

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2010/09

Kerkgeschiedenis

'zwecks wirksamer Verteidigung und Vertretung der katholischen Weltanschauung': *Der Katholische Akademikerverband 1913–1938/39* / Marcel Albert. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2010. — 124 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 35). — ISBN-13 978-3-939160-25-0

BSA: LZ 270/16/35

Analecta Coloniensia: Jahrbuch der Diözesan- und Dombibliothek Köln / [edit.] Heinz Finger. — Köln

UA-CST: MAG-ANN B/2874

1-3(2001-2003)

UA-CST: PREC 02 E-ANAL

2(2002)

BSA: LZ 270/15

1-9(2001-2009);Ontbreekt 6(2006)

Ainsi priait Jésus enfant / Robert Aron. — Paris : Grasset, 1968. — 265 p.

BSA: LZ 236/162

De kruistochten: de strijd om het Heilige Land / Thomas Asbridge. — Houten : Spectrum, 2010. — 784 p. — Oorspronkelijke titel: *The crusades: the war for the holy land*. — ISBN-13 978-90-274-2436-5

BSA: LZ 279/132

EHC: 740611

Duns Scotus and the problem of universals / Todd Bates. — London : Continuum, 2009. — 166 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2010: 2). — ISBN-13 978-1-84706-224-6

UA-CST: FILO 19.5 N-SCOT-BATE 2010

Het Sinterklaas boek / Eugenie Boer ; John Helsloot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8648-9

EHC: 740395

KMSKA: MONO-BA 2587

La vie quotidienne des Templiers au 13e siècle / Georges Bordonove. — Paris : Le Grand livre du mois, 2000. — 246 p. — ISBN-10 2-7028-4084-1

BSA: LZ 279/133

Athanasius / P.F. Bouter. — Kampen : Kok, 2010. — 160 p. — ISBN-13 978-90-435-1766-9

BSA: LZ 254/IV/47

Vita B. Aloysii Gonzagae religiosi Societatis Jesu [...] tribus libris comprehensa / Virgilius Ceparius ; [ill.] Jan II Collaert. — Haec secunda editione accuratius in capita & paragraphos distincta. — Valencenis : apud Joannem Vervliet, 1609. — [28], 452, [7], [1 blanco] p., portr., 8°, (:)⁶ 2§⁸ A-2E⁸ 2F⁴ 2G². — Er verscheen ook een editie met het impressum 'Antverpiae : apud

Joannem Keerbergium, 1609' (STCV 6859178). —

Vingerafdruk: 160908 - # 1a1 (:)3 i\$siu : # 1a2 (:)4 \$pos - # 2a1 2§ mq : # 2a2 2§5 e\$P - # b1 A v : # b2 2G O

EHC: 740276

A companion to pastoral care in the late Middle Ages (1200–1500) / [edit.] Ronald J. Stansbury. — Leiden : Brill, 2010. — 424 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500–1700 ; 22). — ISBN-13 978-90-04-18353-7

UA-CST: RG 2147 A 11

EHC: 739605

A succesful defeat: Eugene IV's struggle with the Council of Basel for ultimate authority in the church, 1431–1449 / Michiel Decaluwe. — Belgisch Historisch Instituut te Rome : Brussel, 2009. — 398 p. — (Institut historique belge de Rome: bibliothèque ; 59). — ISBN-13 978-90-74461-73-3

UA-CST: RG 2147 A 5

Réjouissez-vous! Textes choisis de saint Paul / Charles Delhez. — Namur : Fidélité, 2008. — 143 p. — ISBN-13 978-2-87356-394-3

BSA: LZ 131/522

Morandi's last prophecy and the end of Renaissance politics / Brendan Dooley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 238 p., ill. — ISBN-10 0-691-04864-9

UA-CST: GES 946.1 H 73 DOOL 2002

Orden und Klöster im Zeitalter von Reformation und katholischer Reform, 1500–1700 / [edit.] Friedhelm Jürgensmeier ; [edit.] Regina Elisabeth Schwerdtfeger ; [medew.] Annette von Boetticher ; e.a. — Münster : Aschendorff, 2005-2007. — 3 v. — (Katholisches Leben und Kirchenreform im Zeitalter der Glaubensspaltung ; 65(=v. 1)) ; (Katholisches Leben und Kirchenreform im Zeitalter der Glaubensspaltung ; 66(=v. 2)) ; (Katholisches Leben und Kirchenreform im Zeitalter der Glaubensspaltung ; 67(=v. 3)). — ISBN-10 3-402-02986-3 ; ISBN-13 978-3-402-02987-9 ; ISBN-13 978-3-402-11085-0

UA-CST: RG 2144 B 37

1-3

Josef und Josef: literarische und hermeneutische Reflexionen zu Verbindungen zwischen Genesis 37–50 und Matthäus 1–2 / Jürgen Ebach. — Stuttgart : Kohlhammer, 2009. — 165 p. — (Beiträge zur Wissenschaft vom Alten und Neuen Testament ; 187). — ISBN-13 978-3-17-021036-3 ; LC 2010395069 ; ISBN-10 3-17-021036-X

BSA: LZ 121/241

Mary : art, culture, and religion through the ages / Caroline H. Ebertshäuser ; Herbert Haag ; Joe H. Kirchberger ; e.a. — New York, N.Y. : Crossroad, 1998. — 272 p., ill. — ISBN-10 0-8245-1760-1 ; LC 98015608

BSA: LZ 354/317

Mystik und Körperlichkeit: eine komplementär-vergleichende Lektüre von Heinrich Seuses geistlichen Schriften / Sandra Fenten. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2007. — 244 p. — ISBN-13 978-3-8260-3487-9
UA-CST: RG 2147 A 12

Voorbeeld op schrift: de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124). — ISBN-13 978-90-8704-167-0
UA-CST: RG 2147 A 6
EHC: 739595

Geert Grote en de moderne devotie. — Utrecht : Rijksmuseum Het Catharijneconvent, 1984. — 62 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Catharijneconvent [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/24 ; tentoonstelling: Athenaeumbibliotheek [Deventer]. 1984/08/17 - 1984/10/17 ; tentoonstelling: De Waag [Deventer]. 1984/08/17 - 1984/10/17
UA-CST: MAG-OW-C 8951
UA-CST: RG 1072 B 1:11
BSA: LZ 196/48
KMSKA: TENT-TC 9780
EHC: 560647 [C0-026 a]

Censura y revolución: libros prohibidos por la Inquisición de México (1790-1819) / Cristina Gómez Álvarez ; Guillermo Tovar de Teresa. — Madrid : Trama, 2009. — 330 p. — ISBN-13 978-84-92755-10-3
UA-CST: MAG-MEX-B 10720

Clara van Assisi: mystiek in het alledaagse: levensvorm van de Orde van de arme zuster: een spiritueel omvormingsmodel / Edith van den Goorbergh. — Nijmegen : Valkhof, 2010. — 247 p. — ISBN-13 978-90-5625-318-9
BSA: LZ 201/574

Devote aendachtighe meditatie ende speculatie op het heyligh leven ende gheduerigh lijden vanden H. Joseph . . . tot wiens eere ghebouwt is een . . . capel, in het clooster der canonickersen regulier, ghenoeemt Marien-dael ofte Façons [!] binnen Antwerpen / Joannes Goossens. — Antwerpen : by Jacob Mesens, 1667. — [20], 219, [1] p., ill., muz., 12°, A-K¹². — Bibliografische referentie Bib. catholica Neerlandica impressa 12416 ; bibliografische referentie STCV 12912190
EHC: 740938

Woedende woorden, woorden van hoop: de ontwikkeling in het denken van Mary Daly / Maaïke de Haardt. — Tilburg : 1985. — 180p. — Eindwerk: Doktoraalskriptie. Stichting Theologische Faculteit tilburg
BSA: LZ 266/776

'Ceste Ame est Dieu par condicion d'Amour': theologische Horizonte im 'Spiegel der einfachen Seelen' von Marguerite Porete / Barbara Hahn-Jooß. — Münster : Aschendorff, 2010. — 299 p. — (Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters: neue Folge ; 73). — ISBN-13 978-3-402-10284-8
UA-CST: RG 2147 A 18

Reading and the work of restoration: history and scripture in the theology of Hugh of St Victor / Franklin T. Harkins. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2009. — 336 p. — (Mediaeval law and theology ; 2) ; (Studies and texts ; 167). — ISBN-13 978-0-88844-167-6
UA-CST: RG 2147 A 1

Jesus und die Evangelien / Martin Hengel ; [edit.] Claus-Jürgen Thornton. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2007. — 725 p. — (Kleine Schriften ; 5) ; (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament ; 211). — ISBN-13 978-3-16-149327-0
BSA: LZ 129/978

Studien zum Urchristentum / Martin Hengel ; [edit.] Claus-Jürgen Thornton. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2008. — 652 p. — (Kleine Schriften ; 6) ; (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament ; 234). — ISBN-13 978-3-16-149509-0
BSA: LZ 144/203

Liber de restauratione ecclesie sancti Martini Tornacensis = La restauration de l'abbaye de Saint-Martin / Herimannus Abbas. — Turnhout : Brepols, 2010. — 233 p. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ; 236). — ISBN-13 978-2-503-53347-6
UA-CST: MAG-T 491:236

Byzanz: Stadt des Goldes, Welt des Glaubens / Paul Hetherington ; Werner Forman. — Luzern : Atlantis, 1987. — 128 p., ill. — ISBN-10 3-7611-0689-0
BSA: LZ 354/320

100 jaar Sint-Antoniusparochie Oosthoven / Willy van Hout. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 1988. — 138 p., ill.
EHC: 740024

De monniken van St. Augustinus / Valentinus Hutjens. — Heemstede : Toorts, 1948. — 105 p.
UA-CST: RG 2033 D 5
BSA: LZ 205/284
KMSKA: MONO-BA 2756
EHC: 694465 [C0-380 d]

Het verhaal van de pelgrim: autobiografie / Ignatius van Loyola ; [vert.] Christof van Buijtenen ; [bew.] Mary Blickman ; [bew.] Ben Frie ; [bew.] Mark Rotsaert. — 3 ed. — Averbode : Altiora, 2010. — 172 p. — ISBN-13 978-90-317-2976-0
BSA: LZ 201/556
EHC: 740378

Jan Coghe (° Roeselare, 28/07/1964) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 1)
EHC: 740948

Die Kartause St. Barbara in Köln (1334 bis 1953): Kontinuität und Wandel: ein Beitrag zur Kirchen- und Stadtgeschichte Kölns / Bruno Kammann. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2010. — 571 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek

zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 33). — ISBN-13 978-3-939160-24-3

BSA: LZ 270/16/33

Gods onderricht aan Catharina van Siëna / Sjef Klijsen. — Tilburg : Drukkerij Gianotten, 2010. — 134 p. — ISBN-13 978-90-9025590-3

BSA: LZ 200/593

Congreso de 1857: derrumbe del poder clerical / Armando Leal Ríos. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1996. — 25 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 16)

UA-CST: MAG-MEX-B 10705

Ramon Llull: a contemporary life / [edit.] Anthony Bonner. — Woodbridge : Tamesis, 2010. — 88 p., ill. — ISBN-13 978-1-85566-199-8

UA-CST: FILO 19.5 N-LULL-BONN 2010

Notre-Dame de Liesse: une vierge noire en Picardie / Bruno Maes. — Langres : Guéniot, 2009. — 207 p., ill. — (Collection Sanctuaires et pèlerinages ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87825-439-6

UA-CST: RG 2147 A 14

Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Übersetzungen des pseudo-hugonischen Kommentars zur Augustinusregel / [edit.] Igna Marion Kramp. — Münster : Aschendorff, 2008. — 533 p. — (Corpus Victorinum: textus historici ; 2). — ISBN-13 978-3-402-10421-7

UA-CST: RG 2144 A 33

MPM: BM 35109

Monseñor Romero: el pueblo es mi profeta. — San Salvador : Equipo de Educación Maiz, 1994. — 244 p.

BSA: LZ 266/777

'Nicht wie die Heiden': Studien zur Grenze zwischen christlicher Gemeinde und paganer Gesellschaft in vorkonstantinischer Zeit / Christine Mühlenkamp. — Münster : Aschendorff, 2008. — 232 p. — (Jahrbuch für Antike und Christentum: Ergänzungsband: Kleine Reihe ; 3). — ISBN-13 978-3-402-10911-3 ; LC 2009383882

BSA: LZ 253/207

Od Leonarda do Vincenza Catene: prijedlog nove atribucije slike Krist koji nosi križ iz Muzeja Mimara / Helena Zoričić. — Zagreb : Muzej Mimara, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Muzej Mimara [Zagreb]. 2000/04/18 - 2000/05/09

KMSKA: TENT-TC 9764

Immigrationspolitik zwischen Konflikt und Konsens: die Hugenottenansiedlung in Deutschland und England (1681-1697) / Ulrich Niggemann. — Köln : Böhlau, 2008. — 627 p. — (Norm und Struktur: Studien zum sozialen Wandel im Mittelalter und Früher Neuzeit ; 33). — ISBN-13 978-3-412-20198-2

UA-CST: GES 943 H 72 NIGG 2008

Lebensgeschichte Christi / Giovanni Papini. — München : Allgemeine Verlagsanstalt. — 519 p.

EHC: 740690

El pilar es la columna: historia de una devoción. — Zaragoza : Ayuntamiento de Zaragoza, 1995. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: La Lonja [Zaragoza]. 1995/10/07 - 1996/01/07

KMSKA: TENT-TC 9788

Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906-2006): bilan historique et historiographique: Colloque de Rome, 16-18 novembre 2006 / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Vinciane Pirenne-Delforge ; [edit.] Danny Praet. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2009. — 464 p., ill. — (Études de philologie, d'archéologie et d'histoire anciennes ; 45). — ISBN-13 978-90-74461-71-9

UA-CST: RG 2141 E 27

EHC: 739128

De abten der Cisterciënzerabdij Onze-Lieve-Vrouw-ten-Duinen te Koksijde, 1107-1627: overzicht van vijf eeuwen eb en vloed in een monastiek gemeenschap / Eric -Thomas Schockaert ; [medew.] Anselm Hoste ; [ill.] Fernand Schreel. — Koksijde : Gemeente Koksijde, 2003. — 520 p., ill.

UA-CST: RG 2141 E 29

EHC: 672930 [C0-319 a]

De voorgeschiedenis van parochie 'De Steeg': parochie van Maria Tenhemelopneming te de Steeg / J.W.C.M. Schuurmans. — Rozendaal : Oudheidkundige Kring Rheden, 1978. — 125 p.

BSA: MAG 293/504

Sint Franciskus: kerstprijis voor religieuze kunst, 1957 / Pro Arte Christiana [Vaalbeek]. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1957. — ill.

KMSKA: MONO-BB 7698

Spiritus et littera: Beiträge zur Augustinus-Forschung: Festschrift zum 80. Geburtstag von Cornelius Petrus Mayer OSA / [edit.] Guntram Förster ; [edit.] Andreas E.J. Grote ; [edit.] Christof Müller. — Würzburg : Augustinus bei Echter, 2009. — 825 p. — (Res et signa: Augustus-Studien ; 6) ; (Cassiciacum: Forschungen über Augustinus und den Augustinerorden ; 39). — ISBN-13 978-3-429-04175-5

UA-CST: MAG-OW-B 69002

Trappist: de zeven heerlijke bieren / Jef van den Steen ; [ill.] Jan Crab. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-672-9

EHC: 740402

Petrus Jozef Triest vandaag: leven, spiritualiteit en inspiratiebron / René Stockman. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 228 p. — ISBN-13 978-90-8528-136-8

BSA: LZ 200/585

EHC: 740866

Vincentius achterna: onze voorkeursoptie voor de armen / René Stockman. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 215 p. — ISBN-13 978-90-8528-117-7

BSA: LZ 201/522
EHC: 740823

Geschiede der Russischen Orthodoxen Kirche in der Diaspora / Gerd Stricker. — Berlin : Osteuropa-Zentrum, 2009. — 146 p. — ISBN-13 978-3-940452-45-0

BSA: LZ 299/228

Svatý Vojtěch: tisíc let svatovojtěšské tradice v Čechách / [edit.] Milena Bartlová ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1997. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Klášter sv. Anežky České [Praha]. 1997/05/13 - 1997/08/31. — ISBN-10 80-7035-134-9

KMSKA: TENT-TB 7319

Der Theologe Joseph Ratzinger / [edit.] Frank Meier-Hamidi ; [edit.] Ferdinand Schumacher ; [medew.] Erwin Dirscherl ; [medew.] e.a. — Freiburg : Herder, 2007. — 143 p. — (Quaestiones disputatae ; 222). — ISBN-13 978-3-451-02222-7 ; ISBN-10 3-451-02222-2 ; LC 2007425895

BSA: LZ 110/19/222

Jeshua ben Jozef: een autobiografie / Bruno Timp. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 400 p. — ISBN-13 978-90-6306-602-4
EHC: 740358

Défis au pape du troisième millénaire: le pontificat de Jean Paul II; les dossiers du successeur / Henri Tincq. — Paris : Lattès, 1997. — 309 p. — ISBN-10 2-7096-1750-1

BSA: LZ 290/260

Fietsen rond abdijen / John Verbraeken ; [ill.] Danny van Tricht. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-679-8

EHC: 740407

Leven in de belofte: over het confessionele karakter van het autobiografische schrijven van Kader Abdolah in confrontatie met de theologie van Johann Baptist Metz: proefschrift / Lea Verstricht. — Leuven : 2010. — 359 p. — Proefschrift. KUL, Faculteit Godgeleerdheid

BSA: LZ 266/775

Saint Paul / Pierre Warin ; Philippe Wargnies. — Namur : Fidélité, 2008. — 119 p. — (Que penser de... ? ; 72). — ISBN-13 978-2-87356-398-1

BSA: LZ 131/523

Willy Verschaetse (° Oekene, 22/09/1916 - † Roeselare, 09/07/2001) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 1)

EHC: 740944

Papst & Teufel : die Archive des Vatikan und das Dritte Reich / Hubert Wolf. — 2 ed. — München : Beck, 2009. — 360 p. — ISBN-13 978-3-406-57742-0 ; LC 2008485692

BSA: LZ 287/125

Die Zisterzienserabtei Marienfeld / [edit.] Wilhelm Kohl. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 635 p., ill. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Köln: das Bistum Münster ; 11). — ISBN-13 978-3-11-023371-1 ; ISBN-13 978-3-11-023372-8

UA-CST: RG-S 104:2

Rechtsgeschiedenis

Beroepsethiek en marktwerking / WODC. — Den Haag : Boom, 2005. — 129 p. — (Justitiële verkenningen ; 2005: 3)

POTVA: LZ 3-R8
DB: DB 340 BERO

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

60 jaar Stedelijke Normalschool Antwerpen, 1911-1971. — Antwerpen : Stedelijke Normalschool, 1971. — 112 p., ill.

SA: BIB 6103
EHC: D 233257 [M-403 f]
EHC: 740806

Anfänge und Grundlegungen moderner Pädagogik im 16. und 17. Jahrhundert / [edit.] Hans-Ulrich Musolff ; [edit.] Anja-Silvia Göing. — Köln : Böhlau, 2003. — 254 p. — (Beiträge zur historischen Bildungsforschung ; 29). — ISBN-10 3-412-07503-5

UA-CST: GES 94 H 73 MUSO 2003

Geschiedenis van het stedelijk lager onderwijs te Antwerpen van 1830 tot 1872 / Henk van Daele. — Brussel : Pro Civitate, 1972. — 367 p., ill. — (Historische uitgaven: reeks in-8° ; 31)

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 DAEL 72
SA: BIB 7149
EHC: K 212904:[1,B],31 [M-351 b]
L. Ex.; 212904:B = 360 b
EHC: 740805 [LZ-69 e]

50 jaar katholieke normalschool: jubelboek H. Pius X-Instituut Antwerpen / [medew.] J. Siebens ; e.a. — Antwerpen : Pius X-Instituut, 1966. — 120 p., ill.

BSA: LZ 296/5/15
EHC: D 219591 [M-391 b]
EHC: 740804 [LZ-69 e]

Dr. Maria Montessori, de Italiaansche onderwijshervormster / Johannes Herman Gunning Wz. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1915. — 115 p., ill. — (Handboekjes Elck 't beste ; 1915: 1)

KdG-DLO-NP: 453.2
BSA: LZ 315/151
EHC: A 27969:[2,1] [S1-458 g]
EHC: 740510

Historiek der Rijksmiddelbare School Antwerpen, 1850–1950. — Antwerpen : OLMA, 1950. — 90 p., ill.

SA: 105#2521

EHC: A 143349 [S1–688 g]

EHC: 740808 [LZ-69 e]

Het begin in het Engels kamp... / [medew.] J. van Aelst ; J. Leermakers. — Antwerpen : s.n., 1980. — 24 p., ill.

EHC: 740824

Music education in the Middle ages and the Renaissance / [edit.] Russell E. Murray [jr.] ; [edit.] Susan Forscher Weiss ; [edit.] Cynthia J. Cyrus. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2010. — 406 p., ill. — (Publications ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-253-35486-0

UA-CST: GES 93 H 73 MURR 2010

Katholische Schulbildung in der frühen Neuzeit: vom 'guten Christenmenschen' zu 'tüchtigen Jungen' und 'braven Mädchen': Darstellung und Quellen / Sylvia Schraut ; Gabriele Pieri. — Paderborn : Schöningh, 2004. — 465 p. — ISBN-10 3-506-78133-2

UA-CST: GES 943 H 73 SCHR 2004

The Cambridge companion to Dewey / [edit.] Molly Cochran. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 356 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2010: 3). — ISBN-13 978-0-521-87456-4 ; ISBN-13 978-0-521-69746-0

UA-CST: FILO 19.8 N-DEWE-COCH 2010

Didactiek

Storia Go! / Katleen Dillen ; Gorik Goris ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2009. — Handleiding; Leerwerkboek; Spelkaarten

KdG-DLO-NP: 485.6

1: leerwerkboek, handleiding, dvd, spelkaarten bij les 14, 18 en 26

Passages / Greet Draye ; Camille Creyghton ; [medew.] Sarah Verhaegen ; e.a. — Averbode : Averbode, 2009. — 3 v., ill.

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 736350

2

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

Spiegelbeelden: geschiedenis / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006

Leerboek 2,4TSO; Werkboek 2-3,3-4TSO; Handleiding 1,2,3

XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008

XIOS-CH: 485.6 HIMP 2006

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-3; Werkboek 1-4; Handleiding 1, 3-4; Leerboek 4; Werkboek

CD-ROM 1;

Weerspiegelingen / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-WEER 2006

Leerboek 2,4; Werkboek 1GO!, 2-3; Handleiding 1,2,3

XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008

XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-4; Werkboek 1-3; Handleiding 1-4; Werkboek CD-ROM 1;

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet. — Brugge : die Keure, 2009

KdG-DLO-NP: 485.6

1

Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.

KdG-DLO-NP: 485.6

leerwerkboek; tijdreisgids; reisplanner; handleiding; 2 audio cd's & 2 dvd's

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

Pionier Go! / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2010. — Handleiding; Leerwerkboek; Reisplanner; Tijdreisgids

KdG-DLO-NP: 485.6

Storia / Paul de Volder ; Guy Jossart ; Carolina Jans ; e.a. ; [edit.] Gorik Goris. — Wommelgem : Van In, 2009. — Handleiding; CD-ROM; videocassette(s); DVD-video(s); Werkschrift, ill.

KdG-DLO-NP: 485.6

Werkschrift 1, 1T

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

La sonata in La maggiore: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte / [comp.] Luigi Boccherini ; [edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 1 partij. — (Biblioteca del violoncellista ; 112531) ; (Sei sonate: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte ; 1). — Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat1-2

2a sonata in Do maggiore: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte / [comp.] Luigi Boccherini ; [edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 1 partij. — (Biblioteca del violoncellista ; 122532) ; (Sei sonate: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte ; 2). — Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat2-2

2 mélodies: pour le piano / [comp.] A. Rubinstein. — Berlin : Schlesinger. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1852 ; Opgedragen aan Grande-Duchesse Hélène Pawlowna. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 3783

Artesis-KC: MM-DUBP-RUBIN-melodie-1

2 mélodies: pour le piano / [comp.] Anton Rubinstein. — Berlin : Schlesinger. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Hélène Pawlowna ; jaar van compositie: 1852. — Uitg. nr./Pl. nr. S.3783

Artesis-KC: MM-TP-RUBIN-melodie-1

3a sonata in Sol maggiore: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte / [comp.] Luigi Boccherini ; [edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi. — 1 partij. — (Sei sonate: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte ; 3). — Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat3-1

Ontbreekt pianopartituur

3 grandes valse: pour accordéon ou piano / [comp.] Gaston Comhaire ; [ill.] F. Jouffroy. — Clichy : Comhaire. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. G.C.A.

Artesis-KC: MM-DUBP-COMHA-grandes-1

3 romances: pour violon avec accompagnement de piano, op. 94 / [comp.] Robert Schumann. — Paris : Richault. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. R. 11101

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHUM-roman-1

3 short, modern suites for the pianoforte, op. 120, G grt. 1 / [comp.] Ludwig Schytte. — London : Augener, 1878. — 1 partituur (13 p.). — (Augener's edition ; 8439B). — Uitg. nr./Pl. nr. 11867

Artesis-KC: MM-TP-SCHYT-suite-1

3 trios concertans: pour piano, violon et violoncelle, op. 1 / [comp.] César Augte Franck. — Paris : Schlesinger, 1843. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan sa majesté Léopold Ier. — Uitg. nr./Pl. nr. C.A.F.1.

Artesis-KC: S-DUBP-FRANC-trio-3

1-3

4a sonata in Mi bemolle maggiore: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte / [comp.] Luigi Boccherini ; [edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 1 partij. — (Biblioteca del violoncellista ; 112534) ; (Sei sonate: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte ; 4). — Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat4-2

5a sonata in Fa maggiore: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte / [comp.] Luigi Boccherini ; [edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 1 partij. — (Biblioteca del violoncellista ; 112535) ; (Sei sonate: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte ; 5). — Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat5-2

5° sonate: en ré mineur: pour violon et piano / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1943 ; duur van compositie: 20' ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-DAGRE-sonate-2

6 liederen / [comp.] Armand Preud'homme. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4392 A-F

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied6-3

3

6 nivelle: suite nivelloise en 6 parties / [comp.] Octave Grillaert ; [ill.] C. Grillaert. — Bruxelles : King Music. — 1 partituur (16 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-GRILL-nivelle-1

10 scottish books that changed the world. — S.I. : Publishing Scotland, 2010. — Folder, ill.

EHC: 740790

16 liederen / [comp.] Armand Preud'homme. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. D/35

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

60 jaar Stedelijke Normaalschool Antwerpen, 1911-1971. — Antwerpen : Stedelijke Normaalschool, 1971. — 112 p., ill.

SA: BIB 6103

EHC: D 233257 [M-403 f]

EHC: 740806

A cultural history of the human body in Antiquity / [edit.] Daniel H. Garrison. — Oxford : Berg, 2010. — 376 p. — (A cultural history of the human body ; 1). — ISBN-13 978-1-84788-788-7

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:1

A cultural history of the human body in the Age of Empire / [edit.] Michael Sappol ; [edit.] Stephen P. Rice. — Oxford : Berg, 2010. — 355 p., ill. — (A cultural history of the human body ; 5). — ISBN-13 978-1-84788-792-4

UA-CST: FILO 148.6 G-SAPP 2010:5

A cultural history of the human body in the Age of Enlightenment / [edit.] Carole Reeves. — Oxford : Berg, 2010. — 296 p. — (A cultural history of the human body ; 4). — ISBN-13 978-1-84788-791-7

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:4

A cultural history of the human body in the Medieval Age / [edit.] Linda Kalof. — Oxford : Berg, 2010. — 295 p. — (A cultural history of the human body ; 2). — ISBN-13 978-1-84788-789-4

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:2

A cultural history of the human body in the Modern Age / [edit.] Ivan Crozier. — Oxford : Berg, 2010. — 349 p., ill. — (A cultural history of the human body ; 6). — ISBN-13 978-1-84788-793-1

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:6

A cultural history of the human body in the Renaissance / [edit.] Linda Kalof ; [edit.] William Bynum. — Oxford : Berg, 2010. — 346 p. — (A cultural history of the human body ; 3). — ISBN-13 978-1-84788-790-0

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:3

Jan Vaerten / Bob de Nijs. — Sint-Baafs-Vijve : A. Demedtshuis, 1986. — ill. — Tentoonstelling: A. Demedtshuis [Sint-Baafs-Vijve]. 1986/00/00 - 1986/00/00
EHC: 740740

A Foucault for the 21st century : governmentality, biopolitics and discipline in the new millennium / [edit.] Sam Binkley ; [edit.] Jorge Capetillo. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-1-4438-2078-3
UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-BINK 2010

Bibliografie van de zelfstandig verschenen vertalingen, 1936-2008 / C.J. Aarts. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 99 p., ill., 1 losse bijl. — (Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling ; 1). — Met supplement (2008-2010). — ISBN-13 978-90-810801-6-3
UA-CST: MAG-OW-B 48556
EHC: 720627:1
EHC: 735965:1
Luxe-uitgave door Atelier Mooie Boeken te Amsterdam
EHC: 740516:1

Kijkjes achter de schermen: onthulde geheimen in zake uitgeverij A.W. Bruna (met en zonder zonen) / C.J. Aarts. — Utrecht : Bruna, 2009. — 261 p., ill. — (Bruna, 1868-2008 ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-229-9568-6
EHC: 740542:2

Luc Claus / Lieven Van Den Abeele ; [edit.] Dirck Claeys. — Gent : Ludion, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-826-5
MPM: PK-A 6356
EHC: 740779
KMSKA: MONO-BC 5134

Concerto: pour piano et orchestre, op. 30 / Jean Absil. — Brussels : Absil, 1938. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1937 ; Opgedragen aan la Reine Elisabeth de Belgique
Artesis-KC: UM-TP-ABSIL-conc-1
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-conc1-1

Adieu / [comp.] Antoine Gillis. — Gand : Beyer. — 1 partituur (3 p.). — (24 recreations pour piano ; 19). — Uitg. nr./Pl. nr. 683
Artesis-KC: MM-DUBP-GILIS-adiieu-1

Dämmerstunde, op. 34 nr. 2 = In the twilight, op. 34 nr. 2 = Schemerstonde, op. 34 nr. 2 / [comp.] Frank van der Stucken ; Friedrich Adler ; [vert.] J.A. Homan ; [vert.] A. Matthijs. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1904. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Sprich nur, sprich! — Uitg. nr./Pl. nr. 24
Artesis-KC: MM-VERP-VANDERS-dammers-1

Jacobean drama / Pascale Aebischer ; [edit.] Nicolas Tredell. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 205 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-230-00815-1 ; ISBN-13 978-0-230-00816-8
UA-CST: MAG-OW-B 68718

Sonnet: aan mijnen sterfdag / Peter Raphaël Aerts ; Jeremias de Decker. — Antwerpen : Crans, 1967. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Dag, die mij eens van zon versteken zult ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Magda De Groot
Artesis-KC: UM-ZL-AERTS-sonnet-1
Artesis-KC: MM-VERP-AERTS-sonnet-1

André Delvaux, de l'inquiétante étrangeté à l'itiniéraire initiatique / Henri Agel ; Joseph Marty. — Lausanne : L'Age d'homme, 1996. — 203 p., ill. — (Histoire et théorie du cinéma ; 1996: 1). — ISBN-10 2-8251-0737-9
EHC: 740827

Seigneur Andalou en promenade à cheval: pour piano / Ernest d' Agrèves. — Bruxelles : Delvigne, 1925. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Youra Guller ; jaar van compositie: 1923
Artesis-KC: MM-TP-DAGRE-seigneur-1
Artesis-KC: UM-TP-DAGRE-seigneur-1
Artesis-KC: MM-DUBP-DAGR-seigneur-1

Ahimsa / [comp.] René Hosselet. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: ca. 1970
Artesis-KC: MM-DUBP-HOSSE-ahimsa-1

Air: pour violoncelle avec accompagnement de piano ou d'orgue / [comp.] Jean Huré. — Paris : Durand. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1901 ; Opgedragen aan Pablo Cazals. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 6136
Artesis-KC: MM-SC-HURE-air-2

Un acte honteux: le génocide arménien et la question de la responsabilité turque / Taner Akçam. — Paris : Denoël, 2008. — 490 p. — ISBN-13 978-2-207-25963-4
UA-CST: GES 947 H 71 AKCA 2008

Aladdin Suite, op. 34 / [comp.] Carl Nielsen. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (89 p.). — (Repertoire Explorer ; 1037). — Jaar van compositie: 1918 ; duur van compositie: 26' ; facsimile: 7 stykker af scenemusiken til 'Aladdin'
Artesis-KC: UM-OOZ-NIELS-aladdin-1

El ciego de la guitarra / [comp.] Renaat Van Zundert ; Albe. — 1 partituur. — Tekst incipit: God gaf Goya het licht ; Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-elciego-1

Movillada bij sol en sombra / [comp.] Renaat Van Zundert ; Albe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kruis in de zon, torers ; Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-movilla-1

Olivita: maja eterna / [comp.] Renaat Van Zundert ; Albe. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Heb je in een tuin ontmoet ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-olivita-1

Het tijdeloze verbond: zes minneliederen / [comp.] Flor Peeters ; Albe. — Berchem : Ring, 1954. — 1 partituur (19 p.). — (De Ring ; 289). — Opgedragen aan mijn vrouw. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 19626
Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tijdlo-1

'zwecks wirksamer Verteidigung und Vertretung der katholischen Weltanschauung': *Der Katholische Akademikerverband 1913-1938/39* / Marcel Albert. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2010. — 124 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 35). — ISBN-13 978-3-939160-25-0

BSA: LZ 270/16/35

In libros meteorologicorum / Alexander von Aphrodisias ; [vert.] Alexander Piccolomineus ; [edit.] Cristina Viano. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 2010. — 119 p. — (Commentaria in Aristotelem Graeca: versiones Latinae temporis resuscitatarum litterarum ; 15). — Herdruk van uitgave 1561: Venedig. — ISBN-13 978-3-7728-2537-8

UA-CST: MAG-OW-C 13748

All of me / [comp.] Seymour Simons ; [comp.] Gerald Marks. — New York, N.Y. : Irving Berlin, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: You took my kisses and you took my love. — Uitg. nr./Pl. nr. F.& D.Ltd.19279

Artesis-KC: MM-DUBP-SIMON-all-1

Alledaags is niet gewoon: reflecties over volkscultuur en samenleven / [edit.] Ivo Adriaenssens ; [medew.] Tinne Vandensande. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2002. — 325 p. — ISBN-10 90-5130-405-6

UA-CST: MAG-C 15910

AMVC: 189.130

EHC: 659082 [C0-254 a]

KdG-SAW: 908.11

Allerzielen / [comp.] Maurits Veremans. — 1 partituur. — Tekst incipit: Krisanten zijn de bloemen ; Autograaf ; jaar van compositie: 1951

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-allerzi-1

Almanach in slikarstvo druge polovice 17. stoletja na Kranjskem: vodnik po razstavi = Almanach and the painting of the second half of the 17th century in Carniola: guide to the exhibition. — Ljubljana : Narodna Galerija, 2005. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Narodna Galerija [Ljubljana]. 2005/10/20 - 2005/12/18. — ISBN-10 961-6029-75-4

KMSKA: TENT-TC 9784

Als de winden vrij: 5 marsliederen vor de jeugd met klavierbegeleiding. — Antwerpen : Huize Peter Benoit. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-alsdewi-1

Manu scriptum: Laus Polyphoniae 2010, Antwerpen, 21-29 augustus / [edit.] Bart Demuyt ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 500 p., ill. — Dep. D/2010/0306/240

EHC: 593460:2010 [C2-351 d]

Analecta Coloniensia: Jahrbuch der Diözesan- und Dombibliothek Köln / [edit.] Heinz Finger. — Köln

UA-CST: MAG-ANN B/2874

1-3(2001-2003)

UA-CST: PREC 02 E-ANAL

2(2002)

BSA: LZ 270/15

1-9(2001-2009);Ontbreekt 6(2006)

Andaluza / [comp.] Enrique Granados ; [bew.] M. Calvo. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — (Danzas españolas: violoncelle et piano ; 5) ; (Union musicale franco-espagnole ; 1035). — Jaar van compositie: 1892-1900. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.F.E.1035

Artesis-KC: UM-SC-GRANA-andaluz-2

Artesis-KC: MM-SC-GRANA-andaluz-2

Andante appassionato: pour violoncelle et orchestre / [comp.] Guillaume Lekeu. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1893 ; Opgedragen aan Henri Gillet ; Autograaf

Artesis-KC: S-DUBP-LEKEU-andante-1

Andante et scherzo: pour violoncelle et orchestre ou piano / [comp.] Paul Gilson ; [bew.] F. Hacks. — Bruxelles : Oertel, 1913. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O.395

Artesis-KC: MM-SC-GILSO-andante-1

Artesis-KC: MM-DUBP-GILSO-andante-1

Artesis-KC: UM-SC-GILSO-andante-1

Andante religioso / [comp.] E. de Agrèves. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-DAGRE-andante-1

André Derain (1880-1954): paintings & drawings. — London : Grosvenor Gallery, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Grosvenor Gallery [London]. 2001/06/06 - 2001/07/05

KMSKA: TENT-TB 7321

André Lynen. — S.l. : s.n., 1928. — Keerdruk ; Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Zaal Breckpot [Antwerpen]. 1928/01/17 - 1928/01/31

KMSKA: TENT-TB 7304

Klokkelied: zing, o toren / [comp.] L.B. Vereycken ; Lode Andries. — Antwerpen : Semaco. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ranke, slanke, fiere toren. — Uitg. nr./Pl. nr. SEM 207

Artesis-KC: MM-VERP-VEREY-klokken-1

Andrija Kusanić. — Ljubljana : Tomsic, 1975. — ill. — Sloveense en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. 1975/09/05 - 1975/09/16

KMSKA: TENT-TB 7318

Anfänge und Grundlegungen moderner Pädagogik im 16. und 17. Jahrhundert / [edit.] Hans-Ulrich Musolff ; [edit.] Anja-Silvia Göing. — Köln : Böhlau, 2003. — 254 p. — (Beiträge zur historischen Bildungsforschung ; 29). — ISBN-10 3-412-07503-5

UA-CST: GES 94 H 73 MUSO 2003

Anniversaire: trio pour voix d'hommes / [comp.] Fiévet. — 1 partituur (21 p.). — Opgedragen aan monsieur et madame 't Serstevens d'Hamer ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-FIEVE-anniver-1

Anthems / [comp.] Samuel Sebastian Wesley ; [edit.] Peter Horton. — London : Stainer and Bell, 1990-2009. — 3 v. — (Musica Britannica: a national collection of music ; 57(=v. 1)) ; (Musica Britannica: a national collection of music ; 63(=v. 2)) ; (Musica Britannica: a national collection of music ; 89(=v. 3)). — ISBN-10 0-85249-786-5 ; ISBN-10 0-85249-818-7 ; ISMN 9790220222576 ; ISBN-13 978-0-85249-913-9

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-57/63/89

1-3

Mijn Vlaanderen heb ik hartlijk lief: voor vierstemmig koor / G. Antheunis ; Theofiel Coopman. — Gent : Beyer. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen van G. Antheunis ; 2). — Tekst incipit: Mijn Vlaanderen heb ik hartlijk lief. — Uitg. nr./Pl. nr. G.B.64

Artesis-KC: UM-ZL-ANTHE-mijnvla-2

1-2

Artesis-KC: MM-VERP-ANTHE-mijnvla-2

De wondere dag gaat kriecken, op. 20 / [comp.] Frans Paepen ; G. Antheunis. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Jan Blockx ; jaar van compositie: 1900 ; tekst incipit: De hemel rust in uw oog. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.

Artesis-KC: MM-VERP-PAPEN-wondere-1

Antoni Clavé. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, 1994. — ill. — (Colecciones del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia ; 4). — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia [Madrid]. 1994/04/00 - 1994/08/00. — ISBN-10 84-8026-032-7

KMSKA: BEST-M 217 XII 2

Antwerpen: biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-129-0

UA-CST: HB-TL-JASPJ

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010

UA-CST: RG 2147 A 9

SA: 105#2467

EHC: 738600

EHC: 740603 [LZ-68 c]

Levende Catalaanse kunst uit het einde van de 20e eeuw / Conxita Oliver. — Antwerpen : 2000. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 2000/09/08 - 2000/10/13

EHC: 626427 [C3-130 a / ds 194]

KMSKA: TENT-TC 9787

Aperçus modernes sur l'art d'étudier: suivies des 20 exercices quotidiens essentiels à l'entretien et au développement de la technique du violon / [comp.] S. Joachim-Chaigneau ; [edit.] Fritz Kreisler ; [edit.] Lucien Capet. — Paris : Eschig, 1924. — 1 partituur (18 p.). — Opgedragen aan la mémoire auréolée de Joseph Joachim

Artesis-KC: MM-SV-JOACH-apercus-1

Archaeological heritage management in the modern world / [edit.] Henri Cleere. — London : Routledge, 2000. — 318 p., ill. — ISBN-10 0-415-21448-3

Artesis-OWAC: 34434

in bureau onderzoekers OW (Jonas Van Looveren)

Soir religieux: pour chant et piano / [comp.] Léon du Bois ; Emile van Arenbergh. — Bruxelles : Art Belge. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: La vesprée a la paix mystique d'une église ; Opgedragen aan Gabrielle Wybauw-Detilleux. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 185

Artesis-KC: MM-DUBP-DUBOI-soirrel-1

Arie musicali: complete / [comp.] Frescobaldi ; [dirigent] Bettina Hoffmann ; [ensemble] Modo Antiquo [Modena]. — S.l. : Brilliant, 2010. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Frescobaldi Edition ; 7). — CD/LP nummer 93796/1-2

Artesis-KC: UM-ZL-FRESC-arie-2

1-2

Ariette varié N° 4: unser dummer Pöbel meint / [comp.] W.A. Mozart ; [pass. aut.] Christoph Willibald Gluck. — Bonn : Simrock. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1784. — Uitg. nr./Pl. nr. 290

Artesis-KC: MM-DUBP-MOZAR-ariette-1

L'Arménienne: valse, op. 122 / [comp.] A. Wallerstein ; [ill.] Jorel. — Paris : Chabal. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Ch. 1028

Artesis-KC: MM-DUBP-WALLE-armenie-1

Belief and unbelief in medieval Europe / John H. Arnold. — London : Bloomsbury Academic, 2010. — 320 p. — ISBN-13 978-0-340-80786-6

UA-CST: RG 2147 A 8

Ainsi priaît Jésus enfant / Robert Aron. — Paris : Grasset, 1968. — 265 p.

BSA: LZ 236/162

Tes yeux: mélodie / [comp.] Albert Laurent ; d' Arschot [Comte]. — 1 partituur. — Handschrift ; Opgedragen aan madame E. Fassin Vercauteren ; tekst incipit: Tes yeux, mon rêve mon étoile

Artesis-KC: MM-DUBP-LAURE-tesyeux-1

L'art du violon: 25 caprices: pour violon seul / [comp.] Pietro Antonio Locatelli ; [edit.] Edouard Nadaud. — Paris : Costallat, 1905. — 1 partituur (59 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1137

Artesis-KC: MM-SV-LOCAT-artdu-1

Art et architecture à Melun au moyen âge: actes du colloque d'histoire de l'art et d'archéologie tenu à Melun les 28 et 29 novembre 1998 / [edit.] Yves Gallet. — Paris : Picard, 2000. — 344 p., ill. — ISBN-10 2-7084-0602-7

KMSKA: MONO-BB 7799

Art Nouveau European Route = Ruta Europea del modernisme. — Barcelona : Institut del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida, 2007. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-84-96696-00-6
DB: DB 738 ART

De Antwerpse ruïen: de vervuiling en vooropgestelde oplossingen van de 16de tot de 19de eeuw / Joris De Backer. — Antwerpen : 2010. — 114 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2010: 2
Artesis-OWAC: 00 F1:2010,2

Bouwhistorische studie van het Brouwershuis / Dimitri Stevens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 301 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 14
Artesis-OWAC: 00 F3:2010,14

Bouwtechnische studie van het brouwershuis / Manoëlle Verbeeck ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 499 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 20
Artesis-OWAC: 00 F3:2010,20

Invloed van de Brialmontforten op hun omgeving: de bouw van houten huizen in de zones belast met krijgsmatigheden / Dhana Leemans. — Antwerpen : 2010. — 88 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2010: 4
Artesis-OWAC: 00 F1:2010,4

Onderzoek naar de technieken van de Romaanse schilderkunst / Griet Oorts. — Antwerpen : 2010. — 102 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio muurschilderkunst ; 2010: 1
Artesis-OWAC: 00 F2:2010,1

Thomas Schütte: een Schutzraum als denkmodel / Arne Van de Velde. — Antwerpen : 2010. — 72 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2010: 9
Artesis-OWAC: 00 F1:2010,9

Een vergelijkende studie: A.C. Lens en P.-J. Verhaghen: de invloed van het materiaalgebruik en klimaat op de verouderingsverschijnselen van de schilderijen van A.C. Lens en P.-J. Verhaghen / Sien Dumeez. — Antwerpen : 2010. — 80p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 4
Artesis-OWAC: 00 F2:2010,4

Articles proposés pour la capitulation de la ville de Bruxelles de la part de son excellence le comte de Kaunitz. — Brussel : de l'imprimerie de Francois Claudinot, 1746. — 8 p., 4°, A⁴. — Samen met Capitulation et conditions pour la garnison hollandoise qui se trouve à Bruxelles. Ce 20. fevrier 1746. — Vingerafdruk: 000004 - # b1=b2 A t\$
EHC: 740249:1

Artistas extranjeros en las colecciones del museo: adquisiciones, donaciones y daciones, 1991-1994 / Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1994. — ill. — (Colecciones del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía ; 5). — ISBN-10 84-8026-034-3
KMSKA: BEST-M 217 XII 3

De kruistochten: de strijd om het Heilige Land / Thomas Asbridge. — Houten : Spectrum, 2010. — 784 p. — Oorspronkelijke titel: The crusades: the war for the holy land. — ISBN-13 978-90-274-2436-5
BSA: LZ 279/132
EHC: 740611

Pieter A.V. Donche (° Roeselare, 18 januari 1953) / Peter Aspelagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 3)
EHC: 740960

Au revoir... mon amour: slow-fox / [comp.] Emile Maetens. — 1 partituur, 1 losse bijl.: liedtekst. — Handschrift ; tekst incipit: Souvent j'ai rêvé de cet instant
Artesis-KC: MM-DUBP-MAETE-aurevoi-2

Ausgewählte Stücke aus einer Angelica- und Gitarrentabulatur der 2. Hälfte des 17. Jahrhunderts / [edit.] Hans Radke. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1967. — 1 partituur (11 p.). — (Musik alter Meister ; 17)
Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-17

Ausgewählte Werke aus der Ausseer Gitarrentabulatur des 18. Jahrhunderts / [edit.] Josef Klima. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1958. — 1 partituur (19 p.). — (Musik alter Meister ; 10)
Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-10

Ausstellung Gemälde alter Meister: Neuerwerbungen. — Wien : Druckerei Reisser, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Sanct Lucas [Wien]. 1962/00/00 - 1962/00/00
EHC: H 217074 [M-359 d]

Australian sculpture triennial. — North Melbourne
KMSKA: TENT-TC 9781
5(1993)

De gulden van Sint Antonius en van Sint Sebastiaan / Eugeen van Autenboer. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 1995. — 224 p., ill.
UA-CST: RG 2062 A 30
EHC: 740028

L'auteur à la Renaissance: l'altro que è in noi / [edit.] Rosanna Gorris Camos ; [edit.] Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2009. — 655 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 9). — ISBN-13 978-2-503-52839-7
UA-CST: MAG-OW-B 69742
EHC: 648927:2009,9 [C2-402 g]

Aux héros: pour ténor et piano, op. 3 / [comp.] Jacobs. — Liège : Imprimerie Bénard. — 1 partituur. — Tekst incipit: Qu'il est beau de mourir à la tâche immobile. — Uitg. nr./Pl. nr. I. 581 B.

Artesis-KC: MM-DUBP-JACOB-auxhero-1

Ave Maria. — 10 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-avemari-10

1-10

Ave Maria: solo pour baryton / [comp.] Emile Verkeyn. — Bruges : De Haene. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mr. Frutsaert ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-DUBP-VERKE-avemari-1

Ave verum: in F / [comp.] Haydn. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave verum, corpus natum

Artesis-KC: MM-KA-HAYDN-aveveru-22

1-22

A.W.G Bob van Reeth architecten / Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2000. — 167 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 4). — ISBN-10 90-5544-298-4

UA-CST: MAG-C 15390

DB: DB 738 BEKA

EHC: 633987 [C0-276 bis c]

Artesis-OWAC: 30464

La Babillarde: morceau de salon, op. 31 / [comp.] R. Eilenberg. — Bruxelles : Cranz, 1887. — 1 partituur (10 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 36190

Artesis-KC: MM-DUBP-EILEN-babilla-1

Eddy Merckx: 525 victories, key moments / Frederik Backelandt ; [medew.] Karl Vannieuwerkerke. — Lichtervelde : Kannibaal, 2010. — ill. — Titel varieert: Merckx: one rider, twelve relics, twenty-five moments, five hundred twenty-five victories. — ISBN-13 978-90-813894-2-6

EHC: 740584

Luxebox met set van 12 relikwieën (serie 1: oneven nummers) + echtheidscertificaat + genummerd Eddy Merckxfietsplaatje

Ballade du cygne / [comp.] A. Limnander ; [libr.] Henry Trianon ; [bew.] Vauthrot. — Paris : Meissonnier fils. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Beau cygne blanc qui traverse l'espace. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M. 3364

Artesis-KC: MM-DUBP-LIMNA-ballade-1

Ballade: piano / [comp.] F. Goeyens. — Bruxelles : Cranz, 1928. — 1 partituur (11 p.). — (Compositions: pour piano à deux mains ; 2) ; (Edition Cranz ; 748). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46187

Artesis-KC: MM-DUBP-GOEYE-balla-1

Ballade: pour violon et piano / [comp.] Franklin Gyselynck. — Oostende : Andel, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1976 ; Concours musical international Reine Elisabeth 1976

Artesis-KC: UM-SV-GYSEL-balla-2

Ballet music from The perfect school / [comp.] Gustav Holst. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (43 p.). — (Repertoire Explorer ; 993). — Facsimile ; jaar van compositie: 1918

Artesis-KC: UM-OOZ-HOLST-perfect-1

Le sanctuaire des illusions: George Sand et le théâtre / Olivier Bara. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2010. — 377 p., ill. — (Theatrum mundi ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-84050-692-8

UA-CST: MAG-OW-B 69143

Barcarole, op. 135 nr. 1 / [comp.] Louis Spohr ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Salonstücke: für Violine und Pianoforte, Opus 127, 135, 145). — Uitg. nr./Pl. nr. 7273

Artesis-KC: UM-SV-SPOHR-barca-2

Quand les fleurs sont fanées: tango chanté / [comp.] A. Ducat ; H. Barel. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Chaque fleur pour un amant

Artesis-KC: MM-DUBP-DUCAT-quandle-1

Sérénade a Paquita / [comp.] Albert Ducat ; H. Barel. — Charleroi : Alma. — 10 partijen. — Tekst incipit: C'est l'heure de la sérénade ; Opgedragen aan Leopold Bruyère

Artesis-KC: MM-DUBP-DUCAT-serenad-10

Barockskulptur in Mittel- und Osteuropa / [edit.] Konstany Kalinowski. — Poznań : UAM, 1981. — 231 p., ill. — (Seria Historia sztuki ; 11)

UA-CST: MAG-B 7244

KMSKA: MONO-BB 7757

Hector Berlioz / Henry Barraud. — Paris : Costard, 1955. — 286 p., ill. — (Musiciens d'hier & d'aujourd'hui ; 2)

UA-CST: MAG-OW-A 21175

Artesis-KC: UM-BG-BERLI-barraud-1

Philosophie der praktischen Vernunft / Heinrich Barth ; [edit.] Armin Wildermuth. — Basel : Schwabe, 2010. — 389 p. — ISBN-13 978-3-7965-2567-4

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

De groote wereld-bioscoop / [comp.] Karel Albert ; Max Barthel. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: In Moscou in Bombay in Kaapstad Parijs ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-groote-1

Duns Scotus and the problem of universals / Todd Bates. — London : Continuum, 2009. — 166 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2010: 2). — ISBN-13 978-1-84706-224-6

UA-CST: FILO 19.5 N-SCOT-BATE 2010

De ontdekking van Arcadië: een inleiding op de antieke wereld / Mary Beard ; John S. Henderson ; [vert.] Ineke Mertens. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 2010 p. — Oorspronkelijke titel: Classics: a very short introduction. — ISBN-13 978-90-253-6762-6

KdG-DLO-NP: 923

EHC: 740664

Beatus vir: in D: mottetto 16. — 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Beatus vir, qui timat dominum

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-beatusv-14

1-14

Violences urbaines, violence sociale: genèse des nouvelles classes dangereuses / Stéphane Beaud ; Michel Pialoux. — Paris : Fayard, 2003. — 426 p. — (Hachette littérature ; 2003: 1). — ISBN-13 978-2-01-279207-4

UA-CST: HB-TL-PEETS

Bewogen en beproefde jeugd in het Derde Rijk: in de hel van de Tweede Wereldoorlog / Guido Becarren. — Leuven :

Davidfonds, 2010. — 329 p., ill. —

ISBN-13 978-90-5826-669-9

EHC: 740375

Fichte and Kant on freedom, rights, and law / Gunnar Beck. —

Lanham, Md : Lexington Books, 2008. — 246 p. —

ISBN-13 978-0-7391-2294-5 ; ISBN-10 0-7391-2294-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Beelden van Jan Duyvetter. — Arnhem : Nederlands Openluchtmuseum. — 141 p., ill. — ISBN-10 90-70300-23-0

KMSKA: MONO-BC 5733

Begräbnisgesänge Nürnberger Meister für Exculanten aus der Steiermark / [edit.] H. Federhofer. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1955. — 1 partituur (23 p.). — (Musik alter Meister ; 3)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-3

Artesis-KC: UM-KM-FEDER-begrabn-1

Stéphane Beel, architect / Geert Bekaert ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 187 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 2). — ISBN-10 90-5544-242-9

KdG-ABK: 709 BEEL

KdG-ABK: 709 BEEL

MPM: BM 41641

DB: DB 738 BEKA

EHC: 626556 [C0-268 bis d]

Xaveer de Geyter architecten: 12 projecten / Geert Bekaert ; Wouter Davidts ; Kristiaan Borret ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 143 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 5). — ISBN-10 90-5544-330-1

DB: DB 738 BEKA

EHC: 638476 [C0-204 a]

Artesis-OWAC: 30174

Gesprek met Jean-Paul Laenen / Ludo Bekkers. — S.l. : s.n., 1969. — p. 1136-1141, ill. — Overdruk uit Streven. - 22:2,11/12(1969)

KMSKA: MONO-BB 7696

Belangrijke nieuwe uitgaven. — Antwerpen : Standaard, 1939. — ill.

EHC: 740086

Moeder / [comp.] Renaat Veremans ; Edgard Bellefroid. — Berchem : De Ring, 1936. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 295). — Opgedragen aan Edgard Bellefroid ; tekst incipit: Moedekelief! sinds jaren zijt ge heengevaren. — Uitg. nr./Pl. nr. 7428

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-moeder-1

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-moeder-1

Niccolò Machiavelli: the laughing lion and the strutting fox / Raymond Angelo Belliotti. — Lanham, Md. : Lexington Books, 2010. — 196 p. — ISBN-13 978-0-7391-3063-6 ; ISBN-13 978-0-7391-3062-9 ; ISBN-13 978-0-7391-3064-3

UA-CST: FILO 19.6 N-MACH-BELL 2010

Spiegel der Welt: die Erfindung des Gemäldes in den Niederlanden / Hans Belting. — München : Beck, 2010. — 293 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 1830). —

ISBN-13 978-3-406-60341-9

KMSKA: MONO-BB 7790

Benedictus: voor bas-baryton en orgel / [comp.] Renaat Veremans. — 1 partituur. — Tekst incipit: Benedictus, Benedictus, Benedictus ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1964

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-benedic-1

Mirrors of revolution: conflict and political identity in early modern Europe / Francesco Benigno. — Turnhout : Brepols, 2010. — 332 p. — (Late medieval and early modern studies ; 16). — ISBN-13 978-2-503-52897-7

UA-CST: MAG-OW-B 69748

EHC: 741282

2e Suite / Peter Benoit. — Brussel : Katto. — 1 partituur (22 p.). — (Contes et ballades: pour piano, op. 34 ; 2). — Opgedragen aan Alphonse Mailly. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 2691

Artesis-KC

Convolut ; Met aantekeningen

Artesis-KC: MM-TP-BENOI-conte2-1

Artesis-KC: UM-TP-BENOI-conte2-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BENOI-contes-1

Ik kende nooit geen liefdelach: lied / Peter Benoit ; Adolf Verriest. — Antwerpen : Mertens. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1875 ; tekst incipit: Ik kende nooit geen liefdelach

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-ikkende-1

Artesis-KC: UM-ZL-BENOI-ikkende-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-ikkende-1

EHC: H 27703:[2,13] [S3-947 a]

Le temps! / [comp.] Chs. Miry ; Béranger ; [ill.] A. Lefevre. — Gand : Jacquain. — 1 partituur. — (Le Mélomane ; 2: 46). — Près de la beauté que j'adore

Artesis-KC: MM-DUBP-MIRY-temps-1

Berceuse et rêve d'enfant / [comp.] Paul d'Acosta ; [ill.] E. Bluoquet. — Bruxelles : Dubois-Maton. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Le prince et la princesse Albert de Belgique ; tekst incipit: Clos tes yeux si purs si bleus endors-toi souriant dans tes langes

Berceuse: pour piano / [comp.] Julien Piot. — Paris : Piot. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan madame la baronne d'Erlanger. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P. 2

Artesis-KC: MM-DUBP-PIOT-berceus-1

Berceuse: pour violon et piano, op. 1 / [comp.] Florette Guilmot. — Bruxelles : Editions modernes, 1937. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1934 ; Opgedragen aan mon très cher fiancé

Artesis-KC: MM-DUBP-GUILM-berceus-1

Les révoltés: chœur à 4 voix d'hommes / [comp.] Adolphe F. Wouters ; Félix Bernard. — Bruxelles : Katto, 1894. — 1 partituur (25 p.). — Tekst incipit: Le front courbé toujours et toujours à genoux ; Opgedragen aan Théodore De Romby. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 2812

Artesis-KC: MM-DUBP-WOUTE-revolte-1

Sud-Ouest roman: de l'an Mil à la croisade albigeoise / Gilles Bernard. — Toulouse : Privat, 1995. — 149 p., ill. — ISBN-10 2-7089-9080-2

BSA: LZ 354/315

Beroepsethiek en marktwerking / WODC. — Den Haag : Boom, 2005. — 129 p. — (Justitiële verkenningen ; 2005: 3)

POTVA: LZ 3-R8

DB: DB 340 BERO

Une valse de chez nous / [comp.] Polamb ; Jean Bisson. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Une chanson dans la rue

Artesis-KC: MM-DUBP-POLAM-valsede-1

A-deux: petite feuille d'album / [comp.] Henri Zeldenrust ; Prosper Blancheman. — Den Haag : Kalis. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: C'était dans le bois

Artesis-KC: MM-DUBP-ZELDE-adeux-1

Auden on Breughel / Kristin Blanpain. — Brussel : UFSAL, 1988. — 14 p., ill. — (Contacts between Flanders and England ; 8)

KMSKA: MONO-BC 5718

Corpus of medieval misericords: Belgium (B) - Netherlands (NL) / Elaine C. Block ; [edit.] Christel Theunissen. — Turnhout : Brepols, 2010. — 231 p., ill. — (Corpus of medieval misericords ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-503-51600-4

UA-CST: RG 2141 E 28

EHC: 739608

KMSKA: LZ 73 (031) '12/15' BE-NL

Vertelsels van een nar: over Vlamingen en Vlaanderen / Jules van Bochelt ; [ill.] Joris Snaet. — Tiel : Lannoo, 2010. — 315 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-9216-8

EHC: 740891

Het Sinterklaas boek / Eugenie Boer ; John Helsloot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8648-9

EHC: 740395

KMSKA: MONO-BA 2587

Dulaurens et son œuvre: un auteur marginal au 18e siècle: déviances discursives et bigarrures philosophiques / Michèle Bokobza-Kahan. — Paris : Champion, 2010. — 250 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 139). — ISBN-13 978-2-7453-1949-4 ; ISBN-10 2-7453-1949-3

UA-CST: MAG-OW-B 68687

Rembrandt / David Bomford ; Jo Kirby ; Roy Ashok ; e.a. — 2 ed. — London : National Gallery, 2006. — 256 p., ill. — (Art in the making ; 2006: 1). — ISBN-10 1-85709-356-9

KMSKA: BEST-M 208 IX 119

Est-ce une peine? Est-ce un plaisir? Romance à deux voix / [comp.] F. Halévy ; Ferdinand Bonnet. — Rotterdam : Plattner. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Dans ce hameau j'entends Colette. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S.117

Artesis-KC: MM-DUBP-HALEV-estceun-1

Book illustration by Canadian painters to 1916. — Ottawa, Ont. : National Gallery of Canada, 2004. — Folder, ill. — (Library and archives exhibition ; 16). — Tentoonstelling: National Gallery of Canada. Library and Archives [Ottawa, Ont.] 2004/01/14 - 2004/04/24

KMSKA: BEST-M 273 I 35

Books for sale: the advertising and promotion of print since the fifteenth century / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2009. — 191 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2009: 1). —

ISBN-13 978-1-58456-265-8 ; ISBN-13 978-0-7123-5085-3

UA-CST: MAG-T 493:2009.1

UA-CST: MAG-OW-B 69751

MPM: BM 35318

A la recherche d'une modernité civique: la société urbaine des anciens Pays-Bas au bas Moyen Age / Marc Boone. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2010. — 191 p. — (Histoire ; 2010: 2). — ISBN-13 978-2-8004-1466-9

UA-CST: GES 949.1 H 72 BOON 2010

EHC: 738908

La vie quotidienne des Templiers au 13e siècle / Georges Bordonove. — Paris : Le Grand livre du mois, 2000. — 246 p. — ISBN-10 2-7028-4084-1

BSA: LZ 279/133

André Delvaux: une œuvre, un film: L'Œuvre au noir, d'après le roman de Marguerite Yourcenar / Laure Borgomano ; Adolphe Nysenholc ; [edit.] Daniel Blampain. — Bruxelles : Labor, 1988. — 284 p., ill. — (Un livre, une oeuvre ; 15). — ISBN-10 2-8040-0345-0

UA-CST: MAG-OW-A 16302

EHC: 740828

The surface and the abyss: Nietzsche as philosopher of mind and knowledge / Peter Bornedal. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 608 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 57). — ISBN-13 978-3-11-022341-5 ; ISBN-13 978-3-11-022342-2

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MTNF 72:57

Avond / [comp.] Lode Huybrechts ; Marie Bossaerts. — 1 partituur. — Samen met Een oudt liedeken ; tekst incipit: Boven mij is de lucht ; Autograaf ; jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-avond-1

Athanasius / P.F. Bouter. — Kampen : Kok, 2010. — 160 p. — ISBN-13 978-90-435-1766-9

BSA: LZ 254/IV/47

La Brabançonne / [comp.] Ferdinand Beyer ; [comp.] F. Campenhout. — Paris : Richault. — 1 partituur. — (Chant nationaux: arrangées pour piano ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. 10017 R.

Artesis-KC: MM-DUBP-BEYER-brabanc-1

Vlaamse torens / [comp.] Hans Flower ; Wim Brabants. — Brussels : World Music, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaamse torens, leidt uw lied'ren. — Uitg. nr./Pl. nr. S/525/W.

