

## Aanwinsten van KMSKA — Periode 2010/08

### Zonder udc

*Wat te doen met kinderen in een museum? Een visie op museumeducatie in kunstmusea: het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, het Museum voor Schone Kunsten Gent, de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België en het Groeningemuseum te Brugge* / Leen Baetens. — Leuven : 2009. — 63 p., ill. — Masterproef. Katholieke Universiteit Leuven, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen  
KMSKA: MONO-BC 5456

*Tekens van identiteit: een semiotische benadering van kunst en taal: rede* / L. Beheydt. — Rijswijk : Algemeen-Nederlands Verbond, 2010. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-905255-5-9  
KMSKA: MONO-BB 7534

*Collected writings* / H.P. Blavatsky. — 2 ed. — Wheaton, Ill. : Theosophical Publishing House, 1988. — 15 v.  
KMSKA: MONO-BB 7484  
6-7; 9-10

*Collected writings* / H.P. Blavatsky. — Wheaton, Ill. : Theosophical Publishing House, 1995. — 15 v.  
KMSKA: MONO-BB 7485  
8; 12; 14

*Grafische vormgeving in Nederland: een eeuw* / Kees Broos ; Paul Hefting. — 3 ed. — S.l. : Atrium, 1999. — 229 p., ill. — ISBN-10 90-6113-902-3  
KMSKA: MONO-BC 5521

*Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd* / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5  
KMSKA: TENT-TC 9729

*Cultural policy in the Netherlands* / Netherlands. Ministry of Education, Culture and Science. — Amsterdam : Stichting Boekmanstudies, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-6650-094-5  
KMSKA: MONO-BB 7559

*Cultuur articuleren = Articulations culturelles.* — Leuven : CERA, 2003. — 93 p., ill.  
[http://www.demos.be/uploads/tx\\_bworxebib/-Cultuur.articuleren.pdf](http://www.demos.be/uploads/tx_bworxebib/-Cultuur.articuleren.pdf)  
KMSKA: MONO-BB 7612

*La Puglia fra Bisanzio e l'Occidente* / Pina Belli d' Elia ; Maria Stella Calò Mariani ; Cosimo Damiano Fonseca ; e.a. — Milano : Electa, 1980. — 429 p., ill. — (Civiltà e culture in Puglia ; 2)  
KMSKA: MONO-BC 5524

*Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection* / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00  
KMSKA: BEST-M 13 VII 18

*Brueghel's heavy dancers: transgressive clothing, class, and culture in the late Middle Ages* / John Block Friedman. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2010. — 361 p., ill. — (Medieval studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8156-3215-3  
KMSKA: MONO-BB 7619

*Het gemurmel van de artistieke menigte: over kunst en post-Fordisme* / Pascal Gielen. — Tilburg : Fontys Hogescholen, 2008. — 28 p. — (Kunstpraktijk in de samenleving ; 2)  
<http://hbo-kennisbank.uvt.nl/cgi/fontys/show.cgi?fid=3706>  
KMSKA: MONO-BA 2704

*50 ans d'expositions au Grand palais* / Renée Grimaud. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5645-9  
KMSKA: MONO-BC 5400

*Eine gute Figur machen: Kostüm und Fest am Dresdner Hof* / [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Petra Hölscher. — Dresden : Verlag der Kunst, 2000. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2000/09/10 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5705-160-5  
KMSKA: TENT-TC 9724

*Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851-2010)* / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3  
KMSKA: TENT-TC 9735

*De museumconservator: enquête van de Vlaamse Museumvereniging naar het statuut van de museumconservator.* — S.l. : Vlaamse Museumvereniging, 1990. — 32 p.  
KMSKA: MONO-BC 5479

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert* / [edit.] Lutz S. Malke. — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8  
KMSKA: TENT-TB 7296

*Old diary leaves: the true story of the Theosophical Society /* Henry Steel Olcott. — New York, N.Y. : Putnam, 1895-1935. — 6 v., ill.

KMSKA: MONO-BA 2621

3

*Il potere e la devozione: la Sindone e la Biblioteca reale di Torino /* [edit.] Vera Comoli ; [edit.] Giovanna Giacobello Bernard. — Milano : Electa, 2000. — 166 p., ill. — ISBN-10 88-435-7681-X

KMSKA: TENT-TC 9714

*Tussen Antwerpen en Heide: Joods cultuurleven in een bewogen tijd, 1880-1944 /* Lieven Saerens ; Frans L. van den Brande. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 104 p., ill. — (Erfgoedgids ; 10). — ISBN-13 978-90-76099-00-2

KMSKA: MONO-BB 7577

*The status of the artist: excerpts from a survey on the economic and social status of the artist in the Swedish society (1990).* — Stockholm : UNESCO, 1992. — 19 p. — (Svenska Unescorådets skriftserie ; 1992: 4)

KMSKA: MONO-BA 2674

*Vragenlijst: museumbeoordeling /* Vlaamse Museumvereniging. Commissie Museumwerking. — S.l. : Vlaamse Museumvereniging, 1990. — 70 p.

KMSKA: MONO-BC 5480

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09

KMSKA: K 4 A 20

## Semiotiek

*Tekens van identiteit: een semiotische benadering van kunst en taal: rede /* L. Beheydt. — Rijswijk : Algemeen-Nederlands Verbond, 2010. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-905255-5-9

KMSKA: MONO-BB 7534

*Iconographie van Hugo Grotius /* E.A. van Berestejn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7576

*L'enfer doré: Dante et Virgile dans le neuvième cercle de l'enfer /* Sylvie Carlier ; Jean Lacambre ; Anne Roquebert. — Lyon : Fage, 2004. — 96 p., ill. — (Varia ; 2004: 1). — ISBN-10 2-84975-012-3

KMSKA: MONO-BB 7564

*Semiotics: the basics /* Daniel Chandler. — 2 ed. — London : Routledge, 2009. — 307 p. — ISBN-13 978-0-415-36375-4

KMSKA: MONO-BA 2650

*Water and art: a cross-cultural study of water as subject and medium in modern and contemporary artistic practice /* David Clarke. — London : Reaktion, 2010. — 294 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-662-9

KMSKA: MONO-BA 2657

*Crime & châtement /* [edit.] Jean Clair. — Paris : Gallimard, 2010. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/03/16 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-2-07-012874-7 ; ISBN-13 978-2-35433-041-5

KMSKA: TENT-TC 9718

*Blicke auf die Burg: Zeichnungen und Aquarelle des 19. Jahrhunderts: aus den Beständen Karl August von Cohausen und Botho Graf zu Stolberg-Wernigerode im Germanischen Nationalmuseum /* Nina Günster ; [edit.] G. Ulrich Großmann. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2010. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-49-8

KMSKA: BEST-M 265 II 53

*Bijdrage tot de studie van het Laatste Oordeel bij Hiëronymus Bosch en zijn epigonen: een kunsthistorische iconografische en technische studie /* Martine Gey. — Leuven : 1980. — 305 p. — Verhandeling. KUL, Departement voor Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 5533

1 v. in 3 bdn

*The catholic priest: image of Christ /* Steen Heidemann. — Monaco : L'Amateur, 2010. — 319 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5405

*Diversa diversis: mittelalterliche Standespredigten und ihre Visualisierung /* Sarah Khan. — Köln : Böhlau, 2007. — 472 p., ill. — (Pictura et poesis ; 20). — ISBN-13 978-3-412-27905-9

KMSKA: MONO-BC 5392

*Sport in de Belgische kunst van de Romeinse tijd tot nu /* Léon Lewillie ; Francine Noël. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1982. — 284 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5454

*Musik im Bild: Malerei, Graphik und Plastik aus fünf Jahrhunderten.* — Leipzig : Museum der Bildenden Künste, 1981. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 1981/09/25 - 1982/01/03

KMSKA: TENT-TB 7285

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert /* [edit.] Lutz S. Malke. — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8

KMSKA: TENT-TB 7296

*La performance des images /* [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Gil Bartholeyns ; [edit.] Thomas Golsenne. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2010. — 260 p. — (Problèmes d'histoire des religions ; 19). — ISBN-13 978-2-8004-1474-4

KMSKA: MONO-BB 7544

*Le portrait individuel: réflexions autour d'une forme de représentation, 13e - 15e siècles* / [edit.] Dominic Olariu. — Bern : Lang, 2009. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-3-0343-0002-5

KMSKA: MONO-BB 7562

*Il potere e la devozione: la Sindone e la Biblioteca reale di Torino* / [edit.] Vera Comoli ; [edit.] Giovanna Giacobello Bernard. — Milano : Electa, 2000. — 166 p., ill. — ISBN-10 88-435-7681-X

KMSKA: TENT-TC 9714

*Das Sphinx-Bild im Wandel der Zeiten: Vorkommen und Bedeutung* / Wiebke Rösch-von der Heyde. — Rahden/Westf : Leidorf, 1999. — 2 v., ill. — ISBN-10 3-89646-013-7

KMSKA: MONO-BC 5522

1-2

*Le corps des images: essais sur la culture visuelle au Moyen Age* / Jean-Claude Schmitt. — Paris : Gallimard, 2002. — 409 p., ill. — (Le temps des images ; 2002: 1). — ISBN-10 2-07-076159-2

KMSKA: MONO-BA 2719

*Historienmalerei: vom Spätmittelalter bis zum 19. Jahrhundert* / Norbert Schneider. — Köln : Böhlau, 2010. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20497-6

KMSKA: MONO-BB 7685

*Bravura: Virtuosität und Mutwilligkeit in der Malerei der Frühen Neuzeit* / Nicola Suthor. — München : Fink, 2010. — 316 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4836-1

KMSKA: MONO-BB 7690

*Of lions and red hats: St. Jerome at the Ringling Museum of Art* / Joanna Weber. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-916758-44-3

KMSKA: BEST-M 313 I 11

*Wiedergeburt griechischer Götter und Helden: Homer in der Kunst der Goethezeit.* — Mainz : Zabern, 1999. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Winckelmann-Museum [Stendal]. 1999/11/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 3-8053-2596-7

KMSKA: TENT-TC 9730

*Wolkenbilder: die Erfindung des Himmels* / [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Johannes Stückelberger ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2005. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Aargauer Kunsthaus [Aarau]. 2005/02/27 - 2005/05/08. — ISBN-10 3-7774-2605-9

KMSKA: TENT-TC 9733

## Bibliotheconomie

*The Dean Gallery: archive collections and library* / Dean Gallery [Edinburgh]. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1999. — 15 p., ill. — ISBN-10 0-903598-94-9

KMSKA: BEST-M 114 I 35

*L'Armeria reale . La Biblioteca reale* / [edit.] Massimiliano Caldera ; [edit.] Alessandra Guerrini ; [edit.] Clara Vitulo ; [medew.] Federico Barello ; e.a. — Torino : Allemandi, 2008. — 79 p., ill. — (I grandi musei del Piemonte ; 2008: 1)

KMSKA: MONO-BD 546

## Congresverslagen

*Bondgenoten of tegenpolen? Samenwerking tussen kunstverzamelaars en musea in Nederland* / [edit.] Ineke van Hamersveld ; [edit.] Truus Gubbels. — Amsterdam : Boekmanstudies, 2010. — 207 p., ill. — Congres: Den Haag. 2008/10/14. — ISBN-13 978-90-6650-099-0

KMSKA: MONO-BB 7555

*Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008* / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6

KMSKA: MONO-BC 5407

*Symposium Master of the Amsterdam Cabinet, 14/15 March 1985: texts of the lectures.* — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1985. — 62 p. — Engelse, Franse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BB 7657

## Plaatwerken

*42 ateliers grafiek uit Vlaamse, Brusselse en Waalse academies.* — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1985/09/15 - 1985/10/13 ; tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Sint-Niklaas]. 1985/09/15 - 1985/10/13

KMSKA: TENT-TA 7409

*Café Aurora: essay* / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90-5226-846-0

KMSKA: TENT-TC 9700

*Gertjan Evenhuis: beelden* / [medew.] A.F.Th. van der Heijden ; Stedelijk Museum [Zwolle]. — Zwolle : Stedelijk Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Broerenkerk [Zwolle]. 2001/06/03 - 2001/06/27

KMSKA: TENT-TC 1360

*James Ensor: grafiske arbejder* / Belgien. Ministerium für Niederländische Kultur. — Brüssel : Arte-Print, 1978. — 67 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Kunstforeningen [Kopenhagen]. 1979/01/10 - 1979/02/04

KMSKA: TENT-TD 44

*Rony Heirman: ontmoetingen.* — Tiel : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. 2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9

KMSKA: TENT-TC 9719

*Das Weib* / Félicien Rops. — Wolfenbüttel : Melchior, 2009. — ill. — ISBN-13 978-3-941555-27-3  
KMSKA: PREC-PC 281

*Soviet painting: from the art collections of Soviet museums.* — Leningrad : Aurora, 1977. — 16 pltn  
KMSKA: MONO-BB 7519

*Tight: repeating boredom . Hall . Privaat.* — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-90-76979-86-1  
KMSKA: TENT-TC 9708

*De wandeling* / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90-805629-1-2  
KMSKA: MONO-BC 5403

## Beeldverhaal

*Erik: een kleine prins uit de Lage Landen bij de zee: een tekenverhaal* / Roland Topor ; [medew.] Freddy de Vree. — Brussel : Elsevier Manteau, 1978. — ill. — ISBN-10 90-223-0700-X  
KMSKA: MONO-BB 7516

## Bibliologie. Bibliofilie

*Grafische vormgeving in Nederland: een eeuw* / Kees Broos ; Paul Hefting. — 3 ed. — S.l. : Atrium, 1999. — 229 p., ill. — ISBN-10 90-6113-902-3  
KMSKA: MONO-BC 5521

*Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd* / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5  
KMSKA: TENT-TC 9729

*Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection* / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00  
KMSKA: BEST-M 13 VII 18

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert* / [edit.] Lutz S. Malke. — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8  
KMSKA: TENT-TB 7296

*Il potere e la devozione: la Sindone e la Biblioteca reale di Torino* / [edit.] Vera Comoli ; [edit.] Giovanna Giacobello Bernard. — Milano : Electa, 2000. — 166 p., ill. — ISBN-10 88-435-7681-X  
KMSKA: TENT-TC 9714

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09  
KMSKA: K 4 A 20

## Filosofie

*Tekens van identiteit: een semiotische benadering van kunst en taal: rede* / L. Beheydt. — Rijswijk : Algemeen-Nederlands Verbond, 2010. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-905255-5-9  
KMSKA: MONO-BB 7534

*Collected writings* / H.P. Blavatsky. — 2 ed. — Wheaton, Ill. : Theosophical Publishing House, 1988. — 15 v.  
KMSKA: MONO-BB 7484  
6-7; 9-10

*Collected writings* / H.P. Blavatsky. — Wheaton, Ill. : Theosophical Publishing House, 1995. — 15 v.  
KMSKA: MONO-BB 7485  
8; 12; 14

*A philosophical enquiry into the sublime and beautiful* / Edmund Burke. — London : Routledge, 2008. — 198 p. — (Routledge classics ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-415-45326-4  
KMSKA: MONO-BA 2722

*Maar is het kunst? Een inleiding in de kunsttheorie* / Cynthia Freeland. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3576-5  
KMSKA: MONO-BA 2648

*Old diary leaves: the true story of the Theosophical Society* / Henry Steel Olcott. — New York, N.Y. : Putnam, 1895-1935. — 6 v., ill.  
KMSKA: MONO-BA 2621  
3

*Aesthetics and the philosophy of art: an introduction* / Robert Stecker. — 2 ed. — Lanham : Rowman & Littlefield, 2010. — 314 p. — (Elements of philosophy ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-7425-6411-4 ; ISBN-13 978-0-7425-6410-7  
KMSKA: MONO-BB 7537

*De kunst: een lezing in 5 fragmenten* / Albert van der Weide. — Arnhem : Gelderse Culturele Raad, 1984. — 12 p., ill. — ISBN-10 90-70543-05-2  
KMSKA: MONO-BA 2670

## Godsdienstwetenschap

*Proeve tot inventarisatie van de in handschrift of in druk bewaarde werken van de Leuvense theologieprofessoren uit de 15e eeuw* / Luc Burie. — Leuven : Leuven University Press, 1977. — p. 216–272. — Overdruk uit *Facultas S. Theologicae Lovaniensis, 1432–1797: bijdragen tot haar geschiedenis.* - Leuven: Leuven University Press, 1977

KMSKA: MONO-BB 7656

*The catholic priest: image of Christ* / Steen Heidemann. — Monaco : Liamar, 2010. — 319 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5405

*Diversa diversis: mittelalterliche Standespredigten und ihre Visualisierung* / Sarah Khan. — Köln : Böhlau, 2007. — 472 p., ill. — (Pictura et poesis ; 20). — ISBN-13 978-3-412-27905-9

KMSKA: MONO-BC 5392

*Corsendonca, sive: Coenobii canonicorum regularium ordinis S. Augustini de Corsendoncq* / Joannes Latomus ; [edit.] Joannes Hoybergius. — Turnhout : Stadsarchief Turnhout, 1997. — 180 p. — (Studies ; 6). — Facsimile: 1644: Antverpiae

KMSKA: MONO-BB 7518

*Madonna- en heiligenbeelden in de Antwerpse binnenstad.* — Antwerpen : Voor Kruis en Beeld/BAi, 2010. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-535-3

KMSKA: LZ 73 (031) BE

*De Castrojeriz a Brujas: mecenazgo en la iglesia de San Juan* / Marta Negro ; René-Jesús Paya ; Didier Martens ; e.a. — Castrojeriz : Parroquia de Castrojeriz, 2010. — 289 p., ill. — ISBN-13 978-84-96135-75-8

KMSKA: MONO-BC 5408

*Nouveau T: le Nouveau Testament: traduit du grec en français courant.* — Strasbourg : Signe, 2000. — 618 p., ill. — ISBN-10 2-7468-0040-3

KMSKA: MONO-BB 7579

*Il potere e la devozione: la Sindone e la Biblioteca reale di Torino* / [edit.] Vera Comoli ; [edit.] Giovanna Giacobello Bernard. — Milano : Electa, 2000. — 166 p., ill. — ISBN-10 88-435-7681-X

KMSKA: TENT-TC 9714

*Amor mutuus: Annibale Carraccis Galleria-Farnese-Fresken und das Bild-Denken der Renaissance* / Alfons Reckermann. — Köln : Böhlau, 1991. — 228 p., ill. — (Pictura et poesis ; 3). — ISBN-10 3-412-01589-X

KMSKA: MONO-BC 5390

*Das Sphinx-Bild im Wandel der Zeiten: Vorkommen und Bedeutung* / Wiebke Rösch-von der Heyde. — Rahden/Westf : Leidorf, 1999. — 2 v., ill. — ISBN-10 3-89646-013-7

KMSKA: MONO-BC 5522

1-2

*Tussen Antwerpen en Heide: Joods cultuurleven in een bewogen tijd, 1880–1944* / Lieven Saerens ; Frans L. van den Brande. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 104 p., ill. — (Erfgoedgids ; 10). — ISBN-13 978-90-76099-00-2

KMSKA: MONO-BB 7577

*Gli angeli e l'arte* / Irene Spadacini ; Marcello Stanzione. — Todi : Tau, 2010. — 182 p., ill. — ISBN-13 978-88-6244-084-4

KMSKA: MONO-BC 5409

*Of lions and red hats: St. Jerome at the Ringling Museum of Art* / Joanna Weber. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-916758-44-3

KMSKA: BEST-M 313 I 11

*Wiedergeburt griechischer Götter und Helden: Homer in der Kunst der Goethezeit.* — Mainz : Zabern, 1999. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Winkelmann-Museum [Stendal]. 1999/11/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 3-8053-2596-7

KMSKA: TENT-TC 9730

*Het Woord: verhalen uit de Bijbel* / [ill.] Bert Bouman. — S.l. : Vereniging tot Verspreiding der Heilige Schrift. — 335 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5424

## Kerkgeschiedenis

*Corsendonca, sive: Coenobii canonicorum regularium ordinis S. Augustini de Corsendoncq* / Joannes Latomus ; [edit.] Joannes Hoybergius. — Turnhout : Stadsarchief Turnhout, 1997. — 180 p. — (Studies ; 6). — Facsimile: 1644: Antverpiae

KMSKA: MONO-BB 7518

*Of lions and red hats: St. Jerome at the Ringling Museum of Art* / Joanna Weber. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-916758-44-3

KMSKA: BEST-M 313 I 11

## Vergelijkende godsdienstwetenschap

*Amor mutuus: Annibale Carraccis Galleria-Farnese-Fresken und das Bild-Denken der Renaissance* / Alfons Reckermann. — Köln : Böhlau, 1991. — 228 p., ill. — (Pictura et poesis ; 3). — ISBN-10 3-412-01589-X

KMSKA: MONO-BC 5390

*Das Sphinx-Bild im Wandel der Zeiten: Vorkommen und Bedeutung* / Wiebke Rösch-von der Heyde. — Rahden/Westf : Leidorf, 1999. — 2 v., ill. — ISBN-10 3-89646-013-7

KMSKA: MONO-BC 5522

1-2

*Tussen Antwerpen en Heide: Joods cultuurleven in een bewogen tijd, 1880–1944* / Lieven Saerens ; Frans L. van den Brande. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 104 p., ill. — (Erfgoedgids ; 10). — ISBN-13 978-90-76099-00-2

KMSKA: MONO-BB 7577

*Wiedergeburt griechischer Götter und Helden: Homer in der Kunst der Goethezeit.* — Mainz : Zabern, 1999. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Winckelmann-Museum [Stendal]. 1999/11/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 3-8053-2596-7  
KMSKA: TENT-TC 9730

## Sociologie

*Wat te doen met kinderen in een museum? Een visie op museumeducatie in kunstmusea: het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, het Museum voor Schone Kunsten Gent, de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België en het Groeningemuseum te Brugge /* Leen Baetens. — Leuven : 2009. — 63 p., ill. — Masterproef. Katholieke Universiteit Leuven, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen  
KMSKA: MONO-BC 5456

*Tekens van identiteit: een semiotische benadering van kunst en taal: rede /* L. Beheydt. — Rijswijk : Algemeen-Nederlands Verbond, 2010. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-905255-5-9  
KMSKA: MONO-BB 7534

*Cultural policy in the Netherlands /* Netherlands. Ministry of Education, Culture and Science. — Amsterdam : Stichting Boekmanstudies, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-6650-094-5  
KMSKA: MONO-BB 7559

*Cultuur articuleren = Articulations culturelles.* — Leuven : CERA, 2003. — 93 p., ill.  
[http://www.demos.be/uploads/tx\\_bworxebib/-Cultuur\\_articuleren.pdf](http://www.demos.be/uploads/tx_bworxebib/-Cultuur_articuleren.pdf)  
KMSKA: MONO-BB 7612

*Het gemurmel van de artistieke menigte: over kunst en post-Fordisme /* Pascal Gielen. — Tilburg : Fontys Hogescholen, 2008. — 28 p. — (Kunstpraktijk in de samenleving ; 2)  
<http://hbo-kennisbank.uvt.nl/cgi/fontys/-show.cgi?fid=3706>  
KMSKA: MONO-BA 2704

*De museumconservator: enquête van de Vlaamse Museumvereniging naar het statuut van de museumconservator.* — S.l. : Vlaamse Museumvereniging, 1990. — 32 p.  
KMSKA: MONO-BC 5479

*Tussen Antwerpen en Heide: Joods cultuurleven in een bewogen tijd, 1880-1944 /* Lieven Saerens ; Frans L. van den Brande. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 104 p., ill. — (Erfgoedgids ; 10). — ISBN-13 978-90-76099-00-2  
KMSKA: MONO-BB 7577

*The status of the artist: excerpts from a survey on the economic and social status of the artist in the Swedish society (1990).* — Stockholm : UNESCO, 1992. — 19 p. — (Svenska Unescorådets skriftserie ; 1992: 4)  
KMSKA: MONO-BA 2674

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09  
KMSKA: K 4 A 20

## Staatkunde. Politiek

*Cultuur articuleren = Articulations culturelles.* — Leuven : CERA, 2003. — 93 p., ill.  
[http://www.demos.be/uploads/tx\\_bworxebib/-Cultuur\\_articuleren.pdf](http://www.demos.be/uploads/tx_bworxebib/-Cultuur_articuleren.pdf)  
KMSKA: MONO-BB 7612

*Jef /* Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28  
KMSKA: TENT-TB 7273

*Tussen Antwerpen en Heide: Joods cultuurleven in een bewogen tijd, 1880-1944 /* Lieven Saerens ; Frans L. van den Brande. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 104 p., ill. — (Erfgoedgids ; 10). — ISBN-13 978-90-76099-00-2  
KMSKA: MONO-BB 7577

## Economie

*Campo & Campo Grote Steenweg 100.* — Antwerpen-Berchem : Campo & Campo, 1997. — 136 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Campo & Campo [Berchem]. 1997/02/08 - 1997/03/02  
KMSKA: TENT-TC 9760

*Kunst & marketing: Selbstvermarktung von Künstlern der Düsseldorfer Malerschule und das Düsseldorfer Vermarktungssystem, 1826-1869 /* Nadine Müller. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2010. — 332 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-2342-1  
KMSKA: MONO-BB 7482

*De museumconservator: enquête van de Vlaamse Museumvereniging naar het statuut van de museumconservator.* — S.l. : Vlaamse Museumvereniging, 1990. — 32 p.  
KMSKA: MONO-BC 5479

*The status of the artist: excerpts from a survey on the economic and social status of the artist in the Swedish society (1990).* — Stockholm : UNESCO, 1992. — 19 p. — (Svenska Unescorådets skriftserie ; 1992: 4)  
KMSKA: MONO-BA 2674

## Arbeid

*De museumconservator: enquête van de Vlaamse Museumvereniging naar het statuut van de museumconservator.* — S.l. : Vlaamse Museumvereniging, 1990. — 32 p.

