

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2011/01

Kerkgeschiedenis

Anno Domini 1796 die 2 mensis augusti piè in domino obiit Antverpiae in conventu nostro fratrum minorum recollectorum, ... confrater F.P. Godefridus Thijssen. — S.l. : s.n., 1796. — [1] fol., [A]1, 8 × 13,5 cm. — Voorgedrukt formulier, met de hand ingevuld
EHC: 744039

2000 jaar christendom: geïllustreerde reisgids door 20 eeuwen christelijk geloof / Ann Marie B. Bahr. — Kampen : Kok, 2010. — 447 p., ill. — ISBN 978-90-78434-13-9
KdG-DLO-NP: 233
BSA: LZ 272/172

Monumenten van zielzorg: Norbertijnen en hun pastorieën in Brabant van 1600 tot 1850 / Jean Bastiaensen ; Krista Caimo ; Brenda Cijffers-Rovers ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 240 p., ill., 1 losse krt. — ISBN 978-90-5826-748-1
UA-CST: GES 949.01 VLANDEREN-H 70 BAST 2010
BSA: LZ 295/315
EHC: 744341

De regel van Benedictus: vertaling met Latijnse brontekst / Benedictus de Nursia ; [vert.] Patrick Lateur ; [medew.] Benoît Standaert ; [medew.] Wil Derkse. — Tielt : Lannoo, 2010. — 205 p. — Latijnse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-209-9065-2
UA-CST: RG 2147 D 13
BSA: LZ 205/593

Bernard le Clunisien : une vision du monde vers 1144 / [édit.] André Cresson. — Turnhout : Brepols, 2009. — 303 p. — (Témoins de notre histoire ; 2009: 1). — ISBN 978-2-503-53224-0
UA-CST: RG 2147 C 17

[Lettre] à messieurs les présidents et juges de la cour d'assises du Brabant méridional / Maurice J.M. de Broglie. — S.l. : s.n., 1817. — 8 p. — Gesigneerd: Amiens, le 9 octobre 1817
UA-CST: RG 4098 E 5:10
Convoluut
EHC: 743790:18
Convoluut
EHC: K 108520 [S0-235 a / ds e 285]

Représentations respectueuses des évêques de Gand, de Namur, de Tournai et des vicaires généraux de Malines et de Liège, à Sa Majesté le roi des Pays-Bas, touchant l'érection des nouvelles universités dans les provinces méridionales du royaume / Maurice J.M. de Broglie ; Charles F.J. Pisani de la Gaude ; François-Joseph Hirn ; e.a. — S.l. : s.n., 1817. — 30 p. — Titel varieert: Sire! Le devoir qui nous est imposé par l'Eglise de veiller sans cesse aux grands intérêts de la religion ... nous oblige d'adresser ... d'humbles représentations touchant le règlement du 25 9bre dernier, relatif à l'instruction publique, dans les universités et collèges de ces provinces ; titel varieert: Sire! Le devoir qui nous est imposé par l'Eglise de veiller sans

cesse aux grands intérêts de la religion ... nous oblige d'adresser ... d'humbles représentations touchant le règlement du 25 9bre dernier, relatif à l'instruction publique, dans les universités et collèges de ces provinces

UA-CST
UA-CST: RG-Br 112:8
EHC: K 108524 [S0-235 a / ds e 285]
EHC: 743790:7
Convoluut ; Ontbreekt: titelpagina
EHC: 743790:23
Convoluut
EHC: A 45865 [Zie : 45863]

Protestatie van zyne hoogwaardigheyd den bisschop van Gend ... aen de heeren president en regters van het gerechtshof van Zuyd-Brabant / Mauritius J.M. de Broglie. — S.n. : s.l., 1817
UA-CST: RG 2045 H 11:17
EHC: 743790:30
Convoluut

De levens der hh. vaders, der martelaeren, en van d'andere voornaeme heyligen / Alban Butler ; [vert.] Godescard [Abbé]. — Brugge : J. de Busscher, 1791-1794. — 8 v.
UA-CST: MAG-P 12.636
1-8
UA-CST: RG 3089 B 6
1-8
EHC: 743856
8

Cantilena. — S.l. : s.n., 1779. — [1] fol., 2°, [A]1. — Datum afgeleid van inhoud: Antonius van Gils werd tot primus van de Leuvense Universiteit uitgeroepen in 1779
EHC: 743976

Creating Catholics: catechism and primary education in early modern France / Karen E. Carter. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2011. — 314 p. — ISBN 978-0-268-02304-1
UA-CST: GES 944 H 73 CART 2011

Jesus of Nazareth: an independent historian's account of his life and teaching / Maurice Casey. — London : Clark, 2010. — 560 p. — ISBN 978-0-567-64517-3 ; ISBN 978-0-567-10408-3
BSA: LZ 142/265

Henri de Lubac / Georges Chantraine. — Paris : Cerf, 2007-2009. — 2 v. — (Etudes lubaciennes ; 6 (=v. 1)) ; (Etudes lubaciennes ; 7 (=v. 2)). — ISBN 978-2-204-08589-2 ; ISBN 978-2-204-08589-2
UA-CST: RG 2147 C 19
1-2

Copie d'un mémoire rédigé par Monseigneur l'évêque de Namur / Charles-François-Joseph [Evêque]. — S.l. : s.n., 1817. — 4 p.
EHC: 743790:32
Convoluut

Lettre pastorale de monseigneur l'évêque de Namur, sur les principes de la foi catholique, relatifs à la liberté des opinions religieuses et des divers cultes religieux / Charles-Francois-Joseph [Evêque]. — S.l. : s.n., 1815. — 16 p.
EHC: 743790:28
Convoluut
EHC: 743790:33
Convoluut

Bavianen en slijkgeuzen: kerk en kerkvolk ten tijde van Maurits en Oldenbarnevelt / A. Th. van Deursen. — 4 ed. — Franeker : Van Wijnen, 2010. — 571 p., ill. — ISBN 978-90-5194-391-7
KMSKA: MONO-BB 8520

Aquinas: a guide for the perplexed / Peter S. Eardley ; Carl N. Still. — London : Continuum, 2010. — 156 p. — (Continuum guides for the perplexed ; 2010: 3). — ISBN 978-0-8264-9879-3 ; ISBN 978-0-8264-9880-9
UA-CST: FILO 19.5 N-AQUI-EARD 2010

Die Bildung der Dominikanerinnen in Süddeutschland vom 13. bis 15. Jahrhundert / Marie-Luise Ehrenscheidtner. — Stuttgart : Steiner, 2004. — 399 p. — (Contubernium ; 60). — ISBN 978-3-515-07838-2
UA-CST: RG 2147 B 19

Extrait du Journal administratif de la Flandre orientale et occidentale du treize mai 1816. — S.l. : s.n., 1816. — 4 p.
UA-CST: RG 2045 H 11:2
EHC: 743790:26
Convoluut
EHC: K 137361 [S0-250 a / ds e 390]

Solemne beganckenisse met aflaet op den feestdagh van de heylige apostelen Petri ende Pauli tot de hh. geaprobeerde reliquien der hh. martelaeren Cosmas ende Damianus ... in de parochiale kercke der heerlyckheydt van Wommelghem / Peter Jozef de Francken-Sierstorff. — Antwerpen : by Alexander Everaerts, 1727. — [1] fol., 2°, [A]1. — Datum afgeleid van inhoud: bisschop Petrus Josephus de Franken-Sierstorff stierf in 1727
EHC: 743902
EHC: 743903

Be sober and reasonable: the critique of enthusiasm in the seventeenth and early eighteenth centuries / Michael Heyd. — Leiden : Brill, 1995. — 312 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 63). — ISBN 90-04-10118-7
UA-CST: GES 27 H 73 HEYD 95

Two hagiographies : Vita sancti Rupperti confessoris . Vita sancti Dysibodi episcopi / Hildegard van Bingen ; [edit.] Hugh Feis ; [edit.] Christopher P. Evans. — Leuven : Peeters, 2010. — 163 p. — (Dallas medieval texts and translations ; 11). — Latijnse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-429-2318-8
UA-CST: RG 2147 D 8

Sacred Spain: art and belief in the Spanish world / [edit.] Ronda Kasl ; Alfonso Rodríguez G. de Ceballos ; Javier Portús ; Luisa Elena Alcalá ; e.a. — Indianapolis, Ind. : Indianapolis Museum of Art, 2009. — 357 p., ill. —

Tentoonstelling: Indianapolis Museum of Art. 2009/10/11 - 2010/01/03. — ISBN 978-0-300-15471-9
KMSKA: TENT-TC 9894

Int' jaer ons heere 1796 den 4 april is binnen Antwerpen in den Heere overleden ... onze beminde mede zuster van 't gesupprimeerd convent der arme clarissen van Antwerpen, zuster sr. Regina de Jonghe. — S.l. : s.n., 1782. — [1] fol., [A]1, 5 × 12 cm. — Datum afgeleid van inhoud: de arme klaren werden opgeheven door Jozef II in 1782 ; Voorgedrukt formulier, met de hand ingevuld
EHC: 744038

Laus angelica : poetry in the medieval mass / Gunilla Iversen ; [edit.] Jane Flynn. — Turnhout : Brepols, 2010. — 317 p., ill. — (Medieval church studies ; 5). — ISBN 978-2-503-53133-5
UA-CST: RG 2147 B 16

Animadversiones in decretum 4 aprilis 1806 / J.M. — S.l. : s.n., 1806. — 50 p.
EHC: 743790:24
Convoluut

Par le même sentier... : essai sur la physionomie spirituelle de Jean XXIII / Michel de Kerdreux. — Mulhouse : Salvator, 1964. — 147 p.
BSA: MAG 200/602

Gods onderricht aan Catharina van Siëna / Sjef Klijsen. — Tilburg : Drukkerij Gianotten, 2010. — 134 p., ill. — ISBN 978-90-9025590-3
UA-CST: RG 2147 D 4
BSA: LZ 200/593

Die Urbare der Abtei Werden a.d.Ruhr / Rudolf Kötzschke. — Düsseldorf : Droste, 1950-1978. — 2 v. — (Rheinische Urbare: Sammlung von Urbaren und anderen Quellen zur Rheinischen Wirtschaftsgeschichte ; 2(=v.A)) ; (Rheinische Urbare: Sammlung von Urbaren und anderen Quellen zur Rheinischen Wirtschaftsgeschichte ; 3(=v.B)) ; (Rheinische Urbare: Sammlung von Urbaren und anderen Quellen zur Rheinischen Wirtschaftsgeschichte ; 4(=v.S)). — Vol. A-B Herdruk van uitgave: 1906-1917: Bonn ; met Einleitung und Register in 2 Bdn
UA-CST: MAG-B 39079
A-B; Einleitung und Register 1-2
UA-CST: HB-TEW-LOONJ

De kracht van Gods woord: Augustinus als predikant. — Heverlee : Augustijns Historisch Instituut, 2009. — 126 p. — (Augustinusdag ; 2009)
BSA: LZ 254/V/74/2009

Oratio funebris in obitu illustrissimi ac reverendissimi domini d.ni Joannis Baptistae de Smet ex XV. Ipremsium, XIV. Gandensium episcopi ... Enunciata exempta cathedralis ecclesia S. Bavonis 2. octobris 1741 / Guilielmus vander Linden. — Gandavi : typis viduae Petri de Goesin, 1741. — 12 p., 4°, A⁶. — Bibliografische referentie Backer-Sommervogel [S.J.] IV, 1840, nr. 1
EHC: 743973
Ontbreekt fol. A3.4 (p.5-8)

Litanie van de H. Catharina van Bononien. — Antwerpen : by de weduwe van Guilielmus Woons, [1773–1794]. — [2] fol., 8°, [A]². — Jaar van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker. Het imprimatur is van 1729

EHC: 743599

Gabriel Biel und die Mystik / Detlef Metz. — Stuttgart : Steiner, 2001. — 457 p. — (Contubernium ; 55). —

ISBN 978-3-515-07824-5

UA-CST: RG 2147 D 2

St. Ursula and the eleven thousand virgins of Cologne: relics, reliquaries and the visual culture of group sanctity in late medieval Europe / Scott B. Montgomery. — Oxford : Lang, 2010. — 207 p., ill. — ISBN 978-3-03911-852-6

KMSKA: MONO-BB 8517

Obiit die 17 februarii 1795 in conventu Antverpiensi ff. discalceatorum ordinis beatissimae virginis Mariae de monte Carmelo . . . pp. Seraphinus à S. Maria Magd[alena] alias Jo[ann]es Fran[ciscus] Mommaerts Bruxellensis. — S.l. : s.n., 1795. — [1] fol., [A]1, 8,5 × 13,5 cm. — Voorgedrukt formulier, met de hand ingevuld

EHC: 744040

Bref adressé à mgr. l'évêque de Gand / Pius VII [Paus]. — Gand : Poelman, 1817. — Tekst in Latijn en Frans

EHC: 743790:29

<COU>

Brève / Pius VII [Paus]. — Gand : Poelman, 1816. — 9 p. — Tekst in Latijn en Frans

UA-CST

EHC: 743790:12

Convoluut

[*Brief*]: *Dilecto filio N. . . pastori in regno Belgico Pius P.P. VII* / Pius VII [Paus]. — Gesigneerd: Romae apud S. Mariam Majorem, die 14bris 1820

EHC: 743790:25

Convoluut

Egte vertaelinge: Pius VII paus: Hoogweêrden broeder, u zy zaligheid en apostolyken zegen. Wy hebben ontvangen uwen brief . . . in den welken . . . gy ons zeer nauwkeuriglyk onderrigt hebt . . . ter gelegendheid der nieuwe constitutie / Pius VII [Paus] ; [pass. aut.] Maurice J.M. de Broglie. — Gend : De Busscher, 1816. — 4 p.

EHC: 743790:19

Convoluut

Un enfant de ténèbres . . . volant . . . fourber le public . . . vient de lui présenter un extrait du Brêf du St. Père, relatif au serment constitutionnel, après en avoir falsifié et tronqué le texte original / Pius VII [Paus]. — S.l. : s.n., 1818

EHC: 743790:27

Convoluut

EHC: 743790:31

Convoluut

Prael-trey, plegtigheden, vreugde-feesten en vercieringen van het vyftig-jaerig jubilé der martelie van den heyligen Rumoldus, apostel en patroon der stad Mechelen . . . Waer by gevoegd is een kort begryp van het leven van dien H. martelaer, eenen oog-slag op Mechelen, etc. etc. — Mechelen : Van Velsen-van der Elst, 1825. — 65 p., ill.

UA-CST: RG 3090 A 12

EHC: 743912

Ongebonden, ongeopend

EHC: K 7596 [S3-876 b]

Remarques sur l'arrêté de son excellence le gouverneur de la Flandre orientale, du 18 novembre 1820, portant suspension de dix curés ou desservans. — Lille : s.n., 1820. — 8 p.

EHC: K 108518 [S0-235 a / ds e 285]

EHC: 743790:13

Convoluut

EHC: 743790:20

Convoluut

Saints and sinners in early christian Ireland: moral theology in the lives of saints Brigit and Columba / Katja Ritari. —

Turnhout : Brepols, 2009. — 211 p. —

ISBN 978-2-503-53315-5

UA-CST: RG 2147 D 19

Saints ermites en Limousin au 12e siècle / [edit.] Michel Aubrun. — Turnhout : Brepols, 2009. — 303 p. — (Miroir du moyen âge ; 2009: 1). — ISBN 978-2-503-53203-5

UA-CST: V-CB

Solemnele begankenisse tot de waeragtige ende geapprobeerde reliquien van den heyligen Joannes Baptista, met vollen aflagt, in de capelle van den voorschreven heyligen onder de heerlykheyd van Wommelghem. — Antwerpen : by Hieronymus Verdussen, 1700. — [1] fol., 2°, [A]1. — Bibliografische referentie Waarschijnlijk gedrukt in de 18de eeuw, door Hieronymus VI of VII Verdussen. Het adres luidt 'op de groote Merkt, in S. Augustinus'

EHC: 743904

EHC: 743905

Broeder Ascanus, Egied Jozef De Wandeler: Congomissionaris uit Asse / Joris Spanhove ; Luc Biesemans. — Asse : Koninklijke Heemkring Ascania, 2009. — 123 p., ill. — (Ascania-bibliotheek ; 80)

EHC: 743781

Arminius on the assurance of salvation: the context, roots, and shape of the Leiden debate, 1603-1609 / Keith D. Stanglin. — Leiden : Brill, 2007. — 285 p. — (Brill's series in church history ; 27). — ISBN 978-90-04-15608-1 ; ISBN 90-04-15608-9

UA-CST: MAG-OW-B 74233

Übersetzung: Thomas von Aquin, Über das Seiende und das Wesen, De ente et essentia mit den Roland-Gosselin-Exzerpten / Edith Stein ; Andreas Speer ; Francesco Valerio Tommasi. — Freiburg : Herder, 2010. — 80 p. — (Gesamtausgabe ; 26). — Titel varieert: Über das Seiende und das Wesen ; titel varieert: De ente et essentia. — ISBN 978-3-451-27396-4

After Augustine: the meditative reader and the text / Brian Stock. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2001. — 132 p. — (Material texts ; 2001: 2). — ISBN 978-0-8122-3602-6

UA-CST: V-CB

Diocèse de Sens / Vincent Tabbagh ; [medew.] Edouard Bouyé ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2010. — 578 p., ill. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae: répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500 ; 11). — ISBN 978-2-503-53358-2

UA-CST: RG 2133 C 1:11

Tabula definitionis capitularis congregationis almae provinciae germaniae inferioris ordinis fratrum minorum recollectorum anno 1790. die 22. augusti ... in conventu Mechliniensi celebratae. — S.l. : s.n., 1790. — [1] fol., 1°, [A]1. — Gedrukt in Antwerpen of in Mechelen

EHC: 743906

Beten, Schreiben, Lesen: literarisches Leben und Marienspiritualität im Kloster Engelthal / Johanna Thali. — Tübingen : Francke, 2003. — 385 p. — (Bibliotheca Germanica ; 42). — ISBN 978-3-7720-2033-9

UA-CST: RG 2147 B 15

The sermons of William of Newburgh / [edit.] A.B. Kraebel. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2010. — 118 p. — (Toronto medieval Latin texts ; 31). — ISBN 978-0-88844-481-3

UA-CST: RG 2147 C 14

Trinity and creation : a selection of works of Hugh, Richard and Adam of St Victor / [edit.] Boyd Taylor Coolman ; [edit.] Dale M. Coulter. — Turnhout : Brepols, 2010. — 428 p. — (Victorine texts in translation: exegesis, theology and spirituality from the Abbey of St Victor ; 1). — ISBN 978-2-503-53458-9

UA-CST: RG 2147 D 12

De Germanen en het christendom : een bewogen ontmoeting 5de-7de eeuw / Pierre Trouillez. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 334 p., ill. — ISBN 978-90-77942-48-2

KdG-DLO-NP: 924

BSA: LZ 275/168

EHC: 744353

Friars, scribes, and corpses: a Marian confraternal reading of The mirror of human salvation (Speculum humanae salvationis) / Kimberly J. Vrudny. — Leuven : Peeters, 2010. — 238 p., ill. — (Mediaevalia Groningana : new series ; 12). — ISBN 978-90-429-2158-0

UA-CST: RG 2147 D 7

Spiritual economies : female monasticism in later medieval England / Nancy Bradley Warren. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2001. — 273 p. — (Studia Traditionis theologiae: explorations in early and medieval theology ; 3) ; (The Middle Ages series ; 2001: 3). — ISBN 978-0-8122-3583-8

The embodied word : female spiritualities, contested orthodoxies, and English religious cultures, 1350-1700 / Nancy Bradley Warren. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2010. — 339 p. — (Reformations: medieval and early modern ; 2010: 1). — ISBN 978-0-268-04420-6

UA-CST: RG 2147 D 17

Pelgrimstochten: langs wegen en door tijden / Ben Wasser. — Amsterdam : Boom, 2010. — 197 p., ill. — ISBN 978-90-8506-843-3

BSA: LZ 273/145

EHC: 744216

Rechtsgeschiedenis

Disputatio juridica, ad tit. 3. lib. 12. Digest. De in litem jurando / Robert Blair. — Edinburgi : Smellie, 1807. — 19 p.

EHC: 743608

Recidive in België en Nederland: een analyse van 200 jaar rechtspraak en rechtsleer / Martine Dams. — Antwerpen : Intersentia, 2010. — 651 p. — (Jus commune Europaeum ; 91). — ISBN 978-94-000-0103-9

UA-CST: RECH 343 G-DAMS 2010

ADVO-A: LZA-PEN 1 DAMS 2010

Privaatrechtsgeschiedenis van de Romeinen tot heden / Dirk Heirbaut. — Gent : Academia Press, 2005. — 416 p. — ISBN 90-382-0795-6

UA-CST: RECH 347 J-HEIR 2005

EHC: 717588 [C0-439 c]

KdG-SAW: 397

Der Reichsvizekanzler Georg Sigmund Seld im Dienst der Kaiser Karl V. und Ferdinand I. / Ernst Laubach. — Heidelberg : Gütersloher Verlagshaus, 2010. — 144 p. — (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte ; 212). — ISBN 978-3-579-05768-2

UA-CST: RG 2147 C 12

Rawls: an introduction / Sabastiano Maffettone. — Cambridge : Polity, 2010. — 388 p. — ISBN 978-0-7456-4651-0 ; ISBN 978-0-7456-4650-3

UA-CST: FILO 19.8 N-RAWL-MAFF 2010

UA-CST: SR 340.1 G-MAFF 2010

De ontwikkeling van de Belgische wetgeving van sociale zekerheid, 1970-1976: verslagboek vervolmakingscyclus, oktober 1975-juli 1976. — Brussel : Larcier, 1977. — 482 p. — (Katholieke Universiteit Leuven: Instituut voor Sociaal Zekerheidsrecht ; 26)

UA-CST: MAG 143 B 16

UA-CST: SR 351.84 L-B-ONTW 77

UA-CST: PSW 351.84 L-B-ONTW 77

ADVO-A: MAG-M 1685

UHasselt: RECH 351.84 L-B-ONTW 1977

Thronverzicht: die Abdankung in Monarchien vom Mittelalter bis in die Neuzeit / [edit.] Susan Richter ; [edit.] Dirk Dirbach. — Köln : Böhlau, 2010. — 347 p. — ISBN 978-3-412-20535-5
UA-CST: GES 94 H 71 RICH 2010

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Creating Catholics: catechism and primary education in early modern France / Karen E. Carter. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2011. — 314 p. — ISBN 978-0-268-02304-1
UA-CST: GES 944 H 73 CART 2011

Chronique de l'Université de Liège / Marcel Florkin ; Léon-E. Halkin. — Liège : Université, 1967. — 438 p., ill.
EHC: D 223922 [M-410 b]

Van kosterschool tot gemeenteschool / Leo Spaepen. — Wijnegem : Heemkundige Kring Jan Vleminck, 2001. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeenteschool [Wijnegem]. 2001/04/14 - 2001/04/16
EHC: 743594

Universities since 1945 / [edit.] Walter Rüegg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 635 p. — (A history of the university in Europe ; 4). — ISBN 978-0-521-36108-8
UA-CST: OW 378 L-EUR-RIDD 92
UHasselt: 378 HIST 2011

Académie royale de peinture et de sculpture, 1648-1793: Geschichte, Organisation, Mitglieder / Gudrun Valerius. — Norderstedt : Books on Demand, 2010. — 382 p. — ISBN 978-3-8423-2717-7
KMSKA: MONO-BB 8467

Didactiek

Erfgoededucatie in het Vlaamse onderwijs: erfgoed en onderwijs in dialoog / Sigrid van der Auwera ; Annick Schramme ; Riet Jeurissen. — Brussel : CANON, 2007. — 253 p. — Met 1 CD-ROM
Artesis-BLS: BLS 371.011 G-AUWE 2007
Basiswerk
DB: DB 756 ERFG
EHC: 711010 [C0-424 a]
Basiswerk + CD-ROM
EHC: 713205 [C0-430 a]
KdG-SAW: 458.9
Basiswerk
KdG-SAW: BALIE CD C
CD-ROM

Histoire / Pierre Bodard ; Gérard Moreau. — Liège : Dessain, 1967. — ill. — (Collection d'histoire Louis Gothier ; 1967: 1)
EHC: 744075
2

L'antiquité: le Proche-Orient / L. Cerfaux ; Maurice Michaux ; Pierre Houssiau. — 5 ed. — Tournai : Casterman, 1967. — 175 p., ill. — (Histoire et humanités ; 1967: 1)
EHC: 744070

Geschiedenislessen voor de basisschool / H. Coene ; M. de Meyer ; A. Moors ; e.a. ; [edit.] Cyriel Verleyen. — Lier : Van In, 1977. — Met Doe-boekje; Begeleiding
EHC: 744263
Doe-boekje [2]:1; Begeleiding [3]

De mens en zijn arbeid / H. Coene ; M. de Meyer ; A. Moors ; e.a. — Lier : Van In, 1977. — 31 p., ill. — ISBN 90-306-0582-0
EHC: 744276

ABC van de geschiedenis / Roger Denorme ; C. Devos ; C. Martony ; [medew.] Jaak Fontier ; e.a. — 4 ed. — Antwerpen : Sikkell, 1968. — 2 v.
EHC: 744254
2

Handleiding bij het onderwijs in de algemeene geschiedenis in onze meisjesberoepsscholen: oudheid - middeleeuwen - moderne tijden / A. Destoop ; Marie-Eugenie [Zuster]. — 2 ed. — Gent : Vanmelle, 1935. — 213 p., ill.
EHC: 744151

Griekenland en Rome: geschiedenis voor het tweede leerjaar / R.C.F. Dhondt ; R. Janssen ; J. Grommen ; A. Manet. — Lier : Van In, 1990. — 215 p., ill. — (Kruispunten in de geschiedenis ; 2). — Met Werkschrift; Handleiding. — ISBN 90-306-1712-8
EHC: 732194
Handboek; Werkschrift; Handleiding

Prehistorie en stroomculturen: geschiedenis voor het eerste leerjaar A / R.C.F. Dhondt ; R. Janssen ; A. Manet. — Lier : Van In, 1988-1989. — 103 p., ill. — (Kruispunten in de geschiedenis ; 1). — Met Werkschrift; Handleiding. — ISBN 90-306-1650-4
KdG-DLO-NP: 485.6 KRUI 1
EHC: 720425
Handboek; Werkschrift; Handleiding

Storia Go! / Katleen Dillen ; Gorik Goris ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2010. — Handleiding; Leerwerkboek; Spelkaarten
KdG-DLO-NP: 485.6
1: leerwerkboek, handleiding, dvd, spelkaarten bij les 14, 18 en 26
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-STOGO 2010
XIOS-CH: 485.6 DILL 2010

Storia live / Katleen Dillen ; Gorik Goris. — Wommelgem : Van In, 2009. — ISBN 978-90-306-5397-4
KdG-DLO-NP: 485.6
XIOS-CH: 485.6 DILL 2010

Histoire des Belges: des origines à 1968 / Henry Dorchy. — 4 ed. — Bruxelles : De Boeck, 1968. — 399 p., ill.
EHC: 744067

Erfgoed in de klas: een handboek voor leerkrachten / [edit.] Veerle de Troyer. — Antwerpen : Garant, 2005. — 154 p. — ISBN 90-441-1801-3

Artesis-BLS: BLS 373.5.147 G-ERFG 2005

DB: DB 756 ERFG

EHC: 691633 [C0-369 a]

XIOS-CH: 485.6 TROY 2005

Leerboek voor geschiedenis: nieuwste tijden / Jer. Geldof. — Meenen : Verraes, 1936. — 263 p., ill.

EHC: 744236

Histoire de Belgique / Léopold Génicot ; J. Lefèvre ; J. Ruwet. — 2 ed. — Tournai : Casterman, 1966. — 271 p., ill. — (Histoire et humanités ; 1966: 2)

EHC: 744069

Geschiedenis: leerplan / België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Bestuur van de Organisatie van het Onderwijs, Rijksonderwijs, Structuren, Leerplannen. Rijkslager Onderwijs. — Brussel : België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Bestuur van de Organisatie van het Onderwijs, Rijksonderwijs, Structuren, Leerplannen. Rijkslager Onderwijs, 1969. — 63 p.

EHC: 743567

Histoire contemporaine depuis 1789 / Adrien Glaesener. — 8 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1913. — 303., ill. — (Cours d'histoire universelle: à l'usage des Humanités latines et professionnelles ; 1913: 1)

EHC: 744057

De middeleeuwen en het begin van de nieuwe tijden / G. Gysels ; G. Michel. — Luik : Sciences et lettres, 1962. — 451 p., ill. — (Reeks leerboeken in de geschiedenis ; 1962: 1)

EHC: 744385

Leergang in de geschiedenis ten gebruike van het middelbaar onderwijs / Joseph Halkin ; [vert.] R. Lontie ; [medew.] L. Grootaers. — 2 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1933-1936. — 2 v., ill. — (Verzameling Roland ; 1933: 1)

EHC: 729416

1-2

Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / F. Hayt. — 34 ed. — Lier : Van In, 1990. — 151 p., ill. — ISBN 90-306-1585-1

EHC: 743749

L'antiquité et le haut moyen âge: classe de quatrième (troisième moyenne) / Franz Hayt. — Namur : Wesmael-Charlier, 1965. — 394 p., ill. — (Histoire universelle: du document à l'histoire ; 1)

EHC: 744381

Du traité de Verdun à la fin du 16e siècle / Franz Hayt ; Paul-L. Regnier. — Namur : Wesmael-Charlier, 1965. — 488 p., ill. — (Histoire universelle: du document à l'histoire ; 2)

EHC: 744382

Préhistoire, Orient-Grèce: classe de sixième / Franz Hayt ; Janine Willems-Eltges. — Namur : Wesmael-Charlier, 1967. — 377 p., ill. — (Histoire universelle: du document à l'histoire ; 1)

EHC: 744380

Cours abrégé d'histoire universelle à l'usage des écoles moyennes / [edit.] C.J. Mathieu ; J. Herment ; Adrien Glaesener. — 6 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1920-1926. — 2 v., ill. — Titel varieert: Cours abrégé d'histoire universelle: programme officiel des écoles moyennes

EHC: 720976

1-2

Mee met de tijd: geschiedenisthema's / A. Hillewaert ; Omer Moeyaert. — Lier : Van In, 1977. — ill. — Met Oefeningenboek. — ISBN 90-306-0549-9

EHC: 744265

Handboek 5: Oefeningenboek [2]:5

Het avontuur der mensheid (... cyclus) / J.A. van Houtte ; J. Demey. — Lier : Van In, 1963-1966. — 5 v., ill. — (Handboeken voor geschiedenis in het middelbaar onderwijs: dubbele cyclus ; 4)

EHC: 717328

1-5

De oude volken uit het Oosten en uit Griekenland / F. Huybrechs. — 2 ed. — Antwerpen : Standaard, 1955. — 201 p., ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 1955: 1)

EHC: 744095

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandenbussche ; [ill.] Gilbert Declercq ; [medew.] Sylvia vanden Heede ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2009. — ill., 1 losse bijl.

KdG-DLO-NP: 485.6

1

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-JANU 2009

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-JANU 2010

EHC: 741844

1

XIOS-CH: 485.6 JANU 2010

XIOS-CH: 485.6 JANU 2010

Beknopte geschiedenis van België voor de lagere scholen / Godfried Kurth ; [edit.] AC. — 15 ed. — Gent : Siffer, 1935. — 157 p., ill.

EHC: 743689

Mijne nota's van vaderlandsche geschiedenis, K.V. — Leuven : Lambrechts, 1920. — 39 p.

EHC: 744059

V-bommen op Antwerpen / Gwendoline Landuyt. — Antwerpen : Lerende Stad, 2004. — 67 p., ill.

SA: BIB 10013

EHC: 677449 [C0-329 a]

KMSKA: MONO-BC 6122

EHC: 744219

Romeinsche geschiedenis / C. Leclère ; [vert.] C. Godelaine ; [bew.] J. Lauwerys. — 3 ed. — Antwerpen : Standaard, 1942. — 265 p., ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 1942: 1)

EHC: 743706

Cultuurhistorische atlas: het document in kaart / L.Th. Maes ; J. Maja ; E. Bradt ; e.a. — Namen : Wesmael-Charlier, 1985. — 54 p., ill. — ISBN 2-8041-0065-0

EHC: 743739

La période contemporaine / M. le Maire ; J. Lefèvre. — 2 ed. — Tournai : Casterman, 1966. — 232 p., ill. — (Histoire et humanités ; 1966: 3)

EHC: 744073

Het wereldbeeld: 2 x tien chronologische lessen / A. Martens ; C. Albrecht. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1968. — 40 p., ill. — (Geschiedenis in het onderwijs ; 1968: 1)

EHC: 744087

Geschiedenis voor het technisch onderwijs / C. Martony ; S. de Keyser. — 2 ed. — Antwerpen : Sikkell, 1969-1970. — 3 v., ill.

EHC: 744097

1-3

Cours abrégé d'histoire universelle à l'usage des écoles moyennes / C.-J. Mathieu ; [edit.] J. Herment. — 5 ed. — Namur : Wesmael-Charlier. — ill.

EHC: 744154

1

Cours abrégé d'histoire universelle, ou: Développement du programme officiel des écoles moyennes / C.-J. Mathieu. — 4 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1916. — 4 v., ill.

EHC: 743708

2

Histoire générale / Gérard Moreau. — 4 ed. — Liège : Dessain, 1966. — 4 v., ill. — (Collection d'histoire Louis Gothier ; 1966: 1)

EHC: 744074

3

Atlas-manuel illustré d'histoire de Belgique pour le degré supérieur / J. Roland. — Namur : Wesmael-Charlier, 1900. — 72 p., ill. — (Cours d'histoire à l'usage de l'enseignement primaire ; 1900: 2)

EHC: 744149

De Belgische geschiedenis voor de 4e van de athenea en colleges en voor het derde studiejaar van de middelbare scholen / Paul Schmets. — Namen : Wesmael-Charlier, 1943. — 288 p., ill., met 1 losse bijl. — (Verzameling Roland ; [4])

EHC: 744106

met geslachtstafels

De Belgische geschiedenis, voor de 4de van de athenea en colleges en voor het derde studiejaar van de middelbare scholen / Paul Schmets. — 2 ed. — Namen : Wesmael-Charlier, 1947. — 317 p., ill. — (Verzameling Roland ; 1947: 1)

De mens en zijn wereld / J.A.W. Smulders ; P.E. van Oirschot. — Tilburg : Zwijsen. — 3 v., ill.

EHC: 744104

1-3; Oefenboekje [2]:2

Sprekend verleden. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1961-1964. — ill. — (Geschiedenis in het onderwijs ; 1961: 1). — Met Werkboek

EHC: K 240542[M-434 e]

1; 3A

EHC: 654561 [C0-281 e]

5-6; Werkboek [2]:1

Sprekend verleden. — 2 ed. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1962-1963. — (Geschiedenis in het onderwijs ; 1962: 1). — Met Werkboek

EHC: 744085

1; 3:B

Sprekend verleden. — 3 ed. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1964-1966. — (Geschiedenis in het onderwijs ; 1964: 1). — Met Werkboek

EHC: 744084

1-2

Handboek der oude geschiedenis, ten gebuik der normaalscholen / E. Valkaert ; [bew.] L. Bril. — 6 ed. — Mechelen : Ryckmans. — 152 p., ill.

EHC: 743710

Onze vaderlandse geschiedenis / C. Verleyen ; B. Geukens. — Lier : Van In, 1950. — 2 v., ill.

EHC: 744277

2

Verkorte mythologie of fabel-leer, ten gebuik voor de Nederlandsche jeugd op de lagere scholen / C.H. Wenning. — Zutphen : Thieme, 1821. — 120 p.

EHC: 743819

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

4 litaniae lauretanae: 4 & 5 vocum / [edit.] Jos. Schrems. — Ratisbonae : Pustet, 1869. — 1 partituur (40 p.). — (Musica divina ; 2: 3)

Artesis-KC: MM-KA-LASSU-litan-1

12 canons: für 3 Sopranstimmen mit Begleitung des Pianoforte, op. 50 / [comp.] M. Hauptmann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (37 p.). — (Volksausgabe Breitkopf & Härtel ; 1697). — Jaar van compositie: 1861 ; Opgedragen aan ihrer Majestät Maria, Königin von Hannover. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.1697

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUPT-canons-1

30 chansons napolitaines / [vert.] Jules Ruelles. — Paris : Cerf. — 1 partituur (67 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-MARTI-chanson-1

30 mélodies : pour chant et piano / [comp.] Franz Liszt ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — Paris : Durand, 1932. — 1 partituur (130 p.). — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 12137). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 12137

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

42 Stücke für Cembalo = 42 pieces for the harpsichord = 42 suites de pieces pour le clavecin / [comp.] Domenico Scarlatti ; [edit.] Franzpeter Goebels. — Wolfenbüttel : Mösel, 1985. — 1 partituur (160 p.). — Facsimile: 1739: London

Artesis-KC: LM-SI-SCARL-stuck42-1

50 celebri canzoni : popolari Napolitane : per canto e pianoforte / [edit.] Vincenzo De Meglio. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (133 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. r 44980 r

Artesis-KC: MM-LEPP-DEMEG-celeb50-1

60 ausgewählte Lieder für eine Singstimme und Klavier: tiefere Stimme / [comp.] Edvard Grieg ; [vert.] Hans Schmidt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (171 p.). — (Edition Peters ; 3208b). — Uitg. nr./Pl. nr. 9458

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-auswahl-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GRIEG-auswahl-1

100 jaar Zuid: catalogus / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1974. — 39 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/09/28 - 1974/10/25

SA: BIB 6503

MPM

Convoluut

MPM: PK-A 2297

DB: DB 955 HOND

EHC: H 240778 [C3-111c / ds 266]

KMSKA: K 2 C 64

KMSKA: TENT-TA 1704

300 jaar Sint-Lucia: van sieckhuys naar algemeen psychiatrisch ziekenhuis / [edit.] Marcel de Witte. — Tielt : Lannoo, 2010. — 140 p., ill.

EHC: 743632

A Paris y a-t-une petite lingère / [comp.] Jean Huré. — p. 8-12. — Tekst incipit: A Paris y a-t-une petite lingère

Artesis-KC: MM-LEPP-HURE-septcha-1

Ach die Hochzeitsgäste nahen / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 13-14. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Ach, die Hochzeitsgäste nahen

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Ach, gestern im frohen Kränzchen / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 15-16. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Ach, gestern im frohen Kränzchen

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Ach, wehet, wehet ihr rauhen Lüfte / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 40-41. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Ach, wehet, wehet ihr rauhen Lüfte

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Achter de muziek aan: muzikaal erfgoed in Vlaanderen en Nederland / [edit.] Maarten Beirens ; [edit.] Ellen Kempers ; [edit.] Heidi Moyson. — Leuven : Acco, 2010. — 425 p., ill. — ISBN 978-90-334-8247-2

UA-CST: MAG-OW-B 74184

Artesis-BLS: BLS 78 G-BEIR 2010

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-beirens-1

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-beirens-1

EHC: 743883

SA: 105#2719

Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap. — Kalmthout. — ISSN 1377-297X

UA-CST: MAG-OW-C 12412

10:2/3(2008/2009); 11(2009/2010); 12:1(2010/2011)

EHC: 622190 [C2-373 d]

1(2000)-

Acis und Galathea / [comp.] Händel. — Berlin : Ries & Erler. — 1 partituur (5 p.). — (Beliebte Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit begleitung des Pianoforte ; [1]). — So wie die Taube in einsamer Laube. — Uitg. nr./Pl. nr. 860

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-acis-1

Herinneringen, kinderjaren: opgroeien in het volkse Vlaanderen van 1900 / Achiel van Acker. — 3 ed. — S.l. : History Press, 2010. — 237 p., ill. — ISBN 978-1-84588-643-1

EHC: 744239

Le fleuve / [comp.] E. Wambach ; Pierre d' Acre. — 1 partituur (54 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: Il naît petit ruisseau ; tekst incipit: O stroom, o bergenkind ; tekst incipit: Er kommt, der kleine Bach

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-fleuve-1

Jean de Westphalie et Thierry Martens : la découverte de la Logica vetus (1474) et les débuts de l'imprimerie dans les Pays-Bas méridionaux / Renaud Adam. — Turnhout : Brepols, 2009. — 127 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 8). — Facsimile: Logica vetus, 1474. — ISBN 978-2-503-52841-0

UA-CST: MAG-OW-B 51869

UA-CST: RG 2147 B 18

EHC: 648927:2009,8 [C2-402 g]

Chère nuit = Dearest night / [comp.] Alfred Bachelet ; Eugène Adenis ; [vert.] George L. Osgood. — p. 60-65. — Tekst incipit: Voici l'heure bientôt ; Opgedragen aan Madame Melba

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

De 'apotheek van den armen', Antwerpen 1870 / Regina Aernouts. — S.l. : s.n., 1963. — p. 191-197. — Overdruk uit Pharmaceutisch tijdschrift voor België. - 40:11-12(1963)

EHC: 705053 [C0-ds 620]

KAVA: C 477

'Instructiën voor de apothekers' in het kader van de 'Fondatie tot bezorging der arme zieken' gesticht te Antwerpen 1768 / Régine Aernouts. — S.l. : 1961. — p. 128–132. — Overdruk uit Pharmaceutisch tijdschrift voor België. - 38:8(1961)

UA-CST: MAG-OW-C 6569

EHC: J 198589 [C3-094 c / ds 35]

KAVA: C 476

Ah! Si j'étais petite alouette grise / [comp.] Jean Huré. — p. 1–3. — Tekst incipit: Ah si j'étais, lire lonla la lire la lira

Artesis-KC: MM-LEPP-HURE-septcha-1

Ah, tu sai, ch'io son felice = Weisst du wohl wie hohe Freude / [comp.] M. Hauptmann. — p. 35–37. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: Ah, tu sai, ch'io son felice

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUPT-canon-1

Ainte, ainte, koimhōoy = Schlummerlied / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ; [bew.] L.A. Bourgault-Ducoudray. — p. 4–5. — Tekst incipit: Ainte, ainte, koimhōoy

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Air d'église: n°2: pour ténor ou soprano = Aria di chiesa / [comp.] Stradella ; [medew.] A. de Garaudé ; [pass. aut.] S. Thalberg ; [vert.] Galoppe d'Onquaire. — Paris : Ménestrel. — 2 partituren, 6 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1667 ; tekst incipit: Sei miei sospiri ; tekst incipit: Dieu de nos pères. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 1521 (2)

Artesis-KC: MM-KA-STRAD-airdegl-8

1–8

Il était une fois! Chanson à ma mie: pour mezzo-soprano ou baryton / [comp.] Ludovic Stiénon du Pré ; Jean Ajalbert. — Gand : Beyer. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Il était une fois, ô gué, un coeur si neuf. — Uitg. nr./Pl. nr. 748

Artesis-KC: MM-DUBP-STIEN-iletait-1

Albert van Dyck en het kind. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2002. — 127 p.

KMSKA: TENT-TB 6261

Artesis-OWAC: 34614

Album russe : 30 beliebte Werke russischer Komponisten für Pianoforte / [bew.] Alfr. Kleinpaul. — Hamburg : Benjamin. — 1 partituur (142 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-KLEIN-albumru-1

Alex Katz: prints / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Marietta Mautner Markhof. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 2010/05/28 - 2010/08/29 ; tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2010/10/01 - 2011/01/16. — ISBN 978-3-7757-2585-9

Artesis-OWAC: 34629

Onderzoeksproject K. Hanssen

The early black-figured pottery of Attika in context (c. 630–570 BCE) / Alexandra Alexandridou. — Boston : Brill, 2011. — 252 p., ill. — (Monumenta Graeca et Romana ; 17). — ISBN 978-90-04-18604-0

EHC: 744422

Fridericus Rex / [comp.] Carl Loewe ; W. Alexis. — P. 12–17. — Tekst incipit: Fridericus Rex, unser König und Herr ; jaar van compositie: 1837

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

Alexius, der Gottesmann / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 4–5. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: In der ew'gen Stadt, im alten Rom

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Le Louvre à l'époque romantique: les décors du palais (1815–1835) / Sébastien Allard. — Lyon : Fage, 2006. — 191 p., ill. — ISBN 2-84975-081-6 ; ISBN 2-35031-063-9

KMSKA: MONO-BC 6147

Alleluia / [comp.] J. V. Nuffel. — 1 partij. — Samen met Litanies de la Ste Vierge: à 2 voix égales avec accompagnement d'orgue, op. 36 ; Handschrift ; Alleluia, veni sancte spiritus

Artesis-KC: MM-KA-MAWET-litanie-4

Alleluia . Assumpta est Maria / [comp.] J. van Nuffel. — 20 partijen. — Xerocopie ; tekst incipit: Alleluia, assumpta est Maria in coelum

Artesis-KC: MM-KA-VANNU-allelui-20

1–20

Almighty God, we come to thee / [pass. aut.] Schubert. — London : Bayley & Ferguson. — p. 5–6. — Samen met Justitia Domini : anthem for male voices ; tekst incipit: Almighty God, come to thee

Artesis-KC: MM-KA-PHILL-justiti-1

Aloëtte: voor middenstem / [comp.] Henri van Nieuwenhoven. — p. 101. — Tekst incipit: Aloëtte, voghel clein

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Aloëtte, voghel clein / [comp.] Karel de Brabander. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Aloëtte voghel clein!

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRA-tweelie-1

Along the oral-written continuum: types of texts, relations and their implications / [edit.] Slavica Ranković ; [edit.] Leidulf Melve ; [edit.] Else Mundal. — Turnhout : Brepols, 2010. — 488 p., ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 20). — ISBN 978-2-503-53407-7 ; ISBN 2-503-53407-4

UA-CST: MAG-OW-B 74083

't Hofje 's morgens = Le jardin au matin = Morning in the garden / Flor Alpaerts ; Ger [sr.] Schmook. — p. 11–12. — Tekst incipit: In het hofje bloeien bloemen

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-1

Am un leu = Trinklied / [edit.] Heinrich Möller [Dr.]. — p. 53. — Tekst incipit: Am un leu

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Amedeo Modigliani / [edit.] Anthony Bertram. — New York, N.Y. : Funk & Wagnalls, 1978. — ill. — (The great artists: a library of their lives, times and paintings ; 12). — Titel varieert: Modigliani. — ISBN 0-8343-0006-0

KMSKA: MONO-BD 596

Amore : tango / [comp.] Tom. Seelenne. — Liège : Petit. — 2 partituren, 5 partijen. — Samen met Maya : tango

Artesis-KC: MM-DENDP-SEELE-amoreta-7

An dem Strome / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 37-39. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: An dem Strome, an dem Strome

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

German bunkers in Denmark: a survey / Jens Andersen ; Rudi Rolf. — Middelburg : PRAK, 2006

DB: DB 930 ANDE

Marcel Duchamp: the failed messiah / Wayne Andersen. — Geneva : Fabriart, 2010. — 388 p., ill. — ISBN 978-0-9725573-4-4

KMSKA: MONO-BC 6146

Creativity and reproduction: nineteenth century engraving and the academy / Susanne Anderson-Riedel. — Cambridge : Cambridge Scholars, 2010. — 295 p., ill. — ISBN 978-1-4438-1961-9

KMSKA: MONO-BB 8556

André Fougeron, 1913-1998: à l'exemple de Courbet. — Paris : Somogy, 2005. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2005/02/18 - 2005/03/27 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Pau]. 2005/00/00 - 2005/00/00. — ISBN 2-85056-864-3

EHC: 680289 [C0-340 c]

KMSKA: TENT-TB 7395

Angels, ever bright and fair / [comp.] Handel. — p. 85-87. — Tekst incipit: Oh, worse than death indeed! ; jaar van compositie: 1750

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Ängstlich klopf mir mein armes Herze / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 61-62. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Ängstlich klopf mir mein armes Herze

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

The Anjou Bible: a royal manuscript revealed, Naples 1340 / [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Jan van der Stock. — Leuven : Peeters, 2010. — 335 p., ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 13) ; (Documenta libraria ; 39). — ISBN 978-90-429-2445-1

UA-CST: RG 2141 E 31

KMSKA: MONO-BC 6150

EHC: 744786

Artesis-OWAC: 34618

Anno Domini 1796 die 2 mensis augusti piè in domino obiit Antverpiae in conventu nostro fratrum minorum recollectorum, ... confrater F.P. Godefridus Thijssen. — S.l. : s.n., 1796. — [1] fol., [A]1, 8 × 13,5 cm. — Voorgedrukt formulier, met de hand ingevuld

EHC: 744039

Ik ken een lied / [comp.] Willem de Mol ; G. Antheunis. — p. 78-79. — Tekst incipit: Ik ken een lied dat 't hart bekoort

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Lentelust / [comp.] Paul Lebrun ; G. Antheunis. — p. 107-109. — Tekst incipit: Wanneer het ijs zal dooien

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Van het starrekijn: tweezang / [comp.] Oscar Roels ; G. Antheunis. — p. 96-100. — Tekst incipit: Een starre hoog aan de hemel blonk

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Naar wijd en zijd / [comp.] F.A. Gevaert ; G.T. Antheunis. — p. 10-11. — Tekst incipit: De tijd spoedt heen en bakent reeds de baan

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Van langen Piet en korten Jan, die wilden varen = Sport nautique par Jean la perche et gros Charlot = A river misadventure / [comp.] Flor Alpaerts ; G. Th. Antheunis. — p. 15-18. — Tekst incipit: Lange Piet en korte Jan willen

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-1

Seigneur sinjoor: dossier Antwerpen / Johan Anthierens ; Hilde Geens ; Johan Struye. — Tielt : Lannoo, 1975. — 160 p., ill. — (Knack: supplement ; 1975)

UA-CST: MAG-A 1163

SA: BIB 9893

DB: DB 955 ANTH

EHC: A 244571:[1] [M-451 f]

Anthology of modern French song: a collection of thirty-nine songs with piano accompaniment by modern French composers / [edit.] Max Spicker. — New York, N.Y. : Schirmer, 1912. — 1 partituur (186 p.). — Opgedragen aan Charles Gilibert. — Uitg. nr./Pl. nr. 22696

Artesis-KC: MM-VERP-SPICK-antholo-1

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Aristotle's theory of contrariety / John Peter Anton. — Abingdon : Routledge, 2010. — 253 p. — (Ancient philosophy ; 1). — ISBN 978-0-415-61361-3

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-ANTO 2010

Antwerpen, 1860-1960. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1960-1962. — 2 v.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 60

DB: DB 955 ANTW

BSA: LZ 387/78

Antwerpen, 1961–1965 / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1965. — 521 p.

UA-CST: MAG-AH-B 1.2287

DB: DB 955 ANTW

Antwerpen, 1966–1970. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1973. — 709 p., ill.

UA-CST: MAG-AH-B 1.4240

4

DB: DB 955 ANTW

Antwerpen ontwerpen: strategisch ruimtelijk structuurplan / Antwerpen, Stad. Stadsontwikkeling. Communicatieteam. — Antwerpen : 2006. — 3 v., ill.

DB: DB 915 ANTW

EHC: 708203 [C0-577 e]

1-3

Artesis-OWAC: 33245

1-2

Archeologie magazine. — Rijswijk. — ISSN 1566-7553

UA-CST: MAG 3340/2

(2000-2006); Ontbreekt: :4-:6(2006)

EHC: 728383 [C2-469 e]

(2002-2004); :3(2009)-

Aria / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ; [comp.] G.B. Pergolesi. — p. 34-35. — Tekst incipit: Tre giorni son che Nina

Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Aria : bekennen will ich seinen Namen : für eine Alt-Stimme, zwei Violinen und Basso Continuo / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Ludwig Landshoff. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 3 partijen. — (Edition Peters ; 4209). — Jaar van compositie: 1742 ; tekst incipit: Bekennen will ich seinen Namen. — Uitg. nr./Pl. nr. 11255

Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-aria-4

Aria buffa : oh che umore stravagante / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Antonio Sartorio. — p. 74-82. — Tekst incipit: Oh che umore stravagante

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Aria : nell' opera Giulio Sabino / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ; [comp.] Giuseppe Sarti. — p. 41-44. — Tekst incipit: Lungi dal caro bene

Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Aria : nell'opera Ermelinda / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Leonardo Vinci. — p. 120-124. — Tekst incipit: Sì bella mercede all'opra m'invita

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Aria : nell'opera La caduta dei decemviri / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Leonardo Vinci. — p. 114-119. — Tekst incipit: Teco, sì, vengo anch'io

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Aria : nell'opera Semiramide / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Leonardo Vinci. — p. 125-132. — Tekst incipit: Sentirsi dire dal caro bene

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Aria : pour violon, alto et piano, op. 5 / [comp.] Lucien Capet. — Paris : Mathot. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Louis Bailly. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.145.M.

Artesis-KC: MM-KMTP-CAPET-aria-1

Aria : se delitto è l'adorarvi / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Alessandro Scarlatti. — p. 92-94. — Tekst incipit: Se delitto è l'adorarvi

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Aria : toglietemi la vita ancor / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Alessandro Scarlatti. — p. 89-90. — Tekst incipit: Toglietemi la vita ancor

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Arie antiche / [edit.] Alessandro Parisotti. — Milano : Ricordi, 1890. — 3 v. — Opgedragen aan Margherita di Savoia

Artesis-KC: UM-ZLV-PARIS-arie-3

1-3

Artesis-KC: MM-ZLV-PARIS-arie-3

1-3

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Deel 2 van volume 3

Artesis-KC

2

2Plaats in convoluut: [1]/[2]

Arie: aus der Cäcilienode / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] John Dryden ; [edit.] Herman Roth. — p. 5-13. — Tekst incipit: Wie hebt und senkt Musik der Seele flug! ; jaar van compositie: 1739

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie: aus Israel in Ägypten / [comp.] G.F. Haendel ; [edit.] Herman Roth. — p. 102-105. — Tekst incipit: Thou didst blow ; jaar van compositie: 1738

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie aus Judas Maccabäus / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Thomas Morell ; [edit.] Herman Roth. — p. 135-140. — Tekst incipit: Father of heav'n! From Thy eternal throne ; jaar van compositie: 1746

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie der Agilea: aus 'Teseo' / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Nicola Haym ; [edit.] Herman Roth. — p. 22-25. — Tekst incipit: Sì, sì, t'amo, oh caro ; jaar van compositie: 1712

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie der Armida: aus Rinaldo / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Giacomo Rossi ; [edit.] Herman Roth. — p. 15-21. — Tekst incipit: Vo' far guerra e vincer voglio ; jaar van compositie: 1711

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie der Baltasara aus der Oper 'La comica del cielo' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Antonio Maria Abbatini. — p. 24–27. — Tekst incipit: Quanto è bello il mio diletto ; jaar van compositie: 1668

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Arie der Berenice: aus 'Scipione' / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Paolo Rolli ; [edit.] Herman Roth. — p. 52–54. — Tekst incipit: Tutta raccolta ancor ; jaar van compositie: 1726

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie der Dalinda aus der Oper 'Mario Fuggitivo' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Giovanni Battista Bononcini. — p. 98–103. — Tekst incipit: Più non ti voglio credere ; jaar van compositie: 1708

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Arie der Doralba aus der Oper: 'Il Girello' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Jacopo Melani. — p. 64–66. — Tekst incipit: Sconsigliata Doralba, ove t'aggiri

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Arie der Erminia aus der Kantate 'Erminia in riva del Giordano' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Bernardo Pasquini. — p. 74–76. — Tekst incipit: Verdi tronchi, annose piante ; jaar van compositie: 1682

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Arie der Fiordiligi aus der Oper 'Il Palazzo incantato (overo la Guerriera amante)' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Luigi Rossi. — p. 33–35. — Tekst incipit: Se mi toglie rìa sventura

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Arie der Irene: aus 'Tamerlano' (2. Fassung) / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Nicola Haym ; [edit.] Herman Roth. — p. 44–47. — Tekst incipit: Par che mi nasca in seno ; jaar van compositie: 1724

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie der Melissa: aus 'Amadigi' / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Antoine Houdar de la Motte ; [edit.] Herman Roth. — p. 26–29. — Tekst incipit: Ah! Spietato! e non ti muove ; jaar van compositie: 1715

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie der Radamisto: aus 'Radamisto' / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Matteo Noris ; [libr.] Domenico Lalli ; [edit.] Herman Roth. — p. 30–33. — Tekst incipit: Ombra cara di mia sposa ; jaar van compositie: 1720

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie der Rossane: aus 'Alessandro' / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Paolo Rolli ; [edit.] Herman Roth. — p. 54–57. — Tekst incipit: L'armi implora dal tuo figlio ; jaar van compositie: 1726

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie der Rossane: aus 'Floridante' / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Francesco Silvani ; [edit.] Herman Roth. — p. 34–37. — Tekst incipit: Oh dolce mia speranza ; jaar van compositie: 1721

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie der Teodata: aus 'Flavio' / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Nicola Haym ; [edit.] Herman Roth. — p. 40–43. — Tekst incipit: Che colpa è la mia ; jaar van compositie: 1723

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie des Admeto: aus 'Admeto' / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Aurelio Aureli ; [libr.] Ortensio Mauro ; [edit.] Herman Roth. — p. 58–62. — Tekst incipit: Cangiò d'aspetto il crudo fato ; jaar van compositie: 1727

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie des Armidoro aus 'La Stellidaura vendicata' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Francesco Provenzale. — p. 79–82. — Tekst incipit: Deh rendetemi, ombre care

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Arie des Bertarido: aus 'Rodelinda' / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Nicola Haym ; [edit.] Herman Roth. — p. 48–51. — Tekst incipit: Con rauco mormorio ; jaar van compositie: 1725

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie des Ismael aus dem Oratorium 'Il sedicia, Re di Gerusalemme' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Alessandro Scarlatti. — p. 94–95. — Tekst incipit: Caldo sangue, che bagnando

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Arie des Othniel : aus Josua / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Thomas Morell ; [edit.] Herman Roth. — p. 141–146. — Tekst incipit: Heroes, when with glory burning ; jaar van compositie: 1747

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie des Ottone: aus 'Ottone' / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Paolo Rolli ; [edit.] Herman Roth. — p. 38–39. — Tekst incipit: Ritorna, o dolce amore ; jaar van compositie: 1722

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie des Polinesso: aus Ariodante / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Antonio Salvi ; [edit.] Herman Roth. — p. 87–89. — Tekst incipit: Spero per voi, sì, sì ; jaar van compositie: 1734

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie des Poro: aus Poro / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Pietro Metastasio ; [edit.] Herman Roth. — p. 66–71. — Tekst incipit: Senza procelle ancora ; jaar van compositie: 1731

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie des Ruggiero: aus Alcina / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Antonio Fanzaglia ; [edit.] Herman Roth. — p. 90–93. — Tekst incipit: Mi lusinga il dolce affetto ; jaar van compositie: 1735

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arie des Sosarme: aus Sosarme / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Matteo Noris ; [edit.] Herman Roth. — p. 72–75. — Tekst incipit: Il mio valore, ch'albergo in petto ; jaar van compositie: 1732

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arien-Album: Sammlung berühmter Arien für Mezzo-Sopran mit Pianofortebegleitung / [bew.] Alfred Dörffel. — Leipzig : Peters. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 7504 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8017

Artesis-KC: MM-LEPP-DORFF-arien-2

1-2

Arien: für eine Altstimme mit obligater Orgel / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Pierre Pidoux. — Kassel : Bärenreiter. — 1 partituur (31 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 68)

Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-arien-1

Arietta / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ; [comp.] Giovanni Legrenzi. — p. 18-21. — Tekst incipit: Che fiero costume d'aligero

Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Arietta / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ; [comp.] Giovanni Legrenzi. — p. 22-23. — Tekst incipit: Caro laccio, dolce nodo

Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Arietta / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ; [comp.] A. Caldara. — p. 30-33. — Tekst incipit: Sebben, crudele mi failanguir

Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Arietta / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ; [comp.] G. Giordani. — p. 48-50. — Tekst incipit: Caro mio ben, credimi almen

Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Arietta : begli occhi, mercè / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Antonio Francesco Tenaglia. — p. 56-58. — Tekst incipit: Begli occhi, mercè

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Arietta : la calandrina / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ; [comp.] N. Jomelli. — p. 36-40. — Tekst incipit: Chi vuol comprar la bella calandrina

Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Arietta : la Molinara / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ; [comp.] G. Paisiello. — p. 45-47. — Tekst incipit: Nel cor più non mi sento

Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Arietta : lungi, lungi, amor da me / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] G.B. Fasolo. — p. 49-53. — Tekst incipit: Lungi lungi è amor da me

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Arietta : piangete, ohimè, piangete / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Giacomo Carissimi. — p. 61-65. — Tekst incipit: Piangete ohimè piangete

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Arietta : se nel ben sempre incostante / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Alessandro Stradella. — p. 85-87. — Tekst incipit: Se nel ben sempre incostante

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Arietta : Vado ben spesso cangiando loco / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Salvator Rosa. — p. 67-71. — Tekst incipit: Vado ben spesso cangiando loco

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Ariette der Esilena: aus 'Rodrigo' / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Francesco Silvani ; [edit.] Herman Roth. — p. 14. — Tekst incipit: Si che lieta goderò ; jaar van compositie: 1707

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Arioso : nella Passione / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] G.F. Händel. — p. 111-112. — Tekst incipit: Chi sprezzando il Sommo Benne

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Arm in Antwerpen: geschiedenis van de armenzorg en de sociale politiek te Antwerpen / [edit.] Dirk Verhelst ; OCMW [Antwerpen]. — Antwerpen : 1993. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1993/04/09 - 1993/05/31

MPM: BM 40981

DB: DB 955 VERH

KMSKA: TENT-TC 4988

UA-CST: RG 2128 C 16

EHC: 561711 [C0-031 a]

KdG-GEZ: 310.0.0 VERH

BSA: LZ 387/89

SA: BIB 8527

KdG-SAW: Antw.Antw. 938

Einstein / Louis Armand ; e.a. — Hasselt : Heidelberg-Orbis, 1975. — 291 p., ill. — (Genie en wereld ; 1975: 1). — ISBN 90-291-5110-2

KdG-DLO-NP: 530.4

Artesis-KC: MM-BG-GENIE-einstei-1

EHC: 743649

Een Armand Preud'homme garve / [comp.] A. Preud'homme. — Borgerhout : De Meyer. — 3 v. — Deel 1 Opgedragen aan L. Roppe ; Deel 2 Opgedragen aan J. Simon ; Deel 3 Opgedragen aan Willem De Meyer. — Uitg. nr./Pl. nr. 8828 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8869

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-3

2

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

1-3

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-3

1-2

L'armée belge : marche militaire, Op. 12, no. 9 / [comp.] G. Arnold. — Bruxelles : Breitkopf, 1909. — 14 partijen. — Opgedragen aan Prins Albert van België. — Uitg. nr./Pl. nr. B. 414

Artesis-KC: MM-DENDP-ARNOL-armeebe-8

Armide: Oper: Clavierauszug / [comp.] Chr. Gluck ; [libr.] Quinault. — Braunschweig : Litolff. — 1 partituur (196 p.). — (Collection Litolff ; [2]). — Jaar van compositie: 1777. — Uitg. nr./Pl. nr. 2434

Artesis-KC: MM-LEPP-GLUCK-armide-1

Armide: tragédie lyrique / [comp.] Gluck ; [libr.] Quinault ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Lemoine, 1902. — 1 partituur (291 p.). — (Collection des opéras français de Gluck ; 1902: 1). — Jaar van compositie: 1777 ; tekst incipit: Dans un jour de triomphe. — Uitg. nr./Pl. nr. 19141 H.

Artesis-KC: MM-ZP-GLUCK-armide-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GLUCK-armide-1

Italianische Zeichnungen / Günter Arnolds. — Berlin : Mann, 1949. — 78 p., ill. — (Kunstwerke aus den Berliner Sammlungen ; 15) ; (Zeichnungen des Kupferstichkabinetts in Berlin ; 1949: 1)

KMSKA: BEST-M 36 III 22

16e, 17e, 18e siècles / M. Arondel ; J. Bouillon ; J. Rudel. — Paris : Bordas, 1962. — 512 p., ill. — (Collection d'histoire ; 1962: 3)

EHC: 744246

Rome et les débuts du moyen âge / M. Arondel ; J. Bouillon ; J. Rudel. — Paris : Bordas, 1963. — 320 p., ill. — (Collection d'histoire ; 1963: 1)

EHC: 744248

How the weak win wars: a theory of asymmetric conflict / Ivan Arreguin-Toft. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 250 p. — (Cambridge studies in international relations ; 99). — ISBN 978-0-521-83976-1 ; ISBN 978-0-521-54869-4

UA-CST: HB-PSW-SAUET

Alexander and John Robert Cozens: the poetry of landscape / Kim Sloan. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1986/11/05 - 1987/01/04 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1987/01/30 - 1987/03/29. — ISBN 0-300-03826-7 ; ISBN 0-300-03855-0

KMSKA: TENT-TB 7401

Old master drawings at Bowdoin College / David P. Becker. — Brunswick, Me : Bowdoin College Museum of Art, 1985. — 261 p., ill. — Tentoonstelling: Bowdoin College Museum of Art [Brunswick, Me]. 1985/05/17 - 1985/07/07 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 1985/09/14 - 1985/10/27 ; tentoonstelling: University of Kansas. Helen Foresman Spencer Museum of Art [Lawrence, Kan.]. 1986/01/19 - 1986/03/02 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1986/05/17 - 1986/06/29. — ISBN 0-916606-08-2

KMSKA: BEST-M 627 I 1

La peinture française du 17e siècle dans les collections américaines / [medew.] Pierre Rosenberg ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1982. — 397 p. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1982/01/29 - 1982/04/26 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1982/05/26 - 1982/08/22 ; tentoonstelling: Art Institute [Chicago, Ill.]. 1982/09/18 - 1982/11/28. — ISBN 2-7118-0197-7

EHC: 687908 [C0-360 c]

KMSKA: TENT-TB 7396

The age of French impressionism: masterpieces from the Art Institute of Chicago / Gloria Groom ; Douglas Druick. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 200 p., ill. — ISBN 978-0-300-16780-1

KMSKA: BEST-M 77 I 17

L'art selon elles: un regard sur les artistes femmes de 1850 à nos jours. — Pont-l'Evêque : Espace culturel les dominicaines, 2010. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Espace culturel les dominicaines [Pont-l'Evêque]. 2010/06/05 - 2010/09/19

KMSKA: TENT-TB 7404

The ash grove. — p. 175-177. — Tekst incipit: The ash grove how graceful

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Turner's Oxford / Colin Harrison. — Oxford : Ashmolean Museum, 2000. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Ashmolean Museum [Oxford]. 2000/06/20 - 2000/09/02. — ISBN 1-85444-138-8 ; ISBN 1-85444-137-X

KMSKA: TENT-TB 7390

La littérature géographique française de la Renaissance: répertoire bibliographique / Geoffroy Atkinson. — Genève : Slatkine, 2010. — 563 p., ill. — Met Supplément ; herdruk van uitgave 1927: Paris. — ISBN 978-2-05-102147-0

UA-CST: MAG-OW-B 74151

Les nouveaux horizons de la Renaissance française / Geoffroy Atkinson. — Genève : Slatkine, 2010. — 502 p. — Herdruk van uitgave 1935: Genève. — ISBN 978-2-05-102144-9

UA-CST: MAG-OW-B 74153

Atlas of world history / [edit.] Patrick O'Brien. — 2 ed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 312 p., ill. — ISBN 978-0-19-974653-8

UA-CST: GES 912 WERELD-A-OBRI 2010

Au déclin du jour / [comp.] Ch. Henusse. — Opgedragen aan Aurelie Arnault ; tekst incipit: Le jour à son déclin

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-melodie-1

Aus der Stadt fährt hinaus / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 25-26. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Aus der Stadt fährt hinaus

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Ausgewählte Balladen und Gesänge für eine mittlere Singstimme / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Max Runze [Dr.]. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (96 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.1819

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

1

Erfgoededucatie in het Vlaamse onderwijs: erfgoed en onderwijs in dialoog / Sigrid van der Auwera ; Annick Schramme ; Riet Jeurissen. — Brussel : CANON, 2007. — 253 p. — Met 1 CD-ROM

Artesis-BLS: BLS 371.011 G-AUWE 2007

Basiswerk

DB: DB 756 ERFG

EHC: 711010 [C0-424 a]
Basiswerk + CD-ROM
EHC: 713205 [C0-430 a]
KdG-SAW: 458.9
Basiswerk
KdG-SAW: BALIE CD C
CD-ROM

DB: DB 738 BAER
EHC: 731373

2000 jaar christendom: geïllustreerde reisgids door 20 eeuwen christelijk geloof / Ann Marie B. Bahr. — Kampen : Kok, 2010. — 447 p., ill. — ISBN 978-90-78434-13-9

KdG-DLO-NP: 233
BSA: LZ 272/172

Avant-garde and criticism / [edit.] Klaus Beekman ; [edit.] Jan de Vries. — Amsterdam : Rodopi, 2007. — 361 p. — (Avant garde: critical studies ; 21). — ISBN 978-90-420-2152-5

EHC: 526666:21 [C2-324 f]
KMSKA: MONO-BB 8368

The bailiff's daughter of Islington. — p. 158-159. — Tekst incipit: There was a young and a well beloved youth

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Ave Maria / [comp.] Anton Bruckner. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1882 ; tekst incipit: Ave Maria, ave Maria, gratia plena ; Opedragen aan Luise Hochleitner

Artesis-KC: MM-LEPP-BRUCK-avevari-1

Megalithic research in the Netherlands, 1547-1911 / Jan Albert Bakker. — Leiden : Sidestone, 2010. — 317 p., ill. — Met Engelse en Duitse tekst. — ISBN 978-90-8890-034-1

EHC: 743916

Ave Maria / [comp.] Franz von Liszt. — Regensburg : Pustet, 1870. — p. 5-8. — Tekst incipit: Ave maria, gratia plena Dominus tecum

Artesis-KC: MM-KA-LISZT-paterno-20

Rose softly blooming / [comp.] Spohr ; William Ball. — p. 12-15. — Tekst incipit: Rose, softly blooming ; jaar van compositie: 1818

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1
Onvolledig

Ave Maria: ad duas voces aequales, organo comitante / [comp.] Arthur Meulemans. — S.l. : s.n. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena. — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 16961

Artesis-KC: MM-KA-MEULE-avemari-1

Un ballo in Maschera: invocazione / [comp.] Giuseppe Verdi. — p. 1-7. — Tekst incipit: Re dell' abisso ; jaar van compositie: 1859

Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

Ave Maria: solo de tenor avec chœur / [comp.] Stadfeld. — 1 partituur, 22 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-KA-STADT-avemar-23
1-23

Stads mecenaat en lokale overheid: honderd jaar private en publieke kunstbevordering in Amsterdam, 1899-1999 / Jan Bank. — Amsterdam : Boekmanstudies, 1999. — 55 p., ill. — (Boekmanstudies: stichting voor onderzoek naar kunst, cultuur en beleid ; 1999: 1). — ISBN 90-6650-062-X

UA-CST: T&L 70 L-NL-BANK 99
Artesis-BLS: BLS 70 G-BANK 1999
EHC: 621756 [C0]
KMSKA: MONO-BB 8431

Avis aux notables de la Belgique, choisis par sa majesté, pour voter le rejet, ou l'acceptation de la nouvelle constitution, au nom des Belges. — S.l. : s.n., 1815. — 12 p.

UA-CST: RG Br 112:7
UA-CST: RG Br 322:16
AMVC: 22.239
EHC: 743790:8
Convolut
EHC: K 73638 [S0-151 d]
3 ex

Aimons nous: duo pour mezzo soprano et ténor / [comp.] Pierre de Breville ; Th. de Banville. — p. 109-114. — Tekst incipit: Aimons-nous et dormons ; jaar van compositie: 1894. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B.&Cie.818

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Saladin / A.R. Azzam. — Harlow : Pearson Longman, 2009. — 227 p. — ISBN 978-1-4058-0736-4

UA-CST: GES 950 H 71 AZZA 2009

Nuit d'étoiles = Starry night / [comp.] Ch. M. Widor ; Th. de Banville ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 182-186. — Tekst incipit: Nuit d'étoiles, sous te voiles

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Actuele filosofie: een dispuut / Alain Badiou ; Slavoj Žižek. — Kampen : Klement, 2005. — 92 p. — (Filosofie in dialoog ; 2005: 1). — ISBN 978-90-8687-060-8 ; ISBN 978-90-289-5779-4

UA-CST: FILO 19.7 G-BADI 2005

Berceuse à 2 voix / [comp.] A. Rubinstein ; J. Barbier. — p. 100-107. — Jaar van compositie: 1875-1877 ; tekst incipit: Viens, viens dans ces bras

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Bouwen aan wederopbouw, 1914/2050: architectuur in de Westhoek / Koen Baert ; Inge Bertels ; Jeroen Cornilly ; e.a. — Ieper : Erfgoedcel CO7, 2009. — 215 p., ill. — ISBN 978-90-77025-04-8

UA-CST: GES 949.01 WESTVLAAND-H 73 BAER 2009

Epithalame / [comp.] A. Rubinstein ; J. Barbier. — p. 87-92. — Jaar van compositie: 1875-1877 ; tekst incipit: Hymen! Hymen!

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Strophes / [comp.] A. Rubinstein ; J. Barbier. — p. 93–99. —
Jaar van compositie: 1875–1877 ; tekst incipit: O lumière du
jour

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Colette / [comp.] Cécile Chaminade ; Pierre Barbier. — p.
24–28. — Opedragen aan Monsieur Félix Lévy ; tekst incipit:
Avril a parlé, Colmette est rêveuse

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

*Baroque new worlds: representation, transculturation,
counterquest* / [edit.] Lois Parkinson Zamora ; [edit.] Monika
Kaup. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2010. — 671
p., ill. — ISBN 978-0-8223-4642-5

KMSKA: MONO-BB 8552

*Artists on the edge: the rise of coastal artists' colonies,
1880–1920, with particular reference to artists' communities
around the North Sea* / Brian Dudley Barrett. — Amsterdam :
Amsterdam University Press, 2010. — 408 p., ill. —
ISBN 978-90-8964-251-6

KMSKA: MONO-BB 8518

Kristeva reframed: interpreting key thinkers for the arts / Estelle
Barrett. — London : Tauris, 2011. — 169 p. — (Contemporary
thinkers reframed series ; 2011: 2). —
ISBN 978-1-84511-660-6

UA-CST: FILO 19.8 N-KRIS-BARR 2011

Bartiesten gevraagd: Willem Elsschot citatenwedstrijd. —
Antwerpen : De Koninck, 2010. — 6 v. — Elsschotcitaten op
bierviltjes

EHC: 743024

[1]-[3]

Bartolomé Esteban Murillo, 1617–1682. — London : Royal
Academy of Arts, 1982. — 239 p., ill. — Tentoonstelling:
Museo del Prado [Madrid]. 1982/00/00 - 1982/00/00 ;
tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1983/00/00 -
1983/00/00. — ISBN 0-297-78193-6 ; ISBN 0-297-78194-4

KMSKA: TENT-TC 2627

Artesis-OWAC: 34671

*Monumenten van zielzorg: Norbertijnen en hun pastorieën in
Brabant van 1600 tot 1850* / Jean Bastiaensen ; Krista Caimo ;
Brenda Cijffers-Rovers ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2010. —
240 p., ill., 1 losse krt. — ISBN 978-90-5826-748-1

UA-CST: GES 949.01 VLANNDEREN-H 70 BAST 2010

BSA: LZ 295/315

EHC: 744341

L'invitation au voyage = Invitation to the journey /
[comp.] Henri Duparc ; Ch. Baudelaire ; [vert.] Henry G.
Chapman. — p. 28–37. — Tekst incipit: Mon enfant, ma soeur ;
jaar van compositie: 1870

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Harmonie du soir / [comp.] Pierre de Breville ; Charles
Baudelaire. — p. 17–24. — Tekst incipit: Voici venir les temps
où vibrant ; Opedragen aan Madame René de St Marceaux ;
jaar van compositie: c.1879. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9929&Cie.

L'invitation au voyage / [comp.] Henri Duparc ; Charles
Baudelaire. — p. 1–9. — Opedragen aan Madame Henri
Duparc ; jaar van compositie: 1870 ; tekst incipit: Mon enfant,
ma soeur, songe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5738 L.& Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-melodie-1

Empire style / François Baudot. — London : Thames & Hudson,
1998. — 79 p., ill. — ISBN 0-500-01968-1

Artesis-OWAC: 34669

*Edelsmeedkunst in België: profaan zilver, 16de-17de-18de
eeuw* / Piet Baudouin ; Pierre Colman ; Dorsan Goethals. —
Tielt : Lannoo, 1988. — 269 p., ill. — ISBN 90-209-1578-9

UA-CST: ALG 745 G-BAUD 88

KdG-ABK: 777.42 BAUD

EHC: 543980 [S4-203 d]

Artesis-OWAC: 27349

Het turnerslied / [comp.] Peter Benoit ; Jan van Beers. — p.
22–23. — Tekst incipit: Wij zijn de strijders vol van gloed

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Abendlied: unterm gestirnten Himmel / Beethoven ; Goeble. —
p. 79–82. — Tekst incipit: Wenn die Sonne niedersinket, und
der Tag

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Adelaide / Beethoven ; Matthisson. — p. 6–13. — Tekst incipit:
Einsam wandelt dein Freund im Frühlinggarten ; Opedragen
aan Dem Dichter

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

An die ferne Geliebte: ein Liederkreis / Beethoven ; A.
Jeitteles. — p. 41–55. — Tekst incipit: Auf dem Hügel sitz ich
spähend ; Opedragen aan Joseph von Lobkowitz

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

An die Hoffnung / Beethoven. — p. 4–5. — Tekst incipit: Die
du so gern in heiligen Nächten

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Andenken / Beethoven ; Matthisson. — p. 83–85. — Tekst
incipit: Ich denke dein, wenn durch den Hain der Nachtigallen

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

*Ausgewählte Lieder: für eine Singstimme mit
Klavierbegleitung* / Beethoven. — Leipzig : Peters. — 1
partituur (95 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 9784

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Bitten / Beethoven. — p. 14. — Tekst incipit: Gott, deine Güte reicht so weit

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Das Blümchen Wunderhold / Beethoven ; Bürger. — p. 75. — Tekst incipit: Es blüht ein Blümchen irgendwo in einem stillen Tal

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Bußlied / Beethoven. — p. 18–23. — Tekst incipit: An dir allein, an dir hab ich gesündigt

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Die Ehre Gottes aus der Natur / Beethoven. — p. 17. — Tekst incipit: Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Freudvoll und leidvoll / Beethoven ; Goethe. — p. 92–93. — Tekst incipit: Freudvol und leidvoll, gedankenvoll sein

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Gottes Macht und Vorsehung / Beethoven. — p. 18. — Tekst incipit: Gott ist mein Lied! Er ist der Gott

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Ich liebe dich / Beethoven ; Herrosee. — p. 72–73. — Tekst incipit: Ich liebe dich, so wie du much

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

In questa tomba oscura / Beethoven ; Guis. Carpani. — p. 86–87. — Tekst incipit: In questa tomba oscura lasciami

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Der Kuß / Beethoven. — p. 70–71. — Tekst incipit: Ich war bei Chloë ganz allein

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Die Liebe des Nächsten / Beethoven. — p. 15. — Tekst incipit: So jemand spricht: Ich liebe Gott

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Der Liebende / Beethoven. — p. 68–69. — Tekst incipit: Welch ein wunderbares Leben

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Lied aus der Ferne / Beethoven. — p. 62–67. — Tekst incipit: Als mir noch die Träne der Sehnsucht

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Lieder aus Egmont: die Trommel gerühret / Beethoven ; Goethe. — p. 89–91. — Tekst incipit: Die Trommel gerühret, das Pfeifchen gespielt

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Mailed / Beethoven ; Goethe. — p. 24–26. — Tekst incipit: Wie herrlich leuchtet mir die Nachtur

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Marmotte / Beethoven. — p. 74. — Tekst incipit: Ich komme schon durch manches Land

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Mignon / Beethoven ; Goethe. — p. 27–30. — Tekst incipit: Kennst du das Land, wo die Zitronen blühn

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Mit einem gemalten Band / Beethoven ; Goethe. — p. 76–78. — Tekst incipit: Kleine Blumen, kleine Blätter streuen mir

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Neue Liebe, neues Leben / Beethoven ; Goethe. — p. 31–35. — Tekst incipit: Herz, mein Herz, was soll das geben?

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Opferlied / Beethoven ; Matthisson. — p. 61. — Tekst incipit: Die Flamme lodert, milder Schein durchglänzt den düstern

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

La partenza = Der Abschied / Beethoven ; Metastasio. — p. 88. — Tekst incipit: Ecco quel fiero istante

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Sechs Lieder von Gellert / Beethoven. — p. 14–23. — Opedragen aan Grafen Browne

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Sehnsucht / Beethoven. — p. 37–40. — Tekst incipit: Was zieht mir das Herz so?

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Der treue Johnie: aus den Schottischen Liedern / Beethoven. — p. 94–95. — Tekst incipit: O wann kehrst du zurück, mein treuer Johnie

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Vom Tode / Beethoven. — p. 16. — Tekst incipit: Meine Lebenszeit verstreicht, stündlich eil ich zu dem Grabe

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Der Wachtelschlag / Beethoven ; S.F. Sauter. — p. 56–60. —

Tekst incipit: Horch, wie schallt's dorten so lieblich hervor

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

Wonne der Wehmut / Beethoven. — p. 36–37. — Tekst incipit:

Trocknet nicht, trocknet nicht, Tränen der ewigen Liebe

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-ausgewa-1

België 2010 in postzegels / [edit.] Majke Jongen ; Bpost. —

Leuven : Davidsfonds, 2010. — 82 p., ill. —

ISBN 978-90-5826-727-6

EHC: 744307

'Den Oudaan': 50 jaar Politietoren (1958–2008) / Patrick de

Rynck ; e.a. ; België. Politie. Lokale Politie Antwerpen. —

Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 40 p., ill. —

Dep. D/2008/0306/156

DB: DB 738 RYNC

EHC: 722422

Gal: een halve eeuw op het scherp van de snee / [medew.] Rik

van Cauwelaert ; e.a. — Leuven : Van Halewijck, 2010. — 191

p., ill. — Tentoonstelling: Lokettenzaal van het Vlaams

Parlement [Brussel]. 2010/12/09 - 2010/12/22. —

ISBN 978-94-6131-018-7

EHC: 744387

Het Belgisch volkslied / [comp.] F. van Campenhout. — p.

8–9. — Tekst incipit: O dierbaar België, o heilig land der

vaadren ; jaar van compositie: 1830

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Bella prova della mia / [bew.] Ennemond Trillat ; [pass.

aut.] Alessandro Scarlatti ; [bew.] Gilbert Moget. — 1

partituur. — Tekst incipit: Bella prova della mia

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-operana-1

Belle, j'entends bien tourner la meule du moulin / [comp.] Jean

Huré. — p. 5–7. — Tekst incipit: Ce sont les dames de Paris

Artesis-KC: MM-LEPP-HURE-septcha-1

De regel van Benedictus: vertaling met Latijnse brontekst /

Benedictus de Nursia ; [vert.] Patrick Lateur ; [medew.] Benoît

Standaert ; [medew.] Wil Derkse. — Tiel : Lannoo, 2010. —

205 p. — Latijnse en Nederlandse tekst. —

ISBN 978-90-209-9065-2

UA-CST: RG 2147 D 13

BSA: LZ 205/593

Benedictus Dominus: antiphona in honorem S. Theresiae a Jesu

Infante (ex Iliis vesperis): 2 vocum aequalium comitante

organo / [comp.] L. Mortelmans. — Brugis Flandrorum :

Desclée De Brouwer, 1927. — 1 partituur, 5 partijen. — (Novus

Catalogus periodicus Musica sacra ; 506) ; (Supplementum ad

periodicum Musica sacra ; 1927: 4). — partijen: Handschrift ;

tekst incipit: Benedictus Dominus, quia hodie nomen tuum ita

magnificavit

Artesis-KC: MM-KA-MORTE-benedic-5

Histoire de la ville / Leonardo Benevolo ; [vert.] Catherine

Peyre. — Marseille : Parenthèses, 1994-2000. — 509 p., ill. —

ISBN 2-86364-043-7

DB: DB 930 BENE

EHC: 595711 [CO-118 a]

Artesis-OWAC: 31642

Beoordeelende beschouwing van het gedrag en de verdediging

van den generael majoor W. Grave van Bylandt. — Rotterdam :

Wijnhoven Hendriksen, 1831. — 36 p.

EHC: 743880

EHC: K 171379 [C3-101 e / ds 107]

Bercé bien lentement : valse : extraite de La fille du brigadier /

[comp.] J. Buyst ; [libr.] J. Rampelberg. — Bruxelles-Midi :

Artistique. — 2 partijen. — Opgedragen aan Armand Hamesse ;

tekst incipit: Vercé bien lentement, par un rythme charmant. —

Uitg. nr./Pl. nr. 2302 ; Uitg. nr./Pl. nr. 2297

Artesis-KC: MM-ZL-BUYST-bercebi-1

Berceuse pour ma poupée / [twijfel. aut.] Emile Wambach. — 1

partituur (2 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-berceus-1

Uitgelezen: bijbels en prentbijbels uit de vroegmoderne tijd /

Anne Jaap van den Berg ; Boukje Thijs. — Heerenveen :

Jongbloed, 2010. — 184 p., ill. — ISBN 978-90-8912-031-1

UA-CST: IBW 09 G-BERG 2010

Bergerettes : romances et chansons du 18e siècle : colligées et

transcrites avec accompagnement de piano / [bew.] J.B.

