

**Zonder udc**

*Anima academiae bibliotheca: dertig jaar aanwinsten voor de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1980-2010* / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Katharina Smeyers ; [edit.] Mark Derez. — Leuven : KUL, Universiteitsbibliotheek, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-90-806947-0-5

KMSKA: BEST-M 197 VI 1

*Met nieuwsgierige blik: collectievorming & aankoopbeleid in Vlaanderen* / Paul Depondt. — Brussel : ASP, 2010. — 148 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-709-7

KMSKA: MONO-BB 8077

*Encouraging collections mobility: a way forward for museums in Europe* / [edit.] Susanna Pettersson ; [edit.] Monika Hagedorn-Saupe ; [edit.] Teijamari Jyrkkio ; e.a. — Helsinki : Finnish National Gallery. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-951-53-3286-8

KMSKA: MONO-BB 8130

*Landschaftlichkeit: zwischen Kunst, Architektur und Theorie* / [edit.] Irene Nierhaus ; [edit.] Josch Hoenes ; [edit.] Annette Urban. — Berlin : Reimer, 2010. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01427-0

KMSKA: MONO-BB 8056

*Kijken naar kunst: een doorlichting van educatieve pakketten van Antwerpse musea aan de hand van het kunstbeschouwingsmodel van Van Dongen* / Eva van Moer. — Brussel : 2001. — 87 p. — Eindwerk: VUB, Faculteit Psychologie en Opvoedkunde

KMSKA: MONO-BC 5963

*Op reis en aan tafel met Katherina van Kleef, 1417-1476* / [edit.] Ruud Priem ; [medew.] Bert Thissen ; e.a. — S.l. : Ludion, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04 ; tentoonstelling: Museum De Stratemakerstoren [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04. — ISBN-13 978-90-5544-825-8

KMSKA: TENT-TC 9854

*Tijl Uilenspiegel wereldburger* / Volkskundemuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : 1968. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1968/09/28 - 1968/12/31

KMSKA: TENT-TA 7441

*Rondleiden: van mens tot mens* / Eric Vink. — 's-Gravenhage : Federatie van Musea in Zuid-Holland, 1986. — 50 p.

KMSKA: MONO-BC 5971

*Western esotericism and the science of religion: selected papers presented at the 17th congress of the International Association for the History of Religions, Mexico City 1995* / [edit.] Antoine Faivre ; [edit.] Wouter J. Hanegraaff ; International Association for the History of Religions. — Leuven : Peeters, 1998. — 309 p., ill. — (Gnostica ; 2). — ISBN-10 90-429-0630-8

**Semiotiek**

*De kuip van Gent, 1880-1980* / [compil.] Paul de Ganck ; e.a. — Gent : Bank Brussel Lambert, 1983. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Gent]. 1983/01/14 - 1983/01/31

KMSKA: TENT-TC 59

*Rethinking the concept of the grotesque: Chrashaw, Baudelaire, Magritte* / Shun-Liang Chao. — London : Legenda, 2010. — 183 p., ill. — (Studies in comparative literature ; 22). — ISBN-13 978-1-906540-82-1

KMSKA: MONO-BB 8062

*Phantasiestücke: über das Phantastische in der Kunst* / Werner Hofmann. — München : Hirmer, 2010. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2941-0

KMSKA: MONO-BC 5927

*Lust und Laster: die 7 Todsünden von Dürer bis Nauman.* — Ostfildern : Cantz, 2010. — 380 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 2010/10/15 - 2011/02/20 ; tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2010/10/15 - 2011/02/20. — ISBN-13 978-3-7757-2647-4

KMSKA: TENT-TC 9857

*Handbuch der Heiligen* / Esther Meier. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2010. — 400 p., ill. — ISBN-13 978-3-89678-692-0

KMSKA: LZ 235.3::929 (038)

*A la c'arte: de kunst van het eten, eten in de kunst* / Fiona Zachariasse ; Maureen Trappeniers ; Caroline Verweij ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2010/09/18 - 2011/01/02

KMSKA: TENT-TC 9859

*Peirce on signs: writings on semiotic* / [edit.] James Hoopes. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 1991. — 284 p. — ISBN-10 0-8078-4342-3

KMSKA: MONO-BB 8038

*Rire avec les monstres: caricature, étrangeté et fantasmagorie: actes du colloque organisé au Musée des beaux-arts de Nancy les 11 et 12 décembre 2009* / [edit.] Sophie Harent ; [edit.] Martial Guédron. — Deauville : Librairie des musées, 2010. — 135 p., ill. — ISBN-13 978-2-35404-020-8

KMSKA: MONO-BB 8064

*Liebesgeschichten: Sehnsucht, Hingabe und Erfüllung in Werken von Munch und Nolde bis Picasso* / Isabelle Schwarz. — Hannover : Sprengel Museum, 2010. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2010/04/25 - 2010/08/15. — ISBN-13 978-3-89169-212-7

KMSKA: TENT-TC 9852

## Bibliotheconomie

*Optimaal digitaal: technisch rapport over efficiënt informatiebeheer* / Filip Boudrez ; Kim Bourry ; Katrijn Cools ; [edit.] Elly van Oyen ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 118 p., ill. — (Rapporten ; 9). — Dep. D/2010/0306/155  
KMSKA: MONO-BC 5926

*Met nieuwsgierige blik: collectievorming & aankoopbeleid in Vlaanderen* / Paul Depondt. — Brussel : ASP, 2010. — 148 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-709-7  
KMSKA: MONO-BB 8077

## Congresverslagen

*Historische tuinen* / [compil.] Laurette Nyabenda-Combel ; e.a. ; ICOMOS ; [medew.] Gent, Stad. — 11 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5972

*Rire avec les monstres: caricature, étrangeté et fantasmagorie: actes du colloque organisé au Musée des beaux-arts de Nancy les 11 et 12 décembre 2009* / [edit.] Sophie Harent ; [edit.] Martial Guédron. — Deauville : Librairie des musées, 2010. — 135 p., ill. — ISBN-13 978-2-35404-020-8  
KMSKA: MONO-BB 8064

*Western esotericism and the science of religion: selected papers presented at the 17th congress of the International Association for the History of Religions, Mexico City 1995* / [edit.] Antoine Faivre ; [edit.] Wouter J. Hanegraaff ; International Association for the History of Religions. — Leuven : Peeters, 1998. — 309 p., ill. — (Gnostica ; 2). — ISBN-10 90-429-0630-8  
KMSKA: MONO-BB 8036

## Plaatwerken

*See something? Say something! = Uvidel chto-to? Dolozhi ob étom!* / Gery de Smet. — Gent : Schoonheid voor het Volk, 2010. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: American University Museum [Washington, D.C.]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Artetage: Museum of Modern Art [Vladivostok]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-90-79488-99-5  
KMSKA: TENT-TC 9858

*Artworker star* / [edit.] Hugo Heyrman ; Art Worker Foundation [Antwerpen]. — Antwerpen : 1971-1972  
KMSKA: PRENT-PR K19 L12  
1:1-1:2(1971)

## Beeldverhaal

*Huishulp* / Gerolf van de Perre. — Leuven : Oogachtend, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-77549-30-8  
KMSKA: MONO-BC 220

## Bibliologie. Bibliofile

*Anima academiae bibliotheca: dertig jaar aanwinsten voor de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1980-2010* / [edit.] Pierre Delsaerdt ; [edit.] Katharina Smeyers ; [edit.] Mark Derez. — Leuven : KUL, Universiteitsbibliotheek, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-90-806947-0-5  
KMSKA: BEST-M 197 VI 1

## Filosofie

*The psychology of perspective and Renaissance art* / Michael Kubovy. — Cambridge : Cambridge University Press, 1988. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-521-36849-9  
KMSKA: MONO-BB 8035

*Landschaftlichkeit: zwischen Kunst, Architektur und Theorie* / [edit.] Irene Nierhaus ; [edit.] Josch Hoenes ; [edit.] Annette Urban. — Berlin : Reimer, 2010. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01427-0  
KMSKA: MONO-BB 8056

*Western esotericism and the science of religion: selected papers presented at the 17th congress of the International Association for the History of Religions, Mexico City 1995* / [edit.] Antoine Faivre ; [edit.] Wouter J. Hanegraaff ; International Association for the History of Religions. — Leuven : Peeters, 1998. — 309 p., ill. — (Gnostica ; 2). — ISBN-10 90-429-0630-8  
KMSKA: MONO-BB 8036

## Psychologie

*Landschaftlichkeit: zwischen Kunst, Architektur und Theorie* / [edit.] Irene Nierhaus ; [edit.] Josch Hoenes ; [edit.] Annette Urban. — Berlin : Reimer, 2010. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01427-0  
KMSKA: MONO-BB 8056

## Godsdienstwetenschap

*Handbuch der Heiligen* / Esther Meier. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2010. — 400 p., ill. — ISBN-13 978-3-89678-692-0  
KMSKA: LZ 235.3::929 (038)

*Western esotericism and the science of religion: selected papers presented at the 17th congress of the International Association for the History of Religions, Mexico City 1995* / [edit.] Antoine Faivre ; [edit.] Wouter J. Hanegraaff ; International Association for the History of Religions. — Leuven : Peeters, 1998. — 309 p., ill. — (Gnostica ; 2). — ISBN-10 90-429-0630-8  
KMSKA: MONO-BB 8036

## Sociologie

*Kijken naar kunst: een doorlichting van educatieve pakketten van Antwerpse musea aan de hand van het kunstbeschouwingsmodel van Van Dongen* / Eva van Moer. — Brussel : 2001. — 87 p. — Eindwerk: VUB, Faculteit Psychologie en Opvoedkunde  
KMSKA: MONO-BC 5963

## Recht

*De geschiedenis van het Antwerps gerecht* / Charles Laenens ; [medew.] Leo Leemans. — Antwerpen : Van de Velde, 1953. — 736 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5974

*Codex overheidsopdrachten* / Etienne Schoonbroodt. — Brussel : Politeia, 2010. — Losbladig. — ISBN-13 978-2-509-00754-4  
KMSKA: LZ 35.07 BE

## Rechtsgeschiedenis

*De geschiedenis van het Antwerps gerecht* / Charles Laenens ; [medew.] Leo Leemans. — Antwerpen : Van de Velde, 1953. — 736 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5974

## Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

*Codex overheidsopdrachten* / Etienne Schoonbroodt. — Brussel : Politeia, 2010. — Losbladig. — ISBN-13 978-2-509-00754-4  
KMSKA: LZ 35.07 BE

## Gerechtelijk privaatrecht

*De geschiedenis van het Antwerps gerecht* / Charles Laenens ; [medew.] Leo Leemans. — Antwerpen : Van de Velde, 1953. — 736 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5974

