

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2010/11

Algemeen en varia

Anima academiae bibliotheca: dertig jaar aanwinsten voor de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1980-2010 / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Katharina Smeyers ; [edit.] Mark Derez. — Leuven : KUL, Universiteitsbibliotheek, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-90-806947-0-5
UA-CST: IBW 09 G-DELS 2010

BIN-normen: efficiënte communicatie / Vlaams Verbond van het Katholiek Secundair Onderwijs ; Belgisch Instituut voor Normalisatie. — Brussel : Licap, 2007. — 32 p. — ISBN-13 978-90-6858-760-9
UA-CDE: HB-CD-FDFAR
UA-CST: ALG 006 G-BIN 2007

Enchanted Europe: superstition, reason, and religion, 1250-1750 / Euan Cameron. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 473 p. — ISBN-13 978-0-19-925782-9
UA-CST: GES 94 H 73 CAME 2010
UA-CST: RG 2147 B 11

Civilizations in world politics: plural and pluralist perspectives / [edit.] Peter J. Katzenstein. — London : Routledge, 2010. — 236 p. — ISBN-13 978-0-415-77711-7 ; ISBN-13 978-0-415-77710-0 ; ISBN-13 978-0-203-87248-2
UA-CST: PSW 327 G-KATZ 2010

Doing development research / [edit.] Vandana Desai ; [edit.] Robert B. Potter. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2009. — 324 p. — ISBN-13 978-1-4129-0284-7 ; ISBN-13 978-1-4129-0285-4
UA-CST: DEV 001 G-DESA 2009

Language and culture in medieval Britain: the French of England, c.1100-c.1500 / [edit.] Jocelyn Wogan-Browne ; [medew.] Carolyn Collette ; e.a. — Woodbridge : York Medieval Press, 2009. — 533 p., ill. — ISBN-13 978-1-903153-27-7
UA-CST: RG 2147 B 2

Voorbeeld op schrift: de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124). — ISBN-13 978-90-8704-167-0
UA-CST: RG 2147 A 6
UA-CST: MAG-OW-B 72291

Free access to the past: romanticism, cultural heritage and the nation / [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] Joep Leerssen ; [edit.] Marita Mathijssen. — Leiden : Brill, 2010. — 342 p., ill. — (National cultivation of culture ; 2). — ISBN-13 978-90-04-18029-1
UA-CST: MAG-OW-B 72425

The emergence of a scientific culture: science and the shaping of modernity, 1210-1685 / Stephen Gaukroger. — Oxford : Clarendon, 2008. — 563 p. — ISBN-13 978-0-19-929644-6
UA-CST: FILO 130.1 G-GAUK 2008
UA-CST: GES 93 H 73 GAUK 2008

Comment utiliser la dianétique / L. Ron Hubbard. — Glostrup : Era Publications, 2010. — 2 dvd's ; 1 Filmgids. — ISBN-13 978-87-649-4393-1
UA-CST: MAG-OW-B 72322
2 DVD's ; 1 Filmgids

De weg naar een gelukkig leven: gezond verstand als gids voor een beter leven / L. Ron Hubbard. — Glostrup : New Era Publications, 2010. — 1 DVD ; 1 Filmgids. — ISBN-13 978-1-4031-8778-9
UA-CST: MAG-OW-B 72321
1 DVD ; 1 Filmgids

Journal of war and culture studies. — Bristol. — ISSN 1752-6272
<http://www.atypon-link.com/INT/loi/jwcs>
<http://www.swetswise.com/link/-access.db?issn=1752-6272>
UA-CST: T&L 80 E-JWCS
1(2008)-
UA: UA

Gender, miracles, and daily life: the evidence of fourteenth-century canonization processes / Sari Katajala-Peltomaa. — Turnhout : Brepols, 2009. — 312 p. — (History of daily life ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52958-5
UA-CST: RG 2147 A 23

Die Kunst des Begehrens: Dekadenz, Sinnlichkeit und Askese / Niklaus Largier. — München : Beck, 2007. — 187 p., ill. — ISBN-13 978-3-406-55808-5
UA-CST: RG 2147 C 6

Herencia cultural de México / Miguel León-Portilla. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2006. — 286 p. — (Obras ; 3). — ISBN-10 970-32-2627-2 ; ISBN-10 970-32-2626-4
UA-CST: MAG-MEX-B 7936:3
Met opdracht van de auteur aan Robert Verdonk