KMSKA: MONO-BC 5479

## Economische betrekkingen. Handel

*Campo & Campo Grote Steenweg 100.* — Antwerpen-Berchem : Campo & Campo, 1997. — 136 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Campo & Campo [Berchem]. 1997/02/08 - 1997/03/02

KMSKA: TENT-TC 9760

*Kunst & marketing: Selbstvermarktung von Künstlern der Düsseldorfer Malerschule und das Düsseldorfer Vermarktungssystem, 1826-1869* / Nadine Müller. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2010. — 332 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-2342-1

KMSKA: MONO-BB 7482

## Recht

*Iconographie van Hugo Grotius* / E.A. van Berestejn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7576

*Crime & châtement* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Gallimard, 2010. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/03/16 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-2-07-012874-7 ; ISBN-13 978-2-35433-041-5

KMSKA: TENT-TC 9718

*Uit het interieur van baron Caroly: textiel uit de verzameling van het Lierse Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly: catalogus bij de tentoonstelling* / Luc Coenen ; Frieda Sorber. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Textiel- en Kostuummuseum Vrieselhof [Oelegem]. 1996/10/11 - 1996/11/30

KMSKA: BEST-M 199 I 6

## Rechtsgeschiedenis

*Iconographie van Hugo Grotius* / E.A. van Berestejn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7576

*Uit het interieur van baron Caroly: textiel uit de verzameling van het Lierse Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly: catalogus bij de tentoonstelling* / Luc Coenen ; Frieda Sorber. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Textiel- en Kostuummuseum Vrieselhof [Oelegem]. 1996/10/11 - 1996/11/30

KMSKA: BEST-M 199 I 6

## Strafrecht

*Crime & châtement* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Gallimard, 2010. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/03/16 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-2-07-012874-7 ; ISBN-13 978-2-35433-041-5

KMSKA: TENT-TC 9718

*Le vol de l'Agneau mystique* / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-2-87466-086-3

KMSKA: MONO-BB 7546

## Opvoeding. Onderwijs

*Vingt activités d'éveil aux langues pour l'enseignement fondamental en Communauté française de Belgique* / [compil.] Cathérine Mattar ; e.a. — S.l. : Ministère de la Communauté française, Administration générale de l'enseignement et de la recherche scientifique, 2008. — ill., 4 CD's

KMSKA: MONO-BC 5476

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09

KMSKA: K 4 A 20

*De Rijksakademie en de ideologie van de 'vrije kunst'* / Joost Willink. — Den Helder : Talsma & Hekking, 1979. — 77 p., ill. — (Kunsthistorische schriften ; 2). — ISBN-10 90-6474-002-X

KMSKA: MONO-BA 2629

## Geschiedenis van de pedagogiek

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09

KMSKA: K 4 A 20

## Didactiek

*Vingt activités d'éveil aux langues pour l'enseignement fondamental en Communauté française de Belgique* / [compil.] Cathérine Mattar ; e.a. — S.l. : Ministère de la Communauté française, Administration générale de l'enseignement et de la recherche scientifique, 2008. — ill., 4 CD's

KMSKA: MONO-BC 5476

*De Rijksakademie en de ideologie van de 'vrije kunst' / Joost Willink.* — Den Helder : Talsma & Hekking, 1979. — 77 p., ill. — (Kunsthistorische schriften ; 2). — ISBN-10 90-6474-002-X  
KMSKA: MONO-BA 2629

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*Jeux de princes, jeux de vilains / [edit.] Ève Netchine.* — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque de l'arsenal [Paris]. 2009/03/17 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-2-02-099750-8  
KMSKA: TENT-TC 9755

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert / [edit.] Lutz S. Malke.* — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8  
KMSKA: TENT-TB 7296

*Volksgeneeskunde / [medew.] J. van Haver ; [edit.] H. van Antwerpen.* — Brussel : ASLK, 1981. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1981/03/27 - 1981/05/17  
KMSKA: TENT-TA 7412

## Volkskunde. Folklore

*Jeux de princes, jeux de vilains / [edit.] Ève Netchine.* — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque de l'arsenal [Paris]. 2009/03/17 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-2-02-099750-8  
KMSKA: TENT-TC 9755

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert / [edit.] Lutz S. Malke.* — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8  
KMSKA: TENT-TB 7296

*Volksgeneeskunde / [medew.] J. van Haver ; [edit.] H. van Antwerpen.* — Brussel : ASLK, 1981. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1981/03/27 - 1981/05/17  
KMSKA: TENT-TA 7412

## Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

*Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave.* — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5  
KMSKA: TENT-TC 9729

## Geologie. Aardwetenschappen

*Wolkenbilder: die Erfindung des Himmels / [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Johannes Stückelberger ; [edit.] Beat Wismer.* — München : Hirmer, 2005. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Aargauer Kunsthaus [Aarau]. 2005/02/27 - 2005/05/08. — ISBN-10 3-7774-2605-9  
KMSKA: TENT-TC 9733

## Geneeskunde

*Walter Elst / An van de Sompel.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1990. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1990/08/17 - 1990/09/09  
KMSKA: TENT-TA 7411

*Volksgeneeskunde / [medew.] J. van Haver ; [edit.] H. van Antwerpen.* — Brussel : ASLK, 1981. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1981/03/27 - 1981/05/17  
KMSKA: TENT-TA 7412

*Walter Elst.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/04/21 - 1995/05/14  
KMSKA: TENT-TA 1259

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Intérieurs: les peintres de l'intimité / Frances Borzello.* — S.I. : Hazan, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-10 2-7541-0114-4  
KMSKA: MONO-BB 7686

*Das Interieur in der Malerei / Karl Schütz.* — München : Hirmer, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-4405-5  
KMSKA: MONO-BD 547

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Bondgenoten of tegenpolen? Samenwerking tussen kunstverzamelaars en musea in Nederland / [edit.] Ineke van Hamersveld ; [edit.] Truus Gubbels.* — Amsterdam : Boekmanstudies, 2010. — 207 p., ill. — Congres: Den Haag. 2008/10/14. — ISBN-13 978-90-6650-099-0  
KMSKA: MONO-BB 7555

*Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave.* — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5  
KMSKA: TENT-TC 9729

*Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress.* — S.I. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. —



Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00

KMSKA: BEST-M 13 VII 18

*Kunst på høyden: Sejersted Bødtkers samling = Highlights: the Sejersted Bødtker collection* / Nils Messel ; Bente Aas Solbakken ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2010. — 200 p., ill. —

Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2010/06/11 - 2010/08/29. —

ISBN-13 978-82-8154-049-1

KMSKA: TENT-TC 9709

*Politici en personeelsleden: samen aan zet! Een inspiratieboek voor samenwerking* / Catherine Ruys ; Nele Hermie ; Sabine Vermeire. — Brussel : Politeia, 2009. — 97 p. — (Pockets lokale besturen ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-509-00503-8

KMSKA: MONO-BA 2653

KMSKA: X-B-ABB

KMSKA: X-B-AD

KMSKA: X-B-AP

KMSKA: X-B-ZD

*Coachend leiderschap* / Theo Wijnen. — 3 ed. — Brussel : VVSG, 2006. — 182 p. — (Professionele vaardigheden ; 2006: 1). — Met CD-ROM

KMSKA: MONO-BA 2652

*Coördineren en samenwerken* / Theo Wijnen. — 3 ed. — Brussel : Politeia, 2006. — 189 p. — (Professionele vaardigheden ; 2006: 2). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-5718-033-2

KMSKA: MONO-BA 2651

## Drukkerij. Uitgeverij

*Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd* / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5

KMSKA: TENT-TC 9729

*Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection* / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00

KMSKA: BEST-M 13 VII 18

## Bedrijfseconomie

*Bondgenoten of tegenpolen? Samenwerking tussen kunstverzamelaars en musea in Nederland* / [edit.] Ineke van Hamersveld ; [edit.] Truus Gubbels. — Amsterdam : Boekmanstudies, 2010. — 207 p., ill. — Congres: Den Haag. 2008/10/14. — ISBN-13 978-90-6650-099-0

KMSKA: MONO-BB 7555

*Kunst på høyden: Sejersted Bødtkers samling = Highlights: the Sejersted Bødtker collection* / Nils Messel ; Bente Aas Solbakken ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2010. — 200 p., ill. —

Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2010/06/11 - 2010/08/29. —

ISBN-13 978-82-8154-049-1

KMSKA: TENT-TC 9709

*Politici en personeelsleden: samen aan zet! Een inspiratieboek voor samenwerking* / Catherine Ruys ; Nele Hermie ; Sabine Vermeire. — Brussel : Politeia, 2009. — 97 p. — (Pockets lokale besturen ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-509-00503-8

KMSKA: MONO-BA 2653

KMSKA: X-B-ABB

KMSKA: X-B-AD

KMSKA: X-B-AP

KMSKA: X-B-ZD

*Coachend leiderschap* / Theo Wijnen. — 3 ed. — Brussel : VVSG, 2006. — 182 p. — (Professionele vaardigheden ; 2006: 1). — Met CD-ROM

KMSKA: MONO-BA 2652

*Coördineren en samenwerken* / Theo Wijnen. — 3 ed. — Brussel : Politeia, 2006. — 189 p. — (Professionele vaardigheden ; 2006: 2). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-5718-033-2

KMSKA: MONO-BA 2651

## Communicatie

*Hugo Claus* / [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27

KMSKA: TENT-TC 9746

*Picasso, Matisse, Chagall... : Französische Druckgraphik, 1900-1950.* — Heidelberg : Kehrer, 2006. — 194 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2006/07/22 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-936636-90-1 ; ISBN-13 978-3-925212-67-3

KMSKA: BEST-M 175 I 63

## Computer. Informatica

*Computer graphics* / Paul Ibou. — Brussels : Apple Computer, 1988. — ill. — Engelse, Franse, Duitse en Nederlandse tekst

KMSKA: MONO-BC 5432

## Kunst

*42 ateliers grafiek uit Vlaamse, Brusselse en Waalse academies.* — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1985/09/15 - 1985/10/13 ; tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Sint-Niklaas]. 1985/09/15 - 1985/10/13

KMSKA: TENT-TA 7409

*101 masterpieces of the Collection of Prints and Drawings of the National Gallery in Prague* / [edit.] Alena Volrábová ; [edit.] Zuzana Novotná. — Praha : Národní galerie v Praze, 2008-2010. — 2 v., ill.

KMSKA: BEST-M 291 II 16

1-2

*1969-1999: neo-avant-gardes, postmodern and global art.* — Milano : Skira, 2009. — 430 p., ill. — (Art of the twentieth century ; 4). — ISBN-13 978-88-6130-642-4

KMSKA: MONO-BC 5570

*2000 and beyond: contemporary tendencies.* — Milano : Skira, 2010. — 432 p., ill. — (Art of the twentieth century ; 5). — ISBN-13 978-88-572-0128-3

KMSKA: MONO-BC 5571

*7000 ans d'art et d'histoire au Grand Curtius.* — Bruxelles : Pire, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00236-7

KMSKA: BEST-M 213 IV 12

*Abstrakte Realitäten: Bilder und Skulpturen in der Sammlung Würth = Abstract realities: pictures and sculptures in the Würth collection.* — Künzelsau : Swiridoff, 2003. — 226 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2003/01/25 - 2003/06/29. — ISBN-10 3-934350-94-1

KMSKA: BEST-M 505 I 5

*Learning to look at modern art* / Mary Acton. — London : Routledge, 2010. — 334 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-23812-0

KMSKA: MONO-BB 7673

*Albert Marquet: du fauvisme à l'impressionnisme: les œuvres des collections du Centre Pompidou, musée national d'art moderne, et du musée d'art moderne de Troyes.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Troyes]. 2003/01/31 - 2003/03/31. — ISBN-10 2-7118-4622-9 ; ISBN-10 2-84426-196-5

KMSKA: TENT-TC 9745

*Allemagne années 20: la nouvelle objectivité.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2003/02/15 - 2003/05/11. — ISBN-10 2-7118-4623-7

KMSKA: TENT-TC 9743

*A corpus of Spanish drawings* / Diego Angulo ; Alfonso E. Pérez Sánchez. — London : Miller, 1975. — ill.

KMSKA: MONO-BC 3398

2-4

*Anselm Kiefer: obras de la colección Grothe.* — Palma de Mallorca : Es Baluard, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Es Baluard [Palma de Mallorca]. 209/01/31 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-84-936697-1-3

KMSKA: TENT-TC 9751

*Aperçu de la sculpture en France.* — Bruxelles : Imprimerie Laconti, 1975. — ill. — (Beloeil ; 1). — Tentoonstelling: Château de Beloeil. 1975/06/26 - 1975/08/31

KMSKA: TENT-TC 9759

*Jan Vanriet: transport* / Bernard Dewulf. — S.l. : Aire de madame, 2002. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Kapel Campo Santo [Sint-Amandsberg]. 2002/09/20 - 2002/10/20 ; tentoonstelling: Art Concern [Kortrijk]. 2002/03/01 - 2002/04/28. — ISBN-10 90-805629-2-0

KMSKA: TENT-TC 9706

*Mooie, gekwetste ziel* / Fernand Auwera ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Manteau, 1984. — ill. — ISBN-10 90-223-0973-8

KMSKA: MONO-BC 5402

*Van Goghs Schuhe: ein Streitgespräch* / Geoffrey Batchen. — Leipzig : Seemann, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-3-86502-217-2

KMSKA: MONO-BB 7543

*Tekens van identiteit: een semiotische benadering van kunst en taal: rede* / L. Beheydt. — Rijswijk : Algemeen-Nederlands Verbond, 2010. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-905255-5-9

KMSKA: MONO-BB 7534

*The lectures 1990* / Raymond Bellour ; Benjamin D.H. Buchloch ; Jean-François Chevrier ; e.a. — Rotterdam : Witte de With, 1991. — 88 p., ill. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 90-73362-09-1

KMSKA: MONO-BA 2720

*Materials, methods, and masterpieces of medieval art* / Janetta Rebold Benton. — Santa Barbara, Calif. : Praeger, 2009. — 303 p., ill. — (Praeger series on the Middle Ages ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-275-99418-1

KMSKA: MONO-BB 7620

*Antiek in Nederland: binnenhuis, meubelen, tapijten, koper, tin, zilver, glas, porcelein en aardewerk van 1450-1820* / Anne Berendsen. — Zeist : De Haan, 1962. — 131 p., ill. — (Palladium ; 5)

KMSKA: MONO-BA 2628

*Iconographie van Hugo Grotius* / E.A. van Beresteyn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7576

*Kandinsky en het opbloeien van de vrije geest: de visie, oefeningen en meditatie van een spirituele schilder* / Loucas van den Berg ; Hélène Jansen-van Bavel. — Kampen : Ten Have, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-6017-9

KMSKA: MONO-BB 7547

*Beyond the Dutch: Indonesië, Nederland en de beeldende kunsten van 1900 tot nu* / [edit.] Meta Knol ; [edit.] Remco Raben ; [edit.] Kitty Zijlmans. — Amsterdam : KIT, 2009. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2009/10/16 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-94-6022-056-2

KMSKA: TENT-TC 9721

*Biënnale van de schilderkunst: het sublieme voorbij.* — Machelen-Zulte : Roger Raveelmuseum, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2010/07/04 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2010/07/04 - 2010/09/19  
KMSKA: TENT-TB 7274

*Corpus of medieval misericords: Belgium (B) - Netherlands (NL)* / Elaine C. Block ; [edit.] Christel Theunissen. — Turnhout : Brepols, 2010. — 231 p., ill. — (Corpus of medieval misericords ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-503-51600-4  
KMSKA: LZ 73 (031) '12/15' BE-NL

*Bondgenoten of tegenpolen? Samenwerking tussen kunstverzamelaars en musea in Nederland* / [edit.] Ineke van Hamersveld ; [edit.] Truus Gubbels. — Amsterdam : Boekmanstudies, 2010. — 207 p., ill. — Congres: Den Haag. 2008/10/14. — ISBN-13 978-90-6650-099-0  
KMSKA: MONO-BB 7555

*Intérieurs: les peintres de l'intimité* / Frances Borzello. — S.l. : Hazan, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-10 2-7541-0114-4  
KMSKA: MONO-BB 7686

*Fünf Egerer Kabinettschränke des 17. Jahrhunderts in schwedischem Besitz* / Hans-Olof Boström. — Uppsala : s.n., 1975. — 155 p., ill. — (Figura ; N.R. 14). — Includes index. — ISBN-10 91-554-0512-6  
KMSKA: MONO-BB 7521

*La Bretagne de Paul Signac.* — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 2008. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2008/06/07 - 2008/10/06. — ISBN-10 2-910128-43-1  
KMSKA: TENT-TC 9711

*Op weg naar het licht* / Hugo Brutin. — Tiel : Lannoo, 2009. — 215 p., ill. — Titel varieert: Joe van Rossem. — ISBN-13 978-90-209-8471-2  
KMSKA: MONO-BC 5428

*A philosophical enquiry into the sublime and beautiful* / Edmund Burke. — London : Routledge, 2008. — 198 p. — (Routledge classics ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-415-45326-4  
KMSKA: MONO-BA 2722

*Campo & Campo Grote Steenweg 100.* — Antwerpen-Berchem : Campo & Campo, 1997. — 136 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Campo & Campo [Berchem]. 1997/02/08 - 1997/03/02  
KMSKA: TENT-TC 9760

*Cap d'encre.* — Bruxelles : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, Affaires culturelles françaises, 1968. — ill. — Franse en Nederlandse tekst  
KMSKA: TENT-TA 7420

*I Caravaggeschi: percorsi e protagonisti* / [edit.] Claudio Strinati ; [edit.] Alessandro Zuccari. — Milano : Skira, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-88-8491-282-4  
KMSKA: MONO-BC 5477  
1-2

*L'enfer doré: Dante et Virgile dans le neuvième cercle de l'enfer* / Sylvie Carlier ; Jean Lacambre ; Anne Roquebert. — Lyon : Fage, 2004. — 96 p., ill. — (Varia ; 2004: 1). — ISBN-10 2-84975-012-3  
KMSKA: MONO-BB 7564

*Cav. Renzo Michelucci: fonderia d'arte.* — Pistoia : Tip. pistoiese. — ill. — Italiaanse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: MONO-BA 2675

*Chambres pour Dubuffet = Rooms for Dubuffet.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 1995/07/01 - 1995/10/30. — ISBN-10 2-7118-3211-2  
KMSKA: TENT-TB 7300

*Jill Kempson's œuvre: landscape in perspective* / Patrick le Chanu. — Fremantle : Kempson, 2010. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-0-646-53209-7  
KMSKA: MONO-BB 7511

*Christian Boltanski: Kunstpreis der NORD/LB* / [edit.] Norbert Michels. — Dessau : Anhaltische Gemäldegalerie, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2001/11/18 - 2002/01/06  
KMSKA: TENT-TB 7299

*Aristide Maillol: sa vie, son oeuvre, ses idées* / Judith Cladel. — Paris : Grasset, 1937. — 174 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 7517

*Water and art: a cross-cultural study of water as subject and medium in modern and contemporary artistic practice* / David Clarke. — London : Reaktion, 2010. — 294 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-662-9  
KMSKA: MONO-BA 2657

*De brieven van Emile Claus uit Spanje (1879)* / [edit.] Paul Huys. — S.l. : s.n., 1999. — p. 421-446, ill.  
KMSKA: MONO-BB 7655

*James Ensor (1860-1949)* / M.T. Engels. — Neuss : Clemens-Sels-Museum, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1956/04/00 - 1956/06/00 ; tentoonstelling: Clemens-Sels-Museum [Neuss]. 1956/04/00 - 1956/06/00  
KMSKA: TENT-TA 7417

*Contrapunt: Paul van Gysegem.* — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-94-6117-000-2  
KMSKA: MONO-BC 5475

*Crime & châtement* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Gallimard, 2010. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/03/16 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-2-07-012874-7 ; ISBN-13 978-2-35433-041-5

KMSKA: TENT-TC 9718

*Cris & chuchotements* / [medew.] Catherine de Braekeleer. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 2008. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 2008/09/20 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TA 7406

*Café Aurora: essay* / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90-5226-846-0

KMSKA: TENT-TC 9700

*NOMAD: Roland Patteuw* / Marc Ruyters. — Brugge : Stad Brugge, 2009. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Brugge. 2009/06/11 - 2009/09/01

KMSKA: TENT-TB 7269

*Richard Oelze: Erwartung: die ungewisse Gegenwart des Kommenden* / Renate Damsch-Wiehager. — Frankfurt am Main : Fischer, 1993. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10755) ; (Kunststück ; 1790). — ISBN-10 3-596-10755-5

KMSKA: MONO-BA 2640

*'Daubigny's garden' 1890 by Vincent van Gogh*. — Hiroshima : Hiroshima Museum of Art, 2010. — 150 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5474

*Denise René, l'intrépide: une galerie dans l'aventure de l'art abstrait, 1944-1978* / [medew.] Jean-Paul Ameline. — Paris : Centre Pompidou, 2001. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Galerie d'art graphique [Paris]. 2001/04/04 - 2001/06/04. — ISBN-10 2-84426-084-5

KMSKA: TENT-TC 9715

*Deutsche Romantik: Aquarelle und Zeichnungen*. — München : Prestel, 2000. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Georg Schäfer [Schweinfurt]. 2000/09/23 - 0000/00/00. — ISBN-10 3-7913-2426-8

KMSKA: BEST-M 441 I 4

*Kunst und Kalter Krieg: deutsche Positionen, 1945-89* / [edit.] Stephanie Barron ; [edit.] Sabine Eckmann ; [medew.] Eckhart Gillen ; e.a. — S.l. : DuMont, 2009. — 459 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2009/01/25 - 2009/04/19 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2009/05/28 - 2009/09/06 ; tentoonstelling: Deutsches Historisches Museum [Berlin]. 2009/10/03 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-8321-9146-7 ; ISBN-13 978-3-8321-9145-0

KMSKA: TENT-TC 9701

*De vijf vorstenbeelden van de Keizer Karel-schouw van het Bruge Vrije* / L. Devliegher. — Brugge : Genootschap voor Geschiedenis, 1998. — p. 131-142, ill. — Overdruk uit Handelingen. - Genootschap voor Geschiedenis. - 135(1998)

KMSKA: MONO-BB 7520

*Druet sieht Rodin: Photographie & Skulptur* / [edit.] Bernhard Maaz. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2005. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2005/11/01 - 2006/01/08. — ISBN-10 3-88609-520-7

KMSKA: TENT-TC 9698

*Reis naar de Nederlanden* / Albrecht Dürer ; [vert.] Anne Pries. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2008. — 139 p., ill. — ISBN-13 978-90-76347-60-8

KMSKA: MONO-BA 2658

*L'Armeria reale . La Biblioteca reale* / [edit.] Massimiliano Caldera ; [edit.] Alessandra Guerrini ; [edit.] Clara Vitulo ; [medew.] Federico Barello ; e.a. — Torino : Allemandi, 2008. — 79 p., ill. — (I grandi musei del Piemonte ; 2008: 1)

KMSKA: MONO-BD 546

*La Galleria palatina e gli appartamenti reali di Palazzo Pitti: catalogo dei dipinti* / [edit.] Marco Chiarini ; [edit.] Serena Padovani ; [medew.] Stefano Casciu ; e.a. — Firenze : Centro Di, 2003. — 2 v., ill.

KMSKA: BEST-M 124 III 8

1-2

*Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008* / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6

KMSKA: MONO-BC 5407

*Christ of the coal yards: a critical biography of Vincent van Gogh* / Harry Eiss. — Cambridge : Cambridge Scholars, 2010. — 352 p. — ISBN-13 978-1-4438-1950-3

KMSKA: MONO-BB 7689

*La Puglia fra Bisanzio e l'Occidente* / Pina Belli d'Elia ; Maria Stella Calò Mariani ; Cosimo Damiano Fonseca ; e.a. — Milano : Electa, 1980. — 429 p., ill. — (Civiltà e culture in Puglia ; 2)

KMSKA: MONO-BC 5524

*Le vol de l'Agneau mystique* / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-2-87466-086-3

KMSKA: MONO-BB 7546

*Hubert Minnebo* / Bert Popelier. — Antwerpen : Elzenveld, 1996. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1996/04/26 - 1996/06/09

KMSKA: TENT-TC 9754

*European masters: Stüdel Museum, 19th-20th century* / [edit.] Max Hollein ; [edit.] Felix Krämer. — Petersberg : Imhof, 2010. — 260 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 2010/06/19 - 2010/10/10. — ISBN-13 978-0-7241-0320-1 ; ISBN-13 978-3-86568-554-4  
KMSKA: BEST-M 126 II 37

*L'Assunta del Vecchietta a Montemerano: restauro e nuove proposte di lettura = Vecchietta's Assumption of the Virgin at Montemerano: restoration and new keys for interpretation* / Narcisa Fagnoli. — Asciano : Ali, 2004. — 110 p., ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico di Siena e Grosseto ; 3). — ISBN-10 88-88769-08-0  
KMSKA: MONO-BB 7669

*Jean Honoré Fragonard: Le verrou* / Guillaume Faroult. — Paris : Musée du Louvre, 2007. — 56 p., ill. — (Collection solo ; 37). — ISBN-13 978-2-7118-5387-8  
KMSKA: MONO-BB 7507

*Félicien Rops: de dame met de ledenpop* / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — Folder, ill. — ISBN-10 90-5130-269-X  
KMSKA: MONO-BC 5554

*Maurice Carlier: licht in beweging* / Simon Delobel ; Valerie Verhack. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2009. — 241 p., ill. — (Reflecties ; 2009: 1). — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2009/10/04 - 2010/01/31  
KMSKA: TENT-TA 7405

*Fernand Graindorge, 1903-1985: collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique* / [edit.] Marie-Claire Neuray. — Liège : Ville de Liège, 2009. — 214 p., ill., 1 CD-ROM. — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 2009/11/20 - 2010/02/07. — ISBN-10 2-930446-07-2  
KMSKA: BEST-M 213 III 16

*Les épreuves du musée* / Dominique Tonneau-Ryckelynck ; Virginia Caudron ; Musée du dessin et de l'estampe originale [Gravelines] ; Feuille à feuille. — Gravelines : Musée du dessin et de l'estampe originale, 2007. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-2-908566-25-3 ; ISBN-13 978-2-907515-60-3 ; ISBN-13 978-2-35340-016-4  
KMSKA: BEST-M 621 I 1

*Maar is het kunst? Een inleiding in de kunsttheorie* / Cynthia Freeland. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3576-5  
KMSKA: MONO-BA 2648

*Der Betrachter im Stilleben: Raumerfahrung und Erzählstrukturen in der niederländischen Stillebenmalerei des 17. Jahrhunderts* / Claudia Fritzsche. — Weimar : VDG, 2010. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-647-0  
KMSKA: MONO-BA 2649

*Frühe italienische Malerei: von Siena bis Florenz: Meisterwerke aus dem Lindenau-Museum Altenburg*. — Stuttgart : Belser, 2009. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2009/03/11 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7630-2533-6  
KMSKA: BEST-M 10 I 2

*De Caspar David Friedrich a Picasso: obras maestras sobre papel del Museo Von der Heydt de Wuppertal* / Sabine Fehlemann. — Madrid : Fundación Juan March, 2001. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Juan March [Madrid]. 2001/01/19 - 2001/04/22. — ISBN-10 84-7075-492-0 ; ISBN-10 84-89935-19-X  
KMSKA: BEST-M 376 I 32

*Dichterdood* / Maarten Doorman ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Zwarte Panter, 2006. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2006/10/20 - 2007/12/17. — ISBN-10 90-803888-7-4  
KMSKA: TENT-TB 7272

*Anthologie des impasses* / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1989/05/25 - 1989/06/30  
KMSKA: TENT-TA 7403

*Galerie Louis Carré: histoire et actualité* / [medew.] Antoine Terrasse ; [edit.] Christian Derouet. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 2000. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Association Campredon art & culture [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 2000/03/11 - 2000/06/11  
KMSKA: TENT-TC 9723

*Omgekeerde leugens* / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17  
KMSKA: TENT-TD 42

*Boris Lavrič / Cene Avguštin ; Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]*. — Ljubljana : Tomsič, 1975. — ill. — Sloveense en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. 1975/09/05 - 1975/09/16  
KMSKA: TENT-TB 7287

*Blicke auf die Burg: Zeichnungen und Aquarelle des 19. Jahrhunderts: aus den Beständen Karl August von Cohausen und Botho Graf zu Stolberg-Wernigerode im Germanischen Nationalmuseum* / Nina Günster ; [edit.] G. Ulrich Großmann. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2010. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-49-8  
KMSKA: BEST-M 265 II 53

*Gert & Uwe Tobias*. — Pistoia : Gli Ori, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Collezione Maramotti [Reggio Emilia]. 2009/11/14 - 2010/02/14. — ISBN-13 978-88-7336-390-3  
KMSKA: TENT-TC 9713