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-vlaamse-1

Luik, augustus 1914: zoektocht naar een vergeten slag / Jules Brabers ; Rob Lemmens. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 194 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-873-7

EHC: 740680

Concerto: for violin and violoncello in A minor, op. 102 / Johannes Brahms. — S.l. : s.n. — 1 partituur, 24 partijen. — Jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: MM-OO-BRAHM-conc102-25

Ein deutsches Requiem: für zwei Solostimmen, Chor und Orchester (Orgel ad lib.), op. 45 = German requiem / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (95 p.). — (Edition Breitkopf ; 6071). — Jaar van compositie: 1866. — Uitg. nr./Pl. nr. 29828

Artesis-KC: UM-KM-BRAHM-requiem-1

Artesis-KC: MM-KM-BRAHM-requiem-1
beschadigd

Bram et Geer van Velde: deux peintres, un nom / [edit.] Rainer Michael Mason ; [edit.] Sylvie Ramond. — Paris : Hazan, 2010. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Lyon. 2010/04/17 - 2010/07/19. — ISBN-13 978-2-7541-0484-5

KMSKA: TENT-TC 9773

Heimwee = Nostalgie / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Alfons Brants ; [vert.] Léa Billen. — S.l. : Edition Pyck. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wat zijn de dagen lang en eenzaam. — Uitg. nr./Pl. nr. PYCK 19

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-heimwee-1

Brautgesänge / [edit.] Paul Homberger ; [edit.] Eva Badura-Skoda. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1959. — 1 partituur (18 p.). — (Musik alter Meister ; 7)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-7

The importance of Spinoza for the modern philosophy of science: can the revival of Spinoza's naturalism refute cultural relativism? / Nancy Brenner-Golomb. — Heusenstamm : Ontos, 2010. — 425 p. — ISBN-13 978-3-86838-064-4

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-BREN 2010

Le Brésil de Lula: un bilan contrasté: points de vue du Sud. — Paris : Syllepse, 2010. — 176 p. — (Alternatives sud ; 17: 1). — ISBN-13 978-2-84950-262-4

Artesis-VT: L 32 M-B 46328

UA-CST: DEV 339.96 F-AS:17,1

Avondlied / [comp.] Joris De Saffel ; Marc. Romeo Breyne. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 5). — Tekst incipit: Een verre verre vedel deunt ; Opgedragen aan Arth. Wilford

Artesis-KC: MM-VERP-DESAF-avondli-1

De dag nu sterven gaat / [comp.] Jef Tinel ; Marcel Breyne. — Brussel : Standaard, 1923-1924. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 16: 6). — Opgedragen aan Vader ; tekst incipit: Luidt harder op gij klokken. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003.6

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-dagnust-1

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-dagnust-1

Twee kerstliederen / Jan Broeckx. — Antwerpen : Phalesius, 1925. — 2 partituren

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-kerstli-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-kerstli-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kerstli-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-kerstli-2

[Bruna-winkels]. — Utrecht : Bruna, 2009. — 216 p., ill. — (Bruna, 1868-2008 ; 2009: 2)

EHC: 740542:3

The posthumous career of Emiliano Zapata: myth, memory, and Mexico's twentieth century / Samuel Brunk. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2008. — 353 p. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-292-71780-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10714

Das Buch als Kunstwerk: die Cranach Presse des Harry Graf Kessler: Ausstellungsführer / [medew.] John Dieter Brinks. — Weimar : Stiftung Weimarer Klassik und Kunstsammlungen, 2003. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Neues Museum [Weimar]. 2003/08/17 - 2003/11/16

KMSKA: TENT-TB 7326

Isla de sombras: una aproximación a la vida y a la obra de Roberto Cabral del Hoyo / Maritza M. Buendía. — Zacatecas, Zac. : Gobierno del Estado de Zacatecas, 1998. — 128 p. — ISBN-10 970-18-2185-8

UA-CST: MAG-MEX-B 10722

Crónicas del profesor Humberto Buentello Chapa, 1968-1969 / [compil.] Gabriel Cárdenas Coronado. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1996. — 94 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 11)

UA-CST: MAG-MEX-B 10701

Vaar mijn bootje: vaarlid / [comp.] Leo van Hoof ; A.V. Bultynck. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Gansch gereed om heen te varen

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vaarmij-2

Moi, j'ai pas d'chance / [comp.] W. Pelemans ; A. Burgaud. — Koekelberg : Maurer. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Souvent j'me dis qu'avec d'la chance ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-mojjai-1

Clochard / [comp.] W. Pelemans ; Andre Burgaud. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Y en a qui z'ont des z'haridelles ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-clochar-1

J'aime pas la lune / [comp.] Willem Pelemans ; Andre Burgaud. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Les clairs de lune ça fait ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-jaimepa-1

Mots en l'air / [comp.] W. Pelemans ; Andre Burgaud. — Bruxelles : Maurer, 1968. — 1 partituur (35 p.). — Tekst incipit: Un grand fleuve gris ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-motsen-1

Rudolf Jahns / Gisela Burkamp. — Hannover : Schäfer, 2000. — 97 p., ill. — (Kunst der Gegenwart aus Niedersachsen ; 54). — ISBN-10 3-88746-412-5

KMSKA: MONO-BC 5735

Jonathan Franzen at the end of postmodernism / Stephen J. Burn. — London : Continuum, 2008. — 159 p. — (Continuum literary studies series ; 2008: 2). — ISBN-13 978-1-84706-248-2 ; ISBN-10 1-84706-248-2

UA-CST: MAG-OW-B 68668

Oude kantwerksters / [comp.] Maurits Veremans ; M. Burvenick. — 1 partituur. — Samen met En de merel, hij fluit! ; tekst incipit: In de kleine stille straatjes ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-oudekan-1

The butterflies in the garden of roses: ballet music from the romantic comedy opera 'Valentine' / [comp.] Napoleon Lambelet. — London : Boosey, 1918. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 9484

Artesis-KC: MM-DUBP-LAMBE-butterf-1

The art of the Hekatompedon inscription and the birth of the stoikhedon style / Paricia A. Butz. — Leiden : Brill, 2010. — 170 p., ill. — (Monumenta Graeca et Romana ; 16). — ISBN-13 978-90-04-18308-7

EHC: 740509

Sicut Lilium / [comp.] Jef Tinel ; Hubert Buyle. — Brussel : Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 2). — Opgedragen aan ons Lieveke ; tekst incipit: Wees eeuwig rein, mijn kind. — Uitg. nr./Pl. nr. 5320

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-sicutli-1

The Cambridge companion to Bunyan / [edit.] Anne Dunan-Page. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 187 p. — (Cambridge companions to literature ; 2010: 5). — ISBN-13 978-0-521-51526-9 ; ISBN-13 978-0-521-73308-3

UA-CST: T&L 820 N-BUNY-DUNA 2010

The Cambridge companion to English renaissance tragedy / [edit.] Emma Smith ; [edit.] Garrett A. Sullivan [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 274 p. — ISBN-13 978-0-521-51937-3 ; ISBN-13 978-0-521-73464-6

UA-CST: T&L 820 H 2 SMIT 2010

The Cambridge companion to Machiavelli / [edit.] John M. Najemy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 282 p. — (Cambridge companions to literature ; 2010: 4). — ISBN-13 978-0-521-86125-0 ; ISBN-13 978-0-521-67846-9

UA-CST: T&L 850 N-MACH-NAJE 2010

Renaissance portraits: European portrait-painting in the 14th, 15th and 16th centuries / Lorne Campbell. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1990. — 290 p., ill. — ISBN-10 0-300-04675-8

EHC: 581312 [C0-265 d]

KMSKA: MONO-BC 5723

Cantilène (extraite du deuxième concerto), Op.30bis / [comp.] Daniel van Goens. — Nice : Decourcelle. — 1 partituur, 20 partijen. — Opgedragen aan David Popper. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D. 719

Artesis-KC: MM-SC-VANGOE-cantile-21

1-21

Artesis-KC: MM-SC-VANGOE-cantile-6

1-6

Cantilene: für Violine mit Begleitung des Klaviers: Studie zu Hildhyllia, symphonische Dichtung nach dem Lyrischen Drama von Jules Sauvenière / [comp.] Carl Smulders. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan P. van de Meer de Walcheren

Artesis-KC: MM-SV-SMULD-cantile-2

1-2

Artesis-KC: MM-DUBP-SMULDE-cantile-1

Enkel vioolpartij

Cantiques pour l'agonie de Jésus en croix le vendredi saint: le 29 mars 1839. — 1 partituur (26 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1839 ; tekst incipit: Au sang qu'un Dieu va repandre

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-cantiqu-1

Canzon a 10 voc: pro tabula / [comp.] Vinzenz Fux ; [edit.] Rudolf Flotzinger. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1984. — 1 partituur, 11 partijen. — (Musik alter Meister ; 51)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-51

Voix et visions: la collection Koopman et l'art du livre français / Paul van Capelleveen ; Sophie Ham ; Jordy Joubij ; [edit.] Clemens de Wolf. — Zwolle : Waanders, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8532-1
EHC: 740907

Capitulation du chateau d'Anvers avec la relation de l'entree du roy dans cette ville du 4. juin 1746. — Antwerpen : s.n., 1746. — 12 p., portr., 4°, [A]-[C]²
EHC: 561339 [C3-136 d / ds 1005]
Xerocopie
EHC: 740249:5
Convolut

Bruin: de geschiedenis van het brouwen in en rond Oudenaarde sinds 1357 / Charlotte Cappelle. — Oudenaarde : Beatrijs, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-809503-6-8
EHC: 740506

Caprice in Form einer Chaconne: für Violoncell allein, Op. 43 / [comp.] Julius Klengel ; [pass. aut.] Robert Schumann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — (Volksausgabe Breitkopf & Härtel ; 3582). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.3582
Artesis-KC: UM-SC-KLENGE-capri-1

Les caprices de ma poupée: petite suite pour piano solo / [comp.] René Defossez. — Bruxelles : Cousin. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Jules Vincent. — Uitg. nr./Pl. nr. 8560
Artesis-KC: MM-DUBP-DEFOS-caprice-1

Caravaggio / [edit.] Claudio Strinati. — Milano : Skira, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Scuderie del Quirinale[Roma]. 2010/02/20 - 2010/06/13. — ISBN-13 978-88-572-0458-1
Artesis-OWAC: 34449

Mère: six mélodies pour voix grave et piano, op. 41 = Moeder: zes liederen voor diepe stem en klavier, op. 41 / [comp.] Flor Peeters ; Maurice Carême ; Albe. — Amsterdam : Heuwekemeijer, 1946. — 1 partituur (16 p.). — Opgedragen aan Annie Woud. — Uitg. nr./Pl. nr. E.H.266
Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-mere-1
Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-mere-1
Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-mere-1

Printemps: cinq chansons pour voix d'enfants, op. 59 / [comp.] Jean Absil ; Maurice Carême. — S.l. : s.n. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1944
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-printem-1

Printemps: cinq chansons pour voix d'enfants, op. 59 / [comp.] Jean Absil ; Maurice Carême. — Bruxelles : Schott, 1951. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1944. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8922
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-printem-1

Cari Zephiri: a 4 vocibus, 2 violini, viola, oboe e corni, violoncello e organo. — 12 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Cari zphiri volante surgite flores festinate
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-carizep-12
1-12

Le carillon de Bruges: choeur / [comp.] R. Vanderplaetsen. — 2 partijen. — Typoscript ; Handschrift ; tekst incipit: Beffroi brugeois gloire des temps passés
Artesis-KC: MM-DUBP-VANDERP-carillo-2
2 baspartijen

Baroque art / Klaus H. Carl ; Victoria Charles. — New York, N.Y. : Parkstone, 2009. — 199 p., ill. — (Art of century collection ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84484-621-4
KMSKA: MONO-BC 5716

Carll Cneut (° Roeselare, 8 januari 1969) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 2)
EHC: 740956

Archaeology and heritage: an introduction / John Carman. — London : Continuum, 2002. — 228 p. — ISBN-10 0-8264-5895-5
Artesis-OWAC: 34433
in bureau onderzoekers (J. Van Looveren)

Le carnaval de Binche: recueil contenant les 27 airs des Gilles avec paroles et le 'chant du Gille': arrangés pour piano / [comp.] A. Deneufbourg. — Binche : Vansippe. — 1 partituur (24 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8372
Artesis-KC: MM-DUBP-DENEU-carnava-1

De zonne zegent de wereld / [comp.] Gust. Nees ; Lod. Carolus. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 4). — Tekst incipit: De zonne zegent de wereld
Artesis-KC: MM-VERP-NEES-zonneze-1

Cavatine de Léila / [comp.] Georges Bizet ; Michel Carré ; Cormon. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Me voilà seule dans la nuit. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 1181
Artesis-KC: UM-ZL-BIZET-cavatin-1
Artesis-KC: MM-DUBP-BIZET-cavatin-1

Imagining identity in New Spain: race, lineage and the colonial body in portraiture and casta paintings / Magali M. Carrera. — 2 ed. — Austin, Tex. : University of Texas, 2005. — 188 p., ill. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2005: 1). — ISBN-10 0-292-71245-6
UA-CST: MAG-MEX-B 10713

Panorama general de la arqueología histórica en México / Agustín Carvajal Solís. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1996. — 45 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 6)
UA-CST: MAG-MEX-B 10699

Liedje in den kerstnacht / [comp.] Caesar Hinderdael ; Karel Casteels. — Brussel : De Standaard, 1920-1921. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 6). — Tekst incipit: Stille nacht! In goudgeel glansen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404(10)
Artesis-KC: MM-VERP-HINDE-liedjei-1

Catalogue of collection: sculpture, 1977-1987 / National Museum of Art [Osaka]. — Osaka : National Museum of Art, 1987. — ill. — Japanse en Engelse tekst
KMSKA: BEST-M 624 I 1

Bouwen met zwart geld: de grootheidswaanzin van Leopold II / Lucas Catherine. — Antwerpen : Houtekiet, 2002. — 175 p. — ISBN-10 90-5240-640-5
UA-CST: GES 949.3 H 71 CATH 2002
EHC: 645206 [C0-222 d]

Rijstpap, tulpen en jihad: verhalen over onze gemeenschappelijke geschiedenis met Arabieren en Turken / Lucas Catherine. — Antwerpen : Epo, 2004. — 186 p. — ISBN-10 90-6445-327-6
DB: DB 316.6 CATH
EHC: 667377 [C0-305 d]

Romain Gary: de Wilno à la rue du Bac / Jean-Marie Catonné. — Paris : Solin, 2010. — 293 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-8784-5
UA-CST: T&L 840 N-GARY-CATO 2010

Pré-histoires 2: langues étrangères et troubles économiques au 16e siècle / Terence Cave. — Genève : Droz, 2001. — 212 p. — ISBN-13 978-2-600-00627-9 ; ISBN-10 2-600-00627-3
UA-CST: T&L 840 J 16 CAVE 2001

Vita B. Aloysii Gonzagae religiosi Societatis Jesu [...] tribus libris comprehensa / Virgilius Ceparius ; [ill.] Jan II Collaert. — Haec secunda editione accuratius in capita & paragraphos distincta. — Valencenis : apud Joannem Vervliet, 1609. — [28], 452, [7], [1 blanco] p., portr., 8°, (:)⁶ 2§⁸ A-2E⁸ 2F⁴ 2G². — Er verscheen ook een editie met het impressum 'Antverpiae : apud Joannem Keerbergium, 1609' (STCV 6859178). — Vingerafdruk: 160908 - # 1a1 (:)³ i§siu : # 1a2 (:)⁴ \$pos - # 2a1 2§ mq : # 2a2 2§5 e\$P - # b1 A v : # b2 2G O
EHC: 740276

Conversations with Cézanne / [edit.] Michael Doran ; [medew.] Lawrence Gowing. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 278 p., ill. — (The documents of twentieth-century art ; 2001: 1). — ISBN-10 0-520-22517-1 ; ISBN-10 0-520-22519-8
KMSKA: MONO-BB 7705

Chaconne: pour violon et piano = Ciaccona / [comp.] Tomaso Antonio Vitali ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1917. — 1 partituur, 1 partij. — (Revisions Crickboom ; 22). — Jaar van compositie: 1706. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5923
Artesis-KC: UM-SV-VITAL-chaco-2

Chamber operas / [comp.] Gustav Holst ; [edit.] Imogen Holst. — London : Faber, 1974. — 1 partituur (208 p.). — (Collected facsimile edition of autograph manuscripts of the published works ; 1). — Facsimile: Autograaf. — ISBN-10 0-571-10006-6
Artesis-KC: LM-SI-HOLST-collect-1

Chanson d'amour: mélodie avec accompagnement de violoncelle ou violon (ou flûte) et piano = Love song = Liebeslied / [comp.] Joseph Hollmann. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Madame Christine Nilsson. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3693
Artesis-KC: UM-SC-HOLLM-chanson-2
Artesis-KC: MM-SC-HOLLM-chanson-2

Chansons de Wallonie: Wallonnes et Françaises avec accompagnement de piano ou d'accordéon / [comp.] Joël Bachy. — Courcelles : Bachy. — 1 partituur (19 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8162
Artesis-KC: MM-DUBP-BACHY-chanson-1

Chansons plaisantes: pour chœur d'enfants à 2 voix d'après le folklore roumain avec accompagnement d'orchestre moyen ou de piano / [comp.] Jean Absil. — S.l. : s.n. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; jaar van compositie: 23'
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-chanson-1

Chansons sur des paroles de Madame de la Comtesse Mathieu de Noailles / [comp.] Lucien Vertongen. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Aucun jour je ne me suis dit
Artesis-KC: MM-DUBP-VERTO-chanson-1

Chant Hindou: aus der Oper Sadko = Hindu Lied / [comp.] N. Rimsky Korsakow ; [edit.] Kreisler. — Mainz : Schott, 1919. — 1 partituur, 1 partij. — (Werke für Violine: Transkriptionen ; 4). — Jaar van compositie: 1895-1896. — Uitg. nr./Pl. nr. 30947
Artesis-KC: MM-SV-RIMSK-chant-2
Artesis-KC: UM-SV-RIMSK-chant-2

Chant national américain / [comp.] Louis Messemackers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 18). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.642
Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-america-1

Chant national anglais: God save the queen / [comp.] Louis Messemackers ; [ill.] Gve. Donjean ; [pass. aut.] Haendel. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.492
Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-anglais-1

Chant national anglais: rule Britannia / [comp.] Louis Messemackers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.640
Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-anglais-1

Chant national autrichien / [comp.] Louis Messemackers ; [ill.] Gve. Donjean ; [pass. aut.] J. Haydn. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.496

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-autrich-1

Chant national français: la Marseillaise / [comp.] Louis Messemæckers ; [ill.] Gve. Donjean ; [pass. aut.] Rouget de Lisle. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 20). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.644

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-francai-1

Chant national hollandais / [comp.] Louis Messemæckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.498

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-holland-1

Chant national holsteinois / [comp.] Louis Messemæckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 19). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.643

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-holstei-1

Chant national irlandais / [comp.] Louis Messemæckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 15). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.639

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-irlanda-1

Chant national prussien / [comp.] Louis Messemæckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 11). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D. 635

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-prussie-1

Chant national sarde / [comp.] Louis Messemæckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.493

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-sarde-1

Chant national suédois / [comp.] Louis Messemæckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 13). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.637

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-suedois-1

Gemalter Widerstand von der Romantik bis zur sowjetischen Zensur: ein Essai / Donat de Chapeaurouge. — Weimar : VDG, 2010. — 147 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-682-1

KMSKA: MONO-BA 2723

Charles Doudelet: pittore, incisore e critico d'arte: dal 'Leonardo' a 'L'Eroica' / [edit.] Francesca Cagianelli. — Firenze : Olschki, 2009. — 138 p., ill. — (Arte Toscana del primo Novecento: studi e testi ; 2). — ISBN-13 978-88-222-5866-3

EHC: 736858

KMSKA: MONO-BB 7749

Chefs-d'œuvre? Architectures de musées, 1937-2014 / [edit.] Philip Jodidio ; [edit.] Laurent le Bon ; [edit.] Aurélien Lemonier. — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Centre-Pompidou-Metz. 2010/05/12 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-2-35983-001-9

KMSKA: TENT-TC 9774

Chefs-d'œuvres? / [edit.] Laurent le Bon. — Metz : Centre-Pompidou-Metz, 2010. — 567 p., ill. — Tentoonstelling: Centre-Pompidou-Metz. 2010/05/12 - 2011/08/29. — ISBN-13 978-2-35983-004-0

KMSKA: BEST-M 279 XII 27

Cherchez: réminiscence / [comp.] D. Tagliafico. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Si vous voulez, comme dans la chanson ; Opgedragen aan William Lacroix ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-TAGLI-cherche-1

Chopin à Paris: l'atelier du compositeur / [edit.] Bruno Racine ; [edit.] Bruno Blasselie. — Paris : Revue de la bibliothèque nationale de France, 2010. — 96 p., ill. — (Revue de la Bibliothèque nationale de France ; 34). — ISBN-13 978-2-7177-2449-3

Artesis-KC: UM-BG-CHOPI-racine-1

EHC: B 265316:2010,34 [C2-299 d]

Choral: pour contrebasse à cordes avec accompagnement de piano / [comp.] Auguste Chapuis. — Paris : Leduc, 1924. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1924 ; Concours du Conservatoire National de Musique de Paris, 1924 ; Opgedragen aan E.Nanny. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 16,797

Artesis-KC: UM-SB-CHAPU-choral-2

Lentemorgen: lied voor middenstem / [comp.] Ern. van Nieuwenhove ; Charley Chrispeels. — Gent : Struyf, 1922. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 33: 4). — Jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: Nu keer ik weer ten stad. — Uitg. nr./Pl. nr. 3131

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-lentemo-1

Ciaccona: per violino e pianoforte / [comp.] Peter Swinnen. — Grimbergen : Lantro, 2000. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2000 ; duur van compositie: 5'30" ; Verplicht werk voor de halve finale van de Internationale Muziekwedstrijd Koningin Elisabeth van België

Artesis-KC: UM-SV-SWINN-chaco-2

Het cieraet der vrouwen / [edit.] K.J.S. Bostoën ; [medew.] G. Kettenis. — Deventer : Sub Rosa, 1983. — 55 p., ill. — (FELL: facsimile-edities der Lage Landen ; 2). — Herdruk van uitgave 1566: Antwerpen ; met Kritische transcriptie. — ISBN-10 90-70591-06-5

UA-CST: MAG-OW-AA 27971

Basiswer; Kritische transcriptie

Cinq bagatelles, op. 61 / [comp.] Jean Absil. — Bruxelles : Schott, 1951. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8921

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-bagatel-1

Cinque duetti: per due violini, op. 52 / [comp.] Franco Mannino. — Milano : Curci. — 2 partituren. — 12' ; Opgedragen aan Elisabetta e Leonide Kogan

Artesis-KC: UM-SV-MANNI-duo5-2

The circulation of music in Europe, 1600–1900: a collection of essays and case studies / [edit.] Rudolf Rasch. — Berlin : BWV, 2008. — 347 p., ill. — (The circulation of music ; 2). — ISBN-13 978-3-8305-1528-9

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:3,2

La clef des 'Illuminations' / Paul Claes. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 359 p. — ISBN-13 978-90-420-2501-1

EHC: 740392

Claire Bataille, Paul Ibens: projecten en objecten 1968/2002 / [edit.] Titiana Vandevelde. — Gent : Ludion, 2003. — 180 p., ill. — (Monografieën over architectuur en design ; 2003: 1). — ISBN-10 90-5544-441-3

DB: DB 738 VAND

EHC: 656878 [C0-245 a]

Artesis-OWAC: 31655

Morgengrauen / [comp.] Maurits Veremans ; Hermann Claudius. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Die Papspel steht im Winde ; Autograaf ; jaar van compositie: 1941

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-morgeng-2

Constant Permeke in England / Martine de Clecq. — Brussel : UFSAL, 1990. — 10 p., ill. — (Facetten van de hedendaagse Europese literatuur ; 15)

KMSKA: MONO-BC 5720

Bij het wiegje der armen: twee zang voor mezzo-soprano en baryton / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — Brussel : Bullens. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 8: 12). — Tekst incipit: Ik naai mijn vingren dor en doof

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-bijhetw-1

Lapper Crispijn / [comp.] Julius J.B. Schrey ; René de Clercq. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 28). — Tekst incipit: De schoentjes gaan er met paren

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-lapper-1

Mijn ventje slaapt / [comp.] Julius J.B. Schrey ; René de Clercq. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn ventje slaapt en de sterrekens blinken ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-mijnven-1

Om liedren, dansend in uw oogen / [comp.] Staf Nees ; René de Clercq. — Brussel : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 10). — Tekst incipit: Om liedren, dansend in uw oogen

Artesis-KC: MM-VERP-NEES-omliedr-1

Ring-King / [comp.] Julius J.B. Schrey ; René de Clercq. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoort gij dien ronk van ijzer ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-ringkin-1

Schone nacht / [comp.] Renaat Van Zundert ; René de Clercq. — 1 partituur. — Tekst incipit: Schone nacht schone nacht de sterren ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-schonen-1

Schoone nacht / [comp.] Emiel Verrees ; René de Clercq. — Brussel : Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 7). — Tekst incipit: Schoone nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. 36827

Artesis-KC: MM-ZL-VERRE-schoone-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERRE-schoone-1

Van Pier den mandenmaker: lied in volkstrant / [comp.] Robert Herberigs ; René de Clercq. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave: met klavierbegeleiding ; 1914: 17). — Tekst incipit: Pier zei: ik weet een wordeke. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1897 D.

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-vanpier-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-vanpier-1

Artesis-KC: MM-VERP-HERBE-vanpier-1

Zes liederen / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — Antwerpen : Boucherij. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. B.61 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B.18(1)

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-1

Union et patrie / [comp.] Frédéric Schiff ; Antoine Clesse ; [ill.] F. Gailliard. — Bruxelles : Mahillon, 1897. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan La dynastie ; tekst incipit: Quand le roi, Belgique chérie. — Uitg. nr./Pl. nr. A.M. 218

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHIF-union-1

Paris central: vrije stad, vrije kunst in de jaren '50 / Jan Hein Sassen ; Marike van der Knaap ; Werner van den Belt ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2009/10/24 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-400-8632-8

EHC: 740437

KMSKA: TENT-TC 9461

Lied van de hoop / [comp.] Jan Broeckx ; A. Coenen. — Antwerpen : Prop, 1928. — Tekst incipit: Zijn wij ook de groep der armen

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-lied-1

Le colibri: polka mazurka / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (3 p.). — (Les oiseaux de ma volière: nouvelle collection de 12 danses faciles ; 3). — Samen met La tourterelle: schottisch ; Opgedragen aan les enfants de madame de marquise Borival de Boncourt. — Uitg. nr./Pl. nr. A.M.88

Artesis-KC: MM-DUBP-STREA-colibri-1

Collection de 12 polonaises; dont une à 4 mains et une à 3 mains composées pour le piano forte / [comp.] Oginsky [Comte]. — Paris : Schlesinger. — 1 partituur (19). — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. 687

Artesis-KC: MM-DUBP-OGINS-collect-1

Les colombes messagères: nouvelle suite de valse, op. 169 / [comp.] Camille Schubert. — Mayence : Schott. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 12187

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHUB-colombe-1

Artesis-KC: UM-SV-BACH-conc2-1

Artesis-KC: MM-SV-BACH-conc2-1

Het leven van Anne Frank: de grafische biografie / Ernie Colón ; Sid Jacobson ; [vert.] Gerard Suurmeijer. — Amsterdam : L, 2010. — 160 p., ill. — Oorspronkelijke titel: Anne Frank: the Anne Frank House authorized graphic biography. — ISBN-13 978-90-245-3242-1
EHC: 740600

Mei '40: de onbegrijpelijke nederlaag / Bruno Comer. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 111 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-684-2
EHC: 740454

A companion to pastoral care in the late Middle Ages (1200-1500) / [edit.] Ronald J. Stansbury. — Leiden : Brill, 2010. — 424 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 22). — ISBN-13 978-90-04-18353-7
UA-CST: RG 2147 A 11
EHC: 739605

Complete chamber music / [comp.] William Croft ; [edit.] H. Diack Johnstone. — London : Stainer and Bell, 2009. — 1 partituur (104 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 88). — ISMN 9790220221996 ; ISBN-13 978-0-85249-899-6
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-88

Le concert dans le feuillage: blquette pour piano, op. 33 / [comp.] L. Gobbaerts. — Bruxelles : Schott, 1900. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1548
Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-concert-1
EHC: 561764:6,16 [C0-263 b]
Convoluut

Concert: für Violoncello mit Pianofortebegleitung / [comp.] Johann Gottfried Arnold ; [edit.] Carl Schröder. — Leipzig : Forberg. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1789. — Uitg. nr./Pl. nr. 2704
Artesis-KC: MM-SC-ARNOL-conc-2

Concerto D dur, KV 218 = Concerto Ré majeur, KV 218 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Emil Sauret. — Mainz : Schott, 1916. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 1212). — Jaar van compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.31308
Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc4-2

Concerto D major: for violin and orchestra, KV 218 = Concierto re mayor: para violin, KV 218 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (60 p.). — (Hawkes pocket scores ; 279). — Jaar van compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 8858
Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc4-1

Concerto E major: for violin and string orchester, BWV 1042 = Konzert E dur: für Violine und Streichorchester, BWV 1042 / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Arnold Schering. — London : Eulenburg. — 1 partituur (40 p.). — (Edition Eulenburg ; 712). — Jaar van compositie: 1770. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.2815

Concerto en ré mineur: violon et piano / [comp.] Giuseppe Tartini ; [edit.] Hugo von Steiner. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur, 1 partij. — Candenzen. — Uitg. nr./Pl. nr. C.45684
Artesis-KC: UM-SV-TARTI-conc-2

Concerto no. 4: for the piano, op. 58 in G major / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [bew.] Franz Kullak. — (Schirmer's library of musical classics ; 624). — Jaar van compositie: 1804/08
Artesis-KC: UM-TPT-BEETH-conc58-1

Concerto: per contrabasso e orchestra d'archi / [comp.] Giangiaco Miari. — Padova : Zanibon, 1963. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: 12' ; Opgedragen aan Antonio Matteis ed oi Solisti Veneti di (Claudio Simone). — Uitg. nr./Pl. nr. G. 4499 Z.
Artesis-KC: UM-SB-MIARI-conc-1

Concerto: pour violoncelle avec accompagnement d'orchestre, op. 101 / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] G. Goltermann ; [edit.] R.E. Bockmühl. — Offenbach s/M : André. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1783. — Uitg. nr./Pl. nr. 8267
Artesis-KC: MM-SC-HAYDN-conc-2

Confidence: mélodie / [comp.] Ernest Closson ; [ill.] A.D.L. ; [medew.] Léon Donnay. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Sérénité: six interprétations pour chant et piano ; 1). — Jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: Vous me semblez si belle ; Opgedragen aan Jeanne Merck. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4339
Artesis-KC: MM-DUBP-CLOSS-confide-1

Confitebor / [comp.] Terradellas. — 13 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: In cruce pro
Artesis-KC: MM-KA-TERRA-confite-13
1-13

Confitebor / [comp.] Vignali. — 11 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Confitebor tibi domine
Artesis-KC: MM-KA-VIGNA-confite-11
1-11

Confitebor / [comp.] Nauman. — 13 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Confitebor tibi domine in toto corde
Artesis-KC: MM-KA-NAUMA-confite-13
1-13

Confitebor: in dis / [comp.] Mozart. — 18 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Confitebor tibi domine in toto corde
Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-confite-18
1-18

Force from Nietzsche to Derrida / Clare Connors. — Leeds : Legenda, 2010. — 146 p. — ISBN-13 978-1-906540-72-2
UA-CST: FILO 19.8 G-CONN 2010

Consequences of hermeneutics: fifty years after Gadamer's Truth and Method / [edit.] Jeff Malpas ; [edit.] Santiago Zabala. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2010. — 410 p. — ISBN-13 978-0-8101-2686-2
UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-MALP 2010

Consolation / [comp.] Severin Moisse. — Lachute : Parnasse, 1942. — 1 partituur (6 p.). — (French song repertoire by modern composers ; 4). — Tekst incipit: Lorsque l'obscurité s'étend sur les vallées
Artesis-KC: MM-DUBP-MOISS-consola-1

Deutschland-PLOETZ: Deutsche Geschichte zum Nachschlagen / Werner Conze ; [medew.] Andreas Hillgruber ; [medew.] e.a. — 2 ed. — Freiburg/Würzburg : Ploetz, 1991. — 345 p., ill. — ISBN-10 3-87640-324-3
UA-CST: MAG-OW-AA 28080

In den beginne was het woord / [comp.] Karel Albert ; Marcel Coole. — 1 partituur. — Tekst incipit: O grote vrees nimmer genoeg ; Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-indenbe-1

Op! Mannen van Vlaandren! / [comp.] Edw. Blaes ; Th. Coopman. — Brussel : Standaard. — 1 partituur (3 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 21: 7). — Tekst incipit: Op! mannen van Vlaandren!
Artesis-KC: MM-ZL-BLAES-opmanne-1
Artesis-KC: MM-VERP-BLAES-opmanne-1

Chanson d'Avril: sérénade du passant / [comp.] Charles Gounod ; François Coppée. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Mignonne, voici l'Avril! ; jaar van compositie: 1872 ; Opgedragen aan La marquise E. de Beaucourt. — Uitg. nr./Pl. nr. 7326. HL.
Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNO-chanson-1

Sonate en la: pour violon et basse continue, op. 5 / Arcangelo Corelli ; [edit.] Vincent d'Indy. — Paris : Senart. — 1 partituur, 1 partij. — (Nouvelle édition française de musique classique ; 71). — Uitg. nr./Pl. nr. S.R. et Cie 71
Artesis-KC: MM-SV-COREL-sonat-2

Récit et arioso: chanté par madame Huyghe-Bosman et intercalé dans l'opéra Quentin Durward / [comp.] François Auguste Gevaert ; Eugène Cormon. — Bruxelles : Aynssa. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1880 ; tekst incipit: Je te salue enfin. — Uitg. nr./Pl. nr. 4504
Artesis-KC: UM-ZL-GEVAE-recit-1
Artesis-KC: MM-DUBP-GEVAE-recit-1

De moeder / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Pieter Cornelis. — Schaerbeek : Neirinckx. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: De moeder is geen schat. — Uitg. nr./Pl. nr. 3548
Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-moeder-1

Corps sanglants, souffrants et macabres, 16e-17e siècle / [edit.] Charlotte Bouteille-Meister ; [edit.] Kjerstin Aukrust. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2010. — 376 p., ill. — ISBN-13 978-2-87854-489-3 ; ISBN-10 2-87854-489-7
UA-CST: MAG-OW-B 69118

Het klooster van Sint Arjaan / [bew.] Julius Schrey ; Frans de Cort. — Antwerpen : Boucherij, 1905. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 1: 9). — Tekst incipit: Lize kloeg: zoo gansch alleen. — Uitg. nr./Pl. nr. A. & L.B. 8
Artesis-KC: MM-ZL-SCHRE-klooste-1
Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-klooste-1
Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-klooste-1

Waartoe / [comp.] Jos Watelet ; Frans de Cort. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waartoe dienen mij mijne oogen ; Handschrift
Artesis-KC: MM-ZL-WATEL-waartoe-1

Waartoe dienen mij mijne oogen / [comp.] Jos Watelet ; Frans de Cort. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waartoe dienen mij mijne oogen ; Handschrift, kopiist: Edward Borgers, 1917
Artesis-KC: MM-ZL-WATEL-waartoe-1

Waartoe dienen mij mijne oogen / [comp.] Jos Watelet ; Frans de Cort. — Antwerpen : Ring, 1931. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 200). — Tekst incipit: Waartoe dienen mij mijne oogen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6435
Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-waartoe-1
Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-waartoe-1

De Chaos en het licht: Da Costa's ontwikkeling van 1823 tot 1860 en zijn laatste tijdzang / Isaac da Costa ; [edit.] K. van Walsem. — Houten : Den Hertog, 1989. — 105 p. — (Christelijk erfgoed ; 3). — ISBN-10 90-331-0624-8
UA-CST: MAG-OW-B 38730
EHC: 740841

Wendingen: a journal for the arts, 1918-1832 / Martijn F. le Coultre. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2001. — 272 p., ill. — ISBN-10 1-56898-276-3
KMSKA: MONO-BB 7703

Guercino: mind to paper / Julian Brooks ; [medew.] Nathaniel E. Silver. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2006. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2006/10/17 - 2007/01/21 ; tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2007/02/22 - 2007/05/13. — ISBN-10 0-89236-862-4
KMSKA: TENT-TC 9775

Rose windows / Painton Cowen. — San Francisco : Chronicle Books, 1979. — 144 p., ill. — ISBN-10 0-87701-121-4
BSA: LZ 354/312

Het kaarsje dat doofde / [comp.] L. Huybrechts ; B. De Craene. — 1 partituur. — Tekst incipit: Verloren de winden der wegel ; Autograaf ; jaar van compositie: 1938
Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kaarsje-1

Het kind der zee / [comp.] L. Huybrechts ; B. De Craene. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik stond vereenzaamd in 't gewoel ; Autograaf ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kindder-1

Chinese immigrants in Porfirian Mexico: a preliminary study of settlement, economic activity and anti-Chinese sentiment / Raymond B. Craib III. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico, 1996. — 32 p. — (Research paper series ; 1996: 28)

UA-CST: MAG-MEX-C 2033

Die Araber in Europa / Gabriele Crespi ; [medew.] Francesco Gabrieli. — Stuttgart : Belser, 1992. — 334 p., ill. — ISBN-10 3-7630-1743-7

BSA: LZ 354/332

'Madame sein ist ein ellendes Handwerck': Liselotte von der Pfalz, eine deutsche Prinzessin am Hof des Sonnenkönigs / Dirk van der Cruyse. — München : Piper, 2007. — 751 p. — (Serie Piper ; 2141). — ISBN-13 978-3-492-22141-2

EHC: 740775

Mystère / [comp.] Aug. de Boeck ; Jeanne Cuisinier. — Bruxelles : Oertel, 1913. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: J'ai regardé tes paupières closes ; Opgedragen aan J. Cuisinier. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O. 378

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-mystere-1

Artesis-KC: UM-ZL-DEBOE-mystere-1

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOE-mystere-1

Liefde voor het boek / Ludo Raskin ; Pieter Judo. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2010. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2010/08/14 - 2010/09/05 ; Liefde voor het boek: een keuze bibliofiele boeken, kunstenaarsboeken en boekobjecten in Vlaanderen vanaf 1900 tot 2010

EHC: 740780

KMSKA: TENT-TB 7335

Wisdom in the ancient world / Trevor Curnow. — London : Duckworth, 2010. — 201 p., ill. — ISBN-13 978-0-7156-3504-9

UA-CST: FILO 19.2 G-CURN 2010

Anne-Marieke / [comp.] A. Preud'homme ; Jan Custers. — S.l. : Milac. — 1 partituur. — Tekst incipit: In een huis van onze straat

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-annemar-1

M'n hemel, m'n huis: klavierpartij / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jan Custers. — Borgerhout : Roeland Uitgaven. — 1 partituur. — Tekst incipit: We zijn er omringd door het kindergespeel

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-mnhemel-1

Willem Elsschot / CVM. — S.l. : Vlanara, 1940. — Vlanara. - (1940)

EHC: 740270

Da Caravaggio a Ceruti: la scena di genere e l'immagine dei pitocchi nella pittura italiana / [edit.] Francesco Porzio. — Milano : Skira, 1998. — 501 p., ill. — Tentoonstelling: Museo di Santa Giulia [Brescia]. 1998/11/28 - 1999/02/28. — ISBN-10 88-8118-428-1

KMSKA: TENT-TC 9778

Geschiedenis van het stedelijk lager onderwijs te Antwerpen van 1830 tot 1872 / Henk van Daele. — Brussel : Pro Civitate, 1972. — 367 p., ill. — (Historische uitgaven: reeks in-8° ; 31)

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 DAEL 72

SA: BIB 7149

EHC: K 212904:[1,B],31 [M-351 b]

L. Ex.; 212904:B = 360 b

EHC: 740805 [LZ-69 e]

O, myn dietsc! / [comp.] Gust. Nees ; S. Daems. — Antwerpen : Ring, 1928. — 1 partituur. — (De Ring ; 137). — Tekst incipit: Hoe minnic di, o Dietsc

Artesis-KC: UM-ZL-NEES-omyndie-1

Artesis-KC: MM-VERP-NEES-omyndie-1

Le beau régiment: scène pour garçons avec exercices, op. 110 / [comp.] Ant. Gillis ; Jos. Dalles ; [ill.] Spead. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Quand ils vont en guerre. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.2814

Artesis-KC: MM-DUBP-GILIS-beau-1

Danses bulgares: pour piano / [comp.] Jean Absil. — Paris : Lemoine, 1961. — 1 partituur (16 p.). — Op de titelpagina staat op. 102. — Uitg. nr./Pl. nr. 23925 HL.

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-danses-1

Danses Flamandes: pour grand orchestre, op. 26 / [comp.] Jan Blockx. — Paris : Ménestrel, 1897. — 5 v. — Jaar van compositie: 1884. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 18791 (1) ; Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 18792 (2) ; Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 18793 (3) ; Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 18794 (4) ; Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 18795 (5)

Artesis-KC: MM-DUBP-BLOCK-vlaamsc-5

1-5

César Franck and his circle / Laurence Davies. — London : Barrie & Jenkins, 1970. — 380 p. — ISBN-10 214650855

Artesis-KC: LM-BG-FRANC-davies-1

Critical excess: overreading in Derrida, Deleuze, Levinas, Žižek and Cavell / Colin Davis. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2010. — 217 p. —

ISBN-13 978-0-8047-6307-3 ; ISBN-13 978-0-8047-6306-6

UA-CST: FILO 19.8 G-DAVI 2010

Het verloren geld van de Coburgs: 50 ondeugende dubbelportretten / Thierry Debels. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 149 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-096-5

EHC: 740755

A succesful defeat: Eugene IV's struggle with the Council of Basel for ultimate authority in the church, 1431-1449 / Michiel Decaluwe. — Belgisch Historisch Instituut te Rome : Brussel, 2009. — 398 p. — (Institut historique belge de Rome: bibliothèque ; 59). — ISBN-13 978-90-74461-73-3

UA-CST: RG 2147 A 5

'k Vergeet u nooit, Venezia / [comp.] J. V.d. Berg ; [bew.] F. Bay ; Bert Decorte. — Antwerp : Schlager-Editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Vergeet u nooit o gij heerlijk Venezia. — Uitg. nr./Pl. nr. S.20780

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-kvergee-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANDENB-kvergee-1

Defense of Antwerp against the VI = De VI aanvallen op Antwerpen: een historisch document. — Hilversum : Video Network, 1995. — 1 videocassette(s). — (Wereld in oorlog ; 1995: 1)

EHC: 740952

Definition in Greek philosophy / [edit.] David Charles. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 556 p. — ISBN-13 978-0-19-956445-3

UA-CST: FILO 19.G-CHAR 2010

Beiaardlied: uit 'Vlaanderens kunstroom' (Rubenscantate) / [comp.] Peter Benoit ; Julius Degeyter. — S.l : s.n. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Dan mocht de beiaard spelen ; jaar van compositie: 1877 ; Opgedragen aan mevrouw Léopold De Wael

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-beiaard-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-beiaard-1

EHC: H 27703:[2,6] [S3-947 a]

Les diplomates belges / Raoul Delcorde. — Wavre : Mardaga, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-2-8047-0043-0

UA-CST: GES 949.3 H 71 DELC 2010

Van dine oghen... / [comp.] Julius Schrey ; Ary J.J. Delen. — Berchem : Ring, 1927. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 120). — Jaar van compositie: 1903 ; tekst incipit: Van dine oghen soud' ic singen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4670

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-vandine-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-vandine-1

Réjouissez-vous! Textes choisis de saint Paul / Charles Delhez. — Namur : Fidélité, 2008. — 143 p. — ISBN-13 978-2-87356-394-3

BSA: LZ 131/522

Delicie musicali (1625) / [comp.] Giovanni Priuli ; [edit.] Albert Biales. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1977-1979. — 2 v. — (Musik alter Meister ; 45(=v. 1)) ; (Musik alter Meister ; 46(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-45/46

1-2

Zing een lieken / [comp.] Joris De Saffel ; E. Delille. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 5). — Tekst incipit: Is uw hertje toegenepen

The Toms Collection: tapestries of the sixteenth to nineteenth centuries / Guy Delmarcel ; Nicole de Reyniès ; Wendy Hefford. — Lausanne : Fondation Toms Pauli, 2010. — 339 p., ill. — ISBN-13 978-3-7212-0731-6

MPM: PK-A 6383

KMSKA: MONO-BC 5583

En revenant de la revue: chanson / [comp.] L.C. Desormes ; Delormel ; Garnier ; [ill.] Faria. — Paris : Paulus. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Je suis l'chef d'un joyeus' famille. — Uitg. nr./Pl. nr. R.P.6

Artesis-KC: MM-DUBP-DESOR-revenan-1

Quatorze tableaux de Gérard Seghers retrouvés / Anne Delvingt. — Mons : Sils Maria, 2000. — 69 p., ill. — (Les immanents ; 3). — ISBN-10 2-930242-19-1

KMSKA: MONO-BA 2746

Un autre Jean-Jacques Rousseau: le paradoxe de la technique / Anne Deneys-Tunney. — Paris : Presses universitaires de France, 2010. — 153 p. — (Fondements de la politique: série essais ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-13-057827-7

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-DENE 2010

Deux mélodies espagnoles: transcrites pour violoncelle et piano / [comp.] Carlos Pedrell ; [bew.] Maurice Maréchal. — Paris : Eschig, 1925. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 1596

Artesis-KC: UM-SC-PEDRE-deuxmel-2

Deux morceaux: pour violoncelle avec accompagnement de piano, op. 11 / [comp.] Th. Akimenko. — Leipzig : Belaieff, 1901. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1900 ; Opgedragen aan M. Elpidoff. — Uitg. nr./Pl. nr. 2322 ; 2324

Artesis-KC: MM-SC-AKIME-deuxmor-2

Deux nocturnes: pour piano et violon sur les soirées musicales de Rossini / [comp.] G.A. Osborne ; [comp.] C. de Bériot. — Bruxelles : Llahou. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. L. 784. 1

Artesis-KC: MM-DUBP-OSBOR-noctu-2

Deux pastiches dans le style ancien: gavotte et musette. Menuet / [comp.] Ed. Samuel. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Marie Wallace. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 2 F.

Artesis-KC: MM-DUBP-SAMUE-pastich-1

Deux préludes: piano / [comp.] F. Goeyens. — Bruxelles : Cranz, 1928. — 1 partituur (11 p.). — (Compositions: pour piano à deux mains ; 3) ; (Edition Cranz ; 749). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46188

Artesis-KC: MM-TP-GOEYE-prelu-1

Artesis-KC: MM-DUBP-GOEYE-prelu-1

Door jou / [comp.] Arm. Preud'homme ; Mia Dewaghter. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bij 't zingen van dit lied. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3336

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-doorjou-1

Hans Vandekerckhove: stalking Hiëronymus / Dieter Roelstraete. — Otegem : Deweer, 2003. — 71 p., ill. —
Tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 2003/12/19 - 2004/02/29 ;
tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/02/07 -
2004/03/28

KMSKA: TENT-TB 7329

EHC: 732032

Artesis-OWAC: 31968

MPM: PK-A 5722

*Rubens' Vertumnus and Pomona and the lower summer
apartments at the Alcázar de Madrid / Matías Díaz Padrón.* —
Madrid : Viso, 2009. — 141 p., ill. —
ISBN-13 978-84-95241-68-9

EHC: 736864

KMSKA: MONO-BC 5653

Cosa nostra: storia della mafia siciliana / John Dickie. — 3
ed. — Roma : Laterza, 2009. — 534 p. — (Economica Laterza ;
454). — ISBN-13 978-88-420-8496-9

Artesis-VT: L 93 M-B 46320:ITA

*Lettres à Sophie Volland, 1759-1774 / Diderot ; [edit.] Marc
Buffat ; [edit.] Odile Richard-Pauchet.* — Paris : Non lieu,
2010. — 713 p. — (Lettres ouvertes ; 2010: 1). —
ISBN-13 978-2-35270-078-4

UA-CST: T&L 840 P-DIDE 2010

*Het lager onderwijs te Turnhout van 1800 tot 1930 / Alfons
Dierckxsens.* — Turnhout : Van Mierlo-Proost, 1934. — 98 p.,
ill.

UA-CST: MAG 65.2.38

EHC: 740826

*Dies Irae: für 3 Solostimmen, gemischter Chor und Orchester =
Dies Irae: for 3 solo voices, mixed choir and orchestra /
[comp.] Krzysztof Penderecki.* — Celle : Moeck, 1967. — 1
partituur (59 p.). — Jaar van compositie: 1967 ; duur van
compositie: 22' ; Opgedragen aan Memoriam in perniciem castris
in oświecim necatorum inextinguibilem reddendam. — Uitg.
nr./Pl. nr. 5043

Artesis-KC: UM-ZCA-PENDE-diesira-1

Groot formaat

Dilettantisme: slow, 20A / [comp.] Hémiloux. — 1 partituur, 1
partij. — Autograaf 1949 ; tekst incipit: Quand tes lèvres
balbutient

Artesis-KC: MM-DUBP-HEMIL-diletta-2

Storia Go! / Katleen Dillen ; Gorik Goris ; e.a. —
Wommelgem : Van In, 2009. — Handleiding; Leerwerkboek;
Spelkaarten

KdG-DLO-NP: 485.6

1: leerwerkboek, handleiding, dvd, spelkaarten bij les 14, 18 en 26

*The formation of the historical world in the human sciences /
Wilhelm Dilthey ; [edit.] Rudolf A. Makkreel ; [edit.] Frithjof
Rodi.* — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. —
399 p. — (Selected works ; 3). — ISBN-10 0-691-09669-4

UA-CST: FILO 19.8 P-DILT 89

*Dirk Blockeel (ps. Jacob Baert) (° Roeselare, 29/06/1955) /
[compil.] Peter Aspeslagh.* — Roeselare : Stedelijke Openbare
Bibliotheek, 2007. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 2)
EHC: 740951

Dixit Dominus / [comp.] Gius. Sarti. — 13 partijen. —
Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Dixit
dominus, domino meo

Artesis-KC: MM-KA-SARTI-dixitdo-13

1-13

Dixit dominus: in C: a quattro voci con piu istromenti. — 10
partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-KA-MASI-dixitdo-12

Dixit: in C / [comp.] Antonio Sacchini. — 11 partijen. —
Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Dixit
dominus, domino meo

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-dixitdo-11

1-11

*Daar was ereis een meiske: kunstlied / [comp.] Edward
Keurvels ; Jan Dirk Christiaan van Dokkum.* — Mechelen :
Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave:
met klavierbegeleiding ; 1914: 7). — Daar was ereis een
meiske, een meiske aardig en fijn. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1764
D.

Artesis-KC: MM-ZL-KEURV-daarwas-1

Artesis-KC: UM-ZL-KEURV-daarwas-1

Artesis-KC: MM-VERP-KEURV-daarwas-1

*Morandi's last prophecy and the end of Renaissance politics /
Brendan Dooley.* — Princeton, N.J. : Princeton University
Press, 2002. — 238 p., ill. — ISBN-10 0-691-04864-9

UA-CST: GES 946.1 H 73 DOOL 2002

*Doux vertige: valse de salon pour piano / [comp.] Paul
Wachs.* — Bruxelles : Schott, 1902. — 1 partituur (7 p.). —
Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5035

Artesis-KC: MM-DUBP-WACHS-doux-1

Het symbolisme in België / Michel Draguet. — Brussel :
Mercatorfonds, 2010. — 349 p., ill. —
ISBN-13 978-90-6153-942-1

MPM: PK-A 6377

EHC: 737837

*Drama and desire: art and theatre from the French Revolution
to the First World War / [edit.] Guy Cogeval ; [edit.] Beatrice
Avanzi.* — Milano : Skira, 2009. — 407 p., ill. —
Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 2009/10/06 -
2010/01/03 ; tentoonstelling: Museo di arte moderna e
contemporanea di Trento e Rovereto. 2010/02/06 - 2010/05/23 ;
tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.].
2010/06/19 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-88-572-0390-4
KMSKA: TENT-TC 9766

*Passages / Greet Draye ; Camille Creyghton ; [medew.] Sarah
Verhaegen ; e.a.* — Averbode : Averbode, 2009. — 3 v., ill.

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 736350

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

Triana: melodie-rumba / [comp.] Emile Deltour ; Robert Dreene. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Trianagai Faubourg de Séville

Artesis-KC: MM-DUBP-DELTO-triana-1

Drei Motetten / [comp.] Georg Poss ; [edit.] August Scharnagl. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1962. — 1 partituur (28 p.). — (Musik alter Meister ; 15)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-15

Drei Widmungsstücke an Erzherzog Karl II. von Innerösterreich zu 4 Stimmen / [comp.] Filippo di Monte ; [comp.] Giulio Zacchini ; [edit.] Robert Lindell. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1988. — 1 partituur (24 p.). — (Musik alter Meister ; 53)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-53

Art nouveau en art deco uit België: een keuze uit de collectie van het Design Museum Gent / Lieven Daenens. — Zwolle : Waanders, 2009. — 83 p., ill. — (Handboekjes over kunstnijverheid en vormgeving ; 7). — Tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2009/10/06 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-400-8644-1

EHC: 740361

KMSKA: BEST-M 136 VI 4

Drie feestliederen / [comp.] Lode Huybrechts. — Mechelen : Jeugdverbond voor Katholieke Actie. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7127

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-driefee-1

De sprekende slang: een kleine geschiedenis van laaglands fundamentalisme / Nico Dros. — 4 ed. — Amsterdam : Van Oorschot, 2010. — 178 p. — ISBN-13 978-90-282-4132-9

EHC: 740753

Théologie ou libertinage? L'exégèse allégorique à l'âge des Lumières / Sébastien Drouin. — Paris : Champion, 2010. — 427 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 41). — ISBN-13 978-2-7453-1902-9

UA-CST: MAG-OW-B 68683

For you: song waltz / [comp.] Joe Burke ; Al. Dubin. — London : Feldman, 1930. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: There is so little I can offer you

Artesis-KC: MM-DUBP-BURKE-foryou-1

Dubinuschka: potpourri sur des mélodies de tziganes russes / [comp.] Alexander Schirmann ; [ill.] Anthony Barber. — London : Bosworth, 1922. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Irène. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 18957

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHIR-dubinus-1

Institut supérieur de commerce d'Anvers, 1852-1927 / Ernest Dubois. — Anvers : Imprimerie Labor, 1928. — 189 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-A 12160

EHC: 740812 [LZ-69 e]

EHC: D 59946 [S1-50 c]

Paul Natorp: de la psychologie générale à la systématique philosophique / Eric Dufour. — Paris : Vrin, 2010. — 250 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2259-7

UA-CST: FILO 19.8 N-NATO-DUFO 2010

The nature and future of philosophy / Michael Dummett. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2010. — 152 p. — (Columbia themes in philosophy ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-231-15052-1 ;

ISBN-13 978-0-231-15053-8 ; ISBN-13 978-0-231-52218-2

UA-CST: FILO 19.8 G-DUMM 2010

De Kempen / [comp.] Emiel Hullebroeck ; V.J. Dumoulin. — Antwerpen : Metropolis, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wat zijt gij schoon O Kempen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-kempen-1

Le mythe de croisade / Alphonse Dupront. — Paris : Gallimard, 1997. — 4 v. — (Bibliothèque des histoires ; 1997: 1). — ISBN-10 2-07-073055-7 ; ISBN-10 2-07-075047-7 ; ISBN-10 2-07-075048-5 ; ISBN-10 2-07-075049-3

BSA: LZ 279/134

1-4

Lettre d'un terreneuvas / [comp.] Perducat ; Léon Durocher. — Paris : Hachette. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: J'ai pêché tout le jour ; Opgedragen aan Sincère Carpin. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 1549 & cie.

Artesis-KC: MM-DUBP-PERDU-lettred-1

Wijn, vrouwen en plezier: een openhartig dagboek / Hans Dütting. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 195 p. — ISBN-13 978-90-5911-612-2

EHC: 740710

Le petit chat / [comp.] Jan Blockx ; [vert.] Gustave Lagye ; Prudens van Duyse. — Paris : Méneestrel, 1897. — 1 partituur (3 p.). — (Six chansons: pour enfants ; 3). — Tekst incipit: On m'a pour mon dimanche fait don d'un chat mignon. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 18882 (3)

Artesis-KC: MM-DUBP-BLOCK-petitch-1

Weemoed / [comp.] Gust Rombouts ; Walter van Dyck. — 1 partituur. — Tekst incipit: De zon verguldt de kruin der boomen ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-weemoed-1

50 jaar katholieke normaalschool: jubelboek H. Pius X-Instituut Antwerpen / [medew.] J. Siebens ; e.a. — Antwerpen : Pius X-Instituut, 1966. — 120 p., ill.

BSA: LZ 296/5/15

EHC: D 219591 [M-391 b]

EHC: 740804 [LZ-69 e]

Bakhtin's theory of the literary chronotope: reflections, applications, perspectives / [edit.] Nele Bemong ; [edit.] Pieter Borghart ; [edit.] Michel de Dobbeleer ; e.a. — Gent : Academia Press, 2010. — 213 p. — ISBN-13 978-90-382-1563-1
UA-CST: T&L 82 N-BAKH-BEMO 2010

BOM: bewaring en ontsluiting van multimediale data in Vlaanderen: perspectieven op audiovisueel erfgoed in het digitale tijdperk / [edit.] Stoffel Debuysere ; [edit.] Dries Moreels ; [edit.] Rik van de Walle ; e.a. — Leuven : LannooCampus, 2010. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8944-1
KMSKA: MONO-BB 7738

Eesti rahvamuusika antoloogia: helisalvestusi Eesti Rahvaluule Arhiivist = Anthology of Estonian traditional music: recordings from the Estonian Folklore Archives / [edit.] Herbert Tampere ; e.a. — Tartu : Eesti Kirjandusmuuseum, 2003. — 3 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer EKMCD 005 ; CD/LP nummer 1736-0528
Artesis-KC: UM-ZL-EESTI-tampere-3

Het gruwelkabinet: dertien horrorverhalen uit de negentiende eeuw / [bew.] Ivo de Wijs ; [compil.] Erica van Boven ; e.a. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 193 p. — (Feniks reeks ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-253-6781-7
EHC: 740667

Die Juden in den geheimen NS-Stimmungsberichten, 1933-1945 / [edit.] Otto Dov Kulka ; [edit.] Eberhard Jäckel ; [medew.] Anne Birkenhauer ; e.a. — Düsseldorf : Droste, 2004. — 894 p., ill. — (Schriften des Bundesarchivs ; 62). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-10 3-7700-1616-5
UA-CST: GES 943 H 71 KULK 2004
Basiswerk; 1 CD-ROM

Kroniek van België / [edit.] Lieven Struye ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1991. — 1063 p., ill. — ISBN-10 90-02-19103-0
AHB: LZ-M 00.02.12 SU 1991
KdG-IWT: 930.3
Artesis-KC: LM-WO-BELGI-struyve-1
KdG-DLO: 930.3

Museum Jan Vaerten, Beerse / [compil.] Bob Denys ; [medew.] Jef van Grieken ; e.a. — Beerse : Museum Jan Vaerten. — ill.
EHC: 740741
KMSKA: BEST-M 587 I 1

Orden und Klöster im Zeitalter von Reformation und katholischer Reform, 1500-1700 / [edit.] Friedhelm Jürgensmeier ; [edit.] Regina Elisabeth Schwerdtfeger ; [medew.] Annette von Boetticher ; e.a. — Münster : Aschendorff, 2005-2007. — 3 v. — (Katholisches Leben und Kirchenreform im Zeitalter der Glaubensspaltung ; 65(=v. 1)) ; (Katholisches Leben und Kirchenreform im Zeitalter der Glaubensspaltung ; 66(=v. 2)) ; (Katholisches Leben und Kirchenreform im Zeitalter der Glaubensspaltung ; 67(=v. 3)). — ISBN-10 3-402-02986-3 ; ISBN-13 978-3-402-02987-9 ; ISBN-13 978-3-402-11085-0
UA-CST: RG 2144 B 37

Soziales Kapital in der Bürgergesellschaft / [edit.] Friedrich Wilhelm Graf ; [edit.] Andreas Platthaus ; [edit.] Stephan Schleissing ; [medew.] Ute Frevert ; e.a. — Köln : Kohlhammer, 1999. — 176 p. — ISBN-10 3-17-015592-X
UA-CST: GES 94 H 72 GRAF 99

Josef und Josef: literarische und hermeneutische Reflexionen zu Verbindungen zwischen Genesis 37-50 und Matthäus 1-2 / Jürgen Ebach. — Stuttgart : Kohlhammer, 2009. — 165 p. — (Beiträge zur Wissenschaft vom Alten und Neuen Testament ; 187). — ISBN-13 978-3-17-021036-3 ; LC 2010395069 ; ISBN-10 3-17-021036-X
BSA: LZ 121/241

Glosa super graecismum Eberhardi Bethuniensis, capitula 1-3: de figuris coloribusque rhetoricis / [edit.] Anne Grondeux. — Turnhout : Brepols, 2010. — 340 p. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ; 225). — ISBN-13 978-2-503-53348-3
UA-CST: MAG-T 491:225

Mary: art, culture, and religion through the ages / Caroline H. Ebertshäuser ; Herbert Haag ; Joe H. Kirchberger ; e.a. — New York, N.Y. : Crossroad, 1998. — 272 p., ill. — ISBN-10 0-8245-1760-1 ; LC 98015608
BSA: LZ 354/317

Echecs: suite pour piano, op. 96 / [comp.] Jean Absil. — S.l. : s.n. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1957
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-echecs-1

Echo of Eugano: waltz-intermezzo, op. 6 / [comp.] Joseph Siraux. — London : Morley. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan J.J. Carroll. — Uitg. nr./Pl. nr. W.M. & Co. 3048a
Artesis-KC: MM-DUBP-SIRAU-echo-1

De eed der Vlaamsche jeugd / [comp.] Lod. Huybrechts ; C. Eeckels. — Mechelen : Jeugdverbond voor Katholieke Actie. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Rijs op! heldhaft knapen schaar. — Uitg. nr./Pl. nr. 7038
Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-eedderv-1

Eighteenth-century psalmody / [edit.] Nicholas Temperley ; [edit.] Sally Drage. — London : Stainer and Bell, 2007. — 1 partituur (345 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 85). — ISMN M-2201-2179-8 ; ISBN-13 978-0-85249-895-8
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-85

Einzeln überlieferte Werke / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Matthias Schneider. — Kassel : Bärenreiter, 2008. — 1 partituur (122 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 33). — ISMN 979-0-006-49761-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4485
Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-33

Ekagrata: pour clarinette, tcheng, 4 gongs et 1 tam-tam / [comp.] René Hosselet. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1973

Artesis-KC: MM-DUBP-HOSSE-ekagrat-1

Elégie: pour violoncelle ou violon avec accompagnement de piano ou instruments à cordes, op. 10 / [comp.] Daniel van Goens. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 10 partijen. — Opgedragen aan Monsieur Alexandre Batta. — Uitg. nr./Pl. nr. J.3951 H.

Artesis-KC: MM-SC-VANGOE-elegi-11

1-11

Elfes: pour piano / [comp.] Ernest d' Agrèves. — Bruxelles : Delvigne. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Hélène Dinsart

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-elfes-1

Koningsdrama in Mexico: het verhaal van Maximilian van Oostenrijk en Charlotte van België, keizerpaar van Mexico / Arthur van den Elzen. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 566 p. — ISBN-13 978-90-5911-925-3

EHC: 740677

Encyclopedia of nineteenth-century photography / [edit.] John Hannavy. — London : Routledge, 2008. — 2 v., ill. — ISBN-10 0-415-97235-3

EHC: 740403 [LZ-63 a]

1-2

KdG-IWT-LO: 77

1-2

Encyclopedia of the African diaspora: origins, experiences, and culture / [edit.] Carole Boyce Davies. — Santa Barbara, Calif. : ABC-CLIO, 2008. — 3 v. — ISBN-13 978-1-85109-700-5 ; ISBN-13 978-1-85109-705-0

UA-CST: T&L 82 A-BOYC 2008

Enduring loss in early modern Germany: cross disciplinary perspectives / [edit.] Lynne Tatlock. — Leiden : Brill, 2010. — 476 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 50). — ISBN-13 978-90-04-18454-1

UA-CST: MAG-OW-B 68667

Envisioning the artist in the early modern Netherlands = Het beeld van de kunstenaar in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] H. Perry Chapman ; [edit.] Joanna Woodall. — Zwolle : Waanders, 2010. — 344 p., ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 59). — Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-400-7683-1

KMSKA: LZ NL 3

Erasmus en Gülen: inspiratoren voor vrede en dialoog / [edit.] Iris Creemers ; [edit.] Leo Molenaar ; [edit.] Gürkan Çelik ; Huis van Erasmus [Rotterdam] ; Dialoog Academie [Rotterdam]. — Budel : Damon, 2009. — 92 p. — Congres: Dialoog Academie [Rotterdam]. 2008/10/28 - 2008/10/28. — ISBN-13 978-90-5573-969-1

KdG-HB: 330.6

EHC: 738644

Typographus: de ongelofelijke geschiedenis van de eerste 'Belgische' graficus Dirk Martens, 1450-1534 / Alexandre Vanautgaerden. — Anderlecht : Erasmushuis, 2009. — 114 p., ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 30). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2009/10/23 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-2-930414-31-7

UA-CST: MAG-OW-B 60695

MPM: BM 35234

EHC: 735657

KMSKA: TENT-TB 7314

Das erschlossene Gesamtwerk für Laute / [comp.] John Dowland. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (238 p.). — (Repertoire Explorer ; 1040). — Facsimile

Artesis-KC: UM-TL-DOWLA-erschlo-1

Espaces et lieux de concert en Europe, 1700-1920: architecture, musique, société / [edit.] Hans Erich Bödeker ; [edit.] Patrice Veit ; [edit.] Michael Werner. — Berlin : BWV, 2008. — 494 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-8305-1552-4

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:5

El cielo enterrado / [regie] Manuel Martínez ; Gabriel Espinosa. — México : TV UNAM, 2002. — 1 videocassette(s)

UA-CST: MAG-MEX-V 5

VHS-PAL

L'Étrurie et l'Ombrie avant Rome: cité et territoire: actes du colloque international, Louvain-la-Neuve, Halles universitaires, Sénat académique, 13-14 février 2004 / [edit.] Paul Fontaine. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2010. — 248 p., ill., 1 losse krt. — (Artes ; 1). — ISBN-13 978-90-74461-61-0

UA-CST: RG 2141 E 26

EHC: 738243

Ière étude de concert: pour le piano / [comp.] Léon Stekke. — Bruxelles : Editions Modernes. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Charles Scharrès

Artesis-KC: MM-TP-STEKK-etude1-1

Artesis-KC: MM-DUBP-STEKK-etude1-1

Etude du saxophone ou du hautbois . Studie van de saxofoon of van de hobo / [comp.] Fernand Masuy. — Bruxelles : Brogneaux, 1955

Artesis-KC: MM-DUBP-MASUY-etude-1

2

Etudes: pour piano préparatoires à la polyphonie / [comp.] Jean Absil. — Paris : Lemoine, 1961. — 2 v. — Jaar van compositie: 1961. — Uitg. nr./Pl. nr. 23979 HL.

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-etudes-1

1

Etudes rabelaisiennes. — Genève : Droz, 2010. — 115 p. — (Études rabelaisiennes ; 50). — ISBN-13 978-2-600-01426-7

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56

Everyday objects: medieval and early modern material culture and its meanings / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Catherine Richardson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6637-0

EHC: 741054

KMSKA: MONO-BB 7817

Exposition historique de Léopoldville, 1881-1956: catalogue des pièces exposées. — Léopoldville : s.n., 1956. — 29 p. — Tentoonstelling: [Léopoldville]. 1956/09/14 - 1956/09/30

EHC: K 242691 [C3-131 e / ds 409]

Exposition: polka-mazurka / [comp.] Eugène Brassine ; [ill.] F. Yerna. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Emile Coppyn de Champs de Hemptinne. — Uitg. nr./Pl. nr. E.L.F.101

Artesis-KC: MM-DUBP-BRASS-exposit-1

Piratas de la América, y luz a la defensa de las costas de Indias Occidentales / Alexandre-Olivier Exquemelin. — Sevilla : Artedis, 1987. — 228 p., ill. — (Colección Facsimil ; 1987: 1). — Facsimile: 1793: Madrid. — ISBN-10 84-7724-002-7

KMSKA: MONO-BB 7779

Schutterslied: in volkstrant / [comp.] Victor Fouquet ; J. [pr] van den Eynde. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 9). — Tekst incipit: Wanneer op 't lieve dorpen

Artesis-KC: MM-VERP-FOUQU-schutte-1

Fanfare for the common man: for Bb trumpets, F horns, trombones, tuba, timpani, percussion / [comp.] Aaron Copland. — London : Boosey & Hawkes, 1944. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1942. — Uitg. nr./Pl. nr. ENB-20 ; Uitg. nr./Pl. nr. B.Ens.97

Artesis-KC: UM-BKA-COPLA-fanfare-14

1-14

Fantaisie-ballet: pour le violon avec accompagnement de piano, op. 100 / [comp.] Ch. de Bériot ; [edit.] Arnold Rosé. — Wien : Universal. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.322

Artesis-KC: UM-SV-DEBER-fanta-2

Fantaisie concertante: pour clarinette, avec accompagnement de piano / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-DAGRE-fantais-2

Fantaisie: pour piano et flûte, oeuvre 12 / [comp.] Louis Drouet. — Paris : Pleyel. — Uitg. nr./Pl. nr. D. 2

Artesis-KC: MM-DUBP-DROUE-fanta-1

Enkel fluitpartij

Fantazja faustowska = Fantaisie brillante sur des motifs de l'opéra 'Faust' de Gounod / [comp.] Henri Wieniawski. — Krakow : PWM, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — (Miniatury skrzypcowe ; 104). — Jaar van compositie: c.1868 ; Opgedragen aan sa Majesté Christian IX, Roi de Danemarck. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 7823

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-fanta-2

Faust: opéra de Charles Gounod: petite fantaisie pour le piano / [comp.] L. Streabbog. — Liège : Muraille. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1344-5

Artesis-KC: MM-DUBP-GOBBA-faust-1

Tempel der zanggodinnen vertoond in 60 heerlyke kunststukken behelzende alle de voornaemste geschiedenissen van de fabel-Oudheid / Jacques Favereau ; [ill.] Bernard Picart le Romain. — S.l. : s.n. — 140 p., ill. — Herdruk van uitgave 1733: Amsterdam

KMSKA: MONO-BC 5705

Feminist interpretations of Richard Rorty / [edit.] Marianne Janack. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2010. — 227 p. — (Re-reading the canon ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-271-03629-8 ; ISBN-13 978-0-271-03628-1

UA-CST: FILO 19.8 N-RORT-JANA 2010

Mystik und Körperlichkeit: eine komplementär-vergleichende Lektüre von Heinrich Seuses geistlichen Schriften / Sandra Fenten. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2007. — 244 p. — ISBN-13 978-3-8260-3487-9

UA-CST: RG 2147 A 12

Livres vus, livres lus: une traversée du roman illustré des Lumières / Nathalie Ferrand. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 282 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-7294-0957-5

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,3

EHC: 739800

Learning to live: a user's manual / Luc Ferry. — Edinburgh : Canongate, 2010. — 270 p. — ISBN-13 978-1-84767-286-5

UA-CST: FILO 19.8 P-FERR 2010

Fiamminghi a Roma, 1508-1608: atti del convegno internazionale, Bruxelles, 24-25 febbraio 1995 / [edit.] Nicole Dacos. — Roma : s.n., 1999. — 316 p., ill. — (Bollettino d'arte ; 100:S). — Italiaanse, Franse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-OW-C 112

EHC: 628116:1997,100S [C2-380 c]

KMSKA: MIT 19

Fileuse (extraite de Pelleas et Mélisande): pour piano et violoncelle (ou violon), op. 80, nr. 2 / [comp.] Gabriel Fauré ; [bew.] F. Ronchini. — Paris : Hamelle, 1920. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 5462 H.

Artesis-KC: MM-SC-FAURE-fileuse-2

The first translations of Machiavelli's Prince: from the sixteenth to the first half of the nineteenth century / [edit.] Roberto de Pol. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 329 p. — (Internationale Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft ; 133). —

ISBN-13 978-90-420-2962-0 ; ISBN-10 90-420-2962-5 ;

ISBN-13 978-90-420-2963-7 ; ISBN-10 90-420-2963-3

UA-CST: T&L 850 N-MACH-POL 2010

- Five piano pieces for David Tudor* / [comp.] Sylvano Bussotti. — London : Universal, 1959. — 1 partituur. — 1959 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Jean-Pierre Wilhelm. — Uitg. nr./Pl. nr. 13079
Artesis-KC: MM-DUBP-BUSSO-piano-1
- L'histoire au théâtre (1870–1914)* / Florence Fix. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2010. — 242 p. — (Interférences ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-7535-1106-4
UA-CST: MAG-OW-B 69148
- Doubt in an age of faith: uncertainty in the long twelfth century* / Sabina Flanagan. — Turnhout : Brepols, 2008. — 212 p. — (Disputatio ; 17). — ISBN-13 978-2-503-52748-2
UA-CST: RG 2147 A 7
EHC: 725191
- Florilegium mediaevale: études offertes à Jacqueline Hamesse à l'occasion de son éméritat* / [edit.] José Meirinhos ; [edit.] Olga Weijers. — Louvain-la-Neuve : 2009. — 636 p. — (Textes et études du moyen âge ; 50). — ISBN-13 978-2-503-53146-5
UA-CST: RG 2147 A 21
- Floris Jaspers, 1889–1965: achterglasschilderijen* / [medew.] Phil Mertens. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1989/05/25 - 1989/07/16
EHC: 545059 [S4-]
KMSKA: TENT-TC 9761
- Strangers* / [comp.] J. Fred Coots ; Charles o' Flynn. — London : Francis, Day, Hunter, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Just like a thunderbolt out of the sky. — Uitg. nr./Pl. nr. F.D.19322
Artesis-KC: MM-DUBP-COOTS-strange-1
- La folia: variations sérieuses pour le violon avec accompagnement de piano* / [comp.] Arcangelo Corelli ; [edit.] H. Léonard ; [edit.] Issay Barmas ; [bew.] Max Reger. — Bruxelles : Schott, 1914. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1165
Artesis-KC: MM-SV-COREL-folia-2
Artesis-KC: MM-DUBP-COREL-folia-1
Artesis-KC: UM-SV-COREL-folia-2
- Voorbeeld op schrift: de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen* / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124). — ISBN-13 978-90-8704-167-0
UA-CST: RG 2147 A 6
EHC: 739595
- Folkwang: Erstes Museum der Moderne: Gauguin, Van Gogh bis Dalí* / [edit.] Johann [Prinz von Hohenzollern] Georg ; [edit.] Hubertus Gaßner. — München : Hirmer, 2004. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2004/09/10 - 2005/01/09. — ISBN-10 3-7774-2245-2
KMSKA: BEST-M 11914
- À l'origine du livre d'art: les recueils d'estampes comme entreprise éditoriale en Europe (16e-18e siècles)* / [edit.] Cordélia Hattori ; [edit.] Estelle Leutrat ; [edit.] Véronique Meyer ; [medew.] Laura de Fuccia ; e.a. — Milano : Silvana, 2010. — 287 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 26). — Franse, Italiaanse en Engelse teksten
EHC: 740269
- Das gelingende Gutsein: über Liebe und Anerkennung bei Kierkegaard* / Sergio Muñoz Fonnegra. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 197 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 23). — ISBN-13 978-3-11-022686-7 ; ISBN-13 978-3-11-022687-4
UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:23
- La fontaine d'Arethuse, op. 30 nr. 1* / [comp.] Karol Szymanowski. — London : Universal, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — (Mythes: Drei gedichte für Violine und Klavier, Op. 30 ; 1). — Opgedragen aan Madame Sophie Kochanska. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 6835-6836
Artesis-KC: UM-SV-SZYMA-fontain-2
Artesis-KC: MM-SV-SZYMA-fontain-2
- For the love of the binding: studies in bookbinding history presented to Mirjam Foot* / [edit.] David Pearson. — London : British Library, 2000. — 378 p., ill. — ISBN-10 0-7123-4714-3 ; ISBN-10 1-58456-035-5
UA-CST: RG 1060 E 29
UA-CST: IBW 09 G-PEAR 2000
MPM: BM 41526
EHC: 632067 [C0-191 a]
C0
- Bilder des Harem: Medienwandel und kultureller Austausch* / Silke Förschler. — Berlin : Reimer, 2010. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01420-1
KMSKA: MONO-BB 7821
- Oudejaarsavond* / [comp.] Renaat Van Zundert ; Fritz Francken. — 1 partituur. — Tekst incipit: Maak de balans op, van het oude jaar ; Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-oudejaa-1
- Een huisje in 't noorden* / [comp.] Gust Rombouts ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als ik droom, 's avonds bij het meer ; Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-huisje-1
- Ik houd van Vlaanderen* / [comp.] Gust Rombouts ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-Editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen met uw eenig grootsch verleden
Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-ikhoud-1
- Ik houd van Vlaanderen* / [comp.] Gust Rombouts ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen met uw eenig grootsch verleden ; Autograaf ; jaar van compositie: 1939
Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-ikhoud-1

Ik houd van Vlaanderen / [comp.] Gust Rombouts ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen met uw eenig grootsch verleden ; Autograaf ; jaar van compositie: 1939

Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-ikhoud-1

Rozen vallen uit den hemel / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-Editie. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ons leven zal een sprookje zijn

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

Jan Vaerten / Etienne de Ryck ; e.a. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Frans Masereel Centrum [Kasterlee]. 1985/12/05 - 1985/12/05

EHC: 740739

KMSKA: TENT-TA 6556

Franz West: 6 juni - 16 augustus 98, Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim / [edit.] G. Coenen ; [edit.] Wilfried Onzea ; [edit.] H. Pauwels. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1998. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1998/06/06 - 1998/08/16. — ISBN-10 90-76222-02-9

AMVC: 188.368

DB: DB 733 FRAN

EHC: 607663 [C0-273 e]

C0

Artesis-OWAC: 30589

A nation in barracks: modern Germany, military conscription and civil society / Ute Frevert. — Oxford : Berg, 2004. — 322 p. — ISBN-10 1-85973-886-9 ; ISBN-10 1-85973-881-8

UA-CST: GES 943 H 71 FREV 2004

Art and objecthood: essays and reviews / Michael Fried. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1998. — 333 p., ill. — ISBN-10 0-226-26318-5

UA-CST: HB-TL-WYNAN

KMSKA: MONO-BB 407

From Jerusalem with love: art, photos and souvenirs, 1799-1948: highlights from the Willy Lindwer collection = From Jerusalem with love: kunst, foto's en souvenirs, 1799-1948: hoogtepunten uit de collectie Willy Lindwer / [edit.] Willy Lindwer ; [edit.] Hermine Pool. — Zwolle : Waanders, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Bijbels Museum [Amsterdam]. 2009/12/09 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-90-400-8638-0

EHC: 740427

From Plato to Derrida / [edit.] Forrest E. Baird. — Upper Saddle River, N.J. : Prentice Hall, 2010. — 1217 p., ill. — (Philosophic classics series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-205-78386-1

UA-CST: FILO 19 A-BAIR 2010

Fünf Partiten aus einem Kärntner Lautenbuch / [edit.] Josef Klima. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1965. — 1 partituur (32 p.). — (Musik alter Meister ; 16)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-16

Fünf Sonaten: für zwei Violinen und Continuo / [comp.] Matthias Sigismund Biechteler ; [edit.] Walter Senn. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1975. — 1 partituur (18 p.). — (Musik alter Meister ; 41)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-41

Great gothic sculpture / Jean René Gaborit. — New York, N.Y. : Reynal, 1978. — 191 p., ill. — (Reynal's world history of great sculpture ; 1978: 1). — ISBN-10 0-688-61209-1

BSA: LZ 354/314

Gaby Verbeke (Beveren (Roeselare), 10 november 1937) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 4)

EHC: 740961

Jan Vaerten / e.a. — Turnhout : Galerij J.J., 1976. — Tentoonstelling: Galerij J.J. [Turnhout]. 1976/10/15 - 1976/11/07

EHC: 740738

KMSKA: TENT-TC 5260

Gallantry: duo d'amour (intermezzo-romance) / [comp.] Albert W. Ketèlbey. — Leipzig : Bosworth, 1921. — 19 partijen. — Jaar van compositie: 1921. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 16307

Artesis-KC: MM-OO-KETEL-gallant-19

1-19

Galop triumphal / [comp.] Vangrassdorff. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan C.V. de Bériot. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M. et Cie. 1538

Artesis-KC: MM-DUBP-VANCRAS-galop-1

Guillaume Budé, philosophe de la culture / Marie-Madeleine de la Garanderie ; [edit.] Luigi-Alberto Sanchi. — Paris : Classiques Garnier, 2010. — 588 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 85). — ISBN-13 978-2-8124-0070-4

UA-CST: MAG-OW-B 68582

Solfèges avec la basse chiffrée: nouvelle méthode de musique en usage au conservatoire de France et dans ceux d'Italie, d'Espagne, d'Allemagne, de Prusse, de la Belgique, des Pays-Bas, etc. / Alexis de Garaudé. — 8 ed. — Paris : de Garaudé. — 138 p.

