

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2010/09

### Algemeen en varia

*I + I = 3? Over samenwerkingsverbanden in de culturele sector* / [edit.] Annick Schramme. — Tiel : LannooCampus, 2009. — 141 p. — ISBN-13 978-90-209-8688-4

UA-CST: PSW 301.54 G-SCHR 2009

UA-CST: MAG-OW-B 61089

EHC: 740817

KMSKA: MONO-BB 7294

KdG-SAW: 497

*10 scottish books that changed the world.* — S.I. : Publishing Scotland, 2010. — Folder, ill.

EHC: 740790

*A cultural history of the human body in Antiquity* / [edit.] Daniel H. Garrison. — Oxford : Berg, 2010. — 376 p. — (A cultural history of the human body ; 1). — ISBN-13 978-1-84788-788-7

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:1

*A cultural history of the human body in the Age of Empire* / [edit.] Michael Sappol ; [edit.] Stephen P. Rice. — Oxford : Berg, 2010. — 355 p., ill. — (A cultural history of the human body ; 5). — ISBN-13 978-1-84788-792-4

UA-CST: FILO 148.6 G-SAPP 2010:5

*A cultural history of the human body in the Age of Enlightenment* / [edit.] Carole Reeves. — Oxford : Berg, 2010. — 296 p. — (A cultural history of the human body ; 4). — ISBN-13 978-1-84788-791-7

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:4

*A cultural history of the human body in the Medieval Age* / [edit.] Linda Kalof. — Oxford : Berg, 2010. — 295 p. — (A cultural history of the human body ; 2). — ISBN-13 978-1-84788-789-4

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:2

*A cultural history of the human body in the Modern Age* / [edit.] Ivan Crozier. — Oxford : Berg, 2010. — 349 p., ill. — (A cultural history of the human body ; 6). — ISBN-13 978-1-84788-793-1

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:6

*A cultural history of the human body in the Renaissance* / [edit.] Linda Kalof ; [edit.] William Bynum. — Oxford : Berg, 2010. — 346 p. — (A cultural history of the human body ; 3). — ISBN-13 978-1-84788-790-0

UA-CST: FILO 148.6 G-KALO 2010:3

*Kijkjes achter de schermen: onthulde geheimen in zake uitgeverij A.W. Bruna (met en zonder zonen)* / C.J. Aarts. — Utrecht : Bruna, 2009. — 261 p., ill. — (Bruna, 1868-2008 ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-229-9568-6

EHC: 740542:2

*Alledaags is niet gewoon: reflecties over volkscultuur en samenleven* / [edit.] Ivo Adriaenssens ; [medew.] Tinne Vandensande. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2002. — 325 p. — ISBN-10 90-5130-405-6

UA-CST: MAG-C 15910

AMVC: 189.130

EHC: 659082 [C0-254 a]

KdG-SAW: 908.11

*Een leeuw in een kooi: de grenzen van het multiculturele Vlaanderen* / Karel Arnaut ; Sarah Bracke ; Bambi Ceuppens ; e.a. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 231 p. — ISBN-13 978-90-8542-189-4

UA-CST: HB-CD-IDPG

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ARNA 2009

DB: DB 316.6 ARNA

EHC: 731320

KdG-SAW: 313.1

*L'auteur à la Renaissance: l'altro que è in noi* / [edit.] Rosanna Gorris Camos ; [edit.] Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2009. — 655 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 9). — ISBN-13 978-2-503-52839-7

UA-CST: MAG-OW-B 69742

EHC: 648927:2009,9 [C2-402 g]

*Belangrijke nieuwe uitgaven.* — Antwerpen : Standaard, 1939. — ill.

EHC: 740086

*Beyond Mimesis and convention: representation in art and science* / [edit.] Roman Frigg ; [edit.] Matthew C. Hunter. — Dordrecht : Springer, 2010. — 265 p., ill. — (Boston studies in the philosophy of science ; 262). — ISBN-13 978-90-481-3850-0 ; ISBN-13 978-90-481-3851-7

UA-CST: FILO 167.23 G-FRIG 2010

*Vertelsels van een nar: over Vlamingen en Vlaanderen* / Jules van Bochtel ; [ill.] Joris Snaet. — Tiel : Lannoo, 2010. — 315 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-9216-8

EHC: 740891

*Book illustration by Canadian painters to 1916.* — Ottawa, Ont. : National Gallery of Canada, 2004. — Folder, ill. — (Library and archives exhibition ; 16). — Tentoonstelling: National Gallery of Canada. Library and Archives [Ottawa, Ont.] 2004/01/14 - 2004/04/24

KMSKA: BEST-M 273 I 35

*Books for sale: the advertising and promotion of print since the fifteenth century* / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2009. — 191 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-58456-265-8 ; ISBN-13 978-0-7123-5085-3

UA-CST: MAG-T 493:2009,1

UA-CST: MAG-OW-B 69751

MPM: BM 35318

*The myth of the clash of civilizations* / Chiara Bottici ; Benoît Challand. — London : Routledge, 2010. — 177 p. — (Routledge advances in Middle East and Islamic studies ; 18). — ISBN-13 978-0-415-57327-6 ; ISBN-13 978-0-203-84884-5  
UA-CST: FILO 130 G-BOTT 2010

[*Bruna-winkels*]. — Utrecht : Bruna, 2009. — 216 p., ill. — (Bruna, 1868-2008 ; 2009: 2)  
EHC: 740542:3

*Brussel, Europese cultuurstad van het jaar 2000: eindrapport / Bruxelles/Brussel 2000.* — Brussel : s.n., 2001. — 2 v.  
KMSKA: MONO-BC 4701  
1-2

*Das Buch als Kunstwerk: die Cranach Presse des Harry Graf Kessler: Ausstellungsführer* / [medew.] John Dieter Brinks. — Weimar : Stiftung Weimarer Klassik und Kunstsammlungen, 2003. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Neues Museum [Weimar]. 2003/08/17 - 2003/11/16  
KMSKA: TENT-TB 7326

*Voix et visions: la collection Koopman et l'art du livre français* / Paul van Capelleveen ; Sophie Ham ; Jordy Joubij ; [edit.] Clemens de Wolf. — Zwolle : Waanders, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8532-1  
EHC: 740907

*Imagining identity in New Spain: race, lineage and the colonial body in portraiture and casta paintings* / Magali M. Carrera. — 2 ed. — Austin, Tex. : University of Texas, 2005. — 188 p., ill. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2005: 1). — ISBN-10 0-292-71245-6  
UA-CST: MAG-MEX-B 10713

*The circulation of music in Europe, 1600-1900: a collection of essays and case studies* / [edit.] Rudolf Rasch. — Berlin : BWV, 2008. — 347 p., ill. — (The circulation of music ; 2). — ISBN-13 978-3-8305-1528-9  
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:3,2

*Galerij actieve burgers: gedreven door goed gevoel* / Liv Colonne ; Gerda de Naer ; Elke Denys ; e.a. — Gent : Sociumi, 2007. — 109 p., ill. — Dep. D/2007/2411/1-500  
KdG-SAW: 498

*Consumption* / [edit.] Alan Warde. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2010. — 4 v. — (Sage benchmarks in culture and society ; 2010: 2). — ISBN-13 978-1-84860-633-3  
UA-CST: PSW 301.173 G-WARD 2010  
1-4

*The rational trinity: imagination, belief and knowledge* / Douglas Cormack. — Sandy : Bright Pen, 2010. — 444 p. — ISBN-13 978-0-7552-1196-8 ; ISBN-10 0-7552-1196-0  
UA-CST: MAG-OW-B 68660

*Scrivere e comunicare: teoria e pratica della scrittura in lingua italiana* / Dario Corno. — Milano : Mondadori, 2002. — 212 p. — (Campus ; 2002: 1). — ISBN-10 88-424-9572-7 ; ISBN-13 978-88-424-9572-7  
Artesis-VT: L 001 M-B 46321

*Humor* / Simon Critchley. — London : Routledge, 2003. — 132 p. — ISBN-10 0-415-30656-6  
BSA: LZ 33/255

*Cultural theory* / [edit.] David Oswell. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2010. — 4 v. — (Sage benchmarks in culture and society ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84860-705-7  
UA-CST: PSW 301.173 G-OSWE 2010  
1-4

*Liefde voor het boek* / Ludo Raskin ; Pieter Judo. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2010. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2010/08/14 - 2010/09/05 ; Liefde voor het boek: een keuze bibliofiele boeken, kunstenaarsboeken en boekobjecten in Vlaanderen vanaf 1900 tot 2010  
EHC: 740780  
KMSKA: TENT-TB 7335

*Profeten en charlatans: hoe schrijvers ons de wereld laten zien* / Theodore Dalrymple ; [compil.] Jabik Veenbaas. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. — 376 p. — ISBN-13 978-90-468-0695-1  
EHC: 740693

*Deurne feest! 23 augustus tot 15 november 2010* / Antwerpen, Stad. District Deurne. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 28 p., ill.  
EHC: 740524

*Districtstoelagen cultuur en feestelijkheden: district Antwerpen.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 11 p. — Dep. D/2010/0306/190  
EHC: 740626

*Morandi's last prophecy and the end of Renaissance politics* / Brendan Dooley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 238 p., ill. — ISBN-10 0-691-04864-9  
UA-CST: GES 946.1 H 73 DOOL 2002

*Le mythe de croisade* / Alphonse Dupront. — Paris : Gallimard, 1997. — 4 v. — (Bibliothèque des histoires ; 1997: 1). — ISBN-10 2-07-073055-7 ; ISBN-10 2-07-075047-7 ; ISBN-10 2-07-075048-5 ; ISBN-10 2-07-075049-3  
BSA: LZ 279/134  
1-4

*Duurzame welvaart en welzijn door wetenschap en innovatie: memorandum, 2009-2014* / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid. — Brussel : 2008. — 40 p.  
UA-CST: MAG-BR-C 1123  
UHasselt: 001.89 DUUR 2008

*De kracht van wit: verandert de crisis ons leven?* / Fons van Dyck. — Leuven : LannooCampus, 2009. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-90-77432-33-4

PLANTIJN-MEI: OK 347 DYCK  
KdG-HB: 303.8  
EHC: 731216  
XIOS-CH: 307.3 DYCK 2009

*Werk & wereld in de weegschaal: confronterende visies op onderzoek en samenleving* / [edit.] Patrick Develtere ; [edit.] Ides Nicaise ; [edit.] Jozef Pacolet ; [medew.] Leen Sannen ; e.a. — Leuven : LannooCampus, 2007. — 408 p. — ISBN-13 978-90-209-7420-1

UA-CST: PSW 301.188.0 G-DEVE 2007  
UHasselt: 301.188.0 DEVE 2007  
EHC: 715892  
KdG-SAW: 300.3  
KdG-SAW: MDO 300.3

*Eindrapport = Final report = Rapport final* / Antwerpen 93. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1994. — 110 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5586

*Encyclopedia of the African diaspora: origins, experiences, and culture* / [edit.] Carole Boyce Davies. — Santa Barbara, Calif. : ABC-CLIO, 2008. — 3 v. — ISBN-13 978-1-85109-700-5 ; ISBN-13 978-1-85109-705-0

UA-CST: T&L 82 A-BOYC 2008

*Enduring loss in early modern Germany: cross disciplinary perspectives* / [edit.] Lynne Tatlock. — Leiden : Brill, 2010. — 476 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 50). — ISBN-13 978-90-04-18454-1

UA-CST: MAG-OW-B 68667

*Typographus: de ongelofelijke geschiedenis van de eerste 'Belgische' graficus Dirk Martens, 1450-1534* / Alexandre Vanautgaerden. — Anderlecht : Erasmushuis, 2009. — 114 p., ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 30). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2009/10/23 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-2-930414-31-7

UA-CST: MAG-OW-B 60695  
MPM: BM 35234  
EHC: 735657  
KMSKA: TENT-TB 7314

*Erfgoedcel Noorderkempen: voel je erfgoed!* — Turnhout : Erfgoedcel Noorderkempen, 2010. — ill.

EHC: 740800

*Espaces et lieux de concert en Europe, 1700-1920: architecture, musique, société* / [edit.] Hans Erich Bödeker ; [edit.] Patrice Veit ; [edit.] Michael Werner. — Berlin : BWV, 2008. — 494 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-8305-1552-4

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:5

*El cielo enterrado* / [regie] Manuel Martínez ; Gabriel Espinosa. — México : TV UNAM, 2002. — 1 videocassette(s)

UA-CST: MAG-MEX-V 5  
VHS-PAL

*Everyday objects: medieval and early modern material culture and its meanings* / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Catherine Richardson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6637-0

EHC: 741054  
KMSKA: MONO-BB 7817

*Livres vus, livres lus: une traversée du roman illustré des Lumières* / Nathalie Ferrand. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 282 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-7294-0957-5

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,3  
EHC: 739800

*The age of absurdity: why modern life makes it hard to be happy* / Michael Foley. — London : Simon & Schuster, 2010. — 260 p. — ISBN-13 978-1-84737-524-7

UA-CST: FILO 130.1 G-FOLE 2010

*Voorbeeld op schrift: de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen* / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124). — ISBN-13 978-90-8704-167-0

UA-CST: RG 2147 A 6  
EHC: 739595

*À l'origine du livre d'art: les recueils d'estampes comme entreprise éditoriale en Europe (16e-18e siècles)* / [edit.] Cordélia Hattori ; [edit.] Estelle Leutrat ; [edit.] Véronique Meyer ; [medew.] Laura de Fuccia ; e.a. — Milano : Silvana, 2010. — 287 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 26). — Franse, Italiaanse en Engelse teksten

EHC: 740269

*For the love of the binding: studies in bookbinding history presented to Mirjam Foot* / [edit.] David Pearson. — London : British Library, 2000. — 378 p., ill. — ISBN-10 0-7123-4714-3 ; ISBN-10 1-58456-035-5

UA-CST: RG 1060 E 29  
UA-CST: IBW 09 G-PEAR 2000  
MPM: BM 41526  
EHC: 632067 [C0-191 a]  
C0

*Kulturbestrebungen der Gegenwart: Vortrag gehalten in Bern am 27. Februar 1910 für den Internationalen Orden für Ethik und Kultur* / Aug. Forel. — München : Reinhardt, 1910. — 51 p.

KMSKA: MONO-BB 7766

*Bilder des Harem: Medienwandel und kultureller Austausch* / Silke Förschler. — Berlin : Reimer, 2010. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01420-1

KMSKA: MONO-BB 7821

*De smaak van ongelijkheid: een andere kijk op de multiculturele samenleving* / Tarik Fraihi. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2004. — 127 p. — ISBN-10 90-5990-017-0

Artesis-BLS: BLS 301.183 G-FRAI 2004  
DB: DB 316.6 FRAI  
EHC: 669658 [C0-309 f]  
KdG-DLO: 313

*Mentale langegolfbewegingen: krijtlijnen tot 2021* / Helmut Gaus. — Gent : Academia Press, 2010. — 155 p. — ISBN-13 978-90-382-1570-9

EHC: 740394

*140 jaar lezen met Bruna* / Peter Gelauff. — Utrecht : Bruna, 2008. — 294 p., ill. — (Bruna, 1868-2008 ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-229-9568-6

EHC: 740542:1

*Georges Bruggeman (° Pittem, 13/04/1920 - † Roeselare, 25/03/2002)* / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 200. — 36 p. — (Roeselaarse auteurs ; [ 1])

EHC: 740957

*Drucke des höfischen Barock in Schweden: der Stockholmer Hofmaler David Klöcker von Ehrenstrahl und die Nürnberger Stecher Georg Christoph Eimmart und Jacob von Sandrart* / Doris Gerstl. — Berlin : Mann, 2000. — 314 p., ill. — ISBN-10 3-7861-2295-4

EHC: 625060 [C0-181 a]  
C0  
KMSKA: MONO-BC 5704

*Why architecture matters* / Paul Goldberger. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 273 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14430-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Censura y revolución: libros prohibidos por la Inquisición de México (1790-1819)* / Cristina Gómez Álvarez ; Guillermo Tovar de Teresa. — Madrid : Trama, 2009. — 330 p. — ISBN-13 978-84-92755-10-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10720

*Controverses rond de canon* / Maria Grever ; Ed Jonker ; Kees Ribbens ; e.a. — Assen : Van Gorcum, 2006. — 121 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4284-0

UA-CST: GES 949.2 H 73 GREV 2006  
EHC: 704981 [C0-408 b]

*Grote Winkler Prins jaarboek*. — Amsterdam. — Voortzetting van Winkler Prins encyclopedisch jaarboek ; titel varieert: De wereld in. . .

Artesis-VT: L 03 A 8:S  
(1980)-  
KdG-HB: 041  
(1999)-  
KdG-ABK: 041 WERE  
(1992)-  
UA-CMI: WIS 03 A-WINK 90:S

(1984-2007)  
UA-CST: ALG 03 A-WINK  
(1984)-  
HHA: LZ1 H.3 GROTE 00  
(1994)-  
EHC: 553435 [C2-333 d]  
(1991)-; Ontbreekt: (2001)  
Laatste jrgn: LZ 3 b  
EHC: A 265078 [M-511 g]  
(1984-1990)  
KdG-DLO-NP: 041 GWP  
(1994)  
KdG-DLO-NP: 053 WINK  
(1987)  
KdG-DLO-NP: L 041 GWP  
(1990); (1994)

*Ritual and power in stone: the performance of rulership in Mesoamerican Izapan style art* / Julia Guernsey. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 213 p., ill. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2006: 2). — ISBN-13 978-0-292-71323-9 ; ISBN-10 0-292-71323-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2043

*Guía oficial de los museos andaluces* / [edit.] Carmen Mudarra Guerrero. — S.I. : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 2003. — 144 p., ill. — ISBN-10 84-8266-359-3

KMSKA: LZ 069 (058.7) ES

*Darwins Zufall; oder: Wie Gott die Welt erschuf* / Dieter Hattrup. — Freiburg : Herder, 2008. — 295 p. — ISBN-13 978-3-451-29930-8 ; LC 2009353131

BSA: LZ 67/85

*Presenteren van onderzoek* / Brigitte Hertz. — Meppel : Boom, 2006. — 143 p., ill. — (Wetenschap, techniek en communicatie ; 2006: 1). — ISBN-10 90-8506-140-7

Artesis-VT: L 001 M-B 46307

*L'histoire de l'histoire de l'art septentrional au 17e siècle* / [edit.] Michèle-Caroline Heck ; IRHIS [Lille] ; GEMCA [Louvain]. — Turnhout : Brepols, 2009. — 216 p., ill. — (Collection théorie de l'art/art theory (1400-1800) ; 2009: 1). — Congres: Université de Lille. 2006/03/02 - 2006/03/02 ; congres: Bibliothèque royale [Bruxelles]. 2008/01/18 - 2008/01/18 ; Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-2-503-53093-2

UA-CST: MAG-OW-B 69747  
EHC: 735424  
KMSKA: MONO-BB 7005

*De kronieken van S. Montag: Nederland, 1975-2010* / H.J.A. Hofland ; [medew.] Geert Mak ; [compil.] Bas Blokker ; e.a. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 310 p. — (NRC-Handelsblad: boeken ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-234-5393-2

EHC: 740714

*Home possessions: material culture behind closed doors /* [edit.] Daniel Miller. — Oxford : Berg, 2010. — 234 p., ill. — ISBN-13 978-1-85973-585-5

Artesis-OWAC: 34442

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

*50 maal lezer: een leesgeschiedenis /* Wim Huijser. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 128 p. — ISBN-13 978-90-5911-940-6

EHC: 740669

*In the maw of the earth monster: Mesoamerican ritual cave use /* [edit.] James E. Brady ; [edit.] Keith M. Prufer. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2005. — 438 p., ill. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2005: 1). — ISBN-10 0-292-70586-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10712

*Soefisme: de religie van het hart: essenties uit het werk van Hazrat Inayat Khan /* [compil.] H.J. Witteveen. — Cothen : Juwelenschip, 2010. — 383 p. — ISBN-13 978-90-215-4786-2

BSA: LZ 208/321

*El continente nahua /* María Teresa Íñigo. — Madrid : Imagine, 2009. — 206 p., ill. — (Colección Historia ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-96715-29-5

UA-CST: MAG-MEX-C 2045

*Inrichtingen voor hooger onderwijs en voor wetenschappelijk onderzoek in België /* Universitaire Stichting van België. — Brussel

UA-CST: MAG 108.6.10.2

EHC: 740087 [C3-496 f]

2(1937)

*A journey through Jewish worlds: highlights from the Braginski collection of Hebrew manuscripts and printed books /* [edit.] Emile Schrijver ; [edit.] Evelyn M. Cohen ; [edit.] Sharon Liberman Mintz ; Elka Deitsch ; Gabriel M. Goldstein ; Shalom Sabar ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. Bibliotheca Rosenthaliana. 2009/10/16 - 2010/01/18 ; tentoonstelling: Yeshiva University Museum [New York]. 2010/03/17 - 2010/07/11 ; tentoonstelling: Israel Museum [Jerusalem]. 2010/12/00 - 2011/04/00. — ISBN-13 978-90-400-7655-8

EHC: 740436

*Intercultural management /* Nina Jacob. — London : Kogan Page, 2003. — 250 p. — (MBA masterclass series ; 2003: 1). — ISBN-10 0-7494-3582-8

UA-CST: TEW 658.011 G-JACO 2003

*Celluloid deities: the visual culture of cinema and politics in South India /* Preminda Jacob. — Lanham, Md : Lexington, 2010. — 305 p. — ISBN-13 978-0-7391-1060-7 ; ISBN-13 978-0-7391-3130-5

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-JACO 2010

*Interculturele intoxicaties: over kunst, cultuur en verschil /* Erwin Jans. — Berchem : EPO, 2006. — 207 p. — ISBN-10 90-6445-408-6

PLANTIJN-MEI: OK 905.2 JANS

UA-CST: MAG-OW-B 55569

EHC: 702475 [C0-405 f]

KdG-SAW: 905.2

*Food, film and culture: a genre study /* James R. Keller. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2006. — 209 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-2616-4

UA-CST: HB-LET-MAESR

*The complementary nature /* J.A. Scott Kelso ; David A. Engström. — Cambridge, Mass. : MIT, 2006. — 317 p. — (A Bradford book ; 2006: 9). — ISBN-10 0-262-11291-4

UA-CST: FILO 148.8 G-KELS 2006

*Kievit in de kijker: feest op het Kievitplein, 4 juli 2010. —* Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — ill.

EHC: 740528

*Servants of satan and masters of demons: the Spanish Inquisition's trials for superstition, Valencia and Barcelona, 1478-1700 /* Gunnar W. Knutsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 227 p. — (Late medieval and early modern studies ; 17). — ISBN-13 978-2-503-52861-8

UA-CST: MAG-OW-B 69741

*Heilig land /* Alain J. Lemaître. — [vabb] Genève : Editio-service, 1983. — 95 p., ill. — (Panorama van oude culturen ; 1983: 1). — ISBN-10 2-8302-1216-9

BSA: LZ 354/316

*Die lesende Frau /* [edit.] Gabriela Signori. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. — 475 p., ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 121). — ISBN-13 978-3-447-06007-3

UA-CST: RG 2147 A 2

MPM: BM 35196

KMSKA: MONO-BB 7313

*De lo que contaron al fraile /* Krystyna Libura ; Claudia Burr ; Ma. Cristina Urrutia. — México, D.F. : Tecolote, 2005. — ill. — (Colección Ya verás ; 2005: 1). — ISBN-10 968-7381-04-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2309

*Disciplines in the making: cross-cultural perspectives on elites, learning, and innovation /* G.E.R. Lloyd. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-956787-4 ; ISBN-10 0-19-956787-5

UA-CST: MAG-OW-B 68526

*Looking at it from Asia: the processes that shaped the sources of history /* [edit.] Florence Bretelle-Establet. — Dordrecht : Springer, 2010. — 426 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 265). — ISBN-13 978-90-481-3675-9 ; ISBN-13 978-90-481-3676-6

UA-CST: FILO 167 G-BRET 2010

*Water and ritual: the rise and fall of classic Maya rulers /* Lisa J. Lucero. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 253 p. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2006: 1). — ISBN-10 0-292-70999-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 10715

*Het huis van orde en papier: geschiedenis, beschouwingen en sterke verhalen /* Geert Mak. — S.l. : Historisch Nieuwsblad, 2010. — 235 p.  
EHC: 740101

*Mémoires d'Orient, du Hainaut à Héliopolis.* — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2010. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2010/05/07 - 2010/10/17. — ISBN-13 978-2-930469-31-7  
EHC: 740450

*Mémoires et cultures: Haïti, 1804-2004: actes du colloque international de Limoges, 30 septembre - 1er octobre /* [edit.] Michel Beniamino ; [edit.] Arielle Thauvin-Chapot. — Limoges : Pulim, 2006. — 288 p. — (Collection francophonies ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-84287-406-3  
UA-CST: MAG-OW-B 68506

*Nederlandse museumterminologie /* P.J.A. van Mensch. — Leiden : s.n., 1983. — 69 p.  
KMSKA: MONO-BC 5582

*Methodes en doelstellingen van jeugdateliers in kunstmusea: tekst van de bijdragen tot de studiedagen op 24 en 25 maart 1981 /* Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 123 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5714

*Trésors: abbaye cistercienne Bornem = Kunstschatten: cisterciënzerabdij Bornem /* Pierre Delsaerd ; Koen de Vlioger-De Wilde ; Geert Souvereyns ; e.a. — Boechout : Albatros Printing, 2005. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Pol Mara [Gordes]. 2005/07/01 - 2005/09/30  
BSA: LZ 345/174  
KMSKA: BEST-M 551 II 1  
EHC: 706753 [C0-413 a]

*Music publishing in Europe, 1600-1900: concepts and issues, bibliography /* [edit.] Rudolf Rasch. — Berlin : BWV, 2005. — 314 p., ill. — (The circulation of music ; 1). — ISBN-10 3-8305-0390-3  
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:3,1

*Musical education in Europe (1770-1914): compositional, institutional and political challenges /* [edit.] Michael Fend ; [edit.] Michel Noiray. — Berlin : BWV, 2005. — 2 v., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2005: 1). — ISBN-10 3-8305-1099-3  
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:2

*Le musicien et ses voyages: pratiques, réseaux et représentations /* [edit.] Christian Meyer. — Berlin : BWV, 2003. — 455 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2003: 1). — ISBN-10 3-8305-0382-2  
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:1

*Printed cookbooks in Europe, 1470-1700: a bibliography of early modern culinary literature /* Henry Notaker. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 395 p. — ISBN-13 978-90-6194-270-2 ; ISBN-13 978-1-58456-253-5  
UA-CST: T&L 09 C-NOTA 2010  
EHC: 739874

*Old worlds, new worlds: European cultural encounters, c.1000 - c.1750 /* [edit.] Lisa Bailey ; [edit.] Lindsay Diggelmann ; [edit.] Kim M. Phillips. — Turnhout : Brepols, 2009. — 217 p., ill. — (Late medieval and early modern studies ; 18). — ISBN-13 978-2-503-53132-8  
UA-CST: MAG-OW-B 69743

*On Aristotle posterior analytics 2 /* [twijfel. aut.] Joannes Philoponus ; [vert.] Owen Goldin. — London : Duckworth, 2009. — 213 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7156-3788-3  
UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:78

*Onbetreden paden: een verkenning van de toekomstige culturele vrijetijdsbesteding van de 45-plusser /* [edit.] Pedro Oosterlyncx ; [edit.] Miek de Kepper ; [edit.] Tom de Mette ; [edit.] e.a. — Brussel : Cultuur Lokaal, 2006. — 120 p. — ISBN-10 90-807855-9-8  
KdG-SAW: 491

*Organisateurs et formes d'organisation du concert en Europe, 1700-1920: institutionnalisation et pratiques /* [edit.] Hans Erich Bödeker ; [edit.] Patrice Veit ; [edit.] Michael Werner. — Berlin : BWV, 2008. — 357 p. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2008: 2). — ISBN-13 978-3-8305-1551-7  
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:6

*Juden, Christen und Muslime: interkultureller Dialog in alten Schriften /* [edit.] Andreas Fingernagel ; Ernst Gamillscheg ; Christian Gastgeber ; Solveigh Rumpf-Dorner ; e.a. ; Österreichische Nationalbibliothek. — Wien : Kreymer & Scheriau, 2010. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Nationalbibliothek [Wien]. 2010/05/07 - 2010/11/07. — ISBN-13 978-3-218-00809-9  
BSA: LZ 2/124

*Parallellepipedaboek /* [edit.] Edith Doove ; KULeuven. Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : Acco, 2009. — 157 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17). — ISBN-13 978-90-334-7482-8  
EHC: 740810

*The people behind the pages: making book in Scotland /* SAPPHIRE [Edinburgh]. — Edinburgh : SAPPHIRE, 2010. — 12 p., ill.  
EHC: 740792

*Philosophies of the sciences: a guide* / [edit.] Fritz Allhoff. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2010. — 371 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-9995-7

UA-CST: FILO 167 G-ALLH 2010

*The philosophy of economics: an anthology* / [edit.] Daniel M. Hausman. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 527 p. — ISBN-13 978-0-521-88350-4 ; ISBN-13 978-0-521-70984-2

UA-CST: TEW 330.1 G-HAUS 2008

*Une mémoire de papier: images de la vie juive en Belgique: cartes postales 19ème - 20ème siècles* / Philippe Pierret ; Gérard Silvain. — Bruxelles : Pire, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00257-2

UA-CST: GES 949.3 H 73 PIER 2009

EHC: 733298

*The place of probability in science: in honour of Ellery Eells (1953-2006)* / [edit.] Ellery Eells ; [edit.] J.H. Fetzer. — Dordrecht : Springer, 2010. — 368 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 284). — ISBN-13 978-90-481-3614-8 ; ISBN-13 978-90-481-3615-5

UA-CST: FILO 167.2 G-EELL 2010

*Onderzoek doen: een praktische inleiding in onderzoeksvaardigheden* / Frank Plooijs. — Amsterdam : Pearson Education, 2008. — 246 p. — ISBN-13 978-90-430-1504-2

PLANTIJN-MEI: OK 003 PLOO

KdG-HB: 003

Artesis-BLS: BLS 001 G-PLOO 2008

KdG-SAW: 003

Artesis-IWT: IWT 001 G-PLOO 2008

*Prism: cultural report and record*. — Cairo : Prism, 1976. — 52 p., ill.