## Openbaar bestuur

*Codex overheidsopdrachten* / Etienne Schoonbroodt. — Brussel : Politeia, 2010. — Losbladig. — ISBN-13 978-2-509-00754-4  
KMSKA: LZ 35.07 BE

## Opvoeding. Onderwijs

*Kunst in Oostenrijk: een intensive programme in de klas* / Greet van Gasse. — Antwerpen : 2007. — 69 p., ill. — Eindwerk: Hogeschool Antwerpen, Departement Bedrijfskunde, Lerarenopleiding en Sociaal Werk, Studiegebied Onderwijs Lerarenopleiding  
KMSKA: MONO-BC 5964

## Didactiek

*Kunst in Oostenrijk: een intensive programme in de klas* / Greet van Gasse. — Antwerpen : 2007. — 69 p., ill. — Eindwerk: Hogeschool Antwerpen, Departement Bedrijfskunde, Lerarenopleiding en Sociaal Werk, Studiegebied Onderwijs Lerarenopleiding  
KMSKA: MONO-BC 5964

## Sterrenkunde

*Clair de lune*. — Roanne : Musée de beaux-arts et d'archéologie J. Déchelette, 2009. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de beaux-arts et d'archéologie J. Déchelette [Roanne]. 2009/10/03 - 2010/02/28  
KMSKA: TENT-TA 7444

## Scheikunde

*A la c'arte: de kunst van het eten, eten in de kunst* / Fiona Zachariasse ; Maureen Trappeniers ; Caroline Verweij ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2010/09/18 - 2011/01/02  
KMSKA: TENT-TC 9859

## Geneeskunde

*A la c'arte: de kunst van het eten, eten in de kunst* / Fiona Zachariasse ; Maureen Trappeniers ; Caroline Verweij ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2010/09/18 - 2011/01/02  
KMSKA: TENT-TC 9859

## Ingenieurswetenschappen

*A la c'arte: de kunst van het eten, eten in de kunst* / Fiona Zachariasse ; Maureen Trappeniers ; Caroline Verweij ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2010/09/18 - 2011/01/02  
KMSKA: TENT-TC 9859

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*A la c'arte: de kunst van het eten, eten in de kunst* / Fiona Zachariasse ; Maureen Trappeniers ; Caroline Verweij ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2010/09/18 - 2011/01/02  
KMSKA: TENT-TC 9859

## Chemische technologie

*A la c'arte: de kunst van het eten, eten in de kunst* / Fiona Zachariasse ; Maureen Trappeniers ; Caroline Verweij ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2010/09/18 - 2011/01/02

KMSKA: TENT-TC 9859

## Computer. Informatica

*Optimaal digitaal: technisch rapport over efficiënt informatiebeheer* / Filip Boudrez ; Kim Bourry ; Katrijn Cools ; [edit.] Elly van Oyen ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 118 p., ill. — (Rapporten ; 9). —

Dep. D/2010/0306/155

KMSKA: MONO-BC 5926

*Complete digital painting techniques: a comprehensive guide to simulated painting and drawing techniques for the computer artist* / David Cole. — Lewes : Ilex, 2010. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-1-905814-67-1

KMSKA: MONO-BC 1451

## Kunst

*19th-century art in Bohemia (1790-1910): painting, sculpture, decorative arts* / [edit.] Naděžda Blažíčková-Horová. — Prague : National Gallery in Prague, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-426-1

KMSKA: BEST-M 291 II 26

*Die andere Seite: Michael Bauer, James Ensor, Erwin Kneihls, Alfred Kubin, Thomas Zipp* / [medew.] Zdenek Felix. — Bielefeld : Kerber, 2010. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: KAI 10: Raum für Kunst [Düsseldorf]. 2009/09/19 - 2009/12/05. — ISBN-13 978-3-86678-407-9

KMSKA: TENT-TB 7357

*Anselm Kiefer*. — Berlin : Nicolai, 1991. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1991/03/10 - 1991/05/20. — ISBN-10 3-87584-356-8

KMSKA: TENT-TC 9851

*See something? Say something! = Uvidel chto-to? Dolozi ob étom!* / Gery de Smet. — Gent : Schoonheid voor het Volk, 2010. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: American University Museum [Washington, D.C.]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Artetage: Museum of Modern Art [Vladivostok]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-90-79488-99-5

KMSKA: TENT-TC 9858

*Artworker star* / [edit.] Hugo Heyrman ; Art Worker Foundation [Antwerpen]. — Antwerpen : 1971-1972

KMSKA: PRENT-PR K19 L12

1:1-1:2(1971)

*Het atelier van de kunstenaar: van Haagse School tot Van der Heyden*. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, Educatieve Dienst, 1982. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1981/12/19 - 1982/06/27

KMSKA: TENT-TC 1221

*Das Sedanpanorama von Anton von Werner: ein wilhelminisches Schlachtenpanorama im Kontext der Historienmalerei: Inauguraldissertation* / Alexandra Baldus. — Bonn : Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 2001. — 270 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 936

*De kuip van Gent, 1880-1980* / [compil.] Paul de Ganck ; e.a. — Gent : Bank Brussel Lambert, 1983. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Gent]. 1983/01/14 - 1983/01/31

KMSKA: TENT-TC 59

*Belgisch graniet: Hans-Peter Klie, Hans Pieler, Toni Wirthmüller*. — Sint-Niklaas : Van Lijsebetten, 1994. — 36 p., ill. — Nederlandse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Berchem. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Strombeek-Bever]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Kortrijk]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Sint-Niklaas]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Haus am Kleistpark [Berlin]. 1994/00/00 - 1994/00/00

KMSKA: TENT-TB 3989

*Botticelli, Bellini, Guardi... chefs-d'œuvre de l'Accademia Carrara de Bergamo*. — Paris : Hazan, 2010. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2010/03/27 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-2-7541-0460-9

KMSKA: BEST-M 32 I 5

*Bruegel, Rubens et leurs contemporains: dessins nordiques du Musée des Offices à Florence* / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert Meijer. — Florence : Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi, 2008. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des offices [Florence]. 2008/06/26 - 2008/09/02 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2008/10/01 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-90-78655-04-6

KMSKA: BEST-M 124 I 16

*Rethinking the concept of the grotesque: Chrashaw, Baudelaire, Magritte* / Shun-Liang Chao. — London : Legenda, 2010. — 183 p., ill. — (Studies in comparative literature ; 22). — ISBN-13 978-1-906540-82-1

KMSKA: MONO-BB 8062

*Clair de lune*. — Roanne : Musée de beaux-arts et d'archéologie J. Déchelette, 2009. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de beaux-arts et d'archéologie J. Déchelette [Roanne]. 2009/10/03 - 2010/02/28

KMSKA: TENT-TA 7444

*Constable* / Jonathan Clarkson. — London : Phaidon, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-4295-0

KMSKA: MONO-BC 5928

*Ontmoetingen met Corneille en Karel Appel* / Hugo Claus ; [compil.] Erik Slagter. — Antwerpen : Elsevier, 1980. — 72 p., ill. — (Marnixreeks ; 1980: 2). — ISBN-10 90-223-0789-1  
KMSKA: PREC-PA 328

*Complete digital painting techniques: a comprehensive guide to simulated painting and drawing techniques for the computer artist* / David Cole. — Lewes : Ilex, 2010. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-1-905814-67-1  
KMSKA: MONO-BC 1451

*De restauratie van het pre-Eyckiaans Ursulaschrijn* / Dominique Deneffe ; Cyriel Stroo. — Brugge : Musea Brugge, 2009. — 16 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5901

*Dentelles de Bruxelles: Denonne-Rosseels Renilde = Brusselse kant: Denonne-Rosseels Renilde.* — Bruxelles : Imprimerie Baes, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Brussel]. 1973/11/23 - 1973/12/04  
KMSKA: TENT-TC 5

*Edouard Huberti: retrospectieve = Edouard Huberti: rétrospective* / [medew.] Alice Guitton-Ledent. — Sint-Joost-ten-Node : Gemeente Sint-Joost-ten-Node, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Charlier Hotel [Brussel]. 1984/05/18 - 1984/06/17  
KMSKA: TENT-TA 1585

*Lettres à André de Ridder* / James Ensor. — Anvers : Librairie des arts, 1960. — 78 p.  
KMSKA: MONO-BB 6908  
KMSKA: PREC-PB 63

*Bulgaarse iconen en manuscripten* / Ralitsa Lozanova ; Europalia 2002 Bulgaria. — S.l. : Stichting Europalia International, 2002. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2002/10/11 - 2003/01/05. — ISBN-10 90-5349-402-2  
KMSKA: TENT-TC 7713

*Světice s knihou: nově zakoupené mistrovské dílo gotického umění = Saint Virgin holding a book: newly acquired masterpiece of gothic art* / Jiří Fajt ; Milena Bartlová. — Praha : Národní galerie v Praze, 1996. — 110 p., ill. — (Malé katalogy starého umění ; 4). — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze [Praha]. 1996/12/18 - 1997/04/27. — ISBN-10 80-7035-122-5  
KMSKA: TENT-TA 3672

*Les dessins d'Ensor* / Paul Fierens. — Bruxelles : Apollo, 1944. — 43 p., ill.  
KMSKA: MONO-BA 2889  
KMSKA: MONO-BA 2891

*Collecting in the gilded age: art patronage in Pittsburgh, 1890-1910* / Gabriel P. Weisberg ; DeCourcy E. McIntosh ; Alison McQueen. — Pittsburgh, Pa : Frick Art & Historical Center, 1997. — 428 p., ill. — Tentoonstelling: Frick Art & Historical Center [Pittsburgh, Pa]. 1997/04/06 - 1997/06/24. — ISBN-10 1-881403-03-3  
KMSKA: TENT-TC 9850

*A.R. Penck* / Suzanne Kadenbach. — Antwerpen : Galerie Van der Planken, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Van der Planken [Antwerpen]. 1995/00/00 - 1995/00/00  
KMSKA: TENT-TC 3233

*Kunst in Oostenrijk: een intensive programme in de klas* / Greet van Gasse. — Antwerpen : 2007. — 69 p., ill. — Eindwerk: Hogeschool Antwerpen, Departement Bedrijfskunde, Lerarenopleiding en Sociaal Werk, Studiegebied Onderwijs Lerarenopleiding  
KMSKA: MONO-BC 5964

*Giacometti, Hodler, Klee ...: das Kunstmuseum Bern: Höhepunkte der Schweiz aus sieben Jahrhunderten* / [edit.] Christiane Lange ; [edit.] Matthias Frehner. — München : Hirmer, 2010. — 235 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2010/09/17 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 2011/03/31 - 2011/06/26 ; tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2011/09/29 - 2012/01/08. — ISBN-13 978-3-7774-2931-1  
KMSKA: BEST-M 38 I 18