Artesis-KC: MM-DUBP-DEGAR-solfege-1

Gavotte / [comp.] Ch. Scharrès. — Bruxelles : Art Belge. — 1 partituur (4 p.). — (Deux pièces anciennes ; 2). — Jaar van compositie: 1914 ; Opgedragen aan madame Renard-Camauer. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 163

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHAR-gavot-1

Gavotte, Op. 5 nr. 2 / [comp.] Daniel van Goens. — Berlin : Schlesinger. — 1 partituur, 1 partij. — ('Singen und Klingen!' Anthologie für Violoncello und Klavier ; 12). — Opgedragen aan Monsieur Sigmund Bürger. — Uitg. nr./Pl. nr. C.H.15061(2)

Artesis-KC: MM-SC-VANGOE-gavot-2

Gavotte Stéphanie / [comp.] A. Czibulka. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan son altesse impériale et royale l'archiduchesse. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3005
Artesis-KC: MM-DUBP-CZIBU-gavotte-1

Geert Grote en de moderne devotie. — Utrecht : Rijksmuseum Het Catharijneconvent, 1984. — 62 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Catharijneconvent [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/24 ; tentoonstelling: Athenaeumbibliotheek [Deventer]. 1984/08/17 - 1984/10/17 ; tentoonstelling: De Waag [Deventer]. 1984/08/17 - 1984/10/17

UA-CST: MAG-OW-C 8951
UA-CST: RG 1072 B 1:11
BSA: LZ 196/48
KMSKA: TENT-TC 9780
EHC: 560647 [C0-026 a]

The Brangwyn Museum in Bruges / Wim de Geest. — Brussel : UFSAL, 1990. — 9 p., ill. — (Contacts between Flanders and England ; 16)

KMSKA: MONO-BC 5721

Het stervende kind / [comp.] C. Hinderdael ; [vert.] M. Coens ; Em. Geibels. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 1). — Tekst incipit: Nu vleit het zich stil aan uw harte

Artesis-KC: MM-VERP-HINDE-sterven-1

Geistliche Chormusik 1648 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Wilhelm Kamlah ; [edit.] Werner Breig. — Kassel : Bärenreiter, 1965-2006. — 2 v. — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 500 ; ISMN M-006-49774-4

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-5.1/2
1-2

140 jaar lezen met Bruna / Peter Gelauff. — Utrecht : Bruna, 2008. — 294 p., ill. — (Bruna, 1868-2008 ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-229-9568-6

EHC: 740542:1

Generazione in movimento: viaggio nella scrittura di Enrico Palandri / [edit.] Enrico Minardi ; [edit.] Monica Francioso. — Ravenna : Longo, 2010. — 166 p. — (Il portico: biblioteca di lettere e arti: sezione materiali letterari ; 151). — ISBN-13 978-88-8063-636-6 ; ISBN-10 88-8063-636-7

UA-CST: MAG-OW-B 69076

Gent in de 19e eeuw: schilderijtentoonstelling van meesters uit de 19e eeuw / [medew.] Johan van Mechelen. — Gent : Kredietbank, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Gent]. 1971/03/27 - 1971/04/09

KMSKA: TENT-TB 7317

Georges Bruggeman (° Pittem, 13/04/1920 - † Roeselare, 25/03/2002) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 200. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; [1])

EHC: 740957

Nürnberger Goldschmiedekunst, 1541-1868 / [edit.] Karin Tebbe ; [edit.] Ursula Timann ; [edit.] Thomas Eser ; [medew.] Ralf Schürer ; e.a. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2007. — 2 v. in 3 bdn, ill. — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2007/09/20-2008/01/13. — ISBN-13 978-3-936688-16-0

UA-CST: GES 943 H 73 TEBB
2 v. in 3
KMSKA: TENT-TC 8656
2

La independencia de México / Sara Gerson ; Shulamit Goldsmit ; [ill.] Bruno López. — México, D.F. : Trillas, 1992. — 32 p., ill. — (Cronito en la historia ; 5). — ISBN-10 968-24-2996-X

UA-CST: MAG-MEX-C 2038

Drucke des höfischen Barock in Schweden: der Stockholmer Hofmaler David Klöcker von Ehrenstrahl und die Nürnberger Stecher Georg Christoph Eimmart und Jacob von Sandrart / Doris Gerstl. — Berlin : Mann, 2000. — 314 p., ill. — ISBN-10 3-7861-2295-4

EHC: 625060 [C0-181 a]
C0
KMSKA: MONO-BC 5704

Conserving outdoor sculpture: the Stark collection at the Getty Center / Brian Considine ; Julie Wolfe ; Katrina Posner ; e.a. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2010. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-1-60606-010-0

KMSKA: MONO-BC 5629

Modern imperialism and colonialism: a global perspective / Trevor L. Getz ; Heather Streets-Salter. — New York, N.Y. : Prentice Hall, 2011. — 353 p. — ISBN-13 978-0-321-42409-9
UA-CST: GES 93 H 71 GETZ 2011

Récit et arioso: chanté par madame Huyghe-Bosman et intercalé dans l'opéra Quentin Durward / F.A. Gevaert ; Cormon. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1880 ; tekst incipit: Je te salue enfin

Artesis-KC: UM-ZL-GEVAE-recit-1
Artesis-KC: MM-DUBP-GEVAE-recit-1

'k En hoore u nog niet / [comp.] Jos. Ryelandt ; G. Gezelle. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: 'k En hoore u nog niet ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen, 1939

Artesis-KC: MM-VERP-RYELA-kenhoor-1

Slaaplied: kerstzang: uit G. Gezelle's 'Laatste verzen' / [comp.] Em. Delin ; G. Gezelle. — Antwerpen : De Ring, 1925. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1923 ; tekst incipit: Waait mij, waait mij nu zoetjes. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.82

Artesis-KC
Artesis-KC: UM-ZL-DELIN-slaapli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DELIN-slaapli-1

'k En hoore u nog niet / [comp.] Jos. Ryelandt ; Guido Gezelle. — 5 ed. — Berchem : De Ring, 1948. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 22). — Tekst incipit: 'k En hoore u nog niet ; Opgedragen aan Albert De Jonghe

Moederken / [comp.] Renaat Van Zundert ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't En is van u, 'hierwederwaard ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-moederk-1

O eerbiedwaardig hoofd: kunstlied / [comp.] Jos Watelet ; Guido Gezelle. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave: met klavierbegeleiding ; 14). — Tekst incipit: O eerbiedwaardig hoofd der blank gekruinde. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1766 D.

Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-oerbie-1

O eerbiedwaardig hoofd: voor baryton / [comp.] Jos Watelet ; Guido Gezelle. — Berchem : Ring, 1933. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 238). — Tekst incipit: O eerbiedwaardig hoofd der blank gekruinde. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1766 D.

Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-oerbie-1

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-oerbie-1

't Is stille / [comp.] Renaat Van Zundert ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is stille! Neerstig tikt het ongedurig ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-tisstil-1

't Is stille / [comp.] Marinus de Jong ; Guido Gezelle. — Brussel : Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 11). — Jaar van compositie: 1924 ; tekst incipit: 't Is stille, stille allengerhand ; Opedragen aan Elsa Lauwers ; duur van compositie: 3'

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-tisstil-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-tisstil-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-tisstil-1

Zommer / [comp.] Renaat Van Zundert ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als de appels bloeien ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-zommer-1

De oude liederen van den stoet van Breidel en De Coninc / [comp.] J. Duclos ; K. de Gheldere. — Brugge : Petyt, 1887. — 1 partituur (6 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-DUCLO-oudelie-1

L'idée de guerre chez Rousseau / Hichem Ghorbel. — Paris : Harmattan, 2010. — 2 v. — (Commentaires philosophiques ; 2010: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-GHOR 2010

1-2

Giambattista Piranesi: Matrici incise 1743-1753. — Milano : Mazzotta, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-88-202-1950-5

MPM: PK-A 6392

Die eene / [comp.] C. Hinderdael ; W. Gijssels. — Brussel : De Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 4). — Tekst incipit: Wanneer ik stil betracht ; Opedragen aan Alfons de Vijlder. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682(5)

Artesis-KC: MM-VERP-HINDE-dieeene-1

De golf / [comp.] Arthur Wilford ; W. Gijssels. — Brussel : Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 3). — Tekst incipit: Waar heen gij moder golf? — Uitg. nr./Pl. nr. 5017

Artesis-KC: UM-ZL-WILFO-golf-1

Artesis-KC: MM-VERP-WILFO-golf-1

Vergane droomen / [comp.] Const. De Ridder ; W. Gijssels. — Brussel : De Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 5). — Tekst incipit: Waar wilt gij heen, mijn goede lied. — Uitg. nr./Pl. nr. 5019

Artesis-KC: MM-VERP-DERID-vergane-1

Brugge die Schone / [comp.] Maurits Veremans ; Willem Gijssels. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Er is geen dood ; Autograaf ; jaar van compositie: 1951

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-brugged-2

De dagen / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1936. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 292). — Tekst incipit: De dagen dragen hunne droomen. — Uitg. nr./Pl. nr. 7421

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-dagen-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-dagen-1

Het eeuwige liedje / [comp.] Renaat Van Zundert ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Tekst incipit: De rozen hangen geuren in ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-eeuwige-1

Gouden regen / [comp.] Maurits Schoemaker ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring, 1937. — 1 partituur (2 p.). — (De Ring ; 314). — Opedragen aan Nora Arnouts ; tekst incipit: Geleek het water een spiegelglas. — Uitg. nr./Pl. nr. 7648

Artesis-KC: UM-ZL-SCHOE-gouden-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-gouden-1

Ik wacht den nacht / [comp.] C. Hinderdael ; Willem Gijssels. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 7). — Tekst incipit: Geen zegen heeft de dag gebracht. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858(1)

Artesis-KC: MM-VERP-HINDE-ikwacht-1

Ik zegen / [comp.] Joseph Schampaert ; Willem Gijssels. — Brussel : Standaard, 1929-1930. — 1 partituur (3 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 22: 7). — Tekst incipit: Ik zegen vroom den zoeten stond

Artesis-KC: MM-ZL-SCHAM-ikzegen-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHAM-ikzegen-1

De karrekiet: lied voor bariton / [comp.] Arthur Wilford ; Willem Gijssels. — Bruxelles : Oertel. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Het water zwijgt in droomen ; Opedragen aan Floris T'Sjoen

Artesis-KC: UM-ZL-WILFO-karreki-1

Kerstlied / [comp.] Jef Tinel ; Willem Gijssels. — Brussel : Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 12). — Opedragen aan ons Lutgardis ; tekst incipit: Het zalig heillicht daagt en gloort

Artesis-KC: KM

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-kerstli-1

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-kerstli-1

Mijn land is Vlaanderen / [comp.] Renaat Veremans ; Willem Gijssels ; Jan Vanderheyden. — Antwerpen : Vanderheyden, 1934. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: De Noordzee bruis een lied dat brandt

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mijnlan-1

Mijn lied / [comp.] C. Hinderdael ; Willem Gijssels. — Brussel : Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 12). — Opgedragen aan Frans Van Schoor ; tekst incipit: O, merelaar, wat zingt ge daar? — RISM 5330

Artesis-KC: UM-ZL-HINDE-mijnlie-1

Artesis-KC: MM-VERP-HINDE-mijnlie-1

Nacht: voor altstem en klavier / [comp.] René van der Velden ; Willem Gijssels. — Molenbeek : Melodia, 1935. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nacht gij kunt een sluier werpen

Artesis-KC: MM-VERP-VANDERV-nacht-1

O, dat zonnige ruischen / [comp.] Maurits Schoemaker ; Willem Gijssels. — Berchem : De Ring, 1941. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 230). — Opgedragen aan Francine Lepage ; tekst incipit: O, dat zonnige ruischen dien zomerschen dag

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHOE-zonnige-1

Artesis-KC: UM-ZL-SCHOE-zonnige-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-odatzon-1

Rondedans / [comp.] Renaat Van Zundert ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jute, kajute, karonde ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-rondeda-1

Vlaanderen / [comp.] R. Veremans ; Willem Gijssels. — 10 ed. — Antwerpen : Flandria, 1920. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Zijn weiden ; Opgedragen aan Staf Vander Hallen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3525

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-vlaande-1

Zon / [comp.] M. Schoemaker ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1935. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 277). — Tekst incipit: Als de wolken hunnen weemoed zullen hebben uitgezucht ; Opgedragen aan Nancy Vellaz. — Uitg. nr./Pl. nr. 7246

Artesis-KC: UM-ZL-SCHOE-zon-1

Artesis-KC: MM-ZL-SCHOE-zon-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-zon-1

Zonnedag / [comp.] Maurits Schoemaker ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1934. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Langs bebloemde wegen gaat de blijde dag. — Uitg. nr./Pl. nr. 6965

Artesis-KC: MM-ZL-SCHOE-zonneda-1

Artesis-KC: UM-ZL-SCHOE-zonneda-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-zonneda-1

Deuntje: ariette / [comp.] Flor Peeters ; Maurice Gilliams ; [vert.] Leon Rubbens. — Berchem : Ring, 1937. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 321). — Opgedragen aan Frans Segers ; tekst incipit: Jan, door uw hoofd jodelt. — Uitg. nr./Pl. nr. 7734

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-deuntje-1

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-deuntje-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-deuntje-1

Les bâtisseurs de cathédrales / Jean Gimpel. — 2 ed. — Paris : Seuil, 1980. — 125 p., ill. — ISBN-10 2-02-005662-3

BSA: LZ 347/26b

De architectuur van de 20ste eeuw / Jonathan Glancey. — Bussum : Thoth, 2000. — 399 p., ill. — ISBN-10 90-6868-260-1

KdG-ABK: 715.8 GLAN

DB: DB 738 GLAN

Artesis-OWAC: 30247

Von Mensch zu Mensch: Porträtkunst und Porträtkultur der Aufklärung / [edit.] Reimar F. Lacher ; [medew.] Helmut Börsch-Supan ; e.a. — Göttingen : Wallstein, 2010. — 190 p., ill. — (Schriften des Gleimhauses Halberstadt ; 7). — Tentoonstelling: Gleimhaus [Halberstadt]. 2010/08/29 - 2010/11/20. — ISBN-13 978-3-8353-0769-8

KMSKA: TENT-TB 7311

Gli equivoci: opera buffa in two acts / [comp.] Stephen Storage ; [edit.] Richard Platt. — London : Stainer and Bell, 2007. — 1 partituur (402 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 86). — Jaar van compositie: 1786. — ISMN 9790220221439 ; ISBN-13 978-0-85249-887-3

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-86

Het kan je buurman zijn: de zaak Ronald Janssen / Thierry Goeman ; Tom de Smet. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 138 p., ill. — ISBN-13 978-90-5720-343-5

EHC: 740856

Cantate jubilaire: cinquantenaire des télégraphes, 1846-1896 / [comp.] Paul Gilson ; Arnold Goffin. — Bruxelles : Oertel, 1896. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: O science, o progrès, l'invincible nature. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch. V. 432

Artesis-KC: MM-ZCA-GILSO-cantjub-1

Artesis-KC: UM-ZCA-GILSO-cantjub-1

Artesis-KC: MM-DUBP-GILSO-cantjub-1

Magritte: das unmögliche Versuchen / Siegfried Gohr. — Köln : DuMont, 2009. — 323 p., ill. — ISBN-13 978-3-8321-9151-1

EHC: 740797

KMSKA: MONO-BC 4123

Why architecture matters / Paul Goldberger. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 273 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14430-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

- Why Europe? The rise of the West in world history, 1500–1850* / Jack A. Goldstone. — Boston, Mass. : Mc Graw-Hill Higher Education, 2008. — 184 p. — (Explorations in world history ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-07-284801-4
UA-CST: GES 94 H 73 GOLD 2009
- Censura y revolución: libros prohibidos por la Inquisición de México (1790–1819)* / Cristina Gómez Álvarez ; Guillermo Tovar de Teresa. — Madrid : Trama, 2009. — 330 p. — ISBN-13 978-84-92755-10-3
UA-CST: MAG-MEX-B 10720
- La participación del noreste en la conformación del Estado Nacional (1855–1864)* / Rocío González Maíz. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1995. — 15 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 10)
UA-CST: MAG-MEX-B 10700
- Clara van Assisi: mystiek in het alledaagse: levensvorm van de Orde van de arme zuster: een spiritueel omvormingsmodel* / Edith van den Goorbergh. — Nijmegen : Valkhof, 2010. — 247 p. — ISBN-13 978-90-5625-318-9
BSA: LZ 201/574
- Devote aendachtighe meditatie ende speculatie op het heyligh leven ende gheduerigh lijden vanden H. Joseph ... tot wiens eere ghebouwt is een ... capel, in het clooster der canonickerssen regulier, ghenoeemt Marien-dael ofte Façons [!] binnen Antwerpen* / Joannes Goossens. — Antwerpen : by Jacob Mesens, 1667. — [20], 219, [1] p., ill., muz., 12°, A-K¹². — Bibliografische referentie Bib. catholica Neerlandica impressa 12416 ; bibliografische referentie STCV 12912190
EHC: 740938
- Pratique sociale de la traduction: le roman réaliste américain dans le champ littéraire français (1920–1960)* / Jean-Marc Gouanvic. — Arras : Artois presses université, 2007. — 200 p. — (Traductologie ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-84832-054-0
Artesis-VT: L 82.03 M-B 46339
- Íñigo Noriega: un conquistador en México* / Ignacio Gracia Noriega. — Navarra : Aranzadi, 2009. — 192 p. — ISBN-13 978-84-470-3320-1
UA-CST: MAG-MEX-A 2310
- Gracioso: caprice de concert, op. 21* / [comp.] Georges Haakman. — Gand : Vylde. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C.D.V.1019
Artesis-KC: MM-DUBP-HAAKM-gracios-1
- De scheereslied: luimig lied voor zang met klavierbegeleiding* / [comp.] Edward Verheyden ; Gustave de Graef. — Antwerpen : Het Muziekfonds. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik ben de vlugge scheereslied, gekend in al de straten. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 3
Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-scheer-1
1
Artesis-KC: UM-ZL-VERHE-scheer-1
Artesis-KC: MM-VERP-VERHE-scheere-1
- Die Kunst der Interpretation: italienische Reproduktionsgrafik, 1485–1600* / Norberto Gramaccini ; Hans Jakob Meier. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 518 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06872-8
KMSKA: MONO-BC 5651
- 2ème grand concerto en fa dièse mineur: pour violon avec accompagnement de piano, op. 19* / [comp.] Henri Vieuxtemps ; [edit.] E. Fernandez Arbos. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2574). — Jaar van compositie: 1836. — Uitg. nr./Pl. nr. 9620
Artesis-KC: MM-SV-VIEUX-conc2-2
Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-conc2-2
1-2
- Grand concerto: pour violon avec accompagnement d'orchestre* / [comp.] Julien Piot. — Paris : Piot. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Leopold II, roi des Belges. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P. 11
Artesis-KC: MM-DUBP-PIOT-grand-2
- 2e grande sonate: pour piano et violon, op. 121* / [comp.] Robert Schumann. — Paris : Richault. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1851 ; Opgedragen aan Ferdinand David. — Uitg. nr./Pl. nr. 7754 R.
Artesis-KC: MM-DUBP-SCHUM-sonat2-1
- 2e grande suite: hommage à Chopin: pour piano, op. 110* / [comp.] Jean Absil. — S.l. : s.n. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1962
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-suite2-1
- Grande valse: extraite du ballet Nuit de Noël* / [comp.] O. Stoumon. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3018
Artesis-KC: MM-DUBP-STOUM-grande-1
- Real existence, ideal necessity: Kant's compromise, and the modalities without the compromise* / Robert Greenberg. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 211 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 157). — ISBN-13 978-3-11-020690-6
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GREE 2008
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
- Drie liederen: voor bariton of bas en piano* / [comp.] August L. Baeyens ; Jan Greshoff ; Justus de Harduyn. — Brussels : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1938 ; 1948 ; 1950
Artesis-KC: UM-ZL-BAEYE-drielie-1
Artesis-KC: MM-VERP-BAEYE-drielie-1
- Controverses rond de canon* / Maria Grever ; Ed Jonker ; Kees Ribbens ; e.a. — Assen : Van Gorcum, 2006. — 121 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4284-0
UA-CST: GES 949.2 H 73 GREV 2006
EHC: 704981 [C0-408 b]
- Solveigs sang af Ibsens 'Per Gynt': kanske vil der ga* / Edvard Grieg. — Kjøbenhavn : Loses. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Kasnke vil der gå både. — Uitg. nr./Pl. nr. 2627
Artesis-KC: MM-DUBP-GRIEG-solveig-1

Walzer-capricen, op. 37 / Edvard Grieg. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Peters ; 2159). — Jaar van compositie: 1887. — Uitg. nr./Pl. nr. 7151

Artesis-KC: UM-TP-GRIEG-walzer-1

Groot verhalenboek van Maastricht: sprokkels uit het archief / [edit.] Rolf Hackeng. — Zutphen : Walburg, 2010. — 241 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-679-2 ; ISBN-13 978-90-5730-653-2

UA-CST: GES 949.08 MAASTRICHT-H 72 HACK 2010

De groote oorlog: de Eerste Wereldoorlog in de Westhoek: beleef het verhaal van 15 oorlogsgetuigen / [edit.] Dries Chaerle ; [edit.] Piet Chielens ; [edit.] Steven Maes. — 2 ed. — Tiel : Lannoo, 2008. — 95 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-209-7537-6

EHC: 720351

Basiswerk; 1 CD-ROM

KdG-DLO: 927.5

Myn môederspraak = Ma langue maternelle = Meine Muttersprache / [comp.] Peter Benoit ; Klaus Groth ; [vert.] C.J. [Dr.] Hansen ; [vert.] Julius Sabbe ; [vert.] F.A. Hoffmann. — 23 ed. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1889 ; tekst incipit: Myn môederspraak, wat klinkst du schoön! — Uitg. nr./Pl. nr. 5

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-mijnmoe-1

Les Lettres sur la sympathie (1798) de Sophie de Grouchy: philosophie morale et réforme sociale / [edit.] Marc André Bernier ; [edit.] Deidre Dawson. — Oxford : Voltaire Foundation, 2010. — 238 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2010: 8). — ISBN-13 978-0-7294-1000-7

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2010,8

Ritual and power in stone: the performance of rulership in Mesoamerican Izapan style art / Julia Guernsey. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 213 p., ill. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2006: 2). — ISBN-13 978-0-292-71323-9 ; ISBN-10 0-292-71323-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2043

Nouveau printemps: mélodie = Bright springtime / [comp.] Georges Palicot ; Ed. Guinand ; [vert.] O.B. Boise. — London : Cranz, 1893. — 1 partituur (6 p.). — (Mélodies: pour chant et piano ; 9). — Tekst incipit: Dans la ramée, toute embrumée ; Opgedragen aan Marguerite Frédérick. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 37911

Artesis-KC: MM-DUBP-PALIC-nouveau-1

Dr. Maria Montessori, de Italiaansche onderwijshervormster / Johannes Herman Gunning Wz. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1915. — 115 p., ill. — (Handboekjes Elck 't beste ; 1915: 1)

KdG-DLO-NP: 453.2

BSA: LZ 315/151

EHC: A 27969:[2,1] [S1-458 g]

EHC: 740510

Twee tijdperken . Een literaire recensie / Thomasine Gyllembourg ; Søren Kierkegaard ; [edit.] Annelies van Hees ; [edit.] Frits Florin ; [edit.] Onno Zijlstra. — Budel : Damon, 2009. — 320 p. — (Søren Kierkegaard: werken ; 5). — ISBN-13 978-90-5573-975-2

UA-CST: FILO 19.8 P-KIER 2006:5

BSA: LZ 64/153/5

Woedende woorden, woorden van hoop: de ontwikkeling in het denken van Mary Daly / Maaïke de Haardt. — Tilburg : 1985. — 180p. — Eindwerk: Doktoraalskriptie. Stichting Theologische Faculteit tilburg

BSA: LZ 266/776

Haec est domus domini: graduale. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Haec est domus, domini et porta caeli

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-haecest-24

1-24

Moede: lied met klavierbegeleiding / [comp.] Renaat Veremans ; Edgar den Haene. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan 'mijne vrouw' ; tekst incipit: Vrouwken, 't was zoo'n zware dag. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 19

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-moede-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-moede-1

'Ceste Ame est Dieu par condicion d'Amour': theologische Horizonte im 'Spiegel der einfachen Seelen' von Marguerite Porete / Barbara Hahn-Jooß. — Münster : Aschendorff, 2010. — 299 p. — (Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters: neue Folge ; 73). — ISBN-13 978-3-402-10284-8

UA-CST: RG 2147 A 18

Schippersliedeken / [comp.] Em. Delin ; E.H. Halbertsma. — Antwerpen : Ring, 1923. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vergeet mij niet, als zachte windjes waaien. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.35

Artesis-KC: UM-ZL-DELIN-schippe-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-DELIN-schippe-1

Rêver de vous: tango chanté / [comp.] Jean Delahaut ; Georges Halleux. — Forest : Akor. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. R.C.B. 143851

Artesis-KC: MM-DUBP-DELAH-reverde-3

War and social change in modern Europe: the great transformation revisited / Sandra Halperin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 510 p. — ISBN-10 0-521-81806-0 ; ISBN-10 0-521-54015-1

UA-CST: GES 94 H 71 HALP 2004

Handboek: ten gebruike onzer Belgische bondgenooten ten einde hen te helpen en raad te geven voor de komende bevrijding / Geallieerde Opperbevel. — Brussel : Geallieerde Opperbevel, 1944. — 59 p., ill. — Titel varieert: Oninneembaar, door Jan Scepticus

EHC: K 132258 [S0-246 a / ds e 363]

EHC: 740855

Handboek: ten gebruike onzer Belgische bondgenooten ten einde hen te helpen en raad te geven voor de komende bevrijding / Geallieerde Opperbevel. — Brussel : Geallieerde Opperbevel, 1944. — 59 p., ill. — Titel varieert: Hoe zie ik de collaboratie? naar [e]en onuitgegeven handschrift van Staf Leclercq

EHC: K 269235 [C3-108 c / ds 978]
EHC: 740854

Harfenquintett in C-moll / [comp.] E.T.A. Hoffmann. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (31 p.). — (Repertoire Explorer ; 1041). — Facsimile ; jaar van compositie: 1807

Artesis-KC: UM-THA-HOFFM-kwint-1

Reading and the work of restoration: history and scripture in the theology of Hugh of St Victor / Franklin T. Harkins. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2009. — 336 p. — (Mediaeval law and theology ; 2) ; (Studies and texts ; 167). — ISBN-13 978-0-88844-167-6

UA-CST: RG 2147 A 1

Whitehead's view of reality / Charles Hartshorne ; Creighton W. Peden. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 110 p. — ISBN-13 978-1-4438-2076-9

UA-CST: FILO 19.8 N-WHIT-HART 2010

Darwins Zufall; oder: Wie Gott die Welt erschuf / Dieter Hattrup. — Freiburg : Herder, 2008. — 295 p. — ISBN-13 978-3-451-29930-8 ; LC 2009353131

BSA: LZ 67/85

Havanaise: pour violon avec accompagnement d'orchestre, op. 83 / [comp.] Camille Saint-Saëns. — Paris : Durand. — 1 partituur, 37 partijen. — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Monsieur Diaz Albertini. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S.3914 ; Uitg. nr./Pl. nr. D.S.3900

Artesis-KC: MM-SV-SAINThavanai-38
Artesis-KC: MM-SV-SAINThavanai-29

30 ausgewählte Quartette: für 2 Violinen, Viola und Violoncello / Joseph Haydn ; [edit.] G. Wichtl. — Offenbach s/M : André. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 7511-7520

Artesis-KC: MM-KMKS-HAYDN-kwart-4

v.2 (nrs. 11-20)

Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, op. 76, nr. 2, D moll / Joseph Haydn. — London : Eulenburg. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1797

Artesis-KC: UM-KMKS-HAYDN-kwart76-1

Hector Berlioz / [ill.] Henri Meyer. — Afbeelding van Berlioz uit le journal illustré

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-journal-1

Ontologie en subjectiviteit: een inleiding in Sein und Zeit / Paul Heffer. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 245 p. — (Kristalpais: reeks voor eigentijdse filosofie ; 2010: 2). — ISBN-13 978-94-6004-030-6

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-HEEF 2010

Der Spruch des Anaximander / Martin Heidegger ; [edit.] Ingeborg Schüssler. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. — 351 p. — (Unveröffentlichte Abhandlungen: Vorträge-Gedachtes ; 78). — ISBN-13 978-3-465-03670-8 ; ISBN-13 978-3-465-03671-5

UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:78

BSA: LZ 64/86/78

Maria Magdalena: de vrouw van Zijn leven / Mark Heirman. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 158 p. — ISBN-13 978-90-8924-057-6

BSA: LZ 138/733

EHC: 740745

Jesus und die Evangelien / Martin Hengel ; [edit.] Claus-Jürgen Thornton. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2007. — 725 p. — (Kleine Schriften ; 5) ; (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament ; 211). — ISBN-13 978-3-16-149327-0

BSA: LZ 129/978

Studien zum Urchristentum / Martin Hengel ; [edit.] Claus-Jürgen Thornton. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2008. — 652 p. — (Kleine Schriften ; 6) ; (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament ; 234). — ISBN-13 978-3-16-149509-0

BSA: LZ 144/203

Henry van de Velde en zijn Antwerpse bijdrage / [compil.] Rutger Tijs. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1987. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Jordaenshuis [Antwerpen]. 1987/10/18 - 1987/11/29

DB: DB 738 TIJS

EHC: 526343 [S4-68 dj]

KMSKA: ICC 11447

Liber de restauratione ecclesie sancti Martini Tornacensis = La restauration de l'abbaye de Saint-Martin / Herimannus Abbas. — Turnhout : Brepols, 2010. — 233 p. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ; 236). — ISBN-13 978-2-503-53347-6

UA-CST: MAG-T 491:236

The heritage reader / [edit.] Graham Fairclough ; [edit.] Rodney Harrison ; [edit.] e.a. — London : Routledge, 2010. — 580 p. — ISBN-13 978-0-415-37286-2

Artesis-OWAC: 34435

in bureau onderzoekers OW(Jonas Van Looveren)

Die Phönizier: das Purpurreich der Antike / Gerhard Hermans. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1987. — 268 p. — (Rororo Sachbuch ; 8387). — ISBN-10 3-499-18387-0

BSA: LZ 5/30/8387

Genève entre république et canton: les vicissitudes d'une intégration nationale (1814-1846) / Irene Herrmann. — Québec, Qué. : Passé présent, 2003. — 559 p. — ISBN-10 2-940014-18-3

UA-CST: GES 945 H 71 HERR 2003

Byzanz: Stadt des Goldes, Welt des Glaubens / Paul Hetherington ; Werner Forman. — Luzern : Atlantis, 1987. — 128 p., ill. — ISBN-10 3-7611-0689-0
BSA: LZ 354/320

Misdaden in Vlaanderen 2009 / Jan Heuvelmans. — Antwerpen : Linkeroever, 2010. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-90-5720-014-4
EHC: 740389

O land / [comp.] Renaat Veremans ; Em. Hiel. — Antwerpen : Metropolis, 1959. — 1 partituur. — Opgedragen aan Renaat Verbruggen ; tekst incipit: O land waar ik het leven zag. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4330
Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-oland-1
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-oland-1

De Schelde / [comp.] P. Benoit ; Em. Hiel. — 1 partituur. — Tekst incipit: O Schelde o Schelde, 'k heb uw stem gehoord ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen, 1943
Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-schelde-1

Junimaand / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; Emanuel Hiel. — Gent : Struyf, 1948. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 54: 2). — Tekst incipit: De lieve mei is heengegaan. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.17726d
Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-junimaa-1

Pachter Jan / [comp.] Pieter Benoit ; Emanuel Hiel. — Brussel : Schott. — 1 partituur (6 p.). — (3 Liedekens, op. 39 ; 3). — Jaar van compositie: 1865 ; tekst incipit: Pachter Jan de goede vent. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1138-3
Artesis-KC: UM-ZL-BENOI-drielielie-1
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-pachter-1
Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-pachter-1

Schoon zijt gij, o Liddy / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; Emanuel Hiel. — Gent : Struyf, 1949. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 55: 2). — Tekst incipit: Schoon zijt gij, o Liddy. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.1811/2
Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-schoonz-1

Twee kerelen: in den volkstrant gecomponeerd / [comp.] Peter Benoit ; Emanuel Hiel. — 10 ed. — Gent : Struyf, 1920. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 4: 2). — Jaar van compositie: 1869 ; tekst incipit: Twee kerelen gingen op zoek ; Opgedragen aan Julius Vuylsteke
Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-tweeker-1

Van een lief vrouwenbeeld: voor middelstem / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; Emanuel Hiel. — Gent : Struyf, 1935. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 46: 4). — Tekst incipit: Gij, frisch en lieflijk vrouwenbeeld. — Uitg. nr./Pl. nr. 7272
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-vaneenl-1

Wannes en Trientjen / [comp.] Pieter Benoit ; Emanuel Hiel. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (3 Liedekens, op. 39 ; 1). — Jaar van compositie: 1865 ; tekst incipit: Nog nauw had de zonne de weide gekust. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1138-1
Artesis-KC: UM-ZL-BENOI-wannese-1
Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-wannese-1
Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-wannese-1

Art deco style / Bevis Hillier ; Stephen Escritt. — London : Phaidon, 1997. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-7148-2884-X
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
Artesis-OWAC: 29429

Spiegelbeelden: geschiedenis / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM
KdG-DLO-NP: 485.6
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006
Leerboek 2,4TSO; Werkboek 2-3,3-4TSO; Handleiding 1,2,3
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2006
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006
1-3; Werkboek 1-4; Handleiding 1, 3-4; Leerboek 4; Werkboek CD-ROM 1;

Weerspiegelingen / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM
KdG-DLO-NP: 485.6
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-WEER 2006
Leerboek 2,4; Werkboek 1GO!, 2-3; Handleiding 1,2,3
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006
1-4; Werkboek 1-3; Handleiding 1-4; Werkboek CD-ROM 1;

L'histoire de l'histoire de l'art septentrional au 17e siècle / [edit.] Michèle-Caroline Heck ; IRHIS [Lille] ; GEMCA [Louvain]. — Turnhout : Brepols, 2009. — 216 p., ill. — (Collection théorie de l'art/art theory (1400-1800) ; 2009: 1). — Congres: Université de Lille. 2006/03/02 - 2006/03/02 ; congres: Bibliothèque royale [Bruxelles]. 2008/01/18 - 2008/01/18 ; Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-2-503-53093-2
UA-CST: MAG-OW-B 69747
EHC: 735424
KMSKA: MONO-BB 7005

Historia des Leidens und Sterbens unsers Herrn und Heilands: Matthäuspassion / [edit.] Johannes Herold ; [edit.] Hans Joachim Moser. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1955. — 1 partituur (19 p.). — (Musik alter Meister ; 4)
Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-4

Historical memory in Africa: dealing with the past, reaching for the future in an intercultural context / [edit.] Mamadou Diawara ; [edit.] Bernard Lategan ; [edit.] Jörn Rüsen. — New York, N.Y. : Berghahn, 2010. — 248 p. — (Making sense of history: studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 12). — ISBN-13 978-1-84545-652-8

Historiek der Rijksmiddelbare School Antwerpen, 1850-1950. — Antwerpen : OLMA, 1950. — 90 p., ill.

SA: 105#2521

EHC: A 143349 [S1-688 g]

EHC: 740808 [LZ-69 e]

History today. — London. — ISSN 0018-2753

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=afh&jid=%22HIT%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=afh&jid=%22HIT%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=aph&jid=%22HIT%22&scope=site>

UA: UA

KdG: KdG

XIOS: XIOS

Artesis: Artesis

EHC: 740019 [C3-495 c]

2-42(1952-1992)

PLANTIJN: PLANTIJN

UHasselt: UHasselt

Dicht bij Elsschot / Wieneke 't Hoen. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 118 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6773-2

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-HOEN 2010

EHC: 738556

Archivaris: professie, professional, professionaliteit, professionalisering / Erika Hokke ; Thijs Laeven. — 's-Gravenhage : Stichting Archiefpublicaties, 2010. — 366 p., ill. — (Jaarboek ; 2010). — ISBN-13 978-90-71251-32-0

KMSKA: MONO-BB 7796

Home / [comp.] Peter van Steeden ; [comp.] Harry Clarkson ; [comp.] Jeff Clarkson. — London : Peter Mauric Music, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ev'ning marks the close of the day. — Uitg. nr./Pl. nr. P.M.M.Co.Ltd. 1105

Artesis-KC: MM-DUBP-VANST-home-1

Homer und die deutsche Literatur / [edit.] Heinz Ludwig Arnold ; [edit.] Hermann Korte. — München : 2010. — 303 p. — (Text + Kritik: Sonderband ; 2010: 8). — ISBN-13 978-3-86916-082-5

UA-CST: T&L 830 F-TKS:2010,8

Hommage à Schumann, op. 67 / [comp.] J. Absil ; [pass. aut.] Robert Schumann. — Bruxelles : Schott, 1953. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1946 ; duur van compositie: 5'30". — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8982

Artesis-KC: UM-TP-ABSIL-hommage-1

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-hommage-1

Ik spreek van u zoo zelden / [comp.] François Auguste Gevaert ; Cornelis Honigh. — 6 ed. — Gent : Vuylsteke, 1902. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 2: 1). — Tekst incipit: Ik spreek van u zoo zelden, ik denk aan u zooveel

Artesis-KC: MM-ZL-GEVAE-ikspree-1

Artesis-KC: MM-VERP-GEVAE-ikspree-1

Das Ich im Wir: Studien zur Anerkennungstheorie / Axel Honneth. — Berlin : Suhrkamp, 2010. — 308 p. — (Suhrkamp Taschenbuch: Wissenschaft ; 1959). — ISBN-13 978-3-518-29559-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Drie walsen: voor klavier / Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1919. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3284

Artesis-KC: UM-TP-VANHO-driewal-1

Artesis-KC: MM-TP-VANHO-driewal-1

Kerstliedje / Jef van Hoof ; J. Maes. — Antwerpen : Crans, 1950. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Bij hun kudden in de weide

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-kerstli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kerstli-1

Christus en de individuatie: C.G. Jungs benadering van het christelijk verlossingsmysterie: proefschrift / H.E.J. van Hooreweghe. — Rotterdam : Lemniscaat, 1997. — 543 p. — Proefschrift. Katholieke Universiteit Nijmegen

BSA: LZ 164/671

Sursum corsa: elevons nos cœurs / [comp.] Gaston Delvaux ; Paul Horgnies. — Marcinelle : Delvaux. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: Le père est mort, en guerrier, certain soir ; Opgedragen aan Jean Quintet. — Uitg. nr./Pl. nr. 2966

Artesis-KC: MM-DUBP-DELVA-sursumc-1

Tussen haat en bewondering: Grieken, Romeinen en het jodendom: een selectie van teksten, vertaald en toegelicht / Pieter W. van der Horst. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 130 p. — ISBN-13 978-90-5911-808-9

EHC: 740833

Karl Marx: een eigentijdse biografie / Rolf Hosfeld ; [vert.] Mark Wildschut. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 255 p. — Oorspronkelijke titel: Die Geister, die er rief: eine neue Karl-Marx-Biografie. — ISBN-13 978-90-450-1703-7

EHC: 740787

Punishing the dead? Suicide, lordship, and community in Britain, 1500-1830 / R A Houston. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 397 p. — ISBN-13 978-0-19-958642-4

UA-CST: GES 942 H 70 HOUS 2010

100 jaar Sint-Antoniusparochie Oosthoven / Willy van Hout. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 1988. — 138 p., ill.

EHC: 740024

Mailed = Meilied = Chanson de mai / G. Huberti ; Goethe ; [vert.] E. Hiel ; [vert.] G. Antheunis. — Brussel : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Frau Degive Ledelier ; tekst incipit: Wie herrlich leuchtet mir. — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: MM-VERP-HUBER-mailed-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HUBER-mailed-1

Giants of Delft: Johannes Vermeer and the natural philosophers: the parallel search for knowledge during the age of discovery / Robert D. Huerta. — London : Associated University Presses, 2003. — 156 p., ill. — ISBN-10 0-8387-5538-0
KMSKA: MONO-BC 5742

Désillusion: mélodie / [comp.] Georges Rupès ; Victor Hugo ; [ill.] Celestin Narteuil. — 3 ed. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Toute espérance, enfant, est un roseau. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.5186
Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-desillu-1
Artesis-KC
5Plaats in convoluut: [1]/[2]28

S'il est un charmant gazon / [comp.] Arthur de Greef ; Victor Hugo. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Mélodies d'Arthur de Greef ; 5). — Tekst incipit: S'il est un charmant gazon ; Opgedragen aan madame E. Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4724
Artesis-KC: MM-DUBP-DEGRE-silestu-1

50 maal lezer: een leesgeschiedenis / Wim Huijser. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 128 p. — ISBN-13 978-90-5911-940-6
EHC: 740669

Jeugd is de morgen: boodschap aan de jeugd / Em. Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Geloof in 't verleden ; Opgedragen aan de lezers van De Goedendag ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-jeugd1s-1

'K ben Vlaming / Em. Hullebroeck ; Tome Mamaerts. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie jong is van harte ; Opgedragen aan Renaat Verbruggen ; Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-kbenvla-1

Het lied van Nele / Em. Hullebroeck ; Johan de Maegt. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik zie er dat Vlaandren zoo geren! ; Opgedragen aan Dirk Baksteen ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-liedvan-1

Een Hullebroeck-garve / [comp.] Emiel Hullebroeck. — 2 ed. — Brussel : De Schalmey, 1953. — 1 partituur (47 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. RG.19317
Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Humoresques: pour piano (moyenne force), op. 126 / [comp.] Jean Absil. — Paris : Lemoine, 1966. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1965 ; Opgedragen aan Josiane Garabedian. — Uitg. nr./Pl. nr. 24179 HL.
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-humores-1

Het hutje bij de zee: lied: gearrangeerd voor twee stemmen / [comp.] J.R. Thomas ; [bew.] T. Westrop. — Middelburg : Den Boer, 1907. — 1 partituur. — Tekst incipit: Beelden uit mijn kinderjaren
Artesis-KC: MM-VERP-THOMA-hutjebi-1

De monniken van St. Augustinus / Valentinus Hutjens. — Heemstede : Toorts, 1948. — 105 p.
UA-CST: RG 2033 D 5
BSA: LZ 205/284
KMSKA: MONO-BA 2756
EHC: 694465 [C0-380 dj]

What America read: taste, class, and the novel, 1920-1960 / Gordon Hutner. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2009. — 450 p. — ISBN-13 978-0-8078-3227-1 ; ISBN-10 0-8078-3227-8
UA-CST: T&L 820.73 H 3 HUTN 2009

I could not deem thee false to me: a ballad / [comp.] Frederick A. Packer. — London : Chappell. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: I could not deem thee false to me. — Uitg. nr./Pl. nr. 3896
Artesis-KC: MM-DUBP-PACKE-icouldn-1

Het verhaal van de pelgrim: autobiografie / Ignatius van Loyola ; [vert.] Christof van Buijtenen ; [bew.] Mary Blickman ; [bew.] Ben Frie ; [bew.] Mark Rotsaert. — 3 ed. — Averbode : Altiora, 2010. — 172 p. — ISBN-13 978-90-317-2976-0
BSA: LZ 201/556
EHC: 740378

Ik hoor nog wel van je: 25 jaar Doe Maar Dicht Maar (1985-2010). — Groningen : Passage, 2010. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-5452-216-4
EHC: 740798

Berkeley: a portrait / Damian Ilodigwe. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 172 p. — ISBN-13 978-1-4438-1855-1
UA-CST: FILO 19.7 N-BERK-ILOD 2010

Impressione grottesca: per clarinetto e fagotto / [comp.] Osvaldo Pirani. — Ancona : Bèrben, 1974. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: c. 1974 ; Opgedragen aan Solisti Dauni. — Uitg. nr./Pl. nr. E.1966 B.
Artesis-KC: UM-BKA-PIRAN-impress-1

Impressions d'Espagne: sérénade pour piano / [comp.] Ernest d'Aggrèves. — Bruxelles : Delvigne. — 1 partituur (7 p.)
Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-impress-1

Impromptu: pour harpe chromatique / [comp.] Ernest d'Aggrèves. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Lina Cantelon ; Autograaf ; jaar van compositie: 4'
Artesis-KC: MM-DUBP-DAGRE-imprompt-1

Improvisation: pour violon et piano, op. 2 / [comp.] Florette Guilmot. — Bruxelles : Editions modernes, 1937. — 1 partituur. — Opgedragen aan maman
Artesis-KC: MM-DUBP-GUILM-improvi-1

In einem chinesischen Tempelgarten: Orientalische Fantasie = Au jardin d'une pagode chinoise: fantaisie orientale / [comp.] Albert W. Ketèlbey. — Leipzig : Bosworth, 1923. — 17 partijen. — Jaar van compositie: 1923. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 16822-16823

In the maw of the earth monster: Mesoamerican ritual cave use / [edit.] James E. Brady ; [edit.] Keith M. Prufer. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2005. — 438 p., ill. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2005: 1). — ISBN-10 0-292-70586-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10712

Indiana: grande valse brillante / [comp.] G. Marcailhou. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (10 p.). — (Deux grandes valses brillantes: pour piano ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5102

Artesis-KC: MM-DUBP-MARCA-indiana-1

El continente nahua / María Teresa Íñigo. — Madrid : Imagine, 2009. — 206 p., ill. — (Colección Historia ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-96715-29-5

UA-CST: MAG-MEX-C 2045

Instrumentalkonzonen / [comp.] Giovanni Priuli ; [edit.] Ernst Hilmar. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1970. — 2 v. — (Musik alter Meister ; 19(=v. 1)) ; (Musik alter Meister ; 20(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-19/20

1-2

Introduction et allegretto: pour orgue / [comp.] Ernest d' Agrèves. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: Opgedragen aan Henk Herzog ; 1946 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-DAGRE-introdu-1

Introduction et final: pour piano / [comp.] Gérard Bertouille. — Brussels : CeBeDeM, 1971. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1970 ; duur van compositie: 8' ; Opgedragen aan Raya Birguer

Artesis-KC: MM-DUBP-BERTO-introdu-1

Introduction et tarentelle, op. 43 = Introduction and tarentelle, op. 43 / [comp.] Pablo de Sarasate. — New York, N.Y. : Fischer, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Monsieur F. Toledo. — Uitg. nr./Pl. nr. 22058

Artesis-KC: UM-SV-DESAR-introdu-2

Introduktion und allegro appassionato: Concertstück für das Pianoforte mit Begleitung des Orchesters, op. 92 / [comp.] Robert Schumann. — München : MPH, 2010. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 1038). — Facsimile

Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-introdu-1

A journey through Jewish worlds: highlights from the Braginski collection of Hebrew manuscripts and printed books / [edit.] Emile Schrijver ; [edit.] Evelyn M. Cohen ; [edit.] Sharon Liberman Mintz ; Elka Deitsch ; Gabriel M. Goldstein ; Shalom Sabar ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. Bibliotheca Rosenthaliana. 2009/10/16 - 2010/01/18 ; tentoonstelling: Yeshiva University Museum [New York]. 2010/03/17 - 2010/07/11 ; tentoonstelling: Israel Museum [Jerusalem]. 2010/12/00 - 2011/04/00. — ISBN-13 978-90-400-7655-8

EHC: 740436

Mocht ge ooit in wind en koude staan / [comp.] Eduard Verreydt ; J.D. — Brussel : De Standaard, 1920-1921. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 12). — Tekst incipit: Mocht ge ooit in wind en koude staan. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404.9

Artesis-KC: MM-VERP-VERRE-mochtge-1

Gurre-Lieder: für Soli, Chor und Orchester / [comp.] Arnold Schönberg ; [bew.] Alban Berg ; Jens Peter Jacobsen ; [vert.] Robert Franz Arnold. — Wien : Universal, 1912. — 1 partituur (238 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 3696

Artesis-KC: MM-ZP-SCHON-gurreli-1

Deux poèmes de Francis James: pour voix aiguer avec accompagnement de piano, op. 53 / [comp.] Jean Absil ; Francis James. — S.l. : s.n. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-poemes-1

The Hegel variations: on the phenomenology of spirit / Fredric Jameson. — Londen : Verso, 2010. — 136 p. — ISBN-13 978-1-84467-616-3

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-JAME 2010

Jan Coghe (° Roeselare, 28/07/1964) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 1)

EHC: 740948

Jan Vaerten, het vroege werk / [edit.] Annelies Nagels. — Turnhout : Warande, 2009. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2009/09/05 - 2009/10/04

EHC: 740735

Soveel groete stuur ek jou / [comp.] A. Preud'homme ; T.W. Jandrell. — Antwerpen : Huize Peter Benoit. — 1 partituur. — Tekst incipit: Soos die sterre aan die hemel ; Opgedragen aan Modest Moortgat

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-soveel-1

Jean Potocki, ou: Le dédale des Lumières / [edit.] François Rosset ; [edit.] Dominique Triaire. — Montpellier : Presses universitaires de la Méditerranée, 2010. — 386 p. — (Le spectateur européen: hors série ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-84269-887-4

UA-CST: MAG-OW-B 68700

J.G. Fichte and the atheism dispute (1798-1800) / [edit.] Yolanda Estes. — Farnham : Ashgate, 2010. — 297 p. — ISBN-13 978-0-7546-3688-5 ; ISBN-13 978-0-7546-9966-8

UA-CST: FILO 19.7 N-FICH-ESTE 2010

J.M. Coetzee and ethics: philosophical perspectives on literature / [edit.] Anton Leist ; [edit.] Peter Singer. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2010. — 400 p. — ISBN-13 978-0-231-14841-2

Artesis-VT: L 820 M-B 46340

John Goddeeris (° Roeselare, 28/06/1946) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 4)

EHC: 740954

Drieluik: voor sopraan, tenor of middenstem en klavierbegeleiding / [comp.] Franz Wigy ; Karel Jonckheere. — Bruxelles : Maurer, 1956. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-WIGY-drielui-1

Joost Vanbrussel (° Roeselare, 03/03/1940) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 1)

EHC: 740955

Joseph Beuys: Natur, Materie, Form / [edit.] Ulrich Krempel ; [medew.] Sabine Fabo. — München : Schirmer-Mosel, 1991. — 360 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1991/11/30 - 1992/02/09. — ISBN-10 3-88814-453-1

KMSKA: ICC 14897

Artesis-OWAC: 34444

La Révolution batave entre la France et l'Amérique (1795-1806) / Annie Jourdan. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008. — 483 p. — (Collection histoire ; 2008: 5). — ISBN-13 978-2-7535-0702-9

UA-CST: GES 94 H 71 JOUR 2008

Hij komt / [comp.] Em. Verrees ; M. [Z.] Jozefa. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 8). — Tekst incipit: Mijn ziel is als het hooge koor

Artesis-KC: MM-VERP-VERRE-hijkomt-1

Jugend-Album: 20 melodische Stücke für Klavier zu 2 Händen, Op. 140 = Album pour la jeunesse, op. 140 / [comp.] Cornelius Gurlitt ; [edit.] Eric Kuhlstrom. — Mainz : Schott, 1911. — 1 partituur (27 p.). — (Edition Schott ; 215). — Uitg. nr./Pl. nr. A 104

Artesis-KC: UM-TP-GURLI-jugend-1

Jugend-Freuden: 6 Sonatinen in C. G. F. D. A. u D-moll: für das Pianoforte auf 4 Hände im Umfang von fünf Noten, 163ste Werke / [comp.] Ant. Diabelli. — Amsterdam : Theune. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. T.C. 100

Artesis-KC: MM-DUBP-DIABE-jugend-1

Marcel Arnould / Hubert Juin ; [medew.] Phil Mertens ; e.a. — S.l. : De Rache, 1973. — 121 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5649

Kabinet Maurice Maeterlinck: gids voor de bezoeker en catalogus van de tentoonstelling / Museum Arnold vander Haeghen [Gent]. — Gent : Museum Arnold vander Haeghen, 1976. — 18 p.

KMSKA: BEST-M 136 VII 2

Biribi: les bagnes coloniaux de l'armée française / Dominique Kalifa. — Paris : Perrin, 2009. — 344 p. — (Collection Pour l'histoire ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-262-02384-3

UA-CST: GES 944 H 71 KALI 2009

Gij / [comp.] Jef van den Berg ; Dries Kallaerts. — Antwerpen : Elspor Music Publishers. — 1 partituur. — Xerocopie ; tekst incipit: Als de nieuwe dag mij 's morgens tegenlacht

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-gij-1

Die Kartause St. Barbara in Köln (1334 bis 1953): Kontinuität und Wandel: ein Beitrag zur Kirchen- und Stadtgeschichte Kölns / Bruno Kammann. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2010. — 571 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 33). —

ISBN-13 978-3-939160-24-3

BSA: LZ 270/16/33

Kammersymphonien / [comp.] Arnold Schönberg ; [edit.] Ulrich Krämer. — Mainz : Schott, 2010. — 1 partituur (153 p.). — (Orchesterwerke ; 11:B: 3). — ISMN 979-0-001-15706-3

Artesis-KC: LM-VU-SCHON-samtlic-gij-3

Kant als Bezugspunkt philosophischen Denkens: Festschrift für Peter Baumanns zum 75. Geburtstag / [edit.] Hubertus Busche ; [edit.] Anton Schmitt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 389 p. — ISBN-13 978-3-8260-4290-4

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kant in der Gegenwart / [edit.] Jürgen Stolzenberg. — Berlin : De Gruyter, 2007. — 316 p. — ISBN-13 978-3-11-017529-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kant's ethics of virtue / [edit.] Monika Betzler. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 302 p. — ISBN-13 978-3-11-017728-2

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kant's moral metaphysics: God, freedom, and immortality / [edit.] Benjamin J. Bruxvoort Lipscomb ; [edit.] James Krueger. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 334 p. — ISBN-13 978-3-11-022003-2 ; ISBN-13 978-3-11-022004-9

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Food, film and culture: a genre study / James R. Keller. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2006. — 209 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-2616-4

UA-CST: HB-LET-MAESR

Oud schrift: lezen, begrijpen, overzetten / Paul T.C.

Kempeneers. — Antwerpen : Garant, 2006. — 108 p. — ISBN-13 978-90-441-1984-8 ; ISBN-10 90-441-1984-2

UA-CST: T&L 803.9 H 1 KEMP

EHC: 707763 [C0-418 b]

België aan het hoofd van Europa (1948-2010) / Peter van Kemseke ; [medew.] Ward Dendievel. — Leuven : Garant, 2010. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2623-5

EHC: 740815

'k Zing geern: voor sopraan solo / [comp.] Fons Bervoets ; Van Kerckhoven. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: 'k Zing geern 'n liedeken luide en hel ; Autograaf ; jaar van compositie: 1948

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-kzingge-2

Kierkegaard und Fichte: praktische und religiöse Subjektivität / [edit.] Jürgen Stolzenberg ; [edit.] Smail Rasic. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 276 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 22). — ISBN-13 978-3-11-022106-0 ; ISBN-13 978-3-11-022107-7

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:22

Een kijk op de Sherborne bewegingspedagogiek: het groene boekje / [edit.] Bart Jaminé. — 3 ed. — Destelbergen : Sig, 2009. — 68 p., ill. — ISBN-13 978-90-5873-076-3

PLANTIJN-LN: OK 456.72 KJKK

Artesis-BLS: BLS 372.879 G-JAMI 2009 BEWEGING

Artesis-BLSL: BLSL 372.879 G-JAMI 2009

Artesis-G: G 615.85 G-JAMI 2009

KdG-DLO: 471.47.1

KdG-DLO: 477.8

Kinderdeuntjes = Ariettes pour petits et grands enfants / [comp.] Aug. de Boeck. — Bruxelles : Schott, 1921. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5696 ; Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5695

Artesis-KC: MM-TP-DEBOE-kinderd-2

1-2

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOE-kinderd-1

1

Een klank en zichtspel / [comp.] Daniël Sternefeld. — 1 partituur. — Tekst incipit: Live with me, and be my love ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-STERN-klanken-1

Klavierconcert in D moll / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 5 partijen. — (Joh. Seb. Bachs Werke: für Orchester ; 10)

Artesis-KC: MM-DUBP-BACH-conc-5

Klavierquintett in D-dur, op. 51 / [comp.] Anton Arensky. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (67 p. — (Repertoire Explorer ; 1036). — Jaar van compositie: 1900 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KAM-ARENS-kwint-1

Klaviersonaten / [comp.] Franz Schubert. — Kassel : Bärenreiter, 2000. — 2 v. — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 7: 2: 1). — ISMN M-006-49711-9

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-7.2.1

1

Gods onderricht aan Catharina van Siëna / Sjef Klijsen. — Tilburg : Drukkerij Gianotten, 2010. — 134 p. — ISBN-13 978-90-9025590-3

BSA: LZ 200/593

Rembrandt in nieuw licht: presentatie van zeven gerestaureerde schilderijen van Rembrandt / W.Th. Kloek ; G.M.C. Jansen. — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam. — ill.

KMSKA: BEST-M 13 V 106

Knowing and being: perspectives on the philosophy of Michael Polanyi / [edit.] Tihamér Margitay. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 220 p. — ISBN-13 978-1-4438-2062-2

UA-CST: FILO 19.8 N-POLA-MARG 2010

Servants of satan and masters of demons: the Spanish Inquisition's trials for superstition, Valencia and Barcelona, 1478-1700 / Gunnar W. Knutsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 227 p. — (Late medieval and early modern studies ; 17). — ISBN-13 978-2-503-52861-8

UA-CST: MAG-OW-B 69741

Nietzsche and metaphor / Sarah Kofman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1993. — 239 p. — ISBN-10 0-8047-2186-6

KMSKA: MONO-BB 7793

Veilige afstand: de geschiedenis van oorlogsherinneringen / Kees Kolthoff. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 122 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-979-6

UA-CST: GES 930.1 G-KOLT 2010

Koncert: na kontrabas i orkiestre, op. 26 / [comp.] Stefan Bolesław Poradowski. — Krakow : PWM, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1929 ; Opgedragen aan Adam Bronisław Ciechański. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 5059

Artesis-KC: UM-SB-PORAD-conc-2

I Koncert: skrzypcowy fis-moll, op. 14 = 1er concerto: pour violon en fa dièse mineur, op. 14 / [comp.] Henryk Wieniawski ; [edit.] Irena Dubiska. — Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1853 ; Opgedragen aan Frédéric-Guillaume IV, Roi de Prusse. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM-6047

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-conc1-2

Koncertstuk: voor trompet solo en orchester = Morceau de concert / [comp.] Paul Gilson. — s.l. : s.n. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1905 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-BT-GILSO-koncert-2

Armand Simon, onderzoeker van het onzichtbare / Pierre Baudson. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2001/11/27 - 2002/01/22

KMSKA: TENT-TC 9762

Le réveil du lion: caprice héroïque, op. 115 / A. de Kontsky. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (21 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-DEKON-reverie-1

Konzert D dur: für Violine und Orchester, Op. 121 / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Waldemar Meyer. — Leipzig : Steingraber. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 1188

Artesis-KC: MM-SV-MOZAR-conc4-2

Konzert D dur: für Violoncell und Orchester / [comp.] Joseph Haydn ; [bew.] F.A. Gevaert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 33 partijen. — (Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek ; 506a/b). — Jaar van compositie: 1783. — Uitg. nr./Pl. nr. Orch.B. 506

Artesis-KC: MM-SC-HAYDN-conc2-35

Artesis-KC: MM-SC-HAYDN-conc2-33

Koncert: für Violine mit Begleitung des Pianoforte, Op.77 /
[comp.] Johannes Brahms. — Berlin : Simrock. — 1 partituur, 1
partij. — Jaar van compositie: 1878. — Uitg. nr./Pl. nr. 12745

Artesis-KC: SV ; Magazijn

Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-conc-2

Koncert in A-dur und Konzert in B-dur / [comp.] Johann Georg
Zechner ; [edit.] Gudrun Margarete Schmeiser. — Graz :
Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1973. — 1 partituur, 6
partijen. — (Musik alter Meister ; 33- 34). —
ISBN-10 3-201-00659-9

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-33/34

Artesis-KC: UM-OS-ZECHN-conc-7

*Koncert in a moll: für Violine und Klavier, Op. 53 = Concert en
la mineur: pour violon avec accompagnement d'orchestre, op.
53 = Concert in a minor: for violin with orchestral
accompaniment, op. 53 = Konzert a moll: pro housle s
pruvodem orchestru /* [comp.] Antonín Dvořák ; [edit.] Georg
Kulenkampff. — Berlin : Simrock. — 1 partituur, 1 partij. —
(Elite Edition ; 584 (S.)). — Jaar van compositie:
1879-1882. — Uitg. nr./Pl. nr. 8330-8331

Artesis-KC: MM-SV-DVORA-conc-2

Artesis-KC: UM-SV-DVORA-conc-2

Koncert in C dur: für Violine und Klavier / [comp.] Joseph
Haydn ; [edit.] Carl Flesch. — Frankfurt : Peters, 1931. — 1
partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 4322). — Jaar van
compositie: c.1765 ; Opgedragen aan Luigi Tomasini. — Uitg.
nr./Pl. nr. 10815

Artesis-KC: UM-SV-HAYDN-conc1-2

Koncert in D Dur: für Violoncell und Pianoforte /
[comp.] Joseph Haydn ; [bew.] F.A. Gevaert. — Leipzig :
Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition
Breitkopf ; 2238). — Jaar van compositie: 1783. — Uitg. nr./Pl.
nr. E.B. 2238

Artesis-KC: MM-SC-HAYDN-conc2-2

Koncert Nr.2: für Klavier und Violine / [comp.] J.S. Bach ;
[edit.] Gustav Schreck. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1
partij. — (Edition Peters ; 230). — Uitg. nr./Pl. nr. 6782

Artesis-KC: MM-SV-BACH-conc2-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-BACH-conc2-2

1-2

Koorbanken in Nederland: barok / [edit.] Martien Coppens. —
Amsterdam : Elsevier, 1943. — 11 p., ill. — (Koorbanken in
Nederland: fotografisch gezien ; 2)

UA-CST: MAG-OW-D 166

UA-CST: RG 2161 E 12

BSA: LZ 354/64

KMSKA: MONO-BD 558

Mens en burger: een geschiedenis van de grondrechten /
Peter C. Kop. — Zutphen : Walburg, 2009. — 350 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5730-650-1

EHC: 740761

Hanging around / Manon van Kouswijk. — S.l. : Boek,
2010. — 68 p., ill. — ISBN-13 978-90-804085-5-5

KdG-ABK: 777.49 VANK

Sporenged / [comp.] Fons Bervoets ; Jan van de Kouter. — 1
partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Toen met hun gulden
sporen ; Autograaf ; jaar van compositie: 1952

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-sporeng-1

Limburg, mijn vaderland / [comp.] H. Tijssen ; G.
Krekelberg. — Antwerpen : Metropolis, 1950. — 1 partituur. —
Tekst incipit: Waar in 't bronsgroen eikenhout ; jaar van
compositie: 1909

Artesis-KC: MM-VERP-TIJSS-limburg-1

Anton Tsjechov: de dramaturg / Maxim Kröjer. — 47 p. —
Xerocopie

Artesis-KC: UT-TBG-TSJEK-krojer-1

*Philosophers on art from Kant to the postmodernists: a critical
reader /* Christopher Kul-Want. — New York, N.Y. : Columbia
University Press, 2010. — 362 p. —

ISBN-13 978-0-231-14095-9 ; ISBN-13 978-0-231-14094-2

UA-CST: FILO 18 G-KULW 2010

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet. — Brugge : die Keure,
2009

KdG-DLO-NP: 485.6

1

*Kunstenaars ontwerpen voor textiel: Henry van de Velde,
Georges Lemmen, Frans Masereel, Anne Bonnet, Marc
Mendelson, Vic Gentils, Octave Landuyt, Pierre Vlerick, Jan
Bursens, Herman Lampaert. — Gent : 1985. — ill. —
Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1985/10/12 -
1985/11/17*

EHC: 646764 [C0-ds 535]

KMSKA: TENT-TA 7431

*Rilke: Worpswede: eine Ausstellung als Phantasie über ein
Buch: mit dem vollständigen Originaltext der
Worpswede-Monographie (1903) von Rainer Maria Rilke /*
[edit.] Wulf Herzogenrath ; [edit.] Andreas Kreul. — Bremen :
Hauschild, 2003. — 383 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle
[Bremen]. 2003/06/29 - 2003/08/24. —

ISBN-10 3-89757-195-1

KMSKA: TENT-TB 7315

*Frans II. Francken: die Anbetung der Könige und andere
Entdeckungen /* [medew.] Bodo Brinkmann ; e.a. — Petersburg :
Imhof, 2009. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum
[Basel]. 2009/11/14 - 2010/02/28. —

ISBN-13 978-3-86568-545-2

EHC: 739528

KMSKA: TENT-TC 9782

Schwitters, Arp / Gottfried Boehm ; Hubert Damisch ;
Götz-Lothar Darsow ; e.a. — Basel : Kunstmuseum, 2004. —
261 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel].
2004/05/01 - 2004/08/22. — ISBN-10 3-7204-0152-9 ;
ISBN-10 3-7757-1383-2

Michael Görnert: kleine zeitliche Erzählungen / Irene Kleinschmidt-Altpeper. — Bonn : Kunstmuseum, 2000. — 32 p., ill. — (Kunstpreis der Stadt Bonn ; 1999: 1). — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2000/12/03 - 2001/01/07. — ISBN-10 3-929790-44-0

KMSKA: TENT-TB 7307

Huellas germánicas en la obra de Alejandro Carpentier: un aporte al estudio comparativo de las transgresiones culturales entre América Latina y Europa / Andreas Kurz. — México, D.F. : Edere, 2006. — 201 p. — ISBN-13 978-968-7903-95-8

UA-CST: T&L 860.8 N-CARP-KURZ 2006

Pierre Kemp: een leven / Wiel Kusters. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 742 p., ill. — ISBN-13 978-94-6004-044-3

UA-CST: MAG-OW-B 68523

EHC: 738833

La cathédrale engloutie: extrait du 1er livre de préludes / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1910. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D & F 7687

Artesis-KC: MM-TP-DEBUS-cathédr-1

Ange adoré: berceuse, op. 3 / [comp.] Alph. Voncken ; G. Lagye. — Verviers : Jongen. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Bel ange blond, dont la chaste ignorance ; Opgedragen aan ma fille Clémence. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 13 J.

Artesis-KC: MM-DUBP-VONCK-angeado-2

Sérénade de Milenka: pour baryton / [comp.] Jan Blockx ; Gustave Lagye. — Paris : Heugel, 1898. — 1 partituur (5 p.). — (Sérénade de Milenka ; 1). — Jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: Douce ivresse, qui me caresse! — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie 19491

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-BLOCK-serenad-1

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-serenad-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BLOCK-serenad-1

Dien zondag in den mei / [comp.] Jaak Opsomer ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1925-1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 2). — Samen met Hamerlied ; tekst incipit: Vergeten liefste, zal ik nooit. — Uitg. nr./Pl. nr. 5169

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-dienzon-1

De droom van 't kosterken / [comp.] Emiel Hullebroeck ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 5). — Tekst incipit: Al moet ik vroeg de veeren uit

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-droomva-1

De droomende heide, op. 76, nr. 1 / [comp.] Arthur Wilford ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 3). — Tekst incipit: In de jonge lentesonne, lig ik ; Opgedragen aan Emiel Hullebroeck. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858.8

Artesis-KC: UM-ZL-WILFO-droomen-1

Artesis-KC: MM-VERP-WILFO-droomen-1

Falli! Falla! / [comp.] M. Henderick ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 11). — Tekst incipit: Wat moogt gij wenschen, lieve meid?

Artesis-KC: MM-VERP-HENDE-fallifa-1

In de laan: uit den cyklus 'Door lief en leed' / [comp.] Arthur Wilford ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1925-1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 11). — Tekst incipit: Een minnend paartje doorwandelt de laan ; Opgedragen aan Desiré Hubert. — Uitg. nr./Pl. nr. 5178

Artesis-KC: UM-ZL-WILFO-indelaa-1

Artesis-KC: MM-VERP-WILFO-indelaa-1

Oomken = Le petit vieil oncle / [comp.] Paul Gilson ; L. Lambrechts. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur. — (Mélodies: pour une voix avec accompagnement de piano ou d'orchestre ; 9). — Tekst incipit: Oomken heeft getwist in huis. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5973

Artesis-KC: MM-VERP-GILSO-oomken-1

Tranenliedje / [comp.] A. de Hovre ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1920-1921. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 1). — Tekst incipit: Ik heb het roosje niet gekend. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404(1)

Artesis-KC: MM-VERP-DEHOV-tranenl-1

Uw moeder en uw moedertaal / [comp.] Jaak Opsomer ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1920-1921. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 4). — Tekst incipit: Gelukkig wie een goede moeder. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404(11)

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-uwmoede-1

Wonder-erwtjes / [comp.] E. Hullebroeck ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 7). — Tekst incipit: Wij zijn de bloempjes van den dag ; Opgedragen aan F Braem en alle Lathyrusvrienden

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-wondere-1

Woudsprookje / [comp.] P. van Wassenhoven ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 3). — Tekst incipit: Weer noodt het mulle Kempenzand

Artesis-KC: MM-VERP-VANWA-woudspr-1

De vroolijke smid / [comp.] Henry Weyts ; Lambrecht Lambrechts. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenverzameling van Gebroeders Janssens ; 47). — Tekst incipit: Eer de hanen 's morgens kraaien

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-WEYTS-vroolij-1

Zingende harten: 15 liederen voor huis en school = Coeurs qui chantent: 15 chants pour l'école et le foyer / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — Hal : Ghesquière. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 50791 ; Uitg. nr./Pl. nr. 50792 ; Uitg. nr./Pl. nr. 50793

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

1-3

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-3

Joris Minne: beeldhouwer / Hubert Lampo. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1960. — 17 p., ill.