EHC: G 250583 [C3-098 b / ds 81]

*De Short Title Catalogus Vlaanderen: voorstelling van een veelzijdig onderzoeksinstrument* / G. Proot. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2004. — p. 233-254, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 14(2002/2003)

EHC: 680013 [C0-ds 1047]

KMSKA: MONO-BC 5588

*Esoterik* / Stefan Rademacher. — Berlin : Berliner Wissenschafts-Verlag, 2009. — 182 p. — (Religionen und Weltanschauungen: Werte, Normen, Fragen in Judentum, Christentum, Islam, Hinduïsmus/Buddhismus, Esoterik und Atheïsmus ; 5). — ISBN-13 978-3-8305-1598-2

BSA: LZ 105/610/5

*Reel food: essays on food and film* / [edit.] Anne L. Bower. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 353 p. — ISBN-10 0-415-97110-1 ; ISBN-10 0-415-97111-X

UA-CST: HB-LET-MAESR

*Relics and remains* / [edit.] Alexandra Walsham. — Oxford : Oxford Journals, 2010. — 355 p., ill. — (Past and present supplements ; 5). — ISBN-13 978-0-19-960058-8

UA-CST: GES 93 H 73 WALD 2010

*De tijd van televisie en computer: vanaf 1950* / Jan-Anton den Rooijen ; Ben Speet. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — (Kleine geschiedenis van Nederland ; 10). — ISBN-13 978-90-400-8664-9

KdG-DLO-NP: 900.3

EHC: 708690:10 [C0-420 b]

*The Routledge companion to literature and science* / [edit.] Bruce Clarke ; [edit.] Manuela Rossini. — London : Routledge, 2011. — 550 p. — ISBN-13 978-0-415-49525-7 ; ISBN-13 978-0-203-84873-9

UA-CST: T&L 82 G-CLAR 2011

*Eurasian theatre: drama and performance between East and West from classical Antiquity to the present* / Nicola Savarese ; [edit.] Vicki Ann Cremona. — Holstebro : Icarus, 2010. — 639 p. — ISBN-13 978-83-61835-24-0

UA-CST: T&L 792 G-SAVA 2010

*Fifty essays in fifteenth- and sixteenth-century bibliography* / Victor Scholderer ; [edit.] Dennis E. Rhodes. — Amsterdam : Hertzberger, 1966. — 302 p.

UA-CST: IBW 09 G-SCHO 66

MPM: BM 31847

EHC: B 221235 [M-394 a]

*Scottish readers remember* / SAPHIRE [Edinburgh]. — Edinburgh : SAPHIRE. — 12 p., ill.

EHC: 740793

*Schoonheid* / Roger Scruton ; [vert.] Frans Zetten van. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2010. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-468-0652-4

EHC: 740387

*Female networks and the public sphere in Roman society* / Päivi Setälä ; [edit.] Liisa Savunen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 1999. — 139 p. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 22). — ISBN-10 951-96902-9-8

UA-CST: GES 931 H 72 SETA 99

*Image wars: promoting kings and Commonwealths in England, 1603-1660* / Kevin Sharpe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 665 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-16200-4

UA-CST: GES 942 H 71 SHAR 2010

*SinnBilderWelten: emblematische Medien in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Wolfgang Harms ; [edit.] Gilbert Heß ; [edit.] Dietmar Peil ; [medew.] Jürgen Donien. — München : 1999. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 1999/08/11 - 1999/10/01. — ISBN-10 3-87707-534-7

EHC: 630735 [C0-189 e]

KMSKA: TENT-TA 7432

- Les sociétés de musique en Europe, 1700–1920: structures, pratiques musicales, sociabilités* / [edit.] Hans Erich Bödeker ; [edit.] Patrice Veit. — Berlin : BWV, 2007. — 512 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600–1900: circulation, institutions, representation ; 2007: 1). — ISBN-13 978–3–8305–1383–4  
UA–CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:4
- Proeftuinen van burgerlijkheid: stadsnatuur in negentiende-eeuwse België: proefschrift* / Andreas Stynen. — Leuven : 2010. — 2 v., ill. — Proefschrift: KUL, subfaculteit Geschiedenis, Cultuurgeschiedenis vanaf 1750  
EHC: 740959  
1–2
- The taste culture reader: experiencing food and drink* / [edit.] Carolyn Korsmeyer. — English ed. — Oxford : Berg, 2007. — 421 p. — (Sensory formations ; 2007: 1). — ISBN-13 978–1–84520–060–2 ; ISBN-13 978–1–84520–061–9  
UA–CST: HB–LET–MAESR
- Lost girls: sex and death in Renaissance Florence* / Nicholas Terpstra. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2010. — 244 p. — ISBN-13 978–0–8018–9499–2 ; ISBN-10 0–8018–9499–9  
UA–CST: GES 946.1 H 72 TERP 2010
- Plan B: ontwerpen in een complexe wereld* / John Thackara. — Amsterdam : Sun, 2010. — 198 p., ill. — (Sun statements ; 2). — ISBN-13 978–90–8506–787–0  
EHC: 739744
- The history of printing in America: with a biography of printers & an account of newspapers* / Isaiah Thomas ; [edit.] Marcus A. McCorison. — New York : Weathervane Books, 1970. — 650 p. — ISBN-10 0–517–17202–X  
UA–CST: IBW 09 G–THOM 70  
EHC: 560344 [C0–029 b]
- Prophecy, politics and the people in early modern England* / Tim Thornton. — Woodbridge : Boydell, 2006. — 269 p. — ISBN-10 1–84383–259–3  
UA–CST: GES 942 H 73 THOR 2006
- Smaken verschillen: over tafelen en mode in West-Europa van 500 tot nu* / Raymond van Uytven. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 295 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–686–6  
EHC: 740451
- Galileo engineer* / Matteo Valleriani. — Dordrecht : Springer, 2010. — 320 p., ill. — (Boston studies in the philosophy of science ; 269). — ISBN-13 978–90–481–8644–0 ; ISBN-13 978–90–481–8645–7  
UA–CST: FILO 167.23 N–GALI–VALL 2010
- Van hoed tot ondergoed: streekdrachten in Vlaanderen = Les costumes traditionnels en Flandre = Volkstrachten in Flandern* / [edit.] Henri Vannoppen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 321 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–685–9  
EHC: 740431
- Over rusteloosheid* / Arjen van Veelen. — Amsterdam : Augustus, 2010. — 203 p. — ISBN-13 978–90–457–0146–2  
EHC: 740630
- Mijn thuisplek? Landethiek over geborgenheid en dreiging van ruimte-tijd en diversiteit* / Guido J.M. Verstraeten ; Willem W. Verstraeten. — Budel : Damon, 2010. — 352 p. — ISBN-13 978–90–5573–995–0  
KdG–HB: 179
- Klaar? Actie! Over ouderen en cultuurparticipatie* / Dominique Verté ; Tom de Mette ; Wim de Pauw ; e.a. — Brugge : Vanden Broele, 2010. — 140 p. — (Ouderen in beeld ; 2). — ISBN-13 978–90–496–0204–8  
UA–CST: PSW 301.173 G–VERT 2010  
EHC: 740544  
KdG–SAW: 497
- Presenteren: de basis* / Paul van Vilsteren ; Margo Angenent ; Aad Slootmaker ; e.a. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2004. — 152 p. — Met CD–ROM. — ISBN-13 978–90–01–16367–9  
Artesis–VT: L 659.3 M–B 46305  
Basiswerk; 1 CD–ROM
- John Bel: collectie* / Erik Vlamincx. — Antwerpen : Demian, 2010  
EHC: 740958
- Taal@hogeronderwijs: praktische richtlijnen en oefeningen* / Lieve de Wachter ; Leen Verrote ; Luce Broeckx ; e.a. — Leuven : Acco, 2010. — 209 p. — ISBN-13 978–90–334–7916–8  
Artesis–VT: L 00 M–B 46345  
Artesis–BLS: BLS 800.02 G–WACH 2010
- De transactionele manager: afrekenen met de communicatiedrempels* / Abe Wagner. — Amsterdam : SWP, 2010. — 239 p. — ISBN-13 978–90–8850–104–3  
PLANTIJN–LN: OK 414.9 WAGN  
KdG–SAW: 367.1
- Pictor in carmine: ein Handbuch der Typologie aus der Zeit um 1200: nach MS 300 des Corpus Christi College in Cambridge* / Karl-August Wirth. — Berlin : Mann, 2006. — 360 p., ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 17). — ISBN-13 978–3–7861–1557–1  
KMSKA: MONO–BC 5734
- Eindverslag van het actieonderzoek naar de kwaliteit van de museumwinkel en het museumcafé in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen* / Stefanie de Wolf ; Nils Schnitzler. — Antwerpen : 2008. — 16 p. — Eindverslag. VUB  
KMSKA: MONO–BC 5654
- Verboden voor onbevoegden: naar lokale netwerken voor meer participatie aan cultuur, jeugdwerk en sport* / Jessica Wyckmans ; Danielle Dierckx. — Leuven : Acco, 2009. — 103 p. — (Sociale InZichten ; 10). — ISBN-13 978–90–334–7482–8  
UA–CST: PSW 304 L–B–WYCK 2009  
Artesis–BLS: BLS 301.54 G–WYCK 2009



EHC: 740809  
KdG-SAW: 491

*De waarheid op de wand: psychoanalyse van het weten* / Hub Zwart. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 373 p. — (Kristalpaleis: reeks voor eigentijdse filosofie ; 2010: 1). — ISBN-13 978-94-6004-048-1

UA-CST: FILO 159.96 G-ZWAR 2010  
EHC: 738800

## Wetenschapsbeleid

*Duurzame welvaart en welzijn door wetenschap en innovatie: memorandum, 2009-2014* / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid. — Brussel : 2008. — 40 p.

UA-CST: MAG-BR-C 1123  
UHasselt: 001.89 DUUR 2008

*Inrichtingen voor hoger onderwijs en voor wetenschappelijk onderzoek in België* / Universitaire Stichting van België. — Brussel

UA-CST: MAG 108.6.10.2  
EHC: 740087 [C3-496 f]  
2(1937)

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Een dagboek van weleer: voor aantekeningen van nu* / John S. Goodall. — Amsterdam : Ploegsma, 1980. — ill. — ISBN-10 90-216-0951-7

EHC: 740196

## Volkskunde. Folklore

*Alledaags is niet gewoon: reflecties over volkscultuur en samenleven* / [edit.] Ivo Adriaenssens ; [medew.] Tinne Vandensande. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2002. — 325 p. — ISBN-10 90-5130-405-6

UA-CST: MAG-C 15910  
AMVC: 189.130  
EHC: 659082 [C0-254 a]  
KdG-SAW: 908.11

*De gulden van Sint Antonius en van Sint Sebastiaan* / Eugeen van Autenboer. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 1995. — 224 p., ill.

UA-CST: RG 2062 A 30  
EHC: 740028

*Beelden van Jan Duyvetter*. — Arnhem : Nederlands Openluchtmuseum. — 141 p., ill. — ISBN-10 90-70300-23-0

KMSKA: MONO-BC 5733

*Het Sinterklaas boek* / Eugenie Boer ; John Helsloot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8648-9

EHC: 740395  
KMSKA: MONO-BA 2587

*Folklor: ... un viaje de belleza, cantos y danzas alrededor de México: cien artistas en escena* / [edit.] Rafael Corkidi ; [edit.] Adriana Portillo. — S.l. : Universidad de Guadalajara. — 1 videocassette(s), 60 min.

UA-CST: MAG-MEX-V 3  
VHS

*Groot verhalenboek van Maastricht: sprokkels uit het archief* / [edit.] Rolf Hackeng. — Zutphen : Walburg, 2010. — 241 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-679-2 ; ISBN-13 978-90-5730-653-2

UA-CST: GES 949.08 MAASTRICHT-H 72 HACK 2010

*Leven en legenden van Sinterklaas in Vlaanderen: volkskundige tentoonstelling* / [compil.] Herman Nauts. — Nieuwkerken-Waas : Van Lijsebetten, 1977. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1977/10/22 - 1977/12/18

UA-CST: MAG 145 F 43  
UA-CST: RG-ICON 3 D 8  
AMVC: 104.837  
KMSKA: TENT-TB 7303

*Bruegel's Netherlandish proverbs and corresponding images in old Japanese art* / Yoko Mori. — Budapest : Akadémiai Kiadó, 2003. — p. 191-205, ill. — Overdruk uit Acta historiae artium. - 44(2003)

MPM: BM 41679  
KMSKA: MONO-BC 5587

*Ongelooflijk: van hemel, hel en halleluja* / Ruben Mayeur. — Kortrijk : Groeninghe, 2010. — 253 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kortrijk 1302. 2010/06/09 - 2011/01/09. — ISBN-13 978-90-77723-99-9

EHC: 740927

*Van hoed tot ondergoed: streekdrachten in Vlaanderen = Les costumes traditionnels en Flandre = Volkstrachten in Flandern* / [edit.] Henri Vannoppen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 321 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-685-9

EHC: 740431

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Lekker Antwerpen: culinaire wandelingen* / Michel van der Auwera. — Antwerpen : Lekker Antwerpen, 2010. — 16 p., ill.

EHC: 740782

*De kleine kok* / Judy Bastyra ; [vert.] Marthe C. Philipse ; [ill.] Nicola Smee. — Amsterdam : Lantaarn, 1991. — 32 p., ill. — (Kinderboeken ; 2). — Oorspronkelijke titel: Busy little cook. — ISBN-10 90-5426-511-6

Artesis-BLS: BLS 64 G-BAST 1991  
EHC: 740110

*Congrès international de la pêche (Anvers, juin 1907)*. — Oostende : Bouchery, 1907. — 160 p.

EHC: 739055:2 [C3-494 a]  
Convolut

*De jacht in de kunst.* — IJzendijke : s.n., 1953. — ill. —  
Tentoonstelling: Raadhuis [IJzendijke]. 1953/07/10 -  
1953/09/28

KMSKA: TENT-TA 7426

*Nutrition for sport and exercise* / Asker E. Jeukendrup. —  
Bruxelles : Institut Danone, 2010. — 134 p. —  
ISBN-10 2-930151-31-5

UA-CDE: BC-B 40944

Artesis-G: G 613.2 G-JEUK 2010

KdG-GEZ: 628.4.4 JEUK

*Winiefred zet de bloemetjes buiten: aan de slag met  
bloemenkruiden* / Winiefred van Killigem ; [ill.] Marc  
Wauters. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 110 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-5826-668-2

EHC: 740390

*Facts and fallacies of diets in gastroenterology* / Elisabeth M.H.  
Mathus-Vliegen. — Bruxelles : Institut Danone, 2010. — 256  
p. — ISBN-10 2-930151-28-5

UA-CDE: BC-B 40943

Artesis-G: G 613.2 G-MATH 2010

KdG-GEZ: 628.8.0 MATH

*Printed cookbooks in Europe, 1470-1700: a bibliography of  
early modern culinary literature* / Henry Notaker. — Houten :  
Hes & De Graaf, 2010. — 395 p. —  
ISBN-13 978-90-6194-270-2 ; ISBN-13 978-1-58456-253-5

UA-CST: T&L 09 C-NOTA 2010

EHC: 739874

*Pharmacutrition and nutrition therapy in critical illness* /  
[edit.] Paul E. Wischmeyer. — Philadelphia, Pa : Saunders,  
2010. — P. 434-582, ill. — (Critical care clinics ; 26: 3). —  
ISBN-13 978-1-4377-2436-3

UA-CDE: BMED 61 F-CCC:26,3

*Hospitality and catering* / Cath Senker. — London : Evans,  
2010. — 46 p. — (In the workplace ; 2010: 1). —  
ISBN-13 978-0-237-54009-8

PLANTIJN-MEI: OK 375.2 SENK

*Trappist: de zeven heerlijke bieren* / Jef van den Steen ; [ill.] Jan  
Crab. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 223 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-5826-672-9

EHC: 740402

*Carnivoria: kookboek* / Mayke Swemle ; Janneke Vreugdenhil ;  
Mark van Wageningen. — Zwolle : Waanders, 2009. — 93 p.,  
ill. — ISBN-13 978-90-400-8637-3

EHC: 740442

*Honing: een en al natuur* / Karin Swiers ; [ill.] Hans  
Westerling. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 126 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-5826-653-8

EHC: 740455

*De ronde van Gallië: reizen en eten in het voetspoor van  
Asterix* / Jeroen Thijssen. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam,  
2010. — 205 p. — ISBN-13 978-90-468-0708-8

EHC: 740676

*Smaken verschillen: over tafelen en mode in West-Europa van  
500 tot nu* / Raymond van Uytven. — Leuven : Davidsfonds,  
2010. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-686-6

EHC: 740451

*Probiotics: safety, immunomodulation and effects on the human  
gastro-intestinal flora: proefschrift* / Vanessa  
Vankerckhoven. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen,  
Faculteit Geneeskunde, 2009. — 328 p. — (Proefschriften  
UA-MED ; 1904). — ISBN-13 978-90-5728-115-0

UA-CDE: BC-F 7:1904

*De stille kracht van thee* / Ann Vansteenkiste. — Leuven :  
Davidsfonds, 2010. — 211 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-5826-682-8

EHC: 740401

*Tradução do livro Basic: gebak en taarten e introdução à  
cultura da doçaria em Portugal* / Evelyn Verschate. —  
Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk:  
Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 42

Artesis-VT: L 80 MAV 2010,42:CD

## Kunst

*La sonata in La maggiore: per violoncello coll'  
accompagnamento di pianoforte* / [comp.] Luigi Boccherini ;  
[edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 1  
partij. — (Biblioteca del violoncellista ; 112531) ; (Sei sonate:  
per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte ; 1). —  
Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat1-2

*2a sonata in Do maggiore: per violoncello coll'  
accompagnamento di pianoforte* / [comp.] Luigi Boccherini ;  
[edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 1  
partij. — (Biblioteca del violoncellista ; 122532) ; (Sei sonate:  
per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte ; 2). —  
Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat2-2

*2 mélodies: pour le piano* / [comp.] Anton Rubinstein. —  
Berlin : Schlesinger. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan  
Hélène Pawlowna ; jaar van compositie: 1852. — Uitg. nr./Pl.  
nr. S.3783

Artesis-KC: MM-TP-RUBIN-melodie-1

*2 Mazurek E-dur: na skrzypce z fortepianem, op. 39* /  
[comp.] Aleksander Zarzycki ; [edit.] Z. Jahnke. — Krakow :  
PWM, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie:  
2'30". — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 920

Artesis-KC: UM-SV-ZARZY-mazur2-2

*3a sonata in Sol maggiore: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte* / [comp.] Luigi Boccherini ; [edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi. — 1 partij. — (Sei sonate: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte ; 3). — Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat3-1

Ontbreekt pianopartituur

*4a sonata in Mi bemolle maggiore: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte* / [comp.] Luigi Boccherini ; [edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 1 partij. — (Biblioteca del violoncellista ; 112534) ; (Sei sonate: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte ; 4). — Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat4-2

*5a sonata in Fa maggiore: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte* / [comp.] Luigi Boccherini ; [edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 1 partij. — (Biblioteca del violoncellista ; 112535) ; (Sei sonate: per violoncello coll' accompagnamento di pianoforte ; 5). — Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: UM-SC-BOCCH-sonat5-2

*Jan Vaerten* / Bob de Nijs. — Sint-Baafs-Vijve : A. Demedts huis, 1986. — ill. — Tentoonstelling: A. Demedts huis [Sint-Baafs-Vijve]. 1986/00/00 - 1986/00/00

EHC: 740740

*Why are artists poor? The exceptional economy of the arts* / Hans Abbing. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2002. — 367 p. — ISBN-10 90-5356-565-5

UA-CST: TEW 338.46 G-ABBI 2002

UA-CST: HB-TEW-LOOTE

KdG-ABK: 700.8 ABBI

KMSKA: MONO-BB 1858

*Luc Claus* / Lieven Van Den Abeele ; [edit.] Dirck Claey's. — Gent : Ludion, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-826-5

MPM: PK-A 6356

EHC: 740779

KMSKA: MONO-BC 5134

*Concerto: pour piano et orchestre, op. 30* / Jean Absil. — Brussels : Absil, 1938. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1937 ; Opgedragen aan la Reine Elisabeth de Belgique

Artesis-KC: UM-TP-ABSIL-conc-1

Artesis-KC: MM-DUBP-ABSIL-conc1-1

*Les postulats de la musique contemporaine* / Jean Absil. — La Sarte : Orientations, 1937. — 35 p.

Artesis-KC: MM-BG-ABSIL-postula-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-ABSIL-postula-1

*André Delvaux, de l'inquiétante étrangeté à l'itinéraire initiatique* / Henri Agel ; Joseph Marty. — Lausanne : L'Age d'homme, 1996. — 203 p., ill. — (Histoire et théorie du cinéma ; 1996: 1). — ISBN-10 2-8251-0737-9

EHC: 740827

*All of me* / [comp.] Seymour Simons ; [comp.] Gerald Marks. — New York, N.Y. : Irving Berlin, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: You took my kisses and you took my love. — Uitg. nr./Pl. nr. F.& D.Ltd.19279

Artesis-KC: MM-DUBP-SIMON-all-1

*Almanach in slikarstvo druge polovice 17. stoletja na Kranjskem: vodnik po razstavi = Almanach and the painting of the second half of the 17th century in Carniola: guide to the exhibition.* — Ljubljana : Narodna Galerija, 2005. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Narodna Galerija [Ljubljana]. 2005/10/20 - 2005/12/18. — ISBN-10 961-6029-75-4

KMSKA: TENT-TC 9784

*Manu scriptum: Laus Polyphoniae 2010, Antwerpen, 21-29 augustus* / [edit.] Bart Demuyt ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 500 p., ill. — Dep. D/2010/0306/240

EHC: 593460:2010 [C2-351 d]

*André Derain (1880-1954): paintings & drawings.* — London : Grosvenor Gallery, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Grosvenor Gallery [London]. 2001/06/06 - 2001/07/05

KMSKA: TENT-TB 7321

*André Lynen.* — S.l. : s.n., 1928. — Keerdruk ; Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Zaal Breckpot [Antwerpen]. 1928/01/17 - 1928/01/31

KMSKA: TENT-TB 7304

*Andrija Kusanić.* — Ljubljana : Tomsič, 1975. — ill. — Sloveense en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. 1975/09/05 - 1975/09/16

KMSKA: TENT-TB 7318

*Klösterreich: die Stifte und Klöster in Bayern, Österreich und der Schweiz* / Joachim Angerer ; [edit.] Hans Schaumberger. — 3 ed. — Linz : Buchplanet, 1996. — 287 p., ill. — ISBN-10 3-901780-00-9

BSA: LZ 354/309

*De wondere dag gaat krieken, op. 20* / [comp.] Frans Paepen ; G. Antheunis. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Jan Blockx ; jaar van compositie: 1900 ; tekst incipit: De hemel rust in uw oogen. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.

Artesis-KC: MM-VERP-PAPEN-wondere-1

*Antoni Clavé.* — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, 1994. — ill. — (Colecciones del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia ; 4). — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia [Madrid]. 1994/04/00 - 1994/08/00. — ISBN-10 84-8026-032-7

KMSKA: BEST-M 217 XII 2

*Levende Catalaanse kunst uit het einde van de 20e eeuw* / Conxita Oliver. — Antwerpen : 2000. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 2000/09/08 - 2000/10/13

EHC: 626427 [C3-130 a / ds 194]

KMSKA: TENT-TC 9787

*Après un rêve: mélodie, op. 7 nr. 1* / [comp.] Gabriel Fauré ; [bew.] Pablo Cazals ; [bew.] Albert Bachmann. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 6237 H.

Artesis-KC: MM-SC-FAURE-apres-3

Artesis-KC: MM-SC-FAURE-apres-3

*Archaeological heritage management in the modern world* / [edit.] Henri Cleere. — London : Routledge, 2000. — 318 p., ill. — ISBN-10 0-415-21448-3

Artesis-OWAC: 34434

in bureau onderzoekers OW (Jonas Van Looveren)

*L'Arménienne: valse, op. 122* / [comp.] A. Wallerstein ; [ill.] Jorel. — Paris : Chabal. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Ch. 1028

Artesis-KC: MM-DUBP-WALLE-armenie-1

*Art et architecture à Melun au moyen âge: actes du colloque d'histoire de l'art et d'archéologie tenu à Melun les 28 et 29 novembre 1998* / [edit.] Yves Gallet. — Paris : Picard, 2000. — 344 p., ill. — ISBN-10 2-7084-0602-7

KMSKA: MONO-BB 7799

*L'art et le beau: revue mensuelle illustrée de la beauté plastique.* — Paris : 1906-1912

EHC: 740466 [C4-600 e]

1:6-4:6(1906-[1909]); (numéros spéciaux [1910-1911])

*Art flamand.* — Anderlecht : Helio. — 8 p.

