

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2010/08

Kerkgeschiedenis

2000 jaar theologie: leven en werk van de grote christelijke denkers / [edit.] Friedrich Wilhelm Graf. — Amsterdam : Boom, 2008-2009. — 2 v.

BSA: LZ-L 101/123

1-2

EHC: 723002

1-2

Aalst in de voetsporen van Daens: Daenswandeling doorheen het centrum van Aalst / Stedelijk Museum [Aalst]. — Aalst : Stedelijk Museum Aalst, 2007. — Folder, ill.

EHC: 739445

Carmelite liturgy and spiritual identity: the choir books of Kraków / James Boyce. — Turnhout : Brepols, 2008. — 524 p., ill. — (Medieval church studies ; 16). —

ISBN-10 978-2-503-51714-8

UA-CST: RG 2143 E 25

Les cathares / [edit.] Julie Roux ; [medew.] Anne Brenon. — Vic-en-Bigorre : MSM, 2000. — 320 p., ill. —

ISBN-10 2-911515-28-5

BSA: LZ 279/129

A companion to pastoral care in the late Middle Ages (1200-1500) / [edit.] Ronald J. Stansbury. — Leiden : Brill, 2010. — 424 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 22). —

ISBN-13 978-90-04-18353-7

UA-CST: RG 2147 A 11

EHC: 739605

A companion to the catholic enlightenment in Europe / [edit.] Ulrich L. Lehner ; [edit.] Michael Printy. — Leiden : Brill, 2010. — 462 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 20). —

ISBN-13 978-90-04-18351-3

UA-CST: MAG-OW-B 65737

EHC: 739107

Inventaris van het archief van rector Honoré Van Waeyenbergh (1891-1971) / Kjell Corens. — Leuven : Acco, 2009. — 607 p., ill. — (Fasti academici ; 3). — ISBN-13 978-90-334-7770-6

EHC: 739917

Faith seeking effectiveness: the missionary theology of José Míguez Bonino / Paul J. Davies. — Zoetermeer :

Boekencentrum, 2006. — 225 p. — (Mission ; 40). —

ISBN-10 90-239-2160-7 ; ISBN-13 978-90-239-2160-8 ;

LC 2007440382

BSA: LZ 166/1186

Augustine's intellectual conversion: the journey from platonism to christianity / Brian Dobell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 250 p. —

ISBN-13 978-0-521-51339-5

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-DOBE 2009

La bible et les saints: guide iconographique / Gaston

Duchet-Suchaux ; Michel Pastoureau. — 2 ed. — Paris :

Flammarion, 1994. — 357 p., ill. — ISBN-10 2-08-012256-8

BSA: LZ-L 344/253

Les ordres religieux: guide historique / Gaston

Duchet-Suchaux ; Monique Duchet-Suchaux. — Paris :

Flammarion, 1993. — 317 p., ill. — ISBN-10 2-08-011745-9

BSA: LZ-L 297/523

Het leven van Jezus aan kinderen verteld / Mildred Duff ;

[ill.] W.J. Gibbs. — Amsterdam : Bureau van Uitgave van het Leger des Heils. — 108 p., ill.

EHC: 739377

Ecrire l'histoire du catholicisme des 19e en 20e siècles: bilan, tendances récentes et perspectives (1975-2005): hommage au professeur Roger Aubert à l'occasion de ses 90 ans / [edit.] Luc Courtois ; [edit.] Jean-Pierre Delville ; [edit.] Eddy Louchez ; e.a. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2005. — 197 p.

BSA: LZ 286/3

EHC: 739932

Theologie und Verkündigung: ein Gespräch mit Rudolf

Bultmann / Gerhard Ebeling. — Tübingen : Mohr, 1963. — 146 p. — (Hermeneutische Untersuchungen zur Theologie ; 1)

BSA: LZ 269/304

Op zoek naar het religieus erfgoed: handleiding voor onderzoek in kerkelijke archieven / Hildo van Engen ; Vincent Robijn. — Hilversum : Verloren, 2008. — 180 p., ill. — (Op zoek naar... ; 5). — ISBN-13 978-90-8704-036-9

UA-CST: GES 930.1 G-ENGE 2008

UA-CST: RG 2143 A 33

UA-CST: RG 2144 A 25

DB: DB 030 ENGE

EHC: 723782

Lichaam in lichaam, ziel in ziel: Christusbeleving bij Hadewijch en haar tijdgenoten / Rob Faesen. — Baarn : Ten Have,

2003. — 158 p. — (Mystieke teksten en thema's ; 21). —

ISBN-10 90-259-5378-6 ; ISBN-10 90-76671-40-0

UA-CST: RG 2125 D 30

BSA: LZ 200/432

EHC: 739318

Voorbeeld op schrift: de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen / Suzan

Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p., ill. —

(Middeleeuwse studies en bronnen ; 124). —

ISBN-13 978-90-8704-167-0

UA-CST: RG 2147 A 6

EHC: 739595

*We have toiled all night: christianity in The Gambia 1456–2000: proefschrift = We hebben de hele nacht hard gewerkt: christendom in The Gambia 1456–2000: proefschrift / Martha Theodora Frederiks. — Utrecht : 2003. — 454 p. — (Mission ; 33). — Proefschrift. Universiteit Utrecht
BSA: LZ 293/503*

*Béguine, écrivain et mystique: portrait et textes de Hadewijch d'Anvers (13e siècle) / André Gozier ; [medew.] Louis Boyer. — Montrouge : Nouvelle Cité, 1994. — 181 p. — (Spiritualité ; 1994: 1). — ISBN-10 2-85313-266-8
UA-CST: RG 2146 H 40
EHC: 739315*

*Humanism and protestantism in early modern English education / Ian Green. — Farnham : Ashgate, 2009. — 373 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-7546-6368-3 ; ISBN-13 978-0-7546-9468-7
UA-CST: RG 2144 F 27*

*Women and the church in medieval Ireland, c. 1140–1540 / Dianne Hall. — Dublin : Four Courts Press, 2008. — 252 p. — ISBN-13 978-1-84682-145-5
UA-CST: RG 2144 C 33*

*Herinnering in geschrift en praktijk in religieuze gemeenschappen uit de Lage Landen, 1000–1500, Groningen, 29 september 2006 - Brussel, 5 oktober 2007 / [edit.] Jeroen Deploige ; [edit.] Brigitte Meijns ; [edit.] Renée Nip. — Brussel : KVAB, 2009. — 197 p., ill. — (Contactfora ; 2009: 3). — ISBN-13 978-90-6569-055-5
UA-CST: RG 2141 E 24*

*Image, text and Church, 1380–1600: essays for Margaret Aston / [edit.] Linda Clark ; [edit.] Maureen Jurkowski ; [edit.] Colin Richmond. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2009. — 289 p., ill. — (Papers in mediaeval studies ; 20). — ISBN-13 978-0-88844-820-0
UA-CST: RG 2143 E 24*

*De Jezüieten: een boeiend verhaal over markante figuren / Hendrik Imberechts. — Averbode : Altiora, 2004. — 413 p. — ISBN-10 90-317-2027-5
UA-CST: RG 2143 A 14
UA-SOR: zw 23 G-IMBE
BSA: LZ 297/429
EHC: 739290*

*Verantwortung des Glaubens: ein Gespräch mit Gerhard Ebeling aus katholischer Sicht / Peter Knauer. — Frankfurt am Main : Knecht, 1969. — 220 p. — (Frankfurter theologische Studien ; 3)
BSA: LZ 100/57/3*

*Corsendonca, sive: Coenobii canonicorum regularium ordinis S. Augustini de Corsendoncq / Joannes Latomus ; [edit.] Joannes Hoybergius. — Turnhout : Stadsarchief Turnhout, 1997. — 180 p. — (Studies ; 6). — Facsimile: 1644: Antverpiaie
KMSKA: MONO-BB 7518*

*Let there be light . . . : the story of William Tyndale. — Oxford : Tyndale Society, 2005. — 24 p., ill. — Met 1 cd-rom
MPM: BM 35309*

*Lettres de Genève (1741–1793) à Jean Henri Samuel Formey / [edit.] André Bandelier ; [edit.] Frédéric S. Eigeldinger. — Paris : Champion, 2010. — 928 p. — (Vie des Huguenots ; 56). — ISBN-13 978-2-7453-2050-6
UA-CST: MAG-OW-B 67101*

*Sensual encounters: monastic women and spirituality in medieval Germany / Erika Lauren Lindgren. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 190 p. — (Gutenberg-e ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-231-14238-0 ; ISBN-13 978-0-231-50954-1
UA-CST: RG 2144 F 14*

*Living with religious diversity in early-modern Europe / [edit.] C. Scott Dixon ; [edit.] Dagmar Freist ; [edit.] Mark Greengrass. — Farnham : Ashgate, 2009. — 301 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-7546-6668-4
UA-CST: RG 2144 F 26*

*Nuns' chronicles and convent culture in Renaissance and Counter-Reformation Italy / K.J.P. Lowe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 437 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-62191-5
UA-CST: RG 2144 A 32*

*De geschiedenis van het christendom / Diarmaid MacCulloch. — Houten : Spectrum, 2009. — 1088 p., ill. — ISBN-13 978-90-491-0337-8
BSA: LZ 272/165
EHC: 739733*

*The concept of freedom in the writings of St. Francis de Sales / Eunan McDonnell. — Bern : Lang, 2009. — 466 p. — ISBN-13 978-3-03911-963-9
UA-CST: RG 2143 D 39*

*Die Kreuzzüge: Krieg im Namen Gottes / Peter Milger. — 3 ed. — München : Bertelsmann, 1988. — 317 p. — ISBN-10 3-570-07356-4
BSA: LZ 279/128*

*De missionarissen van Scheut: beknopt overzicht over het ontstaan, de uitbreiding, de missiën en werken der Congregatie van het Onbevlekt Hart van Maria. — Scheut : Missiehuis, 1911. — 90 p., ill.
EHC: 739351*

*Mittelalterliche Orden und Klöster im Vergleich: methodische Ansätze und Perspektiven / [edit.] Gert Melville ; [edit.] Anne Müller. — Berlin : LIT, 2007. — 332 p. — (Vita regularis: Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter: Abhandlungen ; 34). — ISBN-13 978-3-8258-1125-9
UA-CST: RG 2144 F 19*

Dom Lambert Beauduin (1873–1960): stichter van Chevetogne, voorloper met een wijde blik / Jacques Mortiau ; Raymond Loonbeek. — Nijmegen : Valkhof, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-289-2 ; ISBN-10 2-930309-19-9 ; EAN 978-2-930309-19-4

BSA: LZ 394/355

EHC: 739742

Shakespeare's hand in the play of sir Thomas More / Alfred W. Pollard ; W.W. Greg ; E. Maunde Thompson ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 229 p., ill. — (Cambridge library collection ; 2010: 4). — Herdruk van uitgave 1923: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-01535-6

UA-CST: MAG-OW-B 66091

De kerk van alle tijden: verkenningen in het landschap van de kerkgeschiedenis / L. Praamsma. — Franeker : Wever, 1979-1981. — 4 v. — ISBN-10 90-6135-280-0

BSA: MAG 272/170

1-4

Lambert Louis Conrardy: médecin-prêtre des lépreux, collaborateur et successeur du père Damien / Werner Promper. — Louvain-la-Neuve : Academia Bruylant, 2009. — 373 p., ill. — (Sillages ; 15). — ISBN-13 978-2-87209-957-3

EHC: 739914

Medieval christianity in practice / Miri Rubin. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 346 p. — (Princeton readings in religions ; 2009: 1). —

ISBN-13 978-0-691-09059-7 ; ISBN-13 978-0-691-09058-0

UA-CST: RG 2144 C 34

Syon abbey and its books: reading, writing and religion, c. 1400–1700 / [edit.] E.A. Jones ; [edit.] Alexandra Walsham. — Woodbridge : Boydell, 2010. — 267 p., ill. — (Studies in modern British religious history ; 24). —

ISBN-13 978-1-84383-547-9

UA-CST: RG 2144 F 15

Vatican 2 et la Belgique / [edit.] Claude Soetens. — Ottignies : Quorum, 1996. — 336 p. — (Sillages ; 2). — ISBN-10 2-930014-74-1

EHC: 739918

De zalige Edward J.M. Poppe, kind van Maria / Fernand M.M. van de Velde. — Antwerpen : Werkgroep Cultuur en Wetenschap, 2001. — 352 p., ill. — Titel varieert: Edward Poppe, kind van Maria

EHC: 739338

Zeven eeuwen Augustijnen: een kloostergemeenschap schrijft geschiedenis / Werner Grootaers ; Marc Mees. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1996. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 1996/09/28 - 1997/01/05. — ISBN-10 90-5349-218-6

MPM: BM 41234

DB: DB 930 GROO

KMSKA: TENT-TC 1021

UA-CST: MAG-C 11052

UA-CST: RG 2132 A 23

EHC: 594903 [C0-272 d]

BSA: LZ 354/174

De enige onder de vrouwen: de maagd Maria, mythe en cultus / Marina Warner. — Amsterdam : Contact, 1989. — 471 p. — ISBN-10 90-254-6802-0

BSA: LZ 169/454

Of lions and red hats: St. Jerome at the Ringling Museum of Art / Joanna Weber. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-916758-44-3

KMSKA: BEST-M 313 I 11

Rechtsgeschiedenis

Iconographie van Hugo Grotius / E.A. van Beresteyn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 7950

EHC: B 265650 [M-567 b]

KMSKA: MONO-BB 7576

Du sordide au mythe: l'affaire de la traite des blanches (Bruxelles, 1880) / [edit.] Jean-Michel Chaumont ; [edit.] Christine Machiels. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-87463-179-5

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 CHAU 2009

EHC: 739614

Liste chronologique des édits et ordonnances des Pays-Bas: règne d'Albert et Isabelle (1598–1621) / Commission royale pour la publication des anciennes lois et ordonnances de la Belgique. — Bruxelles : Goemaere, 1908. — 103 p.

UA-CST: RG 8 A 5

UA-CST: MAG-OW-B 30165

EHC: 739358

Liste chronologique des édits et ordonnances des Pays-Bas: règne de Charles-Quint, 1506–1555 / Commission royale pour la publication des anciennes lois et ordonnances de la Belgique. — Bruxelles : Gobbaerts, 1885-1890. — 451 p. — Met Supplément

UA-CST: MAG-OW-B 32917

Basiswerk; Supplément

SA: BIB 1405

1

EHC: 739360

Basiswerk; Supplément

Liste chronologique des édits et ordonnances des Pays-Bas: règnes de Philippe IV (1621–1665) et de Charles II (1665–1700) / Commission royale pour la publication des anciennes lois et ordonnances de la Belgique. — Bruxelles : Goemaere, 1910. — 288 p.

UA-CST: RG 8 A 6

UA-CST: MAG-OW-B 43341

EHC: 739359

Uit het interieur van baron Caroly: textiel uit de verzameling van het Lierse Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly: catalogus bij de tentoonstelling / Luc Coenen ; Frieda Sorber. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Textiel- en Kostuummuseum Vrieselhof [Oelegem]. 1996/10/11 - 1996/11/30

KMSKA: BEST-M 199 I 6

Van het weten tot het schone: herdenkingstentoonstelling Pierre Kluykens, 1921-1980 / [compil.] Joris de Zutter. — Gent : Beschermkomitee Campo Santo, 1985. — Tentoonstelling: Campo Santo [Sint-Amansberg]. 1985/10/26 - 1985/10/26

EHC: 739398

L'avortement et la justice, une répression illusoire? Discours normatifs et pratiques judiciaires en Belgique (1918-1940) / Stéphanie Villers. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87463-151-1

UA-CST: GES 949.3 H 71 VILL 2009

EHC: 739600

Violence, conciliation et répression: recherches sur l'histoire du crime, de l'antiquité au 21e siècle / [edit.] Aude Musin ; [edit.] Xavier Rousseaux ; [edit.] Frédéric Vesentini. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2008. — 326 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-87463-133-7

UA-CST: GES 34.09 H 70 MUSI 2008

EHC: 739617

Briève instruction en causes civiles / Filips Wielant ; [edit.] L.H.J. Sicking ; [edit.] C.H. van Rhee. — Brussel : Paleis der Academiën, 2009. — 377 p. — (Verzameld werk ; 2). — ISBN-13 978-90-6569-039-5

EHC: 607580:2 [C0-148 a]

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Bijzondere mensen in buitengewone scholen: 100 jaar buitengewoon onderwijs in het Antwerpse stedelijk onderwijs / [edit.] Erik van Malder ; [edit.] Els Engelen. — Antwerpen : Stedelijk Onderwijs, 1999. — 64 p. — Dep. D/1999/0306/141

Artesis-BLS: BLS 37.009 G-BIJZ 1999

DB: DB 374 MALD

EHC: 626237 [C0-176 f]

C0

150 jaar stedelijk onderwijs te Antwerpen, 1819-1969 / Henk J. van Daele. — Antwerpen : Antwerpen, Stad, 1969. — 325 p., ill.

DB: DB 376 DAEL

UA-SOR: gr 37.009 G-DAEL

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 DAEL 69

UA-CST: RG 2030 H 17

UA-CST: MAG-UIA-C 7340

AMVC: D 11435h

EHC: D 227641 [M-421 a]

Artesis-BLS: BLS 37.009 G-DAEL 1969

BSA: LZ 387/60

SA: BIB 5681

De pedagogisering achterna: aanzet tot een genealogie van de pedagogische mentaliteit in de voorbije 250 jaar / Marc Depaepe. — Leuven : Acco, 1998. — 285 p., ill. — ISBN-10 90-334-3992-1

DB: DB 370 DEPA

UA-CST: GES 93 H 70 DEPA 98

EHC: 603976 [C0-140 b]

C0

KdG-DLO-NP: 431

KdG-SAW: 431

UHasselt: 37.009 DEPA 1998

Humanism and protestantism in early modern English education / Ian Green. — Farnham : Ashgate, 2009. — 373 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-7546-6368-3 ; ISBN-13 978-0-7546-9468-7

UA-CST: RG 2144 F 27

Leraar zijn in Vlaanderen: terugblik op honderd jaar middelbaar onderwijs en nascholing / [edit.] Mark D' hoker ; [edit.] Dirk de Bock ; [edit.] Dirk Janssens. — Antwerpen : Garant, 2007. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2225-1

UA-CST: OW 371.13 G-HOKE 2007

UA-CST: HB-IOIW-MEEUW

Artesis-BLS: BLS 371.13 G-HOKE 2007

UA-SOR: gr 371.13 G-HOKE

DB: DB 370 HOKE

EHC: 721511

Het onderwijs in Bavikhove, 1796-2006 / Gerard Opsomer. — Harelbeke : Heemkundige Kring De Roede van Harelbeke, 2009. — 310 p., ill. — (De Roede van Harelbeke ; 27)

EHC: 739522

Historia de la educación en Mexicali / Hermenegildo Pérez Cervantes. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2008. — 397 p., ill. — ISBN-10 968-6418-46-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2030

Historiek van het technisch en beroepsonderwijs, 1830-1990 / Robert Smet ; André Vannecke ; [medew.] Etienne Baeten. — Antwerpen : Garant, 2002. — 1014 p., ill. — ISBN-10 90-441-1326-7

KdG-DLO-NP: 454.6

UA-SOR: gr 377 G-SMET

DB: DB 372.4 SMET

EHC: 680156 [C0-340 c]

UA-CST: HB-IOIW-DAEM

La vida cotidiana en las escuelas tlaxcaltecas del siglo 19 / Lucina Toulet Abasolo. — Tlaxcala, Tlax. : Gobierno del Estado de Tlaxcala, 2009. — 246 p. — (Biblioteca tlaxcalteca: estudios regionales ; 2009: 1). — ISBN-13 978-968-9168-08-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10672

Van broodjeskapel tot stad der scholen: 175 stedelijk onderwijs Antwerpen / [compil.] Cois van Aelst. — Antwerpen : Peeters, 1994. — 421 p., ill.

Artesis-BLS: BLS 37.009 G-VAN 1994

AMVC: 172.453

DB: DB 376 AELS
EHC: 581748 [C0-267 d]
EHC: 621449 [C0-167 a]
C0
SA: BIB 8700

Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap. — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09
EHC: 649873 [C1-130 b]
Basiswerk, CD-ROM
KMSKA: K 4 A 20

Didactiek

Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / Franz Hayt ; Jos Grommen ; Roger Janssen ; e.a. — 3 ed. — Lier : Van In, 1995. — 168 p., ill. — ISBN-10 90-306-2056-0
EHC: 739407

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandenbussche ; [ill.] Gilbert Declercq ; [medew.] Sylvia vanden Heede ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2009. — 2 v., ill. — Voorlopige versie. — ISBN-13 978-90-486-0262-9
EHC: 739987
1

Historia de los mexicanos / Alberto Sánchez Cervantes ; Raymundo Nicolás Alva Zavala ; Alberto Betancourt Posada ; e.a. — México, D.F. : Trillas, 1994. — ill. — ISBN-10 968-24-5174-4
UA-CST: MAG-MEX-C 2032
4

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

The 2nd Bedfords in France and Flanders, 1914-1918 / [edit.] Martin Deacon. — Woodbridge : Boydell, 2010. — 367 p., ill. — (Publications of the Bedfordshire Historical Record Society ; 89). — ISBN-13 978-0-85155-076-3
EHC: 739870

12 sonatas para cravo / [edit.] Gerhard Doderer ; [comp.] Francisco Xavier Baptista. — Lisboa : Gulbenkian, 1981. — 1 partituur (75 p.). — (Portugalix musica ; 36). — Uitg. nr./Pl. nr. 1036
Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-36

17 Motetten: zu vier und fünf Stimmen / [comp.] Gallus Dressler ; [edit.] A. Halm ; [edit.] Rob. Eitner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1900. — 1 partituur (115 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 24)
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aeltere-24

36 études élémentaires et progressives: pour le violon, op. 20; arr. contrabas / [comp.] H.E. Kayser ; [edit.] L. Winsél. — Leipzig : Crazz. — 3 v. — (Edition Crazz ; 380)
Artesis-KC: UM-SB-KAYSE-etude36-1

60 chansons: zu vier Stimmen aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts von französischen und niederländischen Meistern / [edit.] Rob. Eitner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1899. — 1 partituur (120 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 23)
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aeltere-23

70 Symphonien / [comp.] Samuel Scheidt ; [edit.] Christhard Mahrenholz ; [edit.] Hermann Keller. — Klecken : Ugrino, 1962. — 1 partituur (90 p.). — (Samuel Scheidt: Werke ; 13)
Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-werke-13

82 geistliche Kirchenlieder: zu fünf Stimmen / [comp.] Jean-Marie [Aîné] Leclair ; [edit.] Rob. Eitner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1904. — 1 partituur (94 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 28)
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aeltere-28

1648, de Vrede van Munster: breuklijn tussen Vlamingen en Nederlanders? / [edit.] Kees Middelhoff. — Amsterdam : Vlaams Cultureel Centrum de Brakke Grond, 1998. — 78 p., ill. — (Vlaams-Nederlandse dialogen ; 1998: 1)
UA-CST: GES 949.1 H 71 MIDD 98
EHC: 739792

1969-1999: neo-avant-gardes, postmodern and global art. — Milano : Skira, 2009. — 430 p., ill. — (Art of the twentieth century ; 4). — ISBN-13 978-88-6130-642-4
KMSKA: MONO-BC 5570

2000 jaar theologie: leven en werk van de grote christelijke denkers / [edit.] Friedrich Wilhelm Graf. — Amsterdam : Boom, 2008-2009. — 2 v.
BSA: LZ-L 101/123
1-2
EHC: 723002
1-2

2000 and beyond: contemporary tendencies. — Milano : Skira, 2010. — 432 p., ill. — (Art of the twentieth century ; 5). — ISBN-13 978-88-572-0128-3
KMSKA: MONO-BC 5571

Aalst in de voetsporen van Daens: Daenswandeling doorheen het centrum van Aalst / Stedelijk Museum [Aalst]. — Aalst : Stedelijk Museum Aalst, 2007. — Folder, ill.
EHC: 739445

Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling / C.J. Aarts. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — (W.E.G. cahier ; 6 (= vol. 1))
EHC: 720627
1
EHC: 735965

Abertura em ré maior / [comp.] Carlo Seixas ; [edit.] Pierre Salzmann. — Lisboa : Gulbenkian, 1969. — 1 partituur (32 p.). — (Portugaliæ musica ; 16). — Uitg. nr./Pl. nr. 1016

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-16

Geschiedenis van de joden van de Lage Landen / L. Abicht. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2006. — 486 p. — ISBN-10 90-8542-042-3

UA-CST: MAG-OW-B 61186

DB: DB 930 ABI

Abstrakte Realitäten: Bilder und Skulpturen in der Sammlung Würth = Abstract realities: pictures and sculptures in the Würth collection. — Künzelsau : Swiridoff, 2003. — 226 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2003/01/25 - 2003/06/29. — ISBN-10 3-934350-94-1

KMSKA: BEST-M 505 1 5

Learning to look at modern art / Mary Acton. — London : Routledge, 2010. — 334 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-23812-0

KMSKA: MONO-BB 7673

Rosas: Anne Teresa de Keersmaecker / [edit.] Guy Gypens ; [edit.] Sara Jansen ; [edit.] Theo van Rompay ; Jean-Marc Adolphe ; Anna Luyten ; Jean-Luc Plouvier ; e.a. — Doornik : Renaissance du livre, 2002. — 336 p., ill. — ISBN-10 2-8046-0696-1

UA-CST: T&L 79 N-KEER-GYPE 2002

EHC: 739649

Adoramus te / [comp.] Mozart. — 1 partituur, 13 partijen. — Handschrift ; Typoscript ; tekst incipit: Adoramus te, Christe et benedicimus tibi

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-adoramu-14

1-14

Adrian Le Roy: premier livre de chansons en forme de veau de ville (Paris, 1576) . Nicolas de la Grotte: chansons de P. Ronsard, Ph. Desportes, et autres (Paris, 1580) . Premier livre de chansons à deux parties (Paris, 1578) . Chansons by Antonio Gardane / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1992. — 1 partituur (230 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 15). — ISBN-10 0-8240-3114-8

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-15

Adrian Willaert: sämtliche Werke / [comp.] Adrian Willaert ; [edit.] Hermann Zenck. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1937. — (Publikationen älterer Musik ; 9(=v. 1)). — Uitg. nr./Pl. nr. D.G.M. 12

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-9

1

Adrian Willaert: the complete five and six-voice chansons / [comp.] Adrian Willaert ; [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1992. — 1 partituur (201 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 23). — ISBN-10 0-8240-3122-9

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-23

The signature of all things: on method / Giorgio Agamben. — New York, N.Y. : Zone, 2009. — 121 p. — ISBN-13 978-1-890951-98-6

UA-CST: FILO 19.8 P-AGAM 2009

Wittgenstein's Philosophical investigations: a reader's guide / Arif Ahmed. — London : Continuum, 2010. — 167 p. — (Continuum reader's guides ; 2010: 4). — ISBN-13 978-0-8264-9264-7 ; ISBN-13 978-0-8264-9263-0

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-AHME 2010

Airs mis en musique a quatre parties par Fabrice Marin Caietaïn sur les poësies de P. de Ronsard, & autres excellens poëtes, premier livre (1578) . Second livre d'airs, chansons, villanelles napolitaines & espanolles mis en musique à quatre parties par Fabrice Marin Caietaïn (1578) / [edit.] Jane A. Bernstein ; [comp.] Fabrice Marin Caietaïn. — New York, N.Y. : Garland, 1995. — 1 partituur (226 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 4). — ISBN-10 0-8240-3103-2

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-4

Paradijvogel / [comp.] Lod. de Vocht ; Albe. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Een paradijvogel vloog verloren ; jaar van compositie: 1972

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-paradij-1

Albert Marquet: du fauvisme à l'impressionnisme: les œuvres des collections du Centre Pompidou, musée national d'art moderne, et du musée d'art moderne de Troyes. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Troyes]. 2003/01/31 - 2003/03/31. — ISBN-10 2-7118-4622-9 ; ISBN-10 2-84426-196-5

KMSKA: TENT-TC 9745

Journal de route du prince Albert en 1909 au Congo / Albert [Prince] ; [edit.] Raymond Buren ; [medew.] Charles-Ferdinand Nothomb. — S.l. : Mols, 2008. — 256 p., ill. — (Collection histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-87402-108-4

EHC: 739599

Alfonso und Estrella / [comp.] Franz Schubert ; [libr.] Franz von Schober ; [edit.] Walther Dürr. — Kassel : Bärenreiter, 1993. — 3 v. — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 2: 6). — Jaar van compositie: 1821/22. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5540

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-2.6a/b/c

EHC: 739387

200ste verjaardag van de Verenigde Nederlandse Staten, 1790 / [edit.] Anne Marie Reinquin ; e.a. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1990. — 151 p., ill. — (Catalogussen ; 89). — Tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief [Brussel]. 1990/01/12 - 1990/03/31

EHC: 739296

Europe in Brussels: van federaal werelddistrict tot Europese hoofdstad, 1900-2010 / Roel de Groof ; Geertrui Elaut. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 42 p., ill. — (Educatieve dienst ; 179). — Tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief [Brussel]. 2010/06/10 - 2010/11/26. — ISBN-13 978-90-5746-245-0

EHC: 739972

Allemagne années 20: la nouvelle objectivité. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2003/02/15 - 2003/05/11. — ISBN-10 2-7118-4623-7

KMSKA: TENT-TC 9743

René Magritte: beyond painting / Patricia Allmer. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7928-3

EHC: 739852

KMSKA: MONO-BB 6529

Daughters of Artemis: the huntress in the Middle Ages and Renaissance / Richard Almond. — Cambridge : Brewer, 2009. — 202 p., ill. — ISBN-13 978-1-84384-202-6

UA-CST: MAG-OW-B 66053

EHC: 736547

KMSKA: MONO-BB 7223

Alonso de Tejada: obras completas / [edit.] Dionisio Preciado. — Madrid : Alpuerto. — 2 v. — (Polifonista espanöl ; 1(=v. 1)) ; (Polifonista espanöl ; 2(=v. 2)). — ISBN-10 84-381-0058-9 ; ISBN-10 84-381-0009-0

Artesis-KC: LM-VU-DETEJ-obras-1/2

1-2

Primeros pobladores de la Baja California: introducción a la antropología de la península / Anita Álvarez de Williams. — Mexicali, B.C. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 192 p., ill. — (Colección Antropología e Historia: serie Paso a paso ; 2004). — ISBN-10 970-18-9366-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2028

Amerika mengt zich in de strijd / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2010. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 5). — Met 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-8510-883-2

EHC: 739781

Basiswerk; 2 DVD-video(s)

We zijn goed aangekomen! Vakantiekolonies aan de Belgische kust (1887-1980) / Martine Vermandere. — Brussel : ASP, 2010. — 191 p., ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 25). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2010/07/09 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-90-5487-694-6

Ana Torfs: Album / tracks A + B / [edit.] Sabine Folie ; [edit.] Doris Krystof. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst Nürnberg, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: K21 Ständehaus [Düsseldorf]. 2010/02/27 - 2010/07/18 ; tentoonstelling: Generali Foundation [Wien]. 2010/09/03 - 2010/12/12 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-3-86984-015-4 ; ISBN-13 978-3-926154-99-6 ; ISBN-13 978-3-901107-59-7

EHC: 739611

Colombe / Jean Anouilh. — 9 p. — Typoscript
Artesis-KC: UT-TN-ANOUI-columbe-1

Damesorkest / Jean Anouilh. — 33 p. — Typoscript
Artesis-KC: UT-TN-ANOUI-damesor-1

De leeuwerik / Jean Anouilh. — Typoscript
Artesis-KC: UT-TN-ANOUI-leeuwer-1

De rebel / Jean Anouilh. — 10 p. — Typoscript
Artesis-KC: UT-TN-ANOUI-rebel-1

De repetitie, of: De bestrafte liefde / Jean Anouilh. — 85 p. — Typoscript
Artesis-KC: UT-TN-ANOUI-repedit-1

Cécile, of: School voor vaders = Cécile, ou: L'école des pères / Jean Anouilh ; [bew.] Alfred Pleiter. — 56 p. — Typoscript
Artesis-KC: UT-TN-ANOUI-cecile-1

Anselm Kiefer: obres de la col.lecció Grothe. — Palma de Mallorca : Es Baluard, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Es Baluard [Palma de Mallorca]. 2009/01/31 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-84-936697-1-3
KMSKA: TENT-TC 9751

O.L.Vrouw van Troost / [comp.] Jef van Hoof ; Anselmus. — Antwerpen : Volkslectuur. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: O Moeder in de Zonne der heerlijkheid
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-onzeliel-1

Onze Lieve Vrouw van Goede Raad / [comp.] Jef van Hoof ; Anselmus. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: O moeder die zelve ; Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-onzeliel-1

Onze Lieve Vrouw van Goede Raad / [comp.] Jef van Hoof ; Anselmus. — Antwerpen : Crans, 1967. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: O moeder die zelve
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-onzeliel-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-onzeliel-1

Onze Lieve Vrouw van Troost / [comp.] Jef van Hoof ; Anselmus. — Antwerpen : de Crans, 1954. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: O Moeder in de Zonne der heerlijkheid
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-onzeliel-1

Anthems / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Anthony Lewis ; [edit.] Nigel Fortune. — London : Novello, 1959-1960. — 2 v. — (The works of Henry Purcell ; 28(=v. 1)) ; (The works of Henry Purcell ; 29(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. 18430 ; Uitg. nr./Pl. nr. 18549

Artesis-KC: LM-VU-PURCE-works-28/29

1-2

Anthems and miscellaneous church music / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Anthony Lewis ; [edit.] Nigel Fortune. — London : Novello, 1962. — 1 partituur (191 p.). — (The works of Henry Purcell ; 32). — Uitg. nr./Pl. nr. 18656

Artesis-KC: LM-VU-PURCE-works-32

Groot formaat

Título de la ciudad y escudo de armas de San Francisco de Campeche, 1714-1777 / Michel Antochiw. — México, D.F. : Porrúa, 2009. — 92 p., ill. — (Colección Campeche ; 30) ; (Serie La historia ; 2009: 1). — ISBN-13 978-607-401-146-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10685

Antwerpen in de 20ste eeuw: van belle époque tot golden sixties / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 407 p., ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5325-284-0

Artesis-OWAC: 33517

KdG-HB: Antw.Antw 938.1

KdG-ABK: 938.1 ANTW

DB: DB 955 ANTW

KMSKA: MONO-BC 2818

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70-GENO 2008

AMVC: 190.762

EHC: 716920 [LZ-69 c]

EHC: 717760

SA: BIB 10297

Enkel ter inzage

SA: BIB 10298

KdG-SAW: Antw.Antw. 938.1

Anvers port de mer: description du port et des établissements maritimes d'Anvers d'après les documents les plus récents. — Anvers : Administration communale, 1885. — 318 p., ill.

AHB: LZ-M 05.01.02 ANTW 1885

UA-CST: MAG 60 P 535

UA-CST: MAG-CMI-L 1314

SA: BIB 872

DB: DB 955 ANVE

beschadigd: rug en eerste 6 blz los

EHC: E 85652 [S0-205 d]

EHC: K 18411 [S3-960 d]

2 delen

EHC: 649305 [C0-229 c]

Apfel-Blüten auf Asha-Au: im alt-japanischen Modus für jede Stimme = Appleblossoms on Asha-Au: in an old japanese modus for any voice = Fleurs de cerisiers sur Asha-Au: dans un ancien style japonais pour chaque voix = Appelbloesems op Asha-Au: in een oud Japanse modus voor elke stem / [comp.] Theo Vonck. — Antwerp : Vonck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Apfelblüten auf Asha-Au, brach eine zarte Hand

Artesis-KC: MM-VERP-VONCK-affelbl-1

Het beeld van de dood / Philippe Ariès. — Nijmegen : SUN, 1987. — 238 p., ill. — ISBN-10 90-6168-271-1

BSA: LZ 344/254

The drawing of the mark of Cain: a socio-historical analysis of the growth of anti-Jewish stereotypes / Dik van Arkel. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 592 p. — ISBN-13 978-90-8964-041-3

EHC: 739722

Before copyright: the French book-privilege system, 1498-1526 / Elizabeth Armstrong. — Cambridge : University Press, 2002. — 317 p., ill. — ISBN-10 0-521-89315-1

MPM: BM 35337

Een 'verheven' buurt: geschiedenis van het Ezelsplein / Lieve Arnouts ; Danny d' Herdt ; Michel Igual-Pacheco ; e.a. — Aalst : Stad Aalst, 2005-2008. — 3 v., ill.

EHC: 739437

1-3

Jan Vanriet: transport / Bernard Dewulf. — S.l. : Aire de madame, 2002. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Kapel Campo Santo [Sint-Amandsberg]. 2002/09/20 - 2002/10/20 ; tentoonstelling: Art Concern [Kortrijk]. 2002/03/01 - 2002/04/28. — ISBN-10 90-805629-2-0

KMSKA: TENT-TC 9706

Artifici musicali, op. 13 / [comp.] Giovanni Battista Vitali ; [edit.] Louise Rood ; [edit.] Gertrude P. Smith. — Northampton, Mass. : Smith College, 1959. — 1 partituur (82 p.). — (Smith college music archives ; 14)

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-14

Honderd huizen aan de Grote Markt van Antwerpen: vijf eeuwen bewoningsgeschiedenis / Gustaaf Asaert. — Zwolle : Waanders, 2005. — 448 p., ill. — ISBN-10 90-400-9048-3

Artesis-OWAC: 32756

MPM: PK-A 5930

DB: DB 955 ASAE

KMSKA: MONO-BC 2664

UA-CST: MAG-C 16620

EHC: 682869 [LZ - 68 b / C0-291 ter III d]

EHC: 704682 [C0-578 d]

SA: 105#2292

SA: 105#2293

Leeszaal

Les traineaux: mazurk / J. Ascher ; [bew.] Ch. Malo. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Madame Chretienno ; tekst incipit: Légers traineaux. — Uitg. nr./Pl. nr. 7396.H.

Artesis-KC: MM-DUBP-ASCHE-trainea-1

1

Askese und Identität in Spätantike, Mittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Werner Röcke ; [edit.] Julia Weitbrecht. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 307 p., ill. — (Transformationen der Antike ; 14). — ISBN-13 978-3-11-022836-6 ; ISBN-13 978-3-11-022837-3

UA-CST: RG 2144 F 17

Pelgrimstekens op perkament: originele en nageschilderde bedevaartssouvenirs in religieuze boeken (ca 1450-ca 1530) / Hanneke van Asperen. — Edam : Orange House, 2009. — 623 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 16). — ISBN-13 978-94-90128-18-0

UA-CST: RG 2143 E 27

EHC: 738351

Un jeune homme qui chantait / [comp.] Léo Poll ; Raym. Asso. — 1 partituur. — Samen met Langs de baan ; Handschrift ; tekst incipit: Sur la route la grand' route

Artesis-KC: MM-VERP-POLL-jeuneho-1

Un jeune homme qui chantait / [comp.] Léo Poll ; Raymond Asso. — Paris : Les éditions de Paris, 1937. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Sur la route la grand' route. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 891 P.

Artesis-KC: MM-VERP-POLL-jeuneho-2

De joden, de wereld en het geld: economische geschiedenis van het joodse volk / Jacques Attali. — Averbode : Altiora, 2003. — 671 p. — ISBN-10 90-317-1944-7

UA-CST: PSW 93 G-ATTA 2003

DB: DB 930 ATTA

EHC: 666426 [C0-304 c]

Documenten die de wereld veranderden: het UNESCO-erfgoed van boeken, handschriften, kaarten, partituren en beeldarchieven / Henning Aubel ; Stefan Eisenhofer ; Natalie Göltenboth ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2010. — 191 p., ill. — Met Brochure. — ISBN-13 978-90-209-8860-4

SA: 105#2261

Ontbreekt brochure

EHC: 738736

Basiswerk; brochure

Art nouveau, art deco & modernisme / Françoise Aubry ; Jos Vandenbreeden ; France Vanlaethem. — Tiel : Lannoo, 2006. — 408 p., ill. — (Architectuur in België ; 2006: 1). — ISBN-10 90-209-6793-2 ; ISBN-13 978-90-209-6793-7

XIOS-CH: 716.8 AUBR 2006

KMSKA: MONO-BC 2412

DB: DB 738 AUBR

EHC: 702436 [C0-576 d]

Artesis-OWAC: 34111

in leeszaal: vak E1

Les types lyonnais primitifs conservés au département des imprimés (legs Seymour de Ricci): catalogue / Maurice Audin. — Paris : Bibliothèque nationale, 1955. — 70 p. — ISBN-10 2-7177-1077-9

UA-CST: MAG-OW-B 66170

MPM: BM 31200

EHC: 563938 [C0-036 c]

Dans son écrin... pour chant et piano / [comp.] Jos. Jongen ; Roger Audoin. — Bruxelles : Art belge, 1923. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 383

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-dans-1

1

Artesis-KC: UM-ZL-JONGE-dans-1

Ausgewählte Kirchenmusik / [comp.] Johann Melchior Gletle ; [edit.] Max Zulauf ; [edit.] Hans Peter Schanzlin. — Basel : Bärenreiter, 1959. — 1 partituur (156 p.). — (Schweizerische Musikdenkmäler ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-SCHWE-musikde-2

Ein ausgewählte Sammlung Motetten zu 4, 5, 6 und 8 Stimmen / [comp.] Gregor Langius ; [edit.] Rienhold Starke. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1901. — 1 partituur (114 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 25)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aelttere-25

Mooie, gekwetste ziel / Fernand Auwera ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Manteau, 1984. — ill. — ISBN-10 90-223-0973-8

Artesis-KC: LE

KMSKA: MONO-BC 5402

UA-CST: MAG-OW-C 3168

UA-CST: MAG-UIA-C 8579

AMVC: A 4857m

EHC: 513475 [S4-3 bis d]

XIOS-CH: 700.2 AUWE 1984

Lint op het spoor: een bundeling spoorwegverhalen over Lint / Frans van der Auwera ; Edward Hertogs ; Jef van Olmen. — Lint : Heemkundige Kring Eugeen Goeysvaerts, 2010. — 70 p., ill. — (Bijdrage tot de geschiedenis van Lint ; 2010: 1)

EHC: 739524

Ave Maria: à 3 voix égales / [comp.] Jos. Nesvera. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur. — Samen met O salutaris: à 3 voix égales ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 808 D.

Artesis-KC: MM-KA-NESVE-avemari-1

Ave Maria: pour voix seule ou chœurs à l'unisson avec accompagnement d'orgue / [comp.] M. Matthyssens. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ave Maria gratia plena ; Opedragen aan E. Wambach. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 837 D.

Artesis-KC: MM-KA-MATTH-avemari-2

1-2

Avond op de heide: stemmingslied voor middenstem = Auf der Heide: Stimmungslied für mittlere Stimme = Sur la Bruyère: chanson impressionniste pour voix moyenne / [comp.] Flore Cuwart. — Antwerpen : Cuwart. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zo vredig ademt de heide ; Opedragen aan Jan Boon

Artesis-KC: MM-VERP-CUWAR-avondop-1

Avondlied: lied voor hooge- of midden-stem met klavierbegeleiding / [comp.] G.E. Van Brussel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; tekst incipit: En 's avonds dan ga ik langs lomm'rijke dreven ; jaar van compositie: 1940

Artesis-KC: MM-VERP-VANBR-avondli-1

Memoria sobre la conveniencia, utilidad y necesidad de erigir constitucionalmente en Estado de la Confederación Mexicana el antiguo Distrito de Campeche / Tomás Aznar Barbachano ; Juan Carbó. — México, D.F. : Porrúa, 2007. — 202 p. — (Colección Campeche ; 11). — Facsimile: 1861: México. — ISBN-13 978-970-701-962-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2024

Robert Jasper baron van der Capellen tot den Marsch (1743-1814): regent, democraat, huisvader / Jacques Baartmans. — Hilversum : Verloren, 2010. — 236 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-150-2

UA-CST: MAG-OW-B 68006

Merckx 525 / Frederik Backelandt ; [medew.] Karl Vannieuwerkerke. — Lichtervelde : Kannibaal, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-813894-5-7

EHC: 739655

Het woord in acht etsen: een toonbeeld uit 'Blinde handen': voor zang of declamatie met pianobegeleiding / [comp.] Jan Douliez ; Marcel de Backer. — 1 partituur (20 p.). — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1965-1966

Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-woordin-1

Jazz fantaisie: klavier / Aug. L. Baeyens. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1926 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BAEYE-jazzfan-1

Jazz fantaisie: piano / Aug. L. Baeyens. — Antwerpen : Bode-Vinck. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1926. — Uitg. nr./Pl. nr. 5390

Artesis-KC: UM-TP-BAEYE-jazzfan-1

Artesis-KC: MM-TP-BAEYE-jazzfan-1

'Notturmo': piano / Aug. L. Baeyens. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1926 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BAEYE-nottur-1

Vijf tweestemmige inventionen: voor klavier / Aug. L. Baeyens. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1921 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BAEYE-invent-1

Es singt meine alte Gitarre: Lied und Tango / [comp.] Walter Meissner ; Bruno Balz. — Berlin : Crescendo Theaterverlag, 1938. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Einst fuhr mein Schiff aufs Meer hinaus. — Uitg. nr./Pl. nr. C.V.319

Artesis-KC: MM-VERP-MEISS-essingt-1

Banchetto musicale 1617: 20 Suiten zu 5 Stimmen / [comp.] Johann Hermann Schein ; [edit.] Dieter Krickeberg. — Kassel : Bärenreiter, 1967. — 1 partituur (153 p.). — (Johann Hermann Schein: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 9). — Jaar van compositie: 1617. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4499

Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-neue-9

Marie de Bourgogne, ou: La fragilité des jours / Marie-Françoise Barbot. — Haroué : Louis, 2006. — 229 p. — ISBN-10 2-914554-73-7

EHC: 739658

Le complexe de Bélisaire: histoire et tradition morale / Anne-Sophie Barrovecchio. — Paris : Champion, 2009. — 446 p., ill. — (Moralia ; 15). — ISBN-13 978-2-7453-1878-7 ; ISBN-10 2-7453-1878-0

UA-CST: MAG-OW-B 66761

Van Goghs Schuhe: ein Streitgespräch / Geoffrey Batchen. — Leipzig : Seemann, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-3-86502-217-2

KMSKA: MONO-BB 7543

L'Ennemi / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Charles Baudelaire. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur (6 p.). — (Liederen ; [16]). — Tekst incipit: Ma jeunessse ne fut qu'un ténébreux orage. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4238

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-lennemi-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-lennemi-1

Gezinssamenstelling, 1792-1820: Ekeren, Parochie St Lambertus / Guy Bauwens. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, 2005

SA: 105#2262

leeszaal

EHC: 711060 [C0-425 a]

Beatam me dicent: mottetto / [comp.] Vogeler. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Beatam me dicent omnes generationes

Artesis-KC: MM-KA-VOGEL-beatam-25

1-25

Beatus vir: a 4 voci concertata con coro et plena orchestra / [comp.] Bellini ; [comp.] Rossini ; [comp.] Zingarelli. — 24 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Beatus vir qui timet dominum

Artesis-KC: MM-KA-BELLI-beatus-24

1-24

Beatus vir qui timet Dominum: a 4 voci concertata con coro e pleno orchestro / [comp.] Pietro di Winter. — 26 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-WINTE-beatus-26

1-26

La tour de Nesle: scène historique / [comp.] Ferdinand ; Roger de Beauvoir. — S.l. : s.n., 1845. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Il est un manoir où se balance la pâle lance ; Opedragen aan Prince de Rheina-Walbeck, comte de Lannoy de Clervaux

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-tourde-1

Der Beckersche Psalter: Erstfassung 1628 / [comp.] Heinrich Schütz ; Cornelius Becker ; [edit.] Werner Breig. — Kassel : Bärenreiter, 1988. — 1 partituur (167 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 40). — Jaar van compositie: 1628. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5952

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-40

Der Psalter: nach Cornelius Beckers Dichtungen für vier Stimmen und Basso continuo / [comp.] Heinrich Schütz ; Cornelius Becker ; [edit.] Walter Blankenburg. — Kassel : Bärenreiter, 1957. — 1 partituur (155 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 6). — Jaar van compositie: 1628. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 984

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-6

Touching the earth and the sky: Ronny Delrue / Wolfgang Becker ; Peter de Graeve. — Gent : MER, 2010. — 157 p., ill. — Engelse, Duitse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-61-8

UA-CST: MAG-OW-AA 25552

EHC: 739941

Spel / Samuel Beckett. — 6 p. — Typoscript

Artesis-KC: UT-TN-BECKE-spel-1

Bede belijdenis boden: 3 vierstemmige mannenkoren / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1936. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1934. — Uitg. nr./Pl. nr. 7451

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-bedebe1-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-bedebe1-1

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-bedebe1-1

Prometheus zoekt Aquarius: reflecties over creatief muziekonderwijs / Paul Beelaerts ; Konrad Boehmer ; Boudewijn Buckinx ; e.a. — Peer : Alamire, 2000. — 171 p., ill. — ISBN-10 90-6853-146-8

DB: DB 372.5 BEEL

Artesis-KC: UM-PED-BEELA-prometh-1

EHC: 640103 [C0-210 f]

Beelden uit Brabant: laatgotische kunst uit het oude hertogdom, 1400-1520. — Nijmegen : Drukkerij Janssen, 1971. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1971/09/18 - 1971/09/07

UA-CST: MAG 145 B 108

EHC: 739521

Een kennismaking met de Nederlandse geschiedenis / István Bejczy. — Bussum : Coutinho, 2010. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-90-469-0183-0

UA-CST: MAG-OW-B 63223

EHC: 739730

The lectures 1990 / Raymond Bellour ; Benjamin D.H. Buchloch ; Jean-François Chevrier ; e.a. — Rotterdam : Witte de With, 1991. — 88 p., ill. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 90-73362-09-1

KMSKA: MONO-BA 2720

Ben Jonson in context / [edit.] Julie Sanders. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 366 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-89571-2 ; ISBN-10 0-521-89571-5

UA-CST: T&L 820 N-JONS-SAND 2010

Maison Rubens: les temps forts / Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — Dep. D/2010/0306/180
EHC: 739828

The Rubens House: highlights / Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — Dep. D/2010/0306/179
EHC: 739826

Das Rubenshaus: Höhepunkte der Sammlung / Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — Dep. D/2010/0306/181

EHC: 739829

Rubenshuis: de hoogtepunten / Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — Dep. D/2010/0306/178
EHC: 739824

Benelux = Benelux / [edit.] Frans de Pauw ; [edit.] Thierry Grosbois ; [edit.] Tom Saelmaekers. — Brussel : Koninklijke Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2001. — 1003 p. — (Belgische diplomatieke stukken, 1941-1960: van onafhankelijkheid tot onderlinge afhankelijkheid ; 3). — ISBN-10 90-6569-915-5

UA-CST: PSW 327 L-B-BELG 98

EHC: 739484:3

History of modern architecture / Leonardo Benevolo. — Cambridge : M.I.T. Press, 1980. — 2 v., ill. — ISBN-10 0-262-52045-1

DB: DB 738 BENE: 2

Artesis-OWAC: 23892

1-2

Vlaanderens kunstroem: Rubens-cantate / Peter Benoit ; Julius de Geyter ; [bew.] Georges Mordach ; [vert.] Ludwig Percival ; [vert.] Gustave Lagye. — Antwerpen : Possoz. — 1 partituur (124 p.). — Jaar van compositie: 1877 ; Opgedragen aan mevrouw Leopold de Wael

Artesis-KC: UM-ZP-BENOI-rubensc-1

Artesis-KC: MM-ZP-BENOI-rubensc-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BENOI-rubensc-1

Materials, methods, and masterpieces of medieval art / Janetta Rebold Benton. — Santa Barbara, Calif. : Praeger, 2009. — 303 p., ill. — (Praeger series on the Middle Ages ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-275-99418-1

KMSKA: MONO-BB 7620

Nouvelle méthode pour la flûte: divisée en trois parties / Benoit Tranquille Berbiguier. — Paris : Janet et Cotelle. — 1 partituur (259 p.). — Opgedragen aan Comte Charles de Saporta. — Uitg. nr./Pl. nr. 1030

Artesis-KC: MMOD-TEK-BERBI-nouvel1-1

Artesis-KC: MMPO-BF-BERBI-nouvel1-1

Stempel Janet et Cotelle ; Stempel Gustaaf Van Hoey, Malines

Antiek in Nederland: binnenhuis, meubelen, tapijten, koper, tin, zilver, glas, porcelein en aardewerk van 1450-1820 / Anne Berendsen. — Zeist : De Haan, 1962. — 131 p., ill. — (Palladium ; 5)

UA-CST: MAG-OW-B 2240

Iconographie van Hugo Grotius / E.A. van Beresteyn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 7950

EHC: B 265650 [M-567 b]

KMSKA: MONO-BB 7576

Kandinsky en het opbloeien van de vrije geest: de visie, oefeningen en meditatie van een spirituele schilder / Loucas van den Berg ; Hélène Jansen-van Bavel. — Kampen : Ten Have, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-6017-9

KMSKA: MONO-BB 7547

Inventaire des archives de Fernand Vanlangenhove, 1889-1982 (principalement 1912-1980) / Luis Angel Bernardo Y Garcia. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2010. — 24 p. — (Inventarissen ; 493). — ISBN-13 978-90-5746-248-1

EHC: 739981

Inventaire des archives des Cabinets du premier ministre Hubert Pierlot à Londres, 1928-1944 (principalement 1940-1944) / Luis Angel Bernardo Y Garcia ; Lieve de Mecheleer. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2010. — 82 p., ill. — (Inventarissen ; 492). — ISBN-13 978-90-5746-247-4

EHC: 739965

Beyond the Dutch: Indonesië, Nederland en de beeldende kunsten van 1900 tot nu / [edit.] Meta Knol ; [edit.] Remco Raben ; [edit.] Kitty Zijlmans. — Amsterdam : KIT, 2009. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2009/10/16 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-94-6022-056-2

KMSKA: TENT-TC 9721

Bezet Europa en de Holocaust / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2010. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 6). — Met 2 DVD-video('s). — ISBN-13 978-90-8510-884-9

EHC: 739782

Basiswerk; 2 DVD-video('s)

Bicinia gallica, latina, germanica / [edit.] Bruce Bellinham. — Kassel : Bärenreiter, 1980. — 1 partituur (401 p.). — (Georg Rhau: Musikdrucke aus den Jahre 1538 bis 1545 in praktischer Neuausgabe ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. 3136

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-rhau-6

Biënnale van de schilderkunst: het sublieme voorbij. — Machelen-Zulte : Roger Raveelmuseum, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2010/07/04 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2010/07/04 - 2010/09/19

KMSKA: TENT-TB 7274

Bijzondere mensen in buitengewone scholen: 100 jaar buitengewoon onderwijs in het Antwerpse stedelijk onderwijs / [edit.] Erik van Malder ; [edit.] Els Engelen. — Antwerpen : Stedelijk Onderwijs, 1999. — 64 p. — Dep. D/1999/0306/141

Artesis-BLS: BLS 37.009 G-BIJZ 1999

Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters / Bernhard Bischoff ; [medew.] Walter Koch. — 4 ed. — Berlin : Schmidt, 2009. — 436 p., ill. — (Grundlagen der Germanistik ; 24). — ISBN-13 978-3-503-09884-2 ; ISBN-10 3-503-09884-4

UA-CST: MAG-OW-B 66697

Pièces de lut 1682 / Jacques Bittner. — Neuss : Junghänel, 1974. — 1 partituur (107 p.). — (Institutio pro arte testudinis ; B: 1). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-SI-BITTN-pieces-1

Artesis-KC: LM-SI-BITTN-pieces-1

The letters of H.P. Blavatsky to A.P. Sinnett: and other miscellaneous letters / [compil.] A.T. Barker. — London : Fisher Unwin, 1925. — 404 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7487

Some unpublished letters / Helena Petrovna Blavatsky ; [edit.] Eugene Rollin Corson. — London : Rider. — 255 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7486

Corpus of medieval misericords: Belgium (B) - Netherlands (NL) / Elaine C. Block ; [edit.] Christel Theunissen. — Turnhout : Brepols, 2010. — 231 p., ill. — (Corpus of medieval misericords ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-503-51600-4

UA-CST: RG 2141 E 28

EHC: 739608

KMSKA: LZ 73 (031) '12/15' BE-NL

Harpzang / Jan Blockx ; Joost van den Vondel. — 2 ed. — Gent : Struyf, 1920. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 16: 1: 1). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Jeanne Soetens-Flament ; tekst incipit: Al ziende, die in de boogen. — Uitg. nr./Pl. nr. J.V.

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-harpzan-1

Artesis-KC: UM-ZL-BLOCK-harpzan-1

Artesis-KC

Met opdracht Herman Sabbe

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-harpzan-1

Milenka: sérénade: pour deux voix égales = Voor twee gelijke stemmen / Jan Blockx ; Gustave Lagye ; [vert.] F. Elmer. — Paris : Heugel, 1901. — 1 partituur (7 p.). — (Sérénade de Milenka ; 3). — Jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: Douce ivresse, qui me caresse! ; tekst incipit: Straal der zonne, hemelsche bronnen. — Uitg. nr./Pl. nr. H.&C. 20667

Artesis-KC: MM-ZP-BLOCK-milenka-1

Artesis-KC: UM-ZD-BLOCK-milenka-1

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-serenad-1

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-milenka-1

Ons vaderland / Jan Blockx ; Th. Sevens. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Drie volksliederen ; 1). — Jaar van compositie: 1876 ; tekst incipit: Waar de Maas en Schelde vloeien. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4651 (1)

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-onsvade-1

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-onsvade-1

Scheldelied: geschreven in den volkstoont / Jan Blockx ; Th. van Ryswyck. — Antwerpen : Possoz. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zij zullen hem niet hebben

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-schelde-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-schelde-1

City to city / Leo Blokhuis. — Amsterdam : Ambo, 2010. — 205 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-263-2235-8

EHC: 739623

Hoofdwerk, CD

Grijsgedraaid: liedjes en lijstjes uit de popgeschiedenis / Leo Blokhuis. — 7 ed. — Amsterdam : Ambo, 2008. — 166 p., ill. — ISBN-13 978-90-263-2169-6

EHC: 739735

Goede nacht: kunstlied / Aug. de Boeck ; H. Conscience. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (7 p.). — (Volksuitgave: met klavierbegeleiding ; 1914: 16). — Tekst incipit: Op den toren galmt de horen ; Opedragen aan H. Fontaine. — Uitg. nr./Pl. nr. E 1869 D.

