

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2010/10

### Algemeen en varia

*La idea de América: origen y evolución* / José Luis Abellán. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 291 p., ill. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 8). — ISBN-13 978-84-8489-434-6

UA-CST: MAG-OW-B 71851

*Academische zitting en receptie ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van KKROA en van het 80-jarig bestaan van M&M Club Antwerpen, zaterdag 24 april 2010, Hogere Zeevaartschool, Antwerpen* / Koninklijke Kring Reserveofficieren Antwerpen ; Koninklijke Kring Mars en Mercurius Club Antwerpen. — Antwerpen : KKROA, 2010

EHC: 741685

*Reflexive methodology: new vistas for qualitative research* / Mats Alvesson ; Kaj Sköldböck. — 2 ed. — London : Sage, 2009. — 350 p. — ISBN-13 978-1-84860-111-6 ; ISBN-13 978-1-84860-112-3

UA-CST: DEV 301.08 G-ALVE 2009

*Anders zichtbaar: zingeving en humanisering in de beeldcultuur* / [edit.] Johan Swinnen. — Brussel : VUBPRESS, 2010. — 671 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-574-1

Artesis-VT: HB-PEETF

KMSKA: MONO-BB 7166

Artesis-OWAC: 34472

*Art practice in a digital culture* / [edit.] Hazel Gardiner ; [edit.] Charlie Gere. — Farnham : Ashgate, 2010. — 189 p., ill. — (Digital research in the arts and humanities ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-7546-7623-2 ; ISBN-13 978-1-4094-0898-7

UA-CST: MAG-OW-B 70888

*On monsters: an unnatural history of our worst fears* / Stephen T Asma. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-533616-0

EHC: 741051

*Jeugdwerk met maatschappelijk achtergestelde jongeren: tussen zorg en vrije tijd?* / Veerle van Assche ; Greetje Hermans ; Jan Lauwers. — Antwerpen : UIA, Vakgroep Welzijn en Cultuur, 1999. — 185 p.

UA-CST: PSW 301.54 L-B-ASSC 99

Artesis-BLS: BLS 304.4 G-ASSC 1999

DB: DB 316.6 ASSC

*At home: an anthropology of domestic space* / [edit.] Irene Cieraad. — Syracuse : Syracuse University Press, 1999. — 184 p., ill. — ISBN-10 0-8156-2903-6

Artesis-OWAC: 34471

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

*Aan de slag met diversiteit: effectief communiceren met verschillende culturen* / Youssef Azghari. — Barneveld : Nelissen, 2009. — 166 p. — (De PM-reeks ; 2009: 3). — ISBN-13 978-90-244-1834-3

KdG-HB: 367.15

UA-CST: HB-CD-IDPG

PLANTIJN-LN: OK 307/060 AZGH

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-AZGH 2009

KdG-DLO: 305.8

KdG-SAW: 305.8

*A universal history of the destruction of books: from ancient Sumer to modern-day Iraq* / Fernando Báez. — New York, N.Y. : Atlas, 2008. — 354 p., ill. — ISBN-13 978-1-934633-01-4

EHC: 741310

*Feeling persecuted: Christians, Jews and images of violence in the Middle Ages* / Anthony Bale. — London : Reaktion Books, 2010. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-761-9

EHC: 740625

*Behoud en beheer: berichten* / Stedelijke Musea. Afdeling Behoud en Beheer [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen. — Dep. D/2010/0306/27 ; ISSN 1782-5350

Artesis-OWAC: 70 E-BBBE

6(2006)

Artesis-KC: LM-TY-BEHO

7.dec(2007); 8.dec(2008)

MPM: BP 350

1(2001)-

MPM: PK-A 6175

(2006)

DB: DB 040 BEHO

DB: DB 040 BEHO

KMSKA: M BE 216

1(2001)-

UA-CST: ALG 05 E-BEHO

6(2006); 8(2008)-

EHC: 652914 [C2-403 a]

(2001)-

SA: 184#1-

1(2001)-

*L'Europe humaniste* / Simone Bergmans ; Belgique. Ministère de l'instruction publique. — Paris : Publications filmées d'art et d'histoire, 1965. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1954/12/15 - 1955/02/28

KMSKA: TENT-TA 7437

*All that is solid melts into air: the experience of modernity* / Marshall Berman. — London : Verso, 2010. — 391 p. — ISBN-13 978-1-84467-644-6

Artesis-VT: L 30 M-B 46373

*Black British culture and society: a text-reader* / [edit.] Kwesi Owusu. — London : Routledge, 2006. — 561 p., ill. — (Comedia ; 2006: 2). — ISBN-10 0-415-17845-2 ; ISBN-13 978-0-415-17846-4

UA-CST: T&L 301.173 L-GB-OWUS 2006

*121 rue de Lille: Nederland aan de Seine / Pieter van den Blink.* — Amsterdam : Balans, 2007. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5018-795-4  
EHC: 714826 [C0-430 d]  
KMSKA: MONO-BB 8022

*Book illustrated: text, image, and culture, 1770 - 1930 / [edit.] Catherine J. Golden.* — Newcastle, Del. : Oak Knoll Press, 2000. — 320 p., ill. — ISBN-10 1-58456-023-1  
EHC: 741022

*Couscous met frieten: Marokkaanse vooroordelen over Belgen / Mimount Bousakla.* — Antwerpen : Houtekiet, 2002. — 123 p. — ISBN-10 90-5240-689-8  
PLANTIJN-MEI: OK 328.76 BOUS  
UA-CST: PSW 301.173 L-B-BOUS 2002  
DB: DB 316.6 BOUS  
BSA: LZ 307/616  
EHC: 650990 [C0-234 e]

*Jan Steels / L. van den Branden.* — S.l. : Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen in Limburg, 1975. — p. 471-475. — Overdruk uit Jaarboek van de Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen in Limburg. - 30(1975)  
SA: BIB 6854  
MPM  
EHC: 741633

*Archiefstukken betreffende het Antwerpse boekwezen in de 15de en 16de eeuw / Lode van den Branden ; [medew.] Elly Cockx-Indestege.* — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1983. — p. 169-187. — Overdruk uit De gulden passer. - 61-63(1983-1985)  
EHC: 741753

*Matter and mind: a philosophical inquiry / Mario Bunge.* — Dordrecht : Springer, 2010. — 319 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 287). — ISBN-13 978-90-481-9224-3 ; ISBN-13 978-90-481-9225-0  
UA-CST: FILO 148.2 G-BUNG 2010

*Wit over zwart: beelden van Afrika en zwarten in de Westerse populaire cultuur: educatieve brochure bij de jeugdversie van de tentoonstelling Wit over Zwart / Lucas Catherine ; Gio de Weerd ; Marc Laquière ; e.a.* — Brussel : BDJ - Jeugd & Vrede, 1993. — 129 p., ill. — Samen met Lessenpakket LO derde graad en LSO ; samen met Lessenpakket HSO  
Artesis-BLS: BLS 372.83 G-CATH 1993  
EHC: 741062

*Television drama: realism, modernism, and British culture / John Caughie.* — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 257 p. — (Oxford television studies ; 2004: 1). — ISBN-13 978-0-19-874218-0  
UA-CST: HB-TL-HOOF5

*Artisans of the body in early modern Italy: identities, families and masculinities / Sandra Cavallo.* — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 281 p. — (Gender in history ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-7190-8151-4  
UA-CST: GES 946.1 H 73 CAVA 2010

*Boeken en kranten: toen en nu / Gian Paolo Ceserani ; [vert.] Olga de Marez Oyens.* — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1977. — ill. — ISBN-10 90-6174-112-2  
EHC: 741461

*De functie(s) van sociaal-cultureel werk: resultaten van een visieontwikkelingstraject door en voor het sociaal-cultureel volwassenenwerk in Vlaanderen / Frank Cockx.* — Brussel : SoCiuS, 2010. — 98 p. — (Wisselwerk cahier ; 2010: 1)  
Artesis-BLS: BLS 301.54 G-COCK 2010

*Cold war hothouses: inventing postwar culture from cockpit to playboy / [edit.] Beatriz Colomina ; [edit.] Annmarie Brennan.* — New York : Princeton, 2004. — 287 p., ill. — ISBN-10 1-56898-302-6  
Artesis-OWAC: 34473  
in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

*Communication, culture & critique.* — Malden, Mass. — ISSN 1753-9129  
[http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/-\(ISSN\)1753-9137](http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/-(ISSN)1753-9137)  
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=ufh&jid=%2255Q8%22&scope=site>  
UA: UA  
KdG: KdG  
UA-CST: PSW 301 E-CCCR 1-2(2008-2009)  
Artesis: Artesis  
PLANTIJN: PLANTIJN  
UHasselt: UHasselt

*Do museums still need objects? / Steven Conn.* — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2010. — 262 p., ill. — (The arts and intellectual life in modern America ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8122-4190-7  
EHC: 736498  
KMSKA: MONO-BB 7887

*Coping with the past: creative perspectives in conservation and restoration / [edit.] Pasquale Gagliardi ; [edit.] Bruno Latour ; [edit.] Pedro Memelsdorff.* — Firenze : Olschki, 2010. — 206 p., ill. — (Civiltà veneziana: studi ; 52). — ISBN-13 978-88-222-5993-6  
EHC: 741957

*Cultural sociology.* — Los Angeles, Calif. — ISSN 1749-9755  
[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=1749-9755](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1749-9755)  
<http://cus.sagepub.com/>  
UA-CST: PSW 301 E-CUSO 1(2007)-  
UA: UA

*Culture, theory and critique.* — Basingstoke. — Voortzetting van Renaissance and modern studies. — ISSN 1473-5776  
[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=1473-5784](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1473-5784)  
<http://www.informaworld.com/1473-5784>  
UA-CST: FILO 10 E-CTC/5 j. 47(2006)-

UA: UA

*Liefde voor het boek* / Ludo Raskin ; Pieter Judo. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2010. — 120 p., ill. —  
Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2010/08/14 - 2010/09/05 ; titel varieert: Liefde voor het boek: een keuze bibliofiele boeken, kunstenaarsboeken en boekobjecten in Vlaanderen vanaf 1900 tot 2010

EHC: 740780

KMSKA: TENT-TB 7335

*Met nieuwsgierige blik: collectievorming & aankoopbeleid in Vlaanderen* / Paul Depondt. — Brussel : ASP, 2010. — 148 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-709-7

EHC: 741258

EHC: 741259 [C1-1147 c/ks]

*The language of space in court performance, 1400-1625* / Janette Dillon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88641-3

UA-CST: MAG-OW-B 70894

*Domestic institutional interiors in early modern Europe* / [edit.] Sandra Cavallo ; [edit.] Silvia Evangelisti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 267 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7546-5647-0

EHC: 741306

*Journalistiek schrijven voor het hoger onderwijs* / Henk Donkers ; Selma Markhorst ; Marij Smits. — Bussum : Coutinho, 2010. — 198 p. — ISBN-13 978-90-469-0193-9

Artesis-VT: L 001 M-B 46355

UA-CST: PSW 001 G-DONK 2010

*Sociologie du théâtre: essai sur les ombres collectives* / Jean Duvignaud. — Paris : Presses universitaires de France, 1965. — 588 p. — (Bibliothèque de sociologie contemporaine. ; 1965: 2)

UA-CST: T&L 792 G-DUVI 65

Artesis-KC: UT-TA-DUVIG-sociolo-1

Artesis-KC: UT-TVARIA-DUVIG-sociolo-1

*Les 50 plus grands trésors de l'Antiquité* / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2010. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 2010: 13)

EHC: 741779

*The surviving manuscripts and incunables from medieval Belgian libraries* / [edit.] Albert Derolez ; [edit.] Benjamin Victor ; [edit.] Wouter Bracke ; [medew.] Thomas Falmagne ; e.a. — Brussel : Paleis der Academiën, 2009. — 434 p. — (Corpus catalogorum Belgii: the medieval booklists of the Southern Low Countries ; 7). — ISBN-13 978-90-6569-056-2

UA-CST: IBW 09 L-B-DERO 94:7

UA-CST: RG-S 2:61:7

EHC: 587980:7 [C0-099 b]

*De toekomst van het verleden: reflecties over geschiedenis, stedelijkheid en musea = The future of the past: reflections on history, urbanity and museums* / [compil.] Mandy Nauwelaerts ; [medew.] Werner Pottier ; e.a. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 1999. — 371 p., ill. — ISBN-10 90-805467-1-2

MPM: BM 34130

DB: DB 040 NAUW

Artesis-OWAC: 29060

UA-CST: MAG-C 15158

UA-CST: HB-GES-MUNCB

UA-CST: GES 930.1 G-NAUW 99

EHC: 626421 [C0-179 b]

SA: BIB 9115

*Livres d'images, images du livre: les plus beaux incunables de l'Université de Liège* / Nicole Haesenne-Peremans ; Carmélia Opsomer-Halleux ; [medew.] Adolf Wild. — Bruxelles : Crédit communal, 1993. — 119 p., ill. — ISBN-10 2-87193-175-5

UA-CST: MAG-C 8606

UA-CST: RG 1060 E 20

MPM: BM 41062

EHC: 563256 [C0-035 a]

KMSKA: BEST-M 213 VII 1

*L'Europe humaniste* / Belgique. Ministère de l'instruction publique. — Bruxelles : Connaissance, 1954. — 309 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1954/12/15 - 1955/02/28

UA-CST: MAG 146 H 5

EHC: 630561 [C0-188 d]

KMSKA: TENT-TB 7346

*Everyday objects: medieval and early modern material culture and its meanings* / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Catherine Richardson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6637-0

EHC: 741054

KMSKA: MONO-BB 7817

*French masculinities: history, culture and politics* / [edit.] Christopher E. Forth ; [edit.] Bertrand Taithe. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 249 p. — ISBN-13 978-0-230-00661-4

UA-CST: GES 944 H 73 FORT 2007

*Frenchness and the African diaspora: identity and uprising in contemporary France* / [edit.] Charles Tshimanga ; [edit.] Didier Gondola ; [edit.] Peter J. Bloom. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2009. — 336 p. — ISBN-13 978-0-253-35375-7 ; ISBN-13 978-0-253-22131-5

UA-CST: T&L 301.173 G-TSHI 2009

*L'âge de l'éloquence: rhétorique et 'res literaria' de la Renaissance au seuil de l'époque classique* / Marc Fumaroli. — Genève : Droz, 2009. — 882 p. — (Titre courant ; 24). — ISBN-10 2-600-00524-2

UA-CST: GES 93 H 73 FUMA 2009

*Struggling to define a nation: American music and the twentieth century* / Charles Hiroshi Garrett. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 291 p. — ISBN-13 978-0-520-25487-9 ; ISBN-13 978-0-520-25486-2

Artesis-VT: L 90 M-B 46370:VSA

*A history of American architecture: buildings in their cultural and technological context* / Mark Gelernter. — Hannover : University Press of New England, 2001. — 346 p., ill. — ISBN-13 978-1-58465-136-9 ; ISBN-10 1-58465-136-9  
Artesis-VT: L 72 M-B 46384

*Geschiedenis van de valse 'Soir' van 9 november 1943, uitgegeven ter gelegenheid van de 50ste verjaardag van de valse 'Soir' / [medew.] Charles Hoste ; Onafhankelijkheidsfront. Geschiedenis Kommissie. — Brussel : Onafhankelijkheidsfront, 1993. — 62 p., ill., met losse facsimile-krant. — Facsimile: 1943  
EHC: 741085*

*La muséologie: histoire, développements, enjeux actuels / André Gob ; Noémie Drouguet. — 3 ed. — Paris : Colin, 2010. — 317 p., ill. — (Collection U: série Sciences humaines et sociales ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-200-24794-2  
KMSKA: MONO-BB 7892*

*Chasing the sun: dictionary makers and the dictionaries they made / Jonathon Green. — New York, N.Y. : Holt, 1996. — 510 p., ill. — ISBN-10 0-8050-3466-8  
UA-CST: IBW 09 G-GREE 96  
EHC: 620232 [C0-163 b]  
C0*

*Zo doe je een onderzoek / Roel Grit ; Mark Julsing. — Groningen : Noordhoff, 2009. — 120 p. — ISBN-13 978-90-01-77308-3  
KdG-SAW: 003  
Artesis-IWT: IWT 001 G-GRIT 2009*

*De Engelse vertaling van 'Les pratiques de chiffre' van François Flory / Henry L.V. de Groote. — S.l. : s.n., 1968. — 6 p. — Overdruk uit Scientiarum Historia. - 1(1968)  
SA: 105#2011  
EHC: 741635  
EHC: 540481:3 [C3-126 e / ds 316]*

*Die Wiegendrucke aus den übrigen Gebieten Deutschlands und den Niederlanden (Belgien/Holland) / Pieter L. van der Haegen. — Basel : Schwabe, 2009. — 276 p., ill. — (Die Wiegendrucke der Universitätsbibliothek Basel ; 2). — ISBN-13 978-3-7965-1093-9  
EHC: 741331:2*

*Gods filosofen: hoe in de middeleeuwen de basis werd gelegd voor de moderne wetenschap / James Hannam. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2010. — 448 p. — ISBN-13 978-90-468-0791-0  
BSA: LZ 49/40*

*De cosmogonie der Rozekruisers / Max Heindel. — Aubenas : La Maison Rosicrucienne, 1980. — 475 p.  
BSA: MAG 300/248*

*La philosophie rosicrucienne par questions et réponses / Max Heindel. — Paris : Association Rosicrucienne, 1970-1973. — 2 v.  
BSA: MAG 300/246*

*The rosicrucian christianity lectures / Max Heindel. — 3 ed. — Oceanside, Calif. : Rosicrucian Fellowship, 1972. — 374 p.  
BSA: MAG 300/241*

*William Caxton and early printing in England / Lotte Hellinga. — London : British Library, 2010. — 212 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-5088-4  
EHC: 741948*

*Iberian books: books published in Spanish or Portuguese or on the Iberian Peninsula before 1601 = Libros ibéricos: libros publicados en español o portugués o en lan Península Ibérica antes de 1601 / [edit.] Alexander S. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2010. — 830 p. — ISBN-13 978-90-04-17027-8  
EHC: 741940*

*International communication: a reader / [edit.] Daya Kishan Thussu. — London : Routledge, 2010. — 590 p. — ISBN-13 978-0-415-44455-2 ; ISBN-13 978-0-415-44456-9  
Artesis-VT: L 659.3 M-B 46386  
UA-CST: PSW 659.3 G-THUS 2010*

*Introducing philosophy through pop culture: from Socrates to South Park, Hume to house / [edit.] William Irwin ; [edit.] David Kyle Johnson. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2010. — 368 p. — ISBN-13 978-1-4443-3453-1  
Artesis-VT: L 130 M-B 46366*

*Islam in the West / [edit.] David Westerlund ; [edit.] Ingvar Svanberg. — London : Routledge, 2011. — 4 v. — (Critical concepts in islamic studies ; 2011: 1). — ISBN-13 978-0-415-48124-3  
UA-CST: PSW 301.188.4 G-WEST 2001  
1-4*

*Illuminated manuscripts from Belgium and the Netherlands in the J. Paul Getty Museum / Thomas Kren. — Los Angeles : J. Paul Getty Museum, 2010. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-1-60606-014-8  
EHC: 741319  
KMSKA: BEST-M 220 I 56*

*Records of a bibliographer: selected papers / William Alexander Jackson ; [edit.] William A. Bond. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 1967. — 236 p., ill.  
UA-CST: IBW 09 G-JACK 67  
EHC: A 228178 [M-425 a]*

*Het museum: handig bekeken / Anne-Mie Jaspers. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1994. — ill.  
KdG-ABK: 700.4 MUSE  
KMSKA: K 2 B 43*

*De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0  
XIOS-CH: 761 JEFF 2009  
EHC: 730644  
Artesis-OWAC: 34469*

*Een wereld van verschil: wat is er mis met cultuurrelativisme?* / Sjoerd de Jong. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 303 p. — ISBN-13 978-90-234-1457-5

Artesis-VT: L 10 M-B 46389  
UA-CST: FILO 130 G-JONG 2008  
BSA: LZ 34/389  
EHC: 723061

*The unfinished legacy: a brief history of Western civilization* / Mark Kishlansky ; Patrick Geary ; Patricia O'Brien. — London : Harper Collins, 1993. — 946 p., ill. — ISBN-10 0-673-46604-3

EHC: 741503

*Koninklijke Kring der West-Vlamingen, 1893-1928.* — Antwerpen : Delplace, Koch, 1928. — 96 p., ill.

EHC: 742040

*Lightning gods and feathered serpents: the public sculpture of El Tajín* / Rex Koontz. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2009. — 141 p., ill. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-292-71899-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2051

*Lambeth Palace Library: treasures from the collection of the archbishops of Canterbury* / [edit.] Richard Palmer ; [edit.] Michelle P. Brown. — Londen : Scala, 2010. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-1-85759-627-4

MPM: BM 41998

*Library and information science research in the 21st century: a guide for practising librarians and students* / Ibrionke O. Lawal. — Oxford : Chandos, 2009. — 212 p. — (Chandos: information professional series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84334-372-1

Artesis-VT: L 001 M-B 46352  
UA-CST: IBW 02.08 G-LAWA 2009  
UHasselt: 02.08 LAWA 2009

*National thought in Europe: a cultural history* / Joep Leerssen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-956-6 ; ISBN-13 978-90-485-0458-9

UA-CST: GES 94 H 73 LEER 2010

*Russian artists and the children's book, 1890-1992* / Albert Lemmens ; Serge Stommels. — Nijmegen : LS, 2009. — 511 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-79393-05-3

EHC: 741043  
Basiswerk; CD

*Ik hou zo van ... de Gouden Boekjes: het verhaal van de Gouden Boekjes in Nederland* / Joke Linders. — Amsterdam : Rubinstein, 2010. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-90-476-0940-7

EHC: 741138

*Het Huis der Wijsheid: hoe Arabieren de westerse beschaving hebben beïnvloed* / Jonathan Lyons. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-90-5640-169-2 ; ISBN-13 978-90-6445-635-0

KdG-DLO-NP: 925.9  
BSA: LZ 34/417  
EHC: 738439

*Reading culture and writing practices in nineteenth-century France* / Martyn Lyons. — Toronto : University of Toronto Press, 2008. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-0-8020-9357-8

EHC: 741956

*Magic, ritual, and witchcraft.* — Philadelphia, Penn. — ISSN 1556-8547

UA-CST: GES 93 E-MRWI  
3(2008)-

*The making of memory in the Middle Ages* / [edit.] Lucie Doležalová. — Leiden : Brill, 2010. — 499 p., ill. — (Later medieval Europe ; 4). — ISBN-13 978-90-04-17925-7

UA-CST: RG 2144 F 22  
EHC: 741943

*Philosophy of the social sciences: philosophical theory and scientific practice* / C. Mantzavinos. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 333 p. — ISBN-13 978-0-521-73906-1 ; ISBN-13 978-0-521-51774-4

UA-CST: HB-RECH-PAVLG  
UA-CST: PSW 167 G-MANT 2009

*Landscape of memory: commemorative monuments, memorials and public statuary in post-apartheid South-Africa* / Sabine Marschall. — Leiden : Brill, 2010. — 407 p., ill. — (Afrika-Studiecentrum series ; 15). — ISBN-13 978-90-04-17856-4

UA-CST: DEV 301.173 G-MARS 2010

*De fallus in kunst & cultuur* / Johan J. Mattelaer. — Kortrijk : Groeninghe, 2000. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-71868-29-X

KdG-ABK: 708.5 MATT  
EHC: 648570 [C0-226 a]

*Van versiering tot verminking: peniskokers, infibulatie, besnijdenis en castratie bij de man* / Johan J. Mattelaer. — Kortrijk : Pana, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-71868-87-7

KdG-ABK: 954 MATT

*La cote internationale des livres et manuscrit: France, Belgique, Suisse* / O. Matterlin. — Paris : Publisol, 1966. — 375 p.

EHC: B 222462[M-405 b]  
(1966)

*Het stond je zo schattig: cultuurgeschiedenis van het matrozenpakje* / Ignaz Matthey. — Zwolle : Walburg, 2010. — 125 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-682-2

EHC: 741120

*Meesters en discipelen: reflecties op een vergeten relatie* / [edit.] Paul Cortois ; [edit.] Walter van Herck. — Kapellen : Pelckmans, 2010. — 164 p. — (Religie heen en terug ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-289-5567-7 ; ISBN-13 978-90-8687-057-8  
UA-CST: FILO 170 G-CORT 2010  
BSA: LZ 104/348  
EHC: 739857

*Waarom cultuur niet belangrijk is en cultuursubsidie nog minder* / Gust de Meyer. — Gent : Academia, 2009. — 253 p. — ISBN-13 978-90-382-1528-0  
UA-CST: PSW 301.54 G-MEYE 2009  
EHC: 734822  
KMSKA: MONO-BB 7311  
KdG-SAW: 497

*The nymph and the grot: the revival of the Sanserif letter* / James Mosley. — London : Friends of the St Bride Printing Library, 1999. — 56 p., ill.  
UA-CST: IBW 09 G-MOSL 99

*Calibration of the jet energy scale using top quark events at the LHC* / Petra van Mulders. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Wetenschappen, Departement Fysica, 2010. — 194 p. — (Proefschriften UA-WET ; 2010: 30)  
UA-CGB: MAG-F 147

*Musea en Erfgoed Antwerpen 09: jaarboek n°7* / [edit.] Steven Thielemans ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 2009. — 148 p., ill.  
MPM: BP 405  
DB: DB 040 THIE

*Les livres illustrés par Raoul Dufy du fonds Michel Chomarat de la Bibliothèque municipale de Lyon* / Jean-Paul Laroche. — Lyon : Chomarat, 1999. — 39 p., ill. — (Mémoire active ; 1999: 1). — Tentoonstelling: Musée de l'imprimerie [Lyon]. 1999/01/28 - 1999/04/18. — ISBN-10 2-908185-43-1  
EHC: 625150 [C3-136 a / ds 1035]  
KMSKA: TENT-TC 9830

*Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851-2010)* / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3  
EHC: 741128  
KMSKA: TENT-TC 9735

*Museums as an influence on the quality of life.* — S.l. : Group for Educational Services in Museums, 1975. — 33 p.  
KMSKA: MONO-BC 5827

*Museums in a digital age* / [edit.] Ross Parry. — London : Routledge, 2010. — 478 p. — (Leicester readers in museum studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-40262-0 ; ISBN-13 978-0-415-40261-3

EHC: 741277  
KMSKA: MONO-BB 6536

*Niederländisch-Deutsche Kulturbeziehungen, 1600-1830* / [edit.] Jan Konst ; [edit.] Inger Leemans ; [edit.] Bettina Noak. — Göttingen : V & R Unipress, 2009. — 381 p., ill. — (Berliner Mittelalter- und Frühneuzeitforschung ; 7). — ISBN-13 978-3-89971-550-7  
UA-CST: RG 2144 C 31  
EHC: 741278

*Writing your thesis* / Paul Oliver. — 2 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2008. — 174 p. — (Sage study skills ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-4129-4689-6 ; ISBN-13 978-1-4129-4688-9  
Artesis-VT: L 07 M-B 46354

*Openbare verkoping boeken en handschriften = Vente publique livres et autographes* / Marc van de Wiele Antiquariaat [Brugge]. — Brugge : 2010. — 140 p., ill.  
<http://www.marcvandewiele.com/index.php?p=auctions>  
MPM: BP 412

*Future tense: the culture of anticipation in France between the wars* / Roxanne Panchasi. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 203 p. — ISBN-13 978-0-8014-4670-2  
UA-CST: GES 944 H 73 PANC 2009

*Composing the citizen: music as public utility in Third Republic France* / Jann Pasler. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 789 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-25740-5  
UA-CST: GES 944 H 73 PASL 2009

*Lexicografie in Nederland: peilingen in de negentiende en twintigste eeuw* / Jan Posthumus. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek, 2009. — 291 p. — ISBN-13 978-90-8880-022-1  
EHC: 741055

*Paul de la Houve: contribution à sa vie et à son œuvre d'éditeur* / Isabelle de Ramaix. — Gand : Erasmus. — 74 p., ill. — Herdruk van uitgave Livre et l'estampe. - 101-102 et 107-108  
SA: BIB 7705  
MPM: BM 32732  
EHC: 741979

*Getting published in international journals: writing strategies for European social scientists* / natalie Reid. — Oslo : NOVA, 2010. — 303 p. — ISBN-13 978-82-7894-338-0  
UA-CST: HB-PSW-CANTB

*Religie en cultuur in het hedendaagse Nederland: observaties en interpretaties* / [edit.] Justin Kroesen ; [edit.] Yme Kuiper ; [edit.] Pieter Nanninga. — Assen : Van Gorcum, 2010. — 146 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4609-1  
BSA: LZ 306/314  
EHC: 736524

EHC: 741677

*Los límites de la identidad: los grupos indígenas de Baja California ante el cambio cultural* / Rosa Elba Rodríguez Tomp. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2006. — 325 p. — (Colección Sociedad y Cultura ; 2006: 1). — ISBN-10 970-9915-12-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10785

*Libraires et imprimeurs à Anvers du 16e siècle: notes et documents: Jean de Laet, imprimeur de la ville d'Anvers, 1549-1566* / E. Roobaert ; A. Moerman. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1961. — p. 188-210. — Overdruk uit *De gulden passer*. - 39:1-2(1961)

EHC: 741740

*Publieksbegeleiding in de praktijk* / Peggy Saey ; Marijke van Eeckhaut. — Brussel : Cultuurnet Vlaanderen, 2003. — 72 p. — (Praktijkreeks ; 3)

UA-CST: PSW 301.54 G-SAEY 2003

UA-CST: PSW 301.54 G-SAEY 2003

Artesis-BLS: BLS 301.54 G-SAEY 2003

EHC: 679056 [CO-332 g]

KMSKA: MONO-BA 660

KdG-SAW: 091

*Hermann von Helmholtz's mechanism: the loss of certainty: a study on the transition from classical to modern philosophy of nature* / Gregor Schiemann. — Dordrecht : Springer, 2009. — 282 p. — (Archimedes, ; 17). —

ISBN-13 978-1-4020-5629-1 ; ISBN-13 978-1-4020-5630-7

<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4020-5630-7>

PLANTIJN: PLANTIJN

KdG: KdG

Artesis: Artesis

UA-CST: FILO 167.21 N-HELM-SCHI 2009

*Philosophy and the book: early modern figures of material inscription* / Daniel Selcer. — London : Continuum, 2010. — 258 p., ill. — (Philosophy, aesthetics and cultural theory ; 2010: 1). — ISBN-13 9781441150097 ;

ISBN-13 978-1-4411-1321-4

EHC: 741317

*Grondslagen van interculturele communicatie: studieveld en werkterrein* / W.A. Shadid. — 2 ed. — S.l. : Kluwer, 2007. — 364 p. — ISBN-10 90-13-04134-5

KdG-HB: 367.15

KdG-SAW: MDO 328.7

KdG-DLO: 305.8

*De duivelskunstenaar: de reis van doctor Faust door 500 jaar cultuurgeschiedenis* / Pieter Steinz. — Amsterdam :

Prometheus, 2010. — 246 p., ill. —

ISBN-13 978-90-446-1388-9

Artesis-VT: L 93 M-B 46387

EHC: 737965

*Nationaal Festival van Belgische Films, 1952-1969: 'een permanente revolutie': seminariwerk filmhistoriografie* / Marc Stevens. — Antwerpen : 2009. — 35 p. — Eindwerk: Seminariwerk. UA, Faculteit Politieke en Sociale Wetenschappen, Master in de Filmstudies en de Visuele Cultuur ; promotor R. Vande Winkel

*De uitvinding van de mensheid: korte wereldgeschiedenis van het denken over gelijkheid en cultuurverschil* / Siep

Stuurman. — Amsterdam : Bakker, 2010. —

ISBN-13 978-90-351-3493-5

UA-CST: GES 93 H 73 STUU 2010

EHC: 734590

KdG-SAW: 905.1

*Atlas van de belevingswereld* / Louise van Swaaij ; Jean Klare. — 16 ed. — Amsterdam : Meteorpress, 2005. — 96 p.,

ill. — ISBN-13 978-90-76522-08-1

KdG-GEZ: 415.0.0 VANS

*Bibliographical analysis: a historical introduction* / G. Thomas Tanselle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. —

167 p. — ISBN-13 978-0-521-76034-8 ;

ISBN-13 978-0-521-75762-1

EHC: 741300

*Textual cultures: cultural texts* / [edit.] Orietta da Rold ; [edit.] Elaine Treharne. — Woodbridge : Brewer, 2010. — 221 p.,

ill. — (Essays and studies ; 63). —

ISBN-13 978-1-84384-239-2 ; ISBN-10 1-84384-239-4

UA-CST: MAG-OW-B 71997

*Reading the Scottish Enlightenment: books and their readers in provincial Scotland, 1750-1820* / Mark R.M. Towsey. —

Leiden : Brill, 2010. — 361 p. — (The handpress world ; 5) ;

(Library of the written word ; 10). —

ISBN-13 978-90-04-18432-9

UA-CST: IBW 09 G-TOWS 2010

*Trésors de Mariemont: collection de la bibliothèque* /

[medew.] Pierre-Jean Foulon. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2010. — 231 p., ill. —

ISBN-13 978-2-930469-34-8

KMSKA: BEST-M 228 I 13

*Rood-wit-zwart: kleurensymboliek en kleursignalen in de middeleeuwen* / R. van Uytven. — S.l. : s.n., 1984. — p. 447-469. — Overdruk uit *Tijdschrift voor geschiedenis*. - 97(1984)

UA-CST: RG-Br 286:36

EHC: 741704

*Van lommen en hout tot papier* / [compil.] F. Mars. — Zaandam : Heemkunde Gemeente Zaandam. — 35 p., ill.