KMSKA: MONO-BA 2772

*Art Nouveau European Route = Ruta Europea del modernisme.* — Barcelona : Institut del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida, 2007. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-84-96696-00-6

DB: DB 738 ART

*Aanzet tot een beeldkwaliteitsplan voor de binnenstad van Paramaribo, Suriname* / Adi van Gucht ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 5 delen in 3 v., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 17

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,17

*Ontwerpend onderzoek: aanzet tot een beeldkwaliteitsplan voor de binnenstad van Paramaribo, Suriname* / Wim Goyvaerts ; Elke Van de Wouwer. — Antwerpen : 2010. — 6 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2010: 3

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,3

*De Afro-incarnaten in de 19de eeuwse schilderkunst in België* / Naomi Meulemans. — Antwerpen : 2010. — s.p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 9

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,9

*Het bed van bisschop Lobkowitz: de materiaaltechnische en ethische belangen bij de conservatie van een lit d'ange* / Anouk Van Beurden. — Antwerpen : 2010. — 82 p. + 28 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio textiel ; 210: 1

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,1

*Binnenkijken in bouwblokken door de jaren heen: studie van drie verschillende bouwblokken in Antwerpen* / Edith Stradiot. — Antwerpen : 2010. — 121 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2010: 6 ; met CD-ROM

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,6

*Bouwhistorische studie van het Brouwershuis* / Dimitri Stevens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 301 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 14

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,14

*Bouwtechnische studie van een herenhuis in de Sint-Kathelijnestraat 26 te Gent* / Liesbeth De Feyter ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 111 p. + bijlagen en 3 losse plannen, ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 4

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,4

*Bouwtechnische studie van het brouwershuis* / Manoëlle Verbeeck ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 499 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 20

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,20

*The change in UV fluorescence over time: investigation of yellow and white paint layers with and without restoration techniques applied* / Liza Lesie. — Antwerpen : 2010. — 176 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 8

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,8

*Conformiseren van emailmonsters voor onderzoek* / Heike Van Oerle. — Antwerpen : 2010. — 100 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio metaal ; 2010: 5

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,5

*De conservatieproblematieken bij schilderijen met fluorescerende verflagen* / Stefanie De Winter ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Schilderkunst. — Antwerpen : 2010. — 168 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 3

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,3

*Construeren op het water en langs de waterkant* / Hans Rombouts. — Antwerpen : 2010. — 2 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–OW: Architectuur ; 2010: 5

Artesis-OWAC: 00 F1:2010, 5

*Crizzling: een poging tot optimale behandeling* / Simone Walker. — Antwerpen : 2010. — 107 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio glas ; 2010: 1

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,1

*Geschilderde stadsplassen van de Lage Landen op doek en paneel in de periode 16de en 17de eeuw* / Giovanna Tamà. — Antwerpen : 2010. — 89 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 10

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,10

*Het Ongeschoeide Karmelietessenklooster te Gent: een bouwhistorische studie* / Katlijn Vanhulle ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 2 v., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 18

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,18

*Historische café-interieurs in Oost-Vlaanderen tot WOII: een retrospectief onderzoek* / Romanie De Troeyer ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 2 v., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 9

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,9

*Historische schildersmaterialen als onderzoeksbron voor materiaaltechnisch onderzoek van laat 19de en vroeg 20ste eeuwse Belgische schilderkunst: onderzoek naar paletten, verf tubes, oude pigmenten* / Karen Bonne. — Antwerpen : 2010. — 112 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 1 ; met CD–ROM

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,1

*Industrieel erfgoed te Ronse: Tissage Mécanique Vandendaele, Trivier, Verlinden et Derodere en Filature Achille Dopchie* / Joke Henderickx ; Ellen Van den Broecke ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 4 v., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 11

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,11

*Innovatie en toekomstgerichte ziekenhuisarchitectuur* / Annelies Swaenen. — Antwerpen : 2010. — 2 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–OW: Architectuur ; 2010: 7

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,7

*Interieurs van spoorwegstations in West-Vlaanderen, periode 1838–1914* / Elaine Stichelbaut ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 377 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 15

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,15

*De invloed van het tingealte op het corrosiegedrag van archeologische bronzen* / Leentje Linders. — Antwerpen : 2010. — 125 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio metaal ; 2010: 2

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,2

*Jan en Kees Dunselman: onderzoek naar de materiaaltechnische verschillen bij hun schilderkunst* / Ingeborg M. Gelsing. — Antwerpen : 2010. — 69 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 5

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,5

*De kaailine van Antwerpen* / Gwenn Van Laer ; Minne Warmenbol. — Antwerpen : 2010. — 3 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–OW: Architectuur ; 2010: 10

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,10

*Het kasteel De Lovie te Poperinge: een interieurstudie* / Elke Derycke ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 205 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 6

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,6

*Kasteel Tournay-Solvay: wat na de ruïne ?* / Emmanuelle de Sart ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 199 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 7

Artesis-OWAC: 00 F3:2010, 7

*Het klooster van de Ongeschoeide Karmelietessen te Gent* / Helena Vanderstraeten ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 2 v., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 16

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,16

*Een kritisch onderzoek naar restauratierichtlijnen voor historisch meubilair in representatieve ruimtes van paleizen* / Jesta Lammens. — Antwerpen : 2010. — 117 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio hout ; 2010: 1

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,1

*'Militairen aan zee': Oosteroever, een unieke getuige* / Olivia De Beus ; Lamia El Bouazzaoui ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 201 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 3

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,3

*Molens van Temse* / Sofie Demon ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 3 v, ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 5

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,5

*Ondersteuning van het monumentenbeleid in Suriname* / Joke Berghmans ; Laura Joosten ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 3 v, ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 2

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,2

*Onderzoek naar de technieken van de Romaanse schilderkunst* / Griet Oorts. — Antwerpen : 2010. — 102 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio muurschilderkunst ; 2010: 1

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,1

*Het ontzouten van archeologische objecten met een polymeerlaag* / Lore Poelmans. — Antwerpen : 2010. — 199 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio metaal ; 2010: 4

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,4

*De opbouw van blauw-witte luchtpartijen bij Belgische schilderijen van de laat 19de en begin 20ste eeuw* / Kathleen Hamaekers. — Antwerpen : 2010. — 202 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 6

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,6

*Productie, gebruik en degradatie van Pruisisch blauw* / An Keersmaekers. — Antwerpen : 2010. — 204 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 7

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,7

*Reconversie van de stedelijke badinrichting en voormalige douane te Mechelen, 1915–1924* / Ariane Bruylants ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen. — 215 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 1

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,1

*Resten van organisch materiaal in de corrosielagen van metalen archeologische artefacten* / Jef Pincheel. — Antwerpen : 2010. — 147 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio metaal ; 2010: 3

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,3

*Schade-atlas fotografie: analoge fotografische objecten* / Kristel Van Camp. — Antwerpen : 2010. — 180 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio visuele media ; 2010: 1

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,1

*Het Schipdonkkanaal: historische studie en landschapsstudie. Deelonderzoek: lijn van stilte ?* / Annebeth Plyson ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 228 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 13 ; met CD–ROM

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,13

*Spatial elements of the social street life in and around Cairo: case study of elements used to sit on in the streets of Cairo-Helwan-Luxor-Djorf* / Lieselotte Berckmans. — Antwerpen : 2010. — 2 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–OW: Architectuur ; 2010: 1

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,1

*De stedelijke soundscape: of hoe zintuiglijkheid de perceptie van het erfgoed in de publieke ruimte bepaalt* / Annelies Neyens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 114 p., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA–OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 12

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,12

*Thomas Schütte: een Schutzraum als denkmodel* / Arne Van de Velde. — Antwerpen : 2010. — 72 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–OW: Architectuur ; 2010: 9

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,9

*Een thuis voor ouderen: inplanting van serviceflats* / Chantal Van Damme. — Antwerpen : 2010. — 2 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–OW: Architectuur ; 2010: 8

Artesis-OWAC: 00 F1:2010,8

*Vergelijkend onderzoek naar commerciële tinlegeringen uit de Art Nouveau periode* / Tinne Cryns. — Antwerpen : 2010. — 2 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio metaal ; 2010: 1

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,1

*Een vergelijkende studie: A.C. Lens en P.-J. Verhaghen: de invloed van het materiaalgebruik en klimaat op de verouderingsverschijnselen van de schilderijen van A.C. Lens en P.-J. Verhaghen* / Sien Dumeez. — Antwerpen : 2010. — 80p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA–B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 4

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,4

*Voormalige proosdij Onze-Lieve-Vrouw Brugge - Dijver 12, 8000 Brugge* / Wim De Smidt ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 2 v., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 8

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,8

*Voormalige proosdij Onze-Lieve-Vrouw Brugge - Dijver 12, 8000 Brugge: bouwhistorisch onderzoek* / Stefanie Hap ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2010. — 3 v., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2010: 10

Artesis-OWAC: 00 F3:2010,10

*Waterverdunbare retoucheerverf: onderzoek naar glans en reversibiliteit* / Ayke Cottenie ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Audiovisuele en Beeldende Kunst. Studiegebied Conservatie/Restauratie. Studio Schilderkunst. — Antwerpen : 1. — 88 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2010: 2

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,2

*Weten waar de schoen wringt: preventieve en actieve conservatie van Westerse schoenen met textiel (1700-1900)* / Marieke van Es. — Antwerpen : 2010. — 206 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio textiel ; 2010: 3

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,3

*Artistas extranjeros en las colecciones del museo: adquisiciones, donaciones y daciones, 1991-1994* / Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1994. — ill. — (Colecciones del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía ; 5). — ISBN-10 84-8026-034-3

KMSKA: BEST-M 217 XII 3

*Ausstellung Gemälde alter Meister: Neuerwerbungen.* — Wien : Druckerei Reisser, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Sanct Lucas [Wien]. 1962/00/00 - 1962/00/00

EHC: H 217074 [M-359 d]

*Australian sculpture triennial.* — North Melbourne

KMSKA: TENT-TC 9781

5(1993)

*A.W.G Bob van Reeth architecten* / Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2000. — 167 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 4). — ISBN-10 90-5544-298-4

UA-CST: MAG-C 15390

DB: DB 738 BEKA

EHC: 633987 [CO-276 bis c]

Artesis-OWAC: 30464

*La Babillarde: morceau de salon, op. 31* / [comp.] R. Eilenberg. — Bruxelles : Craz, 1887. — 1 partituur (10 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 36190

Artesis-KC: MM-DUBP-EILEN-babilla-1

*De Belgische Art Nouveau en Art Deco wandtegels, 1880-1940* / Mario Baeck ; Bart Verbrugge ; [ill.] Oswald Pauwels. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 1996. — 224 p., ill. — (M & L cahier ; 3). — ISBN-10 90-403-0066-6

UA-CST: MAG-C 15811

DB: DB 735 BAEC

EHC: 597009 [CO-122 a]

CO

Artesis-OWAC: 33556

*Barockskulptur in Mittel- und Osteuropa* / [edit.] Konstany Kalinowski. — Poznań : UAM, 1981. — 231 p., ill. — (Seria Historia sztuki ; 11)

UA-CST: MAG-B 7244

KMSKA: MONO-BB 7757

*Hector Berlioz / Henry Barraud.* — Paris : Costard, 1955. — 286 p., ill. — (Musiciens d'hier & d'aujourd'hui ; 2)

UA-CST: MAG-OW-A 21175

Artesis-KC: UM-BG-BERLI-barraud-1

*Recente aanwinsten van het Rubenshuis* / Frans Baudouin. — Antwerpen : s.n., 1965. — 2 v., ill. — Overdruk uit Antwerpen. - 11:1(1965) ; overdruk uit Antwerpen. - 11:2(1965)

EHC: H 217468 [C3-94 b / ds 36]

1

KMSKA: BEST-M 1 XVI 7

1-2

*Kunstenars en hun tussenpersonen* / Cathy Becq ; Yves Bernard ; Rachel Brahy ; e.a. — Tiel : LannooCampus, 2010. — 447 p. — ISBN-13 978-90-209-8945-8

UA-CST: HB-TEW-LOOTE

UA-CST: TEW 658.011 G-BECQ 2010

KdG-ABK: 700.8 BECQ

EHC: 740886

KMSKA: MONO-BB 7422

KdG-SAW: 700.2

*Beelden van Jan Duyvetter.* — Arnhem : Nederlands Openluchtmuseum. — 141 p., ill. — ISBN-10 90-70300-23-0

KMSKA: MONO-BC 5733

*Stéphane Beel, architect* / Geert Bekaert ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 187 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 2). — ISBN-10 90-5544-242-9

KdG-ABK: 709 BEEL

KdG-ABK: 709 BEEL

MPM: BM 41641

DB: DB 738 BEKA

EHC: 626556 [CO-268 bis d]

*Xaveer de Geyter architecten: 12 projecten* / Geert Bekaert ; Wouter Davidts ; Kristiaan Borret ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 143 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 5). — ISBN-10 90-5544-330-1

DB: DB 738 BEKA  
EHC: 638476 [C0-204 a]  
Artesis-OWAC: 30174

*Gesprek met Jean-Paul Laenen* / Ludo Bekkers. — S.l. : s.n., 1969. — p. 1136-1141, ill. — Overdruk uit *Streven*. - 22:2,11/12(1969)

KMSKA: MONO-BB 7696

*Spiegel der Welt: die Erfindung des Gemäldes in den Niederlanden* / Hans Belting. — München : Beck, 2010. — 293 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 1830). — ISBN-13 978-3-406-60341-9

KMSKA: MONO-BB 7790

*Liedjesboek van Jules* / Annemie Berebrouckx. — Antwerpen : Zwijsen, 2010. — 44 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-5535-469-6

EHC: 740917  
Basiswerk; CD

*Het filmgesprek: een manier om beelden ter sprake te brengen* / Tjeu van den Berk. — Kampen : Kok, 1994. — 48 p. — (Zin in film ; 1994: 1). — ISBN-10 90-242-2105-6

BSA: LZ 360/27

*La berline belge: danse nouvelle* / [comp.] C. Perin-Laborde. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4177

Artesis-KC: MM-DUBP-PERIN-berline-1

*Auden on Breughel* / Kristin Blanpain. — Brussel : UFSAL, 1988. — 14 p., ill. — (Contacts between Flanders and England ; 8)

KMSKA: MONO-BC 5718

*Blauwe kamer: tijdschrift voor landschapsontwikkeling en stedenbouw*. — Wageningen : 1998. — Voortzetting van *Blauwe Kamer profiel*. — ISSN 1389-742X

DB: DB 738 BLAU  
18-19:1(2009-2010)

*Corpus of medieval misericords: Belgium (B) - Netherlands (NL)* / Elaine C. Block ; [edit.] Christel Theunissen. — Turnhout : Brepols, 2010. — 231 p., ill. — (Corpus of medieval misericords ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-503-51600-4

UA-CST: RG 2141 E 28  
EHC: 739608  
KMSKA: LZ 73 (031) '12/15' BE-NL

*Stedenbouw en ruimtelijke ordening in het Vlaamse Gewest* / Marc Boes. — Brussel : Larcier, 2006. — 147 p. — (Notarieel bestuursrecht ; 1). — ISBN-10 2-8044-2337-9 ; ISBN-13 978-2-8044-2337-7

KdG-HB: 394  
Artesis-IWT: IWT 71 G-BOES 2006

Aangekocht door dienst Studiegebied - niet uitleenbaar en in permanente leen bij S. Pauwels

UA-CST: RECH 35.07 L-B-BOES 2006  
UA-CST: SR 35.072 L-B-BOES 2006  
EHC: 713296 [LZ-49 b / C0-429 c]  
ADVO-A: LZA-MIL 5 BOES 2006  
UHasselt: 71 BOES 2006  
UHasselt: RECH 35.07 L-B-BOES 2006

*Rembrandt* / David Bomford ; Jo Kirby ; Roy Ashok ; e.a. — 2 ed. — London : National Gallery, 2006. — 256 p., ill. — (Art in the making ; 2006: 1). — ISBN-10 1-85709-356-9

KMSKA: BEST-M 208 IX 119

*A hundred and one uses of a dead cat* / Simon Bond. — London : Eyre Methuen, 1981. — ill. — ISBN-10 0-413-48610-9

EHC: 740550

*Beyond photography: imagination and photography* / Rommert Boonstra ; Maartje van den Heuvel ; Lotte Menkman ; e.a. — Amsterdam : Voetnoot, 2008. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-90-78068-34-1

KdG-ABK: 760.4 BEYO  
EHC: 740869

*Making meaning: inference and rhetoric in the interpretation of cinema* / David Bordwell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1989. — 334 p. — (Harvard film studies ; 1989: 2). — ISBN-10 0-674-54335-1

UA-CST: ALG 791.4 G-BORD 89  
KMSKA: MONO-BB 7792

*André Delvaux: une œuvre, un film: L'Œuvre au noir, d'après le roman de Marguerite Yourcenar* / Laure Borgomano ; Adolphe Nysenholc ; [edit.] Daniel Blampain. — Bruxelles : Labor, 1988. — 284 p., ill. — (Un livre, une oeuvre ; 15). — ISBN-10 2-8040-0345-0

UA-CST: MAG-OW-A 16302  
EHC: 740828

*Encyclopedie van patronen & motieven: een collectie van 5000 ontwerpen, gemaakt door culturen overal ter wereld* / Dorothy Bosomworth. — Lisse : Zuid Boekproducties, 1995. — 302 p., ill. — ISBN-10 90-6248-869-2

KdG-DLO-NP: 900.2 BOSOM  
balielokaal  
EHC: 740734

*Pop en spel* / Gert Boullart. — St. Niklaas : Abimo, 2010. — 218 p. — ISBN-13 978-90-75905-08-3 ; ISBN-13 978-90-5932-517-3

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-BOUL 2010  
Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-BOUL 2010 ALGEMEEN  
XIOS-CH: 471.49 BOUL 2010

*Zingenderwijs: liederen voor de gemeente* / Hans Bouma. — Kampen : Kok, 1981. — 61 p. — ISBN-10 90-242-0369-4

BSA: LZ 245/280



*La Brabançonne* / [comp.] Ferdinand Beyer ; [comp.] F. Campenhout. — Paris : Richault. — 1 partituur. — (Chant nationaux: arrangées pour piano ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. 10017 R.

Artesis-KC: MM-DUBP-BEYER-brabanc-1

*Bram et Geer van Velde: deux peintres, un nom* / [edit.] Rainer Michael Mason ; [edit.] Sylvie Ramond. — Paris : Hazan, 2010. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Lyon. 2010/04/17 - 2010/07/19. — ISBN-13 978-2-7541-0484-5

KMSKA: TENT-TC 9773

*Sul tesoro Messicano & su alcuni disegni del Museo Cartaceo di Cassiano dal Pozzo* / Sabina Brevaglieri ; Luigi Guerrini ; Francesco Solinas. — Roma : Dell'Elefante, 2007. — 137 p., ill. — ISBN-13 978-88-7176-075-9

MPM: PK-A 6391

*Master drawings: close up* / Julian Brooks. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2010. — 108 p., ill. — ISBN-13 978-1-60606-019-3

KMSKA: BEST-M 220 I 55

*Het atelier van het landschap* / Raphaël Buedts ; Roland Jooris. — Schellebelle : Arte Libro, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Schellebelle. 2008/06/08 - 2008/10/20. — ISBN-13 978-90-76417-09-7

EHC: 740088

*Bulletijn van het Comité der Provincie Oost-Vlaanderen = Bulletin du Comité provincial de la Flandre Orientale* / Koninklijke Commissie voor Monumenten. Comité der Provincie Oost-Vlaanderen ; Commission royale des monuments. Comité provincial de la Flandre Orientale. — Gand. — Voortzetting van Bulletin du Comité provincial de la Flandre Orientale

EHC: 740675 [C3-496 a]

1-4(1861/1886-1913); 7-8(1914/1918-1919); 10-12(1921-1923); 14-15(1925-1927); 17-19(1929-1931)

*Rudolf Jahns* / Gisela Burkamp. — Hannover : Schäfer, 2000. — 97 p., ill. — (Kunst der Gegenwart aus Niedersachsen ; 54). — ISBN-10 3-88746-412-5

KMSKA: MONO-BC 5735

*L'architecture moderne à Bruxelles: guide = Moderne architectuur in Brussel: gids = Modern architecture in Brussels: guide* / Patrick Burniat ; Pierre Puttemans ; Jos Vandenbreeden. — Bruxelles : L'Octogone, 2000. — 322 p., ill. — ISBN-10 2-930076-42-9

EHC: 740356

Artesis-OWAC: 31187

*Painting in the Calouste Gulbenkian Museum* / Luísa Sampaio. — Milano : Skira, 2009. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-88-572-0293-8

KMSKA: BEST-M 203 I 14

*Renaissance portraits: European portrait-painting in the 14th, 15th and 16th centuries* / Lorne Campbell. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1990. — 290 p., ill. — ISBN-10 0-300-04675-8

EHC: 581312 [C0-265 d]

KMSKA: MONO-BC 5723

*Voix et visions: la collection Koopman et l'art du livre français* / Paul van Capelleveen ; Sophie Ham ; Jordy Joubij ; [edit.] Clemens de Wolf. — Zwolle : Waanders, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8532-1

EHC: 740907

*Caprice in Form einer Chaconne: für Violoncell allein, Op. 43* / [comp.] Julius Klengel ; [pass. aut.] Robert Schumann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — (Volksausgabe Breitkopf & Härtel ; 3582). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.3582

Artesis-KC: UM-SC-KLENGE-capri-1

*Caravaggio* / [edit.] Claudio Strinati. — Milano : Skira, 2010. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Scuderie del Quirinale[Roma]. 2010/02/20 - 2010/06/13. — ISBN-13 978-88-572-0458-1

Artesis-OWAC: 34449

*Baroque art* / Klaus H. Carl ; Victoria Charles. — New York, N.Y. : Parkstone, 2009. — 199 p., ill. — (Art of century collection ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84484-621-4

KMSKA: MONO-BC 5716

*Carll Cneut (° Roeselare, 8 januari 1969)* / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 36 p., ill. — (Roeselaarse auteurs ; 2008: 2)

EHC: 740956

*Archaeology and heritage: an introduction* / John Carman. — London : Continuum, 2002. — 228 p. — ISBN-10 0-8264-5895-5

Artesis-OWAC: 34433

in bureau onderzoekers (J. Van Looveren)

*Cavatine de Léïla* / [comp.] Georges Bizet ; Michel Carré ; Cormon. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Me voilà seule dans la nuit. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 1181

Artesis-KC: UM-ZL-BIZET-cavatin-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BIZET-cavatin-1

*Imagining identity in New Spain: race, lineage and the colonial body in portraiture and casta paintings* / Magali M. Carrera. — 2 ed. — Austin, Tex. : University of Texas, 2005. — 188 p., ill. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2005: 1). — ISBN-10 0-292-71245-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10713

*Esthétique* / Maurice Casteels. — Bruxelles : Pot d'étain, 1921. — 29 p., ill.

EHC: D 213742 [C3-117 e / ds 263]

EHC: e 602

*Catalogue of collection: sculpture, 1977–1987* / National Museum of Art [Osaka]. — Osaka : National Museum of Art, 1987. — ill. — Japanese en Engelse tekst

KMSKA: BEST-M 624 I 1

*Conversations with Cézanne* / [edit.] Michael Doran ; [medew.] Lawrence Gowing. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 278 p., ill. — (The documents of twentieth-century art ; 2001: 1). — ISBN-10 0-520-22517-1 ; ISBN-10 0-520-22519-8

KMSKA: MONO-BB 7705

*Chanson nebenan* / [edit.] Helmuth Pelzer. — Berlin : Henschelverlag, 197. — 154 p.

Artesis-KC: UM-MG-LIED-pelzer-1

*Chansons de la canaille* / [edit.] Jean Daniel. — Frankfurt am Main : Insel, 1967. — 121 p.

Artesis-KC: UM-MG-LIED-daniel-1

*Chant national américain* / [comp.] Louis Messemæeckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 18). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.642

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-america-1

*Chant national anglais: God save the queen* / [comp.] Louis Messemæeckers ; [ill.] Gve. Donjean ; [pass. aut.] Haendel. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.492

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-anglais-1

*Chant national anglais: rule Britannia* / [comp.] Louis Messemæeckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.640

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-anglais-1

*Chant national autrichien* / [comp.] Louis Messemæeckers ; [ill.] Gve. Donjean ; [pass. aut.] J. Haydn. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.496

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-autrich-1

*Chant national français: la Marseillaise* / [comp.] Louis Messemæeckers ; [ill.] Gve. Donjean ; [pass. aut.] Rouget de Lisle. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 20). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.644

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-francai-1

*Chant national hollandais* / [comp.] Louis Messemæeckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.498

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-holland-1

*Chant national holsteinois* / [comp.] Louis Messemæeckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 19). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.643

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-holstei-1

*Chant national irlandais* / [comp.] Louis Messemæeckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 15). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.639

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-irlanda-1

*Chant national prussien* / [comp.] Louis Messemæeckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 11). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D. 635

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-prussie-1

*Chant national sarde* / [comp.] Louis Messemæeckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.493

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-sarde-1

*Chant national suédois* / [comp.] Louis Messemæeckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 13). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.637

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-suedois-1

*Gemalter Widerstand von der Romantik bis zur sowjetischen Zensur: ein Essai* / Donat de Chapeaurouge. — Weimar : VDG, 2010. — 147 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-682-1

KMSKA: MONO-BA 2723

*Charles Doudelet: pittore, incisore e critico d'arte: dal 'Leonardo' a 'L'Eroica'* / [edit.] Francesca Cagianelli. — Firenze : Olschki, 2009. — 138 p., ill. — (Arte Toscana del primo Novecento: studi e testi ; 2). — ISBN-13 978-88-222-5866-3

EHC: 736858

KMSKA: MONO-BB 7749

*Chefs-d'œuvre? Architectures de musées, 1937–2014* / [edit.] Philip Jodidio ; [edit.] Laurent le Bon ; [edit.] Aurélien Lemonier. — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2010. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Centre-Pompidou-Metz. 2010/05/12 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-2-35983-001-9

KMSKA: TENT-TC 9774

*Chefs-d'œuvres?* / [edit.] Laurent le Bon. — Metz : Centre-Pompidou-Metz, 2010. — 567 p., ill. — Tentoonstelling: Centre-Pompidou-Metz. 2010/05/12 - 2011/08/29. — ISBN-13 978-2-35983-004-0

KMSKA: BEST-M 279 XII 27

*Chopin à Paris: l'atelier du compositeur* / [edit.] Bruno Racine ; [edit.] Bruno Blasselie. — Paris : Revue de la bibliothèque nationale de France, 2010. — 96 p., ill. — (Revue de la Bibliothèque nationale de France ; 34). — ISBN-13 978-2-7177-2449-3

Artesis-KC: UM-BG-CHOPI-racine-1

EHC: B 265316:2010,34 [C2-299 d]

*Lentemorgen: lied voor middenstem* / [comp.] Ern. van Nieuwenhove ; Charley Chrispeels. — Gent : Struyf, 1922. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 33: 4). — Jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: Nu keer ik weer ten stad. — Uitg. nr./Pl. nr. 3131

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-lentemo-1

*Ciaccona: per violino e pianoforte* / [comp.] Peter Swinnen. — Grimbergen : Lantro, 2000. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2000 ; duur van compositie: 5'30" ; Verplicht werk voor de halve finale van de Internationale Muziekwedstrijd Koningin Elisabeth van België

Artesis-KC: UM-SV-SWINN-chaco-2

*Cinque duetti: per due violini, op. 52* / [comp.] Franco Mannino. — Milano : Curci. — 2 partituren. — 12' ; Opgedragen aan Elisabetta e Leonide Kogan

Artesis-KC: UM-SV-MANNI-duo5-2

*The circulation of music in Europe, 1600–1900: a collection of essays and case studies* / [edit.] Rudolf Rasch. — Berlin : BWV, 2008. — 347 p., ill. — (The circulation of music ; 2). — ISBN-13 978-3-8305-1528-9

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:3,2

*Claire Bataille, Paul Ibens: projecten en objecten 1968/2002* / [edit.] Titiana Vandevelde. — Gent : Ludion, 2003. — 180 p., ill. — (Monografieën over architectuur en design ; 2003: 1). — ISBN-10 90-5544-441-3

DB: DB 738 VAND

EHC: 656878 [C0-245 a]

Artesis-OWAC: 31655

*Constant Permeke in England* / Martine de Clecq. — Brussel : UFSAL, 1990. — 10 p., ill. — (Facetten van de hedendaagse Europese literatuur ; 15)

KMSKA: MONO-BC 5720

*Schoone nacht* / [comp.] Emiel Verrees ; René de Clercq. — Brussel : Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 7). — Tekst incipit: Schoone nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. 36827

Artesis-KC: MM-ZL-VERRE-schoone-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERRE-schoone-1

*Van Pier den mandenmaker: lied in volkstrant* / [comp.] Robert Herberigs ; René de Clercq. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave: met klavierbegeleiding ; 1914: 17). — Tekst incipit: Pier zei: ik weet een wordeke. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1897 D.

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-vanpier-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-vanpier-1

Artesis-KC: MM-VERP-HERBE-vanpier-1

*Union et patrie* / [comp.] Frédéric Schifff ; Antoine Clesse ; [ill.] F. Gailliard. — Bruxelles : Mahillon, 1897. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan La dynastie ; tekst incipit: Quand le roi, Belgique chérie. — Uitg. nr./Pl. nr. A.M. 218

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHIF-union-1

*Paris central: vrije stad, vrije kunst in de jaren '50* / Jan Hein Sassen ; Marika van der Knaap ; Werner van den Belt ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2009/10/24 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-400-8632-8

EHC: 740437

KMSKA: TENT-TC 9461

*Lied van de hoop* / [comp.] Jan Broeckx ; A. Coenen. — Antwerpen : Prop, 1928. — Tekst incipit: Zijn wij ook de groep der armen

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-lied-1

*Le colibri: polka mazurka* / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (3 p.). — (Les oiseaux de ma volière: nouvelle collection de 12 danses faciles ; 3). — Samen met La tourterelle: schottisch ; Opgedragen aan les enfants de madame de marquise Borival de Boncourt. — Uitg. nr./Pl. nr. A.M.88

Artesis-KC: MM-DUBP-STREA-colibri-1

*Les colombes messagères: nouvelle suite de valse, op. 169* / [comp.] Camille Schubert. — Mayence : Schott. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 12187

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHUB-colombe-1

*Concerto: pour violoncelle avec accompagnement d'orchestre, op. 101* / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] G. Goltermann ; [edit.] R.E. Bockmühl. — Offenbach s/M : André. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1783. — Uitg. nr./Pl. nr. 8267

Artesis-KC: MM-SC-HAYDN-conc-2

*Confitebor* / [comp.] Terradellas. — 13 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: In cruce pro

Artesis-KC: MM-KA-TERRA-confite-13

1-13

*Confitebor* / [comp.] Vignali. — 11 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Confitebor tibi domine

Artesis-KC: MM-KA-VIGNA-confite-11

1-11

*The nation's mantelpiece: a history of the National Gallery* / Jonathan Conlin. — London : Pallas Athene, 2006. — 554 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-018-5 ; ISBN-13 978-1-84368-020-8

KMSKA: MONO-BB 7802

*Aspecten: de computer in de visuele kunst = Aspects: the computer in visual art = Aspects: le computer dans l'art visuel* / Roger Coqart. — Brussel : ICSAC, 1981. — 182 p., ill.