Artesis-KC: UM-ZL-DEBOE-goedena-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-goedena-1

Artesis-KC

J'avais un cœur = Ik had een hart / Aug. de Boeck ; Benoni van der Gheynst ; [vert.] Fernand Toussaint. — Bruxelles : Oertel, 1904. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: J'avais un cœur épris d'amour ; tekst incipit: Ik had een hart waar liefde zag ; Opedragen aan Madame Crabbe-Kernitz. — Uitg. nr./Pl. nr. G.177 O.

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-javaisu-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-javaisu-1

L'église paysanne = Het kerksken van te lande / Aug. de Boeck ; Paul Fierens ; [vert.] Maurits Sabbe. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dieu ne dédaigne pas l'église paysanne ; Opedragen aan Léopold Bracony. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P.494

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-eglisep-1

Stroomversnelling: de Antwerpse haven tussen 1880 en nu / [compil.] Werner Van Hoof ; Katrien Boeckx ; Jan Blomme ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 231 p., ill., 1 losse plaat. — ISBN-10 90-5325-191-X

AHB: LZ-M 05.04.01 ANTW 2002

DB: DB 955 HOOF

KMSKA: MONO-BC 2186

UA-CST: MAG-C 15629

EHC: 643952 [LZ-68 b]

SA: BIB 9904

Voor 't lieveken / Frans Boogaerts ; Ern. de Weert. — Brussel : De Standaard, 1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 9). — Uitg. nr./Pl. nr. 5327

Artesis-KC: UM-ZL-BOOGA-voortli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BOOGA-voortli-1

Book production and publishing in Britain, 1375-1475 / [edit.] Jeremy Griffiths ; [edit.] Derek Pearsall. — Cambridge : University Press, 1989. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-03721-1

MPM: BM 35336

Fünf Egerer Kabinettschränke des 17. Jahrhunderts in schwedischem Besitz / Hans-Olof Boström. — Uppsala : s.n., 1975. — 155 p., ill. — (Figura ; N.R. 14). — Includes index. — ISBN-10 91-554-0512-6

KMSKA: MONO-BB 7521

Morelos frente a Acapulco / Oscar Botello Mier ; [ill.] Bruno López. — México, D.F. : Trillas, 1990. — 16 p., ill. — ISBN-10 968-24-3121-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2039

Framing the sixties: the use and abuse of a decade from Ronald Reagan to George W. Bush / Bernard von Bothmer. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2009. — 290 p. — ISBN-13 978-1-55849-732-0 ; ISBN-13 978-1-55849-731-3

UA-CST: MAG-OW-B 66099

L'artillerie de mer: Marine française, 1650-1850 / Jean Boudriot ; [medew.] H. Berti. — Paris : Ancre, 1992. — 198 p., ill. — ISBN-10 2-903179-12-3

EHC: 739643

Bourgondië voorbij: de Nederlanden, 1250-1650: liber alumnorum Wim Blockmans / [pass. aut.] Wim Blockmans ; [edit.] Mario Damen ; [edit.] Louis Sicking. — Hilversum : Verloren, 2010. — 464 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 123). — ISBN-13 978-90-8704-166-3

UA-CST: RG 2144 F 28

EHC: 739237

Alleen / [comp.] Ernest van der Eyken ; Pieter Cornelius Boutens. — Antwerpen : Orion, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik was een stil en eenzaam kind. — Uitg. nr./Pl. nr. OR-101-N

Artesis-KC: UM-ZL-VANDERE-alleen-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANDERE-alleen-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDERE-alleen-1

Aimé Césaire, Frantz Fanon: portraits de décolonisés / Pierre Bouvier. — Paris : Belles lettres, 2010. — 280 p. — (L'histoire de profil ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-251-90003-2

UA-CST: MAG-OW-B 67057

Carmelite liturgy and spiritual identity: the choir books of Kraków / James Boyce. — Turnhout : Brepols, 2008. — 524 p., ill. — (Medieval church studies ; 16). — ISBN-10 978-2-503-51714-8

UA-CST: RG 2143 E 25

Lumumba, un crime d'État: une lecture critique de la Commission parlementaire belge / Colette Braeckman. — Bruxelles : Aden, 2009. — 109 p. — ISBN-13 978-2-8059-0025-9

EHC: 739537

Du paradis perdu à l'antiutopie aux 16e-18e siècles / Corin Braga. — Paris : Classiques Garnier, 2010. — 416 p. — (Lire le dix-septième siècle ; 1). — ISBN-13 978-2-8124-0113-8
UA-CST: MAG-OW-B 67118

Brazil's modern architecture / [edit.] Elisabetta Andreoli ; [edit.] Adrian Forty. — London : Phaidon, 2004. — 239 p., ill. — ISBN-10 0-7148-4292-3

DB: DB 738 ANDR
Artesis-OWAC: 34316

Drei Sterne sah ich scheinen / [comp.] Th. Mackeben ; H. Bremert. — 1 partituur. — Samen met Drie sterren zag ik schijnen ; Handschrift ; tekst incipit: Drei Sterne sah ich scheinen

Artesis-KC: MM-VERP-MACKE-dreiste-1

La Bretagne de Paul Signac. — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 2008. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2008/06/07 - 2008/10/06. — ISBN-10 2-910128-43-1

KMSKA: TENT-TC 9711

Socratic moral psychology / Thomas C. Brickhouse ; Nicholas D. Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 276 p. — ISBN-13 978-0-521-19843-1
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BRIC 2010

De Quincey's gothic masquerade / Patrick Bridgwater. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 183 p. — (Internationale Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft ; 80). — ISBN-10 90-420-1813-5

EHC: 739517

Ik min mijn land: voor baryton / [comp.] Joz. Delafaille ; Melt Brink. — Berchem : Ring, 1927. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 103). — Jaar van compositie: 1926 ; tekst incipit: Ik min mijn land, ik min mijn volk. — Uitg. nr./Pl. nr. 4665

Artesis-KC: UM-ZL-DELAF-ikminmi-1
Artesis-KC: MM-VERP-DELAF-ikminmi-1

Hooge toren: lied in volkstrant: met eenstemmig koor naar believen / Jan Broeckx ; Ernest de Weert. — Berchem : De Ring, 1921. — 1 partituur (6 p.). — (De Ring ; 3). — Tekst incipit: Hooge toren, fier en schoon. — Uitg. nr./Pl. nr. 3593

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-hoogeto-1
Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-hoogeto-1
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-hoogeto-2

Vlaanderen, dierbaar land! / Jan Broeckx ; Frans Liekens. — Antwerpen : Prop, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wat zingt die hooge toren toch ; Opedragen aan Pol De Mont

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-vlaandr-1

Grafische vormgeving in Nederland: een eeuw / Kees Broos ; Paul Hefting. — 3 ed. — S.l. : Atrium, 1999. — 229 p., ill. — ISBN-10 90-6113-902-3

KMSKA: MONO-BC 5521

Web history / Niels Brügger. — New York, N.Y. : Lang, 2010. — 362 p. — (Digital formations ; 56). — ISBN-13 978-1-4331-0468-8 ; ISBN-13 978-1-4331-0469-5
EHC: 739867

Reginella campagnola: Italiaansche ezels-serenade / [comp.] Eldo Di Lazzaro ; C. Bruno ; [vert.] Jennesky. — Milano : EMI, 1939. — 1 partituur. — Tekst incipit: In 't land waar de oranje groeien

Artesis-KC: MM-VERP-DILAZ-reginel-1

Op weg naar het licht / Hugo Brutin. — Tiel : Lannoo, 2009. — 215 p., ill. — Titel varieert: Joe van Rossem. — ISBN-13 978-90-209-8471-2

KMSKA: MONO-BC 5428

Burgemeesters van Antwerpen van 1830 tot heden: Cultureel Wijkcentrum Sint-Andries Antwerpen, 5 tot 29 juni 2000. — Antwerpen : Eyskens, 2000. — 55 p. — Tentoonstelling: Cultureel Wijkcentrum Sint-Andries [Antwerpen]. 2000/06/29 - 2000/06/05

DB: DB 955 BURG
EHC: 625117 [LZ-68 f]

Proeve tot inventarisatie van de in handschrift of in druk bewaarde werken van de Leuvense theologieprofessoren uit de 15e eeuw / Luc Burie. — Leuven : Leuven University Press, 1977. — p. 216-272. — Overdruk uit Facultas S. Theologiae Lovaniensis, 1432-1797: bijdragen tot haar geschiedenis. - Leuven: Leuven University Press, 1977

KMSKA: MONO-BB 7656

Nietzsche's The birth of tragedy: a reader's guide / Douglas Burnham ; Martin Jesinghausen. — Londen : Continuum, 2010. — 196 p. — (Continuum reader's guides ; 2010: 3). — ISBN-13 978-1-84706-585-8 ; ISBN-13 978-1-84706-584-1
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-BURN 2010

Après un rêve / [comp.] Jos. Jongen ; Romain Bussine. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: Dans un sommeil que charmait ton image. — Uitg. nr./Pl. nr. B. 510

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-apres-1
1
Artesis-KC: UM-ZL-JONGE-apres-1

De kunst van het weldenken: lekenfilosofie en volkstalig rationalisme in de Nederlanden, 1550-1600 / Ruben Buys. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 311 p., ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-8964-143-4

EHC: 739601

Utilitarianism: a guide for the perplexed / Krister Bykvist. — Londen : Continuum, 2010. — 176 p. — (Guides for the perplexed series ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-8264-9809-0 ; ISBN-13 978-0-8264-9808-3

UA-CST: FILO 19.8 G-BYKV 2010

Contesting the Renaissance / William Caferro. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 253 p. — (Contesting the past ; 2011: 1). — ISBN-13 978-1-4051-2369-3 ; ISBN-13 978-1-4051-2370-9
UA-CST: GES 930.1 G-CAFE 2011
UA-CST: HB-GES_PUTTJ

All religions are good in Tzintzuntzan: evangelicals in Catholic Mexico / Peter S. Cahn. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2005. — 197 p. — ISBN-10 0-292-70538-7 ; ISBN-10 0-292-70175-6
UA-CST: MAG-MEX-B 10679

O wingerd / Cecilia Callebert ; H. Huybers. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 4). — Tekst incipit: O wingerd diep verscholen
Artesis-KC: MM-VERP-CALLE-owinger-1

Gothic art: visions and revelation of the medieval world / Michael Camille. — London : Calmann and King, 1996. — 192 p. — (The Everyman art library ; 1996: 1). — ISBN-10 0-297-83372-3
BSA: LZ 341/47

Campo & Campo Grote Steenweg 100. — Antwerpen-Berchem : Campo & Campo, 1997. — 136 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Campo & Campo [Berchem]. 1997/02/08 - 1997/03/02
KMSKA: TENT-TC 9760

Las cançons dels trobadors / [edit.] Ismael Fernandes de la Cuesta ; [edit.] Robert Lafont. — Tolosa : Institut d'Estudis Occitans, 1979. — 1 partituur (834 p.). — (Coleccion opera omnia: los vihuelistas ; [4])
Artesis-KC: LM-VU-COLLE-opera-4

Het lied van den arbeid / Karel Candaël ; René de Clercq. — 3 ed. — Antwerpen : De Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Zanger en schilder, zoeker en vorschier
Artesis-KC: MM-ZL-CANDA-liedvan-1
Artesis-KC: MM-VERP-CANDA-liedvan-2

Wat zal ik u geven / Karel Candaël ; Frans Liekens. — Antwerpen : Excelsior, 1907. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 3: 9). — Tekst incipit: Wat zal ik u geven ; Opedragen aan F... — Uitg. nr./Pl. nr. B.56
Artesis-KC: MM-ZL-CANDA-watzal-1
Artesis-KC: MM-VERP-CANDA-watzal-1

Sade et l'Italie / Valerio Cantafio Casamaggi ; Armelle St-Martin. — Paris : Desjonquères, 2010. — 128 p. — (L'esprit des lettres ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-84321-123-2
UA-CST: MAG-OW-B 67274

Cantica B.M.V. vulgo magnificat et canticum simeonis / [comp.] Thomae Ludovici Victoria ; [edit.] Philippo Pedrell. — Lipsiae : Breitkopf & Härtel, 1904. — 1 partituur (107 p.). — (Thomae Ludovici Victoria abulensis: opera omnia ; 3)
Artesis-KC: LM-VU-VICTO-opera-3

Cantional, oder: Gesangbuch Augsburgischer Konfession 1627/1645 / [comp.] Johann Hermann Schein ; [edit.] Adam Adrio. — Kassel : Bärenreiter, 1965-1967. — 2 v. — (Johann Hermann Schein: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4492
Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-neue-2.1/2
1-2

Cantiones sacrae / [comp.] Jan Pieterszoon Sweelinck ; [edit.] B. van den Sigtenhorst Meyer ; [edit.] Alfons Annegarn. — Amsterdam : VNM, 1979. — 1 partituur (317 p.). — (Jan Pieterszoon Sweelinck: opera omnia ; 6). — Jaar van compositie: 1619. — ISBN-10 90-6375-009-9
Artesis-KC: LM-VU-SWEEL-opera-6

Cantiones sacrae 1625 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Gottfried Grote. — Kassel : Bärenreiter, 1960. — 2 v. — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 8(=v. 1)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 9(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 1950 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 1955
Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-8/9
1-2

Cantiones sacrae vom Jahr 1620 / [comp.] Samuel Scheidt ; [edit.] Christhard Mahrenholz. — Klecken : Ugrino, 1933. — 1 partituur (199 p.). — (Samuel Scheidt: Werke ; 4)
Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-werke-4

Cantiones septem vocum (1544). 1545. Magnificat octo tonorum: quatuor, quinque et sex vocibus, Jenae 1557 / [comp.] Johann Walter ; [edit.] Otto Schröder. — Kassel : Bärenreiter, 1961. — 1 partituur (114 p.). — (Johann Walter: sämtliche Werke ; 5)
Artesis-KC: LM-VU-WALTE-samtlic-5

Canzoni sonetti strambotti et frottole: libro terio (Andrea Antico, 1517) / [edit.] Alfred Einstein. — Northampton, Mass. : Smith College, 1941. — 1 partituur (73 p.). — (Smith college music archives ; 4)
Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-4

Cap d'encre. — Bruxelles : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, Affaires culturelles françaises, 1968. — ill. — Franse en Nederlandse tekst
EHC: H 228444 [C3-113 d / ds 226]
KMSKA: TENT-TA 7420

I Caravaggeschi: percossi e protagonisti / [edit.] Claudio Strinati ; [edit.] Alessandro Zuccari. — Milano : Skira, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-88-8491-282-4
KMSKA: MONO-BC 5477
1-2

Noël des bébés / [comp.] Fred. Wachs ; Gustave Carlet. — Paris : Cartereau. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vive petit Noël. — Uitg. nr./Pl. nr. Op. 1372
Artesis-KC: MM-DUBP-WACHS-noel-1
1

Kinderen van de minne? Bastaarden in het vijftiende-eeuwse Vlaanderen / Myriam Carlier. — Brussel : Paleis der Academiën, 2001. — 328 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten: nieuwe reeks ; 3). — ISBN-10 90-6569-903-1

UA-CST: MAG-T 262:3

UA-CST: MAG-UIA-C 6608

EHC: 739502

L'enfer doré: Dante et Virgile dans le neuvième cercle de l'enfer / Sylvie Carlier ; Jean Lacambre ; Anne Roquebert. — Lyon : Fage, 2004. — 96 p., ill. — (Varia ; 2004: 1). — ISBN-10 2-84975-012-3

KMSKA: MONO-BB 7564

Kierkegaard's Fear and trembling: a reader's guide / Clare Carlisle. — Londen : Continuum, 2010. — 212 p. — (Continuum reader's guides ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84706-461-5 ; ISBN-13 978-1-84706-460-8

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CARL 2010

The banished lord: song / [comp.] John Barnett ; J.E. Carpenter. — Londen : Chappell. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: I have no home beneath the skies ; Opgedragen aan Robert Spinney. — CD/LP nummer 6729

Artesis-KC: MM-DUBP-BARNE-banische-1

Cartouche, Mandrin et autres brigands du 18e siècle / [edit.] Lise Andries. — Paris : Desjonquères, 2010. — 385 p., ill. — (L'esprit des lettres ; 2010: 3). — ISBN-13 978-2-84321-125-6

UA-CST: MAG-OW-B 67275

Les cathares / [edit.] Julie Roux ; [medew.] Anne Brenon. — Vic-en-Bigorre : MSM, 2000. — 320 p., ill. — ISBN-10 2-911515-28-5

BSA: LZ 279/129

Het kindje / [comp.] Jules van Etsen ; August van Cauwelaert. — Berchem : Ring, 1933. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: Het woei een wabber windeke uit 't land van over zee ; jaar van compositie: 1932. — Uitg. nr./Pl. nr. 6715

Artesis-KC: MM-ZL-VANET-kindje-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-kindje-1

Kreta: het eiland van koning Minos / Gian Paolo Ceserani ; [ill.] Piero Ventura ; [bew.] L.M. Niskos. — Rotterdam : Lemniscaat, 1986. — ill. — ISBN-10 90-6069-614-X

EHC: 739892

Le lumineux destin d'Alexandra David-Néel / Jean Chalon. — Paris : Perrin, 1985. — 497 p., ill. — ISBN-10 2-262-00353-X

KMSKA: MONO-BB 7492

Chambres pour Dubuffet = Rooms for Dubuffet. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 1995/07/01 - 1995/10/30. — ISBN-10 2-7118-3211-2

KMSKA: TENT-TB 7300

The unexplored Keynes and other essays: a socio-economic miscellany / Anand Chandavarkar. — New Delhi : Academic Foundation, 2009. — 346 p. — ISBN-13 978-81-7188-736-1
UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-CHAN 2009

Chansons au luth et airs de cour Français du 16e siècle / [bew.] Adrienne Mairy ; [edit.] G. Thibault. — Paris : Publications de la Société Française de Musicologie, 1934. — 1 partituur (175 p.). — (Publications de la Société française de musicologie ; 1: 3- 4)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-societe-1.3/4

The chansons of Jacques Arcadelt / [edit.] Everett B. Helm. — Northampton, Mass. : Smith College, 1942. — (Smith college music archives ; 5(=v. 1))

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-5

1

Jill Kempson's œuvre: landscape in perspective / Patrick le Chanu. — Fremantle : Kempson, 2010. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-0-646-53209-7

KMSKA: MONO-BB 7511

Sérénade féroce ou: Ay, ay, ay / [comp.] O. Perez Freire ; Pierre Chapelle. — Paris : Maillochon, 1920. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tous les soirs sur le rocher ay ay ay. — Uitg. nr./Pl. nr. W.S.501bis

Artesis-KC: MM-VERP-PEREZ-serenad-1

Shakespearean tragedy / H.B. Charlton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 245 p. — Herdruk van uitgave 1948: Cambridge. — ISBN-13 978-0-521-14132-1 ; ISBN-13 978-0-521-08104-7

UA-CST: MAG-OW-B 66652

Domino sit perennis honor / L. Cherubini. — 27 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-CHERU-domine-27

1-27

La formation des grands domaines au Mexique: terre et société aux 16-17 siècles / François Chevarier. — Paris : Université de Paris, 1952. — 480 p., ill., 1 losse krt

UA-CST: MAG-MEX-C 2042

Images du labyrinthe à la Renaissance: détours et arabesques au temps de Shakespeare / Sophie Chiari. — Paris : Champion, 2010. — 673 p., ill. — (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 4: 79). — ISBN-13 978-2-7453-1963-0

UA-CST: MAG-OW-B 67104

Chopin: 200th anniversary / [comp.] Chopin. — S.l. : BBC Music, 2010. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 18: 6. — CD/LP nummer BBC MM315

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-sonat2-1

Choral: pour contrebasse à cordes avec accompagnement de piano / [comp.] Auguste Chapuis. — Paris : Leduc, 1924. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1924 ; Concours du Conservatoire National de Musique de Paris, 1924 ; Opedragen aan E.Nanny. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 16,797

Artesis-KC: UM-SB-CHAPU-choral-2

Choralkonzerte und Choralsätze / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Werner Breig. — Kassel : Bärenreiter, 1971. — 1 partituur (183 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 32). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4484

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-32

Chöre mit Orchesterbegleitung / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1986. — 4 v. — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 11)

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-11.1/2/3/4

1-4

Chöre und Duette mit Klavier oder anderen Instrumenten / [comp.] Max Reger ; [edit.] Hermann Grabner. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (165 p.). — (Max Reger: sämtliche Werke ; 30)

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-30

Chorwerke a cappella / [comp.] Max Reger ; [edit.] Hermann Grabner. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (196 p.). — (Max Reger: sämtliche Werke ; 27)

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-27

Ik wist niet / [comp.] Jef van Hoof ; Fons Christiaens. — Antwerpen : Crans, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1915. — Uitg. nr./Pl. nr. 3348

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-ikwistn-2

Ik wist niet! / [comp.] Jef van Hoof ; Fons Christiaens. — Antwerpen : de Crans, 1954. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-ikwistn-1

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-ikwistn-1

Christian Boltanski: Kunstpreis der NORD/LB / [edit.] Norbert Michels. — Dessau : Anhaltische Gemäldegalerie, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2001/11/18 - 2002/01/06

KMSKA: TENT-TB 7299

Das Christlich Kinderlied D. Martini Lutheri Erhalt uns Herr etc. (1566). Anonyma aus den Torgauer Walter-Handschriften. Die Gedichte ohne Musik / [comp.] Johann Walter ; [edit.] Otto Schröder. — Kassel : Bärenreiter, 1970. — 1 partituur (207 p.). — (Johann Walter: sämtliche Werke ; 6)

Artesis-KC: LM-VU-WALTE-samtlic-6

Liederen: zang en klavier = Mélodies: chant et piano = Lieder: Gesang und Piano / Vincent Christoff. — Bruxelles : Cranz, 1950. — 1 partituur (18 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 48467

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-liedere-1

1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-liedere-1

Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5

Artesis-OWAC: 27126

KAVA: C 69

MPM: BL K 19

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 4812

KMSKA: TENT-TC 9729

UA-CST: MAG-OW-C 6701

UA-CST: RG 2127 F 4

EHC: 528930 [S4-138 d]

De helft van mijn leven: hoe bouwen aan een nieuwe toekomst? / Gerty Christoffels. — S.l. : Bronzen Huis, 2010. — 206 p. — ISBN-13 978-90-79669-22-6

EHC: 739738

Chronology and evolution within the Mesolithic of North-West Europe: proceedings of an international meeting, Brussels, May 30th-June 1st 2007 / [edit.] Philippe Crombé ; [edit.] Mark van Strydonck ; [edit.] Joris Sergeant ; e.a. — Newcastle : Cambridge Scholars, 2010. — 811 p., ill. — ISBN-13 978-1-4438-1421-8 ; ISBN-10 1-4438-1421-0

EHC: 739888

Cinquante pseumes de David: premier livre des pseumes de David / [comp.] Jan Pieterszoon Sweelinck ; [edit.] R. Lagas. — Amsterdam : VNM, 1965. — 1 partituur (328 p.). — (Jan Pieterszoon Sweelinck: opera omnia ; 2). — Jaar van compositie: 1604

Artesis-KC: LM-VU-SWEEL-opera-2

Aristide Maillol: sa vie, son oeuvre, ses idées / Judith Cladel. — Paris : Grasset, 1937. — 174 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7517

Rilkes Rätsel: eine neue Deutung der Neuen Gedichte / Paul Claes ; [vert.] Marlene Müller-Haas. — Oberhausen : Athena, 2009. — 160 p. — Oorspronkelijke titel: Raadsels van Rilke: een nieuwe lezing van de Neue Gedichte. — ISBN-13 978-3-89896-335-0

EHC: 739705

Claude Le Jeune: complete unpublished chansons / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1989-1990. — 2 v. — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 16(=v. 1)) ; (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 17(=v. 2)). — ISBN-10 0-8240-3115-6 ; ISBN-10 0-8240-3116-4

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-16/17

1-2

De brieven van Emile Claus uit Spanje (1879) / [edit.] Paul Huys. — S.l. : s.n., 1999. — p. 421–446, ill.
KMSKA: MONO-BB 7655

Nostalgias oculatas: anécdotas sobre la vida de Joaquín Clausell / Patricia Clausell. — México, D.F. : Porrúa, 2008. — 184 p., ill. — (Colección Campeche ; 10). — ISBN-13 978-970-819-031-2
UA-CST: MAG-MEX-C 2025

H.P. Blavatsky: a great betrayal / Alice Leighton Cleather. — Calcutta : Thacker, Spink, 1922. — 96 p.
KMSKA: MONO-BB 7483

James Ensor (1860–1949) / M.T. Engels. — Neuss : Clemens-Sels-Museum, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1956/04/00 - 1956/06/00 ; tentoonstelling: Clemens-Sels-Museum [Neuss]. 1956/04/00 - 1956/06/00
EHC: 574292 [C3-128 b / ds 50 bis]
KMSKA: TENT-TA 7417

Lentelach / [comp.] J. van Durme ; R. de Clercq. — Brussel : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 4). — Tekst incipit: Winter weent, de lente lacht
Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-lentela-1

Daar is maar één Vlaanderen / [comp.] Jef van Hoof ; René de Clercq. — 5 ed. — Antwerpen : Crans, 1922. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: Daar is maar één Vlaanderen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2935
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-daarism-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-daarism-1

Daar is maar één Vlaanderen / [comp.] Jef van Hoof ; René de Clercq. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1917. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: Daar is maar één Vlaanderen
Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-daarism-1

Toeristenlied / [comp.] Jef van Hoof ; René de Clercq. — Antwerpen : Crans, 1917. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1917 ; Opgedragen aan de algemene Toeristen-club, Nederland ; tekst incipit: Als de morgen perelt in den dauw. — Uitg. nr./Pl. nr. 2943
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-toerist-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-toerist-1
EHC: C 257497 [C3-110 a / ds 1085]

Staplliederen / [comp.] Jef van Hoof ; Fr. Clinckaert. — Antwerpen : de Crans. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1948
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-stapli-1

Hou en de trou: staplied / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : de Crans, 1951. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: Komt Vlaming, fier volgt uw banier
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-houende-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-houende-1

Kruisliederen / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Volkszang, 1948. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; Opgedragen aan Pater Matheus Schroons
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kruisli-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1

Kruisliederen: tekst en melodie / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : de Crans, 1951. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1948 ; Opgedragen aan Pater Matheus Schroons
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1

Morgenliedje / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Crans, 1950. — 1 partituur. — 1949 ; tekst incipit: Het oosten vlamt
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-morgenl-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-morgenl-1

Onze Lieve Vrouw van den Vrede / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Volkszang, 1948. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Koningin vol majesteit ; Opgedragen aan Pater Bertrand Janssens O.P.
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-onzeliel-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-onzeliel-1

Rozenkranslied / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Crans, 1952. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; Opgedragen aan Pater Matheus Schroons ; tekst incipit: Wie Maria's kind wil zijn. — Uitg. nr./Pl. nr. 8700
Artesis-KC: UM-KM-VANHO-rozenkr-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-rozenkr-1

Zes stapliederen voor de jeugd: met klavierbegeleiding / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Peter Benoit, 1949. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1948
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zesstap-1
Xerocopie
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zesstap-1

Closing time: Jan Vanriet / [edit.] Paul Huvenne ; [edit.] Leen de Jong. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 317 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/04/24 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-90-5544-960-6
UA-CST: MAG-OW-B 63444
MPM: PK-A 6397
EHC: 737302
Basiswerk; Mapje met aquarellen
Bibliotheek editie met 6 aquarellen in met linnen bekleed mapje
EHC: 737515
KMSKA: TENT-TB 7233
KMSKA: K 4 A 14
KMSKA: K 4 A 15

La colonie: opéra comique en deux actes: imité de l'Italien et parodié sur la musique / [comp.] Sacchini ; [libr.] Nicolas-Etienne Framery. — Paris : D'Enouville, 1775. — 1 partituur (211 p.)
Artesis-KC: MM-KA-SACCH-isola-1

Modern architecture / Alan Colquhoun. — Oxford : University Press, 2002. — 287 p., ill. — (Oxford history of art ; 2002: 3). — ISBN-13 978-0-19-284226-8

DB: DB 738 COLQ

La correspondance ministérielle entre Vienne et Bruxelles (1749-1789): index raisonné: le ministère de Charles de Coblenz (17 août 1753 - 24 janvier 1770): l'interim d'Henri-Herman de Crumpipen, secrétaire d'état et de guerre (26 janvier 1770 - 15 juin 1770) / Dirk Leyder ; Catherine Thomas ; [edit.] Claude Bruneel ; [edit.] Claude de Moreau de Gerbex ; [edit.] Marc Libert ; Commission royale d'histoire [Bruxelles]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 3 v. in 5 bdn. — (Studia ; 123). — Franse, Nederlandse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-5746-229-0

EHC: 739934

1-3

A companion to pastoral care in the late Middle Ages (1200-1500) / [edit.] Ronald J. Stansbury. — Leiden : Brill, 2010. — 424 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 22). — ISBN-13 978-90-04-18353-7

UA-CST: RG 2147 A 11

EHC: 739605

A companion to the catholic enlightenment in Europe / [edit.] Ulrich L. Lehner ; [edit.] Michael Printy. — Leiden : Brill, 2010. — 462 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 20). — ISBN-13 978-90-04-18351-3

UA-CST: MAG-OW-B 65737

EHC: 739107

Complete organ works / [comp.] Joseph Jongen ; [orgel] Anton Doornhein. — S.l. : Versluis, 2008. — 2 v., 2 tekstboeken. — CD/LP nummer DEV-JJ1022 ; CD/LP nummer DEV-JJ1023

Artesis-KC: UM-TO-JONGE-complet-2

La composizione a più istrumenti, secolo 17° / [edit.] Luigi Torchi. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (300 p.). — (L'arte musicale in Italia (14° secolo al 18°) ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. 109151-64

Artesis-KC: LM-VU-TORCH-arte-7

Composizione ad pui voci, secolo 17 / [edit.] Luigi Torchi. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (244 p.). — (L'arte musicale in Italia (14° secolo al 18°) ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. 104294-97

Artesis-KC: LM-VU-TORCH-arte-4

Composizione ad una e pui voci, secolo 17 / [edit.] Luigi Torchi. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (271 p.). — (L'arte musicale in Italia (14° secolo al 18°) ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. 104312-27

Artesis-KC: LM-VU-TORCH-arte-5

Composizioni per organo o cembalo / [edit.] Luigi Torchi. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (438 p.). — (L'arte musicale in Italia (14° secolo al 18°) ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. 103034

Artesis-KC: LM-VU-TORCH-arte-3

Composizioni sacre e profane a pui voci, secolo 14°, 15° e 16° / [edit.] Luigi Torchi. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (469 p.). — (L'arte musicale in Italia (14° secolo al 18°) ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 101366

Artesis-KC: LM-VU-TORCH-arte-1

Composizioni sacre e profane a pui voci, secolo 16 / [edit.] Luigi Torchi. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (444 p.). — (L'arte musicale in Italia (14° secolo al 18°) ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 101409

Artesis-KC: LM-VU-TORCH-arte-2

Concentuum qui vulgo motetta nuncupantur liber primus (Venice, 1547) / [comp.] Giovanni Giacomo Lucario ; [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1987. — 1 partituur (202 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 22). — ISBN-10 0-8240-7922-1

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-22

Concert works and miniatures in solo adaptation / [comp.] John Field ; [edit.] John-David Doscher. — New York, N.Y. : Maestro Scope. — 1 partituur (266 p.). — (The master performance edition of piano music of John Field ; 1. 1). — ISBN-10 0-913000-00-0

Artesis-KC: LM-VU-FIELD-master-1.1

Concert works and miniatures: supplement / [comp.] John Field ; [edit.] John-David Doscher. — New York, N.Y. : Maestro Scope. — 1 partituur (142 p.). — (The master performance edition of piano music of John Field ; 1. 2). — ISBN-10 0-913000-00-0

Artesis-KC: LM-VU-FIELD-master-1.2

Concerto di sonate: for violin, violoncello, and continuo, op. 4 / [comp.] Tommaso Antonio Vitali ; [edit.] Doris Silbert ; [edit.] Gertrude P. Smith ; [edit.] Louise Rood. — Northampton, Mass. : Smith College, 1954. — 1 partituur (135 p.). — (Smith college music archives ; 12). — Jaar van compositie: 1701

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-12

Concerto em Lá maior: para cravo e orquestra de arcos / [comp.] Carlo Seixas ; [edit.] Pierre Salzmänn. — Lisboa : Gulbenkian, 1969. — 1 partituur (19 p.). — (Portugaliae musica ; 15). — Uitg. nr./Pl. nr. 1015

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-15

Artesis-KC: UM-TC-SEIXA-conc-1

Concerto: for cello and string orchestra / [edit.] Marion Deronde. — Northampton, Mass. : Smith College, 1965. — 1 partituur, 2 partijen. — (Smith college music archives ; 3)

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-3

Concerto in a minor . Concerto in F major: for solo violin and string orchestra / [comp.] Giuseppe Tartini ; [edit.] Gilbert Ross. — Northampton, Mass. : Smith College, 1947. — 1 partituur (47 p.). — (Smith college music archives ; 9)

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-9

Concerto in do maggiore: per 2 flauti, 2 salmò, 2 trombe, 2 mandolini, 2 tiorbe, violoncello, archi e cembalo, F. XII n. °37 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1960. — 1 partituur (65 p.). — (Antonio Vivaldi ; 318). — Duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 968

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-318

Concerto in do maggiore: per flauto, oboe, 2 violini e basso continuo, F. XXI n. 30 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (24 p.). — (Antonio Vivaldi ; 155). — Duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 680

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-155

Concerto in do maggiore: per mandoline, archi e cembalo, F. V n. ° 1 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1973. — 1 partituur, 7 partijen. — (Antonio Vivaldi ; 98). — Duur van compositie: 7'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 460

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-98

Concerto in do maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 67 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (41 p.). — (Antonio Vivaldi ; 160). — Duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 685

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-160

Concerto in do maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 73 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (30 p.). — (Antonio Vivaldi ; 167). — Duur van compositie: 8'

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-167

Concerto in do maggiore: per violino, archi e cembalo, n. 68 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (24 p.). — (Antonio Vivaldi ; 162). — Duur van compositie: 88'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 687

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-162

Concerto in do minore: per flauto, archi e cembalo, F. VI n. 11 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (39 p.). — (Antonio Vivaldi ; 159). — Duur van compositie: 13'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 684

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-159

Concerto in do minore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 79 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (34 p.). — (Antonio Vivaldi ; 173). — Duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 698

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-173

Concerto in due corni con due violini e due organi obbligati, RV 584 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Federico Maria Sardelli. — Firenze : Studio per edizione scelte, 2003. — 1 partituur (38 p.). — (Antonio Vivaldi: opere incomplete ; 3). — ISMN M-900100122

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-opere-3

Concerto in fa maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 66 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (44 p.). — (Antonio Vivaldi ; 158). — Duur van compositie: 13'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 683

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-158

Concerto in fa maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 71 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (33 p.). — (Antonio Vivaldi ; 165). — Duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 690

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-165

Concerto in la minore: per ottavino, archi e cembalo, F. VI n. 9 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (38 p.). — (Antonio Vivaldi ; 152). — Duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 677

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-152

Concerto in mi maggiore: per archi e cembalo, F. XI n. 18 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (10 p.). — (Antonio Vivaldi ; 161). — Duur van compositie: 5'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 686

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-161

Concerto in mi maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 72 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (30 p.). — (Antonio Vivaldi ; 166). — Duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 691

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-166

Concerto in mi minore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 70 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (42 p.). — (Antonio Vivaldi ; 164). — Duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 689

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-164

Concerto in mi minore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 74 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (35 p.). — (Antonio Vivaldi ; 168). — Duur van compositie: 12'

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-168

Concerto in mib maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 75 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (40 p.). — (Antonio Vivaldi ; 169). — Duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 694

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-169

Concerto in re maggiore: per 2 violini, liuto e basso continuo, F. XII n. °15 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1949. — 1 partituur, 4 partijen. — (Antonio Vivaldi ; 62). — Duur van compositie: 11'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 349

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-62

Concerto in re maggiore: per flauto, archi e cembalo, F. VI n. 10 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (23 p.). — (Antonio Vivaldi ; 153). — Duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 678

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-153

Concerto in re maggiore: per flauto, oboe, violino, fagotto e basso continuo 'La pastorella', F. XII n. 29 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (27 p.). — (Antonio Vivaldi ; 154). — Duur van compositie: 13'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 679

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-154

Concerto in re maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 80 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (34 p.). — (Antonio Vivaldi ; 174). — Duur van compositie: 13'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 699

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-174

Concerto in re minore: per viola d'amore, liuto, archi e cembalo, F. XII n. °38 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1960. — 1 partituur (34 p.). — (Antonio Vivaldi ; 320). — Duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 970

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-320

Concerto in si minore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 77 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (44 p.). — (Antonio Vivaldi ; 171). — Duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 696

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-171

Concerto in sib maggiore: per 4 violini, viole, violoncelle e cembalo, F. I n. °59 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1971. — 1 partituur (35 p.). — (Antonio Vivaldi ; 134). — Duur van compositie: 11'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 584

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-134

Concerto in sib maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 65 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (43 p.). — (Antonio Vivaldi ; 157). — Duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 682

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-157

Concerto in sib maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 69 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (34 p.). — (Antonio Vivaldi ; 163). — Duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 688

Concerto in sib maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 76 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (34 p.). — (Antonio Vivaldi ; 170). — Duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 695

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-170

Concerto in sib maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 78 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (10 p.). — (Antonio Vivaldi ; 172). — Duur van compositie: 5'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 697

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-172

Concerto in sol maggiore: per 2 mandolini, archi e organo, F. V n. °2 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1951. — 1 partituur, 8 partijen. — (Antonio Vivaldi ; 104). — Duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 554

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-104

Concerto in sol maggiore: per flauto, archi e cembalo, F. VI n. 8 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (26 p.). — (Antonio Vivaldi ; 151). — Duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 676

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-151

Concerto in sol maggiore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 64 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (27 p.). — (Antonio Vivaldi ; 156). — Duur van compositie: 8'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 681

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-156

Concerto in sol minore: per violino, archi e cembalo, F. I n. 81 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1953. — 1 partituur (41 p.). — (Antonio Vivaldi ; 175). — Duur van compositie: 13'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 700

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-175

Concerto per trombone alto ed archi / [comp.] Johann Georg Albrechtsberger ; [edit.] Karl Hinterbichler. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (22 p.). — (Repertoire Explorer ; 1021). — Facsimile ; jaar van compositie: 1769

Artesis-KC: UM-BB-ALBRE-conc-1

Concerto: pour le piano avec accompagnement d'orchestre, op. 30 / [comp.] Nicolas Rimsky-Korsakow. — Leipzig : Belaieff, 1886. — 1 partituur (35 p.). — Opgedragen aan François Liszt ; jaar van compositie: 1882. — Uitg. nr./Pl. nr. 28

Artesis-KC: MM-TP-RIMSK-conc-1

Concerto: pour le piano avec accompagnement d'orchestre, op. 30 / [comp.] Nicolas Rimsky-Korsakow. — Leipzig : Belaieff, 1886. — 1 partituur, 29 partijen. — Opgedragen aan François Liszt ; jaar van compositie: 1882. — Uitg. nr./Pl. nr. 26 ; Uitg. nr./Pl. nr. 27

Artesis-KC: MM-TP-RIMSK-conc-30

There's something in your eyes / [comp.] Franz Grothe ; Reg Connelly ; [pass. aut.] Karl Wilczynski ; [pass. aut.] Leo Monosson. — London : Campbell Connelly, 1931. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Love was a myst'ry until our first fond greeting. — Uitg. nr./Pl. nr. CCP 545.

Artesis-KC: MM-DUBP-GROTH-there-1

The Continuum companion to Locke / [edit.] S.-J. Savonius-Wroth ; [edit.] Paul Schuurman ; [edit.] Jonathan Walmsley. — Londen : Continuum, 2010. — 330 p. — ISBN-13 978-0-8264-2811-0

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-SAVO 2010

Contrapunt: Paul van Gysegem. — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-94-6117-000-2

KMSKA: MONO-BC 5475

Contrapunti a due voci / [bew.] Vincenzo Galilei ; [edit.] Louise Rood. — Northampton, Mass. : Smith College, 1945. — 1 partituur (59 p.). — (Smith college music archives ; 8)

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-8

Plato's Symposium: a reader's guide / Thomas L. Cooksey. — Londen : Continuum, 2010. — 174 p. — (Continuum reader's guides ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-8264-4417-2 ; ISBN-13 978-0-8264-4067-9

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-COOK 2010

In naam van de stad / Bob Cools. — Antwerpen : Hadewijch, 1993. — 219 p. — ISBN-10 90-5240-201-9

UA-CST: MAG-B 27955

UA-CST: MAG-UIA-B 10274

DB: DB 955 COOL

Inventaris van het archief van rector Honoré Van Waeyenbergh (1891-1971) / Kjell Corens. — Leuven : Acco, 2009. — 607 p., ill. — (Fasti academici ; 3). — ISBN-13 978-90-334-7770-6 EHC: 739917

Cornelius Canis: opera omnia / [comp.] Cornelius Canis ; [edit.] Martin Ham. — S.l. : American Institute of Musicology, 2010. — (Corpus mensurabilis musicae ; 111(=v. 1)). — ISBN-13 978-1-59551-499-8

Artesis-KC: LM-VU-CORPU-america-111

1

La déflexivité / [edit.] Didier Bottineau ; [edit.] Louis Begioni ; Guy Cornillac ; Mary-Annick Morel ; Sylvianne Rémi-Giraud ; e.a. — Paris : Larousse, 2010. — 135 p. — (Langages ; 178). — ISBN-13 978-2-200-92638-0

Artesis-VT: L 80 E 12093:178(2010)

UA-CST: T&L 804.0 F-LANG:178

Der Corregidor: Oper in vier Aufzügen / [comp.] Hugo Wolf ; [libr.] Rosa Mayreder- Obermayer ; [edit.] Leopold Spitzer. — Wien : MWV, 1995. — 4 v. — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 12: 1). — Jaar van compositie: 1896. — ISMN M-50025-132-3

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-12.1.1/2/3/4

1-4

Der Corregidor: Oper in vier Aufzügen / [comp.] Hugo Wolf ; [libr.] Rosa Mayreder- Obermayer ; [edit.] Leopold Spitzer. — Wien : MWV, 1995. — 1 partituur (309 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 12: 2). — Jaar van compositie: 1896. — ISMN M-50025-080-7

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-12.2

Der Corregidor: Oper in vier Aufzügen: Libretto / [comp.] Hugo Wolf ; [libr.] Rosa Mayreder- Obermayer ; [edit.] Leopold Spitzer. — Wien : MWV, 1995. — 71 p. — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 12: 3). — Jaar van compositie: 1896. — ISBN-10 3-900270-31-7

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-12.3

Der Corregidor: Oper in vier Aufzügen: Revisionsbericht / [comp.] Hugo Wolf ; [libr.] Rosa Mayreder- Obermayer ; [edit.] Leopold Spitzer. — Wien : MWV, 1996. — 176 p. — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 12: 4). — ISBN-10 3-900270-35-X

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-12.4

Mijne moedertaal / [comp.] Ludwig Felix Brandts Buys ; Frans de Cort. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Mijne moedertaal mijne moedertaal

Artesis-KC: MM-VERP-BRAND-mijnemo-1

Mijne moedertaal / [comp.] Ludwig Felix Brandts Buys ; Frans de Cort. — 1 partituur. — Samen met Eed d. Vl. J. ; Handschrift ; tekst incipit: Mijne moedertaal mijne moedertaal

Artesis-KC: MM-VERP-BRAND-mijnemo-1

Moeder en kind / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Frans de Cort. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1889 ; tekst incipit: Wanneer ik weelde dronken, mijn rozig kind beschouw ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-moedere-1

Moeder en kind: lied / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Frans de Cort. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1889 ; tekst incipit: Wanneer ik weelde dronken, mijn rozig kind beschouw ; Drukker: Dogilbert, Brussel

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-moedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-moedere-1

Virtue by design: illustrated Chinese children's books from the Cotsen Children's Library / Don J. Cohn. — Los Angeles, Calif. : Cotsen Occasional Press, 2000. — 90 p., ill. — ISBN-10 0-9666084-3-7

EHC: 739681

Mercator, the man who mapped the planet / Nicholas Crane. — 2 ed. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2003. — 397 p., ill. — ISBN-13 978-0-7538-1692-9

MPM: BM 35339

The sexual culture of the French Renaissance / Katherine Crawford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 295 p., ill. — (Cambridge social and cultural histories ; 14). — ISBN-13 978-0-521-74950-3 ; ISBN-13 978-0-521-76989-1

UA-CST: MAG-OW-B 66097

With what persuasion: an essay on Shakespeare and the ethics of rhetoric / Scott F. Crider. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 210 p. — (Studies in Shakespeare ; 18). — ISBN-13 978-1-4331-0312-4 ; ISBN-10 1-4331-0312-5
UA-CST: MAG-OW-B 66661

Crime & châtement / [edit.] Jean Clair. — Paris : Gallimard, 2010. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/03/16 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-2-07-012874-7 ; ISBN-13 978-2-35433-041-5
KMSKA: TENT-TC 9718

Cris & chuchotements / [medew.] Catherine de Braekeleer. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 2008. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 2008/09/20 - 2009/01/04
KMSKA: TENT-TA 7406

Crossing borders: Hebrew manuscripts as a meeting place of cultures / [edit.] Piet van Boxel ; [edit.] Sabine Arndt. — 2 ed. — Oxford : Bodleian Library, 2010. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-1-85124-313-6
EHC: 739879

Cæsar's Tudini canonici & musici cathedralis ecclesiæ Adriensis mottetorum quinque vocibus liber primus (Venice: Vincenti, 1588) / [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1997. — 1 partituur (171 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 29). — ISBN-10 0-8240-7929-9
Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-29

Café Aurora: essay / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90-5226-846-0
UA-CST: MAG-C 15104
EHC: 624877 [CO-180 a]
CO
KMSKA: TENT-TC 9700

NOMAD: Roland Patteeuw / Marc Ruyters. — Brugge : Stad Brugge, 2009. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Brugge. 2009/06/11 - 2009/09/01
KMSKA: TENT-TB 7269

Opdracht / [comp.] Lod. de Vocht ; Aug. Cuppens. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Cecilia, o wondre bloem
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-opdrach-1

Opdracht / [comp.] Lod. de Vocht ; Aug. Cuppens. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Cecilia, o wondre bloem
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-opdrach-1

Sint HuiBREcht / [comp.] Lod. de Vocht ; Aug. Cuppens. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Sint HuiBREchts jaagt met woest geweld ; jaar van compositie: 1908
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-sinthui-2

Jaarkrans van geestelijke liederen rond den haard: eerste bundel: wintertijd / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — 3 ed. — Tilburg : Bergmans, 1909. — 1 partituur (47 p.). — Opgedragen aan Desideratus-Joseph Merceir, Kardinaal-Priester

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Jaarkrans van geestelijke liederen rond den haard: tweede bundel: lentetijd / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — 3 ed. — Antwerpen : Prop, 1911. — 1 partituur (44 p.). — Opgedragen aan Martinus Hubertus Rutten

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-KM-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

D-Day en de geallieerde opmars / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2010. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 7). — Met 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-8510-885-6

EHC: 739783

Basiswerk; 2 DVD-video(s)

150 jaar stedelijk onderwijs te Antwerpen, 1819-1969 / Henk J. van Daele. — Antwerpen : Antwerpen, Stad, 1969. — 325 p., ill.

DB: DB 376 DAEL

UA-SOR: gr 37.009 G-DAEL

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 DAEL 69

UA-CST: RG 2030 H 17

UA-CST: MAG-UIA-C 7340

AMVC: D 11435h

EHC: D 227641 [M-421 a]

Artesis-BLS: BLS 37.009 G-DAEL 1969

BSA: LZ 387/60

SA: BIB 5681

Koning David: toneelspel in drie bedrijven en twee tafereelen / Andre Daelman. — 65 p. — Typoscript

Artesis-KC: UT-TN-DAELM-koning-1

Les pensionnaires: mazurka / [comp.] Félix Chaudoir ; Dalleroy. — Paris : Société d'éditions musicales. — 1 partituur (3 p.). — (Répertoire Yvette Guilbert ; [1]). — Jaar van compositie: 1894. — Dep. P.D. 1901

Artesis-KC: MM-DUBP-CHAUD-pension-1

1

Damiaankantate / [comp.] Emiel Wambach. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift, kopiist: G. Persoons ; jaar van compositie: 1914

Artesis-KC: MM-ZCA-WAMBA-damiaan-1

Damiaankantate / [comp.] Emiel Wambach. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1914

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-damiaan-6

1-6

Richard Oelze: Erwartung: die ungewisse Gegenwart des Kommenden / Renate Damsch-Wiehager. — Frankfurt am Main : Fischer, 1993. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10755) ; (Kunststück ; 1790). — ISBN-10 3-596-10755-5
KMSKA: MONO-BA 2640

Dan dacht ik aan Vlaanderen / [comp.] Victor Bogaerts. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ik hoorde een liedje zoo innig en zacht
Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-dandach-1

Danse espagnole: fragment de salon pour piano, op. 24 / [comp.] Joseph Ascher. — Mayence : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Madame Bouchardy. — Uitg. nr./Pl. nr. 12262
Artesis-KC: MM-DUBP-ASCHE-danse-1

1

Danse: pour piano / [comp.] E.L.T. Mesens ; [ill.] Pierre Flouquet. — Bruxelles : Lauweryns, 1921. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan Jan Cockx. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 705 L.
Artesis-KC: MM-TP-MESEN-danse-1

'Daubigny's garden' 1890 by Vincent van Gogh. — Hiroshima : Hiroshima Museum of Art, 2010. — 150 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 5474

Mijn leven totaal zoals het was / Adhemar David. — S.l. : David, 2010. — 181 p., ill. — ISBN-13 978-94-6136-001-4
EHC: 739533

Faith seeking effectiveness : the missionary theology of José Míguez Bonino / Paul J. Davies. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2006. — 225 p. — (Mission ; 40). — ISBN-10 90-239-2160-7 ; ISBN-13 978-90-239-2160-8 ; LC 2007440382
BSA: LZ 166/1186

De 2 Russische sucsessnummers: Burlaki: het lied van den Wolga - Bootman en Stenka Rasin / [vert.] Joseph Remka ; [bew.] Louis Metz. — Amsterdam : Cohen, 1927. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-VERP-METZ-tweerus-1

De Bussy, Entraigues, Antoine de Févin, Fourmentin, Mathieu Gascongne, Robert Godard, Nicolas Grouzy, Antoine de Hauville, Jean Hérisan, Nicole des Celliers de Hesdin, Jacotin, Jacquet / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1994. — 1 partituur (265 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 10). — ISBN-10 0-8240-3109-1
Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-10

Werner Mannaers: about flowers and taxis / Koen Leemans ; Wim van Mulders ; Isabelle de Baets ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Inge Henneman ; [ill.] Johan Luyckx ; e.a. — Gent : MER, 2010. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2010/01/16 - 2010/03/14 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-43-4
EHC: 739945

De profundis: concertato a cinque voci, archi, trombe e basso continuo / [comp.] G.B. Martini ; [edit.] Ettore Desderi. — Brescia : L'organo, 1963. — 1 partituur (55 p.). — (Le opere dei musicisti bolognesi ; 1: 1)
Artesis-KC: LM-VU-OPERE-centro-1.1

The Dean Gallery: archive collections and library / Dean Gallery [Edinburgh]. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 1999. — 15 p., ill. — ISBN-10 0-903598-94-9
KMSKA: BEST-M 114 I 35

Decenniumboek / Gemeentelijk Havenbedrijf Antwerpen. — Antwerpen : 2010
AHB: LZ-M 05.04.01 GHA 2010

Weesgegroet: meer dan een gewone wijk: de geschiedenis van de buurt Wobeg en Vaart / Francis Deckx. — Turnhout : Erfgoedcel Noorderkempen, 2010. — 134 p., ill.
EHC: 739382

De lente komt / [comp.] Jef van Durme ; R. Declercq. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1928 ; tekst incipit: Goud op de voegen en zilver op 't water
Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-lenteko-1

King Xon in het land van de zon: een opera voor kinderen / Gilbert Deflo ; Stefaan van den Breemt. — 59 p. — Typoscript
Artesis-KC: UT-TN-DEFLO-kingxon-1

Deleuze and contemporary art / [edit.] Stephen Zepke ; [edit.] Simon O'Sullivan. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2010. — 324 p. — (Deleuze connections ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-7486-3838-3
UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-ZEPK 2010

Léopold II (1865-1909): la marque royale sur Bruxelles / Thierry Demey. — Bruxelles : Badeaux, 2009. — 608 p., ill. — (Badeaux gids: geschiedenis, patrimonium ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-9600414-8-4
EHC: 739868

Un Liégeois entreprenant aux Pays-Bas en 1819 / Robert Demoulin. — Liège : Editions de la revue La Vie wallonne, 1954. — p. 232-248. — Overdruk uit La Vie wallonne. - 28(1954)
EHC: A 250660 [C3-122 d / ds 319]

Denise René, l'intrépide: une galerie dans l'aventure de l'art abstrait, 1944-1978 / [medew.] Jean-Paul Ameline. — Paris : Centre Pompidou, 2001. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Galerie d'art graphique [Paris]. 2001/04/04 - 2001/06/04. — ISBN-10 2-84426-084-5
KMSKA: TENT-TC 9715

De pedagogisering achterna: aanzet tot een genealogie van de pedagogische mentaliteit in de voorbije 250 jaar / Marc Depaep. — Leuven : Acco, 1998. — 285 p., ill. — ISBN-10 90-334-3992-1
DB: DB 370 DEPA
UA-CST: GES 93 H 70 DEPA 98
EHC: 603976 [C0-140 b]

C0

KdG-DLO-NP: 431

KdG-SAW: 431

UHasselt: 37.009 DEPA 1998

Een derde lof van vier gezangen / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1941. — 1 partituur (35 p.). — Opgedragen aan Prof. Ludwig Berberich. — Uitg. nr./Pl. nr. 7726

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-derdelo-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-derdelo-1

Archief van de FOD Werkgelegenheid, Arbeid en Sociaal Overleg, Algemene Directie Collectieve Arbeidsbetrekkingen: archiefselectielijst (2010) / Joachim Derwael. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 90 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 45). — ISBN-13 978-90-5746-232-0

EHC: 739968

Archief van de FOD Werkgelegenheid, Arbeid en Sociaal Overleg, Algemene Directie Humanisering van de Arbeid en de Hoge Raad voor Bescherming en Preventie op het Werk: archiefselectielijst (2009) / Joachim Derwael. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 143 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 44). — ISBN-13 978-90-5746-231-3

EHC: 739969

Archief van de FOD Werkgelegenheid, Arbeid en Sociaal Overleg, Algemene Directie Individuele Arbeidsbetrekkingen: archiefselectielijst (2009) / Joachim Derwael. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 61 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 46). — ISBN-13 978-90-5746-233-7

EHC: 739951

Des villes en révolte: les républiques urbaines aux Pays-Bas et en France pendant la deuxième moitié du 16e siècle / [edit.] Monique Weis. — Turnhout : Brepols, 2010. — 96 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52664-5

UA-CST: GES 94 H 71 WEIS 2010

Archieven van de Centra voor leerlingenbegeleiding van het GO! onderwijs van de Vlaamse Gemeenschap en bijhorende raad: archiefselectielijst (5 januari 2010): functioneel model / Sofie Descamps ; Chantal Vancoppenolle. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 83 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 40). — ISBN-13 978-90-5746-220-7

EHC: 739971

Kroniek van een aangekondigd ontslag / Leona Detiège. — Antwerpen : Manteau, 2003. — 160 p. — ISBN-10 90-223-1824-9

UA-CST: MAG-OW-AA 25063

SA: BIB 9762

DB: DB 955 DETI

EHC: 664043 [C0-298 e]

Deutsche dreistimmige Lieder: nach Art der Neapolitanen, nebst Leonhard Lechner's Fünfstimmiger Bearbeitungen / [comp.] Jakob Regnart ; [edit.] Rob. Eitner ; [comp.] Leonhard Lechner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1895. — 1 partituur (116 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 19)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aeltere-19

Deutsche Lieder . Italienische, französische und lateinische Lieder und Gesänge . Lateinische Oden / [comp.] Ludwig Senfl ; [edit.] Arnold Geering ; [edit.] Wilhelm Altwegg. — Basel : Hug, 1938-1961. — 4 v. — (Ludwig Senfl: sämtliche Werke ; 2(=v. 1)) ; (Ludwig Senfl: sämtliche Werke ; 4(=v. 2)) ; (Ludwig Senfl: sämtliche Werke ; 5(=v. 3)) ; (Ludwig Senfl: sämtliche Werke ; 6(=v. 4))

Artesis-KC: LM-VU-SENFL-samtlic-2/4/5/6

1-4

Deutsche Passionen nach Matthäus und Johannes . Magnificat octo tonorum 1540 . Psalmen, eine Antiphon, Fugen sonderlich auf Zinken 1542 / [comp.] Johann Walter ; [edit.] Otto Schröder. — Kassel : Bärenreiter, 1973. — 1 partituur (128 p.). — (Johann Walter: sämtliche Werke ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-WALTE-samtlic-4

Deutsche Romantik: Aquarelle und Zeichnungen. — München : Prestel, 2000. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Georg Schäfer [Schweinfurt]. 2000/09/23 - 0000/00/00. — ISBN-10 3-7913-2426-8

KMSKA: BEST-M 441 I 4

Kunst und Kalter Krieg: deutsche Positionen, 1945-89 / [edit.] Stephanie Barron ; [edit.] Sabine Eckmann ; [medew.] Eckhart Gillen ; e.a. — S.l. : DuMont, 2009. — 459 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2009/01/25 - 2009/04/19 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2009/05/28 - 2009/09/06 ; tentoonstelling: Deutsches Historisches Museum [Berlin]. 2009/10/03 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-8321-9146-7 ; ISBN-13 978-3-8321-9145-0