Livres, éducation et religion dans l'espace franco-belge, 15e-19e siècles: actes de la journée d'étude du 29 février 2008 tenue aux FUNDP Namur dans le cadre du Programme pluri-formations 'Religion et éducation dans la France du Nord et les 'Provinces belgiques' du 16e siècle à nos jours' / [edit.] Isabelle Parmentier. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2009. — 157 p. — (Histoire, art & archéologie ; 13). — ISBN-13 978-2-87037-597-6
UA-CST: RG 2147 A 31

Didactisch werkvormenboek voor cultuurwetenschappen / Linda van Looy ; Myriam Coninx ; Katty Elias. — 2 ed. — Antwerpen : Garant, 2009. — 199 p., ill. — ISBN-10 90-441-1443-3
UA-CST: OW 371.31 G-LOOY 2009

Transformations: identity construction in contemporary culture / Grant McCracken. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2008. — 428 p. — ISBN-13 978-0-253-35072-5 ; ISBN-13 978-0-253-21957-2
UA-CST: TEW 3 G-MCCR 2008

Meesters en discipelen: reflecties op een vergeten relatie / [edit.] Paul Cortois ; [edit.] Walter van Herck. — Kapellen : Pelckmans, 2010. — 164 p. — (Religie heen en terug ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-289-5567-7 ; ISBN-13 978-90-8687-057-8
UA-CST: FILO 170 G-CORT 2010

Sensemaya: la ruta del sol poniente / Arturo Melgoza Paralizabal. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 233 p. — (Textos de difusión cultural: serie El estudio ; 2001: 2). — ISBN-10 968-36-8502-1
UA-CST: MAG-MEX-B 10806

Modernidad iberoamericana: cultura, política y cambio social / [edit.] Francisco Colom González. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 588 p. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-8489-431-5
UA-CST: MAG-OW-B 72235

Entrada libre: crónicas de la sociedad que se organiza / Carlos Monsiváis. — México, D.F. : Era, 2001. — 306 p., ill. — (Biblioteca Era: ensayo y testimonio ; 2001: 1). — ISBN-10 968-411-170-3 ; ISBN-13 978-968-411-170-7
UA-CST: MAG-OW-A 15427
UA-CST: MAG-MEX-A 2337

Distracted subjects: madness and gender in Shakespeare and early modern culture / Carol Thomas Neely. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2004. — 244 p. — ISBN-10 0-8014-4205-2 ; ISBN-10 0-8014-8924-5
UA-CST: GES 942 H 73 NEEL 2004

On time: new contributions to the Husserlian phenomenology of time / [edit.] Dieter Lohmar ; [edit.] Ichiro Yamaguchi. — Dordrecht : Springer, 2010. — 343 p. — (Phaenomenologica ; 197). — ISBN-13 978-90-481-8765-2 ; ISBN-13 978-90-481-8766-9
UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:197

The Oxford companion to the book / [edit.] Michael F. Suarez ; [edit.] H. R. Woudhuysen. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-0-19-860653-6
UA-CST: IBW 09 A-SUAR 2010
1-2
UA-CST: RG 11 D 6
1-2

L'histoire culturelle: un 'tournant mondial' dans l'historiographie? / Philippe Poirrier. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2008. — 198 p. — (Collection sociétés ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-915611-06-9
UA-CST: GES 930.1 G-POIR 2008

La ciudad vista: mercancías y cultura urbana / Beatriz Sarlo. — Buenos Aires : Siglo Veintiuno, 2009. — 231 p., ill. — (Sociología y política ; 2009: 1). — ISBN-13 978-987-629-075-3 ; ISBN-10 987-629-075-4
UA-CST: MAG-OW-B 72508

I drink therefore I am: a philosopher's guide to wine / Roger Scruton. — London : Continuum, 2010. — 211 p. — ISBN-13 978-1-4411-7067-5
UA-CST: FILO 19.8 P-SCRU 2010

The spoken word: oral culture in Britain, 1500-1850 / [edit.] Adam Fox ; [edit.] Daniel Woolf. — Manchester : Manchester University Press, 2007. — 286 p. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-7190-5747-2
UA-CST: GES 942 H 73 FOX 2007
UA-CST: HB-GES-MARNG