*Geliefd en gevreesd: Duits toneel in Nederland rond 1800* / Klaartje Groot. — Hilversum : Verloren, 2010. — 325 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-203-5  
KMSKA: MONO-BB 8061

*Hippolyte Daeye, 1873-1952.* — Gand : Musée des beaux-arts, 1953. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Gand]. 1953/06/27 - 1953/07/26  
KMSKA: TENT-TC 9845  
Xerocopie

*Phantasiestücke: über das Phantastische in der Kunst* / Werner Hofmann. — München : Hirmer, 2010. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2941-0  
KMSKA: MONO-BC 5927

*Historische tuinen* / [compil.] Laurette Nyabenda-Combel ; e.a. ; ICOMOS ; [medew.] Gent, Stad. — 11 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5972

*Ensor revealed* / Herwig Todts. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultural Centre [Brussels]. 2010/10/07 - 2011/02/13. — ISBN-13 978-90-6153-985-8  
KMSKA: TENT-TB 7358

*Ensor ontmaskerd* / Herwig Todts. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2010/10/07 - 2011/02/13. — ISBN-13 978-90-6153-983-4  
KMSKA: TENT-TB 7355

*James Ensor: Festschrift zur ersten deutschen Ensor-Ausstellung.* — Hannover : Kestner, 1927. — 68 p., ill.  
KMSKA: PREC-PC 285

*Katalog der Ausstellung der Berliner Secession.* — Berlin

KMSKA: TENT-TC 6382

49(1925)

KMSKA: PREC-PA 323

11(1906)

*Steinlen: of cats and men* / Magdaleen van Herk. — Amsterdam : KattenKabinet, 1995. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: KattenKabinet [Amsterdam]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 90-73750-07-5

KMSKA: TENT-TC 9844

*Ensor te gast in Antwerpen: 'Antwerpen, bruine markiezin en blonde maagd': wandelgids* / [medew.] Xavier Tricot ; e.a. — Antwerpen : KBC, 2010. — 11 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren [Antwerpen]. 2010/10/08 - 2010/12/03

KMSKA: TENT-TB 7360

*Ensor invité à Anvers: 'Anvers, marquise brune et vierge blonde': guide du visiteur* / [medew.] Xavier Tricot ; e.a. — Anvers : KBC, 2010. — 11 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren [Anvers]. 2010/10/08 - 2010/12/03

KMSKA: TENT-TB 7361

*One hundred fifty-five artworks of the 20th century from the National Gallery in Prague* / Milan Knížák ; [edit.] Tomáš Vlček. — Prague : National Gallery in Prague, 2009. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-408-7

KMSKA: BEST-M 291 II 25

*The psychology of perspective and Renaissance art* / Michael Kubovy. — Cambridge : Cambridge University Press, 1988. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-521-36849-9

KMSKA: MONO-BB 8035

*Landschaftlichkeit: zwischen Kunst, Architektur und Theorie* / [edit.] Irene Nierhaus ; [edit.] Josch Hoenes ; [edit.] Annette Urban. — Berlin : Reimer, 2010. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01427-0

KMSKA: MONO-BB 8056

*Lust und Laster: die 7 Todsünden von Dürer bis Nauman.* — Ostfildern : Cantz, 2010. — 380 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 2010/10/15 - 2011/02/20 ; tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2010/10/15 - 2011/02/20. — ISBN-13 978-3-7757-2647-4

KMSKA: TENT-TC 9857

*Art of Australia* / John McDonald. — Sydney : Pan MacMillan, 2008. — ill.

KMSKA: MONO-BC 5973

1

*The brilliant line: following the early modern engraver, 1480-1650* / Emily J. Peters. — Providence, R.I. : Rhode Island School of Design. Museum of Art, 2009. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Rhode Island School of Design. Museum of Art [Providence, R.I.]. 2009/09/18 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2010/04/09 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-0-615-30158-7

*Handbuch der Heiligen* / Esther Meier. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2010. — 400 p., ill. — ISBN-13 978-3-89678-692-0

KMSKA: LZ 235.3::929 (038)

*Kazimir Malevich, 1878-1935* / Marla Prather. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1991/02/07 - 1991/03/24

KMSKA: TENT-TC 768

*André le Brun: 'pierwszy rzeźbiarz' króla Stanisława Augusta* / Katarzyna Mikocka-Rachubowa. — Warszawa : Instytut Sztuki Pan, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-83-89101-92-1

KMSKA: MONO-BB 8058

1-2

*Ingeborg Lüscher: brightness/stillness* / [medew.] Elsa Longhauser. — Philadelphia, Pa : Moore College of Art and Design, Goldie Paley Gallery, 1995. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Moore College of Art and Design. Goldie Paley Gallery [Philadelphia, Pa]. 1995/02/24 - 1995/03/26. — LC 94-074308

KMSKA: TENT-TC 2

*Picasso looks at Degas* / Elizabeth Cowling ; Richard Kendall ; [medew.] Cécile Godefroy ; e.a. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2010. — 354 p., ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/06/13 - 2010/09/12 ; tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelona]. 2010/10/14 - 2011/01/16. — ISBN-13 978-0-931102-86-8

KMSKA: TENT-TC 9853

*Leie: rimpelloze eenvoud* / Peter J.H. Pauwels ; Veerle van Doorne. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 2010. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2010/09/25 - 2010/11/28. — ISBN-13 978-90-806307-9-6

KMSKA: TENT-TC 9846

*Schilders van het Leieland* / [compil.] Roger Bombeke ; e.a. — S.l. : s.n., 1991. — ill. — Tentoonstelling: Artiëstenzolder [Sint-Martens-Latem]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Latemse Galerij [Sint-Martens-Latem]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Museum Gust de Smet [Deurle]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Molenhuis [Bachte-Maria-Leerne]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Museum van Deinze en Leiestreek. 1991/09/08 - 1991/07/07

KMSKA: TENT-TA 7443

*Poussin to Seurat: French drawings from the National Gallery of Scotland* / Michael Clarke. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2010/09/23 - 2011/01/03 ; tentoonstelling: National Gallery [Edinburgh]. 2011/02/05 - 2011/05/01. — ISBN-13 978-1-906270-31-5

KMSKA: BEST-M 114 I 36

*A la c'arte: de kunst van het eten, eten in de kunst* / Fiona Zachariasse ; Maureen Trappeniers ; Caroline Verweij ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 2010/09/18 - 2011/01/02  
KMSKA: TENT-TC 9859

*Orbis pictus: natura morta in Germania, Olanda, Fiandre, 16–18 secolo* / [edit.] Pietro Lorenzelli ; [edit.] Alberto Veca. — Bergamo : Galleria Lorenzelli, 1986. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Bergamo]. 1986/00/00 - 1986/00/00  
KMSKA: TENT-TA 7442

*Peter Benoît, 1834–1901: catalogus* / [edit.] Toon Saldien ; Herdenkingscomité Peter Benoît. — S.l. : Provincie West-Vlaanderen, 1984. — 29 p. — Tentoonstelling: AMVC [Antwerpen]. 1984/09/08 - 1984/09/30 ; tentoonstelling: Ontmoetingscentrum [Harelbeke]. 1984/11/09 - 1984/11/24  
KMSKA: TENT-TA 7445

*Pieter de Witte/Pietro Candido: un pittore del Cinquecento tra Volterra e Monaco* / [edit.] Mariagiulia Burrelli ; [edit.] Alessandro Cecchi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2009. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo dei priori [Volterra]. 2009/05/31 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-88-366-1413-4  
KMSKA: TENT-TC 9849

*Prentice* / [medew.] Cathérine Ferbos. — Antwerpen : BP Belgium, Public Relations, 1982. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: BP Building, Ontvangsthal [Antwerpen]. 1982/03/20 - 1982/04/11 ; tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1982/04/29 - 1982/05/22  
KMSKA: TENT-TC 32

*Rudie Arens jr: een familie van kunstenaars en edelsmeden* / Jean-Pierre van Rijen. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2010. — 52 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 8037

*Rire avec les monstres: caricature, étrangeté et fantasmagorie: actes du colloque organisé au Musée des beaux-arts de Nancy les 11 et 12 décembre 2009* / [edit.] Sophie Harent ; [edit.] Martial Guédrón. — Deauville : Librairie des musées, 2010. — 135 p., ill. — ISBN-13 978-2-35404-020-8  
KMSKA: MONO-BB 8064

*Rubens e i fiamminghi* / [edit.] Sergio Gaddi. — Milaan : Silvana, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Olmo [Como]. 2010/03/27 - 2010/07/25. — ISBN-13 978-88-366-1675-6  
KMSKA: TENT-TC 9848

*Salon de printemps* / Société royale des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles  
KMSKA: TENT-TA 6760  
3(1911)  
KMSKA: TENT-TA 179  
4(1912)  
KMSKA: TENT-TA 181

5(1913)  
KMSKA: TENT-TA 182  
6(1919)  
KMSKA: PREC-PA 36  
4(1912)  
KMSKA: PREC-PA 325  
(1908)

*Eglon van der Neer (1635/36–1703): his life and work* / Eddy Schavemaker. — Doornspijk : Davaco, 2010. — 574 p., ill. — (Aetas aurea: monographs on Dutch & Flemish painting ; 22). — ISBN-10 90-70288-18-4  
KMSKA: MONO-BC 5937

*Frauen am Meer* / Tania Schlie. — München : Thiele, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-85179-098-6  
KMSKA: MONO-BC 219

*Séraphine, Aloïse, Boix-Vives: aux frontières de l'art naïf et de l'art brut* / [medew.] Anne Devroye-Stilz. — Nice : Ville de Nice, Direction de la Culture, 1998. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée international d'art naïf Anatole Jakovksy [Nice]. 1998/07/04 - 1998/09/30. — ISBN-10 2-901412-86-6  
KMSKA: TENT-TC 2779

*Collectie Singer: beelden* / Ingrid Brons ; Agnes de Rijk. — Zwolle : Waanders, 2010. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7667-1  
KMSKA: BEST-M 454 I 3

*Collectie Singer: tekeningen en prenten* / Linda Barendse ; Jacqueline de Raad ; Emke Raassen-Kruimel ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7668-8  
KMSKA: BEST-M 454 I 4

*Dan van Severen . Bruno Albert* / [edit.] André Blondeel ; [edit.] Nina Borgonjon ; e.a. — Brussel : Sint-Lukasstichting, 1987. — ill. — (Da Vinci ; 5: 6). — Tentoonstelling: Sint-Lukasgalerij [Brussel]. 1987/11/19 - 1987/12/18  
KMSKA: PREC-PC 287

Met ets van Dan van Severen, nr. 32/50, door de kunstenaar met potlood gesigneerd en gedateerd 1987

