

Aanwinsten van Artesis-KC — Periode 2011/04

0

Les adieux d'un jazz : fox-trot / [comp.] Pierre Lejeune. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur. — Opgedragen aan Joseph Debouny

Artesis-KC: MM-DENDP-LEJEU-adiexud-1

Blockflötenfibel : Lehrgang mit volkstümlicher Spielmusik für Sopran-Blockflöte : neuer und alter (baroker) Grissweise zum Umfang für Kinder, Liebhaber und Musiker / [comp.] Manfred Ruetz. — Kassel : Bärenreiter, 1949. — 1 partituur (57 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-RUETZ-blockfl-1

Caramba : one-step / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Garitte Omer (fils) ; tekst incipit: Caramba, caramba tu m'as pris mon Augusta

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-caranba-9

Coucou tsoin tsoin : one-step / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan A. Carrara et son orchestre

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-coucout-9

Coucou tsoin tsoin : one-step / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur. — Opgedragen aan A. Carrara et son orchestre

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-coucout-1

Delightful waltzes : 64 songs. — New York, N.Y. : Warner Bros. — 1 partituur (128 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. SF0025

Artesis-KC: UM-JAZZLM-ANONI-delight-1

Deux mélodies / [comp.] Eug. Guillaume. — Bruxelles : Guillaume. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan madame Madeleine Sérébrakian

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILL-melod-1

Et ta sœur : java / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Clément Cambier

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-sasoeur-9

Et voilà zizi : fox-trot / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1935. — 1 partituur, 7 partijen. — Opgedragen aan Georges Busquin

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-voilazi-8

Fiançailles : Valse / [comp.] E. Wesly. — Paris : Gaudet. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3213 F.G.

Artesis-KC: MM-DUBP-WESLY-fiançai-1

Les céleris : one step / [comp.] Fr. Wangermee ; Marius Halbair. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Carlier ; tekst incipit: Quant fatigé hors de soimême

Artesis-KC: MM-DENDP-WANGE-celeris-3

Jadis : mélodie : scènes calmes et mélancoliques / [comp.] Pierre Monier. — Bruxelles : Buyst, 1929. — 1 partituur, 9 partijen. — Duur van compositie: 2'30"

Artesis-KC: MM-DENDP-MONIE-jadis-10

Kakatoès : fox-trot, op. 152 / [comp.] Auguste Henrotte. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan François Dhainaut

Artesis-KC: MM-DENDP-HENRO-kakatoe-9

Si tu vois ma tante / [comp.] R. Nelson ; Léo Lelevièvre. — Paris : Brull, 1925. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: L'autre jour dans l'embouteillage. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch.B.510

Artesis-KC: MM-DUBP-NELSO-situvoi-1

Motor - accordéon : valse / [comp.] Louis Beirens. — 2 ed. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1935. — 1 partij, 3 partituren. — (Collection bals musette : tous les grands succès ; [2]). — Opgedragen aan Jean Gauthier

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-motorac-4

Motor - accordéon : valse / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1935. — 1 partij, 3 partituren. — Opgedragen aan Jean Gauthier

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-motorac-4

Muziekuitgave van het Davidsfonds. — S.l. : Davidsfonds

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-ZLV-ROELS-vlaming-1

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-concert-1

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1912

Ontbreekt p. 1-6, p. 30-36

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

One day, one nightun jour, un soir : célèbre valse hesitation / [comp.] L.L. Lynde ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1918. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan lieutenant Pierre Champ. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.937

Artesis-KC: MM-DUBP-SALAB-onedayo-1

The peilican : fox-trot / [comp.] Clapson. — London : Clapson, 1919. — 1 partituur (2 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.253.C

Artesis-KC: MM-DUBP-CLAPS-pelican-1

Pêle mèle : no. 1 : fantaisie dansante / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1935. — 1 partituur, 6 partijen. — (Collection bals musette : tous les grands succès ; [1]). — Opgedragen aan André Charles

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-pelemel-7

Schoentje-lap! / [comp.] Arthur van Oost. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Zit hier weer vol blijde zorgen ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANOO-schoent-1

Soirée musicale : au profit de la mission des religieuses de l'assomption de Birambo (Ruanda) : le 22 mai 1957 / Mission des Religieuses de l'Assomptopn de Birambo (Ruanda) [Bruxelles]. — Bruxelles : Imprimerie Marci, 1957

Artesis-KC: MM-DUBP-MISSI-soireem-1

Symphony no. 8 : 'symphony of a thousand' / [bas] John Relyea ; [comp.] Gustav Mahler ; [sopraan] Erin Wall ; [sopraan] Hillevi Martinpelto ; [sopraan] Nicole Cabell ; [mezzosopraan] Katarina Karnéus ; [mezzosopraan] Catherine Wyn-Rogers ; [tenor] Simon O'Neill ; [bariton] Anthony Michaels-Moore ; [dirigent] Donald Runnicles ; [koor] Royal Scottish National Orchestra Junior Chorus ; [koor] Edinburgh Festival Chorus ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2011. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 19 : 7. — CD/LP nummer BBC MM330

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf8-1

Ell's'était fait couper les cheveux : one-step / [comp.] René Mercier ; Vincent Telly. — Paris : Maillochon, 1924. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: L'autre jour ma femm'me dit vois tu mon chéri. — Uitg. nr./Pl. nr. W.S.1524

Artesis-KC: MM-DUBP-MERCI-ellseta-1

Théorie d'accompagnement et de composition : à l'usage des élèves de l'école nationale d musique contenant l'origine des accords, divisée en deux classes, l'harmonie naturelle et l'harmonie composée, la basse fondamentale de chaque accord et des leçons de pratique / [comp.] Jean Joseph Rodolphe. — Paris : Naderman, 1785. — 1 partituur (112 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 884

Artesis-KC: MM-DUBP-RODOL-theorie-1

Tin qui vola! One step / [comp.] Raymond Viatour. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Edgard Philippin

Artesis-KC: MM-DENDP-VIATO-tinquiv-9

Tourbillon : valse / [comp.] Raymond Viatour. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1934. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Charles Romme

Artesis-KC: MM-DENDP-VIATO-tourbil-9

Virginie : one-step / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1932. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Yvon Gillet

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-virgini-9

Zonder udc

Les humoresques / [comp.] Emile Wambach. — Bruxelles : Darimont, 1923. — 19 partijen. — (Collection Excelsior: nouvelle publication de musique d'orchestre ; 37)

Artesis-KC: MM-OO-WAMBA-humores-19

Musique d'église : partition d'orchestre

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-musique-1

Convoluut

Musique d'église : partition d'orchestre

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-musique-1

Convoluut

Musique d'église : partitions d'orchestre

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-musique-2

Convoluut

Wijdingsmarsch : voor groot orkest = Marche inaugurale : à grand orchestre / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (38 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1884

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-wijding-1

Semiotiek

Colori & musica : dipinti dalle collezioni dei civici musei di storia ed arte / Lorenza Resciniti ; [medew.] Roberto Starec. — Trieste : Civici Musei di Storia ed Arte, 1996. — 58 p., ill.

Artesis-KC: UM-IC-RESCI-colorim-1

Opvoeding. Onderwijs

Jaak Lemmens : stichter der Lemmensschool, 1823–1881 / A. Erens. — Tongerlo : St. Norbertus Drukkerij. — 51 p.

Artesis-KC: MM-BG-ERENS-lemmens-1

Geschiedenis van de pedagogiek

Jaak Lemmens : stichter der Lemmensschool, 1823–1881 / A. Erens. — Tongerlo : St. Norbertus Drukkerij. — 51 p.

Artesis-KC: MM-BG-ERENS-lemmens-1

Geneeskunde

Musiceren zonder pijn / Ans Samama. — [vabb] Assen : Van Gorcum, 1998. — 157 p., ill. — ISBN 90-232-3398-0

Artesis-KC: UM-TEK-ALGEM-samama-1

Pathologie

Musiceren zonder pijn / Ans Samama. — [vabb] Assen : Van Gorcum, 1998. — 157 p., ill. — ISBN 90-232-3398-0

Artesis-KC: UM-TEK-ALGEM-samama-1

Heelkunde. Oogheelkunde

Musiceren zonder pijn / Ans Samama. — [vabb] Assen : Van Gorcum, 1998. — 157 p., ill. — ISBN 90-232-3398-0

Artesis-KC: UM-TEK-ALGEM-samama-1

Kunst

Les 28 jours de clairette : couplets / [comp.] Victor Roger. — p. 46-50. — Tekst incipit: C'est grâce à l'escrim

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Agonie / [comp.] René Bernier. — S.l : s.n. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Il devenait si faible, et si vieux ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-BERNI-agonie-1

7me air varié : pour le violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano, op. 13 / [comp.] C. de Bériot. — Mayence : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3327

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBER-air7-1

Als de beke zingt = Le chant du ruisseau = The brooklet's song / [comp.] Herman Meulemans. — Tongeren : De Hulst. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5578

Artesis-KC: MM-DUBP-MEULE-alsdebe-1

L'ange gardien : petit chœur (ou duo) à deux voix / [comp.] César-Auguste Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — (Six duos pour voix égales, pouvant être chantés en chœur, avec accompagnement de piano ; 1). — Tekst incipit: Veillez sur moi quand je m'éveille. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. & C. 1404

Artesis-KC: UM-ZD-FRANC-angegar-1

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-angegar-1

Arthur Sullivan / [edit.] Benedict Taylor ; [edit.] David J. Eden ; [edit.] e.a. — München : Text + Kritik, 2011. — 114 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 151). — ISBN 978-3-86916-103-7

Artesis-KC: UM-BG-SULLI-taylor-1

La voix libérée / Yva Barthélémy ; [ill.] Josée Bougault. — Paris : Laffont, 2003. — 347 p.

Artesis-KC: UM-TEK-ZANG-barthel-1

Bio- en bibliografie Paul Snoek / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1996. — 54 p.

Artesis-KC: UL-LBG-SNOEK-smet-1

Nativité : récit de Noël pour chant et orchestre ou piano, op. 13 / [comp.] Léon Stekke ; Félix Bodzon. — Bruxelles : Delvigne. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Quand Jésus naquit, il gelait. . .

Artesis-KC: MM-DUBP-STEKK-nativit-1

A broken doll = Histoires de poupée / [comp.] Jas W. Tate ; [bew.] Francis Salabert. — Amsterdam : Salabert, 1916. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.905

Artesis-KC: MM-DUBP-SALAB-abroken-1

Carmen : cantabile / [comp.] Georges Bizet. — p. 31-33. — Tekst incipit: La fleur que tu m'avais jetée ; jaar van compositie: 1875

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Caruso and Tetrazzini on the art of singing / Enrico Caruso ; Luisa Tetrazzini. — New York, N.Y. : Dover, 1975. — 71 p. — ISBN 0-486-23140-2

Artesis-KC: UM-TEK-ZANG-caruso-1

Colori & musica : dipinti dalle collezioni dei civici musei di storia ed arte / Lorenza Resciniti ; [medew.] Roberto Starec. — Trieste : Civici Musei di Storia ed Arte, 1996. — 58 p., ill.

Artesis-KC: UM-IC-RESCI-colorim-1

O song : Vic Nees, portret van een koorcomponist / Kamiel Cooremans ; Jan Dewilde ; Roger Leens ; e.a. ; [pass. aut.] Vic Nees ; [koor] Vlaams Radio Koor. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 167 p., ill. — Met Nees door Nees. — ISBN 978-90-5826-765-8

Artesis-KC: UM-BG-NEES-coorema-2

Artesis-KC: LM-BG-NEES-coorema-2

Moeder en kind / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Frans de Cort. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1889 ; tekst incipit: Wanneer ik weelde dronken

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-moedere-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MORTE-moedere-2

Danse espagnole: fragment de salon pour piano, op. 24 / [comp.] Joseph Ascher. — Mayence : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Madame Bouchardy. — Uitg. nr./Pl. nr. 12262

Artesis-KC: MM-DUBP-ASCHE-danse-1

1

Dolorosa : fox-trot chanté / [comp.] F.L. Bénech ; E. Dumont. — Paris : Bénech, 1925. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: C'est à Paris, il est minuit, on chante, on rit!

Artesis-KC: MM-DUBP-BENEC-doloros-1

Pays de Bohême ou le chant des Bohêmes / [comp.] F.L. Bénech ; E. Dumont. — Paris : Bénech, 1924. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Dans la nuit brune, sous le clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. L.B.P.327

Artesis-KC: MM-DUBP-BENEC-paysdeb-1

Jaak Lemmens : stichter der Lemmensschool, 1823-1881 / A. Erens. — Tongerlo : St. Norbertus Drukkerij. — 51 p.

Artesis-KC: MM-BG-ERENS-lemmens-1

Flemish music theatre since 1950: historical overview, discussion of selected works and inventory / [edit.] Mark Delaere ; [edit.] Veronique Verspeurt. — Leuven : Matrix, 2008-2010. — 6 v. — Met compact disc(s)

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-delaere-2

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-delaere-2

4-6

Die neue Hauptorgel in der Franziskanerkirche Salzburg / Franz Fuhrmann ; e.a. — Salzburg : Konvent der Franziskaner, 2003. — 81 p., ill. — Titel varieert: Festschrift zur Weihe der neuen 'Heilig-Geist-Orgel'

Artesis-KC: UM-SP-ORGEL-fuhrman-1

Zannekin : een treurspel / Dirk de Gussem. — S.l. : Het Volk, 1976. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-DEGUS-zanneki-1

A te voir tout cœur soupire / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 8–10. — Tekst incipit: A te voir tout cœur soupire

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

La brume / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 16–17. — Tekst incipit: La brume du fond du vallon ténébreux

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

Doux oiseaux de mai / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 6–7. — Tekst incipit: Deux oiseaux de mai, dès la blanche aurore

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

L'étoile / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 11–12. — Tekst incipit: Je sais, ô ma belle, je sais dans la nuit dormante

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

La forêt / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 3–5. — Tekst incipit: La forêt, mon Dieu, qu'elle est belle le matin

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

Six mélodies / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — Bruxelles : Nagant. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 27

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

Sous les verts sapins / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 13–15. — Tekst incipit: Sous les verts sapins la pervenche est éclosé

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

La route d'Emeraude: cantilène / [comp.] Aug. de Boeck ; Max Hautier ; [pass. aut.] Eugène Demolder. — Bruxelles : Pletinckx, 1922. — 1 partituur (6 p.). — (La route d'émeraude: comédie lyrique ; 2). — Tekst incipit: Vous avez deviné, oui ; jaar van compositie: 1921. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P. 537

Artesis-KC: UM-ZL-DEBOE-cantile-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-cantile-1

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOE-cantile-1

La chanson d'Ève / Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — Gand : Struyf, 1930. — 1 partituur (59 p.). — Jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 871 S

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

L'île du bonheur : opérette en trois actes et cinq tableaux / [comp.] Jean Schmits ; [libr.] Simon Brihay. — 1 partituur, 1 libretto, 14 partijen. — Handschrift ; facsimile: Handschrift: 1 partij ; Typoscript: libretto

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-iledubo-16

Jack in the box, op. posth. / [comp.] Erik Satie. — Wien : Universal, 1929. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1899. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.9914

Artesis-KC: UM-TP-SATIE-jackint-1

Artesis-KC: MM-DUBP-SATIE-jackint-1

Volpone, or : The fox / Ben Jonson. — Casuarina : Territory north theatre company, 1985. — 57 p.

Artesis-KC: UT-TE-JONSO-volpone-1

Het wonderkind van Salzburg: het leven van Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) / Will. Kortekaas. — Tilburg : Nederland's Boekhuis. — 191p. — (Sonatine-reeks ; 2)

Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-wonderk-1

La chanson du vieux / [comp.] Franz Andelhof. — Paris : Katto. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: J'ai soixante, c'est pas beaucoup. — Uitg. nr./Pl. nr. 483

Artesis-KC: MM-DUBP-ANDEL-chanson-1

'Apprends-moi, dis-je, qui tu es. . . ' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 41–47. — Tekst incipit: Apprends-moi, dis-je

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

Au long des eaux pâles. . . / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 48–54. — Tekst incipit: Au long des eaux pâles. . .

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

C'est le premier matin du monde. . . / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 4–7. — Jaar van compositie: 1924 ; tekst incipit: C'est le premier matin du monde

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

En robe de pâle clarté. . . / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 55–59. — Tekst incipit: En robe de pâle clarté

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Est-ce son souffle dont je frissonne...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 13–16. — Tekst incipit: Est-ce son souffle dont je frissonne

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Je vous suis, de mon cri, dans l'orage...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 36–40. — Tekst incipit: Je vous suis, de mon cri

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Ma soeur la pluie...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 17–22. — Tekst incipit: Ma soeur la pluie

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Nous sommes l'Émeraude éternelle...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 23–27. — Tekst incipit: Regarde au fond de nous

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'O blanche fleur des airs...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 33–35. — Tekst incipit: O blanche fleur des airs

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Que tu es simple et claire, eau vivante...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 8–12. — Tekst incipit: Que tu es simple et claire

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Tandis que tu reposes sur mon coeur...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 28–32. — Tekst incipit: Tandis que tu reposes

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

Minna von Barnhelm, of: Het soldatengeluk / Gotthold Ephraim Lessing. — S.l. : Zuidelijk Toneel. — 134 p.

Artesis-KC: UT-TN-LESSI-minnavo-1

La lettre de Manon / [comp.] Ernest Gillet. — Paris : Enoch, 1896. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C.2824.

Artesis-KC: MM-DUBP-GILLE-lettred-1

Lexikon der Orgel: Orgelbau, Orgelspiel, Komponisten und ihre Werke, Interpretieren / [edit.] Hermann J. Busch ; [edit.] Matthias Geuting ; [edit.] e.a. — Laaber : Laaber, 2011. — 920 p. — ISBN 978-3-89007-508-2

Artesis-KC: LM-SP-ORGEL-busch-1

Chinchilla: ...figuren in een klassiek landschap met ruïnes ... / Robert David MacDonald. — Eindhoven : Zuidelijk Toneel. — 88 p.

Artesis-KC: UT-TN-MACDO-chinchi-1

Christopher Columbus a radio play / Louis MacNeice. — London : Faber & Faber, 1961. — 92 p.

Artesis-KC: UT-TE-MACNE-christo-1

Madama Butterfly: tragedia giapponese: opera completa canto e pianoforte / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [edit.] Carlo Carignani. — Milano : Ricordi, 1904. — 1 partituur (226 p.). — Jaar van compositie: 1904. — Uitg. nr./Pl. nr. 110001

Artesis-KC: UM-ZP-PUCCI-madamab-1

De clowns triomferen / Gaston-Marie Martens. — Kortrijk : Vermaut, 1953. — 109 p.

Artesis-KC: UT-TN-MARTE-clowns-1

Martha: air des larmes / [comp.] F. de Flotow ; [libr.] Crevel de Charlemagne [Mr.] ; [libr.] H. de Saint-Georges. — p. 10–13. — Tekst incipit: A mes yeux enchantés ; jaar van compositie: 1847

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Kommando God: kommando in drie bedrijven / Paul Meert. — Wetteren : Bracke, 1956. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-MEERT-kommand-1

Messidor: la légende de l'or / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Émile Zola. — p. 73–77. — Tekst incipit: Ne savez-vous donc pas ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Messidor: les adieux du berger / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Émile Zola. — p. 14–17. — Tekst incipit: J'ai trop tardé, les troupeaux ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Midzomer / Julian Mitchell. — den Haag : Haagse Comedie, 1980. — 122 p.

Artesis-KC: UT-TN-MITCH-midzome-1

Don Juan, of: De stenen gast / Molière ; [vert.] Martin Jacob Premsele. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1954. — 99 p. — (Wereldboek ; 40)

Artesis-KC: UT-TN-MOLIE-donjuan-1

De spotter van Sevilla en de stenen gast / Tirso de Molina. — Antwerpen : Dedalus, 1991. — 86 p. — ISBN 90-5281-058-3

Artesis-KC: UT-TN-DEMOL-spotter-1

Amor is wispelturig, Fortuna is wreed! : vrolijk spel in drie bedrijven / Piet Mossinkoff. — Antwerpen : Vink. — 87 p. — (Vink's tooneelbibliotheek ; [6])

Artesis-KC: UT-TN-MOSSI-amoris-1

De ambassadeur / Slawomir Mrozek ; [vert.] Wim van Rooij. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1984. — 76 p. — (Toneelteksten ; 30). — ISBN 90-6403-071-5

Artesis-KC: UT-TN-MROZE-ambassa-1

De winkelier van 't hoeksken / Raymond Muller ; [comp.] H. Muyldermans. — Molenbeek : Melodia. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Zeg kent gij hem, den winkelier, den winkelier van 't hoeksken. ; Opgedragen aan Lode Maes

Artesis-KC: MM-DUBP-MULLE-winkeli-1

Christoffel Marlowe, of: Er is een duivel te veel / Achilles Mussche. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1954. — 110 p. — Overdruk uit Nieuw Vlaams tijdschrift. - 7:10(1953/54)

Artesis-KC: UT-TN-MUSSC-christo-1

De grensgod: tooneelspel in één bedrijf en in verzen / Gabriel Nigond ; [vert.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : Janssens, 1918. — 44 p. — (Gust Janssens' tooneeluitgaven ; 10)

Artesis-KC: UT-TN-NIGON-grensgo-1

Nuits de Chine : célèbre fox-trot oriental / [comp.] F.L. Bénech ; [libr.] E. Dumont. — Paris : Bénech, 1923. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. L.B.P.312 P.S.

Artesis-KC: MM-DUBP-BENEC-nuitsde-1

Orfeo dolente : diviso in cinque intermedii / [comp.] Domenico Belli ; [bew.] A Tirabassi. — Bruxelles : Delvigne, 1927. — Samen met Aminta: conte pastoral

Artesis-KC: MM-ZP-TASSO-aminta-1

Artesis-KC: MM-DUBP-TASSO-aminta-1

Pétale de soleil / [comp.] Aug. de Boeck ; Emile Polak. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Pétale de soleil parmi les herbes folles. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P. 528

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-petaled-1

Le pompier de service : chanson du cinématographe / [comp.] Louis Varney ; [libr.] V. De Cottens ; [libr.] P. Gavault. — p. 4-9. — Tekst incipit: Bernard avec sa cuisinière ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

La poupée : couplets du mannequin / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Maurice Ordonneau. — p. 1-3. — Tekst incipit: Je suis un petit mannequin ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

La poupée : duo de la séduction / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Maurice Ordonneau. — p. 87-93. — Tekst incipit: Je t'aime! je t'adore! ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

La poupée : opéra-comique en 4 actes et 5 tableaux / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Maurice Ordonneau. — Paris : Choudens, 1896. — 1 partituur (242 p.). — Jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.10,439

Artesis-KC: MM-ZP-AUDRA-poupee-1

RIP : romance des enfants / [comp.] R. Planquette. — p. 58-60. — Tekst incipit: Et maintenant, ô douces têtes

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Het lied der Vlaamsche zonen / [comp.] Aug. de Boeck ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Facsimile ; tekst incipit: Nu het lied der Vlaamsche zonen

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-hetlied-1

Rondo / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Adolphe F. Wouters. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 816

Artesis-KC: MM-DUBP-MOZAR-rondo-1

Rumänische Volkstänze : piano solo = Román népi táncok / [comp.] Béla Bartók. — Wien : Universal, 1918. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.-5802

Artesis-KC: MM-DUBP-BARTO-rumanis-1

Allegro appassionato: pour piano, op. 70 / Camille Saint-Saens. — Paris : Durand, 1905. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1884. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 3298

Artesis-KC: UM-TP-SAINT-allegro-1

Artesis-KC: MM-DUBP-SAINT-allegro-1

Les saltimbanques : opéra comique en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Louis Ganne ; [libr.] Maurice Ordonneau. — Paris : Choudens, 1900. — 1 partituur (275 p.). — Opgedragen aan Louis Debruyère. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.11,770

Artesis-KC: MM-ZP-GANNE-saltimb-1

Musiceren zonder pijn / Ans Samama. — [vabb] Assen : Van Gorcum, 1998. — 157 p., ill. — ISBN 90-232-3398-0

Artesis-KC: UM-TEK-ALGEM-samama-1

Séduction : ballet en 5 parties / [comp.] Jean Schmits. — 1 partituur (71 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-seduc-1

Sonatine d'ete : pour le piano, op. 25 = Zomer sonatine : voor piano, op. 25 = Summer sonata / [comp.] Léon Stekke. — Bruxelles : Gervan. — 1 partituur (22 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-STEKK-sonat-1

Sonatine pour le piano / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Durand, 1905. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1903/05 ; Opgedragen aan Ida et Cipä Godebski. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 6624

Artesis-KC: MM-TP-RAVEL-sona-1

Artesis-KC: MM-DUBP-RAVEL-sona-1

De gelaarsde kat : toneelstuk in twee bedrijven / Watze Tiesema. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1982. — 103 p.

Artesis-KC: UT-TN-TIESE-gelaars-1

Deux mélodies chinoises, op. 11 / [comp.] Léon Stekke ; Franz Toussaint. — Bruxelles : Vriamont. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-STEKK-deuxmel-1

Trois interludes pour harpe = Drei Interludien für die Harfe = Three interludes for the harp / [comp.] René Bernier. — Bruxelles : Cranz, 1947. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Cranz ; 1004). — Jaar van compositie: 1946. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.48418

Artesis-KC: MM-DUBP-BERNI-troisin-1

Troublez-moi : opérette vaudeville ent rois actes : pour chant et piano / [comp.] Raoul Moretti ; [libr.] Yves Mirande. — Paris : Salabert, 1924. — 12 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-MORET
1, 2

La vie musicale en Italie. — Roma : Ente nazionale industrie turistiche. — 34 p., ill.

Artesis-KC: MM-MG-ITALI-entena-1

Lourdes : transformatie-spel in drie bedrijven / Louis de Vriendt ; Willem Putman. — Kortrijk : Vermaut, 1930. — 88 p.

Artesis-KC: MT-TV-DEVRI-lourdes-1

De waerachtige ende een seer wonderlycke historie van Mariken van Nieumeghen die meer dan seven iaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Martinus Poelhekke. — 5 ed. — Rotterdam : Nijgh & van Ditmar, 1946. — 97 p.

Artesis-KC: UT-TN-POELH-waerach-1

La java / [comp.] F.L. Bénech ; Albert Willemetz ; Jacques-Charles. — Paris : Salabert, 1922. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Quand arriv'le samdi, sans fout de vernis ; jaar van compositie: 1922. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2371

Artesis-KC: MM-DUBP-YVAIN-java-1

Machinalement : fox-trot & shimmy de l'Opérette 'Ta bouche' / [comp.] F.L. Bénech ; Albert Willemetz ; Jacques-Charles. — Paris : Salabert, 1922. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1922. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2229

Artesis-KC: MM-DUBP-YVAIN-machina-1

Film. Toneel

Les 28 jours de clairette : couplets / [comp.] Victor Roger. — p. 46–50. — Tekst incipit: C'est grâce à l'escrim

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Carmen : cantabile / [comp.] Georges Bizet. — p. 31–33. — Tekst incipit: La fleur que tu m'avais jetée ; jaar van compositie: 1875

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Zannekin : een treurspel / Dirk de Gussem. — S.l. : Het Volk, 1976. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-DEGUS-zanneki-1

L'île du bonheur : opérette en trois actes et cinq tableaux / [comp.] Jean Schmits ; [libr.] Simon Brihay. — 1 partituur, 1 libretto, 14 partijen. — Handschrift ; facsimile: Handschrift: 1 partij ; Typoscript: libretto

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-iledubo-16

Volpone, or : The fox / Ben Jonson. — Casuarina : Territory north theatre company, 1985. — 57 p.

Artesis-KC: UT-TE-JONSO-volpone-1

Minna von Barnhelm, of : Het soldatengeluk / Gotthold Ephraim Lessing. — S.l. : Zuidelijk Toneel. — 134 p.

Artesis-KC: UT-TN-LESSI-minnavo-1

Chinchilla : ...figuren in een klassiek landschap met ruïnes ... / Robert David MacDonald. — Eindhoven : Zuidelijk Toneel. — 88 p.

Artesis-KC: UT-TN-MACDO-chinchi-1

Christopher Columbus a radio play / Louis MacNeice. — London : Faber & Faber, 1961. — 92 p.

Artesis-KC: UT-TE-MACNE-christo-1

De clowns triomferen / Gaston-Marie Martens. — Kortrijk : Vermaut, 1953. — 109 p.

Artesis-KC: UT-TN-MARTE-clowns-1

Martha : air des larmes / [comp.] F. de Flotow ; [libr.] Crevel de Charlemagne [Mr.] ; [libr.] H. de Saint-Georges. — p. 10–13. — Tekst incipit: A mes yeux enchantés ; jaar van compositie: 1847

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Kommando God : kommando in drie bedrijven / Paul Meert. — Wetteren : Bracke, 1956. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-MEERT-kommand-1

Messidor : la légende de l'or / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Émile Zola. — p. 73–77. — Tekst incipit: Ne savez-vous donc pas ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Messidor : les adieux du berger / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Émile Zola. — p. 14–17. — Tekst incipit: J'ai trop tardé , les troupeaux ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Midzomer / Julian Mitchell. — den Haag : Haagse Comedie, 1980. — 122 p.

Artesis-KC: UT-TN-MITCH-midzome-1

Don Juan, of : De stenen gast / Molière ; [vert.] Martin Jacob Premsela. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1954. — 99 p. — (Wereldboog ; 40)

Artesis-KC: UT-TN-MOLIE-donjuan-1

De spotter van Sevilla en de stenen gast / Tirso de Molina. — Antwerpen : Dedalus, 1991. — 86 p. — ISBN 90-5281-058-3

Artesis-KC: UT-TN-DEMOL-spotter-1

Amor is wispelturig, Fortuna is wreed! : vrolijk spel in drie bedrijven / Piet Mossinkoff. — Antwerpen : Vink. — 87 p. — (Vink's tooneelbibliotheek ; [6])

Artesis-KC: UT-TN-MOSSI-amoris-1

De ambassadeur / Slawomir Mrozek ; [vert.] Wim van Rooij. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1984. — 76 p. — (Toneelteksten ; 30). — ISBN 90-6403-071-5

Artesis-KC: UT-TN-MROZE-ambassa-1

Christoffel Marlowe, of: Er is een duivel te veel / Achilles Mussche. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1954. — 110 p. — Overdruk uit Nieuw Vlaams tijdschrift. - 7:10(1953/54)

Artesis-KC: UT-TN-MUSSC-christo-1

De grensgod: tooneelspel in één bedrijf en in verzen / Gabriel Nigond ; [vert.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : Janssens, 1918. — 44 p. — (Gust Janssens' tooneeluitgaven ; 10)

Artesis-KC: UT-TN-NIGON-grensgo-1

Le pompier de service : chanson du cinématographe / [comp.] Louis Varney ; [libr.] V. De Cottens ; [libr.] P. Gavault. — p. 4-9. — Tekst incipit: Bernard avec sa cuisinière ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

La poupée : couplets du mannequin / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Maurice Ordonneau. — p. 1-3. — Tekst incipit: Je suis un petit mannequin ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

La poupée : duo de la séduction / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Maurice Ordonneau. — p. 87-93. — Tekst incipit: Je t'aime! je t'adore! ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

La poupée : opéra-comique en 4 actes et 5 tableaux / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Maurice Ordonneau. — Paris : Choudens, 1896. — 1 partituur (242 p.). — Jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.10,439

Artesis-KC: MM-ZP-AUDRA-poupee-1

RIP : romance des enfants / [comp.] R. Planquette. — p. 58-60. — Tekst incipit: Et maintenant, ô douces têtes

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Les saltimbanques : opéra comique en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Louis Ganne ; [libr.] Maurice Ordonneau. — Paris : Choudens, 1900. — 1 partituur (275 p.). — Opgedragen aan Louis Debruyère. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.11,770

Artesis-KC: MM-ZP-GANNE-saltimb-1

Séduction : ballet en 5 parties / [comp.] Jean Schmits. — 1 partituur (71 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-seduc-1

De gelaarsde kat : toneelstuk in twee bedrijven / Watze Tiesema. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1982. — 103 p.

Artesis-KC: UT-TN-TIESE-gelaars-1

Troublez-moi : opérette vaudeville ent rois actes : pour chant et piano / [comp.] Raoul Moretti ; [libr.] Yves Mirande. — Paris : Salabert, 1924. — 12 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-MORET

Lourdes : transformatie-spel in drie bedrijven / Louis de Vriendt ; Willem Putman. — Kortrijk : Vermaut, 1930. — 88 p.

Artesis-KC: MT-TV-DEVRI-lourdes-1

De waerachtige ende een seer wonderlycke historie van Mariken van Nieumeghen die meer dan seven iaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Martinus Poelhekke. — 5 ed. — Rotterdam : Nijgh & van Ditmar, 1946. — 97 p.

Artesis-KC: UT-TN-POELH-waerach-1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Van zelfkant tot overkant / Marcel Beerten. — Hasselt : 1967. — 79 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 56)

Artesis-KC: UL-LP-BEERT-zelfkan-1

Bio- en bibliografie Anton van Wilderode / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1998. — 127 p.

Artesis-KC: UL-LBG-VANWILD-smet-1

Bio- en bibliografie Paul Snoek / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1996. — 54 p.

Artesis-KC: UL-LBG-SNOEK-smet-1

De bankreet 'vader' / Albert Bontridder. — Hasselt : Heideland, 1968. — 78 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 63)

Artesis-KC: UL-LP-BONTR-bankree-1

Lente in Vorst / Stefaan van den Breemt. — Wevelgem : Kreatief, 1976. — 48 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANDENB-lentein-1

Poëzie is een daad van bevestiging: Noord- en Zuidnederlandse poëzie van 1945 tot heden / Cees Buddingh' ; Eddy van Vliet. — Amsterdam : Elsevier, 1978. — 272 p. — ISBN 90-10-02087-8 ; ISBN 90-10-02087-X

Artesis-KC: UL-LP-VANVLIE-poezie-1

Daar is maar één land. . . / René de Clercq ; [edit.] Elza de Clercq. — Hasselt : Heideland, 1964. — 76 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 25)

Artesis-KC: UL-LP-DECLC-daaris-1

Conrad life on stage / Patrick Conrad. — Brussel : Manteau, 1973. — 222 p. — (Grote Marnixpocket ; 85). — ISBN 90-223-0381-0

Artesis-KC: UL-LP-CONRA-lifeon-1

Gedicht en omgedicht: wereldpoëzie door Vlamingen vertaald / Bert Decorte. — Hasselt : Heideland, 1960. — 185 p. — (Vlaamse pockets ; 17)

Artesis-KC: UL-LP-DECOR-gedicht-1

Elza : lyrisch drama in 3 bedrijven en 7 tafereelen / [libr.] Jan Cleppe. — Gent : Drukkerij Vandeweghe, 1907. — 56 p.