Sitios de contienda: producción cultural colombiana y el discurso de la violencia / Juana Suárez. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 274 p., ill. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 28). — ISBN-13 978-84-8489-279-3
UA-CST: MAG-OW-B 72493

Le nouvel âge des musées: les institutions culturelles au défi de la gestion / Jean-Michel Tobelem. — 2 ed. — Paris : Colin, 2010. — 324 p. — ISBN-13 978-2-200-24821-5
UA-CST: TEW 658 G-TOBL 2010

Amsterdam in 1597: kroniek van een cruciaal jaar / Gabri van Tussenbroek. — Amsterdam : Veen, 2009. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-204-1697-8
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 TUSS 2009

Representing history, 900-1300: art, music, history / Robert A Maxwell. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2010. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03636-6
UA-CST: GES 704 G-MAXW 2010

In defiance of time: antiquarian writing in early modern England / Angus Vine. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 244 p. — ISBN-13 978-0-19-956619-8
UA-CST: GES 942 H 73 VINE 2010

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel. — ISSN 1374-6294
UA-CST: MAG-ANN C/182
(1999); (2003)—
UA-CST: MAG-UIA-E 1012
(1999); (2003); (2005)
UA-CGB: ALG 001 G-VLAA
(2005); (2007)

Vorstelijke boekbanden uit de Koninklijke Bibliotheek: een tentoonstelling van gesigneerde 19-eeuwse banden, voor het merendeel geschonken aan en door de Nederlandse koningen / [compil.] Jan Storm van Leeuwen. — 's-Gravenhage : 1978. —

83 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermannno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1978/02/10 - 1978/04/02

UA-CST: IBW 09 G-STOR 78

The pen and the people: English letter writers, 1660–1800 / Susan E. Whyman. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 348 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-953244-5

UA-CST: GES 942 H 73 WHYM 2009

Women and writing, c.1340-c.1650: the domestication of print culture / [edit.] Anne Lawrence-Mathers ; [edit.] Phillipa Hardman. — Woodbridge : York Medieval Press, 2010. — 238 p. — ISBN-13 978-1-903153-32-1

UA-CST: RG 2147 B 4

Divinity and state / David Womersley. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 409 p. — ISBN-13 978-0-19-925564-1

UA-CST: GES 942 H 73 WOME 2010

Wetenschapsbeleid

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel. — ISSN 1374-6294

UA-CST: MAG-ANN C/182

(1999); (2003)–

UA-CST: MAG-UIA-E 1012

(1999); (2003); (2005)

UA-CGB: ALG 001 G-VLAA

(2005); (2007)

Volkskunde. Folklore

Pasen en het ei: van volksgebruiken tot Theo Fabergé / [edit.] Luc Knapen ; [edit.] Hans Geybels. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-111-5

UA-CST: RG 2147 C 9

Kunst

Animism / [edit.] Anselm Franke ; Irine Albers ; Bart de Baere ; Oksana Bulgakowa ; e.a. — Berlin : Sternberg, 2010. — 2 v. — ISBN-13 978-1-933128-95-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

1

Monumenten van zielzorg: Norbertijnen en hun pastorieën in Brabant van 1600 tot 1850 / Jean Bastiaensen ; Krista Caimo ; Brenda Cijffers-Rovers ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 240 p., ill., 1 losse krt. — ISBN-13 978-90-5826-748-1

UA-CST: GES 949.01 VLANDEREN-H 70 BAST 2010

Renaat Braem, 1910–2001: architect / [edit.] Jo Braeken ; Inge Bertels ; Sarah Depestel ; Leen Meganck ; e.a. — Brussel : Asa, 2010. — 2 v., ill. — (Relicta monografieën: archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 6)

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

1–2

Form, function, beauty = Gestalt / Max Bill. — London : Architectural Association, 2010. — 168 p., ill. — (Architecture words ; 5). — ISBN-13 978-1-902902-85-2

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Verklankt verleden: Vlaamse muziektheaterwerken uit de negentiende eeuw, 1830–1914: tekst en representatie / Adelheid Ceulemans. — Antwerpen : UPA, 2010. — 165 p., ill. — (Coulissen ; 1). — ISBN-13 978-90-5487-745-5

