

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2010/10

Kerkgeschiedenis

De kerk het hart van de wereldgeschiedenis / W. Aalders. — Leiden : Groen, 1995. — 175 p. — ISBN-10 90-5030-484-2
BSA: LZ 272/131

De dertiende-eeuwse charters van het Victorinnenklooster bij Biezellinge / G. Asaert. — S.l. : s.n., 1963. — p. 215-231. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis, inzonderheid van het oud Hertogdom Brabant. - 46:3-4(1963)3e R.,15
EHC: 741648

Albert Deman (pr.) (ps. Lode van Mandel) (° Brugge, 21/01/1894 - † Brugge, 11/08/1979) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 1)
EHC: 740965

Augustiniana: tijdschrift voor de studie van Sint-Augustinus en de Augustijnenorde = Augustiniana: revue pour l'étude de Saint Augustin et de l'Ordre des Augustins. — Louvain. — ISSN 0004-8003

UA-CST: MAG 3552/3
12-41(1962-1991); Ontbreekt: 21-22(1971-1972)
Cumulatieve index: 1-25(1945-1975)
UA-CST: RG-T 346
1(1951)-
Cumulatieve index: 1-25(1951-1975)
EHC: 732391 [C3-488 a]
12-41(1962-1991)
Cumulatieve index: 1-25(1945-1975) in: 26(1976)

De kracht van compassie: Franciscaans leiderschap in organisaties / Brigitte van Baren. — Kampen : Ten Have, 2009. — 143 p. — ISBN-13 978-90-259-6033-9
BSA: LZ 203/514

Pater Ignatius George Spencer, passionist: pionier van het oecumenisch gebed / J. vanden Bussche. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 150 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-124-5
BSA: LZ 395/335

El yermo camaldulense de nuestra señora de Herrera = Die Kamaldulenser Einsiedelei von Herrera / Santiago Cantera Montenegro ; Matthias Mülitzer. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2010. — 136 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 273). — ISBN-13 978-3-902649-57-7
UA-CST: RG-S 116:273

El corazón de Monseñor Romero / Miguel Cavada. — San Salvador : Centro Monseñor Romero, 2010. — 84 p. — (Cuadernos Monseñor Romero ; 24)
BSA: LZ 200/595

Nordstrand et le jansénisme / L. Ceysens. — Heverlee : Institut historique augustinien, 1969. — p. 532-551. — Overdruk uit Augustiniana. - 19(1969)
UA-CST: RG-Br 225:13
EHC: 741899

A Pauline theology of church leadership / Andrew D. Clarke. — London : Clark, 2008. — 212 p. — (Library of New Testament studies ; 362). — ISBN-10 0-567-04560-9 ; ISBN-13 978-0-567-04560-7 ; LC 2008295897
BSA: LZ 131/526

François Sonnius controversiste et apologiste: réédition peu connue d'une de ses oeuvres en 1750 / C. de Clercq. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1978. — p. 137-153, ill., 1 losse bijl. — Overdruk uit De gulden passer. - 56(1978)
EHC: 741744

Les dossiers C. F. Nelis à Bréda et à Louvain / Carlo de Clercq. — Bruxelles : s.n., 1957. — 19 p. — Overdruk uit Archives, Bibliothèques et Musées de Belgique. - 28:1(1957)
SA: BIB 4213
EHC: 741653

Women on the margins: three seventeenth-century lives / Natalie Zemon Davis. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1995. — 360 p., ill. — ISBN-10 0-674-95520-X
UA-CST: GES 94 H 72 DAVI 95
MPM: PK-A 6433

Het herstel van het calvinisme in Vlaanderen in de eerste jaren na de pacificatie van Gent (1577-1578) / Johan Decavele. — Brugge : Westvlaamse Gidsenkring, 1982. — p. 9-33. — Overdruk uit Brugge in de geuzentijd: bijdragen tot de geschiedenis van de hervorming te Brugge en in het Brugse vrije tijdens de 16de eeuw: herdenking Oostvlaamse Synode (8 en 9 mei 1582), Brugge, mei 1982. - Dirk van de Bauwhede, e.a.
EHC: 741574

'Thomas More groet zijn hele school': een schets van een veelzijdig man / Wil Derkse. — Budel : Damon, 2010. — 70 p. — ISBN-13 978-90-5573-987-5
BSA: LZ 393/708

Des jardins d'herbes et d'âme / [edit.] Nathalie Nabert. — Paris : Beauchesne, 2009. — 152 p. — (Spiritualité cartusienne ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7010-1528-6
UA-CST: RG 2144 F 34

Leven van onzen goddelijken Zaligmaker in afbeeldingen / J. Dewitte. — Amsterdam : Bekker, 1906. — 32 p., ill.
EHC: 741756

Van Sint-Franciscus en de dieren / Herman Divendal ; [ill.] Karel Links. — Warmond : Elwa, 1956. — 20 p., ill.
EHC: 741561

BSA: LZ 110/71/47

Daniël O'Connell: bevrijder van Ierland / A. van Dorpe [Br. Ph.-M.]. — Oostakker : Drukkerij 'Beroepsschool Glorieux', 1914. — 164 p. — (Een drieluik: Garcia Moreno, Daniël O'Connell, Windthorst ; 2)

EHC: 741768

Garcia Moreno, voorzitter van Ecuador: een slachtoffer der vrijmetselarij / A. van Dorpe [Br. Ph.-M.]. — Oostakker : Drukkerij 'Beroepsschool Glorieux, 1907. — 147 p.

EHC: 741771

J.B. van Caukercken S.J. (1675–1755), auteur van de beschrijving van de zolderstukken van Rubens in de Jezüitenkerk te Antwerpen / Erik Duverger. — Antwerpen : s.n., 1977. — p. 281–290. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1977)

SA: 105#2138

EHC: 741632

David Pareus, Johann Philipp Pareus und Daniel Pareus / [edit.] Wilhelm Kühlmann ; [edit.] Volker Hartmann ; [edit.] Susann el Kholi ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2010. — 957 p. — (Die Kurpfalz ; 2). — Duitse en Latijnse tekst. — ISBN-13 978-2-503-53238-7

UA-CST: GES 943 H 53 KUHL 2005:2

Der Lieblingsjünger: das Geheimnis um Johannes / Wolfgang Fenske. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2007. — 274 p. — (Biblische Gestalten ; 16). — ISBN-13 978-3-374-02444-5

BSA: LZ 129/982

Godfried Oost (° Sint-Eloois-Winkel, 02/04/1924 - † Roeselare, 20/05/1994) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 4)

EHC: 740999

In soutane op de motor: verhalen van oud-missionarissen / Don Goossens ; Jesse Goossens. — Rotterdam : Lemniscaat, 2008. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-477-0124-8

BSA: LZ 293/505

The charterhouse of Garegnano as seen in in the Chartæ of the Carthusian general chapter / James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2010. — 182 p. — (Analecta Cartusiana ; 100: 50). — ISBN-13 978-3-902649-54-6

UA-CST: RG-S 116:100:50

The charterhouse of Pavia as seen in the Chartæ of the Carthusian general chapter / James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2010. — 281 p. — (Analecta Cartusiana ; 100: 51). — ISBN-13 978-3-902649-55-3

UA-CST: RG-S 116:100:51

Apostel, Gemeinde, Kirche: Beiträge zu Paulus und den Spuren seiner Verkündigung / Rudolf Hoppe. — Stuttgart : Katholisches Bibelwerk, 2010. — 312 p. — (Stuttgarter Biblische Aufsatzbände ; 47). — ISBN-13 978-3-460-06471-3

Isaac de Ninive. — Bruyères-le-Château : Nouvelle Cité, 2010. — 64 p. — (Connaissance des pères de l'église ; 119). — ISBN-13 978-2-85313-624-2

BSA: LZ 253/70/119

Krone und Schleier: Kunst aus mittelalterlichen Frauenklöstern = Crown and veil: the art of female monasticism in the Middle Ages. — Essen : Ruhrländermuseum Essen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2005/03/19 - 2005/07/03 ; tentoonstelling: Ruhrländermuseum Essen. 2005/03/19 - 2005/07/03

KMSKA: TENT-TC 9814

Sainte Jeanne Jugan / Eloi Leclerc. — Paris : Desclée De Brouwer, 2009. — 63 p. — ISBN-13 978-2-220-06125-2

BSA: LZ 200/596

Comment Jésus est devenu Dieu / Frédéric Lenoir. — Paris : Fayard, 2010. — 327 p. — ISBN-13 978-2-213-63673-3

BSA: LZ 164/672

Bijdrage tot de geschiedenis van de St. Antoniusparochie te Esschen / Gerard Meeusen ; [ill.] A. Yssackers. — Esschen : Verdonckt-Peeters, 1946. — 48 p., ill.

BSA: LZ 296/4/11

EHC: 742043

Le mémorial: revue des intérêts religieux. — Liège. — Voortzetting van Le mémorial belge: droit public de l'église

UA-CST: MAG 3791/6

1873-1894

EHC: 741826 [C3-497 a]

1-23(1873-1895)

La farmácia monástica de la reial Cartoixa de Valldemossa (Mallorca) / Jaume Mercant i Ramírez ; [edit.] Francesc Bujosa i Homar ; [fotograaf] Jaume Gual. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 310 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 280). — ISBN-13 978-84-9716-663-8

UA-CST: RG-S 116:280

Jeanne d'Arc: poème lyrique: soli et chœurs à 3 voix égales ou à 4 voix mixtes avec accompagnement de piano / [comp.] E. Wambach ; J. Merlent. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1909 ; Opgedragen aan H. Debout. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 1088 D.

Artesis-KC: ZCA ; Magazijn

Artesis-KC: MM-ZP-WAMBA-jeanne-1

Speculum animarum simplicium: a glossed Latin version of The mirror of simple souls / Richard Methley ; [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2010. — 153 p. — (Analecta Cartusiana ; 266). — ISBN-13 978-3-902649-52-2

UA-CST: RG-S 116:266

1

The aims of Jesus / ben F. Meyer. — Eugene, Or. : Pickwick, 2002. — 335 p. — (Princeton theological monograph series ; 48). — ISBN-10 1-55635-041-4

UA-CST: HB-PSW-DIERG

Comment l'infante Isabelle, séjournant à Dunkerque en 1625, sauva la statue de la Vierge écossaise / Laurentine Moritz-Bart. — Dunkerque : Amis du vieux Dunkerque, 1980. — p. 71-89, ill. — Overdruk uit *La Vierge écossaise*

SA: BIB 30643

EHC: 741900

Légende dorée du Limousin: les saints de la Haute-Vienne / Catherine Arminjon. — Limoges : Culture & patrimoine en Limousin, 1993. — 259 p., ill. — (Cahiers du patrimoine ; 36). — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1993/12/17 - 1994/00/00. — ISBN-10 2-9507521-1-X

KMSKA: TENT-TC 9809

Prières cachées des chartreux / Nathalie Nabert. — Paris : Seuil, 2009. — 283 p. — ISBN-13 978-2-02-095343-6

UA-CST: RG 2129 E 22

Portretten van prelaten van de Antwerpse St.-Michielsabdij / J. van den Nieuwenhuizen. — S.l. : s.n., 1969. — p. 413-419. — Overdruk uit *Vlaamse stam.* - (1969)

MPM

EHC: 741580

Jesus & Mary: finding our sacred center / Henri J.M. Nouwen. — Cincinnati, Ohio : St. Anthony Messenger Press, 1993. — 66 p. — ISBN-10 0-86716-189-2

BSA: LZ 169/561

Officium patrocinii S. Joseph confessoris. — S.l. : s.n., 1700. — 8 p., 4°, *⁴

EHC: 741775:9

Convoluut

Officium S. Aloysii Gonzagae confessoris. — S.l. : s.n., 1737. — 4 p., 4°, *². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *2 verso)

EHC: 741775:15

Convoluut

Officium S. Francisci Caracciolo confessoris. — S.l. : s.n., 1807. — 3, [1 blanco] p., 4°, [A]². — Jaar van uitgave afgeleid van inhoud: Franciscus Caracciolo werd in 1807 heilig verklaard

EHC: 741775:13

Convoluut

Officium S. Gregorii VII. papae et confessoris. — S.l. : s.n., 1728. — 3, [1] p., 4°, [A]². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. [A]2 verso)

EHC: 741775:12

Convoluut

Officium S. Joannis a S. Facundo confessoris. — S.l. : s.n., 1729. — 3, [1] p., 4°, *². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *2 verso)

EHC: 741775:14

Convoluut

Officium S. Joannis de Deo confessoris et ordinis hospitalitatis fundatoris. — S.l. : s.n., 1714. — 4 p., 4°, *². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *2 recto)

EHC: 741775:5

Convoluut

Officium S. Joannis Nepomuceni martyris. — S.l. : s.n., 1729. — 4 p., 4°, *². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *1 recto)

EHC: 741775:10

Convoluut

Officium S. Joseph sponsi B. Mariae virginis, confessoris. — S.l. : s.n., 1714. — 8 p., 4°, *⁴. — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *4 verso)

EHC: 741775:6

Convoluut

Officium S. Paschalis Baylon confessoris. — S.l. : s.n., 1784. — 3, [1] p., 4°, [A]². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. [A]2 verso)

EHC: 741775:11

Convoluut

In de tijd van meneer pastoor: toen de kerken nog vol zaten / Julien van Remoortere. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-908-3

BSA: LZ 294/74

EHC: 736470

Katholiken aus Antwerpen im Kölner Exil, 1582-1585 / Karl-Egbert Schultze. — Hamburg : Schultze, 1955. — p. 73-115. — Overdruk uit *Mitteilungen der niederländischen Ahnengemeinschaft.* - 2:4(1955)

EHC: 741873

Meesters van het vloeibaar goud / Korneel Slootmans. — Roosendaal : Oudheidkundige Kring De Ghulden Roos, 1965. — p. 193-233. — (De Hoge Lieve Vrouw van Bergen op Zoom ; 2). — Overdruk uit *Jaarboek.* - 25(1965)

UA-CST: RG 2013 D 95

EHC: 741886:2

Thesaurus Clementis Alexandrini: opera omnia / [edit.] Sara Deodati ; [edit.] CENTAL. — Turnhout : Brepols, 2009. — 935 p. — (Corpus christianorum: thesaurus Patrum Graecorum ; 23). — Met 43 microfiches. — ISBN-13 978-2-503-51766-7

UA-CST: T&L 875 N-ALES-DEOD 2009

Basiswerk; 43 microfiches

Redes iconográficas: San Francisco Javier en la cultura visual del Barroco / M. Gabriela Torres Olleta. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 483 p., ill. — (Biblioteca áurea hispánica ; 57). — ISBN-13 978-84-8489-453-7 ; ISBN-13 978-3-86527-466-3

Los límites de un discurso: Lorenzo de Zavala, su 'Ensayo histórico' y la cuestión religiosa en México / Evelia Trejo. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2001. — 453 p. — (Sección de obras de historia ; 2001: 3). — ISBN-10 968-36-8837-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10744

Albertus (Magnus)' commentaar op Euclides' Elementen der geometrie: inleidende studie, analyse en uitgave van Boek 1: proefschrift / Paul Marie Josef Emmanuel Tummers ; Albertus Magnus. — Nijmegen : 1984. — 2 v. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Leiden

BSA: LZ 51/34

1-2

Victor van Coillie (° Beveren, 13/10/1838 - † Ingelmunster, 20/07/1888) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 12 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 4)

EHC: 741003

De abdij van Rosenberg te Waasmunster / Cyriel Vlaminck. — Lokeren : Drukkerij Drossens, 1930. — 60 p.

UA-CST: RG 2033 E 53

BSA: MAG 297/411

EHC: 741509

Thomas Müntzer in einer Bildergeschichte: eine kulturhistorische Dokumentation / Günter Vogler. — Heidelberg : Gütersloher Verlagshaus, 2010. — 135 p. — (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte ; 211). — ISBN-13 978-3-579-05767-5

UA-CST: RG 2144 F 36

Fray Pedro Lorenzo de la Nada: misionero de Chiapas y Tabasco / Jan de Vos. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 134 p. — (Colección Centzontle ; 2010: 1). — ISBN-13 978-607-16-0180-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2311

Providence in early modern England / Alexandra Walsham. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 387 p., ill. — ISBN-10 0-19-820887-1

UA-CST: GES 942 H 73 WALS 2003

Het ontstaan van het Sint-Romboutskapittel te Mechelen / F.L. van den Wijngaert. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst, 1974. — p. 35-70. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 78(1974)

SA: BIB 30500

EHC: 741897

Witte bonnetten: een tentoonstelling over Norbertijnen en pastorieën in Brabant. — Roosendaal : Museum Tongerlohuys, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Tongerlohuys [Roosendaal]. 2010/04/29 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-94-90358-03-7

EHC: 741681

The resurrection of the son of god / N.T. Wright. — Minneapolis, Minn. : Fortress, 2003. — 817 p. — (Christian origins and the question of God ; 3). — ISBN-10 0-8006-2679-6 ; ISBN-10 0-8006-3615-5

UA-CST: HB-PSW-DIERG

Rechtsgeschiedenis

Advokaat in nacht en nevel: herinneringen aan drie jaar gevangnissen en concentratiekampen van de nazi's / Bert Aerts ; [medew.] Jos de Man. — Amsterdam : Paris/Manteau, 1972. — 130 p. — ISBN-10 90-6006-130-6

EHC: 741079

Het notariaat in de provincie Antwerpen / A. Bousse. — S.l. : s.n., 1965. — 21 p., ill. — Overdruk uit Noordgouw: cultureel tijdschrift van de provincie Antwerpen. - 5:3(1965)

EHC: 741847

Crime, law and popular culture in Europe, 1500-1900 / [edit.] Richard McMahon. — Cullompton : Willan, 2008. — 276 p. — ISBN-13 978-1-84392-119-6 ; ISBN-13 978-1-84392-118-9

UA-CST: GES 94 H 71 MCMA 2008

Die Blyde Incomste den hertochdomme van Brabant, in voortyden by haren landtsheeren verleent, ende van keyser Carolo den V. geconfermeert ende by Philippus ... den II ... gesworen. Anno M.D.XLIX. — Antwerpen : by Joannes Baptista Carstiaenssens, [1778-1789]. — 28 p., 4°, A-C⁴ D², 14 cm. — Jaar van uitgave afgeleid van adres van de drukker: Carstiaenssens was actief 'op de Cattevest' van 1778 tot 1789. Waarschijnlijk is het boek gedrukt c.1789 in de aanloop naar de Brabantse Omwenteling ; bibliografische referentie STCV 7016074

EHC: 607730 [C2-564 c]

Convolut: sgm. 607731 t.e.m. 607736

EHC: K 9903:2 [C2-538 c]

Convolut

EHC: 741689

Nociones jurídicas básicas / Manuel García Garrido ; Frederico Fernández Buján ; Javier de Armas García. — Madrid : Universitas, 2008. — 2 v. — ISBN-13 978-84-7991-235-2 ; ISBN-13 978-84-7991-236-9 ; ISBN-13 978-84-7991-237-6

Artesis-VT: L 34 M-B 46377

1-2

Een proces wegens verstandhouding met de vijand te Antwerpen in 1583-1584 / J. van Roey. — S.l. : Vereniging van de Oudheidkundige en Geschiedkundige Kringen van België, 1947. — p. 237-242. — Overdruk uit Jaarboeken. - 32e zitting Congres van Antwerpen, 27-31 juli 1947

SA: 105#2202

EHC: 741621

Société d'histoire du droit des pays flamands, picards et wallons: Journées internationales de Leyde (15-18 mai 1968). — Lille : Université de Lille. Faculté des Lettres et Sciences humaines, 1969. — p. 123-134. — Overdruk uit Revue du Nord. - 200, januari-maart(1969)

EHC: 741664

Tweehonderd jaar Wetboek van Koophandel: handelingen van het contactforum (23 februari 2007) = Bicentenaire du Code de commerce / [edit.] G. Martyn ; [edit.] D. Heirbaut. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2009. — 202 p. — (Juris scripta historica ; 23) ; (Contactfora ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-6569-051-7

UA-CST: GES 34.09 H 70 MART 2009

EHC: 741691

Het recht van Leuven en 's-Hertogenbosch bij het begin van de dertiende eeuw / R. van Uytven. — S.l. : s.n., 1983. — p. 28-36. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 96(1983)

UA-CST: RG-Br 286:25

EHC: 741707

Betwistingen tussen Diest en Mechelen omtrent de paardenstapel in het hertogdom Brabant / J. Verbeemen. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1960. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 64(1960)

EHC: 741595

Het vervolg op het Recueil de Hopperus / B.A. Vermaseren. — Groningen : Noordhoff, 1946. — p. 165-185. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 59:2-3(1946)

UA-CST: RG-Br 141:12

EHC: 741646

De afstamming van Johan van Oldenbarnevelt / W. Wijnaendts van Resandt. — S.l. : Centraal Bureau voor Genealogie, 1968. — 21 p. — Overdruk uit Jaarboek Centraal Bureau voor Genealogie. - (1968)

SA: BIB 30298

EHC: 741805

De 'Antwerpse rechtsaantekeningen' van Willem de Moelner / [edit.] Eg. I. Strubbe ; [edit.] Edw. Spillemaeckers. — Kolonie-Merksplas : Administratieve Drukkerij, 1954. — 142 p. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor de uitgave der oude wetten en verordeningen van België. - 18:1(1954)

UA-CST: SR 34.09 L-B-MOEL 54

SA: BIB 4501

EHC: 741898

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Hoe was 't op school, jongen? Pedagogische praktijken in het middelbaar onderwijs Limburg 1878-1970 / Paul Janssenswillen. — Antwerpen : Garant, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2435-4

XIOS-CH: 450.1 JANS 2009

Ik ben waarschijnlijk groot : werken met peuters volgens Célestin Freinet / Mieke Kijne ; [medew.] Maaïke Röder ; Trui van der Sommen. — [vabb] Amsterdam : SWP, 2000. — 94 p., ill. — ISBN-10 90-6665-193-8

KdG-DLO: 453.4

Spielwiese Kunstakademie: Habitus, Selbstbild, Diskurs / Katia Tangian. — Hildesheim : Olms, 2010. — 247 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 182). — ISBN-13 978-3-487-14357-6

KMSKA: MONO-BB 7970

Didactiek

Ludi / Romana Aerts ; Nicole Van der Auwera ; Tim Wauters. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 238 p., ill. — Met Woordenlijst. — ISBN-13 978-90-289-5181-5

KdG-DLO-NP: klas-I 485.2

Artesis-BLSL: BLSL 372.893 SAV-LUDI 2009

1

Auschwitz et le Troisième Reich / Belgique. Ministère de l'éducation, de la recherche et de la formation. Direction générale de l'organisation des études. — S.l. : Ministère de l'éducation, de la recherche et de la formation, 1993. — 172 p., ill. — ISBN-10 2-87344-130-5

EHC: 741084

Eén dag Eerste Wereldoorlog: op vredesreis / [edit.] Marc van Caesbroeck. — Brussel : BDJ-Jeugd en Vrede. — 19 p., ill. — Met Infomap voor begeleiders

EHC: 741100

Werkmap: Infomap voor begeleiders

Storia live / Katleen Dillen ; Gorik Goris. — Wommelgem : Van In, 2009

KdG-DLO-NP: 485.6

Passages / Greet Draye ; Camille Creyghton ; [medew.] Sarah Verhaegen ; e.a. — Averbode : Averbode, 2009. — 3 v., ill.

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 736350

2

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

Vergessen oder Erinnern? Völkermord in Geschichte und Gegenwart / Peter Gautschi ; Helmut Meyer. — Zürich : Interkantonale Lehrmittelzentrale, 2001. — 118 p., ill. — ISBN-10 3-906743-57-8

EHC: 741096

Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / F. Hayt ; J. Grommen ; R. Janssen ; e.a. — 7 ed. — Wommelgem : Van In, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-306-5188-8

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 734467

XIOS-CH: 930.8 ATLA 2009

Boeken uitgeleend aan vaklokaal B 105 op naam van Griet Heitzman. Uitleen per academiejaar !

Atlas der algemene geschiedenis / Franz Hayt ; [bew.] H. Haerens. — Namen : Wesmael-Charlier, 1973. — 152 p., ill. — (Leergang der geschiedenis ten dienste van het middelbaar onderwijs ; 1973: 1)
EHC: 741050

Spiegelbeelden: geschiedenis / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM
KdG-DLO-NP: 485.6
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006
Leerboek 2,4TSO; Werkboek 2-3,3-4TSO; Handleiding 1,2,3
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2006
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006
1-3; Werkboek 1-4; Handleiding 1, 3-4; Leerboek 4; Werkboek CD-ROM 1;

Histoire seconde / [edit.] Jean-Michel Lambin ; [medew.] Julien Dochez ; [medew.] Anne-Claire Lefèbre ; [medew.] e.a. — Paris : Hachette, 2010. — 351 p., ill
MPM: BM 35342
Link met objecten MPM p. 202-203

Jeugdvoorlichting over de Tweede Wereldoorlog en de relatie tot het heden. — S.l. : VWS/DVVB, 1998. — 3 v.
EHC: 741058
3

Didactische gids voor een bezoek aan het Joods Museum van Deportatie en Verzet / [edit.] Ward Adriaens ; [edit.] Michel Geerts ; [edit.] Julien Klener ; e.a. — Mechelen. — 59 p., ill. — ISBN-10 90-76109-02-8
UA-CST: HB-CD-IJS
EHC: 741065

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandebussche ; [ill.] Gilbert Declercq ; [medew.] Sylvia vanden Heede ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2009. — ill., 1 losse bijl.
EHC: 741844
1

Een godsdienstdidactiek van de holocaust: fundamenteel onderzoek en praktische uitwerking / Didier Pollefeyt. — Leuven : KUL. Faculteit der Godgeleerdheid, 1991. — 97 p.
EHC: 741092

Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.
KdG-DLO-NP: 485.6
leerwerkboek; tijdsreids ; reisplanner ; handleiding ; 2 audio cd's & 2 dvd's
XIOS-CH: 485.6 SERL 2009
XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

Een brug naar de toekomst / Jan Durk Tuinier. — Oosterbeek : Stichting Airbone-herdenkingen, 1994. — Met Docentenboek
EHC: 741098
Docentenboek

Storia / Paul de Volder ; Guy Jossart ; Carolina Jans ; e.a. ; [edit.] Gorik Goris. — Wommelgem : Van In, 2009. — Handleiding; CD-ROM; videocassette(s); DVD-video(s); Werkschrift, ill.
KdG-DLO-NP: 485.6
Werkschrift 1, 1T

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Le messe à trois voix / [comp.] de Guillaume Mol. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1865 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-DEMOL-messe-1

2 Quintetti: pour deux violons, alto et basse, Oeuvre 21 / [comp.] M.W. Mozart. — Paris : Sieber. — 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1363
Artesis-KC: MMPO-KAM-MOZAR-kwint2-5

2 vesperae solennes, opus 2 / [comp.] Emmerig. — 15 partijen. — Samen met 30 hymni vespertini: de omnibus, cum domini tum sanctorum, festis per annum, opus 5 ; tekst incipit: Omine adjuvandum me festina
Artesis-KC: MM-KA-OHNEW-vespe-15
1-15

3 chansons nègres (américaines) / [comp.] François Rasse. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1915
Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-chanson-1

7 x vrouwelijk talent: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/06/09 - 1994/07/01
EHC: 741007:72
KMSKA: TENT-TB 7091

25 canciones españolas del renacimiento / [bew.] Cristòfor Taltabull. — Barcelona : Armonico, 1954. — 1 partituur (44 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2008
Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

28 hymni vespertini: pro omni tempore, et festis, opus 2 / [comp.] Francisci Bühler. — 15 partijen. — Samen met 30 hymni vespertini: de omnibus, cum domini tum sanctorum, festis per annum, opus 5 ; tekst incipit: Lucis creator optime
Artesis-KC: MM-KA-OHNEW-vespe-15
1-15

30 hymni vespertini: de omnibus, cum domini tum sanctorum, festis per annum, opus 5 / [comp.] Josephi Ohnewald. — 15 partijen. — Samen met 28 hymni vespertini: pro omni tempore, et festis, opus 2 ; samen met 2 vesperae solennes, opus 2 ; tekst incipit: Jesu redemptor omnium
Artesis-KC: MM-KA-OHNEW-vespe-15
1-15

36 arie di stile antico con accompagnamento di pianoforte / [comp.] Stefano Donaudy. — New York, N.Y. : Ricordi, 1918. — 36 v.
Artesis-KC: MM-VERP-DONAU

- 65 jaar Suske en Wiske: de avonturen van Willy Vandersteen.* — Roeselare : Roularta, 2010. — 106 p., ill. — (Knack special ; 2010: 1)
EHC: 741678
- 875 jaar leven en beleven: Hobokense feiten en gebeurtenissen /* Antwerpen, Stad. District Hoboken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvlied [Hoboken]. 2010/11/07 - 2010/11/28 ; titel varieert: Hoboken-Dorp-Gemeente-District, 875 jaar leven en beleven. — Dep. D/2010/0306/198
EHC: 741788
- A quién contaré mis quejas? / [comp.] Mateo Romero ; [bew.] Cristobal Taltabull.* — p. 34–35. — Tekst incipit: A quién contaré mis quejas?
Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1
- De kerk het hart van de wereldgeschiedenis / W. Aalders.* — Leiden : Groen, 1995. — 175 p. — ISBN-10 90-5030-484-2
BSA: LZ 272/131
- La idea de América: origen y evolución / José Luis Abellán.* — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 291 p., ill. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 8). — ISBN-13 978-84-8489-434-6
UA-CST: MAG-OW-B 71851
- Ach, dass nicht die letzte Stunde = Ak, om dog min sidste times / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup.* — p. 39. — Tekst incipit: Ach dass nicht die letzte Stunde
Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1
- Porc à l'espagnole = Pork a la spanish / [comp.] Ennemond Trillat ; Louis T. Achille.* — 1 partituur. — Tekst incipit: Voici du porc ; tekst incipit: This will be pork ; Opedragen aan H. Morette
Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-deuxrec-1
- Tartine anglaise = English rarebit / [comp.] Ennemond Trillat ; Louis T. Achille.* — 1 partituur. — Tekst incipit: dans un bol vaste et profond ; tekst incipit: In a deep wide bowl ; Opedragen aan Yvinne et Rene Brunner
Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-deuxrec-1
- Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28
EHC: 741007:51
KMSKA: TENT-TB 7070
- Acht eeuwen schilderkunst: schatten uit de Belgische musea / [edit.] Paul Haesaerts.* — Brussel : Arcade, 1969. — 483 p., ill.
XIOS-CH: 731 ACHT 1969
BSA: LZ 350/24
KMSKA: MONO-BB 8005
EHC: 559884 [C0-028 b]
EHC: H 229071 [M-418 c]
- De achtergrond belicht: ontwerpen voor het theater, 1580–1850 / [edit.] Margriet van Boven ; [edit.] E. Alexander.* — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1976. — ill.
UA-CST: MAG-UIA-B 7586
Artesis-KC: UT-TREG-VANBO-achterg-1
- Adagio pour le pianoforte: n°9 / [comp.] W.A. Mozart.* — 9 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-adagi9-9
1-9
- De kudde / [comp.] Oscar van Hemel ; C.S. Adama van Scheltema.* — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: De dag vergaat
Artesis-KC: MM-LEPP-HEMEL-kudde-1
- Adoro te mottetto de venerabili: a 4° voci concertata con coro e pleno orchestro, n°43.* — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tibi secormuum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-adoro-16
1-16
- Adriaan van Dis / [edit.] Maarten Dessing.* — Amsterdam : Stichting De Gouden Ganzenveer, 2009. — 51 p., ill. — (Gouden ganzenveer ; 8). — ISBN-13 978-90-807238-8-7
EHC: 725430:2009,8 [C2-467 a]
- Eléments relatifs aux maîtres de carrière et à l'industrie de la pierre, glanes dans les archives de la ville d'Anvers / R. Adriaenssens.* — Braine-le-Château : Centre international de recherches glyptographiques, 1982. — p. 265–277, ill. — Overdruk uit Actes du Colloque international de glyptographie de Saragosse. - (1982)
EHC: 742036
- Fourniture de pierres pour les fortifications d'Anvers en 1548 / R. Adriaenssens.* — Brain-le-Château : Centre international de recherches glyptographiques, 1985. — p. 13–31, ill. — Overdruk uit Actes du colloque international de glyptographie de Cambrai, 14–16 septembre 1985
EHC: 741525
- Advokaat in nacht en nevel: herinneringen aan drie jaar gevangenis en concentratiekampen van de nazi's / Bert Aerts ; [medew.] Jos de Man.* — Amsterdam : Paris/Manteau, 1972. — 130 p. — ISBN-10 90-6006-130-6
EHC: 741079
- Ludi / Romana Aerts ; Nicole Van der Auwera ; Tim Wauters.* — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 238 p., ill. — Met Woordenlijst. — ISBN-13 978-90-289-5181-5
KdG-DLO-NP: klas-1 485.2
Artesis-BLSL: BLSL 372.893 SAV-LUDI 2009
1
- Agnus Dei: mélodie religieuse pour voix et piano ou orgue / [comp.] Georges Bizet.* — Paris : Choudens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Agnus Dei, qui tolis peccata mundi. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.7127
Artesis-KC: MM-VERP-BIZET-agnusde-1

Agrosystems and labour relations in European rural societies (Middle Ages - Twentieth century) / [edit.] Erich Landsteiner ; [edit.] Ernst Langthaler. — Turnhout : Brepols, 2010. — 218 p. — (Rural history in Europe ; 3). — ISBN-13 978-2-503-52954-7

EHC: 741926

Ah! Mon Dieu! / [comp.] Werner Egk. — p. 42. — Tekst incipit: Ah! mon Dieu!

Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

La reine de mai / [comp.] T. Valdury ; Jean Aicard. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Une petite enfant dans sa robe ; Opgedragen aan Germaine Bruneel. — Uitg. nr./Pl. nr. 5.

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-reinede-1

Al son de los arroyuelos / [comp.] Joseph Marin ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 24-25. — Tekst incipit: Al son de los arroyuelos

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Jan Smid / [comp.] Peter Lommaert ; Albe. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Jan Smid, ha, Jan Smid ja

Artesis-KC: MM-VERP-LOMMA-jansmid-1

Lied van Vlaanderen / [comp.] Peter Lommaert ; Albe. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Mijn Vlaandren is een voorschot groot

Artesis-KC: MM-VERP-LOMMA-liedvan-1

Alberto Giacometti. — Paris : I.D.E., 2003. — 1 DVV, 50 min. — (Chroniques du vingtième siècle ; 2003: 3) ; (Portrait d'artiste ; 2003: 3)

KdG-ABK: DVD 709 GIAC

De kleine wals = La petite valse = The petite waltz / [comp.] Joe Heyne ; van Aleda ; Jan Remo. — Brussels : Pletinckx, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er klonk een melodie. — Uitg. nr./Pl. nr. W.M.C. 5164

Artesis-KC: MM-ZL-HEYNE-kleinew-1

Du poil / [comp.] Ennemond Trillat ; Alexis [Seigneur]. — Tekst incipit: Je trouve le poil

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-remedes-1

Pour estancher ou apaiser la soif / [comp.] Ennemond Trillat ; Alexis [Seigneur]. — Tekst incipit: Pour estancher ou apaiser la soif

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-remedes-1

Pour faire naistre les cheveux a un qui sera chauve / [comp.] Ennemond Trillat ; Alexis [Seigneur]. — Tekst incipit: Il est tout certain que

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-remedes-1

Pour faire que les bêtes sauvages ne te donnent ennui / [comp.] Ennemond Trillat ; Alexis [Seigneur]. — Tekst incipit: Pour se vouloir assurer

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-remedes-1

Pour le dégoût de ceux qui vont par mer / [comp.] Ennemond Trillat ; Alexis [Seigneur]. — Tekst incipit: Il faut boire du jus d'olive

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-remedes-1

Pour prendre salamandres et d'enservir / [comp.] Ennemond Trillat ; Alexis [Seigneur]. — Tekst incipit: Quand vous verrez les salamandres

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-remedes-1

Secret contre foudre et tempête / [comp.] Ennemond Trillat ; Alexis [Seigneur]. — Tekst incipit: Là où la peau de

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-remedes-1

Sept remèdes chantés / [comp.] Ennemond Trillat ; Alexis [Seigneur]. — Lyon : Luth, 1939. — 1 partituur. — Opgedragen aan François Cléret ; jaar van compositie: 1936 ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-remedes-1

Alfons van Meirvenne: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/10/21 - 1976/11/12

EHC: 741007:23

KMSKA: TENT-TB 7042

Alfred Döblin: paradigms of modernism / [edit.] Steffan Davies ; [edit.] Ernest Schonfield. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 420 p. — ISBN-13 978-3-11-021769-8 ; ISBN-13 978-0-85457-222-9

UA-CST: MAG-OW-B 70892

Alfred Ost (1884-1945): tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/03/15 - 1979/04/13

EHC: 741007:30

KMSKA: TENT-TB 7049

Organiseer je archiefbeheer! Minimale eisen lokal archiefbewaring en archiefbeheer / Chantal Vancoppenolle ; [medew.] Geert Leloup ; Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën [Brussel]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën, 2009. — 17 p. — (Brochures: aanbevelingen en advies ; 3)

EHC: 741683:1

Convolut

Mummies uit het oude Egypte / Aliko. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1980. — ill. — ISBN-10 90-6174-194-7

EHC: 741530

R. de la Fresnaye / Roger Allard ; [ill.] J.L. Gampert. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 63 p., ill. — (Les peintres français nouveaux ; 13)

EHC: H 52506:13 [S1-634 g]

KMSKA: MONO-BA 2835

- L'alliance: varsoviana pour le piano* / [comp.] Paul Wagner. — Paris : Schonenberger. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Stéphanie Poinçé. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 2293
Artesis-KC: MM-DUBP-WAGNE-allianc-1
- Alma redemptoris: a 4 voc, 2 violini, violoncello e organo, n°17.* — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Succure cadenti
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-alma-9
1-9
- Alma redemptoris: a canto, alto, tenore, basso, due violini, violoncello e organo, n°16.* — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Alma alma resemptoris
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-alma-9
1-9
- Alma redemptoris: mottetto a 4 voc., due violini, violoncello e organo, n°18.* — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Alma alma redemptoris
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-alma-9
1-9
- Antonio Bonet Castellano* / Fernando Alvarez ; Jordi Roig. — Barcelona : Santa & Cole, 1999. — 280 p., ill. — (Clàssicos del disseny ; 6). — ISBN-10 84-8301-288-X
DB: DB 738 ALVA
- Vincent van Gogh revisité: biographie psychologique* / Alain Amiel. — S.l. : Vangoghaventure.com, 2009. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-2-9524507-4-4
KMSKA: MONO-BB 7905
- José Saramago: art, théorie et éthique du roman* / Amorim [Silvia]. — Paris : Harmattan, 2010. — 293 p. — (Classiques pour demain ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-296-11583-5
Artesis-VT: L 869 M-B 46362
- Amoxcalli: la casa de los libros* / [edit.] Luz María Mohar Betancourt. — México, D.F. : Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2009. — 1 CD-ROM. — Spaans en Indiaanse talen. — ISBN-13 978-607-486-048-1
UA-CST: MAG-MEX-F 127
- Geschiedenis van de Nederlandse literatuur tussen 1885 en 1985* / Ton Anbeek. — 3 ed. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1991. — 314 p. — ISBN-10 90-295-0057-3
Artesis-VT: L 839.3 M-B 34.681
Artesis-KC: LL-LG-NEDER-anbeek-1
- Andante in F: pour le piano forte, n°5* / [comp.] W.A. Mozart. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis
Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-andan5-18
1-18
- Andante pour le piano forte: n°6* / [comp.] W.A. Mozart. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis
Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-andan6-18
1-18
- Andante pour le piano forte: n°8* / [comp.] W.A. Mozart. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis
Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-andan8-18
1-18
- Andante pour piano forte: n°7* / [comp.] W.A. Mozart. — 8 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-andan7-8
1-8
- Andantino in B: pour piano forte, n°10* / [comp.] W.A. Mozart. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis
Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-andanti-16
1-16
- Afro-Latin America, 1800-2000* / George Reid Andrews. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 284 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-515232-6 ; ISBN-13 978-0-19-515233-3
UA-CST: MAG-OW-B 71996
- Caminos legendarios: los tercios y el Regimiento Soria en la historia y la cultura* / [edit.] Francisco José Galante Gómez ; Francisco Andújar Castillo ; José Antonio Armillas Vicente ; José María Blanco Núñez ; e.a. — Madrid : Ministerio de Defensa, 2009. — 440 p., ill. — ISBN-13 978-84-7207-196-4
EHC: 741123
- l'Ange* / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Victor Wilder. — p. 1-3. — Tekst incipit: Dans l'enfance, on nous raconte. — Uitg. nr./Pl. nr. 246851
Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1
- Scientific methods and cultural heritage: an introduction to the application of materials science to archaeometry and conservation science* / [edit.] Gilberto Artioli ; I. Angelini ; F. Berna ; M. Bicchieri ; e.a. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 536 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-954826-2 ; ISBN-10 0-19-954826-9
EHC: 741276
- L'homme à la torche: chanson de reître: pour fort-ténor* / [comp.] François Rasse ; Franz Ansel. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (10 p.). — (Dix chants de la guerre ; 5). — Opgedragen aan mon pays ; tekst incipit: Hurrah, mon noir cheval se cabre sous mes talons bottés de fer. — Uitg. nr./Pl. nr. 3377
Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-dixchan-10
- Le tocsin: pour fort-ténor ou soprano dramatique* / [comp.] François Rasse ; Franz Ansel. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (6 p.). — (Dix chants de la guerre ; 1). — Opgedragen aan mon pays ; tekst incipit: O mon fils, le tocsin jette l'appel aux armes. — Uitg. nr./Pl. nr. 3373
Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-dixchan-10
- Les trois hussards: chanson ballade* / [comp.] François Rasse ; Franz Ansel. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (7 p.). — (Dix chants de la guerre ; 3). — Opgedragen aan mon pays ; tekst incipit: Dans la nuit, par le bois profond, trois hussards de la Mort s'envont. — Uitg. nr./Pl. nr. 3375
Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-dixchan-10

Anthology of Italian song: of the seventeenth and eighteenth centuries / [edit.] Alessandro Parisotti ; [vert.] Theodore Baker. — New York, N.Y. : Schirmer, 1922-1926. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 11112 ; Uitg. nr./Pl. nr. 11580

Artesis-KC: MM-VERP-PARIS-antholo-2

Anthology of modern French song: a collection of thirty-nine songs with piano accompaniment by modern French composers / [edit.] Max Spicker. — New York, N.Y. : Schirmer, 1912. — 1 partituur (186 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 22696

Artesis-KC: MM-VERP-SPICK-antholo-1

Antoon Deweerdt (° Hollebeke, 14/11/1927) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 6)

EHC: 741011

Antwerpen 93: het beeld van een stad: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/03/04 - 1993/04/03

EHC: 561458 [C3-128 d / ds 23]

EHC: 741007:68

KMSKA: TENT-TB 7087

Antwerpen stad & haven: groepstentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/05/13 - 1976/06/04

EHC: 741007:22

KMSKA: TENT-TB 7041

A.R. Penck: tekeningen / [edit.] R.H. Fuchs ; [edit.] Mariette Josephus Jitta. — Den Haag : 1988. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1988/03/12 - 1989/01/30. — ISBN-10 90-6730-065-9

KdG-ABK: 709 PENC

Artesis-OWAC: 34452

The pictorial history of the holocaust / Yitzhak Arad. — Jerusalem : Yad Vashem, 1990. — 396 p., ill. — ISBN-10 0-02-897011-X

EHC: 741070

De arbeid in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/11/09 - 1978/12/01

EHC: 741007:29

KMSKA: TENT-TB 7048

Memoires concernant Christine reine de Suede / John Arckenholtz. — Amsterdam : [Boekverkoper] chez Pierre Mortier, 1751. — 4 volumes, portr., ill., 4° ; 1# π^2 ($\pi_1 + {}^2\pi_1$) * -3^4 4* 2 A-4A 4 4B1 ; 2# * -2^4 A-2V 4 2X 2 2A-2B 4 2C1, + 2 a-s 4 3A-M 4 3N 4 (-N4) 3O 4

EHC: 740992

1-2 in 1 bd.

Onvolledig vol.2, fol. {3}O4 ontbreekt; volumes 3-4 ontbreken

Aria: pour chant (voix moyenne) et flûte avec accompagnement de piano / [comp.] Jacques Ibert. — Paris : Leduc, 1931. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1930. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.18,016

Artesis-KC: MM-LEPP-IBERT-aria-3

Stempartij ontbreekt

Arie des Pagen aus der Oper Figaro's Hochzeit / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart. — p. 10-11. — Handschrift ; jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Ein Arkadien der Moderne? 100 Jahre Künstlerhaus Villa Romana in Florenz / [edit.] Thomas Föhl ; [edit.] Gerda Wendermann. — Berlin : G+H, 2005. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Neues Museum [Weimar]. 2005/10/08 - 2006/01/15. — ISBN-10 3-931768-85-6 ; ISBN-10 3-7443-0131-1

KMSKA: TENT-TC 9812

Arrêtez-vous! / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Victor Wilder. — p. 4-7. — Tekst incipit: Infatigable rouet du temps. — Uitg. nr./Pl. nr. 246852

Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1

Arrógame las naranjicas / [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 42-43. — Tekst incipit: Arrógame las naranjicas

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

L'art de travailler les études de Kreutzer / [edit.] L. Massart. — Paris : Leduc. — 1 partituur (23 p.). — (Bibliothèque-Leduc ; 239). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.9220

Artesis-KC: MM-SV-MASSA-artdetr-1

Art in Belgium / [medew.] Colette Souillard. — Tiel : Lannoo, 1985. — 160 p., ill. — Japanse tekst. — ISBN-10 90-209-1203-8

KMSKA: MONO-BC 5874

Verlangzamingen = Dilatations du temps = Unfolding time / Michel Buylen ; Jacques de Decker ; Anna Luyten ; Art Platform Zebrastraat [Gent]. — Gent : Snoeck, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Art Platform Zebrastraat [Gent]. 2010/07/01 - 2010/08/01. — ISBN-13 978-90-5349-783-8

EHC: 739275

Basiswerk; Tekening

Met genummerde en gesigeneerde kleurpotloodtekening

EHC: 741127

Arthur Bernard Festraets: orchestratie van gevoel en ritme: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/10/27 - 1994/11/25

EHC: 741007:73

KMSKA: TENT-TB 7092

As you like it / [pass. aut.] Shakespeare. — London : French. — 1 partituur (27 p.). — (The vocal music to Shakespeare's plays ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: MM-LEPP-SHAKE-asyouli-1

De dertiende-eeuwse charters van het Victorinnenklooster bij Biezellinge / G. Asaert. — S.l. : s.n, 1963. — p. 215–231. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis, inzonderheid van het oud Hertogdom Brabant. - 46:3–4(1963)3e R.,15

EHC: 741648

Het hedendaagse gerechtelijke archief: het standpunt van een archivaris / G. Asaert. — Wetteren : Drukkerij Cultura. — p. 557–566. — Overdruk uit Bronnen voor de geschiedenis van de instellingen in België: handelingen van het colloquium te Brussel, 15–18.4.1975. - Hugo de Schepper. - Brussel: Rijksarchief, 1977

EHC: 741626

The Ashgate companion to the history of textile workers, 1650–2000 / [edit.] Lex Heerma van Voss ; [edit.] Els Hiemstra-Kuperus ; [edit.] Elise van Nederveen Meerkerk. — Farnham : Ashgate, 2009. — 836 p. — ISBN-13 978–0–7546–6428–4

EHC: 741285

Albert Deman (pr.) (ps. Lode van Mandel) (° Brugge, 21/01/1894 - † Brugge, 11/08/1979) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 1)

EHC: 740965

Eugène de Seyn (ps. Eug. de Sayer, Eug. Droulers, Eug. de Neys) (° Roeselare, 01/02/1880 - † Etterbeek, 19/01/1971) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 12 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 3)

EHC: 741006

Guido Gezelle / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Martens, 2010. — 12 p.

EHC: 741020

Jozef Vanden Berghe (° Roeselare, 12/07/1878 - † Roeselare, 30/07/1973) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 29 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 5)

EHC: 740972

Rita Demeester (° Roeselare, 26/09/1946 - † Genk, 29/01/1993) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 3)

EHC: 740997

Willy Soenen (° Menen, 10/08/1937) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 2)

EHC: 740967

At the river: hymn tune / [comp.] Aaron Copland. — p. 21–23. — Tekst incipit: Shall we gather by the river

Artesis-KC: MM-LEPP-COPLA-oldamer-1

Auf, auf! Die rechte Zeit ist hier = Op, op, den rette Tid er naer / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 20. — Tekst incipit: Auf, auf, Die rechte Zeit ist hier

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

À une bourse / [comp.] Ch. Gounod ; Emile Augier. — p. 71–77. — Tekst incipit: De doigts mignons oeuvre ;

Opgedragen aan mon ami Émile Augier

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

À une jeune fille / [comp.] Ch. Gounod ; Emile Augier. — p. 1–4. — Tekst incipit: Pauvre enfant qui voulez combattre ;

Opgedragen aan mon ami Ernest Reyer

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Boire à l'ombre / [comp.] Ch. Gounod ; Emile Augier. — p. 48–52. — Tekst incipit: Je n'ai pas soif, vieillard ; Opgedragen aan mon ami Faure

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Départ / [comp.] Ch. Gounod ; Emile Augier. — p. 100–111. — Tekst incipit: Je veux oublier, oublier ;

Opgedragen aan mon ami Camille Saint-Saëns

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Envoi de fleurs / [comp.] Ch. Gounod ; Emile Augier. — p. 16–19. — Tekst incipit: Si l'on veut savoir qui m'envoie ;

Opgedragen aan mon ami et confrère Ambroise Thomas

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Gelukkige verjaardag, Marc Sleen! / Jean Auquier ; [ill.] Marc Sleen. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2002. — 46 p., ill.

EHC: 741082

Postzegels in beeld / Jean Auquier ; Diel ; Christian Godard ; [medew.] Kris de Saeger. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90–75880–38–3

EHC: 741071

Auschwitz et le Troisième Reich / Belgique. Ministère de l'éducation, de la recherche et de la formation. Direction générale de l'organisation des études. — S.l. : Ministère de l'éducation, de la recherche et de la formation, 1993. — 172 p., ill. — ISBN-10 2–87344–130–5

EHC: 741084

Ausgewählte lieder: für eine Singstimme und Generalbass / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max Seiffert. —

Lippstadt : Kirstner & Siegel. — 1 partituur, 2 partijen. — (Organum: ausgewählte ältere vokale und instrumentale Meisterwerke ; 2: 12). — Uitg. nr./Pl. nr. 28371

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

The trouble with the Congo: local violence and the failure of international peacebuilding / Séverine Autesserre. —

Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 311 p. — (Cambridge studies in international relations ; 115). —

ISBN-13 978–0–521–19100–5 ; ISBN-13 978–0–521–15601–1

Ave Maria / [comp.] Victor Bogaerts. — Bruxelles : Lichtert. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Jef Vermeiren ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-avemari-1

Ave Maria / [comp.] F. Verhelst. — p. 14–15. — Tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-KA-VERHE-variaca-1

Ave Maria: für Gesang und Klavier met Violine ad libitum / [comp.] Percy B. Kahn. — Berlin : Bote & Bock, 1941. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena ; tekst incipit: Gruss dir, Maria, reich an Gnaden. — Uitg. nr./Pl. nr. 19363

Artesis-KC: MM-LEPP-KAHN-avemari-2

Ave Maria: mélodie religieuse adaptée au 1er Prélude de J.S. Bach: pour mezzo-soprano / [comp.] Charles-François Gounod ; [pass. aut.] J.S. Bach ; [vert.] Paul Bernard. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.2140.(1bis)

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-avemari-1

Artesis-KC: UM-KM-GOUNO-avemari-1

Ave Maria: mélodie religieuse adaptée au 1er prélude de J.S. Bach / [comp.] Ch. Gounod ; [pass. aut.] J.S. Bach. — p. 14–17. — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena ; Opgedragen aan Mme Miolan-Carvalho

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Ave Maria: mélodie religieuse adaptée au 1er prélude de J.S. Bach: pour contralto ou baryton, violon ou violoncelle, piano et orgue / [comp.] Ch. Gounod ; [pass. aut.] Joh. Seb. Bach. — Mainz-Leipzig : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 22081

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-avemari-1

Ave Maria: pour mezzo-soprano ou baryton et orgue. — Paris : Bornemann, 1901. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena

Artesis-KC: KM

Artesis-KC: MM-VERP-FRANC-avemari-1

Ave Regina: mottette a 5 voc. due violini, violoncello e organo, n°15. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave Regina caloeum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-averegi-10

1–10

Ave Regina: n°14. — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave Regina caloeum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-averegi-9

1–9

Ave verum: voor bariton / [comp.] Jozef Delafaille. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ave verum corpus natum ; Autograaf ; jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: MM-VERP-DELAF-aveveru-2

Politieke propaganda in de 14de eeuw: de leenhulde van Jan II van Brabant aan Thibaut van Bar in Lewis' 'Chronicon Leodiense' / Piet Avonds. — Brussel : Paleis der Academiën, 1969. — p. 91–132. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis. - 135(1969)

UA-CST: RG-Br 231:24

EHC: 741865

Antwerps talent: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/10/28 - 1982/11/19

EHC: 741007:40

EHC: 503648 [C3-121 f / ds 13]

KMSKA: TENT-TB 7059

Beelden en grafiek: Albert Tersago en Roland de Winter / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/10/05 - 1989/10/27

EHC: 741007:60

EHC: 537966 [C3-123 e / ds 158]

KMSKA: TENT-TB 7079

Bruno Dyckmans, schilder met gloeiend kleurpalet: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/10/28 - 1993/11/26

EHC: 714007:70

KMSKA: TENT-TB 7089

Bruno Vekemans, de mens en het stedelijk landschap: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/03/24 - 1994/04/22

EHC: 741007:71

KMSKA: TENT-TB 7090

Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26

EHC: 741007:66

KMSKA: TENT-TB 7085

Jacques Gorus, Freddy Theys: twee generaties: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/03/25 - 1988/04/22

EHC: 741007:55

KMSKA: TENT-TB 7074

Jef Mouton, beeldhouwer . Bob Stickers, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder ; Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/03/26 - 1992/04/24

EHC: 741007:65

KMSKA: TENT-TB 7084

Jef van Grieken: grafiek en aquarellen: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/10/28 - 1988/11/25

EHC: 741007:57

KMSKA: TENT-TB 7076

Keramiek en schilderkunst: Simone Conrad en Albert de Deken: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/04/05 - 1990/04/27

EHC: 741007:61

KMSKA: TENT-TB 7080

Kunstenaars zien Europa: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/05/27 - 1993/06/30

EHC: 741007:69

KMSKA: TENT-TB 7088

De magisch-realistische wereld van Paul Vereecke: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/11/19 - 1992/12/18

EHC: 741007:67

KMSKA: TENT-TB 7086

Maurice Brams: beeldhouwer . Karl Heeremans: kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/06/11 - 1987/07/03

EHC: 741007:53

EHC: 520379 [C3-122 f / ds 83]

KMSKA: TENT-TB 7072

Monika Lenssens: kunstschilder . Pol Cockx: beeldhouwer: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/03/15 - 1984/04/13

EHC: 741007:44

EHC: 512297 [C3-121 c / ds 45]

KMSKA: TENT-TB 7063

Paule Lonneville: kunstschilder . Jozef Kets: beeldhouwer: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/06/09 - 1989/06/30

EHC: 741007:59

EHC: 529536 [C3-122 b / ds 130]

KMSKA: TENT-TB 7078

Ward Lernout: 'n Brabants kolorist: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/03/30 - 1995/04/28

EHC: 741007:74

KMSKA: TENT-TB 7093

Ay, amargas soledades! / [bew.] José Maria Roma ; [comp.] Lope de Vega. — P. 6-7. — Tekst incipit: Ay amargas soledades

Artesis-KC: MM-LEPP-ROMA-cancion-1

Ay que no ay! / [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 12. — Tekst incipit: Ay que no ay!

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Concerto nr 1 en la mineur: pour violon et piano / J.S. Bach ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — (Revisions Crickboom ; 21). — Oorspronkelijke titel: Concerto: a violino certado, due violini, una viola obligati e basso continuo ; jaar van compositie: c.1720. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5926

Artesis-KC: UM-SV-BACH-conc1-2

Artesis-KC: MM-SV-BACH-conc1-2

Sechs Sonaten: für Klavier und Violine / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 232) ; (Edition Peters ; 233). — Uitg. nr./Pl. nr. 7281 ; Uitg. nr./Pl. nr. 7282

Artesis-KC: MM-SV-BACH-sonat-2

Artesis-KC: MM-SV-BACH-sonat6-1

Ontbreekt vioolpartij

Artesis-KC: UM-SV-BACH-sonat-2

Triomf van den dood / Henk Badings ; J. Werumeus Buning. — p. 6-9. — Jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Zie de engel van den dood aan

Artesis-KC: MM-LEPP-BADIN-liedere-1

L'idée du communisme / Alain Badiou ; Slavoj Žižek. — Fécamp : Lignes, 2010. — 347 p. — (Collection Lignes ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-35526-043-8

UA-CST: FILO 19.8 P-BADI 2010

A universal history of the destruction of books: from ancient Sumer to modern-day Iraq / Fernando Báez. — New York, N.Y. : Atlas, 2008. — 354 p., ill. — ISBN-13 978-1-934633-01-4

EHC: 741310

O ma belle rebelle / [comp.] Ch. Gounod ; Baïf. — p. 25-31. — Tekst incipit: O ma belle rebelle ; Opgedragen aan Mr. Aymès

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

De documentaire waarde van de kerkinterieurs van de Antwerpse school in de Spaanse tijd (1585-1713) / Claire Baisier. — Leuven : 2008. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift: KUL. Kunstwetenschappen ; promotor Hans Vlieghe

EHC: 741682

1

Feeling persecuted: Christians, Jews and images of violence in the Middle Ages / Anthony Bale. — London : Reaktion Books, 2010. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-761-9

EHC: 740625

L'âme d'un ange: la rondinella / [comp.] Ch. Gounod ; Théodore de Banville. — p. 98–101. — Tekst incipit: Il se disent, ma colombe

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Designs within disorder: Franklin D. Roosevelt, the economists, and the shaping of American economic policy, 1933–1945 / William J. Barber. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 178 p. — (Historical perspectives on modern economics ; 2006: 2). — ISBN-13 978-0-521-56078-8 ; ISBN-13 978-0-521-03431-9

UA-CST: TEW 338.2 G-BARB 2006

The surreal house / Jane Alison ; [medew.] Mary Ann Caws ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p., ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 - 2010/09/12. — ISBN-13 978-0-300-16576-0

KMSKA: TENT-TC 9821

Au printemps / [comp.] Ch. Gounod ; Jules Barbier. — p. 64–70. — Tekst incipit: Le printemps chase les hivers ; Opgedragen aan Mme Conneau

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Déesse ou femme: madrigal / [comp.] Ch. Gounod ; Jules Barbier ; Michel Carré. — p. 120–123. — Tekst incipit: Ces attraits que chacun admire

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Hymne à la nuit / [comp.] Ch. Gounod ; Jules Barbier. — p. 78–84. — Tekst incipit: Viens, lorsque dans l'azur

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Medjé: chanson arabe / [comp.] Ch. Gounod ; Jules Barbier. — p. 8–15. — Tekst incipit: O Medje, qui d'un sourire ; Opgedragen aan Mme Jules Barbier

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Noël / [comp.] Ch. Gounod ; Jules Barbier. — p. 53–58. — Tekst incipit: Je n'ai pas soif, vieillard ; Opgedragen aan mon ami A. Guillot de Sainbrin

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

De kracht van compassie: Franciscaans leiderschap in organisaties / Brigitte van Baren. — Kampen : Ten Have, 2009. — 143 p. — ISBN-13 978-90-259-6033-9

BSA: LZ 203/514

The economy of Iran, 1940–1970: a bibliography / William H. Bartsch ; Julian Bharier. — Durham : University of Durham, 1971. — 114 p. — (Centre for Middle Eastern and Islamic studies ; 2)

EHC: E 234529 [M-450 c]

(Meta)datastandaarden voor digitale archieven / P. Bastijns ; Sam Coppens ; Siska Corneille ; e.a. — Gent : Universiteitsbibliotheek, 2009. — 199 p. — ISBN-13 978-90-5223-000-9

<http://biblio.ugent.be/input/download?func=downloadFile&fileOId=547550>

EHC: 741679

Duellum / [comp.] Ch. Baudelaire ; Ch. Baudelaire. — 1 partituur. — Autograaf 1931 ; tekst incipit: Deux guerriers ont couru l'un sur l'autre

Artesis-KC: MM-DUBP-LEFEB-duellum-1

L'invitation au voyage / [comp.] Henri Duparc ; Ch. Baudelaire. — Paris : Rouart. — 1 partituur (9 p.). — (Mélodies: Henri Duparc ; [1]). — Jaar van compositie: 1870 ; Opgedragen aan Madame Henri Duparc ; tekst incipit: Mon enfant, ma soeur. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5738.L. & Cie

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-invitat-1

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-invitat-1

Le balcon / [comp.] Claude Debussy ; Charles Baudelaire. — p. 1–9. — Tekst incipit: Mère des souvenirs, maîtresse des maîtresses

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-cinqpoe-1

Cinq poèmes de Charles Baudelaire: chant et piano / [comp.] Claude Debussy ; Charles Baudelaire. — Paris : Durand. — 1 partituur (35 p.). — Opgedragen aan Etienne Dupin. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 6103

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-cinqpoe-1

Harmonie du soir / [comp.] Claude Debussy ; Charles Baudelaire. — p. 11–15. — Tekst incipit: Voici venir les temps

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-cinqpoe-1

L'invitation au voyage / [comp.] Henri Duparc ; Charles Baudelaire. — p. 1–9. — Opgedragen aan Madame Henri Duparc ; jaar van compositie: 1870 ; tekst incipit: Mon enfant, ma soeur, songe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5738 L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Le jet d'eau / [comp.] Claude Debussy ; Charles Baudelaire. — p. 17–25. — Tekst incipit: Tes beaux yeux sont las

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-cinqpoe-1

La mort des amants / [comp.] Claude Debussy ; Charles Baudelaire. — p. 33–35. — Tekst incipit: Nous aurons des lits pleins d'odeurs légères

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-cinqpoe-1

Recueillement / [comp.] Claude Debussy ; Charles Baudelaire. — p. 27–31. — Tekst incipit: Sois sage, ô ma douleur

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-cinqpoe-1

La vie antérieure / [comp.] Henri Duparc ; Charles Baudelaire. — p. 67–72. — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan Monsieur J.Guy Ropartz ; tekst incipit: J'ai longtemps habité. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. 5753 & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Een Antwerps schilder uit Rubens' omgeving, Philips Fruytiers, de monogrammist PHF / Frans Baudouin. — Antwerpen : Koninklijke Museum voor Schone Kunsten, 1967. — p. 151–186, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - (1967)
EHC: 741803

The merchants adventurers and the continental cloth-trade (1560s-1620s) / Wolf-Rüdiger Baumann. — Berlin : De Gruyter, 1990. — 425 p. — (European University Institute: series B: history ; 2). — ISBN-10 3-11-012582-X
UA-CST: GES 94 H 72 BAUM 90
EHC: 741551

Daniel Spoerri: Werke aus Serien der letzten sieben Jahre / Wieland Schmied. — Wien : Bawag Fondation, 1996. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: BAWAG FONDATION [Wien]. 1996/12/19 - 1997/02/22
Artesis-OWAC: 34453

De ontdekking van Arcadië: een inleiding op de antieke wereld / Mary Beard ; John S. Henderson ; [vert.] Ineke Mertens. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 2010 p. — Oorspronkelijke titel: Classics: a very short introduction. — ISBN-13 978-90-253-6762-6
KdG-DLO-NP: 923
EHC: 740664

Beatus vir / [comp.] Zingarelli. — 1 partituur. — Samen met Mottetto de venerabili ; tekst incipit: Beatus vir qui timet ; Handschrift
Artesis-KC: MM-KA-ZINGA-beatus-1

Beatus vir. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Beatus vir qui timet
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-beatus-10
1-10

Civility and society in western Europe, 1300-1600 / Marvin B Becker. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1988. — 214 p. — ISBN-10 0-253-31118-7
UA-CST: GES 94 H 72 BECK 88

The emergence of civil society in the eighteenth century: a privileged moment in the history of England, Scotland, and France / Marvin B. Becker. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1994. — 164 p. — ISBN-10 0-253-31129-2
UA-CST: GES 94 H 72 BECK 94

Empires of the Silk Road: a history of Central Eurasia from the Bronze Age to the present / Christopher I. Beckwith. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 472 p. — ISBN-13 978-0-691-13589-2
UA-CST: GES 950 H 70 BECK 2009

Beeldhouwer Ted Carrasco: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/05/27 - 1971/06/25
EHC: 741007:6
KMSKA: TENT-TB 7025

Regine Beer: herinneren voor de toekomst: dagboek uit Auschwitz-Birkenau. — Antwerpen : Vrienden van het Vredescentrum, 1995. — 1 videocassette(s), 28 min.
EHC: 741264

Belgia 2000: toute l'histoire de Belgique. — Grimbergen
EHC: 741970 [C3-498 dj
:11-19(1984-1985)

L'Europe humaniste / Simone Bergmans ; Belgique. Ministère de l'instruction publique. — Paris : Publications filmées d'art et d'histoire, 1965. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1954/12/15 - 1955/02/28
KMSKA: TENT-TA 7437

Belgium and the holocaust: Jews, Belgians, Germans / [edit.] Dan Michman. — Jerusalem : Yad Vashem, 1998. — 593 p., ill. — ISBN-10 965-308-068-7
UA-CST: GES 296 H 71 MICH 98
UA-CST: HB-CD-IJS
EHC: 741256

Jan Cox, Ilias / [edit.] Francisca Vandepitte ; Freddy Decreus ; Philippe Pirotte ; Belgium. Ministry of Flanders. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 1997. — 67 p., ill. — Griekse en Engelse tekst ; tentoonstelling: French Institute of Thessaloniki. 1997/0/12 - 1997/10/08. — ISBN-10 90-803888-1-5
UA-CST: MAG-B 37396
KdG-ABK: 709 COX

Bella porta di rubini: lirica per voce e pianoforte / [comp.] Angelo Tortone. — Torino : Stabilemento grafico foà, 1926. — 1 partituur (4 p.). — (12 liriche per voce e pianoforte ; 10). — Tekst incipit: Bella porta di rubini ; jaar van compositie: 1926 ; Opgedragen aan Franco e Margherita Cellone
Artesis-KC: MM-LEPP-TORTO-bellapo-1

Un vanneur de blés au vent: villanelle = De wanner = Der Kornschwinger / [comp.] G. Huberti ; J. du Bellay ; [vert.] Hiel ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 21-25. — Tekst incipit: A vous, troupe légère ; tekst incipit: Aan u, gezwinde luchtjes ; tekst incipit: Ihr Lüftlein lieb und holde ; Opgedragen aan Gustave Sinet. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3187
Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1
Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

Contre une vieille: mise en canon pour voix et viole ou violoncelle / [comp.] F. de Faye-Jozin ; Joachim du Bellay. — Paris : Schneider, 1934. — 1 partituur (1 partij). — Tekst incipit: Vieille plus vieille que le monde ; Opgedragen aan Louis Ruysen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.M.381(2)
Artesis-KC: MM-LEPP-FAYEJ-contreu-1

Contre une vieille: mise en canon pour voix et viole ou violoncelle / [comp.] F. de Faye-Jozin ; Joachim du Bellay. — Paris : Schneider, 1934. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vieille plus vieille que le monde ; Opgedragen aan Becheau la Fonta en Louis Ruysen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.M.381
Artesis-KC: MM-LEPP-FAYEJ-contreu-1

Etoiles filantes: d'après une vieille poésie suédoise / [comp.] François Rasse ; A. Bellesort. — 1 partituur. — Autograaf ; Opgedragen aan madame Claudine Boons Driesen ; jaar van compositie: 1928 ; tekst incipit: Regarde-les, et ne souhaite pas le retour du temps passé ; duur van compositie: ca. 3'

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-etoiles-1

Ritratto di famiglia: i Gonzaga del Mantegna / Maria Bellonci. — Mantova : Tre lune, 2006. — 64 p. — (I saturnini ; 7). — ISBN-10 88-89832-06-1

KMSKA: MONO-BA 2798

La poesía tradicional medieval y renacentista: poética y antropología de la lírica oral / Vicenç Beltran. — Kassel : Reichenberger, 2009. — 346 p. — (Problemata literaria ; 68). — ISBN-13 978-3-937734-70-5

UA-CST: MAG-OW-B 71964

Ben Bos: van onze verslaggever = Ben Bos: from our reporter / [compil.] Elly Bos. — S.l. : Ben Bos, 2010. — 54 p. — Keerdruk. — ISBN-13 978-90-74009-74-4

KdG-ABK: 709 BOS

Ave Maria: mélodie religieuse: pour soprano avec orgue ou piano / Peter Benoit. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ave Maria! gratia plena. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4192

Artesis-KC: MM-KM-BENOI-avemari-1

Artesis-KC: UM-KM-BENOI-avemari-1

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-avemari-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-avemari-1

Vlaanderens kunstroem: Rubens-cantate / Peter Benoit ; Julius de Geyter ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (157 p.). — (Repertoire Explorer ; 555) ; (The Flemish Music Collection ; 2010: 5). — Jaar van compositie: 1877 ; facsimile: Antwerpen : Peter Benoitfonds, s.a.

Artesis-KC: MM-ZP-BENOI-rubensc-1

Les champs / [comp.] Ch. Gounod ; Béranger. — p. 1-7. — Tekst incipit: Rose, partons voici l'aurore ; Opgedragen aan Fanny Bouchet

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le juif-errant / [comp.] Ch. Gounod ; Béranger. — p. 68-75. — Tekst incipit: Chrétien au voyageur souffrant ; Opgedragen aan mon ami Bataille

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Mon habit / [comp.] Ch. Gounod ; Béranger. — p. 110-113. — Tekst incipit: Sois-moi fidèle, ô pauvre habit que j'aime ; Opgedragen aan Anatole Lionnet

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Berceuse / [comp.] T. Valduy. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dors mon trésor, dans la nuit sombre ; Opgedragen aan Ghislaine ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-berceus-1

Weil alles erneut sich begibt: Kantate für tiefe Stimme, Viola und Klavier, op. 23 / [comp.] Armin Schibler ; W. Bergengruen. — Berlin : Ahn & Simrock, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Aus dem Dunkel, das Lind dich umschliesst ; duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. A&S.271

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHIB-weilall-2

Huwelijkslied / [comp.] L. Vanhoutte ; Jos. vanden Berghe. — p. 28-30. — Tekst incipit: Wanneer de zeeman heen gaat varen ; Opgedragen aan mijnen oom Hilaire Vandeputte

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Het grote misverstand: een geschiedenis van de Koude Oorlog (1917-1990) / Yvan Vanden Berghe. — 2 ed. — Leuven : Acco, 1991. — 254 p. — ISBN-10 90-334-2410-X

UA-CST: MAG-OW-B 22105

UA-CST: PSW 93 G-BERG 91

EHC: 741114

UHasselt: 93 VAND 1991

Berhard Wilhelm & Jutta Kraus. — Groningen : Groninger Museum, 2009. — 487 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 2009/12/13 - 2010/03/11 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-5662-716-4

EHC: 741941

Méthode de violon, op. 102 / C. de Bériot. — Mayence : Schott. — 3 v.

Artesis-KC: MM-SV-DEBER-methode-3

1-3

Artesis-KC: MM-SV-DEBER-method2-1

Bert Hildebrandt: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/10/29 - 1987/11/19

EHC: 524472 [C3-122 c / ds 115]

EHC: 741007:54

KMSKA: TENT-TB 7073

Si la mort est le but / [comp.] Ch. Gounod ; Louise Bertin. — p. 27-31. — Tekst incipit: Si la mort est le but ; Opgedragen aan Mme Marie Trélat

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Les rameaux: hymne: pour basse / [comp.] J. Faure ; J. Bertrand. — Paris : Gallet. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Sur nos chemins les rameaux et les fleurs

Artesis-KC: MM-VERP-FAURE-rameaux-1

A laboratory for art: Harvard's Fogg Museum and the emergence of conservation in America, 1900-1950 / Francesca G. Bewer. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museum, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-15469-6

KMSKA: MONO-BB 7944

- Bezielde expressiviteit in uiteenlopende vorm: Paul van Lissum, Chris Verheyen, Betty Wachsstock: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1991. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1991/10/24 - 1991/11/22
EHC: 741007:64
KMSKA: TENT-TB 7083
- Jacques Charlier: 100 sexes d'artistes, 1973–2009* / [edit.] Enrico Lunghi. — S.l. : Communauté française de Belgique, 2009. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: 53e Biennale de Venise (espace public). 2009/06/07 - 2009/11/22. — ISBN-13 978-2-919923-88-5
EHC: 741124
- Puurs: parochieregisters dopen* / Dirk Binon. — S.l. : Binon, 2008-2009. — 4 v.
EHC: 726842
1-4
- Bist du bei mir, geh ich mit Freuden = Er du hos mig, gaar jeg med Glaede* / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 42–43. — Tekst incipit: Bist du bei mir
Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1
- A cradle song, op.41 nr. 1* / [comp.] Benjamin Britten ; William Blake. — p. 4–7. — Tekst incipit: Sleep! sleep! beauty bright
Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1
Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1
- A deux* / [comp.] T. Valdury ; P. Blanchemain. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: C'était dans le bois ; Opgedragen aan Marguerite. — Uitg. nr./Pl. nr. 1.
Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-adeux-1
- Het arme Roosje* / [comp.] Edouard Gregoir ; Jos Blockhuys. — Antwerpen : Scheefhals. — 1 partituur. — (Drij liederen: voor tenor of baryton ; 2). — Tekst incipit: Een roosje rood en frisch van kleur
Artesis-KC: MM-DUBP-GREGO-armeroo-1
- Wie zal het zijn? Lied* / [comp.] Edouard Gregoir ; Jos Blockhuys. — Antwerpen : Scheefhals. — 1 partituur. — (Drij liederen: voor tenor of baryton ; 1). — Tekst incipit: Wie van al die frissche knapen
Artesis-KC: MM-DUBP-GREGO-wiezalh-1
- Poverty in Flanders and Brabant from the fourteenth to the mid-sixteenth century: sources and problems* / W.P. Blockmans ; W. Prevenier. — The Hague : Nijhoff, 1975. — p. 20–57. — Overdruk uit Acta historiae neerlandicae: studies on the history of The Netherlands. - vol. 10
EHC: 742016
- Blow, blow, thou winter wind: Amien's song* / [comp.] Arne [Dr.] ; [pass. aut.] Shakespeare. — p. 6–7. — Tekst incipit: Blow, blow thou winter wind
Artesis-KC: MM-LEPP-SHAKE-asyouli-1
- On Hegel: the sway of the negative* / Karin de Boer. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2010. — 266 p. — (Renewing philosophy ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-230-24754-3
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BOER 2010
- Bogart*. — Stockholm : Gummesons konstgalleri, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Gummesons konstgalleri [Stockholm]. 1963/01/00 - 1963/00/00 ; tentoonstelling: Lorensbergs konstsalong [Göteborg]. 1963/02/00 - 1963/00/00
KMSKA: TENT-TB 7338
- La bohème: pot-pourri* / [comp.] Bernardo Wolff ; [pass. aut.] G. Puccini. — p. 222–246. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1
- Pittura, sacralità e carne nel Rinascimento e nel Barocco* / Giovanni Bonanno. — Milano : Electa, 2010. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-88-370-7164-6
KMSKA: MONO-BC 5875
- Die Malerei der deutschen Renaissance* / Anne-Marie Bonnet ; Gabriele Kopp-Schmidt. — München : Schirmer/Mosel, 2010. — 405 p., ill. — ISBN-13 978-3-8296-0407-9
KMSKA: MONO-BD 559
- Le manoir de Rosemonde* / [comp.] Henri Duparc ; Robert de Bonnières. — p. 35–39. — Jaar van compositie: 1879 ; Opgedragen aan Robert de Bonnières ; tekst incipit: De sa dent soudaine et vorace. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5743.L. & Cie
Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1
- Le manoir de Rosemonde* / [comp.] Henri Duparc ; Robert de Bonnières. — Paris : Rouart. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: Henri Duparc ; [6]). — Jaar van compositie: 1868–1869 ; Opgedragen aan Robert de Bonnières ; tekst incipit: De sa dent soudaine. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5743.L.&Cie
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-manoir-1
- Book illustrated: text, image, and culture, 1770 - 1930* / [edit.] Catherine J. Golden. — Newcastle, Del. : Oak Knoll Press, 2000. — 320 p., ill. — ISBN-10 1-58456-023-1
EHC: 741022
- Die mittelniederländische Urkundensprache in Privaatkunden des 13. und 14. Jahrhunderts: Vorlagen, Normierung, Sprachgebrauch* / Ute K. Boonen. — Münster : Waxmann, 2010. — 386 p. — (Niederlande-Studien ; 47). — ISBN-13 978-3-8309-2330-5
EHC: 741292
- Studies in the printing, publishing and performance of music in the 16th century* / Stanley Boorman. — Aldershot : Ashgate, 2005. — (Variorum Collected studies series ; 815). — ISBN-10 0-86078-970-5
UA-CST: T&L 78 G-BOOR 2005
Artesis-KC: UM-MG-RENAI-boorman-1

Mystiek: geschiedenis en uitdaging / Bruno Borchert. — Haarlem : Gottmer, 1989. — 230 p., ill. — ISBN-10 90-257-2119-2

UA-CST: RG 2147 A 22
UA-CST: RG 21 F 14
BSA: LZ 196/71
EHC: 618136 [C0-157 b]
C0

Ginette: nouvelle / Henry Bordeaux. — Paris : Illustration, 1933. — 30 p. — (La petite illustration: série roman ; 291) ; (La petite illustration ; 630)

Artesis-KC: MT-TF-BORDE-ginette-1

Si vous l'aviez compris! Mélodie avec accompagnement de violon ou violoncelle ad libitum / [comp.] Luigi Denza ; Stéphan Bordèse ; [vert.] Clifton Bingham. — Milano : Ricordi, 1919. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 96808

Artesis-KC: MM-DUBP-DENZA-sivous-2
Artesis-KC: MM-VERP-DENZA-sivous-2

Si vous l'aviez compris! Pour chant et piano avec violon ou violoncelle ad lib. = L'avessi tu compreso! Per canto e pianoforte = Si lo hubieras comprendido! Para canto y piano = If you had known! For voice and pianoforte = Warum verstandest du es nicht! Für gesang und klavier / [comp.] Luigi Denza ; Stéphan Bordèse ; [vert.] Clifton Bingham. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Rien qu'au revoir. — Uitg. nr./Pl. nr. 96809

Artesis-KC: MM-VERP-DENZA-sivous-3

Morte: mélodie inédite (piano et chant): pour mezzo-soprano ou baryton / [comp.] Charles Radoux ; Borelli. — S.l. : s.n. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: J'ai perdu mon amie ; Opedragen aan Jos. M. Th. Orelío

Artesis-KC: MM-VERP-RADOU-morte-1

De concentratiekampen / Paul Borghs. — Namur : Amis du Musée international de la guerre, 1939-1945, de la résistance et des camps de concentration, 1985. — 141 p., ill.

EHC: 741262

Gerard Walschap: rebel en missionaris / Jos Borré. — Antwerpen : Dedalus, 1990. — 268 p. — ISBN-10 90-70924-65-X

KdG-DLO-NP: *856.6 BORR
AMVC: 188.946
AMVC: 169.943
EHC: 741201
EHC: 546134 [S4-209 b]
UA-CST: GW 839.3 N-WALS-BORR 90
UA-CST: MAG-B 17685
UA-CST: T&L 839.3 N-WALS-BORR 90

Les cloches = The bells / [comp.] Claude Debussy ; Paul Bourget ; [vert.] Nita Cox. — p. 1-3. — Tekst incipit: Les feuilles s'ouvraient ; tekst incipit: Spring flowers peep out ; jaar van compositie: 1891

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

Romance / [comp.] Claude Debussy ; Paul Bourget ; [vert.] Nita Cox. — p.21-23. — Tekst incipit: L'âme évaporée et souffrante ; tekst incipit: Soul so subtle, sweet ; jaar van compositie: 1891

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

Bourgondië voorbij: de Nederlanden, 1250-1650: liber alumnorum Wim Blockmans / [edit.] Mario Damen ; [edit.] Louis Sicking. — Hilversum : Verloren, 2010. — 464 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 123). — ISBN-13 978-90-8704-166-3

UA-CST: RG 2144 F 28
UA-CST: MAG-OW-B 71960
EHC: 739237

Het notariaat in de provincie Antwerpen / A. Bousse. — S.l. : s.n., 1965. — 21 p., ill. — Overdruk uit Noordgouw: cultureel tijdschrift van de provincie Antwerpen. - 5:3(1965)

EHC: 741847

L'utopie des crèches françaises au 19e siècle: un pari sur l'enfant pauvre: essai socio-historique / Catherine Bouve. — Bern : Lang, 2010. — 294 p. — (Exploration: education: histoire et pensée ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-0343-0437-5

UA-CST: HB-PSW-CANTB

Brabantse archivarissendagen. — S.l.

EHC: 742037
12(1970)

Brabantse kroniek. — Antwerpen : s.n., 1955. — p. 241-263. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis, bijzonderlijk van het oud Hertogdom Brabant. - 38:3(1955)3e R.,7

EHC: 741639

Braemwandeling Deurne: binnen en buiten bij Braem. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 51 p., ill. — (Wandelen in wijken ; 4). — Dep. D/2010/0306/262

EHC: 741786

Braemwandeling Kiel: monument op poten. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 35 p., ill. — (Wandelen in wijken ; 3). — Dep. D/2010/0306/261

EHC: 741785

Bram Bogart. — Ohain : Manoir d'Ohain, 1970. — ill.

KMSKA: TENT-TB 7337

The clandestine in the work of Jef Cornelis / Koen Brams ; Dirk Pültau. — Maastricht : Jan van Eyck Academie, 2009. — 93 p., ill. — Met 1 DVD-video('s). — ISBN-13 978-90-72076-39-7

EHC: 741048

Basiswerk; DVD

Brancusi & Duchamp: regards historiques. — Paris : Centre Pompidou, 2000. — 95 p., ill. — (Les carnets de l'Atelier Brancusi ; 2000: 1). — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie de l'Atelier Brancusi [Paris]. 2000/03/29 - 2000/06/26. — ISBN-10 2-84426-048-9

Jan Steels / L. van den Branden. — S.l. : Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen in Limburg, 1975. — p. 471–475. — Overdruk uit Jaarboek van de Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen in Limburg. - 30(1975)

SA: BIB 6854

MPM

EHC: 741633

Archiefstukken betreffende het Antwerpse boekwezen in de 15de en 16de eeuw / Lode van den Branden ; [medew.] Elly Cockx-Indestege. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1983. — p. 169–187. — Overdruk uit De gulden passer. - 61–63(1983–1985)

EHC: 741753

Brandenburg concertos: nos 4, 5 & 6 / [comp.] J.S. Bach ; [dirigent] Pieter-Jan Belder ; [orkest] Musica Amphion. — S.l. : Brilliant. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 93987

Artesis-KC: UM-OO-BACH-brand4-1

Die Antigone des Sophokles: Fassung der Churer Aufführung / Bertolt Brecht. — Berlin : Henschel, 1969. — 65 p.

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-antigon-1

Die Antigone des Sophokles: Materialien / Bertolt Brecht. — Berlin : Henschel, 1969. — 100 p.

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-antigon-1

Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1967. — 133 p.

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-aufhalt-1

Der gute Mensch von Sezuan: Parabelstück / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1967. — 142 p.

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-gutemen-1

Die heilige Johanna der Schlachthöfe / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1966. — 148 p. — (Edition Suhrkamp ; 113)

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-heilige-1

Herr Puntila und sein Knecht Matti: Volksstück / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1966. — 132 p. — (Edition Suhrkamp ; 105)

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-herrpun-1

Schweyk im zweiten Weltkrieg / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1965. — 105 p. — (Edition Suhrkamp ; 132)

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-schweyk-1

Über Schauspielkunst / Bertolt Brecht ; [edit.] Werner Hecht. — Berlin : Henschel, 1973. — 287 p., ill.

UA-CST: T&L 792 G-BREC 73

Artesis-KC: UT-TTEK-BRECH-ubersch-1

Brezaïrola: berceuse / [bew.] J. Canteloube. — Paris : Heugel, 1927. — 1 partituur (3 p.). — (Chants d'Auvergne ; 3: 4). — Jaar van compositie: 1927 ; tekst incipit: Soun, soun, bèni ; tekst incipit: Viens, viens, sommeil ; Opgedragen aan Madeleine Grey. — Uitg. nr./Pl. nr. H.29,799

Brezaïrola: wiegeliel / [comp.] J. Canteloube. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kom, kom dan slaap ; tekst incipit: Viens, viens sommeil ; Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-CANTE-brezaire-1

L'enfant (Pierrette et Galaor): comédie en trois actes / Brioux. — Paris : Illustration, 1923. — 32 p. — (La petite illustration: théâtre ; 102) ; (La petite illustration ; 165)

UA-CST

Artesis-KC: MT-TF-BRIEU-enfant-1

EHC: C 36605:[4],102 [C4-204 g]

<LIB>4204H</LIB>

La procession / [comp.] César Franck ; Brizeux. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Dieu s'avance à travers les champs! ; jaar van compositie: 1889 ; Autograaf

Artesis-KC: S-DUBP-FRANC-process-1

La procession: mélodie / [comp.] César Franck ; Ch. Brizeux. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: ca. 1890 ; Opgedragen aan Charlotte Danner ; tekst incipit: Die s'avance à travers les champs. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 9041

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-process-1

La procession: mélodie / [comp.] César Franck ; Ch. Brizeux. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: ca. 1890 ; Opgedragen aan Charlotte Danner ; tekst incipit: Dieu s'avance à travers les champs. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 9041

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-process-1

La procession: mélodie / [comp.] César Franck ; Ch. Brizeux. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: ca. 1890 ; Opgedragen aan Charlotte Danner ; tekst incipit: Dieu s'avance à travers les champs. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 9041

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-process-1

La procession: mélodie / [comp.] César Franck ; Ch. Brizeux. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: ca. 1890 ; Opgedragen aan Charlotte Danner ; tekst incipit: Dieu s'avance à travers les champs. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.16483

Artesis-KC: MM-VERP-FRANC-process-1

Van 't kwezelken / [comp.] Okt. de Hovre ; H. Broeckaert. — p. 25–26. — Tekst incipit: Daar leefde ne keer een kwezelken

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

In den avond / [comp.] Caesar Hinderdael ; Herman Broeckaert. — Antwerpen : Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (3 p.). — (Onze Vlaamsche liederchat ; 1: 2). — Opgedragen aan Jos de Klerk ; tekst incipit: Nu de zware boomen droomen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1436

Artesis-KC: MM-LEPP-HINDE-indeavo-1

Sub tuum praesidium = 'O blanke Maagd' / [comp.] Arthur Meulemans ; Herman Broecker. — p. 3. — Tekst incipit: O blanke Maagd, gebenedijd

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Ik ken een rustig plekje = Doux repos / Jan Broeckx ; Th. Coopman ; [vert.] Louis Paul-Jean. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (5 p.). — (Vijf kinderliederen op gedichten van Th. Coopman ; 4) ; (Liederenverzameling van Gebroeders Janssens ; 39). — Tekst incipit: Ik ken een rustig plekje ; Opgedragen aan meneer en mevrouw E. Jordan. — Uitg. nr./Pl. nr. 918

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-ikkenee-1

Artesis-KC: UM-ZD-BROEC-ikkenee-1

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-ikkenee-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-ikkenee-1

Kinderliederen / Jan Broeckx. — Antwerpen : Phalesius, 1922-1926. — 10 v.

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder1-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder3-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder3-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder5-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder5-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder6-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder6-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder7-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder7-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder8-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder8-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder9-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder9-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder10-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder3-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-kinder7-1

Vlaandren, dierbaar land! / Jan Broeckx ; [muz.] Frans Liekens. — 2 ed. — Antwerpen : Phalesius, 1922. — 1 partituur. — Opgedragen aan Pol de Mont ; tekst incipit: Wat zingt die hooge toren toch

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-vlaandr-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-vlaandr-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-vlaandr-1

EHC: 649173 [C3-127 a / ds 517]

Musiciens de Paris, 1535-1792: actes d'état civil d'après le fichier Laborde de la Bibliothèque Nationale / Yolande de Brossard ; [medew.] Norbert Dufourcq. — Paris : Picard, 1965. — 304 p. — (Vie musicale en France sous les rois Bourbons ; 1: 11)

Artesis-KC: LM-MG-FRANK-debross-1

EHC: H 176235:11 [M-147 b]

Bruegel: le peintre et son monde / [medew.] Philippe Roberts-Jones ; Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. — Bruxelles : Laconti, 1969. — 114 p., ill. — Tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1969/08/20 - 1969/11/16

EHC: 741254

Berceuse / [comp.] François Rasse ; Jules van der Bruggen. — Bruxelles : Oertel. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan mademoiselle Jeanne Latinis ; tekst incipit: Du ciel les étoiles brillantes veillent sur ton tendre sommeil ; jaar van compositie: 1912 ; duur van compositie: ca. 2'. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O. 391

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-berceus-1

Pour Suzanne: huit petites pièces faciles et graduées pour piano / [comp.] François Rasse ; Jules van der Bruggen. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1910 ; duur van compositie: ca. 2'. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 745 L.

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-poursuz-1

De economische kaart van de Nederlanden in de 16e eeuw volgens Guicciardini / W. Brulez. — S.l. : Wolters-Noordhoff, 1970. — p. 352-357, 1 losse krt. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 83(1970)

EHC: 741711

Le Tigre: nouvelle / Pearl S. Buck ; [ill.] Charles Fouquieray. — Paris : Illustration, 1938. — 32 p. — (La petite illustration: série roman ; 428) ; (La petite illustration ; 901)

Artesis-KC: MT-TF-BUCK-tigre-1

Masisi et Rutshuru (Nord-Kivu, RD Congo), 1993-2009 / Stanislas Bucyalimwe Mararo. — Saarbrücken : Editions universitaires européennes, 2010. — 677 p. — ISBN-13 978-613-1-52668-8

UA-CST: DEV 32 L-CD-BUCY 2010

Verbeterde charterbewaring: motieven en proeve / M.P. van Buijtenen. — Groningen : Erven B. Van der Kamp, 1965. — 29 p., ill. — Overdruk uit Nederlands Archievenblad, tijdschrift van de Vereniging van Archivarissen in Nederland. - 69:2(1965)

UA-CST: MAG 108.7.10.98

SA: BIB 5218

EHC: 741473

The bumble-bee: from the opera 'the legend of Tsar Saltan' for violin and piano / [comp.] Rimsky-Korsakoff ; [edit.] Jascha Heifetz. — New York, N.Y. : Fischer, 1932. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 26253-7

Artesis-KC: UM-SV-RIMSK-bumble-2

The highland balou, op. 41 nr. 2 / [comp.] Benjamin Britten ; Robert Burns. — p. 6-9. — Tekst incipit: Hee balou, my sweet wee Dionald

Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1

Buscad, buen amor / [comp.] Juan Vásquez ; [bew.] José Maria Roma. — p. 12-13. — Tekst incipit: Buscad buen amor

Artesis-KC: MM-LEPP-ROMA-cancion-1

Pater Ignatius George Spencer, passionist: pionier van het oecumenisch gebed / J. vanden Bussche. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 150 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-124-5
BSA: LZ 395/335

Middeleeuwse muurschilderingen in Vlaanderen / Marjan Buyle ; Anna Bergmans. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bestuur Monumenten en Landschappen, 1994. — 208 p., ill. — (M & L cahier ; 2). — ISBN-10 90-403-0032-1

KdG-ABK: 739.3 BUYL

DB: DB 731 BUYL

Artesis-OWAC: 33007

UA-CST: MAG-C 15810

UA-CST: RG 2132 A 31

EHC: 581181 [C0-081 a]

C0

BSA: LZ 354/268

La caccia / [comp.] Paul Wranizhy. — 20 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-WRANI-caccia-20

1-20

La chasse sur le littoral de la frontière belge à la baie de Somme, 1713-1914 / Philippe Cadet ; [medew.] Alain Lottin. — Arras : Artois presses université, 2005. — 410 p., ill. — (Histoire ; 2005: 2). — ISBN-10 2-84832-029-X

EHC: 741024

Caelestis sponsi vincula: canto solo, nr. 56 / [comp.] Mosca. — 16 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Caelestis sponsi vincula

Artesis-KC: MM-KA-MOSCA-caelest-16

1-16

Les amants du lac: roman / Albéric Cahuet ; [ill.] Carlos S. de Tejada. — Paris : Illustration, 1927. — 4 v. — (La petite illustration: série roman ; 144- 146) ; (La petite illustration ; 322- 325)

Artesis-KC: MT-TF-CAHUE-amants-1

Chant de Méphistophélès dans la cave d'Auerbach: tiré du Faust de Goethe = Canzone di Mefistofele nella cantina d'Auerbach: dal Faust di Goethe / [comp.] M. Moussorgsky ; M. D. Calvocoressi ; [vert.] M. Tibaldi Chiesa ; [pass. aut.] Goethe. — Paris : Bessel, 1911. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: à une voix avec accompagnement de piano ; 19). — Tekst incipit: Autrefois une puce vivait auprès d'un roi. — Uitg. nr./Pl. nr. W.6797 B.

Artesis-KC: MM-VERP-MOESS-chantde-1

The Cambridge economic history of modern Europe / [edit.] Stephen Broadberry ; [edit.] Kevin H. O'Rourke. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 2 v., ill.

