah Stanton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 322 p., ill. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 6). — ISBN 0-521-79295-9 ; ISBN 0-521-79711-X

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-WELL 2002

*De Kempense brigands* / Gaston van Camp. — Lier : Van In, 1963. — 48 p. — (Van Ins schoolboekery ; 9)

EHC: 748009

*The French who fought for Hitler : memories from the outcasts* / Philippe Carrard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 260 p. — ISBN 978-0-521-19822-6

UA-CST: GES 94 H 70 CARR 2010

*A catalogue of the mezzotints after, or said to be after, Rembrandt* / [compil.] John Charrington. — Cambridge : University Press, 1923. — 157 p.

KMSKA: MONO-BB 9035

*Verbeelde leegte/Verstuivend licht = Vide figuré/Lumière se sublimant* / Johan van Cauwenberge ; [ill.] Jef van Grieken ; [vert.] Martine Bom. — Leuven : P, 2011. — 124 p., ill. — ISBN 978-90-79433-71-1

EHC: 747576

EHC: 747577

Met genummerde ets van Jef van Grieken, getiteld : De Hansbrug in Keerbergen

*Op het raakvlak van twee landschappen : de vroegste geschiedenis van Brugge* / [edit.] Bieke Hillewaert ; [edit.] Yann Hollevoet ; [edit.] Marc Ryckaert ; Bart Cherretté ; Georges Declercq ; Koen Deforce ; e.a. — Brugge : Van de Wiele, 2011. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-76297-50-7

EHC: 748029

*Wittgenstein* / William Child. — London : Routledge, 2011. — 278 p. — (Routledge philosophers ; 2011: 2). — ISBN 978-0-415-31206-6 ; ISBN 978-0-415-31205-9 ; ISBN 978-0-203-81775-9

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-CHIL 2011

*Petrus-Jozef Triest : de groei van een kloosterstichter* / Jozef Claeys ; [edit.] Eugene Geysen. — Gent : Provinciaal der Broeders van Liefde, 1996. — 863 p., ill. — ISBN 90-801940-2-6

UA-CST: RG 2141 B 16

UA-CST: MAG-OW-B 28538

EHC: 748088

*Martin Heidegger* / Timothy Clark. — 2 ed. — London : Routledge, 2011. — 197 p. — (Routledge critical thinkers ; 2011: 1). — ISBN 978-0-415-59090-7 ; ISBN 978-0-415-59089-1 ; ISBN 978-0-203-82944-8

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-CLAR 2011

*Reisgids naar de geschiedenis van Vlaanderen : musea, forten, kastelen, kaarten, historie, slagvelden, wandelroutes* / Sam van Clemen. — Antwerpen : Standaard, 2011. — 463 p., ill. — ISBN 978-90-02-23980-9

EHC: 747536

*Petrus Schouten (1745-1805) : een bijdrage tot de geschiedenis van de Hollandse Zending : doctoraal scriptie* / T.H.J. Clemens. — Tilburg : 1975. — 180 p. — Doctoraal scriptie. Universiteit Tilburg, Faculteit Godsgeleerdheid

UA-CST: RG 2019 A 13

*La Fontaine* / Robert Collin. — Paris : Paris-Match, 1970. — 135 p., ill. — (Les géants de la littérature mondiale ; 1970: 3)

EHC: 748135

*Bernard de Clairvaux: histoire, mentalités, spiritualité* / Colloque de Lyon-Cîteaux-Dijon. — Paris : Cerf, 2010. — 751 p. — (Œuvres complètes ; 1). — ISBN 978-2-204-09247-0

UA-CST: MAG-OW-AA 26797

BSA: LZ 250/1/380

*Constantin Meunier* / [medew.] Charles Bernard. — Anvers : Scaldis, 1926. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Zaal Breckpot [Antwerpen]. 1926/12/24 - 1927/01/17  
KMSKA: TENT-TA 455

*Rockstarlett : het onwaarschijnlijke leven van Arlett Vereecke, Vlaamse tussen de rocksterren* / Bart Cop. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — ISBN 978-90-8931-166-5  
EHC: 748107

*Les ducs d'Arenberg et la musique au 18e siècle : histoire d'une collection musicale* / Marie Cornaz. — Turnhout : Brepols, 2010. — 267 p., ill. — ISBN 978-2-503-53431-2  
EHC: 747660

*The way of the world* / [edit.] Koen Leemans ; [edit.] Anne van de Voorde ; [edit.] Lief Meeus ; Narcisse Tordoir. — Mechelen : Cultuurcentrum Mechelen, 2009. — 203 p., ill. — Nederlandse en Engelse teksten ; tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. Tentoonstellingszalen. 2009/12/12/ - 2010/02/28. — ISBN 978-90-77193-26-6  
EHC: 747578

*De rebus gestis Alexandri Magni* / Quintus Curtius Rufus ; [edit.] Fr. Dübner. — Paris : Lecoffre  
EHC: 748056  
8

*Een ruimte om in te bewegen : Serge Daney - tussen cinema en beeldcultuur* / Olivier Assayas ; Gilles Deleuze ; [compil.] Solange de Boer ; e.a. — Amsterdam : Octavo, 2011. — 192 p. — (Tekst & context ; 2011: 2). — ISBN 978-94-90334-04-8  
UA-CST: PSW 791.4 G-DANE 2011

*Volharden : gesprekken met Serge Toubiana* / Serge Daney. — Amsterdam : Octavo, 2011. — 155 p. — (Tekst & context ; 2011: 1). — ISBN 978-94-90334-01-7  
UA-CST: PSW 791.4 G-DANE 2011

*Daniel Arasse : la pensée jubilatoire des œuvres d'art* / [edit.] Bernard Lafargue. — Pau : PUPA, 2009. — 293 p., ill. — (Figures de l'art: revue d'études esthétiques ; 16). — ISBN 2-35311-017-7  
UA-CST: FILO 10 F-FIGU:16

*Dolce Paola : een koninklijk stijlicoon* / Mario Danneels. — Gent : Ludion, 2011. — 252 p., ill. — ISBN 978-90-5544-883-8  
EHC: 747995

*Fred Bervoets : prent werk, 1990-2010* / Johan Pas. — Tielt : Lannoo, 2011. — 279 p., ill. — Tentoonstelling: De Markten [Brussel]. 2011/04/14 - 2011/06/05. — ISBN 978-90-209-9629-6  
EHC: 747981

*Oud ijzer : de frontstreek bedolven onder levensgevaarlijke oorlogsmunitie* / Siegfried Debaeke. — Brugge : Klaproos, 2010. — 173 p., ill. — ISBN 978-90-5508-112-7  
EHC: 747658

*Koning Boudewijn : een biografie* / Thierry Debels. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 406 p., ill. — ISBN 978-90-8924-136-8  
EHC: 747535

*Dag Vlaanderen! Hoe Walen echt leven en denken* / Christophe Deborsu. — Antwerpen : Borgerhoff & Lamberigts, 2011. — 400 p. — ISBN 978-90-8931-170-2  
EHC: 747983

*La résistance au quotidien, 1914-1918 : témoignages inédits* / Emmanuel Debruyne ; Jehanne Paternostre ; [medew.] Sophie de Schaepdrijver. — Bruxelles : Racine, 2009. — 221 p., ill. — ISBN 978-2-87386-615-0  
EHC: 748039

*Kadastrale ligger van Antwerpen (1584-1585) : proeve van reconstructie op de vooravond van de scheiding der Nederlanden* / Gilberte Degueudre. — Antwerpen : Stadsarchief, 2011. — 14 v. — Dep. D/2011/0306/19  
UA-CST: MAG-OW-C 15540  
SA: LZ 782#1-14  
MPM: BM 42009  
EHC: 746626  
1-14

*De familie Collaert (ca. 1555-1630) en de prentkunst in Antwerpen* / Ann Diels. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2010. — 412 p., ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 88)  
UA-CST: IBW 09 G-DIEL 2010

*Met flaporen de wereld rond en andere bijzondere voorleesverhalen over de geschiedenis van België* / Kristien Dieltiens ; [ill.] Veroniek de Leenheer. — Antwerpen : Manteau, 2010. — 188 p., ill. — ISBN 978-90-223-2397-7  
Artesis-BLS: BLS 372.84 G-DIEL 2010 TIJD  
Artesis-BLSL: BLSL 949.3 G-DIEL 2010  
EHC: 744536

*The A to Z of Nietzscheanism* / Carol Diethe. — Lanham, Md : Scarecrow, 2007. — 358 p., ill. — (The A to Z guide series ; 171). — ISBN 978-0-8108-7598-2  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-DIET 2007

*Max Weber : politics and the spirit of tragedy* / John Patrick Diggins. — New York, N.Y. : Basic Books, 1996. — 334 p. — ISBN 0-465-01750-9  
UA-CST: MAG-OW-B 78122

*Appel* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 3)  
KMSKA: PREC-PA 348  
Litho van Karel Appel op omslag

*Asger Jorn* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 14)  
KMSKA: PREC-PA 359  
Litho van Asger Jorn op omslag

- Carl-Henning Pedersen* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 15)  
KMSKA: PREC-PA 360  
Litho van Carl-Henning Pedersen op omslag
- Constant* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 6)  
KMSKA: PREC-PA 351  
Litho van Constant op omslag
- Corneille* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 7)  
KMSKA: PREC-PA 352  
Litho van Corneille op omslag
- Egill Jacobsen* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 13)  
KMSKA: PREC-PA 358  
Litho van Egill Jacobsen op omslag
- Heerup* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 12)  
KMSKA: PREC-PA 357  
Litho van Henry Heerup op omslag
- Sonja Ferlov* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 9)  
KMSKA: PREC-PA 354
- L'union fait-elle toujours la force? Nouvelle histoire de Belgique, 1950-1970* / Vincent Dujardin ; Michel Dumoulin. — Bruxelles : Le Cri, 2008. — 227 p., ill. — ISBN 978-2-87106-480-0  
EHC: 747965
- Francesco : het leven van Franciscus van Assisi* / Jean Dulieu. — Bussum : Van Holkema & Warendorf, 1976. — 167 p., ill. — ISBN 90-269-1576-4  
BSA: LZ 393/458  
EHC: 747806
- Albrecht Dürer in de Nederlanden : een reisverslag* / [edit.] Marty Bax. — Amersfoort : Bekking & Blitz, 2010. — 128 p., ill. — (Miniaturen reeks ; 35). — ISBN 978-90-6109-115-8  
EHC: 747614  
KMSKA: MONO-BA 3287
- De 25 dagen van Vlaanderen* / [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Karel Dendooven ; [edit.] Jean-Luc Meulemeester ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005-2006. — 25 v. in 2 bdn., ill., 4 losse bijl. — Titel varieert: Beslissende momenten uit onze geschiedenis: de 25 dagen van Vlaanderen. — ISBN 90-400-1697-6  
SA: 105#2937-2938  
EHC: 714682 [C0-582 a]  
1-25  
KMSKA: MONO-BC 6432  
1-2
- Verlangzamingen = Dilatations du temps = Unfolding time* / [medew.] Michel Buylen ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 111 p., ill. — ISBN 978-90-5349-783-8  
EHC: 739275 [C2-571 e]  
Basiswerk; Tekening  
Met genummerde en gesigneerde kleurpotloodtekening  
EHC: 741127  
KMSKA: MONO-BC 6496
- Edward i Atanazy Raczyńscy : dzieła, osobowości, wybory, epoka = Edward und Atanazy Raczyński : Werke, Persönlichkeiten, Bekenntnisse, Epoche = Edward and Atanazy Raczyński : works, personalities, choices, era* / [edit.] Adam S. Labuda ; [edit.] Michal Mencfel ; [edit.] Wojciech Suchocki. — Poznań : Muzeum Narodowe w Poznaniu, 2008. — 455 p., ill. — ISBN 978-83-89053-87-9  
KMSKA: MONO-BC 6453
- Landverhuizers : Antwerpen als kruispunt van komen en gaan* / John Everaert ; Erwin Joos ; Robert Vervoort ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 103 p., ill. — ISBN 90-5325-192-8  
RSL: RSL-Antwerpen  
SA: 105#3057  
DB: DB 955 LAND  
EHC: 645697 [C0-276 bis e]
- Facing the catastrophe : Jews and non-Jews in Europe during World War II* / [edit.] Beate Kosmala ; [edit.] Georgi Verbeeck. — Oxford : Berg, 2011. — 266 p. — (Occupation in Europe ; 2011: 1). — ISBN 978-1-84520-471-6 ; ISBN 978-1-84520-825-7  
UA-CST: GES 94 H 71 KOSM 2011
- De gekroonde republiek* / Cees Fasseur. — Amsterdam : Balans, 2011. — 120 p., ill. — ISBN 978-94-6003-292-9  
EHC: 747629
- Tony Le Duc : food photography since 1985* / Pieter van Doveren ; Johannes van Dam ; FoMu [Antwerpen]. — Tiel : Lannoo, 2011. — 199 p., ill. — Engelse, Nederlandse en Franse tekst. — ISBN 978-90-209-9626-5  
EHC: 747628
- Forten en linies in grensbreed perspectief : een grensoverschrijdend project in het kader van het Interreg IV A-programma* / [edit.] Mathie de Meyer ; [edit.] Luc Wellens. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 38 p., ill.  
DB: DB 920 MEYE
- The axe and the oath : ordinary life in the Middle Ages* / Robert Fossier. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 384 p. — ISBN 978-0-691-14312-5  
UA-CST: RG 2147 C 34
- Heidegger, Aristote et Platon : dialogue à trois voix* / Hadrien France-Lanord. — Paris : Cerf, 2011. — 116 p. — (La nuit surveillée ; 2011: 6). — ISBN 978-2-402-09221-0  
UA-CST: FILO 19 G-FRAN 2011

*Francis Aljys: a story of deception* / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Klaus Biesenbauch ; [edit.] Kerry Greenberg. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/06/15 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2010/10/09 - 2011/01/30 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2011/05/08 - 2011/08/01. — ISBN 978-0-87070-790-2

KdG-ABK: 709 ALYS

EHC: 741040

Artesis-OWAC: 34861

*Frans Floris* / [compil.] Edward H. Wouk ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2011. — 2 v., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 63]-[ 64])

EHC: 563600:[63-64] [LZ-21 e]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*Leven met Reve : het onmogelijke huwelijk van Gerard Reve en Hanny Michaelis* / Ad Fransen. — Amsterdam : Podium, 2010. — 90 p. — ISBN 978-90-5759-419-9

EHC: 747550

*L'art de Parmesan* / David Franklin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2003. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2003/10/03 - 2004/01/04 ; tentoonstelling: Frick Collection [New York, N.Y.]. 2004/01/27 - 2004/04/18. — ISBN 0-88884-776-9

KMSKA: TENT-TC 9989

*Paul van Hoeydonck : lightworks, 1958-1963* / Jan Ceuleers. — S.l. : Pieters, 2011. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Guy Pieters [Paris]. 2011/04/01 - 2011/04/24

KMSKA: TENT-TC 10035

EHC: 747409

Artesis-OWAC: 34902

*Geer van Velde : dessins.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 64 p., ill. — (Reconnaître ; 2002: 2). — Tentoonstelling: Musée d'Unterlinden [Colmar]. 2002/06/29 - 2002/10/20. — ISBN 2-7118-4349-1

KMSKA: TENT-TB 7461

*James Ensor : universum van een fantast* / Saskia de Bodt ; Doede Hardeman ; Herwig Todts. — Antwerpen : Ludion, 2011. — 237 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2011/03/12 - 2011/06/13. — ISBN 978-90-5544-856-2 ; ISBN 978-90-5544-857-9

KMSKA: TENT-TC 9981

KMSKA: TENT-TC 10026

*Marcel Vanslebrouck* / Marcel Germonpré. — Wevelgem : VWS, 2003. — 48 p. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 218)

UA-CST: MAG-T 12:218

UA-CST: GG 90 E-VWS:218

EHC: C 222197:2003,218 [C2-238 b]

UHasselt: 839.3 GERM 2003

*De geschiedenis van Limburg* / [edit.] Frank Hovens. — Zwolle : Waanders, 2010. — 416 p., ill. — Titel varieert: Geschiedenis van Limburg. — ISBN 978-90-400-7730-2  
EHC: 747623

*La vie et l'oeuvre de Houdon* / Georges Giacometti. — Paris : Camoin, 1929. — 2 v., ill.

KMSKA: PREC-PC 313

1-2

*Correspondance avec Paul Desjardins, Jacques Heurgon & Anne Heurgon-Desjardins* / André Gide ; [edit.] Pierre Masson. — Paris : Éditions des cendres, 2011. — 267 p. — ISBN 978-2-86742-181-5

UA-CST: T&L 840 P-GIDE 2010

*Jeanne de Constantinople, comtesse de Flandre et de Hainaut* / Edward le Glay. — Lille : Lefort, 1879. — 178 p.

UA-CST: RG 2060 E 10

EHC: 748000

*Chronographie* / Dominique Goblet ; Nikita Fossoul. — Paris : L'Association, 2010. — ill. — ISBN 978-2-84414-387-7

KdG-ABK: 706.87 FOSS

*Gojmir Anton Kos : slikar v dialogu s fotografijo = Gojmir Anton Kos : a painter in dialogue with photography* / [edit.] Lara Štrumej. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2010. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 2010/10/05 - 2010/12/05. — ISBN 978-961-206-088-6

KMSKA: TENT-TB 7462

*Le pluralisme dramatique de Georges Sorel* / Georges Goriely. — Paris : Rivière, 1962. — 244 p. — (Bibliothèque des sciences politiques et sociales ; 1962: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 78474

*Jos De Greeve, 1912-19174* / Julien de Greeve. — Genkt : Gemeentelijke drukkerij, 1994. — 52 p., ill.