KdG-ABK: 705.87 COQA

EHC: 514273 [S4-37 d]

KMSKA: MONO-BC 5715

*Wendingen: a journal for the arts, 1918–1832* / Martijn F. le Coultre. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2001. — 272 p., ill. — ISBN-10 1-56898-276-3

KMSKA: MONO-BB 7703

*Guercino: mind to paper* / Julian Brooks ; [medew.] Nathaniel E. Silver. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2006. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2006/10/17 - 2007/01/21 ; tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2007/02/22 - 2007/05/13. — ISBN-10 0-89236-862-4

KMSKA: TENT-TC 9775

*Rose windows* / Painton Cowen. — San Francisco : Chronicle Books, 1979. — 144 p., ill. — ISBN-10 0-87701-121-4  
BSA: LZ 354/312

*Mikado muzische vorming* / Koen Crul ; Jozef Sercu ; Jo Vantournhout. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 6 v. — (Mikado ; 2009: 2)

Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-MIKA 2009 ALGEMEEN

Activiteitenboek: 1-6; Handleiding: 1-6; Kijkplaten: 1-6;  
Audio-cd: 1-6; Audio-cd bij de handleiding: 1,3-4; DVD: 4-6;  
DVD bij de handleiding: 1-3; Verbeeldingsfiches 3-4-5-6

Artesis-BLSL: BLSL 372.87 SO-MIKA 2009 ALGEMEEN

XIOS-CH: 477.7 CRUL 2009

KdG-DLO: 477 H

Activiteitenboek 1, 2, 3, 4, 5, 6; handleiding 4, 5, 6; dvd bij de  
handleiding 4, 5, 6; audio-cd bij de handleiding 4, 5, 6; kijkplaten 1,  
2, 3, 4, 5, 6; verbeeldingsfiches 3-4-5-6

*Liefde voor het boek* / Ludo Raskin ; Pieter Judo. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2010. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2010/08/14 - 2010/09/05 ; Liefde voor het boek: een keuze bibliofiele boeken, kunstenaarsboeken en boekobjecten in Vlaanderen vanaf 1900 tot 2010

EHC: 740780

KMSKA: TENT-TB 7335

*Da Caravaggio a Ceruti: la scena di genere e l'immagine dei pitocchi nella pittura italiana* / [edit.] Francesco Porzio. — Milano : Skira, 1998. — 501 p., ill. — Tentoonstelling: Museo di Santa Giulia [Brescia]. 1998/11/28 - 1999/02/28. — ISBN-10 88-8118-428-1

KMSKA: TENT-TC 9778

*Le beau régiment: scène pour garçons avec exercices, op. 110* / [comp.] Ant. Gillis ; Jos. Dalles ; [ill.] Spéad. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Quand ils vont en guerre. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.2814

Artesis-KC: MM-DUBP-GILIS-beau-1

*Dans le verger: souvenir de Moortebeek: valse* / [comp.] Charles Dilis. — Bruxelles : Aynssa. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Léon de Roij de Villers

Artesis-KC: MM-DUBP-DILIS-dans-1

*La danse* / [edit.] Bruno Racine ; [edit.] Bruno Blasselle. — Paris : Revue de la bibliothèque nationale de France, 2008. — 96 p., ill. — (Revue de la Bibliothèque nationale de France ; 29). — ISBN-13 978-2-7177-2413-4

Artesis-KC: UD-DA-RACIN-danse-1

EHC: B 265316:2008,29 [C2-299 d]

*César Franck and his circle* / Laurence Davies. — London : Barrie & Jenkins, 1970. — 380 p. — ISBN-10 214650855

Artesis-KC: LM-BG-FRANC-davies-1

*De artesanos y arlequines: forjando una colección de arte mexicano* / [edit.] Pedro Israel Garnica. — México : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2005. — 96 p., ill. — ISBN-10 970-9703-68-4

UA-CST: MAG-MEX-A 2308

*Decreet betreffende de ruimtelijke ordening gecoördineerd op 22 oktober 1996 (DROG)* / [edit.] Jan Ghysels ; [edit.] Peter Flamey ; [medew.] Pieter Jan Vervoort. — 4 ed. — Brugge : Vanden Broele, 1998. — losbl. — (Panoramacodex stedenbouw ; 1). — ISBN-10 90-5753-084-8

UHasselt: 71 GHYS 1998

UHasselt: RECH 35.072 L-B-GHYS 1998

*Het decreet van 18 mei 1999 houdende de organisatie van de ruimtelijke ordening (DRO)* / [edit.] Jan Ghysels ; [edit.] Peter Flamey. — Brugge : Vanden Broele, 2001. — 1 v. — (Panoramacodex stedenbouw ; 2). — Losbladig. — ISBN-10 90-5753-570-X

UHasselt: 71 GHYS 2001

UHasselt: RECH 35.072 L-B-GHYS 2001

*The Toms Collection: tapestries of the sixteenth to nineteenth centuries* / Guy Delmarcel ; Nicole de Reyniès ; Wendy Hefford. — Lausanne : Fondation Toms Pauli, 2010. — 339 p., ill. — ISBN-13 978-3-7212-0731-6

MPM: PK-A 6383

KMSKA: MONO-BC 5583

*En revenant de la revue: chanson* / [comp.] L.C. Desormes ; Delormel ; Garnier ; [ill.] Faria. — Paris : Paulus. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Je suis l'chef d'un joyeux' famille. — Uitg. nr./Pl. nr. R.P.6

Artesis-KC: MM-DUBP-DESOR-revenan-1

*Quatorze tableaux de Gérard Seghers retrouvés* / Anne Delvingt. — Mons : Sils Maria, 2000. — 69 p., ill. — (Les immanents ; 3). — ISBN-10 2-930242-19-1

KMSKA: MONO-BA 2746

*Un autre Jean-Jacques Rousseau: le paradoxe de la technique* / Anne Deneys-Tunney. — Paris : Presses universitaires de France, 2010. — 153 p. — (Fondements de la politique: série essais ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-13-057827-7

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-DENE 2010

*De kunstenaar en de dokter: anders kijken naar schilderijen* / Jan Dequeker. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 267 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-670-5

EHC: 740445

KMSKA: MONO-BB 7752

*Deux morceaux: pour violoncelle avec accompagnement de piano, op. 11* / [comp.] Th. Akimenko. — Leipzig : Belaieff, 1901. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1900 ; Opgedragen aan M. Elpidoff. — Uitg. nr./Pl. nr. 2322 ; 2324

Artesis-KC: MM-SC-AKIME-deuxmor-2

*Hans Vandekerckhove: stalking Hiëronymus* / Dieter Roelstraete. — Otegem : Deweer, 2003. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 2003/12/19 - 2004/02/29 ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/02/07 - 2004/03/28

KMSKA: TENT-TB 7329

EHC: 732032

Artesis-OWAC: 31968

MPM: PK-A 5722

*Rubens' Vertumnus and Pomona and the lower summer apartments at the Alcázar de Madrid* / Matías Díaz Padrón. — Madrid : Viso, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-84-95241-68-9

EHC: 736864

KMSKA: MONO-BC 5653

*Nonprofit enterprise in the arts: studies in mission and constraint* / Paul J. DiMaggio. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1986. — 370 p. — (Yale studies on nonprofit organizations ; 1986: 1). — ISBN-10 0-19-504063-5

UA-CST: HB-TEW-LOOTE

*Dirk Blockeel (ps. Jacob Baert) (° Roeselare, 29/06/1955)* / [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 28 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 2)

EHC: 740951

*Daar was ereis een meisken: kunstlied* / [comp.] Edward Keurvels ; Jan Dirk Christiaan van Dokkum. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave: met klavierbegeleiding ; 1914: 7). — Daar was ereis een meisken, een meisken aardig en fijn. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1764 D.

Artesis-KC: MM-ZL-KEURV-daarwas-1

Artesis-KC: UM-ZL-KEURV-daarwas-1

Artesis-KC: MM-VERP-KEURV-daarwas-1

*Het symbolisme in België* / Michel Draguet. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 349 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-942-1

MPM: PK-A 6377

EHC: 737837

*Drama and desire: art and theatre from the French Revolution to the First World War* / [edit.] Guy Cogeval ; [edit.] Beatrice Avanzi. — Milano : Skira, 2009. — 407 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 2009/10/06 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. 2010/02/06 - 2010/05/23 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 2010/06/19 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-88-572-0390-4

KMSKA: TENT-TC 9766

*Art nouveau en art deco uit België: een keuze uit de collectie van het Design Museum Gent* / Lieven Daenens. — Zwolle : Waanders, 2009. — 83 p., ill. — (Handboekjes over kunstnijverheid en vormgeving ; 7). — Tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2009/10/06 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-400-8644-1

EHC: 740361

KMSKA: BEST-M 136 VI 4

*For you: song waltz* / [comp.] Joe Burke ; Al. Dubin. — London : Feldman, 1930. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: There is so little I can offer you

Artesis-KC: MM-DUBP-BURKE-foryou-1

*Dubinuschka: potpourri sur des mélodies de tziganes russes* / [comp.] Alexander Schirmann ; [ill.] Anthony Barber. — London : Bosworth, 1922. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Irène. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& Co.18957

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHIR-dubinus-1

*Marche des carabiniers belges: chanson militaire* / [comp.] Xavier la Mareille ; Charles Dumont. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Il faut les voir musique en tête. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.2466

Artesis-KC: MM-DUBP-LAMAR-marche-1

*In de ban van de maan: kunst voor kinderen van 's werelds grootste illustratoren* / [vert.] Frank Albers ; e.a. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2006. — 80 p., ill. — Oorspronkelijke titel: Under the spell of the moon. — ISBN-10 90-5838-367-9 ; ISBN-13 978-90-5838-367-9

SL: PREX-IN

EHC: 708290 [C0-578 e]

KdG-DLO: FRAN p

*Museum Jan Vaerten, Beerse* / [compil.] Bob Denys ; [medew.] Jef van Grieken ; e.a. — Beerse : Museum Jan Vaerten. — ill.

EHC: 740741

KMSKA: BEST-M 587 I 1

*Theater und Medien: Grundlagen, Analysen, Perspektiven: eine Bestandsaufnahme = Theatre and the media* / [edit.] Henri Schoenmakers ; [edit.] Stefan Bläske ; [edit.] Kay Kirchmann ; e.a. — Bielefeld : Transcript, 2008. — 580 p., ill. — (Kultur- und Medientheorie ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-8376-1064-2

UA-CST: MAG-OW-B 68788

*Figures du corps: une leçon d'anatomie à l'Ecole des Beaux-Arts* / [edit.] Philippe Comar ; Andrea Carlino ; Jean Clair ; e.a. — Paris : Beaux-Arts de Paris, 2008. — 509 p., ill. — Tentoonstelling: Ecole nationale supérieure des beaux-arts [Paris]. 2008/10/21 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-2-84056-269-6

KMSKA: TENT-TC 9776

Artesis-OWAC: 33691

*Émergences Caraïbe(s): une création théâtrale archipélique* / [edit.] Sylvie Chalaye ; [edit.] Stéphane Bérard. — Paris : Harmattan, 2010. — 292 p., ill. — (Africultures: la lettre des musiques et des arts africains ; 80- 81). — ISBN-13 978-2-296-10351-1

UA-CST: MAG-OW-B 68723

*En clave de sol* / [regie] Ludwik Margules. — México : Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, 1981. — 1 videocassette(s), 27 min.

UA-CST: MAG-MEX-V 18

VHS-NTSC

*Encyclopedia of nineteenth-century photography* / [edit.] John Hannavy. — London : Routledge, 2008. — 2 v., ill. — ISBN-10 0-415-97235-3

EHC: 740403 [LZ-63 a]

1-2

*Envisioning the artist in the early modern Netherlands = Het beeld van de kunstenaar in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] H. Perry Chapman ; [edit.] Joanna Woodall. — Zwolle : Waanders, 2010. — 344 p., ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 59). — Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-400-7683-1*

KMSKA: LZ NL 3

*Espaces et lieux de concert en Europe, 1700-1920: architecture, musique, société / [edit.] Hans Erich Bödeker ; [edit.] Patrice Veit ; [edit.] Michael Werner. — Berlin : BWV, 2008. — 494 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-8305-1552-4*

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:5

*L'Étrurie et l'Ombrie avant Rome: cité et territoire: actes du colloque international, Louvain-la-Neuve, Halles universitaires, Sénat académique, 13-14 février 2004 / [edit.] Paul Fontaine. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2010. — 248 p., ill., 1 losse krt. — (Artes ; 1). — ISBN-13 978-90-74461-61-0*

UA-CST: RG 2141 E 26

EHC: 738243

*Exposition: polka-mazurka / [comp.] Eugène Brassine ; [ill.] F. Yerna. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (5 p.). — Opedragen aan Emile Coppyn de Champs de Hemptinne. — Uitg. nr./Pl. nr. E.L.F.101*

Artesis-KC: MM-DUBP-BRASS-exposit-1

*Fantaisie-ballet: pour le violon avec accompagnement de piano, op. 100 / [comp.] Ch. de Bériot ; [edit.] Arnold Rosé. — Wien : Universal. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.322*

Artesis-KC: UM-SV-DEBER-fanta-2

*Felix Martin Furtwängler : printing into thinking ; Folgen, Suiten, Zyklen ; eine Auswahl der Radierungen aus dem Archiv des Künstlers ergänzt durch Werke aus privater Hand und einer öffentlichen Sammlung. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. — 331 p., ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 91). — ISBN-13 978-3-447-06084-4*

MPM: PK-A 6409

*Livres vus, livres lus: une traversée du roman illustré des Lumières / Nathalie Ferrand. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 282 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-7294-0957-5*

UA-CST: T&amp;L 840 F-VOLT:2009,3

EHC: 739800

*Ceci n'est pas la BD flamande: een tentoonstelling over 20 Vlaamse striptalenten / Gert Meesters ; [medew.] Benoît Mouchart. — Berchem : Vlaams Fonds voor de Letteren, 2010. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Festival international de la bande dessinée [Angoulême]. 2009/01/00 - 2009/01/00*

EHC: 740784

*Fiamminghi a Roma, 1508-1608: atti del convegno internazionale, Bruxelles, 24-25 febbraio 1995 / [edit.] Nicole Dacos. — Roma : s.n., 1999. — 316 p., ill. — (Bollettino d'arte ; 100:S). — Italiaanse, Franse en Engelse tekst*

UA-CST: MAG-OW-C 112

EHC: 628116:1997,100S [C2-380 c]

KMSKA: MIT 19

*Ruimtelijke ordening en stedenbouw anno 2001- Addendum / P. Flamey ; J. Ghysels ; J. Viaene. — Diegem : Kluwer, 2001. — 265 p. — ISBN-10 90-5583-593-5*

XIOS-CD: 71 FLAM 2001

UHasselt: RECH 35.07 L-B-FLAM 2001

*Het handhavings- en verjaringsdecreet Ruimtelijke Ordening en Stedenbouw / Peter Flamey ; Joost Bosquet ; Frank Judo. — Brussel : Larcier, 2004. — 119 p. — ISBN-10 2-8044-1653-4*

UA-CST: RECH 35.07 L-B-FLAM 2004

ADVO-A: LZA-MIL 5 FLAM 2004

UHasselt: RECH 35.07 L-B-FLAM 2004

*Floris Jaspers, 1889-1965: achterglasschilderijen / [medew.] Phil Mertens. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1989/05/25 - 1989/07/16*

EHC: 545059 [S4-]

KMSKA: TENT-TC 9761

*Strangers / [comp.] J. Fred Coots ; Charles o' Flynn. — London : Francis, Day, Hunter, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Just like a thunderbolt out of the sky. — Uitg. nr./Pl. nr. F.D.19322*

Artesis-KC: MM-DUBP-COOTS-strange-1

*Folklor: ... un viaje de belleza, cantos y danzas alrededor de México: cien artistas en escena / [edit.] Rafael Corkidi ; [edit.] Adriana Portillo. — S.l. : Universidad de Guadalajara. — 1 videocassette(s), 60 min.*

UA-CST: MAG-MEX-V 3

VHS

*Folkwang: Erstes Museum der Moderne: Gauguin, Van Gogh bis Dalí / [edit.] Johann [Prinz von Hohenzollern] Georg ; [edit.] Hubertus Gaßner. — München : Hirmer, 2004. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2004/09/10 - 2005/01/09. — ISBN-10 3-7774-2245-2*

KMSKA: BEST-M 119 I 4

*Rozen of distels voor Sandra: onverbloemde waarheden over het Vlaamse lied / Michel Follet. — Antwerpen : Vrijdag, 2010. — 238 p. — ISBN-13 978-94-6001-071-2*

EHC: 740374

*À l'origine du livre d'art: les recueils d'estampes comme entreprise éditoriale en Europe (16e-18e siècles) / [edit.] Cordélia Hattori ; [edit.] Estelle Leutrat ; [edit.] Véronique Meyer ; [medew.] Laura de Fuccia ; e.a. — Milano : Silvana, 2010. — 287 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 26). — Franse, Italiaanse en Engelse teksten*

EHC: 740269

*Un cabinet particulier: les estampes de la collection Frits Lugt* / Stijn Alsteens ; Holm Bevers ; Rhea Sylvia Blok ; e.a. — Paris : Fondation Custodia, 2010. — 379 p., ill. — ISBN-13 978-90-76863-94-8

KMSKA: BEST-M 279 II 5

*Bilder des Harem: Medienwandel und kultureller Austausch* / Silke Förschler. — Berlin : Reimer, 2010. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01420-1

KMSKA: MONO-BB 7821

*Belgische uurwerken en hun makers, AZ = Horloges et horlogers belges, AZ* / Eddy Fraiture. — Leuven : Peeters, 2009. — 638 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2251-8

EHC: 740867

*Jan Vaerten* / Etienne de Ryck ; e.a. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Frans Masereel Centrum [Kasterlee]. 1985/12/05 - 1985/12/05

EHC: 740739

KMSKA: TENT-TA 6556

*Franz West: 6 juni - 16 augustus 98, Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim* / [edit.] G. Coenen ; [edit.] Wilfried Onzea ; [edit.] H. Pauwels. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1998. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1998/06/06 - 1998/08/16. — ISBN-10 90-76222-02-9

AMVC: 188.368

DB: DB 733 FRAN

EHC: 607663 [C0-273 e]

C0

Artesis-OWAC: 30589

*Art and objecthood: essays and reviews* / Michael Fried. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1998. — 333 p., ill. — ISBN-10 0-226-26318-5

UA-CST: HB-TL-WYNAN

KMSKA: MONO-BB 407

*From Jerusalem with love: art, photos and souvenirs, 1799-1948: highlights from the Willy Lindwer collection = From Jerusalem with love: kunst, foto's en souvenirs, 1799-1948: hoogtepunten uit de collectie Willy Lindwer* / [edit.] Willy Lindwer ; [edit.] Hermine Pool. — Zwolle : Waanders, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Bijbels Museum [Amsterdam]. 2009/12/09 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-90-400-8638-0

EHC: 740427

*Great gothic sculpture* / Jean René Gaborit. — New York, N.Y. : Reynal, 1978. — 191 p., ill. — (Reynal's world history of great sculpture ; 1978: 1). — ISBN-10 0-688-61209-1

BSA: LZ 354/314

*België, land van tuinen: een wereld van vormen* / Jean-Pierre Gabriel. — Roeselare : Roularta, 2009. — 218 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-265-8

EHC: 740559

*Jan Vaerten* / e.a. — Turnhout : Galerij J.J., 1976. — Tentoonstelling: Galerij J.J. [Turnhout]. 1976/10/15 - 1976/11/07

EHC: 740738

KMSKA: TENT-TC 5260

*Stomp niet af, stomp terug: twintig jaar theaterkritiek* / Wim van Gansbeke ; [medew.] Wouter Hillaert. — Berchem : Epo, 2010. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-657-2

UA-CST: MAG-OW-B 69736

EHC: 740367

KdG-SAW: 792.31

*Solfèges avec la basse chiffrée: nouvelle méthode de musique en usage au conservatoire de France et dans ceux d'Italie, d'Espagne, d'Allemagne, de Prusse, de la Belgique, des Pays-Bas, etc.* / Alexis de Garaudé. — 8 ed. — Paris : de Garaudé. — 138 p.

Artesis-KC: MM-DUBP-DEGAR-solfege-1

*Ratusz staromiejski w Toruniu w okresie średniowiecza* / Eugeniusz Gasiorowski. — Toruń : Muzeum Okregowe w Toruniu, 1971. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7794

*The Brangwyn Museum in Bruges* / Wim de Geest. — Brussel : UFSAL, 1990. — 9 p., ill. — (Contacts between Flanders and England ; 16)

KMSKA: MONO-BC 5721

*Het geheim China* / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Mieke Mels. — S.l.i : Lineart, 2009. — 119 p., ll. — (Lineart: gids voor de kunstverzamelaar ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-79881-04-8

EHC: 740837

*Gekoesterde schoonheid: kunst uit Brabants privébezit* / [edit.] Paul Huys Janssen. — Zwolle : Waanders, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2010/05/22 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-90-400-7699-2

EHC: 739633

KMSKA: TENT-TC 9767

*Gent in de 19e eeuw: schilderijtentoonstelling van meesters uit de 19e eeuw* / [medew.] Johan van Mechelen. — Gent : Kredietbank, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Gent]. 1971/03/27 - 1971/04/09

KMSKA: TENT-TB 7317

*Reduction levels in subtitling: DVD subtitling: a convergence of trends* / Panayota Georgakopoulou. — Saarbrücken : Lambert Academic Publishing, 2010. — 498 p. — ISBN-13 978-3-8383-1454-9

Artesis-VT: L 791.4 M-B 46343

*Nürnberger Goldschmiedekunst, 1541–1868* / [edit.] Karin Tebbe ; [edit.] Ursula Timann ; [edit.] Thomas Eser ; [medew.] Ralf Schürer ; e.a. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2007. — 2 v. in 3 bdn, ill. — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg].  
2007/09/20–2008/01/13. — ISBN-13 978-3-936688-16-0  
UA-CST: GES 943 H 73 TEBB  
2 v. in 3  
KMSKA: TENT-TC 8656  
2

*Art, cultural heritage, and the law: cases and materials* / Patty Gerstenblith. — 2 ed. — Durham, N.C. : Carolina Academic Press, 2008. — 1112 p., ill. — ISBN-13 978-1-59460-543-7  
UA-CST: HB-RECH-SWENF

*Drucke des höfischen Barock in Schweden: der Stockholmer Hofmaler David Klöcker von Ehrenstrahl und die Nürnberger Stecher Georg Christoph Eimmart und Jacob von Sandrart* / Doris Gerstl. — Berlin : Mann, 2000. — 314 p., ill. — ISBN-10 3-7861-2295-4  
EHC: 625060 [C0-181 a]  
C0  
KMSKA: MONO-BC 5704

*Conserving outdoor sculpture: the Stark collection at the Getty Center* / Brian Considine ; Julie Wolfe ; Katrina Posner ; e.a. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2010. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-1-60606-010-0  
KMSKA: MONO-BC 5629

*Récit et arioso: chanté par madame Huyghe-Bosman et intercalé dans l'opéra Quentin Durward* / F.A. Gevaert ; Cormon. — Bruxelles : Mahillon. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1880 ; tekst incipit: Je te salue enfin  
Artesis-KC: UM-ZL-GEVAE-recit-1  
Artesis-KC: MM-DUBP-GEVAE-recit-1

*O lied: voor zang met klavierbegeleiding* / [comp.] Edward Verheyden ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Het Muziekkfonds. — 1 partituur. — Tekst incipit: O lied! Gij helpt de smert wanneer de rampen. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 2  
Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-olied-1  
Artesis-KC: UM-ZL-VERHE-olied-1  
Artesis-KC: MM-VERP-VERHE-olied-1

*'t Is stille* / [comp.] Marinus de Jong ; Guido Gezelle. — Brussel : Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 11). — Jaar van compositie: 1924 ; tekst incipit: 't Is stille, stille allengerhand ; Opgedragen aan Elsa Lauwers ; duur van compositie: 3'  
Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-tisstil-1  
Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-tisstil-1  
Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-tisstil-1

*L'idée de guerre chez Rousseau* / Hichem Ghorbel. — Paris : Harmattan, 2010. — 2 v. — (Commentaires philosophiques ; 2010: 1)  
UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-GHOR 2010  
1-2

*Breve storia del cinema comico in Italia* / Enrico Giacobelli. — 2 ed. — Torino : Lindau, 2006. — 262 p. — (Strumenti ; 14). — ISBN-13 978-88-7180-595-5 ; ISBN-10 88-7180-595-X  
Artesis-VT: L 791.4 M-B 46318

*Giambattista Piranesi: Matrici incise 1743–1753*. — Milano : Mazzotta, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-88-202-1950-5  
MPM: PK-A 6392

*Kerstlied* / [comp.] Jef Tinel ; Willem Gijssels. — Brussel : Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 12). — Opgedragen aan ons Lutgardis ; tekst incipit: Het zalig heillicht daagt en gloort  
Artesis-KC: KM  
Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-kerstli-1  
Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-kerstli-1

*Les bâtisseurs de cathédrales* / Jean Gimpel. — 2 ed. — Paris : Seuil, 1980. — 125 p., ill. — ISBN-10 2-02-005662-3  
BSA: LZ 347/26b

*De architectuur van de 20ste eeuw* / Jonathan Glancey. — Bussum : Thoth, 2000. — 399 p., ill. — ISBN-10 90-6868-260-1  
KdG-ABK: 715.8 GLAN  
DB: DB 738 GLAN  
Artesis-OWAC: 30247

*Von Mensch zu Mensch: Porträtkunst und Porträtkultur der Aufklärung* / [edit.] Reimar F. Lacher ; [medew.] Helmut Börsch-Supan ; e.a. — Göttingen : Wallstein, 2010. — 190 p., ill. — (Schriften des Gleimhauses Halberstadt ; 7). — Tentoonstelling: Gleimhaus [Halberstadt]. 2010/08/29 - 2010/11/20. — ISBN-13 978-3-8353-0769-8  
KMSKA: TENT-TB 7311

*Magritte: das unmögliche Versuchen* / Siegfried Gohr. — Köln : DuMont, 2009. — 323 p., ill. — ISBN-13 978-3-8321-9151-1  
EHC: 740797  
KMSKA: MONO-BC 4123

*Why architecture matters* / Paul Goldberger. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 273 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14430-7  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Gracioso: caprice de concert, op. 21* / [comp.] Georges Haakman. — Gand : Vylde. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C.D.V.1019  
Artesis-KC: MM-DUBP-HAAKM-gracios-1

*De scheereslied: luimig lied voor zang met klavierbegeleiding* / [comp.] Edward Verheyden ; Gustave de Graef. — Antwerpen : Het Muziekkfonds. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik ben de vlugge scheereslied, gekend in al de straten. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 3  
Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-scheer-1  
1  
Artesis-KC: UM-ZL-VERHE-scheer-1  
Artesis-KC: MM-VERP-VERHE-scheer-1



*Krin Rinsema: grafisch werk* / Paulina de Nijs. — Groningen : Grafisch Museum, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Grafisch Museum [Groningen]. 2009/04/03 - 2009/05/31  
MPM: PK-A 6390

*Die Kunst der Interpretation: italienische Reproduktionsgrafik, 1485-1600* / Norberto Gramaccini ; Hans Jakob Meier. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 518 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06872-8  
KMSKA: MONO-BC 5651

*2ème grand concerto en fa dièse mineur: pour violon avec accompagnement de piano, op. 19* / [comp.] Henri Vieuxtemps ; [edit.] E. Fernandez Arbos. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2574). — Jaar van compositie: 1836. — Uitg. nr./Pl. nr. 9620  
Artesis-KC: MM-SV-VIEUX-conc2-2  
Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-conc2-2  
1-2