EHC: 741289

1-2

Brabançonne / F. van Campenhout ; [ill.] Henval. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4883

Artesis-KC: MM-TP-VANCA-brabanc-1

Artesis-KC: MM-DUBP-VANCA-brabanc-1

Les zéphirs / [comp.] Ennemond Trillat ; Campra [Monsieur]. — S.l. : Luth, 1941. — 1 partituur (p. 3). — Samen met L'esclave noir ; tekst incipit: On voit autour d'elle

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-zephirs-1

Canciones españolas antiguas: de los siglos 13, 16, 17 y 18: recopiladas, adaptadas y armonizadas para canto y cembalo (piano) / [bew.] José Maria Roma. — Barcelona : Boileau, 1956. — Uitg. nr./Pl. nr. 2125

Artesis-KC: MM-LEPP-ROMA-cancion-1

1

Cant de la Verge: del misterio de Elche (siglo XVI) / [bew.] José Maria Roma. — p. 14-16. — Tekst incipit: Ay trista vida corporal

Artesis-KC: MM-LEPP-ROMA-cancion-1

Canzone del Solvejg: melodia per canto con accompagnamento di pianoforte = Cancion de Solvejg / [comp.] Edvardo Grieg ; [edit.] E. Zanardini ; [edit.] J. Estremera. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Peters ; 2453c). — Tekst incipit: Puo il verno sparire. — Uitg. nr./Pl. nr. 7470

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-canzone-1

Caoutchouc / Grisar & Co, Courtiers [Anvers]. — Anvers

EHC: 741828 [C3-497 a]

(1899-1913)

Leopoldo Méndez: revolutionary art and the Mexican print / Deborah Caplow. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 305 p., ill. — ISBN-13 978-0-292-71250-8

UA-CST: MAG-MEX-C 2049

Capriccio: koncertní rondo, B 81 = Capriccio: Konzert Rondo, B.81 = Capriccio: concert rondo, B 81 = Capriccio: rondo de concert, B 81 / [comp.] Antonín Dvořák. — Praha : Supraphon, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — (Antonín Dvořák: souborné vydání). — Uitg. nr./Pl. nr. H 5543

Artesis-KC: UM-SV-DVORA-capri-2

Caprice Viennois. Op.2 / [comp.] Fritz Kreisler. — Mainz : Schott, 1910. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 29033

Artesis-KC: SV ; Magazijn

Artesis-KC: MM-SV-KREIS-capri-2

24 Capricen oder Etuden: für Violine / [comp.] P. Rode ; [edit.] H. Vieuxtemps. — Leipzig : Schubert. — 1 partituur (36 p.). — (Edition Schubert ; 1561). — Jaar van compositie: 1802. — Uitg. nr./Pl. nr. 4726

Artesis-KC: MM-SV-RODE-capri24-1

O sole mio! = Mon soleil: chanson napolitaine / [comp.] E. di Capua ; [vert.] A.L. Hettich ; G. Capurro. — Paris : Smyth. — 1 partituur. — Tekst incipit: La belle chose qu'un soleil

Artesis-KC: MM-VERP-DICAP-osolemi-1

Caravaggio / [edit.] Claudio Strinati. — Milano : Skira, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Scuderie del Quirinale [Roma]. 2010/02/20 - 2010/06/13. — ISBN-13 978-88-572-0458-1

KMSKA: TENT-TC 9840
Artesis-OWAC: 34449

Caravaggio, Lotto, Ribera: quattro secoli di capolavori dalla Fondazione Longhi a Padova / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Maria Cristina Bandera ; [edit.] Davide Banzato. — Milano : Motta, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Musei civici agli Eremitani [Padova]. 2009/11/19 - 2010/03/28. — ISBN-13 978-88-7179-625-3

KMSKA: BEST-M 278 III 1

Il pleut: mélodie / [comp.] Francis de Bourguignon ; Francis Carco. — Bruxelles : Hulpiau. — 1 partituur. — Opgedragen aan Jean Van Straelen ; tekst incipit: Il pleut, c'est merveilleux, je t'aime ; duur van compositie: ca. 2'10" ; jaar van compositie: 1928

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOU-ilpleut-1

Femme: voix graves, op.60 = De krans der liefde: lage stemmen, op.60 / [comp.] René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — Bruxelles : Cranz, 1951. — 1 partituur (31 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 48471

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANNE-femme-1

From Albéniz to Arbós: the orchestration of Iberia / Lindsey Carlson. — 98 p. — Thesis submitted to the Faculty of the Graduate School of the University of Maryland, College Park, in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts 2010

Artesis-KC: MM-BG-CARLS-fromalb-1

Carnaval: caprice en spiccato: pour violoncelle avec accompagnement de piano / [comp.] Fr. Bouserez. — Bruxelles : Maison Beethoven. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Fernand Guillaume

Artesis-KC: MM-DUBP-BOUSE-carnava-2

Idyl / [comp.] T. Valdury ; Helen Cash. — 1 partituur. — Tekst incipit: Give me the wind an the open downs ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Dorothy Waterfall

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-idyl-1

Catalogue de tableaux de maîtres des écoles anciennes formant partie de la collection Sedelmeyer, exposés au profit de la société maternelle parisienne 'La pouponnière'. — Paris : Galeries Sedelmeyer, 1901. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries Sedelmeyer [Paris]. 1901/00/00 - 1901/00/00

KMSKA: TENT-TB 7343

Catalogus van tentoongestelde voorwerpen uit het archief van de Stichting Familie de Flines en van elders. — Wassenaar : Stichting Familie de Flines, 1987. — Tentoonstelling: Vlaams Cultureel Centrum [Amsterdam]. 1987/11/05 - 1987/11/22

EHC: 741501

Wit over zwart: beelden van Afrika en zwarten in de Westerse populaire cultuur: educatieve brochure bij de jeugdversie van de tentoonstelling Wit over Zwart / Lucas Catherine ; Gio de Weerd ; Marc Laquière ; e.a. — Brussel : BDJ - Jeugd & Vrede, 1993. — 129 p., ill. — Samen met Lessenpakket LO derde graad en LSO ; samen met Lessenpakket HSO

Artesis-BLS: BLS 372.83 G-CATH 1993
EHC: 741062

El corazón de Monseñor Romero / Miguel Cavada. — San Salvador : Centro Monseñor Romero, 2010. — 84 p. — (Cuadernos Monseñor Romero ; 24)

BSA: LZ 200/595

Cavalleria rusticana: intermezzo / [comp.] Pietro Mascagni. — p. 110-113. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Artisans of the body in early modern Italy: identities, families and masculinities / Sandra Cavallo. — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 281 p. — (Gender in history ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-7190-8151-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 CAVA 2010

Sierlijk en vlot / C. Celis ; J. van Weverberg. — Mechelen : Plantyn, 2001-2010. — Handleiding; Schrift; Schrijfpatronen; Wandplaten

KdG-DLO: 475.1 H

Handleiding 1-2, 3-4, 5-6; schrift linkshandigen 11,21,31,41,51,61; schrift rechtshandigen 1, 2, 3, 4, 5, 6; schrijfpatronen 1

Wees niet bezorgd: een boeddhistische lezing van de bergrede / Katharina Ceming. — Averbode : Altiora, 2010. — 131 p. — ISBN-13 978-90-317-3042-1 ; ISBN-13 978-90-211-4272-2

BSA: LZ 129/983

Courbet à neuf! Actes du colloque international organisée par le Musée d'Orsay et le Centre allemand d'histoire de l'art à Paris, les 6 et 7 décembre 2007 / [edit.] Mathilde Arnoux ; [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; [edit.] Laurence de Cars ; e.a. — Paris : Éditions de la maison des sciences de l'homme, 2010. — 312 p., ill. — (Passages ; 28). — ISBN-13 978-2-7351-1246-3

KMSKA: MONO-BB 7897

Cervantes y las religiones: actas del Coloquio Internacional de la Asociación de Cervantistas (Universidad Hebrea de Jerusalén, Israel, 19-21 de diciembre de 2005) / [edit.] Ruth Fine ; [edit.] Santiago López Navia. — Madrid : Iberoamericana, 2008. — 824 p., ill. — (Biblioteca áurea hispánica ; 51). — ISBN-13 978-84-8489-314-1

UA-CST: MAG-OW-B 71765

Boeken en kranten: toen en nu / Gian Paolo Ceserani ; [vert.] Olga de Marez Oyens. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1977. — ill. — ISBN-10 90-6174-112-2

EHC: 741461

C'est comme ça s'fait! Polka pour piano / [comp.] Em. Daman. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1904
Artesis-KC: MM-DUBP-DAMAN-cestcom-1

C'étoit ainsi / [comp.] Werner Egk. — p. 5–7. — Tekst incipit: C'étoit ainsi
Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

Verklankt verleden: Vlaamse muziektheaterwerken uit de negentiende eeuw, 1830–1914: tekst en representatie / Adelheid Ceulemans. — Antwerpen : UPA, 2010. — 165 p., ill. — (Coulissen ; 1). — ISBN-13 978-90-5487-745-5
Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-ceulema-1
Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-ceulema-1
EHC: 741246

Nordstrand et le jansénisme / L. Ceysens. — Heverlee : Institut historique augustinien, 1969. — p. 532–551. — Overdruk uit Augustiniana. - 19(1969)
UA-CST: RG-Br 225:13
EHC: 741899

Chaconne: pour violon et piano = Ciaccona / [comp.] Tomaso Antonio Vitali ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1917. — 1 partituur, 1 partij. — (Revisions Crickboom ; 22). — Jaar van compositie: 1706. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5923
Artesis-KC: UM-SV-VITAL-chaco-2

Chagall: un peintre à la fenêtre. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Marc Chagall [Nice]. 2008/06/25 - 2008/10/13 ; tentoonstelling: Graphikmuseum Pablo Picasso [Münster]. 2008/11/13 - 2009/03/04. — ISBN-13 978-2-7118-5408-0
KMSKA: TENT-TC 9834

L'ancien régime / [comp.] Darius Milhaud ; René Chalupt. — p. 1–6. — Tekst incipit: Pour quoi, Princesse de Ballet
Artesis-KC: MM-LEPP-MILHA-soirees-1

Le convive / [comp.] Darius Milhaud ; René Chalupt. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Elles t'aiment plus que la vie
Artesis-KC: MM-LEPP-MILHA-soirees-1

Monsieur Protopopoff / [comp.] Darius Milhaud ; René Chalupt. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Regarder ce Monsieur
Artesis-KC: MM-LEPP-MILHA-soirees-1

La révolution / [comp.] Darius Milhaud ; René Chalupt. — p. 7–12. — Tekst incipit: Qu'un jour à la gare
Artesis-KC: MM-LEPP-MILHA-soirees-1

Les soirées de Pétrougrade / [comp.] Darius Milhaud ; René Chalupt. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-LEPP-MILHA-soirees-1

Les soirées de Pétrougrade / [comp.] Darius Milhaud ; René Chalupt. — Paris : Durand, 1920. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1919 ; Opgedragen aan Gross Valentine. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9834

Changing liaisons: the dynamics of social partnership in 20th century West-European democracies / [edit.] Karel Davids ; [edit.] Greta Devos ; [edit.] Patrick Pasture. — Brussels : Lang, 2007. — 265 p. — (Work and society ; 59). — ISBN-13 978-90-5201-365-7
UA-CST: GES 94 H 72 DAVI 2007
EHC: 741958

Chanson à la lune / [comp.] E. Jaques-Dalcroze. — Paris : Jobin. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ô la lune, joli lune ; Opgedragen aan Asinelli Moore. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & Cie 103
Artesis-KC: MM-VERP-JAQUE-chanson-1

Chanson persane / [comp.] Paul Gilson ; [bew.] Renaud. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Au bord du lac
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-chanson-1

Chanson russe = Russian maiden's song / [comp.] Igor Strawinsky ; [bew.] S. Dushkin. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1937. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17860
Artesis-KC: UM-SV-STRAV-chanson-2

Chant d'automne / [comp.] Ch. Gounod. — p. 36–41. — Tekst incipit: Oh! viens, la fleur déjà ; Opgedragen aan Mme Vandenneuvel-Duprez
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le chant du veilleur: estampe hollandaise pour mezzo-soprano, violon ou saxophone et piano = Wachterlied / [comp.] Joaquín Nin. — Paris : Eschig, 1937. — 1 partituur. — Tekst incipit: Die wachter die blies ; Le veilleur ébranl ; Opgedragen aan Else Rijkens ; 1933. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.4522
Artesis-KC: MM-LEPP-NIN-chantdu-2

Les chanteurs hongrois: polka / [comp.] Gustave Michiels. — Bruxelles : Schott. — 31 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.3662
Artesis-KC: MM-OO-MICHI-chanteu-31

Les chants de l'école & de l'atelier: 50 chansons de différents auteurs / [comp.] Léon Jouret. — Bruxelles : Imp. Nationale de musique, 1902. — 1 partituur (127 p.). — Recueils spécialement destinés aux écoles de la ville de Bruxelles
Artesis-KC: MM-DUBP-JOURE-chants-2
1

Les chants de l'école et de l'atelier: 24 chansons du pays d'Ath / [comp.] Léon Jouret ; [libr.] Gustave Lagye. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (61 p.). — Recueils spécialement destinés aux écoles de la ville de Bruxelles. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1750(b)=v.1
Artesis-KC: MM-DUBP-JOURE-chants-2
2

Le renouveau = Herleving = Der Frühling / [comp.] G. Huberti ; Charles d'Orléans ; [vert.] Hiel ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 28–31. — Tekst incipit: Le temps a laissé son manteau de vent de froidure et de pluye ; tekst incipit: De zon verjaagt de somberheid van wind en koude sneeuw en regen ; tekst incipit:

Der Winter warf den Mantel ab, den Frost und Wind gewoben ;
Opgedragen aan Madame A. Noblet. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.
3189

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

Rondel / [comp.] Claude Debussy ; Charles [Duc d'Orléans]. —
p. 1–3. — Tekst incipit: Le temps a laissé son manteau

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-troisch-1

Rondel / [comp.] Claude Debussy ; Charles [Duc d'Orléans]. —
p. 7–9. — Tekst incipit: Pour ce que plaisance est morte

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-troisch-1

Pour ce que plaisance est morte (rondel) / [comp.] Claude
Debussy ; Charles of Orleans ; [vert.] Nita Cox. — p. 39–41. —
Tekst incipit: Pour ce que plaisance est morte ; tekst incipit: I
tell thee, dead is sweet pleasure ; jaar van compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

Le temps a laissé son manteau: (rondel) / [comp.] Claude
Debussy ; Charles of Orleans ; [vert.] Nita Cox. — p.33–35. —
Tekst incipit: Le temps a laissé son manteau ; tekst incipit: old
time now his mantle ; jaar van compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

A charm of lullabies: for mezzo-soprano and piano, op. 41 /
[comp.] Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes,
1949. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1947 ;
duur van compositie: 11'30" ; Opgedragen aan Nancy Evans ;
jaar van compositie: 1947. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 16470

Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1

Rise and demise: comparing world-systems / Christopher
Chase-Dunn ; Thomas D. Hall. — Boulder, Colo. : Westview,
1997. — 322 p. — (New perspectives in sociology ; 1997:
1). — ISBN-10 0-8133-1005-9 ; ISBN-10 0-8133-1006-7

UA-CST: GES 93 H 70 CHAS 97

La chasse: allegro extrait du concerto descriptif 'l'automne' /
[comp.] Antonio Vivaldi ; [bew.] Emilio Pente. — London :
Schott, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres classiques
pour violon: mouvements classiques ; 4). — Opgedragen aan
Alfred Gibson. — Uitg. nr./Pl. nr. S. & Co. 3863

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-chasse-2

*Chemins de l'exil, havres de paix: migrations d'hommes et
d'idées au 16e siècle: actes du colloque de Tours, 8–9
novembre 2007* / [edit.] Jean Balsamo ; [edit.] Chiara
Lastraioli. — Paris : Champion, 2010. — 428 p. — (Travaux du
Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 18). —
ISBN-13 978-2-7453-2023-0

EHC: 741978

Chère beauté: ariette = Caro mio ben: ariette /
[comp.] Giuseppe Giordani. — Milano : Ricordi. — 1 partituur
(3 p.). — (Collection parisotti: airs anciens à une voix avec
paroles françaises et italiennes). — Tekst incipit: Chère beauté,
qui m'as dompté. — Uitg. nr./Pl. nr. II3477

Artesis-KC: UM-ZL-GIORD-cherebe-1

Artesis-KC: MM-VERP-GIORD-cherebe-1

Le chevalier de Mouhy: bagarre et bigarrure / [edit.] Jan
Herman ; [edit.] Kris Peeters ; [edit.] Paul Pelckmans. —
Amsterdam : Rodopi, 2010. — 242 p. — (Faux titre: études de
langue et littérature françaises ; 354). —
ISBN-13 978-90-420-3094-7

UA-CST: MAG-OW-B 71989

Ching-a-ring chaw: minstrel song / [comp.] Aaron Copland. —
p. 24–28. — Tekst incipit: Ching-a-ring-a ring ching ching

Artesis-KC: MM-LEPP-COPLA-oldamer-1

Le Christ-roi: choral à 4 voix inégales, op. 66 / [comp.] Clotaire
Joseph Franck. — Vanves : Franck. — 1 partituur (3 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-FRANC-christr-1

Christiaan Germonpré (° Roeselare, 07/09/1950) /
[compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare
Bibliotheek, 2004. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 7)

EHC: 741014

Proficiat, moeder! Kinderlied / [comp.] Jef van Hoof ; Fons
Christiaens. — S.l. : Davidsfonds, 1913. — p. 15. — Tekst
incipit: Proficiat, moeder! Het wil me zoo luid

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Christian Schad: peintures, dessins, schadographies. —
Munich : Schirmer/Mosel, 2002. — 207 p., ill. —
Tentoonstelling: Musée Maillol: Fondation Dina Vierny [Paris].
2002/11/06 - 2003/02/15

KMSKA: TENT-TC 9810

*Christo redemptori: antiphona prima primi nocturni in
dominica 2a adventus* / [comp.] F. Verhelst. — p. 2–4. — Tekst
incipit: Jerusalem, ecce veniet salus tua

Artesis-KC: MM-KA-VERHE-variaca-1

Ciaccona g minor: for violin and piano = Chaconne /
[comp.] Tommaso Vitali ; [bew.] Leopold Charlier ;
[edit.] Leopold Auer. — New York, N.Y. : Fischer, 1921. — 1
partituur, 1 partij. — (Carl Fischer's music library ; 861). — Jaar
van compositie: 1706. — Uitg. nr./Pl. nr. 21816–20

Artesis-KC: UM-SV-VITAL-chacon-2

Ciel! L'univers / [comp.] Werner Egk. — p. 1–4. — Tekst
incipit: Ciel! l'Univers

Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

The last song = L'ultima canzone / [comp.] F. Paolo Tosti ;
Francesco Cimmino ; [vert.] D.E. Seligman. — Milan : Ricordi,
1908. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: 'Tis whispered that
tomorrow. — Uitg. nr./Pl. nr. R.67 ; Uitg. nr./Pl. nr. 111530

Artesis-KC: MM-VERP-TOSTI-lastson-1

Cinq poèmes: composé pour voix de femmes avec accompagnement de piano / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Victor Wilder. — Mayence : Schott. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 246851

Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1

Circumlitio: the polychromy of antique and mediaeval sculpture / [edit.] Vinzenz Brinkmann ; [edit.] Oliver Primavesi ; [edit.] Max Hollein ; Liebieghaus Skulpturensammlung [Frankfurt am Main] ; Johann David Passavant Colloquium. — München : Hirmer, 2010. — 423 p., ill. — (Schriftenreihe der Liebieghaus Skulpturensammlung ; 2010: 1). — Congres: Liebieghaus Skulpturensammlung [Frankfurt am Main]. 2008/12/10 - 2008/12/12. — ISBN-13 978-3-7774-2871-0

KMSKA: MONO-BB 7911

Jezuken zoet: kribbeliedje voor kinderen / [comp.] Arthur Meulemans ; H. Claeys. — p. 30-31. — Tekst incipit: Jezuken zoet! Wat ben ik blij

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

A Parisian Book of Hours: The spitz master / Gregory T. Clark. — Los Angeles, Calif. : Getty Museum, 2003. — 98 p., ill. — (Getty Museum studies on art ; 2003: 1). — ISBN-10 0-89236-712-1

EHC: 662142 [C0-293 c]

KMSKA: MONO-BB 7886

A Pauline theology of church leadership / Andrew D. Clarke. — London : Clark, 2008. — 212 p. — (Library of New Testament studies ; 362). — ISBN-10 0-567-04560-9 ; ISBN-13 978-0-567-04560-7 ; LC 2008295897

BSA: LZ 131/526

Claude le Lorrain et le monde des dieux. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 111 p., ill. — Tontoonstelling: Musée départemental d'art ancien et contemporain [Épinal]. 2001/05/11 - 2001/08/20. — ISBN-10 2-7118-4180-4

KMSKA: TENT-TC 9806

Ave Maria / [comp.] Arthur Meulemans ; H. Claeys. — p. 24-25. — Tekst incipit: 'k Hoor duizende talen

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

François Sonnius controversiste et apologiste: réédition peu connue d'une de ses oeuvres en 1750 / C. de Clercq. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1978. — p. 137-153, ill., 1 losse bijl. — Overdruk uit De gulden passer. - 56(1978)

EHC: 741744

Le commentaire de Gérard Mercator sur l'Épître aux Romains de saint Paul (avec 2 clichés) / Carlo de Clercq. — S.l. : s.n., 1962. — p. 233-243. — Overdruk uit Duisburger Forschungen. - 6(1962)

EHC: 741658

Les dossiers C. F. Nelis à Bréda et à Louvain / Carlo de Clercq. — Bruxelles : s.n., 1957. — 19 p. — Overdruk uit Archives, Bibliothèques et Musées de Belgique. - 28:1(1957)

SA: BIB 4213

EHC: 741653

Kuipertjen kuint / [comp.] Hendrik van Schoor ; R. de Clercq. — p. 21-22. — Tekst incipit: Ton, ton... Een glaasje bier ; Opgedragen aan Albert Arnou

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Ik kan u niet vergeten / [comp.] Renaat Veremans ; René de Clercq. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ik kan u niet vergeten

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-ikkanun-1

Lentelach: voor middelbare stem / [comp.] Emiel Smets ; René de Clercq. — p. 23-24. — Tekst incipit: De winter weent, de lente lacht

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Les cloches de Corneville: fantaisie pour orchestre / [comp.] Henri Holzaus ; [pass. aut.] Robert Planquette. — p. 114-124. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

L'Espagne musulmane: 8e - 15e siècle / André Clot. — Paris : Perrin, 2004. — 429 p. — (Tempus ; 87). — ISBN-10 2-262-02301-8

BSA: LZ 385/144

Cold war hothouses: inventing postwar culture from cockpit to playboy / [edit.] Beatriz Colomina ; [edit.] Annmarie Brennan. — New York : Princeton, 2004. — 287 p., ill. — ISBN-10 1-56898-302-6

Artesis-OWAC: 34473

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

Coletânea: para violino e piano (violino só) / [comp.] Mozart Camargo Guarnieri. — São Paulo : Ricordi Brasileira. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Joyce Flissler

Artesis-KC: UM-SV-CAMAR-coletan-2

The diaspora story: the epic of the Jewish people among the nations / Joan Comay ; [medew.] Beth Hatefutsoth. — Bnei-Brak : Steimatzky, 1999. — 288 p., ill.

EHC: 741117

The complete works for violin and piano / [comp.] Schubert ; [viool] Jaime Laredo ; [piano] Stephanie Brown. — S.l. : Brilliant, 2009. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 92275/1-2

Artesis-KC: UM-SV-SCHUB-complet-2

1-2

Con que la lavaré: villancico / [comp.] Miguel de Fuenllana ; [bew.] José Maria Roma. — P. 3-5. — Tekst incipit: Mi gran blancura

Artesis-KC: MM-LEPP-ROMA-cancion-1

Concert in H moll, Op. 35 = Concerto in B minor, Op. 35 /
[comp.] Oskar Rieding. — London : Bosworth, 1909. — 1
partituur (15 p.). — (Easy concertos and concertinos ; 1225). —
Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C° 13331

Artesis-KC: MM-SV-RIEDI-conc-1

Ontbreekt vioolpartij

Concert royal: concerto pour violon et orchestre /
[comp.] Darius Milhaud. — 1 partituur (111 p.), 2 losse bijl. —
Opgedragen aan sa Majesté la Reine Elisabeth de Belgique ;
jaar van compositie: 1958 ; Autograaf

Artesis-KC: S-DUBP-MILHA-conc-1

Concertino: con organo principale / [comp.] C.M. de Weber. —
19 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-WEBER-concert-19

1-19

Concertino in D, Op. 25 / [comp.] Oskar Rieding. — London :
Bosworth, 1907. — 1 partituur, 1 partij. — (Concertos d'élèves:
pour violon et piano ; 1184). — Jaar van compositie: 1909. —
Uitg. nr./Pl. nr. B. & C° 10171

Artesis-KC: UM-SV-RIEDI-concert-2

Concerto C major: for two pianos and string orchestra /
[comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Arnold Schering. —
Londen : Eulenburg. — 1 partituur (48 p.). — (Edition
Eulenburg ; 730). — Jaar van compositie: 1727-1730. — Uitg.
nr./Pl. nr. E.E.3820

Artesis-KC: UM-TPT-BACH-conc-1

Concerto d-Moll: für Violine und Streichorchester, RV 244 /
[comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Tivadar Nachez. — Mainz :
Schott, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ;
1223). — Uitg. nr./Pl. nr. 1223

Artesis-KC: MM-SV-VIVAL-conc-2

Concerto nr 2 (in F sharp minor): for violin and piano, op. 19 /
[comp.] H. Vieuxtemps ; [edit.] Leopold Auer. — New York,
N.Y. : Fischer, 1919. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van
compositie: 1836 ; Opgedragen aan P. de Bremacker. — Uitg.
nr./Pl. nr. 21413-31

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-conc2-2

Concerto Nr. 6 / [comp.] P. Rode ; [edit.] Friedrich Hermann. —
Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Berühmte
Violin-Concerte von Kreutzer, Rode und Viotti: mit
Klavier-Begleitung bearbeitet ; 6) ; (Edition Peters ; 1095b). —
Uitg. nr./Pl. nr. 6765

Artesis-KC: UM-SV-RODE-conc6-2

Concerto nr. 7 in a minor: for violin and piano, op. 9 /
[comp.] P. Rode ; [edit.] Henri Wieniawski ; [edit.] Josef
Gingold. — New York, N.Y. : International Music Company,
1966. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 2278

Artesis-KC: UM-SV-RODE-conc7-2

*Concerto: pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de
piano, op.37 /* [comp.] H. Vieuxtemps. — Berlin : Bote &
Bock. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1861. —
Uitg. nr./Pl. nr. 5445

3e Concerto: pour violon et orchestre, op. 61 / [comp.] C.
Saint-Saëns. — Paris : Durand. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar
van compositie: 1880 ; Opgedragen aan Monsieur P.
Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F.2791

Artesis-KC: UM-SV-SAINT-conc3-2

Artesis-KC: MM-SV-SAINT-conc3-2

2me Concerto: pour violon et piano, op. 19 / [comp.] H.
Vieuxtemps ; [edit.] A. Quesnot. — Paris : Senart, 1920. — 1
partituur, 1 partij. — (Edition nationale de musique classique ;
5290). — Jaar van compositie: 1836 ; Opgedragen aan P. de
Bremacker. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. 5290

Artesis-KC: MM-SV-VIEUX-conc2-2

Concertstück, Op. 20 / [comp.] C. Saint-Saëns. — s.l. : s.n. —
33 partijen. — Jaar van compositie: 1859 ; Opgedragen aan
Monsieur Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. 3118

Artesis-KC: MM-SV-SAINT-conc1-33

*Des minnezangers bede: lied in ouden stijl voor eene zangstem
met harpe- of klavierbegeleiding /* [comp.] Emile Wambach ; H.
Conscience. — p. 32-34. — Opgedragen aan Mevrouw
Antheunis-Conscience ; tekst incipit: Geen jongeling had ooit
een schooner lot

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Constantin Brancusi. — Paris : I.D.E., 2004. — 1 DVV, 50
min. — (Portrait d'artiste ; 2004: 1)

KdG-ABK: DVD 709 BRAN

Conte de Noël / [comp.] P. Gilson. — Bruxelles : Edition Labor,
1911. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.L.19.

Artesis-KC: MM-DUBP-GILSO-contede-1

Contemporary violin technique / [comp.] Ivan Galamian ;
[comp.] Frederick Neumann. — New York, N.Y. : Galaxy,
1966. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. GMC 2356

Artesis-KC: UM-SV-GALAM-contemp-1

Lenteregen = Dans la pluie / [comp.] Jan Broeckx ; Th.
Coopman ; [vert.] Louis Paul-Jean. — Antwerpen : Janssens. —
1 partituur (5 p.). — (Vijf kinderliederen op gedichten van Th.
Coopman ; 5) ; (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ;
38). — Tekst incipit: Droppel, droppel, lenteregen ; Opgedragen
aan mijnheer en mevrouw E. Jordan. — Uitg. nr./Pl. nr. 916

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-lentere-1

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-lentere-1

Artesis-KC: UM-ZD-BROEC-lentere-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-lentere-1

L'état et les villes à la fin du Moyen Age: la politique d'Anvers /
E. Coornaert. — S.l. : Presse universitaire de France, 1932. — p.
185-210. — Overdruk uit Revue historique. - april-juni(1932)

EHC: 741637

A Anvers au 16e siècle: la firme della Faille / Emile Coornaert. — Paris : Colin, 1961. — p. 127–135. — Overdruk uit *Annales: économies, sociétés, civilisations*. - 1(1961)

SA: BIB 5027

MPM

17Plaats in convoluut: [1]/[2]19

EHC: 741724

Coping with the past: creative perspectives in conservation and restoration / [edit.] Pasquale Gagliardi ; [edit.] Bruno Latour ; [edit.] Pedro Memelsdorff. — Firenze : Olschki, 2010. — 206 p., ill. — (Civiltà veneziana: studi ; 52). — ISBN-13 978-88-222-5993-6

EHC: 741957

La vague et la cloche / [comp.] Henri Duparc ; François Coppée. — Paris : Rouart. — 1 partituur (11 p.). — (Mélodies: Henri Duparc ; [3]). — Jaar van compositie: 1871 ; Opgedragen aan Vincent d'Indy ; tekst incipit: Une fois terrassé. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5740 L.&Cie

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-vagueet-1

La vague et la cloche / [comp.] Henri Duparc ; François Joachim Edouard Coppée. — p. 13–22. — Jaar van compositie: 1880–1881 ; Opgedragen aan Vincent d'Indy ; tekst incipit: Une fois terrassé. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5740.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Cordes et claviers au temps de Mozart: actes des Rencontres Internationales harmoniques, Lausanne 2006 = Bowed and keyboard instruments in the age of Mozart: proceedings of the harmoniques International Congress, Lausanne 2006 / [edit.] Thomas Steiner. — Bern : Peter Lang, 2010. — 376 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 53). — Met 1 compact disc(s)

Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-steiner-2

Vrije tijd werkt ook: over de verhouding tussen arbeid en vrije tijd in de twintigste eeuw / Eric Corijn. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 100 p. — (Samenleving & sport ; 2000: 7). — ISBN-10 90-5130-327-0

UA-CST: TEW 338.45 G-CORI 2000

Artesis-BLS: BLS 301.595 F 2000:7

EHC: 628902 [C0-274 bis c]

Cortège marche / [comp.] Ant. Gillis. — Bruxelles : Schott, 1909. — 1 partituur (3 p.). — (Souvenir d'enfance: six morceaux très faciles ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5391.1

Artesis-KC: MM-DUBP-GILIS-cortège-1

Anonymi artium magistri questiones super librum ethicorum Aristotelis (Paris, BnF, lat. 14698) / Iacopo Costa. — Turnhout : Brepols, 2010. — 334 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 23). — ISBN-13 978-2-503-53489-3

UA-CST: RG 1071 D 1:23

Courez vite / [comp.] Werner Egk. — p. 20–24. — Tekst incipit: Courez vite

Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

The Faulkner-Cowley file: letters and memories, 1944–1962. — London : Chatto & Windus, 1966. — 184 p.

EHC: A 222682[M-396 c]

Crack: Koen van den Broek / [edit.] Wouter Davidts. — Amsterdam : Valiz, 2010. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2010/01/28 - 2010/05/16. — ISBN-13 978-90-78088-41-7 ; ISBN-13 978-90-209-8857-4

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 741041

KMSKA: TENT-TC 9570

De import van niet-westerse Franse wijnen in de Zuidelijke Nederlanden, op het einde van de middeleeuwen en gedurende de 16e eeuw / J. Craeybeckx. — Gent : s.n., 1949. — p. 47–52. — Overdruk uit *Handelingen van het 18e Vlaamse filologencongres*. - Gent: 1949

EHC: 742009

De staten van Vlaanderen en de gewestelijke financiën in de 16e eeuw: het verzet tegen Alva's vierde penning / J. Craeybeckx. — Gent : s.n., 1950. — p. 78–119. — Overdruk uit *Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent*. - 4,2(1950)

EHC: 741651

Les industries d'exportation dans les villes flamandes au 17e siècle, particulièrement à Gand et à Bruges / Jan Craeybeckx. — Milano : Giuffrè, 1962. — p. 413–468. — Overdruk uit *Studi in onore di amintore Fanfani*. - vol. 4

SA: BIB 4966

EHC: 741894

La portée fiscale et politique du 100e denier du duc d'Albe / Jan Craeybeckx. — Bruxelles : Institut d'histoire de l'Université libre de Bruxelles, 1967. — p. 343–374. — Overdruk uit *Recherches sur l'histoire des finances publiques en Belgique*. - 1(1967)

SA: BIB 5430

EHC: 741832

Crepain Binst architecture: reflectie / [edit.] Sigrid Hubloux. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 246 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-13 978-90-5544-959-0

EHC: 741929

Le crepuscule: reverie pour piano / [comp.] Eugene Moniot. — p. 56–62. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Ochtendgroet: lied voor mezzo soprano / [comp.] Emil Wambach ; J. Crets. — p. 14–15. — Tekst incipit: Wen 's ochtends door ons venster de eerste stralen schingen

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Vrede: lied voor een diepe zangstem / [comp.] Emil Wambach ; J. Crets. — p. 12–13. — Tekst incipit: Een heerlijk frische zomer avond

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muziek-1911

Crime, law and popular culture in Europe, 1500–1900 / [edit.] Richard McMahon. — Cullompton : Willan, 2008. — 276 p. — ISBN-13 978-1-84392-119-6 ; ISBN-13 978-1-84392-118-9

UA-CST: GES 94 H 71 MCMA 2008

Les jardins après la pluie: pour ténor ou soprano / [comp.] T. Valdury ; Gustave de la Croix. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Les jardins sont pleins de calme ; Opgedragen aan Madame Emile Bourgeois. — Uitg. nr./Pl. nr. 3562

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-jardins-1

Liefde voor het boek / Ludo Raskin ; Pieter Judo. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2010. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2010/08/14 - 2010/09/05 ; titel varieert: Liefde voor het boek: een keuze bibliofiele boeken, kunstenaarsboeken en boekobjecten in Vlaanderen vanaf 1900 tot 2010

EHC: 740780

KMSKA: TENT-TB 7335

Mijn Jesu wil ik minnen / [comp.] Arthur Meulemans ; Aug. Cuppens. — p. 8–9. — Tekst incipit: Mijn Jesu wil ik minnen

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Sinte Lutgardislied / [comp.] Arthur Meulemans ; Aug. Cuppens. — p. 42–43. — Tekst incipit: O Lutgardis! Wonderbloem en Perel van ons Vlaamsche land

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Advent / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 6–13

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Advent / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 6–13

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Derde zondag in den advent: gaudete / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 10–11. — Tekst incipit: Broeders, weest blij in den Heer

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Derde zondag in den advent: gaudete / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 10–11. — Tekst incipit: Broeders, weest blij in den Heer

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Derde zondag na Driekoningen: de melaatsche / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 28–29. — Tekst incipit: Toen Jezus, na Zijn leerling

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Derde zondag na Driekoningen: de melaatsche / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 28–29. — Tekst incipit: Toen Jezus, na Zijn leerling

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Driekoningenlied / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 20–21. — Tekst incipit: Vredekonig, Albeheerscher

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Eerste zondag in den advent: ad te levavi / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 6–7. — Tekst incipit: Ik heb mijn ziel geheven

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Eerste zondag in den advent: ad te levavi / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 6–7. — Tekst incipit: Ik heb mijn ziel geheven

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Kerstlied: voor kinderen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 16–17. — Tekst incipit: Daar ligt in de kribbe

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Kerstlied: voor kinderen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 16–17. — Tekst incipit: Daar ligt in de kribbe

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Kersttijd / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 14–35

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Kersttijd / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 14–35

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Lichtmis: 2 februari / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 46–47. — Tekst incipit: O Simeon, stokoude man

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Lichtmis: 2 februari / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 46–47. — Tekst incipit: O Simeon, stokoude man

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Octaaf van Driekoningen: het doopsel Christi / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 24–25. — Tekst incipit: Jordane, tooi met lentegroen

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Octaaf van Driekoningen: het doopsel Christi / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 24–25. — Tekst incipit: Jordane, tooi met lentegroen

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

O.L.V. onbevleete ontvangenis: 8 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 36–37. — Tekst incipit: Daar bloeide eene lelie

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

O.L.V. onbevleete ontvangenis: 8 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 36–37. — Tekst incipit: Daar bloeide eene lelie

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Onnoozele kinderen: 28 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 44–45. — Tekst incipit: Eerste hemelblommekens zoet

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Onnoozele kinderen: 28 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 44–45. — Tekst incipit: Eerste hemelblommekens zoet

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Ons-Heeren besnijdenis: wiegelied / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 18–19. — Tekst incipit: Kindje lief, ik ben zoo arm

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Ons-Heeren besnijdenis: wiegelied / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 18–19. — Tekst incipit: Kindje lief, ik ben zoo arm

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Sint Jan evangelist: 27 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 42–43. — Tekst incipit: Gij, oogenvreugd en vriend van Hem

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Sint Jan evangelist: 27 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 42–43. — Tekst incipit: Gij, oogenvreugd en vriend van Hem

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Sint Stephanus: 26 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 40–41. — Tekst incipit: Vaanderig der martelaren

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Sint Stephanus: 26 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 40–41. — Tekst incipit: Vaanderig der martelaren

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Sint Thomas apostel: 21 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 38–39. — Tekst incipit: Eer mijn oog de spijkerteekens

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Sint Thomas apostel: 21 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 38–39. — Tekst incipit: Eer mijn oog de spijkerteekens

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Tweede zondag in den advent: populus Sion / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 8–9. — Tekst incipit: Gij Sions volk, beklim de bergen!

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Tweede zondag in den advent: populus sion / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 8–9. — Tekst incipit: Gij Sions volk, beklim de bergen!

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Tweede zondag na Driekoningen: de bruiloft van Cana / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 26–27. — Tekst incipit: 't Was bruiloft te Cana

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Tweede zondag na Driekoningen: de bruiloft van Cana / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 26–27. — Tekst incipit: 't Was bruiloft te Cana

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vierde zondag in den advent: rorate / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 12–13. — Tekst incipit: Dauwt heem'len, dauwt van uit den hoogen

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vierde zondag in den advent: rorate / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 12–13. — Tekst incipit: Dauwt heem'len, dauwt van uit den hoogen

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vierde zondag na Driekoningen: de storm / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 30–31. — Tekst incipit: Broed'ren hoort! hoe de storm nu woedend huilt!

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vierde zondag na Driekoningen: de storm / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 30–31. — Tekst incipit: Broed'ren hoort! hoe de storm nu woedend huilt!

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Viering der Heiligen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 36–47

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Viering der Heiligen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 36–47

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vigilie van Kerstmis / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 14–15. — Tekst incipit: Herderkens die er zoo vroom

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vigilie van Kerstmis / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 14–15. — Tekst incipit: Herderkens die er zoo vroom

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vijfde zondag na Driekoningen: de zaaier / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 32–33. — Tekst incipit: Een zaaier ging en wierp zijn graan

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Vijfde zondag na Driekoningen: de zaaier / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 32–33. — Tekst incipit: Een zaaier ging en wierp zijn graan

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Zesde zondag na Driekoningen: het mosterdzaadje / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 34–35. — Tekst incipit: Iemand nam het kleinste der zaadjes

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Zesde zondag na Driekoningen: het mosterdzaadje / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 34–35. — Tekst incipit: Iemand nam het kleinste der zaadjes

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Zondag in het octaaf van Driekoningen: de twaalfjarige Jezus / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 22–23. — Tekst incipit: Zij hadden Hem verloren

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Zondag in het octaaf van Driekoningen: de twaalfjarige Jezus / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 22–23. — Tekst incipit: Zij hadden Hem verloren

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Czardas N°2 / [comp.] Gustave Michiels. — Bruxelles : Schott. — 30 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3661

Artesis-KC: MM-OO-MICHI-csarda2-30

La czarine: mazurka Russe pour piano / [comp.] Louis Ganne ; [bew.] Georges Auvray. — simplifiée. — Paris : Enoch, 1900. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C. 1826

Artesis-KC: MM-DUBP-GANNE-czarine-1

Eén dag Eerste Wereldoorlog: op vredesreis / [edit.] Marc van Caesbroeck. — Brussel : BDJ-Jeugd en Vrede. — 19 p., ill. — Met Infomap voor begeleiders

EHC: 741100

Werkmap; Infomap voor begeleiders

Lire la bible au Moyen Âge: essais d'herméneutique médiévale / Gilbert Dahan. — Genève : Droz, 2009. — 448 p. — (Titre courant ; 38). — ISBN-13 978-2-600-00538-8
UA-CST: RG 2129 E 21

Dans la serre: étude pour Tristan et Yseult / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Victor Wilder. — p. 8–11. — Tekst incipit: Arbre, que l'été couronne. — Uitg. nr./Pl. nr. 246853

Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1

Danse lente / [comp.] César Franck ; [medew.] Blanche Selva. — Paris : Roudanez, 1919. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1885. — Uitg. nr./Pl. nr. B.R. 728

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-dansele-1

Danses hongroises / [comp.] J. Brahms ; [edit.] Friedr. Hermann. — Paris : Hamelle. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 2629.1 H.

Artesis-KC: MM-SV-BRAHM-dans-2

Danzas españolas, nr. 5: Andaluza / [comp.] Enrique Granados. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — (Union musicale franco-espagnole ; 1036). — Jaar van compositie: 1892–1900. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.F.E.1036

Artesis-KC: UM-SV-GRANA-andaluz-2

Das Frauenzimmer / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max Seiffert. — p. 10. — Tekst incipit: Das Frauenzimmer verstimmt sich

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

Das Skalensystem / [comp.] Carl Flesch. — Berlin : Ries & Erler, 1953. — 1 partituur (120 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. R 9600 E.

Artesis-KC: UM-SV-FLESC-skalens-1

Aux petits enfants: petit chœur (ou duo) à deux voix / [comp.] César Franck ; Alphonse Daudet. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — (Six duos: pour voix égales: pouvant être chantés en chœur avec accompagnement de piano ; 2). — Opgedragen aan monsieur Eugène Pierné ; jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: Enfants d'un jour, ô nouveaux nés. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.&C.1508

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-auxpeti-1

Pages inconnues / Alphonse Daudet ; [medew.] André Ebner. — Paris : Illustration, 1930. — 32 p. — (La petite illustration: série roman ; 210) ; (La petite illustration ; 473)

Artesis-KC: MT-TF-DAUDE-pages-1

David de Graef, tekenaar . Valeer Goethals, beeldhouwer: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/03/17 - 1983/04/15

EHC: 741007:41

KMSKA: TENT-TB 7060

Le mariage des roses / [comp.] César Franck ; Eugène David. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan madame Trelat ; tekst incipit: Mignonne, sais-tu comment s'épousent les roses ; jaar van compositie: 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 1976

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-mariage-1

Le mariage des roses / [comp.] César Franck ; Eugène David. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan madame Trelat ; tekst incipit: Mignonne, sais-tu comment s'épousent les roses ; jaar van compositie: 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 1975

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-mariage-1

Women on the margins: three seventeenth-century lives / Natalie Zemon Davis. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1995. — 360 p., ill. — ISBN-10 0-674-95520-X

UA-CST: GES 94 H 72 DAVI 95

MPM: PK-A 6433

De dónde venís, amore... Del libro 'Silva de Sirenas' / [comp.] Enríquez de Valderrábano ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 22–23. — Tekst incipit: De dónde venís amore ; jaar van compositie: 1547

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

De lokkende vlam = Die lokkende Flamme / [comp.] Eduard Künneke. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een sprookje dat is dromen vol tere fantazie ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-KUNNE-lokkend-1

Another world: Dali, Magritte, Miro and the surrealists / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Schotland, 2010. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Dean Gallery [Edinburgh]. 2010/07/10 - 2011/01/09. — ISBN-13 978-1-906270-30-8

EHC: 741954

Spinoza and the stoics: power, politics and the passions / Firmin DeBrabander. — London : Continuum, 2008. — 147 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8264-2181-4

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-DEBR 2008

Maria wees, gebenedijd! / [comp.] Lieven Duvosel ; Steven Debroey. — p. 21. — Tekst incipit: Als kind heb ik U vroom bezongen

Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

Maria wees, gebenedijd! / [comp.] Lieven Duvosel ; Steven Debroey. — p. 22–23. — Tekst incipit: Als kind heb ik U vroom bezongen ; Opgedragen aan Ludo Walraet en zijn lieve familie

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

La grotte = The grotto / Claude Debussy ; Tristan Lhermite ; [vert.] Nita Cox. — p.36–38. — Tekst incipit: Auprès de cette grotte sombre ; tekst incipit: I know a grot where ; jaar van compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

Le jet d'eau = The fountain / Claude Debussy ; Charles Baudelaire ; [vert.] Nita Cox. — p.24–32. — Tekst incipit: Tes beaux yeux sont las ; tekst incipit: Closed at last thine eyes ; jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

De Gentse poorterij en buitenpoorterij / J. Decavele. — S.l. : s.n., 1981. — p. 63–83. — Overdruk uit Recht en instellingen in de oude Nederlanden tijdens de middeleeuwen en de nieuwe tijd: liber amicorum Jan Buntinx. - Jan Buntick. - Leuven: Universitaire Pers, 1981

EHC: 741579

Het herstel van het calvinisme in Vlaanderen in de eerste jaren na de pacificatie van Gent (1577-1578) / Johan Decavele. — Brugge : Westvlaamse Gidsenkring, 1982. — p. 9-33. — Overdruk uit Brugge in de geuzentijd: bijdragen tot de geschiedenis van de hervorming te Brugge en in het Brugse vrije tijdens de 16de eeuw: herdenking Oostvlaamse Synode (8 en 9 mei 1582), Brugge, mei 1982. - Dirk van de Bauwhede, e.a.
EHC: 741574

Lief kindje: droomerij bij het wiegje / [comp.] Paul Gilson ; Fr. Deckers. — Gent : Roels, 1908. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 25: 4). — Tekst incipit: Slaap blij, mijn lieve kind ; Opgedragen aan Nelly. — Uitg. nr./Pl. nr. 163
Artesis-KC: MM-ZL-GILSO-liefkin-1
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-liefkin-1
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-liefkin-1

Die Testa velata in der Barockplastik: zur Bedeutung von Schleier und Verhüllung zwischen Trauer, Allegorie und Sinnlichkeit / Regina Deckers. — München : Hirmer, 2010. — 399 p., ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 27). — ISBN-13 978-3-7774-2471-2
KMSKA: MONO-BB 8006

Christo-regi = Aan Christus-Koning: geestelijk lied met driestemmig (ad lib.) refrein,, en begeleiding van klavier of orgel = Au Christ-Roi: cantique avec refrain (ad lib.) à trois voix, et accompagnement de piano ou d'orgue / [comp.] E.J. Borremans ; Louis Declercq. — Tongerlo : St-Norbertus-Boekhandel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Almachtig, wijs en goed Gij, Kristus
Artesis-KC: MM-VERP-BORRE-christo-1

Degrelle: Brussel, Rusland, Madrid. — Antwerpen : Goudvink, 196. — 247 p., ill. — (Dossier 1940-1945 ; [1])
EHC: 741075

De Oostendse Chinahandel, 1718-1735 / K. Degryse. — S.l. : s.n., 1974. — p. 306-347. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis. - 52:2(1974)
SA: BIB 30477
EHC: 741629

Brouwen, branden en bedienen: productie en verkoop van drank door vrouwen in de Noordelijke Nederlanden, 1500-1800 / Marjolein van Dekken. — Amsterdam : Aksant, 2010. — 291 p., ill. — (Vrouwen en werk in de vroegmoderne tijd ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-5260-361-2
EHC: 741925

Vous viendrez vous asseoir à la fenêtre blanche / [comp.] Em. Chaumont ; Jules Delacre. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Madame Henry Le Boeuf ; tekst incipit: Vous viendrez vous asseoir à la fenêtre blanche d'où l'église est si haute entre les arbres verts. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 201
Artesis-KC: MM-DUBP-CHAUM-vousvie-1

Hedendaagse architectuur in Leuven 2006/2010 / Maarten Delbeke ; Pieter T'Jonck ; Sven Sterken ; e.a. — Leuven : Acco, 2010. — 136 p.
UHasselt: 72 DELB 2010

Pour ou contre la Belgique française / Claude Demelenne. — Paris : Recherche midi, 2009. — 135 p., ill. — (Collection Documents ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7491-1403-3
EHC: 741299

Le Démon, quoiqu'il passe pour fin / [comp.] Werner Egk. — p. 43-47. — Tekst incipit: Le Démon, quoiqu'il passe pour fin
Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

On Kawara / René Denizot ; Roger Penrose ; Jonathan Watkins ; e.a. — London : Phaidon, 2002. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2002: 5). — ISBN-10 0-7148-4104-8
UA-CST: ALG 70 G-WATK 2002
KdG-ABK: 709 KAWA
Artesis-OWAC: 31286

Denkst du daran: Lied aus dem Singspiel Der alte Feldherr / [comp.] Karl von Holtei. — p. 13. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

'Thomas More groet zijn hele school': een schets van een veelzijdig man / Wil Derkse. — Budel : Damon, 2010. — 70 p. — ISBN-13 978-90-5573-987-5
BSA: LZ 393/708

Des debuts du nazisme à la libération: témoignages, documents et commentaires / Musée de la résistance et de la déportation [Besançon]. — Besançon : Musée de la résistance et de la déportation, 1988. — 74 p., ill. — Met 1 audiocassette(s)
EHC: 741108
Documentatie; audiocassette(s)

Des jardins d'herbes et d'âme / [edit.] Nathalie Nabert. — Paris : Beauchesne, 2009. — 152 p. — (Spiritualité cartusienne ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7010-1528-6
UA-CST: RG 2144 F 34

Des villes en révolte: les républiques urbaines aux Pays-Bas et en France pendant la deuxième moitié du 16e siècle / [edit.] Monique Weis. — Turnhout : Brepols, 2010. — 96 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52664-5
UA-CST: GES 94 H 71 WEIS 2010
EHC: 741318

Les médisants / [comp.] Henriette Bosmans ; Désaugiers. — p. 30-32. — Tekst incipit: Le perruquier du quartier
Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-dixmelo-1

Les cloches du soir: mélodie / [comp.] César Franck ; Desbordes-Valmore [Mme]. — Paris : Leduc. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; Opgedragen aan Maurice Bagès ; tekst incipit: Quand les cloches du soir, dans leur lente volée. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 9040
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-cloches-1

Himno al Zamenhof / René Deshayes. — Paris : Hachette

EHC: 741720

La désirade / [comp.] François Rasse. — p. 3. — Autograaf ;
jaar van compositie: 1915 ; tekst incipit: De ie cas ya de zoli
montagns

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-chanson-1

Rosette = Roosje = Röschen / [comp.] G. Huberti ; Ph.
Desportes ; [vert.] Hiel ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 26–27. —
Tekst incipit: Rosette, pour un peu d'absence votre coeur vous
avez changé ; tekst incipit: O Roosje, voor een klein vergeten
verandert gij, zwak van gemoed ; tekst incipit: Kaum war ich
deinem Aug' entschunden, als schon erkaltete dein Sinn ;
Opgedragen aan Madame van Ryswyk-Biemans. —
ISBN-10 S.F. 3188

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-3

2 bijlagen: uitbreiding (4 strofes in het Nederlands, Frans en Duits)

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

Franz Foulon: étude critique augmentée d'une anthologie /
René Dethier. — Charleroi : Jeune Wallonie, 1909. — 70 p.,
ill. — (Les écrivains de chez nous ; 9)

EHC: A 56099:9 [S1–39 c]

Deus Abraham: canticum nuptiale / [comp.] Joz. Delafaille. —
Malines : Musica Sacra, 1956. — 1 partituur (6 p.). — Tekst
incipit: Deus Abraham Deus Isaac

Artesis-KC: MM-VERP-DELAF-deusabr-1

Deus Abraham: huwelijkslied / [comp.] Joz. Delafaille. — 1
partituur. — Tekst incipit: Deus Abraham Deus Isaac ;
Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-DELAF-deusabr-1

Deux mélodies / [comp.] Ennemond Trillat. — Lyon : Luth,
1946. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-deuxmel-1

Deux recettes chantées = Two recipes in song /
[comp.] Ennemond Trillat ; [vert.] Louis T. Achille. — Lyon :
Beal. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-deuxrec-1

*Deuxième concerto en mi majeur: pour le violon avec
accompagnement de deux violons, viola et basse* / [comp.] J.S.
Bach ; [edit.] S.W. Dehn. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1
partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 3889 ; Uitg. nr./Pl. nr. 4477

Artesis-KC: MM-SV-BACH-conc2–2

Divertimenti: per archi / Frédéric Devreese. — Bruxelles :
Schott, 1971. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie:
1970 ; duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9256

Artesis-KC: UM-OS-DEVREE-diver-1

Leven van onzen goddelijken Zaligmaker in afbeeldingen / J.
Dewitte. — Amsterdam : Bekker, 1906. — 32 p., ill.

EHC: 741756

*Dich bet ich an, mein höchster Gott = Dig store Gud, tilbeder
jeg* / [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup ;
[comp.] Johann Sebastian Bach. — p. 6. — Tekst incipit: Dich
bet ich an

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

*Die Blyde Incomste den hertochdomme van Brabant, in
voortyden by haren landtsheeren verleent, ende van keyser
Carolo den V. geconfermeert ende by Philippus ... den II ...
gesworen. Anno M.D.XLIX.* — Antwerpen : by Joannes
Baptista Carstiaenssens, [1778–1789]. — 28 p., 4°, A–C⁴ D²,
14 cm. — Jaar van uitgave afgeleid van adres van de drukker:
Carstiaenssens was actief 'op de Cattevest' van 1778 tot 1789.
Waarschijnlijk is het boek gedrukt c.1789 in de aanloop naar de
Brabantse Omwenteling ; bibliografische referentie STCV
7016074

EHC: 607730 [C2–564 c]

Convuluut: sgm. 607731 t.e.m. 607736

EHC: K 9903:2 [C2–538 c]

Convuluut

EHC: 741689

Die Einsamkeit / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max
Seiffert. — Tekst incipit: Du stiller Ort geliebter Einsamkeit

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

Die schlechte Mahlzeit / [comp.] Georg Phil. Telemann ;
[bew.] Max Seiffert. — p. 8. — Tekst incipit: Ich bin kein
Freund

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

Die vergessene Phillis / [comp.] Georg Phil. Telemann ;
[bew.] Max Seiffert. — p. 12–13. — Tekst incipit: Man frage
Phillis einst

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

De dageraad: voor lage stem / [comp.] Peter Benoit ; J.
Diels. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Er is een Godentelg
op aard. — Uitg. nr./Pl. nr. 7044

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Het dier: groepstentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1980/11/13 - 1980/12/05

EHC: H 262015 [C3–109 d / ds 1012]

EHC: 741007:35

KMSKA: TENT-TB 7054

*Gij englenstem: ter gelegenheid der eerste communie van Jozef
Ghesquière, op 19 maart 1907* / [comp.] R. Ghesquiere ; A.
Dierick. — p. 31–32. — Jaar van compositie: 1907 ;
Opgedragen aan Jozef Ghesquiere ; tekst incipit: Gij
eng'lenstem van Bethlehem, beziel mijn blijde zangen

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Diligam te domine: graduale in G, n°8. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Diligam te domine in fortitu domea

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-diligam-22

1-22

Storia live / Katleen Dillen ; Gorik Goris. — Wommelgem : Van In, 2009

KdG-DLO-NP: 485.6

The language of space in court performance, 1400-1625 / Janette Dillon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88641-3

UA-CST: MAG-OW-B 70894

Diplomazia e politica della Spagna a Roma: figure di ambasciatori / [edit.] Maria Antonietta Visceglia. — Roma : Università degli studi Roma Tre, 2007. — 400 p., ill. — (Roma moderna e contemporanea ; 15). — ISBN-13 978-88-8368-102-8

UA-CST: GES 946.1 H 71 VISC 2007

Dir, dir, Jehova, will ich singen = Dig, dig, jehova, vil jeg prise / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 7. — Tekst incipit: Dir, dir, Jehova, will ich singen

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Dirk Blockeel (ps. Jacob Baert) (° Roeselare, 29/06/1955) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2010. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2010: 2)

EHC: 740970

Disques et sémaphores: le langage du signal chez Léger et ses contemporains. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2010. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Fernand-Léger [Biot]. 2010/06/20 - 2010/10/11. — ISBN-13 978-2-7118-5709-8

KMSKA: TENT-TC 9833

Unter der linde, op. 33 nr. 5 = Under the linden-tree, op. 33 nr. 5 = Onder de linde, op. 33 nr. 5 / [comp.] Frank van der Stucken ; [vert.] F. Ryland ; [vert.] A. Matthys ; Dittmar von Aist. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1904. — 1 partituur (p. 5). — (Lieder und Gesänge: deutscher, englischer und vlämischer Text ; [13]). — Tekst incipit: Schläfst du noch ; tekst incipit: Sleepest thou ; tekst incipit: Slaapt ge nog ; Opedragen aan Dr. M. Köhler. — Uitg. nr./Pl. nr. 17

Artesis-KC: MM-LEPP-VANDERS-unterde-1

Van Sint-Franciscus en de dieren / Herman Divendal ; [ill.] Karel Links. — Warmond : Elwa, 1956. — 20 p., ill.

EHC: 741561

Divertissement à grand orchestre: scène pastorale / [comp.] D. Steibelt. — 22 partijen. — Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. 620.2

Artesis-KC: MM-KA-STEIB-diver-22

1-22

Dix chants de la guerre / [comp.] François Rasse. — Bruxelles : Pletinckx. — 10 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-dixchan-10

1-10

Dix mélodies: pour chant et piano: voix moyennes / [comp.] Henriette Bosmans. — Amsterdam : Broekmans en Van Poppel. — 1 partituur (32 p.). — Opedragen aan Noémie Perugia

Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-dixmelo-1

Documents: de Malines à Auschwitz / [edit.] Gérard Preszow. — Bruxelles : Rue des Usines, 1990. — 132 p., ill.

EHC: 741086

Marchands mosans sur le marché d'Anvers à la fin du Moyen-Age / Renée Doehaerd. — S.l. : s.n., 1958. — p. 265-281. — Overdruk uit *Mélanges Félix Rousseau*. - Bruxelles : Renaissance du livre, 1958

SA: 105#2329

EHC: 741870

Doelstelling 2: Antwerpen Noord Oost 2000-2006 / [compil.] AG Vespa [Antwerpen]. — Antwerpen : Vespa, 2010. — 23 p., ill

DB: DB 915 DOEL

Domestic institutional interiors in early modern Europe / [edit.] Sandra Cavallo ; [edit.] Silvia Evangelisti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 267 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7546-5647-0

EHC: 741306

Cadaverland: inventing a pathology of catastrophe for Holocaust survival: the limits of medical knowledge and memory in France / Michael Dorland. — Waltham, Mass. : Brandeis University Press, 2009. — 275 p. — (Tauber Institute for the Study of European Jewry series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-58465-784-2

UA-CST: GES 944 H 71 DORL 2009

Daniël O'Connell: bevrijder van Ierland / A. van Dorpe [Br. Ph.-M.]. — Oostakker : Drukkerij 'Beroepsschool Glorieux', 1914. — 164 p. — (Een drieluik: Garcia Moreno, Daniël O'Connell, Windthorst ; 2)

EHC: 741768

Garcia Moreno, voorzitter van Ecuador: een slachtoffer der vrijmetselarij / A. van Dorpe [Br. Ph.-M.]. — Oostakker : Drukkerij "Beroepsschool Glorieux, 1907. — 147 p.

EHC: 741771

Ave Maria: solo pour soprano ou ténor / A. de Doss. — 20 ed. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met O salutaris: solo pour soprano ou ténor ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.526

Artesis-KC: MM-VERP-DEDOS-avemari-2

O salutaris: solo pour soprano ou ténor / A. de Doss. — 20 ed. — Bruxelles : Katto. — 1 partij. — Samen met Ave Maria: solo pour soprano ou ténor ; tekst incipit: O salutaris salutaris hostia. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.526

Artesis-KC: MM-VERP-DEDOS-avemari-2

Douze chants: avec accompagnement de piano: voix graves / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1906. — 1 partituur (54 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 6689

Artesis-KC: UM-ZL-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Columbine's garden: song / [comp.] Maurice Besly ; Aubrey Dowdon. — Londen : Boosley, 1928. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H. 12494

Artesis-KC: MM-LEPP-BESLY-columbi-1

Dr. Luc Anckaert (° Roeselare, 07/11/1962) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 5)

EHC: 741009

Het symbolisme in België / Michel Draguet. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 349 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/03/26 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-6153-942-1

MPM: PK-A 6377

EHC: 737837

KMSKA: TENT-TC 9825

Drama Christi (1871): geestelijk zanggedicht: voor soli, klein en groot mannenkoor, orgel en orkest op bijbelschen tekst / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Edward Keurvels ; Peter Benoit-Fonds [Antwerpen]. — Antwerpen : Peter Benoit-fonds. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. 11

Artesis-KC: UM-ZP-BENOI-drama-1

Artesis-KC: MM-ZP-BENOI-drama-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-drama-1

Le drapeau de Saint-Louis / [comp.] Em. Wambach. — Leipzig : Röder. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Monsieur le chanoine Emile Pieraerts ; tekst incipit: Flottant joyeux aux jours de fête. — Uitg. nr./Pl. nr. H.821 D.

Artesis-KC: MM-DUBP-WAMBA-drapeau-1

Passages / Greet Draye ; Camille Creighton ; [medew.] Sarah Verhaegen ; e.a. — Averbode : Averbode, 2009. — 3 v., ill.

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 736350

2

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

Drei Lieder, op. 5 / [comp.] Nikolaus Spanuth. — Leipzig : Kistner & Siegel, 1932. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 28527

Artesis-KC: MM-LEPP-SPANU-dreilie-1

De grote leugen / Dick Dreux. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1966. — 304 p., ill.

EHC: 741081

Een druppel zon. — Lier : Felix Timmermans-Genootschap, 2010. — 216 p., ill. — (Jaarboek van het Felix Timmermans-Genootschap ; 2010)

UA-CST: T&L 839.3 F-JFTG:2010

EHC: A 237750:2010,38 [C2-260 c]

Du baroque au classicisme: Rubens, Poussin et les peintres au 17e siècle. — Bruxelles : Mercatorfonds, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2010/09/24 - 2011/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-973-5

EHC: 741927

Het binnenste buiten: aspecten van het moderne teater / Pierre H. Dubois. — 's-Gravenhage : Nijgh en Van Ditmar, 1968. — 118 p., ill. — (Nieuwe Nijgh boeken ; 21)

UA-CST: MAG-UIA-B 15199

AMVC: 188.485

Artesis-KC: UT-TG-DUBOI-binnens-1

Duett: für zwei Altstimmen aus der Kantate 'Confesa de Numi' / [comp.] Antonio Caldara ; [bew.] Kandyczewsky. — 1 partituur. — Tekst incipit: Cara sposa ; jaar van compositie: 1723 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-CALDA-duett-1

'De duizend ogen van het water' gezien door Grabà: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/11/17 - 1983/12/10

EHC: 741007:43

KMSKA: TENT-TB 7062

Duo, nr. 1 / [comp.] Max Reger. — Frankfurt : Peters. — 1 partituur (8 p.). — (Drei duos: Kanons und Fugen im alten stil für zwei Violinen, Op. 131b ; 1). — Jaar van compositie: 1914. — Uitg. nr./Pl. nr. 10703

Artesis-KC: UM-SV-REGER-duo1-1

L'angélus de la mer / [comp.] Gustave Goublier ; Léon Durocher. — Paris : Enoch. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: A l'horizon se lève et rit l'aube vermeille ; Opgedragen aan Escalaïs. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C.2309

Artesis-KC: MM-VERP-GOUBL-angelus-1

Aantekeningen betreffende Frans de Moor, tapijtwever te Oudenaarde en te Gent (1630-ca 1680) / E. Duverger. — Brussel : s.n., 1960. — p. 109-119. — Overdruk uit Het herfsttij van de Vlaamse tapijtkunst. - Brussel : Paleis der Academiën, 1959

EHC: 741862

KMSKA: MONO-BB 5378

De Gentse tapijtwever Gaston Woedstad (1886-1950) en het renouveau van de Vlaamse tapijtkunst / E. Duverger ; N. Poulain. — Ledeberg : Vereniging voor de Geschiedenis van de

Textiele Kunsten, 1981. — p. 249–280, ill. — Overdruk uit Artes textiles. - 10(1981)

EHC: 741608

Een niet-uitgevoerde altaarportiek van Lucas Faydherbe voor de Onze-Lieve-Vrouwekerk te Brugge ? / E. Duverger. — Mechelen : s.n., 1976. — p.293 - 308, ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia & Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79 (1975–1976)

SA: BIB 6762

EHC: 741568

Aantekeningen betreffende de tapijthandel van Daniël Fourment en van diens zoon en schoonzoon Peter Fourment en Peter van Hecke de Jong / Erik Duverger. — S.l. : s.n. — p. 48–76. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis

EHC: 741610

Arnout Vinckenborch, een weinig bekend schilder te Antwerpen uit het begin van de 17e eeuw / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1973. — p. 233–246, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - (1973)

SA: BIB 6368

EHC: 741618

Enkele gegevens over Bernard II Van der Hammeiden (+1637), koopman en zijdefabrikant te Antwerpen, later tapissier te Nancy, en over diens schoonzoon Nicolaas van Erp (+1639), tapissier te Antwerpen / Erik Duverger. — S.l. : s.n., 1974. — p. 87–113. — Overdruk uit Artes textiles. - 8(1974)

SA: 105#2126

EHC: 741615

Enkele gegevens over de Antwerpse schilder Pauwels Coecke van Aelst (+1569), zoon van Pieter en Anthonette van Sant / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — p. 211 -226. — Overdruk uit Jaarboek. - (1979)

SA: 105#2553

EHC: 741881

Het getuigschrift van Rubens voor Lucas Faydherbe / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1977. — p. 259–279. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1977)

SA: 105#2137

EHC: 741634

J.B. van Caukercken S.J. (1675–1755), auteur van de beschrijving van de zolderstukken van Rubens in de Jezüitenkerk te Antwerpen / Erik Duverger. — Antwerpen : s.n., 1977. — p. 281–290. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1977)

SA: 105#2138

EHC: 741632

Réflexions sur le commerce d'art au 18e siècle / Erik Duverger. — Berlin : s.n., 1967. — p. 65–88, ill. — Overdruk uit Stil und Überlieferung in der Kunst des Abendlandes, band 3. - (1967)

EHC: 741616

Tapijten naar Rubens en Jordaens in het bezit van het Antwerps handelsvennootschap Fourment-Van Hecke / Erik Duverger. — S.l. : s.n., 1971. — p. 119–173, ill. — Overdruk uit Artes textiles. - 7(1971)

SA: 105#2134

EHC: 741613

Tapisseries de Jan van Tieghem représentant l'histoire des Premiers Parents, du Bayerisches Nationalmuseum de Munich / Erik Duverger. — Bruxelles : Musées royaux d'art et d'histoire, 1975. — p. 19–63, ill. — Overdruk uit Bulletin des Musées royaux d'art et d'histoire. - 45(1973)

EHC: 741476

Une tenture de 'l'Histoire d'Ulysse' livrée par Jacques Geubels le jeune au prince de Pologne / Erik Duverger. — S.l. : s.n., 1971. — p. 74–98, ill. — Overdruk uit Artes textiles. - 7(1971)

EHC: 742011

La victime expiatoire: nouvelle / René Duverne. — Paris : Illustration, 1926. — 24 p. — (La petite illustration: série roman ; 136) ; (La petite illustration ; 305)

Artesis-KC: MT-TF-DUVER-victime-1

Complete works / Vincent van Duysen ; [medew.] Ilse Crawford ; e.a. — London : Thames & Hudson, 2010. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-34261-9

EHC: 741044

Gottfried Benn: Einführung in Leben und Werk / Joachim Dyck. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 200 p. — (De Gruyter Studienbuch ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-11-019639-9

UA-CST: MAG-OW-B 70885

Les 50 plus grands trésors de l'Antiquité / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2010. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 2010: 13)

EHC: 741779

David Pareus, Johann Philipp Pareus und Daniel Pareus / [edit.] Wilhelm Kühlmann ; [edit.] Volker Hartmann ; [edit.] Susann el Kholi ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2010. — 957 p. — (Die Kurpfalz ; 2). — Duitse en Latijnse tekst. — ISBN-13 978-2-503-53238-7

UA-CST: GES 943 H 53 KUHL 2005:2

A history of European banking / [edit.] H. van der Wee ; [edit.] G. Kurgan-van Hentenryk ; [medew.] R. Bogaert ; e.a. — Antwerp : Mercatorfonds, 2000. — 422 p., ill. — ISBN-10 90-6153-469-0

UA-CST: GES 94 H 72 WEE 2000

Neutelings Riedijk: architects / [fotograaf] Jeroen Musch ; e.a. — Rotterdam : Neutelings Riedijk. — ill. — Met ansichtkaart

<http://www.neutelings-riedijk.com/>

DB: DB 738 NEUT

Religion und Naturwissenschaften im 16. und 17. Jahrhundert / [edit.] Kaspar von Greyerz ; [edit.] Thomas Kaufmann ; [edit.] Kim Siebenhüner ; e.a. — Heidelberg : Gütersloher Verlagshaus, 2010. — 342 p., ill. — (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte ; 210). — ISBN-13 978-3-579-05766-8

UA-CST: RG 2144 F 35

The surviving manuscripts and incunables from medieval Belgian libraries / [edit.] Albert Derolez ; [edit.] Benjamin Victor ; [edit.] Wouter Bracke ; [medew.] Thomas Falmagne ; e.a. — Brussel : Paleis der Academiën, 2009. — 434 p. — (Corpus catalogorum Belgii: the medieval booklists of the Southern Low Countries ; 7). — ISBN-13 978-90-6569-056-2

UA-CST: IBW 09 L-B-DERO 94:7

UA-CST: RG-S 2:61:7

EHC: 587980:7 [C0-099 b]

De toekomst van het verleden: reflecties over geschiedenis, stedelijkheid en musea = The future of the past: reflections on history, urbanity and museums / [compil.] Mandy Nauwelaerts ; [medew.] Werner Pottier ; e.a. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 1999. — 371 p., ill. — ISBN-10 90-805467-1-2

MPM: BM 34130

DB: DB 040 NAUW

Artesis-OWAC: 29060

UA-CST: MAG-C 15158

UA-CST: HB-GES-MUNCB

UA-CST: GES 930.1 G-NAUW 99

EHC: 626421 [C0-179 b]

SA: BIB 9115

Ecce panis: in D. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ecce panis angelorum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-ecce-24

1-24

Ecce panis: pour soprano et baryton / [comp.] Théodore Dubois. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mr. Caron ; Xerocopie. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 24135

Artesis-KC: MM-VERP-DUBOI-eccepan-1

Over God wil ik zwijgen: preken & traktaten / Eckhart [Meister] ; [vert.] C.O. Jellema. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2010. — 407 p. — ISBN-13 978-90-6554-034-8

UA-CST: RG 2144 D 33

EHC: 738453

Leon Spilliaert, 1881-1946 / Frank P. Edebau. — Brussel : Dienst voor Kunstverspreiding, 1982. — 71 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 1)

KdG-DLO-NP: 700 SPILLIAERT

KdG-ABK: 709 SPIL

KMSKA: MONO-BB 3863

Artesis-OWAC: 30493

International publishing in the Netherlands, 1933-1945: German exile, scholarly expansion, war-time clandestinity / Hendrik Edelman. — Leiden : Brill, 2010. — 221 p. — (The industrial world ; 3) ; (Library of the written word ; 13). — ISBN-13 978-90-04-18777-1

Editions du conservatoire de Paris: Baryton ou basse / [edit.] Edouard Mangin. — Paris : Choudens. — 1 partituur (164 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.10,098

Artesis-KC: MM-VERP-MANGI-edition-1

Ave Maria: uit Vergeten liedjes / [comp.] Arthur Meulemans ; Constant Eeckels. — p. 11-12. — Tekst incipit: Ave Maria, wat zijt ge schoon in 't goud van dezen zomerdag

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Vijff boecken. Oock handelende vande verstooringhe der stadt. Jerusalem / Eghezippius ; [vert.] Everardus Bommelius. — Nu eerst in neder duytsche tale overgesedt wt de hochduytsche sprake Achter volghende het exemplaar Conradi Lautenbaechs De welcke de griecxsche tale ten naesten wt gedrukt heeft. — Leyden : by Jan Paedts Jacobs soon, 1607. — [1], 77, [3] fol., ill., 2°, π1 A-K⁸. — Bibliografische referentie STCN 58799575 (als onderdeel; vermeldt Bommelius als vertaler). — Vingerafdruk: 160802 - # b1 A v : # b2 K5 iche

EHC: 741361:3

Convolut

Egidius, waer bestu bleven / [comp.] Henk Badings. — p. 1-4. — Jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Egidius, waer bestu leven?

Artesis-KC: MM-LEPP-BADIN-liedere-1

Livres d'images, images du livre: les plus beaux incunables de l'Université de Liège / Nicole Haesenne-Peremans ; Carmélia Opsomer-Halleux ; [medew.] Adolf Wild. — Bruxelles : Crédit communal, 1993. — 119 p., ill. — ISBN-10 2-87193-175-5

UA-CST: MAG-C 8606

UA-CST: RG 1060 E 20

MPM: BM 41062

EHC: 563256 [C0-035 a]

KMSKA: BEST-M 213 VII 1

Eglogue: pour cor et piano / [comp.] Ludovic Bouserez. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-BOUSE-eglogue-1

Eia Mater: motetto. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Eia Mater fons amoris me sentire vim doloris

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-eiamate-10

1-10

Eina's lied: ballade voor piano = Eina's lied: ballade pour piano / [comp.] Jef Vermeiren. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: MM-DUBP-VERME-einasli-1

Eins ist Noth! ach Herr, dies eine = Eet er nodigt! det alene / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 19. — Tekst incipit: Eins ist not! ach Herr

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Die Einsamkeit / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max Seiffert. — p. 4. — Tekst incipit: Du stiller Ort geliebter Einsamkeit

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

Electa mea: 3m responsorium 7i nocturni in festo immaculatae conceptionis B.M.V. / [comp.] F. Verhelst. — p. 5–6. — Tekst incipit: Electa mea candida sicut nix in Libano

Artesis-KC: MM-KA-VERHE-variaca-1

Inleiding tot het jeugdbeschermingsrecht: een commentaar op de Wet van 8 april 1965 / Chris Eliaerts. — Gent : Story-Scientia, 1984. — 194 p. — ISBN-10 90–6439–346-X

UA-CST: MAG-B 20026

UA-CST: RECH 343 L-B-ELIA 84

ADVO-A: LZA-CIV 4 ELIA 1984

KdG-GEZ: 397.1.3 ELIA

UHasselt: RECH 343 L-B-ELIA 1984

Hymne d'amour / [comp.] T. Valdury ; Fritz Ell'. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Vous aviez en passant cueilli ; Opgedragen aan Emile Engel. — Uitg. nr./Pl. nr. 7.

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-hymmeda-1

Le vol de l'Agneau mystique / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978–2–87466–086–3

EHC: 741343

KMSKA: MONO-BB 7546

Buddhism and Islam on the Silk Road / Johan Elverskog. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2010. — 340 p., ill. — (Encounters with Asia ; 2010: 1). — ISBN-13 978–0–8122–4237–9

UA-CST: GES 950 H 70 ELVE 2010

Emiel Creado: retrospectieve / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/06/03 - 1982/06/25

EHC: 741007:39

KMSKA: TENT-TB 7058

En el campo florido / [comp.] Juan de Palomares ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 16. — Tekst incipit: En el campo florido

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

En el más soberbio monte / [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 38–39. — Tekst incipit: En el más soberbio monte

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

En una playa amena / [comp.] Mateo Romero ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 18. — Tekst incipit: En una playa amena amena

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Enfermo estaba Antioco . Del libro de cifra 'El Parnaso' / [comp.] Esteban Duran ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 28. — Tekst incipit: Enfermo estaba Antioco ; 1576

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Middeleeuwse huizen in Amersfoort / Albert van Engelenhoven. — Bussum : Thoth, 2005. — 131 p., ill. — ISBN-10 90–6868–409–4

DB: DB 930 ENGE

The Asra = Der Asra / [comp.] Max Renner ; Paul England. — p. 3–5. — Tekst incipit: Day by day the Sultan's daughter ; tekst incipit: Täglich ging die wunderschöne Sultanstochter

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-sechsl-1

An autumn song = O Blätter, dürre Blätter / [comp.] Max Renner ; Paul England. — p. 8–11. — Tekst incipit: O branches, withered branches ; tekst incipit: O Blätter, dürre Blätter

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-sechsl-1

A Christmas lullaby = Wiegenlied / [comp.] Max Renner ; Paul England. — p. 18–21. — Tekst incipit: Sleep, my baby dear ; tekst incipit: Schlaf, mein Kind, schlaf ein!

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-sechsl-1

Since he I love hath left me = Seit er von mir gegangen / [comp.] Max Renner ; Paul England. — p. 6–7. — Tekst incipit: Since he I love hath left me ; tekst incipit: Seit er von mir gegangen

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-sechsl-1

Spring's promise = Lieb'Seelchen, lass' das Fragen / [comp.] Max Renner ; Paul England. — p. 12–13. — Tekst incipit: Dear heart, why wilt thou ; tekst incipit: Lieb' seelchen, lass' das

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-sechsl-1

Sweet sorrow = Lieb' und Leid / [comp.] Max Renner ; Paul England. — p. 14–17. — Tekst incipit: How swiftly fly ; tekst incipit: Wie flüchtug rinnt

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-sechsl-1

Ephrem: mazurka pour piano, op. 1 / [comp.] Emile Linette. — Jolimont : Petit. — 1 partituur (5 p.). — <DEd> Delsépech. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P. 6

Artesis-KC: MM-DUBP-LINET-ephrem-1

La civilité puérile d'Érasme / [vert.] Franz Bierlaire. — Bruxelles : Lettre volée à la maison d'Érasme, 1999. — 87 p. — (Notulae Erasmianae ; 3). — ISBN-10 2–87317–099–9

MPM: BM 20511

EHC: 626181 [C0-176 g]

C0

EHC: 705200 [C0-410 f]

KMSKA: MONO-BA 2865

Hymne au printemps / [comp.] François Rasse ; Erckmann-Chatrion. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (7 p.). — (Dix chants de la guerre ; 10). — Opgedragen aan mon pays ; Opgedragen aan monsieur Laurent Swolfs ; tekst incipit:

C'est moi, ton vieil ami, je te reviens avec le printemps, avec le beau soleil. — Uitg. nr./Pl. nr. 3382

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-dixchan-10

Ere-fanfare voor Herman Teirlinck / [comp.] Marcel Poot ; [pass. aut.] Herman Teirlinck. — Zaventem : Band Press, 2006. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1954

Artesis-KC: UM-OH-POOT-erefanf-14

1-14

Eric Derluyn (° Roeselare, 17/11/1943) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 5)

EHC: 740969

Eric Derluyn (° Roeselare, 17/11/1943) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 6)

EHC: 741018

Polka des rossignols: pour piano / Antoine Ernotte. — S.l. : Ernotte. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.C. 107

Artesis-KC: MM-DUBP-ERNOT-polka-1

Les mouettes: pour soprano ou ténor léger / [comp.] François Rasse ; Paul Errera. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (7 p.). — (Dix chants de la guerre ; 4). — Opgedragen aan mon pays ; tekst incipit: Qui nous prévient, tant de mois à l'avance. — Uitg. nr./Pl. nr. 3376

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-dixchan-10

Estudiantina: suite de valse / [comp.] Emile Waldteufel ; [pass. aut.] P. Lacomme. — Paris : Enoch. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C. 1530

Artesis-KC: MM-DUBP-WALDT-estudia-1

Et la lumière descend sur tous! Cantate pour ténor et basse soli, chœur et orchestre / [comp.] Paul Gilson ; [libr.] L. Goffin. — Bruxelles : Schott frères, 1896. — 1 partituur (35 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4640

Artesis-KC: MM-ZP-GILSO-etlalum-1

Artesis-KC: MM-DUBP-GILSO-etlalum-1

Etoile des mers / [comp.] Luigi Bordèse. — Paris : Heinz, 1860. — 1 partituur. — (Fleurs a Marie: quinze petits duos à deux voix égales, ou chœurs à deux parties ; 10). — Tekst incipit: Blanche étoile des mers

Artesis-KC: MM-VERP-BORDE-etoile-1

Les étoiles d'or: six danses faciles, pour les petites mains et doigtées / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-valse-1

Etoiles du nord / [comp.] F.L. Hemelsoet. — S.l. : Hemelsoet. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-HEMEL-etoiles-1

Etudes-caprices: pour violon avec accompagnement d'un second violon, op. 18 / [comp.] Henri Wieniawski. — 2 ed. — Leipzig : Kistner, s.a. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 2811

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-etude-2

Eugeen van Mieghem (1875–1930): tekenaar en kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/04/17 - 1975/05/09

EHC: 741007:18

KMSKA: TENT-TB 7037

Eugène Dodeigne: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/06/08 - 1973/06/29

EHC: 741007:12

KMSKA: TENT-TB 7031

Europäische Stickereien, 1250–1650 / [edit.] Uta-Christiane Bergemann. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2010. — 399 p., ill. — (Kataloge des Deutschen Textilmuseums Krefeld ; 3). — ISBN-13 978-3-7954-2399-5

KMSKA: BEST-M 186 II 1

L'Europe de Thomas Platter: France, Angleterre, Pays-Bas, 1599–1600 / [edit.] Emmanuel le Roy Ladurie ; [vert.] Francine-Dominique Liechtenhan. — Paris : Fayard, 2006. — 636 p. — (Le siècle des Platter, 1499–1628 ; 3). — ISBN-13 978-2-213-62785-4

EHC: 583756:3 [C0-087 c]

L'Europe humaniste / Belgique. Ministère de l'instruction publique. — Bruxelles : Connaissance, 1954. — 309 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1954/12/15 - 1955/02/28

UA-CST: MAG 146 H 5

EHC: 630561 [C0-188 d]

KMSKA: TENT-TB 7346

European warfare, 1350–1750 / [edit.] Frank Tallett ; [edit.] D.J.B. Trim. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 394 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88628-4 ; ISBN-13 978-0-521-71389-4

EHC: 741291

De Belgische emigratie naar Latijns-Amerika tijdens de 19e eeuw (1830–1914): socio-demografische analyse van een voorlopige statistiek / J. Everaert. — Gent : s.n., 1977. — p. 83–116. — Overdruk uit Studia historica gandensia. - (1977)

EHC: 741796

Everyday objects: medieval and early modern material culture and its meanings / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Catherine Richardson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6637-0

EHC: 741054

KMSKA: MONO-BB 7817

Exotische dans / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 28–32. — Opgedragen aan Mr en Mevr J. Van den Bosch-Smal ; jaar van compositie: 1911

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Daniel-Henry Kahnweiler: eine Werkbiographie / Licia Fabiani. — Hildesheim : Olms, 2010. — 190 p. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 159). — ISBN-13 978-3-487-14393-4
KMSKA: MONO-BA 2870

Jan Fabre: kijkdozen en denkmodellen, 1977-2005 = Jan Fabre: boîtes à images et modèles de pensée, 1977-2005 / Jan Fabre. — Waregem : Vision, 2006. — 387 p., ill. — ISBN-10 90-76979-29-4
KMSKA: MONO-BC 2291
EHC: 702410 [C0-391 a]
Artesis-OWAC: 32916

Falschheit / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max Seiffert. — p. 14. — Tekst incipit: Es herrschet in der Welt
Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

Fanfare: pour les 'Jeunesses musicales' / [comp.] Jan Absil. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-fanfare-1

Fantaisie brillante sur l'opera Martha: pour piano / [comp.] Sydney Smith ; [pass. aut.] Flotow. — p. 162-176. — Handschrift ; Opgedragen aan Constance Bentley
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Fantaisie élégante sur Les Dragons de Villars / [comp.] A. Croisez ; [pass. aut.] A. Maillart. — p. 74-82. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Fantaisie ou scène de ballet: pour violon avec accompagnement de piano ou d'orchestre, op. 100 / [comp.] Ch. de Bériot ; [edit.] Alberto Castelli. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 107545
Artesis-KC: MM-SV-DEBER-fanta-2

Fantaisie sur Les Huguenots / [comp.] René Favarger ; [pass. aut.] G. Meyerbeer. — p. 96-109. — Handschrift ; Opgedragen aan mademoiselle Coulon
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Fantaisie sur Les pré aux clercs / [comp.] Emile Tavan ; [pass. aut.] F. Hérold. — p. 138-160. — Handschrift ; Opgedragen aan Marguerite Bariat
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Troisième fantasia: pour piano / [comp.] Pierre L.L. Benoit. — p. 214-218. — Handschrift ; Opgedragen aan Angèle Tailhardar
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Fantastiek in schilder- en beeldhouwkunst: Erik Mangelschots en Roland Rens: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/06/16 - 1988/07/08
EHC: 741007:56
KMSKA: TENT-TB 7075

Het spel van de vossen / Ladislav Farago. — Uithoorn : Nieuwe Wieken, 1972. — 623 p. — ISBN-10 90-6008-063-7
EHC: 741517

La favorite / [comp.] Donizetti. — 1 partij. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-DONIZ-favorit-1

Feest / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 33-36. — Opgedragen aan Edmond Jaminé ; jaar van compositie: 1907
Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Der Lieblingsjünger: das Geheimnis um Johannes / Wolfgang Fenske. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2007. — 274 p. — (Biblische Gestalten ; 16). — ISBN-13 978-3-374-02444-5
BSA: LZ 129/982

Ferdy Callewaert (° Roeselare, 01/05/1944) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 60 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 2)
EHC: 740975

25 gesmaakte jaren van De vagant: Ronald Ferket presenteert zijn 25 favorieten. — Antwerpen : Vagant, 2010. — 92 p., ill. — ISBN-13 978-90-9025278-0
EHC: 742003

Afterpop: la literatura de la implosión mediática / Eloy Fernández Porta. — Córdoba : Berenice, 2007. — 327 p. — ISBN-13 978-84-96756-16-8
UA-CST: MAG-OW-B 71853

La pecadora penitente en la comedia del Siglo de Oro / Natalia Fernández Rodríguez. — Valladolid : Universidad de Valladolid, 2009. — 237 p., ill. — (Literatura Fastiginia ; 2). — ISBN-13 978-84-8448-522-3
UA-CST: MAG-OW-B 71947

The fibre that changed the world: the cotton industry in international perspective, 1600-1990s / [edit.] Douglas A. Farnie ; [edit.] David J. Jeremy. — Oxford : Pasold Research Fund, 2007. — 614 p. — (Pasold studies in textile history ; 14). — ISBN-13 978-0-19-925566-5
UA-CST: GES 93 H 72 FARN 2007

Figure: disegni dal Cinquecento all'Ottocento nella Pinacoteca nazionale di Bologna / [edit.] Marzia Faietti ; [edit.] Alessandro Zacchi. — Milano : Electa, 1998. — 438 p., ill. — Tentoonstelling: Pinacoteca nazionale [Bologna]. 1998/03/29 - 1998/06/30. — ISBN-10 88-435-6487-0
KMSKA: BEST-M 46 1 7

Fik van Gestel in confrontatie. — Turnhout : Warande, 2001. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2001/06/23 - 2001/09/02
KMSKA: TENT-TC 9805

Women in Shakespeare: a dictionary / Alison Findlay. — London : Continuum, 2010. — 546 p. — (Continuum Shakespeare dictionary series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8264-5889-6
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-FIND 2010

First into Antwerp: the part played by 4th Bn King's Shropshire Light Infantry in the liberation of the city in September, 1944 / [compil.] Ned Thornburn. — Shrewsbury : 4th Bn K.S.L.I., 1987. — 53 p., ill.
EHC: 741107

Seven boecken, van die Joetsche oorloghe, ende destructie va[n] Jerusale[m] / Flavius Josephus. — Thantwerpen : by my Symon Cock, 1552. — ill., 2°, +⁶ A-S⁶ T⁴. — Bibliografische referentie Cockx-Indestege, E. Belgica typographica 1644
MPM
EHC: 741361:2
Convoluut

Twintich boecken, vanden ouden gheschiedenissen der Joden / Flavius Josephus. — Thantwerpen : by my Symon Cock, 1553. — [2], 218 fol., ill., 2°, +² A-Z⁶ a-n⁶ o². — Bibliografische referentie Cockx-Indestege, E. Belgica typographica 1647
UA-CST: RG 3115 A 4
MPM
EHC: 741361
Convoluut

Schutsengel van de Vlaamsche jeugd: Sint Jan Berchmans-lied / [comp.] Arthur Meulemans ; E.P. Fleerackers. — p. 46. — Tekst incipit: Schutsengel van de Vlaamsche jeugd
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Fleurs a Marie: quinze petits duos à deux voix égales, ou choeurs à deux parties / [comp.] Luigi Bordèse. — Paris : Heinz, 1860. — 15 v.
Artesis-KC: MM-VERP-BORDE-etoile-1

Florilegium mediaevale: études offertes à Jacqueline Hamesse à l'occasion de son éméritat / [édit.] José Meirinhos ; [édit.] Olga Weijers. — Louvain-la-Neuve : 2009. — 636 p. — (Textes et études du moyen âge ; 50). — ISBN-13 978-2-503-53146-5
UA-CST: RG 2147 A 21
UA-CST: MAG-OW-B 71956

What Darwin got wrong / Jerry Fodor ; Massimo Piattelli-Palmarini. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2010. — 264 p. — ISBN-13 978-0-374-28879-2
UA-CST: FILO 113 N-DARW-FODO 2010

Het modernisme in de Europese letterkunde / Douwe W. Fokkema ; Elrud Ibsch. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1984. — 366 p. — (Synthese ; 1984: 1). — ISBN-10 90-295-2230-5
UA-CST: T&L 82.091 J 20 FOKK 84
AMVC: 134.377
Artesis-KC: LL-LG-ALGEM-fokkema-1
EHC: 512403 [S4-59 c]

Une folie: opéra en 2 actes / [comp.] Méhul ; [libr.] Bouilly. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (128 p.). — (Bibliothèque de musique ; [5])
Artesis-KC: MM-ZP-MEHUL-folie-1

Het 'Fonds prof. dr. R. Foncke' op het Stadsarchief te Mechelen / [medew.] Henry Joosen ; [edit.] H. Widart ; [edit.] A. Jans. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1977. — 80 p. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 81(1977)
MPM
EHC: 741982

Ni l'or ni la grandeur: cantilène / [comp.] Ch. Gounod ; la Fontaine. — p. 94-97. — Tekst incipit: Ni l'or ni la grandeur
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le serpent et la lime: une fable de La Fontaine / [comp.] Ennemond Trillat ; la Fontaine. — 1 partituur. — Tekst incipit: On conte qu'un serpent ; Opgedragen aan Robert Teyssein
Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-deuxmel-1

Footsteps and fingerprints: the legacy of a shared history. — Zwolle : Waanders, 2010. — 144 p., ill.
SA: 105#2628

Au temps de Louis XIV / de la [Duc] Force. — Paris : Illustration, 1938. — 34 p. — (La petite illustration: série roman ; 423) ; (La petite illustration ; 888)
Artesis-KC: MT-TF-FORCE-temps-1

L'adieu en barque / [comp.] André Caplet ; Paul Fort. — p. 21-25. — Jaar van compositie: 1919 ; tekst incipit: C'est l'heure où le château s'endort
Artesis-KC: MM-ZL-CAPLE-cinqbal-1

Les baleines / [comp.] Gabriel Pierné ; Paul Fort. — p. 4-7. — Tekst incipit: Du temps qu'on allait encore
Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-sixball-1

La chanson des marins halés / [comp.] Henriette Bosmans ; Paul Fort. — P. 3-5. — Tekst incipit: Ils ont choisi la mer
Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-dixmelo-1

La chanson fatale / [comp.] Henriette Bosmans ; Paul Fort. — P. 9-11. — Tekst incipit: La vie est courte
Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-dixmelo-1

Cinq ballades françaises / [comp.] André Caplet ; Paul Fort. — Paris : Durand, 1921. — 1 partituur (25 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.9977(5)
Artesis-KC: MM-LEPP-CAPLE-cinqbal-1

Cloche d'aube / [comp.] André Caplet ; Paul Fort. — p. 1-7. — Jaar van compositie: 1920 ; tekst incipit: Ce petit air de cloche
Artesis-KC: MM-ZL-CAPLE-cinqbal-1

Complainte des arches de Noé: pour bercer l'enfaçon / [comp.] Gabriel Pierné ; Paul Fort. — p. 8–10. — Tekst incipit: Dans la forêt, les menuisiers

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-sixball-1

Complainte du petit cheval blanc / [comp.] Henriette Bosmans ; Paul Fort. — p. 12–14. — Tekst incipit: Le petit cheval dans le mauvais temps

Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-dixmelo-1

Les dernières pensées / [comp.] Gabriel Pierné ; Paul Fort. — p. 17–24. — Tekst incipit: A travers ce printemps

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-sixball-1

Le diable dans la nuit / [comp.] Henriette Bosmans ; Paul Fort. — p. 15–17. — Tekst incipit: Le diable court dans la nuit

Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-dixmelo-1

Notre chaumière en Yveline / [comp.] André Caplet ; Paul Fort. — p. 11–15. — Jaar van compositie: 1920 ; tekst incipit: Chaumière, vos parures sont

Artesis-KC: MM-ZL-CAPLE-cinqbal-1

Le petit rentier / [comp.] Gabriel Pierné ; Paul Fort. — p. 11–16. — Tekst incipit: Il s'en est allé

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-sixball-1

Le regard éternel / [comp.] Henriette Bosmans ; Paul Fort. — p. 6–8. — Tekst incipit: Cette nuit j'ai rêvé

Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-dixmelo-1

La ronde / [comp.] André Caplet ; Paul Fort. — p. 8–10. — Jaar van compositie: 1919 ; tekst incipit: Si toutes les filles du monde

Artesis-KC: MM-ZL-CAPLE-cinqbal-1

La ronde autour du monde / [comp.] Gabriel Pierné ; Paul Fort. — p. 25–28. — Tekst incipit: Si toutes les filles du monde

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-sixball-1

La ronde autour du monde / [comp.] P. Leemans ; Paul Fort ; [ill.] Herval. — Brussels : Schott frères, 1951. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan 'toutes les filles du monde et aux élèves de l'Ecole moyenne de Schaerbeek en particulier' ; Si toutes les filles du monde, voulaient s'donner la main. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8894

Artesis-KC: UM-ZL-LEEMA-ronde-1

Six ballades françaises / [comp.] Gabriel Pierné ; Paul Fort. — Paris : Hamelle, 1921. — 1 partituur (28 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.7078.H.