- Gertjan Evenhuis: beelden* / [medew.] A.F.Th. van der Heijden ; Stedelijk Museum [Zwolle]. — Zwolle : Stedelijk Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Broerenkerk [Zwolle]. 2001/06/03 - 2001/06/27  
KMSKA: TENT-TC 1360
- De geur van inkt* / [pass. aut.] Koos van Tol. — Brummen : Stichting Signature, 1993. — 48 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 7535
- Bijdrage tot de studie van het Laatste Oordeel bij Hiëronymus Bosch en zijn epigonen: een kunsthistorische iconografische en technische studie* / Martine Gey. — Leuven : 1980. — 305 p. — Verhandeling. KUL, Departement voor Archeologie en Kunstwetenschap  
KMSKA: MONO-BC 5533  
1 v. in 3 bdn
- Het gemurmel van de artistieke menigte: over kunst en post-Fordisme* / Pascal Gielen. — Tilburg : Fontys Hogescholen, 2008. — 28 p. — (Kunstpraktijk in de samenleving ; 2)  
<http://hbo-kennisbank.uvt.nl/cgi/fontys/show.cgi?fid=3706>  
KMSKA: MONO-BA 2704
- Goethe, Boerner und Künstler ihrer Zeit = Goethe, Boerner, and the artists of their time.* — 2 ed. — Düsseldorf : Boerner, 2000. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1999/08/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Casa di Goethe [Rom]. 2000/02/20 - 2000/05/15 ; tentoonstelling: Dahesh Museum [New York, N.Y.]. 2000/05/30 - 2000/08/14 ; tentoonstelling: Kunstverein Bremerhaven. 2000/09/02 - 2000/10/31 ; tentoonstelling: C.G. Boerner [Düsseldorf]. 1999/09/06 - 1999/10/08. — ISBN-10 3-00-004831-6  
KMSKA: TENT-TC 9742
- 50 ans d'expositions au Grand palais* / Renée Grimaud. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5645-9  
KMSKA: MONO-BC 5400
- Ein kleines Ja und ein großes Nein: sein Leben von ihm selbst erzählt* / Georg Grosz. — Frankfurt am Main : Schöffling, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-89561-332-6  
KMSKA: MONO-BB 7506
- Guide* / Musée des beaux-arts de Dole. — Dole : Musée des beaux-arts de Dole, 2009. — 194 p., ill. — ISBN-13 978-2-910598-31-0  
KMSKA: BEST-M 619 I 1
- Eine gute Figur machen: Kostüm und Fest am Dresdner Hof* / [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Petra Hölscher. — Dresden : Verlag der Kunst, 2000. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2000/09/10 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5705-160-5  
KMSKA: TENT-TC 9724
- De reiziger is blind.* — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Hallen van het Belfort [Brugge]. 2001/02/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 90-445-0039-2  
KMSKA: TENT-TC 9699
- Harold van de Perre: huldetentoonstelling.* — Dendermonde : s.n., 2002. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2002/11/30 - 2002/12/22  
KMSKA: TENT-TC 9748
- The catholic priest: image of Christ* / Steen Heidemann. — Monaco : Liamar, 2010. — 319 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5405
- Henri Landier, peintre graveur.* — S.l. : Phronésis, 2002. — 1 CD-ROM, 1 losse bijl.  
KMSKA: MM 136
- Henri Matisse: le chemin de croix: chapelle du rosaire des dominicaines de Vence.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 64 p., ill. — (Reconnaître ; 2001: 2). — Tentoonstelling: Musée Matisse [Nice]. 2001/04/21 - 2001/09/10 ; tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 2001/04/21 - 2001/06/25. — ISBN-10 2-7118-4257-6  
KMSKA: TENT-TB 7301
- Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2  
KMSKA: TENT-TC 9741
- Le blanc Fouquet* / Franck Herbet-Pain. — Paris : Gallimard, 2010. — 133 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-07-012737-5  
KMSKA: MONO-BA 2626
- Pablo Picasso: les Demoiselles d'Avignon: die Herausforderung der Avantgarde* / Klaus Herding. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 104 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10953) ; (Kunststück ; 1690). — ISBN-10 3-596-10953-1  
KMSKA: MONO-BA 2671
- Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig: das Selbstbildnis Ludger tom Rings des Jüngeren (1547)* / [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Berlin : Kulturstiftung der Länder, 1999. — 35 p., ill. — (Patrimonia ; 145)  
KMSKA: BEST-M 53 I 34
- De Hooch-Vermeer.* — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1993. — 71 p., ill. — (Meeting of masterpieces ; 3). — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-71450-11-2  
KMSKA: TENT-TA 7407

*Hugo Claus* / [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27  
KMSKA: TENT-TC 9746

*Heinrich Vogeler: Hamburger Werftarbeiter: aus der Ästhetik des Widerstands* / Wulf D. Hund. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 82 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10742) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10742-3  
KMSKA: MONO-BA 2641

*Europese strijkinstrumenten* / Karel Moens. — Brussel : Instrumentenmuseum, 1980. — 44 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de bouw en het gebruik der snaarinstrumenten ; 1). — Tentoonstelling: Instrumentenmuseum [Brussel]. 1980/00/00 - 1980/00/00  
KMSKA: BEST-M 62 XXII 1

*Museo civico di Montepulciano: storia e restauri* / Laura Martini ; Lucia Monaci Moran ; Maria Russo ; e.a. ; Montepulciano, Comune ; Italia. Ministero per i beni culturali e ambientali. Soprintendenza per i beni artistici e storici di Siena e Grosseto. — Chiusi : Lui, 1990. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Neri-Orselli [Montepulciano]. 1990/08/04 - 1990/10/06  
KMSKA: BEST-M 622 I 1

*Izbrana dela Slovenskih avtorjev iz zbirk Moderne Galerije, 1950-2000: stalna postavitev = Selected works of Slovene artists from the Museum of Modern Art collections, 1950-2000: permanent display* / [edit.] Helena Pogačnik Grobelšek. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2002. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-961-206-032-9  
KMSKA: BEST-M 205 I 5

*James Ensor: grafiske arbejder* / Belgien. Ministerium für Niederländische Kultur. — Brüssel : Arte-Print, 1978. — 67 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Kunstforeningen [Kopenhagen]. 1979/01/10 - 1979/02/04  
KMSKA: TENT-TD 44

*Jan Sierhuis: met verf is het altijd vechten: werken van 1989 tot 1998 = Jan Sierhuis: with paint, it's always a struggle: works from 1989 till 1998* / [compil.] Bernhard Sandee. — Bussum : Thoth, 1998. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6868-198-2  
KMSKA: MONO-BC 5484

*Jan Vanriet: scène.* — Zoersel : Cultuurhuis De Bijl, 2007. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurhuis De Bijl [Zoersel]. 2007/10/06 - 2007/10/28  
KMSKA: TENT-TA 7404

*Jan Vanriet: Transport: Malerei 99-04.* — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p., ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — Tentoonstelling: Lippisches Landesmuseum [Detmold]. 2004/05/08 - 2004/07/18. — ISBN-10 3-9808505-0-1  
KMSKA: TENT-TC 9704

*Jeux de princes, jeux de vilains* / [edit.] Ève Netchine. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque de l'arsenal [Paris]. 2009/03/17 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-2-02-099750-8  
KMSKA: TENT-TC 9755

*Christian Silvain* / Marcel van Jole ; [medew.] Gérard Xuriguera ; e.a. — Eupen : GEV, 1997. — 303 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-5433-105-4 ; ISBN-10 90-209-3178-4  
KMSKA: MONO-BC 5478

*Rationell arkitektur: företagskontor för massproduktion och masskommunikation* / Helena Kåberg. — Uppsala : Uppsala Universitet, 2003. — 390 p., ill. — (Acta Universitatis Upsaliensis: ars Suetica ; 20). — ISBN-10 91-554-5503-4  
KMSKA: MONO-BA 2631

*Paul Klee: Übermut: Allegorie der künstlerischen Existenz* / Wolfgang Kersten. — Frankfurt am Main : Fischer, 1990. — 76 p., ill. — (Kunststück ; 1680) ; (Fischer Taschenbücher ; 3959). — ISBN-10 3-596-23959-1  
KMSKA: MONO-BA 2672

*Diversa diversis: mittelalterliche Standespredigten und ihre Visualisierung* / Sarah Khan. — Köln : Böhlau, 2007. — 472 p., ill. — (Pictura et poesis ; 20). — ISBN-13 978-3-412-27905-9  
KMSKA: MONO-BC 5392

*Kleinplastiken des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung der Nationalgalerie.* — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin Preussischer Kulturbesitz, 1992. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Wissenschaftszentrum Bonn [Bad-Godesberg]. 1992/10/22 - 1993/01/03 ; tentoonstelling: Universität Göttingen. Kunstsammlung. 1994/04/00 - 1994/05/00 ; tentoonstelling: Schloß Cappenberg [Selm]. 1993/11/00 - 1994/01/00 ; tentoonstelling: Münsterlandmuseum Burg Vischering [Lüdinghausen]. 1993/01/17 - 1993/04/18 ; tentoonstelling: B.A.T Cigarettenfabrik. B.A.T KunstFoyer [Hamburg]. 1993/06/02 - 1993/07/16. — ISBN-10 3-88609-193-7  
KMSKA: BEST-M 35 V 17

*Frans Masereel und seine Freunde* / Paul Ritter. — Offenbach am Main : Klingspor-Museum, 1977. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Klingspor-Museum [Offenbach am Main]. 1977/09/07 - 1977/10/31  
KMSKA: TENT-TC 9734

*Ophelia* / Jan Vanriet. — Watou : KoenArt, 2001. — ill. — Tentoonstelling: KoenArt [Watou]. 2001/06/17 - 2001/08/11  
KMSKA: TENT-TB 7275

*René Magritte: die verbotene Reproduktion: über die Sichtbarkeit des Denkens* / Ralf Konersmann. — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10299) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10299-5  
KMSKA: MONO-BA 2673

*Kunst met een glimlach.* — Maastricht : Galerie Artisant, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisant [Maastricht]. 1997/03/29 - 1997/05/03

KMSKA: TENT-TC 9758

*Walter Elst / An van de Sompel.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1990. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1990/08/17 - 1990/09/09

KMSKA: TENT-TA 7411

*Johan Hendrik van Mastenbroek: impressionist in de nieuwe tijd / Piet van Beveren ; Harry Kraaij ; Hans Rooseboom.* — Schiedam : Scriptum Art, 2005. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2005/04/23 - 2005/09/11. — ISBN-13 978-90-5594-408-8

KMSKA: TENT-TC 9725

*Rony Heirman: ontmoetingen.* — Tiel : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. 2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9

KMSKA: TENT-TC 9719

*Idyllen in gesperrter Landschaft: Zeichnungen und Gouachen von Salomon Gessner (1730-1788) / Bernhard von Waldkirch ; [medew.] Wiebke Röben de Alencar Xavier ; e.a.* — München : Hirmer, 2010. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2451-4

KMSKA: TENT-TC 9705

*Bernstein für Thron und Altar: das Gold des Meeres in fürstlichen Kunst- und Schatzkammern / Wilfried Seipel.* — Milano : Skira, 2005. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2005/10/05 - 2006/01/29. — ISBN-10 3-85497-095-1

KMSKA: TENT-TC 9712

*Kunstsinn der Gründerzeit: Meisterzeichnungen der Sammlung Adolf von Beckerath / Hein-Th. Schulze Altcapenberg ; Holm Bevers ; Michael Roth ; e.a.* — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin Preussische Kulturbesitz, 2002. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2002/11/30 - 2003/03/23. — ISBN-10 3-88609-239-9 ; ISBN-10 3-931768-70-8

KMSKA: BEST-M 36 III 20

*Sport in de Belgische kunst van de Romeinse tijd tot nu / Léon Lewillie ; Francine Noël.* — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1982. — 284 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5454

*Madonna- en heiligenbeelden in de Antwerpse binnenstad.* — Antwerpen : Voor Kruis en Beeld/BAi, 2010. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-535-3

KMSKA: LZ 73 (031) BE

*Scenografia italiana: dal Rinascimento all'età romantica / Franco Mancini.* — Milano : Fabbri, 1966. — 158 p., ill. — (Elite: le arti e gli stili in ogni tempo e paese ; 56)

KMSKA: MONO-BA 2630

*Marc Chagall.* — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2003. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 2003/07/26 - 2003/11/04. — ISBN-10 0-8109-4621-1 ; ISBN-10 0-918471-70-2

KMSKA: TENT-TC 9736

*Marino Marini: Skulptur, Malerei, Zeichnung / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm.* — Recklinghausen : Kunsthalle, 2003. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2003/05/04 - 2003/06/22 ; tentoonstelling: Städtische Museen [Heilbronn]. 2003/06/29 - 2003/09/07. — ISBN-10 3-929040-70-0

KMSKA: TENT-TC 9726

*Kann ich vielleicht nur dichtend malen? Franz Pforrs Fragment eines Künstlerromans und das Verhältnis von Poesie und Malerei bei den Nazarenern / Stefan Matter ; Maria-Christina Boerner.* — Köln : Böhlau, 2007. — 244 p., ill. — (Pictura et poesis ; 25). — ISBN-13 978-3-412-20055-8

KMSKA: MONO-BC 5391

*Landuyt: rendre crédible l'imaginaire / Pierre Mazars.* — Bruxelles : Editeurs d'art associés, 1983. — 86 p., ill. — (Art poche ; 6)

KMSKA: MONO-BA 2717

*Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons.* — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

*Middelheimmuseum: Luc Deleu / Dirk Jaspaert.* — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2003. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2003/06/08 - 2003/09/14. — ISBN-10 90-76222-18-5

KMSKA: TENT-TC 9728

*Monet at Vétheuil: the turning point / Annette Dixon ; Carole McNamara ; Charles Stuckey.* — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Museum of Art, 1998. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: University of Michigan. Museum of Art. 1998/01/25 - 1998/03/15 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Dallas, Tex.]. 1998/03/28 - 1998/05/17 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1998/05/30 - 1998/07/26. — ISBN-10 0-912303-52-2

KMSKA: TENT-TB 7288

*Umetnost trideseth let iz zbirk Moderne Galerije Ljubljana: prvi študijski zvezek, 1928-1934 / Igor Kranjc.* — Ljubljana : Moderna Galerija, 2004. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 2004/10/19 - 2004/12/05. — ISBN-13 978-961-206-041-1

KMSKA: BEST-M 205 I 6

*Luc Claus / Wim van Mulders ; Philippe Roberts-Jones.* — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 48 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 2)



*Kunst & marketing: Selbstvermarktung von Künstlern der Düsseldorfer Malerschule und das Düsseldorfer Vermarktungssystem, 1826–1869* / Nadine Müller. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2010. — 332 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-2342-1

KMSKA: MONO-BB 7482

*François-Auguste Ortman (1826–1884): un maillon entre les écoles du Nord et Barbizon* / Etienne Bertrand. — Montreuil-sous-Bois : Lienart, 2009. — 79 p., ill. — Tootonstelling: Musée départemental de l'école de Barbizon [Barbizon]. 2009/09/19 - 2009/12/21. — ISBN-13 978-2-35906-012-6

KMSKA: TENT-TB 7292

*Injures bohèmes: les plus belles lettres illustrées de Félicien Rops* / Véronique Leblanc ; Hélène Védrine. — Namur : Musée provincial Félicien Rops, 2001. — 166 p., ill. — Tootonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2001/12/15 - 2002/02/24. — ISBN-10 2-85056-509-1

KMSKA: TENT-TB 7298

*Jan van Oost: drawings from the Baudelaire cycle, 2001* / Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Nederlandse tekst ; tootoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/09/22 - 2002/12/08

KMSKA: TENT-TA 7419

*Karel Maes, 1900–1974* / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a. — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p., ill. — (Reflecties ; 2007: 1). — Tootonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2007/04/29 - 2007/08/05

KMSKA: TENT-TA 7402

*Minoru Nomata: alternative sights.* — S.l. : Seigensha, 2010. — 159 p., ill. — Tootonstelling: Museum of Modern Art [Gunma]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-4-86152-259-8

KMSKA: TENT-TC 9716

*De groet* / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tootonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8

KMSKA: TENT-TB 7271

*Musik im Bild: Malerei, Graphik und Plastik aus fünf Jahrhunderten.* — Leipzig : Museum der Bildenden Künste, 1981. — 64 p., ill. — Tootonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 1981/09/25 - 1982/01/03

KMSKA: TENT-TB 7285

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert* / [edit.] Lutz S. Malke. — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tootonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8

KMSKA: TENT-TB 7296

*Kunst på høyden: Sejersted Bødtkers samling = Highlights: the Sejersted Bødtker collection* / Nils Messel ; Bente Aas Solbakken ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2010. — 200 p., ill. — Tootonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2010/06/11 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-82-8154-049-1

KMSKA: TENT-TC 9709

*Venice, 1540–1600* / Nicholas Penny. — London : National Gallery, 2008. — 518 p., ill. — (The sixteenth century Italian paintings ; 2). — ISBN-13 978-1-85709-913-3

KMSKA: BEST-M 208 IX 118

*Canaletto: The stonemason's yard: Guardi: The piazza San Marco* / Michael Helston. — London : National Gallery, 1982. — 24 p., ill. — (Second sight ; 5). — Tootonstelling: National Gallery [London]. 1982/02/18 - 1982/04/18. — ISBN-10 0-901791-80-6

KMSKA: TENT-TB 7282

*Mantegna: Samson and Delilah: Degas: Beach scene (Bains de mer: petite fille peignée par sa bonne)* / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 4). — Tootonstelling: National Gallery [London]. 1981/11/25 - 1982/01/10. — ISBN-10 0-901791-77-6

KMSKA: TENT-TB 7281

*Rubens: The watering place: Gainsborough: The watering place* / Dillian Gordon. — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 3). — Tootonstelling: National Gallery [London]. 1981/02/18 - 1981/04/20. — ISBN-10 0-901791-73-3

KMSKA: TENT-TB 7279

*Titian: Portrait of a man: Rembrandt: Self-portrait at the age of 34* / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1980. — 24 p., ill. — (Second sight ; 2). — Tootonstelling: National Gallery [London]. 1980/10/08 - 1980/12/07

KMSKA: TENT-TB 7280

*De jonge Vermeer* / Edwin Buijsen ; [medew.] Geerte Broersma. — Zwolle : Waanders, 2010. — 91 p., ill. — Tootonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/05/12 - 2010/08/22 ; tootoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2010/09/03 - 2010/11/28 ; tootoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/12/10 - 2011/03/13. — ISBN-13 978-90-400-7679-4

KMSKA: TENT-TC 9720

*De Castrojeriz a Brujas: mecenazgo en la iglesia de San Juan* / Marta Negro ; René-Jesús Paya ; Didier Martens ; e.a. — Castrojeriz : Parroquia de Castrojeriz, 2010. — 289 p., ill. — ISBN-13 978-84-96135-75-8

KMSKA: MONO-BC 5408

*Nuevas adquisiciones contemporaneas: muestras de arte cubano* / [medew.] Corina Matamoros. — La Habana : Museo Nacional, Palacio de Bellas Artes, 1991. — 22 p., ill.

KMSKA: BEST-M 155 I 8

*Odilon Redon.* — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1976/08/28 - 1976/09/19

KMSKA: TENT-TB 7297

*Turner: les paysages absolus* / Frédéric Ogée. — Paris : Hazan, 2010. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0371-8

KMSKA: MONO-BB 7687

*Die Tafelrunde: Egon Schiele und sein Kreis* / Tobias G. Natter ; Thomas Trummer. — Köln : Dumont, 2006. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2006/06/14 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-8321-7700-3 ; ISBN-13 978-3-8321-7699-0

KMSKA: TENT-TC 9740

*De nieuwe wereld: de wonderjaren van de Belgische avant-garde (1918-1939)* / An Paenhuysen. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 381 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-221-1

KMSKA: MONO-BB 7545

*Georges Rouault: rétrospective* / Georges Salles ; Lionello Venturi. — Bruxelles : Connaissance, 1952. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1952/03/21 - 1952/05/01

KMSKA: TENT-TA 7408

*Jan Van Eyck alla conquista della rosa: il matrimonio 'Arnolfini' della National Gallery di Londra: soluzione di un enigma* / Marco Paoli. — 2 ed. — Lucca : Pacini Fazzi, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-88-7246-976-7

KMSKA: MONO-BC 5503

*La performance des images* / [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Gil Bartholeyns ; [edit.] Thomas Golsenne. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2010. — 260 p. — (Problèmes d'histoire des religions ; 19). — ISBN-13 978-2-8004-1474-4

KMSKA: MONO-BB 7544

*Philipp Bauknecht: expressionist in Davos, 1884-1933* / [edit.] Gioia Smid. — Bussum : Thoth, 2002. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-314-1

KMSKA: MONO-BC 5509

*Picasso, Matisse, Chagall...: Französische Druckgraphik, 1900-1950.* — Heidelberg : Kehrer, 2006. — 194 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2006/07/22 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-936636-90-1 ; ISBN-13 978-3-925212-67-3

KMSKA: BEST-M 175 I 63

*Piccola guida alla Galleria Sabauda.* — Torino : Pozzo. — ill.

KMSKA: BEST-M 349 V 14

*Le portrait individuel: réflexions autour d'une forme de représentation, 13e - 15e siècles* / [edit.] Dominic Olariu. — Bern : Lang, 2009. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-3-0343-0002-5

KMSKA: MONO-BB 7562

*Il potere e la devozione: la Sindone e la Biblioteca reale di Torino* / [edit.] Vera Comoli ; [edit.] Giovanna Giacobello Bernard. — Milano : Electa, 2000. — 166 p., ill. — ISBN-10 88-435-7681-X

KMSKA: TENT-TC 9714

*Problemy interpretacji dzieła sztuki i jego funkcji społecznych* / [edit.] Konstanty Kalinowski ; [medew.] Wojciech Suchocki. — Poznań : UAM, 1980. — 174 p., ill. — (Seria Historia sztuki ; 10). — Poolse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BB 7682

*Henri-Louis Permeke (1849-1912)* / W. van den Bussche. — Brugge : Provinciale Dienst voor Cultuur. — 34 p.

KMSKA: TENT-TC 5547

*Raoul de Keyser: biografie.* — Deinze : Museum van Deinze en Leiestreek, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1990/10/07 - 1990/12/03

KMSKA: TENT-TC 9756

*Realismus: das Abenteuer der Wirklichkeit* / [edit.] Christiane Lange ; [edit.] Nils Ohlsen. — München : Hirmer, 2010. — 299 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Emden. 2010/01/23 - 2010/05/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2010/06/11 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-3-7774-2421-7

KMSKA: TENT-TC 9702

*Amor mutuus: Annibale Carraccis Galleria-Farnese-Fresken und das Bild-Denken der Renaissance* / Alfons Reckermann. — Köln : Böhlau, 1991. — 228 p., ill. — (Pictura et poesis ; 3). — ISBN-10 3-412-01589-X

KMSKA: MONO-BC 5390

*Rembrandt 2006: essays . Rembrandt 2006: new Rembrandt documents* / [edit.] M. Roscam Abbing. — Leiden : Foleor, 2006. — 2 v. — ISBN-10 90-75035-23-3 ; ISBN-10 90-75035-24-1

KMSKA: MONO-BC 5394

[1-2]

*Jef* / Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28

KMSKA: TENT-TB 7273

*Jan Vanriet* / Willem M. Roggeman. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1990. — 48 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5404

*Das Weib* / Félicien Rops. — Wolfenbüttel : Melchior, 2009. — ill. — ISBN-13 978-3-941555-27-3

KMSKA: PREC-PC 281

*Aby Warburg* / Perdita Rösch. — Paderborn : Fink, 2010. — 158 p. — (UTB Kunstwissenschaft, Kulturwissenschaft ; 3343). — ISBN-13 978-3-8252-3343-3  
KMSKA: MONO-BA 2665

*Das Sphinx-Bild im Wandel der Zeiten: Vorkommen und Bedeutung* / Wiebke Rösch-von der Heyde. — Rahden/Westf : Leidorf, 1999. — 2 v., ill. — ISBN-10 3-89646-013-7  
KMSKA: MONO-BC 5522

1-2

*Les peintures italiennes du Musée des beaux-arts: 16e, 17e & 18e siècles* / Alain Roy ; Paula Goldenberg. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 1996. — 187 p., ill. — ISBN-10 2-901833-30-6  
KMSKA: BEST-M 335 III 11

*Sculpteurs néerlandais et flamands d'aujourd'hui* / Marc Ruyters ; Elly Stegeman. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1998. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-75862-22-9  
KMSKA: MONO-BB 7681

*Schein oder Wirklichkeit? Realismus in der Niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts* / [edit.] Carsten Jöhnk ; [edit.] Annette Kanzenbach. — Bremen : Hachmann, 2010. — 112 p., ill. — (Veröffentlichungen des Ostfriesischen Landesmuseum Emden ; 31). — Tentoonstelling: Ostfriesisches Landesmuseum [Emden]. 2010/05/09 - 2010/09/12. — ISBN-13 978-3-939429-81-4  
KMSKA: TENT-TC 9738

*Guten Abend, Maestro: nächtliche Gespräche im Museum* / Wieland Schmied. — Stuttgart : Radius, 2010. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-3-87173-905-7  
KMSKA: MONO-BB 7568

*Le corps des images: essais sur la culture visuelle au Moyen Age* / Jean-Claude Schmitt. — Paris : Gallimard, 2002. — 409 p., ill. — (Le temps des images ; 2002: 1). — ISBN-10 2-07-076159-2  
KMSKA: MONO-BA 2719

*Historienmalerei: vom Spätmittelalter bis zum 19. Jahrhundert* / Norbert Schneider. — Köln : Böhlau, 2010. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20497-6  
KMSKA: MONO-BB 7685

*Das Interieur in der Malerei* / Karl Schütz. — München : Hirmer, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-4405-5  
KMSKA: MONO-BD 547

*SFMOMA painting and sculpture highlights* / [edit.] Chad Coever. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2002. — ill. — ISBN-10 0-918471-68-0  
KMSKA: BEST-M 311 III 1

*Siegfried Otto Hüttengrund* / [medew.] Anja Elze. — Zwickau : Städtisches Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Zwickau]. 2001/01/21 - 2001/04/01  
KMSKA: TENT-TA 7414

*Jozef Kets* / Dirk Stappaerts. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sommézaal [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1996/12/22  
KMSKA: TENT-TC 9749

*Soviet painting: from the art collections of Soviet museums.* — Leningrad : Aurora, 1977. — 16 pltn  
KMSKA: MONO-BB 7519

*Gli angeli e l'arte* / Irene Spadacini ; Marcello Stanzione. — Todi : Tau, 2010. — 182 p., ill. — ISBN-13 978-88-6244-084-4  
KMSKA: MONO-BC 5409

*Painting for profit: the economic lives of seventeenth-century Italian painters* / Richard E. Spear ; Philip Sohm. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 384 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-15456-6  
KMSKA: MONO-BC 5471

*The spectacular art of Jean-Léon Gérôme (1824-1904).* — Milan : Skira, 2010. — 370 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2010/06/15 - 2010/09/12 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/10/19 - 2011/01/23 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2011/03/01 - 2011/05/22. — ISBN-13 978-88-572-0702-5 ; ISBN-13 978-2-08-124187-9 ; ISBN-13 978-2-35433-058-3  
KMSKA: TENT-TC 9722

*Brücke Bauhaus Blauer Reiter: Schätze der Sammlung Max Fischer* / Ina Conzen ; [medew.] Katja Nellmann ; e.a. — Berlin : Braus, 2010. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/03/06 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-3-89466-317-9  
KMSKA: BEST-M 337 I 31

*Städte der Renaissance: civitates orbis terrarum.* — Potsdam : Ullmann, 2008. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-3-8331-4780-7  
KMSKA: LZ 084.4

*Aesthetics and the philosophy of art: an introduction* / Robert Stecker. — 2 ed. — Lanham : Rowman & Littlefield, 2010. — 314 p. — (Elements of philosophy ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-7425-6411-4 ; ISBN-13 978-0-7425-6410-7  
KMSKA: MONO-BB 7537