*Grand Hotel, Place de Malines.* — Anvers : Imp. Polyglotte. — ill. — Titel varieert: Grand Hotel d'Anvers  
EHC: 740692

*On dramatic method* / Harley Granville-Barker. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 1962. — 191 p. — (Dramabook ; D 2)  
Artesis-KC: UT-TTEK-GRANV-ondrama-1

*The obstacle race: the fortunes of women painters and their work* / Germaine Greer. — London : Tauris Parke, 2001. — 373 p., ill. — ISBN-10 1-86064-677-8  
KMSKA: MONO-BB 7810

*Groen Neerland* / Antwerpen, Stad. District Wilrijk. — Antwerpen. — Dep. D/2009/0306/226  
EHC: 720600 [C2-464 c]  
1-3(2007-2009)

*Groene plekjes in de stad* / Antwerpen, Stad. Stads- en Buurtonderhoud. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 42 p., ill. — Dep. D/2010/0306/138  
EHC: 740525

*La bande dessinée: mode d'emploi* / Thierry Groensteen. — Liège : Impressions Nouvelles, 2007. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-2-87449-041-5  
Artesis-VT: L 82 M-B 46304

*Système de la bande dessinée* / Thierry Groensteen. — Paris : Presses Universitaires de France, 2006. — 206 p., ill. — (Formes sémiotiques ; 2006: 2). — ISBN-10 2-13-050183-4  
Artesis-VT: L 82 M-B 46338

*Arquitectura y urbanismo en Iberoamérica* / Ramón Gutiérrez. — Madrid : Cátedra, 1984. — 776 p., ill. — (Manuales arte Cátedra ; 1984). — ISBN-10 84-376-0442-7 ; ISBN-10 84-376-0441-9  
KMSKA: MONO-BB 7823

*Dieren uit de kunst* / Claire d' Harcourt. — 2 ed. — Rotterdam : Lemniscaat, 2007. — 94 p., ill. — ISBN-10 90-5637-474-5  
KMSKA: LP-Leesplek  
KdG-DLO: 708.5 j

*Introduction to controlled vocabularies: terminology for art, architecture, and other cultural works* / Patricia Harpring. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2010. — 245 p., ill. — (Introduction to ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-60606-018-6  
EHC: 736850  
KMSKA: MONO-BB 7730

*Feesten* / Hilde Van Haute ; Katrien Eyckerman ; Nico Van den Abeele ; e.a. — Sint-Niklaas : Abimo, 2010. — 128 p. — ISBN-13 978-90-5932-648-4 ; ISBN-13 978-90-75905-08-3  
Artesis-BLS: BLS 372.87 G-HAUT 2010 ALGEMEEN  
Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-HAUT 2010 ALGEMEEN

*Havanaise: pour violon avec accompagnement d'orchestre, op. 83* / [comp.] Camille Saint-Saëns. — Paris : Durand. — 1 partituur, 37 partijen. — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Monsieur Diaz Albertini. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S.3914 ; Uitg. nr./Pl. nr. D.S.3900  
Artesis-KC: MM-SV-SAINT-havanai-38  
Artesis-KC: MM-SV-SAINT-havanai-29

*Hector Berlioz* / [ill.] Henri Meyer. — Afbeelding van Berlioz uit le journal illustré  
Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-journal-1

*Wij woonden hier* / Miriam van Hee ; Johan Parmentier. — Schellebelle : Arte Libro, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Schellebelle. 2008/06/08 - 2008/10/20. — ISBN-13 978-90-76417-12-7  
EHC: 740097

*Henry van de Velde en zijn Antwerpse bijdrage* / [compil.] Rutger Tijs. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1987. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Jordaenshuis [Antwerpen]. 1987/10/18 - 1987/11/29  
DB: DB 738 TIJS  
EHC: 526343 [S4-68 dj]  
KMSKA: ICC 11447

*The heritage reader* / [edit.] Graham Fairclough ; [edit.] Rodney Harrison ; [edit.] e.a. — London : Routledge, 2010. — 580 p. — ISBN-13 978-0-415-37286-2  
Artesis-OWAC: 34435  
in bureau onderzoekers OW(Jonas Van Looveren)

*Heritage studies: methods and approaches* / [edit.] John Carman ; [edit.] Marie Louise Stig Sørensen. — London : Routledge, 2009. — 340 p, ill  
Artesis-OWAC: 34436  
in bureau onderzoekers OW (J. Van Looveren)

*Vlaamse Codex Ruimtelijke Ordening: wat is nieuw?* / Dirk van Heuven ; Steven Ronse ; Jan Beleyne ; e.a. — Heule : UGA, 2009. — 181 p. — ISBN-13 978-90-8977-062-2  
ADVO-A: LZA-MIL 5 HEUV 2009

*Pachter Jan* / [comp.] Pieter Benoit ; Emanuel Hiel. — Brussel : Schott. — 1 partituur (6 p.). — (3 Liedekens, op. 39 ; 3). — Jaar van compositie: 1865 ; tekst incipit: Pachter Jan de goede vent. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1138-3

Artesis-KC: UM-ZL-BENOI-drielie-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-pachter-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-pachter-1

*Schoon zijt gij, o Liddy* / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; Emanuel Hiel. — Gent : Struyf, 1949. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 55: 2). — Tekst incipit: Schoon zijt gij, o Liddy. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.1811/2

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-schoonz-1

*Van een lief vrouwenbeeld: voor middelstem* / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; Emanuel Hiel. — Gent : Struyf, 1935. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 46: 4). — Tekst incipit: Gij, frisch en lieflijk vrouwenbeeld. — Uitg. nr./Pl. nr. 7272

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-vaneenl-1

*Art deco style* / Bevis Hillier ; Stephen Escritt. — London : Phaidon, 1997. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-7148-2884-X

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Artesis-OWAC: 29429

*Home* / [comp.] Peter van Steeden ; [comp.] Harry Clarkson ; [comp.] Jeff Clarkson. — London : Peter Mauric Music, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ev'ning marks the close of the day. — Uitg. nr./Pl. nr. P.M.M.Co.Ltd. 1105

Artesis-KC: MM-DUBP-VANST-home-1

*Ik spreek van u zoo zelden* / [comp.] François Auguste Gevaert ; Cornelis Honigh. — 6 ed. — Gent : Vuylsteke, 1902. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 2: 1). — Tekst incipit: Ik spreek van u zoo zelden, ik denk aan u zooveel

Artesis-KC: MM-ZL-GEVAE-ikspree-1

Artesis-KC: MM-VERP-GEVAE-ikspree-1

*Drie walsen: voor klavier* / Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1919. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3284

Artesis-KC: UM-TP-VANHO-driewal-1

Artesis-KC: MM-TP-VANHO-driewal-1

*Kerstliedje* / Jef van Hoof ; J. Maes. — Antwerpen : Crans, 1950. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Bij hun kudden in de weide

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-kerstli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kerstli-1

*Heritage: management, interpretation, identity* / Peter Howard. — London : Continuum, 2003. — 278 p, ill. — ISBN-10 0-8264-5898-X

Artesis-OWAC: 34431

in bureau onderzoekers (J. Van Looveren)

*Giants of Delft: Johannes Vermeer and the natural philosophers: the parallel search for knowledge during the age of discovery* / Robert D. Huerta. — London : Associated University Presses, 2003. — 156 p., ill. — ISBN-10 0-8387-5538-0

KMSKA: MONO-BC 5742

*Désillusion: mélodie* / [comp.] Georges Rupès ; Victor Hugo ; [ill.] Celestin Narteuil. — 3 ed. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Toute espérance, enfant, est un roseau. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.5186

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-desillu-1

Artesis-KC

5Plaats in convoluut: [1]/[2]28

*Het lied der Vlaamse meisjes* / Emiel Hullebroeck ; Wies Moens. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — Opgedragen aan de heroplevende studentinnebonden en meisjeskringen ; tekst incipit: Als met hun leeuwevlaggen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3286

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-liedder-1

*Ikonen, 13. bis 19. Jahrhundert.* — München : Haus der Kunst, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 1969/10/11 - 1970/01/04

EHC: 740732

*Introduction et tarentelle, op. 43 = Introduction and tarentelle, op. 43* / [comp.] Pablo de Sarasate. — New York, N.Y. : Fischer, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Monsieur F. Toledo. — Uitg. nr./Pl. nr. 22058

Artesis-KC: UM-SV-DESAR-introdu-2

*A journey through Jewish worlds: highlights from the Braginski collection of Hebrew manuscripts and printed books* / [edit.] Emile Schrijver ; [edit.] Evelyn M. Cohen ; [edit.] Sharon Liberman Mintz ; Elka Deitsch ; Gabriel M. Goldstein ; Shalom Sabar ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. Bibliotheca Rosenthaliana. 2009/10/16 - 2010/01/18 ; tentoonstelling: Yeshiva University Museum [New York]. 2010/03/17 - 2010/07/11 ; tentoonstelling: Israel Museum [Jerusalem]. 2010/12/00 - 2011/04/00. — ISBN-13 978-90-400-7655-8

EHC: 740436

*De jacht in de kunst.* — IJzendijke : s.n., 1953. — ill. — Tentoonstelling: Raadhuis [IJzendijke]. 1953/07/10 - 1953/09/28

KMSKA: TENT-TA 7426

*Celluloid deities: the visual culture of cinema and politics in South India* / Preminda Jacob. — Lanham, Md : Lexington, 2010. — 305 p. — ISBN-13 978-0-7391-1060-7 ; ISBN-13 978-0-7391-3130-5

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-JACO 2010

*Jan Vaerten, het vroege werk* / [edit.] Annelies Nagels. — Turnhout : Warande, 2009. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2009/09/05 - 2009/10/04

EHC: 740735

*Interculturele intoxicaties: over kunst, cultuur en verschil /*

Erwin Jans. — Berchem : EPO, 2006. — 207 p. —  
ISBN-10 90-6445-408-6

PLANTIJN-MEI: OK 905.2 JANS  
UA-CST: MAG-OW-B 55569  
EHC: 702475 [C0-405 f]  
KdG-SAW: 905.2

*How to read a photograph: lessons from master photographers /*

Ian Jeffrey. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 383 p. —  
ISBN-13 978-0-8109-7297-1

KdG-IWT: 77

*Joseph Beuys: Natur, Materie, Form / [edit.] Ulrich Krempel ;*

[medew.] Sabine Fabo. — München : Schirmer-Mosel, 1991. —  
360 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung  
Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1991/11/30 - 1992/02/09. —  
ISBN-10 3-88814-453-1

KMSKA: ICC 14897  
Artesis-OWAC: 34444

*Marcel Arnould / Hubert Juin ; [medew.] Phil Mertens ; e.a. —*

S.l. : De Rache, 1973. — 121 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5649

*Kamalmanak / Kamagurka ; [medew.] Rudy Vandendaele ;*

e.a. — S.l. : Pieters, 2010. — ill. —

ISBN-13 978-90-6169-947-7

EHC: 740814

*Kapitein Winokio is van de wereld: kinderliedjes uit alle*

*windstroken / [edit.] Winok Seresia ; [edit.] Ivan Smeulders. —*  
Schelle : Haiku 021, 2010. — 1 cd. — Met blad met  
liedjesteksten. — ISBN-13 978-94-90378-07-3

KdG-DLO: 788.2 j

*Food, film and culture: a genre study / James R. Keller. —*

Jefferson, N.C. : McFarland, 2006. — 209 p., ill. —

ISBN-13 978-0-7864-2616-4

UA-CST: HB-LET-MAESR

*Klatergoud en zilveren bellen: een verzameling rammelaars. —*

Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 175 p., ill. —  
(Sterckshof studies ; 39). — Tentoonstelling: Zilvermuseum  
Sterckshof Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2009/10/06 -  
2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6625-113-7

KdG-ABK: 777.42 KLAT  
EHC: 735308  
KMSKA: TENT-TC 9457

*Rembrandt in nieuw licht: presentatie van zeven gerestaureerde*

*schilderijen van Rembrandt / W.Th. Kloek ; G.M.C. Jansen. —*  
Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam. — ill.

KMSKA: BEST-M 13 V 106

*I Koncert: skrzypcowy fis-moll, op. 14 = Ier concerto: pour*

*violon en fa dièse mineur, op. 14 / [comp.] Henryk Wieniawski ;*  
[edit.] Irena Dubiska. — Krakow : Polskie Wydawnictwo  
Muzyczne, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van  
compositie: 1853 ; Opgedragen aan Frédéric-Guillaume IV, Roi  
de Prusse. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM-6047

*Armand Simon, onderzoeker van het onzichtbare / Pierre*  
*Baudson. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten*  
*van België, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea*  
*voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2001/11/27 -*  
*2002/01/22*

KMSKA: TENT-TC 9762

*Konzert in D Dur: für Violoncell und Pianoforte /*

[comp.] Joseph Haydn ; [bew.] F.A. Gevaert. — Leipzig :  
Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition  
Breitkopf ; 2238). — Jaar van compositie: 1783. — Uitg. nr./Pl.  
nr. E.B. 2238

Artesis-KC: MM-SC-HAYDN-conc2-2

*Koorbanken in Nederland: barok / [edit.] Martien Coppens. —*

Amsterdam : Elsevier, 1943. — 11 p., ill. — (Koorbanken in  
Nederland: fotografisch gezien ; 2)

UA-CST: MAG-OW-D 166  
UA-CST: RG 2161 E 12  
BSA: LZ 354/64  
KMSKA: MONO-BD 558

*Hanging around / Manon van Kouswijk. — S.l. : Boek,*

2010. — 68 p., ill. — ISBN-13 978-90-804085-5-5

KdG-ABK: 777.49 VANK

*Kunst en opvoeding. — Purmerend*

EHC: 730656 [C2-104 f]  
1-11(1955-1966); 12:4(1967)

*Kunstenaars ontwerpen voor textiel: Henry van de Velde,*

*Georges Lemmen, Frans Masereel, Anne Bonnet, Marc*  
*Mendelson, Vic Gentils, Octave Landuyt, Pierre Vlerick, Jan*  
*Burssens, Herman Lampaert. — Gent : 1985. — ill. —*  
*Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1985/10/12 -*  
*1985/11/17*

EHC: 646764 [C0-ds 535]  
KMSKA: TENT-TA 7431

*Rilke: Worpswede: eine Ausstellung als Phantasie über ein*

*Buch: mit dem vollständigen Originaltext der*  
*Worpswede-Monographie (1903) von Rainer Maria Rilke /*  
[edit.] Wulf Herzogenrath ; [edit.] Andreas Kreul. — Bremen :  
Hauschild, 2003. — 383 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle  
[Bremen]. 2003/06/29 - 2003/08/24. —  
ISBN-10 3-89757-195-1

KMSKA: TENT-TB 7315

*Frans II. Francken: die Anbetung der Könige und andere*

*Entdeckungen / [medew.] Bodo Brinkmann ; e.a. — Petersburg :*  
*Imhof, 2009. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum*  
*[Basel]. 2009/11/14 - 2010/02/28. —*  
ISBN-13 978-3-86568-545-2

EHC: 739528  
KMSKA: TENT-TC 9782

*Schwitters, Arp / Gottfried Boehm ; Hubert Damisch ; Götz-Lothar Darsow ; e.a. —* Basel : Kunstmuseum, 2004. — 261 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2004/05/01 - 2004/08/22. — ISBN-10 3-7204-0152-9 ; ISBN-10 3-7757-1383-2  
KMSKA: TENT-TC 9789

*Michael Görnert: kleine zeitliche Erzählungen / Irene Kleinschmidt-Altpeter. —* Bonn : Kunstmuseum, 2000. — 32 p., ill. — (Kunstprijzen der Stadt Bonn ; 1999: 1). — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2000/12/03 - 2001/01/07. — ISBN-10 3-929790-44-0  
KMSKA: TENT-TB 7307

*Kunstveilingen in het Paleis voor Schone Kunsten = Ventes publiques au Palais des beaux-arts. —* Brussel. — Voortzetting van Veiling ; voortzetting van Vente publique au Palais des beaux-arts  
EHC: 740912 [C3-497 d]  
(nov. 1989-okt. 1991)

*Pierre Kemp: een leven / Wiel Kusters. —* Nijmegen : Vantilt, 2010. — 742 p., ill. — ISBN-13 978-94-6004-044-3  
UA-CST: MAG-OW-B 68523  
EHC: 738833

*Kwaliteitscatalogus openbare ruimte 2010: landelijke standaard voor onderhoudsniveaus /* Centrum voor Regelgeving en Onderzoek in de Grond-, Water- en Wegenbouw en de Verkeerstechniek [Ede]. — Ede : CROW, 2010. — 156 p. — (CROW publicatie ; 288). — ISBN-13 978-90-6628-562-0  
UHasselt: 656 CROW :288 2010

*La cathédrale engloutie: extrait du 1er livre de préludes /* [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1910. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D & F 7687  
Artesis-KC: MM-TP-DEBUS-cathéd-1

*Polarized /* Marc Lagrange. — Antwerpen : Ludion, 2009. — 91 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-816-6  
EHC: 740777

*Sérénade de Milenka: pour baryton /* [comp.] Jan Blockx ; Gustave Lagye. — Paris : Heugel, 1898. — 1 partituur (5 p.). — (Sérénade de Milenka ; 1). — Jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: Douce ivresse, qui me caresse! — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie 19491  
Artesis-KC  
Artesis-KC: UM-ZL-BLOCK-serenad-1  
Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-serenad-1  
Artesis-KC: MM-DUBP-BLOCK-serenad-1

*Joris Minne: beeldhouwer /* Hubert Lampo. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1960. — 17 p., ill.  
EHC: H 188751 [M-218 c]  
KMSKA: PREC-PB 451

*Landscape theory /* [edit.] Rachael Ziady DeLue ; [edit.] James Elkins. — New York, N.Y. : Routledge, 2008. — 366 p., ill. — (The art seminar ; 6). — ISBN-13 978-0-415-96053-3 ; ISBN-13 978-0-415-96054-0

*Langs de rivier... : de Schelde in pastels en tekeningen. —* Antwerpen : Kredietbank, 1998. — 11 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: KBC-Toren. Zaal F. Collin [Antwerpen]. 1998/07/13 - 1998/08/31  
UA-CST: MAG-C 15871  
EHC: 605922 [C3-136 b / ds 1027]  
C0  
KMSKA: TENT-TC 9769

*The last day of summer /* [fotograaf] Jock Sturges ; [edit.] Anne Philips. — New York, N.Y. : Aperturefoundation, 1991. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-0-89381-538-7  
KdG-IWT: 77

*Laudate pueri et nisi dominus /* [comp.] Antonio Sacchini. — 26 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate pueri laudate  
Artesis-KC: MM-KA-SACCH-laudate-26  
1-26

*Wittgenstein: les sens de l'usage /* Sandra Laugier. — Paris : Vrin, 2009. — 356 p. — (Moments philosophiques ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2230-6  
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-LAUG 2009

*El Obispado: palacio de Nuestra Señora de Guadalupe /* Alberto Lazcano Tascón. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1996. — 50 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 13)  
UA-CST: MAG-MEX-B 10703

*Lea Beliën. —* Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1993. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1993/06/18 - 1993/07/11  
KMSKA: TENT-TA 7425

*Six chansons écossaises /* [comp.] Paul Gilson ; Charles-Marie Leconte de Lisle. — Paris : Senart, 1921. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan Arlette Linden. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S.4179  
Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-sixchan-1  
Artesis-KC: MM-VERP-GILSO-sixchan-1

*Marc Mendelson: aquarellen en olieverfschilderijen 1973-1976 /* Gita Brys-Schatan ; [ill.] Bernd Urban. — Antwerpen : 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Lens Fine Art [Antwerpen]. 1976/11/25 - 1977/01/08  
KdG-ABK: 709 BR MEND  
EHC: H 259846 [C3-108 e / ds 960]  
KMSKA: PREC-PA 322

*Leon Spilliaert, 1881-1946: tekeningen en archiefdocumenten = Leon Spilliaert, 1881-1946: dessins et documents d'archives. —* Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1982. — ill. — Keerderuk ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/01/29 - 1982/04/04  
EHC: 500784 [S4-1 d]  
KMSKA: TENT-TB 7305

*Léonard de Vinci, l'inventeur = Léonard de Vinci, the inventor = Léonard de Vinci: der Erfinder.* — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2002. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2002/04/00 - 2002/10/00. — ISBN-10 2-88443-073-3 ; ISBN-10 2-88443-074-1  
KMSKA: TENT-TB 7327

*Les vendredis: recueil de pièces pour quatuor d'archets /* [comp.] N. Rimsky-Korsakow. — s.l. — 2 v. — Handschrift  
Artesis-KC: MM-KMKS-RIMSKY-vendred-4

*Die lesende Frau /* [edit.] Gabriela Signori. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. — 475 p., ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 121). — ISBN-13 978-3-447-06007-3  
UA-CST: RG 2147 A 2  
MPM: BM 35196  
KMSKA: MONO-BB 7313

*Les saisons /* [comp.] Henry Février ; Stéphane Liégeois ; [ill.] R. Cousin. — Paris : Heugel. — 1 partituur (24 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.& Cie 27236-27239  
Artesis-KC: MM-DUBP-FEVRI-saisons-1

*Linda Schacht (° Roeselare, 09/02/1964) /* [compil.] Peter Aspeslagh. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2007. — 8 p. — (Roeselaarse auteurs ; 2007: 1)  
EHC: 740950

*Marie-José Van Hee: architect /* André Loecx ; William Mann ; Kristiaan Borret. — Gent : Ludion, 2002. — 127 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 7). — ISBN-10 90-5544-424-3  
DB: DB 738 LOEC  
EHC: 652003 [C0-280 d]  
Artesis-OWAC: 31597

*Tussen blad en wijn /* Roel Richelieu van Londersele ; [ill.] Roland de Winter ; e.a. — Schellebelle : Arte Libro, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Schellebelle. 2010/06/27 - 2010/10/31. — ISBN-13 978-90-76417-13-4  
EHC: 740091

*Loustic: one step /* [comp.] Alfredo Barbieroli ; [ill.] Clérice. — Paris : Ménéstrel, 1923. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.& Cie. 28149  
Artesis-KC: MM-DUBP-BARBI-loustic-1

*Sexuality in Western art /* Edward Lucie-Smith. — London : Thames & Hudson, 2003. — 288 p., ill. — (World of art ; 2003: 3). — ISBN-10 0-500-20252-4  
KMSKA: MONO-BA 2786

*Luminosa /* [comp.] Terradellas. — 9 partijen. — Handschrift, kopiïst: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Luminosa consurgit aurora ; titel varieert: Motetto luminosa  
Artesis-KC: MM-KA-TERRA-luminos-9  
1-9

*Karel Appel: un geste de couleur = Karel Appel: a gesture of colour /* Jean-François Lyotard ; [edit.] Herman Parret. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 272 p., ill. —

(Ecrits sur l'art contemporain et les artistes ; 1). — ISBN-13 978-90-5867-756-3  
KMSKA: MONO-BB 7820

*Abécédaire des peintres du Pays de Charleroi, du 16e au 21e siècle /* Frédéric Mac Donough. — Loverval : Labor, 2006. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-2-8040-2380-5  
KMSKA: LZ 70::929 (038) '15/20' BE

*Tabula picta: painting and writing in medieval law /* Marta Madero. — Philadelphia, Penn. : University of Pennsylvania Press, 2010. — 141 p. — (Material texts ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8122-4186-0  
KMSKA: MONO-BB 7733

*Hummin' to myself /* [comp.] Sammy Fain ; Herb Magidson ; Monty Siegel. — London : Victoria Music, 1932. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: I'm a singer of love songs ; titel varieert: I've got the words-I've got the tune. — Uitg. nr./Pl. nr. V.M.P.1046  
Artesis-KC: MM-DUBP-FAIN-hummin-1

*Die deutschen Kunstakademien im 19. Jahrhundert: Künstler ausbildung zwischen Tradition und Avantgarde /* Ekkehard Mai. — Köln : Böhlau, 2010. — 492 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20498-3  
KMSKA: MONO-BB 7691

*Die Maler der 'Brücke' /* [edit.] Heinz Spielmann ; [edit.] Christian Rathke ; [edit.] Hermann Gerlinger. — Stuttgart : DACO, 1995. — 447 p., ill. — ISBN-10 3-87135-021-4  
KMSKA: MONO-BC 5736

*Histoire et archéologie du couvent des Dominicains de Valenciennes /* Vincent Maliet ; [medew.] Martine Gabriel ; e.a. — Valenciennes : Musée de Valenciennes, 1995. — 189 p., ill., 3 losse krtn. — (Cahiers archéologiques de Valenciennes ; 1995: 1). — ISBN-10 2-905613-03-5  
EHC: 622424 [C0-172 a]  
C0  
KMSKA: MONO-BC 5619

*Managing historic sites and buildings: reconciling, presentation and preservation /* [edit.] Gil Chitty ; [edit.] David Baker. — Abingdon(Oxon) : Routledge, 1999. — 193 p., ill. — (Issues in heritage management ; 1999: 1). — ISBN-10 0-415-20815-7  
Artesis-OWAC: 34437  
in bureau onderzoekers OW (Jonas Van Looveren)

*René Magritte: tentative de l'impossible /* Bernard Marcadé. — Bruxelles : Labor, 1992. — 71 p., ill. — (Oeuvres ouvertes ; 2). — ISBN-10 2-8040-0792-8  
EHC: 621907 [C0-170 a]  
C0  
KMSKA: MONO-BC 5633

*Marche algérienne, op. 42 /* [comp.] Eugène Brassine ; [ill.] B. Delaroche. — Bruxelles : Duray-Lorphèvre. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.P.3944  
Artesis-KC: MM-DUBP-BRASS-marche-1

*Marche nationale turque* / [comp.] Louis Messemæckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D.494

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-marche-1

*Marche royale espagnole et hymne de Riégo* / [comp.] Louis Messemæckers ; [ill.] Gve. Donjean. — Paris : Ledentu. — 1 partituur (3 p.). — (Chant nationaux ; 9). — Uitg. nr./Pl. nr. L.D. 500

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-espagno-1

*Guide illustré de Bruxelles* / G. des Marez ; [ill.] R. van Sande. — Bruxelles : Touring Club de Belgique, 1918. — 2 v. in 3(?) bdn, ill.

EHC: H 37016:[42] [S1-350 b]

1:1-2

*De aantrekkelijke stad: moderne locatietheorieën en de aantrekkingskracht van Nederlandse steden* / Gerard Marlet. — Nijmegen : VOC, 2010. — 414 p. — ISBN-13 978-90-79812-04-2

DB: DB 302 MARL

*La Marseillaise* / [comp.] Rouget de Lisle. — Bruxelles : Maret-Hans. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Allons, enfants de la patrie,

Artesis-KC: MM-DUBP-ROUGE-marseil-1

*Albores del teatro universitario en Nuevo León (1946-1956)* / Luis Martín Garzagutiérrez. — Monterrey, N.L. : Gobierno del Estado de Nuevo León, 1996. — 41 p. — (Serie: Orgullosamente bárbaros ; 14)

UA-CST: MAG-MEX-B 10704

*Mary Cassatt*. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1999. — Folder, ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1999/06/06 - 1999/09/06

KMSKA: TENT-TC 9770

*L'agonie des vieilles orgues: leçons de choses et de faits, ou: Récits sans morale exemplaire* / Jean Mas. — S.l. : s.n., 1935-1937. — 14 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MAS-agonie-1

*Masterpieces East & West, from the collection of the Birmingham Museum of Art*. — Birmingham, Ala : Birmingham Museum of Art, 1993. — 288 p., ill. — ISBN-10 0-931394-38-4 ; ISBN-10 0-931394-37-6

KMSKA: BEST-M 43 III 5

*Masterpieces from Dresden*. — London : Royal Academy of Arts, 2003. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2003/03/15 - 2003/06/08. — ISBN-10 1-903973-26-0

KMSKA: BEST-M 106 VI 5

*Materiały do katalogu gotyckich malowideł ściennych w polsce = Materialien zum Katalog gotischer Wandmalereien in Polen* / [edit.] Alicji Karłowskiej-Kamzowej ; Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. — Poznań : UAM, 1981. — 172 p., ill.