Artesis-KC: MM-LZ-CLEPP-elza-1

Terug naar de bron / Seth Gaaikema. — Amsterdam : Elsevier, 1981. — 198 p.

Artesis-KC: UL-LP-GAAIK-terugna-1

Suite van de spiegels = Suite de los espejos / Federico García Lorca ; [vert.] Bart Vonck. — Brugge : Pablo Nerudafonds, 1993. — 40 p., ill. — ISBN 90-5025-029-7

Artesis-KC: UL-LP-GARCI-suite-1

Gezellebrevier : een bloemlezing / Guido Gezelle ; [compil.] Bert Ranke. — 2 ed. — Hasselt : Heideland, 1959. — 199 p. — (Vlaamse pockets ; 5)

Artesis-KC: UL-LP-RANKE-gezelle-1

Drie partituren / Gust Gils. — Amsterdam : Bezige Bij, 1962. — 110 p. — (Literaire pocketserie ; 96)

Artesis-KC: UL-LP-GILS-driepar-1

Manuskript gevonden tijdens achtervolging: gedichten, 1962-1966 / Gust Gils. — Amsterdam : Bezige Bij, 1967. — 107 p. — (Literaire reuzenpocket ; 239)

Artesis-KC: UL-LP-GILS-manuskr-1

De huid van Mechelen / Rob Goswin. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1970. — 47 p.

Artesis-KC: UL-LP-GOSWI-huidvan-1

Zannekin : een treurspel / Dirk de Gussem. — S.l. : Het Volk, 1976. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-DEGUS-zanneki-1

Gedichten 1967 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1967. — 66 p.

Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Gedichten 1968 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1968. — 64 p.

Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Gedichten 1969 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1969. — 66 p.

Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Onwaarschijnlijk recht: gedichten / Clara Haesaert. — Antwerpen : Manteau, 1967. — 46 p.

Artesis-KC: UL-LP-HAESA-onwaars-1

Over warme en koelere gronden / Walter Haesaert. — Brugge : Orion, 1972. — 48 p. — ISBN 90-264-2234-2

Artesis-KC: UL-LP-HAESS-overwar-1

Der liefden stille krachten / Justus de Harduyn ; [compil.] O. Dambre. — Hasselt : Heideland, 1967. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 53)

Artesis-KC: UL-LP-DEHAR-liefden-1

Toneelwerken / Herman Heijermans. — Amsterdam : Van Oorschot, 1965. — 3 v.

Artesis-KC: UT-TN-HEIJE-toneelw-3

Nacht der symbolen: contrapuntische variaties / Gery Helderberg. — 2 ed. — Dendermonde : Sint-Pieters- en Paulusabdij, 1974. — 79 p., ill.

Artesis-KC: UL-LP-HELDE-nacht-1

Wankelbaar evenwicht / Raymond Herreman. — Hasselt : Heideland, 1967. — 75 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 52)

Artesis-KC: UL-LP-HERRE-wankelb-1

Gedichten / Hubert van Herreweghen. — Hasselt : Heideland, 1967. — 48 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANHERR-gedicht-1

Hagel en blank / Jan van der Hoeven. — Brugge : Darthet, 1968. — 27 p. — (Raaklijn paperback ; 2)

Artesis-KC: UL-LP-VANDERH-hagel-1

De huurling van nr 18 : blijspel met zang in één bedrijf zonder vrouwenrollen / [libr.] Palmer Putman. — Waereghem : Putman. — 31 p.

Artesis-KC: MM-LZ-PUTMA-huurlin-1

Volpone, or : The fox / Ben Jonson. — Casuarina : Territory north theatre company, 1985. — 57 p.

Artesis-KC: UT-TE-JONSO-volpone-1

Laarne / Roland Jooris. — 2 ed. — Gent : Yang, 1972. — 50 p. — (Yang poëzie reeks: YPR ; 24)

Artesis-KC: UL-LP-JOORI-laarne-1

Het museum van de zomer / Roland Jooris. — Gent : Yang, 1974. — 57 p. — (Yang poëzie reeks: YPR ; 42)

Artesis-KC: UL-LP-JOORI-museum-1

Verzamelde gedichten / Remy C. van de Kerckhove. — Brussel : Manteau, 1974. — 264 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANDEKE-verzame-1

Een horloge dat naar munt smaakt en anijs / Ben Klein. — Westerlo : Saeftinge, 1973

Artesis-KC: UL-LP-KLEIN-horloge-1

Franciscus : oratorium voor soli, koor, orgel en orkest = Saint François : oratorio pour soli, chœurs, orgue et orchestre = Franziskus : oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester / Lodewijk de Koninck ; [comp.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 14 p. — Opgedragen aan Constance Teichmann. — Uitg. nr./Pl. nr. E.T.10

Artesis-KC: MM-DUBP-TINEL-francis-1

De smaak van het geluid van het hart : gedichtendagessay 2011 / Jan Lauwereyns. — Gent : Poëziecentrum, 2011. — 55 p. — (Gedichtendagessay ; 4). — ISBN 978-90-5655-084-4

Artesis-KC: UL-LP-LAUWE-smaakva-1

Minna von Barnhelm, of : Het soldatengeluk / Gotthold Ephraim Lessing. — S.l. : Zuidelijk Toneel. — 134 p.

Artesis-KC: UT-TN-LESSI-minnavo-1

Sneeuwwitteken: sprookjesspel in drie bedrijven / Constant Lindemans ; [comp.] H. Meulemans. — 4 ed. — Antwerpen : Putman, 1938. — 63 p.

Artesis-KC: UT-TN-LINDE-sneeuw-1

De beeldstormer van Samosata / Lucianus Samosatensis ; [vert.] H. Verbruggen ; e.a. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1964. — 135 p. — (Klassieke galerij ; 153)

Artesis-KC: UT-TN-LUCIA-beeldst-1

Chinchilla : ...figuren in een klassiek landschap met ruïnes ... / Robert David MacDonald. — Eindhoven : Zuidelijk Toneel. — 88 p.

Artesis-KC: UT-TN-MACDO-chinchi-1

Christopher Columbus a radio play / Louis MacNeice. — London : Faber & Faber, 1961. — 92 p.

Artesis-KC: UT-TE-MACNE-christo-1

Verzekens: een bloemlezing / Fons van de Maele ; [compil.] Jef de Geest ; [medew.] Albe. — Brussel : Arbeiderspers, 1963. — 80 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANDEMA-verzeke-1

De wijzers bij elkaar / Gwij Mandelinck. — Brugge : Orion, 1974. — 32 p., ill. — (De bladen voor de poëzie ; 22: 5)

Artesis-KC: UL-LP-MANDE-wijzers-1

Artesis-KC: ML-LE-MANDE-wijzers-1

De clowns triomferen / Gaston-Marie Martens. — Kortrijk : Vermaut, 1953. — 109 p.

Artesis-KC: UT-TN-MARTE-clowns-1

Prochievrijers: leutig spel van te lande in vier bedrijven / Gaston-Marie Martens. — Zulte : Martens, 1922. — 104 p.

Artesis-KC: UT-TN-MARTE-prochie-1

Kommando God : kommando in drie bedrijven / Paul Meert. — Wetteren : Bracke, 1956. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-MEERT-kommand-1

Malve en Erica / Richard Minne ; [compil.] Karel Jonckheere. — Hasselt : Heideland, 1967. — 75 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 58)

Artesis-KC: UL-LP-MINNE-malve-1

Midzomer / Julian Mitchell. — den Haag : Haagse Comedie, 1980. — 122 p.

Artesis-KC: UT-TN-MITCH-midzome-1

Gedichten, 1918-1974 / Wies Moens. — Sittard : Drukkerij Albert, 1974. — 297 p.

Artesis-KC: UL-LP-MOENS-gedicht-1

Don Juan, of : De stenen gast / Molière ; [vert.] Martin Jacob Premisela. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1954. — 99 p. — (Wereldboek ; 40)

Artesis-KC: UT-TN-MOLIE-donjuan-1

De spotter van Sevilla en de stenen gast / Tirso de Molina. — Antwerpen : Dedalus, 1991. — 86 p. — ISBN 90-5281-058-3

Artesis-KC: UT-TN-DEMOL-spotter-1

Amor is wispelturig, Fortuna is wreed! : vrolijk spel in drie bedrijven / Piet Mossinkoff. — Antwerpen : Vink. — 87 p. — (Vink's tooneelbibliotheek ; [6])

Artesis-KC: UT-TN-MOSSI-amoris-1

De ambassadeur / Slawomir Mrozek ; [vert.] Wim van Rooij. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1984. — 76 p. — (Toneelteksten ; 30). — ISBN 90-6403-071-5

Artesis-KC: UT-TN-MROZE-ambassa-1

Christoffel Marlowe, of : Er is een duivel te veel / Achilles Mussche. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1954. — 110 p. — Overdruk uit Nieuw Vlaams tijdschrift. - 7:10(1953/54)

Artesis-KC: UT-TN-MUSSC-christo-1

De grensgod: tooneelspel in één bedrijf en in verzen / Gabriel Nigond ; [vert.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : Janssens, 1918. — 44 p. — (Gust Janssens' tooneeluitgaven ; 10)

Artesis-KC: UT-TN-NIGON-grensgo-1

De vedel aan de zijde / Albrecht Rodenbach ; [compil.] André Demedts. — Hasselt : Heideland, 1965. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 35)

Artesis-KC: UL-LP-RODEN-vedel-1

Sneeuwwitje : sprookjesspel met zang en ballet in 4 bedrijven en tafereelen / [libr.] M.J.J. Noppen. — Antwerpen : Janssens, 1937. — 72 p. — (Tooneelfonds Jos. Janssens ; 663)

Artesis-KC: MM-LZ-NOPPE-sneeuw-1

De astronaut: gedichten / Hedwig Speliers. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1969. — 46 p.

Artesis-KC: UL-LP-SPELI-astrona-1

Het land Gods / Hedwig Speliers. — Gent : Poëziecentrum, 2011. — 30 p. — ISBN 978-90-5655-114-8

Artesis-KC: UL-LP-SPELI-landgod-1

De gelaarsde kat : toneelstuk in twee bedrijven / Watze Tiesema. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1982. — 103 p.

Artesis-KC: UT-TN-TIESE-gelaars-1

Twee meisjesoogen : operette in drie bedrijven / [comp.] Jules Missinne. — Antwerpen : Janssens. — 77 p. — (Tooneelfonds Jos. Janssens ; 729)

Artesis-KC: MM-LZ-MISSI-tweemei-1

Een souvenir / Herman van Veen. — Baarn : Fontein, 1991. — 140 p. — ISBN 90-261-0504-5

Artesis-KC: UL-LP-VANVEEN-souveni-1

Lourdes : transformatie-spel in drie bedrijven / Louis de Vriendt ; Willem Putman. — Kortrijk : Vermaut, 1930. — 88 p.

Artesis-KC: MT-TV-DEVRI-lourdes-1

Spiegel van de nederlandse poëzie / Victor E. van Vriesland. — Amsterdam : Meulenhoff, 1965-1969. — 3 v.

Artesis-KC: UL-LP-VANVRIE-spiegel-3

1-3

De waerachtige ende een seer wonderlycke historie van Mariken van Nieumeghen die meer dan seven iaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Martinus Poelhekke. — 5 ed. — Rotterdam : Nijgh & van Ditmar, 1946. — 97 p.

Artesis-KC: UT-TN-POELH-waerach-1

Tekstuitgave

Aan den heer Michel Lhoest / [pass. aut.] Michel L' Hoëst ; Peter Benoit-Fonds [Antwerpen] ; Koninklijke Maatschappij van Dierkunde [Antwerpen]. — Antwerpen : s.n., 1920-1927. — 2 losse bijl.

Artesis-KC: S-BG-LHOES-peterbe-1

Van zelfkant tot overkant / Marcel Beerten. — Hasselt : 1967. — 79 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 56)

Artesis-KC: UL-LP-BEERT-zelfkan-1

De bankreet 'vader' / Albert Bontridder. — Hasselt : Heideiland, 1968. — 78 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 63)

Artesis-KC: UL-LP-BONTR-bankree-1

Lente in Vorst / Stefaan van den Brecht. — Wevelgem : Kreatief, 1976. — 48 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANDENB-lentein-1

Daar is maar één land... / René de Clercq ; [edit.] Elza de Clercq. — Hasselt : Heideiland, 1964. — 76 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 25)

Artesis-KC: UL-LP-DECLC-daaris-1

Conrad life on stage / Patrick Conrad. — Brussel : Manteau, 1973. — 222 p. — (Grote Marnixpocket ; 85). — ISBN 90-223-0381-0

Artesis-KC: UL-LP-CONRA-lifeon-1

Gedicht en omgedicht: wereldpoëzie door Vlamingen vertaald / Bert Decorte. — Hasselt : Heideiland, 1960. — 185 p. — (Vlaamse pockets ; 17)

Artesis-KC: UL-LP-DECOR-gedicht-1

Elza : lyrisch drama in 3 bedrijven en 7 tafereelen / [libr.] Jan Cleppe. — Gent : Drukkerij Vandeweghe, 1907. — 56 p.

Artesis-KC: MM-LZ-CLEPP-elza-1

Terug naar de bron / Seth Gaaikema. — Amsterdam : Elsevier, 1981. — 198 p.

Artesis-KC: UL-LP-GAAIK-terugna-1

Suite van de spiegels = Suite de los espejos / Federico García Lorca ; [vert.] Bart Vonck. — Brugge : Pablo Nerudafonds, 1993. — 40 p., ill. — ISBN 90-5025-029-7

Artesis-KC: UL-LP-GARCI-suite-1

Gezellebrevier : een bloemlezing / Guido Gezelle ; [compil.] Bert Ranke. — 2 ed. — Hasselt : Heideiland, 1959. — 199 p. — (Vlaamse pockets ; 5)

Artesis-KC: UL-LP-RANKE-gezelle-1

Drie partituren / Gust Gils. — Amsterdam : Bezige Bij, 1962. — 110 p. — (Literaire pocketserie ; 96)

Artesis-KC: UL-LP-GILS-driepar-1

Manuskript gevonden tijdens achtervolging: gedichten, 1962-1966 / Gust Gils. — Amsterdam : Bezige Bij, 1967. — 107 p. — (Literaire reuzenpocket ; 239)

Artesis-KC: UL-LP-GILS-manuskr-1

De huid van Mechelen / Rob Goswin. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1970. — 47 p.

Artesis-KC: UL-LP-GOSWI-huidvan-1

Zannekin : een treurspel / Dirk de Gussem. — S.l. : Het Volk, 1976. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-DEGUS-zanneki-1

Gedichten 1967 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1967. — 66 p.

Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Gedichten 1968 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1968. — 64 p.

Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Gedichten 1969 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1969. — 66 p.

Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Onwaarschijnlijk recht: gedichten / Clara Haesaert. — Antwerpen : Manteau, 1967. — 46 p.

Artesis-KC: UL-LP-HAESA-onwaars-1

Over warme en koelere gronden / Walter Haesaert. — Brugge : Orion, 1972. — 48 p. — ISBN 90-264-2234-2

Artesis-KC: UL-LP-HAESS-overwar-1

Der liefden stille krachten / Justus de Harduyn ; [compil.] O. Dambre. — Hasselt : Heideiland, 1967. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 53)

Artesis-KC: UL-LP-DEHAR-liefden-1

Toneelwerken / Herman Heijermans. — Amsterdam : Van Oorschot, 1965. — 3 v.

Artesis-KC: UT-TN-HEIJE-toneelw-3

1-3

Nacht der symbolen: contrapuntische variaties / Gery Helderberg. — 2 ed. — Dendermonde : Sint-Pieters- en Paulusabdij, 1974. — 79 p., ill.

Artesis-KC: UL-LP-HELDE-nacht-1

Wankelbaar evenwicht / Raymond Herreman. — Hasselt : Heideiland, 1967. — 75 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 52)

Artesis-KC: UL-LP-HERRE-wankelb-1

Gedichten / Hubert van Herreweghen. — Hasselt : Heidelberg, 1967. — 48 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANHERR-gedicht-1

Hagel en blank / Jan van der Hoeven. — Brugge : Darthet, 1968. — 27 p. — (Raaklijn paperback ; 2)

Artesis-KC: UL-LP-VANDERH-hagel-1

Hulde aan meester Flor. Alpaerts / [pass. aut.] Flor. Alpaerts ; [koor] Arti Vocali [Antwerpen]

Artesis-KC: S-BG-ALPAE-artivoc-1

De huurling van nr 18 : blijspel met zang in één bedrijf zonder vrouwenrollen / [libr.] Palmer Putman. — Waereghem : Putman. — 31 p.

Artesis-KC: MM-LZ-PUTMA-huurlin-1

L'île du bonheur : opérette en trois actes et cinq tableaux / [comp.] Jean Schmits ; [libr.] Simon Brihay. — 1 partituur, 1 libretto, 14 partijen. — Handschrift ; facsimile: Handschrift: 1 partij ; Typoscript: libretto

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-iledubo-16

Volpone, or : The fox / Ben Jonson. — Casuarina : Territory north theatre company, 1985. — 57 p.

Artesis-KC: UT-TE-JONSO-volpone-1

Laarne / Roland Jooris. — 2 ed. — Gent : Yang, 1972. — 50 p. — (Yang poëzie reeks: YPR ; 24)

Artesis-KC: UL-LP-JOORI-laarne-1

Het museum van de zomer / Roland Jooris. — Gent : Yang, 1974. — 57 p. — (Yang poëzie reeks: YPR ; 42)

Artesis-KC: UL-LP-JOORI-museum-1

Verzamelde gedichten / Remy C. van de Kerckhove. — Brussel : Manteau, 1974. — 264 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANDEKE-verzame-1

Franciscus : oratorium voor soli, koor, orgel en orkest = Saint François : oratorio pour soli, chœurs, orgue et orchestre = Franziskus : oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester / Lodewijk de Koninck ; [comp.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 14 p. — Opgedragen aan Constance Teichmann. — Uitg. nr./Pl. nr. E.T.10

Artesis-KC: MM-DUBP-TINEL-francis-1

Minna von Barnhelm, of : Het soldatengeluk / Gotthold Ephraim Lessing. — S.l. : Zuidelijk Toneel. — 134 p.

Artesis-KC: UT-TN-LESSI-minnavo-1

Sneeuwvitteken: sprookjesspel in drie bedrijven / Constant Lindemans ; [comp.] H. Meulemans. — 4 ed. — Antwerpen : Putman, 1938. — 63 p.

Artesis-KC: UT-TN-LINDE-sneeuw-1

De beeldstormer van Samosata / Lucianus Samosatensis ; [vert.] H. Verbruggen ; e.a. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1964. — 135 p. — (Klassieke galerij ; 153)

Artesis-KC: UT-TN-LUCIA-beeldst-1

Chinchilla : ...figuren in een klassiek landschap met ruïnes ... / Robert David MacDonald. — Eindhoven : Zuidelijk Toneel. — 88 p.

Artesis-KC: UT-TN-MACDO-chinchi-1

Christopher Columbus a radio play / Louis MacNeice. — London : Faber & Faber, 1961. — 92 p.

Artesis-KC: UT-TE-MACNE-christo-1

Verzekens: een bloemlezing / Fons van de Maele ; [compil.] Jef de Geest ; [medew.] Albe. — Brussel : Arbeiderspers, 1963. — 80 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANDEMA-verzeke-1

De wijzers bij elkaar / Gwij Mandelinck. — Brugge : Orion, 1974. — 32 p., ill. — (De bladen voor de poëzie ; 22: 5)

Artesis-KC: UL-LP-MANDE-wijzers-1

Artesis-KC: ML-LE-MANDE-wijzers-1

De clowns triomferen / Gaston-Marie Martens. — Kortrijk : Vermaut, 1953. — 109 p.

Artesis-KC: UT-TN-MARTE-clowns-1

Prochievrijers: leutig spel van te lande in vier bedrijven / Gaston-Marie Martens. — Zulte : Martens, 1922. — 104 p.

Artesis-KC: UT-TN-MARTE-prochie-1

Kommando God : kommando in drie bedrijven / Paul Meert. — Wetteren : Bracke, 1956. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-MEERT-kommand-1

Malve en Erica / Richard Minne ; [compil.] Karel Jonckheere. — Hasselt : Heidelberg, 1967. — 75 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 58)

Artesis-KC: UL-LP-MINNE-malve-1

Midzomer / Julian Mitchell. — den Haag : Haagse Comedie, 1980. — 122 p.

Artesis-KC: UT-TN-MITCH-midzome-1

Gedichten, 1918-1974 / Wies Moens. — Sittard : Drukkerij Albert, 1974. — 297 p.

Artesis-KC: UL-LP-MOENS-gedicht-1

Don Juan, of : De stenen gast / Molière ; [vert.] Martin Jacob Premsela. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1954. — 99 p. — (Wereldboek ; 40)

Artesis-KC: UT-TN-MOLIE-donjuan-1

De spotter van Sevilla en de stenen gast / Tirso de Molina. — Antwerpen : Dedalus, 1991. — 86 p. — ISBN 90-5281-058-3

Artesis-KC: UT-TN-DEMOL-spotter-1

Amor is wispelturig, Fortuna is wreed! : vrolijk spel in drie bedrijven / Piet Mossinkoff. — Antwerpen : Vink. — 87 p. — (Vink's tooneelbibliotheek ; [6])

Artesis-KC: UT-TN-MOSSI-amoris-1

De ambassadeur / Slawomir Mrozek ; [vert.] Wim van Rooij. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1984. — 76 p. — (Toneelteksten ; 30). — ISBN 90-6403-071-5

Artesis-KC: UT-TN-MROZE-ambassa-1

Christoffel Marlowe, of : Er is een duivel te veel / Achilles Mussche. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1954. — 110 p. — Overdruk uit Nieuw Vlaams tijdschrift. - 7:10(1953/54)

Artesis-KC: UT-TN-MUSSC-christo-1

De grensgod: tooneelspel in één bedrijf en in verzen / Gabriel Nigond ; [vert.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : Janssens, 1918. — 44 p. — (Gust Janssens' tooneeluitgaven ; 10)

Artesis-KC: UT-TN-NIGON-grensgo-1

De vedel aan de zijde / Albrecht Rodenbach ; [compil.] André Demedts. — Hasselt : Heideland, 1965. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 35)

Artesis-KC: UL-LP-RODEN-vedel-1

Sneeuw witje : sprookjesspel met zang en ballet in 4 bedrijven en tafereelen / [libr.] M.J.J. Noppen. — Antwerpen : Janssens, 1937. — 72 p. — (Tooneelfonds Jos. Janssens ; 663)

Artesis-KC: MM-LZ-NOPPE-sneeuw-1

De astronaut: gedichten / Hedwig Speliers. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1969. — 46 p.

Artesis-KC: UL-LP-SPELI-astrona-1

Het land Gods / Hedwig Speliers. — Gent : Poëziecentrum, 2011. — 30 p. — ISBN 978-90-5655-114-8

Artesis-KC: UL-LP-SPELI-landgod-1

Aminta: conte pastoral / Torquato Tasso ; [vert.] Arthur de Rudder. — Bruxelles : Delvigne, 1927. — 1 partituur (79 p.). — Samen met Orfeo dolente : diviso in cinque intermedi ; jaar van compositie: 1573

Artesis-KC: MM-ZP-TASSO-aminta-1

Artesis-KC: MM-DUBP-TASSO-aminta-1

De gelaarsde kat : toneelstuk in twee bedrijven / Watze Tiesema. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1982. — 103 p.

Artesis-KC: UT-TN-TIESE-gelaars-1

Twee meisjesoogen : operette in drie bedrijven / [comp.] Jules Missinne. — Antwerpen : Janssens. — 77 p. — (Tooneelfonds Jos. Janssens ; 729)

Artesis-KC: MM-LZ-MISSI-tweemei-1

Een souvenir / Herman van Veen. — Baarn : Fontein, 1991. — 140 p. — ISBN 90-261-0504-5

Artesis-KC: UL-LP-VANVEEN-souveni-1

Lourdes : transformatie-spel in drie bedrijven / Louis de Vriendt ; Willem Putman. — Kortrijk : Vermaut, 1930. — 88 p.

Artesis-KC: MT-TV-DEVRI-lourdes-1

De waerachtige ende een seer wonderlycke historie van Mariken van Nieumeghen die meer dan seven iaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Martinus Poelhekke. — 5 ed. — Rotterdam : Nijgh & van Ditmar, 1946. — 97 p.

Artesis-KC: UT-TN-POELH-waerach-1

Germaanse letterkunde

Van zelfkant tot overkant / Marcel Beerten. — Hasselt : 1967. — 79 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 56)

Artesis-KC: UL-LP-BEERT-zelfkan-1

Bio- en bibliografie Anton van Wilderode / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1998. — 127 p.

Artesis-KC: UL-LBG-VANWILD-smet-1

Bio- en bibliografie Paul Snoek / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1996. — 54 p.

Artesis-KC: UL-LBG-SNOEK-smet-1

De bankreet 'vader' / Albert Bontridder. — Hasselt : Heideland, 1968. — 78 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 63)

Artesis-KC: UL-LP-BONTR-bankree-1

Lente in Vorst / Stefaan van den Brecht. — Wevelgem : Kreatief, 1976. — 48 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANDENB-lentein-1

Poëzie is een daad van bevestiging: Noord- en Zuidnederlandse poëzie van 1945 tot heden / Cees Buddingh' ; Eddy van Vliet. — Amsterdam : Elsevier, 1978. — 272 p. — ISBN 90-10-02087-8 ; ISBN 90-10-02087-X

Artesis-KC: UL-LP-VANVLIE-poezie-1

Daar is maar één land... / René de Clercq ; [edit.] Elza de Clercq. — Hasselt : Heideland, 1964. — 76 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 25)

Artesis-KC: UL-LP-DECLC-daaris-1

Conrad life on stage / Patrick Conrad. — Brussel : Manteau, 1973. — 222 p. — (Grote Marnixpocket ; 85). — ISBN 90-223-0381-0

Artesis-KC: UL-LP-CONRA-lifeon-1

Gedicht en omgedicht: wereldpoëzie door Vlamingen vertaald / Bert Decorte. — Hasselt : Heideland, 1960. — 185 p. — (Vlaamse pockets ; 17)

Artesis-KC: UL-LP-DECOR-gedicht-1

Elza : lyrisch drama in 3 bedrijven en 7 tafereelen / [libr.] Jan Cleppe. — Gent : Drukkerij Vandeweghe, 1907. — 56 p.

Artesis-KC: MM-LZ-CLEPP-elza-1

Terug naar de bron / Seth Gaaikema. — Amsterdam : Elsevier, 1981. — 198 p.

Artesis-KC: UL-LP-GAAIK-terugna-1

Gezellebrevier : een bloemlezing / Guido Gezelle ; [compil.] Bert Ranke. — 2 ed. — Hasselt : Heideland, 1959. — 199 p. — (Vlaamse pockets ; 5)

Artesis-KC: UL-LP-RANKE-gezelle-1

Drie partituren / Gust Gils. — Amsterdam : Bezige Bij, 1962. — 110 p. — (Literaire pocketserie ; 96)

Artesis-KC: UL-LP-GILS-driepar-1

Manuskript gevonden tijdens achtereenvolgende gedichten, 1962-1966 / Gust Gils. — Amsterdam : Bezige Bij, 1967. — 107 p. — (Literaire reuzenpocket ; 239)

Artesis-KC: UL-LP-GILS-manuskr-1

De huid van Mechelen / Rob Goswin. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1970. — 47 p.

Artesis-KC: UL-LP-GOSWI-huidvan-1

Zannekin : een treurspel / Dirk de Gussem. — S.l. : Het Volk, 1976. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-DEGUS-zanneki-1

Gedichten 1967 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1967. — 66 p.

Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Gedichten 1968 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1968. — 64 p.

Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Gedichten 1969 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1969. — 66 p.

Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Onwaarschijnlijk recht: gedichten / Clara Haesaert. — Antwerpen : Manteau, 1967. — 46 p.

Artesis-KC: UL-LP-HAESA-onwaars-1

Over warme en koelere gronden / Walter Haesaert. — Brugge : Orion, 1972. — 48 p. — ISBN 90-264-2234-2

Artesis-KC: UL-LP-HAESS-overwar-1

Der liefden stille krachten / Justus de Harduyn ; [compil.] O. Dambre. — Hasselt : Heideland, 1967. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 53)

Artesis-KC: UL-LP-DEHAR-liefden-1

Toneelwerken / Herman Heijermans. — Amsterdam : Van Oorschot, 1965. — 3 v.

Artesis-KC: UT-TN-HEIJE-toneelw-3

1-3

Nacht der symbolen: contrapuntische variaties / Gery Helderberg. — 2 ed. — Dendermonde : Sint-Pieters- en Paulusabdij, 1974. — 79 p., ill.

Artesis-KC: UL-LP-HELDE-nacht-1

Wankelbaar evenwicht / Raymond Herremans. — Hasselt : Heideland, 1967. — 75 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 52)

Artesis-KC: UL-LP-HERRE-wankelb-1

Gedichten / Hubert van Herreweghen. — Hasselt : Heideland, 1967. — 48 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANHERR-gedicht-1

Hagel en blank / Jan van der Hoeven. — Brugge : Darthet, 1968. — 27 p. — (Raaklijn paperback ; 2)

Artesis-KC: UL-LP-VANDERH-hagel-1

De huurling van nr 18 : blijspel met zang in één bedrijf zonder vrouwenrollen / [libr.] Palmer Putman. — Waereghem : Putman. — 31 p.

Artesis-KC: MM-LZ-PUTMA-huurlin-1

Volpone, or : The fox / Ben Jonson. — Casuarina : Territory north theatre company, 1985. — 57 p.

Artesis-KC: UT-TE-JONSO-volpone-1

Laarne / Roland Jooris. — 2 ed. — Gent : Yang, 1972. — 50 p. — (Yang poëzie reeks: YPR ; 24)

Artesis-KC: UL-LP-JOORI-laarne-1

Het museum van de zomer / Roland Jooris. — Gent : Yang, 1974. — 57 p. — (Yang poëzie reeks: YPR ; 42)

Artesis-KC: UL-LP-JOORI-museum-1

Verzamelde gedichten / Remy C. van de Kerckhove. — Brussel : Manteau, 1974. — 264 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANDEKE-verzame-1

Een horloge dat naar munt smaakt en anijs / Ben Klein. — Westerlo : Saeftinge, 1973

Artesis-KC: UL-LP-KLEIN-horloge-1

Franciscus : oratorium voor soli, koor, orgel en orkest = Saint François : oratorio pour soli, chœurs, orgue et orchestre = Franziskus : oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester / Lodewijk de Koninck ; [comp.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 14 p. — Opgedragen aan Constance Teichmann. — Uitg. nr./Pl. nr. E.T.10

Artesis-KC: MM-DUBP-TINEL-francis-1

De smaak van het geluid van het hart : gedichtendagessay 2011 / Jan Lauwereyns. — Gent : Poëziecentrum, 2011. — 55 p. — (Gedichtendagessay ; 4). — ISBN 978-90-5655-084-4

Artesis-KC: UL-LP-LAUWE-smaakva-1

Minna von Barnhelm, of : Het soldatengeluk / Gotthold Ephraim Lessing. — S.l. : Zuidelijk Toneel. — 134 p.

Artesis-KC: UT-TN-LESSI-minnavo-1

Sneeuwwitteken: sprookjesspel in drie bedrijven / Constant Lindemans ; [comp.] H. Meulemans. — 4 ed. — Antwerpen : Putman, 1938. — 63 p.

Artesis-KC: UT-TN-LINDE-sneeuw-1

Chinchilla : ...figuren in een klassiek landschap met ruïnes ... / Robert David MacDonald. — Eindhoven : Zuidelijk Toneel. — 88 p.

Artesis-KC: UT-TN-MACDO-chinchi-1

Christopher Columbus a radio play / Louis MacNeice. — London : Faber & Faber, 1961. — 92 p.

Artesis-KC: UT-TE-MACNE-christo-1

Verzekens: een bloemlezing / Fons van de Maele ; [compil.] Jef de Geest ; [medew.] Albe. — Brussel : Arbeiderspers, 1963. — 80 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANDEMA-verzeke-1

De wijzers bij elkaar / Gwij Mandelinck. — Brugge : Orion, 1974. — 32 p., ill. — (De bladen voor de poëzie ; 22: 5)

Artesis-KC: UL-LP-MANDE-wijzers-1

Artesis-KC: ML-LE-MANDE-wijzers-1

De clowns triomferen / Gaston-Marie Martens. — Kortrijk : Vermaut, 1953. — 109 p.

Artesis-KC: UT-TN-MARTE-clowns-1

Prochievrijers: leutig spel van te lande in vier bedrijven / Gaston-Marie Martens. — Zulte : Martens, 1922. — 104 p.

Artesis-KC: UT-TN-MARTE-prochie-1

Kommando God : kommando in drie bedrijven / Paul Meert. — Wetteren : Bracke, 1956. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-MEERT-kommand-1

Malve en Erica / Richard Minne ; [compil.] Karel Jonckheere. — Hasselt : Heideland, 1967. — 75 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 58)

Artesis-KC: UL-LP-MINNE-malve-1

Midzomer / Julian Mitchell. — den Haag : Haagse Comedie, 1980. — 122 p.

Artesis-KC: UT-TN-MITCH-midzome-1

Gedichten, 1918-1974 / Wies Moens. — Sittard : Drukkerij Albert, 1974. — 297 p.

Artesis-KC: UL-LP-MOENS-gedicht-1

Amor is wispelturig, Fortuna is wreed! : vrolijk spel in drie bedrijven / Piet Mossinkoff. — Antwerpen : Vink. — 87 p. — (Vink's tooneelbibliotheek ; [6])

Artesis-KC: UT-TN-MOSSI-amoris-1

Christoffel Marlowe, of : Er is een duivel te veel / Achilles Mussche. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1954. — 110 p. — Overdruk uit Nieuw Vlaams tijdschrift. - 7:10(1953/54)

Artesis-KC: UT-TN-MUSSC-christo-1

De vedel aan de zijde / Albrecht Rodenbach ; [compil.] André Demedts. — Hasselt : Heideland, 1965. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 35)

Artesis-KC: UL-LP-RODEN-vedel-1

Sneeuw witje : sprookjesspel met zang en ballet in 4 bedrijven en tafereelen / [libr.] M.J.J. Noppen. — Antwerpen : Janssens, 1937. — 72 p. — (Tooneelfonds Jos. Janssens ; 663)

Artesis-KC: MM-LZ-NOPPE-sneeuw-1

De astronaut: gedichten / Hedwig Speliers. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1969. — 46 p.