*200 jaar lithografie* / Luc Steegen ; Jef Arras ; Myriam Lipkens. — Hasselt : Vrienden van het Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof, 1994. — 55 p., ill. — (Vrienden van het Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof ; 17). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof [Hasselt]. 1994/09/17 - 1994/12/23  
KMSKA: TENT-TC 5546

*Herman van Swanevelt (um 1603-1655): Gemälde und Zeichnungen* / Anne Charlotte Steland. — Petersberg : Imhof, 2010. — 2 v., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-13 978-3-86568-388-5  
KMSKA: MONO-BC 5393

1-2

*Bruegel and the creative process, 1559-1563* / Margaret A. Sullivan. — Farnham : Ashgate, 2010. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6979-1  
KMSKA: MONO-BB 7563

*Der Surrealismus in der Mediengesellschaft: zwischen Kunst und Kommerz* / [edit.] Nanette Rissler-Pipka ; [edit.] Michael Lommel ; [edit.] Justyna Cempel. — Bielefeld : Transcript, 2010. — 274 p., ill. — (Medienumbrüche ; 42). — ISBN-13 978-3-8376-1238-7  
KMSKA: MONO-BB 7567

*Bravura: Virtuosität und Mutwilligkeit in der Malerei der Frühen Neuzeit* / Nicola Suthor. — München : Fink, 2010. — 316 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4836-1  
KMSKA: MONO-BB 7690

*Symposium Master of the Amsterdam Cabinet, 14/15 March 1985: texts of the lectures.* — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1985. — 62 p. — Engelse, Franse en Duitse tekst  
KMSKA: MONO-BB 7657

*Medale i medaliony polskie z 19 wieku w zbiorach Muzeum Okregowego w Toruniu: katalog* / Anna Szyszko-Czyżak. — Toruń : Muzeum Okregowe w Toruniu, 2001. — 128 p., ill. — ISBN-10 83-87083-33-X  
KMSKA: BEST-M 345 I 9

*Taccuino delle mostre 2010* / [edit.] Marco Goldin. — Treviso : Linea d'ombra, 2010. — 168 p., ill.  
KMSKA: MONO-BA 2642

*'Tederheid en fijngevoeligheid': Ad Maas en Harry Dam.* — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/09/06 - 1997/10/11  
KMSKA: TENT-TC 9757

*Uit het interieur van baron Caroly: textiel uit de verzameling van het Lierse Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly: catalogus bij de tentoonstelling* / Luc Coenen ; Frieda Sorber. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Textiel- en Kostuummuseum Vrieselhof [Oelegem]. 1996/10/11 - 1996/11/30  
KMSKA: BEST-M 199 I 6

*The Golden Age reloaded: die Faszination niederländischer Malerei des 17. Jahrhunderts: Sammlungen der Villa Vauban und des Rijksmuseums Amsterdam* / [edit.] Martina Sitt. — Köln : Wienand, 2010. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Vauban. Musée d'art de la ville de Luxembourg. 2010/05/02 - 2010/10/31. — ISBN-13 978-3-86832-026-8  
KMSKA: TENT-TC 9696

*Tight: repeating boredom . Hall . Privaat.* — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-90-76979-86-1  
KMSKA: TENT-TC 9708

*Tony Mafia.* — Antwerpen : Leonhard's Fine Art Gallery. — ill.  
KMSKA: TENT-TA 7416

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Brasschaat : Leonhard's Fine Arts Gallery, 1998. — ill. — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Leonhard's Fine Arts Gallery [Brasschaat]. 1998/00/00 - 1998/00/00  
KMSKA: TENT-TB 7291

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, District Hoboken, 2003. — 30 p., ill. — (Catalogi van de tentoonstellingen in het kasteel Sorghvliedt ; 1). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2003/00/00 - 2003/00/00  
KMSKA: TENT-TB 7290

*Das Triptychon als Metapher, Körper und Ort: semantischeren eines Bildträgers* / [edit.] Marius Rimmele. — München : Fink, 2010. — 361 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4969-6  
KMSKA: MONO-BB 7688

*Uitgelicht!* / [edit.] Steven Kolsteren ; [edit.] Jeanine de Boer ; [edit.] Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1998. — 191 p., ill. — ISBN-10 90-71691-38-1  
KMSKA: MONO-BC 5431

*Van Gogh tot Beuys: meesterwerken uit de collectie moderne kunst van tien Duitse en Nederlandse musea = Van Gogh bis Beuys: Meisterwerke der Moderne aus zehn deutschen und niederländischen Museen* / [medew.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Karin Thomas. — S.l. : Crossart, 2005. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2005/08/12 - 2005/11/06. — ISBN-10 3-7757-1605-X  
KMSKA: TENT-TC 9707

*Van vlees & bloed: stadscollectie, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam* / [edit.] Dees Linders. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1991/11/00 - 1991/12/00. — ISBN-10 90-6918-086-3  
KMSKA: TENT-TA 7415

*De wandeling* / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90-805629-1-2  
KMSKA: MONO-BC 5403

*De levens van de grootste schilders, beeldhouwers en architecten* / Giorgio Vasari ; [edit.] Henk van Veen. — S.l. : Olympus, 2007. — 2 v.  
KMSKA: MONO-BA 2715

1

*Veerle Rooms: tekens: de mens laat altijd tekens na: grafische werken.* — Edegem : Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Hellemans [Edegem]. 2005/05/07 - 2005/05/29  
KMSKA: TENT-TA 7418

*Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988–2010)* / Bart Verschaefel. — Antwerpen : Meulenhoff|Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN-13 978-90-8542-247-1  
KMSKA: MONO-BA 2647

*Vom Rembrandt bis Menzel: Meisterwerke der Zeichenkunst: die Sammlung Brandes* / [edit.] Michael Bringmann. — Heidelberg : Braus im Wachter, 2000. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2000/11/25 - 2001/01/28 ; tentoonstelling: Kurpfälzisches Museum [Heidelberg]. 2001/02/25 - 2001/04/29 ; tentoonstelling: Nordico Museum [Linz]. 2001/05/18 - 2001/07/09. — ISBN-10 3-926318-72-4  
KMSKA: BEST-M 620 I 1

*Jan Vanriet: schilderijen, 1984–1996* / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tielt : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-209-2960-7  
KMSKA: MONO-BC 5401

*Alexandre Cabanel, 1823–1889: la tradition du beau* / Michel Hilaire ; Sylvain Amic. — Paris : Somogy, 2010. — 503 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2010/07/10 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Cologne]. 2011/02/04 - 2011/05/15. — ISBN-13 978-2-7572-0356-9  
KMSKA: TENT-TC 9744

*Walter Elst.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/04/21 - 1995/05/14  
KMSKA: TENT-TA 1259

*Of lions and red hats: St. Jerome at the Ringling Museum of Art* / Joanna Weber. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-916758-44-3  
KMSKA: BEST-M 313 I 11

*De kunst: een lezing in 5 fragmenten* / Albert van der Weide. — Arnhem : Gelderse Culturele Raad, 1984. — 12 p., ill. — ISBN-10 90-70543-05-2  
KMSKA: MONO-BA 2670

*Seventeenth-century Dutch and Flemish paintings* / Dennis P. Weller. — Raleigh, N.C. : North Carolina Museum of Art, 2009. — 415 p., ill. — ISBN-13 978-0-88259-991-5  
KMSKA: BEST-M 293 I 8

*Wenceslaus Hollar* / [compil.] Simon Turner ; [edit.] Giulia Bartrum. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009-2010. — 4 v., ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2009: 1)  
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-4

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling:

Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].  
2002/12/07 - 2003/03/09  
KMSKA: K 4 A 20

*Wiedergeburt griechischer Götter und Helden: Homer in der Kunst der Goethezeit.* — Mainz : Zabern, 1999. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Winkelmann-Museum [Stendal]. 1999/11/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 3-8053-2596-7  
KMSKA: TENT-TC 9730

*De Rijksakademie en de ideologie van de 'vrije kunst'* / Joost Willink. — Den Helder : Talsma & Hekking, 1979. — 77 p., ill. — (Kunsthistorische schriften ; 2). — ISBN-10 90-6474-002-X  
KMSKA: MONO-BA 2629

*Impressionist gardens* / Clare A.P. Willsdon. — London : Thames & Hudson, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-28881-8  
KMSKA: MONO-BC 5473

*Wolkenbilder: die Erfindung des Himmels* / [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Johannes Stückelberger ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2005. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Aargauer Kunsthau [Aarau]. 2005/02/27 - 2005/05/08. — ISBN-10 3-7774-2605-9  
KMSKA: TENT-TC 9733

*Zes Vlaamse kunstenaars* / [compil.] Rita Hostie. — Antwerpen : VTB, 1965. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 54)  
KMSKA: MONO-BA 2718

## Ruimtelijke ordening

*De vijf vorstenbeelden van de Keizer Karel-schouw van het Bruge Vrije* / L. Devliegher. — Brugge : Genootschap voor Geschiedenis, 1998. — p. 131-142, ill. — Overdruk uit Handelingen. - Genootschap voor Geschiedenis. - 135(1998)  
KMSKA: MONO-BB 7520

*Goethe, Boerner und Künstler ihrer Zeit = Goethe, Boerner, and the artists of their time.* — 2 ed. — Düsseldorf : Boerner, 2000. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1999/08/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Casa di Goethe [Rom]. 2000/02/20 - 2000/05/15 ; tentoonstelling: Dahesh Museum [New York, N.Y.]. 2000/05/30 - 2000/08/14 ; tentoonstelling: Kunstverein Bremerhaven. 2000/09/02 - 2000/10/31 ; tentoonstelling: C.G. Boerner [Düsseldorf]. 1999/09/06 - 1999/10/08. — ISBN-10 3-00-004831-6  
KMSKA: TENT-TC 9742

*Städte der Renaissance: civitates orbis terrarum.* — Potsdam : Ullmann, 2008. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-3-8331-4780-7  
KMSKA: LZ 084.4

## Sport. Ontspanning

*Jeux de princes, jeux de vilains* / [edit.] Ève Netchine. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 159 p., ill. —  
Tentoonstelling: Bibliothèque de l'arsenal [Paris]. 2009/03/17 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-2-02-099750-8  
KMSKA: TENT-TC 9755

*Sport in de Belgische kunst van de Romeinse tijd tot nu* / Léon Lewillie ; Francine Noël. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1982. — 284 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5454

## Film. Toneel

*Eine gute Figur machen: Kostüm und Fest am Dresdner Hof* / [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Petra Hölscher. — Dresden : Verlag der Kunst, 2000. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2000/09/10 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5705-160-5  
KMSKA: TENT-TC 9724

*Hugo Claus* / [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27  
KMSKA: TENT-TC 9746

*Scenografia italiana: dal Rinascimento all'età romantica* / Franco Mancini. — Milano : Fabbri, 1966. — 158 p., ill. — (Elite: le arti e gli stili in ogni tempo e paese ; 56)  
KMSKA: MONO-BA 2630

*Luc Claus* / Wim van Mulders ; Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 48 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 2)  
KMSKA: MONO-BB 7524

*Picasso, Matisse, Chagall... : Französische Druckgraphik, 1900-1950.* — Heidelberg : Kehrer, 2006. — 194 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2006/07/22 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-936636-90-1 ; ISBN-10 978-3-925212-67-3  
KMSKA: BEST-M 175 I 63

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Tekens van identiteit: een semiotische benadering van kunst en taal: rede* / L. Beheydt. — Rijswijk : Algemeen-Nederlands Verbond, 2010. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-905255-5-9  
KMSKA: MONO-BB 7534

*Vingt activités d'éveil aux langues pour l'enseignement fondamental en Communauté française de Belgique* / [compil.] Cathérine Mattar ; e.a. — S.l. : Ministère de la Communauté française, Administration générale de l'enseignement et de la recherche scientifique, 2008. — ill., 4 CD's  
KMSKA: MONO-BC 5476

## Germaanse taalkunde

*Tekens van identiteit: een semiotische benadering van kunst en taal: rede* / L. Beheydt. — Rijswijk : Algemeen-Nederlands Verbond, 2010. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-905255-5-9  
KMSKA: MONO-BB 7534

## Nederlandse taalkunde

*Tekens van identiteit: een semiotische benadering van kunst en taal: rede* / L. Beheydt. — Rijswijk : Algemeen-Nederlands Verbond, 2010. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-905255-5-9  
KMSKA: MONO-BB 7534

## Indo-Europese taalkunde

*Tekens van identiteit: een semiotische benadering van kunst en taal: rede* / L. Beheydt. — Rijswijk : Algemeen-Nederlands Verbond, 2010. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-905255-5-9  
KMSKA: MONO-BB 7534

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling* / C.J. Aarts. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — (W.E.G. cahier ; 6 (= vol. 1))  
KMSKA: LZ 82 (01)

1

*Jan Vanriet: transport* / Bernard Dewulf. — S.l. : Aire de madame, 2002. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Kapel Campo Santo [Sint-Amandsberg]. 2002/09/20 - 2002/10/20 ; tentoonstelling: Art Concern [Kortrijk]. 2002/03/01 - 2002/04/28. — ISBN-10 90-805629-2-0  
KMSKA: TENT-TC 9706

*Iconographie van Hugo Grotius* / E.A. van Beresteyn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 7576

*L'enfer doré: Dante et Virgile dans le neuvième cercle de l'enfer* / Sylvie Carlier ; Jean Lacambre ; Anne Roquebert. — Lyon : Fage, 2004. — 96 p., ill. — (Varia ; 2004: 1). — ISBN-10 2-84975-012-3  
KMSKA: MONO-BB 7564

*Café Aurora: essay* / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90-5226-846-0  
KMSKA: TENT-TC 9700

KMSKA: TENT-TC 9742

*Black sun: tien dichters uit Nederland en Vlaanderen over Tony Mafia = Black sun: ten poets from the Netherlands and Flanders about Tony Mafia* / [compil.] Hannie Rouweler ; [vert.] Annmarie Sauer ; e.a. — S.l. : Demer Press, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-813070-6-2

KMSKA: MONO-BC 5490

*Vingt activités d'éveil aux langues pour l'enseignement fondamental en Communauté française de Belgique* / [compil.] Cathérine Mattar ; e.a. — S.l. : Ministère de la Communauté française, Administration générale de l'enseignement et de la recherche scientifique, 2008. — ill., 4 CD's

KMSKA: MONO-BC 5476

*Uw brief is bijna een tragedie die mij deed huiveren: het contact van Laurens Elzinga met Willem Elsschot* / Willem Ellenbroek. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 38 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 5). — ISBN-13 978-90-810801-4-9

KMSKA: MONO-BB 7503

*Brueghel's heavy dancers: transgressive clothing, class, and culture in the late Middle Ages* / John Block Friedman. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2010. — 361 p., ill. — (Medieval studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8156-3215-3

KMSKA: MONO-BB 7619

*A plus hault sens: l'ésotérisme spirituel et charnel de Rabelais* / Claude Gaignebet. — Paris : Maisonneuve et Larose, 1986. — 2 v., ill. — ISBN-10 2-7068-0923-X

KMSKA: MONO-BB 7523

1-2

*Dichterdood* / Maarten Doorman ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Zwarte Panter, 2006. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2006/10/20 - 200/12/17. — ISBN-10 90-803888-7-4

KMSKA: TENT-TB 7272

*Anthologie des impasses* / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1989/05/25 - 1989/06/30

KMSKA: TENT-TA 7403

*Omgekeerde leugens* / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17

KMSKA: TENT-TD 42

*Goethe, Boerner und Künstler ihrer Zeit = Goethe, Boerner, and the artists of their time.* — 2 ed. — Düsseldorf : Boerner, 2000. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1999/08/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Casa di Goethe [Rom]. 2000/02/20 - 2000/05/15 ; tentoonstelling: Dahesh Museum [New York, N.Y.]. 2000/05/30 - 2000/08/14 ; tentoonstelling: Kunstverein Bremerhaven. 2000/09/02 - 2000/10/31 ; tentoonstelling: C.G. Boerner [Düsseldorf]. 1999/09/06 - 1999/10/08. — ISBN-10 3-00-004831-6

*Mijn vriend Boorman* / Arnon Grunberg. — Kalmthout : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 8 p. — (W.E.G.-serie ; 38). — Samen met Mijn vriend Laarmans ; Keerdruk

KMSKA: MONO-BA 2622

*De reiziger is blind.* — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Hallen van het Belfort [Brugge]. 2001/02/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 90-445-0039-2

KMSKA: TENT-TC 9699

*Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2

KMSKA: TENT-TC 9741

*Hugo Claus* / [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27

KMSKA: TENT-TC 9746

*Jan Vanriet: scène.* — Zoersel : Cultuurhuis De Bijl, 2007. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurhuis De Bijl [Zoersel]. 2007/10/06 - 2007/10/28

KMSKA: TENT-TA 7404

*Jan Vanriet: Transport: Malerei 99-04.* — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p., ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — Tentoonstelling: Lippisches Landesmuseum [Detmold]. 2004/05/08 - 2004/07/18. — ISBN-10 3-9808505-0-1

KMSKA: TENT-TC 9704

*Ophelia* / Jan Vanriet. — Watou : KoenArt, 2001. — ill. — Tentoonstelling: KoenArt [Watou]. 2001/06/17 - 2001/08/11

KMSKA: TENT-TB 7275

*Idyllen in gesperrter Landschaft: Zeichnungen und Gouachen von Salomon Gessner (1730-1788)* / Bernhard von Waldkirch ; [medew.] Wiebke Röben de Alencar Xavier ; e.a. — München : Hirmer, 2010. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2451-4

KMSKA: TENT-TC 9705

*Neem een doek: Willem Elsschot en de vrouwen* / Guido Lauwaert. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 61 p. — (W.E.G. cahier ; 7). — ISBN-13 978-90-810801-0-1

KMSKA: MONO-BB 7504

*Kann ich vielleicht nur dichtend malen? Franz Pforrs Fragment eines Künstlerromans und das Verhältnis von Poesie und Malerei bei den Nazarenern* / Stefan Matter ; Maria-Christina Boerner. — Köln : Böhlau, 2007. — 244 p., ill. — (Pictura et poesis ; 25). — ISBN-13 978-3-412-20055-8

KMSKA: MONO-BC 5391

*De groet* / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8  
KMSKA: TENT-TB 7271

*Botsgang* / János Pilinszky ; [ill.] Wenche Gulbransen. — S.l. : Gulbransen, 1992. — ill.  
KMSKA: MONO-BC 5553

*Jef* / Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28  
KMSKA: TENT-TB 7273

*Jan Vanriet* / Willem M. Roggeman. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1990. — 48 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5404

*Brücke Bauhaus Blauer Reiter: Schätze der Sammlung Max Fischer* / Ina Conzen ; [medew.] Katja Nellmann ; e.a. — Berlin : Braus, 2010. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/03/06 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-3-89466-317-9  
KMSKA: BEST-M 337 I 31

*Erik: een kleine prins uit de Lage Landen bij de zee: een tekenverhaal* / Roland Topor ; [medew.] Freddy de Vree. — Brussel : Elsevier Manteau, 1978. — ill. — ISBN-10 90-223-0700-X  
KMSKA: MONO-BB 7516

*De wandeling* / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90-805629-1-2  
KMSKA: MONO-BC 5403

*Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988-2010)* / Bart Verschaefel. — Antwerpen : Meulenhoff|Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN-13 978-90-8542-247-1  
KMSKA: MONO-BA 2647

*Jan Vanriet: schilderijen, 1984-1996* / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tiel : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-209-2960-7  
KMSKA: MONO-BC 5401

*Of lions and red hats: St. Jerome at the Ringling Museum of Art* / Joanna Weber. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-916758-44-3  
KMSKA: BEST-M 313 I 11

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap*. — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09  
KMSKA: K 4 A 20

*Wiedergeburt griechischer Götter und Helden: Homer in der Kunst der Goethezeit*. — Mainz : Zabern, 1999. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Winckelmann-Museum [Stendal]. 1999/11/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 3-8053-2596-7  
KMSKA: TENT-TC 9730

## Tekstuitgave

*The letters of H.P. Blavatsky to A.P. Sinnett: and other miscellaneous letters* / [compil.] A.T. Barker. — London : Fisher Unwin, 1925. — 404 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 7487

*Some unpublished letters* / Helena Petrovna Blavatsky ; [edit.] Eugene Rollin Corson. — London : Rider. — 255 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 7486

*De brieven van Emile Claus uit Spanje (1879)* / [edit.] Paul Huys. — S.l. : s.n., 1999. — p. 421-446, ill.  
KMSKA: MONO-BB 7655

*Café Aurora: essay* / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90-5226-846-0  
KMSKA: TENT-TC 9700

*Reis naar de Nederlanden* / Albrecht Dürer ; [vert.] Anne Pries. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2008. — 139 p., ill. — ISBN-13 978-90-76347-60-8  
KMSKA: MONO-BA 2658

*Black sun: tien dichters uit Nederland en Vlaanderen over Tony Mafia = Black sun: ten poets from the Netherlands and Flanders about Tony Mafia* / [compil.] Hannie Rouweler ; [vert.] Annmarie Sauer ; e.a. — S.l. : Demer Press, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-813070-6-2  
KMSKA: MONO-BC 5490

*Ein kleines Ja und ein großes Nein: sein Leben von ihm selbst erzählt* / Georg Grosz. — Frankfurt am Main : Schöffling, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-89561-332-6  
KMSKA: MONO-BB 7506

*De groet* / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8  
KMSKA: TENT-TB 7271

*Nouveau T: le Nouveau Testament: traduit du grec en français courant*. — Strasbourg : Signe, 2000. — 618 p., ill. — ISBN-10 2-7468-0040-3  
KMSKA: MONO-BB 7579

*Botsgang* / János Pilinszky ; [ill.] Wenche Gulbransen. — S.l. : Gulbransen, 1992. — ill.  
KMSKA: MONO-BC 5553



*Het Woord: verhalen uit de Bijbel* / [ill.] Bert Bouman. — S.l. : Vereeniging tot Verspreiding der Heilige Schrift. — 335 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5424

## Germaanse letterkunde

*Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling* / C.J. Aarts. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — (W.E.G. cahier ; 6 (= vol. 1))

KMSKA: LZ 82 (01)

1

*Jan Vanriet: transport* / Bernard Dewulf. — S.l. : Aire de madame, 2002. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Kapel Campo Santo [Sint-Amandsberg]. 2002/09/20 - 2002/10/20 ; tentoonstelling: Art Concern [Kortrijk]. 2002/03/01 - 2002/04/28. — ISBN-10 90-805629-2-0

KMSKA: TENT-TC 9706

*Café Aurora: essay* / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90-5226-846-0

KMSKA: TENT-TC 9700

*Black sun: tien dichters uit Nederland en Vlaanderen over Tony Mafia = Black sun: ten poets from the Netherlands and Flanders about Tony Mafia* / [compil.] Hannie Rouweler ; [vert.] Annmarie Sauer ; e.a. — S.l. : Demer Press, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-813070-6-2

KMSKA: MONO-BC 5490

*Uw brief is bijna een tragedie die mij deed huiveren: het contact van Laurens Elzinga met Willem Elsschot* / Willem Ellenbroek. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 38 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 5). — ISBN-13 978-90-810801-4-9

KMSKA: MONO-BB 7503

*Dichterdood* / Maarten Doorman ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Zwarte Panter, 2006. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2006/10/20 - 200/12/17. — ISBN-10 90-803888-7-4

KMSKA: TENT-TB 7272

*Anthologie des impasses* / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1989/05/25 - 1989/06/30

KMSKA: TENT-TA 7403

*Omgekeerde leugens* / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17

KMSKA: TENT-TD 42

*Goethe, Boerner und Künstler ihrer Zeit = Goethe, Boerner, and the artists of their time.* — 2 ed. — Düsseldorf : Boerner, 2000. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1999/08/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Casa di Goethe [Rom]. 2000/02/20 - 2000/05/15 ; tentoonstelling: Dahesh Museum [New York, N.Y.]. 2000/05/30 - 2000/08/14 ; tentoonstelling: Kunstverein Bremerhaven. 2000/09/02 - 2000/10/31 ; tentoonstelling: C.G. Boerner [Düsseldorf]. 1999/09/06 - 1999/10/08. — ISBN-10 3-00-004831-6

KMSKA: TENT-TC 9742

*Mijn vriend Boorman* / Arnon Grunberg. — Kalmthout : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 8 p. — (W.E.G.-serie ; 38). — Samen met Mijn vriend Laarmans ; Keerdruck

KMSKA: MONO-BA 2622

*De reiziger is blind.* — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Hallen van het Belfort [Brugge]. 2001/02/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 90-445-0039-2

KMSKA: TENT-TC 9699

*Hugo Claus* / [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27

KMSKA: TENT-TC 9746

*Jan Vanriet: scène.* — Zoersel : Cultuurhuis De Bijl, 2007. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurhuis De Bijl [Zoersel]. 2007/10/06 - 2007/10/28

KMSKA: TENT-TA 7404

*Jan Vanriet: Transport: Malerei 99-04.* — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p., ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — Tentoonstelling: Lippisches Landesmuseum [Detmold]. 2004/05/08 - 2004/07/18. — ISBN-10 3-9808505-0-1

KMSKA: TENT-TC 9704

*Ophelia* / Jan Vanriet. — Watou : KoenArt, 2001. — ill. — Tentoonstelling: KoenArt [Watou]. 2001/06/17 - 2001/08/11

KMSKA: TENT-TB 7275

*Idyllen in gesperrter Landschaft: Zeichnungen und Gouachen von Salomon Gessner (1730-1788)* / Bernhard von Waldkirch ; [medew.] Wiebke Röben de Alencar Xavier ; e.a. — München : Hirmer, 2010. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2451-4

KMSKA: TENT-TC 9705

*Neem een doek: Willem Elsschot en de vrouwen* / Guido Lauwaert. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 61 p. — (W.E.G. cahier ; 7). — ISBN-13 978-90-810801-0-1

KMSKA: MONO-BB 7504

*Kann ich vielleicht nur dichtend malen? Franz Pforrs Fragment eines Künstlerromans und das Verhältnis von Poesie und Malerei bei den Nazarenern* / Stefan Matter ; Maria-Christina Boerner. — Köln : Böhlau, 2007. — 244 p., ill. — (Pictura et poesis ; 25). — ISBN-13 978-3-412-20055-8

KMSKA: MONO-BC 5391

*De groet* / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8

KMSKA: TENT-TB 7271

*Jef* / Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28

KMSKA: TENT-TB 7273

*Jan Vanriet* / Willem M. Roggeman. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1990. — 48 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5404

*Brücke Bauhaus Blauer Reiter: Schätze der Sammlung Max Fischer* / Ina Conzen ; [medew.] Katja Nellmann ; e.a. — Berlin : Braus, 2010. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/03/06 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-3-89466-317-9

KMSKA: BEST-M 337 I 31

*De wandeling* / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90-805629-1-2

KMSKA: MONO-BC 5403

*Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988-2010)* / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff|Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN-13 978-90-8542-247-1

KMSKA: MONO-BA 2647

*Jan Vanriet: schilderijen, 1984-1996* / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tiel : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-209-2960-7

KMSKA: MONO-BC 5401

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09

KMSKA: K 4 A 20

## Duitse letterkunde

*Goethe, Boerner und Künstler ihrer Zeit = Goethe, Boerner, and the artists of their time.* — 2 ed. — Düsseldorf : Boerner, 2000. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1999/08/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Casa di Goethe [Rom]. 2000/02/20 - 2000/05/15 ; tentoonstelling: Dahesh Museum [New York, N.Y.]. 2000/05/30 - 2000/08/14 ; tentoonstelling: Kunstverein Bremerhaven. 2000/09/02 - 2000/10/31 ; tentoonstelling: C.G. Boerner [Düsseldorf]. 1999/09/06 - 1999/10/08. — ISBN-10 3-00-004831-6