*The western humanities* / Roy T. Matthews ; F. DeWitt Platt. — 6 ed. — New York, N.Y. : Mc Graw Hill, 2007. — 2 v. — ISBN-13 978-0-07-313637-0 ; ISBN-13 978-0-07-313638-7

Artesis-KC: LM-KU-ALGEM-matthew-2

1-2

Artesis-KC: UM-KU-MATTH-western-1

1

*La blonde Elisabeth: fox-trot* / [comp.] Robert Katscher ; André Mauprey ; Henri Varna. — Leipzig : Doblinger, 1930. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Elisabeth, élégante. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.3005a

Artesis-KC: MM-DUBP-KATSC-blonde-1

*Eeuwig groen: historische parken en tuinen in België* / [edit.] Guy Laurent ; [edit.] Anne-Marijn Somers ; Lil Meert. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-687-3

EHC: 740470

*The meditative art: studies in the Northern devotional print, 1550-1625* / Walter S. Melion. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2009. — 431 p., ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 1). — ISBN-13 978-0-916101-60-2

UA-CST: RG 2121 B 11

KMSKA: MONO-BC 5643

*Mélodie arabe: for violoncello or violin with pianoforte accompaniment* / [comp.] A. Glazounof ; [edit.] C. Warwick-Evans. — Londen : Chester. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C.901

Artesis-KC: MM-SC-GLAZO-melodie-2

*Mélodie, op. 20 nr. 1* / [comp.] A. Glazounow. — Leipzig : Belaieff. — 1 partituur, 1 partij. — (2 Morceaux: pour violoncelle avec accompagnement d'orchestre, op. 12 ; 1). — Opgedragen aan Alexandre Wierzbilowicz. — RISM 211; 255

Artesis-KC: MM-SC-GLAZO-melodie-2

*Le travail créateur: s'accomplir dans l'incertain* / Pierre-Michel Menger. — Paris : Gallimard, 2009. — 667 p. — (Collection Hautes études ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-02-098682-3

UA-CST: HB-TEW-LOOTE

*'Der verlorene Sohn': verloren geglaubte und wiedergefundene Bilder der Gemäldegalerie der Grafen von Hohenems* / David Junek. — Polička : Městské Muzeum a Galerie, 2010. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Městské Muzeum a Galerie [Polička]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-80-86533-20-9

KMSKA: TENT-TB 7313

*Facsimile in early Netherlandish painting: Dieric Bouts's 'Virgin and Child'* / Maryan W. Ainsworth. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1993. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1993/04/06 - 1995/04/06

KMSKA: TENT-TA 7424

*Interventionen : autonome Gegenwartskunst in sakralen Räumen* / Josef Meyer zu Schlochtern. — Paderborn : Schöningh, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-10 3-506-75639-7 ; ISBN-13 978-3-506-75639-8 ; LC 2-00-746812-1 ; LC 978-3-506-75639-8

BSA: LZ 244/70

*Korenvelden: lied voor middenstem* / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; Victor de Meyere. — Gent : Struyf, 1937. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 48: 4). — Tekst incipit: Korenvelden, korenvelden, o, zoo verre ; Opgedragen aan Frans Toutenel. — Uitg. nr./Pl. nr. 7700

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-korenve-1

*Museo de Navarra: guía* / Maria Angeles Mezquiriz. — 4 ed. — Pamplona : Diputacion Foral de Navarra, 1978. — 109 p., ill.

KMSKA: BEST-M 623 I 1

*Nieuwe monumenten = New monuments* / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

KdG-ABK: 720.4 BOON

EHC: 740729

Artesis-OWAC: 34438

*Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels* / Serge Migom ; [medew.] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p., ill.

EHC: 740799

*Een reis naar de belle époque: Landgoed Pulhof, Wijnegem* / Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 7 p., ill.

EHC: 740802

*Filip Claus: een reisgids voor het land der blinden* / Eric Min ; [medew.] Yves Desmet ; e.a. — S.l. : Ludion, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-953-8

EHC: 738730

XIOS-CH: 761.2 CLAU 2010

*Romanische Kathedrale und Kunstschätze in Frankreich* / Viviane Minne-Sève. — Eltville am Rhein : Bechtermünz, 1991. — 197 p. — ISBN-10 3-927117-84-6

BSA: LZ 354/326

*Mirabili disinganni: Andrea Pozzo (Trento 1642 - Vienna 1709), pittore e architetto gesuita.* — Roma : Artemide, 2010. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Istituto Nazionale per la Grafica [Roma]. 2010/03/05 - 2010/05/02. — ISBN-13 978-88-7575-106-7

ISBN-13 978-88-7575-106-7

MPM: PK-A 6394

*Iconology: image, text, ideology* / W.J. Thomas Mitchell. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1986. — 226 p. — ISBN-10 0-226-53228-3

UA-CST: HB-TL-WYNAN

UA-CST: T&L 70 G-MITC 86

*Bruegel's Netherlandish proverbs and corresponding images in old Japanese art* / Yoko Mori. — Budapest : Akadémiai Kiadó, 2003. — p. 191-205, ill. — Overdruk uit Acta historiae artium. - 44(2003)

MPM: BM 41679

KMSKA: MONO-BC 5587

*Motetto debellato* / [comp.] Terradellas. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Dixit dominus

Artesis-KC: MM-KA-TERRA-motet-15

1-15

*The art of devotion: panel painting in early Renaissance Italy* / Katherine Smith Abbott ; Wendy Watson ; Andrea Rothe ; e.a. — Middlebury, Vt : Middlebury College Museum of Art, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Middlebury College Museum of Art. 2009/09/17 - 2009/12/13 ; tentoonstelling: Mount Holyoke College Art Museum [South Hadley, Mass.]. 2009/02/09 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-1-928825-06-7

KMSKA: TENT-TB 7324

*Musea in Oost-Vlaanderen* / [compil.] D. de Moor ; Federatie voor Toerisme in Oost-Vlaanderen ; Aalst, Stad ; e.a. — Eeklo : Drukkerij Pauwels, 1968. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Oud-Hospitaal [Aalst]. 1968/01/05 - 1968/11/03

EHC: 707163 [C0-ds 623]

KMSKA: TENT-TA 7422

*Trésors: abbaye cistercienne Bornem = Kunstschatten: cisterciënzerabdij Bornem* / Pierre Delsaerd ; Koen de Vlieger-De Wilde ; Geert Souvereyns ; e.a. — Boechout : Albatros Printing, 2005. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Pol Mara [Gordes]. 2005/07/01 - 2005/09/30

BSA: LZ 345/174

KMSKA: BEST-M 551 II 1

EHC: 706753 [C0-413 a]

*Un siècle d'art abstraits: 100 abstraits belges = Een eeuw abstracte kunst: 100 Belgische abstracten* / André Garitte. — Bruxelles : Musée René Magritte, 2010. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Musée René Magritte [Bruxelles]. 2010/09/18 - 2011/01/16. — ISBN-13 978-90-5325-307-6

EHC: 740553

*Los amores de Mercurio y Herse: una tapicería rica de Willem de Pannemaker* / Concha Herrero Carretero ; Nello Forti Grazzini. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 2010/06/01 - 2010/09/26. — ISBN-13 978-84-8480-199-3 ; ISBN-13 978-84-95241-74-0

EHC: 740257

*Los Bassano en la España del siglo de oro* / Miguel Falomir Faus. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2001. — 267 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2001/03/29 - 2001/05/27. — ISBN-10 84-8480-006-7

KMSKA: TENT-TC 9790

*Marlene Dumas: contro o muro* / [edit.] Ulrich Look ; Marlene Dumas. — Porto : Fundação de Serralves, 2010. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Museu de Arte Contemporânea de Serralves [Porto]. 2010/07/02 - 2010/10/02. — ISBN-13 978-972-739-238-4  
Artesis-OWAC: 34429

*Museum Amstelkring: Ons' Lieve Heer op Solder* / Museum Amstelkring: Ons' Lieve Heer op Solder [Amsterdam]. — Amsterdam : Museum Amstelkring, 1982. — 29 p., ill.  
EHC: 740691

*De ontdekking: Vincent van Goghs De molen 'Le blute-fin' in de collectie van Museum de Fundatie* / Louis van Tilborgh ; Ella Hendriks. — Zwolle : Waanders, 2010. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum de Fundatie [Zwolle]. 2010/02/24 - 2010/07/04. — ISBN-13 978-90-400-7696-1  
KMSKA: TENT-TB 7312

*Music education in the Middle ages and the Renaissance* / [edit.] Russell E. Murray [jr.] ; [edit.] Susan Forscher Weiss ; [edit.] Cynthia J. Cyrus. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2010. — 406 p., ill. — (Publications ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-253-35486-0  
UA-CST: GES 93 H 73 MURR 2010

*Music publishing in Europe, 1600-1900: concepts and issues, bibliography* / [edit.] Rudolf Rasch. — Berlin : BWV, 2005. — 314 p., ill. — (The circulation of music ; 1). — ISBN-10 3-8305-0390-3  
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:3,1

*La música y los mixes* / [regie] Óscar Menéndez. — México : Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, 1978. — 1 videocassette(s), 30 min.  
UA-CST: MAG-MEX-V 14  
VHS-NTSC

*Musical education in Europe (1770-1914): compositional, institutional and political challenges* / [edit.] Michael Fend ; [edit.] Michel Noiray. — Berlin : BWV, 2005. — 2 v., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2005: 1). — ISBN-10 3-8305-1099-3  
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:2  
1-2

*Le musicien et ses voyages: pratiques, réseaux et représentations* / [edit.] Christian Meyer. — Berlin : BWV, 2003. — 455 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ; 2003: 1). — ISBN-10 3-8305-0382-2  
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:1

*Od Leonarda do Vincenza Catene: prijedlog nove atribucije slike Krist koji nosi križ iz Muzeja Mimara* / Helena Zoričić. — Zagreb : Muzej Mimara, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Muzej Mimara [Zagreb]. 2000/04/18 - 2000/05/09  
KMSKA: TENT-TC 9764

*Muzej Mimara: zbirka umjetnina Ante i Wiltrud Topić* / [edit.] Tugomir Lukšić. — 2 ed. — Zagreb : Muzej zbirka umjetnina Ante i Wiltrud Topić Mimara, 1989. — 487 p., ill. — Serbokroatische en Engelse tekst  
KMSKA: BEST-M 370 VI 17

*Een muzikaal abc cabaret*. — Amsterdam : Timbre. — ill.  
EHC: 740428

*Mythoizalogy Serge Vandercam*. — Antwerpen : Lens Fine Arts, 1976. — Tentoonstelling: Lens Fine Arts [Antwerpen]. 1976-02/12 - 1976/03/21  
EHC: 505661 [C3-121 e / ds 22]  
KMSKA: TENT-TA 7421

*Gabriel Metsu* / Adriaan E. Waiboer ; [medew.] Wayne E. Franits ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 210 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2010/09/04 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2010/12/16 - 2011/03/21 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/04/17 - 2011/07/24. — ISBN-13 978-0-300-16724-5  
KMSKA: TENT-TC 9772

*Land, spirit, power: first nations at the National Gallery of Canada* / Diana Nemiroff ; Robert Houle ; Charlotte Townsend-Gault. — Ottawa, Ont. : National Gallery of Canada, 1992. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Canada [Ottawa, Ont.]. 1992/09/25 - 1992/11/22. — ISBN-10 0-88884-650-9  
KMSKA: TENT-TC 9793

*Près d'un berceau: romance* / [comp.] Hippolyte Louel ; A. Nettement. — Paris : Ménestrel. — 1 partituur. — Opgedragen aan Alfred Nettement ; tekst incipit: Comme un pêcheur, quand l'aube est près d'éclorre. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 511  
Artesis-KC: MM-DUBP-LOUEL-pres-1

*Het nieuwe decreet houdende de organisatie van de ruimtelijke ordening: wijzigingen van 1 en 8 maart en 19 juli 2002* / [compil.] Arnold Desmet ; [compil.] Stefanie Desmet. — 4 ed. — Mechelen : Kluwer, 2002. — 443 p. — (Nieuwe wetgeving ; 2003: 1). — ISBN-10 90-5928-136-5  
ADVO-A: LZA-MIL 5 DESM 2002  
XIOS-CH: 719.12 NIEU 2002  
UHasselt: RECH 35.07 L-B-DESM 2002

*Het nieuwe decreet ruimtelijke ordening: wijzigingen van 10 maart 2006, 16 juni 2006, 7 juli 2006, 22 december 2006, 9 november 2007 en 21 december 2007* / [compil.] Arnold Desmet. — 7 ed. — Mechelen : Kluwer, 2008. — 534 p. — ISBN-13 978-90-465-1767-3  
UA-CST: RECH 35.072 G-DESM 2008  
UHasselt: RECH 35.07 L-B-DESM 2008

*Nocturne: mélodie pour violon ou violoncelle avec accompagnement de piano* / [comp.] Mauritz Henderick. — Gand : Paternotte-Gaucheron. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan mon frère Raphaël Henderick. — Uitg. nr./Pl. nr. E.1145 D.  
Artesis-KC: MM-SC-HENDE-noctu-2



*Notturmo e tarantella: pour violon et piano, op. 28 /*  
[comp.] Karol Szymanowski. — Wien : Universal, 1921. — 1  
partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1915 ; Opedragen  
aan Monsieur Auguste Iwański. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 6626  
Artesis-KC: UM-SV-SZYMA-notturmo-2  
1-2

*Ruthless hedonism: the American reception of Matisse /* John  
O'Brian. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press,  
1999. — 284 p., ill. — ISBN-10 0-226-61626-6  
KMSKA: MONO-BB 7778

*Of the past, for the future: integrating archaeology and  
conservation: proceedings of the Conservation theme at the 5th  
World Archaeological Congress, Washington D.C., 22-26 June  
2003 /* [edit.] Neville Agnew ; [edit.] Janet Bridgland. — Los  
Angeles : The Getty Conservation Institute, 2006. — 361 p.,  
ill. — ISBN-13 978-0-89236-826-6  
Artesis-OWAC: 34440  
in bureau onderzoekers OW(Jonas Van Looveren)

*Open monumentendag 2010: de vier elementen: aarde, lucht,  
vuur en water: 12 september 2010.* — Antwerpen : Stad  
Antwerpen, 2010. — 136 p., ill. — (Open monumentendag  
Antwerpen ; 2010). — Dep. D/2010/0306/194  
DB: DB 920 OPEN  
EHC: 563025:2010 [C2-339 d]

*Nieuwe beelden: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst  
Middelheim /* Bart Cassiman ; Menno Meewis ; Barbara  
Vanderlinden ; [edit.] Hilde Pauwels. — Antwerpen :  
Antwerpen 93, 1993. — 99 p., ill. — Tentoonstelling:  
Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim  
[Antwerpen]. 1993/00/00 - 1993/00/00. —  
ISBN-10 90-74759-01-7  
Artesis-OWAC: 28223  
KdG-ABK: 720.4 NIEU  
DB: DB 040 CASS  
KMSKA: BEST-M 1 XIII 14  
KMSKA: BEST-M 1 XIII 9  
UA-CST: MAG-B 28186  
AMVC: 188.380  
EHC: 562281 [C0-263 e]

*Oranienbaum: Huis van Oranje.* — München : Deutscher  
Kunstverlag, 2003. — 395 p., ill. — (Kataloge und Schriften der  
Kulturstiftung Dessau-Worlitz ; 21). — Tentoonstelling: Schloß  
Oranienbaum [Dessau]. 2003/06/14 - 2003/08/24. —  
ISBN-10 3-422-06419-2  
KMSKA: TENT-TC 9785

*Organisateurs et formes d'organisation du concert en Europe,  
1700-1920: institutionnalisation et pratiques /*  
[edit.] Hans Erich Bödeker ; [edit.] Patrice Veit ; [edit.] Michael  
Werner. — Berlin : BWV, 2008. — 357 p. — (Musical life in  
Europe, 1600-1900: circulation, institutions, representation ;  
2008: 2). — ISBN-13 978-3-8305-1551-7  
UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:6

*Het orgel /* Nederlandse Organistenvereniging. —  
Amersfoort. — Met De orgelkrant : actualiteitenblad van de  
Koninklijke Nederlandse Organistenvereniging ; met  
Cumulatieve index. — ISSN 0166-0101  
Artesis-KC: LM-TY-ORGEL  
65-101:3(1969-2005); 105:2(2009)  
EHC: 734668 [C2-104 a]  
76(1980); 77:1-78:12(1981-1982); Ontbreekt: 77:4(1981)  
EHC: 734668 [C3-491 f]  
73-75(1977-1979)

*Ossip Zadkine /* [compil.] H.C. Verkruijsen. — Santpoort :  
Mees, 1929. — 18 p., ill. — (Wendingen: maandblad voor  
bouwen en sieren ; 10: 1)  
KMSKA: PREC-PD 179  
Lithografie op omslag naar een houtsnede van Hildo Krop

*Oud-Nederlandse volksliederen: bewerkt voor zang en klavier /*  
[comp.] Marinus de Jong. — Antwerpen : Metropolis, 1962. —  
1 partituur (72 p.). — Jaar van compositie: 1967. — Uitg. nr./Pl.  
nr. E.M. 4517  
Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1  
Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1  
Artesis-KC: UM-ZLV-DEJON-oudnede-1  
Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

*Digitale cinema: veranderingen, kansen en uitdagingen voor de  
bioscoop- en distributiesector /* Ann Overbergh. — Gent :  
BAM, Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst,  
2009. — 79 p.  
EHC: 740789

*De Stijl: art, architecture, design /* Paul Overy. — London :  
Thames & Hudson, 2000. — 216 p., ill. — (Thames & Hudson  
World of art ; 1991: 1). — ISBN-10 0-500-20240-0  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Parallelepipedale boek /* [edit.] Edith Doove ; KULeuven.  
Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : Acco, 2009. —  
157 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17). —  
ISBN-13 978-90-334-7482-8  
EHC: 740810

*I lost my heart in Heidelberg: song fox-trot /* [comp.] Fredy  
Raymond ; Harry S. Pepper ; Beda Neubach ; Ernst  
Neubach. — London : Feldman, 1925. — 1 partituur (3 p.). —  
Tekst incipit: Wherever I may wander  
Artesis-KC: MM-DUBP-RAYMO-lost-1

*De schilderkunst /* Anthea Peppin ; [ill.] Joseph McEwan ;  
[bew.] Robyn Gee ; [vert.] Els Hommes. — S.l. : Vroom &  
Dreesman, 1980. — 32 p., ill. — (Een beeldverhaal voor de  
jeugd ; 1980: 1). — Oorspronkelijke titel: The Usborne story of  
painting ; doelpubliek: kinderen vanaf 8 jaar. —  
ISBN-10 90-6104-097-3  
EHC: 740225

*Ordonnance for the five kinds of columns after the method of the  
ancients /* Claude Perrault. — Santa Monica, Calif. : Getty  
Center for the History of Art and the Humanities, 1993. — 193  
p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center  
publication programs ; 1993: 1). — ISBN-10 0-89236-233-2

*Peter Stuyvesant collectie: een keuze uit een keuze = Peter Stuyvesant collection: a choice within a choice = Collection Peter Stuyvesant: un choix parmi un choix* / [medew.] Urbain Mulkers. — Hasselt : Provinciaal Museum Hasselt, 1981. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1981/12/05 - 1982/01/24

AMVC: 108.653

KMSKA: TENT-TC 9779

*Physiologie des mouvements et des nuances* / [ill.] Draner. — Afbeeldingen uit le patriote illustré

Artesis-KC: MM-DUBTW-DRANE-physiol-1

*'Pibroch' a Highland lament (Cumha mhic an toisich): for violoncello solo with harp or pianoforte accompaniment* / [comp.] Granville Bantock. — London : Chester, 1918. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C.907

Artesis-KC: UM-SC-BANTO-pibroch-2

*Piccole serenate: per orchestra d'archi* / [comp.] Chailly Luciano. — Padova : Zanibon, 1968. — 1 partituur, 11 partijen. — Jaar van compositie: 1967. — Uitg. nr./Pl. nr. G. 4887 Z.

Artesis-KC: UM-OS-CHAIL-piccole-12

1-12

*Une mémoire de papier: images de la vie juive en Belgique: cartes postales 19ème - 20ème siècles* / Philippe Pierret ; Gérard Silvain. — Bruxelles : Pire, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00257-2

UA-CST: GES 949.3 H 73 PIER 2009

EHC: 733298

*Piet(er) Stockmans: een meesterlijk dilemma = Piet(er) Stockmans: a masterly dilemma.* — Genk : Pieter Stockman Foundation, 2010. — 208 p., ill.

EHC: 740272

*Ti bacio tesoro: romanza per canto* / [comp.] C. Germano ; Dorothy Pigou ; Virginia di Sambonifacio. — Torino : Giudici & Strada. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Ti bacio tesoro ; Opedragen aan Cecile L. Walker. — Uitg. nr./Pl. nr. 17809

Artesis-KC: MM-DUBP-GERMA-ti-1

*El pilar es la columna: historia de una devoción.* — Zaragoza : Ayuntamiento de Zaragoza, 1995. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: La Lonja [Zaragoza]. 1995/10/07 - 1996/01/07

KMSKA: TENT-TC 9788

*La pinacoteca raddoppia: le collezioni del Museo civico: catalogo delle nuove opere esposte* / [edit.] Alessandra Guerrini ; [edit.] Germana Mazza ; Casale Monferrato, Città. — S.l. : Ministero per i beni e le attività culturali, Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico e demotnoantropologico del Piemonte, 2003. — 189 p., ill.

KMSKA: BEST-M 380 I 2

*Franz Kobell (1749-1822): ein Zeichner zwischen Idylle und Realismus* / Andreas Strobl ; [medew.] Thomas Herbig. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2005. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [München]. 2005/05/05 - 2005/07/24. — ISBN-10 3-927803-43-X

KMSKA: TENT-TB 7330

*Paul Delvaux: inconnu et mystérieux: de Antheit à Saint-Idesbald* / Marcel Pire. — S.l. : Village, s.a. — 207 p., ill. — ISBN-10 2-930216-00-X

KMSKA: MONO-BC 5593

*Joachim le Patinier - Henri Blès: leurs vrais visages* / André Piron. — Gembloux : Duculot, 1971. — 64 p., ill. — (Wallonie, art et histoire ; 9)

EHC: H 231553:9 [M-433 c]

KMSKA: MONO-BB 7748

*Replica's van historisch kostuum en hun toepassing in de conservatie en restauratie van textiel* / Floor van der Plas. — Antwerpen : 2010. — 187 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio textiel ; 2010: 2

Artesis-OWAC: 00 F2:2010,2

*Plint: 300 combinaties van poëzie en beeldende kunst.* — 5 ed. — Eindhoven : Plint, 2010. — 302 p., ill. — Voortgezet door Plint: poëzie en beeldende kunst. — ISBN-13 978-90-5930-135-1

KMSKA: MONO-BA 2753

*Plint: poëzie en beeldende kunst.* — Eindhoven : Plint, 2009. — 113 p., ill. — Voortzetting van Plint: 300 combinaties van poëzie en beeldende kunst. — ISBN-13 978-90-5930-354-6

KMSKA: MONO-BA 2754

*Lionel Jadot: an autobiography* / Marie Pok ; Jean-Luc Laloux. — S.l. : Beta-Plus, 2010. — 256 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse teksten. — ISBN-13 978-90-8944-058-7

EHC: 740913

*Polnischer Nationalgesang = Chant national polonais* / [bew.] Ferdinand Beyer ; [comp.] Albert Sowinski. — Mainz : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Vaterlands-lieder ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 9794

Artesis-KC: MM-DUBP-SOWIN-polnisc-1

*De reconstructie van de primaire Kist van Oxford* / Filippe de Potter ; Didier Dumolin. — Kortrijk : Koninklijke Geschied- & Oudheidkundige Kring, 2006. — 91 p., ill.

UA-CST: RG 2147 A 19

EHC: 711788 [C0-427 c]

*De ontmoeting* / H. van Praag. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 51). — Tekst incipit: Lang heb ik u gewacht. — Uitg. nr./Pl. nr. 3338

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-VANPR-ontmoet-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANPR-ontmoet-1

*Quatuor, sur le nom B-la-f: pour deux violons, alto et violoncelle* / [comp.] Nikolaj Rimski-Korsakov ; [comp.] A. Liadow ; [comp.] A. Borodin ; [comp.] A. Glazounof. — 4 partijen. — Opgedragen aan monsieur M.P.Belaieff ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-RIMSK-kwart-4

*El maestro José Serrano y su decisiva aportación a la lírica musical española* / Leopoldo Querol. — Valencia : s.n., 1974. — 3 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUERO-maestro-1

*Six pieces for piano duet, op. 11* / Sergei Rachmaninoff. — New York, N.Y. : International Music Company, 1956. — 1 partituur (61 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1343

Artesis-KC: UM-TPT-RACHM-sixpiec-1

*Art roman: 8e - 12e siècle* / Carlo Ludovico Ragghianti. — Paris : Hachette, 1981. — 191 p., ill. — ISBN-10 2-01-007415-7

BSA: LZ 354/327

*Rainbow: indian intermezzo = Regenbogen: indian intermezzo* / [comp.] Percy Wenrich. — Berlin : Roehr, 1909. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 66

Artesis-KC: MM-DUBP-WENRI-rainbow-1

*Raoul Dufy: le plaisir*. — Paris : Paris musées, 2008. — 324 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 2008/10/17 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-7596-0043-4

KMSKA: TENT-TC 9771

*Tzigane: rapsodie de concert pour violon et piano* / Maurice Ravel. — Paris : Durand, 1924. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan Jelly d'Aranyi. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 10629

Artesis-KC: UM-SV-RAVEL-tzigane-1

Artesis-KC: MM-SV-RAVEL-tzigane-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-RAVEL-tzigane-2

*The queen was in the parlour: a ridiculous situation in fox-trot tempo* / [comp.] Sherman Myers ; Erell Reaves. — London : Lennox, 1931. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Long ago. — Uitg. nr./Pl. nr. C.L.Ltd. 630b

Artesis-KC: MM-DUBP-MYERS-queen-1

*Reel food: essays on food and film* / [edit.] Anne L. Bower. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 353 p. — ISBN-10 0-415-97110-1 ; ISBN-10 0-415-97111-X

UA-CST: HB-LET-MAESR

*Le régime de la TVA sur les oeuvres d'art* / Belgique. Etablissements scientifiques de l'état. — Bruxelles : Etablissements scientifiques de l'état, 1990. — 32 p. — (Vade-mecum: patrimoine ; 5)

KMSKA: MONO-BA 2778

*Rem Cielen . John Reed*. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 13 p., ill. — Tentoonstelling: Hof De Bist [Ekeren]. 2010/09/24 - 2010/10/17 ; Keerdruk. — Dep. D/2010/0306/221 EHC: 740530

*Rendering: traduzione, citazione, contaminazione, rapporti tra i linguaggi dell'arte visiva*. — Roma : Palombi, 2010. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Istituto Nazionale per la Grafica [Roma]. 2010/05/20 - 2010/07/18. — ISBN-13 978-88-6060-277-0

MPM: PK-A 6393

*Schiff voraus: Marinemalerei des 14. bis 19. Jahrhunderts* / [edit.] Thomas Habersatter ; [medew.] Herbert Berndl ; e.a. — Salzburg : Residenzgalerie, 2005. — 416 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2005/07/16 - 2005/11/01. — ISBN-10 3-901443-25-8

KMSKA: TENT-TA 7429

*La responsabilité des marchands d'arts* / Belgique. Service fédéral de l'enseignement. — Bruxelles : Service fédéral de l'enseignement, 1994. — 55 p. — (Vade-mecum: patrimoine ; 8)

UA-CST: MAG-UIA-B 7526

KMSKA: MONO-BA 2777

*Picasso: Leben und Werk* / John Richardson ; [medew.] Marilyn McCully. — München : Kindler, 1991-1997. — 2 v., ill.