EHC: H 188751 [M-218 e]

KMSKA: PREC-PB 451

Russell / Gregory Landini. — London : Routledge, 2011. — 468 p. — (Routledge philosophers ; 2011: 1). — ISBN-13 978-0-415-39627-1 ; ISBN-13 978-0-415-39626-4 ; ISBN-13 978-0-203-84649-0
UA-CST: FILO 19.8 N-RUSS-LAND 2011

Daar is een kindeke geboren / [comp.] Jules van Etsen ; Prosper van Langendonck. — 2 ed. — Berchem : Ring, 1932. — 1 partituur. — (De Ring ; 222). — Tekst incipit: De nacht was zwiiggend ; Opgedragen aan Nora Arnouts. — Uitg. nr./Pl. nr. 6618

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-daarise-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANET-daarise-1

Langs de rivier...: de Schelde in pastels en tekeningen. — Antwerpen : Kredietbank, 1998. — 11 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: KBC-Toren. Zaal F. Collin [Antwerpen]. 1998/07/13 - 1998/08/31

UA-CST: MAG-C 15871

EHC: 605922 [C3-136 b / ds 1027]

C0

KMSKA: TENT-TC 9769

Het Anne Frank Huis: een biografie / Jos van der Lans ; Herman Vuijsje. — Amsterdam : Boom, 2010. — 306 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-939-3

EHC: 740730

Aan 't vensterke / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Maurits Laska. — Schaerbeek : Neirinckx. — 1 partituur. — Tekst incipit: Aan 't vensterke smal, aan 't vensterke klein

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-aantven-1

Drie volksliederen / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Maurits Laska. — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-drievol-1

The last day of summer / [fotograaf] Jock Sturges ; [edit.] Anne Philips. — New York, N.Y. : Aperturefoundation, 1991. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-0-89381-538-7

KdG-IWT: 77

Laudate pueri et nisi dominus / [comp.] Antonio Sacchini. — 26 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate pueri laudate

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-laudate-26

1-26

Laudate pueri: in B / [comp.] Mozart. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Laudate pueri dominum

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-laudate-15

1-15

Wittgenstein: les sens de l'usage / Sandra Laugier. — Paris : Vrin, 2009. — 356 p. — (Moments philosophiques ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2230-6

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-LAUG 2009

Das Lautenbüchlein des Jakob Thurner / [edit.] Rudolf Flotzinger. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1971. — 1 partituur (20 p.). — (Musik alter Meister ; 27). — Facsimile

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-27

Garnizoen Antwerpen, 1831 - 1970: het leger in het dagelijks leven van de Antwerpenaar / Frans Lauwers. — S.l. : Tempus, 2010. — 128 p., ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84588-645-5

EHC: 740736

EHC: 740737 [LZ-69 e]

Le ciel sur cette terre: dévotions, église et religion au Moyen Age: mélanges en l'honneur de Michelle Fournié / [edit.] Sophie Cassagnes-Brouquet ; [edit.] Agnès Dubreil-Arcin. — Toulouse : CNRS, 2008. — 389 p. — (Médiennes ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-912025-47-0

UA-CST: RG 2147 A 17

Le sujet des émotions au Moyen-Age / [edit.] Piroška Nagy ; [edit.] Damien Boquet. — Paris : Beauchesne, 2008. — 519 p., ill. — (Bibliothèque historique et littéraire ; 2010: 2). — ISBN-13 978-2-7010-1522-4

UA-CST: RG 2147 A 10

Lea Beliën. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1993. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1993/06/18 - 1993/07/11

KMSKA: TENT-TA 7425

Congreso de 1857: derrumbe del poder clerical / Armando Leal Ríos. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1996. — 25 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 16)

UA-CST: MAG-MEX-B 10705

Six chansons écossaises / [comp.] Paul Gilson ; Charles-Marie Leconte de Lisle. — Paris : Senart, 1921. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan Arlette Linden. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S.4179

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-sixchan-1

Artesis-KC: MM-VERP-GILSO-sixchan-1

Lectures de Cleveland / [edit.] Colas Dufflo ; [edit.] Florence Magnot ; [edit.] Franck Salaün. — Louvain : Peeters, 2010. — 222 p. — (La république des lettres ; 39). — ISBN-13 978-90-429-2197-9

UA-CST: MAG-OW-B 68722

De laatste zwaluw / [comp.] René Vermandere ; K. L. Ledeganck. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Jan Devisser ; tekst incipit: October strooit bij wind en vlagen. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.70

Artesis-KC: MM-VERP-VERMA-laatste-1

Het begin in het Engels kamp... / [medew.] J. van Aelst ; J. Leermakers. — Antwerpen : s.n., 1980. — 24 p., ill.

EHC: 740824

Une valse... une fille... un garçon: valse musette / [comp.] Willy Maury ; [comp.] Polamb ; Jeanne Lefebvre. — 1 partituur, 1 losse bijl.: liedtekst. — Handschrift ; jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Une fill' un garçon, un air d'accordéon

Artesis-KC: MM-DUBP-MAURY-valseun-2

Het hutje bij de zee / [comp.] G. Thomas ; M.B. Lejeune ; [bew.] Leo Panta. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Beelden uit mijn kinderjaren. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4248

Artesis-KC: MM-VERP-THOMA-hutjebi-1

La petite princesse: opérette: valse pour piano / [comp.] A. Fauchille ; Jacques Lemaire. — Paris : Grus. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-FAUCH-valse-1

Onvolledig

Heilig land / Alain J. Lemaître. — [vabb] Genève : Edito-service, 1983. — 95 p., ill. — (Panorama van oude culturen ; 1983: 1). — ISBN-10 2-8302-1216-9

BSA: LZ 354/316

Il suffit: valse, 59 / [comp.] Hémiloux ; Lény Lénon. — 1 partituur, 1 losse bijl.: liedtekst. — Autograaf 1950 ; tekst incipit: Laisse-moi t'emmener dans le pays du rêve

Artesis-KC: MM-DUBP-HEMIL-ilsuffi-2

Marc Mendelson: aquarellen en olieverfschilderijen 1973-1976 / Gita Brys-Schatan ; [ill.] Bernd Urban. — Antwerpen : 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Lens Fine Art [Antwerpen]. 1976/11/25 - 1977/01/08

KdG-ABK: 709 BR MEND

EHC: H 259846 [C3-108 e / ds 960]

KMSKA: PREC-PA 322

Leon Spilliaert, 1881-1946: tekeningen en archiefdocumenten = Leon Spilliaert, 1881-1946: dessins et documents d'archives. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1982. — ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/01/29 - 1982/04/04

EHC: 500784 [S4-1 d]

KMSKA: TENT-TB 7305

Léonard de Vinci, l'inventeur = Léonard de Vinci, the inventor = Léonard de Vinci: der Erfinder. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2002. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2002/04/00 - 2002/10/00. — ISBN-10 2-88443-073-3 ; ISBN-10 2-88443-074-1

KMSKA: TENT-TB 7327

Von Neumann, Morgenstern, and the creation of game theory: from chess to social science, 1900-1960 / Robert Leonard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 390 p. — (Historical perspectives on modern economics ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-521-56266-9

Je voudrais te la dire: mélodie pour voix moyennes / [comp.] Ernest d' Agrèves ; Ch. van Lerberghe. — Bruxelles : Delvigne. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Je voudrais te la dire ; Opgedragen aan Nany Philippart ; jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. 5398

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-jevoudr-1

Tandis que tu reposes sur mon coeur / [comp.] Edouard van Bienen ; Charles van Lerberghe. — 1 partituur. — Autograaf, 1926 ; tekst incipit: Tandis que tu reposes sur mon coeur

Artesis-KC: MM-DUBP-VANBI-tandisq-1

Les vendredis: recueil de pièces pour quatuor d'archets / [comp.] N. Rimsky-Korsakow. — s.l. — 2 v. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-RIMSKY-vendred-4

Die lesende Frau / [edit.] Gabriela Signori. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. — 475 p., ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 121). — ISBN-13 978-3-447-06007-3

UA-CST: RG 2147 A 2

MPM: BM 35196

KMSKA: MONO-BB 7313

Modernist survivors: the contemporary novel in England, the United States, France, and Latin America / Morton P. Levitt. — Columbus, Ohio : Ohio State University Press, 1987. — 297 p. — ISBN-10 0-8142-0420-1

UA-CST: MAG-OW-B 69154

Horace Walpole's library / Wilmarth Sheldon Lewis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 73 p., ill. — Herdruk van uitgave 1958: Cambridge. — ISBN-13 978-0-521-15219-8

UA-CST: MAG-OW-B 68580

Enfantines: mélodies avec accompagnement de piano dur des poèmes, op. 52 / [comp.] Jean Absil ; Madeleine Ley. — Brussel : CeBeDeM, 1960. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1942 ; jaar van compositie: 10'

Artesis-KC: UM-ZL-ABSIL-enfanti-1

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-enfanti-1

De lo que contaron al fraile / Krystyna Libura ; Claudia Burr ; Ma. Cristina Urrutia. — México, D.F. : Tecolote, 2005. — ill. — (Colección Ya verás ; 2005: 1). — ISBN-10 968-7381-04-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2309

Les saisons / [comp.] Henry Février ; Stéphen Liégeois ; [ill.] R. Cousin. — Paris : Heugel. — 1 partituur (24 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.& Cie 27236-27239

Artesis-KC: MM-DUBP-FEVRI-saisons-1

Twee minneliederen: voor zangstem met klavierbegeleiding / [comp.] Jan Broeckx ; Frans Liekens. — Antwerpen : Phalesius, 1925. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Lea. — Uitg. nr./Pl. nr. 3841

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-tweemin-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-tweemin-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-minneli-1

Jurgen Haeck: zoon van een bokser / Bart van Lierde. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 255 p. — ISBN-13 978-90-8924-102-3
EHC: 740771

Het soude een edel ridder fijn / [comp.] Oscar Roels ; L. Lievevrouw-Coopman ; G. Dhondt. — Gent : Vuylsteke, 1903. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 20: 3). — Tekst incipit: Het soude een edel ridder. — Uitg. nr./Pl. nr. E.V.1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-ROELS-soudeee-1

Les lilas blancs: valse chantée / [comp.] Charles Gounod ; [edit.] Paul Bourguignat. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1876 ; tekst incipit: Dans les sentiers de mai remplis de parfums ; Opgedragen aan Henriette Escalier. — Uitg. nr./Pl. nr. 7946. HL.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNO-lilasbl-1

Linda Schacht (° Roeselare, 09/02/1964) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 1)

EHC: 740950

Bouquet fané: mélodie / [comp.] G. Schwarz ; Emile de Linge. — Bruxelles : Schwarz & Polet. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Petites fleurs fanées aux teintes effacées ; Opgedragen aan Félix Roetener

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHWA-bouque-1

Disciplines in the making: cross-cultural perspectives on elites, learning, and innovation / G.E.R. Lloyd. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-956787-4 ; ISBN-10 0-19-956787-5

UA-CST: MAG-OW-B 68526

Ramon Llull: a contemporary life / [edit.] Anthony Bonner. — Woodbridge : Tamesis, 2010. — 88 p., ill. — ISBN-13 978-1-85566-199-8

UA-CST: FILO 19.5 N-LULL-BONN 2010

Locke on toleration / [edit.] Richard Vernon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 179 p. — (Cambridge texts in the history of philosophy ; 2010: 4). — ISBN-13 978-0-521-13969-4 ; ISBN-13 978-0-521-76419-3

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-VERN 2010

Marie-José Van Hee: architect / André Loeckx ; William Mann ; Kristiaan Borret. — Gent : Ludion, 2002. — 127 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 7). — ISBN-10 90-5544-424-3

DB: DB 738 LOEC

EHC: 652003 [C0-280 d]

Artesis-OWAC: 31597

Lointain passé: Mazurka Nr. 3, H moll: für Violine und Pianoforte, op. 11 / [comp.] Eugène Ysaye. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1893. — 1 partituur (11 p.). — (Edition Breitkopf ; 3100). — Opgedragen aan Alfred Marchot. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 3100

Artesis-KC: MM-DUBP-YSAYE-lointai-1

Burgerlijke rechtbanken: wie, wat, hoe? Profiel van de activiteiten van de hoven en rechtbanken van het gerechtelijk arrondissement Antwerpen (1970-1984) / Francis van Loon ; Etienne Langerwerf. — Antwerpen : Kluwer, 1987. — 130 p. — ISBN-10 90-6321-463-4

UA-CST: PSW 301.188.5 G-LOON 87

UA-CST: MAG-B 39410

UA-CST: PSW 301.188.5 G-LOON 87

UA-CST: RECH 347.9 G-LOON 87

ADVO-A: LZA-PRO 1 LOON 1987

UHasselt: RECH 347.9 G-LOON 1987

O! Kopje op het kussen / [comp.] Joris De Saffel ; Jo. Loosjes-Gedeking. — Brussel : De Standaard, 1923-1924. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 16: 4). — Tekst incipit: O! Kopje op het kussen ; Opgedragen aan Ch. Polfliet. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003(4)

Artesis-KC: MM-VERP-DESAF-okopje-1

The Lord's prayer: song / [comp.] S.K. Emurian. — Norfolk, Va : Emurian, 1910. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Father in heaven, hallowed Thy name ; Opgedragen aan Rev. Krikor B. Emurian

Artesis-KC: MM-DUBP-EMURI-lordspr-1

Loreley-Rhein-Klänge: Walzer für das Pianoforte / [comp.] Johann Strauss. — Wien : Haslinger. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Elisalex Clary ; jaar van compositie: 1843. — Uitg. nr./Pl. nr. T.H. 9391

Artesis-KC: MM-DUBP-STRAU-loreley-1

Louistic: one step / [comp.] Alfredo Barbisoli ; [ill.] Clérice. — Paris : Ménéstrel, 1923. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.& Cie. 28149

Artesis-KC: MM-DUBP-BARBI-louistic-1

Mon amour pardon: mélodie / [comp.] H. Ackermans ; A. Lovinfosse Arlovi ; Daver. — Bruxelles : Ackermans, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Le soir tombe, doux et tranquille

Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-monamou-1

Luc Martens (° Maldegem, 18/04/1946) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 3)

EHC: 740953

Water and ritual: the rise and fall of classic Maya rulers / Lisa J. Lucero. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 253 p. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2006: 1). — ISBN-10 0-292-70999-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10715

Luminosa / [comp.] Terradellas. — 9 partijen. — Handschrift, kopiïst: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Luminosa consurgit aurora ; titel varieert: Motetto luminosa

Artesis-KC: MM-KA-TERRA-luminos-9

Karel Appel: un geste de couleur = Karel Appel: a gesture of colour / Jean-François Lyotard ; [edit.] Herman Parret. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 272 p., ill. — (Ecrits sur l'art contemporain et les artistes ; 1). — ISBN-13 978-90-5867-756-3
KMSKA: MONO-BB 7820

Le mircale de Pan: ballet en 1 acte, op. 71 / [comp.] Jean Absil ; René Lyr. — S.l. : s.n. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1949 ; duur van compositie: 22'
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-miracle-1

Rêves: 3 mélodies pour voix moyenne avec accompagnement de piano / [comp.] Jean Absil ; René Lyr. — Mons : Delporte. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1852 ; duur van compositie: 10'
Artesis-KC: UM-ZL-ABSIL-reves-1
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-reves-1

Abécédaire des peintres du Pays de Charleroi, du 16e au 21e siècle / Frédéric Mac Donough. — Loverval : Labor, 2006. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-2-8040-2380-5
KMSKA: LZ 70::929 (038) '15/20' BE

Avicenna / Jon McGinnis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 300 p. — (Great medieval thinkers ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-19-533148-6 ; ISBN-13 978-0-19-533147-9
UA-CST: FILO 19.5 N-AVIC-MCGI 2010

't Vergeet my niet: romance / [comp.] Gom. Ryssens ; J.B.F. Machielsen. — Gent : Struyf. — 1 partituur (3 p.). — (Vlaamsche zangstukken met pianobegeleiding ; 15). — Opgedragen aan Edm. Reynaerts ; tekst incipit: Van de bloemen die er pralen in het eenzaam stille woud. — Uitg. nr./Pl. nr. 178
Artesis-KC: UM-ZL-RIJSS-vergeet-1
Artesis-KC: MM-ZL-RIJSS-vergeet-1
Artesis-KC: MM-VERP-RIJSS-vergeet-1

't Vergeet my niet: romance / [comp.] Gom. Ryssens ; J.B.F. Machielsen. — Gent : Beyer. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Edm. Reynaerts ; tekst incipit: Van de bloemen die er pralen in het eenzaam stille woud
Artesis-KC: MM-VERP-RIJSS-vergeet-1

Spinoza and the specters of modernity: the hidden enlightenment of diversity from Spinoza to Freud / Michael Mack. — New York, N.Y. : Continuum, 2010. — 222 p. — ISBN-13 978-1-4411-1872-1 ; ISBN-13 978-1-4411-7344-7
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-MACK 2010

Tabula picta: painting and writing in medieval law / Marta Madero. — Philadelphia, Penn. : University of Pennsylvania Press, 2010. — 141 p. — (Material texts ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8122-4186-0
KMSKA: MONO-BB 7733

Merel / [comp.] Gust. Nees ; Fons van de Maele. — Brussel : De Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 7). — Tekst incipit: Merel, merel, blijde vogel
Artesis-KC: MM-VERP-NEES-merel-1

Notre-Dame de Liesse: une vierge noire en Picardie / Bruno Maes. — Langres : Guéniot, 2009. — 207 p., ill. — (Collection Sanctuaires et pèlerinages ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87825-439-6
UA-CST: RG 2147 A 14

J'ai cherché trente ans / [comp.] Jean Absil ; Maurice Maeterlinck. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1933 ; duur van compositie: 2' ; tekst incipit: J'ai cherché trente ans
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-jaicher-1

Hummin' to myself / [comp.] Sammy Fain ; Herb Magidson ; Monty Siegel. — London : Victoria Music, 1932. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: I'm a singer of love songs ; titel varieert: I've got the words-I've got the tune. — Uitg. nr./Pl. nr. V.M.P.1046
Artesis-KC: MM-DUBP-FAIN-hummin-1

Die deutschen Kunstakademien im 19. Jahrhundert: Künstler ausbildung zwischen Tradition und Avantgarde / Ekkehard Mai. — Köln : Böhlau, 2010. — 492 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20498-3
KMSKA: MONO-BB 7691

Het huis van orde en papier: geschiedenis, beschouwingen en sterke verhalen / Geert Mak. — S.l. : Historisch Nieuwsblad, 2010. — 235 p.
EHC: 740101

Die Maler der 'Brücke' / [edit.] Heinz Spielmann ; [edit.] Christian Rathke ; [edit.] Hermann Gerlinger. — Stuttgart : DACO, 1995. — 447 p., ill. — ISBN-10 3-87135-021-4
KMSKA: MONO-BC 5736

Managing historic sites and buildings: reconciling, presentation and preservation / [edit.] Gil Chitty ; [edit.] David Baker. — Abingdon(Oxon) : Routledge, 1999. — 193 p., ill. — (Issues in heritage management ; 1999: 1). — ISBN-10 0-415-20815-7
Artesis-OWAC: 34437
in bureau onderzoekers OW (Jonas Van Looveren)

Forging political identity: silk and metal workers in Lyon, France, 1900-1939 / Keith Mann. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2010. — 264 p. — (International studies in social history ; 16). — ISBN-13 978-1-84545-645-0
UA-CST: GES 944 H 72 MANN 2010

René Magritte: tentative de l'impossible / Bernard Marcadé. — Bruxelles : Labor, 1992. — 71 p., ill. — (Oeuvres ouvertes ; 2). — ISBN-10 2-8040-0792-8
EHC: 621907 [C0-170 a]
C0
KMSKA: MONO-BC 5633

Marche algérienne, op. 42 / [comp.] Eugène Brassine ; [ill.] B. Delaroche. — Bruxelles : Duray-Lorhèpvre. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.P.3944
Artesis-KC: MM-DUBP-BRASS-marche-1

Marche funèbre d'une marionette: pour piano / [comp.] Ch. Gounod. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1872. — Uitg. nr./Pl. nr. 8557. HL.

Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNO-marchef-1

Marche funèbre pour le piano tirée de la sonate, oeuvr. 35 / [comp.] Frédéric Chopin. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1837. — Uitg. nr./Pl. nr. 8728

Artesis-KC: MM-DUBP-CHOPI-marche-1

Marche nationale turque / [comp.] Louis Messemæckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.494

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-marche-1

Marche royale espagnole et hymne de Riégo / [comp.] Louis Messemæckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 9). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D. 500

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-espagno-1

Marches et hymnes nationaux: écrits et harmonies pour piano à 4 mains / [comp.] Louis van Dam. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2047

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDA-marches-1

Maria, Heilige Moeder / [comp.] Maurits Veremans. — 1 partituur. — Tekst incipit: Maria die onz' Moeder zijt ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mariahe-1

Marines: piano, op. 36 / [comp.] Jean Absil. — Bruxelles : Schott, 1953. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1939 ; Opgedragen aan Philippe De Clerck. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8986

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-marines-1

The Maritain factor: taking religion into interwar modernism / [edit.] Rajesh Heynickx ; [edit.] Jan de Maeyer. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 211 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-714-3

UA-CST: RG 2147 A 4

EHC: 739152

La Marseillaise / [comp.] Rouget de Lisle. — Bruxelles : Maret-Hans. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Allons, enfants de la patrie,

Artesis-KC: MM-DUBP-ROUGE-marseil-1

Mary Cassatt. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1999. — Folder, ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1999/06/06 - 1999/09/06

KMSKA: TENT-TC 9770

IJstijd: het complete verhaal: klimaatveranderingen op onze aarde / [edit.] Brian M. Fagan ; Mark Maslin ; John F. Hoffecker ; Hannah O'Regan. — Zwolle : Waanders, 2009. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8631-1

KdG-DLO-NP: 563.2

EHC: 740461

Histoire de la pollution industrielle, France, 1789-1914 / Geneviève Massard-Guilbaud. — Paris : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2010. — 403 p. — (En temps et lieux ; 17). — ISBN-13 978-2-7132-2237-5

UA-CST: GES 944 H 72 MASS 2010

Que l'heure est donc brève! / J. Massenet ; Armand Silvestre. — Paris : Ménéstrel. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Que l'heure est donc brève, qu'ou passe en aimant!

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-quelheu-1

Materials for a balance of the Soviet national economy, 1928-1930 / [edit.] S.G. Wheatcroft ; [edit.] R.W. Davies. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 467 p. — (Soviet and East European studies ; 2005: 1). —

ISBN-13 978-0-521-26125-8 ; ISBN-13 978-0-521-02016-9

UA-CST: TEW 330.5 G-WHEA 2005

Materiały do katalogu gotyckich malowideł ściennych w polsce = Materialien zum Katalog gotischer Wandmalereien in Polen / [edit.] Alicji Karłowskiej-Kamzowej ; Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. — Poznań : UAM, 1981. — 172 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7795

Voltaire et les voyages de la raison / Silvia Mattei. — Paris : Harmattan, 2010. — 256 p. — (Ouverture philosophique ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-296-12256-7

UA-CST: FILO 19.7 N-VOLT-MATT 2010

La blonde Elisabeth: fox-trot / [comp.] Robert Katscher ; André Mauprey ; Henri Varna. — Leipzig : Doblinger, 1930. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Elisabeth, élégante. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.3005a

Artesis-KC: MM-DUBP-KATSC-blonde-1

Méditation de 'Thaïs' / [comp.] J. Massenet. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1894 ; Handschrift; kopiist: Jules Lecocq

Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-meditat-1

Hoor toch den wondren schuifelaar / [comp.] Joris De Saffel ; August Meert. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 3). — Tekst incipit: Hoor toch den wondren schuifelaar ; Opgedragen aan Oscar Roels. — Uitg. nr./Pl. nr. 5170

Artesis-KC: MM-VERP-DESAF-hoortoc-1

Eeuwig groen: historische parken en tuinen in België / [edit.] Guy Laurent ; [edit.] Anne-Marijn Somers ; Lil Meert. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-687-3

EHC: 740470

Zegelied / [comp.] J. Ryelandt ; De Meester. — Bruges : Beyaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij vochten ons vrij

Artesis-KC: MM-VERP-RYELA-zegelie-1

Smalle marges: de Nederlandse advocatuur in de Tweede Wereldoorlog / Joggli Meihuizen. — Amsterdam : Boom, 2010. — 476 p. — ISBN-13 978-90-8506-941-6

ADVO-A: LZA-ALG 1 MEIH 2010

Leven na Anne Frank / Berthe Meijer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 269 p. — ISBN-13 978-90-234-5464-9

EHC: 740567

The meditative art: studies in the Northern devotional print, 1550-1625 / Walter S. Melion. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2009. — 431 p., ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 1). — ISBN-13 978-0-916101-60-2

UA-CST: RG 2121 B 11

KMSKA: MONO-BC 5643

Ik heb getracht u te vergeten: lied (viool en vioolcel ad lib) / [comp.] Franz Verhaaren ; Hubert Melis. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan P. De Pooter ; tekst incipit: Ik heb getracht U te vergeten. — Uitg. nr./Pl. nr. 50

Artesis-KC: UM-ZL-VERHA-ikhebege-2

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-ikhebege-2

Avond / [comp.] Gilbert Neirinckx ; J. Mellaerts. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — p. 6-7. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 6). — Tekst incipit: Traag zonk de roode avondzon ; Opgedragen aan mijn vrouw

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-avond-1

De nachtegaal / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Jos. Mellaerts. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 10). — Tekst incipit: De boomen droomen in avonddrust

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-nachteg-1

Mélo die arabe: for violoncello or violin with pianoforte accompaniment / [comp.] A. Glazounof ; [edit.] C. Warwick-Evans. — Londen : Chester. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C.901

Artesis-KC: MM-SC-GLAZO-melodie-2

Mélo die, op. 20 nr. 1 / [comp.] A. Glazounow. — Leipzig : Belaieff. — 1 partituur, 1 partij. — (2 Morceaux: pour violoncelle avec accompagnement d'orchestre, op. 12 ; 1). — Opgedragen aan Alexandre Wierzbilowicz. — RISM 211; 255

Artesis-KC: MM-SC-GLAZO-melodie-2

Mémoires d'Orient, du Hainaut à Héliopolis. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2010. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2010/05/07 - 2010/10/17. — ISBN-13 978-2-930469-31-7

EHC: 740450

Mémoires et cultures: Haïti, 1804-2004: actes du colloque international de Limoges, 30 septembre - 1er octobre / [edit.] Michel Beniamino ; [edit.] Arielle Thauvin-Chapot. — Limoges : Pulim, 2006. — 288 p. — (Collection francophonies ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-84287-406-3

UA-CST: MAG-OW-B 68506

Quartet n° 7 (Andante, Scherzo, Capriccio und Fuge): for 2 violins, viola and violoncello, op. 81 / Felix Mendelssohn-Bartholdy. — 1 partituur (28 p.). — (Edition Eulenburg ; 102). — Jaar van compositie: 1827 ; 1843. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.6705

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart7-1

Wie heeft er het lied van de tortel gehoord? / [comp.] Ans. Jans ; Lod. Mercelis. — Brussel : De Standaard, 1923-1924. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 16: 8). — Tekst incipit: Wie heeft er het lied van de tortel gehoord? — Uitg. nr./Pl. nr. 4003(8)

Artesis-KC: MM-VERP-JANS-wieheef-1

Oud-Turnhout: de tijd van toen / Isidoor Mertens. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 2001. — 2 v., ill.

EHC: 740031

2

Messa: in B: a 4 voci cantanti con 2 violini, 2 clarinetti, 2 fagotti, 2 corni, alto e organo / [comp.] W.A. Mozart. — 17 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-missen-17

1-17

Messe in C-dur: für vierstimmigen Chor mit Instrumentalbegleitung / [comp.] Aegidius Schenk ; [edit.] Edeltraud Benczik. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1980. — 1 partituur (140 p.). — (Musik alter Meister ; 48- 50)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-48/49/50

'Der verlorene Sohn': verloren geglaubte und wiedergefundene Bilder der Gemäldegalerie der Grafen von Hohenems / David Junek. — Polička : Městské Muzeum a Galerie, 2010. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Městské Muzeum a Galerie [Polička]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-80-86533-20-9

KMSKA: TENT-TB 7313

Facsimile in early Netherlandish painting: Dieric Bouts's 'Virgin and Child' / Maryan W. Ainsworth. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1993. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1993/04/06 - 1995/04/06

KMSKA: TENT-TA 7424

Drie koningen: lied voor middenstem met tweede stem ad libitum / [comp.] E. van Nieuwenhove ; H.W. van der Mey. — Brussel : De Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 10). — Tekst incipit: Drie koningen kwamen van verre. — Uitg. nr./Pl. nr. 5328

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-driekon-1

Mei: lied voor middenstem / [comp.] E. van Nieuwenhove ; H.W. van der Mey. — Brussel : De Standaard, 1925-1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 12). — Tekst incipit: De bloemen knopen spruiten alom over velden en wei. — Uitg. nr./Pl. nr. 5179

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-mei-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNI-mei-1

Korenvelden: lied voor middenstem / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; Victor de Meyere. — Gent : Struyf, 1937. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 48: 4). — Tekst incipit: Korenvelden, korenvelden, o, zoo verre ; Opedragen aan Frans Toutenel. — Uitg. nr./Pl. nr. 7700

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-korenve-1

The black surrealists / Jean-Claude Michel. — New York, N.Y. : Lang, 2000. — 196 p. — (Francophone cultures and literatures ; 29). — ISBN-10 0-8204-4269-0

UA-CST: MAG-OW-B 69165

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

KdG-ABK: 720.4 BOON

EHC: 740729

Artesis-OWAC: 34438

Het lied der officieele school / [comp.] Jan Broeckx ; Flor. Mielants. — Antwerpen : Phalesius, 1937. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Waar 't verstand in vrêe kan groeien. — Uitg. nr./Pl. nr. 7613

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-liedder-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-liedder-1

EHC: 521048 [S4-1bis d]

Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels / Serge Migom ; [medew.] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p., ill.

EHC: 740799

Mijn hunkrend harte zoekt de rust / [comp.] P. Nuten. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur (3 p.). — Opedragen aan Fl. Leviné ; jaar van compositie: Mijn hunkrend harte zoekt de rust. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4245

Artesis-KC: UM-ZL-NUTEN-mijnhun-1

Artesis-KC: MM-VERP-NUTEN-mijnhun-1

Artesis-KC: MM-ZL-NUTEN-mijnhun-1

Moeders' wiegelied / [comp.] Alfons Rolliers ; Milo. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Als bloementijd ons hofjes sierlijk tooit. — Uitg. nr./Pl. nr. 671

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-ROLLI-moeders-2

Filip Claus: een reisgids voor het land der blinden / Eric Min ; [medew.] Yves Desmet ; e.a. — S.l. : Ludion, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-953-8

EHC: 738730

XIOS-CH: 761.2 CLAU 2010

Romanische Kathedrale und Kunstschatze in Frankreich / Viviane Minne-Sève. — Eltville am Rhein : Bechtermünz, 1991. — 197 p. — ISBN-10 3-927117-84-6

BSA: LZ 354/326

Miserere mei Deus: für Soli, Chor und Instrumentalbegleitung / [comp.] Ioannes Baptista Dolar ; [edit.] Janez Höfler. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1974. — 1 partituur (47 p.). — (Musik alter Meister ; 36- 37). — ISBN-10 3-201-00661-0

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-36/37

Missa de beata virgine / [comp.] Benedictus Ducis ; [edit.] Hans Albrecht. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1959. — 1 partituur (28 p.). — (Musik alter Meister ; 11)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-11

Missa De lustelijcke mey . De lustelijcke Mey / [comp.] Johannes de Cleve ; [comp.] Jacobus Clemens non Papa ; [edit.] Albert Dunning. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1967. — 1 partituur (34 p.). — (Musik alter Meister ; 18)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-18

Missa Gregoriana: ad duas voces aequales comitante organo / [comp.] Ivo Mortelmans. — S.l. : s.n., 1938. — 1 partituur (28 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1938: 4). — Opedragen aan J. Van Nuffel ; tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. 7932

Artesis-KC: MM-KA-MORTE-missagr-1

Missa regnum mundi . Motette regnum mundi / [comp.] Matthaeus le Maistre ; [edit.] Gernot Gruber. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1962. — 1 partituur (28 p.)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-14

Missa Rex Babylonis venit ad lacum . Motette Rex Babylonis venit ad lacum / [comp.] Johannes de Cleve ; [comp.] Jacobus Vaet ; [edit.] Milton Steinhardt. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1960. — 1 partituur (44 p.). — (Musik alter Meister ; 12)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-12

Missa Vous perdes temps . Chanson Vous perdes temps / [comp.] Johannes de Cleve ; [edit.] Hellmut Federhofer. — 2 ed. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1960. — 1 partituur (20 p.). — (Musik alter Meister ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-1

Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek: Drittes Symposion der Diözesan- und Dombibliothek Köln zu den Dom-Manuskripten, 28. bis 29. November 2008 / [edit.] Heinz Finger. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2010. — 318 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 34). — ISBN-13 978-3-939160-26-7

BSA: LZ 270/16/34

Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Übersetzungen des pseudo-hugonischen Kommentars zur Augustinusregel / [edit.] Igna Marion Kramp. — Münster : Aschendorff, 2008. — 533 p. — (Corpus Victorinum: textus historici ; 2). — ISBN-13 978-3-402-10421-7

UA-CST: RG 2144 A 33

Monseñor Romero: el pueblo es mi profeta. — San Salvador : Equipo de Educación Maiz, 1994. — 244 p.

BSA: LZ 266/777

Aprilwind / [comp.] Renaat Van Zundert ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waait gij dan weder ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-aprilwi-1

Gelijk de vlinder / [comp.] Leo van den Broeck ; Pol de Mont. — Berchem : De Ring, 1925. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 75). — Tekst incipit: Gelijk de vlinder, bedwelmd van geuren. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.75

Artesis-KC: UM-ZL-VANDENB-gelijkd-1

Artesis-KC

Liedje / [comp.] Jos Watelet ; Pol de Mont. — Berchem : De Ring, 1925. — 1 partituur. — (De Ring ; 81). — Opgedragen aan Edmond Borgers ; tekst incipit: Er vloog een klein wild vogelken. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.81

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-liedje-1

Nu hebbic u al gegheven / [comp.] Renaat Van Zundert ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nu hebbic u al gegheven ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-nuhebbi-1

De zeven prinsessen van Helgoland / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Tekst incipit: De zeven dochters van ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-zevendo-1

Oudt liedeken / [comp.] Flor Alpaerts ; Victor Alexis dela Montagne. — Antwerpen : Ring, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 34). — Jaar van compositie: 1914 ; tekst incipit: Tsagh eens een cnappe stervens geern ; Opgedragen aan mijn kinderen. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.34

Artesis-KC: MM-ZL-ALPAE-lieder-1

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-oudtlie-1

Artesis-KC

Ils sont partis les gas: chœur breton pour voix de femmes avec soli / [comp.] Edmond Missa ; Gabriel Montoya. — Paris : Costallat. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Ils sont partis les gas, pour les pêches lointaines ; Opgedragen aan Madame E. Roger. — Uitg. nr./Pl. nr. C. & C. 190.

Artesis-KC: MM-DUBP-MISSA-ilssont-1

De moord van Nijlen: parodie in drie bedrijven / [comp.] Arnold Van Hilst. — 1 partituur (41 p.). — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VANHI-moordva-1

The first European revolution, c. 970–1215 / R.I. Moore. — Malden, Mass : Blackwell, 2008. — 237 p. — (The making of Europe ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-631-18479-9 ; ISBN-13 978-0-631-22277-4

UA-CST: GES 94 H 71 MOOR 2008

Escritura e identidad criollas: El carnero, Cautiverio feliz e Infortunios de Alonso Ramírez / Carmen de Mora. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 348 p. — (Foro hispánico ; 38). — ISBN-13 978-90-420-3013-8

UA-CST: MAG-OW-B 69077

Cimetière / [comp.] Jean Absil ; Jean Moréas. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1927 ; duur van compositie: 2' ; tekst incipit: Dans le jeune et frais cimetière ; Opgedragen aan A.S. Davidson

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-cimetie-1

Between history and fiction: the early modern Spanish siege play / Tracy Crowe Morey. — Bern : Lang, 2010. — 176 p. — (Ibero-romanische Sprachen und Literaturen ; 87). — ISBN-13 978-3-0343-0303-3

UA-CST: MAG-OW-B 68512

Berceuse / [comp.] Jean Absil ; C. Morgenstern. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1938 ; Opgedragen aan Gustave Simon ; tekst incipit: Dodo l'enfant do

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-berceus-1

Bruegel's Netherlandish proverbs and corresponding images in old Japanese art / Yoko Mori. — Budapest : Akadémiai Kiadó, 2003. — p. 191–205, ill. — Overdruk uit Acta historiae artium. - 44(2003)

MPM: BM 41679

KMSKA: MONO-BC 5587

Afscheid van Congo: met Jef Geeraerts terug naar de evenaar / Erwin Mortier. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 276 p. — ISBN-13 978-90-234-5779-4

EHC: 740499

Struktur und Dynamik in Kants Kritiken: Vollzug ihrer transzendental-kritischen Einheit / Werner Moskopp. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 420 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 158). — ISBN-13 978-3-11-021232-7

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MOSK 2009

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Motets for one, two or three voices and basso continuo / [comp.] Richard Dering ; [edit.] Jonathan P. Wainwright. — London : Stainer and Bell, 2008. — 1 partituur (160 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 87). — ISMN 9790220221989 ; ISBN-13 978-0-85249-898-9

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-87

Motetto debellato / [comp.] Terradellas. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Dixit dominus

Artesis-KC: MM-KA-TERRA-motet-15

1–15

Moto perpetuo, op. 11 = Mouvement perpétuel, op. 11 / [comp.] Niccolò Paganini ; [edit.] Fritz Kreisler. — London : Eulenburg, 1905. — 1 partituur, 1 partij. — (Classical master works ; 241)

Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-motoper-2

Noël! Solo et chœur ad libitum avec accompt de piano ou d'orgue / [comp.] Adr. Hohon ; W. Mottart. — Liège : Graffart. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Pourquoi par tout le joie et l'allégresse

Artesis-KC: MM-DUBP-HOHON-noel-1

The art of devotion: panel painting in early Renaissance Italy / Katherine Smith Abbott ; Wendy Watson ; Andrea Rothe ; e.a. — Middlebury, Vt : Middlebury College Museum of Art, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Middlebury College Museum of Art. 2009/09/17 - 2009/12/13 ; tentoonstelling: Mount Holyoke College Art Museum [South Hadley, Mass.]. 2009/02/09 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-1-928825-06-7

KMSKA: TENT-TB 7324

'Nicht wie die Heiden': Studien zur Grenze zwischen christlicher Gemeinde und paganer Gesellschaft in vorkonstantinischer Zeit / Christine Mühlenkamp. — Münster : Aschendorff, 2008. — 232 p. — (Jahrbuch für Antike und Christentum: Ergänzungsband: Kleine Reihe ; 3). — ISBN-13 978-3-402-10911-3 ; LC 2009383882

BSA: LZ 253/207

Gandhi: la sagesse de la non-violence / Jean-Marie Muller. — Paris : Desclée De Brouwer, 1994. — 116 p. — (Témoins d'humanité ; 1994: 2). — ISBN-10 2-220-03554-9

BSA: LZ 30/391

Trésors: abbaye cistercienne Bornem = Kunstschatzen: cisterciënzerabdij Bornem / Pierre Delsaert ; Koen de Vlioger-De Wilde ; Geert Souvereijns ; e.a. — Boechout : Albatros Printing, 2005. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Pol Mara [Gordes]. 2005/07/01 - 2005/09/30

BSA: LZ 345/174

KMSKA: BEST-M 551 II 1

EHC: 706753 [C0-413 a]

Un siècle d'art abstraits: 100 abstraits belges = Een eeuw abstracte kunst: 100 Belgische abstracten / André Garitte. — Bruxelles : Musée René Magritte, 2010. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Musée René Magritte [Bruxelles]. 2010/09/18 - 2011/01/16. — ISBN-13 978-90-5325-307-6

EHC: 740553

Los amores de Mercurio y Herse: una tapicería rica de Willem de Pannemaker / Concha Herrero Carretero ; Nello Forti Grazzini. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 2010/06/01 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-84-8480-199-3 ; ISBN-13 978-84-95241-74-0

EHC: 740257

Los Bassano en la España del siglo de oro / Miguel Falomir Faus. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2001. — 267 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2001/03/29 - 2001/05/27. — ISBN-10 84-8480-006-7

KMSKA: TENT-TC 9790

Marlene Dumas: contro o muro / [edit.] Ulrich Loock ; Marlene Dumas. — Porto : Fundação de Serralves, 2010. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Museu de Arte Contemporânea de Serralves [Porto]. 2010/07/02 - 2010/10/02. — ISBN-13 978-972-739-238-4

Artesis-OWAC: 34429

Pelléas et Mélisande: het drama van Maeterlinck als bron van inspiratie voor de muziek en de grafische kunst: catalogus / R.O.J. van Nuffel. — Gent : Museum Arnold vander Haeghen, 1977. — 14 p. — Tentoonstelling: Museum Arnold vander Haeghen. Kabinet Maurice Maeterlinck [Gent]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: TENT-TC 9777

De ontdekking: Vincent van Goghs De molen 'Le blute-fin' in de collectie van Museum de Fundatie / Louis van Tilborgh ; Ella Hendriks. — Zwolle : Waanders, 2010. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum de Fundatie [Zwolle]. 2010/02/24 - 2010/07/04. — ISBN-13 978-90-400-7696-1

KMSKA: TENT-TB 7312

Ongelooflijk: van hemel, hel en halleluja / Ruben Mayeur. — Kortrijk : Groeninghe, 2010. — 253 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kortrijk 1302. 2010/06/09 - 2011/01/09. — ISBN-13 978-90-77723-99-9

EHC: 740927

Salon Emile Verhaeren: schenking van president René Vandevor / Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1966. — 44 p., ill.

UA-CST: MAG 39 A 978

SA: BIB 5290

MPM: BL K 36

leeszaal rek 3C

MPM: BM 40440

EHC: A 220650 [M-393 a]

EHC: A 220651 [M-393 a]

KMSKA: MONO-BC 5589

Music education in the Middle ages and the Renaissance / [edit.] Russell E. Murray [jr.] ; [edit.] Susan Forscher Weiss ; [edit.] Cynthia J. Cyrus. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2010. — 406 p., ill. — (Publications ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-253-35486-0

UA-CST: GES 93 H 73 MURR 2010

Music publishing in Europe, 1600-1900: concepts and issues, bibliography / [edit.] Rudolf Rasch. — Berlin : BWV, 2005. — 314 p., ill. — (The circulation of music ; 1). — ISBN-10 3-8305-0390-3

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:3,1

Musical education in Europe (1770-1914): compositional, institutional and political challenges / [edit.] Michael Fend ; [edit.] Michel Noiray. — Berlin : BWV, 2005. — 2 v., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2005: 1). — ISBN-10 3-8305-1099-3

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:2

Le musicien et ses voyages: pratiques, réseaux et représentations / [edit.] Christian Meyer. — Berlin : BWV, 2003. — 455 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600–1900: circulation, institutions, representation ; 2003: 1). — ISBN-10 3-8305-0382-2

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:1

Od Leonarda do Vincenza Catene: prijedlog nove atribucije slike Krist koji nosi križ iz Muzeja Mimara / Helena Zoričić. — Zagreb : Muzej Mimara, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Muzej Mimara [Zagreb]. 2000/04/18 - 2000/05/09

KMSKA: TENT-TC 9764

Mythoizology Serge Vandercam. — Antwerpen : Lens Fine Arts, 1976. — Tentoonstelling: Lens Fine Arts [Antwerpen]. 1976-02/12 - 1976/03/21

EHC: 505661 [C3-121 e / ds 22]

KMSKA: TENT-TA 7421

Maskers / [comp.] L. Huybrechts ; A. Nahon. — 1 partituur. — Tekst incipit: De menschen doen hun maskers af ; Autograaf ; jaar van compositie: 1937

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-maskers-1

Drie liederen / [comp.] Agustinus [Dom] Verhaegen ; Alice Nahon. — Borgerhout : Verbeelen. — 1 partituur (12 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3343

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-lied3-1

Menschenoogen / [comp.] Jef Tinel ; Alice Nahon. — Brussel : Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 11). — Opgedragen aan zuster Agnes ; tekst incipit: Ik hou van oogen door weemoed gewijd. — Uitg. nr./Pl. nr. 5025

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-mensche-1

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-mensche-1

Zes liederen: op teksten van Alice Nahon / [comp.] Flor Peeters ; Alice Nahon. — Antwerpen : Ring, 1925. — 2 v. — (De Ring ; 65- 66). — Opgedragen aan Lodewijk Mortelmans

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-zeslied-2

2

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-zeslied-2

2

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-zeslied-2

1

Artesis-KC

Nahrung, Markt oder Gemeinnutz: Werner Sombart und das vorindustrielles Handwerk / [edit.] Robert Brandt ; [edit.] Thomas Buchner. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2004. — 253 p. — ISBN-10 3-89534-512-1

UA-CST: GES 943 H 72 BRAN 2010

Gabriel Metsu / Adriaan E. Waiboer ; [medew.] Wayne E. Franits ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 210 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2010/09/04 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2010/12/16 - 2011/03/21 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/04/17 - 2011/07/24. — ISBN-13 978-0-300-16724-5

Land, spirit, power: first nations at the National Gallery of Canada / Diana Nemiroff ; Robert Houle ; Charlotte Townsend-Gault. — Ottawa, Ont. : National Gallery of Canada, 1992. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Canada [Ottawa, Ont.]. 1992/09/25 - 1992/11/22. — ISBN-10 0-88884-650-9

KMSKA: TENT-TC 9793

La neige: polka pour piano / [comp.] Joseph Christophe. — Liège : Graffart. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Pauline Ledoux. — Uitg. nr./Pl. nr. J.G. 22

Artesis-KC: MM-DUBP-CHRIS-neige-1

Près d'un berceau: romance / [comp.] Hippolyte Louel ; A. Nettement. — Paris : Méneestrel. — 1 partituur. — Opgedragen aan Alfred Nettement ; tekst incipit: Comme un pêcheur, quand l'aube est près d'éclorre. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 511

Artesis-KC: MM-DUBP-LOUEL-pres-1

Middernacht: voor middenstem / [comp.] Ern. van Nieuwenhove ; Fiore della Neve. — Antwerpen : Ring, 1925. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 72). — Tekst incipit: 's Is nacht, de stille viert in 't ronde. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.72

Artesis-KC: UM-ZL-VANNI-middern-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-VANNI-middern-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-middern-1

New critical approaches to the short stories of Ernest Hemingway / [edit.] Jackson J. Benson. — 2 ed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1998. — 512 p. — ISBN-10 0-8223-1065-1 ; ISBN-10 0-8223-1067-8

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-BENS 98

Socrates on friendship and community: reflections on Plato's Symposium, Phaedrus, and Lysis / Mary P. Nichols. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 229 p. — ISBN-13 978-0-521-14883-2 ; ISBN-13 978-0-521-89973-4

UA-CST: FILO 19.2 N-SOCR-NICH 2010

Dixit Dominus: in C: a 4 voci concertata con coro e pleno orchestro / Nicolini. — 26 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit dominus, domino meo

Artesis-KC: MM-KA-NICOL-dixitdo-26

1-26

Immigrationspolitik zwischen Konflikt und Konsens: die Hugenottenansiedlung in Deutschland und England (1681-1697) / Ulrich Niggemann. — Köln : Böhlau, 2008. — 627 p. — (Norm und Struktur: Studien zum sozialen Wandel im Mittelalter und Früher Neuzeit ; 33). — ISBN-13 978-3-412-20198-2

UA-CST: GES 943 H 72 NIGG 2008

2de nocturne / [comp.] Fréd. Chopin. — Leipzig : Kistner. — 1 partituur. — (Trois nocturnes: pour le pianoforte, op. 9 ; 2). — Jaar van compositie: 1830/32. — Uitg. nr./Pl. nr. 995

Artesis-KC: MM-DUBP-CHOPI-noctu3-1

Nocturne 2, op. 15 / [comp.] F. Chopin. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1830/32. — Uitg. nr./Pl. nr. 5502

Artesis-KC: MM-DUBP-CHOPI-nocturn-1

Nocturne: chant d'amour: pour la clarinette en sib avec accompagnement de quintette / [comp.] J.V. Hamm. — 6 partijen. — Handschrift; kopiist: Julius van Hemel, 1900

Artesis-KC: MM-DUBP-HAMM-amour-6

Nocturne: chant du soir: pour la clarinette en sib avec accompagnement de quintette / [comp.] J.V. Hamm. — 6 partijen. — Handschrift; kopiist: Julius van Hemel, 1900

Artesis-KC: MM-DUBP-HAMM-soir-6

Nocturne: mélodie pour violon ou violoncelle avec accompagnement de piano / [comp.] Mauritz Henderick. — Gand : Paternotte-Gaucheron. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan mon frère Raphaël Henderick. — Uitg. nr./Pl. nr. E.1145 D.

Artesis-KC: MM-SC-HENDE-noctu-2

Nocturne N° 1 / [comp.] Fréd. Chopin. — Berlin : Schlesinger. — 1 partituur (7 p.). — (Deux nocturnes: pour piano, op. 32 ; 1). — Jaar van compositie: 1837. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 2180

Artesis-KC: MM-DUBP-CHOPI-noctu2-1

Nocturne: pour flûte / [comp.] Télémaque Athanasiadées. — 7 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: MM-DUBP-ATHAN-noctu-7

Fluitpartij ontbreekt; enkel strijkers- en klarinetpartij

Nocturne: pour le piano / [comp.] Ernest d' Agrèves. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1925. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 7845

Artesis-KC: UM-TP-VANNI-noctu-1

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNI-noctu-1

Nocturne: pour piano / [comp.] Frantz André. — André : Morlanwelz, 1945. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1943. — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 16499

Artesis-KC: MM-DUBP-ANDRE-noctu-1

Non sonus, non clangor; jam amplius / [comp.] Simone Majer. — 25 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Non sonus, non clangor, jam amplius aures nostras percutit

Artesis-KC: MM-KA-MAYR-nonsonu-25

1-25

Normalia: chanson-marche / [comp.] Ursmar Scohy. — Nivelles : Editions Nivelloises. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Normalistes de Nivelles unisson nos voix en chœur ; Opgedragen aan mes chers élèves de l'Ecole Normale. — Uitg. nr./Pl. nr. 7829

Artesis-KC: MM-DUBP-SCOHY-normali-1

Printed cookbooks in Europe, 1470-1700: a bibliography of early modern culinary literature / Henry Notaker. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 395 p. — ISBN-13 978-90-6194-270-2 ; ISBN-13 978-1-58456-253-5

UA-CST: T&L 09 C-NOTA 2010

Notturmo e tarantella: pour violon et piano, op. 28 / [comp.] Karol Szymanowski. — Wien : Universal, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1915 ; Opgedragen aan Monsieur Auguste Iwański. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 6626

Artesis-KC: UM-SV-SZYMA-notturn-2

1-2

O salutaris / [comp.] Henri Albers. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Marcel Greinout ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-ALBER-osaluta-1

Oboedientia: zu Formen und Grenzen von Macht und Unterordnung im mittelalterlichen Religiosentum / [edit.] Sébastien Barret ; [edit.] Gert Melville. — Münster : LIT, 2005. — 459 p. — (Vita regularis: Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter: Abhandlungen ; 27). — ISBN-13 978-3-8258-8926-5

UA-CST: RG 2147 A 13

Ruthless hedonism: the American reception of Matisse / John O'Brian. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1999. — 284 p., ill. — ISBN-10 0-226-61626-6

KMSKA: MONO-BB 7778

The Oecumenical Councils of the Roman Catholic Church: from Trent to Vatican II (1545-1965) / [edit.] Klaus Ganzer ; [edit.] Giuseppe Alberigo ; [edit.] Alberto Melloni. — Turnhout : Brepols, 2010. — 739 p. — (Corpus christianorum: conciliorum oecumenicorum generaliumque decreta ; 3). — Engelse en Latijnse tekst. — ISBN-13 978-2-503-52528-0

UA-CST: ALG 27 G-ALBE 2006:3

BSA: LZ-L 224/28/3

EHC: 736168

Of the past, for the future: integrating archaeology and conservation: proceedings of the Conservation theme at the 5th World Archaeological Congress, Washington D.C., 22-26 June 2003 / [edit.] Neville Agnew ; [edit.] Janet Bridgland. — Los Angeles : The Getty Conservation Institute, 2006. — 361 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-826-6

Artesis-OWAC: 34440

in bureau onderzoekers OW(Jonas Van Looveren)

Waak over Nederland: gebed / [comp.] J.R. Thomas ; H. van Offel. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Gij die het al uit den niet. — RISM G.F.

Artesis-KC: MM-VERP-THOMA-waakove-1

Old worlds, new worlds: European cultural encounters, c.1000 - c.1750 / [edit.] Lisa Bailey ; [edit.] Lindsay Diggelmann ; [edit.] Kim M. Phillips. — Turnhout : Brepols, 2009. — 217 p., ill. — (Late medieval and early modern studies ; 18). — ISBN-13 978-2-503-53132-8

UA-CST: MAG-OW-B 69743

Omni die die Mariae: mottetto de beata / [comp.] Amadeo Wolfgang Mozart. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Omni die, die Mariae mea laudes anima

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-omnidie-16
1-16

On Aristotle posterior analytics 2 / [twijfel. aut.] Joannes Philoponus ; [vert.] Owen Goldin. — London : Duckworth, 2009. — 213 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7156-3788-3

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:78

Once miradas sobre René Avilés Fabila: cuarenta años de literatura / [compil.] María Eugenia Ruiz Velasco. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2008. — 121 p., ill. — (Colección Cultura universitaria ; 91). — ISBN-13 978-970-31-0963-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10721

Ik hou van je: voor middenstem en klavier / [comp.] W. Pelemans ; Hector Opdebeeck. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik hou van je ik hou van je ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-ikhouva-1

Pianoles: voor middenstem en klavier / [comp.] W. Pelemans ; Hector Opdebeeck. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Do, si, la, sol, fa, mi, re ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-pianole-1

Serenade: voor middenstem en klavier / [comp.] Willem Pelemans ; Hector Opdebeeck. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik bracht je graag 'n serenade ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-serenad-1

Nieuwe beelden: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim / Bart Cassiman ; Menno Meewis ; Barbara Vanderlinden ; [edit.] Hilde Pauwels. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-74759-01-7

Artesis-OWAC: 28223
KdG-ABK: 720.4 NIEU
DB: DB 040 CASS
KMSKA: BEST-M 1 XIII 14
KMSKA: BEST-M 1 XIII 9
UA-CST: MAG-B 28186
AMVC: 188.380
EHC: 562281 [C0-263 e]

Orchesterwerke: Fragmente / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Leopold Spitzer. — Wien : MWV, 1998. — 1 partituur (125 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 17: 3). — ISMN M-500252047

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-17.3

Organisateurs et formes d'organisation du concert en Europe, 1700-1920: institutionnalisation et pratiques / [edit.] Hans Erich Bodeker ; [edit.] Patrice Veit ; [edit.] Michael Werner. — Berlin : BWV, 2008. — 357 p. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2008: 2). — ISBN-13 978-3-8305-1551-7

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:6

Ossip Zadkine / [compil.] H.C. Verkrusen. — Santpoort : Mees, 1929. — 18 p., ill. — (Wendingen: maandblad voor bouwen en sieren ; 10: 1)

KMSKA: PREC-PD 179

Lithografie op omslag naar een houtsnede van Hildo Krop

Van Ostayen-liederen / [comp.] W. Pelemans ; Paul van Ostayen. — Koekelberg : Maurer, 1948. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-vanosta-1

Juden, Christen und Muslime: interkultureller Dialog in alten Schriften / [edit.] Andreas Fingernagel ; Ernst Gamillscheg ; Christian Gastgeber ; Solveigh Rumpf-Dorner ; e.a. ; Österreichische Nationalbibliothek. — Wien : Kreymer & Scheriau, 2010. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Nationalbibliothek [Wien]. 2010/05/07 - 2010/11/07. — ISBN-13 978-3-218-00809-9

BSA: LZ 2/124

Oud kerstlied uit: Libellus Cationum Catholicarum / [bew.] J. Watelet. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 302). — Jaar van compositie: 1689 ; tekst incipit: Laet ons met verheughen springhen. — Uitg. nr./Pl. nr. 7539

Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-oudkers-1

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-oudkers-1

Oud-Nederlandse volksliederen: bewerkt voor zang en klavier / [comp.] Marinus de Jong. — Antwerpen : Metropolis, 1962. — 1 partituur (72 p.). — Jaar van compositie: 1967. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4517

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: UM-ZLV-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Oud-Turnhout in de jaren tachtig / Heemkundekring Corsendonca [Oud-Turnhout]. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 1991. — 187 p., ill.

EHC: 740027

Psalm 63: een psalm Davids als hij was in de woestijn van Juda / [comp.] Remigius Schrijver ; Joachim [sr.] Oudaen. — Berchem : De Ring, 1937. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 315). — Tekst incipit: In Juda's dorre en dorstige woestijn. — Uitg. nr./Pl. nr. 7649

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRI-psalm63-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRI-psalm63-1

Artesis-KC: MM-DUBP-RAVEL-pavan-1

De Stijl: art, architecture, design / Paul Overy. — London : Thames & Hudson, 2000. — 216 p., ill. — (Thames & Hudson World of art ; 1991: 1). — ISBN-10 0-500-20240-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

The Oxford dictionary of the Middle Ages / [edit.] Robert E. Bjork. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 4 v., ill. — ISBN-13 978-0-19-866262-4

UA-CST: GES 93 A-BJOR 2010

1-4

EHC: 740557 [LZ-34 c]

1-4

Zomernacht / [comp.] Em. Delin ; Eugeen van Oye [Dr.]. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 53). — Jaar van compositie: 1922 ; tekst incipit: Hoe ge mij in 't herte lacht. — Uitg. nr./Pl. nr. 3444

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-DELIN-zomerna-1

Artesis-KC: MM-ZL-DELIN-zomerna-1

Palestine: a sacred oratorio / [comp.] William Crotch ; [libr.] Reginald Heber. — 2 ed. — London : Novello, 1839. — 1 partituur (189 p.). — Jaar van compositie: 1805-1811. — Uitg. nr./Pl. nr. 2552

Artesis-KC: MM-DUBP-CROTC-palesti-1

The diary of Kosa Pan (Ok-phra Wisut Sunthon), Thai ambassador to France, June-July, 1686 / [edit.] Michael Smithies ; [medew.] Dirk van der Cruysse. — Chiang Mai : Silkworm Books, 2002. — 76 p. — ISBN-10 974-7551-58-6

UA-CST: MAG-B 49483

EHC: 740776

Lebensgeschichte Christi / Giovanni Papini. — München : Allgemeine Verlagsanstalt. — 519 p.

EHC: 740690

Parade: pour contrebasse et piano, op. 46 nr. 1 / [comp.] E. Ratez. — Paris : Billaudot, 1904. — 1 partituur, 1 partij. — (Six pièces caractéristiques: pour contrebasse et piano, op. 46 ; 1). — Opgedragen aan Monsieur Charpentier. — Uitg. nr./Pl. nr. C.& C. 994

Artesis-KC: UM-SB-RATEZ-parade-2

Pascal Quignard. Léon Tolstoï. — Paris : Europe, 2010. — 380 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 976- 977). — ISBN-13 978-2-35150-034-7

UA-CST: T&L 82 F-EURO:976-977

EHC: B 54169:2010,976/977 [C2-163 e]

Paulina: mazurka pour piano / [comp.] Léo Roufosse. — 3 ed. — Liège : Muraille. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Pauline Renard. — Uitg. nr./Pl. nr. L. 3a R.

Artesis-KC: MM-DUBP-ROUFF-paulina-1

Pavane pour une infante défunte: pour piano / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Eschig. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1899. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 623 D.

Artesis-KC: MM-TP-RAVE-pavane-1

Pavots: six morceaux faciles / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott, 1900. — 1 partituur (26 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4819

Artesis-KC: MM-DUBP-VANGA-pavots-1

Pays Wallon / [comp.] Gerard Nauwelaers. — Gand : Beyer. — 1 partituur. — Tekst incipit: L'immense plaine que le soleil égaie ; Opgedragen aan Alfred Orban- Van Volxem. — Uitg. nr./Pl. nr. 765

Artesis-KC: MM-DUBP-NAUWE-payswal-1

O, moederken mijn / [comp.] Jan Broeckx ; Jan Peeters. — Antwerpen : Phalesius, 1924. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan de moeder van mijn zoontje ; tekst incipit: Ik heb er zoo dikwijls het kloppen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3713

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-moederk-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-moederk-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-moederk-1

Ons denken doodt men niet / [comp.] Jan Broeckx ; Jan Peeters. — Antwerpen : Phalesius, 1928. — 1 partituur. — Tekst incipit: Laat winter bitsig tochten

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-onsdenk-1

Vlaandren is 't land / [comp.] Jan Broeckx ; Jan Peeters. — Antwerpen : Phalesius, 1924. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Vlaandren is 't land waar de eeuw'ge zee. — Uitg. nr./Pl. nr. 3856

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-vlaandr-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-vlaandr-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-vlaande-1

Koraal der verdwaalde kruistochtkinderen / [comp.] Willem Pelemans ; Bert Pelemans. — 1 partituur. — Tekst incipit: De vleermuizen vliegen met vlerken van vuur ; jaar van compositie: 1939 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-koraald-1

The people behind the pages: making book in Scotland / SAPPHIRE [Edinburgh]. — Edinburgh : SAPPHIRE, 2010. — 12 p., ill.

EHC: 740792

I lost my heart in Heidelberg: song fox-trot / [comp.] Fredy Raymond ; Harry S. Pepper ; Beda Neubach ; Ernst Neubach. — London : Feldman, 1925. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wherever I may wander

Artesis-KC: MM-DUBP-RAYMO-lost-1

Luister / [comp.] Willem Pelemans ; J. Perck. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur (3 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 16: 11). — Tekst incipit: Leg uw beide blanke handjes. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003(11)

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-luister-1

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-luister-1

Perfection / [edit.] Anne L. Birberick. — Charlottesville, Va : Rookwood, 2008. — 217 p. — (EMF: studies in Early modern France ; 12). — Engelse en Franse tekst. — ISBN-13 978-1-886365-26-1 ; ISBN-10 1-886365-26-1
UA-CST: MAG-OW-B 68591

Een handkus / [comp.] Jos Watelet ; Jacques Perk. — Berchem : Ring, 1927. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 118). — Tekst incipit: Ik mag de slanke handen zoetjes strelen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4681
Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-handkus-1
Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-handkus-1

Perpetuum mobile: für Violine mit Klavierbegleitung, op. 34 nr. 5 / [comp.] Franz Ries. — Berlin : Ries & Erlen. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R.2100 E.
Artesis-KC: UM-SV-RIES-perpetu-2

Perpetuum mobile: für Violine und Klavier / [comp.] Ottokar Eugen Nováček ; [edit.] Walther Davisson. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2786). — Uitg. nr./Pl. nr. 8065
Artesis-KC: UM-SV-NOVAC-perpetu-2

Peter Stuyvesant collectie: een keuze uit een keuze = Peter Stuyvesant collection: a choice within a choice = Collection Peter Stuyvesant: un choix parmi un choix / [medew.] Urbain Mulkers. — Hasselt : Provinciaal Museum Hasselt, 1981. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1981/12/05 - 1982/01/24
AMVC: 108.653
KMSKA: TENT-TC 9779

Petite marche: pour piano / [comp.] René Barbier. — Etterbeek : Ledent-Malay. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan mon fils Jacques. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M 380
Artesis-KC: MM-DUBP-BARBI-petite-1

Petra und das Königreich der Nabatäer: Lebensraum, Geschichte und Kultur eines arabischen Volkes der Antike / [edit.] Manfred Lindner. — 3 ed. — München : Delp, 1980. — 327 p., ill. — ISBN-10 3-7689-0116-5
BSA: MAG 147/211

Odon: oorlogsdagboek van een IJzerfrontsoldaat / Odon van Pevenage ; [bew.] Ivan Adriaenssens ; [medew.] Piet Chielens. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8619-8
EHC: 736545
KdG-DLO: 927.5

Pianostinato / [comp.] André Wagnien. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1983
Artesis-KC: MM-DUBP-WAIGN-pianost-1

'Pibroch' a Highland lament (Cumha mhic an toisich): for violoncello solo with harp or pianoforte accompaniment / [comp.] Granville Bantock. — London : Chester, 1918. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C.907
Artesis-KC: UM-SC-BANTO-pibroch-2

Piccole serenate: per orchestra d'archi / [comp.] Chailly Luciano. — Padova : Zanibon, 1968. — 1 partituur, 11 partijen. — Jaar van compositie: 1967. — Uitg. nr./Pl. nr. G. 4887 Z.
Artesis-KC: UM-OS-CHAIL-piccole-12
1-12

Pièces en quatuor: pour saxophones, op. 35 / [comp.] Jean Absil. — Paris : Lemoine, 1954. — 4 partijen. — Duur van compositie: 9' ; jaar van compositie: 1938. — Uitg. nr./Pl. nr. 23681 HL
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-pieces-1
Enkel sopraan-saxofoonpartij

Une mémoire de papier: images de la vie juive en Belgique: cartes postales 19ème - 20ème siècles / Philippe Pierret ; Gérard Silvain. — Bruxelles : Pire, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00257-2
UA-CST: GES 949.3 H 73 PIER 2009
EHC: 733298

Piet(er) Stockmans: een meesterlijk dilemma = Piet(er) Stockmans: a masterly dilemma. — Genk : Pieter Stockman Foundation, 2010. — 208 p., ill.
EHC: 740272

Ti bacio tesoro: romanza per canto / [comp.] C. Germano ; Dorothy Pigou ; Virginia di Sambonifacio. — Torino : Giudici & Strada. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Ti bacio tesoro ; Opgedragen aan Cecile L. Walker. — Uitg. nr./Pl. nr. 17809
Artesis-KC: MM-DUBP-GERMA-ti-1

El pilar es la columna: historia de una devoción. — Zaragoza : Ayuntamiento de Zaragoza, 1995. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: La Lonja [Zaragoza]. 1995/10/07 - 1996/01/07
KMSKA: TENT-TC 9788

Franz Kobell (1749-1822): ein Zeichner zwischen Idylle und Realismus / Andreas Strobl ; [medew.] Thomas Herbig. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2005. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [München]. 2005/05/05 - 2005/07/24. — ISBN-10 3-927803-43-X
KMSKA: TENT-TB 7330

La religion intellectuelle: Emmanuel Levinas, Herman Cohen, Jules Lachelier / Louis Pinto. — Paris : PUF, 2010. — 173 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-13-058047-8
UA-CST: FILO 19.8 G-PINT 2010

Paul Delvaux: inconnu et mystérieux: de Antheit à Saint-Idesbald / Marcel Pire. — S.l. : Village, s.a. — 207 p., ill. — ISBN-10 2-930216-00-X
KMSKA: MONO-BC 5593

Joachim le Patinier - Henri Blès: leurs vrais visages / André Piron. — Gembloux : Duculot, 1971. — 64 p., ill. — (Wallonie, art et histoire ; 9)
EHC: H 231553:9 [M-433 c]
KMSKA: MONO-BB 7748

Plato's Protagoras: translation, commentary and appendices / [edit.] James A. Arieti ; [edit.] Roger M. Barrus. — Lanham, Md : Rowman and Littlefield, 2010. — 144 p. — ISBN-13 978-1-4422-0133-0 ; ISBN-13 978-1-4422-0493-5
UA-CST: FILO 19.2 P-PLAT 2010

Rosée de printemps: mélodie / [comp.] Arthur Lardenois ; Eugène Plouchart. — Paris : Ghéluve. — 1 partituur (5 p.). — (Repertoire Parisien ; [1]). — Tekst incipit: Il pleut c'est mars qui pleure. — Uitg. nr./Pl. nr. VG. 1720
Artesis-KC: MM-DUBP-LARDE-roseede-1

Poème héroïque: pour trompette avec acct. d'orchestre: (réduction avec piano) / [comp.] Ernest d'Agrèves. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1936
Artesis-KC: MM-DUBP-DAGRE-poeme-1

Poème: pour violoncelle et orchestre ou piano / [comp.] J. Folville. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Maître Jan Blockx. — Uitg. nr./Pl. nr. B.444
Artesis-KC: MM-SC-FOLVI-poeme-2

Poèmes de la vieille France: 2me recueil / [comp.] Raymond Moulaert. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (25 p.). — Opgedragen aan Lina Pollard. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 708 L.
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-DUBP-MOULA-poeme-1
Enkel p. 25

Poésie et vélocité: vingt pièces pour le piano faisant suite aux recueils 'Du rythme à l'exoression', op. 157 / [comp.] Jean Absil. — Paris : Lemoine, 1972. — 4 v. — Jaar van compositie: 1972. — Uitg. nr./Pl. nr. 24394 HL.
Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-poesie-1
1

Pynchon's postnational imagination / Sascha Pöhlmann. — Heidelberg : Winter, 2010. — 381 p. — (American studies: a monograph series ; 188). — ISBN-13 978-3-8253-5771-9
UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-POHL 2010

Lionel Jadot: an autobiography / Marie Pok ; Jean-Luc Laloux. — S.l. : Beta-Plus, 2010. — 256 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse teksten. — ISBN-13 978-90-8944-058-7
EHC: 740913

Polnischer Nationalgesang = Chant national polonais / [bew.] Ferdinand Beyer ; [comp.] Albert Sowinski. — Mainz : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Vaterlands-lieder ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 9794
Artesis-KC: MM-DUBP-SOWIN-polnisc-1

Polonaise: pour violon et piano ou orchestre / [comp.] Caludi. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 1 partij. — (Les grands succès du violoniste ; 2). — Opgedragen aan Georges Béthune
Artesis-KC: UM-SV-CALUD-polon-2

L'inconu / [comp.] Eug. Saey ; Ch. de Pomairols. — Paris : Mathot, 1922. — 1 partituur (3 p.). — (Mélodies ; 2). — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: Il est là bas, au loin ; Opgedragen aan madame Turpin. — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 886 M.
Artesis-KC: MM-DUBP-SAEYS-incon-1

De reconstructie van de primaire Kist van Oxford / Filippe de Potter ; Didier Dumolin. — Kortrijk : Koninklijke Geschied- & Oudheidkundige Kring, 2006. — 91 p., ill.
UA-CST: RG 2147 A 19
EHC: 711788 [C0-427 c]

Le chant du Sylvain / [comp.] Gustave Dethise ; Georges Poulet. — Paris : Dethise. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Je ne suis pas le rossignol ; Opgedragen aan R. Gilles. — Uitg. nr./Pl. nr. G.D. 51
Artesis-KC: MM-DUBP-DETHI-chantdu-1

De ontmoeting / H. van Praag. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 51). — Tekst incipit: Lang heb ik u gewacht. — Uitg. nr./Pl. nr. 3338
Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: UM-ZL-VANPR-ontmoet-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANPR-ontmoet-1

Prelude: pour piano / [comp.] André Waignien. — Oostende : Anel. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D. 1916. E N°6
Artesis-KC: MM-DUBP-WAIGN-prelu-1

Preludes et fugues / [comp.] Gérard Bertouille. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-BERTO-prelude-1

Chant du soir: mélodie avec accompagnement de violon ou de violoncelle, ad libitum / [comp.] Ursmar Scohy ; de Pressensé [Mme.]. — Bruxelles : Ysaye. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ton œil bleu s'est enfin fermé ; Opgedragen aan mon petit Pierre. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 3273
Artesis-KC: MM-DUBP-SCOHY-chantdu-2

'Groeten en liefs aan allen': het verhaal van de familie van Anne Frank / Mirjam Pressler ; [medew.] Gerti Elias ; [vert.] Pim Lukkenaer. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 430 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3527-7
EHC: 736555
KdG-DLO: PRES

Op de purp'ren hei / A. Preud'homme ; [bew.] Eugeen de Ridder. — Veulen : De Brem. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: In de stille Kempen. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.15300/c
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-opdepur-1

De heide bloeit / Arm. Preud'homme ; Joz. Simons. — Veulen : De Brem. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nu is't de tijd dat in onz' oude Kempen. — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 15300/b
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-heidebl-1

Cyclus liefdeliederen / [comp.] Flor Alpaerts ; G. H. Priem. — 1 ed. — Antwerpen : De Ring, 1923. — 1 partituur (7 p.). — (De Ring ; 39). — Jaar van compositie: 1907. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.39

Artesis-KC: UM-ZL-ALPAE-cyclus-1

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-cyclus-1

Artesis-KC

Liedje / [comp.] Flor Alpaerts ; G. H. Priem. — Antwerpen : Faes, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Zooals een lichtje schemert. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 25

Artesis-KC: MM-ZL-ALPAE-liedje

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-liedje-1

De Short Title Catalogus Vlaanderen: voorstelling van een veelzijdig onderzoeksinstrument / G. Proot. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2004. — p. 233-254, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 14(2002/2003)

EHC: 680013 [C0-ds 1047]

KMSKA: MONO-BC 5588

Hymne a la paix: pour baryton ou basse / [comp.] E. de Brauwere ; Armand Proumez. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Salut à toi salut, belles déesse! — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 2667

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBRA-hymneal-1

The Spanish armada and the army of Flanders (1588) / Yvan Putseys. — Brussel : UFSAL, 1991. — 10 p., ill. — (Contacts between Flanders and England ; 22)

KMSKA: MONO-BC 5719

Ik weet nog / [comp.] Jos Watelet ; Geert Pynenburg. — Berchem : De Ring, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 38). — Tekst incipit: Ik weet nog welk 'n heil. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.38

Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-ikweetn-1

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-ikweetn-1

Quartette: für 2 Violinen, Viola und Violoncello / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy. — Leipzig : Peters. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 9607

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart-4

Artesis-KC: MM-KMKS-MENDE-kwart-4

Quatuor pour la fin du temps / [comp.] Olivier Messiaen. — Paris : Durand, 1942. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1941 ; Opgedragen aan l'Ange de l'Apocalypse. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 13,091

Artesis-KC: UM-BKA-MESSI-kwart-4

partituur: Ontbreekt p. 17-32

Artesis-KC: MM-BKA-MESSI-kwart-3

Ontbreekt klarinetpartij

Quatuor, sur le nom B-la-f: pour deux violons, alto et violoncelle / [comp.] Nikolaj Rimski-Korsakov ; [comp.] A. Liadow ; [comp.] A. Borodin ; [comp.] A. Glazounof. — 4 partijen. — Opgedragen aan monsieur M.P.Belaieff ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-RIMSK-kwart-4

Quatuors: pour 2 violons, alto et violoncelle = Streich-Quartette = Strins-quartetts / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] H. Böhme. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (59 p.). — (Collection Litolf ; 634)

Artesis-KC: MM-KMKS-MENDE-kwart-1

Cellopartij

Queen of the earth: for violin and pianoforte / [comp.] Ciro Pinsuti ; [edit.] A. Simonetti. — London : Ricordi. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. K 101249 k

Artesis-KC: MM-SV-PINSU-queen-2

El maestro José Serrano y su decisiva aportación a la lírica musical española / Leopoldo Querol. — Valencia : s.n., 1974. — 3 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUERO-maestro-1

Quis strepitus: mottetto. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Quis strepitus, quis fragor

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-quisstr-9

1-9

Six pieces for piano duet, op. 11 / Sergei Rachmaninoff. — New York, N.Y. : International Music Company, 1956. — 1 partituur (61 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1343

Artesis-KC: UM-TPT-RACHM-sixpiec-1

Radicalizing Levins / [edit.] Peter Atterton ; [edit.] Matthew Calarco. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2010. — 209 p. — (Suny series in radical social and political theory ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-4384-3096-6 ; ISBN-13 978-1-4384-3097-3

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-ATTE 2010

Art roman: 8e - 12e siècle / Carlo Ludovico Ragghianti. — Paris : Hachette, 1981. — 191 p., ill. — ISBN-10 2-01-007415-7

BSA: LZ 354/327

Rainbow: indian intermezzo = Regenbogen: indian intermezzo / [comp.] Percy Wenrich. — Berlin : Roehr, 1909. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 66

Artesis-KC: MM-DUBP-WENRI-rainbow-1

Raoul Dufy: le plaisir. — Paris : Paris musées, 2008. — 324 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 2008/10/17 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-7596-0043-4

KMSKA: TENT-TC 9771

Tzigane: rapsodie de concert pour violon et piano / Maurice Ravel. — Paris : Durand, 1924. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan Jelly d'Aranyi. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10629

Artesis-KC: UM-SV-RAVEL-tzigane-1

Artesis-KC: MM-SV-RAVEL-tzigane-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-RAVEL-tzigane-2

Reading Sartre: on phenomenology and existentialism / [edit.] Jonathan Webber. — London : Routledge, 2011. — 246 p. — ISBN-13 978-0-415-55096-3 ; ISBN-13 978-0-415-55095-6 ; ISBN-13 978-0-203-84414-4
UA-CST: FILO 19.8 N-SART-WEBB 2011

The queen was in the parlour: a ridiculous situation in fox-trot tempo / [comp.] Sherman Myers ; Erell Reaves. — London : Lennox, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Long ago. — Uitg. nr./Pl. nr. C.L.Ltd. 630b
Artesis-KC: MM-DUBP-MYERS-queen-1

Sérénade d'Avril: mélodie pour ténor / [comp.] L. Skilmans ; L. Rebon. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift, kopiist: J.A., 19 juillet 1907
Artesis-KC: MM-DUBP-SKILM-serenad-2

Récit et andante: pour violon ou violoncelle avec accompagnement de piano ou orgue / [comp.] A. Vivien. — Paris : Joubert. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Madame Samie. — Uitg. nr./Pl. nr. L.B.7766
Artesis-KC: MM-SV-VIVIE-recit-2

Recueillement: pour violon-solo avec accompagnement de piano ou quintette à cordes, op. 53 / [comp.] H. Ackermans. — Laeken : Mado. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Franz Doehaerd. — Uitg. nr./Pl. nr. 1671
Artesis-KC: MM-DUBP-ACKER-recueil-2

Schemerliedje / [comp.] Arthur Verhoeven ; J. Reddingius. — Brussel : De Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 11). — Tekst incipit: Schemerliedje, tintel fijn buiten zilvert maneschijn. — Uitg. nr./Pl. nr. 5329
Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-schemer-1
Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-schemer-1

Die jongen: lied voor middenstem / [comp.] Ern. van Nieuwenhove ; Joh. Reddingius. — Antwerpen : Ring, 1929. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 155). — Tekst incipit: Zoo zalig blij de jongen liet klinken. — Uitg. nr./Pl. nr. 5658
Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-diejong-1

Reel food: essays on food and film / [edit.] Anne L. Bower. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 353 p. — ISBN-10 0-415-97110-1 ; ISBN-10 0-415-97111-X
UA-CST: HB-LET-MAESR

Kerst-wiegelied / [comp.] Gaston Feremans ; Reene Rita. — Turnhout : Taxander, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Stille nacht! In goudgeel glansen
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-kerstwi-2

Relation de l'entrée du roi dans Bruxelles. — S.l. : s.n., 1746. — 8 p., 4°, [A]⁴. — Vingerafdruk: 000004 - # b1 bras ai : # b2 devenu oit\$en
EHC: 740249:2
Convolut

Relics and remains / [edit.] Alexandra Walsham. — Oxford : Oxford Journals, 2010. — 355 p., ill. — (Past and present supplements ; 5). — ISBN-13 978-0-19-960058-8
UA-CST: GES 93 H 73 WALS 2010

Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906-2006): bilan historique et historiographique: Colloque de Rome, 16-18 novembre 2006 / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Vinciane Pirenne-Delforge ; [edit.] Danny Praet. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2009. — 464 p., ill. — (Études de philologie, d'archéologie et d'histoire anciennes ; 45). — ISBN-13 978-90-74461-71-9
UA-CST: RG 2141 E 27
EHC: 739128

Rem Cielen . John Reed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 13 p., ill. — Tentoonstelling: Hof De Bist [Ekeren]. 2010/09/24 - 2010/10/17 ; Keerdruk. — Dep. D/2010/0306/221
EHC: 740530

Repertoire musical: journal de chant: avec accompagnement de piano ou de harpe. — Gand : Gyselynck
Artesis-KC: MM-DUBP-REPER-journal-7
7

Schiff voraus: Marinemalerei des 14. bis 19. Jahrhunderts / [edit.] Thomas Habersatter ; [medew.] Herbert Berndl ; e.a. — Salzburg : Residenzgalerie, 2005. — 416 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2005/07/16 - 2005/11/01. — ISBN-10 3-901443-25-8
KMSKA: TENT-TA 7429

The return to Keynes / [edit.] Bradley W. Bateman ; [edit.] Toshiaki Hirai ; [edit.] Maria Cristina Marcuzzo. — Cambridge, Mass. : Belknap, 2010. — 312 p. — ISBN-13 978-0-674-03538-6
UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-BATE 2010

Sabena: Belgian World Airlines / Etienne Reunis. — Brussel : Cinematek, 2009. — 1 DVD-video(s), 119 min. — Met Boekgedeelte ; Engelse, Nederlandse en Franse tekst
KdG-HB: DVD 10/316
EHC: 733017
1 DVD-video(s); Boekgedeelte

Rêve d'enfant: pour violon ou violoncelle avec accompagnement de piano / [comp.] Louis van Dam. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Héléne, Emile, Jeanne, Yvonne et Franz. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 983 D.
Artesis-KC: MM-DUBP-VANDA-reve-1

Rêverie op. 1 nr. 1 / [comp.] Daniel van Goens. — Berlin : Schlesinger. — 1 partituur, 1 partij. — ('Singen und Klingen!' Anthologie für Violoncello und Klavier ; 9). — Uitg. nr./Pl. nr. C.H.15090
Artesis-KC: MM-SC-VANGOE-reverie-2

't Westvlams duo over de de Lage Landen / Herwig Reynaert ; Carl Devos. — Brugge : Vanden Broele, 2009. — 117 p. — ISBN-13 978-90-496-0100-3

EHC: 740702

Picasso: Leben und Werk / John Richardson ; [medew.] Marilyn McCully. — München : Kindler, 1991-1997. — 2 v., ill.