EHC: 741480

*Auteurscontracten voor educatieve en wetenschappelijke uitgaven* / [edit.] Roger Blanpain ; Els Vanheusden ; Emmanuel

Verraes ; Melanie Verroken. — 2 ed. — Brugge : Vanden

Broele, 2009. — 278 p. — ISBN-13 978-90-496-0091-4

EHC: 741125

*The grotesque initials in the first Ligger and in the Busboek of the Antwerp guild of Saint Luke* / Carl van de Velde. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1975. — p. 252-277, ill. — Overdruk uit *Bulletin van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis*. - 45(1973)

MPM  
EHC: 741488

*Onderzoek aangaande de religieus-ethische opvattingen der Antwerpse Marranen: J. Cordero's Spaanse vertaling van Erasmus' 'Flores Senecae', opgedragen aan Mart. Lopez Sr., 1555 / B.A. Vermaseren. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1971. — p. 63–129. — Overdruk uit De gulden passer. - 49(1971)*

UA-CST: RG-Br 224:3  
MPM  
EHC: 741750

*Picturing art history: the rise of the illustrated history of art in the eighteenth century / Ingrid R. Vermeulen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 358 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-031-4*

EHC: 741053  
KMSKA: MONO-BB 7995

*Weten het niet-weten: over natuurwetenschap en levensbeschouwing / Ger Vertogen. — Budel : Damon, 2010. — 120 p. — ISBN-13 978-94-6036-171-5*

BSA: LZ 24/113

*La violencia nuestra de cada día / [edit.] Blanca Aguilar Plata ; [edit.] Martha Laura Tapia Campos. — México, D.F. : Plaza y Valdés, 2006. — 217 p. — ISBN-10 970-722-554-8*

UA-CST: MAG-MEX-B 10736

*Het lezend publiek en het gedrukte boek in de Nederlanden in de zestiende eeuw: enkele kanttekeningen / Leon Voet. — Kapellen : DNB/Pelckmans, 1988. — p. 103–113. — Overdruk uit Het oude en het nieuwe boek, de oude en nieuwe bibliotheek*

MPM: BM 33154  
EHC: 741526

*El insomnio de Bolívar: cuatro consideraciones intempestivas sobre América Latina en el siglo 21 / Jorge Volpi. — Barcelona : Debate, 2009. — 258 p. — ISBN-13 978-84-8306-862-5 ; ISBN-10 84-8306-862-1*

UA-CST: MAG-OW-B 71958

*Rondom Jacob Christian Schäffer: een bijdrage tot de geschiedenis der papierfabricage in de achttiende eeuw / H. Voorn. — Amsterdam : Papierwinkel, 1950. — 80 p., ill.*

EHC: 741945

*Academisch schrijven: een praktische gids / Lieve de Wachter ; Carolien van Soom. — Leuven : Acco, 2008. — 109 p. — ISBN-13 978-90-334-7099-8*

Artesis-VT: L 00 M-B 45780  
UA-CST: HB-PSW-MORTD  
XIOS-CD: 81 WACH 2008  
EHC: 723076  
Artesis-BLS: Koffers op maat - Balie  
KdG-GEZ: 450.8.0 DEWA  
KdG-DLO: 450.8

*Taal@hogeronderwijs: praktische richtlijnen en oefeningen / Lieve de Wachter ; Leen Verrote ; Luce Broeckx ; e.a. — Leuven : Acco, 2010. — 209 p. — ISBN-13 978-90-334-7916-8*

Artesis-VT: L 00 M-B 46345  
KdG-DLO-NP: 450.8  
Artesis-BLS: BLS 800.02 G-WACH 2010  
Artesis-BLSL: BLSL 800.02 G-WACH 2010

*The weight of photography / [edit.] Johan Swinnen ; [edit.] Luc Deneulin. — Brussels : ASP, 2010. — 763 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-704-2*

EHC: 738421  
Artesis-OWAC: 34467

*Feminist research methodology: making meanings of meaning-making / Maithree Wickramasinghe. — London : Routledge, 2010. — 213 p. — (Routledge research on gender in Asia series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-49416-8 ; ISBN-13 978-0-203-86732-7*

UA-CST: HB-PSW-MEIEP

*De toekomst is al begonnen: 100 jaar uitgeverij Lannoo: het verhaal van een voorzichtige durver / Marie-Anne Wilssens ; Romain Vanlandschoot ; Marc Reynebeau. — Tiel : Lannoo, 2010. — 366 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8637-2*

EHC: 741344

*Geographies of the book / [edit.] Miles Ogborn ; Charles W.J. Withers. — Farnham : Ashgate, 2010. — 302 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-7850-2 ; ISBN-13 978-0-7546-9675-9*

EHC: 741290

## Wetenschapsbeleid

*Feminist research methodology: making meanings of meaning-making / Maithree Wickramasinghe. — London : Routledge, 2010. — 213 p. — (Routledge research on gender in Asia series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-49416-8 ; ISBN-13 978-0-203-86732-7*

UA-CST: HB-PSW-MEIEP

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*AO-reeks. — Amsterdam. — Titel varieert: Actuele onderwerpen. — ISSN 0001-7841*

KdG-DLO-NP: Tijdschriften collectie  
2004; 2005; 2006; 2007  
Artesis-BLS: BLS 000.1 E-AO  
1346(1971)- ; Onvolledig  
enkel raadpleging ter plaatse  
EHC: 741901 [C3-498 f]  
:342-1895(1951-1981)  
XIOS-CH: TS ACTU  
1251(1969)-; Onvolledig  
KdG-DLO: tijdschriftenrekken  
1999-2004



*Den grooten Brugschen comptoir almanach voor het jaer MDCC.LXXIV.* — Brugge : by Joseph de Busscher, 1774. — [16], 276, [4] p., ill., 8°, [A]<sup>4</sup> B<sup>4</sup> C–R<sup>8</sup> \*<sup>8</sup> T<sup>8</sup> V<sup>4</sup>

EHC: 741765

Doorschoten

*Vorsten: maandblad over alle vorstenhuizen.* — Utrecht. — ISSN 0165–6717

EHC: 741824 [C3–497 b]

8:4–24(1980–1996)

## Volkskunde. Folklore

*De dood en de doden in het Vlaamse sprookje* / M. van den Berg. — S.l. : s.n., 1990. — p. 166–188, ill. — Overdruk uit Volkskunde. - 3(1990)

EHC: 741758

*Michael.* — S.l. : Vereniging voor Vrije Opvoedkunst. — 28 p., ill. — (Jaarfeesten in het gezin ; [ 2])

EHC: 741747

*Pasen.* — S.l. : Vereniging voor Vrije Opvoedkunst. — 28 p., ill. — (Jaarfeesten in het gezin ; [ 1])

EHC: 741706

*Thet Oera Linda bok: naar een handschrift uit de dertiende eeuw* / [edit.] J.G. Ottema. — Amsterdam : Minerva, 1971. — 253 p. — Herdruk van uitgave 1876: Leeuwaarden. — ISBN-10 90–6099–003-X

EHC: B 234640 [M-447 d]

*Oe zegge men dadde in 't Eljergems: Heldergemse bijnamen* / Roger de Troyer ; William Minnaert. — Haaltert : Heemkundige Kring, 2010. — ill.

EHC: 741671

*Volkskunde: ein Handbuch zur Geschichte ihrer Probleme* / [edit.] Gerhard Lutz ; [medew.] Josef Dünninger. — Berlin : Schmidt, 1958. — 236 p.

EHC: E 179601 [M-165 c]

EHC: E 218698 [M-369 c]

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*'t Winkelend Noord: al het eten van de wereld* / Daphne Aalders ; [ill.] Kristien Buyse. — Antwerpen : Stad Antwerpen Spoor Noord, 2004. — 48 p., ill.

DB: DB 316.6 AALD

EHC: 676706 [C0-ds 576]

*Vaardigheden: activiteiten van het dagelijks leven* / G. Afink ; J. Oldenburger ; [medew.] J.H.J. de Jong ; [medew.] e.a. — Bohn Stafleu Van Loghum : Houten, 1998. — 271 p., ill. — (Bouwstenen voor gezondheidsonderwijs ; 1998: 6). — ISBN-13 978–90–313–2589–4

Artesis-BLSL: BLSL 613 G–AFIN 1998

*Antwerpse wereldzooi: wat een soep!* / [edit.] Nathalie Libbrecht. — Borgerhout : Rech-Op, 2008. — 53 p., ill

DB: DB 315 LIBB

*At home: an anthropolgy of domestic space* / [edit.] Irene Cieraad. — Syracuse : Syracuse University Press, 1999. — 184 p., ill. — ISBN-10 0–8156–2903–6

Artesis-OWAC: 34471

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

*La chasse sur le littoral de la frontière belge à la baie de Somme, 1713–1914* / Philippe Cadet ; [medew.] Alain Lottin. — Arras : Artois presses université, 2005. — 410 p., ill. — (Histoire ; 2005: 2). — ISBN-10 2–84832–029-X

EHC: 741024

*Kookboek voor mensen met diabetes: gevarieerde gezonde voeding voor iedereen* / Linda Claeys ; Chris Provoost ; [medew.] M.J. Deschoolmeester ; e.a. — Diegem : Kluwer, 2009. — 290 p., ill. — ISBN-13 978–90–465–2398–8

Artesis-G: G 613.2 G–PROV 2009

KdG–IWT: 664

*Electrische keuken: recepten en wenken* / Gaston Clement. — 3 ed. — S.l. : Nestor Martin. — 166 p., ill.

EHC: 740985

*Evaluation of certain food additives: seventy-first report of the Joint FAO/WHO Expert Committee on Food Additives.* — Geneva : WHO, 2010. — 80 p. — (WHO technical report series ; 956). — ISBN-13 978–92–4–120956–4

UA–CDE: BMED 613 F–WHOT:956

*25 gesmaakte jaren van De vagant: Ronald Ferket presenteert zijn 25 favorieten.* — Antwerpen : Vagant, 2010. — 92 p., ill. — ISBN-13 978–90–9025278–0

EHC: 742003

*Nutriments et expressions de gènes* / Pascal Ferré. — Brussel : Instituut Danone, 2009. — 71 p. — (Monographie Chaire Danone ; 2009: 1). — ISBN-10 2–930151–27–7

UA–CDE: BMED 613.2 G–FERR 2009

KdG–IWT: 664

PLANTIJN–KRO: OK 600.52 FERR

Artesis-G: G 613.2 G–FERR 2009

KdG–GEZ: 628.4.0 FERR

UHasselt: 613.2 FERR 2009

*Artisanal fishers on the Kenyan coast: household livelihoods and marine resource management* / Jan Hoorweg ; Barasa Wangila ; Allan Degen. — Leiden : Brill, 2009. — 147 p. — (Afrika-Studiecentrum series ; 14). — ISBN-13 978–90–04–17808–3

UA–CST: DEV 63 G–HOOR 2009

*Nutrition for sport and exercise* / Asker E. Jeukendrup. — Bruxelles : Institut Danone, 2010. — 134 p. — (Danone Chair monographs ; 16). — ISBN-10 2–930151–31–5

UA–CDE: BC–B 40944

Artesis-G: G 613.2 G–JEUK 2010

KdG–IWT: 613.2

KdG-GEZ: 628.4.4 JEUK  
UHasselt: 613.2 DANO :16 2010

*Eten voor de kleintjes : van borst tot boterham : voor kinderen van 0-4 jaar* / Stefan Kleintjes. — 5 ed. — Utrecht : Kosmos-Z&K, 2005. — 240 p., ill. — Doelpubliek: volwassenen. — ISBN-13 978-90-215-8032-6

KdG-GEZ: 628.4.4 KLEI  
KdG-DLO: 628.44

*Koffietafelgerechten* / M.J. Krabbe. — 4 ed. — Amsterdam : Kosmos, 1955. — 64 p., ill. — (Weten en kunnen: nieuwe reeks ; 230)

EHC: 741441

*Facts and fallacies of diets in gastroenterology* / Elisabeth M.H. Mathus-Vliegen. — Bruxelles : Institut Danone, 2010. — 256 p. — (Danone Chair monographs ; 15). — ISBN-10 2-930151-28-5

UA-CDE: BC-B 40943  
Artesis-G: G 613.2 G-MATH 2010  
KdG-IWT: 613.2  
KdG-GEZ: 628.8.0 MATH  
UHasselt: 613.2 DANO :15 2010

*Wat is er mis met vis?! en visolie... en wat U kunt doen* / [ill.] Dos Winkel ; [medew.] Agnes Leeuwis ; [medew.] e.a. — Rijswijk : Elmar, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-389-1857-0

UA-CGB: BIORUIM

*Wonen in welvaart: woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973* / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-6450-629-9 ; ISBN-13 978-90-6450-629-1

UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006  
SA: BIB 10226  
DB: DB 738 HERC  
EHC: 712573 [C0-429 a]  
Artesis-OWAC: 34160

## Kunst

*2 vesperae solemnes, opus 2* / [comp.] Emmerig. — 15 partijen. — Samen met 30 hymni vespertini: de omnibus, cum domini tum sanctorum, festis per annum, opus 5 ; tekst incipit: Omine adjuvandum me festina

Artesis-KC: MM-KA-OHNEW-vespe-15  
1-15

*7 x vrouwelijk talent: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/06/09 - 1994/07/01

EHC: 741007:72  
KMSKA: TENT-TB 7091

*28 hymni vespertini: pro omni tempore, et festis, opus 2* / [comp.] Francisci Bühler. — 15 partijen. — Samen met 30 hymni vespertini: de omnibus, cum domini tum sanctorum, festis per annum, opus 5 ; tekst incipit: Lucis creator optime

Artesis-KC: MM-KA-OHNEW-vespe-15  
1-15

*30 hymni vespertini: de omnibus, cum domini tum sanctorum, festis per annum, opus 5* / [comp.] Josephi Ohnewald. — 15 partijen. — Samen met 28 hymni vespertini: pro omni tempore, et festis, opus 2 ; samen met 2 vesperae solemnes, opus 2 ; tekst incipit: Jesu redemptor omnium

Artesis-KC: MM-KA-OHNEW-vespe-15  
1-15

*42 Gyakorlat = 42 Etüden oder Capricen: für Violine* / [comp.] Rodolphe Kreutzer ; [edit.] Frigyes Sándor. — Budapest : Musica, 1960. — 1 partituur (81 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z.2560

Artesis-KC: UM-SV-KREUT-etudes-1

*65 jaar Suske en Wiske: de avonturen van Willy Vandersteen.* — Roeselare : Roularta, 2010. — 106 p., ill. — (Knack special ; 2010: 1)

EHC: 741678

*Een abc van erfgoedbibliotheken* / [edit.] Eva Wuyts ; [edit.] Pierre Delsaerd ; [ill.] Stefan Tavernier. — Antwerpen : Vlaamse Erfgoedbibliotheek, 2010. — Losbladig, ill. — Set van 26 postkaarten in kartonnen mapje

MPM: PK-A 6388  
KdG-ABK: 023 ABC  
EHC: 738113  
EHC: 738114 [C1-147 a / kls]

*L'abeille: pour violon avec accompagnement de piano* / [comp.] F. Schubert. — Paris : Philippo. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 338

Artesis-KC: MM-SV-SCHUB-abeille-2

*Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen: tentoonstelling* / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28

EHC: 741007:51  
KMSKA: TENT-TB 7070

*Acht eeuwen schilderkunst: schatten uit de Belgische musea* / [edit.] Paul Haesaerts. — Brussel : Arcade, 1969. — 483 p., ill.

XIOS-CH: 731 ACHT 1969  
BSA: LZ 350/24  
KMSKA: MONO-BB 8005  
EHC: 559884 [C0-028 b]  
EHC: H 229071 [M-418 c]

*De achtergrond belicht: ontwerpen voor het theater, 1580-1850* / [edit.] Margriet van Boven ; [edit.] E. Alexander. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1976. — ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 7586  
Artesis-KC: UT-TREG-VANBO-achterg-1

*Adagio pour le pianoforte: n°9* / [comp.] W.A. Mozart. — 9 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-adagi9-9

1-9

*Adobe Photoshop CS5* / Adobe Systems [Mountain View, Calif.]. — Berkeley, Calif. : Peachpit, 2010. — 379 p., ill. — (Classroom in a book: the official training workbook from Adobe Systems ; 2010: 2). — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-0-321-70176-3

KdG-IWT: 004.92 PHOTOSHOP

KdG-IWT: DVD IWT 2/2010/0632

*Adobe Photoshop CS5*. — Pearson Education : Amsterdam, 2010. — 400 p., ill. — (Classroom in a book: de officiële training van Adobe ; 2010: 1). — Met 1 DVD-ROM. — ISBN-13 978-90-430-2102-9

KdG-IWT: 004.92 PHOTOSHOP

KdG-IWT: DVD IWT 2/2010/0645

*Adoro te mottetto de venerabili: a 4° voci concertata con coro e pleno orchestro, n°43*. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Tibi secormeum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-adoro-16

1-16

*Klassiek ballet in België & Japan: een focus op de visie van de Japanse dansers op het klassiek ballet* / Miho Akahane. — Antwerpen : Artesis KC, 2009-2010. — 15 p. — Promotor <PROM> Kathleen Coessens

Artesis-KC: UM-SCRU-AKAHA-klassie-1

*Alberto Giacometti*. — Paris : I.D.E., 2003. — 1 DVV, 50 min. — (Chroniques du vingtième siècle ; 2003: 3) ; (Portrait d'artiste ; 2003: 3)

KdG-ABK: DVD 709 GIAC

*Alfons van Meirvenne: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/10/21 - 1976/11/12

EHC: 741007:23

KMSKA: TENT-TB 7042

*Alfred Ost (1884-1945): tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/03/15 - 1979/04/13

EHC: 741007:30

KMSKA: TENT-TB 7049

*R. de la Fresnaye* / Roger Allard ; [ill.] J.L. Gampert. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 63 p., ill. — (Les peintres français nouveaux ; 13)

EHC: H 52506:13 [S1-634 g]

KMSKA: MONO-BA 2835

*Alle bekende kinderliedjes: 28 kleuter- en peuterliedjes met notenbalken* / [ill.] Vera Polak. — Aartselaar : Hema, 1985. — 30 p., ill. — ISBN-10 90-243-3372-5

EHC: 741513

*Alma redemptoris: a 4 voc, 2 violini, violoncello e organo, n°17*. — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Succure cadenti

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-alma-9

1-9

*Alma redemptoris: a canto, alto, tenore, basso, due violini, violoncello e organo, n°16*. — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Alma alma resemptoris

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-alma-9

1-9

*Alma redemptoris: mottetto a 4 voc., due violini, violoncello e organo, n°18*. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Alma alma redemptoris

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-alma-9

1-9

*Antonio Bonet Castellano* / Fernando Alvarez ; Jordi Roig. — Barcelona : Santa & Cole, 1999. — 280 p., ill. — (Clàssics del diseno ; 6). — ISBN-10 84-8301-288-X

DB: DB 738 ALVA

*Vincent van Gogh revisité: biographie psychologique* / Alain Amiel. — S.l. : Vangoghaventure.com, 2009. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-2-9524507-4-4

KMSKA: MONO-BB 7905

*Andante in F: pour le pianoforte, n°5* / [comp.] W.A. Mozart. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-andan5-18

1-18

*Andante pour le pianoforte: n°6* / [comp.] W.A. Mozart. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-andan6-18

1-18

*Andante pour le pianoforte: n°8* / [comp.] W.A. Mozart. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-andan8-18

1-18

*Andante pour pianoforte: n°7* / [comp.] W.A. Mozart. — 8 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-andan7-8

1-8

*Andantino in B: pour pianoforte, n°10* / [comp.] W.A. Mozart. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-andanti-16

1-16

*Scientific methods and cultural heritage: an introduction to the application of materials science to archaeometry and conservation science* / [edit.] Gilberto Artioli ; I. Angelini ; F. Berna ; M. Bicchieri ; e.a. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 536 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-954826-2 ; ISBN-10 0-19-954826-9

EHC: 741276

*The anima tribune.* — Brugge

Artesis-KC: LM-TY-ANIMA

1(2010)-

*Antwerpen 93: het beeld van een stad: tentoonstelling* / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/03/04 - 1993/04/03

EHC: 561458 [C3-128 d / ds 23]

EHC: 741007:68

KMSKA: TENT-TB 7087

*Antwerpen stad & haven: groepstentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/05/13 - 1976/06/04

EHC: 741007:22

KMSKA: TENT-TB 7041

*A.R. Penck: tekeningen* / [edit.] R.H. Fuchs ; [edit.] Mariette Josephus Jitta. — Den Haag : 1988. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1988/03/12 - 1989/01/30. — ISBN-10 90-6730-065-9

KdG-ABK: 709 PENC

Artesis-OWAC: 34452

*De arbeid in de kunst: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/11/09 - 1978/12/01

EHC: 741007:29

KMSKA: TENT-TB 7048

*Ein Arkadien der Moderne? 100 Jahre Künstlerhaus Villa Romana in Florenz* / [edit.] Thomas Föhl ; [edit.] Gerda Wendermann. — Berlin : G+H, 2005. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Neues Museum [Weimar]. 2005/10/08 - 2006/01/15. — ISBN-10 3-931768-85-6 ; ISBN-10 3-7443-0131-1

KMSKA: TENT-TC 9812

*Entropy and art: an essay on disorder and order* / Rudolf Arnheim. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2010. — 64 p. — ISBN-13 978-0-520-26600-1

KMSKA: MONO-BA 2840

*Toward a psychology of art: collected essays* / Rudolf Arnheim. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1997. — 369 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-26601-8

UA-CST: MAG-UIA-B 18612

KMSKA: MONO-BB 7999

*Visual thinking* / Rudolf Arnheim. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1997. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-24226-5

KMSKA: MONO-BB 7998

*Art history: contemporary perspectives on method* / Dana Arnold. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2010. — 175 p., ill. — (Art history special issue book series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-4443-3359-6

EHC: 741286

*Art in Belgium* / [medew.] Colette Souillard. — Tiel : Lannoo, 1985. — 160 p., ill. — Japanse tekst. — ISBN-10 90-209-1203-8

KMSKA: MONO-BC 5874

*Verlangzamingen = Dilatations du temps = Unfolding time* / Michel Buylen ; Jacques de Decker ; Anna Luyten ; Art Platform Zebrastraat [Gent]. — Gent : Snoeck, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Art Platform Zebrastraat [Gent]. 2010/07/01 - 2010/08/01. — ISBN-13 978-90-5349-783-8

EHC: 739275

Basiswerk; Tekening

Met genummerde en gesigeneerde kleurpotloodtekening

EHC: 741127

*Art practice in a digital culture* / [edit.] Hazel Gardiner ; [edit.] Charlie Gere. — Farnham : Ashgate, 2010. — 189 p., ill. — (Digital research in the arts and humanities ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-7546-7623-2 ; ISBN-13 978-1-4094-0898-7

UA-CST: MAG-OW-B 70888

*Arthur Bernard Festraets: orkestratie van gevoel en ritme: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/10/27 - 1994/11/25

EHC: 741007:73

KMSKA: TENT-TB 7092

*Willy Soenen (° Menen, 10/08/1937)* / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 2)

EHC: 740967

*Gelukkige verjaardag, Marc Sleen!* / Jean Auquier ; [ill.] Marc Sleen. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2002. — 46 p., ill.

EHC: 741082

*Postzegels in beeld* / Jean Auquier ; Diel ; Christian Godard ; [medew.] Kris de Saeger. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-38-3

EHC: 741071

*Ave Maria: n° 6.* — 22 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave ave ave Maria

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-avemari-22

1-22

*Ave Regina: mottette a 5 voc. due violini, violoncello e organo, n°15.* — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave Regina caloeum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-averegi-10  
1-10

*Ave Regina: n°14.* — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave Regina caloeum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-averegi-9  
1-9

*De la musique / Roger Avermaete.* — Bruxelles : Nébé, s.a. — p. 161-192, ill. — (Collection 'Synthèse des arts' ; 6)

AMVC: 189.663  
AMVC: A 493syn  
EHC: 537101:6 [S4-153 b]  
EHC: H 125165:6 [S0 354 a]  
EHC: H 243367:6 [C3-097 b / ds 69]  
KMSKA: MONO-BC 5823

*De la peinture / Roger Avermaete.* — Bruxelles : Nébé. — p. 33-64, ill. — (Collection 'Synthèse des arts' ; 2)

KMSKA: MONO-BC 5822  
AMVC: 189.657  
AMVC: A 493syn  
EHC: 537101:2 [S4-153 d]  
EHC: H 125165:2 [S0 354 a]  
Artesis-OWAC: 4098  
In archief: 8 H

*De l'architecture / Roger Avermaete.* — Bruxelles : Nébé. — p.131-160, ill. — (Collection 'Synthèse des arts' ; 5)

KMSKA: MONO-BC 5824  
AMVC: 189.646  
AMVC: A 493syn  
EHC: 537101:5 [S4-153 b]  
EHC: H 125165:5 [S0 354 a]  
EHC: H 243367:5 [C3-097 b / ds 69]  
Artesis-OWAC: 4098  
In archief: 8 H

*Du dessin / Roger Avermaete.* — Bruxelles : Nébé. — 32 p., ill. — (Collection 'Synthèse des arts' ; 1)

KMSKA: MONO-BC 5821  
AMVC: 189.659  
AMVC: A 493syn  
EHC: 537101:1 [S4-153 b]  
EHC: H 125165:1 [S0 354 a]  
Artesis-OWAC: 4098  
In archief: 8 H

*Antwerps talent: tentoonstelling / Remi de Cnodder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/10/28 - 1982/11/19

EHC: 741007:40  
EHC: 503648 [C3-121 f / ds 13]  
KMSKA: TENT-TB 7059

*Beelden en grafiek: Albert Tersago en Roland de Winter / Remi de Cnodder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/10/05 - 1989/10/27

EHC: 741007:60  
EHC: 537966 [C3-123 e / ds 158]  
KMSKA: TENT-TB 7079

*Bruno Dyckmans, schilder met gloeiend kleurpalet: tentoonstelling / Frits Danckaert.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/10/28 - 1993/11/26

EHC: 714007:70  
KMSKA: TENT-TB 7089

*Bruno Vekemans, de mens en het stedelijk landschap: tentoonstelling / Remi de Cnodder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/03/24 - 1993/04/22

EHC: 741007:71  
KMSKA: TENT-TB 7090

*Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26

EHC: 741007:66  
KMSKA: TENT-TB 7085

*Jacques Gorus, Freddy Theys: twee generaties: tentoonstelling / Lode van Muylder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/03/25 - 1988/04/22

EHC: 741007:55  
KMSKA: TENT-TB 7074

*Jef Mouton, beeldhouwer . Bob Stickers, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder ; Remi de Cnodder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/03/26 - 1992/04/24

EHC: 741007:65  
KMSKA: TENT-TB 7084

*Jef van Grieken: grafiek en aquarellen: tentoonstelling / Remi de Cnodder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/10/28 - 1988/11/25

EHC: 741007:57  
KMSKA: TENT-TB 7076

*Keramië en schilderkunst: Simone Conrad en Albert de Deken: tentoonstelling / Remi de Cnodder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/04/05 - 1990/04/27

EHC: 741007:61  
KMSKA: TENT-TB 7080

*Kunstenaars zien Europa: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/05/27 - 1993/06/30

EHC: 741007:69

KMSKA: TENT-TB 7088

*De magisch-realistische wereld van Paul Vereecke: tentoonstelling* / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/11/19 - 1992/12/18

EHC: 741007:67

KMSKA: TENT-TB 7086

*Maurice Brams: beeldhouwer . Karl Heeremans: kunstschilder: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/06/11 - 1987/07/03

EHC: 741007:53

EHC: 520379 [C3-122 f / ds 83]

KMSKA: TENT-TB 7072

*Monika Lenssens: kunstschilder . Pol Cockx: beeldhouwer: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/03/15 - 1984/04/13

EHC: 741007:44

EHC: 512297 [C3-121 c / ds 45]

KMSKA: TENT-TB 7063

*Paule Lonneville: kunstschilder . Jozef Kets: beeldhouwer: tentoonstelling* / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/06/09 - 1989/06/30

EHC: 741007:59

EHC: 529536 [C3-122 b / ds 130]

KMSKA: TENT-TB 7078

*Ward Lernout: 'n Brabants kolorist: tentoonstelling* / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/03/30 - 1995/04/28

EHC: 741007:74

KMSKA: TENT-TB 7093

*Triomf van den dood* / Henk Badings ; J. Werumeus Buning. — p. 6-9. — Jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Zie de engel van den dood aan

Artesis-KC: MM-LEPP-BADIN-liedere-1

*De documentaire waarde van de kerkinterieurs van de Antwerpse school in de Spaanse tijd (1585-1713)* / Claire Baisier. — Leuven : 2008. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift: KUL. Kunstwetenschappen ; promotor Hans Vlieghe

EHC: 741682

1

*The surreal house* / Jane Alison ; [medew.] Mary Ann Caws ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p., ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 - 2010/09/12. — ISBN-13 978-0-300-16576-0

*L'invitation au voyage* / [comp.] Henri Duparc ; Ch. Baudelaire. — Paris : Rouart. — 1 partituur (9 p.). — (Mélodies: Henri Duparc ; [ 1]). — Jaar van compositie: 1870 ; Opgedragen aan Madame Henri Duparc ; tekst incipit: Mon enfant, ma soeur. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5738.L. & Cie

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-invitat-1

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-invitat-1

*L' invitation au voyage* / [comp.] Henri Duparc ; Charles Baudelaire. — p. 1-9. — Opgedragen aan Madame Henri Duparc ; jaar van compositie: 1870 ; tekst incipit: Mon enfant, ma soeur, songe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5738 L.& Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*La vie antérieure* / [comp.] Henri Duparc ; Charles Baudelaire. — p. 67-72. — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan Monsieur J.Guy Ropartz ; tekst incipit: J'ai longtemps habité. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. 5753 & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*Een Antwerps schilder uit Rubens' omgeving, Philips Fruytiers, de monogrammist PHF* / Frans Baudouin. — Antwerpen : Koninklijke Museum voor Schone Kunsten, 1967. — p. 151-186, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - (1967)

EHC: 741803

*Daniel Spoerri: Werke aus Serien der letzten sieben Jahre* / Wieland Schmied. — Wien : Bawag Fondation, 1996. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: BAWAG FONDATION [Wien]. 1996/12/19 - 1997/02/22

Artesis-OWAC: 34453

*Beatus vir.* — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Beatus vir qui timet

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-beatus-10

1-10

*Beatus vir: n°4.* — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Beatus vir qui timet

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-beatus-18

1-18

*Beeldhouwer Ted Carrasco: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/05/27 - 1971/06/25

EHC: 741007:6

KMSKA: TENT-TB 7025

*Being involved in school design: a guide for school communities, local authorities, funders and design and construction teams* / Commission for Architecture and the Built Environment [London]. — London : CABE, 2004. — 62 p, ill

Artesis-OWAC: 34479

in bureau onderzoekers OW

*Op reis* / Maarten Beks ; Jos Emons ; Ria Emons. — Amersfoort : Novella, 1982. — 38 p., ill. — (Uit de kunst ; 1). — ISBN-10 90-6669-005-4

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-BEKS 1982  
KMSKA: MONO-BC 5820  
KdG-DLO: 738.9 J

*Wonen en gezondheid* / Gerrit Tilborghs ; Dirk Wildemeersch ; Koen de Schrijver ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — 3 ed. — Brussel : Vlaamse Overheid, 2003. — 172 p.

DB: DB 314 TILB  
UHasselt: 613 WONE 2005

*Jan Cox, Ilias* / [edit.] Francisca Vandepitte ; Freddy Decreus ; Philippe Pirotte ; Belgium. Ministry of Flanders. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 1997. — 67 p., ill. — Griekse en Engelse tekst ; tentoonstelling: French Institute of Thessaloniki. 1997/0/12 - 1997/10/08. — ISBN-10 90-803888-1-5

UA-CST: MAG-B 37396  
KdG-ABK: 709 COX

*Beliris voor Brussel* / Beliris [Brussel]. — Brussel : Beliris, 2010. — 39 p., ill.

EHC: 740978

*Un vanneur de blés au vent: villanelle = De wanner = Der Kornschwinger* / [comp.] G. Huberti ; J. du Bellay ; [vert.] Hiel ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 21-25. — Tekst incipit: A vous, troupe légère ; tekst incipit: Aan u, gezwinde luchtjes ; tekst incipit: Ihr Lüftlein lieb und holde ; Ogedragen aan Gustave Sinet. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3187

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1  
Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

*Ritratto di famiglia: i Gonzaga del Mantegna* / Maria Bellonci. — Mantova : Tre lune, 2006. — 64 p. — (I saturnini ; 7). — ISBN-10 88-89832-06-1

KMSKA: MONO-BA 2798

*Glas in lood* / Yvette vanden Bemden ; Joost M.A. Caen ; Warner Berckmans ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bestuur Monumenten en Landschappen, 1992. — 143 p., ill. — (M & L cahier ; 1). — ISBN-10 90-74535-01-1

UA-CST: MAG-C 15809  
UA-CGB: HB-FYS-XXXX  
DB: DB 735 BEMD  
EHC: 571152 [C0-049 a]  
Artesis-OWAC: 27966

*Ben Bos: van onze verslaggever = Ben Bos: from our reporter* / [compil.] Elly Bos. — S.l. : Ben Bos, 2010. — 54 p. — Keerdruk. — ISBN-13 978-90-74009-74-4

KdG-ABK: 709 BOS

*Ave Maria: mélodie religieuse: pour soprano avec orgue ou piano* / Peter Benoit. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ave Maria! gratia plena. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4192

Artesis-KC: MM-KM-BENOI-avemari-1  
Artesis-KC: UM-KM-BENOI-avemari-1  
Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-avemari-1  
Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-avemari-1

*Berhard Wilhelm & Jutta Kraus.* — Groningen : Groninger Museum, 2009. — 487 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 2009/12/13 - 2010/03/11 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-5662-716-4

EHC: 741941

*Méthode de violon, op. 102* / C. de Bériot. — Mayence : Schott. — 3 v.

Artesis-KC: MM-SV-DEBER-methode-3  
1-3  
Artesis-KC: MM-SV-DEBER-method2-1

*Bert Hildebrandt: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/10/29 - 1987/11/19

EHC: 524472 [C3-122 c / ds 115]  
EHC: 741007:54  
KMSKA: TENT-TB 7073

*A laboratory for art: Harvard's Fogg Museum and the emergence of conservation in America, 1900-1950* / Francesca G. Bewer. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museum, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-15469-6  
KMSKA: MONO-BB 7944

*Bezielde expressiviteit in uiteenlopende vorm: Paul van Lissum, Chris Verheyen, Betty Wachsstock: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1991. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1991/10/24 - 1991/11/22

EHC: 741007:64  
KMSKA: TENT-TB 7083

*Jacques Charlier: 100 sexes d'artistes, 1973-2009* / [edit.] Enrico Lunghi. — S.l. : Communauté française de Belgique, 2009. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: 53e Biennale de Venise (espace public). 2009/06/07 - 2009/11/22. — ISBN-13 978-2-919923-88-5

EHC: 741124

*A cradle song, op.41 nr. 1* / [comp.] Benjamin Britten ; William Blake. — p. 4-7. — Tekst incipit: Sleep! sleep! beauty bright

Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1  
Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1

*Cuerpos disidentes del México imaginado: cultura, género, etnia y nación más allá del proyecto posrevolucionario* / Rosana Blanco Cano. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 225 p. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 29). — ISBN-13 978-84-8489-509-1 ; ISBN-13 978-3-86527-574-5 ; ISBN-13 978-607-7588-25-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10769

*Weg-wijzer: muzische vorming en basisonderwijs* / André Blondeel ; Jan de Braekeleer ; Lies Jacob ; e.a. — Brussel : Canon Cultuurcel Departement Onderwijs, 2004. — 55 p. — (Denkdocumenten ; 1 (2004))

EHC: 741069

1

KdG-SAW: 477

*Bogart*. — Stockholm : Gummesons konstgalleri, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Gummesons konstgalleri [Stockholm]. 1963/01/00 - 1963/00/00 ; tentoonstelling: Lorensbergs konstsalong [Göteborg]. 1963/02/00 - 1963/00/00

KMSKA: TENT-TB 7338

*Pittura, sacralità e carne nel Rinascimento e nel Barocco* / Giovanni Bonanno. — Milano : Electa, 2010. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-88-370-7164-6

KMSKA: MONO-BC 5875

*Die Malerei der deutschen Renaissance* / Anne-Marie Bonnet ; Gabriele Kopp-Schmidt. — München : Schirmer/Mosel, 2010. — 405 p., ill. — ISBN-13 978-3-8296-0407-9

KMSKA: MONO-BD 559

*Le manoir de Rosemonde* / [comp.] Henri Duparc ; Robert de Bonnières. — p. 35-39. — Jaar van compositie: 1879 ; Opgedragen aan Robert de Bonnières ; tekst incipit: De sa dent soudaine et vorace. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5743.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*Le manoir de Rosemonde* / [comp.] Henri Duparc ; Robert de Bonnières. — Paris : Rouart. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: Henri Duparc ; [ 6]). — Jaar van compositie: 1868-1869 ; Opgedragen aan Robert de Bonnières ; tekst incipit: De sa dent soudaine. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5743.L.&Cie

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-manoir-1

*Book illustrated: text, image, and culture, 1770 - 1930* / [edit.] Catherine J. Golden. — Newcastle, Del. : Oak Knoll Press, 2000. — 320 p., ill. — ISBN-10 1-58456-023-1

EHC: 741022

*Book on horses: the VIP story of the 'horse parade Belgium 2005'*. — Brussels : Ventures, 2005. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: [Brussels]. 2005/06/21 - 2005/09/21

KMSKA: TENT-TC 9799

*Studies in the printing, publishing and performance of music in the 16th century* / Stanley Boorman. — Aldershot : Ashgate, 2005. — (Variorum Collected studies series ; 815). — ISBN-10 0-86078-970-5

UA-CST: T&amp;L 78 G-BOOR 2005

Artesis-KC: UM-MG-RENAI-boorman-1

*Ruimtelijke ordening en stedenbouw in het Vlaamse Gewest* / Boudewijn Bouckaert ; Tom de Waele. — Brugge : Vanden Broele, 2004. — 404 p. — (Collectie publiekrecht ; 2004: 1). — ISBN-10 90-5946-757-4

ADVO-A: LZA-MIL 5 BOUC 2004

*Les cloches = The bells* / [comp.] Claude Debussy ; Paul Bourget ; [vert.] Nita Cox. — p. 1-3. — Tekst incipit: Les feuilles s'ouvraient ; tekst incipit: Spring flowers peep out ; jaar van compositie: 1891

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*Romance* / [comp.] Claude Debussy ; Paul Bourget ; [vert.] Nita Cox. — p.21-23. — Tekst incipit: L'âme évaporée et souffrante ; tekst incipit: Soul so subtle, sweet ; jaar van compositie: 1891

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*Braemwandeling Deurne: binnen en buiten bij Braem*. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 51 p., ill. — (Wandelen in wijken ; 4). — Dep. D/2010/0306/262

EHC: 741786

*Braemwandeling Kiel: monument op poten*. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 35 p., ill. — (Wandelen in wijken ; 3). — Dep. D/2010/0306/261

EHC: 741785

*Raakpunten '4'* / [ill.] Ingrid Ledent ; e.a. — Amsterdam : Brakke Grond, 1985. — Tentoonstelling: Brakke Grond [Amsterdam]. 1985/04/09 - 1985/04/28

EHC: 741126

*Bram Bogart*. — Ohain : Manoir d'Ohain, 1970. — ill.