KMSKA: TENT-TC 9701

Deux livres d'orgue parus chez Pierre Attaignant en 1531 / [edit.] Yvonne Rokseth. — Paris : Droz, 1925. — 1 partituur (58 p.). — (Publications de la Société française de musicologie ; 1: 1)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-societe-1.1

Deux rondes wallonnes: pour le piano, op. 40 / [comp.] Jos. Jongen. — Paris : Durand, 1913. — 2 v. — Jaar van compositie: 1912 ; Opgedragen aan ma soeur Marie. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 8680

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-rondes2-1

1

Deuxième symphonie en la, opus 54 / [comp.] Charles-Marie Widor ; [edit.] Daniel Barbarello. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (167 p.). — (Repertoire Explorer ; 1004). — Facsimile ; jaar van compositie: 1882

Artesis-KC: UM-OOZ-WIDOR-symf2-1

De vijf vorstenbeelden van de Keizer Karel-schouw van het Bruge Vrije / L. Devliegheer. — Brugge : Genootschap voor Geschiedenis, 1998. — p. 131–142, ill. — Overdruk uit Handelingen. - Genootschap voor Geschiedenis. - 135(1998)
KMSKA: MONO-BB 7520

De Seefhoek en 't Faboert: een terugblik op de 5e en 11e wijk van Antwerpen / Karel Devocht. — Antwerpen : Devocht, 1986. — 174 p., ill. — Titel varieert: De Seefhoek van toen
UA-CST: MAG-B 11437
SA: BIB 9888
DB: DB 955 DEVO
EHC: 518355 [S4-88 e]

Archief van de FOD Volksgezondheid, Veiligheid van de Voedselketen en Leefmilieu: Directoraat-generaal Basisgezondheidszorg en Crisisbeheer (DG2): archiefselectielijst / Kathleen Devolder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 105 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 49). — ISBN-13 978-90-5746-242-9
EHC: 739949

Archief van de FOD Volksgezondheid, Veiligheid van de Voedselketen en Leefmilieu Directoraat-generaal Organisatie Gezondheidszorgvoorzieningen (DG1): archiefselectielijst / Kathleen Devolder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 119 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 47). — ISBN-13 978-90-5746-240-5
EHC: 739946

Archieven van overlegstructuren inzake gezondheidszorg ondersteund door het directoraat-generaal Organisatie Gezondheidszorgvoorzieningen van de FOD Volksgezondheid, Veiligheid van de Voedselketen en Leefmilieu: archiefselectielijsten / Kathleen Devolder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 157 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 48). — ISBN-13 978-90-5746-241-2
EHC: 739944

Archieven van raden en commissies inzake gezondheidszorgberoepen ondersteund door het directoraat-generaal Basisgezondheidszorg en Crisisbeheer van de FOD Volksgezondheid, Veiligheid van de Voedselketen en Leefmilieu: archiefselectielijsten / Kathleen Devolder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 143 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 50). — ISBN-13 978-90-5746-243-6
EHC: 739976

In de ban van Mercurius: twee eeuwen Kamer van Koophandel en Nijverheid van Antwerpen-Waasland, 1802–2002 / Greta Devos ; Ilja van Damme. — Tielt : Lannoo, 2002. — 254 p., ill. — ISBN-10 90-209-5032-0
AHB: LZ-M 05.01.02 DEVOS 2002
MPM: BM 41807
DB: DB 955 DEVO
UA-CST: MAG-C 15762
EHC: 650660 [LZ-68 a]
[C0-286 e]
SA: BIB 9370

België, 1830–1980 / R.C.F. Dhondt ; G. Hochepeid. — Lier : Van In, 1980. — 170 p., ill. — ISBN-10 90-306-0839-0
PLANTIJN-MEI: LZ 934.9 DHON
KdG-DLO-NP: 934.9 DHON
BSA: LZ 386/33
UA-CST: MAG-KAG-C 110
UA-CST: RG 2055 A 21
EHC: 739306

Di Baldassara Donato maestro di capella della Serenissima signoria di Venetia in San Marco il primo libro de motetti a cinque, a sei, et otto voci novamente composti, & dati in luce (Venice: Gardano, 1599) / [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1994. — 1 partituur (350 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 30). — ISBN-10 0-8240-7930-2
Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-30

Tekeningen Otto Dicke: ingeleid door Simon Carmiggelt / Otto Dicke ; [medew.] Simon Carmiggelt. — Rotterdam : Donker, 1967. — ill.
MPM: PK-A 6408

Didier Leschenet: complete chansons . Maillard Jean: complete chansons . Jean Le Brun: chanson . Johannes Lupi: complete chansons / [comp.] Johannes Lupi ; [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1990. — 1 partituur (277 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 18). — ISBN-10 0-8240-3117-2
Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-18

Diletti pastorali: Hirtenlust: weltliche Madrigale zu 5 Stimmen und Generalbaß / [comp.] Johann Hermann Schein ; [edit.] Adam Adrio. — Kassel : Bärenreiter, 1969. — 1 partituur (110 p.). — (Johann Hermann Schein: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 8). — Jaar van compositie: 1624. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4498
Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-neue-8

Eline: vacantieherinneringen / Frans Dille ; [medew.] Emiel Willekens. — Antwerpen : De Vries, 1990. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6174-942-5
MPM: PK-A 6406
EHC: 544933 [C3-123 b / ds 192]

Lode Baekelmans / Frans Dille. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1965. — 6 p., ill. — Overdruk uit: Nieuw Vlaams Tijdschrift ; 1965:5
MPM: PK-A 6402
EHC: A 221274 [C3-120 e / ds 293]

Antwerpen 1940: de bezetter bespied / Jean Dillen ; Andre Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006. — 96 p., ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 2). — ISBN-10 90-5868-141-6 ; ISBN-13 978-90-5868-141-6
SA: BIB 30707
DB: DB 955 DILL
EHC: 702213 [C0-394 b]

Antwerpen, 1941-44 / Jean Dillen ; André Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006-2007. — 2 v., ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 3 (= v. 1)) ; (België in oorlog: toen en nu ; 4 (= v. 2))

DB: DB 955 DILL

enkel deel a in bezit

EHC: 706150 [C0-414 b]

1-2

Dioclesian / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] J. Frederick Bridge ; [edit.] John Pointer ; [edit.] Margaret Laurie. — London : Novello, 1961. — 1 partituur (163 p.). — (The works of Henry Purcell ; 9). — Jaar van compositie: 1690

Artesis-KC: LM-VU-PURCE-works-9

Groot formaat

The dissemination of music in seventeenth-century Europe: celebrating the Düben collection: proceedings from the International Conference at Uppsala University 2006 / [edit.] Erik Kjellberg. — Bern : Lang, 2010. — 358 p., ill. — (Varia musicologica ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-0343-0057-5

UA-CST: MAG-OW-B 66723

Klokkenklanken 't allen kant: Albrecht Rodenbach ter ere / Karel Distelmans ; [pass. aut.] Albrecht Rodenbach. — Antwerpen : Distelmans, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Klokkenklanken 't allen kant ; Opedragen aan het inrichtend comité van A. Rodenbachs eeuwfeest te Roeselare ; jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: UM-ZL-DISTE-klokken-1

Artesis-KC: MM-VERP-DISTE-klokken-1

Divertimento: für Flöte und kleines Orchester, op. 52 / [comp.] Ferruccio Busoni ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (23 p.). — (Repertoire Explorer ; 1003). — Facsimile ; jaar van compositie: 1920

Artesis-KC: UM-BF-BUSON-diver-1

Dixit Dominus: in Dis / [comp.] Vernucci. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave verum corpus natum

Artesis-KC: MM-KA-VERNU-dixitdo-23

1-23

Dixit Dominus: psalmus 109: celebratur gloria Christi Messiae, totius orbis victoris et dominatoris: a 4 voci concertata con coro e pleno orchestro / [comp.] Wolfgang Théophile Amédée Mozart. — 28 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Ave verum corpus natum

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-dixitdo-28

1-28

Dixit: in B / [comp.] Joseph Schuster. — 17 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Dixit dominus, domino meo

Artesis-KC: MM-KA-SCHUS-dixit-17

1-17

Catharina de Grote / Simon Dixon. — Houten : Spectrum, 2010. — 594 p., ill. — ISBN-13 978-90-274-2435-8
EHC: 739728

Augustine's intellectual conversion: the journey from platonism to christianity / Brian Dobell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 250 p. — ISBN-13 978-0-521-51339-5

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-DOBE 2009

Documenta biographica et bibliographica . Appendicis . Cantiones sacrae ex collectionibus non impressis et aliè . Index / [comp.] Thomae Ludovici Victoria ; [edit.] Philippo Pedrell. — Lipsiae : Breitkopf & Härtel, 1913. — 1 partituur (57 p.). — (Thomae Ludovici Victoria abulensis: opera omnia ; 8)

Artesis-KC: LM-VU-VICTO-opera-8

Documentos inéditos para el estudio de los tlaxcaltecas en San Luis Potosí, siglos 16-18 / [edit.] José Antonio Rivera Villanueva. — Tlaxcala, Tlax. : Gobierno del Estado de Tlaxcala, 2009-2010. — 2 v. — (Biblioteca tlaxcalteca: fondos documentales ; 2009: 1 (= v. 1)) ; (Biblioteca tlaxcalteca: fondos documentales ; 2010: 1 (= v. 2))

UA-CST: MAG-MEX-B 10675

1-2

The life and thought of Siger of Brabant, thirteenth-century Parisian philosopher: an examination of his views on the relationship of philosophy and theology / Tony Dodd. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1998. — 536 p. — ISBN-10 0-7734-8477-9

EHC: 739371

Hommage à Van Dyck: discours prononcés à l'occasion du 3e centenaire de la naissance d'Antoine Van Dyck, en la séance solennelle de l'Académie royale d'archéologie de Belgique le 8 octobre 1899 / Fernand Donnet ; e.a. — Anvers : De Backer, 1899. — 69 p.

SA: BIB 2219/5

EHC: 739363

Artesis-OWAC: 4939

In archief: 7 A

Roger Scruton: the philosopher on Dover beach / Mark Dooley. — London : Continuum, 2009. — 191 p. — ISBN-13 978-1-84706-013-6

UA-CST: FILO 19.8 N-SCRU-DOOL 2009

Doppelquartett d-Moll, op. 65 / [comp.] Louis Spohr ; [edit.] René Rush Daley. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (48 p.). — (Repertoire Explorer ; 1002). — Facsimile ; 1823

Artesis-KC: UM-KAM-SPOHR-doppel-1

Logicomix / Apostolos Doxiadis ; Christos H. Papadimitriou ; [vert.] Mat Schifferstein. — Amsterdam : De Vliegende Hollander, 2009. — 335 p., ill. — Titel varieert: Logicomix: een epische zoektocht naar de waarheid. — ISBN-13 978-90-495-0079-5

EHC: 739413

UHasselt: 164 DOXI 2009

Drei geistliche Chorwerke / [comp.] Arnold Ludwig Mendelssohn ; [edit.] Stephen Luttmann. — München : MPH, 2010. — 86 p. — (Repertoire Explorer ; 1005). — Facsimile
Artesis-KC: UM-ZCA-MENDE-chorwer-1

Die drei- und vierstimmigen Notre-Dame-Organa / [edit.] Heinrich Hussman. — Hildesheim : Olms, 1967. — 1 partituur (149 p.). — (Publikationen älterer Musik ; 11)
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-11

Drie liederen in volkston = Drei Lieder im Volkston / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans. — 1 partituur (6 p.). — Oorspronkelijke titel: Drij volksliederen ; jaar van compositie: 1907
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied3-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied3-1

Dritte Symphonie in c Moll: 'Orgel'-Symphony = 3e Symphonie en ut mineur, op. 78 / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (176 p.). — (Repertoire Explorer ; 1014). — Facsimile ; duur van compositie: 35'
Artesis-KC: UM-TO-SAINT-symf3-1

Druet sieht Rodin: Photographie & Skulptur / [edit.] Bernhard Maaz. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2005. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2005/11/01 - 2006/01/08. — ISBN-10 3-88609-520-7
KMSKA: TENT-TC 9698

Du sordide au mythe: l'affaire de la traite des blanches (Bruxelles, 1880) / [edit.] Jean-Michel Chaumont ; [edit.] Christine Machiels. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-87463-179-5
UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 CHAU 2009
EHC: 739614

Un tournant dans l'histoire de Belgique, 1934-1940: vingt-deux crises gouvernementales / Jean Duchesne. — Bruxelles : Vromant, 1967. — 205 p.
UA-CST: MAG 99 E 15
EHC: 739320

La bible et les saints: guide iconographique / Gaston Duchet-Suchaux ; Michel Pastoureau. — 2 ed. — Paris : Flammarion, 1994. — 357 p., ill. — ISBN-10 2-08-012256-8
BSA: LZ-L 344/253

Due salmi concertati: nisi dominus a 3 voci e Beatus Vir a 4 voci: con archi e basso continuo / [comp.] G.B. Martini ; [edit.] Ettore Desderi. — Brescia : L'organo, 1964. — 1 partituur (46 p.). — (Le opere dei musicisti bolognesi ; 1: 3)
Artesis-KC: LM-VU-OPERE-centro-1.3

Het leven van Jezus aan kinderen verteld / Mildred Duff ; [ill.] W.J. Gibbs. — Amsterdam : Bureau van Uitgave van het Leger des Heils. — 108 p., ill.
EHC: 739377

Prix Fernand Baudin: les plus beaux livres à Bruxelles et en Wallonie = Fernand Baudin Prijs: de best verzorgde boeken uit Brussel en Wallonië = Fernand Baudin Prize: the most beautiful books in Brussels and in Wallonia / Nickel van Duijvenbode ; Roger Willems ; Alexia de Visscher. — Gent : Geers Offset, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-5779-117-8
EHC: 739523
2009

De Duitse opmars komt tot stilstand / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2010. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 4). — Met 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-8510-882-5
EHC: 739779
Basiswerk; 2 DVD-video(s)

Duitsland overrompelt Europa / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — 2 ed. — S.l. : House of Knowledge, 2010. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 2). — Met 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-8510-880-1
EHC: 739777
Basiswerk; 2 DVD-video(s)

Reis naar de Nederlanden / Albrecht Dürer ; [vert.] Anne Pries. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2008. — 139 p., ill. — ISBN-13 978-90-76347-60-8
UA-CST: MAG-OW-AA 23141
EHC: 728924
KMSKA: MONO-BA 2658

L'angélus de la mer / [comp.] Gustave Goublier ; Léon Durocher. — Paris : Enoch. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: A l'horizon se lève et rit l'aube vermeille ; Opedragen aan Escalaïs. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C. 2310
Artesis-KC: MM-DUBP-GOUBL-angelus-1
1

Kerkelijk textiel in Vlaanderen en Brussel in de 19de en 20ste eeuw / Annemie van Dyck. — Heverlee : Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur, 2010. — 145 p., ill. — ISBN-13 978-90-813638-1-5
EHC: 739855

Antwerpen, in de ban van de tulp = Tulip: the light of the East / [regie] Hikmet Yenigun ; [bew.] Karin van der Beek ; e.a. — Hilversum : EMS Films, 2006. — 1 DVD-video(s)
MPM: MMC-C 10
EHC: 696999 [C0-562 f / DVD]

Defensie, 1941-1960 = Défense, 1941-1960 / [edit.] Luc de Vos ; [edit.] Etienne Rooms ; [edit.] Pascal Deloge ; e.a. — Brussel : Koninklijke Academie van België, 1998. — 582 p. — (Belgische diplomatieke stukken, 1941-1960: van onafhankelijkheid tot onderlinge afhankelijkheid ; 2). — ISBN-10 90-6569-670-9
UA-CST: PSW 327 L-B-BELG 98
EHC: 739484:2

Dictionnaire biographique: mouvement ouvrier, mouvement social, période 1940–1968, de la seconde guerre mondiale à mai 1968 / [edit.] Claude Penneret ; [edit.] Jean-Pierre Besse ; [edit.] Paul Bouilland ; e.a. — Paris : Éditions de l'Ateliers, 2006. — 12 v. — (Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier français ; 45- 49). — Met CD-ROM

UA-CST: GES 944 A-PENN 2006

1-5

Ecrire l'histoire du catholicisme des 19e en 20e siècles: bilan, tendances récentes et perspectives (1975–2005): hommage au professeur Roger Aubert à l'occasion de ses 90 ans / [edit.] Luc Courtois ; [edit.] Jean-Pierre Delville ; [edit.] Eddy Louchez ; e.a. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2005. — 197 p.

BSA: LZ 286/3

EHC: 739932

Das Europa der Akademien / [edit.] Volker Sellin ; [medew.] Jan Assmann ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2010. — 216 p., ill. — (Studium generale ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-8253-5595-1

UA-CST: MAG-OW-B 68096

Europa: politieke integratie = L'Europe: l'intégration politique / [edit.] Françoise Peemans ; [medew.] Thierry Grosbois ; e.a. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2009. — 248 p. — (Belgische diplomatieke stukken, 1941–1960: van onafhankelijkheid tot onderlinge afhankelijkheid ; 5). — ISBN-13 978-90-6569-048-7

UA-CST: PSW 327 L-B-BELG 98

EHC: 739484:5

La fille de Mme Angot: opéra-comique en trois actes / [comp.] C. Lecocq ; [libr.] Clairville ; [ill.] A. Grévin ; [medew.] Jules Claretie ; e.a. — Paris : Polo, 1875. — 220 p.

Artesis-KC: MM-DUBP-LECOG-angot-1

Geschiedenis van Amsterdam, tot 1578: een stad uit het niets / [edit.] Marijke Carasso-Kok ; e.a. — Amsterdam : Sun, 2004. — 540 p., ill. — (Geschiedenis van Amsterdam ; 1). — ISBN-10 90-5875-181-3

DB: DB 930 AMST

Geschiedenis van Brabant: van het hertogdom tot heden / [edit.] Raymond van Uytven ; [edit.] C. Bruneel ; [edit.] A.M. Koldeweij ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2004. — 720 p., ill. — ISBN-10 90-8526-101-5 ; ISBN-13 978-90-8526-101-8

MPM: BM 41782

MPM: PK-A 5847

DB: DB 930 UYTV

KMSKA: MONO-BC 2166

UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 70 UYTV 2004

UA-CST: RG 2128 C 30

EHC: 675747 [C0-326 a]

EHC: 705339 [LZ-39 b]

KdG-DLO-NP: 938

SA: BIB 10024

SA: BIB 10024

Leeszaal

Ilustración en el mundo hispánico: preámbulo de las independencias / [edit.] Milena Koprivitz Acuña ; [edit.] Manuel Ramos Medina ; [edit.] María Cristina Torales Pacheco ; e.a. — Tlaxcala, Tlax. : Gobierno del Estado de Tlaxcala, 2009

UA-CST: MAG-MEX-B 10670

Jakobín: opera o 3 dějstvích, op. 84 / [comp.] Antonín Dvořák ; [libr.] Marie Červinková-Riegrová ; [dirigent] Jiří Pinkas ; [bas] Karel Průa ; [bariton] Václav Zitek ; [bariton] René Tuček ; [sopraan] Marcela Machotková ; [bas] Karel Berman ; [tenor] Vilém Přibyl ; e.a. ; [orkest] Státní Filharmonie Brno ; [koor] Kühnův Smíenŷ Sbor ; [koor] Dětskŷ Sbor Kantiléna. — S.l. : Supraphon, 1994. — 2 compact disc(s), 2 tekstboeken. — CD/LP nummer 112190-2 ; CD/LP nummer 112191-2

Artesis-KC: UM-ZP-DVORA-jakobin-2

Kind of Rollins / [saxofoon] Sonny Rollins ; e.a. — S.l. : House of jazz, 2009. — 10 compact disc(s). — EAN 718011201591

Artesis-KC: UM-JAZZLM-ROLLI-kindof-10

1-10

La dame blanche: opéra comique en trois actes / [comp.] A. Boieldieu ; [libr.] E. Scribe ; [ill.] Grevedon ; e.a. — 3 ed. — Paros : Cotelte. — 1 partituur (171 p.), ill. — Jaar van compositie: 1825. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 1258.

Artesis-KC: MM-DUBP-BOIEL-damebla-1

Max Havelaar: Multatuli / [compil.] Peter van Zonneveld ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 95 p., ill. — (Tekst in context ; 9). — ISBN-13 978-90-8964-217-2 ; ISBN-13 978-90-485-1214-0

UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-ZONN 2010

EHC: 738735

The surviving manuscripts and incunables from medieval Belgian libraries / [edit.] Albert Derolez ; [edit.] Benjamin Victor ; [edit.] Wouter Bracke ; [medew.] Thomas Falmagne ; e.a. — Brussel : Paleis der Academiën, 2009. — 434 p. — (Corpus catalogorum Belgii: the medieval booklists of the Southern Low Countries ; 7). — ISBN-13 978-90-6569-056-2

UA-CST: IBW 09 L-B-DERO 94:7

EHC: 587980:7 [C0-099 b]

De Vereniging van Kempische Schrijvers van 1934 tot 1975: een activiteitenverslag / [compil.] F. Bilcke ; e.a. — S.l. : Vereniging van Kempische Schrijvers, 1976. — 35 p. — (Campiniana ; 1-2)

EHC: C 249372 [C3-121 d / ds 309

Z mrtvého domu = From the house of dead / [comp.] Leoš Janáček ; [pass. aut.] F.M. Dostoyevsky ; [dirigent] Bohumil Gregor ; [bariton] Václav Bednář ; [sopraan] Helena Tattermuschová ; [tenor] Beno Blachut ; [tenor] Jaroslav Stříka ; [bas] Hanu Thein ; e.a. ; [koor] Prague National Theatre Chorus ; [orkest] Prague National Theatre Orchestra. — S.l. : Supraphon, 2008. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer SU 3953-2

Artesis-KC: UM-ZP-JANAC-zmrtveh-2

The earliest motets (to circa 1270): a complete comparative edition / [edit.] Hans Tischler. — New Haven, Conn. : Yale University, 1982. — 3 v. — ISBN-10 0-300-01534-8

Artesis-KC: LM-VU-EARLI-tischle-1/2/3

1-3

The Scottish tartans, with historical sketches of the clans and families of Scotland: een gedeeltelijke vertaling uit het Engels, met plaatsing van het onderwerp en een beknopte vertaalcommentaar / Yorick L' Eau. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 9

Artesis-VT: L 80 BAS 2010,9:CD

Theologie und Verkündigung: ein Gespräch mit Rudolf Bultmann / Gerhard Ebeling. — Tübingen : Mohr, 1963. — 146 p. — (Hermeneutische Untersuchungen zur Theologie ; 1)

BSA: LZ 269/304

Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008 / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6

EHC: 739136

KMSKA: MONO-BC 5407

Egdon Heath, opus 47 / [comp.] Gustav Holst ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (25 p.). — (Repertoire Explorer ; 992). — Facsimile ; duur van compositie: 12' ; Opgedragen aan Thomas Hardy

Artesis-KC: UM-OOZ-HOLST-egdon-1

Heidegger's philosophic pedagogy / Michael Ehrmantraut. — London : Continuum, 2010. — 194 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2010: 3). — ISBN-13 978-1-4411-0970-5

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-EHRM 2010

Gedichte von Josef v. Eichendorff: für eine Singstimme und Klavier komponiert / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Leopold Spitzer. — Wien : MWV, 1993. — 1 partituur (91 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-2

Eight songs: for solo voice, one or two woodwinds and continuo / [comp.] Agostino Steffani ; [edit.] Gertrude P. Smith. — Northampton, Mass. : Smith College, 1951. — 1 partituur. — (Smith college music archives ; 11)

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-11

Het einde van de Tweede Wereldoorlog / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2010. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 8). — Met 2 DVD-video('s). — ISBN-13 978-90-8510-886-3

EHC: 739785

Basiswerk; 2 DVD-video('s)

Einleitung, Biographien, Melodien und Gedichte zu Johann Otts Liedersammlung von 1544 betitelt: hundert und funfzehn guter neuer Liedlein mit vier, fünf, sechs Stimmen etc. von den berühmsten dieser Kunst gemacht / [edit.] R. Eitner ; [edit.] L. Erk ; [edit.] O. Kade. — Berlin : Liepmannssohn, 1876. — 251 p. — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 4)

Artesis-KC: MM-LI-EITNE-einlutu-1

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aelttere-4

Einzelne Psalmen / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Werner Breig. — Kassel : Bärenreiter, 1970-1971. — 2 v. — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 27(=v. 1)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 28(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4479 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4480

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-27/28

1-2

Christ of the coal yards: a critical biography of Vincent van Gogh / Harry Eiss. — Cambridge : Cambridge Scholars, 2010. — 352 p. — ISBN-13 978-1-4438-1950-3

KMSKA: MONO-BB 7689

La Puglia fra Bisanzo e l'Occidente / Pina Belli d' Elia ; Maria Stella Calò Mariani ; Cosimo Damiano Fonseca ; e.a. — Milano : Electa, 1980. — 429 p., ill. — (Civiltà e culture in Puglia ; 2)

KMSKA: MONO-BC 5524

Uw brief is bijna een tragedie die mij deed huiveren: het contact van Laurens Elzinga met Willem Elsschot / Willem Ellenbroek. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 38 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 5). — ISBN-13 978-90-810801-4-9

UA-CST: MAG-BR-B 897

EHC: 719589

KMSKA: MONO-BB 7503

Salvingerne på Frederiksborg / Povl Eller. — S.l. : Nationalhistoriske museum på Frederiksborg, 1976. — 64 p., ill. — ISBN-10 87-87237-10-5

KMSKA: MONO-BB 7658

Le vol de l'Agneau mystique / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-2-87466-086-3

KMSKA: MONO-BB 7546

Hubert Minnebo / Bert Popelier. — Antwerpen : Elzenveld, 1996. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1996/04/26 - 1996/06/09

EHC: 590379 [C0-104 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 9754

En tramway: ringbahn-galopp, op. 334 / [comp.] Wilhelm Albrecht Otto Popp. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 35583

Artesis-KC: MM-DUBP-POPP-tramway-1

1

Engelberg Stiftsbibliothek Codex 314 / [edit.] wulf Arlt ; [edit.] Mathias Stauffacher. — Winterthur : Amadeus, 1986. — 1 partituur. — (Schweizerische Musikdenkmäler ; 11). — Facsimile. — ISBN-10 3-905049-35-X
Artesis-KC: LM-VU-SCHWE-musikde-11

Op zoek naar het religieus erfgoed: handleiding voor onderzoek in kerkelijke archieven / Hildo van Engen ; Vincent Robijn. — Hilversum : Verloren, 2008. — 180 p., ill. — (Op zoek naar... ; 5). — ISBN-13 978-90-8704-036-9
UA-CST: GES 930.1 G-ENGE 2008
UA-CST: RG 2143 A 33
UA-CST: RG 2144 A 25
DB: DB 030 ENGE
EHC: 723782

Enseignement complet de la contrebasse à 4 et 5 cordes: méthode complète / [comp.] Edouard Nanny. — Paris : Leduc, 1920. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.15876 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.L.15877
Artesis-KC: UM-SB-NANNY-enseign-2

Entre jeux et enjeux: mouvements de jeunesse catholiques en Belgique, 1910-1940 / [edit.] Thierry Scaillet ; [edit.] Françoise Rosart. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2002. — 324 p., ill. — (Sillages ; 6). — ISBN-10 2-87209-689-2
EHC: 739913

Bretons verhaal / Willem Enzinck ; [ill.] Frans Dille. — St. Andries : Verbeke-Loys, 1969. — 89 p. — (Miniboek ; 7). — Bandontwerp en illustraties van Frans Dille
AMVC: 172.197
EHC: C 228145:7 [M-422 e]
MPM: PK-A 6400

Erhart Oeglin's Liederbuch zu vier Stimmen / [edit.] Rob. Eitner ; [edit.] Jul. Jos. Maier. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1880. — 1 partituur (84 p.). — (Publikation älterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugsweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 9)
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aeltere-9

Ernest Hemingway / [edit.] Eugene Goodheart. — Pasadena, Calif. : Salem, 2010. — 369 p. — (Critical insights ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-58765-630-9
UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-GOOD 2010

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.
EHC: 725553 [S2-1057 e]
1-3
KMSKA: MONO-BC 3644
1-3

Es fond Pirette: gavotte / [comp.] Paul Gevaert. — Liège : Gevaert & fils, 1886. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan 'mon frère Maurice'. — Uitg. nr./Pl. nr. G. & F. 15
Artesis-KC: MM-DUBP-GEVAEP-esfond-1

Con la música auestas: Fernando Freddy Quiñones, un trovador fronterizo / Víctor Alejandro Espinoza Valle. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2000. — 42 p. — (Colección Testimonios populares ; 4). — ISBN-10 970-18-4785-7
UA-CST: MAG-MEX-B 10695

Esteban Daça / [edit.] Rodrigo de Zayas. — Madrid : Alpuerto. — 1 partituur (333 p.). — (Colección opera omnia: los vihuelistas ; [2]). — ISBN-10 84-381-0054-6
Artesis-KC: LM-VU-COLLE-opera-2

Étrenne-polka / [comp.] J. Bonneville. — 2 ed. — Gand : De Vylder. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-TP-BONNE-etrenne-1

Eulogodia sionia / [comp.] Michael Praetorius ; [edit.] Herbert Birtner. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1929. — 1 partituur (74 p.). — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 13). — Jaar van compositie: 1611
Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-13

Europäische Geschichtsschreibung und europäische Regionen: historiographische Konzepte diesseits und jenseits der niederländisch-deutschen/nordrhein-westfälischen Grenze / [edit.] Hein Hoebink. — Münster : Waxmann, 2008. — 137 p. — (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas ; 18). — ISBN-13 978-3-8309-1829-5
UA-CST: GES 930.1 G-HOEB 2008
UA-CST: RG 2144 F 20

European masters: Städel Museum, 19th-20th century / [edit.] Max Hollein ; [edit.] Felix Krämer. — Petersberg : Imhof, 2010. — 260 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 2010/06/19 - 2010/10/10. — ISBN-13 978-0-7241-0320-1 ; ISBN-13 978-3-86568-554-4
KMSKA: BEST-M 126 II 37

Exchanging medieval material culture: studies on archaeology and history presented to Frans Verhaeghe / [edit.] Koen de Groote ; [edit.] Dries Tys ; [edit.] Marnix Pieters. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2010. — 384 p., ill. — (Relicta monografieën: archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 4). — ISBN-13 978-90-75230-29-1
EHC: 739535

Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00
KMSKA: BEST-M 13 VII 18

Syntheserapport over het toezicht op de archieven van de lokale politie in Limburg (2009) / Johan van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 43 p., ill. — (Miscellanea archivistica: studia ; 186). — ISBN-13 978-90-5746-237-5
EHC: 739967

- De commmanderij Bekkevoort: de Duitse Orde te Bekkevoort en te Diest, 1229–1796* / Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 401 p., ill. — (Studia ; 120). — ISBN-13 978-90-5746-176-7
UA-CST: RG 2144 F 23
EHC: 732298
- Chrysanten* / [comp.] Clement d' Hooghe ; Frans [pr] Eykans. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur (16 p.)
Artesis-KC: MM-VERP-DHOOG-chrysan-1
- Vaarwel, o Kempenland* / E. van der Eyken ; J. Steuren. — Antwerpen : Die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nog eenmaal wil ik u aanschouwen, o land van dennebos en hei
Artesis-KC: MM-ZL-VANDERE-vaarwel-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANDERE-vaarwel-1
- Wij stappen op: staplied* / E. van der Eyken ; J. Steuren. — Antwerpen : Die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij stappen op, met trom en fluit
Artesis-KC: MM-ZL-VANDERE-wijstap-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANDERE-wijstap-1
- Facetten van Kempische geschiedenis* / [edit.] J.-M. Goris. — Herentals-Roosendaal : 2009. — 168 p., ill. — (Publicaties ; 24)
UA-CST: RG 2144 F 24
- Lichaam in lichaam, ziel in ziel: Christusbeleving bij Hadewijch en haar tijdgenoten* / Rob Faesen. — Baarn : Ten Have, 2003. — 158 p. — (Mystieke teksten en thema's ; 21). — ISBN-10 90-259-5378-6 ; ISBN-10 90-76671-40-0
UA-CST: RG 2125 D 30
BSA: LZ 200/432
EHC: 739318
- Fairs, Markets and the itinerant book trade* / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote ; [medew.] e.a. — New Castle : Oak Knoll Press, 2007. — 223 p., Ill. — ISBN-13 978-1-58456-200-9
MPM: BM 35334
- Deuxième fantaisie concertante: pour piano et violoncelle ou violon: sur des airs russes, op. 34* / [comp.] Chs. Schwencke. — Leipzig : Peters, 1834. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Prince Vladimir Gallitzin. — Uitg. nr./Pl. nr. 2409
Artesis-KC: MM-SC-SCHWE-fant2-3
1-3
- Fantazias and other instrumental music* / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Thurston Dart. — London : Novello, 1959. — 1 partituur (112 p.). — (The works of Henry Purcell ; 31)
Artesis-KC: LM-VU-PURCE-works-31
Groot formaat
- Pour un théâtre de tous les possibles: la revue Travail théâtral (1970–1979)* / Julie de Faramond. — Montpellier : Entretemps, 2010. — 317 p., ill. — (Champ théâtral ; 2010: 2). — ISBN-13 978-2-35539-114-9
UA-CST: MAG-OW-B 67270
- L'Assunta del Vecchietta a Montemerano: restauro e nuove proposte di lettura = Vecchietta's Assumption of the Virgin at Montemerano: restoration and new keys for interpretation* / Narcisa Fagnoli. — Asciano : Ali, 2004. — 110 p., ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico di Siena e Grosseto ; 3). — ISBN-10 88-88769-08-0
KMSKA: MONO-BB 7669
- Jean Honoré Fragonard: Le verrou* / Guillaume Faroult. — Paris : Musée du Louvre, 2007. — 56 p., ill. — (Collection solo ; 37). — ISBN-13 978-2-7118-5387-8
KMSKA: MONO-BB 7507
- Fata morgana: polka-mazurka, op. 330* / [comp.] Johann [Sohn] Strauss ; [edit.] Fritz Racek. — Wien : Doblinger, 1979. — 1 partituur (18 p.). — (Johann Strauss (Sohn): Gesamtausgabe ; 1: 21: 1). — Jaar van compositie: 1869
Artesis-KC: LM-VU-STRAU-gesamta-1.21.1
- Félicien Rops: de dame met de ledenpop* / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — Folder, ill. — ISBN-10 90-5130-269-X
EHC: 634068 [C0-ds 521]
KMSKA: MONO-BC 5554
- Maurice Carlier: licht in beweging* / Simon Delobel ; Valerie Verhack. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2009. — 241 p., ill. — (Reflecties ; 2009: 1). — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2009/10/04 - 2010/01/31
KMSKA: TENT-TA 7405
- Les femmes au travail dans les villes en France et Belgique du 18e au 20e siècle* / [edit.] Jean-Paul Barrière ; [edit.] Philippe Guignet ; [medew.] Margaret Maruani. — Paris : Harmattan, 2009. — 314 p. — (Des idées et de femmes ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-296-09437-6
EHC: 739592
- High financier: the lives and time of Siegmund Warburg* / Niall Ferguson. — New York, N.Y. : Penguin, 2010. — 547 p. — ISBN-13 978-1-59420-246-9
UA-CST: TEW 336.7 G-FERG 2010
- Fernand Graindorge, 1903–1985: collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique* / [edit.] Marie-Claire Neuray. — Liège : Ville de Liège, 2009. — 214 p., ill., 1 CD-ROM. — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 2009/11/20 - 2010/02/07. — ISBN-10 2-930446-07-2
KMSKA: BEST-M 213 III 16
- Het regiment gaat voorbij: de kie-ka-kolonel* / [comp.] Louis Noiret ; Ferry. — Amsterdam : Metro Music Company, 1939. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wanneer wij 't heele regiment
Artesis-KC: MM-VERP-NOIRE-regimen-1
- Die Doktorarbeit und erste Assistenzjahre bei Husserl* / Eugen Fink ; [edit.] Ronald Bruzina. — Freiburg/München : Alber, 2006. — 431 p. — (Phänomenologische Werkstatt). — ISBN-13 978-3-495-46303-1

UA-CST: FILO 19.8 P-FINK 2008:3,1

Starting with Mill / John R. Fitzpatrick. — London : Continuum, 2010. — 178 p. — (Continuum starting with... ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84706-240-6 ; ISBN-13 978-1-84706-239-0

UA-CST: FILO 19.8 N-MILL-FITZ 2010

Die Fledermaus / [comp.] Johann [Sohn] Strauss ; [edit.] Fritz Racek. — Wien : Doblinger, 1974. — 1 partituur (552 p.). — (Johann Strauss (Sohn): Gesamtausgabe ; 2: 3)

Artesis-KC: LM-VU-STRAU-gesamta-2.3

Late medieval popular preaching in Britain and Ireland: texts, studies and interpretations / Alan John Fletcher. — Turnhout : Brepols, 2009. — 339 p., ill. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 5). — ISBN-13 978-2-503-52391-0

UA-CST: RG 2144 F 18

Plaisir d'amour: romance / [comp.] Martini ; Florian ; [bew.] L.E Gratia ; [bew.] H. Morisson. — Paris : Philippo. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Plaisir d'amour ne dure qu'un moment, — Uitg. nr./Pl. nr. P.382

Artesis-KC: MM-DUBP-MARTI-plaisir-1

4

Flute concertos / [comp.] C.Ph.E. Bach ; [fluit] Machiko Takahashi ; [dirigent] Roland Kieft ; [orkest] Concertgebouw Chamber Orchestra [Amsterdam]. — S.l. : Brilliant, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 93988

Artesis-KC: UM-BF-BACHCPE-conc-1

Folk songs for women's voices / [bew.] Johannes Brahms ; [edit.] Vernon Gotwals ; [edit.] Philip Keppler. — Northampton, Mass. : Smith College, 1968. — 1 partituur (60 p.). — (Smith college music archives ; 15)

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-15

Artesis-KC: UM-ZL-BRAHM-folkson-1

Voorbeeld op schrift: de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124). — ISBN-13 978-90-8704-167-0

UA-CST: RG 2147 A 6

EHC: 739595

La folle: romance / [comp.] Albert Grisar. — London : Lonsdale and Mills, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Tra la la la, quel est donc cet air? — Uitg. nr./Pl. nr. 2682

Artesis-KC: MM-DUBP-GRISA-folle-1

Aimé Césaire (1913-2008) / Romuald Fonkoua. — Paris : Perrin, 2010. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-2-262-02952-4

UA-CST: MAG-OW-B 66087

Les formes du voyage: approches interdisciplinaires: actes du Colloque pluridisciplinaire organisé par l'AIUE à Strasbourg les 22 et 23 novembre 2007 / [edit.] Dominique Dinet ; [edit.] Jean-Noël Grandhomme ; [edit.] Isabelle Laboulais ; Association interuniversitaire de l'Est. Colloque

pluridisciplinaire. — Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2010. — 399 p., ill. — (Sciences de l'histoire ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-86820-395-3

UA-CST: MAG-OW-B 67269

The secret lives of Alexandra David-Neel: a biography of the explorer of Tibet and its forbidden practices / Barbara Foster ; Michael Foster. — Woodstock, N.Y. : Overlook Press, 1998. — 329 p., ill. — ISBN-10 0-87951-774-3

KMSKA: MONO-BB 7491

Fragmente und Skizzen / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Janick. — Wien : MWV, 1992-1994. — 2 v. — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 19). — Facsimile

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-19.1/2

1-2

La Franche-Comté et les anciens Pays-Bas, 13e-18e siècles: actes du colloque international à Vesoul (Haute-Saône) et Tournai (Belgique), les 25, 26 et 27 octobre 2006 / [edit.] Laurence Delobette ; [edit.] Paul Delsalle. — Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2010. — (Transmission et identités ; 5 (=v. 1)) ; (Les cahiers de la MSH Ledoux ; 15 (=v. 1))

EHC: 739767

1

3 kinderliedjes / [comp.] L. Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Samen met De veldkapel ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

François Regnard, Jean Richafort, Roger Pathie, Luigi Rouince, Jean Rousée / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1991. — 1 partituur (222 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 21). — ISBN-10 0-8240-3120-2

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-21

Franz Schuberts Werke in Abschriften: Lieder-alben und Sammlungen / [edit.] Walther Dürr. — Kassel : Bärenreiter, 1975. — 1 partituur (170 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 8: 8). — ISBN-10 3-7618-0518-7

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-8.8

We have toiled all night: christianity in The Gambia 1456-2000: proefschrift = We hebben de hele nacht hard gewerkt: christendom in The Gambia 1456-2000: proefschrift / Martha Theodora Frederiks. — Utrecht : 2003. — 454 p. — (Mission ; 33). — Proefschrift. Universiteit Utrecht

BSA: LZ 293/503

Portrait of a castrato: politics, patronage, and music in the life of Atto Melani / Roger Freitas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 431 p., ill. — (New perspectives in music history and criticism ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-88521-8

UA-CST: MAG-OW-C 13496

Brueghel's heavy dancers: transgressive clothing, class, and culture in the late Middle Ages / John Block Friedman. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2010. — 361 p., ill. — (Medieval studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8156-3215-3
UA-CST: MAG-OW-C 13265
EHC: 738743
KMSKA: MONO-BB 7619

Der Betrachter im Stillleben: Raumerfahrung und Erzählstrukturen in der niederländischen Stilllebenmalerei des 17. Jahrhunderts / Claudia Fritzsche. — Weimar : VDG, 2010. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-647-0
KMSKA: MONO-BA 2649

Frottole, Buch 1 und 4: nach den Erstlings-Drucke von 1504 und 1505(?) / [comp.] Ottaviano Petrucci ; [edit.] Rudolf Schwartz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1935. — 1 partituur (100 p.). — (Publikationen älterer Musik ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. D.G.M. 11
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-8

Frühe italienische Malerei: von Siena bis Florenz: Meisterwerke aus dem Lindenau-Museum Altenburg. — Stuttgart : Belser, 2009. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2009/03/11 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7630-2533-6
KMSKA: BEST-M 10 1 2

A fugal concerto: for flute & oboe (or two violins) with accompaniment for string orchestra, op. 40, No. 2 / [comp.] Gustav Holst ; [edit.] Martin Jenkins. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (22 p.). — (Repertoire Explorer ; 1007). — Facsimile ; jaar van compositie: 1923 ; duur van compositie: 9'
Artesis-KC: UM-BF-HOLST-conc-1

Fugas para órgão do século 18 / [comp.] José da Madre de Deus ; [edit.] Macario Santiago Kastner. — Lisboa : Gulbenkian, 1984. — 1 partituur (30 p.). — (Portugaliæ musica ; 45). — Uitg. nr./Pl. nr. 1045
Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-45

De Caspar David Friedrich a Picasso: obras maestras sobre papel del Museo Von der Heydt de Wuppertal / Sabine Fehlemann. — Madrid : Fundación Juan March, 2001. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Juan March [Madrid]. 2001/01/19 - 2001/04/22. — ISBN-10 84-7075-492-0 ; ISBN-10 84-89935-19-X
KMSKA: BEST-M 376 1 32

Het charter van Hoesi: de eerste vrijheidskeur van Europa / René Furnémont. — Brussel : Druk. Van Keerberghen, 1965. — 19 p., ill.
EHC: 739395

A plus hault sens: l'ésotérisme spirituel et charnel de Rabelais / Claude Gaignebet. — Paris : Maisonneuve et Larose, 1986. — 2 v., ill. — ISBN-10 2-7068-0923-X
KMSKA: MONO-BB 7523

Dichterdood / Maarten Doorman ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Zwarte Panter, 2006. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2006/10/20 - 200/12/17. — ISBN-10 90-803888-7-4
EHC: 710241 [C2-643 c]
Bevat een origineel schilderij op papier van Jan Vanriet
KMSKA: TENT-TB 7272

Trésors de la couronne d'Espagne: un âge d'or de la tapisserie flamande / Fernando Checa. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 270 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie des gobelins [Paris]. 2010/03/15 - 2010/07/04. — ISBN-13 978-90-6153-947-6
UA-CST: MAG-OW-C 13510
EHC: 737197
KMSKA: TENT-TC 9694

Anthologie des impasses / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1989/05/25 - 1989/06/30
EHC: 595128 [C0-118 f]
C0
KMSKA: TENT-TA 7403

Galerie Louis Carré: histoire et actualité / [medew.] Antoine Terrasse ; [edit.] Christian Derouet. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 2000. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Association Campredon art & culture [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 2000/03/11 - 2000/06/11
KMSKA: TENT-TC 9723

Omgekeerde leugens / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17
KMSKA: TENT-TD 42

Boris Lavrič / Cene Avguštin ; Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. — Ljubljana : Tomsič, 1975. — ill. — Sloveense en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. 1975/09/05 - 1975/09/16
KMSKA: TENT-TB 7287

Memories of a musician: reminiscences of seventy years of musical life / Wilhelm Ganz. — London : Murray, 1913. — 357 p.
Artesis-KC: MM-BG-GANZ-memorie-1

The Gardane motet anthologies: selections / [edit.] Mary S. Lewis. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (287 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 13). — ISBN-10 0-8240-7913-2
Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-13

Studies in John the Scot (Erigena) / Alice Gardner. — Danvers, Mass. : General Books, 2009. — 66 p. — ISBN-13 978-0-217-87799-2
UA-CST: FILO 19.5 N-SCOT-GARD 2009

Gaspar Sanz / [edit.] Rodrigo de Zayas. — Madrid : Alpuerto. — 1 partituur (161 p.). — (Coleccion opera omnia: los vihuelistas ; [3]). — ISBN-10 84-381-0093-7
Artesis-KC: LM-VU-COLLE-opera-3

Villanelle / [comp.] Joseph Jongen ; H. Gauthier-Villars. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: D'un grand deuil mon âme est marie ; Opgedragen aan madame Emile Chaumont. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 251
Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-villane-1
Artesis-KC: UM-ZL-JONGE-villane-1

Gedialoogeerde volksmis / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan J. Ceulemans
Artesis-KC: UM-KM-VANHO-gedialo-2

Gedialoogeerde volksmis / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan J. Ceulemans
Artesis-KC: UM-KM-VANHO-gedialo-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-gedialo-1

De Atlantische Muur / Alain van Geeteruyen ; Dirk Peeters. — Erpe : Krijger, 2004-2000. — ill. — (België onder de wapens ; 17 (= v. 2b)) ; (België onder de wapens ; 18 (= v. 2a)). — ISBN-10 90-5868-015-0
DB: DB 930 GEET
enkel deel 2 (a) in bezit: 96 p. / 2004
EHC: 653061 [C0-239 b]
1-2a

Geistliche Chormusik 1648: 29 fünf- bis siebenstimmige Motetten / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Wilhelm Kamlah. — Kassel : Bärenreiter, 1965. — 1 partituur (187 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 500
Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-5

Geistliche Gesangbüchlein, Wittenberg 1551 / [comp.] Johann Walter ; [edit.] Otto Schröder. — Kassel : Bärenreiter, 1953. — 3 v. — (Johann Walter: sämtliche Werke ; 1(=v. 1)) ; (Johann Walter: sämtliche Werke ; 2(=v. 2)) ; (Johann Walter: sämtliche Werke ; 3(=v. 3))
Artesis-KC: LM-VU-WALTE-samtlic-1/2/3
1-3

Geistliche Konzerte / [comp.] Samuel Scheidt ; [edit.] Christhard Mahrenholz. — Klecken : Ugrino, 1957-1965. — 4 v. in 5 bdn. — (Samuel Scheidt: Werke ; 8(=v. 1)) ; (Samuel Scheidt: Werke ; 9(=v. 2)) ; (Samuel Scheidt: Werke ; 10(=v. 3. 1)) ; (Samuel Scheidt: Werke ; 11(=v. 3. 2)) ; (Samuel Scheidt: Werke ; 12(=v. 4))
Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-werke-8/9/10/11/12
1-4

Generalregister / [pass. aut.] Michael Praetorius ; [edit.] Walther Engelhardt. — Wolfenbüttel : Möselers, 1960. — 184 p. — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 21)
Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-21

Genre et identités aux Pays-Bas méridionaux: l'éducation religieuse des femmes après le concile de Trente: actes du colloque international, Université catholique de Louvain, 7 mars 2008 / [edit.] Silvia Mostaccio ; [medew.] Jean-Pierre Delville. — Louvain-la-Neuve : Academia Bruylant, 2010. — 235 p. — (Sillages ; 14). — ISBN-13 978-2-87209-952-8
EHC: 739930

Blicke auf die Burg: Zeichnungen und Aquarelle des 19. Jahrhunderts: aus den Beständen Karl August von Cohausen und Botho Graf zu Stolberg-Wernigerode im Germanischen Nationalmuseum / Nina Günster ; [edit.] G. Ulrich Großmann. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2010. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-49-8
KMSKA: BEST-M 265 II 53

Gert & Uwe Tobias. — Pistoia : Gli Ori, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Collezione Maramotti [Reggio Emilia]. 2009/11/14 - 2010/02/14. — ISBN-13 978-88-7336-390-3
KMSKA: TENT-TC 9713

Gertjan Evenhuis: beelden / [medew.] A.F.Th. van der Heijden ; Stedelijk Museum [Zwolle]. — Zwolle : Stedelijk Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Broerenkerk [Zwolle]. 2001/06/03 - 2001/06/27
KMSKA: TENT-TC 1360

Gesammelte kleinere Werke . Schlussbericht / [comp.] Michael Praetorius ; [edit.] Friedrich Blume. — Wolfenbüttel : Möselers. — 1 partituur (138 p.). — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 20)
Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-20

Geschiedenis van het eigen volk: de vreemdeling in België van de prehistorie tot nu / [edit.] Anne Morelli. — Leuven : Kritik, 1993. — 340 p., ill. — ISBN-10 90-6303-461-X
UA-CST: GES 949.3 H 72 MORE 93
UA-CST: OW 949.3 G-MORE 93
DB: DB 930 MORE
EHC: 564387 [C0-037 c]
UHasselt: 930.85 MORE 1993

Eine Frau wird erst schön durch die Liebe: Lied und Walzer aus dem Froelich-Film der Ufa: Heimat / [comp.] Theo Mackeben ; Michael Gesell. — Berlin : Ufaton Verlag, 1938. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Eine Frau wird erst schön durch die Liebe. — Uitg. nr./Pl. nr. Ufaton 2481
Artesis-KC: MM-VERP-MACKE-frauwir-1

Bijdrage tot de studie van het Laatste Oordeel bij Hiëronymus Bosch en zijn epigonen: een kunsthistorische iconografische en technische studie / Martine Gey. — Leuven : 1980. — 305 p. — Verhandeling. KUL, Departement voor Archeologie en Kunstwetenschap
EHC: 517098 [S4-84 a]
KMSKA: MONO-BC 5533
1 v. in 3 bdn

Als de ziele luistert / [comp.] Lod. de Vocht ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Als de ziele luistert spreekt het al een taal ; jaar van compositie: 1959

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-alsdezi-1

't Avondt = Le soir = Dämm'run / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Marcel ; [vert.] Else Otten. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 8). — Tekst incipit: 't Avondt, trage en treurig zinkt de zonne. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2052

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-tavondt-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-tavondt-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-tavondt-1

Caecilia / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — Antwerpen : de Crans, 1952. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1946. — Uitg. nr./Pl. nr. 8674

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-caecili-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-caecili-1

Drie strijdliederen / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1920. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1906–1909

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-driestr-1

Drie strijdliederen / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1952. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1906–1909. — Uitg. nr./Pl. nr. 3351

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-driestr-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-driestr-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-driestr-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-driestr-1

Ecstasy = O mocht ik / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — New York, N.Y. : Composers Music Corporation, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (Sacred songs ; [5]). — Jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: Oh could I before the sacred tabernacle ; Opedragen aan Hélène Cauterman. — Uitg. nr./Pl. nr. 2–717–2

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-ecstasy-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-ecstasy-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-ecstasy-1

Goedendag / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — 2 ed. — Antwerpen : de Crans, 1924. — 1 partituur. — Opedragen aan Vina Cools ; tekst incipit: Goedendag klinkt eeren vriendlijk ; jaar van compositie: 1910. — Uitg. nr./Pl. nr. 4061

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-goedend-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-goedend-1

't Groeit een blomken = Une fleurette gentille = Es blüht ein Blümlein / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Marcel ; [vert.] Else Otten. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 9). — Tekst incipit: 't Groeit een blomken in de weiden. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2053

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-tgroeit-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-tgroeit-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-tgroeit-1

Groeninge: de leeuwen dansen / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — Antwerpen : De Crans, 1952. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1909 ; Bekroond door het Alg. Ned. Verbond in 1909 ; tekst incipit: Het Vlaamsche heer staat immer pal. — Uitg. nr./Pl. nr. 3000

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-groenin-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-groenin-1

Hear, o God! = Heere, God! / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (Sacred songs ; [3]). — Tekst incipit: Hear, O God, from highest Heaven ; jaar van compositie: 1913 ; Opedragen aan Hélène Cauterman. — Uitg. nr./Pl. nr. 2–736–2

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-hearogo-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-hearogo-1

Heil U, Moeder = A une mère = Heil dir, Mutter / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 11). — Opedragen aan mijn moeder ; tekst incipit: Heil U, moeder, ik heb u eenen keer gezien. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2055.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-heilumo-1

Artesis-KC

Met handtekening van Herman Sabbe, 1920

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-heilumo-1

EHC: 687781 [C0-ds 518 extra groot]

Hoe stil is 't = Quel calme = Wie still ist 's / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle ; [vert.] J.B.E.M. ; [vert.] Wolfgang von Unger. — Antwerpen : Crans, 1924. — 1 partituur (11 p.). — Samen met Vlaanderen ; p. 2- 6 ; jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: Hoe stil is 't. — Uitg. nr./Pl. nr. 4045

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-hoestil-1

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-hoestil-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-hoestil-1

Hoe zoet is 't = Amitié = How sweet it is = Wie süß ist es / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Metropolis, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen ; [6]). — Opedragen aan Mijn broeder Anton ; tekst incipit: Hoe zoet is't tusschen broederen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4159

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-hoezoet-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-hoezoet-1

Ik ga: strijdlid / [comp.] Victor Bogaerts ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Deur hore en more moet ik

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-ikga-2

'k Hoore tuitend hoornen = C'est le cor qui sonne = Ich hör die Hörner schallen / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 12). — Tekst incipit: 'k hoore tuitend' hoornen ; jaar van compositie: 1902 ; Opedragen aan pastoor Hugo Verriest. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2056.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-khooret-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-khooret-1

Kerkhofblomme = Fleur tombale = Graveyard flowers = Kirchofblume / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Metropolis, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen ; [7]). — Tekst incipit: God gaf het ons, Gods name zij geprezen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4156

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-kerkhof-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-kerkhof-1

Klokkenzang = Le chant des cloches = Glockenlied / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen ; 13). — Tekst incipit: Waar wierd die wond're konst gevonden. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2057.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-klokken-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-klokken-1

Leven = Vivre / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Bode. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Leven is maar leed en lijden ; Opedragen aan Jeanne Van Hertbruggen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3799

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-leven-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-leven-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-leven-1

Moederke / [comp.] Victor Bogaerts ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: 't En is van u hiernederwaard

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-moederk-1

O lied / [comp.] Lod. de Vocht ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O lied, o lied, gij helpt de smart

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-olied-1

't Pardoent = L'angelus = Es tönt / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Marcel ; [vert.] Els Otten. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 1). — Tekst incipit: 't Pardoent, en op de klokke slaat Gods engel. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2045.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-tpardoe-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-tpardoe-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-tpardoe-1

Het schrijverke / [comp.] Lod. de Vocht ; Guido Gezelle. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O kringelende, winkelende waterding

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-schrijv-1

't Is de Mandel = La mandèle = Das Bächlein / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Marcel ; [vert.] Els Otten. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 2). — Tekst incipit: 't Is de mandel. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co 2046.