Artesis-KC: LM-CA-DEGREEV-degreeev-1

*Johan Been : rasverteller uit Brielle (1859-1930)* / Jenneke Groeneveld. — Zutphen : Walburg Pers, 2010. — 191 p., ill. — ISBN 978-90-5730-645-7

EHC: 747542

*Raymond van het Groenewoud : in mijn hoofd* / [compil.] Martin Heylen. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 256 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-8542-273-0

EHC: 747477

Basiswerk; CD

*1914-1918 door Duitse ogen* / André Gysel. — Tiel : Lannoo, 2010. — 239 p., ill. — ISBN 978-90-209-9251-9

EHC: 747525

*Apologie van een wiskundige* / G.H. Hardy. — Amsterdam : Nieuwezijds, 2011. — 142 p. — ISBN 978-90-5712-333-7  
UA-CST: MAG-OW-B 78408

*Lessons from America : liberal French nobles in exile, 1793-1798* / Doina Pasca Harsanyi. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2010. — 204 p., ill. — ISBN 978-0-271-03637-3  
UA-CST: GES 944 H 70 HARS 2010

*Der große Geiger und Violin-Pädagoge Carl Flesch, 183-1944 : Bürger von Baden-Baden, 1926-1935, und seine Sommerkurse : ihr biografischer Hintergrund, ihr musikalisches Umfeld, ihr Weg bis hin zur 'Carl Flesch-Akademie'* / Wolfgang Haupt. — Baden-Baden : Aquensis, 2009. — 116 p., ill. — (Aquensis Menschen ; 2009 : 1). — ISBN 978-3-9789375-5-0  
Artesis-KC: UM-BG-FLESC-haupt-1

*Frits Lugt, 1884-1970 : leven voor de kunst : biografie* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2010. — 479 p., ill. — ISBN 978-90-6868-551-0  
EHC: 747950

*Geschiedenis van Vlaanderen : de canon van het Vlaams verleden* / Gerben Graddesz Hellinga. — Zutphen : Walburg, 2010. — 208 p., ill. — ISBN 978-90-5730-698-3  
EHC: 746346  
EHC: 747546 [LZ-39 d]

*Karel V : bondgenoten en tegenstanders* / Gerben Graddesz Hellinga. — Zutphen : Walburg, 2010. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-5730-670-9  
EHC: 747647

*Een journalistiek geheim ontsluit : de dubbelmonarchie en een geval van dubbele moraal in de Nederlandse pers tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Joan Hemels. — Apeldoorn : Spinhuis, 2010. — 271 p. — ISBN 978-90-5589-308-9  
UA-CST: PSW 949.2 G-HEME 2010

*Een journalistiek geheim ontsluit : de dubbelmonarchie en een geval van dubbele moraal in de Nederlandse pers tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Joan Hemels. — Apeldoorn : Spinhuis, 2010. — 271 p. — ISBN 978-90-5589-308-9  
EHC: 747982

*The complete sculptures of Edgar Degas = La collection intégrale des sculptures d'Edgar Degas* / [medew.] Walter F. Malbaum ; e.a. — Athens : Herakleidon Museum. — 225 p., ill. — ISBN 978-960-98478-1-0  
KMSKA: BEST-M 279 XXXV 1

*German archives policy in Belgium during the Second World War* / Els Herrebout. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 39 p. — (Miscellanea archivistica: studia ; 192). — ISBN 978-90-5746-279-5  
EHC: 747466

*Diderot and Rousseau : networks of Enlightenment* / Marian Hobson ; [edit.] Kate E. Tunstall ; [edit.] Caroline Warman. — Oxford : Voltaire Foundation, 2011. — 366 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2011: 4). — ISBN 978-0-7294-1011-3 ; ISBN 0-7294-1011-0  
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2011,4

*The afterlife of Raphael's paintings* / Cathleen Hoeniger. — Cambridge, Mass. : Cambridge University Press, 2011. — 432 p., ill. — ISBN 978-0-521-19694-9  
KMSKA: MONO-BB 8992

*Peter Benoit 1834-1901: een levensbeeld voor de Vlaamsche jeugd* / Jef Horemans. — Antwerpen : Bossaerts, 1934. — 128 p., ill.  
Artesis-KC: MM-BG-HOREM-peter-1  
Artesis-KC: LM-BG-BENOI-horeman-1  
Artesis-KC: UM-BG-BENOI-horeman-1  
EHC: H 73610 [S0-150 c]

*De verzwegene Boon : hommage aan Louis Paul Boon* / Pol Hoste. — Aalst : Balanseer, 2010. — 162 p. — ISBN 978-90-79202-08-9  
EHC: 747527

*Marc van Hoe : eigenzinnig grammaticus van materiaal- en beeldtaal* / Mireille Houtzager. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2010. — 80 p., ill. — ISBN 978-90-5856-318-7  
EHC: 747747

*Mijn België* / Leen Huet. — S.l : Pandora, 2009. — 365 p., ill. — ISBN 978-90-450-1376-3  
SA: 105#3302

*Hugo Deprins : een hommage.* — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/09/02 - 2006/09/24  
KMSKA: TENT-TA 7464

*La gravure dans l'école de Rubens* / Henri Hymans. — Bruxelles : Hayez, 1879. — 298 p., ill.  
EHC: A 272:42,8 [S2-1000 j]  
EHC: A 272:B700 [S2-1000 j]  
KMSKA: PREC-PC 312

*John Henry Newman, Godsman, mensenvriend* / Hendrik Imberechts. — Antwerpen : Halewijn, 2010. — 174 p. — ISBN 978-90-8528-171-9  
BSA: LZ 262/XIX/68  
EHC: 747411

*Camiel van Breedam: wat overblijft: de werken tegen oorlog en geweld = Camiel van Breedam: ce qui subsiste: les oeuvres contre la guerre et la violence = Camiel van Breedam: what remains: the works against war and violence* / Piet Chielens ; Willem Elias ; Etienne Wils. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/07/10 - 2009/10/04. — ISBN 978-90-6153-899-8  
MPM: PK-A 6331

EHC: 729743  
KMSKA: TENT-TB 7111  
KdG-DLO: 726.8

*Melancholy experience in literature of the long eighteenth century : before depression, 1660-1800* / Allan Ingram ; Stuart Sim ; Clark Lawlor ; e.a. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 246 p. — ISBN 978-0-230-24631-7

UA-CST: GES 942 H 73 INGR 2011

*Berthold Lubetkin: un moderne en Angleterre* / François Chaslin ; Peter Coe ; Malcolm Reading ; e.a. — Liège : Mardaga, 1983. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Institut français d'architecture [Paris] 1983/06/01 - 1983/09/01. — ISBN 2-87009-184-2

DB: DB 738 CHAS  
Artesis-OWAC: 23885

*Interpreting Spinoza: critical essays* / [edit.] Charlie Huenemann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 196 p. — ISBN 978-0-521-13130-8 ; ISBN 978-0-521-87183-9

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-HUEN 2010  
UA-CST: HB-FIL-LEMMW

*Edgar Tinel : essai biographique* / J.L.G. — Malines : Dessain. — 16 p.

Artesis-KC: MM-BG-JLG-edgarti-1

*Jaarboek Joris van Severen* / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen. — Ieper

UA-CST: MAG-T 233  
3(1999)-  
EHC: 596785 [C2-355 e]  
1(1997)-

*Tegen de stroom in* / Ariël Jacobs. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 222 p., ill. — ISBN 978-90-8931-165-8

EHC: 747655

*Else Alfelt* / Édouard Jaguer. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 2)

KMSKA: PREC-PA 347

*Gilbert* / Édouard Jaguer. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 10)

KMSKA: PREC-PA 355  
Litho van Stephen Gilbert op omslag

*Gudnason* / Édouard Jaguer. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 11)

KMSKA: PREC-PA 356  
Litho van Svavar Gudnason op omslag

*De heidenen: riten, culten en religie in de Lage Landen: van de oertijd tot het christendom* / Ugo Janssens. — Tiel : Lannoo, 2009. — 303 p., ill. — ISBN 978-90-209-8321-0

KdG-DLO-NP: 216  
EHC: 727031

*Jef De Leeuw*. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 23 p., ill. — Titel varieert: Tentoonstelling Jef De Leeuw ; tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2011/04/09 - 2011/05/01. — Dep. D/2011/0306/56

EHC: 748128

*Joan Miró : het palet van de dichter*. — Brussel : Mercatorfonds, 2011. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2011/03/24 - 2011/06/19. — ISBN 978-90-6153-353-5

KMSKA: TENT-TB 7468  
Artesis-OWAC: 34892

*Irigaray : towards a sexuate philosophy* / Rachel Jones. — Cambridge : Polity, 2011. — 277 p. — (Key contemporary thinkers ; 2011: 2). — ISBN 978-0-7456-5104-0 ; ISBN 978-0-7456-5105-7

UA-CST: FILO 19.8 N-IRIG-JONE 2011

*Ordonnantie van den keyzer ende konink, van den [ ] meert 1786. Raeckende de uytvoeringe van het tractaet van peys aengegaen met de republike der vereenigde Provincien tot Fontainebleau den 8. november 1785* / Jozef II [Keizer van het H. Roomse Rijk]. — Gand : chez Pierre de Goesin & fils, 1786. — 1 plano, 1°, [A]1. — Zeer grote affiche

EHC: 747439

*Juges, avocats et notaires dans l'espace franco-belge : expériences spécifiques ou partagées (18e-19e siècle)* / [edit.] Hervé Leuwers. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 218 p. — (Justice & society ; 2). — ISBN 978-90-5746-280-1

EHC: 747416

*Ons landje vroeger en nu: geschiedenis van ons land* / K.E.R. ; [medew.] A. Eysermans. — 2 ed. — Lier : Van In, 1951. — ill.

EHC: 722328  
2; 4

*Zum ewigen Frieden* / Immanuel Kant ; Otfried Höffe. — 3 ed. — Berlin : Akademie Verlag, 2011. — 210 p. — (Klassiker Auslegen ; 1). — ISBN 978-3-05-005103-1

UA-CST: FILO 19.7 P-KANT 2011

*Karel Appel & Van Gogh* / [edit.] Hans den Hartog Jager ; [edit.] Donald Kuspit. — Schiedam : Scriptum Art, 2011. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2011/02/20 - 2011/09/05. — ISBN 978-90-5594-791-1

KMSKA: TENT-TB 7456

*Recht uit Brecht : de Leuvense hoogleraar Gabriel Mudaëus (1500-1560) als Europees humanist en jurist* / Jan Papy. — Brecht : Gemeente Brecht, 2011. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Kempisch Museum [Brecht]. 2011/03/31 - 2011/05/15

EHC: 747441

*Keynes 2.0 : Perspektiven einer modernen keynesianischen Wirtschaftstheorie und Wirtschaftspolitik* / [edit.] Harald Hagemann ; [edit.] Hagen Krämer. — Marburg : Metropolis,

2011. — 434 p. — (Okonomie und Gesellschaft ; 23). — ISBN 978-3-89518-821-3

UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-HAGE 2011

*De Caeskoopers : een Zaanse koopmansfamilie in de Gouden Eeuw* / Bert Koene. — Hilversum : Verloren, 2011. — 212 p., ill. — ISBN 978-90-8704-217-2

UA-CST: MAG-OW-B 78078

*Alexander der Große* / Fr. Koepp. — Bielefeld : Velhagen & Klasing, 1899. — 94 p., ill. — (Monographien zur Weltgeschichte ; 9)

KMSKA: MONO-BB 9036

EHC: K 28615:9 [S1-460 a]

Artesis-OWAC: 4330:9

in archief: 23 I

*Ingmar Bergman's The silence : pictures in the typewriter, writings on the screen* / Maaret Koskinen. — Seattle, Wash. : University of Washington Press, 2010. — 208 p., ill. — (Nordic film classics ; 2010: 1). — ISBN 978-0-295-98943-3

UA-CST: PSW 791.4 G-KOSK 2010

*Walther Rathenau : De keizer en andere politieke beschouwingen* / Alfred Krans ; [medew.] Perry Pierik. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 154 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 7). — ISBN 978-90-5911-700-6

EHC: 747467

*Het gevecht met Leviathan : een verhaal over de politieke ordening in Europa, 1815-1965* / Emiel Lamberts. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 427 p., ill. — ISBN 978-90-351-3636-6

UA-CST: PSW 94 G-LAMB 2011

EHC: 748062

*Doucet* / Jean Laude. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 8)

KMSKA: PREC-PA 353

Litho van Jacques Doucet op omslag

*The Gadamer dictionary* / Chris Lawn ; [edit.] Niall Keane. — Londen : Continuum, 2011. — 168 p. — ISBN 978-1-84706-159-1 ; ISBN 978-1-84706-158-4

UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-LAWN 2011

*De klokkengieters François en Pieter Hemony* / André Lehr. — Asten : Eijsbouts, 1959. — 168 p.

SA: BIB 4508

Artesis-KC: MM-SP-LEHR-klokken-1

EHC: G 187938 [M-221 b]

*Mgr. Léonard : gesprekken* / André-Joseph Léonard ; [edit.] Louis Mathoux ; [edit.] Dominique Minten. — Tielt : Lannoo, 2010. — 240 p. — ISBN 978-90-209-9134-5

EHC: 747511

*Fort Sint Martijn op Hoogerwerf* / J.M.G. Leune. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 653 p., ill. — (Studia ; 126). — ISBN 978-90-5746-305-1

SA: 105#3297

EHC: 746575

*Willem Elsschot : een zoekende ziel* / Nico ter Linden. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2011. — 112 p. — ISBN 978-90-388-9419-5

BSA: LZ 370/146

*Robert Michels, political sociology, and the future of democracy* / Juan J. Linz ; [edit.] H.E. Chehabi. — New Brunswick, N.J. : Transaction, 2006. — 234 p. — ISBN 0-7658-0338-0

UA-CST: PSW 321 G-LINZ 2006

*Lodewyk Mortelmans-concert : Antwerpen Stadsschouwburg der Comedieplaats zondag 16 februari 1941 te 11 uur.* — Deurne : s.n., 1939. — 8 p.

Artesis-KC: MM-DUBP-MORTE-lodewyk-1

*Iris Murdoch, gender and philosophy* / Sabina Lovibond. — London : Routledge, 2011. — 152 p. — ISBN 978-0-415-42999-3 ; ISBN 978-0-415-42998-6 ; ISBN 978-0-203-83001-7

UA-CST: FILO 17 N-MURD-LOVI 2011

*Luc Tuymans* / [edit.] Madeleine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — Gent : Ludion, 2011. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2011/02/18 - 2011/05/08. — ISBN 978-90-5544-771-8

EHC: 747664

Artesis-OWAC: 34799

*Luc Tuymans* / [edit.] Madeleine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — S.l. : Ludion, 2011. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2011/02/18-2011/05/08. — ISBN 978-90-5544-771-8

KdG-ABK: 709 TUYM

*Luca Giordano : técnica, pintura mural : actas del congreso internacional = Luca Giordano : technique, wall painting : proceedings of the international symposium* / [edit.] Andrés Úbeda de los Cobos ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 156 p., ill. — ISBN 978-84-8480-193-1 ; ISBN 978-2-503-53621-7

KMSKA: MONO-BB 9032

*Pedro Almodóvar* / Marvin d' Lugo. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 176 p. — (Contemporary film directors ; 2006: 2). — ISBN 978-0-252-03117-5 ; ISBN 978-0-252-07361-8

UA-CST: PSW 791.4 G-LUGO 2006

*Luxury in the Low Countries : miscellaneous reflections on Netherlandish material culture, 1500 to the present* / [edit.] Rengener C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4

UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010

SA: 105#3303

EHC: 745190

KMSKA: MONO-BB 8546

*Flandria catholica, 1946–1952 . Ode aan de vloeibaarheid: over Dévoilée van Koenraad Tinel* / Koenraad Tinel ; Francis Smets. — Leuven : Peeters, 2010. — 201 p., ill. —  
Tentoonstelling: M [Leuven]. 2010/12/17 - 2011/02/13. —  
ISBN 978–90–429–2502–1

Artesis-OWAC: 34847

*Molière et son premier Tartuffe : genèse et évolution d'une pièce à scandale* / Robert McBride. — Durham : University of Durham, 2005. — 271 p. — (Durham modern languages series ; 27). — ISBN 0–907310–57–5

UA–CST: MAG–OW–B 78210

*Sermons at court : politics and religion in Elizabethan and Jacobean preaching* / Peter E McCullough. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 238 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2011: 1). —  
ISBN 9780521022057 ; ISBN 978–0–521–59046–4

UA–CST: GES 942 H 73 MCCU 2011

*Broken mirrors, broken minds : the dark dreams of Dario Argento* / Maitland McDonagh. — 2 ed. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2010. — 293 p. —  
ISBN 978–0–8166–5607–3

UA–CST: PSW 791.4 G–MCDO 2010

*Magnificenza alla corte dei Medici : arte a Firenze alla fine del Cinquecento.* — Milano : Electa, 1997. — 471 p., ill. —  
Tentoonstelling: Palazzo Pitti [Firenze]. 1997/09/24 - 1998/01/06. — ISBN 88–435–6217–7

KMSKA: TENT–TC 9991

*Jean-Pierre and Luc Dardenne* / Joseph Mai. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2010. — 156 p., ill. —  
(Contemporary film directors ; 2010: 2). —  
ISBN 978–0–252–03528–9 ; ISBN 978–0–252–07711–1

UA–CST: PSW 791.4 G–MAI 2010

*Los judíos de Baleares en la Baja Edad Media : economía y política* / Jorge Maíz Chacón. — Madrid : UNED, 2010. — 198 p., ill. — ISBN 978–84–9745–446–9

UA–CST: MAG–OW–B 78025

*Instructio morum et fidei : la predicación en el Reino de Navarra en el siglo 15* / Beatriz Marcotegui Barber. — Pamplona : Gobierno de Navarra, Departamento de Cultura y Turismo, Institución Príncipe de Viana, 2009. — 377 p. —  
(Serie Historia ; 123). — ISBN 978–84–235–3196–7

UA–CST: MAG–OW–B 78089

*Werken van Breugel uit Nederlands en Belgisch openbaar bezit* / R.H. Marijnissen. — S.l. : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1969. — 88 p., ill.