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-sixball-1

Songe d'une nuit d'été / [comp.] André Caplet ; Paul Fort. — p. 16–20. — Jaar van compositie: 1920 ; tekst incipit: La rose libre des montagnes

Artesis-KC: MM-ZL-CAPLE-cinqbal-1

La vie / [comp.] Gabriel Pierné ; Paul Fort. — p. 1–3. — Tekst incipit: Au premier son des cloches

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-sixball-1

Ware verhalen uit de inlichtings- en actiediensten, 1940–1944 / Jean Fosty ; [medew.] William Ugeux. — Bruxelles : Collet, 1988. — 255 p.

EHC: 741260

Four pieces: for violin and piano, op. 17 / [comp.] Josef Suk. — Hamburg : Simrock, 1900. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 11524

Artesis-KC: UM-SV-SUK-fourpi2-2

Four russian peasant songs: for equal voices with four horns / [comp.] Igor Stravinsky. — London : Chester, 1958. — 1 partituur (10 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 6715

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAV-podblyu-1

Nocturne / [comp.] César Franck ; L. de Fourcaud. — Londres : Enoch, 1900. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan Evelyn Enoch ; tekst incipit: O fraîche nuit, nuit transparente, mystère sans obscurité. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 4406

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-nocturn-1

France Adine, ps. v. Cécile Vandromme (° Esen (Diksmuide), 31/08/1890 - † Brussel, 19/03/1977) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 5)

EHC: 740964

Francis Alys: a story of deception / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Klaus Biesenbauch ; [edit.] Kerry Greenberg. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/06/15 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2010/10/09 - 2011/01/30 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2011/05/08 - 2011/08/01. — ISBN-13 978-0-87070-790-2

EHC: 741040

Frans Claessens: beeldhouwer (1885–1968): retrospectieve / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/06/02 - 1977/06/24

EHC: 741007:25

KMSKA: TENT-TB 7044

Frans Delbeke (° Roeselare, 18/05/1890 - † Londen, 12/07/1947) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 12 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 3)

EHC: 740996

Panamarenko, 1984: 'hou de tegengestelde polen in evenwicht': een aspect uit zijn oeuvre / Jan Hoet ; Jo Coucke. — S.l. : 1984. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn], Musée d'art moderne [Villeneuve-d'Ascq], Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KdG-ABK: 709 PANA

EHC: 706757 [C0-413 a]

La bataille d'Anvers, 'cité de la mort soudaine' / Theo Franssen ; [medew.] Captain Wood ; [ill.] Fr. Claes. — Antwerpen : De Sleutel, 1945. — 65., ill.

EHC: 741110

French masculinities: history, culture and politics / [edit.] Christopher E. Forth ; [edit.] Bertrand Taithe. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 249 p. — ISBN-13 978-0-230-00661-4

UA-CST: GES 944 H 73 FORT 2007

Frenchness and the African diaspora: identity and uprising in contemporary France / [edit.] Charles Tshimanga ; [edit.] Didier Gondola ; [edit.] Peter J. Bloom. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2009. — 336 p. — ISBN-13 978-0-253-35375-7 ; ISBN-13 978-0-253-22131-5

UA-CST: T&L 301.173 G-TSHI 2009

The moment of Caravaggio / Michael Fried. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 304 p., ill. — (Bollingen series ; 35, 51) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 51). — ISBN-13 978-0-691-14701-7

KMSKA: MONO-BC 5872

Chante-moi ta chanson: chanson suédoise / [comp.] François Rasse ; Fröding ; [vert.] A. Bellesort. — 1 partituur. — Autograaf ; Opgedragen aan Madame Claudine Boons Driesen ; jaar van compositie: 1928 ; tekst incipit: Chante-moi ta chanson, petite Inga, ma amie, je suis si solitaire au chemin de la vie

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-chantem-1

From challenger to joint industry leader up to 1939 / Royal Dutch Shell. — Hilversum : Tijdsbeeld Media, 2007. — (Geschiedenis van Koninklijke Shell ; DVD 1)

KdG-IWT: DVD 2/2010/0567

Die Entstehung und Entwicklung des stehenden Ganzfigurenporträts in der Tafelmalerei des 16. Jahrhunderts: ein formalgeschichtliche Untersuchung / Hubertus Froning. — S.l. : 1971. — 76 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Julius-Maximilians-Universität Würzburg

KMSKA: MONO-BB 7914

Shell journal van oude en nieuwe wegen / J.M. Fuchs. — Rotterdam : Shell Nederland, 1968. — 126 p., ill. — (Shell journal ; 1968: 1)

EHC: 740987

Fugato: for brass quartet / [comp.] Mathias van den Gheyn ; [bew.] Michel Rondeau. — S.l. : The Cathedral Brass, 2007. — 1 partituur, 2 partijen

Artesis-KC: UM-BKA-VANDENG-fugat-3

L'âge de l'éloquence: rhétorique et 'res literaria' de la Renaissance au seuil de l'époque classique / Marc Fumaroli. — Genève : Droz, 2009. — 882 p. — (Titre courant ; 24). — ISBN-10 2-600-00524-2

UA-CST: GES 93 H 73 FUMA 2009

G. de Groot-Tanghe: grafiek, beeldhouwwerk, email: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/04/20 - 1972/05/19

EHC: 741007:8

KMSKA: TENT-TB 7027

G-geschiedenis. — Baarn

EHC: 741619 [C2-476 d]

:1(2010)

Gabriel García Márquez, la modernidad de un clásico / [edit.] José Manuel Camacho Delgado ; [edit.] Fernando Díaz Ruiz. — Madrid : Verbum, 2009. — 284 p. — (Verbum ensayo ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-7962-465-1

UA-CST: T&L 860.8 N-GARC-CAMA 2009

Galopp: über Melodien der Oper Die lustigen Weiber von Windsor / [comp.] Nicolai. — p. 12. — Handschrift ; jaar van compositie: 1850

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Gambrinus-marsch / [comp.] Fr. Zirrof. — p. 24-27. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Nociones jurídicas básicas / Manuel García Garrido ; Federico Fernández Buján ; Javier de Armas García. — Madrid : Universitat, 2008. — 2 v. — ISBN-13 978-84-7991-235-2 ; ISBN-13 978-84-7991-236-9 ; ISBN-13 978-84-7991-237-6

Artesis-VT: L 34 M-B 46377

1-2

Traité complet de l'art du chant: en deux parties / Manuel Garcia. — Paris : Garcia, 1847. — 2 v. in 1 bd. — Titel varieert: Ecole de Garcia: traité complet de l'art du chant: en deux parties

Artesis-KC: MM-DUBP-GARCI-traité-1

Le vagabond: nouvelle / Hamlin Garland. — Paris : Illustration, 1939. — 32 p. — (La petite illustration: série roman ; 437) ; (La petite illustration ; 921)

Artesis-KC: MT-TF-GARLA-vagabon-1

Testament: pour fort-ténor ou soprano dramatique / [comp.] François Rasse ; George Garnir. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (7 p.). — (Dix chants de la guerre ; 7). — Opgedragen aan mon pays ; tekst incipit: Enfant, dont le sourire hésite tendrement. — Uitg. nr./Pl. nr. 3379

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-dixchan-10

Struggling to define a nation: American music and the twentieth century / Charles Hiroshi Garrett. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 291 p. — ISBN-13 978-0-520-25487-9 ; ISBN-13 978-0-520-25486-2

Artesis-VT: L 90 M-B 46370:VSA

Women and aristocratic culture in the Carolingian world / Valerie L. Garver. — Ithaca : Cornell University Press, 2009. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-8014-4771-6 ; ISBN-10 0-8014-4771-2

Gauguin Tahiti: l'atelier des tropiques / [edit.] Bernadette Caille. — Paris : Réunion des Musées Nationaux, 2003. — 383 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand Palais [Paris]. 2003/09/30 - 2004/01/19 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 2004/02/29 - 2004/06/20. — ISBN-10 2-7118-4576-1

UA-CST: T&L 75 N-GAUG-CAIL 2003

KMSKA: TENT-TC 9808

Au pays où se fait la guerre / [comp.] Henri Duparc ; Théophile Gautier. — p. 73-80. — Jaar van compositie: 1869-1870 ; Opgedragen aan Mademoiselle Eugénie Vergin ; tekst incipit: Au pays où se fait la guerre. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. & Cie 9735

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Lamento / [comp.] Henri Duparc ; Théophile Gautier. — p. 40-43. — Jaar van compositie: 1883 ; Opgedragen aan Gabriel Fauré ; tekst incipit: Connaissez-vous la blanche tombe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5744.L.& Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Primavera / [comp.] Ch. Gounod ; Théophile Gautier. — p. 90-95. — Tekst incipit: Tandis qu'à leurs oeuvres ; Opgedragen aan Melle Bénédicte Savoye

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Vergessen oder Erinnern? Völkermord in Geschichte und Gegenwart / Peter Gautschi ; Helmut Meyer. — Zürich : Interkantonale Lehrmittelzentrale, 2001. — 118 p., ill. — ISBN-10 3-906743-57-8

EHC: 741096

Gavotte Joséphine: pour piano, op. 15 / [comp.] Eugène Dierckx. — p. 200-204. — Handschrift ; Couronnée au concours international de Paris 1891 ; Opgedragen aan Fanny en Madeleine Elsen

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Geboortevlek / [edit.] Fons Goethals. — S.l. : Goethals, 1975. — 97 p., ill.

EHC: 741023

Geert Hoornaert (° Roeselare, 10/12/1945) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 5)

EHC: 741012

Geestelijke liederen, op. 20 / [comp.] Arthur Meulemans. — 3 ed. — Tongeren : Hulst. — 1 partituur (46 p.). — Opgedragen aan Zuster Marguerite-Marie

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Geistliche Lieder und Arien: tief = Aandelige sange og arier: dyb / [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — København : Wilhelm Hansen, 1947. — 1 partituur (43 p.). — (Wilhelm Hansen Edition ; 3561). — Uitg. nr./Pl. nr. 26390

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

A history of American architecture: buildings in their cultural and technological context / Mark Gelernter. — Hannover : University Press of New England, 2001. — 346 p., ill. — ISBN-13 978-1-58465-136-9 ; ISBN-10 1-58465-136-9

Artesis-VT: L 72 M-B 46384

Gens de mer: deux actes d'après 'Les pauvres gens' de Victor Hugo = Zeevolk: twee bedrijven / [comp.] Paul Gilson ; [libr.] George Garnir ; [pass. aut.] Victor Hugo ; [vert.] Lode Krinkels. — Bruxelles : Oertel, 1906. — 1 partituur (81 p.). — Jaar van compositie: 1896-1898

Artesis-KC: MM-ZP-GILSO-gens-1

Artesis-KC: UM-ZP-GILSO-gens-1

Artesis-KC: MM-DUBP-GILSO-gensde-1

Gent in bewegend beeld / [edit.] Sylvie Dahaene ; [edit.] Sarah Eloy ; [edit.] Greet Vanderhaegen ; [comp.] Philippe de Chaffoy. — Gent : Huis van Alijn, 2010. — 2 DVD-video(s), 154 min. — Met supplement

EHC: 741336

2 DVD-video(s); Supplement

Gent: stad van alle tijden / [edit.] Marc Boone ; [edit.] Gita Deneckere. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-936-0

UA-CST: GES 949.08 GENT-H 70 BOON 2010

Art baroque en Amérique latine / Géo-Charles. — Paris : Plon, 1954. — 30 p., ill. — (Collection Psyché ; 4)

UA-CST: MAG-OW-B 44988

KMSKA: MONO-BB 7912

Villanelle des petits canards / [comp.] Emmanuel Chabrier ; Rosemonde Gérard. — Paris : Enoch, 1927. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Il vont, les petits canards ; Opgedragen aan Mily-Meyer. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C. 1691

Artesis-KC: MM-LEPP-CHABR-villane-1

Geschiedenis der Lage Landen = History of the Low Countries. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1977. — 128 p.

UA-CST: RG 25 C 10

EHC: 741472

Geschiedenis van de valse 'Soir' van 9 november 1943, uitgegeven ter gelegenheid van de 50ste verjaardag van de valse 'Soir' / [medew.] Charles Hoste ; Onafhankelijkheidsfront. Geschiedenis Commissie. — Brussel : Onafhankelijkheidsfront, 1993. — 62 p., ill., met losse facsimile-krant. — Facsimile: 1943

EHC: 741085

Cemeteries of the Great War by sir Edwin Lutyens / Jeroen Geurts. — Rotterdam : 010, 2010. — 470 p., ill. — ISBN-13 978-90-6450-715-1
EHC: 741946

O zuivre trouw: huwelijkslied / [comp.] J. van Nuffel ; G. Gezelle. — Berchem : Ring, 1928. — 1 partituur (p.5). — (De Ring ; 132). — Tekst incipit: O zuivre trouw van man en vrouw
Artesis-KC: MM-LEPP-VANNU-ozuivre-1

Alle dagen / [comp.] Arthur Meulemans ; Guido Gezelle. — p. 18-19. — Tekst incipit: Alle dagen, met behagen
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Als de Ziele luistert / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 18-20. — Tekst incipit: Als de Ziele luistert
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Eerste-communielied / [comp.] Arthur Meulemans ; Guido Gezelle. — p. 10-11. — Tekst incipit: Ik wil mij gansch U geven nu
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Gij badt op eenen berg alleen / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 16-17. — Tekst incipit: Gij badt op eenen berg alleen
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Glycine / [comp.] Rudolf Mengelberg ; Guido Gezelle. — p. 11-14. — Tekst incipit: Bereukwerkt en berijktomd door uw geurig rankgewas
Artesis-KC: MM-LEPP-MENGE-hartvan-1

Hart van vlaanderen / [comp.] Rudolf Mengelberg ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 536
Artesis-KC: MM-LEPP-MENGE-hartvan-1

Hebt compassie! / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 8. — Tekst incipit: Hebt compassie!
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Heer, mijn hert is boos en schuldig / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 12-13. — Tekst incipit: Heer, mijn hert is boos en schuldig
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Heere, kom, ik ben ellendig. . . / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 28-29. — Tekst incipit: Heere, kom, ik ben ellendig
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Hemelvaart / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 21. — Tekst incipit: Brand los, mijn hert
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Hoe zoet is 't / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 4-5. — Tekst incipit: Hoe zoet ist tusschen broedren
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

De hoornen, op. 38, nr. 4 = C'est le cor / [comp.] Joseph Ryelandt ; Guido Gezelle. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: 'k Hoore tuitend' hoornen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6101
Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Hosannah / [comp.] Rudolf Mengelberg ; Guido Gezelle. — p. 24-25. — Tekst incipit: Hasannah, hosannah zingt
Artesis-KC: MM-LEPP-MENGE-hartvan-1

Ik droom alreê van U, mijn kind / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 32-33. — Tekst incipit: Ik droom alreê van U
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Ik jeune mij daarin / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 3. — Tekst incipit: Ik jeune mij daarin
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

't Is mei! / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 30-31. — Tekst incipit: Komt en 'n beidt niet meer
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

't Is stille / [comp.] Rudolf Mengelberg ; Guido Gezelle. — p. 9-10. — Tekst incipit: 't Is stille
Artesis-KC: MM-LEPP-MENGE-hartvan-1

Janneke, mijn manneke. . . / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 9. — Tekst incipit: Janneke, mijn manneke
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Jesu, wijs en wondermachtig / [comp.] Arthur Meulemans ; Guido Gezelle. — p. 26-27. — Tekst incipit: Jesu, wijs en wondermachtig
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Kleengedichtjes, op. 52 / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — Utrecht : Wagenaar. — 1 partituur (34 p.). — Opgedragen aan Hugo Verreist ; jaar van compositie: 1904
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Het klokgebed / [comp.] Rudolf Mengelberg ; Guido Gezelle. — p. 4-8. — Tekst incipit: Hoe helder klinkt de klokkentaal
Artesis-KC: MM-LEPP-MENGE-hartvan-1

Komt kamaraden! / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — p. 9-10. — Tekst incipit: Komt, kamaraden, rond mij, den gildengroet gegeven vrij
Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Komt, o zonne / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 14. — Tekst incipit: Komt, o Zonne, en zendt uw stralen
Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Het leven is een krijgsbanier / [comp.] Rudolf Mengelberg ; Guido Gezelle. — p. 26-27. — Tekst incipit: Het leven is een krijgsbanier
Artesis-KC: MM-LEPP-MENGE-hartvan-1

Het leven is 'n krijgsbanier / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Guido Gezelle. — p. 4–5. — Tekst incipit: Het leven is een krijgsbanier

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Het meezennestje / [comp.] Rudolf Mengelberg ; Guido Gezelle. — p. 15–17. — Tekst incipit: Een meezennestje is uitgebroken

Artesis-KC: MM-LEPP-MENGE-hartvan-1

Mij spreekt de blomme een tale / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 15. — Tekst incipit: Mij spreekt de blomme een tale

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Mijn moederke / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Guido Gezelle. — p. 10. — Tekst incipit: 't En is van U hier nederwaard geschilderd of geschreven

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Moederken / [comp.] Rudolf Mengelberg ; Guido Gezelle. — p. 19–20. — Tekst incipit: 't En is van u hiernederwaard

Artesis-KC: MM-LEPP-MENGE-hartvan-1

'Ne keer dat ik achter de baan kwam gegaan... / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 24–25. — Tekst incipit: 'Ne keer dat ik achter de baan kwam gegaan

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

O Jesu, vol genaden / [comp.] Arthur Meulemans ; Guido Gezelle. — p. 12–13. — Tekst incipit: O Jesu vol genaden ; Opgedragen aan het Heilig Hart

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

O lied: voor middelbare stem / [comp.] Emiel Smets ; Guido Gezelle. — p. 1–3. — Tekst incipit: O lied, gij helpt de smert wanneer de rampen raken

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Vaarwel! / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 26–27. — Tekst incipit: Vaarwel! dat schoone woord

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Virago / [comp.] Rudolf Mengelberg ; Guido Gezelle. — p. 18–19. — Tekst incipit: Dat handhaaft de vorke

Artesis-KC: MM-LEPP-MENGE-hartvan-1

't Was in de blijde mei / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 6–7. — Tekst incipit: 't Was in de blijde mei

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Water, dat voorbij mij vaart / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 10–11. — Tekst incipit: Water, dat voorbij mij vaart

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Wiegedeuntje / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 22–23. — Tekst incipit: Slaapt, slaapt, kindtje slaapt ; jaar van compositie: 1804 ; Opgedragen aan Kocky van Meerlant

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Wierook / [comp.] Rudolf Mengelberg ; Guido Gezelle. — p. 21–23. — Tekst incipit: O wierookgraan, geronnen traan

Artesis-KC: MM-LEPP-MENGE-hartvan-1

Willens, nillens / [comp.] Arthur Meulemans ; Guido Gezelle. — p. 28–29. — Tekst incipit: Willens, nillens, vare ik verder

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Zacht is uw hand, o windeke / [comp.] Catharina van Rennès ; Guido Gezelle. — p. 34. — Tekst incipit: Zacht is uw hand, o windeke

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-kleenge-1

Zoo net als nieuwe sneê / [comp.] Arthur Meulemans ; Guido Gezelle. — p. 6–7. — Tekst incipit: Zoo net als nieuwe sneê ; Opgedragen aan O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Marechiaro: sérénade du pêcheur de lune = Marechiaro: sérénade du pêcheur de lune / [comp.] F. Paolo Tosti ; S. di Giacomo ; [vert.] Louis Poterat. — Milano : Ricordi, 1930. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Quanno sponta la luna a Marechiaro. — Uitg. nr./Pl. nr. 121465

Artesis-KC: MM-VERP-TOSTI-marechi-1

L'invention critique de la bible, 15e - 18e siècle / Pierre Gibert. — Paris : Gallimard, 2010. — 377 p. — (Bibliothèque des histoires ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-07-078653-4

BSA: LZ 113/404

Gieb dich zufrieden und sei stille = Din sorg lad fare, du skal give / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 18. — Tekst incipit: Gieb dich zufrieden und sei stille

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Sehnsucht / [comp.] Louis Spohr ; Emanuel Giebel. — p. 12–13. — Tekst incipit: Ich Blick in mein Herz

Artesis-KC: MM-LEPP-SPOHR-sechsde-2

Flint in focus: lithic biographies in the Neolithic and Bronze age / Annelou van Gijn. — Leiden : Sidestone, 2010. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-90-8890-033-4

EHC: 741140

Als 't zondag is / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring. — 1 partituur. — Samen met Klein, klein Marieken ; Proefdruk ; tekst incipit: Des zondags als de klokken

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-kleinkl-1

Als 't zondag is / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring. — 1 partituur. — Samen met Klein, klein Marieken ; Proefdruk ; tekst incipit: Des zondags als de klokken
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-kleinkl-1

Het eglantierken / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring, 1931. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 191). — Jaar van compositie: 1917 ; Opgedragen aan Mevrouw C. Borelli-Gilson ; tekst incipit: 'k Zing voor u, mijn eglantierken. — Uitg. nr./Pl. nr. 6265
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-eglanti-1
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-eglanti-1

Hij die geen liedje zingen kan / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring. — 1 partituur. — Samen met Klein, klein Marieken ; Proefdruk ; tekst incipit: Als ik wat laat naar huis toekom
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-kleinkl-1

Hij die geen liefde zingen kan / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring. — 1 partituur. — Samen met Klein, klein Marieken ; Proefdruk ; tekst incipit: Als ik wat laat naar huis toekom
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-kleinkl-1

Klein, klein Marieken / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring. — 1 partituur. — Samen met Als 't zondag is ; samen met Hij die geen liefde zingen kan ; samen met Marleentje ; samen met Als 't zondag is ; samen met Hij die geen liedje zingen kan ; samen met Marleentje ; samen met Klein, klein Marieken ; Proefdruk ; tekst incipit: Klein, klein Marieken. — Uitg. nr./Pl. nr. 7611
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-kleinkl-1

Klein, klein Marieken / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring. — 1 partituur. — Samen met Klein, klein Marieken ; Proefdruk ; tekst incipit: Klein, klein Marieken
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-kleinkl-1

Marleentje / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring. — 1 partituur. — Samen met Klein, klein Marieken ; Proefdruk ; tekst incipit: Ik pakte dat Marleentje
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-kleinkl-1

Marleentje / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring. — 1 partituur. — Samen met Klein, klein Marieken ; Proefdruk ; tekst incipit: Ik pakte dat Marleentje
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-kleinkl-1

Vier liedjes voor het volk / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1937. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Edmond Borgers. — Uitg. nr./Pl. nr. 7611
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-lied4-1
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-vierlie-1

Vlaanderen / [comp.] R. Veremans ; Willem Gijssels. — Mechelen : Voor taal en volk. — 1 partituur (p.3). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 9). — Opgedragen aan Sef Vanderhallen ; tekst incipit: 't zijn weiden als wiegende zeeën. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1768 D.

Gilbert Coghe (° Westrozebeke, 30/11/1947) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 6)
EHC: 741013

Gilbert Coghe (° Westrozebeke, 30/11/1947) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 3)
EHC: 740968

Aan Schelde en Dender / Paul Gilson ; E. Hiel. — p. 4-5. — Tekst incipit: Aan de Schelde en de Dender rijst de kleine stad ; jaar van compositie: 1895
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-uiteenl-1

Als 't zondag is / Paul Gilson ; Willem Gijssels. — p. 2. — Tekst incipit: Des zondags als de klokken het uur der misse slaan
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-lied4-1
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-vierlie-1

Hij die geen liedje zingen kan / Paul Gilson ; Willem Gijssels. — p. 3. — Tekst incipit: Als ik at laat naar huis toekom
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-lied4-1
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-vierlie-1

Ik wandelde treurig / Paul Gilson ; E. Hiel. — p. 2-3. — Tekst incipit: ik wandelde treurig eenzaam rond
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-uiteenl-1

Klein, klein Marieken / Paul Gilson ; Willem Gijssels. — p. 5. — Tekst incipit: Klein, klein Marieken, van waar komt gij toch vandaan?
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-lied4-1
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-vierlie-1

Marleentje / Paul Gilson ; Willem Gijssels. — p. 4. — Tekst incipit: Ik pakte dat Marleentje al bij de hand
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-lied4-1
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-vierlie-1

Glee: act 5, scene 3 / [comp.] R.J.S. Stevens ; [pass. aut.] Shakespeare. — p. 20-25. — Tekst incipit: It was a lover and his lass
Artesis-KC: MM-LEPP-SHAKE-asyouli-1

Glee: foresters: act 4, scene 2 / [comp.] Stafford Smith ; [pass. aut.] Shakespeare. — p. 8-11. — Tekst incipit: What shall he have that killed the Deer
Artesis-KC: MM-LEPP-SHAKE-asyouli-1

Global copyright: three hundred years since the Statute of Anne, from 1709 to cyberspace / [edit.] Lionel Bently ; [edit.] Uma Suthersanen ; [edit.] Paul Torremans. — Cheltenham : Elgar, 2010. — 522 p. — ISBN-13 978-1-84844-766-0
UA-CST: RECH 347.77 G-BENT 2010

Glück / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max Seiffert. — p. 7. — Tekst incipit: Das Glücke kömmt selten

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

Godfried Oost (° Sint-Eloois-Winkel, 02/04/1924 - † Roeselare, 20/05/1994) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 4)

EHC: 740999

Tagebücher, 1945: die letzten Aufzeichnungen / Joseph Goebbels ; [edit.] Peter Stadelmayer ; [medew.] Rolf Hochhuth. — Gütersloh : Mohn. — 505 p., ill.

EHC: 741437

Goele Dewanckel (° Roeselare, 23/06/1959) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 4)

EHC: 740971

Chanson de mai = Mailied / [comp.] G. Huberti ; Goethe ; [vert.] Hiel ; [vert.] G. Lagye. — p. 18–20. — Tekst incipit: Par vallons et guérets, par les bois et les prés ; tekst incipit: Tusschen haver en graan, tusschen loover en laan ; tekst incipit: Zwischen Waizen und Korn, zwischen Hecken und Dorn ; Opedragen aan mevrouw van Ryswyk-Biemans. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3186

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

Erster Verlust / [comp.] Heinrich Porges ; Goethe. — p. 8–9. — Tekst incipit: Ach wer bringt die schönen Tage

Artesis-KC: MM-LEPP-PORGE-siebenl-1

Geistesgruss / [comp.] Heinrich Porges ; Goethe. — p. 12–13. — Tekst incipit: Hoch auf dem alten Thrum steht

Artesis-KC: MM-LEPP-PORGE-siebenl-1

Lied des Harfners / [comp.] Heinrich Porges ; Goethe. — p. 14–15. — Tekst incipit: Wer nie sein Brod in Thränen ass

Artesis-KC: MM-LEPP-PORGE-siebenl-1

Mailied / [comp.] Heinrich Porges ; Goethe. — p. 10–11. — Tekst incipit: Zwischen Weizen un Korn

Artesis-KC: MM-LEPP-PORGE-siebenl-1

Mailied: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung = Meilied = Chanson de mai / [comp.] G. Huberti ; Goethe ; [vert.] E. Hiel ; [vert.] G. Antheunis. — Brussel : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: pour chant avec accompagnement de piano ; 1: 4). — Opedragen aan Frau Degive Ledelier ; tekst incipit: Wie herrlich leuchtet mir ; tekst incipit: Hoe heerlijk streeft me de lieve mei ; tekst incipit: Quel charme étrange remplit les airs. — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: UM-ZL-HUBER-mailed-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-mailed-1

Artesis-KC: MM-VERP-HUBER-mailed-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HUBER-mailed-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-mailed-1

Sehnsucht / [comp.] Heinrich Porges ; Goethe. — p. 4–7. — Tekst incipit: Was zieht mir das Herz so?

Artesis-KC: MM-LEPP-PORGE-siebenl-1

Wonne der Wehmuth / [comp.] Heinrich Porges ; Goethe. — p. 3. — Tekst incipit: Trocknet nicht

Artesis-KC: MM-LEPP-PORGE-siebenl-1

The golden willow tree: anglo-american ballad / [comp.] Aaron Copland. — p. 11–20. — Tekst incipit: There was a little ship

Artesis-KC: MM-LEPP-COPLA-oldamer-1

Berceuse / [comp.] Modest Moussorgsky ; [vert.] M. D. Calvocoressi ; A. Golenistchev-Koutouzov. — p. 10–14. — Tekst incipit: L'enfant soupire. Labas la chandelle ; Opedragen aan Anna Yakovlevna Vorobiev-Petrov. — Uitg. nr./Pl. nr. W. 6907 B.

Artesis-KC: MM-VERP-MOUSS-chants-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MOUSS-chants-1

Le chef d'armée = Il condottiero / [comp.] Modest Moussorgsky ; A. Golenistchev-Koutouzov ; [vert.] Mary Tibaldi Chiesa ; [vert.] M. D. Calvocoressi. — p. 21–28. — Tekst incipit: La guerre gronde, l'acier brille ; Opedragen aan Comte A. Golenistchev-Koutouzov. — Uitg. nr./Pl. nr. W. 6909 B.

Artesis-KC: MM-VERP-MOUSS-chants-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MOUSS-chants-1

Sérénade / [comp.] Modest Moussorgsky ; A. Golenistchev-Koutouzov ; [vert.] M. D. Calvocoressi. — p. 15–20. — Tekst incipit: Douce est la molle nuit ; Opedragen aan Lioudmilla Ivaovna Shestakov. — Uitg. nr./Pl. nr. W. 6908 B.

Artesis-KC: MM-VERP-MOUSS-chants-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MOUSS-chants-1

Trèpak = Trepak / [comp.] Modest Moussorgsky ; [vert.] M. D. Calvocoressi ; A. Golenistchev-Koutouzov ; [vert.] Mary Tibaldi Chiesa. — p. 2–9. — Tekst incipit: Tous est silence, les bois sont déserts ; Opedragen aan Ossip Afanassievitch Petrov. — Uitg. nr./Pl. nr. W.6906 B.

Artesis-KC: MM-VERP-MOUSS-chants-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MOUSS-chants-1

The story of art / Ernst H. Gombrich. — 16 ed. — London : Phaidon, 2010. — 688 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-3247-0

Artesis-OWAC: 34464

William Kentridge: drawings for projection / Michael Godby ; Goodman Gallery [Sandton]. — Sandton : Goodman Gallery, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Goodman Gallery [Johannesburg]. 1992/02/21 - 1992/03/14. — ISBN-10 0-620-16382-8

Artesis-OWAC: 34451

Renaissances: the one or the many? / Jack Goody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-76801-6 ; ISBN-13 978-0-521-74516-1

UA-CST: GES 930.1 G-GOOD 2010

In soutane op de motor: verhalen van oud-missionarissen / Don Goossens ; Jesse Goossens. — Rotterdam : Lemniscaat, 2008. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-477-0124-8
BSA: LZ 293/505

Mexican women and the other side of immigration: engendering transnational ties / Luz María Gordillo. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2010. — 211 p. — (Chicana matters series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-292-72203-3
UA-CST: MAG-MEX-B 10767

Gott, lebet noch = Gud lever end / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 8-9. — Tekst incipit: Gott lebet noch!
Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Gott, wie gross ist deine Güte = Gud, hvor stor er dog din Naade / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 10. — Tekst incipit: Gott, wie gross ist deine Güte
Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Forêt / [comp.] André Caplet ; Remy de Gourmont. — Paris : Durand. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: O Forêt, toi qui vis passer bien des amants. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.9590(4)
Artesis-KC: MM-LEPP-CAPLE-foret-1

Donne-moi cette fleur / [comp.] Ch. Gounod ; Léon Gozlan. — p. 59-63. — Tekst incipit: Donne-moi cette fleur meurtrie ; Opedragen aan mon ami P. Bressant
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Graduale / [comp.] Jos. Weigl. — S.l. : s.n. — 7 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3652
Artesis-KC: MM-KA-WIEGL-gradual-7
1-7

Graduale in D: veni sancte spiritus: a 4° voci concertata con coro e pleno orchestro, n° 38. — 30 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Veni sancte spiritus
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-venisan-30
1-30

Graduale in F: deus meus respice in meo Deus: a 4° voci concertata con coro e pleno orchestro, n° 40. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Deus meus respice in meo deus
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-deusmeu-16
1-16

Graduale n°13: veni sancte spiritus. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Veni veni veni sancte
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-venisan-22
1-22

Graduale: pie jesu domine adjuva nos: a pleno orchestro, n° 7. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Pie jesu domine adjuva nos
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-gradual-24
1-24

Graficus Victor Delhez: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/03/16 - 1978/04/08
EHC: 667611 [C0-ds 235]
EHC: 741007:27
KMSKA: TENT-TB 7046

Caravaggio: a life sacred and profane / Andrew Graham-Dixon. — London : Lane, 2010. — 514 p., ill. — ISBN-13 978-0-7139-9674-6
KMSKA: MONO-BB 7889

4me grand concerto en ré mineur: pour violon avec accompagnement de piano, op. 31 = Violin-Konzert N° 4 D moll, Op. 31 / [comp.] Henri Vieuxtemps ; [edit.] E.Fernandez Arbos. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3322). — Jaar van compositie: c. 1850. — Uitg. nr./Pl. nr. 9622

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-conc4-2
1-2

Artesis-KC: MM-SV-VIEUX-conc4-2
1-2

Artesis-KC: MM-DUBP-VIEUX-conc4-2

Les grands peintres modernes expliqués. — Paris : I.D.E., 2007. — 1 DVV, 250 min. — (Portrait d'artiste ; 2007: 1)
KdG-ABK: DVD 735.8 GRAN

Gray collection: seven centuries of art / [edit.] Suzanne Folds McCullagh. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2010/09/25 - 2011/01/02. — ISBN-13 978-0-300-16626-2
KMSKA: TENT-TC 9802

Chasing the sun: dictionary makers and the dictionaries they made / Jonathon Green. — New York, N.Y. : Holt, 1996. — 510 p., ill. — ISBN-10 0-8050-3466-8
UA-CST: IBW 09 G-GREE 96
EHC: 620232 [C0-163 b]
C0

Sephestia's lullaby, op. 41 nr. 3 / [comp.] Benjamin Britten ; Robert Greene. — p. 12-15. — Tekst incipit: Weep not, my wanton, smile upon my knee
Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1
Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1

'Deductie in de materie heraldicq' / Henry L. V de Groot. — S.l. : s.n., 1968. — p. 131-144. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 4(1968)
EHC: 741583

De Engelse vertaling van 'Les pratiques de chiffre' van François Flory / Henry L.V. de Groote. — S.l. : s.n., 1968. — 6 p. — Overdruk uit Scientiarum Historia. - 1(1968)

SA: 105#2011

EHC: 741635

EHC: 540481:3 [C3-126 e / ds 316]

In memoriam prof. Dr. Raymond de Roover / Henry L.V. de Groote. — Antwerpen : s.n., 1973. — p. 311-314. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 56: 3-4 (1973)

SA: 105#2010

EHC: 741829

EHC: 540481:9 [C3-126 e / ds 316]

Het grote geschiedenisboek van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet. — Zwolle : Waanders, 2010. — 336 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7732-6

SA: 105#2636

De oude harpspeelster: klaaglied voor contralt = Die ole harfenistin / [comp.] Edward Verheyden ; Klaus Groth ; [vert.] Maurits Sabbe. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Walter Vaes ; tekst incipit: Ik was eens jong en blij

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Guarte, guarte el Rey Don Sancho . Del libro de cifra / [comp.] Pisador ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 26-27. — Tekst incipit: Guarte, guarte el Rey Don Sancho ; 1552

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Le biniou: chanson bretonne / [comp.] Emile Durand ; Hippolyte Guérin. — Paris : Imprimerie Cavel. — 1 partituur. — Tekst incipit: De ma bourse un peu pauvrete. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G.6192.(1)

Artesis-KC: MM-VERP-DURAN-biniou-1

Guia del Museo del Ejercito / [edit.] José M.a Fiestas. — Madrid : Torreangulo, 1984. — 149 p., ill. — ISBN-10 84-398-1045-8

KMSKA: BEST-M 217 XVII 1

Récit et air d'Azaël: extrait de l'enfant prodigue / [comp.] Claude Debussy ; Edouard Guinand ; [vert.] Nita Cox. — p. 15-20. — Tekst incipit: Ces airs joueux, ces chants de fête ; tekst incipit: What joyous airs ; jaar van compositie: 1884

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

Récit et air de Lia: extrait de l'enfant prodigue / [comp.] Claude Debussy ; Edouard Guinand ; [vert.] Nita Cox. — p. 4-9. — Tekst incipit: L'année en vain chasse l'année ; tekst incipit: The years roll by ; jaar van compositie: 1884

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

Guitarre, Op. 45 nr. 2 / [comp.] Moritz Moszkowski ; [bew.] Pablo de Sarasate. — Leipzig : Peters, 1931. — 1 partituur, 1 partij. — (Meisterweisen aus älteren und neueren

Werken: für Violine und Klavier ; 2529). — Uitg. nr./Pl. nr. 7432

Artesis-KC: UM-SV-MOSZK-guitar-2

Mon père avait raison: comédie en trois actes / Sacha Guitry. — Paris : Illustration, 1920. — 30 p. — (La petite illustration théâtrale ; 9)

Artesis-KC: MT-TF-GUITR-pere-1

Die güldne Sonne = Alt son oprinder / [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup ; [comp.] Johann Sebastian Bach. — p. 4-5. — Jaar van compositie: 1708 ; tekst incipit: Die güldne Sonne, voll Freud und Wonne

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Günther XLI. Graf von Schwarzburg: flämische Tapissereien des 16. Jahrhunderts / [edit.] Matthias Klein. — Jena : Vopelius, 2010. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Schlossmuseum Arnstadt. 2010/03/28 - 2010/11/21. — ISBN-13 978-3-939718-48-2

KMSKA: TENT-TC 9832

Gustave de Smet: retrospectieve tentoonstelling, 1 juli - 3 september 1961: catalogus / België. Ministerie voor Nationale Opvoeding en Cultuur. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1961. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1961/07/01 - 1961/09/03

KMSKA: K 2 E 3

KMSKA: TENT-TC 8308

KMSKA: TENT-TC 9823

AMVC: 189.647

EHC: H 193158 [M-247 a]

Artesis-OWAC: 30590

Artesis-OWAC: 10340

UA-CST: MAG 146 L 7

UA-CST: MAG-UIA-C 4401

Anacreon / [comp.] Grétry ; J.H. Guy. — Paris : Durand, Schoenewerk. — 1 partituur (3 p.). — (Airs, duos, trios, quatuors et chœurs des opéras de Gluck, Sacchini, Piccini, Grétry, Dalayrac: Grétry ; 42). — Tekst incipit: Songe enchanteur favorable ; jaar van compositie: 1797. — RISM D.S. & Cie. 1871

Artesis-KC: MM-VERP-GRETR-anacreo-1

Voor moeder / [comp.] Lodewijk de Vocht ; W. Gyssels. — p. 12-13. — Tekst incipit: Ik min het lied van bloemen

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Doe stil voort: standaardlied / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gyssels ; [ill.] Vandebroek. — S.l. : Doe stil voort. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Doe stil voort! — Uitg. nr./Pl. nr. 566

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-doestil-1

Die Wiegendrucke aus den übrigen Gebieten Deutschlands und den Niederlanden (Belgien/Holland) / Pieter L. van der Haegen. — Basel : Schwabe, 2009. — 276 p., ill. — (Die Wiegendrucke der Universitätsbibliothek Basel ; 2). — ISBN-13 978-3-7965-1093-9

EHC: 741331:2

Moede / [comp.] R. Veremans ; Edgar den Haene. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Vrouwken 't was zo'n zware dag ; jaar van compositie: 1960

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-moede-1

Moede / [comp.] Renaat Veremans ; Edgar den Haene. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Vrouwken 't was zo'n zware dag ; jaar van compositie: 1960

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-moede-1

Vrienden & visioenen: een biografie van tachtig / J.D.F. van Halsema. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2010. — 495 p. — ISBN-13 978-90-6554-033-1

EHC: 741949

Wapens en vlaggen van Noord-Brabant: wapens en vlaggen van de provincie, gemeenten en waterschappen / Willem A. van Ham. — Zutphen : Walburg Pers, 1986. — 218 p., ill. — (Reeks publicaties onder auspiciën van het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde ; 1). — ISBN-10 90-6011-499-X

UA-CST: GES 929 A-HAM 86

EHC: 741470

Mississippi: de la comédie musicale Show boat / [comp.] Jerome Kern ; Oscar Hammerstein ; [vert.] Lucien Boyer. — Paris : SEMFA, 1929. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tout le long du Mississippi ; Opedragen aan Paul Robeson. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 932

Artesis-KC: MM-VERP-KERN-mississ-1

Ol' man river: song from the musical play Show boat / [comp.] Jerome Kern ; Oscar Hammerstein. — London : Chappell, 1927. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Niggers all work on de Mississippi ; Opedragen aan Paul Robeson. — Uitg. nr./Pl. nr. 35009

Artesis-KC: MM-VERP-KERN-olmanri-1

Gods filosofen: hoe in de middeleeuwen de basis werd gelegd voor de moderne wetenschap / James Hannam. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2010. — 448 p. — ISBN-13 978-90-468-0791-0

BSA: LZ 49/40

De briefwisseling tussen Albert Verwey en Stijn Streuvels: de geschiedenis van een samenwerking / M. Hanot. — S.l. : Modern Humanities Research Association. — p. 302-346. — Overdruk uit Publications of the Modern Humanities Research Association. - vol. 4

UA-CST: GG 839.3 N-VERW-HANO 71

UA-CST: MAG-UIA-B 15775

AMVC: 162.744

AMVC: 189.685

EHC: 741980

Hans Ruckers (+1598): stichter van een klavecimbelatelier van wereldformaat in Antwerpen = Hans Ruckers (+1598): founder of a harpsichordworkshop of universal importance in Antwerp / [edit.] Jeannine Lambrechts-Douillez. — Peer : Alamire, 1998. — 144 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Franse en Duitse teksten. — ISBN-10 90-6853-136-0

Artesis-KC: LM-SP-KLAVE-lambrec-1

EHC: 741442

Shakespeare and popular music / Adam Hansen. — London : Continuum, 2010. — 185 p. — ISBN-13 978-1-4411-2698-6 ; ISBN-13 978-1-4411-1649-9

UA-CST: MAG-OW-B 71826

Chant indien: de l'opérette Rose Marie = Indian love call / [comp.] Rudolf Friml ; Otto Harbach ; Oscar Hammerstein ; [vert.] Roger Ferréol ; [vert.] Saint-Granier. — New York, N.Y. : Harms, 1925. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: So echoes of sweet love notes. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A.528

Artesis-KC: MM-VERP-FRIML-chantin-1

Geschrift en getal: onderzoek naar de samenstelling van de bevolking van Amsterdam in de 17e en 18e eeuw, op grond van gegevens over migratie, huwelijk, beroep en alfabetisme / S. Hart. — Utrecht : Historische Vereniging Holland, 1976. — p. 115-181. — Overdruk uit Geschrift en getal: een keuze uit de demografisch-, economisch- en sociaal-historische studiën op grond van Amsterdamse en Zaanse archivalia, 1600-1800. - S. Hart

EHC: 741605

Toulouse-Lautrec / Tony Hart ; [ill.] Susan Hellard ; [vert.] Maria van Oorsouw. — Zeewolde : Eekhoorn, 1996. — ill. — (Beroemde kinderen ; 1996: 1). — ISBN-10 90-6056-608-4

EHC: 741507

Etudes rythmiques / [comp.] Paul Gilson ; A. van Hasselt. — Bruxelles : Imprimerie Vanderauwera. — 1 partituur (14 p.). — Samen met Elaine ; Opedragen aan Elly Warnots. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch.V. 278-282

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-etudes-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-etudesr-1

L'esclave noir / [comp.] Ennemond Trillat ; J. Haydn ; Joseph Trillat. — S.l. : Luth, 1941. — 1 partituur. — Samen met Les zéphirs ; tekst incipit: Je t'aimais doux Sénégal

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-zephirs-1

Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / F. Hayt ; J. Grommen ; R. Janssen ; e.a. — 7 ed. — Wommelgem : Van In, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-306-5188-8

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 734467

XIOS-CH: 930.8 ATLA 2009

Boeken uitgeleend aan vaklokaal B 105 op naam van Griet

Heitzman. Uitleen per academiejaar !

UA-CST: OW 372.893 A-HAYT 2009

Atlas der algemene geschiedenis / Franz Hayt ; [bew.] H. Haerens. — Namen : Wesmael-Charlier, 1973. — 152 p., ill. — (Leergang der geschiedenis ten dienste van het middelbaar onderwijs ; 1973: 1)

EHC: 741050

Prière normande / [comp.] André Caplet ; Jacques Hébertot. — Paris : Durand, 1918. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Notre bonne Vierge Marie, A genoux nous vous implorons. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.9596

Artesis-KC: MM-LEPP-CAPLE-prieren-1

Mijn liefste, dit zijn witte rozen / [comp.] Toussaint-De Sutter ; Firmin van Hecke. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Mijn liefste, dit zijn witte rozen

Artesis-KC: MM-DUBP-TOUSS-mijnlie-1

Hedendaagse Japanse calligrafie = Calligraphie Japonaise contemporaine = Contemporary Japanese calligraphy / [edit.] Diane Verstraeten. — Brussel : 1984. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1984/10/09 - 1984/11/20

KdG-ABK: 746.2 HEDE

Der Spruch des Anaximander / Martin Heidegger ; [edit.] Ingeborg Schüssler. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. — 351 p. — (Unveröffentlichte Abhandlungen: Vorträge-Gedachtes ; 78). — ISBN-13 978-3-465-03670-8 ; ISBN-13 978-3-465-03671-5

UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:78

BSA: LZ 64/86/78

Du bist wie eine Blume / [comp.] Heinrich Porges ; Heine. — p. 16-17. — Tekst incipit: Du bist wie eine Blume

Artesis-KC: MM-LEPP-PORGE-siebenl-1

Pas de serments = O zweer het niet = O schwöre nicht / [comp.] G. Huberti ; H. Heine ; [vert.] Hiel ; [vert.] G. Antheunis. — p. 14-17. — Tekst incipit: O schwöre nicht und küsse nur, ich glaube keinem Weiberschwur ; tekst incipit: Pas de serments, mais des baisers, serments de femme sont usés ; tekst incipit: O zweer het niet, maar zoen me gauw, 'k geloof aan geen eed der vrouw ; Opgedragen aan Blauwaert. — ISBN-10 S.F. 3185

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

William Caxton and early printing in England / Lotte Hellinga. — London : British Library, 2010. — 212 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-5088-4

EHC: 741948

Les oiseaux dans le soir = Bird songs at eventide / [comp.] Eric Coates ; Louis Hennevé. — Paris : Chappell. — 1 partituur. — Tekst incipit: Over the quiet hills. — Uitg. nr./Pl. nr. C.S.A.781

Artesis-KC: MM-VERP-COATE-oiseaux-1

Henri van Straten: houtsnijder, 1892-1944: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/06/08 - 1990/06/29

EHC: 741007:62

KMSKA: TENT-TB 7081

Voir l'invisible: sur Kandinsky / Michel Henry. — 2 ed. — Paris : PUF, 2005. — 248 p. — (Quadrige ; 2005: 4). — ISBN-13 978-2-13-058402-5

KMSKA: MONO-BA 2884

A republican settlement theory of the firm: applied to retail banks in England and The Netherlands (1830-2007): proefschrift / Manuel Hensmans. — Rotterdam : Erasmus Universiteit Rotterdam, 2010. — 655 p. — ISBN-13 978-90-5892-235-9

UA-CST: TEW 336.7 G-HENS 2010

Herders wilt wat stille staen . O wat een kracht / [comp.] Philippus van Steelant. — Antwerpen : Centrum voor Vocale Muziek, 2010. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 10: 6). — Tekst incipit: Herders wilt wat stille staen ; tekst incipit: O wat een kracht! Wie had'oyt ghedacht

Artesis-KC: UM-KM-VANST-herders-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANST-herders-1

You are my heart's delight: song from the musical play The land of smiles / [comp.] Franz Lehár ; [vert.] Harry Graham ; Ludwig Herzer ; Fritz Löhner. — London : Chappell, 1929. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: You are my heart's delight. — Uitg. nr./Pl. nr. 34579

Artesis-KC: MM-VERP-LEHAR-youareh-1

Zeichnungen Bolognas und der Emilia 16. bis 18. Jahrhundert: graphische Sammlung des Hessischen Landesmuseum Darmstadt / Simone Twiehaus. — Heidelberg : Kehrer, 2005. — 261 p., ill. — ISBN-10 3-926527-75-7 ; ISBN-10 3-936636-50-8

KMSKA: BEST-M 94 I 19

Hic est discipulus ille: mottetto in B. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Hic est discipulus ille

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-hicest-12

1-12

Sérénade / [comp.] G. Huberti ; Hiel ; [vert.] G. Lagye ; [vert.] H.L. Flemmich. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (p. 7). — (Mélodies: pour chant avec accompagnement de piano ; 1: 1). — Tekst incipit: Het geglim der maan ; tekst incipit: La lune éclaire ; tekst incipit: Es erglänzt der Mond ; Opgedragen aan Blauwaert. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3183

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-serenad-1

Serenade / [comp.] G. Huberti ; Hiel ; [vert.] G. Lagye ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 3-8. — Opgedragen aan Blauwaert ; tekst incipit: La lune éclaire doucement le ciel d'un soir d'été ; tekst incipit: Het geglim der maan ; tekst incipit: Es erglänzt der Mond in Sommernacht. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3183

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

Hebt Medelij! = *Ayez pitié!* / [comp.] Paul Gilson ; Em. Hiel ; [vert.] Henri Antheunis Conscience. — S.l. : s.n. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Hebt medelij ; tekst incipit: Ayez pitié ; Opgedragen aan Henry Fontaine. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch. V. 403
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-hebtmed-1

Liederkrans / [comp.] Paul Gilson ; Em. Hiel. — Gent : Vuylsteke, 1896. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 14: 1: 5)
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-uiteen-1

Ik wandelde: uit de Liederkrans Bloemeken / [comp.] Mauritz Henderick ; Emanuel Hiel. — p. 24–26. — Tekst incipit: Ik wandelde treurig eenzaam rond
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Spiegelbeelden: geschiedenis / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM
KdG-DLO-NP: 485.6
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006
Leerboek 2,4TSO; Werkboek 2-3,3-4TSO; Handleiding 1,2,3
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2006
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006
1-3; Werkboek 1-4; Handleiding 1, 3-4; Leerboek 4; Werkboek CD-ROM 1;

Histoire seconde / [edit.] Jean-Michel Lambin ; [medew.] Julien Dochez ; [medew.] Anne-Claire Lefèbre ; [medew.] e.a. — Paris : Hachette, 2010. — 351 p., ill
MPM: BM 35342
Link met objecten MPM p. 202–203

History and material culture: a student's guide to approaching alternative sources / [edit.] Karen Harvey. — London : Routledge, 2010. — 210 p. — (Routledge guides to using historical sources ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-46849-7 ; ISBN-13 978-0-415-45932-7
UA-CST: GES 930.1 G-HARV 2010

Hoe Gabriël Maria vond = Comment Gabriel trouva Marie / [comp.] Raymond Moulaert ; [vert.] Charles van den Borren. — Brugis : Desclée De Brouwer, 1929. — 1 partituur (7 p.). — (Novus Catalogus periodici 'musica sacra' ; 514) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1929: 3). — Tekst incipit: Gabriël hi ne lette niet, hi dedde, dat hem sijn meester hiet ; tekst incipit: Sans tarder, Gabriël s'en va: il suit en tous points l'ordre divin
Artesis-KC: MM-KA-MOULA-hoegabr-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MOULA-hoegabr-1

Onze Lieve-Vrouw van de heide / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Maur. van Hoeck. — p. 17. — Tekst incipit: O Lieve Vrouwe van de heide
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

Wiegenlied: in drei Tönen / [comp.] Louis Spohr ; Hoffmann van Fallersleben. — p. 14–15. — Tekst incipit: Alles still in süsßer Ruh
Artesis-KC: MM-LEPP-SPOHR-sechsde-2

Paspoorten voor reizigers afgegeven in Rotterdam (1745–1783) / Ton Hokken ; Map van der Waal. — Weesp : 2010. — 64 p. — (Gens nostra ; 2 (speciale editie))
SA: 194#75

Spectres of false divinity: Hume's moral atheism / Thomas Holden. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 246 p. — ISBN-13 978-0-19-957994-5
UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-HOLD 2010

Im Volkston / [comp.] Nikolaus Spanuth ; Arno Holz. — p. 4–5. — Tekst incipit: Das Scheiden, ach, das Scheiden
Artesis-KC: MM-LEPP-SPANU-dreilie-1

La Hongroise: grande mazurka de concert pour violon avec accompagnement de piano / [comp.] A. Vivien. — Paris : Joubert. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Monsieur Farge. — Uitg. nr./Pl. nr. L.B.7962
Artesis-KC: MM-SV-VIVIE-hongroi-2

Aan zee / [comp.] Arthur Meulemans ; W. - Gualthérie van Weezel van Hooff. — p. 13. — Tekst incipit: We spelen aan zee
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnige-1

Het deed geen kwaad / [comp.] Arthur Meulemans ; W. - Gualthérie van Weezel van Hooff. — p. 8–9. — Tekst incipit: Daar was een zonnig tuintje
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnige-1

't Is lente, 't is mei / [comp.] Arthur Meulemans ; W. - Gualthérie van Weezel van Hooff. — p. 4–5. — Tekst incipit: Joechheisa, joechhei
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnige-1

Klein kleutertje / [comp.] Arthur Meulemans ; W. - Gualthérie van Weezel van Hooff. — p. 12. — Tekst incipit: Klein, klein, kleutertje
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnige-1

Sint-Niklaas / [comp.] Arthur Meulemans ; W. - Gualthérie van Weezel van Hooff. — p. 14–15. — Tekst incipit: Kindertjes staan buiten
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnige-1

Slaapliedje / [comp.] Arthur Meulemans ; W. - Gualthérie van Weezel van Hooff. — p. 6–7. — Tekst incipit: Popjelief, hartedief
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnige-1

Uit rijden / [comp.] Arthur Meulemans ; W. - Gualthérie van Weezel van Hooff. — p. 10–11. — Tekst incipit: We gaan uit rijden
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnige-1

Zonnige jeugd: 7 kinderliedjes, op. 27 / [comp.] Arthur Meulemans ; W. - Gualthérie van Weezel van Hooff. — Brussel : Hulst. — 1 partituur (15 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-zonnige-1

Song of the vagabonds uit: The vagabond king / [comp.] Rudolf Friml ; Brian Hooker. — New York, N.Y. : Waterson, 1925. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Come all you Beggars of Paris town

Artesis-KC: MM-VERP-FRIML-songoft-1

Apostel, Gemeinde, Kirche: Beiträge zu Paulus und den Spuren seiner Verkündigung / Rudolf Hoppe. — Stuttgart : Katholisches Bibelwerk, 2010. — 312 p. — (Stuttgarter Biblische Aufsatzbände ; 47). — ISBN-13 978-3-460-06471-3

BSA: LZ 110/71/47

Stuwmotor van de koolwaterstofrevolutie, 1939-1973 / Stephen Howarth ; Joost Jonker. — Amsterdam : Boom, 2010. — 514 p., ill. — (Geschiedenis van Koninklijke Shell ; 2). — ISBN-13 978-90-8506-134-2

KdG-IWT: 66

Mailed: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung = Meilied = Chanson de mai / G. Huberti ; Goethe ; [vert.] E. Hiel ; [vert.] G. Antheunis. — S.l. : Huberti. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Wie herrlich leuchtet mir die Natur! ; Opgedragen aan Frau Degive Ledelier. — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: MM-DUBP-HUBER-mailed-1

Jean Ray: l'alchimie du mystère / Arnaud Huftier. — Paris : Encrage, 2010. — 767 p., ill. — (Travaux: collection dirigée par Alfu ; 53). — ISBN-13 978-2-36058-000-2 ; ISBN-13 978-2-251-74243-4

EHC: 741175

A une fiancée / [comp.] T. Valdury ; Victor Hugo. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Aime celui qui t'aime ; Opgedragen aan Renée Vande Mergel. — Uitg. nr./Pl. nr. B.317

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-aunefia-1

Aubade / [comp.] Ch. Gounod ; Victor Hugo. — p. 32-35. — Tekst incipit: L'aube naît et ta porte est close ; Opgedragen aan Mme Vandenheuvel-Duprez

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Crucifix! Chant religieux a deux voix / [comp.] J. Faure ; Victor Hugo. — Paris : Méneestrel. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Vous qui pleurez, venez à ce Dieu. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 8132

Artesis-KC: UM-KM-FAURE-crucifi-3

Crucifix! Chant religieux pour deux voix / [comp.] J. Faure ; Victor Hugo. — Paris : Méneestrel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vous qui pleurez, venez à ce Dieu. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie.8132

Artesis-KC: UM-KM-FAURE-crucifi-1

Crucifix! Chant religieux pour une voix: pour contralto ou baryton / [comp.] J. Faure ; Victor Hugo. — Paris : Méneestrel. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Vous qui pleurez, venez à ce Dieu. — Uitg. nr./Pl. nr. H.4812.1bis

Artesis-KC: MM-VERP-FAURE-crucifi-2

Het kruis / [comp.] J. Faure ; Victor Hugo. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vous qui pleurez, venez à ce Dieu ; Handschrift; kopiist: Angelina Raeymakers

Artesis-KC: MM-VERP-FAURE-kruis-1

Hier au soir = Gister avond = Gestern Abend / [comp.] G. Huberti ; Victor Hugo ; [vert.] Hiel ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 9-13. — Tekst incipit: Hier le vent du soir ; tekst incipit: 't Was gister d'avond wind ; tekst incipit: Des sanften Windes Wehn ; Opgedragen aan V. Catteaux. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3184

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

Hymne à nos morts: pour mezzo soprano ou baryton / [comp.] François Rasse ; Victor Hugo. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (3 p.). — (Dix chants de la guerre ; 9). — Opgedragen aan mon pays ; Opgedragen aan nos héros ; tekst incipit: Ceux qui, pieusement, sont morts pour la patrie. — Uitg. nr./Pl. nr. 3381

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-dixchan-10

Sérénade / [comp.] Ch. Gounod ; Victor Hugo. — p. 56-61. — Tekst incipit: Quand tu chantes vercée ; Opgedragen aan Mme Leférieure-Wély

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Trois petits poèmes nègres = Drie negerliedjes / [comp.] Marcel Poot ; Langston Hugues ; [vert.] Marianne Piérard ; [vert.] Raymond Herreman. — Paris : Eschig, 1938. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Maurice Weynandt ; jaar van compositie: 1938 ; duur van compositie: ca. 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 5514

Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-troispo-1

Huit mélodies: pour chant avec accompagnement de piano: avec textes français, flamands et allemands / [comp.] G. Huberti. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur, 2 partijen

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

Hulde aan de voorzitter-stichter van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten / [edit.] Matthias Storme. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2009. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-90-6569-049-4

EHC: 741692

Hungarian dances: for violin and piano / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Joseph Joachim ; [edit.] Leopold Auer. — New York, N.Y. : Schirmer, 1949. — 2 v. — (Schirmer's library of musical classics ; 1452) ; (Schirmer's library of musical classics ; 1453). — Uitg. nr./Pl. nr. 30650 ; Uitg. nr./Pl. nr. 30651

Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-hungari-2

Het geheugen van een straat: achthonderd jaar wonen in de Visserstraat te Breda / Wim Hupperetz. — Utrecht : Matrijs, 2004. — 319 p., ill. — (Erfgoed Studies Breda ; 2). — ISBN-10 90-5345-256-7

DB: DB 930 HUPP

Pretiosen persönlicher Andacht: Bild- und Materialsprache spätmittelalterlicher Reliquienkapseln (Agnus Dei) unter besonderer Berücksichtigung des Materials Perlmutter / Simone Husemann. — Weimar : VDG, 1999. — 430 p., ill. — ISBN-10 3-89739-096-5

KMSKA: MONO-BC 5781

Roel D'Haese: sculptureen = Roel D'Haese: sculptures / Paul Huvenne ; Menno Meewis ; Joost de Geest ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2007. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7288-7

KdG-DLO-NP: 700 D'HAESE

EHC: 716073

KMSKA: MONO-BC 2567

KMSKA: K 3 D 42

KMSKA: K 3 D 43

Hymne à la mer, op. 142 / [comp.] Antoine Gilis. — Paris : Beyer. — 1 partituur, 1 partij. — (Compositions musicales: pour chant et piano ou harmonium ; [3]). — Tekst incipit: J'aime à marcher lentement. — Uitg. nr./Pl. nr. 406

Artesis-KC: MM-VERP-GILIS-hymneal-1

Iberian books: books published in Spanish or Portuguese or on the Iberian Peninsula before 1601 = Libros ibéricos: libros publicados en español o portugués o en lan Península Ibérica antes de 1601 / [edit.] Alexander S. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2010. — 830 p. — ISBN-13 978-90-04-17027-8

EHC: 741940

Ich halte treulich still = Jeg bier kun paa Gud / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 17. — Tekst incipit: Ich halte treulich still

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Ich lass dich nicht = Jeg holder fast / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 31. — Tekst incipit: Ich lass dich nicht

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Ich liebe Jesum alle Stund = I Jesus er mit Hjertes Ro / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 29. — Tekst incipit: Ich liebe Jesum alle Stund

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Ich steh an deiner Krippen hier = Jeg kommer til din krybbe her / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 21. — Tekst incipit: Ich steh an deiner Krippen hier

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Wielergeschiedenis in het Hoppeland, 1896-2007 / Raph Igodt. — Poperinge : Igodt, 2010. — 304 p., ill.

EHC: 741684

Imagination in the later Middle Ages and early modern times / [edit.] Lodi Nauta ; [edit.] Detlev Pätzold. — Leuven : Peeters, 2004. — 213 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 12). — Congres: 2002/09/00. — ISBN-13 978-90-429-1535-0

KMSKA: MONO-BB 7940

In honorem Sacratissimi Cordis Jesu / [comp.] F. Verhelst. — p. 12-13. — Tekst incipit: Ecce Deus, Salvator meus, fiducialiter agam et non timebo

Artesis-KC: MM-KA-VERHE-variaca-1

In honorem Sacratissimi Sacramenti: graduale missae votivae de SS. Sacramento, post septuagesimam / [comp.] F. Verhelst. — p. 10-11. — Tekst incipit: Ab ortu solis usque ad accasum magnum est nomen meum in gentibus

Artesis-KC: MM-KA-VERHE-variaca-1

In memoriam prof. dr. A.H. Cornette. — Antwerpen : De Sikkel, 1947. — 127 p.

KMSKA: K 4 A 25

AMVC: 190.688

EHC: 710699 [S2-1055 j]

Met rede van Emmanuel de Bom

EHC: A 130886 [S0-410 e]

EHC: A 155399 [M-28 d]

Artesis-OWAC: 11139

UA-CST: MAG 180 A 63

The international relevance of Dutch history / [edit.] Klaas Van Berkel ; [edit.] Leonie De Goei. — Den Haag : Koninklijk Nederlands Historisch Genootschap, 2010. — 367 p., ill. — (Bijdragen en mededelingen betreffende de geschiedenis der Nederlanden ; 125: 2- 3). — ISBN-13 978-90-73069-13-8

SA: 161#152

Introducing philosophy through pop culture: from Socrates to South Park, Hume to house / [edit.] William Irwin ; [edit.] David Kyle Johnson. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2010. — 368 p. — ISBN-13 978-1-4443-3453-1

Artesis-VT: L 130 M-B 46366

Introduction et rondo capriccioso: pour violon et orchestre, op. 28 / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [bew.] Georges Bizet. — Paris : Durand. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1863 ; Opgedragen aan Monsieur Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 2041

Artesis-KC: UM-SV-SAINT-introdu-2

Isaac de Ninive. — Bruyères-le-Châtel : Nouvelle Cité, 2010. — 64 p. — (Connaissance des pères de l'église ; 119). — ISBN-13 978-2-85313-624-2

BSA: LZ 253/70/119

Islam in the West / [edit.] David Westerlund ; [edit.] Ingvar Svanberg. — London : Routledge, 2011. — 4 v. — (Critical concepts in islamic studies ; 2011: 1). — ISBN-13 978-0-415-48124-3

L'histoire de la société philharmonique hongroise 1853-1903 / Coloman d' Isoz. — Budapest : Imprimerie Hornyánszky, 1903. — 41 p.

Artesis-KC: MM-BG-DISOZ-histoir-1

2 exemplaren samen ingebonden

Italia-valse: pour piano / [comp.] M. Graziani. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.M. 3

Artesis-KC: MM-DUBP-GRAZI-italia-1

Illuminated manuscripts from Belgium and the Netherlands in the J. Paul Getty Museum / Thomas Kren. — Los Angeles : J. Paul Getty Museum, 2010. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-1-60606-014-8

EHC: 741319

KMSKA: BEST-M 220 I 56

Jaap Kruithof omgaan met de dingen / Huis van Alijn [Gent]. — Gent : 2009. — 159 p., ill. — Met 1 plattegrond ; tentoonstelling: Huis van Alijn [Gent]. 03/12/2009-21/3/2010

KdG-ABK: 700.49 JAAP

Jackson Pollock. — Paris : I.D.E., 2003. — 1 DVV, 50 min. — (Chroniques du vingtième siècle ; 2003: 1) ; (Portrait d'artiste ; 2003: 1)

KdG-ABK: DVD 709 POLL

Records of a bibliographer: selected papers / William Alexander Jackson ; [edit.] William A. Bond. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 1967. — 236 p., ill.

UA-CST: IBW 09 G-JACK 67

EHC: A 228178 [M-425 a]

Le bal masqué: cantate profane pour baryton (ou mezzo) et orchestre de chambre / [comp.] Francis Poulenc ; Max Jacob. — Paris : Lerolle, 1932. — 1 partituur (p.46). — Jaar van compositie: 1932 ; tekst incipit: Madame la Dauphine, fine, fine ; duur van compositie: 18' ; Opgedragen aan Vicomte et la vicomtesse de Noailles. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. 11839 & Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-POULE-balmasq-1

Jacques Gorus, Romain Malfriet, Mark F. Severin: grafici . Mark Macken: beeldhouwer: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/06/13 - 1985/07/05

EHC: 741007:48

2 ex.

KMSKA: TENT-TB 7067

Jahrbuch für Wirtschaftsgeschichte. — Berlin. — ISSN 0075-2800

<http://www.atypon-link.com/AV/loi/JBWG>

UA-CST: GES 93 E-JAWI

(2009)-

UA: UA

James Ensor in Brussel / [edit.] Daniël Buyle ; België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. Raad. — Brussel : Vlaamse Gemeenschapscommissie, 2010. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. Raad. 2010/06/00 - 2010/07/00. — ISBN-13 978-90-77625-19-4

KMSKA: TENT-TB 7336

Baekelant, of: De voorzaten van Robert en Bertrand, groot oorspronkelijk en onuitgegeven roman / J.B. Jansoone. — Brussel : Vlaamsche Boekhandel, 1895. — 1552 p., ill. — uitgegeven in 97 afl., uitgevers Hoste en Leën, Brussel

EHC: 740993

in 3 bdn

Mark Eyskens / Kolet Janssen ; Rebekka Jonkers ; [medew.] Mark Eyskens. — Leuven : Acco, 2010. — 55 p. — (Mondeling examen ; 4). — ISBN-13 978-90-334-7966-3

EHC: 741186

Mia Leijssen / Kolet Janssen ; Rebekka Jonkers ; [medew.] Mia Leijssen. — Leuven : Acco, 2010. — 53 p. — (Mondeling examen ; 5). — ISBN-13 978-90-334-7967-0

EHC: 741188

Hoe was 't op school, jongen? Pedagogische praktijken in het middelbaar onderwijs Limburg 1878-1970 / Paul Janssenswillen. — Antwerpen : Garant, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2435-4

XIOS-CH: 450.1 JANS 2009

Jean Ray en 'De dag': reportages, kronieken, verhalen (1ste selectie) / [medew.] André Verbrugghen. — S.l. : s.n., 1993. — Losbladig, ill.

EHC: 741989

Jeanine van Durme . Albert Prins. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1992. — 11 p., ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Kunstcentrum De Bist [Ekeren]. 1992/01/31 - 1992/02/23

KMSKA: TENT-TA 7435

Jef Soenens (° Lendeledede, 28/09/1945) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 3)

EHC: 740984

De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0

XIOS-CH: 761 JEFF 2009

EHC: 730644

Artesis-OWAC: 34469

KdG-IWT-LO: 77

Das Schreiberbuch des John Thorpe und der hansische Handel in London 1457/59 / Stuart Jenks. — Köln : Böhlau, 1983. — p. 67-113. — Overdruk uit Hansische Geschichtsblätter. - 101(1983)

EHC: 742018

Jessy Marijn (° Roeselare, 21/01/1930) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 2)
EHC: 740982

Jesu, deine Liebeswunden = Dine Saar, den dybe Smerte / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 25. — Tekst incipit: Jesu, deine Liebeswunden

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Jesu, Jesu, du bist mein = Jesus, Jesus, du er min / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 33. — Tekst incipit: Jesu, Jesu, du bist mein

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Jesu, meines Glaubens Zier = Troens Smykke, Jesus sod / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 28. — Tekst incipit: Jesu, meines Glaubens Zier

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Jesus ist das schönste Licht = Jesus er den rene Pragt / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 27. — Tekst incipit: Jesus ist das schönste Licht

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Jeugdvoorlichting over de Tweede Wereldoorlog en de relatie tot het heden. — S.l. : VWS/DVVB, 1998. — 3 v.

EHC: 741058
3

Jewish social studies: history, culture, society. — Bloomington, Ind. — Voortzetting van *Jewish social studies: a quarterly journal devoted to contemporary and historical aspects of Jewish life.* — ISSN 0021-6704

UA-CST: GES 93 E-JSST
15(2008/2009)-

Jocelyn: berceuse pour soprano / [comp.] Benjamin Godart. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Cachés dans cet asile ; jaar van compositie: 1888

Artesis-KC: MM-VERP-GODAR-jocelyn-1

Contemporary European architects IV / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 1996. — 176 p., ill. — (Taschen Architektur ; 1996: 1). — ISBN-13 978-3-8228-8596-3

DB: DB 738 JODI

Johan Devrome (° Roeselare, 28/01/1966) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2010. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2010: 1)

EHC: 740966

Joke van Leeuwen / [edit.] Maarten Dessing. — Amsterdam : Stichting De Gouden Ganzenveer, 2010. — 53 p., ill. — (Gouden ganzenveer ; 9). — ISBN-13 978-90-807238-9-4
EHC: 725430:2010,9 [C2-467 a]

De onbekende Darwin / Steve Jones. — Amsterdam : Ambo, 2009. — 354 p. — ISBN-13 978-90-263-2166-5
BSA: LZ 67/86

Van nieuwkomer tot marktleider, 1890-1939 / Joost Jonker ; Jan Luiten van Zanden. — Amsterdam : Boom, 2010. — 570 p., ill. — (Geschiedenis van Koninklijke Shell ; 1). — ISBN-13 978-90-8506-131-1
KdG-IWT: 66

Didactische gids voor een bezoek aan het Joods Museum van Deportatie en Verzet / [edit.] Ward Adriaens ; [edit.] Michel Geerts ; [edit.] Julien Klener ; e.a. — Mechelen. — 59 p., ill. — ISBN-10 90-76109-02-8
UA-CST: HB-CD-IJS
EHC: 741065

Eerste-Communielied: voor kleine kinderen / [comp.] Arthur Meulemans ; Am. Joos. — p. 20-21. — Tekst incipit: O Goddelijke Jezus
Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Een familieverhaal van 1550 tot 2010 = A family history from 1550 till 2010 / Willy A.M. Joos. — Drongen : Joos, 2010. — 2 v., ill.
EHC: 741321
1-2

Svarta rosor = Schwarze Rosen / [comp.] Jean Sibelius ; Ernst Josefson ; Alfr. Jul. Boruttau. — 1 partituur. — Tekst incipit: Säg, hvarfor är du så ; tekst incipit: Sag warum bist du so ; Handschrift
Artesis-KC: MM-LEPP-SIBEL-svartar-1

Joseph Delbaere (° Rumbeke, 30/12/1887 - † Roeselare, 19/12/1972) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 32 p. — (Rumbeekse auteurs ; 2009: 1)
EHC: 741019

Joseph Zoderer / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : Text + Kritik, 2010. — 100 p. — (Text + Kritik ; 188). — ISBN-13 978-3-86916-081-8
UA-CST: T&L 830 F-TK:188
EHC: C 229489:2010,188 [C2-248 h]

Jozef Huyghebaert (° Roeselare, 24/10/1943) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 5)
EHC: 741010

Juan de Flandes en het Mirafloresretabel: gesignaleerd en opgespoord. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2010. — 44 p. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2010/09/11 - 2010/11/07

EHC: 740973

KMSKA: TENT-TA 7438

Juan de Flandes en het Mirafloresretabel: gesignaleerd en opgespoord. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2010. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2010/09/11 - 2010/11/07. — ISBN-13 978-90-5544-970-5

EHC: 741663

Die Jugend / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max Seiffert. — p. 3. — Tekst incipit: Geliebter Frühling meiner Tage

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

*'k Zing geren een liedek*e / [comp.] Lodewijk de Vocht. — p. 14-15. — Tekst incipit: 'k Zing geren 'n liedek

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Lucrecia's dreams: politics and prophecy in sixteenth-century Spain / Richard L. Kagan. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1995. — 229 p. — ISBN-10 0-520-20158-2

UA-CST: GES 946.0 H 70 KAGA 95

Werden und Zerfall des Habsburger-Reiches / Robert A. Kahn. — Graz : Styria, 1962. — 283 p.

EHC: K 217731 [M-363 d]

Kanarienvogel Kantate: trauer-Music eines kunsterfahrenen Canarienvogels: eine tragikomische Kantate für Singstimme, 2 Flöten (Geigen), Bratsche und Generalbass / [comp.] Georg Philipp Telemann. — Kassel : Bärenreiter, 1788. — 1 partituur, 3 partijen. — Tekst incipit: O weh, o weh, o weg, mein Canarin ist tot

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-kanarie-4

Karel Heymans: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/12/12 - 1974/12/31

EHC: 741007:17

KMSKA: TENT-TB 7036

Karel-Jan van den Heuvel: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/03/14 - 1974/04/05

EHC: 741007:15

KMSKA: TENT-TB 7034

Het allegorisch theater: enkele opmerkingen bij de herdruk van het Theatrum Vitae Humanae van Hans Vredeman de Vries / Peter Karstkarel. — Groningen : Instituut voor Kunstgeschiedenis, 1978. — p. 18-36, ill. — Overdruk uit AKT (Aktueel Kunst Tijdschrift). - 2(1978)3

EHC: 741535

Xerocopie

Mit Worten sehen lernen: Bildbeschreibung im 18. Jahrhundert / Oliver Kase. — Petersberg : Imhof, 2010. — 504 p., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 81). — ISBN-13 978-3-86568-489-9

KMSKA: MONO-BC 5828

Johannes Evert Hendrik Akkeringa (1861-1942): schilder van het onbzorgde leven / Sarah de Clercq. — Schiedam : Scriptum, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijk's Museum [Schiedam]. 2010/03/09 - 2010/06/05. —

ISBN-13 978-90-5594-706-5

KMSKA: TENT-TC 9837

Arcimboldo: visual jokes, natural history, and still-life painting / Thomas Dacosta Kaufmann. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 313 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-42686-0

KMSKA: MONO-BC 5817

Etudes autour de 1600: le commerce du poivre des Fugger et le marché international du poivre / H. Kellenbenz. — Paris : Colin, 1956. — 28 p. — Overdruk uit Annales: économies, sociétés, civilisations. - 11:1(1956)

EHC: 741730

Alle meine Weisheit / [comp.] Christian Sinding ; Gottfried Keller. — p. 14-15. — Tekst incipit: Alle meine Weisheit

Artesis-KC: MM-LEPP-SINDI-lieder-1

Alte Weisen / [comp.] Christian Sinding ; Gottfried Keller. — Leipzig : Christiania. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.H.M.318

Artesis-KC: MM-LEPP-SINDI-lieder-1

Du milchjunger Knabe / [comp.] Christian Sinding ; Gottfried Keller. — p. 4-5. — Tekst incipit: Du milchjunger Knabe

Artesis-KC: MM-LEPP-SINDI-lieder-1

Ich fürcht' nit Gespenster / [comp.] Christian Sinding ; Gottfried Keller. — p. 6-8. — Tekst incipit: Ich fürcht' nit Gespenster

Artesis-KC: MM-LEPP-SINDI-lieder-1

Mir glänzen die Augen / [comp.] Christian Sinding ; Gottfried Keller. — p. 2-3. — Tekst incipit: Mir glänzen die Augen

Artesis-KC: MM-LEPP-SINDI-lieder-1

Rös'chen biss den Apfel an / [comp.] Christian Sinding ; Gottfried Keller. — p. 9-10. — Tekst incipit: Röschen biss den Apfel an

Artesis-KC: MM-LEPP-SINDI-lieder-1

Wie glänzt der helle Mond / [comp.] Christian Sinding ; Gottfried Keller. — p. 11-13. — Tekst incipit: Wie glänzt der helle Mond

Artesis-KC: MM-LEPP-SINDI-lieder-1

Charles Darwin over het ontstaan van soorten : een stripbewerking / Michael Keller ; [ill.] Nicolle Rager Fuller. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 189 p., ill. — Doelpubliek: volwassenen. — ISBN-13 978-90-450-1604-7

KdG-SAW: 574

KdG-DLO: 574

Tienen in vroeger tijden / Paul Kempeneers. — Tienen : Kempeneers, 1984. — 160 p., ill., 1 losse krt

UA-CST: RG 2117 F 2

EHC: 741027

Jong en blij / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Jer. van Kerckhoven. — p. 17. — Tekst incipit: Jong en blij zo zien we 't leven

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Steeds gaan de dagen: canon / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Jer. van Kerckhoven. — p. 16. — Tekst incipit: Steeds gaan de dagen in rustige maat

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Vlaamse trouwe / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Jer. van Kerckhoven. — p. 18-19. — Tekst incipit: Jeugd van Leie, Maas en Schelde

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Kermisstemming: muzikale hutsepot voor oud en jong, bevattende de meest populaire straatdeuntjes / [bew.] Eugeen Beeckman. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Tegen de muur van de vlaamse statie

Artesis-KC: UM-ZL-BEECK-kermis-1

Artesis-KC: MM-TP-BEECK-kermis-1

Het Van der Meulen-archief c.a. / J. H. Kernkamp. — S.l. : Nederlands Historisch Genootschap, 1970. — p. 49-62, ill. — Overdruk uit Bijdragen en mededelingen betreffende de geschiedenis der Nederlanden. - 85(1970)

SA: BIB 5933

EHC: 741607

Kerstlied: de herderkens lagen bij nachte / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 36-38. — Tekst incipit: De herderkens lagen bij nachte

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Vreemde ogen: een kijk op de Zuidelijke Nederlanden, 1400-1600 / Joey de Keyser. — Antwerpen : Meulenhoff-Manteau, 2010. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-175-7

SA: 105#2626

KMSKA: MONO-BB 8034

Ik ben waarschijnlijk groot : werken met peuters volgens Célestin Freinet / Mieke Kijne ; [medew.] Maaïke Röder ; Trui van der Sommen. — [vabb] Amsterdam : SWP, 2000. — 94 p., ill. — ISBN-10 90-6665-193-8

KdG-DLO: 453.4

Trees = Arbres / [comp.] Oscar Rasbach ; Joyce Kilmer ; [vert.] Louis Henneve. — New York, N.Y. : Schirmer, 1922. — 1 partituur. — Tekst incipit: I think that I shall never see. — Uitg. nr./Pl. nr. C.S.A.733.2

Artesis-KC: MM-VERP-RASBA-trees-1

Het Kiel in vervlogen tijden / Piet Kimzeke ; Eddy Demey. — Ljubljana : Van Geyt, 1996. — 96 p., ill. — ISBN-10 961-223-236-9

DB: DB 955 KIMZ

EHC: 595407 [C0-272 d]

Het kind in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/10/10 - 1974/10/31

EHC: 741007:16

KMSKA: TENT-TB 7035

Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700 / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2000/10/07 - 2000/12/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2001/01/21 - 2001/04/22. — ISBN-10 90-76588-12-0 ; ISBN-10 90-76588-11-2

Artesis-OWAC: 30416

KdG-ABK: 700.49 KIND

MPM: BM 41759

KMSKA: K 3 B 30

KMSKA: TENT-TC 6663

UA-CST: MAG-C 15221

EHC: 641118 [C0-210 a]

KdG-DLO-NP: 738.2

The unfinished legacy: a brief history of Western civilization / Mark Kishlansky ; Patrick Geary ; Patricia O'Brien. — London : Harper Collins, 1993. — 946 p., ill. — ISBN-10 0-673-46604-3

EHC: 741503

Klasseren en archiveren: handboek klasement en archiefbeheer in de stad Antwerpen / Stadsarchief [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — 97 p., ill. — (Rapporten ; 6)

DB: DB 030 KLAS

EHC: 692966 [C0-370 a]

Die kleine Nationalgalerie: ein Bildersaal deutscher Kunst im 19. Jahrhundert. — Köln : DuMont, 2005. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-3-8321-7685-3 ; ISBN-13 978-3-8321-7684-6

KMSKA: BEST-M 35 III 15

Lente-avond / [comp.] Arthur Meulemans ; Willem Kloos. — p. 18-20. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Nauw zichtbaar wiegen op een lichten zucht

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Das heimliche Lied / [comp.] Louis Spohr ; E. Koch. — p. 16–19. — Tekst incipit: Es gibt geheime Schmerzen
Artesis-KC: MM-LEPP-SPOHR-sechsde-2

De koekoek en de nachtegael: oud lied / [bew.] Jos Watelet. — Berchem : De Ring, 1922. — 1 partituur (7 p.). — (De Ring ; 25). — Opgedragen aan Gabr. de Leeuw ; tekst incipit: De koekoek in den mei, die hoorde. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B. N.º 25

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-koekoek-1

Caspar David Friedrich and the subject of landscape / Joseph Leo Koerner. — 2 ed. — London : Reaktion, 2009. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-439-7

KMSKA: MONO-BB 7994

A. Ghijs en de den in de Turnhoutse Kempen / H. de Kok ; A. Verleye ; R. Woestenborghs. — Gontrode : Vlaamse Bosbouwvereniging, 1985. — 76 p., ill.

EHC: 741492

Gramaye's beschrijving uit 1610 en de latere historiografie van Turnhout / Harry de Kok. — S.l. : s.n., 1988. — p. 255–280, ill. — Overdruk uit Taxandria. - N.R. 60(1988)

EHC: 741573

Turnhoutse werken van Frans II Pourbus? / Harry de Kok. — S.l. : s.n., 1988. — p. 237–242, ill. — Overdruk uit Taxandria. - N.R. 60(1988)

EHC: 741572

Komme ich für dich in Frage, Süßes? / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 6–7

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Liebestraum, oh wolltest du doch nie entschwinden / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 10–11

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Man träumt vom Meer so wunderbar / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 2–3

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Sicilianischer Wein und ein Mädels / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 12–14

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Ein Spiel mit der Liebe ist gefährlich! / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 8–9

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Die Vielgeliebte: Operette in drei Akten / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — Leipzig : Thalia, 1934. — 1 partituur (14 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Warum darf ich das nicht? / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 4–5

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Komm süßes Tod, komm selge Ruh = *Kom skonne Dod, dom sode Ro* / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 36. — Tekst incipit: Komm süßes Tod, komm selge Ruh

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Kommt, Seelen, dieser Tag = *Kom Sjaele, denne Dag* / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 34. — Tekst incipit: Kommt Seelen, dieser Tag

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Kommt wieder aus der finstern Gruft = *Gak frem af Gravens morke land* / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 26. — Tekst incipit: Kommt wieder aus der finstern Gruft

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Koncert N° 2: dlja skrupki s orkestrom = *Concerto N° 2: for violin and orchestra* / [comp.] Béla Bartók. — Moscou : Muzyka, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1938 ; Opgedragen aan Zoltán Székely. — Uitg. nr./Pl. nr. 767

Artesis-KC: UM-SV-BARTO-conc2-2

1-2

Fatale vrouwen, 1860–1910 / [medew.] Henk van Os ; e.a. — Wommelgem : BAI, 2002. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 2003/01/18 - 2003/05/04 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2003/05/17 - 2003/08/17. — ISBN-10 90-76704-20-1

Artesis-OWAC: 31514

KdG-ABK: 708.5 FATA

MPM: PK-A 5640

KMSKA: K 3 C 41

KMSKA: TENT-TC 7198

KMSKA: TENT-TC 7197

AMVC: 188.636

EHC: 658070 [C0-250 a]

KdG-DLO-NP: 738.9

Gekooid verlangen: Jane Graverol, Rachel Baes en het surrealisme / [edit.] Leen de Jong ; [edit.] Sofie van Loo ; [medew.] Marianne Janssens ; e.a. — Gent : Ludion, 2002. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/04/06 - 2002/06/23. — ISBN-10 90-5544-404-9

Artesis-OWAC: 30829

KMSKA: K 3 C 23

KMSKA: TENT-TC 6971

UA-CST: ALG 75 G-JOOR 2002

EHC: 643573 [C0-217 a]

KdG-DLO-NP: 736.8

KdG-DLO: 735.8

Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8

KdG-DLO-NP: 738.9
KMSKA: TENT-TB 6900
KMSKA: K 2 A 36
KMSKA: K 2 A 37
KdG-ABK: 735.7 TODT
EHC: 726772
Artesis-OWAC: 34150

Van Delacroix tot Courbet / Leen de Jong ; Michèle Moyne ; Herwig Todts. — Antwerpen : 2004. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2004/03/06 - 2004/06/13. — ISBN-10 90-77148-06-X

Artesis-OWAC: 32064
KdG-ABK: 737.6 FRANKRIJK VAN
MPM: PK-A 5716
KMSKA: TENT-TC 7526
KMSKA: K 3 C 47
EHC: 666092 [C0-287 e]
KdG-DLO-NP: 737.7

Catalogus van de liturgische handschriften van de Koninklijke Bibliotheek / [edit.] P.C. Boeren ; [medew.] A.S. Korteweg ; e.a. — 's-Gravenhage : Koninklijke Bibliotheek, 1988. — 263 p. — ISBN-10 90-6259-052-7

UA-CST: IBW 09 G-BOER 88
UA-CST: RG 13 B 17
EHC: 540555 [S4-172 a]

Simon Stevin (1548-1620): de geboorte van de nieuwe wetenschap / Guido vanden Berghe ; Claude Sorgeloos ; Rudolf de Smet ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2004. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2004/09/17 - 2004/10/30. — ISBN-10 90-5622-054-3

UA-CMI: WIS 51.92 G-STEV 2004
MPM: BM 41696
EHC: 742042
UA-CGB: HB-FYS-DEVR

Van de gotiek tot de eerste bloei van de renaissance / Pierre Gilbert ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1969. — 16 p., ill.

KMSKA: BEST-M 61 IV 36

Charles van der Stappen, 1843-1910 / [medew.] Francisca Vandepitte ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 127 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 6). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-90-5349-789-0

KMSKA: BEST-M 61 VI 76

Magritte: zijn oeuvre, zijn museum / Michel Draguet ; Virginie Devillez ; Ingrid Goddeeris. — S.l. : Hazan, 2009. — 263 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0366-4

EHC: 729464
KMSKA: BEST-M 61 VI 75

Konzert C Dur: für 2 Klaviere / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] F.C. Griepenkerl. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (33 p.). — (Edition Peters ; 2200a). — Jaar van compositie: 1727-1730. — Uitg. nr./Pl. nr. 8638

Artesis-KC: UM-TPT-BACH-conc-1

Lightning gods and feathered serpents: the public sculpture of El Tajín / Rex Koontz. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2009. — 141 p., ill. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-292-71899-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2051

Kounellis. — Milano : Charta, 2002. — 237 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2002/04/21 - 2002/06/23. — ISBN-10 88-8158-386-0

KMSKA: TENT-TC 9811

Cultural dissemination and translational communities: German drama in English translation, 1900-1914 / Katja Krebs. — Manchester : St. Jerome, 2007. — 148 p. — ISBN-13 978-1-900650-99-1

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46361

Ernst Krenek: Verzeichnis sämtlicher Werke 1918-1964 / Ernst Krenek. — Wien : Schwarcz. — 31 p.

Artesis-KC: MM-BG-KRENE-verzeic-1

Le mécénat de la cour de Bruxelles (1430-1559) / Jozef Kreps. — p. 169-195

Artesis-KC: MM-MG-KREPS-mecenat-1

Grande sinfonie: pour 2 violons, flûte, 2 haut-bois, 2 clarinettes, 2 bassons, 2 cors, 2 trompettes, timbales, alto & basse, op. 62 / F. Krommer. — Anvers : Schott. — 23 partijen. — Opgedragen aan Alexandre de Wetzlar

Artesis-KC: MM-KA-KROMM-symf-23

1-23

Krone und Schleier: Kunst aus mittelalterlichen Frauenklöstern = Crown and veil: the art of female monasticism in the Middle Ages. — Essen : Ruhrlanmuseum Essen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2005/03/19 - 2005/07/03 ; tentoonstelling: Ruhrlanmuseum Essen. 2005/03/19 - 2005/07/03

KMSKA: TENT-TC 9814

Ik ben een stenenbikker: Peter de Jong, 1920-1990, beeldhouwer / Jan J.B. Kuipers. — Vlissingen : Den Boer/de Ruiter, 2010. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-90-79875-23-8

Artesis-OWAC: 34458

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandenbussche ; [ill.] Gilbert Declercq ; [medew.] Sylvia vanden Heede ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2009. — ill., 1 losse bijl.