KMSKA: TENT-TB 7337

*The clandestine in the work of Jef Cornelis* / Koen Brams ; Dirk Pültau. — Maastricht : Jan van Eyck Academie, 2009. — 93 p., ill. — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-72076-39-7

EHC: 741048

Basiswerk; DVD

*Brancusi & Duchamp: regards historiques*. — Paris : Centre Pompidou, 2000. — 95 p., ill. — (Les carnets de l'Atelier Brancusi ; 2000: 1). — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie de l'Atelier Brancusi [Paris]. 2000/03/29 - 2000/06/26. — ISBN-10 2-84426-048-9

KMSKA: TENT-TA 7440

*Die Antigone des Sophokles: Fassung der Churer Aufführung* / Bertolt Brecht. — Berlin : Henschel, 1969. — 65 p.

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-antigon-1

*Die Antigone des Sophokles: Materialien* / Bertolt Brecht. — Berlin : Henschel, 1969. — 100 p.

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-antigon-1

*Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui* / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1967. — 133 p.

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-aufhalt-1



- Der gute Mensch von Sezuan: Parabelstück* / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1967. — 142 p.  
Artesis-KC: UT-TD-BRECH-gutemen-1
- Die heilige Johanna der Schlachthöfe* / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1966. — 148 p. — (Edition Suhrkamp ; 113)  
Artesis-KC: UT-TD-BRECH-heilige-1
- Herr Puntila und sein Knecht Matti: Volksstück* / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1966. — 132 p. — (Edition Suhrkamp ; 105)  
Artesis-KC: UT-TD-BRECH-herrpun-1
- Schweyk im zweiten Weltkrieg* / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1965. — 105 p. — (Edition Suhrkamp ; 132)  
Artesis-KC: UT-TD-BRECH-schweyk-1
- Über Schauspielkunst* / Bertolt Brecht ; [edit.] Werner Hecht. — Berlin : Henschel, 1973. — 287 p., ill.  
UA-CST: T&L 792 G-BREC 73  
Artesis-KC: UT-TTEK-BRECH-ubersch-1
- French drawings from the British Museum: Clouet to Seurat / Perrin Stein.* — London : British Museum, 2005. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2005/11/08 - 2006/01/29 ; tentoonstelling: British Museum [London]. 2006/06/29 - 2006/11/26. — ISBN-13 978-0-7141-2640-1  
KMSKA: BEST-M 208 III 6
- Van 't kwezelken* / [comp.] Okt. de Hovre ; H. Broeckaert. — p. 25-26. — Tekst incipit: Daar leefde ne keer een kwezelken  
Artesis-KC  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
- Ik ken een rustig plekje = Doux repos* / Jan Broeckx ; Th. Coopman ; [vert.] Louis Paul-Jean. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (5 p.). — (Vijf kinderliederen op gedichten van Th. Coopman ; 4) ; (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 39). — Tekst incipit: Ik ken een rustig plekje ; Opgedragen aan meneer en mevrouw E. Jordan. — Uitg. nr./Pl. nr. 918  
Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-ikkenee-1  
Artesis-KC: UM-ZD-BROEC-ikkenee-1  
Artesis-KC  
Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-ikkenee-1  
Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-ikkenee-1
- Moving people, moving images: cinema and trafficking in the new Europe* / William Brown ; Dina Iordanova ; Leshu Torchin. — St Andrews : St Andrews Film Studies, 2010. — 257 p. — ISBN-13 978-1-906678-03-6  
UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-BROW 2010
- Bruegel: le peintre et son monde* / [medew.] Philippe Roberts-Jones ; Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. — Bruxelles : Laconti, 1969. — 114 p., ill. — Tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1969/08/20 - 1969/11/16  
EHC: 741254
- Verbeterde charterbewaring: motieven en proeve* / M.P. van Buijtenen. — Groningen : Erven B. Van der Kamp, 1965. — 29 p., ill. — Overdruk uit Nederlands Archievenblad, tijdschrift van de Vereniging van Archivarissen in Nederland. - 69:2(1965)  
UA-CST: MAG 108.7.10.98  
SA: BIB 5218  
EHC: 741473
- The bumble-bee: from the opera 'the legend of Tsar Saltan' for violin and piano* / [comp.] Rimsky-Korsakoff ; [edit.] Jascha Heifetz. — New York, N.Y. : Fischer, 1932. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 26253-7  
Artesis-KC: UM-SV-RIMSK-bumble-2
- Beelden buiten beheer & behoud* / F. van Burkom ; R. Crèvecoeur ; C. van 't Hof ; e.a. — Den Haag : VNG, 2003. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-322-7955-6  
DB: DB 920 BURK
- The highland balou, op. 41 nr. 2* / [comp.] Benjamin Britten ; Robert Burns. — p. 6-9. — Tekst incipit: Hee balou, my sweet wee Dionald  
Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1  
Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1
- Middeleeuwse muurschilderingen in Vlaanderen* / Marjan Buyle ; Anna Bergmans. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bestuur Monumenten en Landschappen, 1994. — 208 p., ill. — (M & L cahier ; 2). — ISBN-10 90-403-0032-1  
KdG-ABK: 739.3 BUYL  
DB: DB 731 BUYL  
Artesis-OWAC: 33007  
UA-CST: MAG-C 15810  
UA-CST: RG 2132 A 31  
EHC: 581181 [C0-081 a]  
C0  
BSA: LZ 354/268
- Vlaamse en Brabantse retabels in Belgische monumenten* / Marjan Buyle ; Christine Vanthillo ; [ill.] Oswald Pauwels. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2000. — 256 p., ill. — (M & L cahier ; 4). — ISBN-10 90-403-0105-0  
UA-CST: RG 2127 B 24  
UA-CST: MAG-C 15812  
DB: DB 733 BUYL  
EHC: 623631 [C0-175 a]  
Artesis-OWAC: 31015
- CABE: ten year review* / Commission for Architecture and the Build Environment [London]. — London : CABE, 2009. — 49 p., ill. — ISBN-13 978-1-84633-023-0  
Artesis-OWAC: 34480
- La caccia* / [comp.] Paul Wranizhy. — 20 partijen. — Handschrift  
Artesis-KC: MM-KA-WRANI-caccia-20

*Caelestis sponsi vincula: canto solo, nr. 56* / [comp.] Mosca. — 16 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Caelestis sponsi vincula

Artesis-KC: MM-KA-MOSCA-caelest-16  
1-16

*Dromen is durven: Antwerpen, warme wereldstad op mensenmaat, haalbaar & betaalbaar* / Ludo van Campenhout. — Antwerpen : BMP, 2006. — 157 p., ill. — ISBN-10 90-5720-268-9 ; ISBN-13 978-90-5720-268-1

DB: DB 915 CAMP  
EHC: 704986 [C0-406 a]  
Artesis-OWAC: 32976

*Leopoldo Méndez: revolutionary art and the Mexican print* / Deborah Caplow. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 305 p., ill. — ISBN-13 978-0-292-71250-8

UA-CST: MAG-MEX-C 2049

*Caprice Viennois. Op.2* / [comp.] Fritz Kreisler. — Mainz : Schott, 1910. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 29033

Artesis-KC: SV ; Magazijn  
Artesis-KC: MM-SV-KREIS-capri-2

*24 Capricen oder Etuden: für Violine* / [comp.] P. Rode ; [edit.] H. Vieuxtemps. — Leipzig : Schubert. — 1 partituur (36 p.). — (Edition Schubert ; 1561). — Jaar van compositie: 1802. — Uitg. nr./Pl. nr. 4726

Artesis-KC: MM-SV-RODE-capri24-1

*Caravaggio* / [edit.] Claudio Strinati. — Milano : Skira, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Scuderie del Quirinale [Roma]. 2010/02/20 - 2010/06/13. — ISBN-13 978-88-572-0458-1

KMSKA: TENT-TC 9840  
Artesis-OWAC: 34449

*Caravaggio, Lotto, Ribera: quattro secoli di capolavori dalla Fondazione Longhi a Padova* / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Maria Cristina Bandera ; [edit.] Davide Banzato. — Milano : Motta, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Musei civici agli Eremitani [Padova]. 2009/11/19 - 2010/03/28. — ISBN-13 978-88-7179-625-3

KMSKA: BEST-M 278 III 1

*From Albéniz to Arbós: the orchestration of Iberia* / Lindsey Carlson. — 98 p. — Thesis submitted to the Faculty of the Graduate School of the University of Maryland, College Park, in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts 2010

Artesis-KC: MM-BG-CARLS-fromalb-1

*Art in three dimensions* / Noël Carroll. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 539 p. — ISBN-13 978-0-19-955931-2

KMSKA: MONO-BB 7891

*Catalogue de la vente* / Galerie Georges Giroux [Bruxelles]. — Bruxelles. — Titel varieert: Tableaux modernes et anciens, antiquités: vente n°...

EHC: 741797 [C3-497 c]

*Catalogue de tableaux de maîtres des écoles anciennes formant partie de la collection Sedelmeyer, exposés au profit de la société maternelle parisienne 'La pouponnière'*. — Paris : Galeries Sedelmeyer, 1901. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries Sedelmeyer [Paris]. 1901/00/00 - 1901/00/00

KMSKA: TENT-TB 7343

*Courbet à neuf! Actes du colloque international organisée par le Musée d'Orsay et le Centre allemand d'histoire de l'art à Paris, les 6 et 7 décembre 2007* / [edit.] Mathilde Arnoux ; [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; [edit.] Laurence de Cars ; e.a. — Paris : Éditions de la maison des sciences de l'homme, 2010. — 312 p., ill. — (Passages ; 28). — ISBN-13 978-2-7351-1246-3

KMSKA: MONO-BB 7897

*Centrum voor Onderricht en Opzoekingen der Voedings- en Chemische Bedrijven, C.O.O.V.B.: instituut Emile Gryson*. — S.l. : Provincie Brabant, 1962. — 271 p., ill.

EHC: G 223184[M-399 d]

*Verklankt verleden: Vlaamse muziektheaterwerken uit de negentiende eeuw, 1830-1914: tekst en representatie* / Adelheid Ceulemans. — Antwerpen : UPA, 2010. — 165 p., ill. — (Coulissen ; 1). — ISBN-13 978-90-5487-745-5

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-ceulema-1  
Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-ceulema-1  
EHC: 741246

*Chagall: un peintre à la fenêtre*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Marc Chagall [Nice]. 2008/06/25 - 2008/10/13 ; tentoonstelling: Graphikmuseum Pablo Picasso [Münster]. 2008/11/13 - 2009/03/04. — ISBN-13 978-2-7118-5408-0

KMSKA: TENT-TC 9834

*Chansons de la glèbe* / [comp.] Léon Jongen. — S.l. : propriété de l'auteur. — 1 partituur (35 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 688

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-chanson-1

*Le renouveau = Herleving = Der Frühling* / [comp.] G. Huberti ; Charles d'Orléans ; [vert.] Hiel ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 28-31. — Tekst incipit: Le temps a laissé son manteau de vent de froidure et de pluye ; tekst incipit: De zon verjaagt de somberheid van wind en koude sneeuw en regen ; tekst incipit: Der Winter warf den Mantel ab, den Frost und Wind gewoben ; Opgedragen aan Madame A. Noblet. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3189

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1  
Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

*Pour ce que plaisance est morte (rondel)* / [comp.] Claude Debussy ; Charles of Orleans ; [vert.] Nita Cox. — p. 39-41. — Tekst incipit: Pour ce que plaisance est morte ; tekst incipit: I tell thee, dead is sweet pleasure ; jaar van compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1  
Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*Le temps a laissé son manteau: (rondel)* / [comp.] Claude Debussy ; Charles of Orleans ; [vert.] Nita Cox. — p.33–35. — Tekst incipit: Le temps a laissé son manteau ; tekst incipit: old time now his mantle ; jaar van compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*A charm of lullabies: for mezzo-soprano and piano, op. 41* / [comp.] Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1949. — 1 partituur (23 p. ). — Jaar van compositie: 1947 ; duur van compositie: 11'30" ; Opgedragen aan Nancy Evans ; jaar van compositie: 1947. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 16470

Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1

*Proficiat, moeder! Kinderlied* / [comp.] Jef van Hoof ; Fons Christiaens. — S.l. : Davidsfonds, 1913. — p. 15. — Tekst incipit: Proficiat, moeder! Het wil me zoo luid

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

*Christian Schad: peintures, dessins, schadographies.* — Munich : Schirmer/Mosel, 2002. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Maillol: Fondation Dina Vierny [Paris]. 2002/11/06 - 2003/02/15

KMSKA: TENT-TC 9810

*Ciné: revue cinématographique = Ciné: cinéblad.* — Gent

EHC: 741988 [C4-600 e]

1:1-20,22,24-25(1919)

Herdruk van uitgave: 1991: Kuurne

*The cinema of India* / [edit.] Lalitha Gopalan. — London : Wallflower, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-1-905674-92-3 ; ISBN-13 978-1-905674-93-0 UA-CST: PSW 791.4 G-GOPA 2009

*Circumlitio: the polychromy of antique and mediaeval sculpture* / [edit.] Vinzenz Brinkmann ; [edit.] Oliver Primavesi ; [edit.] Max Hollein ; Liebieghaus Skulpturensammlung [Frankfurt am Main] ; Johann David Passavant Colloquium. — München : Hirmer, 2010. — 423 p., ill. — (Schriftenreihe der Liebieghaus Skulpturensammlung ; 2010: 1). — Congres: Liebieghaus Skulpturensammlung [Frankfurt am Main]. 2008/12/10 - 2008/12/12. — ISBN-13 978-3-7774-2871-0

KMSKA: MONO-BB 7911

*The city reader* / [edit.] Richard T. LeGates ; [edit.] Frederic Stout. — 4 ed. — London : Routledge, 2007. — 567 p., ill. — (The Routledge urban reader series ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-415-77084-2 ; ISBN-10 978-0-415-77084-2

UA-CST: HB-PSW-DIERD

DB: DB 910 LEGA

Artesis-OWAC: 33227

in D science lab (K. Keignaert): alleen raadpleging ter plaatse

*Claude le Lorrain et le monde des dieux.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental d'art ancien et contemporain [Épinal]. 2001/05/11 - 2001/08/20. — ISBN-10 2-7118-4180-4

*Kuipertjen kuilt* / [comp.] Hendrik van Schoor ; R. de Clercq. — p. 21–22. — Tekst incipit: Ton, ton. . . Een glaasje bier ; Opgedragen aan Albert Arnou

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

*Chansons populaires des provinces Belges: Anthologie, introduction harmonisations et notes = Volksliederen der Belgische provinciën: bloemlezing, inleiding harmonisatie en aantekeningen* / Ernest Closson ; [vert.] I. Bogaert. — Bruxelles : Schott, 1905. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5189

Artesis-KC: MM-DUBP-CLOSS-chanson-1

1

*Atlas historique de la musique* / Paul Collaer ; Albert vander Linden ; [medew.] F. van den Breemt. — Paris : Elsevier, 1960. — 180 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-COLLA-atlashi-1

Artesis-KC: LM-MG-ALGEM-collaer-1

EHC: H 197172 [LZ-61 a]

LZ

*La pastro de pompono: malnova franca kanzono* / de Collé ; [vert.] Gabriel Chavet ; [comp.] F. de Ménil. — Paris : Presa Esperantista Societo, 1906

EHC: 741705

*Compleet wonen.* — Zaventem

DB: DB 314 COMP

(2009/2010)

*Concert in H moll, Op. 35 = Concerto in B minor, Op. 35* / [comp.] Oskar Rieding. — London : Bosworth, 1909. — 1 partituur (15 p.). — (Easy concertos and concertinos ; 1225). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C° 13331

Artesis-KC: MM-SV-RIEDI-conc-1

Ontbreekt vioolpartij

*Concertino: con organo principale* / [comp.] C.M. de Weber. — 19 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-WEBER-concert-19

1-19

*Concertino in D, Op. 25* / [comp.] Oskar Rieding. — London : Bosworth, 1907. — 1 partituur, 1 partij. — (Concertos d'élèves: pour violon et piano ; 1184). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C° 10171

Artesis-KC: UM-SV-RIEDI-concert-2

*Concertino: pour le basson ou violoncello avec accompagnement de l'orchestre.* — 16 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-concert-16

1-16

*Concerto C major: for two pianos and string orchestra* / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Arnold Schering. — Londen : Eulenburg. — 1 partituur (48 p.). — (Edition Eulenburg ; 730). — Jaar van compositie: 1727–1730. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3820

Artesis-KC: UM-TPT-BACH-conc-1

*Concerto d-Moll: für Violine und Streichorchester, RV 244 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Tivadar Nachez. — Mainz : Schott, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 1223). — Uitg. nr./Pl. nr. 1223*

Artesis-KC: MM-SV-VIVAL-conc-2

*Concerto n° 6 in B flat: for violin and piano / [comp.] Jacques Pierre Joseph Rode ; [edit.] Sam Franko. — New York, N.Y. : Fischer, 1916. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 19778-33*

Artesis-KC: UM-SV-RODE-conc6-2

*Concerto Nr. 6 / [comp.] P. Rode ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Berühmte Violin-Concerte von Kreutzer, Rode und Viotti: mit Klavier-Begleitung bearbeitet ; 6) ; (Edition Peters ; 1095b). — Uitg. nr./Pl. nr. 6765*

Artesis-KC: UM-SV-RODE-conc6-2

*Concerto nr. 7 in a minor: for violin and piano, op. 9 / [comp.] P. Rode ; [edit.] Henri Wieniawski ; [edit.] Josef Gingold. — New York, N.Y. : International Music Company, 1966. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 2278*

Artesis-KC: UM-SV-RODE-conc7-2

*Des minnezangers bede: lied in ouden stijl voor eene zangstem met harpe- of klavierbegeleiding / [comp.] Emile Wambach ; H. Conscience. — p. 32-34. — Opgedragen aan Mevrouw Antheunis-Conscience ; tekst incipit: Geen jongeling had ooit een schooner lot*

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

*Constantin Brancusi. — Paris : I.D.E., 2004. — 1 DVV, 50 min. — (Portrait d'artiste ; 2004: 1)*

KdG-ABK: DVD 709 BRAN

*Lenteregen = Dans la pluie / [comp.] Jan Broeckx ; Th. Coopman ; [vert.] Louis Paul-Jean. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (5 p.). — (Vijf kinderliederen op gedichten van Th. Coopman ; 5) ; (Liederenverzameling van Gebroeders Janssens ; 38). — Tekst incipit: Droppel, droppel, lenteregen ; Opgedragen aan mijnheer en mevrouw E. Jordan. — Uitg. nr./Pl. nr. 916*

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-lentere-1

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-lentere-1

Artesis-KC: UM-ZD-BROEC-lentere-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-lentere-1

*Coping with the past: creative perspectives in conservation and restoration / [edit.] Pasquale Gagliardi ; [edit.] Bruno Latour ; [edit.] Pedro Memelsdorff. — Firenze : Olschki, 2010. — 206 p., ill. — (Civiltà veneziana: studi ; 52). — ISBN-13 978-88-222-5993-6*

EHC: 741957

*La vague et la cloche / [comp.] Henri Duparc ; François Coppée. — Paris : Rouart. — 1 partituur (11 p.). — (Mélodies: Henri Duparc ; [ 3]). — Jaar van compositie: 1871 ; Opgedragen aan Vincent d'Indy ; tekst incipit: Une fois terrassé. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5740 L.&Cie*

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-vagueet-1

*La vague et la cloche / [comp.] Henri Duparc ; François Joachim Edouard Coppée. — p. 13-22. — Jaar van compositie: 1880-1881 ; Opgedragen aan Vincent d'Indy ; tekst incipit: Une fois terrassé. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5740.L. & Cie*

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*Cordes et claviers au temps de Mozart: actes des Rencontres Internationales harmoniques, Lausanne 2006 = Bowed and keyboard instruments in the age of Mozart: proceedings of the harmoniques International Congress, Lausanne 2006 / [edit.] Thomas Steiner. — Bern : Peter Lang, 2010. — 376 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 53). — Met 1 compact disc(s)*

Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-steiner-2

*Crack: Koen van den Broek / [edit.] Wouter Davidts. — Amsterdam : Valiz, 2010. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2010/01/28 - 2010/05/16. — ISBN-13 978-90-78088-41-7 ; ISBN-13 978-90-209-8857-4*

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 741041

KMSKA: TENT-TC 9570

*Creating excellent secondary schools: a guide for clients / Commission for Architecture and the Build Environment [London]. — London : CABE, 2007. — 132 p, ill. — ISBN-10 1-84633-017-3*

Artesis-OWAC: 34476

in bureau onderzoekers OW

*Creating successful masterplans: a guide for clients / Commission for Architecture and the Build Environment [London]. — 2 ed. — London : CABE, 2004. — 158 p, ill*

Artesis-OWAC: 34477

in bureau onderzoekers OW

*Crepain Binst architecture: reflectie / [edit.] Sigrid Hubloux. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 246 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-13 978-90-5544-959-0*

EHC: 741929

*Ruimtelijke ordening voor beginners / [edit.] Bernard Hubeau ; [edit.] Flip Voets ; Bert Cromheecke ; Geert Debersaques ; Sabien Lust ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2005. — 231 p., ill. — ISBN-10 90-5958-970-X*

KdG-HB: 394

DB: DB 910 HUBE

Artesis-OWAC: 33119

UA-CST: TEW 71 G-HUBE 2005

ADVO-A: LZA-MIL 5 HUBE 2005

UHasselt: 71 HUBE 2005

*Cultural contact and the making of European art since the age of exploration* / [edit.] Mary D. Sheriff. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2010. — 217 p., ill. — (Bettie Allison Rand lectures in art history ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8078-3366-7

KMSKA: MONO-BB 7895

*Liefde voor het boek* / Ludo Raskin ; Pieter Judo. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2010. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2010/08/14 - 2010/09/05 ; titel varieert: Liefde voor het boek: een keuze bibliofiele boeken, kunstenaarsboeken en boekobjecten in Vlaanderen vanaf 1900 tot 2010

EHC: 740780

KMSKA: TENT-TB 7335

*La czarine: mazurka Russe pour piano* / [comp.] Louis Ganne ; [bew.] Georges Auvray. — simplifiée. — Paris : Enoch, 1900. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.&C. 1826

Artesis-KC: MM-DUBP-GANNE-czarine-1

*Den danske arkitektur* / [edit.] Anne-Louise Sommer. — Kopenhagen : Gyldendal, 2009. — 592 p., ill. — ISBN-13 978-87-02-05401-9

Artesis-OWAC: 34459

bureau onderzoekers OW (Eva Storgaard)

*Das Skalensystem* / [comp.] Carl Flesch. — Berlin : Ries & Erler, 1953. — 1 partituur (120 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. R 9600 E.

Artesis-KC: UM-SV-FLESC-skalens-1

*David de Graef, tekenaar . Valeer Goethals, beeldhouwer: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/03/17 - 1983/04/15

EHC: 741007:41

KMSKA: TENT-TB 7060

*Women on the margins: three seventeenth-century lives* / Natalie Zemon Davis. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1995. — 360 p., ill. — ISBN-10 0-674-95520-X

UA-CST: GES 94 H 72 DAVI 95

MPM: PK-A 6433

*Le duel Tintin-Spirou: entretiens avec les auteurs de l'âge d'or de la BD belge* / Hugues Dayez. — Bruxelles : Pire, 1997. — 253 p., ill. — ISBN-10 2-930088-49-4 ; ISBN-10 2-86645-272-0

EHC: 742046

*Another world: Dali, Magritte, Miro and the surrealists* / Patrick Elliott. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Dean Gallery [Edinburgh]. 2010/07/10 - 2011/01/09. — ISBN-13 978-1-906270-30-8

EHC: 741954

*La grotte = The grotto* / Claude Debussy ; Tristan Lhermite ; [vert.] Nita Cox. — p.36-38. — Tekst incipit: Auprès de cette grotte sombre ; tekst incipit: I know a grot where ; jaar van compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*Le jet d'eau = The fountain* / Claude Debussy ; Charles Baudelaire ; [vert.] Nita Cox. — p.24-32. — Tekst incipit: Tes beaux yeux sont las ; tekst incipit: Closed at last thine eyes ; jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*Lief kindje: droomerij bij het wiegje* / [comp.] Paul Gilson ; Fr. Deckers. — Gent : Roels, 1908. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 25: 4). — Tekst incipit: Slaap blij, mijn lieve kind ; Opgedragen aan Nelly. — Uitg. nr./Pl. nr. 163

Artesis-KC: MM-ZL-GILSO-liefkin-1

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-liefkin-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-liefkin-1

*Die Testa velata in der Barockplastik: zur Bedeutung von Schleier und Verhüllung zwischen Trauer, Allegorie und Sinnlichkeit* / Regina Deckers. — München : Hirmer, 2010. — 399 p., ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 27). — ISBN-13 978-3-7774-2471-2

KMSKA: MONO-BB 8006

*Decreten ruimtelijke ordening: officieuze coördinatie 174* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2002. — 174 p.

UA-CST: TEW 71 G-DECR 2002

*De stem in beeld: zang en voordracht fysiologisch en fysisch bekeken* / J.B. van Deinse. — Haarlem : De Toorts, 1994. — 96 p. — ISBN-10 90-6020-696-7

Artesis-KC: UM-TEK-ZANG-vandein-1

*Au roi Albert Ier: pour chant et piano* / Lucie Delarue-Mardrus ; [comp.] Emile Painparé. — Amsterdam : V.d.Meer

EHC: 741102

*Hedendaagse architectuur in Leuven 2006/2010* / Maarten Delbeke ; Pieter T'Jonck ; Sven Sterken ; e.a. — Leuven : Acco, 2010. — 136 p.

UHasselt: 72 DELB 2010

*Delheid 1828-1980: van Michel tot Climax = Delheid 1828-1980: de Michel à Climax = Delheid 1828-1980: von Michel bis Climax = Delheid 1828-1980: from Michel to Climax* / [edit.] Anne-Marie ten Bokum ; [medew.] Ko Goubert ; [medew.] Wim Nys. — Antwerpen : 2010. — 320 p., ill. — (Sterckshof studies ; 41). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2010/03/23-2010/06/13. — ISBN-13 978-90-6625-122-9

KdG-ABK: 777.42 DELH

*What makes a masterpiece? Encounters with great works of art* / Christopher Dell. — London : Thames & Hudson, 2010. — 304 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-23879-0  
KMSKA: MONO-BC 5869

*On Kawara* / René Denizot ; Roger Penrose ; Jonathan Watkins ; e.a. — London : Phaidon, 2002. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2002: 5). — ISBN-10 0-7148-4104-8  
UA-CST: ALG 70 G-WATK 2002  
KdG-ABK: 709 KAWA  
Artesis-OWAC: 31286

*Himno al Zamenhof* / René Deshayes. — Paris : Hachette  
EHC: 741720

*Design review: principles and design* / Commission for Architecture and the Build Environment [London]. — London : CABE, 2009. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-1-84633-024-7  
Artesis-OWAC: 34481  
in bureau onderzoekers OW

*Rosette = Roosje = Röschen* / [comp.] G. Huberti ; Ph. Desportes ; [vert.] Hiel ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 26-27. — Tekst incipit: Rosette, pour un peu d'absence votre coeur vous avez changé ; tekst incipit: O Roosje, voor een klein vergeten verandert gij, zwak van gemoed ; tekst incipit: Kaum war ich deinem Aug' entschwunden, als schon erkaltete dein Sinn ; Opgedragen aan Madame van Ryswyk-Biemans. — ISBN-10 S.F. 3188  
Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-3  
2 bijlagen: uitbreiding (4 strofes in het Nederlands, Frans en Duits)  
Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

*De dageraad: voor lage stem* / [comp.] Peter Benoit ; J. Diels. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Er is een Godentelg op aard. — Uitg. nr./Pl. nr. 7044  
Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

*Het dier: groepstentoonstelling*. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/11/13 - 1980/12/05  
EHC: H 262015 [C3-109 d / ds 1012]  
EHC: 741007:35  
KMSKA: TENT-TB 7054

*Diligam te domine: graduale in G, n°8*. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Diligam te domine in fortitu domea  
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-diligam-22  
1-22

*De wind komt uit de bergen* / Frans Dille. — Antwerpen : s.n., 1957. — Losbladig, ill.  
EHC: H 174453

*Dirk Blockeel (ps. Jacob Baert) (° Roeselare, 29/06/1955)* / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2010. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2010: 2)  
EHC: 740970

*Disques et sémaphores: le langage du signal chez Léger et ses contemporains*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2010. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Fernand-Léger [Biot]. 2010/06/20 - 2010/10/11. — ISBN-13 978-2-7118-5709-8  
KMSKA: TENT-TC 9833

*Divertissement à grand orchestre: scène pastorale* / [comp.] D. Steibelt. — 22 partijen. — Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. 620.2  
Artesis-KC: MM-KA-STEIB-diver-22  
1-22

*Doelstelling 2: Antwerpen Noord Oost 2000-2006* / [compil.] AG Vespa [Antwerpen]. — Antwerpen : Vespa, 2010. — 23 p., ill  
DB: DB 915 DOEL

*Domestic institutional interiors in early modern Europe* / [edit.] Sandra Cavallo ; [edit.] Silvia Evangelisti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 267 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7546-5647-0  
EHC: 741306

*Douze chants: avec accompagnement de piano: voix graves* / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1906. — 1 partituur (54 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 6689  
Artesis-KC: UM-ZL-DEBUS-douzech-1  
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

*Het symbolisme in België* / Michel Draguet. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 349 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/03/26 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-6153-942-1  
MPM: PK-A 6377  
EHC: 737837  
KMSKA: TENT-TC 9825

*Drama Christi (1871): geestelijk zanggedicht: voor soli, klein en groot mannenkoor, orgel en orkest op bijbelschen tekst* / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Edward Keurvels ; Peter Benoit-Fonds [Antwerpen]. — Antwerpen : Peter Benoit-fonds. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. 11  
Artesis-KC: UM-ZP-BENOI-drama-1  
Artesis-KC: MM-ZP-BENOI-drama-1  
Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-drama-1

*Le drapeau de Saint-Louis* / [comp.] Em. Wambach. — Leipzig : Röder. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Monsieur le chanoine Emile Pieraerts ; tekst incipit: Flottant joyeux aux jours de fête. — Uitg. nr./Pl. nr. H.821 D.  
Artesis-KC: MM-DUBP-WAMBA-drapeau-1

*Du baroque au classicisme: Rubens, Poussin et les peintres au 17e siècle*. — Bruxelles : Mercatorfonds, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2010/09/24 - 2011/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-973-5  
EHC: 741927

*La du muloj* / [vert.] Vaillant ; [comp.] Josée Guivy ; [pass. aut.] Jean de la Fontaine. — Paris : Presa Esperatista Societo. — 4 p. — Opgedragen aan Fraulino Alice Lardin de Musset  
EHC: 741731

*Utrecht in steen: historische bouwstenen in de binnenstad* / Wim Dubelaar ; Frans Kipp ; Timo G. Nijland ; e.a. — Utrecht : Matrijs, 2007. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-319-3  
DB: DB 738 DUBE

*Het binnenste buiten: aspecten van het moderne teater* / Pierre H. Dubois. — 's-Gravenhage : Nijgh en Van Ditmar, 1968. — 118 p., ill. — (Nieuwe Nijgh boeken ; 21)  
UA-CST: MAG-UIA-B 15199  
AMVC: 188.485  
Artesis-KC: UT-TG-DUBOI-binnens-1

*'De duizend ogen van het water' gezien door Grabà: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. —  
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/11/17 - 1983/12/10  
EHC: 741007:43  
KMSKA: TENT-TB 7062

*L'exportation des majoliques anversoises en France au XVI<sup>e</sup> siècle* / Claire Dumortier. — Turnhout : Brepols, 2005. — p. 137-148, ill. — Overdruk uit Italia Belgica. - 2005  
SA: 105#2632

*D'un autre monde: icônes inconnues et art byzantin* / [edit.] Veerle Vandamme. — S.l. : Snoeck-Ducaju, 1997. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1997/12/14 - 1998/03/01. — ISBN-10 90-5325-092-1  
KdG-DLO-NP: 704.6  
EHC: 729226  
KMSKA: TENT-TC 6081  
KMSKA: K 2 E 52

*Duo, nr. 1* / [comp.] Max Reger. — Frankfurt : Peters. — 1 partituur (8 p.). — (Drei duos: Kanons und Fugen im alten stil für zwei Violinen, Op. 131b ; 1). — Jaar van compositie: 1914. — Uitg. nr./Pl. nr. 10703  
Artesis-KC: UM-SV-REGER-duo1-1

*Aantekeningen betreffende Frans de Moor, tapijtwever te Oudenaarde en te Gent (1630-ca 1680)* / E. Duverger. — Brussel : s.n., 1960. — p. 109-119. — Overdruk uit Het herfsttij van de Vlaamse tapijtkunst. - Brussel : Paleis der Academiën, 1959  
EHC: 741862  
KMSKA: MONO-BB 5378

*De Gentse tapijtwever Gaston Woedstad (1886-1950) en het renouveau van de Vlaamse tapijtkunst* / E. Duverger ; N. Poulain. — Ledeberg : Vereniging voor de Geschiedenis van de Textiele Kunsten, 1981. — p. 249-280, ill. — Overdruk uit Artes textiles. - 10(1981)  
EHC: 741608

*Een niet-uitgevoerde altaarportiek van Lucas Faydherbe voor de Onze-Lieve-Vrouwekerk te Brugge ?* / E. Duverger. — Mechelen : s.n., 1976. — p.293 - 308, ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia & Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79 (1975-1976)  
SA: BIB 6762  
EHC: 741568