KMSKA: MONO–BC 6454

Artesis-OWAC: 29571

*Deleuze and world cinemas* / David Martin-Jones. — London : Continuum, 2011. — 270 p. — ISBN 978–0–8264–1693–3 ;  
ISBN 978–0–8264–3642–9

UA–CST: PSW 791.4 G–MART 2011

*Relatiebemiddelaars voor en na de scheiding van tafel en bed : 1830 en de Nederlandse en Vlaamse literatuur* / Marita Mathijssen. — Gent : Academia Press, 2010. — 32 p. —  
(Pacifatielezing ; 27). — ISBN 978–90–382–1694–2

EHC: 748196

*Max Beckmann : Vorträge, 1996–1998.* — München : Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Max Beckmann Archiv, 2000. — 78 p., ill. — (Hefte des Max Beckmann Archivs ; 3)

KMSKA: MONO–BC 6468

*Max Weiler: die grossen Werke : Fresken, Mosaiken, Gemälde : vom Entwurf zur Ausführung* / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Haymon, 2010. — 455 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2010/06/18 - 2010/10/31 ; tentoonstelling: Stadtarchiv/Stadtmuseum [Innsbruck]. 2010/06/18 - 2010/10/31. —  
ISBN 978–3–85218–648–1

KMSKA: TENT–TB 7467

*Medieval women monastics : wisdom's wellsprings* / [edit.] Miriam Schmitt ; [edit.] Linda Kulzer ; [ill.] Mary Michael Kaliher. — Collegeville, Minn. : The Liturgical Press, 1996. — 284 p., ill. —  
ISBN 978–0–8146–2292–6

UA–CST: RG 2147 B 32

*M. Vasalis : een biografie* / Maaïke Meijer. — Amsterdam : Van Oorschot, 2011. — 966 p. — ISBN 978–90–282–4149–7

EHC: 748126

*Leonarde's ghost : popular piety and 'the appearance of a spirit' in 1628* / Christophe Mercier ; [edit.] Kathryn A. Edwards ; [edit.] Susie Speakman Sutch. — Kirksville, Mo : Truman State University Press, 2008. — 125 p., ill. —  
(Sixteenth century essays and studies ; 82). —  
ISBN 978–1–931112–79–6

UA–CST: GES 944 H 73 MERC 2008

*Onder invloed van Jan Frans Willems en Pieter Ecrevisse : 19de-eeuwse mythevorming rond taal, herkomst, handel en wandel van de Kempense teuten vermeerderde editie, met edities van oudere literatuur en een stand van zaken betreffende het teutenonderzoek* / Jozef Mertens. — Lommel : Erfgoed Lommel, 2011. — 200 p., ill. — (Publicaties van de vzw Erfgoed Lommel ; 24)

EHC: 747684

*Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels* / Serge Migom ; [medew.] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p., ill.

DB: DB 955 MIGO

EHC: 740799 [C0–520 c]

*Stephen Jones & het accent op mode* / Kaat Debo ; John Galliano ; Hamish Bowles ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: ModeMuseum Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2010/09/08 - 2011/02/13. —  
ISBN 978–90–209–9209–0

Artesis-OWAC: 34874



*De jacht op de flaminganten : de strafrechtelijke repressie van de Vlaamsgezinde militairen aan het IJzerfront* / Jos Monballyu. — Brugge : Klaproos, 2010. — 237 p., ill. — ISBN 978-90-5508-109-7

EHC: 747654

*Luc Tuymans : schilderen op ijs* / Paul de Moor. — Antwerpen : Ludion, 2011. — 62 p., ill. — ISBN 978-90-5544-854-8

EHC: 747656

KMSKA: MONO-BB 8903

*Manet inventeur du Moderne = Manet the man who invented Modernity* / Stéphane Guégan. — Paris : Gallimard, 2011. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2011/04/05 - 2011/07/03. — ISBN 978-2-07-013324-6

Artesis-OWAC: 34893

*Alexandre Rodtchenko* / Brigitte Hedel-Samson ; Marisa Vescovo. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 62 p., ill. — (Reconnaître ; 2000: 2). — Titel varieert: Alexandre Rodtchenko, 1891-1956 : photographie et graphisme ; tentoonstelling: Musée national Fernand Léger [Biot]. 2000/09/06 - 2000/11/06. — ISBN 2-7118-4085-9

KMSKA: TENT-TB 7460

*Retrospectiva Bruno Vekemans = Bruno Vekemans retrospective* / Jan de Zutter ; Museo Nacional de Bellas Artes [La Habana]. — Antwerpen : Stockmans, 2010. — ill. — Spaanse, Engelse, Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Museo Nacional de Bellas Artes [La Habana]. 2010/10/01 - 2010/12/05. — ISBN 978-90-77207-21-5

EHC: 747667

*Rubens : guía de la colección* / José Juan Pérez Preciado ; Alejandro Vergara ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 57 p., ill. — ISBN 978-84-8480-211-2

EHC: 748184

*Picasso in Parijs 1900 1907* / Marilyn McCully ; [edit.] Michael Reaburn. — Brussel : Mercatorfonds, 2011. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2011/02/18 - 2011/05/29 ; tentoonstelling: Museo Picasso [Barcelona]. 2011/06/30 - 2011/10/15. — ISBN 978-90-79310-20-3

Artesis-OWAC: 34854

*Bert Nienhuis, 1873-1960* / D. Kuyken. — Rotterdam : 1966. — p. 43-134, ill. — (Bulletin ; 17: 2- 3 ( 1966)). — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1966/10/29 - 1966/12/11 ; overdruk uit Bulletin. - Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen. - 17:2/3(1966)

KMSKA: TENT-TB 7497

*Jan Toorop studies : essays over zijn werk en correspondentie in de collectie van Museum Het Valkhof* / Paul Begheyn ; Ruud Priem ; [medew.] Gerdien Wuestman ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 128 p., ill. — Titel varieert: Een echte Toorop? ; tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/02/28 - 2009/07/05. — ISBN 978-90-400-8448-5

EHC: 747495

*Maurice Blanchot : passion politique : lettre-récit de 1984, suivie d'une lettre de Dionys Mascolo* / Jean-Luc Nancy. — Paris : Galilée, 2011. — 69 p., ill. — (Incises ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7186-0837-2

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-NANC 2011

*Jan Petr Molitor, 1702-1757 : podobizny a portrétní motivy* / Pavel Preiss. — Praha : Národní galerie v Praze, 2000. — 2000 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 2000/09/12 - 2000/11/12. — ISBN 80-7035-244-2

KMSKA: TENT-TB 7459

*Man, myth, and sensual pleasures : Jan Gossart's Renaissance: the complete works* / Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine Orenstein ; [medew.] Lorne Campbell ; e.a. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2010. — 484 p., ill. — Titel varieert: Jan Gossaert's Renaissance ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; National Gallery [London]. 2011/02/23 - 2011/03/30. — ISBN 978-1-58839-398-2 ; ISBN 978-0-300-16657-6

EHC: 741279

KMSKA: TENT-TC 10027

*Mens, mythe en zinnelijkheid : de renaissance van Jan Gossart : het volledige werk* / Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine Orenstein ; [medew.] Lorne Campbell ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 484 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2011/02/23 - 2011/03/30. — ISBN 978-90-6153-962-9

Artesis-OWAC: 34887

in leeszaal, vak C3

*De zaaier, het begin van een carrière : Vincent van Gogh in Etten* / Rebecca Nelemans ; Ron Dirven. — Breda : Van Kemenade, 2010. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-71376-38-2

KMSKA: MONO-BC 6422

*Daumier en Millet* / Kasper Niehaus. — Amsterdam : Paris, 1928. — 32 p., ill.

EHC: 697849 [C0-390 dj]

KMSKA: MONO-BB 9050

*Wilhelmina : vorstin op een te hoog voetstuk* / Bert van Nieuwenhuizen. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 309 p. — (Aspekt biografie ; 2010: 8). — ISBN 978-90-5911-947-5

EHC: 747470

*Willem Drees : vernieuwer voor, in en na de oorlog* / Bert van Nieuwenhuizen. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 212 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 6). — ISBN 978-90-5911-946-8

EHC: 747464

*Nieuwsbrief Joe English, kunstschilder.* — Diksmuide

<http://www.joe-english-kunstschilder.be>

EHC: 747516 [C1-does]

1(2009)-

*Gijs Frieling : vernacular painting* / Ruth Noack ; [ill.] Job Wouters. — Amsterdam : Valiz, 2009. — s.p., ill. — ISBN 978-90-78088-37-0  
Artesis-OWAC: 34903

*A quoi sert 'l'identité nationale'* / Gérard Noiriel. — Marseille : Agone, 2007. — 154 p. — (Passé et présent ; 2007: 1). — ISBN 978-2-7489-0080-4  
UA-CST: GES 944 H 71 NOIR 2007

*Modernisten uit het Groeningemuseum in Brugge, 1885-1960* / Laurence Van Kerkhoven. — Zwolle : Waanders, 2011. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2011/01/22 - 2011/05/15. — ISBN 978-90-400-7761-6  
EHC: 747608  
KMSKA: BEST-M 60 IV 16

*Nouvelles lectures du Tableau historique de Condorcet* / [edit.] Bertrand Binoche. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2010. — 204 p. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7637-9103-6  
UA-CST: MAG-OW-B 78130

*Vita sancti Geraldii Auriliacensis* / Odon de Cluny ; [edit.] Anne-Marie Bultot-Verleysen. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2009. — 327 p. — (Subsidia hagiographica ; 89). — ISBN 978-2-87365-023-0  
UA-CST: RG 2148 A 16

*Dronken van het leven : A. Den Doollaard, zwerver, schrijver, journalist* / Hans Olink. — Amsterdam : Atlas, 2011. — 431 p., ill. — ISBN 978-90-450-1369-5  
EHC: 748147

*Broken harmony : Shakespeare and the politics of music* / Joseph M. Ortiz. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2011. — 261 p. — ISBN 978-0-8014-4931-4  
UA-CST: MAG-OW-B 78071

*Die Lebenszeugnisse Oswalds von Wolkenstein : Edition und Kommentar* / [edit.] Anton Schwob ; [edit.] Ute Monika Schwob. — Wien : Böhlau, 2011. — 4 v.  
UA-CST: MAG-OW-B 78103

4

*Alfred Ost : een leven in dienst van de kunst* / Willy Otte. — Halle : Grafische Afdeling Don Bosco. — ill. — Titel varieert: Alfred Ost ; Losbladig  
EHC: 748072  
KMSKA: PREC-PC 156

*Otto Dix* / [edit.] Olaf Peters. — Munich : Prestel, 2010. — 257 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2010/03/11 - 2010/08/30 ; tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts. 2010/09/24 - 2011/02/01. — ISBN 978-3-7913-5020-2 ; ISBN 978-2-89192-340-8  
KMSKA: TENT-TC 10034

*Otto Pankok : Sinti-Porträts, 1931 bis 1949 : Köhlebilder, Druckgrafik, Plastik* / [edit.] Eva Pankok ; [edit.] Romani Rose. — Berlin : Damm und Lindlar, 2008. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Saarländische Galerie [Berlin]. 2008/11/28 - 2009/01/11. — ISBN 978-3-9812268-3-6  
KMSKA: TENT-TC 9983

*P.J.H. Cuypers en het gotisch rationalisme : architectonisch denken, ontwerpen en uitgevoerde gebouwen, 1845-1878* / Aart Oxenaar. — Rotterdam : NAI, 2009. — 666 p., ill. — ISBN 978-90-5662-624-2  
EHC: 747610

*Panamarenko* / Piet van Daalen ; Paul Hefting ; Anny de Decker ; e.a. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/05/18 - 1978/07/30 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1978/08/27 - 1978/10/15 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/11/15 - 1978/12/27  
KMSKA: ICSAC-A 67  
KMSKA: ICC 4026  
Artesis-OWAC: 34899  
in archief: kast P

*Britain : industrial relations and the economy 1900-39* / Robert D Pearce. — London : Hodder & Stoughton, 1993. — 137 p. — (Access to history ; 1993: 1). — ISBN 0-340-57374-0  
UA-CST: MAG-OW-B 78256

*Pedro Berruguete y su entorno : actas del simposium internacional, Palencia 24-26 abril de 2003, Centro Cultural Provincial*. — Palencia : Diputación de Palencia, 2004. — 513 p., ill. — ISBN 84-8173-110-2  
KMSKA: MONO-BC 6467

*Philippus Melanchton : bruggenbouwer* / [edit.] Frank van der Pol. — Kampen : Kok, 2011. — 400 p., ill. — ISBN 978-90-435-1852-9  
BSA: LZ 262/XVI/260

*Adam Smith : an enlightened life* / Nicholas Phillipson. — London : Lane, 2010. — 345 p. — ISBN 978-0-7139-9396-7  
UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-PHIL 2010

*Pieter-Jozef Verhaghen (1728-1811) : in het spoor van Rubens* / [edit.] Veronique Vandekerchove ; [edit.] Peter Carpreau. — Leuven : Peeters, 2011. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2011/04/08 - 2011/09/25 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Aarschot]. 2011/03/12 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: Museum Abdij van Park [Heverlee]. 2011/04/07 - 2011/09/25. — ISBN 978-90-429-2527-4  
KMSKA: TENT-TC 9984  
Artesis-OWAC: 34934

*Willem IX de Troubadour (1071-1126) : hertog van Aquitanië, deugniet en dichter* / Guus Pikkemaat. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-5911-980-2  
EHC: 747482

*Education in Nazi Germany* / Lisa Pine. — Oxford : Berg, 2010. — 157 p. — ISBN 978-1-84520-265-1 ; ISBN 978-1-84520-264-4 ; ISBN 978-1-84788-765-8 ; ISBN 978-1-84788-764-1

UA-CST: GES 943 H 71 PINE 2010

*De plastrontrekker* / [verteller] Karel Heirbaut ; [regie] Jan Vromman. — Sint-Niklaas : Barst, 2011. — 1 dvd-video, 1 cd

EHC: 747391

DVD-video; CD

*Een tempel voor Hugo de Groot : een rede van Jacob Ploos van Amstel uit 1774* / [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] Hans Kristian Ploos van Amstel ; [ill.] Joost Veerkamp. — Amersfoort : Florivallis, 2010. — 126 p., ill. — ISBN 978-90-75540-43-7

UA-CST: MAG-OW-B 78114

*De kruistocht van Benedictus* / Alan Posener. — Kampen : Ten Have, 2010. — 206 p. — Titel varieert: De kruistocht van Benedictus : het offensief van het Vaticaan tegen de moderne samenleving. — ISBN 978-90-79001-19-4

BSA: LZ 290/261

EHC: 747502

*De praktijk der godzaligheid: studies over De pracktycke ofte oeffeninghe der godtzaligheydt (1620) van Lewis Bayly* / [edit.] W.J. op 't Hof ; [edit.] A.A. den Hollander ; [edit.] F.W. Huisman. — Amstelveen : Eon, 2009. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-77246-33-7

UA-CST: MAG-OW-B 56949

EHC: 747708

*Neither God nor master : Robert Bresson and radical politics* / Brian Price. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2011. — 223 p. — Titel varieert: Neither God nor master : Robert Bresson & radical politics. —

ISBN 978-0-8166-5461-1 ; ISBN 978-0-8166-5462-8

UA-CST: PSW 791.4 G-PRIC 2011

*Habsburg Lemberg : architecture, public space, and politics in the Galician capital, 1772-1914* / Markian Prokopovych. — West Lafayette, Ind. : Purdue University Press, 2009. — 357 p., ill. — (Central European studies ; 2009: 1). — ISBN 978-1-55753-510-8

UA-CST: GES 947 H 70 PROK 2009

*Het uur waarop wij wachten : libertaire gedichten vertaald en verbeeld = L'heure est à prendre : poèmes libertaires traduits et imagés* / Emile Verhaeren ; [vert.] Frans Boenders ; [ill.] Willy Van Eeckhout ; [medew.] David Gullentops. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 2011. — 69 p., ill. — Titel varieert: Verhaeren-Palimpsesten ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands]. 2011/02/26 - 2011/05/01. — ISBN 978-1-61627-892-2

EHC: 747404

*Atlan* / Michel Ragon. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 4)

KMSKA: PREC-PA 349

Litho van Jean-Michel Atlan op omslag

*Ejler Bille* / Michel Ragon. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 5)

KMSKA: PREC-PA 350

Litho van Ejler Bille op omslag

*Raoul De Keyser : de dingen die ik zie = Raoul De Keyser : the things I see* / [edit.] Robert Hoozee. — Brussel : ASA, 2011. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: België. Vlaams Parlement. De Loketten [Brussel]. 2011/03/24 - 2011/07/11. — ISBN 978-94-6117-010-1

KMSKA: TENT-TB 7469

*The Ratzinger reader : mapping a theological journey* / Joseph Ratzinger ; [edit.] Lieven Boeve ; [edit.] Gerard Mannion. — London : Clark, 2010. — 286 p. — ISBN 978-0-567-03214-0 ; ISBN 978-0-567-03213-3

BSA: LZ 266/785

*Le secret de Marthe Robin : paroles inédites* / Jacques Ravanel. — Paris : Presses de la renaissance, 2008. — 223 p. — ISBN 978-2-7509-0388-6

BSA: LZ 200/306

*Waarom* / Roger Raveel. — Sint-Amandsberg : Zachte Klaarte, 2002. — ill. — Met 2 etsen

EHC: 655218 [C0-278 bis c]

Basiswerk ; ets

KMSKA: PRENT-PR K19 L12

Exemplaar gedrukt voor Henri Hemelsoet, boekontwerper en -binder

*Red Star Line : people on the move* / [edit.] Mandy Nauwelaerts. — Schoten : BAI, 2008. — 96 p., ill. — ISBN 978-90-8586-433-2

RSL: RSL-RSL

UA-CST: HB-CD-IJS

SA: 105#26

DB: DB 955 NAUW

EHC: 719031

EHC: 719958

*Gedrukte chaos : populisme en moord in het rampjaar 1672* / Michel Reinders. — Amsterdam : Balans, 2010. — 333 p., ill. — ISBN 978-94-6003-284-4

UA-CST: MAG-OW-B 78129

*Reinhoud: catalogue raisonné: sculptures* / [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v., ill.