KMSKA: TENT-TC 9742

*Idyllen in gesperrter Landschaft: Zeichnungen und Gouachen von Salomon Gessner (1730-1788)* / Bernhard von Waldkirch ; [medew.] Wiebke Rösen de Alencar Xavier ; e.a. — München : Hirmer, 2010. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2451-4

KMSKA: TENT-TC 9705

*Kann ich vielleicht nur dichtend malen? Franz Pforrs Fragment eines Künstlerromans und das Verhältnis von Poesie und Malerei bei den Nazarenern* / Stefan Matter ; Maria-Christina Boerner. — Köln : Böhlau, 2007. — 244 p., ill. — (Pictura et poesis ; 25). — ISBN-13 978-3-412-20055-8

KMSKA: MONO-BC 5391

*Brücke Bauhaus Blauer Reiter: Schätze der Sammlung Max Fischer* / Ina Conzen ; [medew.] Katja Nellmann ; e.a. — Berlin : Braus, 2010. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/03/06 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-3-89466-317-9

KMSKA: BEST-M 337 I 31

## Nederlandse letterkunde

*Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling* / C.J. Aarts. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — (W.E.G. cahier ; 6 (= vol. 1))

KMSKA: LZ 82 (01)

1

*Jan Vanriet: transport* / Bernard Dewulf. — S.l. : Aire de madame, 2002. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Kapel Campo Santo [Sint-Amandsberg]. 2002/09/20 - 2002/10/20 ; tentoonstelling: Art Concern [Kortrijk]. 2002/03/01 - 2002/04/28. — ISBN-10 90-805629-2-0

KMSKA: TENT-TC 9706

*Café Aurora: essay* / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90-5226-846-0

KMSKA: TENT-TC 9700

*Black sun: tien dichters uit Nederland en Vlaanderen over Tony Mafia = Black sun: ten poets from the Netherlands and Flanders about Tony Mafia* / [compil.] Hannie Rouweler ; [vert.] Annmarie Sauer ; e.a. — S.l. : Demer Press, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-813070-6-2

KMSKA: MONO-BC 5490

*Uw brief is bijna een tragedie die mij deed huiveren: het contact van Laurens Elzinga met Willem Elsschot* / Willem Ellenbroek. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 38 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 5). — ISBN-13 978-90-810801-4-9

KMSKA: MONO-BB 7503

*Dichterdood* / Maarten Doorman ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Zwarte Panter, 2006. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2006/10/20 - 2006/12/17. — ISBN-10 90-803888-7-4

KMSKA: TENT-TB 7272

*Anthologie des impasses* / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1989/05/25 - 1989/06/30

KMSKA: TENT-TA 7403

*Omgekeerde leugens* / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17

KMSKA: TENT-TD 42

*Mijn vriend Boorman* / Arnon Grunberg. — Kalmthout : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 8 p. — (W.E.G.-serie ; 38). — Samen met Mijn vriend Laarmans ; Keerdrak

KMSKA: MONO-BA 2622

*De reiziger is blind.* — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Hallen van het Belfort [Brugge]. 2001/02/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 90-445-0039-2

KMSKA: TENT-TC 9699

*Hugo Claus* / [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27

KMSKA: TENT-TC 9746

*Jan Vanriet: scène.* — Zoersel : Cultuurhuis De Bijl, 2007. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurhuis De Bijl [Zoersel]. 2007/10/06 - 2007/10/28

KMSKA: TENT-TA 7404

*Jan Vanriet: Transport: Malerei 99-04.* — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p., ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — Tentoonstelling: Lippisches Landesmuseum [Detmold]. 2004/05/08 - 2004/07/18. — ISBN-10 3-9808505-0-1

KMSKA: TENT-TC 9704

*Ophelia* / Jan Vanriet. — Watou : KoenArt, 2001. — ill. — Tentoonstelling: KoenArt [Watou]. 2001/06/17 - 2001/08/11

KMSKA: TENT-TB 7275

*Neem een doek: Willem Elsschot en de vrouwen* / Guido Lauwaert. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 61 p. — (W.E.G. cahier ; 7). — ISBN-13 978-90-810801-0-1

KMSKA: MONO-BB 7504

*De groet* / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8

KMSKA: TENT-TB 7271

*Canaletto: The stonemason's yard: Guardi: The piazza San Marco* / Michael Helston. — London : National Gallery, 1982. — 24 p., ill. — (Second sight ; 5). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1982/02/18 - 1982/04/18. — ISBN-10 0-901791-80-6

KMSKA: TENT-TB 7282

*Jef* / Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28

KMSKA: TENT-TB 7273

*Jan Vanriet* / Willem M. Roggeman. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1990. — 48 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5404

*De wandeling* / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90-805629-1-2

KMSKA: MONO-BC 5403

*Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988-2010)* / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff|Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN-13 978-90-8542-247-1

KMSKA: MONO-BA 2647

*Jan Vanriet: schilderijen, 1984-1996* / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tiel : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-209-2960-7

KMSKA: MONO-BC 5401

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09

KMSKA: K 4 A 20

## Romaanse letterkunde

*L'enfer doré: Dante et Virgile dans le neuvième cercle de l'enfer* / Sylvie Carlier ; Jean Lacambre ; Anne Roquebert. — Lyon : Fage, 2004. — 96 p., ill. — (Varia ; 2004: 1). — ISBN-10 2-84975-012-3

KMSKA: MONO-BB 7564

*A plus hault sens: l'ésotérisme spirituel et charnel de Rabelais* / Claude Gaignebet. — Paris : Maisonneuve et Larose, 1986. — 2 v., ill. — ISBN-10 2-7068-0923-X

KMSKA: MONO-BB 7523

1-2

*Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2

KMSKA: TENT-TC 9741

*Erik: een kleine prins uit de Lage Landen bij de zee: een tekenverhaal* / Roland Topor ; [medew.] Freddy de Vree. — Brussel : Elsevier Manteau, 1978. — ill. — ISBN-10 90-223-0700-X

KMSKA: MONO-BB 7516

## Frans letterkunde

*A plus hault sens: l'ésotérisme spirituel et charnel de Rabelais / Claude Gaignebet.* — Paris : Maisonneuve et Larose, 1986. — 2 v., ill. — ISBN-10 2-7068-0923-X

KMSKA: MONO-BB 7523

1-2

*Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2

KMSKA: TENT-TC 9741

*Erik: een kleine prins uit de Lage Landen bij de zee: een tekenverhaal / Roland Topor ; [medew.] Freddy de Vree.* — Brussel : Elsevier Manteau, 1978. — ill. — ISBN-10 90-223-0700-X

KMSKA: MONO-BB 7516

## Buitenlandse Frans letterkunde

*Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2

KMSKA: TENT-TC 9741

## Italiaanse letterkunde

*L'enfer doré: Dante et Virgile dans le neuvième cercle de l'enfer / Sylvie Carlier ; Jean Lacambre ; Anne Roquebert.* — Lyon : Fage, 2004. — 96 p., ill. — (Varia ; 2004: 1). — ISBN-10 2-84975-012-3

KMSKA: MONO-BB 7564

## Latijnse letterkunde

*Iconographie van Hugo Grotius / E.A. van Beresteyn.* — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7576

*Of lions and red hats: St. Jerome at the Ringling Museum of Art / Joanna Weber.* — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-916758-44-3

KMSKA: BEST-M 313 I 11

*Wiedergeburt griechischer Götter und Helden: Homer in der Kunst der Goethezeit.* — Mainz : Zabern, 1999. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Winckelmann-Museum [Stendal]. 1999/11/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 3-8053-2596-7

## Klassieke Griekse letterkunde

*Iconographie van Hugo Grotius / E.A. van Beresteyn.* — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7576

*Of lions and red hats: St. Jerome at the Ringling Museum of Art / Joanna Weber.* — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-916758-44-3

KMSKA: BEST-M 313 I 11

*Wiedergeburt griechischer Götter und Helden: Homer in der Kunst der Goethezeit.* — Mainz : Zabern, 1999. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Winckelmann-Museum [Stendal]. 1999/11/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 3-8053-2596-7

KMSKA: TENT-TC 9730

## Overige letterkunde

*Botsgang / János Pilinszky ; [ill.] Wenche Gulbrandsen.* — S.l. : Gulbrandsen, 1992. — ill.

KMSKA: MONO-BC 5553

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Jeux de princes, jeux de vilains / [edit.] Ève Netchine.* — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque de l'arsenal [Paris]. 2009/03/17 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-2-02-099750-8

KMSKA: TENT-TC 9755

*Madonna- en heiligenbeelden in de Antwerpse binnenstad.* — Antwerpen : Voor Kruis en Beeld/BAi, 2010. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-535-3

KMSKA: LZ 73 (031) BE

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert / [edit.] Lutz S. Malke.* — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8

KMSKA: TENT-TB 7296

*Volksgeneeskunde / [medew.] J. van Haver ; [edit.] H. van Antwerpen.* — Brussel : ASLK, 1981. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1981/03/27 - 1981/05/17

KMSKA: TENT-TA 7412

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*1969–1999: neo-avant-gardes, postmodern and global art.* — Milano : Skira, 2009. — 430 p., ill. — (Art of the twentieth century ; 4). — ISBN-13 978–88–6130–642–4

KMSKA: MONO-BC 5570

*2000 and beyond: contemporary tendencies.* — Milano : Skira, 2010. — 432 p., ill. — (Art of the twentieth century ; 5). — ISBN-13 978–88–572–0128–3

KMSKA: MONO-BC 5571

*Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling / C.J. Aarts.* — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — (W.E.G. cahier ; 6 (= vol. 1))

KMSKA: LZ 82 (01)

1

*Abstrakte Realitäten: Bilder und Skulpturen in der Sammlung Würth = Abstract realities: pictures and sculptures in the Würth collection.* — Künzelsau : Swiridoff, 2003. — 226 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2003/01/25 - 2003/06/29. — ISBN-10 3–934350–94–1

KMSKA: BEST-M 505 1 5

*Learning to look at modern art / Mary Acton.* — London : Routledge, 2010. — 334 p., ill. — ISBN-13 978–0–415–23812–0

KMSKA: MONO-BB 7673

*Albert Marquet: du fauvisme à l'impressionnisme: les œuvres des collections du Centre Pompidou, musée national d'art moderne, et du musée d'art moderne de Troyes.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Troyes]. 2003/01/31 - 2003/03/31. — ISBN-10 2–7118–4622–9 ; ISBN-10 2–84426–196–5

KMSKA: TENT-TC 9745

*Allemagne années 20: la nouvelle objectivité.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2003/02/15 - 2003/05/11. — ISBN-10 2–7118–4623–7

KMSKA: TENT-TC 9743

*Anselm Kiefer: obras de la col.lecció Grothe.* — Palma de Mallorca : Es Baluard, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Es Baluard [Palma de Mallorca]. 2009/01/31 - 2009/08/30. — ISBN-13 978–84–936697–1–3

KMSKA: TENT-TC 9751

*Jan Vanriet: transport / Bernard Dewulf.* — S.l. : Aire de madame, 2002. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Kapel Campo Santo [Sint-Amandsberg]. 2002/09/20 - 2002/10/20 ; tentoonstelling: Art Concern [Kortrijk]. 2002/03/01 - 2002/04/28. — ISBN-10 90–805629–2–0

KMSKA: TENT-TC 9706

*Mooie, gekwetste ziel / Fernand Auwera ; [ill.] Jan Vanriet.* — Antwerpen : Manteau, 1984. — ill. — ISBN-10 90–223–0973–8

KMSKA: MONO-BC 5402

*Van Goghs Schuhe: ein Streitgespräch / Geoffrey Batchen.* — Leipzig : Seemann, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978–3–86502–217–2

KMSKA: MONO-BB 7543

*The lectures 1990 / Raymond Bellour ; Benjamin D.H. Buchloch ; Jean-François Chevrier ; e.a.* — Rotterdam : Witte de With, 1991. — 88 p., ill. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 90–73362–09–1

KMSKA: MONO-BA 2720

*Materials, methods, and masterpieces of medieval art / Janetta Rebold Benton.* — Santa Barbara, Calif. : Praeger, 2009. — 303 p., ill. — (Praeger series on the Middle Ages ; 2009: 1). — ISBN-13 978–0–275–99418–1

KMSKA: MONO-BB 7620

*Antiek in Nederland: binnenhuis, meubelen, tapijten, koper, tin, zilver, glas, porcelein en aardewerk van 1450–1820 / Anne Berendsen.* — Zeist : De Haan, 1962. — 131 p., ill. — (Palladium ; 5)

KMSKA: MONO-BA 2628

*Iconographie van Hugo Grotius / E.A. van Beresteijn.* — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7576

*Kandinsky en het opbloeien van de vrije geest: de visie, oefeningen en meditatie van een spirituele schilder / Loucas van den Berg ; Hélène Jansen-van Bavel.* — Kampen : Ten Have, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978–90–259–6017–9

KMSKA: MONO-BB 7547

*Beyond the Dutch: Indonesië, Nederland en de beeldende kunsten van 1900 tot nu / [edit.] Meta Knol ; [edit.] Remco Raben ; [edit.] Kitty Zijlmans.* — Amsterdam : KIT, 2009. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2009/10/16 - 2010/01/10. — ISBN-13 978–94–6022–056–2

KMSKA: TENT-TC 9721

*Biënnale van de schilderkunst: het sublieme voorbij.* — Machelen-Zulte : Roger Raveelmuseum, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2010/07/04 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2010/07/04 - 2010/09/19

KMSKA: TENT-TB 7274

*The letters of H.P. Blavatsky to A.P. Sinnett: and other miscellaneous letters / [compil.] A.T. Barker.* — London : Fisher Unwin, 1925. — 404 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7487

*Some unpublished letters / Helena Petrovna Blavatsky ; [edit.] Eugene Rollin Corson.* — London : Rider. — 255 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7486

*Corpus of medieval misericords: Belgium (B) - Netherlands (NL) / Elaine C. Block ; [edit.] Christel Theunissen.* — Turnhout : Brepols, 2010. — 231 p., ill. — (Corpus of medieval misericords ; 2010: 1). — ISBN-13 978–2–503–51600–4

KMSKA: LZ 73 (031) '12/15' BE-NL

*Fünf Egerer Kabinettschränke des 17. Jahrhunderts in schwedischem Besitz* / Hans-Olof Boström. — Uppsala : s.n., 1975. — 155 p., ill. — (Figura ; N.R. 14). — Includes index. — ISBN-10 91-554-0512-6

KMSKA: MONO-BB 7521

*La Bretagne de Paul Signac*. — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 2008. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2008/06/07 - 2008/10/06. —

ISBN-10 2-910128-43-1

KMSKA: TENT-TC 9711

*Grafische vormgeving in Nederland: een eeuw* / Kees Broos ; Paul Hefting. — 3 ed. — S.l. : Atrium, 1999. — 229 p., ill. — ISBN-10 90-6113-902-3

KMSKA: MONO-BC 5521

*Op weg naar het licht* / Hugo Brutin. — Tiel : Lannoo, 2009. — 215 p., ill. — Titel varieert: Joe van Rossem. — ISBN-13 978-90-209-8471-2

KMSKA: MONO-BC 5428

*Proeve tot inventarisatie van de in handschrift of in druk bewaarde werken van de Leuvense theologieprofessoren uit de 15e eeuw* / Luc Burie. — Leuven : Leuven University Press, 1977. — p. 216-272. — Overdruk uit Facultas S. Theologicae Lovaniensis, 1432-1797: bijdragen tot haar geschiedenis. - Leuven: Leuven University Press, 1977

KMSKA: MONO-BB 7656

*Campo & Campo Grote Steenweg 100*. — Antwerpen-Berchem : Campo & Campo, 1997. — 136 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Campo & Campo [Berchem]. 1997/02/08 - 1997/03/02

KMSKA: TENT-TC 9760

*Cap d'encre*. — Bruxelles : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, Affaires culturelles françaises, 1968. — ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: TENT-TA 7420

*I Caravaggeschi: percorsi e protagonisti* / [edit.] Claudio Strinati ; [edit.] Alessandro Zuccari. — Milano : Skira, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-88-8491-282-4

KMSKA: MONO-BC 5477

1-2

*L'enfer doré: Dante et Virgile dans le neuvième cercle de l'enfer* / Sylvie Carlier ; Jean Lacambre ; Anne Roquebert. — Lyon : Fage, 2004. — 96 p., ill. — (Varia ; 2004: 1). — ISBN-10 2-84975-012-3

KMSKA: MONO-BB 7564

*Le lumineux destin d'Alexandra David-Néel* / Jean Chalon. — Paris : Perrin, 1985. — 497 p., ill. — ISBN-10 2-262-00353-X

KMSKA: MONO-BB 7492

*Chambres pour Dubuffet = Rooms for Dubuffet*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 1995/07/01 - 1995/10/30. — ISBN-10 2-7118-3211-2

KMSKA: TENT-TB 7300

*Jill Kempson's œuvre: landscape in perspective* / Patrick le Chanu. — Fremantle : Kempson, 2010. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-0-646-53209-7

KMSKA: MONO-BB 7511

*Christian Boltanski: Kunstpreis der NORD/LB* / [edit.] Norbert Michels. — Dessau : Anhaltische Gemäldegalerie, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2001/11/18 - 2002/01/06

KMSKA: TENT-TB 7299

*Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd* / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5

KMSKA: TENT-TC 9729

*Aristide Maillol: sa vie, son oeuvre, ses idées* / Judith Cladel. — Paris : Grasset, 1937. — 174 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7517

*De brieven van Emile Claus uit Spanje (1879)* / [edit.] Paul Huys. — S.l. : s.n., 1999. — p. 421-446, ill.

KMSKA: MONO-BB 7655

*H.P. Blavatsky: a great betrayal* / Alice Leighton Cleather. — Calcutta : Thacker, Spink, 1922. — 96 p.

KMSKA: MONO-BB 7483

*James Ensor (1860-1949)* / M.T. Engels. — Neuss : Clemens-Sels-Museum, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1956/04/00 - 1956/06/00 ; tentoonstelling: Clemens-Sels-Museum [Neuss]. 1956/04/00 - 1956/06/00

KMSKA: TENT-TA 7417

*Contrapunt: Paul van Gysegem*. — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-94-6117-000-2

KMSKA: MONO-BC 5475

*Crime & châtement* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Gallimard, 2010. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/03/16 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-2-07-012874-7 ; ISBN-13 978-2-35433-041-5

KMSKA: TENT-TC 9718

*Cris & chuchotements* / [medew.] Catherine de Braekeleer. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 2008. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 2008/09/20 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TA 7406

KMSKA: TENT-TC 9698

*Café Aurora: essay* / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90-5226-846-0

KMSKA: TENT-TC 9700

*NOMAD: Roland Patteeuw* / Marc Ruyters. — Brugge : Stad Brugge, 2009. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Brugge. 2009/06/11 - 2009/09/01

KMSKA: TENT-TB 7269

*Richard Oelze: Erwartung: die ungewisse Gegenwart des Kommenden* / Renate Damsch-Wiehager. — Frankfurt am Main : Fischer, 1993. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10755) ; (Kunststück ; 1790). — ISBN-10 3-596-10755-5

KMSKA: MONO-BA 2640

*'Daubigny's garden' 1890 by Vincent van Gogh.* — Hiroshima : Hiroshima Museum of Art, 2010. — 150 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5474

*The Dean Gallery: archive collections and library* / Dean Gallery [Edinburgh]. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1999. — 15 p., ill. — ISBN-10 0-903598-94-9

KMSKA: BEST-M 114 I 35

*Denise René, l'intrépide: une galerie dans l'aventure de l'art abstrait, 1944-1978* / [medew.] Jean-Paul Ameline. — Paris : Centre Pompidou, 2001. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Galerie d'art graphique [Paris]. 2001/04/04 - 2001/06/04. — ISBN-10 2-84426-084-5

KMSKA: TENT-TC 9715

*Deutsche Romantik: Aquarelle und Zeichnungen.* — München : Prestel, 2000. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Georg Schäfer [Schweinfurt]. 2000/09/23 - 0000/00/00. — ISBN-10 3-7913-2426-8

KMSKA: BEST-M 441 I 4

*Kunst und Kalter Krieg: deutsche Positionen, 1945-89* / [edit.] Stephanie Barron ; [edit.] Sabine Eckmann ; [medew.] Eckhart Gillen ; e.a. — S.l. : DuMont, 2009. — 459 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2009/01/25 - 2009/04/19 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2009/05/28 - 2009/09/06 ; tentoonstelling: Deutsches Historisches Museum [Berlin]. 2009/10/03 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-8321-9146-7 ; ISBN-13 978-3-8321-9145-0

KMSKA: TENT-TC 9701

*De vijf vorstenbeelden van de Keizer Karel-schouw van het Bruge Vrije* / L. Devliegheer. — Brugge : Genootschap voor Geschiedenis, 1998. — p. 131-142, ill. — Overdruk uit Handelingen. - Genootschap voor Geschiedenis. - 135(1998)

KMSKA: MONO-BB 7520

*Druet sieht Rodin: Photographie & Skulptur* / [edit.] Bernhard Maaz. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2005. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2005/11/01 - 2006/01/08. — ISBN-10 3-88609-520-7

*Reis naar de Nederlanden* / Albrecht Dürer ; [vert.] Anne Pries. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2008. — 139 p., ill. — ISBN-13 978-90-76347-60-8

KMSKA: MONO-BA 2658

*Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008* / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6

KMSKA: MONO-BC 5407

*Christ of the coal yards: a critical biography of Vincent van Gogh* / Harry Eiss. — Cambridge : Cambridge Scholars, 2010. — 352 p. — ISBN-13 978-1-4438-1950-3

KMSKA: MONO-BB 7689

*La Puglia fra Bisanzio e l'Occidente* / Pina Belli d'Elia ; Maria Stella Calò Mariani ; Cosimo Damiano Fonseca ; e.a. — Milano : Electa, 1980. — 429 p., ill. — (Civiltà e culture in Puglia ; 2)

KMSKA: MONO-BC 5524

*Uw brief is bijna een tragedie die mij deed huiveren: het contact van Laurens Elzinga met Willem Elsschot* / Willem Ellenbroek. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 38 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 5). — ISBN-13 978-90-810801-4-9

KMSKA: MONO-BB 7503

*Salvingerne på Frederiksborg* / Povl Eller. — S.l. : Nationalhistoriske museum på Frederiksborg, 1976. — 64 p., ill. — ISBN-10 87-87237-10-5

KMSKA: MONO-BB 7658

*Le vol de l'Agneau mystique* / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-2-87466-086-3

KMSKA: MONO-BB 7546

*Hubert Minnebo* / Bert Popelier. — Antwerpen : Elzenveld, 1996. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1996/04/26 - 1996/06/09

KMSKA: TENT-TC 9754

*European masters: Städel Museum, 19th-20th century* / [edit.] Max Hollein ; [edit.] Felix Krämer. — Petersberg : Imhof, 2010. — 260 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 2010/06/19 - 2010/10/10. — ISBN-13 978-0-7241-0320-1 ; ISBN-13 978-3-86568-554-4

KMSKA: BEST-M 126 II 37

*Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection* / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00

KMSKA: BEST-M 13 VII 18

*L'Assunta del Vecchietta a Montemerano: restauro e nuove proposte di lettura = Vecchietta's Assumption of the Virgin at Montemerano: restoration and new keys for interpretation /* Narcisa Fargnoli. — Asciano : Ali, 2004. — 110 p., ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico di Siena e Grosseto ; 3). — ISBN-10 88-88769-08-0

KMSKA: MONO-BB 7669

*Jean Honoré Fragonard: Le verrou /* Guillaume Faroult. — Paris : Musée du Louvre, 2007. — 56 p., ill. — (Collection solo ; 37). — ISBN-13 978-2-7118-5387-8

KMSKA: MONO-BB 7507

*Félicien Rops: de dame met de ledenpop /* [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — Folder, ill. — ISBN-10 90-5130-269-X

KMSKA: MONO-BC 5554

*Maurice Carlier: licht in beweging /* Simon Delobel ; Valerie Verhack. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2009. — 241 p., ill. — (Reflecties ; 2009: 1). — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2009/10/04 - 2010/01/31

KMSKA: TENT-TA 7405

*Fernand Graindorge, 1903-1985: collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique /* [edit.] Marie-Claire Neuray. — Liège : Ville de Liège, 2009. — 214 p., ill., 1 CD-ROM. — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 2009/11/20 - 2010/02/07. — ISBN-10 2-930446-07-2

KMSKA: BEST-M 213 III 16

*The secret lives of Alexandra David-Neel: a biography of the explorer of Tibet and its forbidden practices /* Barbara Foster ; Michael Foster. — Woodstock, N.Y. : Overlook Press, 1998. — 329 p., ill. — ISBN-10 0-87951-774-3

KMSKA: MONO-BB 7491

*Brueghel's heavy dancers: transgressive clothing, class, and culture in the late Middle Ages /* John Block Friedman. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2010. — 361 p., ill. — (Medieval studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8156-3215-3

KMSKA: MONO-BB 7619

*Der Betrachter im Stillleben: Raumerfahrung und Erzählstrukturen in der niederländischen Stilllebenmalerei des 17. Jahrhunderts /* Claudia Fritzsche. — Weimar : VDG, 2010. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-647-0

KMSKA: MONO-BA 2649

*Frühe italienische Malerei: von Siena bis Florenz: Meisterwerke aus dem Lindenau-Museum Altenburg.* — Stuttgart : Belser, 2009. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2009/03/11 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7630-2533-6

KMSKA: BEST-M 10 I 2

*De Caspar David Friedrich a Picasso: obras maestras sobre papel del Museo Von der Heydt de Wuppertal /* Sabine Fehlemann. — Madrid : Fundación Juan March, 2001. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Juan March [Madrid]. 2001/01/19 - 2001/04/22. — ISBN-10 84-7075-492-0 ; ISBN-10 84-89935-19-X

KMSKA: BEST-M 376 I 32

*A plus hault sens: l'ésotérisme spirituel et charnel de Rabelais /* Claude Gaignebet. — Paris : Maisonneuve et Larose, 1986. — 2 v., ill. — ISBN-10 2-7068-0923-X

KMSKA: MONO-BB 7523

1-2

*Dichterdood /* Maarten Doorman ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Zwarte Panter, 2006. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2006/10/20 - 200/12/17. — ISBN-10 90-803888-7-4

KMSKA: TENT-TB 7272

*Anthologie des impasses /* Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1989/05/25 - 1989/06/30

KMSKA: TENT-TA 7403

*Galerie Louis Carré: histoire et actualité /* [medew.] Antoine Terrasse ; [edit.] Christian Derouet. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 2000. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Association Campredon art & culture [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 2000/03/11 - 2000/06/11

KMSKA: TENT-TC 9723

*Omgekeerde leugens /* Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17

KMSKA: TENT-TD 42

*Boris Lavrič /* Cene Avguštin ; Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. — Ljubljana : Tomsič, 1975. — ill. — Sloveense en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. 1975/09/05 - 1975/09/16

KMSKA: TENT-TB 7287

*Blicke auf die Burg: Zeichnungen und Aquarelle des 19. Jahrhunderts: aus den Beständen Karl August von Cohausen und Botho Graf zu Stolberg-Wernigerode im Germanischen Nationalmuseum /* Nina Günster ; [edit.] G. Ulrich Großmann. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2010. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-49-8

KMSKA: BEST-M 265 II 53

*Gert & Uwe Tobias.* — Pistoia : Gli Ori, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Collezione Maramotti [Reggio Emilia]. 2009/11/14 - 2010/02/14. — ISBN-13 978-88-7336-390-3

KMSKA: TENT-TC 9713

*Gertjan Evenhuis: beelden /* [medew.] A.F.Th. van der Heijden ; Stedelijk Museum [Zwolle]. — Zwolle : Stedelijk Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Broerenkerk [Zwolle]. 2001/06/03 - 2001/06/27



*Bijdrage tot de studie van het Laatste Oordeel bij Hiëronymus Bosch en zijn epigonen: een kunsthistorische iconografische en technische studie* / Martine Gey. — Leuven : 1980. — 305 p. — Verhandeling. KUL, Departement voor Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 5533

1 v. in 3 bdn

*Goethe, Boerner und Künstler ihrer Zeit = Goethe, Boerner, and the artists of their time.* — 2 ed. — Düsseldorf : Boerner, 2000. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1999/08/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Casa di Goethe [Rom]. 2000/02/20 - 2000/05/15 ; tentoonstelling: Dahesh Museum [New York, N.Y.]. 2000/05/30 - 2000/08/14 ; tentoonstelling: Kunstverein Bremerhaven. 2000/09/02 - 2000/10/31 ; tentoonstelling: C.G. Boerner [Düsseldorf]. 1999/09/06 - 1999/10/08. — ISBN-10 3-00-004831-6

KMSKA: TENT-TC 9742

*Ein kleines Ja und ein großes Nein: sein Leben von ihm selbst erzählt* / Georg Grosz. — Frankfurt am Main : Schöffling, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-89561-332-6

KMSKA: MONO-BB 7506

*Mijn vriend Boorman* / Arnon Grunberg. — Kalmthout : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 8 p. — (W.E.G.-serie ; 38). — Samen met Mijn vriend Laarmans ; Keerdruck

KMSKA: MONO-BA 2622

*Eine gute Figur machen: Kostüm und Fest am Dresdner Hof* / [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Petra Hölscher. — Dresden : Verlag der Kunst, 2000. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2000/09/10 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5705-160-5

KMSKA: TENT-TC 9724

*De reiziger is blind.* — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Hallen van het Belfort [Brugge]. 2001/02/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 90-445-0039-2

KMSKA: TENT-TC 9699

*Harold van de Perre: huldententoonstelling.* — Dendermonde : s.n., 2002. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2002/11/30 - 2002/12/22

KMSKA: TENT-TC 9748

*Henri Landier, peintre graveur.* — S.l. : Phronésis, 2002. — 1 CD-ROM, 1 losse bijl.