KMSKA: MONO-BB 7756

1-2

Lieve Vrouw der Lage Landen / [comp.] Em. Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoge Vrouwe in de hemel ; Opedragen aan Mevrouw Constance De Meyer-Van Malderen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lievevr-1

Mijn dorpje in de Kempen / [comp.] Hans Flower ; Clem. de Ridder. — Brussels : World Music, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Naar Kanada ben ik gevaren

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-mijndor-1

Droefwielied / [comp.] Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder ; [pass. aut.] Herman Van Veldeke. — Antwerpen : Peter Benoit-stichting. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mijn engel vanavond komt vader nog niet. — Uitg. nr./Pl. nr. 8297

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-droefwi-1

Schipperke van de Schelde / [comp.] Maurits Veremans ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Schipperke van de Schelde ; Autograaf ; jaar van compositie: 1950

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Een zoen / [comp.] A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een zoen die men ongeweten ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-zoen-1

Als de kerselaren bloeien / [comp.] Jef van den Berg ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1959. — 1 partituur. — Xeroxopie ; tekst incipit: Mooi Marieke was zo vrolijk. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3736

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-alsdeke-1

Ballade van den rooden zanger / [comp.] Jan Broeckx ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Phalesius, 1921. — 1 partituur. — Opedragen aan Jaak Graré ; tekst incipit: Ik ben de roode zanger. — Uitg. nr./Pl. nr. 2853

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-ballade-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-ballade-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-ballade-1

Die Nethe: lied / [comp.] Jef van den Berg ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Verdwaald, verloren in de hei. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3705

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-dieneth-1

Drie roode strijdgezangen / [comp.] Jan Broeckx ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Phalesius, 1922. — 1 partituur (11 p.). — Opedragen aan Kamiel Huysmans. — Uitg. nr./Pl. nr. 2969

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-roode-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-roode-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-roode-1

Kerstnacht, die schone! / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Daar komen langs de harde baan. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3412

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-kerstna-1

De knappe muzikanten / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: De morgen zit vol zomerzon. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3123

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-knappe-1

Meifée / [comp.] Jan Broeckx ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Phalesius, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (Roode strijdgezangen ; [2]). — Tekst incipit: Te bloeien staat de hagedoren. — Uitg. nr./Pl. nr. 3285

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-meifée-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-meifée-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-meifée-1

Roode jeugd / [comp.] Jan Broeckx ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Phalesius, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (Roode strijdgezangen ; [1]). — Tekst incipit: Wie klinkt, als boute vast aaneen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3284

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-roodeje-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-roodeje-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-roodeje-1

Roode turners / [comp.] Jan Broeckx ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Phalesius, 1921. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Roode turners, treedt fier aan. — Uitg. nr./Pl. nr. 2735

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-rodetur-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-rodetur-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-roode-2

Schoon Vlaanderland / [comp.] Maurits Veremans ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Huize Peter Benoit. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: De lente rolt de winter op

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schoonv-1

Volharding: staplied voor socialistische turners / [comp.] Jan Broeckx ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Phalesius, 1922. — 1 partituur (5 p.). — Opedragen aan Juul Mommens ; tekst incipit: Wees fier, gij roode turner

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-volhard-1

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-volhard-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-volhard-1

Liberalisering en zelfsturing: krijtlijnen voor sociale zekerheid in de 21ste eeuw / J.G.P. Rieken. — Lelystad : Koninklijke Vermande, 1999. — 187 p. — ISBN-10 90-73935-45-8

DB: DB 349 RIEK

Slaap, mijn liev'ling... / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Leo van Riel. — Antwerpen : Ring, 1926. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 92). — Jaar van compositie: 1904 ; tekst incipit: Slaap, mijn liev'ling

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-slaapmi-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-slaapmi-1
Artesis-KC

Wiegeliedje / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Leo van Riel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Slaap mijn liev'ling sluimer zacht ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-wiegeli-1

Rigodon d'Aline, reine de Golconde: ballet (1766) / [bew.] Ad. Wouters ; [comp.] Monsigny. — Paris : Durand-Schoenewerk. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Marie de Villermont. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. et Cie. 2385

Artesis-KC: MM-DUBP-WOUTE-rigod-1

Arqueología en el sur de Nuevo León / Araceli Rivera Estrada. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1997. — 71 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 22)

UA-CST: MAG-MEX-B 10710

Preaching the memory of virtue and vice: memory, images, and preaching in the late Middle Ages / Kimberly A. Rivers. — Turnhout : Brepols, 2010. — 377 p. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 4). — ISBN-13 978-2-503-51525-0

UA-CST: RG 2141 D 23

La cricca: perche la Repubblica italiana è fondata sul conflitto d'interessi / Sergio Rizzo. — 2 ed. — S.l. : Rizzoli, 2010. — 264 p. — ISBN-13 978-88-17-03987-1

Artesis-VT: L 32 M-B 46330

Dagboek '68-'69 / Daniël Robberechts. — Aalst : Balanseer, 2010. — 254 p. — ISBN-13 978-90-79202-06-5

UA-CST: MAG-OW-B 68525

EHC: 736477

Robert Motherwell: etchings, lithographs, livres illustrés 1986-1989. — London : Waddington Galleries, 1989. — 55 p, ill. — Tentoonstelling: Waddington Graphics Gallery [London]. 1989/10/04 - 1989/10/28

Artesis-OWAC: 34448

La vieille et la victoire = Grootmoeder en de zege / [comp.] Spoel ; Rodan. — Etterbeek : Ledent-Malay. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand je serai très vieille. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M. 353

Artesis-KC: MM-DUBP-SPOEL-vieille-1

Rode strijdzangen / [comp.] Jan Broeckx. — Antwerpen : Phalesius, 1928. — 1 partituur (15 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-rodestr-1

Klokke Roeland / [comp.] J. de Stoop ; [bew.] Maurits Veremans ; A. Rodenbach. — Antwerpen : Bode-Vinck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Boven Gent rijst, eenzaam en grijsd. — Uitg. nr./Pl. nr. 5869

Artesis-KC: MM-ZL-DESTO-klokker-1

Artesis-KC: MM-VERP-DESTO-klokker-1

Nachtelijk varen / [comp.] Gust Rombouts ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een stillen zomernacht lag over land ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-nachtel-1

Rodenbach zingt / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — Halle : Centrale Muziekhandel. — 1 partituur (25 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Rodenbach zingt: 14 liederen met klavier / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — Halle : Centrale Muziekhandel, 1955. — 1 partituur (31 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Klokke Roeland / [comp.] Renaat Veremans ; Berten Rodenbach ; [ill.] Felix Timmermans. — 3 ed. — Antwerpen : Bode-Vinck. — 1 partituur (10 p.). — Opgedragen aan Robert Van Aert ; tekst incipit: Boven Gent rijst eenzaam en grijs. — Uitg. nr./Pl. nr. 3754

Artesis-KC: MM-DUBP-VEREM-klokke-1

Klokke Roeland / [comp.] Renaat Veremans ; Berten Rodenbach. — 3 ed. — Antwerpen : Bode-Vinck. — 1 partituur (10 p.). — Opgedragen aan Robert Van Aert ; tekst incipit: Boven Gent rijst eenzaam en grijsd. — Uitg. nr./Pl. nr. 3754

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-klokker-1

Het vlindertje / [comp.] Gust. Pape ; F. Rodenbach. — Brussel : De Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 11). — Tekst incipit: Op de toppen harer voetjes. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682(12)

Artesis-KC: MM-VERP-PAPE-vlinder-1

Rodin: sculpture and drawings. — Canberra : National Gallery of Australia, 2001. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Australia [Canberra]. 2001/12/14 - 2002/02/24 ; tentoonstelling: Singapore Art Museum. 2002/06/05 - 2002/08/25 ; tentoonstelling: McClelland Gallery [Langwarrin]. 2002/03/09 - 2002/05/19. — ISBN-10 0-642-54189-2

KMSKA: TENT-TB 7331

Je veux toujours t'aimer: valse chantée = 'Tis you I love for aye: valse chantée / [comp.] Napoleon Lambelet ; Jean Rodor ; Arthur Cleveland ; [ill.] W. George. — London : Ascherberg, Hopwood, 1912. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Lucien Rauline ; Opgedragen aan Margot ; tekst incipit: 'Tis you I love for aye. — Uitg. nr./Pl. nr. A.H.& C. Ltd.5729

Artesis-KC: MM-DUBP-LAMBE-tis-1

Van nul tot nu: de vaderlandse geschiedenis / Thom Roep ; [ill.] Co Loerakker. — 3 ed. — Haarlem : Oberon, 1987

EHC: 740118

1

Faidherbe: marche / [comp.] Gustave Wittmann ; Arnold Rogier ; [ill.] Donjean. — Paris : Evette, Schaeffer. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Général Faidherbe ; tekst incipit: Garde à vous! clairons son nez!

Importancia histórica del Congreso Constituyente del Estado de Nuevo León de 1917 / Javier Rojas Sandoval. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1966. — 60 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 18)

UA-CST: MAG-MEX-B 10707

Leben und Werk von Friedrich Markus Huebner (1886–1964): vom Expressionismus zur Gleichschaltung / Hubert Roland. — Münster : Waxman, 2009. — 214 p. — (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas ; 19). — ISBN-13 978-3-8309-2046-5

UA-CST: T&L 830 N-HUEB-ROLA 2009

EHC: 739872

Romance: pour piano / [comp.] Napoleon Lambelet ; [ill.] W. George. — London : Ascherberg, Hopwood, 1911. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Mrs Constance Cozens Hardy. — Uitg. nr./Pl. nr. A.H. & C. 5294a

Artesis-KC: MM-DUBP-LAMBE-romance-1

Romance sans paroles, op. 12 nr. 1 / [comp.] Daniel van Goens. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Mademoiselle Théano Aviérino. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 3847-48 H.

Artesis-KC: MM-SC-VANGOE-roman-2

10 Romances sans paroles: en chasse / [comp.] J. Théodore Radoux. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan son ami Gustave Frédéric. — Uitg. nr./Pl. nr. 1699-5

Artesis-KC: MM-TP-RADOU-enchass-1

Zingend brons: 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld / Luc Rombouts. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-720-7

EHC: 740420

Routledge philosophy guidebook to Merleau-Ponty and Phenomenology of perception / Komarine Romdenh-Romluc. — London : Routledge, 2011. — 260 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-34314-5 ; ISBN-13 978-0-415-34315-2 ; ISBN-13 978-0-203-48289-6

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-ROMD 2011

Das Zeitdenken bei Husserl, Heidegger und Ricæ / Inga Römer. — Dordrecht : Springer, 2010. — 538 p. — (Phaenomenologica ; 196). — ISBN-13 978-90-481-8589-4 ; ISBN-13 978-90-481-8590-0

UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:196

Rondeau sur l'hymne national hollandais: Wien Neerlands bloed, op. 83 / [comp.] Ferdinand Beyer. — Paris : Richault. — 1 partituur (3 p.). — (Le premier début: 20 petites récréations instructives pour le piano sur des airs populaires en rondeaux et variations ; 1). — Titel varieert: Wien Neerlands bloed. — Uitg. nr./Pl. nr. 12174 R.

Artesis-KC: MM-DUBP-BEYER-wien-1

Roode strijdgezangen / [comp.] Jan Broeckx. — Antwerpen : Phalesius, 1928. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-rodestr-3

1-3

De tijd van televisie en computer: vanaf 1950 / Jan-Anton den Rooijen ; Ben Speet. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — (Kleine geschiedenis van Nederland ; 10). — ISBN-13 978-90-400-8664-9

KdG-DLO-NP: 900.3

EHC: 708690:10 [C0-420 b]

Goud, zilver & zijde: katholiek textiel in Nederland, 1830-1965 / Marike van Roon. — Zwolle : Walburg, 2010. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-642-6

EHC: 740870

Auguste Rodin / Jane Mayo Roos. — London : Phaidon, 2010. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-4148-9

KMSKA: MONO-BC 5584

Het lied der boomen: zangstuk met klavier- of orkestbegeleiding / [comp.] Frans Verhaaren ; Hendrik van Rooy. — Antwerpen : Voor God en 't Volk. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Wat zijt gij schoone, fiere. — Uitg. nr./Pl. nr. 5040

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-liedder-1

Wedding song: Whither thou goest, there will I go also: medium voice and organ (piano) = Wo du hingehst, da will auch ich hingehen / [comp.] Flor Peeters ; Hugh Ross. — New York, N.Y. : Peters, 1962. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Whither thou goest, there will I go also. — Uitg. nr./Pl. nr. 6244b

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-wedding-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-wedding-1

Maria Magdalena: een vrouw met vele gezichten / Bram Rossano. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-683-5

BSA: LZ 393/707

EHC: 740443

Philosophy in turbulent times: Canguilhem, Sartre, Foucault, Althusser, Deleuze, Derrida / Elisabeth Roudinesco. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2010. — 184 p. — ISBN-13 978-0-231-14301-1 ; ISBN-13 978-0-231-14300-4 ; ISBN-13 978-0-231-51885-7

UA-CST: FILO 19.8 G-ROUD 2010

La sculpture aux 17e et 18e siècles / Henry Rousseau. — Bruxelles : Van Oest, 1911. — 160 p., ill. — (Collection des grands artistes des Pays-Bas ; 1911: 2)

UA-CST: MAG 145 F 1

UA-CST: RG 4113 C 4:9

KMSKA: MONO-BA 2748

BSA: LZ 348/3

Artesis-OWAC: 2538

in archief: 5 H

EHC: H 22566:[9] [S3-986 e]

Rubens & Van Dyck / [edit.] Görel Cavalli-Björkman ; [edit.] Ingrid Lindell. — Stockholm : Nationalmuseum, 2010. — 398 p., ill. — (Nationalmuseums utställningskatalog ; 662). — Tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 2010/02/25 - 2010/05/23. — ISBN-13 978-91-7100-818-3

EHC: 737696

KMSKA: TENT-TA 7427

Rupert von Deutz: ein Denker zwischen den Zeiten? Internationales Symposium der erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek Köln und des Instituts für christliche Philosophie der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck (20. bis 22. September 2007) / [edit.] Heinz Finger ; [edit.] Harald Horst ; [edit.] Rainer Klotz. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2009. — 258 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 31). — ISBN-13 978-3-939160-22-9

UA-CST: RG 2147 A 15

BSA: LZ 270/16/31

Het kleine atelier van Magritte / Raffaella Russo Ricci ; [vert.] Irene Smets ; [vert.] Dirk Vandemeulebroecke. — S.l. : Magritte Museum, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0368-8

EHC: 729478

KMSKA: MONO-BC 5648

SL: PRNF-RUSS

Sluimerliedje / [comp.] Em. Verrees ; Felix Rutten. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 10). — Tekst incipit: Sluimer mijn lief! Sluimer mijn lief! ; Opedragen aan Em. Wambach. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858.12

Artesis-KC: MM-VERP-VERRE-sluimer-1

Zwaluwen / [comp.] Renaat Van Zundert ; Felix Rutten. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vrolijk en vrij, luchtig en blij ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-zwaluwe-1

Schopenhauer's philosophy of religion: the death of God and the oriental renaissance / Christopher Ryan. — Leuven : Peeters, 2010. — 249 p. — (Studies in philosophical theology ; 43). — ISBN-13 978-90-429-2215-0

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-RYAN 2010

In de kriegentijd: volkslied / [comp.] H. van Schoor ; Maur. Sabbe. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 9). — Tekst incipit: Lief nichtje plukte van de kriecken ; Opedragen aan J. Peeraer-Schimmel. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858(5)

Artesis-KC: MM-VERP-VANSC-indenkr-1

Avondbede: lied voor middenstem / [comp.] Ern. van Nieuwenhove ; Maurits Sabbe. — Berchem : De Ring, 1927. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 117). — Tekst incipit: Langzaam lokken verre klokken. — Uitg. nr./Pl. nr. 4666

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-avondbe-1

Ik heb u gezien / [comp.] E. van Nieuwenhove ; Maurits Sabbe. — Brussel : De Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 4). — Tekst incipit: Ik heb u gezien en ik heb u gekust ; Opedragen aan Rosa van der Haeghen. — Uitg. nr./Pl. nr. 5018

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-ikhebug-1

Willem van Gulik: historische ballade voor zang en piano / [comp.] Hendrik Willems ; Maurits Sabbe. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (11 p.). — (De Ring ; 13). — Tekst incipit: Toen Willem van Gulik te Brugge verscheen. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1796 D.

Artesis-KC: UM-ZL-WILLE-willemv-1

Artesis-KC: MM-VERP-WILLE-willemv-1

Cum invocarem: in F / Antonio Sacchini. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave verum corpus natum

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-cuminvo-23

1-23

Dixit Dominus: in D: a grand orchestre / Antonio Sacchini. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Dixit dominus, domino meo

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-duxutdi-15

1-15

Ecce panis angelorum: in D / Antonio Sacchini. — 9 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ecce panis angelorum, factus cibus viatorum

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-eccepan-9

1-9

Ester: canticum sacrum: a 3 voci concertata con coro e pleno orchestro / Antonio Sacchini. — 35 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-ester-35

1-35

L'album à colorier: cantate en huit parties, sur des poèmes pour chœur d'enfants, à deux voix, avec accompagnement de petit orchestre ou de piano, op. 68 / [comp.] Jean Absil ; Etienne de Sadeleer. — Brussels : Absil, 1949. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 24'

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-album-1

2 losse bijl.

Le cirque volant: cantate en huit parties / [comp.] Jean Absil ; Etienne de Sadeleer. — Paris : Lemoine, 1957. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1953. — Uitg. nr./Pl. nr. 23830 HL

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-cirque-1

Conversations with Emmanuel Levinas, 1983-1994 / Michaël de Saint Cheron. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2010. — 175 p. — ISBN-13 978-0-8207-0428-9

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-SAIN 2010

Zorzo Ventura Brajković: il manierismo in Istria intorno al 1600 / Edvilijo Gardina. — Ljubljana : Narodna galerija, 2003. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale [Lubiana]. 2003/05/17 - 2003/09/21 ; tentoonstelling: Museo regionale [Capodistria]. 2003/09/26 - 2003/10/24 ; tentoonstelling: Sala della dieta istriana [Parenzo]. 2003/10/31 - 2003/11/16. — ISBN-10 961-6029-62-2

KMSKA: TENT-TB 7310

Salomé! Caprice / [comp.] Henry Weyts. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4878

Artesis-KC: MM-DUBP-WEYTS-salome-1

Saltarello: für Violoncell mit Begleitung des Pianoforte, Op. 35 / [comp.] Daniel van Goens. — Leipzig : Rahter. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Herrn Professor Julius Klengel. — Uitg. nr./Pl. nr. 1201

Artesis-KC: MM-SC-VANGOE-salta-2

Sancta Maria: mottetto de B.V.M. / [comp.] W.A. Mozart. — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sancta Maria Mater dei ego omnia tibi debeo

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-sanctam-9

1-9

Plato and sex / Stella Sandford. — Cambridge : Polity, 2010. — 209 p. — ISBN-13 978-0-7456-2641-3 ; ISBN-13 978-0-7456-2640-6

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-SAND 2010

Sarabande / [comp.] Francis Thomé. — Bruxelles : Schott, 1897. — 1 partituur (7 p.). — (Cinq morceaux: pour piano ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5066

Artesis-KC: MM-DUBP-THOME-saraban-1

Sarabande et allemande: violoncelle et piano / [comp.] Jean Baptiste Senaillé ; [edit.] J. Salmon. — Paris : Ricordi, 1918. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R.412

Artesis-KC: UM-SC-SENAI-sarab-2

Sarabande et gigue / [comp.] Correlli ; [edit.] Vogel ; [edit.] A. Lefort. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur, 1 partij. — (Le concert au salon: transcriptions de morceaux célèbres pour piano et violoncelles ; 67). — Samen met Gigue ; p. 4- 5. — Uitg. nr./Pl. nr. 11289

Artesis-KC: MM-SV-COREL-sarab-2

Eurasian theatre: drama and performance between East and West from classical Antiquity to the present / Nicola Savarese ; [edit.] Vicki Ann Cremona. — Holstebro : Icarus, 2010. — 639 p. — ISBN-13 978-83-61835-24-0

UA-CST: T&L 792 G-SAVA 2010

Scène de la forêt: esquisse pour piano / [comp.] José Sevenants. — Bruxelles : Art Belge. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan madame la baronne van der Straeten-Waillet. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 177

Artesis-KC: MM-DUBP-SEVEN-scene-1

Godsdienstkritiek, respect en actieve tolerantie: Feuerbach herlezen / Jasper Schaaf. — Budel : Damon, 2010. — 159 p. — ISBN-13 978-90-5573-994-3

UA-CST: FILO 19.8 N-FEUE-SCHA 2010

BSA: LZ 104/346

Grotesken, Ranken und Gesichter: frühe Renaissance am Niederrhein am Beispiel der Orgel der Kempener Propsteikirche / Ulrich Schäfer. — Kempen : Stadt Kempen, 1997. — 170 p., ill. — (Veröffentlichungen des Städtischen Kramer-Museums ; 1) ; (Führer des Stadtgeschichtlichen Museums Jülich ; 10)

KMSKA: MONO-BA 2785

Roger Raveel: het grafische oeuvre / Octave Scheire. — Gent : Ludion, 2005. — 217 p., ill. — ISBN-10 90-5544-590-8

MPM: PK-A 6023

EHC: 691204 [C0-368 a]

Scherzo, op. 12 nr. 2 / [comp.] Daniel van Goens. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Mademoiselle Théano Aviérimo

Artesis-KC: MM-SC-VANGOE-scherzo-2

Missa 2da: B / J.B. Schiedermayer. — 19 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-missen2-19

1-19

Gratis maar niet goedkoop: de kostbare wording van Dagblad De Pers / Govert Schilling. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 211 p. — ISBN-13 978-90-253-6742-8

EHC: 740571

Georges Seurat: figure in space / Christoph Becker ; Julia Burckhardt Bild ; [medew.] Wilhelm Genazino ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/10/02 - 2010/01/17 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2010/02/04 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-3-7757-2439-5

EHC: 740742

KMSKA: TENT-TC 9467

Une histoire indiscrète du nu féminin: cinq siècles de beauté, de fantasmes et d'œuvres interdites / Thomas Schlessler. — S.I. : Beaux arts, 2010. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-84278-738-7

KMSKA: MONO-BC 5647

Ludwig Feuerbach und der Eingang der klassischen Fotografie: zum Verhältnis von anthropologischem und historischem Materialismus / Falko Schmieder. — Berlin : Philo, 2004. — 528 p. — (Monographien zur philosophischen Forschung ; 287). — ISBN-13 978-3-86572-508-0

UA-CST: FILO 19.8 N-FEUE-SCHM 2004

De abten der Cisterciënzerabdij Onze-Lieve-Vrouw-ten-Duinen te Koksijde, 1107-1627: overzicht van vijf eeuwen eb en vloed in een monastiek gemeenschap / Eric -Thomas Schockaert ;

[medew.] Anselm Hoste ; [ill.] Fernand Schreel. — Koksijde : Gemeente Koksijde, 2003. — 520 p., ill.

UA-CST: RG 2141 E 29

EHC: 672930 [C0-319 a]

Psaume = Psalm / Maur. Schoemaker ; Michel de Ghelderode ; [vert.] André M. Pols ; [vert.] e.a. — Bruxelles : Vriamont, 1933. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Seigneur ils ont planté le glaive au flanc des cieux ; Opgedragen aan Jane Zenska. — Uitg. nr./Pl. nr. 7150

Artesis-KC: UM-ZL-SCHOE-psalmen-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-psaume-1

Fifty essays in fifteenth- and sixteenth-century bibliography / Victor Scholderer ; [edit.] Dennis E. Rhodes. — Amsterdam : Hertzberger, 1966. — 302 p.

UA-CST: IBW 09 G-SCHO 66

MPM: BM 31847

EHC: B 221235 [M-394 a]

Freiheit als Norm? Moderne Theoriebildung und der Effekt Kantischer Moralphilosophie / Tatjana Schönwälder-Kuntze. — Bielefeld : Transcript, 2010. — 311 p. — ISBN-13 978-3-8376-1366-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Schoon is slechts de eerste liefde / [comp.] Felix Ricelle. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Schoon is slechts de eerste liefde ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-RICEL-schoon-1

A diffuse murmur of history: literary memory narratives of civil war and dictatorship in Spanish novels after 1990 / Fiona Schouten. — Bruxelles : PIE-Lang, 2010. — 230 p. — ISBN-13 978-90-5201-590-3

UA-CST: T&L 860 H 3 SCHO 2010

Katholische Schulbildung in der frühen Neuzeit: vom 'guten Christenmenschen' zu 'tüchtigen Jungen' und 'braven Mädchen': Darstellung und Quellen / Sylvia Schraut ; Gabriele Pieri. — Paderborn : Schöningh, 2004. — 465 p. — ISBN-10 3-506-78133-2

UA-CST: GES 943 H 73 SCHR 2004

Hoezee! Hoezee! O vredevlag / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Julius Schrey. — Berchem : Schrey. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1891 ; tekst incipit: Hoezee! Hoezee! O vredevlag. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.S.1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-hoezee-2

Het maneke steekt zijn vaneken uit / Julius Schrey ; Hendrik van Rooy. — Antwerpen : Algemeen Nederlandsch Verbond. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Willem Taeymans ; tekst incipit: Het maneke steekt zijn vaneken uit

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-manekes-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-manekes-1

Dzing-rusch! / Julius J.B. Schrey ; René de Clercq. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenverzameling van Gebroeders Janssens ; 27). — Tekst incipit: Dzing-rusch, dzing-rusch, de zonne bijt, de pikke snijdt

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-dzingru-1

Harop! / Julius J.B. Schrey ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Willem Taeymans ; tekst incipit: Harop! Harop! de goedendag slaat!

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-harop-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-harop-1

Ik wist niet ... / Julius J.B. Schrey ; Fons Christiaens. — Antwerpen : Ring, 1926. — 1 partituur (2 p.). — (De Ring ; 97). — Jaar van compositie: 1915 ; Opgedragen aan mijne lieve vrouw ; tekst incipit: Ik wist niet dat 'k zoo lief U had

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-ikwistn-1

Artesis-KC: MM-ZL-SCHRE-ikwistn-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-ikwistn-1

Ludovicus XV. regi ... Bruxellas gloriosè intranti quarta may M. DCC. XXXXVI. / Aegidius van der Schrick. — Brussel : s.n., 1746. — [1] p., 4°, [A]1, Oblong

EHC: 740249:3

Convolut

Fernand Graindorge, 1903-1985, collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique: dossier pédagogique / Edith Schurgers. — Liège : Musée de la ville de Liège, 2009. — 45 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5641

De voorgeschiedenis van parochie 'De Steeg': parochie van Maria Tenhemelopneming te de Steeg / J.W.C.M. Schuurmans. — Rozendaal : Oudheidkundige Kring Rheden, 1978. — 125 p.

BSA: MAG 293/504

Organization philosophy: Gehlen, Foucault, Deleuze / Tim Scott. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2010. — 192 p. — ISBN-13 978-0-230-24722-2

UA-CST: FILO 19.8 G-SCOT 2010

Dalí's optical illusions / Dawn Ades. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Wadsworth Atheneum Museum of Art [Hartford, Conn.]. 2000/01/21 - 2000/03/26 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 2000/04/19 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 2000/07/23 - 2000/10/01. — ISBN-10 0-300-08177-4

KMSKA: TENT-TC 9792

Scottish readers remember / SAPPHIRE [Edinburgh]. — Edingburgh : SAPPHIRE. — 12 p., ill.

EHC: 740793

- Sechs Choralbearbeitungen und das Quodlibet 'Was wölln wir aber heben an?'* / [comp.] Johannes Brassicanus ; [edit.] Othmar Wessely. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1954. — 1 partituur (16 p.). — (Musik alter Meister ; 2)
Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-2
- Sechs leichte Duette: für zwei Violinen, Op.8* / [comp.] Ignace Pleyel ; [edit.] Issay Barmas. — Copenhagen : Hansen, 1955. — 2 partijen. — (Wilhelm Hansen Edition ; 383). — Uitg. nr./Pl. nr. 2927
Artesis-KC: UM-SV-PLYE-duo6-2
- Sechs leichte Duos: für zwei Violinen, Op. 8 = Six petits duos: pour deux violons, op.8 = Six easy duos: for two violins, op. 8* / [comp.] Ignace Pleyel ; [edit.] Fritz Meyer. — Leipzig : Bosworth, 1908. — 2 partijen. — (Bosworth edition ; 573). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C° 10904
Artesis-KC: MM-SV-PLYE-duo6-2
- Sechs Motetten* / [comp.] Johannes Brassart ; [edit.] Keith E. Mixter. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1960. — 1 partituur (37 p.). — (Musik alter Meister ; 13)
Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-13
- Sechs Motetten aus Arion primus (1628)* / [edit.] Vincentius Jelich ; [edit.] Albe Vidaković. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1957. — 1 partituur (23 p.). — (Musik alter Meister ; 5)
Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-5
- Second concerto (ré mineur): pour violon avec accompagnement de piano, op. 22* / [comp.] Henryk Wieniawski ; [edit.] Henri Marteau. — Leipzig : Peters, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3296). — Jaar van compositie: 1862. — Uitg. nr./Pl. nr. 9497
Artesis-KC: MM-SV-WIEN-concert-2
1-2
Artesis-KC: UM-SV-WIEN-conc2-2
- Segeln, was das Zeug hält: niederländische Gemälde des Goldenen Zeitalters* / [edit.] Martin Sitt ; [edit.] Hubertus Gassner. — München : Hirmer, 2010. — 182 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. Hubertus-Wald-Forum. 2010/06/04 - 2010/09/12. — ISBN-13 978-3-7774-2611-2
KMSKA: TENT-TC 9765
- Die Augsburger Gold- und Silberschmiede, 1529-1868: Meister, Marken, Werke* / Helmut Seling ; [medew.] Stephanie Singer. — München : Beck, 2007. — 919 p., ill. — ISBN-13 978-3-406-56312-6
UA-CST: GES 943 H 73 SELI 2007
- Europäische Stadtmarken die Sie nicht verwechseln sollen: Typologie alter Goldschmiedemarken = European town marks = Les poinçons des villes d'Europe* / Helmut Seling ; Helga Domdey-Knödler. — München : Beck, 1984. — 190 p., ill. — ISBN-10 3-406-30508-3 ; ISBN-10 3-921669-01-4
UA-CST: GES 94 H 53 SELI 84
EHC: 514930 [LZ-19 e]
- Sérénade à Lisette: pour violon et piano* / [comp.] Caludi. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 3464
Artesis-KC: MM-SV-CALUD-seren-2
- Sérénade espagnole, op. 20 nr. 2* / [comp.] A. Glazounow. — Leipzig : Belaieff. — 1 partituur, 1 partij. — (2 Morceaux: pour violoncelle avec accompagnement d'orchestre, op. 12 ; 2). — Opgedragen aan Alexandre Wierzbilowicz. — Uitg. nr./Pl. nr. 211 ; 256
Artesis-KC: MM-SC-GLAZO-seren-2
- Sérénade: pour clarinette et piano, op. 14* / [comp.] Léon Delcroix. — Paris : Evette & Schaeffer, 1920. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1907 ; Opgedragen aan Henri Frédéricq
Artesis-KC: MM-DUBP-DELCR-serenad-2
Met opdracht van de auteur aan Robert Galland
- Sérénade: pour piano* / [comp.] Aug. de Boeck. — 12 ed. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Robert Van Der Elst. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P. 147
Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOE-seren-1
- Sérénade: pour piano* / [comp.] Aug. de Boeck. — 19 ed. — Bruxelles : Vriamont, 1937. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Robert Van Der Elst. — Uitg. nr./Pl. nr. 7819
Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOE-seren-1
- Pionier* / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.
KdG-DLO-NP: 485.6
leerwerkboek; tijdsreisgids ; reisplanner ; handleiding ; 2 audio cd's & 2 dvd's
XIOS-CH: 485.6 SERL 2009
XIOS-CH: 485.6 SERL 2009
- Pionier Go!* / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2010. — Handleiding; Leerwerkboek; Reisplanner; Tijdsreisgids
KdG-DLO-NP: 485.6
- Race and the modernist imagination* / Urmila Seshagiri. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2010. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-0-8014-4821-8
Artesis-VT: L 820 M-B 46341
- Female networks and the public sphere in Roman society* / Päivi Setälä ; [edit.] Liisa Savunen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 1999. — 139 p. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 22). — ISBN-10 951-96902-9-8
UA-CST: GES 931 H 72 SETA 99
- De grijze zanger: vaderlandslied* / [comp.] Arthur Vermeulen ; Theodoor Sevens. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave: met klavierbegeleiding ; 15). — Opgedragen aan de Orpheuskring van Kortrijk ; tekst incipit: O Vlaenderland, zoo rijk en schoon. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1802 D.
Artesis-KC: MM-VERP-VERME-grijzez-1

Image wars: promoting kings and Commonwealths in England, 1603–1660 / Kevin Sharpe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 665 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-16200-4
UA-CST: GES 942 H 71 SHAR 2010

Chinese wisdom: philosophical insights from Confucius, Mencius, Laozi, Zhuangzi and other masters / Edward L. Shaughnessy ; [fotograaf] John Cleare. — London : Duncan Baird Publishers, 2010. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-1-84483-915-5
UA-CST: FILO 141.3 G-SHAU 2010

Nietzsche's political skepticism / Tamsin Shaw. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 159 p. — ISBN-13 978-0-691-13322-5
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-SHAW 2007

The shepherd's lottery / [comp.] William Boyce. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (52 p.). — (Opera Explorer ; 94) ; (The Phillip Brookes collection ; 2010: 2). — Facsimile ; jaar van compositie: 1751
Artesis-KC: UM-ZP-BOYCE-shepher-1

Sieben Präludien, drei Partien und ein Fantasie: für Laute / [comp.] Johann Georg Weichenberger ; [edit.] Hans Radke. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1970. — 1 partituur (51 p.). — (Musik alter Meister ; 25- 26)
Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-25/26

Ingres: painting reimagined / Susan L. Siegfried. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 518 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14883-1
KMSKA: MONO-BC 5632

L'heure d'aimer: melodie / [comp.] Henri Zeldenrust ; Armand Silvestre. — La Haye : Elte. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Comme l'heure passe vite ; Opgedragen aan Céléste Gril
Artesis-KC: MM-DUBP-ZELDE-heureda-1

Stances de Myrrha / [comp.] Léon van Cromphout ; Armand Silvestre. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Germaine Surlemont ; tekst incipit: Fleurs d'amour immortelles roses. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 3187
Artesis-KC: MM-DUBP-VANCR-stances-1

Simon Vouet (les années italiennes, 1613–1627). — S.l. : Hazan, 2008. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2008/11/21 - 2009/02/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts et d'archéologie [Besançon]. 2009/03/27 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-2-7541-0322-0
KMSKA: TENT-TC 9783

Chrysanthenen bij nacht / [comp.] C. De Ridder ; J. Simons. — Brussel : De Standaard, 1923-1924. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 16: 7). — Opgedragen aan Mr en Mvr Goossens-Heylen ; tekst incipit: Zaagt ge ooit in een verlaten straat. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003(7)
Artesis-KC: MM-VERP-DERID-chrysan-1

Wiegeliëd / [comp.] A. Preud'homme ; Jef Simons. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Wordt donker en donkerder buiten
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-wiegeli-1

Bloei: zeven kunstliederen / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (18 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 4576
Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-bloei-1
Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-bloei-1
Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-bloei-1

Bruiloftslied / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 1). — Tekst incipit: Liefde komt u lachend tegen
Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-bruilof-1
Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-bruilof-1

Daar is de herfst / [comp.] G. Olislaegers ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1929. — 1 partituur (2 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 22: 2). — Tekst incipit: Wijd ligt de vlakte geen geluid
Artesis-KC: MM-VERP-OLISL-daarisd-1

Goudschijn / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 9). — Tekst incipit: De weerschijn van een sterre
Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-goudsch-1
Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-goudsch-1

De herders = Les bergers / [comp.] Flor Peeters ; Jozef Simons ; [vert.] Hilarion Thans. — 2 ed. — Berchem : Ring, 1943. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 262). — Tekst incipit: De sneeuw lag op de velden. — Uitg. nr./Pl. nr. 6966
Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-herders-1
Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-herders-1

Lied / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 10). — Tekst incipit: O Licht, dat gudsend opfonteint. — Uitg. nr./Pl. nr. 5024
Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-lied-1
Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-lied-1

Meiliëd / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 3). — Tekst incipit: De perzikbloem heeft utgebloeid. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682.6
Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-meiliëd-1
Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-meiliëd-1

Meiliëd: voor kinderen in koor / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Berchem : De Ring, 1921. — 1 partituur. — (De Ring ; 9). — Tekst incipit: Het vinkje wipt met timsel in den appelboom. — Uitg. nr./Pl. nr. 2784
Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-meiliëd-1
Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-meiliëd-1

Een nestje: huwelijkslied / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 11). — Tekst incipit: 't Wordt van zij noch goud. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858.4

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-nestje-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-nestje-1

Priesterwijding / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 p. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 10). — Opgedragen aan Isfried Engels ; tekst incipit: Van zon en zomer zat

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-prieste-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-prieste-1

Roeierslied: voor baryton = Chant des rameurs / [comp.] G. Olislaegers ; Jozef Simons ; [vert.] Hilarion Thans ; [vert.] M. Vandegaer. — Antwerpen : Ring, 1928. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 136). — Oorspronkelijke titel: Ruderlied ; tekst incipit: De spieren spannen op het spaan. — Uitg. nr./Pl. nr. 5239-2

Artesis-KC: UM-ZL-OLISL-roeiers-1

Artesis-KC: MM-VERP-OLISL-roeiers-1

Speel niet met dat roosje / [comp.] Arthur Wilford ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 9). — Tekst incipit: Speel niet met dat roosje, kind. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682.9

Artesis-KC: UM-ZL-WILFO-speelni-1

Artesis-KC: MM-VERP-WILFO-speelni-1

Stille nacht aan den Yzer / [comp.] C. De Ridder ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 2). — Tekst incipit: In 't maanlicht zilvermat ligt d'Yzervliet. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858(9)

Artesis-KC: MM-VERP-DERID-stille-1

Susa-Ninna: kerstzang / [comp.] Armand Preud'homme ; Jozef Simons ; [vert.] L. Celie. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sint Jozef bereidde dien wonderen nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3073

Artesis-KC: UM-KM-PREUD-susanin-1

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-susanin-1

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-susanin-1

De verloren meeuw / [comp.] Const. De Ridder ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 5). — Tekst incipit: Groen, immergroen de dennen staan te donkren. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682(10)

Artesis-KC: MM-VERP-DERID-verlore-1

Vijf liederen van ingetogen stemming = Recueillement / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons ; [vert.] P. Hilarion Thans. — 2 ed. — Berchem : De Ring, 1928. — 1 partituur (10 p.). — (De Ring ; 28). — Uitg. nr./Pl. nr. 2903

Artesis-KC: MM-KM-VERHO-lied5-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-lied5-1

Zomerrozen / [comp.] C. De Ridder ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1925-1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 1). — Tekst incipit: O wulpsche rozen in het licht der maan. — Uitg. nr./Pl. nr. 5168

Artesis-KC: MM-VERP-DERID-zommer-1

Zomerweelde = Soir d'été = Sommerfülle / [comp.] Flor Peeters ; Jozef Simons ; [vert.] Raoul Peeters ; [vert.] Franz Fromme. — Berchem : Ring, 1936. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 291). — Opgedragen aan mijn vrouw ; tekst incipit: Ik dank U, God, voor deze zomerweelde. — Uitg. nr./Pl. nr. 7422

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-zomerwe-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-zomerwe-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-zomerwe-1

Met meester Antoon in Antwerpen: wandelgids / Lieve Simons ; Simone de Bruyne. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 23 p., ill. — ISBN-10 90-5846-018-5

EHC: 622244 [C0-167 g]

C0

KMSKA: MONO-BA 2774

On Aristotle 'On the heavens 3.1-7' / Simplicius Cilicius ; [vert.] Ian Mueller. — London : Duckworth, 2009. — 182 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7156-3843-9

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:77

Sinfonia. — 5 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-sinfoni-5

1-5

SinnbilderWelten: emblematische Medien in der Frühen Neuzeit / [edit.] Wolfgang Harms ; [edit.] Gilbert Heß ; [edit.] Dietmar Peil ; [medew.] Jürgen Donien. — München : 1999. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 1999/08/11 - 1999/10/01. — ISBN-10 3-87707-534-7

EHC: 630735 [C0-189 e]

KMSKA: TENT-TA 7432

Sint Franciskus: kerstprijis voor religieuze kunst, 1957 / Pro Arte Christiana [Vaalbeek]. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1957. — ill.

KMSKA: MONO-BB 7698

Six divertissements: a 8 parties concertantes / [comp.] Joseph Haydn. — Vienne : Artaria Compag, 1781. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 15

Artesis-KC: MM-DUBP-HAYDN-diverti-2

1-2

Six morceaux: pour violon et piano, op. 85 / [comp.] Joachim Raff. — Leipzig : Kistner. — 1 partituur (37 p.). — Jaar van compositie: 1859 ; Opgedragen aan Ludwig Straus. — Uitg. nr./Pl. nr. 2566

Artesis-KC: MM-DUBP-RAFF-morceau-1

Six petits duos: pour deux violons, op.8 / [comp.] Ignace Pleyel ; [bew.] Max Schultze ; [edit.] A. Blumenstengel. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (35 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 12295

Artesis-KC: MM-SV-PLYEY-duo6-1

Debating the archaeological heritage / Robin Skeates. — London : Duckworth, 2000. — 160 p. — ISBN-10 0-7156-2956-5

Artesis-OWAC: 34430

in bureau onderzoekers (J. Van Looveren)

Tranen / [comp.] Renaat Van Zundert ; Hélène Smarth. — 1 partituur. — Tekst incipit: O laat mij in koele zode ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-tranen-1

Quartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncell, e klt. / Bedřich Smetana. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (48 p.). — Jaar van compositie: 1876

Artesis-KC: UM-KMKS-SMETA-kwart-1

Naissances de la bande dessinée: de Wiliam Hogarth à Winsor McCay / Thierry Smolderen. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-2-87449-082-8

EHC: 740796

La lucha sindical y la resistencia patronal en Monterrey, México: 1918-1940 = The Union struggle and employer resistance in Monterrey, Mexico: 1918-1940 / Michael Snodgrass. — México, D.F. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1996. — 93 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 17)

UA-CST: MAG-MEX-B 10706

Sociability and its discontents: civil society, social capital, and their alternatives in late medieval and early modern Europe / [edit.] Nicholas A. Eckstein ; [edit.] Nicholas Terpstra. — Turnhout : Brepols, 2009. — 326 p. — (Early European research ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52473-3

UA-CST: GES 94 H 72 ECKS 2009

EHC: 738456

Les sociétés de musique en Europe, 1700-1920: structures, pratiques musicales, sociabilités / [edit.] Hans Erich Bodeker ; [edit.] Patrice Veit. — Berlin : BWV, 2007. — 512 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-8305-1383-4

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:4

Soleil d'or: mazurka pour piano / [comp.] Gaston Fontaine. — Paris : Andrieu, 1911. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Baronne Jean D'Huart. — Uitg. nr./Pl. nr. F.A.1171

Artesis-KC: MM-DUBP-FONTA-soleil-1

Divisionism/neo-impressionism: arcadia & anarchy / Vivien Greene. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum, 2007. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Deutsche Guggenheim [Berlin]. 2007/01/27 - 2007/04/15 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2007/04/27 - 2007/08/06. — ISBN-13 978-0-89207-357-3

EHC: 718065

KMSKA: TENT-TB 7302

Tes yeux bleus / [comp.] Arthur de Greef ; Lucien Solvay. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Mélodies d'Arthur de Greef ; 6). — Tekst incipit: Tes yeux bleus comme des pervenches ; Opgedragen aan mademoiselle Guinness. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4725

Artesis-KC: MM-DUBP-DEGRE-tesbleu-1

Sonata: per violino solo, op. 20 / [comp.] Cristobal Halffter. — Wien : Universal. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Maria Manuela. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 13425

Artesis-KC: UM-SV-HALFF-sonat-1

Sonate 2: voor viool en piano / [comp.] W. Pelemans. — Koekelberg : Maurer, 1942. — 1 partituur (20 p.). — 1942

Artesis-KC: UM-SV-PELEM-sonat2-1

Ontbreekt vioolpartij

Sonate D major: für Violine (oder Viola) und unbezifferten Bass / [comp.] Pietro Nardini ; [bew.] Ferdinand David ; [edit.] Henri Petri. — Berlin : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — (Die Hohe Schule des Violinspiels ; 7) ; (Edition Breitkopf ; 3518). — Jaar van compositie: 1760. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. 3518

Artesis-KC: UM-SV-NARDI-sonat-2

Sonate en la mineur: pour piano et violon, op. 105 / [comp.] Robert Schumann. — Paris : Richault. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 1851. — Uitg. nr./Pl. nr. 12602 R.

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHUM-sonat1-1

Sonate en ré majeur: pour piano et violon, op. 12 nr. 1 / [comp.] Beethoven ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres classiques pour violon et piano ; 20). — Jaar van compositie: 1797/98 ; Opgedragen aan Antonio Salieri. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5932

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-sonat-2

1ère sonate en sol majeur: pour piano et violon, op. 78 / [comp.] Johannes Brahms ; [edit.] A. Bachelet. — Paris : Durand, 1928. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 11367). — Jaar van compositie: 1878-1879. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F.11,367

Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-sonat1-2

Sonate (la mineur): arrangée pour violoncelle avec accompagnement de piano / [comp.] J.B. Loeillet ; [edit.] J. Salmon. — Paris : Ricordi, 1918. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R.400

Artesis-KC: UM-SC-LOEIL-sonat-2

Sonate: pour piano et violon / [comp.] W.A. Mozart. — Mayence : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — (Sonates: pour piano et violon). — Jaar van compositie: 1778. — Uitg. nr./Pl. nr. 275,2

Artesis-KC: MM-SV-MOZAR-sonat-2

Sonate: pour piano et violon ou violoncelle, op. 13 / [comp.] Edouard Grieg. — Paris : Durand. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1867 ; Opgedragen aan Johan S. Svendsen. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. & Cie. 2959

Artesis-KC: MM-DUBP-GRIEG-sonat2-2

Sonate: pour piano et violoncelle ou violon, op. 45 / [comp.] F. Mendelssohn Bartholdy. — Paris : Richault. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1838. — Uitg. nr./Pl. nr. 7168 R.

Artesis-KC: MM-DUBP-MENDE-sonat1-1

Sonate: pour violon et piano / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1917. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1917 ; Opgedragen aan Emma-Claude Debussy. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9504

Artesis-KC: MM-SV-DEBUS-sonat-1

Artesis-KC: UM-SV-DEBUS-sonat-2

Ontbreekt violopartij

Artesis-KC: MM-SV-DEBUS-sonat-2

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBUS-sonat-1

Ontbreekt violopartij

2ème sonate: pour violon et piano, op. 102 / [comp.] C. Saint-Saëns. — Paris : Durand, 1896. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan Monsieur et Madame L. Carembat. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 5099

Artesis-KC: MM-SV-SAINT-sonat2-2

Artesis-KC: UM-SV-SAINT-sonat2-2

Sonate: pour violoncelle et piano / [comp.] Auguste Chapuis. — Paris : Durand, 1919. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Pierre Destombes. — Uitg. nr./Pl. nr. D; & F. 9605

Artesis-KC: UM-SC-CHAPU-sonat-2

Sonate: voor violoncel solo / [comp.] Marius Flothuis. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1938. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1937-38 ; Opgedragen aan Leo Waterman

Artesis-KC: UM-SC-FLOTH-sonat-1

Artesis-KC: MM-SC-FLOTH-sonat-1

Sonaten = Sonatas = Sonates / [comp.] Robert Schumann ; [edit.] Hans Bischoff. — Leipzig : Steingräber, 1888. — 1 partituur (87 p.). — (Robert Schumann's Clavierwerke ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. 257

Artesis-KC: MM-TP-SCHUM-sonat-1

Sonatine: voor klarinet en piano / [comp.] Ernest van Nieuwenhove. — 1 partituur (22 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-DAGRE-sona-2

Le songe de l'avenir: valse / [comp.] Ch. Zwicker. — Mons : Henderickx-Roos. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1,902

Artesis-KC: MM-DUBP-ZWICK-songe-1

Sourire d'enfant: morceau caractéristique pour piano / [comp.] Alb. Lefèbvre. — 1 partituur. — Handschrift ; Opgedragen aan mon cher fils

Artesis-KC: MM-DUBP-LEFEB-sourire-1

Spiritus et littera: Beiträge zur Augustinus-Forschung: Festschrift zum 80. Geburtstag von Cornelius Petrus Mayer OSA / [edit.] Guntram Förster ; [edit.] Andreas E.J. Grote ; [edit.] Christof Müller. — Würzburg : Augustinus bei Echter, 2009. — 825 p. — (Res et signa: Augustus-Studien ; 6) ; (Cassiciacum: Forschungen über Augustinus und den Augustinerorden ; 39). — ISBN-13 978-3-429-04175-5

UA-CST: MAG-OW-B 69002

Theodoor Weustenraad (1805-1849) en de 'Percessie van Scherpenheuvel' / Lou Spronck. — Hilversum : Verloren, 2009. — 512 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 72). — ISBN-13 978-90-8704-107-6

UA-CST: MAG-OW-B 60150

UA-CST: RG 2147 A 20

EHC: 734126

Staatsmotetten für Erzherzog Karl II. von Innerösterreich / [edit.] Albert Dunning. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1971. — 1 partituur (92 p.). — (Musik alter Meister ; 21- 22)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-21/22

Artesis-KC: UM-ZG-DUNNI-staatsm-1

Stabat Mater / [comp.] Giuseppe Schuster. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Stabat Mater dolorosa juxta

Artesis-KC: MM-KA-SCHUS-stabat-15

1-15

Expo: Dicht bij Elsschot: didactische leidraad voor leerkrachten / Bert Cruysweegs. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — Dep. D/2010/0306/254

EHC: 740539

Expo: Dicht bij Elsschot: opdrachtenschrift / Bert Cruysweegs ; Thomas van Dyck ; Eva Vanharen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — ill. — Dep. D/2010/0306/161

EHC: 740536

Voorlopige versie; Definitieve versie

L'Ostendaise: célèbre schottisch / L. Stadeler. — 15 ed. — Gand : De Vylder. — 1 partituur. — Opgedragen aan 'ma soeur Antoinette'

Artesis-KC: MM-DUBP-STADE-ostenda-1

Rausch & Romantik: der Maler Leonhard Rausch, Jülich 1813-1895 Düsseldorf / Hanna Eggerath ; [edit.] Marcell Perse. — Jülich : Stadtgeschichtliches Museum Jülich, 1996. — 32 p., ill. — (Führer des Stadtgeschichtlichen Museums Jülich ; 8). — Tentoonstelling: Stadtgeschichtliches Museum Jülich. 1996/04/03 - 1996/06/09

KMSKA: TENT-TA 6794

From Cassiodorus to Furnival: classical and Christian letters, schools and libraries in the monasteries and universities, Western book centers / Konstantinos Sp. Staikos ; [vert.] Timothy Cullen ; e.a. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2010. — 500 p., ill. — (The history of the library in western civilization ; 4). — ISBN-13 978-1-58456-181-1 ; ISBN-13 978-90-6194-290-0

Herdenking: lied voor middelstem / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; A.C.W. Staring. — Gent : Struyf, 1952. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 58: 3). — Tekst incipit: Wij schuilden onder drupp'lend lover. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.19080

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-herdenk

Stefan Wolpe / [edit.] Austin Clarkson ; [edit.] Thomas Phleps ; [edit.] e.a. — München : text + kritik, 2010. — 129 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 150). — ISBN-13 978-3-86916-087-0

Artesis-KC: UM-BG-WOLPE-clarkso-1

Still wie die Nacht / [comp.] Maurits Veremans. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Still wie die Nacht ; Autograaf ; jaar van compositie: 1939

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-stillwi-2

Petrus Jozef Triest vandaag: leven, spiritualiteit en inspiratiebron / René Stockman. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 228 p. — ISBN-13 978-90-8528-136-8

BSA: LZ 200/585

EHC: 740866

Vincentius achterna: onze voorkeursoptie voor de armen / René Stockman. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 215 p. — ISBN-13 978-90-8528-117-7

BSA: LZ 201/522

EHC: 740823

Storia di Pio II: affreschi del Pinturicchio nella Cattedrale di Siena. — Firenze : Siborgi. — ill.

EHC: 740425

L'Aleijadinho, 'le lépreux constructeur de cathédrales': essai illustré sur la vie & l'œuvre du sculpteur António Francisco Lisboa (1738-1814) / Patrick Straumann ; [ill.] Ferrante Ferranti. — Paris : Chandeigne, 2005. — 169 p., ill. — (Grands formats ; 2005: 1). — ISBN-10 2-915540-18-7

KMSKA: MONO-BB 7822

Streichquartett Nr. 4 in a-moll, op. 11 / [comp.] Sergej Tanejew. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (56 p.). — (Repertoire Explorer ; 1042). — Jaar van compositie: 1900 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KMKS-TANEY-kwart4-1

Geschichte der Russischen Orthodoxen Kirche in der Diaspora / Gerd Stricker. — Berlin : Osteuropa-Zentrum, 2009. — 146 p. — ISBN-13 978-3-940452-45-0

BSA: LZ 299/228

Strijdkreet / [comp.] Peter Benoit ; [pass. aut.] Karel Lodewijk Ledeganck ; [pass. aut.] Julius de Geyter. — Antwerpen : Thibaut. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Hoera! Wij wilden wat was recht!