EHC: 665935 [C0-288 b]

KMSKA: MONO-BC 1592

1-4

*Les grandes indulgences pontificales aux Pays-Bas à la fin du moyen âge, 1300-1531 : essai sur leur histoire et leur importance financière* / F. Remy. — Louvain : Uystpruyst, 1928. — 230 p. — (Recueil de travaux publiés par les membres des conférences d'histoire et de philologie ; 2: 15)

UA-CST: RG-S 8:15

SA: 228#6501

MPM: BM 31292

BSA: LZ 270/5/2/15

*Rencontre* / [fotograaf] Henk van Cauwenbergh. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2010. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-5856-354-5

EHC: 747753

*Responses to Oliver Stone's Alexander : film, history, and cultural studies* / [edit.] Paul Cartledge ; [edit.] Fiona Rose Greenland. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2010. — 370 p. — (Wisconsin studies in classics ; 2010: 1). — ISBN 978-0-299-23284-9 ; ISBN 978-0-299-23283-2

UA-CST: PSW 791.4 G-CART 2010

*Het klauwen van de leeuw: de Vlaamse identiteit van de 12de tot de 21ste eeuw* / Marc Reynebeau. — Leuven : Van Halewyck, 1995. — 306 p. — ISBN 90-5617-004-X

UA-CST: SG-N-IX 3/REY 1

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 70 REYN 95

EHC: 692490 [C0-372 e]

*Lucas van Leyden en de renaissance* / [edit.] Christiaan Vogelaar ; [edit.] Jan Piet Filedt Kok ; [edit.] Huigen Leeftang ; Marieke van Delft ; Esther van Duijn ; Timothy Husband ; e.a. ; Rijksmuseum [Amsterdam]. — S.l. : Ludion, 2011. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Museum De Lakenhal [Leiden]. 2011/03/20 - 2011/06/26. — ISBN 978-90-5544-855-5

EHC: 747976

*Transformationsprozesse : Überlegungen zur Sichtbarkeit und Unsichtbarkeit von Bildern am Beispiel des Antwerpener Diptychons des Meisters von 1499* / Carolin Rinn. — Gießen : Justus-Liebig-Universität Gießen

KMSKA: MONO-BC 6441

*Nicolaas Rockox 450 jaar : visitors' guide* / Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2010. — 23 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2010/12/14 - 2011/03/27

KMSKA: TENT-TA 7463

*Nicolaas Rockox 450 jaar : bezoekersgids* / Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2010. — 23 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2010/12/14 - 2011/03/27

KMSKA: TENT-TA 7462

*Auguste Rodin* / Jane Mayo Roos. — London : Phaidon, 2010. — 207 p., ill. — ISBN 978-0-7148-4148-9

KMSKA: MONO-BC 5584

Artesis-OWAC: 34862

*Antoine van Dyck : reproductions en héliogravure de cinquante chefs-d'oeuvre* / Max Rooses. — Paris : Hachette, 1902. — 112 p., ill.

KMSKA: PREC-PD 191

*Before and beyond divergence : the politics of economic change in China and Europe* / Jean-Laurent Rosenthal ; Roy Bin Wong. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2011. — 276 p. — ISBN 978-0-674-05791-3

UA-CST: GES 93 H 72 ROSE 2011

*Jean-Luc Godard* / Richard Roud. — 3 ed. — London : BFI, 2010. — 190 p., ill. — (BFI silver ; 2010: 2). — Titel varieert: Godard. — ISBN 978-1-84457-355-4 ; ISBN 978-1-84457-354-7

UA-CST: PSW 791.4 G-ROUD 2010

*De eeuwigheid verzameld : Helene Kröller-Müller (1869-1939)* / Eva Rovers. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 601 p., ill. — ISBN 978-90-351-3551-2

EHC: 747224

KMSKA: MONO-BB 8987

*Dagboek van een Vlaamse oorlogsvrijwilliger tijdens WO 1* / Gaston Le Roy ; [edit.] André Gysel. — Tiel : Lannoo, 2010. — 159 p., ill. — ISBN 978-90-209-9250-2

EHC: 748005

*Watteau : the drawings* / Pierre Rosenberg ; Louis-Antoine Prat. — London : Royal Academy, 2011. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2011/03/12 - 2011/06/05. — ISBN 978-1-905711-70-3 ; ISBN 978-1-905711-71-0

KMSKA: TENT-TB 7455

*Manet : initiale M, l'oeil, une main* / James H. Rubin. — Paris : Flammarion, 2011. — 413 p., ill. — ISBN 978-2-08-120893-3

Artesis-OWAC: 34901

in leeszaal, vak C3

*Theodor Lessing* / Rob de Ruig. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 93 p. — (Aspekt biografie ; 2010: 5). — ISBN 978-90-5911-820-1

EHC: 747459

*Het kleine atelier van Magritte* / Raffaella Russo Ricci ; [vert.] Irene Smets ; [vert.] Dirk Vandemeulebroecke. — S.l. : Magritte Museum, 2009. — 47 p., ill. — ISBN 978-2-7541-0368-8

RSL: RSL-PW

EHC: 729478

KMSKA: MONO-BC 5648

SL: PRNF-RUSS

*Oorlog & zwijgen : kinderen van verzetsmensen vertellen* / Roger Rutten. — Berchem : EPO, 2011. — 277 p., ill. — ISBN 978-90-6445-867-5

EHC: 747953

*Michel Buylen* / Marc Ruyters ; Jan de Zutter ; Rik Pinxten ; e.a. — Gent : Snoeck, 2004. — 198 p., ill. — ISBN 90-5349-504-5

KMSKA: MONO-BC 6495

*Le palais royal du Coudenberg du règne d'Albert et Isabelle à celui d'Albert I, roi des Belges* / Paul Saintenoy. — Bruxelles : Palais des académies, 1935. — 425 p., ill. — (Les arts et les artistes à la cour de Bruxelles ; 3)

EHC: A 272:3 [S2-1001 e]

*Topstukken uit de collectie Limburgs Museum Venlo* / Jos Schatorjé. — S.l. : Jonge Hond, 2010. — 127 p., ill. — ISBN 978-90-8910-209-6

KMSKA: BEST-M 354 II 1

*Een schijn van verdraagzaamheid : afwijking en tolerantie in Nederland van de zestiende eeuw tot heden* / [edit.] Marijke Gijswijt-Hofstra. — Hilversum : Verloren, 1989. — 320 p., ill. — (Amsterdamse historische reeks: grote serie ; 6). — ISBN 90-6550-321-8

UA-CST: MAG-OW-B 78069

*Montaigne and the art of free-thinking* / Richard Scholar. — Oxford : Lang, 2010. — 229 p. — (The past and the present ; 2010: 1). — ISBN 978-1-906165-21-5

UA-CST: FILO 19.6 N-MONT-SCHO 2010

*Hugo de Vries : grondlegger van de moderne evolutiebiologie* / Arno Schrauwers. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2011. — 158 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 39). — ISBN 978-90-8571-324-1

UA-CST: ALG 501 F-BIO:39

XIOS-CH: 581 SCHR 2011

*La série* / België. Vlaamse Overheid. — S.l. : Vlaamse Overheid, s.a. — 186 p., ill. — (L'oeuvre architecturale et urbaine de Le Corbusier : dossier de candidature à l'inscription sur la liste du patrimoine mondial : présenté par : l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, le Japon et la Suisse ; 1)

DB: DB 738 OEUUV

*Christian conceptions of Jewish books : the Pfefferkorn affair* / Avner Shamir. — Copenhagen : Museum Tusculanum Press, 2011. — 130 p. — ISBN 978-87-635-0772-1

EHC: 747555

*Industrial peacemaker : George W. Taylor's contribution to collective bargaining* / Edward B. Shils ; Walter J. Gershenfeld ; Bernard Ingster ; e.a. — Pennsylvania, Pa : University of Pennsylvania, 1979. — 242 p.

UA-CST: MAG-OW-B 78470

*On Aristotle 'On the heavens 1.2-3'* / Simplicius Cilicius ; [vert.] Ian Mueller. — London : Duckworth, 2011. — 202 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7156-3920-7

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:79

*On Aristotle 'On the heavens 3.7-4.6'* / Simplicius Cilicius ; [vert.] Ian Mueller. — London : Duckworth, 2009. — 216 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7156-3844-6

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:80

*On Aristotle Physics 1.3-4* / Simplicius Cilicius ; [vert.] Pamela Huby ; e.a. — London : Bristol Classical Press, 2011. — 149 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2011: 2). — ISBN 978-0-7156-3921-4

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:81

*Rodin : de Denker* / Louk Tilanus. — Bussum : Thoth, 2011. — 122 p., ill. — Titel varieert: Rodin : de Denker denkt weer ; tentoonstelling: Singer [Laren]. 2011/01/27 - 2011/05/22. — ISBN 978-90-6868-571-8

KMSKA: TENT-TC 9990

*De komst van Alexander : Alexander de Grote en zijn nalatenschap in Azië* / Henk Singor. — Amsterdam : Ambo, 2010. — 251 p. — ISBN 978-90-263-2353-9

EHC: 747451

*Sint-Anneke Plage : herinneringen aan het vakantie- en woondorp van Sint-Annastrand, 1930-1969* / [compil.] Josée Gevaerts. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Top Hat [Antwerpen]. 2011/05/07 - 2011/05/15. — Dep. D/2011/0306/108

EHC: 748129

*Skeletvrouw: een inuitverhaal met tekeningen* / [ill.] Koenraad Tincl. — Galmaarden : Leysbroek, 2006. — ill. — ISBN 90-805805-4-6 ; ISBN 978-90-805805-4-1

EHC: 702932 [C0-395 a]

Artesis-OWAC: 34859

*Onder de blauwe oneindigheid : de vriendschap tussen Willem Kloos en Jacques Perk* / Bart Slijper. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 152 p., ill. — ISBN 978-90-351-3494-2

EHC: 747448

*Sophie Calle : true stories : Hasselblad award 2010* / [edit.] Gerhard Steidl. — Göteborg : Hasselblad Foundation, 2010. — 110 p., ill.

Artesis-OWAC: 34863

*Wettelijke passeringen voor de Laatbank van de Heerlijkheid Ten Bremt van de Abdij van Drongen te Burst, Bambrugge, Zonnegem, Vlierzele en Bavegem (1672-1753)* / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2011. — 34 p.

EHC: 748210

*Dichter naast God : biografie van de romanticus : Maurice de Guérin (1810-1839)* / Hedwig Speliers. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 422 p. — ISBN 978-90-8542-211-2

EHC: 747951

*Tussen Borgloon en Rome: Gerardus Vossius (1547-1609): publicatie bij de herdenkingstentoonstelling* / Steven Gysens. — Leuven : Gysens, 2009. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek. 2009/10/05 - 2009/10/24 ; tentoonstelling: Stadhuis [Borgloon]. 2009/11/06 - 2009/11/22

UA-CST: MAG-OW-B 78068

MPM: BM 35207

*4 september 1548: Van Schoonbeke ontwerpt de Nieuwstad /* Hugo Soly ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 155–175, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 7). — ISBN 978-90-400-1758-2 ; ISBN 90-400-1758-1

UA-CST

EHC: 712222:7 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6438

*12 februari 1515: Prins Karel feestelijk ontvangen /* Filip Vermeylen ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 131–151, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 6). — ISBN 978-90-400-1757-5 ; ISBN 90-400-1757-3

UA-CST

EHC: 712222:6 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6437

*17 augustus 1585: Marnix moet Antwerpen laten vallen /* Marie Juliette Marinus ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 203–223, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 9). — ISBN 978-90-400-1760-5 ; ISBN 90-400-1760-3

UA-CST

EHC: 712222:9 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6440

*20 mei 1324: jaarmarkt lokt veel volk /* [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 59–78, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 3). — ISBN 978-90-400-1754-4 ; ISBN 90-400-1754-9

UA-CST

EHC: 712222:3 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6434

*24 juni 1566: massapreek te Berchem /* Guido Marnef ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 179–199, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 8). — ISBN 978-90-400-1759-9 ; ISBN 90-400-1759-X

UA-CST

MPM: BM 41852

EHC: 712222:8 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6439

*26 november 1434: Sint-Lucas schiet aan het werk /* Jan Lampo ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 83–103, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 4). — ISBN 978-90-400-1755-1 ; ISBN 90-400-1755-7

UA-CST

EHC: 712222:4 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6435

*30 juni 1488: kooplui verkiezen Antwerpen /* Peter Stabel ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 107–127, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 5). — ISBN 978-90-400-1756-8 ; ISBN 90-400-1756-5

UA-CST

EHC: 712222:5 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6436

*September 836: Noormannen branden Antwerpen plat /* Inge Schoups ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2005. — 31 p., ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 1). — ISBN 978-90-400-1752-0 ; ISBN 90-400-1752-2

UA-CST

EHC: 712222:1 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6433

*The nation in the village : the genesis of peasant national identity in Austrian Poland, 1848–1914 /* Keely Stauter-Halsted. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2004. — 272 p. — ISBN 0-8014-3844-6 ; ISBN 0-8014-8996-2

UA-CST: GES 947 H 70 STAU 2004

*The triumph of the dark : European international history, 1933–1939 /* Zara Steiner. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 1222 p. — (Oxford history of modern Europe ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-921200-2

UA-CST: GES 94 H 71 STEI 2011

*Stephan de Jonghe.* — Aalst : Jong Leven, 1934. — 108 p., ill.

Artesis-KC: UM-BG-DEJON-dejongh-1

Artesis-KC: MM-BG-DEJON-dejongh-1

KMSKA: MONO-BC 6459

*Ground /* Bruno Stevens ; [medew.] Robert Fisk ; [medew.] Gideon Levy. — Tielt : Lannoo, 2010. — ill. — ISBN 978-90-209-9212-0

Artesis-OWAC: 34843

*De Koning: an American master /* Mark Stevens ; Annalyn Swan. — New York : Knopf, 2005. — 731 p., ill. — ISBN 1-4000-4175-9

Artesis-OWAC: 34858

*Joos van Cleve : Leonardo des Nordens /* Peter van der Brink ; [medew.] Alice Taatgen ; e.a. — Stuttgart : Belser, 2011. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2011/03/17 - 2011/06/26. — ISBN 978-3-7630-2596-1

EHC: 747572

*Leo Strauss : an intellectual biography /* Daniel Tanguay. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 259 p. — ISBN 978-0-300-17210-2

UA-CST: FILO 19.8 N-STRA-TANG 2007

*Johann Evangelist Holzer : Maler des Lichts, 1709–1740* / [edit.] Emanuel Braun ; [edit.] Wolfgang Meighörner ; [edit.] Melanie Thierbach ; e.a. — Innsbruck : Haymon, 2010. — 448 p., ill. — Tentoonstelling: Diözesanmuseum St. Afra [Augsburg]. 2010/03/28 - 2010/06/20 ; tentoonstelling: Kunstsammlungen und Museen Augsburg. 2010/03/28 - 2010/06/20 ; tentoonstelling: Domschatz- und Diözesanmuseum Eichstätt. 2010/07/14 - 2010/10/31 ; tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2010/12/03 - 2011/03/13. — ISBN 978–3–85218–641–2

KMSKA: TENT-TB 7466

*Portraiture, dynasty and power : art patronage in Hanoverian Britain, 1714–1759* / Catherine Tite. — Amherst, N.Y. : Cambria, 2010. — 150 p., ill. — ISBN 978–1–60497–678–6

KMSKA: MONO-BC 6423

*Uitverkoren zondebokken* / Theo Toeboosch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 302 p. — Titel varieert: Uitverkoren zondebokken : een familiegeschiedenis. — ISBN 978–90–234–6286–6

EHC: 748079

*Uit de schaduw : twintig jaar Nederlands Genootschap van Bibliofielen* / [edit.] Edwin Bloemsaat. — Amsterdam : Buitenkant, 2011. — 430 p., ill. — ISBN 978–94–90913–07–6

EHC: 747412

EHC: 748200 [C1–147 c / kls]

*De collectie medailles van eerste minister Jules de Trooz* / Luc Vandamme. — S.l. : Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde, 2005. — p. 201–213, ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde. - (2005)

EHC: 746143

KMSKA: MONO-BB 9004

*Jouvenel, vader & zoon* / Luc Vandamme. — Alken : Vandamme, 2011. — 252 p., ill.

EHC: 746140

KMSKA: MONO-BB 9003

*Madonnaparochie 75 jaar* / Georges Vandromme. — S.l. : Vandromme, 2011. — 140 p., ill.

EHC: 747384

*De geboden van Briek* / Rik Vanwalleghem ; Anna Luyten ; [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Lichtervelde : Kannibaal, 2011. — 187 p., ill. — Titel varieert: Brik Schotte. — ISBN 978–90–816237–3–5

EHC: 747962

*La personnalité au centre de la pensée Bergsonienne* / Patricia Verdeau. — Peeters : Louvain, 2011. — 450 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 78). — ISBN 978–90–429–2344–7

UA–CST: FILO 19.8 N–BERG–VERD 2011

*Hart voor Leiden : Jan van Hout (1542–1609), stadssecretaris, dichter en vernieuwer* / Karel Bostoen. — Hilversum : Verloren, 2009. — 128 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 28). — ISBN 978–90–8704–118–2

UA–CST: GES 949.1 N–HOUT–BOST 2009

MPM: BM 35225

EHC: 747501

*Jef van Hoof: een bundel studies en schetsen verzameld naar aanleiding van zijn aanstaande vijf en zestigste verjaardag op 8 mei 1951* / Prosper Verheyden ; Floris van der Mueren ; Lambrecht Lambrechts ; e.a. — Antwerpen : Crans, 1950. — 190 p.