EHC: 741844

1

Kunst bij AWW, 1970–1995. — Antwerpen : AWW, 1995. — Folder, 1 losse ets
EHC: 741007:1
met 1 losse ets van Jef Van Grieken
KMSKA: TENT-TB 7020

Kunstenaars geboren tussen 1880 en 1900: jubileumtentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1981/06/04 - 1981/06/26
EHC: 741007:36
KMSKA: TENT-TB 7055

Kunstenaars geboren tussen 1901 en 1920: jubileumtentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1981/11/19 - 1981/12/11
EHC: H 265924 [C3-108 d / ds 970]
EHC: 741007:37
KMSKA: TENT-TB 7056

Kunstenaarsportretten / Vlaamse Kunstcollectie [Gent]. — Gent : Vlaamsekunstcollectie, 2007. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2007/05/26 - 2007/08/19. — ISBN-13 978-90-811808-3-2
KdG-ABK: 700.49 KUNS
KMSKA: TENT-TB 6617
KMSKA: K 2 C 35

Künstler-Etuden: für Violine solo, op. 9 = Virtuoso's studies, op. 9 = Etudes d'artistes, op. 9 / [comp.] Henri Petri. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2199). — Opgedragen aan Concertmeester Veermann. — Uitg. nr./Pl. nr. 6892
Artesis-KC: UM-SV-PETRI-etuden-1

Kunstschilder Wiking Svensson: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/10/14 - 1971/11/10
EHC: 741007:7
KMSKA: TENT-TB 7026

Die Kurpfalz / [edit.] Wilhelm Kühlmann ; [edit.] Volker Hartmann ; [edit.] Susann el Kholi. — Turnhout : Brepols, 2005-2010. — 2 v. in 3 bdn. — (Die deutschen Humanisten: Dokumente zur Überlieferung der antiken und mittelalterlichen Literatur in der Frühen Neuzeit ; 1). — ISBN-10 2-503-52017-0
UA-CST: GES 943 H 53 KUHL 2005
1-2
EHC: 723783 [C2-467 f]
1-2

Kvartet, op. 11 / [comp.] P. Tsjajkowsky. — Moskou : Jürgenson. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1871 ; Opgedragen aan Monsieur S? Ratchinsky. — Uitg. nr./Pl. nr. 1900
Artesis-KC: MM-KMKS-TSJAI-kwart1-4

La croix douloureuse: prière des âmes en deuil / [comp.] André Caplet ; R.P. Lacordaire. — Paris : Durand, 1918. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Hélas! si vous l'aviez voulu ; jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9573
Artesis-KC: MM-LEPP-CAPLE-croixdo-1

Extase / [comp.] Henri Duparc ; Jean Lahor. — p. 23-25. — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan Camille Benoit ; tekst incipit: Sur un lys pâle. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5741.L. & Cie
Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Chanson triste / [comp.] Henri Duparc ; Jean [ps.] Lahor. — Paris : Rouart. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: Henri Duparc ; [9]). — Jaar van compositie: 1868-1869 ; Opgedragen aan Monsieur Léon Mac Swiney ; tekst incipit: Dans ton coeur dort in clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5747.L. & Cie
Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-chanson-1
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-chanson-1
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-chanson-1

Chanson triste / [comp.] Henri Duparc ; Jean [ps.] Lahor. — p.52-57. — Jaar van compositie: 1868 ; Opgedragen aan Léon Mac Swiney ; tekst incipit: Dans ton coeur dort un clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5747.L. & Cie
Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Sérénade florentine / [comp.] Henri Duparc ; Jean [ps.] Lahor. — p. 10-12. — Jaar van compositie: 1880-1881 ; Opgedragen aan Henry Cochin ; tekst incipit: Etoile dont la beauté luit. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5739.L. & Cie
Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Au rossignol / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — p. 112-119. — Tekst incipit: Quand ta voix céleste ; Opgedragen aan Mr. Jules Lefort
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Seul! La pensée des morts / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — p. 8-13. — Tekst incipit: Voilà les feuilles sans sève
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le soir / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — p. 118-123. — Tekst incipit: Le soir ramène le silence
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Solitude / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — p. 32-38. — Tekst incipit: Je sais sur la colline ; Opgedragen aan Mme La Victomesse de Granoval
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le vallon / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — p. 62–67. — Tekst incipit: Mon coeur lassé de tout ; Opedragen aan Mr. Wicard

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le vallon: méditation poétique / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — Opedragen aan Mr. Wicart ; tekst incipit: Mon coeur lassé de tout ; jaar van compositie: c. 1840/42. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.809 (2)

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNOD-vallon-1

Le vallon: méditation poétique / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — Opedragen aan Mr. Wicart ; tekst incipit: Mon coeur lassé de tout ; jaar van compositie: c. 1840/42. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.809.(1)

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vallon-1

Artesis-KC: MM-ZL-GOUNO-vallon-1

L'automne: méditation / [comp.] L. Niedermeyer ; de [M.] Lamartine. — Paris : Richault. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Salut! bois couronnés d'un reste. — Uitg. nr./Pl. nr. 3640

Artesis-KC: MM-VERP-NIEDE-automne-1

Lambeth Palace Library: treasures from the collection of the archbishops of Canterbury / [edit.] Richard Palmer ; [edit.] Michelle P. Brown. — Londen : Scala, 2010. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-1-85759-627-4

MPM: BM 41998

Bij de huislamp / [comp.] Emile Wambach ; L. Lambrechts. — p. 29–31. — Tekst incipit: De huislamp is ontstoken en allen schuiven nader

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

De drie Maria's / [comp.] Aug. de Boeck ; L. Lambrechts. — p. 1–2. — Tekst incipit: Maria heet mijn jonge gâ ; Opedragen aan mevrouw Lambrecht Lambrechts

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Geen zoeter stem / [comp.] Lodewijk de Vocht ; L. Lambrechts. — p. 11. — Tekst incipit: Geen zoeter stem zong ooit een zoeter lied

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Heildronk / [comp.] A. de Hovre ; L. Lambrechts. — p. 23. — Tekst incipit: Fiere brouwers van den lande

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Het hutteken op de hei! / [comp.] R. Ghesquiere ; L. Lambrechts. — p. 16–19. — Tekst incipit: Bezat ik een lappeken gronds op de hei

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Het hutteken op de hei: met vereenvoudigde begeleiding / [comp.] R. Ghesquiere ; L. Lambrechts. — p. 20. — Tekst incipit: Bezat ik een lappeken gronds op de hei

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Het klooster van Mariaschoot: voor middelbare stem / [comp.] Emiel Smets ; L. Lambrechts. — p. 25. — Tekst incipit: Een ronde delling langs den demer van bloemen wit en rood

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

De krekel / [comp.] Fr. Andelhof ; L. Lambrechts. — p. 24. — Tekst incipit: Als Karel binnentreedt

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Moeder: lied met klavierbegeleiding / [comp.] Paul Gilson ; L. Lambrechts. — Antwerpen : Muziekfonds, 1927. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Geen zoeter stem zong ooit een zoeter lied. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 42

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-moeder-1

Oomken = Le petit vieil oncle / [comp.] P. Gilson ; L. Lambrechts. — Bruxelles : Oertel, 1909. — 1 partituur. — (Ecole belge: melodies pour chant & piano ; 1909: 2). — Tekst incipit: Oomken heeft getwist in huis ; tekst incipit: Petit oncle est furibond. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O. 316

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-oomken-1

Het roodborstje / [comp.] Emile Wambach ; L. Lambrechts. — p. 7–8. — Tekst incipit: De Heiland hing aan het kruis

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Vaders wiegelied / [comp.] M. Guillaume ; L. Lambrechts. — p. 12–13. — Tekst incipit: Wacht maar, hij wordt nog een baas

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Wiegeliedje / [comp.] Oscar van Durme ; L. Lambrechts. — p. 14. — Tekst incipit: Wie zou er een kindeken hebben ; jaar van compositie: 1908

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Zachte strengheid: kinderliedje / [comp.] Oscar van Durme ; L. Lambrechts. — p. 13. — Tekst incipit: Gij moogt niet met den vinger dreigen ; jaar van compositie: 1908

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Zeelied / [comp.] Joseph Ryelandt ; L. Lambrechts. — p. 7–11. — Jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: Gevat in 't gouden raam der heuvelklingen

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Lamentationes pro feria quinta in caena domini. — 13 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Zelus domustuae

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-lamenta-13

1–13

Lamentationes & responsoria pro feria sexta. — 14 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Astiterunt

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-lamenta-14

1–14

Laments for the lost in medieval literature / [edit.] Jane Tolmie ; [edit.] M.J. Toswell. — Turnhout : Brepols, 2010. — 306 p. — (Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 19). — ISBN-13 978-2-503-52858-8

UA-CST: RG 2147 A 29

EHC: 741959

Kate, Bob & Luca / Katinka Lampe ; [medew.] Kristien Hemmerechts. — Zwolle : Jonge Hond, 2009. — 108 p., ill. — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-78088-41-7

EHC: 741042

Landboek van Meilegem, anno 1720 / [bew.] Michel Duprez. — Zwalm : Heemdekring De Zwalm, 2005. — 307

EHC: 741287

Arm en rijk: waarom sommige landen erg rijk zijn en andere erg arm / David S. Landes. — Utrecht : Spectrum, 1998. — 700 p. — ISBN-10 90-274-9106-2

UA-CDE: HB-BIO-EENS

UHasselt: 330.52 LAND 1998

DB: DB 316.41 LAND

UA-CST: MAG-B 43502

Noël: mélodie pour mezzo soprano ou baryton / [comp.] François Rasse ; Fernand Larcier. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Cinq mélodies ; 5). — Opgedragen aan madame Fernand Larcier ; tekst incipit: Pauvre petit, sous tes haillons ; jaar van compositie: 1895–96. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4735

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-melodie-5

Grammaire du français de la Renaissance: étude morphosyntaxique / Sabine Lardon ; Marie-Claire Thomine. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 442 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 87). — ISBN-13 978-2-8124-0093-3

UA-CST: T&L 804.0 H 7 LARD 2009

Largo / [comp.] Haendel ; [bew.] I. Philipp. — p. 52–54. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Lasciatemi morire: canto d'Arianna / [comp.] Claudio Monteverdi. — Milano : Ricordi. — 1 partituur. — (Arie Antiche). — Tekst incipit: Lasciatemi morire! ; jaar van compositie: 1608. — Uitg. nr./Pl. nr. 53989

Artesis-KC: MM-VERP-MONTE-lasciat-1

Lateinische vesper in D, op. 103 / [comp.] Donat Müller. — Augsburg : Böhm. — 12 partijen. — Tekst incipit: Domine ad adjuvan. — Uitg. nr./Pl. nr. 818

Artesis-KC: MM-KA-MULLE-lateini-12

1–12

Lauda anima mea: graduale in B, n°16. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Lauda lauda anima mea

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-lauda-24

1–24

Laudate Dominum in santis ejus: choeur et orgue obl., en ut, n°304 / [comp.] Donat Müller. — 17 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate dominum in sanctus

Artesis-KC: MM-KA-MULLE-laudate-17

1–17

Laudate pueri in C: a pleno orchestro, n° 24. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Laudate pueri dominum laudate

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-laudate-24

1–24

Laurent Reypens: kunstschilder . Pieter Vanneste: beeldhouwer: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/06/12 - 1986/07/04

EHC: 741007:50

KMSKA: TENT-TB 7069

Garnizoen Antwerpen, 1831 - 1970: het leger in het dagelijks leven van de Antwerpenaar / Frans Lauwers. — S.l. : Tempus, 2010. — 128 p., ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84588-645-5

SA: 105#2625

EHC: 740736

EHC: 740737 [LZ-69 e]

Le berger sommeille: largo extrait du concerto descriptif 'le printemps' / [comp.] Antonio Vivaldi ; [bew.] Emilio Pente. — London : Schott, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres classiques pour violon: mouvements classiques ; 2). — Opgedragen aan Alfred Gibson. — Uitg. nr./Pl. nr. S. & C° 3861

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-berger-2

Economía y sistema de haciendas en México: la hacienda pulquera en el cambio, siglos 18, 19 y 20 / José Felipe Leal ; Mario Huacuja Rountree. — 2 ed. — México, D.F. : Era, 1984. — 200 p. — (Colección Problemas de México ; 1984: 1)
UA-CST: MAG-MEX-B 10732

En la revolución (1910-1917) / José Felipe Leal ; José Villaseñor. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 1988. — 382 p. — (La clase obrera en la historia de México ; 5). — ISBN-10 968-23-1137-3
UA-CST: MAG-MEX-A 2027:5

Agrupaciones y burocracias sindicales en México: 1906/1938 / Juan Felipe Leal. — México, D.F. : Terra Nova, 1985. — 213 p. — ISBN-10 968-473-036-5
UA-CST: MAG-MEX-B 10734

Del estado liberal al estado interventor en México / Juan Felipe Leal. — México, D.F. : El Caballito, 1991. — 194 p. — (Colección Fragua mexicana ; 17). — ISBN-10 968-6125-43-4
UA-CST: MAG-MEX-B 10733

Sainte Jeanne Jugan / Eloi Leclerc. — Paris : Desclée De Brouwer, 2009. — 63 p. — ISBN-13 978-2-220-06125-2
BSA: LZ 200/596

La chanson du rouet / [comp.] P. Gilson ; Leconte de Lisle. — 1 partituur. — Tekst incipit: O mon cher rouet, ma blanche bobine ; Handschrift
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-chanson-1

Le colibri / [comp.] T. Valdury ; Leconte de Lisle. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Le vert colibri, le roi des collines ; Opedragen aan Madame Soetens-Flament. — Uitg. nr./Pl. nr. 4.
Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-colibri-1

Phidylé / [comp.] Henri Duparc ; Leconte de Lisle. — p. 26-34. — Jaar van compositie: 1882 ; Opedragen aan Ernest Chausson ; tekst incipit: L'herbe est molle au sommeil. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5740.L. & Cie
Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

L'heure, op. 54, nr. 1 / [comp.] Désiré Pâque ; Richard Ledent. — Bruxelles : La libre critique. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: L'heure passe et ma vie se morcèle. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch.V.270
Artesis-KC: MM-VERP-PAQUE-heure-1

Le jardin des chansons: recueil de douze chansons accompagnement de piano / [comp.] Charles Radoux ; Richard Ledent. — Bruxelles : Imp. Nationale de musique. — 1 partituur (57 p.). — Opedragen aan Thérèse Van den Staepel
Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-jardin-1

Scholen / Esther Leenheer-Wessel ; [edit.] Roland Blijdenstijn. — Utrecht : Matrijs, 1997. — 64 p. — (Stichtse monumenten reeks ; 8). — ISBN-10 90-5345-106-4
UA-CST: MAG-OW-B 33601

National thought in Europe: a cultural history / Joep Leerssen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-956-6 ; ISBN-13 978-90-485-0458-9
UA-CST: GES 94 H 73 LEER 2010

Le retour de Tobie / [comp.] Ch. Gounod ; H. Lefevre. — p. 20-26. — Tekst incipit: Pressez-moi bien entre vos bras
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Légende épique: pour piano et orchestre / [comp.] Marcel Poot. — Paris : Eschig, 1938. — 1 partituur (34 p.). — Opedragen aan Ignace Blachman ; jaar van compositie: 1938 ; duur van compositie: ca. 15'. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.5905
Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-legende-1

Tombez mes ailes / [comp.] Ch. Gounod ; Ernest Legouvé. — p. 39-47. — Tekst incipit: Petite fourmi sérieuse ; Opedragen aan Mme Emile Legouvé Desvallières
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Russian artists and the children's book, 1890-1992 / Albert Lemmens ; Serge Stommels. — Nijmegen : LS, 2009. — 511 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-79393-05-3
EHC: 741043
Basiswerk; CD

Bitte / [comp.] Nikolaus Spanuth ; Nikolaus Lenau. — p. 6-7. — Tekst incipit: Weil auf mir, du dunkles Auge
Artesis-KC: MM-LEPP-SPANU-dreilie-1

De rand van het Rijk: de Romeinen en de Lage Landen / Jona Lendering ; Arjen Bosman. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 302 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6726-8
UA-CST: GES 949.1 H 70 LEND 2010

Comment Jésus est devenu Dieu / Frédéric Lenoir. — Paris : Fayard, 2010. — 327 p. — ISBN-13 978-2-213-63673-3
BSA: LZ 164/672

Leon Bruggeman (° Roeselare, 23/05/1923 - † Roeselare, 31/01/2006) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 4)
EHC: 741008

Leon van Ryssegem: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/11/14 - 1973/12/07
EHC: 741007:14
KMSKA: TENT-TB 7033

O, als ik dood zal zijn / [comp.] Henk Badings ; J.H. Leopold. — p. 5-6. — Jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: O, als ik dood zal, dood zal zijn
Artesis-KC: MM-LEPP-BADIN-liedere-1

Barque d'or / [comp.] Em. Chaumont ; Ch. van Lerberghe. — 1 partituur. — Autograaf ; Opgedragen aan Madame Emile 't Serstevens ; jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: Dans une barque d'orient s'enrevenaient trois jeunes filles

Artesis-KC: MM-DUBP-CHAUM-barqued-1

Les vendredis: recueil de pièces pour quatuor d'archets / [comp.] N. Rimsky-Korsakow. — s.l. — 2 v. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-RIMSKY-vendred-4

Letteratura e azienda: rappresentazioni letterarie dell'economia e del lavoro nell'Italia degli anni 2000. — Nanterre : Presses universitaires de Paris Ouest, 2010. — 389 p. — (Narrativa ; 31/32). — ISBN-13 978-2-84016-062-5

UA-CST: T&L 850 H 6 LETT 2010

125 jaar fysiologie in de faculteit geneeskunde van de Universiteit te Gent, 1817-1942 / I. Leusen. — Gent : Archief RUG, 2000. — 88 p., ill. — (Uit het verleden van de RUG ; 41). — ISBN-10 90-75184-44-1

UA-CDE: BMED 372.861 G-LEUS 2000

UHasselt: 61 LEUS 2000

EHC: 648636 [C0-227 b]

UA-CST: MAG-B 48267

Levaysme amor d'aquesta terra . Del libro de Vihuela de mano / [comp.] Luis Milán ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 19. — Tekst incipit: Levaysme amor d'aquesta terra ; jaar van compositie: 1535

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Ludwig Hoelscher / Wolf-Eberhard von Lewinski. — Tutzing : Schneider, 1967. — 78 p., ill.

Artesis-KC: UM-BG-HOELS-vonlewi-1

Bede om vrede / [comp.] Arthur Meulemans ; Jef Leynen. — p. 4-5. — Tekst incipit: Nù moest uw toorn, in 't einde toch

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Kerstliedeken / [comp.] Arthur Meulemans ; Jef Leynen. — p. 34-35. — Tekst incipit: 't Kindekijn, het lang verwachte

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Mater dolorosa / [comp.] Arthur Meulemans ; Jef Leynen. — p. 16-17. — Tekst incipit: O! diepbedrukte Vrouw

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

La grotte / [comp.] Claude Debussy ; Tristan Lhermite. — p. 4-6. — Tekst incipit: Auprès de cette grotte sombre

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-troisch-1

Lieve Vrouwke van de linde / [comp.] Dan. Clement ; Lode Lichte. — p. 25. — Tekst incipit: Lieve Vrouwke van de linde

Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

Lieve Vrouwke van de linde / [comp.] Dan. Clement ; Lode Lichte. — p. 4-5. — Tekst incipit: Lieve Vrouwke van de linde

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Meilied / [comp.] Wies Pée ; Lode Lichte. — p. 11. — Tekst incipit: Ik zou een liedje willen zingen

Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

Meilied / [comp.] Wies Pée ; Lode Lichte. — p. 8-9. — Tekst incipit: Ik zou een liedje willen zingen

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Liebes Herz, bedenke doch = Kaere Sjael, betaenk dog ret / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 32. — Tekst incipit: Liebes Herz, bedenke doch

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Liebster Herr Jesu, wo bleibst du so lange = Mildeste Jesus, ak tov ej saa laenge / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 40-41. — Tekst incipit: Liebster Herr Jesu, wo bleibst du

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Liederen van den dood: voor zang en piano / [comp.] Henk Badings. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1946

Artesis-KC: UM-ZL-BADIN-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BADIN-liedere-1

Twee minneliederen: voor zangstem met klavierbegeleiding / [comp.] Jan Broeckx ; Frans Liekens. — Antwerpen : Phalesius, 1925. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Lea. — Uitg. nr./Pl. nr. 3841

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-tweemin-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-tweemin-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-minneli-1

Lieven Rens (° Roeselare, 15/01/1925 - † Edegem, 23/08/1983) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 1)

UA-CST: MAG-BR-B 896

EHC: 740988

Serge de Diaghilev: sa vie, son œuvre, sa légende / Serge Lifar. — Monaco : Rocher, 1954. — 325 p., ill.

Artesis-KC: UD-DBG-LIFAR-serge-1

Artesis-KC: LD-DBG-DIAGH-lifar-1

EHC: A 232819 [M-413 e]

Als de lente bloeien zal / [comp.] J. van Nuffel ; C. Lindemans. — p. 2. — Tekst incipit: Als de lente bloeien zal rozeroerood

Artesis-KC: MM-ZL-VANNU-driewie-1

Drie wiegeliëden: uit 't Exempel van de moeder' eene moderne moraliteit van C. Lindemans / [comp.] J. van Nuffel. — Berchem : Ring, 1927. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 115). — Uitg. nr./Pl. nr. 4682

Artesis-KC: MM-LEPP-VANNU-driewie-1

Na na kinne-minne / [comp.] J. van Nuffel ; C. Lindemans. — p. 3–4. — Tekst incipit: Na na kinneminne

Artesis-KC: MM-ZL-VANNU-driewie-1

't Wiegelied van de dood / [comp.] J. van Nuffel ; C. Lindemans. — p. 4–5. — Tekst incipit: 'k Ben uw moederkindje, kindje rozerood

Artesis-KC: MM-ZL-VANNU-driewie-1

Gondellied / [comp.] Aug. de Boeck ; Jan Lindemans. — p. 19–22. — Tekst incipit: De golvekens bruisen en murmelen ; Opedragen aan Herman Baccaert

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Ik hou zo van ... de Gouden Boekjes: het verhaal van de Gouden Boekjes in Nederland / Joke Linders. — Amsterdam : Rubinstein, 2010. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-90-476-0940-7

EHC: 741138

Food consumption in Antwerp between 1807 and 1859: a contribution to the standard of living debate / C. Lis ; H. Soly. — Hertfordshire : Popper, 1977. — p. 460–486. — Overdruk uit *The economic history review*. - 2e R. 30:3(1977)

SA: BIB 6917

EHC: 741794

Lisa Walker: unwearable / [edit.] Andy Lim. — Cologne : Darling, 2008. — 238 p., ill.

KdG-ABK: 777.49 WALK

Albrecht Rodenbach, of: De beveiliging van een ethos (1880) / R.F. Lissens. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse taal- en Letterkunde, 1981. — 8 p. — Overdruk uit *Verslagen en mededelingen van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde*. - (1981)

EHC: C 266439 [C3-109 c / ds 1025]

EHC: 741592

The little horses: lullaby / [comp.] Aaron Copland. — p. 1–5. — Tekst incipit: Hush you bye, don't you cry

Artesis-KC: MM-LEPP-COPLA-oldamer-1

Liturgy of St. John Chrysostom / [comp.] Tchaikovsky ; [dirigent] Yevhen Savchuk ; [koor] National Choir of the Ukraine 'Dumka'. — S.l. : Brilliant, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 93312

Artesis-KC: UM-ZG-TSJAI-liturgy-1

Lob des Weins / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max Seiffert. — p. 15. — Tekst incipit: Auf! ihr unverdrossen Brüder

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

Sonnet / [comp.] J. Dupart ; Camille du Locle. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Il était nuit déjà ; Opedragen aan Baron Charles de Janzé. — Uitg. nr./Pl. nr. H.3163.(2)

Artesis-KC: MM-VERP-DUPRA-sonnet-1

Oh que bien que baila Gil! / [bew.] José Maria Roma ; Lope de Vega. — p. 17–19. — Tekst incipit: Oh que bien que baila Gil!

Artesis-KC: MM-LEPP-ROMA-cancion-1

Napoléonette: pièce en cinq actes et un prologue / André de Lorde ; Jean Marsèle. — Paris : Illustration, 1921. — 32 p. — (La petite illustration: théâtre ; 50) ; (La petite illustration ; 67)

Artesis-KC: MT-TF-LORDE-napoleo-1

Un jeune officier pauvre: fragments de journal intime / Pierre Loti ; [compil.] Samuel Viaud. — Paris : Illustration, 1923. — 4 v. — (La petite illustration: nouvelle série: roman ; 49- 52) ; (La petite illustration ; 143- 146)

Artesis-KC: MT-TF-LOTI-jeune-1

1–2; 4

Lucie Loots: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/10/11 - 1973/10/26

EHC: 741007:13

KMSKA: TENT-TB 7032

Lucile: d'après une mélodie du dix-huitième siècle /

[comp.] Ennemond Trillat. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il est donc vrai

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-deuxmel-1

Ludwien Veranneman (° Rumbek, 25/03/1955) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 2)

EHC: 740977

Rembrandt: een biografie / Frits Lugt ; [medew.] Ella Reitsma. — Paris : Fondation Custodia, 1997. — 124 p., ill.

EHC: 604216 [C0-141 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 8023

Het luitboek van Thysius: facsimile-editie van Leiden, Bibliotheca Thysiana 1666 = The Thysius lute book: facsimile edition of Leiden, Bibliotheca Thysiana 1666 /

[compil.] Adriaan Joriszoon Smout ; [edit.] Koninklijke Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis ; [edit.] Nederlandse Luitvereniging. — Leiden : Koninklijke VNM, 2009. — 3 v. — (Muziek uit de Republiek ; MR SP 2). — Facsimile: Handschrift. — ISBN-13 978-90-6552-055-5

UA-CST: MAG-OW-D 347

1–3

Artesis-KC: LM-VU-KONIN-muziek-2

1–3

EHC: 741203

1–3

Bijlagen, cijfers, toelichting, volledige bibliografie en index / Jan Luiten van Zanden. — Amsterdam : Boom, 2010. — 144 p., ill. — (Geschiedenis van Koninklijke Shell ; Bijlagen). — ISBN-13 978-90-8506-453-4

KdG-IWT: 66

Het Huis der Wijsheid: hoe Arabieren de westerse beschaving hebben beïnvloed / Jonathan Lyons. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-90-5640-169-2 ; ISBN-13 978-90-6445-635-0

KdG-DLO-NP: 925.9

BSA: LZ 34/417

EHC: 738439

Reading culture and writing practices in nineteenth-century France / Martyn Lyons. — Toronto : University of Toronto Press, 2008. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-0-8020-9357-8

EHC: 741956

Crépuscule / [comp.] Ch. Gounod ; M. — p. 96-99. — Tekst incipit: Quand sur la colline ; Opedragen aan mon ami Faure

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Neu-England-idyllen: für pianoforte, op. 62 / Edward MacDowell. — Boston : Schmidt, 1902. — 2 v. — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. A.P.S.479 B

Artesis-KC: MM-TP-MACDO-neuengl-1

1

Zeelied: voor altstem / [comp.] Cyriel Dubuisson ; Stephanie Madeleyn. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: De zee, de zee zingt voor zich uit. — Uitg. nr./Pl. nr. 3448

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Het doet nog pijn / Frans Maes. — S.l. : Maes, 1984. — ill.

EHC: 741064

Magic, ritual, and witchcraft. — Philadelphia, Penn. — ISSN 1556-8547

UA-CST: GES 93 E-MRWI

3(2008)-

Magnificat: voor alt en orkest / [comp.] Rudolf Mengelberg ; [bew.] Marius Flothuis. — Bussem : Inrichting voor Isografie. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Magnificat anima mea Dominum ; jaar van compositie: 1941 ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-MENGE-magnifi-1

Un Christophe Colomb belge / Octave le Maire. — Bruxelles : Édition universelle, 1933. — p. 331-348. — Overdruk uit Revue Générale. - (1933)

SA: BIB 30043

EHC: 741620

Las majas de Paris / [comp.] Blas de Laserna ; [bew.] José Maria Roma. — p. 24-25. — Tekst incipit: Para ver si a caso logro

Artesis-KC: MM-LEPP-ROMA-cancion-1

The making of memory in the Middle Ages / [edit.] Lucie Doležalová. — Leiden : Brill, 2010. — 499 p., ill. — (Later medieval Europe ; 4). — ISBN-13 978-90-04-17925-7

UA-CST: RG 2144 F 22

EHC: 741943

De erotiek in onze letteren: over pornografie en Vestdijk / Herman de Man. — Utrecht : Sjaalmanpers, 1986. — 18 p. — (Klein literair museum ; 18)

EHC: 741467

La mañana de San Juan: Romance viejo . Del libro de cifra / [comp.] Pisador ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 44. — Tekst incipit: La mañana de San Juan ; jaar van compositie: 1552

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Mañanicas floridas / [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 17. — Tekst incipit: Mañanicas floridas

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Street Sketchbook Journeys / Tristan Manco. — London : Thames & Hudson, 2010. — 271 p., ill. —

ISBN-13 978-0-500-51515-0

KdG-ABK: 705.88 MANC

Manon: valse / [comp.] P. de Aine de la Richerie. — p. 186-192. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Manuel d'exercices de chant pour soprano ou ténor / [comp.] Désiré Demest. — 3 ed. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (66 p.)

Artesis-KC: UM-ZOE-DEMES-manuel-1

Artesis-KC: MM-DUBP-DEMES-manuel-1

Marc Chagall: lithographies, gravures, grand livres illustrés. — Eymoutiers : Espace Paul Rebeyrolle, 2009. — 53 p., ill. — Tentoonstelling: Espace Paul Rebeyrolle [Eymoutiers].

2009/06/07 - 2009/11/15. — ISBN-13 978-2-911195-15-0

KMSKA: TENT-TC 9824

Marcel Broodthaers / [medew.] Frederik Leen. — Gent : Snoeck, 2010. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 7). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel].

2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-90-5349-791-3

KMSKA: BEST-M 61 VI 77

La chapelle ardente: pièce en trois actes / Gabriel Marcel. — Paris : Illustration, 1925. — 20 p. — (La petite illustration: théâtre ; 151) ; (La petite illustration ; 263)

Artesis-KC: MT-TF-MARCE-chapell-1

Marche de la délivrance / [comp.] T. Valdury. — 1 partituur. — Tekst incipit: Opedragen aan héroïques Défenseurs de la Belgique ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-marche-1

Marche de la gendarmerie nationale belge: pour piano / [comp.] Arthur Prévost. — Bruxelles : Prévost, 1930. — 1 partituur. — Opedragen aan colonel Kettele

Artesis-KC: MM-TP-PREVO-marche-1

Marche de Zouaves, op. 30 / [comp.] Charles John. — p. 40-44. — Handschrift ; Opedragen aan le comte Th. de Chabrilan

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Marche des parachutistes belges / [comp.] P. Leemans ; [ill.] Degreef. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur (4 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-marcheo-1

Marche des petits soldats: arrangée sur les motifs de l'opéra-comique 'Les saltimbanques' / [comp.] Louis Ganne ; [bew.] Georges Auvray. — Paris : Choudens, 1900. — 1 partituur (6 p.). — Répertoire des bals de l'opéra 1900. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.11,792

Artesis-KC: MM-DUBP-GANNE-marched-1

EHC: 561764:3,24 [C0-263 b]

Convolut

Marche gaie / [comp.] Carl Komzak. — p. 71-73. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Marche militaire / [comp.] Em. Daman. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-DAMAN-marchem-1

Marche officielle de l'Exposition internationale Bruxelles, 1935: transcription pour piano = Officieele marsch der Wereldtentoonstelling van Brussel, 1935: bewerking voor klavier / [comp.] Pierre Leemans ; [ill.] Henval. — Bruxelles : Buyst, 1935. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Adolphe Max. — Uitg. nr./Pl. nr. 7145

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-marche-1

Marche officielle du 'Vieux Bruxelles', 1935: transcription pour piano = Officieele marsch van het 'Oud Brussel', 1935: bewerking voor klavier / [comp.] Pierre Leemans ; [ill.] Henval. — Bruxelles : Buyst, 1935. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Frans Thys. — Uitg. nr./Pl. nr. 7147

Artesis-KC: MM-DUBP-LEEMA-mars-1

Von Braun: de nazi-raketbouwer die de Amerikanen naar de maan bracht / Vittorio Marchis. — Diemen : Veen Magazines, 2010. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 36). — ISBN-13 978-90-8571-292-3

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:36

XIOS-CH: 659.82 MARC 2010

Chanson slave / [comp.] François Rasse ; Paul Marguerite. — 1 partituur. — (Deux essais de déclamation lyrique ; 2). — Autograaf ; jaar van compositie: 1941 ; tekst incipit: Amour, cher amour, où puis-je te trouver ; duur van compositie: ca. 3'

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-declama-2

Maria Segers: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/10/09 - 1975/10/31

EHC: 741007:19

KMSKA: TENT-TB 7038

Maria ter ere. — Kasterlee : De Vroente, 1954. — 1 partituur (23 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Maria ter ere: twaalfliederen / [edit.] Anton van Wilderode. — Kasterlee : De Vroente, 1954. — 1 partituur (31 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

Maria: une idylle d'amour en musique / [comp.] Chopin ; [edit.] Kornelia Parnas. — Leipzig : Breitkopf & Hartel. — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Maria Wodzinska

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHOPI-maria-1

Croquer les idées / Marcel Mariën ; [ill.] René Magritte. — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 82 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7861

EHC: 627511 [C0-182 b]

C0

Artesis-OWAC: 32381

Geen uitlening

Ich liebe dich! Lied und langsamer Walzer aus Zauber der Bohème, op. 686 / [comp.] Robert Stolz ; Ernst Marischka. — Amsterdam : Metro Music Company, 1938. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ich hab' die Frage mir gestellt. — Uitg. nr./Pl. nr. M.M.C.98

Artesis-KC: MM-VERP-STOLZ-ichlieb-1

Landscape of memory: commemorative monuments, memorials and public statuary in post-apartheid South-Africa / Sabine Marschall. — Leiden : Brill, 2010. — 407 p., ill. — (Afrika-Studiecentrum series ; 15). — ISBN-13 978-90-04-17856-4

UA-CST: DEV 301.173 G-MARS 2010

La Marseillaise / [comp.] Rouget de Lisle. — Bruxelles : Maret-Hans. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Allons, enfants de la patrie,

Artesis-KC: MM-DUBP-ROUGE-marseil-1

Artesis-KC: MM-VERP-ROUGE-marseil-1

Marseillaise / [comp.] Claude Joseph Rouget de l'Isle. — p. 14. — Handschrift ; jaar van compositie: 1792

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Marthe de Spiegeleir: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/04/05 - 1973/04/27

EHC: 741007:11

KMSKA: TENT-TB 7030

Steden in oorlog: Antwerpen, 1940-1945 / Dirk Martin ; Lieven Saerens. — Antwerpen : Meulenhoff- Manteau, 2010. — 164 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-248-8

SA: 105#2635

La mer / [comp.] Léonce Georges ; Edmond Martin. — Arras : s.n., 1909. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: O vaste mer gouffre insondable ; Opgedragen aan Eugène Marion

Artesis-KC: MM-DUBP-GEORGE-lamer-1

El oficio de poeta Miguel Hernández / Eutimio Martín. — 2 ed. — Madrid : Aguilar, 2010. — 700 p., ill. — ISBN-13 978-84-03-10080-0 ; ISBN-10 84-03-10080-9
UA-CST: T&L 860 N-HERN-MART 2010

Martine Lefevere (° Roeselare, 24/07/1953) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 1)
EHC: 740981

The first international and after / Karl Marx ; [edit.] David Fernbach. — London : Verso, 2010. — 412 p. — (Marx's political writings ; 3). — ISBN-13 978-1-84467-605-7 ; ISBN-13 978-1-84467-606-4
UA-CST: FILO 19.8 P-MARX 2010:3

The revolutions of 1848 / Karl Marx ; [edit.] David Fernbach. — London : Verso, 2010. — 359 p. — (Marx's political writings ; 1). — ISBN-13 978-1-84467-603-3 ; ISBN-13 978-1-84467-604-0
UA-CST: FILO 19.8 P-MARX 2010:1

Surveys from exile / Karl Marx ; [edit.] David Fernbach. — London : Verso, 2010. — 369 p. — (Marx's political writings ; 2). — ISBN-13 978-1-84467-607-1 ; ISBN-13 978-1-84467-608-8
UA-CST: FILO 19.8 P-MARX 2010:2

Maryse Condé: rébellion et transgressions / [edit.] Noëlle Carruggi. — Paris : Karthala, 2010. — 232 p. — (Lettres du Sud ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-8111-0362-0
UA-CST: MAG-OW-B 71961

Masses for the Sistine Chapel: Vatican city, Biblioteca Apostolica Vaticana, Capella Sistina, MS 14 / [edit.] Richard Sherr. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 595 p., ill. — (Monuments of renaissance music ; 13). — ISBN-13 978-0-226-75259-4
EHC: 741999

Master portly / [comp.] Igor Strawinsky. — London : Chester, 1958. — p. 8-10. — Oorspronkelijke titel: Puzishche ; tekst incipit: Master Portly tramp'd thro'the big turnip field
Artesis-KC: MM-LEPP-STRAV-podblyu-1

De fallus in kunst & cultuur / Johan J. Mattelaer. — Kortrijk : Groeninghe, 2000. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-71868-29-X
KdG-ABK: 708.5 MATT
EHC: 648570 [C0-226 a]

Van versiering tot verminking: peniskokers, infibulatie, besnijdenis en castratie bij de man / Johan J. Mattelaer. — Kortrijk : Pana, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-71868-87-7
KdG-ABK: 954 MATT

La cote internationale des livres et manuscrit: France, Belgique, Suisse / O. Matterlin. — Paris : Publisol, 1966. — 375 p.
EHC: B 222462[M-405 b]
(1966)

Het stond je zo schattig: cultuurgeschiedenis van het matrozenpakje / Ignaz Matthey. — Zwolle : Walburg, 2010. — 125 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-682-2
EHC: 741120

Max Beckmann: exposition présentée au Centre Pompidou, Galerie 1, du 10 septembre 2002 au 6 janvier 2003. — Paris : 2002. — ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. 2002/09/10 - 2003/01/06. — ISBN-10 2-84426-143-4
KdG-ABK: 709 BECK
EHC: 652763 [C0-277 bis e]

L'anneau / [comp.] Henriette Bosmans ; Fernand Mazade. — p. 24-25. — Tekst incipit: J'allais rêver
Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-dixmelo-1

Chanson / [comp.] Henriette Bosmans ; Fernand Mazade. — p. 21-23. — Tekst incipit: Je l'ai tenue
Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-dixmelo-1

Henry Walters and Bernard Berenson: collector and connoisseur / Stanley Mazaroff. — Baltimore, Md. : Johns Hopkins University Press, 2010. — 212 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-9512-8
KMSKA: MONO-BB 7894

Deux mazurkas de salon (Sielanka la champêtre et chanson polonaise): pour violon avec accompagnement de piano, op. 12 / [comp.] Henryk Wieniawski. — Peters : Leipzig. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3291). — Uitg. nr./Pl. nr. 9492
Artesis-KC: UM-SV-WIENI-mazur-2

Medicina na beira interior da pré-historia ao século XXI. — Fundao
SA: 105#2630

Medieval holy women in the Christian tradition, c.1100-c.1500 / [edit.] Alastair Minnis ; [edit.] Rosalynn Voaden. — Turnhout : Brepols, 2010. — 748 p. — (Brepols collected essays in European culture ; 1). — ISBN-13 978-2-503-53180-9
UA-CST: RG 2147 B 1
EHC: 741947

Méditation sur le 1er prélude de S. Bach / [comp.] Ch. Gounod ; [pass. aut.] S. Bach. — Paris : Heugel. — 1 partituur (7 p.). — (Classiques modernes du piano: oeuvres contemporaines ; 25). — Uitg. nr./Pl. nr. H.1618
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-meditat-1

Le médium de la voix: 25 leçons choisies (voix graves) = De middenstem = The medium of voice / [edit.] François Rasse. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Fernand Lauweryns ; 11)
Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-medium-1

Le médium de la voix: 25 leçons choisies (voix graves) = De middenstem = The medium of voice / [edit.] François Rasse. — Bruxelles : Kerkhofs, 1916. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Kerkhofs ; 11)
Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-medium-1

Le médium de la voix: 25 leçons choisies (voix élevées) = De middenstem = The medium of voice / [edit.] François Rasse. — Bruxelles : Kerkhofs, 1916. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Kerkhofs ; 10)

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-medium-1

Een tak van de haarlemse van Hogendorpen / G.L. Meesters. — S.l. : s.n., 1958. — 36 p. — Overdruk uit De Nederlandsche leeuw. - (1958)

EHC: 741617

Bijdrage tot de geschiedenis van de St. Antoniusparochie te Esschen / Gerard Meeusen ; [ill.] A. Yssackers. — Esschen : Verdonckt-Peeters, 1946. — 48 p., ill.

BSA: LZ 296/4/11

EHC: 742043

De Middelheimcollectie / Menno Meewis ; Johan Pas. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-952-1

KMSKA: BEST-M 1 XIII 18

KdG-ABK: 720.4 MEEW

EHC: 738521

EHC: 738539 [LZ-16 d]

Artesis-OWAC: 34404

Mein Jesu! was vor Seelenweh = Min Jesus, ak hvad Sjaelevé / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 23

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Hubert Robert / Jean-François Méjanès. — Milan : 5 Continents, 2006. — 83 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 13). — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2005/09/22 - 2006/01/16. — ISBN-10 2-35031-085-X ; ISBN-10 88-7439-321-0

KMSKA: BEST-M 279 IX 142

Melodienfolge aus der Operette 'Frau Luna' / [comp.] Paul Lincke ; [edit.] Curt Mahr ; [bew.] Henry Vries. — Leipzig : Seifert. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1899. — Uitg. nr./Pl. nr. 1764 Z.

Artesis-KC: MM-VARIA-LINCK-melodie-1

Mélodies: voix moyennes / [comp.] Henri Duparc. — Paris : Rouart, 1911. — 1 partituur (80 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Le mémorial: revue des intérêts religieux. — Liège. — Voortzetting van Le mémorial belge: droit public de l'église

UA-CST: MAG 3791/6

1873-1894

EHC: 741826 [C3-497 a]

1-23(1873-1895)

Mensen wensen wonen: wonen in de 21e eeuw / Nederland. Ministerie van Volkshuisvesting, Ruimtelijke Ordening en Milieubeheer. — Den Haag : Ministerie Van volkshuisvesting, Ruimtelijke Ordening en Milieubeheer, 2000. — 323 p., ill
DB: DB 314 MENS

Mensenrechtenwandeling: een historische kijk op mensenrechten in onze stad / Antwerpen, Stad. Vredescentrum ; Amnesty International ; Stadsgidsen van Antwerpen. — Antwerpen : Antwerpen, Stad. — 27 p.

EHC: 741122

La farmacia monástica de la reial Cartoixa de Valldemossa (Mallorca) / Jaume Mercant i Ramírez ; [edit.] Francesc Bujosa i Homar ; [fotograaf] Jaume Gual. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 310 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 280). — ISBN-13 978-84-9716-663-8

UA-CST: RG-S 116:280

Un souvenir: page intime / [comp.] T. Valdury ; Rachel Mercati. — 1 partituur. — Tekst incipit: Opedragen aan Mademoiselle Aravantinos à Athènes ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Te souvent-il encor de cette heure

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-souveni-1

Mijn wegjournaal / Eddy Merckx ; [medew.] Louis Clicteur. — Lieer : Van In, 1971. — 176 p., ill.

EHC: 741182

Op post / Merho ; Kris de Saeger. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2000. — 60 p., ill. — ISBN-10 90-75880-13-8

EHC: 741097

Jeanne d'Arc: poème lyrique: soli et chœurs à 3 voix égales ou à 4 voix mixtes avec accompagnement de piano / [comp.] E. Wambach ; J. Merlent. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1909 ; Opedragen aan H. Debout. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 1088 D.

Artesis-KC: ZCA ; Magazijn

Artesis-KC: MM-ZP-WAMBA-jeanne-1

Metromarxism: a marxist tale of the city / Andy Merrifield. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 212 p. — ISBN-10 0-415-93348-X ; ISBN-10 0-415-93349-8

UA-CST: PSW 141.7 G-MERR 2009

De lieve maand mei! / [comp.] Paul Gilson ; J. Mertens. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (3 p.). — Samen met Zij mint mij niet! ; tekst incipit: Herinnert ge U nog dien avond? ; jaar van compositie: 1908. — Uitg. nr./Pl. nr. 795

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-lievema-1

Messe de Notre-Dame: à 4 voix mixtes ou à 2 voix égales avec accompagnement d'orgue / [comp.] Emile Wambach. — Paris : Procure générale, 1932. — 1 partituur (19 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. P. 4035 G.

Artesis-KC: MM-KA-WAMBA-messe-1

Speculum animarum simplicium: a glossed Latin version of The mirror of simple souls / Richard Methley ; [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2010. — 153 p. — (Analecta Cartusiana ; 266). — ISBN-13 978-3-902649-52-2

UA-CST: RG-S 116:266

1

Méthode d'orgue harmonium: contenant toutes les explications nécessaires pour la parfaite connaissance de l'instrument / [comp.] J.L. Battmann. — Paris : Fleury. — 1 partituur (115 p.), 5 losse bijl. — Opgedragen aan Vitot. — Uitg. nr./Pl. nr. P.S.F. 220.

Artesis-KC: MM-DUBP-BATTM-methode-1

René Magritte, 1898-1967 / Jacques Meuris. — Köln : Taschen, 1997. — 216 p., ill. — ISBN-10 3-8228-7750-6

KMSKA: MONO-BC 5873

Ouwemansklacht / [comp.] Lod. Mortelmans ; B. van Meurs. — p. 4-6. — Opgedragen aan Jef Dudels ; tekst incipit: De lucht is zoo griezic ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

The aims of Jesus / ben F. Meyer. — Eugene, Or. : Pickwick, 2002. — 335 p. — (Princeton theological monograph series ; 48). — ISBN-10 1-55635-041-4

UA-CST: HB-PSW-DIERG

Michael Mathias Prechtl: tekeningen uit de Nederlanden: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/10/19 - 1972/11/17

EHC: 741007:9

KMSKA: TENT-TB 7028

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

KdG-ABK: 720.4 BOON

EHC: 740729

Artesis-OWAC: 34438

Carl André: works on land / Eva Meyer-Hermann ; [compil.] Jenny van den Driessche. — Antwerpen : 2001. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2001/05/20 - 2001/07/29. — ISBN-10 90-76222-10-X

KdG-DLO-NP: 709

KMSKA: TENT-TA 7439

KdG-ABK: 709 ANDR

EHC: 648860 [C0-231 g]

Artesis-OWAC: 31239

La primera traza de la ciudad de México, 1524-1535 / Lucía Mier y Terán Rocha. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 2 v. — (Sección de obras de historia ; 2005: 10). — ISBN-10 968-16-7316-6

Le poète mourant / [comp.] L. Niedermeyer ; Millevoeye. — Paris : Richault. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Le poète chantait de sa lampe fidèle. — Uitg. nr./Pl. nr. 857

Artesis-KC: MM-VERP-NIEDE-poetemo-1

The king's breakfast / [comp.] Harold Fraser-Simson ; A.A. Milne ; [ill.] E.H. Shepard. — 2 ed. — London : Methuen, 1926. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.&C.° 103

Artesis-KC: MM-ZL-FRASE-kingsbr-1

Mioon: Menschenstrom: eine Videoinstallation für Kinder und Jugendliche = Mioon: human stream: a video installation for the young. — Bonn : Kunstmuseum, 2005. — ill., 1 DVD, 1 pluim, 1 sticker. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2005/05/08 - 2005/09/18 ; tentoonstelling: Stiftung Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 2006/00/00 - 2006/00/00. — ISBN-10 3-929790-70-X

KMSKA: PREC-PB 456

Missa: a 4 voci con stromenti / [comp.] Giacomo Schuster. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kyrie elaison ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-SCHUS-missa-1

Missa: in honorem B.M.V. Regina Cordium: ad 3 voces auquales, organo comitante, op. 66 = Messe: en l'honneur de Marie, Reine des coeurs: à 3 voix égales avec orgue, op. 66 / [comp.] Oscar van Durme. — Paris : Biton, 1910. — 1 partituur (7 p.). — (Selecta opera: ab unam aut plures voces ad mentem Motu Proprio S. S. Pii X. ; 22). — Uitg. nr./Pl. nr. L.-J. Biton.22

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-missain-1

Missa solennis imperiale / [comp.] Simone Mayer. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie elaison

Artesis-KC: MM-KA-MAYER-missa-1

Frederick the Great / Nancy Mitford ; [medew.] Joy Law. — London : Hamilton, 1970. — 304 p., ill. — ISBN-10 0-241-01922-2

EHC: 741524

The Musorgsky reader: a life of Modeste Petrovich Musorgsky in letters and documents / Modest Moessorgski ; [edit.] Jan Leyda ; [edit.] Sergei Bertensson. — New York, N.Y. : Norton, 1947. — 474 p.

Artesis-KC: LM-BG-MOESS-leyda-1

Molinillo que moles amores / [comp.] Juan del Vado ; [bew.] José Maria Roma. — p. 20-23. — Tekst incipit: Molinillo que moles amores

Artesis-KC: MM-LEPP-ROMA-cancion-1

Molinillo que mueles amores / [comp.] Juan del Vado ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 20. — Tekst incipit: Molinillo que mueles amores

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Moment paisible: largo extrait du concerto descriptif 'l'hiver' / [comp.] Antonio Vivaldi ; [bew.] Emilio Pente. — London : Schott, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres classiques pour violon: mouvements classiques ; 1). — Opgedragen aan Alfred Gibson. — Uitg. nr./Pl. nr. S. & C° 3860

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-moment-2

Marcel Proust, esthétique et mystique: une lecture d'À la recherche du temps perdu / Paul Mommaers. — Paris : Cerf, 2010. — 262 p. — ISBN-13 978-2-204-09166-4

BSA: LZ 370/141

Mon Gelper: schilderijen . Ludo Giels: metaalassembles: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/03/27 - 1980/04/19

EHC: H 261038 [C3-108 d / ds 961]

EHC: 741007:33

KMSKA: TENT-TB 7052

Neem uit mijn hand = Prends dans mes doigts = Aus meiner hand / [comp.] Leo Fob ; [pass. aut.] Chopin ; August Monet ; [vert.] V.J. Brunclair ; [vert.] J.N. Gerckens. — Antwerpen : Metropolis, 1937. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Neem uit mijn hand d'aarde van uw land

Artesis-KC: MM-VERP-FOB-neemuit-1

Monique Vermeire: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/03/17 - 1977/04/08

EHC: 741007:24

KMSKA: TENT-TB 7043

La Monnaie entre-deux-guerres / [edit.] Manuel Couvreur ; [edit.] Valérie Dufour. — Bruxelles : ULB, 2010. — 399 p. — (Cahiers du Gram ; 8). — ISBN-13 978-90-77723-93-7

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-couvreu-1

Avond / [comp.] J. Toussaint de Sutter ; Pol de Mont. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Avond valt. De boomen klagen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6617

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

O kom met mij in den lentenacht = Viens avec moi dans la nuit d'été = O komm' mit mir in die Frühlingsnacht / [comp.] Paul Gilson ; Pol de Mont ; [vert.] J. Uhlmann. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Mélodies: pour une voix avec accompagnement de piano ou d'orchestre ; 8). — Tekst incipit: O kom met mij in den lentenacht ; tekst incipit: Viens avec moi dans la nuit d'été ; tekst incipit: O komm' mit mir in die Frühlingsnacht ; Opgedragen aan Florissen ; jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan Florissen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5971

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-okomme-1

Liedeken voor Claribella = Petite chanson pour Claribella = Liedchen für Claribella / [comp.] Paul Gilson ; Pol de Mont ; [vert.] G. Antheunis ; [vert.] J. Uhlmann. — Bruxelles : Oertel, 1905. — 1 partituur (4 p.). — (Mélodies pour 1 voix: avec accompagnement de piano ; 2). — Jaar van compositie: 1895 ;

tekst incipit: De rozen geuren zoo rood ; La rose exhale sa fraîche haleine ; Berauschend duften die roten Rosen. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O. 200

Artesis-KC: MM-ZL-GILSO-liedeke-1

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-liedeke-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-liedeke-1

O kom met mij in den lentenacht = Viens avec moi dans la nuit d'été = O komm' mit mir in die Frühlingsnacht / [comp.] Paul Gilson ; Pol de Mont ; [vert.] J. Uhlmann. — Bruxelles : Oertel. — 1 partituur (3 p.). — (Mélodies pour 1 voix: avec accompagnement de piano ; 1). — Jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: O kom met mij in den lentenacht ; Opgedragen aan Florissen. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O.199

Artesis-KC: MM-ZL-GILSO-okommet-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-okommet-1

De kerels van Vlaanderen: naar de roman van Hendrik Conscience / Bob de Moor ; Kris de Saeger. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2002. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-75880-24-3

EHC: 741091

Nietzsche, biology and metaphor / Gregory Moore. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2006. — 228 p. — ISBN-13 978-0-521-02427-3 ; ISBN-13 978-0-521-81230-6

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MOOR 2006

Élégie / [comp.] Henri Duparc ; Thomas Moore. — p. 59-62. — Jaar van compositie: 1874 ; Opgedragen aan Henri de Lassus ; tekst incipit: Oh! ne murmurez pas son nom! — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5749.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

The dark enlightenment: Jung, romanticism and the repressed other / D.J. Moores. — Cranbury, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2010. — 224 p. — ISBN-13 978-0-8386-4255-9

UA-CST: FILO 159.96 N-JUNG-MOOR 2010

Het Angelus / [comp.] Arthur Meulemans ; Alfons Moortgat. — p. 22-23. — Tekst incipit: Op den toren klept het klokje

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Escritura e identidad criollas: El carnero, Cautiverio feliz e Infortunios de Alonso Ramírez / Carmen de Mora. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 348 p. — (Foro hispánico ; 38). — ISBN-13 978-90-420-3013-8

UA-CST: MAG-OW-B 69077

Morenica me era yo / [comp.] Juan Vásquez ; [bew.] José Maria Roma. — p. 10-11. — Tekst incipit: Morenica me era yo

Artesis-KC: MM-LEPP-ROMA-cancion-1

Comment l'infante Isabelle, séjournant à Dunkerque en 1625, sauva la statue de la Vierge écossaise / Laurentine Moritz-Bart. — Dunkerque : Amis du vieux Dunkerque, 1980. — p. 71-89, ill. — Overdruk uit La Vierge écossaise

SA: BIB 30643

EHC: 741900

Afscheid van Congo: met Jef Geeraerts terug naar de evenaar /
Erwin Mortier. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 276 p. —
ISBN-13 978-90-234-5779-4

UA-CST: T&L 839.3 N-GEER-MORT 2010
EHC: 740499

The nymph and the grot: the revival of the Sanserif letter /
James Mosley. — London : Friends of the St Bride Printing
Library, 1999. — 56 p., ill.

UA-CST: IBW 09 G-MOSL 99

*In de marge van de beschaving: de geschiedenis van Nederland,
0-1100 /* Marco Mostert. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 263
p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-90-351-2774-6

UA-CST: RG 2144 F 32
EHC: 730907

Motetto 38: sint laudes deo optimo, a pleno orchestro. — 25
partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit:
Alleluia, alleluia sint laudes

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-motet38-25
1-25

Motetto: voce mea: a pleno orchestro in D, n° 13. — 24
partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit:
Voce mea ad dominum clamagentes

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-vocemea-24
1-24

Motetto 28 in G: pro festis SS. Angelorum. — 15 partijen. —
Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Confitebor tibi
domine in toto

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-motet28-15
1-15

Motetto de venerabili / [comp.] Zingarelli. — 1 partituur. —
Samen met Beatus vir ; tekst incipit: Ave verum corpus natum
ex maria virgine ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-ZINGA-beatus-1

Motetto de venerabili. — 10 partijen. — Handschrift ; tekst
incipit: Adoro te devote latens

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-venerab-10
1-10

Motetto hodie scietis. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist:
G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Hodie scietis, quia veniet

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-hodie-10
1-10

Motetto: lauda sion in D / [comp.] Pietro Winter. — 14
partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit:
Lauda lion salvatorem

Artesis-KC: MM-KA-WINTE-lauda-14
1-14

Motetto pro defunctis: domine jesu christe, n° 41. — 12
partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit:
Domine jesu christe

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-prodefu-12
1-12

Demain c'est peut-être l'amour / [comp.] Johann Strauss ; A.
Mouëzy-Eon ; J. Marietti ; Eddy Max ; [bew.] E.W. Korngold ;
[bew.] Julius Bittner ; [bew.] Eugène Cools. — Paris : Eschig,
1933. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Sans argent dans la
poche. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.4045

Artesis-KC: MM-VERP-STRAU-demain-1

*Chants et danses de la mort: quatre scènes dramatiques: recueil
pour voix moyenne /* Modest Moussorgsky ; [vert.] M. D.
Calvocoressi ; [edit.] N. Rimsky-Korsakov ; [vert.] Mary Tibaldi
Chiesa. — Paris : Bessel. — 1 partituur (28 p.). — Uitg. nr./Pl.
nr. W. 6907 B.

Artesis-KC: MM-VERP-MOESS-chants-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-chants-1

Ah, la bonne fortune / Jean Pierre Muller ; Herta
Theunen-Seidl. — p. 3. — Tekst incipit: Ah, la bonne fortune
que Jesus Christ

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

La Bohémienne / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. —
p. 14-15. — Tekst incipit: Dans ta main j'ai vu

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

C'est le bon lever / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. —
p. 20. — Tekst incipit: L'ange c'est le bon lever

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

Le charpentier / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p.
8-9. — Tekst incipit: J'ai vu ce matin notre voisin

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

De matin / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p.
6-7. — Tekst incipit: De matin j'ai rencontré

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

Guillaume, Toni, Pierre / Jean Pierre Muller ; Herta
Theunen-Seidl. — p. 4-5. — Tekst incipit: Guillaume, Toni,
Pierre, Jacques

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

La jambe me fait mal / Jean Pierre Muller ; Herta
Theunen-Seidl. — p. 18-19. — Tekst incipit: Y'a bien des gens
qui vont

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

Noels de Provence: pour voix et guitare / Jean Pierre Muller ;
Herta Theunen-Seidl. — Bruxelles : Maurer, 1955. — 1
partituur (20 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

Les pastoureaux / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. —
p. 16-17. — Tekst incipit: Les pastoureaux se sont mis en
campagne

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

Pâtres, pâtresses / Jean Pierre Muller ; Herta Theunens-Seidl. — p. 10–11. — Tekst incipit: Pâtres, pâtresses, courez, venez tous

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

Pour ne pas languir / Jean Pierre Muller ; Herta Theunens-Seidl. — p. 12–13. — Tekst incipit: Pour ne pas languir en chemin

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

The origins of the First World War / William Mulligan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 256 p., ill. — (New approaches to European history ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-521-88633-8 ; ISBN-13 978-0-521-71394-8
EHC: 741293

Les livres illustrés par Raoul Dufy du fonds Michel Chomarat de la Bibliothèque municipale de Lyon / Jean-Paul Laroche. — Lyon : Chomarat, 1999. — 39 p., ill. — (Mémoire active ; 1999: 1). — Tentoonstelling: Musée de l'imprimerie [Lyon]. 1999/01/28 - 1999/04/18. — ISBN-10 2-908185-43-1

EHC: 625150 [C3-136 a / ds 1035]

KMSKA: TENT-TC 9830

Légende dorée du Limousin: les saints de la Haute-Vienne / Catherine Arminjon. — Limoges : Culture & patrimoine en Limousin, 1993. — 259 p., ill. — (Cahiers du patrimoine ; 36). — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1993/12/17 - 1994/00/00. — ISBN-10 2-9507521-1-X

KMSKA: TENT-TC 9809

Alechinsky: les ateliers du Midi / Héléne Cixous ; Daniel Abadie ; Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2010. — 218 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Granet [Aix-en-Provence]. 2010/06/05 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-2-07-013014-6

KMSKA: TENT-TC 9838

Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851–2010) / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3

EHC: 741128

KMSKA: TENT-TC 9735

De grote ogen van Kees van Dongen / Anita Hopmans. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2010/09/18 - 2011/01/23. — ISBN-13 978-90-6918-248-3

KMSKA: TENT-TC 9836

Plakatkunst: von Toulouse-Lautrec bis Benetton / Jürgen Döring. — 2 ed. — Köln : Museum für Angewandte Kunst, 1995. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Angewandte Kunst [Köln]. 1994/00/00 - 1994/00/00

EHC: 593921 [C0-271 d]

KMSKA: TENT-TC 9801

Meisterwerke der Portraitkunst, aus dem Gesamtbestand der bedeutenden Privatsammlung der Kunst des 19. Jahrhunderts / Sigrid Bertuleit. — S.l. : Sandstein, 2010. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Georg Schäfer [Schweinfurt]. 2010/05/09 - 2010/10/31. — ISBN-13 978-3-942422-03-1

KMSKA: BEST-M 441 I 5

Voor een nieuwe wereld: Georges Vantongerloo, 1886–1965, en zijn omgeving van Piet Mondriaan tot Max Bill / Christoph Brockhaus ; Hans Janssen. — Den Haag : Gemeentemuseum, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2010/08/21 - 2010/10/09. — ISBN-13 978-3-85881-721-1

EHC: 741025

KMSKA: TENT-TC 9597

Art flamand contemporain / Flor Bex. — s.l. : Division des Arts Plastiques et des Musées de la Communauté Flamande, 2003. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Chapelle des Pénitents blancs [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Espace des arts [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Aumônerie Saint-Jacques [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Museum Pol Mara [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24

Artesis-OWAC: 34454

Museums in the 21st century: concepts, projects, buildings / [edit.] Suzanne Greub ; [edit.] Thierry Greub. — 2 ed. — Munich : Prestel, 2008. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2011/01/27 - 2011/05/01. — ISBN-13 978-3-7913-3840-8

KMSKA: TENT-TC 9820

Musikerhandschriften von Schubert bis Strawinsky / [edit.] Martin Hürlimann. — Zürich : Atlantis, 1961. — 1 partituur (184 p.). — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-SI-ALGEM-musiker-2

Le lever / [comp.] Ch. Gounod ; Alfred de Musset. — p. 42–47. — Tekst incipit: Assez dormir ma belle ; Opgedragen aan Mr. Gueymard

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Venise / [comp.] Ch. Gounod ; Alfred de Musset. — p. 48–55. — Tekst incipit: Dans Venise la rouge ; Opgedragen aan Mr. le Prince Poniatowski

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Muziek in beeld: thematentoonstelling / [medew.] Lode van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/06/16 - 1983/07/08

EHC: 741007:42

KMSKA: TENT-TB 7061

Na groene verwe mijn hert verlanct / [bew.] Willem Pijper. — 1 partituur (1 partij). — Tekst incipit: Na groene verwe mijn hert verlanct ; Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-PIJPE-nagroen-1

Na groene verwe mijn hert verlanct / [bew.] Willem Pijper. — 1 partituur. — Tekst incipit: Na groene verwe mijn hert verlanct ; Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-PIJPE-nagroen-1

N'a pas besoin: romance martiniquaise / [comp.] François Rasse. — p. 2. — Autograaf ; jaar van compositie: 1915 ; tekst incipit: N'a pas besoin patin pitit fille

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-chanson-1

La nación y su historia independencias, relato historiográfico y debates sobre la nación: America Latina, siglo 19 / [edit.] Guillermo Palacios. — México, D.F. : Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2009. — 413 p., ill. — ISBN-13 978-607-462-014-6

UA-CST: GES 980 H 71 PALA 2009

Naïeve kunst: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16

EHC: 501384 [C3-121 g / ds 4]

EHC: 741007:38

KMSKA: TENT-TB 7057

Liminaire = Odracht / René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — p. 3-5. — Tekst incipit: Pourquoi te le cacher?

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANNE-femme-1

Niederländisch-Deutsche Kulturbeziehungen, 1600-1830 / [edit.] Jan Konst ; [edit.] Inger Leemans ; [edit.] Bettina Noak. — Göttingen : V & R Unipress, 2009. — 381 p., ill. — (Berliner Mittelalter- und Frühneuzeitforschung ; 7). — ISBN-13 978-3-89971-550-7

UA-CST: RG 2144 C 31

EHC: 741278

Een Antwerpse cijnsrol van het 4e kwart der 14e eeuw / J. van den Nieuwenhuizen. — S.l. : s.n., 1958. — p. 75-79. — Overdruk uit Taal en tongval. - 10(1958)

SA: BIB 9564/7

EHC: 741867

Het ontstaan der Staten-Generaal in de Nederlanden in 1464 / J. van den Nieuwenhuizen. — Groningen : Noordhoff, 1951. — p. 245-250. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis

EHC: 741713

Portretten van prelaten van de Antwerpse St.-Michielsabdij / J. van den Nieuwenhuizen. — S.l. : s.n., 1969. — p. 413-419. — Overdruk uit Vlaamse stam. - (1969)

MPM

EHC: 741580

De stadsuitbreiding van Antwerpen tussen 1860 en 1914 / J. van den Nieuwenhuizen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1960. — 12 p., ill. — Overdruk uit Antwerpen. - 6:3(1960)

UA-CST: MAG-L 5.41.12

Convolut

SA: BIB 9564/8

SA: BIB 9564/8

Enkel ter inzage

EHC: 741998

Wolf Haas und sein kriminalliterarisches Sprachexperiment / Sigrid Nindl. — Berlin : Schmidt, 2010. — 326 p. — (Philologische Studien und Quellen ; 219). — ISBN-13 978-3-503-09888-0

UA-CST: MAG-OW-B 70886

Hiawadha's lied / [comp.] Marinus de Jong ; Guido Gezelle ; NIR [Brussel]. — Brussel : s.n. — 65 p.

Artesis-KC: MM-VERTW-GEZEL-hiawa-1

De opkomst van de koude oorlog (1945-1949) / J.W. Nobel. — 4 ed. — Utrecht : Polemologisch Instituut Rijksuniversiteit Groningen/Vredesopbouw, 1981. — 95 p., ill. — (Verkenningen ; 1). — ISBN-10 90-70454-01-4

EHC: 741080

Credo / [comp.] René Bernier ; R. de Nobe. — p. 8-9. — Tekst incipit: Je crois en toi

Artesis-KC: UM-ZL-BERNI-troisch-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BERNI-troisch-1

Sermon / [comp.] René Bernier ; R. de Nobe. — p. 6-7. — Tekst incipit: Mignonne, qui me dis

Artesis-KC: UM-ZL-BERNI-troisch-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BERNI-troisch-1

Trois chansons mystiques / [comp.] René Bernier ; R. de Nobe. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1928. — Uitg. nr./Pl. nr. F.806 L.

Artesis-KC: UM-ZL-BERNI-troisch-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BERNI-troisch-1

Visitation / [comp.] René Bernier ; R. de Nobe. — p. 3-5. — Tekst incipit: Si tu étais venue

Artesis-KC: UM-ZL-BERNI-troisch-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BERNI-troisch-1

Nocturne: pour piano, op. 3 / [comp.] Philippe Wolfers. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.390.

Artesis-KC: MM-DUBP-WOLFE-nocturn-1

Nokturn i tarantela: na skrzypce i fortepian, op. 28 = Notturmo e tarantella: pour violon et piano, op. 28 / [comp.] Karol Szymanowski ; [edit.] Eugenia Umńska. — Krakow : PWM, 1951. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Tarantela: na skrzypce i fortepian, op. 28 nr. 2 ; p. 9-26 ; jaar van compositie: 1915 ; Opgedragen aan Monsieur Auguste Iwański. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 879

Artesis-KC: UM-SV-SZYMA-nokturn-2

Beasts of the modern imagination: Darwin, Nietzsche, Kafka, Ernst, and Lawrence / Margot Norris. — Baltimore, Md : The John Hopkins University Press, 1985. — 265 p. — ISBN-10 0-8018-3252-7

UA-CST: FILO 19.8 G-NORR 85

Do not keep to yourself the secret / [comp.] Hans Schouwman ; R.M. Noto Soeroto. — London : Oxford University, 1938. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Do not keep to yourself the secret ; Opedragen aan Else Rijkens

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOU-donotke-1

Vier gedichten uit: fluistring van den avondwind = Vier Gedichte aus: Flüstern des Abendwindes / [comp.] Hans Schouwman ; R.M. Noto Soeroto. — Amsterdam : Alsbach, 1929. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: O mijn hart, noem niet de scheiding ; O mein Herz, betrüb dich nicht ; Opedragen aan Julie de Stuers. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A.&Co.4247

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOU-vierged-1

Nouvelle méthode de violon / [comp.] J.G. Pennequin. — Paris : Enoch, 1900. — 2 v. — Opedragen aan J.-B.Colyns. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 4337

Artesis-KC: MM-SV-PENNE-method1-1

Nouvelle méthode pour le violoncelle: dans la quelle toutes les difficultés sont gradués / [comp.] J. Müntz-Berger. — Paris : Sieber. — 61 p. — Opedragen aan Ladislav Beausnier de Cuvray. — Uitg. nr./Pl. nr. 131

Artesis-KC: MM-KA-MUNTZ-nouvell-1

Jesus & Mary: finding our sacred center / Henri J.M. Nouwen. — Cincinnati, Ohio : St. Anthony Messenger Press, 1993. — 66 p. — ISBN-10 0-86716-189-2

BSA: LZ 169/561

Nuit de Noël: air de concert / [comp.] Em. Wambach. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: La nuit immense s'emplit de beauté

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-kerstna-1

Nur mein Jesus ist mein Leben = Jesus er mit Liv alene / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 30. — Tekst incipit: Nur mein Jesus ist mein Leben

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Clement D'Hooghe / Piet Nuten. — p. 400-405. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 3 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 400-405

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-dhooghe-1

Artesis-KC: UM-BG-DHOOG-nuten-1

Jacob Vaet / Piet Nuten. — p. 887-892. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 2 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 887-892

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vaet-1

Artesis-KC: UM-BG-VAET-nuten-1

Jacob Vaet / Piet Nuten. — p. 887-892. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 2 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 887-892

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-demonte-1

Artesis-KC: UM-BG-DEMON-nuten-1

Prof. Dr. Flor Van der Mueren-hulde / Piet Nuten. — 21 p. — Overdruk uit Wetenschappelijke Tijdingen, december 1960

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vanderm-1

Renaat Veremans zestig / Piet Nuten. — 12 p. — Overdruk uit 't Land van Ryen - Lier, 1954

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vereman-1

Seraphien Lieven Duvosel / Piet Nuten. — p. 293-298. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 3 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 293-298

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-duvosel-1

Artesis-KC: UM-BG-DUVOS-nuten-1

James' strapatsen / Annabelle Nuytens ; [ill.] Pieter Fannes. — Brussel : Erfgoedcel Brussel/VGC, 2010. — ill.

EHC: 741674

De naaste maal: nationale ontwapening of volksverdelging, het gifgassentransport, de ideeën van Pr. Dr. D. Van Embden en de Belgische toestanden / Pol van Nyen. — Cappellen : Drukk. Lambrechts, 1925. — 38 p.

EHC: 741073

O Cor Jesu / [comp.] Lode van Dessel. — Antwerpen : Centrum voor Vocale Muziek, 2010. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 10: 5). — Tekst incipit: O Cor Jesu Sacratissimum

Artesis-KC: UM-KM-VANDESS-oorjes-1

O deus ego amote: graduale in D, n° 20. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: O deus ego amote nec amote ut salves me

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-odeus-23

1-23

O deus ego amote: motetto, a due voci consertata con coro et plena orchestra. — 26 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O deus ego amote

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-odeus-26

1-26

O finstre Nacht, wenn wirst du doch vergehen = O bitre Nat, naar skal din Skygge svinde / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 35. — Tekst incipit: O finstre Nacht, wenn wirst du doch

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

O Jesu mi dulcissime / [comp.] F. Verhelst. — p. 7–9. — Tekst incipit: O Jesu mi, dulcissime, spes suspirantis animae

Artesis-KC: MM-KA-VERHE-variaca-1

O Jesu splendor: voor gemengd koor, sopraan, tenor, violen en cello / [comp.] Carolus Hacquart ; [bew.] Julius van Etsen. — Antwerpen : Ring. — 1 partituur (23 p.). — (Keur van zangstukken onzer oude meesters (16e, 17e en 18e eeuw) ; [1]). — Jaar van compositie: 1674 ; tekst incipit: O Jesu O Jesu splendor

Artesis-KC: MM-LEPP-HACQU-jesupl-1

EHC: H 107759:[4] [S0-307 a]

O Jesulein süss, o Jesulein mild = O Jesulil min / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 22. — Tekst incipit: O Jesulein süss, o Jesulein mild

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

O liebe Seele, zieh die Sinnen = O kaere Hjerte, lad kun svinde / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 15. — Tekst incipit: O lieve Seele, zie die Sinnen

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

O salutaris: pour basse solo avec orgue: extrait de sa Messe solennelle / [comp.] César Franck ; [bew.] L. Michelot. — Paris : Bornemann. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: O salutaris hostia. — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.4002

Artesis-KC: MM-VERP-FRANC-osaluta-1

L'oeuvre complet de Rembrandt / [compil.] Charles Blanc ; [ill.] Firmin Delangle. — Paris : Quantin, 1880. — 3 v., ill.

EHC: H 17684 [S3-894 a]

1-3

afbeeldingen op 2589 j: 2 delen

KMSKA: GF 63

1-3

Officium patrocinii S. Joseph confessoris. — S.l. : s.n., 1700. — 8 p., 4°, *⁴

EHC: 741775:9

Convoluut

Officium S. Aloysii Gonzagae confessoris. — S.l. : s.n., 1737. — 4 p., 4°, *². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *2 verso)

EHC: 741775:15

Convoluut

Officium S. Francisci Caracciolo confessoris. — S.l. : s.n., 1807. — 3, [1 blanco] p., 4°, [A]². — Jaar van uitgave afgeleid van inhoud: Franciscus Caracciolo werd in 1807 heilig verklaard

EHC: 741775:13

Convoluut

Officium S. Gregorii VII. papae et confessoris. — S.l. : s.n., 1728. — 3, [1] p., 4°, [A]². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. [A]2 verso)

EHC: 741775:12

Convoluut

Officium S. Joannis a S. Facundo confessoris. — S.l. : s.n., 1729. — 3, [1] p., 4°, *². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *2 verso)

EHC: 741775:14

Convoluut

Officium S. Joannis de Deo confessoris et ordinis hospitalitatis fundatoris. — S.l. : s.n., 1714. — 4 p., 4°, *². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *2 recto)

EHC: 741775:5

Convoluut

Officium S. Joannis Nepomuceni martyris. — S.l. : s.n., 1729. — 4 p., 4°, *². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *1 recto)

EHC: 741775:10

Convoluut

Officium S. Joseph sponsi B. Mariae virginis, confessoris. — S.l. : s.n., 1714. — 8 p., 4°, *⁴. — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *4 verso)

EHC: 741775:6

Convoluut

Officium S. Paschalis Baylon confessoris. — S.l. : s.n., 1784. — 3, [1] p., 4°, [A]². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. [A]2 verso)

EHC: 741775:11

Convoluut

Pure massacre: Aussie soldiers reflect on the Rwandan genocide / Kevin O'Halloran. — Newport : Big Sky, 2010. — 293 p., ill. — ISBN-13 978-0-9803251-8-8

UA-CST: DEV 355 L-RWA-OHAL 2010

Oiseaux de paradis: valse mignonne. Galop / [comp.] L. Streabbog. — p. 18-22. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Sujeto y ciudad en Vallejo, Paz, Piglia, Sabines / Rubén Olachea ; Marta Piña ; Gabriel Rovira ; e.a. — México : Universidad Autónoma de Baja California Sur, 2008. — 162 p. — ISBN-13 978-970-682-295-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10781

Old American songs / [comp.] Aaron Copland. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes, 1954. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. 17485

Artesis-KC: MM-LEPP-COPLA-oldamer-2

2

Old English melodies / [bew.] H. Lane Wilson. — London : Boosey, 1899. — 1 partituur (119 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.2549

Artesis-KC: MM-VERP-WILSO-oldengl-1

Old English organ music: for manuals / [edit.] C. H. Trevor. — London : Oxford University Press, 1966. — v. 1

Artesis-KC: UM-TO-TREVO-oldeng1-1

On Saint's days in Chigisakh / [comp.] Igor Strawinsky. — London : Chester, 1958. — p. 2-3. — Jaar van compositie: 1954 ; tekst incipit: On, on Saints' Days

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAW-fourrus-2

On saints' days in Chigisakh / [comp.] Igor Strawinsky. — London : Chester, 1958. — p. 2-3. — Oorspronkelijke titel: U spasa v' Chigisakh ; tekst incipit: on, on Saints' Days

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAW-Podblyu-1

On vit des Démons / [comp.] Werner Egk. — p. 10-12. — Tekst incipit: On vit des Démons

Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

On vit sortir / [comp.] Werner Egk. — p. 8-9. — Tekst incipit: On vit sortir

Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

On voyoit sur un trône / [comp.] Werner Egk. — p. 18-19. — Tekst incipit: Ronflant comme un cochon

Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

Onze Vader / [comp.] H. Crabeels. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Onze Vader, die in de hemel zijt. — RISM E.M.4251

Artesis-KC: MM-VERP-CRABE-onzevad-1

W.S. Unger (1889-1963): een eigengereid economisch historicus / Ad van den Oord. — 's-Gravenhage : Unger-Van Brero Fonds, 1996. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-9009542-X

UA-CST: GES 949.2 H 73 OORD 96

EHC: 741549

Kris Campo: aarde, water, lucht en vuur / Christl van den Broucke ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2010. — 26 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Cortewalle [Beveren]. 2010/09/11 - 2010/09/26

EHC: 741675

Openbare verkoping boeken en handschriften = Vente publique livres et autographes / Marc van de Wiele Antiquariaat [Brugge]. — Brugge : 2010. — 140 p., ill.

<http://www.marcvandewiele.com/-index.php?p=auctions>

MPM: BP 412

Orfeo son io: favola al suono de tutti gli stromenti / [edit.] Mia Awouters ; [edit.] Anne-Emmanuelle Ceulemans ; MIM [Brussel]. — Brussel : MIM, 2008. — 227 p. — Franse en Nederlandse teksten. — ISBN-13 978-2-9600778-0-3

EHC: 741680

Geloven en denken . Over het Romeinse rijk / José Ortega y Gasset. — Den Haag : Leopold. — 109 p.

UA-CST: MAG 60 C 35

EHC: 660664 [C0-259 e]

Ouverture a grand orchestre de l'opera Cosi fan tutte, oeuvre 80me / [comp.] Mozart. — S.l. : Offenbach. — 16 partijen. — Jaar van compositie: 1790. — Uitg. nr./Pl. nr. 1362

Artesis-KC: MM-OO-MOZAR-ouver-16

Ouverture a grand orchestre de l'opera Cosi fan tutte, op. 26 / [comp.] Mozart. — Berlin : Hummel. — 22 partijen. — Jaar van compositie: 1790. — Uitg. nr./Pl. nr. 1239

Artesis-KC: MM-OO-MOZAR-ouver-22

Ouverture à grand orchestre de l'opera: La clemenza di Tito, op. 49 / [comp.] Mozart. — Offenbach sur le Mein : André. — 21 partijen. — Jaar van compositie: 1791. — Uitg. nr./Pl. nr. 820

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-clemenz-21

1-21

Ovsen / [comp.] Igor Strawinsky. — London : Chester, 1958. — p. 4-5. — Oorspronkelijke titel: Ovsen' ; tekst incipit: Ovsen, ovsen, ovsen

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAW-Podblyu-1

Koerier van de toekomst / Eddy Paape ; Greg ; Jacques Acar ; e.a. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2001. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-17-0

EHC: 741103

The Christian west and its singers : the first thousand years / Christopher Page. — New Haven : Yale University Press, 2010. — 692 p., ill. — ISBN-10 0-300-11257-2 ; ISBN-13 978-0-300-11257-3 ; LC 2009035843

BSA: LZ 245/281

Le château de ma mère / Marcel Pagnol. — Monte-Carlo : Pastorelly, 1958. — 306 p. — (Souvenirs d'enfance ; 2)

EHC: C 177958:2 [M-147 f]

La gloire de mon père / Marcel Pagnol. — Monte-Carlo : Pastorelly, 1957. — 304 p. — (Souvenirs d'enfance ; 1)

EHC: C 177958:1 [M-147 f]

Le temps des secrets / Marcel Pagnol. — Monte-Carlo : Pastorelly, 1960. — 434 p. — (Souvenirs d'enfance ; 3)

EHC: C 177958:3 [M-147 f]

Rodin: les arts décoratifs / François Blanchetière ; Jean-Paul Bouillon ; Aurélie de Decker ; e.a. — Paris : Alternatives, 2009. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2010/04/16 - 2010/08/22 ; tentoonstelling: Palais lumière [Evian]. 2009/06/13 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-2-86227-599-4

KMSKA: TENT-TC 9839

The kingdom of Hungary and the Habsburg monarchy in the sixteenth century / Géza Pálffy. — Boulder, Colo. : Social Science Monographs, 2009. — 406 p. — (East European monographs ; 735). — ISBN-13 978-0-88033-633-8

UA-CST: GES 947 H 71 PALF 2009

UA-CST: GES 946.0 H 72 PAST 2002

Future tense: the culture of anticipation in France between the wars / Roxanne Panchasi. — Ithaca, N.Y : Cornell University Press, 2009. — 203 p. — ISBN-13 978-0-8014-4670-2

UA-CST: GES 944 H 73 PANC 2009

Panis Angelicus: extrait de la Messe Solennelle: pour chant et orgue: baryton ou mezzo soprano / [comp.] César-Auguste Franck. — Paris : Bornemann. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.3939

Artesis-KC: MM-VERP-FRANC-panisan-1

Die Wahrheit der Historiker / Werner Paravicini. — München : Oldenbourg, 2010. — 98 p. — (Historische Zeitschrift: Beiheft ; 53). — ISBN-13 978-3-486-59794-3

UA-CST: GES 930.1 G-PARA 2010

Parcae. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (9 p.). — (Repertoire Explorer ; 554) ; (The Flemish Music Collection ; 2010: 4). — Jaar van compositie: 2009 ; duur van compositie: 11'

Artesis-KC: UM-SV-CEUNE-parcae-1

Cartas de la condesa en el Diario de la Marina de La Habana, Cuba (1909-1921) / Emilia Pardo Bazán ; [edit.] Juliana Sinovas Maté. — Newark, Del. : Juan de la Cuesta, 2006. — 405 p. — (Hispanic monographs: series: Ediciones críticas ; 32). — ISBN-13 978-1-58871-105-2

UA-CST: MAG-OW-B 71959

Le pas des bouquetieres: marche elegante / [comp.] Paul Wachs. — p. 64-70. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Pásame por Dios, varquero / [comp.] Escobar ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 9. — Tekst incipit: Pásame por Dios, varquero

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Pascal van den Steen: mysticisme en maniërisme: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/10/25 - 1990/11/23

EHC: 741007:63

KMSKA: TENT-TB 7082

Composing the citizen: music as public utility in Third Republic France / Jann Pasler. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 789 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-25740-5

UA-CST: GES 944 H 73 PASL 2009

Le premier jour de mai / [comp.] Ch. Gounod ; Passerat. — p. 18-24. — Tekst incipit: Laissons le lit et le sommeil ; Opgedragen aan Mme Miolan-Carvalho

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Beyond the market: transactions, property and social networks in monastic Galicia, 1200-1300 / Reyna Pastor ; Esther Pascua ; Ana Rodríguez-López ; e.a. — Leiden : Brill, 2002. — 330 p. — (The medieval mediterranean: peoples, economies and cultures, 400-1500 ; 40). — ISBN-10 90-04-11953-1

Pastorell / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max Seiffert. — p. 5. — Tekst incipit: Schalle nur

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

Stuffed and starved: the hidden battle for the world food system / Raj Patel. — Brooklyn, N.Y. : Melville House, 2010. — 398 p. — ISBN-13 978-1-933633-49-7

UA-CST: GES 93 H 72 PATE 2010

El revés del tapiz: traducción y discurso de identidad en la Nueva España (1521-1821) / Gertrudis Payàs Puigarnau. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 365 p. — (Parecos y australes: ensayos de cultura de la Colonia ; 6). — ISBN-13 978-84-8489-530-5 ; ISBN-13 978-3-86527-565-3 ; ISBN-13 978-956-7019-56-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10768

The origins of social work: continuity and change / Malcolm Payne. — Hampshire : Palgrave Macmillan, 2005. — 306 p. — ISBN-13 978-0-333-73791-0

Artesis-BLS: BLS 301.5 G-PAYN 2005

Dossier concentratiekampen... / Helga Peeters. — S.l. — 19 p., ill. — Schoolwerk: SISA ; Xerocopie

EHC: 741093

O, moederken mijn / [comp.] Jan Broeckx ; Jan Peeters. — Antwerpen : Phalesius, 1924. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan de moeder van mijn zoontje ; tekst incipit: Ik heb er zoo dikwijls het kloppen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3713

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-moederk-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-moederk-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-moederk-1

'Moeder waarom leven wij': een inleiding tot de eeuw van de mechanisatie en het leven en werken van de thuis- en de loonarbeider / Ludo Peeters. — Deurne : Turninum, Volksmuseum van Deurne, 2000. — ill. — Xerocopie

EHC: 741666

Aan amulet van kristelijken huize / Raymond Peeters. — S.l. : s.n., 1977. — 39 p., ill. — Overdruk uit Taxandria. - Nieuwe reeks, 49(1977)

MPM

8Plaats in convoluut: [1]/[2]9

EHC: 741575

Cine y propaganda para Latinoamérica: México y Estados Unidos en la encrucijada de los años cuarenta / Francisco Peredo Castro. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 509 p. — ISBN-10 970-32-1527-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10738

Een handkus / [comp.] Jos Watelet ; Jacques Perk. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ik mag de slanke handen zoetjes strelen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4681

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Geopolitics and the green revolution: wheat, genes, and the Cold War / John H. Perkins. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1997. — 337 p., ill. — ISBN-10 0-19-511013-7
UA-CST: GES 93 H 71 PERK 96

Meiliedeken / [comp.] Gaston Feremans ; Eug. van de Perre. — p. 27. — Tekst incipit: Wij mogen weer de meimaand vieren ; Opedragen aan Bert Brijssinck
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

Meiliedeken / [comp.] Gaston Feremans ; Eug. van de Perre. — p. 2-3. — Tekst incipit: Wij mogen weer de meimaand vieren ; Opedragen aan Bert Brijssinck
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Stornellata marinara / [comp.] Pietro Cimara ; Goffredo Pesci. — Milano : Ricordi, 1931. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Ah! Alga di mare! — Uitg. nr./Pl. nr. 122295
Artesis-KC: MM-VERP-CIMAR-stornel-1

Le petit carnaval: 6 danses faciles pour le piano, op. 105 / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott. — 6 v.
Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-polka-1

Petite symphonie: (dans le style ancien) / [comp.] Guillaume Lekeu. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-LEKEU-petite-1

Ce que je suis sans toi / [comp.] Ch. Gounod ; L. de Peyre. — p. 85-89. — Tekst incipit: Ce qu'est le lierre sans l'ormeau
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

The phantom of the opera / [comp.] Andrew Lloyd Webber ; [libr.] Charles Hart ; [medew.] Richard Stilgoe. — S.l. : Really Useful Group, 1987. — 1 partituur (71 p.), ill. — ISBN-10 0-7119-1160-6
Artesis-KC: UM-MS-C-LLOYD-phantom-1

The nurse's song, op. 41 nr. 5 / [comp.] Benjamin Britten ; John Philip. — p. 20-23. — Tekst incipit: Lullaby baby
Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1
Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1

Piano works 1875-1878 / [comp.] Petr Il'ič Čajkovskij ; [edit.] Thomas Kohlhouse. — Moscow : Schott, 2001-2008. — 2 v. — (Petr Il'ič Čajkovskij: new edition of the complete works ; 69). — ISMN M-001-11541-4 ; ISMN M-001-12204-7
Artesis-KC: LM-VU-TSJAI-new-69a/b
1-2

Piaubert. — Grenoble : Musée de Grenoble, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2000/02/04 - 2000/03/03
KMSKA: TENT-TC 6647

Suivez Lénine!... : principales manifestations de la vie russe sous le régime soviétique: observations personnelles / Eugène-Ferdinand Piccard. — Neuchâtel : Lis martagon. — 118 p.
Artesis-VT: L 93 M-B 14920

Pie Jesu: extrait de 'l'organiste': transcription pour basse ou contralto & chœur mixte (ad lib.) avec acct. d'orgue (ou piano) / [comp.] César Franck ; [bew.] Henri Busser. — Paris : Enoch. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1885. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 4602

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-organis-1

Pie Jesu: voix & orgue / [comp.] André Caplet. — Paris : Durand, 1925. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Pie Jesu Domine. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.10,814

Artesis-KC: MM-LEPP-CAPLE-piejesu-1

Pie Jesu: voix & orgue / [comp.] André Caplet. — Paris : Durand, 1948. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Pie Jesu Domine

Artesis-KC: MM-VERP-CAPLE-piejesu-1

Pieter Rottie (1895-1946): retrospectieve / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/03/18 - 1976/04/09

EHC: 741007:21

KMSKA: TENT-TB 7040

The pike / [comp.] Igor Strawinsky. — London : Chester, 1958. — p. 6-7. — Oorspronkelijke titel: Shchuka ; tekst incipit: Once a pike swam out of Novgorod

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAV-podblyu-1

Palermo: Pinakothek der Moderne, München / Bernhart Schwenk. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 63 p., ill. — (Kunstwerke ; 6). — ISBN-10 3-7757-0903-7

KMSKA: BEST-M 248 V 4

Piqué dans ce bacchanal / [comp.] Werner Egk. — p. 30-31. — Tekst incipit: Piqué dans ce bacchanal

Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

Les plaintes d'une poupée: pour piano / [comp.] César Franck. — Mayence : Schott, 1906. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1865 ; Opedragen aan mademoiselle Gabrielle Oeschger. — Uitg. nr./Pl. nr. 28072

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-plainte-1

Les plaintes d'une poupée: pour piano / [comp.] César Franck. — London : Schott, 1906. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. 28072

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-plainte-1

The soldier's wife = La femme du soldat / [comp.] S. Rachmaninoff ; Plestcheiev ; [vert.] Rosa Newmarch ; [vert.] G. Jean-Aubry. — London : Chester, 1915. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Long ago, ah me ; tekst incipit: Il y a longtemps. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 3702

Artesis-KC: MM-LEPP-RACHM-soldier-1

- Pluie de corail: caprice brillant pour piano* / [comp.] Durand de Grau. — p. 84–94. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1
- Poem* / [comp.] Zdeněk Fibich ; [bew.] Jan Kubelík. — Praha : Urbánek, 1909. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. U.1551
Artesis-KC: UM-SV-FIBIC-poem-2
- Poème musical: trio pour piano, violon et violoncelle, op. 2* / [comp.] Philippe Wolfers. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan 'mon cher trio: Renée, Nelly, Louis'
Artesis-KC: MM-DUBP-WOLFE-poeme-3
1–3
- Poète & paysan: ouverture* / [comp.] F. von Suppe. — p. 126–136. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1
- Circé: comédie en trois actes, en vers* / Alfred Poizat. — Paris : Illustration, 1922. — 16 p. — (La petite illustration: théâtre ; 60) ; (La petite illustration: roman - théâtre ; 81)
Artesis-KC: MT-TF-POIZA-circe-1
- Les petits ânes* / [comp.] François Rasse ; Emile Polak. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan G. Thomas Salignac ; 1921 ; tekst incipit: Les petits ânes, le front bas ; duur van compositie: ca. 3'. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 703 L.
Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-petitsa-1
- Polka* / [comp.] F.L. Hemelsoet. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-DUBP-HEMEL-etoiles-1
- Polka, op. 105, nr. 2* / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Le petit carnaval: 6 danses faciles pour le piano, op. 105 ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1393.2
Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-polka-1
- Een godsdienstdidactiek van de holocaust: fundamenteel onderzoek en praktische uitwerking* / Didier Pollefeyt. — Leuven : KUL. Faculteit der Godgeleerdheid, 1991. — 97 p.
EHC: 741092
- Les adieux: air de concert* / [comp.] Mozart ; Louis Pomey. — Paris : Gérard. — 1 partituur (10 p.). — (Ecole classique du chant: collection de morceaux choisis dans les Chefs-d'oeuvre des grands maitres classiques italiens, allemands et français ; 56). — Tekst incipit: Près de partir, ton père. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M.11673
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-adioux-1
- Rondel* / [comp.] Henriette Bosmans ; Raoul Ponchon. — p. 18–20. — Tekst incipit: Ah! la promenade exquise
Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-dixmelo-1
- Le chant d'Euryclyée* / [comp.] Ch. Gounod ; Ponsard. — p. 114–117. — Tekst incipit: Je vous plains, je vous plains
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1
- Les naïades* / [comp.] Ch. Gounod ; Ponsard. — p. 86–93. — Tekst incipit: Le soeil monte et brûle le sable
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1
- Jésus de Nazareth: chant évangélique* / [comp.] Ch. Gounod ; A. Porte. — p. 102–109. — Tekst incipit: Né dans une crèche ; Opgedragen aan Mr Bataille
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1
- Het portret: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/11/08 - 1979/11/30
MPM: PK-A 2814
EHC: H 260671 [C3-108 d / ds 961]
EHC: 741007:32
KMSKA: TENT-TB 7051
- Lexicografie in Nederland: peilingen in de negentiende en twintigste eeuw* / Jan Posthumus. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek, 2009. — 291 p. — ISBN-13 978-90-8880-022-1
EHC: 741055
- Powering the hydrocarbon revolution 1939–1973* / Royal Dutch Shell. — Hilversum : Tijdsbeeld Media, 2007. — (Geschiedenis van Koninklijke Shell ; DVD 2)
KdG-IWT: DVD 2/2010/0568
- Marguerite* / [comp.] Ch. Gounod ; O. Pradère. — p. 5–7. — Tekst incipit: Si le bonheur à sourire
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1
- Prado verde y florido: villanesca* / [comp.] Francisco Guerrero ; [bew.] Cristòfor Taltabull. — p. 4–5. — Tekst incipit: prado verde y florido
Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1
- Vietnam: the history of an unwinnable war, 1945–1975* / John Prados. — Lawrence, Kan. : University Press of Kansas, 2009. — 665 p., ill. — (Modern war studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7006-1634-3
UA-CST: GES 950 H 70 PRAD 2009
- Prélude, choral et fugue: pour piano* / [comp.] César Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1884. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 1113
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-prelude-1
- Prelude in g: for brass quartet* / [comp.] Mathias van den Gheyn ; [bew.] Michel Rondeau. — S.l. : The Cathedral Brass, 2007. — 1 partituur, 2 partijen
Artesis-KC: UM-BKA-VANDENG-prelu-3
- Le prière d'une vierge: pour piano* / [comp.] Thecla Badarzewska. — p. 46–50. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

*Les prières: oraison dominicale . Salutation angélique .
Symbole des apôtres* / [comp.] André Caplet. — Paris : Durand,
1918. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Au nom du Père, du
Fils, du saint Esprit. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.9578

Artesis-KC: MM-LEPP-CAPLE-prieres-1

Franciscus-lied / [comp.] Arthur Meulemans ; Priester
O.F.M. — p. 39–41. — Tekst incipit: Zie neer Franciscus

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Geschiedenis van Wilrijk / Fl. Prims. — Wilrijk :
Gemeentebestuur, 1952. — 410 p., ill., 3 losse krtn

UA-CST: GES 949.08 WILRIJK-H 70 PRIM 52

UA-CST: MAG-B 42279

UA-CST: RG 2030 B 5

SA: BIB 3728

BSA: LZ 387/234

EHC: 741547

Geschiedenis van Merksem / Floris Prims. — Merksem :
Gemeentebestuur, 1951. — 306 p., ill.

UA-CST: GES 949.08 MERKSEM-H 70 PRIM 51

UA-CST: RG 2030 B 6

SA: BIB 714

BSA: LZ 387/222

EHC: K 149721 [LZ-69 f]

EHC: 741548

Religievrede in praktijk (Antwerpen, 1579–1581) / Floris
Prims. — Leuven : Nova et Vetera, 1954. — p. 549–568. —
Overdruk uit Collectanea Mechliniensia. -
augustus-september(1954)

UA-CST

9Plaats in convoluut: [1]/[2]14

EHC: 741895

La princesse royale: nouvelle polka pour piano / [comp.] V.
Bender. — Paris : Prilipp. — 1 partituur. — Opgedragen aan
Melle Laure Godtschalck. — Uitg. nr./Pl. nr. C.1194.P.