*Sleeping beauty: masterpieces of Victorian painting from Museo de Arte de Ponce* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Alfred Weidinger. — Vienna : Belvedere, 2010. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Belvedere [Vienna]. 2010/06/17 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-3-901508-84-4  
KMSKA: BEST-M 626 I 1

*Liebesgeschichten: Sehnsucht, Hingabe und Erfüllung in Werken von Munch und Nolde bis Picasso* / Isabelle Schwarz. — Hannover : Sprengel Museum, 2010. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2010/04/25 - 2010/08/15. — ISBN-13 978-3-89169-212-7  
KMSKA: TENT-TC 9852

*Vom Leben gezeichnet: Leidenschaft in der Grafik der Moderne* / Michael Hering. — Hannover : Sprengel Museum, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2010/06/02 - 2010/08/15. — ISBN-13 978-3-89169-214-1

KMSKA: BEST-M 153 IV 19

*Juan Muñoz at the Clark* / David Breslin ; [ill.] Michael Agee. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/06/13 - 2010/10/17. — ISBN-13 978-0-300-16983-6 ; ISBN-13 978-0-931102-89-9

KMSKA: TENT-TB 7356

*Le nez de Rembrandt* / Michael Taylor. — Paris : Biro, 2010. — 126 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-2-35119-074-6

KMSKA: MONO-BA 2893

*James Ensor, 1860-1949: pro luce nobilis sum* / [edit.] Patricia Jaspers ; Herwig Todts ; Sabine Taevernier ; Michel Draguet ; e.a. — Brussel : Dexia, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-87193-338-0

KMSKA: BEST-M 61 VIII 2

*Turner et ses peintres.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2010. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [Londres]. 2009/09/23 - 2010/01/31 ; tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2010/02/22 - 2010/05/24 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2010/06/21 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-2-7118-5703-6

KMSKA: TENT-TC 9842

*Van Trajanus tot Tajiri: collectie Museum Het Valkhof* / [compil.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2009. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-90-6829-094-3

KMSKA: BEST-M 390 II 6

*De levens van de grootste schilders, beeldhouwers en architecten* / Giorgio Vasari ; [edit.] Henk van Veen ; [vert.] Anthonie Kee. — 2 ed. — Amsterdam : Olympus, 2010. — 642 p. — ISBN-13 978-90-254-3434-2

KMSKA: MONO-BA 2892

*James Ensor* / Emile Verhaeren. — Bruxelles : Van Oest, 1908. — 138 p., ill. — (Collection des artistes belges contemporains ; 1908: 3)

KMSKA: MONO-BB 5197

KMSKA: PREC-PB 104

*Missies: ik weet wat goed voor u is* / Stef van Bellingen. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond, 2005. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond [Amsterdam]. 2005/03/26 - 2005/05/01

KMSKA: TENT-TA 6687

*Peter Candid (um 1548-1628): Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik* / Brigitte Volk-Knüttel. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2010. — 486 p., ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ;

2009) ; (Denkmäler deutscher Kunst ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-87157-229-6

KMSKA: MONO-BC 5953

*Japanse houtsneden uit de Edo-periode* / M. Forrer. — Amersfoort : Amersfoortse Culturele Raad, 1987. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Zonnehof [Amersfoort]. 1987/10/11 - 1987/11/15

KMSKA: BEST-M 194 III 1

## Ruimtelijke ordening

*Historische tuinen* / [compil.] Laurette Nyabenda-Combel ; e.a. ; ICOMOS ; [medew.] Gent, Stad. — 11 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5972

*Dan van Severen . Bruno Albert* / [edit.] André Blondeel ; [edit.] Nina Borgonjon ; e.a. — Brussel : Sint-Lukasstichting, 1987. — ill. — (Da Vinci ; 5: 6). — Tentoonstelling: Sint-Lukaskalerij [Brussel]. 1987/11/19 - 1987/12/18

KMSKA: PREC-PC 287

Met ets van Dan van Severen, nr. 32/50, door de kunstenaar met potlood gesigneerd en gedateerd 1987

*De levens van de grootste schilders, beeldhouwers en architecten* / Giorgio Vasari ; [edit.] Henk van Veen ; [vert.] Anthonie Kee. — 2 ed. — Amsterdam : Olympus, 2010. — 642 p. — ISBN-13 978-90-254-3434-2

KMSKA: MONO-BA 2892

*Missies: ik weet wat goed voor u is* / Stef van Bellingen. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond, 2005. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond [Amsterdam]. 2005/03/26 - 2005/05/01

KMSKA: TENT-TA 6687

## Film. Toneel

*Geliefd en gevreesd: Duits toneel in Nederland rond 1800* / Klaartje Groot. — Hilversum : Verloren, 2010. — 325 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-203-5

KMSKA: MONO-BB 8061

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Die andere Seite: Michael Bauer, James Ensor, Erwin Kneihsl, Alfred Kubin, Thomas Zipp* / [medew.] Zdenek Felix. — Bielefeld : Kerber, 2010. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: KAI 10: Raum für Kunst [Düsseldorf]. 2009/09/19 - 2009/12/05. — ISBN-13 978-3-86678-407-9

KMSKA: TENT-TB 7357

*Bruegel, Rubens et leurs contemporains: dessins nordiques du Musée des Offices à Florence* / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert Meijer. — Florence : Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi, 2008. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des offices [Florence]. 2008/06/26 - 2008/09/02 ; tentoonstelling:



Institut néerlandais [Paris]. 2008/10/01 - 2008/11/30. —  
ISBN-13 978-90-78655-04-6  
KMSKA: BEST-M 124 I 16

*Rethinking the concept of the grotesque: Chrashaw, Baudelaire, Magritte / Shun-Liang Chao.* — London : Legenda, 2010. — 183 p., ill. — (Studies in comparative literature ; 22). — ISBN-13 978-1-906540-82-1  
KMSKA: MONO-BB 8062

*Mes écrits, ou: Les suffisances matamoresques / James Ensor ; [edit.] Hugo Martin.* — Bruxelles : Labor, 1999. — 343 p. — (Espace nord ; 158). — ISBN-10 2-8040-1447-9  
KMSKA: MONO-BA 2887

*Maurice Gilliams . Paul Citroen / Pierre H. Dubois.* — S.l. : Taal & Teken, 1980. — Losbladig, ill.  
KMSKA: PRENT-PR K19 L06

*Leie: rimpelloze eenvoud / Peter J.H. Pauwels ; Veerle van Doorne.* — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 2010. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2010/09/25 - 2010/11/28. — ISBN-13 978-90-806307-9-6  
KMSKA: TENT-TC 9846

*Huishulp / Gerolf van de Perre.* — Leuven : Oogachtend, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-77549-30-8  
KMSKA: MONO-BC 220

*Arrêts facultatifs / Gaston Pulings ; [ill.] James Ensor ; e.a.* — Paris : Van den Berg, 1925. — 91 p., ill.  
KMSKA: PREC-PA 326

*Tijl Uilenspiegel wereldburger / Volkskundemuseum [Antwerpen].* — Antwerpen : 1968. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1968/09/28 - 1968/12/31  
KMSKA: TENT-TA 7441

## Tekstuitgave

*Lettres à André de Ridder / James Ensor.* — Anvers : Librairie des arts, 1960. — 78 p.  
KMSKA: MONO-BB 6908  
KMSKA: PREC-PB 63

*Mes écrits, ou: Les suffisances matamoresques / James Ensor ; [edit.] Hugo Martin.* — Bruxelles : Labor, 1999. — 343 p. — (Espace nord ; 158). — ISBN-10 2-8040-1447-9  
KMSKA: MONO-BA 2887

*Maurice Gilliams . Paul Citroen / Pierre H. Dubois.* — S.l. : Taal & Teken, 1980. — Losbladig, ill.  
KMSKA: PRENT-PR K19 L06

*Arrêts facultatifs / Gaston Pulings ; [ill.] James Ensor ; e.a.* — Paris : Van den Berg, 1925. — 91 p., ill.  
KMSKA: PREC-PA 326

## Germaanse letterkunde

*Die andere Seite: Michael Bauer, James Ensor, Erwin Kneihsl, Alfred Kubin, Thomas Zipp / [medew.] Zdenek Felix.* — Bielefeld : Kerber, 2010. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: KAI 10: Raum für Kunst [Düsseldorf]. 2009/09/19 - 2009/12/05. — ISBN-13 978-3-86678-407-9  
KMSKA: TENT-TB 7357

*Bruegel, Rubens et leurs contemporains: dessins nordiques du Musée des Offices à Florence / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert Meijer.* — Florence : Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi, 2008. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des offices [Florence]. 2008/06/26 - 2008/09/02 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2008/10/01 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-90-78655-04-6  
KMSKA: BEST-M 124 I 16

*Rethinking the concept of the grotesque: Chrashaw, Baudelaire, Magritte / Shun-Liang Chao.* — London : Legenda, 2010. — 183 p., ill. — (Studies in comparative literature ; 22). — ISBN-13 978-1-906540-82-1  
KMSKA: MONO-BB 8062

*Maurice Gilliams . Paul Citroen / Pierre H. Dubois.* — S.l. : Taal & Teken, 1980. — Losbladig, ill.  
KMSKA: PRENT-PR K19 L06

*Leie: rimpelloze eenvoud / Peter J.H. Pauwels ; Veerle van Doorne.* — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 2010. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2010/09/25 - 2010/11/28. — ISBN-13 978-90-806307-9-6  
KMSKA: TENT-TC 9846

*Huishulp / Gerolf van de Perre.* — Leuven : Oogachtend, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-77549-30-8  
KMSKA: MONO-BC 220

## Engelse letterkunde

*Rethinking the concept of the grotesque: Chrashaw, Baudelaire, Magritte / Shun-Liang Chao.* — London : Legenda, 2010. — 183 p., ill. — (Studies in comparative literature ; 22). — ISBN-13 978-1-906540-82-1  
KMSKA: MONO-BB 8062

## Duitse letterkunde

*Die andere Seite: Michael Bauer, James Ensor, Erwin Kneihsl, Alfred Kubin, Thomas Zipp / [medew.] Zdenek Felix.* — Bielefeld : Kerber, 2010. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: KAI 10: Raum für Kunst [Düsseldorf]. 2009/09/19 - 2009/12/05. — ISBN-13 978-3-86678-407-9  
KMSKA: TENT-TB 7357

## Nederlandse letterkunde

*Bruegel, Rubens et leurs contemporains: dessins nordiques du Musée des Offices à Florence* / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert Meijer. — Florence : Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi, 2008. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des offices [Florence]. 2008/06/26 - 2008/09/02 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2008/10/01 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-90-78655-04-6

KMSKA: BEST-M 124 I 16

*Maurice Gilliams . Paul Citroen* / Pierre H. Dubois. — S.l. : Taal & Teken, 1980. — Losbladig, ill.