UA-CST: T&L 78 L-B-CEUL 2010

The technology of salvation and the art of Geertgen tot Sint Jans / John R. Decker. — Farnham : Ashgate, 2009. — 166 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6453-6

UA-CST: RG 2147 A 27

L'imprévisible / [edit.] Dominique Berthet ; e.a. — Fort-de-France : IUFM de Martinique, 2009. — 239 p., ill. — (Recherches en esthétique ; 15)

UA-CST: MAG-OW-C 14937

Composers and their songs, 1400–1521 / David Fallows. — Farnham : Ashgate, 2010. — ill. — (Variorum Collected studies series ; 958). — ISBN-13 978-1-4094-0661-7

UA-CST: T&L 78 J 15 FALL 2010

Deep postmodernism: Whitehead, Wittgenstein, Merleau-Ponty and Polanyi / Jerry H. Gill. — Amherst, N.Y. : Humanity Books, 2010. — 172 p. — ISBN-13 978-1-61614-176-9

UA-CST: FILO 19.8 G-GILL 2010

Space and the architect / Herman Hertzberger. — Rotterdam : 010 Publishers, 2010. — 291 p., ill. — (Lessons in architecture ; 2). — ISBN-13 978-90-6450-733-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Nicolaas Rockox, 1560–1640: burgemeester van de Gouden Eeuw / Leen Huet ; Jan Grieten. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 409 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-198-6

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 HUET 2010

Kunst- en handschriftenbezit van de Norbertijnenabdijen / Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. — Averbode : 2008. — 61 p., ill. — (Bijdragen van de contactdag ; 18)

UA-CST: RG 2141 E 2:18

Cincuenta memorias / Daniel de Laborde. — México, D.F. : Frontespizio, 2006. — 124 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 970-95082-0-2

UA-CST: MAG-MEX-A 2333

Van 'cunst' tot populair beeldmateriaal: Van Merlen: twee eeuwen prentenproductie te Antwerpen (1600-circa 1830) / Filip Lemmens ; Alfons K.L.A. Thijs. — p. 91–129, ill. — Overdruk uit Liber memorialis Erik Duverger: bijdragen tot de

kunstgeschiedenis van de Nederlanden / Henri Pauwels, e.a. -
Wetteren : Universa, 2006. - p. 91-129

UA-CST: V-CB

*Skulptur in Deutschland: zwischen Französischer Revolution
und Erstem Weltkrieg* / Bernhard Maaz. — Berlin : Deutscher
Kunstverlag, 2010. — 2 v., ill. — (Jahresgabe des Deutschen
Vereins für Kunstwissenschaft ; 2010) ; (Denkmäler deutscher
Kunst ; 2010: 2). — ISBN-13 978-3-422-07006-6

UA-CST: ALG 73 G-MAAZ 2010

1-2

Sensemayá: la ruta del sol poniente / Arturo Melgoza
Paralizabal. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma
de México, 2001. — 233 p. — (Textos de difusión cultural:
serie El estudio ; 2001: 2). — ISBN-10 968-36-8502-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10806

Light, air & openness: modern architecture between the wars /
Paul Overy. — London : Thames & Hudson, 2007. — 256 p.,
ill. — ISBN-13 978-0-500-34242-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Pasen en het ei: van volksgebruiken tot Theo Fabergé /
[edit.] Luc Knapen ; [edit.] Hans Geybels. — Antwerpen :
Halewijn, 2009. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-111-5

UA-CST: RG 2147 C 9

Corriente alterna / Octavio Paz. — Madrid : Siglo Veintiuno,
2009. — 222 p. — (Colección Creación literaria ; 2009: 2). —
ISBN-13 978-84-323-1389-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10788

Real estate finance journal. — New York, N.Y. — Titel varieert:
REFJ. — ISSN 0898-0209

UA-CST: TEW 33 E-REFJ/1 j.