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-is-1

1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-isdeman-1

This do in Memory of Me = Doet dit te mijne indachtigheid / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (Sacred songs ; [1]). — Tekst incipit: This do in memory of me! ; jaar van compositie: 1913 ; Opedragen aan Rev. F. Verhelst. — Uitg. nr./Pl. nr. 3-722-1

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-thisdo-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-thisdo-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-thisdo-1

Twee geestelijke liederen: voor gemengd koor = Zwei geistliche Lieder: für gemischten Chor / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle ; [vert.] R. Schmidt. — Antwerpen : de Crans. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweegee-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweegee-1

Unworthy = Gaat van mij / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (Sacred songs ; [4]). — Tekst incipit: Go from me! ; jaar van compositie: 1913 ; Opedragen aan Dom Jozef Kreps. — Uitg. nr./Pl. nr. 3-737-1

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-unworth-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-unworth-1

De Vlaamsche tale / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 4). — Tekst incipit: De Vlaamsche tale is wonderzoet. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2048.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-vlaamsc-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-vlaamsc-1

't Was in de blijde mei / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Guido Gezelle. — Brussel : De Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 12). — Tekst incipit: 't Was in de blijde mei, ei, ei. — Uitg. nr./Pl. nr. 5026

Artesis-KC: MM-VERP-DHAYE-twasind-1

Wiegelië = Berceuse = Wiegenlied / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 14). — Tekst incipit: Slaapt, slaapt, kindje slaapt. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2058

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-wiegeli-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-wiegeli-1

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-wiegeli-1

Kunst in netwerken: artistieke selecties in de hedendaagse dans en de beeldende kunst / Pascal Gielen. — Heverlee :

LannooCampus, 2003. — 262 p. — ISBN-10 90-209-5559-4

KdG-ABK: 700.8 GIEL

DB: DB 700 GIEL

EHC: 666420 [C0-304 c]

Artesis-OWAC: 31941

UA-CST: PSW 301.173 G-GIEL 2003

Een omgeving voor actuele kunst: een toekomstperspectief voor het beeldende-kunstlandschap in Vlaanderen / Pascal Gielen ; Rudi Laermans. — Tiel : Lannoo, 2004. — 292 p., ill. — ISBN-10 90-209-5643-4

KdG-ABK: 706.87 GIEL
DB: DB 700 GIEL
EHC: 668140 [C0-307 d]
UA-CST: TEW 338.46 G-GIEL 2004

Contrapunt / Paul van Gijsegem ; Patrick Auwelaert ; Willem Elias ; [ill.] Marc van Gysegem ; e.a. — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-94-6117-000-2
EHC: 739920

Ik zegen den zoeten stond / [comp.] Jules van Etsen ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1935. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 272). — Tekst incipit: Ik zegen den zoeten stond, die u op mijn wegen. — Uitg. nr./Pl. nr. 7136
Artesis-KC: UM-ZL-VANET-ikzegen-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANET-ikzegen-1

Kollebloeme / [comp.] Jef van Hoof ; Willem Gijssels. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1932 ; Handschrift
Artesis-KC: MM-ZG-VANHO-kollebl-4

O kruis van den Ijzer: bedevaartlied / [comp.] Jef van Hoof ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Ring. — 1 partituur (7 p.). — (De Ring ; 130). — Jaar van compositie: 1924 ; tekst incipit: Gegroet heilig kruis. — Uitg. nr./Pl. nr. 5998
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-okruisv-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-okruisv-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-okruisv-1

Staplied / [comp.] Jef van Hoof ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Ring, 1929. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 124). — Jaar van compositie: 1928 ; Opgedragen aan Kunstkring 'De Moedertaal' van Antwerpen ; tekst incipit: 'De Moedertaal' is onze naam. — Uitg. nr./Pl. nr. 5744
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-staplie-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-staplie-1

Bunkers en bunkerstellingen (1914-1945) / Robert Gils. — Erpe : Krijger, 2001. — 95 p., ill. — (Vesting Antwerpen ; 4). — ISBN-10 90-5868-027-4
UA-CST: MAG-B 39056:4
SA: 105#2151
DB: DB 955 GILS
EHC: 600545:4 [C0-133 c]

Schelde- en redeverdediging, 1838-1944 / Robert Gils. — Erpe : Krijger, 1999. — 80 p., ill. — (Vesting Antwerpen ; 3). — ISBN-10 90-72547-72-1
UA-CST: MAG-B 39056:3
SA: 105#2150
DB: DB 955 GILS
EHC: 600545:3 [C0-133 c]

Mélodie, op. 20 nr. 1 / Aleksandr Glazunov. — Leipzig : Belaieff. — 1 partituur, 1 partij. — (2 morceaux: pour violoncelle avec accompagnement d'orchestre, op. 20 ; 1). — Jaar van compositie: 1887-1888. — Uitg. nr./Pl. nr. 211 255
Artesis-KC: MM-SC-GLAZU-morceau-2

Glockenlieder, op. 22 / [comp.] Max von Schillings ; [edit.] Marcus Prieser. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (72 p.). — (Repertoire Explorer ; 1013). — Facsimile ; jaar van compositie: 1908
Artesis-KC: UM-ZL-SCHIL-glocken-1

Goethe, Boerner und Künstler ihrer Zeit = Goethe, Boerner, and the artists of their time. — 2 ed. — Düsseldorf : Boerner, 2000. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1999/08/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Casa di Goethe [Rom]. 2000/02/20 - 2000/05/15 ; tentoonstelling: Dahesh Museum [New York, N.Y.]. 2000/05/30 - 2000/08/14 ; tentoonstelling: Kunstverein Bremerhaven. 2000/09/02 - 2000/10/31 ; tentoonstelling: C.G. Boerner [Düsseldorf]. 1999/09/06 - 1999/10/08. — ISBN-10 3-00-004831-6
KMSKA: TENT-TC 9742

Briefe: historisch-kritische Ausgabe / Johann Wolfgang Goethe ; [edit.] Georg Kurscheidt ; [edit.] Norbert Oellers ; [edit.] Elke Richter. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 36 v.
EHC: 736580
1,1-2,2; 6,1-6,2

Gedichte von J.W. v. Goethe (1888-1889): für eine Singstimme und Klavier / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1978. — 2 v. — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 3)
Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-3.1/2
1-2
Artesis-KC: UM-ZL-WOLF-goethe-2
1-2

Gedichte von J.W. v. Goethe: für eine Singstimme und Klavier komponiert 1888-1889 / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Leopold Spitzer. — 2 ed. — Wien : MWV, 1996. — 1 partituur (248 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 3). — ISMN M-50025-143-9
Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-3

Humedales en el suroeste de Talxcala: agua y agricultura en el siglo 20 / Alba González Jácome. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2008. — 317 p. — ISBN-13 978-968-859-720-0
UA-CST: MAG-MEX-B 10671

Architectuur van de 20e eeuw / Peter Gössel ; Gabriele Leuthäuser. — Köln : Taschen, 2005. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-8228-4133-4
DB: DB 738 GOSS: 1
2v
DB: DB 738 GOSS: 2
Artesis-OWAC: 34261

The virtue of Aristotle's ethics / Paula Gottlieb. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 241 p. — ISBN-13 978-0-521-76176-5
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-GOTT 2009

De gouden eeuw der Nederlandse schilderkunst / [medew.] Willem Enzinck. — Amsterdam : Letteren en Kunst. — 47 p., ill. — (Apollione serie ; [1])
EHC: 739710

Béguine, écrivain et mystique: portrait et textes de Hadewijch d'Anvers (13e siècle) / André Gozier ; [medew.] Louis Boyer. — Montrouge : Nouvelle Cité, 1994. — 181 p. — (Spiritualité ; 1994: 1). — ISBN-10 2-85313-266-8

UA-CST: RG 2146 H 40

EHC: 739315

Vier geestelijke liederen / [comp.] Julius van Etsen ; Chr. de Graaff. — Antwerpen : De Ring. — 1 partituur (11 p.). — (De Ring ; 245). — Uitg. nr./Pl. nr. Opgedragen aan Nora Arnouts

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-viergee-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANET-viergee-1

Das Graduale der St. Thomaskirche zu Leipzig (14. Jahrhundert) als Zeuge deutscher Choralüberlieferung / [edit.] Peter Wagner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1930-1932. — 2 v. — (Publikationen älterer Musik ; 5(=v. 1)) ; (Publikationen älterer Musik ; 7(=v. 2)). — Facsimile. — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 10

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-5/7

1-2

Grand air de Rézia dans Obéron: opéra romantique (1826) / [comp.] Weber. — S.l. : s.n. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Vaste mer! ô mer terrible!

Artesis-KC: MM-DUBP-WEBER-grande-1

La grande pâque russe: ouverture sur des thèmes de l'église russe, op. 36 / [comp.] N. Rimsky Korsakow ; [bew.] Paul Gilson. — Leipzig : Belaieff, 1890. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 390

Artesis-KC: MM-TP-RIMSK-grand-1

Greek and Roman aesthetics / [edit.] Oleg V. Bychkov ; [edit.] Anne Sheppard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 249 p. — (Cambridge texts in the history of philosophy ; 2010: 3). — ISBN-13 978-0-521-54792-5 ; ISBN-13 978-0-521-83928-0

UA-CST: FILO 18 G-BYCH 2010

UA-CST: MAG-OW-B 68363

Humanism and protestantism in early modern English education / Ian Green. — Farnham : Ashgate, 2009. — 373 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-7546-6368-3 ; ISBN-13 978-0-7546-9468-7

UA-CST: RG 2144 F 27

Unsettled account: the evolution of banking in the industrialized world since 1800 / Richard S. Grossman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 384 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-691-13905-0

UA-CST: GES 93 H 72 GROS 2010

Ein kleines Ja und ein großes Nein: sein Leben von ihm selbst erzählt / Georg Grosz. — Frankfurt am Main : Schöffling, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-89561-332-6

KMSKA: MONO-BB 7506

Mijn vriend Boorman / Arnon Grunberg. — Kalmthout : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 8 p. — (W.E.G.-serie ; 38). — Samen met Mijn vriend Laarmans ; Keerdruk

AMVC: 190.455

EHC: 699108 [C0-395 dj]

KMSKA: MONO-BA 2622

Vieille ballade / [comp.] H. de Fontenailles ; Henri Guerlin. — Paris : Hachette, 1900. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Madame Guyon-Delaspre. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 480-2 & Cie

Artesis-KC: MM-DUBP-FONTE-balla-1

2

De idyllische Nederlanden: Antwerpen en de Nederlanden in de 16de eeuw / Lodovico Guicciardini ; [vert.] Monique Jacqmain. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1987. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-6174-462-8

Artesis-VT: L 93 M-B 10614:NED

KdG-ABK: 213 BRAC

DB: DB 955 GUIC

UA-CST: MAG-OW-C 4152

EHC: 524511 [S4-62 dj]

SA: BIB 9346

Guidisme, scoutisme et coéducation: pour une histoire de la mixité dans les mouvements de jeunesse / [edit.] Thierry Scaillet ; [edit.] Sophie Wittemans ; [edit.] Françoise Rosart. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2007. — 304 p., ill. — (Sillages ; 10). — ISBN-13 978-2-87209-866-8

EHC: 739909

Guillaume Costeley: selected chansons / [comp.] Guillaume Costeley ; [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1989. — 1 partituur (179 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 8). — ISBN-10 0-8240-3107-5

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-8

Guillaume de Machaut: musikalische Werke / [comp.] Guillaume de Machaut ; [edit.] Friedrich Ludwig. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1926-1929. — 3 v. — (Publikationen älterer Musik ; 1: 1(=v. 1)) ; (Publikationen älterer Musik ; 3: 1(=v. 2)) ; (Publikationen älterer Musik ; 4: 2(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 1 ; Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 4 ; Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 6

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-1.1/3.1/4.2

1-3

Tacamburo: cantate pour soli, choeurs, piano et orgue, op. 11 = Tacamburo: cantate voor soli, koor, piano en orgel, op. 11 / [comp.] Oscar van Durme ; L. Guillaume ; [vert.] Jos. van de Vijver. — Temsche : Van Durme. — 1 partituur (39 p.). — Tekst incipit: Sur la sombre cité, la nuit s'étend encore. — Uitg. nr./Pl. nr. G.B.1

Artesis-KC: MM-ZCA.VANDU-tacamba-1

Guillaume Tell: opéra in four acts / [comp.] Gioachino Rossini ; [libr.] Etienne de Jouy ; [libr.] Hippolyte-Louis-Florent Bis. — München : MPH, 2010. — 2 v. — (Opera Explorer ; 92). — Facsimile ; jaar van compositie: 1828-1829

Artesis-KC: UM-ZP-ROSSI-guillau-2
1-2

La guitare royale / [comp.] Francesco Corbetta. — Genève : Minkoff, 1975. — 1 partituur (101 p.). — Facsimile. — ISBN-10 2-8266-0604-2

Artesis-KC: UM-TGI-CORBE-guitare-1
Artesis-KC: LM-SI-CORBE-guitare-1

Eine gute Figur machen: Kostüm und Fest am Dresdner Hof / [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Petra Hölscher. — Dresden : Verlag der Kunst, 2000. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2000/09/10 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5705-160-5

MPM: PK-A 5494
KMSKA: TENT-TC 9724

The later Thirty Years War: from the Battle of Wittstock to the Treaty of Westphalia / William P. Guthrie. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2003. — 307 p. — (Contributions in military studies ; 222). — ISBN-10 0-313-32408-5

EHC: 739516

Willem Wilmink, dichter bij de hemelpoort: een lezing met twaalf schilderijen over de spiritualiteit in het werk van de schrijver / Bert de Haan ; e.a. — 2 ed. — S.l. : AFdH, 2009. — 59 p., ill.a. — ISBN-13 978-90-72603-06-7

EHC: 739597

Och, blive noch wat / [comp.] Jef van Hoof ; Edgard den Haene ; [bew.] Peter Aerts. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Och, gheve mi noch

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-ochbliv-1

Och, blive noch wat / [comp.] Jef van Hoof ; Edgard den Haene. — Antwerpen : Ring, 1931. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 192). — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Och, gheve mi noch. — Uitg. nr./Pl. nr. 6266

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-ochbliv-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-ochbliv-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-ochbliv-1

Women and the church in medieval Ireland, c. 1140-1540 / Dianne Hall. — Dublin : Four Courts Press, 2008. — 252 p. — ISBN-13 978-1-84682-145-5

UA-CST: RG 2144 C 33

De reiziger is blind. — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Hallen van het Belfort [Brugge]. 2001/02/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 90-445-0039-2

EHC: 641304 [C0-211 a]
KMSKA: TENT-TC 9699

Cemeteries and society in Merovingian Gaul: selected studies in history and archaeology, 1992-2009 / Guy Halsall. — Leiden : Brill, 2010. — 417 p., ill. — (Brill's series on the early Middle Ages ; 18). — ISBN-13 978-90-04-17999-8

EHC: 739935

Kind of Hampton / Lionel Hampton ; e.a. — S.l. : House of jazz, 2009. — 10 compact disc(s). — CD/LP nummer 220158/1-10

Artesis-KC: UM-JAZZLM-HAMPT-kindof-10
1-10

De Antwerpse burgemeesters: van 1831 tot 2000: van Le Grelle tot Detiège / Lode Hancké. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2000. — 303 p., ill. — ISBN-10 90-6174-570-5

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 HANC
UA-CST: MAG-B 49198
SA: BIB 9202
DB: DB 955 HANC
EHC: 629616 [LZ-68 f]
[C0-217 b]

Jephtha: oratorio in three acts, HWV 70 / Georg Friedrich Händel ; [edit.] Kenneth Nott. — Kassel : Bärenreiter, 2009. — 1 partituur (343 p.). — (Oratorien und große Kantaten ; 30). — Jaar van compositie: 1751. — ISMN 979-0-006-44293-5 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4014

Artesis-KC: LM-VU-HANDE-hallisc-1.30

Le dernier carré: les charbonniers belges, libres entrepreneurs face à la CECA (1950-1959) / Roch Hannecart. — Bruxelles : Lang, 2010. — 392 p. — (Euroclio ; 51). — ISBN-13 978-90-5201-574-3

EHC: 739864

Bal de fleurs / [comp.] Jos. Jongen ; Ad. Hardy. — 2 ed. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Madame Emile Chaumont ; tekst incipit: Vous est-il arrivé parfois. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.291

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-bal-1

1

Bal de fleurs: pour chant et piano / [comp.] Jos. Jongen ; Ad. Hardy. — Bruxelles : Art Belge. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Madame Emile Chaumont ; tekst incipit: Vous est-il arrivé parfois. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.291

Artesis-KC: UM-ZL-JONGE-bal-1
Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-bal-1

1

Harold van de Perre: huldetentoonstelling. — Dendermonde : s.n., 2002. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2002/11/30 - 2002/12/22

KMSKA: TENT-TC 9748

Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / Franz Hayt ; Jos Grommen ; Roger Janssen ; e.a. — 3 ed. — Lier : Van In, 1995. — 168 p., ill. — ISBN-10 90-306-2056-0

EHC: 739407

Mijn land mijn volk mijn taal / [comp.] Raymond Debrae ; A. Hegmans. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn land, gij zijt de kleine gaarde

Artesis-KC: MM-VERP-DEBRA-mijnlan-1

Heidegger, authenticity, and modernity: essays in honor of Hubert L. Dreyfus / [edit.] Mark A. Wrathall ; [edit.] Jeff Malpas. — Cambridge, Mass. : MIT, 2000. — 2 v. — ISBN-13 978-0-262-73127-0 ; ISBN-13 978-0-262-73128-7 ; ISBN-13 978-0-262-23207-4 ; ISBN-13 978-0-262-23208-1
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-WRAT 2000

Textualité et intertextualité des contes: Perrault, Apulée, La Fontaine, L'héritier... / Ute Heidmann ; Jean-Michel Adam. — Paris : Classiques Garnier, 2010. — 400 p. — (Lire le dix-septième siècle ; 2). — ISBN-13 978-2-8124-0132-9
UA-CST: MAG-OW-B 67123

De boer: lied voor baryton uit 'Doodendans' / [comp.] Paul Douliez ; Gery Helderberg. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1938 ; tekst incipit: In den kamp tegen water en wind

Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-boer-1

Les cadrans: op. 45, no.1 = The dial: op. 45 no. 1 / [comp.] Jos. Jongen ; Frans Hellens ; [vert.] Percy Pinkerton. — Bruxelles : Bosworth. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Les cadrans d'or, dont les yeux ronds. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 424

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-cadran2-1

1

Les cadrans: pour chant et piano, op. 45, no.1 / [comp.] Jos. Jongen ; Frans Hellens. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Les cadrans d'or, dont les yeux ronds. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 424

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-cadran1-1

1

Artesis-KC: UM-ZL-JONGE-cadrans-1

Die bunte Welt: Handbuch zum künstlerisch illustrierten Kinderbuch in Wien, 1890-1938 / Friedrich C. Heller. — Wien : Brandstätter, 2008. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-092-3

EHC: 739678

Helysei Gibelli Musici Excellentissimi Motetta Super Plano Cantu cum Quinque Vocibus et in Festis Solennibus Decanenda Liber primus (Venice: s.n., 1546) / [comp.] Heliseo Ghibel ; [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (299 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 21). — ISBN-10 0-8240-7921-3

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-21

Hemingway: eight decades of criticism / [edit.] Linda Wagner-Martin. — East Lansing, Mich. : Michigan State University Press, 2008. — 581 p. — ISBN-13 978-0-87013-839-3 ; ISBN-10 0-87013-839-1

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-WAGN 2008

't Geuzenvendel op den thuismarsch / [comp.] Flor. van Duyse ; F.L. Hemkes. — 6 ed. — Gent : Struyf, 1921. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 9: 3). — Tekst incipit: Zij kwamen, na jaren, uit Brabant weer om. — Uitg. nr./Pl. nr. 5

Henri Landier, peintre graveur. — S.l. : Phronésis, 2002. — 1 CD-ROM, 1 losse bijl.

KMSKA: MM 136

Henri Matisse: le chemin de croix: chapelle du rosaire des dominicaines de Vence. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 64 p., ill. — (Reconnaître ; 2001: 2). — Tentoonstelling: Musée Matisse [Nice]. 2001/04/21 - 2001/09/10 ; tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 2001/04/21 - 2001/06/25. — ISBN-10 2-7118-4257-6

KMSKA: TENT-TB 7301

Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2

KMSKA: TENT-TC 9741

L'héraldique dans les manuscrits antérieurs à 1600: catalogue / [compil.] C. van den Bergen-Pantens. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert Ier, 1985. — 88 p., ill. — (Catalogus ; 205). — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier. Chapelle de Nassau [Bruxelles]. 1985/05/08 - 1986/06/15

KMSKA: BEST-M 61 III 16

Le blanc Fouquet / Franck Herbet-Pain. — Paris : Gallimard, 2010. — 133 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-07-012737-5

KMSKA: MONO-BA 2626

Pablo Picasso: les Demoiselles d'Avignon: die Herausforderung der Avantgarde / Klaus Herding. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 104 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10953) ; (Kunststück ; 1690). — ISBN-10 3-596-10953-1

KMSKA: MONO-BA 2671

Le Soir dans l'histoire / Jacques Hereng. — Bruxelles : Pire, 2003. — 221 p., ill. — (Voix du jour ; 2003: 1). — ISBN-10 2-87415-292-7

EHC: 739336

Herinnering in geschrift en praktijk in religieuze gemeenschappen uit de Lage Landen, 1000-1500, Groningen, 29 september 2006 - Brussel, 5 oktober 2007 / [edit.] Jeroen Deploige ; [edit.] Brigitte Meijns ; [edit.] Renée Nip. — Brussel : KVAB, 2009. — 197 p., ill. — (Contactfora ; 2009: 3). — ISBN-13 978-90-6569-055-5

UA-CST: RG 2141 E 24

Herinnering & migratie: verenigingen van nieuwe Brusselaars tijdens het interbellum = Mémoire & migration: associations de nouveaux Bruxellois pendant l'entre-deux-guerres / [edit.] Charlotte Debroux. — Brussel : Archief en Museum voor het Vlaams Leven te Brussel. — 296 p., ill. — Tentoonstelling:

Archief en Museum voor het Vlaams Leven te Brussel.

2010/03/30 - 2010/08/31

EHC: 739791

Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig: das Selbstbildnis Ludger tom Rings des Jüngeren (1547) / [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Berlin : Kulturstiftung der Länder, 1999. — 35 p., ill. — (Patrimonia ; 145)

KMSKA: BEST-M 53 I 34

Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw / [edit.] L. Denys ; Paul Verbraeken ; Pool Andries ; e.a. — Deurne : MIM, 1991. — 332 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 8x Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw 1991/10/25 - 1992/01/31. — ISBN-10 90-341-0536-9

KdG-ABK: 709 LINN

DB: DB 710 DENY

Artesis-OWAC: 28138

UA-CST: MAG-C 7789

AMVC: 169.927

EHC: 553760 [C0-261 d]

EHC: 553761 [C0-261 d]

SA: BIB 8391

Historia der Auferstehung Jesu christi: für Solostimmen, Chor und Basso continuo / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Walter Simon Huber. — Kassel : Bärenreiter, 1956. — 1 partituur (71 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 242

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-3

Historia der geburt Jesu christi: für Solostimmen, Chor und Instrumente, SWV 435 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Friedrich Schöneich. — Kassel : Bärenreiter, 1955. — 1 partituur (86 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 1709

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-1

A historical guide to Ernest Hemingway / [edit.] Linda Wagner-Martin. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2000. — 248 p., ill. — (Historical guides to American authors ; 2000: 1). — ISBN-10 0-19-512151-1 ; ISBN-10 0-19-512152-X

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-WAGN 2000

Historische en filatelistische studie: Leopold I, 1790-1865. — S.l. : Pro-Post, 1965. — ill.

EHC: 739975

Antwerpen-Frankfurt: migratie en innovatie rond 1600 = Anvers-Francfort: migration et innovation vers 1600 / [edit.] Frank Berger ; Sabine Denissen ; Roman Fischer ; e.a. — Antwerpen : Gerchow, 2005. — 208 p., ill. — (Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 25). — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 2005/03/01 - 2006/05/31. — ISBN-10 3-7973-0971-6

MPM: BM 34873

DB: DB 710 BERG

EHC: 696603 [C0-380 a]

History today. — London. — ISSN 0018-2753

<http://search.ebscohost.com/->

[direct.asp?db=aph&jid=%22HIT%22&scope=site](http://search.ebscohost.com/-)

<http://search.ebscohost.com/->

[direct.asp?db=afh&jid=%22HIT%22&scope=site](http://search.ebscohost.com/-)

EHC: 740019 [C3-495 c]

2-42(1952-1992)

Psychosomatic disorders in seventeenth-century French literature / Bernadette Höfer. — Farnham : Ashgate, 2009. — 245 p., ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7546-6621-9 ; ISBN-10 0-7546-6621-2 ; ISBN-13 978-0-7546-9697-1 ; ISBN-10 0-7546-9697-9

UA-CST: MAG-OW-B 66100

Stadsrekeningen Tiel / Frans Hollevoet ; Claude Moors. — Tiel : Heemkundige Kring 'De Roede van Tiel', 2000-2009. — 4 v. — (Historische bronnen ; 2000: 1)

EHC: 651765 [C0-235 a]

1-4

De Hooch-Vermeer. — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1993. — 71 p., ill. — (Meeting of masterpieces ; 3). — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-71450-11-2

KMSKA: TENT-TA 7407

Ik wist niet / Jef van Hoof ; F. Christiaens. — Antwerpen : de Crans, 1920. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1915. — Uitg. nr./Pl. nr. 3348

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-ikwistn-1

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-ikwistn-1

Slaaplied = Berceuse = Schlaflied / Jef van Hoof ; Guido Gezelle ; [vert.] Magda Peeters ; [vert.] R. Alex Schröder. — Antwerpen : Crans, 1924. — 1 partituur (7 p.). — Samen met Lentestemming ; jaar van compositie: 1910 ; Opgedragen aan Elisa Goedemé ; tekst incipit: Waait mij nu zoetjes. — Uitg. nr./Pl. nr. 4076

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-slaapli-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-slaapli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-slaapli-1

Twee Marialiedereren / Jef van Hoof ; Guido Gezelle ; Gizella Ritschl ; Prosper Verheyden. — Antwerpen : Crans, 1920. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Joanna Eilers. — Uitg. nr./Pl. nr. 3349

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-tweemarm-1

Artesis-KC: MM-KM-VANHO-tweemarm-1

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-tweemarm-1

Vijf koren: voor gemengde stemmen / Jef van Hoof ; Willem Gijssels. — Antwerpen : de Crans. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1932

Artesis-KC: MM-ZG-VANHO-vijfkor-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-vijfkor-1

Vijf koren: voor gemengde stemmen / Jef van Hoof ; Willem Gijssels. — Brussel : Vriamont, 1934. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1932

Artesis-KC: MM-ZG-VANHO-vijfkor-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-vijfkor-1

Jan Vaerten gissenderwijze / Albert van Hoogenbemt. — S.l. : s.n., 1964. — p. 849–857, ill.

EHC: 739635

Une victime de l'amour! Cri du coeur! / [comp.] Hervé ; L. Houssot. — Paris : Goubert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je suis une artiste acrobate. — Uitg. nr./Pl. nr. A.G. 127

Artesis-KC: MM-DUBP-HERVE-victime-1

1

Eens komen betere dagen / [comp.] Jef van Hoof ; Bert van Houtem. — Antwerpen : de Crans, 1957. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: Waar ook de tijd mij henen voert

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-eenskom-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-eenskom-1

Frank van Acker: politicus met hart en verstand / Pierre Hovart ; Jan d' Hondt. — S.l. : Van Acker-Stichting, 1994. — 308 p., ill. — ISBN-10 90-5466-117-8

UA-CST: MAG-C 9726

EHC: 739304

Maria de' Medici, eine Fremde: Florenz, Paris, Brüssel, London, Köln / Helga Hübner ; Eva Regtmeier. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 257 p., ill. — (Dialoghi ; 14). — ISBN-13 978-3-631-60118-1

UA-CST: MAG-OW-B 66695

The Astor Place Riots: Shakespeare and American nationalism / Leslie Hubrechts. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 17

Artesis-VT: L 80 MAV 2010,17:CD

Hugo Claus / [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27

EHC: 671716 [C0-291 ter II c]

KMSKA: TENT-TC 9746

Huldetentoonstelling Jan Vaerten. — Beerse : Gemeentebestuur van Beerse, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Beerse]. 1974?/00/00 - 1974?/00/00

KMSKA: TENT-TC 5258

EHC: 739640

Artesis-OWAC: 17850

Heinrich Vogeler: Hamburger Werftarbeiter: aus der Ästhetik des Widerstands / Wulf D. Hund. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 82 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10742) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10742-3

KMSKA: MONO-BA 2641

The book that changed Europe: Picart and Bernard's Religious Ceremonies of the World / Lynn Hunt ; Margaret C. Jacob ; Wijnand Mijnhardt. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2010. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-0-674-04928-4

EHC: 739938

Hymni totius anni . Officium hebdomadae sanctae / [comp.] Thomae Ludovici Victoria ; [edit.] Philippo Pedrell. — Lipsiae : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (200 p.). — (Thomae Ludovici Victoria abulensis: opera omnia ; 5)

Artesis-KC: LM-VU-VICTO-opera-5

Il duca di Foix: abertura / [comp.] Marcos Portugal ; [edit.] Mário de Sampayo Ribeiro. — Lisboa : Gulbenkian, 1964. — 1 partituur (28 p.). — (Portugalíæ musica ; 9). — Jaar van compositie: 1805. — Uitg. nr./Pl. nr. 1009

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-9

Il ne faut pas briser un rêve / [comp.] Jean Jal. — Paris : Editions musicales du petit Duc, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Depuis le jour où je vous aime. — Uitg. nr./Pl. nr. P.885 D.

Artesis-KC: MM-VERP-JAL-ilnefau-1

Il propheta al Calvario: oratorio sacro a 4 voci concertata con coro e pleno orchestra / [comp.] Nasolini. — 26 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Domine probastime et cognovisti me

Artesis-KC: MM-KA-NASOL-ilproph-26

1-26

De avonturen van VDB: een biografie / Danny Ilegems ; Jan Willems. — S.l. : Loempia, 1991. — 187 p., ill. — ISBN-10 90-6771-242-6

EHC: 739337

Illi qui vitae lustra tredecim valens explevit: bij de vijftenzestigste verjaardag van Guido Hendrix / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Frans Gistelincx. — Leuven : Bibliotheek van de Faculteit Godgeleerdheid, 2003. — 96 p. — (Documenta libraria ; 29). — ISBN-10 90-73683-45-9

UA-CST: RG 2142 D 8

MPM: BM 35325

BSA: LZ 100/77/29

Illustrationen: Walzer, op. 331 / [comp.] Johann [Sohn] Strauss ; [edit.] Fritz Racek. — Wien : Doblinger, 1979. — 1 partituur (52 p.). — (Johann Strauss (Sohn): Gesamtausgabe ; 1: 21: 2). — Jaar van compositie: 1869

Artesis-KC: LM-VU-STRAU-gesamta-1.21.2

Image, text and Church, 1380-1600: essays for Margaret Aston / [edit.] Linda Clark ; [edit.] Maureen Jurkowski ; [edit.] Colin Richmond. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2009. — 289 p., ill. — (Papers in mediaeval studies ; 20). — ISBN-13 978-0-88844-820-0

UA-CST: RG 2143 E 24

Images de Mons en Hainaut du 16e au 19e siècle /
[edit.] Marie-Thérèse Isaac. — Bruxelles : Renaissance du livre,
2006. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Grande Halle du site
des anciens abattoirs [Mons]. 2006/09/29 - 2006/12/17. —
ISBN-10 2-87415-662-0
EHC: 739313

*Los imaginarios apocalípticos en la literatura
hispanoamericana contemporánea /* [edit.] Geneviève Fabry ;
[edit.] Ilse Logie ; [edit.] Pablo Decock. — Oxford : Lang,
2010. — 472 p. — (Hispanic studies: culture and ideas ; 32). —
ISBN-13 978-3-03911-937-0
UA-CST: T&L 860.8 H 6 FABR 2010

*Black Civil Rights movements in the USA in the 1960s: violent
versus nonviolent activism /* Bieke Van Imschoot. —
Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk:
Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010:
16
Artesis-VT: L 80 BAS 2010,16:CD

In den vroegen morgen / [comp.] Victor Bogaerts. — 1 partituur,
1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: In den vroegen morgen als't
zonlicht tooverend
Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-indenvr-2

In memory of Helena Petrovna Blavatsky. — Kila, Mont. :
Kessinger. — 96 p., ill. — ISBN-10 1-56459-258-8
KMSKA: MONO-BB 7489

In te Domine speravi: in G / [comp.] Antonio Sacchini. — 26
partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis
Artesis-KC: MM-KA-SACCH-intedom-26
1-26

The indian queen / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Margaret
Laurie ; [edit.] Andrew Pincock. — London : Novello, 1994. —
1 partituur (177 p.). — (The works of Henry Purcell ; 19)
Artesis-KC: LM-VU-PURCE-works-19

Ingrid Jonker: beeld van 'n digterslewe / [edit.] Petrovna
Metelerkamp ; [medew.] Anna Jonker. — Hermanus : Hemel &
See Vermont, 2003. — 253 p., ill. —
ISBN-13 978-0-620-28535-3
UA-CST: MAG-OW-C 13556

Rousseau and radical democracy / Kevin Inston. — London :
Continuum, 2010. — 226 p. — (Continuum studies in
philosophy ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-4411-2845-4
UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-INST 2010

*Instrumental-Carmina: aus handschriftlichen und gedruckten
Quellen . Lieder in Bearbeitungen: für Geigen, Orgel und
Laute /* [comp.] Ludwig Senfl ; [edit.] Arnold Geering ;
[edit.] Wilhelm Altwegg. — Wolfenbüttel : Mösel, 1960. — 1
partituur (90 p.). — (Ludwig Senfl: sämtliche Werke ; 7)
Artesis-KC: LM-VU-SENFL-samtlic-7

The instrumental works / [comp.] Jan Pieterszoon Sweelinck ;
[edit.] Gustav Leonhardt ; [edit.] Alfons Annegarn ; [edit.] Frits
Noske. — Amsterdam : VNM, 1968-1974. — 3 v. — (Jan
Pieterszoon Sweelinck: opera omnia ; 1)
Artesis-KC: LM-VU-SWEEL-opera-1.1/2/3
1-3

Instrumentalwerke . Psalmen . Canzonetten / [comp.] Gesualdo
di Venosa ; [edit.] Glenn E. Watkins. — Hamburg : Ugrino,
1967. — 1 partituur (51 p.). — (Gesualdo di venosa: sämtliche
Werke ; 10)
Artesis-KC: LM-VU-GESUA-venosa-10

Intavolatura di liuto e di chitarrone: libro prinmo /
[comp.] Alexandri Piccinini ; [edit.] Mirko Caffagni. —
Bologna : s.n., 1965. — 1 partituur (105 p.). — (Antiquae
musicae italicae monumenta bononiensia ; 11)
Artesis-KC: UM-TL-PICCI-intavol-1

*Les intellectuels catholiques en Belgique francophone aux 19e
et 20e siècles /* [edit.] Guy Zelis ; [medew.] Luc Courtois ;
[medew.] e.a. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de
Louvain, 2009. — 394 p. — (Temps et espaces ; 10). —
ISBN-13 978-2-87463-199-3
UA-CST: RG 2144 F 25
EHC: 739538

*Internationale Archivsymposien in Luxemburg (L) (2008) und
Münster (D) (2009): mit Nachträgen zu den Symposien in
Brauwelier (D) (2005) und Hasselt (B) (2007): Annalen. —*
Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 146 p. —
(Miscellanea archivistica: studia ; 187). — Duitse en Engelse
teksten. — ISBN-13 978-90-5746-239-9
EHC: 739940

*Ioannis contini ecclesiae cathedralis brixiae magistri
modulationum quinque vocum liber primus (Venice: Scotto,
1560) /* [comp.] Giovanni Contino ; [edit.] Richard Sherr. —
New York, N.Y. : Garland, 1994. — 1 partituur (278 p.). —
(Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of
major works from the renaissance ; 25). —
ISBN-10 0-8240-7925-6
Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-25

*Iodocus Pratensis: eine Sammlung ausgewählter
Kompositionen zu 4, 5 und 6 Stimmen bestehend in 1 Messe,
Motetten, Psalmen und Chansons /* [comp.] Josquin Deprès ;
[edit.] Raymund Schlecht ; [edit.] Robert Eitner. — Leipzig :
Breitkopf & Härtel, 1877. — 1 partituur (116 p.). —
(Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke
vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 6)
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aelttere-6

*La correspondance d'Isabelle de Portugal, duchesse de
Bourgogne (1430-1471) /* Isabelle de Portugal ; [edit.] Monique
Sommé. — Ostfildern : Thorbecke, 2009. — 414 p., ill. —
(Instrumenta ; 18). — ISBN-13 978-3-7995-7918-6
EHC: 739884

Israelbrünnlein: geistliche Madrigale zu 5 Stimmen und Generalba<<zig>> / [comp.] Johann Hermann Schein ; [edit.] Adam Adrio. — Kassel : Bärenreiter, 1963. — 1 partituur (190 p.). — (Johann Hermann Schein: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4491

Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-neue-1

Italienische Serenade: für kleines Orchester / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1965. — 1 partituur (25 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 17: 2). — Jaar van compositie: 1892

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-17.2

Italienisches Liederbuch 1 u. 2 / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1972. — 1 partituur (103 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 5)

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-5

Izbrana dela Slovenskih avtorjev iz zbirk Moderne Galerije, 1950–2000: stalna postavitev = Selected works of Slovene artists from the Museum of Modern Art collections, 1950–2000: permanent display / [edit.] Helena Pogačnik Grobelšek. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2002. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-961-206-032-9

KMSKA: BEST-M 205 I 5

Jacques De Leger Prijs voor Grafiek: Caryatide v.z.w. stelt tentoon. — s.l. : Caryatide, 1991. — 18 p., ill. — Bijlage bij Randschrift nr. 24, september-oktober 1991, 6de jaargang nr.1 ; tentoonstelling: De Markten [Brussel]. 1991/09/13 - 1991/09/26

MPM: PK-A 6396

KdG-ABK: 752 JACQ

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — ISSN 0770-4291

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

EHC: H 254045 [C2-267 e]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

Artesis-OWAC: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

MPM: PK-A 2555

11a

James Ensor: grafiske arbejder / Belgien. Ministerium für Niederländische Kultur. — Brüssel : Arte-Print, 1978. — 67 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Kunstforeningen [Kopenhagen]. 1979/01/10 - 1979/02/04

KMSKA: TENT-TD 44

Jan Sierhuis: met verf is het altijd vechten: werken van 1989 tot 1998 = Jan Sierhuis: with paint, it's always a struggle: works from 1989 till 1998 / [compil.] Bernhard Sandee. — Bussum : Thoth, 1998. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6868-198-2

KMSKA: MONO-BC 5484

Jan Vanriet: scène. — Zoersel : Cultuurhuis De Bijl, 2007. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurhuis De Bijl [Zoersel].

2007/10/06 - 2007/10/28

KMSKA: TENT-TA 7404

Jan Vanriet: Transport: Malerei 99-04. — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p., ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — Tentoonstelling: Lippisches Landesmuseum [Detmold].

2004/05/08 - 2004/07/18. — ISBN-10 3-9808505-0-1

KMSKA: TENT-TC 9704

De bunkers van de grenstelling langs de Limburgse kanalen (1934-1940) / Erik Janssen. — Erpe : Krijger, 2005. — 80 p., ill. — (België onder de wapens ; 27). — ISBN-10 90-5868-142-4

DB: DB 930 JANS

EHC: 686298 [C0-356 c]

Jan Vaerten / Hubert Lampo ; Wolfgang Friebe. — Beerse : s.n., 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Janssen Pharmaceutica [Beerse]. 1979/00/00 - 1979/00/00

EHC: 739642

KMSKA: TENT-TD 10

De Belgische frank: anderhalve eeuw geldgeschiedenis / Valery Janssens. — Antwerpen : Standaard, 1976. — 456 p., ill. — ISBN-10 90-02-13428-2

KdG-HB: 345.2

UA-CST: MAG-CMI 336 M-B 21 433

UA-CST: GES 949.3 H 71 JANS 76

UA-CST: TEW 336.7 L-B-JANS 76

UA-CST: PSW 336 L-B-JANS 76

EHC: 739330

Artesis-BLS: BLS 336.74 G-JANS 1976

XIOS-CH: 902 JANS 1976

UHasselt: 949.3 JANS 1976

Jardin musical, contenant plusieurs belles fleurs de chansons à quatre parties, Le tiers livre (Antwerp [c. 1556]) . Jardin musical, contenant plusieurs belles fleurs de chansons à trois parties, Le premier livre (Antwerp [c. 1555]) / [edit.] Timothy McTaggart. — New York, N.Y. : Garland, 1992. — 1 partituur (175 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 2). — ISBN-10 0-8240-3101-6

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-2

Jardin musical, contenant plusieurs belles fleurs de chansons. . . Le premier livre (Antwerp, c. 1556) . Jardin musical, contenant plusieurs belles fleurs de chansons spirituelles à quatre parties. . . Livre second (Antwerp, c. 1556) / [edit.] Timothy McTaggart. — New York, N.Y. : Garland, 1992. — 1 partituur (228 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 1). — ISBN-10 0-8240-3100-8

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-1

Jij bent de zonne van mijn leven / [comp.] L. Lausanne ; [bew.] Marcel Verdickt ; [bew.] Marcel de Ville. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Samen met Liefdewals ; samen met Donau zo blauw! ; samen met Herinneringen uit vroeger dagen ; samen met Ik ken op de wereld niets schoners ; samen met Bij jou ; samen met Er is op aard zo weinig zonneshijn ; samen met Daarboven in het bergenland ; samen met Ik blijf aan jou immer denken ; samen met Schenk mij deze wals ; samen met Wat is er nog schoner dan een lied? ; tekst incipit: Met je blauwe ogen in de zonneshijn. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3557

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jijbent-1

Johannes Ockeghem: sämtliche Werke / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Dragan Plamenac. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1927. — (Publikationen älterer Musik ; 1: 2(=v. 1)). — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 2

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-1.2

1

Christian Silvain / Marcel van Jole ; [medew.] Gérard Xuriguera ; e.a. — Eupen : GEV, 1997. — 303 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-5433-105-4 ; ISBN-10 90-209-3178-4

EHC: 602605 [C0-269 a]

KMSKA: MONO-BC 5478

Concerts spirituels à Bruxelles: concert extraordinaire au profit du dispensaire des artistes / Jos. Jongen. — Bruxelles : Imprimerie Bullens, 1928

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-concert-1

1

Deux études de concert: pour piano, op. 65 / Joseph Jongen. — Bruxelles : Art belge, 1923. — 2 v. — Opedragen aan Alexandre Brailowsky ; jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 457 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 458

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-etude2-1

1-2

A melankolikus forradalom / Lieve Joris ; [vert.] Krisztina Noémi Törő. — Budapest : Gondolat, 2009. — 316 p. — Oorspronkelijke titel: De melancholieke revolutie ; Hongaarse tekst. — ISBN-13 978-963-693-202-2

EHC: 739799

Ton image: romance / [comp.] F. Masini ; Laure Jourdain ; [ill.] Guillet. — Paris : Bernard-Latte, 1838. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh! oui je t'aime encore mais comme un souvenir ; Opedragen aan Mme. Z. de Coussy. — Uitg. nr./Pl. nr. B.L. 1788.

Artesis-KC: MM-DUBP-MASIN-tonimag-1

'Cherchez la femme': de vrouw achter de grote socialistische politicus van het einde van de 19de tot het midden van de 20ste eeuw / Leentje Jult. — Gent : 2000. — 225 p., ill. — Eindwerk: Licenciaatsverhandeling. RUG, Geschiedenis Nieuwste Tijden ; promotor Gita Deneckere

EHC: 739312

Rationell arkitektur: företagskontor för massproduktion och masskommunikation / Helena Kåberg. — Uppsala : Uppsala Universitet, 2003. — 390 p., ill. — (Acta Universitatis Upsaliensis: ars Suetica ; 20). — ISBN-10 91-554-5503-4
KMSKA: MONO-BA 2631

Kabinetsarchief burgemeester Lode Craeybeckx (1920-1976): systematische inventaris / Stadsarchief [Antwerpen]. — Antwerpen : Stadsarchief Antwerpen, 2001. — 99 p.
EHC: 739830

Projection and realism in Hume's philosophy / P.J.E. Kail. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 264 p. — ISBN-13 978-0-19-957565-7 ; ISBN-13 978-0-19-922950-5
UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-KAIL 2010

Kaiser Rudolfs ritt zum Grabe: symphonische trauermusik / [comp.] Alexander Ritter ; [edit.] James Deaville. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (43 p.). — (Repertoire Explorer ; 1025). — Facsimile ; duur van compositie: 18' ; jaar van compositie: 1895

Artesis-KC: UM-OO-RITTE-kaiser-1

Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / [edit.] Ben van Beneden ; [edit.] Ariane van Suchtelen. — Antwerpen : Antwerpen, Stad, 2009. — 144 p. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28. — Dep. D/2009/0306/286 ; ISBN-13 978-90-400-8639-7

DB: DB 710 SUCH

EHC: 734598

Kantaten = Cantatas / [comp.] Karol Szymanowski. — Kraków : PWM, 1979. — 1 partituur (195 p.). — (Karol Szymanowski: Gesamtausgabe ; A: 4)

Artesis-KC: LM-VU-SZYMA-gesamta-A.4

Kant's Critique of practical reason: a critical guide / [edit.] Andrews Reath ; [edit.] Jens Timmermann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 226 p. — (Cambridge critical guides ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-521-89685-6

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-REAT 2010

Ockham explained: from razor to rebellion / Rondo Keele. — Chicago, Ill. : Open Court, 2010. — 190 p. — (Ideas explained series ; 7). — ISBN-13 978-0-8126-9650-9

UA-CST: FILO 19.5 N-OCKH-KEEL 2010

De Roemeense tragedie: stalinisme en nationalisme in het land van Ceaucescu / Goedele de Keersmaeker. — Antwerpen : IPIS, 1989. — 31 p. — (IPIS-brochure ; 22)

UA-CST: MAG-UIA-B 4811

EHC: 739815

Houthalen-Dorp: Sint-Martinus een stoere wachter tussen de Zavel en Tenrijt / Martin Kellens. — Houthalen-Helchteren : Gemeentebestuur Houthalen-Helchteren, 2010. — 70 p., ill. — (Wijk in de kijker ; 6)

EHC: 739780

Über das ich: Anne-mie Van Kerckhoven / [medew.] Ludwig Seyfarth ; Anne-Mie van Kerckhoven. — Berlin : Berliner Künstlerprogramm, 2009. — 79 p., ill. — Schenking door Anne-Mie Van Kerckhoven ; tentoonstelling: DAADgalerie [Berlin]. 2007/03/16 - 2007/04/29. — ISBN-13 978-3-89357-119-2
MPM: PK-A 6399

Het kerkske van te Lande / [comp.] A. de Boeck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: God en versmaadt het niet
Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-kerkske-1

La nation française dans les discours officiels du président Sarkozy / Margaux Kersschot. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 19
Artesis-VT: L 80 MAV 2010,19:CD

Paul Klee: Übermut: Allegorie der künstlerischen Existenz / Wolfgang Kersten. — Frankfurt am Main : Fischer, 1990. — 76 p., ill. — (Kunststück ; 1680) ; (Fischer Taschenbücher ; 3959). — ISBN-10 3-596-23959-1
KMSKA: MONO-BA 2672

Des polices si tranquilles: une histoire de l'appareil policier belge au 19e siècle / Luc Keunings. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 299 p., ill. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-87463-170-2
UA-CST: GES 949.3 H 71 KEUN 2009
EHC: 739616

De Liège à Nancy, sur les pas du Téméraire / Claude Kevers-Pascalis. — Haroué : Louis, 2005. — 105 p., ill. — ISBN-10 2-914554-53-2
EHC: 739664

Diversa diversis: mittelalterliche Standespredigten und ihre Visualisierung / Sarah Khan. — Köln : Böhlau, 2007. — 472 p., ill. — (Pictura et poesis ; 20). — ISBN-13 978-3-412-27905-9
KMSKA: MONO-BC 5392

Kierkegaard and the bible / [edit.] Lee C. Barrett ; [edit.] John Stewart. — Aldershot : Ashgate, 2010. — 2 v. — (Kierkegaard research: sources, reception and resources ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-4094-0285-5 ; ISBN-13 978-1-4094-0443-9
UA-CST: FILO 19.7 N-KIER-STEW 2007:1
1-2

King Arthur / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Dennis Arundell ; [edit.] Margaret Laurie. — London : Novello, 1971. — 1 partituur (205 p.). — (The works of Henry Purcell ; 26). — Uitg. nr./Pl. nr. 15336
Artesis-KC: LM-VU-PURCE-works-26

Klavierkompositionen / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Janick. — Wien : MWV, 1974. — 1 partituur (143 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 18: 1)
Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-18.1
Artesis-KC: UM-TP-WOLF-klavier-1

Klavierkompositionen / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Janick. — Wien : MWV, 1997. — 1 partituur (97 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 18: 2). — ISMN M-50025-188-0
Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-18.2

Klavierkonzert e-moll, op. 11: Fassung für Klavier & Streichquintett = Concerto No. 1 in E minor for piano and string quintet, op. 11 / [comp.] Frédéric Chopin ; [edit.] Christoph Schlüren ; [edit.] Ilan Rogoff. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (116 p.). — (Repertoire Explorer ; 1009). — Facsimile ; jaar van compositie: 1830
Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-concl-1

Klavierquartett No. 1 in G-Moll, op. 15 / [comp.] Robert Fuchs ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 1018). — Facsimile ; jaar van compositie: 1876 ; duur van compositie: 33' ; titel varieert: Quartett für pianoforte, violine, viola und violoncell
Artesis-KC: UM-KMKP-FUCHS-kwart-1

Klavierquintett Nr. 1, f-moll, op. 4 / [comp.] Giovanni Sgambati ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (76 p.). — (Repertoire Explorer ; 1015). — Titel varieert: Quintuor: pour piano, deux violons, alto et violoncello, op. 4 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1866
Artesis-KC: UM-KAM-SGAMB-kwint1-1

Klavierquintette / [comp.] Max Reger ; [edit.] Günter Raphael. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (138 p.). — (Max Reger: sämtliche Werke ; 23)
Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-23

Klaviertrios . Klavierquartette / [comp.] Max Reger ; [edit.] Günter Raphael. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (263 p.). — (Max Reger: sämtliche Werke ; 22)
Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-22

Klavierwerke = Piano works = Œuvres: pour piano / [comp.] Schumann. — Frankfurt : Peters. — 5 v. — (Edition Peters ; 2300). — Titel varieert: Werke: für Klavier zu 2 Händen
Artesis-KC: LM-VU-SCHUM-klavier-5
1-5

Klavierwerke = Piano works / [comp.] Karol Szymanowski. — Kraków : PWM, 1983. — 2 v. — (Karol Szymanowski: Gesamtausgabe ; B: 7(=v. 1)) ; (Karol Szymanowski: Gesamtausgabe ; B: 8(=v. 2))
Artesis-KC: LM-VU-SZYMA-gesamta-B.7/8
1-2

Kleine Chöre: a cappella oder mit Klavierbegleitung / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1974. — 1 partituur (87 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 10)
Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-10

Kleine geistliche Konzerte 1636/1639 = Small sacred concertos 1636/1639 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Wilhelm Ehmann ; [edit.] Hans Hoffmann. — Kassel : Bärenreiter, 1963. — 3 v. — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 10(=v. 1)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher

Werke ; 11(=v. 2) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 12(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3664 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 3665 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 3666

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-10/11/12

1-3

Kleinplastiken des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung der Nationalgalerie. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin Preussischer Kulturbesitz, 1992. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Wissenschaftszentrum Bonn [Bad-Godesberg]. 1992/10/22 - 1993/01/03 ; tentoonstelling: Universität Göttingen. Kunstsammlung. 1994/04/00 - 1994/05/00 ; tentoonstelling: Schloß Cappenberg [Selm]. 1993/11/00 - 1994/01/00 ; tentoonstelling: Münsterlandmuseum Burg Vischering [Lüdinghausen]. 1993/01/17 - 1993/04/18 ; tentoonstelling: B.A.T Cigarettenfabrik. B.A.T KunstFoyer [Hamburg]. 1993/06/02 - 1993/07/16. — ISBN-10 3-88609-193-7

KMSKA: BEST-M 35 V 17

Frans Masereel und seine Freunde / Paul Ritter. — Offenbach am Main : Klingspor-Museum, 1977. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Klingspor-Museum [Offenbach am Main]. 1977/09/07 - 1977/10/31

EHC: 622907 [CO-173 a]

CO

KMSKA: TENT-TC 9734

Verantwortung des Glaubens: ein Gespräch mit Gerhard Ebeling aus katholischer Sicht / Peter Knauer. — Frankfurt am Main : Knecht, 1969. — 220 p. — (Frankfurter theologische Studien ; 3)

BSA: LZ 100/57/3

Discourses of martyrdom in English literature, 1563-1694 / John R. Knott. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-13158-2 ; ISBN-10 0-521-43365-7

UA-CST: MAG-OW-B 66051

Ophelia / Jan Vanriet. — Watou : KoenArt, 2001. — ill. — Tentoonstelling: KoenArt [Watou]. 2001/06/17 - 2001/08/11

KMSKA: TENT-TB 7275

René Magritte: die verbotene Reproduktion: über die Sichtbarkeit des Denkens / Ralf Konersmann. — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10299) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10299-5

KMSKA: MONO-BA 2673

Konzert: für Klavier und Violine, op. 6 / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Leopold Spitzer. — Wien : MWV, 1994. — 1 partituur, 1 partij. — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 15: 4). — Jaar van compositie: 1875

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-15.4

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandenbussche ; [ill.] Gilbert Declercq ; [medew.] Sylvia vanden Heede ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2009. — 2 v., ill. — Voorlopige versie. — ISBN-13 978-90-486-0262-9

EHC: 739987

1

Chant Romain de la commission ecclésiastique de Digne: accompagnements d'orgue / Aloys Kung. — Tournai : Casterman, 1866. — 1 partituur (70 p.)

Artesis-KC: MM-KE-KUNG-chantro-1

Kunst met een glimlach. — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/03/29 - 1997/05/03

KMSKA: TENT-TC 9758

Walter Elst / An van de Sompel. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1990. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1990/08/17 - 1990/09/09

EHC: 576455 [C3-128 a / ds 58]

KMSKA: TENT-TA 7411

Johan Hendrik van Mastenbroek: impressionist in de nieuwe tijd / Piet van Beveren ; Harry Kraaij ; Hans Rooseboom. — Schiedam : Scriptorium Art, 2005. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2005/04/23 - 2005/09/11. — ISBN-13 978-90-5594-408-8

KMSKA: TENT-TC 9725

Rony Heirman: ontmoetingen. — Tiel : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. 2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9

EHC: 738729

KMSKA: TENT-TC 9719

Idyllen in gesperrter Landschaft: Zeichnungen und Gouachen von Salomon Gessner (1730-1788) / Bernhard von Waldkirch ; [medew.] Wiebke Röben de Alencar Xavier ; e.a. — München : Hirmer, 2010. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2451-4

KMSKA: TENT-TC 9705

Frans II. Francken: die Anbetung der Könige und andere Entdeckungen / [medew.] Bodo Brinkmann ; e.a. — Petersburg : Imhof, 2009. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2009/11/14 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-86568-545-2

EHC: 739528

Kunstsinn der Gründerzeit: Meisterzeichnungen der Sammlung Adolf von Beckerath / Hein-Th. Schulze Alt cappenberg ; Holm Bevers ; Michael Roth ; e.a. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin Preussische Kulturbesitz, 2002. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2002/11/30 - 2003/03/23. — ISBN-10 3-88609-239-9 ; ISBN-10 3-931768-70-8

KMSKA: BEST-M 36 III 20

La spinalba: opera em três actos / [comp.] Francisco António de Almeida ; [edit.] Pierre Salzmann. — Lisboa : Gulbenkian, 1969. — 3 v. — (Portugaliæ musica ; 12). — Jaar van compositie: 1739. — Uitg. nr./Pl. nr. 1012

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-12.1/2/3

1-3

Méthode de contre-basse / Charles Labro. — Paris : Philppo, 1860. — 1 partituur (137 p.). — Opgedragen aan D.F.E. Auber ; titel varieert: Célèbre méthode de contrebasse. — Uitg. nr./Pl. nr. P.1431

Artesis-KC: MM-DUBP-LABRO-méthode-1

Le lac de Côme: 6e nocturne, op. 24 / [comp.] C. Galos. — 2 ed. — Paris : Gregh, 1955. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Madame Louis Roche. — Uitg. nr./Pl. nr. H.2259 G.F.

Artesis-KC: MM-DUBP-GALOS-lac-1

1

Der lächerliche Prinz Jodelet / [comp.] Reinhard Keiser. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 3 v. in 1 bd. — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 18)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aeltere-18

Hegel, la philosophie de la nature / Alain Lacroix. — Paris : Presses universitaires de France, 1997. — 123 p. — (Philosophies ; 81). — ISBN-13 978-2-13-048329-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-LACR 97

Makkers, schenkt de kelken vol / [comp.] Oscar van Durme ; J. De Laet. — Brussel : De Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 8). — Tekst incipit: Makkers, schenkt de kelken vol. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682(8)

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-makkers-1

Lambert de Beaulieu, Benedictus Appenzeller, Bercoy, Besancourt, Boyvin, Briault, Piere Cadéac, Chevalier, Ciron, Consilium, Severin Cornet, Thomas Crecquillon, Pierre de la Rue, De la Font, Desbordes, Jacques Du Buisson, Estienne Du Tertre, Ebran / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1994. — 1 partituur (261 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 9). — ISBN-10 0-8240-3108-3

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-9

Nazimova: a biography / Gavin Lambert. — New York, N.Y. : Knopf, 1997. — 420 p., ill. — ISBN-13 978-0-679-40721-8 ; ISBN-10 0-679-40721-9

UA-CST: MAG-OW-B 67643

Avondstem / [comp.] Oscar van Durme ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1920-1921. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 8). — Tekst incipit: 't Is de avond voor den eersten mei. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404(6)

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-avondst-1

Song of fervor = De stem der innigheid / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Lambrecht Lambrechts. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 1 partituur (8 p.). — (Songs ; 2). — Tekst incipit: When the lamplight, softly glowing ; jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan Louis Graveure

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-songoff-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-songoff-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-songoff-1

Lamentationes et responsoria pro feria quinta in cena domini. — 1 partituur (106 p.). — Handschrift, kopiist: Raymakers, 1898

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-lamenta-1

Lamentationes et responsoria pro feria sexta in parasceve. — 1 partituur (109 p.). — Handschrift, kopiist: Raymakers, 1899

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-lamenta-1

Lamentationes et responsoria pro sabbato sancto. — 1 partituur (101 p.). — Handschrift, kopiist: Raymakers, 1899

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-lamenta-1

L'amfiparnaso: eine Kömodie von 1597 in fünfstimmigen Tonsatze durchcomponiert / [comp.] Orazio Vecchi ; [edit.] Rob. Eitner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1902. — 1 partituur (94 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 26)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aeltere-26

L'amore industrioso: abertura / [comp.] João de Sousa Carvalho ; [edit.] Filipe de Sousa. — Lisboa : Gulbenkian, 1960. — 1 partituur, 26 partijen. — (Portugalix musica ; 2). — Jaar van compositie: 1769. — Uitg. nr./Pl. nr. 1003

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-2

Vermaerde coopstadt: Antwerpen in de Middeleeuwen / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-5826-085-2

UA-CST: MAG-B 48222

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2000

SA: BIB 9659

DB: DB 955 LAMP

EHC: 627864 [LZ-69 f]

C0

KMSKA: MONO-BB 1186

The apprentice's sorcerer: liberal tradition and fascism / Ishay Landa. — Leiden : Brill, 2010. — 368 p. — (Studies in critical social sciences ; 18). — ISBN-13 978-90-04-17951-6

EHC: 739908

La marche des pschutteux / [comp.] J. Baldran ; Louis Lapie ; [pass. aut.] Levyva. — Paris : Nouveau répertoire des concerts. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Voilà sur le boulevard. — Uitg. nr./Pl. nr. S.N.R.N° 672 D.R.