UA–CST: MAG 147 H 7

UA–CST: RG 2107 C 12

Artesis-KC: UM–BG–VANHO–vanhoof-1

Artesis-KC: MM–BG–VANHO–vanhoof-1

Artesis-KC: LM–BG–VANHO–vanhoof-1

EHC: 545474 [S4–207 b]

EHC: A 143719 [S1–692 bis II b]

EHC: H 215133 [M–360 b]

LH: 189.904

*Verlangen zonder te weten waarnaar : over Nescio* / Maurits Verhoeff. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2011. — 286 p., ill. — ISBN 978–90–5937–266–5

EHC: 747669

*Michelangelo* / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Zeemeeuw, 1944. — 20 p., ill.

EHC: H 139482 [S1–677 b]

KMSKA: MONO-BB 9039

*Adrianus VI (1459–1523) : de tragische paus uit de Nederlanden* / Michiel Verweij. — Antwerpen : Garant, 2010. — 159 p. — ISBN 978–90–441–2664–8

BSA: LZ 290/265

*Shoah* / Sue Vice. — London : BFI, 2011. — 98 p., ill. — (BFI film classics ; 2011: 2). — ISBN 978–1–84457–325–7

UA–CST: PSW 791.4 G–VICE 2011

*Vita prima Sancti Bernardi Claraevallis Abbatis . Libri II–V . Fragmenta Gaufridi* / [edit.] Paul Verdeyen ; [edit.] Christine Vande Veire. — Turnhout : Brepols, 2011. — 342 p. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ; 89B). — ISBN 978–2–503–53199–1

UA–CST: MAG–T 491:89 B

*Vlaamse migranten in Wallonië, 1850–2000* / [edit.] Idesbald Goddeeris ; [edit.] Roeland Hermans. — S.l. : LannooCampus, 2011. — 247 p., ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 26). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/04/15 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: KADOC–K.U.Leuven. 2011/04/15 - 2011/06/12. — ISBN 978–90–209–9568–8

RSL: RSL–België

EHC: 748290

*‘De Vlaamsgezinde rode apotheker’ : Henri Van de Voorde (1910–1976)* / [edit.] Nico van Campenhout ; [medew.] Peter van Wichelen. — Lokeren : Heemkring De Souvereinen, 2011. — 65 p., ill. — (Buitengewone uitgaven ; 13)

EHC: 747440

*Watteau at the Wallace Collection* / Christoph Martin Vogtherr. — London : Wallace Collection, 2011. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2011/03/12 - 2011/06/05. — ISBN 978-0-900785-84-9  
KMSKA: TENT-TC 10032

*La Belgique gauloise : mythes et archéologies* / Eugène Warmenbol. — Bruxelles : Racine, 2010. — 202 p., ill. — ISBN 978-2-87386-688-4  
EHC: 747986

*Die Konklavereform Gregors XV. (1621/22) : Wertekonflikte, symbolische Inszenierung und Verfahrenswandel im posttridentinischen Papsttum* / Günther Wassilowsky. — Stuttgart : Hiersemann, 2010. — 406 p. — (Päpste und Papsttum ; 38). — ISBN 978-3-7772-1003-2  
EHC: 747541

*Wat heet beschaving? Roger Scrutons cultuur- en onderwijskritiek* / [edit.] Paulus van Bortel. — Kapellen : Pelckmans, 2011. — 239 p. — ISBN 978-90-289-5124-2 ; ISBN 978-90-8687-069-1  
UA-CST: FILO 19.8 N-SCRU-BORT 2011

*Adolf Hitler en de Eerste Wereldoorlog* / Thomas Weber. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2011. — 510 p., ill. — ISBN 978-90-468-0919-8  
EHC: 747529

*Bayreuth, 1876-1896* / Felix Weingartner. — Antwerpen : Janssens, 1900. — p. 56  
Artesis-KC: MM-MG-WEIN-bayreut-1

*La légende d'Albert Ier* / Paul Werrie ; [ill.] Hergé. — Tournai : Casterman. — 185 p., ill.  
EHC: 748022

*De man die Belg wilde worden : Georges Kopp, commandant van George Orwell* / Marc Wildemeersch. — Haarlem : In de Knipscheer, 2010. — 139 p., ill. — ISBN 978-90-6265-657-8  
UA-CST: MAG-OW-B 74311  
EHC: 747548

*Beurzen van België : een geschiedenis van het beurswezen, 1801-1867* / Hans Willems ; Frank Beulens. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2011. — 287 p. — (Studies in social and economic history ; 36). — ISBN 978-90-5867-856-0  
EHC: 747710

*A city* / Sanny Winters. — Antwerp : Dagen, 2010. — ill. — Met Set van 9 postkaarten. — ISBN 978-90-815334-3-0  
KdG-ABK: 746 WINT  
EHC: 747706  
Basiswerk; Postkaarten

*Politiek en democratie: omtrent de werking van de westerse democratieën in de 19de en 20ste eeuw* / Els Witte. — 4 ed. — Brussel : VUBPress, 2002. — 366 p. — ISBN 90-5487-338-8  
UA-CST: PSW 321 G-WITT 2002

*Jan Frans Foppens (1689-1761), kerkhistoricus* / Bert Woestenborghs. — Leuven : 1989. — 341 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor J. Roegiers  
EHC: 748083

*Women at the Burgundian court : presence and influence = Femmes à la cour de Bourgogne : présence et influence* / [edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Anne-Marie Legaré ; [edit.] Wim Hüskén. — Turnhout : Brepols, 2010. — 182 p., ill. — (Burgundica ; 17). — ISBN 978-2-503-52288-3  
UA-CST: RG 2141 E 32  
UA-CST: MAG-OW-C 15590  
EHC: 745144

*Becoming metropolitan : urban selfhood and the making of modern Cracow* / Nathaniel D Wood. — DeKalb, Ill. : Northern Illinois University Press, 2010. — 272 p. — ISBN 978-0-87580-422-4  
UA-CST: GES 947 H 70 WOOD 2010

*John Florio : the life of an Italian in Shakespeare's England* / Frances A. Yates. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 364 p. — Herdruk van uitgave 1934: Cambridge. — ISBN 978-0-521-17074-1  
UA-CST: MAG-OW-B 78087

*Jan Toorop: zijn leven, zijn werk, zijn tijd* / Wim Zaal. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 196 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 3). — ISBN 978-90-5911-155-4  
EHC: 747444  
KMSKA: MONO-BB 8519

*Alechinsky* / Luc Zangrie. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 1)  
KMSKA: PREC-PA 346  
Litho van Pierre Alechinsky op omslag

*Anna : het leven van Annie M.G. Schmidt* / Annejet van der Zijl. — 12 ed. — Amsterdam : Querido, 2010. — 478 p., ill. — ISBN 978-90-214-3901-3  
KdG-DLO: Nederlands 855.6

*Enjoy your symptom! Jacques Lacan in Hollywood and out* / Slavoj Žižek. — New York, N.Y. : Routledge, 2008. — 280 p. — (Routledge classics ; 2008: 4). — ISBN 978-0-415-77259-4  
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-ZIZE 2008

*De zoektocht van een katholieke intellectueel : Prosper Thysbaert (1889-1965) en de vragen van zijn tijd* / [edit.] Nico van Campenhout. — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 2010. — 176 p., ill. — (Buitengewone uitgaven van de Oudheidkundige Kring van het Land van Waas ; 24)  
EHC: 747386



## Geschiedenis van de Nederlanden

*Het album amicorum van Theodorus Schrevelius, 1597–1602 : met een overzicht van zijn leven en werken* / [edit.] Hans van de Venne. — Amersfoort : Florivallis, 2009. — 378 p. — ISBN 978-90-75540-40-6

UA-CST: MAG-OW-B 78101

*Belgium in exile 1940–1944 : Belgische regering, vluchtelingen en soldaten in Groot-Brittannië* / Luis Angel Bernardo Y Garcia ; Geertrui Elaut. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief [Brussel]. 2010/12/09 - 2011/04/03. — ISBN 978-90-5746-296-2

EHC: 747465

*Alle streken van het kompas : maritieme geschiedenis van Nederland* / [edit.] Maurits Ebben ; [edit.] Henk den Heijer ; [edit.] Joost Schokkenbroek ; [pass. aut.] Femme S. Gaastra. — Zutphen : Walburg Pers, 2010. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-5730-662-4

EHC: 748017

*Wilde details : on the traces of Francis Alÿs* / [regie] Julien Devaux. — Paris : Apres éditions, 2008. — 1 dvd-video('s), 120 min. — (Works & process : la création contemporaine à l'oeuvre ; 2008; 1)

KdG-ABK: DVD 709 ALYS

*Frank Swaelen : levenslang engagement* / Alex Arts ; Wouter Beke ; Bea Berger ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2009. — 382 p., ill. — ISBN 978-90-209-8636-5

KdG-IWT: 32

EHC: 738594

*Van Küssnacht naar Argenteuil : drama's in het Belgische koningshuis (1935–2002)* / Leo Van Audenhaege. — Gent : Borgerhoff & Lambrichts, 2011. — 206 p., ill. — ISBN 978-90-8931-133-7

EHC: 747552

*De konsulten van de Geheime Raad in de zeventiende-eeuwse Nederlanden (1665–1685) : nadere toegang tot A.R.A., G.R.S., registers 321–323* / M. Baelde ; L van Onckelen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1997. — 75 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 455). — Overdruk uit Archives et bibliothèques de Belgique. - 46(1975)1–2 ; overdruk uit Archives et bibliothèques de Belgique. - 46(1975)3–4 ; overdruk uit Archives et bibliothèques de Belgique. - 47(1976)1–2

EHC: 747463

*Le séjour de Rubens et de Van Dyck en Italie* / Edgar Baes. — Bruxelles : Hayez, 1878. — 69 p.

KMSKA: PREC-PB 472

EHC: A 272:B,907 [S2-1000 j]

EHC: H 94090 [S0-269 d]

Artesis-OWAC: 4940

In archief: 7 A

*Ein Madonnabild von Dirk Bouts* / Ludwig Baldass. — Wien : Hölzel, 1921. — 8 p.

KMSKA: MONO-BD 623

*Meulenberg : kleurrijk leven tussen watermolen en steenkolen* / Cecile Barbay ; Martin Kellens. — Houthalen-Helchteren : Gemeentebestuur Houthalen-Helchteren, 2011. — 70 p., ill. — (Wijk in de kijker ; 7)

EHC: 747400

*Dennis Tyfus : the attempt to have fun, after all* / Wim Van Mulders. — Waregem : Be-Part, 2010. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Be-Part: Platform voor Actuele Kunst [Waregem]. 2010/11/28 - 2011/01/31. — ISBN 978-90-9025882-9

Artesis-OWAC: 34852

*Beelden van een eeuw 1880–1980* / Het Nieuwsblad. — Antwerpen : Het Nieuwsblad, 2010. — 6 vol., ill.

SA: 105#3306

*In memoriam: bij het graf van Nicolaï* / Peter Benoit. — Maldegem : Cabuy, 1896. — 8 p.

Artesis-KC: MM-BG-BENOI-bijhetg-1

EHC: C 134507 [S0-248 a / ds e 377]

EHC: H 197360 [C3-104 e / ds 197 e]

*Henry Vieuxtemps* / Paul Bergmans. — Turnhout : Brepols, 1920. — 30 p. — (Les grands belges ; 1920: 2)

UA-CST: MAG 21.6.12.2

Convolut

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-henry-1

Artesis-KC: MM-BG-BERGM-henryvi-1

EHC: 629161 [C0-184 g]

C0

*Notice sur Florimond Van Duyse* / Paul Bergmans. — Bruxelles : Hayez, 1919. — 126 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-BERGM-vanduyts-1

*CC : een correspondentie* / Henk Bernlef ; Remco Campert ; Theo Loevendie. — S.l. : Lubberhuizen, 2011. — 166 p. — ISBN 978-90-5937-277-1

EHC: 747563

*Sint-Andries : de Brugse rand* / Nico Blontrock ; Chris Weymeis. — Brimscombe Port : Tempus, 2010. — 127 p., ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 3). — ISBN 978-1-84588-652-3

EHC: 747521

*Het gebroken uur : oorlogsherinneringen van een joods meisje in Antwerpen* / Sonia Blumenstein ; [edit.] Herman Van Goethem. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2010. — 120 p., ill. — ISBN 978-90-5927-088-6

EHC: 747665

*Revolutie van rechts en intellectuelen in Vlaanderen tijdens het interbellum : ideeënhistorische bijdragen* / Olivier Boehme. — 2 ed. — Leuven : Acco, 2011. — 310. — ISBN 978-90-334-8043-0

EHC: 748191

*Van Eyck : de aanbidding van het Lam Gods : machtsdroom en esoterie* / Jo Bogaert. — Oosterzele : De Clip, 2010. — 168 p., ill. — ISBN 978-94-90717-00-1

EHC: 747493

KMSKA: MONO-BB 8791

*Rembrandt* / David Bomford ; Raymond White ; Roy Ashok ; [medew.] Jo Kirby ; e.a. — London : National Gallery, 2006. — 160 p., ill. — ISBN 978-1-85709-356-8

Artesis-OWAC: 34860

*Piet Paris : fashion illustrations* / Laird Borrelli. — Zwolle : Uitgeverij d'jonge Hond, 2010. — 160 p., ill. — ISBN 978-90-8910-229-4

Artesis-OWAC: 34873

*Guide des sources de la Première Guerre mondiale en Belgique = Archievenoverzicht betreffende de Eerste Wereldoorlog in België* / Hans Vanden Bosch ; Michaël Amara ; Vanessa D'Hooghe ; [edit.] Pierre-Alain Taillier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 2 v. — (Studies over de Eerste Wereldoorlog ; 17). — ISBN 978-90-5746-283-2

EHC: 747406

1-2

*Guido de Bres : zijn leven, zijn belijden* / Émile Braekman ; [edit.] Erik de Boer. — Kampen : Kok, 2011. — 415 p., ill. — ISBN 978-90-435-1793-5

BSA: LZ 262/XVI/261

*Het evenwicht : ineens kanker* / Martin Bril. — Amsterdam : Prometheus, 2011. — 321 p. — ISBN 978-90-446-1765-8

EHC: 748061

*Roelandt Savery, 1576-1639* / [edit.] Isabelle De Jaegere ; [edit.] Olga Kotková ; Stefan Bartilla ; Sylvie De Coster ; Philippe De Potter ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie [Praag]. 2010/12/08 - 2011/03/2011 ; tentoonstelling: Broelmuseum [Kortrijk]. 2011/04/21 - 2011/09/11. — ISBN 978-94-6161-005-8

EHC: 747979

*Maastricht en Luik bezet : een comparatief onderzoek naar vijf aspecten van de Duitse bezetting van Maastricht en Luik tijdens de Tweede Wereldoorlog* / Paul Bronzwaer. — Hilversum : Verloren, 2010. — 389 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 73). — ISBN 978-90-8704-158-8

UA-CST: GES 949 H 70 BRON 2010

EHC: 747468

*La céramique romaine en Gaule du Nord : dictionnaire des céramiques : la vaisselle à large diffusion* / Raymond Brulet ; Fabienne Vilvorder ; Richard Delage ; [medew.] Dominique Laduron. — Turnhout : Brepols, 2010. — 462 p., ill. — ISBN 978-2-503-53509-8

EHC: 748185

*De Burcht : verdwenen stadskern van Antwerpen* / [edit.] Patrick De Rynck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 91 p. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2011/04/30 - 2011/10/30

EHC: 748124

*Het oude renteboek van Oudenaarde* / Paul Van Butsele ; Marc Vuylsteke. — Maarkedal : Heemkundige Kring Businarias, 2011. — 187 p. — Titel varieert: Le viel rentier ; doelpubliek: 1 CD-ROM

EHC: 747859

Basiswerk; CD-ROM

*De Kempense brigands* / Gaston van Camp. — Lier : Van In, 1963. — 48 p. — (Van Ins schoolboekery ; 9)

EHC: 748009

*A catalogue of the mezzotints after, or said to be after, Rembrandt* / [compil.] John Charrington. — Cambridge : University Press, 1923. — 157 p.