Weckerlin. — Paris : Heugel. — 1 partituur (51 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-WECKE-bergere-1

Huwelijkslied / [comp.] L. Vanhoutte ; Jos. vanden Berghe. —

p. 28–30. — Tekst incipit: Wanneer de zeeman heen gaat

varen ; Opgedragen aan mijnen oom Hilaire Vandeputte

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

Bergson and phenomenology / [edit.] Michael R. Kelly. —

Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 277 p. —

ISBN 978-0-230-20238-2

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-KELL 2010

Berlin divided city, 1945–1989 / [edit.] Philip Broadbent ;

[edit.] Sabine Hake. — New York, N.Y. : Berghahn, 2010. —

211 p. — (Culture and society in Germany ; 6). —

ISBN 978-1-84545-755-6

UA-CST: GES 943 H 70 BROA 2010

Bernard le Clunisien : une vision du monde vers 1144 /

[edit.] André Cresson. — Turnhout : Brepols, 2009. — 303

p. — (Témoins de notre histoire ; 2009: 1). —

ISBN 978-2-503-53224-0

UA-CST: RG 2147 C 17

The genesis of science: the story of the Greek imagination / Stephen Bertman. — Amherst, N.Y. : Prometheus, 2010. — 293 p., ill. — ISBN 978-1-61614-217-9
UA-CST: FILO 167 G-BERT 2010

Bescheidene Liebe / [comp.] Hugo Wolf. — p. 122-124. — Tekst incipit: Ich bin wie and're Mädchen nicht ; jaar van compositie: 1876-1877
Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Beschrijving der gebeurtenissen, voorgevallen te Antwerpen, sinds den opstand in België, tot den gloriejken geëindigden Tiendaagschen strijd. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.

EHC: 743838:2

Convoluut

EHC: K 262821 [S0-200 a / zie : 59942]

Convoluut

Beschrijving van het oproer te Brussel. Begonnen in de maand september 1830. In zijne gevolgen getoetst, en als medewerker van het ongeluk zijner volgelingen aangewezen. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.

EHC: 743838:1

Convoluut

Beschrijving van Staats-Vlaanderen, benevens de gebeurtenissen van vorige tijden, en van die, voorgevallen sedert den heiligen tijd, tegen oproer en geweld. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.

EHC: 743838:3

Convoluut

Besluiteloosheid / [comp.] J. Watelet. — p. 18-19

Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

Mondnacht auf dem Meer / [comp.] Egon Wellesz ; Hans Bethge. — p. 120-121. — Tekst incipit: Der volle Mond steigt aus dem Meer herauf

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Between Scylla and Charybdis: learned letter writers navigating the reefs of religious and political controversy in early modern Europe / [edit.] J. de Landtsheer ; [edit.] Henk Nellen. — Leiden : Brill, 2011. — 539 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 192). — ISBN 978-90-04-18573-9

UA-CST: MAG-OW-B 74236

Schmied schmerz / [comp.] Karl Weigl ; Otto Julius Bierbaum. — p. 111-113. — Tekst incipit: Der Schmerz ist ein Schmied

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Die schwarze Laute / [comp.] Paul Graener ; Otto Julius Bierbaum. — p. 30-33. — Tekst incipit: Aus dem Rosenstokke vom Grabe des Christ

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Parochieregisters Puurs: overlijdens / Dirk Binon. — Puurs : Binon, 2010. — 3 v.

EHC: 743375

1

Puurs: parochieregisters dopen / Dirk Binon. — S.l. : Binon, 2008-2010. — 8 v.

EHC: 726842[C0-460 a]

1-8

Schopenhauer: de macht van de wil / Dieter Birnbacher. — Kampen : Klement, 2010. — 158 p. — (Denkers ; 2010: 1). — ISBN 978-90-8687-062-2 ; ISBN 978-90-289-5781-7

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-BIRN 2010

Biwak: Volkslied / [comp.] Robert Konta. — p. 41-43. — Tekst incipit: Habt ihr kein Dragoner g'sehn

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Disputatio juridica, ad tit. 3. lib. 12. Digest. De in litem jurando / Robert Blair. — Edinburgi : Smellie, 1807. — 19 p.

EHC: 743608

Le fidèle coeur = The faithful heart / [comp.] Paul Vidal ; Blanchecotte [Mme] ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 171-173. — Tekst incipit: Je serai ta douceur profonde

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Blindemannetje / [comp.] J. Watelet. — p. 29-32

Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

Zes liedjes voor kinderen: in twee en drie stemmen / [comp.] Peter Benoit ; Jos. Blockhuijs. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (19 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-BENOI-zeslied-1

Metropolen aan de Noordzee: de geschiedenis van Nederland, 1100-1560 / Wim Blockmans. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 748 p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2010: 1). — ISBN 978-90-351-2775-3

PLANTIJN-MEI: OK 944.3 BLOC

UA-CST: GES 949.1 H 70 BLOC 2010

EHC: 744569

Het verdorven genootschap / Philipp Blom ; [vert.] Pon Ruiter. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 444 p., ill. — Titel varieert: Het verdorven genootschap: de vergeten radicalen van de verlichting ; titel varieert: Het verdorven genootschap: de vergeten radicalen van de verlichting. — ISBN 978-90-234-5831-9

EHC: 744282

Ik was nog nooit in Zelzate geweest / Thomas Blommaert. — Berchem : Epo, 2010. — 243 p. — ISBN 978-90-6445-585-8

EHC: 744393

De Nederlanden / Eugène de Bock ; [edit.] Anton van Duinkerken. — 3 ed. — Hasselt : Heidelberg, 1966. — 359 p., ill.

MPM: BM 41767

KMSKA: MONO-BC 6123

UA-CST: GES 949.1 H 70 BOCK 66

UA-CST: MAG-C 11879

UA-CST: RG 2052 A 9

EHC: K 233165 [M-589 b]

Artesis-BLS: BLS 949.1 G-BOCK 1966

XIOS-CH: 930 BOCK 1966

De vergeten wetenschappen: een geschiedenis van de humaniora / Rens Bod. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 519 p., ill. — ISBN 978-90-351-3485-0

UA-CST: MAG-OW-B 74310

UA-CST: MAG-OW-B 75357

Histoire / Pierre Bodard ; Gérard Moreau. — Liège : Dessain, 1967. — ill. — (Collection d'histoire Louis Gothier ; 1967: 1)

EHC: 744075

2

Les vertus dans la France baroque: représentations iconographiques et littéraires / Marie-Odile Bonardi. — Paris : Champion, 2010. — 451 p., ill. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 32). — ISBN 978-2-7453-1898-5

UA-CST: MAG-OW-B 74079

Bonaventura Vulcanius, works and networks: Bruges 1588-Leiden 1614 / [edit.] Hélène Cazes. — Leiden : Brill, 2010. — 489 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 194). — ISBN 978-90-04-19209-6

UA-CST: MAG-OW-B 74238

Le manoir de Rosemonde / [comp.] Henri Duparc ; Robert de Bonnières. — p. 35-39. — Jaar van compositie: 1879 ; Opgedragen aan Robert de Bonnières ; tekst incipit: De sa dent soudaine et vorace. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5743.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-melodie-1

De Grote Turk: in het voetspoor van Süleyman de Prachtlievende, 1494-1566 / Henk Boom. — Amsterdam : Athenaenum-Polak & Van Gennep, 2010. — 343 p., ill. — ISBN 978-90-253-6764-0

UA-CST: MAG-OW-B 75067

EHC: 744513

Heldendarsteller: Gustave Courbet, Edouard Manet und die Legende vom modernen Künstler / Stefan Borchardt. — Berlin : Reimer, 2007. — 354 p., ill. — ISBN 978-3-496-01365-5

KMSKA: MONO-BB 3662

Houtland / [comp.] Maurits Veremans ; F.R. Boschvogel. — p. 8-9. — Tekst incipit: Op de horizon van 't Houtland

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

De Goldbergvarianties van J.S. Bach / Ignace Bossuyt. — Leuven : UPL, 2011. — 80 p. — ISBN 978-90-5867-861-4

Artesis-KC: UM-BG-BACH-bossuyt-1

Chansons de Bretagne et d'ailleurs: 12 poésies / [comp.] Line Colomb ; Théodore Botrel. — Paris : Gross. — 1 partituur (25 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-COLOM-chanson-1

Ich hör' ein Vöglein / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; A. Böttger. — p. 166-167. — Jaar van compositie: 1841 ; tekst incipit: Ich hör ein Vöglein locken

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Antiquity and the Middle Ages / Constance Brittain Bouchard. — San Diego, Calif. : Harcourt, Brace, Jovanovich, 1988. — 361 p., ill. — (Life and society in the West ; 1988: 1). — ISBN 0-15-550726-5

EHC: 743652

Amour d'antan / [comp.] Ernest Chausson ; Maurice Bouchor. — p. 5-8. — Jaar van compositie: 1882 ; tekst incipit: Mon amour d'antan, vous souvenez-vous?

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Chanson d'amour / [comp.] Pierre de Breville ; Maurice Bouchor. — p. 11-13. — Tekst incipit: Nous nous aimerons au bord d'un sentier ; Opgedragen aan Maurice Bagès ; jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9927&Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Chanson d'amour: mesure pour mesure / [comp.] Ernest Chausson ; [pass. aut.] Shakespaere ; Maurice Bouchor. — p. 63-66. — Jaar van compositie: 1891 ; tekst incipit: Loin de moi ces lèvres que j'adore

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Chanson de clown: les soir des rois / [comp.] Ernest Chausson ; [pass. aut.] Shakespaere ; Maurice Bouchor. — p. 59-62. — Jaar van compositie: 1890 ; tekst incipit: Fuis, mon âme, fuis!

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Chanson d'Ophélie: Hamlet / [comp.] Ernest Chausson ; [pass. aut.] Shakespaere ; Maurice Bouchor. — p. 67-68. — Jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: Il est mort ayant bien souffert

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Chanson triste / [comp.] Pierre de Breville ; Maurice Bouchor. — p. 14-16. — Tekst incipit: On entend un chant sur l'eau ; Opgedragen aan Maurice Bagès ; jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9928&Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Élégie / [comp.] Pierre de Breville ; Maurice Bouchor. — p. 8-10. — Tekst incipit: Les gouttes de mon sang ; Opgedragen aan Maurice Bagès ; jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9926&Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Nocturne / [comp.] Ernest Chausson ; Maurice Bouchor. — p. 1–4. — Jaar van compositie: 1886 ; tekst incipit: La nuit était pensive et ténébreuse

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Nos souvenirs / [comp.] Ernest Chausson ; Maurice Bouchor. — p. 15–19. — Jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: Nos souvenirs toutes ces choses

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Printemps triste / [comp.] Ernest Chausson ; Maurice Bouchor. — p. 9–14. — Jaar van compositie: 1883 ; tekst incipit: Nos sentiers aimés s'en vont reflleurir

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Le temps des lilas : extrait du poème de l'amour et de la mer: voix élevées (ton original) / [comp.] Ernest Chausson ; Maurice Bouchor. — p. 20–24. — Jaar van compositie: 1886 ; tekst incipit: Le temps de lilas et le temps des roses

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

The prison of Weltevreden: Boudewijn Büch en zijn zoektocht naar het curieuze reisboek van Walter Murray Gibson / Garrelt Verhoeven ; Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania. — Utrecht : Boekenwereld, 2010. — 31 p., ill. — (Bijzondere collecties ; 2010: 2)

UA-CST: MAG-BR-B 2013

EHC: 743960

Come out, come out, my dears! = Le retour des promis / [comp.] Dessauer ; Bourges ; [vert.] Paul England. — p. 128–133. — Tekst incipit: Come out, come out, my dears!

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Beau soir = Evening fair / [comp.] Claude Debussy ; Paul Bourget. — p. 3–5. — Jaar van compositie: 1891 ; tekst incipit: Lorsque au soleil couchant

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Romance / [comp.] Claude Debussy ; Paul Bourget ; [vert.] Louise Baum. — p. 14–15. — Tekst incipit: L'âme évaporée et souffrante

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Situations de Fougeret de Monbron (1706–1760) / Emmanuel Boussuge. — Paris : Champion, 2010. — 760 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 138). — ISBN 978-2-7453-1948-7 ; ISBN 2-7453-1948-5

UA-CST: MAG-OW-B 74080

De schilderijen van P.P. Rubens in de kathedraal van Antwerpen / Jozef van Brabant. — Antwerpen : s.n., 1972. — p. 260–278, ill. — (Kapittelschriften ; 13). — Overdruk uit Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen: grootste gotische kerk der Nederlanden. - J. van Brabant. - Antwerpen, 1972

BSA: LZ 351/18

KMSKA: BEST-M 1 XIX 11

EHC: K 227443:13 [M-420 a]

Langs de dijken / [comp.] A. Preud'homme ; Tijn van Brabant. — p. 14–15. — Tekst incipit: Wat ga j'een zondagachternoen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Mijn zoetlief was een weverkijn / [comp.] A. Preud'homme ; Tijn van Brabant. — p. 2–3. — Tekst incipit: Mijn zoetlief was een weverkijn

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

'De groeten aan u zusters': de lange Groote Oorlog van soldaat Alfred Braem uit De Klinge / Martin Braem. — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 2010. — p. 297–348, ill. — Overdruk uit Annalen van de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas.-113(2010)

EHC: 743944

Brahms-Album: Ausgewählte Lieder für eine Singstimm mit Klavierbegleitung / [comp.] Johannes Brahms. — Berlin : Simrock. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 9312 ; Uitg. nr./Pl. nr. 9314

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-ausgewa-1

1

Brahms-Album: ausgewählte Lieder für eine Singstimm mit Klavierbegleitung / [comp.] Johannes Brahms. — Berlin : Rieter-Biedermann. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 2648

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-ausgewa-2

2

Hard als klei / [comp.] M. Veremans ; Fr. Bresseleers. — p. 16–17. — Tekst incipit: Benoorden Vlaanderen's drukke wereldstad

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Rembrandt / Marcel Brion ; Paul Zumthor ; Jean Paris ; e.a. — Hasselt : Heideland, 1967. — 295 p., ill. — (Genie en wereld ; 1967: 2)

Artesis-KC: MM-BG-GENIE-rembran-1

Artesis-OWAC: 15420

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-GENI 1967

EHC: 743648

KdG-DLO-NP: 700.2

BSA: LZ 390/5/2

XIOS-CH: 737.2 REMB 1967

KdG-DLO: Nederland 737.5

Van 't kwezelken / [comp.] Okt. de Hovre ; H. Broeckaert. — p. 25–26. — Tekst incipit: Daar leefde ne keer een kwezelken

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

[Lettre] à messieurs les présidents et juges de la cour d'assises du Brabant méridional / Maurice J.M. de Broglie. — S.l. : s.n., 1817. — 8 p. — Gesigneerd: Amiens, le 9 octobre 1817

UA-CST: RG 4098 E 5:10

Convoluut
EHC: 743790:18
Convoluut
EHC: K 108520 [S0-235 a / ds e 285]

Représentations respectueuses des évêques de Gand, de Namur, de Tournai et des vicaires généraux de Malines et de Liège, à Sa Majesté le roi des Pays-Bas, touchant l'érection des nouvelles universités dans les provinces méridionales du royaume / Maurice J.M. de Broglie ; Charles F.J. Pisani de la Gaude ; François-Joseph Hirn ; e.a. — S.l. : s.n., 1817. — 30 p. — Titel varieert: Sire! Le devoir qui nous est imposé par l'Eglise de veiller sans cesse aux grands intérêts de la religion ... nous oblige d'adresser ... d'humbles représentations touchant le règlement du 25 9bre dernier, relatif à l'instruction publique, dans les universités et collèges de ces provinces ; titre varieert: Sire! Le devoir qui nous est imposé par l'Eglise de veiller sans cesse aux grands intérêts de la religion ... nous oblige d'adresser ... d'humbles représentations touchant le règlement du 25 9bre dernier, relatif à l'instruction publique, dans les universités et collèges de ces provinces

UA-CST
UA-CST: RG-Br 112:8
EHC: K 108524 [S0-235 a / ds e 285]
EHC: 743790:7
Convoluut ; Ontbreekt: titelpagina
EHC: 743790:23
Convoluut
EHC: A 45865 [Zie : 45863]

Protestatie van zyne hoogwaardigheyd den bisschop van Gend ... aen de heeren president en regters van het gerechtshof van Zuyd-Brabant / Mauritius J.M. de Broglie. — S.n. : s.l., 1817

UA-CST: RG 2045 H 11:17
EHC: 743790:30
Convoluut

Arie der Jöle : aus Heracles / [comp.] G.F. Haendel ; Thomas Broughton ; [edit.] Herman Roth. — p. 130-134. — Tekst incipit: Ah! methinks I see the sword ; jaar van compositie: 1744

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Johanna de Waanzinnige: een tragisch leven in een bewogen tijd / J. Brouwer. — 5 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 1958. — 224 p. — (Meulenhoff pockets ; 19)

Artesis-BLS: BLS 933 G-BROU 1958
KMSKA: MONO-BA 3057

The queen's library: image-making at the court of Anne of Brittany, 1477-1514 / Cynthia J. Brown. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 402 p., ill. — (Material texts ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8122-4282-9

KMSKA: MONO-BB 8555

Violence in medieval Europe / Warren C. Brown. — Harlow : Longman, 2011. — 328 p. — (The Medieval world ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4058-1164-4

UA-CST: GES 94 H 71 BROW 2011

Parmi des fleurs: pour chant et piano / [comp.] Henry Weyts ; Jules van der Bruggen. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Parmi les fleurs de mon jardin. — Uitg. nr./Pl. nr. C.42952

Artesis-KC: MM-DUBP-WEYTS-parmile-1

Het klokje luidt = La clochette tinte = Big Ben / [comp.] Flor Alpaerts ; H. Bruining ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 14-15. — Tekst incipit: Bom-bam, bom-bam, moederke hoort het klokje luidt

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4
Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4
Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4
Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-4

Bruno Vekemans. — Merksem : Stockmans, 2002. — ill. — ISBN 90-77207-02-3

EHC: 660198 [C0-279 bis c]
Artesis-OWAC: 34657

Roeselare en Kongo, 1885-1914 / M. de Bruyne. — S.l. : De Bruyne. — 26 p., ill.

EHC: 743931

Kollhoff: examples = Kollhoff: esempi = Kollhoff: Beispiele / Annegret Burg. — Basel : Birkhäuser. — 206 p., ill. — ISBN 3-7643-5771-1

DB: DB 738 BURG
Artesis-OWAC: 29777

Robin Adair / Burns. — p. 162. — Tekst incipit: What's this dull town to me?

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

An age of wonders: prodigies, politics and providence in England, 1657-1727 / William E. Burns. — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 228 p. — ISBN 978-0-7190-8127-9

UA-CST: GES 942 H 73 BURN 2010

Après un rêve = After a dream / [comp.] Gabriel Fauré ; Romain Bussine ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 86-89. — Tekst incipit: Dans un sommeil que charmaient ton image ; jaar van compositie: 1877

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

De levens der hh. vaders, der martelaeren, en van d'andere voornaeme heyligen / Alban Butler ; [vert.] Godescard [Abbé]. — Brugge : J. de Busscher, 1791-1794. — 8 v.

UA-CST: MAG-P 12.636
1-8
UA-CST: RG 3089 B 6
1-8
EHC: 743856
8

Muizen begrafenis = Marche funèbre d'une petite souris blanche = The burial of peep-peep / [comp.] Flor Alpaerts ; T. van Buul ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 3-6. — Tekst incipit: Wat jamm'ren de muisjes op vliering en dak

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4
Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4
Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4
Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-4

Langoor op reis = Le lièvre en voyage = Bunny's journey /
[comp.] Flor Alpaerts ; Thomas van Buul. — p. 3–5. — Tekst
incipit: Heer Langoor zou op reis gaan

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1
Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-1

Keine von der Erde schönen: Romanze n°. 1 /
[comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Byron. — p. 153–155. —
Tekst incipit: Keine von der Erde schönen waltet ; jaar van
compositie: 1836

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Schlaflöser Augen leuchte: Romanze n°. 2 /
[comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Byron. — p. 156–157. —
Tekst incipit: Schlaflöser Augen Leuchte, trüber Stern ; jaar van
compositie: 1836

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Der Denker / [comp.] Joseph Marx ; W. Calé. — p. 58–59. —
Tekst incipit: Was sich in Zeiten je begeben

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

The Cambridge companion to English renaissance tragedy /
[edit.] Emma Smith ; [edit.] Garrett A. Sullivan [jr.]. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 274 p. —
ISBN 978-0-521-51937-3 ; ISBN 978-0-521-73464-6

Artesis-VT: L 820 M-B 46465
UA-CST: T&L 820 H 2 SMIT 2010

Caméléon / [comp.] Eric Sammut. — Asbury Park, N.J. :
Keyboard Percussion Publications, 1999. — 1 partituur (8
p.). — Opgedragen aan Valentin Sammut

Artesis-KC: UM-SL-SAMMU-cameleo-1

*Le drapeau belge : chœur à 4 voix d'hommes avec acc. de
piano /* [comp.] Em. Wambach ; Em. Cammaerts. — 1 partituur,
2 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1915 ; tekst
incipit: Noir, jaune et rouge

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-drapeau-3
1–3

Jägerlied = The huntsman / [comp.] Johannes Brahms ; Carl
Candidus. — p. 12–15. — Jaar van compositie: 1875 ; tekst
incipit: Jäger, was jagst du die Häselein

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-funfdue-1

Cântă puiul cucului = Der junge Kuckuck / [edit.] Heinrich
Möller [Dr.] ; [bew.] Tiberiu Brediceanu. — p. 46–47. — Tekst
incipit: Cântă puiul cucului

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Canti popolari Toscani / [comp.] Luigi Gordigiani. — Milano :
Ricordi. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 49130 ; Uitg. nr./Pl.
nr. 49131

Artesis-KC: MM-LEPP-GORDI-cantipo-2

1

Cantilena. — S.l. : s.n., 1779. — [1] fol., 2°, [A]1. — Datum
afgeleid van inhoud: Antonius van Gils werd tot primus van de
Leuvense Universiteit uitgeroepen in 1779

EHC: 743976

Canzone / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ; [comp.] Giov.
Batt. Fasolo. — p. 14–17. — Tekst incipit: Lungi lungi è amor

Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Canzone / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ;
[comp.] Antonio Lotti. — p. 24–29. — Tekst incipit: Pur
dicesti, o bocca, bocca bella

Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

*Caprice sur des airs danois et russes : pour flûte, hautbois,
clarinette et piano, op. 79 /* [comp.] C. Saint-Saëns. — Paris :
Durand. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan sa
majesté l'Impératrice de Russie ; jaar van compositie: 1887. —
Uitg. nr./Pl. nr. D.S.3780

Artesis-KC: MM-BKA-SAINT-capri-4

I Capuleti e i Montecchi: aria / [comp.] Vincenzo Bellini. — p.
8–9. — Jaar van compositie: 1830 ; tekst incipit: Deh!, tu, deh!
tu, bel'anima

Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

Cara ti lascio il core / [comp.] Leonardo Leo. — p. 62–65. —
Tekst incipit: Cara ti lascio il core pegno

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Caro mio ben / [comp.] Giuseppe Giordani. — p. 74–75. —
Tekst incipit: Caro mio ben, credimi almen

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Caro mio ben: arie für Mezzo-Sopran oder Bariton /
[comp.] Tommaso Giordani ; [bew.] Guido Papini. — Mainz :
Schott. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Caro mio
ben. — Uitg. nr./Pl. nr. 24895.3

Artesis-KC: MM-LEPP-PAPIN-caromio-3

*The twenty years' crisis 1919–1939: an introduction to the study
of international relations /* E.H. Carr ; [medew.] Michael
Cox. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2001. — 233 p. —
ISBN 978-0-333-96377-7

UA-CST: HB-PSW-SAUET

The message of love = O légère hirondelle / [comp.] Charles
Gounod ; [vert.] George Linley ; M. Carré. — p. 1–11. — Tekst
incipit: Summerbird! swiftly roving ; tekst incipit: 1863

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

*Une philosophie du 'temps à l'état pur': l'autofiction chez
Proust et Jutra /* Thomas Carrier-Lafleur. — Paris : Vrin,
2010. — 215 p. — (Collection Zêtêsis ; 2010: 2). —
ISBN 978-2-7116-4622-7 ; ISBN 978-2-7637-9170-8

UA-CST: FILO 19.8 G-CARR 2010

*Creating Catholics: catechism and primary education in early
modern France /* Karen E. Carter. — Notre Dame, Ind. :
University of Notre Dame Press, 2011. — 314 p. —
ISBN 978-0-268-02304-1

Jesus of Nazareth: an independent historian's account of his life and teaching / Maurice Casey. — London : Clark, 2010. — 560 p. — ISBN 978-0-567-64517-3 ; ISBN 978-0-567-10408-3

BSA: LZ 142/265

Hubert Minnebo: 15 jaar brons, 10 jaar goud = Hubert Minnebo: 15 années de bronze, 10 années d'or = Hubert Minnebo: 15 years bronze, 10 years gold / Hugo Brutin ; Paul Caso. — S.l. : Drukkerij Goekint, 1985. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Casino-Kursaal [Oostende]. 1985/06/29 - 1985/09/01

KMSKA: TENT-TB 7391

Caspar David Friedrich: den besjälade naturen. — Stockholm : Nationalmuseum, 2009. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 2009/10/02 - 2010/01/10. — ISBN 978-91-7100-815-2

KMSKA: TENT-TC 9900

Wiegenlied / [comp.] Raymond Moolaert ; Léonce du Catillon. — Tekst incipit: Slaap mijn kindeken!

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-melodie-1

The thrill of it all: Karin Hanssen: Paintings 1994-2009 / Philippe van Cauteren ; Gregory Salzman ; David Broker. — S.l. : MER.Paper Kunsthal, 2009. — ill. — ISBN 978-90-7697236

KdG-ABK: 709 HANS

Lingua e dialetto in Gadda / Giorgio Cavallini. — Messina : Anna, 1977. — 199 p. — (Biblioteca di cultura contemporanea ; 127)

Artesis-VT: HB-GENN

UA-CST: T&L 850 N-GADD-CAVA 77

Maanlig / [comp.] Renaat Veremans ; C.J.E. Celliers. — Berchem : Ring, 1937. — 1 partituur, 1 partij. — (De Ring ; 320). — Opgedragen aan Alice Plato ; tekst incipit: Soos 'n moeder haar hand ; Handschrift 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 7736

Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-maanlig-2

Grave / [comp.] Arthur Honegger ; Blaise Cendrars. — p. 3-5. — Tekst incipit: C'est à cette heure-ci

Artesis-KC: MM-LEPP-HONEG-troisfr-1

Modéré / [comp.] Arthur Honegger ; Blaise Cendrars. — p. 10-14. — Tekst incipit: Dic nobis Maria quid vidisti in via

Artesis-KC: MM-LEPP-HONEG-troisfr-1

Tourmenté / [comp.] Arthur Honegger ; Blaise Cendrars. — p. 6-9. — Tekst incipit: Faites, Seigneur, que mon visage

Artesis-KC: MM-LEPP-HONEG-troisfr-1

Trois fragments: extraits de 'Les Pâques à New York' / [comp.] Arthur Honegger ; Blaise Cendrars. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 788-12

Artesis-KC: MM-LEPP-HONEG-troisfr-1

La Cenerentola: rondo finale / [comp.] Gioacchino Rossini. — p. 10-17. — Tekst incipit: Nac'qui all' affano e al pianto ; jaar van compositie: 1817

Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

Cent vingt dessins flamands et hollandais du 16ème au 18ème siècle des collections des Musées royaux des beaux-arts de Belgique / [compil.] Eliane de Wilde. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 1967. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1967/09/12 - 1967/11/05

EHC: 677567 [C0-333 b]

KMSKA: BEST-M 61 VI 3

Restlessness / Jan Lauwers ; Jérôme Sans. — S.l. : Mercatorfonds, 2007. — 174 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2007/03/02 - 2007/05/06 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-6153-730-4

EHC: 709003 [C0-580 c]

Artesis-OWAC: 34655

Ceol mara : songs of the Isle of Lewis / [edit.] Duncan M. Morison. — London : Chester. — 1 partituur (38 p.). — Opgedragen aan H.R.G. the Duchess of York. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C.4007

Artesis-KC: MM-LEPP-MORIS-ceolmar-1

Ceol mara : songs of the Isle of Lewis / [edit.] Duncan M. Morison. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-MORIS-ceolmar-1

L'antiquité: le Proche-Orient / L. Cerfaux ; Maurice Michaux ; Pierre Houssiau. — 5 ed. — Tournai : Casterman, 1967. — 175 p., ill. — (Histoire et humanités ; 1967: 1)

EHC: 744070

Commentaires sur la guerre des Gaules / César ; [edit.] A. Geerebaert. — 5 ed. — Liège : Dessain, 1947. — 217 p. — (Collection de classiques grecs et latins ; 1947: 1)

EHC: 744221

Belgisch nationaal lied / [comp.] van Campenhout ; Vic. Ceulemans. — p. 8-11. — Tekst incipit: Juicht Belgen, juicht in breede volle alkoorden

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

An meinem Herzen, an meiner Brust / [comp.] R. Schumann ; Adalbert von Chamisso. — p. 18-21. — Tekst incipit: An meinem Herzen, an meiner Brust

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-frauenl-1

Du Ring an meinem Finger / [comp.] R. Schumann ; Adalbert von Chamisso. — p. 10-11. — Tekst incipit: Du Ring an meinem Finger

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-frauenl-1

Er, der Herrlichste von allen / [comp.] R. Schumann ; Adalbert von Chamisso. — p. 4-7. — Tekst incipit: Er, der Herrlichste von allen

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-frauenl-1

Frauenliebe und Leben / [comp.] Schumann ; Adalbert von Chamisso. — Mainz : Schott. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1840. — Uitg. nr./Pl. nr. 01369/70

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-frauenl-1

Helft mir, ihr Schwestern / [comp.] R. Schumann ; Adalbert von Chamisso. — p. 12-14. — Tekst incipit: Helft mir, ihr Schwestern

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-frauenl-1

Ich kann's nicht fassen, nicht glauben / [comp.] R. Schumann ; Adalbert von Chamisso. — p. 8-9. — Tekst incipit: Ich kann's nicht fassen

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-frauenl-1

Nun hast du mir den ersten Schmerz getan / [comp.] R. Schumann ; Adalbert von Chamisso. — p. 22-23. — Tekst incipit: Nun hast du mir den ersten Schmerz getan

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-frauenl-1

Seit ich ihn gesehen / [comp.] R. Schumann ; Adalbert von Chamisso. — p. 2-3. — Tekst incipit: Seit ich ihn gesehen

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-frauenl-1

Süßer Freund, du blickest / [comp.] R. Schumann ; Adalbert von Chamisso. — p. 15-17. — Tekst incipit: Süßer Freund, du blickest mich

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-frauenl-1

Chanson hongroise: mélodie originale pour piano, op. 27 / [comp.] A. Dupont. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (13 p.). — Opedragen aan Madame Amelot. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2,267

Artesis-KC: MM-DUBP-DUPON-chanson-1

Chansons de la vieille France : recueil de 12 brunettes, musettes et bergerettes du 17 et 18e siècle : avec accompagnement de piano / [comp.] Charles Tenroc. — Paris : Zurfluh. — 2 v.

Artesis-KC: MM-LEPP-TENRO-chanson-2

2

Chansons du Pays d'Ath : collection de 25 mélodies Wallonnes / [comp.] Léon Jouret. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (86 p.). — Opedragen aan ma ville natale. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4742

Artesis-KC: MM-LEPP-JOURE-chanson-1

Chant des alliés / [comp.] E. Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Nobles amis qu'unit dans cette enceinte

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-chant-2

1-2

Henri de Lubac / Georges Chantraine. — Paris : Cerf, 2007-2009. — 2 v. — (Etudes lubaciennes ; 6 (=v. 1)) ; (Etudes lubaciennes ; 7 (=v. 2)). — ISBN 978-2-204-08589-2 ; ISBN 978-2-204-08589-2

UA-CST: RG 2147 C 19

1-2

Chants d'Auvergne / [comp.] J. Canteloube. — Paris : Heugel. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,797 ; Uitg. nr./Pl. nr. H.29,796

Artesis-KC: MM-LEPP-CANTE-chantsd-4

2, 3

Chants d'Israël, op. 46 = Ydische folklider / [comp.] Alfred Rose. — Paris : Magasin musical, 1933. — 1 partituur (13 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.M.370

Artesis-KC: MM-LEPP-ROSE-chantsd-1

Chants et chansons populaires de la France : avec airs notés et accompagnement de piano / [edit.] Henri Plon. — Paris : Lécivain et Toubon, 1858. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-LEPP-PLON-chantse-1

Chants et chansons populaires de la France : musique et gravures / [bew.] H. Colet. — Clichy : Imprimerie Dupont. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-LEPP-COLET-chantse-1

Copie d'un mémoire rédigé par Monseigneur l'évêque de Namur / Charles-François-Joseph [Evêque]. — S.l. : s.n., 1817. — 4 p.

EHC: 743790:32

Convluut

Lettre pastorale de monseigneur l'évêque de Namur, sur les principes de la foi catholique, relatifs à la liberté des opinions religieuses et des divers cultes religieux / Charles-François-Joseph [Evêque]. — S.l. : s.n., 1815. — 16 p.

EHC: 743790:28

Convluut

EHC: 743790:33

Convluut

Mandement de monseigneur l'évêque de Namur, qui ordonne des prières pour la conservation de notre saint père le pape, et la tranquillité de l'Eglise / Charles-François-Joseph [Evêque]. — Namur : Lafontaine, 1815. — 8 p.

EHC: 743790:22

Convluut

Victor Hugo: le châtement et l'amour: sens de l'exil / Christian Chelebourg. — Caen : Lettres modernes Minard, 2010. — 157 p. — (Archives Victor Hugo ; 12). — ISBN 978-2-256-90490-5

UA-CST: T&L 840 N-HUGO-CHEL 2010

Fruit Chan's Made in Hong Kong / Esther M.K. Cheung. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2009. — 178 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2009: 1). — ISBN 978-962-209-977-7

UA-CST: MAG-OW-AA 30786

Chiedi tu = Sag' es mir / [comp.] M. Hauptmann. — p. 20-22. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: Chiedi tu, che far poss' io per contentar

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUPT-canons-1

Choix de tapisseries flamandes: du 14e au 16e siècle /
[edit.] R.-A. d' Hulst. — Bruxelles : Cultura, 1961. — 22 p., ill.,
25 losse pltn. — (L'art en Belgique ; 5)

KMSKA: MONO-BC 6124

Reconnaisances philosophiques / Jean-Louis Chrétien. —
Paris : Cerf, 2010. — 312 p. — (La nuit surveillée ; 2010: 7). —
ISBN 978-2-204-09100-8

UA-CST: MAG-OW-B 74910

Lente / [comp.] Louis Marischal ; E. Christiaens. — p.
112–113. — Tekst incipit: En de lucht wordt zo blauw

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Proficiat, moeder! Kinderlied / [comp.] Jef van Hoof ; Fons
Christiaens. — S.l. : Davidsfonds, 1913. — p. 15. — Tekst
incipit: Proficiat, moeder! Het wil me zoo luid

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Christus vincit: à 3 voix mixtes avec accompagnement d'orgue /
[comp.] P. Chassang. — Arras : Procure Générale de Musique
Religieuse. — 1 partituur, 1 partij. — (Répertoire de chants
sacrés: publication mensuelle de messes, motets et cantiques: à
1,2,3 voix avec accompagnement d'orgue ; 196). — Tekst
incipit: Christus vincit, Christus regnat. — Uitg. nr./Pl. nr. H.
908 D.

Artesis-KC: MM-KA-CHASS-christu-2

1-2

Nineteenth-century European art / Petra ten-Doesschate
Chu. — 2 ed. — Upper Saddle River, N.J. : Pearson Prentice
Hall, 2006. — 560 p., ill. — ISBN 978-0-13-188643-8

KMSKA: MONO-BC 6173

Le Cid: air de Chimène / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Blau ;
[libr.] d' Ennery ; [libr.] Gallet. — Paris : Heugel. — 1 partituur
(5 p.). — Tekst incipit: De cet affreux combat ; jaar van
compositie: 1885. — RISM H. et Cie.7193.(10)

Artesis-KC: UM-ZL-MASSE-airdech-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MASSE-airdech-1

Cine trece pe uliță? = Wer geht draußen auf der Straße? /
[edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] D.G. Kiriac. — p.
34–35. — Tekst incipit: Foaie verde de sălbiță

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

*Nationalism and identity in Romania: a history of extreme
politics from the birth of the state to EU accession /* Radu
Cinpoș. — London : Tauris Academic Studies, 2010. — 256
p. — (International library of political studies ; 40). —
ISBN 978-1-84885-166-5

UA-CST: GES 947 H 71 CINP 2010

Cinquante ans d'avant-garde / [edit.] Jean Warmoes ; Archives
et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles :
Bibliothèque royale Albert I, 1983. — 248 p., ill. —
(Catalogus ; 188). — Titel varieert: Cinquante ans

d'avant-garde, 1917–1967 ; tentoonstelling: Bibliothèque royale
Albert I [Bruxelles]. 1983/03/19 - 1983/04/30

UA-CST: MAG-A 1884

UA-CST: RG 4062 E 28

UA-CST: T&L 82.091 J 20 WARM 83

UA-CST: PREC 09 G-WARM 83

EHC: 505027 [S4-24 c]

KMSKA: TENT-TA 5386

Ciobănaș dela miori = Der Hirt / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ;
[bew.] D.G. Kiriac. — p. 42. — Tekst incipit: Foaie verde trei
cicori

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

*Claude Crébillon, ou: les mouvements du cœur: lettres de la
Marquise de M*** au Comte de R*** /* [edit.] Catherine
Ramond. — Paris : Presses universitaires de France, 2010. —
197 p. — (Série 18e siècle français ; 2010: 1). —
ISBN 978-2-13-058174-1

UA-CST: MAG-OW-B 74197

*Il prezzo della ricostruzione: l'emigrazione italiana nel secondo
dopoguerra /* Andreina de Clementi. — Roma : Laterza,
2010. — 215 p. — (Quadrante Laterza ; 152). —
ISBN 978-88-420-9198-1

UA-CST: MAG-OW-B 75021

Kuipertjen kuilt / [comp.] Hendrik van Schoor ; R. de
Clercq. — p. 21–22. — Tekst incipit: Ton, ton. . . Een glaasje
bier ; Opgedragen aan Albert Arnou

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Moederken alleen / [comp.] P. Franz Uyttenhove ; R. de
Clercq. — p. 87–89. — Tekst incipit: Wie zal er ons kindeke
douwen

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Ik kan U niet vergeten / [comp.] Renaat Veremans ; René de
Clercq. — Berchem : Ring, 1921. — 1 partituur. — (De Ring ;
7). — Opgedragen aan 'mijn ouders' ; tekst incipit: Ik kan U
niet vergeten ; jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl.
nr. 3597

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-ikkanu-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-ikkanu-1

Kaprozenlied / [comp.] A. Preud'homme ; René de Clercq. —
p. 36–37. — Tekst incipit: Vlaanderen volg den Witten Kapoen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Kunst is de kracht / [bew.] Jef van Hoof ; René de Clercq. — p.
3–4. — Oorspronkelijke titel: Const is cracht ; tekst incipit:
Kunst is de kracht ; 'Const is cracht' Oud krijgslied, 1522

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-vieroud-1

Lentelach: voor middelbare stem / [comp.] Emiel Smets ; René de Clercq. — p. 23–24. — Tekst incipit: De winter weent, de lente lacht

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

Weeftied: de vlasgaard / [comp.] Jef van der Meulen ; René de Clercq. — p. 92–93. — Tekst incipit: Zit ik op mijn stoeleke

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Aan uw stam, o kruis / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 9. — Tekst incipit: Aan uw stam, o kruis

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-kruisli-1

Hoe smartelijk valt uw blik op mij! / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 1–2. — Tekst incipit: Hoe smartelijk valt uw blik op mij

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-kruisli-1

Kruisliederen / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Volkszang, 1948. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; Opedragen aan Pater Matheus Schroons

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-kruisli-1

Mijn Jezus zoet / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 3–4. — Tekst incipit: Mijn Jezus zoet, wat zijn die bange klachten?

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-kruisli-1

O die steken! / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 7–8. — Tekst incipit: O die steken! waarmee vals en wreed

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-kruisli-1

O Gods kruis / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 5–6. — Tekst incipit: O Gods kruis, geschenk des Heren

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-kruisli-1

Onze Lieve Vrouw van Smarten / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 11–12. — Tekst incipit: Waar gaat gij heen

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-kruisli-1

Clori! Clori! = Traute! Theure! / [comp.] M. Hauptmann. — p. 15–17. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: Clori! Clori! tu ben sai vincere

Artesis-KC: MM-LEPP-HAAPT-canons-1

Les Clouet & la cour des rois de France: de François Ier à Henri IV / [edit.] Jean Adhémar. — Paris : Bibliothèque nationale, 1970. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale [Paris]. 1970/00/00 - 1970/00/00

UA-CST: MAG-Coll 545.5.24
UA-CST: RG 4115 E 23
EHC: A 131192:[174] [S0-412 b]
KMSKA: TENT-TB 7393

Ik zing / [comp.] J. Toussaint De Sutter ; Richard de Cneudt. — p. 70–72. — Tekst incipit: Ik zing omdat de vogels zingen

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Geschiedenislessen voor de basisschool / H. Coene ; M. de Meyer ; A. Moors ; e.a. ; [edit.] Cyriel Verleyen. — Lier : Van In, 1977. — Met Doe-boekje; Begeleiding

EHC: 744263
Doe-boekje [2]:1; Begeleiding [3]

De mens en zijn arbeid / H. Coene ; M. de Meyer ; A. Moors ; e.a. — Lier : Van In, 1977. — 31 p., ill. — ISBN 90-306-0582-0

EHC: 744276

After the end of history: American fiction in the 1990s / Samuel Cohen. — Iowa City, Iowa : University of Iowa Press, 2009. — 237 p. — ISBN 978-1-58729-815-8 ; ISBN 1-58729-815-5

UA-CST: T&L 820.73 H 3 COHE 2009

Leo and his circle: the life of Leo Castelli / Annie Cohen-Solal. — New York, N.Y. : Knopf, 2010. — 540 p., ill. — ISBN 978-1-4000-4427-6

KMSKA: MONO-BB 8449

Mona Hatoum / Jean-Charles Masséra. — Antwerpen : 2000. — 102 p., ill. — (Catalogus ; 71). — Tentoonstelling: Le creux de l'enfer, Centre d'art contemporain, Thiers van 26 september 1999 tot 2 januari 2000; Collège Frac Champagne-Ardenne à Reims van 1 februari 2000 tot 26 maart 2000; MUHKA Antwerpen van 17 juni tot 17 september 2000. — ISBN 2-907331-17-5

EHC: 626428 [C0-178 e]
C0
Artesis-OWAC: 34634

Ariette = Were I sunshine, I should come / [comp.] Paul Vidal ; Paul Collin ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 177–181. — Tekst incipit: Si j'étais rayon

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

La fille du pêcheur = Die Fischerstochter / [comp.] Franz Liszt ; Carl [comte] Colonia ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 107–114. — Tekst incipit: La fille du pêcheur attend au bord des flots ; jaar van compositie: 1871

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Dormir / [comp.] Pierre de Breville ; Fabien Colonna. — p. 45–50. — Opedragen aan Comtesse A. de Béjarry ; tekst incipit: Endors moi d'une chanson ; jaar van compositie: 1893. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9931&Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Come raggio di sol / [comp.] Antonio Caldara. — p. 44–45. — Tekst incipit: Come raggio di sol

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Comin' thro' the rye. — p. 166. — Tekst incipit: Gin a body meet a body

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

The Commission's work in Northern Europe Area / Commonwealth War Graves Commission. — Berkshire : CWGC. — Folder, ill.

EHC: 743692

Les compagnons de l'art: hommages à Gustave De Smet, Frits Van den Berghe, Fernand Schirren, Hippolyte Daeye. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1945. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1945/10/00 - 1945/11/00

KMSKA: TENT-TA 7452

El comte Arnau: canço popular / [bew.] E. Morera. — Barcelona : Avenç, 1897. — 1 partituur (6 p.). — (Cançons Catalanes: harmonisades per Enric Morera ; [3])

Artesis-KC: MM-ZM-MORER-elcomte-1

El comte Arnau: cançó popular: partitura per solo, d'homes i nois / [bew.] E. Morera. — p. 3–5. — Tekst incipit: Tota sola feu la vetlla muller lleyal?

Artesis-KC: MM-ZM-MORER-elcomte-1

El comte Arnau: cançó popular: reducció per cant i piano / [bew.] E. Morera. — p. 6. — Tekst incipit: Tota sola feu la vetlla muller lleyal?

Artesis-KC: MM-ZM-MORER-elcomte-1

Confitemini Domino / [comp.] Emile Wambach. — Arras : Procure Générale de Musique Religieuse. — 17 partijen. — Tekst incipit: Confitemini Domino, quoniam bonus: quoniam in saeculum misericordia ejus. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 566 D.

Artesis-KC: MM-KA-WAMBA-confite-17

1–17

Ieper in(ge)prent: Ieper doorheen de grafische kunsten van de 16de eeuw tot op heden / Hugo J. Constandt ; Jan Dewilde ; Frederik Vandewiere. — Ieper : Stad Ieper, Dienst Stedelijke Musea, 2010. — 159 p., ill. — (Inventarissen van het Iepers kunstpatrimonium ; 9). — ISBN 978-94-90926-01-4

KMSKA: BEST-M 167 II 8

Consultation sur les restrictions en matière de serment par un jurisconsulte. — Bruxelles : s.n., 1815. — 3 p.

EHC: 743790:17

Convolut

EHC: E 108522 [S0-235 a / ds e 285]

De nieuwe jeugd / [comp.] Karel Albert ; Marcel Coole. — p. 120–121. — Tekst incipit: Rukt als d'orkaan de deuren open

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Verdraagzaamheid / [comp.] Roger C. Verheest ; Marcel Coole. — p. 126–128. — Tekst incipit: Gooit de blinde luiken open

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Lied der klokke Roelandt / [comp.] Edw. Blaes ; Th. Coopman. — p. 22–23. — Tekst incipit: O laat mij u vertellen

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Mijn Vlaanderen heb ik hartlijk lief / [comp.] G. Antheunis ; Th. Coopman. — p. 26–27. — Tekst incipit: Mijn Vlaandren heb ik hartlijk lief

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

La vague et la cloche / [comp.] Henri Duparc ; François Joachim Edouard Coppée. — p. 13–22. — Jaar van compositie: 1880–1881 ; Opgedragen aan Vincent d'Indy ; tekst incipit: Une fois terrassé. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5740.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-melodie-1

Towards a new architecture / le Corbusier. — New York, N.Y. : Dover, 1986. — 289 p., ill. — ISBN 0-486-25023-7

DB: DB 738 CORB

Corneel Heymans, Gent 1892-Knokke 1968: herdenking Knokke 1998. — Gent : Heymans Stichting, 1998. — 76 p., ill.

KAVA: B 868

Psyché / [comp.] E. Paladilhe ; Pierre Corneille ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 149–151. — Tekst incipit: Je suis jaloux

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Cornelius Franciscus ... bisschop van Antwerpen ... Aen alle die deze zullen zien ... De plichten, lieve broeders, waer aen zig onze naburige steden ... gekweten hebben, zyn wy tot hier toe belet geweest ... door den naby-zynde ... arm der vreedheyd / Cornelius Franciscus. — Antwerpen : by J. Grangé, 1790. — 8 p., 4°, [A]⁴

EHC: 743999

Cornelius Franciscus ... bisschop van Antwerpen ... Aen alle die deze zullen zien ... Het is UL. bekend, lieve broeders, dat den almogenden zyne weldaeden uytreykt aen die het hem belieft / Cornelius Franciscus. — Antwerpen : by J. Grangé, 1790. — [4] fol., 4°, [A]⁴

EHC: 744001

Je voudrais te voir encore = Wieder möcht ich dir begegnen / [comp.] Franz Liszt ; P. Cornelius ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 78–81. — Tekst incipit: Je voudrais te voir encore ; jaar van compositie: 1860

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Ich ersehnt' ein Lied / [comp.] Franz Mikorey ; Peter Cornelius. — p. 70. — Tekst incipit: Ich ersehnt' ein Lied

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Dawn, gentle flower / [comp.] Sterndale Bennet ; Barry Cornwall. — p. 26–27. — Tekst incipit: Dawn, gentle flower, from the morning earth

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Langs bloemenwegen / [comp.] Willem de Latin ; Fr. de Cort. — p. 8–13. — Tekst incipit: Ik min u och bemin me weer ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-liedere-1

Mijne moedertaal / [comp.] Fl. van Duyse ; Frans de Cort. — p. 24–25. — Tekst incipit: Mijne moedertaal wie of haar ook kleinere

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Mijne moedertaal: alt of bariton / [comp.] Ludwig Felix Brandts Buys ; Frans de Cort. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan W. Soetmulder, B. Zuidmulder ; tekst incipit: Mijne moedertaal, mijne moedertaal. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A.&Co.30

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAND-mijnmoe-1

Stadsroute Plantijn: Christoffel Plantijn en de wetenschappen / Georges de Corte. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 38 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 1)

MPM

DB: DB 955 CORT

UA-CST: MAG-OW-B 25755

EHC: 561295 [C3-133 e / ds 514]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-STAP 1992

SA: BIB 8925

Courtes dissertations sur quelques intérêts religieux, politiques, sociaux et individuels, et examen de la garantie qu'on peut attendre à leur égard du projet de loi fondamentale, rejeté par les Belges le 14 août 1815. — S.l. : s.n., 1816. — 163 p.

UA-CST: MAG-A 3039

UA-CST: RG-Br 103:5

Convoluut

UA-CST: RG-Br 111:7

EHC: E 33660 [S1-509 g]

EHC: E 3453 [S2-736 e]

EHC: 743790:15

Convoluut

The novice = Die junge Nonne / [comp.] Schubert ; J.N. Craigher ; [vert.] Paul England. — p. 106–112. — Tekst incipit: The storm through the forest is roaring amain ; jaar van compositie: 1825

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Kathleen Mavourneen / [comp.] F.N. Crouch ; Crawford [Mrs]. — p. 39–43. — Tekst incipit: Kathleen Mavourneen, the grey dawn is breaking ; jaar van compositie: 1835–1838

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Ochtendgroet: lied voor mezzo soprano / [comp.] Emil Wambach ; J. Crets. — p. 14–15. — Tekst incipit: Wen 's ochtends door ons venster de eerste stralen schingen

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

Vrede: lied voor een diepe zangstem / [comp.] Emil Wambach ; J. Crets. — p. 12–13. — Tekst incipit: Een heerlijk frische zomer avond

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

Chanson perpétuelle, op. 37 / [comp.] Ernest Chausson ; Charles Cros. — p. 88–95. — Jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Bois frissonnants, ciel étoilé

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Le cube au carré. — Verviers : Amis des musées de Verviers, 2008. — 261 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 7453

Cuculeț cu pana sură = Der kleine Kuckuck / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] D.G. Kiriac. — p. 44–45. — Tekst incipit: Foaie verde și

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

On deconstruction: theory and criticism after structuralism / Jonathan Culler. — Abingdon : Routledge, 2008. — 317 p. — ISBN 978-0-415-46151-1

Artesis-OWAC: 34649

in lokaal onderzoekers OW (I. Somers)

Grands maîtres de la peinture / Robert Cumming. — Paris : Larousse, 1998. — 112 p., ill. — Titel varieert: 50 peintres célèbres présenté au travers de leurs oeuvres ; titel varieert: 50 peintres célèbres présenté au travers de leurs oeuvres. — ISBN 2-03-504111-2

Artesis-OWAC: 34659

Cyriel Los: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2010/00/00 - 2010/00/00

EHC: 743484

KMSKA: TENT-TC 2906

Da lieg' ich unter den Bäumen / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — p. 72–75. — Tekst incipit: Da lieg' ich unter den Bäumen ; jaar van compositie: 1831

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Dacă nu e și nu e = Klage / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] Stan Golestan. — p. 58–60. — Tekst incipit: Dacă nu e și nu e

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Du meines herzens Krönelein / [comp.] Richard Strauss ; Felix Dahn. — p. 100–101. — Tekst incipit: Du meines herzens Krönelein ; jaar van compositie: 1887–1888

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Recidive in België en Nederland: een analyse van 200 jaar rechtspraak en rechtsleer / Martine Dams. — Antwerpen : Intersentia, 2010. — 651 p. — (Jus commune Europaeum ; 91). — ISBN 978-94-000-0103-9

UA-CST: RECH 343 G-DAMS 2010

ADVO-A: LZA-PEN 1 DAMS 2010

Danza, danza / [comp.] Francesco Durante. — p. 59–61. — Tekst incipit: Danza, danza, fanciulla

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Danzas típicas de Mallorca = Danses typiques de Majorque / [bew.] Lorenzo Morey. — Mallorca : Riera, 1951. — 1 partituur (30 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-MOREY-danzast-1

The case for books: past, present and future / Robert Darnton. — New York, N.Y. : PublicAffairs, 2009. — 218 p. — ISBN 978-1-58648-826-0

UA-CST: IBW 09 G-DARN 2009

UA-CST: HB-IOIW-DELSP

EHC: 736564

Das fremde Schöne: Dimensionen des ästhetischen in der Literatur des Mittelalters / [edit.] Manuel Braun ; [edit.] Christopher Young. — Berlin : De Gruyter, 2007. — 367 p. — (Trends in medieval philology ; 12). — ISBN 978-3-11-019350-3

UA-CST: RG 2147 D 10

Leidenschaft = Passion = Hartstocht / [comp.] Frank van der Stucken ; F. Daumer ; [vert.] J.A. Homan ; [vert.] A. Matthijs. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1904. — 1 partituur (5 p.). — (Lieder und Gesänge: deutscher, englischer und vlämischer Text ; [14]). — Tekst incipit: Komm, falsche Dirne ; Opedragen aan Kammersänger Kurt Sommer. — Uitg. nr./Pl. nr. 23

Artesis-KC: MM-LEPP-VANDERS-leidens-1

Duur bloemeken mijn / [comp.] Julius Schrey ; J.M. Dautzenberg. — Antwerpen : Faes, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Mij loeg al vroeg

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-duurblo-2

1-2

Artesis-KC

Met opdracht van de auteur aan mevrouw De Give

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHRE-duurblo-1

Le mariage des roses = The marriage of the roses / [comp.] César Franck ; Eugène David ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 92–97. — Tekst incipit: Mignonne, sais tu comment ; jaar van compositie: 1871

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Trutz / [comp.] Carl Goldmark ; J.J. David. — p. 21–23. — Tekst incipit: Ich hab' kein Haus ; jaar van compositie: 1858

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

De dedicatione ecclesiae. — 4 partijen. — Samen met Veni creator ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-MULLE-venicre-13

De la pharmacie Merck, à l'enseigne de l'Ange, à l'entreprise chimico-pharmaceutique d'envergure mondiale, 1668–1968. — Darmstadt : Merck, 1968. — ill.

KAVA: C 474

De quoi je me mêle? / [medew.] Annie de Coster. — Bruxelles : Quadri, 2003. — 49 p., ill. — (Reliures d'artistes & de créateurs contemporains ; 1). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2003/01/15 - 2003/03/15

EHC: 669891 [C0-312 c]

KMSKA: PREC-PB 173

Hoort in den morgen / [comp.] A. Preud'homme ; Steven Debroey. — p. 1. — Tekst incipit: Hoort in den morgen een rouwig lied

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Nog een snoepje? Lekkers uit grootmoeders tijd / Robert Declerck ; Margit Sarbogardi ; [fotograaf] Jan Crab. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 141 p., ill. — ISBN 978-90-5826-762-7

EHC: 744358

Degas-tól Picassóig: francia mesterművek a Moszkvai Puskin Múzeumból = Degas to Picasso: French masterpieces from the Pushkin Museum, Moscow / [edit.] Irina Antonova. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2010. — 267 p., ill. — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2010/01/28 - 2010/04/25. — ISBN 978-963-7063-72-5

KMSKA: BEST-M 246 IV 18

Deh più a me non v'ascondete / [comp.] Giovanni Maria Bononcini. — p. 22–24. — Tekst incipit: Deh più a me non v'ascondete

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Loi électorale: commentaire de la loi du 12 avril 1894 relative à la formation des listes des électeurs pour les chambres législatives avec la comparaison de la législation antérieure et suivi des arrêtés d'exécution / A. Delcroix. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1894. — 198 p.

EHC: 743621

Pierre Lambinet (1742–1813) et les débuts de l'histoire du livre en Belgique / Pierre Delsaerdt. — S.l. : Brepols, 2010. — p. 295–318. — Overdruk uit The quintessence of lives: intellectual biographies in the Low Countries presented to Jan Roegiers. - Vansyacker, Dries (edt), e.a. - (2010)

EHC: 743559

Danslied / [comp.] Arm. Preud'homme ; Jan Demets. — p. 14–15. — Tekst incipit: De fanfare van Sint Jan. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3416

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Danslied: volksdans / [comp.] Arm. Preud'homme ; Jan Demets. — p. 32–33. — Tekst incipit: De fanfare van Sint Jan schettert wat ze blazen kan

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Synai-Sinay-Sinaai: een dorp rond de Dries / Annemie Bogaert ; e.a. — Sinaai : Den Dissel, 2010. — 96 p., ill.

EHC: 743552

ABC van de geschiedenis / Roger Denorme ; C. Devos ; C. Martony ; [medew.] Jaak Fontier ; e.a. — 4 ed. — Antwerpen : Sikkell, 1968. — 2 v.

EHC: 744254

2

Kleur op historische gebouwen: de uitwendige afwerking met pleister en verf tussen 1200 en 1940 / W.F. Denslagen ; A. de Vries. — 's-Gravenhage : 1984. — 128 p., ill. — ISBN 90-12-04527-4

UA-CGB: SCHK 628 G-DENS 84

UA-CGB: HB-CH-ROEK

DB: DB 920 DENS

Artesis-OWAC: 24569

Speybank: de containerarchitectuur van Luc Deleu / André Denys ; e.a. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 122 p., ill. — ISBN 978-90-76686-41-7

KMSKA: MONO-BC 5301

Artesis-OWAC: 34670

Derrière chez nous / [comp.] Jean Huré. — p. 4. — Tekst incipit: Derrière chez nous yat'un couvent

Artesis-KC: MM-LEPP-HURE-septcha-1

Arteveldelied uit de cantate 'Jacob van Artevelde' / [comp.] F.A. Gevaert ; N. Destanberg. — p. 18–19. — Tekst incipit: Wie herbracht hier de rust ; 1864

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Handleiding bij het onderwijs in de algemeene geschiedenis in onze meisjesberoepsscholen: oudheid - middeleeuwen - moderne tijden / A. Destoop ; Marie-Eugenie [Zuster]. — 2 ed. — Gent : Vanmelle, 1935. — 213 p., ill.

EHC: 744151

Sixteenth-century Tuscan drawings from the Uffizi / Annamaria Petrioli Tofani ; Graham Smith. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1988. — 250 p., ill. — ISBN 0-19-505598-5 ; ISBN 0-19-505597-7

KMSKA: BEST-M 124 I 17

Byzantium : een spektakel van kunst en cultuur, 4de eeuw-1453 / Peter van Deun. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 248 p., ill. — ISBN 978-90-5826-747-4

KdG-DLO-NP: 925.1

EHC: 744343

UA-CST: GES 931 H 73 DEUN 2010

Bavianen en slijkgeuzen: kerk en kerkvolk ten tijde van Maurits en Oldenbarnevelt / A. Th. van Deursen. — 4 ed. — Franeker : Van Wijnen, 2010. — 571 p., ill. — ISBN 978-90-5194-391-7

KMSKA: MONO-BB 8520

Das deutsche geistliche Lied: von der ältesten bis auf unsere Zeit / [edit.] Heinrich Reimann. — Berlin : Simrock, 1895. — 6 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 10441-10446

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-6

6 v. in 1 bd

Katalog der Kunstwerke des 20. Jahrhunderts in der Kunstsammlung des Auswärtigen Amtes / Heijo Klein. — Bonn : Auswärtiges Amt, 2003. — 463 p., ill. — (Kataloge der Kunstwerke in den Kunstsammlungen der Bundesorgane und Bundesministerien ; 2)

KMSKA: BEST-M 36 XIV 1

The dew it shines = Es blinkt der thau / [comp.] Rubinstein ; [vert.] William Stigand ; [vert.] G. von Boddien. — p. 93–95. — Tekst incipit: The dew it shines on the long grass at night

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Mijn dank! / [comp.] A. Preud'homme ; Mia Dewachter. — p. 28–29. — Tekst incipit: Mijn eeuw'gen dank aan haar. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3429

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Door jou / [comp.] Arm. Preud'homme ; Mia Dewaghter. — p. 24–25. — Tekst incipit: Bij 't zingen van dit lied zie ik jouw beeld. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3336

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Archeologierecht: een schat aan rechtsregels van onder het stof gehaald / Michiel Deweydt. — Gent : Larcier, 2010. — 73 p. — ISBN 978-2-8044-4538-6

UA-CST: RECH 35.072 L-B-DEWE 2010

ADVO-A: LZA-REDE 4 KORT 2010

UHasselt: RECH 35.072 L-B-DEWE 2010

Griekenland en Rome: geschiedenis voor het tweede leerjaar / R.C.F. Dhondt ; R. Janssen ; J. Grommen ; A. Manet. — Lier : Van In, 1990. — 215 p., ill. — (Kruispunten in de geschiedenis ; 2). — Met Werkschrift; Handleiding. — ISBN 90-306-1712-8

EHC: 732194

Handboek; Werkschrift; Handleiding

Prehistorie en stroomculturen: geschiedenis voor het eerste leerjaar A / R.C.F. Dhondt ; R. Janssen ; A. Manet. — Lier : Van In, 1988-1989. — 103 p., ill. — (Kruispunten in de geschiedenis ; 1). — Met Werkschrift; Handleiding. — ISBN 90-306-1650-4

KdG-DLO-NP: 485.6 KRUI 1

EHC: 720425

Di goder: extrait de la cantate: tu mi lasciasti ô bella /
[bew.] Ennemond Trillat ; [pass. aut.] Alessandro Scarlatti ;
[bew.] Gilbert Moget. — 1 partituur. — Tekst incipit: Di goder
non solo spero il mio ben

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-operana-1

Di me che fia / [bew.] Ennemond Trillat ; [pass. aut.] Alessandro
Scarlatti ; [bew.] Gilbert Moget. — 1 partituur. — Tekst incipit:
Di me che fia

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-operana-1

Dialogue / [comp.] Jean Huré. — p. 18–19. — Tekst incipit: En
revenant de la foire ben joyeux

Artesis-KC: MM-LEPP-HURE-septcha-1

*Die Präsenz des Mittelalters in seinen Handschriften :
Ergebnisse der Berliner Tagung in der Staatsbibliothek zu
Berlin - Preußischer Kulturbesitz, 6.-8. April 2000 /*
[edit.] Hans-Jochen Schiewer ; [edit.] Karl Stackmann. —
Tübingen : Niemeyer, 2002. — 361 p., ill. —
ISBN 978-3-484-10847-9

UA-CST: RG 2147 D 1

*Die Seben Worte Jesu Christi am Kreuz: mit
pianofortebegleitung herausgegeben /* [comp.] Heinrich
Schütz ; [bew.] S. Jadassohn. — Leipzig : Breitkopf &
Härtel. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.1420

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUT-siebenw-1

Surre, surre, Käferlein / [comp.] Franz Abt ; G.Ch.
Dieffenbach. — p. 19–21. — Tekst incipit: Maienkäfer summen
durch die Luft und brummen

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

*Gij englenstem: ter gelegenheid der eerste communie van Jozef
Ghesquière, op 19 maart 1907 /* [comp.] R. Ghesquiere ; A.
Dierick. — p. 31–32. — Jaar van compositie: 1907 ;
Opgedragen aan Jozef Ghesquiere ; tekst incipit: Gij
eng'lenstem van Bethlehem, beziel mijn blijde zangen

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

Storia Go! / Katleen Dillen ; Gorik Goris ; e.a. —
Wommelgem : Van In, 2010. — Handleiding; Leerwerkboek;
Spelkaarten

KdG-DLO-NP: 485.6

1: leerwerkboek, handleiding, dvd, spelkaarten bij les 14, 18 en 26

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-STOGO 2010

XIOS-CH: 485.6 DILL 2010

Storia live / Katleen Dillen ; Gorik Goris. — Wommelgem :
Van In, 2009. — ISBN 978-90-306-5397-4

KdG-DLO-NP: 485.6

XIOS-CH: 485.6 DILL 2010

Din Ploești până'n Gheboaiă! = Über Berg und Waldesgründe /
[edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [pass. aut.] M. Vulpesco ;
[bew.] A.M. Auzende. — p. 49. — Tekst incipit: Of! Of! Din
Ploești pãã'n Gheboaiă

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Wong Kar-Wai's Ashes of time / Wimal Dissanayake ;
[medew.] Dorothy Wong. — Hong Kong : Hong Kong
University Press, 2006. — 175 p., ill. — (The new Hong Kong
cinema series ; 2006: 3). — ISBN 978-962-209-585-4 ;
ISBN 978-962-209-584-7

UA-CST: MAG-OW-AA 30781

Le dit du routier / [comp.] Marcel Poot. — 1 partituur. — Jaar
van compositie: 1943 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-dituro-1

*La pâtisserie de la reine Pédauque: comédie lyrique en 4 actes
et 5 tableaux /* [comp.] Charles Levadé ; Georges Docquois ;
[pass. aut.] Anatole France. — paris : Enoch, 1919. — 1
partituur (289 p.). — Tekst incipit: Reine Pédauque, o toi qui
sers d'enseigne ; jaar van compositie: 1919. — Uitg. nr./Pl.
nr. E.& C. 7847

Artesis-KC: MM-LEPP-LEVAD-rotisse-1

Doîna Haiducului = Haidukenlied / [edit.] Heinrich
Möller [Dr.] ; [pass. aut.] M. Vulpesco ; [bew.] A.M.
Auzende. — p. 50–52. — Tekst incipit: Ah! Astăzi beau și
mâine beau

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Don Carlo: aria / [comp.] Giuseppe Verdi. — p. 18–22. —
Tekst incipit: O don fatale ; jaar van compositie: 1867

Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

De moord op Julien Lahaut / Rudi van Doorslaer ; Etienne
Verhoeyen. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 310
p. — ISBN 978-90-8542-229-7

EHC: 744361

Dor de ducă = Wandertrieb / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ;
[bew.] D.G. Kiriac. — p. 36–37. — Tekst incipit: Foicică
demohor

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Histoire des Belges: des origines à 1968 / Henry Dorchy. — 4
ed. — Bruxelles : De Boeck, 1968. — 399 p., ill.

EHC: 744067

Feldmarschall Frühling / [comp.] Franz Abt ; E. Dorsch. — p.
16–18. — Tekst incipit: Der Frühling ist ein Feldmarschall

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

Seraphita / [comp.] Arnold Schönberg ; Ernest Dowson ;
[vert.] Stefan George. — p. 5–9. — Tekst incipit: Erscheine
jetzt nicht ; jaar van compositie: 1913

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHON-vierlie-1

Dreissig Gesänge: für eine Frauenstimme aus Opern und Oratorien / [comp.] G.F. Haendel ; [edit.] Herman Roth. — Leipzig : Peters, 1915. — 1 partituur (151 p.). — (Edition Peters ; 3493). — Titel varieert: Gesänge: für eine Frauenstimme ; Opgedragen aan Otto Vrieslander. — Uitg. nr./Pl. nr. 10013

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Drie geestelijke liederen / [comp.] Jef Vermeiren. — Berchem : Ring. — 1 partituur (8 p.). — (De Ring ; 290)

Artesis-KC: MM-LEPP-VERME-geest3-1

Drie liederen / [comp.] Edward Verheyden. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (9 p.). — Titel varieert: III liederen ; Opgedragen aan mijn lieve moeder. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 157

Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-lied3-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VERHE-lieder3-1

Drij nachtliedekens / [comp.] Lodewijk Ontrop. — p. 28–33. — Tekst incipit: De nacht is zonder leven

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-liedere-1

Drinklied: uit 'Traviata' van Verdi / [tenor] Louis Morisson. — S.l. : Homecord. — 1 grammofoonplaat : 78 tpm., 30 cm (diam.). — Samen met Uw handen zijn bevroren: uit 'Bohème' van Puccini. — CD/LP nummer 51041

/docman/artmp3/57fb1a/1003.mp3

Artesis-KC: MM-78T-VERDI-drinkli-1

Entsagung / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; J.G. Droysen. — p. 146–147. — Tekst incipit: Herr, zu Dir will ich mich retten

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Ferne / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; J.G. Droysen. — p. 142–143. — Jaar van compositie: In weite Fernen will ich träumen ; jaar van compositie: 1830

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Sehnsucht / [comp.] Fanny Mendelssohn ; J.G. Droysen. — p. 140. — Tekst incipit: Fern und ferner schallt der Reigen ; jaar van compositie: 1828

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Duette : für 2 Singstimmen mit Begleitung des Pianoforte / [comp.] Franz Abt. — Offenbach : André. — 2 v. — (Edition André ; 907a). — Titel varieert: Abt Duett-Album ; titel varieert: Abt Duett-Album. — Uitg. nr./Pl. nr. ANDRÉ 13179

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-2

1

Duette : für Alt u. Bariton mit Begleitung des Pianoforte, op. 28 / [comp.] Johannes Brahms. — Leipzig : Cranz. — 1 partituur (23 p.). — (Edition Peters ; 1425). — Opgedragen aan Amalie Joachim. — Uitg. nr./Pl. nr. 17958

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-duette-1

Duette für zwei Singstimmen: mit Pianoforte-begleitung / [comp.] Rob. Schumann ; [edit.] Max Friedlaender. — Peters : Leipzig. — 1 partituur (119 p.). — (Rob. Schumann's sämtliche Werke ; [2]). — Uitg. nr./Pl. nr. 7079

Duette für zwei Singstimmen: mit Pianoforte-Begleitung / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (73 p.). — (Felix Mendelssohn Bartholdy's sämtliche Werke ; [8]). — Uitg. nr./Pl. nr. 9237

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-duette-1

Gladiators: violence and spectacle in ancient Rome / Roger Dunkle. — Harlow : Pearson/Longman, 2008. — 398 p. — ISBN 978-1-4058-0739-5

UA-CST: GES 931 H 73 DUNK 2008

La pharmacie liégeoise au 18e siècle / M. Durieux. — Liège : Université de Liège, 1956. — 47 p., ill. — (Annales pharmaceutiques belges ; 12: 1956)

KAVA: B 876

Mijn jongste zusje / [comp.] H. Sarly ; Pr. van Duyse. — p. 73. — Tekst incipit: 'k Heb een zusje die 'k een kusje

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Studien zur Kunstgeschichte / Max Dvořák. — Leipzig : Reclam, 1989. — 357 p., ill. — (Universal Bibliothek ; 1309). — ISBN 3-379-00463-4

KMSKA: MONO-BA 3052

100 jaar Wikings, 1910–2010 / [edit.] Jan Bergmans ; [edit.] Kim Luyten ; [edit.] Ilse Vanrenterghem ; e.a. — Antwerpen : Wikings, 2010. — 307 p., ill. — Titel varieert: 100 jaar Wikings, 1910–2010: faculteitskring TEW Universiteit Antwerpen ; met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-9025807-2

UA-CST: MAG-OW-C 15363

Basiswerk, CD

EHC: 743948

Basiswerk, CD

Avant-garde en religie: over het spirituele in de moderne kunst, 1905–1955 / [edit.] Frank Bosman ; [edit.] Theo Salemink ; [medew.] Jattie Enklaar ; e.a. — Utrecht : Van Gruting, 2009. — 367 p., ill. — (Utrechtse studies ; 13). — ISBN 978-90-75879-49-0

EHC: 744317

French textiles: from the Middle Ages through the Second Empire / [edit.] Marianne Carlano ; [edit.] Larry Salmon ; [medew.] Jean-Michel Tuchscherer ; e.a. — Hartford, Conn. : Wadsworth Atheneum, 1985. — 197 p., ill. — ISBN 0-918333-02-4

KMSKA: MONO-BC 6165

Het gekwetste gewest: archievangids van de werderopbouwarchitectuur in de Westhoek / [edit.] Sofie de Caigny ; [edit.] Annelies Anseeuw ; [edit.] Annelies Nevejans ; e.a. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2009. — 301 p., ill. — ISBN 978-90-807787-0-2

DB: DB 738 CAIG

EHC: 735258

Het grote geschiedenisboek van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Antwerpen : Stadsarchief, 2010. — 336 p., ill. — ISBN 978-90-400-7732-6

PLANTIJN-MEI: LZ 938.1 GROT

SA: 105#2636

DB: DB 955 ASAE

Heibieke: landelijk zangspel in twee bedrijven: tooneel en aria = La pastourelle: opéra en deux actes: scène et air = Heidebiënchen: ländliche Oper in zwei Aufzüge: Scene und Arie / [comp.] Edward Verheyden ; [libr.] Rafaël Verhulst ; [vert.] Gustave de Graef ; e.a. — Antwerpen : Vlaamsche Muziekbode, 1918. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Naar rozenland willen wij rijden ; jaar van compositie: 1908 ; Opgedragen aan Lodewijk Mortelmans

Artesis-KC: MM-ZP-VERHE-heibiek-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHE-heibiek-1

Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-heibiek-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VERHE-heibiek-1

Kleur en architectuur / [edit.] Marie-Hélène Cornips ; [edit.] Jan De Heer ; [medew.] Henk Engel ; e.a. — Rotterdam : 010, 1986. — 176 p., ill. — ISBN 90-6450-040-1

DB: DB 738 HEER

Artesis-OWAC: 24856

Leven in toen: vier eeuwen Nederlands interieur in beeld / [edit.] Frans van Burkom ; [edit.] Karin Gaillard ; [edit.] Eloy Koldewey ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2001. — 302 p., ill. — ISBN 90-400-9572-8

UA-CST: GES 949 H 73 BURK 2001

DB: DB 930 BURK

EHC: 642470 [C0-277 bis b]

Naties in een spanningsveld: tegenstrijdige bewegingen in de identiteitsvorming in negentiende-eeuws Vlaanderen en Nederland / [edit.] Nele Bemong ; [edit.] Mary Kemperink ; [edit.] Marita Mathijssen ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2010. — 223 p., ill. — ISBN 978-90-8704-152-6

UA-CST: RG 2147 D 3

EHC: 744696

KMSKA: MONO-BB 8299

NS-Zwangslager in Westdeutschland, Frankreich und den Niederlanden: Geschichte und Erinnerung / [edit.] Janine Doerry ; [edit.] Alexandra Klei ; [edit.] Elisabeth Thalhofer ; e.a. — Paderborn : Schöningh, 2008. — 250 p. — Titel varieert: .. — ISBN 978-3-506-76458-4

UA-CST: GES 94 H 71 DOER 2008

Ooggetuigen: Genk, gebombardeerd 2 oktober 1944 / [edit.] Guy Claes ; [edit.] August Geusens ; [edit.] Jo Geraerts ; e.a. — Genk : Heemkring Heidebloemke, 2010. — 93 p., ill. — Met 1 DVD

EHC: 743481

Basiswerk; DVD

Oorlog in de stad: Sint-Niklaas, 1940-1944 / [scen.] Marc Boon ; [regie] Peter Carmeliet ; [medew.] Piet van Bouchaute ; e.a. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 2010

EHC: 743591

Il regime fascista: storia e storiografia / [edit.] Angelo del Boca ; [edit.] Massimo Legnani ; [edit.] Mario G. Rossi ; [medew.] E. Collotti ; e.a. — Bari : Laterza, 1995. — 580 p. — (Storia e società ; 1995: 2). — ISBN 88-420-4716-3

Artesis-VT: HB-GENN

UA-CST: GES 946.1 H 71 BOCA 95

Schaduwwandeling: een historische kijk op mensenrechten in Antwerpen / [edit.] Lieve Simons ; e.a. — Schoten : Simons, 1991. — 18 p., ill.

EHC: 743576

Het statuut van de vakkoningsafgevaardigde: het geschil E. de Bruyne/SIBP / [edit.] Maxim Stroobant ; [medew.] Gilbert de Swert ; e.a. — Brussel : 1982. — 211 p., ill. — (Bulletin ; 1982: 3)

UA-CST: MAG-OW-B 51408

UA-CST: RECH 351.83 L-B-STRO 82

UHasselt: RECH 351.83 L-B-STRO 1982

Tina Gillen: necessary journey / [edit.] Olivier Zybok ; [medew.] Steven Jacobs ; [medew.] Frank Maes ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 2 v, ill. — ISBN 978-3-7757-2278-0

KdG-ABK: 709 GILL

Artesis-OWAC: 33941

1-2

Van Keizer Karel tot OCMW: vijf eeuwen welzijnszorg in Gent, twee stadswandelngen / [edit.] Peter Moorkens ; [edit.] Geert van Doorne ; [medew.] Eric Wauters ; e.a. — Sint-Niklaas : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1999. — 60 p., ill. — ISBN 90-76099-18-9

UA-CST: MAG-OW-C 6718

DB: DB 311 MOOR

EHC: 624780 [C0-179 a]

C0

Artesis-OWAC: 33594

Les voix du peuple: le comportement électoral au scrutin du 10 juin 2009 / [edit.] Kris Deschouwer ; [edit.] Pascal Delwit ; [edit.] Marc Hooghe ; e.a. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2010. — 224 p. — (Science politique ; 2010: 1). — ISBN 978-2-8004-1484-3

EHC: 744360

E Αγγινουλα = Awjinula / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ; [bew.] Emil Raidis. — p. 16. — Tekst incipit: *E Αγγινουλα*

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Het E-depot als avontuur / [edit.] P.J. Horsman ; [edit.] R.W. Spork. — 's-Gravenhage : Stichting Archiefpublicaties, 2010. — 127 p., ill. — (Archiefschoolschrift ; 2). — ISBN 978-90-71251-33-7

KMSKA: MONO-BA 3115

E δεσπω = Despo / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ; [bew.] Emil Raidis. — p. 17–19. — Tekst incipit: *Κελνο τ' αστερι*
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

E dove t'aggiri / [comp.] Francesco Paolo Sacrati. — p. 66–71. — Tekst incipit: *E dove t'aggiri tra l'alme*
Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Aquinas: a guide for the perplexed / Peter S. Eardley ; Carl N. Still. — London : Continuum, 2010. — 156 p. — (Continuum guides for the perplexed ; 2010: 3). — ISBN 978-0-8264-9879-3 ; ISBN 978-0-8264-9880-9
UA-CST: FILO 19.5 N-AQUI-EARD 2010

Early printed books as material objects: proceedings of the Conference organized by the IFLA Rare Books and Manuscripts Section, Munich, 19–21 August 2009 / [edit.] Bettina Wagner ; [edit.] Marcia Reed. — Berlin : De Gruyter Saur, 2010. — 367 p. — (IFLA publications ; 149). — ISBN 978-3-11-025324-5
UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2010
EHC: 743959
KMSKA: M DU 93

Gerard Manley Hopkins / Angus Easson. — London : Routledge, 2011. — 223 p. — (Routledge guides to literature ; 2011: 1). — ISBN 978-0-415-27323-7 ; ISBN 978-0-415-27324-4 ; ISBN 978-0-203-83518-0
UA-CST: T&L 820 N-HOPK-EASS 2011

Reiselied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Ebert. — p. 14–17. — Tekst incipit: *Bringet des treu'sten Herzens* ; jaar van compositie: 1833
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

The first violet = Das erste Veilchen / [comp.] Mendelssohn ; E. Ebert ; [vert.] Paul England. — p. 124–127. — Jaar van compositie: 1832
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1
Onvolledig

Ecce panis: à quatre voix (soprano, alto, tenor et basse) et orchestre / [comp.] F. Crouwels. — 1 partituur, 24 partijen. — Handschrift ; Opgedragen aan L. Bossaers ; tekst incipit: *Ecce panis angelorum factus cibus viatorum*
Artesis-KC: MM-KA-CROUW-eccepan-5
1–25

Εχε γεια = Lebe wohl! / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ; [bew.] Emil Raidis. — p. 9. — Tekst incipit: *Εχε γεια*
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Echos d'Angleterre : mélodies populaire de l'Angleterre, de l'Ecosse, de l'Irlande et du Pays de Galles / [edit.] J.B. Wekerlin. — Paris : Durand. — 1 partituur (168 p.). — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 1929). — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. & Cie. 1929
Artesis-KC: MM-LEPP-WECKE-echosda-1

Echos du temps passé : airs, brunettes, chansons à boire, chansons à danser, etc. des 16e et 17e siècles, suivis de : Chansons populaires / [bew.] J.B. Wekerlin. — Paris : Flaxland. — 2 v.

Artesis-KC: MM-LEPP-WECKE-echosdu-2
2

Echos du temps passé : recueil de chansons, noëls, mardrigaux, brunettes, musettes, airs à boire et à danser, menuets, chansons populaires, etc. : du 12me au 18me siècle / [bew.] J.B. Wekerlin. — Paris : Durand. — 2 v. — (Bibliothèque des classiques français ; [6])
Artesis-KC: MM-LEPP-WECKE-echosdu-1
1

Ecole pratique du chant, op.474 / [comp.] Franz Abt. — Paris : Enoch. — 1 partituur (135 p.). — (Collection Litolff ; 10062–10065). — Uitg. nr./Pl. nr. 10062
Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-ecolepr-1

Ave Maria: uit Vergeten liedjes / [comp.] Arthur Meulemans ; Constant Eeckels. — p. 11–12. — Tekst incipit: *Ave Maria, wat zijt ge schoon in 't goud van dezen zomerdag*
Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Het personen- en familierechtelijk statuut in het sociale-zekerheidsrecht / Willy van Eeckhoutte. — Antwerpen : Kluwer Rechtswetenschappen, 1986. — 558 p. — ISBN 90-6321-354-9
UA-CST: TEW 351.84 L-B-EECK 86
UA-CST: SR 351.84 L-B-EECK 86
UA-CST: RECH 351.84 L-B-EECK 86
ADVO-A: MAG-M 0442
UHasselt: RECH 351.84 L-B-EECK 1986

Mijn dorp / [comp.] L. Dieltjens ; H. Van den Eeden. — p. 4–5. — Tekst incipit: *Na elke reis keer ik tot u terug*
Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Nacht-liedje: eens heb ik de dalende zon gevraagd te wachten / [comp.] Em. Delin ; Fr. Van Eeden. — p. 24–27. — Tekst incipit: *Eens heb ik de dalende zon gevraagd* ; jaar van compositie: 1897
Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1
Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-liedere-1

Ge zijt zo schoon / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Jan Eelen. — Tekst incipit: *Ge zijt zo schoon*
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-melodie-1
Onvolledig

Nu is het hoogtijd in mijn ziel / [comp.] Flor Alpaerts ; Jan Eelen. — p. 1–5. — Jaar van compositie: 1897 ; tekst incipit: *Nu is het hoogtijd in mijn ziel*
Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1
Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-liedere-1

Een eeuw openbare werken te Antwerpen: gedenkboek en catalogus / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken. — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1964/08/21 - 1964/09/06

AHB: LZ-M 05.01.01 ANTW 1964

MPM: BM 31857

1-2

DB: DB 955 EEUW

Artesis-OWAC: 14065

1-2

UA-CST: MAG-UIA-B 18460

1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 EEUW 64

1-2

AMVC: 141.008

1-2

EHC: 606231 [LZ-68 b]

1-2

EHC: E 211264 [M-337 b]

1-2

KMSKA: ICC 9906

1

SA: BIB 5195

1-2

BSA: LZ 387/149

enkel deel 1

Die Bildung der Dominikanerinnen in Süddeutschland vom 13. bis 15. Jahrhundert / Marie-Luise Ehrenscheidtner. — Stuttgart : Steiner, 2004. — 399 p. — (Contubernium ; 60). — ISBN 978-3-515-07838-2

UA-CST: RG 2147 B 19

Es weiss und rath es doch Keiner / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Eichendorff. — p. 104-106. — Tekst incipit: Es weiss und rath es doch Keiner ; jaar van compositie: 1842

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Musikantengruss / [comp.] Bruno Walter ; Eichendorff. — p. 108-110. — Tekst incipit: Zwei Musikanten ziehn daher

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Die Nacht / [comp.] Josef V. von Wöss ; Eichendorff. — p. 125-127. — Tekst incipit: Nacht ist wie ein stilles Meer

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Nachtlied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Eichendorff. — p. 70-71. — Jaar van compositie: 1847 ; tekst incipit: Vergangen ist der lichte Tag

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Die Nonne und der Ritter / [comp.] Johannes Brahms ; Eichendorff. — p. 2-7. — Tekst incipit: Da die Welt zur Ruh' gegangen

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-duette-1

Pagenlied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Eichendorff. — p. 164-165. — Tekst incipit: Wenn die Sonne lieblich schiene ; jaar van compositie: 1832

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Der Soldat / [comp.] Josef V. von Wöss ; Eichendorff. — p. 128-129. — Tekst incipit: Ist auch schmuck nicht mein Röβlein

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Das Waldschloss / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Eichendorff. — p. 162-163. — Tekst incipit: Wo noch kein Wand'rer gegangen ; jaar van compositie: 1835

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Wanderlied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Eichendorff. — p. 58-59. — Tekst incipit: Laue Luft kommt blau geflossen ; jaar van compositie: 1841

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Eiς toy κοσμoy to ταξειδι = Der Wanderer / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ; [bew.] L.A. Bourgault-Ducoudray. — p. 6-8. — Tekst incipit: Eiς toy κοσμoy to ταξειδι

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

The making of the British Isles: the state of Britain and Ireland, 1450-1660 / Steven G. Ellis ; [medew.] Christopher Maginn. — Harlow : Pearson Longman, 2007. — 411 p. — (British isles series ; 2007: 1). — ISBN 978-0-582-04003-8

UA-CST: GES 942 H 71 ELLI 2007

Handbuch Moderner Architektur: eine Kunstgeschichte der Architektur unserer Zeit vom Einfamilienhaus bis zum Städtebau / Martin Elsässer ; Werner Harting ; Gustav Hassenpflug ; e.a. — Berlin : Safari, 1957. — 959 p., ill.