KMSKA: MONO-BB 7756

1-2

*Lieve Vrouw der Lage Landen* / [comp.] Em. Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoge Vrouwe in de hemel ; Opgedragen aan Mevrouw Constance De Meyer-Van Malderen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lievevr-1

*L'abbaye de Saint-Savin, Vienne* / Yves-Jean Riou. — 64 p., ill. — (Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France ; 1992: 1). — ISBN-10 2-905764-04-X

BSA: LZ 354/321

*Robert Motherwell: etchings, lithographs, livres illustrés 1986-1989*. — London : Waddington Galleries, 1989. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Waddington Graphics Gallery [London]. 1989/10/04 - 1989/10/28

Artesis-OWAC: 34448

*Klokke Roeland* / [comp.] J. de Stoop ; [bew.] Maurits Veremans ; A. Rodenbach. — Antwerpen : Bode-Vinck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Boven Gent rijst, eenzaam en grijsd. — Uitg. nr./Pl. nr. 5869

Artesis-KC: MM-ZL-DESTO-klokker-1

Artesis-KC: MM-VERP-DESTO-klokker-1

*Klokke Roeland* / [comp.] Renaat Veremans ; Berten Rodenbach ; [ill.] Felix Timmermans. — 3 ed. — Antwerpen : Bode-Vinck. — 1 partituur (10 p.). — Opgedragen aan Robert Van Aert ; tekst incipit: Boven Gent rijst eenzaam en grijs. — Uitg. nr./Pl. nr. 3754

Artesis-KC: MM-DUBP-VEREM-klokke-1

*Rodin: sculpture and drawings.* — Canberra : National Gallery of Australia, 2001. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Australia [Canberra]. 2001/12/14 - 2002/02/24 ; tentoonstelling: Singapore Art Museum. 2002/06/05 - 2002/08/25 ; tentoonstelling: McClelland Gallery [Langwarrin]. 2002/03/09 - 2002/05/19. — ISBN-10 0-642-54189-2

KMSKA: TENT-TB 7331

*Je veux toujours t'aimer: valse chantée = 'Tis you I love for aye: valse chantée / [comp.] Napoleon Lambelet ; Jean Rodor ; Arthur Cleveland ; [ill.] W. George.* — London : Ascherberg, Hopwood, 1912. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Lucien Rauline ; Opgedragen aan Margot ; tekst incipit: 'Tis you I love for aye. — Uitg. nr./Pl. nr. A.H.& C. Ltd.5729

Artesis-KC: MM-DUBP-LAMBE-tis-1

*Faidherbe: marche / [comp.] Gustave Wittmann ; Arnold Rogier ; [ill.] Donjean.* — Paris : Evette, Schaeffer. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Général Faidherbe ; tekst incipit: Garde à vous! clairons son nez!

Artesis-KC: MM-DUBP-WITTM-faidher-1

*Romance: pour piano / [comp.] Napoleon Lambelet ; [ill.] W. George.* — London : Ascherberg, Hopwood, 1911. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Mrs Constance Cozens Hardy. — Uitg. nr./Pl. nr. A.H. & C. 5294a

Artesis-KC: MM-DUBP-LAMBE-romance-1

*Zingend brons: 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld / Luc Rombouts.* — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-720-7

EHC: 740420

*Rondeau sur l'hymne national hollandais: Wien Neerlands bloed, op. 83 / [comp.] Ferdinand Beyer.* — Paris : Richault. — 1 partituur (3 p.). — (Le premier début: 20 petites récréations instructives pour le piano sur des airs populaires en rondeaux et variations ; 1). — Titel varieert: Wien Neerlands bloed. — Uitg. nr./Pl. nr. 12174 R.

Artesis-KC: MM-DUBP-BEYER-wien-1

*Goud, zilver & zijde: katholiek textiel in Nederland, 1830-1965 / Marike van Roon.* — Zwolle : Walburg, 2010. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-642-6

EHC: 740870

*Auguste Rodin / Jane Mayo Roos.* — London : Phaidon, 2010. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-4148-9

KMSKA: MONO-BC 5584

*Accademia Carrara Bergamo: catalogo dei dipinti / Francesco Rossi ; [medew.] Rosanna Paccanelli.* — Bergamo : Gutenberg, 1979. — 459 p., ill.

KMSKA: BEST-M 32 I 4

*La sculpture aux 17e et 18e siècles / Henry Rousseau.* — Bruxelles : Van Oest, 1911. — 160 p., ill. — (Collection des grands artistes des Pays-Bas ; 1911: 2)

UA-CST: MAG 145 F 1

UA-CST: RG 4113 C 4:9

KMSKA: MONO-BA 2748

BSA: LZ 348/3

Artesis-OWAC: 2538

in archief: 5 H

EHC: H 22566:[9] [S3-986 e]

*Rubens & Van Dyck / [edit.] Görel Cavalli-Björkman ; [edit.] Ingrid Lindell.* — Stockholm : Nationalmuseum, 2010. — 398 p., ill. — (Nationalmuseums utställningskatalog ; 662). — Tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 2010/02/25 - 2010/05/23. — ISBN-13 978-91-7100-818-3

EHC: 737696

KMSKA: TENT-TA 7427

*Ruimtelijke ordening en stedenbouw op nieuwe wegen? Referatenbundel / Vlaams Pleitgenootschap bij de Balie te Brussel. Congres.* — Brussel : Larcier, 2001. — 312 p. — (Reeks Vlaams Pleitgenootschap bij de Balie van Brussel ; 2001: 1). — ISBN-10 2-8044-0788-8

UA-CST: SR 35.072 L-B-RUIM 2001

UA-CST: RECH 35.07 L-B-RUIM 2001

ADVO-A: LZA-MIL 5 VPBB 2001

XIOS-CD: 711 RUIM 2001

UHasselt: RECH 35.07 L-B-RUIM 2001

*Het kleine atelier van Magritte / Raffaella Russo Ricci ; [vert.] Irene Smets ; [vert.] Dirk Vandemeulebroecke.* — S.l. : Magritte Museum, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0368-8

EHC: 729478

KMSKA: MONO-BC 5648

SL: PRNF-RUSS

*Zorzo Ventura Brajković: il manierismo in Istria intorno al 1600 / Edviljo Gardina.* — Ljubljana : Narodna galerija, 2003. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale [Lubiana]. 2003/05/17 - 2003/09/21 ; tentoonstelling: Museo regionale [Capodistria]. 2003/09/26 - 2003/10/24 ; tentoonstelling: Sala della dieta istriana [Parenzo]. 2003/10/31 - 2003/11/16. — ISBN-10 961-6029-62-2

KMSKA: TENT-TB 7310

*Salomé! Caprice / [comp.] Henry Weyts.* — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4878

Artesis-KC: MM-DUBP-WEYTS-salome-1

*Sans souci: galop de bravoure, op. 83 / [comp.] J. Ascher ; [ill.] A. Barbizet.* — Paris : Gérard. — 1 partituur (13 p.). — Opgedragen aan Raisse d'Ivanoff. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M.6238

Artesis-KC: MM-DUBP-ASCHE-sans-1

*Sarabande et allemande: violoncelle et piano / [comp.] Jean Baptiste Senaillé ; [edit.] J. Salmon.* — Paris : Ricordi, 1918. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R.412

Artesis-KC: UM-SC-SENAI-sarab-2

*Eurasian theatre: drama and performance between East and West from classical Antiquity to the present / Nicola Savarese ; [edit.] Vicki Ann Cremona.* — Holstebro : Icarus, 2010. — 639 p. — ISBN-13 978-83-61835-24-0

UA-CST: T&L 792 G-SAVA 2010

*Grotesken, Ranken und Gesichter: frühe Renaissance am Niederrhein am Beispiel der Orgel der Kempener Propsteikirche* / Ulrich Schäfer. — Kempen : Stadt Kempen, 1997. — 170 p., ill. — (Veröffentlichungen des Städtischen Kramer-Museums ; 1) ; (Führer des Stadtgeschichtlichen Museums Jülich ; 10)

KMSKA: MONO-BA 2785

*Roger Raveel: het grafische oeuvre* / Octave Scheire. — Gent : Ludion, 2005. — 217 p., ill. — ISBN-10 90-5544-590-8

MPM: PK-A 6023

EHC: 691204 [C0-368 a]

*Georges Seurat: figure in space* / Christoph Becker ; Julia Burckhardt Bild ; [medew.] Wilhelm Genazino ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/10/02 - 2010/01/17 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2010/02/04 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-3-7757-2439-5

EHC: 740742

KMSKA: TENT-TC 9467

*Une histoire indiscrète du nu féminin: cinq siècles de beauté, de fantasmes et d'œuvres interdites* / Thomas Schlessler. — S.l. :

Beaux arts, 2010. — 239 p., ill. —

ISBN-13 978-2-84278-738-7

KMSKA: MONO-BC 5647

*Grundlagen der Schauspielkunst: bewegen, atmen, sprechen, fechten, schminken* / Agnes Schoch ; Hellmut Geißner ; Wolfgang Kästner ; e.a. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1965. — 124 p. — (Reihe Theater heute ; 22)

UA-CST: MAG-UIA-B 19850

Artesis-KC: UT-TTEK-SCHOC-grundla-1

*The restitution of cultural assets: causes of action, obstacles to restitution, developments* / Beat Schönenberger. — Berne : Stämpfli, 2009. — 270 p. — ISBN-13 978-3-7272-9849-3 ; ISBN-13 978-90-77596-78-4

KMSKA: MONO-BB 7789

*Schrijversportretten* / [medew.] Maria Barnas. — Den Haag : Letterkundig Museum, 2010. — 446 p., ill. —

ISBN-13 978-90-234-6304-7

EHC: 740701

*Fernand Graindorge, 1903-1985, collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique: dossier pédagogique* / Edith Schurgers. — Liège : Musée de la ville de Liège, 2009. — 45 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5641

*Dalí's optical illusions* / Dawn Ades. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Wadsworth Atheneum Museum of Art [Hartford, Conn.]. 2000/01/21 - 2000/03/26 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 2000/04/19 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 2000/07/23 - 2000/10/01. — ISBN-10 0-300-08177-4

KMSKA: TENT-TC 9792

*Meer dan ontspanning alleen: over het belang van muziek* / Roger Scruton ; Vincent Meelberg ; Martin J.M. Hoondert. — Budel : Damon, 2010. — 79 p. — ISBN-13 978-90-5573-999-8

UA-CST: FILO 18.78 G-SCRU 2010

EHC: 740747

*Second concerto (ré mineur): pour violon avec accompagnement de piano, op. 22* / [comp.] Henryk Wieniawski ; [edit.] Henri Marteau. — Leipzig : Peters, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3296). — Jaar van compositie: 1862. — Uitg. nr./Pl. nr. 9497

Artesis-KC: MM-SV-WIEN-concert-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-WIEN-conc2-2

*Segeln, was das Zeug hält: niederländische Gemälde des Goldenen Zeitalters* / [edit.] Martin Sitt ; [edit.] Hubertus Gassner. — München : Hirmer, 2010. — 182 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. Hubertus-Wald-Forum. 2010/06/04 - 2010/09/12. — ISBN-13 978-3-7774-2611-2

KMSKA: TENT-TC 9765

*Die Augsburger Gold- und Silberschmiede, 1529-1868: Meister, Marken, Werke* / Helmut Seling ; [medew.] Stephanie Singer. — München : Beck, 2007. — 919 p., ill. — ISBN-13 978-3-406-56312-6

UA-CST: GES 943 H 73 SELI 2007

*Sérénade espagnole, op. 20 nr. 2* / [comp.] A. Glazounow. — Leipzig : Belaieff. — 1 partituur, 1 partij. — (2 Morceaux: pour violoncelle avec accompagnement d'orchestre, op. 12 ; 2). — Opgedragen aan Alexandre Wierzbilowicz. — Uitg. nr./Pl. nr. 211 ; 256

Artesis-KC: MM-SC-GLAZO-seren-2

*Radio Winokio: scheepsradio voor kinderen* / Winok Seresia ; Peter Revalk. — Antwerpen : Kapitein Winokio vzw, 2010. — 1 cd. — Met teksten. — EAN 5425025060009 ; CD/LP nummer HAIKU 018

KdG-DLO: 788.2

*Durham Cathedral* / Debra Shipley. — London : Tauris Parke Books, 1990. — 128 p., ill. — ISBN-10 1-85043-220-1 ; LC 92081787

BSA: LZ 347/112

*Mirrors and scrimms: the life and afterlife of ballet* / Marcia B. Siegel. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2010. — 398 p., ill. — ISBN-13 978-0-8195-6875-5 ; ISBN-13 978-0-8195-6926-4

UA-CST: MAG-OW-B 69752

*Ingres: painting reimagined* / Susan L. Siegfried. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 518 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14883-1

KMSKA: MONO-BC 5632

EHC: 718065  
KMSKA: TENT-TB 7302

*Simon Vouet (les années italiennes, 1613–1627)*. — S.I. : Hazan, 2008. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2008/11/21 - 2009/02/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts et d'archéologie [Besançon]. 2009/03/27 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-2-7541-0322-0

KMSKA: TENT-TC 9783

*De herders = Les bergers* / [comp.] Flor Peeters ; Jozef Simons ; [vert.] Hilarion Thans. — 2 ed. — Berchem : Ring, 1943. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 262). — Tekst incipit: De sneeuw lag op de velden. — Uitg. nr./Pl. nr. 6966

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-herders-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-herders-1

*Met meester Antoon in Antwerpen: wandelgids* / Lieve Simons ; Simone de Bruyne. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 23 p., ill. — ISBN-10 90-5846-018-5

EHC: 622244 [C0-167 g]

C0

KMSKA: MONO-BA 2774

*Sint Franciskus: kerstprijis voor religieuze kunst, 1957* / Pro Arte Christiana [Vaalbeek]. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1957. — ill.

KMSKA: MONO-BB 7698

*Debating the archaeological heritage* / Robin Skeates. — London : Duckworth, 2000. — 160 p. — ISBN-10 0-7156-2956-5

Artesis-OWAC: 34430

in bureau onderzoekers (J. Van Looveren)

*Skradziona, odzyskane, zatrzymane* / [edit.] Piotr Ogrodzki ; [edit.] Michał Woźniak. — Warszawa : Muzeum Okregowe w Toruniu, 1998. — 99 p., ill. — ISBN-10 83-87083-11-9

KMSKA: TENT-TB 7325

*Quartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncell, e kl. / Bedřich Smetana*. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (48 p.). — Jaar van compositie: 1876

Artesis-KC: UM-KMKS-SMETA-kwart-1

*Naissances de la bande dessinée: de Wiliam Hogarth à Winsor McCay* / Thierry Smolderen. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-2-87449-082-8

EHC: 740796

*Les sociétés de musique en Europe, 1700–1920: structures, pratiques musicales, sociabilités* / [edit.] Hans Erich Bodeker ; [edit.] Patrice Veit. — Berlin : BWV, 2007. — 512 p., ill. — (Musical life in Europe, 1600–1900: circulation, institutions, representation ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-8305-1383-4

UA-CST: GES 94 H 73 MAHL 2003:4

*Divisionism/neo-impressionism: arcadia & anarchy* / Vivien Greene. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum, 2007. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Deutsche Guggenheim [Berlin]. 2007/01/27 - 2007/04/15 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2007/04/27 - 2007/08/06. — ISBN-13 978-0-89207-357-3

*Sonate (la mineur): arrangée pour violoncelle avec accompagnement de piano* / [comp.] J.B. Loeillet ; [edit.] J. Salmon. — Paris : Ricordi, 1918. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R.400

Artesis-KC: UM-SC-LOEIL-sonat-2

*2ème sonate: pour violon et piano, op. 102* / [comp.] C. Saint-Saëns. — Paris : Durand, 1896. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan Monsieur et Madame L. Carembat. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 5099

Artesis-KC: MM-SV-SAINT-sonat2-2

Artesis-KC: UM-SV-SAINT-sonat2-2

*Sonate: pour violoncelle et piano* / [comp.] Auguste Chapuis. — Paris : Durand, 1919. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Pierre Destombes. — Uitg. nr./Pl. nr. D; & F. 9605

Artesis-KC: UM-SC-CHAPU-sonat-2

*Le songe de l'avenir: valse* / [comp.] Ch. Zwicker. — Mons : Henderickx-Roos. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1,902

Artesis-KC: MM-DUBP-ZWICK-songe-1

*Styles of radical will* / Susan Sontag. — New York, N.Y. : Picador, 2002. — 274 p. — ISBN-10 0-312-42021-8

Artesis-VT: L 820.73 M-B 45564

KdG-IWT: 820.73

*Speelruimtweeffel Brederodewijk* / [edit.] Stedelijke Jeugdendienst Ter Lo [Borgerhout]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — ill

DB: DB 910 SPEE

*Speltribune: tijdschrift voor drama* / LOKV. — Utrecht. — Niet verschenen: (1980–1983). — ISSN 0166-1884

EHC: 740036 [C3-495 a]

(1988–1990)

*'Nur Papier, und doch die ganze Welt': 200 Jahre Graphische Sammlung* / Corinna Höper ; Hans-Martin Kaulbach ; Vera Klewitz ; e.a. ; [medew.] Nils Büttner. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 308 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/07/17 - 2010/11/01. — ISBN-13 978-3-7757-2658-0

KMSKA: BEST-M 337 I 32

*Stabat Mater* / [comp.] Giuseppe Schuster. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Stabat Mater dolorosa juxta

Artesis-KC: MM-KA-SCHUS-stabat-15

1-15

*Rausch & Romantik: der Maler Leonhard Rausch, Jülich 1813–1895 Düsseldorf* / Hanna Eggerath ; [edit.] Marcell Perse. — Jülich : Stadtgeschichtliches Museum Jülich, 1996. — 32 p., ill. — (Führer des Stadtgeschichtlichen Museums Jülich ; 8). — Tentoonstelling: Stadtgeschichtliches Museum Jülich. 1996/04/03 - 1996/06/09

KMSKA: TENT-TA 6794

*Aesthetics and the philosophy of art: an introduction* / Robert Stecker. — 2 ed. — Lanham : Rowman & Littlefield, 2010. — 314 p. — (Elements of philosophy ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-7425-6411-4 ; ISBN-13 978-0-7425-6410-7  
UA-CST: FILO 18 G-STECC 2010  
KMSKA: MONO-BB 7537

*Overzichtstentoonstelling 30 jaar schenkingen aan Stedelijke Musea Kortrijk* / I. Bauwens-De Jaegere. — Kortrijk : Stedelijke Musea, 1991  
EHC: 634744 [CO-ds 522]  
KMSKA: BEST-M 184 I 5

*Stefan Wolpe* / [edit.] Austin Clarkson ; [edit.] Thomas Phleps ; [edit.] e.a. — München : text + kritik, 2010. — 129 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 150). — ISBN-13 978-3-86916-087-0  
Artesis-KC: UM-BG-WOLPE-clarkso-1

*Storia di Pio II: affreschi del Pinturicchio nella Cattedrale di Siena*. — Firenze : Siborgi. — ill.  
EHC: 740425

*L'Aleijadinho, 'le lépreux constructeur de cathédrales': essai illustré sur la vie & l'œuvre du sculpteur António Francisco Lisboa (1738-1814)* / Patrick Straumann ; [ill.] Ferrante Ferranti. — Paris : Chandeigne, 2005. — 169 p., ill. — (Grands formats ; 2005: 1). — ISBN-10 2-915540-18-7  
KMSKA: MONO-BB 7822

*Gli strumenti musicali delle collezioni dei Musei civici veneziani*. — Venezia : Marsilio, 2006. — 127 p., ill. — (Bollettino dei musei civici veneziani ; 2006: 1)  
KMSKA: M IT 8

*Stuc: kunst en techniek* / [edit.] Eloy Koldewey ; [edit.] Michiel van Hunen ; [edit.] Taco Hermans. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2010. — 536 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8650-2  
EHC: 740463

*Svatý Vojtěch: tisíc let svatovojtěšské tradice v Čechách* / [edit.] Milena Bartlová ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1997. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Klášter sv. Anežky České [Praha]. 1997/05/13 - 1997/08/31. — ISBN-10 80-7035-134-9  
KMSKA: TENT-TB 7319

*The gothic cathedral* / Wim Swaan. — London : Ferndale, 1981. — 328 p., ill. — ISBN-10 0-905746-28-7  
BSA: LZ 354/308

*(Be)zoek sir Anthony in Antwerpen: wandelgids* / Hilde de Swert ; Jeannine Ruymaekers ; Annemie Swaelens. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 47 p., ill. — ISBN-10 90-5846-006-1  
EHC: 622245 [CO-167 g]  
CO  
KMSKA: MONO-BA 2775

*Swingtime superhits: de allerbeste*. — s.l. : De Animatie Compagnie, 2009. — 1 audio-cd  
KdG-DLO: 471.47.1

*Collage: the making of modern art* / Brandon Taylor. — London : Thames & Hudson, 2006. — 224 p., ill. — ISBN-10 0-500-28609-4  
KdG-ABK: 705.8 TAYL  
KMSKA: MONO-BC 5668  
Artesis-OWAC: 33095

*Ted Carrasco: sculpteur*. — Rotterdam : Rotterdamsche Kunstkring, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Rotterdamsche Kunstkring. 1967/12/15 - 1968/01/15  
KMSKA: TENT-TA 7423

*Tentoonstelling gewijd aan het grafisch werk van James Ensor* / [medew.] Frank van den Wijngaert ; Comité voor Artistieke Werking [Antwerpen]. — Antwerpen : Comité voor Artistieke Werking, 1949. — ill. — (Europese grafiek ; 4). — Tentoonstelling: Stedelijk Kunstsalon [Antwerpen]. 1949/07/15 - 1949/07/24

EHC: H 242829 [C3-131 e / ds 410]  
EHC: 541861 [C3-123 d / ds 174]  
KMSKA: TENT-TA 483  
KMSKA: TENT-TA 484

*Tentoonstelling Werk van kunstenaars uit den Elzas: catalogus* / Antwerpse Propagandaweken. — Antwerpen : Drukkerij Burton, 1938. — 23 p. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1938/05/07 - 1938/05/29  
KMSKA: TENT-TB 7323

*Wittgensteins 'Tractatus': ein Kommentar* / Holm Tetens. — Stuttgart : Reclam, 2009. — 158 p. — (Universal-Bibliothek ; 18624). — ISBN-13 978-3-15-018624-4  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Theaterwissenschaft heute: eine Einführung* / [edit.] Renate Möhrmann ; [medew.] Matthias Müller. — Berlin : Reimer, 1990. — 396 p., ill. — ISBN-10 3-496-00998-5  
UA-CST: MAG-UIA-B 15205  
Artesis-KC: UT-TA-MOHRM-theater-1

*Theatricality in early modern visual art and architecture* / [edit.] Caroline van Eck ; [edit.] Stijn Bussels. — Oxford : Blackwell, 2010. — p. 202-387, ill. — (Art history ; 33: 2)  
KMSKA: MEN 1

*Joseph Beuys: die Vitrienen, ein Verzeichnis* / Gerhard Theewen. — Köln : König, 1993. — 143 p., ill. — ISBN-10 3-88375-168-5  
Artesis-OWAC: 34445

*La veille et la victoire = Grootmoeder en de zege* / [comp.] Arnold Spoel ; Em. Thys ; Rodan. — Etterbeek : Ledent-Malay. — 1 partituur. — Opgedragen aan Rodan ; tekst incipit: Quand je serai très vieille. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.353  
Artesis-KC: MM-DUBP-SPOEL-veille-1

KMSKA: BEST-M 532 I 2

*Fanny Hensel : the other Mendelssohn* / R. Larry Todd. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 426 p., ill. — LC 2009003999 ; ISBN-13 978-0-19-518080-0

Artesis-KC: LM-BG-HENSE-larryto-1

*From El Greco to Goya: painting in Spain, 1561-1828* / Janis Tomlinson. — New York, N.Y. : Abrams, 1997. — 176 p., ill. — (Perspectives ; 1997: 2). — ISBN-10 0-13-183355-3

KMSKA: MONO-BB 7811

*Tony Cragg*. — Bruxelles : Société des expositions du Palais des beaux-arts, 1985. — 103 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1985/06/20 - 1985/07/28 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1985/10/08 - 1985/12/01

EHC: 601455 [C0-133 a]

C0

Artesis-OWAC: 34446

*Le traineau: polka mazurka* / [comp.] Alphonse Leduc ; [ill.] Lerouy. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Mr. Donnay. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.1154

Artesis-KC: MM-DUBP-LEDUC-trainea-1

*Transfigurations* / [fotograaf] Michael Lundgren. — Santa Fe, N.M. : Radius, 2008. — ill. — ISBN-13 978-1-934435-10-6  
KdG-IWT: 77

*El Trecento en obres: art de Catalunya i art d'Europa al segle 14* / [edit.] Rosa Alcoy. — Barcelona : Universitat de Barcelona, 2009. — 487 p., ill. — (EMAC-contextos ; 1). — Congres: Barcelona. 2007/05 ; Catalaanse, Engelse, Franse, Italiaanse en Spaanse tekst. — ISBN-13 978-84-475-3394-7

KMSKA: MONO-BC 5650

*Tres siglos de oro de la pintura napolitana: de Battistello Caracciolo a Giacinto Gigante*. — S.l. : Caja Duero, 2003. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Sevilla]. 2003/10/02 - 2003/11/09. — ISBN-10 84-95610-39-6

KMSKA: TENT-TC 9786

*A history of archaeological thought* / Bruce C. Trigger. — 2 ed. — Cambridge : University Press, 2007. — 710 p. — ISBN-13 978-0-521-60049-1

Artesis-OWAC: 34432

in bureau onderzoekers (J. Van Looveren)

*Trois mélodies* / [comp.] Léopold Samuel. — s.l. : Samuel. — 1 partituur (18 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7622

Artesis-KC: UM-ZL-SAMUE-melod3-1

*The finger: a handbook* / Angus Trumble. — London : Yale University Press, 2010. — 300 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-16666-8

KMSKA: MONO-BA 2787

*Zeichnen vor Dürer: die Zeichnungen des 14. und 15. Jahrhunderts in der Universitätsbibliothek Erlangen* / [edit.] Hans Dickel ; [medew.] Stephanie Buck ; e.a. — Petersberg : Imhof, 2009. — 443 p., ill. — ISBN-13 978-3-86568-469-1

*Urban space and representation* / [edit.] Maria Balshaw ; [edit.] Liam Kennedy. — London : Pluto, 2000. — 201 p. — ISBN-10 0-7453-1349-3 ; ISBN-10 0-7453-1344-2

UA-CST: T&L 820.73 H 6 BALS 2000

*Traduction critique du catalogue 'Oude meesters in het Koninklijk Museum' du Musée royal d'Anvers* / Erik Uytterhoeven. — Brussel : 1987. — 104 p. — Eindwerk: Vlaamse Economische Hogeschool, Departement Vertalers-Tolken

KMSKA: K 4 A 21

*Kunstschilder Jan Vaerten (1909-1980)* / Frank Vaerten. — S.l. : s.n., 2009. — p. 183-216, ill. — Overdruk uit De vlierbes. - 31(2009)

EHC: 740731

*Valse du paradis* / [comp.] A. Bosc ; [ill.] A. Wilette. — Paris : Bosc, 1924. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan L. Plouse, architecte du Paradis. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.2303

Artesis-KC: MM-DUBP-BOSC-valse-1

*Van Picasso tot Tápies: hoogtepunten van de Spaanse kunst in de twintigste eeuw uit de collectie van het Nationaal Museum voor Kunst en Cultuur Reina Sofía*. — Zwolle : Waanders, 2001. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2001/10/24 - 2002/02/17. — ISBN-10 90-400-9615-5 ; ISBN-10 90-400-9616-3

KMSKA: BEST-M 217 II 4

*Gemeente Koekelare, deelgemeenten Bovekerke en Zande* / Pol Vanneste ; Sofie Baert. — Brussel : Vlaamse Overheid, Ruimte en Erfgoed, 2010. — 382 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2010: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 13621

Artesis-OWAC: 24045

In leeszaal, vak G2: enkel raadpleging ter plaatse

*De herstelmaatregel in het Vlaamse Decreet Ruimtelijke Ordening* / Paul Vansant. — Mechelen : Kluwer, 2006. — 525 p. — (Recht en praktijk ; 44). — ISBN-10 90-465-0580-4

UA-CST: RECH 35.07 L-B-VANS 2006

ADVO-A: LZA-MIL 5 VANS 2006

UHasselt: RECH 35.07 L-B-VANS 2006

*Veiling* / Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — Brussel. — Voortgezet door Kunstveilingen in het Paleis voor Schone Kunsten ; titel varieert: Veilingscatalogus; Veiling in de zalen van het Paleis voor Schone Kunsten

EHC: 740911 [C3-497 e]

(okt. 1974-okt. 1989)

Vorige jr. zie: Vente publique au Palais des beaux-arts

KMSKA: VM

*Ruimtelijke ordening en stedenbouw: planologie, verordeningen en vergunningen* / Roeland Vekeman. — Antwerpen : Kluwer, 1999. — 659 p. — (Recht en praktijk ; 5A). — Met Addendum 2000

ADVO-A: LZA-MIL 5 VEKE 1999

Basiswerk + addendum



UHasselt: RECH 35.07 L-B-VEKE 1999

*Ruimtelijke ordening en stedenbouw: planologie, verordeningen en vergunningen* / Roeland Vekeman. — 2 ed. — Mechelen : Kluwer, 2004. — 656 p. — (Recht en praktijk ; 5A). — ISBN-10 90-5928-892-0

UA-CST: RECH 35.07 L-B-VEKE 2004

UA-CST: HB-RECH-GORIJ

ADVO-A: LZA-MIL 5 VEKE 2004

UHasselt: 35.07 VEKE 2004

UHasselt: RECH 35.07 L-B-VEKE 2004

*Talking prices: symbolic meanings of prices on the market for contemporary art* / Olav Velthuis. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2005. — 264 p. — (Princeton studies in cultural sociology ; 2005: 1). — ISBN-10 0-691-12166-4 ; ISBN-13 978-0-691-13403-1

UA-CST: TEW 338.5 G-VELT 2005

UA-CST: HB-TEW-LOOTE

*Fietsen rond abdijen* / John Verbraeken ; [ill.] Danny van Tricht. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-679-8

EHC: 740407

*Intiem: de herinneringen van Liesbeth List* / Alex Verburg. — Gent : Witsand, 2010. — 240 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-94-90382-18-6 ; ISBN-13 978-90-6305-574-5

EHC: 740537

Hoofdwerk; CD

*Verhalen in materialen.* — Antwerpen : BASF, 1995. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Zilveren Reiger [Ekeren]. 1995/06/08 - 1995/08/31

KMSKA: TENT-TB 7316

*Maurice Denis et la Belgique, 1890-1930* / Cathérine Verleysen. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 175 p., ill. — (KADOC-artes ; 11). — ISBN-13 978-90-5867-808-9

EHC: 738839

KMSKA: MONO-BC 5732

*Paul Van Aerschot: ontwerper, bouwer, didacticus* / [edit.] Véronique Patteeuw ; Paul Vermeulen ; André Loeckx ; Herman Neuckermans ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-629-0

EHC: 717683

Artesis-OWAC: 34439

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

*Omgang met oorlogserfgoed* / Nathalie Vernimme. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2010. — 120 p., ill. — (VIOE-handleidingen ; 2)

EHC: 740508

*Improviseren en dramatiseren met kinderen* / Theo Vesseur. — Purmerend : Muusses, 1953. — 62 p., ill.