KMSKA: MONO-BB 9035

*Verbeelde leegte/Verstuivend licht = Vide figuré/Lumière se sublimant* / Johan van Cauwenberge ; [ill.] Jef van Grieken ; [vert.] Martine Bom. — Leuven : P, 2011. — 124 p., ill. — ISBN 978-90-79433-71-1

EHC: 747576

EHC: 747577

Met genummerde ets van Jef van Grieken, getiteld : De Hansbrug in Keerbergen

*Op het raakvlak van twee landschappen : de vroegste geschiedenis van Brugge* / [edit.] Bieke Hillewaert ; [edit.] Yann Hollevoet ; [edit.] Marc Ryckaert ; Bart Cherretté ; Georges Declercq ; Koen Deforce ; e.a. — Brugge : Van de Wiele, 2011. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-76297-50-7

EHC: 748029

*Petrus-Jozef Triest : de groei van een kloosterstichter* / Jozef Claeyss ; [edit.] Eugene Geysen. — Gent : Provinciaal der Broeders van Liefde, 1996. — 863 p., ill. — ISBN 90-801940-2-6

UA-CST: RG 2141 B 16

UA-CST: MAG-OW-B 28538

EHC: 748088

*Reisgids naar de geschiedenis van Vlaanderen : musea, forten, kastelen, kaarten, historie, slagvelden, wandelroutes* / Sam van Clemen. — Antwerpen : Standaard, 2011. — 463 p., ill. — ISBN 978-90-02-23980-9

EHC: 747536

*Petrus Schouten (1745-1805) : een bijdrage tot de geschiedenis van de Hollandse Zending : doctoraal scriptie* / T.H.J. Clemens. — Tilburg : 1975. — 180 p. — Doctoraal scriptie. Universiteit Tilburg, Faculteit Godsgelerdheid

UA-CST: RG 2019 A 13

*Constantin Meunier* / [medew.] Charles Bernard. — Anvers : Scaldis, 1926. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Zaal Breckpot [Antwerpen]. 1926/12/24 - 1927/01/17

KMSKA: TENT-TA 455

*Rockstarlett : het onwaarschijnlijke leven van Arlett Vereecke, Vlaamse tussen de rocksterren* / Bart Cop. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — ISBN 978-90-8931-166-5

EHC: 748107

*Les ducs d'Arenberg et la musique au 18e siècle : histoire d'une collection musicale* / Marie Cornaz. — Turnhout : Brepols, 2010. — 267 p., ill. — ISBN 978-2-503-53431-2

EHC: 747660

*The way of the world* / [edit.] Koen Leemans ; [edit.] Anne van de Voorde ; [edit.] Lief Meeus ; Narcisse Tordoir. — Mechelen : Cultuurcentrum Mechelen, 2009. — 203 p., ill. — Nederlandse en Engelse teksten ; tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. Tentoonstellingszalen. 2009/12/12/ - 2010/02/28. — ISBN 978-90-77193-26-6

EHC: 747578

*Dolce Paola : een koninklijk stijlicoon* / Mario Danneels. — Gent : Ludion, 2011. — 252 p., ill. — ISBN 978-90-5544-883-8

EHC: 747995

*Fred Bervoets : prent werk, 1990-2010* / Johan Pas. — Tiel : Lannoo, 2011. — 279 p., ill. — Tentoonstelling: De Markten [Brussel]. 2011/04/14 - 2011/06/05. — ISBN 978-90-209-9629-6

EHC: 747981

*Oud ijzer : de frontstreek bedolven onder levensgevaarlijke oorlogsmunitie* / Siegfried Debaeke. — Brugge : Klaproos, 2010. — 173 p., ill. — ISBN 978-90-5508-112-7

EHC: 747658

*Koning Boudewijn : een biografie* / Thierry Debels. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 406 p., ill. — ISBN 978-90-8924-136-8

EHC: 747535

*Dag Vlaanderen! Hoe Walen echt leven en denken* / Christophe Deborsu. — Antwerpen : Borgerhoff & Lamberigts, 2011. — 400 p. — ISBN 978-90-8931-170-2

EHC: 747983

*La résistance au quotidien, 1914-1918 : témoignages inédits* / Emmanuel Debruyne ; Jehanne Paternostre ; [medew.] Sophie de Schaepdrijver. — Bruxelles : Racine, 2009. — 221 p., ill. — ISBN 978-2-87386-615-0

EHC: 748039

*Kadastrale ligger van Antwerpen (1584-1585) : proeve van reconstructie op de vooravond van de scheiding der Nederlanden* / Gilberte Degueuldre. — Antwerpen : Stadsarchief, 2011. — 14 v. — Dep. D/2011/0306/19

UA-CST: MAG-OW-C 15540

SA: LZ 782#1-14

MPM: BM 42009

EHC: 746626

1-14

*De familie Collaert (ca. 1555-1630) en de prentkunst in Antwerpen* / Ann Diels. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2010. — 412 p., ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 88)

UA-CST: IBW 09 G-DIEL 2010

*Met flaporen de wereld rond en andere bijzondere voorleesverhalen over de geschiedenis van België* / Kristien Dieltiens ; [ill.] Veroniek de Leenheer. — Antwerpen : Manteau, 2010. — 188 p., ill. — ISBN 978-90-223-2397-7

Artesis-BLS: BLS 372.84 G-DIEL 2010 TIJD

Artesis-BLSL: BLSL 949.3 G-DIEL 2010

EHC: 744536

*Appel* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 3)

KMSKA: PREC-PA 348

Litho van Karel Appel op omslag

*Constant* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 6)

KMSKA: PREC-PA 351

Litho van Constant op omslag

*Corneille* / Christian Dotremont. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 7)

KMSKA: PREC-PA 352

Litho van Corneille op omslag

*L'union fait-elle toujours la force? Nouvelle histoire de Belgique, 1950-1970* / Vincent Dujardin ; Michel Dumoulin. — Bruxelles : Le Cri, 2008. — 227 p., ill. — ISBN 978-2-87106-480-0

EHC: 747965

*De 25 dagen van Vlaanderen* / [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Karel Dendooven ; [edit.] Jean-Luc Meulemeester ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005-2006. — 25 v. in 2 bdn., ill., 4 losse bijl. — Titel varieert: Beslissende momenten uit onze geschiedenis: de 25 dagen van Vlaanderen. — ISBN 90-400-1697-6

SA: 105#2937-2938

EHC: 714682 [C0-582 a]

1-25

KMSKA: MONO-BC 6432

1-2

*Verlangzamingen = Dilatations du temps = Unfolding time* / [medew.] Michel Buylen ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 111 p., ill. — ISBN 978-90-5349-783-8

EHC: 739275 [C2-571 e]

Basiswerk; Tekening

Met genummerde en gesigeneerde kleurpotloodtekening

EHC: 741127

KMSKA: MONO-BC 6496

*Landverhuizers : Antwerpen als kruispunt van komen en gaan /* John Everaert ; Erwin Joos ; Robert Vervoort ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 103 p., ill. — ISBN 90-5325-192-8

RSL: RSL-Antwerpen  
SA: 105#3057  
DB: DB 955 LAND  
EHC: 645697 [C0-276 bis e]

*De gekroonde republiek /* Cees Fasseur. — Amsterdam : Balans, 2011. — 120 p., ill. — ISBN 978-94-6003-292-9

EHC: 747629

*Tony Le Duc : food photography since 1985 /* Pieter van Doveren ; Johannes van Dam ; FoMu [Antwerpen]. — Tielt : Lannoo, 2011. — 199 p., ill. — Engelse, Nederlandse en Franse tekst. — ISBN 978-90-209-9626-5

EHC: 747628

*Forten en linies in grensbreed perspectief : een grensoverschrijdend project in het kader van het Interreg IV A-programma /* [edit.] Mathie de Meyer ; [edit.] Luc Wellens. — Antwerpen : Porvince Antwerpen, 2009. — 38 p., ill.

DB: DB 920 MEYE

*Francis Aljys : a story of deception /* [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Klaus Biesenbauch ; [edit.] Kerry Greenberg. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/06/15 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2010/10/09 - 2011/01/30 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2011/05/08 - 2011/08/01. — ISBN 978-0-87070-790-2

KdG-ABK: 709 ALYS  
EHC: 741040  
Artesis-OWAC: 34861

*Frans Floris /* [compil.] Edward H. Wouk ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2011. — 2 v., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 63]-[ 64])

EHC: 563600:[63-64] [LZ-21 e]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*Leven met Reve : het onmogelijke huwelijk van Gerard Reve en Hanny Michaelis /* Ad Fransen. — Amsterdam : Podium, 2010. — 90 p. — ISBN 978-90-5759-419-9

EHC: 747550

*Paul van Hoeydonck : lightworks, 1958-1963 /* Jan Ceuleers. — S.l. : Pieters, 2011. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Guy Pieters [Paris]. 2011/04/01 - 2011/04/24

KMSKA: TENT-TC 10035  
EHC: 747409  
Artesis-OWAC: 34902

*Geer van Velde : dessins.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 64 p., ill. — (Reconnaître ; 2002: 2). — Tentoonstelling: Musée d'Unterlinden [Colmar]. 2002/06/29 - 2002/10/20. — ISBN 2-7118-4349-1

KMSKA: TENT-TB 7461

*James Ensor : universum van een fantast /* Saskia de Bodt ; Doede Hardeman ; Herwig Todts. — Antwerpen : Ludion, 2011. — 237 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2011/03/12 - 2011/06/13. —

ISBN 978-90-5544-856-2 ; ISBN 978-90-5544-857-9

KMSKA: TENT-TC 9981

KMSKA: TENT-TC 10026

*Marcel Vanslebrouck /* Marcel Germonpré. — Wevelgem : VWS, 2003. — 48 p. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 218)

UA-CST: MAG-T 12:218  
UA-CST: GG 90 E-VWS:218  
EHC: C 222197:2003,218 [C2-238 b]  
UHasselt: 839.3 GERM 2003

*De geschiedenis van Limburg /* [edit.] Frank Hovens. — Zwolle : Waanders, 2010. — 416 p., ill. — Titel varieert: Geschiedenis van Limburg. — ISBN 978-90-400-7730-2

EHC: 747623

*Jeanne de Constantinople, comtesse de Flandre et de Hainaut /* Edward le Glay. — Lille : Lefort, 1879. — 178 p.

UA-CST: RG 2060 E 10  
EHC: 748000

*Chronographie /* Dominique Goblet ; Nikita Fossoul. — Paris : L'Association, 2010. — ill. — ISBN 978-2-84414-387-7

KdG-ABK: 706.87 FOSS

*Jos De Greeve, 1912-19174 /* Julien de Greeve. — Genkt : Gemeentelijke drukkerij, 1994. — 52 p., ill.

Artesis-KC: LM-CA-DEGREEV-degreev-1

*Johan Been : rasverteller uit Brielle (1859-1930) /* Jenneke Groeneveld. — Zutphen : Walburg Pers, 2010. — 191 p., ill. — ISBN 978-90-5730-645-7

EHC: 747542

*Raymond van het Groenewoud : in mijn hoofd /* [compil.] Martin Heylen. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 256 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-8542-273-0

EHC: 747477  
Basiswerk; CD

*1914-1918 door Duitse ogen /* André Gysel. — Tielt : Lannoo, 2010. — 239 p., ill. — ISBN 978-90-209-9251-9

EHC: 747525

*Frits Lugt, 1884-1970 : leven voor de kunst : biografie /* J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2010. — 479 p., ill. — ISBN 978-90-6868-551-0

EHC: 747950

*Geschiedenis van Vlaanderen : de canon van het Vlaams verleden* / Gerben Graddesz Hellinga. — Zutphen : Walburg, 2010. — 208 p., ill. — ISBN 978-90-5730-698-3

EHC: 746346

EHC: 747546 [LZ-39 d]

*Een journalistiek geheim ontsluit : de dubbelmonarchie en een geval van dubbele moraal in de Nederlandse pers tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Joan Hemels. — Apeldoorn : Spinhuis, 2010. — 271 p. — ISBN 978-90-5589-308-9

UA-CST: PSW 949.2 G-HEME 2010

*Een journalistiek geheim ontsluit : de dubbelmonarchie en een geval van dubbele moraal in de Nederlandse pers tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Joan Hemels. — Apeldoorn : Spinhuis, 2010. — 271 p. — ISBN 978-90-5589-308-9

EHC: 747982

*German archives policy in Belgium during the Second World War* / Els Herrebout. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 39 p. — (Miscellanea archivistica: studia ; 192). — ISBN 978-90-5746-279-5

EHC: 747466

*Peter Benoit 1834-1901: een levensbeeld voor de Vlaamsche jeugd* / Jef Horemans. — Antwerpen : Bossaerts, 1934. — 128 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-HOREM-peter-1

Artesis-KC: LM-BG-BENOI-horeman-1

Artesis-KC: UM-BG-BENOI-horeman-1

EHC: H 73610 [S0-150 c]

*De verzwegen Boon : hommage aan Louis Paul Boon* / Pol Hoste. — Aalst : Balanseer, 2010. — 162 p. — ISBN 978-90-79202-08-9

EHC: 747527

*Marc van Hoe : eigenzinnig grammaticus van materiaal- en beeldtaal* / Mireille Houtzager. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2010. — 80 p., ill. — ISBN 978-90-5856-318-7

EHC: 747747

*Mijn België* / Leen Huet. — S.l : Pandora, 2009. — 365 p., ill. — ISBN 978-90-450-1376-3

SA: 105#3302

*Hugo Deprins : een hommage*. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/09/02 - 2006/09/24

KMSKA: TENT-TA 7464

*La gravure dans l'école de Rubens* / Henri Hymans. — Bruxelles : Hayez, 1879. — 298 p., ill.

EHC: A 272:42,8 [S2-1000 j]

EHC: A 272:B700 [S2-1000 j]

KMSKA: PREC-PC 312

*Camiel van Breedam: wat overblijft: de werken tegen oorlog en geweld = Camiel van Breedam: ce qui subsiste: les oeuvres contre la guerre et la violence = Camiel van Breedam: what remains: the works against war and violence* / Piet Chielens ; Willem Elias ; Etienne Wils. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/07/10 - 2009/10/04. — ISBN 978-90-6153-899-8

MPM: PK-A 6331

EHC: 729743

KMSKA: TENT-TB 7111

KdG-DLO: 726.8

*Interpreting Spinoza: critical essays* / [edit.] Charlie Huenemann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 196 p. — ISBN 978-0-521-13130-8 ; ISBN 978-0-521-87183-9

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-HUEN 2010

UA-CST: HB-FIL-LEMMW

*Edgar Tinel : essai biographique* / J.L.G. — Malines : Dessain. — 16 p.

Artesis-KC: MM-BG-JLG-edgarti-1

*Jaarboek Joris van Severen* / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen. — Ieper

UA-CST: MAG-T 233

3(1999)–

EHC: 596785 [C2-355 e]

1(1997)–

*Tegen de stroom in* / Ariël Jacobs. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 222 p., ill. — ISBN 978-90-8931-165-8

EHC: 747655

*De heidenen: riten, culten en religie in de Lage Landen: van de oertijd tot het christendom* / Ugo Janssens. — Tielt : Lannoo, 2009. — 303 p., ill. — ISBN 978-90-209-8321-0

KdG-DLO-NP: 216

EHC: 727031

*Jef De Leeuw*. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 23 p., ill. — Titel varieert: Tentoonstelling Jef De Leeuw ; tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2011/04/09 - 2011/05/01. — Dep. D/2011/0306/56

EHC: 748128

*Ordonnantie van den keyzer ende konink, van den [ ] meert 1786. Raeckende de uytvoeringe van het tractaet van peys aengegaen met de republike der vereenigde Provincien tot Fontainebleau den 8. november 1785* / Jozef II [Keizer van het H. Roomse Rijk]. — Gand : chez Pierre de Goesin & fils, 1786. — 1 plano, 1°, [A]1. — Zeer grote affiche

EHC: 747439

*Juges, avocats et notaires dans l'espace franco-belge : expériences spécifiques ou partagées (18e-19e siècle)* / [edit.] Hervé Leuwers. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 218 p. — (Justice & society ; 2). — ISBN 978-90-5746-280-1

EHC: 747416

*Ons landje vroeger en nu: geschiedenis van ons land* / K.E.R. ; [medew.] A. Eysermans. — 2 ed. — Lier : Van In, 1951. — ill.  
EHC: 722328  
2; 4

*Karel Appel & Van Gogh* / [edit.] Hans den Hartog Jager ; [edit.] Donald Kuspit. — Schiedam : Scriptum Art, 2011. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2011/02/20 - 2011/09/05. — ISBN 978-90-5594-791-1  
KMSKA: TENT-TB 7456

*Recht uit Brecht : de Leuvense hoogleraar Gabriel Mudaëus (1500-1560) als Europees humanist en jurist* / Jan Papy. — Brecht : Gemeente Brecht, 2011. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Kempisch Museum [Brecht]. 2011/03/31 - 2011/05/15  
EHC: 747441

*De Caeskopers : een Zaanse koopmansfamilie in de Gouden Eeuw* / Bert Koene. — Hilversum : Verloren, 2011. — 212 p., ill. — ISBN 978-90-8704-217-2  
UA-CST: MAG-OW-B 78078

*De klokkengieters François en Pieter Hemony* / André Lehr. — Asten : Eijsbouts, 1959. — 168 p.  
SA: BIB 4508  
Artesis-KC: MM-SP-LEHR-klokken-1  
EHC: G 187938 [M-221 b]

*Mgr. Léonard : gesprekken* / André-Joseph Léonard ; [edit.] Louis Mathoux ; [edit.] Dominique Minten. — Tielt : Lannoo, 2010. — 240 p. — ISBN 978-90-209-9134-5  
EHC: 747511

*Fort Sint Martijn op Hoogerwerf* / J.M.G. Leune. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 653 p., ill. — (Studia ; 126). — ISBN 978-90-5746-305-1  
SA: 105#3297  
EHC: 746575

*Willem Elsschot : een zoekende ziel* / Nico ter Linden. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2011. — 112 p. — ISBN 978-90-388-9419-5  
BSA: LZ 370/146

*Lodewyk Mortelmans-concert : Antwerpen Stadsschouwburg der Comedieplaats zondag 16 februari 1941 te 11 uur.* — Deurne : s.n., 1939. — 8 p.  
Artesis-KC: MM-DUBP-MORTE-lodewyk-1

*Luc Tuymans* / [edit.] Madeleine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — Gent : Ludion, 2011. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2011/02/18 - 2011/05/08. — ISBN 978-90-5544-771-8  
EHC: 747664  
Artesis-OWAC: 34799

*Luc Tuymans* / [edit.] Madeleine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — S.l. : Ludion, 2011. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2011/02/18-2011/05/08. — ISBN 978-90-5544-771-8  
KdG-ABK: 709 TUYM

*Luxury in the Low Countries : miscellaneous reflections on Netherlandish material culture, 1500 to the present* / [edit.] Rengenier C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4  
UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010  
SA: 105#3303  
EHC: 745190  
KMSKA: MONO-BB 8546

*Flandria catholica, 1946-1952 . Ode aan de vloeibaarheid: over Dévoilée van Koenraad Tinel* / Koenraad Tinel ; Francis Smets. — Leuven : Peeters, 2010. — 201 p., ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2010/12/17 - 2011/02/13. — ISBN 978-90-429-2502-1  
Artesis-OWAC: 34847

*Jean-Pierre and Luc Dardenne* / Joseph Mai. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2010. — 156 p., ill. — (Contemporary film directors ; 2010: 2). — ISBN 978-0-252-03528-9 ; ISBN 978-0-252-07711-1  
UA-CST: PSW 791.4 G-MAI 2010

*Werken van Breugel uit Nederlands en Belgisch openbaar bezit* / R.H. Marijnissen. — S.l. : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1969. — 88 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 6454  
Artesis-OWAC: 29571

*Relatiebemiddelaars voor en na de scheiding van tafel en bed : 1830 en de Nederlandse en Vlaamse literatuur* / Marita Mathijssen. — Gent : Academia Press, 2010. — 32 p. — (Pacifatielezing ; 27). — ISBN 978-90-382-1694-2  
EHC: 748196