KMSKA: MM 136

*Henri Matisse: le chemin de croix: chapelle du rosaire des dominicaines de Vence.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 64 p., ill. — (Reconnaître ; 2001: 2). — Tentoonstelling: Musée Matisse [Nice]. 2001/04/21 - 2001/09/10 ; tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 2001/04/21 - 2001/06/25. — ISBN-10 2-7118-4257-6

KMSKA: TENT-TB 7301

*Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2

KMSKA: TENT-TC 9741

*L'héraldique dans les manuscrits antérieurs à 1600: catalogue* / [compil.] C. van den Bergen-Pantens. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert Ier, 1985. — 88 p., ill. — (Catalogus ; 205). — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier. Chapelle de Nassau [Bruxelles]. 1985/05/08 - 1986/06/15

KMSKA: BEST-M 61 III 16

*Le blanc Fouquet* / Franck Herbet-Pain. — Paris : Gallimard, 2010. — 133 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-07-012737-5

KMSKA: MONO-BA 2626

*Pablo Picasso: les Demoiselles d'Avignon: die Herausforderung der Avantgarde* / Klaus Herding. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 104 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10953) ; (Kunststück ; 1690). — ISBN-10 3-596-10953-1

KMSKA: MONO-BA 2671

*Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig: das Selbstbildnis Ludger tom Rings des Jüngeren (1547)* / [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Berlin : Kulturstiftung der Länder, 1999. — 35 p., ill. — (Patrimonia ; 145)

KMSKA: BEST-M 53 I 34

*De Hooch-Vermeer.* — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1993. — 71 p., ill. — (Meeting of masterpieces ; 3). — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-71450-11-2

KMSKA: TENT-TA 7407

*Hugo Claus* / [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27

KMSKA: TENT-TC 9746

*Heinrich Vogeler: Hamburger Werftarbeiter: aus der Ästhetik des Widerstands* / Wulf D. Hund. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 82 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10742) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10742-3

KMSKA: MONO-BA 2641

*In memory of Helena Petrovna Blavatsky.* — Kila, Mont. : Kessinger. — 96 p., ill. — ISBN-10 1-56459-258-8

KMSKA: MONO-BB 7489

*Izbrana dela Slovenskih avtorjev iz zbirk Moderne Galerije, 1950-2000: stalna postavitev = Selected works of Slovene artists from the Museum of Modern Art collections, 1950-2000: permanent display* / [edit.] Helena Pogačnik Grobelšek. —

Ljubljana : Moderna Galerija, 2002. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-961-206-032-9

KMSKA: BEST-M 205 I 5

*James Ensor: grafiske arbejder* / Belgien. Ministerium für Niederländische Kultur. — Brüssel : Arte-Print, 1978. — 67 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Kunstforeningen [Kopenhagen]. 1979/01/10 - 1979/02/04

KMSKA: TENT-TD 44

*Jan Sierhuis: met verf is het altijd vechten: werken van 1989 tot 1998 = Jan Sierhuis: with paint, it's always a struggle: works from 1989 till 1998* / [compil.] Bernhard Sandee. — Bussum : Thoth, 1998. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6868-198-2

KMSKA: MONO-BC 5484

*Jan Vanriet: scène.* — Zoersel : Cultuurhuis De Bijl, 2007. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurhuis De Bijl [Zoersel]. 2007/10/06 - 2007/10/28

KMSKA: TENT-TA 7404

*Jan Vanriet: Transport: Malerei 99-04.* — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p., ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — Tentoonstelling: Lippisches Landesmuseum [Detmold]. 2004/05/08 - 2004/07/18. — ISBN-10 3-9808505-0-1

KMSKA: TENT-TC 9704

*Christian Silvain / Marcel van Jole* ; [medew.] Gérard Xuriguera ; e.a. — Eupen : GEV, 1997. — 303 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-5433-105-4 ; ISBN-10 90-209-3178-4

KMSKA: MONO-BC 5478

*Rationell arkitektur: företagskontor för massproduktion och masskommunikation* / Helena Kåberg. — Uppsala : Uppsala Universitet, 2003. — 390 p., ill. — (Acta Universitatis Upsaliensis: ars Suetica ; 20). — ISBN-10 91-554-5503-4

KMSKA: MONO-BA 2631

*Paul Klee: Übermut: Allegorie der künstlerischen Existenz* / Wolfgang Kersten. — Frankfurt am Main : Fischer, 1990. — 76 p., ill. — (Kunststück ; 1680) ; (Fischer Taschenbücher ; 3959). — ISBN-10 3-596-23959-1

KMSKA: MONO-BA 2672

*Diversa diversis: mittelalterliche Standespredigten und ihre Visualisierung* / Sarah Khan. — Köln : Böhlau, 2007. — 472 p., ill. — (Pictura et poesis ; 20). — ISBN-13 978-3-412-27905-9

KMSKA: MONO-BC 5392

*Kleinplastiken des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung der Nationalgalerie.* — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin Preussischer Kulturbesitz, 1992. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Wissenschaftszentrum Bonn [Bad-Godesberg]. 1992/10/22 - 1993/01/03 ; tentoonstelling: Universität Göttingen. Kunstsammlung. 1994/04/00 - 1994/05/00 ; tentoonstelling: Schloß Cappenberg [Selm]. 1993/11/00 - 1994/01/00 ; tentoonstelling: Münsterlandmuseum Burg Vischering [Lüdinghausen]. 1993/01/17 - 1993/04/18 ; tentoonstelling: B.A.T Cigarettenfabrik. B.A.T KunstFoyer

[Hamburg]. 1993/06/02 - 1993/07/16. — ISBN-10 3-88609-193-7

KMSKA: BEST-M 35 V 17

*Frans Masereel und seine Freunde* / Paul Ritter. — Offenbach am Main : Klingspor-Museum, 1977. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Klingspor-Museum [Offenbach am Main]. 1977/09/07 - 1977/10/31

KMSKA: TENT-TC 9734

*Ophelia* / Jan Vanriet. — Watou : KoenArt, 2001. — ill. — Tentoonstelling: KoenArt [Watou]. 2001/06/17 - 2001/08/11

KMSKA: TENT-TB 7275

*René Magritte: die verbotene Reproduktion: über die Sichtbarkeit des Denkens* / Ralf Konersmann. — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10299) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10299-5

KMSKA: MONO-BA 2673

*Kunst met een glimlach.* — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/03/29 - 1997/05/03

KMSKA: TENT-TC 9758

*Walter Elst / An van de Sompel.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1990. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1990/08/17 - 1990/09/09

KMSKA: TENT-TA 7411

*Johan Hendrik van Mastenbroek: impressionist in de nieuwe tijd* / Piet van Beveren ; Harry Kraaij ; Hans Rooseboom. — Schiedam : Scriptum Art, 2005. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2005/04/23 - 2005/09/11. — ISBN-13 978-90-5594-408-8

KMSKA: TENT-TC 9725

*Rony Heirman: ontmoetingen.* — Tiel : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. 2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9

KMSKA: TENT-TC 9719

*Idyllen in gesperrter Landschaft: Zeichnungen und Gouachen von Salomon Gessner (1730-1788)* / Bernhard von Waldkirch ; [medew.] Wiebke Röben de Alencar Xavier ; e.a. — München : Hirmer, 2010. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2451-4

KMSKA: TENT-TC 9705

*Kunstsinn der Gründerzeit: Meisterzeichnungen der Sammlung Adolf von Beckerath* / Hein-Th. Schulze Alt cappenberg ; Holm Bevers ; Michael Roth ; e.a. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin Preussische Kulturbesitz, 2002. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2002/11/30 - 2003/03/23. — ISBN-10 3-88609-239-9 ; ISBN-10 3-931768-70-8

KMSKA: BEST-M 36 III 20

*Neem een doek: Willem Elsschot en de vrouwen* / Guido Lauwaert. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 61 p. — (W.E.G. cahier ; 7). — ISBN-13 978-90-810801-0-1

KMSKA: MONO-BB 7504

*De Blijde Inkomste van keizer Karel op 23 januari 1515, te Leuven* / E. Lousse ; Joz. van Rijckel ; J. Sterken. — Brussel : Drukk. De Smedt, 1958. — 88 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7533

*Scenografia italiana: dal Rinascimento all'età romantica* / Franco Mancini. — Milano : Fabbri, 1966. — 158 p., ill. — (Elite: le arti e gli stili in ogni tempo e paese ; 56)

KMSKA: MONO-BA 2630

*Marc Chagall*. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2003. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 2003/07/26 - 2003/11/04. — ISBN-10 0-8109-4621-1 ; ISBN-10 0-918471-70-2

KMSKA: TENT-TC 9736

*Marino Marini: Skulptur, Malerei, Zeichnung* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Recklinghausen : Kunsthalle, 2003. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2003/05/04 - 2003/06/22 ; tentoonstelling: Städtische Museen [Heilbronn]. 2003/06/29 - 2003/09/07. — ISBN-10 3-929040-70-0

KMSKA: TENT-TC 9726

*Kann ich vielleicht nur dichtend malen? Franz Pforrs Fragment eines Künstlerromans und das Verhältnis von Poesie und Malerei bei den Nazarenern* / Stefan Matter ; Maria-Christina Boerner. — Köln : Böhlau, 2007. — 244 p., ill. — (Pictura et poesis ; 25). — ISBN-13 978-3-412-20055-8

KMSKA: MONO-BC 5391

*Landuyt: rendre crédible l'imaginaire* / Pierre Mazars. — Bruxelles : Editeurs d'art associés, 1983. — 86 p., ill. — (Art poche ; 6)

KMSKA: MONO-BA 2717

*Nieuwe monumenten = New monuments* / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

*Middelheimmuseum: Luc Deleu* / Dirk Jaspert. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2003. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2003/06/08 - 2003/09/14. — ISBN-10 90-76222-18-5

KMSKA: TENT-TC 9728

*Monet at Vétheuil: the turning point* / Annette Dixon ; Carole McNamara ; Charles Stuckey. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Museum of Art, 1998. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: University of Michigan. Museum of Art. 1998/01/25 - 1998/03/15 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Dallas, Tex.]. 1998/03/28 - 1998/05/17 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1998/05/30 - 1998/07/26. — ISBN-10 0-912303-52-2

KMSKA: TENT-TB 7288

*Umetnost trideseth let iz zbirke Moderne Galerije Ljubljana: prvi študijski zvezek, 1928-1934* / Igor Kranjc. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2004. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 2004/10/19 - 2004/12/05. — ISBN-13 978-961-206-041-1

KMSKA: BEST-M 205 I 6

*Luc Claus* / Wim van Mulders ; Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 48 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 2)

KMSKA: MONO-BB 7524

*Kunst & marketing: Selbstvermarktung von Künstlern der Düsseldorfer Malerschule und das Düsseldorfer Vermarktungssystem, 1826-1869* / Nadine Müller. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2010. — 332 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-2342-1

KMSKA: MONO-BB 7482

*François-Auguste Ortman (1826-1884): un maillon entre les écoles du Nord et Barbizon* / Etienne Bertrand. — Montreuil-sous-Bois : Lienart, 2009. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'école de Barbizon [Barbizon]. 2009/09/19 - 2009/12/21. — ISBN-13 978-2-35906-012-6

KMSKA: TENT-TB 7292

*Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851-2010)* / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3

KMSKA: TENT-TC 9735

*Injures bohèmes: les plus belles lettres illustrées de Félicien Rops* / Véronique Leblanc ; Hélène Védrine. — Namur : Musée provincial Félicien Rops, 2001. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2001/12/15 - 2002/02/24. — ISBN-10 2-85056-509-1

KMSKA: TENT-TB 7298

*Jan van Oost: drawings from the Baudelaire cycle, 2001* / Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/09/22 - 2002/12/08

KMSKA: TENT-TA 7419

*Karel Maes, 1900-1974* / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a. — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p., ill. — (Reflecties ; 2007: 1). — Tentoonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2007/04/29 - 2007/08/05

KMSKA: TENT-TA 7402

*Minoru Nomata: alternative sights.* — S.l. : Seigensha, 2010. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Gunma]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-4-86152-259-8  
KMSKA: TENT-TC 9716

*De groet / Jan Vanriet.* — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8  
KMSKA: TENT-TB 7271

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert / [edit.] Lutz S. Malke.* — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8  
KMSKA: TENT-TB 7296

*Kunst på høyden: Sejersted Bødtkers samling = Highlights: the Sejersted Bødtker collection / Nils Messel ; Bente Aas Solbakken ; [edit.] Marianne Yvenes.* — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2010. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2010/06/11 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-82-8154-049-1  
KMSKA: TENT-TC 9709

*Venice, 1540-1600 / Nicholas Penny.* — London : National Gallery, 2008. — 518 p., ill. — (The sixteenth century Italian paintings ; 2). — ISBN-13 978-1-85709-913-3  
KMSKA: BEST-M 208 IX 118

*Canaletto: The stonemason's yard: Guardi: The piazza San Marco / Michael Helston.* — London : National Gallery, 1982. — 24 p., ill. — (Second sight ; 5). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1982/02/18 - 1982/04/18. — ISBN-10 0-901791-80-6  
KMSKA: TENT-TB 7282

*Mantegna: Samson and Delilah: Degas: Beach scene (Bains de mer: petite fille peignée par sa bonne) / Alistair Smith.* — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 4). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/11/25 - 1982/01/10. — ISBN-10 0-901791-77-6  
KMSKA: TENT-TB 7281

*Rubens: The watering place: Gainsborough: The watering place / Dillian Gordon.* — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 3). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/02/18 - 1981/04/20. — ISBN-10 0-901791-73-3  
KMSKA: TENT-TB 7279

*Titian: Portrait of a man: Rembrandt: Self-portrait at the age of 34 / Christopher Brown.* — London : National Gallery, 1980. — 24 p., ill. — (Second sight ; 2). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1980/10/08 - 1980/12/07  
KMSKA: TENT-TB 7280

*De jonge Vermeer / Edwin Buijsen ; [medew.] Geerte Broersma.* — Zwolle : Waanders, 2010. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/05/12 - 2010/08/22 ; tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2010/09/03 - 2010/11/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/12/10 - 2011/03/13. — ISBN-13 978-90-400-7679-4  
KMSKA: TENT-TC 9720

*Nuevas adquisiciones contemporaneas: muestras de arte cubano / [medew.] Corina Matamoros.* — La Habana : Museo Nacional, Palacio de Bellas Artes, 1991. — 22 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 155 I 8

*Odilon Redon.* — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1976/08/28 - 1976/09/19  
KMSKA: TENT-TB 7297

*Turner: les paysages absolus / Frédéric Ogée.* — Paris : Hazan, 2010. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0371-8  
KMSKA: MONO-BB 7687

*Franz Grabmayr / Klaus Albrecht Schröder.* — Wolftratshausen : Minerva, 2002. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere. Oberes Belvedere [Wien]. 2002/09/05 - 2002/09/29. — ISBN-10 3-932353-67-6  
KMSKA: TENT-TC 9732

*Die Tafelrunde: Egon Schiele und sein Kreis / Tobias G. Natter ; Thomas Trummer.* — Köln : Dumont, 2006. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2006/06/14 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-8321-7700-3 ; ISBN-13 978-3-8321-7699-0  
KMSKA: TENT-TC 9740

*De nieuwe wereld: de wonderjaren van de Belgische avant-garde (1918-1939) / An Paenhuysen.* — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 381 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-221-1  
KMSKA: MONO-BB 7545

*Het oude land van Aarschot onder de huizen van Van Harcourt, Van Croy, Van Arenberg / A. Paessens.* — Tiel : Drukkerij Veys, 1973. — 39 p., ill.  
KMSKA: TENT-TC 9753

*Georges Rouault: rétrospective / Georges Salles ; Lionello Venturi.* — Bruxelles : Connaissance, 1952. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1952/03/21 - 1952/05/01  
KMSKA: TENT-TA 7408

*Jan Van Eyck alla conquista della rosa: il matrimonio 'Arnolfini' della National Gallery di Londra: soluzione di un enigma / Marco Paoli.* — 2 ed. — Lucca : Pacini Fazzi, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-88-7246-976-7  
KMSKA: MONO-BC 5503

*Philipp Bauknecht: expressionist in Davos, 1884–1933* / [edit.] Gioia Smid. — Bussum : Thoth, 2002. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-314-1

KMSKA: MONO-BC 5509

*Picasso, Matisse, Chagall... : Französische Druckgraphik, 1900–1950.* — Heidelberg : Kehrer, 2006. — 194 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2006/07/22 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-936636-90-1 ; ISBN-13 978-3-925212-67-3

KMSKA: BEST-M 175 I 63

*Le portrait individuel: réflexions autour d'une forme de représentation, 13e - 15e siècles* / [edit.] Dominic Olariu. — Bern : Lang, 2009. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-3-0343-0002-5

KMSKA: MONO-BB 7562

*Il potere e la devozione: la Sindone e la Biblioteca reale di Torino* / [edit.] Vera Comoli ; [edit.] Giovanna Giacobello Bernard. — Milano : Electa, 2000. — 166 p., ill. — ISBN-10 88-435-7681-X

KMSKA: TENT-TC 9714

*Henri-Louis Permeke (1849–1912)* / W. van den Bussche. — Brugge : Provinciale Dienst voor Cultuur. — 34 p.

KMSKA: TENT-TC 5547

*Raoul de Keyser: biografie.* — Deinze : Museum van Deinze en Leiestreek, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1990/10/07 - 1990/12/03

KMSKA: TENT-TC 9756

*Realismus: das Abenteuer der Wirklichkeit* / [edit.] Christiane Lange ; [edit.] Nils Ohlsen. — München : Hirmer, 2010. — 299 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Emden. 2010/01/23 - 2010/05/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2010/06/11 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-3-7774-2421-7

KMSKA: TENT-TC 9702

*Amor mutuus: Annibale Carraccis Galleria-Farnese-Fresken und das Bild-Denken der Renaissance* / Alfons Reckermann. — Köln : Böhlau, 1991. — 228 p., ill. — (Pictura et poesis ; 3). — ISBN-10 3-412-01589-X

KMSKA: MONO-BC 5390

*Rembrandt 2006: essays . Rembrandt 2006: new Rembrandt documents* / [edit.] M. Roscam Abbing. — Leiden : Folcor, 2006. — 2 v. — ISBN-10 90-75035-23-3 ; ISBN-10 90-75035-24-1

KMSKA: MONO-BC 5394

[1-2]

*Jef* / Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28

KMSKA: TENT-TB 7273

*Jan Vanriet* / Willem M. Roggeman. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1990. — 48 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5404

*Aby Warburg* / Perdita Rösch. — Paderborn : Fink, 2010. — 158 p. — (UTB Kunstwissenschaft, Kulturwissenschaft ; 3343). — ISBN-13 978-3-8252-3343-3

KMSKA: MONO-BA 2665

*Les peintures italiennes du Musée des beaux-arts: 16e, 17e & 18e siècles* / Alain Roy ; Paula Goldenberg. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 1996. — 187 p., ill. — ISBN-10 2-901833-30-6

KMSKA: BEST-M 335 III 11

*Tussen Antwerpen en Heide: Joods cultuurleven in een bewogen tijd, 1880–1944* / Lieven Saerens ; Frans L. van den Brande. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 104 p., ill. — (Erfgoedgids ; 10). — ISBN-13 978-90-76099-00-2

KMSKA: MONO-BB 7577

*Schein oder Wirklichkeit? Realismus in der Niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts* / [edit.] Carsten Jöhnk ; [edit.] Annette Kanzenbach. — Bremen : Hachmann, 2010. — 112 p., ill. — (Veröffentlichungen des Ostfriesischen Landesmuseum Emden ; 31). — Tentoonstelling: Ostfriesisches Landesmuseum [Emden]. 2010/05/09 - 2010/09/12. — ISBN-13 978-3-939429-81-4

KMSKA: TENT-TC 9738

*Le corps des images: essais sur la culture visuelle au Moyen Age* / Jean-Claude Schmitt. — Paris : Gallimard, 2002. — 409 p., ill. — (Le temps des images ; 2002: 1). — ISBN-10 2-07-076159-2

KMSKA: MONO-BA 2719

*Historienmalerei: vom Spätmittelalter bis zum 19. Jahrhundert* / Norbert Schneider. — Köln : Böhlau, 2010. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20497-6

KMSKA: MONO-BB 7685

*SFMOMA painting and sculpture highlights* / [edit.] Chad Coever. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2002. — ill. — ISBN-10 0-918471-68-0

KMSKA: BEST-M 311 III 1

*Siegfried Otto Hüttengrund* / [medew.] Anja Elze. — Zwickau : Städtisches Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Zwickau]. 2001/01/21 - 2001/04/01

KMSKA: TENT-TA 7414

*Incidents in the life of madame H.P. Blavatsky (1886)* / A.P. Sinnett. — Kila, Mont. : Kessinger. — 324 p., ill. — ISBN-10 1-56459-562-5

KMSKA: MONO-BB 7488

*Jozef Kets* / Dirk Stappaerts. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sommézaal [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1996/12/22

KMSKA: TENT-TC 9749

*Soviet painting: from the art collections of Soviet museums.* — Leningrad : Aurora, 1977. — 16 pltn

KMSKA: MONO-BB 7519

*Painting for profit: the economic lives of seventeenth-century Italian painters* / Richard E. Spear ; Philip Sohm. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 384 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-15456-6

KMSKA: MONO-BC 5471

*The spectacular art of Jean-Léon Gérôme (1824–1904).* — Milan : Skira, 2010. — 370 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2010/06/15 - 2010/09/12 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/10/19 - 2011/01/23 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2011/03/01 - 2011/05/22. — ISBN-13 978-88-572-0702-5 ; ISBN-13 978-2-08-124187-9 ; ISBN-13 978-2-35433-058-3

KMSKA: TENT-TC 9722

*Brücke Bauhaus Blauer Reiter: Schätze der Sammlung Max Fischer* / Ina Conzen ; [medew.] Katja Nellmann ; e.a. — Berlin : Braus, 2010. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/03/06 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-3-89466-317-9

KMSKA: BEST-M 337 I 31

*200 jaar lithografie* / Luc Steegen ; Jef Arras ; Myriam Lipkens. — Hasselt : Vrienden van het Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof, 1994. — 55 p., ill. — (Vrienden van het Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof ; 17). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof [Hasselt]. 1994/09/17 - 1994/12/23

KMSKA: TENT-TC 5546

*De graven d'Arschot Schoonhoven: mannelijke lijn* / A. Paessens. — Aarschot : Stedelijk Museum voor Heemkunde, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Heemkunde [Aarschot]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: TENT-TC 9752

*Herman van Swanevelt (um 1603–1655): Gemälde und Zeichnungen* / Anne Charlotte Steland. — Petersberg : Imhof, 2010. — 2 v., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-13 978-3-86568-388-5

KMSKA: MONO-BC 5393

1-2

*Bruegel and the creative process, 1559–1563* / Margaret A. Sullivan. — Farnham : Ashgate, 2010. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6979-1

KMSKA: MONO-BB 7563

*Der Surrealismus in der Mediengesellschaft: zwischen Kunst und Kommerz* / [edit.] Nanette Rissler-Pipka ; [edit.] Michael Lommel ; [edit.] Justyna Cempel. — Bielefeld : Transcript, 2010. — 274 p., ill. — (Medienumbrüche ; 42). — ISBN-13 978-3-8376-1238-7

KMSKA: MONO-BB 7567

*Bravura: Virtuosität und Mutwilligkeit in der Malerei der Frühen Neuzeit* / Nicola Suthor. — München : Fink, 2010. — 316 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4836-1

KMSKA: MONO-BB 7690

*Symposium Master of the Amsterdam Cabinet, 14/15 March 1985: texts of the lectures.* — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1985. — 62 p. — Engelse, Franse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BB 7657

*Medale i medaliony polskie z 19 wieku w zbiorach Muzeum Okregowego w Toruniu: katalog* / Anna Szyszko-Czyżak. — Toruń : Muzeum Okregowe w Toruniu, 2001. — 128 p., ill. — ISBN-10 83-87083-33-X

KMSKA: BEST-M 345 I 9

*'Tederheid en fijngevoeligheid': Ad Maas en Harry Dam.* — Maastricht : Galerie Artisant, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisant [Maastricht]. 1997/09/06 - 1997/10/11

KMSKA: TENT-TC 9757

*Uit het interieur van baron Caroly: textiel uit de verzameling van het Lierse Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly: catalogus bij de tentoonstelling* / Luc Coenen ; Frieda Sorber. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Textiel- en Kostuummuseum Vrieselhof [Oelegem]. 1996/10/11 - 1996/11/30

KMSKA: BEST-M 199 I 6

*The Golden Age reloaded: die Faszination niederländischer Malerei des 17. Jahrhunderts: Sammlungen der Villa Vauban und des Rijksmuseums Amsterdam* / [edit.] Martina Sitt. — Köln : Wienand, 2010. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Vauban. Musée d'art de la ville de Luxembourg. 2010/05/02 - 2010/10/31. — ISBN-13 978-3-86832-026-8

KMSKA: TENT-TC 9696

*Tight: repeating boredom . Hall . Privaat.* — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-90-76979-86-1

KMSKA: TENT-TC 9708

*Tony Mafia.* — Antwerpen : Leonhard's Fine Art Gallery. — ill. — ISBN-13 978-3-03910-741-6

KMSKA: TENT-TA 7416

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Brasschaat : Leonhard's Fine Arts Gallery, 1998. — ill. — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Leonhard's Fine Arts Gallery [Brasschaat]. 1998/00/00 - 1998/00/00

KMSKA: TENT-TB 7291

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, District Hoboken, 2003. — 30 p., ill. — (Catalogi van de tentoonstellingen in het kasteel Sorghvliedt ; 1). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2003/00/00 - 2003/00/00

KMSKA: TENT-TB 7290

*Das Triptychon als Metapher, Körper und Ort: semantisierung eines Bildträgers* / [edit.] Marius Rimmele. — München : Fink, 2010. — 361 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4969-6

KMSKA: MONO-BB 7688

*Van Gogh tot Beuys: meesterwerken uit de collectie moderne kunst van tien Duitse en Nederlandse musea = Van Gogh bis Beuys: Meisterwerke der Moderne aus zehn deutschen und niederländischen Museen* / [medew.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Karin Thomas. — S.l. : Crossart, 2005. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2005/08/12 - 2005/11/06. — ISBN-10 3-7757-1605-X

KMSKA: TENT-TC 9707

*Van vlees & bloed: stadscollectie, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam* / [edit.] Dees Linders. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1991/11/00 - 1991/12/00. — ISBN-10 90-6918-086-3

KMSKA: TENT-TA 7415

*De wandeling* / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90-805629-1-2

KMSKA: MONO-BC 5403

*Veerle Rooms: tekens: de mens laat altijd tekens na: grafische werken.* — Edegem : Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Hellemans [Edegem]. 2005/05/07 - 2005/05/29

KMSKA: TENT-TA 7418

*Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988-2010)* / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff|Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN-13 978-90-8542-247-1

KMSKA: MONO-BA 2647

*Vom Rembrandt bis Menzel: Meisterwerke der Zeichenkunst: die Sammlung Brandes* / [edit.] Michael Bringmann. — Heidelberg : Braus im Wachter, 2000. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2000/11/25 - 2001/01/28 ; tentoonstelling: Kurpfälzisches Museum [Heidelberg]. 2001/02/25 - 2001/04/29 ; tentoonstelling: Nordico Museum [Linz]. 2001/05/18 - 2001/07/09. — ISBN-10 3-926318-72-4

KMSKA: BEST-M 620 I 1

*Jan Vanriet: schilderijen, 1984-1996* / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tielt : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-209-2960-7

KMSKA: MONO-BC 5401

*La doctrine secrète et madame Blavatsky* / C. Wachtmeister. — Paris : Adyar, 1979. — 254 p.

