

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2010/11

Algemeen en varia

Aanbod groepen / Museum Mayer van den Bergh
[Antwerpen]. — Antwerpen. — Dep. D/2010/0306/260

EHC: 722141 [C2-466 f]
(sept.2008/jan.2009)–

Luisteren naar mensen over onveiligheid: algemeen verslag over onveiligheidsgevoelens / Christine Albers ; Michel Teller ; [medew.] Herman Ponsaers ; [vert.] Herman Jacobs. — Brussel : Koning Boudewijnsstichting, 2006. — 226 p. — ISBN-10 90-5130-258-1 ; ISBN-13 978-90-5130-528-9

<http://www.kbs-frb.be/files/db/nl/-PUB%5F1586%5FOnveiligheidsgevoelens.pdf>
Artesis-BLS: BLS 301.174 G-ALBE 2006
DB: DB 343.9 ALBE
EHC: 705449 [C0-408 a]
KdG-SAW: 305.9

Algemene principes en definities: NBN ISO 5725-1 / International Organisation for Standardization. — 3 ed. — Brussel : NBN, 1996. — 17 p. — (Echtheid (juistheid en betrouwbaarheid) van meetresultaten en -methoden ; 1)

Artesis-IWT: IWT 62 B-NORM

Alternative methods for the determination of the precision of a standard measurement method: ISO 5725-5 / International Organisation for Standardization. — Genève : ISO, 1998. — 56 p. — (Echtheid (juistheid en betrouwbaarheid) van meetresultaten en -methoden ; 5)

Artesis-IWT: IWT 62 B-NORM

Anima academiae bibliotheca: dertig jaar aanwinsten voor de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1980-2010 / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Katharina Smeyers ; [edit.] Mark Derez. — Leuven : KUL, Universiteitsbibliotheek, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-90-806947-0-5

UA-CST: IBW 09 G-DELS 2010
KMSKA: BEST-M 197 VI 1

'Lokaal geniaal': aan de finish, 10 culturele reflecties uit het peloton / Eric Antonis. — Antwerpen : Manteau, 2004. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-223-1858-3

DB: DB 750.1 ANTO
EHC: 669454 [C0-309 f]

Basismethode voor het bepalen van de herhaalbaarheid en de reproduceerbaarheid van een genormaliseerde meetmethode: NBN ISO 5725-2 / International Organisation for Standardization. — 3 ed. — Brussel : NBN, 1996. — 42 p. — (Echtheid (juistheid en betrouwbaarheid) van meetresultaten en -methoden ; 2)

Artesis-IWT: IWT 62 B-NORM

Basismethoden voor het bepalen van de juistheid van een genormaliseerde meetmethode: NBN ISO 5725-4 / International Organisation for Standardization. — 3 ed. — Brussel : NBN, 1996. — 23 p. — (Echtheid (juistheid en betrouwbaarheid) van meetresultaten en -methoden ; 4)

Artesis-IWT: IWT 62 B-NORM

De Koninklijke Maatschappij ter Aanmoediging der Schone Kunsten (Antwerpen, 1788-1898) / Greet Bedeer. — Leuven : 1974. — 100 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Fakulteit Wijsbegeerte en Letteren ; promotor R. De Schrijver

AMVC: PR 65
EHC: 742453
KMSKA: PREC-PC 49

Beeldende herinneringen: Merksem bevrijd in woord en beeld, oktober 2010 / Koninklijke Kring voor Heemkunde Merksem. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 47 p., ill. — Dep. D/2010/0306/239

DB: DB 752 BEEL
EHC: 742594

Belgica nostra: exposition organisée à l'occasion du centenaire de la Société royale des bibliophiles et iconophiles de Belgique 1910-2010. — S.l. : Société royale des bibliophiles et iconophiles de Belgique, 2010. — 318 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2010/09/17 - 2010/10/30

EHC: 742794
Artesis-OWAC: 34492

BIN-normen: efficiënte communicatie / Vlaams Verbond van het Katholiek Secundair Onderwijs ; Belgisch Instituut voor Normalisatie. — Brussel : Licap, 2007. — 32 p. — ISBN-13 978-90-6858-760-9

KdG-HB: *844
UA-CST: ALG 006 G-BIN 2007
UA-CDE: HB-CD-FDFAR

Borgerhart: [programma] / Antwerpen, Stad. District Borgerhout. — Antwerpen. — Dep. D/2010/0306/219

EHC: 722143 [C2-466 f]
(2008); (2010)

Kinderen met overgewicht: diagnostiek en behandeling voor de professional / Caroline Braet. — Amsterdam : Hogrefe, 2010. — 119 p. — ISBN-13 978-90-79729-20-3

Artesis-G: G 616.89 G-BRAE 2010

Enchanted Europe: superstition, reason, and religion, 1250-1750 / Euan Cameron. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 473 p. — ISBN-13 978-0-19-925782-9

UA-CST: GES 94 H 73 CAME 2010
UA-CST: RG 2147 B 11

Civilizations in world politics: plural and pluralist perspectives / [edit.] Peter J. Katzenstein. — London : Routledge, 2010. — 236 p. — ISBN-13 978-0-415-77711-7 ; ISBN-13 978-0-415-77710-0 ; ISBN-13 978-0-203-87248-2

UA-CST: PSW 327 G-KATZ 2010

Van mensen en steden / Jacques Claes. — Kapellen : Pelckmans, 2003. — 184 p. — ISBN-10 90-289-3358-1
UA-CST: GES 94 H 70 CLAE 2003
DB: DB 915 CLAE
BSA: LZ 85/197
EHC: 660901 [C0-260 c]

Geschiedenis van de dood: begraafplaatsen in Europa / Lucien de Cock. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 763 p., ill. — ISBN-10 90-77942-02-5 ; ISBN-13 978-90-77942-01-7
UA-CST: GES 94 H 73 COCK 2006
DB: DB 930 COCK
BSA: LZ 384/199/2
EHC: 702957 [C0-397 b]

Galerij actieve burgers: gedreven door goed gevoel / Liv Colonne ; Gerda de Naer ; Elke Denys ; e.a. — Gent : Sociumi, 2007. — 109 p., ill. — Met compact disc(s); 1 losse bijlage over de fototentoonstelling. — Dep. D/2007/2411/1-500
KdG-SAW: 498
Basiswerk, losse bijlage
KdG-SAW: BALIE CD F

Indicatoren voor bibliotheken en cultuurcentra: een inspiratiegids / Jan Colpaert ; Tom Colpaert ; Geert Scheipers. — Brussel : Politeia, 2004. — 81 p.
DB: DB 010 COLP
EHC: 687948 [C0-354 g]

Het Leuvens Stedelijk Museum: ontstaan en groei / J. Crab ; L. van Buyten. — S.l. : s.n., 1968. — 15 p., ill.
EHC: 742540

Cultuur- en vrijetijdsbeleid: een lokaal praktijkboek / [edit.] Miek de Kepper ; [edit.] Hilde Plas ; [edit.] Krist Biebauw. — Brussel : Politeia, 2003. — 7 v., Losbladig. — Met 2 CD-ROM's ; titel varieert: Cultuur- & vrije tijd: een lokaal praktijkboek ; samen met Codex
Artesis-BLS: BLS 301.54 B CULT 2003
1-4; Cd-rom (versie 09/2007)
Artesis-BLS: BLS 301.54 B CULT 2007
Codex 1-3; Codex-cd
SA: 105#2656-2662
EHC: 658654 [LZ 48 a / C1-130 b]
Basiswerk: 1-2(cultuur); 1-2(erfgoed); 1-2(codex) (herziene editie); 1 CD-ROM
CD-ROM: C1-130 a
EHC: 658654 [C2-419 f]
Basiswerk (eerste editie)
KMSKA: LZ 036
1-5 (herziene ed.)
KdG-SAW: 497
1-7
KdG-SAW: BALIE CD D

De open samenleving en haar nieuwe vijanden / Eddy A.M. Daniels. — Tienen : Aqua Fortis, 2005. — 205 p. — ISBN-10 90-5904-042-2
DB: DB 316.6 DANI
EHC: 683990 [C0-350 c]
KdG-SAW: 905.2

Met nieuwsgierige blik: collectievorming & aankoopbeleid in Vlaanderen / Paul Depondt. — Brussel : ASP, 2010. — 148 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-709-7
EHC: 741258
EHC: 741259 [C1-1147 c/kls]
KMSKA: MONO-BB 8077

In-kleuren: perspectieven voor interculturele communicatie / Guido Deraeck. — Leuven : Garant, 1992. — 147 p. — ISBN-10 90-5350-153-3
DB: DB 316.6 DERA
UA-CST: PSW 301.173 G-DERA 92
UA-CST: PSW 659.3 G-DERA 92
PLANTIJN-LN: OK 307/050 DERA
Artesis-BLS: BLS 301.183 G-DERA 1992
BSA: LZ 307/596
KdG-SAW: 328.7

Tracks: artistieke praktijk in een diverse samenleving / An van Dienderen ; Joris Janssens ; Katrien Smits. — Berchem : Epo, 2007. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-429-5
KdG-ABK: 700.7 VAND
DB: DB 700 DIEN
KMSKA: MONO-BA 772
UA-CST: MAG-OW-B 55465
EHC: 711401 [C0-424 e]
KdG-SAW: 700.2

Doe-het-zelfdemocratie / [edit.] Ghislain Verstraete ; [edit.] Rik Pinxten. — Berchem : EPO, 2009. — 254 p. — ISBN-13 978-90-6445-552-0
DB: DB 300 VERS
EHC: 733920
Artesis-OWAC: 34257
lokaal doctorandi K. Apostel
KdG-SAW: 954

Doing development research / [edit.] Vandana Desai ; [edit.] Robert B. Potter. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2009. — 324 p. — ISBN-13 978-1-4129-0284-7 ; ISBN-13 978-1-4129-0285-4
UA-CST: DEV 001 G-DESA 2009

Duveltjesstrand: programma / Cultuurcentrum [Merksem]. — Merksem. — Dep. D/2010/0306/165
EHC: 734491 [C2-473 a]
(2007-2010)

Encouraging collections mobility: a way forward for museums in Europe / [edit.] Susanna Pettersson ; [edit.] Monika Hagedorn-Saupe ; [edit.] Teijamari Jyrkkiö ; e.a. — Helsinki : Finnish National Gallery. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-951-53-3286-8
KMSKA: MONO-BB 8130

Language and culture in medieval Britain: the French of England, c.1100-c.1500 / [edit.] Jocelyn Wogan-Browne ; [medew.] Carolyn Collette ; e.a. — Woodbridge : York Medieval Press, 2009. — 533 p., ill. — ISBN-13 978-1-903153-27-7
UA-CST: RG 2147 B 2

Levensrituelen: dood & begrafenis / [edit.] Lambert Leijssen ; [edit.] Jan Bleyen ; [edit.] Karel Dobbelaere ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 247 p., ill. — (KADOC studies ; 31). — ISBN-13 978-90-5867-627-6

UA-CST: RG 2138 F 26
UA-CST: MAG-T 281:31
KdG-GEZ: 173.0.0 LEIJ
DB: DB 300 LEIJ
BSA: LZ 294/47/31
EHC: 717183

Oxford guide to British and American culture for learners of English / [edit.] Keith Brown ; [edit.] Guy Cook ; [edit.] Alan Cruse ; e.a. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 533 p., ill. — ISBN-10 0-19-431129-5

PLANTIJN-MEI: LZ enge 954 OXFO
KdG-DLO-NP: enge 485.2
Artesis-BLS: BLS 930.85 B-OXFO 2005
XIOS-CH: enge-831 OXFO 2005

Die Echternacher Handschriften bis zum Jahr 1628 in den Beständen der Bibliothèque nationale de Luxembourg, sowie der Archives diocésaines de Luxembourg, der Archives nationales, der Section historique de l'Institut grand-ducal und des Grand Séminaire de Luxembourg / [edit.] Thomas Falmagne ; [edit.] Luc Deitz. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. — 2 v., ill. — (Die Handschriften des Grossherzogtums Luxemburg ; 1). — ISBN-13 978-3-447-05870-4

MPM: BM 42002
v. 1-2

Het civilisatieproces: sociogenetische en psychogenetische onderzoeken / Norbert Elias. — Amsterdam : Boom, 2001. — 848 p. — Oorspronkelijke titel: ... — ISBN-13 978-90-5352-707-8

DB: DB 300 ELIA
KdG-SAW: 905.1

Ex officina Plantiniana Moretorum: studies over het drukkersgeslacht Moretus / [edit.] Marcus de Schepper ; [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpsche Bibliophielen, 1996. — 481 p., ill. — (De gulden passer ; 74)

UA-CST: GES 93 E-GULD:1996
UA-CST: RG-T 362:74
UA-CST: IBW 09 G-SCHE 96
SA: 230#81
MPM: BM 33792
EHC: B 58317:1996,74, ex. 1 [C4-270 e]
EHC: B 58317:1996,74, ex. 2 [LZ-68 c]

Faro: tijdschrift over cultureel erfgoed. — Brussel. — Voortzetting van Mores: tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen. — ISSN 2030-3777

MPM: BP 374
1(2008)-
Artesis-KC: LM-TY-FARO
1:1(2008)-
KMSKA: M BE 166
1:1(2008)-
UA-CST: ALG 05 E-FARO/1 j.

1(2008)-
Oude jr. MAG 3245/4
UA-CST: HB-CD-ADBIB
1(2008)-
EHC: 706227 [C2-454 b]
1(2008)-
Lopende jaargang : LZ III b
SA: 190#1-

Voorbeeld op schrift: de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124). — ISBN-13 978-90-8704-167-0

UA-CST: RG 2147 A 6
UA-CST: MAG-OW-B 72291
EHC: 739595

Het objectivistische vooroordeel: Meyersons en Husserls visie op de oorsprong van de moderne wetenschap / Lode Frederix. — Antwerpen : Garant, 2008. — 263 p. — ISBN-13 978-90-441-2362-3

BSA: LZ 23/213
EHC: 728367

Free access to the past: romanticism, cultural heritage and the nation / [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] Joep Leerssen ; [edit.] Marita Mathijssen. — Leiden : Brill, 2010. — 342 p., ill. — (National cultivation of culture ; 2). — ISBN-13 978-90-04-18029-1

UA-CST: MAG-OW-B 72425
EHC: 738359

Gutenberg und seine Wirkung / Stephan Füssel. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Insel, 2004. — 140 p., ill. — ISBN-10 3-458-16980-6

MPM: BM 35343

The emergence of a scientific culture: science and the shaping of modernity, 1210-1685 / Stephen Gaukroger. — Oxford : Clarendon, 2008. — 563 p. — ISBN-13 978-0-19-929644-6

UA-CST: FILO 130.1 G-GAUK 2008
UA-CST: GES 93 H 73 GAUK 2008
Artesis-BLS: BLS 167 G-GAUK 2008

Gebruik in de praktijk van de echtheidswaarden: NBN ISO 5725-6 / International Organisation for Standardization. — 3 ed. — Brussel : NBN, 1996. — 41 p. — (Echtheid (juistheid en betrouwbaarheid) van meetresultaten en -methoden ; 6)

Artesis-IWT: IWT 62 B-NORM

Andere gedachten: over de multiculturele samenleving / Ruben Gowricharn. — Budel : Damon, 2000. — 126 p. — ISBN-10 90-5573-157-9

DB: DB 316.6 GOWR
UHasselt: 301.183 GOWR 2000

De grote leesenquête / Iedereen leest. — Antwerpen : Stichting Lezen/NMBS, 2010. — 23 p., ill.

EHC: 742537

Steden vroeger en nu: een inleiding in de cultuurgeschiedenis van de Europese stad / Marlite Halbertsma ; [medew.] Henk van Dijk ; e.a. — Bussum : Coutinho, 2000. — 232 p., ill. — ISBN-10 90-6283-189-3

KdG-DLO-NP: 943

DB: DB 915 HALB

EHC: 630894 [C0-189 c]

UA-CST: MAG-B 49032

Handboek manifestaties en evenementen / [edit.] Ivan Saerens. — Brussel : Politeia, 2004. — 2 v. — Losbladig ; met 1 CD-ROM

KdG-HB: 367.3

1-2

KdG-HB: CD 09/384

Artesis-BLS: BLS 658.01 B-SAER 2004

1-2; CD-rom

DB: DB 750 SAER

XIOS-CH: 369 HAND 2004

KMSKA: LZ 614.8 (036)

1-2

Combineer wat je hebt: duurzaamheid door het verbinden van maatschappelijke functies / Jurgen van der Heijden. — Delft : Eburon, 2010. — 150 p. — ISBN-13 978-90-5972-354-2

KdG-SAW: 905.2

Comment utiliser la dianétique / L. Ron Hubbard. — Glostrup : Era Publications, 2010. — 2 dvd's; 1 Filmgids. — ISBN-13 978-87-649-4393-1

UA-CST: MAG-OW-B 72322

2 DVD's; 1 Filmgids

De weg naar een gelukkig leven: gezond verstand als gids voor een beter leven / L. Ron Hubbard. — Glostrup : New Era Publications, 2010. — 1 DVD; 1 Filmgids. — ISBN-13 978-1-4031-8778-9

UA-CST: MAG-OW-B 72321

1 DVD; 1 Filmgids

De contacten tussen Belgische en Nederlandse archivarissen sinds 1946 / J.M.F. IJsseling. — S.l. : s.n., 1971. — p. 117-126. — Overdruk uit Nederlands archievenblad. - 75(1971) EHC: 742057

Intermediaire metingen van de betrouwbaarheid van een genormaliseerde meetmethode: NBN ISO 5725-3 / International Organisation for Standardization. — 3 ed. — Brussel : NBN, 1996. — 25 p. — (Echtheid (juistheid en betrouwbaarheid) van meetresultaten en -methoden ; 3)

Artesis-IWT: IWT 62 B-NORM

African systems of thought: studies presented and discussed at the third international African seminar in Salisbury, December 1960 / [medew.] M. Fortes ; e.a. ; International African Institute [London]. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1966. — 392 p. — (Oxford books on Africa ; 1966: 1). — Engelse en Franse teksten

EHC: D 221434 [M-390 c]

Journal of war and culture studies. — Bristol. — ISSN 1752-6272

<http://www.atypon-link.com/INT/loi/jwcs>

[http://www.swetswise.com/link/-](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1752-6272)

[access_db?issn=1752-6272](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1752-6272)

UA-CST: T&L 80 E-JWCS

1(2008)-

UA: UA

Gender, miracles, and daily life: the evidence of fourteenth-century canonization processes / Sari Katajala-Peltomaa. — Turnhout : Brepols, 2009. — 312 p. — (History of daily life ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52958-5

UA-CST: RG 2147 A 23

EHC: 734252

[IMG-Fresnoy] / Christian Kieckens. — Brussels : Christian Kieckens, 2010. — 109 p., ill. — ISBN-13 978-94-91057-00-7

Artesis-OWAC: 34486

Kroniek: tweede Europese conferentie over volkskunst en volkscultuur van de IOV, Novgorod, 30 mei 1990 - 4 juni 1990. — S.l. : s.n., 1990. — p. 297-302. — Overdruk uit Volkskunde. - (1990)

EHC: 742073

Landschaftlichkeit: zwischen Kunst, Architektur und Theorie / [edit.] Irene Nierhaus ; [edit.] Josch Hoenes ; [edit.] Annette Urban. — Berlin : Reimer, 2010. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01427-0

KMSKA: MONO-BB 8056

Die Kunst des Begehrens: Dekadenz, Sinnlichkeit und Askese / Niklaus Largier. — München : Beck, 2007. — 187 p., ill. — ISBN-13 978-3-406-55808-5

UA-CST: RG 2147 C 6

De val van Prometheus: over de keerzijden van de vooruitgang / Ton Lemaire. — Amsterdam : Ambo, 2010. — 374 p. — ISBN-13 978-90-263-2289-1

KdG-SAW: 905.2

BSA: LZ 34/415

EHC: 738523

Herencia cultural de México / Miguel León-Portilla. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2006. — 286 p. — (Obras ; 3). — ISBN-10 970-32-2627-2 ; ISBN-10 970-32-2626-4

UA-CST: MAG-MEX-B 7936:3

Met opdracht van de auteur aan Robert Verdonk

Livres, éducation et religion dans l'espace franco-belge, 15e-19e siècles: actes de la journée d'étude du 29 février 2008 tenue aux FUNDP Namur dans le cadre du Programme pluri-formations 'Religion et éducation dans la France du Nord et les 'Provinces belgiques' du 16e siècle à nos jours' / [edit.] Isabelle Parmentier. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2009. — 157 p. — (Histoire, art & archéologie ; 13). — ISBN-13 978-2-87037-597-6

UA-CST: RG 2147 A 31

Didactisch werkvormenboek voor cultuurwetenschappen /
Linda van Looy ; Myriam Coninx ; Katty Elias. — 2 ed. —
Antwerpen : Garant, 2009. — 199 p., ill. —
ISBN-10 90-441-1443-3
UA-CST: OW 371.31 G-LOOY 2009

Transformations: identity construction in contemporary culture / Grant McCracken. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2008. — 428 p. —
ISBN-13 978-0-253-35072-5 ; ISBN-13 978-0-253-21957-2
UA-CST: TEW 3 G-MCCR 2008

La cote des livres à Drouot / O. Matterlin. — Paris : Publisol, 1966. — 234 p.
EHC: B 222331 [M-404 b]
(1966)

Meesters en discipelen: reflecties op een vergeten relatie /
[edit.] Paul Cortois ; [edit.] Walter van Herck. — Kapellen : Pelckmans, 2010. — 164 p. — (Religie heen en terug ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-289-5567-7 ;
ISBN-13 978-90-8687-057-8
UA-CST: FILO 170 G-CORT 2010
BSA: LZ 104/348
EHC: 739857

Sensemaya: la ruta del sol poniente / Arturo Melgoza Paralizábal. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 233 p. — (Textos de difusión cultural: serie El estudio ; 2001: 2). — ISBN-10 968-36-8502-1
UA-CST: MAG-MEX-B 10806

Modernidad iberoamericana: cultura, política y cambio social /
[edit.] Francisco Colom González. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 588 p. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-8489-431-5
UA-CST: MAG-OW-B 72235

Kijken naar kunst: een doorlichting van educatieve pakketten van Antwerpse musea aan de hand van het kunstbeschouwingsmodel van Van Dongen / Eva van Moer. — Brussel : 2001. — 87 p. — Eindwerk: VUB, Faculteit Psychologie en Opvoedkunde
KMSKA: MONO-BC 5963

Entrada libre: crónicas de la sociedad que se organiza / Carlos Monsiváis. — México, D.F. : Era, 2001. — 306 p., ill. — (Biblioteca Era: ensayo y testimonio ; 2001: 1). —
ISBN-10 968-411-170-3 ; ISBN-13 978-968-411-170-7
UA-CST: MAG-OW-A 15427
UA-CST: MAG-MEX-A 2337

Op reis en aan tafel met Katherina van Kleef, 1417-1476 /
[edit.] Ruud Priem ; [medew.] Bert Thissen ; e.a. — S.l. : Ludion, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04 ; tentoonstelling: Museum De Stratemakerstoren [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04. — ISBN-13 978-90-5544-825-8
KMSKA: TENT-TC 9854

Distracted subjects: madness and gender in Shakespeare and early modern culture / Carol Thomas Neely. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2004. — 244 p. —
ISBN-10 0-8014-4205-2 ; ISBN-10 0-8014-8924-5
UA-CST: GES 942 H 73 NEEL 2004

On time: new contributions to the Husserlian phenomenology of time / [edit.] Dieter Lohmar ; [edit.] Ichiro Yamaguchi. — Dordrecht : Springer, 2010. — 343 p. — (Phaenomenologica ; 197). — ISBN-13 978-90-481-8765-2 ;
ISBN-13 978-90-481-8766-9
UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:197

The Oxford companion to the book / [edit.] Michael F. Suarez ; [edit.] H. R. Woudhuysen. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-0-19-860653-6
UA-CST: IBW 09 A-SUAR 2010
1-2
UA-CST: RG 11 D 6
1-2
MPM: BM 41960
1-2
EHC: 742710
1-2

De passie van het verzamelen / [edit.] Steven Thielemans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — ill. — (Vriendelijke groeten uit Antwerpen! ; 2). — Dep. D/2010/0306/255
EHC: 742310

Demotie en burgerschap: de culturele constructie van ongelijkheid in de kennismaatschappij / Koen Pelleriaux. — Brussel : VUBPress, 2001. — 255 p. —
ISBN-10 90-5487-301-9
PLANTIJN-MEI: OK 311 PELL
17,20 EUR
UA-CST: OW 301.188.8 L-B-PELL 2001
UA-CST: PSW 301.188.8 L-B-PELL 2001
UA-CST: PSW 301.188.8 L-B-PELL 2001
DB: DB 302 PELL
EHC: 716976
UHasselt: 301.172 PELL 2001

Interculturele communicatie: dubbel perspectief door de drie-stappenmethode voor het doeltreffend overbruggen van verschillen / David Pinto. — 2 ed. — Houten : Stafleu Van Loghum, 1999. — 224 p. — ISBN-10 90-313-1299-1
UA-CST: PSW 301.54 G-PINT 99
DB: DB 659.8 PINT

Onderzoek doen: een praktische inleiding in onderzoeksvaardigheden / Frank Plooi. — Amsterdam : Pearson Education, 2008. — 246 p. —
ISBN-13 978-90-430-1504-2
KdG-HB: 003
Artesis-IWT: IWT 001 G-PLOO 2008
PLANTIJN-KRO: OK 003 PLOO
PLANTIJN-MEI: OK 003 PLOO
Artesis-BLS: BLS 001 G-PLOO 2008
KdG-SAW: 003

L'histoire culturelle: un 'tournant mondial' dans l'historiographie? / Philippe Poirrier. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2008. — 198 p. — (Collection sociétés ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-915611-06-9
UA-CST: GES 930.1 G-POIR 2008

De provincie prikkelt... / Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Cultuurpromotie. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2008. — 50 p., ill.
EHC: 742562

Socialnomics: how social media transforms the way we live and do business / Erik Qualman. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2009. — 265 p. — ISBN-13 978-0-470-47723-6
PLANTIJN-MEI: OK 307/573 QUAL

Plantijns geboortejaar / Max Rooses. — S.l. : s.n. — 6 p.
EHC: K 139818 [SO-140 a / ds b 30]

La ciudad vista: mercancías y cultura urbana / Beatriz Sarlo. — Buenos Aires : Siglo Veintiuno, 2009. — 231 p., ill. — (Sociología y política ; 2009: 1). — ISBN-13 978-987-629-075-3 ; ISBN-10 987-629-075-4
UA-CST: MAG-OW-B 72508

Architectuur en vooruitgang: de cultuur van het eclecticisme in de 19de eeuw / Yves Schoonjans. — Gent : A&S/books, 2007. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-90-76714-32-5
DB: DB 738 SCHO
EHC: 714431 [C0-432 b]

