

Aanwinsten van Artesis-OWAC — Periode 2011/01

0

Shanghai / [edit.] Francis Dorai ; [edit.] Brian Bell. — Singapore : APA, 2005. — 328 p., ill. — (Insight guides ; 2005: 1). — ISBN 978-981-234-962-0

Artesis-OWAC: 34626

Onderzoeksproject K. Hanssen

Zonder udc

The Anjou Bible: a royal manuscript revealed, Naples 1340 / [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Jan van der Stock. — Leuven : Peeters, 2010. — 335 p., ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 13) ; (Documenta libraria ; 39). — ISBN 978-90-429-2445-1

Artesis-OWAC: 34618

Congresverslagen

Art, conservation and authenticities: material, concept, context: proceedings of the international conference held at the University of Glasgow, 12-14 September 2007 / [edit.] Erma Hermens ; [edit.] Tina Fiske. — London : Archetype, 2009. — 266 p., ill. — ISBN 978-1-904982-51-7

Artesis-OWAC: 34664

Bibliologie. Bibliofile

The Anjou Bible: a royal manuscript revealed, Naples 1340 / [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Jan van der Stock. — Leuven : Peeters, 2010. — 335 p., ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 13) ; (Documenta libraria ; 39). — ISBN 978-90-429-2445-1

Artesis-OWAC: 34618

Filosofie

Ode aan de arbeid / Alain de Botton ; [vert.] Jelle Noorman. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-450-1587-3

Artesis-OWAC: 34624

Onderzoeksproject K. Hanssen

On deconstruction: theory and criticism after structuralism / Jonathan Culler. — Abingdon : Routledge, 2008. — 317 p. — ISBN 978-0-415-46151-1

Artesis-OWAC: 34649

in lokaal onderzoekers OW (I. Somers)

De oorsprong van het kunstwerk / Martin Heidegger ; [medew.] Hans-Georg Gadamer. — Amsterdam : Boom, 2009. — 104 p. — (Kleine klassieken ; 2009: 2). — ISBN 978-90-8506-757-3

Artesis-OWAC: 34623

Onderzoeksproject K. Hanssen

Politieke en sociale filosofie

Ode aan de arbeid / Alain de Botton ; [vert.] Jelle Noorman. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-450-1587-3

Artesis-OWAC: 34624

Onderzoeksproject K. Hanssen

Godsdienstwetenschap

The Anjou Bible: a royal manuscript revealed, Naples 1340 / [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Jan van der Stock. — Leuven : Peeters, 2010. — 335 p., ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 13) ; (Documenta libraria ; 39). — ISBN 978-90-429-2445-1

Artesis-OWAC: 34618

Sociologie

Ode aan de arbeid / Alain de Botton ; [vert.] Jelle Noorman. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-450-1587-3

Artesis-OWAC: 34624

Onderzoeksproject K. Hanssen

The Judith Butler reader / [edit.] Sara Salih. — Malden, Mass. : Blackwell, 2010. — 374 p. — ISBN 978-0-631-22593-5

Artesis-OWAC: 34648

in lokaal onderzoekers OW (I. Somers)

Leading change toward sustainability: a change-management guide for business, government and civil society / Bob Doppelt. — 2 ed. — Sheffield : Greenleaf, 2010. — 296 p. — ISBN 978-1-906093-34-1

Artesis-OWAC: 34661

in lokaal onderzoekers PO (E. Verhulst)

Staatkunde. Politiek

Ode aan de arbeid / Alain de Botton ; [vert.] Jelle Noorman. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-450-1587-3

Artesis-OWAC: 34624

Onderzoeksproject K. Hanssen

Leading change toward sustainability: a change-management guide for business, government and civil society / Bob Doppelt. — 2 ed. — Sheffield : Greenleaf, 2010. — 296 p. — ISBN 978-1-906093-34-1

Artesis-OWAC: 34661

in lokaal onderzoekers PO (E. Verhulst)

Behind the wall: life, love, and struggle in Palestine / Rich Wiles. — Dulles (Virginia) : Potomac Books, 2010. — 197 p., ill. — ISBN 978-1-59797-439-4

Artesis-OWAC: 34531

Economie

Ode aan de arbeid / Alain de Botton ; [vert.] Jelle Noorman. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-450-1587-3

Artesis-OWAC: 34624

Onderzoeksproject K. Hanssen

Arbeid

Ode aan de arbeid / Alain de Botton ; [vert.] Jelle Noorman. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 351 p., ill. — ISBN 978-90-450-1587-3

Artesis-OWAC: 34624

Onderzoeksproject K. Hanssen

Recht

Behind the wall: life, love, and struggle in Palestine / Rich Wiles. — Dulles (Virginia) : Potomac Books, 2010. — 197 p., ill. — ISBN 978-1-59797-439-4

Artesis-OWAC: 34531

Internationaal recht

Behind the wall: life, love, and struggle in Palestine / Rich Wiles. — Dulles (Virginia) : Potomac Books, 2010. — 197 p., ill. — ISBN 978-1-59797-439-4