*Arnout Vinckenborch, een weinig bekend schilder te Antwerpen uit het begin van de 17e eeuw* / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1973. — p. 233-246, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - (1973)  
SA: BIB 6368  
EHC: 741618

*Enkele gegevens over Bernard II Van der Hammeyden (+1637), koopman en zijdefabrikant te Antwerpen, later tapissier te Nancy, en over diens schoonzoon Nicolaas van Erp (+1639), tapissier te Antwerpen* / Erik Duverger. — S.l. : s.n., 1974. — p. 87-113. — Overdruk uit Artes textiles. - 8(1974)  
SA: 105#2126  
EHC: 741615

*Enkele gegevens over de Antwerpse schilder Pauwels Coecke van Aelst (+1569), zoon van Pieter en Anthonette van Sant* / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — p. 211 -226. — Overdruk uit Jaarboek. - (1979)  
SA: 105#2553  
EHC: 741881

*Het getuigschrift van Rubens voor Lucas Faydherbe* / Erik Duverger. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1977. — p. 259-279. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1977)  
SA: 105#2137  
EHC: 741634

*J.B. van Caukercken S.J. (1675-1755), auteur van de beschrijving van de zolderstukken van Rubens in de Jezüetenkerk te Antwerpen* / Erik Duverger. — Antwerpen : s.n., 1977. — p. 281-290. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1977)  
SA: 105#2138  
EHC: 741632

*Patronen voor tapijtwerk in het sterfhuis van François van den Hecke* / Erik Duverger. — Ledeberg : Vereniging voor de Geschiedenis van de Textiele Kunsten, 1981. — p. 221-234. — Overdruk uit Artes textiles. - 10(1981)  
EHC: 741609

*Réflexions sur le commerce d'art au 18e siècle* / Erik Duverger. — Berlin : s.n., 1967. — p. 65-88, ill. — Overdruk uit Stil und Überlieferung in der Kunst des Abendlandes, band 3. - (1967)  
EHC: 741616

*Tapijten naar Rubens en Jordaens in het bezit van het Antwerps handelsvennootschap Fourment-Van Hecke* / Erik Duverger. — S.l. : s.n., 1971. — p. 119–173, ill. — Overdruk uit Artes textiles. - 7(1971)

SA: 105#2134  
EHC: 741613

*Tapisseries de Jan van Tieghem représentant l'histoire des Premiers Parents, du Bayerisches Nationalmuseum de Munich* / Erik Duverger. — Bruxelles : Musées royaux d'art et d'histoire, 1975. — p. 19–63, ill. — Overdruk uit Bulletin des Musées royaux d'art et d'histoire. - 45(1973)

EHC: 741476

*Une tenture de 'l'Histoire d'Ulysse' livrée par Jacques Geubels le jeune au prince de Pologne* / Erik Duverger. — S.l. : s.n., 1971. — p. 74–98, ill. — Overdruk uit Artes textiles. - 7(1971)

EHC: 742011

*Sociologie du théâtre: essai sur les ombres collectives* / Jean Duvignaud. — Paris : Presses universitaires de France, 1965. — 588 p. — (Bibliothèque de sociologie contemporaine. ; 1965: 2)

UA-CST: T&L 792 G-DUVI 65  
Artesis-KC: UT-TA-DUVIG-sociolo-1  
Artesis-KC: UT-TVARIA-DUVIG-sociolo-1

*Complete works* / Vincent van Duysen ; [medew.] Ilse Crawford ; e.a. — London : Thames & Hudson, 2010. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-34261-9

EHC: 741044

*Geen meter te veel: agenda scholenbouw* / [edit.] Anneloes van der Leun ; [edit.] Janny Rodermond ; [edit.] Guido Wallagh ; e.a. — Rotterdam : Stimuleringsfonds voor Architectuur, 2009. — 99 p., ill. — ISBN-13 978-90-79936-02-1

Artesis-OWAC: 34478  
in bureau onderzoekers OW

*Historia de la música en España e Hispanoamérica* / [edit.] Juan Angel Vela del Campo ; [medew.] Maricarmen Gómez ; e.a. — Madrid : FCE, 2009. — 8 v., ill. — ISBN-13 978-84-375-0635-7

UA-CST: T&L 78 L-E-VELA 2009

1

*Neutelings Riedijk: architects* / [fotograaf] Jeroen Musch ; e.a. — Rotterdam : Neutelings Riedijk. — ill. — Met ansichtkaart

<http://www.neutelings-riedijk.com/>  
DB: DB 738 NEUT

*Théâtre de toujours d'Aristote à Kalisky: hommages à Paul Delsemme* / [edit.] Gilbert Debusscher ; e.a. — Bruxelles : Editions de l'université, 1983. — 351 p., ill. — (Université libre de Bruxelles: Faculté de philosophie et lettres ; 87). — ISBN-10 2-8004-0804-9

UA-CST: MAG-C 2709  
UA-CST: T&L 792 G-DELS 83  
Artesis-KC: UT-TG-DELSE-theatre-1  
EHC: 506735 [S4-30 a]

*De toekomst van het verleden: reflecties over geschiedenis, stedelijkheid en musea = The future of the past: reflections on history, urbanity and museums* / [compil.] Mandy Nauwelaerts ; [medew.] Werner Pottier ; e.a. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 1999. — 371 p., ill. — ISBN-10 90-805467-1-2

MPM: BM 34130  
DB: DB 040 NAUW  
Artesis-OWAC: 29060  
UA-CST: MAG-C 15158  
UA-CST: HB-GES-MUNCB  
UA-CST: GES 930.1 G-NAUW 99  
EHC: 626421 [C0-179 b]  
SA: BIB 9115

*Vreemd gebouwd: westerse en niet-westerse elementen in onze architectuur* / [edit.] Stefaan Grieten ; [medew.] Jo Braeken ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2002. — 518 p., ill. — ISBN-10 90-5622-042-X

UA-CDE: HB-CD-CB  
KdG-ABK: 716 VREE  
MPM: BM 41542  
MPM: PK-A 5589  
DB: DB 738 GRIE  
KMSKA: MONO-BC 1200  
UA-CST: ALG 72 G-GRIE 2002  
AMVC: 188.570  
Artesis-OWAC: 31078  
SA: BIB 9339  
BSA: LZ 354/225  
EHC: 644894 [C0-219 a]

*Ecce panis: in D.* — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ecce panis angelorum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-ecce-24  
1-24

*Leon Spilliaert, 1881-1946* / Frank P. Edebau. — Brussel : Dienst voor Kunstverspreiding, 1982. — 71 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 1)

KdG-DLO-NP: 700 SPILLIAERT  
KdG-ABK: 709 SPIL  
KMSKA: MONO-BB 3863  
Artesis-OWAC: 30493

*Ave Maria: uit Vergeten liedjes* / [comp.] Arthur Meulemans ; Constant Eeckels. — p. 11-12. — Tekst incipit: Ave Maria, wat zijt ge schoon in 't goud van dezen zomerdag

Artesis-KC  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

*Egidius, waer bestu bleven* / [comp.] Henk Badings. — p. 1-4. — Jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Egidius, waer bestu leven?

Artesis-KC: MM-LEPP-BADIN-liedere-1

*El toro i la Mediterrània.* — Palma : Centre de Cultura Sa Nostra, 2000. — 427 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de Cultura Sa Nostra [Palma]. 2000/12/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 84-95352-52-4

KMSKA: TENT-TC 9813



*Le vol de l'Agneau mystique* / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-2-87466-086-3  
EHC: 741343  
KMSKA: MONO-BB 7546

*HDR, high dynamic range: speel met licht & contrast en haal het beste uit je digitale foto's* / Johan W. Elzenga. — Amsterdam : Pearson Education, 2008. — 160 p. — ISBN-13 978-90-430-1661-2  
KdG-IWT-LO: 77  
Artesis-IWT: IWT 681.39 G-ELZE 2008

*Emiel Creado: retrospectieve* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/06/03 - 1982/06/25  
EHC: 741007:39  
KMSKA: TENT-TB 7058

*Middeleeuwse huizen in Amersfoort* / Albert van Engelenhoven. — Bussum : Thoth, 2005. — 131 p., ill. — ISBN-10 90-6868-409-4  
DB: DB 930 ENGE

*Methodiek: kunst- en erfgoededucatie: theorie en praktijk* / [edit.] Stefaan Vandelacluze ; Jonas van Esch ; Justin Waerts ; e.a. — Leuven : Mooss, 2009. — 175 p. — ISBN-13 978-90-9024965-0  
Artesis-BLS: BLS 372.87 G-VAND 2009  
Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-VAND 2009  
KdG-SAW: 700.8

*Esperanto: muziko kaj vortoj (Esperante kaj angle) de la fama humora kanto* / [comp.] Harrison Hill. — 2 ed. — London : British Esperanto Association, 1909. — Engelse en Esperanto tekst  
EHC: 741710

*El esplendor de la ruina.* — Barcelona : Fundació Caixa Catalunya, 2005. — 213 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Caixa Catalunya [Barcelona]. 12/07/2005 - 30/10/2005. — ISBN-10 84-89860-66-1  
KMSKA: TENT-TB 7332

*Études-caprices: pour violon avec accompagnement d'un second violon, op. 18* / [comp.] Henri Wieniawski. — 2 ed. — Leipzig : Kistner, s.a. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 2811  
Artesis-KC: MM-SV-WIENI-étude-2

*Études numismatiques* / Bibliothèque royale de Belgique. Cabinet des médailles. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique. Cabinet des médailles, 1960. — 158 p., ill. — (Études numismatiques ; 1)  
EHC: K 217810:1 [M-369 a]

*Études numismatiques* / Bibliothèque royale de Belgique. Cabinet des médailles. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique. Cabinet des médailles, 1965. — 144 p., ill. — (Études numismatiques ; 3)  
EHC: K 217810 [M-369 a]

*Eugeen van Mieghem (1875-1930): tekenaar en kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/04/17 - 1975/05/09  
EHC: 741007:18  
KMSKA: TENT-TB 7037

*Eugène Dodeigne: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/06/08 - 1973/06/29  
EHC: 741007:12  
KMSKA: TENT-TB 7031

*Europäische Stickereien, 1250-1650* / [edit.] Uta-Christiane Bergemann. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2010. — 399 p., ill. — (Kataloge des Deutschen Textilmuseums Krefeld ; 3). — ISBN-13 978-3-7954-2399-5  
KMSKA: BEST-M 186 II 1

*Coöperatief leren in muziek: activiteiten basisonderwijs* / Frits Evelein. — Baarn : HBuitgevers, 2007. — 288 p. — Met 1 CD (muziekfragmenten en werkkaartjes). — ISBN-13 978-90-5574-571-5  
Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-COOP 2007 MUZIEK  
Basiswerk; CD  
Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-COOP 2007  
Basiswerk; CD  
KdG-DLO: 477.7

*Adobe Photoshop CS5 for photographers: a professional image editor's guide to the creative use of Photoshop for the Macintosh and PC* / Martin Evening. — Amsterdam : Focal, 2010. — 746 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-0-240-52200-5  
KdG-IWT: 004.99 PHOTOSHOP  
KdG-IWT: DVD IWT 2/2010/0710

*Exotische dans* / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 28-32. — Opgedragen aan Mr en Mevr J. Van den Bosch-Smal ; jaar van compositie: 1911  
Artesis-KC  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

*Daniel-Henry Kahnweiler: eine Werkbiographie* / Licia Fabiani. — Hildesheim : Olms, 2010. — 190 p. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 159). — ISBN-13 978-3-487-14393-4  
KMSKA: MONO-BA 2870

*Jan Fabre: kijkozelen en denkmodellen, 1977-2005 = Jan Fabre: boîtes à images et modèles de pensée, 1977-2005* / Jan Fabre. — Waregem : Vision, 2006. — 387 p., ill. — ISBN-10 90-76979-29-4  
KMSKA: MONO-BC 2291  
EHC: 702410 [C0-391 a]  
Artesis-OWAC: 32916

*De Gulden Hopsack* / Emile Fallaux. — Womerveer : Drukkerij Meijer, 1975. — 31 p., ill.  
UA-CST: MAG-B 40004  
EHC: 741482

*Fantaisie ou scène de ballet: pour violon avec accompagnement de piano ou d'orchestre, op. 100* / [comp.] Ch. de Bériot ; [edit.] Alberto Castelli. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 107545  
Artesis-KC: MM-SV-DEBER-fanta-2

*Fantastiek in schilder- en beeldhouwkunst: Erik Mangelschots en Roland Rens: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/06/16 - 1988/07/08  
EHC: 741007:56  
KMSKA: TENT-TB 7075

*Feest* / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 33-36. — Opgedragen aan Edmond Jaminé ; jaar van compositie: 1907  
Artesis-KC  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

*25 gesmaakte jaren van De vagant: Ronald Ferket presenteert zijn 25 favorieten.* — Antwerpen : Vagant, 2010. — 92 p., ill. — ISBN-13 978-90-9025278-0  
EHC: 742003

*Figure: disegni dal Cinquecento all'Ottocento nella Pinacoteca nazionale di Bologna* / [edit.] Marzia Faietti ; [edit.] Alessandro Zacchi. — Milano : Electa, 1998. — 438 p., ill. — Tentoonstelling: Pinacoteca nazionale [Bologna]. 1998/03/29 - 1998/06/30. — ISBN-10 88-435-6487-0  
KMSKA: BEST-M 46 I 7

*Fik van Gestel in confrontatie.* — Turnhout : Warande, 2001. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2001/06/23 - 2001/09/02  
KMSKA: TENT-TC 9805

*Films and filming.* — Croydon. — ISSN 0015-167X  
EHC: 741800 [C3-497 c]  
3-26(1956/1957-1979/1980); :332-422(1982-1989)

*Francis Alÿs: a story of deception* / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Klaus Biesenbauch ; [edit.] Kerry Greenberg. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/06/15 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2010/10/09 - 2011/01/30 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2011/05/08 - 2011/08/01. — ISBN-13 978-0-87070-790-2  
EHC: 741040

*Sonate* / César Franck. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1886 ; Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. J.2634 H.  
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-sonat-2  
Artesis-KC: MM-SV-FRANC-sonat-1

*Frans Claessens: beeldhouwer (1885-1968): retrospectieve* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/06/02 - 1977/06/24  
EHC: 741007:25  
KMSKA: TENT-TB 7044

*Panamarenko, 1984: 'hou de tegengestelde polen in evenwicht': een aspect uit zijn oeuvre* / Jan Hoet ; Jo Coucke. — S.l. : 1984. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn], Musée d'art moderne [Villeneuve-d'Ascq], Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1984/00/00 - 1984/00/00  
KdG-ABK: 709 PANA  
EHC: 706757 [C0-413 a]

*The moment of Caravaggio* / Michael Fried. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 304 p., ill. — (Bollingen series ; 35, 51) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 51). — ISBN-13 978-0-691-14701-7  
KMSKA: MONO-BC 5872

*Die Entstehung und Entwicklung des stehenden Ganzfigurenporträts in der Tafelmalerei des 16. Jahrhunderts: ein formalgeschichtliche Untersuchung* / Hubertus Froning. — S.l. : 1971. — 76 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Julius-Maximilians-Universität Würzburg  
KMSKA: MONO-BB 7914

*Antwerpen voor iedereen integraal & inclusief* / Hubert Froyen ; Carl Asaert ; Marc Dujardin ; Jasmien Herssens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Gelijke Kansen in Vlaanderen, 2006. — 31 p., ill. — Met CD-ROM  
Artesis-OWAC: 34462  
in bureau onderzoekers OW: geen leen

*The end of the line: attitudes in drawing* / Brian Dillon ; Isobel Harbison. — London : Hayward, 2009. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Mima [Middlesbrough]. 2009/02/27 - 2009/05/10 ; tentoonstelling: Bluecoat [Liverpool]. 2009/05/22 - 2009/07/19 ; tentoonstelling: Bristol City Museum & Art Gallery. 2009/09/04 - 2009/10/25 ; tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 2009/11/14 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-1-85332-273-0  
EHC: 741328

*G. de Groote-Tanghe: grafiek, beeldhouwwerk, email: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/04/20 - 1972/05/19  
EHC: 741007:8  
KMSKA: TENT-TB 7027

*Solfèges avec la basse chiffrée: nouvelle méthode de musique en usage au conservatoire de France et dans ceux d'Italie, de Belgique, des Pays-Bas, etc.* / Alexis de Garaudé. — 6 ed. — Bruxelles : Schott. — 131 p. — Uitg. nr./Pl. nr. 80.A.  
Artesis-KC: MM-DUBP-DEGAR-solfège-1

*Traité complet de l'art du chant: en deux parties* / Manuel Garcia. — Paris : Garcia, 1847. — 2 v. in 1 bd. — Titel varieert: Ecole de Garcia: traité complet de l'art du chant: en deux parties  
Artesis-KC: MM-DUBP-GARCI-traité-1

*Struggling to define a nation: American music and the twentieth century* / Charles Hiroshi Garrett. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 291 p. — ISBN-13 978-0-520-25487-9 ; ISBN-13 978-0-520-25486-2  
Artesis-VT: L 90 M-B 46370:VSA

*Gauguin Tahiti: l'atelier des tropiques* / [edit.] Bernadette Caille. — Paris : Réunion des Musées Nationaux, 2003. — 383 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand Palais [Paris]. 2003/09/30 - 2004/01/19 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 2004/02/29 - 2004/06/20. — ISBN-10 2-7118-4576-1  
UA-CST: T&L 75 N-GAUG-CAIL 2003  
KMSKA: TENT-TC 9808

*Au pays où se fait la guerre* / [comp.] Henri Duparc ; Théophile Gautier. — p. 73-80. — Jaar van compositie: 1869-1870 ; Opgedragen aan Mademoiselle Eugénie Vergin ; tekst incipit: Au pays où se fait la guerre. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. & Cie 9735  
Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2  
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2  
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*Lamento* / [comp.] Henri Duparc ; Théophile Gautier. — p. 40-43. — Jaar van compositie: 1883 ; Opgedragen aan Gabriel Fauré ; tekst incipit: Connaissez-vous la blanche tombe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5744.L.& Cie  
Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2  
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2  
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*A history of American architecture: buildings in their cultural and technological context* / Mark Gelernter. — Hannover : University Press of New England, 2001. — 346 p., ill. — ISBN-13 978-1-58465-136-9 ; ISBN-10 1-58465-136-9  
Artesis-VT: L 72 M-B 46384

*Art baroque en Amérique latine* / Géo-Charles. — Paris : Plon, 1954. — 30 p., ill. — (Collection Psyché ; 4)  
UA-CST: MAG-OW-B 44988  
KMSKA: MONO-BB 7912

*Cemeteries of the Great War by sir Edwin Lutyens* / Jeroen Geurts. — Rotterdam : 010, 2010. — 470 p., ill. — ISBN-13 978-90-6450-715-1  
EHC: 741946

*Birdoj forflugu! Valso* / Guido Gezelle ; [vert.] Seynaeve ; [comp.] José Guivy. — Paris : Presa Esperantista Societo. — 4 p. — Opgedragen aan Esperantistoj de la dua Kongreso  
EHC: 741727

*De hoornen, op. 38, nr. 4 = C'est le cor* / [comp.] Joseph Ryelandt ; Guido Gezelle. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: 'k Hoore tuitend' hoornen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6101  
Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

*Komt kamaraden!* / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — p. 9-10. — Tekst incipit: Komt, kamaraden, rond mij, den gildengroet gegeven vrij  
Artesis-KC  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

*Het leven is 'n krijgsbanier* / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Guido Gezelle. — p. 4-5. — Tekst incipit: Het leven is een krijgsbanier  
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1  
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1  
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

*Mijn moederke* / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Guido Gezelle. — p. 10. — Tekst incipit: 't En is van U hier nederwaard geschilderd of geschreven  
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1  
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1  
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

*Note sur un processional du chapitre de Sainte-Gertrude à Nivelles* / Joseph van den Gheyn. — p. 255-259  
Artesis-KC: MM-MG-VANDENG-notesur-1

*Muziek op maat* / Matthijs Giesberts ; Kees Gobbens ; Gert-Jan Hereijgers. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Handboek ; Handleiding ; Musiceerboek  
Artesis-BLS: BLS 372.87 SAV-OPMA 2009 MUZIEK  
Handleiding 1 ; Musiceerboek 1-2 ; Handboek 2

*Het eglantierken* / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring, 1931. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 191). — Jaar van compositie: 1917 ; Opgedragen aan Mevrouw C. Borelli-Gilson ; tekst incipit: 'k Zing voor u, mijn eglantierken. — Uitg. nr./Pl. nr. 6265  
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-eglanti-1  
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-eglanti-1

*Vier liedjes voor het volk* / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1937. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Edmond Borgers. — Uitg. nr./Pl. nr. 7611  
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-lied4-1  
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-vierlie-1

*Aan Schelde en Dender* / Paul Gilson ; E. Hiel. — p. 4-5. — Tekst incipit: Aan de Schelde en de Dender rijst de kleine stad ; jaar van compositie: 1895  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-uiteenl-1

*Als 't zondag is* / Paul Gilson ; Willem Gijssels. — p. 2. — Tekst incipit: Des zondags als de klokken het uur der misse slaan  
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-lied4-1  
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-vierlie-1

*Hij die geen liedje zingen kan* / Paul Gilson ; Willem Gijssels. — p. 3. — Tekst incipit: Als ik at laat naar huis toekom  
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-lied4-1  
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-vierlie-1

*Klein, klein Marieken* / Paul Gilson ; Willem Gijssels. — p. 5. — Tekst incipit: Klein, klein Marieken, van waar komt gij toch vandaan?

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-lied4-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-vierlie-1

*Marleentje* / Paul Gilson ; Willem Gijssels. — p. 4. — Tekst incipit: Ik pakte dat Marleentje al bij de hand

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-lied4-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-vierlie-1

*Traité de la danse* / E. Giraudet. — Paris : Giraudet, 1900. — 2 v., ill.

EHC: H 269835 [M-574 c]

2

*Dictionnaire des arts du spectacle : français, anglais, allemand: théâtre, cinéma, cirque, danse, radio, marionnettes, télévision, documentologie* / Cécile Giteau. — Paris : Dunod, 1970. — 429 p.

Artesis-VT: L 79 BV 9

UA-CST: T&L 792 A-GITE 70

Artesis-KC: LT-TWO-GITEA-diction-1

EHC: B 232446 [LZ-63 e]

LZ

*Goele Dewanckel* (° Roeselare, 23/06/1959) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2009. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2009: 4)

EHC: 740971

*Chanson de mai = Mailied* / [comp.] G. Huberti ; Goethe ; [vert.] Hiel ; [vert.] G. Lagye. — p. 18–20. — Tekst incipit: Par vallons et guérets, par les bois et les prés ; tekst incipit: Tusschen haver en graan, tusschen loover en laan ; tekst incipit: Zwischen Waizen und Korn, zwischen Hecken und Dorn ; Opedragen aan mevrouw van Ryswyk-Biemans. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3186

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

*Mailied: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung = Meilied = Chanson de mai* / [comp.] G. Huberti ; Goethe ; [vert.] E. Hiel ; [vert.] G. Antheunis. — Brussel : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: pour chant avec accompagnement de piano ; 1: 4). — Opedragen aan Frau Degive Ledelier ; tekst incipit: Wie herrlich leuchtet mir ; tekst incipit: Hoe heerlijk streelt me de lieve mei ; tekst incipit: Quel charme étrange remplit les airs. — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: UM-ZL-HUBER-mailied-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-mailied-1

Artesis-KC: MM-VERP-HUBER-mailied-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HUBER-mailied-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-mailied-1

*The story of art* / Ernst H. Gombrich. — 16 ed. — London : Phaidon, 2010. — 688 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-3247-0

Artesis-OWAC: 34464

*William Kentridge: drawings for projection* / Michael Godby ; Goodman Gallery [Sandton]. — Sandton : Goodman Gallery, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Goodman Gallery [Johannesburg]. 1992/02/21 - 1992/03/14. — ISBN-10 0-620-16382-8

Artesis-OWAC: 34451

*Modern American grotesque: literature and photography* / James Goodwin. — Columbus, Ohio : Ohio State University Press, 2009. — 225 p., ill. — ISBN-13 978-0-8142-1108-3 ; ISBN-13 978-0-8142-9205-1

UA-CST: T&L 820.73 H 3 GOOD 2009

*Flugintaj revoj = Rêves envolés* / Grabowski ; [comp.] Paulo Wachs. — Parizo : Weiller. — 7 p., ill. — Opedragen aan Bernardo Van Veerssen

EHC: 741735

*La flèche et la chanson = La sago kaj la kanto* / A. Grabowski ; [comp.] J.Ermend Bonnal. — Paris : Demets

EHC: 741708

*La sago kaj la kanto = La flèche et la chanson* / A. Grabowski ; [comp.] Ermend Bonnal. — Paris : Demets. — 3 p. — Opedragen aan Paul Deslaurier

EHC: 741733

*La tagigo: kanto Esperantista* / Antoni Grabowski ; [comp.] Barański. — Varsovio : Pola Esper, 1911

EHC: 741712

*Graduale* / [comp.] Jos. Weigl. — S.l. : s.n. — 7 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3652

Artesis-KC: MM-KA-WIEGL-gradual-7

1-7

*Graduale in D: veni sancte spiritus: a 4° voci concertata con coro e pleno orchestra, n° 38*. — 30 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Veni sancte spiritus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-venisan-30

1-30

*Graduale n°13: veni sancte spiritus*. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Veni veni veni sancte

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-venisan-22

1-22

*Graficus Victor Delhez: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/03/16 - 1978/04/08

EHC: 667611 [C0-ds 235]

EHC: 741007:27

KMSKA: TENT-TB 7046

*Caravaggio: a life sacred and profane* / Andrew Graham-Dixon. — London : Lane, 2010. — 514 p., ill. — ISBN-13 978-0-7139-9674-6

KMSKA: MONO-BB 7889

*Les grands peintres modernes expliqués.* — Paris : I.D.E., 2007. — 1 DVV, 250 min. — (Portrait d'artiste ; 2007: 1)  
KdG-ABK: DVD 735.8 GRAN

*Gray collection: seven centuries of art* / [edit.] Suzanne Folds McCullagh. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2010/09/25 - 2011/01/02. — ISBN-13 978-0-300-16626-2  
KMSKA: TENT-TC 9802

*Sephestia's lullaby, op. 41 nr. 3* / [comp.] Benjamin Britten ; Robert Greene. — p. 12-15. — Tekst incipit: Weep not, my wanton, smile upon my knee  
Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1  
Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1

*Het Grootseminarie te Brugge: de voormalige Duinenabdij* / [edit.] Kurt Priem. — Torhout : Talentade, 2009. — 54 p., ill. — (Bisdom Brugge ; 3). — ISBN-13 978-90-803063-2-9  
EHC: 741039

*Guía del Museo del Ejército* / [edit.] José M.a Fiestas. — Madrid : Torreangulo, 1984. — 149 p., ill. — ISBN-10 84-398-1045-8  
KMSKA: BEST-M 217 XVII 1

*Récit et air d'Azaël: extrait de l'enfant prodigue* / [comp.] Claude Debussy ; Edouard Guinand ; [vert.] Nita Cox. — p. 15-20. — Tekst incipit: Ces airs joueux, ces chants de fête ; tekst incipit: What joyous airs ; jaar van compositie: 1884  
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1  
Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*Récit et air de Lia: extrait de l'enfant prodigue* / [comp.] Claude Debussy ; Edouard Guinand ; [vert.] Nita Cox. — p. 4-9. — Tekst incipit: L'année en vain chasse l'année ; tekst incipit: The years roll by ; jaar van compositie: 1884  
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1  
Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*Guitarre, Op. 45 nr. 2* / [comp.] Moritz Moszkowski ; [bew.] Pablo de Sarasate. — Leipzig : Peters, 1931. — 1 partituur, 1 partij. — (Meisterweisen aus älteren und neueren Werken: für Violine und Klavier ; 2529). — Uitg. nr./Pl. nr. 7432  
Artesis-KC: UM-SV-MOSZK-guitarr-2

*Günther XLI. Graf von Schwarzburg: flämische Tapissereien des 16. Jahrhunderts* / [edit.] Matthias Klein. — Jena : Vopelius, 2010. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Schlossmuseum Arnstadt. 2010/03/28 - 2010/11/21. — ISBN-13 978-3-939718-48-2  
KMSKA: TENT-TC 9832

*Gustave de Smet: retrospectieve tentoonstelling, 1 juli - 3 september 1961: catalogus* / België. Ministerie voor Nationale Opvoeding en Cultuur. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1961. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1961/07/01 - 1961/09/03

KMSKA: K 2 E 3  
KMSKA: TENT-TC 8308  
KMSKA: TENT-TC 9823  
AMVC: 189.647  
EHC: H 193158 [M-247 a]  
Artesis-OWAC: 30590  
Artesis-OWAC: 10340  
UA-CST: MAG 146 L 7  
UA-CST: MAG-UIA-C 4401

*Voor moeder* / [comp.] Lodewijk de Vocht ; W. Gyssels. — p. 12-13. — Tekst incipit: Ik min het lied van bloemen  
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1  
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1  
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

*Bilder vom Orient* / Marion Koch. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2006. — 53 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2006/05/28 - 2006/08/27. — ISBN-10 3-938002-17-4  
KMSKA: TENT-TA 7433

*Hans Ruckers (+1598): stichter van een klavecimbelatelier van wereldformaat in Antwerpen = Hans Ruckers (+1598): founder of a harpsichordworkshop of universal importance in Antwerp* / [edit.] Jeannine Lambrechts-Douillez. — Peer : Alamire, 1998. — 144 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Franse en Duitse teksten. — ISBN-10 90-6853-136-0  
Artesis-KC: LM-SP-KLAVE-lambrec-1  
EHC: 741442

*Shakespeare and popular music* / Adam Hansen. — London : Continuum, 2010. — 185 p. — ISBN-13 978-1-4411-2698-6 ; ISBN-13 978-1-4411-1649-9  
UA-CST: MAG-OW-B 71826

*Toulouse-Lautrec* / Tony Hart ; [ill.] Susan Hellard ; [vert.] Maria van Oorsouw. — Zeewolde : Eekhoorn, 1996. — ill. — (Beroemde kinderen ; 1996: 1). — ISBN-10 90-6056-608-4  
EHC: 741507

*Etudes rythmiques* / [comp.] Paul Gilson ; A. van Hasselt. — Bruxelles : Imprimerie Vanderauwera. — 1 partituur (14 p.). — Samen met Elaine ; Opedragen aan Elly Warnots. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch.V. 278-282  
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-etudes-1  
Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-etudesr-1

*Feesten* / Hilde van Haute ; Katrien Eyckerman ; Nico van den Abeele ; e.a. — Sint-Niklaas : Abimo, 2010. — 128 p. — (Creareeks ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-5932-648-4 ; ISBN-13 978-90-75905-08-3  
Artesis-BLS: BLS 372.87 G-HAUT 2010 ALGEMEEN  
Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-HAUT 2010 ALGEMEEN  
KdG-DLO: 477

*Moet je doen: muziek* / Frans Haverkort ; Rinze van, der Lei ; Lieuwe Noordam. — Utrecht : ThiemeMeulenhoff, 2007. — 8 v.  
Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-MOET 2007 MUZIEK  
handleiding 1-8; beeldboek muziek groep 1-2; cd's 1-8 (11 cd's)

Artesis-BLSL: BLSL 372.87 SO-MOET 2007 MUZIEK  
1-8; Handleiding op cd;

*Pas de serments = O zweer het niet = O schwöre nicht* / [comp.] G. Huberti ; H. Heine ; [vert.] Hiel ; [vert.] G. Antheunis. — p. 14-17. — Tekst incipit: O schwöre nicht und küsse nur, ich glaube keinem Weiberschwur ; tekst incipit: Pas de serments, mais des baisers, serments de femme sont usés ; tekst incipit: O zweer het niet, maar zoen me gauw, 'k geloof aan geen eed der vrouw ; Opedragen aan Blauwaert. — ISBN-10 S.F. 3185

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

*Graphic: inside the sketchbooks of the world's great graphic designers* / Steven Heller ; Lita Talarico. — London : Thames & Hudson, 2010. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-28884-9  
KdG-ABK: 745.3 HELL

*Henri van Straten: houtsnijder, 1892-1944: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/06/08 - 1990/06/29

EHC: 741007:62

KMSKA: TENT-TB 7081

*Voir l'invisible: sur Kandinsky* / Michel Henry. — 2 ed. — Paris : PUF, 2005. — 248 p. — (Quadrige ; 2005: 4). — ISBN-13 978-2-13-058402-5

KMSKA: MONO-BA 2884

*The schools of Herman Hertzberger = Herman Hertzberger: alle scholen* / Herman Hertzberger ; Abram de Swaan. — Rotterdam : 010, 2009. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-90-6450-646-8

Artesis-OWAC: 34461

in bureau onderzoekers OW: geen leen

*Zeichnungen Bolognas und der Emilia 16. bis 18. Jahrhundert: graphische Sammlung des Hessischen Landesmuseum Darmstadt* / Simone Twiehaus. — Heidelberg : Kehrer, 2005. — 261 p., ill. — ISBN-10 3-926527-75-7 ; ISBN-10 3-936636-50-8

KMSKA: BEST-M 94 I 19

*Duurzame stedenbouw in woord en beeld: gids met praktijkvoorbeelden voor de transitie naar een ecopolis* / Eva Heuts ; Dirk Rombaut. — Brugge : Die Keure, 2010. — 164 p., ill. — ISBN-13 978-90-486-0734-1

UA-CST: MAG-OW-B 71915

*Hic est discipulus ille: mottetto in B.* — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Hic est discipulus ille

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-hicest-12

1-12

*Serenade* / [comp.] G. Huberti ; Hiel ; [vert.] G. Lagye ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 3-8. — Opedragen aan Blauwaert ; tekst incipit: La lune éclaire doucement le ciel d' un soir d' été ; tekst incipit: Het geglim der maan ; tekst incipit: Es

erglänzt der Mond in Sommernacht. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3183

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

*Ik wandelde: uit de Liederkrans Bloemeken* / [comp.] Mauritz Henderick ; Emanuel Hiel. — p. 24-26. — Tekst incipit: Ik wandelde treurig eenzaam rond

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

*Hof van Pitthem: bisschopshuis* / [edit.] Doenja van Belleghem. — Torhout : Talentade, 2009. — 63 p., ill. — (Bisdom Brugge ; 1). — ISBN-13 978-90-803063-27

EHC: 741037

*De 'plaats' van de kunst: over de bestemming van het artistieke* / [medew.] Marc Verminck ; e.a. — Brussel : Sint-Lukas, 2010. — 145 p., ill. — (Σumposion ; 2010: 1). — Congres: Hogeschool Sint-Lukas [Brussel]. 2009/03/03. — ISBN-13 978-94-90049-02-7

KMSKA: MONO-BC 5818

*Mailed: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung = Meilied = Chanson de mai* / G. Huberti ; Goethe ; [vert.] E. Hiel ; [vert.] G. Antheunis. — S.l. : Huberti. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Wie herrlich leuchtet mir die Natur! ; Opedragen aan Frau Degive Ledelier. — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: MM-DUBP-HUBER-mailed-1

*Crucifix! Chant religieux a deux voix* / [comp.] J. Faure ; Victor Hugo. — Paris : Ménestrel. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Vous qui pleurez, venez à ce Dieu. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 8132

Artesis-KC: UM-KM-FAURE-crucifi-3

*Crucifix! Chant religieux pour deux voix* / [comp.] J. Faure ; Victor Hugo. — Paris : Ménestrel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vous qui pleurez, venez à ce Dieu. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 8132

Artesis-KC: UM-KM-FAURE-crucifi-1

*Crucifix! Chant religieux pour une voix: pour contralto ou baryton* / [comp.] J. Faure ; Victor Hugo. — Paris : Ménestrel. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Vous qui pleurez, venez à ce Dieu. — Uitg. nr./Pl. nr. H.4812.1bis

Artesis-KC: MM-VERP-FAURE-crucifi-2

*Het kruis* / [comp.] J. Faure ; Victor Hugo. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vous qui pleurez, venez à ce Dieu ; Handschrift; kopiist: Angelina Raeymakers

Artesis-KC: MM-VERP-FAURE-kruis-1

*Hier au soir = Gister avond = Gestern Abend* / [comp.] G. Huberti ; Victor Hugo ; [vert.] Hiel ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 9-13. — Tekst incipit: Hier le vent du soir ; tekst incipit: 't Was gister d'avond wind ; tekst incipit: Des sanften Windes Wehn ; Opedragen aan V. Catteaux. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3184

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

*Huit mélodies: pour chant avec accompagnement de piano: avec textes français, flamands et allemands* / [comp.] G. Huberti. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur, 2 partijen

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-huitmel-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-huitmel-1

*Pretiosen persönlicher Andacht: Bild- und Materialsprache spätmittelalterlicher Reliquienkapseln (Agnus Dei) unter besonderer Berücksichtigung des Materials Perlmutter* / Simone Husemann. — Weimar : VDG, 1999. — 430 p., ill. — ISBN-10 3-89739-096-5

KMSKA: MONO-BC 5781

*Roel D'Haese: sculptures = Roel D'Haese: sculptures* / Paul Huvenne ; Menno Meewis ; Joost de Geest ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2007. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7288-7

KdG-DLO-NP: 700 D'HAESE

EHC: 716073

KMSKA: MONO-BC 2567

KMSKA: K 3 D 42

KMSKA: K 3 D 43

*La identidad nacional mexicana en las expresiones artísticas: estudios históricos y contemporáneos* / [edit.] Raúl Béjar ; [edit.] Héctor Rosales. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 338 p. — ISBN-13 978-607-20-0147-3 ; ISBN-13 978-607-402-018-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 10737

*In Holz geschnitten: Dürer, Gauguin, Penck und die anderen* / [edit.] Christoph Kivelitz ; [edit.] Hans Günter Golinski ; [edit.] Sepp Hiekisch-Picard. — Köln : Wienand, 2001. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Bochum. 2001/07/11 - 2001/09/30. — ISBN-10 3-87909-757-7

KMSKA: TENT-TC 9822

*In memoriam prof. dr. A.H. Cornette.* — Antwerpen : De Sikkel, 1947. — 127 p.