Artesis-KC: MM-DUBP-BENDE-princes-1

De Amsterdamse School / Annuska Pronkhorst ; Sophie van
Ginneken ; [medew.] Emmar van Duin ; [edit.] Fransje
Hooimeijer. — 2 ed. — Rijswijk : Elmar, 2003. — 118 p. —
ISBN-13 978-90-5947-014-9

DB: DB 738 PRON

Prope est dominus: mottetto. — 12 partijen. — Handschrift,
kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Prope est dominus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-prope-12

1–12

Psalm: voor alt-solo en orkest / [comp.] Paul van
Crombruggen. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit:
Vader! Ik weet nu dat uw weg hard was en lang

Artesis-KC: MM-LEPP-CROMB-psalm-1

Psalmus 6: domine ne in furore. — 12 partijen. — Handschrift,
kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Domine in furore tuo

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-psal6-12

1–12

Psalmus 37mus: paenitentiae 3tius a 4 vocibus. — 11
partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit:
Domine domine ne in furore

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-psalm37-11

1–11

Georges Rouault / Michel Puy ; [ill.] Jules Germain. — Paris :
Nouvelle revue française, 1920. — 63 p., ill. — (Les peintres
français nouveaux ; 8)

KMSKA: MONO-BA 2836

*Everhard Jabach, collectionneur (1618–1695): les dessins de
l'inventaire de 1695* / Bernadette Py. — Paris : Réunion des
musées nationaux, 2001. — 376 p., ill. — (Notes et documents
des musées de France ; 36). — ISBN-10 2-7118-4417-X

KMSKA: MONO-BC 5856

Quartet no. 2: for saxophones / [comp.] George Fiala. —
Scarborough : Berandol, 1970. — 1 partituur (40 p.). — Jaar
van compositie: 1961 ; facsimile: Handschrift. — Uitg. nr./Pl.
nr. 69F55AK

Artesis-KC: UM-BSAX-FIALA-kwart2-1

Le quattro stagione l'autunno, op. 8 nr. 3 / [comp.] Antonio
Vivaldi ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Vilmos Tátrai. — Mainz :
Schott, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie:
1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 5913 ; Uitg. nr./Pl. nr. Z.4619

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-autunno-2

Le quattro stagione l'estate, op. 8 nr. 2 / [comp.] Antonio
Vivaldi ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Vilmos Tátrai. — Mainz :
Schott, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie:
1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 5912 ; Uitg. nr./Pl. nr. Z.4618

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-estate-2

Le quattro stagioni: la primavera, Op. 8 nr. 1 / [comp.] Antonio
Vivaldi ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Vilmos Tátrai. — Mainz :
Schott, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie:
1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 5911 ; Uitg. nr./Pl. nr. Z.4617

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-primave-2

Le quattro stragione l'inverno, op. 8 nr. 4 / [comp.] Antonio
Vivaldi ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Vilmos Tátrai. — Mainz :
Schott, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie:
1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 5914 ; Uitg. nr./Pl. nr. Z.4620

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-inverno-2

2e quatuor à cordes / [comp.] René Defosse. — Bruxelles :
Cousin. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1950 ;
duur van compositie: 22' ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KMKS-DEFOS-kwart2-5

Quatuor à cordes (1919) / [comp.] Germaine Tailleferre. — 4
partijen. — Jaar van compositie: 1919 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-TAILL-kwart-4

Quatuor en Ré majeur / [comp.] César-Auguste Franck. — 4
partijen. — Jaar van compositie: 1889 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-FRANC-kwart-4

Quatuor inachevé pour piano, violon, alto et violoncelle / [comp.] Guillaume Lekeu. — Paris : Rouart, s.a. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Eugène Ysaÿe. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. et Cie. 5155

Artesis-KC: UM-KMKP-LEKEU-kwartet-4

1-4

Artesis-KC: MM-KMKP-LEKEU-kwart-4

Cinquième quatuor, op. 70 / [comp.] Alexandre Glazounow. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1898 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-GLAZU-kwart5-4

1er quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle, op. 10 / [comp.] Claude Debussy. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1893 ; Opgedragen aan Quatuor Ysaÿe, Crickboom, Van Hout, Joseph Jacob ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-DEBUS-kwart1-4

2ème quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle, op. 45 / [comp.] Vincent d'Indy. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1897 ; Opgedragen aan J.Guy Ropartz ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-DINDY-kwart2-4

Quatuor: pour piano, violon, alto et violoncelle / [comp.] G. Lekeu. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1892-1893 ; Opgedragen aan Eugène Ysaÿe ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-LEKEU-quatuor-4

Que razón podeys tener? / [comp.] Juan Vásquez ; [bew.] José Maria Roma. — p. 8-9. — Tekst incipit: Que razón podeys tener

Artesis-KC: MM-LEPP-ROMA-cancion-1

Quédate, Carillo, adiós / [comp.] Juan del Encina ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 13. — Tekst incipit: Quédate, Carillo, adiós

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Quelques-uns prirent le cochon / [comp.] Werner Egk. — p. 13-15. — Tekst incipit: Quelques-uns prirent le cochon

Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

Quentin Durward: opéra comique en 3 actes / [comp.] F.A. Gevaert ; [libr.] Cormon ; [libr.] Michel Carré. — Paris : Grus, 1858. — 1 partituur (583 p.). — Opgedragen aan Emile Perrin. — Uitg. nr./Pl. nr. A.G. 2014

Artesis-KC: S-DUBP-GEVAE-quentin-1

Questioning collapse: human resilience, ecological vulnerability, and the aftermath of empire / [edit.] Patricia A. McAnany ; [edit.] Norman Yoffee. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 374 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-51572-6 ; ISBN-13 978-0-521-73366-3

UA-CDE: BMED 599.9 G-MCAN 2010

UA-CST: GES 93 H 70 MCAN 2010

Quien amores ten: villancico. Del libro de Vihuela de mano / [comp.] Luis Milán ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 40-41. — Tekst incipit: Quien amores ten ; jaar van compositie: 1535

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Quintett F moll: für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 34 / [comp.] Brahms. — London : Peters. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Peters ; 3660). — Jaar van compositie: 1862. — Uitg. nr./Pl. nr. 10080

Artesis-KC: UM-KAM-BRAHM-kwint-5

Modern, contemporary: with an interview with the artist = Modern, contemporary: avec un entretien avec l'artiste / Arne Quinze ; Jean-Pierre Frimbois ; Sieghild Lacoere. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2693-1

EHC: 741335

Kerstnacht: concertaria = Nuit de Noël: air de concert / [comp.] Emile Wambach ; Hilda Ram ; [vert.] E. Steenackers. — Antwerpen : Faes, 1876. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: Er straalt een licht in den somberen nacht ; tekst incipit: La nuit immense s'emplit de beauté. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 20

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-kerstna-1

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-kerstna-6

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-kerstna-6

1-6

Paul de la Houve: contribution à sa vie et à son œuvre d'éditeur / Isabelle de Ramaix. — Gand : Erasmus. — 74 p., ill. — Herdruk van uitgave Livre et l'estampe. - 101-102 et 107-108

SA: BIB 7705

MPM: BM 32732

EHC: 741979

A charm, op. 41 nr. 4 / [comp.] Benjamin Britten ; Thomas Randolph. — p. 16-19. — Tekst incipit: Quiet sleep! or I will make

Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1

Taliban: militant Islam, oil and fundamentalism in Central Asia / Ahmed Rashid. — 2 ed. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 319 p. — ISBN-13 978-0-300-16368-1

UA-CST: GES 950 H 71 RASH 2010

Henri van Straten (1892-1944): oeuvre catalogus van de grafiek = Henri van Straten (1892-1944): catalogue de l'oeuvre gravé = Henri van Straten (1892-1944): catalogue of the graphic work / Ludo Raskin. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 261 p., ill. — ISBN-10 90-5325-154-5

MPM: PK-A 6435

EHC: 649122 [C0-279 c]

KMSKA: MONO-BC 1514

Les territoires de la mémoire: le catalogue / Philippe Raxhon. — Bruxelles : Crédit communal, 1999. — 199 p., ill. — ISBN-10 2-87193-263-8

EHC: 741095

Raymond Decancq (° Roeselare, 01/12/1935) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 8 p. — (Roeselaarse componisten ; 2006: 1)

EHC: 741015

Les réalisations du renouveau trinitaire au 20e siècle / [edit.] Emmanuel Durand ; [edit.] Vincent Holzer. — Paris : Cerf, 2010. — 352 p. — (Cogitatio fidei ; 273). — ISBN-13 978-2-204-09136-7

BSA: LZ 100/18/273

Recueil de documents diplomatique: négociations ayant précédé la guerre, 10/23 juillet - 24 juillet/6 août 1914 / USSR. Ministère des affaires étrangères. — Petrograde : Imprimerie de l'Etat, 1914. — 59 p.

EHC: 741089

Recueil de documents diplomatique: négociations ayant précédé la guerre avec la Turquie, 19 juillet/1 août - 19 octobre/1 novembre 1914 / USSR. Ministère des affaires étrangères. — Pétrograd : Imprimerie de l'Etat, 1915. — 60 p.

EHC: 741087

Redowa / [comp.] F.L. Hemelsoet. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-HEMEL-etoiles-1

Regina coeli: mottet a 4 voc, n°10. — 11 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Regina coeli coeli laetare

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-regina-11

1-11

Regina coeli: mottetto a 4 voc, n°2. — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Regina coeli laetare

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-regina-9

1-9

Reiche Bilder: Aspekte zur Produktion und Funktion von Stickereien im Spätmittelalter: Beiträge der internationalen Fachtagung des Deutschen Textilmuseums Krefeld und des Zentrums zur Erforschung Antiker und Mittelalterlicher Textilien an der Fachhochschule Köln (20.-21. November 2008) / [edit.] Uta-Christian Bergemann ; [edit.] Annemarie Stauffer. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2010. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-2409-1

KMSKA: MONO-BC 5826

Geschiedenis van de SS in beeld / Frederic Reider. — Antwerpen : E.B., 1985. — 258 p., ill. — Titel varieert: Geïllustreerde geschiedenis van de SS: opkomst & ondergang der Zwarte Orde. — ISBN-10 90-71089-03-7

EHC: 741515

Reisindrukken van Antwerpse kunstenaars: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/11/17 - 1977/12/09

EHC: 741007:26

KMSKA: TENT-TB 7045

Religie en cultuur in het hedendaagse Nederland: observaties en interpretaties / [edit.] Justin Kroesen ; [edit.] Yme Kuiper ; [edit.] Pieter Nanninga. — Assen : Van Gorcum, 2010. — 146 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4609-1

BSA: LZ 306/314

EHC: 736524

Rembrandt-Bilder: die historische Sammlung der Kasseler Gemäldegalerie. — München : Hirmer, 2006. — 287 p., ill. — (Kataloge der Staatlichen Museen Kassel ; 34). — Tentoonstelling: Staatliche Museen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2006/05/20 - 2006/08/20. — ISBN-10 3-7774-2995-3

KMSKA: TENT-TC 9796

Rembrandt en Jakob Smits: grafiek. — Mol : 2002. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2002/11/16 - 2002/12/29. — ISBN-10 90-5349-394-8

MPM: PK-A 5624

EHC: 650940 [c0-279 d]

KMSKA: TENT-TC 9798

In de tijd van meneer pastoor: toen de kerken nog vol zaten / Julien van Remoortere. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-908-3

BSA: LZ 294/74

EHC: 736470

Remy Cornelissen: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/06/04 - 1970/07/15

EHC: H 231772 [C3-114 f / ds 353 e]

EHC: 741007:2

KMSKA: TENT-TB 7021

Un siècle d'art abstrait: 100 abstraits belges = Een eeuw abstracte kunst: 100 Belgische abstracten / André Garitte. — Bruxelles : Musée René Magritte, 2010. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Musée René Magritte [Bruxelles]. 2010/09/18 - 2011/01/16. — ISBN-13 978-90-5325-307-6

EHC: 740553

KMSKA: TENT-TC 9835

Le repos troublé: largo extrait du concerto descriptif 'l'été' / [comp.] Antonio Vivaldi ; [bew.] Emilio Pente. — London : Schott, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres classiques pour violon: mouvements classiques ; 3). — Opgedragen aan Alfred Gibson. — Uitg. nr./Pl. nr. S. & Co 3862

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-repos-2

Le retour de la fauvette: mazurka de salon pour piano / [comp.] Jacques de Broek. — p. 34-39. — Handschrift ; Opgedragen aan Emma Dumont

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Retour du camp: marche militaire pour piano / [comp.] Em. Daman. — 1 partituur. — Autograaf ; Opgedragen aan Albert de Neef ; jaar van compositie: 1903

Artesis-KC: MM-DUBP-DAMAN-retour-1

Retrospectieve Maurice Langaskens. — Gent : Pantheon, 1980. — ill. — (Maandelijkse kunstecho ; 1: 1). —
Tentoonstelling: Pantheon: Centrum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/02/01 - 1980/03/03
KMSKA: TENT-TA 7434

Rétrospective Robert Colot (1927–1993). — Schaerbeek : Hôtel communal de Schaerbeek, 1998. — 47 p., ill. —
Tentoonstelling: Hôtel communal [Schaerbeek]. 1998/09/26 - 1998/10/31
KMSKA: TENT-TB 7342

Reverie / [comp.] Schumann. — p. 198–199. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Rêves: étude pour Tristan et Yseult / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Victor Wilder. — p. 12–13. — Tekst incipit: Ah! quel charme ont donc ces rêves. — Uitg. nr./Pl. nr. 246855
Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1

Revisitar os Saberes: referencias classicas na cultura portuguesa do renascimento à época moderna / [edit.] Ines de ornellas et castro ; [edit.] Vanda Anastacio. — Lisboa : Centro de estudos classicos, 2010. — 264 p. —
ISBN-13 978-972-9376-19-1
SA: 105#2629

Rewriting the Middle Ages in the twentieth century / [edit.] Jaume Aurell ; [edit.] Francisco Crosas. — Turnhout : Brepols, 2005-2010. — 2 v., ill.
UA-CST: GES 930.1 G-AURE 2005
EHC: 730784
1-2

Ce que femme veut... Comédie en trois actes / Etienne Rey ; Alfred Savoir. — Paris : Illustration, 1924. — 28 p. — (La petite illustration: théâtre ; 114) ; (La petite illustration ; 186)
Artesis-KC: MT-TF-REY-ceque-1

Rhapsodie n° 5: sur de vieux Noël's français pour deux pianos, op. 102 / [comp.] Jean Absil. — Bruxelles : CeBeDeM, 1968. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1959 ; duur van compositie: 8'
Artesis-KC: UM-TPT-ABSIL-rapso5-1

Richard Serra's tilted arc / [edit.] Clara Weyergraf ; [edit.] Martha Buskirk ; Van Abbemuseum [Eindhoven]. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1988. — 275 p.
KdG-ABK: 709 SERR
Artesis-OWAC: 34450

Unconcealed: the international network of conceptual artists, 1967-77: dealers, exhibitions and public collections / Sophie Richard ; [edit.] Lynda Morris. — London : Ridinghouse, 2009. — 511 p., ill. — ISBN-13 978-1-905464-17-3
KMSKA: MONO-BB 7903

Ecrits et conférences / Paul Ricoeur ; [edit.] Daniel Frey ; [edit.] Nicola Stricker. — Paris : Seuil, 2010. — 2 v. — (La couleur des idées ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-02-101231-6
UA-CST: FILO 19.8 P-RICO 2010

Moeder van de schone liefde / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 15. — Tekst incipit: Moeder van de schone liefde
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

Moeder van de schone liefde / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 12–13. — Tekst incipit: Moeder van de schone liefde
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Mijn lieve Lieve-Vrouwke / [comp.] Frans de Haes ; Eugeen de Ridder. — p. 31. — Tekst incipit: Mijn lieve Lieve-Vrouwke
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

Mijn lieve Lieve-Vrouwke / [comp.] Frans de Haes ; Eugeen de Ridder. — p. 18–19. — Tekst incipit: Mijn lieve Lieve-Vrouwke
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Rigaudon / [comp.] Pierre-Alexandre Monsigny ; [bew.] Sam Franko. — New York, N.Y. : Schirmer, 1911. — 1 partituur, 1 partij. — (The classic masters ; 11). — Uitg. nr./Pl. nr. 22487
Artesis-KC: UM-SV-MONSI-rigaudo-2

Ouvre tes yeux bleus / [comp.] J. Massenet ; Paul Robiquet. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ouvre les yeux bleus. — Uitg. nr./Pl. nr. H.&Cie.7358(3)
Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-ouvrete-1

De zanger / [comp.] R. Veremans ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: De vedel aan de zijde ; Opgedragen aan Juliaan Plateau
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zanger-1

Rodenbach's wekroep / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Albrecht Rodenbach. — p. 6–7. — Tekst incipit: Wijl rondom U woelt de bonte wereld
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Stoet / [comp.] Aug. de Boeck ; Albrecht Rodenbach. — p. 16–18. — Tekst incipit: Langzaam trekt een blanke stoet door d'heemlen ; Opgedragen aan pastoor Verriest
Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

De zwane: voor mezzo-soprano en orkest: pianobewerking met zang / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Albrecht Rodenbach. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1924
Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-zwane-1

De zwane: voor mezzo-soprano en orkest: pianobewerking met zang / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Albrecht Rodenbach. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1924
Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-zwane-1

- De zanger* / [comp.] Renaat Veremans ; Berten Rodenbach. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Juliaan Platteau ; tekst incipit: De vedel aan de zijde. — Uitg. nr./Pl. nr. 3408
Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2
- De zanger* / [comp.] Renaat Veremans ; Berten Rodenbach. — Berchem : Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 2). — Opgedragen aan Juliaan Platteau ; tekst incipit: De vedel aan de zijde. — Uitg. nr./Pl. nr. 3408
Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-zanger-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VEREP-zanger-1
- Rodin: corps et décors.* — Paris : BeauxArts, 2010. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2010/04/16 - 2010/08/22. — ISBN-13 978-2-84278-756-1
KMSKA: TENT-TB 7344
- Rodin: les ombres.* — Paris : Somogy, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Quimper]. 2010/03/05 - 2010/06/07. — ISBN-13 978-2-7572-0359-0
KMSKA: TENT-TC 9804
- Rodney Graham: a little thought* / [edit.] Jane Hyun. — S.l. : s.n., 2003. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto]. 2004/03/31 - 2004/06/27 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/07/25 - 2004/11/29 ; tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 2005/02/05 - 2005/05/01 ; tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa.]. 2005/09/10 - 2005/12/23. — ISBN-10 0-914357-88-3
KdG-ABK: 709 GRAH
KMSKA: TENT-TC 9800
- Los límites de la identidad: los grupos indígenas de Baja California ante el cambio cultural* / Rosa Elba Rodríguez Tomp. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2006. — 325 p. — (Colección Sociedad y Cultura ; 2006: 1). — ISBN-10 970-9915-12-6
UA-CST: MAG-MEX-B 10785
- Richard Long: a line made by walking* / Dieter Roelstraete. — London : Afterall Books, 2010. — 86 p., ill. — (One works ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84638-058-7 ; ISBN-13 978-1-84638-060-0
EHC: 741314
- Roemeensch lied: uit 'Vergeten Liedjes'* / [comp.] Arthur Meulemans ; [pass. aut.] Hélène Vacaresco. — p. 35-36. — Tekst incipit: 'k Had een bloemken eens lief voor allen
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912
- Een proces wegens verstandhouding met de vijand te Antwerpen in 1583-1584* / J. van Roey. — S.l. : Vereniging van de Oudheidkundige en Geschiedkundige Kringen van België, 1947. — p. 237-242. — Overdruk uit Jaarboeken. - 32e zitting Congres van Antwerpen, 27-31 juli 1947
SA: 105#2202
EHC: 741621
- Antwerpen* / Jan van Roey. — S.l. : s.n., 1979. — p. 115-122. — Overdruk uit Noordgouw: cultureel tijdschrift van de provincie Antwerpen. - 19-20(1979-1983)
EHC: 741854
- Roger Fieuw* (° Roeselare, 23/05/1922 - † Roeselare, 20/02/1960) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2002. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2002: 1)
EHC: 740998
- Roger Slosse* (° Roeselare, 27/03/1914 - † Roeselare, 11/05/2005) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 4)
EHC: 740995
- Gesprekken met Willem M. Roggeman: een schilder met woorden* / [compil.] Guy van Hoof. — Diepenbeek : Demer, 2010. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-1-4461-5168-6
EHC: 741029
- De tijd stilzetten omheen Louis Paul Boon* / [fotograaf] Paul van den Abeele ; Willem M. Roggeman. — Utrecht : Stichting Isengrimus, 2010. — 39 p., ill. — ISBN-13 978-90-815805-1-9
UA-CST: MAG-BR-B 1970
EHC: 741659
- Le roman parle du monde: lectures sociocritiques et sociologiques du roman contemporain* / [edit.] Mélanie Lamarre ; [edit.] Émilie Brière. — Lille : Université-Charles-de-Gaulle-Lille 3, 2010. — 179 p. — (Revue des sciences humaines ; 299). — ISBN-13 978-2-913761-46-9
UA-CST: T&L 840 F-RSH:299
- Romance and rhetoric: essays in honour of Dhira B. Mahoney* / [edit.] Georgiana Donavin ; [edit.] Anita Obermeier. — Turnhout : Brepols, 2010. — 281 p., ill. — (Disputatio ; 19). — ISBN-13 978-2-503-53149-6 ; ISBN-10 2-503-53149-0
UA-CST: MAG-OW-B 71957
- Romance: for violin and piano, op. 40 nr. 1* / [comp.] Henri Vieuxtemps ; [edit.] R. Klugescheid. — New York, N.Y. : Fischer, 1905. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R 9664-7 ; Uitg. nr./Pl. nr. B 3287
Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-roman-2
- Romance: pour violoncelle avec accompagnement de piano, op. 5* / [comp.] Philippe Wolfers. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan 'ma chère nièce Yvonne'. — Uitg. nr./Pl. nr. B.559.
Artesis-KC: MM-DUBP-WOLFE-romance-2
- Romance viejo . Del libro 'Orphénica Lyra'* / [comp.] Miguel de Fuenllana ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 10-11. — Tekst incipit: Paseábase el Rey moro ; jaar van compositie: 1554
Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Der Keltenfürst von Hochdorf: Methoden und Ergebnisse der Landesarchäologie in Baden-Württemberg / Friederike Naumann ; [medew.] Beate Schneider ; Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln] ; Römisch-Germanisches Museum [Köln]. — Köln : 1986. — 71 p., ill. —
Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1986/01/31 - 1986/03
KdG-ABK: 902.2 NAUM

La cuarta espada: la historia de Abimael Guzmán y Sendero Luminoso / Santiago Roncagliolo. — Barcelona : Debate, 2007. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-84-8306-738-3 ; ISBN-10 84-8306-738-2
UA-CST: MAG-OW-B 71869

Rondo-pastorale: per violino e pianoforte o orchestra, op. 45 / [comp.] Arie van de Moortel. — Bruxelles : Maurer, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Plichtwerk voor de Nationale muziekwedstrijd ; In memoriam E. Ysaïe
Artesis-KC: MM-DUBP-VANDEMO-rondo45-2

Sonnet = Klinkert / [comp.] G. Huberti ; Ronsard ; [vert.] Hiel ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 32-35. — Opgedragen aan Madame De Givè Ledelier ; tekst incipit: Quand vous serez bien vieille ; tekst incipit: Wanneer gij oud zult zijn ; tekst incipit: Wenn einst im engen Raum bei trüber Kerze Schimmer. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3190
Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1
Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

Libraires et imprimeurs à Anvers du 16e siècle: notes et documents: Jean de Laet, imprimeur de la ville d'Anvers, 1549-1566 / E. Roobaert ; A. Moerman. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1961. — p. 188-210. — Overdruk uit De gulden passer. - 39:1-2(1961)
EHC: 741740

Good night: from The cousin from nowhere / [comp.] Edward Kunneke ; Adrian Ross. — Berlin : Drei Masken, 1921. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: I'm only a strolling vagabond
Artesis-KC: MM-VERP-KUNNE-goodnig-1

Ballade des gros dindons / [comp.] Emmanuel Chabrier ; Edmond Rostand. — Paris : Enoch, 1927. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1890 ; Opgedragen aan Jeanne Granier ; tekst incipit: Les gros dindons, à travers champs. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C.1699
Artesis-KC: UM-ZL-CHABR-ballade-1
Artesis-KC: MM-LEPP-CHABR-ballade-1

Pastorale des cochons roses / [comp.] Emmanuel Chabrier ; Edmond Rostand. — Paris : Enoch. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1890 ; Opgedragen aan mon ami Fugère de l'Opéra-Comique ; tekst incipit: Le jour s'annonce à l'Orient. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C.1714
Artesis-KC: UM-ZL-CHABR-pastora-1
Artesis-KC: MM-LEPP-CHABR-pastora-1

Complainte: extrait de La nuit des amants / [comp.] T. Valdury ; Maurice Rostand. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mon coeur est meurtri d'un étrange ; Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-complai-1

La mort de Molière: poème dramatique en un acte / Maurice Rostand. — Paris : Illustration, 1922. — 6 p. — (La petite illustration: théâtre ; 61) ; (La petite illustration: roman - théâtre ; 84). — Samen met Le maître à l'école ; samen met Molière et son ombre: comédie en un acte en vers
Artesis-KC: MT-TF-ROSTA-mort-1

Lajos Vajda: touch of depths / [edit.] György Petőcz ; [medew.] Endre Bálint ; e.a. — Budapest : Balassi Kiadó, 2009. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/10/17 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-963-506-821-0
KdG-DLO-NP: 700 VAJDA
EHC: 732592
KMSKA: TENT-TC 9384
KMSKA: K 4 A 4
KMSKA: K 4 A 5

La rue: rapsodie symphonique: réduction pour piano 4 mains / [comp.] Arthur Bosmans. — 1 partituur (22 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-BOSMA-rue-1

'Ruimte en licht': Paul Overhaus en Nynke Schepers. — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/05/10 - 1997/06/14
KMSKA: TENT-TC 9827

Het bloed van Buchenwald / Alfons Ryserhove. — Brugge : De Vrijheid, 1945. — 31 p., ill. — (V-reeks ; 1)
EHC: 741074

De klokken van onzen toren / [comp.] Emile Wambach ; Maurits Sabbe. — p. 3-6. — Tekst incipit: Uw klokken luiden in mijn hart ; Opgedragen aan Jef Denyn ; jaar van compositie: 1912
Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Hulppost: met de gastoptredens van Stam & Pilou / Kris de Saeger ; Jean Auquier. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-34-0
EHC: 741076

Le Saint, craignant de pécher / [comp.] Werner Egk. — p. 25-29. — Tekst incipit: Le Saint, craignant de pécher
Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

Emile-Othon Friesz / André Salmon ; [ill.] Georges Aubert. — Paris : Nouvelle revue française, 1920. — 63 p., ill. — (Les peintres français nouveaux ; 5)
EHC: H 52506:5 [S1-634 g]
KMSKA: MONO-BA 2834

Saltarelle: pour violon avec accompagnement de piano, op. 54a / [comp.] H. Vieuxtemps. — Paris : Joubert. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Benjamin Godard. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Cie 12,810

Artesis-KC: MM-SV-VIEUX-saltare-2

Salut a l'an 1889: polka mazurka / [comp.] Félix Gillès. — Bruxelles : De Hou. — 1 partituur. — Opgedragen aan S.A.R. Madame la Comtesse de Flandre

Artesis-KC: MM-DUBP-GILLE-salutal-1

Salva, regina: pour chant avec accompagnement d'orgue (ou de piano) / [comp.] Roger-Ducasse. — Paris : Durand, 1911. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Madame M.-A. Jacques Hermant. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.8050

Artesis-KC: MM-VERP-ROGER-salvare-1

Salve Regina: a 4 voc., n°6. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Salve regina mater

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-salve-9

1-9

Salve Regina: a 4 voces, 2 violini, basso et organo, n°4. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Adte glamamus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-salve-9

1-9

Salve Regina: mottetto, n°5. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Salve regina regina salve

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-salve-8

1-8

Salvum me fac domine: graduale in C. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Salvum me fac domine quoniam

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-salvum-23

1-23

Sandro Botticelli: la Giuditta / [edit.] Paolo Biscottini. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Museo diocesano [Milano]. 2008/10/01 - 2008/12/14. — ISBN-13 978-88-366-1171-3

KMSKA: TENT-TB 7352

Les soutanes vertes: roman / Isabelle Sandy ; [ill.] Georges Tcherkessof. — Paris : Illustration, 1927. — 59 p. — (La petite illustration: série roman ; 160- 161) ; (La petite illustration ; 353- 354)

UA-CST

Artesis-KC: MT-TF-SANDY-soutane-1

EHC: C 40621:160-161 [S1-550 a]

R

Maanlicht / [comp.] Bernhard van den Sigtenhorst Meyer ; Rient van Santen. — p. 5-7. — Tekst incipit: De volle maan omhult de aarde

Artesis-KC: MM-LEPP-SIGTE-stemmin-1

Morgen in den Tenger / [comp.] Bernhard van den Sigtenhorst Meyer ; Rient van Santen. — p. 2-4. — Tekst incipit: Tjemara's ruischen om mij heen ; Opgedragen aan Tilly Koenen

Artesis-KC: MM-LEPP-SIGTE-stemmin-1

De Pisangblåren / [comp.] Bernhard van den Sigtenhorst Meyer ; Rient van Santen. — p. 8-11. — Tekst incipit: De regen valt bij stroomen

Artesis-KC: MM-LEPP-SIGTE-stemmin-1

Sarabande: pour cor et piano / [comp.] Marcel Poot. — Paris : Leduc, 1953. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Maurice Weynandt ; jaar van compositie: 1953 ; duur van compositie: ca. 8'. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 21296

Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-saraban-2

1-2

Scale studies: for the violin = Etudes de gammes: pour violon / [comp.] J. Hřímalý. — Leipzig : Bosworth. — 1 partituur (38 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C°

Artesis-KC: UM-SV-HRIMA-scalest-1

Scène dramatique: pour mezzo soprano dramatique et orchestre ou piano: extraite de la cantate Comala / [comp.] François Rasse ; [libr.] Paul Gilson ; [pass. aut.] Ossian. — Bruxelles : Oertel. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: La nuit étend son voile sombre sur la plaine ; jaar van compositie: 1897 ; duur van compositie: ca. 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O. 393

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-comala-1

Deux enluminures du Maître de Jouvenel des Ursins à la Biblioteca Nacional à Lisbonne / Claude Schaefer. — Paris : Fundação Calouste Gulbenkian, 1974. — p. 117-147, ill. — Overdruk uit Arquivos do Centro Cultural Português. - 7

KMSKA: MONO-BB 7909

Der Schäfer / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max Seiffert. — p. 6. — Tekst incipit: Schalle nur

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

Schaff's mit mir, Gott, nach deinem Willen = Gor med mig, Gud, som dig behager / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Wöldike Mogens ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 11. — Tekst incipit: Schaff's mit mir, Gott

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Sint Jozef / [comp.] Arthur Meulemans ; A. Scheiris. — p. 32-33. — Tekst incipit: Jozef hoog verheven

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

Bibliographie illustrée des écrits sur Georges Simenon publiés en langue française: livres et plaquettes, catalogues d'exposition, catalogue de ventes, périodiques, œuvres de fiction / Michel Schepens. — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2010. — 134 p., ill.

UA-CST: T&L 840.8 F-CS

Brabant in woelige tijden / H. de Schepper ; H.F.J.M. van den Eerenbeemt. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Genootschap, 1989. — 47 p. — (Brabantse lezingen ; 4)
EHC: 741497

Michael Fischer, ein Neurotiker? Über die Thematik des Wahns in Alfred Döblins Erzählung 'Die Ermordung einer Butterblume' (1913) / Kristina Scherer. — München : GRIN, 2010. — 22 p. — ISBN-13 978-3-640-64553-4
UA-CST: MAG-BR-B 1953

Scherzando: pour violon et piano / [comp.] Franz Benda ; [edit.] Emile Chaumont. — Paris : Senart, 1925. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition nationale de musique classique ; 5401). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S.5401
Artesis-KC: MM-SV-BENDA-scherza-2

Scherzo aus Psyche, op. 60 nr. 6 / [comp.] Niels Gade. — p. 178-185. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

[Schets pianokwartet] / [comp.] Guillaume Lekeu. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-LEKEU-kwartet-1

Giacomo Puccini: la vita e l'arte / Dieter Schickling. — Ghezzeno : Felici Editore, 2008. — 471 p., ill. — (Sequenze ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-6019-219-6
Artesis-KC: UM-BG-PUCCI-schickl-1

Sailing for the east: history & catalogue of manuscript charts on vellum of the Dutch East India Company (VOC), 1602-1799 / Günter Schilder ; Hans Kok. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 707 p., ill. — (Utrechtse historisch-cartografische studies ; 10). — Met 1 DVD-ROM(s). — ISBN-13 978-90-6194-260-3
EHC: 741930
Basiswerk; DVD-ROM

Le retour: nouvelle / Runar Schildt. — Paris : Illustration, 1927. — 28 p. — (La petite illustration: série roman ; 152) ; (La petite illustration ; 341)
UA-CST
Artesis-KC: MT-TF-SCHIL-retour-1
EHC: C 40621:152 [S1-550 a]
R

Als 't kleine kindeken van de kribbe / [comp.] Edward Verheyden ; Emiel Schiltz. — p. 21-23. — Tekst incipit: Als 't kleine kindeken van de kribbe, zijt G'uit de hemelen nedergedaald
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

De Sterke van Saeftinghe / Paul de Schipper. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1605-4
EHC: 741049

Le roman vrai de l'impressionnisme: 30 journées qui ont changé l'art / Thomas Schlessler ; Bertrand Tillier. — Paris : Beaux Arts, 2010. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-2-84278-739-4
KMSKA: MONO-BB 7923

L'histoire des juifs à Anvers (Antwerpen) / Ephraïm Schmidt ; [medew.] Nico Gunzburg. — Antwerpen : Imprimerie Excelsior. — 291 p., ill.
BSA: LZ 106/4/202
EHC: 741111

Verlangen / [comp.] Paul Gilson ; G.P. Schmidt. — Antwerpen : Excelsior. — 1 partituur (1 partij). — (Liederen voor ons volk ; 1: 3). — Tekst incipit: Ik dale van 't gebergte neer
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-verlang-1

Verlangen: voor zang en klavier / [comp.] Paul Gilson ; G.P. Schmidt. — Antwerpen : Boucherij, 1904. — 1 partituur (2 p.). — (Liederen voor ons volk ; 1: 3). — Tekst incipit: Ik dale van 't gebergte neer
Artesis-KC: MM-ZL-GILSO-verlang-1
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-verlang-1
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-verlang-2
1-2

Der Spielmann, op. 15 nr. 1 = The minstrel, op. 15 nr. 1 / [comp.] Eugen Hildach ; Hans Schmidt ; [vert.] John Bernhoff. — Magdeburg : Heinrichshofen, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — (Zwei Lieder: für weibliche Singstimme mit Begleitung der Violine und des Pianoforte, op. 15 ; 1). — Tekst incipit: Du mit deiner Fiedel. — Uitg. nr./Pl. nr. H. V. 9681
Artesis-KC: MM-LEPP-HILDA-spielma-2

De levensstandaard der arbeiders op het einde der 16de eeuw te Antwerpen / E. Scholliers. — Groningen : Noordhoff. — p. 80-104. — Overdruk uit Tijdschrift voor Geschiedenis
SA: BIB 4002
EHC: 741625

Loonsverhoudingen en arbeidsmarkt / E. Scholliers. — S.l. : s.n., 1957. — p. 56-59. — Overdruk uit Bijdragen tot de prijsengeschiedenis. - 2(1957)
EHC: 741638

Schotisch / [comp.] F.L. Hemelsoet. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-DUBP-HEMEL-etoiles-1

Verhalen over postzegels / François Schuiten ; Jean Auquier. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-32-4
EHC: 741078

Schüler-Concertino, Opus 7 / [comp.] Gustav Adolf Huber. — Leipzig : Eulenburg, 1905. — 1 partituur, 1 partij. — (Schüler-Konzerte ; 2) ; (Volksausgabe Eulenburg ; 169). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.2836
Artesis-KC: UM-SV-HUBER-concert-2

La flamme sur le rempart: roman / Yvonne Schultze. — Paris : Illustration, 1926. — 4 v. — (La petite illustration: série roman ; 126- 129) ; (La petite illustration ; 292- 295)

Artesis-KC: MT-TF-SCHUL-flamme-1

1-2

Katholiken aus Antwerpen im Kölner Exil, 1582-1585 / Karl-Egbert Schultze. — Hamburg : Schultze, 1955. — p. 73-115. — Overdruk uit Mitteilungen der niederländischen Ahnengemeinschaft. - 2:4(1955)

EHC: 741873

Trios / [edit.] Clara Schumann. — 2 ed. — Westmead : Gregg, 1969. — 1 partituur (165 p.). — (Robert Schumann's Werke ; 5: 2/ 3). — Samen met Duos ; facsimile: Breitkopf & Härtel: Leipzig. — Uitg. nr./Pl. nr. 576.28320.7

Artesis-KC: LM-VU-SCHUM-werke-5.2/3

De fluitspeler / [comp.] Arthur Meulemans ; Jules Schürmann. — Tongeren : Hulst. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1914 ; Opgedragen aan Jan Lauwers ; tekst incipit: Dwalend in 't bosch door't laatste licht beschenen. — Uitg. nr./Pl. nr. 5717

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-fluitsp-1

La politique napoléonienne envers les juifs dans l'Empire / Simon Schwartzfuchs. — Paris : Champion, 2010. — 211 p. — (Bibliothèque d'études juives ; 35). — ISBN-13 978-2-7453-1959-3

EHC: 741972

Sei still mein Herz / [comp.] Louis Spohr ; Carl B.v. Schweitzer. — p. 5-8. — Tekst incipit: Ich wahrte die Hoffnung tief in der Brust

Artesis-KC: MM-LEPP-SPOHR-sechsde-2

Sechs deutsche Lieder: für eine Singstimme, Klarinette und Klavier / [comp.] Louis Spohr. — Leipzig : Bärenreiter, 1959. — 1 partituur, 2 partijen. — (Louis Spohr: ausgewählte Werke ; 1959: 1) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 2301). — Uitg. nr./Pl. nr. 2301

Artesis-KC: MM-LEPP-SPOHR-sechsde-2

Sechs Lieder: für eine Singstimme mit Begleitung des Piano, op. 3 / [comp.] Max Renner. — Leipzig : Cranz, 1899. — 1 partituur (21 p.). — (Edition Cranz ; 134b). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 37891.

Artesis-KC: MM-LEPP-RENNE-sechsl-1

Sechs Violin-Sonaten / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] François-Auguste Gevaert ; [edit.] Jean-Baptiste Colyns. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — v. 2. — (Volksausgabe Breitkopf & Härtel ; 2246) ; (Sechs Violin-Sonaten ; v. 2). — Uitg. nr./Pl. nr. E.B.2246

Artesis-KC: UM-SV-HANDE-sonat6-2

Sechs Violin-Sonaten / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] François-Auguste Gevaert ; [edit.] Jean-Baptiste Colyns. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 2 v. in 1 bd. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.2245 ; Uitg. nr./Pl. nr. V.A.2246

Artesis-KC: UM-SV-HANDE-sonat6-3

Sechs Violin-Sonaten / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] François-Auguste Gevaert ; [edit.] Jean-Baptiste Colyns. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — v. 1. — (Volksausgabe Breitkopf & Härtel ; 2245) ; (Sechs Violin-Sonaten ; v. 1). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 2245

Artesis-KC: SV ; Magazijn

beschadigd

Artesis-KC: UM-SV-HANDE-sonat6-2

Artesis-KC: MM-SV-HANDE-sonat6-2

Die holländische Genremalerei in Schwerin: Bestandskatalog Staatliches Museum Schwerin / Gero Seelig ; [medew.] Kerstin Binzer ; e.a. — Petersberg : Imhof, 2010. — 296 p., ill. — ISBN-13 978-3-86568-614-5

KMSKA: BEST-M 317 I 31

Sées: l'église et la ville: pour chant et piano, op. 33, nr. 2 / [comp.] Arie van de Moortel ; [libr.] Albert Lepage. — Bruxelles : Maurer, 1967. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Je le sais toute chose au monde

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDEMO-sées-1

Paul Gauguin in seiner letzten Umgebung . Die zwei Gesichter des Arthur Rimbaud / Victor Segalen. — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 201 p., ill. — ISBN-10 3-596-10416-5

KMSKA: MONO-BA 524

Breekbaar verleden: glasnegatieven uit de Limburgse mijnstreek (1905-1950) / Ward Segers ; Danny Veys ; Rombout Nijssen ; e.a. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2010. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-76099-85-9

KdG-ABK: 766.6 SEGE

EHC: 737719

Philosophy and the book: early modern figures of material inscription / Daniel Selcer. — London : Continuum, 2010. — 258 p., ill. — (Philosophy, aesthetics and cultural theory ; 2010: 1). — ISBN-13 9781441150097 ; ISBN-13 978-1-4411-1321-4

EHC: 741317

Selig, wer an Jesum denkt = Salig, hver som taenker paa / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 24. — Tekst incipit: Selig! wer an Jesum denkt

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Seltenes Glück / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max Seiffert. — p. 11. — Tekst incipit: Ein Stand, der ohn' Gefahr ist

Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.

KdG-DLO-NP: 485.6

leerwerkboek; tijdsreisgids ; reisplanner ; handleiding ; 2 audio cd's & 2 dvd's

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

Sint Michielslied: strijdlid van 't Kristen Vlaamsch Verbond / [comp.] R. Ghesquiere ; Th. Sevens. — p. 33–34. — Tekst incipit: Wie is gelijk aan God den Heer?

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Ave Maria, of: Des morgens als de zonne / [comp.] Victor Bogaerts ; Theodoor Sevens. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Des morgens als de zonne het nevel floers doorboort

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-avemari-1

De Schelde / [comp.] Karel Mestdagh ; Theodoor Sevens. — 2 ed. — p. 4–5. — Tekst incipit: Door de Nederlanden, naar de wijde, diepe zee

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Sextett, op. 18 / [comp.] Johannes Brahms. — 6 partijen. — Jaar van compositie: 1859–1860 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KAM-BRAHM-sextet-6

The Shakespeare collection. — S.l. : FremantleMedia, 2006. — 4 DVD-video('s)

Artesis-KC: UT-TA-SHAKE-collect-4

Il tramonto: poemetto lirico per mezzo-soprano e quartetto d'archi / [comp.] Ottorino Respighi ; P.B. Shelley ; [vert.] R. Ascoli. — Milaan : Ricordi, 1918. — 1 partituur (20 p.). — Opgedragen aan Chiarina Fino Savio ; tekst incipit: Già v'ebbe un uomo. — Uitg. nr./Pl. nr. 117087

Artesis-KC: MM-LEPP-RESPI-tramont-1

The art theory of Wassily Kandinsky, 1909–1928: the quest for synthesis / Christopher Short. — Oxford : Lang, 2010. — 241 p. — ISBN-13 978-3-03911-399-6

UA-CST: FILO 18.73 N-KAND-SHOR 2010

Si tus penas no pruebo / [comp.] Francisco Guerrero ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 14–15. — Tekst incipit: Si tus penas no pruebo

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Sieben Lieder: für eine Singstimme mit Clavierbegleitung / [comp.] Heinrich Porges. — München : Schmid. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: MM-LEPP-PORGE-siebenl-1

Un siècle de paysages: les choix d'un amateur / [edit.] Brigitte Gairard ; [edit.] Jacques Gairard. — Paris : Hazan, 2010. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Lyon. 2010/06/19 - 2010/10/04. — ISBN-13 978-2-7541-0496-8

KMSKA: TENT-TB 7350

Siegfried Bing & la Belgique = Siegfried Bing & België / [edit.] Virginie Devillez ; Siegfried Bing et la Belgique: l'art nouveau au tournant du siècle à travers le prisme des réseaux, des institutions et des marchands (1895–1905) ; Siegfried Bing en België: art nouveau rond de eeuw-wisseling: netwerken, instellingen en kunsthedelaars (1895–1905) ; Musées royaux

des beaux-arts de Belgique [Bruxelles] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — 239 p., ill. — (Bulletin ; 2010: 1). — Franse, Nederlandse en Engelse tekst

EHC: H 161987:2010,1 [C2-208 g]

KMSKA: LZ BE 2

Silbersterne: mazurka, op. 327, nr. 3 = Silver stars: mazurka, op. 327, nr. 3 / [comp.] Carl Böhm. — Berlin : Simrock, 1894. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8623

Artesis-KC: MM-DUBP-BOHM-silbers-1

Le secret: mélodie pour une voix avec accompagnement de piano, op. 23, nr. 3 / [comp.] Gabriel Fauré ; Armand Silvestre. — Paris : Maho. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Je veux que le matin l'ignore. — Uitg. nr./Pl. nr. J.1884.a.H.

Artesis-KC: MM-VERP-FAURE-secret-1

Testament / [comp.] Henri Duparc ; Armand Silvestre. — p. 44–51. — Jaar van compositie: 1883 ; Opgedragen aan Madame Henri de Lassus ; tekst incipit: Connaissez-vous la blanche tombe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5067bisL. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Nachtmerrie: voor bas / [comp.] Flor Peeters ; Jef Simons. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Hoor! Driemaal bromt een stoomboot ; Opgedragen aan Prosper De Troyer. — Uitg. nr./Pl. nr. 6772

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Maartsche buien / [comp.] Lode van Dessel ; Jozef Simons. — Berchem : Ring, 1935. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 276). — Tekst incipit: Onervaren mussen paren veel te vroeg. — Uitg. nr./Pl. nr. 7135

Artesis-KC: MM-LEPP-VANDESS-maartsc-1

Naar Bethlehem: kerstcantate voor soli, twee gelijke stemmen en orgel, op. 32 / [comp.] Flor Peeters ; Jozef Simons. — 2 ed. — Tilburg : Bergmans. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: In't licht der zilvren maanflambeew ; Opgedragen aan Zuster Maria-Jozefa ; jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-naarbet-1

Sinfonia concertata / [comp.] Mosca. — 17 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-MOSCA-sinfoni-17

1–17

Sinfonia in D / [comp.] Per. — 21 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-PER-symf-21

1–21

Sinfonia in D: n° 4 / [comp.] Mozart. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-sinfoni-18

1–18

Sit nomen domini: graduale in B, n°24. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Sit nomen domini sit benedictum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-sitnome-24

1-24

Six duos brillants: pour deux violons, oeuvre 40 / [comp.] F. Mazas. — Mayence : Schott. — 2 v. — (Collection progressive de duos: pour deux violons). — Uitg. nr./Pl. nr. 3927

Artesis-KC: MMPO-SV-MAZAS-duo6-2

v. 1 (nrs. 1-3)

Six études de concert: pour le violon avec accompagnement de piano, op. 16 / [comp.] H. Vieuxtemps. — Paris : Joubert. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 7396

Artesis-KC: MM-SV-VIEUX-etude-2

v.1

Six mélodies / [comp.] Reynaldo Hahn. — Paris : Heugel. — 6 v.

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-dunepri-1

5

Six sonates: pour violon / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Edouard Nadaud. — Paris : Costallat. — 1 partituur (47 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1304

Artesis-KC: MM-SV-BACH-sonat-1

Six sonates: pour violoncelle et basse, op. 1 / [comp.] Johann Georg Christoph Schetky. — Paris : Sieber. — 1 partituur (23 p.)

Artesis-KC: MM-KA-SCHET-sonat-1

1

Six symphonies: a deux violons, taille et basse, deux hautbois & deux cors de chasse, op. 9 / [comp.] Charles Stamitz. — Berlin : Hummel. — 6 partijen

Artesis-KC: MM-KA-STAMI-symf-6

1-6

Six symphonies a grande orchestre, op. 23 / [comp.] Wannhall. — Paris : Bailleux. — 9 partijen. — Jaar van compositie: 1776

Artesis-KC: MM-KA-WANNH-symphon-9

1-9

Jewelleries: Lisa Walker = Schmuck: Lisa Walker / Damian Skinner. — München : Kulturreferat der Landeshauptstadt München, 2007. — 16 p., ill.

KdG-ABK: 777.49 WALK

Skjaldenlied: uit Prinses Zonneschijn / [comp.] Paul Gilson. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: In 't somber woud ; tekst incipit: Sous le couvert du hêtre sombre ; Handschrift ; jaar van compositie: 1903

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-skjalde-1

Geschiedenis tussen kritiek en illusie: rede uitgesproken bij de aanvaarding van de L.J. Rogier-leerstoel vanwege de Stichting Het Nuyensfonds aan de Katholieke Universiteit te Nijmegen op

25 maart 1983 / Bernard Hendrik Slicher van Bath. — S.l. : 1983. — 16 p.

UA-CST: MAG-BR-B 328

UA-CST: RG-Br 286:34

EHC: 741578

Bergen op Zoom: een stad als een huis / Korneel Slootmans. — Roosendaal : Huldigingscomité Korneel Slootmans, 1967. — 232 p., ill.

UA-CST: RG 2025 C 12

UA-CST: MAG-OW-B 48492

EHC: 741459

Brabantse koopliden op de Bergse jaarmarkten: voordracht gehouden op de derde Brabantse Archivarissendag te Brussel, 2 september 1961 / Korneel Slootmans. — Roosendaal : Oudheidkundige Kring De Ghulden Roos, 1963. — p. 17-67, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - 23(1963)

EHC: 741891

Meesters van het vloeibaar goud / Korneel Slootmans. — Roosendaal : Oudheidkundige Kring De Ghulden Roos, 1965. — p. 193-233. — (De Hoge Lieve Vrouw van Bergen op Zoom ; 2). — Overdruk uit Jaarboek. - 25(1965)

UA-CST: RG 2013 D 95

EHC: 741886:2

Dutch-Spanish rivalry in the Caribbean area, 1594-1609 / Engel Sluiter. — Durham, N.C. : s.n., 1948. — p. 165-196. — Overdruk uit The Hispanic American historical review. - 28(1948)

SA: BIB 5689

EHC: 741631

Concurreren in turbulente markten, 1973-2007 / Keetie Sluyterman. — Amsterdam : Boom, 2010. — 514 p., ill. — (Geschiedenis van Koninklijke Shell ; 3). — ISBN-13 978-90-8506-136-6

KdG-IWT: 66

Telling Tales II: religious images in 19th-century academic art / Lisa Small. — New York : Dahesh Museum of art, 2001. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Dahesh Museum of Art [New York, N.Y.]. 2001/10/16 - 2002/01/26. — ISBN-10 0-9654793-6-6

KMSKA: TENT-TC 9819

Artesis-OWAC: 30358

Andermaal over Alexander Colyn, Mechels beeldhouwer (tussen 1526/1530-1612) / F. Smekens. — S.l. : s.n., 1976. — p. 191-205. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia. - (1976)

EHC: 742013

René de Bock (Borgerhout, 21 december 1885 - Wilrijk, 20 januari 1968) / Frans Smekens. — s.l. : s.n., 1967. — 10 p. — Overdruk uit Mededelingen van de Marine Academie. - 19(1967)

EHC: 741802

- Schets van aard en beteekenis der Antwerpsche nijverheid onder het Oostenrijksch bewind* / Frans Smekens. — S.l. : s.n., 1945. — p. 77–108. — Overdruk uit Baekelmans ter eere. - (1945)
SA: 105#2387
EHC: 741825
- Le puits* / [comp.] T. Valdury ; Robert de Smet. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Le puits béant, le puits profond ; Opgedragen aan Melchissédec de l'Opéra. — Uitg. nr./Pl. nr. 8.
Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-puits-1
- Regret* / [comp.] T. Valdury ; Robert de Smet. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Lentement, la senteur âpre des tubéreuses ; Opgedragen aan Paul Anspach. — Uitg. nr./Pl. nr. 2.
Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-regret-1
- Simple chanson* / [comp.] T. Valdury ; Robert de Smet. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: L'enfant candide aux cheveux roux ; Opgedragen aan Madame la Princesse Maria Obolensky. — Uitg. nr./Pl. nr. B.525
Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-simplec-1
- Yolande: lyrische legende in drie deelen = Yolande: légende lyrique en trois parties* / [comp.] Emile Wambach ; Aug. Snieders. — Antwerpen : Van Cauteren, 1883. — 1 partituur (163 p.). — Jaar van compositie: 1884. — Uitg. nr./Pl. nr. 1
Artesis-KC: MM-ZP-WAMBA-yolande-1
- So wünsch'ich mir zu guter Letzt = Til allersidst begaerer jeg* / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 37. — Tekst incipit: So wünsch'ich mir zu guter Letzt
Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1
- Société d'histoire du droit des pays flamands, picards et wallons: Journées internationales de Leyde (15–18 mai 1968)*. — Lille : Université de Lille. Faculté des Lettres et Sciences humaines, 1969. — p. 123–134. — Overdruk uit Revue du Nord. - 200, januari-maart(1969)
EHC: 741664
- Van papier tot betaalmiddel: een greep uit de merkwaardige historie van het Nederlandse papiergeld* / P.J. Soetens ; [ill.] Piet Janmaat. — 's-Hertogenbosch : Van Lanschot. — 27 p., ill.
EHC: 741628
- Huurprijzen en reële opbrengst van arbeiderswoningen te Antwerpen in de eerste helft der 16de eeuw* / H. Soly. — S.l. : s.n., 1970. — p. 81–102. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis, inzonderheid van het Oud Hertogdom Brabant. - 53:1–2(1970)
UA-CST: MAG-L 5.24.16
Convoluut
SA: 105#2156
EHC: 741804
- Sonata 1* / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] François-Auguste Gevaert ; [edit.] Jean-Baptiste Colyns. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725–1726. — Uitg. nr./Pl. nr. 18914
Artesis-KC: MM-SV-HANDE-sonat1–2
Artesis-KC: UM-SV-HANDE-sonat1–2
- Sonata 2* / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] François-Auguste Gevaert ; [edit.] Jean-Baptiste Colyns. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725–1726 ca. — Uitg. nr./Pl. nr. 18915
Artesis-KC: MM-SV-HANDE-sonat2–2
Artesis-KC: UM-SV-HANDE-sonat2–2
- Sonata 4* / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] F.A. Gevaert ; [edit.] J.B. Colyns. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 18917
Artesis-KC: MM-SV-HANDE-sonat4–2
- Sonata 6* / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] F.A. Gevaert ; [edit.] J.B. Colyns. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 18919
Artesis-KC: MM-SV-HANDE-sonat6–2
- Sonata del diavolo o (trillo del diavolo) = Sonate du diable ou (trille du diable) = Devil's sonata or (devil's trill)* / [comp.] Giuseppe Tartini ; [edit.] Enrico Polo. — Milano : Ricordi, 1920. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.R.178
Artesis-KC: UM-SV-TARTI-sonat-2
- Sonată: pentru pian și violină, op. 14* / [comp.] Pascal Bentoiu. — S.l. : Editura muzicală, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1962
Artesis-KC: UM-SV-BENTO-sonat-2
1–2
- Sonată: pentru violină și pian, op. 25* / [comp.] Dumitru Bughici. — S.l. : Editura muzicală, 1966. — 1 partituur, 1 partij
Artesis-KC: UM-SV-BUGHI-sonat-2
- Sonate G moll: für 2 Violinen und Pianoforte* / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] Hans Sitt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3119c). — Uitg. nr./Pl. nr. 9743
Artesis-KC: UM-SV-HANDE-sonat3–3
- Sonate pathétique: pour violoncelle et piano* / [comp.] François Rasse. — Paris : Senart, 1923. — 1 partituur (40 p.). — Opgedragen aan Charles Van Isterdael ; jaar van compositie: 1915–16 ; duur van compositie: ca. 26'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 6114
Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-sonat-2
1–2
- Sonate: pour basson & violoncello* / [comp.] W.A. Mozart. — Berlin : Hummel. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1299
Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-sonat-1
1

Sonate: pour piano / [comp.] Marcel Poot. — Paris : Eschig, 1931. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Paul Collaer ; duur van compositie: 1927 ; duur van compositie: ca. 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 3358

Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-sonat-1

Sonate: pour piano et violon ou violoncelle / [comp.] César-Auguste Franck. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1886 ; Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. J.2634 H.

Artesis-KC: UM-SV-FRANC-sonat-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-FRANC-sonat-2

Sonaten und Partiten: für Violine Solo = Sonatas and partitas: for violin solo = Sonates et partitas: pour violon seul / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Adolf Busch. — Hamburg : Benjamin, 1931. — 1 partituur (67 p.). — (Elite Edition ; 720). — revision 1952

Artesis-KC: UM-SV-BACH-sonat-1

Le sonatine en couleurs: pour piano / [comp.] Arth. Bosmans. — Paris : Europe Music. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Yvonne Van den Berghe ; jaar van compositie: 1936

Artesis-KC: MM-DUBP-BOSMA-sona1-1

Artesis-KC: MM-TP-BOSMA-sona1-1

Le sonatine en couleurs: pour piano / [comp.] Arth. Bosmans. — Montevideo : Instituto Interamericano de Musicologia, 1944. — 1 partituur (13 p.). — (Editorial Cooperativa Interamericana de Compositores ; 41). — Opgedragen aan Yvonne Van den Berghe ; jaar van compositie: 1936

Artesis-KC: MM-TP-BOSMA-sona1-1

Sopra le onde = Über den Wellen = Sur les vagues / [comp.] Juventino Rosas. — p. 206-212. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Souffrances / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] Victor Wilder. — p. 12-13. — Tekst incipit: o soleil, quand l'ombre tombe. — Uitg. nr./Pl. nr. 246854

Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1

Les deux cortèges / [comp.] T. Valdury ; J.M. Soulary. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Opgedragen aan mes enfants ; tekst incipit: Deux cortèges se sont recontrés

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-deuxcor-1

Les deux cortèges: partitions d'orchestre / [comp.] T. Valdury ; J.M. Soulary. — 1 partituur. — Tekst incipit: Opgedragen aan mes enfants ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-deuxcor-1

Le nid / [comp.] T. Valdury ; J.M. Soulary. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Oh! comme il chantait autre fois ; Opgedragen aan Magdeleine Standaert. — Uitg. nr./Pl. nr. 6.

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-nid-1

Souvenir d'enfance: six morceaux très faciles / [comp.] Ant. Gillis. — Bruxelles : Schott, 1909. — 6 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-GILIS-cortege-1

1

Souvenir-rêverie: pour violon avec accompagnement de piano ou orgue / [comp.] A. Vivien. — Paris : Joubert. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan mon père. — Uitg. nr./Pl. nr. C.J.7765

Artesis-KC: MM-SV-VIVIE-souveni-2

Spirate pur, spirate: canzone / [comp.] Stefano Donaudy. — New York, N.Y. : Ricordi, 1918. — 1 partituur (7 p.). — (36 arie di stile antico con accompagnamento di pianoforte ; 1: 10). — Tekst incipit: Spirate pur, spirate. — Uitg. nr./Pl. nr. 109596

Artesis-KC: MM-VERP-DONAU-spirate-1

De sport in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/12/18 - 1976/01/09

EHC: 741007:20

KMSKA: TENT-TB 7039

The spoyle of Antwerpe / [twijfel. aut.] Gascoigne. — Amsterdam : Theatrum Orbis Terrarum, 1969. — (The English experience ; 180). — Facsimile: 1576: London

EHC: 741696

Viaggio in Italia: Künstler auf Reisen, 1770-1880: Werke aus der Sammlung der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe / [edit.] Astrid Reuter ; [edit.] Kathrin Wranek ; [medew.] Ariane Mensger ; e.a. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2010. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2010/09/11 - 2010/11/28. — ISBN-13 978-3-422-07016-5 ; ISBN-13 978-3-422-07016-5

KMSKA: BEST-M 175 I 65

Rembrandt in Kontrast: die Blendung Simsons und der Segen Jakobs / Gregor J.M. Weber. — München : Hirmer, 2005. — 95 p., ill. — (Kataloge der Staatlichen Museen Kassel ; 32). — Tentoonstelling: Staatliche Museen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2005/11/03 - 2006/02/05. — ISBN-10 3-7774-2845-0

KMSKA: TENT-TC 9797

Edouard Manet und die Impressionisten / Ina Conzen. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2002. — 259 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2002/09/21 - 2003/02/09

KMSKA: TENT-TC 9807

Stabat mater / [comp.] Em. Wambach. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Stabat Mater dolorosa

Artesis-KC: MM-KA-WAMBA-stabat-7

1-7

Führer durch die europäische Kunst / Wolfgang Stadler. — 2 ed. — Freiburg : Herder, 1958. — 295 p., ill

KMSKA: MONO-BB 7930

Groß im Kleinen: Miniaturen des Otto Rudolf Schatz / Wilfried Daim. — Wien : Phoibos, 2001. — 61 p., ill. — (Biblos-Schriften ; 176). — Tentoonstelling: Papyrusmuseum [Wien]. 2001/00/00 - 2001/00/00 ; tentoonstelling: Stadtmuseum [St. Pölten]. 2001/00/00. — ISBN-10 3-901232-23-0
KMSKA: TENT-TB 7347

Aan de maan = An den Mond / [comp.] Hans Schouwman ; A.C.W. Staring ; [vert.] Max Gümbel-Seiling. — p. 6-8. — Tekst incipit: Toon ons uw luister, o zilveren Maan ; tekst incipit: Leuchtende Scheibe des silbernen Mond ; Opgedragen aan Francine Lepage
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOU-drierom-1

Aan de maan / [comp.] Hans Schouwman ; A.C.W. Staring. — 1 partituur. — Tekst incipit: Toon ons uw luister ; Handschrift ; jaar van compositie: 1938
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOU-aandema-1

Adeline Verbeid = Die Erwartung Adelines / [comp.] Hans Schouwman ; A.C.W. Staring ; [vert.] Max Gümbel-Seiling. — p. 9-11. — Tekst incipit: Schooner prale uw milde lentezegen ; tekst incipit: SCHöner prang'dein milder Maiensegen ; Opgedragen aan Maria Last
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOU-drierom-1

Drie romantische miniaturen / [comp.] Hans Schouwman ; A.C.W. Staring ; [vert.] Max Gümbel-Seiling. — Utrecht : Wagenaar. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8047
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOU-drierom-1

Zefir en Chloris = Zephir und Chloris / [comp.] Hans Schouwman ; A.C.W. Staring ; [vert.] Max Gümbel-Seiling. — p. 2-5. — Tekst incipit: Zefir lag ontsluimerd neêr ; tekst incipit: Zephir streckt sich mittags nieder ; Opgedragen aan Di Teves-Moorlag
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOU-drierom-1

Inventaris van het hedendaags archief van de stad Tienen / S. Thomas ; L. Vrancken ; Stedelijk Archief en Museum Het Toreke [Tienen]. — Tienen : Stedelijk Museum Het Toreke, 1983
SA: BIB 8635
EHC: 741491
1

Geduld is verraad / [comp.] Jos van Steen ; G. van Steen. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Men noemt hem 'n broer
Artesis-KC: MM-VERP-VANST-geduld-1

Gerrit Mannoury: a bibliography / Jan H. Stegeman ; [medew.] Henk Visser. — Tilburg : Tilburg University Press, 1992. — 136 p. — ISBN-10 90-361-9685-X
BSA: MAG 58/363

How was it humanly possible? A study of perpetrators and bystanders during the Holocaust / Irena Steinfeldt ; [medew.] Arieh B. Saposnik ; e.a. — Jerusalem : Yad Vashem,

2002. — 183 p., ill. — Met Pedagogical guidebook; CD-ROM. — ISBN-13 978-965-308-144-4
UA-CST: GES 296 H 71 STEI 2002
Basiswerk, Supplement; CD-ROM

De duivelskunstenaar: de reis van doctor Faust door 500 jaar cultuurgeschiedenis / Pieter Steinz. — Amsterdam : Prometheus, 2010. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-446-1388-9
Artesis-VT: L 93 M-B 46387
EHC: 737965

Stemmingen: drie liederen voor eene zangstem en piano, opus 6 / [comp.] Bernhard van den Sigtenhorst Meyer. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1918 ; Opgedragen aan Tilly Koenen. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A.&Co, 2436
Artesis-KC: MM-LEPP-SIGTE-stemmin-1

Bright is the ring of words / [comp.] Ralph Vaughan Williams ; Robert Louis Stevenson. — p. 9-11. — Tekst incipit: Bright is the ring of words
Artesis-KC: MM-LEPP-VAUGH-songsof-1

The roadside fire / [comp.] Ralph Vaughan Williams ; Robert Louis Stevenson. — p. 13-17. — Tekst incipit: i will make you brooches
Artesis-KC: MM-LEPP-VAUGH-songsof-1

Songs of travel / [comp.] Ralph Vaughan Williams ; Robert Louis Stevenson. — London : Boosey, 1905. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan Plunket Greene. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 4743
Artesis-KC: MM-LEPP-VAUGH-songsof-1
1

The vagabond: song from 'Songs of travel' / [comp.] Ralph Vaughan Williams ; Robert Louis Stevenson. — London : Boosey, 1905. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Give to me the life I love. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 4743
Artesis-KC: MM-LEPP-VAUGH-vagabon-1

The vagabond / [comp.] Ralph Vaughan Williams ; Robert Louis Stevenson. — p. 1-7. — Tekst incipit: Give to me the life I love
Artesis-KC: MM-LEPP-VAUGH-songsof-1

The enlightenment of age: women, letters and growing old in eighteenth-century France / Joan Hinde Stewart. — Oxford : Voltaire Foundation, 2010. — 268 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2010: 9). — ISBN-13 978-0-7294-1001-4 ; ISBN-10 0-7294-1001-3
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2010,9

Kerstmis: lied voor mezzo soprano of baryton / [comp.] Emil Wambach ; J. Stinissen. — p. 6-11. — Tekst incipit: De volk'ren zagen gloren een ster
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

A flora brasileira e os naturalistas e horticultores belgas no século 19 / Eddy Stols. — São Paulo : s.n., 1972. — p. 155–171. — Overdruk uit Revista de história. - 89
EHC: 741630

Schließe mir die Augen beide... / [comp.] Nikolaus Spanuth ; Theodor Storm. — p. 2–3. — Tekst incipit: Schliesse mir die Augen

Artesis-KC: MM-LEPP-SPANU-dreilie-1

4. Streichquartett = 4th string quartet = 4me quatuor / [comp.] Béla Bartók. — Wien : Universal, 1929. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1928 ; Opgedragen aan Quatuor Pro Arte. — Uitg. nr./Pl. nr. 9789 a-d

Artesis-KC: UM-KMKS-BARTO-kwart4-4

Streichquintett B-Dur, Op. 87 = Stringquintet B flat major, op. 87 = Quintuor à cordes Sib majeur, op. 87 / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy ; [edit.] Georg Hellmesberger ; [edit.] Josef Hellmesberger. — Wien : Universal. — 5 partijen. — (Universal edition ; 860). — Jaar van compositie: 1845. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.860 a-e

Artesis-KC: UM-KAM-MENDE-kwint2-5

Strijkkwartet nr. 2 / [comp.] Karel de Brabander. — 4 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-DEBRA-kwart2-4

4th string quartet / [comp.] Béla Bartók. — London : Boosey & Hawkes, 1929. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1928 ; Opgedragen aan Quatuor Pro Arte. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 16124

Artesis-KC: UM-KMKS-BARTO-kwart4-4

Hymne guerrier, op. 60 / [comp.] Joseph Grégoir ; Eugène Stroobant. — S.l. : s.n. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 13343

Artesis-KC: MM-DUBP-GREGO-hymne-2

Willem Beukels / [comp.] Edouard Gregoir ; Eugène Stroobant ; S. Willems. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1855

Artesis-KC: MM-DUBP-GREGO-willemb-1

De uitvinding van de mensheid: korte wereldgeschiedenis van het denken over gelijkheid en cultuurverschil / Siep Stuurman. — Amsterdam : Bakker, 2010. — ISBN-13 978-90-351-3493-5

UA-CST: GES 93 H 73 STUU 2010

EHC: 734590

KdG-SAW: 905.1

Suite für Klavier = Suite: voor klavier = Suite: pour piano / [comp.] Marcel Poot. — Wien : Universal, 1942. — 1 partituurn (15 p.). — (Universal edition ; 11375). — Jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: ca. 10'30". — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 11375

Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-suite-1

Soupir / [comp.] Henri Duparc ; Sully Prudhomme. — p. 63–66. — Jaar van compositie: 1869 ; Opgedragen aan ma mère ; tekst incipit: Ne jamais la voir. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5751.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Real spaces: world art history and the rise of western modernism / David Summers. — London : Phaidon, 2003. — 687 p., ill. — ISBN-10 0-7148-4244-3

UA-CST: FILO 18 G-SUMM 2003

KMSKA: MONO-BB 2178

Artesis-OWAC: 34475

Les poissons / [comp.] Ennemond Trillat ; Jules Supervielle. — Lyon : Luth. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mémoire des poissons dans les criques ; jaar van compositie: 1949 ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-TRILL-poisson-1

Sur un sofa / [comp.] Werner Egk. — p. 16–17. — Tekst incipit: Sur un sofa

Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

De spiritualiteit van Florence Nightingale / Jean-Jacques Suurmond. — Zoetermeer : Meinema, 2010. — 133 p. — ISBN-13 978-90-211-4271-5

BSA: LZ 200/594

Normalistenlied / [comp.] Fl. Alpaerts ; Fr. Swagers. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Wij voelden steeds daarbinnen een vuur

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-normali-1

La sympathie: valse sentimentale / [comp.] Oscar Comettant. — p. 28–33. — Handschrift ; Opgedragen aan Elvina Hanna

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Symphonie espagnole ré mineur: pour violon et orchestre, op. 21 / [comp.] Edouard Lalo ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 5 v. — Jaar van compositie: 1873 ; Opgedragen aan P. Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4976

Artesis-KC: MM-SV-LALO-symf-5

Symphony No. 10. Rejoicing of the deep waters / [comp.] Kalevi Aho ; [dirigent] Osmo Vänskä ; [orkest] Lahti Symphony Orchestra. — S.l. : Bis, 1997. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Complete Aho ; [1]). — EAN 7318590008560 ; CD/LP nummer CD-856

Artesis-KC: UM-OO-AHO-symf10-1

Why did he choose to come to my door? / [comp.] Hans Schouwman ; Rabindranath Tagore. — London : Oxford University, 1938. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Why did he choose to come to my door ; Opgedragen aan Else Rijkens

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOU-whydidh-1

Luigi Nono und sein Musiktheater / Mateo Taibon. — Wien : Böhlau, 1993. — 206 p. — (Maske und Kothurn: Beiheft ; 16). — ISBN-10 3-205-98067-0

UA-CST: T&L 792 N-NONO-TAIB 93

Artesis-KC: UM-BG-NONO-taibon-1

Spielwiese Kunstakademie: Habitus, Selbstbild, Diskurs / Katia Tangian. — Hildesheim : Olms, 2010. — 247 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 182). — ISBN-13 978-3-487-14357-6

KMSKA: MONO-BB 7970

Bibliographical analysis: a historical introduction / G. Thomas Tanselle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 167 p. — ISBN-13 978-0-521-76034-8 ; ISBN-13 978-0-521-75762-1

EHC: 741300

Tantum ergo et lytaniae de B.M.V., op. 25 / [comp.] Johann Bapt. Schiedermeier. — Linz : Haslinger. — 9 partijen. — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-tantum-9

1-9

Trois noëls populaires d'Alsace / [comp.] Maurice Duhamel ; Johann Tauler. — Paris : Rouart Lerolle, 1925. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Uns kommt ein Schiff gevaren ; tekst incipit: Je vois un grand vaisseau. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.10375&Cie.

Artesis-KC: MM-LEPP-DUHAM-troisno-1

T'avail fait mal / [comp.] François Rasse. — p. 1. — Autograaf ; jaar van compositie: 1915 ; tekst incipit: Ti va t'availler bô vite

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-chanson-1

Tchansons di m'viyêdje / [libr.] Lucien Maubeuge. — Seraing : Imp. Plénius, 1909. — 1 partituur (77 p.). — Opgedragen aan G. Charlier

Artesis-KC: MM-DUBP-MAUBE-tchanso-1

Te Deum / [comp.] Joseph Ohnewald. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Te deum laudamus te dominum confitemur

Artesis-KC: MM-KA-OHNEW-tedeum-25

1-25

Te Deum laudamus / [comp.] Joh. Bapt. Schiedermeier. — Wien : Haslinger. — 31 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Te Deum laudamus. — Uitg. nr./Pl. nr. S.u.C. 4712

Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-tedeum-31

1-31

Te Deum laudamus: a pleno orchestro / [comp.] Andreas Romberg. — 30 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Te Deum te deum laudamus

Artesis-KC: MM-KA-ROMBE-tedeum-30

1-30

Tekeningen van beeldhouwers: De Block Emiel, De Maeyer Jacky, Minnebo Hubert, Van Sumere Hilde: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/03/26 - 1987/04/24

EHC: 519659 [C3-122 f / ds 78]

EHC: 741007:52

KMSKA: TENT-TB 7071

Tekeningen van Henri Lievens en beelden van Henri van Beersel: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/11/08 - 1984/11/30

EHC: 741007:46

KMSKA: TENT-TB 7065

Tel q'un voleur / [comp.] Werner Egk. — p. 32-42. — Tekst incipit: Tel qu'un voleur

Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

Le temps des rafles: le sort des Juifs en France pendant la guerre / [edit.] Jean Corcos ; Centre de documentation juive contemporaine [Paris]. — Tentoonstelling: Mairie [Paris]. 1992/03/00 - 1992/00/00

EHC: 741113

La tentation de Saint Antoine: d'après des airs et des vers du dixhuitième siècle mis pour contralto et quatuor a cordes / [comp.] Werner Egk. — London : Schott, 1947. — 1 partituur (47 p.). — Jaar van compositie: 1945. — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.37095

Artesis-KC: MM-LEPP-EGK-tentati-1

Teufelstriller-Sonate = Trille du diable / [comp.] Giuseppe Tartini ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1099b). — Uitg. nr./Pl. nr. 8834

Artesis-KC: UM-SV-TARTI-teufel-2

Textual cultures: cultural texts / [edit.] Orietta da Rold ; [edit.] Elaine Treharne. — Woodbridge : Brewer, 2010. — 221 p., ill. — (Essays and studies ; 63). — ISBN-13 978-1-84384-239-2 ; ISBN-10 1-84384-239-4

UA-CST: MAG-OW-B 71997

O geheimnis: eerste mis-lied voor solo en gemengd koor / [comp.] Arthur Meulemans ; Hilarion Thans. — p. 44-45. — Tekst incipit: O geheimnis, hoog verheven ; Opgedragen aan Eerw. Pater Constantinus van Heers, F.M.

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

The school of violin-technics / [comp.] Schradieck. — New York, N.Y. : Schirmer, 1900. — 3 v. — (Schirmer's library of musical classics ; 516) ; (Schirmer's library of musical classics ; 517). — Uitg. nr./Pl. nr. 15105 ; Uitg. nr./Pl. nr. 14885

Artesis-KC: UM-SV-SCHRA-school-3

Jan Cockx (1891–1976): een vrolijke kabouter die tragisch eindigt / [edit.] Koen Broucke ; [edit.] Kevin de Belder ; Norbert Poulain ; Koen Verstraeten. — Gent : -Snoeck, 2010. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Theater Vooruit [Boechout]. 2010/10/01 - 2010/10/31. — ISBN-13 978–90–5349–372–4
EHC: 741657

Then is there mirth in Heaven: Hymnen's Song: act 5, scene 4 / [comp.] Arne [Dr.] ; [pass. aut.] Shakespeare ; [bew.] Leo Murray. — p. 26–27. — Tekst incipit: Then is there mirth in Heaven
Artesis-KC: MM-LEPP-SHAKE-asyouli-1

Theo van Doesburg: architect, schilder, dichter. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/03/12 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Kröller-Müller Museum [Otterlo]. 2000/03/12 - 2000/06/18
KMSKA: TENT-TA 7436

Thesaurus Clementis Alexandrini: opera omnia / [edit.] Sara Deodati ; [edit.] CENTAL. — Turnhout : Brepols, 2009. — 935 p. — (Corpus christianorum: thesaurus Patrum Graecorum ; 23). — Met 43 microfiches. — ISBN-13 978–2–503–51766–7
UA-CST: T&L 875 N-ALES-DEOD 2009
Basiswerk; 43 microfiches

Adaptations symphoniques / [comp.] Francis Thomé ; A. Theuriet. — Paris : Lemoine. — 2 v.
Artesis-KC: MM-LEPP-THOME
1–2

Adieu aux bois / [comp.] Francis Thomé ; A. Theuriet. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (5 p.). — (Adaptations symphoniques ; 1). — Tekst incipit: Bouquets de saules. — Uitg. nr./Pl. nr. 9547.H.
Artesis-KC: MM-LEPP-THOME-adiueau-1

Brunette / [comp.] Francis Thomé ; A. Theuriet. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (3 p.). — (Adaptations symphoniques ; 2). — Tekst incipit: Voici qu'avril est de retour. — Uitg. nr./Pl. nr. 9572.H.
Artesis-KC: MM-LEPP-THOME-brunett-1

Over vorm: flower power deel 2 1/2 / Hans Theys. — 2 ed. — S.l. : Tornado, 2010. — 400 p., ill. — ISBN-13 978–90–79282–04–3
Artesis-OWAC: 34468

Valse des clochettes: chœur à 2 voix = Klokjeswals: tweestemmig koor / [comp.] A. van Oost ; L. Theys ; V. Coussinne. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Sous le bleu chaperon, du coquet campanile ; tekst incipit: Rond de grijsblauwe kap van den heerlijke toren ; tekst incipit: Opedragen aan Delphine Lemmens
Artesis-KC: MM-ZG-VANOO-valsede-1

Arbeiders voor de katoendrukkerij te Dambrugge (ca.1754): een bron voor de sociale geschiedenis / Alfons K.L. Thijs. — S.l. : s.n., 1970. — 7 p. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 6(1970)
UA-CST: RG 2029 E 30:12

SA: 105#2223
EHC: 741581

De geschiedenis van de suikernijverheid te Antwerpen (16de-19de eeuw): een terreinverkenning / Alfons K.L. Thijs. — S.l. : s.n., 1979. — p. 23–50. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 62:1–2(1979)
UA-CST: MAG-B 3799
UA-CST: RG 2029 E 30:24
SA: 105#2230
EHC: 741806

Shock art: kunst, handel en hebzucht / Don Thompson. — Amsterdam : Walewein, 2010. — 335 p., ill. — Titel varieert: Shock art: handel en hebzucht in de hedendaagse kunst. — ISBN-13 978–90–77969–08–3
KMSKA: MONO-BB 7890

Het fluitlied van den herfst: voor contra-alt en piano / [comp.] Clara Wildschut ; Thu-Fu ; [vert.] Helena Swarth. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Gij arme zwerfer, ver van 't land
Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

'Thyl Ulenspiegel banni': scène lyrique pour soli, chœurs et orchestre / [comp.] J. Toussaint De Sutter ; [libr.] Maurice Sauche. — Gand : Poelvoorde, 1919. — 1 partituur (45 p.). — Tekst incipit: Thyl est banni, Thyl est chassé ; jaar van compositie: 1919 ; Facsimile
Artesis-KC: MM-ZP-DESUT-thyl-1

Chanson de la promise / [comp.] T. Valdury ; Louis Tiercelin. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Le gai printemps rit dans les champs ; Opedragen aan Madame Miry-Merck. — Uitg. nr./Pl. nr. B.762
Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-chanson-1

Tijd van verpozen: thematentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/06/07 - 1984/06/29
EHC: 512298 [C3–121 c / ds 45]
EHC: 741007:45
KMSKA: TENT-TB 7064

Tilim'bom': dbtskaja lbsenka = Tilim-bom: histoire pour enfants / [comp.] Igor Strawinsky ; [vert.] C.-F. Ramuz ; [vert.] Rosa Newmarch. — London : Chester, 1920. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Tilim'bom', tilim'bom' ; jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C.38301
Artesis-KC: MM-LEPP-STRAW-tilimbo-1

La légende de Duccio et d'Orsette / Marcelle Tinayre. — Paris : Illustration, 1923. — 16 p. — (La petite illustration: nouvelle série: roman ; 44) ; (La petite illustration ; 130)
Artesis-KC: MT-TF-TINAY-legende-1
EHC: C 40621:[44] [S1–550 a]

R

Toccata, op. 7 / [comp.] Arie van de Moortel. — Bruxelles : Brogneaux, 1953. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Marguerite Van Neste

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDEMO-tocca7-1

Tom Frantzen: beeldhouwer . Frank Slabbinck: kunstschilder: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/03/28 - 1985/04/26

EHC: 741007:47

KMSKA: TENT-TB 7066

Tonleiter-Studien: für Violine = Scale studies: for the violin = Etudes de gammes: pour le violon / [comp.] J. Hřímalý. — Wien : Universal. — 1 partituur (38 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. Nr. 7315

Artesis-KC: UM-SV-HRIMA-tonleit-1

Tonleiter-Studien: für Violine = Scale studies: for violin = Etudes de gammes: pour violon / [comp.] J. Hřímalý. — Leipzig : Bosworth. — 1 partituur (38 p.). — (Bosworth edition ; 58). — Uitg. nr./Pl. nr. B & C 770

Artesis-KC: UM-SV-HRIMA-tonleit-1

Artesis-KC: MM-SV-HRIMA-tonleit-1

Redes iconográficas: San Francisco Javier en la cultura visual del Barroco / M. Gabriela Torres Olleta. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 483 p., ill. — (Biblioteca áurea hispánica ; 57). — ISBN-13 978-84-8489-453-7 ; ISBN-13 978-3-86527-466-3

UA-CST: MAG-OW-B 71768

Ideale: mélodie: mezzo-sop. ou bar. / F. Paolo Tosti ; [vert.] Ant. Roque. — Milan : Ricordi. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Je t' ai suivi comme une blanche étoile ; Opgedragen aan Mr. Jules Devaux. — Uitg. nr./Pl. nr. 53354

Artesis-KC: MM-ZL-TOSTI-ideale-1

Artesis-KC: MM-VERP-TOSTI-ideale-1

Chanson de printemps / [comp.] Ch. Gounod ; Eugène Tourneux. — p. 76-85. — Tekst incipit: Viens enfant, la terre s'éveille ; Opgedragen aan Mr. Jules Michot

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Reading the Scottish Enlightenment: books and their readers in provincial Scotland, 1750-1820 / Mark R.M. Towsey. — Leiden : Brill, 2010. — 361 p. — (The handpress world ; 5) ; (Library of the written word ; 10). — ISBN-13 978-90-04-18432-9

UA-CST: IBW 09 G-TOWS 2010

Trade in artists' materials: markets and commerce in Europe to 1700 / [edit.] Jo Kirby ; [edit.] Susan Nash ; [edit.] Joanna Cannon. — London : Archetype, 2010. — 489 p., ill. — ISBN-13 978-1-904982-25-8

EHC: 741354

KMSKA: MONO-BC 5865

I tre canti di Filomela: dal Dramma musicale in tre parti 'Filomela e l'Infatuato': per una voce di soprano e pianoforte = Drei Gesänge der Philomela: aus dem Drama für Musik in 3 Akten 'Philomela und ihr Narr': für eine Sopranstimme mit Klavierbegleitung / [comp.] G. Fr. Malipiero ; [vert.] R. St. Hoffmann. — Wien : Universal, 1926. — 1 partituur (20 p.). — Tekst incipit: Fortuna tutto può che ; tekst incipit: Das Glück regiert die Welt ; jaar van compositie: 1925. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.8410

Artesis-KC: MM-LEPP-MALIP-itrecan-1

Tre giorni son che Nina: siciliana: per canto e pianoforte. — Milano : Ricordi, 1949. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Tre giorni son che Nina. — Uitg. nr./Pl. nr. 36235

Artesis-KC: UM-ZL-PERGO-tregior-1

Artesis-KC: MM-VERP-PERGO-tregior-1

Los límites de un discurso: Lorenzo de Zavala, su 'Ensayo histórico' y la cuestión religiosa en México / Evelia Trejo. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2001. — 453 p. — (Sección de obras de historia ; 2001: 3). — ISBN-10 968-36-8837-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10744

Trésors de Mariemont: collection de la bibliothèque / [medew.] Pierre-Jean Foulon. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2010. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-2-930469-34-8

KMSKA: BEST-M 228 I 13

Les trésors monétaires antiques du Musée de Namur: Gordien III à Gallien-Postume / Bibliothèque royale de Belgique. Cabinet des médailles. — Bruxelles : 1961. — 121 p., ill. — (Études numismatiques ; 2). — Overdruk uit Annales de la Société Archéologique de Namur. - Tome L(1960-1961)

UA-CST: MAG-Coll 545.7.2

EHC: K 21780:2 [M-369 a]

James Ensor: the complete prints / Xavier Tricot. — Roeselare : Deceuninck, 2010. — 303 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5769

Trio a due parti: för flöjt, violin, violoncell (1967) / [comp.] Stig Gustav Schönberg. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1967 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHON-trio-4

Trio: pour piano, violon et cello, op. 37 / [comp.] Francis de Bourguignon. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur (26 p.). — Opgedragen aan Pierre Monteux

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOU-trio-1

Le triomphe de l'agneau: opéra évangélique en six tableaux / [comp.] Paul Daulie ; [libr.] R. Hamayde ; [libr.] Paul de Nory. — Mons : Daulie. — 1 partituur (146 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. P.D. 1

Artesis-KC: MM-DUBP-DAULI-triomp-1

Trionsonate in G-Moll: für zwei Violinen und Basso continuo = Trio sonata in g minor: for two violins and bass continuo / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] Siegfried Flesch. — Kassel : Nagels, 1976. — 1 partituur, 3 partijen. — (Nagels Musik-Archiv ; 252)

Artesis-KC: UM-SV-HANDE-sonat-4

El tripili / [comp.] Blas de Laserna ; [bew.] José Maria Roma. — p. 26–29. — Tekst incipit: Tres mil veces cada dia

Artesis-KC: MM-LEPP-ROMA-cancion-1

Triptique: pour piano / [comp.] François Rasse. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Emile Bosquet ; jaar van compositie: 1915 ; duur van compositie: ca. 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 761 L.

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-triptyq-1

Triste estaba el Rey David . Del libro de cifra / [comp.] de Alonso Mudarra ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 29. — Tekst incipit: Triste estaba el Rey David ; jaar van compositie: 1546

Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Trois chansons de France / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1904. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan S. Bardac. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 6416

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-troisch-1

Trois pièces en trio: pour piano, violon et violoncelle / [comp.] Marcel Poot. — Paris : Eschig, 1935. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Trio de la cour de Belgique ; duur van compositie: 1935 ; duur van compositie: ca. 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 4569

Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-troispi-3

1–3

Trois poèmes: pour chant & piano / [comp.] Guillaume Lekeu. — S.l. : Baudoux. — 1 partituur (21 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-LEKEU-troispo-1

Een brug naar de toekomst / Jan Durk Tuinier. — Oosterbeek : Stichting Airbone-herdenkingen, 1994. — Met Docentenboek

EHC: 741098

Docentenboek

Albertus (Magnus)' commentaar op Euclides' Elementen der geometrie: inleidende studie, analyse en uitgave van Boek I: proefschrift / Paul Marie Josef Emmanuel Tummers ; Albertus Magnus. — Nijmegen : 1984. — 2 v. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Leiden

BSA: LZ 51/34

1–2

A tune a day / [edit.] C. Paul Herfurth. — Boston, Mass. : Boston Music, 1933. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. B.M.Co. 8860 ; Uitg. nr./Pl. nr. B.M. Co.8932 ; Uitg. nr./Pl. nr. B.M.Co.9307–29

Artesis-KC: UM-SV-HERFU-tuneada-3

Tweehonderd jaar Wetboek van Koophandel: handelingen van het contactforum (23 februari 2007) = Bicentenaire du Code de commerce / [edit.] G. Martyn ; [edit.] D. Heirbaut. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2009. — 202 p. — (Juris scripta historica ; 23) ; (Contactfora ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-6569-051-7

UA-CST: GES 34.09 H 70 MART 2009

EHC: 741691

Koning, keizer, admiraal: 1810, de ondergang van het koninkrijk Holland / Wilfried Uitterhoeve. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-94-6004-045-0

UA-CST: GES 949.1 H 71 UITT 2010

EHC: 741243

Under the Greenwood Tree: Amien's Song: Act 2, Scene 5 / [comp.] Arne [Dr.] ; [pass. aut.] Shakespeare. — p. 1–5. — Tekst incipit: Under the greenwood tree

Artesis-KC: MM-LEPP-SHAKE-asyouli-1

Uw gemeentearchief: wegwijzer voor geïnteresseerden in en gebruikers van de archieven en verzamelingen, berustend in het gemeentearchief van Nijmegen. — Nijmegen : Drukkerij Van Marmeren, 1971. — 48 p.

UA-CST: GES 930.25 A-GEME 71

EHC: 741981

Paushuize en zijn naaste omgeving / W.F.J. den Uyl. — Alphen aan den Rijn : Drukkerij Samsom, 1959. — 41 p., ill.

UA-CST: RG 2026 A 23

EHC: 741506

1477 in Brabant . De blijde inkomst van Maria van Bourgondië / R. van Uytven ; e.a. — S.l. : s.n., 1985. — p. 253–371. — Overdruk uit Standen en landen. - 80(1985)

EHC: 742020

De noodzaak van een geïntegreerde sociale geschiedenis: het voorbeeld van de Zuidnederlandse steden in de late middeleeuwen / R. van Uytven ; W. Blockmans. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1971. — p. 276–290. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 84(1971)

UA-CST: RG-Br 286:16

EHC: 741570

Het recht van Leuven en 's-Hertogenbosch bij het begin van de dertiende eeuw / R. van Uytven. — S.l. : s.n., 1983. — p. 28–36. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 96(1983)

UA-CST: RG-Br 286:25

EHC: 741707

Rood-wit-zwart: kleurensymboliek en kleursignalen in de middeleeuwen / R. van Uytven. — S.l. : s.n., 1984. — p. 447–469. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 97(1984)

UA-CST: RG-Br 286:36

EHC: 741704

Vorst, adel en steden: een driehoeksverhouding in Brabant van de twaalfde tot de zestiende eeuw / R. van Uytven. — S.l. : s.n. — p. 93–122. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis EHC: 741623

Il passa. . . / [comp.] Em. Chaumont ; H. Vacaresco. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Madame Emile Chaumont ; tekst incipit: Il passa, j'aurais dû sans doute ne point paraître en son chemin. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 200

Artesis-KC: MM-DUBP-CHAUM-ilpassa-1

Jacques Callot / Marius Vachon. — Paris : Rouam, 1886. — 72 p., ill. — (Les artistes célèbres ; 1886: 2)

EHC: H 54665:[1] [S1-639 f]

KMSKA: MONO-BB 7910

Reflets de l'italianisme dans la peinture en Bohême vers 1500 / Jarmila Vacková. — Budapest : Akadémiai Kiado. — p. 645–649, ill.

KMSKA: MONO-BB 7913

Valeureux Liégeois: chant national / [bew.] Ramoux [Abbé]. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.7243

Artesis-KC: MM-DUBP-RAMOU-valeure-1

Valse / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Les étoiles d'or: six danses faciles, pour les petites mains et doigtées ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1263(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-valse-1

Van Eyck tot Dürer / [edit.] Bram de Vos. — Tiel : Lannoo, 2010. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2010/10/29 -2010/01/30. — ISBN-13 541 36 572 0867 8

KdG-ABK: 735.4 VANE

Van lommen en hout tot papier / [compil.] F. Mars. — Zaandam : Heemkunde Gemeente Zaandam. — 35 p., ill.

EHC: 741480

Complainte des p'tits feux d'chez nous / [comp.] T. Valdury ; M. Vanderauwera. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bon Dieu ayez pitié de nous ; Handschrift ; Opgedragen aan Maurice Lesigne

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-complai-1

Complainte des p'tits feux d'chez nous / [comp.] T. Valdury ; M. Vanderauwera. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bon Dieu ayez pitié de nous ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Maurice Lesigne

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-complai-1

Les cramignons de Wallonie: adaptation sur un air connu / [comp.] T. Valdury ; M. Vanderauwera. — 1 partituur. — Tekst incipit: Les cramignons de Wallonie ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Maurice Lesigne

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-cramign-1

Prière d'un enfant = Gebed van een kind = A child's prayer / [comp.] T. Valdury ; M. Vanderauwera ; [vert.] J. Vanhoeywegen ; [vert.] R.H. Elkin. — Bruxelles : Valdury, 1928. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Pour les petits enfants de Belgique ; Opgedragen aan S.A.R. la Princesse Marie-José de Belgique

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-priere-1

Beau navire / [comp.] T. Valdury ; Marcel Vanderauwera. — 1 partituur. — Tekst incipit: Opgedragen aan Jeanne Dailly ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Oû vas-tu, beau navire

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-beunav-1

Les chevaux de bois / [comp.] T. Valdury ; Marcel Vanderauwera. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sur les chevaux de bois ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-chevaux-1

Vision lointaine / [comp.] T. Valdury ; Marcel Vanderauwera. — 1 partituur. — Tekst incipit: Blessé à la poitrine ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Hélène Feltesse

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-vision-1

La voix des flots / [comp.] T. Valdury ; Marcel Vanderauwera. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ecoutez, mes enfants, la mer qui chante et pleure ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-voixdes-1

Peeter van Coudenberghe door de historici mis-behandeld / L.J. Vandewiele. — Wetteren : Drukkerij Universa, 1987. — p. 39–49. — Overdruk uit Academiae analecta: klasse der wetenschappen. - 49:2(1987)

EHC: 741569

De onkenning van de jodenuitroeiing: van manipulatie tot negatie van bronnen / Stijn Vanermen. — Mechelen : Joods Museum van Deportatie en Verzet, 1997. — 80 p. — ISBN-10 90-76109-01-X

EHC: 741263

De strijd om de heuvelrug: Wijtschate, 14–18 / Michel Vansuyt. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 187 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-89-0

EHC: 741353

Variations: pour piano = Variaties: voor klavier / [comp.] Marcel Poot. — Wien : Universal, 1952. — 1 partituur (16 p.). — (Universal edition ; 11643). — Opgedragen aan Gust De Boeck ; duur van compositie: 1952 ; duur van compositie: ca. 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 11643

Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-variati-1

Vårvindar friska: svensk fokvisa / [bew.] Jerry Högstedt. — Stockholm : Southern Music, 1946. — 3 partijen, 1 losse bijl.: liedtekst. — Tekst incipit: Vårvindar friska leka och viska. — Uitg. nr./Pl. nr. S.M. 3002

Artesis-KC: MM-KMTP-HOGST-varvind-4

Appelboomjes / [comp.] Nico Schuyt ; M. Vasalis. — p. 17–22. — Tekst incipit: Op een recht zwart kousenbeen ; jaar van compositie: 1957

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUY-drielie-1

Diep van mijzelf / [comp.] Nico Schuyt ; M. Vasalis. — p. 1–10. — Tekst incipit: Diep van mijzelf ; jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUY-drielie-1

Drie liederen: uit de vogel Phoenix / [comp.] Nico Schuyt ; M. Vasalis. — Amsterdam : Donemus, 1957. — 1 partituur (22 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUY-drielie-1

Sprookje / [comp.] Nico Schuyt ; M. Vasalis. — p. 11–16. — Tekst incipit: Zij luisteren beiden ; jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUY-drielie-1

Dany Laferrière: l'autodidacte et le processus de création / Beniamin Vasile. — Paris : Harmattan, 2010. — 285 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-296-06278-8 ; ISBN-10 2-296-06278-4

UA-CST: MAG-OW-B 71962

Candide: pièce en cinq actes et neuf tableaux / Clément Vautel ; Léo Marchès ; [pass. aut.] Voltaire. — Paris : Illustration, 1924. — 28 p. — (La petite illustration: théâtre ; 110) ; (La petite illustration ; 177)

UA-CST

Artesis-KC: MT-TF-VAUTE-candide-1

Albert I: koning in tijden van oorlog en crisis, 1909–1934 / Jan Velaers. — Tiel : Lannoo, 2009. — 1192 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8621-1

UA-CST: GES 949.3 H 71 VELA 2009

EHC: 734789

The grotesque initials in the first Ligger and in the Busboek of the Antwerp guild of Saint Luke / Carl van de Velde. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1975. — p. 252–277, ill. — Overdruk uit Bulletin van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis. - 45(1973)

MPM

EHC: 741488

Vélimir Khlebnikov. — Paris : Europe, 2010. — 379 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 978). — ISBN-13 978-2-35150-035-4

UA-CST: T&L 82 F-EURO:978

EHC: B 54169:2010,978 [C2-163 e]

Les vendredis: recueil de pièces pour quatuor d'archets / [comp.] N. Rimsky-Korsakov. — Leipzig : Belaieff, 1899. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 49

Artesis-KC: MM-KMKS-RIMSKY-vendred-4

v. 2

The oil crisis / Fiona Venn. — London : Longman, 2006. — 220 p. — ISBN-10 0-582-30809-7

UA-CST: GES 93 H 72 VENN 2006

Antwerpen in 1755: een demografische en sociaal-economische studie / J. Verbeemen. — S.l. : s.n., 1957. — p. 27–63. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis, inzonderheid van het oud Hertogdom Brabant. - 60(1957)3e R.,9

SA: 105#1833

EHC: 741833

De Antwerpse buitenpoorterij / J. Verbeemen. — S.l. : s.n. — p. 43–64. — Overdruk uit ?