Artesis-KC: MM-TP-BENOI-strijdk-2

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-strijdk-2

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-strijdk-3

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-strijdk-2

Proeftuinen van burgerlijkheid: stadsnatuur in negentiende-eeuwse België: proefschrift / Andreas Stynen. — Leuven : 2010. — 2 v., ill. — Proefschrift: KUL, subfaculteit Geschiedenis, Cultuurgeschiedenis vanaf 1750

EHC: 740959

1-2

Subvenite: absolutiones a 4 voc., 2 viol., alto, viola, violoncello e organo / [comp.] Sacchini. — 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Subvenite sancti dei occurrere angeli domini suscipientes animam ejus

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-subveni-11

1-11

Suite bucolique: pour orchestre à cordes, op. 95 / [comp.] Jean Absil. — S.l. : s.n. — 1 partituur (130 p.). — Jaar van compositie: 1957

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-bucoliq-1

Suite de l'Oiseau de feu: (réorchestrée par l'auteur en 1919): pour orchestre / [comp.] Igor Strawinsky. — London : Chester, 1920. — 1 partituur (77 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C.17

Artesis-KC: OO

Artesis-KC: OO

Artesis-KC: MM-OO-STRAV-oiseau-1

Artesis-KC: S-OO-STRAV-oiseau-1

Suite: pour flûte, harpe, violon, alto et cello / [comp.] Ernest d'Aggrèves. — 1 partituur, 5 partijen. — 1932 ; duur van compositie: 19' ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-DAGRE-suite-6

Suite: pour hautbois, clarinette et basson / [comp.] Ernest d'Aggrèves. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1941 ; duur van compositie: 18'

Artesis-KC: MM-DUBP-DAGRE-suite-1

The American slave narrative and the Victorian novel / Julia Sun-Joo Lee. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 192 p. — ISBN-13 978-0-19-539032-2

Artesis-VT: L 820 M-B 46314

Svatý Vojtěch: tisíc let svatovojtěšské tradice v Čechách / [edit.] Milena Bartlová ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1997. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Klášter sv. Anežky České [Praha]. 1997/05/13 - 1997/08/31. — ISBN-10 80-7035-134-9

KMSKA: TENT-TB 7319

The gothic cathedral / Wim Swaan. — London : Ferndale, 1981. — 328 p., ill. — ISBN-10 0-905746-28-7

BSA: LZ 354/308

(Be)zoek sir Anthony in Antwerpen: wandelgids / Hilde de Swert ; Jeannine Ruymaekers ; Annemie Swaelens. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 47 p., ill. — ISBN-10 90-5846-006-1

EHC: 622245 [C0-167 g]

C0

KMSKA: MONO-BA 2775

- Symfonische muziek* / [comp.] Oscar van Hemel. — Den Haag : Marcato Keyboard, 1992
Artesis-KC: UM-OO-VANHE-symfoni-1
- Remembrances: quatre impressions musicales* / [comp.] Ludovic Stiénon du Pré ; Arthur Symons. — Paris : Gallet. — 1 partituur (16 p.)
Artesis-KC: MM-DUBP-STIEN-remembr-1
- Symphony no. 7* / [comp.] Mahler ; [dirigent] Gianandrea Noseda ; [orkest] BBC Philharmonic. — S.l. : BBC Music, 2010. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 18: 13. — CD/LP nummer BBC MM322
Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf7-1
- Méthode complète de flûte en 8 parties* / Taffanel ; Gaubert. — Paris : Leduc, 1923. — 1 partituur (217 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 16588
Artesis-KC: MM-BF-TAFFA-methode-1
Artesis-KC: MM-DUBP-TAFFA-method-1
- The Taliban and the crisis of Afghanistan* / [edit.] Robert D. Crews ; [edit.] Amin Tarzi. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 430 p. — ISBN-13 978-0-674-03224-8 ; ISBN-13 978-0-674-02690-2
UA-CST: GES 950 H 71 CREW 2009
- The taste culture reader: experiencing food and drink* / [edit.] Carolyn Korsmeyer. — English ed. — Oxford : Berg, 2007. — 421 p. — (Sensory formations ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-84520-060-2 ; ISBN-13 978-1-84520-061-9
UA-CST: HB-LET-MAESR
- La prière = Het gebed* / [comp.] Aug. de Boeck ; Amable Tastu ; [vert.] Willem Gijssels. — 2 ed. — Bruxelles : Oertel, 1907. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1893 ; Opedragen aan Mary Donaldson ; tekst incipit: La cloche qui sonne nous dit: couchez-vous ; tekst incipit: Daar meldt het gebengel van slapen te gaan. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O. 226
Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-priere-1
Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOE-priere-1
- Collage: the making of modern art* / Brandon Taylor. — London : Thames & Hudson, 2006. — 224 p., ill. — ISBN-10 0-500-28609-4
KdG-ABK: 705.8 TAYL
KMSKA: MONO-BC 5668
Artesis-OWAC: 33095
- Te Joseph celebrent.* — 9 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Te Joseph celebrent agmina caelitum
Artesis-KC: MM-KA-ANONI-tejosep-9
1-9
- Ted Carrasco: sculpteur.* — Rotterdam : Rotterdamsche Kunstkring, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Rotterdamsche Kunstkring. 1967/12/15 - 1968/01/15
KMSKA: TENT-TA 7423
- Léopold II et le marché de l'art américain: histoire d'une vente singulière* / Geneviève É. Tellier. — Bruxelles : Cri, 2010. — 317 p., ill. — (Nouvelle histoire de Belgique: hors série ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-87106-533-3
EHC: 740846
- Tentoonstelling gewijd aan het grafisch werk van James Ensor* / [medew.] Frank van den Wijngaert ; Comité voor Artistieke Werking [Antwerpen]. — Antwerpen : Comité voor Artistieke Werking, 1949. — ill. — (Europese grafiek ; 4). — Tentoonstelling: Stedelijk Kunstsalon [Antwerpen]. 1949/07/15 - 1949/07/24
EHC: H 242829 [C3-131 e / ds 410]
EHC: 541861 [C3-123 d / ds 174]
KMSKA: TENT-TA 483
KMSKA: TENT-TA 484
- Tentoonstelling Werk van kunstenaars uit den Elzas: catalogus* / Antwerpse Propagandaweken. — Antwerpen : Drukkerij Burton, 1938. — 23 p. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1938/05/07 - 1938/05/29
KMSKA: TENT-TB 7323
- Lost girls: sex and death in Renaissance Florence* / Nicholas Terpstra. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2010. — 244 p. — ISBN-13 978-0-8018-9499-2 ; ISBN-10 0-8018-9499-9
UA-CST: GES 946.1 H 72 TERP 2010
- Dixit dominus* / Terradellas. — 13 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Dixit dominus, domino meo
Artesis-KC: MM-KA-TERRA-dixitdo-13
1-13
- Wittgensteins 'Tractatus': ein Kommentar* / Holm Tetens. — Stuttgart : Reclam, 2009. — 158 p. — (Universal-Bibliothek ; 18624). — ISBN-13 978-3-15-018624-4
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
- Routledge philosophy guidebook to Frege on sense and reference* / Markus Textor. — London : Routledge, 2010. — 291 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-415-41961-1 ; ISBN-13 978-0-415-41962-8 ; ISBN-13 978-0-203-84590-5
UA-CST: MAG-OW-AA 27975
- The Baudrillard dictionary* / [edit.] Richard G. Smith. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2010. — 257 p. — ISBN-13 978-0-7486-3921-2 ; ISBN-13 978-0-7486-3922-9
UA-CST: FILO 19.8 N-BAUD-SMIT 2010
- The Cambridge companion to Dewey* / [edit.] Molly Cochran. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 356 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2010: 3). — ISBN-13 978-0-521-87456-4 ; ISBN-13 978-0-521-69746-0
UA-CST: FILO 19.8 N-DEWE-COCH 2010

The Cambridge companion to Kant's Critique of pure reason / [edit.] Paul Guyer. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 461 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-521-71011-4
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GUYE 2010

Kindje / [comp.] Alf. Hamoir ; Ad. Théâtre. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 12). — Tekst incipit: Kindje, lijk een bloem geboren
Artesis-KC: MM-VERP-HAMOI-kindje-1

Heimwee / [comp.] Alfons Hamoir ; Adriaan Théâtre. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 12). — Tekst incipit: Uit rozenmorgennevel ontluikt een nieuwe dag ; Opedragen aan L. Willems. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858
Artesis-KC: MM-ZL-HAMOI-heimwee-1
Artesis-KC: MM-VERP-HAMOI-heimwee-1
Artesis-KC: UM-ZL-HAMOI-heimwee-1

Theatricality in early modern visual art and architecture / [edit.] Caroline van Eck ; [edit.] Stijn Bussels. — Oxford : Blackwell, 2010. — p. 202-387, ill. — (Art history ; 33: 2)
KMSKA: M EN 1

Joseph Beuys: die Vitrienen, ein Verzeichnis / Gerhard Theewen. — Köln : König, 1993. — 143 p., ill. — ISBN-10 3-88375-168-5
Artesis-OWAC: 34445

Thema en variaties: voor 2 violen en 2 celli / [comp.] P. Poskin. — Brussel : Maurer, 1967. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile
Artesis-KC: UM-KMKS-POSKI-thema-5

Der Theologe Joseph Ratzinger / [edit.] Frank Meier-Hamidi ; [edit.] Ferdinand Schumacher ; [medew.] Erwin Dirscherl ; [medew.] e.a. — Freiburg : Herder, 2007. — 143 p. — (Quaestiones disputatae ; 222). — ISBN-13 978-3-451-02222-7 ; ISBN-10 3-451-02222-2 ; LC 2007425895
BSA: LZ 110/19/222

Epilogue: mélodie / [comp.] Marcel Scohy ; Armand Thibaut. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Si c'est pour me laisser attendre
Artesis-KC: MM-DUBP-SCOHY-epilogu-1

De ronde van Gallië: reizen en eten in het voetspoor van Asterix / Jeroen Thijssen. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2010. — 205 p. — ISBN-13 978-90-468-0708-8
EHC: 740676

The history of printing in America: with a biography of printers & an account of newspapers / Isaiah Thomas ; [edit.] Marcus A. McCorison. — New York : Weathervane Books, 1970. — 650 p. — ISBN-10 0-517-17202-X
UA-CST: IBW 09 G-THOM 70
EHC: 560344 [C0-029 b]

Prophecy, politics and the people in early modern England / Tim Thornton. — Woodbridge : Boydell, 2006. — 269 p. — ISBN-10 1-84383-259-3
UA-CST: GES 942 H 73 THOR 2006

Three motets for 8 voices / [comp.] Francesco Rovigo ; [comp.] Simon Gatto ; [comp.] Annibale Perini ; [edit.] Michael Fink. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1979. — 1 partituur (28 p.). — (Musik alter Meister ; 47)
Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-47

La veille et la victoire = Grootmoeder en de zege / [comp.] Arnold Spoel ; Em. Thys ; Rodan. — Etterbeek : Ledent-Malay. — 1 partituur. — Opedragen aan Rodan ; tekst incipit: Quand je serai très vieille. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.353
Artesis-KC: MM-DUBP-SPOEL-veille-1

Chant jubilaire = Jubelgalm / [comp.] Jan Blockx ; Nestor de Tière ; [vert.] Gustave Lagye. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (47 p.). — Exécuté à l'occasion de fêtes jubilaires de l'indépendance nationale ; jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5164
Artesis-KC: MM-DUBP-BLOCK-jubelga-1

De herderkens / [comp.] Renaat Veremans ; F. Timmermans. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zij kosten noch lezen noch schrijven. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3600
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-herderk-1

'k Zou van mijn woorden, van mijn taal: uit Adagio / [comp.] God. Goemans ; Felix Timmermans ; [bew.] Marc Liebrecht. — Antwerpen : Huize Peter Benoit. — 1 partituur. — 'k Zou van mijn woorden van mijn taal
Artesis-KC: MM-VERP-GOEMA-kzouvan-1

Jeshua ben Jozef: een autobiografie / Bruno Timp. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 400 p. — ISBN-13 978-90-6306-602-4
EHC: 740358

Défis au pape du troisième millénaire: le pontificat de Jean Paul II; les dossiers du successeur / Henri Tincq. — Paris : Lattès, 1997. — 309 p. — ISBN-10 2-7096-1750-1
BSA: LZ 290/260

Fanny Hensel : the other Mendelssohn / R. Larry Todd. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 426 p., ill. — LC 2009003999 ; ISBN-13 978-0-19-518080-0
Artesis-KC: LM-BG-HENSE-larryto-1

Mikhail Bakhtine, le principe dialogique, suivi de: Écrits du Cercle de Bakhtine / Tzvetan Todorov. — Paris : Seuil, 1981. — 315 p. — (Collection Poétique ; 1981: 1). — ISBN-10 2-02-005830-8
UA-CST: T&L 800 N-BAKH-TODO 81
UA-CST: HB-TL-PEETS

Be sterreziester / [comp.] C. De Ridder ; H. Tollens. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 12). — Tekst incipit: Soms blijf ik nog des avonds laat

Artesis-KC: MM-VERP-DERID-besterr-1

6 liedekens van Uilenspiegel voor Nele: voor bariton-stem / [comp.] Remi Ghesquière ; David Tomkins. — Halle : Centrale Muziekcentrale. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-liedeke-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-liedeke-1

From El Greco to Goya: painting in Spain, 1561-1828 / Janis Tomlinson. — New York, N.Y. : Abrams, 1997. — 176 p., ill. — (Perspectives ; 1997: 2). — ISBN-10 0-13-183355-3

KMSKA: MONO-BB 7811

Tonleiderstudien: für Violine = Scale-studies / [comp.] Hans Sitt. — Leipzig : Kistner. — 1 partituur (25 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7100

Artesis-KC: MM-SV-SITT-tonleit-1

Tony Cragg. — Bruxelles : Société des expositions du Palais des beaux-arts, 1985. — 103 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1985//06/20 - 1985/07/28 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1985/10/08 - 1985/12/01

EHC: 601455 [C0-133 a]

C0

Artesis-OWAC: 34446

La topaze: galop / [comp.] L. Streabbog. — 3 ed. — Bruxelles : Bertram. — 1 partituur. — (Les joyaux: 6 dances faciles pour piano ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. M. 944 (6)

Artesis-KC: MM-DUBP-BOGGA-topaze-1

Le traineau: polka mazurka / [comp.] Alphonse Leduc ; [ill.] Lerouy. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Mr. Donnay. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.1154

Artesis-KC: MM-DUBP-LEDUC-trainea-1

'Travail': grande marche héroïque: pour fanfare / [comp.] Victor Graindorge. — Jaar van compositie: 1938 ; Opgedragen aan Félix Poncelet ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-GRAIN-travail-1

El Trecento en obres: art de Catalunya i art d'Europa al segle 14 / [edit.] Rosa Alcoy. — Barcelona : Universitat de Barcelona, 2009. — 487 p., ill. — (EMAC-contextos ; 1). — Congres: Barcelona. 2007/05 ; Catalaanse, Engelse, Franse, Italiaanse en Spaanse tekst. — ISBN-13 978-84-475-3394-7

KMSKA: MONO-BC 5650

Tres siglos de oro de la pintura napolitana: de Battistello Caracciolo a Giacinto Gigante. — S.l. : Caja Duero, 2003. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Sevilla]. 2003/10/02 - 2003/11/09. — ISBN-10 84-95610-39-6

KMSKA: TENT-TC 9786

A history of archaeological thought / Bruce C. Trigger. — 2 ed. — Cambridge : University Press, 2007. — 710 p. — ISBN-13 978-0-521-60049-1

Artesis-OWAC: 34432

in bureau onderzoekers (J. Van Looveren)

Museveni's Uganda: paradoxes of power in a hybrid regime / Aili Mari Tripp. — Boulder, Colo. : Rienner, 2010. — 223 p. — (Challenge and change in African politics ; 2010). —

ISBN-13 978-1-58826-731-3 ; ISBN-13 978-1-58826-707-8

UA-CST: DEV 323 L-EAU-TRIP 2010

Trois impromptus, op. 10 / [comp.] Jean Absil. — Bruxelles : Schott, 1938. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1932 ; duur van compositie: 8' ; Opgedragen aan Robert Vantomme. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8584

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-imprompt-1

Trois mélodies / [comp.] Léopold Samuel. — s.l. : Samuel. — 1 partituur (18 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7622

Artesis-KC: UM-ZL-SAMUE-melod3-1

Trois quatuors: pour deux violons, alto et basse / [comp.] W.A. Mozart. — Paris : Le Duc. — Uitg. nr./Pl. nr. 367

Artesis-KC: MM-DUBP-MOZAR-kwart-1

Enkel altpartij

Les trois veinars / [comp.] E. Deltour. — 1 partituur, 2 losse bijl.: liedtekst. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-DELTO-troisve-3

De verloren droom van Pieter Gillis: historische roman over Antwerpen tussen Reformatie en humanisme / Joris Tulkens. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-6306-603-1

EHC: 740348

Twee gelegenheidsliederen = Deux cantiques de circonstance / [comp.] Flor Peeters. — Berchem : Ring, 1931. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 199). — Uitg. nr./Pl. nr. 6349

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: UM-KM-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tweegel-1

Twee liederen / [comp.] Joseph Ryelandt. — Antwerpen : Boucherij. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 2: 1- 2)

Artesis-KC: UM-ZL-RYELA-tweelie-1

Artesis-KC: MM-ZL-RYELA-tweelie-1

Artesis-KC: MM-VERP-RYELA-tweelie-1

Twee volksliederen / [comp.] Renaat Veremans. — 2 ed. — Berchem : Ring, 1921. — 1 partituur (5 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-tweevol-1

Zeichnen vor Dürer: die Zeichnungen des 14. und 15. Jahrhunderts in der Universitätsbibliothek Erlangen / [edit.] Hans Dickel ; [medew.] Stephanie Buck ; e.a. —

Petersberg : Imhof, 2009. — 443 p., ill. —
ISBN-13 978-3-86568-469-1
KMSKA: BEST-M 532 I 2

Traduction critique du catalogue 'Oude meesters in het Koninklijk Museum' du Musée royal d'Anvers / Erik Uytterhoeven. — Brussel : 1987. — 104 p. — Eindwerk: Vlaamse Economische Hogeschool, Departement Vertalers-Tolken
KMSKA: K 4 A 21

Smaken verschillen: over tafelen en mode in West-Europa van 500 tot nu / Raymond van Uytven. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-686-6
EHC: 740451

Kunstschilder Jan Vaerten (1909-1980) / Frank Vaerten. — S.l. : s.n., 2009. — p. 183-216, ill. — Overdruk uit De vlierbes. - 31(2009)
EHC: 740731

Valse du paradis / [comp.] A. Bosc ; [ill.] A. Wilette. — Paris : Bosc, 1924. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan L. Plouse, architecte du Paradis. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.2303
Artesis-KC: MM-DUBP-BOSC-valse-1

Valse libre op. 59, nr. 2 / [comp.] Joseph Jongen. — London : Chester, 1920. — 1 partituur, 1 partij. — (Aquarelles: deux pièces pour piano et violon, op. 59 ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C.326
Artesis-KC: UM-SV-JONGE-valse-2
Artesis-KC: MM-SV-JONGE-valse-2
beschadigd

Valse symphonique n° 1: pour corps de musique: fanfare ou harmonie / [comp.] Paul Gilson. — Bruxelles : L'Echo, 1924. — 1 partituur (37 p.). — Jaar van compositie: 1902
Artesis-KC: MM-OH-GILSO-wals1-1

Valse tzigane: pour violon et piano ou orchestre / [comp.] Caludi. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 1 partij. — (Les grands succès du violoniste ; 1). — Opgedragen aan Monsieur E. Ferrari
Artesis-KC: UM-SV-CALUD-valse-2

Van hoed tot ondergoed: streekdrachten in Vlaanderen = Les costumes traditionnels en Flandre = Volkstrachten in Flandern / [edit.] Henri Vannoppen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 321 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-685-9
EHC: 740431

Van Picasso tot Tápies: hoogtepunten van de Spaanse kunst in de twintigste eeuw uit de collectie van het Nationaal Museum voor Kunst en Cultuur Reina Sofía. — Zwolle : Waanders, 2001. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2001/10/24 - 2002/02/17. — ISBN-10 90-400-9615-5 ; ISBN-10 90-400-9616-3
KMSKA: BEST-M 217 II 4

Van romantiek tot postmodernisme: opvattingen over Nederlandse literatuur / [edit.] G.J.; van Bork ; [edit.] N. Laan. — Bussum : Coutinho, 2010. — 316 p., ill. — ISBN-13 978-90-469-0197-7
UA-CST: T&L 839.3 G-BORK 2010
EHC: 737994

Maria, die 'k meer bemin / [comp.] Maurits Veremans ; Hildegardis Vangendt. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Maria, die ik meer bemin ; Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mariadi-2

Willy Coolsaet / Luc Vanneste. — Wevelgem : VWS, 2010. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 259)
UA-CST: T&L 839.3 F-VWSC:259
UA-CST: GG 90 E-VWS:259
EHC: C 222197:2010,259 [C2-238 b]

De kijk van De Cauwer: een blik achter de schermen van het topwielrennen / Rik Vanwalleghem ; [edit.] Jan de Ryck. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-108-5
EHC: 740385

Variations concertantes: pour piano et violoncelle, op. 17 / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — Paris : Richault. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1829 ; Opgedragen aan Paul Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 2888
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-DUBP-MENDE-varia-1
Zonder aparte cellopartij

Variations pour le piano forté sur l'air chéri-vive Henry IV, charmante Gabrielle et la walse favorite de la Reine de Prusse / [comp.] L. Jadin. — Paris : Decombe. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1814 ; Opgedragen aan son altesse le prince royale Frédéric Guillaume de Prusse. — Uitg. nr./Pl. nr. 296
Artesis-KC: MM-DUBP-JADIN-varia-1

Variations pour piano sur 'Au clair de la lune' / [comp.] George Ritas. — Paris : Enoch. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan André Wormsèr. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 5169
Artesis-KC: MM-DUBP-RITAS-auclair-1

Variations su un thème de Corelli: pour 2 violons et orchestre à cordes / [comp.] René Hosselet. — 1 partituur (18 p.). — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-HOSSE-varia-1

In het spoor van Plato's symposium: Eros in de westerse cultuur / Rudi te Velde. — Nijmegen : Valkhof, 2010. — 258 p. — (Annalen van het Thijmgenootschap ; 98: 3). — ISBN-13 978-90-5625-328-8
UA-CST: MAG-T 18:98,3
UA-CST: FILO 130 G-VELD 2010
BSA: LZ 5/13/98/3
EHC: B 138509:2010,3 [C2-198 h]

Dromen van een witte olifant: in navolging van de Boeddha / Paul van der Velde. — Budel : Damon, 2010. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-94-6036-031-2

EHC: 740767

Avondgeluiden voor lage stem en piano / Renier van der Velden ; Paul van Ostayen. — Brussel : CeBeDem, 1958. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Er moeten witte hoeven achter de zoom staan

Artesis-KC: UM-ZL-VANDERV-avondge-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDERV-avondge-1

Talking prices: symbolic meanings of prices on the market for contemporary art / Olav Velthuis. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2005. — 264 p. — (Princeton studies in cultural sociology ; 2005: 1). — ISBN-10 0-691-12166-4 ; ISBN-13 978-0-691-13403-1

UA-CST: TEW 338.5 G-VELT 2005

UA-CST: HB-TEW-LOOTE

Veni creator. — 10 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-KA-MULLE-venicre-12

1-12

Herfstvreugde / [comp.] Louis Huybrechts ; J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lijk het zonneken lacht ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; jaar van compositie: 1932

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-herfstv-1

Herinnering / [comp.] Lode Huybrechts ; J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Samen met Herfstvreugde ; tekst incipit: Uw hand in de mijne ; Autograaf ; jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-herinne-1

Herinnering / [comp.] Lod. Huybrechts ; J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tsagh eens een nape ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; jaar van compositie: 1933

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-herinne-1

Intiem: de herinneringen van Liesbeth List / Alex Verburg. — Gent : Witsand, 2010. — 240 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-94-90382-18-6 ; ISBN-13 978-90-6305-574-5

EHC: 740537

Hoofdwerk; CD

L'Italia in prima pagina: i giornalisti che hanno fatto la storia / Pier Luigi Vercesi. — Milano : Brioschi, 2008. — 237 p. — ISBN-13 978-88-95399-07-2

Artesis-VT: L 07 M-B 46319

Veren: strijd arbeid levensvreugde. — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

De economische groei in de westerse wereld aan de hand van de volgende vraag: welke zijn de determinanten van de economische groei, in het bijzonder in West-Europa; welke zijn de vooruitzichten ten aanzien van het tempo en de hoedanigheden van deze groei voor de jaren zestig? / D.B.J. Schouten ; P. de Wolff ; P.J. van der Burg. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1962. — 118 p. — (Preadviezen ; 1962)

EHC: E 217370 [M-371 b]

Les heures d'après-midi: 3 poèmes lyriques / [comp.] Léopold Samuel ; E. Verhaeren. — Paris : Mutuelle. — 1 partituur (19 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-SAMUE-heures-1

Artesis-KC: MM-DUBP-SAMUE-heuresd-1

Artesis-KC: UM-ZL-SAMUE-heures-1

Verhalen in materialen. — Antwerpen : BASF, 1995. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Zilveren Reiger [Ekeren]. 1995/06/08 - 1995/08/31

KMSKA: TENT-TB 7316

Dat kan de liefde doen: lied uit Het Minnebrugje / [comp.] A. van Oost ; Raf. Verhulst. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenverzameling van Gebroeders Janssens ; 24). — Tekst incipit: De grijsheid en de blonde haren

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-VANOO-datkand-1

Clair de lune (menuet): pour ténor ou soprano et piano, op. 46 nr. 2 / [comp.] Gabriel Fauré ; Paul Verlaine. — Parijs : Hamelle. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Mr. Emmanuel Jadin ; tekst incipit: Votre âme est un paysage choisi. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 2854 H.

Artesis-KC: UM-ZL-FAURE-clairde-1

Artesis-KC: MM-DUBP-FAURE-clairde-1

Maurice Denis et la Belgique, 1890-1930 / Cathérine Verleysen. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 175 p., ill. — (KADOC-artes ; 11). — ISBN-13 978-90-5867-808-9

EHC: 738839

KMSKA: MONO-BC 5732

Belgisch-Kongo: 50 jaar koloniale herinneringen / Peter Verlinden ; Sarah Hertsens. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 182 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-674-3

EHC: 740438

Paul Van Aerschot: ontwerper, bouwer, didacticus / [edit.] Véronique Patteeuw ; Paul Vermeulen ; André Loeckx ; Herman Neuckermans ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-629-0

EHC: 717683

Artesis-OWAC: 34439

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

Omggaan met oorlogserfgoed / Nathalie Vernimme. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2010. — 120 p., ill. — (VIOE-handleidingen ; 2)

EHC: 740508

Vers le bonheur: gavotte pour piano / [comp.] Léo Roufosse. — Liège : Muraille. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan prinsesse Elisabeth de Bavière et le prince Albert de Belgique. — Uitg. nr./Pl. nr. L. 5b R.

Artesis-KC: MM-DUBP-ROUFF-vers-1

Leven in de belofte: over het confessionele karakter van het autobiografische schrijven van Kader Abdolah in confrontatie met de theologie van Johann Baptist Metz: proefschrift / Lea Verstricht. — Leuven : 2010. — 359 p. — Proefschrift. KUL, Faculteit Godgeleerdheid

BSA: LZ 266/775

Zang / [comp.] Hugo Nolthenius ; Albert Verwey. — Gent : Vuylsteke, 1905. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 22: 4). — Tekst incipit: Mijn ziele is mijn zangen. — Uitg. nr./Pl. nr. 31

Artesis-KC: MM-VERP-NOLTH-zang-1

O lievling / [comp.] Em. Const. Verrees ; S. Verzele-Madeleyn. — Brussel : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 8). — Tekst incipit: O lievling, o lievling, ik heb met zoo'n

Artesis-KC: MM-VERP-VERRE-olievli-1

Over Gustav Mahler: essays / S. Vestdijk. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — p.37-348. — Samen met Het hemelse leven. — ISBN-13 978-90-234-6294-1

EHC: 740586

L'adieu / [comp.] H. Henge ; Léon Victorien. — Bruxelles : Oertel. — 1 partituur. — (Extrait du recueil des chansons tristes ; 6). — Tekst incipit: Voici l'hiver et ses frimas ; Opgedragen aan Arthur Maquaire

Artesis-KC: MM-DUBP-HENGE-adieu-1

Vier Motetten: zu 5 Stimmen / [comp.] Joachimus Fridericus Fritzius ; [edit.] Rudolf Flotzinger. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1975. — 1 partituur (37 p.). — (Musik alter Meister ; 38). — ISBN-10 3-201-00662-9

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-38

Vier Motetten: zu fünf und acht Stimmen aus 'Cantiones seu harmoniae sacrae' (1579/80) / [comp.] Johannes de Cleve ; [edit.] Mathis Huber. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1986. — 1 partituur (28 p.). — (Musik alter Meister ; 52)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-52

Vier Stücke: für Violine und Klavier, Op. 17 = Four pieces: for violin and piano, op. 17 / [comp.] Josef Suk. — Hamburg : Simrock, 1900. — v.2. — (Elite Edition ; 763) ; (Vier Stücke: für Violine und Klavier, Op. 17 ; v. 2). — Oorspronkelijke titel: Opus 17, nr. 3. — Uitg. nr./Pl. nr. 11524

Artesis-KC: UM-SV-SUK-vierst2-2

Bonampak: murales prehispánicos, mensajes pictóricos / Leticia Villavicencio. — México : TV UNAM, 2000. — 1 videocassette(s), 27 min.

UA-CST: MAG-MEX-V 4

VHS-PAL

Violin-Konzert D dur Nr. 4: für Violine und Orchester, KV 218 / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Henri Marteau. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2193c). — Jaar van compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 9448

Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc4-2

Violin-Konzert D dur Nr. 4: für Violine und Orchester, KV 218 / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Friedr. Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2193c). — Jaar van compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 9033

Artesis-KC: MM-SV-MOZAR-conc4-2

Violin-Konzert: für Violine und Pianoforte (mit Kadenz), op. 61 / [comp.] L. van Beethoven ; [edit.] Carl Flesch. — New York : Peters, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 189). — Jaar van compositie: 1808. — Uitg. nr./Pl. nr. 9976

Artesis-KC: MM-SV-VANBE-concert-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-conc-2

1-2

Violinkonzert in B-dur / [comp.] Matthias Georg Mann ; [edit.] Werner Höß. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1975. — 1 partituur (54 p.). — (Musik alter Meister ; 39- 40). — ISBN-10 3-201-00663-7

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-39/40

Visión de los vencidos: 500 años después / [pass. aut.] Miguel León Portilla. — México : TV UNAM, 2002. — 5 videocassette(s), 270 min. — Nahuatl gesproken. Ondertiteling in het Spaans

UA-CST: MAG-MEX-V 9

1-5

VHS-PAL

Visión de los vencidos: 500 años después / [pass. aut.] Miguel León Portilla. — México : TV UNAM, 2002. — 5 videocassette(s), 270 min. — Nahuatl gesproken. Ondertiteling in het Spaans

UA-CST: MAG-MEX-V 10

1-5

VHS-NTSC

Visión de los vencidos: la ruta de la conquista, el encuentro y la traición / [pass. aut.] Miguel León Portilla. — México : TV UNAM. — 1 videocassette(s)

UA-CST: MAG-MEX-V 8

VHS-PAL

Vivienne: valse / [comp.] Napoleon Lambelet. — London : Francis, Day, Hunter, 1904. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Mrs Claude Watney ; Opgedragen aan Margot. — Uitg. nr./Pl. nr. F.&D.8472

Artesis-KC: MM-DUBP-LAMBE-vivienn-1

In de ban van de Biennale van Venetië, 1895-1995 / Els Stubbe ; Christine Delhay ; Lot Hendrickx ; e.a. — Amsterdam : Vlaams Cultureel Centrum De Brakke Grond, 1995. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Vlaams Cultureel Centrum De Brakke Grond [Amsterdam]. 1995/06/23 - 1995/08/20

AMVC: 187.701

EHC: 584926 [C0-087 g]

C0

KMSKA: TENT-TA 7428

Het Vlaamse lied / [edit.] Davidsfonds. — S.l. : Davidsfonds

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-vlaamse-1

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Vlaenderen dach en nacht / [bew.] Fons Bervoets. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Vlaenderen dach en nacht denc ic ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-vlaende-2

John Bel: collectie / Erik Vlamincx. — Antwerpen : Demian, 2010

EHC: 740958

Kerstliedje / [comp.] Lode Huybrechts ; J. [EH] de Vocht. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kommerlijk kindeke Jesus mijn vriende ; Autograaf ; jaar van compositie: 1933

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Storia / Paul de Volder ; Guy Jossart ; Carolina Jans ; e.a. ; [edit.] Gorik Goris. — Wommelgem : Van In, 2009. — Handleiding; CD-ROM; videocassette(s); DVD-video('s); Werkschrift, ill.

KdG-DLO-NP: 485.6

Werkschrift 1, 1T

Paméla. Mémoires pour servir à la vie de Monsieur de Voltaire, écrits par lui-même / [edit.] Jonathan Mallinson. — Oxford : Voltaire Foundation, 2010. — 467 p. — (Les œuvres complètes ; 45c). — ISBN-13 978-0-7294-0985-8

UA-CST: T&L 840 P-VOLT 2010

Abraham David Christian: die Sprache des Menschen = Abraham David Christian: the language of man / Thomas Deecke ; Peter Friese ; Hans-Jürgen Heinrichs ; e.a. — Heidelberg : Kehrer, 2003. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Neues Museum Weserburg [Bremen]. 2003/11/16 - 2004/02/29 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2004/03/16 - 2004/05/18. — ISBN-10 3-936636-19-2 ; ISBN-10 3-936636-10-9

KMSKA: TENT-TC 9791

Voor Christus! / [comp.] Lod. Huybrechts. — Mechelen : Jeugdverband voor Katholieke Actie. — 1 partituur (3 p.). — Samen met Wij jongens! ; tekst incipit: Christus' vaandel moet voortaan. — Uitg. nr./Pl. nr. 7089

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-voorchr-1

Voor elck wat wils. — Borgerhout : Roeland-Uitgaven, 1964. — 1 partituur (31 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Catalogue des estampes gravées d'après P.P. Rubens / C.G. Voorhelm Schneevogt. — Haarlem : Loosjes, 1873. — 256 p.

SA: BIB 154

MPM: PK-D 121

7 rek a

EHC: H 14550 [S3-916 f]

KMSKA: PREC-PB 453

Vorindustrielles Gewerbe: Handwerkliche Produktion und Arbeitsbeziehungen in Mittelalter und früher Neuzeit / [edit.] Mark Häberlein ; [edit.] Christof Jeggler. — Konstanz : UVK Verlagsgesellschaft, 2004. — 259 p. — (Irseer Schriften ; N.F.: 2). — ISBN-10 3-89669-692-0

UA-CST: GES 94 H 72 HABE 2004

Een zondagskind: biografie van mijn vader / Anne de Vries [jr.]. — Kampen : Kok, 2010. — 432 p. — ISBN-13 978-90-435-1787-4

EHC: 740671

Hoe Lucien van Impe de Ronde won / Geert de Vriese. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 293 p. — ISBN-13 978-90-8924-082-8

EHC: 740768

Philips van Artevelde / [comp.] François Auguste Gevaert ; Julius Vuylsteke. — 9 ed. — Gent : Struyf, 1939. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 1: 1). — Tekst incipit: 't Gevaar is groot en dringend de nood in de stad van Lei en Schelde de honger maait. — Uitg. nr./Pl. nr. J.V. 2

Artesis-KC: UM-ZL-GEVAE-philips-1

Artesis-KC: MM-VERP-GEVAE-philips-1

En nacelle / [comp.] Arthur de Greef ; Edouard Wacken. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Mélodies d'Arthur de Greef ; 7). — Tekst incipit: Sur le bord de l'humble nacelle ; Opgedragen aan madame Miry-Merck. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4726

Artesis-KC: MM-DUBP-DEGRE-ennacel-1

Vlaanderen! / [comp.] J. Opsomer ; W. Waegemans. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Vlaandren Vlaandren, Uw naam is de zachte muziek

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-vlaande-1

The heroic city: Paris, 1945-1958 / Rosemary Wakeman. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 401 p. — ISBN-13 978-0-226-87023-6

UA-CST: GES 944 H 72 WAKE 2009

Calendarium cartusiense Bruxellensis / Petrus de Wal ; [edit.] Jan de Grauwe ; [edit.] Francis Timmermans. — Salzburg : Universität Salzburg. Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 421 p. — (Analecta Cartusiana ; 279). — ISBN-13 978-3-902649-33-1

UA-CST: RG-S 116:279

EHC: 740273

Les peintres belges actifs à Paris au 18e siècle à l'exemple de Jacques François Delyen, peintre ordinaire du roi (Gand, 1684 - Paris, 1761) / Gérard de Wallens. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2010. — 562 p. — (Studies over kunstgeschiedenis ; 11). — ISBN-13 978-90-74461-72-6

UA-CST: RG-S 217:11

EHC: 738240

KMSKA: MONO-BB 7288

Lief knapeliĳn / Emile Wambach ; H. Peters. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (5 p.). — Opedragen aan Graaf de Bergeyck ; tekst incipit: Lief knapeliĳn, ge breekt de bloemkens. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.8.

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-liefkna-1

Artesis-KC: UM-ZL-WAMBA-liefkna-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-liefkna-1

Smart / Emile Wambach ; G. de Graef. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (3 p.). — Opedragen aan P. de Pooter ; tekst incipit: 't Is in mijn ziel zoo zwart. — Uitg. nr./Pl. nr. 36

Artesis-KC: UM-ZL-WAMBA-smart-1

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-smart-1

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-smart-1

Saint Paul / Pierre Warin ; Philippe Wargnies. — Namur : Fidélité, 2008. — 119 p. — (Que penser de... ? ; 72). — ISBN-13 978-2-87356-398-1

BSA: LZ 131/523

Was ist und was sein soll: Natur und Freiheit bei Immanuel Kant / [edit.] Udo Kern. — Berlin : De Gruyter, 2007. — 548 p., ill. — ISBN-13 978-3-11-019226-1

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

't Was op een zachte zomerdag / [comp.] Jos van Steen ; [bew.] Waaslander. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Was op een zachte zomerdag ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANST-wasopee-1

Hannah Arendt en de geschiedschrijving: een controverse / Bernard Wasserstein ; Dirk de Schutter ; Remi Peeters ; e.a. — Budel : Damon, 2010. — 90 p. — (Hannah Arendtlezingen van het Soeterbeeck programma ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-5573-998-1

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-WASS 2010

EHC: 740746

Tien klavierstukken / J. Watelet. — Berchem : De Ring, 1923. — 1 partituur (39 p.). — (De Ring ; 50). — Uitg. nr./Pl. nr. 3422

Artesis-KC: MM-TP-WATEL-tienkla-1

Artesis-KC: UM-TP-WATEL-tienkla-1

We varen gaarn op 't Scheld / [comp.] Jos van Steen ; [bew.] Gilb. Goossens. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958 ; tekst incipit: We varen gaarn op 't Scheld ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANST-wevaren-1

The Bauhaus Group: six masters of modernism / Nicholas Fox Weber. — New York, N.Y. : Knopf, 2009. — 521 p. — ISBN-13 978-0-307-26836-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Mijn vrijer is een kerelken: volkslied / [comp.] Jan Broeckx ; Ernest de Weert. — 2 ed. — Antwerpen : Phalesius, 1923. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mijn vrijer is een kerelken, een die van alles weet. — Uitg. nr./Pl. nr. 3245

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-mijnvri-1

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-mijnvri-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-mijnvri-1

Twee liederen voor Vlaanderen / [comp.] Jan Broeckx ; Ernest de Weert. — Antwerpen : Phalesius, 1927. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 4958

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-lied2-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-lied2-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-liedere-1

'Opa war kein Nazi': Nationalsozialismus und Holocaust im Familiengedächtnis / Harald Welzer ; Sabine Moller ; Karoline Tschuggnall ; [medew.] Olaf Jensen ; e.a. — 6 ed. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 2008. — 249 p. — (Fischer Taschenbücher ; 15515). — ISBN-13 978-3-596-15515-6

UA-CST: GES 943 H 71 WELZ 2008

Werke und Werte: über das Handeln und Sammeln von Kunst in Nationalsozialismus / [edit.] Maike Steinkamp ; [edit.] Ute Haug. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 243 p., ill. — (Schriften der Forschungsstelle 'Entartete Kunst' ; 5). — ISBN-13 978-3-05-004497-2

KMSKA: MONO-BB 7791

Weverslied: uit de cantate De klokke Roeland, op. 17 / [comp.] Edgar Tinel. — Brussel : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Opedragen aan Jozef Verwilghen ; tekst incipit: Lijk het zonneken lacht door de ruiten. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2477.b

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-weversl-1

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-weversl-1

Weverslied: uit 'De klokke Roeland' / [comp.] Edg. Tinel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lijk het zonneken lacht ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-weversl-1

Wien Modern 26.oktober bis 21.november 1988: ein internationales Festival mit Musik des 20.Jahrhunderts veranstaltet vom Kulturamt der Stadt Wien gemeinsam mit der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien und der Wiener Konzerthausgesellschaft . Konzerthaus, Musikverein, Secession, Künstlerhaus / [edit.] Claudio Abbado. — Wien : Knessl, 1988. — 159p.

Artesis-KC: UM-MG-TWINT-abbado-1

Het spel van het naamloze = The play of the unsayable / Joseph Kosuth ; Wiener Secession. — Brussel : 1989. — 237 p., ill., 1 bijl. — (Wittgenstein ; 2). — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1989/12/17 - 1990/01/28. — ISBN-10 3-900803-26-9

KdG-ABK: 705.87 SPEL

KMSKA: ICSAC-A 2491

Artesis-OWAC: 34447

Lied van mijn land / [comp.] Ignace de Sutter ; A. van Wilderode ; [bew.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Huize Peter Benoit. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lied van mijn land ; Opedragen aan Jef Sterck

Artesis-KC: MM-VERP-DESUT-liedvan-1

Lied van mijn land / [comp.] Ignace de Sutter ; A. van Wilderode ; [bew.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lied van mijn land ; Opgedragen aan Jef Sterck. — Uitg. nr./Pl. nr. 8638

Artesis-KC: MM-VERP-DESUT-liedvan-1

Vlaanderen herrijst / [comp.] Renaat Veremans ; Anton van Wilderode. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur. — Opgedragen aan Ign. De Sutter ; tekst incipit: De vendels staan trots en verbeterd. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4410

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-vlaande-1

Trois sonnets / [comp.] Ursmar Scohy ; Georges Willame. — Bruxelles : Edition Nationale. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-SCOHY-sonnets-1

Projecties van aantallen huishoudens naar huishoudgrootte voor de 308 gemeenten van het Vlaamse Gewest: twee scenario's voor de periode 2005–2025 / Paul Willems. — Brussel : SVR, 2007. — 32 p. — (SVR - Technisch rapport ; 2007: 1). — Dep. D/2007/3241/217

DB: DB 308 WILL

Hier klopt mijn hart / Freddy Willockx. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 358 p. — ISBN-13 978-90-8542-195-5

EHC: 740650

Willy Verschaetse (° Oekene, 22/09/1916 - † Roeselare, 09/07/2001) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 1)

EHC: 740944

Leonardo da Vinci: the mechanics of man / Martin Clayton ; Ron Philo. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2010. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-1-60606-020-9

KMSKA: BEST-M 366 I 19

Pictor in carmine: ein Handbuch der Typologie aus der Zeit um 1200: nach MS 300 des Corpus Christi College in Cambridge / Karl-August Wirth. — Berlin : Mann, 2006. — 360 p., ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 17). — ISBN-13 978-3-7861-1557-1

KMSKA: MONO-BC 5734

Wittgenstein / [edit.] Kelly Dean Jolley. — Durham : Acumen, 2010. — 214 p. — (Key concepts ; 2010: 2). — ISBN-13 978-1-84465-189-4 ; ISBN-13 978-1-84465-188-7

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-JOLL 2010

Papst & Teufel: die Archive des Vatikan und das Dritte Reich / Hubert Wolf. — 2 ed. — München : Beck, 2009. — 360 p. — ISBN-13 978-3-406-57742-0 ; LC 2008485692

BSA: LZ 287/125

Der kleine Pischna: 48 Übungsstücke für Klavier Zweihändig = The little pischna = Le petit pischna / Bernhard Wolff. — Offenbach : Steingräber. — 1 partituur (38 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 782

Artesis-KC: UM-TPO-WOLFF-kleine-1

Word and rite: the Bible and ceremony in selected Shakespearean works / [edit.] Beatrice Batson. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 176 p. — ISBN-13 978-1-4438-2225-1

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BATS 2010

Einbildungskraft und Erfahrung bei Kant / Matthias Wunsch. — Berlin : De Gruyter, 2007. — 285 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshäfte ; 155). — ISBN-13 978-3-11-019317-6

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WUNS 2007

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Eddy! / Michel Wuyts. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 108 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-104-7

EHC: 740743

Zeemonumenten = Monuments of the sea / Willy Ysewijn. — Antwerpen : Artus, 2010. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-9-079-04811-3

AHB: LZ-M 05.01.01 YSEWIJ 2010

EHC: 740813

The capital and the colonies: London and the Atlantic economy, 1660–1700 / Nuala Zahedieh. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 329 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-51423-1

UA-CST: GES 942 H 72 ZAHE 2010

Petrarch's humanism and the care of the self / Gur Zak. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 179 p. — ISBN-13 978-0-521-11467-7 ; ISBN-10 0-521-11467-5

UA-CST: MAG-OW-B 69211

Zand op de schop: een archeologische kijk op de Kempen / [edit.] Jan Bastiaens. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 2000. — 108 p., ill.

EHC: 740030

Zehn Inventionen: Kontrabass und Violine / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Th.A. Findeisen. — Heilbronn : Schmidt. — 1 partituur (16 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C.F.S.4326

Artesis-KC: UM-SD-BACH-zehminv-1

Zentrum und Peripherie: Arnold Ruges Korrespondenz mit Junghegelianern in Berlin / [edit.] Wolfgang Bunzel ; [edit.] Martin Hundt ; [edit.] Lars Lambrecht. — Frankfurt am Main : Lang, 2006. — 261 p. — (Forschungen zum Junghegelianismus: Quellenkunde, Umkreisforschung, Theorie, Wirkungsgeschichte ; 14). — ISBN-13 978-3-631-55801-0

UA-CST: FILO 19.7 G-BUNZ 2006

Zes liederen / [comp.] Emiel Hullebroeck. — Amsterdam : Alsbach. — 19 v.

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-1

2, 9, 13, 18, 19

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-1

2-5, 8-10, 13, 15, 18, 19

Artesis-KC

Artesis-KC

5

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-1

2-4, 10, 19

Artesis-KC

EHC: 561760 [C0-263 b]

1-3, 5-6, 10-11, 18, Kostschoolbundel

Convoluut

Zigeunertanz, op. 6 nr. 2 / [comp.] Wilhelm Jeral. — Leipzig : Rahter. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Herrn Prof. Hugo Becker. — Uitg. nr./Pl. nr. 899

Artesis-KC: MM-SC-JERAL-zigeune-2

Zing mee: zangboekje van de E. K. — 2 ed. — Averbode : E.K.-Secretariaat. — 1 partituur (39 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Zuid Afrikaanse liederen. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1

Zuid Afrikaanse liederen. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1

Zwanzig geistliche Lieder der Schemellischen Sammlung entnommen: für Singstimme und Pianoforte / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Robert Franz. — Leipzig : Leuckart, 1907. — 1 partituur (35 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. F.E.C.L.6045

Artesis-KC: MM-ZL-BACH-zwanzig-1

Zwei Divertimenti: für zwei Violinen und Violoncello / [comp.] Georg Zechner ; [edit.] Friedrich W. Riedel. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1970. — 1 partituur (20 p.). — (Musik alter Meister ; 24)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-24

Zwei Hymnen / [edit.] Jacobus Vaet ; [edit.] Milton Steinhardt. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1958. — 1 partituur (14 p.). — (Musik alter Meister ; 8)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-8

Zwei Konzerte: für Cembalo mit Begleitung von Streichinstrumenten / [comp.] Johann Anton Sgatteroni ; [edit.] Gudrun Margarete Schmeiser. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1972. — 1 partituur (50 p.). — (Musik alter Meister ; 28- 29). — ISBN-10 3-201-00655-6

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-28/29

Zwei Konzerte: für Cembalo mit Begleitung von Streichinstrumenten / [comp.] Georg Christoph Wagenseil ; [edit.] Gudrun Margarete Schmeiser. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1975. — 1 partituur (31 p.). — (Musik alter Meister ; 42). — ISBN-10 3-201-00665-3

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-42

Artesis-KC: UM-KAM-STEIN-conc-1

Zwei Militärmärsche, 1. Militärmarsch 2. Kriegsmarsch: für grosses Orchester, Op. 57 = Military marches, op. 57 = Marches militaires, op. 57 / [comp.] Richard Strauss. — Leipzig : Peters, 1907. — 1 partituur (26 p.). — (Edition Peters ; 3194). — Opgedragen aan Seiner Majestät Kaiser Wilhelm II. — Uitg. nr./Pl. nr. 9119

Artesis-KC: MM-OO-STRAU-militar-1

beschadigd

Zwei Präludien und fünf Partien für Laute / [comp.] Wolff Jacob Lauffensteiner ; [edit.] Hans Radke. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1973. — 1 partituur (36 p.). — (Musik alter Meister ; 30). — ISBN-10 3-201-00656-4

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-30

Zwei Psalmotetten / [edit.] Benedictus Ducis ; [edit.] Hans Albrecht. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1957. — 1 partituur (17 p.). — (Musik alter Meister ; 6)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-akademi-6

Georg Friedrich Haendel's opstanding / Stefan Zweig ; [bew.] V. Dille-Lobe ; [comp.] Denijs Dille. — 34 p. — Typoscript

Artesis-KC: UT-TN-ZWEIG-georg-1

Zweite Symphonie in Es, op. 35 / [comp.] Karl Goldmark. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 1030). — Jaar van compositie: 1887 ; duur van compositie: 33' ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-GOLDM-symf2-1

Cultuureschiedenis

10 scottish books that changed the world. — S.l. : Publishing Scotland, 2010. — Folder, ill.

EHC: 740790

A cultural history of the human body in Antiquity / [edit.] Daniel H. Garrison. — Oxford : Berg, 2010. — 376 p. — (A cultural history of the human body ; 1). — ISBN-13 978-1-84788-788-7

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:1

A cultural history of the human body in the Age of Empire / [edit.] Michael Sappol ; [edit.] Stephen P. Rice. — Oxford : Berg, 2010. — 355 p., ill. — (A cultural history of the human body ; 5). — ISBN-13 978-1-84788-792-4

UA-CST: FILO 148.6 G-SAPP 2010:5

A cultural history of the human body in the Age of Enlightenment / [edit.] Carole Reeves. — Oxford : Berg, 2010. — 296 p. — (A cultural history of the human body ; 4). — ISBN-13 978-1-84788-791-7

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:4

A cultural history of the human body in the Medieval Age / [edit.] Linda Kalof. — Oxford : Berg, 2010. — 295 p. — (A cultural history of the human body ; 2). — ISBN-13 978-1-84788-789-4

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:2

A cultural history of the human body in the Modern Age / [edit.] Ivan Crozier. — Oxford : Berg, 2010. — 349 p., ill. — (A cultural history of the human body ; 6). — ISBN-13 978-1-84788-793-1

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:6

A cultural history of the human body in the Renaissance / [edit.] Linda Kalof ; [edit.] William Bynum. — Oxford : Berg, 2010. — 346 p. — (A cultural history of the human body ; 3). — ISBN-13 978-1-84788-790-0
UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:3

Kijkjes achter de schermen: onthulde geheimen in zake uitgeverij A.W. Bruna (met en zonder zonen) / C.J. Aarts. — Utrecht : Bruna, 2009. — 261 p., ill. — (Bruna, 1868-2008 ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-229-9568-6
EHC: 740542:2

Alledaags is niet gewoon: reflecties over volkscultuur en samenleven / [edit.] Ivo Adriaenssens ; [medew.] Tinne Vandensande. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2002. — 325 p. — ISBN-10 90-5130-405-6
UA-CST: MAG-C 15910
AMVC: 189.130
EHC: 659082 [C0-254 a]
KdG-SAW: 908.11

L'auteur à la Renaissance: l'altro que è in noi / [edit.] Rosanna Gorris Camos ; [edit.] Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2009. — 655 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 9). — ISBN-13 978-2-503-52839-7
UA-CST: MAG-OW-B 69742
EHC: 648927:2009,9 [C2-402 g]

Belangrijke nieuwe uitgaven. — Antwerpen : Standaard, 1939. — ill.
EHC: 740086

Book illustration by Canadian painters to 1916. — Ottawa, Ont. : National Gallery of Canada, 2004. — Folder, ill. — (Library and archives exhibition ; 16). — Tentoonstelling: National Gallery of Canada. Library and Archives [Ottawa, Ont.] 2004/01/14 - 2004/04/24
KMSKA: BEST-M 273 I 35

Books for sale: the advertising and promotion of print since the fifteenth century / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2009. — 191 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-58456-265-8 ; ISBN-13 978-0-7123-5085-3
UA-CST: MAG-T 493:2009,1
UA-CST: MAG-OW-B 69751
MPM: BM 35318

[*Bruna-winkels*]. — Utrecht : Bruna, 2009. — 216 p., ill. — (Bruna, 1868-2008 ; 2009: 2)
EHC: 740542:3

Das Buch als Kunstwerk: die Cranach Presse des Harry Graf Kessler: Ausstellungsführer / [medew.] John Dieter Brinks. — Weimar : Stiftung Weimarer Klassik und Kunstsammlungen, 2003. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Neues Museum [Weimar]. 2003/08/17 - 2003/11/16
KMSKA: TENT-TB 7326

Voix et visions: la collection Koopman et l'art du livre français / Paul van Capelleveen ; Sophie Ham ; Jordy Joubij ; [edit.] Clemens de Wolf. — Zwolle : Waanders, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8532-1
EHC: 740907

Imagining identity in New Spain: race, lineage and the colonial body in portraiture and casta paintings / Magali M. Carrera. — 2 ed. — Austin, Tex. : University of Texas, 2005. — 188 p., ill. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2005: 1). — ISBN-10 0-292-71245-6
UA-CST: MAG-MEX-B 10713

The circulation of music in Europe, 1600-1900: a collection of essays and case studies / [edit.] Rudolf Rasch. — Berlin : BWV, 2008. — 347 p., ill. — (The circulation of music ; 2). — ISBN-13 978-3-8305-1528-9
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:3,2

Liefde voor het boek / Ludo Raskin ; Pieter Judo. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2010. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2010/08/14 - 2010/09/05 ; Liefde voor het boek: een keuze bibliofiele boeken, kunstenaarsboeken en boekobjecten in Vlaanderen vanaf 1900 tot 2010
EHC: 740780
KMSKA: TENT-TB 7335

Morandi's last prophecy and the end of Renaissance politics / Brendan Dooley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 238 p., ill. — ISBN-10 0-691-04864-9
UA-CST: GES 946.1 H 73 DOOL 2002

Le mythe de croisade / Alphonse Dupront. — Paris : Gallimard, 1997. — 4 v. — (Bibliothèque des histoires ; 1997: 1). — ISBN-10 2-07-073055-7 ; ISBN-10 2-07-075047-7 ; ISBN-10 2-07-075048-5 ; ISBN-10 2-07-075049-3
BSA: LZ 279/134
1-4

Encyclopedia of the African diaspora: origins, experiences, and culture / [edit.] Carole Boyce Davies. — Santa Barbara, Calif. : ABC-CLIO, 2008. — 3 v. — ISBN-13 978-1-85109-700-5 ; ISBN-13 978-1-85109-705-0
UA-CST: T&L 82 A-BOYC 2008

Enduring loss in early modern Germany: cross disciplinary perspectives / [edit.] Lynne Tatlock. — Leiden : Brill, 2010. — 476 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 50). — ISBN-13 978-90-04-18454-1
UA-CST: MAG-OW-B 68667

Typographus: de ongelofelijke geschiedenis van de eerste 'Belgische' graficus Dirk Martens, 1450-1534 / Alexandre Vanautgaerden. — Anderlecht : Erasmushuis, 2009. — 114 p., ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 30). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2009/10/23 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-2-930414-31-7
UA-CST: MAG-OW-B 60695
MPM: BM 35234
EHC: 735657

Espaces et lieux de concert en Europe, 1700–1920: architecture, musique, société / [edit.] Hans Erich Bödeker ; [edit.] Patrice Veit ; [edit.] Michael Werner. — Berlin : BWV, 2008. — 494 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600–1900: circulation, institutions, representation ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-8305-1552-4

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:5

El cielo enterrado / [regie] Manuel Martínez ; Gabriel Espinosa. — México : TV UNAM, 2002. — 1 videocassette(s)

UA-CST: MAG-MEX-V 5

VHS-PAL

Everyday objects: medieval and early modern material culture and its meanings / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Catherine Richardson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6637-0

EHC: 741054

KMSKA: MONO-BB 7817

Livres vus, livres lus: une traversée du roman illustré des Lumières / Nathalie Ferrand. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 282 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-7294-0957-5

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,3

EHC: 739800

Voorbeeld op schrift: de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124). — ISBN-13 978-90-8704-167-0

UA-CST: RG 2147 A 6

EHC: 739595

À l'origine du livre d'art: les recueils d'estampes comme entreprise éditoriale en Europe (16e-18e siècles) / [edit.] Cordélia Hattori ; [edit.] Estelle Leutrat ; [edit.] Véronique Meyer ; [medew.] Laura de Fuccia ; e.a. — Milano : Silvana, 2010. — 287 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 26). — Franse, Italiaanse en Engelse teksten

EHC: 740269

For the love of the binding: studies in bookbinding history presented to Mirjam Foot / [edit.] David Pearson. — London : British Library, 2000. — 378 p., ill. — ISBN-10 0-7123-4714-3 ; ISBN-10 1-58456-035-5

UA-CST: RG 1060 E 29

UA-CST: IBW 09 G-PEAR 2000

MPM: BM 41526

EHC: 632067 [C0-191 a]

C0

Bilder des Harem: Medienwandel und kultureller Austausch / Silke Förschler. — Berlin : Reimer, 2010. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01420-1

KMSKA: MONO-BB 7821

140 jaar lezen met Bruna / Peter Gelauff. — Utrecht : Bruna, 2008. — 294 p., ill. — (Bruna, 1868–2008 ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-229-9568-6

EHC: 740542:1

Georges Bruggeman (° Pittem, 13/04/1920 - † Roeselare, 25/03/2002) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 200. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; [1])

EHC: 740957

Drucke des höfischen Barock in Schweden: der Stockholmer Hofmaler David Klöcker von Ehrenstrahl und die Nürnberger Stecher Georg Christoph Eimmart und Jacob von Sandrart / Doris Gerstl. — Berlin : Mann, 2000. — 314 p., ill. — ISBN-10 3-7861-2295-4

EHC: 625060 [C0-181 a]

C0

KMSKA: MONO-BC 5704

Why architecture matters / Paul Goldberger. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 273 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14430-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Censura y revolución: libros prohibidos por la Inquisición de México (1790–1819) / Cristina Gómez Álvarez ; Guillermo Tovar de Teresa. — Madrid : Trama, 2009. — 330 p. — ISBN-13 978-84-92755-10-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10720

Controverses rond de canon / Maria Grever ; Ed Jonker ; Kees Ribbens ; e.a. — Assen : Van Gorcum, 2006. — 121 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4284-0

UA-CST: GES 949.2 H 73 GREV 2006

EHC: 704981 [C0-408 b]

Ritual and power in stone: the performance of rulership in Mesoamerican Izapan style art / Julia Guernsey. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 213 p., ill. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2006: 2). — ISBN-13 978-0-292-71323-9 ; ISBN-10 0-292-71323-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2043

L'histoire de l'histoire de l'art septentrional au 17e siècle / [edit.] Michèle-Caroline Heck ; IRHIS [Lille] ; GEMCA [Louvain]. — Turnhout : Brepols, 2009. — 216 p., ill. — (Collection théorie de l'art/art theory (1400–1800) ; 2009: 1). — Congrès: Université de Lille. 2006/03/02 - 2006/03/02 ; congrès: Bibliothèque royale [Bruxelles]. 2008/01/18 - 2008/01/18 ; Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-2-503-53093-2

UA-CST: MAG-OW-B 69747

EHC: 735424

KMSKA: MONO-BB 7005

Christus en de individuatie: C.G. Jungs benadering van het christelijk verlossingsmysterie: proefschrift / H.E.J. van Hooreweghe. — Rotterdam : Lemniscaat, 1997. — 543 p. — Proefschrift. Katholieke Universiteit Nijmegen

50 maal lezer: een leesgeschiedenis / Wim Huijser. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 128 p. — ISBN-13 978-90-5911-940-6
EHC: 740669

In the maw of the earth monster: Mesoamerican ritual cave use / [edit.] James E. Brady ; [edit.] Keith M. Prufer. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2005. — 438 p., ill. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2005: 1). — ISBN-10 0-292-70586-7
UA-CST: MAG-MEX-B 10712

El continente nahua / María Teresa Íñigo. — Madrid : Imagine, 2009. — 206 p., ill. — (Colección Historia ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-96715-29-5
UA-CST: MAG-MEX-C 2045

A journey through Jewish worlds: highlights from the Braginski collection of Hebrew manuscripts and printed books / [edit.] Emile Schrijver ; [edit.] Evelyn M. Cohen ; [edit.] Sharon Liberman Mintz ; Elka Deitsch ; Gabriel M. Goldstein ; Shalom Sabar ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. Bibliotheca Rosenthaliana. 2009/10/16 - 2010/01/18 ; tentoonstelling: Yeshiva University Museum [New York]. 2010/03/17 - 2010/07/11 ; tentoonstelling: Israel Museum [Jerusalem]. 2010/12/00 - 2011/04/00. — ISBN-13 978-90-400-7655-8
EHC: 740436

Food, film and culture: a genre study / James R. Keller. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2006. — 209 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-2616-4
UA-CST: HB-LET-MAESR

Servants of satan and masters of demons: the Spanish Inquisition's trials for superstition, Valencia and Barcelona, 1478-1700 / Gunnar W. Knutsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 227 p. — (Late medieval and early modern studies ; 17). — ISBN-13 978-2-503-52861-8
UA-CST: MAG-OW-B 69741

Heilig land / Alain J. Lemaître. — [vabb] Genève : Editio-service, 1983. — 95 p., ill. — (Panorama van oude culturen ; 1983: 1). — ISBN-10 2-8302-1216-9
BSA: LZ 354/316

Die lesende Frau / [edit.] Gabriela Signori. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. — 475 p., ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 121). — ISBN-13 978-3-447-06007-3
UA-CST: RG 2147 A 2
MPM: BM 35196
KMSKA: MONO-BB 7313

De lo que contaron al fraile / Krystyna Libura ; Claudia Burr ; Ma. Cristina Urrutia. — México, D.F. : Tecolote, 2005. — ill. — (Colección Ya verás ; 2005: 1). — ISBN-10 968-7381-04-3
UA-CST: MAG-MEX-A 2309

Disciplines in the making: cross-cultural perspectives on elites, learning, and innovation / G.E.R. Lloyd. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-956787-4 ; ISBN-10 0-19-956787-5
UA-CST: MAG-OW-B 68526

Water and ritual: the rise and fall of classic Maya rulers / Lisa J. Lucero. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 253 p. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2006: 1). — ISBN-10 0-292-70999-4
UA-CST: MAG-MEX-B 10715

Avicenna / Jon McGinnis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 300 p. — (Great medieval thinkers ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-19-533148-6 ; ISBN-13 978-0-19-533147-9
UA-CST: FILO 19.5 N-AVIC-MCGI 2010

Spinoza and the specters of modernity: the hidden enlightenment of diversity from Spinoza to Freud / Michael Mack. — New York, N.Y. : Continuum, 2010. — 222 p. — ISBN-13 978-1-4411-1872-1 ; ISBN-13 978-1-4411-7344-7
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-MACK 2010

Mémoires d'Orient, du Hainaut à Héliopolis. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2010. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2010/05/07 - 2010/10/17. — ISBN-13 978-2-930469-31-7
EHC: 740450

Mémoires et cultures: Haïti, 1804-2004: actes du colloque international de Limoges, 30 septembre - 1er octobre / [edit.] Michel Beniamino ; [edit.] Arielle Thauvin-Chapot. — Limoges : Pulim, 2006. — 288 p. — (Collection francophonies ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-84287-406-3
UA-CST: MAG-OW-B 68506

Trésors: abbaye cistercienne Bornem = Kunstschatzen: cisterciënzerabdij Bornem / Pierre Delsaerd ; Koen de Vlioger-De Wilde ; Geert Souvereyns ; e.a. — Boechout : Albatros Printing, 2005. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Pol Mara [Gordes]. 2005/07/01 - 2005/09/30
BSA: LZ 345/174
KMSKA: BEST-M 551 II 1
EHC: 706753 [C0-413 a]

Music publishing in Europe, 1600-1900: concepts and issues, bibliography / [edit.] Rudolf Rasch. — Berlin : BWV, 2005. — 314 p., ill. — (The circulation of music ; 1). — ISBN-10 3-8305-0390-3
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:3,1

Musical education in Europe (1770-1914): compositional, institutional and political challenges / [edit.] Michael Fend ; [edit.] Michel Noiray. — Berlin : BWV, 2005. — 2 v., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2005: 1). — ISBN-10 3-8305-1099-3
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:2

- Le musicien et ses voyages: pratiques, réseaux et représentations* / [edit.] Christian Meyer. — Berlin : BWV, 2003. — 455 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600–1900: circulation, institutions, representation ; 2003: 1). — ISBN-10 3-8305-0382-2
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:1
- Printed cookbooks in Europe, 1470–1700: a bibliography of early modern culinary literature* / Henry Notaker. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 395 p. — ISBN-13 978-90-6194-270-2 ; ISBN-13 978-1-58456-253-5
UA-CST: T&L 09 C-NOTA 2010
EHC: 739874
- Old worlds, new worlds: European cultural encounters, c.1000 - c.1750* / [edit.] Lisa Bailey ; [edit.] Lindsay Diggelmann ; [edit.] Kim M. Phillips. — Turnhout : Brepols, 2009. — 217 p., ill. — (Late medieval and early modern studies ; 18). — ISBN-13 978-2-503-53132-8
UA-CST: MAG-OW-B 69743
- Organisateurs et formes d'organisation du concert en Europe, 1700–1920: institutionnalisation et pratiques* / [edit.] Hans Erich Bödeker ; [edit.] Patrice Veit ; [edit.] Michael Werner. — Berlin : BWV, 2008. — 357 p. — (Musical life in Europe, 1600–1900: circulation, institutions, representation ; 2008: 2). — ISBN-13 978-3-8305-1551-7
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:6
- Juden, Christen und Muslime: interkultureller Dialog in alten Schriften* / [edit.] Andreas Fingernagel ; Ernst Gamillscheg ; Christian Gastgeber ; Solveigh Rumpf-Dorner ; e.a. ; Österreichische Nationalbibliothek. — Wien : Kreymer & Scheriau, 2010. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Nationalbibliothek [Wien]. 2010/05/07 - 2010/11/07. — ISBN-13 978-3-218-00809-9
BSA: LZ 2/124
- The people behind the pages: making book in Scotland* / SAPHIRE [Edinburgh]. — Edinburgh : SAPHIRE, 2010. — 12 p., ill.
EHC: 740792
- Une mémoire de papier: images de la vie juive en Belgique: cartes postales 19ème - 20ème siècles* / Philippe Pierret ; Gérard Silvain. — Bruxelles : Pire, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00257-2
UA-CST: GES 949.3 H 73 PIER 2009
EHC: 733298
- De Short Title Catalogus Vlaanderen: voorstelling van een veelzijdig onderzoeksinstrument* / G. Proot. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2004. — p. 233–254, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 14(2002/2003)
EHC: 680013 [C0-ds 1047]
KMSKA: MONO-BC 5588
- Reel food: essays on food and film* / [edit.] Anne L. Bower. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 353 p. — ISBN-10 0-415-97110-1 ; ISBN-10 0-415-97111-X
UA-CST: HB-LET-MAESR
- Relics and remains* / [edit.] Alexandra Walsham. — Oxford : Oxford Journals, 2010. — 355 p., ill. — (Past and present supplements ; 5). — ISBN-13 978-0-19-960058-8
UA-CST: GES 93 H 73 WALSH 2010
- De tijd van televisie en computer: vanaf 1950* / Jan-Anton den Rooijen ; Ben Speet. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — (Kleine geschiedenis van Nederland ; 10). — ISBN-13 978-90-400-8664-9
KdG-DLO-NP: 900.3
EHC: 708690:10 [C0-420 b]
- Eurasian theatre: drama and performance between East and West from classical Antiquity to the present* / Nicola Savarese ; [edit.] Vicki Ann Cremona. — Holstebro : Icarus, 2010. — 639 p. — ISBN-13 978-83-61835-24-0
UA-CST: T&L 792 G-SAVA 2010
- Fifty essays in fifteenth- and sixteenth-century bibliography* / Victor Scholderer ; [edit.] Dennis E. Rhodes. — Amsterdam : Hertzberger, 1966. — 302 p.
UA-CST: IBW 09 G-SCHO 66
MPM: BM 31847
EHC: B 221235 [M-394 a]
- Scottish readers remember* / SAPHIRE [Edinburgh]. — Edinburgh : SAPHIRE. — 12 p., ill.
EHC: 740793
- Female networks and the public sphere in Roman society* / Päivi Setälä ; [edit.] Liisa Savunen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 1999. — 139 p. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 22). — ISBN-10 951-96902-9-8
UA-CST: GES 931 H 72 SETA 99
- Image wars: promoting kings and Commonwealths in England, 1603–1660* / Kevin Sharpe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 665 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-16200-4
UA-CST: GES 942 H 71 SHAR 2010
- SinnbilderWelten: emblematische Medien in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Wolfgang Harms ; [edit.] Gilbert Heß ; [edit.] Dietmar Peil ; [medew.] Jürgen Donien. — München : 1999. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 1999/08/11 - 1999/10/01. — ISBN-10 3-87707-534-7
EHC: 630735 [C0-189 e]
KMSKA: TENT-TA 7432
- Les sociétés de musique en Europe, 1700–1920: structures, pratiques musicales, sociabilités* / [edit.] Hans Erich Bödeker ; [edit.] Patrice Veit. — Berlin : BWV, 2007. — 512 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600–1900: circulation, institutions, representation ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-8305-1383-4
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:4

KdG-DLO-NP: 923

EHC: 740664

Proeftuinen van burgerlijkheid: stadsnatuur in negentiende-eeuwse België: proefschrift / Andreas Stynen. — Leuven : 2010. — 2 v., ill. — Proefschrift: KUL, subfaculteit Geschiedenis, Cultuurgeschiedenis vanaf 1750

EHC: 740959

1-2

The taste culture reader: experiencing food and drink / [edit.] Carolyn Korsmeyer. — English ed. — Oxford : Berg, 2007. — 421 p. — (Sensory formations ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-84520-060-2 ; ISBN-13 978-1-84520-061-9
UA-CST: HB-LET-MAESR

Lost girls: sex and death in Renaissance Florence / Nicholas Terpstra. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2010. — 244 p. — ISBN-13 978-0-8018-9499-2 ; ISBN-10 0-8018-9499-9

UA-CST: GES 946.1 H 72 TERP 2010

The history of printing in America: with a biography of printers & an account of newspapers / Isaiah Thomas ; [edit.] Marcus A. McCorison. — New York : Weathervane Books, 1970. — 650 p. — ISBN-10 0-517-17202-X

UA-CST: IBW 09 G-THOM 70

EHC: 560344 [C0-029 b]

Prophecy, politics and the people in early modern England / Tim Thornton. — Woodbridge : Boydell, 2006. — 269 p. — ISBN-10 1-84383-259-3

UA-CST: GES 942 H 73 THOR 2006

Smaken verschillen: over tafelen en mode in West-Europa van 500 tot nu / Raymond van Uytven. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-686-6

EHC: 740451

Van hoed tot ondergoed: streekdrachten in Vlaanderen = Les costumes traditionnels en Flandre = Volkstrachten in Flandern / [edit.] Henri Vannoppen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 321 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-685-9

EHC: 740431

John Bel: collectie / Erik Vlaminck. — Antwerpen : Demian, 2010

EHC: 740958

Pictor in carmine: ein Handbuch der Typologie aus der Zeit um 1200: nach MS 300 des Corpus Christi College in Cambridge / Karl-August Wirth. — Berlin : Mann, 2006. — 360 p., ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 17). — ISBN-13 978-3-7861-1557-1

KMSKA: MONO-BC 5734

Oude geschiedenis

De ontdekking van Arcadië: een inleiding op de antieke wereld / Mary Beard ; John S. Henderson ; [vert.] Ineke Mertens. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 2010 p. — Oorspronkelijke titel: Classics: a very short introduction. — ISBN-13 978-90-253-6762-6

The art of the Hekatompedon inscription and the birth of the stoikhedon style / Paricia A. Butz. — Leiden : Brill, 2010. — 170 p., ill. — (Monumenta Graeca et Romana ; 16). — ISBN-13 978-90-04-18308-7

EHC: 740509

Die Phönizier: das Purpurreich der Antike / Gerhard Hermans. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1987. — 268 p. — (Rororo Sachbuch ; 8387). — ISBN-10 3-499-18387-0
BSA: LZ 5/30/8387

Tussen haat en bewondering: Grieken, Romeinen en het jodendom: een selectie van teksten, vertaald en toegelicht / Pieter W. van der Horst. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 130 p. — ISBN-13 978-90-5911-808-9

EHC: 740833

Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906-2006): bilan historique et historiographique: Colloque de Rome, 16-18 novembre 2006 / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Vinciane Pirenne-Delforge ; [edit.] Danny Praet. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2009. — 464 p., ill. — (Études de philologie, d'archéologie et d'histoire anciennes ; 45). — ISBN-13 978-90-74461-71-9

UA-CST: RG 2141 E 27

EHC: 739128

Female networks and the public sphere in Roman society / Päivi Setälä ; [edit.] Liisa Savunen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 1999. — 139 p. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 22). — ISBN-10 951-96902-9-8

UA-CST: GES 931 H 72 SETA 99

De ronde van Gallië: reizen en eten in het voetspoor van Asterix / Jeroen Thijssen. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2010. — 205 p. — ISBN-13 978-90-468-0708-8

EHC: 740676

Geschiedenis van Europa

Jan Vaerten / Bob de Nijs. — Sint-Baafs-Vijve : A. Demedtschuis, 1986. — ill. — Tentoonstelling: A. Demedtschuis [Sint-Baafs-Vijve]. 1986/00/00 - 1986/00/00

EHC: 740740

A Foucault for the 21st century: governmentality, biopolitics and discipline in the new millennium / [edit.] Sam Binkley ; [edit.] Jorge Capetillo. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-1-4438-2078-3

UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-BINK 2010

Bibliografie van de zelfstandig verschenen vertalingen, 1936-2008 / C.J. Aarts. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 99 p., ill., 1 losse bijl. — (Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling ; 1). — Met supplement (2008-2010). — ISBN-13 978-90-810801-6-3

UA-CST: MAG-OW-B 48556

EHC: 720627:1

EHC: 735965:1

Luxe-uitgave door Atelier Mooie Boeken te Amsterdam

EHC: 740516:1

Luc Claus / Lieven Van Den Abeele ; [edit.] Dirck Claeys. — Gent : Ludion, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-826-5

MPM: PK-A 6356

EHC: 740779

KMSKA: MONO-BC 5134

André Delvaux, de l'inquiétante étrangeté à l'itinéraire initiatique / Henri Agel ; Joseph Marty. — Lausanne : L'Age d'homme, 1996. — 203 p., ill. — (Histoire et théorie du cinéma ; 1996: 1). — ISBN-10 2-8251-0737-9

EHC: 740827

Un acte honteux: le génocide arménien et la question de la responsabilité turque / Taner Akçam. — Paris : Denoël, 2008. — 490 p. — ISBN-13 978-2-207-25963-4

UA-CST: GES 947 H 71 AKCA 2008

In libros meteorologicorum / Alexander von Aphrodisias ; [vert.] Alexander Piccolomineus ; [edit.] Cristina Viano. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 2010. — 119 p. — (Commentaria in Aristotelem Graeca: versiones Latinae temporis resuscitatarum litterarum ; 15). — Herdruk van uitgave 1561: Venedig. — ISBN-13 978-3-7728-2537-8

UA-CST: MAG-OW-C 13748

Almanach in slikarstvo druge polovice 17. stoletja na Kranjskem: vodnik po razstavi = Almanach and the painting of the second half of the 17th century in Carniola: guide to the exhibition. — Ljubljana : Narodna Galerija, 2005. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Narodna Galerija [Ljubljana]. 2005/10/20 - 2005/12/18. — ISBN-10 961-6029-75-4

KMSKA: TENT-TC 9784

Manu scriptum: Laus Polyphoniae 2010, Antwerpen, 21-29 augustus / [edit.] Bart Demuyt ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 500 p., ill. — Dep. D/2010/0306/240

EHC: 593460:2010 [C2-351 d]

André Derain (1880-1954): paintings & drawings. — London : Grosvenor Gallery, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Grosvenor Gallery [London]. 2001/06/06 - 2001/07/05

KMSKA: TENT-TB 7321

André Lynen. — S.l. : s.n., 1928. — Keerdruk ; Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Zaal Breckpot [Antwerpen]. 1928/01/17 - 1928/01/31

KMSKA: TENT-TB 7304

Andrija Kusanić. — Ljubljana : Tomsič, 1975. — ill. — Sloveense en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. 1975/09/05 - 1975/09/16

KMSKA: TENT-TB 7318

Antoni Clavé. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, 1994. — ill. — (Colecciones del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia ; 4). — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia [Madrid]. 1994/04/00 - 1994/08/00. — ISBN-10 84-8026-032-7

KMSKA: BEST-M 217 XII 2

Antwerpen: biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-129-0

UA-CST: HB-TL-JASPJ

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010

UA-CST: RG 2147 A 9

SA: 105#2467

EHC: 738600

EHC: 740603 [LZ-68 c]

De Antwerpse ruïen: de vervuiling en vooropgestelde oplossingen van de 16de tot de 19de eeuw / Joris De Backer. — Antwerpen : 2010. — 114 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2010: 2

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,2

Bouwhistorische studie van het Brouwershuis / Dimitri Stevens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 301 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 14

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,14

Bouwtechnische studie van het brouwershuis / Manoëlle Verbeeck ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 499 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 20

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,20

Invloed van de Brialmontforten op hun omgeving: de bouw van houten huizen in de zones belast met krijgsvaardigheden / Dhana Leemans. — Antwerpen : 2010. — 88 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2010: 4

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,4

Thomas Schütte: een Schutzraum als denkmodel / Arne Van de Velde. — Antwerpen : 2010. — 72 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2010: 9

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,9

Een vergelijkende studie: A.C. Lens en P.-J. Verhaghen: de invloed van het materiaalgebruik en klimaat op de verouderingsverschijnselen van de schilderijen van A.C. Lens en P.-J. Verhaghen / Sien Dumez. — Antwerpen : 2010. — 80p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 4