KMSKA: K 4 A 25

AMVC: 190.688

EHC: 710699 [S2-1055 j]

Met rede van Emmanuel de Bom

EHC: A 130886 [S0-410 e]

EHC: A 155399 [M-28 d]

Artesis-OWAC: 11139

UA-CST: MAG 180 A 63

*Intimacy! Baden in der Kunst = Intimacy! Bathing in art* / [edit.] Burkhard Leismann ; [edit.] Martina Padberg. — Ahlen : Kunstmuseum, 2010. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Ahlen]. 2010/01/31 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-3-86832-020-6

KMSKA: TENT-TC 9831

*Introduction et rondo capriccioso: pour violon et orchestre, op. 28* / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [bew.] Georges Bizet. — Paris : Durand. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1863 ; Opgedragen aan Monsieur Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 2041

Artesis-KC: UM-SV-SAINT-introdu-2

*L'histoire de la société philharmonique hongroise 1853-1903* / Coloman d' Isoz. — Budapest : Imprimerie Hornyánszky, 1903. — 41 p.

Artesis-KC: MM-BG-DISOZ-histoir-1

2 exemplaren samen ingebonden

*Illuminated manuscripts from Belgium and the Netherlands in the J. Paul Getty Museum* / Thomas Kren. — Los Angeles : J. Paul Getty Museum, 2010. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-1-60606-014-8

EHC: 741319

KMSKA: BEST-M 220 I 56

*Jaarverslag / AG Vespa* [Antwerpen]. — Antwerpen

DB: DB 910 VOOR

(2009)

EHC: 683707 [C2-442 a]

(2003)

*Jackson Pollock.* — Paris : I.D.E., 2003. — 1 DVV, 50 min. — (Chroniques du vingtième siècle ; 2003: 1) ; (Portrait d'artiste ; 2003: 1)

KdG-ABK: DVD 709 POLL

*Jacques Gorus, Romain Malfliet, Mark F. Severin: grafici . Mark Macken: beeldhouwer: tentoonstelling* / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/06/13 - 1985/07/05

EHC: 741007:48

2 ex.

KMSKA: TENT-TB 7067

*James Ensor in Brussel* / [edit.] Daniël Buyle ; België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. Raad. — Brussel : Vlaamse Gemeenschapscommissie, 2010. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. Raad. 2010/06/00 - 2010/07/00. — ISBN-13 978-90-77625-19-4

KMSKA: TENT-TB 7336

*Oude Mechelse kunstnijverheden* / A. Jansen ; R. de Roo. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1954. — p. 63-88, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 58(1954)

EHC: 741606

*Het museum: handig bekeken* / Anne-Mie Jaspers. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1994. — ill.

KdG-ABK: 700.4 MUSE

KMSKA: K 2 B 43

*Jazz masters* / [fotograaf] Jos L. Knaepen. — S.l. : s.n., 2009. — 117 p., ill. — ISBN-13 978-90-814994-0-8

EHC: 741695

*Jeanine van Durme . Albert Prins.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1992. — 11 p., ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Kunstcentrum De Bist [Ekeren]. 1992/01/31 - 1992/02/23

KMSKA: TENT-TA 7435

*De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff.* — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0

XIOS-CH: 761 JEFF 2009

EHC: 730644

Artesis-OWAC: 34469

KdG-IWT-LO: 77

*Contemporary European architects IV / Philip Jodidio.* — Köln : Taschen, 1996. — 176 p., ill. — (Taschen Architektur ; 1996: 1). — ISBN-13 978-3-8228-8596-3

DB: DB 738 JODI

*Johan Devrome (° Roeselare, 28/01/1966) / [compil.] Peter Aspeslagh.* — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2010. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2010: 1)

EHC: 740966

*Juan de Flandes en het Mirafloresretabel: gesignaleerd en opgespoord.* — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2010. — 44 p. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2010/09/11 - 2010/11/07

EHC: 740973

KMSKA: TENT-TA 7438

*Juan de Flandes en het Mirafloresretabel: gesignaleerd en opgespoord.* — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2010. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2010/09/11 - 2010/11/07. — ISBN-13 978-90-5544-970-5

EHC: 741663

*'k Zing geren een liedekke / [comp.] Lodewijk de Vocht.* — p. 14-15. — Tekst incipit: 'k Zing geren 'n liedekke luid en hel

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

*Karel Heymans: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/12/12 - 1974/12/31

EHC: 741007:17

KMSKA: TENT-TB 7036

*Karel-Jan van den Heuvel: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/03/14 - 1974/04/05

EHC: 741007:15

KMSKA: TENT-TB 7034

*Het allegorisch theater: enkele opmerkingen bij de herdruk van het Theatrum Vitae Humanae van Hans Vredeman de Vries / Peter Karstkarel.* — Groningen : Instituut voor Kunstgeschiedenis, 1978. — p. 18-36, ill. — Overdruk uit AKT (Aktueel Kunst Tijdschrift). - 2(1978)3

EHC: 741535

Xerocopie

*Mit Worten sehen lernen: Bildbeschreibung im 18. Jahrhundert / Oliver Kase.* — Petersberg : Imhof, 2010. — 504 p., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 81). — ISBN-13 978-3-86568-489-9

KMSKA: MONO-BC 5828

*Johannes Evert Hendrik Akkeringa (1861-1942): schilder van het onbezorgde leven / Sarah de Clercq.* — Schiedam : Scriptum, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijk's Museum [Schiedam]. 2010/03/09 - 2010/06/05. — ISBN-13 978-90-5594-706-5

KMSKA: TENT-TC 9837

*Arcimboldo: visual jokes, natural history, and still-life painting / Thomas Dacosta Kaufmann.* — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 313 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-42686-0

KMSKA: MONO-BC 5817

*KCML: het erfgoed behouden om er de toekomst op verder te bouwen / België. Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest ; Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen [Brussel].* — Brussel : KCML, 2005. — 45 p., ill.

EHC: 740976

*Jong en blij / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Jer. van Kerckhoven.* — p. 17. — Tekst incipit: Jong en blij zo zien we 't leven

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

*Steeds gaan de dagen: canon / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Jer. van Kerckhoven.* — p. 16. — Tekst incipit: Steeds gaan de dagen in rustige maat

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

*Vlaamse trouwe / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Jer. van Kerckhoven.* — p. 18-19. — Tekst incipit: Jeugd van Leie, Maas en Schelde

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

*Kermisstemming: muzikale hutsepot voor oud en jong, bevattende de meest populaire straatdeuntjes / [bew.] Eugene Beeckman.* — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Tegen de muur van de vlaamsche statie

Artesis-KC: UM-ZL-BEECK-kermis-1

Artesis-KC: MM-TP-BEECK-kermis-1



*Salut-project: study of advanced lasertechniques for the uncovering of polychromed works of art: verlenging oktober 2006-maart 2007* / Karin Keutgens ; Bernard Delmotte. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen. Opleiding Conservatie/Restauratie, 2007. — 134 p. + bijlagen, ill.

Artesis-OWAC: 33174:2

bevragen aan balie: geen leen

*Het kind in de kunst: groepstentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/10/10 - 1974/10/31

EHC: 741007:16

KMSKA: TENT-TB 7035

*Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700* / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2000/10/07 - 2000/12/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2001/01/21 - 2001/04/22. — ISBN-10 90-76588-12-0 ; ISBN-10 90-76588-11-2

Artesis-OWAC: 30416

KdG-ABK: 700.49 KIND

MPM: BM 41759

KMSKA: K 3 B 30

KMSKA: TENT-TC 6663

UA-CST: MAG-C 15221

EHC: 641118 [C0-210 a]

KdG-DLO-NP: 738.2

*Kunst-Lehre: Aufsätze, Vorträge, Rezensionen und Beiträge zur bildnerischen Formlehre* / Paul Klee. — 2 ed. — Leipzig : Reclam, 1991. — 372 p., ill. — (Reclam-Bibliothek ; 1064). — ISBN-10 3-379-00217-8

KMSKA: MONO-BA 2837

*Die kleine Nationalgalerie: ein Bildersaal deutscher Kunst im 19. Jahrhundert.* — Köln : DuMont, 2005. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-3-8321-7685-3 ; ISBN-13 978-3-8321-7684-6

KMSKA: BEST-M 35 III 15

*Lente-avond* / [comp.] Arthur Meulemans ; Willem Kloos. — p. 18-20. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Nauw zichtbaar wiegen op een lichten zucht

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

*Caspar David Friedrich and the subject of landscape* / Joseph Leo Koerner. — 2 ed. — London : Reaktion, 2009. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-439-7

KMSKA: MONO-BB 7994

*Turnhoutse werken van Frans II Pourbus?* / Harry de Kok. — S.l. : s.n., 1988. — p. 237-242, ill. — Overdruk uit Taxandria. - N.R. 60(1988)

EHC: 741572

*Koncert N° 2: dlja skrupki s orkestrom = Concerto N° 2: for violin and orchestra* / [comp.] Béla Bartók. — Moscou : Muzyka, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1938 ; Opgedragen aan Zoltán Székely. — Uitg. nr./Pl. nr. 767

Artesis-KC: UM-SV-BARTO-conc2-2

1-2

*Fatale vrouwen, 1860-1910* / [medew.] Henk van Os ; e.a. — Wommelgem : BAI, 2002. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 2003/01/18 - 2003/05/04 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2003/05/17 - 2003/08/17. — ISBN-10 90-76704-20-1

Artesis-OWAC: 31514

KdG-ABK: 708.5 FATA

MPM: PK-A 5640

KMSKA: K 3 C 41

KMSKA: TENT-TC 7198

KMSKA: TENT-TC 7197

AMVC: 188.636

EHC: 658070 [C0-250 a]

KdG-DLO-NP: 738.9

*Gekooïd verlangen: Jane Graverol, Rachel Baes en het surrealisme* / [edit.] Leen de Jong ; [edit.] Sofie van Loo ; [medew.] Marianne Janssens ; e.a. — Gent : Ludion, 2002. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/04/06 - 2002/06/23. — ISBN-10 90-5544-404-9

Artesis-OWAC: 30829

KMSKA: K 3 C 23

KMSKA: TENT-TC 6971

UA-CST: ALG 75 G-JOOR 2002

EHC: 643573 [C0-217 a]

KdG-DLO-NP: 736.8

KdG-DLO: 735.8

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen* / Herwig Todts. — Tielt : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8

KdG-DLO-NP: 738.9

KMSKA: TENT-TB 6900

KMSKA: K 2 A 36

KMSKA: K 2 A 37

KdG-ABK: 735.7 TODT

EHC: 726772

Artesis-OWAC: 34150

*Van Delacroix tot Courbet* / Leen de Jong ; Michèle Moyne ; Herwig Todts. — Antwerpen : 2004. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2004/03/06 - 2004/06/13. — ISBN-10 90-77148-06-X

Artesis-OWAC: 32064

KdG-ABK: 737.6 FRANKRIJK VAN

MPM: PK-A 5716

KMSKA: TENT-TC 7526

KMSKA: K 3 C 47

EHC: 666092 [C0-287 e]

KdG-DLO-NP: 737.7

*Venus, vergeten mythe: voorstellingen van een godin van Cranach tot Cézanne* / Ekkehard Mai ; [medew.] Ursula Weber-Woelk. — Antwerpen : 2001. — 527 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. 2000/10/14 - 2000/01/07 ; tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2000/02/01 - 2001/04/02 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2001/05/20 - 2001/08/15. — ISBN-10 90-5349-338-7

Artesis-OWAC: 30378  
KdG-ABK: 708.5 MAI  
MPM: BM 41522  
MPM: PK-A 5515  
KMSKA: K 3 C 6  
KMSKA: TENT-TC 6772  
KMSKA: TENT-TC 6771  
EHC: 640030 [C0-276 bis d]  
KdG-DLO-NP: 738.1

*Van de gotiek tot de eerste bloei van de renaissance* / Pierre Gilbert ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1969. — 16 p., ill.

KMSKA: BEST-M 61 IV 36

*Charles van der Stappen, 1843-1910* / [medew.] Francisca Vandepitte ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 127 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 6). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-90-5349-789-0

KMSKA: BEST-M 61 VI 76

*Magritte: zijn oeuvre, zijn museum* / Michel Draguet ; Virginie Devillez ; Ingrid Goddeeris. — S.l. : Hazan, 2009. — 263 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0366-4

EHC: 729464  
KMSKA: BEST-M 61 VI 75

*Koncert C Dur: für 2 Klaviere* / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] F.C. Griepenkerl. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (33 p.). — (Edition Peters ; 2200a). — Jaar van compositie: 1727-1730. — Uitg. nr./Pl. nr. 8638

Artesis-KC: UM-TPT-BACH-conc-1

*Kostümentwürfe für die Bühne* / [edit.] M. Lukes ; [edit.] L. Vachtova. — Praha : Artia, 1962. — 180 p., ill.

Artesis-KC: LT-TREG-LUKES-kostume-1

*Kounellis*. — Milano : Charta, 2002. — 237 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2002/04/21 - 2002/06/23. — ISBN-10 88-8158-386-0

KMSKA: TENT-TC 9811

*Cultural dissemination and translational communities: German drama in English translation, 1900-1914* / Katja Krebs. — Manchester : St. Jerome, 2007. — 148 p. — ISBN-13 978-1-900650-99-1

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46361

*Ernst Krenek: Verzeichnis sämtlicher Werke 1918-1964* / Ernst Krenek. — Wien : Schwanerz. — 31 p.

Artesis-KC: MM-BG-KRENE-verzeic-1

*Le mécènat de la cour de Bruxelles (1430-1559)* / Jozef Kreps. — p. 169-195

Artesis-KC: MM-MG-KREPS-mecenat-1

*Grande sinfonie: pour 2 violons, flûte, 2 haut-bois, 2 clarinettes, 2 bassons, 2 cors, 2 trompettes, timbales, alto & basse, op. 62* / F. Krommer. — Anvers : Schott. — 23 partijen. — Opgedragen aan Alexandre de Wetzlar

Artesis-KC: MM-KA-KROMM-symf-2  
1-23

*Krone und Schleier: Kunst aus mittelalterlichen Frauenklöstern = Crown and veil: the art of female monasticism in the Middle Ages*. — Essen : Ruhrlandmuseum Essen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2005/03/19 - 2005/07/03 ; tentoonstelling: Ruhrlandmuseum Essen. 2005/03/19 - 2005/07/03

KMSKA: TENT-TC 9814

*Ik ben een stenenbikker: Peter de Jong, 1920-1990, beeldhouwer* / Jan J.B. Kuipers. — Vlissingen : Den Boer/de Ruiter, 2010. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-90-79875-23-8

Artesis-OWAC: 34458

*Kunst bij AWW, 1970-1995*. — Antwerpen : AWW, 1995. — Folder, 1 losse ets

EHC: 741007:1

met 1 losse ets van Jef Van Grieken

KMSKA: TENT-TB 7020

*Kunst und Demokratie: Vortragsreihe der Galerie Carinthia im Stift Ossiach vom 22. bis 24. Juli 1999* / [edit.] Irmgard Bohunovsky-Bärnthaler. — Klagenfurt : Ritter, 1999. — 187 p., ill. — (Ritter Theorie ; 1999: 1). — ISBN-10 3-85415-263-9

EHC: 741077

*Kunstbeeld: hét tijdschrift voor beeldende kunst*. — Houten. — Met Kunstkalender ; met Galeriegids: expositie- en tentoonstellingsruimten in Nederland en België ; met Beelden in de zomer. — ISSN 0165-1129

Artesis-OWAC: 70 E-KUBE

2:7-25(1977-2000);30:11(2005)- ; Onvolledig

KdG-ABK: TIJDSCHRIFTENREKKEN

1(1977)- ; Onvolledig

KdG-ABK: CONGRES

25(2001)- ; Onvolledig

Artesis-KC: MM-TY-KUNST

8:4-21:11(1984-1997); Onvolledig

KMSKA: M NL 15

2:1-2:5(1977-1978); 2:7-2:11(1978); 3:3-3:4(1978-1979);

4:1(1979); 3:6-3:10(1979); 4:3-4:4(1979-1980); 4:7-4:8(1980);

4:10-4:11(1980); 6:2(1981); 7:1-23:12/1(1982-1998/99);

23:9(1999)-26:12(2002); 27:3-27:10(2003); 28:12(2004);

29:2-29:3(2005); 29:9(2005)-

EHC: 526358 [C2-323 c]

21:2-4(1997); 23:4(1999); 24:6(2000); 29:12(2005)-

Lopende jaargang : LZ III a

EHC: 526358 [C2-081 a]

2:10-20(1977/1978-1996); Onvolledig

PLANTIJN-MEI: LZ 700 KUNS

34(2010)-

PLANTIJN-MEI: MGZ 700 KUNS

20-29(1996-2005); :1(1996) Ontbreekt; :6(1997) Ontbreekt;

:1(1998) Ontbreekt; :10(1999) Ontbreekt; :6,11(2005) Ontbreekt;

PLANTIJN-MEI: LZ 700 KUNS

in lokaal 220: 30-32(2006-2009); 30 :4(2006) Ontbreekt; 31

:9(2007) Ontbreekt; 32 : 2(2008) Ontbreekt; 33 :12(2009)

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

vanaf 1998 (22) -

*Kunstenaars geboren tussen 1880 en 1900:*

*jubileumtentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1981/06/04 - 1981/06/26

EHC: 741007:36

KMSKA: TENT-TB 7055

*Kunstenaars geboren tussen 1901 en 1920:*

*jubileumtentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1981/11/19 - 1981/12/11

EHC: H 265924 [C3-108 d / ds 970]

EHC: 741007:37

KMSKA: TENT-TB 7056

*Kunstenaarsportretten* / Vlaamse Kunstcollectie [Gent]. —

Gent : Vlaamse kunstcollectie, 2007. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2007/05/26 - 2007/08/19. — ISBN-13 978-90-811808-3-2

KdG-ABK: 700.49 KUNS

KMSKA: TENT-TB 6617

KMSKA: K 2 C 35

*Kunstschilder Wiking Svensson: tentoonstelling* /

[medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/10/14 - 1971/11/10

EHC: 741007:7

KMSKA: TENT-TB 7026

*Extase* / [comp.] Henri Duparc ; Jean Lahor. — p. 23-25. — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan Camille Benoit ; tekst incipit: Sur un lys pâle. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5741.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*Chanson triste* / [comp.] Henri Duparc ; Jean [ps.] Lahor. — Paris : Rouart. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: Henri Duparc ; [ 9]). — Jaar van compositie: 1868-1869 ; Opgedragen aan Monsieur Léon Mac Swiney ; tekst incipit: Dans ton coeur dort in clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5747.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-chanson-1

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-chanson-1

*Chanson triste* / [comp.] Henri Duparc ; Jean [ps.] Lahor. — p.52-57. — Jaar van compositie: 1868 ; Opgedragen aan Léon Mac Swiney ; tekst incipit: Dans ton coeur dort un clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5747.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*Sérénade florentine* / [comp.] Henri Duparc ; Jean [ps.] Lahor. — p. 10-12. — Jaar van compositie: 1880-1881 ; Opgedragen aan Henry Cochin ; tekst incipit: Etoile dont la beauté luit. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5739.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*Bij de huislamp* / [comp.] Emile Wambach ; L. Lambrechts. — p. 29-31. — Tekst incipit: De huislamp is ontstoken en allen schuiven nader

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

*De drie Maria's* / [comp.] Aug. de Boeck ; L. Lambrechts. — p. 1-2. — Tekst incipit: Maria heet mijn jonge gâ ; Opgedragen aan mevrouw Lambrecht Lambrechts

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

*Geen zoeter stem* / [comp.] Lodewijk de Vocht ; L. Lambrechts. — p. 11. — Tekst incipit: Geen zoeter stem zong ooit een zoeter lied

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

*Heildronk* / [comp.] A. de Hovre ; L. Lambrechts. — p. 23. — Tekst incipit: Fiere brouwers van den lande

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

*Het hutteken op de hei!* / [comp.] R. Ghesquiere ; L. Lambrechts. — p. 16-19. — Tekst incipit: Bezat ik een lappeken gronds op de hei

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

*Het hutteken op de hei: met vereenvoudigde begeleiding* / [comp.] R. Ghesquiere ; L. Lambrechts. — p. 20. — Tekst incipit: Bezat ik een lappeken gronds op de hei

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

*De krekkel* / [comp.] Fr. Andelhof ; L. Lambrechts. — p. 24. — Tekst incipit: Als Karel binnentreedt

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

- Het roodborstje* / [comp.] Emile Wambach ; L. Lambrechts. — p. 7–8. — Tekst incipit: De Heiland hing aan het kruis  
Artesis-KC  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
- Vaders wiegelied* / [comp.] M. Guillaume ; L. Lambrechts. — p. 12–13. — Tekst incipit: Wacht maar, hij wordt nog een baas  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912
- Wiegeliedje* / [comp.] Oscar van Durme ; L. Lambrechts. — p. 14. — Tekst incipit: Wie zou er een kindeken hebben ; jaar van compositie: 1908  
Artesis-KC  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
- Zachte strengheid: kinderliedje* / [comp.] Oscar van Durme ; L. Lambrechts. — p. 13. — Tekst incipit: Gij moogt niet met den vinger dreigen ; jaar van compositie: 1908  
Artesis-KC  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913
- Zeelied* / [comp.] Joseph Ryelandt ; L. Lambrechts. — p. 7–11. — Jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: Gevat in 't gouden raam der heuvelklingen  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912
- Lamentationes pro feria quinta in caena domini.* — 13 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Zelus domustuae  
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-lamenta-13  
1–13
- Lamentationes & responsoria pro feria sexta.* — 14 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Astiterunt  
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-lamenta-14  
1–14
- Kate, Bob & Luca* / Katinka Lampe ; [medew.] Kristien Hemmerechts. — Zwolle : Jonge Hond, 2009. — 108 p., ill. — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-78088-41-7  
EHC: 741042
- Lateinische vesper in D, op. 103* / [comp.] Donat Müller. — Augsburg : Böhm. — 12 partijen. — Tekst incipit: Domine ad adjuvan. — Uitg. nr./Pl. nr. 818  
Artesis-KC: MM-KA-MULLE-lateini-12  
1–12
- Lauda anima mea: graduale in B, n°16.* — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Lauda lauda anima mea  
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-lauda-24  
1–24
- Laudate Dominum in santis ejus: chœur et orgue obl., en ut, n°304* / [comp.] Donat Müller. — 17 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate dominum in sanctus  
Artesis-KC: MM-KA-MULLE-laudate-17  
1–17
- Laurent Reypens: kunstschilder . Pieter Vanneste: beeldhouwer: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/06/12 - 1986/07/04  
EHC: 741007:50  
KMSKA: TENT-TB 7069
- Phidylé* / [comp.] Henri Duparc ; Leconte de Lisle. — p. 26–34. — Jaar van compositie: 1882 ; Opgedragen aan Ernest Chausson ; tekst incipit: L' herbe est molle au sommeil. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5740.L. & Cie  
Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2  
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2  
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1
- Scholen* / Esther Leenheer-Wessel ; [edit.] Roland Blijdenstijn. — Utrecht : Matrijs, 1997. — 64 p. — (Stichtse monumenten reeks ; 8). — ISBN-10 90-5345-106-4  
UA-CST: MAG-OW-B 33601  
DB: DB 738 LEEN
- Wet-, decreet- en regelgeving: monumenten, stads- en dorpsgezichten, landschappen en archeologie* / Bert Lelièvre ; Vesna Renterghem van. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap , Afdeling Monumenten en Landschappen, 2002. — 168 p.  
UA-CST: TEW 71 G-LELI 2002
- Russian artists and the children's book, 1890–1992* / Albert Lemmens ; Serge Stommels. — Nijmegen : LS, 2009. — 511 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-79393-05-3  
EHC: 741043  
Basiswerk; CD
- Leon van Ryssegem: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/11/14 - 1973/12/07  
EHC: 741007:14  
KMSKA: TENT-TB 7033
- O, als ik dood zal zijn* / [comp.] Henk Badings ; J.H. Leopold. — p. 5–6. — Jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: O, als ik dood zal, dood zal zijn  
Artesis-KC: MM-LEPP-BADIN-liedere-1
- Les vendredis: recueil de pièces pour quatuor d'archets* / [comp.] N. Rimsky-Korsakow. — s.l. — 2 v. — Handschrift  
Artesis-KC: MM-KMKS-RIMSKY-vendred-4
- Ludwig Hoelscher* / Wolf-Eberhard von Lewinski. — Tutzing : Schneider, 1967. — 78 p., ill.  
Artesis-KC: UM-BG-HOELS-vonlewi-1

*Liederen van den dood: voor zang en piano* / [comp.] Henk Badings. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1946

Artesis-KC: UM-ZL-BADIN-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BADIN-liedere-1

*Serge de Diaghilev: sa vie, son œuvre, sa légende* / Serge Lifar. — Monaco : Rocher, 1954. — 325 p., ill.

Artesis-KC: UD-DBG-LIFAR-serge-1

Artesis-KC: LD-DBG-DIAGH-lifar-1

EHC: A 232819 [M-413 e]

*Tecnica della pittura e dei colori: l'arte del dipingere ad olio* / Carlo Linzi. — 4 ed. — Milano : Hoepli, 1966. — 171 p.

KMSKA: MONO-BA 576

*Lisa Walker: unwearable* / [edit.] Andy Lim. — Cologne : Darling, 2008. — 238 p., ill.

KdG-ABK: 777.49 WALK

*Littérature et musique*. — Paris : Revue de la bibliothèque nationale de France, 1999. — 92 p., ill. — (Revue de la Bibliothèque nationale de France ; 3). —

ISBN-10 2-7177-2076-6

Artesis-KC: UM-ES-LITER-revue-1

EHC: B 265316:1999,3 [C2-299 d]

*Livre d'or de Spa: œuvre d'Antoine Fontaine, artiste peintre Spadois, exposé dans le Hall du Pouhon Pierre-le-Grand*. — Spa : Spa Monopole. — Folder, ill.

EHC: 741005

*Lucie Loots: tentoonstelling*. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/10/11 - 1973/10/26

EHC: 741007:13

KMSKA: TENT-TB 7032

*Rembrandt: een biografie* / Frits Lugt ; [medew.] Ella Reitsma. — Paris : Fondation Custodia, 1997. — 124 p., ill.

EHC: 604216 [C0-141 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 8023

*Boetseeren en zijn verband met de vakken van het modelprogramma* / Gaston Lyppens. — Lier : Van In. — 64 p.

EHC: 742030

*Lytania, op. 8* / [comp.] C.P. Schobacher. — München : Falter, 1831. — 14 partijen. — Tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. 247

Artesis-KC: MM-KA-SCHOB-lytania-14

1-14

*Neu-England-idyllen: für pianoforte, op. 62* / Edward MacDowell. — Boston : Schmidt, 1902. — 2 v. — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. A.P.S.479 B

Artesis-KC: MM-TP-MACDO-neuengl-1

1

*Dormu dolce: lulkanto* / Albert Maertens. — Gand : De Vestel. — 4 p., ill.

EHC: 741734

*Street Sketchbook Journeys* / Tristan Manco. — London : Thames & Hudson, 2010. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-51515-0

KdG-ABK: 705.88 MANC

*Marc Chagall: lithographies, gravures, grand livres illustrés*. — Eymoutiers : Espace Paul Rebeyrolle, 2009. — 53 p., ill. — Tentoonstelling: Espace Paul Rebeyrolle [Eymoutiers].

2009/06/07 - 2009/11/15. — ISBN-13 978-2-911195-15-0

KMSKA: TENT-TC 9824

*Marcel Broodthaers* / [medew.] Frederik Leen. — Gent : Snoeck, 2010. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 7). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel].

2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-90-5349-791-3

KMSKA: BEST-M 61 VI 77

*Marche des petits soldats: arrangée sur les motifs de l'opéra-comique 'Les saltimbanques'* / [comp.] Louis Ganne ; [bew.] Georges Auvray. — Paris : Choudens, 1900. — 1 partituur (6 p.). — Répertoire des bals de l'opéra 1900. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.11,792

Artesis-KC: MM-DUBP-GANNE-marched-1

EHC: 561764:3,24 [C0-263 b]

Convoluut

*Maria en heiligen in het borduurwerk uit Mechelse kerken: tentoonstelling*. — Mechelen : Jubelfeesten Hanswijk 1000, 1988. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Speelgoed en Volkskunde [Mechelen]. 1987/10/10 - 1988/01/06

UA-CST: RG-Br 309:29

EHC: 741450

*Maria Segers: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/10/09 - 1975/10/31

EHC: 741007:19

KMSKA: TENT-TB 7038

*Maria: une idylle d'amour en musique* / [comp.] Chopin ; [edit.] Kornelia Parnas. — Leipzig : Breitkopf & Hartel. — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Maria Wodzinska

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHOPI-maria-1

*Croquer les idées* / Marcel Mariën ; [ill.] René Magritte. — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 82 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7861

EHC: 627511 [C0-182 b]

C0

Artesis-OWAC: 32381

Geen uitlening

*La Marseillaise* / [comp.] Rouget de Lisle. — Bruxelles : Maret-Hans. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Allons, enfants de la patrie,

Artesis-KC: MM-DUBP-ROUGE-marseil-1

Artesis-KC: MM-VERP-ROUGE-marseil-1

*Marthe de Spiegeleir: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/04/05 - 1973/04/27

EHC: 741007:11

KMSKA: TENT-TB 7030

*Masses for the Sistine Chapel: Vatican city, Biblioteca Apostolica Vaticana, Capella Sistina, MS 14* / [edit.] Richard Sherr. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 595 p., ill. — (Monuments of renaissance music ; 13). — ISBN-13 978-0-226-75259-4

EHC: 741999

*De fallus in kunst & cultuur* / Johan J. Mattelaer. — Kortrijk : Groeninghe, 2000. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-71868-29-X

KdG-ABK: 708.5 MATT

EHC: 648570 [C0-226 a]

*Max Beckmann: exposition présentée au Centre Pompidou, Galerie 1, du 10 septembre 2002 au 6 janvier 2003*. — Paris : 2002. — ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. 2002/09/10 - 2003/01/06. — ISBN-10 2-84426-143-4

KdG-ABK: 709 BECK

EHC: 652763 [C0-277 bis e]

*Henry Walters and Bernard Berenson: collector and connoisseur* / Stanley Mazaroff. — Baltimore, Md. : Johns Hopkins University Press, 2010. — 212 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-9512-8

KMSKA: MONO-BB 7894

*Deux mazurkas de salon (Sielanka la champêtre et chanson polonaise): pour violon avec accompagnement de piano, op. 12* / [comp.] Henryk Wieniawski. — Peters : Leipzig. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3291). — Uitg. nr./Pl. nr. 9492

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-mazur-2

*De Middelheimcollectie* / Menno Meewis ; Johan Pas. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-952-1

KMSKA: BEST-M 1 XIII 18

KdG-ABK: 720.4 MEEW

EHC: 738521

EHC: 738539 [LZ-16 d]

Artesis-OWAC: 34404

*Hubert Robert* / Jean-François Méjanès. — Milan : 5 Continents, 2006. — 83 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 13). — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2005/09/22 - 2006/01/16. — ISBN-10 2-35031-085-X ; ISBN-10 88-7439-321-0

KMSKA: BEST-M 279 IX 142

*Méodies: voix moyennes* / [comp.] Henri Duparc. — Paris : Rouart, 1911. — 1 partituur (80 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*Op post* / Merho ; Kris de Saeger. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2000. — 60 p., ill. — ISBN-10 90-75880-13-8

EHC: 741097

*Messe de Notre-Dame: à 4 voix mixtes ou à 2 voix égales avec accompagnement d'orgue* / [comp.] Emile Wambach. — Paris : Procure générale, 1932. — 1 partituur (19 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. P. 4035 G.

Artesis-KC: MM-KA-WAMBA-messe-1

*Méthode d'orgue harmonium: contenant toutes les explications nécessaires pour la parfaite connaissance de l'instrument* / [comp.] J.L. Battmann. — Paris : Fleury. — 1 partituur (115 p.), 5 losse bijl. — Opgedragen aan Vitot. — Uitg. nr./Pl. nr. P.S.F. 220.