Artesis-KC: UL-LP-SPELI-astrona-1

Het land Gods / Hedwig Speliers. — Gent : Poëziecentrum, 2011. — 30 p. — ISBN 978-90-5655-114-8

Artesis-KC: UL-LP-SPELI-landgod-1

De gelaarsde kat : toneelstuk in twee bedrijven / Watze Tiesema. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1982. — 103 p.

Artesis-KC: UT-TN-TIESE-gelaars-1

Twee meisjesoogen : operette in drie bedrijven / [comp.] Jules Missinne. — Antwerpen : Janssens. — 77 p. — (Tooneelfonds Jos. Janssens ; 729)

Artesis-KC: MM-LZ-MISSI-tweemei-1

Een souvenir / Herman van Veen. — Baarn : Fontein, 1991. — 140 p. — ISBN 90-261-0504-5

Artesis-KC: UL-LP-VANVEEN-souveni-1

Lourdes : transformatie-spel in drie bedrijven / Louis de Vriendt ; Willem Putman. — Kortrijk : Vermaut, 1930. — 88 p.

Artesis-KC: MT-TV-DEVRI-lourdes-1

Spiegel van de nederlandse poëzie / Victor E. van Vriesland. — Amsterdam : Meulenhoff, 1965-1969. — 3 v.

Artesis-KC: UL-LP-VANVRIE-spiegel-3

1-3

De waerachtige ende een seer wonderlycke historie van Mariken van Nieumeghen die meer dan seven iaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Martinus Poelhekke. — 5 ed. — Rotterdam : Nijgh & van Ditmar, 1946. — 97 p.

Artesis-KC: UT-TN-POELH-waerach-1

Engelse letterkunde

Volpone, or : The fox / Ben Jonson. — Casuarina : Territory north theatre company, 1985. — 57 p.

Artesis-KC: UT-TE-JONSO-volpone-1

Chinchilla : ...figuren in een klassiek landschap met ruïnes ... / Robert David MacDonald. — Eindhoven : Zuidelijk Toneel. — 88 p.

Artesis-KC: UT-TN-MACDO-chinchi-1

Christopher Columbus a radio play / Louis MacNeice. — London : Faber & Faber, 1961. — 92 p.

Artesis-KC: UT-TE-MACNE-christo-1

Midzomer / Julian Mitchell. — den Haag : Haagse Comedie, 1980. — 122 p.

Artesis-KC: UT-TN-MITCH-midzome-1

Nederlandse letterkunde

Van zelfkant tot overkant / Marcel Beerten. — Hasselt : 1967. — 79 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 56)
Artesis-KC: UL-LP-BEERT-zelfkan-1

Bio- en bibliografie Anton van Wilderode / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1998. — 127 p.
Artesis-KC: UL-LBG-VANWILD-smet-1

Bio- en bibliografie Paul Snoek / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1996. — 54 p.
Artesis-KC: UL-LBG-SNOEK-smet-1

De bankreet 'vader' / Albert Bontridder. — Hasselt : Heideland, 1968. — 78 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 63)
Artesis-KC: UL-LP-BONTR-bankree-1

Lente in Vorst / Stefaan van den Brecht. — Wevelgem : Kreatief, 1976. — 48 p.
Artesis-KC: UL-LP-VANDENB-lentein-1

Poëzie is een daad van bevestiging: Noord- en Zuidnederlandse poëzie van 1945 tot heden / Cees Buddingh'; Eddy van Vliet. — Amsterdam : Elsevier, 1978. — 272 p. — ISBN 90-10-02087-8 ; ISBN 90-10-02087-X
Artesis-KC: UL-LP-VANVLIE-poezie-1

Daar is maar één land. . . / René de Clercq ; [edit.] Elza de Clercq. — Hasselt : Heideland, 1964. — 76 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 25)
Artesis-KC: UL-LP-DECLC-daaris-1

Conrad life on stage / Patrick Conrad. — Brussel : Manteau, 1973. — 222 p. — (Grote Marnixpocket ; 85). — ISBN 90-223-0381-0
Artesis-KC: UL-LP-CONRA-lifeon-1

Gedicht en omgedicht: wereldpoëzie door Vlamingen vertaald / Bert Decorte. — Hasselt : Heideland, 1960. — 185 p. — (Vlaamse pockets ; 17)
Artesis-KC: UL-LP-DECOR-gedicht-1

Elza : lyrisch drama in 3 bedrijven en 7 tafereelen / [libr.] Jan Cleppe. — Gent : Drukkerij Vandeweghe, 1907. — 56 p.
Artesis-KC: MM-LZ-CLEPP-elza-1

Terug naar de bron / Seth Gaaikema. — Amsterdam : Elsevier, 1981. — 198 p.
Artesis-KC: UL-LP-GAAIK-terugna-1

Gezellebrevier : een bloemlezing / Guido Gezelle ; [compil.] Bert Ranke. — 2 ed. — Hasselt : Heideland, 1959. — 199 p. — (Vlaamse pockets ; 5)
Artesis-KC: UL-LP-RANKE-gezelle-1

Drie partituren / Gust Gils. — Amsterdam : Bezige Bij, 1962. — 110 p. — (Literaire pocketserie ; 96)
Artesis-KC: UL-LP-GILS-driepar-1

Manuskript gevonden tijdens achtervolging: gedichten, 1962-1966 / Gust Gils. — Amsterdam : Bezige Bij, 1967. — 107 p. — (Literaire reuzenpocket ; 239)
Artesis-KC: UL-LP-GILS-manuskr-1

De huid van Mechelen / Rob Goswin. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1970. — 47 p.
Artesis-KC: UL-LP-GOSWI-huidvan-1

Zannekin : een treurspel / Dirk de Gussem. — S.l. : Het Volk, 1976. — 75 p.
Artesis-KC: UT-TN-DEGUS-zanneki-1

Gedichten 1967 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1967. — 66 p.
Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Gedichten 1968 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1968. — 64 p.
Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Gedichten 1969 / Jos de Haes ; Hubert van Herreweghen. — Leuven : Davidsfonds, 1969. — 66 p.
Artesis-KC: UL-LP-DEHAE-gedicht-1

Onwaarschijnlijk recht: gedichten / Clara Haesaert. — Antwerpen : Manteau, 1967. — 46 p.
Artesis-KC: UL-LP-HAESA-onwaars-1

Over warme en koelere gronden / Walter Haesaert. — Brugge : Orion, 1972. — 48 p. — ISBN 90-264-2234-2
Artesis-KC: UL-LP-HAESS-overwar-1

Der liefden stille krachten / Justus de Harduyn ; [compil.] O. Dambre. — Hasselt : Heideland, 1967. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 53)
Artesis-KC: UL-LP-DEHAR-liefden-1

Toneelwerken / Herman Heijermans. — Amsterdam : Van Oorschot, 1965. — 3 v.
Artesis-KC: UT-TN-HEIJE-toneelw-3
1-3

Nacht der symbolen: contrapuntische variaties / Gery Helderberg. — 2 ed. — Dendermonde : Sint-Pieters- en Paulusabdij, 1974. — 79 p., ill.
Artesis-KC: UL-LP-HELDE-nacht-1

Wankelbaar evenwicht / Raymond Herreman. — Hasselt : Heideland, 1967. — 75 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 52)
Artesis-KC: UL-LP-HERRE-wankelb-1

Gedichten / Hubert van Herreweghen. — Hasselt : Heideland, 1967. — 48 p.
Artesis-KC: UL-LP-VANHERR-gedicht-1

Hagel en blank / Jan van der Hoeven. — Brugge : Darthet, 1968. — 27 p. — (Raaklijn paperback ; 2)
Artesis-KC: UL-LP-VANDERH-hagel-1

De huurling van nr 18 : blijspel met zang in één bedrijf zonder vrouwenrollen / [libr.] Palmer Putman. — Waereghem : Putman. — 31 p.

Artesis-KC: MM-LZ-PUTMA-huurlin-1

Laarne / Roland Jooris. — 2 ed. — Gent : Yang, 1972. — 50 p. — (Yang poëzie reeks: YPR ; 24)

Artesis-KC: UL-LP-JOORI-laarne-1

Het museum van de zomer / Roland Jooris. — Gent : Yang, 1974. — 57 p. — (Yang poëzie reeks: YPR ; 42)

Artesis-KC: UL-LP-JOORI-museum-1

Verzamelde gedichten / Remy C. van de Kerckhove. — Brussel : Manteau, 1974. — 264 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANDEKE-verzame-1

Een horloge dat naar munt smaakt en anijs / Ben Klein. — Westerlo : Saeftinge, 1973

Artesis-KC: UL-LP-KLEIN-horloge-1

Franciscus : oratorium voor soli, koor, orgel en orkest = Saint François : oratorio pour soli, chœurs, orgue et orchestre = Franziskus : oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester / Lodewijk de Koninck ; [comp.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 14 p. — Opgedragen aan Constance Teichmann. — Uitg. nr./Pl. nr. E.T.10

Artesis-KC: MM-DUBP-TINEL-francis-1

De smaak van het geluid van het hart : gedichtendagessay 2011 / Jan Lauwereyns. — Gent : Poëziecentrum, 2011. — 55 p. — (Gedichtendagessay ; 4). — ISBN 978-90-5655-084-4

Artesis-KC: UL-LP-LAUWE-smaakva-1

Minna von Barnhelm, of : Het soldatengeluk / Gotthold Ephraim Lessing. — S.l. : Zuidelijk Toneel. — 134 p.

Artesis-KC: UT-TN-LESSI-minnavo-1

Sneeuwwitteken: sprookjesspel in drie bedrijven / Constant Lindemans ; [comp.] H. Meulemans. — 4 ed. — Antwerpen : Putman, 1938. — 63 p.

Artesis-KC: UT-TN-LINDE-sneeuw-1

Verzekens: een bloemlezing / Fons van de Maele ; [compil.] Jef de Geest ; [medew.] Albe. — Brussel : Arbeiderspers, 1963. — 80 p.

Artesis-KC: UL-LP-VANDEMA-verzeke-1

De wijzers bij elkaar / Gwij Mandelinck. — Brugge : Orion, 1974. — 32 p., ill. — (De bladen voor de poëzie ; 22: 5)

Artesis-KC: UL-LP-MANDE-wijzers-1

Artesis-KC: ML-LE-MANDE-wijzers-1

De clowns triomferen / Gaston-Marie Martens. — Kortrijk : Vermaut, 1953. — 109 p.

Artesis-KC: UT-TN-MARTE-clowns-1

Prochievrijers: leutig spel van te lande in vier bedrijven / Gaston-Marie Martens. — Zulte : Martens, 1922. — 104 p.

Artesis-KC: UT-TN-MARTE-prochie-1

Kommando God : kommando in drie bedrijven / Paul Meert. — Wetteren : Bracke, 1956. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-MEERT-kommand-1

Malve en Erica / Richard Minne ; [compil.] Karel Jonckheere. — Hasselt : Heideland, 1967. — 75 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 58)

Artesis-KC: UL-LP-MINNE-malve-1

Gedichten, 1918-1974 / Wies Moens. — Sittard : Drukkerij Albert, 1974. — 297 p.

Artesis-KC: UL-LP-MOENS-gedicht-1

Amor is wispelturig, Fortuna is wreed! : vrolijk spel in drie bedrijven / Piet Mossinkoff. — Antwerpen : Vink. — 87 p. — (Vink's tooneelbibliotheek ; [6])

Artesis-KC: UT-TN-MOSSI-amoris-1

Christoffel Marlowe, of : Er is een duivel te veel / Achilles Mussche. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1954. — 110 p. — Overdruk uit Nieuw Vlaams tijdschrift. - 7:10(1953/54)

Artesis-KC: UT-TN-MUSSC-christo-1

De vedel aan de zijde / Albrecht Rodenbach ; [compil.] André Demedts. — Hasselt : Heideland, 1965. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 35)

Artesis-KC: UL-LP-RODEN-vedel-1

Sneeuwwitje : sprookjesspel met zang en ballet in 4 bedrijven en tafereelen / [libr.] M.J.J. Noppen. — Antwerpen : Janssens, 1937. — 72 p. — (Tooneelfonds Jos. Janssens ; 663)

Artesis-KC: MM-LZ-NOPPE-sneeuw-1

De astronaut: gedichten / Hedwig Speliers. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1969. — 46 p.

Artesis-KC: UL-LP-SPELI-astrona-1

Het land Gods / Hedwig Speliers. — Gent : Poëziecentrum, 2011. — 30 p. — ISBN 978-90-5655-114-8

Artesis-KC: UL-LP-SPELI-landgod-1

De gelaarsde kat : toneelstuk in twee bedrijven / Watze Tiesema. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1982. — 103 p.

Artesis-KC: UT-TN-TIESE-gelaars-1

Twee meisjesoogen : operette in drie bedrijven / [comp.] Jules Missinne. — Antwerpen : Janssens. — 77 p. — (Tooneelfonds Jos. Janssens ; 729)

Artesis-KC: MM-LZ-MISSI-tweemei-1

Een souvenir / Herman van Veen. — Baarn : Fontein, 1991. — 140 p. — ISBN 90-261-0504-5

Artesis-KC: UL-LP-VANVEEN-souveni-1

Lourdes : transformatie-spel in drie bedrijven / Louis de Vriendt ; Willem Putman. — Kortrijk : Vermaut, 1930. — 88 p.

Artesis-KC: MT-TV-DEVRI-lourdes-1

Spiegel van de nederlandse poëzie / Victor E. van Vriesland. — Amsterdam : Meulenhoff, 1965-1969. — 3 v.

Artesis-KC: UL-LP-VANVRIE-spiegel-3

1-3

De waerachtige ende een seer wonderlycke historie van Mariken van Nieumeghen die meer dan seven iaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Martinus Poelhekke. — 5 ed. — Rotterdam : Nijgh & van Ditmar, 1946. — 97 p.

Artesis-KC: UT-TN-POELH-waerach-1

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

De waerachtige ende een seer wonderlycke historie van Mariken van Nieumeghen die meer dan seven iaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Martinus Poelhekke. — 5 ed. — Rotterdam : Nijgh & van Ditmar, 1946. — 97 p.

Artesis-KC: UT-TN-POELH-waerach-1

Romaanse letterkunde

Suite van de spiegels = Suite de los espejos / Federico García Lorca ; [vert.] Bart Vonck. — Brugge : Pablo Nerudafonds, 1993. — 40 p., ill. — ISBN 90-5025-029-7

Artesis-KC: UL-LP-GARCI-suite-1

Don Juan, of : De stenen gast / Molière ; [vert.] Martin Jacob Premela. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1954. — 99 p. — (Wereldboek ; 40)

Artesis-KC: UT-TN-MOLIE-donjuan-1

De spotter van Sevilla en de stenen gast / Tirso de Molina. — Antwerpen : Dedalus, 1991. — 86 p. — ISBN 90-5281-058-3

Artesis-KC: UT-TN-DEMOL-spotter-1

De grensgod: tooneelspel in één bedrijf en in verzen / Gabriel Nigond ; [vert.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : Janssens, 1918. — 44 p. — (Gust Janssens' tooneeluitgaven ; 10)

Artesis-KC: UT-TN-NIGON-grensgo-1

Franse letterkunde

Don Juan, of : De stenen gast / Molière ; [vert.] Martin Jacob Premela. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1954. — 99 p. — (Wereldboek ; 40)

Artesis-KC: UT-TN-MOLIE-donjuan-1

De grensgod: tooneelspel in één bedrijf en in verzen / Gabriel Nigond ; [vert.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : Janssens, 1918. — 44 p. — (Gust Janssens' tooneeluitgaven ; 10)

Artesis-KC: UT-TN-NIGON-grensgo-1

Spaanse letterkunde

Suite van de spiegels = Suite de los espejos / Federico García Lorca ; [vert.] Bart Vonck. — Brugge : Pablo Nerudafonds, 1993. — 40 p., ill. — ISBN 90-5025-029-7

Artesis-KC: UL-LP-GARCI-suite-1

De spotter van Sevilla en de stenen gast / Tirso de Molina. — Antwerpen : Dedalus, 1991. — 86 p. — ISBN 90-5281-058-3

Artesis-KC: UT-TN-DEMOL-spotter-1

Latijnse letterkunde

De beeldstormer van Samosata / Lucianus Samosatensis ; [vert.] H. Verbruggen ; e.a. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1964. — 135 p. — (Klassieke galerij ; 153)

Artesis-KC: UT-TN-LUCIA-beeldst-1

Klassieke Griekse letterkunde

De beeldstormer van Samosata / Lucianus Samosatensis ; [vert.] H. Verbruggen ; e.a. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1964. — 135 p. — (Klassieke galerij ; 153)

Artesis-KC: UT-TN-LUCIA-beeldst-1

Slavische en Baltische letterkunde

De ambassadeur / Slawomir Mrozek ; [vert.] Wim van Rooij. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1984. — 76 p. — (Toneelteksten ; 30). — ISBN 90-6403-071-5

Artesis-KC: UT-TN-MROZE-ambassa-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

1re polka / [comp.] Benjamin Godard. — Paris : Brandus. — 1 partituur (9 p.). — (Suite de danses : anciennes & modernes : pour piano ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. B.et Cie.13,155(5)

Artesis-KC: MM-DUBP-GODAR-polka-1

1ère sarabande / [comp.] Erik Satie. — Paris : Salabert, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Sarabandes ; 1). — Jaar van compositie: 1887. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. & Cie. 9800

Artesis-KC: MM-DUBP-SATIE-sarab1-1

2me Petite suite / [comp.] Paul Gilson. — S.l. : Cranz. — 6 partijen. — Jaar van compositie: 1907. — Uitg. nr./Pl. nr. C.46718 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.46719

Artesis-KC: MM-DENDP-GILSO-petites-6

2ème gymnopédie / [comp.] Erik Satie. — Paris : Salabert. — 1 partituur (3 p.). — (Gymnopédies ; 2). — Opgedragen aan Conrad Satie. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9839 & Cie.

Artesis-KC: MM-DUBP-SATIE-gymno2-1

2ème sarabande / [comp.] Erik Satie. — Paris : Salabert, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Sarabandes ; 2). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Maurice Ravel. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. & Cie.9801

Artesis-KC: MM-DUBP-SATIE-sarab2-1

2 études / [comp.] Jef Vermeiren. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur. — Titel varieert: Cinq études : pour piano - voor klavier ; jaar van compositie: 1935. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4421

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-etudes-1

3 préludes : pour piano / [comp.] Alexandre Tansman. — Paris : Eschig, 1921. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Schott ; 3008). — Opgedragen aan Paul Frenkel. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 2032 D.

Artesis-KC: UM-TP-TANSM-prelude-1

3e symphonie : pour orchestre / [comp.] Marcel Poot. — Brussel : CeBeDem, 1958. — 1 partituur (125 p.). — Duur van compositie: 24'

Artesis-KC: UM-OOZ-POOT-symf3-1

3 dansen : voor fluit en piano / [comp.] Stéphane Vande Ginste. — Grimbergen : Lantro, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — CD/LP nummer LM2006021193

Artesis-KC: UM-BF-VANDEGI-dansen-2

3e impromptu : pour piano, op. 126 nr. 1 / [comp.] Joseph Jongen. — Bruxelles : CeBeDeM, 1964. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1943 ; duur van compositie: 6'

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-impro3-1

3e symphonie : en ut-mineur, op.78 / [comp.] Camille Saint-Saëns. — Paris : Durand. — 1 partituur (176 p.). — Opgedragen aan Franz Liszt. — Uitg. nr./Pl. nr. A.D.&F.6839

Artesis-KC: UM-OOZ-SAINT-symf3-1

5me nocturne / [comp.] J. Field. — Paris : Durand. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1817. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 215

Artesis-KC: MM-TP-FIELD-noctu5-1

6 Klavierstücke, op. 19 / [comp.] Arnold Schoenberg. — S.l. : Universal, 1940. — 1 partituur (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 5069

Artesis-KC: UM-TP-SCHOE-stuk-1

12 Dialoge : für Viola und Kontrabaß, op. 42 / [comp.] Fritz Leitermeyer. — Wien : Doblinger, 1971. — 1 partituur (18 p.). — Opgedragen aan Ludwig Streicher ; duur van compositie: 11'. — Uitg. nr./Pl. nr. D.13.477

Artesis-KC: UM-SA-LEITE-dialoge-1

12 Essays : für Kontrabaß und Klavier, op. 33 / [comp.] Fritz Leitermeyer. — Wien : Doblinger, 1971. — 2 partijen. — Opgedragen aan Ludwig Streicher ; duur van compositie: 14'. — Uitg. nr./Pl. nr. D.13.476

Artesis-KC: MM-SB-LEITE-essays-2

13 préludes, op. 69 / [comp.] Joseph Jongen. — Bruxelles : Schott, 1930. — 2 v. — Opgedragen aan Emile Bosquet. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.7780 ; Uitg. nr./Pl. nr. S.F.7772

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-2

14 études : pour saxophone = 14 studies : for saxophone = 14 Etüden : für Saxophon / [comp.] François Daneels. — Bruxelles : Schott, 2007. — 1 partituur (24 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.9396

Artesis-KC: UM-BSAX-DANEE-etude14-1

24 grandes études : pour le piano / [comp.] F. Liszt. — Vienne : Haslinger. — 1 partituur (137 p.). — Opgedragen aan Charles Czernn. — Uitg. nr./Pl. nr. T.H.7745

Artesis-KC: MM-DUBP-LISZT-grandes-1

24 preludia / [comp.] Fryderyk Chopin. — Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1951. — 1 partituur (41 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1838-1839

Artesis-KC: MM-DUBP-CHOPI-prelu24-1

Les 28 jours de clairette : couplets / [comp.] Victor Roger. — p. 46-50. — Tekst incipit: C'est grâce à l'escrim

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

110 in the shade / [comp.] Harvey Schmidt ; [libr.] Tom Jones ; [pass. aut.] N. Richard Nash. — New York, N.Y. : Chappell, 1964. — 1 partituur (196 p.). — Jaar van compositie: 1963. — Uitg. nr./Pl. nr. 5566-192

Artesis-KC: UM-MS-SCHMI-inthesh-1

1922 : Suite für klavier, op. 26 / [comp.] Paul Hindemith. — London : Schott, 1949. — 1 partituur (23 p.). — (Edition Schott ; 1732). — Uitg. nr./Pl. nr. 30929

Artesis-KC: UM-TP-HINDE-suite-1

Jubellied / [comp.] E. Gernaey ; A. A. [Eerw. Zuster]. — Gent : Gernaey. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vergun dat wij ons lied versmelten ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-GERNA-jubelli-1

Xerocopie

A bride abattue : galop = In full gallop = Im voller Galopp / [comp.] Trémisot. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur, 10 partijen. — Duur van compositie: 1'10". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3776

Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-abridea-11

À la tzigane / [bew.] Gaston Nuyts. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Land van de zigeuners land van zigeuners ; facsimile: Autograaf ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-NUYTS-alatzig-1

Xerocopie

A Vögale af'n Zweschpmbam : Kärntner Volklied / [bew.] Luc van Hove. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: A Vögale af'n Zweschpmbam ; facsimile: Autograaf ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-VANHO-vogalea-1

Xerocopie

Aan den heer Michel Lhoest / [pass. aut.] Michel L'Hoëst ; Peter Benoit-Fonds [Antwerpen] ; Koninklijke Maatschappij van Dierkunde [Antwerpen]. — Antwerpen : s.n., 1920-1927. — 2 losse bijl.

Artesis-KC: S-BG-LHOES-peterbe-1

Aan Zuster Wivina / [comp.] Jan Stroevers. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vandaag mag moeder blij verheugd ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-aanzust-1
Xerocopie

L'absence / [comp.] Beethoven. — 1 partituur. — Samen met *Rappelle-toi* ; Handschrift ; tekst incipit: Vers toi, vers toi s'lance ma pensée

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappell-1

Afgot : voor cello en piano / [comp.] Bart Snauwaert. — Mechelen : Golden River Music, 1994. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1991

Artesis-KC: UM-SC-SNAUW-afgot-2

Carillons de Flandre: chœur à 3 voix égales / Ernest d' Agrèves ; Dominique Moreau. — Bruxelles : Delvigne. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: C'est un dimanche de Flandre ; jaar van compositie: 1915 ; Opgedragen aan Emile Jacqmain

Artesis-KC: MM-DUBP-DAGRE-carillo-1
Artesis-KC: UM-ZG-DAGRE-carillo-1

Aime moi bergère : chanson à danser 1613 / [bew.] F. Delsarte. — p. 85–86. — Tekst incipit: Margoton va à l'iau

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

7me air varié : pour le violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano, op. 13 / [comp.] C. de Bériot. — Mayence : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3327

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBER-air7-1

Airs de fête / [comp.] Joseph Jongen. — p. 23–31

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-2

Il était une fois : chanson à ma mie / [comp.] Ludovic Stiénon du Pré ; Jean Ajalbert. — Paris : Vieu. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Il était une fois, ô gué. — Uitg. nr./Pl. nr. 748

Artesis-KC: MM-DUBP-STIEN-iletait-1

Album de chant : divers auteurs. — Paris : Choudens. — 1 partituur (93 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Album des pianistes : offert par la Revue et gazette musicale. — Paris : Brandus, 1847. — 1 partituur (29 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-pianist-1

Allons au bois : polka marche / [comp.] Theo de la Rivière. — Bruxelles : Moens. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E. 871 D.

Artesis-KC: MM-DUBP-DELAR-allonsa-1

Als de beke zingt = Le chant du ruisseau = The brooklet's song / [comp.] Herman Meulemans. — Tongeren : De Hulst. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5578

Artesis-KC: MM-DUBP-MEULE-alsdebe-1

Als de lente zingt : operette in 3 bedrijven / [comp.] Eric Jactonnns. — 1 partituur (62 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-JACTO-alsdele-1

Ame rêveuse : valse intermezzo / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Ach. Cordier

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-amereve-5

C'est la mode, et voilà tout! ou c'est la mode! : chansonnette / [comp.] Pierre Chagnon ; Amelet ; [medew.] Perchicot. — Paris : Amelet. — 1 partituur (3 p.). — (Répertoire Amelet : les grands succès des concerts de Paris ; [1]). — Tekst incipit: Les rob's de nos élégantes sont de plus en plus ahurissantes

Artesis-KC: MM-DUBP-CHAGN-cestlam-1

L'amour sorcier : danse rituelle du feu = El amor brujo / [comp.] Manuel de Falla. — Paris : Eschig. — 1 partituur (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 1536

Artesis-KC: UM-TP-FALLA-danseri-1
Artesis-KC: MM-TP-FALLA-danseri-1

Anastasia! Marche / [comp.] Albert Normand. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-GAY-loisirm-1

Andante = amaro / [comp.] F. Liszt. — p. 16–21. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie.4640

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-pianist-1

L'ange gardien : petit chœur (ou duo) à deux voix / [comp.] César-Auguste Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — (Six duos pour voix égales, pouvant être chantés en chœur, avec accompagnement de piano ; 1). — Tekst incipit: Veillez sur moi quand je m'éveille. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. & C. 1404

Artesis-KC: UM-ZD-FRANC-angegar-1
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-angegar-1

Angoise / [comp.] Joseph Jongen. — p. 3–7

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-2

Anita! Morceau de genre / [comp.] Léon Maes. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 10 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 996

Artesis-KC: MM-DENDP-MAES-anita-11

Anne-Marieke / [comp.] Jan Blockx. — Handschrift, kopiist: Alb. De Vleeshouwer ; jaar van compositie: 1884

Artesis-KC: MM-TPT-BLOCK-vlaamsc-2

Annie get your gun / [comp., libr.] Irving Berlin ; [bew.] Richard Rodgers ; [bew.] Oscar Hammerstein ; [pass. aut.] Herbert Fields ; [pass. aut.] Dorothy Fields. — London : Irving Berlin, 1947. — 1 partituur (143 p.). — Jaar van compositie: 1946. — Uitg. nr./Pl. nr. 3553

Artesis-KC: UM-MSB-BERLI-anniege-1

Annie : vocal score from Annie / [comp.] Charles Strouse ; [libr.] Martin Charnin ; [pass. aut.] Thomas Meehan. — S.l. : Morris, 1977. — 1 partituur (128 p.). — Jaar van compositie: 1977. — ISBN 0-8494-0114-3

Artesis-KC: UM-MSB-STROU-annie-1

Anxiété : extrait de "Pyrame et Thisbé = Anxiety = Bangrigkeit / [comp.] Trémisot. — Paris : Salabert, 1927. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4568

Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-anxiete-1

Appassionato / [comp.] Joseph Jongen. — p. 17–19

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-1

Aquarellen : kleine Tonbilder = Petits poèmes musicaux = Little tone pictures / [comp.] Niels W. Gade. — Leipzig : Benjamin, 1927. — 1 partituur (31 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.J.B.8670

Artesis-KC: MM-TP-GADE-aquarel-1

Arioso / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Louis Gallet. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Aux troupes du Sultan. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.953(13)

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-arioso-1

Armand van Assche-suite : voor drie gelijke stemmen : op vijf gedichten van Armand van Assche / [comp.] Jo van Eetvelde ; [pass. aut.] Armand van Assche. — S.l. : s.n., 1992. — 1 partituur [20 p.]. — Tekst incipit: Nu zit de zon als een duif, een duif op het dak

Artesis-KC: UM-ZD-EETVE-armandv-1

La fontaine aux perles / [comp.] Eug. du Longy ; Etienne Arnaud. — 1 partituur. — Samen met Rappele-toi ; Handschrift ; tekst incipit: Sous la feuillée humide

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappel-1

Vrede / [comp.] Emiel Wambach ; Arnold Arnou. — 1 partituur (24 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Luid klokken, laat uw blijde tonen galmen ; jaar van compositie: 1899

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-vrede-1

Arthur Sullivan / [edit.] Benedict Taylor ; [edit.] David J. Eden ; [edit.] e.a. — München : Text + Kritik, 2011. — 114 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 151). — ISBN 978-3-86916-103-7

Artesis-KC: UM-BG-SULLI-taylor-1

Aspiration / [comp.] J. Théodore Radoux. — p. 18–20

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-douzepe-1

Attente / [comp.] J. Théodore Radoux. — p. 10–13

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-douzepe-1

Attention, voila l'ogre! = Let op, daar heb je de bieteboom! / [comp.] P. Leemans. — p. 12–13. — Opgedragen aan Adolphe Hanquart

Artesis-KC: UM-TP-LEEMA-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-histoir-1

Au bal des trompettes : morceau caractéristique = Trumpets ball = Auf dem Trompeterball / [comp.] Léon Jessel. — Paris : Salabert, 1927. — 4 partituren, 4 partijen. — Duur van compositie: 4' ; Handschrift: 2 van 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4459

Artesis-KC: MM-DENDP-JESSE-baldest-8

Au matin : pour piano, op. 83 / [comp.] Benjamin Goddard. — Bruxelles : De Saedeler. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Fernande Rischel. — Uitg. nr./Pl. nr. 4604

Artesis-KC: MM-DUBP-GODDA-aumatin-1

Au printemps : mazurka, op. 23 / [comp.] J.P. Devignée. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (5 p.). — (Deux pensées : pour piano ; 1). — Opgedragen aan Jeanne Claude. — Uitg. nr./Pl. nr. A.M.179

Artesis-KC: MM-DUBP-DEVIG-auprint-1

Au temps des bergères / [comp.] Fr. Hullaert. — Bruxelles : Office musical. — 1 partituur (7 p.). — RISM W. 177 P.

Artesis-KC: MM-DUBP-HULLA-autemps-1

Aubade d'été : bluette pour piano / [comp.] Cesar Michiels. — Gand : Paternotte-Gaucheron. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1906. — Uitg. nr./Pl. nr. R.P.G.277.

Artesis-KC: MM-DUBP-MICHI-aubades-1

Aubade : intermezzo, op. 76 / [comp.] F. Costers. — Bruxelles : Saedeler. — 2 partituren, 4 partijen. — (Les succès actuels ; [2]). — Opgedragen aan Madame la Comtesse de Villermont. — Uitg. nr./Pl. nr. 4466

Artesis-KC: MM-DENDP-COSTE-aubade-6

Aubade printanière : pour piano, op. 37 / [comp.] Paul Lacombe. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Charles Haring. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 8893

Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM-aubadep-1

L'aube naît = Early dawn = Erste Morgendämmerung / [comp.] Ed. Lalo ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur. — Duur van compositie: 2'45". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4953

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-aubenai-1

Toutes les femmes : fox blues / [comp.] Vincent Scotto ; E. Audiffred ; Léo Lelièvre. — Paris : Salabert, 1923. — 1 partituur. — Tekst incipit: De la femm' jolie qui nous fait envie. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2693

Artesis-KC: MM-DUBP-SCOTT-toutesl-1

L'aurore : rêverie avec variations pour piano / [comp.] E. Mack. — Bruxelles : Musique moderne. — 1 partituur (5 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-MACK-aurore-1

Ausgewählte Klavierwerke : (auch für Cembalo, Clavichord oder Orgel) : partiten - sonaten = Oeuvres choisies pour le piano : (clavecin, clavichord ou l'orgue) = Selected piano works : (harpsichord, clavichord or organ) / [comp.] Johann Kuhnau ; [edit.] Kurt Schubert. — Mainz : Schott, 1938. — 1 partituur (19 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 34799

Artesis-KC: UM-TP-KUHNA-parti-1

Ausgewählte Klavierwerke : (auch für Cembalo oder Orgel) = Oeuvres choisies pour le piano : (clavecin ou l'orgue) = Selected pieces for piano : (harpsichord or organ) / [comp.] Johann Kaspar Ferdinand Fischer. — Mainz : Schott,

1935. — 1 partituur (16 p.). — (Edition Schott ; 2479). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 34390

Artesis-KC: UM-TP-FISCH-werken-1

Automne, op. 18 no. 3 = Autumn = Herbst / [comp.] Gabriel Fauré ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1878. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4952

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-automne-6

Ave maris stella : coro femminile / [comp.] Bárdos Lajos. — S.l. : s.n., 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ave maris stella dei mater

Artesis-KC: MM-ZVR-LAJOS-avemari-1

Ave verum / [comp.] Emiel Wambach. — p. 5. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

Ave verum / [comp.] Emiel Wambach. — p. 6–12. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

Avondstond / [comp.] Jan Stroeve. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bij avondstond sta ik te turen ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-avondst-1

L'avril : ciné drame / [comp.] A. de Herve. — Bruxelles : Buyst, 1929. — 1 partituur, 7 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 5868

Artesis-KC: MM-DENDP-DEHER-avril-8

Babilonia : fox-trot / [comp.] J. Demon. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4795

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMON-babilon-1
enkel cellopartij

Backward : american intermezzo : one-step / [comp.] William Clarck. — 10 ed. — Genva : Gregory, 1920. — 1 partituur, 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.45 G.