*M. Vasalis : een biografie* / Maaïke Meijer. — Amsterdam : Van Oorschot, 2011. — 966 p. — ISBN 978-90-282-4149-7  
EHC: 748126

*Onder invloed van Jan Frans Willems en Pieter Egrevisse : 19de-eeuwse mythevorming rond taal, herkomst, handel en wandel van de Kempense teuten vermeerderde editie, met edities van oudere literatuur en een stand van zaken betreffende het teutenonderzoek* / Jozef Mertens. — Lommel : Erfgoed Lommel, 2011. — 200 p., ill. — (Publicaties van de vzw Erfgoed Lommel ; 24)  
EHC: 747684

*Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels* / Serge Migom ; [medew.] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p., ill.  
DB: DB 955 MIGO  
EHC: 740799 [C0-520 c]

*De jacht op de flaminganten : de strafrechtelijke repressie van de Vlaamsgezinde militairen aan het IJzerfront* / Jos Monballyu. — Brugge : Klaproos, 2010. — 237 p., ill. — ISBN 978-90-5508-109-7

EHC: 747654

*Luc Tuymans : schilderen op ijs* / Paul de Moor. — Antwerpen : Ludion, 2011. — 62 p., ill. — ISBN 978-90-5544-854-8

EHC: 747656

KMSKA: MONO-BB 8903

*Retrospectiva Bruno Vekemans = Bruno Vekemans retrospective* / Jan de Zutter ; Museo Nacional de Bellas Artes [La Habana]. — Antwerpen : Stockmans, 2010. — ill. — Spaanse, Engelse, Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Museo Nacional de Bellas Artes [La Habana]. 2010/10/01 - 2010/12/05. — ISBN 978-90-77207-21-5

EHC: 747667

*Rubens : guía de la colección* / José Juan Pérez Preciado ; Alejandro Vergara ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 57 p., ill. — ISBN 978-84-8480-211-2

EHC: 748184

*Bert Nienhuis, 1873-1960* / D. Kuyken. — Rotterdam : 1966. — p. 43-134, ill. — (Bulletin ; 17: 2- 3 ( 1966)). — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1966/10/29 - 1966/12/11 ; overdruk uit Bulletin. - Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen. - 17:2/3(1966)

KMSKA: TENT-TB 7497

*Jan Toorop studies : essays over zijn werk en correspondentie in de collectie van Museum Het Valkhof* / Paul Begheyn ; Ruud Priem ; [medew.] Gerdien Wuestman ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 128 p., ill. — Titel varieert: Een echte Toorop? ; tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/02/28 - 2009/07/05. — ISBN 978-90-400-8448-5

EHC: 747495

*Man, myth, and sensual pleasures : Jan Gossart's Renaissance: the complete works* / Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine Orenstein ; [medew.] Lorne Campbell ; e.a. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2010. — 484 p., ill. — Titel varieert: Jan Gossaert's Renaissance ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; National Gallery [London]. 2011/02/23 - 2011/03/30. — ISBN 978-1-58839-398-2 ; ISBN 978-0-300-16657-6

EHC: 741279

KMSKA: TENT-TC 10027

*Mens, mythe en zinnelijkheid : de renaissance van Jan Gossart : het volledige werk* / Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine Orenstein ; [medew.] Lorne Campbell ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 484 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2011/02/23 - 2011/03/30. — ISBN 978-90-6153-962-9

Artesis-OWAC: 34887

in leeszaal, vak C3

*De zaaier, het begin van een carrière : Vincent van Gogh in Etten* / Rebecca Nelemans ; Ron Dirven. — Breda : Van Kemenade, 2010. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-71376-38-2

KMSKA: MONO-BC 6422

*Wilhelmina : vorstin op een te hoog voetstuk* / Bert van Nieuwenhuizen. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 309 p. — (Aspekt biografie ; 2010: 8). — ISBN 978-90-5911-947-5

EHC: 747470

*Willem Drees : vernieuwer voor, in en na de oorlog* / Bert van Nieuwenhuizen. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 212 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 6). — ISBN 978-90-5911-946-8

EHC: 747464

*Nieuwsbrief Joe English, kunstschilder.* — Diksmuide

<http://www.joe-english-kunstschilder.be>

EHC: 747516 [C1-does]

1(2009)-

*Gijs Frieling : vernacular painting* / Ruth Noack ; [ill.] Job Wouters. — Amsterdam : Valiz, 2009. — s.p., ill. — ISBN 978-90-78088-37-0

Artesis-OWAC: 34903

*Modernisten uit het Groeningemuseum in Brugge, 1885-1960* / Laurence Van Kerkhoven. — Zwolle : Waanders, 2011. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2011/01/22 - 2011/05/15. — ISBN 978-90-400-7761-6

EHC: 747608

KMSKA: BEST-M 60 IV 16

*Dronken van het leven : A. Den Doollaard, zwerver, schrijver, journalist* / Hans Olink. — Amsterdam : Atlas, 2011. — 431 p., ill. — ISBN 978-90-450-1369-5

EHC: 748147

*Alfred Ost : een leven in dienst van de kunst* / Willy Otte. — Halle : Grafische Afdeling Don Bosco. — ill. — Titel varieert: Alfred Ost ; Losbladig

EHC: 748072

KMSKA: PREC-PC 156

*P.J.H. Cuypers en het gotisch rationalisme : architectonisch denken, ontwerpen en uitgevoerde gebouwen, 1845-1878* / Aart Oxenaar. — Rotterdam : NAI, 2009. — 666 p., ill. — ISBN 978-90-5662-624-2

EHC: 747610

*Panamarenko* / Piet van Daalen ; Paul Hefting ; Anny de Decker ; e.a. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/05/18 - 1978/07/30 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1978/08/27 - 1978/10/15 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/11/15 - 1978/12/27

KMSKA: ICSAC-A 67

KMSKA: ICC 4026

Artesis-OWAC: 34899

in archief: kast P

*Pieter-Jozef Verhaghen (1728–1811) : in het spoor van Rubens* / [edit.] Veronique Vandekerchove ; [edit.] Peter Carpreau. — Leuven : Peeters, 2011. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2011/04/08 - 2011/09/25 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Aarschot]. 2011/03/12 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: Museum Abdij van Park [Heverlee]. 2011/04/07 - 2011/09/25. — ISBN 978-90-429-2527-4

KMSKA: TENT-TC 9984

Artesis-OWAC: 34934

*De plastrontrekker* / [verteller] Karel Heirbaut ; [regie] Jan Vromman. — Sint-Niklaas : Barst, 2011. — 1 dvd-video, 1 cd

EHC: 747391

DVD-video; CD

*Een tempel voor Hugo de Groot : een rede van Jacob Ploos van Amstel uit 1774* / [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] Hans Kristian Ploos van Amstel ; [ill.] Joost Veerkamp. — Amersfoort : Florivallis, 2010. — 126 p., ill. — ISBN 978-90-75540-43-7

UA-CST: MAG-OW-B 78114

*Het uur waarop wij wachten : libertaire gedichten vertaald en verbeeld = L'heure est à prendre : poèmes libertaires traduits et imagés* / Emile Verhaeren ; [vert.] Frans Boenders ; [ill.] Willy Van Eeckhout ; [medew.] David Gullentops. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 2011. — 69 p., ill. — Titel varieert: Verhaeren-Palimpsesten ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands]. 2011/02/26 - 2011/05/01. — ISBN 978-1-61627-892-2

EHC: 747404

*Raoul De Keyser : de dingen die ik zie = Raoul De Keyser : the things I see* / [edit.] Robert Hoozee. — Brussel : ASA, 2011. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: België. Vlaams Parlement. De Loketten [Brussel]. 2011/03/24 - 2011/07/11. — ISBN 978-94-6117-010-1

KMSKA: TENT-TB 7469

*Waarom* / Roger Raveel. — Sint-Amandsberg : Zachte Klaarte, 2002. — ill. — Met 2 etsen

EHC: 655218 [C0-278 bis c]

Basiswerk ; ets

KMSKA: PRENT-PR K19 L12

Exemplaar gedrukt voor Henri Hemelsoet, boekontwerper en -binder

*Red Star Line : people on the move* / [edit.] Mandy Nauwelaerts. — Schoten : BAI, 2008. — 96 p., ill. — ISBN 978-90-8586-433-2

RSL: RSL-RSL

UA-CST: HB-CD-IJS

SA: 105#26

DB: DB 955 NAUW

EHC: 719031

EHC: 719958

*Gedrukte chaos : populisme en moord in het rampjaar 1672* / Michel Reinders. — Amsterdam : Balans, 2010. — 333 p., ill. — ISBN 978-94-6003-284-4

UA-CST: MAG-OW-B 78129

*Reinhoud: catalogue raisonné: sculptures* / [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v., ill.

EHC: 665935 [C0-288 b]

KMSKA: MONO-BC 1592

1-4

*Les grandes indulgences pontificales aux Pays-Bas à la fin du moyen âge, 1300-1531 : essai sur leur histoire et leur importance financière* / F. Remy. — Louvain : Uystpruyst, 1928. — 230 p. — (Recueil de travaux publiés par les membres des conférences d'histoire et de philologie ; 2: 15)

UA-CST: RG-S 8:15

SA: 228#6501

MPM: BM 31292

BSA: LZ 270/5/2/15

EHC: 748071

*Rencontre* / [fotograaf] Henk van Cauwenbergh. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2010. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-5856-354-5

EHC: 747753

*Het klauwen van de leeuw: de Vlaamse identiteit van de 12de tot de 21ste eeuw* / Marc Reynebeau. — Leuven : Van Halewyck, 1995. — 306 p. — ISBN 90-5617-004-X

UA-CST: SG-N-IX 3/REY 1

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 70 REYN 95

EHC: 692490 [C0-372 e]

*Lucas van Leyden en de renaissance* / [edit.] Christiaan Vogelaar ; [edit.] Jan Piet Filedt Kok ; [edit.] Huigen Leeftang ; Marieke van Delft ; Esther van Duijn ; Timothy Husband ; e.a. ; Rijksmuseum [Amsterdam]. — S.l. : Ludion, 2011. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Museum De Lakenhal [Leiden]. 2011/03/20 - 2011/06/26. — ISBN 978-90-5544-855-5

EHC: 747976

*Transformationsprozesse : Überlegungen zur Sichtbarkeit und Unsichtbarkeit von Bildern am Beispiel des Antwerpener Diptychons des Meisters von 1499* / Carolin Rinn. — Gießen : 2010. — 42 p., ill. — Eindwerk: Magisterarbeit. Justus-Liebig-Universität Gießen

KMSKA: MONO-BC 6441

*Nicolaas Rockox 450 jaar : visitors' guide* / Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2010. — 23 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2010/12/14 - 2011/03/27

KMSKA: TENT-TA 7463

*Nicolaas Rockox 450 jaar : bezoekersgids* / Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2010. — 23 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2010/12/14 - 2011/03/27

KMSKA: TENT-TA 7462

*Antoine van Dyck : reproductions en héliogravure de cinquante chefs-d'oeuvre* / Max Rooses. — Paris : Hachette, 1902. — 112 p., ill.

KMSKA: PREC-PD 191



*De eeuwigheid verzameld : Helene Kröller-Müller (1869–1939) / Eva Rovers. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 601 p., ill. — ISBN 978-90-351-3551-2*

EHC: 747224

KMSKA: MONO-BB 8987

*Dagboek van een Vlaamse oorlogsvrijwilliger tijdens WO I / Gaston Le Roy ; [edit.] André Gysel. — Tielt : Lannoo, 2010. — 159 p., ill. — ISBN 978-90-209-9250-2*

EHC: 748005

*Het kleine atelier van Magritte / Raffaella Russo Ricci ; [vert.] Irene Smets ; [vert.] Dirk Vandemeulebroecke. — S.l. : Magritte Museum, 2009. — 47 p., ill. — ISBN 978-2-7541-0368-8*

RSL: RSL-PW

EHC: 729478

KMSKA: MONO-BC 5648

SL: PRNF-RUSS

*Oorlog & zwijgen : kinderen van verzetsmensen vertellen / Roger Rutten. — Berchem : EPO, 2011. — 277 p., ill. — ISBN 978-90-6445-867-5*

EHC: 747953

*Michel Buylen / Marc Ruyters ; Jan de Zutter ; Rik Pinxten ; e.a. — Gent : Snoeck, 2004. — 198 p., ill. — ISBN 90-5349-504-5*

KMSKA: MONO-BC 6495

*Le palais royal du Coudenberg du règne d'Albert et Isabelle à celui d'Albert I, roi des Belges / Paul Saintenoy. — Bruxelles : Palais des académies, 1935. — 425 p., ill. — (Les arts et les artistes à la cour de Bruxelles ; 3)*

EHC: A 272:3 [S2-1001 e]

*Topstukken uit de collectie Limburgs Museum Venlo / Jos Schatorjé. — S.l. : Jonge Hond, 2010. — 127 p., ill. — ISBN 978-90-8910-209-6*

KMSKA: BEST-M 354 II 1

*Een schijn van verdraagzaamheid : afwijking en tolerantie in Nederland van de zestiende eeuw tot heden / [edit.] Marijke Gijswijt-Hofstra. — Hilversum : Verloren, 1989. — 320 p., ill. — (Amsterdamse historische reeks: grote serie ; 6). — ISBN 90-6550-321-8*

UA-CST: MAG-OW-B 78069

*Hugo de Vries : grondlegger van de moderne evolutiebiologie / Arno Schrauwers. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2011. — 158 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 39). — ISBN 978-90-8571-324-1*

UA-CST: ALG 501 F-BIO:39

XIOS-CH: 581 SCHR 2011

*Sint-Anneke Plage : herinneringen aan het vakantie- en woondorp van Sint-Annastrand, 1930–1969 / [compil.] Josée Gevaerts. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Top Hat [Antwerpen]. 2011/05/07 - 2011/05/15. — Dep. D/2011/0306/108*

EHC: 748129

*Skeletvrouw: een inuitverhaal met tekeningen / [ill.] Koenraad Tinel. — Galmaarden : Leysbroek, 2006. — ill. — ISBN 90-805805-4-6 ; ISBN 978-90-805805-4-1*

EHC: 702932 [C0-395 a]

Artesis-OWAC: 34859

*Onder de blauwe oneindigheid : de vriendschap tussen Willem Kloos en Jacques Perk / Bart Slijper. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 152 p., ill. — ISBN 978-90-351-3494-2*

EHC: 747448

*Wettelijke passeringen voor de Laatabank van de Heerlijkheid Ten Brent van de Abdij van Drongen te Burst, Bambrugge, Zonnegem, Vlierzele en Bavegem (1672–1753) / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2011. — 34 p.*

EHC: 748210

*Tussen Borgloon en Rome: Gerardus Vossius (1547–1609): publicatie bij de herdenkingstentoonstelling / Steven Gysens. — Leuven : Gysens, 2009. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbibliotheek. 2009/10/05 - 2009/10/24 ; tentoonstelling: Stadhuis [Borgloon]. 2009/11/06 - 2009/11/22*

UA-CST: MAG-OW-B 78068

MPM: BM 35207

EHC: 734960

*4 september 1548: Van Schoonbeke ontwerpt de Nieuwstad / Hugo Soly ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 155–175, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 7). — ISBN 978-90-400-1758-2 ; ISBN 90-400-1758-1*

UA-CST

EHC: 712222:7 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6438

*12 februari 1515: Prins Karel feestelijk ontvangen / Filip Vermeylen ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 131–151, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 6). — ISBN 978-90-400-1757-5 ; ISBN 90-400-1757-3*

UA-CST

EHC: 712222:6 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6437

*17 augustus 1585: Marnix moet Antwerpen laten vallen / Marie Juliette Marinus ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 203–223, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 9). — ISBN 978-90-400-1760-5 ; ISBN 90-400-1760-3*

UA-CST

EHC: 712222:9 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6440

*20 mei 1324: jaarmarkt lokt veel volk* / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 59–78, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 3). — ISBN 978-90-400-1754-4 ; ISBN 90-400-1754-9

UA-CST

EHC: 712222:3 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6434

*24 juni 1566: massapreek te Berchem* / Guido Marnef ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 179–199, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 8). — ISBN 978-90-400-1759-9 ; ISBN 90-400-1759-X

UA-CST

MPM: BM 41852

EHC: 712222:8 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6439

*26 november 1434: Sint-Lucas schiet aan het werk* / Jan Lampo ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 83–103, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 4). — ISBN 978-90-400-1755-1 ; ISBN 90-400-1755-7

UA-CST

EHC: 712222:4 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6435

*30 juni 1488: kooplui verkiezen Antwerpen* / Peter Stabel ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 107–127, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 5). — ISBN 978-90-400-1756-8 ; ISBN 90-400-1756-5

UA-CST

EHC: 712222:5 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6436

*September 836: Noormannen branden Antwerpen plat* / Inge Schoups ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2005. — 31 p., ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 1). — ISBN 978-90-400-1752-0 ; ISBN 90-400-1752-2

UA-CST

EHC: 712222:1 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6433

*Stephan de Jonghe*. — Aalst : Jong Leven, 1934. — 108 p., ill.