EHC: 742007

Betwistingen tussen Diest en Mechelen omtrent de paardenstapel in het hertogdom Brabant / J. Verbeemen. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1960. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 64(1960)

EHC: 741595

De buitenpoorterij in de Nederlanden / J. Verbeemen. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1957. — 2 v. — Overdruk uit Bijdragen voor de geschiedenis der Nederlanden. - 12:2

SA: BIB 4333/4

vol. 1–2

EHC: 741661

2

De buitenpoorterij van Roeselare / J. Verbeemen. — S.l. : s.n. — p. 247–254. — Overdruk uit Handel. 35e Congres Verbond Gesch. en Oudh. Kringen België

UA-CST: MAG 91 BR 5.1

EHC: 741636

De Burgerlijke Wacht te Mechelen (1830); een aspect der omwenteling van 1830 / J. Verbeemen. — Oudenaarde : Drukkerij Sanderus, 1958. — p. 223–232. — Overdruk uit Handelingen der Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis. - 12(1958)

EHC: 741878

De demografische evolutie van Mechelen (1370–1800) / J. Verbeemen. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1953. — p. 63–97. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 57(1953)

UA-CST: MAG 212 BR 5.3

EHC: 741586

De evolutie van de politieke opinie te Mechelen in de periode 1878–1887 / J. Verbeemen. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1964. — p. 199–223. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 68(1964)

EHC: 741593

Mechelen gedurende de eerste helft der 19e eeuw: demografische en economische studie / J. Verbeemen. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1955. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 59(1955)
EHC: 741596

Mechelen in 1796: demografische en sociaal-economische studie / J. Verbeemen. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1954. — p. 135–179. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 58(1954)
EHC: 741590

De Mechelse economie rond 1740 / J. Verbeemen. — S.l. : Commissie voor Geschiedkundige en Folkloristische Opzoekingen der Provincie Antwerpen, 1956. — p. 79–86. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis en folklore. - 19(1956)
EHC: 742005

Een onderzoek naar het bevolkingscijfer van Breda rond 1640 / J. Verbeemen. — S.l. : s.n., 1966. — p. 203–213. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis inzonderheid van het Oud Hertogdom Brabant. - 49:3–4(1966) 3e R.,18
UA-CST: RG-Br 218:4
EHC: 741855

De oorsprong der koperindustrie te Mechelen / J. Verbeemen. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1951. — p. 150–153. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 55(1951)
EHC: 741602

Turnhout in 1755: haar demografische en economische toestand / J. Verbeemen. — S.l. : s.n., 1955. — 15 p. — Overdruk uit Taxandria. - N.R. 27:3–4(1955)
EHC: 741611

De verspreiding van de lepra te Mechelen in de 16e en 17e eeuwen (1492–1677) / J. Verbeemen. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1961. — p. 71–77. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 65(1961)
EHC: 741604

De werking van economische factoren op de stedelijke demografie der 17e en der 18e eeuw in de Zuidelijke Nederlanden / J. Verbeemen. — Bruxelles : s.n., 1956. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire. - 34(1956)4
EHC: 742023

La verde primavera / [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 36–37. — Tekst incipit: La verde primavera
Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Le naufrage / [comp.] Henriette Bosmans ; André Verdet. — p. 26–29. — Tekst incipit: Amoureuement dans toi
Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-dixmelo-1

Vergangene Welten: Graphik von Dürer, Callot, Rembrandt bis Richter: Sammlung Lohmann / [edit.] Sabine Fehleemann ; [bew.] Antje BIRTHÄLMER. — Köln : Wienand, 2006. — 407 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2006/04/09 - 2006/06/25. — ISBN-13 978–3–87909–888–0 ; ISBN-10 3–87909–888–3
EHC: 711825 [C0–581 b]
KMSKA: TENT-TC 9794

Vergiss mein nicht = Forskyd mig ej / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 14. — Tekst incipit: Vergiss mein nicht, vergiss mein nicht
Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Der Vergnügung / [comp.] Georg Phil. Telemann ; [bew.] Max Seiffert. — p. 9. — Tekst incipit: Gönnt mir doch ein bischen Freude
Artesis-KC: MM-LEPP-TELEM-ausgewa-2

Le conseil des troubles / Alphonse L.E. Verheyden. — Flavion-Florennes : Le Phare, 1981. — 356 p., ill. — (Histoire du protestantisme en Belgique et au Congo belge ; 11)
UA-CST: RG 2053 D 26
EHC: 741471

Een droom / Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p. 14–17. — Tekst incipit: 'k Droomde van rozen in maanlichten bloemengaard
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Quinten Massijs: zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting voor klavier = Quinten Massys: Oper in drei Akten: vereinfachte Klavierausgabe = Quinten Massijs: opéra en trois actes: arrangement simplifié pour piano / [comp.] Emile Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; e.a. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899
Artesis-KC: MM-ZP-WAMB-quinten-1
Artesis-KC: MM-DUBP-WAMB-quinten-1
EHC: H 80299 [S0–124 b]

L' allée est sans fin / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 8–9. — Tekst incipit: L' allée est sans fin. — Uitg. nr./Pl. nr. 8239 H. et Cie 7784 (3)
Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

La bonne chanson / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 20–23. — Tekst incipit: La dure épreuve va finir. — Uitg. nr./Pl. nr. 8243 H. et Cie 7784 (7)
Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Brume: pour chant et piano / [comp.] Poldowsky ; Paul Verlaine. — Paris : Poldowski. — 1 partituur (3 p.). — L'ombre des arbres. — Uitg. nr./Pl. nr. 7

Artesis-KC: MM-LEPP-POLDO-brume-1

Chanson d'automne / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 2–3. — Tekst incipit: Les sanglots longs, des violons. — Uitg. nr./Pl. nr. 8237 H. et Cie 7784 (1)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Chansons grises / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — Paris : Heugel, 1891-1892. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1887–1890. — Uitg. nr./Pl. nr. 8237 H. et Cie 7784

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Colloque sentimental = The colloquy / [comp.] Claude Debussy ; Paul Verlaine ; [vert.] Nita Cox. — p. 50–54. — Tekst incipit: Colloque sentimental ; tekst incipit: The colloquy ; jaar van compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

D'une prison / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — Paris : Heugel. — 1 partituur (3 p.). — (Six mélodies ; 5). — Tekst incipit: Le ciel est par dessus. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 8048

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-dunepri-1

En sourdine / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 10–13. — Tekst incipit: Calmes, dans le demi jour. — Uitg. nr./Pl. nr. 8240 H. et Cie 7784 (4)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Le faune = The dancing faun / [comp.] Claude Debussy ; Paul Verlaine ; [vert.] Nita Cox. — p. 46–49. — Tekst incipit: Un vieux faune de terre ; tekst incipit: Wrought in ancient ; jaar van compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

L'heure exquise / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 14–16. — Tekst incipit: La lune blanche luit dans les bois. — Uitg. nr./Pl. nr. 8241 H. et Cie 7784 (5)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Les ingénus = Youthful lovers / [comp.] Claude Debussy ; Paul Verlaine ; [vert.] Nita Cox. — p. 42–45. — Tekst incipit: Les hauts talons luttent avec les longues jupes ; tekst incipit: When gentle zephyrs toss'd aside ; jaar van compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

Mandoline / [comp.] Claude Debussy ; Paul Verlaine ; [vert.] Frances Bonner. — p. 10–14. — Tekst incipit: Les donneurs de sérénades ; tekst incipit: Gallants who go serenading ; jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

Paysage triste / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 17–19. — Tekst incipit: L'ombre des arbres dans la rivière. — Uitg. nr./Pl. nr. 8242 H. et Cie 7784 (6)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Tous deux / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 4–7. — Tekst incipit: Donc, ce sera par un clair jour. — Uitg. nr./Pl. nr. 8238 J. et Cie 7784 (2)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Mouvements des prix et des salaires en Belgique au 16e siècle / C. Verlinden ; J. Craeybeckx ; E. Scholliers. — Paris : Colin. — p. 173–198. — Overdruk uit Annales: économies, sociétés, civilisations

EHC: 741722

De 'Mercurius' en 'Historia' van Michael Ab Isselt / B. Vermaseren. — S.l. : s.n., 1949. — p. 677–692. — Overdruk uit Publications de la Société historique et archéologique dans le Limbourg. - 89(1949)

UA-CST: RG-Br 410: 11

Met opdracht van de auteur aan Ampe

UA-CST: RG-Br 141:25

SA: BIB 30519

MPM

5Plaats in convoluut: [1]/[2]13

EHC: 741656

De briefwisseling van Lipsius: een bespreking / B.A. Vermaseren. — S.l. : Wolters-Noordhoff, 1969. — p. 383–387. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 82(1969)

MPM

EHC: 741699

Onderzoek aangaande de religieus-ethische opvattingen der Antwerpse Marranen: J. Cordero's Spaanse vertaling van Erasmus' 'Flores Senecae', opgedragen aan Mart. Lopez Sr., 1555 / B.A. Vermaseren. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1971. — p. 63–129. — Overdruk uit De gulden passer. - 49(1971)

UA-CST: RG-Br 224:3

MPM

EHC: 741750

Rond het auteurschap der 'Mémoires anonymes sur les troubles des Pays-Bas' / B. A. Vermaseren. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1956. — p. 200–234. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis der Nederlanden. - 11(1956)

SA: BIB 30550

MPM: BM 31289
EHC: 741880

Het vervolg op het Recueil de Hopperus / B.A. Vermaseren. — Groningen : Noordhoff, 1946. — p. 165–185. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 59:2–3(1946)

UA-CST: RG-Br 141:12
EHC: 741646

De rivier van Herakleitos: een eigenzinnige visie op de wijsbegeerte / Etienne Vermeersch ; Johan Braeckman. — Antwerpen : Houtekiet, 2008. — 440 p. — ISBN-13 978-90-8924-035-4

KdG-ABK: 150 VERM
EHC: 723409 [C0-484 b]

Picturing art history: the rise of the illustrated history of art in the eighteenth century / Ingrid R. Vermeulen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 358 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-031-4

EHC: 741053
KMSKA: MONO-BB 7995

Vive le roi! Comédie en 3 actes et 7 tableaux / Louis Verneuil. — Paris : Illustration, 1936. — 2 v. — (La petite illustration: théâtre ; 384- 385) ; (La petite illustration ; 757-758)

UA-CST
1-2
Artesis-KC: MT-TF-VERNE-vive-1
2
EHC: C 36605:[4],384 [C4-204 g]
EHC: C 36605:[4],385 [C4-204 g]

De 'zwarte economie' in België tijdens de Tweede Wereldoorlog / Hilde Verret. — Antwerpen : 1988. — 207 p. — Eindwerk: Proefschrift: Handelshogeschool Antwerpen. Licentie in de Handels- en Consulaire Wetenschappen ; promotor K.Veraghtert

EHC: 741090

Pastoreelken / [comp.] F. Swinnen ; Jan Verseyen. — p. 35–36. — Tekst incipit: Ik ben gaan wand'len in de avond stonde

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

's Avonds / [comp.] H. Waelput ; R. Versnayen. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: 's Avonds, in de duisternis

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

In uw handen / [comp.] Gaston Feremans ; Karel Vertommen. — p. 19. — Tekst incipit: Houd ons, Moeder, nu ten goede ; Opgedragen aan Mevrouw Karel Vertommen

Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

In uw handen / [comp.] Gaston Feremans ; Karel Vertommen. — p. 6–7. — Tekst incipit: Houd ons, Moeder, nu ten goede ; Opgedragen aan Mevrouw Karel Vertommen

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Maria, Hagedoren / [comp.] Gaston Feremans ; Karel Vertommen. — p. 9. — Tekst incipit: Maria, Hagedoren van zoete need'righeid ; Opgedragen aan mijn dochttertjes Agneta, Marina en Hendrika

Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

Maria, Hagedoren / [comp.] Gaston Feremans ; Karel Vertommen. — p. 14–15. — Tekst incipit: Maria, Hagedoren van zoete need'righeid ; Opgedragen aan mijn dochttertjes Agneta, Marina en Hendrika

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

In dit land der Lieve-Vrouw / [comp.] Em. Hullebroeck ; A. Verwaest. — p. 23. — Tekst incipit: Vlaamse moeders gaan nog trouw

Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

In dit land der Lieve-Vrouw / [comp.] Em. Hullebroeck ; A. Verwaest. — p. 16–17. — Tekst incipit: Vlaamse moeders gaan nog trouw

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Ons Lievrouw in Kempenland / [comp.] Arm. Preud'homme ; Aloïs Verwaest. — p. 13. — Tekst incipit: Overal in Kempenland

Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

Ons Lievrouw in Kempenland / [comp.] Arm. Preud'homme ; Aloïs Verwaest. — p. 20–21. — Tekst incipit: Overal in Kempenland

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

De remedie van Epicurus / Marcel Verweij. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 134 p. — ISBN-13 978-90-5911-908-6

KdG-SAW: 153.2

O man van smarte / [comp.] Jan Nieland ; Albert Verwey. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: O man van smarte met de doornen kriin. — Uitg. nr./Pl. nr. 5697

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Victimae paschali laudes: graduale. — 27 partijen. — Handschrift, kopiïst: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Haec dies quam fecit dominus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-vicitma-27

1-27

Victor van Coilie (° Beveren, 13/10/1838 - † Ingelmunster, 20/07/1888) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 12 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 4)

EHC: 741003

Vidi speciosam sicut columbam: mottetto. — 25 partijen. — Handschrift, kopiïst: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Vidi speciosam sicut

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-vidispe-25

1-25

Vieilles chansons wallonnes & crâmnigons liégeois: glorification de Grétry: joyeuse entrée de LL. MM. le roi & la reine à Liège le 13 juillet 1913 / [pass. aut.] Grétry. — Liège : Imprimerie Bernard, 1913. — 24 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBP-VIEIL-chanson-1

Vier Antwerpse aquarellisten: Monique Vermeire, An van Lierde, Jozefien van Looy, Jef van Campen: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/03/09 - 1989/04/07

EHC: 741007:58

KMSKA: TENT-TB 7077

Vier geistliche konzerte: für eine altstimme mit basso continuo / [comp.] Constantin Christian Dedekind. — Hannover : Nagel, 1929. — 1 partituur (20 p.). — (Nagels Musik-Archiv ; 43). — Jaar van compositie: 1662 ; tekst incipit: Was betrübst du dich ; tekst incipit: Gnädig und barmherzig ist der Herr ; tekst incipit: Siehe, siehe, siehe ; tekst incipit: Herr, ich danke dir. — Uitg. nr./Pl. nr. Archiv nr. 43

Artesis-KC: MM-LEPP-DEDEK-viergei-1

Vier jonge Antwerpse kunstenaars: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/05/25 - 1978/06/17

EHC: 741007:28

KMSKA: TENT-TB 7047

Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling / [compil.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/05/22 - 1980/06/13

EHC: H 262061 [C3-109 d / ds 1012]

EHC: 741007:34

KMSKA: TENT-TB 7053

Vier Vlaamse kunstenaars: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/06/07 - 1979/06/29

EHC: 741007:31

KMSKA: TENT-TB 7050

Vier wiegeliëdjes / [comp.] Henk Badings ; [vert.] Hendrik de Vries ; [ill.] Toon Kelder. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel. — 1 partituur (1 partij). — Oorspronkelijke titel: Coplas ; Opgedragen aan Floortje en Loe ; jaar van compositie: 1936 ; tekst incipit: Die oogjes, die zijn een wonder. — Uitg. nr./Pl. nr. 7495

Artesis-KC: MM-LEPP-BADIN-vierwie-1

Le cor: poème pittoresque / [comp.] A. Flégier ; Alfred de Vigny. — Paris : Gallet. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan F. Luckx ; tekst incipit: J'aime le son du cor. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 4049.(1)

Artesis-KC: MM-VERP-FLEGI-cor-1

Vingt melodies pour chant et piano: édition pour mezzo soprano ou baryton / [comp.] Ch. Gounod. — Paris : Choudens. — 2 v. in bd. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.945.(1) ; Uitg. nr./Pl. nr. A.C.1803.(1*)

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

2 v. in 1 bd

Violin concerto no. 4 . Violin concerto / [comp.] Mozart ; [comp.] Korngold ; [viool] Hilary Hahn ; [viool] Andrew Haveron ; [dirigent] Andres Davis [sir] ; [dirigent] Jiří Bělóhák ; [orkest] BBC Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2010. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 18: 14. — CD/LP nummer BBC MM323

Artesis-KC: UM-SV-KORNG-conc-1

Violin-Konzert D dur Nr. 4: für Violine und Orchester, KV 218 / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Henri Marteau. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2193c). — Jaar van compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 9448

Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc4-2

La virtuosité vocale: 21 leçons choisies (voix élevées) = De kunstvaardigheid der stem = The vocal virtuosity / [edit.] François Rasse. — Bruxelles : Kerkhofs, 1916. — 1 partituur (59 p.). — (Edition Kerkhofs ; 12)

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-virtuos-1

La virtuosité vocale: 21 leçons choisies (voix graves) = De kunstvaardigheid der stem = The vocal virtuosity / [edit.] François Rasse. — Bruxelles : Kerkhofs, 1916. — 1 partituur (59 p.). — (Edition Kerkhofs ; 13)

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-virtuos-1

Don Quijote frente a los caballeros de los tiempos modernos / Francisco Vivar. — Salamanca : Universidad de Salamanca, 2009. — 178 p. — (Acta Salmanticensia: estudios filológicos ; 325). — ISBN-13 978-84-7800-255-9 ; ISBN-10 84-7800-255-3

UA-CST: MAG-OW-B 71859

Van Gevaert tot welvaart: 75 jaar VEV en economische ontwikkeling in Vlaanderen / Peter Cuypers ; Vlaams Economisch Verbond. — Tiel : Lannoo, 2002. — 173 p., ill. — ISBN-10 90-209-4296-4

UA-CST: TEW 338 L-B-CUYP 2002

UA-CST: TEW 33 G-CUYP 2002

DB: DB 332 CUYP

EHC: 650321 [C0-229 a]

UHasselt: 338.47 CUYP 2002

Vlaamsch liederen album. — Berchem : Ring. — 9 v. — (De Ring ; 187=v. 2)

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Vlaamse beeldhouwers in Carrara: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/12/07 - 1973/01/05

EHC: 741007:10

KMSKA: TENT-TB 7029

De vloo / [comp.] Moussorgsky ; [vert.] J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er werd ne keer een vlooitje ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen
Artesis-KC: MM-VERP-MOESS-vloo-1

Jaarkrans van geestelijke liederen rond den haard: eerste bundel: wintertijd / Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — 4 ed. — Antwerpen : Prop, 1909. — 1 partituur (47 p.). — Opgedragen aan Desideratus-Joseph Mercier, Kardinaal-Priester
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Het lezend publiek en het gedrukte boek in de Nederlanden in de zestiende eeuw: enkele kanttekeningen / Leon Voet. — Kapellen : DNB/Pelckmans, 1988. — p. 103-113. — Overdruk uit Het oude en het nieuwe boek, de oude en nieuwe bibliotheek
MPM: BM 33154
EHC: 741526

De wereld van Anton Pieck / Hans Vogelesang. — 3 ed. — Kampen : La Rivière & Voorhoeve, 1991. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-6084-860-8
EHC: 741455

De wereld van Anton Pieck / Hans Vogelesang. — Baarn : Fontein, 1999. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-261-1545-8
EHC: 741457

Thomas Müntzer in einer Bildergeschichte: eine kulturhistorische Dokumentation / Günter Vogler. — Heidelberg : Gütersloher Verlagshaus, 2010. — 135 p. — (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte ; 211). — ISBN-13 978-3-579-05767-5
UA-CST: RG 2144 F 36

Storia / Paul de Volder ; Guy Jossart ; Carolina Jans ; e.a. ; [edit.] Gorik Goris. — Wommelgem : Van In, 2009. — Handleiding; CD-ROM; videocassette(s); DVD-video('s); Werkschrift, ill.
KdG-DLO-NP: 485.6
Werkschrift 1, 1T

Volksliederen / [comp.] Lodewijk de Vocht. — Antwerpen : 't Levende Lied, 1949. — 1 partituur (19 p.). — ('t Levende lied ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. RG 18161
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

El insomnio de Bolívar: cuatro consideraciones intempestivas sobre América Latina en el siglo 21 / Jorge Volpi. — Barcelona : Debate, 2009. — 258 p. — ISBN-13 978-84-8306-862-5 ; ISBN-10 84-8306-862-1
UA-CST: MAG-OW-B 71958

Deuntje aen Kornelis Tymensz Padbrue = Liedchen an Kornelis Tymensz Padbrue / [comp.] Hans Schouwman ; Joost van den Vondel ; [vert.] Max Gümbel-Seiling. — p. 12-15. — Tekst incipit: o genoeghelijcke Tymen ; tekst incipit: O du zartgestimmter Tymen ; Opgedragen aan Alex Voormolen

Oranje may-lied / [comp.] Herman Strategier ; Joost van den Vondel. — Utrecht : Spectrum, 1948. — 1 partituur. — (Mens en melodie ; 3: 8). — Tekst incipit: O hoe salig is't te duycken
Artesis-KC: MM-LEPP-STRAT-oranjem-1

Toonneel des menschelijken levens: Diogenes / [comp.] Hans Schouwman ; Joost van den Vondel ; [vert.] Max Gümbel-Seiling. — p. 4-10. — Tekst incipit: Diogenes leert hier, dat zij tot geen en dagen ; tekst incipit: Diogenes leert hier, dass die zu keinen Tagen ; Opgedragen aan Joanna en Thea Diepenbrock
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOU-tweegeed-1

Twee gedichten van Joost van den Vondel = Zwei gedichte van Joost van den Vondel / [comp.] Hans Schouwman ; [vert.] Max Gümbel-Seiling. — Utrecht : Wagenaar J.A.H. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1937
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOU-tweegeed-1

De zoon der Denderstad / [comp.] Peter Benoit ; Theo Van de Voorde. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: De zoon der Denderstad ; facsimile: Handschrift ; titel varieert: De zoon der Denderstad ter gelegenheid van de De Keyser's-feesten 1888 te Dendermonde
Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Rondom Jacob Christian Schäffer: een bijdrage tot de geschiedenis der papierfabricage in de achttiende eeuw / H. Voorn. — Amsterdam : Papierwinkel, 1950. — 80 p., ill.
EHC: 741945

Fray Pedro Lorenzo de la Nada: misionero de Chiapas y Tabasco / Jan de Vos. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 134 p. — (Colección Centzontle ; 2010: 1). — ISBN-13 978-607-16-0180-3
UA-CST: MAG-MEX-A 2311

Vos me matastes / [comp.] Juan Vázquez ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p. 6-8. — Tekst incipit: Vos me matastes
Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Te meie / [comp.] Lod. Mortelmans ; C. Vosmaer. — p. 1-3. — Jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan Jef Judels ; tekst incipit: Meiklokje zoet van roke
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Theatrum vitae humanae: ae neistabulis per ioa phrys exaratum / Hans Vredeman de Vries. — Leeuwarden : Handelsdrukkerij van 1874, 1977. — ill. — Herdruk van uitgave 1577: Antwerpen ; Latijnse, Nederlandse en Franse teksten
EHC: 741537

The industrious revolution: consumer behavior and the household economy, 1650 to the present / Jan de Vries. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-89502-6 ; ISBN-13 978-0-521-71925-4
UA-CST: GES 93 H 72 VRIE 2008
EHC: 741308

Wach auf / [comp.] Louis Spohr. — p. 20–24. — Tekst incipit: Was stehst du lange und sinnest nach?

Artesis-KC: MM-LEPP-SPOHR-sechsde-2

Romeinse huisnamen te Antwerpen? Spiegel, engel, tafelronde, pepel... ? / Leo de Wachter. — Borgerhout : Gitschotelbuurschap, 1989. — p. 1–17, ill. — Overdruk uit Heemkundig handboekje voor de Antwerpse regio. - 37:3(1989)

EHC: 538465 [C3-123 e / ds 160]

O glorievolle Moedermaagd / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Omer Waegeman. — p. 29. — Tekst incipit: O glorievolle Moedermaagd

Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1

O glorievolle Moedermaagd / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Omer Waegeman. — p. 10–11. — Tekst incipit: O glorievolle Moedermaagd

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Souffrances = Schmerzen / Richard Wagner ; Mathilde Wesendonck ; [vert.] Victor Wilder. — p. 14–15. — Jaar van compositie: 1857–58 ; tekst incipit: O soleil, quand l'ombre tombe ; tekst incipit: Sonne, weinest jeden Abend. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.65274)

Artesis-KC: UM-ZL-WAGNE-cinqpoe-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1

Studien zur Entwicklung des allegorischen Porträts in Frankreich von seinen Anfängen bis zur Regierungszeit König Heinrichs II. / Brigitte Walbe. — S.l. : 1974. — 257 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Johann-Wolfgang-Goethe-Universität [Frankfurt am Main]

KMSKA: MONO-BA 2838

La Walkyrie: le chant des Walkyries: l'incantation du feu / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] H. Cramer. — p. 194–197. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKEY-muzieka-1

Excavations in the ancient centre of Antwerp / A. van de Walle. — S.l. : s.n., 1961. — p. 123–136, ill. — Overdruk uit Medieval archaeology. - 5(1961)

SA: 105#1888

EHC: 741883

Wals / [comp.] Jef van Hoof. — p. 27. — Opgedragen aan Louisa Steenackers

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Providence in early modern England / Alexandra Walsham. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 387 p., ill. — ISBN-10 0-19-820887-1

UA-CST: GES 942 H 73 WALS 2003

War planning 1914 / [edit.] Richard F. Hamilton ; [edit.] Holger H. Herwig. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 269 p. — ISBN-13 978-0-521-11096-9

EHC: 741294

Pagodas in play: China on the eighteenth-century Italian opera stage / Adrienne Ward. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2010. — 232 p., ill. — (The Bucknell studies in eighteenth-century literature and culture ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8387-5696-6

UA-CST: T&L 792 G-WARD 2010

Ward Dijk, beeldhouwer, en: Ludwine Fieux, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/03/13 - 1986/04/11

EHC: 741007:49

KMSKA: TENT-TB 7068

Warum betrübst du dich = Hvorfor mon aengstes du / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 16. — Tekst incipit: Warum betrübst du dich

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Die Waschung des Naaman im Jordan, Christian Richter (1587–1667): Dokumente zum Leben und Werk des Weimarer Hofmalers. — Coburg : Kunstsammlungen der Veste Coburg, 1999. — 92 p., ill. — ISBN-10 3-87472-079-9

KMSKA: MONO-BC 5779

Wassily Kandinsky. — Paris : I.D.E., 2003. — 1 DVV, 50 min. — (Chroniques du vingtième siècle ; 2003: 2) ; (Portrait d'artiste ; 2003: 2)

KdG-ABK: DVD 709 KAND

Het water in de kunst: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken [Antwerpen]. 1971/04/01 - 1970/04/23

KMSKA: TENT-TB 7024

EHC: 741007:5

Artesis-OWAC: 15887

Een dynamisch model voor de seculaire ontwikkeling van de wereldhandel en de welvaart (12e-18e eeuw) / H. van der Wee ; Th. Peeters. — S.l. : Wolters-Noordhoff, 1970. — p. 233–250. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis

UA-CST: MAG 108.7.21.87

EHC: 741582

De economie als factor bij het begin van de opstand in de Zuidelijke Nederlanden: voordracht gehouden voor de algemene vergadering van het Historisch Genootschap op 29 oktober 1968 te Utrecht / Herman van der Wee. — Utrecht : Nederlands Historisch Genootschap, 1969. — p. 15–32. — Overdruk uit Bijdragen en mededelingen betreffende de geschiedenis der Nederlanden. - 83(1969)

EHC: 741588

Het Weense handschrift van de 'tweede partie' van de 'Spiegel historiael', hs. Wenen, Österreichische Nationalbibliothek, 13.708 / [edit.] Jan Deschamps. — Copenhagen : Rosenkilde and Bagger, 1971. — 117 p. — (Medieval manuscripts from the Low Countries in facsimile ; 1)

UA-CST: MAG-P 35.24

EHC: B 233164 [M-379 b]

Wees gegroet Maria / [comp.] Theo van Doren. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wees gegroet, Maria, vol van gratie. — RISM 7595

Artesis-KC: UM-ZL-VANDO-weesgeg-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDO-weesgeg-1

Een halve eeuw Antwerpse huisnamen (1390-1440) / Robert Vande Weghe. — Leuven : Instituut voor Naamkunde, 1977. — p. 183-241. — Overdruk uit Mededelingen van het Instituut voor Naamkunde te Leuven en de Commissie voor Naamkunde en Nederzettingsgeschiedenis te Amsterdam. - 9:3-4(1977)

SA: 105#2494

EHC: 741627

Schone kunsten en Antwerpse straatnamen / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1973. — p. 301-320, ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1973)

SA: BIB 6372

EHC: 741598

The weight of photography / [edit.] Johan Swinnen ; [edit.] Luc Deneulin. — Brussels : ASP, 2010. — 763 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-704-2

EHC: 738421

Artesis-OWAC: 34467

Weihnachtskonzert: für eine Singstimme und Basso Continuo: aus der 'Partitura sacra' / [comp.] Philipp Friedrich Bötdecker. — Kassel : Nagels, 1929. — 1 partituur (7 p.). — (Nagels Musik-Archiv ; 57). — Tekst incipit: Natus est Jesus, natus est Deus ; vertaling van: G'boren, g'boren est Jesus, g'boren ist Gott's Sohn ; jaar van compositie: 1651 ; Strassburg. — Uitg. nr./Pl. nr. Arch. Nr. 57

Artesis-KC: MM-LEPP-BODDE-weihnac-1

Historisches Textbuch zum Alten Testament / Manfred Weippert ; [medew.] Joachim Friedrich Quack ; [medew.] e.a. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2010. — 654 p. — (Grundrisse zum Alten Testament ; 10). — ISBN-13 978-3-525-51693-5

BSA: LZ 110/55/10

Welkom in Geel: een geschiedenis van de gezinsverpleging / [edit.] Bert Boeckx ; [edit.] Geert Vandecruys. — Berchem : Epo, 2010. — 308 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-609-1

EHC: 741342

Shakespeare: sex & love / Stanley Wells. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 282 p. — ISBN-13 978-0-19-957859-7

Artesis-VT: L 820 M-B 46374

Das italienische Altarbild vom Trecento bis zum Cinquecento: Untersuchungen zur Thematik italinenischer Altargemälde / Eva Friederike Werner. — Augsburg : 1971. — 123 p. — Inaugural-Dissertation. Ludwig-Maximilians-Universität [München]

KMSKA: MONO-BA 600

Balalaïka: tango / [comp.] George Posford ; Henri Wernert. — Londres : Prowse, 1936. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Tout là-bas, quand le printemps fleuri. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.5915a

Artesis-KC: MM-VERP-POSFO-balalai-1

Quand l'amour: veut qu'on se rencontre, un jour: slow fox, op. 703 / [comp.] Robert Stolz ; Henri Wernert. — Paris : Eschig, 1938. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Pour me cacher vos tendres sentiments. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.5916a

Artesis-KC: MM-VERP-STOLZ-qandla-1

L'ange = Der Engel / [comp.] Richard Wagner ; Mathilde Wesendonck ; [vert.] Victor Wilder. — p. 1-4. — Jaar van compositie: 1857-58 ; tekst incipit: Dans l'enfance, on nous raconte ; tekst incipit: In der Kindheit frühen Tagen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.65271)

Artesis-KC: UM-ZL-WAGNE-cinqpoe-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1

Arrêtez-vous! = Stehe still! / [comp.] Richard Wagner ; Mathilde Wesendonck ; [vert.] Victor Wilder. — p. 5-9. — Jaar van compositie: 1857-58 ; tekst incipit: Infatigable rouet du temps ; tekst incipit: Sausendes, brausendes Rad der Zeit. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.65272)

Artesis-KC: UM-ZL-WAGNE-cinqpoe-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1

Cinq poèmes: pour voix de femmes avec accompagnement de piano / [comp.] Richard Wagner ; Mathilde Wesendonck ; [vert.] Victor Wilder. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1857-1858. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.6527

Artesis-KC: UM-ZL-WAGNE-cinqpoe-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1

Dans la serre: étude pour Tristan et Yseult = Im Treibhaus / [comp.] Richard Wagner ; Mathilde Wesendonck ; [vert.] Victor Wilder. — p. 10-13. — Jaar van compositie: 1857-58 ; tekst incipit: Arbre que l'été couronne ; tekst incipit: Hochgewölbte Blätterkronen. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.65273)

Artesis-KC: UM-ZL-WAGNE-cinqpoe-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1

Rêves = Träume / [comp.] Richard Wagner ; Mathilde Wesendonck ; [vert.] Victor Wilder. — p. 16-19. — Jaar van compositie: 1857-58 ; tekst incipit: Ah! quel charme ont donc ces rêves ; tekst incipit: Sag', welch wunderbare Träume. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.65275)

Artesis-KC: UM-ZL-WAGNE-cinqpoe-1
Artesis-KC: MM-LEPP-WAGNE-cinqpoe-1

The American evasion of philosophy: a genealogy of pragmatism / Cornel West. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 1989. — 279 p. — (The Wisconsin project on American writers ; 1989: 1). — ISBN-10 0-299-11964-5 ; ISBN-10 0-299-11960-2

Artesis-VT: L 10 M-B 46388
UA-CST: FILO 19.8 G-WEST 89

Wetenschapsarchieven in het Noord-Hollands archief / [edit.] Frans Willem Lantinkc ; [edit.] Jaap Temminck. — Hilversum : Verloren, 2010. — 110 p., ill.

SA: 105#2631

What shall he have that killed the deer?: Glee for four voices with chorus ad lib. / [comp.] Henry R. Bishop ; [pass. aut.] Shakespeare. — p. 12-17. — Tekst incipit: What shall he have that kill'd deer?

Artesis-KC: MM-LEPP-SHAKE-asyouli-1

When daisies pied / [comp.] Arne [Dr.] ; [pass. aut.] Shakespeare. — p. 18-19. — Tekst incipit: When daisies pied

Artesis-KC: MM-LEPP-SHAKE-asyouli-1

Wie en vond er langs zijn levens baan / [comp.] L. Vanhoutte. — p. 26-27. — Tekst incipit: Wie en vond er langs zijn levensbaan, nog nooit geen blijde bloeme staan ; Opgedragen aan Pierre Debbaudt

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Wie wohl ist mir, o Freund der Seelen = Hvor er det godt, min Sjaelehyrde / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 12-13. — Tekst incipit: Wie wohl ist mir

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1
Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

De afstamming van Johan van Oldenbarnevelt / W. Wijnaendts van Resandt. — S.l. : Centraal Bureau voor Genealogie, 1968. — 21 p. — Overdruk uit Jaarboek Centraal Bureau voor Genealogie. - (1968)

SA: BIB 30298
EHC: 741805

Het ontstaan van het Sint-Romboutskapittel te Mechelen / F.L. van den Wijngaert. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst, 1974. — p. 35-70. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 78(1974)

SA: BIB 30500
EHC: 741897

De voogd van Malle / F.L. van den Wijngaert. — S.l. : s.n., 1976. — p. 129-140. — Overdruk uit Taxandria. - N.R. 48(1976)

SA: BIB 30471
EHC: 741571

5 mélodies pour mezzo-soprano ou baryton: avec accompagnement de piano / [comp.] Edouard Lassen ; Victor Wilder. — Paris : Hamelle. — 5 v.

Artesis-KC: MM-VERP-LASSE-javais-1

2

J'avais rêvé: pour contralto ou basse / [comp.] Edouard Lassen ; Victor Wilder. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (5 p.). — (5 mélodies pour mezzo-soprano ou baryton: avec accompagnement de piano ; 2). — Tekst incipit: Un doux lien nous enlaçait. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 1477.2ter H.

Artesis-KC: MM-VERP-LASSE-javais-1

Die Sprachwissenschaft des 20. Jahrhunderts: Versuch einer Bilanz / Wolfgang Wildgen. — Berlin : de Gruyter, 2010. — 221 p. — ISBN-13 978-3-11-022850-2 ; ISBN-13 978-3-11-022851-9

UA-CST: T&L 800 G-WILD 2010

Trois sonnets / [comp.] Ursmar Scohy ; Georges Willame. — Bruxelles : Edition Nationale. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-SCOHY-sonnets-1

De 'Antwerpse rechtsaantekeningen' van Willem de Moelnere / [edit.] Eg. I. Strubbe ; [edit.] Edw. Spillemaeckers. — Kolonie-Merksplas : Administratieve Drukkerij, 1954. — 142 p. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor de uitgave der oude wetten en verordeningen van België. - 18:1(1954)

UA-CST: SR 34.09 L-B-MOEL 54
SA: BIB 4501
EHC: 741898

Willem Denys (° Roeselare, 03/09/1911 - † Roeselare, 10/03/1983) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 2)

EHC: 740994

Onze vaders: hunne verdiensten onder het oogpunt der kunsten, letteren, wetenschappen, enz. / S.C.A. Willems. — Brussel : Callewaert, 1885. — 80 p.

EHC: 741764

Openbare plechtigheden gedurende de regeering van koning Leopold den Eerste (1831-1865) / S.-C.-A. Willems. — 3 ed. — Brussel : Drukkerij Callewaert, 1889. — 183 p.

EHC: 741761

I wanted to write a poem: the autobiography of the works of a poet / William Carlos Williams ; [edit.] Edith Heal. — London : Cape, 1967. — 111 p. — (Cape editions ; 5)

EHC: A 234045 [M-405 f]
EHC: 531536 [S4-153 e]

De levensloop van Adriaan van der Willigen (1766-1841): een autobiografie uit een tijdperk van overgang / [edit.] C.J.M. van der Heijden ; [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2010. — 732 p., ill. — (Egodocumenten ; 27). — ISBN-13 978-90-8704-179-3

EHC: 741660

Willy Kreitz: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/12/03 - 1970/12/24

EHC: 741007:4

KMSKA: TENT-TB 7023

Willy Ostijn (° Kachtem, 01/12/1935 - † Roeselare, 29/03/1993) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 20 p. — (Roeselaarse componisten ; 2005: 1)

EHC: 741016

The Thirty Years War: Europe's tragedy / Peter H. Wilson. — Cambridge, Mass : Belknap Press of Harvard University Press, 2009. — 996 p., ill. — ISBN-13 978-0-674-03634-5 ; ISBN-10 0-674-03634-4

UA-CST: GES 94 H 71 WILS 2009

EHC: 741272

De toekomst is al begonnen: 100 jaar uitgeverij Lannoo: het verhaal van een voorzichtige durver / Marie-Anne Wilssens ; Romain Vanlandschoot ; Marc Reynebeau. — Tielt : Lannoo, 2010. — 366 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8637-2

EHC: 741344

Wim Delvoye anthology. — S.l. : Studio Wim Delvoye, 2010. — 30 p., ill.

KdG-ABK: 709 DELV

Artesis-OWAC: 34463

Van twee kwiksteerten / [comp.] Aug. de Boeck ; J. de Winde. — p. 27-28. — Tekst incipit: Daar kiewiekt stil, op 't punt der gril ; Opgedragen aan Dolf Van Cappellen

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Germania: a personal history of Germans ancient and modern / Simon Winder. — London : Picador, 2010. — 466 p., ill. — ISBN-13 978-0-330-45139-0 ; ISBN-13 978-0-330-52281-6

EHC: 741057

Archiveren is vooruitzien: visie van BRAIN en KVAN op de koers en de inrichting van het archiefwezen / Margreet Windhorst. — S.l. : BRAIN en KVAN, 2009. — 19 p.

SA: 105#2634

Max Klingers Beethoven / Gerhard Winkler. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste. — 7 p., ill.

KMSKA: BEST-M 195 II 34

Lente: lied in volkstrant / [comp.] Hendrik van Schoor ; Karel de Winter. — Mechelen : Voor taal en volk, 1913. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 4). — Opgedragen aan mijne lieve gade ; tekst incipit: Ze stond in 't open deuren. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1533 D.

Artesis-KC: MM-ZL-VANSCHO-lente-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANSCHO-lente-1

Sinte Agnes / [comp.] Arthur Meulemans ; J. Winters. — p. 14-15. — Tekst incipit: Agnes, Agnes, wondre naam

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-geestel-1

The winter's tale: act 4, scene 3: enter autolycus singing: when daffodils begin to peer / [comp.] W. Boyce ; [pass.

aut.] Shakespeare. — 1 partituur, 1 losse bijl.: liedtekst. — Handschrift ; tekst incipit: When daffodils begin to peer

Artesis-KC: MM-LEPP-BOYCE-winters-2

Papierfabricage in Nederland in de negentiende eeuw: van molen naar fabriek / Onno de Wit. — 's Gravenzande : Stichting Historie der Techniek, 1990. — 71 p., ill. — ISBN-10 90-73192-03-X

EHC: 741944

Geographies of the book / [edit.] Miles Ogborn ; Charles W.J. Withers. — Farnham : Ashgate, 2010. — 302 p., ill. —

ISBN-13 978-0-7546-7850-2 ; ISBN-13 978-0-7546-9675-9

EHC: 741290

Liefde tot den koning: staplied / [comp.] Gustaf Lefevere ; R. Witteryck. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1900. — (Zuid- en Noord-Nederlandsch tooneel ; 1: 6)

EHC: 741932

Ausgewählte Lieder: für eine Singstimme und Klavier: tiefere Stimme / Hugo Wolf ; [edit.] Elena Gerhardt. — Leipzig : C.F. Peters. — 1 partituur (168 p.). — (Edition Peters ; 4290b). —

Uitg. nr./Pl. nr. 10970

Artesis-KC: MM-VERP-WOLF-ausgewa-1

Mit dem Bauhaus leben: 'From Bauhaus to our house' / Tom Wolfe. — München : Knauer, 1993. — 149 p., ill. —

ISBN-10 3-426-77056-3

KMSKA: MONO-BA 393

Wonen in welvaart: woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973 / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom

Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-6450-629-9 ;

ISBN-13 978-90-6450-629-1

UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006

SA: BIB 10226

DB: DB 738 HERC

EHC: 712573 [C0-429 a]

Artesis-OWAC: 34160

Holocaust: de gebeurtenissen en hun invloed op de gewone mensen / Angela Gluck Wood ; [vert.] Marijke Thomas. —

Tielt : Lannoo, 2007. — 191 p., ill. —

ISBN-13 978-90-8568-263-9

SL: PRNF-WOOD

KdG-DLO: 928

The world system and the earth system: global socioenvironmental change and sustainability since the Neolithic / [edit.] Alf Hornborg ; [edit.] Carole L. Crumley. — Walnut Creek, Calif. : Left Coast Press, 2006. — 395 p., ill. — ISBN-13 978-1-59874-100-1 ; ISBN-13 978-1-59874-101-8

UA-CST: GES 93 H 72 HORN 2006

The resurrection of the son of god / N.T. Wright. —
Miineapolis, Minn. : Fortress, 2003. — 817 p. — (Christian
origins and the question of God ; 3). —
ISBN-10 0-8006-2679-6 ; ISBN-10 0-8006-3615-5
UA-CST: HB-PSW-DIERG

Contribution à l'histoire monétaire de Flandre au 18e siècle / C.
Wyffels. — Bruxelles : s.n., 1967. — p. 1113-1141. —
Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire. -
45:4(1967)
EHC: 741793

Les trois tours / [comp.] T. Valdury ; Marcel Wyseur. — 1
partituur. — Tekst incipit: Comme trois mats dressés ;
facsimile: Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-VALDU-troisto-1

*Ya cabalگو Calainos: Romance viejo . Del libro 'Silva de
Sirenas'* / [comp.] Enríquez de Valderrábano ; [bew.] Cristobal
Taltabull. — p. 32-33. — Tekst incipit: Ya cabalگو Calainos ;
jaar van compositie: 1548
Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

Ya se asienta el Rey Ramiro . Del libro 'El Delfin de Música' /
[comp.] Luis de Narvaez ; [bew.] Cristobal Taltabull. — p.
30-31. — Tekst incipit: Ya se asienta el Rey Ramiro ; jaar van
compositie: 1538
Artesis-KC: MM-LEPP-TALTA-cancion-1

La Belgique et la France: amitiés et rivalités / Romain
Yakemtchouk. — Paris : Harmattan, 2010. — 301 p. —
ISBN-13 978-2-296-12284-0
EHC: 741993

Yves Bondue (° Ieper, 1 maart 1966) / [compil.] Peter
Aspesslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek,
2008. — 24 p. — (Roeselaarse componisten ; 2008: 1)
EHC: 741017

*Arnold Böcklin: Die Toteninsel: Selbstheroisierung und
Abgesang der abendländischen Kultur* / Franz Zelger. —
Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 77 p., ill. — (Fischer
Taschenbücher ; 10514) ; (Kunststück ; 1680). —
ISBN-10 3-596-10514-5
KMSKA: MONO-BA 224

*Zigeunerweisen, Op. 20 = Aires bohémien, op. 20 = Gipsy airs,
op. 20 = Aires gitanes, op. 20* / [comp.] Pablo de Sarasate ;
[edit.] August Wilkelinj. — Berlin : Simrock, 1929. — 1
partituur, 1 partij. — (Elite Edition ; 1082A). — Jaar van
compositie: 1878. — Uitg. nr./Pl. nr. 21380-21381
Artesis-KC: SV ; Magazijn
Artesis-KC: UM-SV-DESAR-zigeun-2

Nilton Cunha: good luck / Wim Nys. — Deurne :
Zilvermuseum Steekshof, 2009. — 24 p., ill. — (Sterckshof
studies ; 40). — Tentoonstelling: Provinciaal Museum
Sterckshof. Zilvercentrum [Antwerpen]. 2009/10/25 -
2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6625-115-1
KdG-ABK: 777.49 CUNH
EHC: 735347

Zingaresca, op. 15 nr. 2 / [comp.] Gustav Ellerton. — Leipzig :
Bosworth, 1900. — 1 partituur, 1 partij. — (Quatre morceaux de
salon, op. 15 ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C° 4006; 10269
Artesis-KC: MM-SV-ELLER-zingare-2

Zion's walls: revivalist song / [comp.] Aaron Copland. — p.
6-10. — Tekst incipit: Come fathers and mothers come
Artesis-KC: MM-LEPP-COPLA-oldamer-1

*Zurbarán, Juan Gris, Esteban Vicente: una tradición española
de la modernidad.* — Segovia : Museo de Arte Contemporáneo
Esteban Vicente, 2003. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Museo
de Arte Contemporáneo Esteban Vicente [Segovia]. 2003/01/28
- 2003/03/23. — ISBN-10 84-932080-4-3
KMSKA: TENT-TB 7333

Cultuurgeschiedenis

La idea de América: origen y evolución / José Luis Abellán. —
Madrid : Iberoamericana, 2009. — 291 p., ill. — (Tiempo
emulado: historia de América y España ; 8). —
ISBN-13 978-84-8489-434-6
UA-CST: MAG-OW-B 71851

*A universal history of the destruction of books: from ancient
Sumer to modern-day Iraq* / Fernando Báez. — New York,
N.Y. : Atlas, 2008. — 354 p., ill. —
ISBN-13 978-1-934633-01-4
EHC: 741310

*Feeling persecuted: Christians, Jews and images of violence in
the Middle Ages* / Anthony Bale. — London : Reaktion Books,
2010. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-761-9
EHC: 740625

L'Europe humaniste / Simone Bergmans ; Belgique. Ministère
de l'instruction publique. — Paris : Publications filmées d'art et
d'histoire, 1965. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des
beaux-arts [Bruxelles]. 1954/12/15 - 1955/02/28
KMSKA: TENT-TA 7437

Book illustrated: text, image, and culture, 1770 - 1930 /
[edit.] Catherine J. Golden. — Newcastle, Del. : Oak Knoll
Press, 2000. — 320 p., ill. — ISBN-10 1-58456-023-1
EHC: 741022

Jan Steels / L. van den Branden. — S.l. : Federatie der
Geschied- en Oudheidkundige Kringen in Limburg, 1975. — p.
471-475. — Overdruk uit Jaarboek van de Federatie der
Geschied- en Oudheidkundige Kringen in Limburg. - 30(1975)
SA: BIB 6854
MPM
EHC: 741633

*Archiefstukken betreffende het Antwerpse boekwezen in de 15de
en 16de eeuw* / Lode van den Branden ; [medew.] Elly
Cockx-Indestege. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel,
1983. — p. 169-187. — Overdruk uit De gulden passer. -
61-63(1983-1985)
EHC: 741753

Wit over zwart: beelden van Afrika en zwarten in de Westerse populaire cultuur: educatieve brochure bij de jeugdversie van de tentoonstelling Wit over Zwart / Lucas Catherine ; Gio de Weerd ; Marc Laquière ; e.a. — Brussel : BDJ - Jeugd & Vrede, 1993. — 129 p., ill. — Samen met Lessenpakket LO derde graad en LSO ; samen met Lessenpakket HSO

Artesis-BLS: BLS 372.83 G-CATH 1993

EHC: 741062

Artisans of the body in early modern Italy: identities, families and masculinities / Sandra Cavallo. — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 281 p. — (Gender in history ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-7190-8151-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 CAVA 2010

Boeken en kranten: toen en nu / Gian Paolo Ceserani ; [vert.] Olga de Marez Oyens. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1977. — ill. — ISBN-10 90-6174-112-2

EHC: 741461

Cold war hothouses: inventing postwar culture from cockpit to playboy / [edit.] Beatriz Colomina ; [edit.] Annmarie Brennan. — New York : Princeton, 2004. — 287 p, ill. — ISBN-10 1-56898-302-6

Artesis-OWAC: 34473

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

Coping with the past: creative perspectives in conservation and restoration / [edit.] Pasquale Gagliardi ; [edit.] Bruno Latour ; [edit.] Pedro Memelsdorff. — Firenze : Olschki, 2010. — 206 p., ill. — (Civiltà veneziana: studi ; 52). — ISBN-13 978-88-222-5993-6

EHC: 741957

Liefde voor het boek / Ludo Raskin ; Pieter Judo. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2010. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2010/08/14 - 2010/09/05 ; titel varieert: Liefde voor het boek: een keuze bibliofiele boeken, kunstenaarsboeken en boekobjecten in Vlaanderen vanaf 1900 tot 2010

EHC: 740780

KMSKA: TENT-TB 7335

Himno al Zamenhof / René Deshayes. — Paris : Hachette

EHC: 741720

The language of space in court performance, 1400-1625 / Janette Dillon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88641-3

UA-CST: MAG-OW-B 70894

Domestic institutional interiors in early modern Europe / [edit.] Sandra Cavallo ; [edit.] Silvia Evangelisti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 267 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7546-5647-0

EHC: 741306

Les 50 plus grands trésors de l'Antiquité / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2010. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 2010: 13)

EHC: 741779

The surviving manuscripts and incunables from medieval Belgian libraries / [edit.] Albert Derolez ; [edit.] Benjamin Victor ; [edit.] Wouter Bracke ; [medew.] Thomas Falmagne ; e.a. — Brussel : Paleis der Academiën, 2009. — 434 p. — (Corpus catalogorum Belgii: the medieval booklists of the Southern Low Countries ; 7). — ISBN-13 978-90-6569-056-2

UA-CST: IBW 09 L-B-DERO 94:7

UA-CST: RG-S 2:61:7

EHC: 587980:7 [C0-099 b]

De toekomst van het verleden: reflecties over geschiedenis, stedelijkheid en musea = The future of the past: reflections on history, urbanity and museums / [compil.] Mandy Nauwelaerts ; [medew.] Werner Pottier ; e.a. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 1999. — 371 p., ill. — ISBN-10 90-805467-1-2

MPM: BM 34130

DB: DB 040 NAUW

Artesis-OWAC: 29060

UA-CST: MAG-C 15158

UA-CST: HB-GES-MUNCB

UA-CST: GES 930.1 G-NAUW 99

EHC: 626421 [C0-179 b]

SA: BIB 9115

Livres d'images, images du livre: les plus beaux incunables de l'Université de Liège / Nicole Haesenne-Peremans ; Carmélia Opsomer-Halleux ; [medew.] Adolf Wild. — Bruxelles : Crédit communal, 1993. — 119 p., ill. — ISBN-10 2-87193-175-5

UA-CST: MAG-C 8606

UA-CST: RG 1060 E 20

MPM: BM 41062

EHC: 563256 [C0-035 a]

KMSKA: BEST-M 213 VII 1

L'Europe humaniste / Belgique. Ministère de l'instruction publique. — Bruxelles : Connaissance, 1954. — 309 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1954/12/15 - 1955/02/28

UA-CST: MAG 146 H 5

EHC: 630561 [C0-188 d]

KMSKA: TENT-TB 7346

Everyday objects: medieval and early modern material culture and its meanings / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Catherine Richardson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6637-0

EHC: 741054

KMSKA: MONO-BB 7817

French masculinities: history, culture and politics / [edit.] Christopher E. Forth ; [edit.] Bertrand Taithe. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 249 p. — ISBN-13 978-0-230-00661-4

UA-CST: GES 944 H 73 FORT 2007

Frenchness and the African diaspora: identity and uprising in contemporary France / [edit.] Charles Tshimanga ; [edit.] Didier Gondola ; [edit.] Peter J. Bloom. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2009. — 336 p. — ISBN-13 978-0-253-35375-7 ; ISBN-13 978-0-253-22131-5
UA-CST: T&L 301.173 G-TSHI 2009

L'âge de l'éloquence: rhétorique et 'res literaria' de la Renaissance au seuil de l'époque classique / Marc Fumaroli. — Genève : Droz, 2009. — 882 p. — (Titre courant ; 24). — ISBN-10 2-600-00524-2
UA-CST: GES 93 H 73 FUMA 2009

Struggling to define a nation: American music and the twentieth century / Charles Hiroshi Garrett. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 291 p. — ISBN-13 978-0-520-25487-9 ; ISBN-13 978-0-520-25486-2
Artesis-VT: L 90 M-B 46370:VSA

A history of American architecture: buildings in their cultural and technological context / Mark Gelernter. — Hannover : University Press of New England, 2001. — 346 p., ill. — ISBN-13 978-1-58465-136-9 ; ISBN-10 1-58465-136-9
Artesis-VT: L 72 M-B 46384

Geschiedenis van de valse 'Soir' van 9 november 1943, uitgegeven ter gelegenheid van de 50ste verjaardag van de valse 'Soir' / [medew.] Charles Hoste ; Onafhankelijkheidsfront. Geschiedenis Kommissie. — Brussel : Onafhankelijkheidsfront, 1993. — 62 p., ill., met losse facsimile-krant. — Facsimile: 1943
EHC: 741085

Chasing the sun: dictionary makers and the dictionaries they made / Jonathon Green. — New York, N.Y. : Holt, 1996. — 510 p., ill. — ISBN-10 0-8050-3466-8
UA-CST: IBW 09 G-GREE 96
EHC: 620232 [C0-163 b]
C0

De Engelse vertaling van 'Les pratiques de chiffre' van François Flory / Henry L.V. de Groote. — S.l. : s.n., 1968. — 6 p. — Overdruk uit Scientiarum Historia. - 1(1968)
SA: 105#2011
EHC: 741635
EHC: 540481:3 [C3-126 e / ds 316]

Die Wiegendrucke aus den übrigen Gebieten Deutschlands und den Niederlanden (Belgien/Holland) / Pieter L. van der Haegen. — Basel : Schwabe, 2009. — 276 p., ill. — (Die Wiegendrucke der Universitätsbibliothek Basel ; 2). — ISBN-13 978-3-7965-1093-9
EHC: 741331:2

William Caxton and early printing in England / Lotte Hellinga. — London : British Library, 2010. — 212 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-5088-4
EHC: 741948

Iberian books: books published in Spanish or Portuguese or on the Iberian Peninsula before 1601 = Libros ibéricos: libros publicados en español o portugués o en lan Península Ibérica antes de 1601 / [edit.] Alexander S. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2010. — 830 p. — ISBN-13 978-90-04-17027-8
EHC: 741940

Introducing philosophy through pop culture: from Socrates to South Park, Hume to house / [edit.] William Irwin ; [edit.] David Kyle Johnson. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2010. — 368 p. — ISBN-13 978-1-4443-3453-1
Artesis-VT: L 130 M-B 46366

Islam in the West / [edit.] David Westerlund ; [edit.] Ingvar Svanberg. — London : Routledge, 2011. — 4 v. — (Critical concepts in islamic studies ; 2011: 1). — ISBN-13 978-0-415-48124-3
UA-CST: PSW 301.188.4 G-WEST 2001
1-4

Illuminated manuscripts from Belgium and the Netherlands in the J. Paul Getty Museum / Thomas Kren. — Los Angeles : J. Paul Getty Museum, 2010. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-1-60606-014-8
EHC: 741319
KMSKA: BEST-M 220 I 56

Records of a bibliographer: selected papers / William Alexander Jackson ; [edit.] William A. Bond. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 1967. — 236 p., ill.
UA-CST: IBW 09 G-JACK 67
EHC: A 228178 [M-425 a]

De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0
XIOS-CH: 761 JEFF 2009
EHC: 730644
Artesis-OWAC: 34469
KdG-IWT-LO: 77

The unfinished legacy: a brief history of Western civilization / Mark Kishlansky ; Patrick Geary ; Patricia O'Brien. — London : Harper Collins, 1993. — 946 p., ill. — ISBN-10 0-673-46604-3
EHC: 741503

Lightning gods and feathered serpents: the public sculpture of El Tajín / Rex Koontz. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2009. — 141 p., ill. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-292-71899-9
UA-CST: MAG-MEX-C 2051

Lambeth Palace Library: treasures from the collection of the archbishops of Canterbury / [edit.] Richard Palmer ; [edit.] Michelle P. Brown. — London : Scala, 2010. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-1-85759-627-4
MPM: BM 41998

National thought in Europe: a cultural history / Joep Leerssen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-956-6 ; ISBN-13 978-90-485-0458-9

UA-CST: GES 94 H 73 LEER 2010

Russian artists and the children's book, 1890-1992 / Albert Lemmens ; Serge Stommels. — Nijmegen : LS, 2009. — 511 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-79393-05-3

EHC: 741043

Basiswerk; CD

Ik hou zo van ... de Gouden Boekjes: het verhaal van de Gouden Boekjes in Nederland / Joke Linders. — Amsterdam : Rubinstein, 2010. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-90-476-0940-7

EHC: 741138

Het Huis der Wijsheid: hoe Arabieren de westerse beschaving hebben beïnvloed / Jonathan Lyons. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-90-5640-169-2 ; ISBN-13 978-90-6445-635-0

KdG-DLO-NP: 925.9

BSA: LZ 34/417

EHC: 738439

Reading culture and writing practices in nineteenth-century France / Martyn Lyons. — Toronto : University of Toronto Press, 2008. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-0-8020-9357-8

EHC: 741956

The making of memory in the Middle Ages / [edit.] Lucie Doležalová. — Leiden : Brill, 2010. — 499 p., ill. — (Later medieval Europe ; 4). — ISBN-13 978-90-04-17925-7

UA-CST: RG 2144 F 22

EHC: 741943

De fallus in kunst & cultuur / Johan J. Mattelaer. — Kortrijk : Groeninghe, 2000. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-71868-29-X

KdG-ABK: 708.5 MATT

EHC: 648570 [C0-226 a]

Van versiering tot verminking: peniskokers, infibulatie, besnijdenis en castratie bij de man / Johan J. Mattelaer. — Kortrijk : Pana, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-71868-87-7

KdG-ABK: 954 MATT

La cote internationale des livres et manuscrit: France, Belgique, Suisse / O. Matterlin. — Paris : Publisol, 1966. — 375 p.

EHC: B 222462[M-405 b]

(1966)

Het stond je zo schattig: cultuurgeschiedenis van het matrozenpakje / Ignaz Matthey. — Zwolle : Walburg, 2010. — 125 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-682-2

EHC: 741120

Medicina na beira interior da pré-historia ao século XXI. — Fundao

SA: 105#2630

The dark enlightenment: Jung, romanticism and the repressed other / D.J. Moores. — Cranbury, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2010. — 224 p. — ISBN-13 978-0-8386-4255-9

UA-CST: FILO 159.96 N-JUNG-MOOR 2010

The nymph and the grot: the revival of the Sanserif letter / James Mosley. — London : Friends of the St Bride Printing Library, 1999. — 56 p., ill.

UA-CST: IBW 09 G-MOSL 99

Les livres illustrés par Raoul Dufy du fonds Michel Chomarat de la Bibliothèque municipale de Lyon / Jean-Paul Laroche. — Lyon : Chomarat, 1999. — 39 p., ill. — (Mémoire active ; 1999: 1). — Tentoonstelling: Musée de l'imprimerie [Lyon]. 1999/01/28 - 1999/04/18. — ISBN-10 2-908185-43-1

EHC: 625150 [C3-136 a / ds 1035]

KMSKA: TENT-TC 9830

Niederländisch-Deutsche Kulturbeziehungen, 1600-1830 / [edit.] Jan Konst ; [edit.] Inger Leemans ; [edit.] Bettina Noak. — Göttingen : V & R Unipress, 2009. — 381 p., ill. — (Berliner Mittelalter- und Frühneuzeitforschung ; 7). — ISBN-13 978-3-89971-550-7

UA-CST: RG 2144 C 31

EHC: 741278

Openbare verkoping boeken en handschriften = Vente publique livres et autographes / Marc van de Wiele Antiquariaat [Brugge]. — Brugge : 2010. — 140 p., ill.

<http://www.marcvandewiele.com/>

[index.php?p=auctions](http://www.marcvandewiele.com/index.php?p=auctions)

MPM: BP 412

Future tense: the culture of anticipation in France between the wars / Roxanne Panchasi. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 203 p. — ISBN-13 978-0-8014-4670-2

UA-CST: GES 944 H 73 PANC 2009

Composing the citizen: music as public utility in Third Republic France / Jann Pasler. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 789 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-25740-5

UA-CST: GES 944 H 73 PASL 2009

Lexicografie in Nederland: peilingen in de negentiende en twintigste eeuw / Jan Posthumus. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek, 2009. — 291 p. — ISBN-13 978-90-8880-022-1

EHC: 741055

Paul de la Houve: contribution à sa vie et à son œuvre d'éditeur / Isabelle de Ramaix. — Gand : Erasmus. — 74 p., ill. — Herdruk van uitgave Livre et l'estampe. - 101-102 et 107-108

SA: BIB 7705

MPM: BM 32732

Los límites de la identidad: los grupos indígenas de Baja California ante el cambio cultural / Rosa Elba Rodríguez Tomp. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2006. — 325 p. — (Colección Sociedad y Cultura ; 2006: 1). — ISBN-10 970-9915-12-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10785

Libraires et imprimeurs à Anvers du 16e siècle: notes et documents: Jean de Laet, imprimeur de la ville d'Anvers, 1549-1566 / E. Roobaert ; A. Moerman. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1961. — p. 188-210. — Overdruk uit De gulden passer. - 39:1-2(1961)

EHC: 741740

Philosophy and the book: early modern figures of material inscription / Daniel Selcer. — London : Continuum, 2010. — 258 p., ill. — (Philosophy, aesthetics and cultural theory ; 2010: 1). — ISBN-13 9781441150097 ; ISBN-13 978-1-4411-1321-4

EHC: 741317

De duivelskunstenaar: de reis van doctor Faust door 500 jaar cultuurgeschiedenis / Pieter Steinz. — Amsterdam : Prometheus, 2010. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-446-1388-9

Artesis-VT: L 93 M-B 46387

EHC: 737965

De uitvinding van de mensheid: korte wereldgeschiedenis van het denken over gelijkheid en cultuurverschil / Siep Stuurman. — Amsterdam : Bakker, 2010. — ISBN-13 978-90-351-3493-5

UA-CST: GES 93 H 73 STUU 2010

EHC: 734590

KdG-SAW: 905.1

De spiritualiteit van Florence Nightingale / Jean-Jacques Suurmond. — Zoetermeer : Meinema, 2010. — 133 p. — ISBN-13 978-90-211-4271-5

BSA: LZ 200/594

Bibliographical analysis: a historical introduction / G. Thomas Tanselle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 167 p. — ISBN-13 978-0-521-76034-8 ; ISBN-13 978-0-521-75762-1

EHC: 741300

Textual cultures: cultural texts / [edit.] Orietta da Rold ; [edit.] Elaine Treharne. — Woodbridge : Brewer, 2010. — 221 p., ill. — (Essays and studies ; 63). — ISBN-13 978-1-84384-239-2 ; ISBN-10 1-84384-239-4

UA-CST: MAG-OW-B 71997

Reading the Scottish Enlightenment: books and their readers in provincial Scotland, 1750-1820 / Mark R.M. Towsey. — Leiden : Brill, 2010. — 361 p. — (The handpress world ; 5) ; (Library of the written word ; 10). — ISBN-13 978-90-04-18432-9

UA-CST: IBW 09 G-TOWS 2010

Trésors de Mariemont: collection de la bibliothèque / [medew.] Pierre-Jean Foulon. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2010. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-2-930469-34-8

KMSKA: BEST-M 228 I 13

Rood-wit-zwart: kleurensymboliek en kleursignalen in de middeleeuwen / R. van Uytven. — S.l. : s.n., 1984. — p. 447-469. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 97(1984)

UA-CST: RG-Br 286:36

EHC: 741704

Van lomp en hout tot papier / [compil.] F. Mars. — Zaandam : Heemkunde Gemeente Zaandam. — 35 p., ill.

EHC: 741480

Peeter van Coudenberghe door de historici mis-behandeld / L.J. Vandewiele. — Wetteren : Drukkerij Universa, 1987. — p. 39-49. — Overdruk uit Academiae analecta: klasse der wetenschappen. - 49:2(1987)

EHC: 741569

The grotesque initials in the first Ligger and in the Busboek of the Antwerp guild of Saint Luke / Carl van de Velde. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1975. — p. 252-277, ill. — Overdruk uit Bulletin van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis. - 45(1973)

MPM

EHC: 741488

Vergangene Welten: Graphik von Dürer, Callot, Rembrandt bis Richter: Sammlung Lohmann / [edit.] Sabine Fehleemann ; [bew.] Antje BIRTHÄLMER. — Köln : Wienand, 2006. — 407 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2006/04/09 - 2006/06/25. — ISBN-13 978-3-87909-888-0 ; ISBN-10 3-87909-888-3

EHC: 711825 [C0-581 b]

KMSKA: TENT-TC 9794

Onderzoek aangaande de religieus-ethische opvattingen der Antwerpse Marranen: J. Cordero's Spaanse vertaling van Erasmus' 'Flores Senecae', opgedragen aan Mart. Lopez Sr., 1555 / B.A. Vermaseren. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1971. — p. 63-129. — Overdruk uit De gulden passer. - 49(1971)

UA-CST: RG-Br 224:3

MPM

EHC: 741750

Picturing art history: the rise of the illustrated history of art in the eighteenth century / Ingrid R. Vermeulen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 358 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-031-4

EHC: 741053

KMSKA: MONO-BB 7995

Het lezend publiek en het gedrukte boek in de Nederlanden in de zestiende eeuw: enkele kanttekeningen / Leon Voet. — Kapellen : DNB/Pelckmans, 1988. — p. 103-113. — Overdruk uit Het oude en het nieuwe boek, de oude en nieuwe bibliotheek

MPM: BM 33154
EHC: 741526

El insomnio de Bolívar: cuatro consideraciones intempestivas sobre América Latina en el siglo 21 / Jorge Volpi. — Barcelona : Debate, 2009. — 258 p. — ISBN-13 978-84-8306-862-5 ; ISBN-10 84-8306-862-1
UA-CST: MAG-OW-B 71958

Rondom Jacob Christian Schäffer: een bijdrage tot de geschiedenis der papierfabricage in de achttiende eeuw / H. Voorn. — Amsterdam : Papierwinkel, 1950. — 80 p., ill.
EHC: 741945

The weight of photography / [edit.] Johan Swinnen ; [edit.] Luc Deneulin. — Brussels : ASP, 2010. — 763 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-704-2
EHC: 738421
Artesis-OWAC: 34467

De toekomst is al begonnen: 100 jaar uitgeverij Lannoo: het verhaal van een voorzichtige durver / Marie-Anne Wilssens ; Romain Vanlandschoot ; Marc Reynebeau. — Tielt : Lannoo, 2010. — 366 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8637-2
EHC: 741344

Geographies of the book / [edit.] Miles Ogborn ; Charles W.J. Withers. — Farnham : Ashgate, 2010. — 302 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-7850-2 ; ISBN-13 978-0-7546-9675-9
EHC: 741290

Oude geschiedenis

Mummies uit het oude Egypte / Aliko. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1980. — ill. — ISBN-10 90-6174-194-7
EHC: 741530

De ontdekking van Arcadië: een inleiding op de antieke wereld / Mary Beard ; John S. Henderson ; [vert.] Ineke Mertens. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 2010 p. — Oorspronkelijke titel: Classics: a very short introduction. — ISBN-13 978-90-253-6762-6
KdG-DLO-NP: 923
EHC: 740664

Vijff boecken. Oock handelende vande verstooringhe der stad. Jerusalem / Eghezippus ; [vert.] Everardus Bommelius. — Nu eerst in neder duytsche tale overgesedt wt de hoochduytsche sprake Achter volghende het exemplaar Conradi Lautenbaechs De welcke de griexsche tale ten naesten wt gedrukt heeft. — Leyden : by Jan Paedts Jacobs soon, 1607. — [1], 77, [3] fol., ill., 2°, π1 A-K⁸. — Bibliografische referentie STCN 58799575 (als onderdeel; vermeldt Bommelius als vertaler). — Vingerafdruk: 160802 - # b1 A v : # b2 K5 iche
EHC: 741361:3
Convolut

Seven boecken, van die Joetsche oorloghe, ende destructie va[n] Jerusale[m] / Flavius Josephus. — Thantwerpen : by my Symon Cock, 1552. — ill., 2°, +⁶ A-S⁶ T⁴. — Bibliografische referentie Cockx-Indestege, E. Belgica typographica 1644
MPM
EHC: 741361:2
Convolut

Twintich boecken, vanden ouden gheschiedenissen der Joden / Flavius Josephus. — Thantwerpen : by my Symon Cock, 1553. — [2], 218 fol., ill., 2°, +² A-Z⁶ a-n⁶ o². — Bibliografische referentie Cockx-Indestege, E. Belgica typographica 1647
UA-CST: RG 3115 A 4
MPM
EHC: 741361
Convolut

De rand van het Rijk: de Romeinen en de Lage Landen / Jona Lendering ; Arjen Bosman. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 302 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6726-8
UA-CST: GES 949.1 H 70 LEND 2010

Geloven en denken . Over het Romeinse rijk / José Ortega y Gasset. — Den Haag : Leopold. — 109 p.
UA-CST: MAG 60 C 35
EHC: 660664 [C0-259 e]
EHC: D 217763 [M-359 e]

Historisches Textbuch zum Alten Testament / Manfred Weippert ; [medew.] Joachim Friedrich Quack ; [medew.] e.a. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2010. — 654 p. — (Grundrisse zum Alten Testament ; 10). — ISBN-13 978-3-525-51693-5
BSA: LZ 110/55/10

Geschiedenis van Europa

65 jaar Suske en Wiske: de avonturen van Willy Vandersteen. — Roeselare : Roularta, 2010. — 106 p., ill. — (Knack special ; 2010: 1)
EHC: 741678

875 jaar leven en beleven: Hobokense feiten en gebeurtenissen / Antwerpen, Stad. District Hoboken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvlied [Hoboken]. 2010/11/07 - 2010/11/28 ; titel varieert: Hoboken-Dorp-Gemeente-District, 875 jaar leven en beleven. — Dep. D/2010/0306/198
EHC: 741788

Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28
EHC: 741007:51
KMSKA: TENT-TB 7070

Adriaan van Dis / [edit.] Maarten Dessing. — Amsterdam : Stichting De Gouden Ganzenveer, 2009. — 51 p., ill. — (Gouden ganzenveer ; 8). — ISBN-13 978-90-807238-8-7
EHC: 725430:2009,8 [C2-467 a]

Éléments relatifs aux maîtres de carrière et à l'industrie de la pierre, glanes dans les archives de la ville d'Anvers / R. Adriaenssens. — Braine-le-Château : Centre international de recherches glyptographiques, 1982. — p. 265-277, ill. — Overdruk uit Actes du Colloque international de glyptographie de Saragosse. - (1982)
EHC: 742036

Fourniture de pierres pour les fortifications d'Anvers en 1548 / R. Adriaenssens. — Brain-le-Château : Centre international de recherches glyptographiques, 1985. — p. 13-31, ill. — Overdruk uit Actes du colloque international de glyptographie de Cambrai, 14-16 septembre 1985
EHC: 741525

Agrosystems and labour relations in European rural societies (Middle Ages - Twentieth century) / [edit.] Erich Landsteiner ; [edit.] Ernst Langthaler. — Turnhout : Brepols, 2010. — 218 p. — (Rural history in Europe ; 3). — ISBN-13 978-2-503-52954-7
EHC: 741926

Alberto Giacometti. — Paris : I.D.E., 2003. — 1 DVV, 50 min. — (Chroniques du vingtième siècle ; 2003: 3) ; (Portrait d'artiste ; 2003: 3)
KdG-ABK: DVD 709 GIAC

Alfons van Meirvenne: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/10/21 - 1976/11/12
EHC: 741007:23
KMSKA: TENT-TB 7042

Alfred Döblin: paradigms of modernism / [edit.] Steffan Davies ; [edit.] Ernest Schonfield. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 420 p. — ISBN-13 978-3-11-021769-8 ; ISBN-13 978-0-85457-222-9
UA-CST: MAG-OW-B 70892

Alfred Ost (1884-1945): tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/03/15 - 1979/04/13
EHC: 741007:30
KMSKA: TENT-TB 7049

R. de la Fresnaye / Roger Allard ; [ill.] J.L. Gampert. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 63 p., ill. — (Les peintres français nouveaux ; 13)
EHC: H 52506:13 [S1-634 g]
KMSKA: MONO-BA 2835

Vincent van Gogh revisité: biographie psychologique / Alain Amiel. — S.l. : Vangoghaventure.com, 2009. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-2-9524507-4-4
KMSKA: MONO-BB 7905

José Saramago: art, théorie et éthique du roman / Amorim [Silvia]. — Paris : Harmattan, 2010. — 293 p. — (Classiques pour demain ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-296-11583-5
Artesis-VT: L 869 M-B 46362

Caminos legendarios: los tercios y el Regimiento Soria en la historia y la cultura / [edit.] Francisco José Galante Gómez ; Francisco Andújar Castillo ; José Antonio Armillas Vicente ; José María Blanco Núñez ; e.a. — Madrid : Ministerio de Defensa, 2009. — 440 p., ill. — ISBN-13 978-84-7207-196-4
EHC: 741123

Antoon Deweerdt (° Hollebeke, 14/11/1927) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 6)
EHC: 741011

A.R. Penck: tekeningen / [edit.] R.H. Fuchs ; [edit.] Mariette Josephus Jitta. — Den Haag : 1988. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1988/03/12 - 1989/01/30. — ISBN-10 90-6730-065-9
KdG-ABK: 709 PENC
Artesis-OWAC: 34452

Memoires concernant Christine reine de Suede / John Arckenholtz. — Amsterdam : [Boekverkoper] chez Pierre Mortier, 1751. — 4 volumes, portr., ill., 4° ; 1# $\pi^2 (\pi 1 + {}^2\pi 1) * -3*^4 4*^2 A-4A^4 4B1$; 2# $*-2*^4 A-2V^4 2X^2 {}^2A-2B^4 {}^2C1, +^2 a-s^4 {}^3A-M^4 {}^3N^4 (-N4) {}^3O^4$
EHC: 740992
1-2 in 1 bd.
Onvolledig vol.2, fol. {3}O4 ontbreekt; volumes 3-4 ontbreken

Verlangzamingen = Dilatations du temps = Unfolding time / Michel Buylen ; Jacques de Decker ; Anna Luyten ; Art Platform Zebrastraat [Gent]. — Gent : Snoeck, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Art Platform Zebrastraat [Gent]. 2010/07/01 - 2010/08/01. — ISBN-13 978-90-5349-783-8
EHC: 739275
Basiswerk; Tekening
Met genummerde en gesigneerde kleurpotloodtekening
EHC: 741127

Arthur Bernard Festaets: orkestratie van gevoel en ritme: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/10/27 - 1994/11/25
EHC: 741007:73
KMSKA: TENT-TB 7092

Albert Deman (pr.) (ps. Lode van Mandel) (° Brugge, 21/01/1894 - † Brugge, 11/08/1979) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 1)

EHC: 740965

Eugène de Seyn (ps. *Eug. de Sayer, Eug. Droulers, Eug. de Neys*) (° *Roeselare, 01/02/1880* - † *Etterbeek, 19/01/1971*) / Peter Aspeslagh. — *Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 12 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 3)*
EHC: 741006

Guido Gezelle / Peter Aspeslagh. — *Roeselare : Martens, 2010. — 12 p.*
EHC: 741020

Jozef Vanden Berghe (° *Roeselare, 12/07/1878* - † *Roeselare, 30/07/1973*) / Peter Aspeslagh. — *Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 29 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 5)*
EHC: 740972

Rita Demeester (° *Roeselare, 26/09/1946* - † *Genk, 29/01/1993*) / Peter Aspeslagh. — *Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 3)*
EHC: 740997

Willy Soenen (° *Menen, 10/08/1937*) / Peter Aspeslagh. — *Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 2)*
EHC: 740967

Gelukkige verjaardag, Marc Sleen! / Jean Auquier ; [ill.] Marc Sleen. — *Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2002. — 46 p., ill.*
EHC: 741082

Postzegels in beeld / Jean Auquier ; Diel ; Christian Godard ; [medew.] Kris de Saeger. — *Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-38-3*
EHC: 741071

Politieke propaganda in de 14de eeuw: de leenhulde van Jan II van Brabant aan Thibaut van Bar in Lewis' 'Chronicon Leodiense' / Piet Avonds. — *Brussel : Paleis der Academiën, 1969. — p. 91-132. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis. - 135(1969)*
UA-CST: RG-Br 231:24
EHC: 741865

Antwerps talent: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — *Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/10/28 - 1982/11/19*
EHC: 741007:40
EHC: 503648 [C3-121 f / ds 13]
KMSKA: TENT-TB 7059

Beelden en grafiek: Albert Tersago en Roland de Winter / Remi de Cnodder. — *Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/10/05 - 1989/10/27*
EHC: 741007:60
EHC: 537966 [C3-123 e / ds 158]
KMSKA: TENT-TB 7079

Bruno Dyckmans, schilder met gloeiend kleurpalet: tentoonstelling / Frits Danckaert. — *Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/10/28 - 1993/11/26*
EHC: 714007:70
KMSKA: TENT-TB 7089

Bruno Vekemans, de mens en het stedelijk landschap: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — *Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/03/24 - 1993/04/22*
EHC: 741007:71
KMSKA: TENT-TB 7090

Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — *Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26*
EHC: 741007:66
KMSKA: TENT-TB 7085

Jacques Gorus, Freddy Theys: twee generaties: tentoonstelling / Lode van Muylder. — *Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/03/25 - 1988/04/22*
EHC: 741007:55
KMSKA: TENT-TB 7074

Jef Mouton, beeldhouwer . Bob Stickers, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder ; Remi de Cnodder. — *Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/03/26 - 1992/04/24*
EHC: 741007:65
KMSKA: TENT-TB 7084

Jef van Grieken: grafiek en aquarellen: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — *Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/10/28 - 1988/11/25*
EHC: 741007:57
KMSKA: TENT-TB 7076

Keramik en schilderkunst: Simone Conrad en Albert de Deken: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — *Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/04/05 - 1990/04/27*
EHC: 741007:61
KMSKA: TENT-TB 7080

De magisch-realistische wereld van Paul Vereecke: tentoonstelling / Frits Danckaert. — *Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/11/19 - 1992/12/18*
EHC: 741007:67
KMSKA: TENT-TB 7086

- Maurice Brams: beeldhouwer . Karl Heeremans: kunstschilder: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/06/11 - 1987/07/03
EHC: 741007:53
EHC: 520379 [C3-122 f / ds 83]
KMSKA: TENT-TB 7072
- Monika Lenssens: kunstschilder . Pol Cockx: beeldhouwer: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/03/15 - 1984/04/13
EHC: 741007:44
EHC: 512297 [C3-121 c / ds 45]
KMSKA: TENT-TB 7063
- Paule Lonneville: kunstschilder . Jozef Kets: beeldhouwer: tentoonstelling* / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/06/09 - 1989/06/30
EHC: 741007:59
EHC: 529536 [C3-122 b / ds 130]
KMSKA: TENT-TB 7078
- Ward Lernout: 'n Brabants kolorist: tentoonstelling* / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/03/30 - 1995/04/28
EHC: 741007:74
KMSKA: TENT-TB 7093
- De documentaire waarde van de kerkinterieurs van de Antwerpse school in de Spaanse tijd (1585-1713)* / Claire Baisier. — Leuven : 2008. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift: KUL. Kunstwetenschappen ; promotor Hans Vlieghe
EHC: 741682
1
- Feeling persecuted: Christians, Jews and images of violence in the Middle Ages* / Anthony Bale. — London : Reaktion Books, 2010. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-761-9
EHC: 740625
- De kracht van compassie: Franciscaans leiderschap in organisaties* / Brigitte van Baren. — Kampen : Ten Have, 2009. — 143 p. — ISBN-13 978-90-259-6033-9
BSA: LZ 203/514
- Een Antwerps schilder uit Rubens' omgeving, Philips Fruytiers, de monogrammist PHF* / Frans Baudouin. — Antwerpen : Koninklijke Museum voor Schone Kunsten, 1967. — p. 151-186, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - (1967)
EHC: 741803
- The merchants adventurers and the continental cloth-trade (1560s-1620s)* / Wolf-Rüdiger Baumann. — Berlin : De Gruyter, 1990. — 425 p. — (European University Institute: series B: history ; 2). — ISBN-10 3-11-012582-X
UA-CST: GES 94 H 72 BAUM 90
EHC: 741551
- Daniel Spoerri: Werke aus Serien der letzten sieben Jahre* / Wieland Schmied. — Wien : Bawag Foundation, 1996. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: BAWAG FOUNDATION [Wien]. 1996/12/19 - 1997/02/22
Artesis-OWAC: 34453
- Civility and society in western Europe, 1300-1600* / Marvin B Becker. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1988. — 214 p. — ISBN-10 0-253-31118-7
UA-CST: GES 94 H 72 BECK 88
- The emergence of civil society in the eighteenth century: a privileged moment in the history of England, Scotland, and France* / Marvin B. Becker. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1994. — 164 p. — ISBN-10 0-253-31129-2
UA-CST: GES 94 H 72 BECK 94
- Empires of the Silk Road: a history of Central Eurasia from the Bronze Age to the present* / Christopher I. Beckwith. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 472 p. — ISBN-13 978-0-691-13589-2
UA-CST: GES 950 H 70 BECK 2009
- Regine Beer: herinneren voor de toekomst: dagboek uit Auschwitz-Birkenau.* — Antwerpen : Vrienden van het Vredescentrum, 1995. — 1 videocassette(s), 28 min.
EHC: 741264
- Belgia 2000: toute l'histoire de Belgique.* — Grimbergen
EHC: 741970 [C3-498 d]
:11-19(1984-1985)
- Belgium and the holocaust: Jews, Belgians, Germans* / [edit.] Dan Michman. — Jerusalem : Yad Vashem, 1998. — 593 p., ill. — ISBN-10 965-308-068-7
UA-CST: GES 296 H 71 MICH 98
UA-CST: HB-CD-IJS
EHC: 741256
- Jan Cox, Ilias* / [edit.] Francisca Vandepitte ; Freddy Decreus ; Philippe Pirotte ; Belgium. Ministry of Flanders. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 1997. — 67 p., ill. — Griekse en Engelse tekst ; tentoonstelling: French Institute of Thessaloniki. 1997/0/12 - 1997/10/08. — ISBN-10 90-803888-1-5
UA-CST: MAG-B 37396
KdG-ABK: 709 COX
- Ritratto di famiglia: i Gonzaga del Mantegna* / Maria Bellonci. — Mantova : Tre lune, 2006. — 64 p. — (I saturnini ; 7). — ISBN-10 88-89832-06-1
KMSKA: MONO-BA 2798
- Ben Bos: van onze verslaggever = Ben Bos: from our reporter* / [compil.] Elly Bos. — S.l. : Ben Bos, 2010. — 54 p. — Keerdruk. — ISBN-13 978-90-74009-74-4
KdG-ABK: 709 BOS

Berhard Wilhelm & Jutta Kraus. — Groningen : Groninger Museum, 2009. — 487 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 2009/12/13 - 2010/03/11 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-5662-716-4

EHC: 741941

Bert Hildebrandt: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/10/29 - 1987/11/19

EHC: 524472 [C3-122 c / ds 115]

EHC: 741007:54

KMSKA: TENT-TB 7073

Bezielde expressiviteit in uiteenlopende vorm: Paul van Lissum, Chris Verheyen, Betty Wachsstock: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1991. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1991/10/24 - 1991/11/22

EHC: 741007:64

KMSKA: TENT-TB 7083

Jacques Charlier: 100 sexes d'artistes, 1973-2009 / [edit.] Enrico Lunghi. — S.l. : Communauté française de Belgique, 2009. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: 53e Biennale de Venise (espace public). 2009/06/07 - 2009/11/22. — ISBN-13 978-2-919923-88-5

EHC: 741124

On Hegel: the sway of the negative / Karin de Boer. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2010. — 266 p. — (Renewing philosophy ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-230-24754-3

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BOER 2010

Bogart. — Stockholm : Gummesons konstgalleri, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Gummesons konstgalleri [Stockholm]. 1963/01/00 - 1963/00/00 ; tentoonstelling: Lorensbergs konstsalong [Göteborg]. 1963/02/00 - 1963/00/00

KMSKA: TENT-TB 7338

De concentratiekampen / Paul Borghs. — Namur : Amis du Musée international de la guerre, 1939-1945, de la résistance et des camps de concentration, 1985. — 141 p., ill.

EHC: 741262

Gerard Walschap: rebel en missionaris / Jos Borré. — Antwerpen : Dedalus, 1990. — 268 p. — ISBN-10 90-70924-65-X

KdG-DLO-NP: *856.6 BORR

AMVC: 188.946

AMVC: 169.943

EHC: 741201

EHC: 546134 [S4-209 b]

UA-CST: GW 839.3 N-WALS-BORR 90

UA-CST: MAG-B 17685

UA-CST: T&L 839.3 N-WALS-BORR 90

Bourgondië voorbij: de Nederlanden, 1250-1650: liber alumnorum Wim Blockmans / [edit.] Mario Damen ; [edit.] Louis Sicking. — Hilversum : Verloren, 2010. — 464 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 123). — ISBN-13 978-90-8704-166-3

UA-CST: RG 2144 F 28

UA-CST: MAG-OW-B 71960

EHC: 739237

L'utopie des crèches françaises au 19e siècle: un pari sur l'enfant pauvre: essai socio-historique / Catherine Bouve. — Bern : Lang, 2010. — 294 p. — (Exploration: education: histoire et pensée ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-0343-0437-5

UA-CST: HB-PSW-CANTB

Brabantse archivarissendagen. — S.l.

EHC: 742037

12(1970)

Brabantse kroniek. — Antwerpen : s.n., 1955. — p. 241-263. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis, bijzonderlijk van het oud Hertogdom Brabant. - 38:3(1955)3e R.,7

EHC: 741639

Braemwandeling Deurne: binnen en buiten bij Braem. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 51 p., ill. — (Wandelen in wijken ; 4). — Dep. D/2010/0306/262

EHC: 741786

Braemwandeling Kiel: monument op poten. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 35 p., ill. — (Wandelen in wijken ; 3). — Dep. D/2010/0306/261

EHC: 741785

Bram Bogart. — Ohain : Manoir d'Ohain, 1970. — ill.