I drink therefore I am: a philosopher's guide to wine / Roger Scruton. — London : Continuum, 2010. — 211 p. — ISBN-13 978-1-4411-7067-5
UA-CST: FILO 19.8 P-SCRU 2010

Reality hunger: a manifesto / David Shields. — London : Hamilton, 2010. — 219 p. — ISBN-13 978-0-241-14499-2 ; ISBN-13 978-0-241-14502-9
Artesis-VT: L 82 M-B 46420

Sociaal-cultureel werk van, voor en met ouderen / [edit.] Johan de Vriendt ; [edit.] Frank Cockx. — Brussel : Socius, 2004. — 160 p. — (Wisselwerk cahier ; 2004: 1)
UA-CST: PSW 301.54 G-VRIE 2004
Artesis-BLS: BLS 301.54 G-COCK 2004
DB: DB 316.2 VRIE
KdG-SAW: 493.5

The spoken word: oral culture in Britain, 1500-1850 / [edit.] Adam Fox ; [edit.] Daniel Woolf. — Manchester : Manchester University Press, 2007. — 286 p. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-7190-5747-2
UA-CST: GES 942 H 73 FOX 2007
UA-CST: HB-GES-MARNG

Gedrukte stad: drukken in en voor Mechelen, 1581-1800 / Goran Proot ; Diederik Lanoye ; Willy van de Vijver ; Stedelijke Musea Mechelen. — Brugge : Van de Wiele, 2010. — 129 p.,

ill. — Tentoonstelling: Museum Schepenhuis [Mechelen]. 2010/10/16 - 2011/01/16. — ISBN-13 978-90-76297-46-0
EHC: 742535

Steen / [edit.] Patrick de Rynck ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. — 96 p., ill. — (Grondstof, stof tot nadenken ; 2). — ISBN-10 90-5856-098-8
EHC: 742324

Sitios de contienda: producción cultural colombiana y el discurso de la violencia / Juana Suárez. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 274 p., ill. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 28). — ISBN-13 978-84-8489-279-3
UA-CST: MAG-OW-B 72493

Alles is een verhaal / Jean Philip de Tender. — Tielt : Lannoo, 2010. — 191 p. — ISBN-13 978-90-209-9092-8
PLANTIJN-MEI: OK 307/010 TEND

Etnocommunicatie: communiceren met een multicultureel publiek / Ingrid Tiggelovend ; [edit.] Werner van den Bergh. — Brussel : Gelijke Kansen in Vlaanderen, 2005. — 60 p., ill.
DB: DB 659.8 TIGG
PLANTIJN-MEI: OK 328.7 TIGG
KdG-DLO-NP: 305.8
KdG-GEZ: 305.8.0 TIGG
KdG-DLO: 305.8
KdG-SAW: 305.8
KdG-SAW: MDO 305.8

Tijl Uilenspiegel wereldburger / Volkskundemuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : 1968. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1968/09/28 - 1968/12/31
UA-CST: MAG-B 6763
EHC: E 240420 [C3-103 d / ds 736]
KMSKA: TENT-TA 7441

Le nouvel âge des musées: les institutions culturelles au défi de la gestion / Jean-Michel Tobelem. — 2 ed. — Paris : Colin, 2010. — 324 p. — ISBN-13 978-2-200-24821-5
UA-CST: TEW 658 G-TOBL 2010

Trans-reality television: the transgression of reality, genre, politics, and audience / [edit.] Sofie van Bauwel ; [edit.] Nico Carpentier. — Lanham, Md : Lexington, 2010. — 332 p. — (Television studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-7391-3189-3
PLANTIJN-MEI: OK 307/532 TRAN

Amsterdam in 1597: kroniek van een cruciaal jaar / Gabri van Tussenbroek. — Amsterdam : Veen, 2009. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-204-1697-8
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 TUSS 2009

Representing history, 900-1300: art, music, history / Robert A Maxwell. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2010. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03636-6
UA-CST: GES 704 G-MAXW 2010
EHC: 742409

Auteurscontracten voor educatieve en wetenschappelijke uitgaven / [edit.] Roger Blanpain ; Els Vanheusden ; Emmanuel Verraes ; Vereniging van Educatieve en Wetenschappelijke Auteurs [Vlaanderen]. — Antwerpen : Maklu, 2004. — 227 p. — ISBN-10 90-6215-974-5

UA-CST: HB-CD-ADSTAF

UA-CST: RECH 347.77 L-B-BLAN 2004

Artesis-G: G 312 G-BLAN 2004

EHC: 727459

KdG-DLO-NP: 396.27

ADVO-A: LZA-INFO 3 BLAN 2004

UHasselt: 347.77 BLAN 2004

Het ontwerpen van een onderzoek / Piet Verschuren ; Hans Doorewaard. — 3e dr. — Utrecht : Lemma, 200. — 223 p. : lit. opg.

KdG-DLO-NP: 003

In defiance of time: antiquarian writing in early modern England / Angus Vine. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 244 p. — ISBN-13 978-0-19-956619-8

UA-CST: GES 942 H 73 VINE 2010

Rondleiden: van mens tot mens / Eric Vink. — 's-Gravenhage : Federatie van Musea in Zuid-Holland, 1986. — 50 p.

KMSKA: MONO-BC 5971

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel. — ISSN 1374-6294

KdG-HB: 001

UHasselt: 001.89 VLAA 1999-

(1999); (2003); (2005); (2007); (2009)

Artesis-IWT: IWT 001 G INDI 2009

(2009)

KdG-IWT: 658

(1999); (2003); (2005); (2007); (2009)

Artesis-G: G 32 B-INDI

Artesis-OWAC: 30666

UA-CST: MAG-ANN C/182

(1999); (2003)–

UA-CST: MAG-UIA-E 1012

(1999); (2003); (2005)

HHA: LZ-STA B 001.89 VLAA

(1999); (2003)

KMSKA: M BE 257

(2003); (2005); (2007); (2009)

EHC: 662958 [C2-420 d]

(2003); (2005)

PLANTIJN-MEI: OK 001 VLAA

(1999); (2003); (2007); (2009)

KdG-DLO-NP: 301.8

Artesis-BLS: BLS 001.89 G-VLAA

(1999)

UA-CGB: ALG 001 G-VLAA

(2005); (2007)

XIOS-CH: 985.4 DEBA 1999

1999

UA-SOR: gr 37 E-VLAA

(2003)

Vorstelijke boekbanden uit de Koninklijke Bibliotheek: een tentoonstelling van gesigneerde 19-eeuwse banden, voor het merendeel geschonken aan en door de Nederlandse koningen / [compil.] Jan Storm van Leeuwen. — 's-Gravenhage : 1978. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1978/02/10 - 1978/04/02

UA-CST: IBW 09 G-STOR 78

EHC: 561325 [C0-030 a]

Vrede door zelfbestuur: VOS Sint-Niklaas 65 jaar, 26 oktober 1985 / [medew.] Jozef de Cock. — Sint-Niklaas : Verbond der Vlaamse Oudstrijders, 1985

EHC: 742558

Waarom mensen in de stad willen wonen, 1200–2010 / [edit.] Leo Lucassen ; [edit.] Wim Willems. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 332 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3512-3

SA: 105#2642

EHC: 737239

KdG-SAW: 905.1

Mediengeschichte vor und nach Gutenberg / Horst Wenzel. — Darmstadt : WBG, 2007. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-3-534-20080-1

MPM: BM 35344

Western esotericism and the science of religion: selected papers presented at the 17th congress of the International Association for the History of Religions, Mexico City 1995 / [edit.] Antoine Faivre ; [edit.] Wouter J. Hanegraaff ; International Association for the History of Religions. — Leuven : Peeters, 1998. — 309 p., ill. — (Gnostica ; 2). — ISBN-10 90-429-0630-8

BSA: LZ 105/379

KMSKA: MONO-BB 8036

The pen and the people: English letter writers, 1660–1800 / Susan E. Whyman. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 348 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-953244-5

UA-CST: GES 942 H 73 WHYM 2009

De Antwerpse hervormingsgezinde drukker Mattheus Crom en zijn naaste omgeving / H.F. Wijnman. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1962. — p. 105–124. — Overdruk uit *De gulden passer*. - 40(1962)

EHC: 742078

Gekleurd Nederland: de ondraaglijke eenzijdigheid van de westerse cultuur / Ivan Wolffers. — Breda : De Geus, 1999. — 175 p. — ISBN-10 90-5226-783-9

DB: DB 316.6 WOLF

Women and writing, c.1340-c.1650: the domestication of print culture / [edit.] Anne Lawrence-Mathers ; [edit.] Philippa Hardman. — Woodbridge : York Medieval Press, 2010. — 238 p. — ISBN-13 978-1-903153-32-1

UA-CST: RG 2147 B 4

Divinity and state / David Womersley. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 409 p. — ISBN-13 978-0-19-925564-1
UA-CST: GES 942 H 73 WOME 2010

De zomer van Hoboken / Antwerpen, Stad. District Hoboken. — Hoboken
EHC: 742311 [C2-476 d]
(juli/aug. 2010)

Zomerkssem / Antwerpen, Stad. District Merksem. — Merksem. — Voortzetting van De zomer van Merksem. — Dep. D/2010/0306/162
EHC: 722074 [C2-465 b]
8(2010)

Wetenschapsbeleid

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel. — ISSN 1374-6294
KdG-HB: 001
UHasselt: 001.89 VLAA 1999-
(1999); (2003); (2005); (2007); (2009)
Artesis-IWT: IWT 001 G INDI 2009
(2009)
KdG-IWT: 658
(1999); (2003); (2005); (2007); (2009)
Artesis-G: G 32 B-INDI
Artesis-OWAC: 30666
UA-CST: MAG-ANN C/182
(1999); (2003)-
UA-CST: MAG-UIA-E 1012
(1999); (2003); (2005)
HHA: LZ-STA B 001.89 VLAA
(1999); (2003)
KMSKA: M BE 257
(2003); (2005); (2007); (2009)
EHC: 662958 [C2-420 d]
(2003); (2005)
PLANTIJN-MEI: OK 001 VLAA
(1999);(2003);(2007); (2009)
KdG-DLO-NP: 301.8
Artesis-BLS: BLS 001.89 G-VLAA
(1999)
UA-CGB: ALG 001 G-VLAA
(2005); (2007)
XIOS-CH: 985.4 DEBA 1999
1999
UA-SOR: gr 37 E-VLAA
(2003)

Dagbladen en algemene tijdschriften

Almanach van Milanen voor het jaer ons heere Jesu-Christi M.D.CCC.XIV. gecalculeert op den meridiaen van Gend / Daniel Montanus. — Gend : by J. Begyn, 1814. — [48] fol., 12°, A-B⁶ C-E¹²
EHC: 742444

Doorschoten ; Met aantekeningen

Volkskunde. Folklore

Echt Zeeuws?! / Rinus Antonisse. — Huizen : Contour, 2010. — 62 p., ill. — (Provinciale tradities ; 3). — ISBN-13 978-94-6132-002-5
EHC: 742561

Les saints maréchaux de la peste / Jos de Beer ; Cercle anversoos de l'image ; Antwerpsche Sanctjeskring. — S.l. : s.n., 1934. — ill. — Overdruk uit La métropole. - 12-13 mai(1935)
EHC: E 74691 [SO-136 a / ds b 6]

Het grote Sinterklaasboek / Inge Bergh ; Inge Misschaert ; [ill.] Jurgen Walschot. — Wielsbeke : De Eenhoorn, 2009. — 103 p., ill. — ISBN-13 978-90-5838-576-5
SL: PRVL-BERG
EHC: 731237
KdG-DLO: BERG j

Bevrijdingsfeesten. — Antwerpen. — Voortzetting van Taptoe in Antwerpen: ... herdenking van de bevrijding ; titel varieert: Herdenking van de bevrijding: Taptoe van Antwerpen, Grote Markt. — Dep. D/2010/0306/247
EHC: 717437 [C2-462 b]
63(2007)-

Bloei: zestig volksverhalen uit de hele wereld die van meisjes vrouwen maken / [compil.] Marita de Sterck. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 295 p. — ISBN-13 978-90-8542-201-3
KdG-GEZ: 860.0.0 DEST
EHC: 736456

De poesje: traditioneel volkspoppentheater, Antwerpen, Brussel, Gent, Luik, Frans-Vlaanderen en het Rijnland / Guy van de Castele. — S.l. : Artus, 2010. — 228 p., ill. — ISBN-13 978-90-79048-09-0
SA: 105#2666
EHC: 735508

Levensrituelen: dood & begrafenissen / [edit.] Lambert Leijssen ; [edit.] Jan Bleyen ; [edit.] Karel Dobbelaere ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 247 p., ill. — (KADOC studies ; 31). — ISBN-13 978-90-5867-627-6
UA-CST: RG 2138 F 26
UA-CST: MAG-T 281:31
KdG-GEZ: 173.0.0 LEIJ
DB: DB 300 LEIJ
BSA: LZ 294/47/31
EHC: 717183

Kom, we zijn tebie: bezembinders en scharenslieps: voyageurs in Vlaanderen / Marcel Kerff. — Leuven : Van Halewijnck, 2000. — 157 p., ill. — ISBN-10 90-5617-268-9
DB: DB 930 KERF
EHC: 627861 [C0-182 e]
C0

Kroniek: tweede Europese conferentie over volkskunst en volkscultuur van de IOV, Novgorod, 30 mei 1990 - 4 juni 1990. — S.l. : s.n., 1990. — p. 297–302. — Overdruk uit Volkskunde. - (1990)

EHC: 742073

Onder invloed van Jan Frans Willems en Pieter Ecrevisse: 19de-eeuwse mythevorming rond taal, herkomst, handel en wandel van de Kempense teuten / J. Mertens. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2010. — p. 37–120. — Overdruk uit Verslagen en mededelingen. - 120(2010)

EHC: 742086

Pasen en het ei: van volksgebruiken tot Theo Fabergé / [edit.] Luc Knapen ; [edit.] Hans Geybels. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-111-5

UA-CST: RG 2147 C 9

BSA: LZ 345/190

EHC: 727922

Septemberfeesten / Antwerpen, Stad. District Borgerhout. — Borgerhout. — Titel varieert: Borgerhoutse Septemberfeesten. — Dep. D/2010/0306/220

EHC: 717458 [C2-462 b]

(2007)–

Echt Brabants?! / Paul Spapens. — Meppel : Pharos, 2009. — 62 p., ill. — (Provinciale tradities ; 1). — ISBN-13 978-90-79399-16-1

EHC: 742560

Van Dale: uitdrukkingen. — Utrecht : Van Dale, 2004. — 299 p. — ISBN-10 90-6648-987-1

DB: DB 880 UITD

Verliefd, verloofd, getrouwd / Kristof Vereecke. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 80 p., ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 9)

EHC: 742305

1599–1899: Van Dijckstoet (de kunst door de eeuwen heen) op 14n, 16n, 20n en 27n Augustus / Albert de Vleeshouwer. — Antwerpen : Dela Montagne, 1900. — 1 partituur (75 p.)

Artesis-KC: MM-ZLV-DEVLE-vandijc-1

EHC: H 89050 [S0-123 a]

Huishoudtechniek. Hotelwezen

A la c'arte: de kunst van het eten, eten in de kunst / Fiona Zachariasse ; Maureen Trappeniers ; Caroline Verweij ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2010/09/18 - 2011/01/02

KMSKA: TENT-TC 9859

Een pleidooi voor echt eten: manifest van een eter / Michael Pollan. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2010. — 196 p. — ISBN-13 978-90-295-7308-5

PLANTIJN-KRO: OK 628.4 POLL

Nutrition: an applied approach / Janice Thompson ; Melinda Manore. — San Francisco, Calif. : Pearson Education, 2010. — 677 p., ill. — ISBN-13 978-0-321-67760-0

PLANTIJN-KRO: OK 628.1 THOM

Kunst

19th-century art in Bohemia (1790–1910): painting, sculpture, decorative arts / [edit.] Naděžda Blažicková-Horová. — Prague : National Gallery in Prague, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-426-1

KMSKA: BEST-M 291 II 26

100 jaar Sint-Martinuskerk Sijsele, 1898–1998 / [medew.] Filip Devos. — S.l. : s.n., 1998. — 35 p., ill.

EHC: 742506

Adorate et admiramini: mottetto à 4 voc. et instrum. — 10 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Adorate, adorate et admiramini ecce

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-adorate-10

1–10

Kunst van Altamira tot heden / Flor Adriaens ; Piet Baudouin ; Adriaan Claerhout ; e.a. — 11 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1981. — 429 p., ill. — ISBN-10 90-289-0533-2

UA-CST: RG 4113 E 78

Artesis-BLSL: BLSL 70 G-ADRI 1981

KdG-ABK: 701.1 KUNS

EHC: 501676 []

Vieux moulin / [comp.] Georges Lonque ; Lisbeth Aereens-Verwest. — Gand : Lonque, s.a. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Que tu es noir, ô vieux moulin ; Opgedragen aan Robert Aereens

Artesis-KC: MM-ZL-LONQU-vieux-1

Daring to dream of a green river: the vision of the city of Antwerp on the development of the strategic space of the Green Singel / Kitty Haine ; [vert.] Alix Lorquet ; AG Stadsplanning Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 54 p., ill. — Dep. D/2010/0306/264

EHC: 742597

Agora en het netwerk van Fandangos / [edit.] Marc Goethals. — Maastricht : Jan van Eyck Academie, 2010. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Jan van Eyck-Academie [Maastricht]. 2010/05/22 - 2010/05/24

Artesis-OWAC: 34483

Ah la sorti ci tradi: scena coro ed aria / [comp.] G. Rossini ; [pass. aut.] Voltaire ; [libr.] Gaetano Rossi. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il digià cade, ah! ; jaar van compositie: 1823

Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-ahlasor-1

Air et chant de Kastchéevna: de l'opéra 'Kastchei l'Immortel' = Arie und Lied der Kastscheewna: aus der Oper 'Kastschei der Unsterbliche' = Aria and Song of Kastchei's daughter: from the opera 'Kastchei the Immortal' / [comp.] N. Rimsky-Korsakov ; [vert.] A. Bernhard ; [vert.] Louis Laloy ; [vert.] Edward Aagate. — Paris : Bessel. — 1 partituur (11 p.). — (Airs tirés de l'opéra Kastchei l'Immortel ; 2). — Tekst incipit: Die Nacht is da ; jaar van compositie: 1901–2. — Uitg. nr./Pl. nr. W.8185B.

Artesis-KC: MM-LEPP-RIMSK-airetch-1

4me air varié, op. 5 / [comp.] Ch. de Bériot. — Leipzig : Rühle. — 1 partituur, 1 partij. — (Musikalische 20 Pfennig-Bibliothek ; 1773). — Uitg. nr./Pl. nr. C.5364 R.

Artesis-KC: MM-SV-DEBER-air4-2

Airs tirés de l'opéra Kastchei l'Immortel / [comp.] N. Rimsky-Korsakov ; [vert.] Louis Laloy. — Paris : Bessel. — Jaar van compositie: 1901–2

Artesis-KC: MM-LEPP-RIMSK

All that is deep in me / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 17–18. — Tekst incipit: All that is deep in me, in you greater will be

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

Awake, sweet love / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 3–5. — Tekst incipit: The sun arises now with you

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

The fruit I grow / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 15–16. — Tekst incipit: The fruit I grow such peace to me dispenses

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

Geen bloem ontluikt zoo hel / [comp.] Arthur Meulemans ; Albe. — p. 15–16. — Tekst incipit: Geen bloem ontluikt zoo hel

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

How pale the stars / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 6–8. — Tekst incipit: How pale the stars are gleaming, child

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

Nu staat de zonne op met u / [comp.] Arthur Meulemans ; Albe. — p. 14–15. — Tekst incipit: Nu staat de zonne op met u

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

O wife, you love and dream / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 9–11. — Tekst incipit: O wife, you love and dream

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

Ontweert u, soete lief / [comp.] Arthur Meulemans ; Albe. — p. 9–13. — Jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: 3'30"

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Ontweert u, soete lief / [comp.] Arthur Meulemans ; Albe. — p. 18–19. — Tekst incipit: Ontweert u, soete lief

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Six love songs, opus 50 / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — New York, N.Y. : Peters, 1965. — 1 partituur (20 p.). — (Edition Peters ; 6146). — Uitg. nr./Pl. nr. 6146

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

Slechts in uw zachten slaap / [comp.] Arthur Meulemans ; Albe. — p. 17. — Tekst incipit: Slechts in uw zachten slaap

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Untie your hair / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 12–14. — Tekst incipit: O wife, in modesty your hair untie

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

Animism / [edit.] Anselm Franke ; Irine Albers ; Bart de Baere ; Oksana Bulgakowa ; e.a. — Berlin : Sternberg, 2010. — 2 v. — ISBN-13 978–1–933128–95–5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

1

Architectuur van Belgische hospitalen / Patrick Allegaert ; Jean-Marc Basyn ; Thomas Coomans ; e.a. ; [edit.] Marjan Buyle ; [edit.] Sigrid Dehaeck. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2004. — 256 p., ill. — (M & L cahier ; 10). — ISBN-10 90–403–0209–X

UA-CDE: HB-GEN-DAMM

Artesis-G: G 614.253.1 G-ALLE 2004

DB: DB 738 ALLE

EHC: 688549 [C0–362 a]

Artesis-OWAC: 32427

Ana Torfs: Album / tracks A + B / [edit.] Sabine Folie ; [edit.] Doris Krystof. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst Nürnberg, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: K21 Ständehaus [Düsseldorf]. 2010/02/27 - 2010/07/18 ; tentoonstelling: Generali Foundation [Wien]. 2010/09/03 - 2010/12/12 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-13 978–3–86984–015–4 ; ISBN-13 978–3–926154–99–6 ; ISBN-13 978–3–901107–59–7

KdG-ABK: 709 TORF

EHC: 739611

Die andere Seite: Michael Bauer, James Ensor, Erwin Kneihsl, Alfred Kubin, Thomas Zipp / [medew.] Zdenek Felix. — Bielefeld : Kerber, 2010. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: KAI

10: Raum für Kunst [Düsseldorf]. 2009/09/19 - 2009/12/05. — ISBN-13 978-3-86678-407-9

KMSKA: TENT-TB 7357

Anselm Kiefer. — Berlin : Nicolai, 1991. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1991/03/10 - 1991/05/20. — ISBN-10 3-87584-356-8

KMSKA: TENT-TC 9851

Er woont een vogel in mijn hart / [comp.] Paul Lebrun ; G. Antheunis. — Gent : Vuylsteke, 1903. — 1 partituur (4 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 20: 5). — Opgedragen aan Emile Van Goethem ; tekst incipit: Er woont een vogel in mijn hart. — Uitg. nr./Pl. nr. E.V.4

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-LEBRU-erwoont-1

Ik ken een lied / [comp.] Willem de Mol ; G. Antheunis. — 36 ed. — Gent : Struyf, 1932. — 1 partituur. — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 1: 6). — Opgedragen aan Maria Meert ; tekst incipit: Ik ken een lied dat 't hart bekoort. — Uitg. nr./Pl. nr. J.V.1.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEMOL-ikkenee-1

Lentelied / [comp.] W. de Mol ; G. Antheunis. — 13 ed. — Gent : Struyf, 1920. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 5: 1). — Tekst incipit: Over het klein gehucht. — Uitg. nr./Pl. nr. J.V.16

Artesis-KC: MM-LEPP-DEMOL-lenteli-1

Lentelust / [comp.] Paul Lebrun ; G. Antheunis. — 3 ed. — Gent : Vuylsteke, 1903. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 9: 5). — Tekst incipit: Wanneer het ijs zal dooien bij zoelen zuiderwind ; Opgedragen aan F. Van Duyse. — Uitg. nr./Pl. nr. 7

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-LEBRU-lentelu-1

Lentelust / [comp.] Paul Lebrun ; G. Antheunis. — 4 ed. — Gent : Roels, 1911. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 9: 5). — Opgedragen aan F. Van Duyse ; tekst incipit: Wanneer het ijs zal dooien. — Uitg. nr./Pl. nr. 7

Artesis-KC: MM-ZL-LEBRU-lentelu-1

Artesis-KC

Met handtekening van Herman Sabbe

Artesis-KC: MM-LEPP-LEBRU-lentelu-1

Droeve tijden: dramatisch tooneel voor zang en orkest, bewerking voor zang en klavier / [comp.] Willem de Mol ; G. Th. Antheunis. — 3 ed. — Gent : Struyf, 1926. — 1 partituur (11 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 37: 1). — Tekst incipit: 't Zijn droeve tijden als de oorlog loeit. — Uitg. nr./Pl. nr. 4183

Artesis-KC: MM-LEPP-DEMOL-droevet-1

Antiphonæ: in honorem beatæ mariæ virginis, op. 32 / [comp.] Mario van Overeem. — Brugis Flandorum : Desclée De Brouwer. — 1 partituur (10 p.). — (Novus Catalogus periodici 'musica sacra' ; 535) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1935: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 7173

Artesis-KC: MM-KA-VANOV-antipho-1

Artesis-KC: UM-KM-VANOV-antipho-1

Cobra in het spoor van Jorn en Dotremont in het spoor van Cobra / Ellen Schroyen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 169 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2010: 6

Artesis-OWAC: 00 F4:2010,6

See something? Say something! = Uvidel chto-to? Dolozhi ob étom! / Gery de Smet. — Gent : Schoonheid voor het Volk, 2010. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: American University Museum [Washington, D.C.]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Artetage: Museum of Modern Art [Vladivostok]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-90-79488-99-5

UA-CST: MAG-OW-C 15302

KMSKA: TENT-TC 9858

Artesis-OWAC: 34529

Artworker star / [edit.] Hugo Heyrman ; Art Worker Foundation [Antwerpen]. — Antwerpen : 1971-1972

KMSKA: PRENT-PR K19 L12

1:1-1:2(1971)

Het atelier van de kunstenaar: van Haagse School tot Van der Heyden. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, Educatieve Dienst, 1982. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1981/12/19 - 1982/06/27

KMSKA: TENT-TC 1221

Ave Maria: à grand orchestre. — 15 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sancta Maria a Maria mater Dei

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-avemari-15

1-15

Ave maris stella: graduale in E, n° 27. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave ave maris stella dei dei

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-avemari-10

1-10

Ave Regina : a 5 voc, due violini, violoncello e organo, n° 13. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Regina Regina caelorum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-averegi-9

1-9

Ave verum in dis: mottetto de venerabili, n° 18. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave verum corpus natum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-aveveru-15

1-15

Ave verum: mottetto de venerabili, n° 15. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave verum corpus natum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-aveve15-15

1-15

Ave verum: n°26 in C. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave verum corpus natum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-aveve26-15
1-15

Ave verum: n°26 in D. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave verum corpus natum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-aveve26-16
1-16

Ave verum: n°30 in G. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave verum corpus natum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-aveve30-15
1-15