KMSKA: PRENT-PR K19 L06

*Leie: rimpelloze eenvoud* / Peter J.H. Pauwels ; Veerle van Doorne. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 2010. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2010/09/25 - 2010/11/28. — ISBN-13 978-90-806307-9-6

KMSKA: TENT-TC 9846

*Huishulp* / Gerolf van de Perre. — Leuven : Oogachtend, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-77549-30-8

KMSKA: MONO-BC 220

## Romaanse letterkunde

*Rethinking the concept of the grotesque: Chrashaw, Baudelaire, Magritte* / Shun-Liang Chao. — London : Legenda, 2010. — 183 p., ill. — (Studies in comparative literature ; 22). — ISBN-13 978-1-906540-82-1

KMSKA: MONO-BB 8062

*Mes écrits, ou: Les suffisances matamoresques* / James Ensor ; [edit.] Hugo Martin. — Bruxelles : Labor, 1999. — 343 p. — (Espace nord ; 158). — ISBN-10 2-8040-1447-9

KMSKA: MONO-BA 2887

*Arrêts facultatifs* / Gaston Pulings ; [ill.] James Ensor ; e.a. — Paris : Van den Berg, 1925. — 91 p., ill.

KMSKA: PREC-PA 326

## Franse letterkunde

*Rethinking the concept of the grotesque: Chrashaw, Baudelaire, Magritte* / Shun-Liang Chao. — London : Legenda, 2010. — 183 p., ill. — (Studies in comparative literature ; 22). — ISBN-13 978-1-906540-82-1

KMSKA: MONO-BB 8062

*Mes écrits, ou: Les suffisances matamoresques* / James Ensor ; [edit.] Hugo Martin. — Bruxelles : Labor, 1999. — 343 p. — (Espace nord ; 158). — ISBN-10 2-8040-1447-9

KMSKA: MONO-BA 2887

*Arrêts facultatifs* / Gaston Pulings ; [ill.] James Ensor ; e.a. — Paris : Van den Berg, 1925. — 91 p., ill.

KMSKA: PREC-PA 326

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Mes écrits, ou: Les suffisances matamoresques* / James Ensor ; [edit.] Hugo Martin. — Bruxelles : Labor, 1999. — 343 p. — (Espace nord ; 158). — ISBN-10 2-8040-1447-9

KMSKA: MONO-BA 2887

*Arrêts facultatifs* / Gaston Pulings ; [ill.] James Ensor ; e.a. — Paris : Van den Berg, 1925. — 91 p., ill.

KMSKA: PREC-PA 326

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*19th-century art in Bohemia (1790-1910): painting, sculpture, decorative arts* / [edit.] Naděžda Blažíčková-Horová. — Prague : National Gallery in Prague, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-426-1

KMSKA: BEST-M 291 II 26

*Die andere Seite: Michael Bauer, James Ensor, Erwin Kneihsl, Alfred Kubin, Thomas Zipp* / [medew.] Zdenek Felix. — Bielefeld : Kerber, 2010. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: KAI 10: Raum für Kunst [Düsseldorf]. 2009/09/19 - 2009/12/05. — ISBN-13 978-3-86678-407-9

KMSKA: TENT-TB 7357

*Anima academiae bibliotheca: dertig jaar aanwinsten voor de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1980-2010* / [edit.] Pierre Delsaerdt ; [edit.] Katharina Smeyers ; [edit.] Mark Derez. — Leuven : KUL, Universiteitsbibliotheek, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-90-806947-0-5

KMSKA: BEST-M 197 VI 1

*Anselm Kiefer*. — Berlin : Nicolai, 1991. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1991/03/10 - 1991/05/20. — ISBN-10 3-87584-356-8

KMSKA: TENT-TC 9851

*See something? Say something! = Uvidel chto-to? Dolozhi ob étom!* / Gery de Smet. — Gent : Schoonheid voor het Volk, 2010. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: American University Museum [Washington, D.C.]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Artetage: Museum of Modern Art [Vladivostok]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-90-79488-99-5

KMSKA: TENT-TC 9858

*Het atelier van de kunstenaar: van Haagse School tot Van der Heyden*. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, Educatieve Dienst, 1982. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1981/12/19 - 1982/06/27

KMSKA: TENT-TC 1221

*Das Sedanpanorama von Anton von Werner: ein wilhelminisches Schlachtenpanorama im Kontext der Historienmalerei: Inauguraldissertation* / Alexandra Baldus. — Bonn : Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 2001. — 270 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 936

*De kuip van Gent, 1880–1980* / [compil.] Paul de Ganck ; e.a. — Gent : Bank Brussel Lambert, 1983. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Gent]. 1983/01/14 - 1983/01/31

KMSKA: TENT-TC 59

*Belgisch graniet: Hans-Peter Klie, Hans Pieler, Toni Wirthmüller.* — Sint-Niklaas : Van Lijsebetten, 1994. — 36 p., ill. — Nederlandse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Berchem. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Strombeek-Bever]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Kortrijk]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Sint-Niklaas]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Haus am Kleistpark [Berlin]. 1994/00/00 - 1994/00/00

KMSKA: TENT-TB 3989

*Bruegel, Rubens et leurs contemporains: dessins nordiques du Musée des Offices à Florence* / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert Meijer. — Florence : Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi, 2008. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des offices [Florence]. 2008/06/26 - 2008/09/02 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2008/10/01 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-90-78655-04-6

KMSKA: BEST-M 124 I 16

*Rethinking the concept of the grotesque: Chrashaw, Baudelaire, Magritte* / Shun-Liang Chao. — London : Legenda, 2010. — 183 p., ill. — (Studies in comparative literature ; 22). — ISBN-13 978-1-906540-82-1

KMSKA: MONO-BB 8062

*Constable* / Jonathan Clarkson. — London : Phaidon, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-4295-0

KMSKA: MONO-BC 5928

*Ontmoetingen met Corneille en Karel Appel* / Hugo Claus ; [compil.] Erik Slagter. — Antwerpen : Elsevier, 1980. — 72 p., ill. — (Marnixreeks ; 1980: 2). — ISBN-10 90-223-0789-1

KMSKA: PREC-PA 328

*De restauratie van het pre-Eyckiaans Ursulaschrijn* / Dominique Deneffe ; Cyriel Stroo. — Brugge : Musea Brugge, 2009. — 16 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5901

*Edouard Huberti: retrospectieve = Edouard Huberti: rétrospective* / [medew.] Alice Guitton-Ledent. — Sint-Joost-ten-Node : Gemeente Sint-Joost-ten-Node, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Charlier Hotel [Brussel]. 1984/05/18 - 1984/06/17

KMSKA: TENT-TA 1585

*Lettres à André de Ridder* / James Ensor. — Anvers : Librairie des arts, 1960. — 78 p.

KMSKA: MONO-BB 6908

KMSKA: PREC-PB 63

*Bulgaarse iconen en manuscripten* / Ralitsa Lozanova ; Europalia 2002 Bulgaria. — S.l. : Stichting Europalia International, 2002. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2002/10/11 - 2003/01/05. — ISBN-10 90-5349-402-2

KMSKA: TENT-TC 7713

*Een wandeling door Diest in 1669* / Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 91 p., ill. — ISBN-13 978-90-5746-238-2

KMSKA: MONO-BA 2888

*Světice s knihou: nově zakoupené mistrovské dílo gotického umění = Saint Virgin holding a book: newly acquired masterpiece of gothic art* / Jiří Fajt ; Milena Bartlová. — Praha : Národní galerie v Praze, 1996. — 110 p., ill. — (Malé katalogy starého umění ; 4). — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze [Praha]. 1996/12/18 - 1997/04/27. — ISBN-10 80-7035-122-5

KMSKA: TENT-TA 3672

*Les dessins d'Ensor* / Paul Fierens. — Bruxelles : Apollo, 1944. — 43 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2889

KMSKA: MONO-BA 2891

*Collecting in the gilded age: art patronage in Pittsburgh, 1890–1910* / Gabriel P. Weisberg ; DeCourcy E. McIntosh ; Alison McQueen. — Pittsburgh, Pa : Frick Art & Historical Center, 1997. — 428 p., ill. — Tentoonstelling: Frick Art & Historical Center [Pittsburgh, Pa]. 1997/04/06 - 1997/06/24. — ISBN-10 1-881403-03-3

KMSKA: TENT-TC 9850

*A.R. Penck* / Suzanne Kadenbach. — Antwerpen : Galerie Van der Planken, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Van der Planken [Antwerpen]. 1995/00/00 - 1995/00/00

KMSKA: TENT-TC 3233

*Kunst in Oostenrijk: een intensive programme in de klas* / Greet van Gasse. — Antwerpen : 2007. — 69 p., ill. — Eindwerk: Hogeschool Antwerpen, Departement Bedrijfskunde, Lerarenopleiding en Sociaal Werk, Studiegebied Onderwijs Lerarenopleiding

KMSKA: MONO-BC 5964

*Geliefd en gevreesd: Duits toneel in Nederland rond 1800* / Klaartje Groot. — Hilversum : Verloren, 2010. — 325 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-203-5

KMSKA: MONO-BB 8061

*Hippolyte Daeye, 1873–1952.* — Gand : Musée des beaux-arts, 1953. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Gand]. 1953/06/27 - 1953/07/26

KMSKA: TENT-TC 9845

Xerocopie

*Ensor revealed* / Herwig Todts. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultural Centre [Brussels]. 2010/10/07 - 2011/02/13. — ISBN-13 978-90-6153-985-8

KMSKA: TENT-TB 7358

*Ensor ontmaskerd* / Herwig Todts. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2010/10/07 - 2011/02/13. — ISBN-13 978-90-6153-983-4

KMSKA: TENT-TB 7355

*James Ensor: Festschrift zur ersten deutschen Ensor-Ausstellung.* — Hannover : Kestner, 1927. — 68 p., ill.