KMSKA: TENT-TB 7337

The clandestine in the work of Jef Cornelis / Koen Brams ; Dirk Pültau. — Maastricht : Jan van Eyck Academie, 2009. — 93 p., ill. — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-72076-39-7

EHC: 741048

Basiswerk; DVD

Brancusi & Duchamp: regards historiques. — Paris : Centre Pompidou, 2000. — 95 p., ill. — (Les carnets de l'Atelier Brancusi ; 2000: 1). — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie de l'Atelier Brancusi [Paris]. 2000/03/29 - 2000/06/26. — ISBN-10 2-84426-048-9

KMSKA: TENT-TA 7440

Jan Steels / L. van den Branden. — S.l. : Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen in Limburg, 1975. — p. 471-475. — Overdruk uit Jaarboek van de Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen in Limburg. - 30(1975)

SA: BIB 6854

MPM

EHC: 741633

Archiefstukken betreffende het Antwerpse boekwezen in de 15de en 16de eeuw / Lode van den Branden ; [medew.] Elly Cockx-Indestege. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1983. — p. 169-187. — Overdruk uit De gulden passer. - 61-63(1983-1985)

EHC: 741753

- Die Antigone des Sophokles: Fassung der Churer Aufführung* / Bertolt Brecht. — Berlin : Henschel, 1969. — 65 p.
Artesis-KC: UT-TD-BRECH-antigon-1
- Die Antigone des Sophokles: Materialien* / Bertolt Brecht. — Berlin : Henschel, 1969. — 100 p.
Artesis-KC: UT-TD-BRECH-antigon-1
- Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui* / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1967. — 133 p.
Artesis-KC: UT-TD-BRECH-aufhalt-1
- Der gute Mensch von Sezuan: Parabelstück* / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1967. — 142 p.
Artesis-KC: UT-TD-BRECH-gutemen-1
- Die heilige Johanna der Schlachthöfe* / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1966. — 148 p. — (Edition Suhrkamp ; 113)
Artesis-KC: UT-TD-BRECH-heilige-1
- Herr Puntilla und sein Knecht Matti: Volksstück* / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1966. — 132 p. — (Edition Suhrkamp ; 105)
Artesis-KC: UT-TD-BRECH-herrpun-1
- Schweyk im zweiten Weltkrieg* / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1965. — 105 p. — (Edition Suhrkamp ; 132)
Artesis-KC: UT-TD-BRECH-schweyk-1
- Über Schauspielkunst* / Bertolt Brecht ; [edit.] Werner Hecht. — Berlin : Henschel, 1973. — 287 p., ill.
UA-CST: T&L 792 G-BREC 73
Artesis-KC: UT-TTEK-BRECH-ubersch-1
- Bruegel: le peintre et son monde* / [medew.] Philippe Roberts-Jones ; Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. — Bruxelles : Laconti, 1969. — 114 p., ill. — Tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1969/08/20 - 1969/11/16
EHC: 741254
- De economische kaart van de Nederlanden in de 16e eeuw volgens Guicciardini* / W. Brulez. — S.l. : Wolters-Noordhoff, 1970. — p. 352-357, 1 losse krt. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 83(1970)
EHC: 741711
- Pater Ignatius George Spencer, passionist: pionier van het oecumenisch gebed* / J. vanden Bussche. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 150 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-124-5
BSA: LZ 395/335
- La chasse sur le littoral de la frontière belge à la baie de Somme, 1713-1914* / Philippe Cadet ; [medew.] Alain Lottin. — Arras : Artois presses université, 2005. — 410 p., ill. — (Histoire ; 2005: 2). — ISBN-10 2-84832-029-X
EHC: 741024
- The Cambridge economic history of modern Europe* / [edit.] Stephen Broadberry ; [edit.] Kevin H. O'Rourke. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 2 v., ill.
EHC: 741289
1-2
- Caoutchouc* / Grisar & Co, Courtiers [Anvers]. — Anvers
EHC: 741828 [C3-497 a]
(1899-1913)
- Caravaggio* / [edit.] Claudio Strinati. — Milano : Skira, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Scuderie del Quirinale [Roma]. 2010/02/20 - 2010/06/13. — ISBN-13 978-88-572-0458-1
KMSKA: TENT-TC 9840
Artesis-OWAC: 34449
- Caravaggio, Lotto, Ribera: quattro secoli di capolavori dalla Fondazione Longhi a Padova* / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Maria Cristina Bandera ; [edit.] Davide Banzato. — Milano : Motta, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Musei civici agli Eremitani [Padova]. 2009/11/19 - 2010/03/28. — ISBN-13 978-88-7179-625-3
KMSKA: BEST-M 278 III 1
- From Albéniz to Arbós: the orchestration of Iberia* / Lindsey Carlson. — 98 p. — Thesis submitted to the Faculty of the Graduate School of the University of Maryland, College Park, in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts 2010
Artesis-KC: MM-BG-CARLS-fromalb-1
- Catalogue de tableaux de maîtres des écoles anciennes formant partie de la collection Sedelmeyer, exposés au profit de la société maternelle parisienne 'La pouponnière'*. — Paris : Galeries Sedelmeyer, 1901. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries Sedelmeyer [Paris]. 1901/00/00 - 1901/00/00
KMSKA: TENT-TB 7343
- Artisans of the body in early modern Italy: identities, families and masculinities* / Sandra Cavallo. — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 281 p. — (Gender in history ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-7190-8151-4
UA-CST: GES 946.1 H 73 CAVA 2010
- Courbet à neuf! Actes du colloque international organisée par le Musée d'Orsay et le Centre allemand d'histoire de l'art à Paris, les 6 et 7 décembre 2007* / [edit.] Mathilde Arnoux ; [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; [edit.] Laurence de Cars ; e.a. — Paris : Éditions de la maison des sciences de l'homme, 2010. — 312 p., ill. — (Passages ; 28). — ISBN-13 978-2-7351-1246-3
KMSKA: MONO-BB 7897
- Cervantes y las religiones: actas del Coloquio Internacional de la Asociación de Cervantistas (Universidad Hebrea de Jerusalén, Israel, 19-21 de diciembre de 2005)* / [edit.] Ruth Fine ; [edit.] Santiago López Navia. — Madrid : Iberoamericana, 2008. — 824 p., ill. — (Biblioteca áurea hispánica ; 51). — ISBN-13 978-84-8489-314-1
UA-CST: MAG-OW-B 71765

Chagall: un peintre à la fenêtre. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Marc Chagall [Nice]. 2008/06/25 - 2008/10/13 ; tentoonstelling: Graphikmuseum Pablo Picasso [Münster]. 2008/11/13 - 2009/03/04. — ISBN-13 978-2-7118-5408-0
KMSKA: TENT-TC 9834

Changing liaisons: the dynamics of social partnership in 20th century West-European democracies / [edit.] Karel Davids ; [edit.] Greta Devos ; [edit.] Patrick Pasture. — Brussels : Lang, 2007. — 265 p. — (Work and society ; 59). — ISBN-13 978-90-5201-365-7
UA-CST: GES 94 H 72 DAVI 2007
EHC: 741958

Chemins de l'exil, havres de paix: migrations d'hommes et d'idées au 16e siècle: actes du colloque de Tours, 8-9 novembre 2007 / [edit.] Jean Balsamo ; [edit.] Chiara Lastraioli. — Paris : Champion, 2010. — 428 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 18). — ISBN-13 978-2-7453-2023-0
EHC: 741978

Le chevalier de Mouhy: bagarre et bigarrure / [edit.] Jan Herman ; [edit.] Kris Peeters ; [edit.] Paul Pelckmans. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 242 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 354). — ISBN-13 978-90-420-3094-7
UA-CST: MAG-OW-B 71989

Christiaan Germonpré (° Roeselare, 07/09/1950) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 7)
EHC: 741014

Christian Schad: peintures, dessins, schadographies. — Munich : Schirmer/Mosel, 2002. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Maillol: Fondation Dina Vierny [Paris]. 2002/11/06 - 2003/02/15
KMSKA: TENT-TC 9810

Claude le Lorrain et le monde des dieux. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental d'art ancien et contemporain [Épinal]. 2001/05/11 - 2001/08/20. — ISBN-10 2-7118-4180-4
KMSKA: TENT-TC 9806

François Sonnius controversiste et apologiste: réédition peu connue d'une de ses oeuvres en 1750 / C. de Clercq. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1978. — p. 137-153, ill., 1 losse bijl. — Overdruk uit De gulden passer. - 56(1978)
EHC: 741744

Le commentaire de Gérard Mercator sur l'Épître aux Romains de saint Paul (avec 2 clichés) / Carlo de Clercq. — S.l. : s.n., 1962. — p. 233-243. — Overdruk uit Duisburger Forschungen. - 6(1962)
EHC: 741658

Les dossiers C. F. Nelis à Bréda et à Louvain / Carlo de Clercq. — Bruxelles : s.n., 1957. — 19 p. — Overdruk uit Archives, Bibliothèques et Musées de Belgique. - 28:1(1957)
SA: BIB 4213
EHC: 741653

L'Espagne musulmane: 8e - 15e siècle / André Clot. — Paris : Perrin, 2004. — 429 p. — (Tempus ; 87). — ISBN-10 2-262-02301-8
BSA: LZ 385/144

Constantin Brancusi. — Paris : I.D.E., 2004. — 1 DVV, 50 min. — (Portrait d'artiste ; 2004: 1)
KdG-ABK: DVD 709 BRAN

L'état et les villes à la fin du Moyen Age: la politique d'Anvers / E. Coornaert. — S.l. : Presse universitaire de France, 1932. — p. 185-210. — Overdruk uit Revue historique. - april-juni(1932)
EHC: 741637

A Anvers au 16e siècle: la firme della Faille / Emile Coornaert. — Paris : Colin, 1961. — p. 127-135. — Overdruk uit Annales: économies, sociétés, civilisations. - 1(1961)
SA: BIB 5027
MPM
17Plaats in convoluut: [1]/[2]19
EHC: 741724

Cordes et claviers au temps de Mozart: actes des Rencontres Internationales harmoniques, Lausanne 2006 = Bowed and keyboard instruments in the age of Mozart: proceedings of the harmoniques International Congress, Lausanne 2006 / [edit.] Thomas Steiner. — Bern : Peter Lang, 2010. — 376 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 53). — Met 1 compact disc(s)
Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-steiner-2

Anonymi artium magistri questiones super librum ethicorum Aristotelis (Paris, BnF, lat. 14698) / Iacopo Costa. — Turnhout : Brepols, 2010. — 334 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 23). — ISBN-13 978-2-503-53489-3
UA-CST: RG 1071 D 1:23

Crack: Koen van den Broek / [edit.] Wouter Davidts. — Amsterdam : Valiz, 2010. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2010/01/28 - 2010/05/16. — ISBN-13 978-90-78088-41-7 ; ISBN-13 978-90-209-8857-4
KdG-ABK: 709 VAND
EHC: 741041
KMSKA: TENT-TC 9570

De import van niet-westerse Franse wijnen in de Zuidelijke Nederlanden, op het einde van de middeleeuwen en gedurende de 16e eeuw / J. Craeybeckx. — Gent : s.n., 1949. — p. 47-52. — Overdruk uit Handelingen van het 18e Vlaamse filologencongres. - Gent: 1949
EHC: 742009

- De staten van Vlaanderen en de gewestelijke financiën in de 16 eeuw: het verzet tegen Alva's vierde penning* / J. Craeybeckx. — Gent : s.n., 1950. — p. 78–119. — Overdruk uit Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent. - 4,2(1950)
EHC: 741651
- Les industries d'exportation dans les villes flamandes au 17e siècle, particulièrement à Gand et à Bruges* / Jan Craeybeckx. — Milano : Giuffrè, 1962. — p. 413–468. — Overdruk uit Studi in onore di amintore Fanfani. - vol. 4
SA: BIB 4966
EHC: 741894
- La portée fiscale et politique du 100e denier du duc d'Albe* / Jan Craeybeckx. — Bruxelles : Institut d'histoire de l'Université libre de Bruxelles, 1967. — p. 343–374. — Overdruk uit Recherches sur l'histoire des finances publiques en Belgique. - 1(1967)
SA: BIB 5430
EHC: 741832
- Crepain Binst architecture: reflectie* / [edit.] Sigrid Hubloux. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 246 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-13 978-90-5544-959-0
EHC: 741929
- Crime, law and popular culture in Europe, 1500–1900* / [edit.] Richard McMahon. — Cullompton : Willan, 2008. — 276 p. — ISBN-13 978-1-84392-119-6 ; ISBN-13 978-1-84392-118-9
UA-CST: GES 94 H 71 MCMA 2008
- David de Graef, tekenaar . Valeer Goethals, beeldhouwer: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/03/17 - 1983/04/15
EHC: 741007:41
KMSKA: TENT-TB 7060
- Women on the margins: three seventeenth-century lives* / Natalie Zemon Davis. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1995. — 360 p., ill. — ISBN-10 0-674-95520-X
UA-CST: GES 94 H 72 DAVI 95
MPM: PK-A 6433
- Another world: Dali, Magritte, Miro and the surrealists* / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Dean Gallery [Edinburgh]. 2010/07/10 - 2011/01/09. — ISBN-13 978-1-906270-30-8
EHC: 741954
- Spinoza and the stoics: power, politics and the passions* / Firmin DeBrabander. — London : Continuum, 2008. — 147 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8264-2181-4
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-DEBR 2008
- De Gentse poortერი en buitenpoortერი* / J. Decavele. — S.l. : s.n., 1981. — p. 63–83. — Overdruk uit Recht en instellingen in de oude Nederlanden tijdens de middeleeuwen en de nieuwe tijd: liber amicorum Jan Buntinx. - Jan Buntick. - Leuven: Universitaire Pers, 1981
EHC: 741579
- Degrelle: Brussel, Rusland, Madrid.* — Antwerpen : Goudvink, 196. — 247 p., ill. — (Dossier 1940–1945 ; [1])
EHC: 741075
- De Oostendse Chinahandel, 1718–1735* / K. Degryse. — S.l. : s.n., 1974. — p. 306–347. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis. - 52:2(1974)
SA: BIB 30477
EHC: 741629
- Brouwen, branden en bedienen: productie en verkoop van drank door vrouwen in de Noordelijke Nederlanden, 1500–1800* / Marjolein van Dekken. — Amsterdam : Aksant, 2010. — 291 p., ill. — (Vrouwen en werk in de vroegmoderne tijd ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-5260-361-2
EHC: 741925
- 'Thomas More groet zijn hele school': een schets van een veelzijdig man* / Wil Derkse. — Budel : Damon, 2010. — 70 p. — ISBN-13 978-90-5573-987-5
BSA: LZ 393/708
- Des villes en révolte: les républiques urbaines aux Pays-Bas et en France pendant la deuxième moitié du 16e siècle* / [edit.] Monique Weis. — Turnhout : Brepols, 2010. — 96 p. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52664-5
UA-CST: GES 94 H 71 WEIS 2010
EHC: 741318
- Himno al Zamenhof* / René Deshays. — Paris : Hachette
EHC: 741720
- Franz Foulon: étude critique augmentée d'une anthologie* / René Dethier. — Charleroi : Jeune Wallonie, 1909. — 70 p., ill. — (Les écrivains de chez nous ; 9)
EHC: A 56099:9 [S1-39 c]
- The language of space in court performance, 1400–1625* / Janette Dillon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88641-3
UA-CST: MAG-OW-B 70894
- Diplomazia e politica della Spagna a Roma: figure di ambasciatori* / [edit.] Maria Antonietta Visceglia. — Roma : Università degli studi Roma Tre, 2007. — 400 p., ill. — (Roma moderna e contemporanea ; 15). — ISBN-13 978-88-8368-102-8
UA-CST: GES 946.1 H 71 VISC 2007
- Dirk Blockeel (ps. Jacob Baert) (° Roeselare, 29/06/1955)* / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2010. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2010: 2)
EHC: 740970

- Disques et sémaphores: le langage du signal chez Léger et ses contemporains.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2010. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Fernand-Léger [Biot]. 2010/06/20 - 2010/10/11. — ISBN-13 978-2-7118-5709-8
KMSKA: TENT-TC 9833
- Van Sint-Franciscus en de dieren* / Herman Divendal ; [ill.] Karel Links. — Warmond : Elwa, 1956. — 20 p., ill.
EHC: 741561
- Marchands mosans sur le marché d'Anvers à la fin du Moyen-Age* / Renée Doehaerd. — S.l. : s.n., 1958. — p. 265-281. — Overdruk uit *Mélanges Félix Rousseau.* - Bruxelles : Renaissance du livre, 1958
SA: 105#2329
EHC: 741870
- Domestic institutional interiors in early modern Europe* / [edit.] Sandra Cavallo ; [edit.] Silvia Evangelisti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 267 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7546-5647-0
EHC: 741306
- Cadaverland: inventing a pathology of catastrophe for Holocaust survival: the limits of medical knowledge and memory in France* / Michael Dorland. — Waltham, Mass. : Brandeis University Press, 2009. — 275 p. — (Tauber Institute for the Study of European Jewry series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-58465-784-2
UA-CST: GES 944 H 71 DORL 2009
- Daniël O'Connell: bevrijder van Ierland* / A. van Dorpe [Br. Ph.-M.]. — Oostakker : Drukkerij 'Beroepsschool Glorieux', 1914. — 164 p. — (Een drieluik: Garcia Moreno, Daniël O'Connell, Windthorst ; 2)
EHC: 741768
- Dr. Luc Anckaert (° Roeselare, 07/11/1962)* / [compil.] Peter Aspelagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 5)
EHC: 741009
- De grote leugen* / Dick Dreux. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1966. — 304 p., ill.
EHC: 741081
- Een druppel zon.* — Lier : Felix Timmermans-Genootschap, 2010. — 216 p., ill. — (Jaarboek van het Felix Timmermans-Genootschap ; 2010)
UA-CST: T&L 839.3 F-JFTG:2010
EHC: A 237750:2010,38 [C2-260 c]
- Du baroque au classicisme: Rubens, Poussin et les peintres au 17e siècle.* — Bruxelles : Mercatorfonds, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2010/09/24 - 2011/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-973-5
EHC: 741927
- 'De duizend ogen van het water' gezien door Grabà: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/11/17 - 1983/12/10
EHC: 741007:43
KMSKA: TENT-TB 7062
- Aantekeningen betreffende Frans de Moor, tapijtwever te Oudenaarde en te Gent (1630-ca 1680)* / E. Duverger. — Brussel : s.n., 1960. — p. 109-119. — Overdruk uit *Het herfsttij van de Vlaamse tapijtkunst.* - Brussel : Paleis der Academiën, 1959
EHC: 741862
KMSKA: MONO-BB 5378
- De Gentse tapijtwever Gaston Woedstad (1886-1950) en het renouveau van de Vlaamse tapijtkunst* / E. Duverger ; N. Poulain. — Ledeberg : Vereniging voor de Geschiedenis van de Textiele Kunsten, 1981. — p. 249-280, ill. — Overdruk uit *Artes textiles.* - 10(1981)
EHC: 741608
- Een niet-uitgevoerde altaarportiek van Lucas Faydherbe voor de Onze-Lieve-Vrouwekerk te Brugge ?* / E. Duverger. — Mechelen : s.n., 1976. — p.293 - 308, ill. — Overdruk uit *Studia Mechliniensia & Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen.* - 79 (1975-1976)
SA: BIB 6762
EHC: 741568
- Aantekeningen betreffende de tapijthandel van Daniël Fourment en van diens zoon en schoonzoon Peter Fourment en Peter van Hecke de Jong* / Erik Duverger. — S.l. : s.n. — p. 48-76. — Overdruk uit *Bijdragen tot de geschiedenis*
EHC: 741610
- Arnout Vinckenborch, een weinig bekend schilder te Antwerpen uit het begin van de 17e eeuw* / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1973. — p. 233-246, ill. — Overdruk uit *Jaarboek.* - (1973)
SA: BIB 6368
EHC: 741618
- Enkele gegevens over Bernard II Van der Hammeyden (+1637), koopman en zijdefabrikant te Antwerpen, later tapissier te Nancy, en over diens schoonzoon Nicolaas van Erp (+1639), tapissier te Antwerpen* / Erik Duverger. — S.l. : s.n., 1974. — p. 87-113. — Overdruk uit *Artes textiles.* - 8(1974)
SA: 105#2126
EHC: 741615
- Enkele gegevens over de Antwerpse schilder Pauwels Coecke van Aelst (+1569), zoon van Pieter en Anthonette van Sant* / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — p. 211 -226. — Overdruk uit *Jaarboek.* - (1979)
SA: 105#2553
EHC: 741881

Het getuigschrift van Rubens voor Lucas Faydherbe / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1977. — p. 259–279. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1977)

SA: 105#2137

EHC: 741634

J.B. van Caukercken S.J. (1675–1755), auteur van de beschrijving van de zolderstukken van Rubens in de Jezüitenkerk te Antwerpen / Erik Duverger. — Antwerpen : s.n., 1977. — p. 281–290. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1977)

SA: 105#2138

EHC: 741632

Tapijten naar Rubens en Jordaens in het bezit van het Antwerps handelsvennootschap Fourment-Van Hecke / Erik Duverger. — S.l. : s.n., 1971. — p. 119–173, ill. — Overdruk uit Artes textiles. - 7(1971)

SA: 105#2134

EHC: 741613

Complete works / Vincent van Duysen ; [medew.] Ilse Crawford ; e.a. — London : Thames & Hudson, 2010. — 272 p., ill. — ISBN-13 978–0–500–34261–9

EHC: 741044

Gottfried Benn: Einführung in Leben und Werk / Joachim Dyck. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 200 p. — (De Gruyter Studienbuch ; 2009: 1). — ISBN-13 978–3–11–019639–9

UA–CST: MAG–OW–B 70885

David Pareus, Johann Philipp Pareus und Daniel Pareus / [edit.] Wilhelm Kühlmann ; [edit.] Volker Hartmann ; [edit.] Susann el Kholi ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2010. — 957 p. — (Die Kurpfalz ; 2). — Duitse en Latijnse tekst. — ISBN-13 978–2–503–53238–7

UA–CST: GES 943 H 53 KUHLL 2005:2

A history of European banking / [edit.] H. van der Wee ; [edit.] G. Kurgan-van Hentenryk ; [medew.] R. Bogaert ; e.a. — Antwerp : Mercatorfonds, 2000. — 422 p., ill. — ISBN-10 90–6153–469–0

UA–CST: GES 94 H 72 WEE 2000

Leon Spilliaert, 1881–1946 / Frank P. Edebau. — Brussel : Dienst voor Kunstverspreiding, 1982. — 71 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 1)

KdG–DLO–NP: 700 SPILLIAERT

KdG–ABK: 709 SPIL

KMSKA: MONO–BB 3863

Artesis–OWAC: 30493

Le vol de l'Agneau mystique / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978–2–87466–086–3

EHC: 741343

KMSKA: MONO–BB 7546

Emiel Creado: retrospectieve / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/06/03 - 1982/06/25

EHC: 741007:39

KMSKA: TENT–TB 7058

La civilté puérile d'Érasme / [vert.] Franz Bierlaire. — Bruxelles : Lettre volée à la maison d'Érasme, 1999. — 87 p. — (Notulae Erasmianae ; 3). — ISBN-10 2–87317–099–9

MPM: BM 20511

EHC: 626181 [C0–176 g]

C0

EHC: 705200 [C0–410 f]

KMSKA: MONO–BA 2865

Eric Derluyn (° Roeselare, 17/11/1943) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 5)

EHC: 740969

Eric Derluyn (° Roeselare, 17/11/1943) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 6)

EHC: 741018

Eugeen van Mieghem (1875–1930): tekenaar en kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/04/17 - 1975/05/09

EHC: 741007:18

KMSKA: TENT–TB 7037

Eugène Dodeigne: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/06/08 - 1973/06/29

EHC: 741007:12

KMSKA: TENT–TB 7031

L'Europe de Thomas Platter: France, Angleterre, Pays-Bas, 1599–1600 / [edit.] Emmanuel le Roy Ladurie ; [vert.] Francine-Dominique Liechtenhan. — Paris : Fayard, 2006. — 636 p. — (Le siècle des Platter, 1499–1628 ; 3). — ISBN-13 978–2–213–62785–4

EHC: 583756:3 [C0–087 c]

European warfare, 1350–1750 / [edit.] Frank Tallett ; [edit.] D.J.B. Trim. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 394 p., ill. — ISBN-13 978–0–521–88628–4 ; ISBN-13 978–0–521–71389–4

EHC: 741291

Daniel-Henry Kahnweiler: eine Werkbiographie / Licia Fabiani. — Hildesheim : Olms, 2010. — 190 p. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 159). — ISBN-13 978–3–487–14393–4

KMSKA: MONO–BA 2870

- Jan Fabre: kijkdozen en denkmodellen, 1977–2005 = Jan Fabre: boîtes à images et modèles de pensée, 1977–2005* / Jan Fabre. — Waregem : Vision, 2006. — 387 p., ill. — ISBN-10 90-76979-29-4
KMSKA: MONO-BC 2291
EHC: 702410 [C0-391 a]
Artesis-OWAC: 32916
- Fantastiek in schilder- en beeldhouwkunst: Erik Mangelschots en Roland Rens: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/06/16 - 1988/07/08
EHC: 741007:56
KMSKA: TENT-TB 7075
- Het spel van de vossen* / Ladislav Farago. — Uithoorn : Nieuwe Wieken, 1972. — 623 p. — ISBN-10 90-6008-063-7
EHC: 741517
- Ferdj Callewaert (° Roeselare, 01/05/1944)* / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 60 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 2)
EHC: 740975
- Fik van Gestel in confrontatie.* — Turnhout : Warande, 2001. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2001/06/23 - 2001/09/02
KMSKA: TENT-TC 9805
- Women in Shakespeare: a dictionary* / Alison Findlay. — London : Continuum, 2010. — 546 p. — (Continuum Shakespeare dictionary series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8264-5889-6
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-FIND 2010
- First into Antwerp: the part played by 4th Bn King's Shropshire Light Infantry in the liberation of the city in September, 1944* / [compil.] Ned Thornburn. — Shrewsbury : 4th Bn K.S.L.I., 1987. — 53 p., ill.
EHC: 741107
- What Darwin got wrong* / Jerry Fodor ; Massimo Piattelli-Palmarini. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2010. — 264 p. — ISBN-13 978-0-374-28879-2
UA-CST: FILO 113 N-DARW-FODO 2010
- Het 'Fonds prof. dr. R. Foncke' op het Stadsarchief te Mechelen* / [medew.] Henry Joosen ; [edit.] H. Widart ; [edit.] A. Jans. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1977. — 80 p. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 81(1977)
MPM
EHC: 741982
- Ware verhalen uit de inlichtings- en actiediensten, 1940–1944* / Jean Fosty ; [medew.] William Ugeux. — Bruxelles : Collet, 1988. — 255 p.
EHC: 741260
- France Adine, ps. v. Cécile Vandromme (° Esen (Diksmuide), 31/08/1890 - † Brussel, 19/03/1977)* / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 5)
EHC: 740964
- Francis Alys: a story of deception* / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Klaus Biesenbauch ; [edit.] Kerry Greenberg. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/06/15 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2010/10/09 - 2011/01/30 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2011/05/08 - 2011/08/01. — ISBN-13 978-0-87070-790-2
EHC: 741040
- Frans Claessens: beeldhouwer (1885–1968): retrospectieve* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/06/02 - 1977/06/24
EHC: 741007:25
KMSKA: TENT-TB 7044
- Frans Delbeke (° Roeselare, 18/05/1890 - † Londen, 12/07/1947)* / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 12 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 3)
EHC: 740996
- Panamarenko, 1984: 'hou de tegengestelde polen in evenwicht': een aspect uit zijn oeuvre* / Jan Hoet ; Jo Coucke. — S.l. : 1984. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn], Musée d'art moderne [Villeneuve-d'Ascq], Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1984/00/00 - 1984/00/00
KdG-ABK: 709 PANA
EHC: 706757 [C0-413 a]
- La bataille d'Anvers, 'cité de la mort soudaine'* / Theo Franssen ; [medew.] Captain Wood ; [ill.] Fr. Claes. — Antwerpen : De Sleutel, 1945. — 65., ill.
EHC: 741110
- French masculinities: history, culture and politics* / [edit.] Christopher E. Forth ; [edit.] Bertrand Taithe. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 249 p. — ISBN-13 978-0-230-00661-4
UA-CST: GES 944 H 73 FORT 2007
- The moment of Caravaggio* / Michael Fried. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 304 p., ill. — (Bollingen series ; 35, 51) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 51). — ISBN-13 978-0-691-14701-7
KMSKA: MONO-BC 5872
- G. de Groote-Tanghe: grafiek, beeldhouwwerk, email: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/04/20 - 1972/05/19
EHC: 741007:8

Women and aristocratic culture in the Carolingian world / Valerie L. Garver. — Ithaca : Cornell University Press, 2009. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-8014-4771-6 ; ISBN-10 0-8014-4771-2

EHC: 741283

Gauguin Tahiti: l'atelier des tropiques / [edit.] Bernadette Caille. — Paris : Réunion des Musées Nationaux, 2003. — 383 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand Palais [Paris]. 2003/09/30 - 2004/01/19 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 2004/02/29 - 2004/06/20. — ISBN-10 2-7118-4576-1

UA-CST: T&L 75 N-GAUG-CAIL 2003

KMSKA: TENT-TC 9808

Geboortevlek / [edit.] Fons Goethals. — S.l. : Goethals, 1975. — 97 p., ill.

EHC: 741023

Geert Hoornaert (° Roeselare, 10/12/1945) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 5)

EHC: 741012

Gent in bewegend beeld / [edit.] Sylvie Dahaene ; [edit.] Sarah Eloy ; [edit.] Greet Vanderhaegen ; [comp.] Philippe de Chaffoy. — Gent : Huis van Alijn, 2010. — 2 DVD-video('s), 154 min. — Met supplement

EHC: 741336

2 DVD-video('s); Supplement

Gent: stad van alle tijden / [edit.] Marc Boone ; [edit.] Gita Deneckere. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-936-0

UA-CST: GES 949.08 GENT-H 70 BOON 2010

Geschiedenis der Lage Landen = History of the Low Countries. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1977. — 128 p.

UA-CST: RG 25 C 10

EHC: 741472

Cemeteries of the Great War by sir Edwin Lutyens / Jeroen Geurts. — Rotterdam : 010, 2010. — 470 p., ill. — ISBN-13 978-90-6450-715-1

EHC: 741946

Gilbert Coghe (° Westrozebeke, 30/11/1947) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 6)

EHC: 741013

Gilbert Coghe (° Westrozebeke, 30/11/1947) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 3)

EHC: 740968

Godfried Oost (° Sint-Eloois-Winkel, 02/04/1924 - † Roeselare, 20/05/1994) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 4)

EHC: 740999

Tagebücher, 1945: die letzten Aufzeichnungen / Joseph Goebbels ; [edit.] Peter Stadelmayer ; [medew.] Rolf Hochhuth. — Gütersloh : Mohn. — 505 p., ill.

EHC: 741437

Goele Dewanckel (° Roeselare, 23/06/1959) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 4)

EHC: 740971

Renaissances: the one or the many? / Jack Goody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-76801-6 ; ISBN-13 978-0-521-74516-1

UA-CST: GES 930.1 G-GOOD 2010

EHC: 741307

Graficus Victor Delhez: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/03/16 - 1978/04/08

EHC: 667611 [C0-ds 235]

EHC: 741007:27

KMSKA: TENT-TB 7046

Caravaggio: a life sacred and profane / Andrew Graham-Dixon. — London : Lane, 2010. — 514 p., ill. — ISBN-13 978-0-7139-9674-6

KMSKA: MONO-BB 7889

Les grands peintres modernes expliqués. — Paris : I.D.E., 2007. — 1 DVV, 250 min. — (Portrait d'artiste ; 2007: 1)

KdG-ABK: DVD 735.8 GRAN

De Engelse vertaling van 'Les pratiques de chiffre' van François Flory / Henry L.V. de Groote. — S.l. : s.n., 1968. — 6 p. — Overdruk uit Scientiarum Historia. - 1(1968)

SA: 105#2011

EHC: 741635

EHC: 540481:3 [C3-126 e / ds 316]

In memoriam prof. Dr. Raymond de Roover / Henry L.V. de Groote. — Antwerpen : s.n., 1973. — p. 311-314. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 56: 3-4 (1973)

SA: 105#2010

EHC: 741829

EHC: 540481:9 [C3-126 e / ds 316]

Het grote geschiedenisboek van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet. — Zwolle : Waanders, 2010. — 336 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7732-6

SA: 105#2636

Guia del Museo del Ejercito / [edit.] José M.a Fiestas. — Madrid : Torreangulo, 1984. — 149 p., ill. — ISBN-10 84-398-1045-8
KMSKA: BEST-M 217 XVII 1

Gustave de Smet: retrospectieve tentoonstelling, 1 juli - 3 september 1961: catalogus / België. Ministerie voor Nationale Opvoeding en Cultuur. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1961. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1961/07/01 - 1961/09/03

KMSKA: K 2 E 3
KMSKA: TENT-TC 8308
KMSKA: TENT-TC 9823
AMVC: 189.647
EHC: H 193158 [M-247 a]
Artesis-OWAC: 30590
Artesis-OWAC: 10340
UA-CST: MAG 146 L 7
UA-CST: MAG-UIA-C 4401

De briefwisseling tussen Albert Verwey en Stijn Streuvels: de geschiedenis van een samenwerking / M. Hanot. — S.l. : Modern Humanities Research Association. — p. 302-346. — Overdruk uit Publications of the Modern Humanities Research Association. - vol. 4

UA-CST: GG 839.3 N-VERW-HANO 71
UA-CST: MAG-UIA-B 15775
AMVC: 162.744
AMVC: 189.685
EHC: 741980

Shakespeare and popular music / Adam Hansen. — London : Continuum, 2010. — 185 p. — ISBN-13 978-1-4411-2698-6 ; ISBN-13 978-1-4411-1649-9

UA-CST: MAG-OW-B 71826

Geschrift en getal: onderzoek naar de samenstelling van de bevolking van Amsterdam in de 17e en 18e eeuw, op grond van gegevens over migratie, huwelijk, beroep en alfabetisme / S. Hart. — Utrecht : Historische Vereniging Holland, 1976. — p. 115-181. — Overdruk uit Geschrift en getal: een keuze uit de demografisch-, economisch- en sociaal-historische studiën op grond van Amsterdamse en Zaanse archivalia, 1600-1800. - S. Hart

EHC: 741605

Toulouse-Lautrec / Tony Hart ; [ill.] Susan Hellard ; [vert.] Maria van Oorsouw. — Zeewolde : Eekhoorn, 1996. — ill. — (Beroemde kinderen ; 1996: 1). — ISBN-10 90-6056-608-4

EHC: 741507

Der Spruch des Anaximander / Martin Heidegger ; [edit.] Ingeborg Schüssler. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. — 351 p. — (Unveröffentlichte Abhandlungen: Vorträge-Gedachtes ; 78). — ISBN-13 978-3-465-03670-8 ; ISBN-13 978-3-465-03671-5

UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:78
BSA: LZ 64/86/78

William Caxton and early printing in England / Lotte Hellinga. — London : British Library, 2010. — 212 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-5088-4

EHC: 741948

Henri van Straten: houtsnijder, 1892-1944: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylde. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/06/08 - 1990/06/29

EHC: 741007:62
KMSKA: TENT-TB 7081

Voir l'invisible: sur Kandinsky / Michel Henry. — 2 ed. — Paris : PUF, 2005. — 248 p. — (Quadrige ; 2005: 4). — ISBN-13 978-2-13-058402-5

KMSKA: MONO-BA 2884

A republican settlement theory of the firm: applied to retail banks in England and The Netherlands (1830-2007): proefschrift / Manuel Hensmans. — Rotterdam : Erasmus Universiteit Rotterdam, 2010. — 655 p. — ISBN-13 978-90-5892-235-9

UA-CST: TEW 336.7 G-HENS 2010

Spectres of false divinity: Hume's moral atheism / Thomas Holden. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 246 p. — ISBN-13 978-0-19-957994-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-HOLD 2010

Jean Ray: l'alchimie du mystère / Arnaud Huftier. — Paris : Encrage, 2010. — 767 p., ill. — (Travaux: collection dirigée par Alfu ; 53). — ISBN-13 978-2-36058-000-2 ; ISBN-13 978-2-251-74243-4

EHC: 741175

Hulde aan de voorzitter-stichter van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten / [edit.] Matthias Storme. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2009. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-90-6569-049-4

EHC: 741692

Het geheugen van een straat: achthonderd jaar wonen in de Visserstraat te Breda / Wim Hupperetz. — Utrecht : Matrij, 2004. — 319 p., ill. — (Erfgoed Studies Breda ; 2). — ISBN-10 90-5345-256-7

DB: DB 930 HUPP

Roel D'Haese: sculptures = Roel D'Haese: sculptures / Paul Huvenne ; Menno Meewis ; Joost de Geest ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2007. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7288-7

KdG-DLO-NP: 700 D'HAESE

EHC: 716073
KMSKA: MONO-BC 2567
KMSKA: K 3 D 42
KMSKA: K 3 D 43

In memoriam prof. dr. A.H. Cornette. — Antwerpen : De Sikkel, 1947. — 127 p.

KMSKA: K 4 A 25
AMVC: 190.688

EHC: 710699 [S2-1055 j]

Met rede van Emmanuel de Bom

EHC: A 130886 [S0-410 e]

EHC: A 155399 [M-28 d]

Artesis-OWAC: 11139

UA-CST: MAG 180 A 63

The international relevance of Dutch history / [edit.] Klaas Van Berkel ; [edit.] Leonie De Goei. — Den Haag : Koninklijk Nederlands Historisch Genootschap, 2010. — 367 p., ill. — (Bijdragen en mededelingen betreffende de geschiedenis der Nederlanden ; 125: 2- 3). — ISBN-13 978-90-73069-13-8
SA: 161#152

Jaap Kruithof omgaan met de dingen / Huis van Alijn [Gent]. — Gent : 2009. — 159 p., ill. — Met 1 plattegrond ; tentoonstelling: Huis van Alijn [Gent]. 03/12/2009-21/3/2010
KdG-ABK: 700.49 JAAP

Jacques Gorus, Romain Malfriet, Mark F. Severin: grafici . Mark Macken: beeldhouwer: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylster. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/06/13 - 1985/07/05

EHC: 741007:48

2 ex.

KMSKA: TENT-TB 7067

James Ensor in Brussel / [edit.] Daniël Buyle ; België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. Raad. — Brussel : Vlaamse Gemeenschapscommissie, 2010. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. Raad. 2010/06/00 - 2010/07/00. — ISBN-13 978-90-77625-19-4

KMSKA: TENT-TB 7336

Baekelant, of: De voorzaten van Robert en Bertrand, groot oorspronkelijk en onuitgegeven roman / J.B. Jansoone. — Brussel : Vlaamse Boekhandel, 1895. — 1552 p., ill. — uitgegeven in 97 afl., uitgevers Hoste en Leën, Brussel

EHC: 740993

in 3 bdn

Mark Eyskens / Kolet Janssen ; Rebekka Jonkers ; [medew.] Mark Eyskens. — Leuven : Acco, 2010. — 55 p. — (Mondeling examen ; 4). — ISBN-13 978-90-334-7966-3

EHC: 741186

Mia Leijssen / Kolet Janssen ; Rebekka Jonkers ; [medew.] Mia Leijssen. — Leuven : Acco, 2010. — 53 p. — (Mondeling examen ; 5). — ISBN-13 978-90-334-7967-0

EHC: 741188

Jean Ray en 'De dag': reportages, kronieken, verhalen (Iste selectie) / [medew.] André Verbrugghen. — S.l. : s.n., 1993. — Losbladig, ill.

EHC: 741989

Jeanine van Durme . Albert Prins. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1992. — 11 p., ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Kunstcentrum De Bist [Ekeren]. 1992/01/31 - 1992/02/23

KMSKA: TENT-TA 7435

Jef Soenens (° Lendeledede, 28/09/1945) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 3)

EHC: 740984

Jessy Marijn (° Roeselare, 21/01/1930) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 2)

EHC: 740982

Johan Devrome (° Roeselare, 28/01/1966) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2010. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2010: 1)

EHC: 740966

Joke van Leeuwen / [edit.] Maarten Dessing. — Amsterdam : Stichting De Gouden Ganzenveer, 2010. — 53 p., ill. — (Gouden ganzenveer ; 9). — ISBN-13 978-90-807238-9-4

EHC: 725430:2010,9 [C2-467 a]

De onbekende Darwin / Steve Jones. — Amsterdam : Ambo, 2009. — 354 p. — ISBN-13 978-90-263-2166-5

BSA: LZ 67/86

Joseph Delbaere (° Rumbeke, 30/12/1887 - † Roeselare, 19/12/1972) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 32 p. — (Rumbeekse auteurs ; 2009: 1)

EHC: 741019

Joseph Zoderer / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : Text + Kritik, 2010. — 100 p. — (Text + Kritik ; 188). — ISBN-13 978-3-86916-081-8

UA-CST: T&L 830 F-TK:188

EHC: C 229489:2010,188 [C2-248 h]

Jozef Huyghebaert (° Roeselare, 24/10/1943) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 5)

EHC: 741010

Juan de Flandes en het Mirafloresretabel: gesignaleerd en opgespoord. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2010. — 44 p. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2010/09/11 - 2010/11/07

EHC: 740973

KMSKA: TENT-TA 7438

Juan de Flandes en het Mirafloresretabel: gesignaleerd en opgespoord. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2010. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2010/09/11 - 2010/11/07. — ISBN-13 978-90-5544-970-5

EHC: 741663

EHC: 741607

Lucrecia's dreams: politics and prophecy in sixteenth-century Spain / Richard L. Kagan. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1995. — 229 p. — ISBN-10 0-520-20158-2
UA-CST: GES 946.0 H 70 KAGA 95

Werden und Zerfall des Habsburger-Reiches / Robert A. Kahn. — Graz : Styria, 1962. — 283 p.
EHC: K 217731 [M-363 d]

Karel Heymans: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/12/12 - 1974/12/31
EHC: 741007:17
KMSKA: TENT-TB 7036

Karel-Jan van den Heuvel: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/03/14 - 1974/04/05
EHC: 741007:15
KMSKA: TENT-TB 7034

Het allegorisch theater: enkele opmerkingen bij de herdruk van het Theatrum Vitae Humanae van Hans Vredeman de Vries / Peter Karstkarel. — Groningen : Instituut voor Kunstgeschiedenis, 1978. — p. 18-36, ill. — Overdruk uit AKT (Aktueel Kunst Tijdschrift). - 2(1978)3
EHC: 741535
Xerocopie

Johannes Evert Hendrik Akkeringa (1861-1942): schilder van het onzorgde leven / Sarah de Clercq. — Schiedam : Scriptum, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijk's Museum [Schiedam]. 2010/03/09 - 2010/06/05. — ISBN-13 978-90-5594-706-5
KMSKA: TENT-TC 9837

Arcimboldo: visual jokes, natural history, and still-life painting / Thomas Dacosta Kaufmann. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 313 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-42686-0
KMSKA: MONO-BC 5817

Charles Darwin over het ontstaan van soorten : een stripbewerking / Michael Keller ; [ill.] Nicole Rager Fuller. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 189 p., ill. — Doelpubliek: volwassenen. — ISBN-13 978-90-450-1604-7
KdG-SAW: 574
KdG-DLO: 574

Tienen in vroeger tijden / Paul Kempeneers. — Tienen : Kempeneers, 1984. — 160 p., ill., 1 losse krt
UA-CST: RG 2117 F 2
EHC: 741027

Het Van der Meulen-archief c.a. / J. H. Kernkamp. — S.l. : Nederlands Historisch Genootschap, 1970. — p. 49-62, ill. — Overdruk uit Bijdragen en mededelingen betreffende de geschiedenis der Nederlanden. - 85(1970)
SA: BIB 5933

Vreemde ogen: een kijk op de Zuidelijke Nederlanden, 1400-1600 / Joey de Keyser. — Antwerpen : Meulenhoff-Manteau, 2010. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-175-7
SA: 105#2626
KMSKA: MONO-BB 8034

Ik ben waarschijnlijk groot : werken met peuters volgens Célestin Freinet / Mieke Kijne ; [medew.] Maaïke Röder ; Trui van der Sommen. — [vabb] Amsterdam : SWP, 2000. — 94 p., ill. — ISBN-10 90-6665-193-8
KdG-DLO: 453.4

Het Kiel in vervlogen tijden / Piet Kimzeke ; Eddy Demey. — Ljubljana : Van Geyt, 1996. — 96 p., ill. — ISBN-10 961-223-236-9
DB: DB 955 KIMZ
EHC: 595407 [C0-272 d]

Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700 / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2000/10/07 - 2000/12/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2001/01/21 - 2001/04/22. — ISBN-10 90-76588-12-0 ; ISBN-10 90-76588-11-2
Artesis-OWAC: 30416
KdG-ABK: 700.49 KIND
MPM: BM 41759
KMSKA: K 3 B 30
KMSKA: TENT-TC 6663
UA-CST: MAG-C 15221
EHC: 641118 [C0-210 a]
KdG-DLO-NP: 738.2

Caspar David Friedrich and the subject of landscape / Joseph Leo Koerner. — 2 ed. — London : Reaktion, 2009. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-439-7
KMSKA: MONO-BB 7994

A. Ghijs en de den in de Turnhoutse Kempen / H. de Kok ; A. Verleye ; R. Woestenborghs. — Gontrode : Vlaamse Bosbouwvereniging, 1985. — 76 p., ill.
EHC: 741492

Gramaye's beschrijving uit 1610 en de latere historiografie van Turnhout / Harry de Kok. — S.l. : s.n., 1988. — p. 255-280, ill. — Overdruk uit Taxandria. - N.R. 60(1988)
EHC: 741573

Turnhoutse werken van Frans II Pourbus? / Harry de Kok. — S.l. : s.n., 1988. — p. 237-242, ill. — Overdruk uit Taxandria. - N.R. 60(1988)
EHC: 741572

Gekooïd verlangen: Jane Graverol, Rachel Baes en het surrealisme / [edit.] Leen de Jong ; [edit.] Sofie van Loo ; [medew.] Marianne Janssens ; e.a. — Gent : Ludion, 2002. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone

Kunsten [Antwerpen]. 2002/04/06 - 2002/06/23. —
ISBN-10 90-5544-404-9

Artesis-OWAC: 30829
KMSKA: K 3 C 23
KMSKA: TENT-TC 6971
UA-CST: ALG 75 G-JOOR 2002
EHC: 643573 [C0-217 a]
KdG-DLO-NP: 736.8
KdG-DLO: 735.8

Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen /
Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. —
Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten
[Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. —
ISBN-13 978-90-209-8341-8

KdG-DLO-NP: 738.9
KMSKA: TENT-TB 6900
KMSKA: K 2 A 36
KMSKA: K 2 A 37
KdG-ABK: 735.7 TODT
EHC: 726772
Artesis-OWAC: 34150

*Simon Stevin (1548-1620): de geboorte van de nieuwe
wetenschap* / Guido vanden Berghe ; Claude Sorgeloos ; Rudolf
de Smet ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2004. — 184 p., ill. —
Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel].
2004/09/17 - 2004/10/30. — ISBN-10 90-5622-054-3

UA-CMI: WIS 51.92 G-STEV 2004
MPM: BM 41696
EHC: 742042
UA-CGB: HB-FYS-DEVR

Charles van der Stappen, 1843-1910 / [medew.] Francisca
Vandepitte ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 127 p., ill. —
(Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van
België ; 6). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone
Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. —
ISBN-13 978-90-5349-789-0

KMSKA: BEST-M 61 VI 76

Magritte: zijn oeuvre, zijn museum / Michel Draguet ; Virginie
Devillez ; Ingrid Goddeeris. — S.l. : Hazan, 2009. — 263 p.,
ill. — ISBN-13 978-2-7541-0366-4

EHC: 729464
KMSKA: BEST-M 61 VI 75

Kounellis. — Milano : Charta, 2002. — 237 p., ill. —
Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent].
2002/04/21 - 2002/06/23. — ISBN-10 88-8158-386-0

KMSKA: TENT-TC 9811

Ernst Krenek: Verzeichnis sämtlicher Werke 1918-1964 / Ernst
Krenek. — Wien : Schwarcz. — 31 p.

Artesis-KC: MM-BG-KRENE-verzeic-1

*Ik ben een stenenbikker: Peter de Jong, 1920-1990,
beeldhouwer* / Jan J.B. Kuipers. — Vlissingen : Den Boer/de
Ruiter, 2010. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-90-79875-23-8

Artesis-OWAC: 34458

Kunstschilder Wiking Svensson: tentoonstelling /
[medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1971/10/14 - 1971/11/10

EHC: 741007:7
KMSKA: TENT-TB 7026

Die Kurpfalz / [edit.] Wilhelm Kühlmann ; [edit.] Volker
Hartmann ; [edit.] Susann el Kholi. — Turnhout : Brepols,
2005-2010. — 2 v. in 3 bdn. — (Die deutschen Humanisten:
Dokumente zur Überlieferung der antiken und mittelalterlichen
Literatur in der Frühen Neuzeit ; 1). —
ISBN-10 2-503-52017-0

UA-CST: GES 943 H 53 KUHL 2005
1-2
EHC: 723783 [C2-467 f]
1-2

Laments for the lost in medieval literature / [edit.] Jane Tolmie ;
[edit.] M.J. Toswell. — Turnhout : Brepols, 2010. — 306 p. —
(Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 19). —
ISBN-13 978-2-503-52858-8

UA-CST: RG 2147 A 29
EHC: 741959

Kate, Bob & Luca / Katinka Lampe ; [medew.] Kristien
Hemmerechts. — Zwolle : Jonge Hond, 2009. — 108 p., ill. —
Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-78088-41-7

EHC: 741042

*Arm en rijk: waarom sommige landen erg rijk zijn en andere erg
arm* / David S. Landes. — Utrecht : Spectrum, 1998. — 700
p. — ISBN-10 90-274-9106-2

UA-CDE: HB-BIO-EENS
UHasselt: 330.52 LAND 1998
DB: DB 316.41 LAND
UA-CST: MAG-B 43502

*Laurent Reypens: kunstschilder . Pieter Vanneste:
beeldhouwer: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. —
Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/06/12 -
1986/07/04

EHC: 741007:50
KMSKA: TENT-TB 7069

*Garnizoen Antwerpen, 1831 - 1970: het leger in het dagelijks
leven van de Antwerpenaar* / Frans Lauwers. — S.l. : Tempus,
2010. — 128 p., ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 1). —
ISBN-13 978-1-84588-645-5

SA: 105#2625
EHC: 740736
EHC: 740737 [LZ-69 e]

Sainte Jeanne Jugan / Eloi Leclerc. — Paris : Desclée De
Brouwer, 2009. — 63 p. — ISBN-13 978-2-220-06125-2

BSA: LZ 200/596

KMSKA: TENT-TB 7032

Scholen / Esther Leenheer-Wessel ; [edit.] Roland Blijdenstijn. — Utrecht : Matrijs, 1997. — 64 p. — (Stichtse monumenten reeks ; 8). — ISBN-10 90-5345-106-4

UA-CST: MAG-OW-B 33601

DB: DB 738 LEEN

De rand van het Rijk: de Romeinen en de Lage Landen / Jona Lendering ; Arjen Bosman. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 302 p., ill. —

ISBN-13 978-90-253-6726-8

UA-CST: GES 949.1 H 70 LEND 2010

Leon Bruggeman (° Roeselare, 23/05/1923 - † Roeselare, 31/01/2006) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 4)

EHC: 741008

Leon van Ryssegem: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/11/14 - 1973/12/07

EHC: 741007:14

KMSKA: TENT-TB 7033

Ludwig Hoelscher / Wolf-Eberhard von Lewinski. — Tutzing : Schneider, 1967. — 78 p., ill.

Artesis-KC: UM-BG-HOELS-vonlewi-1

Lieven Rens (° Roeselare, 15/01/1925 - † Edegem, 23/08/1983) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 1)

UA-CST: MAG-BR-B 896

EHC: 740988

Serge de Diaghilev: sa vie, son œuvre, sa légende / Serge Lifar. — Monaco : Rocher, 1954. — 325 p., ill.

Artesis-KC: UD-DBG-LIFAR-serge-1

Artesis-KC: LD-DBG-DIAGH-lifar-1

EHC: A 232819 [M-413 e]

Food consumption in Antwerp between 1807 and 1859: a contribution to the standard of living debate / C. Lis ; H. Soly. — Hertfordshire : Popper, 1977. — p. 460-486. — Overdruk uit *The economic history review*. - 2e R. 30:3(1977)

SA: BIB 6917

EHC: 741794

Albrecht Rodenbach, of: De beveiliging van een ethos (1880) / R.F. Lissens. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse taal- en Letterkunde, 1981. — 8 p. — Overdruk uit *Verslagen en mededelingen van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde*. - (1981)

EHC: C 266439 [C3-109 c / ds 1025]

EHC: 741592

Lucie Loots: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/10/11 - 1973/10/26

EHC: 741007:13

Ludwien Veranneman (° Rumbeke, 25/03/1955) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 2)

EHC: 740977

Rembrandt: een biografie / Frits Lugt ; [medew.] Ella Reitsma. — Paris : Fondation Custodia, 1997. — 124 p., ill.

EHC: 604216 [C0-141 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 8023

Het Huis der Wijsheid: hoe Arabieren de westerse beschaving hebben beïnvloed / Jonathan Lyons. — Amsterdam : Bulaag, 2010. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-90-5640-169-2 ; ISBN-13 978-90-6445-635-0

KdG-DLO-NP: 925.9

BSA: LZ 34/417

EHC: 738439

Un Christophe Colomb belge / Octave le Maire. — Bruxelles : Édition universelle, 1933. — p. 331-348. — Overdruk uit *Revue Générale*. - (1933)

SA: BIB 30043

EHC: 741620

The making of memory in the Middle Ages / [edit.] Lucie Doležalová. — Leiden : Brill, 2010. — 499 p., ill. — (Later medieval Europe ; 4). — ISBN-13 978-90-04-17925-7

UA-CST: RG 2144 F 22

EHC: 741943

De erotiek in onze letteren: over pornografie en Vestdijk / Herman de Man. — Utrecht : Sjaalmanpers, 1986. — 18 p. — (Klein literair museum ; 18)

EHC: 741467

Marc Chagall: lithographies, gravures, grand livres illustrés. — Eymoutiers : Espace Paul Rebeyrolle, 2009. — 53 p., ill. — Tentoonstelling: Espace Paul Rebeyrolle [Eymoutiers]. 2009/06/07 - 2009/11/15. — ISBN-13 978-2-911195-15-0

KMSKA: TENT-TC 9824

Marcel Broodthaers / [medew.] Frederik Leen. — Gent : Snoeck, 2010. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 7). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-90-5349-791-3

KMSKA: BEST-M 61 VI 77

Von Braun: de nazi-raketbouwer die de Amerikanen naar de maan bracht / Vittorio Marchis. — Diemen : Veen Magazines, 2010. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 36). — ISBN-13 978-90-8571-292-3

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:36

XIOS-CH: 659.82 MARC 2010

Maria Segers: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/10/09 - 1975/10/31
EHC: 741007:19
KMSKA: TENT-TB 7038

Maria: une idylle d'amour en musique / [comp.] Chopin ; [edit.] Kornelia Parnas. — Leipzig : Breitkopf & Hartel. — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Maria Wodzinska
Artesis-KC: MM-DUBTW-CHOPI-maria-1

Croquer les idées / Marcel Mariën ; [ill.] René Magritte. — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 82 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7861
EHC: 627511 [C0-182 b]
C0
Artesis-OWAC: 32381
Geen uitlening

Marthe de Spiegeleir: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/04/05 - 1973/04/27
EHC: 741007:11
KMSKA: TENT-TB 7030

El oficio de poeta Miguel Hernández / Eutimio Martín. — 2 ed. — Madrid : Aguilar, 2010. — 700 p., ill. — ISBN-13 978-84-03-10080-0 ; ISBN-10 84-03-10080-9
UA-CST: T&L 860 N-HERN-MART 2010

Martine Lefevere (° Roeselare, 24/07/1953) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 1)
EHC: 740981

Max Beckmann: exposition présentée au Centre Pompidou, Galerie 1, du 10 septembre 2002 au 6 janvier 2003. — Paris : 2002. — ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. 2002/09/10 - 2003/01/06. — ISBN-10 2-84426-143-4
KdG-ABK: 709 BECK
EHC: 652763 [C0-277 bis e]

Henry Walters and Bernard Berenson: collector and connoisseur / Stanley Mazaroff. — Baltimore, Md. : Johns Hopkins University Press, 2010. — 212 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-9512-8
KMSKA: MONO-BB 7894

Een tak van de haarlemse van Hogendorpen / G.L. Meesters. — S.l. : s.n., 1958. — 36 p. — Overdruk uit De Nederlandsche leeuw. - (1958)
EHC: 741617

Hubert Robert / Jean-François Méjanès. — Milan : 5 Continents, 2006. — 83 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 13). — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2005/09/22 - 2006/01/16. — ISBN-10 2-35031-085-X ; ISBN-10 88-7439-321-0
KMSKA: BEST-M 279 IX 142

Mensenrechtenwandering: een historische kijk op mensenrechten in onze stad / Antwerpen, Stad. Vredescentrum ; Amnesty International ; Stadsgidsen van Antwerpen. — Antwerpen : Antwerpen, Stad. — 27 p.
EHC: 741122

Mijn wegjournaal / Eddy Merckx ; [medew.] Louis Cliteur. — Lieer : Van In, 1971. — 176 p., ill.
EHC: 741182

Op post / Merho ; Kris de Saeger. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2000. — 60 p., ill. — ISBN-10 90-75880-13-8
EHC: 741097

Jeanne d'Arc: poëme lyrique: soli et chœurs à 3 voix égales ou à 4 voix mixtes avec accompagnement de piano / [comp.] E. Wambach ; J. Merlent. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1909 ; Opgedragen aan H. Debout. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 1088 D.
Artesis-KC: ZCA ; Magazijn
Artesis-KC: MM-ZP-WAMBA-jeanne-1

Metromarxism: a marxist tale of the city / Andy Merrifield. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 212 p. — ISBN-10 0-415-93348-X ; ISBN-10 0-415-93349-8
UA-CST: PSW 141.7 G-MERR 2009

René Magritte, 1898-1967 / Jacques Meuris. — Köln : Taschen, 1997. — 216 p., ill. — ISBN-10 3-8228-7750-6
KMSKA: MONO-BC 5873

Michael Mathias Precht: tekeningen uit de Nederlanden: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/10/19 - 1972/11/17
EHC: 741007:9
KMSKA: TENT-TB 7028

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4
KMSKA: TENT-TB 7270
KdG-ABK: 720.4 BOON
EHC: 740729
Artesis-OWAC: 34438

Frederick the Great / Nancy Mitford ; [medew.] Joy Law. — London : Hamilton, 1970. — 304 p., ill. — ISBN-10 0-241-01922-2
EHC: 741524

The Musorgsky reader: a life of Modeste Petrovich Musorgsky in letters and documents / Modest Moessorgski ; [edit.] Jan Leyda ; [edit.] Sergei Bertensson. — New York, N.Y. : Norton, 1947. — 474 p.
Artesis-KC: LM-BG-MOESS-leyda-1

Marcel Proust, esthétique et mystique: une lecture d'À la recherche du temps perdu / Paul Mommaers. — Paris : Cerf, 2010. — 262 p. — ISBN-13 978-2-204-09166-4

BSA: LZ 370/141

Mon Gelper: schilderijen . Ludo Giels: metaalassembles: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/03/27 - 1980/04/19

EHC: H 261038 [C3-108 d / ds 961]

EHC: 741007:33

KMSKA: TENT-TB 7052

Monique Vermeire: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/03/17 - 1977/04/08

EHC: 741007:24

KMSKA: TENT-TB 7043

De kerels van Vlaanderen: naar de roman van Hendrik Conscience / Bob de Moor ; Kris de Saeger. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2002. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-75880-24-3

EHC: 741091

Nietzsche, biology and metaphor / Gregory Moore. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2006. — 228 p. — ISBN-13 978-0-521-02427-3 ; ISBN-13 978-0-521-81230-6

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MOOR 2006

The dark enlightenment: Jung, romanticism and the repressed other / D.J. Moores. — Cranbury, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2010. — 224 p. — ISBN-13 978-0-8386-4255-9

UA-CST: FILO 159.96 N-JUNG-MOOR 2010

Afscheid van Congo: met Jef Geeraerts terug naar de evenaar / Erwin Mortier. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 276 p. — ISBN-13 978-90-234-5779-4

UA-CST: T&L 839.3 N-GEER-MORT 2010

EHC: 740499

In de marge van de beschaving: de geschiedenis van Nederland, 0-1100 / Marco Mostert. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 263 p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-351-2774-6

UA-CST: RG 2144 F 32

EHC: 730907

The origins of the First World War / William Mulligan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 256 p., ill. — (New approaches to European history ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-521-88633-8 ; ISBN-13 978-0-521-71394-8

EHC: 741293

Les livres illustrés par Raoul Dufy du fonds Michel Chomarat de la Bibliothèque municipale de Lyon / Jean-Paul Laroche. — Lyon : Chomarat, 1999. — 39 p., ill. — (Mémoire active ; 1999: 1). — Tentoonstelling: Musée de l'imprimerie [Lyon]. 1999/01/28 - 1999/04/18. — ISBN-10 2-908185-43-1

EHC: 625150 [C3-136 a / ds 1035]

KMSKA: TENT-TC 9830

Alechinsky: les ateliers du Midi / Hélène Cixous ; Daniel Abadie ; Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2010. — 218 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Granet [Aix-en-Provence]. 2010/06/05 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-2-07-013014-6

KMSKA: TENT-TC 9838

Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851-2010) / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3

EHC: 741128

KMSKA: TENT-TC 9735

De grote ogen van Kees van Dongen / Anita Hopmans. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2010/09/18 - 2011/01/23. — ISBN-13 978-90-6918-248-3

KMSKA: TENT-TC 9836

Voor een nieuwe wereld: Georges Vantongerloo, 1886-1965, en zijn omgeving van Piet Mondriaan tot Max Bill / Christoph Brockhaus ; Hans Janssen. — Den Haag : Gemeentemuseum, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2010/08/21 - 2010/10/09. — ISBN-13 978-3-85881-721-1

EHC: 741025

KMSKA: TENT-TC 9597

Art flamand contemporain / Flor Bex. — s.l. : Division des Arts Plastiques et des Musées de la Communauté Flamande, 2003. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Chapelle des Pénitents blancs [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Espace des arts [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Aumônerie Saint-Jacques [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Museum Pol Mara [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24

Artesis-OWAC: 34454

Naïve kunst: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16

EHC: 501384 [C3-121 g / ds 4]

EHC: 741007:38

KMSKA: TENT-TB 7057

Een Antwerpse cijnsrol van het 4e kwart der 14e eeuw / J. van den Nieuwenhuizen. — S.l. : s.n., 1958. — p. 75–79. — Overdruk uit *Taal en tongval*. - 10(1958)

SA: BIB 9564/7

EHC: 741867

Het ontstaan der Staten-Generaal in de Nederlanden in 1464 / J. van den Nieuwenhuizen. — Groningen : Noordhoff, 1951. — p. 245–250. — Overdruk uit *Tijdschrift voor geschiedenis*

EHC: 741713

De stadsuitbreiding van Antwerpen tussen 1860 en 1914 / J. van den Nieuwenhuizen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1960. — 12 p., ill. — Overdruk uit *Antwerpen*. - 6:3(1960)

UA-CST: MAG-L 5.41.12

Convolut

SA: BIB 9564/8

SA: BIB 9564/8

Enkel ter inzage

EHC: 741998

Wolf Haas und sein kriminalliterarisches Sprachexperiment / Sigrid Nindl. — Berlin : Schmidt, 2010. — 326 p. — (*Philologische Studien und Quellen* ; 219). — ISBN-13 978-3-503-09888-0

UA-CST: MAG-OW-B 70886

Beasts of the modern imagination: Darwin, Nietzsche, Kafka, Ernst, and Lawrence / Margot Norris. — Baltimore, Md : The John Hopkins University Press, 1985. — 265 p. — ISBN-10 0-8018-3252-7

UA-CST: FILO 19.8 G-NORR 85

Clement D'Hooghe / Piet Nuten. — p. 400–405. — Overdruk uit *Nationaal biografisch woordenboek 3 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België*.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 400–405

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-dhooghe-1

Artesis-KC: UM-BG-DHOOG-nuten-1

Jacob Vaet / Piet Nuten. — p. 887–892. — Overdruk uit *Nationaal biografisch woordenboek 2 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België*.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 887–892

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vaet-1

Artesis-KC: UM-BG-VAET-nuten-1

Jacob Vaet / Piet Nuten. — p. 887–892. — Overdruk uit *Nationaal biografisch woordenboek 2 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België*.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 887–892

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-demonte-1

Artesis-KC: UM-BG-DEMON-nuten-1

Prof. Dr. Flor Van der Mueren-hulde / Piet Nuten. — 21 p. — Overdruk uit *Wetenschappelijke Tijdingen*, december 1960

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vanderm-1

Renaat Veremans zestig / Piet Nuten. — 12 p. — Overdruk uit *'t Land van Ryen - Lier*, 1954

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vereman-1

Seraphien Lieven Duvosel / Piet Nuten. — p. 293–298. — Overdruk uit *Nationaal biografisch woordenboek 3 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België*.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 293–298

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-duvosel-1

Artesis-KC: UM-BG-DUVOS-nuten-1

James' strapatsen / Annabelle Nuytens ; [ill.] Pieter Fannes. — Brussel : Erfgoedcel Brussel/VGC, 2010. — ill.

EHC: 741674

De naaste maal: nationale ontwapening of volksverdelging, het gifgassentransport, de ideeën van Pr. Dr. D. Van Embden en de Belgische toestanden / Pol van Nyen. — Cappellen : Drukk. Lambrechts, 1925. — 38 p.

EHC: 741073

L'oeuvre complet de Rembrandt / [compil.] Charles Blanc ; [ill.] Firmin Delangle. — Paris : Quantin, 1880. — 3 v., ill.

EHC: H 17684 [S3-894 a]

1-3

afbeeldingen op 2589 j: 2 delen

KMSKA: GF 63

1-3

Officium S. Aloysii Gonzagae confessoris. — S.l. : s.n., 1737. — 4 p., 4°, *². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *2 verso)

EHC: 741775:15

Convolut

Officium S. Francisci Caracciolo confessoris. — S.l. : s.n., 1807. — 3, [1 blanco] p., 4°, [A]². — Jaar van uitgave afgeleid van inhoud: Franciscus Caracciolo werd in 1807 heilig verklaard

EHC: 741775:13

Convolut

Officium S. Joannis a S. Facundo confessoris. — S.l. : s.n., 1729. — 3, [1] p., 4°, *². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *2 verso)

EHC: 741775:14

Convolut

Officium S. Joannis de Deo confessoris et ordinis hospitalitatis fundatoris. — S.l. : s.n., 1714. — 4 p., 4°, *². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. *2 recto)

EHC: 741775:5

Convolut

Officium S. Paschalis Baylon confessoris. — S.l. : s.n., 1784. — 3, [1] p., 4°, [A]². — Jaar van uitgave afgeleid van instellingsbericht (fol. [A]2 verso)

EHC: 741775:11

Convolut

W.S. Unger (1889–1963): een eigengereid economisch historicus / Ad van den Oord. — 's-Gravenhage : Unger-Van Brero Fonds, 1996. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-9009542-X
UA-CST: GES 949.2 H 73 OORD 96
EHC: 741549

Kris Campo: aarde, water, lucht en vuur / Christl van den Broucke ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2010. — 26 p., ill. —
Tentoonstelling: Kasteel Cortewalle [Beveren]. 2010/09/11 - 2010/09/26
EHC: 741675

Orfeo son io: favola al suono de tutti gli stromenti / [edit.] Mia Awouters ; [edit.] Anne-Emmanuelle Ceulemans ; MIM [Brussel]. — Brussel : MIM, 2008. — 227 p. — Franse en Nederlandse teksten. — ISBN-13 978-2-9600778-0-3
EHC: 741680

Koerier van de toekomst / Eddy Paape ; Greg ; Jacques Acar ; e.a. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2001. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-17-0
EHC: 741103

Le château de ma mère / Marcel Pagnol. — Monte-Carlo : Pastorelly, 1958. — 306 p. — (Souvenirs d'enfance ; 2)
EHC: C 177958:2 [M-147 f]

La gloire de mon père / Marcel Pagnol. — Monte-Carlo : Pastorelly, 1957. — 304 p. — (Souvenirs d'enfance ; 1)
EHC: C 177958:1 [M-147 f]

Le temps des secrets / Marcel Pagnol. — Monte-Carlo : Pastorelly, 1960. — 434 p. — (Souvenirs d'enfance ; 3)
EHC: C 177958:3 [M-147 f]

Rodin: les arts décoratifs / François Blanchetière ; Jean-Paul Bouillon ; Aurélie de Decker ; e.a. — Paris : Alternatives, 2009. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2010/04/16 - 2010/08/22 ; tentoonstelling: Palais lumière [Evian]. 2009/06/13 - 2009/09/20. —
ISBN-13 978-2-86227-599-4
KMSKA: TENT-TC 9839

The kingdom of Hungary and the Habsburg monarchy in the sixteenth century / Géza Pálffy. — Boulder, Colo. : Social Science Monographs, 2009. — 406 p. — (East European monographs ; 735). — ISBN-13 978-0-88033-633-8
UA-CST: GES 947 H 71 PALF 2009

Future tense: the culture of anticipation in France between the wars / Roxanne Panchasi. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 203 p. — ISBN-13 978-0-8014-4670-2
UA-CST: GES 944 H 73 PANC 2009

Cartas de la condesa en el Diario de la Marina de La Habana, Cuba (1909–1921) / Emilia Pardo Bazán ; [edit.] Juliana Sinovas Maté. — Newark, Del. : Juan de la Cuesta, 2006. — 405 p. — (Hispanic monographs: series: Ediciones críticas ; 32). — ISBN-13 978-1-58871-105-2
UA-CST: MAG-OW-B 71959

Pascal van den Steen: mysticisme en maniërisme: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/10/25 - 1990/11/23
EHC: 741007:63
KMSKA: TENT-TB 7082

Composing the citizen: music as public utility in Third Republic France / Jann Pasler. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 789 p., ill. —
ISBN-13 978-0-520-25740-5
UA-CST: GES 944 H 73 PASL 2009

Beyond the market: transactions, property and social networks in monastic Galicia, 1200–1300 / Reyna Pastor ; Esther Pascua ; Ana Rodríguez-López ; e.a. — Leiden : Brill, 2002. — 330 p. — (The medieval mediterranean: peoples, economies and cultures, 400–1500 ; 40). — ISBN-10 90-04-11953-1
UA-CST: GES 946.0 H 72 PAST 2002

'Moeder waarom leven wij': een inleiding tot de eeuw van de mechanisatie en het leven en werken van de thuis- en de loonarbeider / Ludo Peeters. — Deurne : Turninum, Volksmuseum van Deurne, 2000. — ill. — Xerocopie
EHC: 741666

Piaubert. — Grenoble : Musée de Grenoble, 2000. — ill. —
Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2000/02/04 - 2000/03/03
KMSKA: TENT-TC 6647

Suivez Lénine!... : principales manifestations de la vie russe sous le régime soviétique: observations personnelles / Eugène-Ferdinand Piccard. — Neuchâtel : Lis martagon. — 118 p.
Artesis-VT: L 93 M-B 14920
EHC: C 234431 [M-411 f]

Pieter Rottie (1895–1946): retrospectieve / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/03/18 - 1976/04/09
EHC: 741007:21
KMSKA: TENT-TB 7040

Palermo: Pinakothek der Moderne, München / Bernhart Schwenk. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 63 p., ill. — (Kunstwerke ; 6). — ISBN-10 3-7757-0903-7
KMSKA: BEST-M 248 V 4

Geschiedenis van Wilrijk / Fl. Prims. — Wilrijk : Gemeentebestuur, 1952. — 410 p., ill., 3 losse krtn
UA-CST: GES 949.08 WILRIJK-H 70 PRIM 52
UA-CST: MAG-B 42279
UA-CST: RG 2030 B 5
SA: BIB 3728
BSA: LZ 387/234
EHC: 741547

KMSKA: TENT-TC 9796

Geschiedenis van Merksem / Floris Prims. — Merksem : Gemeentebestuur, 1951. — 306 p., ill.

UA-CST: GES 949.08 MERKSEM-H 70 PRIM 51

UA-CST: RG 2030 B 6

SA: BIB 714

BSA: LZ 387/222

EHC: K 149721 [LZ-69 f]

EHC: 741548

Rembrandt en Jakob Smits: grafiek. — Mol : 2002. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2002/11/16 - 2002/12/29. — ISBN-10 90-5349-394-8

MPM: PK-A 5624

EHC: 650940 [c0-279 d]

KMSKA: TENT-TC 9798

Religievrede in praktijk (Antwerpen, 1579-1581) / Floris Prims. — Leuven : Nova et Vetera, 1954. — p. 549-568. — Overdruk uit *Collectanea Mechliniensia*. - augustus-september(1954)

UA-CST

9Plaats in convoluut: [1]/[2]14

EHC: 741895

Remy Cornelissen: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/06/04 - 1970/07/15

EHC: H 231772 [C3-114 f / ds 353 e]

EHC: 741007:2

KMSKA: TENT-TB 7021

Georges Rouault / Michel Puy ; [ill.] Jules Germain. — Paris : Nouvelle revue française, 1920. — 63 p., ill. — (Les peintres français nouveaux ; 8)

KMSKA: MONO-BA 2836

Retrospectieve Maurice Langaskens. — Gent : Pantheon, 1980. — ill. — (Maandelijkse kunstecho ; 1: 1). — Tentoonstelling: Pantheon: Centrum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/02/01 - 1980/03/03

KMSKA: TENT-TA 7434

Everhard Jabach, collectionneur (1618-1695): les dessins de l'inventaire de 1695 / Bernadette Py. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 376 p., ill. — (Notes et documents des musées de France ; 36). — ISBN-10 2-7118-4417-X

KMSKA: MONO-BC 5856

Rétrospective Robert Colot (1927-1993). — Schaerbeek : Hôtel communal de Schaerbeek, 1998. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel communal [Schaerbeek]. 1998/09/26 - 1998/10/31

KMSKA: TENT-TB 7342

Modern, contemporary: with an interview with the artist = Modern, contemporary: avec un entretien avec l'artiste / Arne Quinze ; Jean-Pierre Frimbois ; Sieghild Lacoere. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2693-1

EHC: 741335

Rodin: corps et décors. — Paris : BeauxArts, 2010. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2010/04/16 - 2010/08/22. — ISBN-13 978-2-84278-756-1

KMSKA: TENT-TB 7344

Henri van Straten (1892-1944): oeuvre catalogus van de grafiek = Henri van Straten (1892-1944): catalogue de l'oeuvre gravé = Henri van Straten (1892-1944): catalogue of the graphic work / Ludo Raskin. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 261 p., ill. — ISBN-10 90-5325-154-5

MPM: PK-A 6435

EHC: 649122 [C0-279 c]

KMSKA: MONO-BC 1514

Rodin: les ombres. — Paris : Somogy, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Quimper]. 2010/03/05 - 2010/06/07. — ISBN-13 978-2-7572-0359-0

KMSKA: TENT-TC 9804

Raymond Decancq (° Roeselare, 01/12/1935) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 8 p. — (Roeselaarse componisten ; 2006: 1)

EHC: 741015

Richard Long: a line made by walking / Dieter Roelstraete. — London : Afterall Books, 2010. — 86 p., ill. — (One works ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84638-058-7 ; ISBN-13 978-1-84638-060-0

EHC: 741314

Geschiedenis van de SS in beeld / Frederic Reider. — Antwerpen : E.B., 1985. — 258 p., ill. — Titel varieert: Geïllustreerde geschiedenis van de SS: opkomst & ondergang der Zwarte Orde. — ISBN-10 90-71089-03-7

EHC: 741515

Een proces wegens verstandhouding met de vijand te Antwerpen in 1583-1584 / J. van Roey. — S.l. : Vereniging van de Oudheidkundige en Geschiedkundige Kringen van België, 1947. — p. 237-242. — Overdruk uit Jaarboeken. - 32e zitting Congres van Antwerpen, 27-31 juli 1947

SA: 105#2202

EHC: 741621

Rembrandt-Bilder: die historische Sammlung der Kasseler Gemäldegalerie. — München : Hirmer, 2006. — 287 p., ill. — (Kataloge der Staatlichen Museen Kassel ; 34). — Tentoonstelling: Staatliche Museen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2006/05/20 - 2006/08/20. — ISBN-10 3-7774-2995-3

Antwerpen / Jan van Roey. — S.l. : s.n., 1979. — p. 115-122. — Overdruk uit Noordgouw: cultureel tijdschrift van de provincie Antwerpen. - 19-20(1979-1983)

EHC: 741854

Roger Fieuw (° *Roeselare*, 23/05/1922 - † *Roeselare*, 20/02/1960) / [compil.] Peter Aspeslagh. — *Roeselare* : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2002. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2002: 1)

EHC: 740998

Roger Slosse (° *Roeselare*, 27/03/1914 - † *Roeselare*, 11/05/2005) / [compil.] Peter Aspeslagh. — *Roeselare* : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 4)

EHC: 740995

Gesprekken met Willem M. Roggeman: een schilder met woorden / [compil.] Guy van Hoof. — *Diepenbeek* : Demer, 2010. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-1-4461-5168-6

EHC: 741029

De tijd stilzetten omheen Louis Paul Boon / [fotograaf] Paul van den Abeele ; Willem M. Roggeman. — *Utrecht* : Stichting Isengrimus, 2010. — 39 p., ill. — ISBN-13 978-90-815805-1-9

UA-CST: MAG-BR-B 1970

EHC: 741659

Libraires et imprimeurs à Anvers du 16e siècle: notes et documents: Jean de Laet, imprimeur de la ville d'Anvers, 1549-1566 / E. Roobaert ; A. Moerman. — *Antwerpen* : Nederlandsche Boekhandel, 1961. — p. 188-210. — Overdruk uit *De gulden passer*. - 39:1-2(1961)

EHC: 741740

Lajos Vajda: touch of depths / [edit.] György Petőcz ; [medew.] Endre Bálint ; e.a. — *Budapest* : Balassi Kiadó, 2009. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/10/17 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-963-506-821-0

KdG-DLO-NP: 700 VAJDA

EHC: 732592

KMSKA: TENT-TC 9384

KMSKA: K 4 A 4

KMSKA: K 4 A 5

'Ruimte en licht': Paul Overhaus en Nynke Schepers. — *Maastricht* : Galerie Artisant, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisant [Maastricht]. 1997/05/10 - 1997/06/14

KMSKA: TENT-TC 9827

Hulppost: met de gastoptredens van Stam & Pilou / Kris de Saeger ; Jean Auquier. — *Brussel* : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-34-0

EHC: 741076

Emile-Othon Friesz / André Salmon ; [ill.] Georges Aubert. — *Paris* : Nouvelle revue française, 1920. — 63 p., ill. — (Les peintres français nouveaux ; 5)

EHC: H 52506:5 [S1-634 g]

KMSKA: MONO-BA 2834

Sandro Botticelli: la Giuditta / [edit.] Paolo Biscottini. — *Cinisello Balsamo* : Silvana, 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Museo diocesano [Milano]. 2008/10/01 - 2008/12/14. — ISBN-13 978-88-366-1171-3

KMSKA: TENT-TB 7352

Bibliographie illustrée des écrits sur Georges Simenon publiés en langue française: livres et plaquettes, catalogues d'exposition, catalogue de ventes, périodiques, œuvres de fiction / Michel Schepens. — *Bruxelles* : Amis de Georges Simenon, 2010. — 134 p., ill.

UA-CST: T&L 840.8 F-CS

Brabant in woelige tijden / H. de Schepper ; H.F.J.M. van den Eerenbeemt. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Genootschap, 1989. — 47 p. — (Brabantse lezingen ; 4)

EHC: 741497

Michael Fischer, ein Neurotiker? Über die Thematik des Wahns in Alfred Döblins Erzählung 'Die Ermordung einer Butterblume' (1913) / Kristina Scherer. — *München* : GRIN, 2010. — 22 p. — ISBN-13 978-3-640-64553-4

UA-CST: MAG-BR-B 1953

Giacomo Puccini: la vita e l'arte / Dieter Schickling. — *Ghezzano* : Felici Editore, 2008. — 471 p., ill. — (Sequenze ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-6019-219-6

Artesis-KC: UM-BG-PUCCI-schickl-1

De Sterke van Saeftinghe / Paul de Schipper. — *Amsterdam* : Atlas, 2009. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1605-4

EHC: 741049

L'histoire des juifs à Anvers (Antwerpen) / Ephraïm Schmidt ; [medew.] Nico Gunzburg. — *Antwerpen* : Imprimerie Excelsior. — 291 p., ill.

BSA: LZ 106/4/202

EHC: 741111

De levensstandaard der arbeiders op het einde der 16de eeuw te Antwerpen / E. Scholliers. — *Groningen* : Noordhoff. — p. 80-104. — Overdruk uit *Tijdschrift voor Geschiedenis*

SA: BIB 4002

EHC: 741625

Loonsverhoudingen en arbeidsmarkt / E. Scholliers. — S.l. : s.n., 1957. — p. 56-59. — Overdruk uit *Bijdragen tot de prijsengeschiedenis*. - 2(1957)

EHC: 741638

Verhalen over postzegels / François Schuiten ; Jean Auquier. — *Brussel* : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-32-4

EHC: 741078

Katholiken aus Antwerpen im Kölner Exil, 1582-1585 / Karl-Egbert Schultze. — *Hamburg* : Schultze, 1955. — p. 73-115. — Overdruk uit *Mitteilungen der niederländischen Ahnengemeinschaft*. - 2:4(1955)

EHC: 741873

La politique napoléonienne envers les juifs dans l'Empire /
Simon Schwartzfuchs. — Paris : Champion, 2010. — 211 p. —
(Bibliothèque d'études juives ; 35). —
ISBN-13 978-2-7453-1959-3
EHC: 741972

*Paul Gauguin in seiner letzten Umgebung . Die zwei Gesichter
des Arthur Rimbaud /* Victor Segalen. — Frankfurt am Main :
Fischer, 1991. — 201 p., ill. — ISBN-10 3-596-10416-5
KMSKA: MONO-BA 524

*The art theory of Wassily Kandinsky, 1909-1928: the quest for
synthesis /* Christopher Short. — Oxford : Lang, 2010. — 241
p. — ISBN-13 978-3-03911-399-6
UA-CST: FILO 18.73 N-KAND-SHOR 2010

Siegfried Bing & la Belgique = Siegfried Bing & België /
[edit.] Virginie Devillez ; Siegfried Bing et la Belgique: l'art
nouveau au tournant du siècle à travers le prisme des réseaux,
des institutions et des marchands (1895-1905) ; Siegfried Bing
en België: art nouveau rond de eeuw-wisseling: netwerken,
instellingen en kunsthedelaars (1895-1905) ; Musées royaux
des beaux-arts de Belgique [Bruxelles] ; Koninklijke Musea
voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Bruxelles :
Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — 239 p.,
ill. — (Bulletin ; 2010: 1). — Franse, Nederlandse en Engelse
tekst

EHC: H 161987:2010,1 [C2-208 g]
KMSKA: LZ BE 2

Bergen op Zoom: een stad als een huis / Korneel Slootmans. —
Roosendaal : Huldigingscomité Korneel Slootmans, 1967. —
232 p., ill.
UA-CST: RG 2025 C 12
UA-CST: MAG-OW-B 48492
EHC: 741459

*Brabantse kooplieden op de Bergse jaarmarkten: voordracht
gehouden op de derde Brabantse Archivarissendag te Brussel, 2
september 1961 /* Korneel Slootmans. — Roosendaal :
Oudheidkundige Kring De Ghulden Roos, 1963. — p. 17-67,
ill. — Overdruk uit Jaarboek. - 23(1963)
EHC: 741891

*Andermaal over Alexander Colyn, Mechels beeldhouwer (tussen
1526/1530-1612) /* F. Smekens. — S.l. : s.n., 1976. — p.
191-205. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke
Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. -
79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia. - (1976)
EHC: 742013

*René de Bock (Borgerhout, 21 december 1885 - Wilrijk, 20
januari 1968) /* Frans Smekens. — s.l. : s.n., 1967. — 10 p. —
Overdruk uit Mededelingen van de Marine Academie. -
19(1967)
EHC: 741802

*Schets van aard en beteekenis der Antwerpsche nijverheid onder
het Oostenrijksch bewind /* Frans Smekens. — S.l. : s.n.,
1945. — p. 77-108. — Overdruk uit Baekelmans ter eere. -
(1945)

SA: 105#2387
EHC: 741825

*Van papier tot betaalmiddel: een greep uit de merkwaardige
historie van het Nederlandse papiergeld /* P.J. Soetens ; [ill.] Piet
Janmaat. — 's-Hertogenbosch : Van Lanschot. — 27 p., ill.
EHC: 741628

*Huurprijzen en reële opbrengst van arbeiderswoningen te
Antwerpen in de eerste helft der 16de eeuw /* H. Soly. — S.l. :
s.n., 1970. — p. 81-102. — Overdruk uit Bijdragen tot de
geschiedenis, inzonderheid van het Oud Hertogdom Brabant. -
53:1-2(1970)
UA-CST: MAG-L 5.24.16
Convolut
SA: 105#2156
EHC: 741804

The spoyle of Antwerpe / [twijfel. aut.] Gascoigne. —
Amsterdam : Theatrum Orbis Terrarum, 1969. — (The English
experience ; 180). — Facsimile: 1576: London
EHC: 741696

*Rembrandt in Kontrast: die Blendung Simsons und der Segen
Jakobs /* Gregor J.M. Weber. — München : Hirmer, 2005. — 95
p., ill. — (Kataloge der Staatlichen Museen Kassel ; 32). —
Tentoonstelling: Staatliche Museen Kassel. Gemäldegalerie
Alte Meister. 2005/11/03 - 2006/02/05. —
ISBN-10 3-7774-2845-0
KMSKA: TENT-TC 9797

Edouard Manet und die Impressionisten / Ina Conzen. —
Ostfildern-Ruit : Cantz, 2002. — 259 p., ill. — Tentoonstelling:
Staatsgalerie [Stuttgart]. 2002/09/21 - 2003/02/09
KMSKA: TENT-TC 9807

Groß im Kleinen: Miniaturen des Otto Rudolf Schatz / Wilfried
Daim. — Wien : Phoibos, 2001. — 61 p., ill. —
(Biblos-Schriften ; 176). — Tentoonstelling: Papyrusmuseum
[Wien]. 2001/00/00 - 2001/00/00 ; tentoonstelling:
Stadtmuseum [St. Pölten]. 2001/00/00. —
ISBN-10 3-901232-23-0
KMSKA: TENT-TB 7347

Inventaris van het hedendaags archief van de stad Tienen / S.
Thomas ; L. Vrancken ; Stedelijk Archief en Museum Het
Toreke [Tienen]. — Tienen : Stedelijk Museum Het Toreke,
1983
SA: BIB 8635
EHC: 741491
1

Gerrit Mannoury: a bibliography / Jan H. Stegeman ;
[medew.] Henk Visser. — Tilburg : Tilburg University Press,
1992. — 136 p. — ISBN-10 90-361-9685-X
BSA: MAG 58/363

*How was it humanly possible? A study of perpetrators and
bystanders during the Holocaust /* Irena Steinfeldt ;
[medew.] Arie B. Saposnik ; e.a. — Jerusalem : Yad Vashem,
2002. — 183 p., ill. — Met Pedagogical guidebook ;
CD-ROM. — ISBN-13 978-965-308-144-4

UA-CST: GES 296 H 71 STEI 2002
Basiswerk, Supplement; CD-ROM

De duivelskunstenaar: de reis van doctor Faust door 500 jaar cultuurgeschiedenis / Pieter Steinz. — Amsterdam : Prometheus, 2010. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-446-1388-9
Artesis-VT: L 93 M-B 46387
EHC: 737965

A flora brasileira e os naturalistas e horticultores belgas no século 19 / Eddy Stols. — São Paulo : s.n., 1972. — p. 155-171. — Overdruk uit Revista de história. - 89
EHC: 741630

De spiritualiteit van Florence Nightingale / Jean-Jacques Suurmond. — Zoetermeer : Meinema, 2010. — 133 p. — ISBN-13 978-90-211-4271-5
BSA: LZ 200/594

Luigi Nono und sein Musiktheater / Mateo Taibon. — Wien : Böhlau, 1993. — 206 p. — (Maske und Kothurn: Beiheft ; 16). — ISBN-10 3-205-98067-0
UA-CST: T&L 792 N-NONO-TAIB 93
Artesis-KC: UM-BG-NONO-taibon-1

Tekeningen van beeldhouwers: De Block Emiel, De Maeyer Jacky, Minnebo Hubert, Van Sumere Hilde: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/03/26 - 1987/04/24
EHC: 519659 [C3-122 f / ds 78]
EHC: 741007:52
KMSKA: TENT-TB 7071

Tekeningen van Henri Lievens en beelden van Henri van Beersel: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/11/08 - 1984/11/30
EHC: 741007:46
KMSKA: TENT-TB 7065

Le temps des rafles: le sort des Juifs en France pendant la guerre / [edit.] Jean Corcos ; Centre de documentation juive contemporaine [Paris]. — Tentoonstelling: Mairie [Paris]. 1992/03/00 - 1992/00/00
EHC: 741113

Jan Cockx (1891-1976): een vrolijke kabouter die tragisch eindigt / [edit.] Koen Broucke ; [edit.] Kevin de Belder ; Norbert Poulain ; Koen Verstraeten. — Gent : -Snoeck, 2010. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Theater Vooruit [Boechout]. 2010/10/01 - 2010/10/31. — ISBN-13 978-90-5349-372-4
EHC: 741657

Theo van Doesburg: architect, schilder, dichter. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/03/12 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Kröller-Müller Museum [Otterlo]. 2000/03/12 - 2000/06/18
KMSKA: TENT-TA 7436

Arbeiders voor de katoendrukkerij te Dambrugge (ca.1754): een bron voor de sociale geschiedenis / Alfons K.L. Thijs. — S.l. : s.n., 1970. — 7 p. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 6(1970)
UA-CST: RG 2029 E 30:12
SA: 105#2223
EHC: 741581

De geschiedenis van de suikernijverheid te Antwerpen (16de-19de eeuw): een terreinverkenning / Alfons K.L. Thijs. — S.l. : s.n., 1979. — p. 23-50. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 62:1-2(1979)
UA-CST: MAG-B 3799
UA-CST: RG 2029 E 30:24
SA: 105#2230
EHC: 741806

Tom Frantzen: beeldhouwer . Frank Slabbinck: kunstschilder: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/03/28 - 1985/04/26
EHC: 741007:47
KMSKA: TENT-TB 7066

Reading the Scottish Enlightenment: books and their readers in provincial Scotland, 1750-1820 / Mark R.M. Towsey. — Leiden : Brill, 2010. — 361 p. — (The handpress world ; 5) ; (Library of the written word ; 10). — ISBN-13 978-90-04-18432-9
UA-CST: IBW 09 G-TOWS 2010

Trade in artists' materials: markets and commerce in Europe to 1700 / [edit.] Jo Kirby ; [edit.] Susan Nash ; [edit.] Joanna Cannon. — London : Archetype, 2010. — 489 p., ill. — ISBN-13 978-1-904982-25-8
EHC: 741354
KMSKA: MONO-BC 5865

James Ensor: the complete prints / Xavier Tricot. — Roeselare : Deceuninck, 2010. — 303 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 5769

Albertus (Magnus)' commentaar op Euclides' Elementen der geometrie: inleidende studie, analyse en uitgave van Boek I: proefschrift / Paul Marie Josef Emmanuel Tummers ; Albertus Magnus. — Nijmegen : 1984. — 2 v. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Leiden
BSA: LZ 51/34
1-2

Koning, keizer, admiraal: 1810, de ondergang van het koninkrijk Holland / Wilfried Uitterhoeve. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-94-6004-045-0
UA-CST: GES 949.1 H 71 UITT 2010
EHC: 741243

Paushuize en zijn naaste omgeving / W.F.J. den Uyl. — Alphen aan den Rijn : Drukkerij Samsom, 1959. — 41 p., ill.
UA-CST: RG 2026 A 23
EHC: 741506

1477 in Brabant . De blijde inkomst van Maria van Bourgondië / R. van Uytven ; e.a. — S.l. : s.n., 1985. — p. 253–371. — Overdruk uit *Standen en landen*. - 80(1985)

EHC: 742020

De noodzaak van een geïntegreerde sociale geschiedenis: het voorbeeld van de Zuidnederlandse steden in de late middeleeuwen / R. van Uytven ; W. Blockmans. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1971. — p. 276–290. — Overdruk uit *Tijdschrift voor geschiedenis*. - 84(1971)

UA-CST: RG-Br 286:16

EHC: 741570

Vorst, adel en steden: een driehoeksverhouding in Brabant van de twaalfde tot de zestiende eeuw / R. van Uytven. — S.l. : s.n. — p. 93–122. — Overdruk uit *Bijdragen tot de geschiedenis*

EHC: 741623

Jacques Callot / Marius Vachon. — Paris : Rouam, 1886. — 72 p., ill. — (Les artistes célèbres ; 1886: 2)

EHC: H 54665:[1] [S1-639 f]

KMSKA: MONO-BB 7910

Peeter van Coudenberghe door de historici mis-behandeld / L.J. Vandewiele. — Wetteren : Drukkerij Universa, 1987. — p. 39–49. — Overdruk uit *Academiae analecta: klasse der wetenschappen*. - 49:2(1987)

EHC: 741569

De strijd om de heuvelrug: Wijtschate, 14–18 / Michel Vansuyt. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 187 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-89-0

EHC: 741353

Albert I: koning in tijden van oorlog en crisis, 1909–1934 / Jan Velaers. — Tielt : Lannoo, 2009. — 1192 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8621-1

UA-CST: GES 949.3 H 71 VELA 2009

EHC: 734789

Vélimir Khlebnikov. — Paris : Europe, 2010. — 379 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 978). — ISBN-13 978-2-35150-035-4

UA-CST: T&L 82 F-EURO:978

EHC: B 54169:2010,978 [C2-163 e]

Antwerpen in 1755: een demografische en sociaal-economische studie / J. Verbeemen. — S.l. : s.n., 1957. — p. 27–63. — Overdruk uit *Bijdragen tot de geschiedenis, inzonderheid van het oud Hertogdom Brabant*. - 60(1957)3e R.,9

SA: 105#1833

EHC: 741833

De Antwerpse buitenpoorterij / J. Verbeemen. — S.l. : s.n. — p. 43–64. — Overdruk uit ?

EHC: 742007

De buitenpoorterij in de Nederlanden / J. Verbeemen. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1957. — 2 v. — Overdruk uit *Bijdragen voor de geschiedenis der Nederlanden*. - 12:2

SA: BIB 4333/4

vol. 1–2

EHC: 741661

2

De buitenpoorterij van Roeselare / J. Verbeemen. — S.l. : s.n. — p. 247–254. — Overdruk uit *Handel. 35e Congres Verbond Gesch. en Oudh. Kringen België*

UA-CST: MAG 91 BR 5.1

EHC: 741636

De Burgerlijke Wacht te Mechelen (1830); een aspect der omwenteling van 1830 / J. Verbeemen. — Oudenaarde : Drukkerij Sanderus, 1958. — p. 223–232. — Overdruk uit *Handelingen der Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis*. - 12(1958)

EHC: 741878

De werking van economische factoren op de stedelijke demografie der 17e en der 18e eeuw in de Zuidelijke Nederlanden / J. Verbeemen. — Bruxelles : s.n., 1956. — Overdruk uit *Revue belge de philologie et d'histoire*. - 34(1956)4

EHC: 742023

Vergangene Welten: Graphik von Dürer, Callot, Rembrandt bis Richter: Sammlung Lohmann / [edit.] Sabine Fehleemann ; [bew.] Antje Birthälmer. — Köln : Wienand, 2006. — 407 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2006/04/09 - 2006/06/25. — ISBN-13 978-3-87909-888-0 ; ISBN-10 3-87909-888-3

EHC: 711825 [C0-581 b]

KMSKA: TENT-TC 9794

Le conseil des troubles / Alphonse L.E. Verheyden. — Flavion-Florennes : Le Phare, 1981. — 356 p., ill. — (Histoire du protestantisme en Belgique et au Congo belge ; 11)

UA-CST: RG 2053 D 26

EHC: 741471

Quinten Massijs: zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting voor klavier = Quinten Massys: Oper in drei Akten: vereinfachte Klavierausgabe = Quinten Massijs: opéra en trois actes: arrangement simplifié pour piano / [comp.] Emile Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; e.a. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899

Artesis-KC: MM-ZP-WAMB-quinten-1

Artesis-KC: MM-DUBP-WAMBA-quinten-1

EHC: H 80299 [S0-124 b]

Mouvements des prix et des salaires en Belgique au 16e siècle / C. Verlinden ; J. Craeybeckx ; E. Scholliers. — Paris : Colin. — p. 173–198. — Overdruk uit *Annales: économies, sociétés, civilisations*

EHC: 741722

De 'Mercurius' en 'Historia' van Michael Ab Isselt / B. Vermaseren. — S.l. : s.n., 1949. — p. 677–692. — Overdruk uit Publications de la Société historique et archéologique dans le Limbourg. - 89(1949)

UA-CST: RG-Br 410: 11

Met opdracht van de auteur aan Ampe

UA-CST: RG-Br 141:25

SA: BIB 30519

MPM

5Plaats in convoluut: [1]/[2]13

EHC: 741656

De briefwisseling van Lipsius: een bespreking / B.A. Vermaseren. — S.l. : Wolters-Noordhoff, 1969. — p. 383–387. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 82(1969)

MPM

EHC: 741699

Rond het auteurschap der 'Mémoires anonymes sur les troubles des Pays-Bas' / B. A. Vermaseren. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1956. — p. 200–234. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis der Nederlanden. - 11(1956)

SA: BIB 30550

MPM: BM 31289

EHC: 741880

Het vervolg op het Recueil de Hopperus / B.A. Vermaseren. — Groningen : Noordhoff, 1946. — p. 165–185. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 59:2–3(1946)

UA-CST: RG-Br 141:12

EHC: 741646

De 'zwarte economie' in België tijdens de Tweede Wereldoorlog / Hilde Verret. — Antwerpen : 1988. — 207 p. — Eindwerk: Proefschrift: Handelshogeschool Antwerpen. Licentie in de Handels- en Consulaire Wetenschappen ; promotor K.Veraghtert

EHC: 741090

Victor van Coillie (° Beveren, 13/10/1838 - † Ingelmunster, 20/07/1888) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 12 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 4)

EHC: 741003

Vier Antwerpse aquarellisten: Monique Vermeire, An van Lierde, Jozefien van Looy, Jef van Campen: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/03/09 - 1989/04/07

EHC: 741007:58

KMSKA: TENT-TB 7077

Vier jonge Antwerpse kunstenaars: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/05/25 - 1978/06/17

EHC: 741007:28

KMSKA: TENT-TB 7047

Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling / [compil.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/05/22 - 1980/06/13

EHC: H 262061 [C3-109 d / ds 1012]

EHC: 741007:34

KMSKA: TENT-TB 7053

Vier Vlaamse kunstenaars: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/06/07 - 1979/06/29

EHC: 741007:31

KMSKA: TENT-TB 7050

Don Quijote frente a los caballeros de los tiempos modernos / Francisco Vivar. — Salamanca : Universidad de Salamanca, 2009. — 178 p. — (Acta Salmanticensia: estudios filológicos ; 325). — ISBN-13 978-84-7800-255-9 ; ISBN-10 84-7800-255-3

UA-CST: MAG-OW-B 71859

De wereld van Anton Pieck / Hans Vogelesang. — 3 ed. — Kampen : La Rivière & Voorhoeve, 1991. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-6084-860-8

EHC: 741455

De wereld van Anton Pieck / Hans Vogelesang. — Baarn : Fontein, 1999. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-261-1545-8

EHC: 741457

Rondom Jacob Christian Schäffer: een bijdrage tot de geschiedenis der papierfabricage in de achttiende eeuw / H. Voorn. — Amsterdam : Papierwinkel, 1950. — 80 p., ill.

EHC: 741945

Fray Pedro Lorenzo de la Nada: misionero de Chiapas y Tabasco / Jan de Vos. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 134 p. — (Colección Centzontle ; 2010: 1). — ISBN-13 978-607-16-0180-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2311

Theatrum vitae humanae: ae neistabilis per ioa phrys exaratum / Hans Vredeman de Vries. — Leeuwarden : Handelsdrukkerij van 1874, 1977. — ill. — Herdruk van uitgave 1577: Antwerpen ; Latijnse, Nederlandse en Franse teksten

EHC: 741537

The industrious revolution: consumer behavior and the household economy, 1650 to the present / Jan de Vries. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-89502-6 ; ISBN-13 978-0-521-71925-4

UA-CST: GES 93 H 72 VRIE 2008

EHC: 741308

Romeinse huisnamen te Antwerpen? Spiegel, engel, tafelronde, pepel... ? / Leo de Wachter. — Borgerhout : Gitschotelbuurschap, 1989. — p. 1–17, ill. — Overdruk uit Heemkundig handboekje voor de Antwerpse regio. - 37:3(1989)

EHC: 538465 [C3-123 e / ds 160]

Providence in early modern England / Alexandra Walsham. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 387 p., ill. — ISBN-10 0-19-820887-1

UA-CST: GES 942 H 73 WAL5 2003

War planning 1914 / [edit.] Richard F. Hamilton ; [edit.] Holger H. Herwig. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 269 p. — ISBN-13 978-0-521-11096-9

EHC: 741294

Ward Dijck, beeldhouwer, en: Ludwine Fieux, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/03/13 - 1986/04/11

EHC: 741007:49

KMSKA: TENT-TB 7068

Die Waschung des Naaman im Jordan, Christian Richter (1587-1667): Dokumente zum Leben und Werk des Weimarer Hofmalers. — Coburg : Kunstsammlungen der Veste Coburg, 1999. — 92 p., ill. — ISBN-10 3-87472-079-9

KMSKA: MONO-BC 5779

Wassily Kandinsky. — Paris : I.D.E., 2003. — 1 DVV, 50 min. — (Chroniques du vingtième siècle ; 2003: 2) ; (Portrait d'artiste ; 2003: 2)

KdG-ABK: DVD 709 KAND

De economie als factor bij het begin van de opstand in de Zuidelijke Nederlanden: voordracht gehouden voor de algemene vergadering van het Historisch Genootschap op 29 oktober 1968 te Utrecht / Herman van der Wee. — Utrecht : Nederlands Historisch Genootschap, 1969. — p. 15-32. — Overdruk uit Bijdragen en mededelingen betreffende de geschiedenis der Nederlanden. - 83(1969)

EHC: 741588

Een halve eeuw Antwerpse huisnamen (1390-1440) / Robert Vande Weghe. — Leuven : Instituut voor Naamkunde, 1977. — p. 183-241. — Overdruk uit Mededelingen van het Instituut voor Naamkunde te Leuven en de Commissie voor Naamkunde en Nederzettingsgeschiedenis te Amsterdam. - 9:3-4(1977)

SA: 105#2494

EHC: 741627

Schone kunsten en Antwerpse straatnamen / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1973. — p. 301-320, ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1973)

SA: BIB 6372

EHC: 741598

Welkom in Geel: een geschiedenis van de gezinsverpleging / [edit.] Bert Boeckx ; [edit.] Geert Vandecruys. — Berchem : Epo, 2010. — 308 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-609-1

EHC: 741342

Shakespeare: sex & love / Stanley Wells. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 282 p. — ISBN-13 978-0-19-957859-7

Artesis-VT: L 820 M-B 46374

Les femmes remarquables de la Belgique / M. Wendelen [Mme]. — 2 ed. — Bruxelles : Imprimerie Callewaert. — 156 p.