Artesis-OWAC: 34531

Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

Behind the wall: life, love, and struggle in Palestine / Rich Wiles. — Dulles (Virginia) : Potomac Books, 2010. — 197 p., ill. — ISBN 978-1-59797-439-4

Artesis-OWAC: 34531

Opvoeding. Onderwijs

Rodin/Balzac: verhaal van een meesterwerk: educatieve brochure / Inez Dechamps. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2008/10/12 - 2008/12/14

Artesis-OWAC: 34646

Didactiek

Rodin/Balzac: verhaal van een meesterwerk: educatieve brochure / Inez Dechamps. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2008/10/12 - 2008/12/14

Artesis-OWAC: 34646

Ingenieurswetenschappen

Turner's painting techniques / Joyce H. Townsend. — 4 ed. — London : Tate Publishing, 2005. — 88 p., ill. — ISBN 1-85437-202-5

Artesis-OWAC: 34663

Zwart: meesterlijk zwart in mode & kostuum = Black: masters of black in fashion & costume. — Tiel : Lannoo, 2010. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: MoMu [Antwerpen]. 2010/03/25 - 2010/08/08. — ISBN 978-90-209-8850-5

Artesis-OWAC: 34611

in lokaal juweelontwerpen (T. Goossens)

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Interior design: a critical introduction / Clive Edwards. — Oxford : Berg, 2011. — 263 p., ill. — ISBN 978-1-84788-312-4

Artesis-OWAC: 34653

Interior design since 1900 / Anne Massey. — 3 ed. — London : Thames&Hudson, 2008. — 224 p., ill. — ISBN 978-0-500-20397-2

Artesis-OWAC: 34652

in lokaal onderzoekers OW (I. Somers)

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

The big book of illustration ideas: 2 / [edit.] Roger Walton ; [edit.] Jen Cogliantry. — New York : Collins Design, 2008. — 336 p., ill. — ISBN 978-0-06-121514-8

Artesis-OWAC: 34621

collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Data flow 2: visualizing information in graphic design / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sven Ehmann ; [edit.] e.a. ; [medew.] Johannes Schardt. — Berlin : Gestalten, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-3-89955-278-2

Artesis-OWAC: 34610

collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Leading change toward sustainability: a change-management guide for business, government and civil society / Bob Doppelt. — 2 ed. — Sheffield : Greenleaf, 2010. — 296 p. — ISBN 978-1-906093-34-1

Artesis-OWAC: 34661

in lokaal onderzoekers PO (E. Verhulst)

Tekstwijzer: een gids voor het grafisch verwerken van tekst / Karel F. Treebus. — 's-Gravenhage : Staatsdrukkerij, 1982. — 269 p., ill. — ISBN 90-12-03900-2

Artesis-OWAC: 28423

Drukkerij. Uitgeverij

The big book of illustration ideas: 2 / [edit.] Roger Walton ; [edit.] Jen Cogliantry. — New York : Collins Design, 2008. — 336 p., ill. — ISBN 978-0-06-121514-8

Artesis-OWAC: 34621

collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Tekstwijzer: een gids voor het grafisch verwerken van tekst / Karel F. Treebus. — 's-Gravenhage : Staatsdrukkerij, 1982. — 269 p., ill. — ISBN 90-12-03900-2

Artesis-OWAC: 28423

Bedrijfseconomie

Leading change toward sustainability: a change-management guide for business, government and civil society / Bob Doppelt. — 2 ed. — Sheffield : Greenleaf, 2010. — 296 p. — ISBN 978-1-906093-34-1

Artesis-OWAC: 34661

in lokaal onderzoekers PO (E. Verhulst)

Reclame

Data flow 2: visualizing information in graphic design / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sven Ehmann ; [edit.] e.a. ; [medew.] Johannes Schardt. — Berlin : Gestalten, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-3-89955-278-2

Artesis-OWAC: 34610

collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Mechanische technologie

Zwart: meesterlijk zwart in mode & kostuum = Black: masters of black in fashion & costume. — Tiel : Lannoo, 2010. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: MoMu [Antwerpen]. 2010/03/25 - 2010/08/08. — ISBN 978-90-209-8850-5

Artesis-OWAC: 34611

in lokaal juweelontwerpen (T. Goossens)

Computer. Informatica

Data flow 2: visualizing information in graphic design / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sven Ehmann ; [edit.] e.a. ; [medew.] Johannes Schardt. — Berlin : Gestalten, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-3-89955-278-2

Artesis-OWAC: 34610

collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Kunst

Albert van Dyck en het kind. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2002. — 127 p.