Artesis-KC: MM-DUBP-BALDR-marche-1

1

O de eerste lentedag / [comp.] Emiel Delin ; Maurits Laska. — Berchem : De Ring, 1937. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1936 ; O de eerste lentedag is als een rozig kind. — Uitg. nr./Pl. nr. 7653

Artesis-KC: UM-ZL-DELIN-odeeers-1

Artesis-KC: MM-VERP-DELIN-odeeers-1

Artesis-KC: MM-ZL-DELIN-odeeers-1

Contacten met vroeger Antwerpen: gebeurtenissen, geplogenheden, markante figuren / Amand de Lattin. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1976. — 269 p. — ISBN-10 90-6174-083-5

SA: BIB 9896
DB: DB 955 LATT
EHC: 691289 [C0-368 c]
EHC: 552661 [C0-008 b]

EHC: 645759 [C0-220 a]

Laudate Dominum / [comp.] V. Bellini. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-BELLI-laudate-26

Lazarus / [comp.] Franz Schubert ; [libr.] August Hermann Niemeyer ; [edit.] Reinhold Kubik. — Kassel : Bärenreiter, 1987. — 1 partituur (207 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 2: 10). — Jaar van compositie: 1820. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5526

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-2.10

Laudate Dominum: aus vesperae solennes de confessore / [comp.] Mozart ; [bew.] J.A. Fuller Maitland. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (8 p.). — (Edition Breitkopf ; 5738). — Jaar van compositie: 1780 ; tekst incipit: Laudate Dominum omnes gentes

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-laudate-1

Lazarus, oder: Die Feier der Auferstehung / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Norbert Kirchmann. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (108 p.). — (Repertoire Explorer ; 1008). — Facsimile ; jaar van compositie: 1820

Artesis-KC: UM-ZCA-SCHUB-lazarus-1

Archives notariales de la Région bruxelloise = Notariële archieven van het Brussels Gewest / R. Laurent ; A. Vanrie. — 2 ed. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2001. — 411 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 30)

EHC: 739955

Le nozze d'Ercole ed Ebe / [comp.] Jerónimo Francisco de Lima ; [edit.] Luís Pereira Leal. — Lisboa : Gulbenkian, 1973. — 1 partituur, 25 partijen. — (Portugaliae musica ; 23). — Jaar van compositie: 1785. — Uitg. nr./Pl. nr. 1023

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-23

Les échevins de Bruxelles (1154-1500): leurs sceaux (1239-1500) / René Laurent ; Claude Roelandt. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 3 v., ill. — (Studia ; 124). — ISBN-13 978-90-5746-234-4

EHC: 739936

1-3

Wiegelied / [comp.] Juliaan van Boterdael ; Prosper Leflot. — Brussel : De Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 8). — Samen met De zwane ; jaar van compositie: 1918 ; tekst incipit: Mijn kindeken, doe, lief kleintje. — Uitg. nr./Pl. nr. 5022

Artesis-KC: UM-ZL-VANBO-wiegeli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANBO-wiegeli-1

Clement de Jonghe (ca. 1624-1677): kunstverkoper in de Gouden Eeuw / Frans Laurentius. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 190 p., ill. — (Bibliotheca bibliographica Neerlandica ; 40). — ISBN-13 978-90-6194-340-2

UA-CST: ALG 70 G-LAUR 2010

MPM: BM 35324

EHC: 739506

Légende du Doudou / [comp.] Baudonck ; [pass. aut.] Karel Lodewijk [jr.] Hanssens. — 53 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-BAUDO-legende-1

1-53

Adolf Eichmann: boekhouder van de dood / Stan Laurysens. — Leuven : Van Halewyck, 2010. — 240 p. — ISBN-13 978-90-5617-965-6

EHC: 739612

Inventaris van het archief van het Begrotingscomité en van de Voorbereidende Vergadering der Ambtenaren, 1936-1958 / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 30 p. — (Inventarissen ; 491). — ISBN-13 978-90-5746-235-1
EHC: 739966

Neem een doek: Willem Elsschot en de vrouwen / Guido Lauwaert. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 61 p. — (W.E.G. cahier ; 7). — ISBN-13 978-90-810801-0-1

UA-CST: MAG-OW-B 48539

EHC: 722703 [C0-450 d]

KMSKA: MONO-BB 7504

Inventaris van het archief van het Ministerie van Financiën, Administratie van de Begroting en de Controle op de Uitgaven en diverse regeringscommissarissen en afgevaardigden van de minister van Financiën, 1903-1972 (vnl. 1946-1972) / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 82 p. — (Inventarissen ; 490). — ISBN-13 978-90-5746-236-8
EHC: 739960

Antwerpen een terugblik: en op Sint-Anneke mosselen / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2002. — 96 p., ill. — ISBN-10 961-223-754-9

SA: BIB 9529

DB: DB 955 LAUW

EHC: 653612 [C0-282 d]

Los manifiestos en náhuatl de Emiliano Zapata a la División Arena y pueblos tlaxcaltecas / Miguel León Portilla. — Tlaxcala, Tlax. : Gobierno del Estado de Tlaxcala, 2008. — 153 p. — Spaanse en Náhuatl tekst. — ISBN-13 978-968-9168-07-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10673

Antwerpen een terugblik: Mie Katoen / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2002. — 95 p., ill. — ISBN-10 961-223-485-X

SA: BIB 9345

DB: DB 955 LAUW

Leraar zijn in Vlaanderen: terugblik op honderd jaar middelbaar onderwijs en nascholing / [edit.] Mark D' hoker ; [edit.] Dirk de Bock ; [edit.] Dirk Janssens. — Antwerpen : Garant, 2007. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2225-1

UA-CST: OW 371.13 G-HOKE 2007

UA-CST: HB-IOIW-MEEUW

Artesis-BLS: BLS 371.13 G-HOKE 2007

UA-SOR: gr 371.13 G-HOKE
DB: DB 370 HOKE
EHC: 721511

Napyc = Het zeil = La voile / [comp.] Paul Douliez ; Michail Jouriévitch Lermontoff. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Bleek deemstert door de mist

Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-napyc-1

Let there be light ... : the story of William Tyndale. — Oxford : Tyndale Society, 2005. — 24 p., ill. — Met 1 cd-rom
MPM: BM 35309

Lettres de Genève (1741–1793) à Jean Henri Samuel Formey / [edit.] André Bandelier ; [edit.] Frédéric S. Eigeldinger. — Paris : Champion, 2010. — 928 p. — (Vie des Huguenots ; 56). — ISBN-13 978-2-7453-2050-6

UA-CST: MAG-OW-B 67101

De geschiedenis van twee Scheldeforten, 1585–1786 / J.M.G. Leune. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2006. — 781 p. — (Lillo en Liefkenshoek ; 1) ; (Studia ; 105). — ISBN-10 90-5746-005-X

AHB: LZ-M 05.01.02 LEUNE 2006

SA: 228#2070

DB: DB 955 LEUN

enkel deel 1

EHC: 703049: 1 [C0-398 b]

De levenskracht der bevolking: sociale en demografische kwesties in de Lage Landen tijdens het interbellum / [edit.] Jan Kok ; [edit.] Jan van Bavel. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 446 p. — ISBN-13 978-90-5867-789-1

EHC: 739837

Archives de l'Institut Royal Météorologique de Belgique: tableau de tri, février 2010 / Dirk Leyder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 104 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 51). — ISBN-13 978-90-5746-244-3

EHC: 739979

Les archives du Grand Conseil des Pays-Bas à Malines (vers 1445 - 1797) / Dirk Leyder. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2010. — 156 p. — (Guides ; 73). — ISBN-13 978-90-5746-250-4

EHC: 739942

La liberazione di Ruggiero dall'Isola d'Alcina / [edit.] Doris Silbert. — Northampton, Mass. : Smith College, 1945. — 1 partituur (141 p.). — (Smith college music archives ; 7)

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-7

Libro de musica de vihuela de mano intitulado El maestro / [comp.] Luys Milán ; [edit.] Leo Schrade. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1927. — 1 partituur (191 p.). — (Publikationen älterer Musik ; 2). — Jaar van compositie: 1536. — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 3

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-2

Libro primo di canzoni a 4 voci 1584 / [comp.] Fl. Maschera. — Bruxelles : Culture et Civilisation, 1979. — 1 partituur. — (Thesaurus musicus: nova series: manuscrits ; 6). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: LM-SI-THESA-manuscr-6

Libro primo di ricercare a 4 voci 1556 / [comp.] Annibale Padovano. — Bruxelles : Culture et Civilisation, 1979. — 1 partituur. — (Thesaurus musicus: nova series: manuscrits ; 5). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: LM-SI-THESA-manuscr-5

Libro primo d'intavolatura di lauto / [comp.] Giovanni Girolamo Kapsperger. — Bologna : Forni, 1970. — 1 partituur (32 p.). — (Bibliotheca Musica Bononiensis ; 4: 41). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-SI-KAPSP-libro-1

Artesis-KC: LM-SI-KAPSP-libro-1

Libro primo d'intavolatura di lauto / [comp.] Gio. Girolamo Kapsperger. — Firenze : Scelte, 1982. — 1 partituur (32 p.). — (Archivum musicum: collana di testi rari ; 46). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-TL-KAPSP-libro-1

Lieder / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Walther Dürr. — Kassel : Bärenreiter, 1968-2009. — 14 v. in 18 bdn, Quellen und Lesarten (bd 1, 6, 7). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4: 1(=v. 1)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4: 2(=v. 2)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4: 4(=v. 4)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4: 5(=v. 5)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4: 6(=v. 6)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4: 7(=v. 7)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4: 13(=v. 13)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4: 14(=v. 14))

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-4.1/2/4/5/6/7/13/14

1-2; 4-7; 13-14

Lieder: für Singstimme und Klavier = Songs: for voice and piano / [comp.] Karol Szymanowski. — Kraków : PWM, 1987. — 1 partituur (322 p.). — (Karol Szymanowski: Gesamtausgabe ; C: 11)

Artesis-KC: LM-VU-SZYMA-gesamta-C.11

Lieder: Gesamtausgabe = Lieder: complete edition = Lieder: édition complète / [comp.] Richard Strauss ; [edit.] Franz Trenner. — S.l. : Boosey & Hawkes, 1964-1965. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 19215

Artesis-KC: LM-VU-STRAU-lieder-1/2/3/4

1-4

Lieder mit Orchesterbegleitung / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Janick. — Wien : MWV, 1982. — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 8(=v. 1)) ; (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 9(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-8/9

1-2

Lieder nach verschiedenen Dichtern: für eine Singstimme und Klavier / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1981. — 1 partituur (107 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 6)

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-6

Das Liederbuch des Johannes Heer von Glarus: ein Musikheft aus der Zeit Humanismus (Codex 462 der Stiftsbibliothek St. Gallen) / [edit.] Arnold Geering ; [edit.] Hans Trumpy. — Basel : Bärenreiter, 1967. — 1 partituur (186 p.). — (Schweizerische Musikdenkmäler ; 5)

Artesis-KC: LM-VU-SCHWE-musikde-5

Sensual encounters: monastic women and spirituality in medieval Germany / Erika Lauren Lindgren. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 190 p. — (Gutenberg-e ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-231-14238-0 ; ISBN-13 978-0-231-50954-1

UA-CST: RG 2144 F 14

Liste chronologique des édits et ordonnances des Pays-Bas: règne d'Albert et Isabelle (1598-1621) / Commission royale pour la publication des anciennes lois et ordonnances de la Belgique. — Bruxelles : Goemaere, 1908. — 103 p.

UA-CST: RG 8 A 5

UA-CST: MAG-OW-B 30165

EHC: 739358

Liste chronologique des édits et ordonnances des Pays-Bas: règne de Charles-Quint, 1506-1555 / Commission royale pour la publication des anciennes lois et ordonnances de la Belgique. — Bruxelles : Gobbaerts, 1885-1890. — 451 p. — Met Supplément

UA-CST: MAG-OW-B 32917

Basiswerk; Supplément

SA: BIB 1405

1

EHC: 739360

Basiswerk; Supplément

Liste chronologique des édits et ordonnances des Pays-Bas: règnes de Philippe IV (1621-1665) et de Charles II (1665-1700) / Commission royale pour la publication des anciennes lois et ordonnances de la Belgique. — Bruxelles : Goemaere, 1910. — 288 p.

UA-CST: RG 8 A 6

UA-CST: MAG-OW-B 43341

EHC: 739359

Litania de venerabili sacramento: in B / [comp.] Mozart. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-litania-25

1-25

Litteraire avond rond het werk van Hans Warren: muziek, lezingen, tentoonstelling / Zeeuws Kunstenarscentrum ; Culturele Raad [Goes]. — Goes : Culturele Raad, 1981. — 24 p. — Tentoonstelling: Prins van Oranje [Goes]. 1981/11/13 - 1981/11/13

EHC: 739401

Lives in print: biography and the book trade from the Middle Ages to the 21st century / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2002. — 208 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2002: 1). —

ISBN-10 1-58456-094-0 ; ISBN-10 0-7123-4796-8

UA-CST: MAG-T 493:2002,1

UA-CST: PREC 09 G-MYER 2002

MPM: BM 35338

EHC: 655842 [C0-244 c]

Living with religious diversity in early-modern Europe / [edit.] C. Scott Dixon ; [edit.] Dagmar Freist ; [edit.] Mark Greengrass. — Farnham : Ashgate, 2009. — 301 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 4). —

ISBN-13 978-0-7546-6668-4

UA-CST: RG 2144 F 26

Livre de chansons nouvellement compose a troys parties (Paris, 1575) . Second livre de chansons, madrigalz, et motetz a trois parties (Paris, 1580) . Selection from Diexisme livre de chansons a quatre parties (Paris, 1570) / [edit.] Jane A. Bernstein ; [comp.] Jean de Castro. — New York, N.Y. : Garland, 1989. — 1 partituur (200 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 5). — ISBN-10 0-8240-3104-0

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-5

Livre de clavecin 17e siècle / [comp.] Elisabeth Edgeworth. — Bruxelles : Culture et Civilisation, 1980. — 1 partituur. — (Thesaurus musicus: nova series: manuscrits ; 9). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: LM-SI-THESA-manuscr-9

Livre second des pseumes de David = Het tweede boek der psalmen / [comp.] Jan Pieterszoon Sweelinck ; [edit.] R. Lagas. — Amsterdam : VNM, 1966. — 1 partituur (317 p.). — (Jan Pieterszoon Sweelinck: opera omnia ; 3). — Jaar van compositie: 1613

Artesis-KC: LM-VU-SWEEL-opera-3

Livre troisième des pseumes de David = The third book of psalms / [comp.] Jan Pieterszoon Sweelinck ; [edit.] Chris Maas. — Amsterdam : VNM, 1981. — 2 v. — (Jan Pieterszoon Sweelinck: opera omnia ; 4). — Jaar van compositie: 1614. — ISBN-10 90-6375-022-6 ; ISBN-10 90-6375-023-4

Artesis-KC: LM-VU-SWEEL-opera-4.1/2

1-2

Lobetanz: ein Bühnenspiel / [comp.] Ludwig Thuille ; [libr.] Otto Julius Bierbaum ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (263 p.). — (Opera Explorer ; 90). — Facsimile ; jaar van compositie: 1898

Artesis-KC: UM-ZP-THUIL-lobetan-1

The death of Nietzsche's Zarathustra / Paul S. Loeb. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 269 p. — ISBN-13 978-0-521-51923-6

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LOEB 2010

Een lof van vier gezangen / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1920. — 1 partituur (16 p.). — Opgedragen aan Jef Denyn

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-lofvanv-1

Artesis-KC: MM-KM-VANHO-lofvanv-1

EHC: C 257500 [C3-110 a / ds 1085]

La scène symboliste (1890-1896): pour un théâtre spectral / Mireille Losco-Lena. — Grenoble : ELLUG, 2010. — 232 p. — ISBN-13 978-2-84310-157-1 ; ISBN-10 2-84310-157-3

UA-CST: MAG-OW-B 67266

Censuur in de Chinese kranten: mythe of realiteit? Vergelijking van de verslaggeving in de Chinese kranten met die in de Belgische kranten over de rellen in Xinjiang van 5 juli 2009 / Gitte Lourdon. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 23

Artesis-VT: L 80 MAV 2010,23:CD

De Blijde Inkomste van keizer Karel op 23 januari 1515, te Leuven / E. Lousse ; Joz. van Rijckel ; J. Sterken. — Brussel : Drukk. De Smedt, 1958. — 88 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7533

Nuns' chronicles and convent culture in Renaissance and Counter-Reformation Italy / K.J.P. Lowe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 437 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-62191-5

UA-CST: RG 2144 A 32

Luca Marenzio: sämtliche Werke / [comp.] Luca Marenzio ; [edit.] Alfred Einstein. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1929-1931. — 2 v. — (Publikationen älterer Musik ; 4: 1(=v. 1)) ; (Publikationen älterer Musik ; 6(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 5 ; Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 9

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-4.1/6

1-2

The legacy of the Second World War / John Lukacs. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 201 p. — ISBN-13 978-0-300-11439-3 ; ISBN-10 0-300-11439-7

UA-CST: MAG-OW-B 66130

Lumières et histoire = Enlightenment and history / [edit.] Tristan Coignard ; [edit.] Peggy Davis ; [edit.] Alicia C. Montoya. — Paris : Champion, 2010. — 351 p. — (Études internationales sur le dix-huitième siècle ; 12). — ISBN-13 978-2-7453-1924-1

UA-CST: MAG-OW-B 67102

Lustgarten neuer Teutscher Gesäng / [comp.] Hans Leo Hassler. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (75 p.). — (Publikation älterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugsweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 15). — Jaar van compositie: 1601

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aelttere-1

Luis de Narvaez / [edit.] Rodrigo de Zayas. — Madrid : Alpuerto. — 1 partituur (277 p.). — (Colección opera omnia: los vihuelistas ; [1]). — ISBN-10 84-381-0036-8

Artesis-KC: LM-VU-COLLE-opera-1

Lytaney: für 4 Singstimmen, 2 Violinen, 2 Clarinetten, 2 Trompeten, Pauken, Contrabaßs und Orgel, op. 41 / [comp.] Joh. Bapt. Schiedermeier. — Wien : Haslinger. — 26 partijen. — Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. S:u:C:4710

Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-litanie-26

1-26

De piramide: het verhaal van de bouw / David Macaulay ; [vert.] H. Janse. — 3 ed. — Amsterdam : Ploegsma, 1979. — 80 p., ill. — (Het verhaal van de bouw ; 1979: 1). — ISBN-10 90-216-0178-8

Artesis-BLS: BLS 931 G-MACA 1979

EHC: 739449

De geschiedenis van het christendom / Diarmaid MacCulloch. — Houten : Spectrum, 2009. — 1088 p., ill. — ISBN-13 978-90-491-0337-8

BSA: LZ 272/165

EHC: 739733

The concept of freedom in the writings of St. Francis de Sales / Eunan McDonnell. — Bern : Lang, 2009. — 466 p. — ISBN-13 978-3-03911-963-9

UA-CST: RG 2143 D 39

Bazaar to piazza: Islamic trade and Italian art, 1300-1600 / Rosamond E. Mack. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 257 p., ill. — ISBN-10 0-520-22131-1

UA-CST: GES 946.1 H 73 MACK 2002

DB: DB 710 MACK

Bibliographie d'Henri de Gand / Raymond Macken. — Leuven : Editions Medieval Philosophers of the former Low Countries, 1994. — 85 p. — (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 1)

EHC: 739367

Essays on Henry of Ghent / Raymond Macken. — Leuven : Editions Medieval Philosophers of the former Low Countries, 1994-1998. — 4 v. — (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 2 (= v. 1)) ; (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 3 (= v. 2)) ; (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 4 (= v. 3)) ; (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 7 (= v. 4))

EHC: 739368

1-4

Er zingt door mijn ziel / [comp.] Cyriel Dubuisson ; Stephanie Madeleyn. — Brussel : De Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 1). — Tekst incipit: Er zingt door mijn ziel. — Uitg. nr./Pl. nr. 5319

Artesis-KC: MM-VERP-DUBUI-erzingt-1

Lied / [comp.] Cyriel Dubuisson ; Stephanie Madeleyn. — Brussel : De Standaard, 1923-1924. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 16: 2). — Tekst incipit: Dit uur heeft mij zoo lief gemaakt ; Opgedragen aan mijn lieve vrouw. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003(2)

Artesis-KC: MM-VERP-DUBUI-lied-1

Madeliefke / [comp.] Emil van den Eynde. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Van de bloempjes die er pralen ; Opedragen aan Jac. Cauveren. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co.278

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENE-madelie-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANDENE-madelie-1

Madrigali a cinque voci il primo libro ([Padua], 1547) / [comp.] Giacomo Fogliano ; [edit.] Jessie Ann Owens ; [edit.] Megumi Nagaoka. — New York, N.Y. : Garland, 1994. — 1 partituur (249 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 13). — ISBN-10 0-8240-5513-6

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-13

Madrigali a cinque voci (Venice, 1545) / [comp.] Cambio Perissone ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1990. — 1 partituur (218 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 2). — ISBN-10 0-8240-5502-X

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-2

Madrigali a cinque voci (Venice, 1583) / [comp.] Guglielmo Gonzaga ; [edit.] Jessie Ann Owens ; [edit.] Megumi Nagaoka. — New York, N.Y. : Garland, 1995. — 1 partituur (293 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 14). — ISBN-10 0-8240-5514-4

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-14

Madrigali a cinque voci... libro primo (Venice, 1546) / [comp.] Giachet de Berchem ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (272 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 1). — ISBN-10 0-8240-5501-2

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-1

Madrigali a quattro voci (Venice, 1540) / [comp.] Claudio Veggio ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1992. — 1 partituur (191 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 4). — ISBN-10 0-8240-5504-7

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-4

Madrigali a sei a sette et a otto voce (Venice, 1554) / [comp.] Vincenzo Ruffo ; [edit.] Jessie Ann Owens ; [edit.] Maureen E. Buja. — New York, N.Y. : Garland, 1987. — 1 partituur (295 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 26). — ISBN-10 0-8240-5528-4

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-26

Madrigals for four and five voices / [comp.] Philippe Verdelot ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1989. — 3 v. — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 28(=v. 1)) ; (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 29(=v. 2)) ; (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ;

30(=v. 3)). — ISBN-10 0-8240-5530-6 ; ISBN-10 0-8240-5531-4 ; ISBN-10 0-8240-5532-2

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-28/29/30

1-3

The madrigals of Cipriano de Rore: for 3 and 4 voices / [comp.] Cipriano de Rore ; [edit.] Gertrude Parker Smith. — Northampton, Mass. : Smith College, 1943. — 1 partituur (129 p.). — (Smith college music archives ; 6)

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-6

Archief van de Administratie van de Thesaurie van de FOD Financiën en van de Koninklijke Munt van België: archiefselectielijst, december 2009 / Glenn Maes. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 137 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 42). — ISBN-13 978-90-5746-222-1

EHC: 739970

Archief van de Programmatorische Overheidsdienst Wetenschapsbeleid, Dienst voor Wetenschappelijke en Technische Informatie, Belnet en de Belgische Hoge Vertegenwoordiging voor de Ruimtevaart: archiefselectielijst, 2009 / Glenn Maes. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 151 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 41). — ISBN-13 978-90-5746-221-4

EHC: 739953

The making of memory in the middle ages / [edit.] Lucie Doležalová. — Leiden : Brill, 2010. — 499 p., ill. — (Later medieval Europe ; 4). — ISBN-13 978-90-04-17925-7

UA-CST: RG 2144 F 22

Le iscrizioni retiche / Alberto Mancini. — Padova : Unipress, 2009-2010. — 2 v. — (Quaderni del Dipartimento di linguistica: studi ; 8- 9). — ISBN-13 978-88-8098-253-1

UA-CST: MAG-OW-B 51867

1-2

Scenografia italiana: dal Rinascimento all'età romantica / Franco Mancini. — Milano : Fabbri, 1966. — 158 p., ill. — (Elite: le arti e gli stili in ogni tempo e paese ; 56)

KMSKA: MONO-BA 2630

The Egerton version of Mandeville's travels / [edit.] M.C. Seymour. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 230 p. — (Original series ; 336). — ISBN-13 978-0-19-959106-0

UA-CST: MAG-OW-B 66809

Mandora: recueil de pièces pour la mandore, en tablature française 18e siècle / [edit.] Paul Raspe. — Bruxelles : Culture et Civilisation, 1979. — 1 partituur. — (Thesaurus musicus: nova series: manuscrits ; 2). — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: LM-SI-THESA-manuscr-2

Manuel Venegas: Opernfragment / [comp.] Hugo Wolf ; [libr.] Moritz Hoernes ; [edit.] Leopold Spitzer. — Wien : MWV, 1975. — 1 partituur (83 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 13). — Jaar van compositie: 1903

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-13

Artesis-KC: UM-ZP-WOLF-manuel-1

Manuscrit allemand du 17e siècle. — Bruxelles : Culture et Civilisation, 1979. — 1 partituur (247 p.). — (Thesaurus musicus: nova series: manuscrits ; 7). — Facsimile: Handschrift
Artesis-KC: LM-SI-THESA-manuscr-7

Le manuscrit de musique du trésor d'Apt. — Paris : Publications de la Société Française de Musicologie, 1936. — 1 partituur (174 p.). — (Publications de la Société française de musicologie ; 1: 10)
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-societe-1.10

Marc Chagall. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2003. — 236 p., ill. —
Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 2003/07/26 - 2003/11/04. — ISBN-10 0-8109-4621-1 ; ISBN-10 0-918471-70-2
KMSKA: TENT-TC 9736

O wase hei / [comp.] A.C. Deneve ; Paul Van Mariaburg. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kent gy de plek waar de dennen dromen
Artesis-KC: MM-VERP-DENEV-owasehe-1

Correspondance de Marie de Hongrie avec Charles Quint et Nicolas de Granvelle / Laetitia Gorter-van Royen ; Jean-Paul Hoyvois ; [medew.] Heide Stratenwerth. — Turnhout : Brepols, 2009
EHC: 739929
1

Marino Marini: Skulptur, Malerei, Zeichnung / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Recklinghausen : Kunsthalle, 2003. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2003/05/04 - 2003/06/22 ; tentoonstelling: Städtische Museen [Heilbronn]. 2003/06/29 - 2003/09/07. — ISBN-10 3-929040-70-0
KMSKA: TENT-TC 9726

Truth and scientific knowledge in the thought of Henry of Ghent / Steven P. Marrone. — Cambridge, Mass. : Medieval Academy of America, 1985. — 164 p. — (Speculum anniversary monographs ; 11). — ISBN-10 0-910956-91-X ; ISBN-10 0-910956-92-8
EHC: 739366

The art of Euripides: dramatic technique and social context / Donald J. Mastrorarde. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 361 p. — ISBN-13 978-0-521-76839-9 ; ISBN-10 0-521-76839-X
UA-CST: MAG-OW-B 66095

Kann ich vielleicht nur dichtend malen? Franz Pforrs Fragment eines Künstlerromans und das Verhältnis von Poesie und Malerei bei den Nazarenern / Stefan Matter ; Maria-Christina Boerner. — Köln : Böhlau, 2007. — 244 p., ill. — (Pictura et poesis ; 25). — ISBN-13 978-3-412-20055-8
KMSKA: MONO-BC 5391

Landuyt: rendre crédible l'imaginaire / Pierre Mazars. — Bruxelles : Editeurs d'art associés, 1983. — 86 p., ill. — (Art poche ; 6)
KMSKA: MONO-BA 2717

Saint hysteria: neurosis, mysticism and gender in European culture / Cristina Mazzoni. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1996. — 233 p. — ISBN-13 978-0-8014-3229-3
UA-CST: RG 2144 F 21

Megalynodia sionia / [comp.] Michael Praetorius ; [edit.] Hermann Zenck. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1934. — 1 partituur (113 p.). — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 14). — Jaar van compositie: 1611
Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-14

Mehrstimmige Gesänge für gleiche Stimmen ohne Begleitung / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Dietrich Berke. — Kassel : Bärenreiter, 1974. — 1 partituur (210 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 3: 4). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5509
Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-3.4

Seafarers, merchants and pirates in the Middle Ages / Dirk Meier ; [vert.] Angus McGeoch. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-1-84383-512-7
EHC: 739881

Fort Liefkenshoek: een klein fort met een groot verleden / Raymond van Meirvenne. — Erpe : Krijger, 2005. — 80 p., ill. — (België onder de wapens ; 28). — ISBN-10 90-5868-145-9
DB: DB 955 MEIR
EHC: 687097 [C0-358 c]

Mélange: pour piano forte: sur des motifs de La Muette de Portici, opéra 25 / [comp.] Adolphe Adam ; [pass. aut.] Daniël Auber. — Bruxelles : Messemaeckers. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Sophie Coulon. — Uitg. nr./Pl. nr. 1487
Artesis-KC: MM-DUBP-ADAM-melange-1

Memories of 1968: international perspectives / [edit.] Ingo Cornils ; [edit.] Sarah Waters. — Oxford : Lang, 2010. — 386 p. — (Cultural history and literary imagination ; 16). — ISBN-13 978-3-03911-931-8
UA-CST: MAG-OW-B 66663

The complete string quartets / Felix Mendelssohn-Bartholdy. — New York : Lea Pocket Scores, 1968. — 2 v. — (Lea pocket scores ; 149(=v. 1)) ; (Lea pocket scores ; 150(=v. 2)). — Facsimile
Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-complet-2

Quartett F moll: für 2 Violinen, Viola und Violoncello, Op. 80 = Stringquartet f minor, op. 80 / Felix Mendelssohn Bartholdy. — London : Eulenburg. — 1 partituur (46 p.). — (Edition Eulenburg ; 101). — Jaar van compositie: 1847. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1201
Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart-1
Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart6-1

Joan Littlewood l'insoumise et le Theatre Workshop: une aventure théâtrale / Danielle Mérahi. — Montpellier : Entretemps, 2010. — 280 p. — (Champ théâtral ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-35539-112-5
UA-CST: MAG-OW-B 67267

Merleau-Ponty at the limits of art, religion, and perception / [edit.] Kascha Semonovitch ; [edit.] Neal DeRoo. — Londen : Continuum, 2010. — 214 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2010: 4). — ISBN-13 978-1-4411-1976-6
UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-SEMO 2010

Husserl at the limits of phenomenology / Maurice Merleau-Ponty ; [edit.] Leonard Lawlor ; [edit.] Bettina Bergo. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2002. — 201 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2002: 1). — ISBN-13 978-0-8101-1747-1 ; ISBN-13 978-0-8101-1746-4
UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-MERL 2002

Messe / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Rossana Dalmonte ; [edit.] Pier Paolo Scattolin. — Kassel : Bärenreiter, 1982. — 1 partituur (217 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 2). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5518
Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-1.2

Messe in As: erste Fassung / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Doris Finke-Hecklinger. — Kassel : Bärenreiter, 1980. — 1 partituur (200 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 3a). — Jaar van compositie: 1822. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5510
Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-1.3a

Messe in As: zweite Fassung / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Doris Finke-Hecklinger. — Kassel : Bärenreiter, 1980. — 1 partituur (438 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 3b). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5510
Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-1.3b

Messe in F / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Talia Pecker Berio. — Kassel : Bärenreiter, 1990. — 1 partituur (272 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5531
Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-1.1

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4
KMSKA: TENT-TB 7270
Artesis-OWAC: 34438

Middelheimmuseum: Luc Deleu / Dirk Jaspert. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2003. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2003/06/08 - 2003/09/14. — ISBN-10 90-76222-18-5
AHB: LZ-M 10.20.21 DELEU 2003
KdG-ABK: 709 DELE
EHC: 659231 [C0-278 bis d]

Die Kreuzzüge: Krieg im Namen Gottes / Peter Milger. — 3 ed. — München : Bertelsmann, 1988. — 317 p. — ISBN-10 3-570-07356-4
BSA: LZ 279/128

Mimi Pinson: valse pour piano / [comp.] J. Tixhon ; [ill.] Cartier. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (6 p.). — Titel varieert: La valse de Mimi Pinson ; Opedragen aan Léon Frings. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5775
Artesis-KC: MM-DUBP-TIXHO-mimipen-1

Un soir / [comp.] Jo Magis ; Minister Van. — Bruxelles : Brauer. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Il suffit d'un petit moment. — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 15109
Artesis-KC: MM-VERP-MAGIS-soir-1

Monet at Vétheuil: the turning point / Annette Dixon ; Carole McNamara ; Charles Stuckey. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Museum of Art, 1998. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: University of Michigan. Museum of Art. 1998/01/25 - 1998/03/15 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Dallas, Tex.]. 1998/03/28 - 1998/05/17 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1998/05/30 - 1998/07/26. — ISBN-10 0-912303-52-2
KMSKA: TENT-TB 7288

Medieval theory of authorship: scholastic literary attitudes in the later middle ages / Alastair J. Minnis. — 2 ed. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2010. — 323 p. — (The Middle Ages series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8122-1257-0
UA-CST: RG 2144 C 35

Miscellaneous odes and cantates / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Arnold Goldsborough ; [edit.] Dennis Arundell ; [edit.] Anthony Lewis ; [edit.] e.a. — London : Novello, 1957. — 1 partituur (168 p.). — (The works of Henry Purcell ; 27). — Uitg. nr./Pl. nr. 18140
Artesis-KC: LM-VU-PURCE-works-27
Groot formaat

Missa 1 (1828) & Offertorium 'Parvulus natus est nobis' / [comp.] Friedrich Theodor Fröhlich ; [edit.] Willy Hess. — Winterthur : Amad, 1987. — 1 partituur (171 p.). — (Schweizerische Musikdenkmäler ; 12). — ISBN-10 3-905049-40-6
Artesis-KC: LM-VU-SCHWE-musikde-12

Missa de angelis: ad duos voces cum organo / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1961. — 1 partituur (64 p.). — Jaar van compositie: 1956
Artesis-KC: UM-KM-VANHO-missa-1

Missa de angelis: ad duos voces cum organo: luxeuittave / [comp.] Jef van Hoof ; [medew.] August Corbet ; [medew.] Ignace de Sutter. — Antwerpen : Crans, 1961. — 1 partituur (64 p.). — Jaar van compositie: 1956
Artesis-KC: UM-KM-VANHO-missa-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-missa-1
Artesis-KC: MM-KM-VANHO-missa-1

Missa de Beata: ad quatuor voces inaequales cum organo: voor vier gemengde stemmen met orgelbegeleiding / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1952. — 1 partituur (59 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8646

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-missa-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-missa-1

Missa de Sanctis: ad quatuor voces aequales cum organo: voor vierstemmig mannenkoor met orgelbegeleiding / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1954. — 1 partituur (53 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-missa-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-missa-1

Missa pro defunctis. — 7 partijen. — Handschrift, kopiïst: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-missapr-7

1-7

Missa: venite adoremus: sur le thème de l'adeste fideles: à 2 voix égales ou à 4 voix mixtes / [comp.] René Quignard. — Saint-Leu-la-Forêt : Procure de musique religieuse. — 1 partituur, 1 partij. — (Messés et motets latins: à 3 et 4 voix avec accompagnement d'orgue). — Opgedragen aan Monseigneur Perruchot ; tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 3673 G.

Artesis-KC: MM-KA-QUIGN-missave-2

1-2

Missae concertatae trium vocum, adiuncto choro secundo et una missa ab octo / [comp.] Johannes Benn ; [edit.] Max Zulauf. — Basel : Bärenreiter, 1962. — 1 partituur (176 p.). — (Schweizerische Musikdenkmäler ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-SCHWE-musikde-4

Missarum liber primus / [comp.] Thomae Ludovici Victoria ; [edit.] Philippo Pedrell. — Lipsiae : Breitkopf & Härtel, 1903. — 1 partituur (177 p.). — (Thomae Ludovici Victoria abulensis: opera omnia ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-VICTO-opera-2

Missarum liber secundus / [comp.] Thomae Ludovici Victoria ; [edit.] Philippo Pedrell. — Lipsiae : Breitkopf & Härtel, 1905. — 1 partituur (122 p.). — (Thomae Ludovici Victoria abulensis: opera omnia ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-VICTO-opera-4

Missarum liber tertius / [comp.] Thomae Ludovici Victoria ; [edit.] Philippo Pedrell. — Lipsiae : Breitkopf & Härtel, 1909. — 1 partituur (151 p.). — (Thomae Ludovici Victoria abulensis: opera omnia ; 6)

Artesis-KC: LM-VU-VICTO-opera-6

Missodia sionia / [comp.] Michael Praetorius ; [edit.] Friedrich Blume. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1934. — 1 partituur (193 p.). — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 11). — Jaar van compositie: 1611

Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-11

Mittelalterliche Orden und Klöster im Vergleich: methodische Ansätze und Perspektiven / [edit.] Gert Melville ; [edit.] Anne Müller. — Berlin : LIT, 2007. — 332 p. — (Vita regularis: Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter: Abhandlungen ; 34). — ISBN-13 978-3-8258-1125-9

UA-CST: RG 2144 F 19

M'n mooie droom mag je niet breken / [comp.] Léo Poll. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Hoe kleurloos droevig werd mijn leven

Artesis-KC: MM-VERP-JAL-mnmooie-1

Umetnost trideseth let iz zbirk Moderne Galerije Ljubljana: prvi študijski zvezek, 1928-1934 / Igor Kranjc. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2004. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 2004/10/19 - 2004/12/05. — ISBN-13 978-961-206-041-1

KMSKA: BEST-M 205 I 6

The Moderne motet anthologies / [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1998. — 4 v. — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 9(=v. 1)). — ISBN-10 0-8240-7909-4

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-9

1

Modinhas luso-brasileiras / [edit.] Gerhard Doderer. — Lisboa : Gulbenkian, 1984. — 1 partituur (145 p.). — (Portugaliae musica ; 44). — Uitg. nr./Pl. nr. 1044

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-44

Frame drums in the medieval Iberian peninsula / Mauricio Molina. — Kassel : Reichenberger, 2010. — 198 p., ill. — (De musica ; 14). — ISBN-13 978-3-937734-71-2

UA-CST: MAG-OW-B 68288

Als een moeder = Quand une mère = Als die Mutter / [comp.] Jef van Hoof ; M. Mommens ; [vert.] J.O. — Antwerpen : Crans, 1932. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1930 ; tekst incipit: Als een moeder kust haar kind. — Uitg. nr./Pl. nr. 7091

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-alseenm-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-alseenm-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-alseenm-1

Mon clocher: chansonnette / [comp.] Mathilde Ledoux. — Bruxelles : Katto. — Tekst incipit: Le clocher de mon village, se dressant vers le ciel blue

Artesis-KC: MM-DUBP-LEDOU-clocher-1

1

Le monde catholique et la question sociale (1891-1950) / [edit.] Françoise Rosart ; [edit.] Guy Zelis. — Bruxelles : Vie ouvrière, 1992. — 182 p. — (Collection Evo histoire ; 1992: 2). — ISBN-10 2-87003-257-9

EHC: 739922

Avond in den herfst = Soir d'automne / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Pol de Mont ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: In 't rosse bosch ; jaar van compositie: 1927. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 74

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-avond-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-avond-1

Doornroosje = Mon églantine = Dornröschen / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Pol de Mont. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (9 p.). — (Liederen ; 18). — Doornroosje, zeg, ben je wakker? — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2062

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-doornro-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-doornro-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-doornro-1

Groeningerwacht / [comp.] Jef van Hoof ; Pol de Mont. — Antwerpen : de Crans, 1925. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1922 ; Opgedragen aan Eugeen de Ridder. — Uitg. nr./Pl. nr. 5074

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-groenin-1

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-groenin-1

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-groenin-1

Leliën = Trois grands lys / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Pol de Mont ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Muziekfonds, 1927. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1925 ; Opgedragen aan Anita M. Baldwin ; tekst incipit: Op het graf van 't maagdeken bloeiën negen leliën. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 33

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-lelien-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-lelien-1

Lentesprookje: kinderlied = Conte d'avril = Märchen / [comp.] Jef van Hoof ; Pol de Mont ; [vert.] J.B.E.M. ; [vert.] J.O. — Antwerpen : Crans, 1921. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1920 ; tekst incipit: De witte winter. — Uitg. nr./Pl. nr. 3695

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lentesp-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANHO-lentesp-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lentesp-1

Het lied van het recht: in volkstrant / [comp.] Jef van Hoof ; Pol de Mont. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1925. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: Genoeg getalmd, gij, volk van Vlaanderland ; Opgedragen aan 'Groeningerwachten' van Vlaanderen en Wallonië. — Uitg. nr./Pl. nr. 5073

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-liedvan-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-liedvan-1

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-liedvan-1

Oude volkswijze: kinderlied = Vieille chanson = Alte Weise / [comp.] Jef van Hoof ; Pol de Mont ; [vert.] J.O. — Antwerpen : Crans, 1921. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: En wend uw hoofdje nog eens om. — Uitg. nr./Pl. nr. 3694

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-oudevol-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANHO-oudevol-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-oudevol-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-oudevol-1

Poverjanneken = Pauvre Gorgelet / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Pol de Mont ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Er zat een kleine vogel op een olmentak te zingen ; jaar van compositie: 1928. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 72

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-poverja-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-poverja-1

Suja, nu suja ! Lied voor mezzo sopraan / [comp.] Jef van Hoof ; Pol de Mont ; [vert.] J.O. — Antwerpen : Crans, 1930. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan Alice Plato ; tekst incipit: Suja, nu suja! — Uitg. nr./Pl. nr. 5983

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-sujanus-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-sujanus-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-sujanus-1

In questa tomba oscura: the skull within: pixelation as strategy of (dis)appearance / Spank Moons ; Luk van den Dries ; e.a. — Antwerpen : ASA/UPA, 2010. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-94-6117-003-3 EHC: 739526

Basiswerk; DVD

Belgische emigranten: oorlogsvluchtelingen, economische emigranten en politieke vluchtelingen uit onze streken van de 16de eeuw tot vandaag / Anne Morelli. — Berchem : Epo, 1999. — 382 p., ill. — ISBN-10 90-6445-098-6

PLANTIJN-MEI: OK 302.5 MORE

25,00 EUR

PLANTIJN-MEI: OK 302.5 MORE

SA: BIB 9293

DB: DB 930 MORE

EHC: 620833 [C0-165 dj]

Gedichte von Eduard Mörike: für eine Singstimme und Klavier komponiert / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1963. — 1 partituur (212 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-1

Het strooien dak = Le toit de chaume = Das Strohdach / Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 5). — Tekst incipit: Het strooien dak mij wel behaagt. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2049

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-strooie-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-strooie-1

Dom Lambert Beauduin (1873-1960): stichter van Chevetogne, voorloper met een wijde blik / Jacques Mortiau ; Raymond Loonbeek. — Nijmegen : Valkhof, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-289-2 ; ISBN-10 2-930309-19-9 ; EAN 978-2-930309-19-4

BSA: LZ 394/355

EHC: 739742

Motecta / [comp.] Thomae Ludovici Victoria ; [edit.] Philippo Pedrell. — Lipsiae : Breitkopf & Härtel, 1902. — 1 partituur (156 p.). — (Thomae Ludovici Victoria abulensis: opera omnia ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-VICTO-opera-1

Motectorum. . . liber primus cum quinque vocibus (Venice, 1548) / [comp.] Ernoul Causin ; [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1989. — 1 partituur (296 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 23). — ISBN-10 0-8240-7923-X

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-23

Motetten / [comp.] Ludwig Senfl ; [edit.] Walter Gerstenberg. — Wolfenbüttel : Mösseler, 1933-1974. — 5 v. — (Ludwig Senfl: sämtliche Werke ; 3(=v. 1)) ; (Ludwig Senfl: sämtliche Werke ; 8(=v. 2)) ; (Ludwig Senfl: sämtliche Werke ; 9(=v. 3)) ; (Ludwig Senfl: sämtliche Werke ; 10(=v. 4)) ; (Ludwig Senfl: sämtliche Werke ; 11(=v. 5))

Artesis-KC: LM-VU-SENFL-samtlic-3/8/9/10/11

1-5

Motetti a sei voci (Venice, 1555) / [comp.] Vincenzo Ruffo ; [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1988. — 1 partituur (275 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 20). — ISBN-10 0-8240-7920-5

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-20

Motetti del Laberinto: libro primo a cinque voci. . . (Venice: Girolamo Scotto, 1554) / [comp.] Girolamo Carli ; [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1995. — 1 partituur (217 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 24). — ISBN-10 0-8240-7924-8

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-24

Motetto de venerabili: pange lingua in D n°1 / [comp.] Mozart. — 27 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-motetto-27

1-27

Dam: den oude dijck: daer men comt van Dambrugge. . . / Kris Motmans. — Antwerpen : Antwerpen, Stad, 2002. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-9016093-0

DB: DB 955 MOTM

Artesis-OWAC: 31273

UA-CST: MAG-C 15777

EHC: 647892 [C0-278 d]

KdG-DLO-NP: Antwerpen 938.2

SA: BIB 9366

Mottetto: deus in adiutorium meum intende: quartetto con choro a pleno orchestra: / [comp.] Zingarelli. — 13 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-ZINGA-motte1-13

1-13

Jonson, Horace and the classical tradition / Victoria Moul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 248 p. — ISBN-13 978-0-521-11742-5

UA-CST: MAG-OW-B 66050

Le Nozze de Figaro / Wolfgang Amadeus Mozart. — 331 p. — Typoscript

Artesis-KC: UM-LZ-MOZAR-nozzedi-1

Luc Claus / Wim van Mulders ; Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 48 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 2)

UA-CST: MAG-OW-B 11856

EHC: 595089 [C0-119 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 7524

Kunst & marketing: Selbstvermarktung von Künstlern der Düsseldorfer Malerschule und das Düsseldorfer Vermarktungssystem, 1826-1869 / Nadine Müller. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2010. — 332 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-2342-1

KMSKA: MONO-BB 7482

The apocryphal Adam and Eve in medieval Europe: vernacular translations and adaptations of the Vita Adae et Evae / Brian Murdoch. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 292 p. — ISBN-13 978-0-19-956414-9

UA-CST: RG 2144 F 16

Musae sioniae / [comp.] Michael Praetorius. — Wolfenbüttel : Mösseler. — 9 v. — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 1-9)

Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-1-9

1-9

Artesis-KC: MM-KM-PRAET-musae-1

Musarum sioniarum motectae et psalmi latini / [comp.] Michael Praetorius ; [edit.] Rudolf Gerber. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1931. — 1 partituur (334 p.). — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 10). — Jaar van compositie: 1607

Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-10

Le romain du roi: la typographie au service de l'état, 1702-2002 / James Mosley ; Sylvie de Turckheim-Pey ; André Jammes ; e.a. — Lyon : 2002. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'imprimerie [Lyon] - 2002/11/09 - 2003/02/02. — ISBN-10 2-8568-2017-4

UA-CST: IBW 09 G-MOSL 2002

MPM: BM 41562

EHC: 660455 [C0-257 a]

François-Auguste Ortman (1826-1884): un maillon entre les écoles du Nord et Barbizon / Etienne Bertrand. — Montreuil-sous-Bois : Lienart, 2009. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'école de Barbizon [Barbizon]. 2009/09/19 - 2009/12/21. — ISBN-13 978-2-35906-012-6

KMSKA: TENT-TB 7292

Artesis-OWAC: 34118

Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851–2010) / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3

KMSKA: TENT-TC 9735

Injures bohèmes: les plus belles lettres illustrées de Félicien Rops / Véronique Leblanc ; Hélène Védrine. — Namur : Musée provincial Félicien Rops, 2001. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2001/12/15 - 2002/02/24. — ISBN-10 2-85056-509-1

MPM: PK-A 5817

EHC: 665829 [C0-304 a]

KMSKA: TENT-TB 7298

Musette et saboteuse: pour basson ou contrebasse à cordes et piano / [comp.] Henri Vachey. — Paris : Leduc, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 3'45". — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 23868

Artesis-KC: UM-BFA-VACHE-musette-2

Jan van Oost: drawings from the Baudelaire cycle, 2001 / Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/09/22 - 2002/12/08

KMSKA: TENT-TA 7419

Karel Maes, 1900–1974 / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a. — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p., ill. — (Reflecties ; 2007: 1). — Tentoonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2007/04/29 - 2007/08/05

EHC: 716611

KMSKA: TENT-TA 7402

Minoru Nomata: alternative sights. — S.l. : Seigensha, 2010. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Gunma]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-4-86152-259-8

KMSKA: TENT-TC 9716

De groet / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8

MPM: PK-A 6389

EHC: 739273

Met vier genummerde en gesigneerde lithografieën

EHC: 739446

KMSKA: TENT-TB 7271

Musica Boscareccia: Villanellen zu 3 Stimmen mit Generalbaß 1621/1626/1628 / [comp.] Johann Hermann Schein ; [edit.] Joachim Thalmann. — Kassel : Bärenreiter, 1989. — 1 partituur (179 p.). — (Johann Hermann Schein: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4497

Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-neue-7

Musiche di vari autori 17é siècle. — Bruxelles : Culture et Civilisation, 1979. — 1 partituur. — (Thesaurus musicus: nova series: manuscrits ; 3). — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: LM-SI-THESA-manuscr-3

Musik zu Henrik Ibsens Schauspiel: das Fest auf Solhaug / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1987. — 1 partituur (135 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 14). — Jaar van compositie: 1890/91

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-14

Musikalische Exequien für den praktischen gebrauch / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Friedrich Schöneich. — Kassel : Bärenreiter, 1956. — 1 partituur (70 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 250

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-4

Nachgelassene Lieder: für eine Singstimme mit Klavier / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Leopold Spitzer. — Wien : MWV, 1969-1998. — 4 v. — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 7). — ISMN M-50025-191-0

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-7.1/2/3/4

1-4

Artesis-KC: UM-ZL-WOLF-nachgel-3

Eine Nacht in Venedig / [edit.] Fritz Racek. — Wien : Doblinger, 1970. — 1 partituur (552 p.). — (Johann Strauss (Sohn): Gesamtausgabe ; 2: 9)

Artesis-KC: LM-VU-STRAU-gesamta-2.9

Drie liederen / [comp.] Leo van den Broeck ; Alice Nahon. — Berchem : Leo van den Broeck. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-VANDENB-lied3-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-lied3-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANDENB-lied3-1

Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert / [edit.] Lutz S. Malke. — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8

EHC: 658162 [C0-250 a]

KMSKA: TENT-TB 7296

Kunst på høyden: Sejersted Bødtkers samling = Highlights: the Sejersted Bødtker collection / Nils Messel ; Bente Aas Solbakken ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2010. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2010/06/11 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-82-8154-049-1

KMSKA: TENT-TC 9709

Rubens, van Dyck, Jordaens: Barock aus Antwerpen / Michael Philipp. — München : Hirmer, 2010. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2010/06/11 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2011/02/10 - 2011/05/22. — ISBN-13 978-3-7774-2811-6

EHC: 739530

KMSKA: TENT-TC 9661

Venice, 1540–1600 / Nicholas Penny. — London : National Gallery, 2008. — 518 p., ill. — (The sixteenth century Italian paintings ; 2). — ISBN-13 978-1-85709-913-3

KMSKA: BEST-M 208 IX 118

Canaletto: The stonemason's yard: Guardi: The piazza San Marco / Michael Helston. — London : National Gallery, 1982. — 24 p., ill. — (Second sight ; 5). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1982/02/18 - 1982/04/18. — ISBN-10 0-901791-80-6

KMSKA: TENT-TB 7282

Mantegna: Samson and Delilah: Degas: Beach scene (Bains de mer: petite fille peignée par sa bonne) / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 4). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/11/25 - 1982/01/10. — ISBN-10 0-901791-77-6

KMSKA: TENT-TB 7281

Rubens: The watering place: Gainsborough: The watering place / Dillian Gordon. — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 3). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/02/18 - 1981/04/20. — ISBN-10 0-901791-73-3

KMSKA: TENT-TB 7279

Titian: Portrait of a man: Rembrandt: Self-portrait at the age of 34 / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1980. — 24 p., ill. — (Second sight ; 2). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1980/10/08 - 1980/12/07

KMSKA: TENT-TB 7280

Hendrick Avercamp: master of the ice scene / Pieter Roelofs ; Jonathan Bikker ; Adriaan de Kraker ; e.a. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2009/11/21 - 2010/02/15 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/03/21 - 2010/07/05. — ISBN-13 978-90-8689-059-0

EHC: 739629

KMSKA: TENT-TC 9539

De jonge Vermeer / Edwin Buijsen ; [medew.] Geerte Broersma. — Zwolle : Waanders, 2010. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/05/12 - 2010/08/22 ; tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2010/09/03 - 2010/11/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/12/10 - 2011/03/13. — ISBN-13 978-90-400-7679-4

KMSKA: TENT-TC 9720

The Hebrew republic: Jewish sources and the transformation of the European political thought / Eric Nelson. — Cambridge : Harvard University Press, 2010. — 229 p. — ISBN-13 978-0-674-05058-7

EHC: 739878

Neue deutsche geistliche Gesänge: für die gemeinen Schulen / [edit.] Joachim Stalman. — Kassel : Bärenreiter, 1992. — 1 partituur (491 p.). — (Georg Rhau: Musikdrucke aus den Jahre 1538 bis 1545 in praktischer Neuausgabe ; 11). — Uitg. nr./Pl. nr. 4271

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-rhau-11

Neue geistliche und weltliche Lieder: in fünf und vier Stimmen / [comp.] Johann Eccard ; [edit.] Rob. Eitner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1897. — 1 partituur (132 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 21)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aelttere-21

Rousseau's theodicy of self-love: evil, rationality, and the drive for recognition / Frederick Neuhouser. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 279 p. —

ISBN-13 978-0-19-959205-0 ; ISBN-13 978-0-19-954267-3

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-NEUH 2010

Die neunzehn italienischen Madrigale: achtzehn zu fünf und ein doppelhöriges zu acht Stimmen = Nineteen Italian madrigals: eighteenth five-part, one eight-part double choir / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Hans Joachim Moser. — Kassel : Bärenreiter, 1962. — 1 partituur (146 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 22). — Jaar van compositie: 1611. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3663

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-22

NHA nieuws. — Haarlem : noord-Hollands Archief

SA: 674#1-
2007-

Nicolas: complete chansons / [edit.] Hyunjung Choi. — New York, N.Y. : Garland, 1991. — 1 partituur (219 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 20). — ISBN-10 0-8240-3119-9

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-20

Nicolas Millot, Marchandy, Nicolas de Marle, Thomas champion ('Mithou'), Pierre Moulu, Jean Mouton, Pagnier, Hilaire Penet, Claude Petit Jehan / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1991. — 1 partituur (258 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 19). — ISBN-10 0-8240-3118-0

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-19

Ecce homo: hoe iemand wordt wat hij is / Friedrich Nietzsche ; [vert.] Paul Beers. — 12 ed. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2009. — 158 p. — (Nietzsche-bibliotheek ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-295-6290-4

EHC: 739717

Nietzsche's Thus spoke Zarathustra: before sunrise / [edit.] James Luchte. — London : Continuum, 2008. — 215 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2008: 5). — ISBN-13 978-1-84706-221-5

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LUCH 2008

- Noctes musicae, studio et industria* / [comp.] Matthaus Reymann. — Geneve : Minkoff, 1978. — 1 partituur (211 p.). — Facsimile. — ISBN-10 2-8266-0667-0
Artesis-KC: UM-TL-REYMA-noctes-1
Artesis-KC: LM-SI-REYMA-noctes-1
- Nocturnes, op. 9, 15, 32, 62, Op. posth.* / [comp.] Chopin ; [piano] Bart van Oort. — S.l. : Brilliant, 2000. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 99155
Artesis-KC: UM-TP-CD-CHOPI-nocturn-1
- Nocturno* / [comp.] António Fragoso ; [edit.] Jorge Cronder de Vasconcellos. — Lisboa : Gulbenkian, 1968. — 1 partituur, 30 partijen. — (Portugaliae musica ; 18). — Jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. 1018
Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-18
- Méthode de cornet à pistons, trompette si bémol, bugle mib, bugle sib, alto et baryton* / Arthur Norel. — 25 ed. — Mons : Norel. — 1 partituur (40 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2512
Artesis-KC: MM-DUBP-NOREL-methode-1
- Printed cookbooks in Europe, 1470-1700: a bibliography of early modern culinary literature* / Henry Notaker. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 395 p. — ISBN-13 978-90-6194-270-2 ; ISBN-13 978-1-58456-253-5
UA-CST: T&L 09 C-NOTA 2010
EHC: 739874
- Notariaat en archief: handelingen van de studiedag georganiseerd te Brussel op 5 mei 2009 = Notariat et archives: actes de la journée d'étude organisée à Bruxelles le 5 mai 2009* / [edit.] Michel Nuytens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 125 p., ill. — (Miscellanea archivistica: studia ; 185). — ISBN-13 978-90-5746-219-1
UA-CST: MAG-OW-B 62512
EHC: 739939
- Novum ac insigne opus musicum 36 antiphonarum* / [comp.] Sixtus Dietrich ; [edit.] Walter E. Buszin. — Kassel : Bärenreiter, 1964. — 1 partituur (92 p.). — (Georg Rhau: Musikdrucke aus den Jahre 1538 bis 1545 in praktischer Neuausgabe ; 7). — Jaar van compositie: 1541. — Uitg. nr./Pl. nr. 3137
Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-rhau-7
- Novum pratum musicum* / [comp.] Emmanuel Adriaensen. — Genève : Minkoff, 1977. — 1 partituur (86 p.). — Facsimile 1592: Antverpiaë. — ISBN-10 2-8266-0613-1
Artesis-KC: UM-TL-ADRIA-novum-1
Artesis-KC: LM-SI-ADRIA-novum-1
- Nuevas adquisiciones contemporaneas: muestras de arte cubano* / [medew.] Corina Matamoros. — La Habana : Museo Nacional, Palacio de Bellas Artes, 1991. — 22 p., ill.
KMSKA: BEST-M 155 1 8
- Theophil Peeters* / J. Nuyts. — S.l. : s.n., 1951. — 16 p.
Artesis-KC: MM-BG-NUYTS-peeters-1
- O du mijn klene koningin* / [comp.] Lod. de Vocht. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O du mijn klene koningin
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-odumijn-1
- O Jesu Christe* / [comp.] J. van Berchem ; [edit.] Aimé Steck. — Sèvres : Musique sacrée. — 142 partijen. — (Pueri cantores ; 1). — Tekst incipit: O Jesu Christe miserere mei
Artesis-KC: MM-KA-VANBE-ojesuch-143
1-142
- Odilon Redon.* — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1976/08/28 - 1976/09/19
KMSKA: TENT-TB 7297
- Oeuvres inédites* / [comp.] Beethoven ; [edit.] Georges de Saint-Foix. — Paris : Droz, 1926. — 1 partituur, 2 partijen. — (Publications de la Société française de musicologie ; 1: 2)
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-societe-1.2
- Officia paschalia de Resurrectione et Ascensione Domini* / [edit.] Robert L. Parker. — Kassel : Bärenreiter, 1988. — 1 partituur (242 p.). — (Georg Rhau: Musikdrucke aus den Jahre 1538 bis 1545 in praktischer Neuausgabe ; 8). — Jaar van compositie: 1539. — Uitg. nr./Pl. nr. 3138
Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-rhau-8
- Turner: les paysages absolus* / Frédéric Ogée. — Paris : Hazan, 2010. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0371-8
KMSKA: MONO-BB 7687
- Oktette und Nonett* / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Arnold Feil. — Kassel : Bärenreiter, 1969. — 1 partituur (154 p.), Quellen und Lesarten. — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 6: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5504
Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-6.1
- Critical companion to Ernest Hemingway: a literary reference to his life and work* / Charles M. Oliver. — New York, N.Y. : Facts On File, 2007. — 630 p., ill. — ISBN-10 0-8160-6418-0 ; ISBN-13 978-0-8160-6418-2
UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-OLIV 2007
- Omslag* / Universiteitsbibliotheek [Leiden] ; Universiteitsbibliotheek. Scaliger Instituut [Leiden]. — Leiden. — ISSN 1572-0160
UA-CST: IBW 02 E-OMSL
(2003)-
MPM: BP 356
2004-
MPM: PK-A 5992
- Omtrent Andreas Vesalius* / [edit.] Luc Missotten. — Antwerpen : Garant, 2010. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2141-4
EHC: 739542
- Onverzettelijk Engeland* / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2009. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 3). — Met 2 DVD-video('s). — ISBN-13 978-90-8510-881-8

EHC: 739778

Basiswerk; 2 DVD-video(s)

Opella nova / [comp.] Johann Hermann Schein ; [edit.] Walter Werbeck ; [edit.] Adam Adrio ; [edit.] Siegmund Helms. — Kassel : Bärenreiter, 1973-1986. — 2 v. — (Johann Hermann Schein: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4(=v. 1)) ; (Johann Hermann Schein: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 5(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4494 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4495

Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-neue-4/5

1-2

Opera 292-303 / [comp.] Johann [Sohn] Strauss ; [edit.] Fritz Racek. — Wien : Doblinger, 1968. — 1 partituur (375 p.). — (Johann Strauss (Sohn): Gesamtausgabe ; 1: 18)

Artesis-KC: LM-VU-STRAU-gesamta-1.18

Opera 304-316 / [comp.] Johann [Sohn] Strauss ; [edit.] Fritz Racek. — Wien : Doblinger, 1967. — 1 partituur (344 p.). — (Johann Strauss (Sohn): Gesamtausgabe ; 1: 19)

Artesis-KC: LM-VU-STRAU-gesamta-1.19

Opera 317-329 / [comp.] Johann [Sohn] Strauss ; [edit.] Fritz Racek. — Wien : Doblinger, 1971. — 1 partituur (383 p.). — (Johann Strauss (Sohn): Gesamtausgabe ; 1: 20)

Artesis-KC: LM-VU-STRAU-gesamta-1.20

L'opera in musica . Il poema sinfonico-drammatico in genere rappresentativo, secolo 17 / [edit.] Luigi Torchi. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (239 p.). — (L'arte musicale in Italia (14^o secolo al 18^o) ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. 109112-15

Artesis-KC: LM-VU-TORCH-arte-6

De opkomst van Hitler en het nationaal socialisme / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angélique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2009. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 1). — Met 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-8510-879-5

EHC: 739776

Basiswerk; 2 DVD-video(s)

Het onderwijs in Bavikhove, 1796-2006 / Gerard Opsomer. — Harelbeke : Heemkundige Kring De Roede van Harelbeke, 2009. — 310 p., ill. — (De Roede van Harelbeke ; 27)

EHC: 739522

Gij kunt niet trouw zijn: walslied = Du kannst nicht treu sein = Les infidèles / [comp.] Hans Otten ; Jef Orban ; G. Ebeler. — Bruxelles : Schott, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als lieveling der vrouwen is Oskar beklemd. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.8024

Artesis-KC: MM-VERP-OTTEN-gijkunt-1

Orchesterwerke / [comp.] Max Reger ; [edit.] Ottmar Schreiber. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 6 v. — (Max Reger: sämtliche Werke ; 1(=v. 1)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 2(=v. 2)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 3(=v. 3)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 4(=v. 4)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 5(=v. 5)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 6(=v. 6))

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-1-6

1-6

Orlande de Lassus: chansons / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1987. — 4 v. — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 11(=v. 1)) ; (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 12(=v. 2)) ; (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 13(=v. 3)) ; (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 14(=v. 4)). — ISBN-10 0-8240-3110-5 ; ISBN-10 0-8240-3113-3 ; ISBN-10 0-8240-3112-1 ; ISBN-10 0-8243-0311-3

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-11/12/13/14

1-4

Piratas en Campeche / José Enrique Ortiz Lanz. — México, D.F. : Porrúa, 2009. — 159 p., ill. — (Colección Campeche ; 36). — ISBN-13 978-607-401-148-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10683

Wij moeten inzien dat wij hier een mekaar vreemde taal spreken: de correspondentie tussen Paul van Ostaijen en Wies Moens / Paul van Ostaijen ; Wies Moens ; [edit.] Matthijs de Ridder ; [edit.] Ann Blommaert. — Antwerpen : Genootschap van Ostaijen, 2010. — 32 p. — (Publicaties van het Paul van Ostaijen Genootschap ; 1). — ISBN-13 978-94-90889-00-5
EHC: 739853

Franz Grabmayr / Klaus Albrecht Schröder. — Wolfratshausen : Minerva, 2002. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere. Oberes Belvedere [Wien]. 2002/09/05 - 2002/09/29. — ISBN-10 3-932353-67-6

KMSKA: TENT-TC 9732

Die Tafelrunde: Egon Schiele und sein Kreis / Tobias G. Natter ; Thomas Trummer. — Köln : Dumont, 2006. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2006/06/14 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-8321-7700-3 ; ISBN-13 978-3-8321-7699-0

KMSKA: TENT-TC 9740

Otá ená = Vater Unser / [comp.] Leoš Janáček ; [edit.] John Wagstaff. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (28 p.). — (Repertoire Explorer ; 998). — Facsimile ; jaar van compositie: 1906

Artesis-KC: UM-ZG-JANAC-otcenas-1

Ouvertüren / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Philip Brookes. — München : MPH, 2010. — 191 p. — (Repertoire Explorer ; 1024). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-SCHUB-ouver-1

Ontwaking = Réveil = Erwachen / [comp.] Jef van Hoof ; Eugeen van Oye ; [vert.] J.O. — Antwerpen : de Crans, 1924. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1923 ; Opgedragen aan Edmond Borgers ; tekst incipit: Weer rijst de zon in glans en gloor. — Uitg. nr./Pl. nr. 5048

Artesis-KC: MM-ZKI-VANHO-ontwaki-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-ontwaki-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-ontwaki-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-ontwaki-1

De nieuwe wereld: de wonderjaren van de Belgische avant-garde (1918–1939) / An Paenhuysen. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 381 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-221-1

EHC: 737260
KMSKA: MONO-BB 7545

Diego Duarte II (1612–1691): a converso's experience in seventeenth-century Antwerp / Timothy de Paepe. — S.I. : Springer, 2010. — p. 169–193, ill. — Overdruk uit Jewish history. - 24(2010)

EHC: 739440

Het oude land van Aarschot onder de huizen van Van Harcourt, Van Croy, Van Arenberg / A. Paessens. — Tielt : Drukkerij Veys, 1973. — 39 p., ill.