16(2000/2001)-

Oude jr. MAG 3317/1

*La ricezione della commedia dell'arte nell'Europa centrale,
1568-1769: storia, testi, iconografia* / [edit.] Alberto Martino ;
[edit.] Fausto de Michele. — Pisa : Serra, 2010. — 535 p.,
ill. — (Studia erudita ; 13). — ISBN-13 978-88-6227-189-9

UA-CST: MAG-OW-B 72429

De tijd stilzetten omheen Louis Paul Boon / [fotograaf] Paul van
den Abeele ; Willem M. Roggeman. — Utrecht : Stichting
Isengrimus, 2010. — 39 p., ill. —
ISBN-13 978-90-815805-1-9

UA-CST: MAG-BR-B 1970

La ciudad vista: mercancías y cultura urbana / Beatriz
Sarlo. — Buenos Aires : Siglo Veintiuno, 2009. — 231 p.,
ill. — (Sociología y política ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-987-629-075-3 ; ISBN-10 987-629-075-4

UA-CST: MAG-OW-B 72508

Antwerp: territory of a new modernity / Bernardo Secchi ; Paola
Viganò. — Amsterdam : SUN, 2009. — 241 p., ill. —
(Explorations in/of urbanism ; 02). —
ISBN-13 978-90-8506-778-8

UA-CST: HB-GES-BERTI

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Willem Vermandere / Hedwig Speliers. — Wevelgem : VWS,
2010. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de
Westvlaamse letteren ; 260)

UA-CST: T&L 839.3 F-VWSC:260

UA-CST: GG 90 E-VWS:260

The Terragni atlas: built architectures / Daniel Libeskind ;
Paolo Rosselli. — Geneva : Skira, 2004. — 423 p., ill. —
ISBN-10 88-8491-732-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Le nouvel âge des musées: les institutions culturelles au défi de
la gestion* / Jean-Michel Tobelem. — 2 ed. — Paris : Colin,
2010. — 324 p. — ISBN-13 978-2-200-24821-5

UA-CST: TEW 658 G-TOBL 2010

Representing history, 900-1300: art, music, history / Robert A
Maxwell. — University Park, Pa : Pennsylvania State University
Press, 2010. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03636-6

UA-CST: GES 704 G-MAXW 2010

Twenty buildings every architect should understand / Simon
Unwin. — London : Routledge, 2010. — 229 p., ill. —
ISBN-13 978-0-415-55251-6 ; ISBN-13 978-0-415-55252-3

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kiliaen van Rensselaer (1586-1643): designing a new world /
Janny Venema. — Hilversum : Verloren, 2010. — 352 p., ill. —
ISBN-13 978-90-8704-196-0

UA-CST: MAG-OW-B 72292

*Verfilmte Kinderliteratur: Gattungen, Produktion, Distribution,
Rezeption und Modelle für den Deutschunterricht* / [edit.] Petra
Josting ; [edit.] Klaus Maiwald. — München : Kopaed, 2010. —
240 p., ill. — (kjl & m: Forschung, Schule, Bibliothek ; 10). —
ISBN-13 978-3-86736-109-5

UA-CST: T&L 372.880.30 G-JOST 2010

*Peter Candid (um 1548-1628): Gemälde, Zeichnungen,
Druckgraphik* / Brigitte Volk-Knüttel. — Berlin : Deutscher
Verlag für Kunstwissenschaft, 2010. — 486 p., ill. —
(Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ;
2009) ; (Denkmäler deutscher Kunst ; 2010: 1). —
ISBN-13 978-3-87157-229-6

UA-CST: ALG 70 G-VOLK 2010

Wittgenstein's philosophical investigations: critical essays /
Meredith Williams. — Lanham, Md : Rowman and Littlefield,
2007. — 238 p. — (Critical essays on the classics ; 2007: 1). —
ISBN-13 978-0-7425-4191-7 ; ISBN-13 978-0-7425-4190-0

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-WILL 2007

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Sport. Ontspanning

*The war on doping: over korfbalethiek en mensenrechten:
openingsrede Vlaamse Conferentie der Balie van Gent,
uitgesproken op 23 oktober 2010* / Dimitri Dedecker. — Gent :

Larcier, 2010. — 83 p. — (Openingsrede Vlaamse Conferentie der Balie van Gent ; 2010). — ISBN-13 978-2-8044-4526-3
UA-CST: RECH 342.7 G-DEDE 2010

Landelijke en gewestelijke documentatie.
Heemkunde

Pasen en het ei: van volksgebruiken tot Theo Fabergé /
[edit.] Luc Knapen ; [edit.] Hans Geybels. — Antwerpen :
Halewijn, 2009. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-111-5
UA-CST: RG 2147 C 9