Artesis-OWAC: 34614

Alex Katz: prints / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Marietta Mautner Markhof. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 2010/05/28 - 2010/08/29 ; tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2010/10/01 - 2011/01/16. — ISBN 978-3-7757-2585-9

Artesis-OWAC: 34629

Onderzoeksproject K. Hanssen

The Anjou Bible: a royal manuscript revealed, Naples 1340 / [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Jan van der Stock. — Leuven : Peeters, 2010. — 335 p., ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 13) ; (Documenta libraria ; 39). — ISBN 978-90-429-2445-1

Artesis-OWAC: 34618

Anxious modernisms: experimentation in postwar architectural culture / [edit.] Réjean Legault ; [edit.] Sarah Williams Goldhagen. — Montréal : Canadian Centre for Architecture, 2000. — 335 p., ill. — ISBN 0-262-07208-4

Artesis-OWAC: 34651

in lokaal onderzoekers OW (I. Somers)

Art, conservation and authenticities: material, concept, context: proceedings of the international conference held at the University of Glasgow, 12-14 September 2007 / [edit.] Erma Hermens ; [edit.] Tina Fiske. — London : Archetype, 2009. — 266 p., ill. — ISBN 978-1-904982-51-7

Artesis-OWAC: 34664

Bartolomé Esteban Murillo, 1617-1682. — London : Royal Academy of Arts, 1982. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 1982/00/00 - 1982/00/00 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1983/00/00 - 1983/00/00. — ISBN 0-297-78193-6 ; ISBN 0-297-78194-4

Artesis-OWAC: 34671

Empire style / François Baudot. — London : Thames & Hudson, 1998. — 79 p., ill. — ISBN 0-500-01968-1

Artesis-OWAC: 34669

Edelsmeedkunst in België: profaan zilver, 16de-17de-18de eeuw / Piet Baudouin ; Pierre Colman ; Dorsan Goethals. — Tiel : Lannoo, 1988. — 269 p., ill. — ISBN 90-209-1578-9

Artesis-OWAC: 27349

Designers for jewellery: twelve years of jewellery production by Chi ha paura...? / Liesbeth den Besten ; [edit.] Agata Jaworska. — Stuttgart : Arnoldsche, 2008. — 152 p., ill. — ISBN 978-3-89790-297-8

Artesis-OWAC: 34654

in atelier Juweelontwerpen: alleen raadpleging ter plaatse

The big book of illustration ideas: 2 / [edit.] Roger Walton ; [edit.] Jen Cogliantry. — New York : Collins Design, 2008. — 336 p., ill. — ISBN 978-0-06-121514-8

Artesis-OWAC: 34621

collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Bruno Vekemans. — Merksem : Stockmans, 2002. — ill. — ISBN 90-77207-02-3

Artesis-OWAC: 34657

Restlessness / Jan Lauwers ; Jérôme Sans. — S.l. : Mercatorfonds, 2007. — 174 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2007/03/02 - 2007/05/06 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-6153-730-4

Artesis-OWAC: 34655

Mona Hatoum / Jean-Charles Masséra. — Antwerpen : 2000. — 102 p., ill. — (Catalogus ; 71). — Tentoonstelling: Le creux de l'enfer, Centre d'art contemporain, Thiers van 26 september 1999 tot 2 januari 2000; Collège Frac Champagne-Ardenne à Reims van 1 februari 2000 tot 26 maart 2000; MUHKA Antwerpen van 17 juni tot 17 september 2000. — ISBN 2-907331-17-5

Artesis-OWAC: 34634

Grands maîtres de la peinture / Robert Cumming. — Paris : Larousse, 1998. — 112 p., ill. — Titel varieert: 50 peintres célèbres présenté au travers de leurs oeuvres ; titel varieert: 50 peintres célèbres présenté au travers de leurs oeuvres. — ISBN 2-03-504111-2

Artesis-OWAC: 34659

Data flow 2: visualizing information in graphic design / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sven Ehmann ; [edit.] e.a. ; [medew.] Johannes Schardt. — Berlin : Gestalten, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-3-89955-278-2

Artesis-OWAC: 34610

collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Speybank: de containerarchitectuur van Luc Deleu / André Denys ; e.a. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 122 p., ill. — ISBN 978-90-76686-41-7

Artesis-OWAC: 34670

Schoonselhof nu!: een eigentijdse visie op de Antwerpse necropool . Schoonselhof nu! In leven en dood / [edit.] Jan Robert ; [medew.] Anne-Mie Havermans ; [ill.] Carl de Keyser ; e.a. — Antwerpen : Erfgoedcel, 2005. — 399 p., ill. — Met 1 dvd-video(s). — ISBN 90-807053-3-0

Artesis-OWAC: 34617

Interior design: a critical introduction / Clive Edwards. — Oxford : Berg, 2011. — 263 p., ill. — ISBN 978-1-84788-312-4

Artesis-OWAC: 34653

Executive search: Wim Goes architectuur / [edit.] Tom Avermaete. — Gent : TOM Publishers, 2010. — s.p., ill. — ISBN 978-90-815705-0-3

Artesis-OWAC: 34662

Architecture from the inside out : from the body, the senses, the site, and the community / Karen A. Franck ; R. Bianca Lepori. — Chichester : Wiley, 2007. — 200 p., ill. — ISBN 978-0-470-05785-8

Artesis-OWAC: 34650

Fra Angelico to Leonardo: Italian renaissance drawings / Hugo Chapman ; Marzia Faietti. — London : The British Museum Press, 2010. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: British Museum [London]. 2010/04/22 - 2010/07/25 ; tentoonstelling: Galleria degli Uffizi [Florence]. 2011/02/01 - 2011/04/30. — ISBN 978-0-7141-2667-8