Artesis-KC: MM-DUBP-BATTM-methode-1

*René Magritte, 1898-1967* / Jacques Meuris. — Köln : Taschen, 1997. — 216 p., ill. — ISBN-10 3-8228-7750-6

KMSKA: MONO-BC 5873

*Ouwemansklacht* / [comp.] Lod. Mortelmans ; B. van Meurs. — p. 4-6. — Opgedragen aan Jef Dudels ; tekst incipit: De lucht is zoo griezig ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

*Michael Mathias Precht: tekeningen uit de Nederlanden: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/10/19 - 1972/11/17

EHC: 741007:9

KMSKA: TENT-TB 7028

*Nieuwe monumenten = New monuments* / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

KdG-ABK: 720.4 BOON

EHC: 740729

Artesis-OWAC: 34438

*Carl André: works on land* / Eva Meyer-Hermann ; [compil.] Jenny van den Driessche. — Antwerpen : 2001. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2001/05/20 - 2001/07/29. — ISBN-10 90-76222-10-X

KdG-DLO-NP: 709

KMSKA: TENT-TA 7439

KdG-ABK: 709 ANDR

EHC: 648860 [C0-231 g]

Artesis-OWAC: 31239

*La primera traza de la ciudad de México, 1524–1535* / Lucía Mier y Terán Rocha. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 2 v. — (Sección de obras de historia ; 2005: 10). — ISBN-10 968–16–7316–6  
UA–CST: MAG–MEX–B 10729  
1–2

*Mioon: Menschenstrom: eine Videoinstallation für Kinder und Jugendliche = Mioon: human stream: a video installation for the young.* — Bonn : Kunstmuseum, 2005. — ill., 1 DVD, 1 pluim, 1 sticker. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2005/05/08 - 2005/09/18 ; tentoonstelling: Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2006/00/00 - 2006/00/00. — ISBN-10 3–929790–70–X  
KMSKA: PREC–PB 456

*Missa: a 4 voci con stromenti* / [comp.] Giacomo Schuster. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kyrie elaison ; Handschrift  
Artesis-KC: MM–KA–SCHUS–missa-1

*The Musorgsky reader: a life of Modeste Petrovich Musorgsky in letters and documents* / Modest Moessorgski ; [edit.] Jan Leyda ; [edit.] Sergei Bertensson. — New York, N.Y. : Norton, 1947. — 474 p.  
Artesis-KC: LM–BG–MOESS–leyda-1

*Mon Gelper: schilderijen . Ludo Giels: metaalassembles: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/03/27 - 1980/04/19  
EHC: H 261038 [C3–108 d / ds 961]  
EHC: 741007:33  
KMSKA: TENT–TB 7052

*Monique Vermeire: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/03/17 - 1977/04/08  
EHC: 741007:24  
KMSKA: TENT–TB 7043

*Liedeken voor Claribella = Petite chanson pour Claribella = Liedchen für Claribella* / [comp.] Paul Gilson ; Pol de Mont ; [vert.] G. Antheunis ; [vert.] J. Uhlmann. — Bruxelles : Oertel, 1905. — 1 partituur (4 p.). — (Mélodies pour 1 voix: avec accompagnement de piano ; 2). — Jaar van compositie: 1895 ; tekst incipit: De rozen geuren zoo rood ; La rose exhale sa fraîche haleine ; Berauschend duften die roten Rosen. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O. 200  
Artesis-KC: MM–ZL–GILSO–liedeke-1  
Artesis-KC: UM–ZL–GILSO–liedeke-1  
Artesis-KC: MM–LEPP–GILSO–liedeke-1

*O kom met mij in den lentenacht = Viens avec moi dans la nuit d'été = O komm' mit mir in die Frühlingsnacht* / [comp.] Paul Gilson ; Pol de Mont ; [vert.] J. Uhlmann. — Bruxelles : Oertel. — 1 partituur (3 p.). — (Mélodies pour 1 voix: avec accompagnement de piano ; 1). — Jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: O kom met mij in den lentenacht ; Opedragen aan Florissen. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O.199

Artesis-KC: MM–ZL–GILSO–okommet-1  
Artesis-KC: MM–LEPP–GILSO–okommet-1

*Monumenten, landschappen & archeologie* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Bestuur Monumenten en Landschappen. — Gent. — Voortzetting van Vlaanderens erfgoed ; met M & L binnenkrant ; met RMLZ-documentatiemap landschapsonderzoek ; titel varieert: M & L; Monumenten en landschappen. — ISSN 0770–4984

<http://www.men1.be>  
Artesis-OWAC: 72 E–MOLA  
1:1(1981)–  
KdG–ABK: TIJDSCHRIFTENREKKEN  
7–24(1988–2005); Ontbrekt: 14:2(1995)  
DB: DB 920 MONU  
1–28(1981–2009)–; Onvolledig  
MPM: BP 361  
MPM: BM 40982  
DNI  
13(1994)–  
KMSKA: M BE 129  
4:1(1985); 5:6(1986); 6:1–6:6(1987); 7:6(1988); 12:2(1993); 13:6(1994); 15:1(1996); 16:3(1997); 16:5(1997); 17:1(1998); 22:1(2003); 22:6(2003); 26:4(2007)  
UA–CST: ALG 05 E–MOLA/5 j.  
1(1981/1982)–  
Cumulatieve index: 1–17(1981/1982–1998); oude jr. MAG 3349/4  
UA–CST: RG–T 721  
2:6(1983); 3:2(1984); 4:4(1985)  
Artesis-KC: MM–TY–MONUM  
3:6(1984)  
XIOS–CH: TS MONU  
1(1981)–; Onvolledig  
EHC: K 265763 [C2–300 f]  
16–26(1997–2007)  
Cumulatieve index: 1–17(1982–1998 Lopende jaargang : LZ IV e  
EHC: K 265763 [C3–385 a]  
1–15(1981–1996)

*De kerels van Vlaanderen: naar de roman van Hendrik Conscience* / Bob de Moor ; Kris de Saeger. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2002. — 80 p., ill. — ISBN-10 90–75880–24–3  
EHC: 741091

*Elégie* / [comp.] Henri Duparc ; Thomas Moore. — p. 59–62. — Jaar van compositie: 1874 ; Opedragen aan Henri de Lassus ; tekst incipit: Oh! ne murmurez pas son nom! — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5749.L. & Cie  
Artesis-KC: MM–ZL–DUPAR–melodie-2  
Artesis-KC: UM–ZL–DUPAR–melodie-2  
Artesis-KC: MM–VERP–DUPAR–melodie-1

*Motetto.* — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Universi qui te expectant  
Artesis-KC: MM–KA–ANONI–motet-12  
1–12

*Motetto 38: sint laudes deo optimo, a pleno orchestro.* — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Alleluia, alleluia sint laudes

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-motet38-25  
1-25

*Motetto: a facie irae.* — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: A facie irae

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-afacie-12  
1-12

*Motetto: domine si observaveris.* — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Domine domine si observaveris

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-domine-24  
1-24

*Motetto: ex Sion species decoris ejus.* — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ex Sion species decoris ejus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-motet-12  
1-12

*Motetto 28 in G: pro festis SS. Angelorum.* — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Confitebor tibi domine in toto

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-motet28-15  
1-15

*Motetto de venerabili.* — 10 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Adoro te devote latens

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-venerab-10  
1-10

*Motetto hodie scietis.* — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Hodie scietis, quia venit

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-hodie-10  
1-10

*Motetto: lauda sion in D / [comp.] Pietro Winter.* — 14 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Lauda lion salvatorem

Artesis-KC: MM-KA-WINTE-lauda-14  
1-14

*Motetto pro defunctis: domine jesu christe, n° 41.* — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Domine jesu christe

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-prodefu-12  
1-12

*Multiple visions: archaeology & topicality of the artwork in/as edition / [edit.] Johan Pas ; [edit.] Lode Geens ; [edit.] Josine de Roover.* — Antwerpen : NICC, 2010. — 138 p., ill. — Tentoonstelling: Nieuw Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 2010/10/01 - 2010/11/28. — ISBN-13 978-90-76884-00-4

Artesis-OWAC: 34460

*Les livres illustrés par Raoul Dufy du fonds Michel Chomarat de la Bibliothèque municipale de Lyon / Jean-Paul Laroche.* — Lyon : Chomarat, 1999. — 39 p., ill. — (Mémoire active ; 1999: 1). — Tentoonstelling: Musée de l'imprimerie [Lyon]. 1999/01/28 - 1999/04/18. — ISBN-10 2-908185-43-1

EHC: 625150 [C3-136 a / ds 1035]  
KMSKA: TENT-TC 9830

*Du marché au marchand: la gravure populaire brésilienne / Everardo Ramos.* — Gravelines : Musée du dessin et de l'estampe originale, 2005. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du dessin et de l'estampe originale [Gravelines]. 2005/10/09 - 2005/11/27. — ISBN-10 2-908566-20-6

KMSKA: TENT-TB 7334

*Légende dorée du Limousin: les saints de la Haute-Vienne / Catherine Arminjon.* — Limoges : Culture & patrimoine en Limousin, 1993. — 259 p., ill. — (Cahiers du patrimoine ; 36). — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1993/12/17 - 1994/00/00. — ISBN-10 2-9507521-1-X

KMSKA: TENT-TC 9809

*Alechinsky: les ateliers du Midi / Hélène Cixous ; Daniel Abadie ; Pierre Alechinsky.* — Paris : Gallimard, 2010. — 218 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Granet [Aix-en-Provence]. 2010/06/05 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-2-07-013014-6

KMSKA: TENT-TC 9838

*De grote ogen van Kees van Dongen / Anita Hopmans.* — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2010/09/18 - 2011/01/23. — ISBN-13 978-90-6918-248-3

KMSKA: TENT-TC 9836

*Plakatkunst: von Toulouse-Lautrec bis Benetton / Jürgen Döring.* — 2 ed. — Köln : Museum für Angewandte Kunst, 1995. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Angewandte Kunst [Köln]. 1994/00/00 - 1994/00/00

EHC: 593921 [C0-271 d]  
KMSKA: TENT-TC 9801

*Meisterwerke der Portraitkunst, aus dem Gesamtbestand der bedeutenden Privatsammlung der Kunst des 19. Jahrhunderts / Sigrid Bertuleit.* — S.l. : Sandstein, 2010. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Georg Schäfer [Schweinfurt]. 2010/05/09 - 2010/10/31. — ISBN-13 978-3-942422-03-1

KMSKA: BEST-M 441 I 5

*Voor een nieuwe wereld: Georges Vantongerloo, 1886-1965, en zijn omgeving van Piet Mondriaan tot Max Bill / Christoph Brockhaus ; Hans Janssen.* — Den Haag : Gemeentemuseum, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2010/08/21 - 2010/10/09. — ISBN-13 978-3-85881-721-1

EHC: 741025  
KMSKA: TENT-TC 9597



*Art flamand contemporain* / Flor Bex. — s.l. : Division des Arts Plastiques et des Musées de la Communauté Flamande, 2003. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Chapelle des Pénitents blancs [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Espace des arts [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Aumônerie Saint-Jacques [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Museum Pol Mara [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24

Artesis-OWAC: 34454

*Museums in the 21st century: concepts, projects, buildings* / [edit.] Suzanne Greub ; [edit.] Thierry Greub. — 2 ed. — Munich : Prestel, 2008. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2011/01/27 - 2011/05/01. — ISBN-13 978-3-7913-3840-8  
KMSKA: TENT-TC 9820

*Musikerhandschriften von Schubert bis Strawinsky* / [edit.] Martin Hürlimann. — Zürich : Atlantis, 1961. — 1 partituur (184 p.). — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-SI-ALGEM-musiker-2

*Muziek in beeld: thematentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/06/16 - 1983/07/08

EHC: 741007:42

KMSKA: TENT-TB 7061

*Naïeve kunst: tentoonstelling.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16

EHC: 501384 [C3-121 g / ds 4]

EHC: 741007:38

KMSKA: TENT-TB 7057

*Western decorative arts: medieval, renaissance, and historicizing styles including metalwork, enamels and ceramics* / Rudolf Distelberger ; Alison Luchs ; Philippe Verdier ; [medew.] Daphne S. Barbour ; e.a. — Cambridge, Mass. : Cambridge University Press, 1993. — 333 p., ill. — (The collections of the National Gallery of Art: systematic catalogue ; 1993: 1). — ISBN-10 0-521-47068-4

EHC: 584281 [C0-090 a]

1

CO

KMSKA: BEST-M 360 IV 50

*The architecture of knowledge: the library of the future = De architectuur van kennis: de bibliotheek van de toekomst* / Rienst Dijkstra ; Jason Hilgefort ; Markus Miessen ; [edit.] Huib Haye van der Werf ; e.a. ; Netherlands Architecture Institute ; Nederlands Architectuurinstituut. — Rotterdam : NAI, 2010. — 124 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-747-8

EHC: 738346

KMSKA: MONO-BB 7888

*Nederlandsch liederboek* / [edit.] Florimond van Duyse. — 4 ed. — Gent : Van Rysselberghe en Rombaut, 1928-1929. — 4 v. — (Uitgaven van het Willems-Fonds ; 123)

AMVC: 188.121

1-2

Artesis-KC: MM-LI-VANDU-nederla-4

1-4

Artesis-KC: UM-MG-LIED-vanduy-4

1-4

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-nederla-4

1

EHC: C 24451:123 [S1-420 g]

1-2

24451:Nr. 18 = 1009 h (L. Ex.); 24451bis (S1) 419 g; 24451:C = (S0) 426 g

*Nieuw leven voor een monument* / SD Worx [Brussel]. — Brussel : SD Worx, 2010. — 20 p., ill.

EHC: 740979

*Credo* / [comp.] René Bernier ; R. de Nobe. — p. 8-9. — Tekst incipit: Je crois en toi

Artesis-KC: UM-ZL-BERNI-troisch-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BERNI-troisch-1

*Sermon* / [comp.] René Bernier ; R. de Nobe. — p. 6-7. — Tekst incipit: Mignonne, qui me dis

Artesis-KC: UM-ZL-BERNI-troisch-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BERNI-troisch-1

*Trois chansons mystiques* / [comp.] René Bernier ; R. de Nobe. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1928. — Uitg. nr./Pl. nr. F.806 L.

Artesis-KC: UM-ZL-BERNI-troisch-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BERNI-troisch-1

*Visitation* / [comp.] René Bernier ; R. de Nobe. — p. 3-5. — Tekst incipit: Si tu étais venue

Artesis-KC: UM-ZL-BERNI-troisch-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BERNI-troisch-1

*Nokturn i tarantela: na skrzypce i fortepian, op. 28 = Notturmo e tarantella: pour violon et piano, op. 28* / [comp.] Karol Szymanowski ; [edit.] Eugenia Umńska. — Krakow : PWM, 1951. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Tarantela: na skrzypce i fortepian, op. 28 nr. 2 ; p. 9-26 ; jaar van compositie: 1915 ; Opgedragen aan Monsieur Auguste Iwański. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 879

Artesis-KC: UM-SV-SZYMA-nokturn-2

*Beasts of the modern imagination: Darwin, Nietzsche, Kafka, Ernst, and Lawrence* / Margot Norris. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 1985. — 265 p. — ISBN-10 0-8018-3252-7

UA-CST: FILO 19.8 G-NORR 85

*Nouvelle méthode pour le violoncelle: dans la quelle toutes les difficultés sont gradués* / [comp.] J. Müntz-Berger. — Paris : Sieber. — 61 p. — Opgedragen aan Ladislav Beaussier de Cuvray. — Uitg. nr./Pl. nr. 131

Artesis-KC: MM-KA-MUNTZ-nouvell-1

*Clement D'Hooghe* / Piet Nuten. — p. 400–405. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 3 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 400–405

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-dhooghe-1

Artesis-KC: UM-BG-DHOOG-nuten-1

*Jacob Vaet* / Piet Nuten. — p. 887–892. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 2 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 887–892

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vaet-1

Artesis-KC: UM-BG-VAET-nuten-1

*Jacob Vaet* / Piet Nuten. — p. 887–892. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 2 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 887–892

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-demonte-1

Artesis-KC: UM-BG-DEMON-nuten-1

*Prof. Dr. Flor Van der Mueren-hulde* / Piet Nuten. — 21 p. — Overdruk uit Wetenschappelijke Tijdingen, december 1960

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vanderm-1

*Renaat Veremans zestig* / Piet Nuten. — 12 p. — Overdruk uit 't Land van Ryen - Lier, 1954

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-vereman-1

*Seraphien Lieven Duvosel* / Piet Nuten. — p. 293–298. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek 3 / Koninklijke Vlaamse Academiën van België.-Brussel: Paleis der Academiën, 1968.- p. 293–298

Artesis-KC: MM-BG-NUTEN-duvosel-1

Artesis-KC: UM-BG-DUVOS-nuten-1

*James' strapatsen* / Annabelle Nuyttens ; [ill.] Pieter Fannes. — Brussel : Erfgoedcel Brussel/VGC, 2010. — ill.

EHC: 741674

*O Congo: 50 jaar onafhankelijkheid in 50 schilderijen = Ô Congo: 50 ans d'indépendance en 50 tableaux* / [edit.] Annelies Nagels. — Turnhout : Warande, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2010/04/25 - 2010/06/06. — ISBN-13 978-90-5779-118-5

EHC: 741275

*O deus ego amote: graduale in D, n° 20.* — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: O deus ego amote nec amote ut salves me

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-odeus-23

1–23

*O deus ego amote: motetto, a due voci consertata con coro et plena orchestra.* — 26 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O deus ego amote

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-odeus-26

1–26

*L'oeuvre complet de Rembrandt* / [compil.] Charles Blanc ; [ill.] Firmin Delangle. — Paris : Quantin, 1880. — 3 v., ill.

EHC: H 17684 [S3–894 a]

1–3

afbeeldingen op 2589 j: 2 delen

KMSKA: GF 63

1–3

*Ons erfdeel = Notre patrimoine.* — Rekkem. — Index zie: Bibliografie Ons erfdeel, 1957–1997. — ISSN 0030–2651

[http://www.dbnl.org/auteurs/-](http://www.dbnl.org/auteurs/-auteur.php?id=ons003)

[auteur.php?id=ons003](http://www.dbnl.org/auteurs/-auteur.php?id=ons003)

Artesis-VT: M-TS 419

16–53:1(1973–2010)

KVHA

15(1972)–

KdG-ABK: 051 ONS

43(2000)4–5; 44(2001)1; 45(2002)1; 46(2003)2

Artesis-KC: MM-TY-ONSER

4:3–45:1(1961–2002)

DB: DB 750 ONS

(2010)

Artesis-OWAC: 70 E-ERFD

34–40:5(1991–1997); 46:2(2003); 49:5(2006)

UA-CST: GG 90 E-ONER

6–43(1962/1963–2000)

UA-CST: ALG 05 E-ONER/10 j.

2(1958/1959)–

Oude jr. MAG 3399/1

UA-CST: RG-T 399

5(1961/1962)–; Onvolledig : 5–8(1961/1962–1964/1965)

UA-CST: T&L 80 E-ONER

14–47(1970/1971–2004)

Cumulatieve index: 1–20(1957–1977); 21–25(1978–1982);

26–30(1983–1987); 31–35(1988–1992)

KMSKA: M BE 71

7:3(1964); 10:1–12:4(1969); 13:2–14:1(1969–1970); 14:3(1971);

15:1–46:5(1972–2003); 47:3(2004); 48:4(2005); 50:4(2007);

52:2(2009)

EHC: B 174829 [C2–215 c]

(1995)–

In depot sinds 1994 Lopende jaargang : LZ V b

EHC: B 174829 [C4–487 d]

(1957/1958–1994)

PLANTIJN-MEI: LZ 027.8 ONS

:1(2010)–

PLANTIJN-MEI: MGZ 027.8 ONS

(1974–1983); 27:1–5(1984); 28:3(1985); 33:1(1990); 34:4,5(1991);

35:1–4(1992); 36:1–5(1993); 37:1–5(1994); 38:1–5(1995);

39:1,3–5(1996); 40:1–5(1997); 41:1,2,5(1998); 42:1–5(1999);

43:1–5(2000); 44:2,5(2001); 45:1–5(2002); 46:1–5(2003);

47:1–5(2004); 48:1,3–5(2005); 49:1–5(2006); 50:1–4(2007);

51:1–4(2008); 52:1–4(2009);

10 volumes + dozen + bibliografie: 1957–1977, 1978–1982,

1983–1987

KdG-DLO-NP: Tijdschriftenrekken

44 (2001) - 49 (2006)

Artesis-BLS: BLS 839.3 E-ONSE

47:1(2004)–

enkel raadpleging ter plaatse

XIOS-CH: TS ERFD

1(1992)–; Onvolledig

*Kris Campo: aarde, water, lucht en vuur* / Christl van den Broucke ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2010. — 26 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kasteel Cortewalle [Beveren]. 2010/09/11 - 2010/09/26

EHC: 741675

*Openbare verkoping boeken en handschriften = Vente publique livres et autographes* / Marc van de Wiele Antiquariaat [Brugge]. — Brugge : 2010. — 140 p., ill.

<http://www.marcvandewiele.com/>-

[index.php?p=auctions](http://www.marcvandewiele.com/index.php?p=auctions)

MPM: BP 412

*Orfeo son io: favola al suono de tutti gli stromenti* / [edit.] Mia Awouters ; [edit.] Anne-Emmanuelle Ceulemans ; MIM [Brussel]. — Brussel : MIM, 2008. — 227 p. — Franse en Nederlandse teksten. — ISBN-13 978-2-9600778-0-3

EHC: 741680

*Ouverture à grand orchestre de l'opera: La clemenza di Tito, op. 49* / [comp.] Mozart. — Offenbach sur le Mein : André. — 21 partijen. — Jaar van compositie: 1791. — Uitg. nr./Pl. nr. 820

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-clemenz-21

1-21

*Koerier van de toekomst* / Eddy Paape ; Greg ; Jacques Acar ; e.a. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2001. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-17-0

EHC: 741103

*The Christian west and its singers : the first thousand years* / Christopher Page. — New Haven : Yale University Press, 2010. — 692 p., ill. — ISBN-10 0-300-11257-2 ; ISBN-13 978-0-300-11257-3 ; LC 2009035843

BSA: LZ 245/281

*Rodin: les arts décoratifs* / François Blanchetière ; Jean-Paul Bouillon ; Aurélie de Decker ; e.a. — Paris : Alternatives, 2009. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2010/04/16 - 2010/08/22 ; tentoonstelling: Palais lumière [Evian]. 2009/06/13 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-2-86227-599-4

KMSKA: TENT-TC 9839

*Tatort Kunst: über Fälschungen, Betrüger und Betrogene* / Susanna Partsch. — München : Beck, 2010. — 236 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 1961). — ISBN-13 978-3-406-60621-2

KMSKA: MONO-BA 2839

*Pascal van den Steen: mysticisme en maniërisme: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/10/25 - 1990/11/23

EHC: 741007:63

KMSKA: TENT-TB 7082

*Composing the citizen: music as public utility in Third Republic France* / Jann Pasler. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 789 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-25740-5

UA-CST: GES 944 H 73 PASL 2009

*Huiszoeking: een kijkboek sociale woningbouw* / Leo Peeters. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1999. — 191 p., ill.

UA-CST: PSW 301.185.2 L-B-PEET 99

DB: DB 314 PEET

Artesis-OWAC: 29265

*Cine y propaganda para Latinoamérica: México y Estados Unidos en la encrucijada de los años cuarenta* / Francisco Peredo Castro. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 509 p. — ISBN-10 970-32-1527-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10738

*The phantom of the opera* / [comp.] Andrew Lloyd Webber ; [libr.] Charles Hart ; [medew.] Richard Stilgoe. — S.l. : Really Useful Group, 1987. — 1 partituur (71 p.), ill. — ISBN-10 0-7119-1160-6

Artesis-KC: UM-MSL-LLOYD-phantom-1

*The nurse's song, op. 41 nr. 5* / [comp.] Benjamin Britten ; John Philip. — p. 20-23. — Tekst incipit: Lullaby baby

Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1

*Piaubert*. — Grenoble : Musée de Grenoble, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2000/02/04 - 2000/03/03

KMSKA: TENT-TC 6647

*Pieter Rottie (1895-1946): retrospectieve* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/03/18 - 1976/04/09

EHC: 741007:21

KMSKA: TENT-TB 7040

*Pilootprojecten: Westerringspoor - Bloemekenswijk, avontuurlijke & natuurrijke speelplaatsen* / [edit.] Gent, Stad. — Gent : Stad Gent, 2008. — 36 p., ill. — (Avontuurlijk Spelen & Speels Bouwen in Gent: haalbaarheidsstudie ; 2008: 4)

DB: DB 910 AVON

*Palermo: Pinakothek der Moderne, München* / Bernhart Schwenk. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 63 p., ill. — (Kunstwerke ; 6). — ISBN-10 3-7757-0903-7

KMSKA: BEST-M 248 V 4

*Poem* / [comp.] Zdeněk Fibich ; [bew.] Jan Kubelík. — Praha : Urbánek, 1909. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. U.1551

Artesis-KC: UM-SV-FIBIC-poem-2

*La poésie de l'encre: tradition lettrée en Corée, 1392–1910.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2005. — 277 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Guimet [Paris]. 2005/03/16 - 2005/06/06. — ISBN-10 2-7118-4866-3

KMSKA: TENT-TC 9818

*Het portret: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/11/08 - 1979/11/30

MPM: PK-A 2814

EHC: H 260671 [C3-108 d / ds 961]

EHC: 741007:32

KMSKA: TENT-TB 7051

*De grote lijnen van de geschiedenis van St.-Pauluskerk* / Floris Prims. — S.l. : Vereniging van de Oudheidkundige en Geschiedkundige Kringen van België, 1947. — p. 57–63. — Overdruk uit Jaarboeken. - 32e zitting Congres van Antwerpen, 27–31 juli 1947

SA: 105#1655

EHC: 741622

*PrintMusic! Music notation software.* — 1 <CD-ROM>

Artesis-BLSL: BLSL 78 G-PRIN 2004

*De Amsterdamse School* / Annuska Pronkhorst ; Sophie van Ginneken ; [medew.] Emmar van Duin ; [edit.] Fransje Hooimeijer. — 2 ed. — Rijswijk : Elmar, 2003. — 118 p. — ISBN-13 978-90-5947-014-9

DB: DB 738 PRON

*Prope est dominus: mottetto.* — 12 partijen. — Handschrift, kopiïst: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Prope est dominus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-prope-12

1-12

*Psalmus 6: domine ne in furore.* — 12 partijen. — Handschrift, kopiïst: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Domine in furore tuo

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-psalm6-12

1-12

*Psalmus 37mus: paenitentiae 3tius a 4 vocibus.* — 11 partijen. — Handschrift, kopiïst: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Domine domine ne in furore

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-psalm37-11

1-11

*Georges Rouault* / Michel Puy ; [ill.] Jules Germain. — Paris : Nouvelle revue française, 1920. — 63 p., ill. — (Les peintres français nouveaux ; 8)

KMSKA: MONO-BA 2836

*Everhard Jabach, collectionneur (1618–1695): les dessins de l'inventaire de 1695* / Bernadette Py. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 376 p., ill. — (Notes et documents des musées de France ; 36). — ISBN-10 2-7118-4417-X

KMSKA: MONO-BC 5856

*Le quattro stagione l'autunno, op. 8 nr. 3* / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Vilmos Tátrai. — Mainz : Schott, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 5913 ; Uitg. nr./Pl. nr. Z.4619

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-autunno-2

*Le quattro stagione l'estate, op. 8 nr. 2* / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Vilmos Tátrai. — Mainz : Schott, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 5912 ; Uitg. nr./Pl. nr. Z.4618

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-estate-2

*Le quattro stagioni: la primavera, Op. 8 nr. 1* / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Vilmos Tátrai. — Mainz : Schott, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 5911 ; Uitg. nr./Pl. nr. Z.4617

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-primave-2

*Le quattro stragione l'inverno, op. 8 nr. 4* / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Vilmos Tátrai. — Mainz : Schott, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 5914 ; Uitg. nr./Pl. nr. Z.4620

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-inverno-2

*Quatuor en Ré majeur* / [comp.] César-Auguste Franck. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1889 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-FRANC-kwart-4

*Quatuor inachevé pour piano, violon, alto et violoncelle* / [comp.] Guillaume Lekeu. — Paris : Rouart, s.a. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Eugène Ysaÿe. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. et Cie. 5155

Artesis-KC: UM-KMKP-LEKEU-kwartet-4

1-4

Artesis-KC: MM-KMKP-LEKEU-kwart-4

*Cinquième quatuor, op. 70* / [comp.] Alexandre Glazounow. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1898 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-GLAZU-kwart5-4

*Quintett F moll: für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 34* / [comp.] Brahms. — London : Peters. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Peters ; 3660). — Jaar van compositie: 1862. — Uitg. nr./Pl. nr. 10080

Artesis-KC: UM-KAM-BRAHM-kwint-5

*Modern, contemporary: with an interview with the artist = Modern, contemporary: avec un entretien avec l'artiste* / Arne Quinze ; Jean-Pierre Frimbois ; Sieghild Lacoere. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2693-1

EHC: 741335

*Raemaekers: Zeichnungen.* — London : National Press Agency, 1916. — 40 p., ill.

EHC: 741118

*Rahmen: zwischen Innen und Aussen: Beiträge zur Theorie und Geschichte* / [edit.] Hans Körner ; [edit.] Karl Möseneder ; Heinrich-Heine-Universität [Düsseldorf] ; Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg ; Schloß

Mickeln [Düsseldorf]. — Berlin : Reimer, 2010. — 280 p.,  
ill. — Congres: Schloß Mickeln. 2008/10/07 - 2008/10/10. —  
ISBN-13 978-3-496-01421-8

KMSKA: MONO-BB 7945

*Kerstnacht: concertaria = Nuit de Noël: air de concert /*  
[comp.] Emile Wambach ; Hilda Ram ; [vert.] E.  
Steenackers. — Antwerpen : Faes, 1876. — 1 partituur, 5  
partijen. — Tekst incipit: Er straalt een licht in den somberen  
nacht ; tekst incipit: La nuit immense s'emplit de beauté. —  
Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 20

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-kerstna-1

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-kerstna-6

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-kerstna-6

1-6

*A charm, op. 41 nr. 4 /* [comp.] Benjamin Britten ; Thomas  
Randolph. — p. 16-19. — Tekst incipit: Quiet sleep! or I will  
make

Artesis-KC: UM-ZL-BRITT-charmof-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BRITT-charmof-1

*Henri van Straten (1892-1944): oeuvre catalogus van de*  
*grafiek = Henri van Straten (1892-1944): catalogue de l'oeuvre*  
*gravé = Henri van Straten (1892-1944): catalogue of the*  
*graphic work /* Ludo Raskin. — Antwerpen : Pandora, 2002. —  
261 p., ill. — ISBN-10 90-5325-154-5

MPM: PK-A 6435

EHC: 649122 [C0-279 c]

KMSKA: MONO-BC 1514

*Raymond Decancq (° Roeselare, 01/12/1935) /* [compil.] Peter  
Aspesslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek,  
2006. — 8 p. — (Roeselaarse componisten ; 2006: 1)

EHC: 741015

*Histoire de l'expansion de l'art français: Belgique et Hollande,*  
*Suisse, Allemagne et Autriche, Bohême et Hongrie /* Louis  
Réau. — Paris : Laurens, 1928. — 332 p., ill.

EHC: 740983

*Regina coeli: mottet a 4 voc, n°10.* — 11 partijen. —  
Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Regina coeli  
coeli laetare

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-regina-11

1-11

*Regina coeli: mottetto a 4 voc, n°2.* — 9 partijen. —  
Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Regina coeli  
laetare

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-regina-9

1-9

*Reiche Bilder: Aspekte zur Produktion und Funktion von*  
*Stickereien im Spätmittelalter: Beiträge der internationalen*  
*Fachtagung des Deutschen Textilmuseums Krefeld und des*  
*Zentrums zur Erforschung Antiker und Mittelalterlicher*  
*Textilien an der Fachhochschule Köln (20.-21. November*  
*2008) /* [edit.] Uta-Christian Bergemann ; [edit.] Annemarie  
Stauffer. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2010. — 128 p.,  
ill. — ISBN-13 978-3-7954-2409-1

KMSKA: MONO-BC 5826

*Reisindrukken van Antwerpse kunstenaars:*  
*groepstentoonstelling /* [medew.] Lode van Muyllder. —  
Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. —  
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/11/17 -  
1977/12/09

EHC: 741007:26

KMSKA: TENT-TB 7045

*Rembrandt-Bilder: die historische Sammlung der Kasseler*  
*Gemäldegalerie.* — München : Hirmer, 2006. — 287 p., ill. —  
(Kataloge der Staatlichen Museen Kassel ; 34). —  
Tentoonstelling: Staatliche Museen Kassel. Gemäldegalerie  
Alte Meister. 2006/05/20 - 2006/08/20. —  
ISBN-10 3-7774-2995-3

KMSKA: TENT-TC 9796

*Rembrandt en Jakob Smits: grafiek.* — Mol : 2002. — 96 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2002/11/16  
- 2002/12/29. — ISBN-10 90-5349-394-8

MPM: PK-A 5624

EHC: 650940 [c0-279 d]

KMSKA: TENT-TC 9798

*Remy Cornelissen: tentoonstelling /* [medew.] Remi de  
Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. —  
Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken.  
1970/06/04 - 1970/07/15

EHC: H 231772 [C3-114 f / ds 353 e]

EHC: 741007:2

KMSKA: TENT-TB 7021

*Un siècle d'art abstrait: 100 abstraits belges = Een eeuw*  
*abstracte kunst: 100 Belgische abstracten /* André Garitte. —  
Bruxelles : Musée René Magritte, 2010. — 336 p., ill. —  
Tentoonstelling: Musée René Magritte [Bruxelles]. 2010/09/18  
- 2011/01/16. — ISBN-13 978-90-5325-307-6

EHC: 740553

KMSKA: TENT-TC 9835

*Retrospectieve Maurice Langaskens.* — Gent : Pantheon,  
1980. — ill. — (Maandelijkse kunstecho ; 1: 1). —  
Tentoonstelling: Pantheon: Centrum voor Schone Kunsten  
[Gent]. 1980/02/01 - 1980/03/03

KMSKA: TENT-TA 7434

*Rétrospective Robert Colot (1927-1993).* — Schaerbeek : Hôtel  
communal de Schaerbeek, 1998. — 47 p., ill. —  
Tentoonstelling: Hôtel communal [Schaerbeek]. 1998/09/26 -  
1998/10/31

KMSKA: TENT-TB 7342

*Richard Serra's tilted arc /* [edit.] Clara Weyergraf ;  
[edit.] Martha Buskirk ; Van Abbemuseum [Eindhoven]. —  
Eindhoven : Van Abbemuseum, 1988. — 275 p.