Artesis-KC: MM-DENDP-CLARC-backwar-9

Ballade / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1939 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-ballade-1
Xerocopie

Ballade : flute & piano / [comp.] Gilbert Schyvens. — Antwerpen : Digital Music Print, 1995. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1991. — Uitg. nr./Pl. nr. DMP 9523

Artesis-KC: UM-BF-SCHYV-balla-2

Ballade : pour piano, op. 7 / [comp.] Philippe Wolfers. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Lillie. — Uitg. nr./Pl. nr. B.561

Artesis-KC: MM-DUBP-WOLFE-balla-1

Ballsirenen Walzer : nach Motiven der Operette 'Die lustige Witwe' / [comp.] Franz Lehár. — Wien : Doblinger. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D. 3354

Artesis-KC: MM-DUBP-LEHAR-ballsir-1

Nuit d'étoiles : pour ténor = Starry summer night / [comp.] Cl. Debussy ; Th. de Banville ; [vert.] Fanne S. Copeland. — Paris : Coutarel, 1910. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Nuit d'étoiles, sous tes voiles. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.1458

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBUS-nuitdet-1

Nature souriante : mélodie / [comp.] C. Saint-Saëns ; Jules Barbier ; M. Carré. — p. 18–21. — Tekst incipit: Maîtrise ton délire, O mon cœur

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Au revoir Paris : one-step / [comp.] Maurice Yvain ; André Barde. — Paris : Salabert, 1931. — 1 partituur. — Tekst incipit: Au r'voir, au r'voir, au r'voir Paris. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 7110

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-aurevoi-1

Elle avait une coccinelle : chanson populaire / [comp.] Roger Dufas ; Barencey ; Danerty. — Paris : Pêlè Mêle, 1925. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Estelle un'femm' qui d'en fiche

Artesis-KC: MM-DUBP-DUFAS-elleava-1

Vivez heureux : couplets de noces / [comp.] G. Oskar ; E. Bauvin. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ange charmant que l'on appelle. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.J.2726

Artesis-KC: MM-DUBP-OSCAR-vivezhe-1

Le pêcheur : du répertoire de la Liedertafel, d'Aix-la-Chapelle / [comp.] F. Commer ; de la Bédollière. — p. 11–12. — Tekst incipit: Je ne crains rien d'un folorage

Artesis-KC: MM-ZM-COSTE-liedere-1

Van zelfkant tot overkant / Marcel Beerten. — Hasselt : 1967. — 79 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 56)

Artesis-KC: UL-LP-BEERT-zelfkan-1

Benédiction solennelle : chœur, orchestre et orgue / [comp.] Emile Wambach. — p. 1–4. — Titel varieert: Tantum ergo ; Autograaf ; Opgedragen aan A. Goovaerts ; jaar van compositie: 1895 ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremus

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-motette-1

Berceuse / [comp.] J. Théodore Radoux. — p. 21–23

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-douzepe-1

Berceuse gasconne, op. 102 / [comp.] Paul Lacombe. — Paris : Leduc, 1900. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Lucie Colondre. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.10.312.

Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM-berceus-1

Tout le long, le long du ruisseau / Van Den Berghe. — 1 partituur. — Samen met Rappelle-toi ; Handschrift ; tekst incipit: Tout le long le long du ruisseau

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappel-1

Chansons à boire / [comp.] Paul Delmet ; Henri Bernard. — Paris : Enoch, 1906. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: La diable un jour dit au bon dieu. — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C.2820

Artesis-KC: MM-DUBP-DELME-chanson-1

L'homme ne chante plus / [comp.] J. Marechaut ; J. Bertrand. — 1 partituur. — Samen met Rappelle-toi ; Handschrift ; tekst incipit: Je me souviens que mon

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappell-1

Berusting / [comp.] Willy Ostijn. — 1 partituur. — Tekst incipit: Laat, voor ik het licht moet doven ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-OSTYN-berusti-1

Bio- en bibliografie Anton van Wilderode / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1998. — 127 p.

Artesis-KC: UL-LBG-VANWILD-smet-1

Bio- en bibliografie Paul Snoek / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1996. — 54 p.

Artesis-KC: UL-LBG-SNOEK-smet-1

Black sisters : charleston-fox / [comp.] Harold de Bozi. — Paris : Salabert, 1927. — 1 partituur, 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4610

Artesis-KC: MM-DENDP-DEBOZ-blacksi-7

Blue / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-etudes-1

Xerocopie

Aubade / [comp.] G. Marietti ; Maxime Blum. — 1 partituur. — (Album musical de 'La famille' : supplément gratuit au journal La famille ; 839). — Samen met Marche russe ; tekst incipit: Sous les astres radieux

Artesis-KC: MM-DUBP-MARIE-aubade-1

Orrière-saison : pour chant - violoncelle et piano / [comp.] Jean Rogister ; Félix Bodson. — 1 partituur, 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Au bois, leur carrefour

Artesis-KC: MM-DUBP-ROGIS-orriere-3

Nativité : récit de Noël pour chant et orchestre ou piano, op. 13 / [comp.] Léon Stekke ; Félix Bodzon. — Bruxelles : Delvigne. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Quand Jésus naquit, il gelait. . .

Artesis-KC: MM-DUBP-STEKK-nativit-1

Le bon vieux temps : gavotte transcrite pour piano, op. 157 / [comp.] Franz Hitz. — Paris : Hiéland. — 1 partituur (5 p.). — (Choix d'œuvres pour piano ; 2). — Opgedragen aan Madame F. Richert. — Uitg. nr./Pl. nr. 726

Artesis-KC: MM-DUBP-HITZ-bonvieu-1

Les rois de l'étalage : couplets de l'opérette 'Mannequins' / [pass. aut., comp.] Joseph Szulc ; Jacques Bousquet ; Henri Falk. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: A la chasse, avec met toutous. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3794

Artesis-KC: MM-DUBP-SZULC-roisdel-1

Histoire de 2 bluets : transposé plus bas / [comp.] Charles Lecocq ; Georges Boyer. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Trois gentils bluets, Mignons et fluets. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.1356(1)

Les cloches qui sonnent : tango : sur les motifs de la chanson de L. Boyer / L. Boyer ; [comp.] Dardany ; [bew.] Ch. Sisko. — Paris : Sam Fox, 1932. — 2 partituren, 10 partijen. — Tekst incipit: La voix des cloches qui sonnent. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F744

Artesis-KC: MM-DENDP-SISCO-cloches-12

La Brabançonne = Belgisches Nationallied / [comp.] F. Campenhout ; [bew.] Ferdinand Beyer. — Mainz : Schott. — 1 partituur. — (Vaterlands-Lieder : für das piano-forte ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. 9818

Artesis-KC: MM-DUBP-BEYER-brabanc-1

La Brabançonne : chant national belge / [comp.] F. van Campenhout. — Bruxelles : Maison Beethoven. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-VANCA-brabanc-1

La Brabançonne : chant patriotique pour piano / [comp.] F. Campenhout. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: La Brabançonne: chant national belge. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.1288

Artesis-KC: MM-DUBP-VANCA-brabanc-1

Odelette persane / [comp.] Jean Rogister ; Auguste Bricteux. — 1 partituur. — Tekst incipit: Idole au visage de lune ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ROGIS-odelett-1

A broken doll = Histoires de poupée / [comp.] Jas W. Tate ; [bew.] Francis Salabert. — Amsterdam : Salabert, 1916. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.905

Artesis-KC: MM-DUBP-SALAB-abroken-1

La bruxelloise / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Heugel. — 1 partituur, 1 partij. — (Quatre visage : pour alto et piano ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. H.31120(3)

Artesis-KC: MM-DUBP-MILHA-bruxell-2

Poëzie is een daad van bevestiging: Noord- en Zuidnederlandse poëzie van 1945 tot heden / Cees Buddingh' ; Eddy van Vliet. — Amsterdam : Elsevier, 1978. — 272 p. — ISBN 90-10-02087-8 ; ISBN 90-10-02087-X

Artesis-KC: UL-LP-VANVLIE-poezie-1

Bunte Blätter, op. 32 / [comp.] Edgar Tinel ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (15 p.). — (Repertoire Explorer ; 559) ; (The Flemish Music Collection ; 2011: 1). — Titel varieert: Bunte Blätter : sechs Klavierstücke, op. 32 ; titel varieert: Feuilles d'album : six morceaux de piano, op. 32 ; jaar van compositie: 1885 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-TP-TINEL-buntebl-1

Yearning just for you / [comp.] Benny Davis ; Joe Burke. — Paris : Francis-day, 1911. — 1 partituur. — Tekst incipit: A song bird yearns a love song. — Uitg. nr./Pl. nr. P.F.D.455

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVIS-yearnin-1

Can-can / [comp.] Cole Porter ; Abe Burrows. — London : Chappell, 1954. — 1 partituur (123 p.). — Jaar van compositie: 1953. — Uitg. nr./Pl. nr. 42783

Artesis-KC: UM-MSC-PORTE-cancan-1

Sommeil : mélodie / [comp.] E. Reyer ; Alfred Busquet. — p. 28–30. — Tekst incipit: Dors près de moi douce et blanche

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Le calendrier musical : 12 créations faciles pour piano, op. 244 / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Cranz. — 12 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA

3

Calisto : ouverture dramatique de Alex. De Taeye / [bew.] Ch. Delsaux. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 5236

Artesis-KC: MM-DENDP-DELSA-calisto-1

enkel trompetpartij

Canção da vindima : canção popular de Portugal / [bew.] Geert d' Hollander. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: ça m'est égal qu'on vendonge des vignes ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997 ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-DHOLL-cancaod-1

Xerocopie

Cantate : in honorem almae matris universitatis iagellonicae : sescentos abhinc annos fundatae : na chór mieszany i orkiestre = for mixed choir and orchestra / [comp.] Krzysztof Penderecki. — S.l. : PWM, 1967. — 1 partituur (19 p.). — Duur van compositie: 6'. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM-6095

Artesis-KC: UM-ZCA-PENDE-cant-1

Canzona : pour piano / [comp.] Sylvain Dupuis. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Isabelle Dupuis. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.209

Artesis-KC: MM-DUBP-DUPUI-canzona-1

Capriccio : for piano and orchestra / [comp.] Igor Strawinsky. — London : Boosey & Hawkes, 1952. — 1 partituur (88 p.). — (Hawkes pocket scores ; 610). — Jaar van compositie: 1928–1929 ; duur van compositie: 20'00". — Uitg. nr./Pl. nr. H.P.S. 610

Artesis-KC: UM-TP-STRAV-capri-1

Artesis-KC: MM-OO-STRAV-capri-1

Paris - béguin : marche : du film 'Paris - béguin' / [comp.] Maurice Yvain ; Francis Carco. — Paris : Salabert, 1931. — 1 partituur. — Tekst incipit: Malgré tout ce que l'on peut dire. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 6972

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-parisbe-1

Huit poèmes extraits de 'petite flore': chant et piano / [comp.] Richard de Guide ; [comp.] René van der Velden ; Maurice Carême. — Anvers : Europe Music, 1938. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-DEGUI-huitpoe-1

Carmen : cantabile / [comp.] Georges Bizet. — p. 31–33. — Tekst incipit: La fleur que tu m'avais jetée ; jaar van compositie: 1875

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Chanson ancienne / [comp.] André Messager ; Albert Carré. — Paris : Choudens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Je suis aymé de la plus belle. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8389

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSA-chanson-1

Caruso and Tetrzzini on the art of singing / Enrico Caruso ; Luisa Tetrzzini. — New York, N.Y. : Dover, 1975. — 71 p. — ISBN 0-486-23140-2

Artesis-KC: UM-TEK-ZANG-caruso-1

La vierge solitude : mélodie pour baryton, basse ou mezzo-soprano / [comp.] René Barbier ; G. Casimir. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Sur la route pensive

Artesis-KC: MM-DUBP-BARBI-vierges-1

Xerocopie

Danse macabre : poème symphonique, op. 40 / [comp.] Camille Saint-Saens ; Henri Cazalis ; [bew.] H. Cramer. — Paris : Durand. — 1 partituur (13 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F.2288

Artesis-KC: MM-DUBP-SAINT-dansema-1

Ce que disait Lison! Gavotte / [comp.] Philippe Gilson. — Bruxelles : Buyst. — 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2

Artesis-KC: MM-DENDP-GILSO-cequedi-5

Cecilia, op. 31 / [comp.] A. Guevorts. — 34 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1932

Artesis-KC: MM-DUBP-GUEVO-cecilia-34

Célèbre gavotte de la Princesse : de A. Czibulka, op. 334 / [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partituur, 10 partijen. — Duur van compositie: 4'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4338

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-celebre-11

Célébrons la musique : chœur à deux voix égales avec accompt. d'harmonie, op. 57 / [comp.] A. Guevorts. — 24 partijen. — Handschrift ; duur van compositie: 3'30"

Artesis-KC: MM-DUBP-GUEVO-celebro-24

Célébrons la musique : chœur à deux voix égales avec accompt. d'orchestre, op. 54 / [comp.] A. Guevorts. — 21 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1932 ; duur van compositie: 3'30"

Artesis-KC: MM-DUBP-GUEVO-celebro-21

C'est rupin : java / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1935. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Joseph Péters

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-cestrup-9

Distribution des prix : cantate finale / [comp.] L. Hemelsoet ; F. Ceuppens. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (9 p.). — Titel varieert: Deugd en vreugd ; tekst incipit: Un jour de joie et d'allegresse. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.1661

Chanson de la cigarette : tirée de l'opérette l'Orloff / [comp.] Bruno Granichstaedten ; [bew.] H. Mouton. — S.l. : s.n. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 2530

Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-chanson-2
enkel cello en contrabaspartij

Chanson de la Esmeralda, op. 104 / [comp.] Carlos de Mesquita ; [bew.] Georges Auvray. — Paris : Lemoine. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 19613 H.

Artesis-KC: MM-DENDP-AUVRA-chanson-4

La chanson de marinette : souvenir : soprano ou ténor / [comp.] D. Tagliafico. — Paris : Langlois. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Un jour je fis une chanson ; Opgedragen aan Lucien Lattes. — Uitg. nr./Pl. nr. L.L.1557(2)

Artesis-KC: MM-DUBP-TAGLI-chanson-1

Chanson des noisettes / [comp.] Gabriel Dupont ; [bew.] H. Mouton. — Paris : Heugel, 1919. — 2 partituren, 12 partijen. — (Mélodia : choix de mélodies célèbres transcrites (sans paroles) pour tout petit orchestre par H. Mouton ; 57). — Jaar van compositie: 1919

Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-chans-14

Chanson provençale / [comp.] A. Duteil d'Ozanne. — Paris : Durand. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ta petite main chaude et brune ; Opgedragen aan Louise Ott. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 4729

Artesis-KC: MM-DUBP-DUTEI-chanson-1

Chansons plaintive / [comp.] Paul Wachs. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Morceaux pour piano ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. O.J.4289

Artesis-KC: MM-DUBP-WACHS-chanson-1

Les bords du Rhin : nocturne à trois voix / [comp.] P. Mangold ; P. Chareau. — p. 7–8. — Tekst incipit: Doux printemps, nouvelle verdure

Artesis-KC: MM-ZM-COSTE-liedere-1

Le ruisseau / [comp.] P. Mangold ; P. Chareau. — p. 5–6. — Tekst incipit: Ruisseau dont l'onde fraîche et pure

Artesis-KC: MM-ZM-COSTE-liedere-1

La charmante Marguerite : old french song / [bew.] A. L. — London : Metzler. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Chante qui voudra les attraites. — Uitg. nr./Pl. nr. M.6947

Artesis-KC: MM-DUBP-LEHMA-charman-1

Cherchez... Réminiscence / [comp.] D. Tagliafico. — Paris : Hachette. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Si vous voulez, comme dans le chanson ; Opgedragen aan William Lacroix. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1007 & Cie

Artesis-KC: MM-DUBP-TAGLI-cherche-1

Chineuse : intermezzo - one step / [comp.] Pierre Chandeuil. — Gand : Cnudde. — 1 partituur, 29 partijen. — Handschrift: 7 van 29 partijen ; Opgedragen aan Mario Cazes. — Uitg. nr./Pl. nr. 3298

Artesis-KC: MM-DENDP-CHANDE-chinese-30

Chitarra / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-etudes-1
Xerocopie

Choeurs pour voix d'hommes / [comp.] J. Théodore Radoux. — Bruxelles : Schott. — 5 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU
5

Choral marche et galop : pour 2 trompettes et 2 trombones / [comp.] André Souris. — 1 partituur, 4 partijen. — Handschrift ; Opgedragen aan Fernand Quinet

Artesis-KC: MM-DUBP-SOURI-choralm-5

Choral pour le sept février (avec trois bémols) / [comp.] Pierre Froidebise. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1954

Artesis-KC: MM-DUBP-FROID-choralp-1

Les foins : idylle / [bew.] Charles Lecocq ; Paul Choudens. — p. 78–84. — Tekst incipit: Viens donc couper les foins

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

La cigale et la fourmi : chœur pour voix d'enfants, op. 118 / [comp.] Joseph Jongen. — Bruxelles : Jongen. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Cécile Pecher ; tekst incipit: La cigale ayant chanté. — Uitg. nr./Pl. nr. 7800

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-cigalee-1

Cinderella's wedding day : fox trot / [comp.] Lew Cobey ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1931. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 665

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-cindere-1

Claire de lune / [comp.] Joseph Jongen. — p. 1–7. — Opgedragen aan mon frère Léon

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-deuxpie-1

Musique de scène pour : l'annonce faite à Marie / [comp.] Maria Scibor ; Paul Claudel. — Paris : Gallimard. — 1 partituur (21 p.). — <ded> monsieur Théodore Potorjinski

Artesis-KC: MM-DUBP-SCIBO-annonce-1

Den avond zijgt als zegen / [comp.] Jos. de Rycke ; René de Clercq. — 1 partituur. — Tekst incipit: Den avond zijgt als zegen ; Autograaf ; jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-DUBP-DERYC-avondzi-1

Rêves bleus : valse Boston sur la chanson de J. Vandervinne & L. Cadin / G. Cliquet ; [comp.] L. Gasia. — Bruxelles : Gaspy. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 5821

Artesis-KC: MM-DENDP-GASIA-revesbl-1
enkel trompetpartij

La tempête : chœur pour voix d'hommes / [comp.] J. Théodore Radoux ; Joseph Collinet. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (32 p.). — (Choeurs pour voix d'hommes ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.3616

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-tempete-1

Colombine soupire = Colombine zucht / [comp.] P. Leemans. — p. 9. — Opgedragen aan René Vanden Berghe
Artesis-KC: UM-TP-LEEMA-histoir-1
Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-histoir-1

Comme alors : valse / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij. — (Le grand succès des saxophonistes ; [1])
Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-comméal-2

Concert : für Klavier in D moll / [comp.] Bach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (40 p.). — (Joh. Seb. Bach's Werke ; 10)
Artesis-KC: MM-DUBP-BACH-concert-1

Concerto en ut mineur : version pour alto et piano / [comp.] Jean-Christien Bach ; [bew.] Henri Casadesus ; [bew.] Francis Casadesus. — Paris : Salabert, 2002. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Francis Salabert ; jaar van compositie: 1768
Artesis-KC: UM-SA-BACH-conc-2

Concerto per violoncello, archi e basso continuo o concerto per cembalo e archi : violoncello e pianoforte = Concerto's, cello, str; arr. / [comp.] M.G. Monn ; [bew.] Arnold Schönberg. — Wien : Universal, 1940. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.5351
Artesis-KC: UM-SC-MONN-conc-2

Confitemini Domino : verset et trait pour le Samedi Saint : choeur, orgue et orchestre / [comp.] Emile Wambach. — p. 87–93. — Autograaf ; Opgedragen aan Fr. Crouwels ; jaar van compositie: 1897 ; tekst incipit: Confitemini Domino, quoniam bonus
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-motette-1

La cage vide / [comp.] Constant Sierry ; Mare Constantino. — 1 partituur. — Samen met Rappelle-toi ; Handschrift ; tekst incipit: J'avais deux oiseaux
Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappell-1

Conte / [comp.] Albert L. Rorive. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1931
Artesis-KC: MM-DUBP-RORIV-quatrei-1

Conte : en rond près de grand-père les babins écoutant / [comp.] Albert L. Rorive. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-RORIV-quatrei-1

Conte plaisant / [comp.] Joseph Jongen. — p. 5–9
Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-petites-1

Contes pour Menita : suite pour piano / [comp.] Jef Vermeiren. — Antwerpen : Metropolis, 1954. — 6 v.
Artesis-KC: MM-DUBP-VERME
6

O song : Vic Nees, portret van een koorcomponist / Kamiel Cooremans ; Jan Dewilde ; Roger Leens ; e.a. ; [pass. aut.] Vic Nees ; [koor] Vlaams Radio Koor. — Leuven : Davidsfonds,

2011. — 167 p., ill. — Met Nees door Nees. — ISBN 978-90-5826-765-8
Artesis-KC: UM-BG-NEES-coorema-2
Artesis-KC: LM-BG-NEES-coorema-2

J'ai bu tes larmes : pour mezzo-soprano (avec accompagnement de violon ad lib) / [comp.] M. Matthyssens ; Marguerite Coppin. — Paris : Pitault. — 1 partituur (4 p.). — (Mélodies ; 4). — Tekst incipit: J'ai bu les larmes de tes yeux ; Opgedragen aan Madame L. Schuermans. — Uitg. nr./Pl. nr. 298
Artesis-KC: MM-DUBP-MATTH-jaibute-1

Cosmopolis (Monte-Carlo) : valse / [comp.] Maurice Depret. — Paris : Hachette. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.842 & Cie.
Artesis-KC: MM-DUBP-DEPRE-cosmopo-1

Il faut boire : du répertoire de la Liedertafel, d'Aix-la-Chapelle / [comp.] F.W. Berner ; F. Costermans. — p. 9–10. — Tekst incipit: Amis versions du bon vin courage le verre en main
Artesis-KC: MM-ZM-COSTE-liedere-1

Croquis sonores : pour violon et piano / [comp.] Odette Malézieux. — Paris : Schola Cantorum, 1932. — 12 v.
Artesis-KC: MM-DUBP-MALEZ
9

Cupidon vainqueur : rêverie, op. 27 / [comp.] A. Constant. — Anvers : Constant. — 1 partituur, 6 partijen. — Duur van compositie: 5'15"
Artesis-KC: MM-DENDP-CONST-cupidon-7

Czardas no. 1 : sur des airs nationaux hongrois : pour piano / [comp.] Gustave Michiels. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan sa Majesté la Reine des Belges. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.3527
Artesis-KC: MM-DUBP-MICHI-czarda1-1

Czerwone jabłusko : Pools volkslied / [bew.] Marc Verhaegen. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Czerwone jabłusko po ziemi ; facsimile: Autograaf ; Losbladig
Artesis-KC: MM-MS-VERHA-czerwon-2
Xerocopie

La dama d'aragó : catalan folk song / [bew.] Johan Duijck. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: A aragó n'hi ha una dama que ; facsimile: Autograaf ; Losbladig
Artesis-KC: MM-MS-DUIJC-damadard-1
Xerocopie

La dame en décolleté : fantaisie-sélection sur les motifs de la comédie musicale / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert, 1925. — 7 partijen. — (Nouvelles œuvres modernes : fantaisies-sélections sur les récentes opérettes en vogue ouvertures, suites et poèmes symphoniques ; 45). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3347
Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-dameend-7

La légende de la Reine Astrid : élegie / [comp.] G. Waucampt ; R. Danneels. — Eever : De Vleeschouwer. — 1 partituur. — Tekst incipit: Elle nous apparut en l'étreinte

Artesis-KC: MM-DUBP-WAUCA-legende-1

Dans le boudoir : intermède / [comp.] Fr. Hullaert. — p. 3-4

Artesis-KC: MM-DUBP-HULLA-autemps-1

Dans le jardin d'un monastère : intermezzo caractéristique = In a monastery garden / [comp.] Albert W. Ketèlbey. — Bruxelles : Bosworth. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 18240

Artesis-KC: MM-DUBP-KETEL-danslej-1

La danse aux tambourins : reminiscense pastorale, op. 16 nr. 3 / [comp.] Auguste Dupont. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Victor Sauvage. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2600

Artesis-KC: MM-DUBP-DUPON-danseau-1

La danse des sylphes, op. 25 / [comp.] Félix Godefroid. — Bruxelles : Heugel. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Joséphine Martin. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1950

Artesis-KC: MM-DUBP-GODEF-dansede-1

Danse espagnole: fragment de salon pour piano, op. 24 / [comp.] Joseph Ascher. — Mayence : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Madame Bouchardy. — Uitg. nr./Pl. nr. 12262

Artesis-KC: MM-DUBP-ASCHE-danse-1

1

Danza / [comp.] Jef Vermeiren. — Antwerpen : Metropolis, 1954. — 1 partituur (10 p.). — (Contes pour Menita : suite pour piano ; 6). — Jaar van compositie: 1939. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4264

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-danza-1

Daxo : fox-trot / [comp.] Georges Stalin ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 12 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5505

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-DAXO-12

De profundis / [comp.] Jan N. Devillé. — S.l. : s.n. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: De profundis clamavi ad te Domine ; Facsimile. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 47 P.

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-deprofu-2

Xerocopie

Het ballet der zwaluwen / [comp.] Willy Ostijn ; Albert Deckmyn. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Zwichkend zwaaiend, dalend stijgend ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1978

Artesis-KC: MM-MS-OSTYN-balletd-1

Xerocopie

Berusting / [comp.] Willy Ostijn ; Albert Deckmyn. — 1 partituur. — Tekst incipit: Laat, voor ik het licht moet doven ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1975

Artesis-KC: MM-MS-OSTYN-berusti-1

Xerocopie

Berusting / [comp.] Willy Ostijn ; Albert Deckmyn. — 1 partituur. — Tekst incipit: Laat, voor ik het licht moet doven ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1975

Artesis-KC: MM-MS-OSTYN-berusti-1

Xerocopie

Berusting / [comp.] Willy Ostijn ; Albert Deckmyn. — 1 partituur. — Tekst incipit: Laat, voor ik het licht moet doven ; Autograaf ; jaar van compositie: 1975

Artesis-KC: MM-MS-OSTYN-berusti-1

Communielied 2 / [comp.] Willy Ostijn ; Albert Deckmyn. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eindeloos groot, en toch zo klein ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1977

Artesis-KC: MM-MS-OSTYN-commun2-1

Xerocopie

Gevangenisnacht / [comp.] Willy Ostijn ; Albert Deckmyn. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vier vale naakte cellemuren ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-OSTYN-gevang-1

Xerocopie

Gods buit / [comp.] Willy Ostijn ; Albert Deckmyn. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoe zwart en eindeloos is uw nacht ; Autograaf ; jaar van compositie: 1974

Artesis-KC: MM-MS-OSTYN-godsbui-1

Gods buit / [comp.] Willy Ostijn ; Albert Deckmyn. — 1 partituur. — Samen met Gevangenisnacht ; tekst incipit: Hoe zwart en eindeloos is uw nacht ; Autograaf ; jaar van compositie: 1974

Artesis-KC: MM-MS-OSTYN-godsbui-1

Heilig communielied / [comp.] Willy Ostijn ; Albert Deckmyn. — 1 partituur. — Tekst incipit: Blij mysterie van het leven ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-OSTYN-heiligc-1

Xerocopie

Lèyîz-me plorer / [comp.] Pierre Van Damme ; Nicolas Defrecheux. — Liège : Maison Brahy. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mes camèrades m'ont v'nou dire ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDA-leyizme-1

Je ne doute plus : valse chantée / [comp.] F. Dominicy ; Georges Dehme. — 1 partituur. — Tekst incipit: Trop longtemps mon cœur a douté

Artesis-KC: MM-DUBP-GAY-loisirm-1

Le forgeron de la paix / [comp.] Mae-Coen ; Delbarmiel. — 1 partituur. — Samen met Rappelle-toi ; Handschrift ; tekst incipit: Dans un village minuit sonne

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappel-1

The desert song : a musical play / [comp.] Sigmund Romberg ; [libr.] Otto Harbach ; [libr.] Oscar Hammerstein ; [libr.] Frank Mandel. — London : Chappell, 1926. — 1 partituur (208 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 29276

Artesis-KC: MM-MS-ROMBE-deserts-1

Désolation / [comp.] J. Théodore Radoux. — p. 14–17

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-douzepi-1

Deux divertissements : pour piano à quatre mains : sur le ballet Le diable boiteux, op. 34 / [comp.] H. Lemoine. — Leipzig : Hofmeister. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2322

Artesis-KC: MM-DUBP-LEMOI-deuxdiv-1

Les deux fleurs : mélodie / [comp.] E. Paladilhe. — p. 34–38. — Tekst incipit: Prends cette fleur fille jolie

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Deux mélodies / [comp.] E. Trémisot. — Paris : Leduc. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-TREMI

1

Deux mélodies / [comp.] Georges Lauweryns. — Bruxelles : Lauweryns. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-LAUWE

2

Deux morceaux : pour piano / [comp.] Théodore Lack. — Bruxelles : Schott. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-LACK

2

Deux pièces : pour piano, op. 33 / [comp.] Joseph Jongen. — Paris : Durand. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE

2

Deux pièces : pour piano, op. 33 / [comp.] Joseph Jongen. — Paris : Durand, 1909. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F.7321

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-deuxpie-1

Deux rondes wallonnes: pour le piano, op. 40 / [comp.] Joseph Jongen. — Paris : Durand, 1913. — 2 v. — Jaar van compositie: 1912 ; Opgedragen aan ma soeur Marie. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 8680 ; Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 8681

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-rondes2-1

1–2

Deuxième rêverie en mib : pour violon solo et orchestre = 2nd. reverie in e flat = 2e. Traümerei in E moll / [comp.] F. [jr.] Volpatti. — Paris : Gaudet, 1910. — 1 partituur, 14 partijen. — Duur van compositie: 5'. — Uitg. nr./Pl. nr. 4177 E.G.

Artesis-KC: MM-DENDP-VOLPA-reverie-15

Sans regrets : valse musette / [comp.] Tom Rays ; Diana. — Bruxelles : Multos. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Ce fut un soir sous ciel radieux

Artesis-KC: MM-DENDP-RAYS-sansreg-5

Diane Chasserresse : morceau de salon pour piano, op. 100 / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5002

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-diane-1

Die Nächtlichen : Walzer / [comp.] Ferruccio Busoni. — [Bruxelles] : Musica Viva, 1936. — 1 partituur. — Supplement van: Musica Viva ; 1: april 1936 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-BUSON-nachtl-1

Dis-moi mica! Fox-trot / [comp.] José Mommaert. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 5706

Artesis-KC: MM-DENDP-MOMMA-dismoim-1

enkel slagwerkpartij

Dis, veux-tu? Vision : mezzo-soprano ou baryton / [comp.] D. Tagliafico. — 21 ed. — Paris : Hachette. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Quand le ciel dans tes yeux bleus ; Opgedragen aan Madame Egbert Abadie. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1360–2 & Cie.

Artesis-KC: MM-DUBP-TAGLI-disveux-1

Dit' moi? Biguine / [comp.] José M. Lucchesi. — Paris : Sam Fox, 1933. — 2 partituren, 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1178

Artesis-KC: MM-DENDP-LUCCH-ditmoim-8

Divertissement hongrois / [comp.] G. Michiels. — Paris : Gaudet, 1907. — 1 partituur, 10 partijen. — Opgedragen aan R. Lara. — Uitg. nr./Pl. nr. 3865 E.G.

Artesis-KC: MM-DENDP-MICHI-diverti-11

onvolledig

Sous le soleil marocain / [comp.] R. Desmoulins ; Dommel ; Valfy. — Paris : Dommel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ils s'aimaient d'amour

Artesis-KC: MM-DUBP-DESMO-sousles-1

Chagrin d'amant : chanson / [comp.] Jules Causry ; Eug. Dorsay. — 1 partituur. — Tekst incipit: Manon, je ne sais si ma lettre

Artesis-KC: MM-DUBP-GAY-loisirm-1

Chanson à l'infidèle : romance / [comp.] Michel Istria ; Eug. Dorsay. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quelle douloureuse tristesse ; Opgedragen aan Raymonde Dorsay

Artesis-KC: MM-DUBP-GAY-loisirm-1

Douze pièces pour piano / [comp.] J. Théodore Radoux. — Bruxelles : Schott. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4761

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-douzepi-1

1

Down in the valley / [comp.] Kurt Weill ; [libr.] Arnold Sundgaard. — London : Chappell, 1948. — 1 partituur (76 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 41905

Artesis-KC: UM-MSC-WEILL-downint-1

Dream lover : waltz : a paramount musical romace 'The love parade' / [comp.] Victor Schertzinger. — S.l. : s.n., 1930. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1114

Artesis-KC: MM-DENDP-SCHER-dreamlo-1

enkel klarinetpartij

Mayorca / [comp.] E. Deltour ; R. Dreene. — 1 partituur, 16 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DELTO-mayorca-17

Drei klavierstücke, op. 11 : piano solo / [comp.] Arnold Schoenberg. — Wien : Universal, 1938. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 2991

Artesis-KC: UM-TP-SCHOE-stuk-1

Drei Männerchöre = Tri mučské sbory / [comp.] Leoš Janáček ; [bew.] Miroslav Venhoda. — Praha : Statni Hudebni Vydavatelství, 1959. — 1 partituur (28 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H 2446

Artesis-KC: UM-ZM-JANAC-trimuzs-1

Drei Sonaten : für Klavier und Violine, op. 12 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [piano] Martha Argerich ; [viool] Gidon Kremer. — Hamburg : DG, 1985. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 415 138-2

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-sonat12-1

Droef en blij : hobo en piano / [comp.] Stéphane Vande Ginste. — Grimbergen : Lantro, 2002. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2002. — Uitg. nr./Pl. nr. 200202696

Artesis-KC: UM-BO-VANDE-droefen-2

Droef en blij : viool en piano / [comp.] Stéphane Vande Ginste. — Grimbergen : Lantro, 2002. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2002. — Uitg. nr./Pl. nr. 200202695

Artesis-KC: UM-SV-VANDE-droefen-2

Jolie mascotte : valse tzigane / [bew.] W.J. Paans ; Henri Drollez ; [pass. aut.] W. Kollo. — Bruxelles : Maison musicale moderne, 1911. — 1 partituur. — Tekst incipit: Reviens m'amour, pour éterniser le rêve. — Uitg. nr./Pl. nr. W 17. P.