Artesis-OWAC: 34628

onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

MAC's: musée des arts contemporains au Grand-Hornu / Pierre Hebbelinck ; [ill.] Hélène Binet. — Bruxelles : 2002. — 127 p., ill. — (Visions: architectures publiques ; 1). — ISBN 2-87317-172-3

Artesis-OWAC: 34643

In transit: mobiliteit, stadscultuur en stedelijke ontwikkeling in Rotterdam / [edit.] Paul Meurs ; [edit.] Marc Verheijen. — Rotterdam : NAI, 2003. — 191 p., ill. — ISBN 90-5662-300-1

Artesis-OWAC: 34640

Jewelry design. — Cologne : daab, 2008. — 372 p., ill. — ISBN 978-3-86654-049-1

Artesis-OWAC: 34609

in lokaal juweelontwerpen (T. Goossens)

Yunanistan'da Osmanli mimarisi = Ottoman architecture in Greece / Neval Konuk. — Ankara : Center of Strategic Research, 2010. — 534 p., ill. — ISBN 978-605-88427-1-7

Artesis-OWAC: 34608

Oostelijk havengebied Amsterdam: eastern docklands / Egbert Koster. — 143 p. + kaart, ill. — Titel varieert: New architecture on historic ground ; titel varieert: New architecture on historic ground. — ISBN 90-71570-56-8

Artesis-OWAC: 34636

Land in litho's / [compil.] Louki Boin ; [ill.] Corneille. — Abcoude : Uniepers, 2004. — 80 p., ill. — ISBN 90-6825-330-1

Artesis-OWAC: 34674

Pictographic index 1 / [edit.] Hans Lijklema ; Karolina Lijklema. — Amsterdam : Pepin Press, 2009. — 319 p., ill. — ISBN 978-90-5768-134-9

Artesis-OWAC: 34620

Collectie Grafische Vormgeving: enkel raadpleging ter plaatse

Luc Tuymans / [edit.] Madelaine Grynstejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN 978-1-933045-98-6

Artesis-OWAC: 34174

Tweede exemplaar onderzoeksproject K. Hanssen - geen leen

Marsical' sketches / Javier Mariscal. — L'Hospitalet : Nova Era, s.a. — 229 p., ill. — ISBN 978-84-613-0437-0

Artesis-OWAC: 34613

collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Interior design since 1900 / Anne Massey. — 3 ed. — London : Thames&Hudson, 2008. — 224 p., ill. — ISBN 978-0-500-20397-2

Artesis-OWAC: 34652

in lokaal onderzoekerss OW (I. Somers)

Michaël Borremans: paintings / [medew.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 183 p., ill. — ISBN 978-3-7757-2423-4

Artesis-OWAC: 34627

onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

The Middelheim collection. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p., ill. — ISBN 978-90-5544-961-3

Artesis-OWAC: 34633

Rodin/Balzac: verhaal van een meesterwerk: educatieve brochure / Inez Dechamps. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2008/10/12 - 2008/12/14

Artesis-OWAC: 34646

Modelvrouwen = Rolemodels / [edit.] Marie Jeanne de Rooij ; Den Haag Sculptuur [Den Haag]. — Den Haag : Gemeentebestuur, 2003. — 184 p., ill.

Artesis-OWAC: 34641

Contemporary theory of conservation / Salvador Muñoz Viñas. — Amsterdam : Elsevier, 2005. — 239 p. — ISBN 0-7506-6224-7

Artesis-OWAC: 34619

Melsen & Van Dyck / Peter de Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schild]. 2009/10/17 - 2009/12/13

Artesis-OWAC: 34615

Vlaamse theateraffiches tijdens het interbellum / Karl Scheerlinck ; Peter de Laet ; Toon Brouwers. — Schilde : Gemeentebestuur, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Albert van Dyck Museum [Schild]. 2010/10/16 - 2010/12/19. — ISBN 978-90-76297-47-7

Artesis-OWAC: 34616

Franchise: Atelier van Lieshout / Jennifer Allen. — Antwerpen : 2002. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2002/05/25 - 2002/08/25. — ISBN 90-70222-13-4

Artesis-OWAC: 34644

Ortner & Ortner: Wörterbuch der Baukunst = Ortner & Ortner: primer of architecture / Laurids Ortner ; Liesbeth Waechter-Böhm ; Gerwin Zohlen. — Basel : Birkhäuser, 2001. — 240 p., ill. — ISBN 3-7643-6068-2

Artesis-OWAC: 30789

Knockin' on heaven's door / Wim Delvoye. — Tielt : Lannoo, 2010. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-90-209-9248-9

Artesis-OWAC: 34637

Handjob: a catalogue of type / Michael Perry. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2007. — 254 p., ill. — ISBN 978-1-56898-626-5

Artesis-OWAC: 34672

collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Live forever / Elisabeth Peyton ; [medew.] Laura Hoptman ; [medew.] e.a. — London : Phaidon, 2009. — 255 p., ill. — ISBN 978-0-7148-4886-0

Artesis-OWAC: 34625

onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

Turner's painting techniques / Joyce H. Townsend. — 4 ed. — London : Tate Publishing, 2005. — 88 p., ill. — ISBN 1-85437-202-5