KdG-ABK: 709 SERR

Artesis-OWAC: 34450

*Unconcealed: the international network of conceptual artists, 1967–77: dealers, exhibitions and public collections* / Sophie Richard ; [edit.] Lynda Morris. — London : Ridinghouse, 2009. — 511 p., ill. — ISBN-13 978–1–905464–17–3

KMSKA: MONO–BB 7903

*Rodenbach's wekroep* / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Albrecht Rodenbach. — p. 6–7. — Tekst incipit: Wijl rondom U woelt de bonte wereld

Artesis-KC: MM–ZL–DEVOC–volksli-1

Artesis-KC: UM–ZL–DEVOC–volksli-1

Artesis-KC: MM–VERP–DEVOC–volksli-1

*Rodin: corps et décors.* — Paris : BeauxArts, 2010. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2010/04/16 - 2010/08/22. — ISBN-13 978–2–84278–756–1

KMSKA: TENT–TB 7344

*Rodin: les ombres.* — Paris : Somogy, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Quimper]. 2010/03/05 - 2010/06/07. — ISBN-13 978–2–7572–0359–0

KMSKA: TENT–TC 9804

*Rodney Graham: a little thought* / [edit.] Jane Hyun. — S.l. : s.n., 2003. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto]. 2004/03/31 - 2004/06/27 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/07/25 - 2004/11/29 ; tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 2005/02/05 - 2005/05/01 ; tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa.]. 2005/09/10 - 2005/12/23. — ISBN-10 0–914357–88–3

KdG–ABK: 709 GRAH

KMSKA: TENT–TC 9800

*Richard Long: a line made by walking* / Dieter Roelstraete. — London : Afterall Books, 2010. — 86 p., ill. — (One works ; 2010: 1). — ISBN-13 978–1–84638–058–7 ; ISBN-13 978–1–84638–060–0

EHC: 741314

*Roemeensch lied: uit 'Vergeten Liedjes'* / [comp.] Arthur Meulemans ; [pass. aut.] Hélène Vacaresco. — p. 35–36. — Tekst incipit: 'k Had een bloemken eens lief voor allen

Artesis-KC

Artesis-KC: MM–VERP–DAVID–muzieku-1912

*De tijd stilzetten omheen Louis Paul Boon* / [fotograaf] Paul van den Abeele ; Willem M. Roggeman. — Utrecht : Stichting Isengrimus, 2010. — 39 p., ill. — ISBN-13 978–90–815805–1–9

UA–CST: MAG–BR–B 1970

EHC: 741659

*Rondo-pastorale: per violino e pianoforte o orchestra, op. 45* / [comp.] Arie van de Moortel. — Bruxelles : Maurer, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Plichtwerk voor de Nationale muziekwedstrijd ; In memoriam E. Ysaïe

Artesis-KC: MM–DUBP–VANDEMO–rondo45–2

*Sonnet = Klinkert* / [comp.] G. Huberti ; Ronsard ; [vert.] Hiel ; [vert.] H.L. Flemmich. — p. 32–35. — Opgedragen aan Madame De Givè Ledelier ; tekst incipit: Quand vous serez bien vieille ; tekst incipit: Wanneer gij oud zult zijn ; tekst incipit: Wenn einst im engen Raum bei trüber Kerze Schimmer. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3190

Artesis-KC: MM–ZL–HUBER–huitmel-1

Artesis-KC: MM–LEPP–HUBER–huitmel-1

*American architecture: a history* / Leland M. Roth. — Cambridge, Mass. : Icon, 2001. — 606 p., ill. — ISBN-13 978–0–8133–3662–6 ; ISBN-13 978–0–8133–3661–9 ; ISBN-10 0–8133–3662–7 ; ISBN-10 0–8133–3661–9

Artesis-VT: L 72 M–B 46391

*Lajos Vajda: touch of depths* / [edit.] György Petőcz ; [medew.] Endre Bálint ; e.a. — Budapest : Balassi Kiadó, 2009. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/10/17 - 2010/01/17. — ISBN-13 978–963–506–821–0

KdG–DLO–NP: 700 VAJDA

EHC: 732592

KMSKA: TENT–TC 9384

KMSKA: K 4 A 4

KMSKA: K 4 A 5

*Theater in unserer Zeit* / Günther Rühle. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1976. — 319 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 325)

Artesis-KC: UT–TG–RUHLE–theater-1

*'Ruimte en licht': Paul Overhaus en Nynke Schepers.* — Maastricht : Galerie Artisant, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisant [Maastricht]. 1997/05/10 - 1997/06/14

KMSKA: TENT–TC 9827

*Ruimtelijke Ordening herbekeken: analyse van de Vlaamse Codex R.O. en het Decreet Grond- en Pandenbeleid* / [edit.] Peter Flamey ; [edit.] Gregory Verhelst. — Brugge : Vanden Broele, 2010. — 393 p. — (Collectie publiekrecht ; 2010: 1). — ISBN-13 978–90–496–0281–9

ADVO–A: LZA–MIL 5 FLAM 2010

*De klokken van onzen toren* / [comp.] Emile Wambach ; Maurits Sabbe. — p. 3–6. — Tekst incipit: Uw klokken luiden in mijn hart ; Opgedragen aan Jef Denyn ; jaar van compositie: 1912

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM–VERP–DAVID–muzieku-1913

*Hulppost: met de gastoptredens van Stam & Pilou* / Kris de Saeger ; Jean Auquier. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90–75880–34–0

EHC: 741076

*Emile-Othon Friesz* / André Salmon ; [ill.] Georges Aubert. — Paris : Nouvelle revue française, 1920. — 63 p., ill. — (Les peintres français nouveaux ; 5)

EHC: H 52506:5 [S1–634 g]

KMSKA: MONO–BA 2834

*Salve Regina: a 4 voc., n°6.* — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Salve regina mater

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-salve-9

1-9

*Salve Regina: a 4 voces, 2 violini, basso et organo, n°4.* — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Adte glamamus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-salve-9

1-9

*Salve Regina: mottetto, n°5.* — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Salve regina regina salve

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-salve-8

1-8

*Sandro Botticelli: la Giuditta* / [edit.] Paolo Biscottini. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Museo diocesano [Milano]. 2008/10/01 - 2008/12/14. — ISBN-13 978-88-366-1171-3

KMSKA: TENT-TB 7352

*Gemeente Ardoorie, deelgemeente Koolskamp* / Pieter Santy ; Benjamin Boone ; [medew.] Gonda Callaert ; e.a. — Brussel : Vlaamse Overheid, Ruimte en Erfgoed, 2010. — 454 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2010: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 13764

Artesis-OWAC: 24045

*Von Bildern und Menschen: zu Besuch bei alten und neuen Meistern* / Willibald Sauerländer. — München : Beck, 2010. — 197 p., ill. — ISBN-13 978-3-406-60616-8

KMSKA: MONO-BB 7898

*Deux enluminures du Maître de Jouvenel des Ursins à la Biblioteca Nacional à Lisbonne* / Claude Schaefer. — Paris : Fundação Calouste Gulbenkian, 1974. — p. 117-147, ill. — Overdruk uit Arquivos do Centro Cultural Português. - 7

KMSKA: MONO-BB 7909

*Giacomo Puccini: la vita e l'arte* / Dieter Schickling. — Ghezzano : Felici Editore, 2008. — 471 p., ill. — (Sequenze ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-6019-219-6

Artesis-KC: UM-BG-PUCCI-schickl-1

*Als 't kleine kindeken van de kribbe* / [comp.] Edward Verheyden ; Emiel Schiltz. — p. 21-23. — Tekst incipit: Als 't kleine kindeken van de kribbe, zijt G'uit de hemelen nedergedaald

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

*Le roman vrai de l'impressionnisme: 30 journées qui ont changé l'art* / Thomas Schlessler ; Bertrand Tillier. — Paris : Beaux Arts, 2010. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-2-84278-739-4

KMSKA: MONO-BB 7923

*Verlangen: voor zang en klavier* / [comp.] Paul Gilson ; G.P. Schmidt. — Antwerpen : Boucherij, 1904. — 1 partituur (2 p.). — (Liederen voor ons volk ; 1: 3). — Tekst incipit: Ik dale van 't gebergte neer

Artesis-KC: MM-ZL-GILSO-verlang-1

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-verlang-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-verlang-2

1-2

*Schmuck / International Trade Fair [Munich].* — München. — ill.

KdG-ABK: 777.46 SCHM

(1996-2004); (2007-

*School plus: exploring educational spaces* / [edit.] Hüsni Yegenoglu ; [edit.] Geoffrey Timmer. — Eindhoven : Eindhoven technical university, 2005. — 65 p., ill. — ISBN-10 90-386-1676-7

Artesis-OWAC: 34482

in bureau onderzoekers OW

*Verhalen over postzegels* / François Schuiten ; Jean Aquier. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2003. — 61 p., ill. — ISBN-10 90-75880-32-4

EHC: 741078

*Schüler-Concertino, Opus 7* / [comp.] Gustav Adolf Huber. — Leipzig : Eulenburg, 1905. — 1 partituur, 1 partij. — (Schüler-Konzerte ; 2) ; (Volksausgabe Eulenburg ; 169). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.2836

Artesis-KC: UM-SV-HUBER-concert-2

*The royal portrait: image and impact* / Jennifer Scott. — London : Royal Collection, 2010. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-1-905686-13-1

KMSKA: MONO-BB 7996

*Women on the stage in early modern France: 1540-1750* / Virginia Scott. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 325 p. — ISBN-13 978-0-521-89675-7

UA-CST: MAG-OW-B 70895

*Understanding music: philosophy and interpretation* / Roger Scruton. — London : Continuum, 2010. — 244 p. — ISBN-13 978-1-84706-506-3

UA-CST: HB-PSW-DIERG

*Handboek voor de GECORO* / Hugo C. Sebreghts ; Floris Sebreghts. — 2 ed. — Brugge : Vanden Broele, 2006. — 225 p. — (Ruimtelijke ordening en stedenbouw ; 2006: 1). — ISBN-13 978-90-8584-481-5

ADVO-A: LZA-MIL 5 SEBR 2006

DB: DB 910 SEBR

*Die holländische Genremalerei in Schwerin: Bestandskatalog Staatliches Museum Schwerin* / Gero Seelig ; [medew.] Kerstin Binzer ; e.a. — Petersberg : Imhof, 2010. — 296 p., ill. — ISBN-13 978-3-86568-614-5

KMSKA: BEST-M 317 I 31

*Sées: l'église et la ville: pour chant et piano, op. 33, nr. 2* / [comp.] Arie van de Moortel ; [libr.] Albert Lepage. — Bruxelles : Maurer, 1967. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Je le sais toute chose au monde

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDEMO-sées-1

*Paul Gauguin in seiner letzten Umgebung . Die zwei Gesichter des Arthur Rimbaud* / Victor Segalen. — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 201 p., ill. — ISBN-10 3-596-10416-5

KMSKA: MONO-BA 524

*Breekbaar verleden: glasnegatieven uit de Limburgse mijnstreek (1905-1950)* / Ward Segers ; Danny Veys ; Rombout Nijssen ; e.a. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2010. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-76099-85-9

KdG-ABK: 766.6 SEGE

EHC: 737719

*Le chemin de la croix* / Albert Servaes. — Bruxelles : Connaissance, 1937. — 20 pltn

KMSKA: MONO-BD 570

*Sextett, op. 18* / [comp.] Johannes Brahms. — 6 partijen. — Jaar van compositie: 1859-1860 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KAM-BRAHM-sextet-6

*The complete works* / William Shakespeare ; [edit.] W.J. Craig. — London : Oxford University Press, 1952. — 1164 p. — (Oxford standard authors ; 1952: 1)

UA-CST: MAG-A 13565

Artesis-KC: LT-TE-SHAKE-complet-1

*Song, dance and poetry of the court of Scotland under King James VI* / Helena Mennie Shire. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-07181-9 ; ISBN-13 978-0-521-14829-0

UA-CST: MAG-OW-B 70887

*The art theory of Wassily Kandinsky, 1909-1928: the quest for synthesis* / Christopher Short. — Oxford : Lang, 2010. — 241 p. — ISBN-13 978-3-03911-399-6

UA-CST: FILO 18.73 N-KAND-SHOR 2010

*Un siècle de paysages: les choix d'un amateur* / [edit.] Brigitte Gairard ; [edit.] Jacques Gairard. — Paris : Hazan, 2010. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Lyon. 2010/06/19 - 2010/10/04. — ISBN-13 978-2-7541-0496-8

KMSKA: TENT-TB 7350

*Siegfried Bing & la Belgique = Siegfried Bing & België* / [edit.] Virginie Devillez ; Siegfried Bing et la Belgique: l'art nouveau au tournant du siècle à travers le prisme des réseaux, des institutions et des marchands (1895-1905) ; Siegfried Bing en België: art nouveau rond de eeuw-wisseling: netwerken, instellingen en kunsthandelaars (1895-1905) ; Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — 239 p., ill. — (Bulletin ; 2010: 1). — Franse, Nederlandse en Engelse tekst

EHC: H 161987:2010,1 [C2-208 g]

KMSKA: LZ BE 2

*Silbersterne: mazurka, op. 327, nr. 3 = Silver stars: mazurka, op. 327, nr. 3* / [comp.] Carl Böhm. — Berlin : Simrock, 1894. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8623

Artesis-KC: MM-DUBP-BOHM-silbers-1

*Testament* / [comp.] Henri Duparc ; Armand Silvestre. — p. 44-51. — Jaar van compositie: 1883 ; Opgedragen aan Madame Henri de Lassus ; tekst incipit: Connaissez-vous la blanche tombe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5067bisL. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*Nachtmerrie: voor bas* / [comp.] Flor Peeters ; Jef Simons. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Hoor! Driemaal bromt een stoomboot ; Opgedragen aan Prosper De Troyer. — Uitg. nr./Pl. nr. 6772

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

*Sinfonia concertata* / [comp.] Mosca. — 17 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-MOSCA-sinfoni-17

1-17

*Sinfonia in D* / [comp.] Per. — 21 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-PER-symf-21

1-21

*Sinfonia in D: n° 4* / [comp.] Mozart. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-sinfoni-18

1-18

*Sint-Salvators - 175 jaar kathedraal: stenen, kunstwerken en mensen, uiting van generaties gelovigen* / [edit.] Benoit Kervyn de Volkaersbeke. — Torhout : Talentade, 2009. — 61 p., ill. — (Bisdóm Brugge ; 2). — ISBN-13 978-90-803063-2-8

EHC: 741038

*Sit nomen domini: graduale in B, n°24*. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Sit nomen domini sit benedictum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-sitnome-24

1-24

*Six sonates en trio: pour deux violons, hautbois, ou flûtes traversières, avec la basse continue, second oeuvre* / [comp.] Georg Friedrich Händel. — Paris : Lemoine, 1913. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Joseph Debroux) ; (Les maîtres allemands du violons au XVIIIe siècle ; 1)

Artesis-KC: MM-SV-HANDE-sonat-2

*Six sonates: pour violoncelle et basse, op. 1* / [comp.] Johann Georg Christoph Schetky. — Paris : Sieber. — 1 partituur (23 p.)

Artesis-KC: MM-KA-SCHET-sonat-1

1

*Six symphonies: a deux violons, taille et basse, deux hautbois & deux cors de chasse, op. 9* / [comp.] Charles Stamitz. — Berlin : Hummel. — 6 partijen

Artesis-KC: MM-KA-STAMI-symf-6

1-6



*Six symphonies a grande orchestre, op. 23* / [comp.] Wannhall. — Paris : Bailleux. — 9 partijen. — Jaar van compositie: 1776

Artesis-KC: MM-KA-WANNH-symphon-9  
1-9

*Jewelleries: Lisa Walker = Schmuck: Lisa Walker* / Damian Skinner. — München : Kulturreferat der Landeshauptstadt München, 2007. — 16 p., ill.

KdG-ABK: 777.49 WALK

*Telling Tales II: religious images in 19th-century academic art* / Lisa Small. — New York : Dahesh Museum of art, 2001. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Dahesh Museum of Art [New York, N.Y.]. 2001/10/16 - 2002/01/26. — ISBN-10 0-9654793-6-6

KMSKA: TENT-TC 9819  
Artesis-OWAC: 30358

*Het Hof van Liere als middelpunt van de organisatie der Merchants Adventurers te Antwerpen* / Oskar de Smedt. — S.l. : Vereniging van de Oudheidkundige en Geschiedkundige Kringen van België, 1947. — p. 180-187. — Overdruk uit Jaarboeken. - 32e zitting Congres van Antwerpen, 27-31 juli 1947

EHC: 741624

*Andermaal over Alexander Colyn, Mechels beeldhouwer (tussen 1526/1530-1612)* / F. Smekens. — S.l. : s.n., 1976. — p. 191-205. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia. - (1976)

EHC: 742013

*Sonata del diavolo o (trillo del diavolo) = Sonate du diable ou (trille du diable) = Devil's sonata or (devil's trill)* / [comp.] Giuseppe Tartini ; [edit.] Enrico Polo. — Milano : Ricordi, 1920. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.R.178

Artesis-KC: UM-SV-TARTI-sonat-2

*Sonată: pentru pian și violină, op. 14* / [comp.] Pascal Bentoiu. — S.l. : Editura muzicală, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1962

Artesis-KC: UM-SV-BENTO-sonat-2  
1-2

*Sonată: pentru violină și pian, op. 25* / [comp.] Dumitru Bughici. — S.l. : Editura muzicală, 1966. — 1 partituur, 1 partij

Artesis-KC: UM-SV-BUGHI-sonat-2

*Sonate en Fa majeur, op. 2* / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Joseph Jongen. — Paris : Lemoine, 1913. — 1 partituur, 1 partij. — (Six sonates en trio: pour deux violons, hautbois, ou flûtes traversières, avec la basse continue, second oeuvre) ; (Collection Joseph Debroux ; 1) ; (Les maîtres allemands du violons au XVIIIe siècle ; 1278). — Uitg. nr./Pl. nr. 21,567. P.1278. H.

Artesis-KC: MM-SV-HANDE-sonat-2

*Sonate en sol mineur: pour deux violons, op. 2* / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Eugène Wagner. — Paris : Lemoine, 1914. — 1 partituur, 1 partij. — (Six sonates en trio: pour deux violons, hautbois, ou flûtes traversières, avec la basse continue, second oeuvre) ; (Collection Joseph Debroux ; 2) ; (Les maîtres allemands du violons au XVIIIe siècle ; 1283). — Uitg. nr./Pl. nr. 21,572, P.1283 H.

Artesis-KC: MM-SV-HANDE-sonat-2

*Sonate: pour basson & violoncello* / [comp.] W.A. Mozart. — Berlin : Hummel. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1299

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-sonat-1  
1

*De sport in de kunst: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/12/18 - 1976/01/09

EHC: 741007:20  
KMSKA: TENT-TB 7039

*Spreken en zingen* / [edit.] Annie Moolenaar-Bijl ; [edit.] Frans Dieleman. — 38 ed. — Assen : Van Gorcum, 1980. — 195 p. — ISBN-10 90-232-1376-9

Artesis-KC: UM-TH-STEMV-moolena-1  
Artesis-KC: UM-TEK-ZANG-moolena-1

*Viaggio in Italia: Künstler auf Reisen, 1770-1880: Werke aus der Sammlung der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe* / [edit.] Astrid Reuter ; [edit.] Kathrin Wranek ; [medew.] Ariane Mensger ; e.a. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2010. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2010/09/11 - 2010/11/28. — ISBN-13 978-3-422-07016-5 ; ISBN-13 978-3-422-07016-5

KMSKA: BEST-M 175 I 65

*Rembrandt in Kontrast: die Blendung Simsons und der Segen Jakobs* / Gregor J.M. Weber. — München : Hirmer, 2005. — 95 p., ill. — (Kataloge der Staatlichen Museen Kassel ; 32). — Tentoonstelling: Staatliche Museen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2005/11/03 - 2006/02/05. — ISBN-10 3-7774-2845-0

KMSKA: TENT-TC 9797

*Edouard Manet und die Impressionisten* / Ina Conzen. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2002. — 259 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2002/09/21 - 2003/02/09

KMSKA: TENT-TC 9807

*Stabat mater* / [comp.] Em. Wambach. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Stabat Mater dolorosa

Artesis-KC: MM-KA-WAMBA-stabat-7  
1-7

*Führer durch die europäische Kunst* / Wolfgang Stadler. — 2 ed. — Freiburg : Herder, 1958. — 295 p., ill

KMSKA: MONO-BB 7930

*Groß im Kleinen: Miniaturen des Otto Rudolf Schatz* / Wilfried Daim. — Wien : Phoibos, 2001. — 61 p., ill. — (Biblos-Schriften ; 176). — Tentoonstelling: Papyrusmuseum [Wien]. 2001/00/00 - 2001/00/00 ; tentoonstelling: Stadtmuseum [St. Pölten]. 2001/00/00. — ISBN-10 3-901232-23-0

KMSKA: TENT-TB 7347

*Steen & co* / België. Brussels Hoofdstedelijk Gewest. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Directie Monumenten en Landschappen, 2010. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-2-930457-55-0

EHC: 741036

*Nationaal Festival van Belgische Films, 1952-1969: 'een permanente revolte': seminariewerk filmhistoriografie* / Marc Stevens. — Antwerpen : 2009. — 35 p. — Eindwerk: Seminariewerk. UA, Faculteit Politieke en Sociale Wetenschappen, Master in de Filmstudies en de Visuele Cultuur ; promotor R. Vande Winkel

EHC: 741677

*Studentenliederboek* / [edit.] Karel Heyndrickx. — Brussel : Alg. Drukkunstmaatschappij, 1899. — 2 v. — Opgedragen aan J.-B. Abbeloos

UA-CST: GG 839.3 P-HEYN

1-2

AMVC: 167.836

Supp.

Artesis-KC: MM-ZLV-HEYND-student-1

1-2

Artesis-KC: MM-ZLV-HEYND-student-2

1-2

Artesis-KC: UM-ZLV-HEYND-student-1

1

Artesis-KC: MM-VERP-HEYND-student-2

EHC: C 23995 [S1-425 b]

1-3; Bijvoegsel

*Soupir* / [comp.] Henri Duparc ; Sully Prudhomme. — p. 63-66. — Jaar van compositie: 1869 ; Opgedragen aan ma mère ; tekst incipit: Ne jamais la voir. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5751.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

*Real spaces: world art history and the rise of western modernism* / David Summers. — London : Phaidon, 2003. — 687 p., ill. — ISBN-10 0-7148-4244-3

UA-CST: FILO 18 G-SUMM 2003

KMSKA: MONO-BB 2178

Artesis-OWAC: 34475

*Swingtime superhits: de allerbeste.* — s.l. : De Animatie Compagnie, 2009. — 1 audio-cd

KdG-DLO: 471.47.1

*Symphonie espagnole ré mineur: pour violon et orchestre, op. 21* / [comp.] Edouard Lalo ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 5 v. — Jaar van compositie: 1873 ; Opgedragen aan P. Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4976

Artesis-KC: MM-SV-LALO-symf-5

*Luigi Nono und sein Musiktheater* / Mateo Taibon. — Wien : Böhlau, 1993. — 206 p. — (Maske und Kothurn: Beiheft ; 16). — ISBN-10 3-205-98067-0

UA-CST: T&L 792 N-NONO-TAIB 93

Artesis-KC: UM-BG-NONO-taibon-1

*Spielwiese Kunstakademie: Habitus, Selbstbild, Diskurs* / Katia Tangian. — Hildesheim : Olms, 2010. — 247 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 182). — ISBN-13 978-3-487-14357-6

KMSKA: MONO-BB 7970

*Tantum ergo et lytaniae de B.M.V., op. 25* / [comp.] Johann Bapt. Schiedermeyer. — Linz : Haslinger. — 9 partijen. — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum

Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-tantum-9

1-9

*Te Deum* / [comp.] Joseph Ohnewald. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Te deum laudamus te dominum confitemur

Artesis-KC: MM-KA-OHNEW-tedeum-25

1-25

*Te Deum laudamus* / [comp.] Joh. Bapt. Schiedermeyer. — Wien : Haslinger. — 31 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Te Deum laudamus. — Uitg. nr./Pl. nr. S.u.C. 4712

Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-tedeum-31

1-31

*Te Deum laudamus: a pleno orchestro* / [comp.] Andreas Romberg. — 30 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Te Deum te deum laudamus

Artesis-KC: MM-KA-ROMBE-tedeum-30

1-30

*Tekeningen van beeldhouwers: De Block Emiel, De Maeyer Jacky, Minnebo Hubert, Van Sumere Hilde: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/03/26 - 1987/04/24

EHC: 519659 [C3-122 f / ds 78]

EHC: 741007:52

KMSKA: TENT-TB 7071

*Tekeningen van Henri Lievens en beelden van Henri van Beersel: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/11/08 - 1984/11/30

EHC: 741007:46

KMSKA: TENT-TB 7065

*Teufelstriller-Sonate = Trille du diable* / [comp.] Giuseppe Tartini ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1099b). — Uitg. nr./Pl. nr. 8834

Artesis-KC: UM-SV-TARTI-teufel-2

*Jan Cockx (1891–1976): een vrolijke kabouter die tragisch eindigt* / [edit.] Koen Broucke ; [edit.] Kevin de Belder ; Norbert Poulain ; Koen Verstraeten. — Gent : -Snoeck, 2010. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Theater Vooruit [Boechout]. 2010/10/01 - 2010/10/31. — ISBN-13 978-90-5349-372-4

EHC: 741657

*Theo van Doesburg: architect, schilder, dichter.* — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/03/12 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Kröller-Müller Museum [Otterlo]. 2000/03/12 - 2000/06/18

KMSKA: TENT-TA 7436

*Over vorm: flower power deel 2 1/2* / Hans Theys. — 2 ed. — S.l. : Tornado, 2010. — 400 p., ill. — ISBN-13 978-90-79282-04-3

Artesis-OWAC: 34468

*Shock art: kunst, handel en hebzucht* / Don Thompson. — Amsterdam : Walewein, 2010. — 335 p., ill. — Titel varieert: Shock art: handel en hebzucht in de hedendaagse kunst. — ISBN-13 978-90-77969-08-3

KMSKA: MONO-BB 7890

*Voice and speech: an introduction* / Gwynneth L. Thurburn. — Digwell Place : Nisbet, 1965. — 156 p.

Artesis-KC: UM-TEK-ZANG-thurbur-1

*Tijd van verpozen: thematentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/06/07 - 1984/06/29

EHC: 512298 [C3-121 c / ds 45]

EHC: 741007:45

KMSKA: TENT-TB 7064

*Toccata, op. 7* / [comp.] Arie van de Moortel. — Bruxelles : Brogneaux, 1953. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Marguerite Van Neste

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDEMO-tocca7-1

*Tom Frantzen: beeldhouwer . Frank Slabbinck: kunstschilder: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/03/28 - 1985/04/26

EHC: 741007:47

KMSKA: TENT-TB 7066

*Toneelg(e)ruis* / [edit.] Guy Cassiers ; [edit.] Wayn Traub ; [edit.] e.a. ; Toneelhuis [Antwerpen]. — Antwerpen

DB: DB 744 TONE

5(2010)

Artesis-KC: UT-TA-CASSI-toneelg-1

EHC: 698677 [C2-451 c]

*Memorie in bianco e nero: testimonianze di tutela e dispersioni del patrimonio artistico di Siena e Pitigliano attraverso il fondo storico dell'archivio fotografico della Soprintendenza di Siena e Grosseto = Memories in black and white: evidence of the protection and dispersion of the artistic heritage of Siena and Pitigliano in the historical section of the photo archives of the Soprintendenza of Siena and Grosseto* / Fabio Torchio. — Asciana : Ali, 2004. — 143 p., ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico e demotnoantropologico di Siena e Grosseto ; 2). — ISBN-10 88-88769-07-2

KMSKA: MONO-BB 7946

*Ideale: mélodie: mezzo-sop. ou bar.* / F. Paolo Tosti ; [vert.] Ant. Roque. — Milan : Ricordi. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Je t' ai suivi comme une blanche étoile ; Opgedragen aan Mr. Jules Devaux. — Uitg. nr./Pl. nr. 53354

Artesis-KC: MM-ZL-TOSTI-ideale-1

Artesis-KC: MM-VERP-TOSTI-ideale-1

*Trade in artists' materials: markets and commerce in Europe to 1700* / [edit.] Jo Kirby ; [edit.] Susan Nash ; [edit.] Joanna Cannon. — London : Archetype, 2010. — 489 p., ill. — ISBN-13 978-1-904982-25-8

EHC: 741354

KMSKA: MONO-BC 5865

*Treaties of Nijmegen medal 2010.* — Nijmegen : Thoben, 2010. — 63 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2885

*Les trésors monétaires antiques du Musée de Namur: Gordien III à Gallien-Postume* / Bibliothèque royale de Belgique. Cabinet des médailles. — Bruxelles : 1961. — 121 p., ill. — (Études numismatiques ; 2). — Overdruk uit Annales de la Société Archéologique de Namur. - Tome L(1960-1961)

UA-CST: MAG-Coll 545.7.2

EHC: K 21780:2 [M-369 a]

*James Ensor: the complete prints* / Xavier Tricot. — Roeselare : Deceuninck, 2010. — 303 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5769

*Le trille du diable = Teufelstriller-Sonate* / [comp.] Giuseppe Tartini ; [edit.] Fritz Kreisler. — Leipzig : Eulenburg, 1905. — 1 partituur, 1 partij. — (Freie Bearbeitungen älterer Werke der Violin-Litteratur). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.2636

Artesis-KC: MM-SV-TARTI-sonat-2

*Paushuize en zijn naaste omgeving* / W.F.J. den Uyl. — Alphen aan den Rijn : Drukkerij Samsom, 1959. — 41 p., ill.

UA-CST: RG 2026 A 23

EHC: 741506

*Jacques Callot / Marius Vachon.* — Paris : Rouam, 1886. — 72 p., ill. — (Les artistes célèbres ; 1886: 2)

EHC: H 54665:[1] [S1-639 f]

KMSKA: MONO-BB 7910

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

*Reflets de l'italianisme dans la peinture en Bohême vers 1500 /*  
Jarmila Vacková. — Budapest : Akadémiai Kiado. — p.  
645–649, ill.

KMSKA: MONO-BB 7913

*Valeureux Liégeois: chant national /* [bew.] Ramoux [Abbé]. —  
Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl.  
nr. S.F.7243

Artesis-KC: MM-DUBP-RAMOU-valeure-1

*Van Eyck tot Dürer /* [edit.] Bram de Vos. — Tielt : Lannoo,  
2010. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum  
[Brugge]. 2010/10/29 -2010/01/30. — ISBN-13 541 36 572  
0867 8

KdG-ABK: 735.4 VANE

*The grotesque initials in the first Ligger and in the Busboek of*  
*the Antwerp guild of Saint Luke /* Carl van de Velde. — Brussel :  
Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1975. — p.  
252–277, ill. — Overdruk uit Bulletin van de Koninklijke  
Musea voor Kunst en Geschiedenis. - 45(1973)

MPM

EHC: 741488

*Les vendredis: recueil de pièces pour quatuor d'archets /*  
[comp.] N. Rimsky-Korsakow. — Leipzig : Belaieff, 1899. — 2  
v. — Uitg. nr./Pl. nr. 49

Artesis-KC: MM-KMKS-RIMSKY-vendred-4

v. 2

*Vergangene Welten: Graphik von Dürer, Callot, Rembrandt bis*  
*Richter: Sammlung Lohmann /* [edit.] Sabine Fehlemann ;  
[bew.] Antje Birthälmer. — Köln : Wienand, 2006. — 407 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal].  
2006/04/09 - 2006/06/25. — ISBN-13 978-3-87909-888-0 ;  
ISBN-10 3-87909-888-3

EHC: 711825 [C0-581 b]

KMSKA: TENT-TC 9794

*Een droom /* Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p. 14–17. —  
Tekst incipit: 'k Droomde van rozen in maanlichten  
bloemenggaard

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

*Quinten Massijs: zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting*  
*voor klavier = Quinten Massys: Oper in drei Akten:*  
*vereinfachte Klavierausgabe = Quinten Massijs: opéra en trois*  
*actes: arrangement simplifié pour piano /* [comp.] Emile  
Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; e.a. —  
Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). —  
Jaar van compositie: 1899

Artesis-KC: MM-ZP-WAMB-quinten-1

Artesis-KC: MM-DUBP-WAMBA-quinten-1

EHC: H 80299 [S0-124 b]

*L' allée est sans fin /* [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. —  
p. 8–9. — Tekst incipit: L' allée est sans fin. — Uitg. nr./Pl.  
nr. 8239 H. et Cie 7784 (3)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

*La bonne chanson /* [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. —  
p. 20–23. — Tekst incipit: La dure épreuve va finir. — Uitg.  
nr./Pl. nr. 8243 H. et Cie 7784 (7)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

*Chanson d'automne /* [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul  
Verlaine. — p. 2–3. — Tekst incipit: Les sanglots longs, des  
violons. — Uitg. nr./Pl. nr. 8237 H. et Cie 7784 (1)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

*Chansons grises /* [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. —  
Paris : Heugel, 1891-1892. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van  
compositie: 1887–1890. — Uitg. nr./Pl. nr. 8237 H. et Cie 7784

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

*Colloque sentimental = The colloquy /* [comp.] Claude  
Debussy ; Paul Verlaine ; [vert.] Nita Cox. — p. 50–54. —  
Tekst incipit: Colloque sentimental ; tekst incipit: The  
colloquy ; jaar van compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*En sourdine /* [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p.  
10–13. — Tekst incipit: Calmes, dans le demi jour. — Uitg.  
nr./Pl. nr. 8240 H. et Cie 7784 (4)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

*Le faune = The dancing faun /* [comp.] Claude Debussy ; Paul  
Verlaine ; [vert.] Nita Cox. — p. 46–49. — Tekst incipit: Un  
vieux faune de terre ; tekst incipit: Wrought in ancient ; jaar van  
compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*L' heure exquise /* [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p.  
14–16. — Tekst incipit: La lune blanche luit dans les bois. —  
Uitg. nr./Pl. nr. 8241 H. et Cie 7784 (5)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

*Les ingénus = Youthful lovers /* [comp.] Claude Debussy ; Paul  
Verlaine ; [vert.] Nita Cox. — p. 42–45. — Tekst incipit: Les  
hauts talons luttèrent avec les longues jupes ; tekst incipit:  
When gentle zephyrs toss'd aside ; jaar van compositie: 1904

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*Mandoline* / [comp.] Claude Debussy ; Paul Verlaine ; [vert.] Frances Bonner. — p. 10–14. — Tekst incipit: Les donneurs de sérénades ; tekst incipit: Gallants who go serenading ; jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-douzech-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBUS-douzech-1

*Paysage triste* / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 17–19. — Tekst incipit: L' ombre des arbres dans la rivière. — Uitg. nr./Pl. nr. 8242 H. et Cie 7784 (6)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

*Tous deux* / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 4–7. — Tekst incipit: Donc, ce sera par un clair jour. — Uitg. nr./Pl. nr. 8238 J. et Cie 7784 (2)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

*Volksmuziekkunst in harmonies en fanfaren* / Ad. Vermander. — Poperinge : Sansen, 1959. — 271 p.