Artesis-KC: MM-DUBP-PAANS-joliema-1

Poèmes du cœur : 12 poésies / [comp.] Gustave Goublier ; Henry Drucker. — Paris : Eveillard. — 12 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUBL

10

Que ne peut-on rêver toujours! Adieu : baryton / [comp.] Gustave Goublier ; Henry Drucker. — Paris : Eveillard. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Qui, j'avais fait un rêve. — Uitg. nr./Pl. nr. L.E.1790.(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUBL-quenepe-1

Gianni Pavovich : biografia di un violinista / Adriano Dugulin ; [medew.] Laura Loseri Ruaro. — Trieste : Loseri, 1982. — 50 p., ill. — (Atti dei Civici Musea di Storia ed Arte di Trieste ; 9)

Artesis-KC: UM-BG-PAVOV-dugulin-1

Les bijoux : fox-trot chanté / [comp.] F.L. Bénech ; E. Dumont. — Paris : Bénech, 1924. — 1 partituur. — Tekst incipit: De tous les rourir's et des baisers. — Uitg. nr./Pl. nr. L.B.P.326

Artesis-KC: MM-DUBP-BENEC-bijoux-1

Dolorasa : fox-trot chanté / [comp.] F.L. Bénech ; E. Dumont. — Paris : Bénech, 1925. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: C'est à Paris, il est minuit, on chante, on rit!

Artesis-KC: MM-DUBP-BENEC-doloros-1

Pays de Bohême ou le chant des Bohêmes / [comp.] F.L. Bénech ; E. Dumont. — Paris : Bénech, 1924. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Dans la nuit brune, sous le clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. L.B.P.327

Artesis-KC: MM-DUBP-BENEC-paysdeb-1

Maryvonne, ou : La fille en coiffe blanche / [comp.] Abel Gay ; E. Duprilot. — 1 partituur. — Tekst incipit: On l'appelait Maryvonne et c'était une Bretonne

Artesis-KC: MM-DUBP-GAY-loisirm-1

Berceuse : pour chant et piano, op. 7 / [comp.] Léon Duysens ; Charles Duysens. — Liège : Muraille. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Dors mon ange, dors mon enfant ; Opgedragen aan Monsieur et Madame André Bouchard-Drèze. — Uitg. nr./Pl. nr. 2256

Artesis-KC: MM-DUBP-DUYSE-berceus-1

Eau tranquille / [comp.] Joseph Jongen. — p. 14-16

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-1

Ne t'aurais-je qu'une fois / [comp.] Franz Lehár ; Max Eddy ; Jean Marietti. — Paris : Eschig, 1932. — 2 partijen. — Tekst incipit: Ne t'aurais-je qu'une fois. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.3802

Artesis-KC: MM-DUBP-LEHAR-netaura-2

Elegeia nr. 1 : pour piano / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1953 ; Autograaf ; Opgedragen aan Madame F. Delva

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-elegeia-1

Xerocopie

Elégie / [comp.] L. Bouserez. — 18 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-BOUSE-elegie-18

Elle avait une robe à carreaux : one step pour piano / [comp.] Roger Dufas ; [libr.] Plébus ; [libr.] Danerty ; [medew.] Perchicot. — Paris : Pêlè Mêle, 1925. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Elle avait un 'rob' à carreaux

Artesis-KC: MM-DUBP-DUFAS-elleava-1

Elza : lyrisch drama in 3 bedrijven en 7 tafereelen / [libr.] Jan Cleppe. — Gent : Drukkerij Vandeweghe, 1907. — 56 p.

Artesis-KC: MM-LZ-CLEPP-elza-1

Emanacje : na dwie orkiestry smyczkowe = Émanations : pour deux orchestres à cordes = Emanations : for two string orchestras / [comp.] Krzysztof Penderecki. — Celle : PWM. — 1 partituur (32 p.). — Duur van compositie: ca 8'. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM - 6894

Artesis-KC: UM-OS-PENDE-emanacj-1

En avant, tambour battant! = *Vooruit, met slaande trom!* / [comp.] P. Leemans. — p. 4–6. — Opgedragen aan Claude Coppens

Artesis-KC: UM-TP-LEEMA-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-histoir-1

En barquette : fox-trott / [comp.] J.G. Lambert. — Louvain : Mottart. — 1 partituur, 13 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-LAMBE-barquet-14

En forme de menuet : morceau de genre / [comp.] L. Jongen ; [comp.] H. Mouton. — Paris : Yves, 1925. — 1 partituur, 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. J.Y. 1162 K.

Artesis-KC: MM-DENDP-JONGE-enforme-9

En revenant de la revue : marche-polka / [comp.] L.C. Desormes. — Paris : Desormes. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Madame Allemand. — Uitg. nr./Pl. nr. L.C.D.

Artesis-KC: MM-DUBP-DESOR-revenan-1

En valsant / [comp.] René Mottart. — Bruxelles : Imp. Nationale de Musique. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Sous ton masque de velours noir

Artesis-KC: MM-DUBP-MOTTA-envalsa-1

Bonhomme de neige / [comp.] Gerard Nauwelaers ; Anna Ephraïm. — 1 partituur. — Tekst incipit: Flocons tremblants, papillons blancs. — Uitg. nr./Pl. nr. 797

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-contesb-1

Chaperons rouges / [comp.] Gerard Nauwelaers ; Anna Ephraïm. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pas une feuille qui bouge. — Uitg. nr./Pl. nr. 798

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-contesb-1

Contes bleus : 6 scènes enfantines, op. 50 / [comp.] Gerard Nauwelaers ; Anna Ephraïm. — Gand : Beyer. — 1 partituur. — Opgedragen aan Jeanne et Madeleine Dubois

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-contesb-1

La mère l'oie / [comp.] Gerard Nauwelaers ; Anna Ephraïm. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mon vieux rouet, file. — Uitg. nr./Pl. nr. 800

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-contesb-1

Oiseaux bleus / [comp.] Gerard Nauwelaers ; Anna Ephraïm. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bien loin, au pays des Merveilles. — Uitg. nr./Pl. nr. 799

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-contesb-1

Rayon de soleil / [comp.] Gerard Nauwelaers ; Anna Ephraïm. — 1 partituur. — Tekst incipit: La Lavandière à la rivière. — Uitg. nr./Pl. nr. 796

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-contesb-1

Romanichels / [comp.] Gerard Nauwelaers ; Anna Ephraïm. — 1 partituur. — Tekst incipit: Le soleil brûle l'espace. — Uitg. nr./Pl. nr. 801

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-contesb-1

Éplorée : valse - rêverie, op. 23 / [comp.] A. Constant. — Anvers : Constant. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 6'20"

Artesis-KC: MM-DENDP-CONST-eploree-5

Jaak Lemmens : stichter der Lemmensschool, 1823–1881 / A. Erens. — Tongerlo : St. Norbertus Drukkerij. — 51 p.

Artesis-KC: MM-BG-ERENS-lemmens-1

L'escarpolette / [comp.] Ch. Scharrès. — p. 6–7. — Jaar van compositie: 1916

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHAR-jeudiap-1

Et quand parfois : melodie / [comp.] J. de Smetsky. — Verviers : Jongen. — 14 partijen. — Handschrift: 2 van 14 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-quandpa-14

L'étrange valse : valse hawaïenne / [comp.] Maurice Yvain. — Bruxelles : Salabert. — 11 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1854

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-etrange-11

Etude , op. 7/3 / [comp.] I. Strawinsky. — New York : Kalmus. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan André Rimsky-Korsakow

Artesis-KC: MM-TP-STRAV-etude3-1

Extase : exquise symphonique / [comp.] Jedyll ; [comp.] Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partituur, 6 partijen. — Opgedragen aan Armand Tilien. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 46 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-JEDYL-extase-7

Fantaisie / [comp.] Emile Wambach. — Bruxelles : Darimont, 1923. — 19 partijen. — (Les humoresques ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. A.D. et Cie 71

Artesis-KC: MM-OO-WAMBA-humores-19

1–19

Fantaisie élégante sur Faust : opéra de Charles Gounod, op. 35 / [comp.] J. Leybach ; [pass. aut.] Charles Gounod. — Liège : Muraille. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan A. Gorla. — Uitg. nr./Pl. nr. 1266. 10.

Artesis-KC: MM-DUBP-LEYBA-fantais-1

Fantaisie pour piano / [comp.] Fernand Schirren. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1936

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHIR-fantais-1

Faust 1944 : opéra en 3 actes / [comp.] Max Moreau. — Paris : Marion. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-MOREA-faust-1

Maman = Moeder / [comp.] Willy Derby ; Ferry ; [vert.] Noël Desaux. — Anvers : Prop. — 1 partituur. — (Chansons du foyer ; [1]). — Avant la richesse, le bien le plus grand

Artesis-KC: MM-DUBP-DERBY-maman-1

Une fête à Aranjuez : transcription pour le piano /
[comp.] Frédéric Brisson ; [pass. aut.] Demersseman. — Paris :
Heugel. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.P.2618

Artesis-KC: MM-DUBP-BRISS-feteaar-1

Une fête à Téhéran / [comp.] V.-E. Sumkay. — Liège : Frost. —
1 partituur, 9 partijen. — Opgedragen aan Jozef Overste. —
Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 124 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-feteate-10

Finestra che lucevi : Italiaans volkslied / [bew.] Jos Van den
Borre. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Finestra che lucevi
ed mo non luci ; facsimile: Autograaf ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-VANDENB-finestr-1

Xerocopie

Finian's rainbow : a new musical / [comp.] Burton Lane ;
[libr.] E.Y. Harburg ; [medew.] Fred Saidy. — London :
Chappell, 1947. — 1 partituur (134 p.). — Uitg. nr./Pl.
nr. 38699

Artesis-KC: UM-MS-HARBU-finians-1

Flattering in the sunshine : piano solo fox-trot /
[comp.] Plocky. — Bruxelles : Multos. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DENDP-PLOCK-flatter-1

*Flemish music theatre since 1950: historical overview,
discussion of selected works and inventory /* [edit.] Mark
Delaere ; [edit.] Veronique Verspeurt. — Leuven : Matrix,
2008-2010. — 6 v. — Met compact disc(s)

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-delaere-2

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-delaere-2

4-6

Les fleurs / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Meynne

Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA

3

Flirt : valse intermezzo pour cordes / [comp.] J.-J. Thone. —
Bressoux : Petit. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan
E. Van Herck

Artesis-KC: MM-DENDP-THONE-flirt-3

La fontaine d'Audenarde : valse brillante / [comp.] Hermance
Van Hoecke. — Gand : Gevaert. — 1 partituur (5 p.). —
Opgedragen aan Fanny Liefmans

Artesis-KC: MM-TP-VANHO-fontain-1

Le rouge-gorge : mélodie pour chant et piano, op. 103 /
[comp.] Eug. Saeys ; P. Fort. — 1 partituur. — Tekst incipit:
Bleu de lune est mon blanc ; Handschrift ; Opgedragen aan
Nany Philippart

Artesis-KC: MM-DUBP-SAEYS-rougego-1

Ta route scellée / [comp.] Charles Radoux ; Paul Fort. — S.l. :
s.n. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ta route scellée à
l'horizon recule devant toi ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-taroute-1

*Four slovak folksongs : for mixed chorus with piano
accompaniment = Vier slowakische Volkslieder : für gemischten
Chor mit Klavierbegleitung /* [comp.] Béla Bartók ;
[edit.] Winthrop Rogers. — London : Boosey & Hawkes,
1939. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1917. —
Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. 17658

Artesis-KC: UM-ZG-BARTO-slovakf-1

Fox-trot de las campanas / [comp.] V. Pastallé ; [comp.] J.
Viladomat. — Barcelona : Llobet. — 1 partituur (4 p.). — Uitg.
nr./Pl. nr. J.M.LL.629

Artesis-KC: MM-DUBP-PASTA-foxtrot-1

Fragiles papillons : valse / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles :
Brogneaux. — 1 partituur, 6 partijen. — Samen met Pozoblanco
: paso-doble

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-pozobla-7

*Francesca da Rimini : symphonic fantasia after Dante : for
orchestra, op.32 = sinfonische Fantasie nach Dante : für
Orchester /* [comp.] Peter Ilyich Tchaikovsky. — London :
Eulenburg. — 1 partituur (144 p.). — (Edition Eulenburg ;
840). — Titel varieert: Francesca da Rimini : fantaisie d'après
Dante ; facsimile: S.l. : Eulenburg, s.a. — Uitg. nr./Pl.
nr. E.E.4409

Artesis-KC: UM-OOZ-TSJA-frances-1

Chant d'hyménée / [comp.] René Barbier ; R. Francie. —
Namur : Antoine. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: En
rougissant, la vierge a demandé ; Opgedragen aan Gustave
Soudieux

Artesis-KC: MM-DUBP-BARBI-chantdh-1

Les fresques de Piero Della Francesca : en trois mouvements /
[comp.] Bohuslav Martinu. — Wien : Universal, 1956. — 1
partituur (120 p.). — (Universal-Edition ; 12484). —
Opgedragen aan Rafael Kubelik ; duur van compositie: 21'. —
Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 12521 LW

Artesis-KC: UM-OOZ-MARTI-fresque-1

Artesis-KC: MM-OO-MARTI-fresque-1

Frivole : polka - rondo pour accordéon / [comp.] Loymar ;
[comp.] Crusnaire. — Bruxelles : Multos. — 1 partituur, 2
partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-LOYMA-frivole-3

Donne ta lèvre : chanson / [comp.] Abel Gay ; [comp.] J.
Henri ; Maurice Frot. — 1 partituur. — Tekst incipit: Donne ta
lèvre que j'y puisse poser

Artesis-KC: MM-DUBP-GAY-loisirm-1

*Nid dans les roses : pour mezzo-soprano ou baryton = The nest
amid the roses /* [comp.] H. de Fontenailles ; Ch. Fuster ; Clifton
Bingham. — 12 ed. — Paris : Hachette, 1898. — 1 partituur (4
p.). — Tekst incipit: Nous suivons, à deux, le sentier ;
Opgedragen aan Paul Pecquery. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1778 &
Cie

Artesis-KC: MM-DUBP-DEFON-niddans-1

La chanson du grand chemin / [comp.] Gustave Goublier ; Roland Gaël. — Bruxelles : Office musical, 1904. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: L'aurore illumine la plaine ; Opgedragen aan Noté. — Uitg. nr./Pl. nr. W. 191 P.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUBL-chanson-2

Galántai Táncok = Dances of Galanta = Tänze aus Galanta / [comp.] Zoltán Kodály. — Wien : Universal, 1934. — 1 partituur (64 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 275). — Duur van compositie: 15'

Artesis-KC: UM-OOZ-KODAL-galanta-1

Artesis-KC: MM-OO-KODAL-galanta-1

La chanson du pêcheur : première mélodie connue / [bew.] Charles Gounod ; Théophile Gautier. — p. 61–69. — Tekst incipit: Ma belle amie est morte ; jaar van compositie: 1841

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Un doux rêve / [comp.] J. Henri ; Abel Gay. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je vous ai vue cette nuit

Artesis-KC: MM-DUBP-GAY-loisirm-1

Gdjè èta ulitsa : 5-stemmig gemeng koor + tamboerijn / [bew.] Erika Budai. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Gdjè èta ulitsa ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1998 ; duur van compositie: 3'40" ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-BUDAI-gdjeeta-1

Xerocopie

Jesu, allerliefste kind / [comp.] Jef Vermeiren ; G. Gezelle. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jesu, allerliefste kind

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-jesuall-1

Ramona: waltz song / [comp.] Mabel Wayne ; L. Wolfe Gilbert ; [vert.] Maria Perrocata ; [vert.] A. Willemetz. — Paris : Francis-Day, 1928. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Depuis le moment ou je t'ai connue ; tekst incipit: Sulle più alte montagne. — Uitg. nr./Pl. nr. P.F.D.1033

Artesis-KC: MM-DUBP-WAYNE-ramona-1

Crépuscule : pour voix moyenne / [comp.] Georges Lauweryns ; Valère Gille. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (5 p.). — (Deux mélodies ; 2). — Tekst incipit: C'est l'heure exquise ; Opgedragen aan Madame Croiza ; jaar van compositie: 1943. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 660 L.

Artesis-KC: MM-DUBP-LAUWE-crepusc-1

Giovinezza / [comp.] Joseph Jongen. — p. 8–10

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-2

Ein g'mischten Salut / [bew.] Dirk de Nef. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Dzij dzij dzij ro roger holladi ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997 ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-DENEFG-mischt-1

Xerocopie

Gods buit / [comp.] Willy Ostijn. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoe zwart en eindloos is Uw nacht ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1974

Artesis-KC: MM-MS-OSTYN-godsbui-1

Stances : ténor / [comp.] Léo Delibes ; Gondinet ; Gille. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Lakmé, tondoux regard se voile ; jaar van compositie: 1881–1882

Artesis-KC: MM-DUBP-DELIB-stances-1

Goyescas : IV - quejas ó la maya y el ruiseñor / [comp.] Enrique Granados. — Paris : U.M.F.E., 1929. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: UM-TP-GRANA-goyesca-1

Artesis-KC: MM-TP-GRANA-goyesca-1

La gracieuse : mazurka de salon, op. 227 / [comp.] Théodore Lack. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Deux morceaux : pour piano ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4998

Artesis-KC: MM-DUBP-LACK-gracieu-1

La gracieuse : mélodie romantique pour piano / [comp.] Alfonso Cipollone. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Annita Marziale. — Uitg. nr./Pl. nr. C.40063

Artesis-KC: MM-DUBP-CIPOL-gracieu-1

Grosses Sextett : in Es-Dur / [comp.] Michail Ivanovich Glinka ; [edit.] Willem G. Vijvers. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (79 p.). — (Repertoire Explorer ; 1105). — Facsimile ; jaar van compositie: 1832 ; duur van compositie: 25'

Artesis-KC: UM-KAM-GLINK-sextet-1

Grotte d'Azur : suite de valse / [comp.] Ernest Cannio. — Brussels : Cannio. — 1 partituur, 5 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-CANNI-grotted-6

Guitarra : tango / [comp.] Henry Gazon ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 16 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5483

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-guitarr-17

Gut' Nacht / [comp.] Niels W. Gade. — p. 12–13

Artesis-KC: MM-DUBP-GADE-kinderc-1

Gymnopédies / [comp.] Erik Satie. — Paris : Salabert. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-SATIE

2

H. Agatha / [comp.] Jan Stroeve. — 1 partituur. — Tekst incipit: Gij, op ruwe rots ontloken ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-hagatha-1

Xerocopie

Half-time : rondo per orchestra = Half-time : rondo pro orchestr / [comp.] Bohuslav Martinů ; [edit.] Válek Jiri. — Praha : Panton, 1963. — 1 partituur (86 p.). — (Kapesny partitury ; 36). — Duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. P 115

Artesis-KC: MM-OO-MARTI-halftim-1

La halte des heures : cantate pour voix d'alto (ou baryton) et piano / [comp.] Camille Schmit ; [libr.] Paul Eluard. — S.l. : s.n. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; duur van compositie: 10' ; tekst incipit: Grand soleil ; Handschrift

Harpsichord concertos : complete / [comp.] Wilhelm Friedemann Bach ; [klavecimbel] Claudio Astronio ; [klavecimbel] Marco Facchin ; [ensemble] Harmonices mundi. — S.l. : Brilliant, 2010. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 94057

Artesis-KC: UM-TC-BACH-conc-2

The dancing years : a musical play / [comp.] Ivor Novello ; Christopher Hassall. — London : Chappell, 1939. — 1 partituur (155 p.). — Jaar van compositie: 1939. — Uitg. nr./Pl. nr. 33871

Artesis-KC: UM-MS-NOVEL-dancing-1

A te voir tout cœur soupire / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 8–10. — Tekst incipit: A te voir tout cœur soupire

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

Au printemps, op. 43 nr. 6 = To the spring / [comp.] Edw. Grieg ; André van Hasselt. — Florence : Venturini. — 1 partituur (4 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-GRIEG-auprint-1

La brume / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 16–17. — Tekst incipit: La brume du fond du vallon ténébreux

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

Doux oiseaux de mai / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 6–7. — Tekst incipit: Deux oiseaux de mai, dès la blanche aurore

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

L'étoile / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 11–12. — Tekst incipit: Je sais, ô ma belle, je sais dans la nuit dormante

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

La forêt / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 3–5. — Tekst incipit: La forêt, mon Dieu, qu'elle est belle le matin

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

Griserie : valse sentimentale pour piano / [comp.] A. Bosc ; André van Hasselt. — Paris : Bosc. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.2391

Artesis-KC: MM-DUBP-BOSC-griseri-1

Six mélodies / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — Bruxelles : Nagant. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 27

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

Sous les verts sapins / [comp.] Emile Mathieu ; André van Hasselt. — p. 13–15. — Tekst incipit: Sous les verts sapins la pervenche est éclose

Artesis-KC: MM-ZL-MATHI-sixmelo-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MATHI-sixmelo-1

La route d'Émeraude: cantilène / [comp.] Aug. de Boeck ; Max Hautier ; [pass. aut.] Eugène Demolder. — Bruxelles : Pletinckx, 1922. — 1 partituur (6 p.). — (La route d'émeraude: comédie lyrique ; 2). — Tekst incipit: Vous avez deviné, oui ; jaar van compositie: 1921. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P. 537

Artesis-KC: UM-ZL-DEBOE-cantile-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-cantile-1

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOE-cantile-1

Le dernier sourire : élégie / [comp.] G. Aubry ; Paul Hayois. — Gand : Gevaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: A la souffrance en naissant condamné ; Opgedragen aan M.V.C. — Uitg. nr./Pl. nr. G-1176

Artesis-KC: MM-ZL-AUBRY-dernier-1

Les cloches en la nuit / [comp.] Eugène Samuel-Holeman ; José Hennebicq. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Les cloches en la nuit ; Opgedragen aan Monsieur le Baron Stiénon du Pré. — Uitg. nr./Pl. nr. 607

Artesis-KC: MM-DUBP-SAMUE-cloches-1

La chanson d'Ève / Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — Gand : Struyf, 1930. — 1 partituur (59 p.). — Jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 871 S

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

Het lied van Maria Lecina / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1946 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-liedvan-1

Huldezang voor den primus van Rome in de bouwkunde : Mr. Triphon De Smet van Temsche (1902) / [comp.] G. Van Vlemmeren ; Jos. Hinderdael. — 1 partituur. — Tekst incipit: Feest allen om het meest ; Autograaf ; jaar van compositie: 1902

Artesis-KC: MM-MS-VANVL-huldeza-1

Histoires anciennes sur un mode nouveau... Pour piano = Oude Verhalen in een nieuwe vorm... Voor klavier / [comp.] P. Leemans. — Bruxelles : Schott, 1951. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.8889

Artesis-KC: UM-TP-LEEMA-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-histoir-1

Hoe schoon : toen Jezus riep / [comp.] J. N. Devillé. — 1 partituur, 2 partijen. — Facsimile ; tekst incipit: Hoe schoon wanneer de morgenstond

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-hoescho-3

Xerocopie

Horn chamber music / [comp.] Paul Hindemith ; [hoorn] Hans Dullaert ; [piano] Marja Bon ; [ensemble] Netherlands Wind Quintet ; [ensemble] Pavillon Quartet. — Georgsmarienhütte : CPO, 1993. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 999 229-2

Artesis-KC: UM-BH-HINDE-horncha-1

Hue! Dada / [comp.] Ch. Scharrès. — p. 12-14. — Jaar van compositie: 1916

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHAR-jeudiap-1

Guitare / [bew.] C. Saint-Saëns ; Victor Hugo. — p. 70-72. — Tekst incipit: Comment, disaeint-ils, avec nos nacelles ; Opgedragen aan Augusta Holmes

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Hulde aan meester Flor. Alpaerts / [pass. aut.] Flor. Alpaerts ; [koor] Arti Vocali [Antwerpen]

Artesis-KC: S-BG-ALPAE-artivoc-1

Humbsy bumbsy : fox trot / [comp.] J.G. Lambert. — Louvain : Mottart. — 1 partituur, 13 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-LAMBE-humbsyb-14

De huurling van nr 18 : blijspel met zang in één bedrijf zonder vrouwenrollen / [libr.] Palmer Putman. — Waereghem : Putman. — 31 p.

Artesis-KC: MM-LZ-PUTMA-huurlin-1

L'hyménée : couplets de circonstance / [comp.] Montignies-Vanlede. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.37119

Artesis-KC: MM-DUBP-MONTI-hymenee-1

Ik hope : lied in oude toon / [comp.] Jef Vermeiren. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: Ik hope u ter herte

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-ichope-1

I'd rather cry over you : slow fox-trot = Pleurer pour vous / [comp.] Dan Dougherty ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Je vous ador' comme un fou. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 915

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-idrathe-3

Idyllen : piano solo, op. 34 = Idylles = Idyls / [comp.] Niels Gade ; [edit.] Anton J. Benjamin. — Leipzig : Benjamin, 1926. — 1 partituur (15 p.). — (Elite Edition ; 303). — Uitg. nr./Pl. nr. A.J.B. 8490

Artesis-KC: MM-TP-GADE-idyllen-1

Il a bouffé des clarinettes : one-step / [comp.] E. [fils] Zamor ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 10 partijen. — Tekst incipit: Il a bouffé des clarinettes. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5508

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-ilabouf-11

Il était une fois / [comp.] Joseph Jongen. — p. 20

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-1

L'île du bonheur : opérette en trois actes et cinq tableaux / [comp.] Jean Schmits ; [libr.] Simon Brihay. — 1 partituur, 1 libretto, 14 partijen. — Handschrift ; facsimile: Handschrift: 1 partij ; Typoscript: libretto

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-iledubo-16

L'île enchantée : mélodie fox-trot / [comp.] Albert Chantrier. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4435

Artesis-KC: MM-DENDP-CHANT-ileench-2

enkel trompet en contrabaspartij

Ils sont dans les vignes les moineaux : fox trot / [comp.] O. Grillaert ; [comp.] E. Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-GRILL-ilssont-3

enkel fluit, viool en banjopartij

Im Frühling : Ouverture für Orchester, op. 36 / [comp.] Carl Goldmark ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (25 p.). — (Repertoire Explorer ; 1059). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-GOLDM-imfruhl-1

Impromptu / [comp.] J. Théodore Radoux. — p. 3-6

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-douzept-1

Impromptu / [comp.] E. Prudent. — p. 22-25. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie.4641

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-pianist-1

Impromptu : pour piano / [comp.] Joseph Jongen. — Bruxelles : Schott, 1929. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Marguerite Lebizay-Hannay. — RISM S.F.7754

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-imprompt-1

In de maan / [comp.] Jan-Niklaas Devillé. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lievekens wand'len, lievekens gaan ; Facsimile

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-indemaa-1

Xerocopie

In nomine Jesu / [comp.] Emiel Wambach. — p. 15. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

Inquiétude / [comp.] Joseph Jongen. — p. 3-5

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-1

Interlude / [comp.] André Collin. — Bruxelles : Vandrotte. — 1 partituur, 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-COLLI-interlu-4

Intermezzo / [comp.] Jan Blockx. — Handschrift, kopiist: Alb. De Vleeshouwer ; jaar van compositie: 1884

Artesis-KC: MM-TPT-BLOCK-vlaamsc-2

The invincible eagle = L'aigle invincible : célèbre marche américaine / [comp.] J.P. Sousa. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 291

Artesis-KC: MM-DENDP-SOUSA-invinci-1

enkel hobopartij

't Is lente / [comp.] Jan-Niklaas Devillé. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is lente 't is lente ; Facsimile ; jaar van compositie: 1914 ; Opgedragen aan Louisa

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-tislent-1

Xerocopie

Iskovens dybe stillero : Deens volkslied uit Lageland : zetting voor 8-stemmig gemengd koor = In het stille woud / [bew.] Jan van Landeghem. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Iskovens dybe stillero ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997 ; Losbladig ; duur van compositie: 3'30" ; Opgedragen aan Musica Nova Boom en zijn dirigent Roger Leens

Artesis-KC: MM-MS-VANLA-iskoven-3

Xerocopie

Jack in the box, op. posth. / [comp.] Erik Satie. — Wien : Universal, 1929. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1899. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.9914

Artesis-KC: UM-TP-SATIE-jackint-1

Artesis-KC: MM-DUBP-SATIE-jackint-1

Jagerdans / [comp.] Jan Blockx. — Handschrift, kopiist: Alb. De Vleeshouwer ; jaar van compositie: 1884

Artesis-KC: MM-TPT-BLOCK-vlaamsc-2

J'ai voulu revoir : fox-trot / [comp.] Jean Boyer. — Paris : Salabert. — 5 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-BOYER-jaivoul-5

Les lilas qui avaient fleuri : mélodie / [comp.] Albert Dupuis ; Francis Jammes. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Les lilas qui avaient fleuri ; jaar van compositie: 1917

Artesis-KC: MM-DUBP-DUPUI-lilasqu-1

Jan Hinnerk : volkslied uit Westfalen Platduits dialect : bewerking voor vier- tot achtstemmig gemengd koor a capella / [bew.] Peter Cabus. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Parmi sa grand' ville ; Autograaf ; jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: 5' ; Opgedragen aan Gemengd Koor Musica Nova en Roger Leens

Artesis-KC: MM-MS-CABUS-janhinn-1

J.B. Singelée : pour saxophone ténor si b et piano. — Paris : Lemoine, 1995. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 26 258 H.L.

Artesis-KC: UM-BSAX-SINGE-jbsinge-2

Marianina / [comp.] P. Milo ; N. Jerry. — 1 partituur. — Samen met Rappelle-toi ; Handschrift ; tekst incipit: Maria nina tu m'as dis un jour

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappel-1

Jesu salvator mundi / [comp.] Jan N. Devillé. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Jesu Salvator mundi, exaudi preces

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-jesusal-1

Xerocopie

Jesu Salvator : pour choeurs, orchestre & orgue : composé pour le service funèbre de monseigneur Engelbert-Auguste-Antoine, duc regnant d'Arenberg, duc d'Aerschot et de Croy, duc de Meppen, prince de Recklinghausen, etc., etc. / [comp.] Désiré van den Plas. — S.l. : Van den Plas, 1875. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1875 ; Opgedragen aan la duchesse d'Arenberg. — Uitg. nr./Pl. nr. D.V.D.P.1

Artesis-KC: MM-KM-VANDENP-jesusal-1

Jeudi après-midi : petite suite pour piano / [comp.] Ch. Scharrès. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (14 p.). — Opgedragen aan Nelly ; jaar van compositie: 1916. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.323

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHAR-jeudiap-1

Jeux d'amour : boléro, op. 28 / [comp.] A. Constant. — Anvers : Constant. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 3'10"

Artesis-KC: MM-DENDP-CONST-jeuxdam-5

Joh. Jakob Froberger : ausgewählte Werke für Cembalo (Klavier) = Joh. Jakob Froberger : oeuvres choisies pour clavecin (piano) = Joh. Jakob Froberger : selected works for cembalo (pianoforte) / [edit.] Helmut Schultz. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (23 p.). — (Meister des Cembali ; 1) ; (Edition Peters ; 4407a). — Uitg. nr./Pl. nr. 11296

Artesis-KC: UM-TC-FROBE-ausgewa-1

Jolie mascotte : valse tzigane / [comp.] W. Kollo ; [bew.] W.J. Paans. — Berlin : Hamonie, 1911. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. W.P.150

Artesis-KC: MM-DUBP-PAANS-joliema-1

La jolie moukère : fox-trot / [comp.] Pierre Lejeune. — Jemeppe sur Meuse : Beirens, 1932. — 1 partij. — Opgedragen aan Arthur Pauwels

Artesis-KC: MM-DENDP-LEJEU-joliemo-1

enkel vioolpartij

Un jour d'été / [comp.] Antoine Clesse. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur. — Tekst incipit: Comme tout semble heureux ; Opgedragen aan le Baron Henri de Wykerslooth. — Uitg. nr./Pl. nr. M.870

Artesis-KC: MM-DUBP-CLESS-jourdet-1

Un jour d'été en Norvège : grande fantaisie pour le piano avec acc. d'orchestre (ad lib.), op. 27 / [comp.] Rud. Willmers. — Paris : Richault. — 1 partituur (20 p.). — Opgedragen aan Jovin des Fayères. — Uitg. nr./Pl. nr. R.12161

Artesis-KC: MM-TP-WILLM-jourdet-1

Jours solitaires : poème symphonique / [comp.] V. Dyck. — Paris : Yves. — 1 partituur, 11 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. J.Y. 987 K.