Artesis-OWAC: 34663

Tussen stad en spoor: project 'Stationsomgeving Leuven' / [edit.] Marcel Smets. — Gent : Ludion, 2002. — 112 p., ill. — ISBN 90-5544-390-5

Artesis-OWAC: 34622

Traditional jewelry of India / Oppi Untracht. — London : Thames and Hudson, 1997. — 430 p., ill. — ISBN 0-500-01780-8

Artesis-OWAC: 34612

in lokaal juweelontwerpers (T. Goossens)

Urban spaces / [edit.] John Morris Dixon. — New York : Visual Reference Publications, 1999. — 308 p., ill. — ISBN 0-934590-32-X

Artesis-OWAC: 34632

Vacant city: Brussels' Mont des Arts reconsidered / [edit.] Bruno de Meulder ; [edit.] Karina van Herck. — Rotterdam : NAI, 2000. — 375 p., ill. — ISBN 90-5662-167-X

Artesis-OWAC: 29775

Gemeente Waregem / Aagje Vanwalleghem ; Silvie Creyf. — Brussel : Vlaamse Overheid, Ruimte en Erfgoed, 2010. — 2 v., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2010: 5)

Artesis-OWAC: 24045

1-2

in leeszaal vak G3: enkel raadpleging ter plaatse

Ruimtelijke ordening

Executive search: Wim Goes architectuur / [edit.] Tom Avermaete. — Gent : TOM Publishers, 2010. — s.p., ill. — ISBN 978-90-815705-0-3

Artesis-OWAC: 34662

MAC's: musée des arts contemporains au Grand-Hornu / Pierre Hebbelinck ; [ill.] Hélène Binet. — Bruxelles : 2002. — 127 p., ill. — (Visions: architectures publiques ; 1). — ISBN 2-87317-172-3
Artesis-OWAC: 34643

In transit: mobiliteit, stadscultuur en stedelijke ontwikkeling in Rotterdam / [edit.] Paul Meurs ; [edit.] Marc Verheijen. — Rotterdam : NAI, 2003. — 191 p., ill. — ISBN 90-5662-300-1
Artesis-OWAC: 34640

Oostelijk havengebied Amsterdam: eastern docklands / Egbert Koster. — 143 p. + kaart, ill. — Titel varieert: New architecture on historic ground ; titel varieert: New architecture on historic ground. — ISBN 90-71570-56-8
Artesis-OWAC: 34636

Tussen stad en spoor: project 'Stationsomgeving Leuven' / [edit.] Marcel Smets. — Gent : Ludion, 2002. — 112 p., ill. — ISBN 90-5544-390-5
Artesis-OWAC: 34622

Urban spaces / [edit.] John Morris Dixon. — New York : Visual Reference Publications, 1999. — 308 p., ill. — ISBN 0-934590-32-X
Artesis-OWAC: 34632

Film. Toneel

Restlessness / Jan Lauwers ; Jérôme Sans. — S.l. : Mercatorfonds, 2007. — 174 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2007/03/02 - 2007/05/06 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-6153-730-4
Artesis-OWAC: 34655

Vlaamse theateraffiches tijdens het interbellum / Karl Scheerlinck ; Peter de Laet ; Toon Brouwers. — Schilde : Gemeentebestuur, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Albert van Dyck Museum [Schilde]. 2010/10/16 - 2010/12/19. — ISBN 978-90-76297-47-7
Artesis-OWAC: 34616

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Restlessness / Jan Lauwers ; Jérôme Sans. — S.l. : Mercatorfonds, 2007. — 174 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2007/03/02 - 2007/05/06 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-6153-730-4
Artesis-OWAC: 34655

On deconstruction: theory and criticism after structuralism / Jonathan Culler. — Abingdon : Routledge, 2008. — 317 p. — ISBN 978-0-415-46151-1
Artesis-OWAC: 34649
in lokaal onderzoekers OW (I. Somers)

Rodin/Balzac: verhaal van een meesterwerk: educatieve brochure / Inez Dechamps. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2008/10/12 - 2008/12/14
Artesis-OWAC: 34646

Tekstuitgave

Woordenwoud: dialoog: literair parcours voor lezers vanaf 12 jaar . Beweging: literair parcours voor 7- tot 12-jarigen / NCJ/Villa Kakelbont [Antwerpen]. — Antwerpen : 2004. — 35 p., ill. — Keerdruk. — ISBN 90-75942-52-4
Artesis-OWAC: 34645

Romaanse letterkunde

On deconstruction: theory and criticism after structuralism / Jonathan Culler. — Abingdon : Routledge, 2008. — 317 p. — ISBN 978-0-415-46151-1
Artesis-OWAC: 34649
in lokaal onderzoekers OW (I. Somers)

Rodin/Balzac: verhaal van een meesterwerk: educatieve brochure / Inez Dechamps. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2008/10/12 - 2008/12/14
Artesis-OWAC: 34646

Franse letterkunde

On deconstruction: theory and criticism after structuralism / Jonathan Culler. — Abingdon : Routledge, 2008. — 317 p. — ISBN 978-0-415-46151-1
Artesis-OWAC: 34649
in lokaal onderzoekers OW (I. Somers)