DB: DB 738 ELSA

EHC: 701926 [C0-576 e]

Artesis-OWAC: 8118

in archief: 40 C

This meager nature: landscape and national identity in imperial Russia / Christopher Ely. — DeKalb, Ill. : Northern Illinois University Press, 2009. — 278 p. — ISBN 978-0-87580-985-4

UA-CST: GES 947 H 70 ELY 2009

Emil Nolde. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/05/00 - 1961/06/00

EHC: 536066 [S4-154 a]

KMSKA: TENT-TB 921

En espérant le bâtiment naviguons ma brunette / [comp.] Jean Huré. — p. 13-17. — Tekst incipit: Camarade allumons la pipe

Artesis-KC: MM-LEPP-HURE-septcha-1

The encyclopedia of twentieth-century fiction / [edit.] Brian W. Shaffer. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 3 v. — (The Wiley-Blackwell encyclopedia of literature ; 2001: 3). — ISBN 978-1-4051-9244-6

UA-CST: T&L 82 A-SHAF 2011

1-3

- Kees van Dongen, ster van de lichtstad* / Rudolf Engers. — S.l. : Scriptum Art, 2010. — 175 p., ill. — ISBN 978-90-5594-750-8
KMSKA: MONO-BC 6169
- Solveig's song* / [comp.] Grieg ; Paul England. — p. 16-19
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1
Onvolledig
- L'épistolaire au 17e siècle* / [edit.] Gérard Ferreyrolles. — Paris : Champion, 2010. — 366 p. — (Littératures classiques ; 71). — ISBN 978-2-908728-62-0
UA-CST: MAG-OW-B 74084
- Épitaphe* / [comp.] Pierre de Breville. — p. 74-76. — Tekst incipit: Si la mort, dont la fault ; jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Mademoiselle Thérèse Roger. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B.et Cie. 707
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1
- Typographus : de ongelofelijke geschiedenis van de eerste 'Belgische' graficus Dirk Martens, 1450-1534* / Alexandre Vanautgaerden. — Anderlecht : Erasmushuis, 2009. — 114 p., ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 30). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2009/10/23 - 2009/12/06. — ISBN 978-2-930414-31-7
UA-CST: MAG-OW-B 60695
UA-CST: RG 2147 B 17
MPM: BM 35234
EHC: 735657
KMSKA: TENT-TB 7314
- Erfgoed in de klas: een handboek voor leerkrachten* / [edit.] Veerle de Troyer. — Antwerpen : Garant, 2005. — 154 p. — ISBN 90-441-1801-3
Artesis-BLS: BLS 373.5.147 G-ERFG 2005
DB: DB 756 ERFG
EHC: 691633 [C0-369 a]
XIOS-CH: 485.6 TROY 2005
- Erndtelied* / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — p. 112-113. — Tekst incipit: Es ist ein Schnitter, der heisst Tod ; jaar van compositie: 1824
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1
- Erstes Konzert Bb Major, KV 207 = Violin concerto Bb major: for violin and piano, KV 207* / [comp.] W.A. Mozart ; [edit., comp.] Hans Sitt ; [edit.] Maxim Jacobsen. — New York : Peters, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2193e). — Jaar van compositie: 1773 ; met cadensen. — Uitg. nr./Pl. nr. 9980
Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc1-2
- Les trois prières = Three prayers* / [comp.] E. Paladilhe ; Emm. des Essarts ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 146-148. — Tekst incipit: A l'heure où notre esprit
Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1
- European warfare, 1350-1750* / [edit.] Frank Tallett ; [edit.] D.J.B. Trim. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 394 p. — ISBN 978-0-521-88628-4 ; ISBN 978-0-521-71389-4
UA-CST: GES 94 H 71 TALL 2010
EHC: 741291
- Vom Historismus zum Funktionalismus* / Hans Gerhard Evers. — Baden-Baden : Holle, 1967. — 260 p., ill. — (Die Kulturen des Abendlandes ; 24)
UA-CST: MAG-B 52765
EHC: H 183212:[2,12] [M-183 g]
KMSKA: MONO-BB 8363
- Executive search: Wim Goes architectuur* / [edit.] Tom Avermaete. — Gent : TOM Publishers, 2010. — s.p., ill. — ISBN 978-90-815705-0-3
Artesis-OWAC: 34662
- Exotische dans* / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 28-32. — Opgedragen aan Mr en Mevr J. Van den Bosch-Smal ; jaar van compositie: 1911
Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913
- Experiment en traditie: een keuze uit opstellen en voordrachten* / [pass. aut.] Piet Thomas ; [edit.] Jooris van Hulle. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 316 p. — ISBN 978-90-77723-88-3
EHC: 743915
- Extrait du Journal administratif de la Flandre orientale et occidentale du treize mai 1816.* — S.l. : s.n., 1816. — 4 p.
UA-CST: RG 2045 H 11:2
EHC: 743790:26
Convolut
EHC: K 137361 [S0-250 a / ds e 390]
- Extraits de l'acte du Congrès de Vienne du 9 juin 1815.* — S.l. : s.n. — 8 p.
EHC: 743735
- Eye for the sensual: selections from the Resnick collection.* — Stuttgart : Cantz, 2010. — 307 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2010/09/25 - 2011/01/02. — ISBN 978-0-87587-208-7
KMSKA: TENT-TC 9896
- Kempisch herdersliedje* / [comp.] Jul. Vyverman ; Fr. Eykans. — 2 ed. — Antwerpen : Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 224). — Tekst incipit: Wij arme herders komen, het harte blijgezind. — Uitg. nr./Pl. nr. G. 15037
Artesis-KC: MM-LEPP-VYVER-kempisc-1
- Priesterlied* / [comp.] Jul. Vyverman ; Fr. [E.H.] Eykans. — 2 ed. — Berchem : Ring. — 1 partituur (6 p.). — (De Ring ; 269). — Tekst incipit: O Jesu, nu binden ons god'lijke banden. — Uitg. nr./Pl. nr. G. 16007
Artesis-KC: MM-LEPP-VYVER-prieste-1

Huwelijkslied / [comp.] Jul. Vyverman ; Fr. [Pr.] Eykans. — 2 ed. — Berchem : Ring. — 1 partituur (6 p.). — (De Ring ; 270). — Tekst incipit: God, Gij hebt ons naar elkaar

Artesis-KC: MM-LEPP-VYVER-huwelij-1

Ezza Agha Malak: à la croisée des regards: littérature libanaise d'expression française / [edit.] Cynthia Hahn. — Paris : Harmattan, 2010. — 314 p. — (Espaces littéraires ; 2010: 1). — ISBN 978-2-296-11455-5

UA-CST: MAG-OW-B 74198

Du hast in meinem Herzen. . . / [comp.] Jos. B. Foerster ; Gustav Falke. — p. 16-17. — Tekst incipit: Du hast in meinem Herzen ein reines

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Fromm / [comp.] Max Reger ; Gustav Falke. — p. 80-81. — Tekst incipit: Der Mond scheint auf mein Lager ; jaar van compositie: 1901

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Das mitleidige Mädel / [comp.] Max Schillings ; Gustav Falke. — p. 82-85. — Tekst incipit: Trug mein Herz ich auf der Hand ; jaar van compositie: 1901

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Fascismo e politica di potenza: politica estera 1922-1939 / [medew.] Enzo Collotti ; [medew.] Nicola Labanca ; [medew.] e.a. — Milano : Nuova Italia, 2000. — 494 p. — (Biblioteca di storia ; 80). — ISBN 88-221-4237-3

Artesis-VT: HB-GENN

La favorita: scena ed aria / [comp.] Gaetano Donizetti. — p. 23-30. — Tekst incipit: Fia dunque vero ; jaar van compositie: 1840

Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

Wereldgeschiedenis in de kunst van de oudheid tot 9/11 / Flavio Febbraro ; Burkhard Schwetje. — Gent : Ludion, 2010. — 391 p., ill. — (De kunst van het kijken ; 2010: 2). — ISBN 978-90-5544-766-4

EHC: 744194

Feest / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 33-36. — Opedragen aan Edmond Jaminé ; jaar van compositie: 1907

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

La vie brève: drame lyrique en 2 actes et 4 tableaux / [comp.] Manuel de Falla ; Carlos Fernandez-Shaw ; [vert.] Paul Milliet. — Paris : Eschig, 1913. — 1 partituur (121 p.). — Tekst incipit: Ah! Ah! Ah! Frappe sans relâche ; Opedragen aan Ada Adiny-Milliet ; Opedragen aan Paul Milliet ; jaar van compositie: 1904-1913. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.400

Artesis-KC: MM-LEPP-DEFAL-vie-1

Fetiço din acel sat = Kleine Maid vom Dorfe / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] Stan Golestan. — p. 54-55. — Tekst incipit: Fetiço din acel sat

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Volkslied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Ernst Frhr. von Feuchtersleben. — p. 40. — Jaar van compositie: 1839 ; tekst incipit: Es ist bestimmt in Gottes Rath

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Alex la Guma: a literary & political biography / Roger Field. — Rochester, N.Y. : Currey, 2010. — 258 p., ill. — ISBN 978-1-84701-017-9 ; ISBN 1-84701-017-2

UA-CST: MAG-OW-B 74889

Fiori: natura e simbolo dal Seicento a Van Gogh / [edit.] Daniele Benati ; [edit.] Fernando Mazzocca ; [edit.] Alessandro Morandotti. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2010. — 383 p., ill. — Tentoonstelling: Musei San Domenico [Forlì]. 2010/02/24 - 2010/06/20. — ISBN 978-88-366-1581-0

KMSKA: TENT-TC 9890

The first dialogue : I prethee keep my sheep for me / [edit.] Arnold Dolmetsch ; [comp.] Nicholas Laneare. — p. 28-31. — Tekst incipit: I prethee keep my sheep for me

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

Alsace to the Alsatians? Visions and divisions of Alsatian regionalism, 1870-1939 / Christopher J. Fischer. — New York, N.Y. : Berghahn, 2010. — 235 p. — (Studies in contemporary European history ; 5). — ISBN 978-1-84545-724-2

UA-CST: GES 944 H 70 FISC 2010

Pilgerspruch / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Paul Flemming. — p. 114-115. — Tekst incipit: Lass dich nur nichts nicht dauern

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Tudor rebellions / Anthony Fletcher ; Diarmaid MacCulloch. — 5 ed. — Harlow : Pearson Longman, 2008. — 184 p. — (Seminar studies in history ; 2008: 1). — ISBN 978-1-4058-7432-8

UA-CST: GES 942 H 71 FLET 2008

Samuel Beckett's art / John Fletcher. — London : Chatto & Windus, 1967. — 154 p.

UA-CST: MAG-OW-B 74925

Chronique de l'Université de Liège / Marcel Florkin ; Léon-E. Halkin. — Liège : Université, 1967. — 438 p., ill.

EHC: D 223922 [M-410 b]

Wollt ihr die Engelein hören im Chor / [comp.] Franz Abt ; W. Floto. — p. 22-25. — Tekst incipit: Wollt ihr die Engelein hören im Chor

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

Foaie verde cimbrisor = Grünes Blättlein, Thymianblättlein /
[edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] Constantin Brailoi. — p.
30–31. — Tekst incipit: Foaie verde cimbrisor
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Foaie verde lămâiță = Grünes Blättchen der Zitrone /
[edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] D.G. Kiriac. — p.
38–39. — Tekst incipit: Foaie verde lămâiță
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Foaie verde trei alune = Grünes Blatt, drei Haselnüsse /
[edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] Constantin Brailoi. — p.
29. — Tekst incipit: Foaie verde trei alune
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Le ciel est bleu / [comp.] Cécile Chaminade ; Ch. Foley. — p.
29–31. — Opedragen aan Monsieur F. Paolo Tosti ; tekst
incipit: Comment peut-on dire qu'il pleut
Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Mandoline / [comp.] Cécile Chaminade ; Ch. Foley. — p.
68–74. — Opedragen aan Monsieur Alfred Cottin ; tekst
incipit: Sous le balcon de Mona Flor
Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Folli amanti / [bew.] Ennemond Trillat ; [pass. aut.] Alessandro
Scarlatti ; [bew.] Gilbert Moget. — 1 partituur. — Tekst incipit:
Folli amanti
Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-operana-1

Archibald Douglas / [comp.] Carl Loewe ; Th. Fontane. — p.
61–74. — Tekst incipit: Ich hab'es getragen ; jaar van
compositie: 1857
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

Thomas der Reimer / [comp.] Carl Loewe ; Th. Fontane. — p.
75–81. — Tekst incipit: Der Reimer Thomas lag am Bach ; jaar
van compositie: 1860 ; Opedragen aan Theodor Wolf
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

Mara / Jaak Fontier. — Brussel : Vlaamse Gids. — 10 p., ill.
EHC: 733645
KMSKA: MONO-BB 8362

In the field: a sociologist's journey / Renée C. Fox. — New
Brunswick, N.J. : Transaction, 2011. — 427 p. —
ISBN 978-1-4128-1443-0
UA-CST: PSW 301.19 N-FOX-FOX 2011

Fragment einer Solo-Kantate / [bew.] Ludwig Landshoff ;
[comp.] Giacomo Carissimi. — p. 52–56. — Tekst incipit: Così
volete, così sarà
Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Frammento : della cantata 9 : augellin vago e canoro /
[edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Francesco Gasparini. — p.
97–103. — Tekst incipit: Augellin vago e canoro
Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

France 1500: ente moyen âge et renaissance. — Paris : Réunion
des musées nationaux, 2010. — 399 p., ill. — Tentoonstelling:
Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2010/10/06 -
2011/01/10. — ISBN 978-2-7118-5699-2
KMSKA: TENT-TC 9902

Robber baron: the life of Charles Tyson Yerkes / John
Franch. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2008. —
374 p., ill. — ISBN 978-0-252-07517-9
KMSKA: MONO-BB 8558

It was a dream / [comp.] Frederic H. Cowen ; R.E.
Francillon. — p. 28–33. — Tekst incipit: I heard the rippling
booklet sing
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Ik groet je / [comp.] Renaat Veremans ; Fritz Francken. —
Berchem : Ring, 1934. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ;
253). — Tekst incipit: Ik groet je in den uchtend. — Uitg. nr./Pl.
nr. 6964
Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-ikgroet-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-ikgroet-1
EHC: 649187 [C3-127 a / ds 517]

Solemnele beganckenisse met aflaet op den feestdagh van de
heylige apostelen Petri ende Pauli tot de hh. geapprobeerde
reliquien der hh. martelaeren Cosmas ende Damianus ... in de
parochiale kercke der heerlyckheydt van Wommelghem / Peter
Jozef de Francken-Sierstorff. — Antwerpen : by Alexander
Everaerts, 1727. — [1] fol., 2°, [A]1. — Datum afgeleid van
inhoud: bisschop Petrus Josephus de Franken-Sierstorff stierf in
1727
EHC: 743902
EHC: 743903

François Blommaerts: (wand)tapijten, schilderijen en
beelden. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis
Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk
Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/06/03 -
2006/06/25
KMSKA: TENT-TA 5392

Benjamin Franklin's autobiography: an authoritative text,
backgrounds, criticism / Benjamin Franklin ; [edit.] J.A. Leo
Lemay ; [edit.] P.M. Zall. — New York, N.Y. : Norton, 1986. —
391 p. — (Norton critical editions ; 1986: 1). —
ISBN 978-0-393-95294-0 ; ISBN 0-393-01737-0 ;
ISBN 0-393-95294-0
Artesis-VT: L 92 M-B 46442

Frans Halsmuseum Haarlem. — Haarlem : Enschedé, 1969. —
69 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
UA-CST: MAG-UIA-B 10353
EHC: 696179 [C0-381 b]
KMSKA: BEST-M 149 III 15

Frans Masereel Centrum: obra gràfica. — Palma : Sa Nostra,
1994. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Sa Nostra [Palma].
1994/03/00 - 1994/03/00. — ISBN 84-87128-56-4
EHC: 685072 [C0-353 a]
KMSKA: TENT-TC 4934

Prinz Eugen, der edle Ritter / [comp.] Carl Loewe ; Freiligrath. — p. 4–7. — Tekst incipit: Zelte, Posten, Werda Rufer! ; jaar van compositie: 1844

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

Aimez, aimez, pendant la vie entière = O lieb', so lang du lieben kannst! / [comp.] Franz Liszt ; F. Freiligrath ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 123–130. — Tekst incipit: Aimez, aimez, pendant la vie entière ; jaar van compositie: 1843/50

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Le Freischütz: opéra en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] C.M. de Weber. — Paris : Cerf. — 1 partituur (120 p.). — Jaar van compositie: 1821

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWE-freisch-1

Fünf Duette für Sopran, Alt und Klavier / [comp.] Johannes Brahms. — Berlin : Simrock. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Simrock ; 190). — Titel varieert: Duette für Sopran, Alt und Klavier ; jaar van compositie: 1875 ; titel varieert: Duette für Sopran, Alt und Klavier. — Uitg. nr./Pl. nr. 7703

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-funfdue-1

Espoir / [comp.] Cécile Chaminade ; Ch. Fuster. — p. 63–67. — Opgedragen aan Monsieur Mario Ancona ; tekst incipit: Ne dis pas que l'espoir à tout jamais t'a fui

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Verkeer ingebonden

Partout / [comp.] Cécile Chaminade ; Ch. Fuster. — p. 89–95. — Opgedragen aan Madame Melba ; tekst incipit: Partout où l'mour a passé

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Sans amour / [comp.] Cécile Chaminade ; Ch. Fuster. — p. 41–45. — Opgedragen aan Madame Léopold Ketten ; tekst incipit: Oh! comme je les plains pourtant

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Ronde d'amour / [comp.] Cécile Chaminade ; Charles Fuster. — p. 79–85. — Opgedragen aan Madame Colombel ; tekst incipit: Ah si l'amour prenait racine

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Gabriel Metsu / [edit.] Lucia Thyssen. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1966. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden] 1966/06/22 - 1966/09/05

UA-CST: MAG-OW-B 34624

KMSKA: TENT-TB 7388

The ultimate inequality: socio-economic differences in all-cause and cause-specific mortality in Belgium in the first part of the 1990s / Sylvie Gadeyne. — Brussel : CBGS, 2006. — 260 p., ill. — (NIDI CBGS publications ; 39). — ISBN 90-403-0245-6

UA-CST: MAG-OW-B 61867

DB: DB 308 GADE

Fra Angelico to Leonardo: Italian renaissance drawings / Hugo Chapman ; Marzia Faietti. — London : The British Museum Press, 2010. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: British Museum [London]. 2010/04/22 - 2010/07/25 ; tentoonstelling: Galleria degli Uffizi [Florence]. 2011/02/01 - 2011/04/30. — ISBN 978-0-7141-2667-8

Artesis-OWAC: 34628

onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

Time, religion and history / William Gallois. — Harlow : Pearson Longman, 2007. — 293 p. — (History: concepts, theories and practice ; 2007: 1). — ISBN 978-0-582-78452-9

UA-CST: GES 930.1 G-GALL 2007

The gamblers / [comp.] Shostakovich ; [libr.] Nikolai Gogol ; [dirigent] Andrey Chistiakov ; [tenor] Nikolai Kurpe ; [bas] Piotr Gluboky ; [bas] Vyacheslav Pochapsky ; [tenor] Alexander Arkhipov ; [bas] Mikhail Krutikov ; [bariton] Nikolai Reshetniak ; [orkest] Bolshoi Theatre Orchestra [Moskou]. — S.l. : Brilliant, 2010. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Titel varieert: The gamblers: original unfinished version (act 1) ; titel varieert: The gamblers: original unfinished version (act 1). — CD/LP nummer 9181

Artesis-KC: UM-ZP-SJOST-gambler-1

Fruit Chan's Durian durian / Wendy Gan. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2005. — 112 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2005: 1). — ISBN 978-962-209-743-8

UA-CST: MAG-OW-AA 30784

Henri IV : portraits d'un règne / Nicole Garnier-Pelle ; Jacques Perot. — Paris : De Maule, 2010. — 87 p., ill. — ISBN 978-2-87623-266-2

KMSKA: MONO-BA 3084

Brunelleschi's egg: nature, art, and gender in Renaissance Italy / Mary D. Garrard. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2010. — 429 p., ill. — ISBN 978-0-520-26152-5

KMSKA: MONO-BC 6154

A Lucette = To Lucette / [comp.] G. Pierné ; Henri Gauthier-Villars ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 44–49. — Tekst incipit: D'un grand mal j'ay l'âme dolente ; jaar van compositie: 1883

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Brises d'autrefois = Breezes of other days / [comp.] Georges Hüe ; Henry Gauthier-Villars ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 98–102. — Tekst incipit: Les étoffes au mur tendues ; jaar van compositie: 1899

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

L'esclave = The bondmaid / [comp.] Gabriel Fauré ; Théophile Gautier ; [vert.] Th. Baker. — p. 118–120. — Tekst incipit: Captive, et peut-être oubliée

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Lamento / [comp.] Henri Duparc ; Théophile Gautier. — p. 40–43. — Jaar van compositie: 1883 ; Opgedragen aan Gabriel Fauré ; tekst incipit: Connaissez-vous la blanche tombe. —
Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5744.L.& Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-melodie-1

Les papillons = Butterflies / [comp.] Ernest Chausson ; Théophile Gautier ; [vert.] Louise Baum. — p. 72–75. — Tekst incipit: Les papillons couleur de neige ; jaar van compositie: 1880

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Monet and his muse: Camille Monet in the artist's life / Mary Mathews Gedo. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2010. — 289 p., ill. — ISBN 978-0-226-28480-4

KMSKA: MONO-BC 6151

La fleur des eaux = Die stille Wasserrose / [comp.] Franz Liszt ; Geibel ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 84–88. — Tekst incipit: La fleur des eaux tranquilles ; jaar van compositie: 1860

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Der Mond / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Geibel. — p. 90–91. — Tekst incipit: Mein Herz ist wie die dunkle Nacht

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Wenn sich zwei Herzen scheiden / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Geibel. — p. 103. — Tekst incipit: Wenn sich zwei Herzen scheiden ; jaar van compositie: 1845

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Morgenwanderung / [comp.] Franz Abt ; E. Geibel. — p. 6–8. — Tekst incipit: Wer recht in Freuden wandern will

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

Duett : cubrid me di flores / [comp.] Rob. Schumann ; Emmanuel Geibel. — p. 10–15. — Jaar van compositie: 1849 ; tekst incipit: Bedeckt mich mit Blumen

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-spanisc-1

Duett : ojos garzos ha la ninna / [comp.] Rob. Schumann ; Emmanuel Geibel. — p. 28–33. — Jaar van compositie: 1849 ; tekst incipit: Blaue Augen hat das Mädchen

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-spanisc-1

Intermezzo nationaltanz / [comp.] Rob. Schumann ; Emmanuel Geibel. — p. 21–22. — Jaar van compositie: 1849

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-spanisc-1

Lied : de dentro tengo mi mal / [comp.] Rob. Schumann ; Emmanuel Geibel. — p. 6–7. — Jaar van compositie: 1849 ; tekst incipit: Tief im Herzen trag ich Pein

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-spanisc-1

Lied : la sierra es alta / [comp.] Rob. Schumann ; Emmanuel Geibel. — p. 25–27. — Jaar van compositie: 1849 ; tekst incipit: Hoch, hoch sind die Berge

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-spanisc-1

Lied : mui graciosa es la doncella / [comp.] Rob. Schumann ; Emmanuel Geibel. — p. 8–9. — Jaar van compositie: 1849 ; tekst incipit: O wie lieblich ist das Mädchen

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-spanisc-1

Lied : Sannosa esta la ninna / [comp.] Rob. Schumann ; Emmanuel Geibel. — p. 23–24. — Jaar van compositie: 1849 ; tekst incipit: Weh, wie zornig ist das Mädchen

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-spanisc-1

Quartett : vista eiega, luz oscura / [comp.] Rob. Schumann ; Emmanuel Geibel. — p. 34–41. — Jaar van compositie: 1849 ; tekst incipit: Dunkler Lichtglanz, blinder Blick

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-spanisc-1

Romanze : ebro caudolose / [comp.] Rob. Schumann ; Emmanuel Geibel. — p. 16–20. — Jaar van compositie: 1849 ; tekst incipit: Flutenreicher Ebro, blühendes Ufer

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-spanisc-1

Spanische Liebes-Lieder : ein Cyclus von Gesängen aus dem Spanischen : für eine und mehrere Stimmen mit Begleitung des Pianoforte / [comp.] Rob. Schumann ; Emmanuel Geibel. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. 150b

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-spanisc-1

Vorspiel / [comp.] Rob. Schumann ; Emmanuel Geibel. — p. 4–5. — Jaar van compositie: 1849

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-spanisc-1

Geist und Seele wird verwirret: Arie für Alt mit obligater Orgel aus der Kantate 35 / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Pierre Pidoux. — p. 8–14. — Tekst incipit: Ich wundre mich, denn Alles, was man sieht ; jaar van compositie: 1726

Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-arien-1

Geistliche Lieder und Arien: aus Schemellis Gesangbuch und dem Notenbuch der Anna Magdalena Bach: für eine Singstimme mit Klavier / [comp.] Johann Sebastian Bach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1923. — 2 v. — (Edition Breitkopf ; 4738(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. 26630

Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-geistli-2

2

Geistliches Lied: arioso / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — p. 170–171. — Tekst incipit: Doch der Herr, er leitet die Irrenden recht ; jaar van compositie: 1835

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Leerboek voor geschiedenis: nieuwste tijden / Jer. Geldof. — Meenen : Verraes, 1936. — 263 p., ill.

EHC: 744236

Van kosterschool tot gemeenteschool / Leo Spaepen. — Wijnegem : Heemkundige Kring Jan Vleming, 2001. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeenteschool [Wijnegem]. 2001/04/14 - 2001/04/16

EHC: 743594

Macht moet zijn in handen van de mensen met ethos: 5 brieven over macht en revolutie van Robert van Genechten aan Paul van Ostaijen (januari-maart 1919) / [edit.] Matthijs de Ridder ; [edit.] Ann Blommaert. — Antwerpen : Genootschap van Ostaijen, 2010. — 48 p. — (Publicaties van het Paul van Ostaijen Genootschap ; 2). — ISBN 978-94-90889-01-2
EHC: 743555

Histoire de Belgique / Léopold Génicot ; J. Lefèvre ; J. Ruwet. — 2 ed. — Tournai : Casterman, 1966. — 271 p., ill. — (Histoire et humanités ; 1966: 2)
EHC: 744069

Als wir hinter dem beblünten Tore. . . / [comp.] Arnold Schönberg ; Stefan George. — p. 89-91. — Tekst incipit: Als wir hinter dem beblünten Tore ; jaar van compositie: 1908
Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Das schöne Beet betracht' ich mir im Harren. . . / [comp.] Arnold Schönberg ; Stefan George. — p. 86-88. — Tekst incipit: Das schöne Beet betracht ich mir im Harren ; jaar van compositie: 1908
Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Ma première lettre / [comp.] Cécile Chaminade ; Rosemonde Gérard. — p. 20-23. — Opgedragen aan Mademoiselle Landi ; tekst incipit: Hélas! que nous oublions bite
Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Malgré nous / [comp.] Cécile Chaminade ; Rosemonde Gérard. — p. 55-59. — Opgedragen aan Mademoiselle Liza Lehmann ; tekst incipit: Ce n'est pa la faute à nous deux
Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1
Verkeerd ingebonden

Gerda Standaert & Maggy Coppens: textiele kunst & wandtapijten. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Titel varieert: Maggy Coppens & Gerda Standaert: wandtapijten & textiele kunst ; tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/10/01 - 2005/10/23
KMSKA: TENT-TA 4898

Gerolf van de Perre: uit Peking thuis, (beeldverhaal)schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/01/14 - 2006/02/05
EHC: 703070 [CO-ds 617]
KMSKA: TENT-TA 5427

Zwei Jahrhunderte niederländischer Zeichenkunst: ausgewählte Meisterwerke des 16.-17. Jahrhunderts Museum der Bildenden Künste, Budapest / Teréz Gerszi. — Budapest : Corvina, 1976. — 37 p., ill. — (Meisterzeichnungen des Museums der Bildenden Künste, Budapest ; 1). — ISBN 963-13-5047-9
KMSKA: BEST-M 62 IV 61

The dance of death in the Middle Ages: image, text performance / Elina Gertsman. — Turnhout : Brepols, 2010. — 356 p., ill. — (Studies in the visual cultures of the Middle Ages ; 3). — ISBN 978-2-503-53063-5
UA-CST: RG 2141 E 33
EHC: 744424

Gesang-Albums / [comp.] Richard Wagner ; [edit.] Emil Liepe. — Wien : Universal. — 1 partituur (61 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.4549
Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-gesang-1

Gesänge altitalienischer Meister: aus dem 16., 17. und 18. Jahrhundert: für mittlere Stimme mit Klavierbegleitung / [bew.] Jacob Fischer. — Wien : Universal, 1903. — 1 partituur (77 p.). — (Altitalienische Meister ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.777
Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Gesänge für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Max Friedlaender. — Leipzig : Peters. — 4 v. — (Edition Peters ; 791(=v. 4)). — Uitg. nr./Pl. nr. 8725
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUB-gesange-4

4

Geschiedenis: leerplan / België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Bestuur van de Organisatie van het Onderwijs, Rijkskonderwijs, Structuren, Leerplannen. Rijkslager Onderwijs. — Brussel : België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Bestuur van de Organisatie van het Onderwijs, Rijkskonderwijs, Structuren, Leerplannen. Rijkslager Onderwijs, 1969. — 63 p.
EHC: 743567

Geständnis / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — p. 132. — Tekst incipit: Kennst du nicht das Gluthverlangen
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

De beslissers: 2 x 25 figuren die de wereld veranderden / Marc Gevaert. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 365 p. — ISBN 978-90-5826-741-2
EHC: 744352

Thuis in bloemenpotjes lei: uit de kindercantate 'De wereld in' / [comp.] Peter Benoit ; J. de Geyter. — p. 76-77. — Tekst incipit: Thuis in bloemenpotjes lei ; jaar van compositie: 1878
Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Beiaardlied / [comp.] Peter Benoit ; Julius de Geyter. — p. 28-29. — Tekst incipit: Dan mocht de beiaard spelen ; jaar van compositie: 1877
Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Wij reizen om te leren / [comp.] Peter Benoit ; Julius de Geyter. — p. 36-37. — Tekst incipit: Wij reizen om te leren
Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Gelukkig gij. . . / [comp.] Jul. Vyverman ; G. Gezelle. — Berchem : Ring, 1927. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 112). — Jaar van compositie: 1925 ; Opgedragen aan den z. Eerw. Heer Em. Janssens ; tekst incipit: Gelukkig Gij, die Christen zijt gedoopt. — Uitg. nr./Pl. nr. 4680

Artesis-KC: MM-KM-VYVER-gelukki-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VYVER-gelukki-1

'k En hore u nog niet / [comp.] Jos. Ryelandt ; G. Gezelle. — p. 110–112. — Tekst incipit: 'k En hore u nog niet

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Komt kamaraden! / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — p. 9–10. — Tekst incipit: Komt, kamaraden, rond mij, den gildengroet gegeven vrij

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

De leeuwkerk: vierstemmig mannenkoor / [comp.] Edward Verheyden ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Hangt nen truisch hem over 't hoofd. — Uitg. nr./Pl. nr. 748

Artesis-KC: MM-ZM-VERHE-leeuwer-1

Moederken, 't en is van u: koor voor twee gelijke stemmen, of tweezang voor S en A, S en B of T en B / [comp.] Leo Vanderhaegen ; Guido Gezelle. — p. 81–87. — Tekst incipit: 't En is van u, hier nederwaard

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

O lied: voor middelbare stem / [comp.] Emiel Smets ; Guido Gezelle. — p. 1–3. — Tekst incipit: O lied, gij helpt de smert wanneer de rampen raken

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

O! 't Ruischen van het ranke riet / [comp.] Ernst Brengier ; Guido Gezelle. — p. 6–7. — Tekst incipit: O! 't Ruischen van het ranke riet

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-liedere-1

O! 't Ruischen van het ranke riet / [comp.] J. Watelet ; Guido Gezelle. — p. 4–9. — Tekst incipit: O! 't ruisen van het ranke riet! ; Opgedragen aan A. Neetesonne

Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

Paul Delvaux raconte . . . / Pierre Ghêne ; Paul Anrieu. — Nivelles : Havaux. — 254 p., ill. — ISBN 978-2-8008-0077-6

KMSKA: MONO-BB 8408

Ooievaar! voor3 gelijke stemmen en klein orkest / [comp.] Ivo Ceulemans ; Remi Ghesquiere. — 3 partituren. — Jaar van compositie: 1955 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-CEULE-ooievaa-3

Για τ'εσενα και για μενανε = Für dich und für mich / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ; [bew.] Emil Raidis. — p. 22–23. — Tekst incipit: Για τ'εσενα και για μενανε

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Space, time and architecture: the growth of a new tradition / Sigfried Giedion. — 5 ed. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 897 p., ill. — (The Charles Eliot Norton lectures ; 1938- 1939). — ISBN 978-0-674-03047-3 ; ISBN 978-0-674-83040-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

DB: DB 738 GIED

Atlas of contemporary art for use by everyone / Denis Gielen ; [medew.] Laurent Busine ; Laura Austrums. — Grand-Hornu : Musée des arts contemporains, 2007. — 400 p., ill. —

ISBN 978-2-930368-21-4

KdG-ABK: 705.88 ATLA

EHC: 715468 [C0-583 b]

KMSKA: MONO-BD 204

De archeologische vondst / [comp.] Karel de Brabander ; Marnix Gijssen. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Jacquemijne Bolats werd te Leuven begraven

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRA-archeol-1

Brugge, die scone / [comp.] M. Veremans ; W. Gijssels. — p. 30–31. — Tekst incipit: Er is geen dood, dan waar de ziel

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

O, dat zonnige ruischen / [comp.] Maurits Schoemaker ; Willem Gijssels. — S.l. : s.n. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Francine Lepage ; tekst incipit: O, dat zonnige ruischen dien zomerschen dag

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOE-odatzon-1

Vrede / [comp.] Em. Const. Verrees ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1936. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 301). — Tekst incipit: Naar 't woud, naar 't woud. — Uitg. nr./Pl. nr. 7569

Artesis-KC: MM-ZL-VERRE-vrede-1

De rest is nog veel erger: de briefwisseling tussen Maurice Gilliams en Emmanuel De Bom / [edit.] Stijn Vanclooster. — Kapellen : Pelckmans, 2006. — 251 p., ill. — (Studia Flandrica ; 6). — ISBN 90-289-4416-8 ; ISBN 978-90-289-4416-9

UA-CST: MAG-OW-B 61396

SA: 105#2718

EHC: 706843 [C0-416 b]

KMSKA: MONO-BB 6259

Deuntje = Ariette / [comp.] Flor Peeters ; Maurice Gilliams ; [vert.] Leon Rubbens. — Berchem : Ring, 1937. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 321). — Opgedragen aan Frans Segers ; tekst incipit: Jan, door uw hoofd jodelt. — Uitg. nr./Pl. nr. 7734

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-deuntje-1

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-deuntje-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-deuntje-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-deuntje-1

Rubens en zijn beide vrouwen / Maurice Gilliams. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1947. — 35 p.
AMVC: G 395ru
EHC: 545479 [C3-123 b / ds 196]
KMSKA: PREC-PB 372

La Gioconda: romanza / [comp.] Amilcare Ponchielli. — p. 31–33. — Tekst incipit: Voce di donna d'angelo ; jaar van compositie: 1876
Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

1848–1914 / Louis Girard ; M. Bonnefous ; J. Rudel. — Paris : Bordas, 1962. — 584 p., ill. — (Collection d'histoire ; 1962: 2)
EHC: 744113

Haiti: the tumultuous history: from pearl of the Caribbean to broken nation / Philippe Girard. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 248 p., ill. — ISBN 978-0-230-10661-1
UA-CST: DEV 980 G-GIRA 2010

Histoire contemporaine depuis 1789 / Adrien Glaesener. — 8 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1913. — 303., ill. — (Cours d'histoire universelle: à l'usage des Humanités latines et professionnelles ; 1913: 1)
EHC: 744057

Le chant de Mignon = Mignon's Lied / [comp.] Franz Liszt ; [vert.] Gustave Samazeuilh ; Goethe. — p. 1–8. — Tekst incipit: T'est-il connu le pays enchanté
Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Erlkönig / [comp.] Carl Loewe ; Goethe. — p. 38–46. — Tekst incipit: Wer reitet so spät durch Nacht und Wind? ; jaar van compositie: c. 1818
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

Erster Verlust / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Goethe. — p. 94–95. — Tekst incipit: Ach, wer bringt die schönen Tage ; jaar van compositie: 1841
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Es rauschet das Wasser / [comp.] Johannes Brahms ; Goethe. — p. 14–17. — Tekst incipit: Es rauschet das Wasser
Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-duette-1

Gedichte von Goethe: für eine Singstimme und Klavier / [comp.] Hugo Wolf ; Goethe. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (56 p.). — (Edition Peters ; 3157). — Uitg. nr./Pl. nr. 9153
Artesis-KC: MM-LEPP-WPLF-gedicht-2
2

Joies et souffrances = Freudvoll und leidvoll / [comp.] Franz Liszt ; [vert.] Gustave Samazeuilh ; Goethe. — p. 12–13. — Tekst incipit: Joies, souffrances, si pleines de pensées
Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Die Liebende schreibt / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Goethe. — p. 85–87. — Tekst incipit: Ein Blick von deinen Augen in die meinen ; jaar van compositie: 1831
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Meilied / [comp.] G. Huberti ; Goethe. — p. 113–115. — Tekst incipit: Hoe heerlijk streelt me de lieve mei
Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

O toi qui nous viens de ciel = Der du von dem Himmel bist / [comp.] Franz Liszt ; [vert.] Gustave Samazeuilh ; Goethe. — p. 9–11. — Tekst incipit: O toi, qui nous viens de ciel
Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

La paix sur les sommets = Über allen Gipfeln ist Ruh / [comp.] Franz Liszt ; [vert.] Gustave Samazeuilh ; Goethe. — p. 14–16. — Tekst incipit: Sur tous les sommets, c'est la paix!
Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Qui n'a mangé qu'un pain facile = Wer nie sein Brod / [comp.] Franz Liszt ; Goethe ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 89–90. — Tekst incipit: Qui n'a mangé qu'un pain facile
Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Suleika / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Goethe ; Marianne von Willemer. — p. 24–25. — Tekst incipit: Ach, um deine feuchten Schwingen
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Suleika / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Goethe ; Marianne von Willemer. — p. 50–53. — Tekst incipit: Was bedeutet die Bewegung ; jaar van compositie: 1839
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Das Veilchen / [comp.] W.A. Mozart ; Goethe. — Danzig : Stempelmann. — 1 partituur (3 p.). — (Sammlung ausgewählter Lieder und Gesänge : für eine Sopran oder Tenor-Stimme mit Begleitung des Pianoforte ; 4). — Tekst incipit: Ein Veilchen auf der Wiese stand ; jaar van compositie: 1785. — Uitg. nr./Pl. nr. W.O.H.St.395.
Artesis-KC: MM-LEPP-MOZAR-veilche-1

Antwerpen voor de lens: een greep uit de fotoverzameling van het MAS / Herman van Goethem ; Johan de Roey ; Mandy Nauwelaerts. — Antwerpen : Pandora, 2005. — 143 p., ill. — ISBN 90-5325-271-1
MAS: KH 5
MAS: KH 6
DB: DB 955 GOET
EHC: 693592 [C0-574 d]

Confucianism / Paul R. Goldin. — Durham, N.C. : Acumen, 2011. — 168 p. — (Ancient philosophies ; 2011: 1). — ISBN 978-1-84465-178-8 ; ISBN 978-1-84465-177-1
UA-CST: FILO 141.3 G-GOLD 2011

Door de eeuwen heen / John S. Goodall. — Amsterdam : Ploegsma, 1978. — ill. — ISBN 90-216-0390-X
Artesis-BLS: BLS 94 G-GOOD 1978
EHC: 744094

De gevel van de hemel: platte dak architectuur = La façade du ciel: l'architecture à toiture plate = The sky front: flat roof architecture / Marc Gossé ; Roland Matthu ; André Stevens ; e.a. — Brussel : Imperbel, 1998. — 288 p., ill. — ISBN 90-804144-1-7

DB: DB 738 GOSS
EHC: 606117 [C0-145 a]
C0
Artesis-OWAC: 31103

Gott soll allein mein Herze haben: Arie für Alt mit obligater Orgel aus der Kantate 169 / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Pierre Pidoux. — p. 15–22. — Tekst incipit: Gott soll allein mein Herze haben ; jaar van compositie: 1726

Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-arien-1

Braguettes: une histoire du vêtement et des mœurs / Colette Gouvion. — Rodez : Rouergue, 2010. — 138 p., ill. — ISBN 978-2-8126-0160-6

KMSKA: MONO-BB 8434

Hymne van trouw aan den Vlaamsen haard / [comp.] Jul. Vyverman ; H. Graf. — Berchem : Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 283). — Tekst incipit: O Vlaanderens velden en dorpen en steden! — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 17701

Artesis-KC: MM-LEPP-VYVER-hymneva-1

Gran nume / [bew.] Ennemond Trillat ; [pass. aut.] Alessandro Scarlatti ; [bew.] Gilbert Moget. — 1 partituur. — Tekst incipit: Gran nume

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-operana-1

Jules Romain: L'histoire de Scipion: tapisseries et dessins / [medew.] Bertrand Jestaz ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1978. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1978/05/26 - 1978/10/02. — ISBN 2-7118-0087-3

EHC: 599225 [C0-131 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 7392

A l'inconnu / [comp.] Cécile Chaminade ; Ch. Grandmougin. — p. 46–50. — Opgedragen aan Monsieur Georges Mauguière ; tekst incipit: Toi que j'ai rencontrée au bord

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Rencontre = A meeting / [comp.] Gabriel Fauré ; Charles Grandmougin ; [vert.] Louise Baum. — p. 113–117. — Tekst incipit: J'étais triste et pensif ; jaar van compositie: 1878

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Staplied / [comp.] Renier van der Velden ; A.W. Grauls. — p. 124–125. — Tekst incipit: Wij trekken naar de heide

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Douze chansons amoureuses du Pays Basque Français / [comp.] Charles Bordes ; M. Grivollet ; M. Larrieu. — Paris : Rouart, Lerolle, 1910. — 1 partituur (25 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-BORDE-douzech-1

Le prince foudroyé: la vie de Nicolas de Staël / Laurent Greilsamer. — Paris : Fayard, 1998. — 335 p., ill. — ISBN 2-213-59552-6

KMSKA: MONO-BB 8373

Griechische, Albanische und Rumänische volkslieder / [edit.] Heinrich Möller. — Mainz : Schott. — 1 partituur (67 p.). — (Das Lied der Völker ; 9) ; (Edition Schott ; 559). — Uitg. nr./Pl. nr. 30888

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Grieg-Album: Lieder für eine Singstimme und Klavier: Alt oder Bariton / [comp.] Edvard Grieg ; [vert.] Hans Schmidt. — Leipzig : Peters. — 5 v. — (Edition Peters ; 466a(=v. 4)) ; (Edition Peters ; 467a(=v. 1)) ; (Edition Peters ; 467c(=v. 3)) ; (Edition Peters ; 467d(=v. 4)) ; (Edition Peters ; 467e(=v. 5)). — Uitg. nr./Pl. nr. 9719 ; Uitg. nr./Pl. nr. 7722 ; Uitg. nr./Pl. nr. 9696 ; Uitg. nr./Pl. nr. 9724 ; Uitg. nr./Pl. nr. 9695

Artesis-KC: MM-LEPP-GRIEG-griegal-1

1; 3-5

Een venster op de hemel: de glasramen van de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen / Stefaan Grieten ; Marc Mees ; Jan van Damme ; e.a. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1996. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal [Antwerpen]. 1996/09/07 - 1996/10/31

SA: BIB 8825

DB: DB 735 GRIE

BSA: LZ 354/300

KMSKA: BEST-M 1 XIX 9

EHC: 594210 [C0-112 a]

Italien / [comp.] Fanny Mendelssohn ; Grillparzer. — p. 110–111. — Tekst incipit: Schöner und schöner schmückt sich der Plan ; jaar van compositie: 1825

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Madrigal / [comp.] Paul Graener ; Eduard Grisebach. — p. 34–36. — Tekst incipit: Auf einer Wiese sah ich holde Frauen

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Groet / [comp.] J. Watelet. — p. 27–28

Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

The reality of the lowest rank: een visie op Centraal-Europa / Luc Tuymans. — Tiel : Lannoo, 2010. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Arentshuis [Brugge]. 2010/10/22–2011/01/23 ; tentoonstelling: Concertgebouw [Brugge].

2010/10/22–2011/01/23 ; tentoonstelling: Memlingmuseum [Brugge]. 2010/10/22–2011/01/23 ; tentoonstelling: Stadshallen [Brugge]. 2010/10/22–2011/01/23 ; tentoonstelling: Grootseminarie [Brugge]. 2010/10/22–2011/01/23. —

ISBN 978-90-209-8996-0

KdG-ABK: 705.88 TUYM

EHC: 744218

KMSKA: TENT-TC 9921

Großstadt: Motor der Künste in der Moderne / [edit.] Burcu Dogramaci. — Berlin : Mann, 2010. — 296 p., ill. — ISBN 978-3-7861-2631-7

KMSKA: MONO-BB 8472

Klänge 1 = True lover's heart / [comp.] Johannes Brahms ; Claus Groth. — p. 2–4. — Jaar van compositie: 1875 ; tekst incipit: Aus der Erde quellen Blumen

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-funfdue-1

Klänge 2 = True lover's plaint / [comp.] Johannes Brahms ; Claus Groth. — p. 5–7. — Jaar van compositie: 1875 ; tekst incipit: Wenn ein müder Leib begraben

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-funfdue-1

De oude harpspeelster: klaaglied voor contralt = Die ole harfenistin / [comp.] Edward Verheyden ; Klaus Groth ; [vert.] Maurits Sabbe. — Berchem : Ring, 1923. — 1 partituur (7 p.). — (De Ring ; 33). — Opgedragen aan Walter Vaes ; tekst incipit: Ik was eens jong en blij. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B. 40

Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-harpspe-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHE-harpspe-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-VERHE-harpspe-1

L'arte del canto italiano : metodo per voce di soprano o mezzo-soprano / Alfonso Guercia. — Milano : Ricordi. — 4 v. — (Biblioteca musicale didascalica ; [5])

Artesis-KC: UM-ZOE-GUERC-artesop-4

1, 3

Artesis-KC: MM-LEPP-GUERC-artedel-4

1

Ventiquattro solfeggi / Alfonso Guercia. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (32 p.). — (L'arte del canto italiano : metodo per voce di soprano o mezzo-soprano ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 111501

Artesis-KC: MM-ZOE-GUERC-artesop-1

Artesis-KC: UM-ZOE-GUERC-artesop-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GUERC-artedel-1

Francesca da Rimini / [comp.] Paul Gilson ; Jules Guillaume ; [pass. aut.] Dante Alighieri. — S.l. : s.n. — 1 partituur (196 p.). — Jaar van compositie: 1892 ; tekst incipit: Ha! Ha! Ha! ; Opgedragen aan Léon D'Aoust

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-frances-1

Berceuse / [comp.] Cécile Chaminade ; Ed. Guinand. — p. 75–78. — Opgedragen aan Miss. Rosa Leo ; tekst incipit: Viens près de moi

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Gure herria = recueil de chansons basques / [comp.] P. Donostia. — Paris : Eschig. — 1 partituur (45 p.). — Opgedragen aan Edmond Blazy. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.1966

Artesis-KC: MM-LEPP-DONOS-gureher-1

De middeleeuwen en het begin van de nieuwe tijden / G. Gysels ; G. Michel. — Luik : Sciences et lettres, 1962. — 451 p., ill. — (Reeks leerboeken in de geschiedenis ; 1962: 1)

EHC: 744385

Staplied van den V.T.B. / [comp.] Renaat Veremans ; W. Gyssels. — Antwerpen : Den Vlaamschen Toeristenbond, 1932. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Den Vlaming zit de roerigheid. — Uitg. nr./Pl. nr. 6569

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-staplie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-staplie-1

De tijd / [comp.] Jean Absil ; Willem Gyssels. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Kloppe kloppe hamertje!

Artesis-KC: MM-LEPP-ABSIL-tijd-1

The Golden Age: Dutch painters of the seventeenth century / Bob Haak ; [edit.] Elizabeth Willems-Treeman. — New York, N.Y. : Abrams, 1984. — 536 p., ill. — ISBN 0-8109-0956-1

KMSKA: MONO-BD 595

Het Sint-Julianusgasthuis / Jacques de Haes ; Andrée Katz ; Luc Vermoesen ; e.a. — Antwerpen : OCMW-Antwerpen, 1998. — 64 p., ill.

UA-CST: MAG-B 45621

EHC: 743566

Het kasteel van Mesen te Lede: glorie en verval / Dirk D'Haese. — Lede : D'Haese, 2010. — 135 p., ill. — Titel varieert: Van merkizaat tot kostschool

EHC: 743625

De visie van de vijand: Wereldoorlog I volgens Duitse fotografen / Peter d'Haeseleer. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 247 p., ill. — ISBN 978-90-5826-737-5

EHC: 744316

KdG-DLO: 927.5

Kanttekeningen bij Hitler / Sebastian Haffner ; [vert.] Ruud van der Helm. — Amsterdam : Maarten Muntinga bv, 2010. — 236 p. — ISBN 978-90-417-0818-2

XIOS-CH: 903.1 HAFF 2010

Hai luli: ballade = Alack-a-day! / [comp.] Arthur Coquard ; [vert.] George L. Osgood. — p. 76–79. — Tekst incipit: Je suis triste ; jaar van compositie: 1893

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Hai, Salcâm, Salcâm de vară = Linden grün, ihr blätterreichen / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [pass. aut.] M. Vulpesco ; [bew.] C Castrisanu. — p. 48. — Tekst incipit: Hai, Salcâm, Salcâm de vară

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Leergang in de geschiedenis ten gebruike van het middelbaar onderwijs / Joseph Halkin ; [vert.] R. Lontie ; [medew.] L. Grootaers. — 2 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1933-1936. — 2 v., ill. — (Verzameling Roland ; 1933: 1)

EHC: 729416

1-2

Rezitativ und Arie des Micha: aus Samson (2. 'gekürzte Fassung') / [comp.] G.F. Haendel ; Newburgh Hamilton ; [edit.] Herman Roth. — p. 116–120. — Tekst incipit: O change beyond report ; jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Die Hand: Elemente einer Medizin- und Kulturgeschichte / [edit.] Mariacarla Gadebusch Bondio. — Berlin : Lit, 2010. — 480 p., ill. — (Kultur: Forschung und Wissenschaft ; 14). — ISBN 978-3-8258-1958-3

KMSKA: MONO-BB 8444

De hand van broederschap, door de Noordelijke aan de Zuidelijke Nederlanders toegereikt; bij de heuchlijke hereeniging tot één volk. — Arnhem : Moeleman, 1815. — 83 p.

EHC: 743668

Hannelore Knuts aka UltraMegaLore. — Gent : Ludion, 2010. — 191 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: MMH - Modemuseum Hasselt. 2010/03/27 - 2010/06/06. — ISBN 978-90-5544-958-3

EHC: 744258

Hans Chr. Rylander / [edit.] Jørn L. Hansen ; [edit.] Aase Stensgaard. — Paris : Maison du Danemark, 1981. — ill. — Franse en Deense tekst ; tentoonstelling: Maison du Danemark [Paris]. 1981/12/09 - 1982/01/17 ; tentoonstelling: Vejle Kunstmuseum. 1982/01/30 - 1982/03/07

KMSKA: TENT-TC 2722

Apothekers versus geheimmiddelen: de strijd van de farmaceutische stand tegen de geheimmiddelenhandel in Nederland (1850-1900) / Marlies Happé. — De Haag : KNMP, 2006. — 159 p. — (Venster op farmaciehistorie ; 2). — ISBN 90-70605-81-3

KAVA: A 203

The Boston Athenaeum collection: pre-twentieth century American and European painting and sculpture / Jonathan P. Harding ; [medew.] Harry L. Katz. — Boston, Mass : Boston Athenaeum, 1984. — 185 p., ill. — ISBN 0-934552-43-6

KMSKA: BEST-M 50 III 1

Whither? = Wohin? / [comp.] F. Schubert ; M.X. Hayes. — p. 134-139. — Tekst incipit: I heard a streamlet gushing ; jaar van compositie: 1823-1824

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / F. Hayt. — 34 ed. — Lier : Van In, 1990. — 151 p., ill. — ISBN 90-306-1585-1

EHC: 743749

L'antiquité et le haut moyen âge: classe de quatrième (troisième moyenne) / Franz Hayt. — Namur : Wesmael-Charlier, 1965. — 394 p., ill. — (Histoire universelle: du document à l'histoire ; 1)

EHC: 744381

Du traité de Verdun à la fin du 16e siècle / Franz Hayt ; Paul-L. Regnier. — Namur : Wesmael-Charlier, 1965. — 488 p., ill. — (Histoire universelle: du document à l'histoire ; 2)

EHC: 744382

Préhistoire, Orient-Grèce: classe de sixième / Franz Hayt ; Janine Willems-Eltges. — Namur : Wesmael-Charlier, 1967. — 377 p., ill. — (Histoire universelle: du document à l'histoire ; 1)

EHC: 744380

Fleur et parfum = Blume und Duft / [comp.] Franz Liszt ; Hebbel ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 82-83. — Tekst incipit: Si dans le printemps tiède ; jaar van compositie: 1854

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Ich und du / [comp.] Hans Pfitzner ; Friedrich Hebbel. — p. 73-74. — Tekst incipit: Wir träumen von einander ; jaar van compositie: 1901

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

MAC's: musée des arts contemporains au Grand-Hornu / Pierre Hebbelinck ; [ill.] Hélène Binet. — Bruxelles : 2002. — 127 p., ill. — (Visions: architectures publiques ; 1). — ISBN 2-87317-172-3

KdG-DLO-NP: 716.8

Artesis-OWAC: 34643

De architectonische kleur: de polychromie in de puriteinse architectuur van Le Corbusier / Jan de Heer. — Rotterdam : 010, 2008. — 246 p., ill. — ISBN 978-90-6450-670-3

DB: DB 738 HEER

Rust / [comp.] Edward Verheyden ; Alfred Hegenscheidt. — p. 2-5. — Tekst incipit: Heerlijke, donzige nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 157 (1)

Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-lied3-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VERHE-lieder3-1

Mijn land, mijn volk, mijn taal! / [comp.] Pr. van Eechaute ; Adriaan Hegmans. — p. 33-35. — Tekst incipit: Mijn land gij zijt de kleine gaarde

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

De oorsprong van het kunstwerk / Martin Heidegger ; [medew.] Hans-Georg Gadamer. — Amsterdam : Boom, 2009. — 104 p. — (Kleine klassieken ; 2009: 2). — ISBN 978-90-8506-757-3

UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 2009

Artesis-OWAC: 34623

Onderzoeksproject K. Hanssen

Heija! im Felde / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 19-21. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Heija! im Felde, im Felde, Heijaha

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Frits Lugt, 1884-1970: leven voor de kunst: biografie / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2010. — 479 p., ill. — ISBN 978-90-6868-551-0

KMSKA: MONO-BB 8435

Een Hollander verkent Vlaanderen / Marko Heijl. — Leuven : Van Halewijck, 2002. — 173 p. — ISBN 90-5617-399-5

DB: DB 750 HEIJ

EHC: 646959 [C0-226 e]

Heil dir, unser Herr Wirt / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 35–36. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Heil dir, unser Herr Wirt

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Heilige Parascewa / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 8–9. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: In öder Wüste lag ich in tiefer Einsamkeit

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Allnächtlich im Traume seh' ich dich / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Heine. — p. 88–89. — Tekst incipit: Allnächtlich im Traume seh' ich dich

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

The Asra = Der Asra / [comp.] Rubinstein ; Heine ; [vert.] William Stigand. — p. 148–150. — Tekst incipit: Daily walk'd the fairest ; jaar van compositie: 1856

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Auf Flügeln des Gesanges / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Heine. — p. 20–21. — Tekst incipit: Auf Flügeln des Gesanges ; jaar van compositie: 1835

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Met aantekeningen

Gruss / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Heine. — p. 18. — Tekst incipit: Leise zieht durch mein Gemüth ; jaar van compositie: 1833

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

The loreley / [comp.] Liszt ; Heine ; [vert.] Paul England. — p. 96–105. — Tekst incipit: I know not what spell is o'er me ; jaar van compositie: 1843

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Morgengruss / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Heine. — p. 34–35. — Tekst incipit: Ueber die Berge steigt schon die Sonne

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

O fair, and sweet, and holy = Du bist wie eine blume / [comp.] Rubinstein ; Heine ; [vert.] William Stigand. — p. 140–141. — Tekst incipit: O fair, and sweet, and holy

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Reiselied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Heine. — p. 28–31. — Tekst incipit: Der Herbstwind rüttelt die Bäume

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Verlust / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Heine. — p. 144–145. — Jaar van compositie: 1827 ; tekst incipit: Und wüsten's die Blumen

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Comme un lis parfumé = Du bist wie eine Blume / [comp.] Franz Liszt ; H. Heine ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 34–36. — Tekst incipit: Comme un lys parfumé et svelte

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Comment? = Anfangs wollt ich fast verzagen / [comp.] Franz Liszt ; H. Heine ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 36–37. — Tekst incipit: Jadis je croyais impossible

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Les deux grenadiers / [comp.] Robert Schumann ; [vert.] E.J. Gravellet ; H. Heine. — Paris : Senart, Roudanez. — 1 partituur. — (Nouvelle édition française de musique classique ; 89). — Tekst incipit: Je les aivus, ces deux grenadiers ; tekst incipit: Nach Frankreich zogen zwei Grenadiers ; jaar van compositie: 1840. — Uitg. nr./Pl. nr. S.R. et Cie. 89

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-deuxgre-1

König David / [comp.] Arnold Mendelssohn ; H. Heine. — p. 62–65. — Tekst incipit: Lächelnd scheidet der Despot

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

La Loreley = Die Loreley / [comp.] Franz Liszt ; H. Heine ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 26–33. — Tekst incipit: J'ignore pourquoi je suis triste

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Salomo / [comp.] Arnold Mendelssohn ; H. Heine. — p. 66–69. — Tekst incipit: Verstummt sind die Pauken

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Le sapin solitaire = Ein Fichtenbaum steht einsam / [comp.] Franz Liszt ; H. Heine ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 38–40. — Tekst incipit: Un seul sapin se dresse au nord

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Childe Harold / [comp.] Pierre de Breville ; Henri Heine. — p. 77–84. — Tekst incipit: Eine starke schwarze ; jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Madame M. Hellman. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9934&Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Privaatrechtsgeschiedenis van de Romeinen tot heden / Dirk Heirbaut. — Gent : Academia Press, 2005. — 416 p. — ISBN 90-382-0795-6

UA-CST: RECH 347 J-HEIR 2005

EHC: 717588 [C0-439 c]

KdG-SAW: 397

Het paleis om de hoek: een eeuw cinema in Antwerpen / Frank Heirman. — S.l. : BMP, 2006. — 191 p., ill. — ISBN 90-5720-264-6 ; ISBN 978-90-5720-264-3

SA: 105#50

DB: DB 955 HEIR

EHC: 703984 [C0-577 d]

Heitern Muts ritt der Pan / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 27. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Heitern Muts ritt der Pan

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

'Ten voordele en cieraat van dese stad': studies over houten huizen in Nederlandse steden / R.C. Hekker ; Chr.J. Kolman. — Zeist : Rijksdienst voor de Monumentenzorg, 1988. — 95 p., ill. — (Restauratievademecum - bijdragen ; 09). — ISBN 90-12-06174-1

UA-CST: MAG-OW-C 4956

DB: DB 920 HEKK

EHC: 539781 [S4-164 d]

Artesis-OWAC: 24772:b:09

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Helden-intocht : voor gemengd koor / [comp.] Lodewijk de Vocht. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1919

Artesis-KC: MM-MS-DEVOC-heldeni-1

Frühlingsleben / [comp.] Franz Abt ; Dilia Helena. — p. 26–29. — Tekst incipit: Funkelnde Felder, dunkelnde Wälder

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

Heli Westelinck: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Zwijvekemuseum [Dendermonde]. 2010/00/00 - 2010/00/00

EHC: 743483

KMSKA: TENT-TC 7549

Ruhe, meine Seele! / [comp.] Richard Strauss ; Karl Henckell. — p. 102–103. — Tekst incipit: Nicht ein Lüftchen regt sich leise ; jaar van compositie: 1894

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

The body problematic: political imagination in Kant and Foucault / Laura Hengehold. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2007. — 327 p. — ISBN 978-0-271-03212-2

UA-CST: FILO 19 G-HENG 2007

Henri de Bruyn: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2010/00/00 - 2010/00/00

EHC: 743486

KMSKA: TENT-TC 2955

The Pennsylvania Germans: a celebration of their arts, 1683–1850 / Beatrice B. Garvan ; Charles F. Hummel ; Henry Francis du Pont Winterthur Museum. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 1982. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Philadelphia Museum of Art. 1982/10/17 - 1983/01/09 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 1983/03/05 - 1983/05/15 ; tentoonstelling: M.H. de Young Memorial Museum [San Francisco, Calif.]. 1983/07/02 - 1983/09/03 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1983/12/10 - 1984/01/29. — ISBN 0-87633-048-0

KMSKA: TENT-TB 7403

Edward / [comp.] Carl Loewe ; Herder. — p. 53–60. — Tekst incipit: Dein Schwert, wie ist's von Blut so roth ; jaar van compositie: 1818

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

Herr Oluf / [comp.] Carl Loewe ; Herder. — p. 30–37. — Tekst incipit: Herr Oluf reitet spät und Weit ; jaar van compositie: 1821

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

Heritage, new technologies and local development: proceedings of the conference on Authenticity, intellectual integrity and sustainable development of the public presentation of archaeological and historical sites and landscapes, Ghent, East-Flanders, 11–13 september 2002 / [edit.] Dirk Callebaut ; [edit.] Neil A. Silberman. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2007. — 281 p., ill. — (Interpreting the past ; 2). — ISBN 90-75230-20-6

EHC: 743627

Artesis-OWAC: 33607:2

Alles wat zuilen heeft is klassiek: classicistische ideeën over bouwkunst in Nederland, 1765–1850 / Lex Hermans. — Rotterdam : 010, 2005. — 256 p., ill. — (Architectuur in Nederland in de negentiende eeuw ; 2005: 2). — ISBN 90-6450-543-8

UA-CST: GES 949.3 H 73 HERM 2005

DB: DB 738 HERM

Cours abrégé d'histoire universelle à l'usage des écoles moyennes / [edit.] C.J. Mathieu ; J. Herment ; Adrien Glaesener. — 6 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1920-1926. — 2 v., ill. — Titel varieert: Cours abrégé d'histoire universelle: programme officiel des écoles moyennes

EHC: 720976

1-2

Chanson d'Hamsavati / [comp.] Pierre de Breville ; A. Ferdinand Herold. — p. 64–67. — Tekst incipit: O folle abeille ; Opedragen aan Madame L. d'Arnal de Serres ; jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. B.P.&Cie.946.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

The fifth song : bid me but live and I will live / [edit.] Arnold Dolmetsch ; Robert Herrick ; [comp.] Henry Lawes. — p. 10–12. — Tekst incipit: Bid me but live and I will live ; jaar van compositie: 1652

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

The fourth song : about the sweet bag of a bee / [edit.] Arnold Dolmetsch ; Robert Herrick ; [comp.] Henry Lawes. — p. 8–9. — Tekst incipit: About the sweet bag of a bee ; jaar van compositie: 1652

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

The sixth song : amidst the mirtles as I walke / [edit.] Arnold Dolmetsch ; Robert Herrick ; [comp.] Henry Lawes. — p. 13–16. — Tekst incipit: Amidst the mirtles as I walke ; jaar van compositie: 1652

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

Lint, 1907–1981: kroniek van een parochiale bibliotheek / Edward Hertogs. — Lint : Heemkundige Kring Eugene Goeyvaerts, 2002. — 52 p., ill. — Titel varieert: De Lintse parochiale bibliotheek: een terugblik op 75 jaar leduuraanbod en -begeleiding ; titel varieert: De Lintse parochiale bibliotheek: een terugblik op 75 jaar leduuraanbod en -begeleiding

EHC: 743596

Het Willemsfonds en de Jan Frans Willemsbibliotheek, Lint / Edward Hertogs. — Lint : Heemkundige Kring Eugeen Goeyvaerts, 2003. — ill. — Titel varieert: Openbare bibliotheek Jan Frans Willems, 1969–1980: onderdeel van de toenmalige Willemsfondswerking te Lint ; titel varieert: Openbare bibliotheek Jan Frans Willems, 1969–1980: onderdeel van de toenmalige Willemsfondswerking te Lint

EHC: 743605

Herzbetäubt geh' ich täglich / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 52–53. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Herzbetäubt geh' ich täglich

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Miniaturen: große Malerei auf kleiner Fläche / Stefanie K. Werner ; Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2010. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Burg Dankwarderobe [Braunschweig]. 2010/09/02 - 2010/12/05

KMSKA: BEST-M 53 I 35

Roosevelt & Hitler: prelude to war / Robert Edwin Herzstein. — New York, N.Y. : Paragon House, 1989. — 500 p., ill. — Titel varieert: Roosevelt and Hitler: prelude to war. — ISBN 1-55778-021-8

UA-CST: PSW 93 G-HERZ 89

EHC: 743650

Wanderschaft / [comp.] Robert Gound ; Hermann Hesse. — p. 26–27. — Tekst incipit: Im Walde blüht der Seidelblast ; jaar van compositie: 1914

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Be sober and reasonable: the critique of enthusiasm in the seventeenth and early eighteenth centuries / Michael Heyd. — Leiden : Brill, 1995. — 312 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 63). — ISBN 90-04-10118-7

UA-CST: GES 27 H 73 HEYD 95

Am Fenster / [comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse. — p. 60–61. — Jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: Ich hab'em por gesehen und geglaubt

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Mädchenlied = Maiden song / [comp.] Johannes Brahms ; Paul Heyse. — p. 3–5. — Tekst incipit: Am jüngsten Tag ich aufersteh' ; jaar van compositie: c.1884

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-madchen-1

Gent / [comp.] Leo van Gheluwe ; Em. Hiel. — p. 20–21. — Tekst incipit: Zijt gij niet meer heden

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Ik ging door groene weiden: tweestemmig lied voor de jeugd / [comp.] Ern. van Nieuwenhove ; Em. Hiel. — p. 104–105. — Tekst incipit: Ik ging door groene weiden

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Een lied der Vlamingen / [comp.] Peter Benoit ; Em. Hiel. — p. 12–14. — Tekst incipit: Waar Maas en Schelde vloeien ; jaar van compositie: 1968

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Madeliefje: tweestemmig lied voor de jeugd / [comp.] Ern. van Nieuwenhove ; Em. Hiel. — p. 106–107. — Tekst incipit: Uit het gras steekt madeliefje

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Een vrouwken gezwind te spinnen zat / [comp.] G. Antheunis ; Em. Hiel. — p. 90–91. — Tekst incipit: Een vrouwke gezwind te spinnen zat

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Ik wandelde: uit de Liederkrans Bloemen / [comp.] Mauritz Henderick ; Emanuel Hiel. — p. 24–26. — Tekst incipit: Ik wandelde treurig eenzaam rond

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1912

In Polybum, aut Hippocratem, de ratione victus idiotarum aut privatorum, commentarius / Hieremias Thriverius Brachelius. — Leuven : Koninklijke Vlaamse Academie voor Geneeskunde van België, 1954. — 59 p. — Facsimile: Lugduni: 1548 apud Godefridum & Marcellum Beringos

MPM

EHC: 705791 [S2-1055 d]

EHC: A 272192 [S2-1011 b]

KAVA: C 479

Hilde en Johan Vanhalst: two-in-one: schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/05/06 - 2006/05/28

KMSKA: TENT-TA 4469

Two hagiographies : Vita sancti Rupperti confessoris . Vita sancti Dysibodi episcopi / Hildegard van Bingen ; [edit.] Hugh Feis ; [edit.] Christopher P. Evans. — Leuven : Peeters, 2010. — 163 p. — (Dallas medieval texts and translations ; 11). — Latijnse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-429-2318-8

UA-CST: RG 2147 D 8

Mee met de tijd: geschiedenisthema's / A. Hillewaert ; Omer Moeyaert. — Lier : Van In, 1977. — ill. — Met Oefeningenboek. — ISBN 90-306-0549-9

EHC: 744265

Handboek 5; Oefeningenboek [2]:5

Le Corbusier 1887–1987: Atelier der Ideeen = Le Corbusier 1887–1987: laboratory of ideas = Le Corbusier 1887–1987: laboratoire des idées / Theo Hilpert. — Hamburg : Christian & Reim, 1987. — 278 p., ill. — ISBN 3-925792-18-X

DB: DB 738 HILP

Hinter den Wäldern / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 54–56. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Hinter den Wäldern, den dunkelen Wäldern

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Hinterm Dorfe kenne ich 'nen stillen Weg : Tanzlied /
[comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 30–32. — Jaar van compositie:
1901 ; tekst incipit: Hinterm Dorfe kenne ich 'nen stillen Weg
Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Überstein: Leonor Hipolito / Leonor Hipolito. — S.l. : Leonor
Hipolito, 2009. — ill. — ISBN 978-989-20-1549-1
KdG-ABK: 777.49 HIPO

Historians on history: readings / [edit.] John Tosh. — 2 ed. —
Harlow : Pearson Longman, 2009. — 372 p. —
ISBN 978-1-4058-0168-3
UA-CST: GES 930.1 G-TOSH 2009

A history of the Commonwealth War Graves Commission. —
S.l. : CWGC. — Folder, ill.
EHC: 743690

Stanley Kwan's Center stage / Mette Hjort. — Hong Kong :
Hong Kong University Press, 2006. — 144 p., ill. — (The new
Hong Kong cinema series ; 2006: 1). —
ISBN 978-962-209-791-9
UA-CST: MAG-OW-AA 30759

Hobokense sportgeschiedenis / [edit.] Robert Bosiers. —
Antwerpen : Stadsbestuur, 2006. — 111 p., ill.
DB: DB 792 BOSI
EHC: 701246 [C0-387 a]

Loverkens: een cyclus van 14 oud-Vlaamsche minneliederen,
op. 12 / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann van Fallersleben. — 2
ed. — Brussel : Schott. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl.
nr. S.F. 2179
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Als alle loverkens risen / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von
Fallersleben. — p. 18. — Tekst incipit: Als alle de loverkens
risen, dan salt ras winter sijn
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Als alle loverkens risen / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von
Fallersleben. — p. 19. — Tekst incipit: Als alle de loverkens
risen, dan salt ras winter sijn
Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Been over been gheslaghen / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann
von Fallersleben. — p. 14–15. — Tekst incipit: Been over been
gheslaghen, in mijnre hant het hoot
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Been over been gheslaghen / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann
von Fallersleben. — p. 15–16. — Tekst incipit: Been over been
gheslaghen, in mijnre hant het hoot
Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Daer staet een bloemken / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von
Fallersleben. — p. 16–17. — Tekst incipit: Daer staet een
bloemken in ghenen dal
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Daer staet een bloemken / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von
Fallersleben. — p. 17–18. — Tekst incipit: Daer staet een
bloemken in ghenen dal
Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Dat ic u moet begheven / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von
Fallersleben. — p. 13. — Tekst incipit: Dat ic u moet begheven
doet mijnre herten seer
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Dat ic u moet begheven / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von
Fallersleben. — p. 14. — Tekst incipit: Dat ic u moet begheven
doet mijnre herten seer
Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Die son is nu verdwenen / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von
Fallersleben. — p. 19. — Tekst incipit: Die son is nu
verdwenen, verdwenen is den dach
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Die son is nu verdwenen / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von
Fallersleben. — p. 20. — Tekst incipit: Die son is nu
verdwenen, verdwenen is den dach
Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Die tortelduve horic claghen / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann
von Fallersleben. — p. 20. — Tekst incipit: Die tortelduve horic
claghen
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Die tortelduve horic claghen / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann
von Fallersleben. — p. 21–22. — Tekst incipit: Die tortelduve
horic claghen
Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Ghele bloemkens spruiten aen der heiden / [comp.] Edgar
Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 6–7. — Tekst incipit:
Ghele bloemkens spruiten aen der heiden
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Ghele bloemkens spruiten aen der heiden / [comp.] Edgar
Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 6–7. — Tekst incipit:
Ghele bloemkens spruiten aen der heiden
Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Heden en immer / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von
Fallersleben. — p. 26–27. — Tekst incipit: Tot allen tiden sal
mi verbliden
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Heden en immer / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 29–30. — Tekst incipit: Tot allen tiden sal mi verbliden

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Hoe is den winter so cout, so lanc! / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 23. — Tekst incipit: Hoe is den winter so cout, so lanc!

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Hoe is den winter so cout, so lanc! / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 25. — Tekst incipit: Hoe is den winter so cout, so lanc!

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Hoe schone staet die linde / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 9–10. — Tekst incipit: Hoe schone staet die linde met menigen groenen tac!

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Hoe schone staet die linde / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 9–11. — Tekst incipit: Hoe schone staet die linde met menigen groenen tac!

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Ic stont op caluwen dunen / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 21–22. — Tekst incipit: Ic stond op caluwen dunen

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Ic stont op caluwen dunen / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 23–24. — Tekst incipit: Ic stond op caluwen dunen

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Inleiding / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 2–3

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Inleiding / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 2–3

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Der Jäger und sein Liebchen / [comp.] Johannes Brahms ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 18–23. — Tekst incipit: Ist nicht der Himmel so blau?

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-duette-1

Joie d'amour = In Liebeslust / [comp.] Franz Liszt ; Hoffmann von Fallersleben ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 74–77. — Tekst incipit: Ô joie joie d'amour, divin transport ; jaar van compositie: 1858

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Laisse-moi à mon rêve = Lasst mich ruhen / [comp.] Franz Liszt ; Hoffmann von Fallersleben ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 70–73. — Tekst incipit: Laisse-moi à mon rêve ; jaar van compositie: 1858

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Loverkens: een krans van 14 oud-Vlaamsche minneliederen voor ééne stem met klavierbegeleiding, op. 12 / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — 2 ed. — Brussel : Schott. — 1 partituur (30 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2179

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

O soeten tijt! / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 11–12. — Tekst incipit: O soeten tijt na droeve daghen!

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

O soeten tijt! / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 12–13. — Tekst incipit: O soeten tijt na droeve daghen!

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Seemanns Scheidelied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 130–131. — Tekst incipit: Es freut sich Alles weit ; jaar van compositie: 1850

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Stil ende vredsaeem ist ghehucht / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 8. — Tekst incipit: Stil ende vredsaeem ist ghehucht

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Stil ende vredsaeem ist ghehucht / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 8. — Tekst incipit: Stil ende vredsaeem ist ghehucht

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Toewijding : hoe lustich is den somer / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 4–5. — Tekst incipit: Hoe lustich is den somer

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Toewijding : hoe lustich is den somer / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 4–5. — Tekst incipit: Hoe lustich is den somer

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Tröstung / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 60–61. — Tekst incipit: Werde heiter, mein Gemiihte ; jaar van compositie: 1845

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Tusschenspel / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 26–28

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-loverke-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

Tusschenspel / [comp.] Edgar Tinel ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 24–25

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-loverke-1

't Hofje 's morgens / [comp.] Fl. Alpaerts. — p. 72. — Tekst incipit: In het hofje bloeien bloemen

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

A song of destiny = Schicksalslied / [comp.] Johannes Brahms ; Friedrich Hölderlin ; [vert.] Rev. J. Troutbeck. — London : Novello. — 1 partituur (20 p.). — Tekst incipit: Far in yon region of light ; jaar van compositie: c.1868

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-schicks-1

Dass er ganz ein Engel werde / [comp.] Franz Schreker ; Mia Holm. — p. 94–95. — Tekst incipit: Dass er ganz ein Engel werde ; jaar van compositie: 1898

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

O Glocken, böse Glocken / [comp.] Franz Schreker ; Mia Holm. — p. 92–93. — Tekst incipit: O Glocken, böse Glocken ; jaar van compositie: 1898

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

And'res Maïenlied: Hexenlied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Hölty. — p. 120–123. — Tekst incipit: Die Schwalbe fliegt

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Minnelied im Mai / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Hölty. — p. 107. — Tekst incipit: Holder klingt der Vogelsang

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Am Strande = By Summer sea / [comp.] Johannes Brahms ; Hermann Hölty. — p. 8–11. — Jaar van compositie: 1875 ; tekst incipit: Es sprechen und blicken die Wellen

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-funfdue-1

Der norddeutsche Bronzemörser im Zeitalter von Gotik und Renaissance / Wolfgang Hömberg. — Stuttgart : Deutscher Apotheker, 1983. — 366 p., ill. — (Quellen und Studien zur Geschichte der Pharmazie ; 23). — ISBN 3-7692-0765-3

KAVA: B 867

Van Hoorick: een familieverhaal van vijf eeuwen / Walter van Hoorick. — Bertem : Van Hoorick, 2010. — 239 p., ill.

EHC: 743980

François Mitterrand, le pouvoir et la plume: portrait d'un président en écrivain / François Hourmant. — Paris : Presses universitaires de France, 2010. — 237 p. — (Le nœud gordien ; 2010: 1). — ISBN 978-2-13-058434-6

Artesis-VT: L 92 M-B 46462

Anciennes familles de Belgique / Jean-François Houtart. — Bruxelles : Office généalogique et héraldique de Belgique, 2008. — 593 p. — (Recueil de l'Office généalogique et héraldique de Belgique ; 61)

UA-CST: GES 929 G-ROGH:61

EHC: K 169544:2008,61 [C2-212 g]

Het avontuur der mensheid (... cyclus) / J.A. van Houtte ; J. Demey. — Lier : Van In, 1963-1966. — 5 v., ill. — (Handboeken voor geschiedenis in het middelbaar onderwijs: dubbele cyclus ; 4)

EHC: 717328

1-5

Het tijdsgebeuren, 1940 tot heden / J.A. van Houtte ; Omer Grawet ; Godfried Jaeken. — 7 ed. — Lier : Van In, 1972. — 128 p., ill.