KMSKA: PREC-PC 285

*Katalog der Ausstellung der Berliner Secession.* — Berlin

KMSKA: TENT-TC 6382

49(1925)

KMSKA: PREC-PA 323

11(1906)

*Steinlen: of cats and men* / Magdaleen van Herk. — Amsterdam : KattenKabinet, 1995. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: KattenKabinet [Amsterdam]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 90-73750-07-5

KMSKA: TENT-TC 9844

*Ensor te gast in Antwerpen: 'Antwerpen, bruine markiezin en blonde maagd': wandelgids* / [medew.] Xavier Tricot ; e.a. — Antwerpen : KBC, 2010. — 11 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren [Antwerpen]. 2010/10/08 - 2010/12/03

KMSKA: TENT-TB 7360

*Ensor invité à Anvers: 'Anvers, marquise brune et vierge blonde': guide du visiteur* / [medew.] Xavier Tricot ; e.a. — Anvers : KBC, 2010. — 11 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren [Anvers]. 2010/10/08 - 2010/12/03

KMSKA: TENT-TB 7361

*Vreemde ogen: een kijk op de Zuidelijke Nederlanden, 1400-1600* / Joey de Keyser. — Antwerpen : Meulenhoff-Manteau, 2010. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-175-7

KMSKA: MONO-BB 8034

*One hundred fifty-five artworks of the 20th century from the National Gallery in Prague* / Milan Knížák ; [edit.] Tomáš Vlček. — Prague : National Gallery in Prague, 2009. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-408-7

KMSKA: BEST-M 291 II 25

*The psychology of perspective and Renaissance art* / Michael Kubovy. — Cambridge : Cambridge University Press, 1988. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-521-36849-9

KMSKA: MONO-BB 8035

*De geschiedenis van het Antwerps gerecht* / Charles Laenens ; [medew.] Leo Leemans. — Antwerpen : Van de Velde, 1953. — 736 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5974

*The brilliant line: following the early modern engraver, 1480-1650* / Emily J. Peters. — Providence, R.I. : Rhode Island School of Design. Museum of Art, 2009. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Rhode Island School of Design. Museum of Art [Providence, R.I.]. 2009/09/18 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2010/04/09 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-0-615-30158-7

KMSKA: BEST-M 292 II 2

*Kazimir Malevich, 1878-1935* / Marla Prather. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1991/02/07 - 1991/03/24

KMSKA: TENT-TC 768

*André le Brun: 'pierwszy rzeźbiarz' króla Stanisława Augusta* / Katarzyna Mikocka-Rachubowa. — Warszawa : Instytut Sztuki Pan, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-83-89101-92-1

KMSKA: MONO-BB 8058

1-2

*Ingeborg Lüscher: brightness/stillness* / [medew.] Elsa Longhauser. — Philadelphia, Pa : Moore College of Art and Design, Goldie Paley Gallery, 1995. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Moore College of Art and Design. Goldie Paley Gallery [Philadelphia, Pa]. 1995/02/24 - 1995/03/26. — LC 94-074308

KMSKA: TENT-TC 2

*Picasso looks at Degas* / Elizabeth Cowling ; Richard Kendall ; [medew.] Cécile Godefroy ; e.a. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2010. — 354 p., ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/06/13 - 2010/09/12 ; tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelona]. 2010/10/14 - 2011/01/16. — ISBN-13 978-0-931102-86-8

KMSKA: TENT-TC 9853

*Op reis en aan tafel met Katherina van Kleef, 1417-1476* / [edit.] Ruud Priem ; [medew.] Bert Thissen ; e.a. — S.l. : Ludion, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04 ; tentoonstelling: Museum De Stratemakerstoren [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04. — ISBN-13 978-90-5544-825-8

KMSKA: TENT-TC 9854

*Leie: rimpelloze eenvoud* / Peter J.H. Pauwels ; Veerle van Doorne. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 2010. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2010/09/25 - 2010/11/28. — ISBN-13 978-90-806307-9-6

KMSKA: TENT-TC 9846

*Schilders van het Leieland* / [compil.] Roger Bombeke ; e.a. — S.l. : s.n., 1991. — ill. — Tentoonstelling: Artiëstenzolder [Sint-Martens-Latem]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Latemse Galerij [Sint-Martens-Latem]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Museum Gust de Smet [Deurle]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Molenhuis [Bachte-Maria-Leerne]. 1991/09/08 - 1991/07/07 ; tentoonstelling: Museum van Deinze en Leiestreek. 1991/09/08 - 1991/07/07

KMSKA: TENT-TA 7443

*Poussin to Seurat: French drawings from the National Gallery of Scotland* / Michael Clarke. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2010/09/23 - 2011/01/03 ; tentoonstelling: National Gallery [Edinburgh]. 2011/02/05 - 2011/05/01. — ISBN-13 978-1-906270-31-5

KMSKA: BEST-M 114 I 36

*Orbis pictus: natura morta in Germania, Olanda, Fiandre, 16-18 secolo* / [edit.] Pietro Lorenzelli ; [edit.] Alberto Veca. — Bergamo : Galleria Lorenzelli, 1986. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Bergamo]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: TENT-TA 7442

*Peter Benoît, 1834-1901: catalogus* / [edit.] Toon Saldien ; Herdenkingscomité Peter Benoît. — S.l. : Provincie West-Vlaanderen, 1984. — 29 p. — Tentoonstelling: AMVC [Antwerpen]. 1984/09/08 - 1984/09/30 ; tentoonstelling: Ontmoetingscentrum [Harelbeke]. 1984/11/09 - 1984/11/24

KMSKA: TENT-TA 7445

*Pieter de Witte/Pietro Candido: un pittore del Cinquecento tra Volterra e Monaco* / [edit.] Mariagiulia Buresi ; [edit.] Alessandro Cecchi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2009. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo dei priori [Volterra]. 2009/05/31 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-88-366-1413-4

KMSKA: TENT-TC 9849

*Prentice* / [medew.] Cathérine Ferbos. — Antwerpen : BP Belgium, Public Relations, 1982. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1982/03/20 - 1982/04/11 ; tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1982/04/29 - 1982/05/22

KMSKA: TENT-TC 32

*Rudie Arens jr: een familie van kunstenaars en edelsmeden* / Jean-Pierre van Rijen. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2010. — 52 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 8037

*Rubens e i fiamminghi* / [edit.] Sergio Gaddi. — Milaan : Silvana, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Olmo [Como]. 2010/03/27 - 2010/07/25. — ISBN-13 978-88-366-1675-6

KMSKA: TENT-TC 9848

*Salon de printemps* / Société royale des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles

KMSKA: TENT-TA 6760

3(1911)

KMSKA: TENT-TA 179

4(1912)

KMSKA: TENT-TA 181

5(1913)

KMSKA: TENT-TA 182

6(1919)

KMSKA: PREC-PA 36

4(1912)

KMSKA: PREC-PA 325

(1908)

*Eglon van der Neer (1635/36-1703): his life and work* / Eddy Schavemaker. — Doornspijk : Davaco, 2010. — 574 p., ill. — (Aetas aurea: monographs on Dutch & Flemish painting ; 22). — ISBN-10 90-70288-18-4

KMSKA: MONO-BC 5937

*Frauen am Meer* / Tania Schlie. — München : Thiele, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-85179-098-6

KMSKA: MONO-BC 219

*Séraphine, Aloïse, Boix-Vives: aux frontières de l'art naïf et de l'art brut* / [medew.] Anne Devroye-Stilz. — Nice : Ville de Nice, Direction de la Culture, 1998. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée international d'art naïf Anatole Jakovksy [Nice]. 1998/07/04 - 1998/09/30. — ISBN-10 2-901412-86-6

KMSKA: TENT-TC 2779

*Collectie Singer: beelden* / Ingrid Brons ; Agnes de Rijk. — Zwolle : Waanders, 2010. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7667-1

KMSKA: BEST-M 454 I 3

*Collectie Singer: tekeningen en prenten* / Linda Barendse ; Jacqueline de Raad ; Emke Raassen-Kruimel ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7668-8

KMSKA: BEST-M 454 I 4

*Dan van Severen . Bruno Albert* / [edit.] André Blondeel ; [edit.] Nina Borgonjon ; e.a. — Brussel : Sint-Lukasstichting, 1987. — ill. — (Da Vinci ; 5: 6). — Tentoonstelling: Sint-Lukasgalerij [Brussel]. 1987/11/19 - 1987/12/18

KMSKA: PREC-PC 287

Met ets van Dan van Severen, nr. 32/50, door de kunstenaar met potlood gesigneerd en gedateerd 1987

*Sleeping beauty: masterpieces of Victorian painting from Museo de Arte de Ponce* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Alfred Weidinger. — Vienna : Belvedere, 2010. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Belvedere [Vienna]. 2010/06/17 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-3-901508-84-4

KMSKA: BEST-M 626 I 1

*Liebesgeschichten: Sehnsucht, Hingabe und Erfüllung in Werken von Munch und Nolde bis Picasso* / Isabelle Schwarz. — Hannover : Sprengel Museum, 2010. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2010/04/25 - 2010/08/15. — ISBN-13 978-3-89169-212-7  
KMSKA: TENT-TC 9852

*Vom Leben gezeichnet: Leidenschaft in der Grafik der Moderne* / Michael Hering. — Hannover : Sprengel Museum, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2010/06/02 - 2010/08/15. — ISBN-13 978-3-89169-214-1  
KMSKA: BEST-M 153 IV 19

*Juan Muñoz at the Clark* / David Breslin ; [ill.] Michael Agee. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/06/13 - 2010/10/17. — ISBN-13 978-0-300-16983-6 ; ISBN-13 978-0-931102-89-9  
KMSKA: TENT-TB 7356

*Le nez de Rembrandt* / Michael Taylor. — Paris : Biro, 2010. — 126 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-2-35119-074-6  
KMSKA: MONO-BA 2893

*Tijl Uilenspiegel wereldburger* / Volkskundemuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : 1968. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1968/09/28 - 1968/12/31  
KMSKA: TENT-TA 7441

*James Ensor, 1860-1949: pro luce nobilis sum* / [edit.] Patricia Jaspers ; Herwig Todts ; Sabine Taevernier ; Michel Draguet ; e.a. — Brussel : Dexia, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-87193-338-0  
KMSKA: BEST-M 61 VIII 2

*Turner et ses peintres*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2010. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [Londres]. 2009/09/23 - 2010/01/31 ; tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2010/02/22 - 2010/05/24 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2010/06/21 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-2-7118-5703-6  
KMSKA: TENT-TC 9842

*Turnhout: groei van een stad* / [edit.] Harry de Kok ; [edit.] E. van Autenboer. — Turnhout : Culturele Raad Turnhout, 1983. — 637 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 2206

*Van Trajanus tot Tajiri: collectie Museum Het Valkhof* / [compil.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2009. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-90-6829-094-3  
KMSKA: BEST-M 390 II 6

*James Ensor* / Emile Verhaeren. — Bruxelles : Van Oest, 1908. — 138 p., ill. — (Collection des artistes belges contemporains ; 1908: 3)  
KMSKA: MONO-BB 5197  
KMSKA: PREC-PB 104

*Missies: ik weet wat goed voor u is* / Stef van Bellingen. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond, 2005. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond [Amsterdam]. 2005/03/26 - 2005/05/01  
KMSKA: TENT-TA 6687