Rodin/Balzac: verhaal van een meesterwerk: educatieve brochure / Inez Dechamps. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2008/10/12 - 2008/12/14
Artesis-OWAC: 34646

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Tussen stad en spoor: project 'Stationsomgeving Leuven' / [edit.] Marcel Smets. — Gent : Ludion, 2002. — 112 p., ill. — ISBN 90-5544-390-5
Artesis-OWAC: 34622

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

in lokaal onderzoekers OW (I. Somers)

Albert van Dyck en het kind. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2002. — 127 p.
Artesis-OWAC: 34614

Alex Katz: prints / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Marietta Mautner Markhof. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 2010/05/28 - 2010/08/29 ; tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2010/10/01 - 2011/01/16. — ISBN 978-3-7757-2585-9
Artesis-OWAC: 34629
Onderzoeksproject K. Hanssen

The Anjou Bible: a royal manuscript revealed, Naples 1340 / [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Jan van der Stock. — Leuven : Peeters, 2010. — 335 p., ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 13) ; (Documenta libraria ; 39). — ISBN 978-90-429-2445-1
Artesis-OWAC: 34618

Bartolomé Esteban Murillo, 1617-1682. — London : Royal Academy of Arts, 1982. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 1982/00/00 - 1982/00/00 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1983/00/00 - 1983/00/00. — ISBN 0-297-78193-6 ; ISBN 0-297-78194-4
Artesis-OWAC: 34671

Empire style / François Baudot. — London : Thames & Hudson, 1998. — 79 p., ill. — ISBN 0-500-01968-1
Artesis-OWAC: 34669

Edelsmeedkunst in België: profaan zilver, 16de-17de-18de eeuw / Piet Baudouin ; Pierre Colman ; Dorsan Goethals. — Tielt : Lannoo, 1988. — 269 p., ill. — ISBN 90-209-1578-9
Artesis-OWAC: 27349

Bruno Vekemans. — Merksem : Stockmans, 2002. — ill. — ISBN 90-77207-02-3
Artesis-OWAC: 34657

Restlessness / Jan Lauwers ; Jérôme Sans. — S.l. : Mercatorfonds, 2007. — 174 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2007/03/02 - 2007/05/06 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-6153-730-4
Artesis-OWAC: 34655

Mona Hatoum / Jean-Charles Masséra. — Antwerpen : 2000. — 102 p., ill. — (Catalogus ; 71). — Tentoonstelling: Le creux de l'enfer, Centre d'art contemporain, Thiers van 26 september 1999 tot 2 januari 2000; Collège Frac Champagne-Ardenne à Reims van 1 februari 2000 tot 26 maart 2000; MUHKA Antwerpen van 17 juni tot 17 september 2000. — ISBN 2-907331-17-5
Artesis-OWAC: 34634

On deconstruction: theory and criticism after structuralism / Jonathan Culler. — Abingdon : Routledge, 2008. — 317 p. — ISBN 978-0-415-46151-1
Artesis-OWAC: 34649

Grands maîtres de la peinture / Robert Cumming. — Paris : Larousse, 1998. — 112 p., ill. — Titel varieert: 50 peintres célèbres présenté au travers de leurs oeuvres ; titel varieert: 50 peintres célèbres présenté au travers de leurs oeuvres. — ISBN 2-03-504111-2
Artesis-OWAC: 34659

Speybank: de containerarchitectuur van Luc Deleu / André Denys ; e.a. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 122 p., ill. — ISBN 978-90-76686-41-7
Artesis-OWAC: 34670

Executive search: Wim Goes architectuur / [edit.] Tom Avermaete. — Gent : TOM Publishers, 2010. — s.p., ill. — ISBN 978-90-815705-0-3
Artesis-OWAC: 34662

Fra Angelico to Leonardo: Italian renaissance drawings / Hugo Chapman ; Marzia Faietti. — London : The British Museum Press, 2010. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: British Museum [London]. 2010/04/22 - 2010/07/25 ; tentoonstelling: Galleria degli Uffizi [Florence]. 2011/02/01 - 2011/04/30. — ISBN 978-0-7141-2667-8
Artesis-OWAC: 34628
onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

MAC's: musée des arts contemporains au Grand-Hornu / Pierre Hebbelinck ; [ill.] Hélène Binet. — Bruxelles : 2002. — 127 p., ill. — (Visions: architectures publiques ; 1). — ISBN 2-87317-172-3
Artesis-OWAC: 34643

De oorsprong van het kunstwerk / Martin Heidegger ; [medew.] Hans-Georg Gadamer. — Amsterdam : Boom, 2009. — 104 p. — (Kleine klassieken ; 2009: 2). — ISBN 978-90-8506-757-3
Artesis-OWAC: 34623
Onderzoeksproject K. Hanssen

Land in litho's / [compil.] Louki Boin ; [ill.] Corneille. — Abcoude : Uniepers, 2004. — 80 p., ill. — ISBN 90-6825-330-1
Artesis-OWAC: 34674

Luc Tuymans / [edit.] Madelaine Grynstejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN 978-1-933045-98-6
Artesis-OWAC: 34174
Tweede exemplaar onderzoeksproject K. Hanssen - geen leen