EHC: 743808

Hugo Claus: wat een boek al niet mag zijn. — Antwerpen : Antiquariaat De Slegte, 2004. — 79 p., ill. — (Catalogus ; 10). — Tentoonstelling: Antiquariaat De Slegte [Antwerpen]. 2004/05/15 - 2004/06/19

EHC: 612466:10 [C2-366 c]

KMSKA: TENT-TB 7398

Je ne veux pas autre chose = Nothing I ask thee to give me / [comp.] Ch. M. Widor ; V. Hugo ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 174–176. — Tekst incipit: Je veux pas autre chose

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Albaydé / [comp.] Ch. M. Widor ; Victor Hugo ; [vert.] G.J.S. White. — p. 56–59. — Tekst incipit: Je veille, et nuit et jour

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

La cloche = The bell / [comp.] C. Saint-Saëns ; Victor Hugo ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 166–170. — Jaar van compositie: 1855 ; tekst incipit: Seule en ta sombre tour

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

'Comment', disaient-ils = Wie entgehn / [comp.] Franz Liszt ; Victor Hugo ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 41–44. — Tekst incipit: 'Comment', disaient-ils, avec nos nacelles

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Extase / [comp.] Pierre de Breville ; Victor Hugo. — p. 1–7. — Tekst incipit: J'étais seul près des flots ; Opgedragen aan Monsieur Vergnet ; jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9925&Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Oh! Quand je dors = O komm' in Traum / [comp.] Franz Liszt ; Victor Hugo ; [vert.] P. Cornelius. — p. 45–49. — Tekst incipit: Oh! Quand je dors, viens auprès de ma couche

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

My mother bids me bind my hair / [comp.] Haydn ; Hunter [Mrs.]. — p. 44–46. — Tekst incipit: My mother bids me bind my hair

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

The Norman Conquest: a new introduction / Richard Huscroft. — Harlow : Pearson Longman, 2009. — 369 p. — ISBN 978-1-4058-1155-2

UA-CST: GES 942 H 71 HUSC 2009

Manuscripts de Bernau sur la conscience du temps (1917–1918) / Edmund Husserl ; [edit.] Jean-François Pestureau ; [edit.] Antonino Mazzù. — Grenoble : Millon, 2010. — 310 p. — (Collection Krisis ; 2010: 2). — ISBN 978-2-84137-261-4
UA-CST: FILO 19.8 P-HUSS 2010

Hüt' du dich = Beware / [comp.] Johannes Brahms. — p. 16–19. — Jaar van compositie: 1875 ; tekst incipit: Ich weiß ein Mäd'lein
Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-funfdue-1

De oude volken uit het Oosten en uit Griekenland / F. Huybrechs. — 2 ed. — Antwerpen : Standaard, 1955. — 201 p., ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 1955: 1)
EHC: 744095

Cornelis Floris, 1514–1575: beeldhouwer, architect, ontwerper / Antoinette Huysmans ; Jan van Damme ; Carl van de Velde ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1996. — 271 p., ill. — ISBN 90-5066-172-6
UA-CST: MAG-C 11243
DB: DB 738 HUYS
EHC: 608422 [C0-274 c]
Artesis-OWAC: 33014

Concepts of power in Kierkegaard and Nietzsche / J. Keith Hyde. — Farnham : Ashgate, 2010. — 235 p. — (Ashgate new critical thinking in religion, theology and biblical studies ; 2010). — ISBN 978-0-7546-6574-8 ; ISBN 978-1-4094-1041-6
UA-CST: FILO 19.8 G-HYDE 2010

Diderot: un matérialisme éclectique / Annie Ibrahim. — Paris : Vrin, 2010. — 239 p. — (Bibliothèque des philosophies ; 2010: 2). — ISBN 978-2-7116-2290-0
UA-CST: FILO 19.7 N-DIDE-IBRA 2010

Ich ging mit Lust durch einen grünen Wald: aus Des Knaben Wunderhorn / [comp.] Gustav Mahler. — Mainz : Schott. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Ich ging mit Lust durch einen grünen Wald. — Uitg. nr./Pl. nr. 25184,2t
Artesis-KC: MM-LEPP-MAHLE-ichging-1

Ich habe meine Zuversicht: Arie für Alt mit obligater Orgel aus der Kantate 188 / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Pierre Pidoux. — p. 23–31. — Tekst incipit: Unterforschlich ist die Weise ; jaar van compositie: 1728
Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-arien-1

A global history of modern historiography / Georg G. Iggers ; Q. Edward Wang ; [medew.] Supriya Mukherjee. — Harlow : Pearson Longman, 2008. — 436 p. — ISBN 978-0-582-09606-6
UA-CST: GES 930.1 G-IGGE 2008

Il est venu le ravisseur perfide / [twijfel. aut.] Emile Wambach. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Il est venu le ravisseur perfide
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-ilestve-1

The philosophy of Hegel as a doctrine of the concreteness of God and humanity / I.A. Il'in. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2010. — (Topics in historical philosophy ; 2010: 1). — ISBN 978-0-8101-2608-4
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-ILIN 2010
1

Im Frühling / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — p. 134–135. — Tekst incipit: Ihr frühlings trunk'nen Blumen ; jaar van compositie: 1830
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Todeslied der Bojaren / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Karl Immermann. — p. 168–169. — Tekst incipit: Leg' in den Sarg mir mein grünes Gewand ; jaar van compositie: 1831
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

In ballingschap : symfonisch gedicht / [comp.] Lodewijk de Vocht. — 1 partituur (20 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1915
Artesis-KC: MM-MS-DEVOC-inballi-1

In dem Garten geh ich : Tanzlied / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 33–34. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: In dem Garten geh ich
Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

In dem Haine / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 22–23. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: In dem Haine, in dem Haine
Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

In eenzaamheid / [comp.] J. Watelet. — p. 17
Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1
Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1
Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

Sacred Spain: art and belief in the Spanish world / [edit.] Ronda Kasl ; Alfonso Rodríguez G. de Ceballos ; Javier Portús ; Luisa Elena Alcalá ; e.a. — Indianapolis, Ind. : Indianapolis Museum of Art, 2009. — 357 p., ill. — Tentoonstelling: Indianapolis Museum of Art. 2009/10/11 - 2010/01/03. — ISBN 978-0-300-15471-9
KMSKA: TENT-TC 9894

Johnnie To Kei-Fung's PTU / Mike Ingham. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2009. — 149 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2009: 3). — ISBN 978-962-209-919-7
UA-CST: MAG-OW-AA 30788

Înghetață-i Dunărea? = Deckt die Donau Eis und Schnee? / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] D.G. Kiriak. — p. 43. — Tekst incipit: Foaie verde viorea
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Inimiora mea = Mein armes Herz! / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] Stan Golestan. — p. 56–57. — Tekst incipit: Rabda inima și
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Inno al sole : nell'Opera Euridice / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ; [comp.] Jacopo Peri. — p. 5–6. — Jaar van compositie: 1600 ; tekst incipit: Gioite al canto mio
Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Int' jaer ons heere 1796 den 4 april is binnen Antwerpen in den Heere overleden . . . onze beminde mede zuster van 't gesupprimeerd convent der arme clarissen van Antwerpen, zuster sr. Regina de Jonghe. — S.l. : s.n., 1782. — [1] fol., [A]1, 5 × 12 cm. — Datum afgeleid van inhoud: de arme klaren werden opgeheven door Jozef II in 1782 ; Voorgedrukt formulier, met de hand ingevuld
EHC: 744038

Intermezzo : nell'opera Ermelinda / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] Leonardo Vinci. — p. 133–138. — Tekst incipit: Vedovella afflitta e sola
Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Intorno all' idol mio / [comp.] Marc Antonio Cesti. — p. 15–17. — Tekst incipit: Intorno all' idol mio
Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Iphigénie auf Tauris: Oper in 4 Akten: Klavier-Auszug / [comp.] Chr. Gluck ; [libr.] Guillard. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (140 p.). — (Edition Peters ; 59). — Jaar van compositie: 1779. — Uitg. nr./Pl. nr. 4417
Artesis-KC: MM-LEPP-GLUCK-iphigen-1

Iphigénie en Tauride: tragédie-opéra / [comp.] Gluck ; [edit.] F.-A. Gevaert ; [libr.] Guillard. — Paris : Lemoine, 1900. — 1 partituur (183 p.). — (Collection des opéras français de Gluck ; 1900: 1). — Jaar van compositie: 1779 ; tekst incipit: Grands dieux, soyez-nous secourables! — Uitg. nr./Pl. nr. 18925.H.
Artesis-KC: MM-LEPP-GLUCK-iphigen-1

't Is voorbij : volkslied / [comp.] R.K. Landsman. — Rotterdam : Van Esso. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Neerlands volk heeft bange tijden
Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-tisvoor-2

Isori-album : altitalienische Arien aus dem 16., 17. und 18. Jahrhundert : für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka. — Wien : Universal, 1912. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.3630
Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Verlichting onder vuur: filosofie, moderniteit en emancipatie, 1670–1752 / Jonathan I. Israel. — Franeker : Van Wijnen, 2010. — 1184 p., ill. — ISBN 978-90-5194-327-6
EHC: 744220

L'Italiana in Algeri: aria / [comp.] Gioacchino Rossini. — p. 34–39. — Tekst incipit: Per lui che adoro ; jaar van compositie: 1813
Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

Ivana Marsili: schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/04/08 - 2006/04/30
KMSKA: TENT-TA 5390

Laus angelica : poetry in the medieval mass / Gunilla Iversen ; [edit.] Jane Flynn. — Turnhout : Brepols, 2010. — 317 p., ill. — (Medieval church studies ; 5). — ISBN 978-2-503-53133-5
UA-CST: RG 2147 B 16

Animadversiones in decretum 4 aprilis 1806 / J.M. — S.l. : s.n., 1806. — 50 p.
EHC: 743790:24
Convoluut

Jaarboek / Gerard Walschap Genootschap. — Antwerpen
UA-CST: T&L 80 E-JAAR
1(2009)–
UA-CST: GW 839.3 P-WALS-JAAR
1(2009)–
EHC: 734825 [C2-474 f]
1(2009)–

Jaarboek / [edit.] Carlos de Veene ; [edit.] Jacques Hereng ; BACOB Bank. — Mechelen. — Titel varieert: Wereld in beweging ; titel varieert: Wereld in beweging
EHC: 743380 [C2-476 b]
(1998–1999); (2001)

Jaarboek Architectuur Vlaanderen = Annales de l'architecture en Flandre = Flanders architectural yearbook. — Brussel. — ill. — ISSN 1371-0176
KdG-ABK: 716.87 JAAR
(1990/1993)
DB: DB 738 JAAR
KMSKA: M BE 45
(1994/1995)–
KMSKA: ICC 15816
(1990–1993)
KMSKA: ICC 16318
(1994–1995)
AMVC: 188.307
(1998/1999)
Artesis-OWAC: 30984
(1996/1997)
in leeszaal
Artesis-OWAC: 30985
(1994/1995)
in leeszaal
Artesis-OWAC: 72 E-ARJV
(1990/1993);(1994/1995);(1996/1997);(1998/1999);(2000/2001);(2002/2003);(2004/2005)
in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse
Artesis-C: C 72 G-JAAR 1998
(1996/1997)
enkel ter plaatse te raadplegen
EHC: 581223 [C2-345 a]
(1997/1998)–
EHC: 581223 [C3-435 a]
(1990/1993–1996/1997)

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-1

Im Garten des Serail / [comp.] v. Paul Klenau ; J.P. Jacobsen ; [vert.] Stefan George. — p. 37–38. — Tekst incipit: Rosen senken ihr haupt so schwer von Tau und Duft

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Landschaft / [comp.] v. Paul Klenau ; J.P. Jacobsen ; [vert.] A.M. — p. 39–40. — Tekst incipit: Schweige, geliebteste Fraue

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Met handtekening van Fr. Lepage

Jagdlied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — p. 80–81. — Tekst incipit: Mit Lust thät ich ausreiten durch einen grünen Wald ; jaar van compositie: 1834

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Europe's barbarians, AD 200–600 / Edward James. — Harlow : Pearson Longman, 2009. — 344 p., ill. — ISBN 978-0-582-77296-0

UA-CST: GES 94 H 70 JAME 2009

Jan Bosschaert: schilderijen en illustraties. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Huis Hellemans [Edegem]. 2005/09/03 - 2005/09/25

EHC: 686663 [CO-ds 604]

KMSKA: TENT-TA 4740

Famille et pouvoir dans le monde franc (7e-10e siècle): essai d'anthropologie sociale / Régine le Jan. — Paris : Publications de la Sorbonne, 1995. — 571 p. — (Histoire ancienne et médiévale ; 33). — ISBN 2-85944-268-5

UA-CST: HB-TEW-LOONJ

Jan van Scorel in Utrecht: altaarstukken en schilderijen omstreeks 1540: documenten, technisch onderzoek. — Utrecht : Drukkerij van Rossum, 1977. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1977/03/05 - 1977/05/01 ; tentoonstelling: Musée de la chartreuse [Douai]. 1997/05/18 - 1977/07/17

UA-CST: MAG-OW-C 10238

EHC: H 252174 [M-521 a]

KMSKA: TENT-TC 7602

So veel groete stuur ek jou! / [comp.] Arm. Preud'homme ; T.W. Jandrell. — p. 6–7. — Tekst incipit: Soos die sterre aan die hemel

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Van aaks tot zwei: historische handgereedschappen in de Nederlandse en Vlaamse bouwwereld / H. Janse. — Zeist : Rijksdienst voor de Monumentenzorg, 1998. — 192 p., ill. — (RV bijdrage ; 19). — ISBN 90-12-08675-2

DB: DB 920 JANS

Jantje weent en Jantje lacht = Jean qui pleure - Jean qui rit = The tears and smiles of baby John / [comp.] Flor Alpaerts. — p. 6–7. — Tekst incipit: Waarom weent klein jantje?

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1

Jeanne d'Arc au Bucher / [comp.] Arthur Honegger ; [libr.] Paul Claudel. — Paris : Salabert, 1939. — 1 partituur (141 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; Opgedragen aan Ida Rubinstein. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 8819

Artesis-KC: MM-LEPP-HONEG-jeanne-1

Arie aus Messias / [comp.] G.F. Haendel ; Charles Jennes ; [edit.] Herman Roth. — p. 106–115. — Tekst incipit: Rejoice, rejoice, rejoice greatly ; jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Szene und Arie der Nitocris: aus Belsazar / [comp.] G.F. Haendel ; Charles Jennes ; [edit.] Herman Roth. — p. 121–129. — Tekst incipit: Vain, fluctuating state of human empire! ; jaar van compositie: 1744

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

China's cultural heritage = Zhongguo Wenhua / Han Jiantang. — Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 1999. — 268 p., ill. — (BLCU choice Chinese textbooks for learners overseas ; 1999: 1). — ISBN 7-5619-0727-3

Artesis-VT: L 90 M-B 46459:CHI

Jo den Haerynck: juwelen . Iris Vrints: schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/10/29 - 2005/11/20

KMSKA: TENT-TA 5387

Johannes Chrysostomus / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 2–3. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Nun unser lieber Herr Jesus

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Fasciculus medicine houdende in hem dese nauolghe de tractaten. . . / Johannes de Ketham ; [vert.] Petrus Antonianus. — Brussel : Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België, 2003. — 104 p. — (Academia Regia Belgica Medicinae : Dissertationes, Series historica ; 10). — Titel varieert: Johannes de Ketham: Fasciculus medicine houdende in hem dese nauolghe de tractaten. . . ; facsimile: 1512: Antwerpen, fotografische herdruk van de uitgave door Claes de Grave. — ISBN 90-75273-28-2

KAVA: B 886

John R. Searle: thinking about the real world / [edit.] Dirk Franken ; [edit.] Attila Karakuş ; [edit.] Jan G. Michel. — Heusenstamm : Ontos, 2010. — 236 p. — ISBN 978-3-86838-096-5

UA-CST: FILO 19.8 N-SEAR-FRAN 2010

Old master drawings from the Museum of Art, Rhode Island School of Design / Deborah J. Johnson. — Providence, R.I. : Rhode Island School of Design, Museum of Art, 1983. — 263 p., ill.

KMSKA: BEST-M 292 II 3

English houses, 1300–1800: vernacular architecture, social life / Matthew Johnson. — Harlow : Longman, 2010. — 240 p., ill. — ISBN 978-0-582-77218-2

UA-CST: GES 942 H 72 JOHN 2010

Het Amsterdams Perikopenboek : volkstalige vroomheid in veertiende-eeuws Vlaanderen : proefschrift / Esther Jonker. — Leiden : Leiden University Press, 2010. — 166 p. — ISBN 978-90-8728-103-8

UA-CST: RG 2147 D 16

The third song : have you seen but a whyte lillie grow / [edit.] Arnold Dolmetsch ; Ben Jonson. — p. 6–7. — Tekst incipit: Have you seen but a whyte lillie grow ; jaar van compositie: 1614

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

Cantique à l'épouse / [comp.] Ernest Chausson ; Albert Jounet. — p. 76–80. — Jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Epouse au front lumineux

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

J.R.P.V.P.L.T. & R. Vermeersch / [edit.] Lowie Vermeersch ; [edit.] Pieter Vermeersch ; [edit.] Paul Vermeersch. — Brussel : ASA, 2010. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: België. Vlaams Parlement. Lokettenzaal [Brussel]. 2010/03/25 - 2010/06/03 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-94-6117-001-9

EHC: 737189

KMSKA: TENT-TC 9892

Judas Maccabäus: Oratorium / [comp.] G.F. Händel. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (234 p.). — Tekst incipit: Klagt, klagt, klagt Söhne Judas ; jaar van compositie: 1746

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-judas-1

Les bourgeois de Valenciennes: anatomie d'une élite dans la ville (1500–1630) / Yves Junot. — Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2009. — 320 p. — (Histoire et civilisations ; 1040). — ISBN 978-2-85939-995-5

UA-CST: GES 944 H 72 JUNO 2009

Justitiae Domini : anthem for male voices / [comp.] A.J. Phillips. — London : Bayley & Ferguson. — p. 1–4. — (Choral album ; 523). — Samen met Almighty God, we come to thee ; samen met Rejoice in the Lord ; tekst incipit: Justitiae Domini rectae loetificantaes corda

Artesis-KC: MM-KA-PHILL-justiti-1

20 ex.

Kanzone / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Claudio Monteverdi. — p. 5–8. — Tekst incipit: Con che soavità, labbra adorate ; jaar van compositie: 1619

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzone / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Luigi Rossi. — p. 28–32. — Tekst incipit: Non la volete intendere

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzone / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Giacomo Carissimi. — p. 40–48. — Tekst incipit: Soccorretemi, ch'io moro

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzone / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Giacomo Carissimi. — p. 49–51. — Tekst incipit: No, no, non si spero

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzone / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Giovanni Legrenzi. — p. 70–73. — Tekst incipit: Non mi dir di palesar

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzonette / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Paolo Quagliati. — p. 18–19. — Tekst incipit: Apra il suo verde seno ; jaar van compositie: 1588

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzonette / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Raffaello Rontani. — p. 20–21. — Tekst incipit: Or ch'io no segno più

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzonette / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Domenico Mazzocchi. — p. 22–23. — Tekst incipit: Più non sia, che m'innamori

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzonette / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Giacomo Carissimi. — p. 57–58. — Tekst incipit: La mia fede altrui guiraia

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzonette / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Bernardo Pasquini. — p. 77–78. — Tekst incipit: Quanto è folie quell'amante

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzonette / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Alessandro Stradella. — p. 88–89. — Tekst incipit: So ben, che mi saettano

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzonette / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Carlo Ambrogio Lonati. — p. 90–91. — Tekst incipit: Tu partisti, idolo amato

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzonette / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Nicola Matteis. — p. 92–93. — Tekst incipit: Caro volto pallidetto

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzonette / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Alessandro Scarlatti. — p. 96–97. — Tekst incipit: Chi vuole innamorarsi, ci deve ben pensar

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Kanzonette der Doralba aus der Oper: 'Il Girello' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Jacopo Melani. — p. 67–69. — Tekst incipit: Incostante Mustafa?

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Katalog der alten Meister der Hamburger Kunsthalle. — 5 ed. — Hamburg : Druckerei Hartung, 1966. — 240 p., ill.

KMSKA: BEST-M 152 II 54

Artesis-OWAC: 13528

Kätchen: irish ballad = Kathleen Mavourneen: irish ballad. — Mainz : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Auswahl von Liederen und Gesängen: für eine und zwei Singstimmen mit Clavier- oder Gitarre-Begleitung ; 648). — Tekst incipit: Kätchen Mavourneen! es grauet der Morgen. — Uitg. nr./Pl. nr. 21849

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-katchen-1

Kënga é Ali Pachës = Ali Pascha / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] Emil Riadis. — p. 24–25. — Tekst incipit: Psé sa bouké psé spi vérë

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Wie een man is / [comp.] Peter Benoit ; P.F. van Kerckhoven. — p. 24–25. — Tekst incipit: Wie een man is, slijt zijn tijd

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Par le même sentier. . . : essai sur la physionomie spirituelle de Jean XXIII / Michel de Kerdreux. — Mulhouse : Salvator, 1964. — 147 p.

BSA: MAG 200/602

Meinem Jesum lass ich nicht. . . : Choralcantate / [comp.] Max Reger ; Christian Keymann. — Leipzig : Lauterbach & Kuhn, 1906. — 1 partituur (15 p.). — (Choralkantaten: zu den Hauptfesten des evangelischen Kirchenjahres ; 4). — Tekst incipit: Meinem Jesum lass ich nicht ; Opedragen aan Hans von Bagenski. — Uitg. nr./Pl. nr. L.& K.314

Artesis-KC: MM-LEPP-REGER-meinemj-1

De plaats en het gebouw = The place and the building / Christian Kieckens. — Antwerpen : Singel, 1997. — 143 p., ill. — ISBN 90-75591-06-3

DB: DB 738 KIEC

Blessed and beautiful: picturing the saints / Robert Kiely. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 344 p., ill. — ISBN 978-0-300-16277-6

KMSKA: MONO-BB 8432

Kindeke, slaap: wiegelied / [comp.] Flor Alpaerts. — p. 74–75. — Tekst incipit: Mijn liefken, sluimer zacht

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Kinderliederen = Chansons enfantines = Nursery songs / [comp.] Flor Alpaerts. — Bruxelles : Schott. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.6636 ; Uitg. nr./Pl. nr. S.F.6637

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

1–2

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-1

1

Kinderliederen = Chansons enfantines = Nursery songs / [comp.] Flor Alpaerts. — Bruxelles : Ysaye, 1922. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 3276 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 3277 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 3284 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 3285

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-1

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-2

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

1–4

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

3–4

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-4

4

Rathkamp: herinneringen aan een bijzondere onderneming in de Oost 1815–1958 / A. van der Klauw ; A.I. Bierman. — De Haag : KNMP, 2007. — 80 p., ill. — ISBN 978-90-70605-85-8

KAVA: B 866

Toneel der eeuwen / J. Kleijntjens ; H.F.M. Huijbers. — 26 ed. — Wassenaar : Dieben, 1923. — ill.

EHC: 744060

1:A–B

Klein, klein kleuterken / [bew.] Jef van Hoof. — p. 15. — Tekst incipit: Klein, klein kleuterken

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-vieroud-1

Klein mop = Petit Bob = Bob! / [comp.] Flor Alpaerts ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 12–13. — Tekst incipit: Klein mop, mijn lieve schat

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-4

Eene kleine omwenteling in het gemeentelijk belastingswezen: eenige wenken in de nieuwe te volgen proceduur: het Kon. Besl. van 14 Oogst 1933 wijzigt art. 76:5 van de gemeentewet. — Duffel : Bestuursdrukkerij Cools, 1933. — 20 p.

EHC: 743622

Gods onderricht aan Catharina van Siëna / Sjef Klijsen. — Tilburg : Drukkerij Gianotten, 2010. — 134 p., ill. — ISBN 978-90-9025590-3

UA-CST: RG 2147 D 4

BSA: LZ 200/593

Bei der Wiege / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; C. Klingemann. — p. 44–45. — Tekst incipit: Schlummre! Schlumre und träume ; jaar van compositie: 1833

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Der Blumenstrauß / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; C. Klingemann. — p. 41–43. — Tekst incipit: Sie wandelt im Blumengarten ; jaar van compositie: 1832

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Es lauschte das Laub so dunkelgrün / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; C. Klingemann. — p. 82–83. — Tekst incipit: Es lauschte das Laub so dunkelgrün ; jaar van compositie: 1826
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Frühlingslied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; C. Klingemann. — p. 62–64. — Tekst incipit: Der Frühling naht mit Brausen ; jaar van compositie: 1845
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Herbstlied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; C. Klingemann. — p. 76–79. — Tekst incipit: Im Walde rauschen dürre Blätter ; jaar van compositie: 1839
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Im Herbst / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; C. Klingemann. — p. 136–137. — Tekst incipit: Ach, wie schnell die Tage fliehen ; jaar van compositie: 1827
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Sonntagslied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; C. Klingemann. — p. 26–27. — Tekst incipit: Ringsum erschallt in Wald und Flur ; jaar van compositie: 1834
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Frühlingslied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; K. Klingemann. — p. 22–23. — Tekst incipit: Es brechen im schallen den Reigen ; jaar van compositie: 1832
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Petites litanies de Jesus / [comp.] Pierre de Breville ; Tristan Klingsor. — p. 58–63. — Tekst incipit: Jésus des anges ; Opedragen aan Madame Colombel ; jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9933&Cie.
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Das Kunstwerk als historische Quellen an Beispielen aus dem Braunschweigischen Landesmuseum / Karl Klittich. — Braunschweig : Pfankuch, 1996. — 300 p., ill. — ISBN 3-00-000559-5
KMSKA: MONO-BA 3059

Lente-avond / [comp.] Arthur Meulemans ; Willem Kloos. — p. 18–20. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Nauw zichtbaar wiegen op een lichten zucht
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1912

De oudste dode blanke Europeanen: de nalatenschap van de Grieken / Bernard Knox ; [vert.] Tinke Davids. — Baarn : Ambo, 1996. — 102 p. — ISBN 90-263-1308-X
EHC: 743655

De Antwerpse 'meester constbeldhouwer' Henricus-Franciscus Verbrugghen, 1654–1724: een monografische benadering / Iris Kockelbergh. — Gent : RUG, Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde, 1986. — 4 v.
EHC: 693691 [C0-574 b]

Méditation du laboureur: mélodie / [comp.] A. Kopylow ; Koltzow ; [bew.] Paul Gilson. — Leipzig : Belaieff. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Ah! comment, mon Dieu! — Uitg. nr./Pl. nr. 1398
Artesis-KC: MM-LEPP-KOPYL-meditat-1

Kommt, ihr lieben Leut! / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 50–51. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Kommt, ihr lieben Leut
Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Drittes Konzert: für Violine und Klavier, KV 216 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Carl Flesch. — London : Peters, 1930. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 21931). — Uitg. nr./Pl. nr. 10773
Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc3-2

Konzert Nr. 2: für Violine und Orchester, op. 129 / [comp.] D. Schostakowitsch ; [edit.] David Oistrach. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 5718). — Uitg. nr./Pl. nr. E.P.12521
Artesis-KC: UM-SV-SJOST-conc2-2

Der Nöck / [comp.] Carl Loewe ; A. Kopisch. — p. 18–29. — Jaar van compositie: 1859 ; tekst incipit: Es tönt des Nöcken Harfenschall
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

Koppen van bij ons: bundeling portretten van volkse figuren uit Asse. — Asse : Koninklijke Heemkring Ascania, 2009. — 222 p., ill. — (Ascania-bibliotheek ; 79). — Tentoonstelling: Oud Gasthuis [Asse]. 2009/05/08 - 2009/05/17
EHC: 743784

Korte beschrijving van de 10 daagsche veldtogt, en de glorierijke overwinning, ... op de oproerige Belgen bevochten, in de maand augustus 1831. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.
EHC: K 59942:1ste ex. [S0-200 a / ds e 39]
EHC: K 59942:2de ex. [S0-200 a / ds e 39]
Convolut sgm. K 262821
EHC: 743838:4
Convolut

Die Urbare der Abtei Werden a.d.Ruhr / Rudolf Kötzschke. — Düsseldorf : Droste, 1950-1978. — 2 v. — (Rheinische Urbare: Sammlung von Urbaren und anderen Quellen zur Rheinischen Wirtschaftsgeschichte ; 2(=v.A)) ; (Rheinische Urbare: Sammlung von Urbaren und anderen Quellen zur Rheinischen Wirtschaftsgeschichte ; 3(=v.B)) ; (Rheinische Urbare: Sammlung von Urbaren und anderen Quellen zur Rheinischen Wirtschaftsgeschichte ; 4(=v.S)). — Vol. A–B Herdruk van uitgave: 1906–1917: Bonn ; met Einleitung und Register in 2 Bdn
UA-CST: MAG-B 39079
A–B; Einleitung und Register 1–2
UA-CST: HB-TEW-LOONJ

De kracht van Gods woord: Augustinus als predikant. —
Heverlee : Augustijns Historisch Instituut, 2009. — 126 p. —
(Augustinusdag ; 2009)

BSA: LZ 254/V/74/2009

Im Kahne: tiefe Stimme = Drifting = Sur l'eau / [comp.] Edvard
Grieg ; Wilhelm Krag ; [vert.] J. d' Offoël ; [vert.] Lily
David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (6 p.). — (Edition
Peters ; 2625b) ; (Beliebte Lieder für eine Singstimme und
Klavier ; 8280) ; (Beliebte Lieder: für eine Singstimme mit
Pianofortebegleitung ; [1]). — Tekst incipit: Möver, Möven in
weissen Flocken! — Uitg. nr./Pl. nr. 8280

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-imkahne-1

Artesis-KC: MM-VERP-GRIEG-imkahne-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GRIEG-imkahne-1

L'aigle et le coucou / [comp.] A. Rubinstein ; Kriloff ;
[vert.] Louis Pomey. — p. 77–80. — Jaar van compositie:
1849–1850 ; tekst incipit: Du nom de rossignol par l'aigle
baptisé

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

L'âne et le rossignol / [comp.] A. Rubinstein ; Kriloff ;
[vert.] Louis Pomey. — p. 54–60. — Jaar van compositie:
1849–1850 ; tekst incipit: Un âne vit un rossignol

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

La fourmi et la libellule / [comp.] A. Rubinstein ; Kriloff ;
[vert.] Louis Pomey. — p. 81–86. — Jaar van compositie:
1849–1850 ; tekst incipit: La libellule avait chanté

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Mémoires: sur des poésies russes / [comp.] A. Rubinstein ;
Kriloff ; [bew.] Louis Pomey. — Paris : Au Ménestrel, 1885. —
1 partituur (107 p.). — Titel varieert: Mémoires et fables
russes. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 6450

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Le pinde / [comp.] A. Rubinstein ; Kriloff ; [vert.] Louis
Pomey. — p. 69–76. — Jaar van compositie: 1849–1850 ; tekst
incipit: Les Grecs lassés des Dieux

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Le quatuor / [comp.] A. Rubinstein ; Kriloff ; [vert.] Louis
Pomey. — p. 61–68. — Jaar van compositie: 1849–1850 ; tekst
incipit: Le singe, fin compère

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandenbussche ;
[ill.] Gilbert Declercq ; [medew.] Sylvia vanden Heede ; e.a. —
Brugge : Die Keure, 2009. — ill., 1 losse bijl.

KdG-DLO-NP: 485.6

1

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-JANU 2009

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-JANU 2010

EHC: 741844

1

XIOS-CH: 485.6 JANU 2010

XIOS-CH: 485.6 JANU 2010

Kunstschilder Alidor Lamote, 1880–1949: catalogus /
[compil.] Andrea Verhulst ; [ill.] Dirk Wullus. — Staden : Druk
Coppennolle, 1988. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Museum
Het gebied van Staden. 1988/10/22 - 1988/11/06

EHC: 621953 [C0-168 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 7386

Beknopte geschiedenis van België voor de lagere scholen /
Godfried Kurth ; [edit.] AC. — 15 ed. — Gent : Siffer, 1935. —
157 p., ill.

EHC: 743689

Mijne nota's van vaderlandsche geschiedenis, K.V. — Leuven :
Lambrechts, 1920. — 39 p.

EHC: 744059

6 kwartet smyczkowy (1960) / [comp.] Grazyna Bacewicz. —
Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1964. — 1 partituur
(49 p.). — (Biblioteka Małych Partytur ; 37). — Jaar van
compositie: 1960 ; duur van compositie: 18'. — Uitg. nr./Pl.
nr. PWM 5453

Artesis-KC: UM-KMKS-BACEW-kwart6-1

La bordei cu crucea naltă = Aus Stankutzas Hütte dringen /
[edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] D.G. Kiriak. — p.
40–41. — Tekst incipit: Aus Stankutzaq Hütte dringen

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

*Lacrymosa . Pie Jesu: motets pour les défunts à 3 voix mixtes
avec accompagnement d'orgue, op. 9* / [comp.] F. Mawet. —
Arras : Procure générale de musique. — 1 partituur, 19
partijen. — (Echos du sanctuaire ; 50). — Tekst incipit:
Lacrymosa dies illa. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 569 D.

Artesis-KC: MM-KA-MAWET-lacrymo-20

1–20

Le néostoïcisme: une philosophie par gros temps / Jacqueline
Lagrée. — Paris : Vrin, 2010. — 211 p. — (Bibliothèque des
philosophies ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7116-2291-7

UA-CST: FILO 19 G-LAGR 2010

Lagu-lagu rakjat Indonesia : untuk piano - remadja / [bew.] A.F.
Kau Besin. — Djakarta : s.n., 1962. — 1 partituur (32 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-KAUBE-lagulag-1

Chanson triste = A song of sorrow / [comp.] Henri Duparc ;
Jean Lahor ; [vert.] Louise Baum. — p. 38–43. — Tekst incipit:
Dans ton coeur dort un clair de lune ; jaar van compositie: 1868

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Extase / [comp.] Henri Duparc ; Jean Lahor. — p. 23–25. —
Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan Camille Benoit ;
tekst incipit: Sur un lys pâle. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5741.L. &
Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-melodie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Chanson triste / [comp.] Henri Duparc ; Jean [ps.] Lahor. — p.52–57. — Jaar van compositie: 1868 ; Opgedragen aan Léon Mac Swiney ; tekst incipit: Dans ton coeur dort un clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5747.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-melodie-1

Sérénade florentine / [comp.] Henri Duparc ; Jean [ps.] Lahor. — p. 10–12. — Jaar van compositie: 1880–1881 ; Opgedragen aan Henry Cochin ; tekst incipit: Etoile dont la beauté luit. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5739.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-melodie-1

Margaret Mellis / Andrew Lambirth. — Burlington, Vt : Lund Humphries, 2010. — 192 p., ill. — ISBN 978-1-84822-048-5
KMSKA: MONO-BC 6119

Bij de huislamp / [comp.] Emile Wambach ; L. Lambrechts. — p. 29–31. — Tekst incipit: De huislamp is ontstoken en allen schuiven nader

Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1912

De drie Maria's / [comp.] Aug. de Boeck ; L. Lambrechts. — p. 1–2. — Tekst incipit: Maria heet mijn jonge gâ ; Opgedragen aan mevrouw Lambrecht Lambrechts

Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

De duinen / [comp.] Arm. Preud'homme ; L. Lambrechts. — p. 8–9. — Tekst incipit: De duinen zijn als logge reuzen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2
Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2
Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

De duinen / [comp.] Arm. Preud'homme ; L. Lambrechts. — p. 6–7. — Tekst incipit: De duinen zijn als logge reuzen

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Heildronk / [comp.] A. de Hovre ; L. Lambrechts. — p. 23. — Tekst incipit: Fiere brouwers van den lande

Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Het hutteken op de hei! / [comp.] R. Ghesquiere ; L. Lambrechts. — p. 16–19. — Tekst incipit: Bezat ik een lappeken gronds op de hei

Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Het hutteken op de hei: met vereenvoudigde begeleiding / [comp.] R. Ghesquiere ; L. Lambrechts. — p. 20. — Tekst incipit: Bezat ik een lappeken gronds op de hei

Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Het klooster van Mariaschoot: voor middelbare stem / [comp.] Emiel Smets ; L. Lambrechts. — p. 25. — Tekst incipit: Een ronde delling langs den demer van bloemen wit en rood

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

De krekel / [comp.] Fr. Andelhof ; L. Lambrechts. — p. 24. — Tekst incipit: Als Karel binnentreedt

Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Moeder / [comp.] P. Gilson ; L. Lambrechts. — p. 80. — Tekst incipit: Geen zoeter stem zong ooit een zoeter lied

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Het piknikje: wiegelied voor sopraan of tenor / [comp.] Leo Moeremans ; L. Lambrechts. — p. 102–103. — Tekst incipit: Ons koel piknikje is gedaan

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Het roodborstje / [comp.] Emile Wambach ; L. Lambrechts. — p. 7–8. — Tekst incipit: De Heiland hing aan het kruis

Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Vaders wiegelied / [comp.] M. Guillaume ; L. Lambrechts. — p. 12–13. — Tekst incipit: Wacht maar, hij wordt nog een baas

Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1912

Wiegeliedje / [comp.] Oscar van Durme ; L. Lambrechts. — p. 14. — Tekst incipit: Wie zou er een kindeken hebben ; jaar van compositie: 1908

Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Zachte strengheid: kinderliedje / [comp.] Oscar van Durme ; L. Lambrechts. — p. 13. — Tekst incipit: Gij moogt niet met den vinger dreigen ; jaar van compositie: 1908

Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Zeelied / [comp.] Joseph Ryelandt ; L. Lambrechts. — p. 7–11. — Jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: Gevat in 't gouden raam der heuvelklingen

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1912

Land in litho's / [compil.] Louki Boin ; [ill.] Corneille. — Abcoude : Uniepers, 2004. — 80 p., ill. — ISBN 90-6825-330-1

Artesis-OWAC: 34674

V-bommen op Antwerpen / Gwendoline Landuyt. — Antwerpen : Lerende Stad, 2004. — 67 p., ill.

SA: BIB 10013

EHC: 677449 [C0-329 a]

KMSKA: MONO-BC 6122

L'antiquité au service de la modernité? La réception de l'antiquité classique en Belgique au 19e siècle: actes du colloque international organisé du 27 au 29 avril 2005 à l'Université libre de Bruxelles et au Musée royal de Mariemont / [edit.] Athéna Tsingarida ; [edit.] Annie Verbanck-Piérard ; [medew.] Jean-Luc Martinez ; e.a. — Bruxelles : Livre Timperman, 2008. — 379 p., ill. — Met Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-77723-67-8

EHC: 743918

Puissances du temps: versions de Bergson / David Lapoujade. — Paris : Minuit, 2010. — 108 p. — (Paradoxe ; 2010: 4). — ISBN 978-2-7073-2137-4

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-LAPO 2010

La chanson de l'alouette = The lark's song / [comp.] Edouard Lalo ; V. de Laprade ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 125–129. — Jaar van compositie: 1879 ; tekst incipit: Je suis, je suis le cri de joie

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Chanson espagnole / [comp.] Cécile Chaminade ; Armand Laprique. — p. 36–40. — Opgedragen aan Mademoiselle Emma Calvé ; tekst incipit: Brille encore nuit d'Espagne

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Viens mon bien-aimé / [comp.] Cécile Chaminade ; Armand Laprique. — p. 86–88. — Opgedragen aan Madame Watto ; tekst incipit: Les beaux jours vont enfin renaître

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Largo : nell'opera Giulio Cesare / [edit.] Alessandro Parisotti ; [comp.] G.F. Händel. — p. 106–110. — Tekst incipit: Piangerò piangerò la sorte mia

Artesis-KC: MM-LEPP-PARIS-arie-3.2

Lasciatemi morire / [comp.] Claudio Monteverdi. — p. 5. — Tekst incipit: Lasciatemi morire! ; jaar van compositie: 1623

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Turing: bouwer van de eerste computers / Jean Lassègue. — Diemen : Veen, 2010. — 168 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 37). — ISBN 978-90-8571-289-3

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:37

XIOS-CH: 520 LASS 2010

Der Reichsvizekanzler Georg Sigmund Seld im Dienst der Kaiser Karl V. und Ferdinand I. / Ernst Laubach. — Heidelberg : Gütersloher Verlagshaus, 2010. — 144 p. — (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte ; 212). — ISBN 978-3-579-05768-2

UA-CST: RG 2147 C 12

Lazarus / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 6–7. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: In alten Zeiten lebten zwei Brüder

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Romeinsche geschiedenis / C. Leclère ; [vert.] C. Godelaine ; [bew.] J. Lauwerys. — 3 ed. — Antwerpen : Standaard, 1942. — 265 p., ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 1942: 1)

EHC: 743706

Nell / [comp.] Gabriel Fauré ; Leconte de Lisle ; [vert.] Louise Baum. — p. 108–112. — Tekst incipit: Ta rose de pourpre à ton clair soleil ; jaar van compositie: 1878

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Phidylé / [comp.] Henri Duparc ; Leconte de Lisle. — p. 26–34. — Jaar van compositie: 1882 ; Opgedragen aan Ernest Chausson ; tekst incipit: L'herbe est molle au sommeil. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5740.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-melodie-1

Les roses d'Ispahan = The rose of Ispahan / [comp.] Gabriel Fauré ; Leconte de Lisle ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 103–107. — Tekst incipit: Les roses d'Ispahan dans leur gaine de mousse ; jaar van compositie: 1884

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Leerrede, ter gelegenheid van de staatswisseling voorgevallen in ons vaderland, gedurende den jare 1813 en 1814. — S.l. : Ruysendaal, 1814. — 16 p.

EHC: 743671

Medische verhalen uit de Italiaanse renaissance / Ivo de Leeuw. — Brussel : UPA, 2010. — 128 p., ill. — ISBN 978-90-5487-739-4

KMSKA: MONO-BB 8548

The legacy of the Great War: ninety years on / [edit.] Jay Winter. — Columbia, Mo. : University of Missouri Press, 2009. — 219 p. — ISBN 978-0-8262-1871-1 ; ISBN 978-0-8262-1872-8

UA-CST: GES 93 H 71 WINT 2009

Chéri : tango / [comp.] Victor Sumkay ; Géo. Lejeune. — Liège : Frost. — 2 partituren, 3 partijen. — Tekst incipit: Qu'importe le passé. — Uitg. nr./Pl. nr. E. F. 142. L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-cherita-5

Je sais une chanson : tango / [comp.] Victor Sumkay ; Géo. Lejeune. — Liège : Frost. — 2 partituren, 3 partijen. — Tekst incipit: Ils s'aimaient gentiment en silence. — Uitg. nr./Pl. nr. E. F. 143. L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-jesaisu-5

Non : tango / [comp.] Victor Sumkay ; Géo. Lejeune. — Liège : Frost. — 2 partituren, 3 partijen. — Tekst incipit: Je ne crois plus à tes paroles. — Uitg. nr./Pl. nr. E. F. 141 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-nontang-5

Air de Dalila / [comp.] C. Saint-Saëns ; F. Lemaire ; [vert.] Richard Pohl. — Paris : Durand. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Samson, recherchant ma présence. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. et Cie.2346 (7)

Artesis-KC: MM-LEPP-SAINT-samsn-1

Cantabile extrait du duo / [comp.] C. Saint-Saëns ; F. Lemaire ; [vert.] Richard Pohl. — Paris : Durand. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Mon cœur s'ouvre a ta voix. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. et Cie.2346(9)

Artesis-KC: MM-LEPP-SAINT-moncoeu-1

An die Entfernte / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Lenau. — p. 65. — Tekst incipit: Diese Rose pflück' ich hier in der weiten Ferne ; jaar van compositie: 1847

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Auf der Wanderschaft / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Lenau. — p. 68–69. — Tekst incipit: Ich wandre fort in's ferne Land ; jaar van compositie: 1847

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Frühlingslied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Lenau. — p. 36–39. — Tekst incipit: Durch den Wald, den dunkeln ; jaar van compositie: 1839

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Schilflied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Lenau. — p. 66–68. — Tekst incipit: Auf dem teich, dem regungslosen ; jaar van compositie: 1842

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Les trois Tziganes = Die drei Zigeuner / [comp.] Franz Liszt ; Lenau ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 91–98. — Tekst incipit: Trois Tziganes sont étendus

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Lentelied / [comp.] Benoit Salu. — p. 34–35. — Tekst incipit: Lente die het aardrijk tooit ; jaar van compositie: 1893

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-liedere-1

Leonardo to Van Gogh: master drawings from Budapest: Museum of Fine Arts, Budapest / [edit.] Mary Yakush. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1985. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1985/05/12 - 1985/07/14 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1985/07/27 - 1985/09/22 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1985/10/10 - 1985/12/08. — ISBN 0-86559-064-8

KMSKA: BEST-M 62 IV 62

Ariel zingt / [comp.] van [Jonkvr.] Lennep ; J.H. Leopold ; [pass. aut.] Shakespeare. — p. 1–2. — Tekst incipit: Waar de bij zuigt ; Autograaf

Artesis-KC: MM-LEPP-VANLE-drielie-1

Aubade / [comp.] van [Jonkvr.] Lennep ; J.H. Leopold ; [pass. aut.] Shakespeare. — p.7–11. — Autograaf ; tekst incipit: De leeuwrik zuigt in't blauw

Artesis-KC: MM-LEPP-VANLE-drielie-1

Drie liederen: op gedichten van Shakespeare / [comp.] van [Jonkvr.] Lennep ; J.H. Leopold ; [pass. aut.] Shakespeare. — 1 partituur (11 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-LEPP-VANLE-drielie-1

Minneliedje / [comp.] van [Jonkvr.] Lennep ; J.H. Leopold ; [pass. aut.] Shakespeare. — p. 3–6. — Autograaf ; tekst incipit: Weg, neem weg dien lippenmond

Artesis-KC: MM-LEPP-VANLE-drielie-1

La barque / [comp.] A. Rubinstein ; Lermontoff ; [vert.] Pierre Barbier. — p. 7–10. — Jaar van compositie: 1849–1851 ; tekst incipit: Comme l'oiseau qui fend l'espace

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Libre / [comp.] A. Rubinstein ; Lermontoff ; [vert.] Pierre Barbier. — p. 4–6. — Jaar van compositie: 1849–1851 ; tekst incipit: Lorsque ton pas, dans l'ombre

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Petits nuages / [comp.] A. Rubinstein ; Lermontoff ; [vert.] Pierre Barbier. — p. 11–15. — Jaar van compositie: 1849–1851 ; tekst incipit: Petits nuages purs

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Le poignard / [comp.] A. Rubinstein ; Lermontoff ; [vert.] Pierre Barbier. — p. 16–20. — Jaar van compositie: 1849–1851 ; tekst incipit: Je t'aime, ô toi, mon compagnon de fer!

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Le rocher / [comp.] A. Rubinstein ; Lermontoff ; [vert.] Pierre Barbier. — p. 1–3. — Tekst incipit: La nuée, amoureuse et folle ; jaar van compositie: 1849–1851

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Les traités du 19 avril 1839. — S.l. : s.n. — 14 p.

EHC: 743738

De Geuzen / [comp.] A. Preud'homme ; Jef Lesage. — p. 18–19. — Tekst incipit: In Vlaanderen roffelt de landsknechtenrom

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Pintje drink / [comp.] A. Preud'homme ; Jef Lesage. — p. 32–33. — Tekst incipit: In den Brugse katechismus staat te lezen kort en goed

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Origins and development of the Arab-Israeli conflict / Ann M. Lesch. — 2 ed. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2006. — 207 p. — ISBN 0-313-33453-6

UA-CST: GES 950 H 71 LESC 2006

Lesevorgänge : Prozesse des Erkennens in mittelalterlichen Texten, Bildern und Handschriften / [edit.] Eckart Conrad Lutz ; [edit.] Martina Backes ; [edit.] Stefan Matter. — Zürich : Chronos, 2010. — 728 p., ill. — (Medienwandel - Medienwechsel - Medienwissen: historische Perspektiven ; 11). — ISBN 978-3-0340-0965-2

UA-CST: RG 2147 D 9

Waldeinsamkeit / [comp.] Ludwig Thuille ; H. Leuthold. — p. 104–107. — Tekst incipit: Deine süßen

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Ghasel / [comp.] Carl Lafite ; Heinrich Leuthold. — p. 49–51. — Tekst incipit: Nach Westen zieht der Wind dahin

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Le lever de la lune = Moonrise / [comp.] C. Saint-Saëns ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 160–165. — Tekst incipit: Ainsi qu'une jeune beauté ; jaar van compositie: 1855

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

The banks of Allan Water / M.G. Lewis. — p. 163–165. — Tekst incipit: On the banks of Allan Water

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Lied der Jungfrau / [comp.] Alexander Zemlinsky. — p. 130–131. — Tekst incipit: Allen weinenden Seelen ; jaar van compositie: 1910–1913

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Lied eines Hirten aus dem Festspiel 'La liberazione di Ruggiero dall' isola d'Alcina' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Francesca Caccini. — p. 9–11. — Tekst incipit: Per la più vagae bella terrena ; jaar van compositie: 1625

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Lied maritime = A sea song / [comp.] Vincent d'Indy ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 16–19. — Tekst incipit: Au loin, dans la mer ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Het lied van de smid / [comp.] F. Andelhof. — p. 94–95. — Tekst incipit: Een smidje in zijn smisse

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: Ausgabe für tiefere Stimme / [comp.] Brahms. — New York, N.Y. : Peters. — 4 v. — (Edition Peters ; 3202b). — Uitg. nr./Pl. nr. 10082

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-lieder-2

2

Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte-begleitung: mittlere Stimme / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy ; [edit.] Alfred Dörrffel. — Leipzig : Peters. — 3 v. — (Felix Mendelssohn Bartholdy's sämtliche Werke ; [9]). — Uitg. nr./Pl. nr. 7340

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-2

2

Lieder und Gesänge: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / [comp.] L. van Beethoven ; [edit.] K. Horn. — Mainz : Schott, 1901. — 1 partituur (189 p.). — (Edition Schott ; 8526). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.522

Artesis-KC: MM-LEPP-VANBE-lieder-1

Liedereren. — Antwerpen : Faes. — 2 v.

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-liedere-1

Lieve Bollaert: kamers, expressies: schilderijen en tekeningen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/03/12 - 2005/04/03

KMSKA: TENT-TA 506

Glückes genug / [comp.] Max Reger ; Detlev von Liliencron. — p. 78–79. — Tekst incipit: Wenn sanft du mir im Arme schliefst ; jaar van compositie: 1899

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Écrivains artistes: la tentation plastique, 18e-21e siècle / Serge Linares. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-2-85088-331-6

KMSKA: MONO-BC 6171

Artesis-OWAC: 34689

Linda di Chamounix: canzone / [comp.] Gaetano Donizetti. — p. 40–45. — Tekst incipit: Cari luoghi ov'io passai ; jaar van compositie: 1842

Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

Gondellied / [comp.] Aug. de Boeck ; Jan Lindemans. — p. 19–22. — Tekst incipit: De golvekens bruisen en murmelen ; Opedragen aan Herman Baccaert

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

Oratio funebris in obitu illustrissimi ac reverendissimi domini d.ni Joannis Baptistae de Smet ex XV. Ipremsium, XIV. Gandensium episcopi . . . Enunciata exempta cathedralis ecclesia S. Bavonis 2. octobris 1741 / Guilielmus vander Linden. — Gandavi : typis viduae Petri de Goesin, 1741. — 12 p., 4°, A⁶. — Bibliografische referentie Backer-Sommervogel [S.J.] IV, 1840, nr. 1

EHC: 743973

Ontbreekt fol. A3.4 (p.5-8)

Litania / [comp.] Greg. Zuchino. — 5 partijen. — Handschrift ; Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-KA-ZUCCH-litan-5

1-5

Litaniae lauretanae : 4 vocum. — p. 1-10. — Tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-KA-LASSU-litan-1

Litaniae lauretanae : 4 vocum / [comp.] Fileni Cornazzani. — p. 27-37. — Tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-KA-LASSU-litan-1

Litaniae lauretanae : 5 vocum / [comp.] Orlando Lassus. — p. 11-15. — Tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-KA-LASSU-litan-1

Litaniae lauretanae : 5 vocum / [comp.] Rinaldo del Mel. — p. 15-27. — Tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-KA-LASSU-litan-1

Litanie van de H. Catharina van Bononien. — Antwerpen : by de weduwe van Guilielmus Woons, [1773-1794]. — [2] fol., 8°, [A]². — Jaar van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker. Het imprimatur is van 1729

EHC: 743599

Litanies de la Ste Vierge: à 2 voix égales avec accompagnement d'orgue, op. 36 / [comp.] F. Mawet. — Arras : Procure générale de musique. — 1 partituur (8 p.). — (Répertoire de chants sacrés: publication mensuelle de messes, motets et cantiques: à 1,2,3 voix avec accompagnement d'orgue ; 180). — Tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 836 D

Artesis-KC: MM-KA-MAWET-litan-1

Litanies de la Ste Vierge: à 2 voix égales avec accompagnement d'orgue, op. 36 = Litanie O.L.Vrouw / [comp.] F. Mawet. — Arras : Procure générale de musique. — 1 partituur, 2 partijen. — (Répertoire de chants sacrés: publication mensuelle de messes, motets et cantiques: à 1,2,3 voix avec accompagnement d'orgue ; 180). — Samen met Alleluia ; tekst incipit: Kyrie eleison ; partijen: Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 836 D.

Artesis-KC: MM-KA-MAWET-litanie-4

1-4

Litanies de la Ste Vierge: à 4 voix mixtes avec accompagnement d'orgue / [comp.] Otto Müller. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur, 1 partij. — (Echos du sanctuaire ; 74). — Tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 682 D.

Livre de clavecin / [comp.] Pierre Jph. le Blan. — Gand : Drukkerij Stevenson, 1752. — 1 partituur (30 p.); Losbladig. — 35 postkaarten

Artesis-KC: MM-TC-LEBLA-livrede-35

Livre de clavecin / [comp.] Pierre Jph. le Blan. — Gand : Drukkerij Stevenson, 1752. — 1 partituur (30 p.); Losbladig. — Xerocopie van 35 postkaarten

Artesis-KC: MM-TC-LEBLA-livrede-1

Localism, landscape, and the ambiguities of place: German-speaking Central Europe, 1860-1930 / [edit.] David Blackburn ; [edit.] James N. Retallack. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2007. — 278 p. — (German and European studies ; 2007: 1). — ISBN 978-0-8020-9318-9 UA-CST: GES 943 H 70 BLAC 2007

Plato's theory of ethics: the moral criterion and the highest good / R.C. Lodge. — Abingdon : Routledge, 2010. — 558 p. — (Ancient philosophy ; 9). — ISBN 978-0-415-61394-1 ; ISBN 978-0-415-22523-6

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-LODG 2010

Plato's theory of art / Rupert C. Lodge. — Abingdon : Routledge, 2010. — 316 p. — (Ancient philosophy ; 7). — ISBN 978-0-415-61392-7 ; ISBN 978-0-415-22522-9

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-LODG 2010

Elsschot, Antwerpen en Coraline / Bart van Loo ; [ill.] Alain Giebens. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 153 p., ill. — ISBN 978-90-8924-135-1 ; ISBN 978-90-450-1740-2

EHC: 743928

La chevelure = Her hair / [comp.] Claude Debussy ; Pierre Louys ; [vert.] Henry, G. Chapman. — p. 10-13. — Tekst incipit: Il m'a dit: cette nuit j'ai rêvé ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Guten Morgen / [comp.] Franz Abt ; Löwenstein. — p. 12-13. — Tekst incipit: Nun reibet reich die Aeuglein wach!

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

Der Vöglein Abschied / [comp.] Franz Abt ; Löwenstein. — p. 9-11. — Tekst incipit: Wer klappert am Dache, mein Kindklein?

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

Luc Tuymans / [edit.] Madelaine Grynstejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN 978-1-933045-98-6

KMSKA: TENT-TC 9555

EHC: 731691

Artesis-OWAC: 34174

Les deux coeurs / [comp.] Cécile Chaminade ; Hippolyte Lucas. — p. 51–54. — Opgedragen aan Madame de Saint-Amand Bowes ; tekst incipit: Le coeur que tu m'avais donné

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Lully : voix moyennes / [comp.] Lully ; [edit.] A.L. Hettich. — 1 partituur (50 p.). — (Airs classiques : nouvelle édition avec paroles françaises, d'après les textes primitifs revus et nuancés ; 17). — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. 11909 & Cie

Artesis-KC: MM-LEPP-LULLY-voixmoy-1

La letteratura nel ventennio fascista: cronache letterarie tra le due guerre: 1920–1940 / Giorgio Luti. — 2 ed. — Firenze : Nuova Italia, 1973. — 289 p. — (Biblioteca di cultura ; 106)

Artesis-VT: HB-GENN

Luxury in the low countries: miscellaneous reflections on Netherlandish material culture, 1500 to the present / [edit.] Rengenier C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4

UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010

KMSKA: MONO-BB 8546

M' αγάπας = Garufaliá / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ; [bew.] Emil Raidis. — p. 10. — Tekst incipit: M' αγάπας

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Das Mädchen = A maiden / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Siegfried Kapper. — p. 26–31. — Tekst incipit: Stand das Mädchen

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-madchen-1

Das Mädchen spricht = The maiden speaks / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] O.Fr. Gruppe. — p. 12–15. — Tekst incipit: Schwalbe, sag' mir an ; jaar van compositie: 1886

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-madchen-1

Mädchenfluch = Maiden's curses / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Siegfried Kapper. — p. 16–25. — Tekst incipit: Ruft die Mutter, ruft der Tochter

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-madchen-1

Mädchenlied = Maiden Song / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Siegfried Kapper. — p. 6–8. — Tekst incipit: Ach, und du mein kühles Wasser! ; jaar van compositie: 1878

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-madchen-1

Mädchenlied = Maiden Song / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Paul Heyse. — p. 9–11. — Tekst incipit: Auf die Nacht in der Spinnstub'n ; jaar van compositie: c.1888

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-madchen-1

Mädchenlieder / [comp.] Johannes Brahms. — Berlin : Simrock, 1904. — 1 partituur (31 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 11963

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-madchen-1

Cultuurhistorische atlas: het document in kaart / L.Th. Maes ; J. Maja ; E. Bradt ; e.a. — Namen : Wesmael-Charlier, 1985. — 54 p., ill. — ISBN 2-8041-0065-0

EHC: 743739

Fauves las / [comp.] Ernest Chausson ; Maurice Maeterlinck. — p. 41–45. — Jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: O les passions en allées

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Lassitude / [comp.] Ernest Chausson ; Maurice Maeterlinck. — p. 37–40. — Jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: Ils ne savent plus où se poser

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Oraison / [comp.] Ernest Chausson ; Maurice Maeterlinck. — p. 46–48. — Jaar van compositie: 1895 ; tekst incipit: Vous savez, Seigneur, ma misère!

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Serre chaude / [comp.] Ernest Chausson ; Maurice Maeterlinck. — p. 25–32. — Jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: O serre au milieu des forêts!

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Serre d'ennui / [comp.] Ernest Chausson ; Maurice Maeterlinck. — p. 33–36. — Jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: O cet ennui bleu dans le coeur!

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Rawls: an introduction / Sabastiano Maffettone. — Cambridge : Polity, 2010. — 388 p. — ISBN 978-0-7456-4651-0 ; ISBN 978-0-7456-4650-3

UA-CST: FILO 19.8 N-RAWL-MAFF 2010

UA-CST: SR 340.1 G-MAFF 2010

Magda van Clé: een explosie van kleur: olieverfschilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/04/09 - 2005/05/01

KMSKA: TENT-TA 507

Magister Theodoricus: restored panel paintings from the Chapel of the Holy Rood in Karlštejn Castle. — Prague : Archa Cultural Trust, 1992. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery in Prague. 1992/10/15 - 1993/01/31

KMSKA: TENT-TC 2596

La période contemporaine / M. le Maire ; J. Lefèvre. — 2 ed. — Tournai : Casterman, 1966. — 232 p., ill. — (Histoire et humanités ; 1966: 3)

EHC: 744073

Les maitres du clavecin = Clavier-Musik aus alter Zeit / [edit.] Louis Köhler. — Braunschweig : Litolf. — 13 v. — (Collection Litolf ; 280 (= v. 10)). — Uitg. nr./Pl. nr. N°. 280

Artesis-KC: MM-TC-KOHLE-maitres-10

10

Artesis-KC: MM-TCV-KOHLE-maitres-13

13 v. in 1 bd

In Europa: reizen door de twintigste eeuw / Geert Mak. — Antwerpen : Atlas, 2007. — 852 p. — ISBN 978-90-450-0372-6
UA-CST: HB-PSW-SAUET
XIOS-CH: 927.3 MAK 2007

Das literarische Deutschland: ein bescheidener Blick / Louis de Man. — S.l. : s.n., 1951. — Overdruk uit Revue des langues vivantes. - (c.1951)
EHC: 743617

Guillaume-Frédéric, roi des Pays-Bas / Théophile Mandar. — S.l. : s.n., 1817. — 1 p.
EHC: 743742

Maneh: Chanson de Caïckji sur le Bosphore / [comp.] Pierre de Breville. — p. 85-88. — Tekst incipit: Sandal! A lever al! ; jaar van compositie: 1908 ; Opgedragen aan Emile Cottinet. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9935&Cie.
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Viatique / [comp.] Cécile Chaminade ; Eugène Manuel. — p. 12-15. — Opgedragen aan Monsieur Jean de Reszké ; tekst incipit: Si vous voulez chanter
Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

L'amour captif / [comp.] Cécile Chaminade ; Thérèse Maquet. — p. 16-19. — Opgedragen aan Monsieur Pol Plançon ; tekst incipit: Mignonne, à l'amour j'ai lié les ailes
Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Marc Chagall, Retrospektive: Arbeite auf Papier. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1984. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Kestner-Gesellschaft [Hannover]. 1985/02/01 - 1985/04/08. — ISBN 3-89087-018-X
KMSKA: TENT-TA 7451

Marc Monzo jeweler / [edit.] Aurora Cuito ; [medew.] Love Jönsson. — Barcelona : Klimt02, 2008. — ill. — ISBN 978-84-612-3683-1
KdG-ABK: 777.49 MONZ

Andrew Lau and Alan Mak's Infernal affairs: the trilogy / Gina Marchetti. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2007. — 210 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2007: 2). — ISBN 978-962-209-801-5
UA-CST: MAG-OW-AA 30785

Maria: oratorio, op. 48 / [comp.] Joseph Ryelandt ; [libr.] Leo Goemans ; [vert.] C.M. ; [vert.] Johanna Uhlmann. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (110 p.). — Jaar van compositie: 1910 ; Opgedragen aan Charles Martens. — Uitg. nr./Pl. nr. B. 539
Artesis-KC: MM-LEPP-RYELA-maria-1

Marsical' sketches / Javier Mariscal. — L'Hospitalet : Nova Era, s.a. — 229 p., ill. — ISBN 978-84-613-0437-0
Artesis-OWAC: 34613
collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Experiments in Gothic structure / Robert Mark. — Cambridge, Mass. : MIT, 1982. — 135 p., ill. — ISBN 0-262-13170-6
DB: DB 738 MARK
EHC: 514337 [S4-72 a]
Artesis-OWAC: 23870

Marta: aria / [comp.] Friedrich von Flotow. — p. 46-47. — Jaar van compositie: 1847 ; tekst incipit: Esser mesto il mio cor
Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

Het wereldbeeld: 2 x tien chronologische lessen / A. Martens ; C. Albrecht. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1968. — 40 p., ill. — (Geschiedenis in het onderwijs ; 1968: 1)
EHC: 744087

'A tale of two cities': Antwerp artists and artisans in London in the sixteenth century / Maximiliaan Martens ; Natasja Peeters. — S.l. : s.n., 2003. — p. 31-42. — Overdruk uit Leids kunsthistorisch jaarboek.- 13(2003)
EHC: 743964

Het rapport dat niemand las: de rapporten-Paula D'Hondt, een synthese / Patrick Martens. — Zonhoven : Boek, 1991. — 63 p. — ISBN 90-5232-061-6
UA-CST: MAG-UIA-A 2704
UA-CST: PSW 301.183 L-B-MART 92
DB: DB 316.6 MART
BSA: LZ 307/387
EHC: 560452 [C0-029 g]

Geschiedenis voor het technisch onderwijs / C. Martony ; S. de Keyser. — 2 ed. — Antwerpen : Sikkell, 1969-1970. — 3 v., ill.
EHC: 744097
1-3

Interior design since 1900 / Anne Massey. — 3 ed. — London : Thames&Hudson, 2008. — 224 p., ill. — ISBN 978-0-500-20397-2
Artesis-OWAC: 34652
in lokaal onderzoekers OW (I. Somers)

Matériaux du livre médiéval: actes du colloque du Groupement de recherche (GDR) 2836, 'Matériaux du livre médiéval', Paris, CNRS, 7-8 novembre 2007 / [edit.] Monique Zerdoun Bat-Yehouda ; [edit.] Caroline Bourlet ; [medew.] Christine Melin. — Turnhout : Brepols, 2010. — 334 p., ill. — (Bibliologia ; 30). — ISBN 978-2-503-53386-5
UA-CST: IBW 09 G-ZERD 2010
UA-CST: RG 1061 F 5:30

Cours abrégé d'histoire universelle à l'usage des écoles moyennes / C.-J. Mathieu ; [edit.] J. Herment. — 5 ed. — Namur : Wesmael-Charlier. — ill.
EHC: 744154
1

Cours abrégé d'histoire universelle, ou: Développement du programme officiel des écoles moyennes / C.-J. Mathieu. — 4 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1916. — 4 v., ill.
EHC: 743708
2

Ballade / [comp.] Ernest Chausson ; Camille Maclair. — p. 52–55. — Jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: Quand les anges se sont perdus ; Opedragen aan madame Maurice Sulzbach

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Les couronnes / [comp.] Ernest Chausson ; Camille Maclair. — p. 56–58. — Jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: C'est la fillette aux yeux cernés ; Opedragen aan madame Maurice Denis

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Les heures / [comp.] Ernest Chausson ; Camille Maclair. — p. 49–51. — Jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: Les pâles heures, sont la lune ; Opedragen aan madame B. Rouquirol

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Ik heb de Bijbel gedroomd: Chagall, schilder en mysticus / Klaus Mayer. — Kampen : Kok, 2010. — 80 p., ill. — ISBN 978-90-435-1806-2

BSA: LZ 351/78

The bells of Aberdovey / Walter Maynard. — p. 178–181. — Tekst incipit: In the peaceful evning time

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Mazurka / [comp.] J. Watelet. — p. 36–39

Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

Le futurisme entre l'Italie et la France 1909–1919 / Barbara Meazzi. — Chambéry : Université de Savoie, Laboratoire Langages, Littératures, Sociétés, 2010. — 217 p. — (Écriture et représentation ; 13). — ISBN 978-2-915797-62-6

Artesis-VT: HB-GENN

Medieval rural settlement in marginal landscapes: Ruralia 7, 8th-14th September 2007, Cardiff, Wales = Peuplement rural dans les territoires marginaux au Moyen Âge, Ruralia 7, 8th-14th September 2007, Cardiff, Wales = Mittelalterliche Siedlung in ländlichen Randgebieten, Ruralia 7, 8th-14th September 2007, Cardiff, Wales / [edit.] Jan Klápště. — Turnhout : Brepols, 2009. — 446 p., ill. — (Ruralia series of peer review papers ; 7). — ISBN 978-2-503-52746-8

UA-CST: GES 94 H 70 K LAP 2009

VIPS too: very important paintings. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-90-8679-358-7

EHC: 744340

Meester over mijn schoolarchief: document- en archiefbeheer in onderwijsinstellingen / [edit.] Carine Goossens ; [edit.] Jürgen Vanhoutte ; [edit.] Koen Verstraeten. — Brussel : Politeia, 2010. — 171 p. — ISBN 978-2-509-00789-6

KdG-DLO-NP: 035

Modern times / Joan Mellen. — London : BFI, 2006. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2006: 3). — ISBN 1-84457-122-X
UA-CST: PSW 791.4 G-MELL 2006

Méodies: chant & piano. — S.l. : Groupe des compositeurs belges, 1906. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-melodie-1

Onvolledig

Méodies modernes. — Paris : Rouart, Lerolle. — 3 v.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-melodie-1/2/3

1-3

Méodies: pour chant et piano / [comp.] César Franck. — Paris : Enoch, 1923. — 1 partituur (55 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANC-melodie-1

Méodies: voix moyennes / [comp.] Henri Duparc. — Paris : Rouart, 1911. — 1 partituur (80 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-melodie-1

L'heureux vagabond = The gay vagabond / [comp.] Alfred Bruneau ; Catulle Mendès ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 20–23. — Tekst incipit: Je m'en vais par les chemins

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Cahier d'un retour au pays natal: Aimé Césaire: approche ethnostylistique / Gervais Mendo Ze. — Paris : Harmattan, 2010. — 269 p. — ISBN 978-2-296-11785-3

UA-CST: T&L 840.8 N-CESA-MEND 2010

Menuett für 2 Soprane aus der Oper 'Erminia' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Giovanni Battista Bononcini. — p. 104–106. — Tekst incipit: Sol per te s'amai le pene ; jaar van compositie: 1723

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Die süsse sieben / [comp.] Richard Stöhr ; Eva Merkel. — p. 96–99. — Tekst incipit: Sieben kleine Rosenstöske stehn im Garten

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Merlin: for solo marimba (1985) / [comp.] Andrew Thomas ; [pass. aut.] Edwin Arlington Robinson. — Delaware Water Gap, PA : Margun Music, 1985. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; Opedragen aan William Moersch. — Uitg. nr./Pl. nr. MP7167

Artesis-KC: UM-SL-THOMA-merlin-2

Messe d-moll: Nelson-Messe: für vierstimmigen Chor, Soli, Orchester und Orgel: Klavierauszug / [comp.] Joseph Haydn ; [bew.] Wilhelm Weismann. — Leipzig : Peters, 1931. — 1 partituur (79 p.). — (Edition Peters ; 4351). — Jaar van compositie: 1798. — Uitg. nr./Pl. nr. 10865

Artesis-KC: MM-LEPP-HAYDN-nelson-1

Metropolis album / [comp.] Armand Preud'homme. — Antwerpen : Metropolis, 1952-1956. — 1 partituur (32 p.)
Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

C'est toi! = Bist du! / [comp.] Franz Liszt ; Elim Metschersky ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 99-103. — Tekst incipit: Doux comme un souffle ; jaar van compositie: 1844
Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Mettre en prose aux 14e-16e siècles / [edit.] Maria Colombo Timelli ; [edit.] Barbara Ferrari ; [edit.] Anne Schoysman ; [medew.] Irene Finotti. — Turnhout : Brepols, 2010. — 265 p. — (Texte, codex & contexte ; 11). — ISBN 978-2-503-53351-3
UA-CST: MAG-OW-B 62886
UA-CST: RG 2147 D 20

Gabriel Biel und die Mystik / Detlef Metz. — Stuttgart : Steiner, 2001. — 457 p. — (Contubernium ; 55). — ISBN 978-3-515-07824-5
UA-CST: RG 2147 D 2

De reuzendochter = La fille de Gulliver = Gulliver's daughter / [comp.] Flor Alpaerts ; B. van Meurs ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 16-18. — Tekst incipit: Eens deed een reuzendochter
Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4
Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4
Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4
Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-4

Door de lente / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Victor de Meyere. — p. 36-37. — Tekst incipit: Nu gaan mijn droomen uit 'lijk zegetochten
Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1
Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-liedere-1

Michaël Borremans: paintings / [medew.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 183 p., ill. — ISBN 978-3-7757-2423-4
EHC: 733268
Artesis-OWAC: 34627
onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

Michel Serres / [edit.] François l' Yvonnet ; [edit.] Christiane Frémont. — Paris : Herne, 2010. — 317 p., ill. — (L'Herne ; 94). — ISBN 978-2-85197-155-5 ; ISBN 2-85197-155-7
UA-CST: FILO 19.8 N-SERR-YVON 2010

Die drei Budrisse: Littauische Ballade = Trzech Budrysów: Ballada Litewska / [comp.] Carl Loewe ; Adam Mickiewicz ; Carl v. Blankensee. — p. 82-93. — Tekst incipit: In den Schlosshof hernieder ; jaar van compositie: 1825
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

Der Woywode: Ukrainische Ballade = Czaty: Ballada Ukraïnska / [comp.] Carl Loewe ; Adam Mickiewicz ; [vert.] Carl v. Blankensee. — p. 94-96. — Jaar van compositie: 1835 ; tekst incipit: Von dem Garten altan keucht
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

The Middelheim collection. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p., ill. — ISBN 978-90-5544-961-3
KMSKA: BEST-M 1 XIII 19
EHC: 738522
Artesis-OWAC: 34633

Rodin/Balzac: verhaal van een meesterwerk: educatieve brochure / Inez Dechamps. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2008/10/12 - 2008/12/14
KMSKA: TENT-TC 8889
EHC: 722887
Artesis-OWAC: 34646

A history of English craft bookbinding technique / Bernard C Middleton. — 4 ed. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2008. — 372 p., ill. — ISBN 978-1-884718-28-1 ; ISBN 978-0-7123-4519-4
UA-CST: IBW 09 G-MIDD 2008

Miei pensieri / [bew.] Ennemond Trillat ; [pass. aut.] Alessandro Scarlatti ; [bew.] Gilbert Moget. — 1 partituur. — Tekst incipit: Miei pensieri
Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-operana-1

Si j'étais jardinier / [comp.] Cécile Chaminade ; Roger Milès. — p. 7-11. — Opgedragen aan Monsieur Clément ; tekst incipit: Si j'étais jardinier des cieux
Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Vieille chanson = In the woods: old song / [comp.] Georges Bizet ; [vert.] Henry G. Chapman ; C.-H. Millevoeye. — p. 66-71. — Tekst incipit: Dans les bois l'amoureux Myrtil ; jaar van compositie: 1865
Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Let me wander not unseen / [comp.] Handel ; Milton. — p. 88-92. — Tekst incipit: If I give thee honour dee ; jaar van compositie: 1740
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Le fascisme italien et la presse française 1920-1940 / Pierre Milza. — Bruxelles : Complexe, 1987. — 275 p. — (Editions complexe: historiques ; 39). — ISBN 2-87027-221-9
Artesis-VT: HB-GENN

Minnelied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — p. 19. — Tekst incipit: Leucht't heller als die Sonne ; jaar van compositie: 1834
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Il mio bel foco / [comp.] Benedetto Marcello. — p. 54-58. — Tekst incipit: Il mio bel foco
Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Missa brevis: à 2 voix / [comp.] Emile Wambach. — 27 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison ; jaar van compositie: ca. 1916
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-missabr-27

Missa brevis: à 4 voix mixtes ou 2 voix égales avec orgue (ou harmonium) / [comp.] E. Wambach. — 1 partituur (74 p.). — Samen met Tantum ergo: 3e version à 4 voix ; Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison ; jaar van compositie: ca. 1916

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-missabr-1

Missa brevis: à quatre voix mixtes avec orgue (ou harmonium) / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur, 4 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison ; jaar van compositie: 1916

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-missabr-5

1-5

Mit Blumen und Bändern / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 24. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Mit Blumen und Bändern

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek : Erstes Symposion der Diözesan- und Dombibliothek Köln zu den Dom-Manuskripten (26. bis 27. November 2004) / [edit.] Heinz Finger. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2005. — 338 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 12). — ISBN 3-939160-01-6

UA-CST: RG 2147 D 11

BSA: LZ 270/16/12

Das moderne Lied: eine Sammlung von 50 Gesängen, für mittlere Stimme / [edit.] J.V. v. Wöss. — Wien : Universal, 1914. — 1 partituur (133 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 5500

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Avond / [comp.] Edgar Tinel ; Pol de Mont. — p. 8-10. — Tekst incipit: Wij zaten, 't hert vol wonne

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-grafgez-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-grafgez-1

Begrafenis / [comp.] Edgar Tinel ; Pol de Mont. — p. 11-13. — Tekst incipit: In eenen donkeren zomernacht

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-grafgez-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-grafgez-1

De doden rijden snel / [comp.] Edgar Tinel ; Pol de Mont. — p. 20-23. — Tekst incipit: Wie draaft daar zoo laat

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-grafgez-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-grafgez-1

Dooden-verloving / [comp.] Edgar Tinel ; Pol de Mont. — p. 17-19. — Tekst incipit: Hou op, hou op met slapen

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-grafgez-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-grafgez-1

Grafbloeme / [comp.] Edgar Tinel ; Pol de Mont. — p. 3-5. — Tekst incipit: Daar bloeit op het graf

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-grafgez-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-grafgez-1

Grafgezangen, op. 22 = Grabgesänge, op. 22 / [comp.] Edgar Tinel ; Pol de Mont. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (23 p.). — (Deutscher Liederverlag ; 657). — Jaar van compositie: 1879. — Uitg. nr./Pl. nr. D.L.-V. 657

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-grafgez-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-grafgez-1

Leg op mijn hart uw voorhoofd / [comp.] Em. Delin ; Pol de Mont. — p. 14-17. — Tekst incipit: Leg op mijn hart uw voorhoofd ; Opedragen aan Mathilde Lambrechts

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-liedere-1

Raven / [comp.] Edgar Tinel ; Pol de Mont. — p. 6-7. — Tekst incipit: Gij zijt gestorven, en rust daar zo zoet

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-grafgez-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-grafgez-1

Schoonslaapsterken / [comp.] Edgar Tinel ; Pol de Mont. — p. 14-16. — Tekst incipit: En 'k heb U in een droom gezien

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-grafgez-1

Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-grafgez-1

St. Ursula and the eleven thousand virgins of Cologne: relics, reliquaries and the visual culture of group sanctity in late medieval Europe / Scott B. Montgomery. — Oxford : Lang, 2010. — 207 p., ill. — ISBN 978-3-03911-852-6

KMSKA: MONO-BB 8517

Monumentenzorg en architectuur uit het interbellum in Oost-Vlaanderen, West-Vlaanderen en Zeeland / [edit.] Anthony Demey ; [medew.] Andrea de Kegel. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2000. — 49 p., ill.

EHC: 743557

Der Blumenkranz / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Th. Moore. — p. 160-161. — Tekst incipit: An Celia's Baum in stiller Nacht hängt ; jaar van compositie: 1829

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Das Paradies und die Peri: für Solostimmen, Chor und Orchester / [comp.] Robert Schumann ; Th. Moore ; [vert.] E. Flechsig. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (142 p.). — (Volksausgabe Breitkopf & Härtel ; 651). — Uitg. nr./Pl. nr. 17347

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-paradie-1

Venetianisches Gondellied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Th. Moore. — p. 56-57. — Tekst incipit: Wenn durch die Piazzetta die Abendluft weht ; jaar van compositie: 1842

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Élégie / [comp.] Henri Duparc ; Thomas Moore. — p. 59-62. — Jaar van compositie: 1874 ; Opedragen aan Henri de Lassus ; tekst incipit: Oh! ne murmurez pas son nom! — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5749.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-melodie-1

The last rose of summer: the groves of Blarney / Thomas Moore. — p. 167–169. — Tekst incipit: 'Tis the last rose of summer

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

The minstrel-boy: the moreen / Thomas Moore. — p. 170–171. — Tekst incipit: The minstrel-boy to the war is gone

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Rich and rare were the gems she wore: the summer is coming / Thomas Moore. — p. 172–174. — Tekst incipit: Rich and rare were the gems she wore

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Le souverain bien et la fin dernière de la philosophie: vers une interprétation téléologique de la philosophie kantienne / Marceline Morais. — Laval, Que. : Presses de l'Université Laval, 2010. — 170 p. — (Collection Zêtêsis ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7637-9006-0 ; ISBN 978-2-7637-1006-8

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MORA 2010

Choses en allées / [comp.] Pierre de Breville ; Jean Moréas. — p. 95–101. — Tekst incipit: Voix qui revenez ; jaar van compositie: 1912 ; Opgedragen aan Stéphane Austin. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9937&Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Dans la forêt du charme et de l'enchantement / [comp.] Ernest Chausson ; Jean Moréas. — p. 81–87. — Jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Sous vos sombres chevelures ; Opgedragen aan Jeanne Remacle

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

La forêt charmée / [comp.] Pierre de Breville ; Jean Moréas. — p. 33–40. — Tekst incipit: Sous vos longues chevelures ; Opgedragen aan Emilio della Sudda Bey ; jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. B.P.&Cie.948.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Une jeune fille parle / [comp.] Pierre de Breville ; Jean Moréas. — p. 89–94. — Tekst incipit: Les fenouils m'ont dit ; jaar van compositie: 1911 ; Opgedragen aan Madame Sorga. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9936&Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Le Rhin / [comp.] Pierre de Breville ; Jean Moréas. — p. 25–32. — Tekst incipit: Aux galets le flot se brise ; Opgedragen aan Madame Marie Mockel ; jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. B.P.&Cie.949.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Histoire générale / Gérard Moreau. — 4 ed. — Liège : Dessain, 1966. — 4 v., ill. — (Collection d'histoire Louis Gothier ; 1966: 1)

EHC: 744074

3

Morgenlied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — p. 84. — Tekst incipit: Er wacht in neuer Stärke

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Drei Lieder: Gesang, Bratsche und Klavier, op. 10 / [comp.] Fritz Schreiber ; Christian Morgenstern. — S.l. : Universal. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Lucie Maria. — Uitg. nr./Pl. nr. 6373

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHRE-dreilie-2

Stör' nicht den Schlaf der liebsten Frau / [comp.] Fritz Schreiber ; Christian Morgenstern. — p. 6–7. — Stör'nicht den Schlaf der liebsten Frau

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHRE-dreilie-2

Von zwei Rosen / [comp.] Fritz Schreiber ; Christian Morgenstern. — p. 8–9. — Von zwei Rosen duftet eine anders

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHRE-dreilie-2

Vorabendglück / [comp.] Fritz Schreiber ; Christian Morgenstern. — p. 3–5. — Siehe, wie wunderbarlich der Abend lacht

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHRE-dreilie-2

Nuit de jardin / [comp.] Pierre de Breville ; Charles Morice. — p. 68–73. — Tekst incipit: La musique au jardin loin de la musicienne ; jaar van compositie: 1897. — Uitg. nr./Pl. nr. B.P.&Cie.947.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Gedichte von Eduard Mörike: für eine Singstimme und Klavier: tiefere Stimme / [comp.] Hugo Wolf ; Eduard Mörike. — Leipzig : Peters, 1926. — 4 v. — (Edition Peters ; 3140b(=v. 1)) ; (Edition Peters ; 3143b(=v. 4)). — Titel varieert: Mörike-Lieder: tiefere Stimme. — Uitg. nr./Pl. nr. 8962 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8993

Artesis-KC: MM-LEPP-WOLF-gedicti-1/4

1 ; 4

Mortal cosa son io / [comp.] Claudio Monteverdi. — p. 6–8. — Tekst incipit: Mortal cosa son io

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Een ontsnappingskunstenaar: essay over Franz Hellens / Erwin Mortier. — S.l. : Voetnoot, 2010. — 29 p. — (Belgica ; 4). — Samen met Tussen de straat en de tuin. — ISBN 978-90-78068-67-9

EHC: 744342

Tell me, my heart / [comp.] H.R. Bishop ; T. Morton. — p. 47–52. — Tekst incipit: Tell me, my heart, why morning prime

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Heimweh / [comp.] Franz Abt ; Jul. Mosen. — p. 36–37. — Tekst incipit: Wo auf hohen Tannenspitzen

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

The almond tree = Der Nussbaum / [comp.] Schumann ; Julius Mosen ; [vert.] M.X. Hayes. — p. 113–117. — Tekst incipit: An almond tree grows beside a cot ; jaar van compositie: 1840

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Onvolledig

Wenn zwei sich lieben / [comp.] Carl Goldmark ; Mosenthal. — p. 24–25. — Tekst incipit: Wenn zwei sich lieben von ganzem Herzen ; jaar van compositie: 1858

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Multe lacrimi am vărsat = Viele Tränen ich vergoß / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] Stan Golestan. — p. 61–63. — Tekst incipit: Multe lacrimi am vărsat

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

The city in history: its origins, its transformations, and its prospects / Lewis Mumford. — New York : Harcourt, Brace & World, 1961. — 657 p., ill. — ISBN 0–15–618035–9

UA-CST: PSW 301.185.2 G-MUMF 61

DB: DB 930 MUMF

EHC: K 198109 [M-270 b]

Artesis-OWAC: 10759

Dulwich Picture Gallery: a handlist / Peter Murray. — London : Sotheby Parke Bernet, 1980. — 31 p., ill. — ISBN 0–85667–084–7

KMSKA: BEST-M 208 VI 17

De geschiedenis van de middeleeuwse grootstad Ieper: van Karolingische villa tot de destructie in 1914 / Octaaf Mus ; [edit.] Paul Trio ; [medew.] Markan de Smet ; e.a. — Ieper : Stad Ieper, 2010. — 111 p., ill. — ISBN 978–94–90926–02–1

KMSKA: MONO-BB 8544

Peintures hollandaises du Musée Condé à Chantilly / David Mandrella ; Nicole Garnier-Pelle. — Chantilly : Domaine de Chantilly, 2010. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Condé [Chantilly]. 2010/09/15 - 2011/02/01. —

ISBN 978–2–9532603–1–1

KMSKA: BEST-M 72 I 20

Ian Wilson the discussions / Chantal Kleinmeulman ; Anne Rorimer ; [edit.] Christiane Berndes ; [edit.] Charles Esche ; [edit.] Jan Mot. — Brugge : 2008. — 189 p. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 2008/10/04–2009/03/08 ; tentoonstelling: Museu d'Art Contemporani de Barcelona. 2009/05/14–2009/09/27 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain de Genève. 2009/02/24–2009/05/24. — ISBN 978–90–70149–95–6

KdG-ABK: 709 WILS

Louis Cretey: un visionnaire entre Lyon et Rome / [edit.] Pierre Rosenberg ; Aude Henry-Gobet. — Paris : Somogy, 2010. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 2010/10/22 - 2011/01/24. — ISBN 978–2–7572–0421–4

KMSKA: TENT-TC 9903

Fauves et expressionnistes: de Van Dongen à Otto Dix: chefs-d'oeuvre du Musée Von der Heydt = Fauves and expressionists: from Van Dongen to Otto Dix: masterpieces from the Von der Heydt-Museum / [edit.] Emmanuelle Levesque ; [medew.] Anne-Claire Juramie ; e.a. — Paris : Hazan, 2009. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Marmottan Monet [Paris]. 2009/00/00 - 2009/00/00. — ISBN 978–2–7541–0415–9

KMSKA: BEST-M 376 I 33

De Manessier à Wim Delvoye: la collection d'art moderne de la maison grand-ducale, constituée par la Grande-Duchesse Joséphine-Charlotte / [medew.] Paul Reiles ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2003. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2003/05/10 - 2003/06/29. — ISBN 2–87978–029–2

KMSKA: TENT-TC 9901

Usabilidade no seu esplendor : Leonor Hipólito = Splendour of wearability: Leonor Hipólito / Leonor Hipólito. — Sao Roque : s.n., 2010. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Museu de São Roque [Lisboa]. 2010/03/25–2010/04/24

KdG-ABK: 777.49 HIPO

Melsen & Van Dyck / Peter de Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schilde]. 2009/10/17 - 2009/12/13

MPM: PK-A 6339

EHC: 731353

Artesis-OWAC: 34615

Vlaamse theateraffiches tijdens het interbellum / Karl Scheerlinck ; Peter de Laet ; Toon Brouwers. — Schilde : Gemeentebestuur, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Albert van Dyck Museum [Schilde]. 2010/10/16 - 2010/12/19. — ISBN 978–90–76297–47–7

Artesis-KC: LT-TG-VLAAN-scheerl-1

EHC: 744066

Artesis-OWAC: 34616

Hollands classicisme: het andere gezicht van de Gouden Eeuw / [compil.] Albert Blankert ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 1999. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 1999/09/25 - 2000/01/09

KMSKA: TENT-TC 2621

Duitse tekeningen uit de verzameling Koenigs terug in Nederland / A.W.F.M. Meij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1987/02/22 - 1987/04/20

KMSKA: BEST-M 304 II 69

Von Caspar David Friedrich bis Ferdinand Hodler: Meisterwerke aus dem Museum Stiftung Oskar Reinhart Winterthur / Peter Wegmann ; [medew.] Lothar Brauner ; e.a. — Frankfurt am Main : Insel, 1993. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 1993/05/14 - 1993/09/12 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1993/09/30 - 1994/01/02 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1994/02/10 - 1994/04/24 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 1994/06/15 - 1994/09/04 ; tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire [Genf]. 1994/09/30 - 1995/02/12

KMSKA: BEST-M 453 II 3

Muss ich denn auf immer / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 12. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Muss ich denn auf immer

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Bonjour, Suzon! = Good-morning, Sue! / [comp.] Léo Delibes ; Alfred de Musset. — p. 80–85. — Tekst incipit: Bonjour Suzon, ma fleur des bois!