Bagatellen: für zwei Violinen, Violoncell und Harmonium oder Klavier, Op. 47 = Maličkosti: pro dvoje housle, violoncello a harmoinum neb klavir, op. 47 / [comp.] Antonín Dvořák. — Hamburg : Simrock. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1878. — Uitg. nr./Pl. nr. 8165
Artesis-KC: UM-KMKP-DVORA-kwart-1

Das Sedanpanorama von Anton von Werner: ein wilhelminisches Schlachtenpanorama im Kontext der Historienmalerei: Inauguraldissertation / Alexandra Baldus. — Bonn : Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 2001. — 270 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 936

De kuip van Gent, 1880-1980 / [compil.] Paul de Ganck ; e.a. — Gent : Bank Brussel Lambert, 1983. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Gent]. 1983/01/14 - 1983/01/31
KMSKA: TENT-TC 59

I wonder: Marian Bantjes. — London : Thames & Hudson, 2010. — 186 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-51529-7
KdG-ABK: 709 BANT

Le barbier de Séville: air / [comp.] G. Rossini ; [vert.] Castil-Blaze ; [libr.] Cesare Sterbini. — Paris : Colombier. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Place au factotum de la ville, place ; tekst incipit: Largo el factotum de la cità, largo ; jaar van compositie: 1816. — Uitg. nr./Pl. nr. C.156 2bis
Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-air-1

Le barbier de Séville: air / [comp.] G. Rossini ; [vert.] Castil-Blaze ; [libr.] Cesare Sterbini. — Paris : Gallet. — 1 partituur (14 p.). — Tekst incipit: Pensez-vous qu'il soit bien facile ; tekst incipit: Auntor della mia sorte ; jaar van compositie: 1816. — Uitg. nr./Pl. nr. C.156.(7)
Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-air-1

Le barbier de Séville: air: la calomnie / [comp.] Rossini ; [vert.] M. de Rudder ; [edit.] Alfred Wotquenne ; [libr.] Cesare Sterbini. — Paris : Gallet. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: C'est d'abord rumeur légère ; tekst incipit: La calunnia è un venti cello ; jaar van compositie: 1816. — Uitg. nr./Pl. nr. E.G.156.6
Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-air-1

Monumenten van zielzorg: Norbertijnen en hun pastorieën in Brabant van 1600 tot 1850 / Jean Bastiaensen ; Krista Caimo ; Brenda Cijffers-Rovers ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 240 p., ill., 1 losse krt. — ISBN-13 978-90-5826-748-1
UA-CST: GES 949.01 VLANNDEREN-H 70 BAST 2010

Beatus vir: a 4° voci concertata con coro et pleno orchestra / [comp.] W.A. Mozart. — 27 partijen. — <MS>, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Beatus vir qui timet dominum
Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-beatus-27
1-27

Beatus vir in F: n°1. — 21 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Potens in terra erit semen
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-beatus-21
1-21

Beatus vir: n°23 in D. — 17 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Potens in terra erit semen semen
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-beatu23-17
1-17

Kunstenaars en hun tussenpersonen / Cathy Becq ; Yves Bernard ; Rachel Brahy ; e.a. — Tielt : LannooCampus, 2010. — 447 p. — ISBN-13 978-90-209-8945-8
UA-CST: HB-TEW-LOOTE
UA-CST: TEW 658.011 G-BECQ 2010
KdG-ABK: 700.8 BECQ
EHC: 740886
KMSKA: MONO-BB 7422
KdG-SAW: 700.2

Enkele aspecten van de doodsthematiek in de laat-middeleeuwse miniatuurkunst: een iconografisch onderzoek / An Bedeer. — Leuven : 1978. — 2 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Departement voor Archeologie en Kunstwetenschap ; promotor M. Smeyers
EHC: 742455
1-2

De Koninklijke Maatschappij ter Aanmoediging der Schone Kunsten (Antwerpen, 1788-1898) / Greet Bedeer. — Leuven : 1974. — 100 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Fakulteit Wijsbegeerte en Letteren ; promotor R. De Schrijver
AMVC: PR 65
EHC: 742453
KMSKA: PREC-PC 49

Bedrijvig in kunst / [edit.] Emmanuel van Lierde ; [edit.] Geert Swaenepoel. — Tielt : 2010. — p. 537-600, ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 332)
UA-CST: ALG 70 F-VLAA:332
UA-CST: GG 90 E-VLAA:332
KdG-ABK: 700.7 BEDR
EHC: B 148638:2010,332 [C2-201 g]

Begegnungen: Meisterwerke der Zeichnung und Druckgraphik aus dem Rijksprentenkabinet in Amsterdam und der Albertina in Wien = Ontmoetingen: meesterwerken van teken- en prentkunst uit de Albertina in Wenen en het Rijksprentenkabinet in Amsterdam. — 's-Gravenhage : SDU, 1989. — 204 p., ill. —

Tentoonstelling: Rijksmuseum. Rijksprentenkabinet
[Amsterdam]. 1989/12/02–1990/01/21 ; tentoonstelling:
Graphische Sammlung Albertina [Wien].
1989/09/29–1989/11/19
KdG-ABK: 750.4 BEGE

Belgisch graniet: Hans-Peter Klie, Hans Pieler, Toni Wirthmüller. — Sint-Niklaas : Van Lijsebetten, 1994. — 36 p., ill. — Nederlandse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Berchem. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Strombeek-Bever]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Kortrijk]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Sint-Niklaas]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Haus am Kleistpark [Berlin]. 1994/00/00 - 1994/00/00
KMSKA: TENT-TB 3989

Kinderspielplätze mit hohem Spielwert: planen, bauen, erhalten / Günther Beltzig. — 2 ed. — Augsburg : Augustus, 1990. — 110 p., ill. — ISBN-10 3-8043-2332-4
DB: DB 915 BELT

Die deutsche Kompositionslehre des 18. Jahrhunderts / Peter Benary. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 85 p. — (Jenaer Beiträge zur Musikforschung ; 3)
Artesis-KC: UM-TH-COMPO-benary-1

Eclotions: trois sonnets / René Bernier ; Géo Libbrecht. — Paris : Eschig, 1950. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1942. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.6567
Artesis-KC: UM-ZL-BERNI-eclosio-1
Artesis-KC: MM-DUBP-BERNI-eclosio-1

Entrevisions: quatre poèmes / René Bernier ; Charles van Lerberghe. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1925. — Uitg. nr./Pl. nr. F.769 L.
Artesis-KC: UM-ZL-BERNI-entrevi-1
Artesis-KC: MM-DUBP-BERNI-entrevi-1

Renaat Braem, 1910–2001: architect / [edit.] Jo Braeken ; Inge Bertels ; Sarah Depestel ; Leen Meganck ; e.a. — Brussel : Asa, 2010. — 2 v., ill. — (Relicta monografieën: archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 6)
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
1-2
SA: 105#2701-2702
1-2
EHC: 742551
1-2
Artesis-OWAC: 34514:1-2

Bijbel en kunst van nu: tentoonstelling ter gelegenheid van het 150-jarig bestaan van het Nederlandsch Bijbelgenootschap. — S.l. : Nederlandsch Bijbelgenootschap, 1965. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Arnhem]. 1965/10/29 - 1965/12/05 ; tentoonstelling: Museum voor Nieuwe Religieuze Kunst [Utrecht]. 1965/12/15 - 1966/01/16 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1966/02/03 - 1966/03/06
EHC: H 219287 [M-386 a]
2 v. in 1 bd

Form, function, beauty = Gestalt / Max Bill. — London : Architectural Association, 2010. — 168 p., ill. — (Architecture words ; 5). — ISBN-13 978-1-902902-85-2
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Bill Viola: selected works: Migration, The reflecting pool, Ancient of days, Chott el-Djerid / [edit.] Bill Viola ; [edit.] Kira Perov. — S.l. : Censertainment, 2010. — 1 DVD-video(s)
Artesis-OWAC: 34491

Bloemenliedje / [comp.] Edward Keurvels. — Elsene : Wilford. — 1 partituur (3 p.). — (Het Vlaamsche lied: volksuitgave ; 7). — Tekst incipit: Toef, lentezonnen, toef zoolang. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 209
Artesis-KC: UM-ZL-KEURV-bloemen-1
Artesis-KC: MM-ZL-KEURV-bloemen-1
Artesis-KC: MM-LEPP-KEURV-bloemen-1

La route d'Emeraude: ballade / Aug. de Boeck ; Max Hautier ; [pass. aut.] Eugène Demolder. — Bruxelles : Pletinckx, 1922. — 1 partituur (6 p.). — (La route d'émeraude: comédie lyrique ; 3). — Jaar van compositie: 1921 ; tekst incipit: Elle avait la beauté du diable. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P. 538
Artesis-KC: UM-ZL-DEBOE-ballade-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-ballade-1

Antoine de Succa et l'historiographie de son temps / A.M. Bonenfant-Feytmans. — Bruxelles : Centre national de recherches Primitifs flamands, 1977. — p. 15–41. — Overdruk uit Les Primitifs flamands: contributions à l'étude des Primitifs flamands. - 7(1977)
EHC: 742069

Borgerhart: [programma] / Antwerpen, Stad. District Borgerhout. — Antwerpen. — Dep. D/2010/0306/219
EHC: 722143 [C2-466 f]
(2008); (2010)

Een nieuwe kijk op de experience economy: betekenisvolle belevenissen / Albert Boswijk ; Ed Peelen. — 2 ed. — Amsterdam : Pearson Education, 2008. — 203 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-430-1391-8
KdG-SAW: BALIE CD E
CD-ROM
KdG-SAW: 700.7
Basiswerk

Botticelli, Bellini, Guardi... chefs-d'œuvre de l'Accademia Carrara de Bergamo. — Paris : Hazan, 2010. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2010/03/27 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-2-7541-0460-9
KMSKA: BEST-M 32 I 5

Bouwblokkenboek: over het bouwblokkenweefsel in Antwerpen, theorie en praktijk / [edit.] Katrijn Apostel ; [edit.] Dirk Janssen ; [edit.] Filip Pittillion. — Antwerpen : UPA, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-521-5
UA-CST: TEW 71 G-APOS 2008
DB: DB 910 APOS
EHC: 725817
Artesis-OWAC: 33719

Spelen met ruimte: handboek gemeentelijk speelruimtebeleid / Henk Bouwmeester ; [edit.] Bert Broekhuizen ; [edit.] Froukje Hajer ; [edit.] Marieke Hebbenaar ; e.a. — Amsterdam : Metz & Schilt, 2006. — 123 p., ill. — ISBN-13 978-90-5330-535-5
DB: DB 915 BOUW

Grafische vormgeving in Nederland: een eeuw / Kees Broos ; Paul Hefting. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1993. — 223 p., ill. — ISBN-10 90-6113-835-3
KdG-ABK: 745.3 BROO

Bruegel, Rubens et leurs contemporains: dessins nordiques du Musée des Offices à Florence / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert Meijer. — Florence : Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi, 2008. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des offices [Florence]. 2008/06/26 - 2008/09/02 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2008/10/01 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-90-78655-04-6
MPM: PK-A 6274
EHC: 725444
KMSKA: BEST-M 124 I 16

Het bier is goed / [comp.] Arthur Meulemans ; Pieter G. Buckinx. — p. 11. — Tekst incipit: Het bier is goed
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Het dorp in de lente / [comp.] Arthur Meulemans ; Pieter G. Buckinx. — p. 9-13. — Jaar van compositie: 1942. — Uitg. nr./Pl. nr. G.16007
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

En wijl zij staart in 't laatste vuur / [comp.] Arthur Meulemans ; Pieter G. Buckinx. — p. 13. — Tekst incipit: En wijl zij staart
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

De jonge kerselaren bloeien in de weiden / [comp.] Arthur Meulemans ; Pieter G. Buckinx. — p. 9. — Tekst incipit: De jonge kerselaren bloeien
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Nu is het heerlijk naar het kleine dorp te rijden / [comp.] Arthur Meulemans ; Pieter G. Buckinx. — p. 10. — Tekst incipit: Nu is het heerlijk
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Straks draven wij langs heuvels / [comp.] Arthur Meulemans ; Pieter G. Buckinx. — p. 11-13. — Tekst incipit: Straks draven wij langs heuvels
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Cantate Domino canticum novum: graduale n° 10 in C / [comp.] Joh. Bapt. Schiedermayr. — 26 partijen. — Tekst incipit: Cantate Domino canticum novum ; Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis
Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-cantate-26

Cantate Domino canticum novum: offertorium n° 5 / [comp.] Ignaz von Seyfried. — Wien : Steiner. — 20 partijen. — Tekst incipit: Cantate Domino canticum novum ; Handschrift ; Opgedragen aan Joseph Barth. — Uitg. nr./Pl. nr. S.u.C.3128

Artesis-KC: MM-KA-SEYFR-cantate-20
1-20

Canticum sacrum: te domine precamur confidentes / [comp.] Louis Cherubini ; [comp.] Pietro Winter ; [comp.] Simon Meyer. — 28 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Te Domine , te Domine precamur confidentes
Artesis-KC: MM-KA-CHERU-canticu-28
1-28

Cavatine de Léila / [comp.] Georges Bizet ; Michel Carré ; Cormon. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Me voilà seule dans la nuit. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 1181
Artesis-KC: UM-ZL-BIZET-cavatin-1
Artesis-KC: MM-DUBP-BIZET-cavatin-1
Artesis-KC: MM-LEPP-BIZET-cavatin-1

De poesje: traditioneel volkspoppentheater, Antwerpen, Brussel, Gent, Luik, Frans-Vlaanderen en het Rijnland / Guy van de Castele. — S.l. : Artus, 2010. — 228 p., ill. — ISBN-13 978-90-79048-09-0
SA: 105#2666
EHC: 735508

De rationele stad: van bouwblok tot wooneenheid / Jean Castex ; Jean-Charles Depaule ; Philippe Panerai. — 4 ed. — Nijmegen : SUN, 2003. — 287 p., ill.
UA-CST: FILO 18.72 G-CAST 2003
DB: DB 910 CAST
Artesis-OWAC: 31752

Avondliedeke: uit 'Vergeten liedjes' / [comp.] Arthur Meulemans ; Aug. van Cauwelaert. — Mechelen : Voor taal en volk. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 6). — Tekst incipit: De klokken hebben door de lucht. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1622 D.
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-avondli-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-avondli-1

Verklankt verleden: Vlaamse muziektheaterwerken uit de negentiende eeuw, 1830-1914: tekst en representatie / Adelheid Ceulemans. — Antwerpen : UPA, 2010. — 165 p., ill. — (Coulissen ; 1). — ISBN-13 978-90-5487-745-5
UA-CST: T&L 78 L-B-CEUL 2010
Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-ceulema-1
Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-ceulema-1
EHC: 741246

Frauenliebe und Leben: for soprano, clarinet & piano, op. 82 / [comp.] Franz Lachner ; A. v. Chamisso. — Monteux : Musica Rara, 1981. — 1 partituur, 2 partijen. — Samen met Lyrisches intermezzo: for soprano, clarinet & piano ; tekst incipit: Seit ich ihn gesehen. — Uitg. nr./Pl. nr. MR2055
Artesis-KC: UM-ZL-LACHN-frauenl-3

Frauenliebe und Leben: for soprano, horn and piano, op. 82 / [comp.] Franz Lachner ; Adelbert von Chamisso. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2000. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Er, der Herrlichste von allen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.R. 2057

Artesis-KC: UM-ZL-LACHN-frauenl-3

1-3

Rethinking the concept of the grotesque: Chrashaw, Baudelaire, Magritte / Shun-Liang Chao. — London : Legenda, 2010. — 183 p., ill. — (Studies in comparative literature ; 22). — ISBN-13 978-1-906540-82-1

KMSKA: MONO-BB 8062

Etude analytique du poème lyrique Jeanne d'Arc / [comp.] E. Wambach ; [libr.] J. Merlent ; P. Chassang. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 12 p.

Artesis-KC: MM-ES-WAMBA-etudean-1

Chinabox / [edit.] Dominique Somers ; Shanghai Art Museum. — Antwerpen : FotoMuseum Provincie Antwerpen, 2009. — 88 p., ill. — (Futurebox ; 2009: [1]). — Tentoonstelling: FotoMuseum Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2009/09/25 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6625-114-4

EHC: 720987:2009,[1] [C1-does]

Wood: timber up your home / [edit.] Joaquim Ballarin ; Maria Cinta Marti. — Barcelona : Loft Publications, 2010. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-84-96936-97-3

Artesis-OWAC: 34508

in bureau departementshoofd OW

Clair de lune. — Roanne : Musée de beaux-arts et d'archéologie J. Déchelette, 2009. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de beaux-arts et d'archéologie J. Déchelette [Roanne]. 2009/10/03 - 2010/02/28

KMSKA: TENT-TA 7444

Constable / Jonathan Clarkson. — London : Phaidon, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-4295-0

KMSKA: MONO-BC 5928

Ontmoetingen met Corneille en Karel Appel / Hugo Claus ; [compil.] Erik Slagter. — Antwerpen : Elsevier, 1980. — 72 p., ill. — (Marnixreeks ; 1980: 2). — ISBN-10 90-223-0789-1

UA-CST: T&L 75 N-APPE-CLAU 80

AMVC: C 27560

EHC: A 261948 [M-516 f]

KMSKA: PREC-PA 328

Le clavecin bien tempéré = Das wohltemperirte Clavier / [comp.] J.S. Bach ; [edit.] Adolphe F. Wouters. — Bruxelles : Katto. — 2 v. — Opgedragen aan F.A. Gevaert. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.2863

Artesis-KC: MM-DUBP-BACH-wohltem-1

1

Vlaenderen, dijn recht is out / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; René de Clercq. — Antwerpen : Ring, 1922. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 23). — Tekst incipit: Onthout, onthout, Vlaenderen: dijn recht is out! ; jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-vlaende-1

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-vlaende-1

Geschiedenis van de dood: begraafplaatsen in Europa / Lucien de Cock. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 763 p., ill. — ISBN-10 90-77942-02-5 ; ISBN-13 978-90-77942-01-7

UA-CST: GES 94 H 73 COCK 2006

DB: DB 930 COCK

BSA: LZ 384/199/2

EHC: 702957 [C0-397 b]

Complete digital painting techniques: a comprehensive guide to simulated painting and drawing techniques for the computer artist / David Cole. — Lewes : Ilex, 2010. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-1-905814-67-1

KMSKA: MONO-BC 1451

Colonial modern: aesthetics of the past - rebellions for the future / [edit.] Tom Avermaete ; [edit.] Serhat Karakayali ; [edit.] Marion von Osten. — London : Black Dog Publishers, 2010. — 311 p., ill. — ISBN-13 978-1-907317-11-8

Artesis-OWAC: 34494

Commendationes / [comp.] Dreyer. — 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sub veni te olluri te angeli

Artesis-KC: MM-KA-DREYE-commend-11

1-11

Commendationes. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Subvenite sancti

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-commend-14

1-14

Commendationes. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sub veni te sancti

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-commend-8

1-8

Commendationes defunctorum / [comp.] Ohnewald. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sub veni te sancti dei

Artesis-KC: MM-KA-OHNEW-commend-5

1-5

Nan Goldin / Guido Costa. — London : Phaidon, 2010. — 125 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-5945-3

Artesis-OWAC: 34487

Crack: Koen van den Broek / [edit.] Wouter Davidts. — Amsterdam : Valiz, 2010. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2010/01/28 - 2010/05/16. — ISBN-13 978-90-78088-41-7 ; ISBN-13 978-90-209-8857-4

KMSKA: TENT-TC 9570

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 741041

Cross-over: kunst, media en technologie in Vlaanderen /
[edit.] Liesbeth Huybrechts. — Leuven : LannooCampus,
2008. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7850-6
KdG-ABK: 700.7 CROS

Mikado muzische vorming / Koen Crul ; Jozef Sercu ; Jo
Vantournhout. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 6 v. —
(Mikado ; 2009: 2)

Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-MIKA 2009 ALGEMEEN
Activiteitenboek: 1-6; Handleiding: 1-6; Kijkplaten: 1-6;
Audio-cd: 1-6; Audio-cd bij de handleiding: 1-4; DVD: 4-6; DVD
bij de handleiding: 1-3; Verbeeldingsfiches 3-4-5-6
Artesis-BLSL: BLSL 372.87 SO-MIKA 2009 ALGEMEEN
XIOS-CH: 477.7 CRUL 2009
KdG-DLO: 477 H
Activiteitenboek 1, 2, 3, 4, 5, 6; handleiding 4, 5, 6; dvd bij de
handleiding 4, 5, 6; audio-cd bij de handleiding 4, 5, 6; kijkplaten 1,
2, 3, 4, 5, 6; verbeeldingsfiches 3-4-5-6

Powerful headdresses Africa/ Asia: the Ira Brind collection /
Anne Van Cutsem ; Mauro Magliani. — Milan : 5 Continents,
2010. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-88-7439-551-4
Artesis-OWAC: 34498
in atelier Juweelontwerpen: raadpleging ter plaatse

*De Brusselse lood- en tinnegieterwerkplaatsen binnen de stad
en hare vrijheid: 'Ancien' en 'Nouveau Régime': hun historie,
productie, patenten ... (16de-20ste eeuw) /* T. Dangis. —
Kessel-Lo : Dangis, 2010. — 221 p., ill.
EHC: 742337

Date plausus. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Date
plausus vos o gentes
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-datepla-8
1-8

Drinckliedeken / [comp.] Jos. van Hoof ; J.M. Dautzenberg. —
Antwerpen : Excelsior, 1907. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen
voor ons volk ; 3: 6). — Jaar van compositie: 1906 ; tekst
incipit: Uten longhen frisc gesonghen. — Uitg. nr./Pl.
nr. A.B.51

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-drinckl-1
1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-drinckl-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-drinckl-1

*The technology of salvation and the art of Geertgen tot Sint
Jans /* John R. Decker. — Farnham : Ashgate, 2009. — 166 p.,
ill. — (Visual culture in early modernity ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-0-7546-6453-6
UA-CST: RG 2147 A 27
EHC: 727876
KMSKA: MONO-BB 5789

Kind & ruimte: kindgerichte planning van publieke ruimte /
[edit.] Wouter Vanderstede ; Peter Dekeyser. — Brugge : Die
Keure, 2007. — 240 p., ill. — Doelpubliek: volwassenen. —
ISBN-13 978-90-8661-400-4
DB: DB 910 VAND
KdG-DLO: 458.2

De restauratie van het pre-Eyckiaans Ursulaschrijn /
Dominique Deneffe ; Cyriel Stroo. — Brugge : Musea Brugge,
2009. — 16 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 5901

*Dentelles de Bruxelles: Denonne-Rosseels Renilde = Brusselse
kant: Denonne-Rosseels Renilde.* — Bruxelles : Imprimerie
Baes, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Brussel].
1973/11/23 - 1973/12/04
KMSKA: TENT-TC 5

Het nieuwe Decreet betreffende het Grond- en Pandenbeleid /
Arnold Desmet. — Mechelen : Kluwer, 2010. — 2 vol. — (Het
onroerend goed in de praktijk: dossiers ; 15: W (=v. 1)) ; (Het
onroerend goed in de praktijk: dossiers ; 15: X (=v. 2))
ADVO-A: LZA-CIV 7 OGP 1980
1-2

Tracks: artistieke praktijk in een diverse samenleving / An van
Dienderen ; Joris Janssens ; Katrien Smits. — Berchem : Epo,
2007. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-429-5
KdG-ABK: 700.7 VAND
DB: DB 700 DIEN
KMSKA: MONO-BA 772
UA-CST: MAG-OW-B 55465
EHC: 711401 [C0-424 e]
KdG-SAW: 700.2

*Digital applications for tangible cultural heritage: report on the
state of union policies practices and developments in Europe:
volume 2 /* [edit.] Franco Niccolucci. — Budapest :
Archaeolingua, 2007. — 126 p., ill. —
ISBN-13 978-963-8046-84-0
Artesis-OWAC: 34484

Dilecte Jesu: choro / [comp.] Vogeler. — 17 partijen. — Samen
met Regina caeli ; Handschrift ; tekst incipit: Dilecte Jesu pars
cordis mei solus
Artesis-KC: MM-KA-VOGEL-dilecte-17
1-17

Dixit: in D / [comp.] Tessi. — 21 partijen. — <MS>, kopiist:
G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Dixit dominus dixit dominus
Artesis-KC: MM-KA-TESSI-dixit-21
1-21

Domine ad adjuvandum: mottetto à 5 voc e con stromentis. —
13 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit:
Domine ad adjuvandum domine ad
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-domine-13
1-13

Domine ante te omne desiderium meum: mottetto. — 11
partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit:
Domine Domine Domine ante te omne
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-domine-11
1-11

Domine exaudi orationem meam: graduale in C, a pleno orchestro, N°5 / [comp.] Ohnewald. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Domine exaudi orationem meam

Artesis-KC: MM-KA-OHNEW-domine-24

1-24

Domine exaudinos in tribulatione nostra: graduale in C, n°39 / [comp.] Ohnewald. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Domine exaudinos in tribulatione nostra

Artesis-KC: MM-KA-OHNEW-domine-25

1-25

Dominum benedicite nomen ejus: mottetto: a canto, tenore, basso, e pleno orchestro in B / [comp.] Antonio Sacchini. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Sit laus in ore in ore

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-dominum-12

1-12

Dominum laudate / [comp.] Simon Mayer. — 28 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dominum laudate laudate omnes

Artesis-KC: MM-KA-MAYER-dominum-28

1-28

Drei Lieder im Volkston = Drij volksliederen / [comp.] Jos. van Hoof. — Brussel : Breitkopf & Härtel, 1908. — 3 partituren, Losbladig. — Jaar van compositie: 1907

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-lied3-3

1-3

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied3-3

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-lied3-1

Dulcis amor: mottetto. — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Dulcis amore te laudates

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-dulcis-9

1-9

L'imprévisible / [edit.] Dominique Berthet ; e.a. — Fort-de-France : IUFM de Martinique, 2009. — 239 p., ill. — (Recherches en esthétique ; 15)

UA-CST: MAG-OW-C 14937

De Sint-Martinuskerk te Kessenich / [medew.] René Raets ; e.a. — Kinrooi : Geschied- en Heemkundige Kring Kinrooi, 1990. — 35 p., ill. — (Harten vier ; 8)

EHC: 742509

E-flux journal: what is contemporary art? — Berlin : Sternberg Press, 2010. — 214 p., ill. — ISBN-13 978-1-934105-10-8

KdG-ABK: 705.88 WHAT

Ecce panis angelorum. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Ecce panis angelorum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-eccepan-1

Ecce panis angelorum: n°20 in B: a pleno orchestro / [comp.] L. Cherubini. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ecce panis angelorum factus

Artesis-KC: MM-KA-CHERU-eccepan-16

Ecce panis: n°20 in Dis. — 11 partijen. — Samen met Tantum ergo: n°20 in Dis ; Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ecce panis angelorum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu20-11

1-11

Edouard Huberti: retrospectieve = Edouard Huberti: rétrospective / [medew.] Alice Guitton-Ledent. — Sint-Joost-ten-Node : Gemeente Sint-Joost-ten-Node, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Charlier Hotel [Brussel]. 1984/05/18 - 1984/06/17

KMSKA: TENT-TA 1585

Edvard Munch / [edit.] Charlotte van Lingen. — Zwolle : d'Jonge Hond, 2010. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthall [Rotterdam]. 2010/09/18 - 2011/02/20 ; tentoonstelling: Pinacothèque de Paris . 2010/02/19 - 2010/08/06

Artesis-OWAC: 34495

The cathedrals of Britain / David L. Edwards. — Andover : Pitkin Pictorials, 1993. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-85372-455-5

BSA: LZ 347/115

Grafische vormgeving voor industrieel ontwerpers / Arthur O. Eger. — Den Haag : Boom Lemma, 2010. — 189 p., ill. — ISBN-13 978-90-5931-529-7

KdG-ABK: 745.3 EGER

Lettres à André de Ridder / James Ensor. — Anvers : Librairie des arts, 1960. — 78 p.