Marsical' sketches / Javier Mariscal. — L'Hospitalet : Nova Era, s.a. — 229 p., ill. — ISBN 978-84-613-0437-0

Artesis-OWAC: 34613

collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Interior design since 1900 / Anne Massey. — 3 ed. — London : Thames&Hudson, 2008. — 224 p., ill. — ISBN 978-0-500-20397-2

Artesis-OWAC: 34652

in lokaal onderzoekerss OW (I. Somers)

Michaël Borremans: paintings / [medew.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 183 p., ill. — ISBN 978-3-7757-2423-4

Artesis-OWAC: 34627

onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

The Middelheim collection. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p., ill. — ISBN 978-90-5544-961-3

Artesis-OWAC: 34633

Rodin/Balzac: verhaal van een meesterwerk: educatieve brochure / Inez Dechamps. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2008/10/12 - 2008/12/14

Artesis-OWAC: 34646

Melsen & Van Dyck / Peter de Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schild]. 2009/10/17 - 2009/12/13

Artesis-OWAC: 34615

Vlaamse theateraffiches tijdens het interbellum / Karl Scheerlinck ; Peter de Laet ; Toon Brouwers. — Schilde : Gemeentebestuur, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Albert van Dyck Museum [Schild]. 2010/10/16 - 2010/12/19. — ISBN 978-90-76297-47-7

Artesis-OWAC: 34616

Franchise: Atelier van Lieshout / Jennifer Allen. — Antwerpen : 2002. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2002/05/25 - 2002/08/25. — ISBN 978-90-70222-13-4

Artesis-OWAC: 34644

Knockin' on heaven's door / Wim Delvoye. — Tielt : Lannoo, 2010. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-90-209-9248-9

Artesis-OWAC: 34637

Live forever / Elisabeth Peyton ; [medew.] Laura Hoptman ; [medew.] e.a. — London : Phaidon, 2009. — 255 p., ill. — ISBN 978-0-7148-4886-0

Artesis-OWAC: 34625

onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

Turner's painting techniques / Joyce H. Townsend. — 4 ed. — London : Tate Publishing, 2005. — 88 p., ill. — ISBN 1-85437-202-5

Artesis-OWAC: 34663

Cultuurgeschiedenis

The Anjou Bible: a royal manuscript revealed, Naples 1340 / [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Jan van der Stock. — Leuven : Peeters, 2010. — 335 p., ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 13) ; (Documenta libraria ; 39). — ISBN 978-90-429-2445-1

Artesis-OWAC: 34618

Geschiedenis van Europa

Albert van Dyck en het kind. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2002. — 127 p.

Artesis-OWAC: 34614

Bartolomé Esteban Murillo, 1617-1682. — London : Royal Academy of Arts, 1982. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 1982/00/00 - 1982/00/00 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1983/00/00 - 1983/00/00. — ISBN 0-297-78193-6 ; ISBN 0-297-78194-4

Artesis-OWAC: 34671

Bruno Vekemans. — Merksem : Stockmans, 2002. — ill. — ISBN 90-77207-02-3

Artesis-OWAC: 34657

Restlessness / Jan Lauwers ; Jérôme Sans. — S.l. : Mercatorfonds, 2007. — 174 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2007/03/02 - 2007/05/06 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-6153-730-4

Artesis-OWAC: 34655

Mona Hatoum / Jean-Charles Masséra. — Antwerpen : 2000. — 102 p., ill. — (Catalogus ; 71). — Tentoonstelling: Le creux de l'enfer, Centre d'art contemporain, Thiers van 26 september 1999 tot 2 januari 2000; Collège Frac Champagne-Ardenne à Reims van 1 februari 2000 tot 26 maart 2000; MUHKA Antwerpen van 17 juni tot 17 september 2000. — ISBN 2-907331-17-5

Artesis-OWAC: 34634

On deconstruction: theory and criticism after structuralism / Jonathan Culler. — Abingdon : Routledge, 2008. — 317 p. — ISBN 978-0-415-46151-1

Artesis-OWAC: 34649

in lokaal onderzoekerss OW (I. Somers)

Speybank: de containerarchitectuur van Luc Deleu / André Denys ; e.a. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 122 p., ill. — ISBN 978-90-76686-41-7

Artesis-OWAC: 34670

Executive search: Wim Goes architectuur / [edit.] Tom Avermaete. — Gent : TOM Publishers, 2010. — s.p., ill. — ISBN 978-90-815705-0-3

Artesis-OWAC: 34662

MAC's: musée des arts contemporains au Grand-Hornu / Pierre Hebbelinck ; [ill.] Hélène Binet. — Bruxelles : 2002. — 127 p., ill. — (Visions: architectures publiques ; 1). — ISBN 2-87317-172-3

Artesis-OWAC: 34643

De oorsprong van het kunstwerk / Martin Heidegger ; [medew.] Hans-Georg Gadamer. — Amsterdam : Boom, 2009. — 104 p. — (Kleine klassieken ; 2009: 2). — ISBN 978-90-8506-757-3