Artesis-KC: UM-BG-DEJON-dejongh-1

Artesis-KC: MM-BG-DEJON-dejongh-1

KMSKA: MONO-BC 6459

*Ground* / Bruno Stevens ; [medew.] Robert Fisk ; [medew.] Gideon Levy. — Tielt : Lannoo, 2010. — ill. — ISBN 978-90-209-9212-0

Artesis-OWAC: 34843

*De Kooning: an American master* / Mark Stevens ; Annalyn Swan. — New York : Knopf, 2005. — 731 p., ill. — ISBN 1-4000-4175-9

Artesis-OWAC: 34858

*Joos van Cleve : Leonardo des Nordens* / Peter van der Brink ; [medew.] Alice Taatgen ; e.a. — Stuttgart : Belser, 2011. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2011/03/17 - 2011/06/26. — ISBN 978-3-7630-2596-1

EHC: 747572

*Uitverkoren zondebokken* / Theo Toebosch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 302 p. — Titel varieert: Uitverkoren zondebokken : een familiegeschiedenis. — ISBN 978-90-234-6286-6

EHC: 748079

*Uit de schaduw : twintig jaar Nederlands Genootschap van Bibliofielen* / [edit.] Edwin Bloemsaat. — Amsterdam : Buitenkant, 2011. — 430 p., ill. — ISBN 978-94-90913-07-6

EHC: 747412

EHC: 748200 [C1-147 c / kls]

*De collectie medailles van eerste minister Jules de Trooz* / Luc Vandamme. — S.l. : Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde, 2005. — p. 201–213, ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde. - (2005)

EHC: 746143

KMSKA: MONO-BB 9004

*Jouvenel, vader & zoon* / Luc Vandamme. — Alken : Vandamme, 2011. — 252 p., ill.

EHC: 746140

KMSKA: MONO-BB 9003

*Madonnaparochie 75 jaar* / Georges Vandromme. — S.l. : Vandromme, 2011. — 140 p., ill.

EHC: 747384

*De geboden van Briek* / Rik Vanwalleghem ; Anna Luyten ; [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Lichtervelde : Kannibaal, 2011. — 187 p., ill. — Titel varieert: Brik Schotte. — ISBN 978-90-816237-3-5

EHC: 747962

*Hart voor Leiden : Jan van Hout (1542-1609), stadssecretaris, dichter en vernieuwer* / Karel Bostoën. — Hilversum : Verloren, 2009. — 128 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 28). — ISBN 978-90-8704-118-2

UA-CST: GES 949.1 N-HOUT-BOST 2009

MPM: BM 35225

EHC: 747501

*Jef van Hoof: een bundel studies en schetsen verzameld naar aanleiding van zijn aanstaande vijf en zestigste verjaardag op 8 mei 1951* / Prosper Verheyden ; Floris van der Mueren ; Lambrecht Lambrechts ; e.a. — Antwerpen : Crans, 1950. — 190 p.

UA-CST: MAG 147 H 7

UA-CST: RG 2107 C 12  
Artesis-KC: UM-BG-VANHO-vanhoof-1  
Artesis-KC: MM-BG-VANHO-vanhoof-1  
Artesis-KC: LM-BG-VANHO-vanhoof-1  
EHC: 545474 [S4-207 b]  
EHC: A 143719 [S1-692 bis II b]  
EHC: H 215133 [M-360 b]  
LH: 189.904

*Verlangen zonder te weten waarnaar : over Nescio / Maurits Verhoeff.* — Amsterdam : Lubberhuizen, 2011. — 286 p., ill. — ISBN 978-90-5937-266-5  
EHC: 747669

*Adrianus VI (1459-1523) : de tragische paus uit de Nederlanden / Michiel Verweij.* — Antwerpen : Garant, 2010. — 159 p. — ISBN 978-90-441-2664-8  
BSA: LZ 290/265

*Vlaamse migranten in Wallonië, 1850-2000 / [edit.] Idesbald Goddeeris ; [edit.] Roeland Hermans.* — S.l. : LannooCampus, 2011. — 247 p., ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 26). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2011/04/15 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: KADOC-K.U.Leuven. 2011/04/15 - 2011/06/12. — ISBN 978-90-209-9568-8  
RSL: RSL-België  
EHC: 748290

*'De Vlaamsgezinde rode apotheker' : Henri Van de Voorde (1910-1976) / [edit.] Nico van Campenhout ; [medew.] Peter van Wichelen.* — Lokeren : Heemkring De Souvereinen, 2011. — 65 p., ill. — (Buitengewone uitgaven ; 13)  
EHC: 747440

*La Belgique gauloise : mythes et archéologies / Eugène Warmenbol.* — Bruxelles : Racine, 2010. — 202 p., ill. — ISBN 978-2-87386-688-4  
EHC: 747986

*La légende d'Albert Ier / Paul Werrie ; [ill.] Hergé.* — Tournai : Casterman. — 185 p., ill.  
EHC: 748022

*De man die Belg wilde worden : Georges Kopp, commandant van George Orwell / Marc Wildemeersch.* — Haarlem : In de Knipscheer, 2010. — 139 p., ill. — ISBN 978-90-6265-657-8  
UA-CST: MAG-OW-B 74311  
EHC: 747548

*Beurzen van België : een geschiedenis van het beurswezen, 1801-1867 / Hans Willems ; Frank Beulens.* — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2011. — 287 p. — (Studies in social and economic history ; 36). — ISBN 978-90-5867-856-0  
EHC: 747710

*A city / Sanny Winters.* — Antwerp : Dagen, 2010. — ill. — Met Set van 9 postkaarten. — ISBN 978-90-815334-3-0  
KdG-ABK: 746 WINT  
EHC: 747706  
Basiswerk; Postkaarten

*Jan Frans Foppens (1689-1761), kerkhistoricus / Bert Woestenborghs.* — Leuven : 1989. — 341 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor J. Roegiers  
EHC: 748083

*Jan Toorop: zijn leven, zijn werk, zijn tijd / Wim Zaal.* — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 196 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 3). — ISBN 978-90-5911-155-4  
EHC: 747444  
KMSKA: MONO-BB 8519

*Alechinsky / Luc Zangrie.* — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistes libres ; 1)  
KMSKA: PREC-PA 346  
Litho van Pierre Alechinsky op omslag

*Anna : het leven van Annie M.G. Schmidt / Annejet van der Zijl.* — 12 ed. — Amsterdam : Querido, 2010. — 478 p., ill. — ISBN 978-90-214-3901-3  
KdG-DLO: Nederlands 855.6

*De zoektocht van een katholieke intellectueel : Prosper Thuysbaert (1889-1965) en de vragen van zijn tijd / [edit.] Nico van Campenhout.* — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 2010. — 176 p., ill. — (Buitengewone uitgaven van de Oudheidkundige Kring van het Land van Waas ; 24)  
EHC: 747386

## Geschiedenis overige werelddelen

*Wilde details : on the traces of Francis Alÿs / [regie] Julien Devaux.* — Paris : Apres éditions, 2008. — 1 dvd-video('s), 120 min. — (Works & process : la création contemporaine à l'oeuvre ; 2008; 1)  
KdG-ABK: DVD 709 ALYS

*Edward Yang / John Anderson.* — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2005. — 128 p. — (Contemporary film directors ; 2005: 1). — ISBN 0-252-02993-3 ; ISBN 0-252-07236-7  
UA-CST: PSW 791.4 G-ANDE 2005

*Afro-Latinoamérica, 1800-2000 / George Reid Andrews.* — Madrid : Iberoamericana, 2007. — 378 p., ill. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 2). — ISBN 978-84-8489-309-7 ; ISBN 978-3-86527-346-8  
Artesis-VT: L 93 M-B 45476:LAT  
UA-CST: MAG-OW-B 78033

*The letters of Sylvia Beach / [edit.] Keri Walsh.* — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2010. — 347 p., ill. — ISBN 978-0-231-14536-7 ; ISBN 0-231-14536-5 ; ISBN 978-0-231-51784-3 ; ISBN 0-231-51784-X  
UA-CST: MAG-OW-B 78032

*Billy Wilder, movie-maker : critical essays on the films / [edit.] Karen McNally.* — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 246 p. — ISBN 978-0-7864-4211-9  
UA-CST: PSW 791.4 G-MCNA 2011

*Hoe zullen wij over God spreken? De poëtische theologie van het alledaagse bij Rubem Alves : proefschrift* / Tjeerd de Boer. — Gorinchem : Narratio, 2010. — 210 p. — Proefschrift. Vrije Universiteit Amsterdam, Faculteit der Godgeleerdheid. — ISBN 978-90-5263-932-1

BSA: LZ 266/784

*The troubled empire : China in the Yuan and Ming dynasties* / Timothy Brook. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2010. — 329 p. — ISBN 978-0-674-04602-3

UA-CST: GES 950 H 70 BROO 2010

*The Cambridge history of Inner Asia : the Chinggisid Age* / [edit.] Nicola di Cosmo ; [edit.] Allen J. Frank ; [edit.] Peter B. Golden. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 488 p. — ISBN 978-0-521-84926-5

UA-CST: GES 950 H 70 COSM 2009

*Dos estancias de Benito Juárez en San Luis Potosí (1863-1867)* / Luz Carregha Lamadrid ; Flor de María Salazar Mendoza ; [edit.] Brian R. Hamnett. — San Luis Potosí, S.L.P. : Gobierno del Estado de San Luis Potosí, 2007. — 136 p. — ISBN 978-968-6415-26-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11077

*Le sport colonial à Madagascar, 1896-1960* / Évelyne Combeau-Mari. — Paris : Société française d'histoire d'outre-mer, 2009. — 241 p., ill. — ISBN 978-2-85970-042-3

UA-CST: GES 960 H 73 COMB 2009

*Alejandro González Iñárritu* / Celestino Deleyto ; María del Mar Azcona. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2010. — 153 p., ill. — (Contemporary film directors ; 2010: 1). — ISBN 978-0-252-03569-2 ; ISBN 978-0-252-07761-6

UA-CST: PSW 791.4 G-DELE 2010

*Democracia en San Luis Potosí : los primeros atisbos, elecciones 1903-1919* / Rodolfo Flores González. — San Luis Potosí, S.L.P. : Ponciano Arriaga, 2009. — 163 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 11062

*Francis Alÿs : a story of deception* / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Klaus Biesenbach ; [edit.] Kerry Greenberg. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/06/15 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2010/10/09 - 2011/01/30 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2011/05/08 - 2011/08/01. — ISBN 978-0-87070-790-2

KdG-ABK: 709 ALYS

EHC: 741040

Artesis-OWAC: 34861

*Ousmane Sembène : the making of a militant artist* / Samba Gadjigo. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2010. — 188 p., ill. — ISBN 978-0-253-35413-6 ; ISBN 978-0-253-22151-3

UA-CST: PSW 791.4 L-SN-GADJ 2010

*Global Chinese cinema : the culture and politics of Hero* / [edit.] Gary D. Rawnsley ; [edit.] Ming-Yeh T. Rawnsley. — London : Routledge, 2010. — 226 p. — (Routledge media, culture and social change in Asia ; 18). — ISBN 978-0-415-45315-8 ; ISBN 978-0-203-85911-7

UA-CST: PSW 791.4 L-CV-RAWN 2010

*Hacendados y trabajadores agrícolas ante las autoridades : conflictos laborales a fines de la época colonial documentados en el Archivo General de Indias* / [edit.] Herbert J. Nickel ; [edit.] Ma. Eugenia Ponce Alcocer. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1996. — 422 p. — ISBN 968-859-262-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11069

*The Arab national project in Youssef Chahine's cinema* / Malek Khouri. — Cairo : American University in Cairo Press, 2010. — 282 p., ill. — ISBN 978-977-416-354-8

UA-CST: PSW 791.4 G-KHOU 2010

*Photographic memories : private pictures, public images, and American history* / Rob Kroes. — Hanover, N.H. : Dartmouth College Press, 2007. — 199 p. — (Interfaces: studies in visual culture ; 2007: 1). — ISBN 978-1-58465-596-1 ; ISBN 978-1-58465-593-0

UA-CST: PSW 970 L-USA-KROE 2007

*The courage of strangers : coming of age with the human rights movement* / Jeri Laber. — New York, N.Y. : PublicAffairs, 2002. — 405 p. — ISBN 978-1-58648-288-6

UA-CST: GES 970 H 72 LABE 2002

*Magnolia* / Christina Lane. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 119 p. — (Wiley-Blackwell studies in film and television ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4051-8462-5 ; ISBN 978-1-4051-8461-8

UA-CST: PSW 791.4 G-LANE 2011

*Lao She Jinianguan*. — Beijing : Lao She Jinianguan, 2008. — 32 p., ill.

Artesis-VT: L 895.1 M-B 46602

*Alabama song : roman* / Gilles Leroy ; [vert.] Prescilla van Zoest. — Amsterdam : Cossee, 2011. — 217 p. — Oorspronkelijke titel: Alabama song. — ISBN 978-90-5936-305-2

EHC: 748063

*L'épopée américaine de la famille Stier d'Anvers : entre deux mondes* / Jacqueline Letzter ; [medew.] Jacques de Decker. — Bruxelles : Racine, 2011. — 229 p., ill. — ISBN 978-2-87386-681-5

EHC: 747504

*José Juan Tablada en Nueva York : búsqueda y hallazgos en la crónica* / Rubén Lorenzo Herrera. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2000. — 267 p. — (El pasado del presente ; 2000: 1). — ISBN 968-859-387-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11091

*Las veras y las burlas de José Juan Tablada* / Rubén Lozano Herrera. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1995. — 319 p. — (El pasado del presente ; 1995: 1). — ISBN 968-859-199-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11075

*Michael Moore : filmmaker, newsmaker, cultural icon* / [edit.] Matthew H. Bernstein. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2010. — 325 p. — (Class : culture ; 2010: 1). — ISBN 978-0-472-07103-6 ; ISBN 978-0-472-05103-8

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BERN 2010

*Viaje al corazón de Cuba* / Carlos Alberto Montaner. — Valencia : Aduana Vieja, 2010. — 352 p. — ISBN 978-84-96846-35-7

UA-CST: MAG-OW-B 78031

*Joel and Ethan Coen* / R. Barton Palmer. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2004. — 207 p. — (Contemporary film directors ; 2004: 1). — ISBN 0-252-02936-4 ; ISBN 0-252-07185-9

UA-CST: PSW 791.4 G-PALM 2004

*La elección presidencial de Manuel González, 1878-1880 : prelude de un presidencialismo* / María Eugenia Ponce Alcocer. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2000. — 301 p. — (El pasado del presente ; 2000: 2). — ISBN 968-859-403-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11092

*Atlan* / Michel Ragon. — Copenhagen : Munksgaard, 1950. — ill. — (Artistas libres ; 4)

KMSKA: PREC-PA 349

Litho van Jean-Michel Atlan op omslag

*Donald Judd* / David Raskin. — New Haven : Yale University Press, 2010. — 196 p., ill. — ISBN 978-0-300-16276-9

Artesis-OWAC: 34850

*Religión, política y sociedad : el sinarquismo y la iglesia en México (nuevo ensayo)* / [edit.] Rubén Aguilar V. ; [edit.] Guillermo Zermeño P. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1992. — 310 p. — (El pasado del presente ; 1992: 2). — ISBN 968-859-091-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11073

*Responses to Oliver Stone's Alexander : film, history, and cultural studies* / [edit.] Paul Cartledge ; [edit.] Fiona Rose Greenland. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2010. — 370 p. — (Wisconsin studies in classics ; 2010: 1). — ISBN 978-0-299-23284-9 ; ISBN 978-0-299-23283-2

UA-CST: PSW 791.4 G-CART 2010

*Robert Altman : critical essays* / [edit.] Rick Armstrong. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 197 p. — ISBN 978-0-7864-4414-4

UA-CST: PSW 791.4 G-ARMS 2011

*Before and beyond divergence : the politics of economic change in China and Europe* / Jean-Laurent Rosenthal ; Roy Bin Wong. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2011. — 276 p. — ISBN 978-0-674-05791-3

UA-CST: GES 93 H 72 ROSE 2011

*Nelson Pereira dos Santos* / Darlene J. Sadlier. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2003. — 180 p., ill. — (Contemporary film directors ; 2003: 1). — ISBN 0-252-02813-9 ; ISBN 0-252-07112-3

UA-CST: PSW 791.4 G-SADL 2003

*The exile of Britney Spears : a tale of 21st century consumption* / Christopher R. Smit. — Bristol : Intellect, 2011. — 127 p. — ISBN 978-1-84150-410-0

UA-CST: PSW 301.173 L-USA-SMIT 2011

*The songs of Irving Berlin : a collection of classic performances of some of his greatest compositions.* — S.l. : Irving Berlin Music Company, 1993. — 2 compact disc(s)

RSL: RSL-VSA-USA

1-2

*Megastar : Chiranjeevi and Telugu cinema after N.T. Rama Rao* / S.V. Srinivas. — New Delhi : Oxford University Press, 2009. — 293 p., ill. — (South Asian cinema ; 2009: 1). — ISBN 978-0-19-569308-9

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-SRIN 2009

*The state and society in medieval India* / [edit.] J. S. Grewal. — New Delhi : Oxford University Press, 2009. — 544 p. — (History of science, philosophy and culture in Indian civilization ; 7: 1). — ISBN 978-0-19-566720-2

UA-CST: GES 950 H 72 GREW 2009

*De Kooning : an American master* / Mark Stevens ; Annalyn Swan. — New York : Knopf, 2005. — 731 p., ill. — ISBN 1-4000-4175-9

Artesis-OWAC: 34858

*Naar den Congo : 100 jaar Broeders van Liefde in Congo* / René Stockman. — Antwerpen : Halewijn, 2011. — 242 p., ill. — ISBN 978-90-8528-173-3

EHC: 747413

*History by Hollywood* / Robert Brent Toplin. — 2 ed. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2010. — 269 p., ill. — ISBN 978-0-252-07689-3

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-TOPL 2010

*Margarita : autobiografía* / Margarita Vázquez Díaz. — Morelia, Mich. : Instituto Michoacano de Cultura, 2004. — 161 p. — ISBN 968-5134-10-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2378

*The passion of Martin Scorsese : a critical study of the films* / Annette Wernblad. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2011. — 257 p. — ISBN 978-0-7864-4946-0

UA-CST: PSW 791.4 G-WERN 2011

*Hoe de zoon van den pionier president werd : het leven van Abraham Lincoln* / A.C. de Zwart ; [ill.] Isings. — 2 ed. — Nijkerk : Callenbach. — 237 p., ill.

EHC: 747715

*Van de planken hut naar het Witte Huis : het leven van James Garfield* / A.C. de Zwart ; [ill.] Isings. — 2 ed. — Nijkerk : Callenbach. — 235 p., ill.

EHC: 747695