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,4

- Articles proposés pour la capitulation de la ville de Bruxelles de la part de son excellence le comte de Kaunitz.* — Brussel : de l'imprimerie de Francois Claudinot, 1746. — 8 p., 4°, A⁴. — Samen met Capitulation et conditions pour la garnison hollandoise qui se trouve à Bruxelles. Ce 20. fevrier 1746. — Vingerafdruk: 000004 - # b1=b2 A t\$
EHC: 740249:1
Convoluut
- De kruistochten: de strijd om het Heilige Land* / Thomas Asbridge. — Houten : Spectrum, 2010. — 784 p. — Oorspronkelijke titel: The crusades: the war for the holy land. — ISBN-13 978-90-274-2436-5
BSA: LZ 279/132
EHC: 740611
- Pieter A.V. Donche (° Roeselare, 18 januari 1953)* / Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 3)
EHC: 740960
- A.W.G Bob van Reeth architecten* / Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2000. — 167 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 4). — ISBN-10 90-5544-298-4
UA-CST: MAG-C 15390
DB: DB 738 BEKA
EHC: 633987 [C0-276 bis c]
Artesis-OWAC: 30464
- Eddy Merckx: 525 victories, key moments* / Frederik Backelandt ; [medew.] Karl Vannieuwkerke. — Lichtervelde : Kannibaal, 2010. — ill. — Titel varieert: Merckx: one rider, twelve relics, twenty-five moments, five hundred twenty-five victories. — ISBN-13 978-90-813894-2-6
EHC: 740584
Luxebox met set van 12 relikwieën (serie 1: oneven nummers) + echtheidscertificaat + genummerd Eddy Merckxfietsplaatje
- Le sanctuaire des illusions: George Sand et le théâtre* / Olivier Bara. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2010. — 377 p., ill. — (Theatrum mundi ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-84050-692-8
UA-CST: MAG-OW-B 69143
- Hector Berlioz* / Henry Barraud. — Paris : Costard, 1955. — 286 p., ill. — (Musiciens d'hier & d'aujourd'hui ; 2)
UA-CST: MAG-OW-A 21175
Artesis-KC: UM-BG-BERLI-barraud-1
- Philosophie der praktischen Vernunft* / Heinrich Barth ; [edit.] Armin Wildermuth. — Basel : Schwabe, 2010. — 389 p. — ISBN-13 978-3-7965-2567-4
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
- Bewogen en beproefde jeugd in het Derde Rijk: in de hel van de Tweede Wereldoorlog* / Guido Becarren. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 329 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-669-9
EHC: 740375
- Fichte and Kant on freedom, rights, and law* / Gunnar Beck. — Lanham, Md : Lexington Books, 2008. — 246 p. — ISBN-13 978-0-7391-2294-5 ; ISBN-10 0-7391-2294-0
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
- Beelden van Jan Duyvetter.* — Arnhem : Nederlands Openluchtmuseum. — 141 p., ill. — ISBN-10 90-70300-23-0
KMSKA: MONO-BC 5733
- Stéphane Beel, architect* / Geert Bekaert ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 187 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 2). — ISBN-10 90-5544-242-9
KdG-ABK: 709 BEEL
KdG-ABK: 709 BEEL
MPM: BM 41641
DB: DB 738 BEKA
EHC: 626556 [C0-268 bis d]
- Xaveer de Geyter architecten: 12 projecten* / Geert Bekaert ; Wouter Davidts ; Kristiaan Borret ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 143 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 5). — ISBN-10 90-5544-330-1
DB: DB 738 BEKA
EHC: 638476 [C0-204 a]
Artesis-OWAC: 30174
- Gesprek met Jean-Paul Laenen* / Ludo Bekkers. — S.l. : s.n., 1969. — p. 1136-1141, ill. — Overdruk uit Streven. - 22:2,11/12(1969)
KMSKA: MONO-BB 7696
- Niccolò Machiavelli: the laughing lion and the strutting fox* / Raymond Angelo Belliotti. — Lanham, Md. : Lexington Books, 2010. — 196 p. — ISBN-13 978-0-7391-3063-6 ; ISBN-13 978-0-7391-3062-9 ; ISBN-13 978-0-7391-3064-3
UA-CST: FILO 19.6 N-MACH-BELL 2010
- Sud-Ouest roman: de l'an Mil à la croisade albigeoise* / Gilles Bernard. — Toulouse : Privat, 1995. — 149 p., ill. — ISBN-10 2-7089-9080-2
BSA: LZ 354/315
- Auden on Breughel* / Kristin Blanpain. — Brussel : UFSAL, 1988. — 14 p., ill. — (Contacts between Flanders and England ; 8)
KMSKA: MONO-BC 5718
- Vertelsels van een nar: over Vlamingen en Vlaanderen* / Jules van Bochelt ; [ill.] Joris Snaet. — Tielt : Lannoo, 2010. — 315 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-9216-8
EHC: 740891
- Dulaurens et son œuvre: un auteur marginal au 18e siècle: déviances discursives et bigarrures philosophiques* / Michèle Bokobza-Kahan. — Paris : Champion, 2010. — 250 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 139). — ISBN-13 978-2-7453-1949-4 ; ISBN-10 2-7453-1949-3
UA-CST: MAG-OW-B 68687

Rembrandt / David Bomford ; Jo Kirby ; Roy Ashok ; e.a. — 2 ed. — London : National Gallery, 2006. — 256 p., ill. — (Art in the making ; 2006: 1). — ISBN-10 1-85709-356-9

KMSKA: BEST-M 208 IX 119

A la recherche d'une modernité civique: la société urbaine des anciens Pays-Bas au bas Moyen Age / Marc Boone. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2010. — 191 p. — (Histoire ; 2010: 2). — ISBN-13 978-2-8004-1466-9

UA-CST: GES 949.1 H 72 BOON 2010
EHC: 738908

André Delvaux: une œuvre, un film: L'Œuvre au noir, d'après le roman de Marguerite Yourcenar / Laure Borgomano ; Adolphe Nysenholc ; [edit.] Daniel Blampain. — Bruxelles : Labor, 1988. — 284 p., ill. — (Un livre, une oeuvre ; 15). — ISBN-10 2-8040-0345-0

UA-CST: MAG-OW-A 16302
EHC: 740828

The surface and the abyss: Nietzsche as philosopher of mind and knowledge / Peter Bornedal. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 608 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 57). — ISBN-13 978-3-11-022341-5 ; ISBN-13 978-3-11-022342-2

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MTNF 72:57

Luik, augustus 1914: zoektocht naar een vergeten slag / Jules Brabers ; Rob Lemmens. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 194 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-873-7

EHC: 740680

Bram et Geer van Velde: deux peintres, un nom / [edit.] Rainer Michael Mason ; [edit.] Sylvie Ramond. — Paris : Hazan, 2010. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Lyon. 2010/04/17 - 2010/07/19. — ISBN-13 978-2-7541-0484-5

KMSKA: TENT-TC 9773

The importance of Spinoza for the modern philosophy of science: can the revival of Spinoza's naturalism refute cultural relativism? / Nancy Brenner-Golomb. — Heusenstamm : Ontos, 2010. — 425 p. — ISBN-13 978-3-86838-064-4

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-BREN 2010

Das Buch als Kunstwerk: die Cranach Presse des Harry Graf Kessler: Ausstellungsführer / [medew.] John Dieter Brinks. — Weimar : Stiftung Weimarer Klassik und Kunstsammlungen, 2003. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Neues Museum [Weimar]. 2003/08/17 - 2003/11/16

KMSKA: TENT-TB 7326

Rudolf Jahns / Gisela Burkamp. — Hannover : Schäfer, 2000. — 97 p., ill. — (Kunst der Gegenwart aus Niedersachsen ; 54). — ISBN-10 3-88746-412-5

KMSKA: MONO-BC 5735

The Cambridge companion to Bunyan / [edit.] Anne Dunan-Page. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 187 p. — (Cambridge companions to literature ; 2010:

5). — ISBN-13 978-0-521-51526-9 ; ISBN-13 978-0-521-73308-3

UA-CST: T&L 820 N-BUNY-DUNA 2010

The Cambridge companion to Machiavelli / [edit.] John M. Najemy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 282 p. — (Cambridge companions to literature ; 2010: 4). — ISBN-13 978-0-521-86125-0 ; ISBN-13 978-0-521-67846-9

UA-CST: T&L 850 N-MACH-NAJE 2010

Capitulation du chateau d'Anvers avec la relation de l'entree du roy dans cette ville du 4. juin 1746. — Antwerpen : s.n., 1746. — 12 p., portr., 4°, [A]-[C]²

EHC: 561339 [C3-136 d / ds 1005]

Xerocopie

EHC: 740249:5

Convolut

Bruin: de geschiedenis van het brouwen in en rond Oudenaarde sinds 1357 / Charlotte Cappelle. — Oudenaarde : Beatrijs, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-809503-6-8

EHC: 740506

Caravaggio / [edit.] Claudio Strinati. — Milano : Skira, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Scuderie del Quirinale[Roma]. 2010/02/20 - 2010/06/13. — ISBN-13 978-88-572-0458-1

Artesis-OWAC: 34449

Carll Cneut (° Roeselare, 8 januari 1969) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 2)

EHC: 740956

Bouwen met zwart geld: de groothedswaanzin van Leopold II / Lucas Catherine. — Antwerpen : Houtekiet, 2002. — 175 p. — ISBN-10 90-5240-640-5

UA-CST: GES 949.3 H 71 CATH 2002

EHC: 645206 [C0-222 d]

Rijstpap, tulpen en jihad: verhalen over onze gemeenschappelijke geschiedenis met Arabieren en Turken / Lucas Catherine. — Antwerpen : Epo, 2004. — 186 p. — ISBN-10 90-6445-327-6

DB: DB 316.6 CATH

EHC: 667377 [C0-305 d]

Romain Gary: de Wilno à la rue du Bac / Jean-Marie Catonné. — Paris : Solin, 2010. — 293 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-8784-5

UA-CST: T&L 840 N-GARY-CATO 2010

Vita B. Aloysii Gonzagae religiosi Societatis Jesu [...] tribus libris comprehensa / Virgilius Ceparius ; [ill.] Jan II Collaert. — Haec secunda editione accuratius in capita & paragraphos distincta. — Valencenis : apud Joannem Vervliet, 1609. — [28], 452, [7], [1 blanco] p., portr., 8°, (:)⁶ 2§⁸ A-2E⁸ 2F⁴ 2G². — Er verscheen ook een editie met het impressum 'Antverpiaë : apud Joannem Keerbergium, 1609' (STCV 6859178). — Vingerafdruk: 160908 - # 1a1 (:)3 i\$siu : # 1a2 (:)4 \$pos - # 2a1 2§ mq : # 2a2 2§5 e\$P - # b1 A v : # b2 2G O

EHC: 740276

Conversations with Cézanne / [edit.] Michael Doran ; [medew.] Lawrence Gowing. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 278 p., ill. — (The documents of twentieth-century art ; 2001: 1). — ISBN-10 0-520-22517-1 ; ISBN-10 0-520-22519-8
KMSKA: MONO-BB 7705

Charles Doudelet: pittore, incisore e critico d'arte: dal 'Leonardo' a 'L'Eroica' / [edit.] Francesca Cagianelli. — Firenze : Olschki, 2009. — 138 p., ill. — (Arte Toscana del primo Novecento: studi e testi ; 2). — ISBN-13 978-88-222-5866-3
EHC: 736858
KMSKA: MONO-BB 7749

Chopin à Paris: l'atelier du compositeur / [edit.] Bruno Racine ; [edit.] Bruno Blassellie. — Paris : Revue de la bibliothèque nationale de France, 2010. — 96 p., ill. — (Revue de la Bibliothèque nationale de France ; 34). — ISBN-13 978-2-7177-2449-3
Artesis-KC: UM-BG-CHOPI-racine-1
EHC: B 265316:2010,34 [C2-299 d]

Het cieraet der vrouwen / [edit.] K.J.S. Bostoën ; [medew.] G. Kettenis. — Deventer : Sub Rosa, 1983. — 55 p., ill. — (FELL: facsimile-edities der Lage Landen ; 2). — Herdruk van uitgave 1566: Antwerpen ; met Kritische transcriptie. — ISBN-10 90-70591-06-5
UA-CST: MAG-OW-AA 27971
Basiswer; Kritische transcriptie

The circulation of music in Europe, 1600-1900: a collection of essays and case studies / [edit.] Rudolf Rasch. — Berlin : BWV, 2008. — 347 p., ill. — (The circulation of music ; 2). — ISBN-13 978-3-8305-1528-9
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:3,2

La clef des 'Illuminations' / Paul Claes. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 359 p. — ISBN-13 978-90-420-2501-1
EHC: 740392

Claire Bataille, Paul Ibens: projecten en objecten 1968/2002 / [edit.] Titiana Vandavelde. — Gent : Ludion, 2003. — 180 p., ill. — (Monografieën over architectuur en design ; 2003: 1). — ISBN-10 90-5544-441-3
DB: DB 738 VAND
EHC: 656878 [C0-245 a]
Artesis-OWAC: 31655

Constant Permeke in England / Martine de Clecq. — Brussel : UFSAL, 1990. — 10 p., ill. — (Facetten van de hedendaagse Europese literatuur ; 15)
KMSKA: MONO-BC 5720

Het leven van Anne Frank: de grafische biografie / Ernie Colón ; Sid Jacobson ; [vert.] Gerard Suurmeijer. — Amsterdam : L, 2010. — 160 p., ill. — Oorspronkelijke titel: Anne Frank: the Anne Frank House authorized graphic biography. — ISBN-13 978-90-245-3242-1
EHC: 740600

Mei '40: de onbegrijpelijke nederlaag / Bruno Comer. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 111 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-684-2
EHC: 740454

Force from Nietzsche to Derrida / Clare Connors. — Leeds : Legenda, 2010. — 146 p. — ISBN-13 978-1-906540-72-2
UA-CST: FILO 19.8 G-CONN 2010

Consequences of hermeneutics: fifty years after Gadamer's Truth and Method / [edit.] Jeff Malpas ; [edit.] Santiago Zabala. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2010. — 410 p. — ISBN-13 978-0-8101-2686-2
UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-MALP 2010

Deutschland-PLOETZ: Deutsche Geschichte zum Nachschlagen / Werner Conze ; [medew.] Andreas Hillgruber ; [medew.] e.a. — 2 ed. — Freiburg/Würzburg : Ploetz, 1991. — 345 p., ill. — ISBN-10 3-87640-324-3
UA-CST: MAG-OW-AA 28080

De Chaos en het licht: Da Costa's ontwikkeling van 1823 tot 1860 en zijn laatste tijdzang / Isaac da Costa ; [edit.] K. van Walsem. — Houten : Den Hertog, 1989. — 105 p. — (Christelijk erfgoed ; 3). — ISBN-10 90-331-0624-8
UA-CST: MAG-OW-B 38730
EHC: 740841

Guercino: mind to paper / Julian Brooks ; [medew.] Nathaniel E. Silver. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2006. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2006/10/17 - 2007/01/21 ; tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2007/02/22 - 2007/05/13. — ISBN-10 0-89236-862-4
KMSKA: TENT-TC 9775

Die Araber in Europa / Gabriele Crespi ; [medew.] Francesco Gabrieli. — Stuttgart : Belser, 1992. — 334 p., ill. — ISBN-10 3-7630-1743-7
BSA: LZ 354/332

'Madame sein ist ein ellendes Handwerck': Liselotte von der Pfalz, eine deutsche Prinzessin am Hof des Sonnenkönigs / Dirk van der Cruysse. — München : Piper, 2007. — 751 p. — (Serie Piper ; 2141). — ISBN-13 978-3-492-22141-2
EHC: 740775

Willem Elsschot / CVM. — S.l. : Vlanara, 1940. — Vlanara. - (1940)
EHC: 740270

César Franck and his circle / Laurence Davies. — London : Barrie & Jenkins, 1970. — 380 p. — ISBN-10 214650855
Artesis-KC: LM-BG-FRANC-davies-1

Critical excess: overreading in Derrida, Deleuze, Levinas, Žižek and Cavell / Colin Davis. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2010. — 217 p. — ISBN-13 978-0-8047-6307-3 ; ISBN-13 978-0-8047-6306-6
UA-CST: FILO 19.8 G-DAVI 2010

Het verloren geld van de Coburgs: 50 ondeugende dubbelportretten / Thierry Debels. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 149 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-096-5
EHC: 740755

A succesful defeat: Eugene IV's struggle with the Council of Basel for ultimate authority in the church, 1431-1449 / Michiel Decaluwe. — Belgisch Historisch Instituut te Rome : Brussel, 2009. — 398 p. — (Institut historique belge de Rome: bibliothèque ; 59). — ISBN-13 978-90-74461-73-3
UA-CST: RG 2147 A 5

Defense of Antwerp against the VI = De VI aanvallen op Antwerpen: een historisch document. — Hilversum : Video Network, 1995. — 1 videocassette(s). — (Wereld in oorlog ; 1995: 1)
EHC: 740952

Les diplomates belges / Raoul Delcorde. — Wavre : Mardaga, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-2-8047-0043-0
UA-CST: GES 949.3 H 71 DELC 2010

The Toms Collection: tapestries of the sixteenth to nineteenth centuries / Guy Delmarcel ; Nicole de Reyniès ; Wendy Hefford. — Lausanne : Fondation Toms Pauli, 2010. — 339 p., ill. — ISBN-13 978-3-7212-0731-6
MPM: PK-A 6383
KMSKA: MONO-BC 5583

Quatorze tableaux de Gérard Seghers retrouvés / Anne Delvingt. — Mons : Sils Maria, 2000. — 69 p., ill. — (Les immanents ; 3). — ISBN-10 2-930242-19-1
KMSKA: MONO-BA 2746

Un autre Jean-Jacques Rousseau: le paradoxe de la technique / Anne Deneys-Tunney. — Paris : Presses universitaires de France, 2010. — 153 p. — (Fondements de la politique: série essais ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-13-057827-7
UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-DENE 2010

Hans Vandekerckhove: stalking Hiëronymus / Dieter Roelstraete. — Otegem : Deweer, 2003. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 2003/12/19 - 2004/02/29 ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/02/07 - 2004/03/28
KMSKA: TENT-TB 7329
EHC: 732032
Artesis-OWAC: 31968
MPM: PK-A 5722

Rubens' Vertumnus and Pomona and the lower summer apartments at the Alcázar de Madrid / Matías Díaz Padrón. — Madrid : Viso, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-84-95241-68-9
EHC: 736864
KMSKA: MONO-BC 5653

Cosa nostra: storia della mafia siciliana / John Dickie. — 3 ed. — Roma : Laterza, 2009. — 534 p. — (Economica Laterza ; 454). — ISBN-13 978-88-420-8496-9
Artesis-VT: L 93 M-B 46320:ITA

Lettres à Sophie Volland, 1759-1774 / Diderot ; [edit.] Marc Buffat ; [edit.] Odile Richard-Pauchet. — Paris : Non lieu, 2010. — 713 p. — (Lettres ouvertes ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-35270-078-4
UA-CST: T&L 840 P-DIDE 2010

Dirk Blockeel (ps. Jacob Baert) (° Roeselare, 29/06/1955) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 2)
EHC: 740951

Morandi's last prophecy and the end of Renaissance politics / Brendan Dooley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 238 p., ill. — ISBN-10 0-691-04864-9
UA-CST: GES 946.1 H 73 DOOL 2002

De sprekende slang: een kleine geschiedenis van laaglands fundamentalisme / Nico Dros. — 4 ed. — Amsterdam : Van Oorschot, 2010. — 178 p. — ISBN-13 978-90-282-4132-9
EHC: 740753

Paul Natorp: de la psychologie générale à la systématique philosophique / Eric Dufour. — Paris : Vrin, 2010. — 250 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2259-7
UA-CST: FILO 19.8 N-NATO-DUFO 2010

Wijn, vrouwen en plezier: een openhartig dagboek / Hans Dütting. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 195 p. — ISBN-13 978-90-5911-612-2
EHC: 740710

Bakhtin's theory of the literary chronotope: reflections, applications, perspectives / [edit.] Nele Bemong ; [edit.] Pieter Borghart ; [edit.] Michel de Dobbeleer ; e.a. — Gent : Academia Press, 2010. — 213 p. — ISBN-13 978-90-382-1563-1
UA-CST: T&L 82 N-BAKH-BEMO 2010

Die Juden in den geheimen NS-Stimmungsberichten, 1933-1945 / [edit.] Otto Dov Kulka ; [edit.] Eberhard Jäckel ; [medew.] Anne Birkenhauer ; e.a. — Düsseldorf : Droste, 2004. — 894 p., ill. — (Schriften des Bundesarchivs ; 62). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-10 3-7700-1616-5
UA-CST: GES 943 H 71 KULK 2004
Basiswerk; 1 CD-ROM

Kroniek van België / [edit.] Lieven Struye ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1991. — 1063 p., ill. — ISBN-10 90-02-19103-0
AHB: LZ-M 00.02.12 SU 1991
KdG-IWT: 930.3
Artesis-KC: LM-WO-BELGI-struyve-1
KdG-DLO: 930.3

Museum Jan Vaerten, Beerse / [compil.] Bob Denys ; [medew.] Jef van Grieken ; e.a. — Beerse : Museum Jan Vaerten. — ill.
EHC: 740741
KMSKA: BEST-M 587 I 1

Soziales Kapital in der Bürgergesellschaft /

[edit.] Friedrich Wilhelm Graf ; [edit.] Andreas Platthaus ;
[edit.] Stephan Schleissing ; [medew.] Ute Frevert ; e.a. —
Köln : Kohlhammer, 1999. — 176 p. —
ISBN-10 3-17-015592-X

UA-CST: GES 94 H 72 GRAF 99

*Glosa super graecismum Eberhardi Bethuniensis, capitula 1-3:
de figuris coloribusque rhetoricis /* [edit.] Anne Grondeux. —
Turnhout : Brepols, 2010. — 340 p. — (Corpus christianorum:
continuatio mediaevalis ; 225). —

ISBN-13 978-2-503-53348-3

UA-CST: MAG-T 491:225

*Koningsdrama in Mexico: het verhaal van Maximilian van
Oostenrijk en Charlotte van België, keizerpaar van Mexico /*
Arthur van den Elzen. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 566
p. — ISBN-13 978-90-5911-925-3

EHC: 740677

*Enduring loss in early modern Germany: cross disciplinary
perspectives /* [edit.] Lynne Tatlock. — Leiden : Brill, 2010. —
476 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 50). —
ISBN-13 978-90-04-18454-1

UA-CST: MAG-OW-B 68667

Erasmus en Gülen: inspiratoren voor vrede en dialoog /
[edit.] Iris Creemers ; [edit.] Leo Molenaar ; [edit.] Gürkan
Çelik ; Huis van Erasmus [Rotterdam] ; Dialoog Academie
[Rotterdam]. — Budel : Damon, 2009. — 92 p. — Congres:
Dialoog Academie [Rotterdam]. 2008/10/28 - 2008/10/28. —
ISBN-13 978-90-5573-969-1

KdG-HB: 330.6

EHC: 738644

*Typographus: de ongelofelijke geschiedenis van de eerste
'Belgische' graficus Dirk Martens, 1450-1534 /* Alexandre
Vanautgaerden. — Anderlecht : Erasmushuis, 2009. — 114 p.,
ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 30). — Tentoonstelling:
Erasmushuis [Anderlecht]. 2009/10/23 - 2009/12/06. —
ISBN-13 978-2-930414-31-7

UA-CST: MAG-OW-B 60695

MPM: BM 35234

EHC: 735657

KMSKA: TENT-TB 7314

*Espaces et lieux de concert en Europe, 1700-1920:
architecture, musique, société /* [edit.] Hans Erich Bödeker ;
[edit.] Patrice Veit ; [edit.] Michael Werner. — Berlin : BWV,
2008. — 494 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900:
circulation, institutions, representation ; 2008: 1). —
ISBN-13 978-3-8305-1552-4

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:5

*L'Étrurie et l'Ombrie avant Rome: cité et territoire: actes du
colloque international, Louvain-la-Neuve, Halles universitaires,
Sénat académique, 13-14 février 2004 /* [edit.] Paul Fontaine. —
Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2010. — 248 p.,
ill., 1 losse krt. — (Artes ; 1). — ISBN-13 978-90-74461-61-0

UA-CST: RG 2141 E 26

EHC: 738243

Etudes rabelaisiennes. — Genève : Droz, 2010. — 115 p. —
(Etudes rabelaisiennes ; 50). — ISBN-13 978-2-600-01426-7
UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56

*Mystik und Körperlichkeit: eine komplementär-vergleichende
Lektüre von Heinrich Seuses geistlichen Schriften /* Sandra
Fenten. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2007. —
244 p. — ISBN-13 978-3-8260-3487-9

UA-CST: RG 2147 A 12

*The first translations of Machiavelli's Prince: from the sixteenth
to the first half of the nineteenth century /* [edit.] Roberto de
Pol. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 329 p. — (Internationale
Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden
Literaturwissenschaft ; 133). —
ISBN-13 978-90-420-2962-0 ; ISBN-10 90-420-2962-5 ;
ISBN-13 978-90-420-2963-7 ; ISBN-10 90-420-2963-3

UA-CST: T&L 850 N-MACH-POL 2010

Floris Jaspers, 1889-1965: achterglasschilderijen /
[medew.] Phil Mertens. — Brussel : Koninklijke Musea voor
Schone Kunsten van België, 1989. — ill. — Tentoonstelling:
Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel].
1989/05/25 - 1989/07/16

EHC: 545059 [S4-]

KMSKA: TENT-TC 9761

*Das gelingende Gutsein: über Liebe und Anerkennung bei
Kierkegaard /* Sergio Muñoz Fonnegra. — Berlin : De Gruyter,
2010. — 197 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ;
23). — ISBN-13 978-3-11-022686-7 ;
ISBN-13 978-3-11-022687-4

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:23

Jan Vaerten / Etienne de Ryck ; e.a. — Kasterlee : Frans
Masereel Centrum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Frans
Masereel Centrum [Kasterlee]. 1985/12/05 - 1985/12/05

EHC: 740739

KMSKA: TENT-TA 6556

*Franz West: 6 juni - 16 augustus 98, Openluchtmuseum voor
Beeldhouwkunst Middelheim /* [edit.] G. Coenen ;
[edit.] Wilfried Onzea ; [edit.] H. Pauwels. — Antwerpen : Stad
Antwerpen, 1998. — 55 p., ill. — Tentoonstelling:
Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim
[Antwerpen]. 1998/06/06 - 1998/08/16. —
ISBN-10 90-76222-02-9

AMVC: 188.368

DB: DB 733 FRAN

EHC: 607663 [C0-273 e]

C0

Artesis-OWAC: 30589

*A nation in barracks: modern Germany, military conscription
and civil society /* Ute Frevert. — Oxford : Berg, 2004. — 322
p. — ISBN-10 1-85973-886-9 ; ISBN-10 1-85973-881-8

UA-CST: GES 943 H 71 FREV 2004

Art and objecthood: essays and reviews / Michael Fried. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1998. — 333 p., ill. — ISBN-10 0-226-26318-5

UA-CST: HB-TL-WYNAN
KMSKA: MONO-BB 407

Gaby Verbeke (Beveren (Roeselare), 10 november 1937) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 4)

EHC: 740961

Jan Vaerten / e.a. — Turnhout : Galerij J.J., 1976. — Tentoonstelling: Galerij J.J. [Turnhout]. 1976/10/15 - 1976/11/07

EHC: 740738
KMSKA: TENT-TC 5260

Guillaume Budé, philosophe de la culture / Marie-Madeleine de la Garanderie ; [edit.] Luigi-Alberto Sanchi. — Paris : Classiques Garnier, 2010. — 588 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 85). — ISBN-13 978-2-8124-0070-4

UA-CST: MAG-OW-B 68582

Geert Grote en de moderne devotie. — Utrecht : Rijksmuseum Het Catharijneconvent, 1984. — 62 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Catharijneconvent [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/24 ; tentoonstelling: Athenaumbibliotheek [Deventer]. 1984/08/17 - 1984/10/17 ; tentoonstelling: De Waag [Deventer]. 1984/08/17 - 1984/10/17

UA-CST: MAG-OW-C 8951
UA-CST: RG 1072 B 1:11
BSA: LZ 196/48
KMSKA: TENT-TC 9780
EHC: 560647 [C0-026 a]

The Brangwyn Museum in Bruges / Wim de Geest. — Brussel : UFSAL, 1990. — 9 p., ill. — (Contacts between Flanders and England ; 16)

KMSKA: MONO-BC 5721

Generazione in movimento: viaggio nella scrittura di Enrico Palandri / [edit.] Enrico Minardi ; [edit.] Monica Francioso. — Ravenna : Longo, 2010. — 166 p. — (Il portico: biblioteca di lettere e arti: sezione materiali letterari ; 151). — ISBN-13 978-88-8063-636-6 ; ISBN-10 88-8063-636-7

UA-CST: MAG-OW-B 69076

Georges Bruggeman (° Pittem, 13/04/1920 - † Roeselare, 25/03/2002) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 200. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; [1])

EHC: 740957

Drucke des höfischen Barock in Schweden: der Stockholmer Hofmaler David Klöcker von Ehrenstrahl und die Nürnberger Stecher Georg Christoph Eimmart und Jacob von Sandrart / Doris Gerstl. — Berlin : Mann, 2000. — 314 p., ill. — ISBN-10 3-7861-2295-4

EHC: 625060 [C0-181 a]
C0
KMSKA: MONO-BC 5704

L'idée de guerre chez Rousseau / Hichem Ghorbel. — Paris : Harmattan, 2010. — 2 v. — (Commentaires philosophiques ; 2010: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-GHOR 2010
1-2

Giambattista Piranesi: Matrici incise 1743-1753. — Milano : Mazzotta, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-88-202-1950-5

MPM: PK-A 6392

Het kan je buurman zijn: de zaak Ronald Janssen / Thierry Goeman ; Tom de Smet. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 138 p., ill. — ISBN-13 978-90-5720-343-5

EHC: 740856

Magritte: das unmögliche Versuchen / Siegfried Gohr. — Köln : DuMont, 2009. — 323 p., ill. — ISBN-13 978-3-8321-9151-1

EHC: 740797
KMSKA: MONO-BC 4123

Why Europe? The rise of the West in world history, 1500-1850 / Jack A. Goldstone. — Boston, Mass. : Mc Graw-Hill Higher Education, 2008. — 184 p. — (Explorations in world history ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-07-284801-4

UA-CST: GES 94 H 73 GOLD 2009

Clara van Assisi: mystiek in het alledaagse: levensvorm van de Orde van de arme zuster: een spiritueel omvormingsmodel / Edith van den Goorbergh. — Nijmegen : Valkhof, 2010. — 247 p. — ISBN-13 978-90-5625-318-9

BSA: LZ 201/574

Íñigo Noriega: un conquistador en México / Ignacio Gracia Noriega. — Navarra : Aranzadi, 2009. — 192 p. — ISBN-13 978-84-470-3320-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2310

Real existence, ideal necessity: Kant's compromise, and the modalities without the compromise / Robert Greenberg. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 211 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 157). — ISBN-13 978-3-11-020690-6

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GREE 2008
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Controverses rond de canon / Maria Grever ; Ed Jonker ; Kees Ribbens ; e.a. — Assen : Van Gorcum, 2006. — 121 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4284-0

UA-CST: GES 949.2 H 73 GREV 2006
EHC: 704981 [C0-408 b]

Groot verhalenboek van Maastricht: sprokkels uit het archief / [edit.] Rolf Hackeng. — Zutphen : Walburg, 2010. — 241 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-679-2 ; ISBN-13 978-90-5730-653-2

UA-CST: GES 949.08 MAASTRICHT-H 72 HACK 2010

De groote oorlog: de Eerste Wereldoorlog in de Westhoek: beleef het verhaal van 15 oorlogsgetuigen / [edit.] Dries Chaerle ; [edit.] Piet Chielens ; [edit.] Steven Maes. — 2 ed. — Tiel : Lannoo, 2008. — 95 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-209-7537-6

EHC: 720351

Basiswerk; 1 CD-ROM

KdG-DLO: 927.5

Les Lettres sur la sympathie (1798) de Sophie de Grouchy: philosophie morale et réforme sociale / [edit.] Marc André Bernier ; [edit.] Deidre Dawson. — Oxford : Voltaire Foundation, 2010. — 238 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2010: 8). — ISBN-13 978-0-7294-1000-7
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2010,8

Dr. Maria Montessori, de Italiaansche onderwijshervormster / Johannes Herman Gunning Wz. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1915. — 115 p., ill. — (Handboekjes Elck 't beste ; 1915: 1)
KdG-DLO-NP: 453.2
BSA: LZ 315/151
EHC: A 27969:[2,1] [S1-458 g]
EHC: 740510

War and social change in modern Europe: the great transformation revisited / Sandra Halperin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 510 p. — ISBN-10 0-521-81806-0 ; ISBN-10 0-521-54015-1
UA-CST: GES 94 H 71 HALP 2004

Handboek: ten gebruike onzer Belgische bondgenooten ten einde hen te helpen en raad te geven voor de komende bevrijding / Geallieerde Opperbevel. — Brussel : Geallieerde Opperbevel, 1944. — 59 p., ill. — Titel varieert: Oninneembaar, door Jan Scepticus
EHC: K 132258 [S0-246 a / ds e 363]
EHC: 740855

Handboek: ten gebruike onzer Belgische bondgenooten ten einde hen te helpen en raad te geven voor de komende bevrijding / Geallieerde Opperbevel. — Brussel : Geallieerde Opperbevel, 1944. — 59 p., ill. — Titel varieert: Hoe zie ik de collaboratie? naar [e]en ontuutgegeven handschrift van Staf Leclercq
EHC: K 269235 [C3-108 c / ds 978]
EHC: 740854

Reading and the work of restoration: history and scripture in the theology of Hugh of St Victor / Franklin T. Harkins. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2009. — 336 p. — (Mediaeval law and theology ; 2) ; (Studies and texts ; 167). — ISBN-13 978-0-88844-167-6
UA-CST: RG 2147 A 1

Darwins Zufall; oder: Wie Gott die Welt erschuf / Dieter Hattrup. — Freiburg : Herder, 2008. — 295 p. — ISBN-13 978-3-451-29930-8 ; LC 2009353131
BSA: LZ 67/85

Hector Berlioz / [ill.] Henri Meyer. — Afbeelding van Berlioz uit le journal illustré
Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-journal-1

Ontologie en subjectiviteit: een inleiding in Sein und Zeit / Paul Heeffeffer. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 245 p. — (Kristalpalais: reeks voor eigentijdse filosofie ; 2010: 2). — ISBN-13 978-94-6004-030-6
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-HEEF 2010

Der Spruch des Anaximander / Martin Heidegger ; [edit.] Ingeborg Schüssler. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. — 351 p. — (Unveröffentlichte Abhandlungen: Vorträge-Gedachtes ; 78). — ISBN-13 978-3-465-03670-8 ; ISBN-13 978-3-465-03671-5
UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:78
BSA: LZ 64/86/78

Henry van de Velde en zijn Antwerpse bijdrage / [compil.] Rutger Tijs. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1987. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Jordaenshuis [Antwerpen]. 1987/10/18 - 1987/11/29
DB: DB 738 TIJS
EHC: 526343 [S4-68 d]
KMSKA: ICC 11447

Genève entre république et canton: les vicissitudes d'une intégration nationale (1814-1846) / Irene Herrmann. — Québec, Qué. : Passé présent, 2003. — 559 p. — ISBN-10 2-940014-18-3
UA-CST: GES 945 H 71 HERR 2003

Dicht bij Elsschot / Wieneke 't Hoen. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 118 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6773-2
UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-HOEN 2010
EHC: 738556

Das Ich im Wir: Studien zur Anerkennungstheorie / Axel Honneth. — Berlin : Suhrkamp, 2010. — 308 p. — (Suhrkamp Taschenbuch: Wissenschaft ; 1959). — ISBN-13 978-3-518-29559-5
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Christus en de individuatie: C.G. Jungs benadering van het christelijk verlossingsmysterie: proefschrift / H.E.J. van Hooreweghe. — Rotterdam : Lemniscaat, 1997. — 543 p. — Proefschrift. Katholieke Universiteit Nijmegen
BSA: LZ 164/671

Karl Marx: een eigentijdse biografie / Rolf Hosfeld ; [vert.] Mark Wildschut. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 255 p. — Oorspronkelijke titel: Die Geister, die er rief: eine neue Karl-Marx-Biografie. — ISBN-13 978-90-450-1703-7
EHC: 740787

Punishing the dead? Suicide, lordship, and community in Britain, 1500-1830 / R A Houston. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 397 p. — ISBN-13 978-0-19-958642-4
UA-CST: GES 942 H 70 HOUS 2010

Giants of Delft: Johannes Vermeer and the natural philosophers: the parallel search for knowledge during the age of discovery / Robert D. Huerta. — London : Associated University Presses, 2003. — 156 p., ill. — ISBN-10 0-8387-5538-0
KMSKA: MONO-BC 5742

Berkeley: a portrait / Damian Hodigwe. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 172 p. — ISBN-13 978-1-4438-1855-1
UA-CST: FILO 19.7 N-BERK-ILOD 2010

The Hegel variations: on the phenomenology of spirit / Fredric Jameson. — Londen : Verso, 2010. — 136 p. — ISBN-13 978-1-84467-616-3
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-JAME 2010

Jan Coghe (° Roeselare, 28/07/1964) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 1)
EHC: 740948

Jan Vaerten, het vroege werk / [edit.] Annelies Nagels. — Turnhout : Warande, 2009. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2009/09/05 - 2009/10/04
EHC: 740735

Jean Potocki, ou: Le dédale des Lumières / [edit.] François Rosset ; [edit.] Dominique Triaire. — Montpellier : Presses universitaires de la Méditerranée, 2010. — 386 p. — (Le spectateur européen: hors série ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-84269-887-4
UA-CST: MAG-OW-B 68700

J.G. Fichte and the atheism dispute (1798-1800) / [edit.] Yolanda Estes. — Farnham : Ashgate, 2010. — 297 p. — ISBN-13 978-0-7546-3688-5 ; ISBN-13 978-0-7546-9966-8
UA-CST: FILO 19.7 N-FICH-ESTE 2010

John Goddeeris (° Roeselare, 28/06/1946) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 4)
EHC: 740954

Joost Vanbrussel (° Roeselare, 03/03/1940) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 1)
EHC: 740955

Joseph Beuys: Natur, Materie, Form / [edit.] Ulrich Krempel ; [medew.] Sabine Fabo. — München : Schirmer-Mosel, 1991. — 360 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1991/11/30 - 1992/02/09. — ISBN-10 3-88814-453-1
KMSKA: ICC 14897
Artesis-OWAC: 34444

La Révolution batave entre la France et l'Amérique (1795-1806) / Annie Jourdan. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008. — 483 p. — (Collection histoire ; 2008: 5). — ISBN-13 978-2-7535-0702-9

Marcel Arnould / Hubert Juin ; [medew.] Phil Mertens ; e.a. — S.l. : De Rache, 1973. — 121 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 5649

Kabinet Maurice Maeterlinck: gids voor de bezoeker en catalogus van de tentoonstelling / Museum Arnold vander Haeghen [Gent]. — Gent : Museum Arnold vander Haeghen, 1976. — 18 p.
KMSKA: BEST-M 136 VII 2

Biribi: les bagnes coloniaux de l'armée française / Dominique Kalifa. — Paris : Perrin, 2009. — 344 p. — (Collection Pour l'histoire ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-262-02384-3
UA-CST: GES 944 H 71 KALI 2009

Kant als Bezugspunkt philosophischen Denkens: Festschrift für Peter Baumanns zum 75. Geburtstag / [edit.] Hubertus Busche ; [edit.] Anton Schmitt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 389 p. — ISBN-13 978-3-8260-4290-4
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kant in der Gegenwart / [edit.] Jürgen Stolzenberg. — Berlin : De Gruyter, 2007. — 316 p. — ISBN-13 978-3-11-017529-5
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kant's ethics of virtue / [edit.] Monika Betzler. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 302 p. — ISBN-13 978-3-11-017728-2
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kant's moral metaphysics: God, freedom, and immortality / [edit.] Benjamin J. Bruxvoort Lipscomb ; [edit.] James Krueger. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 334 p. — ISBN-13 978-3-11-022003-2 ; ISBN-13 978-3-11-022004-9
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

België aan het hoofd van Europa (1948-2010) / Peter van Kemseke ; [medew.] Ward Dendievel. — Leuven : Garant, 2010. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2623-5
EHC: 740815

Kierkegaard und Fichte: praktische und religiöse Subjektivität / [edit.] Jürgen Stolzenberg ; [edit.] Smail Rapic. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 276 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 22). — ISBN-13 978-3-11-022106-0 ; ISBN-13 978-3-11-022107-7
UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:22

Gods onderricht aan Catharina van Siëna / Sjeff Klijsen. — Tilburg : Drukkerij Gianotten, 2010. — 134 p. — ISBN-13 978-90-9025590-3
BSA: LZ 200/593

Rembrandt in nieuw licht: presentatie van zeven gerestaureerde schilderijen van Rembrandt / W.Th. Kloek ; G.M.C. Jansen. — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, — ill.
KMSKA: BEST-M 13 V 106

Knowing and being: perspectives on the philosophy of Michael Polanyi / [edit.] Tihamér Margitay. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 220 p. — ISBN-13 978-1-4438-2062-2

UA-CST: FILO 19.8 N-POLA-MARG 2010

Servants of satan and masters of demons: the Spanish Inquisition's trials for superstition, Valencia and Barcelona, 1478-1700 / Gunnar W. Knutsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 227 p. — (Late medieval and early modern studies ; 17). — ISBN-13 978-2-503-52861-8

UA-CST: MAG-OW-B 69741

Nietzsche and metaphor / Sarah Kofman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1993. — 239 p. — ISBN-10 0-8047-2186-6

KMSKA: MONO-BB 7793

Veilige afstand: de geschiedenis van oorlogsherinneringen / Kees Koltthoff. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 122 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-979-6

UA-CST: GES 930.1 G-KOLT 2010

Armand Simon, onderzoeker van het onzichtbare / Pierre Baudson. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2001/11/27 - 2002/01/22

KMSKA: TENT-TC 9762

Hanging around / Manon van Kouswijk. — S.l. : Boek, 2010. — 68 p., ill. — ISBN-13 978-90-804085-5-5

KdG-ABK: 777.49 VANK

Anton Tsjechov: de dramaturg / Maxim Kröjer. — 47 p. — Xerocopie

Artesis-KC: UT-TBG-TSJEK-krojer-1

Philosophers on art from Kant to the postmodernists: a critical reader / Christopher Kul-Want. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2010. — 362 p. — ISBN-13 978-0-231-14095-9 ; ISBN-13 978-0-231-14094-2

UA-CST: FILO 18 G-KULW 2010

Kunstenaars ontwerpen voor textiel: Henry van de Velde, Georges Lemmen, Frans Masereel, Anne Bonnet, Marc Mendelson, Vic Gentils, Octave Landuyt, Pierre Vlerick, Jan Burssens, Herman Lampaert. — Gent : 1985. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1985/10/12 - 1985/11/17

EHC: 646764 [C0-ds 535]

KMSKA: TENT-TA 7431

Rilke: Worpswede: eine Ausstellung als Phantasie über ein Buch: mit dem vollständigen Originaltext der Worpswede-Monographie (1903) von Rainer Maria Rilke / [edit.] Wulf Herzogenrath ; [edit.] Andreas Kreul. — Bremen : Hauschild, 2003. — 383 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2003/06/29 - 2003/08/24. — ISBN-10 3-89757-195-1

KMSKA: TENT-TB 7315

Frans II. Francken: die Anbetung der Könige und andere Entdeckungen / [medew.] Bodo Brinkmann ; e.a. — Petersburg : Imhof, 2009. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2009/11/14 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-86568-545-2

EHC: 739528

KMSKA: TENT-TC 9782

Schwitters, Arp / Gottfried Boehm ; Hubert Damisch ; Götz-Lothar Darsow ; e.a. — Basel : Kunstmuseum, 2004. — 261 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2004/05/01 - 2004/08/22. — ISBN-10 3-7204-0152-9 ; ISBN-10 3-7757-1383-2

KMSKA: TENT-TC 9789

Michael Görnert: kleine zeitliche Erzählungen / Irene Kleinschmidt-Alt peter. — Bonn : Kunstmuseum, 2000. — 32 p., ill. — (Kunstpreis der Stadt Bonn ; 1999: 1). — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2000/12/03 - 2001/01/07. — ISBN-10 3-929790-44-0

KMSKA: TENT-TB 7307

Pierre Kemp: een leven / Wiel Kusters. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 742 p., ill. — ISBN-13 978-94-6004-044-3

UA-CST: MAG-OW-B 68523

EHC: 738833

Joris Minne: beeldhouwer / Hubert Lampo. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1960. — 17 p., ill.

EHC: H 188751 [M-218 c]

KMSKA: PREC-PB 451

Russell / Gregory Landini. — London : Routledge, 2011. — 468 p. — (Routledge philosophers ; 2011: 1). — ISBN-13 978-0-415-39627-1 ; ISBN-13 978-0-415-39626-4 ; ISBN-13 978-0-203-84649-0

UA-CST: FILO 19.8 N-RUSS-LAND 2011

Langs de rivier... de Schelde in pastels en tekeningen. — Antwerpen : Kredietbank, 1998. — 11 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: KBC-Toren. Zaal F. Collin [Antwerpen]. 1998/07/13 - 1998/08/31

UA-CST: MAG-C 15871

EHC: 605922 [C3-136 b / ds 1027]

C0

KMSKA: TENT-TC 9769

Het Anne Frank Huis: een biografie / Jos van der Lans ; Herman Vuijsje. — Amsterdam : Boom, 2010. — 306 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-939-3

EHC: 740730

Wittgenstein: les sens de l'usage / Sandra Laugier. — Paris : Vrin, 2009. — 356 p. — (Moments philosophiques ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2230-6

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-LAUG 2009

Garnizoen Antwerpen, 1831 - 1970: het leger in het dagelijks leven van de Antwerpenaar / Frans Lauwers. — S.l. : Tempus, 2010. — 128 p., ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84588-645-5

EHC: 740736

EHC: 740737 [LZ-69 e]

Lea Beliën. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1993. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1993/06/18 - 1993/07/11

KMSKA: TENT-TA 7425

Lectures de Cleveland / [edit.] Colas Duflo ; [edit.] Florence Magnot ; [edit.] Franck Salaün. — Louvain : Peeters, 2010. — 222 p. — (La république des lettres ; 39). — ISBN-13 978-90-429-2197-9

UA-CST: MAG-OW-B 68722

Marc Mendelson: aquarellen en olieverfschilderijen 1973-1976 / Gita Brys-Schatan ; [ill.] Bernd Urban. — Antwerpen : 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Lens Fine Art [Antwerpen]. 1976/11/25 - 1977/01/08

KdG-ABK: 709 BR MEND

EHC: H 259846 [C3-108 e / ds 960]

KMSKA: PREC-PA 322

Leon Spilliaert, 1881-1946: tekeningen en archiefdocumenten = Leon Spilliaert, 1881-1946: dessins et documents d'archives. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1982. — ill. — Keerdruck ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/01/29 - 1982/04/04

EHC: 500784 [S4-1 d]

KMSKA: TENT-TB 7305

Léonard de Vinci, l'inventeur = Léonard de Vinci, the inventor = Léonard de Vinci: der Erfinder. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2002. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2002/04/00 - 2002/10/00. — ISBN-10 2-88443-073-3 ; ISBN-10 2-88443-074-1

KMSKA: TENT-TB 7327

Von Neumann, Morgenstern, and the creation of game theory: from chess to social science, 1900-1960 / Robert Leonard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 390 p. — (Historical perspectives on modern economics ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-521-56266-9

UA-CST: TEW 330.8 G-LEON 2010

Horace Walpole's library / Wilmarth Sheldon Lewis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 73 p., ill. — Herdruk van uitgave 1958: Cambridge. — ISBN-13 978-0-521-15219-8

UA-CST: MAG-OW-B 68580

Jurgen Haeck: zoon van een bokser / Bart van Lierde. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 255 p. — ISBN-13 978-90-8924-102-3

EHC: 740771

Linda Schacht (° Roeselare, 09/02/1964) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 1)

EHC: 740950

Ramon Llull: a contemporary life / [edit.] Anthony Bonner. — Woodbridge : Tamesis, 2010. — 88 p., ill. — ISBN-13 978-1-85566-199-8

UA-CST: FILO 19.5 N-LULL-BONN 2010

Locke on toleration / [edit.] Richard Vernon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 179 p. — (Cambridge texts in the history of philosophy ; 2010: 4). — ISBN-13 978-0-521-13969-4 ; ISBN-13 978-0-521-76419-3

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-VERN 2010

Marie-José Van Hee: architect / André Loeckx ; William Mann ; Kristiaan Borret. — Gent : Ludion, 2002. — 127 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 7). — ISBN-10 90-5544-424-3

DB: DB 738 LOEC

EHC: 652003 [C0-280 d]

Artesis-OWAC: 31597

Luc Martens (° Maldegem, 18/04/1946) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 3)

EHC: 740953

Karel Appel: un geste de couleur = Karel Appel: a gesture of colour / Jean-François Lyotard ; [edit.] Herman Parret. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 272 p., ill. — (Ecrits sur l'art contemporain et les artistes ; 1). — ISBN-13 978-90-5867-756-3

KMSKA: MONO-BB 7820

Spinoza and the specters of modernity: the hidden enlightenment of diversity from Spinoza to Freud / Michael Mack. — New York, N.Y. : Continuum, 2010. — 222 p. — ISBN-13 978-1-4411-1872-1 ; ISBN-13 978-1-4411-7344-7

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-MACK 2010

Het huis van orde en papier: geschiedenis, beschouwingen en sterke verhalen / Geert Mak. — S.l. : Historisch Nieuwsblad, 2010. — 235 p.

EHC: 740101

Die Maler der 'Brücke' / [edit.] Heinz Spielmann ; [edit.] Christian Rathke ; [edit.] Hermann Gerlinger. — Stuttgart : DACO, 1995. — 447 p., ill. — ISBN-10 3-87135-021-4

KMSKA: MONO-BC 5736

Forging political identity: silk and metal workers in Lyon, France, 1900-1939 / Keith Mann. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2010. — 264 p. — (International studies in social history ; 16). — ISBN-13 978-1-84545-645-0

UA-CST: GES 944 H 72 MANN 2010

René Magritte: tentative de l'impossible / Bernard Marcadé. — Bruxelles : Labor, 1992. — 71 p., ill. — (Oeuvres ouvertes ; 2). — ISBN-10 2-8040-0792-8

EHC: 621907 [C0-170 a]

CO

KMSKA: MONO-BC 5633

The Maritain factor: taking religion into interwar modernism / [edit.] Rajesh Heynicks ; [edit.] Jan de Maeyer. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 211 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-714-3

UA-CST: RG 2147 A 4

EHC: 739152

Van Adamo tot Zamouri: Belgische migranten over Belgische migranten / Ruud Martens. — Leuven : Kritak, 1991. — 274 p. — ISBN-10 90-6303-370-2

UA-CST: MAG-OW-B 24946

Artesis-BLS: BLS 301.183 G-MART 1991

DB: DB 316.61 MART

EHC: 560323 [C0-028 f]

Histoire de la pollution industrielle, France, 1789-1914 / Geneviève Massard-Guilbaud. — Paris : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2010. — 403 p. — (En temps et lieux ; 17). — ISBN-13 978-2-7132-2237-5

UA-CST: GES 944 H 72 MASS 2010

Voltaire et les voyages de la raison / Silvia Mattei. — Paris : Harmattan, 2010. — 256 p. — (Ouverture philosophique ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-296-12256-7

UA-CST: FILO 19.7 N-VOLT-MATT 2010

Eeuwig groen: historische parken en tuinen in België / [edit.] Guy Laurent ; [edit.] Anne-Marijn Somers ; Lil Meert. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-687-3

EHC: 740470

Leven na Anne Frank / Berthe Meijer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 269 p. — ISBN-13 978-90-234-5464-9

EHC: 740567

Oud-Turnhout: de tijd van toen / Isidoor Mertens. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 2001. — 2 v., ill.

EHC: 740031

2

Facsimile in early Netherlandish painting: Dieric Bouts's 'Virgin and Child' / Maryan W. Ainsworth. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1993. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1993/04/06 - 1995/04/06

KMSKA: TENT-TA 7424

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

KdG-ABK: 720.4 BOON

EHC: 740729

Artesis-OWAC: 34438

Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels / Serge Migom ; [medew.] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p., ill.

EHC: 740799

Filip Claus: een reisgids voor het land der blinden / Eric Min ; [medew.] Yves Desmet ; e.a. — S.l. : Ludion, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-953-8

EHC: 738730

XIOS-CH: 761.2 CLAU 2010

Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Übersetzungen des pseudo-hugonischen Kommentars zur Augustinusregel / [edit.] Igna Marion Kramp. — Münster : Aschendorff, 2008. — 533 p. — (Corpus Victorinum: textus historici ; 2). — ISBN-13 978-3-402-10421-7

UA-CST: RG 2144 A 33

MPM: BM 35109

The first European revolution, c. 970-1215 / R.I. Moore. — Malden, Mass : Blackwell, 2008. — 237 p. — (The making of Europe ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-631-18479-9 ; ISBN-13 978-0-631-22277-4

UA-CST: GES 94 H 71 MOOR 2008

Bruegel's Netherlandish proverbs and corresponding images in old Japanese art / Yoko Mori. — Budapest : Akadémiai Kiadó, 2003. — p. 191-205, ill. — Overdruk uit Acta historiae artium. - 44(2003)

MPM: BM 41679

KMSKA: MONO-BC 5587

Afscheid van Congo: met Jef Geeraerts terug naar de evenaar / Erwin Mortier. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 276 p. — ISBN-13 978-90-234-5779-4

EHC: 740499

Struktur und Dynamik in Kants Kritiken: Vollzug ihrer transzendental-kritischen Einheit / Werner Moskopp. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 420 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 158). — ISBN-13 978-3-11-021232-7

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MOSK 2009

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Los amores de Mercurio y Herse: una tapicería rica de Willem de Pannemaker / Concha Herrero Carretero ; Nello Forti Grazzini. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 2010/06/01 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-84-8480-199-3 ; ISBN-13 978-84-95241-74-0

EHC: 740257

Los Bassano en la España del siglo de oro / Miguel Falomir Faus. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2001. — 267 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2001/03/29 - 2001/05/27. — ISBN-10 84-8480-006-7

KMSKA: TENT-TC 9790

Marlene Dumas: contro o muro / [edit.] Ulrich Looek ; Marlene Dumas. — Porto : Fundação de Serralves, 2010. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Museu de Arte Contemporânea de Serralves [Porto]. 2010/07/02 - 2010/10/02. — ISBN-13 978-972-739-238-4
Artesis-OWAC: 34429

Pelléas et Mélisande: het drama van Maeterlinck als bron van inspiratie voor de muziek en de grafische kunst: catalogus / R.O.J. van Nuffel. — Gent : Museum Arnold vander Haeghen, 1977. — 14 p. — Tentoonstelling: Museum Arnold vander Haeghen. Kabinet Maurice Maeterlinck [Gent]. 1977/00/00 - 1977/00/00
KMSKA: TENT-TC 9777

De ontdekking: Vincent van Goghs De molen 'Le blute-fin' in de collectie van Museum de Fundatie / Louis van Tilborgh ; Ella Hendriks. — Zwolle : Waanders, 2010. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum de Fundatie [Zwolle]. 2010/02/24 - 2010/07/04. — ISBN-13 978-90-400-7696-1
KMSKA: TENT-TB 7312

Salon Emile Verhaeren: schenking van president René Vandevor / Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1966. — 44 p., ill.
UA-CST: MAG 39 A 978
SA: BIB 5290
MPM: BL K 36
leeszaal rek 3C
MPM: BM 40440
EHC: A 220650 [M-393 a]
EHC: A 220651 [M-393 a]
KMSKA: MONO-BC 5589

Music publishing in Europe, 1600-1900: concepts and issues, bibliography / [edit.] Rudolf Rasch. — Berlin : BWV, 2005. — 314 p., ill. — (The circulation of music ; 1). — ISBN-10 3-8305-0390-3
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:3,1

Musical education in Europe (1770-1914): compositional, institutional and political challenges / [edit.] Michael Fend ; [edit.] Michel Noiray. — Berlin : BWV, 2005. — 2 v., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2005: 1). — ISBN-10 3-8305-1099-3
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:2
1-2

Le musicien et ses voyages: pratiques, réseaux et représentations / [edit.] Christian Meyer. — Berlin : BWV, 2003. — 455 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2003: 1). — ISBN-10 3-8305-0382-2
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:1

Od Leonarda do Vincenza Catene: prijedlog nove atribucije slike Krist koji nosi križ iz Muzeja Mimara / Helena Zoričić. — Zagreb : Muzej Mimara, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Muzej Mimara [Zagreb]. 2000/04/18 - 2000/05/09
KMSKA: TENT-TC 9764

Mythoizalogy Serge Vandercam. — Antwerpen : Lens Fine Arts, 1976. — Tentoonstelling: Lens Fine Arts [Antwerpen]. 1976-02/12 - 1976/03/21
EHC: 505661 [C3-121 e / ds 22]
KMSKA: TENT-TA 7421

Nahrung, Markt oder Gemeinnutz: Werner Sombart und das vorindustrielles Handwerk / [edit.] Robert Brandt ; [edit.] Thomas Buchner. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2004. — 253 p. — ISBN-10 3-89534-512-1
UA-CST: GES 943 H 72 BRAN 2010

Gabriel Metsu / Adriaan E. Waiboer ; [medew.] Wayne E. Franits ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 210 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2010/09/04 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2010/12/16 - 2011/03/21 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/04/17 - 2011/07/24. — ISBN-13 978-0-300-16724-5
KMSKA: TENT-TC 9772

Immigrationspolitik zwischen Konflikt und Konsens: die Hugenottenansiedlung in Deutschland und England (1681-1697) / Ulrich Niggemann. — Köln : Böhlau, 2008. — 627 p. — (Norm und Struktur: Studien zum sozialen Wandel im Mittelalter und Früher Neuzeit ; 33). — ISBN-13 978-3-412-20198-2
UA-CST: GES 943 H 72 NIGG 2008

Ruthless hedonism: the American reception of Matisse / John O'Brian. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1999. — 284 p., ill. — ISBN-10 0-226-61626-6
KMSKA: MONO-BB 7778

On Aristotle posterior analytics 2 / [twijfel. aut.] Joannes Philoponus ; [vert.] Owen Goldin. — London : Duckworth, 2009. — 213 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7156-3788-3
UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:78

Nieuwe beelden: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim / Bart Cassiman ; Menno Meewis ; Barbara Vanderlinden ; [edit.] Hilde Pauwels. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-74759-01-7
Artesis-OWAC: 28223
KdG-ABK: 720.4 NIEU
DB: DB 040 CASS
KMSKA: BEST-M 1 XIII 14
KMSKA: BEST-M 1 XIII 9
UA-CST: MAG-B 28186
AMVC: 188.380
EHC: 562281 [C0-263 e]

Oranienbaum: Huis van Oranje. — München : Deutscher Kunstverlag, 2003. — 395 p., ill. — (Kataloge und Schriften der Kulturstiftung Dessau-Worlitz ; 21). — Tentoonstelling: Schloß Oranienbaum [Dessau]. 2003/06/14 - 2003/08/24. — ISBN-10 3-422-06419-2

Organisateurs et formes d'organisation du concert en Europe, 1700–1920: institutionnalisation et pratiques /
[edit.] Hans Erich Bödeker ; [edit.] Patrice Veit ; [edit.] Michael Werner. — Berlin : BWV, 2008. — 357 p. — (Musical life in Europe, 1600–1900: circulation, institutions, representation ; 2008: 2). — ISBN-13 978-3-8305-1551-7
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:6

OSSIP Zadkine / [compil.] H.C. Verkruijsen. — Santpoort : Mees, 1929. — 18 p., ill. — (Wendingen: maandblad voor bouwen en sieren ; 10: 1)
KMSKA: PREC-PD 179
Lithografie op omslag naar een houtsnede van Hildo Krop

Oud-Turnhout in de jaren tachtig / Heemkundekring Corsendonca [Oud-Turnhout]. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 1991. — 187 p., ill.
EHC: 740027

The diary of Kosa Pan (Ok-phra Wisut Sunthon), Thai ambassador to France, June-July, 1686 / [edit.] Michael Smithies ; [medew.] Dirk van der Cruysse. — Chiang Mai : Silkworm Books, 2002. — 76 p. — ISBN-10 974-7551-58-6
UA-CST: MAG-B 49483
EHC: 740776

Pascal Quignard . Léon Tolstoï. — Paris : Europe, 2010. — 380 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 976- 977). — ISBN-13 978-2-35150-034-7
UA-CST: T&L 82 F-EURO:976-977
EHC: B 54169:2010,976/977 [C2-163 e]

Odon: oorlogsdagboek van een IJzerfrontsoldaat / Odon van Pevenage ; [bew.] Ivan Adriaenssens ; [medew.] Piet Chielens. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8619-8
EHC: 736545
KdG-DLO: 927.5

Une mémoire de papier: images de la vie juive en Belgique: cartes postales 19ème - 20ème siècles / Philippe Pierret ; Gérard Silvain. — Bruxelles : Pire, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00257-2
UA-CST: GES 949.3 H 73 PIER 2009
EHC: 733298

Piet(er) Stockmans: een meesterlijk dilemma = Piet(er) Stockmans: a masterly dilemma. — Genk : Pieter Stockman Foundation, 2010. — 208 p., ill.
EHC: 740272

Franz Kobell (1749–1822): ein Zeichner zwischen Idylle und Realismus / Andreas Strobl ; [medew.] Thomas Herbig. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2005. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [München]. 2005/05/05 - 2005/07/24. — ISBN-10 3-927803-43-X
KMSKA: TENT-TB 7330

La religion intellectuelle: Emmanuel Levinas, Herman Cohen, Jules Lachelier / Louis Pinto. — Paris : PUF, 2010. — 173 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-13-058047-8
UA-CST: FILO 19.8 G-PINT 2010

Paul Delvaux: inconnu et mystérieux: de Antheit à Saint-Idesbald / Marcel Pire. — S.l. : Village, s.a. — 207 p., ill. — ISBN-10 2-930216-00-X
KMSKA: MONO-BC 5593

Joachim le Patinier - Henri Blès: leurs vrais visages / André Piron. — Gembloux : Duculot, 1971. — 64 p., ill. — (Wallonie, art et histoire ; 9)
EHC: H 231553:9 [M-433 c]
KMSKA: MONO-BB 7748

Lionel Jadot: an autobiography / Marie Pok ; Jean-Luc Laloux. — S.l. : Beta-Plus, 2010. — 256 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse teksten. — ISBN-13 978-90-8944-058-7
EHC: 740913

'Groeten en liefs aan allen': het verhaal van de familie van Anne Frank / Mirjam Pressler ; [medew.] Gerti Elias ; [vert.] Pim Lukkenaeer. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 430 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3527-7
EHC: 736555
KdG-DLO: PRES

The Spanish armada and the army of Flanders (1588) / Yvan Putseys. — Brussel : UFSAL, 1991. — 10 p., ill. — (Contacts between Flanders and England ; 22)
KMSKA: MONO-BC 5719

El maestro José Serrano y su decisiva aportación a la lírica musical española / Leopoldo Querol. — Valencia : s.n., 1974. — 3 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-QUERO-maestro-1

Radicalizing Levinas / [edit.] Peter Atterton ; [edit.] Matthew Calarco. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2010. — 209 p. — (SUNY series in radical social and political theory ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-4384-3096-6 ; ISBN-13 978-1-4384-3097-3
UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-ATTE 2010

Raoul Dufy: le plaisir. — Paris : Paris musées, 2008. — 324 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 2008/10/17 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-7596-0043-4
KMSKA: TENT-TC 9771

Reading Sartre: on phenomenology and existentialism / [edit.] Jonathan Webber. — London : Routledge, 2011. — 246 p. — ISBN-13 978-0-415-55096-3 ; ISBN-13 978-0-415-55095-6 ; ISBN-13 978-0-203-84414-4
UA-CST: FILO 19.8 N-SART-WEBB 2011

Relation de l'entrée du roi dans Bruxelles. — S.l. : s.n., 1746. — 8 p., 4°, [A]⁴. — Vingerafdruk: 000004 - # b1 bras ai : # b2 devenu oit\$en
EHC: 740249:2

Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906–2006): bilan historique et historiographique: Colloque de Rome, 16–18 novembre 2006 / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Vinciane Pirenne-Delforge ; [edit.] Danny Praet. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2009. — 464 p., ill. — (Études de philologie, d'archéologie et d'histoire anciennes ; 45). — ISBN-13 978-90-74461-71-9

UA-CST: RG 2141 E 27

EHC: 739128

Rem Cielen . John Reed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 13 p., ill. — Tentoonstelling: Hof De Bist [Ekeren]. 2010/09/24 - 2010/10/17 ; Keerdruk. — Dep. D/2010/0306/221 EHC: 740530

The return to Keynes / [edit.] Bradley W. Bateman ; [edit.] Toshiaki Hirai ; [edit.] Maria Cristina Marcuzzo. — Cambridge, Mass. : Belknap, 2010. — 312 p. — ISBN-13 978-0-674-03538-6

UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-BATE 2010

Picasso: Leben und Werk / John Richardson ; [medew.] Marilyn McCully. — München : Kindler, 1991-1997. — 2 v., ill.