Artesis-KC: MM-DENDP-DYCK-jourso-12

Justorum animae : offertoire pour la Toussaint : solo de baryton et orchestre / [comp.] Emile Wambach. — p. 19-25. — Autograaf ; jaar van compositie: 1895 ; tekst incipit: Justorum animae in manu Dei sunt

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-motette-1

Justus ut palma : soprani, soli, orchestre / [comp.] Emile Wambach. — p. 49–53. — Autograaf ; Opgedragen aan Jean Gounod ; jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: Justus ut palma florebit

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-motette-1

Kerstlied / [comp.] Jan-Niklaas Devillé ; [bew.] Jos Mertens. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Als Jezuken kwam hier op aarde ; facsimile: Handschrift: 1 partij

Artesis-KC: MM-ZG-DEVIL-kerstli-2
Xerocopie

Kerstlied : uit Bolchevisme! Toneelspel met zang in vier bedrijven / [comp.] Jan-Niklaas Devillé. — Esschenbeek : Devillé. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Als Jezuken kwam hier op aarde ; Facsimile

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-kerstli-1

Kerstvertelling : kleine klaviersuite / [comp.] Jef Vermeiren. — Berchem : Ring. — 1 partituur (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5568

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-kerstve-1

Kèskecèksa, l'amour? Fox-trot nègre, op. 36 / [comp.] A. Constant. — Anvers : Constant. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Edouard Goris

Artesis-KC: MM-DENDP-CONST-keskece-4

Fantaisie de concert: pour piano, op. 189 / Eugène Ketterer. — Parijs : Heugel. — 1 partituur (13 p.). — Opgedragen aan Rosa Barreda. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 4545

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-DUBP-KETTE-fantais-1

Kil spreidt nu de nacht / [comp.] Jan Stroevers. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kil spreidt nu de nacht ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-kilspre-1
Xerocopie

Der Kinderchristabend : kleine Clavierstücke, op. 36 / [comp.] Niels W. Gade. — Leipzig : Kistner. — 1 partituur (13 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2483

Artesis-KC: MM-DUBP-GADE-kinderc-1

Klavierbüchlein / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [edit.] Otto von Irmer. — Mainz : Schott, 1953. — 1 partituur (31 p.). — (Edition Schott ; 4230). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 38304

Artesis-KC: UM-TP-TELEM-klavier-1

De kleine den / [comp.] Jan Stroevers. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Wij reuzen we wiegen nu

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-kleined-1
Xerocopie

De kleine den : zangspel naar een Noors sprookje / [comp.] Jan-Niklaas Devillé. — S.l. : s.n. — 7 partijen. — Facsimile

Artesis-KC: MM-ZCA-DEVIL-kleined-7
Xerocopie

Kleine Fantasien : für Klavier (Cembalo) = Petites fantaisies : pour piano (clavecin) = Small fantasias : for piano (harpsichord) / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [edit.] Erich Doflein. — Mainz : Schott, 1933. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Schott ; 2330). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S. 33789

Artesis-KC: UM-TP-TELEM-fanta-1

Klokkengang / [comp.] Lod. Mortelmans. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Waar wierd die wondre konst gevonden ; jaar van compositie: 1908

Artesis-KC: MM-DUBP-MORTE-klokken-1

Franciscus : oratorium voor soli, koor, orgel en orkest = Saint François : oratorio pour soli, chœurs, orgue et orchestre = Franziskus : oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester / Lodewijk de Koninck ; [comp.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 14 p. — Opgedragen aan Constance Teichmann. — Uitg. nr./Pl. nr. E.T.10

Artesis-KC: MM-DUBP-TINEL-francis-1

Het wonderkind van Salzburg: het leven van Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) / Will. Kortekaas. — Tilburg : Nederland's Boekhuis. — 191p. — (Sonatine-reeks ; 2)

Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-wonderk-1

Kotekan : interlocking for alto saxophone and strings : pianoreduction / [comp.] Piet Swerts. — Bertem : Zodiac, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Alain Crepin ; jaar van compositie: 2006. — Uitg. nr./Pl. nr. ZECMD14

Artesis-KC: UM-BSAX-SWERT-kotekan-2

Kukkuu, kukkuu, kaukana kukkuu : Fins volksliedje bewerkt voor vierstemmig koor a capella, op. 63 / [bew.] Frits Celis. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: Kukkuu, kukkuu, kaukana kukkuu ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1998 ; Opgedragen aan Roger Leens ; duur van compositie: 3'30" ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-CELIS-kukkuuk-1
Xerocopie

Le lac de Côme: 6e nocturne : pour le piano, op. 24 / [comp.] C. Galos. — Paris : Greggh. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Madame Louis Roche. — Uitg. nr./Pl. nr. M.N.4148

Artesis-KC: MM-DUBP-GALOS-lacdeco-1

Laffin' at the funnies (Ha! Ha! Ha!) / [comp.] Clarence Gaskill ; [bew.] Ch. Murky. — Paris : Sam Fox, 1932. — 7 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1020

Artesis-KC: MM-DENDP-MURKY-laffina-7

Dansons! Duo à 2 voix égales / [comp.] L. Denza ; Armand Lafrique. — Paris : Enoch, 1894. — 1 partituur (7 p.). — (Six duos : à deux voix égales ; 6). — Tekst incipit: Viens! près du bois j'entends. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 2362

Artesis-KC: MM-DUBP-DENZA-dansons-1

Six duos : à deux voix égales / [comp.] L. Denza ; Armand Lafrique. — Paris : Enoch. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-DENZA

Le lac : mélodie / [comp.] Niedermeyer ; de Lamartine ; [bew.] C. Lis. — Bruxelles : Costermans, 1842. — p. 1–4. — Tekst incipit: Un soir, t'en souvien t'il

Artesis-KC: MM-ZM-COSTE-liedere-1

Landelijke suite : pastorale : piano klavier / [comp.] Jef Vermeiren. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1925

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-landeli-1

Tu me donnes = Come prima / [comp.] S. Taccani ; [comp.] V. Di Paola ; Jacques Larue ; [vert.] M. Panzeri. — Milano : Cicala, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tu me donnes, tu me donnes

Artesis-KC: MM-DUBP-TACCA-tumedon-1

Dear world : vocal selections / [comp.] Jerry Herman ; Jerome Lawrence ; Robert E. Lee. — U.S.A. : Jerry Herman, 1969. — 1 partituur (44 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 45394

Artesis-KC: UM-MS-C-HERMA-dearwor-1

Légende bleue : pièce pour orchestres / [comp.] A. Wéry ; [comp.] Jo. Wéry. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Pierre Waseige

Artesis-KC: MM-DENDP-WERY-legende-6

Légende de Cendrillon : suite d'orchestre en 7 tableaux / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (62 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan Michel Lhoëst ; jaar van compositie: 1905 ; duur van compositie: ca. 29 min.

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-legende-1

De lelie : declamatorium voor klein orkest = Le lys : recit pour petit orchestre / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (27 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan Ed. Keurvels ; jaar van compositie: 1911

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-delelie-1

Dernières étreintes : valse chantée / [comp.] G. Goublier ; F. Lemon ; L. Garnier. — Paris : Répertoire Mondain. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Puis-qu'il faut nous séparer. — Uitg. nr./Pl. nr. R. 129 M.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUBL-dermier-1

Cantate : en l'honneur de la Princesse d'Epinoi / [comp.] Amédée Dubois ; Adolphe Leray. — Tournai : Bocquet. — 1 partituur. — Tekst incipit: A l'œuvre tour ; Opgedragen aan Christine de lalaingn princesse d'Epinoi

Artesis-KC: MM-DUBP-DUBOI-cantate-1

Entrevisions / [comp.] J. Jongen ; Ch. van Lerberghe. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Elle défit le noeud de sa ceinture

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-entrevi-1

'Apprends-moi, dis-je, qui tu es...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 41–47. — Tekst incipit: Apprends-moi, dis-je

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

Au long des eaux pâles...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 48–54. — Tekst incipit: Au long des eaux pâles...

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

C'est le premier matin du monde...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 4–7. — Jaar van compositie: 1924 ; tekst incipit: C'est le premier matin du monde

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

En robe de pâle clarté...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 55–59. — Tekst incipit: En robe de pâle clarté

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Est-ce son souffle dont je frissonne...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 13–16. — Tekst incipit: Est-ce son souffle dont je frissonne

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Je vous suis, de mon cri, dans l'orage...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 36–40. — Tekst incipit: Je vous suis, de mon cri

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Ma soeur la pluie...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 17–22. — Tekst incipit: Ma soeur la pluie

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Nous sommes l'Emeraude éternelle...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 23–27. — Tekst incipit: Regarde au fond de nous

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'O blanche fleur des airs...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 33–35. — Tekst incipit: O blanche fleur des airs

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Que tu es simple et claire, eau vivante...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 8–12. — Tekst incipit: Que tu es simple et claire

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

'Tandis que tu reposes sur mon coeur...' / [comp.] Robert Herberigs ; Charles van Lerberghe. — p. 28–32. — Tekst incipit: Tandis que tu reposes

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-chanson-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HERBE-chanson-1

Les préludes : symphonic poem no. 3 = sinfonische Dichtung nr. 3 / [comp.] Franz Liszt. — London : Eulenburg. — 1 partituur (86 p.). — (Edition Eulenburg ; 449). — Facsimile: S.l. : Eulenburg, s.a. — Uitg. nr./Pl. nr. E. E. 3650 ; ISBN 978-3-7957-6658-0 ; ISMN M-2002-0386-8

Artesis-KC: UM-OOZ-LISZT-prelude-1

La lettre de Manon / [comp.] Ernest Gillet. — Paris : Enoch, 1896. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C.2824.

Artesis-KC: MM-DUBP-GILLE-lettred-1

'Leven-thirty saturday night : fox-trot / [comp.] E. Burtnett ; [comp.] B. Grantham ; [comp.] J. Kirkpatrick ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1930. — 1 partituur, 14 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 594

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-leventh-15

Lieder eines fahrenden Gesellen = Songs of a wayfarer / [comp.] Gustav Mahler ; [edit.] Hans F. Redlich. — London : Eulenburg, 1946. — 1 partituur (68 p.). — (Edition Eulenburg ; 1053). — Jaar van compositie: 1883–1885. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 6139

Artesis-KC: UM-OOZ-MAHLE-lied-1

Lieder und Gesänge: für eine Singstimme und Klavier: hoch / [comp.] Gustav Mahler. — Mainz : Schott. — 3 v. — (Edition Schott ; 829(=v. 1)) ; (Edition Schott ; 831(=v. 2)) ; (Edition Schott ; 833(=v. 3)). — ISMN 979-0-001-03191-2 ; ISMN M-001-031936 ; ISMN M-001-03195-0

Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-lieder-3

1–3

Liedvariationen : für Klavier (auch für Cembalo oder Orgel) = Trois séries de variations : pour le piano (clavecin ou l'orgue) = Three series of variations : for piano (harpsichord or organ) / [comp.] Jan Pietersz. Sweelinck ; [edit.] Erich Doflein. — Mainz : Schott, 1935. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Schott ; 2482)

Artesis-KC: UM-TP-SWEE-varia-1

Lilia : page d'album / [comp.] Dupré-Lesénéchal [Mme]. — Paris : Imp. Crime Simon. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.S.508

Artesis-KC: MM-DUBP-DUPRE-lilia-1

Lily, reviens! Élégie pour ténor ou pour violon, op. 29 / [comp.] A. Constant. — Anvers : Constant. — 1 partituur, 6 partijen. — Opgedragen aan Yllen Araba ; duur van compositie: 2'45" ; tekst incipit: Mon coeur est bien endolori

Artesis-KC: MM-DENDP-CONST-lilyrev-7

Lino, leano : volkslied uit Roemenië / [bew.] Ludo Claesen. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Badea lino leano badea lino ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 4'05" ; jaar van compositie: 1997 ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-CLAES-linolea-1

Xerocopie

l'Italiana in Algeri : overture to the opera = Die Italienerin in Algier = The Italian girl in Algiers / [comp.] Gioacchino Rossini. — London : Eulenburg. — 1 partituur (54 p.). — (Edition Eulenburg ; 1110). — Facsimile: S.l. : Eulenburg, s.a. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3797 ; ISBN 3-7957-6821-7 ; ISMN M-2002-0945-7

Artesis-KC: UM-OOZ-ROSSI-italian-1

Loisir musical / [edit.] Abel Gay. — Paris : Gay

Artesis-KC: MM-DUBP-GAY-loisirm-1

7

Lorenza : valse / [comp.] Albert L. Rorive. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-RORIV-quatrei-1

Avondstond / [comp.] Jan-Niklaas Devillé ; M.L. Lories. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bij avondstond sta ik te turen ; Facsimile ; jaar van compositie: 1938. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 49 P.

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-avondst-1

Xerocopie

De doodsklok / [comp.] Jan-Niklaas Devillé ; M.L. Lories. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Traag tampt de doodsklok over 't dorp ; Facsimile. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 49 P.

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-doodskl-1

Xerocopie

Herfst in 't woud / [comp.] Jan Stroevers ; M.L. Lories. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is eender waar 'k mijn voet ook zet ; Facsimile

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-herfsti-1

Xerocopie

Kinderogen / [comp.] Jan-Niklaas Devillé ; M.L. Lories. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wat lees ik in uw oogjes ; Facsimile

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-kindero-1

Xerocopie

Morgenbede / [comp.] Jan-Niklaas Devillé ; M.L. Lories. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lievekens wand'len, lievekens gaan ; Facsimile ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-morgenb-1

Xerocopie

O moeder lief / [comp.] Jan Stroevers ; M.L. Lories. — 1 partituur. — Tekst incipit: O, moeder lief, die uit den hoogte ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-omoeder-1

Xerocopie

Love nest = Nid d'amour : romance américaine / [comp.] Louis A. Hirsch. — Paris : Salabert, 1920. — 1 partituur, 12 partijen. — (Célèbre collection des succès ; 505). — Handschrift: 1 van 12 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 2000
Artesis-KC: MM-DENDP-HIRSC-lovenes-13

Les deux cœurs / [comp.] H. de Fontenailles ; Hippolyte Lucas. — Paris : Durand. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Madame de Vicomtesse Hercule de Fontenailles ; tekst incipit: Le cœur que tu m'avais donné. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 5090
Artesis-KC: MM-DUBP-DEFON-deuxcoe-1

Au casino : fox-trot / R. de Mackiels ; [comp.] R. Stolz ; [bew.] Georges Martine. — Paris : Brull, 1934. — 1 partituur, 11 partijen. — Tekst incipit: Au casino il est un joli piano. — Uitg. nr./Pl. nr. E.C.B. 1067
Artesis-KC: MM-DENDP-MARTI-aucasin-12

Christopher Columbus a radio play / Louis MacNeice. — London : Faber & Faber, 1961. — 92 p.
Artesis-KC: UT-TE-MACNE-christo-1

Madama Butterfly : tragedia giapponese : opera completa canto e pianoforte / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [edit.] Carlo Carignani. — Milano : Ricordi, 1904. — 1 partituur (226 p.). — Jaar van compositie: 1904. — Uitg. nr./Pl. nr. 110001
Artesis-KC: UM-ZP-PUCCI-madamab-1

Madame Butterfly: solo de Butterfly: sur la mer calmée / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] L. Illica. — Milan : Ricordi, 1906. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Sur la mer calmée ; jaar van compositie: 1904. — Uitg. nr./Pl. nr. 111372
Artesis-KC: UM-ZL-PUCCI-solodeb-1
Artesis-KC: MM-DUBP-PUCCI-solodeb-1

Madrid : fox-trot shimmy / [comp.] Jean de Smetsky. — Brussels : Ledent-Malay, 1922. — 1 partituur. — Opgedragen aan A.T. Nardini. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M. 279
Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-madrid-1
enkel pianopartij

Marche des humoristes, op. 18 / [comp.] Arth. Constant. — Anvers : Constant. — 1 partituur, 5 partijen. — Opgedragen aan Aug. Claessens ; duur van compositie: 5'45"
Artesis-KC: MM-DENDP-CONST-marched-6

Marche des Sybarites / [comp.] H. Danhier. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 2 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-DANH-marched-3

Marche orientale, op. 55 / [comp.] Ch. Neustedt. — S.l. : s.n. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-DUBP-NEUST-marcheo-1

Marche russe / [comp.] Estéban Marti. — 1 partituur. — Samen met Aubade
Artesis-KC: MM-DUBP-MARIE-aubade-1

Marche solennelle / [comp.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan de hertog en hertogin van Brabant. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 117 L.
Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-marches-9

Et puis l'on rêve : tango / [comp.] Plocky ; Eddy Marese. — Bruxelles : Multos. — 1 partituur, 6 partijen. — Tekst incipit: Un soir d'automne, sans hésiter
Artesis-KC: MM-DENDP-PLOCK-etpuis-7

Tout est bien fait : java / Eddy Marese ; [comp.] Plocky. — Bruxelles : Multos. — 1 partituur, 6 partijen. — Tekst incipit: On dit parfois histoire de rire
Artesis-KC: MM-DENDP-PLOCK-toutest-7

Margoton va à l'iau : chanson à danser 15me siècle / [bew.] F. Delsarte. — p. 56-57. — Tekst incipit: Margoton va à l'iau
Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Maria, g'hebt mijn hert bekoord / [comp.] Jan Stroevens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Maria, g'hebt mijn hart bekoord ; facsimile: Handschrift
Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-mariagh-1
Xerocopie

Marie! Marie! : sérénade = Marie, Mari! / [comp.] E. di Capua ; [vert.] Marcel Castrix. — Paris : Ricordi. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: O fenêtre fleurie de la maison chérie. — Uitg. nr./Pl. nr. 247
Artesis-KC: MM-DUBP-CAPUA-mariema-1

Mariette : gavotte / [comp.] Ant. Gillis. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (3 p.). — (L'aurore du pianiste : 30 morceaux très facile pour piano ; 24). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H.
Artesis-KC: MM-DUBP-GILIS-mariett-1

Marimba d'amore : for marimba solo / [comp.] Keiko Abe. — Chiyoda-ku : Schott, 2001. — 1 partituur (21 p.). — Duur van compositie: 10'. — ISMN M-65001-177-8 ; ISBN 4-89066-051-8
Artesis-KC: UM-SL-ABE-marimba-1

Marionettes / [comp.] Ch. Scharrès. — p. 8-9. — Jaar van compositie: 1916
Artesis-KC: MM-DUBP-SCHAR-jeudiap-1

Maroussia : fox-trot / [comp.] G. Van Hout. — Bruxelles : Vandrotte. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-VANHO-marouss-1
enkel vioolpartij

Marquissette : Gavotte intermezzo : trio pour piano violon et violoncelle (contrebasse ad lib.) / [comp.] Jules Demaele. — Genval : Grégory. — 1 partituur, 3 partijen. — (Répertoire spécial pour cinémas et brasseries ; 2). — Samen met Poupée : intermezzo : trio pour piano, violon et violoncelle (contrebasse ad lib), op. 68. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 128 G.
Artesis-KC: MM-DENDP-CANDO-poupee-4

Mars : les laboureurs : pastorale : à quatre mains = The farmers / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (7 p.). — (Le calendrier musical : 12 créations faciles pour piano, op. 244 ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.36708
Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-mars-1

Martha : air des larmes / [comp.] F. de Flotow ; [libr.] Crevel de Charlemagne [Mr.] ; [libr.] H. de Saint-Georges. — p. 10–13. — Tekst incipit: A mes yeux enchantés ; jaar van compositie: 1847
Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Mathilde de Shabran : grand opéra (semiseria) en 5 actes et 8 tableaux / [comp.] Rossini ; [vert.] Louis Dangelais. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (173 p.). — (Bibliothèque de musique ; [6])
Artesis-KC: MM-ZP-ROSSI-mathild-1

Ce n'est que votre main, Madame... = Je baise votre main, Madame... = Ich küsse ihre Hand, Madame... / [comp.] Ralph Erwin ; André Mauprey. — Paris : Eschig, 1929. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Allez-vous rire, ou me maudire. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.2486
Artesis-KC: MM-DUBP-ERWIN-cenestq-1

La mazourka bleue : tirée de 'La Mazourka bleue' : opérette en 3 actes / [comp.] Franz Lehár ; [bew.] H. Mouton. — S.l. : s.n. — 12 partijen. — Jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 2542
Artesis-KC: MM-DENDP-MOUTO-mazourk-12

C'était dans la saison des roses : pour chant et piano / [comp.] Sylvain Dupuis ; Charles Méan. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: C'était dans la saison des roses. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.
Artesis-KC: MM-DUBP-DUPUI-cetaidt-1

Méditation / [comp.] Albert L. Rorive. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1931
Artesis-KC: MM-DUBP-RORIV-quatrei-1

Le médium de la voix: 25 leçons choisies (voix graves) = De middenstem = The medium of voice / [edit.] François Rasse. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Fernand Lauweryns ; 11)
Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-medium-1
Artesis-KC: MM-LEPP-RASSE-mediumd-1

Meeting a mockingbird in Texas : for piccolo solo / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Antwerpen : Metropolis, 2009. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Peter Verhoyen. — Uitg. nr./Pl. nr. EM 6217
Artesis-KC: UM-BF-WESTE-meeting-1

Die Meistersinger von Nürnberg : Vorspiel / [comp.] Richard Wagner. — London : Eulenburg. — 1 partituur (62 p.). — (Edition Eulenburg ; 665). — Facsimile: S.l. : Eulenburg, s.a. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3772 ; ISBN 3-7957-6930-2 ; Uitg. nr./Pl. nr. M-2002-0578-7
Artesis-KC: UM-OOZ-WAGNE-meister-1

Kermislied / [comp.] Arth. van Oost ; Hub. Melis. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als 't kermis wordt, in 't land van Rupelmonde ; jaar van compositie: 1905 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-VANOO-kermisl-1

Mélodie intime : pour violoncelle et piano / [comp.] Georges Lauweryns. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Moschetto. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 696 L.
Artesis-KC: MM-DUBP-LAUWE-melodie-3

Méodies / [comp.] M. Matthyssens. — Paris : Pitault. — 7 v.
Artesis-KC: MM-DUBP-MATTH
3, 4

Melopee / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-etudes-1
Xerocopie

Memorare / [comp.] Emiel Wambach. — p. 13–14. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

Menuet pour piano / [comp.] Ch. Scharrès. — Bruxelles : Art Belge. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan mon père. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.162
Artesis-KC: MM-DUBP-SCHAR-menuet-1

Menuet-regence / [comp.] G. Bachmann. — Paris : Jouve. — 1 partituur (7 p.). — (Œuvres choisies pour piano ; 4). — Opgedragen aan Madame Lignereux. — Uitg. nr./Pl. nr. L.J.95.
Artesis-KC: MM-DUBP-BACHM-menuetr-1

Menuetto / [comp.] Joseph Jongen. — p. 6–7
Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-sonatin-1

La mer traîtresse : croquis symphonique / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Krier, 1929. — 1 partituur, 11 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. J.Y. 1585
Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-mertrai-12

Message d'amour : ballade de Fr. Schubert pour piano seul / [comp.] Stephen Heller. — p. 10–15. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie.4639
Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-pianist-1

Messe dite 'Des anges' : arrangées pour deux voix mixtes et un chœur populaire / [comp.] L. Perruchot. — Paris : Schola Cantorum. — 1 partituur (9 p.). — (Editions musicales de la Schola Cantorum ; 121). — Opgedragen aan Mosieur l'Abbé GRBA. — Uitg. nr./Pl. nr. S.1121.C.
Artesis-KC: MM-DUBP-PERRU-messedi-1

Messidor : la légende de l'or / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Émile Zola. — p. 73–77. — Tekst incipit: Ne savez-vous donc pas ; jaar van compositie: 1897
Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Messidor : les adieux du berger / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Émile Zola. — p. 14–17. — Tekst incipit: J'ai trop tardé , les troupeaux ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Mijn bruidegom / [comp.] Jan Stroevers. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn Jezus 'k had U immer lief ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-mijnbru-1

Xerocopie

Hatez vous d'aimer : valse / [comp.] E. Schmaltzer ; G. Millandy. — Paris : Delormel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tant que vous serez jolie

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMA-hatezvo-1

Malve en Erica / Richard Minne ; [compil.] Karel Jonckheere. — Hasselt : Heideland, 1967. — 75 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 58)

Artesis-KC: UL-LP-MINNE-malve-1

Miramar : tango / [comp.] José M. Lucchesi ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1930. — 2 partituren, 12 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 530

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-miramar-14

Miserioso dramatico / [comp.] Paul Fauchey. — Paris : Salabert, 1918. — 1 partituur, 8 partijen. — (Célèbre collection des succès ; 328). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 883

Artesis-KC: MM-DENDP-FAUCH-misteri-9

Modestie : mazurka, op. 95 / [comp.] Jacques Martin. — Avesnes-le-Comte : Bajus. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z.B.375

Artesis-KC: MM-DUBP-MARTIN-modesti-1

Moed en vooruitgang : marche voor piano / [comp.] Rik van Steenbeeck ; [ill.] Jos. Meulemans. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Opgedragen aan Fritz Hollanders

Artesis-KC: MM-DUBP-VANSTEE-moedenv-1

Moment musical : morceau pour violon et piano / [comp.] Philippe Wolfers. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Léop. Wallner

Artesis-KC: MM-DUBP-WOLFE-momentm-2

Mon homme : le succès de Minstinguett et Harry Pilcer / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert, 1920. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Sur cette terr', ma seul' joie. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.1655

Artesis-KC: MM-DUBP-YVAIN-monhomm-2

Monte-Cristo : célèbre valse tzigane / [comp.] István Kotlár. — Paris : Enoch. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C.4324

Artesis-KC: MM-DUBP-KOTLA-montecr-1

Monte Cristo : célèbre valse Tzigane / [comp.] István Kotlár. — Paris : Leduc, 1909. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C. 3907

Artesis-KC: MM-DUBP-KOTLA-montecr-1

Motetten / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (93 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-motette-1

Rappelle-toi / [comp.] Georges Rupès ; Alfred de Mousset. — 1 partituur. — Samen met Souvenir de Tyrol ; samen met Le forgeron de la paix ; samen met Santa Lucia ; samen met L'absence ; samen met Fleur des Alpes ; samen met Tout le long, le long du ruisseau ; samen met Marianina ; samen met L'homme ne chante plus ; samen met Nous avions vingt ans ; samen met Brise des nuits ; samen met La fontaine aux perles ; samen met La cage vide ; samen met Près d'une berceau ; samen met Je l'aime encor! ; Handschrift ; tekst incipit: Rappelle-toi, quand l'aura

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappell-1

Movements : for piano and orchestra / [comp.] Igor Stravinsky. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (20 p.). — (Hawkes pocket scores ; 718). — Duur van compositie: 10' ; jaar van compositie: 1958–59. — Uitg. nr./Pl. nr. B & H 18676

Artesis-KC: UM-TP-STRAV-movemen-1

De winkelier van 't hoeksken / Raymond Muller ; [comp.] H. Muyldermans. — Molenbeek : Melodia. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Zeg kent gij hem, den winkelier, den winkelier van 't hoeksken. ; Opgedragen aan Lode Maes

Artesis-KC: MM-DUBP-MULLE-winkeli-1

The Mulliner book / [edit.] John Caldwell. — London : Stainer and Bell, 2011. — 1 partituur (266 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-1

Musique militaire / [comp.] Ant. Gillis. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Les soirées enfantines : 6 morceaux très-faciles pour piano (ou violon ad libitum) ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4162(6)

Artesis-KC: MM-DUBP-GILIS-musique-1

The nautch Girl = Das Nautsch-Mädchen / [comp.] Granville [sr.] Bantock ; [vert.] Helen F. Schweitzer. — p. 2–7. — Tekst incipit: Laughing eyes and glancing feet

Artesis-KC: MM-ZL-BANTO-songsof-1

Pour être fort : marche du film 'Hardi les gars' / René Nazelles ; [comp.] Albert Chantrier ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1931. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pour être fort, il faut faire du sport. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 7232

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-pouetr-1

Netŭkej / [bew.] Joost Termont. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Netŭkej a netŭkej ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Musica Nova o.l.v. Roger Leens ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-TERMO-netukej-1

Xerocopie

Never been kissed : fox-trot / [comp.] Sam Rohck. — Bruxelles : Polfliet. — 1 partituur, 7 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-ROHCK-neverbe-8

New moulin rouge : fox-trot / [comp.] Fred Mélé ; [comp.] Craven. — Paris : Salabert, 1926. — 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4039
Artesis-KC: MM-DENDP-MELE-newmoul-9

Night of moondances : for marimba and four percussionists / [comp.] Eckhard Kopetzki. — Maasbree : Beurskens, 2004. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2004 ; Opgedragen aan Ludwig Albert. — Uitg. nr./Pl. nr. BE K 10-001
Artesis-KC: UM-SL-KOPET-nightof-1

Les noces : scènes chorégraphiques russes avec chant et musique = *Die Hochzeit : russische Tanzszenen mit Gesang und Musik* / [comp.] Igor Strawinsky. — London : Chester, 1922. — 1 partituur (132 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 296). — Opgedragen aan Serge de Diaghilew. — RISM W.Ph.V. 296 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 45 B
Artesis-KC: MM-ZO-STRAV-noces-1

Nocturne / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1939 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-nocturn-1
Xerocopie

Nocturne / [comp.] F. Chopin. — p. 4-9. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie.4611
Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-pianist-1

Noël / [comp.] Augusta Holmès. — 4 ed. — Paris : Grus. — 2 partijen. — Handschrift: 1 partij ; tekst incipit: Trois anges sont venus ce soir. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G.4268.(2)
Artesis-KC: MM-DUBP-HOLME-noel-2

Nonetto : per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto, violino, viola, violoncello e contrabasso = *Nonet : pro flétnu, hobo, klarinet, lesnù roh, fagot, houldle, violu, violoncello a kontrabas* / [comp.] Bohuslav Martinu. — Prague : Artia, 1959. — 1 partituur (77 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H 3022
Artesis-KC: UM-KAM-MARTI-nonetto-1

Nora : fox-trot / [comp.] O. Grillaert ; [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 2 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-GRILL-nora-2
enkel altsaxofoon en trombonepartij

Nostalgique / [comp.] Joseph Jongen. — p. 6-7
Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-1

Nous avons vingt ans. — 1 partituur. — Samen met Rappelle-toi ; Handschrift ; tekst incipit: Dis moi te souviens tu mignonette
Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappell-1

Nuits blanches : mai : extrait des 12 tableaux caractéristiques 'les saisons' de P. Tchaïkowsky, op. 37 no. 5 = Midnight sun = Mitternachtssonne / [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur, 11 partijen. — (Les chefs d'œuvre

classiques ; 192). — Duur van compositie: 3' ; jaar van compositie: 1876. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4875
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-nuitsbl-12

Nuits de Chine : célèbre fox-trot oriental / [comp.] F.L. Bénech ; [libr.] E. Dumont. — Paris : Bénech, 1923. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. L.B.P.312 P.S.
Artesis-KC: MM-DUBP-BENEC-nuitsde-1

Vårvindar friska : folkmelodi frå Norrland / [bew.] Lode Dieltiens ; Julia Nyberg. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Vårvindar friska leka och viska ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997 ; Losbladig
Artesis-KC: MM-MS-DIELT-varvind-1
Xerocopie

O crux, ave! / [comp.] Jan-Niklaas Devillé. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: O Crux, ave! O, arbordecora ; Facsimile. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 35 P.
Artesis-KC: MM-ZG-DEVIL-ocruxav-1
Xerocopie

O, kindje, van de Moedermaagd / [comp.] Jan Stroevens. — 1 partituur. — Tekst incipit: O, Kindje van de Moedermaagd ; facsimile: Handschrift
Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-okindje-1
Xerocopie

O salutaris / [comp.] Paladilhe. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: O salutaris, O salutaris
Artesis-KC: MM-DUBP-PHALA-osaluta-1

Oeuvres pour orchestre : Trames 3 et 5, Torito catalan / [comp.] Martin Matalon ; [cello] Marc Coppey ; [trompet] Eric Aubier ; [dirigent] Jacques Mercier ; [orkest] Orchestre national de Lorraine. — S.l. : Accord, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 0028947689362 ; CD/LP nummer 476 8936 ; CD/LP nummer BCX0694
Artesis-KC: UM-BG-MATAL-oeuvres-1

Offertoire : afferentur regi virgines : à 3 voix égales et orchestre / [comp.] Emile Wambach. — p. 27-35. — Autograaf ; Opgedragen aan L. Michelot ; jaar van compositie: 1895 ; tekst incipit: Afferentur regi vergines post eam proxime ejus
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-motette-1

Oh San Francisco! Fox-trot / [comp.] Pen Clayton. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur, 12 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3849
Artesis-KC: MM-DENDP-CLAYT-ohsanfr-13

An old italian love song : slow fox-trot / [comp.] Harrison Hirsch ; [comp.] Sosnik ; [comp.] E. Keithley ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1930. — 1 partituur, 18 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 552
Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-oldital-19

Artesis-KC: MM-DUBP-AUBER-ouvertu-1

On se bat à la frontière / [comp.] Frédéric Bérat. — Bruxelles : Meyenne. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mon père, mon père, laissez moi voir. — Uitg. nr./Pl. nr. 30

Artesis-KC: MM-ZL-BERAT-onsebat-1

Oneindigheid / [comp.] Jan Stroeve. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oneindig is uw lief, o Heer ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1958

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-oneindi-1

Xerocopie

Elisa : one-step / [comp.] Octave Grillaert ; [comp.] E. Van Herck ; Jef Orban ; Paul Max. — Bruxelles : le réveille Artistique. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: connaissance d'un 'poule un peu là

Artesis-KC: MM-DUBP-GRILL-elisa-1

Orchestral suites . Trio sonatas / [comp.] Jan Dismas Zelenka ; [dirigent] Alexander van Wijnkoop ; [hobo] Heinz Holliger ; [hobo] Maurice Bourgue ; [viool] Saschko Gawriloff ; [fagot] Klaus Thunemann ; [contrabas] Lucio Buccarella ; [klavecimbel] Christiane Jaccotet ; [orkest] Camerata Bern. — S.l. : Brilliant, 2010. — 5 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 93785/1-5

Artesis-KC: UM-BG-ZELEN-orchest-5

Orchestre d'oiseaux : romance pour piano et chant / [comp.] E. Sibillo. — 2 ed. — Bruxelles : Hendrickx. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Le printemps saison nouvelle. — Uitg. nr./Pl. nr. F.H.