*Peter Candid (um 1548-1628): Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik* / Brigitte Volk-Knüttel. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2010. — 486 p., ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2009) ; (Denkmäler deutscher Kunst ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-87157-229-6  
KMSKA: MONO-BC 5953

*Japanse houtsneden uit de Edo-periode* / M. Forrer. — Amersfoort : Amersfoortse Culturele Raad, 1987. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Zonnehof [Amersfoort]. 1987/10/11 - 1987/11/15  
KMSKA: BEST-M 194 III 1

## Cultuurgeschiedenis

*Anima academiae bibliotheca: dertig jaar aanwinsten voor de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1980-2010* / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Katharina Smeyers ; [edit.] Mark Derez. — Leuven : KUL, Universiteitsbibliotheek, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-90-806947-0-5  
KMSKA: BEST-M 197 VI 1

*Op reis en aan tafel met Katherina van Kleef, 1417-1476* / [edit.] Ruud Priem ; [medew.] Bert Thissen ; e.a. — S.l. : Ludion, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04 ; tentoonstelling: Museum De Stratemakerstoren [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04. — ISBN-13 978-90-5544-825-8  
KMSKA: TENT-TC 9854

*Tijl Uilenspiegel wereldburger* / Volkskundemuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : 1968. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1968/09/28 - 1968/12/31  
KMSKA: TENT-TA 7441

## Geschiedenis van Europa

*Die andere Seite: Michael Bauer, James Ensor, Erwin Kneihsl, Alfred Kubin, Thomas Zipp* / [medew.] Zdenek Felix. — Bielefeld : Kerber, 2010. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: KAI 10: Raum für Kunst [Düsseldorf]. 2009/09/19 - 2009/12/05. — ISBN-13 978-3-86678-407-9  
KMSKA: TENT-TB 7357

*Anselm Kiefer*. — Berlin : Nicolai, 1991. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1991/03/10 - 1991/05/20. — ISBN-10 3-87584-356-8  
KMSKA: TENT-TC 9851

*See something? Say something! = Uvidel čto-to? Doložhi ob étom!* / Gery de Smet. — Gent : Schoonheid voor het Volk, 2010. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: American University Museum [Washington, D.C.]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Artetage: Museum of Modern Art [Vladivostok]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-90-79488-99-5

KMSKA: TENT-TC 9858

*Das Sedanpanorama von Anton von Werner: ein wilhelminisches Schlachtenpanorama im Kontext der Historienmalerei: Inauguraldissertation* / Alexandra Baldus. — Bonn : Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 2001. — 270 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 936

*Belgisch graniet: Hans-Peter Klie, Hans Pieler, Toni Wirthmüller.* — Sint-Niklaas : Van Lijsebetten, 1994. — 36 p., ill. — Nederlandse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Berchem. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Strombeek-Bever]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Kortrijk]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Sint-Niklaas]. 1994/00/00 - 1994/00/00 ; tentoonstelling: Haus am Kleistpark [Berlin]. 1994/00/00 - 1994/00/00

KMSKA: TENT-TB 3989

*Bruegel, Rubens et leurs contemporains: dessins nordiques du Musée des Offices à Florence* / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert Meijer. — Florence : Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi, 2008. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des offices [Florence]. 2008/06/26 - 2008/09/02 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2008/10/01 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-90-78655-04-6

KMSKA: BEST-M 124 I 16

*Rethinking the concept of the grotesque: Chrashaw, Baudelaire, Magritte* / Shun-Liang Chao. — London : Legenda, 2010. — 183 p., ill. — (Studies in comparative literature ; 22). — ISBN-13 978-1-906540-82-1

KMSKA: MONO-BB 8062

*Constable* / Jonathan Clarkson. — London : Phaidon, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-4295-0

KMSKA: MONO-BC 5928

*Ontmoetingen met Corneille en Karel Appel* / Hugo Claus ; [compil.] Erik Slagter. — Antwerpen : Elsevier, 1980. — 72 p., ill. — (Marnixreeks ; 1980: 2). — ISBN-10 90-223-0789-1

KMSKA: PREC-PA 328

*Edouard Huberti: retrospectieve = Edouard Huberti: rétrospective* / [medew.] Alice Guitten-Ledent. — Sint-Joost-ten-Node : Gemeente Sint-Joost-ten-Node, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Charlier Hotel [Brussel]. 1984/05/18 - 1984/06/17

KMSKA: TENT-TA 1585

*Lettres à André de Ridder* / James Ensor. — Anvers : Librairie des arts, 1960. — 78 p.

KMSKA: MONO-BB 6908

KMSKA: PREC-PB 63

*Een wandeling door Diest in 1669* / Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 91 p., ill. — ISBN-13 978-90-5746-238-2

KMSKA: MONO-BA 2888

*Les dessins d'Ensor* / Paul Fierens. — Bruxelles : Apollo, 1944. — 43 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2889

KMSKA: MONO-BA 2891

*A.R. Penck* / Suzanne Kadenbach. — Antwerpen : Galerie Van der Planken, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Van der Planken [Antwerpen]. 1995/00/00 - 1995/00/00

KMSKA: TENT-TC 3233

*Kunst in Oostenrijk: een intensive programme in de klas* / Greet van Gasse. — Antwerpen : 2007. — 69 p., ill. — Eindwerk: Hogeschool Antwerpen, Departement Bedrijfskunde, Lerarenopleiding en Sociaal Werk, Studiegebied Onderwijs Lerarenopleiding

KMSKA: MONO-BC 5964

*Hippolyte Daeye, 1873-1952.* — Gand : Musée des beaux-arts, 1953. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Gand]. 1953/06/27 - 1953/07/26

KMSKA: TENT-TC 9845

Xerocopie

*Ensor revealed* / Herwig Todts. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultural Centre [Brussels]. 2010/10/07 - 2011/02/13. — ISBN-13 978-90-6153-985-8

KMSKA: TENT-TB 7358

*Ensor ontmaskerd* / Herwig Todts. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2010/10/07 - 2011/02/13. — ISBN-13 978-90-6153-983-4

KMSKA: TENT-TB 7355

*James Ensor: Festschrift zur ersten deutschen Ensor-Ausstellung.* — Hannover : Kestner, 1927. — 68 p., ill.

KMSKA: PREC-PC 285

*Steinlen: of cats and men* / Magdaleen van Herk. — Amsterdam : KattenKabinet, 1995. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: KattenKabinet [Amsterdam]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 90-73750-07-5

KMSKA: TENT-TC 9844

*Ensor te gast in Antwerpen: 'Antwerpen, bruine markiezin en blonde maagd': wandelgids* / [medew.] Xavier Tricot ; e.a. — Antwerpen : KBC, 2010. — 11 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren [Antwerpen]. 2010/10/08 - 2010/12/03

KMSKA: TENT-TB 7360

*Ensor invité à Anvers: 'Anvers, marquise brune et vierge blonde': guide du visiteur* / [medew.] Xavier Tricot ; e.a. — Anvers : KBC, 2010. — 11 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren [Anvers]. 2010/10/08 - 2010/12/03

KMSKA: TENT-TB 7361

*Vreemde ogen: een kijk op de Zuidelijke Nederlanden, 1400–1600* / Joey de Keyser. — Antwerpen : Meulenhoff-Manteau, 2010. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-175-7

KMSKA: MONO-BB 8034

*Kazimir Malevich, 1878–1935* / Marla Prather. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1991/02/07 - 1991/03/24

KMSKA: TENT-TC 768

*André le Brun: 'pierwszy rzeźbiarz' króla Stanisława Augusta* / Katarzyna Mikocka-Rachubowa. — Warszawa : Instytut Sztuki Pan, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-83-89101-92-1

KMSKA: MONO-BB 8058

1–2

*Ingeborg Lüscher: brightness/stillness* / [medew.] Elsa Longhauser. — Philadelphia, Pa : Moore College of Art and Design, Goldie Paley Gallery, 1995. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Moore College of Art and Design. Goldie Paley Gallery [Philadelphia, Pa]. 1995/02/24 - 1995/03/26. — LC 94-074308

KMSKA: TENT-TC 2

*Picasso looks at Degas* / Elizabeth Cowling ; Richard Kendall ; [medew.] Cécile Godefroy ; e.a. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2010. — 354 p., ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/06/13 - 2010/09/12 ; tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelona]. 2010/10/14 - 2011/01/16. — ISBN-13 978-0-931102-86-8

KMSKA: TENT-TC 9853

*Op reis en aan tafel met Katherina van Kleef, 1417–1476* / [edit.] Ruud Priem ; [medew.] Bert Thissen ; e.a. — S.l. : Ludion, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04 ; tentoonstelling: Museum De Stratemakerstoren [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04. — ISBN-13 978-90-5544-825-8

KMSKA: TENT-TC 9854

*Leie: rimpelloze eenvoud* / Peter J.H. Pauwels ; Veerle van Doorne. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 2010. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2010/09/25 - 2010/11/28. — ISBN-13 978-90-806307-9-6

KMSKA: TENT-TC 9846

*Peter Benoît, 1834–1901: catalogus* / [edit.] Toon Saldien ; Herdenkingscomité Peter Benoit. — S.l. : Provincie West-Vlaanderen, 1984. — 29 p. — Tentoonstelling: AMVC [Antwerpen]. 1984/09/08 - 1984/09/30 ; tentoonstelling: Ontmoetingscentrum [Harelbeke]. 1984/11/09 - 1984/11/24

*Pieter de Witte/Pietro Candido: un pittore del Cinquecento tra Volterra e Monaco* / [edit.] Mariagiulia Burrelli ; [edit.] Alessandro Cecchi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2009. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo dei priori [Volterra]. 2009/05/31 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-88-366-1413-4

KMSKA: TENT-TC 9849

*Rudie Arens jr: een familie van kunstenaars en edelsmeden* / Jean-Pierre van Rijen. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2010. — 52 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 8037

*Rubens e i fiamminghi* / [edit.] Sergio Gaddi. — Milaan : Silvana, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Olmo [Como]. 2010/03/27 - 2010/07/25. — ISBN-13 978-88-366-1675-6

KMSKA: TENT-TC 9848

*Eglon van der Neer (1635/36–1703): his life and work* / Eddy Schavemaker. — Doornspijk : Davaco, 2010. — 574 p., ill. — (Aetas aurea: monographs on Dutch & Flemish painting ; 22). — ISBN-10 90-70288-18-4

KMSKA: MONO-BC 5937

*Séraphine, Aloïse, Boix-Vives: aux frontières de l'art naïf et de l'art brut* / [medew.] Anne Devroye-Stilz. — Nice : Ville de Nice, Direction de la Culture, 1998. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée international d'art naïf Anatole Jakovksy [Nice]. 1998/07/04 - 1998/09/30. — ISBN-10 2-901412-86-6