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

De nachtegael / [comp.] Karel de Brabander. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Och nachteael, klein vogelkijn

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRA-tweelie-1

Naer Oostland willen wij rijden / [bew.] Jef van Hoof. — p. 5–9. — Tekst incipit: Naar Oostland willen wij rijden

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-vieroud-1

Napolitaines: trois mélodies pour chant & piano / [comp.] A. Scarlatti ; [bew.] E. Trillat. — Lyon : Luth. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-napolit-1

The art of drawing in France, 1400–1900: drawings from the Nationalmuseum, Stockholm / Per Bjurström. — New York, N.Y. : Drawing Center, 1987. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Drawing Center [New York, N.Y.]. 1987/04/11 - 1987/07/22 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 1987/08/07 - 1987/10/19

KMSKA: BEST-M 334 III 30

Natural disasters, cultural responses: case studies toward a global environmental history / [edit.] Christof Mauch ; [edit.] Christian Pfister. — Washington, D.C. : German Historical Institute, 2009. — 382 p. — (Publications of the German Historical Institute ; 2009: 2). — ISBN 978-0-7391-2415-4 ; ISBN 978-0-7391-2416-1 ; ISBN 978-0-7391-3461-0

UA-CST: GES 93 H 70 MAUC 2009

Nederlandse architectuurschilders, 1600–1900: catalogus. — Utrecht : Centraal Museum, 1953. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1953/06/28 - 1953/09/28

UA-CST: MAG-OW-A 15258

KMSKA: TENT-TA 916

Nehmt mich auf in euren Tanz / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 28–29. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Nehmt mich auf in euren Tanz

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Nel cor più non mi sento / [comp.] Giovanni Paesello. — p. 76–77. — Tekst incipit: Nel cor più non mi sento

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Herderlyken brief van zyne doorlugtigste hoogwaardigheyt den heere bisschop van Antwerpen, nopens den nood der bestiering van den generaelen armen / Cornelius Franciscus Nelis. — Antwerpen : by J. Grangé, 1791. — [2], 9, [1] p., 4°, [A]⁶

UA-CST: MAG-P 14.81

EHC: 744002

EHC: F 89807 [C-DS 35]

Neue Liebeslieder: Walzer für vier Singstimmen und Pianoforte in vier Händen = New songs of love: waltzes / [comp.] Johannes Brahms ; [vert.] Natalia Macfarren [Mrs.]. — Berlin : Simrock, 1875. — 1 partituur (41 p.). — Tekst incipit: Verzicht o Herz. — Uitg. nr./Pl. nr. 7670

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-neuelie-1

Aria : Jesu, praise to thee be given = Aria : Jesu, Dir sei Preis / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [vert.] Max Champion ; [vert.] Walter G. Bergmann ; Erdmann Neumeister. — London : Schott, 1942. — 1 partituur, 2 partijen. — (Schott's series for voice and recorder ; 1942: 1). — Jaar van compositie: Jesu, praise to thee. — Uitg. nr./Pl. nr. S. & C. 5138

Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-aria-3

Neun Amen- und Halleluja-Sätze / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Stephan Blaut. — Kassel : Bärenreiter, 2010. — 1 partituur. — (Kirchenmusik ; 15). — Samen met Drei englische Kirchenlieder ; jaar van compositie: c. 1735/46. — ISBN 979-0-00-655010-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4098

Artesis-KC: MM-VU-HANDE-hallisc-3.15

At work: Neutelings Riedijk architects / Willem Jan Neutelings ; Michiel Riedijk. — Rotterdam : 010, 2005. — 399 p., ill. — ISBN 90-6450-584-5

DB: DB 738 NEUT

Nicolas Poussin: La fuite en Egypte, 1657 / [edit.] Isabelle Dubois-Brinkmann ; [edit.] Sylvain Laveissière. — Paris : Somogy, 2010. — 231 p., ill. — ISBN 978-2-7572-0285-2

KMSKA: BEST-M 215 II 21

Niederländische Malerei aus der Kunstsammlung der Universität Göttingen / [medew.] Rüdiger Klessmann ; [edit.] Gerd Unverfehrt. — Braunschweig : Aco Druck, 1983. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 1983/01/19 - 1983/03/27

KMSKA: BEST-M 141 I 7

Nordische Gesänge : für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte = Nordiske sange. — Kopenhagen : Nordisk Musikforlag. — 1 partituur. — (Universal edition ; 2488)

Artesis-KC: MM-LEPP-BECHA-nordisc-1

Sérénade = Kling leise mein Lied: ständchen / [comp.] Franz Liszt ; Nordmann ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 61–67. — Tekst incipit: Sois doux, ô mon chant

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Première danse = The first dance / [comp.] J. Massenet ; Jacques Normand ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 50–55. — Tekst incipit: Des bons vieux airs très connus ; jaar van compositie: 1899

Nostalgie: met een roze bril omgaan met het verleden / [edit.] Olivier Rieter. — Utrecht : Nederlands Centrum voor Volkscultuur, 2010. — 64 p., ill. — ISBN 978-90-71840-77-7
EHC: 743553

Nouvelle théologie à l'usage des assermentés, ou: examen d'un cas de conscience proposé et résolu en leur faveur. — S.l. : s.n., 1818. — 52 p.

EHC: 743790:11
Convolut

Nun stellt euch auf, ihr braven Matrosen / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 60. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Nun stellt euch auf, ihr braven Matrosen

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

O cari boschi = Du schöne, traute / [comp.] M. Hauptmann. — p. 18-19. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: O cari boschi, cari prati, verdiognor

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUPT-canons-1

O cessate / [comp.] Alessandro Scarlatti. — p. 33. — Tekst incipit: O cessate di piagarmi

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

O χαρσ = Der Tod / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ; [bew.] Emil Raidis. — p. 20-21. — Tekst incipit: Με γελασαυε

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

O haupt voll Blut und Wunden / [comp.] Max Reger. — Leipzig : Lauterbach & Kuhn. — 1 partituur (18 p.). — (Choralkantaten: zu den Hauptfesten des evangelischen Kirchenjahres ; 3). — Tekst incipit: O haupt voll Blut und Wunden. — Uitg. nr./Pl. nr. 1001

Artesis-KC: MM-LEPP-REGGER-ohauptv-1

O salutaris: à trois voix (soprano, ténor et basse) avec accompt. d'orgue / [comp.] Fr. Crouwels. — Anvers : Possoz. — 1 partituur (5 p.). — Samen met O salutaris: à trois voix (soprano, ténor et basse) avec accompt. d'orgue ; Opedragen aan Janssens ; tekst incipit: O salutaris hostia quae caeli pandis ostium

Artesis-KC: MM-KA-CROUW-osaluta-22
1-22

O salutaris: à trois voix (soprano, ténor et basse) avec accompt. d'orgue / [comp.] Fr. Crouwels. — 1 partituur, 20 partijen. — Samen met O salutaris: à trois voix (soprano, ténor et basse) avec accompt. d'orgue ; Opedragen aan Janssens ; tekst incipit: O salutaris hostia quae caeli pandis ostium ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-CROUW-osaluta-22
1-22

O salutaris: solo de basse, n°2 / [comp.] Mozart. — Paris : Catereau. — 1 partituur, 6 partijen. — (Motets des grands maîtres ; 2). — partijen: Handschrift ; tekst incipit: O salutaris hostia, quae coeli pandis ostium

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-osaluta-7
1-7

O that thou had'st hearkened / [comp.] Arthur Sullivan. — p. 78-79. — Tekst incipit: O that thou had'st hearkened to my commandments

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

O voi dell' Erebo / [comp.] Marc Antonio Cesti. — p. 18-21. — Tekst incipit: O voi dell' Erebo Erinni squalide

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

O wie selig seid ihr doch, ihr frommen / [comp.] Max Reger. — Leipzig : Lauterbach & Kuhn, 1904. — 1 partituur (23 p.). — (Choralkantaten: zu den Hauptfesten des evangelischen Kirchenjahres ; 2). — Tekst incipit: O wie selig seid ihr doch. — Uitg. nr./Pl. nr. L.& K. 184

Artesis-KC: MM-LEPP-REGGER-owiesel-1

Obiit die 17 februarii 1795 in conventu Antverpiensi ff. discalceatorum ordinis beatissimae virginis Mariae de monte Carmelo . . . pp. Seraphinus à S. Maria Magd[alena] alias Jo[ann]es Fran[ciscus] Mommaerts Bruxellensis. — S.l. : s.n., 1795. — [1] fol., [A]1, 8,5 × 13,5 cm. — Voorgedrukt formulier, met de hand ingevuld

EHC: 744040

Oda me tavane = Zimmer mit Altan / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] Emil Riadis. — p. 28. — Tekst incipit: Oda me tavane

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Women's agency in early modern Britain and the American colonies: patriarchy, partnership and patronage / Rosemary O'Day. — Harlow : Pearson Longman, 2007. — 494 p. — (Themes in British social history ; 2009: 1). — ISBN 978-0-582-29463-9

UA-CST: GES 942 H 72 ODAY 2007

Oedipe à Colone: cavatine / [comp.] Sacchini ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Tekst incipit: Tout mon bonheur est de suivre vos pas ; jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVEA-reperto-1

Oedipe à Colone: récitatif et air / [comp.] Sacchini ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Tekst incipit: Appesanti par l'âge ; jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVEA-reperto-1

Œuvres vocales / [comp.] Pierre de Breville. — Paris : Rouart, Lerolle, 1913-1914. — 2 v.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

1

Liedeken / [comp.] Edward Verheyden ; Edmond van Offel. — p. 6-7. — Tekst incipit: Zoet Jesuken schudt er zijn beddeken uit. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 157 (2)

Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-lied3-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VERHE-lieder3-1

Ontroering / [comp.] Edward Verheyden ; Edmond van Offel. — p. 8-9. — Tekst incipit: Plots is voorbij gevloôn de zucht. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 157(3)

Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-lied3-1

Quatre Hai Kai: pour chant et piano / [comp.] Marcel Quinet ; Isensui Ogiwara. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Dans les herges, parmi les touffes d'herbe ; jaar van compositie: 1953

Artesis-KC: MM-DUBP-QUINE-quatre-1

Oh had I Jubal's lyre / [comp.] Handel. — p. 80–84. — Tekst incipit: Oh had I Jubal's lyre ; jaar van compositie: 1748

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Oh! The oak, and the ash. — p. 156–157. — Tekst incipit: A north country maid up to London

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Im Moose / [comp.] Felix Weingartner ; Johannes Öhquist. — p. 116–119. — Tekst incipit: Hoch über mir endlos ein strahlendes Blau

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Old master drawings from the Feitelson collection / [edit.] Alfred Moir. — Santa Barbara, Calif. : University of California, 1983. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: University of California. University Art Museum [Santa Barbara, Calif.]. 1983/11/02 - 1983/12/11 ; tentoonstelling: University of Arizona Museum of Art [Tucson, Ariz.]. 1984/01/22 - 1984/02/26 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Gallery [Evanston, Ill.]. 1984/09/18 - 1984/10/28 ; tentoonstelling: Huntsville Museum of Art. 1984/11/11 - 1984/12/30 ; tentoonstelling: Municipal Art Gallery [Los Angeles, Calif.]. 1985/01/29 - 1985/02/24. — ISBN 0-942006-04-6

KMSKA: BEST-M 628 I 1

Om en rond de Antwerpse vesten. — Antwerpen : Belgische Lloyd, 1984. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Belgische Lloyd [Antwerpen]. 1984/11/23 - 1984/12/09

SA: BIB 8054

AMVC: 134.266

DB: DB 955 OM

EHC: 513389 [S4-64 b]

MPM: BM 32834

MPM: PK-A 2863

De ontwikkeling van de Belgische wetgeving van sociale zekerheid, 1970–1976: verslagboek vervolmakingscyclus, oktober 1975-juli 1976. — Brussel : Larcier, 1977. — 482 p. — (Katholieke Universiteit Leuven: Instituut voor Sociaal Zekerheidsrecht ; 26)

UA-CST: MAG 143 B 16

UA-CST: SR 351.84 L-B-ONTW 77

UA-CST: PSW 351.84 L-B-ONTW 77

ADVO-A: MAG-M 1685

UHasselt: RECH 351.84 L-B-ONTW 1977

Onze Vader / [comp.] Jos. Ryelandt. — p. 2. — Tekst incipit: Onze Vader die in den hemel zijt

Artesis-KC: UM-ZL-RYELA-tweegeb-1

Artesis-KC: MM-LEPP-RYELA-tweegeb-1

Franchise: Atelier van Lieshout / Jennifer Allen. — Antwerpen : 2002. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2002/05/25 - 2002/08/25. — ISBN 90-70222-13-4

KdG-DLO-NP: 709

KdG-ABK: 709 VANL

Artesis-OWAC: 34644

Opera napoli: album d'airs ineditis / [bew.] Ennemond Trillat ; [pass. aut.] Alessandro Scarlatti ; [bew.] Gilbert Moget. — Lyon : Luth. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-operana-1

Orfeo: aria / [comp.] Christoph W. Gluck. — p. 48–51. — Tekst incipit: Che farò senza Euridice? ; jaar van compositie: 1762

Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

500 jaar Vandervaerens in Hoeilaart / Alfons Van Orshoven. — Hoeilaart : Heemkundige en toeristische kring Het Glazen Dorp, 2003. — 143 p. — (Bijdrage tot de geschiedenis van IJse-, Lane- en Dijleland ; 24)

EHC: 743382

Like a little wild white rose = Charmante rose / [comp.] Edward Verheyden ; Shaemas O'Sheel ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Muziekfonds, 1927. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan 'my dearest sweet wife' ; tekst incipit: Dear little pale white frail bloom ; jaar van compositie: 1914. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 28

Artesis-KC: UM-ZL-VERHE-likeali-1

Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-likeali-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VERHE-likeali-1

Ottone : opera in tre atti: Klavierauszug, HWV 15 / [comp.] Händel ; [libr.] Nicola Francesco Haym ; [vert.] Eberhard Schmidt ; [vert.] e.a. ; [bew.] Andreas Köhs. — Kassel : Bärenreiter, 2010. — 1 partituur (271 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2010: 2). — Jaar van compositie: 1735. — ISMN 979-0-00-653973-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4077a

Artesis-KC: UM-ZP-HANDE-ottone-1

Dendermonde van metaaltijden tot vroege middeleeuwen / Koen Verlaeckt ; Stani Vandecatsye ; Luc van Durme ; e.a. ; Stedelijke Musea [Dendermonde] ; Oudheidkundige Kring Dendermonde. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — 96 p., ill. — Titel varieert: Dendermonde van Kelten tot Karolingen ; tentoonstelling: Zwijvekemuseum [Dendermonde]. 2010/09/19 - 2010/10/31

EHC: 743478

KMSKA: TENT-TC 3184

Representing Shakespearean tragedy: Garrick, the Kembles, and Kean / Reiko Oya. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 244 p., ill. — ISBN 978-0-521-18140-2 ; ISBN 978-0-521-87985-9

UA-CST: MAG-OW-B 74901

Artesis-KC: MM-KMKP-MIGOT-paraven-1

Zeeuwse kaarten voor de VOC: het kaartenmakersbedrijf van de Kamer Zeeland in de 17de en 18de eeuw / Ruud Paesie. — Zutphen : Walburg Pers, 2010. — 104 p., ill. — ISBN 978-90-5730-678-5
EHC: 744196

Paintings from the Russian Museum collection / [compil.] N. Novouspensky. — Leningrad : Aurora, 1975. — 393 p., ill. — Engelse en Russische tekst
KMSKA: BEST-M 329 II 8

Palace-marche / [comp.] J. Cammaert. — Bruxelles : Buyst. — 6 partijen. — Opgedragen aan familie Wouters. — Uitg. nr./Pl. nr. 523
Artesis-KC: MM-DENDP-CAMMA-palacem-6

Gli arazzi dei Gonzaga nel Rinascimento / Guy Delmarcel ; Clifford M. Brown. — Milano : Skira, 2010. — 293 p., ill. — Titel varieert: Gli arazzi dei Gonzaga nel Rinascimento: da Mantegna a Raffaello e Giulio Romano ; tentoonstelling: Palazzo Te. Centro internazionale d'arte e di cultura [Mantova]. 2010/03/14 - 2010/06/27. — ISBN 978-88-572-0566-3
KMSKA: TENT-TC 9891

Knockin' on heaven's door / Wim Delvoye. — Tielt : Lannoo, 2010. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-90-209-9248-9
Artesis-OWAC: 34637

Παλι συνεφιασ' ουρανος = Waisenkind / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ; [bew.] Emil Raidis. — p. 14. — Tekst incipit: Παλι συνεφιασ' ουρανος
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Pallido il Sole: aria voor alt, strijkers en continuo uit 'Artaserse' / [comp.] Johann Adolf Hasse. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Pallido il sole, torbido il cielo ; jaar van compositie: 1730. — Uitg. nr./Pl. nr. 1009
Artesis-KC: MM-LEPP-HASSE-pallido-3

Geschied- en redekunstig gedenkschrift van Nederlands herstelling in den jare 1813 / Johannes H. van der Palm. — Amsterdam : Den Hengst, 1816. — 173 p.
UA-CST: MAG 240 A 180
EHC: K 19011 [S3-968 d]
EHC: K 7453 [S2-797 f]
EHC: 743667

Eclecticisme: over moderne architectuur in de negentiende eeuw / Geert Palmaerts. — Rotterdam : 010, 2005. — 319 p., ill. — (Architectuur in Nederland in de negentiende eeuw ; 2005: 1). — ISBN 90-6450-544-6
UA-CST: GES 949.3 H 73 PALM 2005
DB: DB 738 PALM

Le paravent de laque aux cinq images : quatuor pour 2 violons, alto et piano / [comp.] Georges Migot. — Paris : Senart, 1917. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan J.E. Szyfer. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. & Cie 3746

Robinson Crusoe: voor kinderen in de periode 1850-1950 / Sanne Parlevliet. — Amersfoort : Stichting Geschiedenis Kinder- en Jeugdliteratuur, 2010. — 19 p., ill., 2 losse bijl. — (De waare rijkdom ; 10)
EHC: 744409

Pastourelles : romances et chansons du 18e siècle : colligées et transcrites avec accompagnement de piano / [bew.] J.B. Weckerlin. — Paris : Heugel. — 1 partituur (55 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 19057
Artesis-KC: MM-LEPP-WECKE-pastour-1

Pater noster / [comp.] Franz von Liszt. — Regensburg : Pustet, 1870. — p. 1-4. — Tekst incipit: Pater noster, qui es in coelis sanctificetur nomen tuum
Artesis-KC: MM-KA-LISZT-paterno-20

Pater noster und Ave Maria: für Chorgesang mit Orgel / [comp.] Franz von Liszt. — Regensburg : Pustet, 1870. — 1 partituur, 19 partijen. — Opgedragen aan Madame Lausset ; tekst incipit: Pater noster, qui es in coelis sanctificetur nomen tuum
Artesis-KC: MM-KA-LISZT-paterno-20
1-20

Paul Strand. — New York, N.Y. : Aperture Foundation, 1987. — 95 p., ill. — (Aperture masters of photography ; 1987: 1). — ISBN 978-0-89381-259-1
KdG-IWT-LO: 77

Paulus: Oratorium nach Worten der heiligen Schrift, op. 36 / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy ; [bew.] Aug. Horn. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (191 p.). — (Felix Mendelssohn Bartholdy's sämmtliche Werke ; [6]). — Jaar van compositie: 1836. — Uitg. nr./Pl. nr. 6010
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-paulus-1

Home, sweet home / [comp.] H.R. Bishop ; Howard J. Payne. — p. 71-73. — Tekst incipit: 'Mid pleasures and palaces ; jaar van compositie: 1829
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Payottenland / [comp.] R. Veremans ; [comp.] H. van Herreweghen. — p. 28-29. — Tekst incipit: Zoals een zee die wild aan 't stormen
Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

De Vlaamse leeuw / [comp.] K. Miry ; H. van Peene. — p. 12-14. — Tekst incipit: Zij zullen hem niet temmen
Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Genieten voor miljoenen: over populaire cultuur / Carel Peeters. — Amsterdam : Harmonie, 2010. — 172 p. — ISBN 978-90-6169-960-6
EHC: 744213

Connecting people: documenting the activities of the Antwerp painter Hieronymus Francken, and other Floris disciples, in Paris after 1566 / Natasja Peeters. — Turnhout : Brepols, 2010. — p. 117–128, ill. — Overdruk uit Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482–1814.- Gaëtane Maës [edit], e.a.

EHC: 743965

The Guild of Saint Luke and the painter's profession in Antwerp between c.1560 and 1585: some social and economic insights / Natasja Peeters. — S.l. : s.n., 2010. — p. 137–163, ill. — Overdruk uit Nederlands kunsthistorisch jaarboek.- 59(2010)

EHC: 743962

Peinture allemande du vingtième siècle dans des collections privées en Belgique = Duitse schilderkunst van de twintigste eeuw uit Belgische privé-verzamelingen = Deutsche Malerei des zwanzigsten Jahrhunderts in belgischen Privatsammlungen. — Bruxelles : Imprimerie Laconti, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1967/01/00 - 1967/02/00

EHC: H 226749 [M-409 d]

KMSKA: TENT-TA 5388

Klein Brabantlied / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 20–21. — Tekst incipit: Land van de bonkige dijken

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Laat ons, liefste, samen varen / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 22–23. — Tekst incipit: Kent gij, lief, de diepe watren van mijn schone Scheldeland

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Laat ons, liefste, samen varen! / [comp.] Arm. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 10–11. — Tekst incipit: Kent gij, lief, de diepe watren. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3415

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

De landsknechttrommen dreunen / [comp.] Arm. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 12–13. — Tekst incipit: De landsknechttrommen dreunen zij dreunen in den strijd

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Noodhoornlied / [comp.] Arm. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 10–11. — Tekst incipit: Lamme Goedzak ligt begraven

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Roosmarijntje: soldatenlied / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 20–21. — Tekst incipit: Roosmarijntje, rozen mond! wist je mijn verlangen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Schoon Scheldeland / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 24–25. — Tekst incipit: O wolken boven 't Scheldeland!

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Schoon Scheldeland / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 14–15. — Tekst incipit: O wolken boven 't Scheldeland

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Vlaenderen die leu / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 10–11. — Tekst incipit: Vlaendren die Leu! klonk de Vrijheidskreet

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Per la gloria / [comp.] Giovanni Maria Bononcini. — p. 25–28. — Jaar van compositie: Per la gloria d'adorarvi

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Perchè mai, tu mio bene = Schau ich dich an, du Holde / [comp.] M. Hauptmann. — p. 13–14. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: Perchè mai, tu mio bene

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUPT-canons-1

Perchè, perchè, se mia tu sei = Warum, warum, wenn du bist mein / [comp.] M. Hauptmann. — p. 10–12. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: Perchè, perchè, se mia tu sei

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUPT-canons-1

Dirk Van Esbroeck: reiziger / Dree Peremans. — Berchem : Epo, 2010. — 424 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-6445-678-7

EHC: 744274

Basiswerk; CD

Performing the past: memory, history and identity in modern Europe / [edit.] Karin Tilmans ; [edit.] Frank van Vree ; [edit.] Jay Winter. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 368 p., ill. — ISBN 978-90-8964-205-9 ; ISBN 978-90-485-1202-7

UA-CST: GES 94 H 73 TILM 2010

EHC: 737949

Le petit cordonnier / [comp.] Jean Huré. — p. 20–25. — Tekst incipit: Dans la cour du palais

Artesis-KC: MM-LEPP-HURE-septcha-1

Live forever / Elisabeth Peyton ; [medew.] Laura Hoptman ; [medew.] e.a. — London : Phaidon, 2009. — 255 p., ill. — ISBN 978-0-7148-4886-0

Artesis-OWAC: 34625

onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

Pie Jesu: pour chant et orque (violoncelle ad libitum): extrait du Requiem, op. 9 / [comp.] Maurice Duruflé. — Paris : Durand, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Pie Jesu Domine, dona eis requiem. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 13,339

Artesis-KC: MM-LEPP-DURUF-piejesu-1

James Joyce in Italia / Gianni Pinguentini. — Verona : Linotopia Veronese di Ghidini e Fiorini, 1963. — 339 p.
Artesis-VT: HB-GENN

Bref adressé à mgr. l'évêque de Gand / Pius VII [Paus]. — Gand : Poelman, 1817. — Tekst in Latijn en Frans
EHC: 743790:29
<COU>

Brève / Pius VII [Paus]. — Gand : Poelman, 1816. — 9 p. — Tekst in Latijn en Frans
UA-CST
EHC: 743790:12
Convoluut

[Brief]: *Dilecto filio N... pastori in regno Belgico Pius P.P. VII* / Pius VII [Paus]. — Gesigneerd: Romae apud S. Mariam Majorem, die 14 8bris 1820
EHC: 743790:25
Convoluut

Egte vertaelinge: Pius VII paus: Hoogweêrden broeder, u zy zaligheid en apostolyken zegen. Wy hebben ontfangen uwen brief... in den welken... gy ons zeer nauwkeuriglyk onderrigt hebt... ter gelegendheid der nieuwe constitutie / Pius VII [Paus]; [pass. aut.] Maurice J.M. de Broglie. — Gend : De Busscher, 1816. — 4 p.
EHC: 743790:19
Convoluut

Un enfant de ténèbres... voulant... fourber le public... vient de lui présenter un extrait du Brêf du St. Père, relatif au serment constitutionnel, après en avoir falsifié et tronqué le texte original / Pius VII [Paus]. — S.l. : s.n., 1818
EHC: 743790:27
Convoluut
EHC: 743790:31
Convoluut

Nouveau bref du st. père, relatif au Serment / Pius VII [Paus]. — S.l. : s.n., 1817. — 3 p.
UA-CST
UA-CST: RG 2045 D 17:12
EHC: 743790:3
Convoluut
EHC: K 124319 [S0-245 a / ds e 351]

Meno and Phaedo / Plato; [edit.] David Sedley; [edit.] Alex Long. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 119 p. — (Cambridge texts in the history of education; 2011: 1). — ISBN 978-0-521-67677-9; ISBN 978-0-521-85947-9
UA-CST: FILO 19.2 P-PLAT 2011

Plechtige herdenking van het vierde eeuwgetij van het overlijden van Andreas Vesalius, 19-24/10/1964 = Commémoration solennelle du quatrième centenaire de la mort d'André Versale, 19-24/10/1964 / Koninklijke Vlaamse Academie voor Geneeskunde van België; Académie royale de médecine de Belgique. — Brussel : Paleis der Academiën, 1964. — 193 p.
UA-CST: MAG-UIA-B 6421
KAVA: B 869

Pliot mola lüle = Brautlied / [edit.] Heinrich Möller [Dr.]; [bew.] Emil Riadis. — p. 26-27. — Tekst incipit: Pliot mola lülé
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Popa dice că nu bea = Pope sagt, er trænke nie / [edit.] Heinrich Möller [Dr.]; [bew.] Stan Golestan. — p. 64-67. — Tekst incipit: Popa dice că nu bea
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Portraits dans la collection Simonow = Portraits in the Simonow collection. — Paris : Somogy, 2009. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Abbaye de Flaran. 2009/07/03 - 2011/05/30. — ISBN 978-2-7572-0353-8
KMSKA: TENT-TA 7454

Marie Malibran: histoire d'une cantatrice / Arthur Pougin. — Paris : Plon-Nourrit, 1911. — 284 p., ill.
Artesis-KC: MM-BG-POUGI-marie-1
EHC: H 38413 [S1-545 e]

Le chanteur du soir / [comp.] A. Rubinstein; Pouschkine; [vert.] Pierre Barbier. — p. 26-29. — Jaar van compositie: 1849-1851; tekst incipit: L'entendez-vous, le chanteur qui le soir
Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Je bois à ma rose / [comp.] A. Rubinstein; Pouschkine; [vert.] Pierre Barbier. — p. 30-34. — Jaar van compositie: 1849-1851; tekst incipit: Seul, je bois à ma Rose mes amours!
Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Bernadette / [comp.] Pierre de Breville; Pouvillon. — p. 51-57. — Tekst incipit: La Vierge a quitté; Opgedragen aan Madame Guignard; jaar van compositie: 1894. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9932&Cie.
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

P.P. Rubens: paintings, oilsketches, drawings. — Antwerp : 1977. — 388 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1977/06/29 - 1977/09/30
DB: DB 731 PPRU
EHC: H 253219 [M-524 b]
KMSKA: TENT-TB 5198
KMSKA: K 2 D 27
PLANTIJN-KRO: OK 737.5 PPRU

Prael-treyn, plegtigheden, vreugde-feesten en vercieringen van het vyftig-jaerig jubilé der martelie van den heyligen Rumoldus, apostel en patroon der stad Mechelen... Waer by gevoegd is een kort begryp van het leven van dien H. martelaer, eenen oog-slag op Mechelen, etc. etc. — Mechelen : Van Velsen-van der Elst, 1825. — 65 p., ill.
UA-CST: RG 3090 A 12
EHC: 743912
Ongebonden, ongeopend
EHC: K 7596 [S3-876 b]

Prière / [comp.] Beethoven. — Paris : Durand. — 1 partituur. — Samen met *Le chant de la caille* ; tekst incipit: Ô Dieu! tu verses tes bien-faits

Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-chantde-1

I primi fior del maggio = Die Knospen die ich pflückte / [comp.] M. Hauptmann. — p. 29–31. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: I primi fior del maggio

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUPT-canons-1

Les primitifs de Bohême: l'art gothique en Tchécoslovaquie, 1350–1420. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/04/19 - 1966/06/26

EHC: 527325 [S4-132 b]

KMSKA: TENT-TB 7387

Het Zuid (Antwerpen, 1875–1890): architectuur & maatschappij / Lut Prims ; Ronny de Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v., ill. — ISBN 90-6303-516-0

UA-CST: MAG-OW-C 7101

1–2

DB: DB 738 PRIM

EHC: 563193 [C0-264 c]

1–2

Prinses Zonneschijn: sprookjesspel in 4 bedrijven = La Princesse Rayon de Soleil: légende féerique en 4 actes / [comp.] Paul Gilson ; [libr.] Pol de Mont. — Bruxelles : Oertel. — 1 partituur (228 p.). — Jaar van compositie: 1903

Artesis-KC: UM-ZP-GILSO-prinses-1

Artesis-KC: MM-ZP-GILSO-prinses-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-prinses-1

Le projet de Ferdinand de Saussure / [edit.] Jean-Paul Bronckart ; [edit.] Ecaterina Bulea ; [edit.] Cristian Bota. — Genève : Droz, 2010. — 365 p. — (Langue et cultures ; 42). — ISBN 978-2-600-01394-9 ; ISBN 2-600-01394-6

UA-CST: MAG-OW-B 74194

De oude Grieken en Romeinen : hun denken en doen / Arnold Provoost. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-5826-725-2

KdG-DLO-NP: 923

EHC: 744309

UA-CST: GES 931 H 70 PROV 2010

From face to face: recarving of Roman portraits and the late-antique portrait arts / Marina Prusac. — Boston : Brill, 2011. — 202 p., ill. — (Monumenta Graeca et Romana ; 18). — ISBN 978-90-04-18271-4

EHC: 744421

Pur dicesti / [comp.] Antonio Lotti. — p. 50–53. — Tekst incipit: Pur dicesti, o boca

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Pur nel sonno = Nur im Traume / [comp.] M. Hauptmann. — p. 25–28. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: Pur nel sonno almen talora

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUPT-canons-1

Chant de haine : ténor ou mezzo solo avec accompagnement de piano / [comp.] Emile Wambach ; F.H. de Puymaly. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Lui done disait que de la haine sainte ; jaar van compositie: 1916

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-haine-2

1–2

Flamands - Wallons / [comp.] Emile Wambach ; F.H. de Puymaly. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Oubliant nos vieilles discordes ; Handschrift ; jaar van compositie: 1916

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-flamand-2

1–2

Quantifying theory: Pierre Bourdieu / [edit.] Karen Robson ; [edit.] Chris Sanders. — S.l. : Springer, 2010. — 227 p. — ISBN 978-1-4020-9450-7 ; ISBN 978-1-4020-9449-1

<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4020-9450-7>

PLANTIJN: PLANTIJN

KdG: KdG

Artesis: Artesis

UA-CST: PSW 301.085 G-ROBS 2009

Quanto son dolci i palpiti = Wie schlägt das Herz so wonnevoll / [comp.] M. Hauptmann. — p. 23–24. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: Quanto son dolci i palpiti

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUPT-canons-1

Quatuor: 'le bel horizon' / [comp.] Jean Douliez. — Belo Horizonte : Douliez, 1949. — 4 partijen, 2 bijl. — Titel varieert: Quatuor: 'le bel horizon': en ré majeur: pour 2 violons, alto et violoncelle ; titel varieert: Quatuor: 'le bel horizon': en ré majeur: pour 2 violons, alto et violoncelle ; jaar van compositie: 1949 ; Opgedragen aan Carlos Vaz de Carvalho ; duur van compositie: 22'30"

Artesis-KC: MM-KMKS-DOULI-belhori-4

1er Quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle / [comp.] A. Honegger. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1916–1917 ; Opgedragen aan Florent Schmitt ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-HO NEG-kwart1-4

Quel bel core / [comp.] Paolo Magni. — p. 37–39. — Tekst incipit: O di cio ch'io prometo

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Qu'est-ce que nommer? L'image légendée entre monde monastique et pensée scolastique : actes du colloque du RILMA, Insitut Universitaire de France (Paris, INHA, 17–18 octobre 2008) / [edit.] Christian Heck. — Turnhout : Brepols, 2010. — 259 p., ill. — (Répertoire iconographique de la littérature du Moyen-Age: les études du RILMA ; 1). — ISBN 978-2-503-53426-8

UA-CST: RG 1071 C 5:1

Raccolte di celebri arie d'opera: per canto e pianoforte. — Milano : Ricordi, 1946. — 1 partituur (63 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 127534

Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

Triomf der kleinburgerlijkheid: een geschiedenis van rechtvaardige rechters / José Raets. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 145 p., ill. — ISBN 978-90-5826-746-7

EHC: 744346

KMSKA: MONO-BB 8433

Sacerdos et pontifex : motet à 4 voix mixtes avec accompt. d'orgue: pour la réception d'un évêque, op. 35 / L. Raffy. — Arras : Procure Générale de Musique Religieuse. — 1 partituur, 3 partijen. — (Echos du sanctuaire ; 85). — Tekst incipit: Sacerdos et pontifex et virtutum opifex ; Opedragen aan Monseigneur Delamaire. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 768 D.

Artesis-KC: MM-KA-RAFFY-sacerdo-4

1-4

Kerstnacht / [comp.] Emile Wambach ; Hilda Ram. — S.l. : Nieuwe Belgische Illustratie, 1884-1885. — 1 partituur. — (Nieuwe Belgische illustratie ; 1: 21). — Tekst incipit: Er straalt een licht in den somberen nacht

Artesis-KC: MM-LEPP-WAMBA-kerstna-1

Ressemblance / [comp.] Cécile Chaminade ; Jean Rameau. — p. 32-35. — Opedragen aan Madame Gabrielle Krauss ; tekst incipit: J'eus un père très doux

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

The second dialogue : why sigh'st thou Shepherd? / [edit.] Arnold Dolmetsch ; [comp.] John Jenkins ; Thomas Randolph. — p. 32-36. — Tekst incipit: Why sigh'st thou Shepherd?

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

Raoul Dufy. — Stavelot : Chauveheid, 2010. — 160 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 6130

Africa: a biography of the continent / John Reader. — New York, N.Y. : Knopf, 1999. — 801 p., ill. — ISBN 0-679-40979-3

UA-CST: DEV 960 G-READ 99

Recht voor de vuist: drie generaties van de Wetterse kunstenaarsfamilie De Vuyst. — Wetteren : Koninklijke Heem- en Geschiedkundige Kring Jan Broeckaert, 2010. — 54 p., ill. — Tentoonstelling: Heemkundig Museum [Wetteren]. - 2010/09/00 - 2010/09/00

EHC: 743558

De rechten van den catholyken godsdienst en van des zelfs geestelykheyd, gehandhaeft in 't Nederland, of: Den waeren zin der afkonding van Z. Maj. den koning der Nederlanden, van 18 july 1815. — S.l. : s.n., 1815. — 16 p.

EHC: 743790:10

Convoluut

Recitativo e lamento : nell'Opera Arianna / [edit.] Ida Isori ; [vert.] Richard Batka ; [comp.] Claudio Monteverdi. — p. 7-13. — Jaar van compositie: 1608 ; tekst incipit: O Teseo! O Teseo mio

Artesis-KC: MM-LEPP-ISORI-isori-1

Quels rêves doux et merveilleux = Es muss ein Wunderbares sein / [comp.] Franz Liszt ; Redwitz ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 68-69. — Tekst incipit: Quels rêves doux et merveilleux ; jaar van compositie: 1852

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Réflexions sur l'ordre équestre. — S.l. : s.n., 1815. — 16 p.

UA-CST: RG-Br 111:13

EHC: 743790:9

Convoluut

EHC: K 108519 [S0-235 a / ds e 285]

Der Reif: Volkslied / [comp.] Robert Konta. — p. 44-46. — Tekst incipit: Es fiel ein Reif in Frühlingnacht

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Die Ablösung / [comp.] Gustav Lazarus ; Rob. Reinick. — p. 52. — Tekst incipit: In Schnee und Eis

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Wiegenlied / [comp.] Leo Blech ; Rob. Reinick. — p. 6-9. — Tekst incipit: Vom Berg hin abgestiegen

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Rejoice in the Lord / [comp.] B.C. Blodgett. — London : Bayley & Ferguson. — p. 7-8. — Samen met Justitiae Domini : anthem for male voices ; tekst incipit: Rejoice in the Lord, o ye righteous

Artesis-KC: MM-KA-PHILL-justiti-1

De toren van Babel / Nicolette ter Rele. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen. — ill.

KMSKA: BEST-M 304 II 68

Reliures art nouveau / [medew.] Bénédicte Bruynseels. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2003. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2003/07/21 - 2003/09/21

EHC: 730503

KMSKA: BEST-M 228 I 14

Où court-il? = Wo weilt er? / [comp.] Franz Liszt ; Rellstab ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 55-58. — Tekst incipit: Où court-il? Toujours dans la brume

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Prends un rayon splendide = Nimm einen Strahl der Sonne / [comp.] Franz Liszt ; Rellstab ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 59-60. — Tekst incipit: Prends un rayon splendide ; jaar van compositie: 1843/49

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Les vents rafraîchis = Es rauschen die Winde / [comp.] Franz Liszt ; Rellstab ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 50-54. — Tekst incipit: Les vents rafraîchis nous annonçent l'hiver

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Remarques sur l'arrêté de son excellence le gouverneur de la Flandre orientale, du 18 novembre 1820, portant suspension de dix curés ou desservans. — Lille : s.n., 1820. — 8 p.

EHC: K 108518 [S0-235 a / ds e 285]

EHC: 743790:13
Convoluut
EHC: 743790:20
Convoluut

Renaissance? Perceptions of continuity and discontinuity in Europe, c.1300-c.1550 / [edit.] Alexander Lee ; [edit.] Pit Péporté ; [edit.] Harry Schmitker. — Leiden : Brill, 2010. — 370 p., ill. — ISBN 978-90-04-18334-6

UA-CST: MAG-OW-B 74095
KMSKA: MONO-BB 8223

Mémoires persanes, op. 26 / [comp.] C. Saint-Saëns ; Armand Renaud. — Paris : Durand. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1870. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 2039

Artesis-KC: MM-LEPP-SAINT-melodie-1

Le Nil = The Nile / [comp.] Xavier Leroux ; Armand Renaud ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 134-139. — Tekst incipit: Les eaux du Nil ; jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

La solitaire = In solitude / [comp.] C. Saint-Saëns ; Armand Renaud. — p. 152-159. — Tekst incipit: Ô fier jeune homme ; jaar van compositie: 1870

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

René Girard: la théorie mimétique: de l'apprentissage à l'apocalypse / [edit.] Charles Ramond. — Paris : PUF, 2010. — 220 p. — (Débats philosophiques ; 2010: 3). — ISBN 978-2-13-057072-1

UA-CST: FILO 19.8 N-GIRA-RAMO 2010

Le chant des Forgerons: mélodie imitative / [comp.] H. Henge ; G. Rens. — Tekst incipit: Pan, pan, pan!

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-melodie-1

Répertoire classique du chant français: morceaux d'étude & de concours / [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Lemoine, 1909. — 1 partituur. — Titel varieert: Le chant classique: morceaux d'étude et de concours ; titel varieert: Le chant classique: morceaux d'étude et de concours

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVEA-reperto-1

1

Requiem: für vier Solostimmen (Sopran, Mezzosopran, Tenor und Bass) Chor und Orchester: Klavierauszug = Totenmesse / [comp.] G. Verdi ; [bew.] Kurt Soldan. — Peters : Leipzig. — 1 partituur (144 p.). — (Edition Peters ; 4251). — Jaar van compositie: 1874 ; duur van compositie: 97'. — Uitg. nr./Pl. nr. 10962

Artesis-KC: MM-LEPP-VERDI-requiem-1

Retrospectieve Art van der Linden 80: 80 jaar Elsdonk ... 60 jaar creativiteit: beelden en schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/06/04 - 2005/06/26

KMSKA: TENT-TA 5393

Genk door schildersogen: landschapsschilders in de Limburgse Kempen, 1850-1950 / Kristof Reulens ; Dirk Lauwaert ; [medew.] Jos Geraerts ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 256 p., ill. — ISBN 978-90-5826-749-8

EHC: 744305

Reuzelied / [bew.] Jef van Hoof. — p. 10-14. — Tekst incipit: Al die daer zegt

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vieroud-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vieroud-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vieroud-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-vieroud-1

(Re)visualizing national history: museums and national identities in Europe in the new millennium / [edit.] Robin Ostow. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2008. — 228 p. — (German and European studies ; 2008: 1). — ISBN 978-0-8020-9221-2

UA-CST: GES 94 H 70 OSTO 2008

Congo: een geschiedenis / David van Reybrouck. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 680 p. — ISBN 978-90-234-5866-1

KdG-DLO-NP: Congo-Kinshasa 944.9

EHC: 738437

XIOS-CH: 944.9 REYB 2010

UA-CST: GES 960 H 70 REYB 2010

Rezitatief und Arie der Galathea: aus Acis und Galathea / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] John Gay ; [edit.] Herman Roth. — p. 94-101. — Tekst incipit: Oh! Didst thou know the pains ; jaar van compositie: c. 1720

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Rezitatief und Arie der Silandra aus 'I casti amori d'Orontea' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Marcantonio Cesti. — p. 59-63. — Tekst incipit: Addio Corindo, addio Corindo, addio

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Rezitatief und Arie des Didymus: aus Theodora / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Thomas Morell ; [edit.] Herman Roth. — p. 147-151. — Tekst incipit: Or lull'd with grief, or rapt her soul to heaven ; jaar van compositie: 1749

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Rhapsodie flamande = Flemish rhapsody = Flämische Rhapsodie / [comp.] M. Brusselmans ; [bew.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2010. — 1 partituur, 26 partijen. — (Repertoire Explorer ; 557) ; (The Flemish Music Collection ; 2010: 9). — Jaar van compositie: 1931 ; duur van compositie: 12'30" ; facsimile: 1931: Bruxelles

Artesis-KC: MM-OO-BRUSS-rhapsod-1

Klein Brabant / [comp.] Jos Mertens ; Clem. de Ridder. — p. 18-19. — Tekst incipit: Hoort gij de wind in de wissen

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Meetjesland / [comp.] Lode Dieltiens ; Clem. de Ridder. — p. 10–11. — Tekst incipit: Waar waaien de winden zo wijd

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

De laatste rit / [comp.] A. Preud'homme ; E. de Ridder. — p. 8–9. — Tekst incipit: Er was eens een koning en koningin

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Annelie / [comp.] Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 14–15. — Tekst incipit: Lieve frisse meisjes zijn er overal

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

De autocar / [comp.] Armand Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 30–32. — Tekst incipit: Stap in wie van de wereld. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3198

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Dag Josefientje / [comp.] Armand Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 8–9. — Tekst incipit: Mooie meisjes fris en vrolijk. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3328

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Droef wiegelied / [comp.] Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 22–23. — Tekst incipit: Mijn engel, vanavond komt vader nog niet. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4390

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Geen ander lied / [comp.] A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 34–35. — Tekst incipit: Geen ander lied, dat mij zo diep bekoorde

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Jodel mee! / [comp.] Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 26–27. — Tekst incipit: Waarom nu naar Tyrolen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4390

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

De knappe muzikanten / [comp.] Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 16–17. — Tekst incipit: De morgen zit vol zomerzon. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3123

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Ons dorpke / [comp.] Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 22–23. — Tekst incipit: Als men moet verlaten huis en al lijk ik

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

De ossehoren / [comp.] A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 16–17. — Tekst incipit: De hemel hangt vol windgeweld

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Sint-Lutgardis / [comp.] A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 6–7. — Tekst incipit: Uit het vrome Vlaams verleden

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

De slag om 't Gravensteen / [comp.] A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 38–40. — Tekst incipit: Te Gent, de oude stede daar lag het Gravensteen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Student zijn / [comp.] Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 34–35. — Tekst incipit: Een student is een vent met een pijp in den kop

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Wandellied / [comp.] Jef Maes ; Eug. de Ridder. — p. 122–123. — Tekst incipit: De velden in!

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Were di / [comp.] Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 18–19. — Tekst incipit: Schoon is de jeugd, die zelf zich eert

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Een zoen / [comp.] Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 1–3. — Tekst incipit: Een zoen, die moet afgebedeld

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Mijn heerlijk Kempenland / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugeen de Ridder. — p. 4–5. — Tekst incipit: Wie kent er de Kempen? — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3083

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Op de purp'ren hei / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugeen de Ridder. — p. 2–3. — Tekst incipit: In de stille Kempen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3084

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Sluimerliedeke / [comp.] Alfons Cluytens ; Leo van Riel. — Antwerpen : Van Tassel, 1919. — 1 partituur. — Tekst incipit: Slaap, slaap, kindeke doe ; Opedragen aan Denise Callemien

Artesis-KC: MM-ZL-CLUYT-sluimer-1

Casabianca / [comp.] Carl Prohaska ; R.M. Rilke. — p. 77. — Tekst incipit: Am Bergeweiß ich trutzen ein Kirchlein

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Die falben Felder schlafen schon / [comp.] Carl Prohaska ; R.M. Rilke. — p. 75–76. — Tekst incipit: Die falben Felder schlafen schon

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

- Volkswaise* / [comp.] Franz Mittler ; R.M. Rilke. — p. 71–72. — Tekst incipit: Mich rührt so sehr
Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1
- Alle, welche dich suchen* / [comp.] Arnold Schönberg ; Rainer Maria Rilke. — p. 10–11. — Tekst incipit: Alle welche dich suchen ; jaar van compositie: 1914
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHON-vierlie-1
- Mach mich zum wächter deiner weiten* / [comp.] Arnold Schönberg ; Rainer Maria Rilke. — p. 12–14. — Tekst incipit: Mach mich zum Wächter deiner Weiten ; jaar van compositie: 1915
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHON-vierlie-1
- Vorgefühl* / [comp.] Arnold Schönberg ; Rainer Maria Rilke. — p. 15–16. — Tekst incipit: Ich bin wie eine Fahne von Fernen umgeben ; jaar van compositie: 1916
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHON-vierlie-1
- Saints and sinners in early christian Ireland: moral theology in the lives of saints Brigit and Columba* / Katja Ritari. — Turnhout : Brepols, 2009. — 211 p. — ISBN 978-2-503-53315-5
UA-CST: RG 2147 D 19
- Frühlingslied* / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Friederike Robert. — p. 115–118. — Tekst incipit: Jetzt kommt der Frühling ; jaar van compositie: 1824
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1
- Das Heimweh* / [comp.] Fanny Mendelssohn ; Friederike Robert. — p. 108–109. — Tekst incipit: Was ist's, das mir den Athem hemmet ; jaar van compositie: 1824
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1
- Lieblingsplätzchen* / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Friederike Robert. — p. 99. — Tekst incipit: Wisst ihr, wo ich gerne weil' in der Abend kühle? ; tekst incipit: 1830
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1
- An die Laute* / [comp.] Jos. B. Foerster ; Rochlitz. — p. 12–15. — Tekst incipit: Leiser, leiser, kleine Laute
Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1
- Stoet* / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Albrecht Rodenbach. — p. 38–40. — Tekst incipit: Langzaam trekt een blanke stoet
Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1
Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-liedere-1
- Stoet* / [comp.] Aug. de Boeck ; Albrecht Rodenbach. — p. 16–18. — Tekst incipit: Langzaam trekt een blanke stoet door d'heemlen ; Opedragen aan pastoor Verriest
Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911
- Zuster Godelieve* / [comp.] Edgar Tinel ; Albrecht Rodenbach. — Rousselare : De Meester-Van Nieuwenhuysse. — 1 partituur. — (Albrecht Rodenbach's liederen ; 10). — Tekst incipit: Wanneer men eene bruiloft viert daar buiten
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-zusterg-1
Artesis-KC: UM-ZL-TINEL-zusterg-1
Artesis-KC: MM-LEPP-TINEL-zusterg-1
- De zanger* / [comp.] Renaat Veremans ; Berten Rodenbach. — Berchem : Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 2). — Opedragen aan Juliaan Platteau ; tekst incipit: De vedel aan de zijde. — Uitg. nr./Pl. nr. 3408
Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-zanger-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-zanger-1
- Rodin érotique* / [edit.] Dominique Viéville ; [edit.] Musée Rodin [Paris]. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2009. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2009/03/06 - 2009/06/14. — ISBN 978-2-88443-118-7
KMSKA: TENT-TB 7406
- Roel Backaert: solo-expositie: fotografie*. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/03/11 - 2006/04/02
KMSKA: TENT-TA 5394
- Herderlijke brief* / van [Kardinaal] Roey. — Antwerpen : Patria, 1940. — 1 fol., ill.
EHC: 743881
- Psyche: the cult of souls and the belief in immortality among the Greeks* / Erwin Rohde. — Abingdon : Routledge, 2010. — 626 p. — (Philosophy of religion and general philosophy ; 6). — ISBN 978-0-415-61401-6 ; ISBN 978-0-415-22563-2
UA-CST: FILO 148.5 G-ROHD 2010
- Atlas-manuel illustré d'histoire de Belgique pour le degré supérieur* / J. Roland. — Namur : Wesmael-Charlier, 1900. — 72 p., ill. — (Cours d'histoire à l'usage de l'enseignement primaire ; 1900: 2)
EHC: 744149
- Atlantikwall-Typenheft = Atlantic Wall typologie = Typologie du Mur de l'Atlantique* / Rudi Rolf. — Middelburg : PRAK, 2008. — 432 p., ill.
DB: DB 930 ROLF
- Duitse bunkers in Nederland: inventarisatie van de gebouwde en nog aanwezige duurzame vestingswerken* / Rudi Rolf ; Hans Sakkers. — Middelburg : PRAK, 2005. — 240 p., ill.
DB: DB 930 ROLF
- De islam: geschiedenis en cultuurschatten van een oude beschaving* / Francesca Romana Romani. — 's-Graveland : Fontaine, 2010. — 207 p., ill. — ISBN 978-90-77363-19-5
UA-CST: ALG 297 G-ROMA 2010
BSA: LZ 354/340

Romanze: aus dem Spanischen / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — p. 124–125. — Tekst incipit: Einmal aus seinen Blicken

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Ronald Stoops / Inge Grogard. — S.l. : Ludion, 2010. — 183 p., ill. — ISBN 978-90-5544-984-2

EHC: 744383

Suïcidale dialoog en rotte compromissen: een politiek pamflet / Jean-Pierre Rondas. — Berchem : Vlaamse Volksbeweging, 2010. — 27 p.

EHC: 744411

Rondes et danses populaires / [comp.] H. De Genst ; [comp.] Jul. Fischer. — Bruxelles : Boeck, 1914. — 1 partituur (121 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.1788 D.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEGEN-rondes-1

Rony Heirman, Dan van Severen, Mark Verstockt: ontmoeting met drie Lokeraars. — Lokeren : Commissie Kunstpatrimonium, 1988. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum. Torenzaal [Lokeren]. 1988/12/23 - 1989/01/15

EHC: 583295 [C3-136 c / ds 1018]

KMSKA: TENT-TC 9893

De letters der Plantijnsche drukkerij, 1555–1589 / Max Rooses. — S.l. : s.n., 1904. — 17 p., ill. — Overdruk uit Tijdschrift voor boek- en bibliotheekwezen

MPM

EHC: 579159 [C3-136 c / ds 1016]

EHC: B 112451 [S0-146 a / ds c 45]

De Ros Beiaardommegang in beeld, 1888–2010 / [edit.] Aimé Stroobants ; Stedelijke Musea [Dendermonde]. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Openbare Bibliotheek [Dendermonde]. 2010/05/21 - 2010/07/11

EHC: 743482

KMSKA: TENT-TC 3163

Rosa mystica : 6 Sinnsprüche des Angelus Silesius für Alt und Viola / [comp.] Armin Knab. — Mainz : Schott. — 1 partituur (8 p.). — (Edition Schott ; 3879). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S. 37320

Artesis-KC: MM-LEPP-KNAB-rosamys-1

Soldiers at leisure: the guardroom scene in Dutch genre painting of the Golden Age / Jochai Rosen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 220 p., ill. — ISBN 978-90-8964-204-2

KMSKA: MONO-BB 8547

Les roses pleurent : mélodie / [comp.] Dotrange. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — (Ciné-drame : grand succès ; 586). — Opgedragen aan Armand Poppelsdorf

Artesis-KC: MM-DENDP-DOTRA-rosespl-3

Elle chantait / [comp.] A. Rubinstein ; C. Rostoptschine ; [vert.] Pierre Barbier. — p. 40–45. — Jaar van compositie: 1849–1851 ; tekst incipit: Elle chantait!

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

L'étoile filante / [comp.] A. Rubinstein ; C. Rostoptschine ; [vert.] Pierre Barbier. — p. 46–49. — Jaar van compositie: 1849–1851 ; tekst incipit: Dans l'infini du ciel sans voile

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Un soir d'automne / [comp.] A. Rubinstein ; C. Rostoptschine ; [vert.] Pierre Barbier. — p. 50–53. — Jaar van compositie: 1849–1851 ; tekst incipit: Le vent mugit sur la grève

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Jenseits von Arkadien: die romantische Landschaft / Eberhard Roters. — Köln : DuMont, 1995. — 175 p., ill. — (Art in context ; 1995: 1). — ISBN 3-7701-3557-1

KMSKA: MONO-BB 8359

Iphigénie en Aulide: tragédie-opéra / [comp.] Gluck ; [edit.] F.-A. Gevaert ; François-Louis Gand le Bland du Roulet. — Paris : Lemoine, 1899. — 1 partituur (199 p.). — (Collection des opéras français de Gluck ; 1899: 1). — Jaar van compositie: 1774 ; tekst incipit: Diane impitoyable! — Uitg. nr./Pl. nr. 18740.H.

Artesis-KC: MM-LEPP-GLUCK-iphigen-1

Droogdokkeneiland: historisch onderzoek / Cécile Rousselot. — Amsterdam : Vrije Universiteit Amsterdam, 2009. — 59 p., ill.

AHB: LZ-M 05.05.05 ROUSSE

DB: DB 955 ROUS

Royal boys : march two-step / [comp.] Jules Demaele. — Genval : Gregory. — 1 partituur, 10 partijen. — (Collection de marches célèbres ; 2). — Opgedragen aan Jos. Weyant. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 108 G.

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-royalbo-11

Rubenswandering / Dienst voor Toerisme [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst voor Toerisme, 1977. — ill.

EHC: K 252453 [C3-114 d / ds 479 e]

KMSKA: MONO-BA 3060

Invocation = Und sprich / [comp.] Franz Liszt ; Rüdger von Biegeleben [Baron] ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 104–106. — Tekst incipit: Vois resplendir le clair soleil ; jaar van compositie: 1875/79

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Verliefd zijn / [comp.] Armand Preud'homme ; Rudibert. — p. 6–7. — Tekst incipit: Verliefd zijn is't mooiste op aarde. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3402

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Rugiadose, odorose / [comp.] Alessandro Scarlatti. — p. 29–32. — Tekst incipit: Rugiadose odorose, violette graziose

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Rupelstreek / [comp.] A. Hadermann ; [bew.] G. Feremans. — p. 22–23. — Tekst incipit: Kent gij 't land dat stuk gereten

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Ruslan i Lyudmila / [comp.] M. Glinka ; [libr.] V.F. Shirkov. — Mockba : Jurensona, 1881. — 1 partituur (335 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 4142

Artesis-KC: MM-LEPP-GLINK-ruslan-1

Russkiye narodnye pesni, op. 10 / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — Lejdcig : Cimmerman'. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1901. — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 3098

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Herontdek P.P. Rubens in Antwerpen: wandelgids / Patrick de Rynck ; [medew.] Key Minnebo ; e.a. — S.l. : BAI, 2004. — 144 p., ill. — ISBN 90-76704-77-5

DB: DB 731 RYNC

EHC: 689521 [C0-363 e]

KMSKA: MONO-BA 489

Jehovah: koor voor mannenstemmen = Jehovah: chœur pour voix d'hommes / [comp.] Em. Wambach ; Th. van Ryswyck ; [vert.] Pierre d' Acre. — Bruxelles : Orphéa, 1913. — 1 partituur (16 p.). — Opgedragen aan C. Verelst en de Koninklijke Zangmaatschappij 'L'Aurore' ; tekst incipit: 't Is Hij, die was, die is, die eeuwig er zal wezen ; tekst incipit: Il fut, il est toujours, et ne cessera d'être ; jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. E.O. 544

Artesis-KC: MM-ZM-WAMBA-jehovah-1

Lied van het Willems-fonds / [comp.] G. Antheunis ; J. Sabbe. — p. 16–17. — Tekst incipit: Wie kent de kring, waar onbevreesd

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Mijn moederspraak / [comp.] Peter Benoit ; Julius Sabbe. — p. 30–32. — Tekst incipit: O moederspraak, mij lief als geen ; jaar van compositie: 1889

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

De klokken van onzen toren / [comp.] Emile Wambach ; Maurits Sabbe. — p. 3–6. — Tekst incipit: Uw klokken luiden in mijn hart ; Opgedragen aan Jef Denyn ; jaar van compositie: 1912

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Beaucoup de gens = Li a proun de gènt / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Beaucoup de gens vont. — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(1)HL

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Chut! Taisez-vous! = Chut! Teisas-vous / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Chut! Taisez-vous! — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(3)

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Dieu vous gard'notre maître = Dieu vous gard', noste mèstre / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dieu vous gard'notre maître. — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(10)HL

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Douze Noël's provençaux / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — Paris : Lemoine, 1938. — 1 partituur, Losbladig. — Uitg. nr./Pl. nr. 23119H.L.

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Une étoile = Un estello / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Une étoile des plus belles. — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(5)HL

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Guillaume, Antoine, Pierre = Guihaume, Tòni, Pèire / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Guillaume, Antoine, Pierre. — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(9)HL

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Hé! La maison = Hoù! de l'oustau / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hé! La maison! — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(10)

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Les pastoureaux = Lei Pastourèu / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Les pastoureaux ont fait. — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(4)HL

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Patres, bergères = Pastre, Pastresso / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Patres, bergères. — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(7)HL

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Pour ne languir = Per noun languï / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pour ne languir. — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(2)HL

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Proche de cette etable = Auprès d'aquel etable / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Proche de cette etable. — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(6)HL

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Sortez d'ici, race maudite! / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sortez d'ici, race maudite. — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(12)HL

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Ture-lure-lure = Touro-louro-louro / [comp.] Georges Aubanel ; Nicolas Saboly ; [vert.] Robert Caillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ture-lure-lure. — Uitg. nr./Pl. nr. 23119(8)HL

Artesis-KC: MM-LEPP-AUBAN-douzeno-1

Sag mir, mein armes Herze / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 48–49. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Sag mir, mein armes Herze

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Saints ermites en Limousin au 12e siècle / [edit.] Michel Aubrun. — Turnhout : Brepols, 2009. — 303 p. — (Miroir du moyen âge ; 2009: 1). — ISBN 978-2-503-53203-5

UA-CST: V-CB

In excess: Sergei Eisenstein's Mexico / Masha Salazkina. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 221 p., ill. — (Cinema and modernity ; 2009: 1). — ISBN 978-0-226-73414-9 ; ISBN 0-226-73414-5

UA-CST: MAG-OW-B 74924

Hymne / [comp.] Robert Fischhof ; Salburg-Falkenstein. — p. 10–11. — Tekst incipit: Heiliges Rätsel, ewige Macht

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Soir = Evening / [comp.] Gabriel Fauré ; Albert Samain ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 121–124. — Tekst incipit: Voici que les jardins de la nuit vont fleurir ; jaar van compositie: 1894

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Sämtliche Lieder und Gesänge: für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte / [comp.] Robert Schumann ; [edit.] Clara Schumann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 4 v. — Hohe Stimme. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.589

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-sammtli-1

1

Kinder: Darstellungen um 1900 / Gabriele Sand ; [medew.] Christine Eckett. — Hannover : Sprengel Museum, 2010. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2010/08/29 - 2011/01/23. — ISBN 978-3-89169-216-5

KMSKA: TENT-TB 7400

Sanglots : valse lente : pour quintette à cordes / [comp.] Alex de Taeye. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Georges Duquesne. — Uitg. nr./Pl. nr. 2664

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-sanglot-4

Sant Ramon: cançó popular: partitura per coro i harmonium / [bew.] E. Morera. — 1 partituur. — Tekst incipit: La mare de Déu

Artesis-KC: MM-ZM-MORER-santram-1

Instrumentum solemnissimum beatificationis novemdecim martyrum Gorcomiensium / Jacobus Sassus. — [Kopij-impr.] Romae : s.n., 1675. — [2] fol., 2°, A². — Gedrukt in Antwerpen? — Vingerafdruk: 000002 - # b1=b2 A mi

EHC: 728856 [C2-ds 37]

EHC: 743972

Wereldoorlog I / Sophie de Schaepe drijver. — Antwerpen : Luster, 2010. — 69 p. — (De essentie ; 2010: 8). — ISBN 978-94-6058-054-3

EHC: 744355

O, wie wunderschön ist die Frühlingszeit / [comp.] Franz Abt ; Mirza Schaffy. — p. 3–5. — Tekst incipit: Wenn der Frühling auf die Berge steigt

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

Meldung / [comp.] Carl Lafite ; Richard Schaukal. — p. 47–48. — Tekst incipit: Ein schwarzer Ritter

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Vergelijking van de afschudding van het Spaansche juk, in 1572, met de van de Fransche, in 1813 / Jacobus Scheltema. — Amsterdam : Gartman, 1813. — 38 p.

EHC: K 85994 [S0-164 a / ds d 102]

EHC: 743670

Contradictio est regula veri: die Grundsätze des Denkens in der formalen, transzendentalen und spekulativen Logik / Stefan Schick. — Hamburg : Meiner, 2010. — 503 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 53). — ISBN 978-3-7873-1973-2

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-SCHI 2010

L'enfant du pêcheur = Der Fischerknabe / [comp.] Franz Liszt ; Schiller ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 17–21. — Tekst incipit: Le lac nous sourit

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Des Mädchens Klage / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Schiller. — p. 150–152. — Tekst incipit: Der Eichwald brauset ; jaar van compositie: 1866

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Le pâtre = Der Hirt / [comp.] Franz Liszt ; Schiller ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 22–25. — Tekst incipit: Prairies pâturages qu'un beau soleil

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Als 't kleine kindeken van de kribbe / [comp.] Edward Verheyden ; Emiel Schiltz. — p. 21–23. — Tekst incipit: Als 't kleine kindeken van de kribbe, zijt G'uit de hemelen nedergedaald

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1912

Der einsame Pfeiffer / [comp.] Robert Gound ; Johannes Schlaf. — p. 28–29. — Tekst incipit: Ich kam zu einer Wiese im roten Abendschein

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Die Sterne schau'n in stiller Nacht / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Graf von Schlippenbach. — p. 96–98. — Tekst incipit: Die Sterne schau'n in stiller Nacht

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

De Belgische geschiedenis voor de 4e van de athenea en colleges en voor het derde studiejaar van de middelbare scholen / Paul Schmets. — Namen : Wesmael-Charlier, 1943. — 288 p., ill., met 1 losse bijl. — (Verzameling Roland ; [4])

EHC: 744106

met geslachtstafels

De Belgische geschiedenis, voor de 4de van de athenea en colleges en voor het derde studiejaar van de middelbare scholen / Paul Schmets. — 2 ed. — Namen : Wesmael-Charlier, 1947. — 317 p., ill. — (Verzameling Roland ; 1947: 1)
EHC: 744219

Mörser, Kolben und Phiolen: aus der Welt der Pharmazie / Rudolf Schmitz. — Stuttgart : Franck, 1966. — 208 p., ill.
KAVA: C 470

Psaume = Psalm / Maur. Schoemaker ; Michel de Ghelderode ; [vert.] André M. Pols ; [vert.] e.a. — Bruxelles : Vriamont, 1933. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Seigneur ils ont planté le glaive au flanc des cieux ; Opedragen aan Jane Zenska. — Uitg. nr./Pl. nr. 7150
Artesis-KC: UM-ZL-SCHOE-psalmen-1
Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-psaume-1
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOE-psaume-1

Antwerpen in 101 gedenkplaten / Staf Schoeters ; [ill.] Bib Serneels. — S.l. : Tempus, 2009. — 127 p., ill. — ISBN 978-90-76684-98-7
SA: 105#952
EHC: 735470
EHC: 735472 [LZ-68 f]
KMSKA: MONO-BB 8549

Artus Quellinus, beeldhouwer van Amsterdam / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2010. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2010: 2). — ISBN 978-90-8689-064-4
KMSKA: MONO-BB 8521

Schon, verblichen ist der letzte Sonnenstrahl / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 57-59. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Schon, verblichen ist der letzte Sonnenstrahl
Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

De school als ontwerpogave: schoolarchitectuur in Vlaanderen, 1995-2005 / [edit.] Maarten Van Den Driessche ; [edit.] Bart Verschaffel. — Gent : AndS/ books, 2006. — 339 p., ill. — ISBN 90-76714-31-2
DB: DB 738 DRIE

Pieter Coudenbergh: Antwerpsch apotheker en plantenkundige / Oscar van Schoor. — Brussel : Periodica, 1935. — 16 p.
KAVA: C 469

Schöpfung / [comp.] Joseph Haydn ; [bew.] Julius Stern. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (142 p.). — (Oratorien von Joseph Haydn im Klavierauszuge mit Text ; 1). — Jaar van compositie: 1796/98. — Uitg. nr./Pl. nr. 4464
Artesis-KC: MM-LEPP-HAYDN-schopfu-1

Odin's Meeres-Ritt oder Der Schmied auf Helgoland / [comp.] Carl Loewe ; Aloys Schreiber. — p. 47-52. — Jaar van compositie: 1851 ; Opedragen aan August Moritz ; tekst incipit: Meister Oluf, der Schmied auf Helgoland
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

Altdeutsches Lied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Heinrich Schreiber. — p. 46-47. — Tekst incipit: Es ist in den Wald gesungen ; jaar van compositie: 1839
Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Tsui Hark's Zu: warriors from the magic mountain / Andrew Schroeder. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2004. — 111 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2004: 1). — ISBN 978-962-209-651-6
UA-CST: MAG-OW-AA 30782

Schubert-Album: die schöne Müllerin, Winterreise, Schwanengesang und 22 berühmte lieder: für eine Singstimme met Pianofortebegleitung. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (235 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 4618/4619/4620/4621
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUB-schuber-1

Schubert-Album: Sammlung der Lieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Max Friedlaender. — Leipzig : Peters. — -1 partituur (235 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5938
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUB-schuber-1

Schubert-Album: Sammlung der Lieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Max Friedlaender. — Leipzig : Peters. — 3 v. — (Edition Peters ; 20a). — Uitg. nr./Pl. nr. 9023
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUB-schuber-1
1

Meine Liebe ist grün: Gesang & Klavier / [comp.] Joh. Brahms ; Felix Schumann. — Leipzig : Benjamin, 1928. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Meine Liebe ist grün. — Uitg. nr./Pl. nr. A.J.B.8855
Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-meineli-1

Schifferlied / [comp.] Franz Abt ; Schütze. — p. 32-35. — Tekst incipit: Kommt herbei, froh und frei
Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

Coronato d'alloro / Cornelis Schuyt ; [edit.] A. Smijers. — p. 56-61. — Tekst incipit: Coronato d'alloro ; Opedragen aan Arnoldo di Duvenvoorde
Artesis-KC: MM-LEPP-SMIJE-vijfste-1

Filli come sei bella / Cornelis Schuyt ; [edit.] A. Smijers. — p. 42-45. — Tekst incipit: Filli come sei bella
Artesis-KC: MM-LEPP-SMIJE-vijfste-1

Litea piu del usato / Cornelis Schuyt ; [bew.] A. Smijers. — p. 38-41. — Tekst incipit: Lieta piu del usato
Artesis-KC: MM-LEPP-SMIJE-vijfste-1

Vieni, dolce Hymeneo / Cornelis Schuyt ; [bew.] A. Smijers. — p. 46-55. — Tekst incipit: Vieni, vieni ; Opedragen aan Rinaldo de Brederode en Geertruda d'Oldenbarnevelt
Artesis-KC: MM-LEPP-SMIJE-vijfste-1

Vijfstemmige madrigalen / Cornelis Schuyt ; [bew.] A. Smijers. — Amsterdam : Alsbach, 1937-1938. — 2 v. — (Vereeniging voor Nederlandsche muziekgeschiedenis ; 45)

Artesis-KC: MM-LEPP-SMIJE-vijfste-1

2

EHC: H 264822:45 [M-568 a]

1-2

Voi bramate, ben mio / Cornelis Schuyt ; [bew.] A. Smijers. — p. 33-37. — Tekst incipit: Voi bramate ben mio

Artesis-KC: MM-LEPP-SMIJE-vijfste-1

Van tijd tot tijd: duizenden jaren in één boek zichtbaar gemaakt / Alfons Schweiggert. — Amsterdam : Ploegsma, 1982. — 31 p., ill. — ISBN 90-216-0974-6

KdG-ABK: 900.8 SCHW

EHC: 744092

Ave Maria / [comp.] Schubert ; Walter Scott. — p. 151-155. — Tekst incipit: Ave Maria! Maiden mild

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Siebst du dort die Bergeshöhen / [comp.] Franz Abt ; W. Scriba. — p. 30-31. — Tekst incipit: Siebst du dor die Bergeshöhen

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

Se d'amor nella fiamma: extrait de la cantate: Euridice / [bew.] Ennemond Trillat ; [pass. aut.] Alessandro Scarlatti ; [bew.] Gilbert Moget. — 1 partituur. — Tekst incipit: Se d'amor nella fiamma

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-operana-1

Se non fossero / [comp.] Jacopo Antonio Perti. — p. 40-43. — Tekst incipit: Se non fossero glistenti

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

The second song : as I walkt forth one Summer's day / [edit.] Arnold Dolmetsch ; [bew.] Rob. Johnson. — p. 2-5. — Tekst incipit: As I walkt forth one Summer's day ; jaar van compositie: 1610

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

Select English songs and dialogues of the 16th and 17th centuries / [edit.] Arnold Dolmetsch. — London : Boosey. — 1 partituur (36 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H. 2281

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

Sempre, sempre = Nun und immerdar / [comp.] M. Hauptmann. — p. 6-9. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: Sempre, sempre mio ben ti chiamerò

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUP-canons-1

Sept chansons de Bretagne / [comp.] Jean Huré. — Paris : Mathot, 1910. — 1 partituur (25 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 520 M.

Artesis-KC: MM-LEPP-HURE-septcha-1

Sérénade / [comp.] Ed. Doneux. — Bruxelles : Buyst, 1928. — 1 partituur (4 p.). — (Ciné-drame : grand succès ; 450). — Uitg. nr./Pl. nr. 5404

Artesis-KC: MM-DENDP-DONEU-seren-1

Pianopartij

Ons vaderland / [comp.] Jan Blockx ; Th. Sevens. — p. 38-39. — Tekst incipit: Waar de Maas en Schelde vloeien ; jaar van compositie: 1875

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

De Schelde / [comp.] Karel Mestdagh ; Th. Sevens. — p. 15. — Tekst incipit: Door de Nederlanden, naar de wijde diepe zee

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Sint Michielslied: strijdlid van 't Kristen Vlaamsch Verbond / [comp.] R. Ghesquiere ; Th. Sevens. — p. 33-34. — Tekst incipit: Wie is gelijk aan God den Heer?

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

De Schelde / [comp.] Karel Mestdagh ; Theodoor Sevens. — 2 ed. — p. 4-5. — Tekst incipit: Door de Nederlanden, naar de wijde, diepe zee

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

Bid me discourse / [comp.] H.R. Bishop ; Shakespeare. — p. 65-70. — Tekst incipit: Bid me discourse, I will enchant thine ear

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

O, bid your faithful ariel fly / [comp.] T. [sr.] Linley ; Shakespeare. — p. 60-64. — Tekst incipit: O, bid your faithful Ariel fly

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Should he upbraid / [comp.] H.R. Bishop ; Shakespeare. — p. 53-59. — Tekst incipit: Should he upbraid

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Where the bee sucks / [comp.] Arne [Dr.] ; Shakespeare. — p. 74-77. — Tekst incipit: Where the bee sucks, there lurk I

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Die sieben Worte des Erlösers: Klavierauszug / [comp.] Jos. Haydn. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (67 p.). — (Edition Peters ; 1371). — Titel varieert: 7 Worte: Klavier-Auszug ; jaar van compositie: 1795/96. — Uitg. nr./Pl. nr. 5591

Artesis-KC: MM-LEPP-HAYDN-sieben-1

Siehe, armes Menschenkind / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 10-11. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Siehe, armes Menschenkind, wie dien Leben eitel ist

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Siehe, hoch in blauen Lüften / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 46–47. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Siehe, hoch in blauen Lüften

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkii-1

Maurice Sijs / Guido Sijs ; Jos Murez. — Sint-Niklaas : Danthe, 1980. — 191 p., ill. — ISBN 90-6467-012-9

KMSKA: MONO-BC 6121

AMVC: 168.990

EHC: H 265254 [M-570 a]

Artesis-OWAC: 23273

Le charme = The charm / [comp.] Ernest Chausson ; Armand Silvestre ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 90–91. — Tekst incipit: Quand ton sourire me surprit ; jaar van compositie: 1879

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Madrigal: à 4 voix (soli ou choeur), op. 35 / [comp.] Gabriel Fauré ; Armand Silvestre. — Paris : Hamelle. — p. 25–28. — Tekst incipit: Inhumaines qui, sans merci. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 2158 H.

Artesis-KC: MM-LEPP-FAURE-madriga-1

Le Noël des oiseaux / [comp.] Cécile Chaminade ; Armand Silvestre. — p. 1–6. — Opgedragen aan Madame Molé-Truffier ; tekst incipit: Petit Jésus maître du ciel

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Testament / [comp.] Henri Duparc ; Armand Silvestre. — p. 44–51. — Jaar van compositie: 1883 ; Opgedragen aan Madame Henri de Lassus ; tekst incipit: Connaissez-vous la blanche tombe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5067bisL. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-melodie-1

De beeklok / [comp.] A. Preud'homme ; J. Simons. — p. 26–27. — Tekst incipit: Ave Maria, Ave Maria 's morgens taalt van uit den hemel

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Heimwee doet ons hart verlangen / [comp.] A. Preud'homme ; J. Simons. — p. 32–33. — Tekst incipit: Heimwee doet ons hart verlangen

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Ik zeg adieu / [comp.] Arm. Preud'homme ; Jos. Simons. — p. 12–13. — Tekst incipit: Ik zeg adieu, Marie. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3417

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Schoon is de heide / [comp.] A. Preud'homme ; Jos. Simons. — p. 30–31. — Tekst incipit: Schoon is de heide als de morgen grauwt

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Als de brem bloeit / [comp.] Arm. Preud'homme ; Jozef Simons. — p. 26–27. — Tekst incipit: Als de brem bloeit staat de heide

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Als de brem bloeit: staplied / [comp.] Jul. Vyverman ; Jozef Simons. — Berchem : Ring, 1937. — 1 partituur. — (De Ring ; 225). — Tekst incipit: Als de brem bloeit ; Opgedragen aan m'n vele Kempische vrienden. — Uitg. nr./Pl. nr. 7754

Artesis-KC: MM-LEPP-VYVER-alsdebr-1

Een droom / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p. 14–17. — Tekst incipit: 'k Droomde van rozen in maanlichten bloemengard

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1912

De heide bloeit / [comp.] Arm. Preud'homme ; Jozef Simons. — p. 30–31. — Tekst incipit: Nu is't de tijd dat in onz' oude Kempen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Klein wiegelied / [comp.] Arm. Preud'homme ; Jozef Simons. — p. 16–17. — Tekst incipit: Alle bloempjes nijgen hunne kelkjes toe

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Naar wat de dennen fluisteren / [comp.] Arm. Preud'homme ; Jozef Simons. — p. 36–37. — Tekst incipit: Naar wat de dennen fluitstren

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Voor outer en heerd / [comp.] Arm. Preud'homme ; Jozef Simons. — p. 24–25. — Tekst incipit: Geen roekeloze wagers: stil volk dat zich beraadt

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

De wind / [comp.] Arm. Preud'homme ; Jozef Simons. — p. 20–21. — Tekst incipit: Wij steken zo gaarne de vaan op

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Warnung vor dem Rhein / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Karl Simrock. — p. 158–159. — Jaar van compositie: 1840 ; tekst incipit: An den Rhein, an den Rhein, zieh'

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Sinfonia No. 2 C-dur, Hob. 1/2 / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] H.C. Robbins Langdon. — S.l. : Philharmonia, 1962. — 1 partituur (68 p.). — (Kritische Ausgabe sämtlicher symphonien ; 1962: 1). — Jaar van compositie: 1764 ; duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. D.10.512

Artesis-KC: UM-OOZ-HAYDN-symf2-1

Sint-Niklaas: overlijdens, 1796-1805 / [edit.] Luc de Backer. — Sint-Niklaas : VVF-Land van Waas, 2010. — 124 p.

EHC: 743592

Six chansons ecossaises / [comp.] E. Paladilhe. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (29 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-PALAD-sixchan-1

De muziek van het protestantisme / Howard Slenk. — S.l. : s.n., 1975. — p. 511-520. — Overdruk uit Antwerpen in de 16de eeuw. - 1975

EHC: 743887

Benoît Platéus : one inch off the SMAK issue / Benoît Platéus. — (Kunst nu ; 2006; 1). — Tentoonstelling: SMAK [Gent] « Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2006/04/08-2006/06/04

KdG-ABK: 709 BR PLAT

Nick Ervinck / Hans Theys. — Deurne : 2009. — ill. — (Kunst nu ; 2009; 2). — Tentoonstelling: SMAK [Gent] « Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2009/09/05-2009/11/22

KdG-ABK: 709 BR ERVI

Satoru Eguchi: where I'm likely to find it / Chie Kawasaki. — Wemmel : 2009. — ill. — (Kunst nu ; 2009; 1). — Tentoonstelling: SMAK [Gent] « Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2009/04/04-2009/05/31

KdG-ABK: 709 BR EGUC

The Scabs: dirty years of rock 'n' roll / Jo Smeets. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 253 p., ill. — ISBN 978-90-5544-835-7

EHC: 744320

Copie d'une lettre écrite à Sa Majesté le roi des Pays-Bas, prince d'Orange-Nassau, grand-duc de Luxembourg etc. etc., ... à propos d'un affreux libelle, plus fatal à Sa Majesté royale qu'à la respectable personne contre laquelle il est dirigé / J. de Smet. — S.l. : s.n., 1815. — 4 p. — Ondertekend: Alost ce 22 novembre 1815

EHC: K 108078 [S0-235 a / ds e 284]

EHC: K 123970 [S0-244 a / ds e 347]

EHC: KPfi 2090:84,15

EHC: 743790:4

Convoluut

Joppe, de boekenworm: verhalen verborgen in een middeleeuws handschrift / Katharina Smeyers ; [ill.] An Smeyers. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2010. — 64 p., ill. — ISBN 978-90-5908-383-7

SL: PRNF-SMEY

EHC: 744356

KdG-DLO: 925 j

De mens en zijn wereld / J.A.W. Smulders ; P.E. van Oirschot. — Tilburg : Zwijsen. — 3 v., ill.

EHC: 744104

1-3; Oefenboekje [2]:2

Blanchefloor : ballade : soli, koor en orkest / [comp.] Emile Wambach ; Aug. Snieders. — 3 v. — Autograaf ; jaar van compositie: 1888 ; Opgedragen aan Peter Benoit

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-blanche-3

1-3

Social relations: property and power / [edit.] Bas van Bavel ; [edit.] Richard Hoyle. — Turnhout : Brepols, 2010. — 375 p. — (Rural economy and society in North-western Europe, 500-2000 ; 2010: 1). — ISBN 978-2-503-53050-5

UA-CST: GES 94 H 72 BAVE 2010

Solemnele begankenisse tot de waeragtige ende geapprobeerde reliquien van den heyligen Joannes Baptista, met vollen aflae, in de capelle van den voorschreven heyligen onder de heerlykheyd van Wommelghem. — Antwerpen : by Hieronymus Verdussen, 1700. — [1] fol., 2°, [A]1. — Bibliografische referentie Waarschijnlijk gedrukt in de 18de eeuw, door Hieronymus VI of VII Verdussen. Het adres luidt 'op de groote Merkt, in S. Augustinus'

EHC: 743904

EHC: 743905

Solution d'une question très importante: Des catholiques peuvent-ils donner leur assentiment au projet de constitution. — S.l. : s.n., 1815. — 4 p.

UA-CST: RG-Br 112:6

EHC: 743790:2

Convoluut

EHC: K 97320 [S0-225 a / ds e 217]

Mario: het verhaal van Tijn van Limburg: de dief van De Liefdesbrief / Sue Somers. — Gent : Borgerhoff & Lambrigts, 2010. — 224 p., ill. — (True crime library ; 2010: 1). — ISBN 978-90-8931-173-3

EHC: 744290

Son tutta duolo / [comp.] Alessandro Scarlatti. — p. 34-36. — Tekst incipit: Son tutta duolo

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Sonatas or duets : for two performers on one piano forte or harpsichord = Klaviersonaten zu 4 Händen / [edit.] Pieter Minden ; [comp.] Charles Burney. — Wolfenbüttel : Mösel, 1988. — 2 partituren. — Titel varieert: Four sonates or duets : for two performers on one piano forte or harpsichord ; facsimile: 1777:London

Artesis-KC: LM-SI-BURNE-sonatas-1

Sonate für Violine solo: für Violine und Pianoforte / [comp.] Friedrich Wilhelm Rust ; [bew.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1341). — Uitg. nr./Pl. nr. 8056

Artesis-KC: UM-SV-RUST-sonat-2

Sonate : voor viool en piano = Sonate : pour violon et piano / [comp.] Oscar van Hemel. — Berchem : De Ring, 1935. — 1 partituur, 1 partij. — (De Ring ; 190). — Opgedragen aan Willem Pijper. — Uitg. nr./Pl. nr. 7301

Artesis-KC: UM-SV-VANHE-sonat1-2

Artesis-KC: MM-SV-VANHE-sonat1-2

Sonaten: für Violine und Pianoforte / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] Hans Sitt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Sonaten: für Violine und Pianoforte ; 1) ; (Edition Peters ; 2475a). — Uitg. nr./Pl. nr. 7321

Artesis-KC: UM-SV-HANDE-sonat6-2

Artesis-KC: MM-SV-HANDE-sonat6-1

Ontbreekt vioolpartij

Soprano songs. — London : Boosey. — 1 partituur (181 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.4135

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Ontbreekt p. 15-20, p. 117-124

History meets fiction / Beverley Southgate. — Harlow : Longman, 2009. — 215 p. — ISBN 978-1-4082-2012-2

UA-CST: GES 930.1 G-SOUT 2009

Broeder Ascanus, Egied Jozef De Wandeler: Congomissionaris uit Asse / Joris Spanhove ; Luc Biesemans. — Asse : Koninklijke Heemkring Ascania, 2009. — 123 p., ill. — (Ascania-bibliotheek ; 80)

EHC: 743781

Der späte Tizian und die Sinnlichkeit der Malerei / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2007. — 536 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2007/10/18 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Gallerie dell'Accademia [Venedig]. 2008/02/01 - 2008/04/21. — ISBN 978-3-85497-120-7

KMSKA: TENT-TC 9905

Altdeutsches Frühlingslied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Spee. — p. 92-93. — Jaar van compositie: 1847 ; tekst incipit: Der trübe Winter ist vorbei

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Agnus dei: oratorio, op. 56 / [comp.] Joseph Ryelandt ; Benedicta von Spiegel [Rév. Mère] ; [vert.] Ch. Martens ; [vert.] O. van Rie. — Bruxelles : Delvigne. — 1 partituur (208 p.). — Jaar van compositie: 1913/14. — Uitg. nr./Pl. nr. 2552

Artesis-KC: MM-LEPP-RYELA-agnus-1

Sprekend verleden. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1961-1964. — ill. — (Geschiedenis in het onderwijs ; 1961: 1). — Met Werkboek

EHC: K 240542[M-434 e]

1; 3A

EHC: 654561 [C0-281 e]

5-6; Werkboek [2]:1

Sprekend verleden. — 2 ed. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1962-1963. — (Geschiedenis in het onderwijs ; 1962: 1). — Met Werkboek

EHC: 744085

Sprekend verleden. — 3 ed. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1964-1966. — (Geschiedenis in het onderwijs ; 1964: 1). — Met Werkboek

EHC: 744084

1-2

Στ' αγιου θοδωρου το βουνο = Am St. Theodorsberg / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ; [bew.] Emil Raidis. — p. 11. — Tekst incipit: Στ' αγιου θοδω- θοδωρου το βουνο

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Kunst der Reformationszeit: eine Einführung mit erläuternden Bildkommentaren / Eugen Blume ; Lore Börner ; Edith Fründt ; e.a. ; [edit.] Marianne Brosemann ; [edit.] Anita Kühnel ; Staatliche Museen zu Berlin. — Berlin : Henschel, 1983. — 96 p., ill.

KMSKA: TENT-TB 2728

Stabat Mater no. 2 : soli et choeurs à 4 voix mixtes : sur le chant liturgique et sur un chant populaire / [comp.] A. Tridémy. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: Stabat Mater dolorasa juxta crucem lacrymosa. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 730 D.

Artesis-KC: MM-KA-TRIDE-stabat-5

1-5

Stadsplan Diversiteit, 2008-2012. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 19 p., ill.

DB: DB 316 STAD

KdG-SAW: 328

Stadswapen van Antwerpen / Stadsarchief [Antwerpen]. — Antwerpen : 1995. — ill.