UA-CST: RG 2036 A 16
EHC: 583278 [C0-088 a]
Convoluut
KMSKA: TENT-TC 9753

Voltaire en son château de Ferney / Christophe Paillard. — Paris : Patrimoine, 2010. — 63 p., ill. — (Itinéraires ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-7577-0027-3 ; ISBN-10 2-7577-0027-8

UA-CST: MAG-OW-B 67276

Georges Rouault: rétrospective / Georges Salles ; Lionello Venturi. — Bruxelles : Connaissance, 1952. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1952/03/21 - 1952/05/01

AMVC: 172.316
KdG-ABK: 709 ROUA
EHC: 546094 [C3-126 d / ds 329]
KMSKA: TENT-TA 7408

Jan Van Eyck alla conquista della rosa: il matrimonio 'Arnolfini' della National Gallery di Londra: soluzione di un enigma / Marco Paoli. — 2 ed. — Lucca : Pacini Fazzi, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-88-7246-976-7

KMSKA: MONO-BC 5503

Le Parangon des chansons: cinquième livre contenant 28 chansons... (Lyons, [1539]). Le Parangon des chansons: sixième livre contenant 25 chansons nouvelles... (Lyons, 1540) / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (210 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 26). — ISBN-10 0-8240-3125-3

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-26

Le Parangon des chansons: neuvième livre contenant 31 chansons... (Lyons, 1541). Le Parangon des chansons: dixième livre contenant 30 chansons... (Lyons, 1543) / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (204 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the

ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 28). — ISBN-10 0-8240-3127-X

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-28

Le Parangon des chansons [premier livre] (Lyons [1538]). Le Parangon des chansons. Second livre contenant 31 chansons... (Lyons, 1540) / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1992. — 1 partituur (208 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 24). — ISBN-10 0-8240-3123-7

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-24

Le Parangon des chansons: septième livre contenant 27 chansons... (Lyons, 1540). Le Parangon des chansons: huitième livre contenant 30 chansons... (Lyons, 1541) / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (209 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 27). — ISBN-10 0-8240-3126-1

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-27

Le Parangon des chansons: tiers livre contenant 26 chansons (Lyons, 1538). Le Parangon des chansons: quart livre contenant 32 chansons a deux et a troys parties (Lyons, 1539) / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (172 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 25). — ISBN-10 0-8240-3124-5

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-25

Partita . Chain 2 . Piano concerto / [comp.] Witold Lutosławski ; [viool] Anne-Sophie Mutter ; [piano] Krystian Zimerman. — Hamburg : DG, 1992. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 471 588-2

Artesis-KC: UM-BG-LUTOS-partita-1

Passacaille: pour orgue / [comp.] Frank Martin. — Wien : Universal, 1956. — 1 partituur (17 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1944 ; duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 12470

Artesis-KC: UM-TO-MARTI-passaca-1

Van 't Schijn tot 't Scheld / Wilfried Patroons. — Malle : MjPublishing, 2009. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-90-78715-25-2

AHB: LZ-M 05.01.01 PATROO 2009
UA-CST: MAG-OW-B 59766
DB: DB 955 PATR
EHC: 734460

Queen's apprentice: archduchess Elizabeth, empress Maria, the Habsburgs, and the Holy Roman Empire, 1554–1569 / Joseph F. Patrouch [.] — Leiden : Brill, 2010. — 455 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 148). — ISBN-13 978-90-04-18030-7

UA-CST: GES 94 H 71 PATR 2010
EHC: 739876

Deleuzian concepts: philosophy, colonization, politics / Paul Patton. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2010. — 249 p. — (Cultural memory in the present ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8047-6878-8 ; ISBN-13 978-0-8047-6877-1
UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-PATT 2010

The Belgian Army in World War I / Ronald Pawly ; Pierre Lierneux ; [ill.] Patrice Courcelle. — Oxford : Osprey, 2009. — 48 p., ill. — (Men-at-arms series ; 452). — ISBN-13 978-1-84603-448-0 ; ISBN-13 978-1-84603-893-8
EHC: 739933

A.B.N.-lied: uit de film 'Jongens zoals wij' / [comp.] Jef van Hoof ; Bert Peleman. — Antwerpen : Crans, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; tekst incipit: Jeugd van Vlaanderen: eer uw taal. — Uitg. nr./Pl. nr. 9085
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-abnlied-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-abnlied-1

Vijf adventrijmpjes / [comp.] Jef van Hoof ; Bert Peleman. — Antwerpen : de Crans, 1963. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1945
Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-adventr-1
Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-adventr-1

Penelope: abertura / [comp.] João de Sousa Carvalho ; [edit.] Filipe de Sousa. — Lisboa : Gulbenkian, 1968. — 1 partituur, 21 partijen. — (Portugaliæ musica ; 14). — Uitg. nr./Pl. nr. 1014
Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-14

Penthesilea: symphonische Dichtung / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1971. — 1 partituur (139 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 16). — Jaar van compositie: 1883/85
Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-16

Historia de la educación en Mexicali / Hermenegildo Pérez Cervantes. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2008. — 397 p., ill. — ISBN-10 968-6418-46-6
UA-CST: MAG-MEX-C 2030

Histoire d'une nation introuvable / François Perin. — Bruxelles : Legrain, 1988. — 310 p.
EHC: 739326

Phantasien, opp. 12, 17 & 111 / [comp.] Robert Schumann ; [piano] Volker Banfield. — Georgsmarienhütte : CPO, 1997. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 999 431-2
Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-phantas-1

Philipp Bauknecht: expressionist in Davos, 1884-1933 / [edit.] Gioia Smid. — Bussum : Thoth, 2002. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-314-1
KMSKA: MONO-BC 5509

Piano music by Peter Benoit (1834-1901), Lodewijk Mortelmans (1868-1952), Joseph Jongen (1873-1953), Marinus De Jong (1891-1984), Victor Legley (1915-1994) / [piano] Jozef de Beenhouwer. — Beveren : Phaedra. — 1

compact disc(s), 1 tekstboek. — (In Flanders' fields ; 15). — CD/LP nummer 92015
Artesis-KC: UM-TP-BENOI-pianomu-1

Piano quintett no. 2, c kl.t., op. 76 / [comp.] Friedrich Kiel ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (69 p.). — (Repertoire Explorer ; 1022). — Facsimile ; duur van compositie: 32' ; jaar van compositie: 1874 ; Opgedragen aan Albert von Sachen ; titel varieert: Quintett für pianoforte, zwei violinen, viola und violoncell, op. 76
Artesis-KC: UM-KAM-KIEL-kwint2-1

Piano trios / [comp.] Mendelssohn ; [ensemble] Klaviertrio Amsterdam. — S.l. : Brilliant, 2010. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 94039
Artesis-KC: UM-TP-MENDE-trios-1

Tableau gothique: pour chant et piano / [comp.] Jos. Jongen ; Edmond Picard. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Tu me sembles parfois la Madone. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 439
Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-tableau-1
Artesis-KC: UM-ZL-JONGE-tableau-1

Picasso, Matisse, Chagall... : Französische Druckgraphik, 1900-1950. — Heidelberg : Kehrer, 2006. — 194 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2006/07/22 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-936636-90-1 ; ISBN-13 978-3-925212-67-3
KMSKA: BEST-M 175 I 63

Pie Jesu / [comp.] Jef van Hoof ; [bew.] Peter Aerts. — Antwerpen : de Crans, 1963. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1959
Artesis-KC: KM ; Magazijn
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-piejesu-1
Artesis-KC: UM-KM-VANHO-piejesu-1

Pièces de clavecin / [comp.] J. Henry d' Anglebert ; [edit.] Marguerite Røesgen-Champion. — Paris : Publications de la Société Française de Musicologie, 1934. — 1 partituur (161 p.). — (Publications de la Société française de musicologie ; 1: 8)
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-societe-1.8

Pièces de clavecin en sonates / [comp.] J.-C. de Mondonville. — Paris : Publications de la Société Française de Musicologie, 1935. — 1 partituur, 1 partij. — (Publications de la Société française de musicologie ; 1: 9)
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-societe-1.9

Pierre Certon: complete chansons / [comp.] Pierre Certon ; [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1990. — 1 partituur (185 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 6). — ISBN-10 0-8240-3105-9
Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-6

UA-CST: MAG-OW-B 67505

Pierre Santerre: the complete chansons . Alessandro Striggio . Touteau . Philippe Verdelot . Johannes Verius . Antoine de Villers / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1992. — 1 partituur (138 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 22). — ISBN-10 0-8240-3121-0

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-22

Duitse filosofie, 1760-1860: de erfenis van het idealisme / Terry Pinkard. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 448 p. — ISBN-13 978-90-450-0749-6

EHC: 739554

De Belgische beeldende kunstenaars uit de 19de en 20ste eeuw / Paul Piron. — Bruxelles : Art in Belgium, 1999-2000. — 2 v., ill. — ISBN-10 90-76676-01-1

Artesis-OWAC: 29255

1-2

Bevragen aan de balie

KdG-ABK: 706 PIRO

1-2

DB: DB 700 PIRO

2 volumes

KMSKA: LZ 70::929 (038) '18/19' BE

1-2

UA-CST: ALG 70 A-PIRO 99

AMVC: 188.482

EHC: 621013 [LZ-16 c]

1-2

Players, playwrights, playhouses: investigating performance, 1660-1800 / [edit.] Michael Cordner ; [edit.] Peter Holland. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 300 p., ill. — (Redefining British theatre history series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-230-25057-4 ; ISBN-10 0-230-25057-2

UA-CST: T&L 792 L-GB-CORD 2010

Poème: pour violoncelle et orchestre, op. 16 / [comp.] Joseph Jongen. — Bruxelles : Art Belge. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1899 ; duur van compositie: 11' ; Opgedragen aan Jean Gérardy. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 418

Artesis-KC: MM-SC-JONGE-poeme-2

La poesía manda: homenaje a Valdemar Jiménez Solís / [compil.] Gabriel Trujillo. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 1997. — 104 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 10693

Angelo Poliziano's Lamia: text, translation, and introductory studies / [edit.] Christopher S. Celenza. — Leiden : Brill, 2010. — 272 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 7) ; (Brill's studies in intellectual history ; 189). — Latijnse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-04-18590-6

UA-CST: MAG-OW-B 68270

Shakespeare's fight with the pirates and the problems of the transmission of his text / Alfred W. Pollard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 110 p. — (Cambridge library collection ; 2010: 5). — Herdruk van uitgave 1967: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-01534-9

Shakespeare's hand in the play of sir Thomas More / Alfred W. Pollard ; W.W. Greg ; E. Maunde Thompson ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 229 p., ill. — (Cambridge library collection ; 2010: 4). — Herdruk van uitgave 1923: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-01535-6

UA-CST: MAG-OW-B 66091

Polyhymnia caduceatrix et panegyrica / [comp.] Michael Praetorius ; [edit.] Wilibald Gurlitt. — Wolfenbüttel : Mösele. — 2 v. — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 17(=v. 2)). — Jaar van compositie: 1619

Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-17.1/2

1-2

Polyhymnia caduceatrix et panegyrica / [comp.] Michael Praetorius ; [edit.] Wilibald Gurlitt. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1930. — 1 partituur (292 p.). — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 17). — Jaar van compositie: 1619

Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-17.1

L'oiselet / [comp.] F. Chopin ; [bew.] Pauline Viardot ; Louis Pomey. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (5 p.). — (Six mazourkes ; 5). — Opgedragen aan Mlle Fanny Bouchet ; tekst incipit: Le ciel est clair est l'air est doux. — Uitg. nr./Pl. nr. J.2348.H.

Artesis-KC: MM-DUBP-CHOPI-oiselet-1

1

Seize ans! / [comp.] F. Chopin ; [bew.] Pauline Viardot ; Louis Pomey. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (5 p.). — (Six mazourkes ; 1). — Opgedragen aan Mlle Nadine Scobelef ; tekst incipit: Voici que j'ai seize ans. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 2344. H.

Artesis-KC: MM-DUBP-CHOPI-seize-1

1

Portés par l'air du temps: les voyages du capitaine Baudin / [edit.] Michel Jangoux. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2010. — 289 p. — (Études sur le 18e siècle ; 38). — ISBN-13 978-2-8004-1486-7

UA-CST: T&L 82 J 18 MORT:38

Le portrait individuel: réflexions autour d'une forme de représentation, 13e - 15e siècles / [edit.] Dominic Olariu. — Bern : Lang, 2009. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-3-0343-0002-5

EHC: 735063

KMSKA: MONO-BB 7562

Liège: une principauté, une nation, une ville: des origines au 21e siècle / Lily Portugaels ; [ill.] Charles Mahaux. — Liège : Perron, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-2-87114-231-7

EHC: 739919

Il potere e la devozione: la Sindone e la Biblioteca reale di Torino / [edit.] Vera Comoli ; [edit.] Giovanna Giacobello Bernard. — Milano : Electa, 2000. — 166 p., ill. — ISBN-10 88-435-7681-X

KMSKA: TENT-TC 9714

Potpourri sur les motifs favoris de l'opéra La fille du régiment (Marie, oder die Regiments-Tochter): pour piano / [comp.] Henri Cramer ; [pass. aut.] Gaetano Donizetti. — Mayence : Fils de B. Schott. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7052.

Artesis-KC: MM-DUBP-CRAME-potpour-1

De kerk van alle tijden: verkenningen in het landschap van de kerkgeschiedenis / L. Praamsma. — Franeker : Wever, 1979-1981. — 4 v. — ISBN-10 90-6135-280-0

BSA: MAG 272/170

1-4

Practice in learning: the transfer of encyclopaedic knowledge in the early middle ages / [edit.] Rolf H. Bremmer [jr.] ; [edit.] Kees Dekker. — Leuven : Peeters, 2010. — 359 p., ill. — (Mediaevalia Groningana: new series ; 16). — ISBN-13 978-90-429-2288-4

UA-CST: MAG-OW-B 66373

Premier livre d'orgue: contenant deux suites du Ier et du IIe ton / [comp.] Louis-Nicolas Clérambault. — Paris : Schola Cantorum, 1954. — 1 partituur (35 p.). — (Les grandes heures de l'orgue ; [1]). — Opgedragen aan Monsieur Raison. — Uitg. nr./Pl. nr. S.5363 P.

Artesis-KC: MM-DUBP-CLERA-premier-1

Les prénoms effacés / [comp.] Jean Tranchant. — Paris : Beuscher, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dans le creux beant d'un grand chêne. — Uitg. nr./Pl. nr. P.B.5072

Artesis-KC: MM-VERP-TRANC-prenoms-1

Les prénoms effacés / [comp.] Jean Tranchant. — Paris : Beuscher, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dans le creux beant d'un grand chêne. — Uitg. nr./Pl. nr. P.B.5072

Artesis-KC: MM-VERP-TRANC-prenoms-1

La prière sur le tombeau / [comp.] Ferdinand. — Bruxelles : Ferdinand. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vois tu ces traits, sur la croix funéraire ; Opgedragen aan 'son ami Gustave De Decker'

Artesis-KC: MM-DUBP-FERDI-priere-1

Il primo libro de madrigali a cinque voci (Venice, 1553) / [comp.] Vincenzo Ruffo ; [edit.] Maureen E. Buja. — New York, N.Y. : Garland, 1988. — 1 partituur (345 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 25). — ISBN-10 0-8240-5527-6

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-25

Il primo libro de' madrigali a cinque voci (Venice, 1566) / [comp.] Claudio Merulo ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (214 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 18). — ISBN-10 0-8240-5518-7

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-18

Il primo libro de madrigali a quatro voci (Venice, 1547) / [comp.] Cambio Perissone ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1989. — 1 partituur (127 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 3). — ISBN-10 0-8240-5503-9

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-3

Il primo libro de madrigali a quatro voci (Venice, 1554) / [comp.] Jan Nasco ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1991. — 1 partituur (151 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 20). — ISBN-10 0-8240-5520-9

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-20

Il primo libro de madrigali a quatro voci (Venice, 1578) / [comp.] Marc'Antonio Ingegneri ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (120 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 15). — ISBN-10 0-8240-5512-5

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-15

Il primo libro de madrigali a quattro voci (1592) / [comp.] Andrea Rota ; [edit.] Ettore Desderi. — Brescia : L'organo, 1964. — 1 partituur (67 p.). — (Le opere dei musicisti bolognesi ; 1: 2). — Jaar van compositie: 1592

Artesis-KC: LM-VU-OPERE-centro-1.2

Il primo libro de madrigali a quattro voci (Milan, 1555) / [comp.] Pietro Taglia ; [edit.] Jessie Ann Owens ; [edit.] Megumi Nagaoka. — New York, N.Y. : Garland, 1995. — 1 partituur (138 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 27). — ISBN-10 0-8240-5529-2

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-27

Il primo libro de madrigali a quattro voci (Venice, 1550) / [comp.] Francesco dalla Viola ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1988. — 1 partituur (205 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 7). — ISBN-10 0-8240-5507-1

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-7

Il primo libro de' madrigali. . . con due madrigali cromatici nel fine (Venice, 1567) / [comp.] Giachet de Berchem ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1996. — 1 partituur (252 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 22). — ISBN-10 0-8240-5522-5

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-22

Il primo libro de motetti a cinque voci (Milan, 1542) / [comp.] Vincenzo Ruffo ; [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1988. — 1 partituur (327 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 19). — ISBN-10 0-8240-7919-1

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-19

Primo libro delli madrigali a quattro voce (Venice, 1547) /
[comp.] Hoste da Reggio ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New
York, N.Y. : Garland, 1987. — 1 partituur (174 p.). —
(Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores
of major works from the renaissance ; 8). —
ISBN-10 0-8240-5508-X

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-8

*Il primo libro d'i madregali a cinque & a sei voci con tre
dialoghi a sette (Venice, 1553) /* [comp.] Baldassare Donato ;
[edit.] Martha Feldman. — New York, N.Y. : Garland, 1991. —
1 partituur (304 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously
unpublished full scores of major works from the renaissance ;
10). — ISBN-10 0-8240-5510-1

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-10

Il primo libro di madrigali a quattro voci (Venice, 1542) /
[comp.] Domenico Ferrabosco ; [edit.] Jessie Ann Owens. —
New York, N.Y. : Garland, 1995. — 1 partituur (223 p.). —
(Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores
of major works from the renaissance ; 11). —
ISBN-10 0-8240-5511-X

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-11

Il primo libro di madrigali a quattro voci (Venice, 1554) /
[comp.] Giulio Fiesco ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York,
N.Y. : Garland, 1996. — 1 partituur (127 p.). —
(Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores
of major works from the renaissance ; 12). —
ISBN-10 0-8240-5512-8

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-12

Il primo libro di madrigali a quattro voci (Venice, 1555) /
[comp.] Francesco Manara ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New
York, N.Y. : Garland, 1994. — 1 partituur (157 p.). —
(Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores
of major works from the renaissance ; 17). —
ISBN-10 0-8240-5517-9

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-17

Primo libro di madrigali (Ferrara, 1539) / [comp.] Alfonso dalla
Viola ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland,
1990. — 1 partituur (261 p.). — (Sixteenth-century madrigal:
previously unpublished full scores of major works from the
renaissance ; 5). — ISBN-10 0-8240-5505-5

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-5

Geschiedenis van Merksem / Floris Prims. — Antwerpen : De
Vries-Brouwers, 1975. — 306 p., ill. —
ISBN-10 90-6174-069-X

SA: BIB 10041

DB: DB 955 PRIM

EHC: 704889 [C0-411 c]

Andere achterhuizen: verhalen van joodse onderduikers /
Marcel Prins ; Peter Henk Steenhuis. — Amsterdam :
Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 280 p., ill. —
ISBN-13 978-90-253-6739-8

EHC: 739698

*Lambert Louis Conrardy: médecin-prêtre des lépreux,
collaborateur et successeur du père Damien /* Werner
Promper. — Louvain-la-Neuve : Academia Bruylant, 2009. —
373 p., ill. — (Sillages ; 15). — ISBN-13 978-2-87209-957-3
EHC: 739914

Proust, l'étranger / [edit.] Karen Haddad-Wotling ;
[edit.] Vincent Ferré. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 167
p. — (CRIN ; 54). — ISBN-13 978-90-420-3037-4
UA-CST: T&L 840 N-PROU-HADD 2010

Proust sans frontières / [edit.] Bernard Brun ; [edit.] Masafumi
Oguro ; [edit.] Kazuyoshi Yoshikawa. — Caen : Lettres
modernes Minard, 2007-2009. — 2 v. — (Marcel Proust ; 6) ;
(Marcel Proust ; 7). — ISBN-13 978-2-256-91120-0
UA-CST: T&L 840 F-RLM
1-2

Henri-Louis Permeke (1849-1912) / W. van den Bussche. —
Brugge : Provinciale Dienst voor Cultuur. — 34 p.
KMSKA: TENT-TC 5547

Psalmen Davids 1619 / [comp.] Heinrich Schütz ;
[edit.] Wilhelm Ehmann. — Kassel : Bärenreiter, 1971-1994. —
4 v. — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ;
23(=v. 1)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ;
24(=v. 2)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ;
25(=v. 3)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ;
26(=v. 4)). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4475 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA
4476 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4477 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4478

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-23/24/25/26

1-4

*Psalmi . Antiphonae Marianae . Antiphonae asperges me et vidi
aquam . Sequentiae . Litaniae de B. Virgine /* [comp.] Thomae
Ludovici Victoria ; [edit.] Philippo Pedrell. — Lipsiae :
Breitkopf & Härtel, 1911. — 1 partituur (161 p.). — (Thomae
Ludovici Victoria abulensis: opera omnia ; 7)

Artesis-KC: LM-VU-VICTO-opera-7

Puericinium / [comp.] Michael Praetorius ; [edit.] Max
Schneider. — Wolfenbüttel : Mösel. — 1 partituur (206 p.). —
(Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael
Praetorius ; 19). — Jaar van compositie: 1621

Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-19

*Pyrmonter Kurwoche: Scherzi melodichi für Violine, Viola und
Basso continuo /* [comp.] Georg Philipp Telemann ;
[edit.] Adolf Hoffmann. — Kassel : Bärenreiter, 1974. — 1
partituur, 4 partijen. — (Georg Philipp Telemann: musikalische
Werke ; 24). — Samen met Corelliserende Sonaten: für zwei
Violinen Querflöten und Basso continuo ; jaar van compositie:
1734. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5302

Artesis-KC: LM-VU-TELEM-musikal-24

Quartet a minor: for 2 violins, viola and violoncello, op. 13 /
[comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy. — Londen :
Eulenburg. — 1 partituur (49 p.). — (Edition Eulenburg ;
68). — Jaar van compositie: 1832. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 1168

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart2-1

Quartet Eb major: for 2 violins, viola and violoncello, op. 44, nr. 3 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy. — Londen : Eulenburg. — 1 partituur (58 p.). — (Edition Eulenburg ; 49). — Jaar van compositie: 1838 ; Opgedragen aan dem Kronprinzen von Schweden. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 1149

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart5-1

Quartett 4: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 44 nr. 2 = Quatuor à cordes mi mineur, op. 44 nr. 2 = String quartet e minor, op. 44 nr. 2 / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; [edit.] Georg Hellmesberger ; [edit.] Carl Nowotny. — Wien : Universal. — 4 partijen. — (Universal edition ; 849). — Jaar van compositie: 1837 ; Opgedragen aan dem Kronprinzen von Schweden. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 849

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart4-4

Quartett 5: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 44 nr. 3 = Quatuor à cordes Mib majeur, op. 44 nr. 3 = String quartet E flat major, op. 44 nr. 3 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] Georg Hellmesberger. — Wien : Universal. — 4 partijen. — (Universal edition ; 850). — Jaar van compositie: 1838 ; Opgedragen aan dem Kronprinzen von Schweden. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 850

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart5-4

Quartett e minor: for 2 violins, viola and violoncell, op. 44 nr. 2 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy. — Londen : Eulenburg. — 1 partituur (52 p.). — (Edition Eulenburg ; 7). — Jaar van compositie: 1837 ; Opgedragen aan dem Kronprinzen von Schweden. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1107

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart4-1

Quartett Eb major: for 2 violins, viola and violoncello, op. 12 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy. — Londen : Eulenburg. — 1 partituur (40 p.). — (Edition Eulenburg ; 47). — Jaar van compositie: 1829–1830. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 1147

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart1-1

Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 13 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy. — Leipzig : Payne. — 1 partituur (40 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 68). — Jaar van compositie: 1832

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart2-1

Quartett N° 1 Es dur, Op. 12 / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — Leipzig : Br. & H. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1829–1830. — Uitg. nr./Pl. nr. K.M. 438/439

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart1-4

Quartett N° 1 Es dur, Op. 12 / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — Leipzig : Br. & H. — 4 partijen. — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 47). — Jaar van compositie: 1829–1830

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart1-1

Il quarto libro de madrigali a cinque (Venice, 1560) / [comp.] Francesco Portinaro ; [edit.] Maria Archetto. — New York, N.Y. : Garland, 1991. — 1 partituur (299 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 24). — ISBN-10 0-8240-5524-1

Quatre compositions: extraites de 'Défense de pleurer' / [comp.] E.L.T. Mesens. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1921 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-MESEN-defense-1

Quatre morceaux: pour piano, op. 11 / [comp.] N. Rimsky Korsakow. — Leipzig : Belaieff, 1890. — 1 partituur (18 p.). — Opgedragen aan Monsieur P.A. Schostakoffsky ; jaar van compositie: 1878. — Uitg. nr./Pl. nr. 225–229

Artesis-KC: MM-TP-RIMSK-pieces-1

El Quijote en América / [edit.] Friedhelm Schmidt-Welle ; [edit.] Ingrid Simson. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 330 p. — (Foro hispánico ; 40). — ISBN-13 978-90-420-3051-0
UA-CST: MAG-OW-B 66808

Quintett: für Pianoforte, 2 Violinen, Bratsche und Violoncell, op. 35 / [comp.] Friedrich Gernsheim ; [edit.] Stephen Luttmann. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (45 p.). — (Repertoire Explorer ; 1016). — Samen met Zweites Quintett (H-Moll): für Pianoforte, 2 Violinen, Viola und Violoncell, op. 63 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1877

Artesis-KC: UM-KAM-GERNS-kwint-1

Voor koningin geboren: Oostende, duizendjarig boegbeeld van maritiem Vlaanderen / Werner Rabau. — Middelkerke : JMP-Trends, 2000. — 383 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-10 90-802539-7-9

EHC: 739335

Italiani e stranieri secondo il fascismo: analisi della rivista «Augustea» (1925–1926) / Marie Raes. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Tolken ; 2010: 1

Artesis-VT: L 80 MAT 2010,1:CD

Raoul de Keyser: biografie. — Deinze : Museum van Deinze en Leiestreek, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1990/10/07 - 1990/12/03

KMSKA: TENT-TC 9756

5 marci: partitúra / [comp.] Eugen Suchoň ; Slová Mária Rázusová-Martáková. — Praha-Bratislava : Editio Supraphon, 1967. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1908

Artesis-KC: MM-VERP-SUCHO-marci-1

Realismus: das Abenteuer der Wirklichkeit / [edit.] Christiane Lange ; [edit.] Nils Ohlsen. — München : Hirmer, 2010. — 299 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Emden. 2010/01/23 - 2010/05/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2010/06/11 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-3-7774-2421-7

KMSKA: TENT-TC 9702

Amor mutuus: Annibale Carraccis Galleria-Farnese-Fresken und das Bild-Denken der Renaissance / Alfons Reckermann. — Köln : Böhlau, 1991. — 228 p., ill. — (Pictura et poesis ; 3). — ISBN-10 3-412-01589-X

KMSKA: MONO-BC 5390

Recueil de pièces de luth, en tablature française 17e siècle. — Bruxelles : Culture et Civilisation, 1980. — 1 partituur. — (Thesaurus musicus: nova series: manuscrits ; 8). — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: LM-SI-THESA-manuscr-8

Recueil de pièces de luth, en tablature italienne 17e siècle. — Bruxelles : Culture et Civilisation, 1980. — 1 partituur. — (Thesaurus musicus: nova series: manuscrits ; 10). — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: LM-SI-THESA-manuscr-10

The red walk / [edit.] Servaas Lateur ; [edit.] Paule Verbruggen. — Gent : Amsab-Institute of Social History, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-77122-30-3

EHC: 739389

Hansje = Le petit homme = Hänschen / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Joannes Reddingius. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 15). — Tekst incipit: Vast van maat hij al gaat. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & C°. 2059.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-hansje-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-hansje-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-hansje-1

Kindje, wat ben je toch zacht = Mon tendre enfant chéri = Kindchen, wie bist du so zart / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Joannes Reddingius. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 16). — Tekst incipit: Kindje, wat ben je toch zacht. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2060

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-kindjew-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-kindjew-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-kindjew-1

Quo vadis, Buchhandel? Vom klassischen Händler zum Anbieter partizipativer Lösungen: die Entwicklung neuer Standortprofile im Einzelhandel aus der Perspektive deutscher Buchhändler / Dorothea Redeker. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-3-631-59398-1

EHC: 739883

Geschiedenis van Antwerpen sedert de stichting der stad tot onze tyden / Karel Lodewijk Torfs ; Frans Hendrik Mertens ; Rederykkamer de Olyftak [Antwerpen]. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1975-1977. — 8 v. — Herdruk van uitgave 1846: Antwerpen

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 MERT 75

1-8

UA-CST: MAG-OW-B 26250

1-8

SA: BIB 8763

1-8

Leeszaal

DB: DB 955 MERT

EHC: 518519 [LZ-68 d]

1-8

EHC: 558565 [C0-025 b]

1-8

Regina caeli, RV 615 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Michael Talbot. — Firenze : Studio per edizione scelte, 2004. — 1 partituur (12 p.). — (Antonio Vivaldi: opere incomplete ; 4). — ISMN M-900100139

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-opere-4

Rembrandt 2006: essays . Rembrandt 2006: new Rembrandt documents / [edit.] M. Roscam Abbing. — Leiden : Folcor, 2006. — 2 v. — ISBN-10 90-75035-23-3 ; ISBN-10 90-75035-24-1

EHC: 702888 [C0-395 a]

1-2

KMSKA: MONO-BC 5394

[1-2]

Fort 8 van de vesting Antwerpen / Kristel Remes. — Erpe : Krijger, 2002. — 80 p., ill. — (België onder de wapens ; 21). — ISBN-10 90-5868-031-2

UA-CST: MAG-B 50865

SA: BIB 10109

DB: DB 955 REME

EHC: 652895 [C0-238 b]

Renaissance tropologies: the cultural imagination of early modern England / [edit.] Jeanne Shami. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — 382 p. — (Medieval & renaissance literary studies ; 2008: 2). — ISBN-10 0-8207-0409-1 ; ISBN-13 978-0-8207-0409-8

UA-CST: MAG-OW-B 68294

Requiem: for soprano and baritone soli, double chorus and orchestra / [comp.] Frederick Delius ; [edit.] Rederick L. Sharpe. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (55 p.). — (Repertoire Explorer ; 1012). — Facsimile ; jaar van compositie: 1914

Artesis-KC: UM-KM-DELIU-requiem-1

Responsoria et alia ad officium hebdomadae sanctae spectantia: für sechs Stimmen / [comp.] Gesualdo di Venosa ; [edit.] Glenn E. Watkins. — Hamburg : Ugrino, 1959. — 1 partituur (101 p.). — (Gesualdo di venosa: sämtliche Werke ; 7)

Artesis-KC: LM-VU-GESUA-venosa-7

Responsorium numero octoginta / [comp.] Balthasar Resinarius ; [edit.] Inge-Maria Schröder. — Kassel : Bärenreiter, 1955-1957. — 2 v. — (Georg Rhau: Musikdrucke aus den Jahre 1538 bis 1545 in praktischer Neuausgabe ; 1(=v. 1)) ; (Georg Rhau: Musikdrucke aus den Jahre 1538 bis 1545 in praktischer Neuausgabe ; 2(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. 3131

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-rhau-1/2

1-2

Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes. — Paris. — ISSN 0035-1652

EHC: 739927 [C3-495 e]

47-48(1973-1974); 57(1983)

A járvány: írók, termeszek, Dél-Afrika / David van Reybrouck ; [vert.] Bérczes Tibor. — Budapest : Gondolat, 2010. — 280 p. — Oorspronkelijke titel: De plaag ; Hongaarse tekst. — ISBN-13 978-963-693-223-7

La rhétorique de la prière dans l'Antiquité grecque / [edit.] Johann Goeken. — Turnhout : Brepols, 2010. — 204 p. — (Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 11). — Franse en Italiaanse teksten. — ISBN-13 978-2-503-53290-5

EHC: 739503

La rhétorique des dieux et autres pièces de luth / [comp.] Denis Gaultier ; [edit.] André Tessier. — Paris : Publications de la Société Française de Musicologie, 1932-1933. — 2 v. — (Publications de la Société française de musicologie ; 1: 6(=v. 1)) ; (Publications de la Société française de musicologie ; 1: 7(=v. 2)). — Facsimile

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-societe-1.6/7

1-2

De Rhijn: in volkstrant getoonzet / [comp.] Peter Benoit ; [libr.] Julius de Geyter ; [bew.] Camille Gurickx. — Anvers : Société de Musique, 1889. — 1 partituur (158 p.). — Jaar van compositie: 1889

Artesis-KC: MM-DUBP-BENOI-rhijn-1

Print culture in Renaissance Italy: the editor and the vernacular text, 1470-1600 / Brian Richardson. — 3 ed. — Cambridge : University Press, 2004. — 265 p. — ISBN-10 0-521-89302-X
MPM: BM 35335

Herfst over mijn land / [comp.] Paul Bouveroux ; Clem. de Ridder. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Nu wordt de wilde wingerd rood

Artesis-KC: MM-VERP-BOUVE-herfst-1

Herfst over mijn land / [comp.] Paul Bouveroux ; Clem. de Ridder. — 1 partituur. — Samen met Het loze vissertje ; Handschrift ; tekst incipit: Nu wordt de wilde wingerd rood

Artesis-KC: MM-VERP-BOUVE-herfst-1

Lied van de Westhoek / [comp.] Jan De Cadt ; Eug. de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Van waar de duinen blinken. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3252

Artesis-KC: MM-VERP-DECAD-liedvan-1

Te Deum: pour chœurs, orchestre et orgue, op. 51 / François Riga. — Bruxelles : Schott, 1885. — 1 partituur, 18 partijen. — Opgedragen aan mon ami Peter Benoit. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3489(1) ; Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3489(2)

Artesis-KC: MM-DUBP-RIGA-tedeum-19

1-19

Te Deum: pour chœurs, orchestre et orgue, op. 51 / François Riga. — Bruxelles : Schott, 1885. — 1 partituur (70 p.). — Opgedragen aan mon ami Peter Benoit. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3489(1)

Artesis-KC: MM-DUBP-RIGA-tedeum-1

De drie blijde gezellen: lied in volkstrant / [comp.] Edg. Denhaene ; Maria de Rijcke. — Mechelen : Voor Taal en Volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave: met klavierbegeleiding ; 1914: 18). — Tekst incipit: Ze zaten

gedriëen, en zongen een lied ; Opgedragen aan Jef Van Hoof. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1916 D.

Artesis-KC: MM-VERP-DENHA-driebli-1

Henry van de Velde (1863-1957): schilderijen en tekeningen: paintings and drawings / Susan M. Canning ; [edit.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — 251 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/12/12 - 1988/02/14 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1988/03/19 - 1988/05/01

Artesis-OWAC: 30448

DB: DB 731 CANN

KMSKA: TENT-TA 5601

KMSKA: K 2 D 39

KMSKA: ICC 11611

AMVC: 158.663

AMVC: 168.570

EHC: 541796 [S4-177 a]

XIOS-CH: 736.8 CANN 1987

Scheldelied / [comp.] Jan Blockx ; Th. van Rijswijck. — 1 partituur. — Samen met Schippersliedeken ; Handschrift ; tekst incipit: Zij zullen hem niet hebben

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-schelde-1

Vier liederen / [comp.] Jef van Hoof ; Gizella Ritschl ; [vert.] Wolfgang von Unger ; [vert.] Magda Peeters. — Antwerpen : Crans, 1920. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1906. — Uitg. nr./Pl. nr. 3385

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vierlie-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vierlie-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vierlie-1

Jef / Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28

EHC: 736407

KMSKA: TENT-TB 7273

Het kerelskind / [comp.] Lod. Mortelmans ; A. Rodenbach. — Antwerpen : Ring, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 42). — Tekst incipit: Van waar koms du getreden ; jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. 3326

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-kerels-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-kerels-1

Artesis-KC

Minnezangers-meilied / [comp.] Lod. de Vocht ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Wie heeft er de wand'lende meimaagd gezien

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-minneza-1

Psalm / [comp.] Jef van Hoof ; A. Rodenbach. — Antwerpen : Crans, 1941. — 1 partituur. — Tekst incipit: God, onze Heer, Gij zijt de Heer der Heeren ; jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. 3469

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-psalm-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-psalm-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-psalm-1

Psalm / [comp.] Jef van Hoof ; Alb. Rodenbach. — Antwerpen : Crans, 1941. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: God, onze Heer, Gij zijt de Heer der Heeren ; jaar van compositie: 1917

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-psalm-2

Zij loechen: kunstlied / [comp.] H. Durieux ; Albr. Rodenbach. — Mechelen : Voor Taal en Volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave: met klavierbegeleiding ; 1914: 12). — Tekst incipit: Zij loechen en staken hun schoudren op ; jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1795 D.

Artesis-KC: MM-VERP-DURIE-zijloec-1

Artesis-KC

Het kerelskind = Ballade de l'enfant flamand / [comp.] Jef van Hoof ; Albrecht Rodenbach ; [vert.] Prosper Verheyden. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1924. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Van waar koms du getreden ; Opgedragen aan Willem Taeymans. — Uitg. nr./Pl. nr. 5049

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kerelsk-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-kerelsk-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kerelsk-1

Psalm / [comp.] Jef van Hoof ; Albrecht Rodenbach. — Antwerpen : Crans, 1920. — 1 partituur. — Tekst incipit: God, onze Heer, Gij zijt de Heer der Heeren ; jaar van compositie: 1917

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-psalm-1

Psalm: vierstemmig mannenkoor / [comp.] Jef van Hoof ; Albrecht Rodenbach. — Antwerpen : Crans, 1920. — 1 partituur. — Tekst incipit: God, onze Heer, Gij zijt de Heer der Heeren ; jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. 3469

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-psalm-1

Sage van Koning Hagen: uit het drama 'Gudrun' / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Albrecht Rodenbach. — Antwerpen : Metropolis, 1950. — 1 partituur (2 p.). — (Liederen ; [17]). — Tekst incipit: Het wies in Denemarken een edel Koningskind. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4230

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-sagevan-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-sagevan-1

Belle époque: Zurenborg, Antwerpen = Belle époque: Zurenborg, Anvers = Belle époque: Zurenborg, Antwerp / Hans Roels ; Serge Vermeir ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1996. — 251 p., ill. — Met Cesuren: bewoners van Zurenborg. — ISBN-10 90-5325-055-7

UA-CST: MAG-C 11337

DB: DB 955 ROEL

basiswerk + bijlage

EHC: 596828 [C0-271 b]

Basiswerk + bijlage

Artesis-OWAC: 30109:1

The Roger Scruton reader / [edit.] Mark Dooley. — London : Continuum, 2009. — 232 p. — ISBN-13 978-0-8264-2049-7

UA-CST: FILO 19.8 P-SCRU 2009

Jan Vanriet / Willem M. Roggeman. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1990. — 48 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5404

EHC: 618706 [C0-ds 1004]

C0

Artesis-OWAC: 27632

Romance: pour violoncelle avec accompagnement de piano / [comp.] Georges Hüe. — Paris : Leduc. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan H. Mariotti. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.8140

Artesis-KC: MM-SC-HUE-roman-2

Romanesque & encyclopédie / [edit.] Jean-Christophe Abramovici. — Valenciennes : Presses universitaires de Valenciennes, 2010. — 175 p. — (Les Valenciennes ; 43). — ISBN-13 978-2-905725-85-1

UA-CST: MAG-OW-B 67272

Les odes de Pierre de Ronsard mis en musique à trois parties par Pierre Clereau (Paris, 1575) . Dixiesme livre de chansons composé en musique à quatre parties par M. Pierre Cler'eau (Paris, 1564) / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1988. — 1 partituur (164 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 7). — ISBN-10 0-8240-3106-7

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-7

Een bladzijde uit het verloren handschrift van Admiranda Hujus Saeculi / Max Rooses. — S.l. : s.n. — p. 91-98. — Overdruk uit Bulletin van de Maatschappij der Antwerpsche Bibliophielen. - 1(1882)

EHC: B 249608 [C3-122 d / ds 311]

Aby Warburg / Perdita Rösch. — Paderborn : Fink, 2010. — 158 p. — (UTB Kunstwissenschaft, Kulturwissenschaft ; 3343). — ISBN-13 978-3-8252-3343-3

KMSKA: MONO-BA 2665

Figuring the feminine: the rhetoric of female embodiment in medieval Hispanic literature / Jill Ross. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2008. — 305 p. — ISBN-13 978-0-8020-9098-0

UA-CST: RG 2143 E 26

Maria Magdalena: een vrouw met vele gezichten / Bram Rossano. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-683-5

BSA: LZ 393/707

Le rouet d'Omphale, op. 31 / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [edit.] Steven Vande Moortele. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (44 p.). — (Repertoire Explorer ; 1020). — Facsimile ; jaar van compositie: 1871 ; duur van compositie: 9'

Artesis-KC: UM-OOZ-SAINT-rouet-1

Les peintures italiennes du Musée des beaux-arts: 16e, 17e & 18e siècles / Alain Roy ; Paula Goldenberg. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 1996. — 187 p., ill. — ISBN-10 2-901833-30-6

De rozenkrans = The rosary = Le rosaire / [comp.] Ethelbert Nevin ; [vert.] Jeanne Franck ; [vert.] Jean Marsus ; [bew.] Leo Panta. — Antwerpen : Metropolis, 1954. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4287

Artesis-KC: MM-ZL-NEVIN-rozenkr-1

Artesis-KC: UM-ZL-NEVIN-rozenkr-1

Artesis-KC: MM-VERP-NEVIN-rozenkr-1

Medieval christianity in practice / Miri Rubin. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 346 p. — (Princeton readings in religions ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-691-09059-7 ; ISBN-13 978-0-691-09058-0
UA-CST: RG 2144 C 34

Luz y norte musical: para caminar por las cifras de la guitarra española, y arpa, taner, y cantar á compás por canto de organo / Lucas Ruiz De Ribayaz. — Genève : Minkoff, 1976. — 1 partituur (144 p.). — Facsimile. — ISBN-10 2-8266-0627-1

Artesis-KC: UM-TGI-RIUZ-luz-1

Artesis-KC: LM-SI-RIUZ-luz-1

De orgeldraaier: lied met klavierbegeleiding / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Theodoor van Ryswyck. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Treed nader, wandelende schaar ; jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 32

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-orgeldr-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-orgeldr-1

Sacrae cantiones vulgo motetta... (Venice: Scotto, 1568) / [comp.] Giulio Ciccarello ; [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1997. — 1 partituur (156 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 26). — ISBN-10 0-8240-7926-4

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-26

Sacrae cantiones: für fünf Stimmen / [comp.] Gesualdo di Venosa ; [edit.] Glenn E. Watkins. — Hamburg : Ugrino, 1962. — 1 partituur (70 p.). — (Gesualdo di venosa: sämtliche Werke ; 8)

Artesis-KC: LM-VU-GESUA-venosa-8

Sacrae cantiones: für sechs und sieben Stimmen / [comp.] Gesualdo di Venosa ; [edit.] Glenn E. Watkins. — Hamburg : Ugrino, 1961. — 1 partituur (97 p.). — (Gesualdo di venosa: sämtliche Werke ; 9)

Artesis-KC: LM-VU-GESUA-venosa-9

Sacrae cantiones quinque vocum (Venice, 1583). Two motets from Milan, Biblioteca del Conservatorio di musica 'Giuseppe Verdi', MS Santa Barbara 8 / [comp.] Guglielmo Gonzaga ; [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1990. — 1 partituur (254 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 28). — ISBN-10 0-8240-7928-0

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-28

Tussen Antwerpen en Heide: Joods cultuurleven in een bewogen tijd, 1880-1944 / Lieven Saerens ; Frans L. van den Brande. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 104 p., ill. — (Erfgoedgids ; 10). — ISBN-13 978-90-76099-00-2

UA-CST: HB-CD-IJS

SA: 105#801

MPM: PK-A 6340

EHC: 732359

KMSKA: MONO-BB 7577

L'autorité du discours: recherches sur le statut des textes et la circulation des idées dans l'Europe des Lumières / Franck Salaün. — Paris : Champion, 2010. — 450 p., ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 147). — ISBN-13 978-2-7453-2024-7 ; ISBN-10 2-7453-2024-6

UA-CST: MAG-OW-B 67100

Le genou de Jacques: singularité et théorie du moi dans l'œuvre de Diderot / Franck Salaün. — Paris : Hermann, 2010. — 172 p. — (Fictions pensantes ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-7056-7003-0

UA-CST: MAG-OW-B 67268

Salon. — Charleroi : Cercle royal artistique et littéraire de Charleroi, 1921. — ill.