UA-CST: MAG-OW-B 21876

Artesis-KC: MM-BG-VERMAN-volksmu-1

*Picturing art history: the rise of the illustrated history of art in the eighteenth century* / Ingrid R. Vermeulen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 358 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-031-4

EHC: 741053

KMSKA: MONO-BB 7995

*Mededelingen en kanttekeningen* / J. Versyp ; D. Duverger-Van de Velde ; J. Duverger ; e.a. — S.l. : s.n. — p. 194–223, ill. — Overdruk uit Artes textiles. - 7(1971)

SA: BIB 4194/1

EHC: 741577

*Mededelingen en kanttekeningen* / J. Versyp ; Erik Duverger ; M.J. Onghena ; e.a. — Ledeberg : Vereniging voor de Geschiedenis van de Textiele Kunsten, 1981. — p. 289–311, ill. — Overdruk uit Artes textiles. - 10(1981)

EHC: 741612

*Victimae paschali laudes: graduale*. — 27 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Haec dies quam fecit dominus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-victimae-27

1–27

*Vidi speciosam sicut columbam: mottetto*. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Vidi speciosam sicut

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-vidispe-25

1–25

*Vier Antwerpse aquarellisten: Monique Vermeire, An van Lierde, Jozefien van Looy, Jef van Campen: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse

Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/03/09 - 1989/04/07

EHC: 741007:58

KMSKA: TENT-TB 7077

*Vier jonge Antwerpse kunstenaars: tentoonstelling*. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/05/25 - 1978/06/17

EHC: 741007:28

KMSKA: TENT-TB 7047

*Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling* / [compil.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/05/22 - 1980/06/13

EHC: H 262061 [C3-109 d / ds 1012]

EHC: 741007:34

KMSKA: TENT-TB 7053

*Vier Vlaamse kunstenaars: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/06/07 - 1979/06/29

EHC: 741007:31

KMSKA: TENT-TB 7050

*Le cor: poème pittoresque* / [comp.] A. Flégier ; Alfred de Vigny. — Paris : Gallet. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan F. Luckx ; tekst incipit: J'aime le son du cor. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 4049.(1)

Artesis-KC: MM-VERP-FLEGI-cor-1

*Vijf eeuwen klokkenkunst te Mechelen* / [edit.] Jacques Sergeys ; Koninklijke Beiaardschool 'Jef Denyn' [Mechelen]. — Mechelen : Mechels Stadsbestuur, 1998. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/06/27 - 1998/09/30 ; Nederlandse en Franse tekst

EHC: 742019

*Lofzang op het bier: gezelschaplied* / J.-F. Vincx. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1903. — 4 p. — (Zuid- en Noord-Nederlandsch tooneel ; 2: 3)

EHC: 741906

*Violinconcerto, op. 35 = Concert, op. 35* / [comp.] P. Tsjchaikowsky ; [edit.] E. Kross. — Londen : Bosworth, 1901. — 1 partituur, 1 partij. — (Bosworth edition ; 294). — Jaar van compositie: 1878 ; Opgedragen aan Adolf Brodsky. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C° 4162

Artesis-KC: UM-SV-TSJAI-conc-2

*Vlaamse beeldhouwers in Carrara: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/12/07 - 1973/01/05

EHC: 741007:10

KMSKA: TENT-TB 7029

*Gemeente Zedelgem, deelgemeente Zedelgem, deelgemeente Aartrijke, deelgemeente Veldegem, deelgemeente Loppem / Patricia van Vlaenderen ; Martien Vranckx. — Brussel : Vlaamse Overheid, Ruimte en Erfgoed, 2010. — 2 v., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2010: 3)*

UA-CST: MAG-OW-C 13765

1-2

Artesis-OWAC: 24045

*Jaarkrans van geestelijke liederen rond den haard: eerste bundel: wintertijd / Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — 4 ed. — Antwerpen : Prop, 1909. — 1 partituur (47 p.). — Opgedragen aan Desideratus-Joseph Mercier, Kardinaal-Priester*

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

*De wereld van Anton Pieck / Hans Vogelesang. — 3 ed. — Kampen : La Rivière & Voorhoeve, 1991. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-6084-860-8*

EHC: 741455

*De wereld van Anton Pieck / Hans Vogelesang. — Baarn : Fontein, 1999. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-261-1545-8*

EHC: 741457

*Volkskunst uit China: smeedkunst en schimmentoneel. — Brussel : Commisariaat-generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1983/09/20-1983/10/02 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 1983/10/07-1983/10/30*

KdG-ABK: 777.3 CHINA VOLK

*Volksliederen / [comp.] Lodewijk de Vocht. — Antwerpen : 't Levende Lied, 1949. — 1 partituur (19 p.). — ('t Levende lied ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. RG 18161*

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

*Meisterwerke / Gerhard Finckh ; Nicole Hartje-Grave ; Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2010. — 393 p., ill. — ISBN-13 978-3-89202-076-9*

KMSKA: BEST-M 376 I 34

*Von der Heydt-Museum Wuppertal: Skulpturensammlung / [edit.] Sabine Fehlemann. — 2 ed. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2000. — 314 p., ill. — ISBN-10 3-89202-040-X*

KMSKA: BEST-M 376 I 33

*De zoon der Denderstad / [comp.] Peter Benoit ; Theo Van de Voorde. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: De zoon der Denderstad ; facsimile: Handschrift ; titel varieert: De zoon der Denderstad ter gelegenheid van de De Keyser's-feesten 1888 te Dendermonde*

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

*Te meie / [comp.] Lod. Mortelmans ; C. Vosmaer. — p. 1-3. — Jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan Jef Judels ; tekst incipit: Meiklokje zoet van roke*

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

*Theatrum vitae humanae: ae neistabulis per ioa phrys exaratum / Hans Vredeman de Vries. — Leeuwarden : Handelsdrukkerij van 1874, 1977. — ill. — Herdruk van uitgave 1577: Antwerpen ; Latijnse, Nederlandse en Franse teksten*

EHC: 741537

*Studien zur Entwicklung des allegorischen Porträts in Frankreich von seinen Anfängen bis zur Regierungszeit König Heinrichs II. / Brigitte Walbe. — S.l. : 1974. — 257 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Johann-Wolfgang-Goethe-Universität [Frankfurt am Main]*

KMSKA: MONO-BA 2838

*Wals / [comp.] Jef van Hoof. — p. 27. — Opgedragen aan Louisa Steenackers*

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

*Pagodas in play: China on the eighteenth-century Italian opera stage / Adrienne Ward. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2010. — 232 p., ill. — (The Bucknell studies in eighteenth-century literature and culture ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8387-5696-6*

UA-CST: T&L 792 G-WARD 2010

*Ward Dijck, beeldhouwer, en: Ludwine Fieux, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/03/13 - 1986/04/11*

EHC: 741007:49

KMSKA: TENT-TB 7068

*Die Waschung des Naaman im Jordan, Christian Richter (1587-1667): Dokumente zum Leben und Werk des Weimarer Hofmalers. — Coburg : Kunstsammlungen der Veste Coburg, 1999. — 92 p., ill. — ISBN-10 3-87472-079-9*

KMSKA: MONO-BC 5779

*Wassily Kandinsky. — Paris : I.D.E., 2003. — 1 DVV, 50 min. — (Chroniques du vingtième siècle ; 2003: 2) ; (Portrait d'artiste ; 2003: 2)*

KdG-ABK: DVD 709 KAND

*Het water in de kunst: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken [Antwerpen]. 1971/04/01 - 1970/04/23*

KMSKA: TENT-TB 7024

EHC: 741007:5

Artesis-OWAC: 15887

*The weight of photography* / [edit.] Johan Swinnen ; [edit.] Luc Deneulin. — Brussels : ASP, 2010. — 763 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-704-2

EHC: 738421

Artesis-OWAC: 34467

*Das italienische Altarbild vom Trecento bis zum Cinquecento: Untersuchungen zur Thematik italienischer Altargemälde* / Eva Friederike Werner. — Augsburg : 1971. — 123 p. — Inaugural-Dissertation. Ludwig-Maximilians-Universität [München]

KMSKA: MONO-BA 600

*Wiener Werkstätte zilver en Belgisch zilverdesign = L'orfèvrerie des Wiener Werkstätte et du design belge = Wiener Werkstätte Silber und belgisches Silberdesign = Wiener Werkstätte silver and Belgian silver design* / [edit.] Ko Goubert ; [edit.] Wim Nys. — Antwerpen : 2010. — 118 p., ill. — (Sterckshof studies ; 42). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2010/09/14-2010/12/12. — ISBN-13 978-90-6625-124-3

KdG-ABK: 777.42 WIEN

*Hollaken* / F.L. van den Wijngaert. — S.l. : s.n., 1969. — 11 p., ill.

SA: BIB 30469

EHC: 741486

*Willy Kreitz: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/12/03 - 1970/12/24

EHC: 741007:4

KMSKA: TENT-TB 7023

*Willy Ostijn (° Kachtem, 01/12/1935 - † Roeselare, 29/03/1993)* / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 20 p. — (Roeselaarse componisten ; 2005: 1)

EHC: 741016

*The psychology of the performing arts* / Glenn Wilson. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 1985. — 180 p., ill. — ISBN-10 0-312-65316-6

Artesis-KC: UT-TVARIA-WILSO-psychol-1

Artesis-OWAC: 24955

*Wim Delvoye anthology.* — S.l. : Studio Wim Delvoye, 2010. — 30 p., ill.

KdG-ABK: 709 DELV

Artesis-OWAC: 34463

*Van twee kwiksteerten* / [comp.] Aug. de Boeck ; J. de Winde. — p. 27-28. — Tekst incipit: Daar kiewiekt stil, op 't punt der gril ; Opgedragen aan Dolf Van Cappellen

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

*Max Klingers Beethoven* / Gerhard Winkler. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste. — 7 p., ill.

KMSKA: BEST-M 195 II 34

*Witte bonnetten: een tentoonstelling over Norbertijnen en pastorieën in Brabant.* — Roosendaal : Museum Tongerlohuys, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Tongerlohuys [Roosendaal]. 2010/04/29 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-94-90358-03-7

EHC: 741681

*Liefde tot den koning: staplied* / [comp.] Gustaf Lefevere ; R. Witteryck. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1900. — (Zuid- en Noord-Nederlandsch tooneel ; 1: 6)

EHC: 741932

*Het orkestje* / Gunilla Wolde ; [vert.] Reina Ascherman. — Marcinelle : Dupuis, 1975. — ill. — (Doe-boekje ; 1). — Oorspronkelijke titel: Vi gör en skrammelorkester. — ISBN-10 90-314-0390-3

EHC: 741496

*De wolf en zeven geintjes: 1 & 7 erotische gravures.* — Ekeren : Van Damme, 1988. — ill. — Losbladig

EHC: 741196

In PVC cassette

*Mit dem Bauhaus leben: 'From Bauhaus to our house'* / Tom Wolfe. — München : Knauer, 1993. — 149 p., ill. — ISBN-10 3-426-77056-3

KMSKA: MONO-BA 393

*Wonen in welvaart: woningbouw en woencultuur in Vlaanderen, 1948-1973* / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-6450-629-9 ; ISBN-13 978-90-6450-629-1

UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006

SA: BIB 10226

DB: DB 738 HERC

EHC: 712573 [C0-429 a]

Artesis-OWAC: 34160

*Het wielpeerd: luimig lied door Y.d.V.* — Brugge : Witteryck-Delplace, 1903. — (Zuid- en Noord-Nederlandsch tooneel ; 2: 2)

EHC: 741907

*Yves Bondue (° Ieper, 1 maart 1966)* / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 24 p. — (Roeselaarse componisten ; 2008: 1)

EHC: 741017

*En songo!* / L. Zamenhof ; [comp.] José Guivy ; [pass. aut.] Heinrich Heine. — Paris : Presa Esperatista Societo. — 3 p. — Opgedragen aan Félix Robert

EHC: 741729

*La espero: Esperanta himno* / L. Zamenhof ; [comp.] Woldemar Zaks. — Leipzig : Rothe, 1907. — Opgedragen aan Wilhelm Ostwald

EHC: 741721

*La espero: himno de la Esperantistoj* / L. Zamenhof ; [comp.] Cl. Adelsköld. — S.l. : Imp. Crevel. — (Biblioteko de la lingvo internacia Esperanto ; 51)

EHC: 741725

*Espero: himno Esperanta* / L. Zamenhof. — Stockholm : Centraltryckeriet, 1907. — Opgedragen aan Cl. Adelsköld

EHC: 741715

*Ho, mia kor! Kanto Esperantista* / L. Zamenhof ; [comp.] José Guivy. — Paris : Preza Esperantista Societo. — Opgedragen aan Théophile Cart

EHC: 741728

*La espero: himno Esperantista* / L.L. Zamenhof ; [comp.] F. de Ménil. — S.l. : s.n., 1907

EHC: 741714

*La espero: internacia Esperantista kanto* / L.L. Zamenhof ; [comp.] O. van Schoor. — Antwerpen : Boucherij

EHC: 741723

*La vojo: kanto Esperantista* / [comp.] René Deshayes ; Ludoviko Zamenhof. — Pariza : Grupo Esperantista Pariza

EHC: 741732

*Arnold Böcklin: Die Toteninsel: Selbstheroisierung und Abgesang der abendländischen Kultur* / Franz Zelger. — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 77 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10514) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10514-5

KMSKA: MONO-BA 224

*Nilton Cunha: good luck* / Wim Nys. — Deurne : Zilvermuseum Steekshof, 2009. — 24 p., ill. — (Sterckshof studies ; 40). — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof, Zilvercentrum [Antwerpen]. 2009/10/25 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6625-115-1

KdG-ABK: 777.49 CUNH

EHC: 735347

*Food in the movies* / Steve Zimmerman. — 2 ed. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2010. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-4546-2 ; ISBN-10 0-7864-4546-7

UA-CST: HB-LET-MAESR

*Zurbarán, Juan Gris, Esteban Vicente: una tradición española de la modernidad.* — Segovia : Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, 2003. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente [Segovia]. 2003/01/28 - 2003/03/23. — ISBN-10 84-932080-4-3

KMSKA: TENT-TB 7333

## Sport. Ontspanning

*Klassiek ballet in België & Japan: een focus op de visie van de Japanse dansers op het klassiek ballet* / Miho Akahane. — Antwerpen : Artesis KC, 2009-2010. — 15 p. — Promotor <PROM> Kathleen Coessens

Artesis-KC: UM-SCRU-AKAHA-klassie-1

*Sport verruimd: 5 jaar Vlaams sportbeleid (2004-2009)* / Bert Anciaux ; Veerle de Bosscher ; Paul de Knop ; e.a. — Brussel : Vlaamse Overheid, Departement Cultuur, Jeud, Sport en Media, 2009. — 101 p.

UA-CST: TEW 338.45 G-BOSS 2009

Artesis-BLS: BLS 301.595 G-ANCI 2009

*De Belgische voetbalbond, het Vlaams decreet Martens en het arbitragehof: vrijheid en gebondenheid in de sport: de CAO van 12 juni 1998: de BALOG case* / Roger Blanpain. — Leuven : Peeters, 1998. — 220 p. — ISBN-10 90-429-0665-0

UA-CST: MAG-OW-B 71769

*De Bosman case: einde van het transfertijdperk* / Roger Blanpain. — Leuven : Peeters, 1996. — 389 p. — (Reeks Europees recht ; 5). — ISBN-10 90-6831-796-2

UA-CST: MAG-OW-B 70162

*The Bosman case: the end of the transfer system?* / Roger Blanpain ; Rita Inston. — Leuven : Peeters, 1996. — 339 p. — ISBN-10 90-6831-802-0

UA-CST: MAG-OW-B 71753

*De gladiatoren van de sport: in de ban van de sportmaffia* / Roger Blanpain. — Brugge : Die Keure, 1992. — 200 p., ill. — ISBN-10 90-6200-643-4

UA-CST: PSW 351.83 L-B-BLAN 92

UA-CST: MAG-OW-B 70156

EHC: 691490 [C0-369 c]

*Het statuut van de sportbeoefenaar naar internationaal, Europees, Belgisch en Gemeenschapsrecht* / Roger Blanpain. — Brussel : Larcier, 2002. — 311 p. — ISBN-10 2-8044-0906-6

KdG-HB: 396.6

ADVO-A: LZA-MINI 1 BLAN 2002

UHasselt: RECH 351.83 G-BLAN 2002

UA-CST: SR 351.83 L-B-BLAN 2002

UA-CST: RECH 351.83 G-BLAN 2002

UA-CST: TEW 351.83 G-BLAN 2002

*Economie politique du sport professionnel: l'éthique à l'épreuve du marché* / Jean-François Bourg ; Jean-Jacques Gougnet. — Paris : Vuibert, 2007. — 310 p. — ISBN-13 978-2-7117-7132-5

UA-CST: TEW 338.45 G-VUIB 2007

*Bewegingsopvoeding voor kleuters* / Rita Bracke. — 2 ed. — Leuven : Garant, 1992. — 296 p., ill. — ISBN-10 90-5350-006-5

Artesis-BLS: BLS 372.879 SK-BEWE 1992

sport

XIOS-CH: 471.47 BRAC 1990



XIOS-CH: 471.47 BRAC 1990  
KdG-DLO: 471.47.1

*European TV and sports rights 2008* / Linda Buskell ; Catherine Davies ; Emily Dickinson ; e.a. — London : TV Sports Markets, 2008. — 531 p. — ISBN-10 1-904308-32-5  
UA-CST: TEW 338.45 G-EURO 2008

*Sportrecht in beweging* / C. Coomans ; J. Maeschalck ; S. Van Mulders. — Brugge : Die Keure, 1992. — 134 p. — ISBN-10 90-6200-642-6  
ADVO-A: LZA-MINI 1 COOM 1992  
UHasselt: RECH 351.85 L-B-COOM 1992

*Vrije tijd werkt ook: over de verhouding tussen arbeid en vrije tijd in de twintigste eeuw* / Eric Corijn. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 100 p. — (Samenleving & sport ; 2000: 7). — ISBN-10 90-5130-327-0  
UA-CST: TEW 338.45 G-CORI 2000  
Artesis-BLS: BLS 301.595 F 2000:7  
EHC: 628902 [C0-274 bis c]

*Sport en media* / Gerard Derèze. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 12 p. — (Samenleving & sport ; 2000: 1). — ISBN-10 90-5130-317-3  
UA-CST: TEW 338.45 G-DERE 2000  
Artesis-BLS: BLS 301.595 F 2000:1  
EHC: 628832 [C0-ds 1013]

*Sportökonomik* / [medew.] Klaus Heinemann ; e.a. — Tübingen : 1998. — 250-476. — (Sportwissenschaft ; 1998: 3/4)  
UA-CST: MAG-OW-B 70155  
3/4(1998)

*De economische betekenis van sport in Vlaanderen* / [edit.] S. Késenne ; [edit.] M. Taks ; [edit.] W. Laporte ; [medew.] Eva Dejaegher ; [medew.] e.a. — s.l. : Bloso, 1998. — 120 p.  
UA-CST: MAG-OW-C 13785

*Les enjeux économiques du sport en Europe: financement et impact économique* / [edit.] Wladimir Andreff ; [edit.] Jean-François Bourg ; [edit.] Bénédicte Halba ; [edit.] e.a. — Paris : Dalloz, 1995. — 196 p. — (Droit et économie du sport ; 12). — ISBN-10 2-247-01937-4  
UA-CST: MAG-OW-B 71791

*De fiets* / [edit.] Lydia Van Andel ; [edit.] Ineke Van Sijl ; [edit.] Cherouke Ronkes Agerbeek ; [fotograaf] Rien Lous. — Gorinchem : Ruiter, 1983. — 9 p. — (De kijkdoos ; 7)  
EHC: 741423

*Twee maten rust: antiagressie en relaxatie met muziek en beweging* / Kris Flameng. — Sint-Niklaas : Abimo, 2007. — 161 p. — (Zorg voor rust ; 2009: 4). — CD. — ISBN-13 978-90-5932-362-9  
KdG-DLO-NP: 477.8  
Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-FLAM 2007 BEWEGING  
Artesis-BLSL: BLSL 372.879 G-FLAM 2007  
Basiswerk; CD  
XIOS-CH: 474 FLAM 2007  
XIOS-CH: 474 FLAM 2009

KdG-DLO: 471.47.1

*Schipper, mag ik overvaren?* / Kate Greenaway ; [vert.] J.D. van Exter. — Baarn : Hollandia, 1978. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6045-091-4  
EHC: 741531

*Schipper, mag ik overvaren?* / Kate Greenaway ; [vert.] J.D. van Exter. — 2 ed. — Baarn : Hollandia, 1980. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6045-091-4  
EHC: 741487  
KdG-DLO: 477.8

*Ongevallen en aansprakelijkheid in de sport: een juridisch overzicht* / Frank Hendrickx. — Heule : UGA, 2004. — 90 p. — ISBN-10 90-6768-651-4  
KdG-HB: 383  
ADVO-A: LZA-MINI 1 HEND 2004  
UHasselt: RECH 347.5 L-B-HEND 2004

*Wielergeschiedenis in het Hoppeland, 1896-2007* / Raph Igodt. — Poperinge : Igodt, 2010. — 304 p., ill.  
EHC: 741684

*Inventory of past and present sport management research in Europe: proceedings, 18 May 1995, K.U.Leuven, Belgium* / [edit.] Marijke Taks ; European Seminar on Sport Management. — Leuven : 1995. — 62 p.  
UA-CST: MAG-OW-B 70173

*MovingMath* / Lut de Jaegher. — Antwerpen : Garant, 2010. — 148 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2598-6  
KdG-DLO: 475.4

*Nutrition for sport and exercise* / Asker E. Jeukendrup. — Bruxelles : Institut Danone, 2010. — 134 p. — (Danone Chair monographs ; 16). — ISBN-10 2-930151-31-5  
UA-CDE: BC-B 40944  
Artesis-G: G 613.2 G-JEUK 2010  
KdG-IWT: 613.2  
KdG-GEZ: 628.4.4 JEUK  
UHasselt: 613.2 DANO :16 2010

*Sport en leefomgeving* / Patrick Jouret. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 12 p. — (Samenleving & sport ; 2000: 3). — ISBN-10 90-5130-320-3  
UA-CST: TEW 338.45 G-JOUR 2000  
Artesis-BLS: BLS 301.595 F 2000:3  
EHC: 628837 [C0-ds 1013]

*Gelijkheid van kansen en sport* / Paul de Knop ; Agnes Elling. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 96 p. — (Samenleving & sport ; 2000: 9). — ISBN-10 90-5130-323-8  
UA-CST: TEW 338.45 G-KNOP 2000  
Artesis-BLS: BLS 301.595 F 2000:9  
EHC: 628899 [C0]

*Avantage numérique: l'argent et la Ligue nationale de hockey* / Marc Lavoie. — Hull, Que. : Vents d'Ouest, 1997. — 288 p. — ISBN-10 2-921603-59-4

UA-CST: MAG-OW-B 71799

*Mijn wegjournaal* / Eddy Merckx ; [medew.] Louis Cliteur. — Lieer : Van In, 1971. — 176 p., ill.

EHC: 741182

*Die wirtschaftliche Situation im Lizenzfußball* / Christian Müller ; [edit.] Maité Schulz ; [edit.] Tom Bender ; [edit.] e.a. — Frankfurt am Main : Bundes Liga, 2005. — 70 p.

UA-CST: TEW 338.45 G-MULL 2005

*Sport en onderwijs* / Maurice Piéron. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 12 p. — (Samenleving & sport ; 2000: 4). — ISBN-10 90-5130-321-1

UA-CST: TEW 338.45 G-PIER 2000

Artesis-BLS: BLS 301.595 F 2000:4

EHC: 628845 [C0-ds 1013]

*De macro-economische betekenis van sport* / F. van Puffelen ; J. Reijnen ; J.W. Velthuisen. — Amsterdam : Universiteit Amsterdam, Stichting voor Economisch Onderzoek, 1988. — 290 p. — (SEO-rapport ; 221). — ISBN-10 90-6733-023-X

UA-CST: MAG-OW-B 70190

*Bewegen en ontspannen op muziek: uitgewerkte bewegingsspelletjes op vrolijke muziek voor kinderen van 3-8 jaar* / Monika Schneider ; Ralph Schneider. — Katwijk aan Zee : Panta Rhei, 2006. — 56 p., ill. — Met Audio-CD. — ISBN-10 90-76771-88-X ; ISBN-13 978-90-76771-88-5

Artesis-BLS: BLS 372.879 SK-SCHN 2006

Basiswerk; Audio-cd

Artesis-BLSL: BLSL 372.879 G-SCHN 2006

Handleiding; CD

XIOS-CH: 471.47 SCHN 2006

KdG-DLO: 471.47.1

*Rugla voor kleuters: oefeningen met Svieke Kronkel* / Suzy Schorrewegen ; Ben Hageman ; Rinus Van Nieuwenborgh. — Sint-Niklaas : Abimo, 2008. — 45 p., ill. — ISBN-13 978-90-5932-493-0

Artesis-BLS: BLS 372.879 SK-RUGL 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.879 G-RUGL 2008

XIOS-CH: 471.47 SCHO 2008

XIOS-CH: 471.47 SCHO 2008

KdG-DLO: 471.47.1

*An organizational learning perspective on change: content and process analyses of change of change in soccer clubs* / Tom de Schryver. — Nijmegen : Ipskamp, 2009. — 218 p. — ISBN-13 978-90-9023823-4

UA-CST: TEW 338.45 G-SCHR 2009

*Bedrijfsfitness: literatuurstudie naar de kosten en baten van bedrijfsfitness* / B. Schumacher ; F. van Puffelen. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, Stichting voor Economisch Onderzoek, 1990. — 55 p. — (SEO-rapport ; 264). — ISBN-10 90-6733-046-9

UA-CST: MAG-OW-B 70195

*De sport in de kunst: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/12/18 - 1976/01/09

EHC: 741007:20

KMSKA: TENT-TB 7039

*Sportbeleid in Vlaanderen* / [edit.] P. de Knop ; [edit.] J. Scheer ; [edit.] H. Ponnet. — Brussel : Bloso, 2006. — 2 v. — ISBN-10 90-72833-13-9

UA-CST: TEW 338.45 G-KNOP 2006

2

*Sportrechtspraak* / [edit.] Cyriel Coomans ; [edit.] Frank Hendrickx ; [edit.] Johnny Maeschalck ; [edit.] e.a. — Brugge. — Voortzetting van Sportrechtspraak

UA-CST: RECH 34 L-B-MULD 94

(2006)

Artesis-BLS: BLS 79 G-COOM 2006 ALGEMEEN

UHasselt: RECH 34 L-B-MULD 1994

(2006)

*Pilates: eenvoudig en snel* / Mina Stephens. — S.l. : Deltas. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-447-2352-6

Artesis-KC: UD-DANA-STEPH-pilates-1

*L'impact économique des jeux olympiques: Sion 2006, Switzerland candidate* / [edit.] Claude Jeanrenaud ; Marc-Alain Stritt ; Françoise Voillat. — Neuchâtel : CIES, 1998. — 89 p. — ISBN-10 2-940241-01-5

UA-CST: TEW 338.45 G-STRI 2006

*Sport & tewerkstelling* / Marijke Taks. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 108 p. — (Samenleving & sport ; 2000: 8). — ISBN-10 90-5130-326-2

UA-CST: TEW 338.45 G-TAKS 2000

Artesis-BLS: BLS 301.595 F 2000:8

EHC: 628900 [C0-274 bis c]

*Sport en vrijwilligers* / Renée Vanfraechem-Raway ; Hélène Levarlet-Joye. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 12 p. — (Samenleving & sport ; 2000: 2). — ISBN-10 90-5130-315-7

UA-CST: TEW 338.45 G-VANF 2000

Artesis-BLS: BLS 301.595 F 2000:2

EHC: 628835 [C0-ds 1013]

*De sociale betekenis van sportdeelname* / Bart Vanreusel ; Frank Bulcaen. — Leuven : KUL, Faculteit voor Lichamelijke Opvoeding, 1992. — 134 p.

UA-CST: MAG-OW-B 70170

*Sport: cultuur in beweging: een verkenning van cultuurtrends in de sport* / Bart Vanreusel ; Jeroen Scheerder. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 92 p. — (Samenleving & sport ; 2000: 6). — ISBN-10 90-5130-314-9

UA-CST: PSW 301.59 G-VANR 2000

UA-CST: TEW 338.45 G-VANR 2000

Artesis-BLS: BLS 301.595 F 2000:6

EHC: 628893 [C0-274 bis c]

*'t Stad sport: onderzoek naar de sportdeelname en sportbehoefte in de stad Antwerpen* / Steven Vos ; Jeroen Scheerder. — Leuven : KUL, 2009. — 63 p. — (Beleid en management in sport ; 2)

UA-CST: TEW 338.45 G-VOS 2009

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Visite aux lieux les plus intéressants de notre pays par A.-J. W.* — Bruxelles : Callewaert, 1905. — 64 p., ill.

EHC: 741752

*Antwerpen op zak = Anvers en poche = Antwerpen in Taschenformat* / Antwerpen, Stad. Stadsontwikkeling/Antwerpen Toerisme & Congres. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill.

EHC: 740974

*De dood en de doden in het Vlaamse sprookje* / M. van den Berg. — S.l. : s.n., 1990. — p. 166–188, ill. — Overdruk uit Volkskunde. - 3(1990)

EHC: 741758

*Brabant wallon: la jeune province.* — Waterloo : Groupe G, 1997. — 168 p., ill. — Met Bijlage met Nederlandse, Duitse en Engelse samenvatting

EHC: 741445

Basiswerk; Bijlage

*Braemwandeling Deurne: binnen en buiten bij Braem.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 51 p., ill. — (Wandelen in wijken ; 4). — Dep. D/2010/0306/262

EHC: 741786

*Braemwandeling Kiel: monument op poten.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 35 p., ill. — (Wandelen in wijken ; 3). — Dep. D/2010/0306/261

EHC: 741785

*Dromen is durven: Antwerpen, warme wereldstad op mensenmaat, haalbaar & betaalbaar* / Ludo van Campenhout. — Antwerpen : BMP, 2006. — 157 p., ill. — ISBN-10 90-5720-268-9 ; ISBN-13 978-90-5720-268-1

DB: DB 915 CAMP

EHC: 704986 [C0-406 a]

Artesis-OWAC: 32976

*Les charmes secrets de la Lys: de la source à l'embouchure = De verborgen Leie: van bron tot monding* / [edit.] Paul Decorte ; [edit.] Omar Vandeputte ; [ill.] Stefaan Kerkhof. — S.l. : Livre Timperman, 2006. — 207 p., ill. — ISBN-10 90-77723-41-2

EHC: 741028

*Utrecht in steen: historische bouwstenen in de binnenstad* / Wim Dubelaar ; Frans Kipp ; Timo G. Nijland ; e.a. — Utrecht : Matrijs, 2007. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-319-3

DB: DB 738 DUBE

*Gent in bewegend beeld* / [edit.] Sylvie Dahaene ; [edit.] Sarah Eloy ; [edit.] Greet Vanderhaegen ; [comp.] Philippe de Chaffoy. — Gent : Huis van Alijn, 2010. — 2 DVD-video('s), 154 min. — Met supplement

EHC: 741336

2 DVD-video('s); Supplement

*Gent: stad van alle tijden* / [edit.] Marc Boone ; [edit.] Gita Deneckere. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-936-0

UA-CST: GES 949.08 GENT-H 70 BOON 2010

*Het Wase wandelboek: 52 wandelingen in Waas* / André Govaert ; Willem Persoon. — Nieuwkerken : Ten Bos, 1983. — 448 p., ill.

EHC: 741469

*Antwerpen* / Bartho Hendriksen. — Houten : Van Reemst, 2009. — 296 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-475-0605-8

SA: 105#204

Exemplaar in leeszaal

SA: 105#205

SA: 105#210

DB: DB 796 HEND

EHC: 728816

KMSKA: MONO-BB 5989

*The modern Netherlands* / Frank E. Huggett. — New York : Praeger, 1971. — 272 p.

EHC: E 234230 [M-448 c]

*Het geheugen van een straat: achthonderd jaar wonen in de Visserstraat te Breda* / Wim Hupperetz. — Utrecht : Matrijs, 2004. — 319 p., ill. — (Erfgoed Studies Breda ; 2). — ISBN-10 90-5345-256-7

DB: DB 930 HUPP

*Itinéraires de la citoyenneté à travers des lieux de mémoire dans notre pays.* — 127 p., ill. — ISBN-10 2-87212-224-9

EHC: 741068

*Jalisco: tierra del Tequila* / [edit.] Margarita de Orellana. — 2 ed. — México, D.F. : Artes de México, 2002. — 143 p., ill. — (Itinerarios poéticos de México ; 2002: 1). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 970-683-059-6

UA-CST: MAG-MEX-D 143

*Canadian routes of remembrance in Flanders, 1914-18 and 1944* / Willy E.A. Lambillotte. — S.l. : s.n. — 104 p., ill. — Titel varieert: Canadian routes of remembrance in Flanders, 1914-18 and 1944: and other Canadian monuments in Belgium

EHC: 741297

*Limburg feest* / [edit.] Rombout Nijssen. — Zutendaal : Heemkunde Limburg, 2010. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-815360-0-4

EHC: 741694

- Michael*. — S.l. : Vereniging voor Vrije Opvoedkunst. — 28 p., ill. — (Jaarfeesten in het gezin ; [ 2])  
EHC: 741747
- James' strapatsen* / Annabelle Nuyttens ; [ill.] Pieter Fannes. — Brussel : Erfgoedcel Brussel/VGC, 2010. — ill.  
EHC: 741674
- Op zoek naar Maria* / [fotograaf] Els Zweerink. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — ill.  
EHC: 741665
- Open Monumentendag Vlaanderen 2002: symbolen, tekens aan de wand* / [edit.] Ludo Peeters. — Deurne : Turninum-Volksmuseum Deurne, 2002. — ill. — Xerocopie  
EHC: 741672
- Pasen*. — S.l. : Vereniging voor Vrije Opvoedkunst. — 28 p., ill. — (Jaarfeesten in het gezin ; [ 1])  
EHC: 741706
- Uit vriendschap: een historische verhalenbundel uit de onderbuik van Deurne-Dorp* / Ludo Peeters. — Deurne : District Deurne, 2009. — 39 p., ill.  
EHC: 741669
- Suivez Lénine!... : principales manifestations de la vie russe sous le régime soviétique: observations personnelles* / Eugène-Ferdinand Piccard. — Neuchâtel : Lis martagon. — 118 p.  
Artesis-VT: L 93 M-B 14920  
EHC: C 234431 [M-411 f]
- Geschiedenis van Merksem* / Floris Prims. — Merksem : Gemeentebestuur, 1951. — 306 p., ill.  
UA-CST: GES 949.08 MERKSEM-H 70 PRIM 51  
UA-CST: RG 2030 B 6  
SA: BIB 714  
BSA: LZ 387/222  
EHC: K 149721 [LZ-69 f]  
EHC: 741548
- Leuvense straatnamen, pleinen en wijken: wat zal de Leuvenaar u daarover weten te vertellen?* / Paul Reekmans. — 3 ed. — Leuven : Academie voor het Leuvens Dialect, 2007. — 47 p.  
EHC: 741837
- Rozemaai: wonen in de groene long van Antwerpen*. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 18 p., ill. — (Wandelen in wijken ; 1). — Dep. D/2010/0306/151  
EHC: 741783
- Estudio histórico de la zona mazahua* / Joaquín Sánchez Blas. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 466 p., ill. — (Biblioteca mexiquense del bicentenario ; 2007: 4). — ISBN-10 968-484-710-6  
UA-CST: MAG-MEX-B 10727
- Thet Oera Linda bok: naar een handschrift uit de dertiende eeuw* / [edit.] J.G. Ottema. — Amsterdam : Minerva, 1971. — 253 p. — Herdruk van uitgave 1876: Leeuwaarden. — ISBN-10 90-6099-003-X  
EHC: B 234640 [M-447 d]
- Van nature... een monument: een bezoekje aan St. Fredegandusbegraafpark en Deurne-Dorp: symbolen voor het groene en monumentale patrimonium van een Antwerps district* / [edit.] Ludo Peeters ; Open Monumentendag. — Deurne : Turninum-Volksmuseum Deurne, 2004. — ill. — Xerocopie  
EHC: 741670
- Volkskunde: ein Handbuch zur Geschichte ihrer Probleme* / [edit.] Gerhard Lutz ; [medew.] Josef Dünninger. — Berlin : Schmidt, 1958. — 236 p.  
EHC: E 179601 [M-165 c]  
EHC: E 218698 [M-369 c]
- Antwerps' prentenboek* / J.W.F. Werumeus Buning ; J.F. Doeve ; [medew.] Lode Baekelmans. — Antwerpen : Prisma, 1952. — 85 p., ill.  
UA-CST: MAG-UIA-C 4381  
UA-CST: MAG-Coll 647.32.5  
UA-CST: RG 2028 H 20  
AMVC: 188.286  
EHC: K 152414 [M-16 a]  
EHC: 741447  
KMSKA: MONO-BC 1868
- De Westvlaming* / Koninklijke Kring der Westvlamingen. — Antwerpen. — Niet verschenen: (juni 1940-dec. 1947)  
EHC: B 160124 [C2-205 g]  
102(1997)-  
EHC: B 160124 [C3-089 d]  
31-101(1953-1996)  
EHC: B 160124 [C3-819 b]  
1:1,3(1896); 2:7(1897); 4:6(1899); 8-30(1909-1929); Onvolledig  
EHC: 741667 [C1-090 f]  
15-30(1910-1929); Onvolledig  
microfilm(s)
- Wetenswaardige dingen* / S.-C.-A. Willems. — Brussel : Callewaert, 1886. — 85 p.  
EHC: 741766