UA-CST: MAG-B 12425

KMSKA: MONO-BB 6908

KMSKA: PREC-PB 63

EHC: C 194118 [M-247 d]

Artesis-OWAC: 9504

Les Érinnyes: tragédie antique / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Leconte de Lisle. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (111 p.). — Jaar van compositie: 1876

Artesis-KC: MM-LEPP-MASSE-erinnye-1

Bulgaarse iconen en manuscripten / Ralitsa Lozanova ; Europalia 2002 Bulgaria. — S.l. : Stichting Europalia International, 2002. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2002/10/11 - 2003/01/05. — ISBN-10 90-5349-402-2

KMSKA: TENT-TC 7713

Factus es nobis domine: terzetto / [comp.] Antonio Sacchini. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Factus es nobis domine a generatione

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-factus-12

1-12

Světice s knihou: nově zakoupené mistrovské dílo gotického umění = Saint Virgin holding a book: newly acquired masterpiece of gothic art / Jiří Fajt ; Milena Bartlová. — Praha : Národní galerie v Praze, 1996. — 110 p., ill. — (Malé katalogy

starého umění ; 4). — *Tentoonstelling: Národní galerie v Praze* [Praha]. 1996/12/18 - 1997/04/27. — ISBN-10 80-7035-122-5
KMSKA: TENT-TA 3672

Composers and their songs, 1400-1521 / David Fallows. — Farnham : Ashgate, 2010. — ill. — (Variorum Collected studies series ; 958). — ISBN-13 978-1-4094-0661-7
UA-CST: T&L 78 J 15 FALL 2010

Die Feen: große romantische Oper in drei Akten, WWV 32 / [comp.] Richard Wagner ; [edit.] Peter Jost. — Mainz : Schott, 2010. — (Richard Wagner: sämtliche Werke ; 1). — ISMN 979-0-001-15625-7
Artesis-KC: LM-VU-WAGNE-samtlic-1.1
1

Les dessins d'Ensor / Paul Fierens. — Bruxelles : Apollo, 1944. — 43 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2889

KMSKA: MONO-BA 2891

AMVC: 189.952

EHC: H 111488 [S0-344 f]

Artesis-OWAC: 4715

In archief: 8 J

Films that work: industrial film and the productivity of media / [edit.] Vinzenz Hediger ; [edit.] Patrick Vonderau. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 491 p., ill. — (Film culture in transition ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8964-013-0 ; ISBN-13 978-90-8964-012-3
PLANTIJN-MEI: DOC 799.5 FILM
Te bevragen bij I. Van Looveren (PWO)
UA-CST: PSW 791.4 G-HEDI 2009

Egon Schiele, 1890-1918: pantomines van lust, visioenen van sterfelijkheid / Wolfgang Georg Fischer. — Keulen : Taschen/Librero, 1995. — 200 p., ill. — ISBN-10 3-8228-9188-6
KdG-ABK: 709 SCHI

Jos. Bascourt, 1863-1927: art nouveau in Antwerpen / Francis Strauven. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1993. — 141 p., ill. — *Tentoonstelling: Fondation pour l'architecture* [Bruxelles]. 1993/06/25 - 1993/09/12. — ISBN-10 2-87143-082-9
KMSKA: TENT-TA 7102
DB: DB 738 STRA
EHC: 581073 [C0-080 d]
C0
Artesis-OWAC: 29330
Artesis-OWAC: 28112

John Deakin: photographs / Robin Muir. — Munich : Schirmer/Mosel, 1996. — 141 p., ill. — *Tentoonstelling: National Portrait Gallery* [London]. 1996/04/12-1996/07/14 ; *tentoonstelling: Fotomuseum* (München). 1996/07/24-1996/09/29. — ISBN-10 3-88814-888-X
KdG-ABK: 709 DEAK

Amoureuus liedekijn / [comp.] Arthur Meulemans ; Jules Frère. — Antwerpen : Vlaamsche Muziekhandel, 1921. — 1 partituur (3 p.). — *Jaar van compositie: 1915 ; duur van compositie: 2'30"* ; tekst incipit: Moest ic lancks der dorne baen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2716
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-amoureu-1
Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-amoureu-1
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-amoureu-1

Collecting in the gilded age: art patronage in Pittsburgh, 1890-1910 / Gabriel P. Weisberg ; DeCourcy E. McIntosh ; Alison McQueen. — Pittsburgh, Pa : Frick Art & Historical Center, 1997. — 428 p., ill. — *Tentoonstelling: Frick Art & Historical Center* [Pittsburgh, Pa]. 1997/04/06 - 1997/06/24. — ISBN-10 1-881403-03-3
KMSKA: TENT-TC 9850

Der Friede sie mit dir, BWV 158 / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (14 p.). — *Jaar van compositie: 1727*
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-friedes-1

A.R. Penck / Suzanne Kadenbach. — Antwerpen : Galerie Van der Planken, 1995. — ill. — *Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Van der Planken* [Antwerpen]. 1995/00/00 - 1995/00/00
KMSKA: TENT-TC 3233

Kunst in Oostenrijk: een intensive programme in de klas / Greet van Gasse. — Antwerpen : 2007. — 69 p., ill. — *Eindwerk: Hogeschool Antwerpen, Departement Bedrijfskunde, Lerarenopleiding en Sociaal Werk, Studiegebied Onderwijs Lerarenopleiding*
KMSKA: MONO-BC 5964

Stadslucht maakt vrij / [edit.] Patrick Stouthuysen ; [edit.] Johan Basiliades ; Sven Gatz ; Sas van Rouveroj ; Christian Leysen. — Brussel : VUBpress, 2005. — 376 p., ill. — ISBN-10 90-5487-393-0
DB: DB 320 STOU
EHC: 689530 [C0-363 e]

The state of the city: the city is the state: stadslucht maakt vrij / [edit.] Patrick Stouthuysen ; [edit.] Jan Pille ; Sven Gatz ; Sas van Rouveroj ; Christian Leysen. — Brussels : VUBPress, 2007. — 330 p. — ISBN-13 978-90-5487-423-2
UA-CST: TEW 911.4 G-STOU 2007
DB: DB 915 STOU
EHC: 717504

L'absence / [comp.] Hector Berlioz ; Théophile Gautier. — Paris : Costallat. — 1 partituur (4 p.). — (Mélodies et duos ; 1). — *Jaar van compositie: 1834 ; Opgedragen aan Madame Nottés ; tekst incipit: Reviens, reviens, ma bien-aimée.* — Uitg. nr./Pl. nr. C. & C. 710
Artesis-KC: MM-VERP-BERLI-absence-1

Gebed in beelden: feestikonen in de Oosterse kerken / [edit.] A.J. van der Aalst ; [edit.] A. Jacobs. — Baarn : Gooi & Sticht, 1991. — 215 p., ill. — ISBN-10 90-304-0621-6

BSA: LZ 344/256

EHC: 624187 [C0-173 c]

C0

Décoration de l'église St-Joseph à Anvers / Pieter Génard. — S.l. : s.n., 1872

EHC: K 81131 [SO-134 a / ds a 2]

Gens devota Domine adjuvandum: mottetto. — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Gens devota conclamate

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-gensdev-9

1-9

Georges Vantongerloo: a longing for infinity / [edit.] Guy Brett. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2009. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/02/22. — ISBN-13 978-84-8026-400-6

EHC: 742408

Blijde mei = Mai, si gai = Happy may = Froher Mai / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Scapus ; [vert.] Felix de Rache ; [vert.] Armand Hautekeete. — Antwerpen : Metropolis, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen ; [5]). — 't Was in de blijde mei, ei ei ; tekst incipit: Es war im frohen Mai, ei, ei ; tekst incipit: C'était au mois de Mai si gai ; tekst incipit: 't Was May, yes happy May, ah ah ; jaar van compositie: 1938. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 1453

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-blijdem-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-blijdem-1

Caecilia: lied met begeleiding van snaarspeeltuigen / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Guido Gezelle. — Tekst incipit: Caecilia, weledel maagd, gelukkig die uw kroone draagt ; Autograaf ; jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: MM-LEPP-DHAey-caecili-1

Goedendag / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1924. — 1 partituur. — Opgedragen aan Vina Cools ; tekst incipit: Goedendag klinkt eeren vriendlijk ; jaar van compositie: 1910. — Uitg. nr./Pl. nr. 4061

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-goedend-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-goedend-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-goedend-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-goedend-1

'k En hoore u nog niet ... / [comp.] Jos. Ryelandt ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Ring, 1922. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 22). — Tekst incipit: 'k En hoore u nog niet, o nachtegale ; Opgedragen aan Albert De Jonghe

Artesis-KC: UM-ZL-RYELA-kenhoor-1

Artesis-KC: MM-ZL-RYELA-kenhoor-1

Artesis-KC: MM-DUBP-RYELA-kenhoor-1

Lied : Jesu, allerliefste kind / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Excelsior, 1907. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 3: 1). — Tekst incipit: Jesu allerliefste kind. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 40

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-lied-1

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jesu-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEVOC-jesuall-1

't Is stille: lied voor sopraan / [comp.] Marinus de Jong ; Guido Gezelle. — Berchem : Ring, 1932. — 1 partituur (4 p.). — (De Ring ; 213). — Jaar van compositie: 1924 ; tekst incipit: 't Is stille, stille allengerhand ; duur van compositie: 3' ; Opgedragen aan Elsa Lauwers. — Uitg. nr./Pl. nr. 6498

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-tisstil-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-tisstil-1

Giacometti, Hodler, Klee ... : das Kunstmuseum Bern: Höhepunkte der Schweiz aus sieben Jahrhunderten / [edit.] Christiane Lange ; [edit.] Matthias Frehner. — München : Hirmer, 2010. — 235 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2010/09/17 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 2011/03/31 - 2011/06/26 ; tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2011/09/29 - 2012/01/08. — ISBN-13 978-3-7774-2931-1

KMSKA: BEST-M 38 I 18

Muziek op maat / Matthijs Giesberts ; Kees Gobbens ; Gert-Jan Hereijgers. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Handboek ; Handleiding ; Musiceerboek

Artesis-BLS: BLS 372.87 SAV-OPMA 2009 MUZIEK

Handleiding 1 ; Musiceerboek 1-2 ; Handboek 2

Deep postmodernism: Whitehead, Wittgstein, Merleau-Ponty and Polanyi / Jerry H. Gill. — Amherst, N.Y. : Humanity Books, 2010. — 172 p. — ISBN-13 978-1-61614-176-9

UA-CST: FILO 19.8 G-GILL 2010

Gloria. — 6 partituren. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-gloria-6

1-6 ; Onvolledig

Gloria. — 4 partituren. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-gloria-4

1-4 ; Onvolledig

Graduale: qui seminant in lacrimis, n°2 / [comp.] Ignaz von Seyfried. — Wien : Haslinger. — 19 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: In exultatione metent. — Uitg. nr./Pl. nr. 4742

Artesis-KC: MM-KA-SEYFR-quisemi-19

1-19

Graphic Design Index. — Singapore. — ill. — ISBN-10 981-00-6324-5

KdG-ABK: 745.3 GRAP

1

The Javanese kris / Isaäc Groneman ; [medew.] David van Duuren. — Leiden : Zwartenkot Art Books, 2009. — 284 p., ill. — ISBN-13 978-90-5450-006-3

Artesis-OWAC: 34501

Geliefd en gevreesd: Duits toneel in Nederland rond 1800 / Klaartje Groot. — Hilversum : Verloren, 2010. — 325 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-203-5

UA-CST: MAG-OW-B 72585

KMSKA: MONO-BB 8061

Myn môederspraak / [comp.] Peter Benoit ; Klaus Groth ; [vert.] C.J. [Dr.] Hansen. — Leipzig : Röder. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1889 ; tekst incipit: Myn môederspraak, wat klinkst du schön! — Uitg. nr./Pl. nr. 5

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-mijnmoe-1

Comptines & histoires pour les doigts / Bénédicte Guichard. — s.l. : Wagram, 2006. — 1 CD

XIOS-CH: 471.46 GUIC 2006

Musik in Rwanda: ein Beitrag zur Musikethnologie Zentralafrikas / Robert Günther ; [edit.] Koninklijk Museum voor Midden-Afrika [Tervuren]. — Tervuren : 1964. — 128 p., ill. — (Annalen: reeks in-8°: wetenschappen van de mens ; 50)

UA-CST: MAG-KAG-T 426:50

Artesis-KC: UM-MG-RWAND-gunther-1

Towards zero-energy architecture: new solar design / Mary Guzowski. — London : King, 2010. — 208 p, ill. — ISBN-13 978-1-85669-678-4

Artesis-OWAC: 34510

in bureau departementshoofd OW

Steden vroeger en nu: een inleiding in de cultuurgeschiedenis van de Europese stad / Marlite Halbertsma ; [medew.] Henk van Dijk ; e.a. — Bussum : Coutinho, 2000. — 232 p., ill. — ISBN-10 90-6283-189-3

KdG-DLO-NP: 943

DB: DB 915 HALB

EHC: 630894 [C0-189 c]

UA-CST: MAG-B 49032

Interiors construction manual: integrated planning, finishing and fitting-out, technical services / Gerhard Hausladen ; Karsten Tichelman. — Basel : Birkhäuser, 2010. — 286 p, ill. — ISBN-13 978-3-0346-0284-6

Artesis-OWAC: 34513

in bureau departementshoofd OW

Wrang was / [comp.] Marinus de Jong ; C.M. van den Heever. — Tekst incipit: Wrang was my mond soos van 'n stedeling wat sat ; jaar van compositie: 1946 ; Opgedragen aan Jules Lambrechts

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-zesuid-1

Die Seejungfern: for tenor, horn and piano (harp) / [comp.] Franz Lachner ; Heinrich Heine. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1981. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Der Mond ist aufgegangen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.R.2058

Artesis-KC: UM-ZL-LACHN-seejung-3

1-3

Langs Vlaamse begijnhoven / Michiel Heirman. — Leuven : Davidsfonds, 2001. — 268 p., ill. — ISBN-10 90-5826-137-9

UA-CST: MAG-B 49120

UA-CST: RG 2129 A 17

DB: DB 930 HEIR

BSA: LZ 295/295

EHC: 643196 [C0-217 d]

De geheime code: de gulden snede als goddelijke verhouding in kunst, natuur en wetenschap / Priya Hemenway. — Kerkdriel : Librero, 2008. — 203 p., ill. — ISBN-13 978-90-5764-993-6

KdG-ABK: 741 HEME

EHC: 729672

Artesis-OWAC: 34505

Space and the architect / Herman Hertzberger. — Rotterdam : 010 Publishers, 2010. — 291 p., ill. — (Lessons in architecture ; 2). — ISBN-13 978-90-6450-733-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Gebroken hart verlangt de rust / [comp.] Peter Benoit ; Em. Hiel. — 4 ed. — Gent : Roels, 1907. — 1 partituur (4 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 2: 12). — Jaar van compositie: 1869 ; tekst incipit: 'k Heb u zoo lang gewacht. — Uitg. nr./Pl. nr. J.V.

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-BENOI-gebroke-1

EHC: H 27703:[2,19] [S3-947 a]

Hippolyte Daeye, 1873-1952. — Gand : Musée des beaux-arts, 1953. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Gand]. 1953/06/27 - 1953/07/26

KMSKA: TENT-TC 9845

Xerocopie

Deutsche und italienische Klaviermusik zur Bachzeit: Studien zur Thematik und Themenverarbeitung in der Zeit von 1720-1760 / Lothar Hoffmann-Erbrecht. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1954. — 145 p. — (Jenaer Beiträge zur Musikforschung ; 1)

Artesis-KC: UM-MG-BAROK-hoffman-1

Phantasiestücke: über das Phantastische in der Kunst / Werner Hofmann. — München : Hirmer, 2010. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2941-0

KMSKA: MONO-BC 5927

Spielplatzgestaltung, naturnah und kindgerecht / Peter Hohenauer. — Wiesbaden : Baurverlag, 1995. — 176 p., ill. — ISBN-10 3-7625-3181-1

DB: DB 915 HOHE

Homo quidam: mottetto. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Homo quidam fecit

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-homoqui-10

1-10

Mein = Mijn / Jef van Hoof ; Heinz Westen. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Liebe, die niemals reifte ; Opgedragen aan Meinen Freunden Jos. Bourgaux und Clem Besseleers

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-lied3-3

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-lied3-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied3-3

Sehnsucht = Verlangen / Jef van Hoof ; Ricarda Huch. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Um bei dir zu sein ; Opgedragen aan Fräulein Mita de Clercq

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-lied3-3

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-lied3-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied3-3

Slaaplied / Joz. van Hoof ; Guido Gezelle. — p. 1-3. — Jaar van compositie: 1910 ; Opgedragen aan Elisa Goedemé ; tekst incipit: Waait mij nu zoetjes

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-liedere-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-liedere-1

Nicolaas Rockox, 1560-1640: burgemeester van de Gouden Eeuw / Leen Huet ; Jan Grieten. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 409 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-198-6

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 HUET 2010

EHC: 742489

Het poppenhuis, of: Nora: toneelspel in drie bedrijven / Henrik Ibsen ; [vert.] Marc Debisschop. — 30 p. — Typoscript

Artesis-KC: UT-TN-IBSEN-poppenh-1

Ich habe genug, BWV 82 = Cantata for the Feast of the Purification 'It is enough': for bass-solo / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [bew.] Günter Raphael ; [vert.] J. Michael Diack. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1934. — 1 partituur (24 p.). — (Kirchenkantaten ; 82). — Jaar van compositie: 1727. — Uitg. nr./Pl. nr. J.S.B.I.82

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-ichhabe-1

Ich will den Kreuzstab gerne tragen, BWV 56 = I with my cross-staff gladly wander / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [vert.] Constance Bache ; [bew.] Otto Taubmann ; [bew.] Max Seiffert ; [bew.] Carl Ettler. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1931. — 1 partituur (18 p.). — (Kirchenkantaten ; 56). — Jaar van compositie: 1726. — Uitg. nr./Pl. nr. J.S.B.I.56

Artesis-KC: UM-ZP-BACH-ichwill-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-ichwill-1

Historische tuinen / [compil.] Laurette Nyabenda-Combel ; e.a. ; ICOMOS ; [medew.] Gent, Stad. — 11 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5972

Ideal husband / [edit.] Tom Dewispelaere. — p. 125-208. — Xerocopie

Artesis-KC: UT-TE-DEWIS-ideal-1

Idomeneus: könig von Creta: oper in drei Aufzügen / [comp.] W.A. Mozart. — 2 ed. — Braunschweig : Meyer. — 1 partituur (168 p.). — Tekst incipit: Wann werden je, ihr Götter ; tekst incipit: Quando avran'fine omai ; jaar van compositie: 1781. — Uitg. nr./Pl. nr. 142

Artesis-KC: MM-LEPP-MOZAR-idomene-1

Ijdel stof: interieurtextiel in West-Europa, 1600-1900 / [edit.] Wim Mertens ; [edit.] Valerie Carroll-Willmott. — Antwerpen : 2001. — 342 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 2001/12/08 - 2002/03/03

MPM: BM 42000

EHC: 700336 [C0-386 a]

Ik maak theater / [edit.] Sander Vos ; [ill.] Marieke Nijmanting. — Amsterdam : Niño, 2009. — 64 p., ill. — Doelpubliek: informatief 8+. — ISBN-13 978-90-8560-561-4

KdG-SAW: 792.1

KdG-DLO: 790 j

The immortal Alexander the Great: the myth, the reality, his journey, his legacy / [edit.] Heleen van Verschuur Ketwich. — Amsterdam : Hermitage, 2010. — 309 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2010/09/18 - 2010/03/18. — ISBN-13 978-90-78653-22-6

Artesis-OWAC: 34496:2

in atelier Juweelontwerpen: raadpleging ter plaatse

Imperiale missa octave: in C, a 4° voci concertata con coro et plena orchestra / [comp.] Amadeo Wolfgang Mozart. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie kyrie eleison

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-misse8-1

In de ban van stad en wijk / [edit.] Pascal de Decker ; [edit.] Bernard Hubeau ; [edit.] Stefan Nieuwinckel. — Antwerpen : Epo, 1996. — 268 p., ill. — (Reeks Sociaal-politiek ; 1996: 1). — ISBN-10 90-6445-958-4

UA-CST: MAG-OW-B 70872

UA-CST: PSW 911.4 G-DECK 96

DB: DB 315 DECK

KdG-SAW: 498.3

Inclina domine aurem tuam: graduale n°14 in D / [comp.] Johann Baptist Schiedermayer. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Inclina domine aurem tuam et exaudime

Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-inclina-23

1-23

Psychology for screenwriters: building conflict in your script / William Indick. — Studio City, Calif. : Michael Wiese, 2004. — 281 p. — ISBN-13 978-0-941188-87-6

KdG-IWT-LO: 77

Ensor revealed / Herwig Todts. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultural Centre [Brussels]. 2010/10/07 - 2011/02/13. — ISBN-13 978-90-6153-985-8

KMSKA: TENT-TB 7358

Ensor ontmaskerd / Herwig Todts. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2010/10/07 - 2011/02/13. — ISBN-13 978-90-6153-983-4

KMSKA: TENT-TB 7355

EHC: 742497

Artesis-OWAC: 34506

Bears of the world / [ill.] Max Velthuijs ; e.a. ; International Reading Association. — S.l. : IRA, 1981. — ill.

EHC: 742178

Ithaka 366. — Leuven : Kultuurraad der Leuvense Studenten, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Leuven. 1996/02/29 - 1996/02/29. — ISBN-10 90-9009346-X

EHC: 742060

Dood en leven van grote Amerikaanse steden / Jane Jacobs. — SUN : Amsterdam, 2009. — 586 p. — ISBN-13 978-90-8506-784-9

DB: DB 915 JACO

James Ensor: Festschrift zur ersten deutschen Ensor-Ausstellung. — Hannover : Kestner, 1927. — 68 p., ill.

EHC: H 262611 [M-561 a]

KMSKA: PREC-PC 285

Face to face: portraits of the divine in early Christianity / Robin Margaret Jensen. — Minneapolis, Minn. : Fortress Press, 2004. — 234 p., ill. — ISBN-10 0-8006-3678-3 ; ISBN-10 0-8006-6092-7

UA-CST: RG 2138 D 44

BSA: LZ 344/257

KMSKA: MONO-BB 2879

Juan de Flandes en het Miraflorretabel: gesignaleerd en opgespoord. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2010. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2010/09/11 - 2010/11/07. — ISBN-13 978-90-5544-970-5

KMSKA: TENT-TC 9860

EHC: 741663

Artesis-OWAC: 34511

Jubilate Deo omnis terra: graduele in F, n°3. — Wenen : Steiner. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Jubilate Deo omnis terra psalmum dicite

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-jubilat-15

1-15

Kapitein Winokio presenteert: handjes draaien: 36 kinderliedjes en -versjes voor peuters en kleuters / [edit.] Winok Seresia. — Schelle : Kapitein Winokio, 2010. — 75 p., ill. — Met cd. — ISBN-13 978-94-90378-05-9

KdG-DLO: 788.2 j

Kapitein Winokio speelt: een vrolijk klankspel voor kleine matrozen / [edit.] Winok Seresia ; [ill.] Edouard Plancke. — Tiel : Lannoo, 2010. — Met cd. — ISBN-13 978-90-209-9431-5

KdG-DLO: 788.2 j

Katalog der Ausstellung der Berliner Secession. — Berlin

KMSKA: TENT-TC 6382

49(1925)

KMSKA: PREC-PA 323

11(1906)

Steinlen: of cats and men / Magdaleen van Herk. — Amsterdam : KattenKabinet, 1995. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: KattenKabinet [Amsterdam]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 90-73750-07-5

KMSKA: TENT-TC 9844

Ensor te gast in Antwerpen: 'Antwerpen, bruine markiezin en blonde maagd': wandelgids / [medew.] Xavier Tricot ; e.a. — Antwerpen : KBC, 2010. — 11 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren [Antwerpen]. 2010/10/08 - 2010/12/03

KMSKA: TENT-TB 7360

Ensor invité à Anvers: 'Anvers, marquise brune et vierge blonde': guide du visiteur / [medew.] Xavier Tricot ; e.a. — Anvers : KBC, 2010. — 11 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren [Anvers]. 2010/10/08 - 2010/12/03

KMSKA: TENT-TB 7361

Kerkschatten uit Sint-Martinus: katalogus. — Kortemark-Handzame : Familia et Patria, 1982. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Werken]. 1982/09/19 - 1982/09/19 ; titel varieert: De kerkschatten van de Sint-Martinus kerk te Werken (Kortemark)

EHC: 742499

[IMG-Fresnoy] / Christian Kieckens. — Brussels : Christian Kieckens, 2010. — 109 p., ill. — ISBN-13 978-94-91057-00-7

Artesis-OWAC: 34486

One hundred fifty-five artworks of the 20th century from the National Gallery in Prague / Milan Knížák ; [edit.] Tomáš Vlček. — Prague : National Gallery in Prague, 2009. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-408-7

KMSKA: BEST-M 291 II 25

Province de Brabant = Provincie Brabant / Denis Coekelberghs ; e.a. ; Institut royal du patrimoine artistique [Bruxelles] ; Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium [Brussel]. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 1975-1983. — 42 v. — (Fotorepertorium van het meubilair van de Belgische bedehuizen ; 2)

UA-CST: MAG-OW-B 11520

1-39

EHC: 714693:2 [C0-580 e]

1-32

KMSKA: LZ 70 (031) BE

1-42

Koru. — S.l. : 2003. — ill.