EHC: H 248830 [C3-136 e / ds 459]

21; 34

Doodgewone woorden: NS-taal en de Shoah / Fabian van Samang. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 406 p. — ISBN-13 978-90-5867-800-3

EHC: 739772

Eine Sammlung ausgewählter Kompositionen zu vier und fünf Stimmen bestehend in deutschen geistlichen und weltlichen Liedern, Hymnen und Motetten / [comp.] Heinrich Finck ; [comp.] Hermann Finck ; [edit.] Robert Eitner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1879. — 1 partituur (110 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 8)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aelttere-8

Sämtliche Madrigale: für fünf Stimmen / [comp.] Gesualdo di Venosa ; [edit.] Wilhelm Weismann. — Hamburg : Ugrino, 1957-1962. — 2 v. — (Gesualdo di venosa: sämtliche Werke ; 1- 6)

Artesis-KC: LM-VU-GESUA-venosa-1/2/3/4/5/6

1-6

Historia de los mexicanos / Alberto Sánchez Cervantes ; Raymundo Nicolás Alva Zavala ; Alberto Betancourt Posada ; e.a. — México, D.F. : Trillas, 1994. — ill. — ISBN-10 968-24-5174-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2032

4

Scènes d'Orphée de Gluck: morceau de concert pour violoncelle: avec accompt de piano ou d'orchestre, op. 37 / [comp.] Augte Franchomme ; [pass. aut.] Gluck. — Paris : Heugel. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan Camille Dubois. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 4150

Schein oder Wirklichkeit? Realismus in der Niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts / [edit.] Carsten Jöhnk ; [edit.] Annette Kanzenbach. — Bremen : Hachmann, 2010. — 112 p., ill. — (Veröffentlichungen des Ostfriesischen Landesmuseum Emden ; 31). — Tentoonstelling: Ostfriesisches Landesmuseum [Emden]. 2010/05/09 - 2010/09/12. — ISBN-13 978-3-939429-81-4

KMSKA: TENT-TC 9738

Avond / [comp.] Victor Bogaerts ; Adama Scheltema. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Nu dort de hemel, nu dort de hei

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-avond-2

De nachtegaal / [comp.] Victor Bogaerts ; Adama Scheltema. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Door de avond wereld gaat geen geruisch

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-nachteg-1

De nachtegaal / [comp.] Victor Bogaerts ; Adama Scheltema. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Door de avond wereld gaat geen geruisch

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-nachteg-1

Scherzo: pour violoncelle et piano / [comp.] Georges Hüe. — Paris : Baudoux. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan mon ami Baretti. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. et Cie 387

Artesis-KC: MM-SC-HUE-scherzo-2

Scherzo und Finale: für grosses Orchester / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1979. — 1 partituur (93 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 17: 1)

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-17.1

Schets: voor cello en orkest / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1920 ; Opedragen aan den vriend Alexander Baerwaldt. — Uitg. nr./Pl. nr. 5262

Artesis-KC: UM-SC-VANHO-schets-2

Artesis-KC: MM-DUBP-VANHO-schets-2

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-schets-2

Le corps des images: essais sur la culture visuelle au Moyen Age / Jean-Claude Schmitt. — Paris : Gallimard, 2002. — 409 p., ill. — (Le temps des images ; 2002: 1). — ISBN-10 2-07-076159-2

KMSKA: MONO-BA 2719

Historienmalerei: vom Spätmittelalter bis zum 19. Jahrhundert / Norbert Schneider. — Köln : Böhlau, 2010. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20497-6

KMSKA: MONO-BB 7685

Korenbloemenblauw / [comp.] G. Jussenhoven ; Scholte. — Keulen : Bens, 1938. — 1 partituur. — Tekst incipit: Meisjelijef luister eens even. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S.155

Artesis-KC: MM-VERP-JUSSE-korenb-1

Der Wanderer = De zwerver: lied voor alt- of baryton-stem met klavierbegeleiding / [comp.] G.E. Van Brussel ; W. von Scholz. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; tekst incipit: Schwermütig wächst mein Frieden ; jaar van compositie: 1939

Artesis-KC: MM-VERP-VANBR-wandere-1

Schön ist jeder Tag Marie-Louise: serenade aus dem Aafa Tonfilm Die Sonne geht auf / [comp.] Will Meisel. — Berlin : Meisel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Schön ist jeder Tag den Du mir schenkst

Artesis-KC: MM-VERP-MEISE-schonis-1

Schrijvende vrouwen: een kleine literatuurgeschiedenis van de Lage Landen, 1880-2010 / [edit.] Jacqueline Bel ; [edit.] Thomas Vaessens. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 318 p., ill. —

ISBN-13 978-90-8964-216-5 ; ISBN-13 978-90-485-1213-3

UA-CST: T&L 839.3 G-BEL 2010

EHC: 739266

Schuberts Studien / [edit.] Alfred Mann. — Kassel : Bärenreiter, 1986. — 1 partituur (240 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 8: 2). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5524

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-8.2

Das Madrigal als Formideal: eine stilkundliche Untersuchung mit Belegen aus dem Schaffen des Andrea Gabrieli / Helmut Schukltz. — Hildesheim : Olms, 1968. — 92 p. — (Publikationen älterer Musik ; 10)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-10

Zes driestemmige Dietsce liederen = Chansons thioyses / [comp.] Jef van Hoof ; Lodewijk de Schutter ; [vert.] Prosper Verheyden. — Antwerpen : de Crans, 1920. — 1 partituur (16 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3485

Artesis-KC: MM-ZD-VANHO-zesdrie-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-zesdrie-1

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-zesdrie-1

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-zesdrie-1

Der Schwanengesang: des Königs un Propheten Davids 119. Psalm in elf Stücken nebst einem Anhang des 100. Psalms und eines deutschen Magnificats: für zwei vierstimmige Chöre und basso continuo / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Wolfram Steude. — Kassel : Bärenreiter, 1984. — 1 partituur (285 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 39). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5951

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-39

Scoutisme et guidisme en Belgique et en France: regards croisés sur l'histoire d'un mouvement de jeunesse / [edit.] Thierry Scaillet ; [edit.] Françoise Rosart. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2004. — 277 p., ill. — (Sillages ; 8). — ISBN-10 2-87209-733-3

EHC: 739911

Sechs Quartette oder Trios: für zwei Querflöten (oder zwei Violinen) und zwei Violoncelli (oder zwei Fagotte) mit Generalbaß / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [edit.] Martin Ruhnke. — Kassel : Bärenreiter, 1981. — 1 partituur, 4 partijen. — (Georg Philipp Telemann: musikalische Werke ; 25). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5303

Second livre d'airs des plus excelants musiciens de nostre tems: reduiz à quatre parties, par M. Di. Le Blanc (Paris, 1579) . Airs de court: mis en musique à 4. & 5. parties, de plusieurs autheurs (Paris, 1597) / [edit.] Jane A. Bernstein. — New York, N.Y. : Garland, 1995. — 1 partituur (180 p.). — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 3). — ISBN-10 0-8240-3102-4

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-3

Second poème: pour violoncelle et orchestre, op. 46 / [comp.] Joseph Jongen. — London : Chester, 1920. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1914 ; duur van compositie: 15' ; Opedragen aan Maurice Dambois. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C.915

Artesis-KC: MM-SC-JONGE-second-2

Il secondo libro de madrigali a cinque voci (Venice, 1604) / [comp.] Claudio Merulo ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1994. — 1 partituur (185 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 19). — ISBN-10 0-8240-5519-5

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-19

Il secondo libro de' madrigali a quattro voci (Venice, 1579) / [comp.] Marc'Antonio Ingegneri ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (85 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 16). — ISBN-10 0-8240-5516-0

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-16

Il secondo libro de motetti a 5, 6, 7, 8, 10, 12 voci (Venice: Gardane, 1581) / [comp.] Jacopo Corfini ; [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (185 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 27). — ISBN-10 0-8240-7927-2

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-27

Il secondo libro delli madrigali a quattro voce (Venice, 1554) / [comp.] Hoste da Reggio ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1988. — 1 partituur (132 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 9). — ISBN-10 0-8240-5509-8

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-9

Il secondo libro di madrigali (Ferrara, 1540) / [comp.] Alfonso dalla Viola ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1991. — 1 partituur (217 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 6). — ISBN-10 0824055063

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-6

The secular vocal works and miscellanea / [comp.] Jan Pieterszoon Sweelinck ; [edit.] Anette Verhoeven. — Amsterdam : VNM, 1990. — 2 v. — (Jan Pieterszoon Sweelinck: opera omnia ; 7). — ISBN-10 90-6375-104-4 ; ISBN-10 90-6375-105-2

Artesis-KC: LM-VU-SWEEL-opera-7.1/2

1-2

Marx: a guide for the perplexed / John Seed. — Londen : Continuum, 2010. — 191 p. — (Guides for the perplexed series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8264-9334-7 ; ISBN-13 978-0-8264-9335-4

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-SEED 2010

Il secondo libro d'i madrigali a cinque voci (Venice, 1557) / [comp.] Jan Nasco ; [edit.] Jessie Ann Owens. — New York, N.Y. : Garland, 1992. — 1 partituur (254 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 21). — ISBN-10 0-8240-5521-7

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-21

Sei quartetti: per due violini, alto, e violoncello obbligati, opera IA / [comp.] Luigi Boccherini. — Paris : Naderman, 1785. — 1 partij. — Jaar van compositie: 1761. — Uitg. nr./Pl. nr. 515

Artesis-KC: MM-DUBP-BOCCH-strijk2-1

Sei quartetti: per due violini, alto, e violoncello, opera 6a / [comp.] Luigi Boccherini. — Paris : Naderman, 1785. — 1 partij. — Jaar van compositie: 1769. — Uitg. nr./Pl. nr. 516

Artesis-KC: MM-DUBP-BOCCH-strijk8-1

Selectae harmoniae de Passione Domini / [edit.] Wolfgang Reich. — Kassel : Bärenreiter, 1990. — 1 partituur (367 p.). — (Georg Rhau: Musikdrucke aus den Jahre 1538 bis 1545 in praktischer Neuausgabe ; 10). — Jaar van compositie: 1538. — Uitg. nr./Pl. nr. 4270

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-rhau-10

Selections from Bologna, Civico Museo, Bibliografico Musicale, MS Q19 ('Rusconi Codex') / [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1989. — 2 v. — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 6(=v. 1)) ; (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 7(=v. 2)). — ISBN-10 0-8240-7906-X ; ISBN-10 0-8240-7907-8

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-6/7

1-2

Selections from Bologna, Civico Museo, Bibliografico Musicale, MS Q20 / [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1990. — 1 partituur (258 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 8). — ISBN-10 0-8240-7908-6

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-8

Selections from Motetti A numero trentatre (Venice, 1502) / [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1991. — 1 partituur (95 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 1). — ISBN-10 0-8240-7901-9

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-1

Selections from Motetti C (Venice, 1504) / [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1991. — 1 partituur (302 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 2). — ISBN-10 0-8240-7902-7

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-2

Selections from Motetti de la corona / [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1991-1992. — 2 v. — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 4(=v. 1)) ; (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 5(=v. 2)). — ISBN-10 0-8240-7904-3 ; ISBN-10 0-8240-7905-1

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-4/5

Selections from Motetti Libro quarto (Venice, 1505) / [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1991. — 1 partituur (286 p.). — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 3). — ISBN-10 0-8240-7903-5

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-3

Selections from Vingt et six chansons musicales... a cinq parties (Antwerp, [1543]), Premier livre des chansons a deux et trois parties (Antwerp, 1544) and Premier livre des chansons a quatre parties- le treziesme livre... a six et huit partie (Antwerp, 1543-1550) / [edit.] Kristine K. Forney. — New York, N.Y. : Garland, 1994. — 2 v. — (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 29(=v. 1)) ; (The sixteenth-century chanson: previously unpublished scores of chansons from the ateliers of Leroy and Ballard, Moderne, and Waelrant and Laet ; 30(=v. 2)). — ISBN-10 0-8240-3128-8 ; ISBN-10 0-8240-3129-6

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-chanson-29/30

1-2

Sérénade d'Arlequin, op. 56 / [comp.] Francis Thomé. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Paul Vallois. — Uitg. nr./Pl. nr. 8665. H.

Artesis-KC: MM-DUBP-THOME-seren-1

1

Sérénade: pour violoncelle et orchestre, op. 22 / [comp.] Eugène Ysaye. — Bruxelles : Schott Frères, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan mon fils Antoine. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5599

Artesis-KC: MM-SC-YSAYE-seren-2

Serenade uit Milenka / [comp.] Jan Blockx. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Straal der zonne, hemelse bronne

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-serenad-1

De Belgische kust: la Belle Epoque, 1885-1914 = Le littoral belge: la Belle Epoque, 1885-1914 / Jean-Pierre Sette. — Brugge : Avantu. — 374 p., ill.

EHC: 739637

La sfera armoniosa . Il carro di fedelta d'amore / [comp.] Paolo Quagliati ; [edit.] Vernon Gotwals ; [edit.] Philip Keppler. — Northampton, Mass. : Smith College, 1957. — 1 partituur (98 p.). — (Smith college music archives ; 13)

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-13

SFMOMA painting and sculpture highlights / [edit.] Chad Coever. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2002. — ill. — ISBN-10 0-918471-68-0

KMSKA: BEST-M 311 III 1

Si ya aquella nave: cantada al Sr. San Pedro / [comp.] Manuel de Sumaya ; [edit.] José Hilario Miramontes Mireles. — S.l. : Oaxaca. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC: MM-ZCA-DESUMAY-siyaaqu-1

Sieben Messen: zu vier bis sechs Stimmen / [comp.] Ludwig Senfl ; [edit.] Edwin Löhrer ; [edit.] Otto Ursprung. — Basel : Hug, 1937. — 1 partituur (119 p.). — (Ludwig Senfl: sämtliche Werke ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. K. & S. 29106

Artesis-KC: LM-VU-SENFL-samtlic-1

Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz . Die Lukas-Passion . Die Johannes-Passion . Die Matthäus-Passion / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Bruno Grusnick ; [edit.] Wilhelm Kamlah ; [edit.] Fritz Schmidt. — Kassel : Bärenreiter, 1957. — 1 partituur (144 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3662

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-2

Siegfried Otto Hüttengrund / [medew.] Anja Elze. — Zwickau : Städtisches Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Zwickau]. 2001/01/21 - 2001/04/01

KMSKA: TENT-TA 7414

Juárez: su obra y su tiempo / Justo Sierra. — México, D.F. : Porrúa, 2007. — (Colección Campeche ; 12). — Facsimile: 1905-1906: México. — ISBN-13 978-970-701-959-1

UA-CST: MAG-MEX-D 141

Volksliedje / [comp.] Victor Boddaert ; Jef Simons. — Antwerpen : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 5). — Tekst incipit: Een blozend blond boerinneken

Artesis-KC: UM-ZL-BODDA-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BODDA-volksli-1

Canzonetta 1 / [comp.] Willem de Fesch ; Jozef Simons. — Berchem : De Ring, 1929. — 1 partituur. — (De Ring ; 152). — Tekst incipit: Venere bella, Madre d'amore. — Uitg. nr./Pl. nr. 5655

Artesis-KC: UM-ZL-DEFES-canzon1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEFES-canzon1-1

Canzonette 3 en 4 / [comp.] Willem de Fesch ; Jozef Simons. — Berchem : De Ring, 1931. — 1 partituur. — (De Ring ; 195). — Uitg. nr./Pl. nr. 6290

Artesis-KC: MM-ZL-DEFES-canzon3-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEFES-canzon3-1

Artesis-KC: UM-ZL-DEFES-canzon3-1

De wolf en het lam / [comp.] Lod. de Vocht ; Jozef Simons ; [pass. aut.] la Fontaine. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Hij heeft recht, die heeft macht

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-wolfenh-1

De wolf en het lam / [comp.] Lod. de Vocht ; Jozef Simons ; [pass. aut.] la Fontaine. — 1 partituur. — Samen met Opdracht ; Handschrift ; tekst incipit: Hij heeft recht, die heeft macht

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-wolfenh-1

Sinfonia detta, di Bologna' in re maggiore / [comp.] Gioacchino Rossini ; [edit.] Christoph Schläuren. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (16 p.). — (Repertoire Explorer ; 1011). — Facsimile ; titel varieert: Sinfonia (di Bologna) ; jaar van compositie: 1808

Artesis-KC: UM-OO-ROSSI-symf-1

Sinfonia em si bemol / [comp.] Carlo Seixas ; [edit.] Pierre Salzmann. — Lisboa : Gulbenkian, 1969. — 1 partituur (13 p.). — (Portugaliæ musica ; 17). — Uitg. nr./Pl. nr. 1017

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-17

Sinfonia N.º 1, opus 11 / [comp.] João Domingos Bomtempo ; [edit.] Filipe de Sousa. — Lisboa : Gulbenkian, 1963. — 1 partituur, 28 partijen. — (Portugaliæ musica ; 8). — Jaar van compositie: 1810. — Uitg. nr./Pl. nr. 1008

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-8

Sinfonien Nr. 1-3 / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Arnold Feil ; [edit.] Christa Landon. — Kassel : Bärenreiter, 1967. — 1 partituur (212 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 5: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5522

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-5.1

Schopenhauer: a guide for the perplexed / R Raj Singh. — Londen : Continuum, 2010. — 161 p. — (Guides for the perplexed series ; 2010: 3). — ISBN-13 978-0-8264-9142-8 ; ISBN-13 978-0-8264-9141-1

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-SING 2010

Incidents in the life of madame H.P. Blavatsky (1886) / A.P. Sinnett. — Kila, Mont. : Kessinger. — 324 p., ill. — ISBN-10 1-56459-562-5

KMSKA: MONO-BB 7488

Al wandelend door Gooik: met een blik op mens en landschap anno 1705 / Jos de Smedt ; [medew.] Frans Peetermans ; e.a. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2010. — 296 p., ill. — (Bijdragen tot de Gooikse heemkunde ; 22). — ISBN-13 978-90-809552-6-4

EHC: 739512

Historiek van het technisch en beroepsonderwijs, 1830-1990 / Robert Smet ; André Vannecke ; [medew.] Etienne Baeten. — Antwerpen : Garant, 2002. — 1014 p., ill. — ISBN-10 90-441-1326-7

KdG-DLO-NP: 454.6

UA-SOR: gr 377 G-SMET

DB: DB 372.4 SMET

EHC: 680156 [C0-340 c]

UA-CST: HB-IOIW-DAEM

Frederic Geurts: the book / Francis Smets ; Jean Paul van Bendegem. — Gent : MER, 2009. — 178 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-32-8

UA-CST: MAG-OW-C 12615

EHC: 739923

The polka explained / [comp.] John Parry ; Albert Smith. — London : Duff and Hogson, 1844. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: It is a melancholy fact in this high pressure age. — Uitg. nr./Pl. nr. 1005

Artesis-KC: MM-DUBP-PARRY-polka-1

Reason not: emotional appeal in Shakespeare's drama / Omry Smith. — Oxford : Lang, 2009. — 332 p. — ISBN-13 978-3-03911-400-9

UA-CST: MAG-OW-B 66727

Jozef Kets / Dirk Stappaerts. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sommézaal [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1996/12/22

KMSKA: TENT-TC 9749

Sologesänge mit Klavier. Sologesänge mit Orgel (Harmonium oder Klavier) / [comp.] Max Reger ; [edit.] Fritz Stein. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 4 v. — (Max Reger: sämtliche Werke ; 31(=v. 1)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 32(=v. 2)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 33(=v. 3)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 34(=v. 4))

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-31/32/33/34

3-4

Sologesänge mit Orchester / [comp.] Max Reger ; [edit.] Ottmar Schreiber. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (139 p.). — (Max Reger: sämtliche Werke ; 35)

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-35

Sommernacht: Platonisches Lied für mittlere Stimme = Zomernacht: platonisch lied voor middenstem = Nuit d'été: chanson platonique pour voix moyenne = Midsummernight: a platonic belcanto for a medium-low voice / [comp.] Flore Cuwart. — Antwerpen : Cuwart. — 1 partituur. — Tekst incipit: Der Sommer abend war so lau

Artesis-KC: MM-VERP-CUWAR-sommern-1

Sonata: in mono, opus 27. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; jaar van compositie: ca. 12' ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-CEULE-sonat-1

Sonatas para tecla do século 18 / [edit.] Macario Santiago Kastner. — Lisboa : Gulbenkian, 1982. — 1 partituur (53 p.). — (Portugaliæ musica ; 38). — Uitg. nr./Pl. nr. 1038

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-38

Sonate: voor violoncel solo / [comp.] Marius Flothuis. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1938. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1937-38 ; Opgedragen aan Leo Waterman

Artesis-KC: UM-SC-FLOTH-sonat-1

Artesis-KC: MM-SC-FLOTH-sonat-1

Songs and vocal ensemble music / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Anthony Lewis ; [edit.] Nigel Fortune. — London : Novello, 1965. — 1 partituur (236 p.). — (The works of Henry Purcell ; 30)

Artesis-KC: LM-VU-PURCE-works-30

Groot formaat

Mijn land / [comp.] Frank Engelen ; Ernie Sons-van Aleda. — Brussels : World Music, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn land, mijn land, mijn Vlaamse land

Artesis-KC: MM-VERP-ENGEL-mijnlan-1

Belgian opera houses and singers / Richard T. Soper. — Spartanburg, S.C. : Reprint Company, 1999. — 506 p., ill. — ISBN-10 0-87152-516-X

Artesis-KC: LM-MG-BELGI-soper-1

Un bal d'oiseaux: rondeau / [comp.] P. Lacomme ; Camille Soubisse. — Paris : Enoch. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: C'était un soir du mois de mai ; Opgedragen aan Madame Rose Delaunay de l'Opéra-Comique. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C. 673

Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM-bal-1

1

Garage / [comp.] E.L.T. Mesens ; Philippe Soupault ; [ill.] Man Ray ; e.a. — Bruxelles : Music, 1925. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Les éléphants dans la campagne et leurs petits ; jaar van compositie: 1921 ; Opgedragen aan Evelyne Brélia. — Uitg. nr./Pl. nr. 4563

Artesis-KC: MM-ZL-MESEN-garage-1

Sourire de l'aiglon: valse rêverie / [comp.] Émile Dupré ; [ill.] G. Amoretti. — S.l. : Imprimerie Almanach Vermot. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. J.S. 507.

Artesis-KC: MM-DUBP-DUPRE-sourire-1

Souvenir de Florence, op. 70: for string sextet / [comp.] Peter Tschaikowsky ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (108 p.). — (Repertoire Explorer ; 1006). — Facsimile ; jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: UM-KAM-TSCHAI-souveni-1

Souvenirs du temps passé: chant des croisés, noëls, anciens vaudevilles, rondeaux, musettes, gavottes, menuets, mazarinade, airs à boire, air de chasse, tambourins, etc., suivis d'une chanson indienne, d'une schéga de l'île Maurice, d'une chanson mexicaine / [edit.] J.B. Wekerlin ; [comp.] e.a. — Paris : Legoux, 1860. — 1 partituur (159 p.)

Artesis-KC: MM-ZLV-WEKER-souveni-1

Souviens-toi? Mélodie pour piano, op. 10 / [comp.] Wilhelm Ganz. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Mrs. T.W. Nunn. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M. 692

Artesis-KC: MM-DUBP-GANZ-souvien-1

Soviet painting: from the art collections of Soviet museums. — Leningrad : Aurora, 1977. — 16 pltn

KMSKA: MONO-BB 7519

Spanisches Liederbuch / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1967. — 1 partituur (165 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-4

Painting for profit: the economic lives of seventeenth-century Italian painters / Richard E. Spear ; Philip Sohm. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 384 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-15456-6

KMSKA: MONO-BC 5471

The spectacular art of Jean-Léon Gérôme (1824-1904). — Milan : Skira, 2010. — 370 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2010/06/15 - 2010/09/12 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/10/19 - 2011/01/23 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2011/03/01 - 2011/05/22. —

ISBN-13 978-88-572-0702-5 ;

ISBN-13 978-2-08-124187-9 ; ISBN-13 978-2-35433-058-3

KMSKA: TENT-TC 9722

Sporenviering 11 juli 1915: vijf driestemmige liederen / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1915. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: MM-ZD-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-sporenv-1

St. Galler Orgelbuch: die Orgeltabulatur des Fridolin Sicher (St. Gallen, Codex 530) / [edit.] Hans Joachim Marx. — Winterthur : Amadeus, 1992. — 1 partituur (366 p.). — (Tabulaturen des 16. Jahrhunderts ; 3). — ISBN-10 3-905049-54-6

Artesis-KC: LM-VU-SCHWE-musikde-8

De la médecine chez Sade: disséquer la vie, narrer la mort / Armelle St-Martin. — Paris : Champion, 2010. — 414 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 140). — ISBN-13 978-2-7453-1957-9

UA-CST: MAG-OW-B 67099

Brücke Bauhaus Blauer Reiter: Schätze der Sammlung Max Fischer / Ina Conzen ; [medew.] Katja Nellmann ; e.a. — Berlin : Braus, 2010. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/03/06 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-3-89466-317-9

KMSKA: BEST-M 337 I 31

Stabat Mater / [comp.] Pietro Winter ; [comp.] Joseph Haydn. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Stabat Mater dolorosa

Artesis-KC: MM-KA-WINTE-stabat-25

1-25

Stabat Mater / [comp.] Pietro Winter. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Stabat Mater dolorosa

Artesis-KC: MM-KA-WINTE-stabat-12

Stabat Mater / [comp.] Winter. — 11 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

Artesis-KC: MM-KA-WINTE-stabat-11

1-11

Een stad vol letters: zevende internationale tentoonstelling van hedendaagse kalligrafie / [edit.] Jan Broes. — Tiel: Lannoo, 2002. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: [Brugge]. 2002/00/00 - 2002/00/00

KdG-ABK: 746.2 STAD

EHC: 739527

Aalst: archeologie en archief / Dirk Callebaut ; Brigitte Cooremans ; Koen de Grootte ; e.a. — Aalst : Stadsbestuur Aalst, 1994. — 95 p., ill. — (Herlevend verleden ; 2). — Tentoonstelling: Stadsarchief [Aalst]. 1994/09/03 - 1994/10/16

EHC: 682095:1994,2 [C3-466 f]

365 dagen Antwerpen = 365 days Antwerp / Marie-Anne Wilssens ; Jan Lampo ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Tiel: Lannoo, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-209-7747-9

SA: 105#8

MPM: PK-A 6258

DB: DB 955 WILS

EHC: 723694

EHC: 723695 [LZ-68 f]

KMSKA: MONO-BA 1466

Kabinetsarchief burgemeester Camille Huysmans (1925-1947): inventaris / Werner Pottier ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Antwerpen : Stadsarchief Antwerpen, 2003. — 59 p.

UA-CST: MAG-OW-C 10999

SA: LZ 133

EHC: 739827

Modern archief: archief van het stedelijk slachthuis (1877-2000): inventaris / Werner Pottier ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Antwerpen : Stadsarchief Antwerpen, 2003. — 88 p.

EHC: 739906

Kalleke Step en de magische munt / Leen Malfiet ; [ill.] Jooter ; Stadsarchief [Dendermonde]. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2010. — 32 p., ill.

EHC: 739784

Antwerpen 44-94 / Mandy Nauwelaerts ; Caroline Terryn ; [edit.] Lucie Bausart ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 160 p. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1994/07/11 - 1994/09/11. — ISBN-10 90-5325-028-X

DB: DB 955 NAUW

Artesis-OWAC: 33569

UA-CST: MAG-B 53854

AMVC: 172.450

EHC: 581063 [C0-265 e]

SA: BIB 8677

200 jaar lithografie / Luc Steegen ; Jef Arras ; Myriam Lipkens. — Hasselt : Vrienden van het Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof, 1994. — 55 p., ill. — (Vrienden van het Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof ; 17). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof [Hasselt]. 1994/09/17 - 1994/12/23

EHC: 587255 [C0-098 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 5546

De graven d'Arschot Schoonhoven: mannelijke lijn / A. Paessens. — Aarschot : Stedelijk Museum voor Heemkunde, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Heemkunde [Aarschot]. 1972/00/00 - 1972/00/00

EHC: 539611 [C3-127 b / ds 505]

EHC: 583279 [C0-088 a / zie : 583278]

Convoluut

KMSKA: TENT-TC 9752

Frans Dille zeventig jaar / [medew.] Leona Detiège ; e.a. — Antwerpen : Stad, 1979. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1979/05/17 - 1979/07/01

MPM: PK-A 4489

MPM: PK-A 6403

MPM: BM 20469

EHC: H 259476 [C3-110 c / ds 1062]

Herman van Swanevelt (um 1603-1655): Gemälde und Zeichnungen / Anne Charlotte Steland. — Petersberg : Imhof, 2010. — 2 v., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-13 978-3-86568-388-5

KMSKA: MONO-BC 5393

1-2

La Belgique sous la Régence (1944-1950): une époque et son histoire / Pierre Stéphan. — Gerpinnes : Quorum, 1999. — 447 p. — ISBN-10 2-87399-083-X

EHC: 739332

Les dessous de la Régence, 1944-1950 / Pierre Stéphan. — Bruxelles : Racine, 2003. — 458 p. — ISBN-10 2-87386-342-0

EHC: 739334

Le monde de Pan: histoire drôle d'un drôle de journal, 1945-2002 / Pierre Stéphan. — Bruxelles : Racine, 2002. — 361 p., ill. — ISBN-10 2-87386-267-X

EHC: 739333

Strafrecht en seksualiteitsbeleving: een analyse van het strafrechtelijk kader, de beschermde rechtsoederen en de opvattingen inzake de menselijke seksualiteitsbeleving in het seksueel strafrecht sinds 1867: proefschrift / Liesbet Stevens. — Leuven : 2002. — 504 p. — Proefschrift. KUL, Faculteit Rechtsgeleerdheid

UA-CST: RECH 343 L-B-STEV 2002

UHasselt: RECH 343 L-B-STEV 2002

Ave Maria / [comp.] Victor Bogaerts ; T. Stevens. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Des morgens als de zonne het nevel floers doorboort

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-avemari-2

Geschiedenis van Rhenen / L.M. Arjaans ; J. Blankestijn ; R.J.A. de Boer ; e.a. ; Stichting Publicaties Oud Rhenen. — Utrecht : Matrijs, 2008. — 615 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-341-4

DB: DB 930 RHEN

Deurne en Borgerhout sedert de vroegste tijden tot heden / Jan-Baptist Stockmans. — Brussel : De Vries-Brouwers, 1975. — 3 v., ill. — Herdruk van uitgave 1895-1899: Brecht

DB: DB 955 STOC

EHC: K 253247 [M-524 b]

1-3

Regime politics: governing Atlanta, 1946-1988 / Clarence N. Stone. — Lawrence, Kan. : University Press of Kansas, 1989. — 314 p. — (Studies in government and public policy ; 2007: 1). — ISBN-10 0-7006-0416-2 ; ISBN-10 0-7006-0415-4

UA-CST: PSW 35 L-USA-STON 89

Streichquartett 3 D-dur, Op. 44 nr. 1 / [comp.] Mendelssohn Bartholdy ; [edit.] Georg Hellmesberger. — Wien : Universal. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1838 ; Opgedragen aan dem Kronprinzen von Schweden. — Uitg. nr./Pl. nr. 848

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart3-4

Streichquartett d-moll: entbehren sollst du, sollst entbehren / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1960. — 1 partituur (107 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 15: 1). — Samen met Intermezzo: für Streichquartett ; samen met Serenade: für Streichquartett ; jaar van compositie: 1879

Artesis-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-15

Streichquartett in cis-moll, op. 17 / [comp.] Giovanni Sgambati ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (54 p.). — (Repertoire Explorer ; 1017). — Facsimile ; titel varieert: Quatuor: deux violons, alto, violoncello, op. 17

Artesis-KC: UM-KMKS-SGAMB-kwart-1

Streichquartette / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Martin Chusid. — Kassel : Bärenreiter, 1979-1994. — 3 v. — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 6: 3(=v. 1)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 6: 4(=v. 2)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 6: 5(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5515 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 5539 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 5528

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-6.3/4/5

1-3

Streichquintett C-dur, D 956 (op. post. 163) / [comp.] Franz Schubert ; [cello] Robert Cohen ; [strijkkwartet] Amadeus Quartett. — Hamburg : DG, 1987. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 419 611-2

Artesis-KC: UM-KAM-SCHUB-kwint-1

Streichquintette / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Martin Chusid. — Kassel : Bärenreiter, 1971. — 1 partituur (90 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 6: 2). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5508

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-6.2

Streichtrios / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Werner Aderhold. — Kassel : Bärenreiter, 1981. — 1 partituur (59 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 6: 6). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5517

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-6.6

String quartet D major, op. 44 nr. 1 / [comp.] Mendelssohn Bartholdy. — Londen : Eulenburg. — 1 partituur (56 p.). — (Edition Eulenburg ; 48). — Jaar van compositie: 1838 ; Opgedragen aan dem Kronprinzen von Schweden. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1148

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-kwart3-1

Inventaris van de series Koninklijke en Ministeriële Besluiten afkomstig van het Ministerie van Volksgezondheid en van de FOD Volksgezondheid, Veiligheid van de Voedselketen en Leefmilieu, 1949-2005 (vnl. 1969-2005) / Filip Strubbe. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 25 p. — (Inventarissen ; 485). — ISBN-13 978-90-5746-223-8

EHC: 739473

Inventaris van het archief van de Dienst voor Krijgsgevangenen Afdeling B, afkomstig van het Ministerie van Economische Zaken (1942), 1945-1954 / Filip Strubbe. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 70 p. — (Inventarissen ; 486). — ISBN-13 978-90-5746-224-5

EHC: 739964

Inventaris van het archief van de Hoge Raad van het Verplegingswezen en zijn rechtsvoorgangers (1928) 1937-1983 (vnl. 1945-1982) / Filip Strubbe. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 92 p. — (Inventarissen ; 488). — ISBN-13 978-90-5746-226-9

EHC: 739963

Inventaris van het archief van het Hoger Commando der Krijgsgevangenenkampen afkomstig van het Ministerie van Economische Zaken, 1945-1950 (vnl. 1945-1948) / Filip Strubbe. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 37 p. — (Inventarissen ; 487). — ISBN-13 978-90-5746-225-2

EHC: 739962

Inventaris van het deelarchief van de Nationale Raad voor Verpleegkunde, 1976-1983 / Filip Strubbe. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 22 p. — (Inventarissen ; 489). — ISBN-13 978-90-5746-227-6

EHC: 739961

Studien: für das Violoncell mit Begleitung eines zweiten Violoncell ad libitum, Op. 106 / [comp.] J.A. Kummer ; [edit.] Jacques Van Lier. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (17 p.). — (Edition Peters ; 2107). — Uitg. nr./Pl. nr. 9242

Artesis-KC: UM-SC-KUMME-etude-1

Correspondance littéraire avec le Margrave de Bayreuth (1773-1775) / Jean-Baptiste-Antoine Suard ; [edit.] Éric Francalanza. — Paris : Champion, 2010. — 979 p. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 53). — ISBN-13 978-2-7453-1930-2
UA-CST: MAG-OW-B 67103

Suite no. 4 'Scènes pittoresques' / [comp.] Jules Massenet ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (91 p.). — (Repertoire Explorer ; 1019). — Facsimile ; duur van compositie: 15' ; Opgedragen aan E. Paladilhe ; titel varieert: Scènes pittoresques: suite d'orchestre
Artesis-KC: UM-OOZ-MASSE-suite4-1

Suite: pour violoncelle et piano, op. 51 / [comp.] Jean Absil. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: 12' ; Opgedragen aan Marcel et Robert Maes
Artesis-KC: UM-SC-ABSIL-suite-2

Bruegel and the creative process, 1559-1563 / Margaret A. Sullivan. — Farnham : Ashgate, 2010. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6979-1
MPM: PK-A 6404
EHC: 739105
KMSKA: MONO-BB 7563

Suma i balada pro orchestr = Das Kind des Dorfmusikanten = The fiddler's child / [comp.] Leoš Janáček ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (48 p.). — (Repertoire Explorer ; 994). — Facsimile ; jaar van compositie: 1912-1914 ; duur van compositie: 12'
Artesis-KC: UM-OOZ-JANAC-kind-1

Supplemente: Orchesterwerke / [comp.] Max Reger ; [edit.] Ulrich Haverkamp. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1974. — 1 partituur (192 p.). — (Max Reger: sämtliche Werke ; 37)
Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-37

Supplemente: Vokalwerke mit Orchester / [comp.] Max Reger ; [edit.] Ulrich Haverkamp. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1974. — 1 partituur (171 p.). — (Max Reger: sämtliche Werke ; 36)
Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-36

Der Surrealismus in der Mediengesellschaft: zwischen Kunst und Kommerz / [edit.] Nanette Rissler-Pipka ; [edit.] Michael Lommel ; [edit.] Justyna Cempel. — Bielefeld : Transcript, 2010. — 274 p., ill. — (Medienumbrüche ; 42). — ISBN-13 978-3-8376-1238-7
KMSKA: MONO-BB 7567

The Susato motet anthologies / [edit.] Richard Sherr. — New York, N.Y. : Garland, 1995-1997. — 4 v. — (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 16(=v. 2)) ; (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 17(=v. 3)) ; (Sixteenth-century motet: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ;

18(=v. 3)). — ISBN-10 0-8240-7916-7 ; ISBN-10 0-8240-7917-5 ; ISBN-10 0-8240-7918-3
Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-motet-16/17/18
2-4

Bravura: Virtuosität und Mutwilligkeit in der Malerei der Frühen Neuzeit / Nicola Suthor. — München : Fink, 2010. — 316 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4836-1
KMSKA: MONO-BB 7690

Kunst voor het Johannes Enschedé Hof / Joost Swarte ; Mélanie van der Hoorn ; Bert Sliggers ; [ill.] Peter Cox ; e.a. — Gent : MER, 2010. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-90-76979-00-7
EHC: 739943

Prentkunst in de Nederlanden tot 1800 / P.T.A. Swillens. — Utrecht : Het Spectrum, 1940. — 123 p., ill. — (Schijnwerpers ; 35)
UA-CST: MAG-OW-A 15275
MPM: PK-A 6405
EHC: A 83172:35 [S0-192 f]

Symhoniae sacrae 1 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Rudolf Gerber ; [edit.] Gerhard Kirchner. — Kassel : Bärenreiter, 1957-1965. — 2 v. — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 13(=v. 1)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 14(=v. 2)). — Jaar van compositie: 1629. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3661 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 3667
Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-13/14
1-2

Symhoniae sacrae 2 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Werner Bittinger. — Kassel : Bärenreiter, 1964-1968. — 3 v. — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 15(=v. 1)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 16(=v. 2)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 17(=v. 3)). — Jaar van compositie: 1647. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3669 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 3670 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4470
Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-15/16/17
1-3

Symhoniae sacrae 3 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Werner Breig. — Kassel : Bärenreiter, 1989-2002. — 4 v. — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 18(=v. 1)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 19(=v. 2)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 20(=v. 3)) ; (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 21(=v. 4)). — Jaar van compositie: 1650. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4471 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4472 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4473 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4474 ; ISMN M-006-44883-8 ; ISMN M-006-44886-9
Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-18/19/20/21
1-4

Symphoniae jucundae: atque adeo breves 4 vocum, ab optimis quibusque musicis compositae / [edit.] Hans Albrecht. — Kassel : Bärenreiter, 1959. — 1 partituur (202 p.). — (Georg Rhau: Musikdrucke aus den Jahre 1538 bis 1545 in praktischer Neuausgabe ; 3). — Jaar van compositie: 1538. — Uitg. nr./Pl. nr. 3133
Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-rhau-3

Symphonic poems: complete / [comp.] Ferenc Liszt ; [dirigent] Árpád Joó ; [orkest] Budapest Symphony Orchestra. — S.l. : Hungaroton, 1986. — 5 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer HCD 12677-79-2 ; CD/LP nummer HCD 12680-81-2

Artesis-KC: UM-OO-LISZT-symphon-5

Symphonie militaire: dritte Sinfonie in B-dur / [compil.] Xaver Schnyder von Wartensee ; [edit.] Peter Otto Schneider. — Basel : Bärenreiter, 1973. — 1 partituur (248 p.). — (Schweizerische Musikdenkmäler ; 9)

Artesis-KC: LM-VU-SCHWE-musikde-9

Symphony in B flat, op. 4, n°3 / [comp.] Pierre van Maldere. — London : Augener, 1938. — 1 partituur, 12 partijen. — (Early classical symphonies). — Uitg. nr./Pl. nr. 17777

Artesis-KC: MM-OO-VANMA-symf-13

1-13

Symphony nr. 87 in A major (Paris symphony No. 6, 1785): for flute, wo oboes, two bassoons, two horns and strings / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Alfred Einstein. — Northampton, Mass. : Smith College, 1949. — 1 partituur (21 p.). — (Smith college music archives ; 10)

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-10

Symposium Master of the Amsterdam Cabinet, 14/15 March 1985: texts of the lectures. — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1985. — 62 p. — Engelse, Franse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BB 7657

Syon abbey and its books: reading, writing and religion, c. 1400-1700 / [edit.] E.A. Jones ; [edit.] Alexandra Walsham. — Woodbridge : Boydell, 2010. — 267 p., ill. — (Studies in modern British religious history ; 24). — ISBN-13 978-1-84383-547-9

UA-CST: RG 2144 F 15

3. Sinfonie: Das Lied von der Nacht: für Tenor Solo, gemischten Chor und Orchester, op. 27. 4. Sinfonie-Concertante: für Klavier und Orchester, op. 60 / Karol Szymanowski. — Kraków : PWM, 1973. — 1 partituur (207 p.). — (Karol Szymanowski: Gesamtausgabe ; A: 2)

Artesis-KC: LM-VU-SZYMA-gesamta-A.2

Artesis-KC: UM-TP-SZYMA-sinf-1

Medale i medaliony polskie z 19 wieku w zbiorach Muzeum Okregowego w Toruniu: katalog / Anna Szyszko-Czyżak. — Toruń : Muzeum Okregowe w Toruniu, 2001. — 128 p., ill. — ISBN-10 83-87083-33-X

KMSKA: BEST-M 345 1 9

Tablature pour les luths, Nuremberg, Formschneider, 1533 / [comp.] Hans Gerle. — Paris : Heugel, 1975. — 5 v. — (Publications de la Société française de musicologie ; 5: 1)

Artesis-KC: UM-TL-GERLE-tablatu-2

1-2

Tabulatura nova / [comp.] Samuel Scheidt ; [edit.] Christhard Mahrenholz. — Klecken : Ugrino, 1953-1954. — 2 v. — (Samuel Scheidt: Werke ; 6(=v. 1)) ; (Samuel Scheidt: Werke ; 7(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-werke-6/7

Das Tabulaturbuch vom Jahr 1650 / [comp.] Samuel Scheidt. — Klecken : Ugrino, 1923. — 1 partituur (40 p.). — (Samuel Scheidt: Werke ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-werke-1

Tabulaturen des 16. Jahrhunderts / [compil.] Bonifacius Amerbach ; [compil.] Clemens Hör ; [edit.] Hans Joachim Marx. — Basel : Bärenreiter, 1967-1992. — 3 v. — (Schweizerische Musikdenkmäler ; 6(=v. 1)) ; (Schweizerische Musikdenkmäler ; 7(=v. 2)) ; (Schweizerische Musikdenkmäler ; 8(=v. 3))

Artesis-KC: LM-VU-SCHWE-musikde-6/7/8

1-3

Mei 1940: de 18-daagse veldtocht in woord en beeld / Peter Taghon. — Tiel : Lannoo, 2010. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8862-8

EHC: 739556

De positie van de vrouw in de Tang dynastie en de reflectie in het schoonheidsideaal / Kelly Tang. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 38

Artesis-VT: L 80 BAS 2010,38:CD

Tänze: für mehrere Instrumente / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Doris Finke-Hecklinger ; [edit.] Werner Aderhold. — Kassel : Bärenreiter, 1991. — 1 partituur (76 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 6: 9). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5534

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-6.9

Te Deum / [comp.] Mozart. — 1 partituur, 13 partijen. — Handschrift ; Typoscript ; tekst incipit: Te Deum laudamus, te Dominum confitemur

Artesis-KC: MM-KA-MOZAR-tedeum-14

1-14

Te Deum / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1949

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-tedeum-1

'Tederheid en fijngevoeligheid': Ad Maas en Harry Dam. — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/09/06 - 1997/10/11

KMSKA: TENT-TC 9757

Temps, durée dans la littérature des Lumières et ses marges / [edit.] Jean-Jacques Tatin-Gourier ; [compil.] Jean M. Goulemot. — Paris : Manuscrit, 2010. — 245 p. — (Réseau Lumières ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-304-03140-9 ; ISBN-13 978-2-304-03141-6

UA-CST: MAG-OW-B 67273

Terpsichore / [comp.] Michael Praetorius ; [edit.] Günther Oberst. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1929. — 1 partituur (187 p.). — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 15). — Jaar van compositie: 1612

Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-15

Il terzo libro de madregali a cinque et a sei voci (Venice, 1557) / [comp.] Francesco Portinaro ; [edit.] Maria Archetto. — New York, N.Y. : Garland, 1990. — 1 partituur (286 p.). — (Sixteenth-century madrigal: previously unpublished full scores of major works from the renaissance ; 23). — ISBN-10 0-8240-5523-3

Artesis-KC: LM-VU-SIXTH-madriga-23

Testudo gallo-germanica 1615 / [comp.] Georg Leopold Fuhrmann. — Neuss : Junghänel, 1975. — 1 partituur (190 p.). — (Institutio pro arte testudinis ; A: 2). — Facsimile

Artesis-KC: UM-TL-FUHRM-testudo-1

Artesis-KC: LM-SI-FUHRM-testudo-1

Des Teufels Lustschloß / [comp.] Franz Schubert ; [libr.] August F.F. Kotzebue ; [edit.] Uta Hertin-Loeser. — Kassel : Bärenreiter, 1990. — 1 partituur (835 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 2: 1b). — Jaar van compositie: 1814. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5532

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-2.1b

Uit het interieur van baron Caroly: textiel uit de verzameling van het Lierse Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly: catalogus bij de tentoonstelling / Luc Coenen ; Frieda Sorber. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Textiel- en Kostuummuseum Vrieselhof [Oelegem]. 1996/10/11 - 1996/11/30

KMSKA: BEST-M 199 1 6

The Golden Age reloaded: die Faszination niederländischer Malerei des 17. Jahrhunderts: Sammlungen der Villa Vauban und des Rijksmuseums Amsterdam / [edit.] Martina Sitt. — Köln : Wienand, 2010. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Vauban. Musée d'art de la ville de Luxembourg. 2010/05/02 - 2010/10/31. — ISBN-13 978-3-86832-026-8

KMSKA: TENT-TC 9696

The idea of Europe: from Antiquity to the European Union / [edit.] Anthony Pagden. — Washington, D.C. : Woodrow Wilson Center Press, 2005. — 377 p. — ISBN-13 978-0-521-79171-7 ; ISBN-13 978-0-521-79552-4

UA-CST: FILO 130 G-PAGD 2005

Le théâtre et l'exil / [edit.] Florence Naugrette. — Caen : Lettres modernes Minard, 2009. — 316 p., ill. — (Victor Hugo ; 7). — ISBN-13 978-2-256-91144-6

UA-CST: T&L 840 F-RLM

Thirteen motets: for solo voice / [comp.] Mario Savioni ; [edit.] Irving Easley. — Northampton, Mass. : Smith College, 1972. — 1 partituur (131 p.). — (Smith college music archives ; 16)

Artesis-KC: LM-VU-SMITH-music-16

Nhŭng tá'c phẩm soạn cho piano / Nguyen Van Thuong ; Ngô Si Hien ; Nguyen Hâu Tuấn. — Van Hóa : La Thang, 1977. — 80 p.

Artesis-KC: MM-DUBP-THUON-nhung-1

Tight: repeating boredom . Hall . Privaat. — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-90-76979-86-1

KMSKA: TENT-TC 9708

Antwerpen: historisch portret van een stad / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 2001. — 166 p., ill. — ISBN-10 90-209-4504-1

DB: DB 955 TIJS

KMSKA: MONO-BD 75

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2001

EHC: 641019 [C0-277 bis b/LZ 68 a]

EHC: 704677 [C0-577 a]

KdG-DLO-NP: Antwerpen Antwerpen 938.1

SA: 105#776

Honderd jaar ongewone debatten in Kamer en Senaat / Emile Toebosch. — Brussel : Belgische Kamer van Volksvertegenwoordigers, 2001. — 180 p.

EHC: 739322

Petunneke / [comp.] Lieven Duvosel ; David Tomkins. — Brussel : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 1). — Tekst incipit: Petunneke, Petunneke Wat zijt ge'n aardig ding ; Opedragen aan mijn Lieveke

Artesis-KC: MM-VERP-DUVOS-petunne-1

Le tonnelier: opéra comique en un acte / [comp.] François-Joseph Gossec ; [libr.] Nicolas-Médard Audinot ; [libr.] François-Antoine Qué tant ; [comp.] e.a. — Paris : Gerardin. — 1 partituur (99 p.). — Jaar van compositie: 1765

Artesis-KC: MM-KA-GOSSE-tonneli-1

Tony Mafia. — Antwerpen : Leonhard's Fine Art Gallery. — ill.

KMSKA: TENT-TA 7416

Tony Mafia / [medew.] Anmarie Sauer. — Brasschaat : Leonhard's Fine Arts Gallery, 1998. — ill. — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Leonhard's Fine Arts Gallery [Brasschaat]. 1998/00/00 - 1998/00/00

KMSKA: TENT-TB 7291

Tony Mafia / [medew.] Anmarie Sauer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, District Hoboken, 2003. — 30 p., ill. — (Catalogi van de tentoonstellingen in het kasteel Sorghvliedt ; 1). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2003/00/00 - 2003/00/00

EHC: 677041 [C0-331 b]

KMSKA: TENT-TB 7290

Tota pulchra: ad tres voces aequales comitante organo / [comp.] Jef van Hoof. — Mechelen : Musica Sacra, 1955. — 1 partituur (7 p.). — (Musica sacra ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 20.278

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-totapul-1

La vida cotidiana en las escuelas tlaxcaltecas del siglo 19 / Lucina Toulet Abasolo. — Tlaxcala, Tlax. : Gobierno del Estado de Tlaxcala, 2009. — 246 p. — (Biblioteca tlaxcalteca: estudios regionales ; 2009: 1). — ISBN-13 978-968-9168-08-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10672

Death and art: Europe, 1200-1530 / Eleanor Townsend. — London : V&A, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-583-5

EHC: 739631

KMSKA: MONO-BB 6535

Les tragédies de Sénèque et le théâtre de la renaissance / [edit.] Jean Jacquot ; [medew.] Marcel Oddon. — Paris : CNRS, 1964. — 320 p. — (Le chœur des muses ; 1964: 1)

UA-CST: MAG-UIA-B 20014

Artesis-KC: LT-TG-RENAI-lebegue-1

EHC: A 173365:[11] [M-126 a]

Traicté de musique 1622 / [comp.] Martin vander Bist. — Bruxelles : Culture et Civilisation, 1979. — 1 partituur (115 p.). — (Thesaurus musicus: nova series: manuscrits ; 4). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: LM-SI-THESA-manuscr-4

Trauermusik / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Werner Breig. — Kassel : Bärenreiter, 1970. — 1 partituur (104 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 31). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4483

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-31

Treize motets et un prélude pour orgue: parus chez Pierre Attaignant en 1531 / [edit.] Yvonne Rokseth. — Paris : Droz, 1930. — 1 partituur (61 p.). — (Publications de la Société française de musicologie ; 1: 5)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-societe-1.5

Trente-six histoires pour amuser les enfants d'un artiste: para piano / [comp.] Francisco de Lacerda ; [edit.] J.M. Bettencourt da Câmara. — Lisboa : Gulbenkian, 1986. — 1 partituur (91 p.). — (Portugaliæ musica ; 48). — Jaar van compositie: 1922. — Uitg. nr./Pl. nr. 1048

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-48

Tricina tum veterum tum recentiorum in arte musica symphonistarum, Latina, Germanica, Brabantica et Gallica / [edit.] Thomas Noblitt. — Kassel : Bärenreiter, 1989. — 1 partituur (305 p.). — (Georg Rhau: Musikdrucke aus den Jahre 1538 bis 1545 in praktischer Neuausgabe ; 9). — Jaar van compositie: 1542. — Uitg. nr./Pl. nr. 3139

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-rhau-9

Trio: für klavier, violine und violoncello g-moll, op. 8 / [comp.] Frédéric Chopin ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (33 p.). — (Repertoire Explorer ; 1026). — Facsimile ; jaar van compositie: 1828-1829

Artesis-KC: UM-KMTP-CHOPI-trio-1

Trio in do maggiore: per violino, liuto e basso continuo, F. XVI n.º3 / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi, 1973. — 1 partituur (8 p.). — (Antonio Vivaldi ; 63). — Duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. P.R. 350

Artesis-KC: LM-VU-VIVAL-istitut-63

Das Triptychon als Metapher, Körper und Ort: semantisierungen eines Bildträgers / [edit.] Marius Rimmel. — München : Fink, 2010. — 361 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4969-6

KMSKA: MONO-BB 7688

De multi-ethniciteit binnen de Angolese vrijheidsbeweging: met vertaalde fragmenten uit Mayombe van Pepetela / Veerle de Troeyer. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 39

Artesis-VT: L 80 BAS 2010,39:CD

La otra historia de Baja California: seis siglos de tragedias y desastres, escándalos y leyendas / Gabriel Trujillo Muñoz. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2009. — 427 p. — ISBN-13 978-607-7832-01-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10680

Twee Marialiedereren / [comp.] Jef van Hoof. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1932. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Joanna Eilers. — Uitg. nr./Pl. nr. 3349

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweemar-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-tweemar-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweemar-1

Een tweede lof van vier gezangen: voor 2 en 3 gelijke stemmen (vrouwen of mannen) / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1932. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7090

Artesis-KC: UM-ZVR-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweedel-1

Twelve sonatas of three parts / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Michael Tilmouth. — Borough Green : Novello, 1976. — 1 partituur (146 p.). — (The works of Henry Purcell ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. 20080

Artesis-KC: LM-VU-PURCE-works-5

Twenty-seven old Flemish folk songs transcribed for piano / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — New York : Composers' Music Corporation, 1922. — 2 v. — (C.M.C. educational library ; 1: 4). — Uitg. nr./Pl. nr. 12-593-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twentys-2

EHC: 739398

Twintig oud-Vlaamsche volksliederen: bewerkt voor zang met klavier / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — Antwerpen :

Prop. — 1 partituur (33 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8311

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Student companion to Ernest Hemingway / Lisa Tyler. —

Westport, Conn. : Greenwood Press, 2001. — 187 p. —

(Student companions to classic writers ; 2001: 1). —

ISBN-13 978-0-313-31056-0 ; ISBN-10 0-313-31056-4

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-TYLE 2001

De Boerenkrijg (1798): bibliografie van de fictie- en de non-fictie-literatuur / [edit.] Luc François ; [medew.] Beatrijs Baelde ; e.a. — Gent : Universiteit Gent, 1998. — 105 p.

EHC: 739299

Urania / [comp.] Michael Praetorius ; [edit.] Friedrich Blume. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1935. — 1 partituur (163 p.). — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 16). — Jaar van compositie: 1613

Artesis-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-16

Pleidooi voor een eerlijke politiek / Ivan de Vadder. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 254 p. —

ISBN-13 978-90-8931-116-0

EHC: 739610

Don Crispín: una crónica fronteriza: memoria y diálogos de don Crispín Valle Castañeda / [compil.] Víctor Alejandro Espinoza Valle. — 3 ed. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2001. — 205 p., ill. —

ISBN-10 970-18-6811-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10690

Van broodjeskapel tot stad der scholen: 175 stedelijk onderwijs Antwerpen / [compil.] Cois van Aelst. — Antwerpen : Peeters, 1994. — 421 p., ill.

Artesis-BLS: BLS 37.009 G-VAN 1994

AMVC: 172.453

DB: DB 376 AELS

EHC: 581748 [C0-267 d]

EHC: 621449 [C0-167 a]

C0

SA: BIB 8700

Van Gogh tot Beuys: meesterwerken uit de collectie moderne kunst van tien Duitse en Nederlandse musea = Van Gogh bis Beuys: Meisterwerke der Moderne aus zehn deutschen und niederländischen Museen / [medew.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Karin Thomas. — S.l. : Crossart, 2005. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2005/08/12 - 2005/11/06. — ISBN-10 3-7757-1605-X

KMSKA: TENT-TC 9707

Van het weten tot het schone: herdenkingstentoonstelling Pierre Kluyskens, 1921-1980 / [compil.] Joris de Zutter. — Gent : Beschermmokomitee Campo Santo, 1985. — Tentoonstelling: Campo Santo [Sint-Amansberg]. 1985/10/26 - 1985/10/26

Van vlees & bloed: stadscollectie, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam / [edit.] Dees Linders. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1991/11/00 - 1991/12/00. — ISBN-10 90-6918-086-3

KMSKA: TENT-TA 7415

Koningen van de wereld: Leopold II en de aardrijkskundige beweging / Jan Vandersmissen. — Leuven : Acco, 2009. — 503 p., ill.

UA-CST: GES 949.3 N-LEOP-VAND 2009

SA: 105#2260

EHC: 731358

De wandeling / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90-805629-1-2

UA-CST: MAG-OW-C 109

EHC: 639664 [C0-ds 1017]

KMSKA: MONO-BC 5403

1936: Léopold III, Degrelle, van Zeeland et les autres... / Jean Vanwelkenhuyzen. — Bruxelles : Racine, 2004. — 333 p., ill. — ISBN-10 2-87386-319-6

EHC: 739339

Variations: sur un thème russe tiré du recueil populaire d'Abramitscheff / [comp.] N. Rimsky Korsakow ; [comp.] A. Winkler ; [comp.] F. Blumenfeld ; [comp.] e.a. — Leipzig : Belaieff, 1900. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: Opgedragen aan N. Abramitscheff. — Uitg. nr./Pl. nr. 2197

Artesis-KC: MM-TP-RIMSK-variati-1

Vatican 2 et la Belgique / [edit.] Claude Soetens. — Ottignies : Quorum, 1996. — 336 p. — (Sillages ; 2). — ISBN-10 2-930014-74-1

EHC: 739918

Archeologie in Antwerpen / Johan Veeckman. — Antwerpen : Grafisch Centrum, 1998. — 48 p., ill.