EHC: 741767

De afstamming van Johan van Oldenbarnevelt / W. Wijnaendts van Resandt. — S.l. : Centraal Bureau voor Genealogie, 1968. — 21 p. — Overdruk uit Jaarboek Centraal Bureau voor Genealogie. - (1968)

SA: BIB 30298

EHC: 741805

Het ontstaan van het Sint-Romboutskapittel te Mechelen / F.L. van den Wijngaert. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst, 1974. — p. 35-70. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 78(1974)

SA: BIB 30500

EHC: 741897

De voogd van Malle / F.L. van den Wijngaert. — S.l. : s.n., 1976. — p. 129-140. — Overdruk uit Taxandria. - N.R. 48(1976)

SA: BIB 30471

EHC: 741571

Willem Denys (° Roeselare, 03/09/1911 - † Roeselare, 10/03/1983) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 2)

EHC: 740994

Onze vaders: hunne verdiensten onder het oogpunt der kunsten, letteren, wetenschappen, enz. / S.C.A. Willems. — Brussel : Callewaert, 1885. — 80 p.

EHC: 741764

Openbare plechtigheden gedurende de regeering van koning Leopold den Eerste (1831-1865) / S.-C.-A. Willems. — 3 ed. — Brussel : Drukkerij Callewaert, 1889. — 183 p.

EHC: 741761

De levensloop van Adriaan van der Willigen (1766-1841): een autobiografie uit een tijdperk van overgang / [edit.] C.J.M. van der Heijden ; [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2010. — 732 p., ill. — (Egodocumenten ; 27). — ISBN-13 978-90-8704-179-3

EHC: 741660

Willy Kreitz: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/12/03 - 1970/12/24

EHC: 741007:4

KMSKA: TENT-TB 7023

*Willy Ostijn (° Kachtem, 01/12/1935 - † Roeselare, 29/03/1993) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 20 p. — (Roeselaarse componisten ; 2005: 1)
EHC: 741016*

*The Thirty Years War: Europe's tragedy / Peter H. Wilson. — Cambridge, Mass : Belknap Press of Harvard University Press, 2009. — 996 p., ill. — ISBN-13 978-0-674-03634-5 ; ISBN-10 0-674-03634-4
UA-CST: GES 94 H 71 WILS 2009
EHC: 741272*

*De toekomst is al begonnen: 100 jaar uitgeverij Lannoo: het verhaal van een voorzichtige durver / Marie-Anne Wilssens ; Romain Vanlandschoot ; Marc Reynebeau. — Tielt : Lannoo, 2010. — 366 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8637-2
EHC: 741344*

*Wim Delvoye anthology. — S.l. : Studio Wim Delvoye, 2010. — 30 p., ill.
KdG-ABK: 709 DELV
Artesis-OWAC: 34463*

*Germania: a personal history of Germans ancient and modern / Simon Winder. — London : Picador, 2010. — 466 p., ill. — ISBN-13 978-0-330-45139-0 ; ISBN-13 978-0-330-52281-6
EHC: 741057*

*Max Klingers Beethoven / Gerhard Winkler. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste. — 7 p., ill.
KMSKA: BEST-M 195 II 34*

*Liefde tot den koning: staplied / [comp.] Gustaf Lefeveré ; R. Witteryck. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1900. — (Zuid- en Noord-Nederlandsch tooneel ; 1: 6)
EHC: 741932*

*Holocaust: de gebeurtenissen en hun invloed op de gewone mensen / Angela Gluck Wood ; [vert.] Marijne Thomas. — Tielt : Lannoo, 2007. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-8568-263-9
SL: PRNF-WOOD
KdG-DLO: 928*

*La Belgique et la France: amitiés et rivalités / Romain Yakemtchouk. — Paris : Harmattan, 2010. — 301 p. — ISBN-13 978-2-296-12284-0
EHC: 741993*

*Yves Bondue (° Ieper, 1 maart 1966) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 24 p. — (Roeselaarse componisten ; 2008: 1)
EHC: 741017*

*Arnold Böcklin: Die Toteninsel: Selbstheroisierung und Abgesang der abendländischen Kultur / Franz Zelger. — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 77 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10514) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10514-5
KMSKA: MONO-BA 224*

*Nilton Cunha: good luck / Wim Nys. — Deurne : Zilvermuseum Steckshof, 2009. — 24 p., ill. — (Sterckshof studies ; 40). — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof. Zilvercentrum [Antwerpen]. 2009/10/25 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6625-115-1
KdG-ABK: 777.49 CUNH
EHC: 735347*

*Zurbarán, Juan Gris, Esteban Vicente: una tradición española de la modernidad. — Segovia : Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, 2003. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente [Segovia]. 2003/01/28 - 2003/03/23. — ISBN-10 84-932080-4-3
KMSKA: TENT-TB 7333*

Geschiedenis van de Nederlanden

*65 jaar Suske en Wiske: de avonturen van Willy Vandersteen. — Roeselare : Roularta, 2010. — 106 p., ill. — (Knack special ; 2010: 1)
EHC: 741678*

*875 jaar leven en beleven: Hobokense feiten en gebeurtenissen / Antwerpen, Stad. District Hoboken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2010/11/07 - 2010/11/28 ; titel varieert: Hoboken-Dorp-Gemeente-District, 875 jaar leven en beleven. — Dep. D/2010/0306/198
EHC: 741788*

*Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28
EHC: 741007:51
KMSKA: TENT-TB 7070*

*Adriaan van Dis / [edit.] Maarten Dessing. — Amsterdam : Stichting De Gouden Ganzenveer, 2009. — 51 p., ill. — (Gouden ganzenveer ; 8). — ISBN-13 978-90-807238-8-7
EHC: 725430:2009,8 [C2-467 a]*

*Éléments relatifs aux maîtres de carrière et à l'industrie de la pierre, glanes dans les archives de la ville d'Anvers / R. Adriaenssens. — Braine-le-Château : Centre international de recherches glyptographiques, 1982. — p. 265-277, ill. — Overdruk uit Actes du Colloque international de glyptographie de Saragosse. - (1982)
EHC: 742036*

*Fourniture de pierres pour les fortifications d'Anvers en 1548 / R. Adriaenssens. — Brain-le-Château : Centre international de recherches glyptographiques, 1985. — p. 13-31, ill. — Overdruk uit Actes du colloque international de glyptographie de Cambrai, 14-16 septembre 1985
EHC: 741525*

Alfons van Meirvenne: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/10/21 - 1976/11/12

EHC: 741007:23

KMSKA: TENT-TB 7042

Alfred Ost (1884–1945): tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/03/15 - 1979/04/13

EHC: 741007:30

KMSKA: TENT-TB 7049

Vincent van Gogh revisité: biographie psychologique / Alain Amiel. — S.l. : Vangoghaventure.com, 2009. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-2-9524507-4-4

KMSKA: MONO-BB 7905

Antoon Deweerdt (° Hollebeke, 14/11/1927) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 6)

EHC: 741011

Verlangzamingen = Dilatations du temps = Unfolding time / Michel Buylen ; Jacques de Decker ; Anna Luyten ; Art Platform Zebrastraat [Gent]. — Gent : Snoeck, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Art Platform Zebrastraat [Gent]. 2010/07/01 - 2010/08/01. — ISBN-13 978-90-5349-783-8

EHC: 739275

Basiswerk; Tekening

Met genummerde en gesigneerde kleurpotloodtekening

EHC: 741127

Arthur Bernard Festrants: orkestratie van gevoel en ritme: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/10/27 - 1994/11/25

EHC: 741007:73

KMSKA: TENT-TB 7092

Albert Deman (pr.) (ps. Lode van Mandel) (° Brugge, 21/01/1894 - † Brugge, 11/08/1979) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 1)

EHC: 740965

Eugène de Seyn (ps. Eug. de Sayer, Eug. Droulers, Eug. de Neys) (° Roeselare, 01/02/1880 - † Etterbeek, 19/01/1971) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 12 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 3)

EHC: 741006

Guido Gezelle / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Martens, 2010. — 12 p.

EHC: 741020

Jozef Vanden Berghe (° Roeselare, 12/07/1878 - † Roeselare, 30/07/1973) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 29 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 5)

EHC: 740972

Rita Demeester (° Roeselare, 26/09/1946 - † Genk, 29/01/1993) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 3)

EHC: 740997

Willy Soenen (° Menen, 10/08/1937) / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 2)

EHC: 740967

Gelukkige verjaardag, Marc Sleen! / Jean Auquier ; [ill.] Marc Sleen. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2002. — 46 p., ill.

EHC: 741082

Postzegels in beeld / Jean Auquier ; Diel ; Christian Godard ; [medew.] Kris de Saeger. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-38-3

EHC: 741071

Politieke propaganda in de 14de eeuw: de leenhulde van Jan II van Brabant aan Thibaut van Bar in Lewis' 'Chronicon Leodiense' / Piet Avonds. — Brussel : Paleis der Academiën, 1969. — p. 91-132. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis. - 135(1969)

UA-CST: RG-Br 231:24

EHC: 741865

Antwerps talent: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/10/28 - 1982/11/19

EHC: 741007:40

EHC: 503648 [C3-121 f / ds 13]

KMSKA: TENT-TB 7059

Beelden en grafiek: Albert Tersago en Roland de Winter / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/10/05 - 1989/10/27

EHC: 741007:60

EHC: 537966 [C3-123 e / ds 158]

KMSKA: TENT-TB 7079

Bruno Dyckmans, schilder met gloeiend kleurpalet: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/10/28 - 1993/11/26

EHC: 714007:70

KMSKA: TENT-TB 7089

Bruno Vekemans, de mens en het stedelijk landschap: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/03/24 - 1993/04/22

EHC: 741007:71

KMSKA: TENT-TB 7090

Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26

EHC: 741007:66

KMSKA: TENT-TB 7085

Jacques Gorus, Freddy Theys: twee generaties: tentoonstelling / Lode van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/03/25 - 1988/04/22

EHC: 741007:55

KMSKA: TENT-TB 7074

Jef Mouton, beeldhouwer . Bob Stickers, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muyllder ; Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/03/26 - 1992/04/24

EHC: 741007:65

KMSKA: TENT-TB 7084

Jef van Grieken: grafiek en aquarellen: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/10/28 - 1988/11/25

EHC: 741007:57

KMSKA: TENT-TB 7076

Keramiek en schilderkunst: Simone Conrad en Albert de Deken: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/04/05 - 1990/04/27

EHC: 741007:61

KMSKA: TENT-TB 7080

De magisch-realistische wereld van Paul Vereecke: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/11/19 - 1992/12/18

EHC: 741007:67

KMSKA: TENT-TB 7086

Maurice Brams: beeldhouwer . Karl Heeremans: kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/06/11 - 1987/07/03

EHC: 741007:53

EHC: 520379 [C3-122 f / ds 83]

KMSKA: TENT-TB 7072

Monika Lenssens: kunstschilder . Pol Cockx: beeldhouwer: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/03/15 - 1984/04/13

EHC: 741007:44

EHC: 512297 [C3-121 c / ds 45]

KMSKA: TENT-TB 7063

Paule Lonneville: kunstschilder . Jozef Kets: beeldhouwer: tentoonstelling / Lode van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/06/09 - 1989/06/30

EHC: 741007:59

EHC: 529536 [C3-122 b / ds 130]

KMSKA: TENT-TB 7078

Ward Lernout: 'n Brabants kolorist: tentoonstelling / Lode van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/03/30 - 1995/04/28

EHC: 741007:74

KMSKA: TENT-TB 7093

De documentaire waarde van de kerkinterieurs van de Antwerpse school in de Spaanse tijd (1585-1713) / Claire Baisier. — Leuven : 2008. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift: KUL. Kunstwetenschappen ; promotor Hans Vlieghe

EHC: 741682

1

Een Antwerps schilder uit Rubens' omgeving, Philips Fruytiers, de monogrammist PHF / Frans Baudouin. — Antwerpen : Koninklijke Museum voor Schone Kunsten, 1967. — p. 151-186, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - (1967)

EHC: 741803

Regine Beer: herinneren voor de toekomst: dagboek uit Auschwitz-Birkenau. — Antwerpen : Vrienden van het Vredescentrum, 1995. — 1 videocassette(s), 28 min.

EHC: 741264

Belgia 2000: toute l'histoire de Belgique. — Grimbergen

EHC: 741970 [C3-498 dj

:11-19(1984-1985)

Belgium and the holocaust: Jews, Belgians, Germans / [edit.] Dan Michman. — Jerusalem : Yad Vashem, 1998. — 593 p., ill. — ISBN-10 965-308-068-7

UA-CST: GES 296 H 71 MICH 98

UA-CST: HB-CD-IJS

EHC: 741256

Jan Cox, Ilias / [edit.] Francisca Vandepitte ; Freddy Decreus ; Philippe Pirotte ; Belgium. Ministry of Flanders. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 1997. — 67 p., ill. — Griekse en Engelse tekst ; tentoonstelling: French Institute of Thessaloniki. 1997/0/12 - 1997/10/08. — ISBN-10 90-803888-1-5

UA-CST: MAG-B 37396

KdG-ABK: 709 COX

Ben Bos: van onze verslaggever = Ben Bos: from our reporter /
[compil.] Elly Bos. — S.l. : Ben Bos, 2010. — 54 p. —
Keerdruk. — ISBN-13 978-90-74009-74-4
KdG-ABK: 709 BOS

Bert Hildebrandt: kunstschilder: tentoonstelling /
[medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1987/10/29 - 1987/11/19
EHC: 524472 [C3-122 c / ds 115]
EHC: 741007:54
KMSKA: TENT-TB 7073

*Bezielde expressiviteit in uiteenlopende vorm: Paul van Lissum,
Chris Verheyen, Betty Wachsstock: tentoonstelling /*
[compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1991. — Folder, ill. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1991/10/24 - 1991/11/22
EHC: 741007:64
KMSKA: TENT-TB 7083

Jacques Charlier: 100 sexes d'artistes, 1973-2009 /
[edit.] Enrico Lunghi. — S.l. : Communauté française de
Belgique, 2009. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: 53e Biennale
de Venise (espace public). 2009/06/07 - 2009/11/22. —
ISBN-13 978-2-919923-88-5
EHC: 741124

Bogart. — Stockholm : Gummesons konstgalleri, 1963. —
ill. — Tentoonstelling: Gummesons konstgalleri [Stockholm].
1963/01/00 - 1963/00/00 ; tentoonstelling: Lorensbergs
konstsalong [Göteborg]. 1963/02/00 - 1963/00/00
KMSKA: TENT-TB 7338

Gerard Walschap: rebel en missionaris / Jos Borré. —
Antwerpen : Dedalus, 1990. — 268 p. —
ISBN-10 90-70924-65-X
KdG-DLO-NP: *856.6 BORR
AMVC: 188.946
AMVC: 169.943
EHC: 741201
EHC: 546134 [S4-209 b]
UA-CST: GW 839.3 N-WALS-BORR 90
UA-CST: MAG-B 17685
UA-CST: T&L 839.3 N-WALS-BORR 90

*Bourgondië voorbij: de Nederlanden, 1250-1650: liber
alumnorum Wim Blockmans /* [edit.] Mario Damen ;
[edit.] Louis Sicking. — Hilversum : Verloren, 2010. — 464
p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 123). —
ISBN-13 978-90-8704-166-3
UA-CST: RG 2144 F 28
UA-CST: MAG-OW-B 71960
EHC: 739237

Brabantse archivarissendagen. — S.l.
EHC: 742037
12(1970)

Brabantse kroniek. — Antwerpen : s.n., 1955. — p.
241-263. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis,
bijzonderlijk van het oud Hertogdom Brabant. - 38:3(1955)3e
R.,7
EHC: 741639

Braemwandeling Deurne: binnen en buiten bij Braem. —
Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 51 p., ill. — (Wandelen
in wijken ; 4). — Dep. D/2010/0306/262
EHC: 741786

Braemwandeling Kiel: monument op poten. — Antwerpen :
Stad Antwerpen, 2010. — 35 p., ill. — (Wandelen in wijken ;
3). — Dep. D/2010/0306/261
EHC: 741785

Bram Bogart. — Ohain : Manoir d'Ohain, 1970. — ill.
KMSKA: TENT-TB 7337

The clandestine in the work of Jef Cornelis / Koen Brams ; Dirk
Pültau. — Maastricht : Jan van Eyck Academie, 2009. — 93 p.,
ill. — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-72076-39-7
EHC: 741048
Basiswerk; DVD

Jan Steels / L. van den Branden. — S.l. : Federatie der
Geschied- en Oudheidkundige Kringen in Limburg, 1975. — p.
471-475. — Overdruk uit Jaarboek van de Federatie der
Geschied- en Oudheidkundige Kringen in Limburg. - 30(1975)
SA: BIB 6854
MPM
EHC: 741633

*Archiefstukken betreffende het Antwerpse boekwezen in de 15de
en 16de eeuw /* Lode van den Branden ; [medew.] Elly
Cockx-Indestege. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel,
1983. — p. 169-187. — Overdruk uit De gulden passer. -
61-63(1983-1985)
EHC: 741753

Bruegel: le peintre et son monde / [medew.] Philippe
Roberts-Jones ; Musées royaux des beaux-arts de Belgique
[Bruxelles]. — Bruxelles : Laconti, 1969. — 114 p., ill. —
Tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique
[Bruxelles]. 1969/08/20 - 1969/11/16
EHC: 741254

*De economische kaart van de Nederlanden in de 16e eeuw
volgens Guicciardini /* W. Brulez. — S.l. : Wolters-Noordhoff,
1970. — p. 352-357, 1 losse krt. — Overdruk uit Tijdschrift
voor geschiedenis. - 83(1970)
EHC: 741711

*La chasse sur le littoral de la frontière belge à la baie de
Somme, 1713-1914 /* Philippe Cadet ; [medew.] Alain Lottin. —
Arras : Artois presses université, 2005. — 410 p., ill. —
(Histoire ; 2005: 2). — ISBN-10 2-84832-029-X
EHC: 741024

EHC: 741651

Caoutchouc / Grisar & Co, Courtiers [Anvers]. — Anvers

EHC: 741828 [C3-497 a]

(1899-1913)

Christiaan Germonpré (° Roeselare, 07/09/1950) /

[compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 7)

EHC: 741014

François Sonnius controversiste et apologiste: réédition peu connue d'une de ses oeuvres en 1750 / C. de Clercq. —

Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1978. — p. 137-153, ill., 1 losse bijl. — Overdruk uit *De gulden passer*. - 56(1978)

EHC: 741744

Le commentaire de Gérard Mercator sur l'Épître aux Romains de saint Paul (avec 2 clichés) / Carlo de Clercq. — S.l. : s.n., 1962. — p. 233-243. — Overdruk uit *Duisburger Forschungen*. - 6(1962)

EHC: 741658

Les dossiers C. F. Nelis à Bréda et à Louvain / Carlo de Clercq. — Bruxelles : s.n., 1957. — 19 p. — Overdruk uit *Archives, Bibliothèques et Musées de Belgique*. - 28:1(1957)

SA: BIB 4213

EHC: 741653

L'état et les villes à la fin du Moyen Âge: la politique d'Anvers / E. Coornaert. — S.l. : Presse universitaire de France, 1932. — p. 185-210. — Overdruk uit *Revue historique*. - april-juni(1932)

EHC: 741637

A Anvers au 16e siècle: la firme della Faille / Emile Coornaert. — Paris : Colin, 1961. — p. 127-135. — Overdruk uit *Annales: économies, sociétés, civilisations*. - 1(1961)

SA: BIB 5027

MPM

17Plaats in convoluut: [1]/[2]19

EHC: 741724

Crack: Koen van den Broek / [edit.] Wouter Davidts. — Amsterdam : Valiz, 2010. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2010/01/28 - 2010/05/16. — ISBN-13 978-90-78088-41-7 ; ISBN-13 978-90-209-8857-4

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 741041

KMSKA: TENT-TC 9570

De import van niet-westerse Franse wijnen in de Zuidelijke Nederlanden, op het einde van de middeleeuwen en gedurende de 16e eeuw / J. Craeybeckx. — Gent : s.n., 1949. — p. 47-52. — Overdruk uit *Handelingen van het 18e Vlaamse filologencongres*. - Gent: 1949

EHC: 742009

De staten van Vlaanderen en de gewestelijke financiën in de 16e eeuw: het verzet tegen Alva's vierde penning / J. Craeybeckx. — Gent : s.n., 1950. — p. 78-119. — Overdruk uit *Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent*. - 4,2(1950)

Les industries d'exportation dans les villes flamandes au 17e siècle, particulièrement à Gand et à Bruges / Jan Craeybeckx. — Milano : Giuffrè, 1962. — p. 413-468. — Overdruk uit *Studi in onore di amintore Fanfani*. - vol. 4

SA: BIB 4966

EHC: 741894

La portée fiscale et politique du 100e denier du duc d'Albe / Jan Craeybeckx. — Bruxelles : Institut d'histoire de l'Université libre de Bruxelles, 1967. — p. 343-374. — Overdruk uit *Recherches sur l'histoire des finances publiques en Belgique*. - 1(1967)

SA: BIB 5430

EHC: 741832

Crepain Binst architecture: reflectie / [edit.] Sigrid Hubloux. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 246 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-13 978-90-5544-959-0

EHC: 741929

David de Graef, tekenaar . Valeer Goethals, beeldhouwer: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/03/17 - 1983/04/15

EHC: 741007:41

KMSKA: TENT-TB 7060

Women on the margins: three seventeenth-century lives / Natalie Zemon Davis. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1995. — 360 p., ill. — ISBN-10 0-674-95520-X

UA-CST: GES 94 H 72 DAVI 95

MPM: PK-A 6433

Another world: Dali, Magritte, Miro and the surrealists / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Dean Gallery [Edinburgh]. 2010/07/10 - 2011/01/09. — ISBN-13 978-1-906270-30-8

EHC: 741954

Spinoza and the stoics: power, politics and the passions / Firmin DeBrabander. — London : Continuum, 2008. — 147 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8264-2181-4

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-DEBR 2008

De Gentse poorterij en buitenpoorterij / J. Decavele. — S.l. : s.n., 1981. — p. 63-83. — Overdruk uit *Recht en instellingen in de oude Nederlanden tijdens de middeleeuwen en de nieuwe tijd: liber amicorum Jan Buntinx*. - Jan Buntick. - Leuven: Universitaire Pers, 1981

EHC: 741579

Degrelle: Brussel, Rusland, Madrid. — Antwerpen : Goudvink, 196. — 247 p., ill. — (Dossier 1940-1945 ; [1])

EHC: 741075

De Oostendse Chinahandel, 1718–1735 / K. Degryse. — S.l. : s.n., 1974. — p. 306–347. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis. - 52:2(1974)

SA: BIB 30477

EHC: 741629

Brouwen, branden en bedienen: productie en verkoop van drank door vrouwen in de Noordelijke Nederlanden, 1500–1800 / Marjolein van Dekken. — Amsterdam : Aksant, 2010. — 291 p., ill. — (Vrouwen en werk in de vroegmoderne tijd ; 2010: 1). — ISBN-13 978–90–5260–361–2

EHC: 741925

Des villes en révolte: les républiques urbaines aux Pays-Bas et en France pendant la deuxième moitié du 16e siècle / [edit.] Monique Weis. — Turnhout : Brepols, 2010. — 96 p. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 23). — ISBN-13 978–2–503–52664–5

UA-CST: GES 94 H 71 WEIS 2010

EHC: 741318

Franz Foulon: étude critique augmentée d'une anthologie / René Dethier. — Charleroi : Jeune Wallonie, 1909. — 70 p., ill. — (Les écrivains de chez nous ; 9)

EHC: A 56099:9 [S1–39 c]

Dirk Blockeel (ps. Jacob Baert) (° Roeselare, 29/06/1955) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2010. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2010: 2)

EHC: 740970

Marchands mosans sur le marché d'Anvers à la fin du Moyen-Age / Renée Doehaerd. — S.l. : s.n., 1958. — p. 265–281. — Overdruk uit Mélanges Félix Rousseau. - Bruxelles : Renaissance du livre, 1958

SA: 105#2329

EHC: 741870

Dr. Luc Anckaert (° Roeselare, 07/11/1962) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 5)

EHC: 741009

Een druppel zon. — Lier : Felix Timmermans-Genootschap, 2010. — 216 p., ill. — (Jaarboek van het Felix Timmermans-Genootschap ; 2010)

UA-CST: T&L 839.3 F-JFTG:2010

EHC: A 237750:2010,38 [C2–260 c]

Du baroque au classicisme: Rubens, Poussin et les peintres au 17e siècle. — Bruxelles : Mercatorfonds, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2010/09/24 - 2011/01/24. — ISBN-13 978–90–6153–973–5

EHC: 741927

'De duizend ogen van het water' gezien door Grabà: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/11/17 - 1983/12/10

EHC: 741007:43

Aantekeningen betreffende Frans de Moor, tapijtwever te Oudenaarde en te Gent (1630-ca 1680) / E. Duverger. — Brussel : s.n., 1960. — p. 109–119. — Overdruk uit Het herfsttij van de Vlaamse tapijtkunst. - Brussel : Paleis der Academiën, 1959

EHC: 741862

KMSKA: MONO-BB 5378

De Gentse tapijtwever Gaston Woedstad (1886–1950) en het renouveau van de Vlaamse tapijtkunst / E. Duverger ; N. Poulain. — Ledeberg : Vereniging voor de Geschiedenis van de Textiele Kunsten, 1981. — p. 249–280, ill. — Overdruk uit Artes textiles. - 10(1981)

EHC: 741608

Een niet-uitgevoerde altaarportiek van Lucas Faydherbe voor de Onze-Lieve-Vrouwewerk te Brugge ? / E. Duverger. — Mechelen : s.n., 1976. — p.293 - 308, ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia & Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79 (1975–1976)

SA: BIB 6762

EHC: 741568

Aantekeningen betreffende de tapijthandel van Daniël Fourment en van diens zoon en schoonzoon Peter Fourment en Peter van Hecke de Jong / Erik Duverger. — S.l. : s.n. — p. 48–76. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis

EHC: 741610

Arnout Vinckenborch, een weinig bekend schilder te Antwerpen uit het begin van de 17e eeuw / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1973. — p. 233–246, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - (1973)

SA: BIB 6368

EHC: 741618

Enkele gegevens over Bernard II Van der Hammeyden (+1637), koopman en zijdefabrikant te Antwerpen, later tapissier te Nancy, en over diens schoonzoon Nicolaas van Erp (+1639), tapissier te Antwerpen / Erik Duverger. — S.l. : s.n., 1974. — p. 87–113. — Overdruk uit Artes textiles. - 8(1974)

SA: 105#2126

EHC: 741615

Enkele gegevens over de Antwerpse schilder Pauwels Coecke van Aelst (+1569), zoon van Pieter en Anthonette van Sant / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — p. 211 -226. — Overdruk uit Jaarboek. - (1979)

SA: 105#2553

EHC: 741881

Het getuigschrift van Rubens voor Lucas Faydherbe / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1977. — p. 259–279. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1977)

SA: 105#2137

EHC: 741634

J.B. van Caukercken S.J. (1675–1755), auteur van de beschrijving van de zolderstukken van Rubens in de Jezüitenkerk te Antwerpen / Erik Duverger. — Antwerpen : s.n., 1977. — p. 281–290. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1977)

SA: 105#2138

EHC: 741632

Tapijten naar Rubens en Jordaens in het bezit van het Antwerps handelsvennootschap Fourment-Van Hecke / Erik Duverger. — S.l. : s.n., 1971. — p. 119–173, ill. — Overdruk uit Artes textiles. - 7(1971)

SA: 105#2134

EHC: 741613

Complete works / Vincent van Duysen ; [medew.] Ilse Crawford ; e.a. — London : Thames & Hudson, 2010. — 272 p., ill. — ISBN-13 978–0–500–34261–9

EHC: 741044

Leon Spilliaert, 1881–1946 / Frank P. Edebau. — Brussel : Dienst voor Kunstverspreiding, 1982. — 71 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 1)

KdG–DLO–NP: 700 SPILLIAERT

KdG–ABK: 709 SPIL

KMSKA: MONO–BB 3863

Artesis-OWAC: 30493

Le vol de l'Agneau mystique / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978–2–87466–086–3

EHC: 741343

KMSKA: MONO–BB 7546

Emiel Creado: retrospectieve / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/06/03 - 1982/06/25

EHC: 741007:39

KMSKA: TENT–TB 7058

La civilté puérile d'Érasme / [vert.] Franz Bierlaire. — Bruxelles : Lettre volée à la maison d'Érasme, 1999. — 87 p. — (Notulae Erasmianae ; 3). — ISBN-10 2–87317–099–9

MPM: BM 20511

EHC: 626181 [C0–176 g]

C0

EHC: 705200 [C0–410 f]

KMSKA: MONO–BA 2865

Eric Derluyn (° Roeselare, 17/11/1943) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 5)

EHC: 740969

Eric Derluyn (° Roeselare, 17/11/1943) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 6)

EHC: 741018

Eugeen van Mieghem (1875–1930): tekenaar en kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/04/17 - 1975/05/09

EHC: 741007:18

KMSKA: TENT–TB 7037

Eugène Dodeigne: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/06/08 - 1973/06/29

EHC: 741007:12

KMSKA: TENT–TB 7031

Jan Fabre: kijkdozen en denkmodellen, 1977–2005 = Jan Fabre: boîtes à images et modèles de pensée, 1977–2005 / Jan Fabre. — Waregem : Vision, 2006. — 387 p., ill. — ISBN-10 90–76979–29–4

KMSKA: MONO–BC 2291

EHC: 702410 [C0–391 a]

Artesis-OWAC: 32916

Fantastiek in schilder- en beeldhouwkunst: Erik Mangelschots en Roland Rens: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/06/16 - 1988/07/08

EHC: 741007:56

KMSKA: TENT–TB 7075

Ferdj Callewaert (° Roeselare, 01/05/1944) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 60 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 2)

EHC: 740975

Fik van Gestel in confrontatie. — Turnhout : Warande, 2001. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2001/06/23 - 2001/09/02

KMSKA: TENT–TC 9805

First into Antwerp: the part played by 4th Bn King's Shropshire Light Infantry in the liberation of the city in September, 1944 / [compil.] Ned Thornburn. — Shrewsbury : 4th Bn K.S.L.I., 1987. — 53 p., ill.

EHC: 741107

Het 'Fonds prof. dr. R. Foncke' op het Stadsarchief te Mechelen / [medew.] Henry Joosen ; [edit.] H. Widart ; [edit.] A. Jans. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1977. — 80 p. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 81(1977)

MPM

EHC: 741982

Ware verhalen uit de inlichtings- en actiediensten, 1940–1944 / Jean Fosty ; [medew.] William Ugeux. — Bruxelles : Collet, 1988. — 255 p.

EHC: 741260

France Adine, ps. v. Cécile Vandromme (° Esen (Diksmuide), 31/08/1890 - † Brussel, 19/03/1977) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 5)
EHC: 740964

Francis Alj's: a story of deception / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Klaus Biesenbauch ; [edit.] Kerry Greenberg. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/06/15 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2010/10/09 - 2011/01/30 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2011/05/08 - 2011/08/01. — ISBN-13 978-0-87070-790-2
EHC: 741040

Frans Claessens: beeldhouwer (1885-1968): retrospectieve / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/06/02 - 1977/06/24
EHC: 741007:25
KMSKA: TENT-TB 7044

Frans Delbeke (° Roeselare, 18/05/1890 - † Londen, 12/07/1947) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 12 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 3)
EHC: 740996

Panamarenko, 1984: 'hou de tegengestelde polen in evenwicht': een aspect uit zijn oeuvre / Jan Hoet ; Jo Coucke. — S.l. : 1984. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn], Musée d'art moderne [Villeneuve-d'Ascq], Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1984/00/00 - 1984/00/00
KdG-ABK: 709 PANA
EHC: 706757 [C0-413 a]

La bataille d'Anvers, 'cité de la mort soudaine' / Theo Franssen ; [medew.] Captain Wood ; [ill.] Fr. Claes. — Antwerpen : De Sleutel, 1945. — 65., ill.
EHC: 741110

G. de Groote-Tanghe: grafiek, beeldhouwwerk, email: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/04/20 - 1972/05/19
EHC: 741007:8
KMSKA: TENT-TB 7027

Geboortevlek / [edit.] Fons Goethals. — S.l. : Goethals, 1975. — 97 p., ill.
EHC: 741023

Geert Hoornaert (° Roeselare, 10/12/1945) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 5)
EHC: 741012

Gent in bewegend beeld / [edit.] Sylvie Dahaene ; [edit.] Sarah Eloy ; [edit.] Greet Vanderhaegen ; [comp.] Philippe de Chaffoy. — Gent : Huis van Alijn, 2010. — 2 DVD-video(s), 154 min. — Met supplement
EHC: 741336
2 DVD-video(s); Supplement

Gent: stad van alle tijden / [edit.] Marc Boone ; [edit.] Gita Deneckere. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-936-0
UA-CST: GES 949.08 GENT-H 70 BOON 2010

Geschiedenis der Lage Landen = History of the Low Countries. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1977. — 128 p.
UA-CST: RG 25 C 10
EHC: 741472

Gilbert Coghe (° Westrozebeke, 30/11/1947) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 6)
EHC: 741013

Gilbert Coghe (° Westrozebeke, 30/11/1947) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 3)
EHC: 740968

Godfried Oost (° Sint-Eloois-Winkel, 02/04/1924 - † Roeselare, 20/05/1994) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 4)
EHC: 740999

Goele Dewanckel (° Roeselare, 23/06/1959) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 4)
EHC: 740971

Graficus Victor Delhez: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/03/16 - 1978/04/08
EHC: 667611 [C0-ds 235]
EHC: 741007:27
KMSKA: TENT-TB 7046

De Engelse vertaling van 'Les pratiques de chiffre' van François Flory / Henry L.V. de Groote. — S.l. : s.n., 1968. — 6 p. — Overdruk uit Scientiarum Historia. - 1(1968)
SA: 105#2011
EHC: 741635
EHC: 540481:3 [C3-126 e / ds 316]

In memoriam prof. Dr. Raymond de Roover / Henry L.V. de Groote. — Antwerpen : s.n., 1973. — p. 311-314. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 56: 3-4 (1973)
SA: 105#2010
EHC: 741829
EHC: 540481:9 [C3-126 e / ds 316]

Het grote geschiedenisboek van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet. — Zwolle : Waanders, 2010. — 336 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7732-6
SA: 105#2636

Gustave de Smet: retrospectieve tentoonstelling, 1 juli - 3 september 1961: catalogus / België. Ministerie voor Nationale Opvoeding en Cultuur. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1961. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1961/07/01 - 1961/09/03

KMSKA: K 2 E 3
KMSKA: TENT-TC 8308
KMSKA: TENT-TC 9823
AMVC: 189.647
EHC: H 193158 [M-247 a]
Artesis-OWAC: 30590
Artesis-OWAC: 10340
UA-CST: MAG 146 L 7
UA-CST: MAG-UIA-C 4401

De briefwisseling tussen Albert Verwey en Stijn Streuvels: de geschiedenis van een samenwerking / M. Hanot. — S.l. : Modern Humanities Research Association. — p. 302-346. — Overdruk uit Publications of the Modern Humanities Research Association. - vol. 4

UA-CST: GG 839.3 N-VERW-HANO 71
UA-CST: MAG-UIA-B 15775
AMVC: 162.744
AMVC: 189.685
EHC: 741980

Geschrift en getal: onderzoek naar de samenstelling van de bevolking van Amsterdam in de 17e en 18e eeuw, op grond van gegevens over migratie, huwelijk, beroep en alfabetisme / S. Hart. — Utrecht : Historische Vereniging Holland, 1976. — p. 115-181. — Overdruk uit Geschrift en getal: een keuze uit de demografisch-, economisch- en sociaal-historische studiën op grond van Amsterdamse en Zaanse archivalia, 1600-1800. - S. Hart

EHC: 741605

Henri van Straten: houtsnijder, 1892-1944: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/06/08 - 1990/06/29

EHC: 741007:62
KMSKA: TENT-TB 7081

A republican settlement theory of the firm: applied to retail banks in England and The Netherlands (1830-2007): proefschrift / Manuel Hensmans. — Rotterdam : Erasmus Universiteit Rotterdam, 2010. — 655 p. — ISBN-13 978-90-5892-235-9

UA-CST: TEW 336.7 G-HENS 2010

Jean Ray: l'alchimie du mystère / Arnaud Huftier. — Paris : Encrage, 2010. — 767 p., ill. — (Travaux: collection dirigée par Alfu ; 53). — ISBN-13 978-2-36058-000-2 ; ISBN-13 978-2-251-74243-4

EHC: 741175

Hulde aan de voorzitter-stichter van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten / [edit.] Matthias Storme. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2009. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-90-6569-049-4
EHC: 741692

Het geheugen van een straat: achthonderd jaar wonen in de Visserstraat te Breda / Wim Hupperetz. — Utrecht : Matrijs, 2004. — 319 p., ill. — (Erfgoed Studies Breda ; 2). — ISBN-10 90-5345-256-7

DB: DB 930 HUPP

Roel D'Haese: sculpturen = Roel D'Haese: sculptures / Paul Huvenne ; Menno Meewis ; Joost de Geest ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2007. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7288-7
KdG-DLO-NP: 700 D'HAESE
EHC: 716073
KMSKA: MONO-BC 2567
KMSKA: K 3 D 42
KMSKA: K 3 D 43

In memoriam prof. dr. A.H. Cornette. — Antwerpen : De Sikkel, 1947. — 127 p.

KMSKA: K 4 A 25
AMVC: 190.688
EHC: 710699 [S2-1055 j]
Met rede van Emmanuel de Bom
EHC: A 130886 [S0-410 e]
EHC: A 155399 [M-28 d]
Artesis-OWAC: 11139
UA-CST: MAG 180 A 63

The international relevance of Dutch history / [edit.] Klaas Van Berkel ; [edit.] Leonie De Goei. — Den Haag : Koninklijk Nederlands Historisch Genootschap, 2010. — 367 p., ill. — (Bijdragen en mededelingen betreffende de geschiedenis der Nederlanden ; 125: 2- 3). — ISBN-13 978-90-73069-13-8
SA: 161#152

Jaap Kruithof omgaan met de dingen / Huis van Alijn [Gent]. — Gent : 2009. — 159 p., ill. — Met 1 plattegrond ; tentoonstelling: Huis van Alijn [Gent]. 03/12/2009-21/3/2010
KdG-ABK: 700.49 JAAP

Jacques Gorus, Romain Malfliet, Mark F. Severin: grafici . Mark Macken: beeldhouwer: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/06/13 - 1985/07/05
EHC: 741007:48
2 ex.
KMSKA: TENT-TB 7067

James Ensor in Brussel / [edit.] Daniël Buyle ; België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. Raad. — Brussel : Vlaamse Gemeenschapscommissie, 2010. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. Raad. 2010/06/00 - 2010/07/00. — ISBN-13 978-90-77625-19-4
KMSKA: TENT-TB 7336

Baekelant, of: De voorzaten van Robert en Bertrand, groot oorspronkelijk en onuitgegeven roman / J.B. Jansoone. — Brussel : Vlaamsche Boekhandel, 1895. — 1552 p., ill. — uitgegeven in 97 afl., uitgevers Hoste en Leën, Brussel

EHC: 740993

in 3 bdn

Mark Eyskens / Kolet Janssen ; Rebekka Jonkers ; [medew.] Mark Eyskens. — Leuven : Acco, 2010. — 55 p. — (Mondeling examen ; 4). — ISBN-13 978-90-334-7966-3

EHC: 741186

Mia Leijssen / Kolet Janssen ; Rebekka Jonkers ; [medew.] Mia Leijssen. — Leuven : Acco, 2010. — 53 p. — (Mondeling examen ; 5). — ISBN-13 978-90-334-7967-0

EHC: 741188

Jean Ray en 'De dag': reportages, kronieken, verhalen (1ste selectie) / [medew.] André Verbrugghen. — S.l. : s.n., 1993. — Losbladig, ill.

EHC: 741989

Jeanine van Durme . Albert Prins. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1992. — 11 p., ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Kunstcentrum De Bist [Ekeren]. 1992/01/31 - 1992/02/23

KMSKA: TENT-TA 7435

Jef Soenens (° Lendeledede, 28/09/1945) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 3)

EHC: 740984

Jessy Marijn (° Roeselare, 21/01/1930) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 2)

EHC: 740982

Johan Devrome (° Roeselare, 28/01/1966) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2010. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2010: 1)

EHC: 740966

Joke van Leeuwen / [edit.] Maarten Dessing. — Amsterdam : Stichting De Gouden Ganzenvaar, 2010. — 53 p., ill. — (Gouden ganzenvaar ; 9). — ISBN-13 978-90-807238-9-4

EHC: 725430:2010,9 [C2-467 a]

Joseph Delbaere (° Rumbeke, 30/12/1887 - † Roeselare, 19/12/1972) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 32 p. — (Rumbeekse auteurs ; 2009: 1)

EHC: 741019

Jozef Huyghebaert (° Roeselare, 24/10/1943) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 5)

EHC: 741010

Juan de Flandes en het Mirafloresretabel: gesignaleerd en opgespoord. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2010. — 44 p. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2010/09/11 - 2010/11/07

EHC: 740973

KMSKA: TENT-TA 7438

Juan de Flandes en het Mirafloresretabel: gesignaleerd en opgespoord. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2010. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2010/09/11 - 2010/11/07. — ISBN-13 978-90-5544-970-5

EHC: 741663

Karel Heymans: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/12/12 - 1974/12/31

EHC: 741007:17

KMSKA: TENT-TB 7036

Karel-Jan van den Heuvel: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/03/14 - 1974/04/05

EHC: 741007:15

KMSKA: TENT-TB 7034

Het allegorisch theater: enkele opmerkingen bij de herdruk van het Theatrum Vitae Humanae van Hans Vredeman de Vries / Peter Karstkarel. — Groningen : Instituut voor Kunstgeschiedenis, 1978. — p. 18-36, ill. — Overdruk uit AKT (Aktueel Kunst Tijdschrift). - 2(1978)3

EHC: 741535

Xerocopie

Johannes Evert Hendrik Akkeringa (1861-1942): schilder van het onbezorgde leven / Sarah de Clercq. — Schiedam : Scriptum, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijk's Museum [Schiedam]. 2010/03/09 - 2010/06/05. — ISBN-13 978-90-5594-706-5

KMSKA: TENT-TC 9837

Tienen in vroeger tijden / Paul Kempeneers. — Tienen : Kempeneers, 1984. — 160 p., ill., 1 losse krt

UA-CST: RG 2117 F 2

EHC: 741027

Het Van der Meulen-archief c.a. / J. H. Kernkamp. — S.l. : Nederlands Historisch Genootschap, 1970. — p. 49-62, ill. — Overdruk uit Bijdragen en mededelingen betreffende de geschiedenis der Nederlanden. - 85(1970)

SA: BIB 5933

EHC: 741607

Vreemde ogen: een kijk op de Zuidelijke Nederlanden, 1400-1600 / Joey de Keyser. — Antwerpen : Meulenhoff-Manteau, 2010. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-175-7

SA: 105#2626

KMSKA: MONO-BB 8034

Het Kiel in vervlogen tijden / Piet Kimzeke ; Eddy Demey. —
Ljubljana : Van Geyt, 1996. — 96 p., ill. —
ISBN-10 961-223-236-9

DB: DB 955 KIMZ
EHC: 595407 [C0-272 d]

*Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden,
1500-1700 / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. —*
Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Frans
Halsmuseum [Haarlem]. 2000/10/07 - 2000/12/31 ;
tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten
[Antwerpen]. 2001/01/21 - 2001/04/22. —
ISBN-10 90-76588-12-0 ; ISBN-10 90-76588-11-2

Artesis-OWAC: 30416
KdG-ABK: 700.49 KIND
MPM: BM 41759
KMSKA: K 3 B 30
KMSKA: TENT-TC 6663
UA-CST: MAG-C 15221
EHC: 641118 [C0-210 a]
KdG-DLO-NP: 738.2

*A. Ghijs en de den in de Turnhoutse Kempen / H. de Kok ; A.
Verleye ; R. Woestenborghs. — Gontrode : Vlaamse
Bosbouwvereniging, 1985. — 76 p., ill.*

EHC: 741492

*Gramaye's beschrijving uit 1610 en de latere historiografie van
Turnhout / Harry de Kok. — S.l. : s.n., 1988. — p. 255-280,
ill. — Overdruk uit Taxandria. - N.R. 60(1988)*

EHC: 741573

Turnhoutse werken van Frans II Pourbus? / Harry de Kok. —
S.l. : s.n., 1988. — p. 237-242, ill. — Overdruk uit Taxandria. -
N.R. 60(1988)

EHC: 741572

*Gekooid verlangen: Jane Graverol, Rachel Baes en het
surrealisme / [edit.] Leen de Jong ; [edit.] Sofie van Loo ;
[medew.] Marianne Janssens ; e.a. — Gent : Ludion, 2002. —
202 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone
Kunsten [Antwerpen]. 2002/04/06 - 2002/06/23. —
ISBN-10 90-5544-404-9*

Artesis-OWAC: 30829
KMSKA: K 3 C 23
KMSKA: TENT-TC 6971
UA-CST: ALG 75 G-JOOR 2002
EHC: 643573 [C0-217 a]
KdG-DLO-NP: 736.8
KdG-DLO: 735.8

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen /
Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. —
Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten
[Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. —
ISBN-13 978-90-209-8341-8*

KdG-DLO-NP: 738.9
KMSKA: TENT-TB 6900
KMSKA: K 2 A 36
KMSKA: K 2 A 37

KdG-ABK: 735.7 TODT

EHC: 726772

Artesis-OWAC: 34150

*Simon Stevin (1548-1620): de geboorte van de nieuwe
wetenschap / Guido vanden Berghe ; Claude Sorgeloos ; Rudolf
de Smet ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2004. — 184 p., ill. —
Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel].
2004/09/17 - 2004/10/30. — ISBN-10 90-5622-054-3*

UA-CMI: WIS 51.92 G-STEV 2004
MPM: BM 41696
EHC: 742042
UA-CGB: HB-FYS-DEVR

*Charles van der Stappen, 1843-1910 / [medew.] Francisca
Vandepitte ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 127 p., ill. —
(Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van
België ; 6). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone
Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. —
ISBN-13 978-90-5349-789-0*

KMSKA: BEST-M 61 VI 76

*Magritte: zijn oeuvre, zijn museum / Michel Draguet ; Virginie
Devillez ; Ingrid Goddeeris. — S.l. : Hazan, 2009. — 263 p.,
ill. — ISBN-13 978-2-7541-0366-4*

EHC: 729464
KMSKA: BEST-M 61 VI 75

*Ik ben een stenenbikker: Peter de Jong, 1920-1990,
beeldhouwer / Jan J.B. Kuipers. — Vlissingen : Den Boer/de
Ruiter, 2010. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-90-79875-23-8*

Artesis-OWAC: 34458

*Kate, Bob & Luca / Katinka Lampe ; [medew.] Kristien
Hemmerechts. — Zwolle : Jonge Hond, 2009. — 108 p., ill. —
Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-78088-41-7*

EHC: 741042

*Laurent Reypens: kunstschilder . Pieter Vanneste:
beeldhouwer: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. —
Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/06/12 -
1986/07/04*

EHC: 741007:50
KMSKA: TENT-TB 7069

*Garnizoen Antwerpen, 1831 - 1970: het leger in het dagelijks
leven van de Antwerpenaar / Frans Lauwers. — S.l. : Tempus,
2010. — 128 p., ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 1). —
ISBN-13 978-1-84588-645-5*

SA: 105#2625
EHC: 740736
EHC: 740737 [LZ-69 e]

*Scholen / Esther Leenheer-Wessel ; [edit.] Roland
Blijdenstijn. — Utrecht : Matrijs, 1997. — 64 p. — (Stichtse
monumenten reeks ; 8). — ISBN-10 90-5345-106-4*

UA-CST: MAG-OW-B 33601
DB: DB 738 LEEN

De rand van het Rijk: de Romeinen en de Lage Landen / Jona Lendering ; Arjen Bosman. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 302 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6726-8
UA-CST: GES 949.1 H 70 LEND 2010

Leon Bruggeman (° Roeselare, 23/05/1923 - † Roeselare, 31/01/2006) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 4)
EHC: 741008

Leon van Ryssegem: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/11/14 - 1973/12/07
EHC: 741007:14
KMSKA: TENT-TB 7033

Lieven Rens (° Roeselare, 15/01/1925 - † Edegem, 23/08/1983) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 1)
UA-CST: MAG-BR-B 896
EHC: 740988

Food consumption in Antwerp between 1807 and 1859: a contribution to the standard of living debate / C. Lis ; H. Soly. — Hertfordshire : Popper, 1977. — p. 460-486. — Overdruk uit *The economic history review*. - 2e R. 30:3(1977)
SA: BIB 6917
EHC: 741794

Albrecht Rodenbach, of: De beveiliging van een ethos (1880) / R.F. Lissens. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse taal- en Letterkunde, 1981. — 8 p. — Overdruk uit *Verslagen en mededelingen van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde*. - (1981)
EHC: C 266439 [C3-109 c / ds 1025]
EHC: 741592

Lucie Loots: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/10/11 - 1973/10/26
EHC: 741007:13
KMSKA: TENT-TB 7032

Ludwien Veranneman (° Rumbeke, 25/03/1955) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2006: 2)
EHC: 740977

Rembrandt: een biografie / Frits Lugt ; [medew.] Ella Reitsma. — Paris : Fondation Custodia, 1997. — 124 p., ill.
EHC: 604216 [C0-141 b]
C0
KMSKA: MONO-BB 8023

Un Christophe Colomb belge / Octave le Maire. — Bruxelles : Édition universelle, 1933. — p. 331-348. — Overdruk uit *Revue Générale*. - (1933)
SA: BIB 30043
EHC: 741620

De erotiek in onze letteren: over pornografie en Vestdijk / Herman de Man. — Utrecht : Sjaalmanpers, 1986. — 18 p. — (Klein literair museum ; 18)
EHC: 741467

Marcel Broodthaers / [medew.] Frederik Leen. — Gent : Snoeck, 2010. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 7). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-90-5349-791-3
KMSKA: BEST-M 61 VI 77

Maria Segers: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/10/09 - 1975/10/31
EHC: 741007:19
KMSKA: TENT-TB 7038

Croquer les idées / Marcel Mariën ; [ill.] René Magritte. — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 82 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7861
EHC: 627511 [C0-182 b]
C0
Artesis-OWAC: 32381
Geen uitlening

Marthe de Spiegeleir: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/04/05 - 1973/04/27
EHC: 741007:11
KMSKA: TENT-TB 7030

Martine Lefevere (° Roeselare, 24/07/1953) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 1)
EHC: 740981

Een tak van de haarlemse van Hogendorpen / G.L. Meesters. — S.l. : s.n., 1958. — 36 p. — Overdruk uit *De Nederlandsche leeuw*. - (1958)
EHC: 741617

Mensenrechtenwandeling: een historische kijk op mensenrechten in onze stad / Antwerpen, Stad. Vredescentrum ; Amnesty International ; Stadsgidsen van Antwerpen. — Antwerpen : Antwerpen, Stad. — 27 p.
EHC: 741122

Mijn wegjournaal / Eddy Merckx ; [medew.] Louis Clicteur. — Lier : Van In, 1971. — 176 p., ill.
EHC: 741182

Op post / Merho ; Kris de Saeger. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2000. — 60 p., ill. — ISBN-10 90-75880-13-8

EHC: 741097

René Magritte, 1898-1967 / Jacques Meuris. — Köln : Taschen, 1997. — 216 p., ill. — ISBN-10 3-8228-7750-6

KMSKA: MONO-BC 5873

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

KdG-ABK: 720.4 BOON

EHC: 740729

Artesis-OWAC: 34438

Mon Gelper: schilderijen . Ludo Giels: metaalassenblages: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/03/27 - 1980/04/19

EHC: H 261038 [C3-108 d / ds 961]

EHC: 741007:33

KMSKA: TENT-TB 7052

Monique Vermeire: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/03/17 - 1977/04/08

EHC: 741007:24

KMSKA: TENT-TB 7043

De kerels van Vlaanderen: naar de roman van Hendrik Conscience / Bob de Moor ; Kris de Saeger. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2002. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-75880-24-3

EHC: 741091

Afscheid van Congo: met Jef Geeraerts terug naar de evenaar / Erwin Mortier. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 276 p. — ISBN-13 978-90-234-5779-4

UA-CST: T&L 839.3 N-GEER-MORT 2010

EHC: 740499

In de marge van de beschaving: de geschiedenis van Nederland, 0-1100 / Marco Mostert. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 263 p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-351-2774-6

UA-CST: RG 2144 F 32

EHC: 730907

Alechinsky: les ateliers du Midi / Hélène Cixous ; Daniel Abadie ; Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2010. — 218 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Granet [Aix-en-Provence]. 2010/06/05 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-2-07-013014-6

KMSKA: TENT-TC 9838

Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851-2010) / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3

EHC: 741128

KMSKA: TENT-TC 9735

De grote ogen van Kees van Dongen / Anita Hopmans. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2010/09/18 - 2011/01/23. — ISBN-13 978-90-6918-248-3

KMSKA: TENT-TC 9836

Voor een nieuwe wereld: Georges Vantongerloo, 1886-1965, en zijn omgeving van Piet Mondriaan tot Max Bill / Christoph Brockhaus ; Hans Janssen. — Den Haag : Gemeentemuseum, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2010/08/21 - 2010/10/09. — ISBN-13 978-3-85881-721-1

EHC: 741025

KMSKA: TENT-TC 9597

Art flamand contemporain / Flor Bex. — s.l. : Division des Arts Plastiques et des Musées de la Communauté Flamande, 2003. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Chapelle des Pénitents blancs [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Espace des arts [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Aumônerie Saint-Jacques [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Museum Pol Mara [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24

Artesis-OWAC: 34454

Naïeve kunst: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16

EHC: 501384 [C3-121 g / ds 4]

EHC: 741007:38

KMSKA: TENT-TB 7057

Een Antwerpse cijnrol van het 4e kwart der 14e eeuw / J. van den Nieuwenhuizen. — S.l. : s.n., 1958. — p. 75-79. — Overdruk uit Taal en tongval. - 10(1958)

SA: BIB 9564/7

EHC: 741867

Het ontstaan der Staten-Generaal in de Nederlanden in 1464 / J. van den Nieuwenhuizen. — Groningen : Noordhoff, 1951. — p. 245-250. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis

EHC: 741713

De stadsuitbreiding van Antwerpen tussen 1860 en 1914 / J. van den Nieuwenhuizen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1960. — 12 p., ill. — Overdruk uit Antwerpen. - 6:3(1960)

UA-CST: MAG-L 5.41.12

Convoluut

SA: BIB 9564/8

SA: BIB 9564/8

Enkel ter inzage

EHC: 741998

Clement D'Hooghe / Piet Nuten. — p. 400-405. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 3 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 400-405

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-dhooghe-1

Artesis-KC: UM-BG-DHOOG-nuten-1

Jacob Vaet / Piet Nuten. — p. 887-892. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 2 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 887-892

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vaet-1

Artesis-KC: UM-BG-VAET-nuten-1

Jacob Vaet / Piet Nuten. — p. 887-892. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 2 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 887-892

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-demonte-1

Artesis-KC: UM-BG-DEMON-nuten-1

Prof. Dr. Flor Van der Mueren-hulde / Piet Nuten. — 21 p. — Overdruk uit Wetenschappelijke Tijdingen, december 1960

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vanderm-1

Renaat Veremans zestig / Piet Nuten. — 12 p. — Overdruk uit 't Land van Ryen - Lier, 1954

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vereman-1

Seraphien Lieven Duvosel / Piet Nuten. — p. 293-298. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 3 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 293-298

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-duvosel-1

Artesis-KC: UM-BG-DUVOS-nuten-1

James' strapatsen / Annabelle Nuyttens ; [ill.] Pieter Fannes. — Brussel : Erfgoedcel Brussel/VGC, 2010. — ill.

EHC: 741674

De naaste maal: nationale ontwapening of volksverdelging, het gifgassentransport, de ideeën van Pr. Dr. D. Van Embden en de Belgische toestanden / Pol van Nyen. — Cappellen : Drukk. Lambrechts, 1925. — 38 p.

EHC: 741073

L'oeuvre complet de Rembrandt / [compil.] Charles Blanc ; [ill.] Firmin Delangle. — Paris : Quantin, 1880. — 3 v., ill.

EHC: H 17684 [S3-894 a]

1-3

afbeeldingen op 2589 j: 2 delen

W.S. Unger (1889-1963): een eigengereid economisch historicus / Ad van den Oord. — 's-Gravenhage : Unger-Van Brero Fonds, 1996. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-9009542-X

UA-CST: GES 949.2 H 73 OORD 96

EHC: 741549

Kris Campo: aarde, water, lucht en vuur / Christl van den Broucke ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2010. — 26 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Cortewalle [Beveren]. 2010/09/11 - 2010/09/26

EHC: 741675

Koerier van de toekomst / Eddy Paape ; Greg ; Jacques Acar ; e.a. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2001. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-17-0

EHC: 741103

Pascal van den Steen: mysticisme en maniërisme: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/10/25 - 1990/11/23

EHC: 741007:63

KMSKA: TENT-TB 7082

'Moeder waarom leven wij': een inleiding tot de eeuw van de mechanisatie en het leven en werken van de thuis- en de loonarbeider / Ludo Peeters. — Deurne : Turninum, Volksmuseum van Deurne, 2000. — ill. — Xerocopie

EHC: 741666

Pieter Rottie (1895-1946): retrospectieve / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/03/18 - 1976/04/09

EHC: 741007:21

KMSKA: TENT-TB 7040

Geschiedenis van Wilrijk / Fl. Prims. — Wilrijk : Gemeentebestuur, 1952. — 410 p., ill., 3 losse krt'n

UA-CST: GES 949.08 WILRIJK-H 70 PRIM 52

UA-CST: MAG-B 42279

UA-CST: RG 2030 B 5

SA: BIB 3728

BSA: LZ 387/234

EHC: 741547

Geschiedenis van Merksem / Floris Prims. — Merksem : Gemeentebestuur, 1951. — 306 p., ill.

UA-CST: GES 949.08 MERKSEM-H 70 PRIM 51

UA-CST: RG 2030 B 6

SA: BIB 714

BSA: LZ 387/222

EHC: K 149721 [LZ-69 f]

EHC: 741548

Religievrede in praktijk (Antwerpen, 1579–1581) / Floris Prims. — Leuven : Nova et Vetera, 1954. — p. 549–568. — Overdruk uit *Collectanea Mechliniensia*. - augustus-september(1954)

UA-CST

9Plaats in convoluut: [1]/[2]14

EHC: 741895

Modern, contemporary: with an interview with the artist = Modern, contemporary: avec un entretien avec l'artiste / Arne Quinze ; Jean-Pierre Frimbois ; Sieghild Lacoere. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2693-1

EHC: 741335

Henri van Straten (1892–1944): oeuvre catalogus van de grafiek = Henri van Straten (1892–1944): catalogue de l'oeuvre gravé = Henri van Straten (1892–1944): catalogue of the graphic work / Ludo Raskin. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 261 p., ill. — ISBN-10 90-5325-154-5

MPM: PK-A 6435

EHC: 649122 [C0-279 c]

KMSKA: MONO-BC 1514

Raymond Decanq (° Roeselare, 01/12/1935) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2006. — 8 p. — (Roeselaarse componisten ; 2006: 1)

EHC: 741015

Rembrandt-Bilder: die historische Sammlung der Kasseler Gemäldegalerie. — München : Hirmer, 2006. — 287 p., ill. — (Kataloge der Staatlichen Museen Kassel ; 34). — Tentoonstelling: Staatliche Museen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2006/05/20 - 2006/08/20. — ISBN-10 3-7774-2995-3

KMSKA: TENT-TC 9796

Rembrandt en Jakob Smits: grafiek. — Mol : 2002. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2002/11/16 - 2002/12/29. — ISBN-10 90-5349-394-8

MPM: PK-A 5624

EHC: 650940 [c0-279 d]

KMSKA: TENT-TC 9798

Remy Cornelissen: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/06/04 - 1970/07/15

EHC: H 231772 [C3-114 f / ds 353 e]

EHC: 741007:2

KMSKA: TENT-TB 7021

Retrospectieve Maurice Langaskens. — Gent : Pantheon, 1980. — ill. — (Maandelijkse kunstecho ; 1: 1). — Tentoonstelling: Pantheon: Centrum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/02/01 - 1980/03/03

KMSKA: TENT-TA 7434

Rétrospective Robert Colot (1927–1993). — Schaerbeek : Hôtel communal de Schaerbeek, 1998. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel communal [Schaerbeek]. 1998/09/26 - 1998/10/31

KMSKA: TENT-TB 7342

Een proces wegens verstandhouding met de vijand te Antwerpen in 1583–1584 / J. van Roey. — S.l. : Vereniging van de Oudheidkundige en Geschiedkundige Kringen van België, 1947. — p. 237–242. — Overdruk uit *Jaarboeken*. - 32e zitting Congres van Antwerpen, 27–31 juli 1947

SA: 105#2202

EHC: 741621

Antwerpen / Jan van Roey. — S.l. : s.n., 1979. — p. 115–122. — Overdruk uit *Noordgouw: cultureel tijdschrift van de provincie Antwerpen*. - 19–20(1979–1983)

EHC: 741854

Roger Fieuw (° Roeselare, 23/05/1922 - † Roeselare, 20/02/1960) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2002. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2002: 1)

EHC: 740998

Roger Slosse (° Roeselare, 27/03/1914 - † Roeselare, 11/05/2005) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 4)

EHC: 740995

Gesprekken met Willem M. Roggeman: een schilder met woorden / [compil.] Guy van Hoof. — Diepenbeek : Demer, 2010. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-1-4461-5168-6

EHC: 741029

De tijd stilzetten omheen Louis Paul Boon / [fotograaf] Paul van den Abeele ; Willem M. Roggeman. — Utrecht : Stichting Isengrimus, 2010. — 39 p., ill. — ISBN-13 978-90-815805-1-9

UA-CST: MAG-BR-B 1970

EHC: 741659

Libraires et imprimeurs à Anvers du 16e siècle: notes et documents: Jean de Laet, imprimeur de la ville d'Anvers, 1549–1566 / E. Roobaert ; A. Moerman. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1961. — p. 188–210. — Overdruk uit *De gulden passer*. - 39:1–2(1961)

EHC: 741740

'Ruimte en licht': Paul Overhaus en Nynke Schepers. — Maastricht : Galerie Artisant, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisant [Maastricht]. 1997/05/10 - 1997/06/14

KMSKA: TENT-TC 9827

Hulppost: met de gastoptredens van Stam & Pilou / Kris de Saeger ; Jean Auquier. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-34-0

EHC: 741076

Bibliographie illustrée des écrits sur Georges Simenon publiés en langue française: livres et plaquettes, catalogues d'exposition, catalogue de ventes, périodiques, œuvres de fiction / Michel Schepens. — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2010. — 134 p., ill.

UA-CST: T&L 840.8 F-CS

Brabant in woelige tijden / H. de Schepper ; H.F.J.M. van den Eerenbeemt. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Genootschap, 1989. — 47 p. — (Brabantse lezingen ; 4)

EHC: 741497

De Sterke van Saeftinghe / Paul de Schipper. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1605-4

EHC: 741049

L'histoire des juifs à Anvers (Antwerpen) / Ephraïm Schmidt ; [medew.] Nico Gunzburg. — Antwerpen : Imprimerie Excelsior. — 291 p., ill.

BSA: LZ 106/4/202

EHC: 741111

De levensstandaard der arbeiders op het einde der 16de eeuw te Antwerpen / E. Scholliers. — Groningen : Noordhoff. — p. 80-104. — Overdruk uit Tijdschrift voor Geschiedenis

SA: BIB 4002

EHC: 741625

Loonsverhoudingen en arbeidsmarkt / E. Scholliers. — S.l. : s.n., 1957. — p. 56-59. — Overdruk uit Bijdragen tot de prijsengeschiedenis. - 2(1957)

EHC: 741638

Verhalen over postzegels / François Schuiten ; Jean Auquier. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-32-4

EHC: 741078

Katholiken aus Antwerpen im Kölner Exil, 1582-1585 / Karl-Egbert Schultze. — Hamburg : Schultze, 1955. — p. 73-115. — Overdruk uit Mitteilungen der niederländischen Ahnengemeinschaft. - 2:4(1955)

EHC: 741873

Bergen op Zoom: een stad als een huis / Korneel Slootmans. — Roosendaal : Huldigingscomité Korneel Slootmans, 1967. — 232 p., ill.

UA-CST: RG 2025 C 12

UA-CST: MAG-OW-B 48492

EHC: 741459

Brabantse kooplieden op de Bergse jaarmarkten: voordracht gehouden op de derde Brabantse Archivarissendag te Brussel, 2 september 1961 / Korneel Slootmans. — Roosendaal : Oudheidkundige Kring De Ghulden Roos, 1963. — p. 17-67, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - 23(1963)

EHC: 741891

Andermaal over Alexander Colyn, Mechels beeldhouwer (tussen 1526/1530-1612) / F. Smekens. — S.l. : s.n., 1976. — p. 191-205. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia. - (1976)

EHC: 742013

René de Bock (Borgerhout, 21 december 1885 - Wilrijk, 20 januari 1968) / Frans Smekens. — s.l. : s.n., 1967. — 10 p. — Overdruk uit Mededelingen van de Marine Academie. - 19(1967)

EHC: 741802

Schets van aard en beteekenis der Antwerpsche nijverheid onder het Oostenrijksch bewind / Frans Smekens. — S.l. : s.n., 1945. — p. 77-108. — Overdruk uit Baekelmans ter eere. - (1945)

SA: 105#2387

EHC: 741825

Van papier tot betaalmiddel: een greep uit de merkwaardige historie van het Nederlandse papiergeld / P.J. Soetens ; [ill.] Piet Janmaat. — 's-Hertogenbosch : Van Lanschot. — 27 p., ill.

EHC: 741628

Huurprijzen en reële opbrengst van arbeiderswoningen te Antwerpen in de eerste helft der 16de eeuw / H. Soly. — S.l. : s.n., 1970. — p. 81-102. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis, inzonderheid van het Oud Hertogdom Brabant. - 53:1-2(1970)

UA-CST: MAG-L 5.24.16

Convolut

SA: 105#2156

EHC: 741804

The spoyle of Antwerpe / [twijfel. aut.] Gascoigne. — Amsterdam : Theatrum Orbis Terrarum, 1969. — (The English experience ; 180). — Facsimile: 1576: London

EHC: 741696

Rembrandt in Kontrast: die Blendung Simsons und der Segen Jakobs / Gregor J.M. Weber. — München : Hirmer, 2005. — 95 p., ill. — (Kataloge der Staatlichen Museen Kassel ; 32). — Tentoonstelling: Staatliche Museen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2005/11/03 - 2006/02/05. — ISBN-10 3-7774-2845-0

KMSKA: TENT-TC 9797

Inventaris van het hedendaags archief van de stad Tienen / S. Thomas ; L. Vrancken ; Stedelijk Archief en Museum Het Toreke [Tienen]. — Tienen : Stedelijk Museum Het Toreke, 1983

SA: BIB 8635

EHC: 741491

1

Gerrit Mannoury: a bibliography / Jan H. Stegeman ; [medew.] Henk Visser. — Tilburg : Tilburg University Press, 1992. — 136 p. — ISBN-10 90-361-9685-X

BSA: MAG 58/363

A flora brasileira e os naturalistas e horticultores belgas no século 19 / Eddy Stols. — São Paulo : s.n., 1972. — p. 155–171. — Overdruk uit Revista de história. - 89
EHC: 741630

Tekeningen van beeldhouwers: De Block Emiel, De Maeyer Jacky, Minnebo Hubert, Van Sumere Hilde: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/03/26 - 1987/04/24
EHC: 519659 [C3-122 f / ds 78]
EHC: 741007:52
KMSKA: TENT-TB 7071

Tekeningen van Henri Lievens en beelden van Henri van Beersel: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/11/08 - 1984/11/30
EHC: 741007:46
KMSKA: TENT-TB 7065

Jan Cockx (1891–1976): een vrolijke kabouter die tragisch eindigt / [edit.] Koen Broucke ; [edit.] Kevin de Belder ; Norbert Poulain ; Koen Verstraeten. — Gent : -Snoeck, 2010. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Theater Vooruit [Boechout]. 2010/10/01 - 2010/10/31. — ISBN-13 978-90-5349-372-4
EHC: 741657

Theo van Doesburg: architect, schilder, dichter. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/03/12 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Kröller-Müller Museum [Otterlo]. 2000/03/12 - 2000/06/18
KMSKA: TENT-TA 7436

Arbeiders voor de katoendrukkerij te Dambrugge (ca.1754): een bron voor de sociale geschiedenis / Alfons K.L. Thijs. — S.l. : s.n., 1970. — 7 p. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 6(1970)
UA-CST: RG 2029 E 30:12
SA: 105#2223
EHC: 741581

De geschiedenis van de suikernijverheid te Antwerpen (16de-19de eeuw): een terreinverkenning / Alfons K.L. Thijs. — S.l. : s.n., 1979. — p. 23–50. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 62:1–2(1979)
UA-CST: MAG-B 3799
UA-CST: RG 2029 E 30:24
SA: 105#2230
EHC: 741806

Tom Frantzen: beeldhouwer . Frank Slabbinck: kunstschilder: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/03/28 - 1985/04/26
EHC: 741007:47
KMSKA: TENT-TB 7066

James Ensor: the complete prints / Xavier Tricot. — Roeselare : Deceuninck, 2010. — 303 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 5769

Koning, keizer, admiraal: 1810, de ondergang van het koninkrijk Holland / Wilfried Uitterhoeve. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-94-6004-045-0
UA-CST: GES 949.1 H 71 UITT 2010
EHC: 741243

Paushuize en zijn naaste omgeving / W.F.J. den Uyl. — Alphen aan den Rijn : Drukkerij Samsom, 1959. — 41 p., ill.
UA-CST: RG 2026 A 23
EHC: 741506

De noodzaak van een geïntegreerde sociale geschiedenis: het voorbeeld van de Zuidnederlandse steden in de late middeleeuwen / R. van Uytven ; W. Blockmans. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1971. — p. 276–290. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 84(1971)
UA-CST: RG-Br 286:16
EHC: 741570

Vorst, adel en steden: een driehoeksverhouding in Brabant van de twaalfde tot de zestiende eeuw / R. van Uytven. — S.l. : s.n. — p. 93–122. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis
EHC: 741623

Peeter van Coudenberghe door de historici mis-behandeld / L.J. Vandewiele. — Wetteren : Drukkerij Universa, 1987. — p. 39–49. — Overdruk uit Academiae analecta: klasse der wetenschappen. - 49:2(1987)
EHC: 741569

De strijd om de heuvelrug: Wijtschate, 14–18 / Michel Vansuyt. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 187 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-89-0
EHC: 741353

Albert I: koning in tijden van oorlog en crisis, 1909–1934 / Jan Velaers. — Tielt : Lannoo, 2009. — 1192 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8621-1
UA-CST: GES 949.3 H 71 VELA 2009
EHC: 734789

Antwerpen in 1755: een demografische en sociaal-economische studie / J. Verbeemen. — S.l. : s.n., 1957. — p. 27–63. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis, inzonderheid van het oud Hertogdom Brabant. - 60(1957)3e R.,9
SA: 105#1833
EHC: 741833

De Antwerpse buitenpoorterie / J. Verbeemen. — S.l. : s.n. — p. 43–64. — Overdruk uit ?
EHC: 742007

De buitenpoorterie in de Nederlanden / J. Verbeemen. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1957. — 2 v. — Overdruk uit Bijdragen voor de geschiedenis der Nederlanden. - 12:2
SA: BIB 4333/4
vol. 1–2

De buitenpoorterij van Roeselare / J. Verbeemen. — S.l. : s.n. — p. 247–254. — Overdruk uit Handel. 35e Congres Verbond Gesch. en Oudh. Kringen België

UA-CST: MAG 91 BR 5.1

EHC: 741636

De Burgerlijke Wacht te Mechelen (1830); een aspect der omwenteling van 1830 / J. Verbeemen. — Oudenaarde : Drukkerij Sanderus, 1958. — p. 223–232. — Overdruk uit Handelingen der Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis. - 12(1958)

EHC: 741878

De werking van economische factoren op de stedelijke demografie der 17e en der 18e eeuw in de Zuidelijke Nederlanden / J. Verbeemen. — Bruxelles : s.n., 1956. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire. - 34(1956)4

EHC: 742023

Le conseil des troubles / Alphonse L.E. Verheyden. — Flavion-Florennes : Le Phare, 1981. — 356 p., ill. — (Histoire du protestantisme en Belgique et au Congo belge ; 11)

UA-CST: RG 2053 D 26

EHC: 741471

Quinten Massijs: zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting voor klavier = Quinten Massys: Oper in drei Akten: vereinfachte Klavierausgabe = Quinten Massijs: opéra en trois actes: arrangement simplifié pour piano / [comp.] Emile Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; e.a. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899

Artesis-KC: MM-ZP-WAMB-quinten-1

Artesis-KC: MM-DUBP-WAMBA-quinten-1

EHC: H 80299 [S0-124 b]

Mouvements des prix et des salaires en Belgique au 16e siècle / C. Verlinden ; J. Craeybeckx ; E. Scholliers. — Paris : Colin. — p. 173–198. — Overdruk uit Annales: économies, sociétés, civilisations

EHC: 741722

De 'Mercurius' en 'Historia' van Michael Ab Isselt / B. Vermaseren. — S.l. : s.n., 1949. — p. 677–692. — Overdruk uit Publications de la Société historique et archéologique dans le Limbourg. - 89(1949)

UA-CST: RG-Br 410: 11

Met opdracht van de auteur aan Ampe

UA-CST: RG-Br 141:25

SA: BIB 30519

MPM

5Plaats in convoluut: [1]/[2]13

EHC: 741656

De briefwisseling van Lipsius: een bespreking / B.A. Vermaseren. — S.l. : Wolters-Noordhoff, 1969. — p. 383–387. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 82(1969)

MPM

EHC: 741699

Rond het auteurschap der 'Mémoires anonymes sur les troubles des Pays-Bas' / B. A. Vermaseren. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1956. — p. 200–234. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis der Nederlanden. - 11(1956)

SA: BIB 30550

MPM: BM 31289

EHC: 741880

Het vervolg op het Recueil de Hopperus / B.A. Vermaseren. — Groningen : Noordhoff, 1946. — p. 165–185. — Overdruk uit Tijdschrift voor geschiedenis. - 59:2–3(1946)

UA-CST: RG-Br 141:12

EHC: 741646

De 'zwarte economie' in België tijdens de Tweede Wereldoorlog / Hilde Verret. — Antwerpen : 1988. — 207 p. — Eindwerk: Proefschrift: Handelshogeschool Antwerpen. Licentie in de Handels- en Consulaire Wetenschappen ; promotor K. Veraghtert

EHC: 741090

Victor van Coillie (° Beveren, 13/10/1838 - † Ingelmunster, 20/07/1888) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2003. — 12 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2003: 4)

EHC: 741003

Vier Antwerpse aquarellisten: Monique Vermeire, An van Lierde, Jozefien van Looy, Jef van Campen: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/03/09 - 1989/04/07

EHC: 741007:58

KMSKA: TENT-TB 7077

Vier jonge Antwerpse kunstenaars: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/05/25 - 1978/06/17

EHC: 741007:28

KMSKA: TENT-TB 7047

Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling / [compil.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/05/22 - 1980/06/13

EHC: H 262061 [C3-109 d / ds 1012]

EHC: 741007:34

KMSKA: TENT-TB 7053

Vier Vlaamse kunstenaars: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/06/07 - 1979/06/29

EHC: 741007:31
KMSKA: TENT-TB 7050

De wereld van Anton Pieck / Hans Vogelesang. — 3 ed. — Kampen : La Rivière & Voorhoeve, 1991. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-6084-860-8
EHC: 741455

De wereld van Anton Pieck / Hans Vogelesang. — Baarn : Fontein, 1999. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-261-1545-8
EHC: 741457

Theatrum vitae humanae: ae neistabulis per ioa phrys exaratum / Hans Vredeman de Vries. — Leeuwarden : Handelsdrukkerij van 1874, 1977. — ill. — Herdruk van uitgave 1577: Antwerpen ; Latijnse, Nederlandse en Franse teksten
EHC: 741537

Romeinse huisnamen te Antwerpen? Spiegel, engel, tafelronde, pepel... ? / Leo de Wachter. — Borgerhout : Gitschotelbuurschap, 1989. — p. 1-17, ill. — Overdruk uit Heemkundig handboekje voor de Antwerpse regio. - 37:3(1989)
EHC: 538465 [C3-123 e / ds 160]

Ward Dijkstra, beeldhouwer, en: Ludwine Fieux, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/03/13 - 1986/04/11
EHC: 741007:49
KMSKA: TENT-TB 7068

De economie als factor bij het begin van de opstand in de Zuidelijke Nederlanden: voordracht gehouden voor de algemene vergadering van het Historisch Genootschap op 29 oktober 1968 te Utrecht / Herman van der Wee. — Utrecht : Nederlands Historisch Genootschap, 1969. — p. 15-32. — Overdruk uit Bijdragen en mededelingen betreffende de geschiedenis der Nederlanden. - 83(1969)
EHC: 741588

Een halve eeuw Antwerpse huisnamen (1390-1440) / Robert Vande Weghe. — Leuven : Instituut voor Naamkunde, 1977. — p. 183-241. — Overdruk uit Mededelingen van het Instituut voor Naamkunde te Leuven en de Commissie voor Naamkunde en Nederzettingsgeschiedenis te Amsterdam. - 9:3-4(1977)
SA: 105#2494
EHC: 741627

Schone kunsten en Antwerpse straatnamen / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1973. — p. 301-320, ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1973)
SA: BIB 6372
EHC: 741598

Welkom in Geel: een geschiedenis van de gezinsverpleging / [edit.] Bert Boeckx ; [edit.] Geert Vandecruys. — Berchem : Epo, 2010. — 308 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-609-1
EHC: 741342

Les femmes remarquables de la Belgique / M. Wendelen [Mme]. — 2 ed. — Bruxelles : Imprimerie Callewaert. — 156 p.
EHC: 741767

De afstamming van Johan van Oldenbarnevelt / W. Wijnaendts van Resandt. — S.l. : Centraal Bureau voor Genealogie, 1968. — 21 p. — Overdruk uit Jaarboek Centraal Bureau voor Genealogie. - (1968)
SA: BIB 30298
EHC: 741805

Het ontstaan van het Sint-Romboutskapittel te Mechelen / F.L. van den Wijngaert. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst, 1974. — p. 35-70. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 78(1974)
SA: BIB 30500
EHC: 741897

De voogd van Malle / F.L. van den Wijngaert. — S.l. : s.n., 1976. — p. 129-140. — Overdruk uit Taxandria. - N.R. 48(1976)
SA: BIB 30471
EHC: 741571

Willem Denys (° Roeselare, 03/09/1911 - † Roeselare, 10/03/1983) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 2)
EHC: 740994

Onze vaders: hunne verdiensten onder het oogpunt der kunsten, letteren, wetenschappen, enz. / S.C.A. Willems. — Brussel : Callewaert, 1885. — 80 p.
EHC: 741764

Openbare plechtigheden gedurende de regeering van koning Leopold den Eerste (1831-1865) / S.-C.-A. Willems. — 3 ed. — Brussel : Drukkerij Callewaert, 1889. — 183 p.
EHC: 741761

De levensloop van Adriaan van der Willigen (1766-1841): een autobiografie uit een tijdperk van overgang / [edit.] C.J.M. van der Heijden ; [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2010. — 732 p., ill. — (Egodocumenten ; 27). — ISBN-13 978-90-8704-179-3
EHC: 741660

Willy Kreitz: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/12/03 - 1970/12/24
EHC: 741007:4
KMSKA: TENT-TB 7023

Willy Ostijn (° Kachtem, 01/12/1935 - † Roeselare, 29/03/1993) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 20 p. — (Roeselaarse componisten ; 2005: 1)
EHC: 741016

De toekomst is al begonnen: 100 jaar uitgeverij Lannoo: het verhaal van een voorzichtige durver / Marie-Anne Wilssens ; Romain Vanlandschoot ; Marc Reynebeau. — Tielt : Lannoo, 2010. — 366 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8637-2

EHC: 741344

Wim Delvoye anthology. — S.l. : Studio Wim Delvoye, 2010. — 30 p., ill.

KdG-ABK: 709 DELV

Artesis-OWAC: 34463

Liefde tot den koning: staplied / [comp.] Gustaf Lefevere ; R. Witteryck. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1900. — (Zuid- en Noord-Nederlandsch tooneel ; 1 : 6)

EHC: 741932

La Belgique et la France: amitiés et rivalités / Romain Yakemtchouk. — Paris : Harmattan, 2010. — 301 p. — ISBN-13 978-2-296-12284-0

EHC: 741993

Yves Bondue (° Ieper, 1 maart 1966) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 24 p. — (Roeselaarse componisten ; 2008: 1)

EHC: 741017

Nilton Cunha: good luck / Wim Nys. — Deurne : Zilvermuseum Steekshof, 2009. — 24 p., ill. — (Sterckshof studies ; 40). — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof. Zilvercentrum [Antwerpen]. 2009/10/25 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6625-115-1

KdG-ABK: 777.49 CUNH

EHC: 735347

Geschiedenis overige werelddelen

Afro-Latin America, 1800-2000 / George Reid Andrews. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 284 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-515232-6 ; ISBN-13 978-0-19-515233-3

UA-CST: MAG-OW-B 71996

Designs within disorder: Franklin D. Roosevelt, the economists, and the shaping of American economic policy, 1933-1945 / William J. Barber. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 178 p. — (Historical perspectives on modern economics ; 2006: 2). — ISBN-13 978-0-521-56078-8 ; ISBN-13 978-0-521-03431-9

UA-CST: TEW 338.2 G-BARB 2006

Empires of the Silk Road: a history of Central Eurasia from the Bronze Age to the present / Christopher I. Beckwith. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 472 p. — ISBN-13 978-0-691-13589-2

UA-CST: GES 950 H 70 BECK 2009

Beeldhouwer Ted Carrasco: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/05/27 - 1971/06/25

EHC: 741007:6

Brancusi & Duchamp: regards historiques. — Paris : Centre Pompidou, 2000. — 95 p., ill. — (Les carnets de l'Atelier Brancusi ; 2000: 1). — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie de l'Atelier Brancusi [Paris]. 2000/03/29 - 2000/06/26. — ISBN-10 2-84426-048-9

KMSKA: TENT-TA 7440

Caoutchouc / Grisar & Co, Courtiers [Anvers]. — Anvers

EHC: 741828 [C3-497 a]

(1899-1913)

Leopoldo Méndez: revolutionary art and the Mexican print / Deborah Caplow. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 305 p., ill. — ISBN-13 978-0-292-71250-8

UA-CST: MAG-MEX-C 2049

El corazón de Monseñor Romero / Miguel Cavada. — San Salvador : Centro Monseñor Romero, 2010. — 84 p. — (Cuadernos Monseñor Romero ; 24)

BSA: LZ 200/595

Wees niet bezorgd: een boeddhistische lezing van de bergrede / Katharina Ceming. — Averbode : Altiora, 2010. — 131 p. — ISBN-13 978-90-317-3042-1 ; ISBN-13 978-90-211-4272-2

BSA: LZ 129/983

The Faulkner-Cowley file: letters and memories, 1944-1962. — London : Chatto & Windus, 1966. — 184 p.

EHC: A 222682[M-396 c]

De Oostendse Chinahandel, 1718-1735 / K. Degryse. — S.l. : s.n., 1974. — p. 306-347. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis. - 52:2(1974)

SA: BIB 30477

EHC: 741629

On Kawara / René Denizot ; Roger Penrose ; Jonathan Watkins ; e.a. — London : Phaidon, 2002. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2002: 5). — ISBN-10 0-7148-4104-8

UA-CST: ALG 70 G-WATK 2002

KdG-ABK: 709 KAWA

Artesis-OWAC: 31286

Garcia Moreno, voorzitter van Ecuador: een slachtoffer der vrijmetselarij / A. van Dorpe [Br. Ph.-M.]. — Oostakker : Drukkerij "Beroepsschool Glorieux, 1907. — 147 p.

EHC: 741771

Buddhism and Islam on the Silk Road / Johan Elverskog. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2010. — 340 p., ill. — (Encounters with Asia ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8122-4237-9

UA-CST: GES 950 H 70 ELVE 2010

Francis Alÿs: a story of deception / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Klaus Biesenbauch ; [edit.] Kerry Greenberg. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/06/15 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2010/10/09 - 2011/01/30 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New

York, N.Y.]. 2011/05/08 - 2011/08/01. —
ISBN-13 978-0-87070-790-2
EHC: 741040

Gabriel García Márquez, la modernidad de un clásico /
[edit.] José Manuel Camacho Delgado ; [edit.] Fernando Díaz
Ruiz. — Madrid : Verbum, 2009. — 284 p. — (Verbum ensayo ;
2009: 1). — ISBN-13 978-84-7962-465-1
UA-CST: T&L 860.8 N-GARC-CAMA 2009

William Kentridge: drawings for projection / Michael Godby ;
Goodman Gallery [Sandton]. — Sandton : Goodman Gallery,
1992. — ill. — Tentoonstelling: Goodman Gallery
[Johannesburg]. 1992/02/21 - 1992/03/14. —
ISBN-10 0-620-16382-8
Artesis-OWAC: 34451

Renaissances: the one or the many? / Jack Goody. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 322 p.,
ill. — ISBN-13 978-0-521-76801-6 ;
ISBN-13 978-0-521-74516-1
UA-CST: GES 930.1 G-GOOD 2010
EHC: 741307

Graficus Victor Delhez: tentoonstelling / [medew.] Remi de
Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. —
Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken.
1978/03/16 - 1978/04/08
EHC: 667611 [C0-ds 235]
EHC: 741007:27
KMSKA: TENT-TB 7046

Gray collection: seven centuries of art / [edit.] Suzanne Folds
McCullagh. — New Haven, Conn. : Yale University Press,
2010. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago.
2010/09/25 - 2011/01/02. — ISBN-13 978-0-300-16626-2
KMSKA: TENT-TC 9802

In memoriam prof. Dr. Raymond de Roover / Henry L.V. de
Groote. — Antwerpen : s.n., 1973. — p. 311-314. — Overdruk
uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 56: 3-4 (1973)
SA: 105#2010
EHC: 741829
EHC: 540481:9 [C3-126 e / ds 316]

Jackson Pollock. — Paris : I.D.E., 2003. — 1 DVV, 50 min. —
(Chroniques du vingtième siècle ; 2003: 1) ; (Portrait d'artiste ;
2003: 1)
KdG-ABK: DVD 709 POLL

En la revolución (1910-1917) / José Felipe Leal ; José
Villaseñor. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 1988. — 382
p. — (La clase obrera en la historia de México ; 5). —
ISBN-10 968-23-1137-3
UA-CST: MAG-MEX-A 2027:5

Lisa Walker: unwearable / [edit.] Andy Lim. — Cologne :
Darling, 2008. — 238 p., ill.
KdG-ABK: 777.49 WALK

*Het Huis der Wijsheid: hoe Arabieren de westerse beschaving
hebben beïnvloed* / Jonathan Lyons. — Amsterdam : Bulaaq,
2010. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-90-5640-169-2 ;
ISBN-13 978-90-6445-635-0
KdG-DLO-NP: 925.9
BSA: LZ 34/417
EHC: 738439

*Von Braun: de nazi-raketbouwer die de Amerikanen naar de
maan bracht* / Vittorio Marchis. — Diemen : Veen Magazines,
2010. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 36). —
ISBN-13 978-90-8571-292-3
UA-CST: ALG 501 F-WBIO:36
XIOS-CH: 659.82 MARC 2010

Maryse Condé: rébellion et transgressions / [edit.] Noëlle
Carruggi. — Paris : Karthala, 2010. — 232 p. — (Lettres du
Sud ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-8111-0362-0
UA-CST: MAG-OW-B 71961

*Henry Walters and Bernard Berenson: collector and
connoisseur* / Stanley Mazaroff. — Baltimore, Md. : Johns
Hopkins University Press, 2010. — 212 p., ill. —
ISBN-13 978-0-8018-9512-8
KMSKA: MONO-BB 7894

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara
Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. —
Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23
- 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4
KMSKA: TENT-TB 7270
KdG-ABK: 720.4 BOON
EHC: 740729
Artesis-OWAC: 34438

Carl André: works on land / Eva Meyer-Hermann ;
[compil.] Jenny van den Driessche. — Antwerpen : 2001. — 67
p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen].
2001/05/20 - 2001/07/29. — ISBN-10 90-76222-10-X
KdG-DLO-NP: 709
KMSKA: TENT-TA 7439
KdG-ABK: 709 ANDR
EHC: 648860 [C0-231 g]
Artesis-OWAC: 31239

*Mioon: Menschenstrom: eine Videoinstallation für Kinder und
Jugendliche = Mioon: human stream: a video installation for
the young*. — Bonn : Kunstmuseum, 2005. — ill., 1 DVD, 1
pluim, 1 sticker. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn].
2005/05/08 - 2005/09/18 ; tentoonstelling: Stiftung Wilhelm
Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2006/00/00 - 2006/00/00. —
ISBN-10 3-929790-70-X
KMSKA: PREC-PB 456

*Escritura e identidad criollas: El carnero, Cautiverio feliz e
Infortunios de Alonso Ramírez* / Carmen de Mora. —
Amsterdam : Rodopi, 2010. — 348 p. — (Foro hispánico ;
38). — ISBN-13 978-90-420-3013-8
UA-CST: MAG-OW-B 69077

- La nación y su historia independencias, relato historiográfico y debates sobre la nación: América Latina, siglo 19* / [edit.] Guillermo Palacios. — México, D.F. : Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2009. — 413 p., ill. — ISBN-13 978-607-462-014-6
UA-CST: GES 980 H 71 PALA 2009
- Sujeto y ciudad en Vallejo, Paz, Piglia, Sabines* / Rubén Olachea ; Marta Piña ; Gabriel Rovira ; e.a. — México : Universidad Autónoma de Baja California Sur, 2008. — 162 p. — ISBN-13 978-970-682-295-6
UA-CST: MAG-MEX-B 10781
- Vietnam: the history of an unwinnable war, 1945-1975* / John Prados. — Lawrence, Kan. : University Press of Kansas, 2009. — 665 p., ill. — (Modern war studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7006-1634-3
UA-CST: GES 950 H 70 PRAD 2009
- Taliban: militant Islam, oil and fundamentalism in Central Asia* / Ahmed Rashid. — 2 ed. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 319 p. — ISBN-13 978-0-300-16368-1
UA-CST: GES 950 H 71 RASH 2010
- Richard Serra's tilted arc* / [edit.] Clara Weyergraf ; [edit.] Martha Buskirk ; Van Abbemuseum [Eindhoven]. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1988. — 275 p.
KdG-ABK: 709 SERR
Artesis-OWAC: 34450
- Rodney Graham: a little thought* / [edit.] Jane Hyun. — S.l. : s.n., 2003. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto]. 2004/03/31 - 2004/06/27 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/07/25 - 2004/11/29 ; tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 2005/02/05 - 2005/05/01 ; tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa.]. 2005/09/10 - 2005/12/23. — ISBN-10 0-914357-88-3
KdG-ABK: 709 GRAH
KMSKA: TENT-TC 9800
- La cuarta espada: la historia de Abimael Guzmán y Sendero Luminoso* / Santiago Roncagliolo. — Barcelona : Debate, 2007. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-84-8306-738-3 ; ISBN-10 84-8306-738-2
UA-CST: MAG-OW-B 71869
- Jewelleries: Lisa Walker = Schmuck: Lisa Walker* / Damian Skinner. — München : Kulturreferat der Landeshauptstadt München, 2007. — 16 p., ill.
KdG-ABK: 777.49 WALK
- Dutch-Spanish rivalry in the Caribbean area, 1594-1609* / Engel Sluiter. — Durham, N.C. : s.n., 1948. — p. 165-196. — Overdruk uit The Hispanic American historical review. - 28(1948)
SA: BIB 5689
EHC: 741631
- A flora brasileira e os naturalistas e horticultores belgas no século 19* / Eddy Stols. — São Paulo : s.n., 1972. — p. 155-171. — Overdruk uit Revista de história. - 89
EHC: 741630
- Los límites de un discurso: Lorenzo de Zavala, su 'Ensayo histórico' y la cuestión religiosa en México* / Evelia Trejo. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2001. — 453 p. — (Sección de obras de historia ; 2001: 3). — ISBN-10 968-36-8837-3
UA-CST: MAG-MEX-B 10744
- Dany Laferrière: l'autodidacte et le processus de création* / Benjamin Vasile. — Paris : Harmattan, 2010. — 285 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-296-06278-8 ; ISBN-10 2-296-06278-4
UA-CST: MAG-OW-B 71962
- Fray Pedro Lorenzo de la Nada: misionero de Chiapas y Tabasco* / Jan de Vos. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 134 p. — (Colección Centzontle ; 2010: 1). — ISBN-13 978-607-16-0180-3
UA-CST: MAG-MEX-A 2311
- The industrious revolution: consumer behavior and the household economy, 1650 to the present* / Jan de Vries. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-89502-6 ; ISBN-13 978-0-521-71925-4
UA-CST: GES 93 H 72 VRIE 2008
EHC: 741308
- I wanted to write a poem: the autobiography of the works of a poet* / William Carlos Williams ; [edit.] Edith Heal. — London : Cape, 1967. — 111 p. — (Cape editions ; 5)
EHC: A 234045 [M-405 f]
EHC: 531536 [S4-153 e]