KdG-ABK: 777.46 KORU

2003-

Korural: suomalaista korua uralilla. — Saimaa : 2010. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Saimaa University of Applied Sciences « Saimaan ammattikorkeakoulun julkaisuja [Saimaa]. 2010/10/26–2010/11/30. — ISBN-13 978-952-5714-24-1
KdG-ABK: 777.46 KORU

Muurschilderingen in de Sint-Martinuskerk te Meise / Laurent Krokaert ; [medew.] Herman Boon. — Meise : Kerkfabriek Sint-Martinus, 1993. — 16 p., ill.
EHC: 742505

The psychology of perspective and Renaissance art / Michael Kubovy. — Cambridge : Cambridge University Press, 1988. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-521-36849-9
KMSKA: MONO-BB 8035

Kunst- en handschriftenbezit van de Norbertijnenabdijen / Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. — Averbode : 2008. — 61 p., ill. — (Bijdragen van de contactdag ; 18)
UA-CST: RG 2141 E 2:18

Kunstpatrimonium kerk Sint-Martinus te Burcht. — S.l. : Kerkfabriek, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Sint-Martinuskerk [Burcht]. - 1974/05/05 - 1974/05/05
EHC: 742504

Wiegeliedje / [comp.] Edward Keurvels ; L.B. — Antwerpen : Boucherij, 1905. — 1 partituur (2 p.). — (Liederen voor ons volk ; 1: 4). — Tekst incipit: De starretjes blinken zoo helder, mijn lieveken sluimer nu zacht
Artesis-KC: MM-ZL-KEURV-wiegeli-1
Artesis-KC: MM-LEPP-KEURV-wiegeli-1

Leed / [comp.] Edg. Denhaene ; L.K. — Tekst incipit: Du, du zij's uit licht. — Uitg. nr./Pl. nr. 3680
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-DENHA-tweelie-1

Cincuenta memorias / Daniel de Laborde. — México, D.F. : Frontespizio, 2006. — 124 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 970-95082-0-2
UA-CST: MAG-MEX-A 2333

Laeta cantate: mottetto. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Laeta cantate canoro murmure
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-laetaca-10
1-10

Les déménageurs / Didier Laloy ; Yves Barbieux ; Marie-Rose Maye ; e.a. — Brussel : Team for action, 2007
XIOS-CH: 471.46 DEME 2007

Weemoedweelde / Lambrecht Lambrechts ; [comp.] Jef van Hoof. — Mechelen : Hendrickx. — 1 partituur (4 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 2). — Jaar van compositie: 1912–1913 ; Opgedragen aan Amanda ; tekst incipit: Hoe menig weemoedvolle stond
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-weemoed-1
Artesis-KC: MM-LEPP-LAMBR-weemoed-1
EHC: HPfl 1395:(56,20)

Landschaftlichkeit: zwischen Kunst, Architektur und Theorie / [edit.] Irene Nierhaus ; [edit.] Josch Hoenes ; [edit.] Annette Urban. — Berlin : Reimer, 2010. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01427-0
KMSKA: MONO-BB 8056

Mijn ziel haar wieken breidt door uwe oneindigheid / [comp.] Arthur Meulemans ; Prosper van Langendonck. — p. 3-4. — Tekst incipit: Mijn ziel haar wieken breidt door uwe oneindigheid
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Mijn ziele geeft bereid zich uwe al zaligheid / [comp.] Arthur Meulemans ; Prosper van Langendonck. — p. 4-6. — Tekst incipit: Mijne ziele geeft bereid
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Nachtliedjes / [comp.] Arthur Meulemans ; Prosper van Langendonck. — p. 2-6. — Jaar van compositie: 1939
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

O pure nacht zoo zoel / [comp.] Arthur Meulemans ; Prosper van Langendonck. — p. 2. — Tekst incipit: O pure nacht zoo zoel
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Lauda Jerusalem: in B. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Lauda Jerusalem, laudau lauda Jerusalem
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-laudaje-12
1-12

Laudate dominum: motetto, a pleno orchestro in D, N°14. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Laudate laudate dominum laudate
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-laudate-24
1-24

Laudate Dominum: mottetto. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Laudate Dominum omnes gentes
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-laudate-12
1-12

Laudate pueri in D: a 4° voici concertata con coro et plena orchestra / [comp.] Antonio Sacchini. — 15 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate pueri, laudate pueri
Artesis-KC: MM-KA-SACCH-laudate-15
1-15

De Sint-Martinuskerk te Olen / J. Lauwerys. — Olen : Heemkring 'De Linde', 1976. — 99 p., ill.
EHC: 742511

'n Nuwe liedjie op 'n ou deuntjie (Siembamba) /
[comp.] Marinus de Jong ; C. Louis Leipoldt. — Tekst incipit:
Siembamba, name se kindjie ; jaar van compositie: 1946 ;
Opgedragen aan Helena Strauss

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-zesuid-1

Sonate en sol: pour piano et violon / Guillaume Lekeu. —
Paris : Rouart. — 1 partituur (53 p.). — Jaar van compositie:
1892 ; Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. 7137
nr. E.B.et Cie 5029

Artesis-KC: MM-DUBP-LEKEU-sonatg-1

Bede / [comp.] Jos Watelet ; Edg. Lemaire-Dens. — Berchem :
Ring, 1935. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 271). — Tekst
incipit: Onzicht'bren die zoo dikwijls. — Uitg. nr./Pl. nr. 7137

Artesis-KC: MM-ZL-WATEL-bede-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-bede-1

*Van 'cunst' tot populair beeldmateriaal: Van Merlen: twee
eeuwen prentenproductie te Antwerpen (1600-circa 1830) /* Filip
Lemmens ; Alfons K.L.A Thijs. — p. 91–129, ill. — Overdruk
uit Liber memorialis Erik Duverger: bijdragen tot de
kunstgeschiedenis van de Nederlanden / Henri Pauwels, e.a. -
Wetteren : Universa, 2006. - p. 91–129

UA-CST: V-CB

Doen Jules! Beeldend spelen en creëren / Erna Leten ;
[ill.] Annemie Berebrouckx ; e.a. — Antwerpen :
Zwijzen-Infoboek, 2007. — 1 doos (handleiding, 105
doekaarten, kopieerkaarten, overzichtkaarten, schortje voor
Jules), ill. — ISBN-13 978-90-5535-262-3

Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-JULE 2007

KdG-DLO: 471.45

wordt bewaard aan de balie

Het leven in en rond de cinema's van Menen / De Figuranten
[Menen] ; Heemkring Menen. — Menen : CAW
Stimulans/Figuranten, 2010. — 295 p., ill.

EHC: 742361

Nachtliedje / [comp.] Arthur Meulemans ; Jef Leynen. — p.
7–8. — Tekst incipit: Nacht is nijpend als berouw

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Libera me domine: a pleno orchestro, n°2 / [comp.] Ignaz von
Seyfried. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ;
tekst incipit: Libera me domine libera de morte

Artesis-KC: MM-KA-SEYFR-libera-25

1–25

Libera me Domine: in G, n°3 / [comp.] Joseph Eybler. — 13
partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit:
Liber me Domine de morte

Artesis-KC: MM-KA-EYBLE-libera-13

1–13

Litania de venerabile / [comp.] W.A. Mozart. — 1 partituur
(172 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison eleison
Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-litania-1

Litaniae lauretanae / [comp.] Giovanni Sarti. — 1 partituur. —
Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison eleison

Artesis-KC: MM-KA-SARTI-litania-1

Skaduwees van die siel / [comp.] Marinus de Jong ; N.P. van
Wyk Louw. — Tekst incipit: Nou's daar geen lied meer, net in
die stilte ; jaar van compositie: 1946 ; Opgedragen aan Mr. en
Mw. Emiel Schrauwen

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-zesuid-1

Voor die venster / [comp.] Marinus de Jong ; W.E.G. Louw. —
Tekst incipit: Weer skijn die volkome somermaan en blink die
ewige stille sterre ; jaar van compositie: 1946 ; Opgedragen aan
Jan Gevers

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-zesuid-1

Lust und Laster: die 7 Todsünden von Dürer bis Nauman. —
Ostfildern : Cantz, 2010. — 380 p., ill. — Tentoonstelling:
Kunstmuseum [Bern]. 2010/10/15 - 2011/02/20 ;
tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2010/10/15 -
2011/02/20. — ISBN-13 978-3-7757-2647-4

KMSKA: TENT-TC 9857

Lux amena: mottetto. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist:
G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Lux amena lux decora

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-luxamen-10

1–10

*Skulptur in Deutschland: zwischen Französischer Revolution
und Erstem Weltkrieg /* Bernhard Maaz. — Berlin : Deutscher
Kunstverlag, 2010. — 2 v., ill. — (Jahresgabe des Deutschen
Vereins für Kunstwissenschaft ; 2010) ; (Denkmäler deutscher
Kunst ; 2010: 2). — ISBN-13 978-3-422-07006-6

UA-CST: ALG 73 G-MAAZ 2010

1–2

Art of Australia / John McDonald. — Sydney : Pan MacMillan,
2008. — ill.

KMSKA: MONO-BC 5973

1

*Encyclopedia of detail in contemporary residential
architecture /* Virginia McLeod. — London : King, 2010. —
352 p, ill. — Met cdrom. — ISBN-13 978-1-85669-692-0

Artesis-OWAC: 34515

in bureau departementshoofd OW

Magnificat 8vi toni: a 4 voc. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst
incipit: Et exul tavit spiritus me

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-6

1–6

Magnificat a 5 voc e basso continuo in G. — 6 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Et exul tavit spiritus meus in deo

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-6

1-6

Magnificat in 2de toni: a 4° voci e basso continuo, pro prima et secunda classis. — 7 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Et exul tavit spiritus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-7

1-7

Magnificat in 4ti toni. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Et exul tavit spiritus meus in deo

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-6

1-6

Magnificat in 7mi toni: a 4 voci e basso continuo, pro prime et secunda classis. — 7 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Et exul tavit spiritus meus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-7

1-7

Magnificat in quinti toni. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Et exul tavit spiritus meus in deo

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-6

1-6

Magnificat in quinti toni. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Magnificat magnificat magnificat anima

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-7

1-7

Magnificat in quinti toni. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Magnificat magnificat anima

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-8

1-8

Magnificat in sexti toni. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Magnificat magnificat anima

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-7

1-7

Magnificat in sexti toni. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Et exul tavit spiritus meus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-6

1-6

Magnificat in tertii toni. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Et exul tavit spiritus meus in deo

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-6

1-6

Magnificat prima classis: a 4 voc en sol. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Magnificat magnificat anima mea

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifa-7

1-7

Magnificavit dominus: mottetto. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Magnificavit magnificavit magnificavit dominus facere nobiscum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-magnifi-12

1-12

Les malheurs d'Orphée: opéra en trois actes / [comp.] Darius Milhaud ; [libr.] Armand Lunel. — Paris : Heugel, 1926. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 1925 ; tekst incipit: Maréchal parmi mes étincelles ; Opgedragen aan Edmond de Polignac. — Uitg. nr./Pl. nr. H.29,202

Artesis-KC: MM-LEPP-MILHA-malheur-1

1000 geniale beelden / Joseph Manca ; Patrick Bade ; Sarah Costello. — Elmar : Rijswijk, 2008. — 543 p., ill. — ISBN-13 978-90-5947-256-3

KdG-ABK: 720.1 MANC

The brilliant line: following the early modern engraver, 1480-1650 / Emily J. Peters. — Providence, R.I. : Rhode Island School of Design. Museum of Art, 2009. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Rhode Island School of Design. Museum of Art [Providence, R.I.]. 2009/09/18 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2010/04/09 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-0-615-30158-7

KMSKA: BEST-M 292 II 2

M.C. Escher: metamorphose / [regie] Jan Bosdriesz. — S.l. : Cinemedia, s.a. — 1 DVD-video(s)

Artesis-OWAC: 34489

Handbuch der Heiligen / Esther Meier. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2010. — 400 p., ill. — ISBN-13 978-3-89678-692-0

KMSKA: LZ 235.3::929 (038)

Sensemayá: la ruta del sol poniente / Arturo Melgoza Paralizábal. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 233 p. — (Textos de difusión cultural: serie El estudio ; 2001: 2). — ISBN-10 968-36-8502-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10806

Messa a quattro voci / [comp.] Gioachino Rossini. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie kyrie eleison

Artesis-KC: MM-KA-ROSSI-messa-1

Messe de Muller: en ut. — 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison, eleison eleison

Artesis-KC: MM-KA-MULLE-messe-11

1-11

Messe en l'honneur de Ste Thérèse, op. 31 / [comp.] J. Wösendorfer. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 2 partituren, 20 partijen. — (Echos du sanctuaire ; 65). — Tekst incipit: Kyrie eleison, Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. W.S.1942

Artesis-KC: MM-KA-WOSEN-messe-22

1-22

Messe: in G, opus 11 / [comp.] Müller. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison, Kyrie eleison
Artesis-KC: MM-KA-MULLE-messe-14
1-14

Messe solennelle: à grand chœur et à grand orchestre / [comp.] Martini. — Paris : Le Duc, 1808. — 1 partituur (256 p.). — Tekst incipit: Kyrie kyrie kyrie kyrie eleison ;
Opgedragen aan le prince primat
Artesis-KC: MM-KA-MARTI-messes-1

Messe solennelle (de Pâques): n° 3 / [comp.] Charles Gounod. — London : Novello, 1883. — 20 partijen. — Tekst incipit: Kyrie eleison, eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. 6482 ; Uitg. nr./Pl. nr. 6512
Artesis-KC: MM-KA-GOUNO-messe3-20
1-20

Kazimir Malevich, 1878-1935 / Marla Prather. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1991/02/07 - 1991/03/24
KMSKA: TENT-TC 768

Liederen uit later tijd / Arthur Meulemans. — Brussel : Hulst. — 1 partituur (63 p.)
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

De 17de eeuwse burgermoraal, geformuleerd in drie Brusselse wandapijtreksen naar patronen van Antoon Sallaert (voor 1590-1650): bronnenonderzoek van de emblemensymboliek / Paul-A. Michielssen. — Leuven : 1994. — 2 v., ill. —
Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap ; promotor G. Delmarcel
EHC: 742460
1-2

André le Brun: 'pierwszy rzeźbiarz' króla Stanisława Augusta / Katarzyna Mikocka-Rachubowa. — Warszawa : Instytut Sztuki Pan, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-83-89101-92-1
KMSKA: MONO-BB 8058
1-2

Misericordias domini: mottetto / [comp.] W.A. Mozart. — 14 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Misericordias domini canta
Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-miseric-14
1-14

Missa. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-missa-1

Missa Jesu bone Pastor: ad duas voces aequales organo comitante / [comp.] Ivo Mortelmans. — Brugis Flandrorum : Desclée De Brouwer, 1933. — 1 partituur (30 p.). — (Novus Catalogus periodici 'musica sacra' ; 528) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1933: 1). — Tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. 6769

Artesis-KC: UM-KM-MORTE-missa-1
Artesis-KC: MM-KA-MORTE-missa-1
Artesis-KC: MM-KM-MORTE-missa-2
1-2

Missa prima / [comp.] Naumann. — 1 partituur (84 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison, kyrie eleison
Artesis-KC: MM-KA-NAUMA-misse1-1

Missa prima / [comp.] Schuster. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Kyrie eleison, kyrie eleison
Artesis-KC: MM-KA-SCHUS-missapr-24
1-24

Missa prima: in C / [comp.] Ignaz Ritter von Seyfried. — S.l. : Steiner. — 19 partijen. — Handschrift: 5 van 19 partijen, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Kyrie Kyrie Kyrie eleison eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. S.u.C.2800
Artesis-KC: MM-KA-SEYFR-misse1-19
1-19

Missa pro defunctis. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Requiem aeternam dona dona eis Domine
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-missapr-14
1-14

Missa quarta in C: a 4° vocibus concertata con coro e pleno orchestro / [comp.] Joseph Ritter von Seyfried. — 26 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Kyrie eleison eleison
Artesis-KC: MM-KA-SEYFR-misse4-26
1-26

Missa secunda / [comp.] Sacchini. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Kyrie eleison, Kyrie eleison
Artesis-KC: MM-KA-SACCH-misse2-23
1-23

Missa secunda: in C mineur / [comp.] Giovanni Amadeo Naumann. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison, Kyrie eleison
Artesis-KC: MM-KA-NAUMA-misse2-1

Missa sexta: in F / [comp.] Joh. Bapt. Schiedermayr. — Linz : Cajetan, Haslinger. — 18 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie, kyrie, kyrie eleison
Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-missen6-18
1-18

Missa solennis: per l'assonazione di M.V. / [comp.] Nicola Zingarelli. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-KA-ZINGA-missa-1

Missa solennis in B: notis musicis expressum / [comp.] Giuseppe Schuster. — 1 partituur (13 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie, Kyrie eleison, eleison
Artesis-KC: MM-KA-SCHUS-missaso-1

Moeder Courage en haar kinderen. — 129 p. — Typoscript

Artesis-KC: UT-TN-ANONI-moeder-1

Bloemenkrans = Blumenkranz: für Mezzo-Sopran oder Tenor / [comp.] Karel Mestdagh ; Pol de Mont ; [vert.] J. Müller. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1897. — 1 partituur (5 p.). — (Fünf Lieder: für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte ; 4) ; (Deutscher Liederverlag ; 548). — Opgedragen aan Edward Nevejans ; tekst incipit: Gelijk de roos de dauwdrop blank ; Gleichwie die Rose Thauglanz sanft. — Uitg. nr./Pl. nr. D.L-V. 548

Artesis-KC: UM-ZL-MESTD-bloemen-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MESTD-bloemen-1

Daar staat in gindsen woude = Es steht in jenem Walde: für Mezzo-Sopran oder Tenor / [comp.] Karel Mestdagh ; Pol de Mont ; [vert.] J. Müller. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1897. — 1 partituur (5 p.). — (Fünf Lieder: für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte ; 2) ; (Deutscher Liederverlag ; 546). — Tekst incipit: Daar staat in gindse wouden een klein lief huizeken fijn ; tekst incipit: Es steht in jenem Walde. — Uitg. nr./Pl. nr. DL-V.546

Artesis-KC: UM-ZL-MESTD-daarsta-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MESTD-daarsta-1

Houdt u fier: volkslied / [comp.] Lodewyk Mortelmans ; Pol de Mont. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Houdt u fier en ziet niet omme ; jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. 40

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-houdtu-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-houdtu-1

't Is niet omdat gij een roosken zijt = Nicht darum, dass du ein Röselein bist: für Mezzo-Sopran oder Tenor / [comp.] Karel Mestdagh ; Pol de Mont ; [vert.] J. Müller. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — (Fünf Lieder: für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte ; 3) ; (Deutscher Liederverlag ; 547). — Tekst incipit: 't Is niet omdat gij een roosken zijt ; tekst incipit: Nicht darum dass du ein Röselein bist. — Uitg. nr./Pl. nr. D.L-V. 547

Artesis-KC: UM-ZL-MESTD-tisniet-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MESTD-tisniet-1

Het lied / [comp.] Jan Blockx ; V.A. de la Montagne. — Antwerpen : Boucherij, 1904. — 1 partituur (2 p.). — (Liederen voor ons volk ; 1: 1). — Tekst incipit: In reinen eenvoud klinkt het ; Opgedragen aan Edward De Beukelaer

Artesis-KC: UM-ZL-BLOCK-lied-1

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-lied-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BLOCK-lied-1

De topografische reconstructie van Antwerpen binnen de ruïen, van 1200 tot en met 1400 / J. Moonen. — Gent : 1978. — 235 p. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor A. Verhulst

EHC: 742466

Ingeborg Lüscher: brightness/stillness / [medew.] Elsa Longhauser. — Philadelphia, Pa : Moore College of Art and Design, Goldie Paley Gallery, 1995. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Moore College of Art and Design. Goldie Paley Gallery [Philadelphia, Pa]. 1995/02/24 - 1995/03/26. — LC 94-074308

KMSKA: TENT-TC 2

Mottetto 5: Laudate pueri in G. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Sit nomen domini, sit benedictum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-motet5-15

1-15

Mottetto 27: memento domine davit. — 14 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Memento domine davit, & omnis

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-memento-14

1-14

Ave Verum / Wolfgang Amadeus Mozart ; [bew.] Leo Panta ; [vert.] Eugene de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur (2 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4217

Artesis-KC: UM-KM-MOZAR-aveveru-1

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-aveveru-1

Le Nozze de Figaro / Wolfgang Amadeus Mozart. — 331 p. — Typoscript

Artesis-KC: UM-LZ-MOZAR-nozzedi-1

Vocal technique: a guide to finding your real voice / Dena Murray. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard, 2002. — 60 p. — Met 2 compact disc(s). — ISBN-10 0-634-01319-X

Artesis-KC: UM-TEK-ZANG-murray-3

Musea nostra. — Brussel. — ISSN 0778-1350

DB: DB 738 LAMP

XIOS-CH: 700.4

Picasso looks at Degas / Elizabeth Cowling ; Richard Kendall ; [medew.] Cécile Godefroy ; e.a. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2010. — 354 p., ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/06/13 - 2010/09/12 ; tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelona]. 2010/10/14 - 2011/01/16. — ISBN-13 978-0-931102-86-8

KMSKA: TENT-TC 9853

De grote ogen van Kees van Dongen / Anita Hopmans. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2010/09/18 - 2011/01/23. — ISBN-13 978-90-6918-248-3

KMSKA: TENT-TC 9836

Artesis-OWAC: 34488

Leie: rimpelloze eenvoud / Peter J.H. Pauwels ; Veerle van Doorne. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 2010. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2010/09/25 - 2010/11/28. — ISBN-13 978-90-806307-9-6

Schilders van het Leieland / [compil.] Roger Bombeke ; e.a. — S.l. : s.n., 1991. — ill. — Tentoonstelling: Artiëstenzolder [Sint-Martens-Latem]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Latemse Galerij [Sint-Martens-Latem]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Museum Gust de Smet [Deurle]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Molenhuis [Bachte-Maria-Leerne]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Museum van Deinze en Leiestreek. 1991/09/08 - 1991/07/07

KMSKA: TENT-TA 7443

EHC: 553130 [C0-010 c]

Artesis-OWAC: 30360

Muzische scheurkalender. — 2 ed. — Turnhout : Kunst in zicht, 2010. — ill.

KdG-DLO: 477

KdG-DLO: 471.45

België in kaart: de evolutie van het landschap in drie eeuwen cartografie / Marc Beyaert ; Marc Antrop ; Philippe de Maeyer ; e.a. ; Nationaal Geografisch Instituut [Brussel]. — Tielt : Lannoo, 2006. — 248 p., ill. — ISBN-10 90-209-6816-5 ; ISBN-13 978-90-209-6816-3

KdG-DLO-NP: België

SA: 105#2646

EHC: 705523 [C0-578 a]

XIOS-CH: 719 BELG 2006

UA-CST: ALG 912 A-ANTR 2006

Poussin to Seurat: French drawings from the National Gallery of Scotland / Michael Clarke. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2010/09/23 - 2011/01/03 ; tentoonstelling: National Gallery [Edinburgh]. 2011/02/05 - 2011/05/01. — ISBN-13 978-1-906270-31-5

KMSKA: BEST-M 114 I 36

De Sint-Corneliuskapel / Paul Neefs. — Beerse : Gemeentebestuur Beerse, 1992. — 23 p., ill. — (Beerse: historische gebouwen ; 1992: 1)

EHC: 742512

Negotiating domesticity: spatial productions of gender in modern architecture / [edit.] Gülsüm Baydar ; [edit.] Hilde Heynen. — London : Routledge, 2005. — 322 p., ill. — ISBN-10 0-415-34139-6

Artesis-OWAC: 34507

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

A new kilo of KesselsKramer. — Tokyo : PIE books, 2010. — ill. — ISBN-13 978-4-89444-860-5

KdG-ABK: 745.3 NEW

Er kwam... / [comp.] Jos. van Hoof ; Jan van Nijlen. — Antwerpen : Excelsior, 1907. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 3: 4). — Jaar van compositie: 1906 ; tekst incipit: Er kwam 'n wonderkindje. — Uitg. nr./Pl. nr. 47

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-erkwam-1

Nisi dominus / [comp.] Antonio Sacchini. — 23 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Nisi dominus aedifica verit domum

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-nisi-23

1-23

Noël des enfants qui n'ont plus de maisons = Christmas carol for homeless children / [comp.] Claude Debussy ; [vert.] Swayne Saint René Taïlandier. — Paris : Durand, 1916. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1915 ; tekst incipit: Nous n'avons plus de maisons! ; tekst incipit: We have no more house nor home. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 9418

Artesis-KC: UM-ZL-DEBUS-noeldes-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-noeldes-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-noeldes-1

A la c'arte: de kunst van het eten, eten in de kunst / Fiona Zachariasse ; Maureen Trappeniers ; Caroline Verweij ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2010/09/18 - 2011/01/02

KMSKA: TENT-TC 9859

Notte soave delizia: for alto, horn and piano / [comp.] Franz Lachner. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1981. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Notte soave delizia, delizia. — Uitg. nr./Pl. nr. M.R.2059

Artesis-KC: UM-ZL-LACHN-notte-3

1-3

Offertorium: Alma Dei creatoris / [comp.] W.A. Mozart. — Wien : Diabelli. — 9 partijen. — Tekst incipit: Alma Dei creatoris sedet rei. — Uitg. nr./Pl. nr. D. et C. N°.2107

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-almadei-9

1-9

Offertorium: ave maris stella / [comp.] Ignaz von Seyfried. — Wien : Haslinger. — 28 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave maris stella Dei mater alma. — Uitg. nr./Pl. nr. 4743

Artesis-KC: MM-KA-SEYFR-avemari-28

1-28

Offertorium: Christus natus est nobis / [comp.] Carl Schiedermayer. — Augsburg : Böhm. — 32 partijen. — Handschrift: 13 van 32 partijen ; tekst incipit: Christus natus est nobis. — Uitg. nr./Pl. nr. 3176

Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-christu-32

1-32

Offertorium: de tua sede, in A. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: De tua sede luminosa

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-detua-15

1-15

Offertorium: veni creator, op. 21, n°44 / [comp.] Donato Müller. — S.l. : Vindel. — 26 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Laudate Dominum in Sanctus ejus. — Uitg. nr./Pl. nr. 342

Artesis-KC: MM-KA-MULLE-offerto-26

1-26

Onno Boekhoudt: werk in uitvoering = Onno Boekhoudt: work in progress / [edit.] Carin E.M. Reinders. — Apeldoorn : CODA, 2010. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: CODA museum [Apeldoorn]. 2010/09/04 - 2010/12/05. — ISBN-13 978-90-807727-9-3

Artesis-OWAC: 34497

in atelier Juweelontwerpen: raadpleging ter plaatse

De onsterfelijke Alexander de Grote: de mythe, de werkelijkheid, zijn reis, zijn erfenis / [edit.] Heleen van Verschuur Ketwich. — Amsterdam : Hermitage, 2010. — 309 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2010/09/18 - 2010/03/18. — ISBN-13 978-90-78653-21-9

Artesis-OWAC: 34496:1

in atelier Juweelontwerpen: raadpleging ter plaatse

Op mijne lier = Ma lyre = On my lute = Auf meiner Laute / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; [pass. aut.] Anacreon [Lyricus] ; [vert.] C. Vosmaer ; [vert.] Paul Scapus ; [vert.] Felix de Rache ; [vert.] Armand Hautekeete. — Antwerpen : Metropolis, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen ; [19]). — Tekst incipit: Ik wil d'Atreiden loven ; tekst incipit: Ich mag Atreiden loben ; tekst incipit: Je veux chanter les Atrides ; tekst incipit: I wish to praise the Atride ; jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4157

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-opmijne-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-opmijne-1

Open/close: windows, doors, gates, loggias, filters / [edit.] Alexander Reichel ; [edit.] Kerstin Schultz. — Basel : Birkhauser, 2010. — 175 p, ill. — ISBN-13 978-3-7643-9961-0

Artesis-OWAC: 34509

in bureau departementshoofd OW

Orbis pictus: natura morta in Germania, Olanda, Fiandre, 16-18 secolo / [edit.] Pietro Lorenzelli ; [edit.] Alberto Veca. — Bergamo : Galleria Lorenzelli, 1986. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Bergamo]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: TENT-TA 7442

Origami dieren. — De Bilt : Cantecleer, 1964. — ill., losse bijl. — (Cantecleer origami boeken ; 1964: 1)

EHC: 742102

XIOS-CH: 624 ORIG

Orphée: partition complète chant et piano / [comp.] Chr. Gluck. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (138 p.). — (Collection Litolf ; 82). — Jaar van compositie: 1762. — Uitg. nr./Pl. nr. 2359

Artesis-KC: UM-ZP-GLUCK-orphee-1

Artesis-KC: MM-VERP-GLUCK-orphee-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GLUCK-orfeo-1

Oser rêver d'une rivière verte: la vision de la ville d'Anvers sur le développement de l'espace strategique Groene Singel / [edit.] Kitty Haine ; [edit.] Alix Lorquet ; Autonom Gemeentebedrijf Stadsplanning Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 54 p., ill. — Dep. D/2010/0306/263

EHC: 742596

Light, air & openness: modern architecture between the wars / Paul Overy. — London : Thames & Hudson, 2007. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-34242-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

EHC: 721579

Roosken uit der Heide = Röslein auf der Heide / [comp.] Karel Mestdagh ; Eugene van Oye ; [vert.] J. Müller. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — (Deutscher Liederverlag ; 989). — Tekst incipit: Ik wandelen ging 'nen morgenstond ; tekst incipit: Ich wandelte in der Morgenstund ; Opgedragen aan Edward Bauwens. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H.