UA-CST: MAG-B 53843

MPM: BM 33698

DB: DB 955 STAD

EHC: 587915 [C3-129 g / ds 72]

From Cassiodorus to Furnival: classical and Christian letters, schools and libraries in the monasteries and universities, Western book centers / Konstantinos Sp. Staikos ; [vert.] Timothy Cullen ; e.a. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2010. — 500 p., ill. — (The history of the library in western civilization ; 4). — ISBN 978-1-58456-181-1 ; ISBN 978-90-6194-290-0

UA-CST: IBW 09 G-STAI 10

EHC: 693517:4 [C0-574 b]

Stadsroute koophandel: koophandel te Antwerpen / Werner Stalmans. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 4)

SA: BIB 8926

MPM

DB: DB 955 STAL

EHC: 561301 [C3-133 e / ds 514]

Arminius on the assurance of salvation: the context, roots, and shape of the Leiden debate, 1603-1609 / Keith D. Stanglin. — Leiden : Brill, 2007. — 285 p. — (Brill's series in church history ; 27). — ISBN 978-90-04-15608-1 ; ISBN 90-04-15608-9

UA-CST: MAG-OW-B 74233

Verlangen / [comp.] Em. Delin ; A.C.W. Staring. — p. 18-23. — Tekst incipit: Wat toeft gij, gij, die in 't eenzaam duister ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-liedere-1

Heinrich Heine: Gedichte und Prosa / Renate Stauf. — Berlin : Schmidt, 2010. — 261 p., ill. — (Klassiker Lektüren ; 13). — ISBN 978-3-503-12220-2

UA-CST: T&L 830 N-HEIN-STAU 2010

Archeologisch tuinonderzoek in Museum Plantin-Moretus / Tim Bellens ; Geert Vynckier. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 12 p., ill. — (Rapporten ; 4)

SA: 463#3

MPM: BM 41937

MPM: BL-K 66

Leeszaal rek 3C

DB: DB 940 BELL

EHC: 727283

Majolicategels uit de Sint-Augustinuskerk / Frans Caignie. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 40 p., ill. — (Rapporten ; 3)

SA: 463#2

DB: DB 940 CAIG

EHC: 727282

Christian Kieckens: zoeken, denken, bouwen / Peter Swinnen ; Marc Dubois ; Raymond Balau ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 147 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 6). — Tentoonstelling: Aalst, Stedelijk Museum Oud-Hospitaal, 30 september - 16 december 2001. — ISBN 90-5544-368-9

DB: DB 738 SWIN

EHC: 640993 [C0-277 bis c]

Artesis-OWAC: 31017

Hareng Saur : Ensor en de hedendaagse kunst = Hareng Saur : Ensor and contemporary art / [edit.] Johan de Smet ; [edit.] Robert Hoozee ; e.a. ; Susan Canning. — Gent : Ludion, 2010. — 237 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2010/10/30 - 2011/02/27 ; tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2010/10/30 - 2011/02/27. — ISBN 978-90-5544-843-2

KMSKA: TENT-TC 9885

KdG-ABK: 705.88 CANN

EHC: 744222

Artesis-OWAC: 34540

Tamara Van San: the wandering tuba method / Hans Theys. — Gent : S.M.A.K., 2010. — ill. — (Kunst nu ; 2010; 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2010/02/28 - 2010/04/18

KdG-ABK: 709 BR VANS

Übersetzung: Thomas von Aquin, Über das Seiende und das Wesen, De ente et essentia mit den Roland-Gosselin-Exzerpten / Edith Stein ; Andreas Speer ; Francesco Valerio Tommasi. — Freiburg : Herder, 2010. — 80 p. — (Gesamtausgabe ; 26). — Titel varieert: Über das Seiende und das Wesen ; titel varieert: De ente et essentia. — ISBN 978-3-451-27396-4

UA-CST: FILO 19.8 P-STEI 2000:26

Misuse of mind: a study of Bergson's attack on intellectualism / Karin Stephen. — Abingdon : Routledge, 2010. — 106 p. — (Epistemology and metaphysics ; 4). — ISBN 978-0-415-61381-1 ; ISBN 978-0-415-22528-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-STEP 2010

She wandered down the mountain side / [comp.] Frederic Clay ; B.C. Stephenson. — p. 34-38. — Tekst incipit: She wander'd down the mountain

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Kerstmis: lied voor mezzo soprano of baryton / [comp.] Emil Wambach ; J. Stinissen. — p. 6-11. — Tekst incipit: De volk'ren zagen gloren een ster

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

After Augustine: the meditative reader and the text / Brian Stock. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2001. — 132 p. — (Material texts ; 2001: 2). — ISBN 978-0-8122-3602-6

UA-CST: V-CB

Peter Ho-sun Chan's He's a woman, she's a man / Lisa Odham Stokes. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2009. — 150 p. — (The new Hong Kong cinema series ; 2009: 4). — ISBN 978-962-209-970-8

UA-CST: MAG-OW-AA 30789

Fünfzehn Arien für eine Altstimm aus Kantaten / [comp.] Joh. Seb. Bach ; Karl Straube ; [edit.] Max Schneider. — Leipzig : Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 3335b(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. 10042

Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-funfzeh-1

2

Paintings, pastels, drawings, prints, and copper plates by and attributed to American and European artists, together with a list of original Whistleriana, in the Freer Gallery of Art / Burns A. Stubbs. — Washington, D.C. : Freer Gallery of Art, 1948. — 152 p., ill. — (Occasional papers of the Freer Gallery of Art ; 1: 2)

KMSKA: BEST-M 360 XI 3

Gottvertrauen / [comp.] Felix Weingartner ; Mathilde Stubenberg. — p. 114-115. — Tekst incipit: Nichts soll, o Herr, mich fürder von dir trennen

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

[comp.] A. d' Hulst. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Joseph Tilborghs ; Autograaf

Artesis-KC: MM-TO-DHULS-stukken-1

Su, cantiamo = Lasst uns singen / [comp.] M. Hauptmann. — p. 32–34. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: Su, cantiamo, su, balliamo

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUPT-canons-1

Een succesverhaal: 100 jaar vrouwenbeweging in België / [medew.] Brigitte Grouwels. — Brussel : Nederlandstalige Vrouwenraad, 2005. — 23 p., ill.

EHC: 743589

The eighth song : I am confirm'd a woman can / [edit.] Arnold Dolmetsch ; John Suckling ; [comp.] Henry Lawes. — p. 20–23. — Tekst incipit: I am confirm'd a woman can ; jaar van compositie: 1652

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

The ninth song : gather your rosebuds while you may / [edit.] Arnold Dolmetsch ; John Suckling ; [comp.] William Lawes. — p. 24–25. — Tekst incipit: Gather your rosebuds while you may

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

The seventh song : of thee, kind boy, I aske no red and white / [edit.] Arnold Dolmetsch ; John Suckling ; [comp.] William Webb. — p. 17–19. — Tekst incipit: Of thee, kind boy, I aske no red and white ; jaar van compositie: 1652

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

Suite für Orchester zum Märchen von dem Zaren Saltan: musikalische Bilder, op. 57 / [comp.] N.A. Rimsky-Korssakow. — St.-Petersburg : Bessel, 1901. — 1 partituur (71 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 4880

Artesis-KC: MM-OO-RIMSK-suite-1

Les berceaux = The cradles / [comp.] Gabriel Fauré ; Sully Prudhomme ; [vert.] Louise Baum ; [edit.] H. Clough-Leigher. — p. 24–27. — Tekst incipit: Le long du quai ; jaar van compositie: 1879

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Sur une tombe = On a tomb / [comp.] Guillaume Lekeu ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 130–133. — Tekst incipit: La printanière et douce matin ; jaar van compositie: 1892

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Réclamation respectueuse adressée à S.M. le roi des Pays-Bas ... contre l'arrêté de S.M. du 16 may, par lequel il lui est enjoint de quitter le royaume / J. le Surre. — S.l. : s.n., 1818. — 24 p.

UA-CST: RG 2045 D 4:3

EHC: 743790:6

Convoluut

EHC: K 107862 [S0-235 a / ds e 283]

Survival and discord in medieval society: essays in honour of Christopher Dyer / [edit.] Richard Goddard ; [edit.] John Langdon ; [edit.] Miriam Müller. — Turnhout : Brepols,

2010. — 306 p. — (The medieval countryside ; 4). — ISBN 978-2-503-52815-1

UA-CST: GES 942 H 72 GODD 2010

Haspengouw / [comp.] A. Preud'homme ; Lambert Swerts. — p. 4–5. — Tekst incipit: Het welige landschap van Haspengouw

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Haspengouw / [comp.] A. Preud'homme ; Lambert Swerts. — p. 24–25. — Tekst incipit: Het welige landschap van Haspengouw

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Symfonisch gedicht : voor fluit en orkest / [comp.] Peter Benoit ; [medew.] Jan Dewilde ; [bew.] Roland Coryn. — Bruxelles : MPH, 2010. — 1 partituur (85 p.). — (Repertoire Explorer ; 553) ; (The Flemish Music Collection ; 2010: 7). — Jaar van compositie: 1866 ; Opgedragen aan Jan Dumon en Théophile Anthoni ; tekst incipit: 20'

Artesis-KC: UM-BF-BENOI-symfoni-1

Symphony No. 6 D major: le matin, Hob. 1:6 / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] H.C. Robbins Langdon. — London : Eulenburg. — 1 partituur (36 p.). — (Edition Eulenburg ; 536). — Jaar van compositie: c. 1761. — ISBN 978-3-7957-6916-1 ; ISMN 979-0-2002-0458-2 ; Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 6070

Artesis-KC: UM-OOZ-HAYDN-symf6-1

Szene aus dem Festspiel 'La flora' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Francesca Caccini. — p. 12–17. — Tekst incipit: O sia quest'aura o sia ; jaar van compositie: 1628

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Szene der Eurinda aus der Oper 'Il Floridoro' / [bew.] Ludwig Landshoff ; [comp.] Alessandro Stradella. — p. 83–87. — Tekst incipit: Col mio sangue comprarei

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDS-altemei-1

Szene und Arie der Arianna: aus Arianna / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Pietro Pariati ; [edit.] Herman Roth. — p. 82–86. — Tekst incipit: Quel crudele di me pietà ; jaar van compositie: 1733

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Szene und Arie des Orlando: aus Orlando / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Carlo Sigismondo Capece ; [edit.] Herman Roth. — p. 76–81. — Tekst incipit: Imagini funeste, che turbate quest' alma ; jaar van compositie: 1732

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Szene und Arie des Siroe: aus Siroe / [comp.] G.F. Haendel ; [libr.] Pietro Metastasio ; [edit.] Herman Roth. — p. 62–65. — Tekst incipit: Son stanco, ingiusti Numi ; jaar van compositie: 1728

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-gesange-1

Diocèse de Sens / Vincent Tabbagh ; [medew.] Edouard Bouyé ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2010. — 578 p., ill. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae: répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500 ; 11). — ISBN 978-2-503-53358-2

UA-CST: RG 2133 C 1:11

Wong Kar-Wai's Happy together / Jeremy Tambling. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2006. — 122 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2006: 2). — ISBN 978-962-209-588-5 ; ISBN 978-962-209-589-2

UA-CST: MAG-OW-AA 30780

Tantum ergo: 3e version à 4 voix / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur. — Samen met Missa brevis: à 4 voix mixtes ou 2 voix égales avec orgue (ou harmonium) ; Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-missabr-5

Tarentella / [comp.] J. Watelet. — p. 10–16

Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

Das Taubenhaus / [comp.] Franz Abt. — p. 14–15. — Tekst incipit: Der Bauer hat ein Taubenhaus

Artesis-KC: MM-LEPP-ABT-duette-1

Tekeningen van Zuid- en Noord-Nederlandse meesters, 16e en 17e eeuw: catalogus = Dessins de maîtres des anciens Pays-Bas, 16–17 siècle = Drawings by masters of the old Low Countries, 16–17 century / [compil.] Roger-A. d' Hulst. — Brugge : Walley, 1955. — 23 p., ill. — Titel varieert: Tekeningen van Zuid- en Noord-Nederlandse meesters, 16e-17e eeuw, uit de Koninklijk Museum voor Schone Kunsten van België, verzameling De Grez ; tentoonstelling: Groeninge Museum [Brugge]. 1955/06/19 - 1955/09/18

UA-CST: RG 4115 E 55

EHC: H 171568 [C3-101 e / ds 109]

KMSKA: BEST-M 61 VI 78

Aan Rotterdam : stedelied / [comp.] G.B. Van Krieken ; B. Ten Kate. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Heb u lief, Rotterdam

Artesis-KC: MM-LEPP-VANKR-aanrott-1

King Hu's A touch of zen / Stephen Teo. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2007. — 179 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2007: 1). — ISBN 978-962-209-815-2

UA-CST: MAG-OW-AA 30771

To win a war: 1918, the year of victory / John Terraine. — London : Cassell, 2003. — 283 p., ill. — (The great war collection ; 2003: 1). — ISBN 0-304-35321-3

EHC: 743654

Songs of Roumania / [comp.] Hermann Löhr ; Edward Teschemacher. — London : Chappell, 1911. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 25035

Artesis-KC: MM-LEPP-LOHR-songsof-1

θαλασσα, πικροθαλασσα = O Meer, du graussam bittres Meer / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ; [bew.] Emil Raidis. — p. 15. — Tekst incipit: θαλασσα, πικροθαλασσα

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Beten, Schreiben, Lesen: literarisches Leben und Marienspiritualität im Kloster Engelthal / Johanna Thali. — Tübingen : Francke, 2003. — 385 p. — (Bibliotheca Germanica ; 42). — ISBN 978-3-7720-2033-9

UA-CST: RG 2147 B 15

The first song : my lytell prety one / [edit.] Arnold Dolmetsch. — p. 1. — Tekst incipit: My lytell prety one ; jaar van compositie: 1550

Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

The philosophy of Peirce: selected writings / [edit.] Justus Buchler. — London : Routledge, 2010. — 386 p. — ISBN 978-0-415-61423-8 ; ISBN 978-0-415-22537-3

UA-CST: FILO 19.8 P-PEIR 2010

The sermons of William of Newburgh / [edit.] A.B. Kraebel. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2010. — 118 p. — (Toronto medieval Latin texts ; 31). — ISBN 978-0-88844-481-3

UA-CST: RG 2147 C 14

Toi! / [comp.] Cécile Chaminade ; J. Thénard. — p. 60–62. — Opgedragen aan Mademoiselle Gabrielle Krauss ; tekst incipit: Toi, rien que toi, toujours toi!

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

Verkeerd ingebonden

Karel van de Woestijne: biografie / Peter Theunynck. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 540 p., ill. — ISBN 978-90-8542-055-2

AMVC: 190.793

EHC: 743480

Le roitelet = The wren / [comp.] E. Paladilhe ; A. Theuriet ; [vert.] Henry G. Chapman. — p. 140–145. — Tekst incipit: Rapide comme une rêve

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Groote strijders tegen ziekte en dood: uit leven en werken van groote geneeskundigen / Rudolf Thiel ; [bew.] W. Schuurmans Stekhoven. — 3 ed. — 's-Gravenhage : Leopold, 1944. — 286 p., ill.

EHC: 652083 [C0-236 c]

KAVA: B 871

Thomas Gainsborough and the modern woman / [edit.] Benedict Leca. — London : Giles, 2010. — 193 p., ill. — Tentoonstelling: Cincinnati Art Museum. 2010/09/18 - 2011/01/02 ; tentoonstelling: San Diego Museum of Art. 2011/01/29 - 2011/05/01. — ISBN 978-1-904832-85-0 ; ISBN 978-0-931537-37-0

KMSKA: TENT-TC 9904

How to read a modern painting: understanding and enjoying the modern masters / Jon Thompson. — London : Thames & Hudson, 2008. — 400 p., ill. — ISBN 978-0-500-28643-2
KMSKA: MONO-BB 8545

Thronverzicht: die Abdankung in Monarchien vom Mittelalter bis in die Neuzeit / [edit.] Susan Richter ; [edit.] Dirk Dirbach. — Köln : Böhlau, 2010. — 347 p. — ISBN 978-3-412-20535-5
UA-CST: GES 94 H 71 RICH 2010

In 't woud = Dans la forêt = Babes in the wood / [comp.] Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 7-9. — Tekst incipit: Wat doet gij lieve kinders

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-4

Janneke maan = Le petit homme dans la lune = The man in the moon / [comp.] Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen. — p. 13-14. — Tekst incipit: Wie zag ik op 'nen avond

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-1

Sprokkelvrouwken = La mère Bette = Old mother Hubbard / [comp.] Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 10-11. — Tekst incipit: Op haar stoksken, tok tok tok

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-4

Het zandmanneken = Le petit homme au sable = The sand man / [comp.] Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen. — p. 8-10. — Tekst incipit: Op tippelteentjes tript hij rond

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kinderl-1

Minnelied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Tieck. — p. 32-33. — Tekst incipit: Wie der Quell so lieblich klinget

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Keinem hat es noch gereut der das Ross bestiegen / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 2-11. — Tekst incipit: Keinem hat es noch gereut ; jaar van compositie: 1861

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Liebe kam aus fernen Landen / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 24-29. — Tekst incipit: Liebe kam aus fernen Landen ; jaar van compositie: 1861

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Muss es eine Trennung geben / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 76-79. — Tekst incipit: Muss es eine Trennung geben ; jaar van compositie: 1862

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Romanzen aus L. Tieck's Magelone : für eine Singstimme mit Pianoforte: für hohe Stimme, op. 33 / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — Leipzig : Rieter-Biedermann, 1889. — 1 partituur (97 p.). — Opgedragen aan Julius Stockhausen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1648

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Ruhe, Süßliebchen, im Schatten / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 58-65. — Tekst incipit: Ruhe, Süßliebchen ; jaar van compositie: c.1868

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Sind es Schmerzen, sind es Freuden / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 16-23. — Tekst incipit: Sind es Schmerzen, sind es Freuden ; jaar van compositie: 1861

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

So willst du des armen dich gnädig erbarmen? / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 30-33. — Tekst incipit: So willst du des Armen ; jaar van compositie: 1862

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Sulima: Geliebter, wo zaudert dein irrender Fuss? / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 80-85. — Tekst incipit: Geliebter, wo zaudert dein irrender Fuss? ; jaar van compositie: 1862

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Traun! Bogen und Pfeil sind gut für den Feind / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 12-15. — Tekst incipit: Traun! Bogen und Pfeil sind gut für den Feind ; jaar van compositie: 1861

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Treue Liebe dauert lange / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 92-97. — Tekst incipit: Treue Liebe dauert lange ; jaar van compositie: 1869

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Verzweiflung: so tönet den, schäumende Wellen / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 66-71. — Tekst incipit: So tönet denn, schäumende Wellen ; jaar van compositie: c.1866

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

War es dir, dem diese Lippen bebten / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 46-51. — Tekst incipit: War es dir ; jaar van compositie: c.1864

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Wie froh und frisch mein Sinn sich hebt / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 86-91. — Tekst incipit: Wie froh und frisch ; jaar van compositie: 1869

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Wie schnell verschwindet so Licht als Glanz / [comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 72-75. — Tekst incipit: Wie schnell verschwindet ; jaar van compositie: c.1869

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Wie soll ich die Freude, die Wonne denn tragen /
[comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 34–45. — Tekst
incipit: Wie soll ich die Freude ; jaar van compositie: 1862
Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Wir müssen uns trennen, geliebtes Saitenspiel /
[comp.] Johannes Brahms ; L. Tieck. — p. 52–57. — Tekst
incipit: Wir müssen uns trennen ; jaar van compositie: c.1865
Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-romanze-1

Tien klavierstukken / [comp.] J. Watelet. — Berchem : Ring,
1923. — 1 partituur (39 p.). — (De Ring ; 50). — Uitg. nr./Pl.
nr. 3422
Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1
Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1
Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

Tien psalmen / [comp.] Remigius Schrijver ; [bew.] Julius van
Etsen. — Berchem : Ring. — 1 partituur (22 p.). — (Keur van
zangstukken onzer oude meesters (16e, 17e en 18e eeuw) ; [6]). —
Uitg. nr./Pl. nr. 7967
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHRI-tienpsa-1
EHC: H 107759:[3] [S0-307 a]

De tijd wisselt van spoor. — Laren : Singer Museum, 1981. —
259 p., ill. — Tentoonstelling: Singer [Laren]. 1981/04/12 -
1981/06/28
KMSKA: TENT-TB 7389

Adriaan Brouwer / Felix Timmermans ; [vert.] Olga Krijtová ;
[medew.] Jan Rous. — Praha : Obelisk, 1970. — 109 p., ill. —
Tsjechische tekst
EHC: 743499

Boerengebed = Bauerngebet / [comp.] Renaat Veremans ; Felix
Timmermans ; [vert.] Georg Hermanowski. — p. 1–5. — Tekst
incipit: 't Kruis staat eenzaam
Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-adagio-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-drieada-1

Drie Adagio liederen = Drei Adagio Lieder / [comp.] Renaat
Veremans ; Felix Timmermans ; [vert.] Georg Hermanowski. —
Antwerpen : Crans, 1956. — 1 partituur (16 p.). — Titel
varieert: 3 Adagio-liederen ; Opgedragen aan Renaat
Verbruggen
Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-adagio-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-drieada-1

De herfst blaast op den horen = Des Herbstes Hörner tosen /
[comp.] Renaat Veremans ; Felix Timmermans ; [vert.] Georg
Hermanowski. — p. 11–16. — Tekst incipit: De herfst blaast op
den horen
Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-adagio-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-drieada-1

Ik hou van nevel = Wenn Blätter fallen / [comp.] Renaat
Veremans ; Felix Timmermans ; [vert.] Georg Hermanowski. —
p. 6–10. — Tekst incipit: Ik hou van nevel bij de val der bladren
Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-adagio-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-drieada-1

Petr Brueghel: co jako vune zavanulo z jeho dila / Felix
Timmermans ; [vert.] J.R. Vonka ; [medew.] Antonín
Hartmann. — Praha : Obelisk, 1970. — 279 p., ill. —
Tsjechische tekst
EHC: 743500

Pieter Bruegel / Felix Timmermans ; [vert.] Peter Mertens. —
Berlin : Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1960. — 331 p., ill.
Artesis-VT: L-MAG 839.3 M-B 41.910:DEU
EHC: 743503

Pieter Bruegel / Felix Timmermans ; [vert.] Afonso Cautela. —
Lisboa : Ulisseia, 1966. — 177 p. — (Colecção Romance e
vida ; 1966: 1). — Portugese tekst ; vertaling van: La vie
passionnée de Pieter Bruegel
EHC: 743501

Kruis: de weg van het lijden / Fritz Timmermans ; [ill.] Luc
Hoenraet. — Tiel : Lannoo, 2008. — 95 p., ill. —
ISBN 978-90-209-8069-1
BSA: LZ 354/341

*The scourge and the cross : ascetic mentalities of the later
Middle Ages /* David F. Tinsley. — Leuven : Peeters, 2010. —
217 p. — (Mediaevalia Groningana : new series ; 14). —
ISBN 978-90-429-2184-9
UA-CST: RG 2147 D 5

Titiaan / [compil.] J. Giltay ; Museum Boymans-van Beuningen
[Rotterdam]. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen,
1982. — 12 p., ill.
KMSKA: BEST-M 304 II 67

Το γίαισεμ = Der Jasmin / [edit.] Heinrich Möller [Dr] ;
[bew.] Emil Raidis. — p. 12–13. — Tekst incipit: Το γίαισεμ
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Wien Neerlandsch bloed / [comp.] J.W. Wilms ; H. Tollens. —
p. 18–19. — Tekst incipit: Wien Neerlandsch bloed in de adres
vloeit
Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Tota pulchra es: voor tenor of sopraan / [comp.] Em.
Wambach. — 11 partijen. — Titel varieert: Tota pulchra ;
Handschrift ; tekst incipit: Tota pulchra es Maria et macula
originalis non est in te
Artesis-KC: MM-KA-WAMBA-totapul-11
1-11

Un soir de printemps / [comp.] A. Rubinstein ; I. Tourgueneff ;
[vert.] Pierre Barbier. — p. 35–39. — Jaar van compositie:
1849–1851 ; tekst incipit: Dans le ciel pur glisse un nuage
Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Turner's painting techniques / Joyce H. Townsend. — 4 ed. —
London : Tate Publishing, 2005. — 88 p., ill. —
ISBN 1-85437-202-5
Artesis-OWAC: 34663

Traité de limites entre les Pays-Bas et la Prusse signé à Clèves le 7 octobre 1816. — S.l. : s.n. — 11 p.

EHC: 743736

Traité de paix = Vredes-traktaat. — 's Gravenhage : Algemeene lands-drukkerij, 1814. — 21 p.

EHC: 743730

Traité du 15 novembre 1831 entre la Belgique, d'une part; l'Autriche, la France, la Grande-Bretagne, la Prusse et la Russie, d'autre part. — S.l. : s.n. — 8 p.

EHC: 743737

The trans-Saharan book trade: manuscript culture, Arabic literacy and intellectual history in Muslim Africa / [edit.] Graziano Krätli ; [edit.] Ghislaine Lydon. — Leiden : Brill, 2011. — 422 p. — (The manuscript world ; 3) ; (Library of the written word ; 8). — ISBN 978-90-04-18742-9

UA-CST: IBW 09 G-KRAT 2011

Après la mort / [comp.] Pierre de Breville ; Gabriel Trarieux. — p. 41-50. — Tekst incipit: Quand pourrons nous à ; Opgedragen aan Madame M. Sulzbach ; jaar van compositie: 1893. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9930&Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Traurig sitzt die junge Braut / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 17-18. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Traurig sitzt die junge Braut

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Tre giorni / [comp.] Giovanni Battista Pergolese. — p. 72-73. — Tekst incipit: Tre giorni son che Nina

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Dernier baiser / [bew.] E. Trillat ; [pass. aut.] A. Scarlatti ; Joseph Trillat. — 1 partituur. — Tekst incipit: O malheureuse amie ; jaar van compositie: 1937 ; Opgedragen aan Ninon Vallin

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-napolit-1

Incantation / [bew.] E. Trillat ; [pass. aut.] A. Scarlatti ; Joseph Trillat. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quel n'est pas mon tourment! ; jaar van compositie: 1937 ; Opgedragen aan Ninon Vallin

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-napolit-1

L'inconstante / [bew.] E. Trillat ; [pass. aut.] A. Scarlatti ; Joseph Trillat. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tu m'appeles ; jaar van compositie: 1937 ; Opgedragen aan Ninon Vallin

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-napolit-1

Trinity and creation : a selection of works of Hugh, Richard and Adam of St Victor / [edit.] Boyd Taylor Coolman ; [edit.] Dale M. Coulter. — Turnhout : Brepols, 2010. — 428 p. — (Victorine texts in translation: exegesis, theology and spirituality from the Abbey of St Victor ; 1). — ISBN 978-2-503-53458-9

UA-CST: RG 2147 D 12

Trios : for piano, violon and cello / [comp.] Ludwig van Beethoven. — Huntington Station, N.Y. : Kalmus. — 2 partijen. — (Ludwig van Beethoven: complete edition of all his works ; 16- 17)

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trios-2

Enkel viool- en cellopartij

Tristan und Isolde: vollständiger Klavierauszug / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Hans von Bülow. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (260 p.). — Jaar van compositie: c. 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 31

Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-tristan-1

Trois préludes, op. 4 / [comp.] A. Illiachenko. — Leipzig : Zimmerman. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan baronne Véra Boudberg. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.5371

Artesis-KC: MM-TP-ILLIA-prelu-1

Trois sonates : pour le piano-forte avec accompagnement de violon / [comp.] W.A. Mozart. — Bonn : Simrock, 1803. — 1 partij. — (Collection complète de toutes les oeuvres de musique pour le piano-forte ; [4]). — Uitg. nr./Pl. nr. 323

Artesis-KC: MM-SV-MOZAR-sonat1-1

Enkel pianopartij

Artesis-KC

Enkel pianopartij

1Plaats in convoluut: [1]/[2]2

Trois sonates : pour le piano-forte avec accompagnement de violon / [comp.] W.A. Mozart. — Bonn : Simrock, 1803. — 2 partijen. — (Collection complète de toutes les oeuvres de musique pour le piano-forte ; [3]). — Uitg. nr./Pl. nr. 307

Artesis-KC: MM-SV-MOZAR-sonat2-2

Trois sonates : pour le piano-forte avec accompagnement de violon / [comp.] W.A. Mozart. — Bonn : Simrock, 1803. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection complète de toutes les oeuvres de musique pour le piano-forte ; [12]). — Uitg. nr./Pl. nr. 317

Artesis-KC: MM-SV-MOZAR-sonat-2

De Germanen en het christendom : een bewogen ontmoeting 5de-7de eeuw / Pierre Trouillez. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 334 p., ill. — ISBN 978-90-77942-48-2

KdG-DLO-NP: 924

BSA: LZ 275/168

EHC: 744353

Il trovatore: canzone / [comp.] Giuseppe Verdi. — p. 52-55. — Tekst incipit: Stride la vampa! ; jaar van compositie: 1853

Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

Il trovatore: racconto / [comp.] Giuseppe Verdi. — p. 56-63. — Tekst incipit: Condotta ell'era in ceppi ; jaar van compositie: 1853

Artesis-KC: MM-LEPP-RICOR-raccolt-1

Tu sei gelosa, è vero = Wohl bleibt es nicht verhehlet / [comp.] M. Hauptmann. — p. 3-5. — Jaar van compositie: 1861 ; tekst incipit: Tu sei gelosa, è vero

Artesis-KC: MM-LEPP-HAUPT-canons-1

1789–1848 / André-Jean Tudesq ; J. Rudel. — Paris : Bordas, 1961. — 575 p., ill. — (Collection d'histoire ; 1961: 1)

EHC: 744111

Twee gebeden / [comp.] Jos. Ryelandt. — Berchem : Ring, 1922. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 26)

Artesis-KC: UM-ZL-RYELA-tweegeb-1

Artesis-KC: MM-LEPP-RYELA-tweegeb-1

Twee liederen / [comp.] Karel de Brabander. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRA-tweelie-1

Twee rhythmische liederen / [comp.] Peter Benoit. — p. 22–25

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Twelve songs / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] William H. Cummings. — London : Novello. — 1 partituur (57 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7857

Artesis-KC: MM-LEPP-PURCE-twelves-1

Amour céleste = Hohe Liebe / [comp.] Franz Liszt ; Uhland ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 119–122. — Tekst incipit: Grisés par l'amour aux bras tendres ; jaar van compositie: 1850

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Frühlingsglaube / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Uhland. — p. 141–142. — Tekst incipit: Die linden lüfte sind erwacht ; jaar van compositie: 1830

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Hirtenlied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Uhland. — p. 48–49. — Tekst incipit: O Winter, schlimmer Winter ; jaar van compositie: 1839

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Die Nonne / [comp.] Fanny Mendelssohn ; Uhland. — p. 148–149. — Tekst incipit: Im stillen Klostergarten eine bleiche Jungfrau ging ; jaar van compositie: 1822

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Das Schiffein / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Uhland. — p. 100–102. — Tekst incipit: Ein Schiffein ziehet leise den Strom ; jaar van compositie: 1841

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Uit bewogen tijden / [comp.] J. Watelet. — p. 17–32

Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

Und kehrt er einst heim / [comp.] Alexander Zemlinsky. — p. 132–133. — Jaar van compositie: 1910–1913 ; tekst incipit: Und kehrt er einst heim, was sag ich ihm dann?

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Unde aud cucu cântând. . . = Höre ich des Kuckucks Schlag / [edit.] Heinrich Möller [Dr.] ; [bew.] D.G. Kiriac. — p. 32–33. — Tekst incipit: Unde aud cucu cântând. . .

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

Une conquête des savoirs : les traductions dans l'Europe latine (fin du 11e siècle - milieu du 13e siècle) : colloque organisé à la Fondation Singer-Polignac le jeudi 27 novembre 2008 / [edit.] Max Lejbowicz. — Turnhout : Brepols, 2009. — 175 p. — (Rencontres médiévales européennes ; 9). — ISBN 978–2–503–53121–2

UA-CST: RG 2147 D 14

Universities since 1945 / [edit.] Walter Rüegg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 635 p. — (A history of the university in Europe ; 4). — ISBN 978–0–521–36108–8

UA-CST: OW 378 L-EUR-RIDD 92

UHasselt: 378 HIST 2011

Within a mile of Edinburgh town / T. d' Urfey. — p. 160–161. — Tekst incipit: 'T was within a mile of Edinburgh

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Metodo pratico di canto italiano / Niccola Vaccai ; [vert.] G.F. Reiss. — Braunschweig : Litolff. — 1 partituur (39 p.). — (Collection Litolff ; 1115). — Uitg. nr./Pl. nr. Collection Litolff No. 1115

Artesis-KC: MM-LEPP-VACCA-metodop-1

Académie royale de peinture et de sculpture, 1648–1793: Geschichte, Organisation, Mitglieder / Gudrun Valerius. — Norderstedt : Books on Demand, 2010. — 382 p. — ISBN 978–3–8423–2717–7

KMSKA: MONO-BB 8467

Handboek der oude geschiedenis, ten gebruike der normaalscholen / E. Valkaert ; [bew.] L. Bril. — 6 ed. — Mechelen : Ryckmans. — 152 p., ill.

EHC: 743710

Valse: à 4 mains / [comp.] François Schermers. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-TPT-SCHER-valse-1

Valse folle / [comp.] Jules Delhaxhe. — Bruxelles : De Saedeler. — 1 partituur, 3 partijen. — (Les succès actuels ; [1]). — Opgedragen aan Gabrielle en Maria Neiryneck. — Uitg. nr./Pl. nr. 4469

Artesis-KC: MM-DENDP-DELHA-valsefo-4

Dat is van ons! / [comp.] A. Preud'homme ; Jan Valvekens. — p. 28–29. — Tekst incipit: Dat is van ons, dit lieve land

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Hageland / [comp.] A. Preud'homme ; Jan Valvekens. — p. 26–27. — Tekst incipit: Van 't oude Brabant

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Van Eyck tot Dürer: de Vlaamse Primitieven en Centraal-Europa, 1430–1530 / [edit.] Till-Holger Borchert. — Tielt : Lannoo, 2010. — 552 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2010/10/29 - 2011/01/30. — ISBN 978–90–209–8992–2

KMSKA: TENT-TC 9895

EHC: 744198

met 1 losse bijl.

Artesis-OWAC: 34503

Daglied / [comp.] Arm. Preud'homme ; Renaat Vandaele. — p. 4–5. — Tekst incipit: Sta in de morgen de lach op 't gelaat

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Mijn heerlijk lieveken / [comp.] A. Preud'homme ; Renaat Vandaele. — p. 12–13. — Tekst incipit: De zon beschijnt mijn lieveken

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-1

Nietzsche et la pensée des brahmanes / Alphonse Vanderheyde. — Paris : Harmattan, 2008. — 312 p. — (Ouverture philosophique ; 2008: 3). — ISBN 978-2-296-06623-6

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-VAND 2008

Verborgen oorlogsjaren: ondergedoken joodse kinderen getuigen / Herman Vandormael. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2009. — 448 p., ill. — ISBN 978-90-209-8457-6

EHC: 744197

Van Abraham tot Jezebel: wat archeologie ons leert over de verhalen van de Bijbel / Klaas Vansteenuyse. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 163 p., ill. — ISBN 978-90-77942-49-9

BSA: LZ 147/217

EHC: 744344

VDB in memoriam, 06.11.1974 - 12.10.2009 / [edit.] Tim Vanderjeugd. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 144 p., ill. — ISBN 978-90-8931-177-1

EHC: 744302

In de mei! / [comp.] Léon Torck ; G. Verbrugge. — p. 118–120. — Tekst incipit: 'k Zie de botten springen

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Liebaert / [comp.] G. Feremans ; F. Vercnocke. — p. 34–35. — Tekst incipit: Ziet gij 't noodvuur laaien

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Rubens / Émile Verhaeren ; [vert.] Stefan Zweig. — 2 ed. — Leipzig : Insel, 1917. — 84 p., ill.

EHC: H 97573 [S0-278 d]

KMSKA: MONO-BB 8371

Stadsroute Rubens: Peter Paul Rubens en de stedelijke cultuur in Antwerpen / Roel Verhaert. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 2)

UA-CST: MAG-B 26360

SA: BIB 8924

MPM

DB: DB 955 VERH

EHC: 561299 [C3-133 e / ds 514]

Jubelzang / [comp.] Emile Wambach ; J. Verheyen [Z.E.Heer]. — 1 partituur, 3 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1904 ; Opgedragen aan zijn vriend den Z.E. Heer Kempeneer ; tekst incipit: Hoort de vreugde vuren knallen, hoort de feestbazuinen schallen

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-jubelza-4

1-4

Een naam: lied voor een stem met klavierbegeleiding / [comp.] Edward Verheyden ; Rafaël Verhulst. — Antwerpen : Muziekfonds, s.a. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1906 ; tekst incipit: Er is een naam die weeldrig klinkt. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F.54

Artesis-KC: MM-LEPP-VERHE-naam-1

La chanson bien douce / [comp.] Ernest Chausson ; Verlaine. — p. 69–75. — Jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Ecoutez la chanson bien douce ; Opgedragen aan Etienne Chausson

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Cantate : pour le bienheureuse Thérèse de l'enfant Jésus / [comp.] Emiel Wambach ; Jos. Verlaine. — 1 partituur (10 p.), 1 losse bijl. — Tekst incipit: Salut à ta jeune gloire ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-cantate-2

1-2

Ariettes : l'ombre des arbres . Ariettes oubliées. Nr. 3: L'ombre des arbres / [comp.] Ach. Debussy ; P. Verlaine. — Paris : Girod. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1885 ; tekst incipit: L'ombres des arbres dans la rivière. — Uitg. nr./Pl. nr. E.G.6122

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-ariet-1

Helle Nacht / [comp.] Clemens von Franckenstein ; P. Verlaine ; R. Dehmel. — p. 18–20. — Tekst incipit: Weich küßt die Zweige der weißen Mond

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Il pleure dans mon coeur / [comp.] Lucien Mawet ; Paul Verlaine. — Tekst incipit: Il pleure dans mon coeur

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-melodie-1

Mandoline = Mandolin / [comp.] Claude Debussy ; Paul Verlaine. — p. 6–9. — Tekst incipit: Les donneurs de sérénades ; jaar van compositie: 1882

Artesis-KC: MM-LEPP-SPICK-antholo-1

Onze vaderlandse geschiedenis / C. Verleyen ; B. Geukens. — Lier : Van In, 1950. — 2 v., ill.

EHC: 744277

2

Stadsroute armenzorg: armenzorg te Antwerpen / Luc Vermoesen. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 37 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 3)

MPM

DB: DB 955 VERM

UA-CST: MAG-B 26361

EHC: 561300 [C3-133 e / ds 514]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-STAP 1992

SA: BIB 8927

En sterren staan al teder: 100 jaar scouts en gidsen in Vlaanderen / Katrien Verreyken. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 207 p., ill. — ISBN 978-90-8931-164-1
EHC: 744292

Pastoreelken / [comp.] F. Swinnen ; Jan Verseyen. — p. 35-36. — Tekst incipit: Ik ben gaan wand'len in de avond stonde

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

Danklied: kommunielied / [comp.] Arm. Preud'homme ; Al. Verwaest. — p. 28-29. — Tekst incipit: Als de bloemkens der velden openbloeien in het groen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2
Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2
Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Boerenkermis / [comp.] Arm. Preud'homme ; Aloïs Verwaest. — p. 18-19. — Tekst incipit: Als de boerkens samen zijn. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4391

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Op ieder huisje / [comp.] Arm. Preud'homme ; Aloïs Verwaest. — p. 20-21. — Tekst incipit: Het leven is niet louter vreugd. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3320

Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-metropo-1

Oud moederke / [comp.] Arm. Preud'homme ; Aloïs Verwaest. — p. 38-40. — Tekst incipit: Die rimpels in haar oud gezicht

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2
Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2
Artesis-KC: MM-LEPP-PREUD-armand-2

Een hartelijk woord aan het volk, bij de beklimming van den troon der NEDerlanden door z.k. hoogheid Willem Frederik, prins van Oranje-Nassau / Bernardus Verwey. — 's Gravenhage : Allart, 1815. — 42 p.

EHC: 743672

Vezzosette e care pupillette / [comp.] Andrea Falconieri. — p. 9-10. — Tekst incipit: Vezzosettee care pupillette ardenti

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Vier Lieder : für Gesang und Orchester : vereinfachtie Studier-und Dirigierpartituur (hiez u ein vorwort), op. 22 / [comp.] Arnold Schönberg. — Leipzig : Universal, 1917. — 1 partituur (16 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.6060

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHON-vierlie-1

Hymne à Vénus: en mode phrygien = Hymne an Venus: in phrygischer Tonart / [comp.] Pierre de Breville ; de Villiers de l'Isle-Adam [Comte]. — p. 102-108. — Tekst incipit: O Vénus, au charmant visage ; jaar van compositie: 1889 ; Opgedragen aan Mesdemoiselles Elisa et Marie Gaffiot. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.9938&Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBRE-oevresv-1

Arnulf Rainer over Van Gogh / Ron Dirven ; Eva Geene. — Schiedam : Scriptum Art, 2010. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2010/09/19 -;2011/02/06. — ISBN 978-90-5594-774-4

KMSKA: TENT-TB 7405

Vingt mélodies / [comp.] Ernest Chausson. — Paris : Rouart, Lerolle, 1910. — 1 partituur (95 p.). — Titel varieert: Recueil de 20 mélodies

Artesis-KC: MM-LEPP-CHAUS-vingtme-1

Vingt mélodies: chant et piano: pour voix élevées / [comp.] Cécile Chaminade. — Paris : Enoch. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 3162

Artesis-KC: MM-LEPP-CHIMA-vingtme-1

2

Violin-Konzert, KV 219 / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Henri Marteau. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2193a). — Titel varieert: Fünftes Konzert: für die Violine, KV 219 ; jaar van compositie: 1775 ; met cadensen. — Uitg. nr./Pl. nr. 9430

Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc5-2

Violinkonzert D-moll, op. 47 / [comp.] Jean Sibelius. — Berlin-Lichterfelde : Lienau, 1905. — 1 partituur (36 p.). — Jaar van compositie: 1903-1904 ; Opgedragen aan Franz von Vecsey. — Uitg. nr./Pl. nr. S.9336 N.A.

Artesis-KC: UM-SV-SIBEL-conc-2

Violinkonzert in D (Adelaide-Konzert) / [comp.] W.A. Mozart ; [comp.] Paul Hindemith ; [comp.] Max Kaempfert ; [edit.] Marius Casadesus. — Mainz : Schott, 1933. — 1 partituur, 3 partijen. — (Edition Schott ; 2290). — Jaar van compositie: 1766. — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.33847

Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-adelaid-4

Visie 64: schilder- en beeldhouwkunst in Nederland en België na Cobra en Jeune peinture. — Kortrijk : Broeltoren en Museum, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Broeltoren en Museum [Kortrijk]. 1964/06/06 - 1964/07/15

KMSKA: TENT-TB 7394

Visite de la salle Couvreur / [edit.] Marius Debieve ; [edit.] Nicole Roland-Marcelle. — 3 ed. — Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain, École de pharmacie, 1993. — 24 p., ill.

KAVA: B 885

Visite de la salle Couvreur / [edit.] Marius Debieve ; [edit.] Pierre Dumont ; [edit.] Nicole Roland-Marcelle. — 4 ed. — Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain, École de pharmacie, 1998. — 32 p., ill.

KAVA: B 874

Vittoria! Vittoria! / [comp.] Giacomo Gian Carissimi. — p. 11-14. — Tekst incipit: Vittoria! Vittoria! Vittoria! ; jaar van compositie: 1653

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Vizioen / [comp.] J. Watelet. — p. 20–23. — Opgedragen aan Jef Van Hoof

Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1
Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1
Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

Vlaanderen mijn land, u mijn liefde, u mijn hart. — Borgerhout : Roeland. — 1 partituur (35 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

Vo cercando in queste valli / [comp.] Emanuele d' Astorga. — p. 46–49. — Tekst incipit: Vo cercando in queste valli

Artesis-KC: MM-LEPP-FISCH-gesange-1

Heinrich der Vogler / [comp.] Carl Loewe ; J.N. Vogl. — p. 8–11. — Tekst incipit: Herr Heinrich sitzt am Vogelherd ; jaar van compositie: 1836

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-ausgewa-1

Van binnen weent mijn hart: de vervolging van de Antwerpse Joden, geschiedenis en herinnering / Jan de Volder ; Lieve Wouters. — Antwerpen : Standaard, 1999. — 147 p., ill. — ISBN 90-02-20933-9

UA-CST: MAG-B 46318
SA: BIB 9051
DB: DB 316 VOLD
BSA: LZ 106/4/329
EHC: 618978 [C0-162 d]

Van klei tot baksteen, Volkskundemuseum Antwerpen, 11 augustus-25 november 1984 / Patricia de Somer ; [medew.] Giovanni Peirs. — Antwerpen : 1984. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1984/08/11 - 1984/11/25

UA-CST: MAG-B 14221
MPM: BM 32804
DB: DB 930 SOME
EHC: 512630 [C3-121 c / ds 47]
EHC: 670211 [C0-313 e]

Volksliederalbum : 82 Lieder für mittlere Stimme mit leichter Klavierbegleitung / [edit.] Wilh. Tschirch. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (91 p.). — (Edition Steingräber ; 43). — Uitg. nr./Pl. nr. 615

Artesis-KC: MM-LEPP-TSCHI-volksli-1

Von Wilhelm Leibl bis Lovis Corinth: Pastelle, Aquarelle und Zeichnungen 1865 bis 1925 aus der Sammlung Georg Schäfer in Schweinfurt. — Schweinfurt : Museum Georg Schäfer, 1983. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Altes Rathaus [Schweinfurt]. 1983/10/28 - 1983/11/27 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 1984/01/13 - 1984/03/11 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1984/04/08 - 1984/06/03 ; tentoonstelling: Städtische Kunstsammlungen [Augsburg]. 1984/06/16 - 1984/07/29

KMSKA: BEST-M 441 I 6

Vor der Thür / [comp.] Johannes Brahms. — p. 8–13. — Tekst incipit: Tritt auf, tritt auf, den Riegel von der Thür

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-duette-1

Vor Stefan Lochner: die Kölner Maler von 1300–1430: Ergebnisse der Ausstellung und des Colloquiums, Köln, 1974 / [edit.] Gerhard Bott ; [medew.] Frank Günther Zeh. — Köln : Müller, 1974. — 195 p., ill.

UA-CST: RG 4113 H 10
EHC: H 239803 [M-486 a]
KMSKA: MONO-BC 6140

Die Vorträge der Hauptversammlung der Gesellschaft für Geschichte der Pharmazie und 1. Internationaler Kongreß für Geschichte der Pharmazie, Basel, 17. bis 20. Mai 1934. — Basel : Gesellschaft für Geschichte der Pharmazie, 1934. — 243 p., ill.

KAVA: C 473

De grote geopolitieke problemen na de Tweede Wereldoorlog / Luc de Vos ; Jean-Marie Sterkendries. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 460 p., ill. — ISBN 978-90-5826-703-0

UA-CST: GES 93 H 71 VOS 2010
EHC: 744349

Abendlied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Voss. — p. 128. — Tekst incipit: Das Tagewerk ist abgethan

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Frage / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Voss. — p. 129. — Tekst incipit: Ist es wahr? Ist es wahr? ; jaar van compositie: 1827

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Im Grünen / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Voss. — p. 126–127. — Tekst incipit: Willkommen im Grünen!

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Scheidend / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Voss. — p. 138–139. — Tekst incipit: Wie so gelinde die Fluth bewegt! ; jaar van compositie: 1830

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

... *Oneindig welft de rust...* / [comp.] Louis de Meester ; Maria Vranken. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Geen vaart meer, geen verlangen ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-LEPP-DEMES-oneindi-1

Vreemd volk: beeldvorming over buitenlanders in de vroegmoderne tijd / [edit.] Harald Hendrix ; [edit.] Ton Hoenselaars. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1998. — 145 p., ill. — (Utrecht Renaissance studies ; 4). — ISBN 90-5356-279-6

UA-CST: RD 3 HEND-VREE
UA-CST: PSW 930.85 G-HEND 98
DB: DB 316.6 HEND
EHC: 604474 [C0-141 c]
KMSKA: MONO-BB 2571

Friars, scribes, and corpses: a Marian confraternal reading of The mirror of human salvation (Speculum humanae salvationis) / Kimberly J. Vrudny. — Leuven : Peeters, 2010. — 238 p., ill. — (Mediaevalia Groningana : new series ; 12). — ISBN 978-90-429-2158-0
UA-CST: RG 2147 D 7

Vlaamse Ardennen / [comp.] E. Hullebroeck ; O. Waegeman. — p. 12-13. — Tekst incipit: Onder 't blauw der Vlaamse Ardennen
Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DIELT-vlaande-1

De filosofe op de troon: het literaire werk van Catherina II van Rusland / Emmanuel Waegemans. — Antwerpen : Benerus, 2010. — 251 p., ill. — ISBN 978-90-806363-8-5
EHC: 744071

The Italian city-republics / Daniel Waley ; Trevor Dean. — 4 ed. — Harlow : Longman, 2010. — 235 p., ill. — ISBN 978-1-4058-5900-4
UA-CST: GES 946.1 H 70 WALE 2010

Wals / [comp.] J. Watelet. — p. 33-35
Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1
Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1
Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

Wals / [comp.] Jef van Hoof. — p. 27. — Opgedragen aan Louisa Steenackers
Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1913

Les figures paysagères de la nation: territoire et paysage en Europe (16e-20e siècle) / François Walter. — Paris : Ecole des hautes études en sciences sociales, 2004. — 521 p. — (Civilisations et sociétés ; 118). — ISBN 2-7132-1819-5
UA-CST: GES 94 H 70WALT 2004

The Angler's song : for one or two voices / [edit.] Arnold Dolmetsch ; Isaak Walton ; [comp.] Henry Lawes. — p. 26-27. — Tekst incipit: Man's life is but vain
Artesis-KC: MM-LEPP-DOLME-selecte-1

Fanfares triomphales / E. Wambach. — 1 partituur, 7 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1891
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-fanfare-8
1-8

Lamento: voor altviool en piano / E. Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift, kopiist: Jules Boeckx
Artesis-KC: MM-SA-WAMBA-lamen-2
1-2

Justice, droit et liberté: chant patriotique / Em. Wambach ; H. de Puymaly. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Le vandale à l'heure propice ; Handschrift ; jaar van compositie: 1917
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-justice-2
1-2

Justus ut palma: pour soprano / Em. Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Justus ut palma florebit ; Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-justus-2
1-2

De smidse = La forge = Die Schmiede / Emiel Wambach. — 1 partituur (130 p.). — Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-quenten-1

Lamento: poème pour violon-alto et orchestre / Emil Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; jaar van compositie: 1911
Artesis-KC: MM-SA-WAMBA-lamen-2
1-2

Ecce panis: pour percussion, chœur et harmonie / Emile Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; jaar van compositie: 1894 ; tekst incipit: Ecce panis angelorum factus cibus viatorum
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-eccepan-2
1-2

Fanfares / Emile Wambach. — 1 partituur, 12 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1921
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-fanfare-13
1-13

Fantasia et menuetto: pour carillon ou piano / Emile Wambach. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan Jos. Denyn ; jaar van compositie: 1916
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-fanta-1

Justus ut palma / Emile Wambach. — 2 partijen. — Tekst incipit: Justus ut palma florebit ; Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-justus-2
1-2

La vérité vengée, ou: Réfutation d'une brochure intitulée: La réunion de la Belgique à la Hollande serait-elle avantageuse ou désavantageuse à la Belgique? par A.B.C. / E.-J. van Wamel. — Anvers : Delacroix, 1814. — 94 p.
UA-CST: MAG 104.5.1.24
EHC: 743790:16
Convolut
EHC: E 8687:2 [S3-868 g]

Boeken met krijgshistorie: op verkenning in het oudste boekbezit van Defensie: teksten van het symposium Warfare and the Age of Printing ter gelegenheid van het verschijnen van de catalogus van oude drukken aanwezig in het cultureel erfgoed van Defensie, Breda, Nederlandse Defensie Academie, 14 mei 2009 / [edit.] Louis Ph. Sloos ; [medew.] Berry Dongelmans ; e.a. — Breda : Nederlandse Defensie Academie, 2010. — 276 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-8892-035-6
UA-CST: MAG-OW-B 72540
EHC: 743624

Spiritual economies : female monasticism in later medieval England / Nancy Bradley Warren. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2001. — 273 p. — (Studia Traditionis theologiae: explorations in early and medieval theology ; 3) ; (The Middle Ages series ; 2001: 3). — ISBN 978-0-8122-3583-8

UA-CST: RG 2147 D 18

The embodied word : female spiritualities, contested orthodoxies, and English religious cultures, 1350-1700 / Nancy Bradley Warren. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2010. — 339 p. — (Reformations: medieval and early modern ; 2010: 1). — ISBN 978-0-268-04420-6

UA-CST: RG 2147 D 17

Maienlied / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Jacob von der Warte. — p. 119. — Tekst incipit: Mann soll hören süßes Singen

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Wartend: romanze / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — p. 133. — Tekst incipit: Sie trug einen Falken auf ihrer Hand ; jaar van compositie: 1829

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Pelgrimstochten: langs wegen en door tijden / Ben Wasser. — Amsterdam : Boom, 2010. — 197 p., ill. — ISBN 978-90-8506-843-3

BSA: LZ 273/145

EHC: 744216

De Semini-saga / Herman Wauters. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 127 p., ill. — ISBN 978-90-5325-314-4

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 WAUT 2010

EHC: 744076

Lenteliedje / [comp.] Fr. C. d' Hayer ; Ern. de Weerdt. — p. 116-117. — Tekst incipit: Nu er witte bloesems bloeien

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Hoge toren / [comp.] Jan Broeckx ; Ernest de Weert. — p. 40-42. — Tekst incipit: Hoge toren, fier en schoon

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-keus-1

Wees gegroet / [comp.] Jos. Ryelandt. — p. 3. — Tekst incipit: Wees gegroet, Maria, vol van gratie

Artesis-KC: UM-ZL-RYELA-tweegeb-1

Artesis-KC: MM-LEPP-RYELA-tweegeb-1

Das Mädchen und der Schmetterling / [comp.] Eugen d' Albert ; R.E. Wegener. — p. 3-5. — Tekst incipit: Lust wandelnd schritt ein Mädchen

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

Wehe mir, ich armes verlassenes Mägdelein / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 44-45. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Wehe mir, ich armes verlassenes Mägdelein

Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Ekstase und Liebe: die Unio mystica bei den deutschen Mystikerinnen des 12. und 13. Jahrhunderts / Bardo Weiß. — Paderborn : Schöningh, 2006. — 987 p. — ISBN 978-3-506-76314-3

UA-CST: RG 2147 B 20

Ysbrant / Irving Weinman. — S.l. : Drukkerij Van Soest, 1980. — 28 p., ill.

EHC: H 262300 [M-561 a]

KMSKA: MONO-BB 8020

Dispositional properties / David Weissman. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 1965. — 215 p. — LC 65-11655

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Mandement nopens de lyk-diensten voor wylen haere keyzerlyke en koninglyke majesteyt Maria Teresia van Oostenryk / Jacobus Thomas Josephus Wellens. — Antwerpen : by J. Grangé, 1780. — 11, [1] p., 4°, π1 [A]² B-C²

MPM

MPM: A 2920

EHC: E 84227 [C2-635 a / ds 33 zie : 84225]

Convolut

EHC: 744004

Verkorte mythologie of fabel-leer, ten gebruike voor de Nederlandsche jeugd op de lagere scholen / C.H. Wenning. — Zutphen : Thieme, 1821. — 120 p.

EHC: 743819

Spiegelungen : zur Kultur der Visualität im Mittelalter / Horst Wenzel. — Berlin : Schmidt, 2009. — 316 p., ill. — (Philologische Studien und Quellen ; 216). — ISBN 978-3-503-09873-6

UA-CST: RG 2147 C 15

Wer hat dies Liedlein erdacht? / [comp.] Gustav Mahler. — p. 53-57. — Tekst incipit: Dort oben am Berg ; jaar van compositie: 1892

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWO-moderne-1

De wereld van Lucas Cranach: een kunstenaar ten tijde van Dürer, Titiaan en Metsys / [edit.] Guido Messling. — Tiel : Lannoo, 2010. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-90-209-9005-8

KMSKA: TENT-TC 9867

EHC: 744319

Artesis-OWAC: 34502

Werken voor clavecimbel / [comp.] Jan Baptist Loeillet ; [edit.] Jos Watelet. — Berchem : De Ring, 1932. — 1 partituur (71 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 6603

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-belgica-1

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEIL-werken-1

KMSKA: TENT-TA 4130

Continental pilosophy: an introduction / David West. — Cambridge : Polity, 2010. — 354 p. — ISBN 978-0-7456-4582-7
UA-CST: FILO 19.8 G-WEST 2010

Westhoek en de farmacie Ieper, tentoonstelling 12 en 13 oktober 1974. — Ieper : Kring voor de Geschiedenis van de Farmacie in Benelux, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Kring voor de Geschiedenis van de Farmacie in Benelux, 1974/10/12-1974/10/13
KAVA: B 875

Wie doch hall die frischen Blümelein / [comp.] Serg'j Ljapunov'. — p. 42-43. — Jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Wie doch hall die frischen Blümelein
Artesis-KC: MM-LEPP-LYAPU-russkiy-1

Wie en vond er langs zijn levens baan / [comp.] L. Vanhoutte. — p. 26-27. — Tekst incipit: Wie en vond er langs zijn levensbaan, nog nooit geen blijde bloeme staan ; Opedragen aan Pierre Debbaudt
Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1911

Luxury bound: illustrated manuscript production and noble and princely book ownership in the Burgundian Netherlands (1400-1550) / Hanno Wijsman. — Turnhout : Brepols, 2010. — 717 p., ill. — (Burgundica ; 16). — ISBN 978-2-503-52558-7
UA-CST: MAG-OW-C 15330
EHC: 743626
KMSKA: MONO-BB 8303

De man die Belg wilde worden: Georges Kopp, commandant van George Orwell / Marc Wildemeersch. — Haarlem : In de Knipscheer, 2010. — 139 p., ill. — ISBN 978-90-6265-657-8
UA-CST: MAG-OW-B 74311

Aubade: pour ténor ou soprano avec accompagnement de piano / [comp.] E. Gelli ; Victor Wilder. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (7 p.). — Titel varieert: Aubade: mezzo-soprano ou baryton ; tekst incipit: L'aube sur tes vitres closes ; titel varieert: Aubade: mezzo-soprano ou baryton. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 2194 H.
Artesis-KC: MM-DUBP-GELLI-aubade-1

Wilhelmus van Nassouwen. — p. 15-17. — Tekst incipit: Wilhelmus van Nassouwen, ben ick van Dietschen bloedt
Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

John Woo's Bullet in the head / Tony Williams. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2009. — 128 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2009: 2). — ISBN 978-962-209-968-5
UA-CST: MAG-OW-AA 30787

Wim Mechnig: keramiek, panelen en assemblages. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/01/15 - 2005/02/06

Van twee kwiksteerten / [comp.] Aug. de Boeck ; J. de Winde. — p. 27-28. — Tekst incipit: Daar kiewiekt stil, op 't punt der gril ; Opedragen aan Dolf Van Cappellen

Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-muzieku-1912

Fashion and fancy: dress and meaning in Rembrandt's paintings / Marieke de Winkel. — Amsterdam : University Press, 2006. — 398 p., ill. — ISBN 90-5356-917-0 ; ISBN 978-90-5356-917-7
UA-CST: MAG-OW-C 9270
EHC: 706260 [C0-410 a]
KMSKA: MONO-BC 6148

Wir danken Dir, Gott: Arie für Alt mit obligater Orgel aus der Kantate 29 / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Pierre Pidoux. — p. 3-7. — Tekst incipit: Halleluja, Stärk' und Macht ; jaar van compositie: 1731
Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-arien-1

Nieuwe geschiedenis van België / Els Witte ; Jean-Pierre Nandrin ; Eliane Gubin ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2005-2006. — 2 v. — ISBN 90-209-6193-4 ; ISBN 90-209-6488-7
UA-CST: HB-TEW-ANNAJ
1-2
XIOS-CH: 934 NIEU 2005

Wittgenstein-Studien: internationales Jahrbuch für Wittgenstein-Forschung. — Frankfurt am Main. — ISSN 1439-7668 ; ISSN 1868-7431 ; ISSN 1868-7458
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
(2010:1)

De apotheek in de middeleeuwen / Dirk Arnold Wittop Koning. — Brussel : Paleis der Academiën, 1960. — 15 p., ill. — (Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Wetenschappen ; 22: 5)
EHC: A 104707:A,22,5 [S0-296 b]
KAVA: C 472

Renaissance et Baroque / H. Wölfflin ; [edit.] Bernard Teyssèdre. — Paris : Livre de poche, 1967. — 348 p., ill. — (Le livre de poche ; 1967: 2)
EHC: 531246 [S4-150 f]
KMSKA: MONO-BA 3056

Renaissance und Barock: eine Untersuchung über Wesen und Entstehung des Barockstils in Italien / Heinrich Wölfflin. — 4 ed. — München : Bruckmann, 1926. — 338 p., ill.
EHC: H 147055 [S1-708 bis I b]
KMSKA: MONO-BB 8369

Roma, 28 ottobre 1922: l'Europa e la sfida dei fascismi / Hans Woller. — Bologna : Mulino, 2001. — 294 p. — (Giorni nel 20 secolo ; 2001: 1) ; (Biblioteca storica ; 2001: 1). — ISBN 88-15-08281-6
Artesis-VT: HB-GENN

English revenge drama: money, resistance, equality / Linda Woodbridge. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 332 p. — ISBN 978-0-521-88459-4

Artesis-VT: L 820 M-B 46444

Il fascismo in Europa / Stuart J. Woolf. — 2 ed. — Roma : Laterza, 1975. — 411 p. — (Universale Laterza ; 255)

Artesis-VT: HB-GENN

Een woordetje voor de mantel-maekers, of: Vertaelinge van eenen brief aen zijne majesteyt geschreven, den 12. dezer maend. — S.l. : s.n., 1815. — 15 p.

EHC: E 108089 [S0-235 a / ds e 284]

EHC: 743790:5

Convoluut

Works of art from the Plantin-Moretus museum / [medew.] M.S. — Antwerp : Municipal Authorities, 1925. — ill.

UA-CST: IBW 09 G-SABB 25

MPM: BM 40066

MPM: BM 41947

MPM: BM 40066

MPM: BM 40253

EHC: H 125196 [S0-354 a]

KMSKA: BEST-M 1 IX 24

Angoisse / [comp.] A. Rubinstein ; M. Woskressensky ; [vert.] Pierre Barbier. — p. 21-25. — Jaar van compositie: 1849-1851 ; tekst incipit: Ne me demande pas la cause

Artesis-KC: MM-LEPP-RUBINS-melodie-1

Sterrenstof: honderd jaar mythologie in de Nederlandse architectuur / Auke van der Woud. — Rotterdam : 010, 2008. — 91 p., ill. — (Architectuur in Nederland in de negentiende eeuw ; 2008: 1). — ISBN 978-90-6450-545-4

UA-CST: GES 949.2 H 73 AUKE 2008

DB: DB 738 WOULD

English population history from family reconstitution, 1580-1837 / E.A. Wrigley ; R.S. Davies ; J.E. Oeppen ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 657 p. — (Cambridge studies in population, economy and society in past time ; 32). — ISBN 978-0-521-02238-5

UA-CST: GES 942 H 72 WRIG 2005

Les cloches de Marling = Ihr Glocken von Marling / [comp.] Franz Liszt ; X*** ; [vert.] Gustave Samazeuilh. — p. 115-118. — Tekst incipit: Ô cloches de marling, pourquoi sonner si claire? ; jaar van compositie: 1874

Artesis-KC: MM-LEPP-LISZT-melod30-1

Gu Xingqing: mijn herinneringen als tolk voor de Chinese arbeiders in WO I / Gu Xingqing ; [vert.] Philip Vanhaelemeersch. — Tiel : Lannoo, 2010. — 143 p., ill. — ISBN 978-90-209-9096-6

EHC: 744328

Ye powers that dwell below! = Divinités du styx / [comp.] Gluck ; [vert.] Paul England. — p. 142-147. — Tekst incipit: Ye pow'rs that dwell below

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-soprano-1

Yves Bonnefoy / [edit.] Odile Bombarde ; [edit.] Jean-Paul Avice. — Paris : Herne, 2010. — 328 p., ill. — (L'Herne ; 93). — ISBN 978-2-85197-151-7 ; ISBN 2-85197-151-4
UA-CST: T&L 840 N-BONN-BOMB 2010

Jan Toorop: zijn leven, zijn werk, zijn tijd / Wim Zaal. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 196 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 3). — ISBN 978-90-5911-155-4

KMSKA: MONO-BB 8519

Fifty old master paintings from the Walters Art Gallery / Eric M. Zafran. — Baltimore, Md : Walters Art Gallery, 1988. — 128 p., ill. — ISBN 0-911886-34-6

KMSKA: BEST-M 28 II 8

Zeichnungen aus der Ermitage zu Leningrad: Werke des 15. bis 19. Jahrhunderts / [edit.] Werner Schade ; Kupferstichkabinett [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 1975. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: National-Galerie [Berlin]. 1975/00/00 - 1975/00/00

KMSKA: BEST-M 329 I 77

Carl Wilhelm Scheele: sein Leben und seine Werke / Otto Zekert. — Gesellschaft für Geschichte der Pharmazie : Stockholm, 1931. — 302 p., ill.

KAVA: B 878

Zelfbewustzijn / [comp.] J. Watelet. — p. 24-26

Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-tienkla-1

La cultura China = Zhongguo Wenkua Changshi / Liu Zepeng. — Beijing : Sinolingua, 2006. — 241 p., ill. — Titel varieert: Conocimientos comunes de la cultura China. — ISBN 978-7-80200-233-3

Artesis-VT: L 90 M-B 46460:CHI

Zeven eeuwen farmacie: beroep en onderwijs te Leuven sinds de 13de eeuw / Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit Farmaceutische Wetenschappen. — Leuven : 1982. — 53 p., ill. — Tentoonstelling: Jubileumzaal der Universiteitshal K.U. Leuven 20-31 maart 1982

MPM

KAVA: B 877

Zhongguo Wenhua Gaiyao / [compil.] Xu Guanghua. — Shanghai : Hangu Dacidian Press, 2002. — 514 p. — ISBN 7-5432-0651-X

Artesis-VT: L 90 M-B 46458

Zhongguo Wenhua Yalo / [edit.] Chen Yuzheng. — 4 ed. — Beijing : Foreign Language Education and Research Press, 1998. — 404 p. — ISBN 7-5600-1407-0

Artesis-VT: L 90 M-B 46457:CHI

Zhongguo Wenhua zhong de dianxing renu yu shijian / [edit.] Chen Xianchun. — Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 1999. — 309 p., ill. — ISBN 7-5619-0659-5

Artesis-VT: L 90 M-B 46461:CHI

The emergence of nationalist politics in Morocco: the rise of the Independence Party and the struggle against colonialism after World War II / Daniel Zisenwine. — London : Tauris Academic Studies, 2010. — 260 p. — (International library of political studies ; 43). — ISBN 978-1-84885-323-2

UA-CST: GES 960 H 71 ZISE 2010

Zonder jurk niets om te doen opwaaien: over archiveren, met praktische tips voor schrijvers en verzamelaars / Letterenhuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 32 p., ill. — Dep. D/2010/0306/102

DB: DB 030 ZOND

EHC: 738307

Blood, milk, ink, gold: abundance and excess in the French Renaissance / Rebecca Zorach. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2005. — 314 p., ill. — ISBN 978-0-226-98937-2

KMSKA: MONO-BB 8440

O Jugend, o schöne Rosenzeit / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; Zuccalmaglio. — p. 54-55. — Tekst incipit: Von allen schönen Kindern auf der Welt ; jaar van compositie: 1841

Artesis-KC: MM-LEPP-MENDE-lieder-1

Zurbarán: ausgewählte Gemälde, 1625-1664 / [medew.] Cees Nooteboom. — München : Schirmer/Mosel, 2010. — 131 p., ill. — ISBN 978-3-8296-0510-6

KMSKA: MONO-BC 6116

Zweite Sonate: für Violine solo / [comp.] Friedrich Wilhelm Rust ; [edit.] Edm. Singer. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Peters ; 1472). — Uitg. nr./Pl. nr. 5911

Artesis-KC: UM-SV-RUST-sonat2-1

Zwembad De Veldstraat: uniek zwembad en stoombadencentrum, 1933-2009 / [edit.] Hans Klomp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 44 p., ill., 1 losse bijl. — Dep. D/2009/0306/39

DB: DB 920 ZWEM

EHC: 726506

Cultuurgeschiedenis

300 jaar Sint-Lucia: van sieckhuys naar algemeen psychiatrisch ziekenhuis / [edit.] Marcel de Witte. — Tiel : Lannoo, 2010. — 140 p., ill.

EHC: 743632

Achter de muziek aan: muzikaal erfgoed in Vlaanderen en Nederland / [edit.] Maarten Beirens ; [edit.] Ellen Kempers ; [edit.] Heidi Moyson. — Leuven : Acco, 2010. — 425 p., ill. — ISBN 978-90-334-8247-2

UA-CST: MAG-OW-B 74184

Artesis-BLS: BLS 78 G-BEIR 2010

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-beirens-1

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-beirens-1

EHC: 743883

SA: 105#2719

Jean de Westphalie et Thierry Martens : la découverte de la Logica vetus (1474) et les débuts de l'imprimerie dans les Pays-Bas méridionaux / Renaud Adam. — Turnhout : Brepols, 2009. — 127 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 8). — Facsimile: Logica vetus, 1474. — ISBN 978-2-503-52841-0

UA-CST: MAG-OW-B 51869

UA-CST: RG 2147 B 18

EHC: 648927:2009,8 [C2-402 g]

The early black-figured pottery of Attika in context (c. 630-570 BCE) / Alexandra Alexandridou. — Boston : Brill, 2011. — 252 p., ill. — (Monumenta Graeca et Romana ; 17). — ISBN 978-90-04-18604-0

EHC: 744422

The Anjou Bible: a royal manuscript revealed, Naples 1340 / [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Jan van der Stock. — Leuven : Peeters, 2010. — 335 p., ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 13) ; (Documenta libraria ; 39). — ISBN 978-90-429-2445-1

UA-CST: RG 2141 E 31

KMSKA: MONO-BC 6150

EHC: 744786

Artesis-OWAC: 34618

Arm in Antwerpen: geschiedenis van de armenzorg en de sociale politiek te Antwerpen / [edit.] Dirk Verhelst ; OCMW [Antwerpen]. — Antwerpen : 1993. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1993/04/09 - 1993/05/31

MPM: BM 40981

DB: DB 955 VERH

KMSKA: TENT-TC 4988

UA-CST: RG 2128 C 16

EHC: 561711 [C0-031 a]

KdG-GEZ: 310.0.0 VERH

BSA: LZ 387/89

SA: BIB 8527

KdG-SAW: Antw.Antw. 938

La littérature géographique française de la Renaissance: répertoire bibliographique / Geoffroy Atkinson. — Genève : Slatkine, 2010. — 563 p., ill. — Met Supplément ; herdruk van uitgave 1927: Paris. — ISBN 978-2-05-102147-0

UA-CST: MAG-OW-B 74151

Megalithic research in the Netherlands, 1547-1911 / Jan Albert Bakker. — Leiden : Sidestone, 2010. — 317 p., ill. — Met Engelse en Duitse tekst. — ISBN 978-90-8890-034-1

EHC: 743916

UA-CST: HB-IOIW-DELSP
EHC: 736564

De la pharmacie Merck, à l'enseigne de l'Ange, à l'entreprise chimico-pharmaceutique d'envergure mondiale, 1668-1968. — Darmstadt : Merck, 1968. — ill.

KAVA: C 474

De quoi je me mêle? / [medew.] Annie de Coster. — Bruxelles : Quadri, 2003. — 49 p., ill. — (Reliures d'artistes & de créateurs contemporains ; 1). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2003/01/15 - 2003/03/15

EHC: 669891 [C0-312 c]

KMSKA: PREC-PB 173

Nog een snoepje? Lekkers uit grootmoeders tijd / Robert Declerck ; Margit Sarbogardi ; [fotograaf] Jan Crab. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 141 p., ill. — ISBN 978-90-5826-762-7

EHC: 744358

Pierre Lambinet (1742-1813) et les débuts de l'histoire du livre en Belgique / Pierre Delsaerd. — S.l. : Brepols, 2010. — p. 295-318. — Overdruk uit *The quintessence of lives: intellectual biographies in the Low Countries presented to Jan Roegiers*. - Vanysacker, Dries (edt), e.a. - (2010)

EHC: 743559

Byzantium : een spektakel van kunst en cultuur, 4de eeuw-1453 / Peter van Deun. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 248 p., ill. — ISBN 978-90-5826-747-4

KdG-DLO-NP: 925.1

EHC: 744343

UA-CST: GES 931 H 73 DEUN 2010

La pharmacie liégeoise au 18e siècle / M. Durieux. — Liège : Université de Liège, 1956. — 47 p., ill. — (Annales pharmaceutiques belges ; 12: 1956)

KAVA: B 876

French textiles: from the Middle Ages through the Second Empire / [edit.] Marianne Carlano ; [edit.] Larry Salmon ; [medew.] Jean-Michel Tuchscherer ; e.a. — Hartford, Conn. : Wadsworth Atheneum, 1985. — 197 p., ill. — ISBN 0-918333-02-4

KMSKA: MONO-BC 6165

Early printed books as material objects: proceedings of the Conference organized by the IFLA Rare Books and Manuscripts Section, Munich, 19-21 August 2009 / [edit.] Bettina Wagner ; [edit.] Marcia Reed. — Berlin : De Gruyter Saur, 2010. — 367 p. — (IFLA publications ; 149). — ISBN 978-3-11-025324-5

UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2010

EHC: 743959

KMSKA: M DU 93

Typographus : de ongelofelijke geschiedenis van de eerste 'Belgische' graficus Dirk Martens, 1450-1534 / Alexandre Vanautgaerden. — Anderlecht : Erasmushuis, 2009. — 114 p., ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 30). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2009/10/23 - 2009/12/06. — ISBN 978-2-930414-31-7

UA-CST: MAG-OW-B 60695

Uitgelezen: bijbels en prentbijbels uit de vroegmoderne tijd / Anne Jaap van den Berg ; Boukje Thijs. — Heerenveen : Jongbloed, 2010. — 184 p., ill. — ISBN 978-90-8912-031-1
UA-CST: IBW 09 G-BERG 2010

De Nederlanden / Eugène de Bock ; [edit.] Anton van Duinkerken. — 3 ed. — Hasselt : Heidelberg, 1966. — 359 p., ill.

MPM: BM 41767

KMSKA: MONO-BC 6123

UA-CST: GES 949.1 H 70 BOCK 66

UA-CST: MAG-C 11879

UA-CST: RG 2052 A 9

EHC: K 233165 [M-589 b]

Artesis-BLS: BLS 949.1 G-BOCK 1966

XIOS-CH: 930 BOCK 1966

De vergeten wetenschappen: een geschiedenis van de humaniora / Rens Bod. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 519 p., ill. — ISBN 978-90-351-3485-0

UA-CST: MAG-OW-B 74310

UA-CST: MAG-OW-B 75357

The prison of Weltevreden: Boudewijn Büch en zijn zoektocht naar het curieuze reisboek van Walter Murray Gibson / Garrelt Verhoeven ; Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania. — Utrecht : Boekenwereld, 2010. — 31 p., ill. — (Bijzondere collecties ; 2010: 2)

UA-CST: MAG-BR-B 2013

EHC: 743960

The queen's library: image-making at the court of Anne of Brittany, 1477-1514 / Cynthia J. Brown. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 402 p., ill. — (Material texts ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8122-4282-9

KMSKA: MONO-BB 8555

An age of wonders: prodigies, politics and providence in England, 1657-1727 / William E. Burns. — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 228 p. — ISBN 978-0-7190-8127-9

UA-CST: GES 942 H 73 BURN 2010

Corneel Heymans, Gent 1892-Knokke 1968: herdenking Knokke 1998. — Gent : Heymans Stichting, 1998. — 76 p., ill.

KAVA: B 868

Stadsroute Plantijn: Christoffel Plantijn en de wetenschappen / Georges de Corte. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 38 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 1)

MPM

DB: DB 955 CORT

UA-CST: MAG-OW-B 25755

EHC: 561295 [C3-133 e / ds 514]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-STAP 1992

SA: BIB 8925

The case for books: past, present and future / Robert Darnton. — New York, N.Y. : PublicAffairs, 2009. — 218 p. — ISBN 978-1-58648-826-0

UA-CST: IBW 09 G-DARN 2009

UA-CST: RG 2147 B 17
MPM: BM 35234
EHC: 735657
KMSKA: TENT-TB 7314

Erfgoed in de klas: een handboek voor leerkrachten /
[edit.] Veerle de Troyer. — Antwerpen : Garant, 2005. — 154
p. — ISBN 90-441-1801-3

Artesis-BLS: BLS 373.5.147 G-ERFG 2005
DB: DB 756 ERFG
EHC: 691633 [C0-369 a]
XIOS-CH: 485.6 TROY 2005

*The dance of death in the Middle Ages: image, text
performance /* Elina Gertsman. — Turnhout : Brepols, 2010. —
356 p., ill. — (Studies in the visual cultures of the Middle
Ages ; 3). — ISBN 978-2-503-53063-5

UA-CST: RG 2141 E 33
EHC: 744424

Braguettes: une histoire du vêtement et des mœurs / Colette
Gouvion. — Rodez : Rouergue, 2010. — 138 p., ill. —
ISBN 978-2-8126-0160-6

KMSKA: MONO-BB 8434

Die Hand: Elemente einer Medizin- und Kulturgeschichte /
[edit.] Mariacarla Gadebusch Bondio. — Berlin : Lit, 2010. —
480 p., ill. — (Kultur: Forschung und Wissenschaft ; 14). —
ISBN 978-3-8258-1958-3

KMSKA: MONO-BB 8444

*Apothekers versus geheimmiddelen: de strijd van de
farmaceutische stand tegen de geheimmiddelenhandel in
Nederland (1850-1900) /* Marlies Happé. — De Haag : KNMP,
2006. — 159 p. — (Venster op farmaciehistorie ; 2). —
ISBN 90-70605-81-3

KAVA: A 203

Een Hollander verkent Vlaanderen / Marko Heijl. — Leuven :
Van Halewijck, 2002. — 173 p. — ISBN 90-5617-399-5

DB: DB 750 HEIJ
EHC: 646959 [C0-226 e]

*Be sober and reasonable: the critique of enthusiasm in the
seventeenth and early eighteenth centuries /* Michael Heyd. —
Leiden : Brill, 1995. — 312 p. — (Brill's studies in intellectual
history ; 63). — ISBN 90-04-10118-7

UA-CST: GES 27 H 73 HEYD 95

*In Polybum, aut Hippocratem, de ratione victus idiotarum aut
privatorum, commentarius /* Hieremias Thriverius
Brachelius. — Leuven : Koninklijke Vlaamse Academie voor
Geneeskunde van België, 1954. — 59 p. — Facsimile: Lugduni:
1548 apud Godefridum & Marcellum Beringos

MPM
EHC: 705791 [S2-1055 d]
EHC: A 272192 [S2-1011 b]
KAVA: C 479

*Der norddeutsche Bronzemörser im Zeitalter von Gotik und
Renaissance /* Wolfgang Hömberg. — Stuttgart : Deutscher
Apotheker, 1983. — 366 p., ill. — (Quellen und Studien zur
Geschichte der Pharmazie ; 23). — ISBN 3-7692-0765-3

KAVA: B 867

*Verlichting onder vuur: filosofie, moderniteit en emancipatie,
1670-1752 /* Jonathan I. Israel. — Franeker : Van Wijnen,
2010. — 1184 p., ill. — ISBN 978-90-5194-327-6

EHC: 744220

China's cultural heritage = Zhongguo Wenhua / Han
Jiantang. — Beijing : Beijing Language and Culture University
Press, 1999. — 268 p., ill. — (BLCU choice Chinese textbooks
for learners overseas ; 1999: 1). — ISBN 7-5619-0727-3

Artesis-VT: L 90 M-B 46459:CHI

*Fasciculus medicine houdende in hem dese nauolghe de
tractaten. . . /* Johannes de Ketham ; [vert.] Petrus
Antonianus. — Brussel : Koninklijke Academie voor
Geneeskunde van België, 2003. — 104 p. — (Academia Regia
Belgica Medicinæ : Dissertationes, Series historica ; 10). —
Titel varieert: Johannes de Ketham: Fasciculus medicine
houdende in hem dese nauolghe de tractaten. . . ; facsimile:
1512: Antwerpen, fotografische herdruk van de uitgave door
Claes de Grave. — ISBN 90-75273-28-2

KAVA: B 886

*Rathkamp: herinneringen aan een bijzondere onderneming in
de Oost 1815-1958 /* A. van der Klauw ; A.I. Bierman. — De
Haag : KNMP, 2007. — 80 p., ill. —
ISBN 978-90-70605-85-8

KAVA: B 866

*L'antiquité au service de la modernité? La réception de
l'antiquité classique en Belgique au 19e siècle: actes du
colloque international organisé du 27 au 29 avril 2005 à
l'Université libre de Bruxelles et au Musée royal de Mariemont /*
[edit.] Athéna Tsingarida ; [edit.] Annie Verbanck-Piérard ;
[medew.] Jean-Luc Martinez ; e.a. — Bruxelles : Livre
Timperman, 2008. — 379 p., ill. — Met Franse en Engelse
tekst. — ISBN 978-90-77723-67-8

EHC: 743918

*Luxury in the low countries: miscellaneous reflections on
Netherlandish material culture, 1500 to the present /*
[edit.] Rengenier C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. —
271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4

UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010

KMSKA: MONO-BB 8546

Cultuurhistorische atlas: het document in kaart / L.Th. Maes ;
J. Maja ; E. Bradt ; e.a. — Namen : Wesmael-Charlier, 1985. —
54 p., ill. — ISBN 2-8041-0065-0

EHC: 743739

In Europa: reizen door de twintigste eeuw / Geert Mak. —
Antwerpen : Atlas, 2007. — 852 p. —
ISBN 978-90-450-0372-6

UA-CST: HB-PSW-SAUET
XIOS-CH: 927.3 MAK 2007

Matériaux du livre médiéval: actes du colloque du Groupement de recherche (GDR) 2836, 'Matériaux du livre médiéval', Paris, CNRS, 7-8 novembre 2007 / [edit.] Monique Zerdoun Bat-Yehouda ; [edit.] Caroline Bourlet ; [medew.] Christine Melin. — Turnhout : Brepols, 2010. — 334 p., ill. — (Bibliologia ; 30). — ISBN 978-2-503-53386-5

UA-CST: IBW 09 G-ZERD 2010

UA-CST: RG 1061 F 5:30

Le futurisme entre l'Italie et la France 1909-1919 / Barbara Meazzi. — Chambéry : Université de Savoie, Laboratoire Langages, Littératures, Sociétés, 2010. — 217 p. — (Écriture et représentation ; 13). — ISBN 978-2-915797-62-6

Artesis-VT: HB-GENN

A history of English craft bookbinding technique / Bernard C Middleton. — 4 ed. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2008. — 372 p., ill. — ISBN 978-1-884718-28-1 ; ISBN 978-0-7123-4519-4

UA-CST: IBW 09 G-MIDD 2008

Genieten voor miljoenen: over populaire cultuur / Carel Peeters. — Amsterdam : Harmonie, 2010. — 172 p. — ISBN 978-90-6169-960-6

EHC: 744213

Performing the past: memory, history and identity in modern Europe / [edit.] Karin Tilmans ; [edit.] Frank van Vree ; [edit.] Jay Winter. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 368 p., ill. — ISBN 978-90-8964-205-9 ; ISBN 978-90-485-1202-7

UA-CST: GES 94 H 73 TILM 2010

EHC: 737949

Plechtige herdenking van het vierde eeuwgetij van het overlijden van Andreas Vesalius, 19-24/10/1964 = Commémoration solennelle du quatrième centenaire de la mort d'André Versale, 19-24/10/1964 / Koninklijke Vlaamse Academie voor Geneeskunde van België ; Académie royale de médecine de Belgique. — Brussel : Paleis der Academiën, 1964. — 193 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 6421

KAVA: B 869

Reliures art nouveau / [medew.] Bénédicte Bruynseels. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2003. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2003/07/21 - 2003/09/21

EHC: 730503

KMSKA: BEST-M 228 I 14

(Re)visualizing national history: museums and national identities in Europe in the new millennium / [edit.] Robin Ostow. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2008. — 228 p. — (German and European studies ; 2008: 1). — ISBN 978-0-8020-9221-2

UA-CST: GES 94 H 70 OSTO 2008

De islam: geschiedenis en cultuurschatten van een oude beschaving / Francesca Romana Romani. — 's-Graveland : Fontaine, 2010. — 207 p., ill. — ISBN 978-90-77363-19-5

UA-CST: ALG 297 G-ROMA 2010

BSA: LZ 354/340

De letters der Plantijnsche drukkerij, 1555-1589 / Max Rooses. — S.l. : s.n., 1904. — 17 p., ill. — Overdruk uit Tijdschrift voor boek- en bibliotheekwezen

MPM

EHC: 579159 [C3-136 c / ds 1016]

EHC: B 112451 [S0-146 a / ds c 45]

Mörser, Kolben und Phiolen: aus der Welt der Pharmazie / Rudolf Schmitz. — Stuttgart : Franck, 1966. — 208 p., ill.