Artesis-KC: MM-DUBP-SIBIL-orchest-1

Orfeo dolente : diviso in cinque intermedi / [comp.] Domenico Belli ; [bew.] A Tirabassi. — Bruxelles : Delvigne, 1927. — Samen met Aminta: conte pastoral

Artesis-KC: MM-ZP-TASSO-aminta-1

Artesis-KC: MM-DUBP-TASSO-aminta-1

L'Ostendaise : nouvelle danse, dédiée aux enfants / [comp.] E. Kevers. — 2 ed. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (5 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-KEVER-ostenda-1

Otčenáš = Vater Unser / [comp.] Leoš Janáček ; [edit.] Bohumír Štědroň. — Praha : Státní hudební vydavatelství, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. H 3712

Artesis-KC: UM-ZCA-JANAC-otcenas-2

Othello, ou : Le More de Venise : grand opéra en 3 actes / [comp.] Rossini. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (141 p.). — (Bibliothèque de musique ; [7])

Artesis-KC: MM-ZP-ROSSI-othello-1

Ouverture pour une opérette / [comp.] Maurice Dalschaert. — Etterbeek : Melodia. — 2 partituren, 36 partijen. — Opgedragen aan Lode Maes

Artesis-KC: MM-DENDP-DALSC-ouwer-38

Ouverture zur Oper Fra diavolo / [comp.] D.F.E. Auber. — Berlin : Kunz. — 1 partituur (9 p.). — (Adolf Kunz's Musikalische Volksbibliothek ; 3495- 96). — Uitg. nr./Pl. nr. A.K.V.B.3495-96

Ouverture zur Oper Robert der Teufel / [comp.] G. Meyerbeer. — Berlin : Kunz. — 1 partituur (9 p.). — (Adolf Kunz's Musikalische Volksbibliothek ; 2463- 64). — Uitg. nr./Pl. nr. A.K.V.B.2463-64

Artesis-KC: MM-DUBP-MEYER-ouvertu-1

Papillons noirs / [comp.] Joseph Jongen. — p. 11-18

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-2

Par un baiser : fox trot / [comp.] O. Grillaert ; [comp.] E. Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 2 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-parunba-2

Par un clair matin : scène rustique / [comp.] Alex de Taeye. — Bruxelles : Cranz, 1929. — 2 partituren, 12 partijen. — Duur van compositie: 4'30". — Uitg. nr./Pl. nr. C.46457 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.46458

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-paruncl-14

Parade d'amour : mon cocktail d'amour : fox-trot de l'opérette 'Paramount' Parade d'amour = My love parade / [comp.] Victor Schertzinger. — Paris : Salabert, 1930. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eyes of Lizette, smile of Mignonette. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A. 1121

Artesis-KC: MM-DENDP-SCHER-paraded-1

La parisienne / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Heugel. — 1 partituur, 1 partij. — (Quatre visage : pour alto et piano ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. H.31120(4)

Artesis-KC: MM-DUBP-MILHA-parisie-2

Parmi les ruines de mon cœur : mélodie pour chant et piano / [comp.] P. Miry. — 1 partituur. — Tekst incipit: Parmi les ruines de mon cœur ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-MIRY-parmile-1

Parsifal : Good friday music = Karfreitags-Zauber = Enchantment du Vendredi-Saint / [comp.] Richard Wagner. — London : Eulenburg. — 1 partituur (25 p.). — (Edition Eulenburg ; 812). — Facsimile: S.l. : Eulenburg, s.a. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3848 ; ISMN M-2002-0712-5

Artesis-KC: UM-OOZ-WAGNE-parsifa-1

Parsifal : prelude to the sacred drama = Vorspiel zum Bühnenweihfestspiel / [comp.] Richard Wagner. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (34 p.). — (Edition Eulenburg ; 666). — Titel varieert: Parsifal : prelude ; facsimile: S.l. : Eulenburg, s.a. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3765 ; ISBN 3-7957-6388-6 ; ISMN M-2002-0579-4

Artesis-KC: UM-OOZ-WAGNE-parsifa-1

Partition pour fanfare en si b de la 1ère marche aux Flambeaux / [comp.] Victor Graindorge ; [pass. aut.] Meyerbeer. — 1 partituur (20 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-GRAIN-partiti-1

Larcin d'amour : pour ténor / [comp.] M. Matthyssens ; Léon Passurf. — Paris : Pitault. — 1 partituur (3 p.). — (Mélodies ; 3). — Tekst incipit: J'ai pris le bouquet de lilas ; Opgedragen aan ma fille Maria. — Uitg. nr./Pl. nr. J.& H.P.312

Artesis-KC: MM-DUBP-MATTH-larcind-1

Pastel / [comp.] Albert L. Rorive. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-RORIV-quatrei-1

Pastel / [comp.] Albert L. Rorive. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1931

Artesis-KC: MM-DUBP-RORIV-quatrei-1

Pastorale : pour flûte ou piano ou orchestre / [comp.] Philippine Franck. — 1 partituur, 11 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-pastora-12

Pavane pour une infante défunte : for small orchestra / [comp.] Maurice Ravel. — London : Eulenburg, 1997. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Eulenburg ; 1335). — Uitg. nr./Pl. nr. EE 7047 ; ISMN M-2002-1850-3 ; ISBN 3-7957-6607-9

Artesis-KC: UM-OOZ-RAVEL-pavane-1

Ce que dit le ruisseau : mélodie / [comp.] J. Théodore Radoux ; Adolphe Pellier. — Paris : Heu. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Je ris, je cours, je chante ; Opgedragen aan Madame Oscar Comettant. — Uitg. nr./Pl. nr. E.H.245

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-cequedi-1

La pénéllope Normande : chanson de la goëlette : cœur à 4 voix d'hommes / [comp.] Albert Grisar. — Paris : Gambogi. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile ; tekst incipit: Comme un chrétien qui vient au monde. — Uitg. nr./Pl. nr. G.C. 1317

Artesis-KC: MM-ZM-GRISA-penelop-1

La pensée : valse pour piano / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur (4 p.). — (Les fleurs ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. M.1047.3

Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-pensee-1

Perruque blanche : gavotte / [comp.] Fr. Hullaert. — p. 1-2

Artesis-KC: MM-DUBP-HULLA-autemps-1

Peter Pan / [comp.] P. Leemans. — p. 14. — Opgedragen aan Daniel Torrekens

Artesis-KC: UM-TP-LEEMA-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-histoir-1

Petit chaperon rouge = Roodkapje / [comp.] P. Leemans. — p. 6-7. — Opgedragen aan Roger Danhier

Artesis-KC: UM-TP-LEEMA-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-histoir-1

Petit poucet = Klein duimpje / [comp.] P. Leemans. — p. 10-11. — Opgedragen aan René Croonenborghs

Artesis-KC: UM-TP-LEEMA-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-histoir-1

Petite gavotte / [comp.] D. Cosmo. — Bressoux : Petit. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Camille Bèrens

Artesis-KC: MM-DENDP-COSMO-petiteg-5

Petite suite : pour piano / [comp.] Alexandre Tansman. — Paris : Eschig, 1921. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E. 2031 D.

Artesis-KC: UM-TP-TANSM-suite-1

Petite suite : pour piano / [comp.] Joseph Jongen. — Bruxelles : Art Belge, 1926. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 466(1)

Artesis-KC: UM-TP-JONGE-suite-1

Artesis-KC: MM-TP-JONGE-suite-1

Petite suite : pour piano / [comp.] Joseph Jongen. — Bruxelles : Art Belge, 1926. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 466

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-petites-1

Artesis-KC

1Plaats in convoluut: [1]/[2]2

Phi-phi : fanatasie-sélection : sur les motifs de la célèbre opérette de mm. A. Willemetz et F. Sollar / [comp.] H. Christiné. — Paris : Salabert, 1919. — 1 partituur, 18 partijen. — (Nouvelles œuvres modernes : fantaisies-sélections sur les récentes opérettes en vogue ouvertures, suites et poèmes symphoniques ; 19). — Handschrift: 6 van 18 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1400

Artesis-KC: MM-DENDP-CHRIS-phiphi-19

Pie Jesu / [comp.] Jan N. Devillé. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pie Jesu, Pie Jesu, Pie Jesu domine ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-piejesu-1

Xerocopie

Pie Jesu / [comp.] Jan-Niklaas Devillé. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pie Jesu Domine, Pie Jesu Domine ; Facsimile. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 35 P.

Artesis-KC: MM-ZL-DEVIL-piejesu-1

Xerocopie

Pierlala : voor vierstemmig gemengd koor en piano / [bew.] Willem Kersters. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Komt hier al bij en hoort een klucht ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1996 ; Losbladig ; duur van compositie: 3'30"

Artesis-KC: MM-MS-KERST-pierlal-1

Xerocopie

Logharjassate láthos / [bew.] Jan van der Roost ; [pass. aut.] Michalis Christodoulidis ; Theothosis Pierothis. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: Logharjassate láthos ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Roger Leens en Musica Nova ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-VANDERR-logarj-1

Xerocopie

Les pifferari : tarentelle, op. 45 / [comp.] Emile Pessard. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (7 p.). — (Pour passer le temps : dix pièces pour piano ; 5)

Artesis-KC: MM-DUBP-PESSA-piffera-1

Piu moto / [comp.] Emiel Wambach. — p. 4. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

La plainte d'Esméralda : prélude symphonique / [comp.] Vladimir Dyck. — Paris : Leduc, 1923. — 1 partituur, 11 partijen. — Opgedragen aan mevrouw Y. Caërou. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 6426

Artesis-KC: MM-DENDP-DYCK-plainte-12

Po zarostlém chodníčku: drobné skladby pro klavír = Auf verwachsenem Pfade: kleine Klavierstücke = On an overgrown path: little pieces for piano / [comp.] Leoš Janáček ; [edit.] Kurz Vilém ; [edit.] František Schäfer. — Praha : Supraphon, 1971. — 1 partituur (49 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H 2668

Artesis-KC: UM-TP-JANAC-pozaros-1

Eldorado / [comp.] Jules-Henri Gohy ; Edgar Allan Poe. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Gaily be dight, A gallant knight ; Opgedragen aan Yetty Martens ; jaar van compositie: 1949

Artesis-KC: MM-DUBP-GOHY-eldorad-1

Pétale de soleil / [comp.] Aug. de Boeck ; Emile Polak. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Pétale de soleil parmi les herbes folles. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P. 528

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-petaled-1

Polonaise : caractéristique / [comp.] Ed. Wolff. — p. 26–29. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie.4631

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-pianist-1

Polytonale / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1935

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-etudes-1

Le pompier de service : chanson du cinématographe / [comp.] Louis Varney ; [libr.] V. De Cottens ; [libr.] P. Gavault. — p. 4–9. — Tekst incipit: Bernard avec sa cuisinière ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Le pompier de service : rondeau de la garçonnière / [comp.] Louis Varney ; [libr.] V. De Cottens ; [libr.] P. Gavault. — p. 51–55. — Tekst incipit: C'est donc tout ça la garçonnière ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Die Hochzeit des Figaro: Komische Oper in 4 Akten = Le nozze di figaro / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; Lorenzo da Ponte ; [bew.] Hermann Levi ; [bew.] Paul Klengel. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1925. — 1 partituur (362 p.). — (Edition Breitkopf ; 1716). — Jaar van compositie: 1785–1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 29136

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-hochzei-1

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-hochzei-1

Posui adjutorium : chœur, orgue et orchestre / [comp.] Emile Wambach. — p. 37–47. — Autograaf ; jaar van compositie: 1895–1896 ; tekst incipit: Posui adjutorium impotente et exaltavi electum de plebe mea

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-motette-1

Pouèt! Pouèt! Fox-trot : de l'opérette 'elle est a vous' / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5325

Artesis-KC: MM-DENDP-YVAIN-pouetpo-1

enkel saxofoonpartij

La poupée : couplets du mannequin / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Maurice Ordonneau. — p. 1–3. — Tekst incipit: Je suis un petit mannequin ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

La poupée : duo de la séduction / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Maurice Ordonneau. — p. 87–93. — Tekst incipit: Je t'aime! je t'adore! ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Poupée : intermezzo : trio pour piano, violon et violoncelle (contrebasse ad lib), op. 68 / [comp.] Arthur Candor. — Genval : Grégory. — 1 partituur, 3 partijen. — (Répertoire spécial pour cinémas et brasseries ; 1). — Samen met Marquissette : Gavotte intermezzo : trio pour piano violon et violoncelle (contrebasse ad lib.). — Uitg. nr./Pl. nr. E. 127 G

Artesis-KC: MM-DENDP-CANDO-poupee-4

La poupée : opéra-comique en 4 actes et 5 tableaux / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Maurice Ordonneau. — Paris : Choudens, 1896. — 1 partituur (242 p.). — Jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.10,439

Artesis-KC: MM-ZP-AUDRA-poupee-1

La poupée s'endort / [comp.] Ch. Scharrès. — p. 10–11. — Jaar van compositie: 1916

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHAR-jeudiap-1

Pour danser / [comp.] Joseph Jongen. — p. 8–10

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-1

Pozoblanco : paso-doble / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 6 partijen. — Samen met Fragiles papillons : valse

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-pozobla-7

Prélude à l'après-midi d'un faune : for orchestra / [comp.] Claude Debussy ; [edit.] Jean-Paul C. Montagnier. — London : Eulenburg, 2007. — 1 partituur (43 p.)

Artesis-KC: UM-OOZ-DEBUS-prelude-1

Prélude, aria et final : pour piano / [comp.] César-Auguste Franck ; [edit.] Ernst-Günter Heinemann. — München : Henle, 1991. — 1 partituur (29 p.). — Opgedragen aan Madame Bordes-Pène ; jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: UM-TP-FRANC-prelude-1

Prélude, choral et fugue : pour piano / [comp.] César Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (23 p.). — Opgedragen aan mademoiselle Marie Poitevin. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 1113

Artesis-KC: MM-TP-FRANC-prelude-1

Prélude mélodique / [comp.] Paul Fauchey. — Paris : Salabert. — 12 partijen. — Handschrift: 1 van 11 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-FAUCH-prelude-12

Prélude poétique / [comp.] J. Théodore Radoux. — p. 7-9

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOUDOUZEP-1

Preludium : pour piano / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1942 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-preludi-1

Xerocopie

Près de toi / [comp.] André Vila ; [edit.] Abel Gay. — 1 partituur. — Tekst incipit: A mes yeux charmes, un jour de mai

Artesis-KC: MM-DUBP-GAY-loisirm-1

Près d'une berceau / [comp.] Hipp. Louël. — 1 partituur. — Samen met Rappel-le-toi ; Handschrift ; tekst incipit: Comme un pêcheur quand l'aube

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappel-1

Priddy / [bew.] Kristiaan van Ingelgem. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Priddy, šuhajko, priddy, šuhajko ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1998 ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-VANIN-priddy-1

Xerocopie

Prière / [comp.] Joseph Jongen. — Paris : Durand, 1911. — 1 partituur (7 p.). — (Quatre pièces pour orgue, op. 37 ; 3). — Opgedragen aan Anna Boch. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.8141

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-priere-1

La prière d'une vierge : composée pour piano / [comp.] Thecla Badarzewska. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.557

Artesis-KC: MM-DUBP-BADAR-prieree-1

La prière exaucée : réponse à la prière d'une vierge : morceau brillant pour piano / [comp.] Thécla Badarzewska. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1109

Artesis-KC: MM-DUBP-BADAR-prieree-1

The primrose : American veletta : valse lente / [comp.] Gustave de Roeck. — Bruxelles : François. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 130

Artesis-KC: MM-JAZZLM-DEROE-primros-1

Princesse java / [comp.] Loymar ; [comp.] Crusnaire. — Bruxelles : Mutlos. — 1 partituur, 2 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-LOYMA-princes-3

Pro starinu : dlja fortepiano, op. 21 = Ballade : pour piano / [comp.] A. Liadow. — Leipzig : Belaïeff, 1890. — 1 partituur (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 206

Artesis-KC: MM-DUBP-LJADO-prostar-1

Prologue = Voorspel / [comp.] P. Leemans. — p. 3. — Opgedragen aan Herman De Bruyne

Artesis-KC: UM-TP-LEEMA-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-histoir-1

Promenade / [comp.] Albert L. Rorive. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-RORIV-quatrei-1

Promenade / [comp.] Albert L. Rorive. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1931

Artesis-KC: MM-DUBP-RORIV-quatrei-1

Psalmus hungaricus : für Tenorsolo, Chor und Orchester, op. 13 = Psalmus hungaricus : Tenor szóló, énekkar és zenekarra = Psalmus hungaricus : pour tenor solo, chœur et orchestre = Psalmus hungaricus : for tenor solo, chorus and orchestra / [comp.] Zoltán Kodály. — Wien : Universal, 1954. — 1 partituur (88 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 233). — Duur van compositie: 23'. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 7524 ; Uitg. nr./Pl. nr. W.Ph.V. 233

Artesis-KC: UM-ZCA-KODAL-psal-1

Les p'tits soldats de bois / [comp.] Ch. Scharrès. — p. 3-5. — Jaar van compositie: 1916

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHAR-jeudiap-1

Si j'aimais : valse anglaise : du film 'atout-cœur' / [comp.] Ralph Erwin ; [bew.] Francis Salabert ; René Pujol. — Paris : Salabert, 1931. — 1 partituur. — Tekst incipit: Si j'aimais tendrement. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 6705

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-sijaima-1

Quatre impressions : pour le piano / [comp.] Albert L. Rorive. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-RORIV-quatrei-1

Quatre pièces espagnoles : pour piano : alhambra / [comp.] Gaspar Cassado. — Paris : Mathot, 1925. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Claude Debussy. — Uitg. nr./Pl. nr. Z 924 M

Artesis-KC: MM-TP-CASSA-quatrep-1

Quatre pièces pour orgue, op. 37 / [comp.] Joseph Jongen. — Paris : Durand, 1911. — 4 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE

3

Quatre visage : pour alto et piano / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Heugel. — 4 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-MILHA

3, 4

Zaza : fox trot chante / [comp.] de René Buxeuil ; Suz. Quentin. — Paris : Lorette, 1923. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: au restaurant certain soir charmé par ses grands yeux noirs. — Uitg. nr./Pl. nr. G.380.S.

Artesis-KC: MM-DUBP-BUXEU-zaza-1

Qui vive : grand galop de concert pour piano : à 2 mains, op. 12 / [comp.] W. Ganz. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (13 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1,214

Artesis-KC: MM-DUBP-GANZ-quive-1

La brise : chœur à 2 voix égales / [comp.] C. Saint-Saëns ; Armand Renaud. — Paris : Durand. — 1 partituur (5 p.). — (Mélodies persanes : six mélodies en recueil, op. 26 ; 2). — Jaar van compositie: 1870 ; tekst incipit: Comme des chevreaux piqués. — RISM D. & F. 4527

Artesis-KC: MM-DUBP-SAINT-brise-1

Mélodies persanes : six mélodies en recueil, op. 26 / [comp.] C. Saint-Saëns ; Armand Renaud. — Paris : Durand. — 8 v. — Jaar van compositie: 1870

Artesis-KC: MM-DUBP-SAINT

Rendez-vous: intermezzo rococo / [comp.] W. Aletier. — Leipzig : Bosworth, 1903. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 451

Artesis-KC: MM-DUBP-ALETT-rendezv-1

Le retour de la fauvette: polka mazurka pour piano / [comp.] J. de Broek. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.1479

Artesis-KC: MM-TP-DEBRO-retourd-1

Reuzendans, nr. 1 / [comp.] Jan Blockx. — Handschrift, kopiist: Alb. De Vleeshouwer ; jaar van compositie: 1884

Artesis-KC: MM-TPT-BLOCK-vlaamsc-2

Reuzendans, nr. 2 / [comp.] Jan Blockx. — Handschrift, kopiist: Alb. De Vleeshouwer ; jaar van compositie: 1884

Artesis-KC: MM-TPT-BLOCK-vlaamsc-2

Rêve d'amour : chanson valse de l'opérette 'Paramount' parade d'amour = Dream lover / [comp.] Victor Schertzinger ; [vert.] Henri Battaille. — Paris : Salabert, 1930. — 1 partij. — Tekst incipit: Cette nuit, quel enchantement. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1116bis

Artesis-KC: MM-DENDP-SCHER-revedam-1

Rêve de valse; rêve d'un jour : suite de valse tirée de l'opérette 'Rêve de Valse' / [comp.] Oscar Straus. — Paris : Eschig, 1907. — 1 partituur (13 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.3591. M.E.85

Artesis-KC: MM-DUBP-STRAU-revedev-1

Le revenant : bluette / [comp.] E. Ducourneau. — Liège : Graffart. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vous le voulez, eh bien, grand'mère. — Uitg. nr./Pl. nr. G.5

Artesis-KC: MM-DUBP-DUCOU-revenan-1

Rêverie crépusculaire à Sinâ : pièce arabe = Twilight dreaming at Sinâ = Abend-Traumerei in Sinâ / [comp.] Alex de Taeye. — Paris : Choudens, 1928. — 1 partituur, 8 partijen. — (Cosmofilm : nouvelle collection d'œuvres caractéristiques pour petits et grands orchestres : arrangées spécialement à l'usage de cinémas ; 11). — Duur van compositie: 3'. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 17076

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-reverie-9

Rhapsody in blue : arrangement pour piano seul / [comp.] George Gershwin. — Paris : Salabert, 1927. — 1 partituur (31 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 794

Artesis-KC: UM-TP-GERSH-rhapsod-1

Artesis-KC: MM-TP-GERSH-rhapsod-1

Een avond aan 't Lido : tango = Ein Abend am Lido : Tango / [comp.] Willy Berking ; Klaus S. Richter ; [vert.] Jack Bess. — Amsterdam : Altona, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een avond aan 't Lido, met golven en sterren

Artesis-KC: MM-JAZZLM-BERKI-avondaa-1

Rideau = Doek / [comp.] P. Leemans. — p. 15. — Opgedragen aan Jérôme Verstuyft

Artesis-KC: UM-TP-LEEMA-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-histoir-1

Rigolons : one-step / [comp.] D. Cosmo. — Bressoux : Petit. — 2 partituren, 8 partijen. — Opgedragen aan Jos. Bindels

Artesis-KC: MM-DENDP-COSMO-rigolon-10

Rinetta : melodie italienne / [comp.] J. de Smetsky. — Verviers : Jongen. — 6 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-rinetta-6

Ringeltanz der Knaben / [comp.] Niels W. Gade. — p. 8–9

Artesis-KC: MM-DUBP-GADE-kinderc-1

Rio ozama : tango / [comp.] Gazon ; [comp.] Pesenti ; [comp.] Burli ; [comp.] Quiroga ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 16 partijen. — Tekst incipit: Rumbo al mar tejiendo adornos. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 5457

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-rioizam-17

RIP : romance des enfants / [comp.] R. Planquette. — p. 58–60. — Tekst incipit: Et maintenant, ô douces têtes

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Het lied der Vlaamsche zonen / [comp.] Aug. de Boeck ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Facsimile ; tekst incipit: Nu het lied der Vlaamsche zonen

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-hetlied-1

De vedel aan de zijde / Albrecht Rodenbach ; [compil.] André Demedts. — Hasselt : Heideland, 1965. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 35)

Artesis-KC: UL-LP-RODEN-vedel-1

Romance favorite de Tamberlick : transcription, op. 66 / [comp.] E. Ketterer. — S.l. : s.n. — 1 partituur (9 p.). — Titel varieert: Oh! Dites-lui. — Uitg. nr./Pl. nr. 15611

Artesis-KC: MM-DUBP-KETTE-romance-1

Romanze in F-dur : für Violine mit Pianoforte-Begleitung, op. 50 / [comp.] L. van Beethoven ; [edit.] F. Seitz. — Hamburg : Benjamin. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: ca. 1798. — Uitg. nr./Pl. nr. A.J.B.3304

Artesis-KC: MM-DUBP-BEETH-romanze-1

Rondino : cello & piano / [comp.] Stéphane Vande Ginste. — Grimbergen : Lantro, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 200402982

Artesis-KC: UM-SC-VANDEGI-rondino-2

Rondino : flute & piano / [comp.] Stéphane Vande Ginste. — Grimbergen : Lantro, 2004. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 200402983

Artesis-KC: UM-BF-VANDEGI-rondino-2

Rondo / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Adolphe F. Wouters. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 816

Artesis-KC: MM-DUBP-MOZAR-rondo-1

Rondo / [comp.] Joseph Jongen. — p. 8–11

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-sonatin-1

Royal-caprice : gavotte Louis XV / [comp.] Jules Klein. — Paris : Colombier. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.K.58

Artesis-KC: MM-DUBP-KLEIN-royalca-1

Les rubans : tambourin / [comp.] Fr. Hullaert. — p. 5–7

Artesis-KC: MM-DUBP-HULLA-autemps-1

Enchantement : mélodie en ré bémol / [comp.] J. Massenet ; Jules Ruelle. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Comme un rayon qui luit, toi qui vient dans la nuit. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie.7256.(4)

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-enchaut-1

Printemps / [comp.] Jean Rogister ; Noël Ruet. — Bruxelles : Ysaÿe. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Printemps léger, salut! Tu viens ; Opgedragen aan Madame Boons Driessen

Artesis-KC: MM-DUBP-ROGIS-printem-1

Maroussia / [comp.] René de Buxeuil ; Nettys Rufflet. — Paris : Lacroix. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Dans le Miramar, concert de Syrie

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBUX-marouss-2

Le ruisseau argenté / [comp.] Jean de Smetsky. — Nice : Decourelle. — 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D. 1621

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-ruissea-6

Rumänische Volkstänze : piano solo = Román népi táncok / [comp.] Béla Bartók. — Wien : Universal, 1918. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.-5802

Artesis-KC: MM-DUBP-BARTO-rumanis-1

Russland / [comp.] Mily Balakirev ; [edit.] Wolfgang Eggerking. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (70 p.). — (Repertoire Explorer ; 1097). — Titel varieert: Russia : poème symphonique ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-BALAK-russlan-1

Terugvaert naer het moederland : zangstuk voor tenor en orkest / [comp.] Emiel Wambach ; Th. van Ryswyck ; [bew.] Willem de Latin. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Terugvaert naer het moederland : groot aria voor tenor ; Handschrift ; jaar van compositie: 1897 ; tekst incipit: Bruischt, winden en stormen

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-terugva-2

1–2

J'ai vu danser : habanera chanté / [comp.] René Demaret ; R. S. — Bruxelles : Maison de Aynssa. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Wanda de Limal ; tekst incipit: Dans mon pays où les jours d'été sont vermeils. — Uitg. nr./Pl. nr. 3009

Artesis-KC: MM-DUBP-DEMAR-jaivuda-1

Aimer : mélodie / [comp.] Ferdinand Dejardin ; de Saint-Aguet [Mr.]. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jentendais sa voix si touchante ; Opgedragen aan Ch. Wibier. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.520

Artesis-KC: MM-ZL-DEJAR-aimer-1

Allegro appassionato: pour piano, op. 70 / Camille Saint-Saëns. — Paris : Durand, 1905. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1884. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 3298

Artesis-KC: UM-TP-SAINT-allegro-1

Artesis-KC: MM-DUBP-SAINT-allegro-1

Souvenir de Tyrol / [comp.] Fr. Boissi ; A. Salin. — 1 partituur. — Samen met Rappelle-toi ; Handschrift ; tekst incipit: Salut terre chérie

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappel-1

Les saltimbanques : opéra comique en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Louis Ganne ; [libr.] Maurice Ordonneau. — Paris : Choudens, 1900. — 1 partituur (275 p.). — Opgedragen aan Louis Debruyère. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.11,770

Artesis-KC: MM-ZP-GANNE-saltimb-1

Santa Lucia. — 1 partituur. — Samen met Rappelle-toi ; Handschrift ; tekst incipit: Le jour s'achève l'autre

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappel-1

A une jeune Grecque : épitaphe / [comp.] Charles Gounod ; Sapho ; [vert.] Prosper Yraven. — p. 22–27. — Tekst incipit: De la belle Timar c'est ici

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-chant-1

Sarabande : suite / [comp.] Odette Malézieux. — Paris : Schola Cantorum, 1932. — 1 partituur, 1 partij. — (Croquis sonores : pour violon et piano ; 9). — Opgedragen aan Marcel Hédou. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 6032 D.

Artesis-KC: MM-DUBP-MALEZ-saraban-2

Sarabandes / [comp.] Erik Satie. — Paris : Salabert, 1911. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-SATIE

1–2

Espérance! Chœur pour voix d'homme : n° 1 d'un triptyque choral qui comprendra les trois vertus théologiques = Hoop!
Vierstemmig mannenkoor : n° 1 van een drievoudig zangtafereel dat de drie hoofddeugden zal verbeelden / [comp.] J. Théodore Radoux ; Jules Sauvenière ; [vert.] G. Th. Anthéunis. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1899. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4749

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-esperan-1

Scherzo / [comp.] Alex de Taeye. — S.l. : Cranz. — 8 partijen. — Handschrift: 5 van 7 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. C.45792 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.45793

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-scherzo-8

De schoenlapper / [comp.] Arth. van Oost. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik heb geen tijd om lang te slapen ; jaar van compositie: 1910 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANOO-schoenl-1

Sechs Stücke : für Klavier (Cembalo), op. 1 = Six pièces : pour piano (clavecin) = Six pieces : for piano (harpsichord) / [comp.] Johann Abraham Peter Schulz ; [edit.] Willi Hillemann. — Mainz : Schott. — 1 partituur (24 p.). — (Edition Schott ; 2355). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S. 34112

Artesis-KC: UM-TP-SCHUL-stuk-1

Séduction : ballet en 5 parties / [comp.] Jean Schmits. — 1 partituur (71 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHMI-seduc-1

Semiramide : Overture to the opera / [comp.] Gioacchino Rossini. — London : Eulenburg. — 1 partituur (77 p.). — (Edition Eulenburg ; 654). — Facsimile: S.l. : Eulenburg, s.a. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3752 ; ISBN 3-7957-6601-X ; ISMN M-2002-0568-8

Artesis-KC: UM-OOZ-ROSSI-semiram-1

Sérénade de toujours : en Si pour contralto ou baryton / [comp.] Augusta Holmès. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (5 p.). — (Les sérénades ; 10). — Tekst incipit: Ouvre tes yeux, voici l'aube ; Opgedragen aan Eugène Cougoul

Artesis-KC: MM-DUBP-HOLME-serenad-1

Sérénade : für Flöte und Violoncelle oder Corno Solo / [comp.] A.E. Titl. — Leipzig : Cranz. — 1 partituur, 16 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. C.43947

Artesis-KC: MM-DUBP-TITL-serenad-17

Serenade : für zwei Violinen und Viola, op. 12 = Szerenád : 2 hegedűre és violára, op. 12 / [comp.] Zoltán Kodály. — Wien : Universal, 1952. — 1 partituur (26 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 601). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 6654 ; Uitg. nr./Pl. nr. W.Ph.V. 601

Artesis-KC: UM-KMT-KODAL-seren-1

Serenade in E major : for string orchestra, op. 25 / [comp.] Arthur Foote ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (28 p.). — (Repertoire Explorer ; 1056). — Facsimile: Serenade in E dur für Streich-Orchester (Praeludium - Air - Intermezzo - Romanze - Gavotte) / von Arthur Foote ; Opgedragen aan Henry L. Higginson

Sérénade : pour flûte et cello ou cor solo : orkestration / [comp.] A.E. Titl. — 1 partituur, 8 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-TITL-serenad-9

Serenade unterm Abendstern = Sous les étoiles / [comp.] Erik Meyer-Helmund. — Brussels : Cranz, 1922. — 12 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. C.44739

Artesis-KC: MM-DENDP-MEYER-seren-12

Les sérénades / [comp.] Augusta Holmès. — Bruxelles : Katto. — 10 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-HOLME

10

Sérénata : pour violon ou violoncelle / [comp.] Théo Langlois. — Bruxelles : Vandrotte. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Hubert Janssens ; duur van compositie: 3' 12"

Artesis-KC: MM-DENDP-LANGL-seren-2

Shalom aleichem / [bew.] J. Wilmots. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: Shalom aleichem ma lachei hashalom ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997 ; Opgedragen aan Musica Nova en zijn dirigent Roger Leens ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-WILMO-shaloma-1

Xerocopie

Si le roi m'avait donné : chant populaire - volkslied / [bew.] Flor Van den Bossche. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Parmi sa grand' ville ; facsimile: Autograaf ; Losbladig ; jaar van compositie: 1996 ; duur van compositie: 3'15" ; Opgedragen aan het koor Musica Nova en zijn dirigent Roger Leens

Artesis-KC: MM-MS-VANDENB-sileroi-1

Xerocopie

Slow river : fox-slow / [comp.] Harold de Bozi. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4517

Artesis-KC: MM-DENDP-DEBOZ-slowriv-1

enkel 3de trombonepartij

Sneeuwwitje : sprookjesspel met zang en ballet in 4 bedrijven en tafereelen / [libr.] M.J.J. Noppen. — Antwerpen : Janssens, 1937. — 72 p. — (Tooneelfonds Jos. Janssens ; 663)

Artesis-KC: MM-LZ-NOPPE-sneeuw-1

Un soir à Tolède : valse espagnole / [comp.] R. Morora. — Seraing : Dynamic. — 1 partituur. — Opgedragen aan Lambert Simul

Artesis-KC: MM-DENDP-MOROR-soirato-1

enkel vioolpartij

Soleil à midi / [comp.] Joseph Jongen. — p. 8-17

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-deuxpie-1

Soleil à midi / [comp.] Joseph Jongen. — Paris : Durand, 1909. — 1 partituur (11 p.). — (Deux pièces : pour piano, op. 33 ; 2). — Opgedragen aan mon frère Léon. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 7321

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-soleila-1

Soleil de mai : romance / [comp.] Gaston Maquis. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur. — Tekst incipit: Les bois n'ont plus leur robe verte

Artesis-KC: MM-DUBP-MAQUI-soleild-1

Solfèges progressifs : avec accompagnement de piano précédés de l'exposition raisonnée des principes de la musique / [comp.] F.J. Fétis. — 4 ed. — Paris : Brandus. — 2 v. in 1 bd. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie 4882(2)

Artesis-KC: MM-DUBP-FETIS-solfège-1

Sonate appassionata, op. 57 / [comp.] Beethoven. — Paris : Piazza. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1804–1805 ; facsimile: 1889: Paris

Artesis-KC: MM-DUBP-BEETH-sonat23-1

Sonate da camera : a. violino e viol., overo clavicembalo solo / [comp.] Evaristo Felice dall' Abaco ; [ill.] I. Berterham. — Amsterdam : Roger. — 1 partituur (53 p.). — Jaar van compositie: ca. 1708 ; Opgedragen aan Giovanni Adolfo Ernesto Ferdinando Carlo Duca di Schleswig-Holstein

Artesis-KC: S-TC-DALLABA-sonat1-1

Sonate en fa dièse majeur : pour piano / [comp.] Raymond Moulaert. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (31 p.). — Opgedragen aan Louise Desmaisons. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 648 L.

Artesis-KC: MM-DUBP-MOULA-sonat-1

Sonate : pour piano / [comp.] Guillaume Lekeu. — Paris : Rouart. — 1 partituur (19 p.). — Opgedragen aan Alexandre Tissier. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5601

Artesis-KC: MM-TP-LEKEU-sonat-1

Sonatine / [comp.] Joseph Jongen. — p. 2–5. — Opgedragen aan ma fille Christiane

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-sonatin-1

Sonatine menuetto rondo : pour piano / [comp.] Joseph Jongen. — Bruxelles : Bosworth, 1938. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-sonatin-1

Sonatine pour le piano / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Durand, 1905. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1903/05 ; Opgedragen aan Ida et Cipä Godebski. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 6624

Artesis-KC: MM-TP-RAVEL-sona-1

Artesis-KC: MM-DUBP-RAVEL-sona-1

Songs of India : a cycle of six songs = Indische Gesänge / [comp.] Granville [sr.] Bantock ; [vert.] Helen F. Schweitzer. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 6 v. — (Songs of the east ; 5). — Opgedragen aan Robin H. Legge. — Uitg. nr./Pl. nr. D.L.V.4736=v.5

Artesis-KC: MM-ZL-BANTO-songsof-1

Soon : fox-trot : from the musical play 'Strike up the band' / [comp.] George Gershwin ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1930. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 1159

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-soon-2

Un sourire d'enfant : valse chantée à deux voix / [comp.] Henri Vandergeten. — Bruxelles : Hendrickx. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: J'aime les chants du vert bocage. — Uitg. nr./Pl. nr. 109

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDERG-sourire-1

Le sourire d'un ange : nocturne pour piano / [comp.] Louis Hubené. — Gand : Gevaert. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. G-1181

Artesis-KC: MM-TP-HUBEN-sourire-1

Sous voile : valse caractéristique pour piano / [comp.] J. Laloua. — Paris : Mélomane. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Louise Maujean. — Uitg. nr./Pl. nr. M.C.67.