Artesis-KC: UM-ZL-MESTD-roosken-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MESTD-roosken-1

De zee ruischt in de verte = Ich hör' der Wellen Klagen = Les flots au loin mugissent / [comp.] Edward Keurvels ; Eugene van Oye ; [vert.] M.L. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (4 p.). — (Liederen met klavierbegeleiding ; 1). — Tekst incipit: De zee ruischt in de verte ; Opgedragen aan Michel l'Hoëst. — Uitg. nr./Pl. nr. B.96

Artesis-KC: UM-ZL-KEURV-zeeruis-1

Artesis-KC: MM-ZL-KEURV-zeeruis-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-KEURV-zeeruis-1

Paasbrief aan mijn zoon / [comp.] Arthur Meulemans ; [pass. aut.] Otto Zupancic ; [vert.] Felix Rutten. — p. 58-63. — 1934 ; duur van compositie: 4' ; Opgedragen aan Paul

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Pange lingua / [comp.] Spontini. — 17 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Corporis mysterium quem in mundi pretium

Artesis-KC: MM-KA-SPONT-pange-17

1-17

Panis angelicus: solo pour baryton et chœur, avec orchestre / [comp.] L. Michelot. — 1 partituur, 24 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Panis angelicus fit panis panis ; jaar van compositie: 1885

Artesis-KC: MM-KA-MICHE-panisan-25

1-25

Pasen en het ei: van volksgebruiken tot Theo Fabergé / [edit.] Luc Knapen ; [edit.] Hans Geybels. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-111-5

UA-CST: RG 2147 C 9

BSA: LZ 345/190

EHC: 727922

Pater noster. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Pater noster qui es in calis

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-paterno-1

Corriente alterna / Octavio Paz. — Madrid : Siglo Veintiuno, 2009. — 222 p. — (Colección Creación literaria ; 2009: 2). — ISBN-13 978-84-323-1389-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10788

Il nostro concerto: la storia contemporanea tra musica leggera e canzone popolare / Marco Peroni. — Milano : Mondadori, 2009. — 182 p. — (Le scene del tempo ; 2009: 1). — ISBN-10 88-424-9207-8

Artesis-VT: L 78 M-B 46408

Peter Benoît, 1834-1901: catalogus / [edit.] Toon Saldien ; Herdenkingscomité Peter Benoît. — S.l. : Provincie West-Vlaanderen, 1984. — 29 p. — Tentoonstelling: AMVC [Antwerpen]. 1984/09/08 - 1984/09/30 ; tentoonstelling: Ontmoetingscentrum [Harelbeke]. 1984/11/09 - 1984/11/24

UA-CST: RG 4055 A 73

KMSKA: TENT-TA 7445

EHC: 512771 [C3-121 c / ds 47]

Artesis-OWAC: 27920

Philippe Van Snick: dynamic project / [edit.] Liesbeth Decan ; [edit.] Hilde Van Gelder. — Brussels : ASA, 2010. — 350 p, ill. — ISBN-13 978-94-6117-002-6

Artesis-OWAC: 34493

Pieter de Witte/Pietro Candido: un pittore del Cinquecento tra Volterra e Monaco / [edit.] Mariagiulia Buresi ; [edit.] Alessandro Cecchi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2009. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo dei priori [Volterra]. 2009/05/31 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-88-366-1413-4

KMSKA: TENT-TC 9849

La storia leggera: l'uso pubblico della storia nella canzone italiana / Stefano Pivato. — Bologna : Mulino, 2002. — 246 p. — (Saggi ; 572). — ISBN-10 88-15-09004-5

Artesis-VT: L 78 M-B 46407

Gips : ornamenten gieten en beschilderen / John Plowman. — De Bilt : Cantecleer, 1996. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-213-2425-3

KdG-DLO-NP: 624.4

The architecture of natural light / Henry Plummer. — London : Thames & Hudson, 2009. — 255 p, ill. — ISBN-13 978-0-500-34252-7

Artesis-OWAC: 34517

in bureau departementshoofd OW

Cities at war in early modern Europe / Martha Pollak. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 354 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-11344-1

EHC: 742413

Antwerpse circusartiesten / André de Poorter. — S.l. : Tempus, 2009. — 127 p., ill. — (Archiefbeelden ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-76684-40-6

SA: 105#2640

EHC: 735510

Faun = Le faune / [comp.] I. Strawinsky ; A. Pouchkine. — p. 7-12. — Tekst incipit: Wer liegt dort, sich kauern

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAV-favn-1

Faun und Schäferin: liederzyklus für Gesang und Klavier, op. 2 = Le faune et la bergère: suite pour chant et piano, opus 2 / [comp.] Igor Strawinsky ; A. Pouchkine ; [vert.] Alexandre Komaroff ; [vert.] Heinrich Möller. — Bonn : Belaieff. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1908 ; duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. 2800

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAV-favn-1

Der Fluß = Le torrent / [comp.] I. Strawinsky ; A. Pouchkine. — p. 13-19. — Tekst incipit: Jung Lila ging alleine

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAV-favn-1

Die Schäferin = La bergère / [comp.] I. Strawinsky ; A. Pouchkine. — p. 2-6. — Tekst incipit: Wie Lilien erblühend, im Morgenrot

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAV-favn-1

Charleroi: ville d'architectures du temps des forteresses aux années folles, 1666-1940 / Jean Alexandre Pouleur ; Anne-Catherine Bioul ; Alain Dauchot. — Charleroi : Espace environnement, 1992. — 103 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 11079

DB: DB 738 POUL

Prentice / [medew.] Cathérine Ferbos. — Antwerpen : BP Belgium, Public Relations, 1982. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1982/03/20 - 1982/04/11 ; tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1982/04/29 - 1982/05/22

KdG-ABK: 709 BR PREN

KMSKA: TENT-TC 32

Pro sanctissimo nomine: mottetto. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Jesu dulcis memoria dans vera

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-prosanc-7

1-7

Psalmus 31: vero paenitentiae. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J.Kennis ; tekst incipit: Beati quorum remissae sunt

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-psalm31-12

1-12

Psalmus 84us: benedixisti a 5 voc. — 17 partijen. — <MS>, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Mitigasti omnem iram tuam

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-psalm84-17

1-17

Psalmus 142: vero paenitentiae 7mus, domine exaudi. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J.Kennis ; tekst incipit: Domine exaudi orationem meam

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-veropae-12

1-12

Public buildings in early modern Europe / [edit.] Konrad Ottenheym ; [edit.] Krista de Jonge ; [edit.] Monique Chatenet. — Turnhout : Brepols, 2010. — 408 p, ill. — (Architectura moderna: architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 9). — ISBN-13 978-2-503-53354-4

EHC: 742522

Artesis-OWAC: 32354:9

Willem van Haecht en zijn 'Galerij van Cornelis van der Geest' / Leo van Puyvelde. — Antwerpen : Drukkerij Lloyd Anverso, 1955. — p. 159–163, ill. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 24(1955)3–4

EHC: 742066

Quatuor cantica: ad laudes vespertinas: duabus vocibus cum organo / [comp.] H. Van Laere. — Brugis Flandorum : Desclée De Brouwer. — 1 partituur (11 p.). — (Novus Catalogus periodicus 'musica sacra' ; 534) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1934: 4). — Uitg. nr./Pl. nr. 7106

Artesis-KC: UM-KM-VANLA-quatuor-1

Artesis-KC: MM-KA-VANLA-quatuor-1

Quatuor motetta: duabus vocibus cum organo / [comp.] Arthur Verhoeven. — Brugis Flandrorum : Desclée De Brouwer, 1934. — 1 partituur (16 p.). — (Novus Catalogus periodicus 'musica sacra' ; 532) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1934: 2). — Opgedragen aan Z.E.P. Dechamps, D.J. — Uitg. nr./Pl. nr. 7021

Artesis-KC: UM-KM-VERHO-quatuor-1

Artesis-KC: MM-KA-VERHO-quatuor-1

Qui habitat: in D / [comp.] Antonio Sacchini. — 26 partijen. — Samen met Mottetto de venerabili ; Handschrift ; tekst incipit: Ave verum, corpus natum, corpus natum

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-quihabi-26

1–26

Quis te comprehendat: mottetto / [comp.] W.A. Mozart. — 14 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Quis te comprehendat te

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-quiste-14

1–14

Real estate finance journal. — New York, N.Y. — Titel varieert: REFJ. — ISSN 0898-0209

UA-CST: TEW 33 E-REFJ/1 j.

16(2000/2001)–

Oude jr. MAG 3317/1

Recording conceptual art: early interviews with Barry, Huebler, Kaltenbach, LeWitt, Morris, Oppenheim, Siegel, Smithson, Weiner / [edit.] Alexander Alberro ; [edit.] Patricia Norvell. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 162 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-22011-9

KdG-ABK: 705.88 RECO

Regenliedje: voor zang, viool (non obligato) en klavier / [comp.] Marinus de Jong ; J. Reddingius. — Berchem : Ring, 1933. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 236). — Opgedragen aan Sophie Haase-Pieneman ; tekst incipit: 'k Luister naar de regendroppen ; jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. 6773

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-regenli-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-regenli-1

Regina coeli: mott a 4 voc, due violini, violoncello e organo. — 8 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Regina coeli laetare

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-regina-8

1–8

Regnavit Dominus super omnes: graduale in C, n°2. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Regnavit Dominus super omnes omnes gentes. — Uitg. nr./Pl. nr. S.u.C.2797

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-regnavi-16

1–16

Halina: doen alsof ik iemand anders ben / Halina Reijn. — Amsterdam : Prometheus, 2009. — 218 p. — ISBN-13 978-90-446-1416-9

Artesis-KC: UT-TBG-REIJN-halina-1

Stadswijk: stedenbouw en dagelijks leven / Arnold Reijndorp. — Rotterdam : NAI, 2004. — 224 p. — (Reflect ; 2). — ISBN-10 90-5662-354-0

DB: DB 915 REIJ

Renaat Braem: een werkschrift rond 4 gebouwen van architect Renaat Braem. — S.l. : s.n., 2010. — 36 p., ill.

EHC: 742534

Requiem: für vier Singstimmen, zwey Violinen, zwey Hörner, Contrabas und Orgel / [comp.] Maximilian [Abbé] Stadler. — Wien : Steiner. — 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Requiem aeternam dona eis Domine. — Uitg. nr./Pl. nr. S.u.C.3808

Artesis-KC: MM-KA-STADL-requiem-1

Rêverie (scène d'amour) = Liefdesdroom / [comp.] Franz Andelhof. — Furnes : Desmyter. — 1 partituur, 1 partij

Artesis-KC: MM-BO-ANDEL-reverie-2

La ricezione della commedia dell'arte nell'Europa centrale, 1568–1769: storia, testi, iconografia / [edit.] Alberto Martino ; [edit.] Fausto de Michele. — Pisa : Serra, 2010. — 535 p., ill. — (Studia erudita ; 13). — ISBN-13 978-88-6227-189-9

UA-CST: MAG-OW-B 72429

L'architecte: le droit de la profession / Paul Rigaux. — Bruxelles : 1975. — 824 p.

UA-CST: SR 351.82 L-B-RIGA 75

UA-CST: RECH 351.82 L-B-RIGA 75

ADVO-A: LZA-CIV 10 RIGA 1975

Artesis-OWAC: 18784

UHasselt: RECH 351.82 L-B-RIGA 1975

Le droit de l'architecte: évolution des vingt dernières années / Paul Rigaux. — Bruxelles : Larcier, 1993. — 573 p. — ISBN-10 2-8044-0043-3

ADVO-A: LZA-CIV 10 RIGA 1993

Artesis-OWAC: 28312

UHasselt: RECH 347.4 L-B-RIGA 1993

Rudie Arens jr: een familie van kunstenaars en edelsmeden /
Jean-Pierre van Rijen. — Nijmegen : Museum Het Valkhof,
2010. — 52 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 8037

*Rire avec les monstres: caricature, étrangeté et fantasmagorie:
actes du colloque organisé au Musée des beaux-arts de Nancy
les 11 et 12 décembre 2009 /* [edit.] Sophie Harent ;
[edit.] Martial Guédron. — Deauville : Librairie des musées,
2010. — 135 p., ill. — ISBN-13 978-2-35404-020-8

KMSKA: MONO-BB 8064

Robert Bruce: cavatine / [comp.] G. Rossini ; [libr.] Alph.
Reyer ; [libr.] Gustave Vaez. — Paris : Brandus. — 1 partituur
(5 p.). — Tekst incipit: Le roi sommeille allons lui chercher ;
jaar van compositie: 1846. — Uitg. nr./Pl. nr. F.T. et
Cie2003.(8) ; Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie.6221

Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-cavatin-1

Hymne: in seiner Ordnung schafft der Herr, op. 36 /
[comp.] Carl Maria von Weber ; Friedrich Rochlitz. — Berlin :
Schlesinger. — 2 partituren, 33 partijen. — Tekst incipit: In
seiner Ordnung schafft der Herr ; Handschrift: 8 van 33
partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.5605

Artesis-KC: MM-KA-WEBER-hymne-35

1-35

Fantasia = Fantasia: für Alt oder Bariton / [comp.] Karel
Mestdag ; A. Rodenbach ; [vert.] J. Müller. — Leipzig :
Breitkopf & Härtel, 1897. — 1 partituur (5 p.). — (Fünf Lieder:
für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte ; 5) ;
(Deutscher Liederverlag ; 673). — Tekst incipit: Het drijven
watten wolkskens ; tekst incipit: Es ziehen weiche
Wölkchen. — Uitg. nr./Pl. nr. D.L-V.673

Artesis-KC: UM-ZL-MESTD-fantasi-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-MESTD-fantasi-1

De tijd stilzetten omheen Louis Paul Boon / [fotograaf] Paul van
den Abeele ; Willem M. Roggeman. — Utrecht : Stichting
Isengrimus, 2010. — 39 p., ill. —
ISBN-13 978-90-815805-1-9

UA-CST: MAG-BR-B 1970

EHC: 741659

*Fotografie en realisme in de 19de eeuw: Antwerpen: de oudste
foto's, 1847-1880 /* Herman van Goethem. — Antwerpen :
Pandora, 1999. — 419 p., ill., 1 losse krt. — Tentoonstelling:
Ronny Van de Velde [Antwerpen]. 1999/11/28 - 2000/02/27. —
ISBN-10 90-5325-176-6

SA: 105#118

KMSKA: TENT-TC 6550

DB: DB 955 GOET

EHC: 622099 [C0-276 d]

EHC: 704891 [LZ-68 b / C0-578 c]

Artesis-OWAC: 29514

De brief aan Filips / [comp.] Arthur Meulemans ; Jos van
Rooy. — p. 20-22. — Jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit:
'k Vernam het vonnis ; duur van compositie: 2'. — Uitg. nr./Pl.
nr. G.17119

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

*Writing, directing, and producing documentary films and
videos /* Alan Rosenthal. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois
University Press, 2007. — 418 p. — ISBN-10 0-8093-2742-2 ;
ISBN-13 978-0-8093-2742-3

PLANTIJN-MEI: DOC 799.5 ROSE

Te bevragen bij I. Van Looveren (PWO)

Rubens e i fiamminghi / [edit.] Sergio Gaddi. — Milaan :
Silvana, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Olmo
[Como]. 2010/03/27 - 2010/07/25. —
ISBN-13 978-88-366-1675-6

EHC: 737683

KMSKA: TENT-TC 9848

*Ruimtelijke ordening en stedenbouw anno 2000: het nieuwe
decreet ruimtelijke ordening van 18 mei 1999 /* [edit.] Peter
Flamey ; [edit.] Jan Ghysels. — Diegem : Kluwer, 2000. — 445
p. — ISBN-10 90-5583-593-5

AHB: LZ-M 09.01 FLAMEY 2000

DB: DB 910 FLAM

Ruitersliedeken / [comp.] Jos. van Hoof. — Antwerpen :
Vlaamsche muziekhandel, 1908. — 1 partituur (3 p.). —
(Liederen voor ons volk ; 4: 2). — Jaar van compositie: 1907 ;
Bekroond met een eerste prijs in de prijskamp uitgeschreven
door de 'Liederen voor ons volk' ; tekst incipit: Ik steek er den
horen. — Uitg. nr./Pl. nr. B.91

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-ruiters-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-ruiters-1

1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-ruiters-1

Handboek ruimtelijke ordening in Vlaanderen / Johan
Rutgeers. — Gent : Academia Press, 2000. — 404 p. —
ISBN-10 90-382-0247-4

UA-CST: TEW 71 L-B-RUTG 2000

ADVO-A: LZA-MIL 5 RUTG 2000

DB: DB 910 RUTG

XIOS-CH: 719.12 RUTG 2000

Artesis-OWAC: 31211

Anglusklokkenklanken = Der Angelus = Cloches d'angelus /
[comp.] Arthur Meulemans ; Felix Rutten ; [vert.] Herman
Baccaert. — p. 5-7. — Opgedragen aan mijn zuster ; tekst
incipit: Anglusklokkenklanken wiegen. — Uitg. nr./Pl. nr. B.73
b

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-zonnesl-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnesl-1

*De kunst van het kijken: bijbelverhalen en mythen in de
schilderkunst van Giotto tot Goya /* Patrick de Rynck. — S.l. :
Ludion, 2008. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-710-7

KMSKA: MONO-BB 4941

EHC: 723756

Artesis-OWAC: 34504

Sadko: chanson Indoue / [comp.] N. Rimsky-Korsakov ; [vert.] M. Delines ; [vert.] L. Laloy ; [vert.] Fanny S. Copeland. — Leipzig : Belaieff, 1914. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1897–1898 ; tekst incipit: Unnumbered gems in vaulted caves. — Uitg. nr./Pl. nr. 3117

Artesis-KC: MM-VERP-RIMSK-chanson-1

Sadko: chanson Indoue / [comp.] N. Rimsky-Korsakov ; [vert.] M. Delines ; [vert.] L. Laloy ; [vert.] Fanny S. Copeland. — Leipzig : Belaieff, 1914. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1897–1898 ; tekst incipit: Unnumbered gems in vaulted caves. — Uitg. nr./Pl. nr. 3264

Artesis-KC: UM-ZL-RIMSK-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-RIMSK-chanson-1

Complete zangtechniek / Cathrine Sadolin. — 3 ed. — Kopenhagen : Shout, 2009. — 272 p. — ISBN-13 978-87-992436-2-4

<http://www.completevocaltechnique.com/?q=en/user>

Artesis-KC: UM-TEK-SADOL-complet-1

Saint Martin dans l'art et l'imagerie: exposition nationale. — Tours : Musée des beaux-arts, 1961. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tours]. 1961/07/07 - 1961/10/01

EHC: 742498

Das musikalische Materiale und seine Behandlung in den Werken 'Apparitions', 'Atmosphères', 'Aventures' und 'Requiem' von György Ligeti / Erkki Salmenhaara. — Regensburg : Bosse, 1969. — 203 p. — (Forschungsbeiträge zur Musikwissenschaft ; 19)

Artesis-KC: UM-BG-LIGET-salmenh-1

Salon de printemps / Société royale des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles

KMSKA: TENT-TA 6760

3(1911)

KMSKA: TENT-TA 179

4(1912)

KMSKA: TENT-TA 181

5(1913)

KMSKA: TENT-TA 182

6(1919)

KMSKA: PREC-PA 36

4(1912)

KMSKA: PREC-PA 325

(1908)

Salvador Dali: the 4th dimension. — Leerdam : Art-S, 2009. — 1 DVD-video(s)

Artesis-OWAC: 34490

Salve regina: mottetto a 4 voc. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Salve regina, regina salve

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-salvere-12

1-12

La ciudad vista: mercancías y cultura urbana / Beatriz Sarlo. — Buenos Aires : Siglo Veintiuno, 2009. — 231 p., ill. — (Sociología y política ; 2009: 1). — ISBN-13 978-987-629-075-3 ; ISBN-10 987-629-075-4
UA-CST: MAG-OW-B 72508

Eglon van der Neer (1635/36–1703): his life and work / Eddy Schavemaker. — Doornspijk : Davaco, 2010. — 574 p., ill. — (Aetas aurea: monographs on Dutch & Flemish painting ; 22). — ISBN-10 90-70288-18-4

KMSKA: MONO-BC 5937

Frauen am Meer / Tania Schlie. — München : Thiele, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-85179-098-6

KMSKA: MONO-BC 219

Sonate en ut / Maurice Schoemaker. — Molenbeek : Mélodia, 1937. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1934 ; duur van compositie: 13'

Artesis-KC: UM-TP-SCHOE-sonates-1

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHOE-sonate-1

Architectuur en vooruitgang: de cultuur van het eclecticisme in de 19de eeuw / Yves Schoonjans. — Gent : A&S/books, 2007. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-90-76714-32-5

DB: DB 738 SCHO

EHC: 714431 [C0-432 b]

Aarzelende minstrel / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 23–26. — Tekst incipit: Ik zou zoo graag nog ; duur van compositie: 2'30"

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Drie liederen op gedichten van Koos Schuur / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 23–36. — Jaar van compositie: 1946 ; duur van compositie: 7'30". — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 17501

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Een kind speelt / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 32–36. — Jaar van compositie: Een kind bouwd' een paleis ; duur van compositie: 2'30"

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Rondeel / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 27–31. — Jaar van compositie: O liefde, zoete toeverlaat ; duur van compositie: 2'30"

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Antwerp: territory of a new modernity / Bernardo Secchi ; Paola Viganò. — Amsterdam : SUN, 2009. — 241 p., ill. — (Explorations in/of urbanism ; 02). — ISBN-13 978-90-8506-778-8

UA-CST: HB-GES-BERTI

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

EHC: 729529

Jewellery from the orient: treasures from the Bir collection / Wolf-Dieter Seiwert. — Stuttgart : Arnoldsche, 2009. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-3-89790-319-7

Artesis-OWAC: 34499

in atelier Juweelontwerpen: raadpleging ter plaatse

Septett, Op. 20 / [comp.] L. van Beethoven. — Leipzig : Peters. — 7 partijen. — (Edition Peters ; 2446). — Jaar van compositie: 1799-1801 ; Opgedragen aan Der Kaiserin Maria Theresia. — Uitg. nr./Pl. nr. 7197

Artesis-KC: UM-KAM-BEETH-septet-7

Séraphine, Aloïse, Boix-Vives: aux frontières de l'art naïf et de l'art brut / [medew.] Anne Devroye-Stilz. — Nice : Ville de Nice, Direction de la Culture, 1998. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée international d'art naïf Anatole Jakovksy [Nice]. 1998/07/04 - 1998/09/30. — ISBN-10 2-901412-86-6

KMSKA: TENT-TC 2779

Full fadom five / [comp.] Igor Strawinsky. — p. 6-7. — Tekst incipit: Full fadom five thy father lies

Artesis-KC: UM-ZL-STRAV-threeso-1

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAV-threeso-1

Musick to heare / [comp.] Igor Strawinsky. — p. 2-5. — Tekst incipit: Musick to heare, why ...