KMSKA: TENT-TC 2779

*Dan van Severen . Bruno Albert* / [edit.] André Blondeel ; [edit.] Nina Borgonjon ; e.a. — Brussel : Sint-Lukasstichting, 1987. — ill. — (Da Vinci ; 5: 6). — Tentoonstelling: Sint-Lukasgalerij [Brussel]. 1987/11/19 - 1987/12/18

KMSKA: PREC-PC 287

Met ets van Dan van Severen, nr. 32/50, door de kunstenaar met potlood gesigneerd en gedateerd 1987

*Juan Muñoz at the Clark* / David Breslin ; [ill.] Michael Agee. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/06/13 - 2010/10/17. — ISBN-13 978-0-300-16983-6 ; ISBN-13 978-0-931102-89-9

KMSKA: TENT-TB 7356

*Le nez de Rembrandt* / Michael Taylor. — Paris : Biro, 2010. — 126 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-2-35119-074-6

KMSKA: MONO-BA 2893

*James Ensor, 1860–1949: pro luce nobilis sum* / [edit.] Patricia Jaspers ; Herwig Todts ; Sabine Taevernier ; Michel Draguet ; e.a. — Brussel : Dexia, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-87193-338-0

KMSKA: BEST-M 61 VIII 2



*Turner et ses peintres.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2010. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [Londres]. 2009/09/23 - 2010/01/31 ; tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2010/02/22 - 2010/05/24 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2010/06/21 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-2-7118-5703-6

KMSKA: TENT-TC 9842

*Turnhout: groei van een stad* / [edit.] Harry de Kok ; [edit.] E. van Autenboer. — Turnhout : Culturele Raad Turnhout, 1983. — 637 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 2206

*James Ensor / Emile Verhaeren.* — Bruxelles : Van Oest, 1908. — 138 p., ill. — (Collection des artistes belges contemporains ; 1908: 3)

KMSKA: MONO-BB 5197

KMSKA: PREC-PB 104

*Missies: ik weet wat goed voor u is* / Stef van Bellingen. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond, 2005. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond [Amsterdam]. 2005/03/26 - 2005/05/01

KMSKA: TENT-TA 6687

*Peter Candid (um 1548-1628): Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik* / Brigitte Volk-Knüttel. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2010. — 486 p., ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2009) ; (Denkmäler deutscher Kunst ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-87157-229-6

KMSKA: MONO-BC 5953

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Die andere Seite: Michael Bauer, James Ensor, Erwin Kneihsl, Alfred Kubin, Thomas Zipp* / [medew.] Zdenek Felix. — Bielefeld : Kerber, 2010. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: KAI 10: Raum für Kunst [Düsseldorf]. 2009/09/19 - 2009/12/05. — ISBN-13 978-3-86678-407-9

KMSKA: TENT-TB 7357

*See something? Say something! = Uvidel chto-to? Dolozhi ob étom!* / Gery de Smet. — Gent : Schoonheid voor het Volk, 2010. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: American University Museum [Washington, D.C.]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Artetage: Museum of Modern Art [Vladivostok]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-90-79488-99-5

KMSKA: TENT-TC 9858

*Bruegel, Rubens et leurs contemporains: dessins nordiques du Musée des Offices à Florence* / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert Meijer. — Florence : Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi, 2008. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des offices [Florence]. 2008/06/26 - 2008/09/02 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2008/10/01 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-90-78655-04-6

KMSKA: BEST-M 124 I 16

*Rethinking the concept of the grotesque: Chrashaw, Baudelaire, Magritte / Shun-Liang Chao.* — London : Legenda, 2010. — 183 p., ill. — (Studies in comparative literature ; 22). — ISBN-13 978-1-906540-82-1

KMSKA: MONO-BB 8062

*Ontmoetingen met Corneille en Karel Appel* / Hugo Claus ; [compil.] Erik Slagter. — Antwerpen : Elsevier, 1980. — 72 p., ill. — (Marnixreeks ; 1980: 2). — ISBN-10 90-223-0789-1

KMSKA: PREC-PA 328

*Edouard Huberti: retrospectieve = Edouard Huberti: rétrospective* / [medew.] Alice Guitton-Ledent. — Sint-Joost-ten-Node : Gemeente Sint-Joost-ten-Node, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Charlier Hotel [Brussel]. 1984/05/18 - 1984/06/17

KMSKA: TENT-TA 1585

*Lettres à André de Ridder* / James Ensor. — Anvers : Librairie des arts, 1960. — 78 p.

KMSKA: MONO-BB 6908

KMSKA: PREC-PB 63

*Een wandeling door Diest in 1669* / Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 91 p., ill. — ISBN-13 978-90-5746-238-2

KMSKA: MONO-BA 2888

*Les dessins d'Ensor* / Paul Fierens. — Bruxelles : Apollo, 1944. — 43 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2889

KMSKA: MONO-BA 2891

*Hippolyte Daeye, 1873-1952.* — Gand : Musée des beaux-arts, 1953. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Gand]. 1953/06/27 - 1953/07/26

KMSKA: TENT-TC 9845

Xerocopie

*Ensor revealed* / Herwig Todts. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultural Centre [Brussels]. 2010/10/07 - 2011/02/13. — ISBN-13 978-90-6153-985-8

KMSKA: TENT-TB 7358

*Ensor ontmaskerd* / Herwig Todts. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2010/10/07 - 2011/02/13. — ISBN-13 978-90-6153-983-4

KMSKA: TENT-TB 7355

*James Ensor: Festschrift zur ersten deutschen Ensor-Ausstellung.* — Hannover : Kestner, 1927. — 68 p., ill. — KMSKA: PREC-PC 285

*Ensor te gast in Antwerpen: 'Antwerpen, bruine markiezin en blonde maagd': wandelgids* / [medew.] Xavier Tricot ; e.a. — Antwerpen : KBC, 2010. — 11 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren [Antwerpen]. 2010/10/08 - 2010/12/03

KMSKA: TENT-TB 7360

*Ensor invité à Anvers: 'Anvers, marquise brune et vierge blonde': guide du visiteur* / [medew.] Xavier Tricot ; e.a. — Anvers : KBC, 2010. — 11 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren [Anvers]. 2010/10/08 - 2010/12/03

KMSKA: TENT-TB 7361

*Vreemde ogen: een kijk op de Zuidelijke Nederlanden, 1400-1600* / Joey de Keyser. — Antwerpen : Meulenhoff-Manteau, 2010. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-175-7

KMSKA: MONO-BB 8034

*Op reis en aan tafel met Katherina van Kleef, 1417-1476* / [edit.] Ruud Priem ; [medew.] Bert Thissen ; e.a. — S.l. : Ludion, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04 ; tentoonstelling: Museum De Stratemakerstoren [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04. — ISBN-13 978-90-5544-825-8

KMSKA: TENT-TC 9854

*Leie: rimpelloze eenvoud* / Peter J.H. Pauwels ; Veerle van Doorne. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 2010. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2010/09/25 - 2010/11/28. — ISBN-13 978-90-806307-9-6

KMSKA: TENT-TC 9846

*Peter Benoît, 1834-1901: catalogus* / [edit.] Toon Saldien ; Herdenkingscomité Peter Benoit. — S.l. : Provincie West-Vlaanderen, 1984. — 29 p. — Tentoonstelling: AMVC [Antwerpen]. 1984/09/08 - 1984/09/30 ; tentoonstelling: Ontmoetingscentrum [Harelbeke]. 1984/11/09 - 1984/11/24

KMSKA: TENT-TA 7445

*Pieter de Witte/Pietro Candido: un pittore del Cinquecento tra Volterra e Monaco* / [edit.] Mariagiulia Burrelli ; [edit.] Alessandro Cecchi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2009. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo dei priori [Volterra]. 2009/05/31 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-88-366-1413-4

KMSKA: TENT-TC 9849

*Rudie Arens jr: een familie van kunstenaars en edelsmeden* / Jean-Pierre van Rijen. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2010. — 52 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 8037

*Rubens e i fiamminghi* / [edit.] Sergio Gaddi. — Milaan : Silvana, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Olmo [Como]. 2010/03/27 - 2010/07/25. — ISBN-13 978-88-366-1675-6

KMSKA: TENT-TC 9848

*Eglon van der Neer (1635/36-1703): his life and work* / Eddy Schavemaker. — Doornspijk : Davaco, 2010. — 574 p., ill. — (Aetas aurea: monographs on Dutch & Flemish painting ; 22). — ISBN-10 90-70288-18-4

KMSKA: MONO-BC 5937

*Dan van Severen . Bruno Albert* / [edit.] André Blondeel ; [edit.] Nina Borgonjon ; e.a. — Brussel : Sint-Lukasstichting, 1987. — ill. — (Da Vinci ; 5: 6). — Tentoonstelling: Sint-Lukasgalerij [Brussel]. 1987/11/19 - 1987/12/18

KMSKA: PREC-PC 287

Met ets van Dan van Severen, nr. 32/50, door de kunstenaar met potlood gesigneerd en gedateerd 1987

*Le nez de Rembrandt* / Michael Taylor. — Paris : Biro, 2010. — 126 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-2-35119-074-6

KMSKA: MONO-BA 2893

*James Ensor, 1860-1949: pro luce nobilis sum* / [edit.] Patricia Jaspers ; Herwig Todts ; Sabine Taevernier ; Michel Draguet ; e.a. — Brussel : Dexia, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-87193-338-0

KMSKA: BEST-M 61 VIII 2

*Turnhout: groei van een stad* / [edit.] Harry de Kok ; [edit.] E. van Autenboer. — Turnhout : Culturele Raad Turnhout, 1983. — 637 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 2206

*James Ensor* / Emile Verhaeren. — Bruxelles : Van Oest, 1908. — 138 p., ill. — (Collection des artistes belges contemporains ; 1908: 3)

KMSKA: MONO-BB 5197

KMSKA: PREC-PB 104

*Missies: ik weet wat goed voor u is* / Stef van Bellingen. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond, 2005. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond [Amsterdam]. 2005/03/26 - 2005/05/01

KMSKA: TENT-TA 6687

*Peter Candid (um 1548-1628): Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik* / Brigitte Volk-Knüttel. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2010. — 486 p., ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2009) ; (Denkmäler deutscher Kunst ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-87157-229-6

KMSKA: MONO-BC 5953

## Geschiedenis overige werelddelen

*Prentice* / [medew.] Cathérine Ferbos. — Antwerpen : BP Belgium, Public Relations, 1982. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1982/03/20 - 1982/04/11 ; tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1982/04/29 - 1982/05/22

KMSKA: TENT-TC 32

*Missies: ik weet wat goed voor u is* / Stef van Bellingen. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond, 2005. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond [Amsterdam]. 2005/03/26 - 2005/05/01

KMSKA: TENT-TA 6687