Artesis-OWAC: 34623

Onderzoeksproject K. Hanssen

Land in litho's / [compil.] Louki Boin ; [ill.] Corneille. — Abcoude : Uniepers, 2004. — 80 p., ill. — ISBN 90-6825-330-1

Artesis-OWAC: 34674

Luc Tuymans / [edit.] Madelaine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN 978-1-933045-98-6

Artesis-OWAC: 34174

Tweede exemplaar onderzoeksproject K. Hanssen - geen leen

Marsical' sketches / Javier Mariscal. — L'Hospitalet : Nova Era, s.a. — 229 p., ill. — ISBN 978-84-613-0437-0

Artesis-OWAC: 34613

collectie Grafische Vormgeving: raadpleging ter plaatse

Michaël Borremans: paintings / [medew.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 183 p., ill. — ISBN 978-3-7757-2423-4

Artesis-OWAC: 34627

onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

Rodin/Balzac: verhaal van een meesterwerk: educatieve brochure / Inez Dechamps. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2008/10/12 - 2008/12/14

Artesis-OWAC: 34646

Melsen & Van Dyck / Peter de Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schild]. 2009/10/17 - 2009/12/13

Artesis-OWAC: 34615

Franchise: Atelier van Lieshout / Jennifer Allen. — Antwerpen : 2002. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2002/05/25 - 2002/08/25. — ISBN 90-70222-13-4

Artesis-OWAC: 34644

Knockin' on heaven's door / Wim Delvoye. — Tiel : Lannoo, 2010. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-90-209-9248-9

Artesis-OWAC: 34637

Turner's painting techniques / Joyce H. Townsend. — 4 ed. — London : Tate Publishing, 2005. — 88 p., ill. — ISBN 1-85437-202-5

Artesis-OWAC: 34663

Geschiedenis van de Nederlanden

Albert van Dyck en het kind. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2002. — 127 p.

Artesis-OWAC: 34614

Bruno Vekemans. — Merksem : Stockmans, 2002. — ill. — ISBN 90-77207-02-3

Artesis-OWAC: 34657

Restlessness / Jan Lauwers ; Jérôme Sans. — S.l. : Mercatorfonds, 2007. — 174 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2007/03/02 - 2007/05/06 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-6153-730-4

Artesis-OWAC: 34655

Speybank: de containerarchitectuur van Luc Deleu / André Denys ; e.a. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 122 p., ill. — ISBN 978-90-76686-41-7

Artesis-OWAC: 34670

Executive search: Wim Goes architectuur / [edit.] Tom Avermaete. — Gent : TOM Publishers, 2010. — s.p., ill. — ISBN 978-90-815705-0-3

Artesis-OWAC: 34662

MAC's: musée des arts contemporains au Grand-Hornu / Pierre Hebbelinck ; [ill.] Hélène Binet. — Bruxelles : 2002. — 127 p., ill. — (Visions: architectures publiques ; 1). — ISBN 2-87317-172-3

Artesis-OWAC: 34643

Land in litho's / [compil.] Louki Boin ; [ill.] Corneille. — Abcoude : Uniepers, 2004. — 80 p., ill. — ISBN 90-6825-330-1

Artesis-OWAC: 34674

Luc Tuymans / [edit.] Madelaine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco].

2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN 978-1-933045-98-6

Artesis-OWAC: 34174

Tweede exemplaar onderzoeksproject K. Hanssen - geen leen

Michaël Borremans: paintings / [medew.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 183 p., ill. — ISBN 978-3-7757-2423-4

Artesis-OWAC: 34627

onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen

Melsen & Van Dyck / Peter de Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schild]. 2009/10/17 - 2009/12/13

Artesis-OWAC: 34615

Franchise: Atelier van Lieshout / Jennifer Allen. — Antwerpen : 2002. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2002/05/25 - 2002/08/25. — ISBN 90-70222-13-4

Artesis-OWAC: 34644

Knockin' on heaven's door / Wim Delvoye. — Tiel : Lannoo, 2010. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-90-209-9248-9

Artesis-OWAC: 34637

Geschiedenis overige werelddelen

Alex Katz: prints / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Marietta Mautner Markhof. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 2010/05/28 - 2010/08/29 ; tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2010/10/01 - 2011/01/16. — ISBN 978-3-7757-2585-9

Artesis-OWAC: 34629

Onderzoeksproject K. Hanssen

Mona Hatoum / Jean-Charles Masséra. — Antwerpen : 2000. — 102 p., ill. — (Catalogus ; 71). — Tentoonstelling: Le creux de l'enfer, Centre d'art contemporain, Thiers van 26 september 1999 tot 2 januari 2000; Collège Frac Champagne-Ardenne à Reims van 1 februari 2000 tot 26 maart 2000; MUHKA Antwerpen van 17 juni tot 17 september 2000. — ISBN 2-907331-17-5

Artesis-OWAC: 34634

Live forever / Elisabeth Peyton ; [medew.] Laura Hoptman ; [medew.] e.a. — London : Phaidon, 2009. — 255 p., ill. — ISBN 978-0-7148-4886-0

Artesis-OWAC: 34625

onderzoeksproject K.Hanssen: geen leen