EHC: 740025

*Over Gustav Mahler: essays* / S. Vestdijk. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — p.37-348. — Samen met Het hemelse leven. — ISBN-13 978-90-234-6294-1

EHC: 740586

*The major basilicas of Rome: Saint Peter's, San Giovanni in Laterano, San Paolo fuori le Mura, Santa Maria Maggiore* / Roberta Vicchi. — Antella : Scala, 1999. — 158 p., ill. — ISBN-10 88-8117-266-6

BSA: LZ 347/116

*Violin-Konzert: für Violine und Pianoforte (mit Kadenz), op. 61* / [comp.] L. van Beethoven ; [edit.] Carl Flesch. — New York : Peters, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 189). — Jaar van compositie: 1808. — Uitg. nr./Pl. nr. 9976

Artesis-KC: MM-SV-VANBE-concert-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-conc-2

1-2

*Visie* / [edit.] Gent, Stad. — Gent : Stad Gent, 2008. — 44 p., ill. — (Avontuurlijk Spelen & Speels Bouwen in Gent: haalbaarheidsstudie ; 2008: 1)

DB: DB 910 AVON

*Viva musica* / [edit.] Heloisa Fischer ; [edit.] Luiz Alfredo Moraes. — Buenos Aires : Viva Musica, 2010. — 264 p.

Artesis-KC: LM-MG-BRAZI-fischer-1

*Vivienne: valse* / [comp.] Napoleon Lambelet. — London : Francis, Day, Hunter, 1904. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Mrs Claude Watney ; Opgedragen aan Margot. — Uitg. nr./Pl. nr. F.&D.8472

Artesis-KC: MM-DUBP-LAMBE-vivienn-1

*In de ban van de Biennale van Venetië, 1895-1995* / Els Stubbe ; Christine Delhayé ; Lot Hendrickx ; e.a. — Amsterdam : Vlaams Cultureel Centrum De Brakke Grond, 1995. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Vlaams Cultureel Centrum De Brakke Grond [Amsterdam]. 1995/06/23 - 1995/08/20

AMVC: 187.701

EHC: 584926 [C0-087 g]

C0

KMSKA: TENT-TA 7428

*Het Vlaamse lied* / [edit.] Davidsfonds. — S.l. : Davidsfonds

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-vlaamse-1

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

*La comédie* / Pierre Voltz. — Paris : Colin, 1964. — 471 p. — (Collection U: série Lettres françaises ; 1964: 1)

UA-CST: MAG-UIA-B 16263

UA-CST: MAG-Coll 518 A 2

Artesis-KC: LT-TG-FRANK-voltz-1

*Abraham David Christian: die Sprache des Menschen = Abraham David Christian: the language of man* / Thomas Deecke ; Peter Friese ; Hans-Jürgen Heinrichs ; e.a. — Heidelberg : Kehrer, 2003. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Neues Museum Weserburg [Bremen]. 2003/11/16 -

2004/02/29 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum  
[Wuppertal]. 2004/03/16 - 2004/05/18. —  
ISBN-10 3-936636-19-2 ; ISBN-10 3-936636-10-9  
KMSKA: TENT-TC 9791

*Catalogue des estampes gravées d'après P.P. Rubens / C.G.*  
Voorhelm Schneevoogt. — Haarlem : Loosjes, 1873. — 256 p.  
SA: BIB 154  
MPM: PK-D 121  
7 rek a  
EHC: H 14550 [S3-916 f]  
KMSKA: PREC-PB 453

*Philips van Artevelde / [comp.] François Auguste Gevaert ;  
Julius Vuylsteke. — 9 ed. — Gent : Struyf, 1939. — 1 partituur  
(7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ;  
1: 1). — Tekst incipit: 't Gevaar is groot en dringend de nood in  
de stad van Lei en Schelde de honger maait. — Uitg. nr./Pl.  
nr. J.V. 2*

Artesis-KC: UM-ZL-GEVAE-philips-1  
Artesis-KC: MM-VERP-GEVAE-philips-1

*Les peintres belges actifs à Paris au 18e siècle à l'exemple de  
Jacques François Delyen, peintre ordinaire du roi (Gand, 1684 -  
Paris, 1761) / Gérard de Wallens. — Brussel : Belgisch  
Historisch Instituut te Rome, 2010. — 562 p. — (Studies over  
kunstgeschiedenis ; 11). — ISBN-13 978-90-74461-72-6*  
UA-CST: RG-S 217:11  
EHC: 738240  
KMSKA: MONO-BB 7288

*Lief knapelijs / Emile Wambach ; H. Peters. — Antwerpen :  
Faes. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Graaf de  
Bergeyck ; tekst incipit: Lief knapelijs, ge breekt de  
bloemkens. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.8.*

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-liefkna-1  
Artesis-KC: UM-ZL-WAMBA-liefkna-1  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-liefkna-1

*Smart / Emile Wambach ; G. de Graef. — Antwerpen : Faes. —  
1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan P. de Pooter ; tekst incipit:  
't Is in mijn ziel zoo zwart. — Uitg. nr./Pl. nr. 36*  
Artesis-KC: UM-ZL-WAMBA-smart-1  
Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-smart-1  
Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-smart-1

*The Bauhaus Group: six masters of modernism / Nicholas Fox  
Weber. — New York, N.Y. : Knopf, 2009. — 521 p. —  
ISBN-13 978-0-307-26836-5*  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Werke und Werte: über das Handeln und Sammeln von Kunst in  
Nationalsozialismus / [edit.] Maike Steinkamp ; [edit.] Ute  
Haug. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 243 p., ill. —  
(Schriften der Forschungsstelle 'Entartete Kunst' ; 5). —  
ISBN-13 978-3-05-004497-2*  
KMSKA: MONO-BB 7791

*Wien Modern 26.oktober bis 21.november 1988: ein  
internationales Festival mit Musik des 20.Jahrhunderts  
veranstaltet vom Kulturamt der Stadt Wien gemeinsam mit der  
Gesellschaft der Musikfreunde in Wien und der Wiener  
Konzerthausgesellschaft . Konzerthaus, Musikverein,  
Secession, Künstlerhaus / [edit.] Claudio Abbado. — Wien :  
Knessl, 1988. — 159p.*  
Artesis-KC: UM-MG-TWINT-abbado-1

*Het spel van het naamloze = The play of the unsayable / Joseph  
Kosuth ; Wiener Secession. — Brussel : 1989. — 237 p., ill., 1  
bijl. — (Wittgenstein ; 2). — Tentoonstelling: Paleis voor  
Schone Kunsten [Brussel]. 1989/12/17 - 1990/01/28. —  
ISBN-10 3-900803-26-9*  
KdG-ABK: 705.87 SPEL  
KMSKA: ICSAC-A 2491  
Artesis-OWAC: 34447

*Antwerpen Nieuw-Zuid: van goederenstation tot Bank J. Van  
Breda & C° / Marie-Anne Wilssens ; [ill.] Kurt Heylen ; e.a. —  
Tielt : Lannoo, 2007. — 127 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-209-7056-2*  
MPM: PK-A 6068  
DB: DB 955 WILS  
KMSKA: MONO-BC 2499  
UA-CST: MAG-OW-C 13005  
EHC: 707032 [C0-414 a]  
SA: BIB 10240

*Leonardo da Vinci: the mechanics of man / Martin Clayton ;  
Ron Philo. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum,  
2010. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-1-60606-020-9*  
KMSKA: BEST-M 366 I 19

*Wittgenstein / [edit.] Kelly Dean Jolley. — Durham : Acumen,  
2010. — 214 p. — (Key concepts ; 2010: 2). —  
ISBN-13 978-1-84465-189-4 ; ISBN-13 978-1-84465-188-7*  
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-JOLL 2010

*Eindverslag van het actieonderzoek naar de kwaliteit van de  
museumwinkel en het museumcafé in het Koninklijk Museum  
voor Schone Kunsten Antwerpen / Stefanie de Wolf ; Nils  
Schnitzler. — Antwerpen : 2008. — 16 p. — Eindverslag. VUB*  
KMSKA: MONO-BC 5654

*Zakboekje ruimtelijke ordening. — Diegem*  
ADVO-A: LZA-MIL 5 ZARO  
(2007)-  
POTVA: LZ 14-4219  
(2001)  
EHC: 698454 [C2-451 d]  
(2006)-  
UHasselt: 71 ZAKB 2007-  
(2007); (2010)

*Zoekzones / [edit.] Gent, Stad. — Gent : Stad Gent, 2008. — 99  
p., ill. — (Avontuurlijk Spelen & Speels Bouwen in Gent:  
haalbaarheidsstudie ; 2008: 3)*  
DB: DB 910 AVON

*Georg Friedrich Haendel's opstanding* / Stefan Zweig ; [bew.] V. Dille-Lobe ; [comp.] Denijs Dille. — 34 p. — Typoscript

Artesis-KC: UT-TN-ZWEIG-georg-1

*Tijdoosheid in keramiek* / Frank Steyaert. — Dendermonde : Stadsbestuur, 2002. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Zwijvekemuseum [Dendermonde]. 2002/03/03 - 2002/04/28  
KMSKA: TENT-TC 9763

## Sport. Ontspanning

*Economie du sport* / Wladimir Andreff ; Jean-François Nys. — 4 ed. — Paris : PUF, 2001. — 127 p. — ISBN-10 2-13-051393-X

UA-CST: TEW 338.45 G-ANDR 2001

*Antwerp 2012: candidacy for the title of European Capital of Sport* / Antwerp, City. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — ill. — Met USB-memory stick. — Dep. D/2010/0306/136

EHC: 740561

*Eddy Merckx: 525 victories, key moments* / Frederik Backelandt ; [medew.] Karl Vannieuwerkerke. — Lichtervelde : Kannibaal, 2010. — ill. — Titel varieert: Merckx: one rider, twelve relics, twenty-five moments, five hundred twenty-five victories. — ISBN-13 978-90-813894-2-6

EHC: 740584

Luxebox met set van 12 relikwieën (serie 1: oneven nummers) + echtheidscertificaat + genummerd Eddy Merckxfietsplaatje

*Bildung kommt ins Gleichgewicht: ein Gleichgewichtsprogramm zur Lernunterstützung: Begleitheft* / Dorothea Beigel. — Dortmund : Borgmann Media, 2009. — 70 p., ill. — ISBN-13 978-3-938187-53-1

KdG-DLO: 477.8

*Bildung kommt ins Gleichgewicht: ein Gleichgewichtsprogramm zur Lernunterstützung: Poster-Kalender* / Dorothea Beigel. — Dortmund : Borgmann Media, 2009. — ill. — ISBN-13 978-3-938187-53-1

KdG-DLO: 477.8

*Initiator zwemmen* / Martin Demeester ; e.a. ; Vlaamse Trainersschool [Brussel] ; BLOSO. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 112 p., ill. — Dep. D/2010/0306/237

EHC: 740526

*Anatomie appliquée à la danse: le corps humain instrument de la danse* / Georgette Bordier. — 2 ed. — Paris : Amphora, 1977. — 490 p., ill.

Artesis-KC: UD-DANA-BORDI-anatomi-1

*Economie du sport* / Jean-François Bourg ; Jean-Jacques Gouguet. — 2 ed. — Paris : La Découverte, 2001. — 122 p. — (Collection Repères ; 309). — ISBN-10 2-7071-4580-7

UA-CST: TEW 338.45 G-BOUR 2006

*Een zomer aan zee: de strandcabines van De Panne* / Mischa Cohen ; [ill.] Annie van Gemert. — Nijmegen : Van Gemert, 2003. — ill. — ISBN-10 90-806958-2-3

EHC: 740271

*The economics of leisure and sport* / Andrew Cooke. — London : Routledge, 1994. — 264 p. — ISBN-10 0-415-09634-0 ; ISBN-10 0-415-09635-9  
UA-CST: MAG-OW-B 69749

*La danse* / [edit.] Bruno Racine ; [edit.] Bruno Blasselle. — Paris : Revue de la bibliothèque nationale de France, 2008. — 96 p., ill. — (Revue de la Bibliothèque nationale de France ; 29). — ISBN-13 978-2-7177-2413-4

Artesis-KC: UD-DA-RACIN-danse-1

EHC: B 265316:2008,29 [C2-299 d]

*Folklor: ... un viaje de belleza, cantos y danzas alrededor de México: cien artistas en escena* / [edit.] Rafael Corkidi ; [edit.] Adriana Portillo. — S.l. : Universidad de Guadalajara. — 1 videocassette(s), 60 min.

UA-CST: MAG-MEX-V 3

VHS

*Geïllustreerde sportwereld* / Beheer en Opstelraad [Brussel]. — Brussel

EHC: 740084 [C3-495 a]

3:90-141(1923)

*Government and the economics of sport* / Chris Gratton ; Peter Taylor. — Harlow : Longman, 1991. — 224 p. — ISBN-10 0-582-07804-0

UA-CST: MAG-OW-B 69750

*Nutrition for sport and exercise* / Asker E. Jeukendrup. — Bruxelles : Institut Danone, 2010. — 134 p. — ISBN-10 2-930151-31-5

UA-CDE: BC-B 40944

Artesis-G: G 613.2 G-JEUK 2010

KdG-GEZ: 628.4.4 JEUK

*Kwiskids* / [ill.] Annemie Berebrouckx. — Mechelen : Plantyn, 2008. — 9 spellen (Kleuters, leerjaar 1-6, 2 speciale edities: dieren, dino's, dolfinen, ridders en kastelen). — (Thuisbasis ; 2008: 5). — ISBN-13 978-90-301-2841-0 ; ISBN-13 978-90-301-2847-2 ; ISBN-13 978-90-301-0185-7 ; ISBN-13 978-90-301-2862-5

Artesis-BLS: BLS 79 G-KWIS 2009

Dolfijnen; Dino's; Dieren; Ridders en kastelen; 120 leuke vragen voor onderweg

Artesis-BLSL: BLSL 79 G-KWIS 2009

Dolfijnen; Dino's

XIOS-CH: 476 KWIS 2009

KdG-DLO: 471.43

wordt bewaard in de vitinekast

KdG-DLO: 476 j

Wordt bewaard in de vitrinekast

KdG-DLO: 598.91 j

Wordt bewaard achter de balie of in de vitrinekast

KdG-DLO: 576 j

Wordt bewaard achter de balie of in de vitrinekast

KdG-DLO: 592 j  
Wordt bewaard achter de balie of in de vitrinekast  
KdG-DLO: 902.8 j  
Wordt bewaard achter de balie of in de vitrinekast

*Jurgen Haeck: zoon van een bokser* / Bart van Lierde. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 255 p. — ISBN-13 978-90-8924-102-3  
EHC: 740771

*Erop of eronder* / Annelies de Man. — Mechelen : Plantyn, 2010. — 1 speldoos (Spelregels, 6 basiskaarten, 50 boven-en onderkaarten, 11 dakkaarten, 5 naastkaarten, 8 tussenkaarten). — ISBN-13 978-90-301-0446-9  
Artesis-BLS: BLS 79 G-EROP 2010  
XIOS-CH: 474.53 MAN 2010  
kast didactisch materiaal  
KdG-DLO: DO2008/2502

*Mijn schaken* / Hans Ree. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1527-9  
EHC: 740700

*Wielervoordenboek* / Wim van Rooy ; Fons Leroy ; Sam van Rooy. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 282 p. — ISBN-13 978-90-450-1420-3  
EHC: 740632

*Expo: Dicht bij Elsschot: opdrachtenschrift* / Bert Cruysweegs ; Thomas van Dyck ; Eva Vanharen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — ill. — Dep. D/2010/0306/161  
EHC: 740536  
Voorlopige versie; Definitieve versie

*De kijk van De Cauwer: een blik achter de schermen van het topwielrennen* / Rik Vanwallegem ; [edit.] Jan de Ryck. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-108-5  
EHC: 740385

*Hoe Lucien van Impe de Ronde won* / Geert de Vriese. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 293 p. — ISBN-13 978-90-8924-082-8  
EHC: 740768

*Vrijetijd en samenleving: tijdschrift voor de studie van vrijetijd en cultuur.* — Den Haag : 1983-1995. — Voortgezet door Vrijetijdstudies ; Ondertitel varieert. — ISSN 0167-966X  
UA-CST: MAG 3805/2  
1:1(1982/1983); 2-13(1984-1995)  
UA-CST: PSW 301 E-VTS  
1-13(1982/1983-1995)  
EHC: 740644 [C3-497 f]  
8-13(1990-1995)

*Wandelrally door Deurne-Centrum: buurten 6-7 en 12* / Antwerpen, Stad. District Deurne. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 11 p., ill. — Dep. D/2010/0306/243  
EHC: 740522

*Wielergeluk* / Peter Winnen. — Amsterdam : Rap, 2010. — 188 p. — ISBN-13 978-90-6005-985-2  
EHC: 740631

*WK Berchem 2010* / Cultuurcentrum [Berchem]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — ill. — Dep. D/2010/0306/183  
EHC: 740324

*Eddy!* / Michel Wuyts. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 108 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-104-7  
EHC: 740743

*Verboden voor onbevoegden: naar lokale netwerken voor meer participatie aan cultuur, jeugdwerk en sport* / Jessica Wyckmans ; Danielle Dierckx. — Leuven : Acco, 2009. — 103 p. — (Sociale InZichten ; 10). — ISBN-13 978-90-334-7482-8  
UA-CST: PSW 304 L-B-WYCK 2009  
Artesis-BLS: BLS 301.54 G-WYCK 2009  
EHC: 740809  
KdG-SAW: 491

*Zakboekje Sportsponsoring.* — Diegem  
UA-CST: MAG-OW-AA 28116  
(2000)

## **Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde**

*Alledaags is niet gewoon: reflecties over volkscultuur en samenleven* / [edit.] Ivo Adriaenssens ; [medew.] Tinne Vandensande. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2002. — 325 p. — ISBN-10 90-5130-405-6  
UA-CST: MAG-C 15910  
AMVC: 189.130  
EHC: 659082 [C0-254 a]  
KdG-SAW: 908.11

*Antwerpen V.V.V.: informatiekrant = Antwerpen V.V.V.: tourist information* / [medew.] Leona Detiège. — Antwerpen : VVV-Antwerpen, 1977. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
EHC: E 253591 [C3-98 b / ds 86]

*De gulden van Sint Antonius en van Sint Sebastiaan* / Eugene van Autenboer. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 1995. — 224 p., ill.  
UA-CST: RG 2062 A 30  
EHC: 740028

*Beelden van Jan Duyvetter.* — Arnhem : Nederlands Openluchtmuseum. — 141 p., ill. — ISBN-10 90-70300-23-0  
KMSKA: MONO-BC 5733

*Het Sinterklaas boek* / Eugénie Boer ; John Helsloot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8648-9  
EHC: 740395  
KMSKA: MONO-BA 2587

*Syrië* / Bernard Bouwman. — Amsterdam : KIT, 2010. — 122 p., ill. — (Landenreeks ; 2010: 3). — ISBN-13 978-90-6832-425-9

KdG-DLO-NP: Syrië  
XIOS-CH: syri-993 BOUW 2010  
UA-CST: ALG 90 F-LAND:2010,3  
KdG-DLO: Syrië 990

*Matonge Matonge* / Jean-Dominique Burton. — Tielt : Lannoo, 2010. — ill. — Franse, Engelse en Nederlandse teksten ; met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-209-9156-7

EHC: 740896  
Basiswerk; DVD

*Ce qu'il faut voir sur les champs de bataille et dans les villes détruites de Belgique* / Touring Club de Belgique. — Bruxelles : Touring club de Belgique, 1919-1920. — 2 v.

EHC: H 37016:[13] [S1-530 b]  
1-2

*Brussel: routes* / [ill.] François Schuiten ; Christine Coste. — Brussel : Casterman, 2010. — 159 p., ill. — (Lonely planet ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-303-6365-1

EHC: 740807

*Regionaal landschap Kempen en Maastrand* / Marc de Coster. — Brussel : Octogone, 2003. — 94 p., ill. — (Natuur en landschap in België ; 2003: 1). — ISBN-10 2-930076-64-X

EHC: 740362  
XIOS-CH: 570.5 DECO 2003

*Arctities: the tradition of the new: Antwerpen, Brugge, Brussel, Gent, Leuven, Mechelen = Arctities: the tradition of the new: Anvers, Bruges, Bruxelles, Gand, Louvain, Malines = Arctities: the tradition of the new: Antwerp, Bruges, Brussels, Ghent, Leuven, Mechelen* / [edit.] Jooris van Hulle ; Jan Decreton ; Wim Decreton. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 167 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-570-8

EHC: 740469

*De Seefhoek van toen in negen wandelingen* / Karel Devocht. — Antwerpen : s.n., 1990. — 48 p., ill.

DB: DB 955 DEVO  
Met handtekening van de auteur  
EHC: 596505 [C3-133 b / ds 550]  
EHC: 621446 [C0-ds 514]  
C0

*Facts about Finland*. — Helsinki : Otava, 1999. — 163 p., ill. — ISBN-10 951-1-15514-8

UA-CST: ALG 90 L-SF-ELOV 99  
KMSKA: MONO-BB 7695

*Folklor: ... un viaje de belleza, cantos y danzas alrededor de México: cien artistas en escena* / [edit.] Rafael Corkidi ; [edit.] Adriana Portillo. — S.l. : Universidad de Guadalajara. — 1 videocassette(s), 60 min.

UA-CST: MAG-MEX-V 3  
VHS

*Antwerpen: een statistiek handboekje over de jaren 1918-1928* / J.A. Goris ; [ill.] Jos. Leonard. — Antwerpen : De Sikkel, 1930. — 43 p., ill.

AHB: LZ-M 05.01.03 GORIS 1930  
KMSKA: PREC-PB 450  
UA-CST: MAG-AH-B 1.2  
UA-CST: MAG 70.2.48  
AMVC: G 994a  
EHC: K 62372 [S0-65 b]  
SA: BIB 9688

*Groene plekjes in de stad* / Antwerpen, Stad. Stads- en Buurtonderhoud. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 42 p., ill. — Dep. D/2010/0306/138

EHC: 740525

*Groot verhalenboek van Maastricht: sprokkels uit het archief* / [edit.] Rolf Hackeng. — Zutphen : Walburg, 2010. — 241 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-679-2 ; ISBN-13 978-90-5730-653-2

UA-CST: GES 949.08 MAASTRICHT-H 72 HACK 2010

*Filipijnen* / Sjon Hauser. — Amsterdam : KIT, 2010. — 130 p., ill. — (Landenreeks ; 2010: 2). — ISBN-13 978-94-6022-036-4

KdG-DLO-NP: Filipijnen  
XIOS-CH: fili-993 HAUS 2010  
UA-CST: ALG 90 F-LAND:2010,2  
KdG-DLO: Filipijnen 990

*Leven en legenden van Sinterklaas in Vlaanderen: volkskundige tentoonstelling* / [compil.] Herman Nauts. — Nieuwkerken-Waas : Van Lijsebetten, 1977. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1977/10/22 - 1977/12/18

UA-CST: MAG 145 F 43  
UA-CST: RG-ICON 3 D 8  
AMVC: 104.837  
KMSKA: TENT-TB 7303

*Guide illustré de Bruxelles* / G. des Marez ; [ill.] R. van Sande. — Bruxelles : Touring Club de Belgique, 1918. — 2 v. in 3(?) bdn, ill.

EHC: H 37016:[42] [S1-350 b]  
1:1-2

*Eeuwig groen: historische parken en tuinen in België* / [edit.] Guy Laurent ; [edit.] Anne-Marijn Somers ; Lil Meert. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-687-3

EHC: 740470

*Ciudad de México* / Rafael Muñoz Saldaña ; Elisabet Sabartés ; [ill.] Alejandro Boneta ; e.a. — Barcelona : Lunwerg, 2009. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-84-9785-556-3

UA-CST: MAG-MEX-C 2046

*Ongelooflijk: van hemel, hel en halleluja* / Ruben Mayeur. — Kortrijk : Groeninghe, 2010. — 253 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kortrijk 1302. 2010/06/09 - 2011/01/09. — ISBN-13 978-90-77723-99-9

EHC: 740927

*Nello en Patrasche wandeling, Antwerpen-Hoboken / Stedelijk Informatiecentrum [Hoboken] ; Dienst voor Toerisme [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 24 p., ill.*

EHC: 599621 [C3-129 e / ds 94]

KMSKA: MONO-BA 2773

*Nieuwsbrief: de straat met het beste klimaat, Driekoningen- en Statiestraat, Berchem / Antwerpen, Stad. District Berchem. — Berchem*

EHC: 740268 [C2-037 c]

(september 2010)

*Spel van geven en nemen: de mens, het erfgoed en de vier elementen: met talrijke toeristische tips / Patrick de Rynck ; [ill.] Jan Crab ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 179 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-755-9*

EHC: 740930

*Miroirs d'Asie: reflets d'une passion = Asian mirrors: reflections of passion / Jacques Polain ; Dirk van der Cruysse. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2004. — 118 p., ill. — ISBN-10 90-5349-502-9*

EHC: 740778

*Promenades pédestres / Joseph Schobbens. — Brussel : Touring Club de Belgique, 1921-1930. — 2 v.*

UA-CST: MAG 58.2.27.1

EHC: H 37016:[35] [S1-530 b]

1-2

EHC: H 37016:[37] [S1-530 b]

1

*Met meester Antoon in Antwerpen: wandelgids / Lieve Simons ; Simone de Bruyne. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 23 p., ill. — ISBN-10 90-5846-018-5*

EHC: 622244 [C0-167 g]

C0

KMSKA: MONO-BA 2774

*(Be)zoek sir Anthony in Antwerpen: wandelgids / Hilde de Swert ; Jeannine Ruymaekers ; Annemie Swaelens. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 47 p., ill. — ISBN-10 90-5846-006-1*

EHC: 622245 [C0-167 g]

C0

KMSKA: MONO-BA 2775

*De ronde van Gallië: reizen en eten in het voetspoor van Asterix / Jeroen Thijssen. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2010. — 205 p. — ISBN-13 978-90-468-0708-8*

EHC: 740676

*De pen in het zand: een literaire zwerftocht over de Hoge Veluwe / Arno van der Valk ; Dick van der Klis. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2007. — 111 p. — (Literaire wandelingen ; 17). — ISBN-13 978-90-5937-152-1*

EHC: 740751

*Van hoed tot ondergoed: streekdrachten in Vlaanderen = Les costumes traditionnels en Flandre = Volkstrachten in Flandern / [edit.] Henri Vannoppen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 321 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-685-9*

EHC: 740431

*Fietsen rond abdijen / John Verbraeken ; [ill.] Danny van Tricht. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-679-8*

EHC: 740407

*Wandelrally door Deurne-Centrum: buurten 6-7 en 12 / Antwerpen, Stad. District Deurne. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 11 p., ill. — Dep. D/2010/0306/243*

EHC: 740522

*Van Heppeneert tot Klein Rusland: 25 wandelingen door markante wijken in Vlaanderen / Marie-Anne Wilssens. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 360 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-688-0*

EHC: 740347