KMSKA: MONO-BB 7756

1-2

Dagboek '68-'69 / Daniël Robberechts. — Aalst : Balanseer, 2010. — 254 p. — ISBN-13 978-90-79202-06-5

UA-CST: MAG-OW-B 68525

EHC: 736477

Rodin: sculpture and drawings. — Canberra : National Gallery of Australia, 2001. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Australia [Canberra]. 2001/12/14 - 2002/02/24 ; tentoonstelling: Singapore Art Museum. 2002/06/05 - 2002/08/25 ; tentoonstelling: McClelland Gallery [Langwarrin]. 2002/03/09 - 2002/05/19. — ISBN-10 0-642-54189-2

KMSKA: TENT-TB 7331

Van nul tot nu: de vaderlandse geschiedenis / Thom Roep ; [ill.] Co Loerakker. — 3 ed. — Haarlem : Oberon, 1987

EHC: 740118

1

Leben und Werk von Friedrich Markus Huebner (1886–1964): vom Expressionismus zur Gleichschaltung / Hubert Roland. — Münster : Waxman, 2009. — 214 p. — (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas ; 19). — ISBN-13 978-3-8309-2046-5

UA-CST: T&L 830 N-HUEB-ROLA 2009

EHC: 739872

Zingend brons: 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld / Luc Rombouts. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-720-7

EHC: 740420

Routledge philosophy guidebook to Merleau-Ponty and Phenomenology of perception / Komarine Romdenh-Romluc. — London : Routledge, 2011. — 260 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-34314-5 ; ISBN-13 978-0-415-34315-2 ; ISBN-13 978-0-203-48289-6
UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-ROMD 2011

Das Zeitdenken bei Husserl, Heidegger und Ricœur / Inga Römer. — Dordrecht : Springer, 2010. — 538 p. — (Phaenomenologica ; 196). — ISBN-13 978-90-481-8589-4 ; ISBN-13 978-90-481-8590-0

UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:196

De tijd van televisie en computer: vanaf 1950 / Jan-Anton den Rooijen ; Ben Speet. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — (Kleine geschiedenis van Nederland ; 10). — ISBN-13 978-90-400-8664-9

KdG-DLO-NP: 900.3

EHC: 708690:10 [C0-420 b]

Auguste Rodin / Jane Mayo Roos. — London : Phaidon, 2010. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-4148-9

KMSKA: MONO-BC 5584

Philosophy in turbulent times: Canguilhem, Sartre, Foucault, Althusser, Deleuze, Derrida / Elisabeth Roudinesco. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2010. — 184 p. — ISBN-13 978-0-231-14301-1 ; ISBN-13 978-0-231-14300-4 ; ISBN-13 978-0-231-51885-7
UA-CST: FILO 19.8 G-ROUD 2010

Rubens & Van Dyck / [edit.] Görel Cavalli-Björkman ; [edit.] Ingrid Lindell. — Stockholm : Nationalmuseum, 2010. — 398 p., ill. — (Nationalmuseums utställningskatalog ; 662). — Tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 2010/02/25 - 2010/05/23. — ISBN-13 978-91-7100-818-3

EHC: 737696

KMSKA: TENT-TA 7427

Het kleine atelier van Magritte / Raffaella Russo Ricci ; [vert.] Irene Smets ; [vert.] Dirk Vandemeulebroecke. — S.l. : Magritte Museum, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0368-8

EHC: 729478

KMSKA: MONO-BC 5648

SL: PRNF-RUSS

Schopenhauer's philosophy of religion: the death of God and the oriental renaissance / Christopher Ryan. — Leuven : Peeters, 2010. — 249 p. — (Studies in philosophical theology ; 43). — ISBN-13 978-90-429-2215-0

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-RYAN 2010

Conversations with Emmanuel Levinas, 1983–1994 / Michaël de Saint Cheron. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2010. — 175 p. — ISBN-13 978-0-8207-0428-9

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-SAIN 2010

Zorzo Ventura Brajković: il manierismo in Istria intorno al 1600 / Edvilijo Gardina. — Ljubljana : Narodna galerija, 2003. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale [Lubiana]. 2003/05/17 - 2003/09/21 ; tentoonstelling: Museo regionale [Capodistria]. 2003/09/26 - 2003/10/24 ; tentoonstelling: Sala della dieta istriana [Parenzo]. 2003/10/31 - 2003/11/16. — ISBN-10 961-6029-62-2

KMSKA: TENT-TB 7310

Godsdienstkritiek, respect en actieve tolerantie: Feuerbach herlezen / Jasper Schaaf. — Budel : Damon, 2010. — 159 p. — ISBN-13 978-90-5573-994-3

UA-CST: FILO 19.8 N-FEUE-SCHA 2010

BSA: LZ 104/346

Roger Raveel: het grafische oeuvre / Octave Scheire. — Gent : Ludion, 2005. — 217 p., ill. — ISBN-10 90-5544-590-8

MPM: PK-A 6023

EHC: 691204 [C0-368 a]

Georges Seurat: figure in space / Christoph Becker ; Julia Burckhardt Bild ; [medew.] Wilhelm Genazino ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/10/02 - 2010/01/17 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2010/02/04 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-3-7757-2439-5

EHC: 740742

KMSKA: TENT-TC 9467

Ludwig Feuerbach und der Eingang der klassischen Fotografie: zum Verhältnis von anthropologischem und historischem Materialismus / Falko Schmieder. — Berlin : Philo, 2004. — 528 p. — (Monographien zur philosophischen Forschung ; 287). — ISBN-13 978-3-86572-508-0

UA-CST: FILO 19.8 N-FEUE-SCHM 2004

Freiheit als Norm? Moderne Theoriebildung und der Effekt Kantischer Moralphilosophie / Tatjana Schönwälder-Kuntze. — Bielefeld : Transcript, 2010. — 311 p. — ISBN-13 978-3-8376-1366-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Katholische Schulbildung in der frühen Neuzeit: vom 'guten Christenmenschen' zu 'tüchtigen Jungen' und 'braven Mädchen': Darstellung und Quellen / Sylvia Schraut ; Gabriele Pieri. — Paderborn : Schöningh, 2004. — 465 p. — ISBN-10 3-506-78133-2

UA-CST: GES 943 H 73 SCHR 2004

Ludovicus XV. regi ... Bruxellas gloriosè intranti quarta may M. DCC. XXXXVI. / Aegidius van der Schrick. — Brussel : s.n., 1746. — [1] p., 4°, [A]1, Oblong

EHC: 740249:3

Convoluut

Fernand Graindorge, 1903-1985, collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique: dossier pédagogique / Edith Schurgers. — Liège : Musée de la ville de Liège, 2009. — 45 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5641

Organization philosophy: Gehlen, Foucault, Deleuze / Tim Scott. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2010. — 192 p. — ISBN-13 978-0-230-24722-2

UA-CST: FILO 19.8 G-SCOT 2010

Dalí's optical illusions / Dawn Ades. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Wadsworth Atheneum Museum of Art [Hartford, Conn.]. 2000/01/21 - 2000/03/26 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 2000/04/19 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 2000/07/23 - 2000/10/01. — ISBN-10 0-300-08177-4

KMSKA: TENT-TC 9792

Die Augsburger Gold- und Silberschmiede, 1529-1868: Meister, Marken, Werke / Helmut Seling ; [medew.] Stephanie Singer. — München : Beck, 2007. — 919 p., ill. — ISBN-13 978-3-406-56312-6

UA-CST: GES 943 H 73 SELI 2007

Europäische Stadtmarken die Sie nicht verwechseln sollen: Typologie alter Goldschmiedemarken = European town marks = Les poinçons des villes d'Europe / Helmut Seling ; Helga Domdey-Knödler. — München : Beck, 1984. — 190 p., ill. — ISBN-10 3-406-30508-3 ; ISBN-10 3-921669-01-4

UA-CST: GES 94 H 53 SELI 84

EHC: 514930 [LZ-19 e]

Image wars: promoting kings and Commonwealths in England, 1603-1660 / Kevin Sharpe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 665 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-16200-4

UA-CST: GES 942 H 71 SHAR 2010

Nietzsche's political skepticism / Tamsin Shaw. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 159 p. — ISBN-13 978-0-691-13322-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-SHAW 2007

Ingres: painting reimagined / Susan L. Siegfried. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 518 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14883-1

KMSKA: MONO-BC 5632

Simon Vouet (les années italiennes, 1613-1627). — S.I. : Hazan, 2008. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2008/11/21 - 2009/02/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts et d'archéologie [Besançon]. 2009/03/27 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-2-7541-0322-0

KMSKA: TENT-TC 9783

Met meester Antoon in Antwerpen: wandelgids / Lieve Simons ; Simone de Bruyne. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 23 p., ill. — ISBN-10 90-5846-018-5

EHC: 622244 [C0-167 g]

C0

KMSKA: MONO-BA 2774

On Aristotle 'On the heavens 3.1-7' / Simplicius Cilicius ;
[vert.] Ian Mueller. — London : Duckworth, 2009. — 182 p. —
(Ancient commentators on Aristotle ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-0-7156-3843-9
UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:77

Sint Franciskus: kerstprijns voor religieuze kunst, 1957 / Pro
Arte Christiana [Vaalbeek]. — Gent : Drukkerij Vanmelle,
1957. — ill.
KMSKA: MONO-BB 7698

Sociability and its discontents: civil society, social capital, and
their alternatives in late medieval and early modern Europe /
[edit.] Nicholas A. Eckstein ; [edit.] Nicholas Terpstra. —
Turnhout : Brepols, 2009. — 326 p. — (Early European
research ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52473-3
UA-CST: GES 94 H 72 ECKS 2009
EHC: 738456

Les sociétés de musique en Europe, 1700-1920: structures,
pratiques musicales, sociabilités / [edit.] Hans Erich Bödeker ;
[edit.] Patrice Veit. — Berlin : BWV, 2007. — 512 p., ill. —
(Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions,
representation ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-8305-1383-4
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:4

Theodoor Weustenraad (1805-1849) en de 'Percessie van
Scherpenheuvel' / Lou Spronck. — Hilversum : Verloren,
2009. — 512 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 72). —
ISBN-13 978-90-8704-107-6
UA-CST: MAG-OW-B 60150
UA-CST: RG 2147 A 20
EHC: 734126

Expo: Dicht bij Elsschot: didactische leidraad voor
leerkrachten / Bert Cruysweegs. — Antwerpen : Stad
Antwerpen, 2010. — Dep. D/2010/0306/254
EHC: 740539

Expo: Dicht bij Elsschot: opdrachtenschrift / Bert Cruysweegs ;
Thomas van Dyck ; Eva Vanharen. — Antwerpen : Stad
Antwerpen, 2010. — ill. — Dep. D/2010/0306/161
EHC: 740536
Voorlopige versie; Definitieve versie

Rausch & Romantik: der Maler Leonhard Rausch, Jülich
1813-1895 Düsseldorf / Hanna Eggerath ; [edit.] Marcell
Perse. — Jülich : Stadtgeschichtliches Museum Jülich, 1996. —
32 p., ill. — (Führer des Stadtgeschichtlichen Museums Jülich ;
8). — Tentoonstelling: Stadtgeschichtliches Museum Jülich.
1996/04/03 - 1996/06/09
KMSKA: TENT-TA 6794

From Cassiodorus to Furnival: classical and Christian letters,
schools and libraries in the monasteries and universities,
Western book centers / Konstantinos Sp. Staikos ;
[vert.] Timothy Cullen ; e.a. — New Castle, Del. : Oak Knoll,
2010. — 500 p., ill. — (The history of the library in western
civilization ; 4). — ISBN-13 978-1-58456-181-1 ;
ISBN-13 978-90-6194-290-0
EHC: 693517:4 [C0-574 b]

Petrus Jozef Triest vandaag: leven, spiritualiteit en
inspiratiebron / René Stockman. — Antwerpen : Halewijn,
2009. — 228 p. — ISBN-13 978-90-8528-136-8
BSA: LZ 200/585
EHC: 740866

Vincentius achterna: onze voorkeursoptie voor de armen / René
Stockman. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 215 p. —
ISBN-13 978-90-8528-117-7
BSA: LZ 201/522
EHC: 740823

Storia di Pio II: affreschi del Pinturicchio nella Cattedrale di
Siena. — Firenze : Siborgi. — ill.
EHC: 740425

(Be)zoek sir Anthony in Antwerpen: wandelgids / Hilde de
Swert ; Jeannine Ruymaekers ; Annemie Swaelens. —
Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 47 p., ill. —
ISBN-10 90-5846-006-1
EHC: 622245 [C0-167 g]
C0
KMSKA: MONO-BA 2775

Léopold II et le marché de l'art américain: histoire d'une vente
singulière / Geneviève É. Tellier. — Bruxelles : Cri, 2010. —
317 p., ill. — (Nouvelle histoire de Belgique: hors série ; 2010:
1). — ISBN-13 978-2-87106-533-3
EHC: 740846

Tentoonstelling gewijd aan het grafisch werk van James Ensor /
[medew.] Frank van den Wijngaert ; Comité voor Artistieke
Werking [Antwerpen]. — Antwerpen : Comité voor Artistieke
Werking, 1949. — ill. — (Europese grafiek ; 4). —
Tentoonstelling: Stedelijk Kunstsalon [Antwerpen]. 1949/07/15
- 1949/07/24
EHC: H 242829 [C3-131 e / ds 410]
EHC: 541861 [C3-123 d / ds 174]
KMSKA: TENT-TA 483
KMSKA: TENT-TA 484

Lost girls: sex and death in Renaissance Florence / Nicholas
Terpstra. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press,
2010. — 244 p. — ISBN-13 978-0-8018-9499-2 ;
ISBN-10 0-8018-9499-9
UA-CST: GES 946.1 H 72 TERP 2010

Wittgensteins 'Tractatus': ein Kommentar / Holm Tetens. —
Stuttgart : Reclam, 2009. — 158 p. — (Universal-Bibliothek ;
18624). — ISBN-13 978-3-15-018624-4
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Routledge philosophy guidebook to Frege on sense and
reference / Markus Textor. — London : Routledge, 2010. —
291 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2010: 2). —
ISBN-13 978-0-415-41961-1 ;
ISBN-13 978-0-415-41962-8 ; ISBN-13 978-0-203-84590-5
UA-CST: MAG-OW-AA 27975

The Baudrillard dictionary / [edit.] Richard G. Smith. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2010. — 257 p. — ISBN-13 978-0-7486-3921-2 ; ISBN-13 978-0-7486-3922-9
UA-CST: FILO 19.8 N-BAUD-SMIT 2010

The Cambridge companion to Kant's Critique of pure reason / [edit.] Paul Guyer. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 461 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-521-71011-4
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GUYE 2010

Joseph Beuys: die Vitruvini, ein Verzeichnis / Gerhard Theewen. — Köln : König, 1993. — 143 p., ill. — ISBN-10 3-88375-168-5
Artesis-OWAC: 34445

Der Theologe Joseph Ratzinger / [edit.] Frank Meier-Hamidi ; [edit.] Ferdinand Schumacher ; [medew.] Erwin Dirscherl ; [medew.] e.a. — Freiburg : Herder, 2007. — 143 p. — (Quaestiones disputatae ; 222). — ISBN-13 978-3-451-02222-7 ; ISBN-10 3-451-02222-2 ; LC 2007425895
BSA: LZ 110/19/222

De ronde van Gallië: reizen en eten in het voetspoor van Asterix / Jeroen Thijssen. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2010. — 205 p. — ISBN-13 978-90-468-0708-8
EHC: 740676

Prophecy, politics and the people in early modern England / Tim Thornton. — Woodbridge : Boydell, 2006. — 269 p. — ISBN-10 1-84383-259-3
UA-CST: GES 942 H 73 THOR 2006

Fanny Hensel : the other Mendelssohn / R. Larry Todd. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 426 p., ill. — LC 2009003999 ; ISBN-13 978-0-19-518080-0
Artesis-KC: LM-BG-HENSE-larryto-1

Mikhaïl Bakhtine, le principe dialogique, suivi de: Écrits du Cercle de Bakhtine / Tzvetan Todorov. — Paris : Seuil, 1981. — 315 p. — (Collection Poétique ; 1981: 1). — ISBN-10 2-02-005830-8
UA-CST: T&L 800 N-BAKH-TODO 81
UA-CST: HB-TL-PEETS

Tony Cragg. — Bruxelles : Société des expositions du Palais des beaux-arts, 1985. — 103 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1985/06/20 - 1985/07/28 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1985/10/08 - 1985/12/01
EHC: 601455 [C0-133 a]
C0
Artesis-OWAC: 34446

De verloren droom van Pieter Gillis: historische roman over Antwerpen tussen Reformatie en humanisme / Joris Tulkens. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-6306-603-1
EHC: 740348

Kunstschilder Jan Vaerten (1909-1980) / Frank Vaerten. — S.l. : s.n., 2009. — p. 183-216, ill. — Overdruk uit De vlierbes. - 31(2009)
EHC: 740731

Van hoed tot ondergoed: streekdrachten in Vlaanderen = Les costumes traditionnels en Flandre = Volkstrachten in Flandern / [edit.] Henri Vannoppen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 321 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-685-9
EHC: 740431

Willy Coolsaet / Luc Vanneste. — Wevelgem : VWS, 2010. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 259)
UA-CST: T&L 839.3 F-VWSC:259
UA-CST: GG 90 E-VWS:259
EHC: C 222197:2010,259 [C2-238 b]

De kijk van De Cauwer: een blik achter de schermen van het topwielrennen / Rik Vanwalleghem ; [edit.] Jan de Ryck. — Gent : Borgerhoff & Lambrigts, 2010. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-108-5
EHC: 740385

Intiem: de herinneringen van Liesbeth List / Alex Verburg. — Gent : Witsand, 2010. — 240 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-94-90382-18-6 ; ISBN-13 978-90-6305-574-5
EHC: 740537
Hoofdwerk; CD

Verhalen in materialen. — Antwerpen : BASF, 1995. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Zilveren Reiger [Ekeren]. 1995/06/08 - 1995/08/31
KMSKA: TENT-TB 7316

Maurice Denis et la Belgique, 1890-1930 / Cathérine Verleysen. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 175 p., ill. — (KADOC-artes ; 11). — ISBN-13 978-90-5867-808-9
EHC: 738839
KMSKA: MONO-BC 5732

Paul Van Aerschot: ontwerper, bouwer, didacticus / [edit.] Véronique Patteeuw ; Paul Vermeulen ; André Loeckx ; Herman Neuckermans ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-629-0
EHC: 717683
Artesis-OWAC: 34439
in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

Omgaan met oorlogserfgoed / Nathalie Vernimme. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2010. — 120 p., ill. — (VIOE-handleidingen ; 2)
EHC: 740508

Leven in de belofte: over het confessionele karakter van het autobiografische schrijven van Kader Abdolah in confrontatie met de theologie van Johann Baptist Metz: proefschrift / Lea Verstricht. — Leuven : 2010. — 359 p. — Proefschrift. KUL, Faculteit Godgeleerdheid

BSA: LZ 266/775

Over Gustav Mahler: essays / S. Vestdijk. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — p.37–348. — Samen met Het hemelse leven. — ISBN-13 978–90–234–6294–1

EHC: 740586

John Bel: collectie / Erik Vlamincx. — Antwerpen : Demian, 2010

EHC: 740958

Paméla. Mémoires pour servir à la vie de Monsieur de Voltaire, écrits par lui-même / [edit.] Jonathan Mallinson. — Oxford : Voltaire Foundation, 2010. — 467 p. — (Les œuvres complètes ; 45c). — ISBN-13 978–0–7294–0985–8

UA–CST: T&L 840 P–VOLT 2010

Abraham David Christian: die Sprache des Menschen = Abraham David Christian: the language of man / Thomas Deecke ; Peter Friese ; Hans-Jürgen Heinrichs ; e.a. — Heidelberg : Kehrler, 2003. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Neues Museum Weserburg [Bremen]. 2003/11/16 - 2004/02/29 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2004/03/16 - 2004/05/18. — ISBN-10 3–936636–19–2 ; ISBN-10 3–936636–10–9

KMSKA: TENT-TC 9791

Catalogue des estampes gravées d'après P.P. Rubens / C.G. Voorhelm Schneevogt. — Haarlem : Loosjes, 1873. — 256 p.

SA: BIB 154

MPM: PK–D 121

7 rek a

EHC: H 14550 [S3–916 f]

KMSKA: PREC–PB 453

Vorindustrielles Gewerbe: Handwerkliche Produktion und Arbeitsbeziehungen in Mittelalter und früher Neuzeit / [edit.] Mark Häberlein ; [edit.] Christof Jeggle. — Konstanz : UVK Verlagsgesellschaft, 2004. — 259 p. — (Irseer Schriften ; N.F.: 2). — ISBN-10 3–89669–692–0

UA–CST: GES 94 H 72 HABE 2004

Een zondagskind: biografie van mijn vader / Anne de Vries [jr.]. — Kampen : Kok, 2010. — 432 p. — ISBN-13 978–90–435–1787–4

EHC: 740671

Hoe Lucien van Impe de Ronde won / Geert de Vriese. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 293 p. — ISBN-13 978–90–8924–082–8

EHC: 740768

The heroic city: Paris, 1945–1958 / Rosemary Wakeman. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 401 p. — ISBN-13 978–0–226–87023–6

UA–CST: GES 944 H 72 WAKE 2009

Les peintres belges actifs à Paris au 18e siècle à l'exemple de Jacques François Delyen, peintre ordinaire du roi (Gand, 1684 - Paris, 1761) / Gérard de Wallens. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2010. — 562 p. — (Studies over kunstgeschiedenis ; 11). — ISBN-13 978–90–74461–72–6

UA–CST: RG–S 217:11

EHC: 738240

KMSKA: MONO–BB 7288

Was ist und was sein soll: Natur und Freiheit bei Immanuel Kant / [edit.] Udo Kern. — Berlin : De Gruyter, 2007. — 548 p., ill. — ISBN-13 978–3–11–019226–1

UA–CST: HB–RECH–PAVLG

Hannah Arendt en de geschiedschrijving: een controverse / Bernard Wasserstein ; Dirk de Schutter ; Remi Peeters ; e.a. — Budel : Damon, 2010. — 90 p. — (Hannah Arendtlezingen van het Soeterbeeck programma ; 2010: 1). — ISBN-13 978–90–5573–998–1

UA–CST: FILO 19.8 N–AREN–WASS 2010

EHC: 740746

'Opa war kein Nazi': Nationalsozialismus und Holocaust im Familiengedächtnis / Harald Welzer ; Sabine Moller ; Karoline Tschuggnall ; [medew.] Olaf Jensen ; e.a. — 6 ed. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 2008. — 249 p. — (Fischer Taschenbücher ; 15515). — ISBN-13 978–3–596–15515–6

UA–CST: GES 943 H 71 WELZ 2008

Het spel van het naamloze = The play of the unsayable / Joseph Kosuth ; Wiener Secession. — Brussel : 1989. — 237 p., ill., 1 bijl. — (Wittgenstein ; 2). — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1989/12/17 - 1990/01/28. — ISBN-10 3–900803–26–9

KdG–ABK: 705.87 SPEL

KMSKA: ICSAC–A 2491

Artesis–OWAC: 34447

Hier klopt mijn hart / Freddy Willockx. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 358 p. — ISBN-13 978–90–8542–195–5

EHC: 740650

Willy Verschaetse (° Oekene, 22/09/1916 - † Roeselare, 09/07/2001) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 1)

EHC: 740944

Leonardo da Vinci: the mechanics of man / Martin Clayton ; Ron Philo. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2010. — 160 p., ill. — ISBN-13 978–1–60606–020–9

KMSKA: BEST–M 366 I 19

Wittgenstein / [edit.] Kelly Dean Jolley. — Durham : Acumen, 2010. — 214 p. — (Key concepts ; 2010: 2). — ISBN-13 978–1–84465–189–4 ; ISBN-13 978–1–84465–188–7

UA–CST: FILO 19.8 N–WITT–JOLL 2010

Papst & Teufel : die Archive des Vatikan und das Dritte Reich / Hubert Wolf. — 2 ed. — München : Beck, 2009. — 360 p. — ISBN-13 978–3–406–57742–0 ; LC 2008485692

BSA: LZ 287/125

Word and rite: the Bible and ceremony in selected Shakespearean works / [edit.] Beatrice Batson. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 176 p. — ISBN-13 978-1-4438-2225-1

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BATS 2010

Einbildungskraft und Erfahrung bei Kant / Matthias Wunsch. — Berlin : De Gruyter, 2007. — 285 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 155). — ISBN-13 978-3-11-019317-6

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WUNS 2007

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Eddy! / Michel Wuyts. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 108 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-104-7

EHC: 740743

The capital and the colonies: London and the Atlantic economy, 1660-1700 / Nuala Zahedieh. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 329 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-51423-1

UA-CST: GES 942 H 72 ZAHE 2010

Georg Friedrich Haendel's opstanding / Stefan Zweig ; [bew.] V. Dille-Lobe ; [comp.] Denijs Dille. — 34 p. — Typoscript

Artesis-KC: UT-TN-ZWEIG-georg-1

Geschiedenis van de Nederlanden

Jan Vaerten / Bob de Nijs. — Sint-Baafs-Vijve : A. Demedtschuis, 1986. — ill. — Tentoonstelling: A. Demedtschuis [Sint-Baafs-Vijve]. 1986/00/00 - 1986/00/00

EHC: 740740

Bibliografie van de zelfstandig verschenen vertalingen, 1936-2008 / C.J. Aarts. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 99 p., ill., 1 losse bijl. — (Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling ; 1). — Met supplement (2008-2010). — ISBN-13 978-90-810801-6-3

UA-CST: MAG-OW-B 48556

EHC: 720627:1

EHC: 735965:1

Luxe-uitgave door Atelier Mooie Boeken te Amsterdam

EHC: 740516:1

Luc Claus / Lieven Van Den Abeele ; [edit.] Dirck Claeys. — Gent : Ludion, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-826-5

MPM: PK-A 6356

EHC: 740779

KMSKA: MONO-BC 5134

André Delvaux, de l'inquiétante étrangeté à l'itinéraire initiatique / Henri Agel ; Joseph Marty. — Lausanne : L'Age d'homme, 1996. — 203 p., ill. — (Histoire et théorie du cinéma ; 1996: 1). — ISBN-10 2-8251-0737-9

EHC: 740827

Almanach in slikarstvo druge polovice 17. stoletja na Kranjskem: vodnik po razstavi = Almanach and the painting of the second half of the 17th century in Carniola: guide to the exhibition. — Ljubljana : Narodna Galerija, 2005. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Narodna Galerija [Ljubljana]. 2005/10/20 - 2005/12/18. — ISBN-10 961-6029-75-4

KMSKA: TENT-TC 9784

André Lynen. — S.l. : s.n., 1928. — Keerdruk ; Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Zaal Breckpot [Antwerpen]. 1928/01/17 - 1928/01/31

KMSKA: TENT-TB 7304

Antwerpen: biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-129-0

UA-CST: HB-TL-JASPJ

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010

UA-CST: RG 2147 A 9

SA: 105#2467

EHC: 738600

EHC: 740603 [LZ-68 c]

De Antwerpse ruïen: de vervuiling en vooropgestelde oplossingen van de 16de tot de 19de eeuw / Joris De Backer. — Antwerpen : 2010. — 114 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2010: 2

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,2

Bouwhistorische studie van het Brouwershuis / Dimitri Stevens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 301 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 14

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,14

Bouwtechnische studie van het brouwershuis / Manoëlle Verbeeck ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 499 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 20

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,20

Invloed van de Brialmontforten op hun omgeving: de bouw van houten huizen in de zones belast met krijgsmatigheid / Dhana Leemans. — Antwerpen : 2010. — 88 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2010: 4

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,4

Een vergelijkende studie: A.C. Lens en P.-J. Verhaghen: de invloed van het materiaalgebruik en klimaat op de verouderingsverschijnselen van de schilderijen van A.C. Lens en P.-J. Verhaghen / Sien Dumeez. — Antwerpen : 2010. — 80p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 4

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,4

- Articles proposés pour la capitulation de la ville de Bruxelles de la part de son excellence le comte de Kaunitz.* — Brussel : de l'imprimerie de Francois Claudinot, 1746. — 8 p., 4°, A⁴. — Samen met Capitulation et conditions pour la garnison hollandoise qui se trouve à Bruxelles. Ce 20. fevrier 1746. — Vingerafdruk: 000004 - # b1=b2 A t\$
EHC: 740249:1
Convoluut
- Pieter A.V. Donche (° Roeselare, 18 januari 1953) / Peter Aspeslagh.* — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 3)
EHC: 740960
- A.W.G Bob van Reeth architecten / Geert Bekaert.* — Gent : Ludion, 2000. — 167 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 4). — ISBN-10 90-5544-298-4
UA-CST: MAG-C 15390
DB: DB 738 BEKA
EHC: 633987 [C0-276 bis c]
Artesis-OWAC: 30464
- Eddy Merckx: 525 victories, key moments / Frederik Backelandt ; [medew.] Karl Vannieuwkerke.* — Lichtervelde : Kannibaal, 2010. — ill. — Titel varieert: Merckx: one rider, twelve relics, twenty-five moments, five hundred twenty-five victories. — ISBN-13 978-90-813894-2-6
EHC: 740584
Luxebox met set van 12 relikwieën (serie 1: oneven nummers) + echtheidscertificaat + genummerd Eddy Merckxfietsplaatje
- Bewogen en beproefde jeugd in het Derde Rijk: in de hel van de Tweede Wereldoorlog / Guido Becarren.* — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 329 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-669-9
EHC: 740375
- Beelden van Jan Duyvetter.* — Arnhem : Nederlands Openluchtmuseum. — 141 p., ill. — ISBN-10 90-70300-23-0
KMSKA: MONO-BC 5733
- Stéphane Beel, architect / Geert Bekaert ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel ; e.a.* — Gent : Ludion, 1999. — 187 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 2). — ISBN-10 90-5544-242-9
KdG-ABK: 709 BEEL
KdG-ABK: 709 BEEL
MPM: BM 41641
DB: DB 738 BEKA
EHC: 626556 [C0-268 bis d]
- Xaveer de Geyter architecten: 12 projecten / Geert Bekaert ; Wouter Davidts ; Kristiaan Borret ; e.a.* — Gent : Ludion, 2001. — 143 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 5). — ISBN-10 90-5544-330-1
DB: DB 738 BEKA
EHC: 638476 [C0-204 a]
Artesis-OWAC: 30174
- Gesprek met Jean-Paul Laenen / Ludo Bekkers.* — S.l. : s.n., 1969. — p. 1136-1141, ill. — Overdruk uit Streven. - 22:2,11/12(1969)
KMSKA: MONO-BB 7696
- Auden on Breughel / Kristin Blanpain.* — Brussel : UFSAL, 1988. — 14 p., ill. — (Contacts between Flanders and England ; 8)
KMSKA: MONO-BC 5718
- Vertelsels van een nar: over Vlamingen en Vlaanderen / Jules van Bochelt ; [ill.] Joris Snaet.* — Tielt : Lannoo, 2010. — 315 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-9216-8
EHC: 740891
- Rembrandt / David Bomford ; Jo Kirby ; Roy Ashok ; e.a.* — 2 ed. — London : National Gallery, 2006. — 256 p., ill. — (Art in the making ; 2006: 1). — ISBN-10 1-85709-356-9
KMSKA: BEST-M 208 IX 119
- A la recherche d'une modernité civique: la société urbaine des anciens Pays-Bas au bas Moyen Age / Marc Boone.* — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2010. — 191 p. — (Histoire ; 2010: 2). — ISBN-13 978-2-8004-1466-9
UA-CST: GES 949.1 H 72 BOON 2010
EHC: 738908
- André Delvaux: une œuvre, un film: L'Œuvre au noir, d'après le roman de Marguerite Yourcenar / Laure Borgomano ; Adolphe Nysenholc ; [edit.] Daniel Blampain.* — Bruxelles : Labor, 1988. — 284 p., ill. — (Un livre, une oeuvre ; 15). — ISBN-10 2-8040-0345-0
UA-CST: MAG-OW-A 16302
EHC: 740828
- Luik, augustus 1914: zoektocht naar een vergeten slag / Jules Brabers ; Rob Lemmens.* — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 194 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-873-7
EHC: 740680
- Bram et Geer van Velde: deux peintres, un nom / [edit.] Rainer Michael Mason ; [edit.] Sylvie Ramond.* — Paris : Hazan, 2010. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Lyon. 2010/04/17 - 2010/07/19. — ISBN-13 978-2-7541-0484-5
KMSKA: TENT-TC 9773
- The importance of Spinoza for the modern philosophy of science: can the revival of Spinoza's naturalism refute cultural relativism? / Nancy Brenner-Golomb.* — Heusenstamm : Ontos, 2010. — 425 p. — ISBN-13 978-3-86838-064-4
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-BREN 2010
- Capitulation du chateau d'Anvers avec la relation de l'entree du roy dans cette ville du 4. juin 1746.* — Antwerpen : s.n., 1746. — 12 p., portr., 4°, [A]-[C]²
EHC: 561339 [C3-136 d / ds 1005]
Xerocopie
EHC: 740249:5
Convoluut

- Bruin: de geschiedenis van het brouwen in en rond Oudenaarde sinds 1357* / Charlotte Cappelle. — Oudenaarde : Beatrijs, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-809503-6-8
EHC: 740506
- Carll Cneut* (° Roeselare, 8 januari 1969) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 2)
EHC: 740956
- Bouwen met zwart geld: de grootheidswaanzin van Leopold II* / Lucas Catherine. — Antwerpen : Houtekiet, 2002. — 175 p. — ISBN-10 90-5240-640-5
UA-CST: GES 949.3 H 71 CATH 2002
EHC: 645206 [C0-222 d]
- Rijstap, tulpen en jihad: verhalen over onze gemeenschappelijke geschiedenis met Arabieren en Turken* / Lucas Catherine. — Antwerpen : Epo, 2004. — 186 p. — ISBN-10 90-6445-327-6
DB: DB 316.6 CATH
EHC: 667377 [C0-305 d]
- Charles Doudelet: pittore, incisore e critico d'arte: dal 'Leonardo' a 'L'Eroica'* / [edit.] Francesca Cagianelli. — Firenze : Olschki, 2009. — 138 p., ill. — (Arte Toscana del primo Novecento: studi e testi ; 2). — ISBN-13 978-88-222-5866-3
EHC: 736858
KMSKA: MONO-BB 7749
- Het cieraet der vrouwen* / [edit.] K.J.S. Bostoen ; [medew.] G. Kettenis. — Deventer : Sub Rosa, 1983. — 55 p., ill. — (FELL: facsimile-edities der Lage Landen ; 2). — Herdruk van uitgave 1566: Antwerpen ; met Kritische transcriptie. — ISBN-10 90-70591-06-5
UA-CST: MAG-OW-AA 27971
Basiswer; Kritische transcriptie
- Claire Bataille, Paul Ibens: projecten en objecten 1968/2002* / [edit.] Titiana Vandevelde. — Gent : Ludion, 2003. — 180 p., ill. — (Monografieën over architectuur en design ; 2003: 1). — ISBN-10 90-5544-441-3
DB: DB 738 VAND
EHC: 656878 [C0-245 a]
Artesis-OWAC: 31655
- Constant Permeke in England* / Martine de Clecq. — Brussel : UFSAL, 1990. — 10 p., ill. — (Facetten van de hedendaagse Europese literatuur ; 15)
KMSKA: MONO-BC 5720
- Het leven van Anne Frank: de grafische biografie* / Ernie Colón ; Sid Jacobson ; [vert.] Gerard Suurmeijer. — Amsterdam : L, 2010. — 160 p., ill. — Oorspronkelijke titel: Anne Frank: the Anne Frank House authorized graphic biography. — ISBN-13 978-90-245-3242-1
EHC: 740600
- De Chaos en het licht: Da Costa's ontwikkeling van 1823 tot 1860 en zijn laatste tijdzang* / Isaac da Costa ; [edit.] K. van Walsem. — Houten : Den Hertog, 1989. — 105 p. — (Christelijk erfgoed ; 3). — ISBN-10 90-331-0624-8
UA-CST: MAG-OW-B 38730
EHC: 740841
- Willem Elsschot* / CVM. — S.l. : Vlanara, 1940. — Vlanara. - (1940)
EHC: 740270
- César Franck and his circle* / Laurence Davies. — London : Barrie & Jenkins, 1970. — 380 p. — ISBN-10 214650855
Artesis-KC: LM-BG-FRANC-davies-1
- Het verloren geld van de Coburgs: 50 ondeugende dubbelporretten* / Thierry Debels. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 149 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-096-5
EHC: 740755
- Defense of Antwerp against the VI = De VI aanvallen op Antwerpen: een historisch document.* — Hilversum : Video Network, 1995. — 1 videocassette(s). — (Wereld in oorlog ; 1995: 1)
EHC: 740952
- Les diplomates belges* / Raoul Delcorde. — Wavre : Mardaga, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-2-8047-0043-0
UA-CST: GES 949.3 H 71 DELC 2010
- Quatorze tableaux de Gérard Seghers retrouvés* / Anne Delvingt. — Mons : Sils Maria, 2000. — 69 p., ill. — (Les immanents ; 3). — ISBN-10 2-930242-19-1
KMSKA: MONO-BA 2746
- Hans Vandekerckhove: stalking Hiëronymus* / Dieter Roelstraete. — Otegem : Deweer, 2003. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 2003/12/19 - 2004/02/29 ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/02/07 - 2004/03/28
KMSKA: TENT-TB 7329
EHC: 732032
Artesis-OWAC: 31968
MPM: PK-A 5722
- Rubens' Vertumnus and Pomona and the lower summer apartments at the Alcázar de Madrid* / Matías Díaz Padrón. — Madrid : Viso, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-84-95241-68-9
EHC: 736864
KMSKA: MONO-BC 5653
- Dirk Blockeel* (ps. Jacob Baert) (° Roeselare, 29/06/1955) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 2)
EHC: 740951
- De sprekende slang: een kleine geschiedenis van laaglands fundamentalisme* / Nico Dros. — 4 ed. — Amsterdam : Van Oorschot, 2010. — 178 p. — ISBN-13 978-90-282-4132-9
EHC: 740753

Wijn, vrouwen en plezier: een openhartig dagboek / Hans Dütting. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 195 p. — ISBN-13 978-90-5911-612-2

EHC: 740710

Kroniek van België / [edit.] Lieven Struye ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1991. — 1063 p., ill. — ISBN-10 90-02-19103-0

AHB: LZ-M 00.02.12 SU 1991

KdG-IWT: 930.3

Artesis-KC: LM-WO-BELGI-struyve-1

KdG-DLO: 930.3

Museum Jan Vaerten, Beerse / [compil.] Bob Denys ; [medew.] Jef van Grieken ; e.a. — Beerse : Museum Jan Vaerten. — ill.

EHC: 740741

KMSKA: BEST-M 587 1 1

Koningsdrama in Mexico: het verhaal van Maximilian van Oostenrijk en Charlotte van België, keizerpaar van Mexico / Arthur van den Elzen. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 566 p. — ISBN-13 978-90-5911-925-3

EHC: 740677

Erasmus en Gülen: inspiratoren voor vrede en dialoog / [edit.] Iris Creemers ; [edit.] Leo Molenaar ; [edit.] Gürkan Çelik ; Huis van Erasmus [Rotterdam] ; Dialoog Academie [Rotterdam]. — Budel : Damon, 2009. — 92 p. — Congres: Dialoog Academie [Rotterdam]. 2008/10/28 - 2008/10/28. — ISBN-13 978-90-5573-969-1

KdG-HB: 330.6

EHC: 738644

Typographus: de ongelofelijke geschiedenis van de eerste 'Belgische' graficus Dirk Martens, 1450-1534 / Alexandre Vanautgaerden. — Anderlecht : Erasmushuis, 2009. — 114 p., ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 30). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2009/10/23 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-2-930414-31-7

UA-CST: MAG-OW-B 60695

MPM: BM 35234

EHC: 735657

KMSKA: TENT-TB 7314

Floris Jespers, 1889-1965: achterglasschilderijen / [medew.] Phil Mertens. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1989/05/25 - 1989/07/16

EHC: 545059 [S4-]

KMSKA: TENT-TC 9761

Jan Vaerten / Etienne de Ryck ; e.a. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Frans Masereel Centrum [Kasterlee]. 1985/12/05 - 1985/12/05

EHC: 740739

KMSKA: TENT-TA 6556

Art and objecthood: essays and reviews / Michael Fried. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1998. — 333 p., ill. — ISBN-10 0-226-26318-5

UA-CST: HB-TL-WYNAN

KMSKA: MONO-BB 407

Gaby Verbeke (Beveren (Roeselare), 10 november 1937) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 16 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 4)

EHC: 740961

Jan Vaerten / e.a. — Turnhout : Galerij J.J., 1976. — Tentoonstelling: Galerij J.J. [Turnhout]. 1976/10/15 - 1976/11/07

EHC: 740738

KMSKA: TENT-TC 5260

Geert Grote en de moderne devotie. — Utrecht : Rijksmuseum Het Catharijneconvent, 1984. — 62 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Catharijneconvent [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/24 ; tentoonstelling: Athenaeumbibliotheek [Deventer]. 1984/08/17 - 1984/10/17 ; tentoonstelling: De Waag [Deventer]. 1984/08/17 - 1984/10/17

UA-CST: MAG-OW-C 8951

UA-CST: RG 1072 B 1:11

BSA: LZ 196/48

KMSKA: TENT-TC 9780

EHC: 560647 [C0-026 a]

The Brangwyn Museum in Bruges / Wim de Geest. — Brussel : UFSAL, 1990. — 9 p., ill. — (Contacts between Flanders and England ; 16)

KMSKA: MONO-BC 5721

Georges Bruggeman (° Pittem, 13/04/1920 - † Roeselare, 25/03/2002) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 200. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; [1])

EHC: 740957

Het kan je buurman zijn: de zaak Ronald Janssen / Thierry Goeman ; Tom de Smet. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 138 p., ill. — ISBN-13 978-90-5720-343-5

EHC: 740856

Magritte: das unmögliche Versuchen / Siegfried Gohr. — Köln : DuMont, 2009. — 323 p., ill. — ISBN-13 978-3-8321-9151-1

EHC: 740797

KMSKA: MONO-BC 4123

Controverses rond de canon / Maria Grever ; Ed Jonker ; Kees Ribbens ; e.a. — Assen : Van Gorcum, 2006. — 121 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4284-0

UA-CST: GES 949.2 H 73 GREV 2006

EHC: 704981 [C0-408 b]

Groot verhalenboek van Maastricht: sprokkels uit het archief / [edit.] Rolf Hackeng. — Zutphen : Walburg, 2010. — 241 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-679-2 ; ISBN-13 978-90-5730-653-2

UA-CST: GES 949.08 MAASTRICHT-H 72 HACK 2010

De groote oorlog: de Eerste Wereldoorlog in de Westhoek: beleef het verhaal van 15 oorlogsgewonden / [edit.] Dries Chaerle ; [edit.] Piet Chielens ; [edit.] Steven Maes. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2008. — 95 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-209-7537-6

EHC: 720351

Basiswerk; 1 CD-ROM

KdG-DLO: 927.5

Handboek: ten gebruike onzer Belgische bondgenooten ten einde hen te helpen en raad te geven voor de komende bevrijding / Geallieerde Opperbevel. — Brussel : Geallieerde Opperbevel, 1944. — 59 p., ill. — Titel varieert: Oninneembaar, door Jan Scepticus

EHC: K 132258 [S0-246 a / ds e 363]

EHC: 740855

Handboek: ten gebruike onzer Belgische bondgenooten ten einde hen te helpen en raad te geven voor de komende bevrijding / Geallieerde Opperbevel. — Brussel : Geallieerde Opperbevel, 1944. — 59 p., ill. — Titel varieert: Hoe zie ik de collaboratie? naar [e]len onttuitgegeven handschrift van Staf Leclercq

EHC: K 269235 [C3-108 c / ds 978]

EHC: 740854

Henry van de Velde en zijn Antwerpse bijdrage / [compil.] Rutger Tijs. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1987. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Jordaenshuis [Antwerpen]. 1987/10/18 - 1987/11/29

DB: DB 738 TIJS

EHC: 526343 [S4-68 d]

KMSKA: ICC 11447

Dicht bij Elsschot / Wieneke 't Hoen. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 118 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6773-2

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-HOEN 2010

EHC: 738556

Giants of Delft: Johannes Vermeer and the natural philosophers: the parallel search for knowledge during the age of discovery / Robert D. Huerta. — London : Associated University Presses, 2003. — 156 p., ill. — ISBN-10 0-8387-5538-0

KMSKA: MONO-BC 5742

Jan Coghe (° Roeselare, 28/07/1964) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2004: 1)

EHC: 740948

Jan Vaerten, het vroege werk / [edit.] Annelies Nagels. — Turnhout : Warande, 2009. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2009/09/05 - 2009/10/04

EHC: 740735

John Goddeeris (° Roeselare, 28/06/1946) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 4)

EHC: 740954

Joost Vanbrussel (° Roeselare, 03/03/1940) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 1)

EHC: 740955

La Révolution batave entre la France et l'Amérique (1795-1806) / Annie Jourdan. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008. — 483 p. — (Collection histoire ; 2008: 5). — ISBN-13 978-2-7535-0702-9

UA-CST: GES 94 H 71 JOUR 2008

Marcel Arnould / Hubert Juin ; [medew.] Phil Mertens ; e.a. — S.l. : De Rache, 1973. — 121 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5649

Kabinet Maurice Maeterlinck: gids voor de bezoeker en catalogus van de tentoonstelling / Museum Arnold vander Haeghen [Gent]. — Gent : Museum Arnold vander Haeghen, 1976. — 18 p.

KMSKA: BEST-M 136 VII 2

Rembrandt in nieuw licht: presentatie van zeven gerestaureerde schilderijen van Rembrandt / W.Th. Kloek ; G.M.C. Jansen. — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam. — ill.

KMSKA: BEST-M 13 V 106

Armand Simon, onderzoeker van het onzichtbare / Pierre Baudson. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2001/11/27 - 2002/01/22

KMSKA: TENT-TC 9762

Hanging around / Manon van Kouswijk. — S.l. : Boek, 2010. — 68 p., ill. — ISBN-13 978-90-804085-5-5

KdG-ABK: 777.49 VANK

Kunstenars ontwerpen voor textiel: Henry van de Velde, Georges Lemmen, Frans Masereel, Anne Bonnet, Marc Mendelson, Vic Gentils, Octave Landuyt, Pierre Vlerick, Jan Burssens, Herman Lampaert. — Gent : 1985. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1985/10/12 - 1985/11/17

EHC: 646764 [C0-ds 535]

KMSKA: TENT-TA 7431

Frans II. Francken: die Anbetung der Könige und andere Entdeckungen / [medew.] Bodo Brinkmann ; e.a. — Petersburg : Imhof, 2009. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2009/11/14 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-86568-545-2

EHC: 739528

KMSKA: TENT-TC 9782

Pierre Kemp: een leven / Wiel Kusters. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 742 p., ill. — ISBN-13 978-94-6004-044-3
UA-CST: MAG-OW-B 68523
EHC: 738833

Joris Minne: beeldhouwer / Hubert Lampo. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1960. — 17 p., ill.
EHC: H 188751 [M-218 c]
KMSKA: PREC-PB 451

Langs de rivier...: de Schelde in pastels en tekeningen. — Antwerpen : Kredietbank, 1998. — 11 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: KBC-Toren. Zaal F. Collin [Antwerpen]. 1998/07/13 - 1998/08/31
UA-CST: MAG-C 15871
EHC: 605922 [C3-136 b / ds 1027]
CO
KMSKA: TENT-TC 9769

Het Anne Frank Huis: een biografie / Jos van der Lans ; Herman Vuijsje. — Amsterdam : Boom, 2010. — 306 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-939-3
EHC: 740730

Garnizoen Antwerpen, 1831 - 1970: het leger in het dagelijks leven van de Antwerpenaar / Frans Lauwers. — S.l. : Tempus, 2010. — 128 p., ill. — (Archiefbeelden ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84588-645-5
EHC: 740736
EHC: 740737 [LZ-69 e]

Lea Beliën. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1993. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1993/06/18 - 1993/07/11
KMSKA: TENT-TA 7425

Marc Mendelson: aquarellen en olieverfschilderijen 1973-1976 / Gita Brys-Schatan ; [ill.] Bernd Urban. — Antwerpen : 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Lens Fine Art [Antwerpen]. 1976/11/25 - 1977/01/08
KdG-ABK: 709 BR MEND
EHC: H 259846 [C3-108 e / ds 960]
KMSKA: PREC-PA 322

Leon Spilliaert, 1881-1946: tekeningen en archiefdocumenten = Leon Spilliaert, 1881-1946: dessins et documents d'archives. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1982. — ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/01/29 - 1982/04/04
EHC: 500784 [S4-1 d]
KMSKA: TENT-TB 7305

Jurgen Haeck: zoon van een bokser / Bart van Lierde. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 255 p. — ISBN-13 978-90-8924-102-3
EHC: 740771

Linda Schacht (° Roeselare, 09/02/1964) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 1)
EHC: 740950

Marie-José Van Hee: architect / André Loeckx ; William Mann ; Kristiaan Borret. — Gent : Ludion, 2002. — 127 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 7). — ISBN-10 90-5544-424-3
DB: DB 738 LOEC
EHC: 652003 [C0-280 dj]
Artesis-OWAC: 31597

Luc Martens (° Maldegem, 18/04/1946) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 24 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 3)
EHC: 740953

Karel Appel: un geste de couleur = Karel Appel: a gesture of colour / Jean-François Lyotard ; [edit.] Herman Parret. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 272 p., ill. — (Ecrits sur l'art contemporain et les artistes ; 1). — ISBN-13 978-90-5867-756-3
KMSKA: MONO-BB 7820

Spinoza and the specters of modernity: the hidden enlightenment of diversity from Spinoza to Freud / Michael Mack. — New York, N.Y. : Continuum, 2010. — 222 p. — ISBN-13 978-1-4411-1872-1 ; ISBN-13 978-1-4411-7344-7
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-MACK 2010

René Magritte: tentative de l'impossible / Bernard Marcadé. — Bruxelles : Labor, 1992. — 71 p., ill. — (Oeuvres ouvertes ; 2). — ISBN-10 2-8040-0792-8
EHC: 621907 [C0-170 a]
CO
KMSKA: MONO-BC 5633

Van Adamo tot Zamouri: Belgische migranten over Belgische migranten / Ruud Martens. — Leuven : Kritak, 1991. — 274 p. — ISBN-10 90-6303-370-2
UA-CST: MAG-OW-B 24946
Artesis-BLS: BLS 301.183 G-MART 1991
DB: DB 316.61 MART
EHC: 560323 [C0-028 f]

Eeuwig groen: historische parken en tuinen in België / [edit.] Guy Laurent ; [edit.] Anne-Marijn Somers ; Lil Meert. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-687-3
EHC: 740470

Leven na Anne Frank / Berthe Meijer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 269 p. — ISBN-13 978-90-234-5464-9
EHC: 740567

Oud-Turnhout: de tijd van toen / Isidoor Mertens. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 2001. — 2 v., ill.
EHC: 740031

Facsimile in early Netherlandish painting: Dieric Bouts's 'Virgin and Child' / Maryan W. Ainsworth. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1993. — 19 p., ill. —
Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1993/04/06 - 1995/04/06
KMSKA: TENT-TA 7424

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. —
Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4
KMSKA: TENT-TB 7270
KdG-ABK: 720.4 BOON
EHC: 740729
Artesis-OWAC: 34438

Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels / Serge Migom ; [medew.] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p., ill.
EHC: 740799

Filip Claus: een reisgids voor het land der blinden / Eric Min ; [medew.] Yves Desmet ; e.a. — S.l. : Ludion, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-953-8
EHC: 738730
XIOS-CH: 761.2 CLAU 2010

Bruegel's Netherlandish proverbs and corresponding images in old Japanese art / Yoko Mori. — Budapest : Akadémiai Kiadó, 2003. — p. 191-205, ill. — Overdruk uit Acta historiae artium. - 44(2003)
MPM: BM 41679
KMSKA: MONO-BC 5587

Afscheid van Congo: met Jef Geeraerts terug naar de evenaar / Erwin Mortier. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 276 p. — ISBN-13 978-90-234-5779-4
EHC: 740499

Los amores de Mercurio y Herse: una tapicería rica de Willem de Pannemaker / Concha Herrero Carretero ; Nello Forti Grazzini. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 2010/06/01 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-84-8480-199-3 ; ISBN-13 978-84-95241-74-0
EHC: 740257

Marlene Dumas: contro o muro / [edit.] Ulrich Loock ; Marlene Dumas. — Porto : Fundação de Serralves, 2010. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Museu de Arte Contemporânea de Serralves [Porto]. 2010/07/02 - 2010/10/02. — ISBN-13 978-972-739-238-4
Artesis-OWAC: 34429

Pelléas et Mélisande: het drama van Maeterlinck als bron van inspiratie voor de muziek en de grafische kunst: catalogus / R.O.J. van Nuffel. — Gent : Museum Arnold vander Haeghen, 1977. — 14 p. — Tentoonstelling: Museum Arnold vander Haeghen. Kabinet Maurice Maeterlinck [Gent]. 1977/00/00 - 1977/00/00
KMSKA: TENT-TC 9777

De ontdekking: Vincent van Goghs De molen 'Le blute-fin' in de collectie van Museum de Fundatie / Louis van Tilborgh ; Ella Hendriks. — Zwolle : Waanders, 2010. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum de Fundatie [Zwolle]. 2010/02/24 - 2010/07/04. — ISBN-13 978-90-400-7696-1
KMSKA: TENT-TB 7312

Salon Emile Verhaeren: schenking van president René Vandevor / Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1966. — 44 p., ill.
UA-CST: MAG 39 A 978
SA: BIB 5290
MPM: BL K 36
leeszaal rek 3C
MPM: BM 40440
EHC: A 220650 [M-393 a]
EHC: A 220651 [M-393 a]
KMSKA: MONO-BC 5589

Mythoizalogy Serge Vandercam. — Antwerpen : Lens Fine Arts, 1976. — Tentoonstelling: Lens Fine Arts [Antwerpen]. 1976-02/12 - 1976/03/21
EHC: 505661 [C3-121 e / ds 22]
KMSKA: TENT-TA 7421

Gabriel Metsu / Adriaan E. Waiboer ; [medew.] Wayne E. Franits ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 210 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2010/09/04 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2010/12/16 - 2011/03/21 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/04/17 - 2011/07/24. — ISBN-13 978-0-300-16724-5
KMSKA: TENT-TC 9772

Nieuwe beelden: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim / Bart Cassiman ; Menno Meewis ; Barbara Vanderlinden ; [edit.] Hilde Pauwels. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-74759-01-7
Artesis-OWAC: 28223
KdG-ABK: 720.4 NIEU
DB: DB 040 CASS
KMSKA: BEST-M 1 XIII 14
KMSKA: BEST-M 1 XIII 9
UA-CST: MAG-B 28186
AMVC: 188.380
EHC: 562281 [C0-263 e]

Oranienbaum: Huis van Oranje. — München : Deutscher Kunstverlag, 2003. — 395 p., ill. — (Kataloge und Schriften der Kulturstiftung Dessau-Worlitz ; 21). — Tentoonstelling: Schloß Oranienbaum [Dessau]. 2003/06/14 - 2003/08/24. — ISBN-10 3-422-06419-2
KMSKA: TENT-TC 9785

Oud-Turnhout in de jaren tachtig / Heemkundekring Corsendonca [Oud-Turnhout]. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 1991. — 187 p., ill.
EHC: 740027

Odon: oorlogsdagboek van een IJzerfrontsoldaat / Odon van Pevenage ; [bew.] Ivan Adriaenssens ; [medew.] Piet Chielens. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8619-8
EHC: 736545
KdG-DLO: 927.5

Une mémoire de papier: images de la vie juive en Belgique: cartes postales 19ème - 20ème siècles / Philippe Pierret ; Gérard Silvain. — Bruxelles : Pire, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00257-2
UA-CST: GES 949.3 H 73 PIER 2009
EHC: 733298

Piet(er) Stockmans: een meesterlijk dilemma = Piet(er) Stockmans: a masterly dilemma. — Genk : Pieter Stockman Foundation, 2010. — 208 p., ill.
EHC: 740272

Paul Delvaux: inconnu et mystérieux: de Antheit à Saint-Idesbald / Marcel Pire. — S.l. : Village, s.a. — 207 p., ill. — ISBN-10 2-930216-00-X
KMSKA: MONO-BC 5593

Joachim le Patinier - Henri Blès: leurs vrais visages / André Piron. — Gembloux : Duculot, 1971. — 64 p., ill. — (Wallonie, art et histoire ; 9)
EHC: H 231553:9 [M-433 c]
KMSKA: MONO-BB 7748

Lionel Jadot: an autobiography / Marie Pok ; Jean-Luc Laloux. — S.l. : Beta-Plus, 2010. — 256 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse teksten. — ISBN-13 978-90-8944-058-7
EHC: 740913

'Groeten en liefs aan allen': het verhaal van de familie van Anne Frank / Mirjam Pressler ; [medew.] Gerti Elias ; [vert.] Pim Lukkenaer. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 430 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3527-7
EHC: 736555
KdG-DLO: PRES

Relation de l'entrée du roi dans Bruxelles. — S.l. : s.n., 1746. — 8 p., 4°, [A]⁴. — Vingerafdruk: 000004 - # b1 bras ai : # b2 devenu oit\$en
EHC: 740249:2
Convolut

Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906-2006): bilan historique et historiographique: Colloque de Rome, 16-18 novembre 2006 / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Vinciane Pirenne-Delforge ; [edit.] Danny Praet. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2009. — 464 p., ill. — (Études de philologie,

d'archéologie et d'histoire anciennes ; 45). — ISBN-13 978-90-74461-71-9
UA-CST: RG 2141 E 27
EHC: 739128

Rem Cielen . John Reed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 13 p., ill. — Tentoonstelling: Hof De Bist [Ekeren]. 2010/09/24 - 2010/10/17 ; Keerdruk. — Dep. D/2010/0306/221
EHC: 740530

Dagboek '68-'69 / Daniël Robberechts. — Aalst : Balanseer, 2010. — 254 p. — ISBN-13 978-90-79202-06-5
UA-CST: MAG-OW-B 68525
EHC: 736477

Van nul tot nu: de vaderlandse geschiedenis / Thom Roep ; [ill.] Co Loerakker. — 3 ed. — Haarlem : Oberon, 1987
EHC: 740118
1

Zingend brons: 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld / Luc Rombouts. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-720-7
EHC: 740420

De tijd van televisie en computer: vanaf 1950 / Jan-Anton den Rooijen ; Ben Speet. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — (Kleine geschiedenis van Nederland ; 10). — ISBN-13 978-90-400-8664-9
KdG-DLO-NP: 900.3
EHC: 708690:10 [C0-420 b]

Rubens & Van Dyck / [edit.] Görel Cavalli-Björkman ; [edit.] Ingrid Lindell. — Stockholm : Nationalmuseum, 2010. — 398 p., ill. — (Nationalmuseums utställningskatalog ; 662). — Tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 2010/02/25 - 2010/05/23. — ISBN-13 978-91-7100-818-3
EHC: 737696
KMSKA: TENT-TA 7427

Het kleine atelier van Magritte / Raffaella Russo Ricci ; [vert.] Irene Smets ; [vert.] Dirk Vandemeulebroecke. — S.l. : Magritte Museum, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0368-8
EHC: 729478
KMSKA: MONO-BC 5648
SL: PRNF-RUSS

Roger Raveel: het grafische oeuvre / Octave Scheire. — Gent : Ludion, 2005. — 217 p., ill. — ISBN-10 90-5544-590-8
MPM: PK-A 6023
EHC: 691204 [C0-368 a]

Ludovicus XV. regi ... Bruxellas gloriosè intranti quarta may M. DCC. XXXXVI. / Aegidius van der Schrick. — Brussel : s.n., 1746. — [1] p., 4°, [A]1, Oblong
EHC: 740249:3
Convolut

Fernand Graindorge, 1903–1985, collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique: dossier pédagogique / Edith Schurgers. — Liège : Musée de la ville de Liège, 2009. — 45 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5641

Met meester Antoon in Antwerpen: wandelgids / Lieve Simons ; Simone de Bruyne. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 23 p., ill. — ISBN-10 90-5846-018-5

EHC: 622244 [C0-167 g]

C0

KMSKA: MONO-BA 2774

Theodoor Weustenraad (1805–1849) en de 'Percessie van Scherpenheuvel' / Lou Spronck. — Hilversum : Verloren, 2009. — 512 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 72). — ISBN-13 978-90-8704-107-6

UA-CST: MAG-OW-B 60150

UA-CST: RG 2147 A 20

EHC: 734126

Expo: Dicht bij Elsschot: didactische leidraad voor leerkrachten / Bert Cruysweegs. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — Dep. D/2010/0306/254

EHC: 740539

Expo: Dicht bij Elsschot: opdrachtenschrift / Bert Cruysweegs ; Thomas van Dyck ; Eva Vanharen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — ill. — Dep. D/2010/0306/161

EHC: 740536

Voorlopige versie; Definitieve versie

Petrus Jozef Triest vandaag: leven, spiritualiteit en inspiratiebron / René Stockman. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 228 p. — ISBN-13 978-90-8528-136-8

BSA: LZ 200/585

EHC: 740866

(Be)zoek sir Anthony in Antwerpen: wandelgids / Hilde de Swert ; Jeannine Ruymaekers ; Annemie Swaelens. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 47 p., ill. — ISBN-10 90-5846-006-1

EHC: 622245 [C0-167 g]

C0

KMSKA: MONO-BA 2775

Léopold II et le marché de l'art américain: histoire d'une vente singulière / Geneviève É. Tellier. — Bruxelles : Cri, 2010. — 317 p., ill. — (Nouvelle histoire de Belgique: hors série ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-87106-533-3

EHC: 740846

Tentoonstelling gewijd aan het grafisch werk van James Ensor / [medew.] Frank van den Wijngaert ; Comité voor Artistieke Werking [Antwerpen]. — Antwerpen : Comité voor Artistieke Werking, 1949. — ill. — (Europese grafiek ; 4). — Tentoonstelling: Stedelijk Kunstsalon [Antwerpen]. 1949/07/15 - 1949/07/24

EHC: H 242829 [C3-131 e / ds 410]

EHC: 541861 [C3-123 d / ds 174]

KMSKA: TENT-TA 483

De verloren droom van Pieter Gillis: historische roman over Antwerpen tussen Reformatie en humanisme / Joris Tulkens. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-6306-603-1

EHC: 740348

Kunstschilder Jan Vaerten (1909–1980) / Frank Vaerten. — S.l. : s.n., 2009. — p. 183–216, ill. — Overdruk uit De vierbes. - 31(2009)

EHC: 740731

Van hoed tot ondergoed: streekdrachten in Vlaanderen = Les costumes traditionnels en Flandre = Volkstrachten in Flandern / [edit.] Henri Vannoppen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 321 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-685-9

EHC: 740431

Willy Coolsaet / Luc Vanneste. — Wevelgem : VWS, 2010. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 259)

UA-CST: T&L 839.3 F-VWSC:259

UA-CST: GG 90 E-VWS:259

EHC: C 222197:2010,259 [C2-238 b]

De kijk van De Cauwer: een blik achter de schermen van het topwielrennen / Rik Vanwalleghem ; [edit.] Jan de Ryck. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-108-5

EHC: 740385

Intiem: de herinneringen van Liesbeth List / Alex Verburg. — Gent : Witsand, 2010. — 240 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-94-90382-18-6 ; ISBN-13 978-90-6305-574-5

EHC: 740537

Hoofdwerk; CD

Verhalen in materialen. — Antwerpen : BASF, 1995. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Zilveren Reiger [Ekeren]. 1995/06/08 - 1995/08/31

KMSKA: TENT-TB 7316

Paul Van Aerschot: ontwerper, bouwer, didacticus / [edit.] Véronique Patteeuw ; Paul Vermeulen ; André Loeckx ; Herman Neuckermans ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-629-0

EHC: 717683

Artesis-OWAC: 34439

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

Omggaan met oorlogserfgoed / Nathalie Vernimme. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2010. — 120 p., ill. — (VIOE-handleidingen ; 2)

EHC: 740508

Leven in de belofte: over het confessionele karakter van het autobiografische schrijven van Kader Abdolah in confrontatie met de theologie van Johann Baptist Metz: proefschrift / Lea Verstricht. — Leuven : 2010. — 359 p. — Proefschrift. KUL, Faculteit Godgeleerdheid

BSA: LZ 266/775

John Bel: collectie / Erik Vlamincx. — Antwerpen : Demian, 2010

EHC: 740958

Catalogue des estampes gravées d'après P.P. Rubens / C.G. Voorhelm Schneevooft. — Haarlem : Loosjes, 1873. — 256 p.

SA: BIB 154

MPM: PK-D 121

7 rek a

EHC: H 14550 [S3-916 f]

KMSKA: PREC-PB 453

Een zondagskind: biografie van mijn vader / Anne de Vries [jr.]. — Kampen : Kok, 2010. — 432 p. —

ISBN-13 978-90-435-1787-4

EHC: 740671

Hoe Lucien van Impe de Ronde won / Geert de Vriese. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 293 p. —

ISBN-13 978-90-8924-082-8

EHC: 740768

Hier klopt mijn hart / Freddy Willockx. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 358 p. —

ISBN-13 978-90-8542-195-5

EHC: 740650

Willy Verschaetse (° Oekene, 22/09/1916 - † Roeselare, 09/07/2001) / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2005. — 20 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2005: 1)

EHC: 740944

Eddy! / Michel Wuyts. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 108 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-104-7

EHC: 740743

Geschiedenis overige werelddelen

De kruistochten: de strijd om het Heilige Land / Thomas Asbridge. — Houten : Spectrum, 2010. — 784 p. —

Oorspronkelijke titel: *The crusades: the war for the holy land.* — ISBN-13 978-90-274-2436-5

BSA: LZ 279/132

EHC: 740611

The posthumous career of Emiliano Zapata: myth, memory, and Mexico's twentieth century / Samuel Brunk. — Austin, Tex. :

University of Texas Press, 2008. — 353 p. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-292-71780-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10714

Isla de sombras: una aproximación a la vida y a la obra de Roberto Cabral del Hoyo / Maritza M. Buendía. — Zacatecas, Zac. : Gobierno del Estado de Zacatecas, 1998. — 128 p. — ISBN-10 970-18-2185-8

UA-CST: MAG-MEX-B 10722

Jonathan Franzen at the end of postmodernism / Stephen J. Burn. — London : Continuum, 2008. — 159 p. — (Continuum literary studies series ; 2008: 2). —

ISBN-13 978-1-84706-248-2 ; ISBN-10 1-84706-248-2

UA-CST: MAG-OW-B 68668

Chinese immigrants in Porfirian Mexico: a preliminary study of settlement, economic activity and anti-Chinese sentiment / Raymond B. Craib III. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico, 1996. — 32 p. — (Research paper series ; 1996: 28)

UA-CST: MAG-MEX-C 2033

Critical excess: overreading in Derrida, Deleuze, Levinas, Žižek and Cavell / Colin Davis. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2010. — 217 p. —

ISBN-13 978-0-8047-6307-3 ; ISBN-13 978-0-8047-6306-6

UA-CST: FILO 19.8 G-DAVI 2010

Soziales Kapital in der Bürgergesellschaft /

[edit.] Friedrich Wilhelm Graf ; [edit.] Andreas Platthaus ; [edit.] Stephan Schleissing ; [medew.] Ute Frevert ; e.a. —

Köln : Kohlhammer, 1999. — 176 p. —

ISBN-10 3-17-015592-X

UA-CST: GES 94 H 72 GRAF 99

Koningsdrama in Mexico: het verhaal van Maximilian van Oostenrijk en Charlotte van België, keizerpaar van Mexico / Arthur van den Elzen. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 566 p. — ISBN-13 978-90-5911-925-3

EHC: 740677

Exposition historique de Léopoldville, 1881-1956: catalogue des pièces exposées. — Léopoldville : s.n., 1956. — 29 p. — Tentoonstelling: [Léopoldville]. 1956/09/14 - 1956/09/30

EHC: K 242691 [C3-131 e / ds 409]

Piratas de la América, y luz a la defensa de las costas de Indias Occidentales / Alexandre-Olivier Exquemelin. — Sevilla : Artedis, 1987. — 228 p., ill. — (Colección Facsimil ; 1987: 1). — Facsimile: 1793: Madrid. — ISBN-10 84-7724-002-7

KMSKA: MONO-BB 7779

Feminist interpretations of Richard Rorty / [edit.] Marianne Janack. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2010. — 227 p. — (Re-reading the canon ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-271-03629-8 ; ISBN-13 978-0-271-03628-1

UA-CST: FILO 19.8 N-RORT-JANA 2010

Art and objecthood: essays and reviews / Michael Fried. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1998. — 333 p., ill. — ISBN-10 0-226-26318-5

UA-CST: HB-TL-WYNAN

KMSKA: MONO-BB 407

From Jerusalem with love: art, photos and souvenirs, 1799-1948: highlights from the Willy Lindwer collection = From Jerusalem with love: kunst, foto's en souvenirs, 1799-1948: hoogtepunten uit de collectie Willy Lindwer / [edit.] Willy Lindwer ; [edit.] Hermine Pool. — Zwolle : Waanders, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Bijbels

Museum [Amsterdam]. 2009/12/09 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-90-400-8638-0
EHC: 740427

La independencia de México / Sara Gerson ; Shulamit Goldsmit ; [ill.] Bruno López. — México, D.F. : Trillas, 1992. — 32 p., ill. — (Cronito en la historia ; 5). — ISBN-10 968-24-2996-X
UA-CST: MAG-MEX-C 2038

Conserving outdoor sculpture: the Stark collection at the Getty Center / Brian Considine ; Julie Wolfe ; Katrina Posner ; e.a. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2010. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-1-60606-010-0
KMSKA: MONO-BC 5629

La participación del noreste en la conformación del Estado Nacional (1855-1864) / Rocío González Maíz. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1995. — 15 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 10)
UA-CST: MAG-MEX-B 10700

Íñigo Noriega: un conquistador en México / Ignacio Gracia Noriega. — Navarra : Aranzadi, 2009. — 192 p. — ISBN-13 978-84-470-3320-1
UA-CST: MAG-MEX-A 2310

Woedende woorden, woorden van hoop: de ontwikkeling in het denken van Mary Daly / Maaïke de Haardt. — Tilburg : 1985. — 180p. — Eindwerk: Doktoraalskriptie. Stichting Theologische Faculteit tilburg
BSA: LZ 266/776

Historical memory in Africa: dealing with the past, reaching for the future in an intercultural context / [edit.] Mamadou Diawara ; [edit.] Bernard Lategan ; [edit.] Jörn Rüsen. — New York, N.Y. : Berghahn, 2010. — 248 p. — (Making sense of history: studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 12). — ISBN-13 978-1-84545-652-8
UA-CST: GES 930.1 G-DIAW 2010

J.M. Coetzee and ethics: philosophical perspectives on literature / [edit.] Anton Leist ; [edit.] Peter Singer. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2010. — 400 p. — ISBN-13 978-0-231-14841-2
Artesis-VT: L 820 M-B 46340

La Révolution batave entre la France et l'Amérique (1795-1806) / Annie Jourdan. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008. — 483 p. — (Collection histoire ; 2008: 5). — ISBN-13 978-2-7535-0702-9
UA-CST: GES 94 H 71 JOUR 2008

Biribi: les bagnes coloniaux de l'armée française / Dominique Kalifa. — Paris : Perrin, 2009. — 344 p. — (Collection Pour l'histoire ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-262-02384-3
UA-CST: GES 944 H 71 KALI 2009

Huellas germánicas en la obra de Alejo Carpentier: un aporte al estudio comparativo de las transgresiones culturales entre América Latina y Europa / Andreas Kurz. — México, D.F. : Edere, 2006. — 201 p. — ISBN-13 978-968-7903-95-8
UA-CST: T&L 860.8 N-CARP-KURZ 2006

Congreso de 1857: derrumbe del poder clerical / Armando Leal Ríos. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1996. — 25 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 16)
UA-CST: MAG-MEX-B 10705

Von Neumann, Morgenstern, and the creation of game theory: from chess to social science, 1900-1960 / Robert Leonard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 390 p. — (Historical perspectives on modern economics ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-521-56266-9
UA-CST: TEW 330.8 G-LEON 2010

Avicenna / Jon McGinnis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 300 p. — (Great medieval thinkers ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-19-533148-6 ; ISBN-13 978-0-19-533147-9
UA-CST: FILO 19.5 N-AVIC-MCGI 2010

Mary Cassatt. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1999. — Folder, ill. — Tientoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1999/06/06 - 1999/09/06
KMSKA: TENT-TC 9770

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tientoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4
KMSKA: TENT-TB 7270
KdG-ABK: 720.4 BOON
EHC: 740729
Artesis-OWAC: 34438

Monseñor Romero: el pueblo es mi profeta. — San Salvador : Equipo de Educación Maiz, 1994. — 244 p.
BSA: LZ 266/777

Escritura e identidad criollas: El carnero, Cautiverio feliz e Infortunios de Alonso Ramírez / Carmen de Mora. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 348 p. — (Foro hispánico ; 38). — ISBN-13 978-90-420-3013-8
UA-CST: MAG-OW-B 69077

Gandhi: la sagesse de la non-violence / Jean-Marie Muller. — Paris : Desclée De Brouwer, 1994. — 116 p. — (Témoins d'humanité ; 1994: 2). — ISBN-10 2-220-03554-9
BSA: LZ 30/391

Marlene Dumas: contro o muro / [edit.] Ulrich Loock ; Marlene Dumas. — Porto : Fundação de Serralves, 2010. — 99 p., ill. — Tientoonstelling: Museu de Arte Contemporânea de Serralves [Porto]. 2010/07/02 - 2010/10/02. — ISBN-13 978-972-739-238-4
Artesis-OWAC: 34429

Land, spirit, power: first nations at the National Gallery of Canada / Diana Nemiroff ; Robert Houle ; Charlotte Townsend-Gault. — Ottawa, Ont. : National Gallery of Canada, 1992. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Canada [Ottawa, Ont.]. 1992/09/25 - 1992/11/22. — ISBN-10 0-88884-650-9

KMSKA: TENT-TC 9793

New critical approaches to the short stories of Ernest Hemingway / [edit.] Jackson J. Benson. — 2 ed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1998. — 512 p. — ISBN-10 0-8223-1065-1 ; ISBN-10 0-8223-1067-8

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-BENS 98

Once miradas sobre René Avilés Fabila: cuarenta años de literatura / [compil.] María Eugenia Ruiz Velasco. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2008. — 121 p., ill. — (Colección Cultura universitaria ; 91). — ISBN-13 978-970-31-0963-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10721

Nieuwe beelden: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim / Bart Cassiman ; Menno Meewis ; Barbara Vanderlinden ; [edit.] Hilde Pauwels. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-74759-01-7

Artesis-OWAC: 28223

KdG-ABK: 720.4 NIEU

DB: DB 040 CASS

KMSKA: BEST-M 1 XIII 14

KMSKA: BEST-M 1 XIII 9

UA-CST: MAG-B 28186

AMVC: 188.380

EHC: 562281 [C0-263 e]

The diary of Kosa Pan (Ok-phra Wisut Sunthon), Thai ambassador to France, June-July, 1686 / [edit.] Michael Smithies ; [medew.] Dirk van der Cruysse. — Chiang Mai : Silkworm Books, 2002. — 76 p. — ISBN-10 974-7551-58-6

UA-CST: MAG-B 49483

EHC: 740776

Pynchon's postnational imagination / Sascha Pöhlmann. — Heidelberg : Winter, 2010. — 381 p. — (American studies: a monograph series ; 188). — ISBN-13 978-3-8253-5771-9

UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-POHL 2010

Robert Motherwell: etchings, lithographs, livres illustrés 1986-1989. — London : Waddington Galleries, 1989. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Waddington Graphics Gallery [London]. 1989/10/04 - 1989/10/28

Artesis-OWAC: 34448

Rodin: sculpture and drawings. — Canberra : National Gallery of Australia, 2001. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Australia [Canberra]. 2001/12/14 - 2002/02/24 ; tentoonstelling: Singapore Art Museum. 2002/06/05 - 2002/08/25 ; tentoonstelling: McClelland Gallery [Langwarrin]. 2002/03/09 - 2002/05/19. — ISBN-10 0-642-54189-2

Importancia histórica del Congreso Constituyente del Estado de Nuevo León de 1917 / Javier Rojas Sandoval. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1966. — 60 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 18)

UA-CST: MAG-MEX-B 10707

Zingend brons: 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld / Luc Rombouts. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-720-7

EHC: 740420

Chinese wisdom: philosophical insights from Confucius, Mencius, Laozi, Zhuangzi and other masters / Edward L. Shaughnessy ; [fotograaf] John Cleare. — London : Duncan Baird Publishers, 2010. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-1-84483-915-5

UA-CST: FILO 141.3 G-SHAU 2010

La lucha sindical y la resistencia patronal en Monterrey, México: 1918-1940 = The Union struggle and employer resistance in Monterrey, Mexico: 1918-1940 / Michael Snodgrass. — México, D.F. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1996. — 93 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 17)

UA-CST: MAG-MEX-B 10706

Stefan Wolpe / [edit.] Austin Clarkson ; [edit.] Thomas Phleps ; [edit.] e.a. — München : text + kritik, 2010. — 129 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 150). — ISBN-13 978-3-86916-087-0

Artesis-KC: UM-BG-WOLPE-clarkso-1

L'Aleijadinho, 'le lépreux constructeur de cathédrales': essai illustré sur la vie & l'œuvre du sculpteur António Francisco Lisboa (1738-1814) / Patrick Straumann ; [ill.] Ferrante Ferranti. — Paris : Chandeigne, 2005. — 169 p., ill. — (Grands formats ; 2005: 1). — ISBN-10 2-915540-18-7

KMSKA: MONO-BB 7822

The Taliban and the crisis of Afghanistan / [edit.] Robert D. Crews ; [edit.] Amin Tarzi. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 430 p. — ISBN-13 978-0-674-03224-8 ; ISBN-13 978-0-674-02690-2

UA-CST: GES 950 H 71 CREW 2009

Ted Carrasco: sculpteur. — Rotterdam : Rotterdamsche Kunstkring, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Rotterdamsche Kunstkring. 1967/12/15 - 1968/01/15

KMSKA: TENT-TA 7423

The Cambridge companion to Dewey / [edit.] Molly Cochran. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 356 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2010: 3). — ISBN-13 978-0-521-87456-4 ; ISBN-13 978-0-521-69746-0

UA-CST: FILO 19.8 N-DEWE-COCH 2010

Museveni's Uganda: paradoxes of power in a hybrid regime / Aili Mari Tripp. — Boulder, Colo. : Rienner, 2010. — 223 p. — (Challenge and change in African politics ; 2010). — ISBN-13 978-1-58826-731-3 ; ISBN-13 978-1-58826-707-8

UA-CST: DEV 323 L-EAU-TRIP 2010

Dromen van een witte olifant: in navolging van de Boeddha /
Paul van der Velde. — Budel : Damon, 2010. — 280 p., ill. —
ISBN-13 978-94-6036-031-2

EHC: 740767

Belgisch-Kongo: 50 jaar koloniale herinneringen / Peter
Verlinden ; Sarah Hertsens. — Leuven : Davidsfonds, 2010. —
182 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-674-3

EHC: 740438

Visión de los vencidos: 500 años después / [pass. aut.] Miguel
León Portilla. — México : TV UNAM, 2002. — 5
videocassette(s), 270 min. — Nahuatl gesproken. Ondertiteling
in het Spaans

UA-CST: MAG-MEX-V 9

1-5

VHS-PAL

Visión de los vencidos: 500 años después / [pass. aut.] Miguel
León Portilla. — México : TV UNAM, 2002. — 5
videocassette(s), 270 min. — Nahuatl gesproken. Ondertiteling
in het Spaans

UA-CST: MAG-MEX-V 10

1-5

VHS-NTSC

*Visión de los vencidos: la ruta de la conquista, el encuentro y la
traición /* [pass. aut.] Miguel León Portilla. — México : TV
UNAM. — 1 videocassette(s)

UA-CST: MAG-MEX-V 8

VHS-PAL

Hannah Arendt en de geschiedschrijving: een controverse /
Bernard Wasserstein ; Dirk de Schutter ; Remi Peeters ; e.a. —
Budel : Damon, 2010. — 90 p. — (Hannah Arendtlezingen van
het Soeterbeeck programma ; 2010: 1). —
ISBN-13 978-90-5573-998-1

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-WASS 2010

EHC: 740746

Het spel van het naamloze = The play of the unsayable / Joseph
Kosuth ; Wiener Secession. — Brussel : 1989. — 237 p., ill., 1
bijl. — (Wittgenstein ; 2). — Tentoonstelling: Paleis voor
Schone Kunsten [Brussel]. 1989/12/17 - 1990/01/28. —
ISBN-10 3-900803-26-9

KdG-ABK: 705.87 SPEL

KMSKA: ICSAC-A 2491

Artesis-OWAC: 34447