Artesis-KC: UM-ZL-STRAV-threeso-1

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAV-threeso-1

Three songs from William Shakespeare: for mezzo-sopran flute, clarinet and viola / [comp.] Igor Strawinsky. — London : Boosey & Hawkes, 1954. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Evenings on the roof (Los Angeles) ; jaar van compositie: 1953. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17494

Artesis-KC: UM-ZL-STRAV-threeso-1

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAV-threeso-1

When dasies pied / [comp.] Igor Strawinsky. — p. 8-12. — Tekst incipit: When Dasies pied, and violets blew

Artesis-KC: UM-ZL-STRAV-threeso-1

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAV-threeso-1

The nature of photographs / Stephen Shore. — London : Phaidon, 2010. — 136 p. — ISBN-13 978-0-7148-5904-0

KdG-IWT-LO: 77

Simiolus: kunsthistorisch tijdschrift. — Bussum. — ISSN 0037-5411

EHC: 742280 [C3-489 d]

1-17(1966/1967-1987); Onvolledig

KMSKA: LZ NL 6

1(1966/1967)-

Collectie Singer: beelden / Ingrid Brons ; Agnes de Rijk. — Zwolle : Waanders, 2010. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7667-1

KMSKA: BEST-M 454 I 3

Collectie Singer: tekeningen en prenten / Linda Barendse ; Jacqueline de Raad ; Emke Raassen-Kruimel ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7668-8

KMSKA: BEST-M 454 I 4

Dan van Severen . Bruno Albert / [edit.] André Blondeel ; [edit.] Nina Borgonjon ; e.a. — Brussel : Sint-Lukasstichting, 1987. — ill. — (Da Vinci ; 5: 6). — Tentoonstelling: Sint-Lukasgalerij [Brussel]. 1987/11/19 - 1987/12/18

KMSKA: PREC-PC 287

Met ets van Dan van Severen, nr. 32/50, door de kunstenaar met potlood gesigneerd en gedateerd 1987

Sleeping beauty: masterpieces of Victorian painting from Museo de Arte de Ponce / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Alfred Weidinger. — Vienna : Belvedere, 2010. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Belvedere [Vienna]. 2010/06/17 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-3-901508-84-4

KMSKA: BEST-M 626 I 1

Nieuwe lente = Erwachen = Renouveau / [comp.] Arthur Meulemans ; Albertine Smulders ; [vert.] Herman Baccaert. — p. 1-4. — Opgedragen aan Mejuffer Paula Reyckler ; tekst incipit: Ik sta aan uw venster. — Uitg. nr./Pl. nr. B.73a

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-zonnesl-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnesl-1

Sint-Jan = Sankt-Johannisnacht = Les nuits de la Saint-Jean / [comp.] Arthur Meulemans ; Albertine Smulders ; [vert.] Herman Baccaert. — p. 8-12. — Opgedragen aan Jan Hammenecker ; tekst incipit: Nu is de nacht alleen. — Uitg. nr./Pl. nr. B.73 c

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-zonnesl-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnesl-1

Ghetto / Joshua Sobol ; [vert.] Toon Brouwers. — 96 p. — Typoscript

Artesis-KC: UT-TN-SOBOL-ghetto-1

Some places to which we can come: Robert Barry works 1963 to 1975. — Bielefeld : Kerber, 2004. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 2003/01/01-2003/12/31 ; Aargauer Kunsthaus [Aarau]. 2004/01/01-2004/12/31. — ISBN-10 3-936646-35-X

KdG-ABK: 709 BARR

Leçons théoriques & pratiques de solfège / Etienne Soubre. — Liège : Soubre. — 3 v.

Artesis-KC: MM-SO-SOUBR-lecons-1

1

Spatial planning, urban form and sustainable transport / [edit.] Katie Williams. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 226 p., ill. — (Urban planning and environment ; 2005: 1). — ISBN-10 0-7546-4251-8

DB: DB 910 WILL

Willem Vermandere / Hedwig Speliers. — Wevelgem : VWS, 2010. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 260)

UA-CST: T&L 839.3 F-VWSC:260

UA-CST: GG 90 E-VWS:260

Das spiel auf der bass blockflöte = Playing the bass recorder = Introduction au maniement de la flûte douce basse / [comp.] Helmut Mönkemeyer. — Celle : Moeck, 1940. — 1 partituur (12 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. Nr.2038

Artesis-KC: MM-DUBP-MONKE-spielau-1

Splendente te Deus: mottetto / [comp.] Wolfgang Théophile Amédée Mozart ; [comp.] Joseph Haydn. — 26 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Splendente te Deus, Deus discussa tritis est

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-splende-26

1-26

Liebesgeschichten: Sehnsucht, Hingabe und Erfüllung in Werken von Munch und Nolde bis Picasso / Isabelle Schwarz. — Hannover : Sprengel Museum, 2010. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2010/04/25 - 2010/08/15. — ISBN-13 978-3-89169-212-7

KMSKA: TENT-TC 9852

Vom Leben gezeichnet: Leidenschaft in der Grafik der Moderne / Michael Hering. — Hannover : Sprengel Museum, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2010/06/02 - 2010/08/15. —

ISBN-13 978-3-89169-214-1

KMSKA: BEST-M 153 IV 19

Kunstbezit van de Sint-Laurentiuskerk te Hamont / L. van de Sijpe. — Hamont-Achel : Geschied- en Heemkundige Kring 'De Goede Stede Hamont', 1991. — 214 p., ill. — (De Geschied- en Heemkundige Kring 'De Goede Stede Hamont' ; 2: 1). — Tentoonstelling: St. Laurentiuskerk [Hamont]. 1991/11/01 - 1991/11/11. — ISBN-10 90-800750-1-9

UA-CST: RG 2128 H 24

EHC: 742513

Stabat Mater / [comp.] Giuseppe Schuster. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Stabat Mater dolorosa, juxta crucem

Artesis-KC: MM-KA-SCHUS-stabat-1

Stabat Mater. — 4 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J.Kennis ; tekst incipit: Stabat Mater dolorosa juxta

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-stabat-4

1-4

De stad in de wijk: gebiedsgericht werken in Vlaamse steden en gemeenten / [edit.] Filip de Rynck. — Brussel : Politeia, 2008. — 190 p., ill., 1 losse bijl. — (Kenniscentrum Vlaamse Steden: publicaties ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-56592-479-6

Artesis-BLS: BLS 301.5 G-RYNC 2008

basiswerk; bijlage

DB: DB 315 RYNC

EHC: 725398

Steen / [edit.] Patrick de Rynck ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. — 96 p., ill. — (Grondstof, stof tot nadenken ; 2). — ISBN-10 90-5856-098-8

EHC: 742324

Juan Muñoz at the Clark / David Breslin ; [ill.] Michael Agee. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/06/13 - 2010/10/17. — ISBN-13 978-0-300-16983-6 ; ISBN-13 978-0-931102-89-9

KMSKA: TENT-TB 7356

Suite populaire espagnole: pour violon et piano: d'après siete canciones populares españolas / [comp.] Manuel de Falla ; [edit.] Paul Kochanski ; [edit.] Maurice Maréchal. — Paris : Eschig, 1925. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1914 ; Opgedragen aan Madame Ida Godebska et Paul Kochanski. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.1526

Artesis-KC: UM-SV-DEFAL-suite-2

Artesis-KC: MM-SV-DEFAL-suite-1

Real spaces: world art history and the rise of western modernism / David Summers. — London : Phaidon, 2003. — 687 p., ill. — ISBN-10 0-7148-4244-3

UA-CST: FILO 18 G-SUMM 2003

KMSKA: MONO-BB 2178

Artesis-OWAC: 34475

Sunt a mena Christi: motetto. — 8 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Sunt a mena Christi dona

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-sunt-8

1-8

't Getij: 1939-1964: jubileumtentoonstelling / Getij [Antwerpen]. — Borgerhout : Getij, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal Meir [Antwerpen]. 1964/09/12 - 1964/09/20

AMVC: 148.318

EHC: 742059

KMSKA: TENT-TA 6181

Xerocopie

Tantum ergo. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantum-1

Tantum ergo / [comp.] Donizetti. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-DONIZ-tantume-1

Tantum ergo / [comp.] H. Wykmans. — Antwerpen : Wykmans. — 2 partituren, 4 partijen. — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum. — Uitg. nr./Pl. nr. 5672

Artesis-KC: MM-KA-WIJKM-tantume-6

1-6

Tantum ergo / [comp.] J.J.H. Verhulst. — Roterodami : Paling, 1837. — 1 partituur, 21 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo, tantum ergo. — Uitg. nr./Pl. nr. L.C.N.6

Artesis-KC: MM-KA-VERHU-tantume-22

1-22

Tantum ergo: in D, a pleno orchestro, n°31. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantum-23

1-23

Tantum ergo: in G n°69: a pleno orchestro. — 26 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Veneremur veneremur cernui

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu69-26

1-26

Tantum ergo: n°1 in Dis. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu1-23

1-23

Tantum ergo: n°2 in F. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum veneremur

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu2-24

1-24

Tantum ergo: n°3 in G. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu3-24

1-24

Tantum ergo: n°4 in D. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu4-25

1-25

Tantum ergo: n°5 in D. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum veneremur

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu5-24

1-24

Tantum ergo: n°6. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu6-24

1-24

Tantum ergo: n°7. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu7-24

1-24

Tantum ergo: n°8 in E. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu8-22

1-22

Tantum ergo: n°9. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu9-23

1-23

Tantum ergo: n°10 in B. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu10-23

1-23

Tantum ergo: n°11 in A. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Et antiquum documentum novo

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu11-23

1-23

Tantum ergo: n°13 in C. — 29 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu13-29

1-29

Tantum ergo: n°14 in Dis. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu14-24

1-24

Tantum ergo: n°15 in Dis. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu15-25

1-25

Tantum ergo: n°17 in A. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu17-24

1-24

Tantum ergo: n°18 in G. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Et antiquum et antiquum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu18-24

1-24

Tantum ergo: n°19 in Dis. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu19-24

1-24

Tantum ergo: n°20 in Dis. — 11 partijen. — Samen met Ecce panis: n°20 in Dis ; Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu20-11

1-11

Tantum ergo: n°22. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu22-22

1-22

Tantum ergo: n°24. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu24-25

1-25

Tantum ergo: n°30 in A. — 13 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu30-13
1-13

Tantum ergo: n°32 in B. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu32-22
1-22

Tantum ergo: n°33 in E. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu33-23
1-23

Tantum ergo: n°35 in B. — 21 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu35-21
1-21

Tantum ergo: n°36 in G. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu36-22
1-22

Tantum ergo: n°38 in A. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu38-22
1-22

Tantum ergo: n°40 in Dis. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu40-24
1-24

Tantum ergo: n°41 in C. — 29 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu41-29
1-29

Tantum ergo: n°43 in F. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu43-24
1-24

Tantum ergo: n°44 in D. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu44-24
1-24

Tantum ergo: n°45 in G. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu45-24
1-24

Tantum ergo: n°46 in Dis. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu46-15
1-15

Tantum ergo: n°47 in G. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cerni
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu47-18
1-18

Tantum ergo: n°48 in F. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum sacramentum veneremur cernui
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu48-15
1-15

Tantum ergo: n°49 in B. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu49-15
1-15

Tantum ergo: n°50 in D. — 17 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu50-17
1-17

Tantum ergo: n°51 in G. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cerni
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu51-22
1-22

Tantum ergo: n°52 in C. — 29 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu52-29
1-29

Tantum ergo: n°53 in C. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu53-18
1-18

Tantum ergo: n°54 in C. — 17 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu54-17
1-17

Tantum ergo: n°55 in C. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu55-18
1-18

Tantum ergo: n°56 in G. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu56-15
1-15

Tantum ergo: n°57 in C. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu57-10
1-10

Tantum ergo: n°58 in C. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu58-16
1-16

Tantum ergo: n°59 in D. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu59-15
1-15

Tantum ergo: n°60 in C. — 17 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum, tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu60-17
1-17

Tantum ergo: n°61 in F. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu61-15
1-15

Tantum ergo: n°62 in F. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu62-15
1-15

Tantum ergo: n°63 in Dis. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu63-15
1-15

Tantum ergo: n°64 in C. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu64-15
1-15

Tantum ergo: n°65 in A. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu65-15
1-15

Tantum ergo: n°66 in C. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu66-15
1-15

Tantum ergo: n°67 in Dis. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu67-15
1-15

Tantum ergo: n°68 in E. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu68-24
1-24

Tantum ergo: n°68 in E. — 1 partituur. — Samen met Tantum ergo: n°69 in G ; samen met Tantum ergo: n°70 in G ; samen met Tantum ergo: n°71 in D ; samen met Tantum ergo: n°72 in A ; samen met Vidit suum: mottetto, n°73 in G ; Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu68-1

Tantum ergo: n°70 in G. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu70-25
1-25

Tantum ergo: n°71 in D. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu71-25
1-25

Tantum ergo: n°72 in A. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Et antiquum documentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu72-24
1-24

Tantum ergo: n°73 in G. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu73-25
1-25

Tantum ergo: n°75 in A. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu75-15
1-15

Tantum ergo: n°76 in F. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu76-18
1-18

Tantum ergo: n°78 in B. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu78-24
1-24

Tantum ergo: n°79 in B. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu79-25
1-25

Tantum ergo: n°80 in B. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu80-16
1-16

Tantum ergo: n°81 in C. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu81-16
1-16

Tantum ergo: n°82 in D. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu82-16
1-16

Tantum ergo: n°83 in Dis. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu83-16
1-16

Tantum ergo: n°85 in E. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu85-24
1-24

Tantum ergo: n°87 in C. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo, tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu87-15
1-15

Tantum ergo: n°88 in D. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu88-15
1-15

Tantum ergo: n°91 in C. — 17 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu91-17
1-17

Tantum ergo: n°92. — 6 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu92-6
1-6

Tantum ergo: n°92 in Dis. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu92-15
1-15

Tantum ergo: n°93 in D. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu93-10
1-10

Tantum ergo: n°95 in G. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu95-10
1-10

Tantum ergo: n°96 in G. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu96-10
1-10

Tantum ergo: n°97 in D. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu97-10
1-10

Tantum ergo: n°98 in G. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu98-10
1-10

Tantum ergo: n°99 in A. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tantu99-10
1-10

Tantum ergo: n°100 in G. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tant100-10
1-10

Tantum ergo: n°101 in D. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tant101-10
1-10

Tantum ergo: n°102 in G. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tant102-10
1-10

Tantum ergo: n°103 in D. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tant103-10
1-10

Tantum ergo: n°104 in A. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tant104-10
1-10

Anglo-Saxon architecture / H.M. Taylor ; John Taylor. — Cambridge : University Press, 1965. — 2 v., ill.
EHC: H 219180 [M-386 a]
1-2

Le nez de Rembrandt / Michael Taylor. — Paris : Biro, 2010. — 126 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-2-35119-074-6
KMSKA: MONO-BA 2893

Te Deum / [comp.] Sarti [M.]. — 29 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Deum laudamus te deum laudamus
Artesis-KC: MM-KA-SARTI-tedeum-29
1-29

Te Deum: a 4° voci e basso continuo. — 6 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. kennis ; tekst incipit: Te dominum confitemus
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tedeum-6
1-6

Te deum: à grand orchestre / [comp.] Sigism. Neukomm. — Leipsic : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 28 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Te deum laudamus te dominum confitemur ; Opgedragen aan Joseph Eybler. — Uitg. nr./Pl. nr. 3622

Artesis-KC: MM-KA-NEUKO-tedeum-29

1-29

Te Deum: für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Bass und Orgel / [comp.] W.A. Mozart. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1880. — 2 partituren, 27 partijen. — (Kleinere geistliche Gesangwerke: serie 3 ; 13). — Handschrift: 19 van 27 partijen ; tekst incipit: Te Deum laudamus, te Dominum confitemur. — Uitg. nr./Pl. nr. W.A.M.141

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-tedeum-29

1-29

Te deum laudamus / [comp.] D. Müller. — 1 partituur, 26 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate laudate Dominum de coelis laudate

Artesis-KC: MM-KA-MULLE-tedeum-27

1-27

Te Deum laudamus / [comp.] Sigismond Neukomm. — Mayence : Schott, 1837. — 1 partituur, 33 partijen. — Tekst incipit: Te Deum laudamus, te Dominus confitemur ; Opgedragen aan Son altesse royale monseigneur le Grand-Duc héréditaire de Hesse et au Rhin. — Uitg. nr./Pl. nr. 4690

Artesis-KC: MM-KA-NEUKO-tedeum-34

1-34

Te Deum laudamus: hymnus ambrosianus / [comp.] A. Jaspar. — Liège : Muraille. — 1 partituur, 32 partijen. — Tekst incipit: Te Deum te Deum laudamus ; Handschrift: 7 van 32 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 477

Artesis-KC: MM-KA-JASPA-tedeum-33

1-33

Te Joseph celebrent: hymn for the feast of St. Joseph / [comp.] Thomas Wingham. — 1 partituur, 28 partijen. — Autograaf ; tekst incipit: Te Joseph celebrent agmina coelitum

Artesis-KC: MM-KA-WINGH-tejosep-29

1-29

Elckerlyc: een middeleeuwse moraliteit / Herman Teirlinck. — p. 345-391. — Xerox copie

Artesis-KC: UT-TN-TEIRL-elckerl-1

The Terragni atlas: built architectures / Daniel Libeskind ; Paolo Rosselli. — Geneva : Skira, 2004. — 423 p., ill. — ISBN-10 88-8491-732-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Artesis-OWAC: 33042

Adagio / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 40-57. — 1947 ; duur van compositie: 15'. — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 18117

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

De herfst blaast op de horen / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 53-57. — Tekst incipit: De herfst blaast op de horen

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Ik weet het niet / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 43-45. — Tekst incipit: Ik weet het niet, ik vind geen naam

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

De kern van alle dingen / [comp.] Arthur Meulemans. — p.50-52. — Tekst incipit: De kern van alle dingen is

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Maria zingt / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 37-39. — 1947 ; duur van compositie: 3' ; jaar van compositie: Maria zingt in gouden avondstond. — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 17818

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Mijn ziele / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 46-47. — Tekst incipit: Mijn ziele, dwaas van zangen

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

O Heer / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 40-42. — Tekst incipit: O Heer, geef mij berouw

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

O mocht mijn ziele / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 48-49. — Tekst incipit: O mocht mijn ziele

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-liedere-1

Le nouvel âge des musées: les institutions culturelles au défi de la gestion / Jean-Michel Tobelem. — 2 ed. — Paris : Colin, 2010. — 324 p. — ISBN-13 978-2-200-24821-5

UA-CST: TEW 658 G-TOBL 2010

James Ensor, 1860-1949: pro luce nobilis sum / [edit.] Patricia Jaspers ; Herwig Todts ; Sabine Taevernier ; Michel Draguet ; e.a. — Brussel : Dexia, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-87193-338-0

EHC: 732244

KMSKA: BEST-M 61 VIII 2

Tu es Petrus: motet solennel, op. 24 / [comp.] van [Chevalier] Elewyck. — Gand : Gevaert. — 3 partituren, 115 partijen. — Handschrift: 40 van 115 partijen ; tekst incipit: Et portae inferi non prevalebunt adversus. — Uitg. nr./Pl. nr. G.1083

Artesis-KC: MM-KA-VANEL-tuespet-118

1-118

Tuba et timpana sonate: motetto. — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tuba et timpana sonate, sonate terra

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tubaet-9

1-9

Tui nati vulnerati: cavatina con choro, a 4° voci e pleno orchestro / [comp.] Nicola Zingarelli. — 16 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Fac me vere tecum flere
Artesis-KC: MM-KA-ZINGA-tuinati-16
1-16

Turner et ses peintres. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2010. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [Londres]. 2009/09/23 - 2010/01/31 ; tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2010/02/22 - 2010/05/24 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2010/06/21 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-2-7118-5703-6
KMSKA: TENT-TC 9842

Twee liefdeliedjes / [comp.] Edg. Denhaene ; [pass. aut.] von Chamisso ; [vert.] Lode Krinkels. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur. — (De Ring ; 61)
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-DENHA-tweelie-1

Two songs: for soprano, horn and piano = Zwei Lieder: für Soprano, Horn und Klavier / [comp.] Franz Lachner ; [edit.] Hermann Dechant. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2000. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.R.2083
Artesis-KC: UM-ZL-LACHN-twosong-4
1-4

Re-Use architecture / Chris van Uffelen. — Salenstein : Braun, 2011. — 407 p, ill. — ISBN-13 978-3-03768-064-3
Artesis-OWAC: 34516
in bureau departementshoofd OW

De uitzondering en de regel. — 33 p. — Typoscript
Artesis-KC: UT-TN-ANONI-uitzond-1

Calendar ZO11: the year of jewelry = Boek ZO11: het jaar van het sieraad / Marjan Unger. — Eindhoven : (Z)OO producties, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-74009-75-1
KdG-ABK: 777.46 UNGE
Artesis-OWAC: 34523
atelier Juweelontwerpen

Representing history, 900-1300: art, music, history / Robert A Maxwell. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2010. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03636-6
UA-CST: GES 704 G-MAXW 2010
EHC: 742409

Twenty buildings every architect should understand / Simon Unwin. — London : Routledge, 2010. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-55251-6 ; ISBN-13 978-0-415-55252-3
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Johann Hermann Kufferath (1797-1864): muziekdirecteur te Utrecht / Geerten Jan van Dijk. — 123 p. — Masterthesis ingediend aan de Faculteit Geesteswetenschappen, Instituut Media- en Cultuurwetenschappen opleiding Muziekwetenschap aan de Universiteit Utrecht ter behalen van het masterdiploma 2008
Artesis-KC: MM-BG-VANDI-johann-1

Van Eyck tot Dürer: de Vlaamse Primitieven en Centraal-Europa, 1430-1530 / [edit.] Till-Holger Borchert. — Tielt : Lannoo, 2010. — 552 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2010/10/29 - 2011/01/30. — ISBN-13 978-90-209-8992-2
Artesis-OWAC: 34503

Van Trajanus tot Tajiri: collectie Museum Het Valkhof / [compil.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2009. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-90-6829-094-3
KMSKA: BEST-M 390 II 6

De levens van de grootste schilders, beeldhouwers en architecten / Giorgio Vasari ; [edit.] Henk van Veen ; [vert.] Anthonie Kee. — 2 ed. — Amsterdam : Olympus, 2010. — 642 p. — ISBN-13 978-90-254-3434-2
KMSKA: MONO-BA 2892
Artesis-OWAC: 34254

Kiliaen van Rensselaer (1586-1643): designing a new world / Janny Venema. — Hilversum : Verloren, 2010. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-196-0
UA-CST: MAG-OW-B 72292

Veni creator spiritus: graduale in E, n°17. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Veni veni creator spiritus mentes tuorum visita
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-venicre-24
1-24

Veni sancte spiritus: n°29 in B / [comp.] Sintzel. — Regensburg : Reitmayr. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. kennis ; tekst incipit: Veni veni veni sancte
Artesis-KC: MM-KA-SINTZ-venisa-16
1-16

Veni sancte spiritus: n°50 / [comp.] P. v. Winter. — 29 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Veni, veni sancte spiritus!
Artesis-KC: MM-KA-WINTE-venisan-29
1-29

Venite filii hominum timorem domini: graduale in Dis, n° 41. — 19 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Venite filii hominum timorem domini docebo
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-venite-19
1-19

Publieke ruimte: kinderen toegelaten / Marianne Schapmans ; Sophie van Daele ; e.a. ; Vereniging Vlaamse Jeugddiensten en -consulenten. — S.l. : Van Gaens, 2002. — 137 p., ill.
DB: DB 915 PUBL

Verfilmte Kinderliteratuur: Gattungen, Produktion, Distribution, Rezeption und Modelle für den Deutschunterricht / [edit.] Petra Josting ; [edit.] Klaus Maiwald. — München : Kopaed, 2010. — 240 p., ill. — (kjl & m: Forschung, Schule, Bibliothek ; 10). — ISBN-13 978-3-86736-109-5
UA-CST: T&L 372.880.30 G-JOST 2010

James Ensor / Emile Verhaeren. — Bruxelles : Van Oest, 1908. — 138 p., ill. — (Collection des artistes belges contemporains ; 1908: 3)

EHC: H 30509:7 [S1-483 b]

KMSKA: MONO-BB 5197

KMSKA: PREC-PB 104

L' allée est sans fin / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 8-9. — Tekst incipit: L' allée est sans fin. — Uitg. nr./Pl. nr. 8239 H. et Cie 7784 (3)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

La bonne chanson / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 20-23. — Tekst incipit: La dure épreuve va finir. — Uitg. nr./Pl. nr. 8243 H. et Cie 7784 (7)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Chanson d'automne / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 2-3. — Tekst incipit: Les sanglots longs, des violons. — Uitg. nr./Pl. nr. 8237 H. et Cie 7784 (1)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Chansons grises / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — Paris : Heugel, 1891-1892. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1887-1890. — Uitg. nr./Pl. nr. 8237 H. et Cie 7784

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

En sourdine / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 10-13. — Tekst incipit: Calmes, dans le demi jour. — Uitg. nr./Pl. nr. 8240 H. et Cie 7784 (4)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

L' heure exquise / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 14-16. — Tekst incipit: La lune blanche luit dans les bois. — Uitg. nr./Pl. nr. 8241 H. et Cie 7784 (5)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Paysage triste / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 17-19. — Tekst incipit: L' ombre des arbres dans la rivière. — Uitg. nr./Pl. nr. 8242 H. et Cie 7784 (6)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Tous deux / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 4-7. — Tekst incipit: Donc, ce sera par un clair jour. — Uitg. nr./Pl. nr. 8238 J. et Cie 7784 (2)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Verraden liefde / [comp.] Edg. Denhaene ; [pass. aut.] von Chamisso ; [vert.] Lode Krinkels. — Tekst incipit: Toen wij, toen wij ons kusten. — Uitg. nr./Pl. nr. 3680

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-DENHA-tweelie-1

Vesper-hymnen: auf alle Sonn-und Festtage des ganzen Jahrs / [comp.] Donat Müller. — Augsburg : Böhm. — 13 partijen. — Tekst incipit: Lucis Creator optime, lucem dierum. — Uitg. nr./Pl. nr. 897

Artesis-KC: MM-KA-MULLE-vesper-13

1-13

Virgo Maria / [comp.] Gaspar van Weerbeke. — Paris : Editions musicales de la schola cantorum et de la procure générale de musique, 1953. — 37 partituren. — (Pueri cantores ; 68). — Tekst incipit: Virgo Maria non est tibi similis. — Uitg. nr./Pl. nr. S.5333 P.

Artesis-KC: MM-KA-VANWE-virgoma-1

Missies: ik weet wat goed voor u is / Stef van Bellingen. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond, 2005. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond [Amsterdam]. 2005/03/26 - 2005/05/01

KMSKA: TENT-TA 6687

1599-1899: Van Dijckstoet (de kunst door de eeuwen heen) op 14n, 16n, 20n en 27n Augustus / Albert de Vleeshouwer. — Antwerpen : Dela Montagne, 1900. — 1 partituur (75 p.)