KMSKA: MONO-BA 2620

*Reminiscences of H.P. Blavatsky and the secret doctrine* / Constance Wachtmeister. — Wheaton, Ill. : Theosophical Publishing House, 1989. — 141 p., ill. — (Quest books ; 1989: 1)

KMSKA: MONO-BA 2619

*Alexandre Cabanel, 1823-1889: la tradition du beau* / Michel Hilaire ; Sylvain Amic. — Paris : Somogy, 2010. — 503 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2010/07/10 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Cologne]. 2011/02/04 - 2011/05/15. — ISBN-13 978-2-7572-0356-9

KMSKA: TENT-TC 9744

*Walter Elst.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/04/21 - 1995/05/14

KMSKA: TENT-TA 1259

*Of lions and red hats: St. Jerome at the Ringling Museum of Art* / Joanna Weber. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-916758-44-3

KMSKA: BEST-M 313 I 11

*Seventeenth-century Dutch and Flemish paintings* / Dennis P. Weller. — Raleigh, N.C. : North Carolina Museum of Art, 2009. — 415 p., ill. — ISBN-13 978-0-88259-991-5

KMSKA: BEST-M 293 I 8

*Wenceslaus Hollar* / [compil.] Simon Turner ; [edit.] Giulia Bartrum. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009-2010. — 4 v., ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2009: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-4

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09

KMSKA: K 4 A 20

*Wiedergeburt griechischer Götter und Helden: Homer in der Kunst der Goethezeit.* — Mainz : Zabern, 1999. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Winckelmann-Museum [Stendal]. 1999/11/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 3-8053-2596-7

KMSKA: TENT-TC 9730

*Impressionist gardens* / Clare A.P. Willson. — London : Thames & Hudson, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-28881-8

KMSKA: MONO-BC 5473

*Wolkenbilder: die Erfindung des Himmels* / [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Johannes Stückelberger ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2005. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Aargauer Kunsthhaus [Aarau]. 2005/02/27 - 2005/05/08. — ISBN-10 3-7774-2605-9

KMSKA: TENT-TC 9733

*Zes Vlaamse kunstenaars* / [compil.] Rita Hostie. — Antwerpen : VTB, 1965. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 54)

KMSKA: MONO-BA 2718

## Cultuurgeschiedenis

*Grafische vormgeving in Nederland: een eeuw* / Kees Broos ; Paul Hefting. — 3 ed. — S.l. : Atrium, 1999. — 229 p., ill. — ISBN-10 90-6113-902-3

KMSKA: MONO-BC 5521

*Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd* / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5

KMSKA: TENT-TC 9729

*La Puglia fra Bisanzio e l'Occidente* / Pina Belli d'Elia ; Maria Stella Calò Mariani ; Cosimo Damiano Fonseca ; e.a. — Milano : Electa, 1980. — 429 p., ill. — (Civiltà e culture in Puglia ; 2)

KMSKA: MONO-BC 5524

*Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection* / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00

KMSKA: BEST-M 13 VII 18

*Brueghel's heavy dancers: transgressive clothing, class, and culture in the late Middle Ages* / John Block Friedman. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2010. — 361 p., ill. — (Medieval studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8156-3215-3

KMSKA: MONO-BB 7619

*Eine gute Figur machen: Kostüm und Fest am Dresdner Hof* / [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Petra Hölscher. — Dresden : Verlag der Kunst, 2000. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2000/09/10 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5705-160-5

KMSKA: TENT-TC 9724

*Walter Elst* / An van de Sompel. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1990. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1990/08/17 - 1990/09/09

KMSKA: TENT-TA 7411

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert* / [edit.] Lutz S. Malke. — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8

KMSKA: TENT-TB 7296

*Il potere e la devozione: la Sindone e la Biblioteca reale di Torino* / [edit.] Vera Comoli ; [edit.] Giovanna Giacobello Bernard. — Milano : Electa, 2000. — 166 p., ill. — ISBN-10 88-435-7681-X

KMSKA: TENT-TC 9714

*Walter Elst*. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/04/21 - 1995/05/14

KMSKA: TENT-TA 1259

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap*. — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09

KMSKA: K 4 A 20

## Geschiedenis van Europa

*Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling* / C.J. Aarts. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — (W.E.G. cahier ; 6 (= vol. 1))

KMSKA: LZ 82 (01)

1

*Albert Marquet: du fauvisme à l'impressionnisme: les œuvres des collections du Centre Pompidou, musée national d'art moderne, et du musée d'art moderne de Troyes*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Troyes]. 2003/01/31 - 2003/03/31. — ISBN-10 2-7118-4622-9 ; ISBN-10 2-84426-196-5

KMSKA: TENT-TC 9745

*Anselm Kiefer: obres de la col.lecció Grothe*. — Palma de Mallorca : Es Baluard, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Es Baluard [Palma de Mallorca]. 2009/01/31 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-84-936697-1-3

KMSKA: TENT-TC 9751

*Jan Vanriet: transport* / Bernard Dewulf. — S.l. : Aire de madame, 2002. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Kapel Campo Santo [Sint-Amansberg]. 2002/09/20 - 2002/10/20 ; tentoonstelling: Art Concern [Kortrijk]. 2002/03/01 - 2002/04/28. — ISBN-10 90-805629-2-0

KMSKA: TENT-TC 9706

*Van Goghs Schuhe: ein Streitgespräch* / Geoffrey Batchen. — Leipzig : Seemann, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-3-86502-217-2

KMSKA: MONO-BB 7543

*Iconographie van Hugo Grotius* / E.A. van Beresteyn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7576



*Kandinsky en het opbloeien van de vrije geest: de visie, oefeningen en meditatie van een spirituele schilder* / Loucas van den Berg ; Hélène Jansen-van Bavel. — Kampen : Ten Have, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-6017-9  
KMSKA: MONO-BB 7547

*The letters of H.P. Blavatsky to A.P. Sinnett: and other miscellaneous letters* / [compil.] A.T. Barker. — London : Fisher Unwin, 1925. — 404 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 7487

*Some unpublished letters* / Helena Petrovna Blavatsky ; [edit.] Eugene Rollin Corson. — London : Rider. — 255 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 7486

*La Bretagne de Paul Signac*. — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 2008. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2008/06/07 - 2008/10/06. —  
ISBN-10 2-910128-43-1  
KMSKA: TENT-TC 9711

*Op weg naar het licht* / Hugo Brutin. — Tielt : Lannoo, 2009. — 215 p., ill. — Titel varieert: Joe van Rossem. —  
ISBN-13 978-90-209-8471-2  
KMSKA: MONO-BC 5428

*I Caravaggeschi: percorsi e protagonisti* / [edit.] Claudio Strinati ; [edit.] Alessandro Zuccari. — Milano : Skira, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-88-8491-282-4  
KMSKA: MONO-BC 5477  
1-2

*L'enfer doré: Dante et Virgile dans le neuvième cercle de l'enfer* / Sylvie Carlier ; Jean Lacambre ; Anne Roquebert. — Lyon : Fage, 2004. — 96 p., ill. — (Varia ; 2004: 1). —  
ISBN-10 2-84975-012-3  
KMSKA: MONO-BB 7564

*Le lumineux destin d'Alexandra David-Néel* / Jean Chalon. — Paris : Perrin, 1985. — 497 p., ill. — ISBN-10 2-262-00353-X  
KMSKA: MONO-BB 7492

*Chambres pour Dubuffet = Rooms for Dubuffet*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 156 p., ill. —  
Tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 1995/07/01 - 1995/10/30. —  
ISBN-10 2-7118-3211-2  
KMSKA: TENT-TB 7300

*Christian Boltanski: Kunstpreis der NORD/LB* / [edit.] Norbert Michels. — Dessau : Anhaltische Gemäldegalerie, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2001/11/18 - 2002/01/06  
KMSKA: TENT-TB 7299

*Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd* / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5  
KMSKA: TENT-TC 9729

*Aristide Maillol: sa vie, son oeuvre, ses idées* / Judith Cladel. — Paris : Grasset, 1937. — 174 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 7517

*De brieven van Emile Claus uit Spanje (1879)* / [edit.] Paul Huys. — S.l. : s.n., 1999. — p. 421-446, ill.  
KMSKA: MONO-BB 7655

*H.P. Blavatsky: a great betrayal* / Alice Leighton Cleather. — Calcutta : Thacker, Spink, 1922. — 96 p.  
KMSKA: MONO-BB 7483

*James Ensor (1860-1949)* / M.T. Engels. — Neuss : Clemens-Sels-Museum, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1956/04/00 - 1956/06/00 ; tentoonstelling: Clemens-Sels-Museum [Neuss]. 1956/04/00 - 1956/06/00  
KMSKA: TENT-TA 7417

*Contrapunt: Paul van Gysegem*. — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-94-6117-000-2  
KMSKA: MONO-BC 5475

*Café Aurora: essay* / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. —  
ISBN-10 90-5226-846-0  
KMSKA: TENT-TC 9700

*NOMAD: Roland Patteeuw* / Marc Ruyters. — Brugge : Stad Brugge, 2009. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Brugge. 2009/06/11 - 2009/09/01  
KMSKA: TENT-TB 7269

*Richard Oelze: Erwartung: die ungewisse Gegenwart des Kommenden* / Renate Damsch-Wiehager. — Frankfurt am Main : Fischer, 1993. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10755) ; (Kunststück ; 1790). — ISBN-10 3-596-10755-5  
KMSKA: MONO-BA 2640

*'Daubigny's garden' 1890 by Vincent van Gogh*. — Hiroshima : Hiroshima Museum of Art, 2010. — 150 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5474

*De vijf vorstenbeelden van de Keizer Karel-schouw van het Bruge Vrije* / L. Devliegher. — Brugge : Genootschap voor Geschiedenis, 1998. — p. 131-142, ill. — Overdruk uit Handelingen. - Genootschap voor Geschiedenis. - 135(1998)  
KMSKA: MONO-BB 7520

*Druet sieht Rodin: Photographie & Skulptur* / [edit.] Bernhard Maaz. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2005. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2005/11/01 - 2006/01/08. — ISBN-10 3-88609-520-7  
KMSKA: TENT-TC 9698

*Reis naar de Nederlanden / Albrecht Dürer ; [vert.] Anne Pries. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2008. — 139 p., ill. — ISBN-13 978-90-76347-60-8*

KMSKA: MONO-BA 2658

*Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008 / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6*

KMSKA: MONO-BC 5407

*Christ of the coal yards: a critical biography of Vincent van Gogh / Harry Eiss. — Cambridge : Cambridge Scholars, 2010. — 352 p. — ISBN-13 978-1-4438-1950-3*

KMSKA: MONO-BB 7689

*Uw brief is bijna een tragedie die mij deed huiveren: het contact van Laurens Elzinga met Willem Elsschot / Willem Ellenbroek. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 38 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 5). — ISBN-13 978-90-810801-4-9*

KMSKA: MONO-BB 7503

*Salvingerne på Frederiksborg / Povl Eller. — S.l. : Nationalhistoriske museum på Frederiksborg, 1976. — 64 p., ill. — ISBN-10 87-87237-10-5*

KMSKA: MONO-BB 7658

*Le vol de l'Agneau mystique / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-2-87466-086-3*

KMSKA: MONO-BB 7546

*Hubert Minnebo / Bert Popelier. — Antwerpen : Elzenveld, 1996. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1996/04/26 - 1996/06/09*

KMSKA: TENT-TC 9754

*Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00*

KMSKA: BEST-M 13 VII 18

*L'Assunta del Vecchietta a Montemerano: restauro e nuove proposte di lettura = Vecchietta's Assumption of the Virgin at Montemerano: restoration and new keys for interpretation / Narcisa Fagnoli. — Asciano : Ali, 2004. — 110 p., ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico di Siena e Grosseto ; 3). — ISBN-10 88-88769-08-0*

KMSKA: MONO-BB 7669

*Jean Honoré Fragonard: Le verrou / Guillaume Faroult. — Paris : Musée du Louvre, 2007. — 56 p., ill. — (Collection solo ; 37). — ISBN-13 978-2-7118-5387-8*

KMSKA: MONO-BB 7507

*Félicien Rops: de dame met de ledenpop / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — Folder, ill. — ISBN-10 90-5130-269-X*

KMSKA: MONO-BC 5554

*Maurice Carlier: licht in beweging / Simon Delobel ; Valerie Verhack. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2009. — 241 p., ill. — (Reflecties ; 2009: 1). — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2009/10/04 - 2010/01/31*

KMSKA: TENT-TA 7405

*Fernand Graindorge, 1903-1985: collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique / [edit.] Marie-Claire Neuray. — Liège : Ville de Liège, 2009. — 214 p., ill., 1 CD-ROM. — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 2009/11/20 - 2010/02/07. — ISBN-10 2-930446-07-2*

KMSKA: BEST-M 213 III 16

*The secret lives of Alexandra David-Neel: a biography of the explorer of Tibet and its forbidden practices / Barbara Foster ; Michael Foster. — Woodstock, N.Y. : Overlook Press, 1998. — 329 p., ill. — ISBN-10 0-87951-774-3*

KMSKA: MONO-BB 7491

*A plus hault sens: l'ésotérisme spirituel et charnel de Rabelais / Claude Gaignebet. — Paris : Maisonneuve et Larose, 1986. — 2 v., ill. — ISBN-10 2-7068-0923-X*

KMSKA: MONO-BB 7523

1-2

*Dichterdood / Maarten Doorman ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Zwarte Panter, 2006. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2006/10/20 - 200/12/17. — ISBN-10 90-803888-7-4*

KMSKA: TENT-TB 7272

*Anthologie des impasses / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1989/05/25 - 1989/06/30*

KMSKA: TENT-TA 7403

*Omgekeerde leugens / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17*

KMSKA: TENT-TD 42

*Boris Lavrič / Cene Avguštin ; Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. — Ljubljana : Tomsič, 1975. — ill. — Sloveense en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. 1975/09/05 - 1975/09/16*

KMSKA: TENT-TB 7287

*Gert & Uwe Tobias. — Pistoia : Gli Ori, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Collezione Maramotti [Reggio Emilia]. 2009/11/14 - 2010/02/14. — ISBN-13 978-88-7336-390-3*

KMSKA: TENT-TC 9713

*Gertjan Evenhuis: beelden* / [medew.] A.F.Th. van der Heijden ; Stedelijk Museum [Zwolle]. — Zwolle : Stedelijk Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Broerenkerk [Zwolle]. 2001/06/03 - 2001/06/27

KMSKA: TENT-TC 1360

*Bijdrage tot de studie van het Laatste Oordeel bij Hiëronymus Bosch en zijn epigonen: een kunsthistorische iconografische en technische studie* / Martine Gey. — Leuven : 1980. — 305 p. — Verhandeling. KUL, Departement voor Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 5533

1 v. in 3 bdn

*Goethe, Boerner und Künstler ihrer Zeit = Goethe, Boerner, and the artists of their time.* — 2 ed. — Düsseldorf : Boerner, 2000. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1999/08/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Casa di Goethe [Rom]. 2000/02/20 - 2000/05/15 ; tentoonstelling: Dahesh Museum [New York, N.Y.]. 2000/05/30 - 2000/08/14 ; tentoonstelling: Kunstverein Bremerhaven. 2000/09/02 - 2000/10/31 ; tentoonstelling: C.G. Boerner [Düsseldorf]. 1999/09/06 - 1999/10/08. — ISBN-10 3-00-004831-6

KMSKA: TENT-TC 9742

*Ein kleines Ja und ein großes Nein: sein Leben von ihm selbst erzählt* / Georg Grosz. — Frankfurt am Main : Schöffling, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-89561-332-6

KMSKA: MONO-BB 7506

*Mijn vriend Boorman* / Arnon Grunberg. — Kalmthout : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 8 p. — (W.E.G.-serie ; 38). — Samen met Mijn vriend Laarmans ; Keerdrak

KMSKA: MONO-BA 2622

*De reiziger is blind.* — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Hallen van het Belfort [Brugge]. 2001/02/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 90-445-0039-2

KMSKA: TENT-TC 9699

*Harold van de Perre: huldetentoonstelling.* — Dendermonde : s.n., 2002. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2002/11/30 - 2002/12/22

KMSKA: TENT-TC 9748

*Henri Landier, peintre graveur.* — S.l. : Phronésis, 2002. — 1 CD-ROM, 1 losse bijl.

KMSKA: MM 136

*Henri Matisse: le chemin de croix: chapelle du rosaire des dominicaines de Vence.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 64 p., ill. — (Reconnaître ; 2001: 2). — Tentoonstelling: Musée Matisse [Nice]. 2001/04/21 - 2001/09/10 ; tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 2001/04/21 - 2001/06/25. — ISBN-10 2-7118-4257-6

KMSKA: TENT-TB 7301

*Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2

KMSKA: TENT-TC 9741

*Le blanc Fouquet* / Franck Herbet-Pain. — Paris : Gallimard, 2010. — 133 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-07-012737-5

KMSKA: MONO-BA 2626

*Pablo Picasso: les Demoiselles d'Avignon: die Herausforderung der Avantgarde* / Klaus Herding. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 104 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10953) ; (Kunststück ; 1690). — ISBN-10 3-596-10953-1

KMSKA: MONO-BA 2671

*Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig: das Selbstbildnis Ludger tom Rings des Jüngeren (1547)* / [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Berlin : Kulturstiftung der Länder, 1999. — 35 p., ill. — (Patrimonia ; 145)

KMSKA: BEST-M 53 I 34

*De Hooch-Vermeer.* — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1993. — 71 p., ill. — (Meeting of masterpieces ; 3). — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-71450-11-2

KMSKA: TENT-TA 7407

*Hugo Claus* / [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27

KMSKA: TENT-TC 9746

*Heinrich Vogeler: Hamburger Werftarbeiter: aus der Ästhetik des Widerstands* / Wulf D. Hund. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 82 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10742) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10742-3

KMSKA: MONO-BA 2641

*In memory of Helena Petrovna Blavatsky.* — Kila, Mont. : Kessinger. — 96 p., ill. — ISBN-10 1-56459-258-8

KMSKA: MONO-BB 7489

*James Ensor: grafiske arbejder* / Belgien. Ministerium für Niederländische Kultur. — Brüssel : Arte-Print, 1978. — 67 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Kunstforeningen [Kopenhagen]. 1979/01/10 - 1979/02/04

KMSKA: TENT-TD 44

*Jan Sierhuis: met verf is het altijd vechten: werken van 1989 tot 1998 = Jan Sierhuis: with paint, it's always a struggle: works from 1989 till 1998* / [compil.] Bernhard Sandee. — Bussum : Thoth, 1998. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6868-198-2

KMSKA: MONO-BC 5484

*Jan Vanriet: scène.* — Zoersel : Cultuurhuis De Bijl, 2007. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurhuis De Bijl [Zoersel]. 2007/10/06 - 2007/10/28  
KMSKA: TENT-TA 7404

*Jan Vanriet: Transport: Malerei 99-04.* — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p., ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — Tentoonstelling: Lippisches Landesmuseum [Detmold]. 2004/05/08 - 2004/07/18. — ISBN-10 3-9808505-0-1  
KMSKA: TENT-TC 9704

*Christian Silvain / Marcel van Jole ; [medew.] Gérard Xuriguera ; e.a.* — Eupen : GEV, 1997. — 303 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-5433-105-4 ; ISBN-10 90-209-3178-4  
KMSKA: MONO-BC 5478

*Paul Klee: Übermut: Allegorie der künstlerischen Existenz / Wolfgang Kersten.* — Frankfurt am Main : Fischer, 1990. — 76 p., ill. — (Kunststück ; 1680) ; (Fischer Taschenbücher ; 3959). — ISBN-10 3-596-23959-1  
KMSKA: MONO-BA 2672

*Frans Masereel und seine Freunde / Paul Ritter.* — Offenbach am Main : Klingspor-Museum, 1977. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Klingspor-Museum [Offenbach am Main]. 1977/09/07 - 1977/10/31  
KMSKA: TENT-TC 9734

*Ophelia / Jan Vanriet.* — Watou : KoenArt, 2001. — ill. — Tentoonstelling: KoenArt [Watou]. 2001/06/17 - 2001/08/11  
KMSKA: TENT-TB 7275

*René Magritte: die verbotene Reproduktion: über die Sichtbarkeit des Denkens / Ralf Konersmann.* — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10299) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10299-5  
KMSKA: MONO-BA 2673

*Kunst met een glimlach.* — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/03/29 - 1997/05/03  
KMSKA: TENT-TC 9758

*Walter Elst / An van de Sompel.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1990. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1990/08/17 - 1990/09/09  
KMSKA: TENT-TA 7411

*Johan Hendrik van Mastenbroek: impressionist in de nieuwe tijd / Piet van Beveren ; Harry Kraaij ; Hans Rooseboom.* — Schiedam : Scriptum Art, 2005. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2005/04/23 - 2005/09/11. — ISBN-13 978-90-5594-408-8  
KMSKA: TENT-TC 9725

*Rony Heirman: ontmoetingen.* — Tiel : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. 2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9  
KMSKA: TENT-TC 9719

*Idyllen in gesperrter Landschaft: Zeichnungen und Gouachen von Salomon Gessner (1730-1788) / Bernhard von Waldkirch ; [medew.] Wiebke Röben de Alencar Xavier ; e.a.* — München : Hirmer, 2010. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2451-4  
KMSKA: TENT-TC 9705

*Kunstsinn der Gründerzeit: Meisterzeichnungen der Sammlung Adolf von Beckerath / Hein-Th. Schulze Altcapenberg ; Holm Bevers ; Michael Roth ; e.a.* — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin Preussische Kulturbesitz, 2002. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2002/11/30 - 2003/03/23. — ISBN-10 3-88609-239-9 ; ISBN-10 3-931768-70-8  
KMSKA: BEST-M 36 III 20

*Neem een doek: Willem Elsschot en de vrouwen / Guido Lauwaert.* — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 61 p. — (W.E.G. cahier ; 7). — ISBN-13 978-90-810801-0-1  
KMSKA: MONO-BB 7504

*De Blijde Inkomste van keizer Karel op 23 januari 1515, te Leuven / E. Lousse ; Joz. van Rijckel ; J. Sterken.* — Brussel : Drukk. De Smedt, 1958. — 88 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 7533

*Marc Chagall.* — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2003. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 2003/07/26 - 2003/11/04. — ISBN-10 0-8109-4621-1 ; ISBN-10 0-918471-70-2  
KMSKA: TENT-TC 9736

*Marino Marini: Skulptur, Malerei, Zeichnung / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm.* — Recklinghausen : Kunsthalle, 2003. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2003/05/04 - 2003/06/22 ; tentoonstelling: Städtische Museen [Heilbronn]. 2003/06/29 - 2003/09/07. — ISBN-10 3-929040-70-0  
KMSKA: TENT-TC 9726

*Kann ich vielleicht nur dichtend malen? Franz Pforrs Fragment eines Künstlerromans und das Verhältnis von Poesie und Malerei bei den Nazarenern / Stefan Matter ; Maria-Christina Boerner.* — Köln : Böhlau, 2007. — 244 p., ill. — (Pictura et poesis ; 25). — ISBN-13 978-3-412-20055-8  
KMSKA: MONO-BC 5391

*Landuyt: rendre crédible l'imaginaire / Pierre Mazars.* — Bruxelles : Editeurs d'art associés, 1983. — 86 p., ill. — (Art poche ; 6)  
KMSKA: MONO-BA 2717

*Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons.* — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4  
KMSKA: TENT-TB 7270

*Middelheimmuseum: Luc Deleu* / Dirk Jaspaert. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2003. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2003/06/08 - 2003/09/14. — ISBN-10 90-76222-18-5  
KMSKA: TENT-TC 9728

*Monet at Vétheuil: the turning point* / Annette Dixon ; Carole McNamara ; Charles Stuckey. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Museum of Art, 1998. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: University of Michigan. Museum of Art. 1998/01/25 - 1998/03/15 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Dallas, Tex.]. 1998/03/28 - 1998/05/17 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1998/05/30 - 1998/07/26. — ISBN-10 0-912303-52-2  
KMSKA: TENT-TB 7288

*Luc Claus* / Wim van Mulders ; Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 48 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 2)  
KMSKA: MONO-BB 7524

*François-Auguste Ortman (1826-1884): un maillon entre les écoles du Nord et Barbizon* / Etienne Bertrand. — Montreuil-sous-Bois : Lienart, 2009. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'école de Barbizon [Barbizon]. 2009/09/19 - 2009/12/21. — ISBN-13 978-2-35906-012-6  
KMSKA: TENT-TB 7292

*Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851-2010)* / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3  
KMSKA: TENT-TC 9735

*Injures bohèmes: les plus belles lettres illustrées de Félicien Rops* / Véronique Leblanc ; Hélène Védrine. — Namur : Musée provincial Félicien Rops, 2001. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2001/12/15 - 2002/02/24. — ISBN-10 2-85056-509-1  
KMSKA: TENT-TB 7298

*Jan van Oost: drawings from the Baudelaire cycle, 2001* / Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/09/22 - 2002/12/08  
KMSKA: TENT-TA 7419

*Karel Maes, 1900-1974* / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a. — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p., ill. — (Reflecties ; 2007: 1). — Tentoonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2007/04/29 - 2007/08/05  
KMSKA: TENT-TA 7402