Artesis-KC: MM-DUBP-LALOU-sousvoi-1

Souvenir de Martha : opéra de F. de Flotow pour le piano / [comp.] A. Croisez. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.10601

Artesis-KC: MM-DUBP-CROIS-souveni-1

Souvenir du camp : pas redouble, op. 49 / [comp.] G. Ludovic. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2,021.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-souveni-1

Souvenir : mélodie pour piano, violon & violoncello (c, basse ad-lib) / [comp.] D. Cosmo. — Bressoux : Petit. — 2 partituren, 3 partijen. — Opgedragen aan Charles Bartsch

Artesis-KC: MM-DENDP-COSMO-souveni-5

Stabat Mater / [comp.] Jan-Niklaas Devillé. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Stabat Mater dolorosa ; Facsimile ; Opgedragen aan Z.E.H. Theophil Seghers. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 35 P.

Artesis-KC: MM-ZG-DEVIL-stabatm-1

Xerocopie

Stella / [comp.] Trémisot. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 3526

Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-stella-4

onvolledig

Stella d'amore: valse sur des motifs de l'opérette Le diable sur terre = Etoile d'amour / [comp.] François de Suppé ; [bew.] Ferd. Brange. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1878. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2825

Artesis-KC: MM-DUBP-VONSU-stellad-1

Stradella : célèbre ouverture de Flotow / [comp.] Flotow ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur (6 p.). — (Les ouvertures classiques : nouvelle collection Francis Salabert ; 58). — Jaar van compositie: 1837 ; duur van compositie: 6'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4593

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-stradel-1

Streichquartett, op. 28 / [comp.] Anton Webern. — Vienna : Universal, 1955. — 1 partituur (19 p.). — (Universal-Edition ; 12398). — Opgedragen aan Elizabeth Sprague Coolidge. — Uitg. nr./Pl. nr. U E 12398

Artesis-KC: UM-KMKS-WEBER-kwart-1

Suite de danses : anciennes & modernes : pour piano / [comp.] Benjamin Godard. — Paris : Brandus. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-GODAR

5

Suite no. 1 : pour petit orchestre = Suite no. 1 : for small orchestra = Suite no. 1 : für kleines Orchester / [comp.] Igor Strawinsky. — Wien : Philharmonischer Verlag, 1927. — 1 partituur (30 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 172). — RISM W.Ph.V. 172 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 56b

Artesis-KC: MM-OO-STRAV-suite1-1

Suite no. 2 : pour petit orchestre = Suite no. 2 : for small orchestra = Suite no. 2 : für kleines Orchester / [comp.] Igor Strawinsky. — Wien : Philharmonischer Verlag, 1926. — 1 partituur (28 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 295). — Uitg. nr./Pl. nr. W.Ph.V. 295 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 51a

Artesis-KC: UM-KAM-STRAV-suite2-1

Suite : voor vier bazuinen, op. 100 / [comp.] Marinus de Jong. — 1 partituur (33 p.). — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Mr. De Haes

Artesis-KC: MM-MS-DEJON-suite-1

Sweet and low down : fox-trot / [comp.] George Gershwin. — Paris : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A. 604

Artesis-KC: MM-DENDP-GERSH-sweetan-1

enkel cornetpartij

Symphoniae sacrae I, 1629 / [comp.] Heinrich Schütz ; [sopraan] Barbara Borden ; [sopraan] Nele Gram ; [alt] Rogers Covey-Crump ; [tenor] John Potter ; [tenor] Douglas Nasrawi ; [bas] Harry van der Kamp ; [ensemble] Concerto Palatino. — Beert : Accent, 1992. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer ACC 9178/79D

Artesis-KC: UM-BG-SCHUT-symphon-2

Symphonic studies for timpani / [comp.] Nick Woud. — Heerenveen : Haske, 1999. — 1 partituur (65 p.)

Artesis-KC: UM-SL-WOUD-symphon-1

Symphonie fantastique / [comp.] Hector Berlioz ; [edit.] Nicholas Temperley. — London : Eulenburg, 1993. — 1 partituur (197 p.). — (Edition Eulenburg ; 422)

Artesis-KC: UM-OOZ-BERLI-symf-1

Symphony in three movements : for orchestra / [comp.] Igor Strawinsky. — Mainz : Schott, 1946. — 1 partituur (96 p.). — RISM B.S.S 37675

Artesis-KC: MM-OO-STRAV-symf-1

Symphony no. 2 : score / [comp.] Gustav Mahler. — Wien : Universal, 1952. — 1 partituur (209 p.). — Duur van compositie: 80'

Artesis-KC: UM-OOZ-MAHLE-symf2-1

Symphony no. 5 / [comp.] Bohuslav Martinu. — London : Boosey & Hawkes, 1950. — 1 partituur (136 p.). — (Hawkes pocket scores ; 69). — Opgedragen aan Czech philharmonic ; duur van compositie: 27'. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 16864

Artesis-KC: MM-OO-MARTI-symf5-1

Symphony no.1 in C major, op.21 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [dirigent] Frans Brüggen ; [orkest] Netherlands Radio Chamber Philharmonic [Hilversum]. — S.l. : Quattro Live, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Samen met Symphony in D ; 2. — EAN 8712530901154 ; CD/LP nummer QL 2008-01

Artesis-KC: UM-OO-KEURI-symf1-1

Talismans : tie a string around your finger : fox-trot / [comp.] Vincent Youmans. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur, 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A. 624

Artesis-KC: MM-DENDP-YOUMA-talisma-9

Tango brillant : pour piano ou violon solo / [comp.] Jules De Maele. — Bruxelles : Polfliet. — 1 partituur, 7 partijen. — Opgedragen aan J.J. Fermo

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-tangobr-8

A country girl : an original musical play / [comp.] Lionel Monckton ; [comp.] Paul A. Rubens ; James T. Tanner ; Adrian Ross ; Percy Greenbank. — London : Chappell, 1903. — 1 partituur (233 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 21450

Artesis-KC: UM-MS-MONCK-acountr-1

Tantum ergo / [comp.] Emile Wambach. — p. 57-63. — Autograaf ; Opgedragen aan Jean de Winter ; jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-motette-1

Tantum ergo / [comp.] Emile Wambach. — p. 79-85. — Autograaf ; jaar van compositie: 1897 ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-motette-1

Tanz der kleinen Mädchen / [comp.] Niels W. Gade. — p. 10-11

Artesis-KC: MM-DUBP-GADE-kinderc-1

Tarentelle brillante : pour le piano, op. 8 / [comp.] Sydney Smith. — Mayence : Schott. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-SMITH-tarante-1

Tarentelle: pour flûte et clarinette avec accompagnement de piano, op. 6 / [comp.] Camille Saint-Saens. — Paris : Durand. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan MM. Dorus et Leroy. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S.& Cie.3481

Artesis-KC: MM-DUBP-SAINT-tarente-2

Tasso : lamento e trionfo : symphonische Dichtung no. 2 : für grosses Orchester / [comp.] Franz Liszt. — London : Eulenburg. — 1 partituur (92 p.). — (Edition Eulenburg ; 448). — Facsimile: S.l. : Eulenburg, s.a. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3648

Artesis-KC: UM-OOZ-LISZT-tassola-1

Aminta: conte pastoral / Torquato Tasso ; [vert.] Arthur de Rudder. — Bruxelles : Delvigne, 1927. — 1 partituur (79 p.). — Samen met Orfeo dolente : diviso in cinque intermedi ; jaar van compositie: 1573

Artesis-KC: MM-ZP-TASSO-aminta-1

Artesis-KC: MM-DUBP-TASSO-aminta-1

Te Deum : choeur, grand orgue et orchestre / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (47 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan S.S. Le Pape Léon XIII ; tekst incipit: *Te Deum laudamus, te Dominum confitemur* ; jaar van compositie: 1886

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-tedeum-1

Te deum : für Soli, Chor und Orchester = Te deum : szólisták, énekkar és zenekarra = Te deum : pour soli, choeur et orchestre = Te deum : for soloists, chorus and orchestra / [comp.] Zoltán Kodály. — Wien : Universal, 1952. — 1 partituur (76 p.). — (Philharmonia ; 276). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 10879 ; Uitg. nr./Pl. nr. W. Ph. V. 276

Artesis-KC: MM-ZG-KODAL-tedeum-1

Teddy Bear danse sur une patte! = Bruin de Beer danst op één poot! / [comp.] P. Leemans. — p. 8–9. — Opgedragen aan Walter Schwilden

Artesis-KC: UM-TP-LEEMA-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-histoir-1

Edelweiss : für Mezzo-Sopran oder Bariton und Piano, op. 38 nr. 1 / [comp.] Moritz Peuschel ; Rich. Teichmann. — Bremen : Praeger & Meier. — 1 partituur (5 p.). — (Moritz Peuschel : sämtliche compositionen ; 11). — Tekst incipit: *Wer nennt mir jene Blume.* — Uitg. nr./Pl. nr. P. & M. 1048.3

Artesis-KC: MM-DUBP-PEUSC-edelwei-1

Tell me more about love : fox-trot ou cakstone / [comp.] Bert Page ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Sam Fox, 1929. — 1 partituur, 11 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 489

Artesis-KC: MM-DENDP-PARES-tellmem-12

Tema con variazioni = Zdenčiny variace / [comp.] Leoš Janáček ; [edit.] Kurz Villém. — Praze : Hudební matice umělecké besedy, 1944. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.833

Artesis-KC: UM-TP-JANAC-zdencin-1

Tendre folie : valse / [comp.] Louis Beirens. — Jemeppe-sur-Meuse : Beirens, 1935. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan Oscar Toussaint

Artesis-KC: MM-DENDP-BEIRE-tendref-9

Tendresse / [comp.] Joseph Jongen. — p. 19–22

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-2

Tenebrae : for unaccompanied mixed voices : third nocturne (maundy thursday at matins), op. 72 / [comp.] Edmund Rubbra. — London : Lengnick, 1962. — 1 partituur (13 p.). — Opgedragen aan Denys Darlow and the Tilford Bach Choir. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.&Co.Ltd.4128

Artesis-KC: UM-ZG-RUBBR-noctu3-1

Terugvaart naar het moederland / [comp.] Em. Wambach. — 1 partituur, 2 partijen. — partituur: Autograaf ; partijen: Handschrift, kopiïst: J. Faes, 1911 ; tekst incipit: *Bruischt winden en stormen*

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-terugva-3

The lea rig : Schots volkslied voor 4 tot 8 gemengde stemmen a cappella / [bew.] Raymond Schroyens. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: *When o'ver the hill the eastern star* ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997 ; Opgedragen aan Musica Nova, Boom, en Roger Leens ; Losbladig

Artesis-KC: MM-MS-SCHRO-learig-1

Xerocopie

Brise des nuits / [comp.] Alfred D' Haghe ; P. Théolier. — 1 partituur. — Samen met *Rappelle-toi* ; Handschrift ; tekst incipit: *Celle que j'aimais si rieuse*

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappel-1

Théroigne de Méricourt : voorspel / [comp.] August de Boeck ; [bew.] Frits Celis. — 1 partituur, 28 partijen. — Facsimile: Autograaf: partituur en 3 van 28 partijen ; Handschrift, kopiïst: Frits Celis: 21 van 28 partijen ; facsimile: Handschrift, kopiïst: Frits Celis: 4 van 28 partijen ; jaar van compositie: 1901

Artesis-KC: MM-MS-DEBOE-theroig-29

Paysage : transposition pour tenor / [comp.] Reynaldo Hahn ; André Theuriet. — Paris : Heugel. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: *A deux pas de la mer.* — Uitg. nr./Pl. nr. H.& Cie 7226(2)

Artesis-KC: MM-DUBP-HAHN-paysage-1

Till Eulenspiegels lustige Streiche : symphonic poem, op. 28 = sinfonische Dichtung / [comp.] Richard Strauss. — London : Eulenberg, 1974. — 1 partituur (100 p.). — (Edition Eulenburg ; 443). — ISBN 978-3-7957-6619-1 ; ISMN 979-0-2002-0380-6 ; Uitg. nr./Pl. nr. EE 3502

Artesis-KC: UM-OOZ-STRAU-tilleul-1

Timete Dominum : graduel pour la fête de Toussaint / [comp.] Emile Wambach. — p. 7–17. — Autograaf ; Opgedragen aan Ed. Goudens ; jaar van compositie: 1895 ; tekst incipit: *Timete Dominum omnes Sancti ejus*

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-motette-1

Drie Adagio liederen = Drei Adagio Lieder / [comp.] Renaat Veremans ; Felix Timmermans ; [vert.] Georg Hermanowski. — Antwerpen : Crans, 1956. — 1 partituur (16 p.). — Titel varieert: 3 Adagio-liederen ; Opgedragen aan Renaat Verbruggen

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-adagio-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-drieada-1

Je l'aime encor! / [comp.] Antonia [Mele] ; Ed. Tissot. — 1 partituur. — Samen met *Rappelle-toi* ; Handschrift ; tekst incipit: *Comme des perles, les étoiles*

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappel-1

Tonale / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1935

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-etudes-1

Toujours gai : marche militaire pour piano, op. 5 / [comp.] A. d' Haenens. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan L. Tack. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.1769

Artesis-KC: MM-DUBP-DHAEN-toujour-1

Tourments / [comp.] Joseph Jongen. — p. 11–13

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-prelude-1

Une tournante : valse / [comp.] Richard Bourmorck. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BOURM-tourman-1
enkel cello en trombonepartij

Deux mélodies chinoises, op. 11 / [comp.] Léon Stekke ; Franz Toussaint. — Bruxelles : Vriamont. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-STEKK-deuxmel-1

Tre pezzi : per orchestra d'archi / [comp.] Roland Coryn ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (129 p.). — (Repertoire Explorer ; 558) ; (The Flemish Music Collection ; 2011: 2). — Jaar van compositie: 1995

Artesis-KC: UM-OS-CORYN-trepezz-1

Trépidant : one step / [comp.] H. Danhier. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DANHI-trepida-4

Le triomphe de la mort : prélude dramatique, op. 130 / [comp.] Camille Denisty. — Bruxelles : Médicis. — 4 partijen. — Opgedragen aan Georges Sporck

Artesis-KC: MM-DENDP-DENIS-triomp-4
enkel fluit, klarinet en vioolpartij

Tristesse : mélodie pour hautbois ou violon solo / [comp.] L. Defossez. — Spa : Metzgen, 1925. — 1 partituur, 5 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DEFOS-tristes-6

Trois interludes pour harpe = Drei Interludien für die Harfe = Three interludes for the harp / [comp.] René Bernier. — Bruxelles : Cranz, 1947. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Cranz ; 1004). — Jaar van compositie: 1946. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.48418

Artesis-KC: MM-DUBP-BERNI-troisin-1

Trois Nocturnes : for orchestra / [comp.] Claude Debussy ; [edit.] Michael Stegemann. — London : Eulenburg, 1983. — 1 partituur (111 p.). — (Edition Eulenburg ; 1320). — Facsimile: S.l. : Eulenburg, s.a. — ISBN 978-3-7957-7181-2 ; ISMN 979-0-2002-1057-6

Artesis-KC: UM-OOZ-DEBUS-noctu-1

Trois pièces : pour piano / [comp.] Boris Blacher. — Wien : Universal, 1946. — 1 partituur (7 p.). — (Universal-Edition ; 11628). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 11628

Artesis-KC: UM-TP-BLACH-troispi-1

Trois pièces : pour quatuor à cordes / [comp.] Igor Strawinsky. — London : Boosey & Hawkes, 1922. — 1 partituur (8 p.). — (Hawkes pocket scores ; 634). — Jaar van compositie: 1914 ; Opgedragen aan Ernest Ansermet ; facsimile: S.l., Boosey & Hawkes, s.a. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 16313

Artesis-KC: UM-KMKS-STRAV-troispi-1

Trompettes et basses : marche militaire pour piano / [comp.] Jules Painparé. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Monsieur le Colonel Fix. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.2538

Artesis-KC: MM-DUBP-PAINP-trompet-1

Le trot du cavalier : morceau caractéristique à 2 mains, op. 140 / [comp.] Fr. Spindler. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2322

Artesis-KC: MM-DUBP-SPIND-trotduc-1

Troublez-moi : opérette vaudeville ent rois actes : pour chant et piano / [comp.] Raoul Moretti ; [libr.] Yves Mirande. — Paris : Salabert, 1924. — 12 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-MORET
1, 2

Turned loose : blues-fox trot / [comp.] P. Hennisson ; [comp.] L. Cadin. — Bruxelles : Nouvelle. — 2 partituren, 4 partijen. — Opgedragen aan Chanoine. — Uitg. nr./Pl. nr. 5268

Artesis-KC: MM-DENDP-HENNI-turnedl-6

Twee meisjesoogen : operette in drie bedrijven / [comp.] Jules Missinne. — Antwerpen : Janssens. — 77 p. — (Tooneelfonds Jos. Janssens ; 729)

Artesis-KC: MM-LZ-MISSI-tweemei-1

Two Mansfield poems : for oboe d'amore (or English horn) and piano / [comp.] Edwin Carr. — Tallahassee, Fla : Amoris, 1997. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Jennifer Paull. — Uitg. nr./Pl. nr. AE 108

Artesis-KC: UM-BO-CARR-twomans-3

Ulysse et les Sirenes : Circi : alto / [comp.] Marcel Quinet. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1943

Artesis-KC: MM-DUBP-QUINE-ulysee-1

V mlhách = Dans les brouillards = Im Nebel / [comp.] Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1972. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H 5288

Artesis-KC: UM-TP-JANAC-vmilhach-1

Vaghezza : impromptu / [comp.] C.V. Alkan. — p. 1–3. — Uitg. nr./Pl. nr. B.et Cie.4638

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBUM-pianist-1

Valse des perles d'or, op. 294 nr. 1 / [comp.] Ant. Gillis. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Danses de Castille, op. 294 ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5085(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-GILIS-valsede-1

Valse enchantée : valse très lente / [comp.] Rodolphe Berger. — Paris : Enoch, 1902. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan René Lara. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C.5205.

Artesis-KC: MM-DUBP-BERGE-valseen-1

Valse triste : aus der Muzik zu Arvig Järnefelt's Drama Kuolema, op. 44 / [comp.] Jean Sibelius. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.2224

Artesis-KC: MM-DUBP-SIBEL-valsetr-1

The vamp : fox-trot oriental / [comp.] Byron Gay ; [bew.] Ph. Parès. — Paris : Salabert, 1919. — 1 partituur, 15 partijen. — (Célèbre collection des succès ; 424). — Handschrift: 4 van 15 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1354

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-vamp-16

Variazioni quasi sonata : pour piano / [comp.] Raymond Moulaert. — Bruxelles : Oertel, 1911. — 1 partituur (27 p.). — Opgedragen aan Arthur De Greef. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O.343

Artesis-KC: MM-DUBP-MOULA-variazi-1

J'ai des touches : 6/8 one step / [comp.] René Sylviano ; [bew.] Francis Salabert ; Henri Varna. — Paris : Salabert, 1931. — 1 partituur. — Tekst incipit: J'ai des touches, quand j'pass' sur les boulevards. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 7127

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-jaidest-1

Une nuit de Paris (Rio de Janeiro) : paso-doble 6/8 one-step / [comp.] Manuel De Gredos ; Henri Varna ; Leo Lelièvre [fils]. — Paris : Salabert, 1930. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il suffit d'une nuit de Paris. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 7016

Artesis-KC: MM-DENDP-DEGRE-nuitdep-1

Dans tous les ports du monde : 6/8 one step : du film 'Le chant du marin' / [comp.] Georges van Parys ; [bew.] Francis Salabert ; Serge Veber. — Paris : Salabert, 1931. — 1 partituur, 21 partijen. — Tekst incipit: Quand on a bourlingué. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 7175

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-danstou-22

L'absence : mélodie / [comp.] E. Trémisot ; Emile Verhaeren. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — (Deux mélodies ; 1). — Tekst incipit: Dis-moi, ma simple et ma tranquille amie ; Opgedragen aan Paul Boud'huire. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.11,172

Artesis-KC: MM-DUBP-TREMI-absence-1

Les pauvres = A song of pity / [comp.] Joseph Jongen ; Emile Verhaeren ; [vert.] Percy Pinkerton. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Madame J.L. Rosenthal ; jaar van compositie: 1920 ; tekst incipit: Il est ainsi de pauvres cœur. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.374

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-pauvres-1

Versillos de salmos é interludios de himnos para organo / [comp.] Juan Bermudo. — 1 partituur (26 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-BERMU-versill-1

Vespéra / [comp.] Trémisot. — Paris : Salabert. — 1 partituur, 15 partijen. — (Célèbre collection des succès ; 691). — Duur van compositie: 5'5" ; Opgedragen aan mevrouw C. Delgado. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 2816

Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-vespera-16

Vieille chanson / [comp.] G. Bachmann. — Paris : Jouve. — 1 partituur (6 p.). — (Œuvres choisies pour piano ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. L.J.56.

Artesis-KC: MM-DUBP-BACHM-vieille-1

Vier Klavierstücke / [comp.] Gottfried von Einem. — Wien : Universal, 1944. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 11471

Artesis-KC: UM-TP-EINEM-stuk-1

Vierundzwanzig Präludien und Fugen : für Klavier, op. 87 / [comp.] Dmitri Sjostakovitsj. — Leipzig : Peters, s.a. — 2 v. — (Edition Peters ; 4716b). — Jaar van compositie: 1951

Artesis-KC: UM-TP-SJOST-praludi-1

Vijf Klavierstukken / [comp.] Arthur Verhoeven. — Berchem : Ring. — 1 partituur (15 p.)

Artesis-KC: MM-TP-VERHO-stuk-1

Artesis-KC: MM-TP-VERHO-stuk-1

Feestzang : koor en solo voor twee stemmen = Chant de fête : chœur et solo à deux voix / [comp.] Ch. Miry ; J. Vilders. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Le cœur plein d'impatience. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.2445

Artesis-KC: MM-DUBP-MIRY-feestza-1

Vilja-Lied : Lied vom Waldmägdelein aus der Operette 'Die lustige Witwe' / [comp.] Franz Lehár. — Leipzig : Doblinger, 1906. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.3419

Artesis-KC: MM-DUBP-LEHAR-viljali-1

Petite mienne : valse chantée / [comp.] André Vila ; Elise Villard ; [edit.] Abel Gay. — 1 partituur. — Tekst incipit: J'ai dans un rêve exquis

Artesis-KC: MM-DUBP-GAY-loisirm-1

Vir fidelis : motet pour la fête de St. Joseph : solo, chœur, orchestre et orgue / [comp.] Emile Wambach. — p. 65-75. — Autograaf ; jaar van compositie: 1895-1897 ; tekst incipit: Vir fidelis multum laudabitur

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-motette-1

Vision / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Hélène Desguin ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-vision-1

Xeroxopie

Vlčí stopa = Die Wolfsspur / [comp.] Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1968. — 1 partituur (20 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H 4515

Artesis-KC: UM-ZVR-JANAC-vlcisto-1

Vocalise : pour voix et flûte / [comp.] Fernand Quinet. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-QUINE-vocalis-1

Les volontaires : polka-marche = Los cadetes / [comp.] Olivier Métra. — Paris : Tellier. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.T.482

Artesis-KC: MM-DUBP-METRA-volonta-1

Voorspel = Prélude / [comp.] Emil Wambach. — 1 partituur, 34 partijen. — partituur: Autograaf ; partijen: Handschrift, kopiïst J. Faes (1912) ; jaar van compositie: 1911

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-voorspe-35

Vooruit het christenheir. — Halle : Deville. — 1 partituur. —
Tekst incipit: Broeders op! U allen in gelid geschaard
Artesis-KC: MM-ZL-ANONI-vooruit-1

Vousse vini, cuzene mareye : Noël Liégeois 17 s. / [bew.] Kurt Bikkembergs. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Vouss' vini, cuzèn' marèye ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan gemengd koor Musica Nova ; jaar van compositie: 1997 ; Losbladig
Artesis-KC: MM-MS-BIKKE-voussev-1
Xerocopie

Vrede : lied voor eene diepe zang stem : orkest begeleiding door den toondichter / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (7 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Een heerlijk frissche zomer avond ; jaar van compositie: 1913
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-vrede-1

De vroolijke smid / [comp.] Arthur van Oost. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eer de hanen 's morgens kraaien, klopt de smid zijn bureu wakker ; jaar van compositie: 1910 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-VANOO-vrolijk-1

Barcelona : one step / [comp.] Tolchard Evans ; Raymond Wallace. — Paris : Sam Fox, 1926. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Tender memories take me back to Barcelona. — Uitg. nr./Pl. nr. A.A.S.4083
Artesis-KC: MM-DUBP-EVANS-barcelo-1

Wals / [comp.] Jan Blockx. — Handschrift, kopiist: Alb. De Vleeshouwer ; jaar van compositie: 1884
Artesis-KC: MM-TPT-BLOCK-vlaamsc-2

Die Weihnachts-Glocken / [comp.] Niels W. Gade. — p. 3–5
Artesis-KC: MM-DUBP-GADE-kinderc-1

Der Weihnachtsbaum : Einzugs-Marsch / [comp.] Niels W. Gade. — p. 6–7
Artesis-KC: MM-DUBP-GADE-kinderc-1

Fleur des Alpes / [comp.] J. Lovy ; B. Wekerlin. — 1 partituur. — Samen met Rappelle-toi ; Handschrift ; tekst incipit: Jadis je possédais ton coeur
Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-rappell-1

Wel hem / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Wel hem, die 't genie in zijn brein voelt ontwaken
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-welhem-1

Werken voor orgel / [comp.] Emiel Wambach. — 1 partituur (41 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-orgelwe-1

Whiskey in the jar : SATTB en piano / [bew.] Vic Nees. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: As I was going over the far famed Kerry mountains ; Autograaf ; jaar van compositie: 1996
Artesis-KC: MM-MS-NEES-whiskey-1

Splendide nuit / [comp.] Ferdinand Berré ; Maurice Wille. — Paris : Schott. — 1 partituur. — Tekst incipit: Le soir à l'horizon. — Uitg. nr./Pl. nr. S.398(2)
Artesis-KC: MM-DUBP-BERRE-splendi-1

Émilienne : c'est-y toi? 6/8 one step du film 'La bande à bouboule' / [comp.] C. Oberfeld ; [bew.] Francis Salabert ; Albert Willemetz ; Ch. L. Pothier. — Paris : Salabert, 1931. — 1 partituur. — Tekst incipit: C'est toi qui t'appell's Emilienne? — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 7173
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-emilien-1

It's a habit of mine = Quand on a cette habitude-là / [comp.] Richard A. Whiting ; Albert Willemetz ; Ch. L. Pothier ; Leo Robin. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: When I was in my infancy. — Dep. SEMFA 957
Artesis-KC: MM-DUBP-WHITI-itsahab-2

La java / [comp.] F.L. Bénech ; Albert Willemetz ; Jacques-Charles. — Paris : Salabert, 1922. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Quand arriv'le samdi, sans fout de vernis ; jaar van compositie: 1922. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2371
Artesis-KC: MM-DUBP-YVAIN-java-1

Louise = Ma Louise / [comp.] Richard A. Whiting ; Albert Willemetz ; Ch. L. Pothier ; Leo Robin. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Wonderful, oh it's wonderful to be in love with you. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 960
Artesis-KC: MM-DUBP-WHITI-louise-2

Machinalement : fox-trot & shimmy de l'Opérette 'Ta bouche' / [comp.] F.L. Bénech ; Albert Willemetz ; Jacques-Charles. — Paris : Salabert, 1922. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1922. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2229
Artesis-KC: MM-DUBP-YVAIN-machina-1

La Marie - la Mariole / [comp.] Ch. Borel-Clerc ; Albert Willemetz ; Georges Arnould. — Paris : Ch. Borel-Clerc, 1923. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Je suis née sur la Butt'mais j'sais pas comment. — Uitg. nr./Pl. nr. C.B.C.264
Artesis-KC: MM-DUBP-BOREL-mariela-1

On top of the world, alone = Tout seul / [comp.] Richard A. Whiting ; Albert Willemetz ; Ch. L. Pothier ; Leo Robin. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: I'm so happy, I feel so happy. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 958
Artesis-KC: MM-DUBP-WHITI-ontopof-2

Windsor forest : scène pour piano / [comp.] F. Schidlik. — Gand : Gevaert. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Felix de Vigne
Artesis-KC: MM-TP-SCHID-windsor-1

Wymiary czasu i ciszy : na 40-głosowy chor mieszany, perkusje i smyczki = Dimensions du temps et du silence: pour chœur mixte à quarante voix, groupes de percussion et cordes = Dimensions of time and silence: for a forty-part chorus of mixed voices, percussion groups and strings / [comp.] Krzysztof Penderecki. — S.l. : PWM, 1962. — 1 partituur (32 p.). — Duur

van compositie: 14'30" ; jaar van compositie: 1959–1960. — ISBN 83–224–1870–1 ; Uitg. nr./Pl. nr. PWM-6951

Artesis-KC: UM–ZG–PENDE-wymiary-1

Zápisník zmizelého : pro tenor, alt, tři žensky hlasy a klavír = Tagebuch eines verschollenen : für Tenor, Alt, drei Frauenstimmen und Klavier. / [comp.] Leoš Janáček. — Praha : Statní Nakladatelství, 1953. — 1 partituur (57 p.). — Titel varieert: Journal d'un disparu ; titel varieert: The diary of one who vanished. — Uitg. nr./Pl. nr. H 935

Artesis-KC: UM–ZL–JANAC-zapismi-1

Zwanzig englische Tänze : für Klavier zu zwei Händen / [comp.] Karl Ditters von Dittersdorf ; [edit.] Kurt Herrmann. — Mainz : Schott, 1950. — 1 partituur (20 p.). — (Edition Schott ; 3935). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 36638

Artesis-KC: UM–TP–DITTE-zwanzig-1

Zweinstein-express : clarinet Bb and piano / [comp.] Stéphane Vande Ginste. — Grimbergen : Lantro, 2005. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. LM-2005031089

Artesis-KC: UM–BC–VANDEGI-zweinst-2

Geschiedenis van Europa

Arthur Sullivan / [edit.] Benedict Taylor ; [edit.] David J. Eden ; [edit.] e.a. — München : Text + Kritik, 2011. — 114 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 151). — ISBN 978–3–86916–103–7

Artesis-KC: UM–BG–SULLI-taylor-1

Van zelfkant tot overkant / Marcel Beerten. — Hasselt : 1967. — 79 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 56)

Artesis-KC: UL–LP–BEERT-zelfkan-1

Bio- en bibliografie Anton van Wilderode / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1998. — 127 p.

Artesis-KC: UL–LBG–VANWILD-smet-1

Bio- en bibliografie Paul Snoek / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1996. — 54 p.

Artesis-KC: UL–LBG–SNOEK-smet-1

Caruso and Tetrzzini on the art of singing / Enrico Caruso ; Luisa Tetrzzini. — New York, N.Y. : Dover, 1975. — 71 p. — ISBN 0–486–23140–2

Artesis-KC: UM–TEK–ZANG-caruso-1

O song : Vic Nees, portret van een koorcomponist / Kamiel Cooremans ; Jan Dewilde ; Roger Leens ; e.a. ; [pass. aut.] Vic Nees ; [koor] Vlaams Radio Koor. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 167 p., ill. — Met Nees door Nees. — ISBN 978–90–5826–765–8

Artesis-KC: UM–BG–NEES-coorema-2

Artesis-KC: LM–BG–NEES-coorema-2

Jaak Lemmens : stichter der Lemmensschool, 1823–1881 / A. Erens. — Tongerlo : St. Norbertus Drukkerij. — 51 p.

Artesis-KC: MM–BG–ERENS-lemmens-1

Het wonderkind van Salzburg: het leven van Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) / Will. Kortekaas. — Tilburg : Nederland's Boekhuis. — 191p. — (Sonatine-reeks ; 2)

Artesis-KC: UM–BG–MOZAR-wonderk-1

Malve en Erica / Richard Minne ; [compil.] Karel Jonckheere. — Hasselt : Heideland, 1967. — 75 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 58)

Artesis-KC: UL–LP–MINNE-malve-1

De vedel aan de zijde / Albrecht Rodenbach ; [compil.] André Demedts. — Hasselt : Heideland, 1965. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 35)

Artesis-KC: UL–LP–RODEN-vedel-1

Geschiedenis van de Nederlanden

Van zelfkant tot overkant / Marcel Beerten. — Hasselt : 1967. — 79 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 56)

Artesis-KC: UL–LP–BEERT-zelfkan-1

Bio- en bibliografie Anton van Wilderode / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1998. — 127 p.

Artesis-KC: UL–LBG–VANWILD-smet-1

Bio- en bibliografie Paul Snoek / [edit.] Jozef Smet. — 2 ed. — Sint-Niklaas : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1996. — 54 p.

Artesis-KC: UL–LBG–SNOEK-smet-1

O song : Vic Nees, portret van een koorcomponist / Kamiel Cooremans ; Jan Dewilde ; Roger Leens ; e.a. ; [pass. aut.] Vic Nees ; [koor] Vlaams Radio Koor. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 167 p., ill. — Met Nees door Nees. — ISBN 978–90–5826–765–8

Artesis-KC: UM–BG–NEES-coorema-2

Artesis-KC: LM–BG–NEES-coorema-2

Jaak Lemmens : stichter der Lemmensschool, 1823–1881 / A. Erens. — Tongerlo : St. Norbertus Drukkerij. — 51 p.

Artesis-KC: MM–BG–ERENS-lemmens-1

Malve en Erica / Richard Minne ; [compil.] Karel Jonckheere. — Hasselt : Heideland, 1967. — 75 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 58)

Artesis-KC: UL–LP–MINNE-malve-1

De vedel aan de zijde / Albrecht Rodenbach ; [compil.] André Demedts. — Hasselt : Heideland, 1965. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 35)

Artesis-KC: UL–LP–RODEN-vedel-1