KAVA: C 470

Pieter Coudenbergh: Antwerpsch apotheker en plantenkundige / Oscar van Schoor. — Brussel : Periodica, 1935. — 16 p.

KAVA: C 469

From Cassiodorus to Furnival: classical and Christian letters, schools and libraries in the monasteries and universities, Western book centers / Konstantinos Sp. Staikos ; [vert.] Timothy Cullen ; e.a. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2010. — 500 p., ill. — (The history of the library in western civilization ; 4). — ISBN 978-1-58456-181-1 ; ISBN 978-90-6194-290-0

UA-CST: IBW 09 G-STAI 2010

EHC: 693517:4 [C0-574 b]

Groote strijders tegen ziekte en dood: uit leven en werken van groote geneeskundigen / Rudolf Thiel ; [bew.] W. Schuurmans Stekhoven. — 3 ed. — 's-Gravenhage : Leopold, 1944. — 286 p., ill.

EHC: 652083 [C0-236 c]

KAVA: B 871

De tijd wisselt van spoor. — Laren : Singer Museum, 1981. — 259 p., ill. — Tentoonstelling: Singer [Laren]. 1981/04/12 - 1981/06/28

KMSKA: TENT-TB 7389

The trans-Saharan book trade: manuscript culture, Arabic literacy and intellectual history in Muslim Africa / [edit.] Graziano Krätli ; [edit.] Ghislaine Lydon. — Leiden : Brill, 2011. — 422 p. — (The manuscript world ; 3) ; (Library of the written word ; 8). — ISBN 978-90-04-18742-9

UA-CST: IBW 09 G-KRAT 2011

Une conquête des savoirs : les traductions dans l'Europe latine (fin du 11e siècle - milieu du 13e siècle) : colloque organisé à la Fondation Singer-Polignac le jeudi 27 novembre 2008 / [edit.] Max Lejbowicz. — Turnhout : Brepols, 2009. — 175 p. — (Rencontres médiévales européennes ; 9). — ISBN 978-2-503-53121-2

UA-CST: RG 2147 D 14

Visite de la salle Couvreur / [edit.] Marius Debieve ; [edit.] Nicole Roland-Marcelle. — 3 ed. — Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain, École de pharmacie, 1993. — 24 p., ill.

KAVA: B 885

Visite de la salle Couvreur / [edit.] Marius Debieve ; [edit.] Pierre Dumont ; [edit.] Nicole Roland-Marcelle. — 4 ed. — Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain, École de pharmacie, 1998. — 32 p., ill.

KAVA: B 874

Die Vorträge der Hauptversammlung der Gesellschaft für Geschichte der Pharmazie und I. Internationaler Kongreß für Geschichte der Pharmazie, Basel, 17. bis 20. Mai 1934. — Basel : Gesellschaft für Geschichte der Pharmazie, 1934. — 243 p., ill.

KAVA: C 473

Vreemd volk: beeldvorming over buitenlanders in de vroegmoderne tijd / [edit.] Harald Hendrix ; [edit.] Ton Hoenselaars. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1998. — 145 p., ill. — (Utrecht Renaissance studies ; 4). — ISBN 90-5356-279-6

UA-CST: RD 3 HEND-VREE

UA-CST: PSW 930.85 G-HEND 98

DB: DB 316.6 HEND

EHC: 604474 [C0-141 c]

KMSKA: MONO-BB 2571

Boeken met krijgshistorie: op verkenning in het oudste boekbezit van Defensie: teksten van het symposium Warfare and the Age of Printing ter gelegenheid van het verschijnen van de catalogus van oude drukken aanwezig in het cultureel erfgoed van Defensie, Breda, Nederlandse Defensie Academie, 14 mei 2009 / [edit.] Louis Ph. Sloos ; [medew.] Berry Dongelmans ; e.a. — Breda : Nederlandse Defensie Academie, 2010. — 276 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-8892-035-6

UA-CST: MAG-OW-B 72540

EHC: 743624

Spiegelungen : zur Kultur der Visualität im Mittelalter / Horst Wenzel. — Berlin : Schmidt, 2009. — 316 p., ill. — (Philologische Studien und Quellen ; 216). — ISBN 978-3-503-09873-6

UA-CST: RG 2147 C 15

Westhoek en de farmacie Ieper, tentoonstelling 12 en 13 oktober 1974. — Ieper : Kring voor de Geschiedenis van de Farmacie in Benelux, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Kring voor de Geschiedenis van de Farmacie in Benelux, 1974/10/12-1974/10/13

KAVA: B 875

Luxury bound: illustrated manuscript production and noble and princely book ownership in the Burgundian Netherlands (1400-1550) / Hanno Wijsman. — Turnhout : Brepols, 2010. — 717 p., ill. — (Burgundica ; 16). — ISBN 978-2-503-52558-7

UA-CST: MAG-OW-C 15330

EHC: 743626

De apotheek in de middeleeuwen / Dirk Arnold Wittop Koning. — Brussel : Paleis der Academiën, 1960. — 15 p., ill. — (Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Wetenschappen ; 22: 5)

EHC: A 104707:A,22,5 [S0-296 b]

KAVA: C 472

Works of art from the Plantin-Moretus museum / [medew.] M.S. — Antwerp : Municipal Authorities, 1925. — ill.

UA-CST: IBW 09 G-SABB 25

MPM: BM 40066

MPM: BM 41947

MPM: BM 40066

MPM: BM 40253

EHC: H 125196 [S0-354 a]

KMSKA: BEST-M 1 IX 24

La cultura China = Zhongguo Wenkua Changshi / Liu Zepeng. — Beijing : Sinolingua, 2006. — 241 p., ill. — Titel varieert: Conocimientos comunes de la cultura China. — ISBN 978-7-80200-233-3

Artesis-VT: L 90 M-B 46460:CHI

Zeven eeuwen farmacie: beroep en onderwijs te Leuven sinds de 13de eeuw / Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit Farmaceutische Wetenschappen. — Leuven : 1982. — 53 p., ill. — Tentoonstelling: Jubileumzaal der Universiteitshal K.U. Leuven 20-31 maart 1982

MPM

KAVA: B 877

Zhongguo Wenhua Gaiyao / [compil.] Xu Guanghua. — Shanghai : Hangu Dacidian Press, 2002. — 514 p. — ISBN 7-5432-0651-X

Artesis-VT: L 90 M-B 46458

Zhongguo Wenhua Yalo / [edit.] Chen Yuzheng. — 4 ed. — Beijing : Foreign Language Education and Research Press, 1998. — 404 p. — ISBN 7-5600-1407-0

Artesis-VT: L 90 M-B 46457:CHI

Zhongguo Wenhua zhong de dianxing renu yu shijian / [edit.] Chen Xianchun. — Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 1999. — 309 p., ill. — ISBN 7-5619-0659-5

Artesis-VT: L 90 M-B 46461:CHI

Zwembad De Veldstraat: uniek zwembad en stoombadencentrum, 1933-2009 / [edit.] Hans Klomp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 44 p., ill., 1 losse bijl. — Dep. D/2009/0306/39

DB: DB 920 ZWEM

EHC: 726506

Oude geschiedenis

The early black-figured pottery of Attika in context (c. 630–570 BCE) / Alexandra Alexandridou. — Boston : Brill, 2011. — 252 p., ill. — (Monumenta Graeca et Romana ; 17). — ISBN 978-90-04-18604-0
EHC: 744422

Rome et les débuts du moyen âge / M. Arondel ; J. Bouillon ; J. Rudel. — Paris : Bordas, 1963. — 320 p., ill. — (Collection d'histoire ; 1963: 1)
EHC: 744248

The genesis of science: the story of the Greek imagination / Stephen Bertman. — Amherst, N.Y. : Prometheus, 2010. — 293 p., ill. — ISBN 978-1-61614-217-9
UA-CST: FILO 167 G-BERT 2010

Antiquity and the Middle Ages / Constance Brittain Bouchard. — San Diego, Calif. : Harcourt, Brace, Jovanovich, 1988. — 361 p., ill. — (Life and society in the West ; 1988: 1). — ISBN 0-15-550726-5
EHC: 743652

L'antiquité: le Proche-Orient / L. Cerfaux ; Maurice Michaux ; Pierre Houssiau. — 5 ed. — Tournai : Casterman, 1967. — 175 p., ill. — (Histoire et humanités ; 1967: 1)
EHC: 744070

Commentaires sur la guerre des Gaules / César ; [edit.] A. Geerebaert. — 5 ed. — Liège : Dessain, 1947. — 217 p. — (Collection de classiques grecs et latins ; 1947: 1)
EHC: 744221

Byzantium : een spektakel van kunst en cultuur, 4de eeuw-1453 / Peter van Deun. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 248 p., ill. — ISBN 978-90-5826-747-4
KdG-DLO-NP: 925.1
EHC: 744343
UA-CST: GES 931 H 73 DEUN 2010

Gladiators: violence and spectacle in ancient Rome / Roger Dunkle. — Harlow : Pearson/Longman, 2008. — 398 p. — ISBN 978-1-4058-0739-5
UA-CST: GES 931 H 73 DUNK 2008

De oudste dode blanke Europeanen: de nalatenschap van de Grieken / Bernard Knox ; [vert.] Tinke Davids. — Baarn : Ambo, 1996. — 102 p. — ISBN 90-263-1308-X
EHC: 743655

L'antiquité au service de la modernité? La réception de l'antiquité classique en Belgique au 19e siècle: actes du colloque international organisé du 27 au 29 avril 2005 à l'Université libre de Bruxelles et au Musée royal de Mariemont / [edit.] Athéna Tsingarida ; [edit.] Annie Verbanck-Piérard ; [medew.] Jean-Luc Martinez ; e.a. — Bruxelles : Livre Timperman, 2008. — 379 p., ill. — Met Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-77723-67-8
EHC: 743918

Romeinsche geschiedenis / C. Leclère ; [vert.] C. Godelaine ; [bew.] J. Lauwers. — 3 ed. — Antwerpen : Standaard, 1942. — 265 p., ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 1942: 1)
EHC: 743706

La période contemporaine / M. le Maire ; J. Lefèvre. — 2 ed. — Tournai : Casterman, 1966. — 232 p., ill. — (Histoire et humanités ; 1966: 3)
EHC: 744073

De oude Grieken en Romeinen : hun denken en doen / Arnold Provoost. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-5826-725-2
KdG-DLO-NP: 923
EHC: 744309
UA-CST: GES 931 H 70 PROV 2010

From face to face: recarving of Roman portraits and the late-antique portrait arts / Marina Prusac. — Boston : Brill, 2011. — 202 p., ill. — (Monumenta Graeca et Romana ; 18). — ISBN 978-90-04-18271-4
EHC: 744421

Geschiedenis van Europa

100 jaar Zuid: catalogus / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1974. — 39 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/09/28 - 1974/10/25
SA: BIB 6503
MPM
Convolut
MPM: PK-A 2297
DB: DB 955 HOND
EHC: H 240778 [C3-111c / ds 266]
KMSKA: K 2 C 64
KMSKA: TENT-TA 1704

Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap. — Kalmthout. — ISSN 1377-297X
UA-CST: MAG-OW-C 12412
10:2/3(2008/2009); 11(2009/2010); 12:1(2010/2011)
EHC: 622190 [C2-373 d]
1(2000)-

Herinneringen, kinderjaren: opgroeien in het volkse Vlaanderen van 1900 / Achiël van Acker. — 3 ed. — S.l. : History Press, 2010. — 237 p., ill. — ISBN 978-1-84588-643-1
EHC: 744239

Jean de Westphalie et Thierry Martens : la découverte de la Logica vetus (1474) et les débuts de l'imprimerie dans les Pays-Bas méridionaux / Renaud Adam. — Turnhout : Brepols, 2009. — 127 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 8). — Facsimile: Logica vetus, 1474. — ISBN 978-2-503-52841-0
UA-CST: MAG-OW-B 51869
UA-CST: RG 2147 B 18
EHC: 648927:2009,8 [C2-402 g]

*De 'apotheek van den armen', Antwerpen 1870 / Regina Aernouts. — S.l. : s.n., 1963. — p. 191–197. — Overdruk uit Pharmaceutisch tijdschrift voor België. - 40:11–12(1963)
EHC: 705053 [C0-ds 620]
KAVA: C 477*

*'Instructiën voor de apothekers' in het kader van de 'Fondatie tot bezorging der arme zieken' gesticht te Antwerpen 1768 / Régine Aernouts. — S.l. : 1961. — p. 128–132. — Overdruk uit Pharmaceutisch tijdschrift voor België. - 38:8(1961)
UA-CST: MAG-OW-C 6569
EHC: J 198589 [C3-094 c / ds 35]
KAVA: C 476*

*Albert van Dyck en het kind. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2002. — 127 p.
KMSKA: TENT-TB 6261
Artesis-OWAC: 34614*

*Amedeo Modigliani / [edit.] Anthony Bertram. — New York, N.Y. : Funk & Wagnalls, 1978. — ill. — (The great artists: a library of their lives, times and paintings ; 12). — Titel varieert: Modigliani. — ISBN 0-8343-0006-0
KMSKA: MONO-BD 596*

*Marcel Duchamp: the failed messiah / Wayne Andersen. — Geneva : Fabriart, 2010. — 388 p., ill. — ISBN 978-0-9725573-4-4
KMSKA: MONO-BC 6146*

*André Fougeron, 1913–1998: à l'exemple de Courbet. — Paris : Somogy, 2005. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2005/02/18 - 2005/03/27 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Pau]. 2005/00/00 - 2005/00/00. — ISBN 2-85056-864-3
EHC: 680289 [C0-340 c]
KMSKA: TENT-TB 7395*

*Aristotle's theory of contrariety / John Peter Anton. — Abingdon : Routledge, 2010. — 253 p. — (Ancient philosophy ; 1). — ISBN 978-0-415-61361-3
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-ANTO 2010*

*Antwerpen, 1860–1960. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1960-1962. — 2 v.
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 60
DB: DB 955 ANTW
BSA: LZ 387/78*

*Antwerpen, 1961–1965 / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1965. — 521 p.
UA-CST: MAG-AH-B 1.2287
DB: DB 955 ANTW*

*Antwerpen, 1966–1970. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1973. — 709 p., ill.
UA-CST: MAG-AH-B 1.4240
4
DB: DB 955 ANTW*

Arm in Antwerpen: geschiedenis van de armenzorg en de sociale politiek te Antwerpen / [edit.] Dirk Verhelst ; OCMW [Antwerpen]. — Antwerpen : 1993. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1993/04/09 - 1993/05/31

MPM: BM 40981
DB: DB 955 VERH
KMSKA: TENT-TC 4988
UA-CST: RG 2128 C 16
EHC: 561711 [C0-031 a]
KdG-GEZ: 310.0.0 VERH
BSA: LZ 387/89
SA: BIB 8527
KdG-SAW: Antw.Antw. 938

*Einstein / Louis Armand ; e.a. — Hasselt : Heidelberg-Orbis, 1975. — 291 p., ill. — (Genie en wereld ; 1975: 1). — ISBN 90-291-5110-2
KdG-DLO-NP: 530.4
Artesis-KC: MM-BG-GENIE-einstei-1
EHC: 743649*

*Alexander and John Robert Cozens: the poetry of landscape / Kim Sloan. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1986/11/05 - 1987/01/04 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1987/01/30 - 1987/03/29. — ISBN 0-300-03826-7 ; ISBN 0-300-03855-0
KMSKA: TENT-TB 7401*

*Turner's Oxford / Colin Harrison. — Oxford : Ashmolean Museum, 2000. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Ashmolean Museum [Oxford]. 2000/06/20 - 2000/09/02. — ISBN 1-85444-138-8 ; ISBN 1-85444-137-X
KMSKA: TENT-TB 7390*

Avis aux notables de la Belgique, choisis par sa majesté, pour voter le rejet, ou l'acceptation de la nouvelle constitution, au nom des Belges. — S.l. : s.n., 1815. — 12 p.

UA-CST: RG Br 112:7
UA-CST: RG Br 322:16
AMVC: 22.239
EHC: 743790:8
Convolut
EHC: K 73638 [S0-151 d]
3 ex

*Megalithic research in the Netherlands, 1547–1911 / Jan Albert Bakker. — Leiden : Sidestone, 2010. — 317 p., ill. — Met Engelse en Duitse tekst. — ISBN 978-90-8890-034-1
EHC: 743916*

*Kristeva reframed: interpreting key thinkers for the arts / Estelle Barrett. — London : Tauris, 2011. — 169 p. — (Contemporary thinkers reframed series ; 2011: 2). — ISBN 978-1-84511-660-6
UA-CST: FILO 19.8 N-KRIS-BARR 2011*

Bartiesten gevraagd: Willem Elsschot citatenwedstrijd. — Antwerpen : De Koninck, 2010. — 6 v. — Elsschotcitaten op bierviltjes

EHC: 743024

[1]-[3]

Bartolomé Esteban Murillo, 1617–1682. — London : Royal Academy of Arts, 1982. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 1982/00/00 - 1982/00/00 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1983/00/00 - 1983/00/00. — ISBN 0-297-78193-6 ; ISBN 0-297-78194-4

KMSKA: TENT-TC 2627

Artesis-OWAC: 34671

'Den Oudaan': 50 jaar Politietoren (1958–2008) / Patrick de Rynck ; e.a. ; België. Politie. Lokale Politie Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 40 p., ill. — Dep. D/2008/0306/156

DB: DB 738 RYNC

EHC: 722422

Gal: een halve eeuw op het scherp van de snee / [medew.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Leuven : Van Halewijck, 2010. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Lokettenzaal van het Vlaams Parlement [Brussel]. 2010/12/09 - 2010/12/22. — ISBN 978-94-6131-018-7

EHC: 744387

Bergson and phenomenology / [edit.] Michael R. Kelly. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 277 p. — ISBN 978-0-230-20238-2

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-KELL 2010

Berlin divided city, 1945–1989 / [edit.] Philip Broadbent ; [edit.] Sabine Hake. — New York, N.Y. : Berghahn, 2010. — 211 p. — (Culture and society in Germany ; 6). — ISBN 978-1-84545-755-6

UA-CST: GES 943 H 70 BROA 2010

Beschrijving der gebeurtenissen, voorgevallen te Antwerpen, sinds den opstand in België, tot den gloriejken geëindigden Tiendaagschen strijd. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.

EHC: 743838:2

Convolut

EHC: K 262821 [S0-200 a / zie : 59942]

Convolut

Beschrijving van het oproer te Brussel. Begonnen in de maand september 1830. In zijne gevolgen getoetst, en als medewerker van het ongeluk zijner volgelingen aangewezen. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.

EHC: 743838:1

Convolut

Beschrijving van Staats-Vlaanderen, benevens de gebeurtenissen van vorige tijden, en van die, voorgevallen sedert den heiligen tijd, tegen oproer en geweld. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.

EHC: 743838:3

Convolut

Schopenhauer: de macht van de wil / Dieter Birnbacher. — Kampen : Klement, 2010. — 158 p. — (Denkers ; 2010: 1). — ISBN 978-90-8687-062-2 ; ISBN 978-90-289-5781-7

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-BIRN 2010

Metropolen aan de Noordzee: de geschiedenis van Nederland, 1100–1560 / Wim Blockmans. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 748 p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2010: 1). — ISBN 978-90-351-2775-3

PLANTIJN-MEI: OK 944.3 BLOC

UA-CST: GES 949.1 H 70 BLOC 2010

EHC: 744569

Ik was nog nooit in Zelzate geweest / Thomas Blommaert. — Berchem : Epo, 2010. — 243 p. — ISBN 978-90-6445-585-8

EHC: 744393

Bonaventura Vulcanius, works and networks: Bruges 1588-Leiden 1614 / [edit.] Hélène Cazes. — Leiden : Brill, 2010. — 489 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 194). — ISBN 978-90-04-19209-6

UA-CST: MAG-OW-B 74238

De Grote Turk: in het voetspoor van Süleyman de Prachtliovende, 1494–1566 / Henk Boom. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 343 p., ill. — ISBN 978-90-253-6764-0

UA-CST: MAG-OW-B 75067

EHC: 744513

Heldendarsteller: Gustave Courbet, Edouard Manet und die Legende vom modernen Künstler / Stefan Borchardt. — Berlin : Reimer, 2007. — 354 p., ill. — ISBN 978-3-496-01365-5

KMSKA: MONO-BB 3662

De Goldbergvariaties van J.S. Bach / Ignace Bossuyt. — Leuven : UPL, 2011. — 80 p. — ISBN 978-90-5867-861-4

Artesis-KC: UM-BG-BACH-bossuyt-1

The prison of Weltevreden: Boudewijn Büch en zijn zoektocht naar het curieuze reisboek van Walter Murray Gibson / Garrelt Verhoeven ; Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania. — Utrecht : Boekenwereld, 2010. — 31 p., ill. — (Bijzondere collecties ; 2010: 2)

UA-CST: MAG-BR-B 2013

EHC: 743960

Situations de Fougere de Monbron (1706–1760) / Emmanuel Boussuge. — Paris : Champion, 2010. — 760 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 138). — ISBN 978-2-7453-1948-7 ; ISBN 2-7453-1948-5

UA-CST: MAG-OW-B 74080

De schilderijen van P.P. Rubens in de kathedraal van Antwerpen / Jozef van Brabant. — Antwerpen : s.n., 1972. — p. 260–278, ill. — (Kapittelschriften ; 13). — Overdruk uit Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen: grootste gotische kerk der Nederlanden. - J. van Brabant. - Antwerpen, 1972

BSA: LZ 351/18

KMSKA: BEST-M 1 XIX 11

'De groeten aan u zusters': de lange Groot Oorlog van soldaat Alfred Braem uit De Klinge / Martin Braem. — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 2010. — p. 297–348, ill. — Overdruk uit Annalen van de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas.-113(2010)

EHC: 743944

Rembrandt / Marcel Brion ; Paul Zumthor ; Jean Paris ; e.a. — Hasselt : Heidelberg, 1967. — 295 p., ill. — (Genie en wereld ; 1967: 2)

Artesis-KC: MM-BG-GENIE-rembran-1

Artesis-OWAC: 15420

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-GENI 1967

EHC: 743648

KdG-DLO-NP: 700.2

BSA: LZ 390/5/2

XIOS-CH: 737.2 REMB 1967

KdG-DLO: Nederland 737.5

[Lettre] à messieurs les présidents et juges de la cour d'assises du Brabant méridional / Maurice J.M. de Broglie. — S.l. : s.n., 1817. — 8 p. — Gesigneerd: Amiens, le 9 octobre 1817

UA-CST: RG 4098 E 5:10

Convoluut

EHC: 743790:18

Convoluut

EHC: K 108520 [S0-235 a / ds e 285]

Représentations respectueuses des évêques de Gand, de Namur, de Tournai et des vicaires généraux de Malines et de Liège, à Sa Majesté le roi des Pays-Bas, touchant l'érection des nouvelles universités dans les provinces méridionales du royaume / Maurice J.M. de Broglie ; Charles F.J. Pisani de la Gaude ; François-Joseph Hirn ; e.a. — S.l. : s.n., 1817. — 30 p. — Titel varieert: Sire! Le devoir qui nous est imposé par l'Eglise de veiller sans cesse aux grands intérêts de la religion ... nous oblige d'adresser ... d'humbles représentations touchant le règlement du 25 9bre dernier, relatif à l'instruction publique, dans les universités et collèges de ces provinces ; titre varieert: Sire! Le devoir qui nous est imposé par l'Eglise de veiller sans cesse aux grands intérêts de la religion ... nous oblige d'adresser ... d'humbles représentations touchant le règlement du 25 9bre dernier, relatif à l'instruction publique, dans les universités et collèges de ces provinces

UA-CST

UA-CST: RG-Br 112:8

EHC: K 108524 [S0-235 a / ds e 285]

EHC: 743790:7

Convoluut ; Ontbreekt: titelpagina

EHC: 743790:23

Convoluut

EHC: A 45865 [Zie : 45863]

Protestatie van zyne hoogwaardigheid den bisschop van Gend ... aen de heeren president en regters van het gerechtshof van Zuyd-Brabant / Mauritius J.M. de Broglie. — S.n. : s.l., 1817

UA-CST: RG 2045 H 11:17

EHC: 743790:30

Convoluut

Johanna de Waanzinnige: een tragisch leven in een bewogen tijd / J. Brouwer. — 5 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 1958. — 224 p. — (Meulenhoff pockets ; 19)

Artesis-BLS: BLS 933 G-BROU 1958

KMSKA: MONO-BA 3057

The queen's library: image-making at the court of Anne of Brittany, 1477–1514 / Cynthia J. Brown. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 402 p., ill. — (Material texts ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8122-4282-9

KMSKA: MONO-BB 8555

Violence in medieval Europe / Warren C. Brown. — Harlow : Longman, 2011. — 328 p. — (The Medieval world ; 2011: 1). — ISBN 978-1-4058-1164-4

UA-CST: GES 94 H 71 BROW 2011

Bruno Vekemans. — Merksem : Stockmans, 2002. — ill. — ISBN 90-77207-02-3

EHC: 660198 [C0-279 bis c]

Artesis-OWAC: 34657

Roeselare en Kongo, 1885–1914 / M. de Bruyne. — S.l. : De Bruyne. — 26 p., ill.

EHC: 743931

Kollhoff: examples = Kollhoff: esempi = Kollhoff: Beispiele / Annegret Burg. — Basel : Birkhäuser. — 206 p., ill. — ISBN 3-7643-5771-1

DB: DB 738 BURG

Artesis-OWAC: 29777

An age of wonders: prodigies, politics and providence in England, 1657–1727 / William E. Burns. — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 228 p. — ISBN 978-0-7190-8127-9

UA-CST: GES 942 H 73 BURN 2010

Cantilena. — S.l. : s.n., 1779. — [1] fol., 2°, [A]1. — Datum afgeleid van inhoud: Antonius van Gils werd tot primus van de Leuvense Universiteit uitgeroepen in 1779

EHC: 743976

Une philosophie du 'temps à l'état pur': l'autofiction chez Proust et Jutra / Thomas Carrier-Lafleur. — Paris : Vrin, 2010. — 215 p. — (Collection Zêtêsis ; 2010: 2). — ISBN 978-2-7116-4622-7 ; ISBN 978-2-7637-9170-8

UA-CST: FILO 19.8 G-CARR 2010

Creating Catholics: catechism and primary education in early modern France / Karen E. Carter. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2011. — 314 p. — ISBN 978-0-268-02304-1

UA-CST: GES 944 H 73 CART 2011

Hubert Minnebo: 15 jaar brons, 10 jaar goud = Hubert Minnebo: 15 années de bronze, 10 années d'or = Hubert Minnebo: 15 years bronze, 10 years gold / Hugo Brutin ; Paul Caso. — S.l. : Drukkerij Goekint, 1985. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Casino-Kursaal [Oostende]. 1985/06/29 - 1985/09/01

Caspar David Friedrich: den besjälade naturen. — Stockholm : Nationalmuseum, 2009. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 2009/10/02 - 2010/01/10. — ISBN 978-91-7100-815-2

KMSKA: TENT-TC 9900

The thrill of it all: Karin Hanssen: Paintings 1994-2009 / Philippe van Cauteren ; Gregory Salzman ; David Broker. — S.l. : MER.Paper Kunsthalles, 2009. — ill. — ISBN 978-90-7697236

KdG-ABK: 709 HANS

Lingua e dialetto in Gadda / Giorgio Cavallini. — Messina : Anna, 1977. — 199 p. — (Biblioteca di cultura contemporanea ; 127)

Artesis-VT: HB-GENN

UA-CST: T&L 850 N-GADD-CAVA 77

Restlessness / Jan Lauwers ; Jérôme Sans. — S.l. : Mercatorfonds, 2007. — 174 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2007/03/02 - 2007/05/06 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-6153-730-4

EHC: 709003 [C0-580 c]

Artesis-OWAC: 34655

Henri de Lubac / Georges Chantraine. — Paris : Cerf, 2007-2009. — 2 v. — (Etudes lubaciennes ; 6 (=v. 1)) ; (Etudes lubaciennes ; 7 (=v. 2)). — ISBN 978-2-204-08589-2 ; ISBN 978-2-204-08589-2

UA-CST: RG 2147 C 19

1-2

Copie d'un mémoire rédigé par Monseigneur l'évêque de Namur / Charles-François-Joseph [Evêque]. — S.l. : s.n., 1817. — 4 p.

EHC: 743790:32

Convoluut

Lettre pastorale de monseigneur l'évêque de Namur, sur les principes de la foi catholique, relatifs à la liberté des opinions religieuses et des divers cultes religieux /

Charles-François-Joseph [Evêque]. — S.l. : s.n., 1815. — 16 p.

EHC: 743790:28

Convoluut

EHC: 743790:33

Convoluut

Mandement de monseigneur l'évêque de Namur, qui ordonne des prières pour la conservation de notre saint père le pape, et la tranquillité de l'Eglise / Charles-François-Joseph [Evêque]. — Namur : Lafontaine, 1815. — 8 p.

EHC: 743790:22

Convoluut

Victor Hugo: le châtement et l'amour: sens de l'exil / Christian Chelebourg. — Caen : Lettres modernes Minard, 2010. — 157 p. — (Archives Victor Hugo ; 12). — ISBN 978-2-256-90490-5

UA-CST: T&L 840 N-HUGO-CHEL 2010

Nationalism and identity in Romania: a history of extreme politics from the birth of the state to EU accession / Radu Cinpoș. — London : Tauris Academic Studies, 2010. — 256 p. — (International library of political studies ; 40). — ISBN 978-1-84885-166-5

UA-CST: GES 947 H 71 CINP 2010

*Claude Crébillon, ou: les mouvements du cœur: lettres de la Marquise de M*** au Comte de R*** /* [edit.] Catherine Ramond. — Paris : Presses universitaires de France, 2010. — 197 p. — (Série 18e siècle français ; 2010: 1). — ISBN 978-2-13-058174-1

UA-CST: MAG-OW-B 74197

Il prezzo della ricostruzione: l'emigrazione italiana nel secondo dopoguerra / Andreina de Clementi. — Roma : Laterza, 2010. — 215 p. — (Quadrante Laterza ; 152). — ISBN 978-88-420-9198-1

UA-CST: MAG-OW-B 75021

Les Clouet & la cour des rois de France: de François Ier à Henri IV / [edit.] Jean Adhémar. — Paris : Bibliothèque nationale, 1970. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale [Paris]. 1970/00/00 - 1970/00/00

UA-CST: MAG-Coll 545.5.24

UA-CST: RG 4115 E 23

EHC: A 131192:[174] [S0-412 b]

KMSKA: TENT-TB 7393

Mona Hatoum / Jean-Charles Masséra. — Antwerpen : 2000. — 102 p., ill. — (Catalogus ; 71). — Tentoonstelling: Le creux de l'enfer, Centre d'art contemporain, Thiers van 26 september 1999 tot 2 januari 2000; Collège Frac Champagne-Ardenne à Reims van 1 februari 2000 tot 26 maart 2000; MUHKA Antwerpen van 17 juni tot 17 september 2000. — ISBN 2-907331-17-5

EHC: 626428 [C0-178 e]

C0

Artesis-OWAC: 34634

Les compagnons de l'art: hommages à Gustave De Smet, Frits Van den Berghe, Fernand Schirren, Hippolyte Daeye. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1945. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1945/10/00 - 1945/11/00

KMSKA: TENT-TA 7452

Consultation sur les restrictions en matière de serment par un jurisconsulte. — Bruxelles : s.n., 1815. — 3 p.

EHC: 743790:17

Convoluut

EHC: E 108522 [S0-235 a / ds e 285]

Towards a new architecture / le Corbusier. — New York, N.Y. : Dover, 1986. — 289 p., ill. — ISBN 0-486-25023-7

DB: DB 738 CORB

Corneel Heymans, Gent 1892-Knokke 1968: herdenking Knokke 1998. — Gent : Heymans Stichting, 1998. — 76 p., ill.

KAVA: B 868

Cornelius Franciscus ... bisschop van Antwerpen ... Aen alle die deze zullen zien ... De plichten, lieve broeders, waer aen zig onze naburige steden ... gekwetten hebben, zyn wy tot hier toe belet geweest ... door den naby-zynde ... arm der vreedheyd / Cornelius Franciscus. — Antwerpen : by J. Grangé, 1790. — 8 p., 4°, [A]⁴

EHC: 743999

Cornelius Franciscus ... bisschop van Antwerpen ... Aen alle die deze zullen zien ... Het is UL. bekend, lieve broeders, dat den almogenden zyne weldaeden uytreykt aen die het hem belieft / Cornelius Franciscus. — Antwerpen : by J. Grangé, 1790. — [4] fol., 4°, [A]⁴

EHC: 744001

Stadsroute Plantijn: Christoffel Plantijn en de wetenschappen / Georges de Corte. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 38 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 1)

MPM

DB: DB 955 CORT

UA-CST: MAG-OW-B 25755

EHC: 561295 [C3-133 e / ds 514]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-STAP 1992

SA: BIB 8925

Courtes dissertations sur quelques intérêts religieux, politiques, sociaux et individuels, et examen de la garantie qu'on peut attendre à leur égard du projet de loi fondamentale, rejeté par les Belges le 14 août 1815. — S.l. : s.n., 1816. — 163 p.

UA-CST: MAG-A 3039

UA-CST: RG-Br 103:5

Convoluut

UA-CST: RG-Br 111:7

EHC: E 33660 [S1-509 g]

EHC: E 3453 [S2-736 e]

EHC: 743790:15

Convoluut

On deconstruction: theory and criticism after structuralism / Jonathan Culler. — Abingdon : Routledge, 2008. — 317 p. — ISBN 978-0-415-46151-1

Artesis-OWAC: 34649

in lokaal onderzoekers OW (I. Somers)

Cyriel Los: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2010/00/00 - 2010/00/00

EHC: 743484

KMSKA: TENT-TC 2906

De quoi je me mêle? / [medew.] Annie de Coster. — Bruxelles : Quadri, 2003. — 49 p., ill. — (Reliures d'artistes & de créateurs contemporains ; 1). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2003/01/15 - 2003/03/15

EHC: 669891 [C0-312 c]

KMSKA: PREC-PB 173

Synai-Sinay-Sinaai: een dorp rond de Dries / Annemie Bogaert ; e.a. — Sinaai : Den Dissel, 2010. — 96 p., ill.

EHC: 743552

Speybank: de containerarchitectuur van Luc Deleu / André Denys ; e.a. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 122 p., ill. — ISBN 978-90-76686-41-7

KMSKA: MONO-BC 5301

Artesis-OWAC: 34670

De moord op Julien Lahaut / Rudi van Doorslaer ; Etienne Verhoeyen. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 310 p. — ISBN 978-90-8542-229-7

EHC: 744361

Histoire des Belges: des origines à 1968 / Henry Dorchy. — 4 ed. — Bruxelles : De Boeck, 1968. — 399 p., ill.

EHC: 744067

Het grote geschiedenisboek van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Antwerpen : Stadsarchief, 2010. — 336 p., ill. — ISBN 978-90-400-7732-6

PLANTIJN-MEI: LZ 938.1 GROT

SA: 105#2636

DB: DB 955 ASAE

Kleur en architectuur / [edit.] Marie-Hélène Cornips ; [edit.] Jan De Heer ; [medew.] Henk Engel ; e.a. — Rotterdam : 010, 1986. — 176 p., ill. — ISBN 90-6450-040-1

DB: DB 738 HEER

Artesis-OWAC: 24856

Naties in een spanningsveld: tegenstrijdige bewegingen in de identiteitsvorming in negentiende-eeuws Vlaanderen en Nederland / [edit.] Nele Bemong ; [edit.] Mary Kemperink ; [edit.] Marita Mathijssen ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2010. — 223 p., ill. — ISBN 978-90-8704-152-6

UA-CST: RG 2147 D 3

EHC: 744696

KMSKA: MONO-BB 8299

NS-Zwangslager in Westdeutschland, Frankreich und den Niederlanden: Geschichte und Erinnerung / [edit.] Janine Doerry ; [edit.] Alexandra Klei ; [edit.] Elisabeth Thalhoffer ; e.a. — Paderborn : Schöningh, 2008. — 250 p. — Titel varieert: ... — ISBN 978-3-506-76458-4

UA-CST: GES 94 H 71 DOER 2008

Ooggetuigen: Genk, gebombardeerd 2 oktober 1944 / [edit.] Guy Claes ; [edit.] August Geusens ; [edit.] Jo Geraerts ; e.a. — Genk : Heemkring Heidebloemke, 2010. — 93 p., ill. — Met 1 DVD

EHC: 743481

Basiswerk; DVD

Oorlog in de stad: Sint-Niklaas, 1940-1944 / [scen.] Marc Boon ; [regie] Peter Carmeliet ; [medew.] Piet van Bouchaute ; e.a. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 2010

EHC: 743591

Il regime fascista: storia e storiografia / [edit.] Angelo del Boca ; [edit.] Massimo Legnani ; [edit.] Mario G. Rossi ; [medew.] E. Collotti ; e.a. — Bari : Laterza, 1995. — 580 p. — (Storia e società ; 1995: 2). — ISBN 88-420-4716-3

Artesis-VT: HB-GENN

UA-CST: GES 946.1 H 71 BOCA 95

Schaduwwandeling: een historische kijk op mensenrechten in Antwerpen / [edit.] Lieve Simons ; e.a. — Schoten : Simons, 1991. — 18 p., ill.

EHC: 743576

Tina Gillen: necessary journey / [edit.] Olivier Zybok ; [medew.] Steven Jacobs ; [medew.] Frank Maes ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 2 v, ill. — ISBN 978-3-7757-2278-0

KdG-ABK: 709 GILL

Artesis-OWAC: 33941

1-2

Aquinas: a guide for the perplexed / Peter S. Eardley ; Carl N. Still. — London : Continuum, 2010. — 156 p. — (Continuum guides for the perplexed ; 2010: 3). —

ISBN 978-0-8264-9879-3 ; ISBN 978-0-8264-9880-9

UA-CST: FILO 19.5 N-AQUI-EARD 2010

Gerard Manley Hopkins / Angus Easson. — London : Routledge, 2011. — 223 p. — (Routledge guides to literature ; 2011: 1). — ISBN 978-0-415-27323-7 ;

ISBN 978-0-415-27324-4 ; ISBN 978-0-203-83518-0

UA-CST: T&L 820 N-HOPK-EASS 2011

Een eeuw openbare werken te Antwerpen: gedenkboek en catalogus / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken. — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1964/08/21 - 1964/09/06

AHB: LZ-M 05.01.01 ANTW 1964

MPM: BM 31857

1-2

DB: DB 955 EEUW

Artesis-OWAC: 14065

1-2

UA-CST: MAG-UIA-B 18460

1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 EEUW 64

1-2

AMVC: 141.008

1-2

EHC: 606231 [LZ-68 b]

1-2

EHC: E 211264 [M-337 b]

1-2

KMSKA: ICC 9906

1

SA: BIB 5195

1-2

BSA: LZ 387/149

enkel deel 1

The making of the British Isles: the state of Britain and Ireland, 1450-1660 / Steven G. Ellis ; [medew.] Christopher Maginn. — Harlow : Pearson Longman, 2007. — 411 p. — (British isles series ; 2007: 1). — ISBN 978-0-582-04003-8

UA-CST: GES 942 H 71 ELLI 2007

This meager nature: landscape and national identity in imperial Russia / Christopher Ely. — DeKalb, Ill. : Northern Illinois University Press, 2009. — 278 p. — ISBN 978-0-87580-985-4

UA-CST: GES 947 H 70 ELY 2009

Emil Nolde. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/05/00 - 1961/06/00

EHC: 536066 [S4-154 a]

KMSKA: TENT-TB 921

Kees van Dongen, ster van de lichtstad / Rudolf Engers. — S.l. : Scriptum Art, 2010. — 175 p., ill. —

ISBN 978-90-5594-750-8

KMSKA: MONO-BC 6169

Typographus : de ongelofelijke geschiedenis van de eerste 'Belgische' graficus Dirk Martens, 1450-1534 / Alexandre Vanautgaerden. — Anderlecht : Erasmushuis, 2009. — 114 p., ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 30). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2009/10/23 - 2009/12/06. — ISBN 978-2-930414-31-7

UA-CST: MAG-OW-B 60695

UA-CST: RG 2147 B 17

MPM: BM 35234

EHC: 735657

KMSKA: TENT-TB 7314

European warfare, 1350-1750 / [edit.] Frank Tallett ; [edit.] D.J.B. Trim. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 394 p. — ISBN 978-0-521-88628-4 ; ISBN 978-0-521-71389-4

UA-CST: GES 94 H 71 TALL 2010

EHC: 741291

Vom Historismus zum Funktionalismus / Hans Gerhard Evers. — Baden-Baden : Holle, 1967. — 260 p., ill. — (Die Kulturen des Abendlandes ; 24)

UA-CST: MAG-B 52765

EHC: H 183212:[2,12] [M-183 g]

KMSKA: MONO-BB 8363

Executive search: Wim Goes architectuur / [edit.] Tom Avermaete. — Gent : TOM Publishers, 2010. — s.p., ill. — ISBN 978-90-815705-0-3

Artesis-OWAC: 34662

Experiment en traditie: een keuze uit opstellen en voordrachten / [pass. aut.] Piet Thomas ; [edit.] Jooris van Hulle. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 316 p. — ISBN 978-90-77723-88-3

EHC: 743915

Extrait du Journal administratif de la Flandre orientale et occidentale du treize mai 1816. — S.l. : s.n., 1816. — 4 p.

UA-CST: RG 2045 H 11:2

EHC: 743790:26

Convoluut

EHC: K 137361 [S0-250 a / ds e 390]

Extraits de l'acte du Congrès de Vienne du 9 juin 1815. — S.l. : s.n. — 8 p.

EHC: 743735

Fascismo e politica di potenza: politica estera 1922-1939 / [medew.] Enzo Collotti ; [medew.] Nicola Labanca ; [medew.] e.a. — Milano : Nuova Italia, 2000. — 494 p. — (Biblioteca di storia ; 80). — ISBN 88-221-4237-3

Artesis-VT: HB-GENN

Alsace to the Alsatians? Visions and divisions of Alsatian regionalism, 1870-1939 / Christopher J. Fischer. — New York, N.Y. : Berghahn, 2010. — 235 p. — (Studies in contemporary European history ; 5). — ISBN 978-1-84545-724-2

UA-CST: GES 944 H 70 FISC 2010

Tudor rebellions / Anthony Fletcher ; Diarmaid MacCulloch. — 5 ed. — Harlow : Pearson Longman, 2008. — 184 p. — (Seminar studies in history ; 2008: 1). — ISBN 978-1-4058-7432-8

UA-CST: GES 942 H 71 FLET 2008

Samuel Beckett's art / John Fletcher. — London : Chatto & Windus, 1967. — 154 p.

UA-CST: MAG-OW-B 74925

Mara / Jaak Fontier. — Brussel : Vlaamse Gids. — 10 p., ill.

EHC: 733645

KMSKA: MONO-BB 8362

François Blommaerts: (wand)tapijten, schilderijen en beelden. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/06/03 - 2006/06/25

KMSKA: TENT-TA 5392

Frans Halsmuseum Haarlem. — Haarlem : Enschedé, 1969. — 69 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

UA-CST: MAG-UIA-B 10353

EHC: 696179 [C0-381 b]

KMSKA: BEST-M 149 III 15

Gabriel Metsu / [edit.] Lucia Thyssen. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1966. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden] 1966/06/22 - 1966/09/05

UA-CST: MAG-OW-B 34624

KMSKA: TENT-TB 7388

Henri IV : portraits d'un règne / Nicole Garnier-Pelle ; Jacques Perot. — Paris : De Maule, 2010. — 87 p., ill. — ISBN 978-2-87623-266-2

KMSKA: MONO-BA 3084

Monet and his muse: Camille Monet in the artist's life / Mary Mathews Gedo. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2010. — 289 p., ill. — ISBN 978-0-226-28480-4

KMSKA: MONO-BC 6151

Macht moet zijn in handen van de mensen met ethos: 5 brieven over macht en revolutie van Robert van Genechten aan Paul van Ostaijen (januari-maart 1919) / [edit.] Matthijs de Ridder ; [edit.] Ann Blommaert. — Antwerpen : Genootschap van Ostaijen, 2010. — 48 p. — (Publicaties van het Paul van Ostaijen Genootschap ; 2). — ISBN 978-94-90889-01-2

EHC: 743555

Histoire de Belgique / Léopold Génicot ; J. Lefèvre ; J. Ruwet. — 2 ed. — Tournai : Casterman, 1966. — 271 p., ill. — (Histoire et humanités ; 1966: 2)

EHC: 744069

Gerda Standaert & Maggy Coppens: textiele kunst & wandtapijten. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Titel varieert: Maggy Coppens & Gerda Standaert: wandtapijten & textiele kunst ; tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/10/01 - 2005/10/23

KMSKA: TENT-TA 4898

Gerolf van de Perre: uit Peking thuis, (beeldverhaal)schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/01/14 - 2006/02/05

EHC: 703070 [C0-ds 617]

KMSKA: TENT-TA 5427

Paul Delvaux raconte . . . / Pierre Ghêne ; Paul Anrieu. — Nivelles : Havaux. — 254 p., ill. — ISBN 978-2-8008-0077-6

KMSKA: MONO-BB 8408

De rest is nog veel erger: de briefwisseling tussen Maurice Gilliams en Emmanuel De Bom / [edit.] Stijn Vanclooster. — Kapellen : Pelckmans, 2006. — 251 p., ill. — (Studia Flandrica ; 6). — ISBN 90-289-4416-8 ; ISBN 978-90-289-4416-9

UA-CST: MAG-OW-B 61396

SA: 105#2718

EHC: 706843 [C0-416 b]

KMSKA: MONO-BB 6259

Rubens en zijn beide vrouwen / Maurice Gilliams. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1947. — 35 p.

AMVC: G 395ru

EHC: 545479 [C3-123 b / ds 196]

KMSKA: PREC-PB 372

Antwerpen voor de lens: een greep uit de fotoverzameling van het MAS / Herman van Goethem ; Johan de Roey ; Mandy Nauwelaerts. — Antwerpen : Pandora, 2005. — 143 p., ill. — ISBN 90-5325-271-1

MAS: KH 5

MAS: KH 6

DB: DB 955 GOET

EHC: 693592 [C0-574 d]

Door de eeuwen heen / John S. Goodall. — Amsterdam :
Ploegsma, 1978. — ill. — ISBN 90-216-0390-X

Artesis-BLS: BLS 94 G-GOOD 1978

EHC: 744094

De gevel van de hemel: platte dak architectuur = La façade du ciel: l'architecture à toiture plate = The sky front: flat roof architecture / Marc Gossé ; Roland Matthu ; André Stevens ; e.a. — Brussel : Imperbel, 1998. — 288 p., ill. — ISBN 90-804144-1-7

DB: DB 738 GOSS

EHC: 606117 [C0-145 a]

C0

Artesis-OWAC: 31103

Jules Romain: L'histoire de Scipion: tapisseries et dessins / [medew.] Bertrand Jestaz ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1978. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1978/05/26 - 1978/10/02. — ISBN 2-7118-0087-3

EHC: 599225 [C0-131 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 7392

Le prince foudroyé: la vie de Nicolas de Staël / Laurent Greilsamer. — Paris : Fayard, 1998. — 335 p., ill. — ISBN 2-213-59552-6

KMSKA: MONO-BB 8373

Een venster op de hemel: de glasramen van de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen / Stefaan Grieten ; Marc Mees ; Jan van Damme ; e.a. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1996. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal [Antwerpen]. 1996/09/07 - 1996/10/31

SA: BIB 8825

DB: DB 735 GRIE

BSA: LZ 354/300

KMSKA: BEST-M 1 XIX 9

EHC: 594210 [C0-112 a]

The reality of the lowest rank : een visie op Centraal-Europa / Luc Tuymans. — Tiel : Lannoo, 2010. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Arentshuis [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Concertgebouw [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Memlingmuseum [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Stadshallen [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Grootseminarie [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23. — ISBN 978-90-209-8996-0

KdG-ABK: 705.88 TUYM

EHC: 744218

KMSKA: TENT-TC 9921

Het Sint-Julianusgasthuis / Jacques de Haes ; Andrée Katz ; Luc Vermoesen ; e.a. — Antwerpen : OCMW-Antwerpen, 1998. — 64 p., ill.

UA-CST: MAG-B 45621

EHC: 743566

Het kasteel van Mesen te Lede: glorie en verval / Dirk D'Haese. — Lede : D'Haese, 2010. — 135 p., ill. — Titel varieert: Van merkizaat tot kostschool

EHC: 743625

Kanttekeningen bij Hitler / Sebastian Haffner ; [vert.] Ruud van der Helm. — Amsterdam : Maarten Muntinga bv, 2010. — 236 p. — ISBN 978-90-417-0818-2

XIOS-CH: 903.1 HAFF 2010

De hand van broederschap, door de Noordelijke aan de Zuidelijke Nederlanders toegereikt; bij de heuchlijke hereeniging tot één volk. — Arnhem : Moeleman, 1815. — 83 p.

EHC: 743668

Hannelore Knuts aka UltraMegaLore. — Gent : Ludion, 2010. — 191 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: MMH - Modemuseum Hasselt. 2010/03/27 - 2010/06/06. — ISBN 978-90-5544-958-3

EHC: 744258

Hans Chr. Rylander / [edit.] Jørn L. Hansen ; [edit.] Aase Stensgaard. — Paris : Maison du Danemark, 1981. — ill. — Franse en Deense tekst ; tentoonstelling: Maison du Danemark [Paris]. 1981/12/09 - 1982/01/17 ; tentoonstelling: Vejle Kunstmuseum. 1982/01/30 - 1982/03/07

KMSKA: TENT-TC 2722

MAC's: musée des arts contemporains au Grand-Hornu / Pierre Hebbelinck ; [ill.] Hélène Binet. — Bruxelles : 2002. — 127 p., ill. — (Visions: architectures publiques ; 1). — ISBN 2-87317-172-3

KdG-DLO-NP: 716.8

Artesis-OWAC: 34643

De architectonische kleur: de polychromie in de puriteinse architectuur van Le Corbusier / Jan de Heer. — Rotterdam : 010, 2008. — 246 p., ill. — ISBN 978-90-6450-670-3

DB: DB 738 HEER

De oorsprong van het kunstwerk / Martin Heidegger ; [medew.] Hans-Georg Gadamer. — Amsterdam : Boom, 2009. — 104 p. — (Kleine klassieken ; 2009: 2). — ISBN 978-90-8506-757-3

UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 2009

Artesis-OWAC: 34623

Onderzoeksproject K. Hanssen

Frits Lugt, 1884-1970: leven voor de kunst: biografie / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2010. — 479 p., ill. — ISBN 978-90-6868-551-0

KMSKA: MONO-BB 8435

Heli Westelinck: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Zwijvekemuseum [Dendermonde]. 2010/00/00 - 2010/00/00

EHC: 743483

KMSKA: TENT-TC 7549

The body problematic: political imagination in Kant and Foucault / Laura Hengehold. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2007. — 327 p. — ISBN 978-0-271-03212-2

UA-CST: FILO 19 G-HENG 2007

Henri de Bruyn: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2010/00/00 - 2010/00/00

EHC: 743486

KMSKA: TENT-TC 2955

Roosevelt & Hitler: prelude to war / Robert Edwin Herzstein. — New York, N.Y. : Paragon House, 1989. — 500 p., ill. — Titel varieert: Roosevelt and Hitler: prelude to war. — ISBN 1-55778-021-8

UA-CST: PSW 93 G-HERZ 89

EHC: 743650

Hilde en Johan Vanhalst: two-in-one: schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/05/06 - 2006/05/28

KMSKA: TENT-TA 4469

Two hagiographies : Vita sancti Rupperti confessoris . Vita sancti Dysibodi episcopi / Hildegard van Bingen ; [edit.] Hugh Feis ; [edit.] Christopher P. Evans. — Leuven : Peeters, 2010. — 163 p. — (Dallas medieval texts and translations ; 11). — Latijnse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-429-2318-8

UA-CST: RG 2147 D 8

Le Corbusier 1887-1987: Atelier der Ideen = Le Corbusier 1887-1987: laboratory of ideas = Le Corbusier 1887-1987: laboratoire des idées / Theo Hilpert. — Hamburg : Christian & Reim, 1987. — 278 p., ill. — ISBN 3-925792-18-X

DB: DB 738 HILP

Überstein: Leonor Hipolito / Leonor Hipolito. — S.l. : Leonor Hipolito, 2009. — ill. — ISBN 978-989-20-1549-1

KdG-ABK: 777.49 HIPO

François Mitterrand, le pouvoir et la plume: portrait d'un président en écrivain / François Hourmant. — Paris : Presses universitaires de France, 2010. — 237 p. — (Le nœud gordien ; 2010: 1). — ISBN 978-2-13-058434-6

Artesis-VT: L 92 M-B 46462

Het tijdsgebeuren, 1940 tot heden / J.A. van Houtte ; Omer Grawet ; Godfried Jaeken. — 7 ed. — Lier : Van In, 1972. — 128 p., ill.

EHC: 743808

Hugo Claus: wat een boek al niet mag zijn. — Antwerpen : Antiquariaat De Slegte, 2004. — 79 p., ill. — (Catalogus ; 10). — Tentoonstelling: Antiquariaat De Slegte [Antwerpen]. 2004/05/15 - 2004/06/19

EHC: 612466:10 [C2-366 c]

KMSKA: TENT-TB 7398

The Norman Conquest: a new introduction / Richard Huscroft. — Harlow : Pearson Longman, 2009. — 369 p. — ISBN 978-1-4058-1155-2

UA-CST: GES 942 H 71 HUSC 2009

Cornelis Floris, 1514-1575: beeldhouwer, architect, ontwerper / Antoinette Huysmans ; Jan van Damme ; Carl van de Velde ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1996. — 271 p., ill. — ISBN 90-5066-172-6

UA-CST: MAG-C 11243

DB: DB 738 HUYS

EHC: 608422 [C0-274 c]

Artesis-OWAC: 33014

Concepts of power in Kierkegaard and Nietzsche / J. Keith Hyde. — Farnham : Ashgate, 2010. — 235 p. — (Ashgate new critical thinking in religion, theology and biblical studies ; 2010). — ISBN 978-0-7546-6574-8 ; ISBN 978-1-4094-1041-6

UA-CST: FILO 19.8 G-HYDE 2010

Diderot: un matérialisme éclectique / Annie Ibrahim. — Paris : Vrin, 2010. — 239 p. — (Bibliothèque des philosophies ; 2010: 2). — ISBN 978-2-7116-2290-0

UA-CST: FILO 19.7 N-DIDE-IBRA 2010

The philosophy of Hegel as a doctrine of the concreteness of God and humanity / I.A. Il'in. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2010. — (Topics in historical philosophy ; 2010: 1). — ISBN 978-0-8101-2608-4

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-ILIN 2010

1

Verlichting onder vuur: filosofie, moderniteit en emancipatie, 1670-1752 / Jonathan I. Israel. — Franeker : Van Wijnen, 2010. — 1184 p., ill. — ISBN 978-90-5194-327-6

EHC: 744220

Ivana Marsili: schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/04/08 - 2006/04/30

KMSKA: TENT-TA 5390

Jaarboek / Gerard Walschap Genootschap. — Antwerpen

UA-CST: T&L 80 E-JAAR

1(2009)-

UA-CST: GW 839.3 P-WALS-JAAR

1(2009)-

EHC: 734825 [C2-474 f]

1(2009)-

Europe's barbarians, AD 200-600 / Edward James. — Harlow : Pearson Longman, 2009. — 344 p., ill. — ISBN 978-0-582-77296-0

UA-CST: GES 94 H 70 JAME 2009

Jan Bosschaert: schilderijen en illustraties. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Huis Hellemans [Edegem]. 2005/09/03 - 2005/09/25

EHC: 686663 [C0-ds 604]
KMSKA: TENT-TA 4740

Famille et pouvoir dans le monde franc (7e-10e siècle): essai d'anthropologie sociale / Régine le Jan. — Paris : Publications de la Sorbonne, 1995. — 571 p. — (Histoire ancienne et médiévale ; 33). — ISBN 2-85944-268-5

UA-CST: HB-TEW-LOONJ

Jan van Scorel in Utrecht: altaarstukken en schilderijen omstreeks 1540: documenten, technisch onderzoek. — Utrecht : Drukkerij van Rossum, 1977. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1977/03/05 - 1977/05/01 ; tentoonstelling: Musée de la chartreuse [Douai]. 1977/05/18 - 1977/07/17

UA-CST: MAG-OW-C 10238

EHC: H 252174 [M-521 a]

KMSKA: TENT-TC 7602

Jo den Haerynck: juwelen . Iris Vrints: schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/10/29 - 2005/11/20

KMSKA: TENT-TA 5387

English houses, 1300-1800: vernacular architecture, social life / Matthew Johnson. — Harlow : Longman, 2010. — 240 p., ill. — ISBN 978-0-582-77218-2

UA-CST: GES 942 H 72 JOHN 2010

J.R.P.V.P.L.T. & R. Vermeersch / [edit.] Lowie Vermeersch ; [edit.] Pieter Vermeersch ; [edit.] Paul Vermeersch. — Brussel : ASA, 2010. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: België. Vlaams Parlement. Lokettenzaal [Brussel]. 2010/03/25 - 2010/06/03 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-94-6117-001-9

EHC: 737189

KMSKA: TENT-TC 9892

Les bourgeois de Valenciennes: anatomie d'une élite dans la ville (1500-1630) / Yves Junot. — Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2009. — 320 p. — (Histoire et civilisations ; 1040). — ISBN 978-2-85939-995-5

UA-CST: GES 944 H 72 JUNO 2009

Par le même sentier. . . : essai sur la physionomie spirituelle de Jean XXIII / Michel de Kerdreux. — Mulhouse : Salvator, 1964. — 147 p.

BSA: MAG 200/602

De plaats en het gebouw = The place and the building / Christian Kieckens. — Antwerpen : Singel, 1997. — 143 p., ill. — ISBN 90-75591-06-3

DB: DB 738 KIEC

Gods onderricht aan Catharina van Siëna / Sjef Klijsen. — Tilburg : Drukkerij Gianotten, 2010. — 134 p., ill. — ISBN 978-90-9025590-3

UA-CST: RG 2147 D 4

BSA: LZ 200/593

De Antwerpse 'meester constbeldhouwer' Henricus-Franciscus Verbrugghen, 1654-1724: een monografische benadering / Iris Kockelbergh. — Gent : RUG, Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde, 1986. — 4 v.

EHC: 693691 [C0-574 b]

1-4

Koppen van bij ons: bundeling portretten van volkse figuren uit Asse. — Asse : Koninklijke Heemkring Ascania, 2009. — 222 p., ill. — (Ascania-bibliotheek ; 79). — Tentoonstelling: Oud Gasthuis [Asse]. 2009/05/08 - 2009/05/17

EHC: 743784

Korte beschrijving van de 10 daagsche veldtogt, en de glorieijke overwinning, . . . op de oproerige Belgen bevochten, in de maand augustus 1831. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.

EHC: K 59942:1ste ex. [S0-200 a / ds e 39]

EHC: K 59942:2de ex. [S0-200 a / ds e 39]

Convoluut sgm. K 262821

EHC: 743838:4

Convoluut

Kunstschilder Alidor Lamote, 1880-1949: catalogus / [compil.] Andrea Verhulst ; [ill.] Dirk Wullus. — Staden : Druk Coppenolle, 1988. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het gebied van Staden. 1988/10/22 - 1988/11/06

EHC: 621953 [C0-168 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 7386

Beknopte geschiedenis van België voor de lagere scholen / Godfried Kurth ; [edit.] AC. — 15 ed. — Gent : Siffer, 1935. — 157 p., ill.

EHC: 743689

Mijne nota's van vaderlandsche geschiedenis, K.V. — Leuven : Lambrechts, 1920. — 39 p.

EHC: 744059

Margaret Mellis / Andrew Lambirth. — Burlington, Vt : Lund Humphries, 2010. — 192 p., ill. — ISBN 978-1-84822-048-5

KMSKA: MONO-BC 6119

Land in litho's / [compil.] Louki Boin ; [ill.] Corneille. — Abcoude : Uniepers, 2004. — 80 p., ill. — ISBN 90-6825-330-1

Artesis-OWAC: 34674

Puissances du temps: versions de Bergson / David Lapoujade. — Paris : Minit, 2010. — 108 p. — (Paradoxe ; 2010: 4). — ISBN 978-2-7073-2137-4

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-LAPO 2010

Turing: bouwer van de eerste computers / Jean Lassègue. — Diemen : Veen, 2010. — 168 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 37). — ISBN 978-90-8571-289-3

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:37

XIOS-CH: 520 LASS 2010

Der Reichsvizekanzler Georg Sigmund Seld im Dienst der Kaiser Karl V. und Ferdinand I. / Ernst Laubach. — Heidelberg : Gütersloher Verlagshaus, 2010. — 144 p. — (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte ; 212). — ISBN 978-3-579-05768-2
UA-CST: RG 2147 C 12

Leerrede, ter gelegenheid van de staatswisseling voorgevallen in ons vaderland, gedurende den jare 1813 en 1814. — S.l. : Ruysendaal, 1814. — 16 p.
EHC: 743671

Les traités du 19 avril 1839. — S.l. : s.n. — 14 p.
EHC: 743738

Lieve Bollaert: kamers, expressies: schilderijen en tekeningen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/03/12 - 2005/04/03
KMSKA: TENT-TA 506

Oratio funebris in obitu illustrissimi ac reverendissimi domini d.ni Joannis Baptistae de Smet ex XV. Ipremsium, XIV. Gandensium episcopi . . . Enunciata exempta cathedralis ecclesia S. Bavonis 2. octobris 1741 / Guilielmus vander Linden. — Gandavi : typis viduae Petri de Goesin, 1741. — 12 p., 4°, A⁶. — Bibliografische referentie Backer-Sommervogel [S.J.] IV, 1840, nr. 1
EHC: 743973
Ontbreekt fol. A3.4 (p.5-8)

Localism, landscape, and the ambiguities of place: German-speaking Central Europe, 1860-1930 / [edit.] David Blackburn ; [edit.] James N. Retallack. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2007. — 278 p. — (German and European studies ; 2007: 1). — ISBN 978-0-8020-9318-9
UA-CST: GES 943 H 70 BLAC 2007

Elsschot, Antwerpen en Coraline / Bart van Loo ; [ill.] Alain Giebens. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 153 p., ill. — ISBN 978-90-8924-135-1 ; ISBN 978-90-450-1740-2
EHC: 743928

Luc Tuymans / [edit.] Madelaine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN 978-1-933045-98-6
KMSKA: TENT-TC 9555
EHC: 731691
Artesis-OWAC: 34174

Tweede exemplaar onderzoeksproject K. Hanssen - geen leen

Luxury in the low countries: miscellaneous reflections on Netherlandish material culture, 1500 to the present / [edit.] Rengenier C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4
UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010
KMSKA: MONO-BB 8546

Magda van Clé: een explosie van kleur: olieverfschilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/04/09 - 2005/05/01
KMSKA: TENT-TA 507

Magister Theodoricus: restored panel paintings from the Chapel of the Holy Rood in Karlštejn Castle. — Prague : Archa Cultural Trust, 1992. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery in Prague. 1992/10/15 - 1993/01/31
KMSKA: TENT-TC 2596

Guillaume-Frédéric, roi des Pays-Bas / Théophile Mandar. — S.l. : s.n., 1817. — 1 p.
EHC: 743742

Marc Chagall, Retrospektive: Arbeite auf Papier. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1984. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Kestner-Gesellschaft [Hannover]. 1985/02/01 - 1985/04/08. — ISBN 3-89087-018-X
KMSKA: TENT-TA 7451

Marc Monzo jeweler / [edit.] Aurora Cuito ; [medew.] Love Jönsson. — Barcelona : Klimt02, 2008. — ill. — ISBN 978-84-612-3683-1
KdG-ABK: 777.49 MONZ

Marsical' sketches / Javier Mariscal. — L'Hospitalet : Nova Era, s.a. — 229 p., ill. — ISBN 978-84-613-0437-0
Artesis-OWAC: 34613
collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

'A tale of two cities': Antwerp artists and artisans in London in the sixteenth century / Maximiliaan Martens ; Natasja Peeters. — S.l. : s.n., 2003. — p. 31-42. — Overdruk uit Leids kunsthistorisch jaarboek.- 13(2003)
EHC: 743964

Het rapport dat niemand las: de rapporten-Paula D'Hondt, een synthese / Patrick Martens. — Zonhoven : Boek, 1991. — 63 p. — ISBN 90-5232-061-6
UA-CST: MAG-UIA-A 2704
UA-CST: PSW 301.183 L-B-MART 92
DB: DB 316.6 MART
BSA: LZ 307/387
EHC: 560452 [C0-029 g]

Ik heb de Bijbel gedroomd: Chagall, schilder en mysticus / Klaus Mayer. — Kampen : Kok, 2010. — 80 p., ill. — ISBN 978-90-435-1806-2
BSA: LZ 351/78

Le futurisme entre l'Italie et la France 1909–1919 / Barbara Meazzi. — Chambéry : Université de Savoie, Laboratoire Langages, Littératures, Sociétés, 2010. — 217 p. — (Écriture et représentation ; 13). — ISBN 978-2-915797-62-6
Artesis-VT: HB-GENN

Medieval rural settlement in marginal landscapes: Ruralia 7, 8th-14th September 2007, Cardiff, Wales = Peuplement rural dans les territoires marginaux au Moyen Âge, Ruralia 7, 8th-14th September 2007, Cardiff, Wales = Mittelalterliche Siedlung in ländlichen Randgebieten, Ruralia 7, 8th-14th September 2007, Cardiff, Wales / [edit.] Jan Klápště. — Turnhout : Brepols, 2009. — 446 p., ill. — (Ruralia series of peer review papers ; 7). — ISBN 978-2-503-52746-8
UA-CST: GES 94 H 70 K LAP 2009

VIPS too: very important paintings. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-90-8679-358-7
EHC: 744340

Modern times / Joan Mellen. — London : BFI, 2006. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2006: 3). — ISBN 1-84457-122-X
UA-CST: PSW 791.4 G-MELL 2006

Gabriel Biel und die Mystik / Detlef Metz. — Stuttgart : Steiner, 2001. — 457 p. — (Contubernium ; 55). — ISBN 978-3-515-07824-5
UA-CST: RG 2147 D 2

Michaël Borremans: paintings / [medew.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 183 p., ill. — ISBN 978-3-7757-2423-4
EHC: 733268
Artesis-OWAC: 34627
onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

Michel Serres / [edit.] François l' Yvonnet ; [edit.] Christiane Frémont. — Paris : Herne, 2010. — 317 p., ill. — (L'Herne ; 94). — ISBN 978-2-85197-155-5 ; ISBN 2-85197-155-7
UA-CST: FILO 19.8 N-SERR-YVON 2010

Rodin/Balzac: verhaal van een meesterwerk: educatieve brochure / Inez Dechamps. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2008/10/12 - 2008/12/14
KMSKA: TENT-TC 8889
EHC: 722887
Artesis-OWAC: 34646

Le fascisme italien et la presse française 1920–1940 / Pierre Milza. — Bruxelles : Complexe, 1987. — 275 p. — (Editions complexe: historiques ; 39). — ISBN 2-87027-221-9
Artesis-VT: HB-GENN

St. Ursula and the eleven thousand virgins of Cologne: relics, reliquaries and the visual culture of group sanctity in late medieval Europe / Scott B. Montgomery. — Oxford : Lang, 2010. — 207 p., ill. — ISBN 978-3-03911-852-6
KMSKA: MONO-BB 8517

Le souverain bien et la fin dernière de la philosophie: vers une interprétation téléologique de la philosophie kantienne / Marceline Morais. — Laval, Que. : Presses de l'Université Laval, 2010. — 170 p. — (Collection Zêtêsis ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7637-9006-0 ; ISBN 978-2-7637-1006-8
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MORA 2010

Een ontsnappingskunstenaar: essay over Franz Hellens / Erwin Mortier. — S.l. : Voetnoot, 2010. — 29 p. — (Belgica ; 4). — Samen met Tussen de straat en de tuin. — ISBN 978-90-78068-67-9
EHC: 744342

De geschiedenis van de middeleeuwse grootstad Ieper: van Karolingische villa tot de destructie in 1914 / Octaaf Mus ; [edit.] Paul Trio ; [medew.] Markan de Smet ; e.a. — Ieper : Stad Ieper, 2010. — 111 p., ill. — ISBN 978-94-90926-02-1
KMSKA: MONO-BB 8544

Louis Cretey: un visionnaire entre Lyon et Rome / [edit.] Pierre Rosenberg ; Aude Henry-Gobet. — Paris : Somogy, 2010. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 2010/10/22 - 2011/01/24. — ISBN 978-2-7572-0421-4
KMSKA: TENT-TC 9903

Usabilidade no seu esplendor : Leonor Hipólito = Splendour of wearability: Leonor Hipólito / Leonor Hipólito. — Sao Roque : s.n., 2010. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Museu de São Roque [Lisboa]. 2010/03/25-2010/04/24
KdG-ABK: 777.49 HIPO

Melsen & Van Dyck / Peter de Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schildre]. 2009/10/17 - 2009/12/13
MPM: PK-A 6339
EHC: 731353
Artesis-OWAC: 34615

At work: Neutelings Riedijk architects / Willem Jan Neutelings ; Michiel Riedijk. — Rotterdam : 010, 2005. — 399 p., ill. — ISBN 90-6450-584-5
DB: DB 738 NEUT

Nicolas Poussin: La fuite en Egypte, 1657 / [edit.] Isabelle Dubois-Brinkmann ; [edit.] Sylvain Laveissière. — Paris : Somogy, 2010. — 231 p., ill. — ISBN 978-2-7572-0285-2
KMSKA: BEST-M 215 II 21

Nouvelle théologie à l'usage des assermentés, ou: examen d'un cas de conscience proposé et résolu en leur faveur. — S.l. : s.n., 1818. — 52 p.
EHC: 743790:11
Convolut

Women's agency in early modern Britain and the American colonies: patriarchy, partnership and patronage / Rosemary O'Day. — Harlow : Pearson Longman, 2007. — 494 p. — (Themes in British social history ; 2009: 1). — ISBN 978-0-582-29463-9
UA-CST: GES 942 H 72 ODAY 2007

Om en rond de Antwerpse vesten. — Antwerpen : Belgische Lloyd, 1984. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Belgische Lloyd [Antwerpen]. 1984/11/23 - 1984/12/09

SA: BIB 8054
AMVC: 134.266
DB: DB 955 OM
EHC: 513389 [S4-64 b]
MPM: BM 32834
MPM: PK-A 2863

Franchise: Atelier van Lieshout / Jennifer Allen. — Antwerpen : 2002. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2002/05/25 - 2002/08/25. — ISBN 90-70222-13-4

KdG-DLO-NP: 709
KdG-ABK: 709 VANL
Artesis-OWAC: 34644

Dendermonde van metaaltijden tot vroege middeleeuwen / Koen Verlaeckt ; Stani Vandecatsye ; Luc van Durme ; e.a. ; Stedelijke Musea [Dendermonde] ; Oudheidkundige Kring Dendermonde. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — 96 p., ill. — Titel varieert: Dendermonde van Kelten tot Karolingen ; tentoonstelling: Zwijvekemuseum [Dendermonde]. 2010/09/19 - 2010/10/31

EHC: 743478
KMSKA: TENT-TC 3184

Representing Shakespearean tragedy: Garrick, the Kembles, and Kean / Reiko Oya. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 244 p., ill. — ISBN 978-0-521-18140-2 ; ISBN 978-0-521-87985-9

UA-CST: MAG-OW-B 74901

Gli arazzi dei Gonzaga nel Rinascimento / Guy Delmarcel ; Clifford M. Brown. — Milano : Skira, 2010. — 293 p., ill. — Titel varieert: Gli arazzi dei Gonzaga nel Rinascimento: da Mantegna a Raffaello e Giulio Romano ; tentoonstelling: Palazzo Te. Centro internazionale d'arte e di cultura [Mantova]. 2010/03/14 - 2010/06/27. — ISBN 978-88-572-0566-3

KMSKA: TENT-TC 9891

Knockin' on heaven's door / Wim Delvoye. — Tiel : Lannoo, 2010. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-90-209-9248-9

Artesis-OWAC: 34637

Geschied- en redekunstig gedenkschrift van Nederlands herstelling in den jare 1813 / Johannes H. van der Palm. — Amsterdam : Den Hengst, 1816. — 173 p.

UA-CST: MAG 240 A 180
EHC: K 19011 [S3-968 d]
EHC: K 7453 [S2-797 f]
EHC: 743667

Connecting people: documenting the activities of the Antwerp painter Hieronymus Francken, and other Floris disciples, in Paris after 1566 / Natasja Peeters. — Turnhout : Brepols, 2010. — p. 117-128, ill. — Overdruk uit Les échanges

artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814.- Gaëtane Maës [edit], e.a.

EHC: 743965

The Guild of Saint Luke and the painter's profession in Antwerp between c.1560 and 1585: some social and economic insights / Natasja Peeters. — S.l. : s.n., 2010. — p. 137-163, ill. — Overdruk uit Nederlands kunsthistorisch jaarboek.- 59(2010)

EHC: 743962

Dirk Van Esbroeck: reiziger / Dree Peremans. — Berchem : Epo, 2010. — 424 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-6445-678-7

EHC: 744274
Basiswerk; CD

James Joyce in Italia / Gianni Pinguentini. — Verona : Linotopia Veronese di Ghidini e fiorini, 1963. — 339 p.

Artesis-VT: HB-GENN

Bref adressé à mgr. l'évêque de Gand / Pius VII [Paus]. — Gand : Poelman, 1817. — Tekst in Latijn en Frans

EHC: 743790:29
<COU>

Brève / Pius VII [Paus]. — Gand : Poelman, 1816. — 9 p. — Tekst in Latijn en Frans

UA-CST
EHC: 743790:12
Convoluut

[Brief]: Dilecto filio N... pastori in regno Belgico Pius P.P. VII / Pius VII [Paus]. — Gesigneerd: Romae apud S. Mariam Majorem, die 14 8bris 1820

EHC: 743790:25
Convoluut

Egte vertaelinge: Pius VII paus: Hoogweêrden broeder, u zy zaligheid en apostolyken zegen. Wy hebben ontfangen uwen brief... in den welken... gy ons zeer nauwkeuriglyk onderrigt hebt... ter gelegendheid der nieuwe constitutie / Pius VII [Paus] ; [pass. aut.] Maurice J.M. de Broglie. — Gend : De Busscher, 1816. — 4 p.

EHC: 743790:19
Convoluut

Un enfant de ténèbres... voulant... fourber le public... vient de lui présenter un extrait du Brèf du St. Père, relatif au serment constitutionnel, après en avoir falsifié et tronqué le texte original / Pius VII [Paus]. — S.l. : s.n., 1818

EHC: 743790:27
Convoluut
EHC: 743790:31
Convoluut

Nouveau bref du st. père, relatif au Serment / Pius VII [Paus]. — S.l. : s.n., 1817. — 3 p.

UA-CST
UA-CST: RG 2045 D 17:12
EHC: 743790:3
Convoluut
EHC: K 124319 [S0-245 a / ds e 351]

- Plechtige herdenking van het vierde eeuwgetij van het overlijden van Andreas Vesalius, 19-24/10/1964 = Commémoration solennelle du quatrième centenaire de la mort d'André Versale, 19-24/10/1964 / Koninklijke Vlaamse Academie voor Geneeskunde van België ; Académie royale de médecine de Belgique. — Brussel : Paleis der Academiën, 1964. — 193 p.
UA-CST: MAG-UIA-B 6421
KAVA: B 869*
- Portraits dans la collection Simonow = Portraits in the Simonow collection. — Paris : Somogy, 2009. — 94 p., ill. —
Tentoonstelling: Abbaye de Flaran. 2009/07/03 - 2011/05/30. — ISBN 978-2-7572-0353-8
KMSKA: TENT-TA 7454*
- Marie Malibran: histoire d'une cantatrice / Arthur Pougin. — Paris : Plon-Nourrit, 1911. — 284 p., ill.
Artesis-KC: MM-BG-POUGI-marie-1
EHC: H 38413 [S1-545 e]*
- P.P. Rubens: paintings, oilsketches, drawings. — Antwerp : 1977. — 388 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1977/06/29 - 1977/09/30
DB: DB 731 PPRU
EHC: H 253219 [M-524 b]
KMSKA: TENT-TB 5198
KMSKA: K 2 D 27
PLANTIJN-KRO: OK 737.5 PPRU*
- Het Zuid (Antwerpen, 1875-1890): architectuur & maatschappij / Lut Prims ; Ronny de Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v., ill. — ISBN 90-6303-516-0
UA-CST: MAG-OW-C 7101
1-2
DB: DB 738 PRIM
EHC: 563193 [C0-264 c]
1-2*
- Le projet de Ferdinand de Saussure / [edit.] Jean-Paul Bronckart ; [edit.] Ecaterina Bulea ; [edit.] Cristian Bota. — Genève : Droz, 2010. — 365 p. — (Langue et cultures ; 42). — ISBN 978-2-600-01394-9 ; ISBN 2-600-01394-6
UA-CST: MAG-OW-B 74194*
- Quantifying theory: Pierre Bourdieu / [edit.] Karen Robson ; [edit.] Chris Sanders. — S.l. : Springer, 2010. — 227 p. — ISBN 978-1-4020-9450-7 ; ISBN 978-1-4020-9449-1
<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4020-9450-7>
PLANTIJN: PLANTIJN
KdG: KdG
Artesis: Artesis
UA-CST: PSW 301.085 G-ROBS 2009*
- Triomf der kleinburgerlijkheid: een geschiedenis van rechtvaardige rechters / José Raets. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 145 p., ill. — ISBN 978-90-5826-746-7
EHC: 744346
KMSKA: MONO-BB 8433*
- Raoul Dufy. — Stavelot : Chauveheid, 2010. — 160 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 6130*
- De rechten van den catholyken godsdienst en van des zelfs geestelykheyd, gehandhaeft in 't Nederland, of: Den waeren zin der afkonding van Z. Maj. den koning der Nederlanden, van 18 July 1815. — S.l. : s.n., 1815. — 16 p.
EHC: 743790:10
Convolut*
- Réflexions sur l'ordre équestre. — S.l. : s.n., 1815. — 16 p.
UA-CST: RG-Br 111:13
EHC: 743790:9
Convolut
EHC: K 108519 [S0-235 a / ds e 285]*
- De toren van Babel / Nicolette ter Rele. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen. — ill.
KMSKA: BEST-M 304 II 68*
- Renaissance? Perceptions of continuity and discontinuity in Europe, c.1300-c.1550 / [edit.] Alexander Lee ; [edit.] Pit Péporté ; [edit.] Harry Schnitker. — Leiden : Brill, 2010. — 370 p., ill. — ISBN 978-90-04-18334-6
UA-CST: MAG-OW-B 74095
KMSKA: MONO-BB 8223*
- René Girard: la théorie mimétique: de l'apprentissage à l'apocalypse / [edit.] Charles Ramond. — Paris : PUF, 2010. — 220 p. — (Débats philosophiques ; 2010: 3). — ISBN 978-2-13-057072-1
UA-CST: FILO 19.8 N-GIRA-RAMO 2010*
- Retrospectieve Art van der Linden 80: 80 jaar Elsdonk ... 60 jaar creativiteit: beelden en schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/06/04 - 2005/06/26
KMSKA: TENT-TA 5393*
- (Re)visualizing national history: museums and national identities in Europe in the new millennium / [edit.] Robin Ostow. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2008. — 228 p. — (German and European studies ; 2008: 1). — ISBN 978-0-8020-9221-2
UA-CST: GES 94 H 70 OSTO 2008*
- Saints and sinners in early christian Ireland: moral theology in the lives of saints Brigit and Columba / Katja Ritari. — Turnhout : Brepols, 2009. — 211 p. — ISBN 978-2-503-53315-5
UA-CST: RG 2147 D 19*
- Rodin érotique / [edit.] Dominique Viéville ; [edit.] Musée Rodin [Paris]. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2009. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2009/03/06 - 2009/06/14. — ISBN 978-2-88443-118-7
KMSKA: TENT-TB 7406*

Roel Backaert: solo-expositie: fotografie. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/03/11 - 2006/04/02
KMSKA: TENT-TA 5394

Herderlijke brief / van [Kardinaal] Roey. — Antwerpen : Patria, 1940. — 1 fol., ill.
EHC: 743881

Psyche: the cult of souls and the belief in immortality among the Greeks / Erwin Rohde. — Abingdon : Routledge, 2010. — 626 p. — (Philosophy of religion and general philosophy ; 6). — ISBN 978-0-415-61401-6 ; ISBN 978-0-415-22563-2
UA-CST: FILO 148.5 G-ROHD 2010

Atlas-manuel illustré d'histoire de Belgique pour le degré supérieur / J. Roland. — Namur : Wesmael-Charlier, 1900. — 72 p., ill. — (Cours d'histoire à l'usage de l'enseignement primaire ; 1900: 2)
EHC: 744149

Ronald Stoops / Inge Grogard. — S.l. : Ludion, 2010. — 183 p., ill. — ISBN 978-90-5544-984-2
EHC: 744383

Rony Heirman, Dan van Severen, Mark Verstockt: ontmoeting met drie Lokeraars. — Lokeren : Commissie Kunstpatrimonium, 1988. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum. Torenzaal [Lokeren]. 1988/12/23 - 1989/01/15
EHC: 583295 [C3-136 c / ds 1018]
KMSKA: TENT-TC 9893

De letters der Plantijnsche drukkerij, 1555-1589 / Max Rooses. — S.l. : s.n., 1904. — 17 p., ill. — Overdruk uit Tijdschrift voor boek- en bibliotheekwezen
MPM
EHC: 579159 [C3-136 c / ds 1016]
EHC: B 112451 [S0-146 a / ds c 45]

Rubenswandeling / Dienst voor Toerisme [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst voor Toerisme, 1977. — ill.
EHC: K 252453 [C3-114 d / ds 479 e]
KMSKA: MONO-BA 3060

Herontdek P.P. Rubens in Antwerpen: wandelgids / Patrick de Rynck ; [medew.] Key Minnebo ; e.a. — S.l. : BAI, 2004. — 144 p., ill. — ISBN 90-76704-77-5
DB: DB 731 RYNC
EHC: 689521 [C0-363 e]
KMSKA: MONO-BA 489

In excess: Sergei Eisenstein's Mexico / Masha Salazkina. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 221 p., ill. — (Cinema and modernity ; 2009: 1). — ISBN 978-0-226-73414-9 ; ISBN 0-226-73414-5
UA-CST: MAG-OW-B 74924

Kinder: Darstellungen um 1900 / Gabriele Sand ; [medew.] Christine Eckett. — Hannover : Sprengel Museum, 2010. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2010/08/29 - 2011/01/23. — ISBN 978-3-89169-216-5
KMSKA: TENT-TB 7400

Wereldoorlog I / Sophie de Schaepdrijver. — Antwerpen : Luster, 2010. — 69 p. — (De essentie ; 2010: 8). — ISBN 978-94-6058-054-3
EHC: 744355

Vergelijking van de afschudding van het Spaansche juk, in 1572, met de van de Fransche, in 1813 / Jacobus Scheltema. — Amsterdam : Gartman, 1813. — 38 p.
EHC: K 85994 [S0-164 a / ds d 102]
EHC: 743670

Contradictio est regula veri: die Grundsätze des Denkens in der formalen, transzendentalen und spekulativen Logik / Stefan Schick. — Hamburg : Meiner, 2010. — 503 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 53). — ISBN 978-3-7873-1973-2
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-SCHI 2010

De Belgische geschiedenis voor de 4e van de athenea en colleges en voor het derde studiejaar van de middelbare scholen / Paul Schmets. — Namen : Wesmael-Charlier, 1943. — 288 p., ill., met 1 losse bijl. — (Verzameling Roland ; [4])
EHC: 744106
met geslachtstafels

De Belgische geschiedenis, voor de 4de van de athenea en colleges en voor het derde studiejaar van de middelbare scholen / Paul Schmets. — 2 ed. — Namen : Wesmael-Charlier, 1947. — 317 p., ill. — (Verzameling Roland ; 1947: 1)
EHC: 744219

Artus Quellinus, beeldhouwer van Amsterdam / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2010. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2010: 2). — ISBN 978-90-8689-064-4
KMSKA: MONO-BB 8521

Pieter Coudenbergh: Antwerpsch apotheker en plantenkundige / Oscar van Schoor. — Brussel : Periodica, 1935. — 16 p.
KAVA: C 469

Maurice Sijs / Guido Sijs ; Jos Murez. — Sint-Niklaas : Danthe, 1980. — 191 p., ill. — ISBN 90-6467-012-9
KMSKA: MONO-BC 6121
AMVC: 168.990
EHC: H 265254 [M-570 a]
Artesis-OWAC: 23273

De muziek van het protestantisme / Howard Slenk. — S.l. : s.n., 1975. — p. 511-520. — Overdruk uit Antwerpen in de 16de eeuw. - 1975
EHC: 743887

Benoît Platéus : one inch off the SMAK issue / Benoît Platéus. — (Kunst nu ; 2006; 1). — Tentoonstelling: SMAK [Gent] « Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2006/04/08–2006/06/04
KdG-ABK: 709 BR PLAT

Nick Ervinck / Hans Theys. — Deurne : 2009. — ill. — (Kunst nu ; 2009; 2). — Tentoonstelling: SMAK [Gent] « Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2009/09/05–2009/11/22
KdG-ABK: 709 BR ERVI

Copie d'une lettre écrite à Sa Majesté le roi des Pays-Bas, prince d'Orange-Nassau, grand-duc de Luxembourg etc. etc., ... à propos d'un affreux libelle, plus fatal à Sa Majesté royale qu'à la respectable personne contre laquelle il est dirigé / J. de Smet. — S.l. : s.n., 1815. — 4 p. — Ondertekend: Alost ce 22 novembre 1815
EHC: K 108078 [S0-235 a / ds e 284]
EHC: K 123970 [S0-244 a / ds e 347]
EHC: KPi 2090:84,15
EHC: 743790:4
Convoluut

Social relations: property and power / [edit.] Bas van Bavel ; [edit.] Richard Hoyle. — Turnhout : Brepols, 2010. — 375 p. — (Rural economy and society in North-western Europe, 500–2000 ; 2010: 1). — ISBN 978-2-503-53050-5
UA-CST: GES 94 H 72 BAVE 2010

Solution d'une question très importante: Des catholiques peuvent-ils donner leur assentiment au projet de constitution. — S.l. : s.n., 1815. — 4 p.
UA-CST: RG-Br 112:6
EHC: 743790:2
Convoluut
EHC: K 97320 [S0-225 a / ds e 217]

Broeder Ascanus, Egied Jozef De Wandeler: Congomissionaris uit Asse / Joris Spanhove ; Luc Biesemans. — Asse : Koninklijke Heemkring Ascania, 2009. — 123 p., ill. — (Ascania-bibliotheek ; 80)
EHC: 743781

Der späte Tizian und die Sinnlichkeit der Malerei / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2007. — 536 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2007/10/18 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Gallerie dell'Accademia [Venedig]. 2008/02/01 - 2008/04/21. — ISBN 978-3-85497-120-7
KMSKA: TENT-TC 9905

From Cassiodorus to Furnival: classical and Christian letters, schools and libraries in the monasteries and universities, Western book centers / Konstantinos Sp. Staikos ; [vert.] Timothy Cullen ; e.a. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2010. — 500 p., ill. — (The history of the library in western civilization ; 4). — ISBN 978-1-58456-181-1 ; ISBN 978-90-6194-290-0
UA-CST: IBW 09 G-STAI 2010
EHC: 693517:4 [C0-574 b]

Stadsroute koophandel: koophandel te Antwerpen / Werner Stalmans. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 4)
SA: BIB 8926
MPM
DB: DB 955 STAL
EHC: 561301 [C3-133 e / ds 514]

Heinrich Heine: Gedichte und Prosa / Renate Stauf. — Berlin : Schmidt, 2010. — 261 p., ill. — (Klassiker Lektüren ; 13). — ISBN 978-3-503-12220-2
UA-CST: T&L 830 N-HEIN-STAU 2010

Christian Kieckens: zoeken, denken, bouwen / Peter Swinnen ; Marc Dubois ; Raymond Balau ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 147 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 6). — Tentoonstelling: Aalst, Stedelijk Museum Oud-Hospitaal, 30 september - 16 december 2001. — ISBN 90-5544-368-9
DB: DB 738 SWIN
EHC: 640993 [C0-277 bis c]
Artesis-OWAC: 31017

Hareng Saur : Ensor en de hedendaagse kunst = Hareng Saur : Ensor and contemporary art / [edit.] Johan de Smet ; [edit.] Robert Hoozee ; e.a. ; Susan Canning. — Gent : Ludion, 2010. — 237 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2010/10/30 - 2011/02/27 ; tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2010/10/30 - 2011/02/27. — ISBN 978-90-5544-843-2
KMSKA: TENT-TC 9885
KdG-ABK: 705.88 CANN
EHC: 744222
Artesis-OWAC: 34540

Tamara Van San: the wandering tuba method / Hans Theys. — Gent : S.M.A.K., 2010. — ill. — (Kunst nu ; 2010; 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2010/02/28 - 2010/04/18
KdG-ABK: 709 BR VANS
Artesis-OWAC: 34606

Übersetzung: Thomas von Aquin, Über das Seiende und das Wesen, De ente et essentia mit den Roland-Gosselin-Exzerpten / Edith Stein ; Andreas Speer ; Francesco Valerio Tommasi. — Freiburg : Herder, 2010. — 80 p. — (Gesamtausgabe ; 26). — Titel varieert: Über das Seiende und das Wesen ; titel varieert: De ente et essentia. — ISBN 978-3-451-27396-4
UA-CST: FILO 19.8 P-STEI 2000:26

Misuse of mind: a study of Bergson's attack on intellectualism / Karin Stephen. — Abingdon : Routledge, 2010. — 106 p. — (Epistemology and metaphysics ; 4). — ISBN 978-0-415-61381-1 ; ISBN 978-0-415-22528-1
UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-STEP 2010

Een succesverhaal: 100 jaar vrouwenbeweging in België / [medew.] Brigitte Grouwels. — Brussel : Nederlandstalige Vrouwenraad, 2005. — 23 p., ill.
EHC: 743589

EHC: 743501

Réclamation respectueuse adressée à S.M. le roi des Pays-Bas ... contre l'arrêté de S.M. du 16 may, par lequel il lui est enjoint de quitter le royaume / J. le Surre. — S.l. : s.n., 1818. — 24 p.