*De groet* / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8  
KMSKA: TENT-TB 7271

*Kunst på høyden: Sejersted Bødtkers samling = Highlights: the Sejersted Bødtker collection* / Nils Messel ; Bente Aas Solbakken ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2010. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2010/06/11 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-82-8154-049-1  
KMSKA: TENT-TC 9709

*Canaletto: The stonemason's yard: Guardi: The piazza San Marco* / Michael Helston. — London : National Gallery, 1982. — 24 p., ill. — (Second sight ; 5). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1982/02/18 - 1982/04/18. — ISBN-10 0-901791-80-6  
KMSKA: TENT-TB 7282

*Mantegna: Samson and Delilah: Degas: Beach scene (Bains de mer: petite fille peignée par sa bonne)* / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 4). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/11/25 - 1982/01/10. — ISBN-10 0-901791-77-6  
KMSKA: TENT-TB 7281

*Rubens: The watering place: Gainsborough: The watering place* / Dillian Gordon. — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 3). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/02/18 - 1981/04/20. — ISBN-10 0-901791-73-3  
KMSKA: TENT-TB 7279

*Titian: Portrait of a man: Rembrandt: Self-portrait at the age of 34* / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1980. — 24 p., ill. — (Second sight ; 2). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1980/10/08 - 1980/12/07  
KMSKA: TENT-TB 7280

*De jonge Vermeer* / Edwin Buijsen ; [medew.] Geerte Broersma. — Zwolle : Waanders, 2010. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/05/12 - 2010/08/22 ; tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2010/09/03 - 2010/11/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/12/10 - 2011/03/13. — ISBN-13 978-90-400-7679-4  
KMSKA: TENT-TC 9720

*Odilon Redon*. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1976/08/28 - 1976/09/19  
KMSKA: TENT-TB 7297

*Turner: les paysages absolus* / Frédéric Ogée. — Paris : Hazan, 2010. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0371-8  
KMSKA: MONO-BB 7687

- Die Tafelrunde: Egon Schiele und sein Kreis* / Tobias G. Natter ; Thomas Trummer. — Köln : Dumont, 2006. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2006/06/14 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-8321-7700-3 ; ISBN-13 978-3-8321-7699-0  
KMSKA: TENT-TC 9740
- Het oude land van Aarschot onder de huizen van Van Harcourt, Van Croy, Van Arenberg* / A. Paessens. — Tielt : Drukkerij Veys, 1973. — 39 p., ill.  
KMSKA: TENT-TC 9753
- Georges Rouault: rétrospective* / Georges Salles ; Lionello Venturi. — Bruxelles : Connaissance, 1952. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1952/03/21 - 1952/05/01  
KMSKA: TENT-TA 7408
- Jan Van Eyck alla conquista della rosa: il matrimonio 'Arnolfini' della National Gallery di Londra: soluzione di un enigma* / Marco Paoli. — 2 ed. — Lucca : Pacini Fazzi, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-88-7246-976-7  
KMSKA: MONO-BC 5503
- Philipp Bauknecht: expressionist in Davos, 1884-1933* / [edit.] Gioia Smid. — Bussum : Thoth, 2002. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-314-1  
KMSKA: MONO-BC 5509
- Picasso, Matisse, Chagall... : Französische Druckgraphik, 1900-1950.* — Heidelberg : Kehrer, 2006. — 194 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2006/07/22 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-936636-90-1 ; ISBN-13 978-3-925212-67-3  
KMSKA: BEST-M 175 I 63
- Henri-Louis Permeke (1849-1912)* / W. van den Bussche. — Brugge : Provinciale Dienst voor Cultuur. — 34 p.  
KMSKA: TENT-TC 5547
- Raoul de Keyser: biografie.* — Deinze : Museum van Deinze en Leiestreek, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1990/10/07 - 1990/12/03  
KMSKA: TENT-TC 9756
- Amor mutuus: Annibale Carraccis Galleria-Farnese-Fresken und das Bild-Denken der Renaissance* / Alfons Reckermann. — Köln : Böhlau, 1991. — 228 p., ill. — (Pictura et poesis ; 3). — ISBN-10 3-412-01589-X  
KMSKA: MONO-BC 5390
- Rembrandt 2006: essays . Rembrandt 2006: new Rembrandt documents* / [edit.] M. Roscam Abbing. — Leiden : Folcor, 2006. — 2 v. — ISBN-10 90-75035-23-3 ; ISBN-10 90-75035-24-1  
KMSKA: MONO-BC 5394  
[1-2]
- Jef* / Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28  
KMSKA: TENT-TB 7273
- Jan Vanriet* / Willem M. Roggeman. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1990. — 48 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5404
- Aby Warburg* / Perdita Rösch. — Paderborn : Fink, 2010. — 158 p. — (UTB Kunstwissenschaft, Kulturwissenschaft ; 3343). — ISBN-13 978-3-8252-3343-3  
KMSKA: MONO-BA 2665
- Siegfried Otto Hüttengrund* / [medew.] Anja Elze. — Zwickau : Städtisches Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Zwickau]. 2001/01/21 - 2001/04/01  
KMSKA: TENT-TA 7414
- Incidents in the life of madame H.P. Blavatsky (1886)* / A.P. Sinnett. — Kila, Mont. : Kessinger. — 324 p., ill. — ISBN-10 1-56459-562-5  
KMSKA: MONO-BB 7488
- Jozef Kets* / Dirk Stappaerts. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sommézaal [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1996/12/22  
KMSKA: TENT-TC 9749
- Painting for profit: the economic lives of seventeenth-century Italian painters* / Richard E. Spear ; Philip Sohm. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 384 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-15456-6  
KMSKA: MONO-BC 5471
- The spectacular art of Jean-Léon Gérôme (1824-1904).* — Milan : Skira, 2010. — 370 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2010/06/15 - 2010/09/12 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/10/19 - 2011/01/23 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2011/03/01 - 2011/05/22. — ISBN-13 978-88-572-0702-5 ; ISBN-13 978-2-08-124187-9 ; ISBN-13 978-2-35433-058-3  
KMSKA: TENT-TC 9722
- Brücke Bauhaus Blauer Reiter: Schätze der Sammlung Max Fischer* / Ina Conzen ; [medew.] Katja Nellmann ; e.a. — Berlin : Braus, 2010. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/03/06 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-3-89466-317-9  
KMSKA: BEST-M 337 I 31
- De graven d'Aarschot Schoonhoven: mannelijke lijn* / A. Paessens. — Aarschot : Stedelijk Museum voor Heemkunde, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Heemkunde [Aarschot]. 1972/00/00 - 1972/00/00  
KMSKA: TENT-TC 9752

*Herman van Swanevelt (um 1603–1655): Gemälde und Zeichnungen* / Anne Charlotte Steland. — Petersberg : Imhof, 2010. — 2 v., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-13 978–3–86568–388–5  
KMSKA: MONO-BC 5393

1–2

*Bruegel and the creative process, 1559–1563* / Margaret A. Sullivan. — Farnham : Ashgate, 2010. — 248 p., ill. — ISBN-13 978–0–7546–6979–1  
KMSKA: MONO-BB 7563

*'Tederheid en fijngevoeligheid': Ad Maas en Harry Dam.* — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/09/06 - 1997/10/11  
KMSKA: TENT-TC 9757

*Uit het interieur van baron Caroly: textiel uit de verzameling van het Lierse Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly: catalogus bij de tentoonstelling* / Luc Coenen ; Frieda Sorber. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Textiel- en Kostuummuseum Vrieselhof [Oelegem]. 1996/10/11 - 1996/11/30  
KMSKA: BEST-M 199 I 6

*Tight: repeating boredom . Hall . Privaat.* — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN-13 978–90–76979–86–1  
KMSKA: TENT-TC 9708

*Tony Mafia.* — Antwerpen : Leonhard's Fine Art Gallery. — ill.  
KMSKA: TENT-TA 7416

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Brasschaat : Leonhard's Fine Arts Gallery, 1998. — ill. — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Leonhard's Fine Arts Gallery [Brasschaat]. 1998/00/00 - 1998/00/00  
KMSKA: TENT-TB 7291

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, District Hoboken, 2003. — 30 p., ill. — (Catalogi van de tentoonstellingen in het kasteel Sorghvliedt ; 1). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2003/00/00 - 2003/00/00  
KMSKA: TENT-TB 7290

*De wandeling* / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90–805629–1–2  
KMSKA: MONO-BC 5403

*Veerle Rooms: tekens: de mens laat altijd tekens na: grafische werken.* — Edegem : Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Hellemans [Edegem]. 2005/05/07 - 2005/05/29  
KMSKA: TENT-TA 7418

*Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988–2010)* / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff|Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN-13 978–90–8542–247–1  
KMSKA: MONO-BA 2647

*Jan Vanriet: schilderijen, 1984–1996* / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tielt : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN-10 90–209–2960–7  
KMSKA: MONO-BC 5401

*La doctrine secrète et madame Blavatsky* / C. Wachtmeister. — Paris : Adyar, 1979. — 254 p.  
KMSKA: MONO-BA 2620

*Reminiscences of H.P. Blavatsky and the secret doctrine* / Constance Wachtmeister. — Wheaton, Ill. : Theosophical Publishing House, 1989. — 141 p., ill. — (Quest books ; 1989: 1)  
KMSKA: MONO-BA 2619

*Alexandre Cabanel, 1823–1889: la tradition du beau* / Michel Hilaire ; Sylvain Amic. — Paris : Somogy, 2010. — 503 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2010/07/10 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Cologne]. 2011/02/04 - 2011/05/15. — ISBN-13 978–2–7572–0356–9  
KMSKA: TENT-TC 9744

*Walter Elst.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/04/21 - 1995/05/14  
KMSKA: TENT-TA 1259

*Wenceslaus Hollar* / [compil.] Simon Turner ; [edit.] Giulia Bartrum. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009-2010. — 4 v., ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2009: 1)  
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE  
1–4

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09  
KMSKA: K 4 A 20

*Zes Vlaamse kunstenaars* / [compil.] Rita Hostie. — Antwerpen : VTB, 1965. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 54)  
KMSKA: MONO-BA 2718

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling* / C.J. Aarts. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — (W.E.G. cahier ; 6 (= vol. 1))  
KMSKA: LZ 82 (01)

*Jan Vanriet: transport* / Bernard Dewulf. — S.l. : Aire de madame, 2002. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Kapel Campo Santo [Sint-Amandsberg]. 2002/09/20 - 2002/10/20 ; tentoonstelling: Art Concern [Kortrijk]. 2002/03/01 - 2002/04/28. — ISBN-10 90-805629-2-0

KMSKA: TENT-TC 9706

*Van Goghs Schuhe: ein Streitgespräch* / Geoffrey Batchen. — Leipzig : Seemann, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-3-86502-217-2

KMSKA: MONO-BB 7543

*Iconographie van Hugo Grotius* / E.A. van Berestejn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7576

*Op weg naar het licht* / Hugo Brutin. — Tiel : Lannoo, 2009. — 215 p., ill. — Titel varieert: Joe van Rossem. — ISBN-13 978-90-209-8471-2

KMSKA: MONO-BC 5428

*Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd* / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5

KMSKA: TENT-TC 9729

*De brieven van Emile Claus uit Spanje (1879)* / [edit.] Paul Huys. — S.l. : s.n., 1999. — p. 421-446, ill.

KMSKA: MONO-BB 7655

*James Ensor (1860-1949)* / M.T. Engels. — Neuss : Clemens-Sels-Museum, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1956/04/00 - 1956/06/00 ; tentoonstelling: Clemens-Sels-Museum [Neuss]. 1956/04/00 - 1956/06/00

KMSKA: TENT-TA 7417

*Contrapunt: Paul van Gysegem.* — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-94-6117-000-2

KMSKA: MONO-BC 5475

*Café Aurora: essay* / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90-5226-846-0

KMSKA: TENT-TC 9700

*NOMAD: Roland Patteuw* / Marc Ruyters. — Brugge : Stad Brugge, 2009. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Brugge. 2009/06/11 - 2009/09/01

KMSKA: TENT-TB 7269

*'Daubigny's garden' 1890 by Vincent van Gogh.* — Hiroshima : Hiroshima Museum of Art, 2010. — 150 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5474

*De vijf vorstenbeelden van de Keizer Karel-schouw van het Bruge Vrije* / L. Devliegher. — Brugge : Genootschap voor Geschiedenis, 1998. — p. 131-142, ill. — Overdruk uit Handelingen. - Genootschap voor Geschiedenis. - 135(1998)

KMSKA: MONO-BB 7520

*Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008* / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6

KMSKA: MONO-BC 5407

*Christ of the coal yards: a critical biography of Vincent van Gogh* / Harry Eiss. — Cambridge : Cambridge Scholars, 2010. — 352 p. — ISBN-13 978-1-4438-1950-3

KMSKA: MONO-BB 7689

*Uw brief is bijna een tragedie die mij deed huiveren: het contact van Laurens Elzinga met Willem Elsschot* / Willem Ellenbroek. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 38 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 5). — ISBN-13 978-90-810801-4-9

KMSKA: MONO-BB 7503

*Le vol de l'Agneau mystique* / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-2-87466-086-3

KMSKA: MONO-BB 7546

*Hubert Minnebo* / Bert Popelier. — Antwerpen : Elzenveld, 1996. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1996/04/26 - 1996/06/09

KMSKA: TENT-TC 9754

*Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection* / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00

KMSKA: BEST-M 13 VII 18

*Félicien Rops: de dame met de ledenpop* / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — Folder, ill. — ISBN-10 90-5130-269-X

KMSKA: MONO-BC 5554

*Maurice Carlier: licht in beweging* / Simon Delobel ; Valerie Verhack. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2009. — 241 p., ill. — (Reflecties ; 2009: 1). — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2009/10/04 - 2010/01/31

KMSKA: TENT-TA 7405

*Fernand Graindorge, 1903-1985: collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique* / [edit.] Marie-Claire Neuray. — Liège : Ville de Liège, 2009. — 214 p., ill., 1 CD-ROM. — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 2009/11/20 - 2010/02/07. — ISBN-10 2-930446-07-2



*Dichterdood* / Maarten Doorman ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Zwarte Panter, 2006. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2006/10/20 - 200/12/17. — ISBN-10 90-803888-7-4  
KMSKA: TENT-TB 7272

*Anthologie des impasses* / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1989/05/25 - 1989/06/30  
KMSKA: TENT-TA 7403

*Omgekeerde leugens* / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17  
KMSKA: TENT-TD 42

*Gertjan Evenhuis: beelden* / [medew.] A.F.Th. van der Heijden ; Stedelijk Museum [Zwolle]. — Zwolle : Stedelijk Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Broerenkerk [Zwolle]. 2001/06/03 - 2001/06/27  
KMSKA: TENT-TC 1360

*Bijdrage tot de studie van het Laatste Oordeel bij Hiëronymus Bosch en zijn epigonen: een kunsthistorische iconografische en technische studie* / Martine Gey. — Leuven : 1980. — 305 p. — Verhandeling. KUL, Departement voor Archeologie en Kunstwetenschap  
KMSKA: MONO-BC 5533  
1 v. in 3 bdn

*Mijn vriend Boorman* / Arnon Grunberg. — Kalmthout : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 8 p. — (W.E.G.-serie ; 38). — Samen met Mijn vriend Laarmans ; Keerdruck  
KMSKA: MONO-BA 2622

*De reiziger is blind.* — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Hallen van het Belfort [Brugge]. 2001/02/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 90-445-0039-2  
KMSKA: TENT-TC 9699

*Harold van de Perre: huldetentoonstelling.* — Dendermonde : s.n., 2002. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2002/11/30 - 2002/12/22  
KMSKA: TENT-TC 9748

*Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2  
KMSKA: TENT-TC 9741

*De Hooch-Vermeer.* — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1993. — 71 p., ill. — (Meeting of masterpieces ; 3). — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-71450-11-2

*Hugo Claus* / [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27  
KMSKA: TENT-TC 9746

*James Ensor: grafiske arbejder* / Belgien. Ministerium für Niederländische Kultur. — Brüssel : Arte-Print, 1978. — 67 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Kunstforeningen [Kopenhagen]. 1979/01/10 - 1979/02/04  
KMSKA: TENT-TD 44

*Jan Sierhuis: met verf is het altijd vechten: werken van 1989 tot 1998 = Jan Sierhuis: with paint, it's always a struggle: works from 1989 till 1998* / [compil.] Bernhard Sandee. — Bussum : Thoth, 1998. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6868-198-2  
KMSKA: MONO-BC 5484

*Jan Vanriet: scène.* — Zoersel : Cultuurhuis De Bijl, 2007. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurhuis De Bijl [Zoersel]. 2007/10/06 - 2007/10/28  
KMSKA: TENT-TA 7404

*Jan Vanriet: Transport: Malerei 99-04.* — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p., ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — Tentoonstelling: Lippisches Landesmuseum [Detmold]. 2004/05/08 - 2004/07/18. — ISBN-10 3-9808505-0-1  
KMSKA: TENT-TC 9704

*Christian Silvain* / Marcel van Jole ; [medew.] Gérard Xuriguera ; e.a. — Eupen : GEV, 1997. — 303 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-5433-105-4 ; ISBN-10 90-209-3178-4  
KMSKA: MONO-BC 5478

*Frans Masereel und seine Freunde* / Paul Ritter. — Offenbach am Main : Klingspor-Museum, 1977. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Klingspor-Museum [Offenbach am Main]. 1977/09/07 - 1977/10/31  
KMSKA: TENT-TC 9734

*Ophelia* / Jan Vanriet. — Watou : KoenArt, 2001. — ill. — Tentoonstelling: KoenArt [Watou]. 2001/06/17 - 2001/08/11  
KMSKA: TENT-TB 7275

*René Magritte: die verbotene Reproduktion: über die Sichtbarkeit des Denkens* / Ralf Konersmann. — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10299) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10299-5  
KMSKA: MONO-BA 2673

*Kunst met een glimlach.* — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/03/29 - 1997/05/03  
KMSKA: TENT-TC 9758

*Walter Elst / An van de Sompel.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1990. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1990/08/17 - 1990/09/09

KMSKA: TENT-TA 7411

*Johan Hendrik van Mastenbroek: impressionist in de nieuwe tijd / Piet van Beveren ; Harry Kraaij ; Hans Rooseboom.* — Schiedam : Scriptum Art, 2005. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2005/04/23 - 2005/09/11. — ISBN-13 978-90-5594-408-8

KMSKA: TENT-TC 9725

*Rony Heirman: ontmoetingen.* — Tiel : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. 2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9

KMSKA: TENT-TC 9719

*Neem een doek: Willem Elsschot en de vrouwen / Guido Lauwaert.* — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 61 p. — (W.E.G. cahier ; 7). — ISBN-13 978-90-810801-0-1

KMSKA: MONO-BB 7504

*De Blijde Inkomste van keizer Karel op 23 januari 1515, te Leuven / E. Lousse ; Joz. van Rijckel ; J. Sterken.* — Brussel : Drukk. De Smedt, 1958. — 88 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7533

*Landuyt: rendre crédible l'imaginaire / Pierre Mazars.* — Bruxelles : Editeurs d'art associés, 1983. — 86 p., ill. — (Art poche ; 6)

KMSKA: MONO-BA 2717

*Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons.* — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

*Middelheimmuseum: Luc Deleu / Dirk Jaspaert.* — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2003. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2003/06/08 - 2003/09/14. — ISBN-10 90-76222-18-5

KMSKA: TENT-TC 9728

*Luc Claus / Wim van Mulders ; Philippe Roberts-Jones.* — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 48 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 2)

KMSKA: MONO-BB 7524

*Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851-2010) / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a.* — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3

KMSKA: TENT-TC 9735

*Injures bohèmes: les plus belles lettres illustrées de Félicien Rops / Véronique Leblanc ; Hélène Védrine.* — Namur : Musée provincial Félicien Rops, 2001. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2001/12/15 - 2002/02/24. — ISBN-10 2-85056-509-1

KMSKA: TENT-TB 7298

*Jan van Oost: drawings from the Baudelaire cycle, 2001 / Edith Doove.* — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/09/22 - 2002/12/08

KMSKA: TENT-TA 7419

*Karel Maes, 1900-1974 / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a.* — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p., ill. — (Reflecties ; 2007: 1). — Tentoonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2007/04/29 - 2007/08/05

KMSKA: TENT-TA 7402

*De groet / Jan Vanriet.* — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8

KMSKA: TENT-TB 7271

*Rubens: The watering place: Gainsborough: The watering place / Dillian Gordon.* — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 3). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/02/18 - 1981/04/20. — ISBN-10 0-901791-73-3

KMSKA: TENT-TB 7279

*Titian: Portrait of a man: Rembrandt: Self-portrait at the age of 34 / Christopher Brown.* — London : National Gallery, 1980. — 24 p., ill. — (Second sight ; 2). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1980/10/08 - 1980/12/07

KMSKA: TENT-TB 7280

*De jonge Vermeer / Edwin Buijsen ; [medew.] Geerte Broersma.* — Zwolle : Waanders, 2010. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/05/12 - 2010/08/22 ; tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2010/09/03 - 2010/11/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/12/10 - 2011/03/13. — ISBN-13 978-90-400-7679-4

KMSKA: TENT-TC 9720

*Het oude land van Aarschot onder de huizen van Van Harcourt, Van Croy, Van Arenberg / A. Paessens.* — Tiel : Drukkerij Veys, 1973. — 39 p., ill.

KMSKA: TENT-TC 9753

*Jan Van Eyck alla conquista della rosa: il matrimonio 'Arnolfini' della National Gallery di Londra: soluzione di un enigma / Marco Paoli.* — 2 ed. — Lucca : Pacini Fazzi, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-88-7246-976-7

KMSKA: MONO-BC 5503

*Henri-Louis Permeke (1849–1912)* / W. van den Bussche. — Brugge : Provinciale Dienst voor Cultuur. — 34 p.  
KMSKA: TENT-TC 5547

*Raoul de Keyser: biografie.* — Deinze : Museum van Deinze en Leiestreek, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1990/10/07 - 1990/12/03  
KMSKA: TENT-TC 9756

*Rembrandt 2006: essays . Rembrandt 2006: new Rembrandt documents* / [edit.] M. Roscam Abbing. — Leiden : Foleor, 2006. — 2 v. — ISBN-10 90-75035-23-3 ; ISBN-10 90-75035-24-1  
KMSKA: MONO-BC 5394  
[1-2]

*Jef* / Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28  
KMSKA: TENT-TB 7273

*Jan Vanriet* / Willem M. Roggeman. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1990. — 48 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 5404

*Jozef Kets* / Dirk Stappaerts. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sommézaal [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1996/12/22  
KMSKA: TENT-TC 9749

*De graven d'Arschot Schoonhoven: mannelijke lijn* / A. Paessens. — Aarschot : Stedelijk Museum voor Heemkunde, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Heemkunde [Aarschot]. 1972/00/00 - 1972/00/00  
KMSKA: TENT-TC 9752

*Herman van Swanevelt (um 1603–1655): Gemälde und Zeichnungen* / Anne Charlotte Steland. — Petersberg : Imhof, 2010. — 2 v., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-13 978-3-86568-388-5  
KMSKA: MONO-BC 5393  
1-2

*Bruegel and the creative process, 1559–1563* / Margaret A. Sullivan. — Farnham : Ashgate, 2010. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6979-1  
KMSKA: MONO-BB 7563

*'Tederheid en fijngevoeligheid': Ad Maas en Harry Dam.* — Maastricht : Galerie Artisant, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisant [Maastricht]. 1997/09/06 - 1997/10/11  
KMSKA: TENT-TC 9757

*Uit het interieur van baron Caroly: textiel uit de verzameling van het Lierse Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly: catalogus bij de tentoonstelling* / Luc Coenen ; Frieda Sorber. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Textiel- en Kostuummuseum Vrieselhof [Oelegem]. 1996/10/11 - 1996/11/30  
KMSKA: BEST-M 199 I 6

*Tight: repeating boredom . Hall . Privaat.* — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-90-76979-86-1  
KMSKA: TENT-TC 9708

*Tony Mafia.* — Antwerpen : Leonhard's Fine Art Gallery. — ill.  
KMSKA: TENT-TA 7416

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Brasschaat : Leonhard's Fine Arts Gallery, 1998. — ill. — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Leonhard's Fine Arts Gallery [Brasschaat]. 1998/00/00 - 1998/00/00  
KMSKA: TENT-TB 7291

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, District Hoboken, 2003. — 30 p., ill. — (Catalogi van de tentoonstellingen in het kasteel Sorghvliedt ; 1). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2003/00/00 - 2003/00/00  
KMSKA: TENT-TB 7290

*De wandeling* / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90-805629-1-2  
KMSKA: MONO-BC 5403

*Veerle Rooms: tekens: de mens laat altijd tekens na: grafische werken.* — Edegem : Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Hellemans [Edegem]. 2005/05/07 - 2005/05/29  
KMSKA: TENT-TA 7418

*Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988–2010)* / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff|Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN-13 978-90-8542-247-1  
KMSKA: MONO-BA 2647

*Jan Vanriet: schilderijen, 1984–1996* / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tiel : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-209-2960-7  
KMSKA: MONO-BC 5401

*Walter Elst.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/04/21 - 1995/05/14  
KMSKA: TENT-TA 1259

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09  
KMSKA: K 4 A 20

*Zes Vlaamse kunstenaars* / [compil.] Rita Hostie. —  
Antwerpen : VTB, 1965. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische  
bibliotheek ; 54)

KMSKA: MONO-BA 2718

## Geschiedenis overige werelddelen

*Jill Kempson's œuvre: landscape in perspective* / Patrick le  
Chanu. — Fremantle : Kempson, 2010. — 64 p., ill. —  
ISBN-13 978-0-646-53209-7

KMSKA: MONO-BB 7511

*Ein kleines Ja und ein großes Nein: sein Leben von ihm selbst  
erzählt* / Georg Grosz. — Frankfurt am Main : Schöffling,  
2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-89561-332-6

KMSKA: MONO-BB 7506

*Nieuwe monumenten = New monuments* / [medew.] Sara  
Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. —  
Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23  
- 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

*Minoru Nomata: alternative sights.* — S.l. : Seigensha,  
2010. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art  
[Gunma]. 2010/00/00 - 2010/00/00. —  
ISBN-13 978-4-86152-259-8

KMSKA: TENT-TC 9716

*Brücke Bauhaus Blauer Reiter: Schätze der Sammlung Max  
Fischer* / Ina Conzen ; [medew.] Katja Nellmann ; e.a. —  
Berlin : Braus, 2010. — 236 p., ill. — Tentoonstelling:  
Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/03/06 - 2010/06/20. —  
ISBN-13 978-3-89466-317-9

KMSKA: BEST-M 337 I 31

*Tight: repeating boredom . Hall . Privaat.* — Dijon : Fonds  
régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p.,  
ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 -  
2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 -  
2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 -  
2009/03/01. — ISBN-13 978-90-76979-86-1

KMSKA: TENT-TC 9708

*Tony Mafia.* — Antwerpen : Leonhard's Fine Art Gallery. — ill.

KMSKA: TENT-TA 7416

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Brasschaat :  
Leonhard's Fine Arts Gallery, 1998. — ill. — Engelse en  
Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Leonhard's Fine Arts  
Gallery [Brasschaat]. 1998/00/00 - 1998/00/00

KMSKA: TENT-TB 7291

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Antwerpen : Stad  
Antwerpen, District Hoboken, 2003. — 30 p., ill. — (Catalogi  
van de tentoonstellingen in het kasteel Sorghvliedt ; 1). —  
Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2003/00/00 -  
2003/00/00

KMSKA: TENT-TB 7290