Artesis-KC: MM-ZLV-DEVLE-vandijc-1

EHC: H 89050 [S0-123 a]

Voce letae: mottetto. — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J.Kennis ; tekst incipit: Allegro voces letae voces

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-vocesle-9

1-9

Het kindje bidt / [comp.] Lod. de Vocht ; Jos. de Voght. — Antwerpen : Dienst der Katholieke Werken. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Mijn Jezuke vader vertrok en hij droeg nen ransel ; Opgedragen aan Mevrouw Gerard Delen-Duvivier

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-kindjeb-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEVOC-kindjeb-1

Kerstliedeke / [comp.] Lod. de Vocht ; Joz. de Voght. — Tilburg : Bergmans. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Kommerlijk kindeke Jezus, mijn vriendeke ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1932 ; Opgedragen aan Mieke en Anneke

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-kerstli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-kerstli-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEVOC-kerstli-1

Peter Candid (um 1548-1628): Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik / Brigitte Volk-Knüttel. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2010. — 486 p., ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2009) ; (Denkmäler deutscher Kunst ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-87157-229-6

UA-CST: ALG 70 G-VOLK 2010

Voor eer en glorie: Napoleon en de juwelen van het keizerrijk / [edit.] Lesja Vandensande. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-960-5

SA: 105#2665

Voorafname op vriendschap: vrienden schrijven voor Dirk Lindemans bij zijn 60e verjaardag / [pass. aut.] Dirk Lindemans. — Brugge : Die Keure, 2010. — 296 p. — ISBN-13 978-90-486-0679-5

UA-CST: V-CB

ADVO-A: LZA-LIBER 1 LIND 2010

In 't avondduister dwaal ik = Sérénade = Im Abenddunkel wand'r ich / [comp.] Lodewyk Mortelmans ; C. Vosmaer. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 19). — Tekst incipit: In 't avondduister dwaal ik den weg op langs haar huis ; tekst incipit: Je me promène dans la nuit autour de sa maison ; tekst incipit: Im abenddunkel wand'r ich an ihrem Haus entlang. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2063.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-intavon-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-intavon-1

Praecepta der musicalischen Composition / Johann Gottfried Walther ; [edit.] Peter Benary. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1955. — 212 p. — (Jenaer Beiträge zur Musikforschung ; 2)

Artesis-KC: UM-TH-COMPO-walther-1

Jehovah: koor voor mannenstemmen = Jehovah: chœur pour voix d'hommes / Em. Wambach ; Th. van Rijswijk ; [vert.] Pierre d' Acre. — Bruxelles : Orphéa, 1913. — 1 partituur (16 p.). — Opgedragen aan mijnen vriend den Heere C. Verelst, en de Koninklijke Zangmaatschappij 'L'Aurore' ; tekst incipit: 't Is Hij, die was, die is, die eeuwig er zal wezen ; tekst incipit: Il fut, il est toujours, et ne cessera d'être. — Uitg. nr./Pl. nr. E.O. 544

Artesis-KC: MM-ZM-WAMBA-jehovah-1

Interieur van de Sint-Martinus kerk te Werken (Kortemark): beschrijvende inventaris / Walter Goethals ; Watovda [Werken-Kortemark]. — Handzame : Familia et Patria, 1983. — 32 p., ill.

EHC: 742500

Web design: music sites / [edit.] Julius Wiedemann. — Köln : Taschen, 2007. — 191 p., ill. — (Icons ; 2007: 1)

KdG-IWT: 004.7

KdG-ABK: 745.65 WEB

KdG-IWT-LO: 004.7

De wereld van Lucas Cranach: een kunstenaar ten tijde van Dürer, Titiaan en Metsys / [edit.] Guido Messling. — Tiel : Lannoo, 2010. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN-13 978-90-209-9005-8

KMSKA: TENT-TC 9867

Artesis-OWAC: 34502

Waarom en weet ik niet / [comp.] Edw. Keurvels ; Floris van Westervoort. — 2 ed. — Gent : Roels, 1907. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 10: 7). — Tekst incipit: Ik heb u lief, zoo teer. — Uitg. nr./Pl. nr. 9

Artesis-KC: MM-ZL-KEURV-waarome-1

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-KEURV-waarome-1

Waarom en weet ik niet / [comp.] Edw. Keurvels ; Floris van Westervoort. — Gent : Struyf, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 10: 7). — Tekst incipit: Ik heb u lief, zoo teer. — Uitg. nr./Pl. nr. 9

Artesis-KC: UM-ZL-KEURV-waarome-1

Artesis-KC: MM-LEPP-KEURV-waarome-1

Ware ik... = Si j'étais... = Wäre ich... / [comp.] Edward Keurvels ; Floris van Westervoort ; [vert.] E. Gresnich. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ware ik der dat keurig kapelleken

Artesis-KC: MM-ZL-KEURV-ware-1

Artesis-KC: UM-ZL-KEURV-ware-1

Artesis-KC

Met opdracht van de auteur aan mevrouw De Give

Artesis-KC: MM-LEPP-KEURV-ware-1

Widerstehe doch der Sünde, BWV 54 / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [libr.] Georg Christian Lehms. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (12 p.). — (Kirchenkantaten ; 54). — Jaar van compositie: 1714. — Uitg. nr./Pl. nr. J.S.B.I.54

Artesis-KC: MM-ZP-BACH-widerst-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-widerst-1

Tchaikovsky / Roland John Wiley. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 546 p. — (The master musicians ; 2009: 1). — LC 2008032374 ; ISBN-13 978-0-19-536892-5 ; ISBN-10 0-19-536892-4

Artesis-KC: UM-BG-TSJAI-wiley-1

Wittgenstein's philosophical investigations: critical essays / Meredith Williams. — Lanham, Md : Rowman and Littlefield, 2007. — 238 p. — (Critical essays on the classics ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7425-4191-7 ; ISBN-13 978-0-7425-4190-0

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-WILL 2007

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Camera in conflict: civil disturbance: the Hulton Getty Picture Collection = Camera in conflict: innere Unruhen: the Hulton Getty Picture Collection = Camera in conflict: rébellion et contestation: the Hulton Getty Picture Collection / Nick Yapp. — Köln : Könemann, 1996. — 360 p., ill. — ISBN-10 3-89508-244-9

KdG-ABK: 761.6 YAPP

Zelmira: air de Polidoro / [comp.] G. Rossini ; [vert.] Sylvain St. Etienne ; [libr.] Andrea Leone Tottola. — Paris : Gallet. — 1 partituur (14 p.). — (Ecole classique du chant: collection de morceaux choisis dans les Chefs-d'oeuvre des grands maitres classiques italiens, allemands et français ; 40). — Tekst incipit: Je vois s'enfuir les jours ; jaar van compositie: 1822. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M.9040

Zonde van de zendtijd: seizoen 1: compilatie / VRT-Canvas. — Brussel : VRT, 2010. — 1 DVD-video('s), 30 min. — Met Audiodescriptie

Artesis-VT: L 791.4 M-B 46239: DVD

Artesis-BLS: BLS 791.4 G-ZOND 2010

KdG-SAW: BALIE DVD F

DVD

Japanse houtsneden uit de Edo-periode / M. Forrer. — Amersfoort : Amersfoortse Culturele Raad, 1987. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Zonnehof [Amersfoort]. 1987/10/11 - 1987/11/15

KMSKA: BEST-M 194 III 1

Zonnesluimer: liederencyclus / [comp.] Arthur Meulemans ; [vert.] Herman Baccaert. — 2 ed. — Antwerpen : Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1903-1904. — Uitg. nr./Pl. nr. B.73 a-c

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-zonnesl-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnesl-1

Zwartboek: luisterboek / [edit., prod.] Paul Verhoeven ; [medew.] Derek de Lint. — S.l. : Artwork and Design, 2007. — 1 DVD-video('s), 139 min.

Artesis-VT: L 791.4.001 M-B 46431: CD

CD's

Sport. Ontspanning

Aids: bekospel / Centrum Informatieve Spelen [Leuven]. — Leuven : 1998. — 1 speldoos (spelregels, koord, bekers, 30 krtn., flesje Lugoloplossing)

Artesis-BLS: BLS 372.83 G-AIDS 1998

XIOS-CH: 485.6 AIDS 1998

Kinderspielplätze mit hohem Spielwert: planen, bauen, erhalten / Günther Beltzig. — 2 ed. — Augsburg : Augustus, 1990. — 110 p., ill. — ISBN-10 3-8043-2332-4

DB: DB 915 BELT

Speel natuur in de stad : hoe maak je dat? / Josine van den Bogaard ; Sigrun Lobst ; Margit Schuster. — Utrecht : Van Arkel, 2009. — 226 p., ill. — ISBN-13 978-90-6224-498-0

DB: DB 910 BOGA

KdG-DLO: 471.47.3

Vlaanderen sport, ook aan de top: een internationale vergelijking van het topsportbeleid en topsportklimaat in zes landen / Veerle de Bosscher ; Paul de Knop ; Maarten van Bottenburg. — Nieuwegein : Arko Sports Media, 2008. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-90-5472-066-9

DB: DB 790.1 BOSS

FitClass met senioren / Nick Brandts. — Hasselt : 2010. — 77 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010: 19

XIOS-CH: SL 019 BRAN 2010

Bres spelenboek / [edit.] Nico van Duijl ; [compil.] Co Velthuis. — 10 ed. — Maarn : Landelijke dienst voor beweging, recreatie en spel, 1999. — 358 p., ill. — ISBN-10 90-94-00710-X

KdG-DLO-NP: 617.6

Artesis-BLS: BLS 372.879 G-VELT 1999 SPEL

DB: DB 790 DUIJ

KdG-DLO: 622

Stabiliteitstraining in het onderwijs / Elke Cornelissen. — Hasselt : 2010. — 91 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010: 22

XIOS-CH: SL 022 CORN 2010

Cultuur- en vrijetijdsbeleid: een lokaal praktijkboek / [edit.] Miek de Kepper ; [edit.] Hilde Plas ; [edit.] Krist Biebauw. — Brussel : Politeia, 2003. — 7 v., Losbladig. — Met 2 CD-ROM's ; titel varieert: Cultuur- & vrije tijd: een lokaal praktijkboek ; samen met Codex

Artesis-BLS: BLS 301.54 B CULT 2003

1-4; Cd-rom (versie 09/2007)

Artesis-BLS: BLS 301.54 B CULT 2007

Codex 1-3; Codex-cd

SA: 105#2656-2662

EHC: 658654 [LZ 48 a / C1-130 b]

Basiswerk: 1-2(cultuur); 1-2(erfgoed); 1-2(codex) (herziene editie); 1 CD-ROM

CD-ROM: C1-130 a

EHC: 658654 [C2-419 f]

Basiswerk (eerste editie)

KMSKA: LZ 036

1-5 (herziene ed.)

KdG-SAW: 497

1-7

KdG-SAW: BALIE CD D

The war on doping: over korfbalethiek en mensenrechten: openingsrede Vlaamse Conferentie der Balie van Gent, uitgesproken op 23 oktober 2010 / Dimitri Dedecker. — Gent : Larcier, 2010. — 83 p. — (Openingsrede Vlaamse Conferentie der Balie van Gent ; 2010). — ISBN-13 978-2-8044-4526-3

UA-CST: RECH 342.7 G-DEDE 2010

ADVO-A: LZA-REDE 4 GENT 2010

Gymnastique rationnelle et méthodique d'après le système de M. le capitaine Docx. Classification des mouvements du corps humain / Alexis Didacus. — Bruxelles : Callewaert, 1877. — 139 p.

EHC: 742531

Guide pour l'enseignement de la gymnastique des garçons conforme au programme officiel / Docx [Capitaine]. — Namur : Wesmael-Charlier, 1875. — 463 p., ill.

EHC: 742577

Jeugdsport in cijfers: de sportdeelname van jongeren in Vlaanderen in 2000 tabellen en grafieken / [edit.] Jeroen Scheerder ; [edit.] Jan Dehaese ; [edit.] Bart Vanreusel ; [medew.] Marijke Taks ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2003. — 28 p., ill. — ISBN-10 90-209-5321-4

DB: DB 790.1 SCHE

Oprichten van een G-afdeling in een sportclub / [edit.] Vera Adams ; [edit.] Katrien de Clercq ; [edit.] Lieve Callens ; e.a. — Opplabbeek : Drukkerij Paesen, 2006. — 85 p., ill.

DB: DB 790.1 ADAM

'Ze zijn er [niet] voor gebouwd': in- en uitsluiting in de sport naar sekse en etniciteit / Annegien Helena Francisca Elling. — Nieuwegein : Arko Sports Media, 2002. — 312 p. — ISBN-10 90-77072-18-7

KdG-DLO-NP: 617.5

DB: DB 792 ELLI

G4: informatief spel over de gemeente / De kracht van je stem ; Centrum Informatieve Spelen [Leuven]. — Leuven : Centrum voor Informatieve spelen. — 1 speldoos (speluitleg; plastic houders, 100 figuren; 10 verkeersafbeeldingen; 9 platte gronden; 64 kaarten met kennisvragen; 4 kaarten met een partijprogramma; 20 kaarten met een probleemsituatie; 8 partijnaamborden, 29 stadsgezicht kaarten, 19 kaarten bouwdelen nieuwe gemeente)

Artesis-BLS: BLS 372.83 G-INFO 2010

Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-INFO 2010

XIOS-CH: 485.6 GVIE

Geïllustreerde sportencyclopedie: een handleiding bij talrijke sporten, met foto's en illustraties / [compil.] Angela Koo. — Tielt : Lannoo, 1998. — 224 p., ill. — ISBN-10 90-209-3475-9

DB: DB 792 KOO

Sport 4 Fun / Bert Groven. — Hasselt : 2010. — 72 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010: 20

XIOS-CH: SL 020 GROV 2010

Vergelijking van het LO onderwijs in Nederland en Vlaanderen / Jolien Hendrix. — Hasselt : 2010. — 71 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010: 13

XIOS-CH: SL 013 HEND 2010

Spielplatzgestaltung, naturnah und kindgerecht / Peter Hohenauer. — Wiesbaden : Bauverlag, 1995. — 176 p., ill. — ISBN-10 3-7625-3181-1

DB: DB 915 HOHE

Sport in 't stad: Antwerpen, 1830-1914 / Marijke den Hollander. — Leuven : Universitaire Pers, 2006. — 428 p., ill. — ISBN-10 90-5867-513-0

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 HOLL 2006

SA: BIB 10218

DB: DB 955 HOLL

EHC: 702287 [C0-395 b]

Traité théorique et pratique de gymnastique populaire belge / A. de Kryger [Fils]. — Bruxelles : Belot, 1872. — 163 p., ill.

EHC: 742579

Sportcommunicatie: tactiek en techniek / Wim Lagae. — Nieuwegein : Arko Sports Media, 2008. — 480 p. — ISBN-13 978-90-5472-061-4

KdG-HB: 367.3

Het leven in en rond de cinema's van Menen / De Figuranten [Menen] ; Heemkring Menen. — Menen : CAW Stimulans/Figuranten, 2010. — 295 p., ill.

EHC: 742361

Recreatie en (strafbare) overlast / Sara van Malderen ; Gert Vermeulen. — Antwerpen : Maklu, 2007. — 518 p. — ISBN-13 978-90-466-0122-8

UA-CST: RECH 343 G-MALD 2007

DB: DB 343 MALD

Sportdagen en andere sportieve activiteiten in het (basis)onderwijs: de praktische voorbereiding / Diederik Mattheus. — Hasselt : 2010. — 36 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010: 17

XIOS-CH: SL 017 MATT 2010

Soccerpal in het onderwijs / Jonas Nackaerts. — Hasselt : 2010. — 42 p., Bevat: 1 DVD-R. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010: 11

XIOS-CH: SL 011 NACK 2010

Via passenspel scoren in lokaal sportbeleid: inspirerende goede praktijken voor sportbeleidsplanning / David Nassen ; Koen Sips. — Brussel : Politeia, 2008. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-2-509-00119-1

DB: DB 790.1 NASS

Promoten van minder bekende sporten in een gemeenschapsinstelling / Bas van Olst. — Hasselt : 2010. — 146 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010: 15

XIOS-CH: SL 015 OLST 2010

Spelen op het middenveld: vrijetijdssport als ontspanning, ontplooiing en ontmoeting / Jeroen Scheerder. — Tielt : Lannoo, 2004. — 237 p. — ISBN-10 90-209-5864-X

Artesis-BLS: BLS 301.595 G-SCHE 2004

DB: DB 792 SCHE

Tofsport in Vlaanderen: groei, omvang en segmentatie van de Vlaamse recreatiesportmarkt / Jeroen Scheerder. — Antwerpen : F&G, 2007. — 130 p. — ISBN-13 978-90-78158-09-7

Artesis-BLS: BLS 79 G-SCHE 2007 ALGEMEEN

DB: DB 792 TOFS

Nieuwerkerken VV: handleiding jeugdwerking / Jan Schoofs. — Hasselt : 2010. — 74 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010: 7

XIOS-CH: SL 007 SCHO 2010

Handleiding + DVD middenbouw voetbalclub STVV / Roel Schouteden ; Stijn Jennen. — Hasselt : 2010. — 52 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010: 8

XIOS-CH: SL 008 SCHO 2010

Speelpleinwerking een nieuwe kijk / [edit.] Marcel
Vandenbussche. — S.L. : Vivès. — ill
DB: DB 316.6 VAND

Spel in beweging / [compil.] Co Velthuis ; [ill.] Annelies
Velthuis. — 2 ed. — Maarn : Landelijke Dienst voor Beweging,
Recreatie en Spel, 1992. — 339 p., ill. —
ISBN-10 90-73100-01-1
KdG-DLO-NP: 617.6
Artesis-BLS: BLS 372.879 G-VELT 1992
spel
DB: DB 790 VELT

Speuren in de tuin van de hertog / Antwerpen, Provincie.
Departement Recreatie, Sport en Toerisme. — Antwerpen :
Provincie Antwerpen, 2010
EHC: 742604

Acrogym in het onderwijs / Hanne Thomas. — Hasselt :
2010. — 112 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH:
lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010: 16
XIOS-CH: SL 016 THOM 2010

Testbatterij jeugdhandbal / Roel Valkenborgh. — Hasselt :
2010. — 43 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH:
lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010: 18
XIOS-CH: SL 018 VALK 2010

*Wat na 'start to run'? Handleiding voor de recreatieve loper (5
km en meer)* / Wim Vanstreels. — Hasselt : 2010. — 80 p. —
Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding
secundair onderwijs ; 2010: 12
XIOS-CH: SL 012 VANS 2010

*Kwaliteit van de jeugdopleiding bij KFC Klimop Begijnendijk:
geobserveerde trainingen en trainingspakket* / Jeroen
Verhaegen. — Hasselt : 2010. — 120 p. — Eindwerk:
Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding secundair
onderwijs ; 2010: 10
XIOS-CH: SL 010 VERH 2010

Het kant en klare wintersportgroepsreis format / Gaston
Verstegen. — Hasselt : 2010. — 65 p., Bevat: 1 CD-R. —
Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: lichamelijke opvoeding
secundair onderwijs ; 2010: 14
XIOS-CH: SL 014 VERS 2010

Reddings- en reanimatietechnieken bij verdrinking / Harald
Vervaecke. — 1 ed. — Leuven : Acco, 1995. — 319 p., ill. —
ISBN-10 90-334-3151-3
PLANTIJN-MEI: OK 614.8 VERV
1260 BEF
KdG-DLO-NP: 617.9
KdG-GEZ: 614.8.0 VERV
DB: DB 613 VERV

*Meer samen, beter toegankelijk: de maatschappelijke kracht
van de sport verkend* / John Vincke ; Marc Cloes. — Brussel :
Koning Boudewijnstichting, 2004. — 74 p., ill. —
ISBN-10 90-5130-453-6

<http://www.kbs-frb.be/files/db/nl/->
PUB%5F1404%5FMeer%5Fsamen%5Fbeter%5Ftoegankelijk.pdf
Artesis-BLS: BLS 301.595 G-VINC 2004
DB: DB 792 VINC
EHC: 675773 [C0-328 d]

Het grote volkssporten boek / Erik de Vroede. — Leuven :
Davidsfonds, 1996. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-6152-931-X
DB: DB 790 VROE

Structuur van een sportclub / Jenthe Wijnen. — Hasselt :
2010. — 84 p., Bevat: 1 DVD-R. — Eindwerk: Eindwerken
XIOS-CH: lichamelijke opvoeding secundair onderwijs ; 2010:
21
XIOS-CH: SL 021 WIJN 2010

*Rots en water: een psychofysische training voor jongens én
meisjes: praktijkboek* / Freerk Ykema. — 5 ed. — Amsterdam :
SWP, 2010. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-90-8850-088-6
PLANTIJN-LN: OK 456.78 YKEM
KdG-SAW: 456.78

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Echt Zeeuws?! / Rinus Antonisse. — Huizen : Contour,
2010. — 62 p., ill. — (Provinciale tradities ; 3). —
ISBN-13 978-94-6132-002-5
EHC: 742561

Antwerpen geniet gezond: wandelzoektochten / [edit.] Marjan
Knockaert. — Antwerpen
EHC: 698509 [C2-451 d]
(2006-2007); (2010)

Les saints maréchaux de la peste / Jos de Beer ; Cercle
anversois de l'image ; Antwerpsche Sanctjeskring. — S.l. : s.n.,
1934. — ill. — Overdruk uit La métropole. - 12-13 mai(1935)
EHC: E 74691 [SO-136 a / ds b 6]

Het grote Sinterklaasboek / Inge Bergh ; Inge Misschaert ;
[ill.] Jurgen Walschot. — Wielsbeke : De Eenhoorn, 2009. —
103 p., ill. — ISBN-13 978-90-5838-576-5
SL: PRVL-BERG
EHC: 731237
KdG-DLO: BERG j

Bevrijdingsfeesten. — Antwerpen. — Voortzetting van Taptoe
in Antwerpen: ... herdenking van de bevrijding ; titel varieert:
Herdenking van de bevrijding: Taptoe van Antwerpen, Grote
Markt. — Dep. D/2010/0306/247
EHC: 717437 [C2-462 b]
63(2007)–

*Bloei: zestig volksverhalen uit de hele wereld die van meisjes
vrouwen maken* / [compil.] Marita de Sterck. — Antwerpen :
Meulenhoff/Manteau, 2010. — 295 p. —
ISBN-13 978-90-8542-201-3
KdG-GEZ: 860.0.0 DEST
EHC: 736456

Escravos do paraíso: vivências de S. Tomé e Príncipe / António Bondoso. — Coimbra : MinervaCoimbra, 2005. — 270 p. — ISBN-10 972-798-158-5

Artesis-VT: L 90 M-B 46414:POR

The captain's choice: the Antwerp boutique port experience / Antwerp Tourism & Convention. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — Losbladig, ill. — Dep. D/2010/0306/249
EHC: 742598

De poesje: traditioneel volkspoppentheater, Antwerpen, Brussel, Gent, Luik, Frans-Vlaanderen en het Rijnland / Guy van de Castele. — S.l. : Artus, 2010. — 228 p., ill. — ISBN-13 978-90-79048-09-0

SA: 105#2666

EHC: 735508

Hout in Paal / Chris Cierpial. — Beringen-Paal : Kiosk, 2009. — 112 p., foto's

XIOS-CH: 987.4 CIER 2009

Levensrituelen: dood & begrafenis / [edit.] Lambert Leijssen ; [edit.] Jan Bleyen ; [edit.] Karel Dobbelaere ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 247 p., ill. — (KADOC studies ; 31). — ISBN-13 978-90-5867-627-6

UA-CST: RG 2138 F 26

UA-CST: MAG-T 281:31

KdG-GEZ: 173.0.0 LEIJ

DB: DB 300 LEIJ

BSA: LZ 294/47/31

EHC: 717183

Essen in beeld: beeldverhaal over het leven in Essen in 2009 / [edit.] Steven de Laet ; [edit.] Rudi Smout ; [edit.] Tom Bevers. — Essen : Essen in Beeld, 2010. — ill.

EHC: 742303

Dood en leven van grote Amerikaanse steden / Jane Jacobs. — SUN : Amsterdam, 2009. — 586 p. — ISBN-13 978-90-8506-784-9

DB: DB 915 JACO

Kom, we zijn tebie: bezembinders en scharenslieps: voyageurs in Vlaanderen / Marcel Kerff. — Leuven : Van Halewijck, 2000. — 157 p., ill. — ISBN-10 90-5617-268-9

DB: DB 930 KERF

EHC: 627861 [C0-182 e]

C0

Kroniek: tweede Europese conferentie over volkskunst en volkscultuur van de IOV, Novgorod, 30 mei 1990 - 4 juni 1990. — S.l. : s.n., 1990. — p. 297-302. — Overdruk uit Volkskunde. - (1990)

EHC: 742073

De engel van Amsterdam / Geert Mak. — Amsterdam : Atlas, 1992. — 269 p. — ISBN-10 90-254-0034-5

DB: DB 315 MAK

EHC: 562141 [C0-031 d]

Matongazet: een gazet voor en door wijkbewoners van Matonge = Matongazet: journal créé pour et par les habitants du quartier Matonge. — Brussel

EHC: 742458 [C1-gf]

:0(2009)-

Onder invloed van Jan Frans Willems en Pieter Ecrevisse: 19de-eeuwse mythevorming rond taal, herkomst, handel en wandel van de Kempense teuten / J. Mertens. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2010. — p. 37-120. — Overdruk uit Verslagen en mededelingen. - 120(2010)

EHC: 742086

Binnen en buiten: winter- en zomerverblijven van de Brugse elite vanaf de late Middeleeuwen / Brigitte Beernaert ; Johan Braet ; Jan Demulder ; e.a. — Brugge : Stad Brugge, 2007. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-808785-8-7

DB: DB 796 BEER

EHC: 716013

Pasen en het ei: van volksgebruiken tot Theo Fabergé / [edit.] Luc Knapen ; [edit.] Hans Geybels. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-111-5

UA-CST: RG 2147 C 9

BSA: LZ 345/190

EHC: 727922

Charleroi: ville d'architectures du temps des forteresses aux années folles, 1666-1940 / Jean Alexandre Pouleur ; Anne-Catherine Bioul ; Alain Dauchot. — Charleroi : Espace environnement, 1992. — 103 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 11079

DB: DB 738 POUL

Meir Antwerpen: 'schoonste zicht van 't stad' / Inge Schoups. — Antwerpen : Artus/Stadsarchief Antwerpen, 2007. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-809035-9-3

KdG-ABK: 987.2 SCHO

SA: BIB 10295

Enkel ter inzage

MPM: PK-A 6197

DB: DB 955 SCHO

EHC: 718010 [LZ-68 c]

EHC: 718023

Septemberfeesten / Antwerpen, Stad. District Borgerhout. — Borgerhout. — Titel varieert: Borgerhoutse Septemberfeesten. — Dep. D/2010/0306/220

EHC: 717458 [C2-462 b]

(2007)-

São Tomé et Príncipe: ecos da terra do ossobó / Otilina Silva. — Lisboa : Colibri, 2004. — 234 p. — (Obras de Lusofonia ; 2004: 1). — ISBN-10 972-772-466-3

Artesis-VT: L 90 M-B 46410:POR

Echt Brabants?! / Paul Spapens. — Meppel : Pharos, 2009. — 62 p., ill. — (Provinciale tradities ; 1). — ISBN-13 978-90-79399-16-1

EHC: 742560

Stadsontwikkeling... Nieuw Zurenborg. — Antwerpen. —

Dep. D/2010/0306/159

EHC: 742323 [C1-doos]

(juni 2010)–

Verliefd, verloofd, getrouwd / Kristof Vereecke. — Eeklo :

Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 80 p., ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 9)

EHC: 742305

1599–1899: Van Dijckstoet (de kunst door de eeuwen heen) op

14n, 16n, 20n en 27n Augustus / Albert de Vleeshouwer. —

Antwerpen : Dela Montagne, 1900. — 1 partituur (75 p.)

Artesis-KC: MM-ZLV-DEVLE-vandijc-1

EHC: H 89050 [S0–123 a]

Midi del sur / Jeroen de Smet ; Hans Vandecandelaere. —

Brussel : Erfgoedcel Brussel, 2010. — 53 p., ill.

EHC: 742539

Zot van A: liefde is overal in Antwerpen filmstad. —

Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — ill. —

Dep. D/2010/0306/280

EHC: 742313