UA-CST: RG 2045 D 4:3

EHC: 743790:6

Convoluut

EHC: K 107862 [S0-235 a / ds e 283]

Survival and discord in medieval society: essays in honour of Christopher Dyer / [edit.] Richard Goddard ; [edit.] John Langdon ; [edit.] Miriam Müller. — Turnhout : Brepols, 2010. — 306 p. — (The medieval countryside ; 4). — ISBN 978-2-503-52815-1

UA-CST: GES 942 H 72 GODD 2010

The sermons of William of Newburgh / [edit.] A.B. Kraebel. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2010. — 118 p. — (Toronto medieval Latin texts ; 31). — ISBN 978-0-88844-481-3

UA-CST: RG 2147 C 14

Karel van de Woestijne: biografie / Peter Theunynck. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 540 p., ill. — ISBN 978-90-8542-055-2

AMVC: 190.793

EHC: 743480

Thomas Gainsborough and the modern woman / [edit.] Benedict Leca. — London : Giles, 2010. — 193 p., ill. — Tentoonstelling: Cincinnati Art Museum. 2010/09/18 - 2011/01/02 ; tentoonstelling: San Diego Museum of Art. 2011/01/29 - 2011/05/01. — ISBN 978-1-904832-85-0 ; ISBN 978-0-931537-37-0

KMSKA: TENT-TC 9904

Thronverzicht: die Abdankung in Monarchien vom Mittelalter bis in die Neuzeit / [edit.] Susan Richter ; [edit.] Dirk Dirbach. — Köln : Böhlau, 2010. — 347 p. — ISBN 978-3-412-20535-5

UA-CST: GES 94 H 71 RICH 2010

Adriaan Brouwer / Felix Timmermans ; [vert.] Olga Krijtová ; [medew.] Jan Rous. — Praha : Obelisk, 1970. — 109 p., ill. — Tsjechische tekst

EHC: 743499

Petr Brueghel: co jako vune zavanulo z jeho díla / Felix Timmermans ; [vert.] J.R. Vonka ; [medew.] Antonín Hartmann. — Praha : Obelisk, 1970. — 279 p., ill. — Tsjechische tekst

EHC: 743500

Pieter Bruegel / Felix Timmermans ; [vert.] Peter Mertens. — Berlin : Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1960. — 331 p., ill.

Artesis-VT: L-MAG 839.3 M-B 41.910:DEU

EHC: 743503

Pieter Bruegel / Felix Timmermans ; [vert.] Afonso Cautela. — Lisboa : Ulisseia, 1966. — 177 p. — (Coleção Romance e vida ; 1966: 1). — Portugese tekst ; vertaling van: La vie passionnée de Pieter Bruegel

Kruis: de weg van het lijden / Fritz Timmermans ; [ill.] Luc Hoenraet. — Tiel : Lannoo, 2008. — 95 p., ill. — ISBN 978-90-209-8069-1

BSA: LZ 354/341

Titiaan / [compil.] J. Giltay ; Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1982. — 12 p., ill.

KMSKA: BEST-M 304 II 67

Turner's painting techniques / Joyce H. Townsend. — 4 ed. — London : Tate Publishing, 2005. — 88 p., ill. — ISBN 1-85437-202-5

Artesis-OWAC: 34663

Traité de limites entre les Pays-Bas et la Prusse signé à Clèves le 7 octobre 1816. — S.l. : s.n. — 11 p.

EHC: 743736

Traité de paix = Vredes-traktaat. — 's Gravenhage : Algemeene lands-drukkerij, 1814. — 21 p.

EHC: 743730

Traité du 15 novembre 1831 entre la Belgique, d'une part; l'Autriche, la France, la Grande-Bretagne, la Prusse et la Russie, d'autre part. — S.l. : s.n. — 8 p.

EHC: 743737

Trinity and creation : a selection of works of Hugh, Richard and Adam of St Victor / [edit.] Boyd Taylor Coolman ; [edit.] Dale M. Coulter. — Turnhout : Brepols, 2010. — 428 p. — (Victorine texts in translation: exegesis, theology and spirituality from the Abbey of St Victor ; 1). — ISBN 978-2-503-53458-9

UA-CST: RG 2147 D 12

Une conquête des savoirs : les traductions dans l'Europe latine (fin du 11e siècle - milieu du 13e siècle) : colloque organisé à la Fondation Singer-Polignac le jeudi 27 novembre 2008 / [edit.] Max Lejbowicz. — Turnhout : Brepols, 2009. — 175 p. — (Rencontres médiévales européennes ; 9). — ISBN 978-2-503-53121-2

UA-CST: RG 2147 D 14

Nietzsche et la pensée des brahmanes / Alphonse Vanderheyde. — Paris : Harmattan, 2008. — 312 p. — (Ouverture philosophique ; 2008: 3). — ISBN 978-2-296-06623-6

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-VAND 2008

Verborgen oorlogsjaren: ondergedoken joodse kinderen getuigen / Herman Vandormael. — 2 ed. — Tiel : Lannoo, 2009. — 448 p., ill. — ISBN 978-90-209-8457-6

EHC: 744197

VDB in memoriam, 06.11.1974 - 12.10.2009 / [edit.] Tim Vanderjeugd. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 144 p., ill. — ISBN 978-90-8931-177-1

EHC: 744302

Rubens / Émile Verhaeren ; [vert.] Stefan Zweig. — 2 ed. —
Leipzig : Insel, 1917. — 84 p., ill.
EHC: H 97573 [S0-278 d]
KMSKA: MONO-BB 8371

*Stadsroute Rubens: Peter Paul Rubens en de stedelijke cultuur
in Antwerpen* / Roel Verhaert. — Antwerpen : HBK-Spaarbank,
1992. — 36 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ;
1992: 2)
UA-CST: MAG-B 26360
SA: BIB 8924
MPM
DB: DB 955 VERH
EHC: 561299 [C3-133 e / ds 514]

Stadsroute armenzorg: armenzorg te Antwerpen / Luc
Vermoesen. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 37 p.,
ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 3)
MPM
DB: DB 955 VERM
UA-CST: MAG-B 26361
EHC: 561300 [C3-133 e / ds 514]
Artesis-BLS: BLS 949.32 G-STAP 1992
SA: BIB 8927

*Een hartelijk woord aan het volk, bij de beklimming van den
troon der NEDerlanden door z.k. hoogheid Willem Frederik,
prins van Oranje-Nassau* / Bernardus Verwey. — 's
Gravenhage : Allart, 1815. — 42 p.
EHC: 743672

Arnulf Rainer over Van Gogh / Ron Dirven ; Eva Geene. —
Schiedam : Scriptum Art, 2010. — 87 p., ill. — Tentoonstelling:
Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2010/09/19 -;2011/02/06. —
ISBN 978-90-5594-774-4
KMSKA: TENT-TB 7405

*Van binnen weent mijn hart: de vervolging van de Antwerpse
Joden, geschiedenis en herinnering* / Jan de Volder ; Lieve
Wouters. — Antwerpen : Standaard, 1999. — 147 p., ill. —
ISBN 90-02-20933-9
UA-CST: MAG-B 46318
SA: BIB 9051
DB: DB 316 VOLD
BSA: LZ 106/4/329
EHC: 618978 [C0-162 d]

*Van klei tot baksteen, Volkskundemuseum Antwerpen, 11
augustus-25 november 1984* / Patricia de Somer ;
[medew.] Giovanni Peirs. — Antwerpen : 1984. — 61 p., ill. —
Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1984/08/11
- 1984/11/25
UA-CST: MAG-B 14221
MPM: BM 32804
DB: DB 930 SOME
EHC: 512630 [C3-121 c / ds 47]
EHC: 670211 [C0-313 e]

*De filosofe op de troon: het literaire werk van Catherina II van
Rusland* / Emmanuel Waegemans. — Antwerpen : Benerus,
2010. — 251 p., ill. — ISBN 978-90-806363-8-5
EHC: 744071

The Italian city-republics / Daniel Waley ; Trevor Dean. — 4
ed. — Harlow : Longman, 2010. — 235 p., ill. —
ISBN 978-1-4058-5900-4
UA-CST: GES 946.1 H 70 WALE 2010

*Les figures paysagères de la nation: territoire et paysage en
Europe (16e-20e siècle)* / François Walter. — Paris : Ecole des
hautes études en sciences sociales, 2004. — 521 p. —
(Civilisations et sociétés ; 118). — ISBN 2-7132-1819-5
UA-CST: GES 94 H 70WALT 2004

*La vérité vengée, ou: Réfutation d'une brochure intitulée: La
réunion de la Belgique à la Hollande serait-elle avantageuse ou
désavantageuse à la Belgique?* par A.B.C. / E.-J. van Wamel. —
Anvers : Delacroix, 1814. — 94 p.
UA-CST: MAG 104.5.1.24
EHC: 743790:16
Convolut
EHC: E 8687:2 [S3-868 g]

De Semini-saga / Herman Wauters. — Brasschaat : Pandora,
2010. — 127 p., ill. — ISBN 978-90-5325-314-4
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 WAUT 2010
EHC: 744076

Ysbrant / Irving Weinman. — S.l. : Drukkerij Van Soest,
1980. — 28 p., ill.
EHC: H 262300 [M-561 a]
KMSKA: MONO-BB 8020

Dispositional properties / David Weissman. — Carbondale, Ill. :
Southern Illinois University Press, 1965. — 215 p. —
LC 65-11655
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Mandement nopens de lyk-diensten voor wylen haere keyzerlyke
en koninglyke majesteyt Maria Teresia van Oostenryk* / Jacobus
Thomas Josephus Wellens. — Antwerpen : by J. Grangé,
1780. — 11, [1] p., 4°, $\pi 1 [A]^2 B-C^2$
MPM
MPM: A 2920
EHC: E 84227 [C2-635 a / ds 33 zie : 84225]
Convolut
EHC: 744004

*De wereld van Lucas Cranach: een kunstenaar ten tijde van
Dürer, Titiaan en Metsys* / [edit.] Guido Messling. — Tiel :
Lannoo, 2010. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor
Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. —
ISBN 978-90-209-9005-8
KMSKA: TENT-TC 9867
EHC: 744319
Artesis-OWAC: 34502

De man die Belg wilde worden: Georges Kopp, commandant van George Orwell / Marc Wildemeersch. — Haarlem : In de Knipscheer, 2010. — 139 p., ill. — ISBN 978-90-6265-657-8
UA-CST: MAG-OW-B 74311

Wim Mechnig: keramiek, panelen en assemblages. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/01/15 - 2005/02/06
KMSKA: TENT-TA 4130

Fashion and fancy: dress and meaning in Rembrandt's paintings / Marieke de Winkel. — Amsterdam : University Press, 2006. — 398 p., ill. — ISBN 90-5356-917-0 ; ISBN 978-90-5356-917-7
UA-CST: MAG-OW-C 9270
EHC: 706260 [C0-410 a]
KMSKA: MONO-BC 6148

Nieuwe geschiedenis van België / Els Witte ; Jean-Pierre Nandrin ; Eliane Gubin ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2005-2006. — 2 v. — ISBN 90-209-6193-4 ; ISBN 90-209-6488-7
UA-CST: HB-TEW-ANNAJ
1-2
XIOS-CH: 934 NIEU 2005

Wittgenstein-Studien: internationales Jahrbuch für Wittgenstein-Forschung. — Frankfurt am Main. — ISSN 1439-7668 ; ISSN 1868-7431 ; ISSN 1868-7458
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
(2010:1)

Roma, 28 ottobre 1922: l'Europa e la sfida dei fascismi / Hans Woller. — Bologna : Mulino, 2001. — 294 p. — (Giorni nel 20 secolo ; 2001: 1) ; (Biblioteca storica ; 2001: 1). — ISBN 88-15-08281-6
Artesis-VT: HB-GENN

Il fascismo in Europa / Stuart J. Woolf. — 2 ed. — Roma : Laterza, 1975. — 411 p. — (Universale Laterza ; 255)
Artesis-VT: HB-GENN

Een woordetje voor de mantel-maekers, of: Vertaelinge van eenen brief aen zijne majesteyt geschreven, den 12. dezer maend. — S.l. : s.n., 1815. — 15 p.
EHC: E 108089 [S0-235 a / ds e 284]
EHC: 743790:5
Convolut

English population history from family reconstitution, 1580-1837 / E.A. Wrigley ; R.S. Davies ; J.E. Oeppen ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 657 p. — (Cambridge studies in population, economy and society in past time ; 32). — ISBN 978-0-521-02238-5
UA-CST: GES 942 H 72 WRIG 2005

Gu Xingqing: mijn herinneringen als tolk voor de Chinese arbeiders in WO I / Gu Xingqing ; [vert.] Philip Vanhaelemeersch. — Tielt : Lannoo, 2010. — 143 p., ill. — ISBN 978-90-209-9096-6
EHC: 744328

Yves Bonnefoy / [edit.] Odile Bombarde ; [edit.] Jean-Paul Avice. — Paris : Herne, 2010. — 328 p., ill. — (L'Herne ; 93). — ISBN 978-2-85197-151-7 ; ISBN 2-85197-151-4
UA-CST: T&L 840 N-BONN-BOMB 2010

Jan Toorop: zijn leven, zijn werk, zijn tijd / Wim Zaal. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 196 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 3). — ISBN 978-90-5911-155-4
KMSKA: MONO-BB 8519

Zurbarán: ausgewählte Gemälde, 1625-1664 / [medew.] Cees Nooteboom. — München : Schirmer/Mosel, 2010. — 131 p., ill. — ISBN 978-3-8296-0510-6
KMSKA: MONO-BC 6116

Geschiedenis van de Nederlanden

100 jaar Zuid: catalogus / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1974. — 39 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/09/28 - 1974/10/25
SA: BIB 6503
MPM
Convolut
MPM: PK-A 2297
DB: DB 955 HOND
EHC: H 240778 [C3-111c / ds 266]
KMSKA: K 2 C 64
KMSKA: TENT-TA 1704

Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap. — Kalmthout. — ISSN 1377-297X
UA-CST: MAG-OW-C 12412
10:2/3(2008/2009); 11(2009/2010); 12:1(2010/2011)
EHC: 622190 [C2-373 d]
1(2000)-

Herinneringen, kinderjaren: opgroeien in het volkse Vlaanderen van 1900 / Achiel van Acker. — 3 ed. — S.l. : History Press, 2010. — 237 p., ill. — ISBN 978-1-84588-643-1
EHC: 744239

Jean de Westphalie et Thierry Martens : la découverte de la Logica vetus (1474) et les débuts de l'imprimerie dans les Pays-Bas méridionaux / Renaud Adam. — Turnhout : Brepols, 2009. — 127 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 8). — Facsimile: Logica vetus, 1474. — ISBN 978-2-503-52841-0
UA-CST: MAG-OW-B 51869
UA-CST: RG 2147 B 18
EHC: 648927:2009,8 [C2-402 g]

De 'apothek van den armen', Antwerpen 1870 / Regina Aernouts. — S.l. : s.n., 1963. — p. 191-197. — Overdruk uit Pharmaceutisch tijdschrift voor België. - 40:11-12(1963)
EHC: 705053 [C0-ds 620]
KAVA: C 477

'Instructiën voor de apothekers' in het kader van de 'Fondatie tot bezorging der arme zieken' gesticht te Antwerpen 1768 / Régine Aernouts. — S.l. : 1961. — p. 128–132. — Overdruk uit Pharmaceutisch tijdschrift voor België. - 38:8(1961)

UA-CST: MAG-OW-C 6569
EHC: J 198589 [C3-094 c / ds 35]
KAVA: C 476

Albert van Dyck en het kind. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2002. — 127 p.

KMSKA: TENT-TB 6261
Artesis-OWAC: 34614

Antwerpen, 1860–1960. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1960-1962. — 2 v.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 60
DB: DB 955 ANTW
BSA: LZ 387/78

Antwerpen, 1961–1965 / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1965. — 521 p.

UA-CST: MAG-AH-B 1.2287
DB: DB 955 ANTW

Antwerpen, 1966–1970. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1973. — 709 p., ill.

UA-CST: MAG-AH-B 1.4240
4
DB: DB 955 ANTW

Arm in Antwerpen: geschiedenis van de armenzorg en de sociale politiek te Antwerpen / [edit.] Dirk Verhelst ; OCMW [Antwerpen]. — Antwerpen : 1993. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1993/04/09 - 1993/05/31

MPM: BM 40981
DB: DB 955 VERH
KMSKA: TENT-TC 4988
UA-CST: RG 2128 C 16
EHC: 561711 [C0-031 a]
KdG-GEZ: 310.0.0 VERH
BSA: LZ 387/89
SA: BIB 8527
KdG-SAW: Antw.Antw. 938

Avis aux notables de la Belgique, choisis par sa majesté, pour voter le rejet, ou l'acceptation de la nouvelle constitution, au nom des Belges. — S.l. : s.n., 1815. — 12 p.

UA-CST: RG Br 112:7
UA-CST: RG Br 322:16
AMVC: 22.239
EHC: 743790:8
Convluut
EHC: K 73638 [S0-151 d]
3 ex

Megalithic research in the Netherlands, 1547–1911 / Jan Albert Bakker. — Leiden : Sidestone, 2010. — 317 p., ill. — Met Engelse en Duitse tekst. — ISBN 978-90-8890-034-1

EHC: 743916

Bartiesten gevraagd: Willem Elsschot citatenwedstrijd. — Antwerpen : De Koninck, 2010. — 6 v. — Elsschotcitaten op bierviltjes

EHC: 743024
[1]-[3]

'Den Oudaan': 50 jaar Politietoren (1958–2008) / Patrick de Rynck ; e.a. ; België. Politie. Lokale Politie Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 40 p., ill. — Dep. D/2008/0306/156

DB: DB 738 RYNC
EHC: 722422

Gal: een halve eeuw op het scherp van de snee / [medew.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Leuven : Van Halewijck, 2010. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Lokettenzaal van het Vlaams Parlement [Brussel]. 2010/12/09 - 2010/12/22. — ISBN 978-94-6131-018-7

EHC: 744387

Beschrijving der gebeurtenissen, voorgevallen te Antwerpen, sinds den opstand in België, tot den glorierijken geëindigden Tiendaagschen strijd. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.

EHC: 743838:2
Convluut
EHC: K 262821 [S0-200 a / zie : 59942]
Convluut

Beschrijving van het oproer te Brussel. Begonnen in de maand september 1830. In zijne gevolgen getoetst, en als medewerker van het ongeluk zijner volgelingen aangewezen. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.

EHC: 743838:1
Convluut

Beschrijving van Staats-Vlaanderen, benevens de gebeurtenissen van vorige tijden, en van die, voorgevallen sedert den heiligen tijd, tegen oproer en geweld. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.

EHC: 743838:3
Convluut

Metropolen aan de Noordzee: de geschiedenis van Nederland, 1100–1560 / Wim Blockmans. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 748 p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2010: 1). — ISBN 978-90-351-2775-3

PLANTIJN-MEI: OK 944.3 BLOC
UA-CST: GES 949.1 H 70 BLOC 2010
EHC: 744569

Ik was nog nooit in Zelzate geweest / Thomas Blommaert. — Berchem : Epo, 2010. — 243 p. — ISBN 978-90-6445-585-8

EHC: 744393

Bonaventura Vulcanius, works and networks: Bruges 1588-Leiden 1614 / [edit.] Hélène Cazes. — Leiden : Brill, 2010. — 489 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 194). — ISBN 978-90-04-19209-6

UA-CST: MAG-OW-B 74238

The prison of Weltevreden: Boudewijn Büch en zijn zoektocht naar het curieuze reisboek van Walter Murray Gibson / Garrelt Verhoeven ; Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania. — Utrecht : Boekenwereld, 2010. — 31 p., ill. — (Bijzondere collecties ; 2010: 2)

UA-CST: MAG-BR-B 2013
EHC: 743960

De schilderijen van P.P. Rubens in de kathedraal van Antwerpen / Jozef van Brabant. — Antwerpen : s.n., 1972. — p. 260–278, ill. — (Kapittelschriften ; 13). — Overdruk uit Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen: grootste gotische kerk der Nederlanden. - J. van Brabant. - Antwerpen, 1972

BSA: LZ 351/18
KMSKA: BEST-M 1 XIX 11
EHC: K 227443:13 [M-420 a]

'De groeten aan u zusters': de lange Grootte Oorlog van soldaat Alfred Braem uit De Klinge / Martin Braem. — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 2010. — p. 297–348, ill. — Overdruk uit Annalen van de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas.-113(2010)

EHC: 743944

Rembrandt / Marcel Brion ; Paul Zumthor ; Jean Paris ; e.a. — Hasselt : Heidelberg, 1967. — 295 p., ill. — (Genie en wereld ; 1967: 2)

Artesis-KC: MM-BG-GENIE-rembran-1
Artesis-OWAC: 15420
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-GENI 1967
EHC: 743648
KdG-DLO-NP: 700.2
BSA: LZ 390/5/2
XIOS-CH: 737.2 REMB 1967
KdG-DLO: Nederland 737.5

[Lettre] à messieurs les présidents et juges de la cour d'assises du Brabant méridional / Maurice J.M. de Broglie. — S.l. : s.n., 1817. — 8 p. — Gesigneerd: Amiens, le 9 octobre 1817

UA-CST: RG 4098 E 5:10
Convoluut
EHC: 743790:18
Convoluut
EHC: K 108520 [S0-235 a / ds e 285]

Représentations respectueuses des évêques de Gand, de Namur, de Tournai et des vicaires généraux de Malines et de Liège, à Sa Majesté le roi des Pays-Bas, touchant l'érection des nouvelles universités dans les provinces méridionales du royaume / Maurice J.M. de Broglie ; Charles F.J. Pisani de la Gaude ; François-Joseph Hirn ; e.a. — S.l. : s.n., 1817. — 30 p. — Titel varieert: Sire! Le devoir qui nous est imposé par l'Eglise de veiller sans cesse aux grands intérêts de la religion ... nous oblige d'adresser ... d'humbles représentations touchant le règlement du 25 9bre dernier, relatif à l'instruction publique, dans les universités et collèges de ces provinces ; titel varieert: Sire! Le devoir qui nous est imposé par l'Eglise de veiller sans cesse aux grands intérêts de la religion ... nous oblige d'adresser ... d'humbles représentations touchant le règlement

du 25 9bre dernier, relatif à l'instruction publique, dans les universités et collèges de ces provinces

UA-CST
UA-CST: RG-Br 112:8
EHC: K 108524 [S0-235 a / ds e 285]
EHC: 743790:7
Convoluut ; Ontbreekt: titelpagina
EHC: 743790:23
Convoluut
EHC: A 45865 [Zie : 45863]

Protestatie van zyne hoogwaardigheyd den bisschop van Gend ... aen de heeren president en regters van het gerechtshof van Zuyd-Brabant / Mauritius J.M. de Broglie. — S.n. : s.l., 1817

UA-CST: RG 2045 H 11:17
EHC: 743790:30
Convoluut

Bruno Vekemans. — Merksem : Stockmans, 2002. — ill. — ISBN 90-77207-02-3

EHC: 660198 [C0-279 bis c]
Artesis-OWAC: 34657

Roeselare en Kongo, 1885-1914 / M. de Bruyne. — S.l. : De Bruyne. — 26 p., ill.

EHC: 743931

Cantilena. — S.l. : s.n., 1779. — [1] fol., 2°, [A]1. — Datum afgeleid van inhoud: Antonius van Gils werd tot primus van de Leuvense Universiteit uitgeroepen in 1779

EHC: 743976

Hubert Minnebo: 15 jaar brons, 10 jaar goud = Hubert Minnebo: 15 années de bronze, 10 années d'or = Hubert Minnebo: 15 years bronze, 10 years gold / Hugo Brutin ; Paul Caso. — S.l. : Drukkerij Goekint, 1985. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Casino-Kursaal [Oostende]. 1985/06/29 - 1985/09/01

KMSKA: TENT-TB 7391

The thrill of it all: Karin Hanssen: Paintings 1994-2009 / Philippe van Cauteren ; Gregory Salzman ; David Broker. — S.l. : MER.Paper Kunsthalle, 2009. — ill. — ISBN 978-90-7697236

KdG-ABK: 709 HANS

Restlessness / Jan Lauwers ; Jérôme Sans. — S.l. : Mercatorfonds, 2007. — 174 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2007/03/02 - 2007/05/06 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-6153-730-4

EHC: 709003 [C0-580 c]
Artesis-OWAC: 34655

Copie d'un mémoire rédigé par Monseigneur l'évêque de Namur / Charles-François-Joseph [Evêque]. — S.l. : s.n., 1817. — 4 p.

EHC: 743790:32
Convoluut

Lettre pastorale de monseigneur l'évêque de Namur, sur les principes de la foi catholique, relatifs à la liberté des opinions religieuses et des divers cultes religieux /
Charles-François-Joseph [Evêque]. — S.l. : s.n., 1815. — 16 p.
EHC: 743790:28
Convoluut
EHC: 743790:33
Convoluut

Mandement de monseigneur l'évêque de Namur, qui ordonne des prières pour la conservation de notre saint père le pape, et la tranquillité de l'Eglise / Charles-François-Joseph [Evêque]. — Namur : Lafontaine, 1815. — 8 p.
EHC: 743790:22
Convoluut

Les compagnons de l'art: hommages à Gustave De Smet, Frits Van den Berghe, Fernand Schirren, Hippolyte Daeye. —
Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1945. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1945/10/00 - 1945/11/00
KMSKA: TENT-TA 7452

Consultation sur les restrictions en matière de serment par un jurisconsulte. — Bruxelles : s.n., 1815. — 3 p.
EHC: 743790:17
Convoluut
EHC: E 108522 [S0-235 a / ds e 285]

Corneel Heymans, Gent 1892-Knokke 1968: herdenking Knokke 1998. — Gent : Heymans Stichting, 1998. — 76 p., ill.
KAVA: B 868

Cornelius Franciscus ... bisschop van Antwerpen ... Aen alle die deze zullen zien ... De plichten, lieve broeders, waer aen zig onze naburige steden ... gekwetten hebben, zyn wy tot hier toe belet geweest ... door den naby-zynde ... arm der vreedheyd / Cornelius Franciscus. — Antwerpen : by J. Grangé, 1790. — 8 p., 4°, [A]⁴
EHC: 743999

Cornelius Franciscus ... bisschop van Antwerpen ... Aen alle die deze zullen zien ... Het is UL. bekend, lieve broeders, dat den almogenden zyne weldaeden uytreykt aen die het hem belieft / Cornelius Franciscus. — Antwerpen : by J. Grangé, 1790. — [4] fol., 4°, [A]⁴
EHC: 744001

Stadsroute Plantijn: Christoffel Plantijn en de wetenschappen / Georges de Corte. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 38 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 1)
MPM
DB: DB 955 CORT
UA-CST: MAG-OW-B 25755
EHC: 561295 [C3-133 e / ds 514]
Artesis-BLS: BLS 949.32 G-STAP 1992
SA: BIB 8925

Courtes dissertations sur quelques intérêts religieux, politiques, sociaux et individuels, et examen de la garantie qu'on peut attendre à leur égard du projet de loi fondamentale, rejeté par les Belges le 14 août 1815. — S.l. : s.n., 1816. — 163 p.

UA-CST: MAG-A 3039
UA-CST: RG-Br 103:5
Convoluut
UA-CST: RG-Br 111:7
EHC: E 33660 [S1-509 g]
EHC: E 3453 [S2-736 e]
EHC: 743790:15
Convoluut

Cyriel Los: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2010/00/00 - 2010/00/00
EHC: 743484
KMSKA: TENT-TC 2906

De quoi je me mêle? / [medew.] Annie de Coster. — Bruxelles : Quadri, 2003. — 49 p., ill. — (Reliures d'artistes & de créateurs contemporains ; 1). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2003/01/15 - 2003/03/15
EHC: 669891 [C0-312 c]
KMSKA: PREC-PB 173

Synai-Sinay-Sinaai: een dorp rond de Dries / Annemie Bogaert ; e.a. — Sinaai : Den Dissel, 2010. — 96 p., ill.
EHC: 743552

Speybank: de containerarchitectuur van Luc Deleu / André Denys ; e.a. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 122 p., ill. — ISBN 978-90-76686-41-7
KMSKA: MONO-BC 5301
Artesis-OWAC: 34670

De moord op Julien Lahaut / Rudi van Doorslaer ; Etienne Verhoeyen. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 310 p. — ISBN 978-90-8542-229-7
EHC: 744361

Histoire des Belges: des origines à 1968 / Henry Dorchy. — 4 ed. — Bruxelles : De Boeck, 1968. — 399 p., ill.
EHC: 744067

Het grote geschiedenisboek van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Antwerpen : Stadsarchief, 2010. — 336 p., ill. — ISBN 978-90-400-7732-6
PLANTIJN-MEI: LZ 938.1 GROT
SA: 105#2636
DB: DB 955 ASAE

Kleur en architectuur / [edit.] Marie-Hélène Cornips ; [edit.] Jan De Heer ; [medew.] Henk Engel ; e.a. — Rotterdam : 010, 1986. — 176 p., ill. — ISBN 90-6450-040-1
DB: DB 738 HEER
Artesis-OWAC: 24856

Naties in een spanningsveld: tegenstrijdige bewegingen in de identiteitsvorming in negentiende-eeuws Vlaanderen en Nederland / [edit.] Nele Bemong ; [edit.] Mary Kemperink ; [edit.] Marita Mathijssen ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2010. — 223 p., ill. — ISBN 978-90-8704-152-6
UA-CST: RG 2147 D 3

EHC: 744696

KMSKA: MONO-BB 8299

NS-Zwangslager in Westdeutschland, Frankreich und den Niederlanden: Geschichte und Erinnerung / [edit.] Janine Doerry ; [edit.] Alexandra Klei ; [edit.] Elisabeth Thalhofer ; e.a. — Paderborn : Schöningh, 2008. — 250 p. — Titel varieert: .. — ISBN 978-3-506-76458-4

UA-CST: GES 94 H 71 DOER 2008

Ooggetuigen: Genk, gebombardeerd 2 oktober 1944 / [edit.] Guy Claes ; [edit.] August Geusens ; [edit.] Jo Geraerts ; e.a. — Genk : Heemkring Heidebloemke, 2010. — 93 p., ill. — Met 1 DVD

EHC: 743481

Basiswerk; DVD

Oorlog in de stad: Sint-Niklaas, 1940-1944 / [scen.] Marc Boon ; [regie] Peter Carmeliet ; [medew.] Piet van Bouchaute ; e.a. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 2010

EHC: 743591

Schaduwwandeling: een historische kijk op mensenrechten in Antwerpen / [edit.] Lieve Simons ; e.a. — Schoten : Simons, 1991. — 18 p., ill.

EHC: 743576

Een eeuw openbare werken te Antwerpen: gedenkboek en catalogus / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken. — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1964/08/21 - 1964/09/06

AHB: LZ-M 05.01.01 ANTW 1964

MPM: BM 31857

1-2

DB: DB 955 EEUW

Artesis-OWAC: 14065

1-2

UA-CST: MAG-UIA-B 18460

1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 EEUW 64

1-2

AMVC: 141.008

1-2

EHC: 606231 [LZ-68 b]

1-2

EHC: E 211264 [M-337 b]

1-2

KMSKA: ICC 9906

1

SA: BIB 5195

1-2

BSA: LZ 387/149

enkel deel 1

Kees van Dongen, ster van de lichtstad / Rudolf Engers. — S.l. : Scriptum Art, 2010. — 175 p., ill. — ISBN 978-90-5594-750-8

KMSKA: MONO-BC 6169

Typographus : de ongelofelijke geschiedenis van de eerste 'Belgische' graficus Dirk Martens, 1450-1534 / Alexandre Vanautgaerden. — Anderlecht : Erasmushuis, 2009. — 114 p., ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 30). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2009/10/23 - 2009/12/06. — ISBN 978-2-930414-31-7

UA-CST: MAG-OW-B 60695

UA-CST: RG 2147 B 17

MPM: BM 35234

EHC: 735657

KMSKA: TENT-TB 7314

Executive search: Wim Goes architectuur / [edit.] Tom Avermaete. — Gent : TOM Publishers, 2010. — s.p., ill. — ISBN 978-90-815705-0-3

Artesis-OWAC: 34662

Experiment en traditie: een keuze uit opstellen en voordrachten / [pass. aut.] Piet Thomas ; [edit.] Jooris van Hulle. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 316 p. — ISBN 978-90-77723-88-3

EHC: 743915

Extrait du Journal administratif de la Flandre orientale et occidentale du treize mai 1816. — S.l. : s.n., 1816. — 4 p.

UA-CST: RG 2045 H 11:2

EHC: 743790:26

Convolut

EHC: K 137361 [S0-250 a / ds e 390]

Mara / Jaak Fontier. — Brussel : Vlaamse Gids. — 10 p., ill.

EHC: 733645

KMSKA: MONO-BB 8362

François Blommaerts: (wand)tapijten, schilderijen en beelden. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/06/03 - 2006/06/25

KMSKA: TENT-TA 5392

Frans Halsmuseum Haarlem. — Haarlem : Enschedé, 1969. — 69 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

UA-CST: MAG-UIA-B 10353

EHC: 696179 [C0-381 b]

KMSKA: BEST-M 149 III 15

Gabriel Metsu / [edit.] Lucia Thyssen. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1966. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden] 1966/06/22 - 1966/09/05

UA-CST: MAG-OW-B 34624

KMSKA: TENT-TB 7388

Macht moet zijn in handen van de mensen met ethos: 5 brieven over macht en revolutie van Robert van Genechten aan Paul van Ostaijen (januari-maart 1919) / [edit.] Matthijs de Ridder ; [edit.] Ann Blommaert. — Antwerpen : Genootschap van Ostaijen, 2010. — 48 p. — (Publicaties van het Paul van Ostaijen Genootschap ; 2). — ISBN 978-94-90889-01-2

EHC: 743555

Histoire de Belgique / Léopold Génicot ; J. Lefèvre ; J. Ruwet. — 2 ed. — Tournai : Casterman, 1966. — 271 p., ill. — (Histoire et humanités ; 1966: 2)

EHC: 744069

Gerda Standaert & Maggy Coppens: textiele kunst & wandtapijten. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Titel varieert: Maggy Coppens & Gerda Standaert: wandtapijten & textiele kunst ; tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/10/01 - 2005/10/23

KMSKA: TENT-TA 4898

Gerolf van de Perre: uit Peking thuis, (beeldverhaal)schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/01/14 - 2006/02/05

EHC: 703070 [C0-ds 617]

KMSKA: TENT-TA 5427

Paul Delvaux raconte ... / Pierre Ghêne ; Paul Anrieu. — Nivelles : Havaux. — 254 p., ill. — ISBN 978-2-8008-0077-6

KMSKA: MONO-BB 8408

De rest is nog veel erger: de briefwisseling tussen Maurice Gilliams en Emmanuel De Bom / [edit.] Stijn Vanclooster. — Kapellen : Pelckmans, 2006. — 251 p., ill. — (Studia Flandrica ; 6). — ISBN 90-289-4416-8 ; ISBN 978-90-289-4416-9

UA-CST: MAG-OW-B 61396

SA: 105#2718

EHC: 706843 [C0-416 b]

KMSKA: MONO-BB 6259

Rubens en zijn beide vrouwen / Maurice Gilliams. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1947. — 35 p.

AMVC: G 395ru

EHC: 545479 [C3-123 b / ds 196]

KMSKA: PREC-PB 372

Antwerpen voor de lens: een greep uit de fotoverzameling van het MAS / Herman van Goethem ; Johan de Roey ; Mandy Nauwelaerts. — Antwerpen : Pandora, 2005. — 143 p., ill. — ISBN 90-5325-271-1

MAS: KH 5

MAS: KH 6

DB: DB 955 GOET

EHC: 693592 [C0-574 d]

De gevel van de hemel: platte dak architectuur = La façade du ciel: l'architecture à toiture plate = The sky front: flat roof architecture / Marc Gossé ; Roland Matthu ; André Stevens ; e.a. — Brussel : Imperbel, 1998. — 288 p., ill. — ISBN 90-804144-1-7

DB: DB 738 GOSS

EHC: 606117 [C0-145 a]

C0

Artesis-OWAC: 31103

Een venster op de hemel: de glasramen van de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen / Stefaan Grieten ; Marc Mees ; Jan van Damme ; e.a. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1996. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal [Antwerpen]. 1996/09/07 - 1996/10/31

SA: BIB 8825

DB: DB 735 GRIE

BSA: LZ 354/300

KMSKA: BEST-M 1 XIX 9

EHC: 594210 [C0-112 a]

The reality of the lowest rank: een visie op Centraal-Europa / Luc Tuymans. — Tielt : Lannoo, 2010. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Arentshuis [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Concertgebouw [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Memlingmuseum [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Stadshallen [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Grootseminarie [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23. — ISBN 978-90-209-8996-0

KdG-ABK: 705.88 TUYM

EHC: 744218

KMSKA: TENT-TC 9921

Het Sint-Julianusgasthuis / Jacques de Haes ; Andrée Katz ; Luc Vermoesen ; e.a. — Antwerpen : OCMW-Antwerpen, 1998. — 64 p., ill.

UA-CST: MAG-B 45621

EHC: 743566

Het kasteel van Mesen te Lede: glorie en verval / Dirk D'Haese. — Lede : D'Haese, 2010. — 135 p., ill. — Titel varieert: Van merkizaat tot kostschool

EHC: 743625

De hand van broederschap, door de Noordelijke aan de Zuidelijke Nederlanders toegereikt; bij de heuchlijke hereeniging tot één volk. — Arnhem : Moeleman, 1815. — 83 p.

EHC: 743668

Hannelore Knuts aka UltraMegaLore. — Gent : Ludion, 2010. — 191 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: MMH - Modemuseum Hasselt. 2010/03/27 - 2010/06/06. — ISBN 978-90-5544-958-3

EHC: 744258

MAC's: musée des arts contemporains au Grand-Hornu / Pierre Hebbelinck ; [ill.] Hélène Binet. — Bruxelles : 2002. — 127 p., ill. — (Visions: architectures publiques ; 1). — ISBN 2-87317-172-3

KdG-DLO-NP: 716.8

Artesis-OWAC: 34643

Frits Lugt, 1884-1970: leven voor de kunst: biografie / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2010. — 479 p., ill. — ISBN 978-90-6868-551-0

KMSKA: MONO-BB 8435

Heli Westelinck: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Zwijvekemuseum [Dendermonde]. 2010/00/00 - 2010/00/00

EHC: 743483

KMSKA: TENT-TC 7549

Henri de Bruyn: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2010/00/00 - 2010/00/00

EHC: 743486

KMSKA: TENT-TC 2955

Hilde en Johan Vanhalst: two-in-one: schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/05/06 - 2006/05/28

KMSKA: TENT-TA 4469

Überstein: Leonor Hipolito / Leonor Hipolito. — S.l. : Leonor Hipolito, 2009. — ill. — ISBN 978-989-20-1549-1

KdG-ABK: 777.49 HIPO

Het tijdsgebeuren, 1940 tot heden / J.A. van Houtte ; Omer Grawet ; Godfried Jaeken. — 7 ed. — Lier : Van In, 1972. — 128 p., ill.

EHC: 743808

Hugo Claus: wat een boek al niet mag zijn. — Antwerpen : Antiquariaat De Slegte, 2004. — 79 p., ill. — (Catalogus ; 10). — Tentoonstelling: Antiquariaat De Slegte [Antwerpen]. 2004/05/15 - 2004/06/19

EHC: 612466:10 [C2-366 c]

KMSKA: TENT-TB 7398

Cornelis Floris, 1514-1575: beeldhouwer, architect, ontwerper / Antoinette Huysmans ; Jan van Damme ; Carl van de Velde ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1996. — 271 p., ill. — ISBN 90-5066-172-6

UA-CST: MAG-C 11243

DB: DB 738 HUYS

EHC: 608422 [C0-274 c]

Artesis-OWAC: 33014

Ivana Marsili: schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/04/08 - 2006/04/30

KMSKA: TENT-TA 5390

Jaarboek / Gerard Walschap Genootschap. — Antwerpen

UA-CST: T&L 80 E-JAAR

1(2009)-

UA-CST: GW 839.3 P-WALS-JAAR

1(2009)-

EHC: 734825 [C2-474 f]

1(2009)-

Jan Bosschaert: schilderijen en illustraties. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Huis Hellemans [Edegem]. 2005/09/03 - 2005/09/25

EHC: 686663 [C0-ds 604]

KMSKA: TENT-TA 4740

Jan van Scorel in Utrecht: altaarstukken en schilderijen omstreeks 1540: documenten, technisch onderzoek. — Utrecht : Drukkerij van Rossum, 1977. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1977/03/05 - 1977/05/01 ; tentoonstelling: Musée de la chartreuse [Douai]. 1977/05/18 - 1977/07/17

UA-CST: MAG-OW-C 10238

EHC: H 252174 [M-521 a]

KMSKA: TENT-TC 7602

Jo den Haerynck: juwelen. Iris Vrints: schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/10/29 - 2005/11/20

KMSKA: TENT-TA 5387

J.R.P.V.P.L.T. & R. Vermeersch / [edit.] Lowie Vermeersch ; [edit.] Pieter Vermeersch ; [edit.] Paul Vermeersch. — Brussel : ASA, 2010. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: België. Vlaams Parlement. Lokettenzaal [Brussel]. 2010/03/25 - 2010/06/03 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-94-6117-001-9

EHC: 737189

KMSKA: TENT-TC 9892

De plaats en het gebouw = The place and the building / Christian Kieckens. — Antwerpen : Singel, 1997. — 143 p., ill. — ISBN 90-75591-06-3

DB: DB 738 KIEC

De Antwerpse 'meester constbeeldhouwer' Henricus-Franciscus Verbrugghen, 1654-1724: een monografische benadering / Iris Kockelbergh. — Gent : RUG, Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde, 1986. — 4 v.

EHC: 693691 [C0-574 b]

1-4

Koppen van bij ons: bundeling portretten van volkse figuren uit Asse. — Asse : Koninklijke Heemkring Ascania, 2009. — 222 p., ill. — (Ascania-bibliotheek ; 79). — Tentoonstelling: Oud Gasthuis [Asse]. 2009/05/08 - 2009/05/17

EHC: 743784

Korte beschrijving van de 10 daagsche veldtocht, en de glorierijke overwinning, ... op de oproerige Belgen bevochten, in de maand augustus 1831. — Amsterdam : Feteris, 1831. — 16 p., ill.

EHC: K 59942:1ste ex. [S0-200 a / ds e 39]

EHC: K 59942:2de ex. [S0-200 a / ds e 39]

Convolut sgm. K 262821

EHC: 743838:4

Convolut

Kunstschilder Alidor Lamote, 1880–1949: catalogus /
[compil.] Andrea Verhulst ; [ill.] Dirk Wullus. — Staden : Druk
Coppenolle, 1988. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Museum
Het gebied van Staden. 1988/10/22 - 1988/11/06
EHC: 621953 [C0-168 c]
C0
KMSKA: TENT-TB 7386

Beknopte geschiedenis van België voor de lagere scholen /
Godfried Kurth ; [edit.] AC. — 15 ed. — Gent : Siffer, 1935. —
157 p., ill.
EHC: 743689

Mijne nota's van vaderlandsche geschiedenis, K.V. — Leuven :
Lambrechts, 1920. — 39 p.
EHC: 744059

Land in litho's / [compil.] Louki Boin ; [ill.] Corneille. —
Abcoude : Uniepers, 2004. — 80 p., ill. —
ISBN 90-6825-330-1
Artesis-OWAC: 34674

*Leerrede, ter gelegenheid van de staatswisseling voorgevallen in
ons vaderland, gedurende den jare 1813 en 1814.* — S.l. :
Ruysendaal, 1814. — 16 p.
EHC: 743671

Les traités du 19 avril 1839. — S.l. : s.n. — 14 p.
EHC: 743738

*Lieve Bollaert: kamers, expressies: schilderijen en
tekeningen.* — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis
Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk
Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/03/12 -
2005/04/03
KMSKA: TENT-TA 506

*Oratio funebris in obitu illustrissimi ac reverendissimi domini
d.ni Joannis Baptistae de Smet ex XV. Iprensium, XIV.
Gandensium episcopi ... Enunciata exempta cathedralis
ecclesia S. Bavonis 2. octobris 1741 /* Guilielmus vander
Linden. — Gandavi : typis viduae Petri de Goesin, 1741. — 12
p., 4°, A⁶. — Bibliografische referentie Backer-Sommervogel
[S.J.] IV, 1840, nr. 1
EHC: 743973
Ontbreekt fol. A3.4 (p.5-8)

Elsschot, Antwerpen en Coraline / Bart van Loo ; [ill.] Alain
Giebens. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 153 p., ill. —
ISBN 978-90-8924-135-1 ; ISBN 978-90-450-1740-2
EHC: 743928

Luc Tuymans / [edit.] Madelaine Grynsztejn ; [edit.] Helen
Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art,
2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the
Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ;
tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco].
2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of
Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling:
Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 -

2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels].
2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN 978-1-933045-98-6
KMSKA: TENT-TC 9555
EHC: 731691
Artesis-OWAC: 34174
Tweede exemplaar onderzoeksproject K. Hanssen - geen leen

*Luxury in the low countries: miscellaneous reflections on
Netherlandish material culture, 1500 to the present /*
[edit.] Rengenier C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. —
271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4
UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010
KMSKA: MONO-BB 8546

Magda van Clé: een explosie van kleur: olieverfschilderijen. —
Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans,
2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk
Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/04/09 -
2005/05/01
KMSKA: TENT-TA 507

Guillaume-Frédéric, roi des Pays-Bas / Théophile Mandar. —
S.l. : s.n., 1817. — 1 p.
EHC: 743742

*'A tale of two cities': Antwerp artists and artisans in London in
the sixteenth century /* Maximiliaan Martens ; Natasja
Peeters. — S.l. : s.n., 2003. — p. 31-42. — Overdruk uit Leids
kunsthistorisch jaarboek.- 13(2003)
EHC: 743964

*Het rapport dat niemand las: de rapporten-Paula D'Hondt, een
synthese /* Patrick Martens. — Zonhoven : Boek, 1991. — 63
p. — ISBN 90-5232-061-6
UA-CST: MAG-UIA-A 2704
UA-CST: PSW 301.183 L-B-MART 92
DB: DB 316.6 MART
BSA: LZ 307/387
EHC: 560452 [C0-029 g]

VIPS too: very important paintings. — Leuven : Davidsfonds,
2010. — ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst. —
ISBN 978-90-8679-358-7
EHC: 744340

Michaël Borremans: paintings / [medew.] Jeffrey Grove. —
Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 183 p., ill. —
ISBN 978-3-7757-2423-4
EHC: 733268
Artesis-OWAC: 34627
onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

Een ontsnappingskunstenaar: essay over Franz Hellens / Erwin
Mortier. — S.l. : Voetnoot, 2010. — 29 p. — (Belgica ; 4). —
Samen met Tussen de straat en de tuin. —
ISBN 978-90-78068-67-9
EHC: 744342

De geschiedenis van de middeleeuwse grootstad Ieper: van Karolingische villa tot de destructie in 1914 / Octaaf Mus ; [edit.] Paul Trio ; [medew.] Markan de Smet ; e.a. — Ieper : Stad Ieper, 2010. — 111 p., ill. — ISBN 978-94-90926-02-1
KMSKA: MONO-BB 8544

Usabilidade no seu esplendor : Leonor Hipólito = Splendour of wearability: Leonor Hipólito / Leonor Hipólito. — Sao Roque : s.n., 2010. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Museu de São Roque [Lisboa]. 2010/03/25-2010/04/24
KdG-ABK: 777.49 HIPO

Melsen & Van Dyck / Peter de Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schilder]. 2009/10/17 - 2009/12/13
MPM: PK-A 6339
EHC: 731353
Artesis-OWAC: 34615

At work: Neutelings Riedijk architects / Willem Jan Neutelings ; Michiel Riedijk. — Rotterdam : 010, 2005. — 399 p., ill. — ISBN 90-6450-584-5
DB: DB 738 NEUT

Nouvelle théologie à l'usage des assermentés, ou: examen d'un cas de conscience proposé et résolu en leur faveur. — S.l. : s.n., 1818. — 52 p.
EHC: 743790:11
Convolut

Om en rond de Antwerpse vesten. — Antwerpen : Belgische Lloyd, 1984. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Belgische Lloyd [Antwerpen]. 1984/11/23 - 1984/12/09
SA: BIB 8054
AMVC: 134.266
DB: DB 955 OM
EHC: 513389 [S4-64 b]
MPM: BM 32834
MPM: PK-A 2863

Franchise: Atelier van Lieshout / Jennifer Allen. — Antwerpen : 2002. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2002/05/25 - 2002/08/25. — ISBN 90-70222-13-4
KdG-DLO-NP: 709
KdG-ABK: 709 VANL
Artesis-OWAC: 34644

Dendermonde van metaaltijden tot vroege middeleeuwen / Koen Verlaeck ; Stani Vandecatsye ; Luc van Durme ; e.a. ; Stedelijke Musea [Dendermonde] ; Oudheidkundige Kring Dendermonde. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — 96 p., ill. — Titel varieert: Dendermonde van Kelten tot Karolingen ; tentoonstelling: Zwijvekemuseum [Dendermonde]. 2010/09/19 - 2010/10/31
EHC: 743478
KMSKA: TENT-TC 3184

Knockin' on heaven's door / Wim Delvoye. — Tielt : Lannoo, 2010. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-90-209-9248-9
Artesis-OWAC: 34637

Geschied- en redekunstig gedenkschrift van Nederlands herstelling in den jare 1813 / Johannes H. van der Palm. — Amsterdam : Den Hengst, 1816. — 173 p.
UA-CST: MAG 240 A 180
EHC: K 19011 [S3-968 d]
EHC: K 7453 [S2-797 f]
EHC: 743667

Connecting people: documenting the activities of the Antwerp painter Hieronymus Francken, and other Floris disciples, in Paris after 1566 / Natasja Peeters. — Turnhout : Brepols, 2010. — p. 117-128, ill. — Overdruk uit Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814.- Gaëtane Maës [edit], e.a.
EHC: 743965

The Guild of Saint Luke and the painter's profession in Antwerp between c.1560 and 1585: some social and economic insights / Natasja Peeters. — S.l. : s.n., 2010. — p. 137-163, ill. — Overdruk uit Nederlands kunsthistorisch jaarboek.- 59(2010)
EHC: 743962

Dirk Van Esbroeck: reiziger / Dree Peremans. — Berchem : Epo, 2010. — 424 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-6445-678-7
EHC: 744274
Basiswerk; CD

Bref adressé à mgr. l'évêque de Gand / Pius VII [Paus]. — Gand : Poelman, 1817. — Tekst in Latijn en Frans
EHC: 743790:29
<COU>

Brève / Pius VII [Paus]. — Gand : Poelman, 1816. — 9 p. — Tekst in Latijn en Frans
UA-CST
EHC: 743790:12
Convolut

[Brief]: Dilecto filio N... pastori in regno Belgico Pius P.P. VII / Pius VII [Paus]. — Gesigneerd: Romae apud S. Mariam Majorem, die 14 8bris 1820
EHC: 743790:25
Convolut

Egte vertaelinge: Pius VII paus: Hoogweêrden broeder, u zy zaligheid en apostolyken zegen. Wy hebben ontfangen uwen brief... in den welken... gy ons zeer nauwkeuriglyk onderrigt hebt... ter gelegendheid der nieuwe constitutie / Pius VII [Paus] ; [pass. aut.] Maurice J.M. de Broglie. — Gend : De Busscher, 1816. — 4 p.
EHC: 743790:19
Convolut

Un enfant de ténèbres ... voulant ... fourber le public ... vient de lui présenter un extrait du Brèf du St. Père, relatif au serment constitutionnel, après en avoir falsifié et tronqué le texte original / Pius VII [Paus]. — S.l. : s.n., 1818

EHC: 743790:27

Convoluut

EHC: 743790:31

Convoluut

Nouveau bref du st. père, rélatif au Serment / Pius VII [Paus]. — S.l. : s.n., 1817. — 3 p.

UA-CST

UA-CST: RG 2045 D 17:12

EHC: 743790:3

Convoluut

EHC: K 124319 [S0-245 a / ds e 351]

Plechtige herdenking van het vierde eeuwgetij van het overlijden van Andreas Vesalius, 19-24/10/1964 = Commémoration solennelle du quatrième centenaire de la mort d'André Versale, 19-24/10/1964 / Koninklijke Vlaamse Academie voor Geneeskunde van België ; Académie royale de médecine de Belgique. — Brussel : Paleis der Academiën, 1964. — 193 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 6421

KAVA: B 869

P.P. Rubens: paintings, oilsketches, drawings. — Antwerp : 1977. — 388 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1977/06/29 - 1977/09/30

DB: DB 731 PPRU

EHC: H 253219 [M-524 b]

KMSKA: TENT-TB 5198

KMSKA: K 2 D 27

PLANTIJN-KRO: OK 737.5 PPRU

Het Zuid (Antwerpen, 1875-1890): architectuur & maatschappij / Lut Prims ; Ronny de Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v., ill. — ISBN 90-6303-516-0

UA-CST: MAG-OW-C 7101

1-2

DB: DB 738 PRIM

EHC: 563193 [C0-264 c]

1-2

Triomf der kleinburgerlijkheid: een geschiedenis van rechtvaardige rechters / José Raets. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 145 p., ill. — ISBN 978-90-5826-746-7

EHC: 744346

KMSKA: MONO-BB 8433

De rechten van den catholyken godsdienst en van des zelfs geestelykheyd, gehandhaeft in 't Nederland, of: Den waeren zin der afkonding van Z. Maj. den koning der Nederlanden, van 18 july 1815. — S.l. : s.n., 1815. — 16 p.

EHC: 743790:10

Convoluut

Réflexions sur l'ordre équestre. — S.l. : s.n., 1815. — 16 p.

UA-CST: RG-Br 111:13

EHC: 743790:9

Convoluut

De toren van Babel / Nicolette ter Rele. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen. — ill.

KMSKA: BEST-M 304 II 68

Retrospectieve Art van der Linden 80: 80 jaar Elsdonk ... 60 jaar creativiteit: beelden en schilderijen. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/06/04 - 2005/06/26

KMSKA: TENT-TA 5393

Roel Backaert: solo-expositie: fotografie. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2006. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2006/03/11 - 2006/04/02

KMSKA: TENT-TA 5394

Herderlijke brief / van [Kardinaal] Roey. — Antwerpen : Patria, 1940. — 1 fol., ill.

EHC: 743881

Atlas-manuel illustré d'histoire de Belgique pour le degré supérieur / J. Roland. — Namur : Wesmael-Charlier, 1900. — 72 p., ill. — (Cours d'histoire à l'usage de l'enseignement primaire ; 1900: 2)

EHC: 744149

Ronald Stoops / Inge Grogard. — S.l. : Ludion, 2010. — 183 p., ill. — ISBN 978-90-5544-984-2

EHC: 744383

Rony Heirman, Dan van Severen, Mark Verstockt: ontmoeting met drie Lokeraars. — Lokeren : Commissie Kunstpatrimonium, 1988. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum. Torenzaal [Lokeren]. 1988/12/23 - 1989/01/15

EHC: 583295 [C3-136 c / ds 1018]

KMSKA: TENT-TC 9893

De letters der Plantijnsche drukkerij, 1555-1589 / Max Rooses. — S.l. : s.n., 1904. — 17 p., ill. — Overdruk uit Tijdschrift voor boek- en bibliotheekwezen

MPM

EHC: 579159 [C3-136 c / ds 1016]

EHC: B 112451 [S0-146 a / ds c 45]

Rubenswandering / Dienst voor Toerisme [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst voor Toerisme, 1977. — ill.

EHC: K 252453 [C3-114 d / ds 479 e]

KMSKA: MONO-BA 3060

Herontdek P.P. Rubens in Antwerpen: wandelgids / Patrick de Rynck ; [medew.] Key Minnebo ; e.a. — S.l. : BAI, 2004. — 144 p., ill. — ISBN 90-76704-77-5

DB: DB 731 RYNC

EHC: 689521 [C0-363 e]

KMSKA: MONO-BA 489

Kinder: Darstellungen um 1900 / Gabriele Sand ; [medew.] Christine Eckett. — Hannover : Sprengel Museum, 2010. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2010/08/29 - 2011/01/23. — ISBN 978-3-89169-216-5
KMSKA: TENT-TB 7400

Vergelijking van de afschudding van het Spaansche juk, in 1572, met de van de Fransche, in 1813 / Jacobus Scheltema. — Amsterdam : Gartman, 1813. — 38 p.
EHC: K 85994 [S0-164 a / ds d 102]
EHC: 743670

De Belgische geschiedenis voor de 4e van de athenea en colleges en voor het derde studiejaar van de middelbare scholen / Paul Schmets. — Namen : Wesmael-Charlier, 1943. — 288 p., ill., met 1 losse bijl. — (Verzameling Roland ; [4])
EHC: 744106
met geslachtstafels

De Belgische geschiedenis, voor de 4de van de athenea en colleges en voor het derde studiejaar van de middelbare scholen / Paul Schmets. — 2 ed. — Namen : Wesmael-Charlier, 1947. — 317 p., ill. — (Verzameling Roland ; 1947: 1)
EHC: 744219

Artus Quellinus, beeldhouwer van Amsterdam / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2010. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2010: 2). — ISBN 978-90-8689-064-4
KMSKA: MONO-BB 8521

Pieter Coudenbergh: Antwerpsch apotheker en plantenkundige / Oscar van Schoor. — Brussel : Periodica, 1935. — 16 p.
KAVA: C 469

Maurice Sijs / Guido Sijs ; Jos Murez. — Sint-Niklaas : Danthe, 1980. — 191 p., ill. — ISBN 90-6467-012-9
KMSKA: MONO-BC 6121
AMVC: 168.990
EHC: H 265254 [M-570 a]
Artesis-OWAC: 23273

De muziek van het protestantisme / Howard Slenk. — S.l. : s.n., 1975. — p. 511-520. — Overdruk uit Antwerpen in de 16de eeuw. - 1975
EHC: 743887

Benoît Platéus : one inch off the SMAK issue / Benoît Platéus. — (Kunst nu ; 2006; 1). — Tentoonstelling: SMAK [Gent] « Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2006/04/08-2006/06/04
KdG-ABK: 709 BR PLAT

Nick Ervinck / Hans Theys. — Deurne : 2009. — ill. — (Kunst nu ; 2009; 2). — Tentoonstelling: SMAK [Gent] « Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2009/09/05-2009/11/22
KdG-ABK: 709 BR ERVI

Copie d'une lettre écrite à Sa Majesté le roi des Pays-Bas, prince d'Orange-Nassau, grand-duc de Luxembourg etc. etc., ... à propos d'un affreux libelle, plus fatal à Sa Majesté royale qu'à la respectable personne contre laquelle il est dirigé / J. de Smet. — S.l. : s.n., 1815. — 4 p. — Ondertekend: Allost ce 22 novembre 1815

EHC: K 108078 [S0-235 a / ds e 284]
EHC: K 123970 [S0-244 a / ds e 347]
EHC: KPfl 2090:84,15
EHC: 743790:4
Convolut

Solution d'une question très importante: Des catholiques peuvent-ils donner leur assentiment au projet de constitution. — S.l. : s.n., 1815. — 4 p.
UA-CST: RG-Br 112:6
EHC: 743790:2
Convolut
EHC: K 97320 [S0-225 a / ds e 217]

Broeder Ascanus, Egied Jozef De Wandeler: Congomissionaris uit Asse / Joris Spanhove ; Luc Biesemans. — Asse : Koninklijke Heemkring Ascania, 2009. — 123 p., ill. — (Ascania-bibliotheek ; 80)
EHC: 743781

Stadsroute koophandel: koophandel te Antwerpen / Werner Stalmans. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 4)
SA: BIB 8926
MPM
DB: DB 955 STAL
EHC: 561301 [C3-133 e / ds 514]

Christian Kieckens: zoeken, denken, bouwen / Peter Swinnen ; Marc Dubois ; Raymond Balau ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 147 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 6). — Tentoonstelling: Aalst, Stedelijk Museum Oud-Hospitaal, 30 september - 16 december 2001. — ISBN 90-5544-368-9
DB: DB 738 SWIN
EHC: 640993 [C0-277 bis c]
Artesis-OWAC: 31017

Hareng Saur : Ensor en de hedendaagse kunst = Hareng Saur : Ensor and contemporary art / [edit.] Johan de Smet ; [edit.] Robert Hoozee ; e.a. ; Susan Canning. — Gent : Ludion, 2010. — 237 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2010/10/30 - 2011/02/27 ; tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2010/10/30 - 2011/02/27. — ISBN 978-90-5544-843-2
KMSKA: TENT-TC 9885
KdG-ABK: 705.88 CANN
EHC: 744222
Artesis-OWAC: 34540

Tamara Van San: the wandering tuba method / Hans Theys. — Gent : S.M.A.K., 2010. — ill. — (Kunst nu ; 2010; 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2010/02/28 - 2010/04/18
KdG-ABK: 709 BR VANS
Artesis-OWAC: 34606

Een succesverhaal: 100 jaar vrouwenbeweging in België / [medew.] Brigitte Grouwels. — Brussel : Nederlandstalige Vrouwenraad, 2005. — 23 p., ill.

EHC: 743589

Réclamation respectueuse adressée à S.M. le roi des Pays-Bas ... contre l'arrêté de S.M. du 16 may, par lequel il lui est enjoint de quitter le royaume / J. le Surre. — S.l. : s.n., 1818. — 24 p.

UA-CST: RG 2045 D 4:3

EHC: 743790:6

Convoluut

EHC: K 107862 [S0-235 a / ds e 283]

Karel van de Woestijne: biografie / Peter Theunynck. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 540 p., ill. — ISBN 978-90-8542-055-2

AMVC: 190.793

EHC: 743480

Adriaan Brouwer / Felix Timmermans ; [vert.] Olga Krijtová ; [medew.] Jan Rous. — Praha : Obelisk, 1970. — 109 p., ill. — Tsjechische tekst

EHC: 743499

Petr Brueghel: co jako vune zavanulo z jeho díla / Felix Timmermans ; [vert.] J.R. Vonka ; [medew.] Antonín Hartmann. — Praha : Obelisk, 1970. — 279 p., ill. — Tsjechische tekst

EHC: 743500

Pieter Bruegel / Felix Timmermans ; [vert.] Peter Mertens. — Berlin : Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1960. — 331 p., ill.

Artesis-VT: L-MAG 839.3 M-B 41.910:DEU

EHC: 743503

Pieter Bruegel / Felix Timmermans ; [vert.] Afonso Cautela. — Lisboa : Ulisseia, 1966. — 177 p. — (Coleção Romance e vida ; 1966: 1). — Portugese tekst ; vertaling van: La vie passionnée de Pieter Bruegel

EHC: 743501

Kruis: de weg van het lijden / Fritz Timmermans ; [ill.] Luc Hoenaert. — Tielt : Lannoo, 2008. — 95 p., ill. — ISBN 978-90-209-8069-1

BSA: LZ 354/341

Traité de limites entre les Pays-Bas et la Prusse signé à Clèves le 7 octobre 1816. — S.l. : s.n. — 11 p.

EHC: 743736

Traité de paix = Vredes-traktaat. — 's Gravenhage : Algemeene lands-drukkerij, 1814. — 21 p.

EHC: 743730

Traité du 15 novembre 1831 entre la Belgique, d'une part; l'Autriche, la France, la Grande-Bretagne, la Prusse et la Russie, d'autre part. — S.l. : s.n. — 8 p.

EHC: 743737

Verborgen oorlogsjaren: ondergedoken joodse kinderen getuigen / Herman Vandormael. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2009. — 448 p., ill. — ISBN 978-90-209-8457-6

EHC: 744197

VDB in memoriam, 06.11.1974 - 12.10.2009 / [edit.] Tim Vanderjeugd. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 144 p., ill. — ISBN 978-90-8931-177-1

EHC: 744302

Rubens / Émile Verhaeren ; [vert.] Stefan Zweig. — 2 ed. — Leipzig : Insel, 1917. — 84 p., ill.

EHC: H 97573 [S0-278 d]

KMSKA: MONO-BB 8371

Stadsroute Rubens: Peter Paul Rubens en de stedelijke cultuur in Antwerpen / Roel Verhaert. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 36 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 2)

UA-CST: MAG-B 26360

SA: BIB 8924

MPM

DB: DB 955 VERH

EHC: 561299 [C3-133 e / ds 514]

Stadsroute armenzorg: armenzorg te Antwerpen / Luc Vermoesen. — Antwerpen : HBK-Spaarbank, 1992. — 37 p., ill. — (Stap voor stap door de Gouden Eeuw ; 1992: 3)

MPM

DB: DB 955 VERM

UA-CST: MAG-B 26361

EHC: 561300 [C3-133 e / ds 514]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-STAP 1992

SA: BIB 8927

Een hartelijk woord aan het volk, bij de beklimming van den troon der NEDERLANDEN door z.k. hoogheid Willem Frederik, prins van Oranje-Nassau / Bernardus Verwey. — 's Gravenhage : Allart, 1815. — 42 p.

EHC: 743672

Arnulf Rainer over Van Gogh / Ron Dirven ; Eva Geene. — Schiedam : Scriptum Art, 2010. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2010/09/19 -;2011/02/06. — ISBN 978-90-5594-774-4

KMSKA: TENT-TB 7405

Van binnen weent mijn hart: de vervolging van de Antwerpse Joden, geschiedenis en herinnering / Jan de Volder ; Lieve Wouters. — Antwerpen : Standaard, 1999. — 147 p., ill. — ISBN 90-02-20933-9

UA-CST: MAG-B 46318

SA: BIB 9051

DB: DB 316 VOLD

BSA: LZ 106/4/329

EHC: 618978 [C0-162 d]

Van klei tot baksteen, Volkskundemuseum Antwerpen, 11 augustus-25 november 1984 / Patricia de Somer ; [medew.] Giovanni Peirs. — Antwerpen : 1984. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1984/08/11 - 1984/11/25

UA-CST: MAG-B 14221
MPM: BM 32804
DB: DB 930 SOME
EHC: 512630 [C3-121 c / ds 47]
EHC: 670211 [C0-313 e]

La vérité vengée, ou: Réfutation d'une brochure intitulée: La réunion de la Belgique à la Hollande serait-elle avantageuse ou désavantageuse à la Belgique? par A.B.C. / E.-J. van Wamel. — Anvers : Delacroix, 1814. — 94 p.

UA-CST: MAG 104.5.1.24
EHC: 743790:16
Convoluut
EHC: E 8687:2 [S3-868 g]

De Semini-saga / Herman Wauters. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 127 p., ill. — ISBN 978-90-5325-314-4

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 WAUT 2010
EHC: 744076

Ysbrant / Irving Weinman. — S.l. : Drukkerij Van Soest, 1980. — 28 p., ill.

EHC: H 262300 [M-561 a]
KMSKA: MONO-BB 8020

De man die Belg wilde worden: Georges Kopp, commandant van George Orwell / Marc Wildemeersch. — Haarlem : In de Knipscheer, 2010. — 139 p., ill. — ISBN 978-90-6265-657-8

UA-CST: MAG-OW-B 74311

Wim Mechnig: keramiek, panelen en assemblages. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2005/01/15 - 2005/02/06

KMSKA: TENT-TA 4130

Fashion and fancy: dress and meaning in Rembrandt's paintings / Marieke de Winkel. — Amsterdam : University Press, 2006. — 398 p., ill. — ISBN 90-5356-917-0 ; ISBN 978-90-5356-917-7

UA-CST: MAG-OW-C 9270
EHC: 706260 [C0-410 a]
KMSKA: MONO-BC 6148

Nieuwe geschiedenis van België / Els Witte ; Jean-Pierre Nandrin ; Eliane Gubin ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2005-2006. — 2 v. — ISBN 90-209-6193-4 ; ISBN 90-209-6488-7

UA-CST: HB-TEW-ANNAJ
1-2
XIOS-CH: 934 NIEU 2005

Een woordetje voor de mantel-maekers, of: Vertaelinge van eenen brief aen zijne majesteyt geschreven, den 12. dezer maend. — S.l. : s.n., 1815. — 15 p.

EHC: E 108089 [S0-235 a / ds e 284]
EHC: 743790:5

Gu Xingqing: mijn herinneringen als tolk voor de Chinese arbeiders in WO 1 / Gu Xingqing ; [vert.] Philip Vanhaelemeersch. — Tiel : Lannoo, 2010. — 143 p., ill. — ISBN 978-90-209-9096-6

EHC: 744328

Jan Toorop: zijn leven, zijn werk, zijn tijd / Wim Zaal. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 196 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 3). — ISBN 978-90-5911-155-4

KMSKA: MONO-BB 8519

Geschiedenis overige werelddelen

Alex Katz: prints / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Marietta Mautner Markhof. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 2010/05/28 - 2010/08/29 ; tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2010/10/01 - 2011/01/16. — ISBN 978-3-7757-2585-9

Artesis-OWAC: 34629

Onderzoeksproject K. Hanssen

Marcel Duchamp: the failed messiah / Wayne Andersen. — Geneva : Fabriart, 2010. — 388 p., ill. — ISBN 978-0-9725573-4-4

KMSKA: MONO-BC 6146

Einstein / Louis Armand ; e.a. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1975. — 291 p., ill. — (Genie en wereld ; 1975: 1). — ISBN 90-291-5110-2

KdG-DLO-NP: 530.4

Artesis-KC: MM-BG-GENIE-einstei-1

EHC: 743649

Saladin / A.R. Azzam. — Harlow : Pearson Longman, 2009. — 227 p. — ISBN 978-1-4058-0736-4

UA-CST: GES 950 H 71 AZZA 2009

Une philosophie du 'temps à l'état pur': l'autofiction chez Proust et Jutra / Thomas Carrier-Lafleur. — Paris : Vrin, 2010. — 215 p. — (Collection Zêtêsis ; 2010: 2). — ISBN 978-2-7116-4622-7 ; ISBN 978-2-7637-9170-8

UA-CST: FILO 19.8 G-CARR 2010

Fruit Chan's Made in Hong Kong / Esther M.K. Cheung. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2009. — 178 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2009: 1). — ISBN 978-962-209-977-7

UA-CST: MAG-OW-AA 30786

Leo and his circle: the life of Leo Castelli / Annie Cohen-Solal. — New York, N.Y. : Knopf, 2010. — 540 p., ill. — ISBN 978-1-4000-4427-6

KMSKA: MONO-BB 8449

- Mona Hatoum / Jean-Charles Masséra.* — Antwerpen : 2000. — 102 p., ill. — (Catalogus ; 71). — Tentoonstelling: Le creux de l'enfer, Centre d'art contemporain, Thiers van 26 september 1999 tot 2 januari 2000; Collège Frac Champagne-Ardenne à Reims van 1 februari 2000 tot 26 maart 2000; MUHKA Antwerpen van 17 juni tot 17 september 2000. — ISBN 2-907331-17-5
EHC: 626428 [C0-178 e]
C0
Artesis-OWAC: 34634
- Wong Kar-Wai's Ashes of time / Wimal Dissanayake ; [medew.] Dorothy Wong.* — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2006. — 175 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2006: 3). — ISBN 978-962-209-585-4 ; ISBN 978-962-209-584-7
UA-CST: MAG-OW-AA 30781
- Eye for the sensual: selections from the Resnick collection.* — Stuttgart : Cantz, 2010. — 307 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2010/09/25 - 2011/01/02. — ISBN 978-0-87587-208-7
KMSKA: TENT-TC 9896
- Ezza Agha Malak: à la croisée des regards: littérature libanaise d'expression française / [edit.] Cynthia Hahn.* — Paris : Harmattan, 2010. — 314 p. — (Espaces littéraires ; 2010: 1). — ISBN 978-2-296-11455-5
UA-CST: MAG-OW-B 74198
- Alex la Guma: a literary & political biography / Roger Field.* — Rochester, N.Y. : Currey, 2010. — 258 p., ill. — ISBN 978-1-84701-017-9 ; ISBN 1-84701-017-2
UA-CST: MAG-OW-B 74889
- Mabel Cheung Yuen-ting's An autumn's tale / Stacilee Ford.* — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2008. — 126 p., ill. — ISBN 978-962-209-894-7 ; ISBN 962-209-894-0
UA-CST: MAG-OW-AA 30758
- In the field: a sociologist's journey / Renée C. Fox.* — New Brunswick, N.J. : Transaction, 2011. — 427 p. — ISBN 978-1-4128-1443-0
UA-CST: PSW 301.19 N-FOX-FOX 2011
- Robber baron: the life of Charles Tyson Yerkes / John Franch.* — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2008. — 374 p., ill. — ISBN 978-0-252-07517-9
KMSKA: MONO-BB 8558
- Benjamin Franklin's autobiography: an authoritative text, backgrounds, criticism / Benjamin Franklin ; [edit.] J.A. Leo Lemay ; [edit.] P.M. Zall.* — New York, N.Y. : Norton, 1986. — 391 p. — (Norton critical editions ; 1986: 1). — ISBN 978-0-393-95294-0 ; ISBN 0-393-01737-0 ; ISBN 0-393-95294-0
Artesis-VT: L 92 M-B 46442
- Fruit Chan's Durian durian / Wendy Gan.* — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2005. — 112 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2005: 1). — ISBN 978-962-209-743-8
UA-CST: MAG-OW-AA 30784
- Haiti: the tumultuous history: from pearl of the Caribbean to broken nation / Philippe Girard.* — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 248 p., ill. — ISBN 978-0-230-10661-1
UA-CST: DEV 980 G-GIRA 2010
- Confucianism / Paul R. Goldin.* — Durham, N.C. : Acumen, 2011. — 168 p. — (Ancient philosophies ; 2011: 1). — ISBN 978-1-84465-178-8 ; ISBN 978-1-84465-177-1
UA-CST: FILO 141.3 G-GOLD 2011
- Roosevelt & Hitler: prelude to war / Robert Edwin Herzstein.* — New York, N.Y. : Paragon House, 1989. — 500 p., ill. — Titel varieert: Roosevelt and Hitler: prelude to war. — ISBN 1-55778-021-8
UA-CST: PSW 93 G-HERZ 89
EHC: 743650
- Stanley Kwan's Center stage / Mette Hjort.* — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2006. — 144 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2006: 1). — ISBN 978-962-209-791-9
UA-CST: MAG-OW-AA 30759
- Johnnie To Kei-Fung's PTU / Mike Ingham.* — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2009. — 149 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2009: 3). — ISBN 978-962-209-919-7
UA-CST: MAG-OW-AA 30788
- John R. Searle: thinking about the real world / [edit.] Dirk Franken ; [edit.] Attila Karakuş ; [edit.] Jan G. Michel.* — Heusenstamm : Ontos, 2010. — 236 p. — ISBN 978-3-86838-096-5
UA-CST: FILO 19.8 N-SEAR-FRAN 2010
- Origins and development of the Arab-Israeli conflict / Ann M. Lesch.* — 2 ed. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2006. — 207 p. — ISBN 0-313-33453-6
UA-CST: GES 950 H 71 LESC 2006
- Andrew Lau and Alan Mak's Infernal affairs: the trilogy / Gina Marchetti.* — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2007. — 210 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2007: 2). — ISBN 978-962-209-801-5
UA-CST: MAG-OW-AA 30785
- Modern times / Joan Mellen.* — London : BFI, 2006. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2006: 3). — ISBN 1-84457-122-X
UA-CST: PSW 791.4 G-MELL 2006
- Cahier d'un retour au pays natal: Aimé Césaire: approche ethnostylistique / Gervais Mendo Ze.* — Paris : Harmattan, 2010. — 269 p. — ISBN 978-2-296-11785-3
UA-CST: T&L 840.8 N-CESA-MEND 2010

- Ian Wilson the discussions* / Chantal Kleinmeulman ; Anne Rorimer ; [edit.] Christiane Berndes ; [edit.] Charles Esche ; [edit.] Jan Mot. — Brugge : 2008. — 189 p. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 2008/10/04–2009/03/08 ; tentoonstelling: Museu d'Art Contemporani de Barcelona. 2009/05/14–2009/09/27 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain de Genève. 2009/02/24–2009/05/24. — ISBN 978–90–70149–95–6
KdG–ABK: 709 WILS
- Women's agency in early modern Britain and the American colonies: patriarchy, partnership and patronage* / Rosemary O'Day. — Harlow : Pearson Longman, 2007. — 494 p. — (Themes in British social history ; 2009: 1). — ISBN 978–0–582–29463–9
UA–CST: GES 942 H 72 ODAY 2007
- Paul Strand*. — New York, N.Y. : Aperture Foundation, 1987. — 95 p., ill. — (Aperture masters of photography ; 1987: 1). — ISBN 978–0–89381–259–1
KdG–IWT–LO: 77
- Live forever* / Elisabeth Peyton ; [medew.] Laura Hoptman ; [medew.] e.a. — London : Phaidon, 2009. — 255 p., ill. — ISBN 978–0–7148–4886–0
Artesis–OWAC: 34625
onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen
- Africa: a biography of the continent* / John Reader. — New York, N.Y. : Knopf, 1999. — 801 p., ill. — ISBN 0–679–40979–3
UA–CST: DEV 960 G–READ 99
- Congo: een geschiedenis* / David van Reybrouck. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 680 p. — ISBN 978–90–234–5866–1
KdG–DLO–NP: Congo–Kinshasa 944.9
EHC: 738437
XIOS–CH: 944.9 REYB 2010
UA–CST: GES 960 H 70 REYB 2010
- Tsui Hark's Zu: warriors from the magic mountain* / Andrew Schroeder. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2004. — 111 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2004: 1). — ISBN 978–962–209–651–6
UA–CST: MAG–OW–AA 30782
- Peter Ho-sun Chan's He's a woman, she's a man* / Lisa Odham Stokes. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2009. — 150 p. — (The new Hong Kong cinema series ; 2009: 4). — ISBN 978–962–209–970–8
UA–CST: MAG–OW–AA 30789
- Paintings, pastels, drawings, prints, and copper plates by and attributed to American and European artists, together with a list of original Whistleriana, in the Freer Gallery of Art* / Burns A. Stubbs. — Washington, D.C. : Freer Gallery of Art, 1948. — 152 p., ill. — (Occasional papers of the Freer Gallery of Art ; 1: 2)
KMSKA: BEST–M 360 XI 3
- Wong Kar-Wai's Happy together* / Jeremy Tambling. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2006. — 122 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2006: 2). — ISBN 978–962–209–588–5 ; ISBN 978–962–209–589–2
UA–CST: MAG–OW–AA 30780
- King Hu's A touch of zen* / Stephen Teo. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2007. — 179 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2007: 1). — ISBN 978–962–209–815–2
UA–CST: MAG–OW–AA 30771
- The philosophy of Peirce: selected writings* / [edit.] Justus Buchler. — London : Routledge, 2010. — 386 p. — ISBN 978–0–415–61423–8 ; ISBN 978–0–415–22537–3
UA–CST: FILO 19.8 P–PEIR 2010
- John Woo's Bullet in the head* / Tony Williams. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2009. — 128 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2009: 2). — ISBN 978–962–209–968–5
UA–CST: MAG–OW–AA 30787
- The emergence of nationalist politics in Morocco: the rise of the Independence Party and the struggle against colonialism after World War II* / Daniel Zisenwine. — London : Tauris Academic Studies, 2010. — 260 p. — (International library of political studies ; 43). — ISBN 978–1–84885–323–2
UA–CST: GES 960 H 71 ZISE 2010