DB: DB 940 VEEC

EHC: 609598 [C0-150 d]

C0

Artesis-OWAC: 30418

Veerle Rooms: tekens: de mens laat altijd tekens na: grafische werken. — Edegem : Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Hellemans [Edegem]. 2005/05/07 - 2005/05/29

MPM: PK-A 5890

EHC: 682421 [C0-ds 1051]

KMSKA: TENT-TA 7418

In het spoor van Plato's symposium: Eros in de westerse cultuur / Rudi te Velde. — Nijmegen : Valkhof, 2010. — 258 p. — (Annalen van het Thijmgenootschap ; 98: 3). — ISBN-13 978-90-5625-328-8

UA-CST: MAG-T 18:98,3

BSA: LZ 5/13/98/3

EHC: B 138509:2010,3 [C2-198 h]

De zalige Edward J.M. Poppe, kind van Maria / Fernand M.M. van de Velde. — Antwerpen : Werkgroep Cultuur en Wetenschap, 2001. — 352 p., ill. — Titel varieert: Edward Poppe, kind van Maria
EHC: 739338

Venuskränzlein 1609: siebzehn weltliche Lieder zu 5 und 8 Stimmen mit instrumentalen Intraden, Galliardien und Canzonen zu 5 und 6 Stimmen . Studentenschmaus 1626: fünf weltliche Lieder zu 5 Stimmen mit Generalbaß / [comp.] Johann Hermann Schein ; [edit.] Marianne Helms ; [edit.] Siegmund Helms. — Kassel : Bärenreiter, 1970. — 1 partituur (82 p.). — (Johann Hermann Schein: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 6)
Artesis-KC: LM-VU-SCHEI-neue-6

'Die Befehlstelle auf dem Hopmarkt': bommen op Aalst, 1940-1945 / Jasmine Verbeke. — Aalst : Vereniging voor Aalsters Kultuurschoon, 2005. — 62 p., ill.
EHC: 739444

Nu zingt mijne oude guitare / [comp.] Walter Meissner ; J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Eens voer mijn schip naar verre zeeën
Artesis-KC: MM-VERP-MEISS-nuzingt-1

Doorbraak: staplied / [comp.] Jef van Hoof ; Ferdinand Vercocke. — Antwerpen : Crans, 1951. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1950 ; tekst incipit: Wimpels over stad en land
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-doorbra-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-doorbra-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-doorbra-1

À la rencontre de l'Autre d'autrefois: le Voyage de Laponie (1681) de Jean-François Regnard: traduction partielle en néerlandais et étude sur la théorie et la pratique de l'altérité culturelle en traduction / Marina Verhoeven. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 29
Artesis-VT: L 80 MAV 2010,29:CD

De vriezeman / [pass. aut.] Jef van Hoof ; Rafaël Verhulst ; [bew.] Peter Aerts. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Herman en Walter ; tekst incipit: De vriezeman kwam van den nacht ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vriezem-1

De vriezeman: schoollied / [comp.] Jef van Hoof ; Rafaël Verhulst. — Antwerpen : Crans, 1950. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Herman en Walter ; tekst incipit: De vriezeman kwam van den nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. 8652
Artesis-KC: UM-ZKI-VANHO-vriezem-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vriezem-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vriezem-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vriezem-1

The vernacular spirit: essays on medieval religious literature / [edit.] Renate Blumenfeld-Kosinski ; [edit.] Duncan Robertson ; [edit.] Nancy Bradley Warren. — New York, N.Y. : Palgrave, 2002. — 324 p. — (The new Middle Ages ; 2002: 1). — ISBN-13 978-0-312-29385-7
UA-CST: RG 2133 B 9

O Child, O Child! = O kind, O kind! / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Hugo Verriest. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 1 partituur (7 p.). — (Songs ; 1). — Tekst incipit: O child, o child! the sea that breaks ; jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan Louis Graveure
Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-ochild-1
Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-ochild-1

Noordzeelied / [comp.] E. Brengier ; Verschaeve. — 1 partituur. — Samen met Wikinglied ; Handschrift ; tekst incipit: God miek de Noordzee wild en groot
Artesis-KC: MM-VERP-BRENG-noordze-1

'Gedachtenis': bedevaartlied / [comp.] Jef van Hoof ; Cyr. Verschaeve. — Temse : Komiteit der jaarlijksche IJzer-bedevaart, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1926 ; tekst incipit: Voor allen gevallen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4651
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-gedacht-2

Trouw aan Vlaanderen / [comp.] Jef van Hoof ; Cyriel Verschaeve. — Antwerpen : Crans, 1925. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; tekst incipit: Land van roem en rouwe. — Uitg. nr./Pl. nr. 5104
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-trouwaa-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-trouwaa-1

Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988-2010) / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff|Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN-13 978-90-8542-247-1
KMSKA: MONO-BA 2647

Schoon Vlaanderen / [comp.] Bernardinus d'Hooghe ; Antonellus Verschuere. — Brussel : De Standaard, 1925-1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 10). — Tekst incipit: Droomend van voorbijge glorie. — Uitg. nr./Pl. nr. 5177
Artesis-KC: MM-VERP-DHOOG-schoonv-1

Het spoorwegfortje van Duffel / Roland Versele. — Erpe : Krijger, 2006. — 64 p., ill. — (België onder de wapens ; 29). — ISBN-10 90-5868-152-1
DB: DB 950 VERS
EHC: 702484 [C0-395 b]

Het liefdegebod: huldezing van de Kristelijke Mutualiteiten / [comp.] Lod. de Vocht ; Karel Vertommen. — 1 partituur (21 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Wie heeft er de wand'lende meimaagd gezien ; jaar van compositie: 1964
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-liefdeg-1

Verwerven, selectie, beschrijven / [edit.] Sofie de Caigny ; [edit.] Godfried Kwanten ; [edit.] Annelies Nevejans ; [edit.] Ellen Van Impe. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2009. — 175 p., ill. — (Handleiding architectuurarchieven ; 3). — ISBN-13 978-90-813263-0-8
SA: 105#2259
EHC: 739064
Artesis-OWAC: 32274:3
in leeszaal: aan balie

Vesper: für 4 Singstimmen, 2 Violinen, 2 Clarinetten, 2 Trompeten, Pauken, Contrabaß und Orgel, op. 42 / [comp.] Joh. Bapt. Schiedermeyer. — Wien : Haslinger. — 16 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis. — Uitg. nr./Pl. nr. S:u:C:4711

Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-vesper-16
1-16

Vesperarum precum officia (Wittenberg 1540) / [edit.] Hans Joachim Moser. — Kassel : Bärenreiter, 1960. — 1 partituur (207 p.). — (Georg Rhau: Musikdrucke aus den Jahre 1538 bis 1545 in praktischer Neuausgabe ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. 3134

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-rhau-4

La Vestale = De Vestaalse = Die Vestalin / [comp.] Flore Cuwart. — Antwerpen : Cuwart. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ton coeur n'est pas fait comme un sombre

Artesis-KC: MM-VERP-CUWAR-vestale-1

Inventaris van het archief van de Rechtbank van de Indaginge van Gent, 1562-1796 / Dieter Viaene. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 114 p. — (Inventarissen ; 77). — ISBN-13 978-90-5746-230-6

EHC: 739957

Hendrik Beyaert: van classicisme tot art nouveau / Jef Victoir ; Jos Vanderperren. — Sint-Martens-Latem : De Dijle, 1992. — 296 p., ill. — ISBN-10 90-801124-2-9

UA-CST: MAG-C 15441
DB: DB 738 VICT
EHC: 562314 [C0-264 c]
KMSKA: MONO-BC 942

Vier liederen / [comp.] Oscar van Durme. — Brussel : Bulens. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-vierlie-1

Vier liederen / [comp.] Paul Bouveroux. — Brussel : Bens, 1961. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-VERP-BOUVE-lied4-1

Vier Portraits: Konzert für Violoncello und Orchester (1972) / [comp.] Jürg Baur. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1973. — 1 partituur (103 p.), 1 losse bijl. — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 4870). — Jaar van compositie: 1972 ; Opgedragen aan Klaus Storck ; duur van compositie: 22' ; facsimile: Autograaf. — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 1353

Artesis-KC: MM-DUBP-BAUR-conc-1

Der vierjährige Posten. Fernando / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Han Theill. — Kassel : Bärenreiter, 1992. — 1 partituur (295 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 2: 2). — Jaar van compositie: 1815. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5533

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-2.2

On Žižek's dialectics: surplus, subtraction, sublimation / Fabio Vighi. — London : Continuum, 2010. — 189 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2010: 5). — ISBN-13 978-0-8264-6443-9

Vijf liederen van het Vlaamsche vaderland / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1920. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1910-1913

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied5-1

Villancicos / [comp.] Antonio [P.] Soler ; [edit.] Paulino Capdepón Verdú. — Madrid : Sociedad Española de Musicología, 1992. — 4 v. — (Ediciones de Música Antigua ; 10). — ISBN-10 84-86878-55-1

Artesis-KC: LM-VU-SOLER-villanc-1/2/3/4
1-4

La lettre du petit sergent: rondeau / [comp.] Lucien Collin ; Villemer-Delormel. — Paris : Meuriot. — 1 partituur (4 p.). — Samen met Le tribut de Zamora: chant de l'Ibérie ; tekst incipit: Au fond de la province, une vieille grand-mère. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.321

Artesis-KC: MM-DUBP-COLLI-lettre-1
1

L'avortement et la justice, une répression illusoire? Discours normatifs et pratiques judiciaires en Belgique (1918-1940) / Stéphanie Villers. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87463-151-1

UA-CST: GES 949.3 H 71 VILL 2009
EHC: 739600

Rio Nights: the dreamiest of dreamy waltzes / [comp.] Fisher Thompson ; Elmer Vincent. — London : Stasny Music, 1922. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: When night has fallen down in dear Old Rio

Artesis-KC: ZL
Artesis-KC: MM-DUBP-THOMP-rio-1

1

Vingt-quatre psaumes à 4 voix / [comp.] Loys Bourgeois ; [edit.] Paul-André Gaillard. — Basel : Bärenreiter, 1960. — 1 partituur (51 p.). — (Schweizerische Musikdenkmäler ; 3)

Artesis-KC: LM-VU-SCHWE-musikde-3

Violence, conciliation et répression: recherches sur l'histoire du crime, de l'antiquité au 21e siècle / [edit.] Aude Musin ; [edit.] Xavier Rousseaux ; [edit.] Frédéric Vesentini. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2008. — 326 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-87463-133-7

UA-CST: GES 34.09 H 70 MUSI 2008
EHC: 739617

Violinkonzert in a-moll, op. 28 / [comp.] Carl Goldmark ; [edit.] Karl Hinterbichler. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (105 p.). — (Repertoire Explorer ; 1023). — Facsimile

Artesis-KC: UM-SV-GOLDM-conc-1

The virtual representation of the past / [edit.] Mark Greengrass ; [edit.] Lorna Hughes. — Farnham : Ashgate, 2008. — 226 p., ill. — (Digital research in the arts and humanities ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-7546-7288-3

UA-CST: MAG-OW-B 66096

EHC: 725472

Vitruvius: the ten books on architecture / [vert.] Morris Hicky Morgan. — New York : Dover, 1960. — 331 p., ill.

DB: DB 738 VITR

Artesis-OWAC: 10723

La collection de tapisseries de Louis XIV / Jean Vittet ; Arnauld Brejon de Lavergnée ; [medew.] Monique de Savignac. — Dijon : Faton, 2010. — 456 p., ill. — ISBN-13 978-2-87844-126-0

EHC: 739788

Viva Pinter: Harold Pinter's spirit of resistance / [edit.] Brigitte Gauthier. — Oxford : Lang, 2009. — 246 p. — (European connections ; 30). — ISBN-13 978-3-03911-929-5

UA-CST: MAG-OW-B 66660

Vlaanderen: Antwerpen Gent Brugge. — Hoogeveen : Libro, 2004. — 160 p., ill. — (Zo was die tijd: Vlaanderen ; 1). — ISBN-10 90-8507-024-4

DB: DB 930 VLAA

Vlaanderen hoog: staplied / [comp.] Ferry ; [bew.] Albert Rollewagen. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er is op de wereld een klein stukje land. — Uitg. nr./Pl. nr. 7554

Artesis-KC: MM-VERP-FERRY-vlaande-1

Voce nobile: pour tuba ou contrebasse à cordes ou saxhorn basse Sib ou trombone basse et piano / [comp.] R. Clérisse. — Paris : Leduc, 1953. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.1.21.231

Artesis-KC: UM-BTUBA-CLERI-vocenob-2

Vom Rembrandt bis Menzel: Meisterwerke der Zeichenkunst: die Sammlung Brandes / [edit.] Michael Bringmann. — Heidelberg : Braus im Wachter, 2000. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2000/11/25 - 2001/01/28 ; tentoonstelling: Kurpfälzisches Museum [Heidelberg]. 2001/02/25 - 2001/04/29 ; tentoonstelling: Nordico Museum [Linz]. 2001/05/18 - 2001/07/09. — ISBN-10 3-926318-72-4

KMSKA: BEST-M 620 I 1

Von der Börse: polka française, op. 337 / [comp.] Johann [Sohn] Strauss ; [edit.] Fritz Racek. — Wien : Doblinger, 1979. — 1 partituur (18 p.). — (Johann Strauss (Sohn): Gesamtausgabe ; 1: 21: 8). — Jaar van compositie: 1869

Artesis-KC: LM-VU-STRAU-gesamta-1.21.8

Te meie = Ohé, le printemps = O lieber Mai = O, maytime / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Carel Vosmaer ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Metropolis, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen ; [22]). — Tekst incipit: Meiklokje zoet. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4155

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-temeie-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-temeie-2

Jan Vanriet: schilderijen, 1984-1996 / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tiel : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-209-2960-7

UA-CST: MAG-C 14947

MPM: PK-A 4986

EHC: 595745 [C0-271 e]

C0

KMSKA: MONO-BC 5401

Overleverigheid: Leo Vroman 95: zijn mooiste gedichten, gekozen en persoonlijk toegelicht door collega-schrijvers. — Amsterdam : Querido, 2010. — 142 p., ill. — ISBN-13 978-90-214-3796-5

UA-CST: MAG-OW-B 67999

EHC: 737236

Zeven eeuwen Augustijnen: een kloostergemeenschap schrijft geschiedenis / Werner Grootaers ; Marc Mees. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1996. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 1996/09/28 - 1997/01/05. — ISBN-10 90-5349-218-6

MPM: BM 41234

DB: DB 930 GROO

KMSKA: TENT-TC 1021

UA-CST: MAG-C 11052

UA-CST: RG 2132 A 23

EHC: 594903 [C0-272 d]

BSA: LZ 354/174

Waardevol oud papier: feestbundel bij het tienjarig bestaan van Bubb Kuyper Veilingen Boeken en Grafiek, 1986-1996 / [edit.] Nop Maas. — Haarlem : Kuyper, 1996. — 339 p., ill. — ISBN-10 90-9009910-7

UA-CST: IBW 09 G-MAAS 96

EHC: 602084 [C0-136 b]

C0

La doctrine secrète et madame Blavatsky / C. Wachtmeister. — Paris : Adyar, 1979. — 254 p.

KMSKA: MONO-BA 2620

Reminiscences of H.P. Blavatsky and the secret doctrine / Constance Wachtmeister. — Wheaton, Ill. : Theosophical Publishing House, 1989. — 141 p., ill. — (Quest books ; 1989: 1)

KMSKA: MONO-BA 2619

Costumes et coutumes militaires de la Guerre de Trente Ans / Eduard Wagner. — Paris : Gründ, 1981. — 295 p., ill. — ISBN-10 2-7000-2122-3

EHC: 739652

A reader's guide to Ernest Hemingway / Arthur Waldhorn. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2002. — 284 p. — ISBN-10 0-8156-2950-8

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-WALD 2002

Alexandre Cabanel, 1823–1889: la tradition du beau / Michel Hilaire ; Sylvain Amic. — Paris : Somogy, 2010. — 503 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2010/07/10 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Cologne]. 2011/02/04 - 2011/05/15. — ISBN-13 978-2-7572-0356-9

KMSKA: TENT-TC 9744

Walter Elst. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/04/21 - 1995/05/14

KMSKA: TENT-TA 1259

Quinten Massijs: zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting voor klavier = Quinten Massys: Oper in drei Akten: vereinfachte Klavierausgabe = Quinten Massijs: opéra en trois actes: arrangement simplifié pour piano / Emiel Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; e.a. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899

Artesis-KC: V-DV

Artesis-KC: MM-ZP-WAMB-quinten-1

Artesis-KC: MM-DUBP-WAMBA-quinten-1

EHC: H 80299 [S0-124 b]

De enige onder de vrouwen: de maagd Maria, mythe en cultus / Marina Warner. — Amsterdam : Contact, 1989. — 471 p. — ISBN-10 90-254-6802-0

BSA: LZ 169/454

Het einde van een diaspora: joden in Europa sinds 1945 / Bernard Wasserstein ; [vert.] Tinke Davids. — Baarn : Ambo, 1996. — 288 p. — ISBN-10 90-263-1398-5

UA-CST: PSW 94 G-WASS 96

UA-CST: HB-CD-IJS

BSA: LZ 106/4/446

EHC: 739349

Waterkens / [comp.] Victor Bogaerts. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Waterkens grillige waterkens ; duur van compositie: 2'30"

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-waterke-2

Waterkens / [comp.] Victor Bogaerts. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Opgedragen aan Juliane Gabriels ; tekst incipit: Waterkens grillige waterkens. — Uitg. nr./Pl. nr. 2587

Artesis-KC: UM-ZL-BOGAE-waterke-1

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-waterke-1

Artesis-KC: MM-ZL-BOGAE-waterke-1

In de tent van de veldheer: een visie op Gaston Eyskens / John van Waterschoot. — Brussel : Roularta, 1993. — 227 p. — ISBN-10 90-5466-057-0

UA-CST: MAG-B 26240

EHC: 739317

Oflions and red hats: St. Jerome at the Ringling Museum of Art / Joanna Weber. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-916758-44-3

KMSKA: BEST-M 313 I 11

Zelfvertrouwen / [comp.] Frans Boogaerts ; Ern. de Weert. — Brussel : de Standaard, 1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 2). — Tekst incipit: Wat koppig zelfvertrouwen

Artesis-KC: UM-ZL-BOOGA-zelfver-1

Artesis-KC: MM-VERP-BOOGA-zelfver-1

Wege zum Heil: Pilger und heilige Orte an Mosel und Rhein / [edit.] Thomas Frank ; [edit.] Michael Matheus ; [edit.] Sabine Reichert. — Stuttgart : Steiner, 2009. — 320 p., ill. — (Geschichtliche Landeskunde ; 67). — ISBN-13 978-3-515-09165-7

UA-CST: RG 2144 F 30

Seventeenth-century Dutch and Flemish paintings / Dennis P. Weller. — Raleigh, N.C. : North Carolina Museum of Art, 2009. — 415 p., ill. — ISBN-13 978-0-88259-991-5

EHC: 738212

KMSKA: BEST-M 293 I 8

Weltliche Konzerte / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Werner Bittinger. — Kassel : Bärenreiter, 1971. — 1 partituur (106 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 38). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4490

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-38

Weltliche Lieder und Madrigale / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Werner Bittinger. — Kassel : Bärenreiter, 1970. — 1 partituur (126 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 37). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4489

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-37

Wenceslaus Hollar / [compil.] Simon Turner ; [edit.] Giulia Bartrum. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009-2010. — 4 v., ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2009: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-4

Wendy Donckers . Ilse Dorenberg . Chantal Fagard . Jos Dorenberg / [medew.] Miriam van Hee. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Hof De Bist [Ekeren]. 2010/08/28 - 2010/09/19. — Dep. D/2010/0306/188

EHC: 739849

Werke für Chor und Orchester / [comp.] Max Reger ; [edit.] Ulrich Haverkamp. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (301 p.). — (Max Reger: sämtliche Werke ; 29)

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-29

Werke: für Klavier und ein Instrument (Violine, Flöte, Arpeggione) / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Helmut Wirth. — Kassel : Bärenreiter, 1970. — 1 partituur, 1 partij, Quellen und Lesarten. — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 6: 8). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5505

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-6.8.1/2

Werke: für Klavier und mehrere Instrumente / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Arnold Feil. — Kassel : Bärenreiter, 1975. — 1 partituur, 4 partijen. — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 6: 7). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5511

Werke für Klavier und Streicher . Werke für Klavier und Bläser / [comp.] Max Reger ; [edit.] Gerd Sievers. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 3 v. — (Max Reger: sämtliche Werke ; 19(=v. 1)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 20(=v. 2)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 21(=v. 3))

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-19/20/21
1-3

Werke für Klavier vierhändig / [comp.] Max Reger ; [edit.] Gerd Sievers. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (223 p.). — (Max Reger: sämtliche Werke ; 13)

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-13

Werke: für Klavier zu vier Händen / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Christa Landon. — Kassel : Bärenreiter, 1978. — 4 v. — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 7: 1: 2(=v. 2)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 7: 1: 4(=v. 4)). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5514 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 5507

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-7.1.2/4
2; 4

Werke: für Klavier zu zwei Händen / [comp.] Franz Schubert. — Kassel : Bärenreiter, 1988-1992. — 4 v. in 5 bdn. — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 7: 2: 4(=v. 4)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 7: 2: 6(=v. 6)) ; (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 7: 2: 7(=v. 7))

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-7.2.4/6/7a/7b
1-2, 4

Werke für Klavier zweihändig / [comp.] Max Reger ; [edit.] Helmut Wirth. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 4 v. — (Max Reger: sämtliche Werke ; 9(=v. 1)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 10(=v. 2)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 11(=v. 3)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 12(=v. 4))

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-9/10/11/12
1-4

Werke für Orgel / [comp.] Max Reger ; [edit.] Hans Klotz. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 4 v. — (Max Reger: sämtliche Werke ; 15(=v. 1)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 16(=v. 2)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 17(=v. 3)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 18(=v. 4))

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-15/16/17/18
1-4

Werke für Soli, Chor und Orchester / [comp.] Max Reger ; [edit.] Ulrich Haverkamp. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (201 p.). — (Max Reger: sämtliche Werke ; 28)

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-28

Werke für Soloinstrumente und Orchester / [comp.] Max Reger ; [edit.] Ulrich Haverkamp. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 2 v. — (Max Reger: sämtliche Werke ; 7(=v. 1)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 8(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-7/8
1-2

Werke für Streicher / [comp.] Max Reger ; [edit.] Hermann Grabner. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 3 v. — (Max Reger: sämtliche Werke ; 24(=v. 1)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 25(=v. 2)) ; (Max Reger: sämtliche Werke ; 26(=v. 3))

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-24/25/26
1;3

Werke für zwei Klaviere zu vier Händen / [comp.] Max Reger ; [edit.] Wolfgang Rehm. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (246 p.). — (Max Reger: sämtliche Werke ; 14)

Artesis-KC: LM-VU-REGER-samtlic-14

Mijn heem / [comp.] Gaston Feremans ; Jozef Weyns. — Sint-Martens-Latem : Verbond voor Heemkunde. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het huis, waar moeder zong van louter vlijt ; jaar van compositie: 1961

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mijnhee-1

Het Angelus in Vlaanderen / [comp.] Gaston Feremans ; Jef Weyts. — Antwerpen : Uitgeverij Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wanneer de zon zal opwaarts gaan. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3088

Artesis-KC: UM-ZL-FEREM-angelus-1

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-angelus-1

Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap. — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09

EHC: 649873 [C1-130 b]

Basiswerk, CD-ROM

KMSKA: K 4 A 20

Wiedergeburt griechischer Götter und Helden: Homer in der Kunst der Goethezeit. — Mainz : Zabern, 1999. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Winkelmann-Museum [Stendal]. 1999/11/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 3-8053-2596-7

KMSKA: TENT-TC 9730

Wiegeliëd 1 / [comp.] Victor Bogaerts. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Laat mij laat mij u wiegen

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-wiegel1-2

Wiegeliëdje 2 / [comp.] Victor Bogaerts. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Slaap nu zachtjes, droom nu zoetjes

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-wiegel2-2

Briève instruction en causes civiles / Filips Wielant ; [edit.] L.H.J. Sicking ; [edit.] C.H. van Rhee. — Brussel : Paleis der Academiën, 2009. — 377 p. — (Verzameld werk ; 2). — ISBN-13 978-90-6569-039-5

EHC: 607580:2 [C0-148 a]

Groeningerkreet / [comp.] Jef van Hoof ; A. van Wilderode. — Antwerpen : de Crans, 1952. — 1 partituur. — Samen met Groeningergroet ; p. 2- 3 ; Opgedragen aan Ignace de Sutter en Anton van Wilderode ; tekst incipit: De vlaggen van Groeninge staan in ons hart. — Uitg. nr./Pl. nr. 8657

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-groenin-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-groenin-1

Willem Elsschot courant: eenmalige editie ter gelegenheid van 'Willem Elsschot in de 21e eeuw' in Schunck, Heerlen, 12-13 juni 2010. — Heerlen : 2010. — 16 p., ill.

EHC: 739546 [C2-037 c]

Impressionist gardens / Clare A.P. Willsdon. — London : Thames & Hudson, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-28881-8

KMSKA: MONO-BC 5473

Van twee kwiksteerten / [comp.] Aug. de Boeck ; J. de Winde. — 1 partituur. — Samen met Lentemorgen ; Handschrift ; tekst incipit: Daar kiewiekt stil,, op 't punt der gril

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-vantwee-1

Herfstbladeren / [comp.] Victor Bogaerts ; Alfred Winter. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Als zich de bladeren kleuren

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-herfstb-2

Leo Tindemans: een levensweg vol verrassingen / Noël de Winter ; [vert.] Lieven Rens ; [medew.] Emilio Colombo. — Brussel : Labor, 1980. — 106 p. — (Europa: Straatsburgers ; 1980: 1)

UA-CST: MAG-B 4526

EHC: 739331

De rode ridder story / Ivo de Wispelaere. — S.l. : s.n., 2010. — 128 p., ill.

<http://www.stripspecialzaak.be/Toppers/-RodeRidder/RodeRidderStory.htm>

RodeRidder/RodeRidderStory.htm

EHC: 739392

Politieke geschiedenis van België: van 1830 tot heden / Els Witte ; [medew.] Jan Craeybeckx ; [medew.] Alain Meynen. — 6 ed. — Brussel : Standaard, 1997. — 478 p. — ISBN-10 90-5487-180-6

UA-CST: PSW 949.3 G-WITT 97

DB: DB 930 WITT

EHC: 600904 [C0-135 b]

Wittembergisch geistlich Gesangbuch von 1524: zu drei, vier und fünf Stimmen / [comp.] Johann Walther ; [edit.] Otto Kade. — Berlin : Trautwein, 1878. — 1 partituur (106 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 7)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aeltre-7

Der Wojewode: libretto / [comp.] Nikolai Rimski-Korsakov ; [libr.] I.F. Tyumenev. — München : MPH, 2010. — 32 p. — (Opera Explorer ; 91)

Artesis-KC: UM-LZ-RIMSK-wojewod-1

Wolkenbilder: die Erfindung des Himmels / [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Johannes Stückelberger ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2005. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Aargauer Kunsthaus [Aarau]. 2005/02/27 - 2005/05/08. — ISBN-10 3-7774-2605-9

KMSKA: TENT-TC 9733

Writing world history, 1800-2000 / [edit.] Benedikt Stuchtey ; [edit.] Eckhardt Fuchs. — London : German Historical Institute, 2007. — 367 p. — (Studies of the German Historical Institute London ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-19-925557-3

UA-CST: GES 930.1 G-STUC 2007

Die Zauberharfe / [comp.] Franz Schubert ; [libr.] G. von Hofmann ; [edit.] Rossana Dalmonte. — Kassel : Bärenreiter, 1975. — 1 partituur (384 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 2: 4). — Jaar van compositie: 1820. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5512

Artesis-KC: LM-VU-SCHUB-neue-2.4

Zemire et Azor: comédie-ballet en vers et en quatre actes, oeuvre VIIe / [comp.] André-Ernest-Modeste Grétry. — Paris : Houbaut. — 1 partituur (216 p.). — Jaar van compositie: 1771 ; Opedragen aan Madame la Comtesse du Barry

Artesis-KC: MM-ZO-GRETR-zemire-1

Sixtus Dietrich: ein Beitrag zur Musik und Musikanschauung im Zeitalter der Reformation / Hermann Zenck. — Hildesheim : Olms, 1967. — 143 p. — (Publikationen älterer Musik ; 3: 2)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-3.2

Zes liederen / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Metropolis, 1959. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4346

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zeslied-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zeslied-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zeslied-1

Zes Vlaamse kunstenaars / [compil.] Rita Hostie. — Antwerpen : VTB, 1965. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 54)

UA-CST: MAG 212 E 27.54

UA-CST: RG-S 63:54

EHC: K 202050:54 [M-284 c]

KMSKA: MONO-BA 2718

Agglomérer: une anatomie de l'extension bruxeloise (1828-1915) / Benedikte Zitouni ; [medew.] Eric Corijn ; e.a. — Bruxelles : VUBPress, 2010. — 331 p., ill. — (Stadsschriften ; 3). — ISBN-13 978-90-5487-684-7

EHC: 739603

Zivilgesellschaftliche Verständigungsprozesse vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Deutschland und die Niederlande im Vergleich / [edit.] Christiane Frantz ; [edit.] Loek Geeraedts ; [edit.] Lut Missinne ; [edit.] e.a. — Münster : Waxmann, 2010. — 4 v. — (Niederlande-Studien ; 2010: 1). — ISSN 1868-3002

EHC: 739540

2-4

The terracotta objects = Les objets en terre cuite / Eléni P. Zoitopoulou ; Beaudoin Caron ; Annick Deblois ; [ill.] Ginette Gauvin. — Leiden : Brill, 2010. — 133 p., ill. — (Montreal Museum of Fine Arts: collection of mediterranean antiquities ; 2) ; (Monumenta Graeca et Romana ; 15). — ISBN-13 978-90-04-18306-3

EHC: 739479

Zwanzig deutsche geislche vierstimmige Lieder erfurt 1575 . Die Passion nach dem Evangelisten Johannes: zu vier Stimmen, Wittenberg 1568 . Die Passion nach dem 22. Psalmen Davids (1574) / [edit.] Joachim von Burck ; [edit.] A. Halm ; [edit.] Rob. Eitner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1898. — 1 partituur (106 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 22)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aelttere-22

Zweistimmige Inventionen = Two part inventions / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Rudolf Steglich ; [edit.] Hans-Martin Theopold. — Munchen : Henle, 1979. — 1 partituur (35 p.). — (Urtext Henle ; 169). — ISMN M-2018-0169-8

Artesis-KC: UM-TP-BACH-inven-1

Der zweite Teil der kurtzweiligen guten frischen teutschen Liedlein zu singen fast lustig im mehrstimmigen Tonsatze / [comp.] Georg Forster ; [edit.] Rob. Eitner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1905. — 1 partituur (127 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 29)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aelttere-29

Zwölf Concerti a 4, op. 7 / [comp.] Henricus Albicastro ; [edit.] Max Zulauf. — Basel : Bärenreiter, 1955. — 1 partituur (150 p.). — (Schweizerische Musikdenkmäler ; 1). — Jaar van compositie: 1704

Artesis-KC: LM-VU-SCHWE-musikde-1

Zwölf geistliche Gesänge 1657, SWV 420-431 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Konrad Ameln. — Kassel : Bärenreiter, 1988. — 1 partituur (111 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3668

Artesis-KC: LM-VU-SCHUT-neue-7

Zwölf Sonaten: für Violine und Generalbass nebst einem Trio für Violine, Violoncell und Generalbass: 2. Buch der Sonaten / [comp.] Jean-Marie [Aîné] Leclair ; [edit.] Rob. Eitner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1903. — 1 partituur (118 p.). — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 27)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aelttere-27

Zwölf Triosonaten, op. 8 / [comp.] Henricus Albicastro ; [edit.] Max Zulauf. — Basel : Bärenreiter, 1974. — 1 partituur (127 p.). — (Schweizerische Musikdenkmäler ; 10). — Jaar van compositie: 1704

Artesis-KC: LM-VU-SCHWE-musikde-10

Cultuurgeschiedenis

1648, de Vrede van Munster: breuklijn tussen Vlamingen en Nederlanders? / [edit.] Kees Middelhoff. — Amsterdam : Vlaams Cultureel Centrum de Brakke Grond, 1998. — 78 p., ill. — (Vlaams-Nederlandse dialogen ; 1998: 1)

UA-CST: GES 949.1 H 71 MIDD 98

EHC: 739792

Daughters of Artemis: the huntress in the Middle Ages and Renaissance / Richard Almond. — Cambridge : Brewer, 2009. — 202 p., ill. — ISBN-13 978-1-84384-202-6

UA-CST: MAG-OW-B 66053

EHC: 736547

KMSKA: MONO-BB 7223

Primeros pobladores de la Baja California: introducción a la antropología de la península / Anita Álvarez de Williams. — Mexicali, B.C. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 192 p., ill. — (Colección Antropología e Historia: serie Paso a paso ; 2004). — ISBN-10 970-18-9366-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2028

Het beeld van de dood / Philippe Ariès. — Nijmegen : SUN, 1987. — 238 p., ill. — ISBN-10 90-6168-271-1

BSA: LZ 344/254

Before copyright: the French book-privilege system, 1498-1526 / Elizabeth Armstrong. — Cambridge : University Press, 2002. — 317 p., ill. — ISBN-10 0-521-89315-1

MPM: BM 35337

Pelgrimstekens op perkament: originele en nageschilderde bedevaartssouvenirs in religieuze boeken (ca 1450-ca 1530) / Hanneke van Asperen. — Edam : Orange House, 2009. — 623 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 16). — ISBN-13 978-94-90128-18-0

UA-CST: RG 2143 E 27

EHC: 738351

Documenten die de wereld veranderden: het UNESCO-erfgoed van boeken, handschriften, kaarten, partituren en beeldarchieven / Henning Aubel ; Stefan Eisenhofer ; Natalie Göltenboth ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2010. — 191 p., ill. — Met Brochure. — ISBN-13 978-90-209-8860-4

SA: 105#2261

Ontbreekt brochure

EHC: 738736

Basiswerk; brochure

Les types lyonnais primitifs conservés au département des imprimés (legs Seymour de Ricci): catalogue / Maurice Audin. — Paris : Bibliothèque nationale, 1955. — 70 p. — ISBN-10 2-7177-1077-9

UA-CST: MAG-OW-B 66170

MPM: BM 31200

EHC: 563938 [C0-036 c]

Book production and publishing in Britain, 1375-1475 / [edit.] Jeremy Griffiths ; [edit.] Derek Pearsall. — Cambridge : University Press, 1989. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-03721-1

MPM: BM 35336

Framing the sixties: the use and abuse of a decade from Ronald Reagan to George W. Bush / Bernard von Bothmer. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2009. — 290 p. — ISBN-13 978-1-55849-732-0 ; ISBN-13 978-1-55849-731-3

UA-CST: MAG-OW-B 66099

Grafische vormgeving in Nederland: een eeuw / Kees Broos ; Paul Hefting. — 3 ed. — S.l. : Atrium, 1999. — 229 p., ill. — ISBN-10 90-6113-902-3

KMSKA: MONO-BC 5521

La formation des grands domaines au Mexique: terre et société aux 16-17 siècles / François Chevarier. — Paris : Université de Paris, 1952. — 480 p., ill., 1 losse krt

UA-CST: MAG-MEX-C 2042

Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5

Artesis-OWAC: 27126

KAVA: C 69

MPM: BL K 19

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 4812

KMSKA: TENT-TC 9729

UA-CST: MAG-OW-C 6701

UA-CST: RG 2127 F 4

EHC: 528930 [S4-138 d]

Virtue by design: illustrated Chinese children's books from the Cotsen Children's Library / Don J. Cohn. — Los Angeles, Calif. : Cotsen Occasional Press, 2000. — 90 p., ill. — ISBN-10 0-9666084-3-7

EHC: 739681

The sexual culture of the French Renaissance / Katherine Crawford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 295 p., ill. — (Cambridge social and cultural histories ; 14). — ISBN-13 978-0-521-74950-3 ; ISBN-13 978-0-521-76989-1

UA-CST: MAG-OW-B 66097

Crossing borders: Hebrew manuscripts as a meeting place of cultures / [edit.] Piet van Boxel ; [edit.] Sabine Arndt. — 2 ed. — Oxford : Bodleian Library, 2010. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-1-85124-313-6

EHC: 739879

Prix Fernand Baudin: les plus beaux livres à Bruxelles et en Wallonie = Fernand Baudin Prijs: de best verzorgde boeken uit Brussel en Wallonië = Fernand Baudin Prize: the most beautiful books in Brussels and in Wallonia / Nickel van Duijvenbode ; Roger Willems ; Alexia de Visscher. — Gent : Geers Offset, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-5779-117-8

EHC: 739523

2009

Antwerpen, in de ban van de tulp = Tulip: the light of the East / [regie] Hikmet Yenigun ; [bew.] Karin van der Beek ; e.a. — Hilversum : EMS Films, 2006. — 1 DVD-video(s)

MPM: MMC-C 10

EHC: 696999 [C0-562 f / DVD]

The surviving manuscripts and incunables from medieval Belgian libraries / [edit.] Albert Derolez ; [edit.] Benjamin Victor ; [edit.] Wouter Bracke ; [medew.] Thomas Falmagne ; e.a. — Brussel : Paleis der Academiën, 2009. — 434 p. — (Corpus catalogorum Belgii: the medieval booklists of the Southern Low Countries ; 7). — ISBN-13 978-90-6569-056-2

UA-CST: IBW 09 L-B-DERO 94:7

EHC: 587980:7 [C0-099 b]

Einleitung, Biographieen, Melodien und Gedichte zu Johann Otts Liedersammlung von 1544 betitelt: hundert und funfzehn guter neuer Liedlein mit vier, fünf, sechs Stimmen etc. von den berühmsten dieser Kunst gemacht / [edit.] R. Eitner ; [edit.] L. Erk ; [edit.] O. Kade. — Berlin : Liepmannssohn, 1876. — 251 p. — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 4)

Artesis-KC: MM-LI-EITNE-einlutu-1

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aeltre-4

La Puglia fra Bisanzo e l'Occidente / Pina Belli d'Elia ; Maria Stella Calò Mariani ; Cosimo Damiano Fonseca ; e.a. — Milano : Electa, 1980. — 429 p., ill. — (Civiltà e culture in Puglia ; 2)

KMSKA: MONO-BC 5524

Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00

KMSKA: BEST-M 13 VII 18

Fairs, Markets and the itinerant book trade / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote ; [medew.] e.a. — New Castle : Oak Knoll Press, 2007. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-1-58456-200-9

MPM: BM 35334

Voorbeeld op schrift: de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124). — ISBN-13 978-90-8704-167-0

UA-CST: RG 2147 A 6

EHC: 739595

Les formes du voyage: approches interdisciplinaires: actes du Colloque pluridisciplinaire organisé par l'AIUE à Strasbourg les 22 et 23 novembre 2007 / [edit.] Dominique Dinet ; [edit.] Jean-Noël Grandhomme ; [edit.] Isabelle Laboulais ; Association interuniversitaire de l'Est. Colloque pluridisciplinaire. — Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2010. — 399 p., ill. — (Sciences de l'histoire ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-86820-395-3

UA-CST: MAG-OW-B 67269

Brueghel's heavy dancers: transgressive clothing, class, and culture in the late Middle Ages / John Block Friedman. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2010. — 361 p., ill. — (Medieval studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8156-3215-3
UA-CST: MAG-OW-C 13265
EHC: 738743
KMSKA: MONO-BB 7619

Eine gute Figur machen: Kostüm und Fest am Dresdner Hof / [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Petra Hölscher. — Dresden : Verlag der Kunst, 2000. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2000/09/10 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5705-160-5
MPM: PK-A 5494
KMSKA: TENT-TC 9724

Cemeteries and society in Merovingian Gaul: selected studies in history and archaeology, 1992-2009 / Guy Halsall. — Leiden : Brill, 2010. — 417 p., ill. — (Brill's series on the early Middle Ages ; 18). — ISBN-13 978-90-04-17999-8
EHC: 739935

Die bunte Welt: Handbuch zum künstlerisch illustrierten Kinderbuch in Wien, 1890-1938 / Friedrich C. Heller. — Wien : Brandstätter, 2008. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-092-3
EHC: 739678

The book that changed Europe: Picart and Bernard's Religious Ceremonies of the World / Lynn Hunt ; Margaret C. Jacob ; Wijnand Mijnhardt. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2010. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-0-674-04928-4
EHC: 739938

Image, text and Church, 1380-1600: essays for Margaret Aston / [edit.] Linda Clark ; [edit.] Maureen Jurkowski ; [edit.] Colin Richmond. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2009. — 289 p., ill. — (Papers in mediaeval studies ; 20). — ISBN-13 978-0-88844-820-0
UA-CST: RG 2143 E 24

Walter Elst / An van de Sompel. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1990. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1990/08/17 - 1990/09/09
EHC: 576455 [C3-128 a / ds 58]
KMSKA: TENT-TA 7411

Lives in print: biography and the book trade from the Middle Ages to the 21st century / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2002. — 208 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2002: 1). — ISBN-10 1-58456-094-0 ; ISBN-10 0-7123-4796-8
UA-CST: MAG-T 493:2002,1
UA-CST: PREC 09 G-MYER 2002
MPM: BM 35338
EHC: 655842 [C0-244 c]

Bazaar to piazza: Islamic trade and Italian art, 1300-1600 / Rosamond E. Mack. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 257 p., ill. — ISBN-10 0-520-22131-1
UA-CST: GES 946.1 H 73 MACK 2002
DB: DB 710 MACK

The making of memory in the middle ages / [edit.] Lucie Doležalová. — Leiden : Brill, 2010. — 499 p., ill. — (Later medieval Europe ; 4). — ISBN-13 978-90-04-17925-7
UA-CST: RG 2144 F 22

Saint hysteria: neurosis, mysticism and gender in European culture / Cristina Mazzoni. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1996. — 233 p. — ISBN-13 978-0-8014-3229-3
UA-CST: RG 2144 F 21

Memories of 1968: international perspectives / [edit.] Ingo Cornils ; [edit.] Sarah Waters. — Oxford : Lang, 2010. — 386 p. — (Cultural history and literary imagination ; 16). — ISBN-13 978-3-03911-931-8
UA-CST: MAG-OW-B 66663

Frame drums in the medieval Iberian peninsula / Mauricio Molina. — Kassel : Reichenberger, 2010. — 198 p., ill. — (De musica ; 14). — ISBN-13 978-3-937734-71-2
UA-CST: MAG-OW-B 68288

Le romain du roi: la typographie au service de l'état, 1702-2002 / James Mosley ; Sylvie de Turckheim-Pey ; André Jammes ; e.a. — Lyon : 2002. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'imprimerie [Lyon] - 2002/11/09 - 2003/02/02. — ISBN-10 2-8568-2017-4
UA-CST: IBW 09 G-MOSL 2002
MPM: BM 41562
EHC: 660455 [C0-257 a]

Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert / [edit.] Lutz S. Malke. — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8
EHC: 658162 [C0-250 a]
KMSKA: TENT-TB 7296

Printed cookbooks in Europe, 1470-1700: a bibliography of early modern culinary literature / Henry Notaker. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 395 p. — ISBN-13 978-90-6194-270-2 ; ISBN-13 978-1-58456-253-5
UA-CST: T&L 09 C-NOTA 2010
EHC: 739874

Omslag / Universiteitsbibliotheek [Leiden] ; Universiteitsbibliotheek. Scaliger Instituut [Leiden]. — Leiden. — ISSN 1572-0160
UA-CST: IBW 02 E-OMSL
(2003)-
MPM: BP 356
2004-
MPM: PK-A 5992

Omtrent Andreas Vesalius / [edit.] Luc Missotten. — Antwerpen : Garant, 2010. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2141-4
EHC: 739542

Duitse filosofie, 1760-1860: de erfenis van het idealisme / Terry Pinkard. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 448 p. — ISBN-13 978-90-450-0749-6
EHC: 739554

Il potere e la devozione: la Sindone e la Biblioteca reale di Torino / [edit.] Vera Comoli ; [edit.] Giovanna Giacobello Bernard. — Milano : Electa, 2000. — 166 p., ill. — ISBN-10 88-435-7681-X
KMSKA: TENT-TC 9714

Practice in learning: the transfer of encyclopaedic knowledge in the early middle ages / [edit.] Rolf H. Bremmer [jr.] ; [edit.] Kees Dekker. — Leuven : Peeters, 2010. — 359 p., ill. — (Mediaevalia Groningana: new series ; 16). — ISBN-13 978-90-429-2288-4
UA-CST: MAG-OW-B 66373

Lambert Louis Conrardy: médecin-prêtre des lépreux, collaborateur et successeur du père Damien / Werner Promper. — Louvain-la-Neuve : Academia Bruylant, 2009. — 373 p., ill. — (Sillages ; 15). — ISBN-13 978-2-87209-957-3
EHC: 739914

Quo vadis, Buchhandel? Vom klassischen Händler zum Anbieter partizipativer Lösungen: die Entwicklung neuer Standortprofile im Einzelhandel aus der Perspektive deutscher Buchhändler / Dorothea Redeker. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-3-631-59398-1
EHC: 739883

Renaissance tropologies: the cultural imagination of early modern England / [edit.] Jeanne Shami. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — 382 p. — (Medieval & renaissance literary studies ; 2008: 2). — ISBN-10 0-8207-0409-1 ; ISBN-13 978-0-8207-0409-8
UA-CST: MAG-OW-B 68294

Print culture in Renaissance Italy: the editor and the vernacular text, 1470-1600 / Brian Richardson. — 3 ed. — Cambridge : University Press, 2004. — 265 p. — ISBN-10 0-521-89302-X
MPM: BM 35335

Een bladzijde uit het verloren handschrift van Admiranda Hujus Saeculi / Max Rooses. — S.l. : s.n. — p. 91-98. — Overdruk uit Bulletin van de Maatschappij der Antwerpsche Bibliophielen. - 1(1882)
EHC: B 249608 [C3-122 d / ds 311]

De positie van de vrouw in de Tang dynastie en de reflectie in het schoonheidsideaal / Kelly Tang. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 38
Artesis-VT: L 80 BAS 2010,38:CD

The idea of Europe: from Antiquity to the European Union / [edit.] Anthony Pagden. — Washington, D.C. : Woodrow Wilson Center Press, 2005. — 377 p. — ISBN-13 978-0-521-79171-7 ; ISBN-13 978-0-521-79552-4
UA-CST: FILO 130 G-PAGD 2005

De multi-etniciteit binnen de Angolese vrijheidsbeweging: met vertaalde fragmenten uit Mayombe van Pepetela / Veerle de Troeyer. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 39
Artesis-VT: L 80 BAS 2010,39:CD

À la rencontre de l'Autre d'autrefois: le Voyage de Laponie (1681) de Jean-François Regnard: traduction partielle en néerlandais et étude sur la théorie et la pratique de l'altérité culturelle en traduction / Marina Verhoeven. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 29
Artesis-VT: L 80 MAV 2010,29:CD

Waardevol oud papier: feestbundel bij het tienjarig bestaan van Bubb Kuyper Veilingen Boeken en Grafiek, 1986-1996 / [edit.] Nop Maas. — Haarlem : Kuyper, 1996. — 339 p., ill. — ISBN-10 90-9009910-7
UA-CST: IBW 09 G-MAAS 96
EHC: 602084 [C0-136 b]
C0

Walter Elst. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/04/21 - 1995/05/14
KMSKA: TENT-TA 1259

De enige onder de vrouwen: de maagd Maria, mythe en cultus / Marina Warner. — Amsterdam : Contact, 1989. — 471 p. — ISBN-10 90-254-6802-0
BSA: LZ 169/454

Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap. — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09
EHC: 649873 [C1-130 b]
Basiswerk, CD-ROM
KMSKA: K 4 A 20

Oude geschiedenis

Kreta: het eiland van koning Minos / Gian Paolo Ceserani ; [ill.] Piero Ventura ; [bew.] L.M. Niskos. — Rotterdam : Lemniscaat, 1986. — ill. — ISBN-10 90-6069-614-X
EHC: 739892

Greek and Roman aesthetics / [edit.] Oleg V. Bychkov ; [edit.] Anne Sheppard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 249 p. — (Cambridge texts in the history of

philosophy ; 2010: 3). — ISBN-13 978-0-521-54792-5 ;
ISBN-13 978-0-521-83928-0

UA-CST: FILO 18 G-BYCH 2010

UA-CST: MAG-OW-B 68363

EHC: 739649

Wittgenstein's Philosophical investigations: a reader's guide /
Arif Ahmed. — London : Continuum, 2010. — 167 p. —
(Continuum reader's guides ; 2010: 4). —

ISBN-13 978-0-8264-9264-7 ; ISBN-13 978-0-8264-9263-0

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-AHME 2010

La rhétorique de la prière dans l'Antiquité grecque /
[edit.] Johann Goeken. — Turnhout : Brepols, 2010. — 204
p. — (Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 11). — Franse
en Italiaanse teksten. — ISBN-13 978-2-503-53290-5

EHC: 739503

*Albert Marquet: du fauvisme à l'impressionnisme: les œuvres
des collections du Centre Pompidou, musée national d'art
moderne, et du musée d'art moderne de Troyes.* — Paris :

Réunion des musées nationaux, 2003. — 127 p., ill. —

Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Troyes]. 2003/01/31 -
2003/03/31. — ISBN-10 2-7118-4622-9 ;

ISBN-10 2-84426-196-5

KMSKA: TENT-TC 9745

The terracotta objects = Les objets en terre cuite / Eléni P.
Zoïtopoulou ; Beaudoin Caron ; Annick Deblois ; [ill.] Ginette
Gauvin. — Leiden : Brill, 2010. — 133 p., ill. — (Montreal
Museum of Fine Arts: collection of mediterranean antiquities ;
2) ; (Monumenta Graeca et Romana ; 15). —
ISBN-13 978-90-04-18306-3

EHC: 739479

Journal de route du prince Albert en 1909 au Congo / Albert
[Prince] ; [edit.] Raymond Buren ; [medew.] Charles-Ferdinand
Nothomb. — S.l. : Mols, 2008. — 256 p., ill. — (Collection
histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-87402-108-4

EHC: 739599

Geschiedenis van Europa

The 2nd Bedfords in France and Flanders, 1914-1918 /
[edit.] Martin Deacon. — Woodbridge : Boydell, 2010. — 367
p., ill. — (Publications of the Bedfordshire Historical Record
Society ; 89). — ISBN-13 978-0-85155-076-3

EHC: 739870

200ste verjaardag van de Verenigde Nederlandse Staten, 1790 /
[edit.] Anne Marie Reinquin ; e.a. — Brussel : Algemeen
Rijksarchief, 1990. — 151 p., ill. — (Catalogussen ; 89). —
Tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief [Brussel]. 1990/01/12 -
1990/03/31

EHC: 739296

*1648, de Vrede van Munster: breuklijn tussen Vlamingen en
Nederlanders?* / [edit.] Kees Middelhoff. — Amsterdam :
Vlaams Cultureel Centrum de Brakke Grond, 1998. — 78 p.,
ill. — (Vlaams-Nederlandse dialogen ; 1998: 1)

UA-CST: GES 949.1 H 71 MIDD 98

EHC: 739792

*Europe in Brussels: van federaal werelddistrict tot Europese
hoofdstad, 1900-2010* / Roel de Groof ; Geertrui Elaut. —
Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 42 p., ill. —
(Educatieve dienst ; 179). — Tentoonstelling: Algemeen
Rijksarchief [Brussel]. 2010/06/10 - 2010/11/26. —
ISBN-13 978-90-5746-245-0

EHC: 739972

*Aalst in de voetsporen van Daens: Daenswandeling doorheen
het centrum van Aalst* / Stedelijk Museum [Aalst]. — Aalst :
Stedelijk Museum Aalst, 2007. — Folder, ill.

EHC: 739445

René Magritte: beyond painting / Patricia Allmer. —
Manchester : Manchester University Press, 2009. — 238 p.,
ill. — ISBN-13 978-0-7190-7928-3

EHC: 739852

KMSKA: MONO-BB 6529

Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling / C.J.
Aarts. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. —
(W.E.G. cahier ; 6 (= vol. 1))

EHC: 720627

1

EHC: 735965

1

KMSKA: LZ 82 (01)

1

Ana Torfs: Album / tracks A + B / [edit.] Sabine Folie ;
[edit.] Doris Krystof. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst
Nürnberg, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: K21
Ständehaus [Düsseldorf]. 2010/02/27 - 2010/07/18 ;
tentoonstelling: Generali Foundation [Wien]. 2010/09/03 -

2010/12/12 ; Duitse en Engelse tekst. —
ISBN-13 978-3-86984-015-4 ;

ISBN-13 978-3-926154-99-6 ; ISBN-13 978-3-901107-59-7

EHC: 739611

Geschiedenis van de joden van de Lage Landen / L. Abicht. —
Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2006. — 486 p. —
ISBN-10 90-8542-042-3

UA-CST: MAG-OW-B 61186

DB: DB 930 ABI

Rosas: Anne Teresa de Keersmaeker / [edit.] Guy Gypens ;
[edit.] Sara Jansen ; [edit.] Theo van Rompay ; Jean-Marc
Adolphe ; Anna Luyten ; Jean-Luc Plouvier ; e.a. — Doornik :
Renaissance du livre, 2002. — 336 p., ill. —
ISBN-10 2-8046-0696-1

UA-CST: T&L 79 N-KEER-GYPE 2002

Anselm Kiefer: obras de la col.lecció Grothe. — Palma de
Mallorca : Es Baluard, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling:
Es Baluard [Palma de Mallorca]. 2009/01/31 - 2009/08/30. —
ISBN-13 978-84-936697-1-3

KMSKA: TENT-TC 9751

Antwerpen in de 20ste eeuw: van belle époque tot golden sixties / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 407 p., ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5325-284-0

Artesis-OWAC: 33517
KdG-HB: Antw.Antw 938.1
KdG-ABK: 938.1 ANTW
DB: DB 955 ANTW
KMSKA: MONO-BC 2818
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70-GENO 2008
AMVC: 190.762
EHC: 716920 [LZ-69 c]
EHC: 717760
SA: BIB 10297
Enkel ter inzage
SA: BIB 10298
KdG-SAW: Antw.Antw. 938.1

Anvers port de mer: description du port et des établissements maritimes d'Anvers d'après les documents les plus récents. — Anvers : Administration communale, 1885. — 318 p., ill.

AHB: LZ-M 05.01.02 ANTW 1885
UA-CST: MAG 60 P 535
UA-CST: MAG-CMI-L 1314
SA: BIB 872
DB: DB 955 ANVE
beschadigd: rug en eerste 6 blz los
EHC: E 85652 [S0-205 d]
EHC: K 18411 [S3-960 d]
2 delen
EHC: 649305 [C0-229 c]

Een 'verheven' buurt: geschiedenis van het Ezelsplein / Lieve Arnouts ; Danny d' Herdt ; Michel Igual-Pacheco ; e.a. — Aalst : Stad Aalst, 2005-2008. — 3 v., ill.

EHC: 739437
1-3

Jan Vanriet: transport / Bernard Dewulf. — S.l. : Aire de madame, 2002. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Kapel Campo Santo [Sint-Amandsberg]. 2002/09/20 - 2002/10/20 ; tentoonstelling: Art Concern [Kortrijk]. 2002/03/01 - 2002/04/28. — ISBN-10 90-805629-2-0

KMSKA: TENT-TC 9706

Askese und Identität in Spätantike, Mittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Werner Röcke ; [edit.] Julia Weitbrecht. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 307 p., ill. — (Transformationen der Antike ; 14). — ISBN-13 978-3-11-022836-6 ; ISBN-13 978-3-11-022837-3

UA-CST: RG 2144 F 17

Lint op het spoor: een bundeling spoorwegverhalen over Lint / Frans van der Auwera ; Edward Hertogs ; Jef van Olmen. — Lint : Heemkundige Kring Eugeen Goeyvaerts, 2010. — 70 p., ill. — (Bijdrage tot de geschiedenis van Lint ; 2010: 1)

EHC: 739524

Robert Jasper baron van der Capellen tot den Marsch (1743-1814): regent, democraat, huisvader / Jacques Baartmans. — Hilversum : Verloren, 2010. — 236 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-150-2

UA-CST: MAG-OW-B 68006

Merckx 525 / Frederik Backelandt ; [medew.] Karl Vannieuwkerke. — Lichtervelde : Kannibaal, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-813894-5-7

EHC: 739655

Marie de Bourgogne, ou: La fragilité des jours / Marie-Françoise Barbot. — Haroué : Louis, 2006. — 229 p. — ISBN-10 2-914554-73-7

EHC: 739658

Le complexe de Bélisaire: histoire et tradition morale / Anne-Sophie Barrovecchio. — Paris : Champion, 2009. — 446 p., ill. — (Moralia ; 15). — ISBN-13 978-2-7453-1878-7 ; ISBN-10 2-7453-1878-0

UA-CST: MAG-OW-B 66761

Van Goghs Schuhe: ein Streitgespräch / Geoffrey Batchen. — Leipzig : Seemann, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-3-86502-217-2

KMSKA: MONO-BB 7543

Touching the earth and the sky: Ronny Delrue / Wolfgang Becker ; Peter de Graeve. — Gent : MER, 2010. — 157 p., ill. — Engelse, Duitse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-61-8

UA-CST: MAG-OW-AA 25552

EHC: 739941

Een kennismaking met de Nederlandse geschiedenis / István Bejczy. — Bussum : Coutinho, 2010. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-90-469-0183-0

UA-CST: MAG-OW-B 63223

EHC: 739730

Ben Jonson in context / [edit.] Julie Sanders. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 366 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-89571-2 ; ISBN-10 0-521-89571-5

UA-CST: T&L 820 N-JONS-SAND 2010

Benelux = Benelux / [edit.] Frans de Pauw ; [edit.] Thierry Grosbois ; [edit.] Tom Saelmaekers. — Brussel : Koninklijke Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2001. — 1003 p. — (Belgische diplomatieke stukken, 1941-1960: van onafhankelijkheid tot onderlinge afhankelijkheid ; 3). — ISBN-10 90-6569-915-5

UA-CST: PSW 327 L-B-BELG 98

EHC: 739484:3

Iconographie van Hugo Grotius / E.A. van Beresteyn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 7950

EHC: B 265650 [M-567 b]

KMSKA: MONO-BB 7576

EHC: 739517

Kandinsky en het opbloeien van de vrije geest: de visie, oefeningen en meditaties van een spirituele schilder / Loucas van den Berg ; Hélène Jansen-van Bavel. — Kampen : Ten Have, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-6017-9
KMSKA: MONO-BB 7547

Op weg naar het licht / Hugo Brutin. — Tielt : Lannoo, 2009. — 215 p., ill. — Titel varieert: Joe van Rossem. — ISBN-13 978-90-209-8471-2

KMSKA: MONO-BC 5428

Inventaire des archives de Fernand Vanlangenhove, 1889-1982 (principalement 1912-1980) / Luis Angel Bernardo Y Garcia. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2010. — 24 p. — (Inventarissen ; 493). — ISBN-13 978-90-5746-248-1
EHC: 739981

Burgemeesters van Antwerpen van 1830 tot heden: Cultureel Wijkcentrum Sint-Andries Antwerpen, 5 tot 29 juni 2000. — Antwerpen : Eyskens, 2000. — 55 p. — Tentoonstelling: Cultureel Wijkcentrum Sint-Andries [Antwerpen]. 2000/06/29 - 2000/06/05

DB: DB 955 BURG

EHC: 625117 [LZ-68 f]

Inventaire des archives des Cabinets du premier ministre Hubert Pierlot à Londres, 1928-1944 (principalement 1940-1944) / Luis Angel Bernardo Y Garcia ; Lieve de Mecheleer. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2010. — 82 p., ill. — (Inventarissen ; 492). — ISBN-13 978-90-5746-247-4
EHC: 739965

Nietzsche's The birth of tragedy: a reader's guide / Douglas Burnham ; Martin Jesinghausen. — Londen : Continuum, 2010. — 196 p. — (Continuum reader's guides ; 2010: 3). — ISBN-13 978-1-84706-585-8 ; ISBN-13 978-1-84706-584-1
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-BURN 2010

Bezet Europa en de Holocaust / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2010. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 6). — Met 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-8510-884-9
EHC: 739782
Basiswerk; 2 DVD-video(s)

De kunst van het weldenken: lekenfilosofie en volkstalig rationalisme in de Nederlanden, 1550-1600 / Ruben Buys. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 311 p., ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-8964-143-4
EHC: 739601

The letters of H.P. Blavatsky to A.P. Sinnett: and other miscellaneous letters / [compil.] A.T. Barker. — London : Fisher Unwin, 1925. — 404 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7487

Contesting the Renaissance / William Caferro. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 253 p. — (Contesting the past ; 2011: 1). — ISBN-13 978-1-4051-2369-3 ; ISBN-13 978-1-4051-2370-9
UA-CST: GES 930.1 G-CAFE 2011
UA-CST: HB-GES.PUTTJ

Some unpublished letters / Helena Petrovna Blavatsky ; [edit.] Eugene Rollin Corson. — London : Rider. — 255 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7486

Sade et l'Italie / Valerio Cantafio Casamaggi ; Armelle St-Martin. — Paris : Desjonquères, 2010. — 128 p. — (L'esprit des lettres ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-84321-123-2
UA-CST: MAG-OW-B 67274

L'artillerie de mer: Marine française, 1650-1850 / Jean Boudriot ; [medew.] H. Berti. — Paris : Ancre, 1992. — 198 p., ill. — ISBN-10 2-903179-12-3
EHC: 739643

I Caravaggeschi: percorsi e protagonisti / [edit.] Claudio Strinati ; [edit.] Alessandro Zuccari. — Milano : Skira, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-88-8491-282-4

KMSKA: MONO-BC 5477

1-2

Bourgondië voorbij: de Nederlanden, 1250-1650: liber alumnorum Wim Blockmans / [pass. aut.] Wim Blockmans ; [edit.] Mario Damen ; [edit.] Louis Sicking. — Hilversum : Verloren, 2010. — 464 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 123). — ISBN-13 978-90-8704-166-3
UA-CST: RG 2144 F 28
EHC: 739237

Kinderen van de minne? Bastaarden in het vijftiende-eeuwse Vlaanderen / Myriam Carlier. — Brussel : Paleis der Academiën, 2001. — 328 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten: nieuwe reeks ; 3). — ISBN-10 90-6569-903-1

UA-CST: MAG-T 262:3

UA-CST: MAG-UIA-C 6608

EHC: 739502

La Bretagne de Paul Signac. — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 2008. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2008/06/07 - 2008/10/06. — ISBN-10 2-910128-43-1
KMSKA: TENT-TC 9711

L'enfer doré: Dante et Virgile dans le neuvième cercle de l'enfer / Sylvie Carlier ; Jean Lacambre ; Anne Roquebert. — Lyon : Fage, 2004. — 96 p., ill. — (Varia ; 2004: 1). — ISBN-10 2-84975-012-3

KMSKA: MONO-BB 7564

De Quincey's gothic masquerade / Patrick Bridgwater. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 183 p. — (Internationale Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft ; 80). — ISBN-10 90-420-1813-5

Kierkegaard's Fear and trembling: a reader's guide / Clare Carlisle. — Londen : Continuum, 2010. — 212 p. — (Continuum reader's guides ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84706-461-5 ; ISBN-13 978-1-84706-460-8
UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CARL 2010

Cartouche, Mandrin et autres brigands du 18e siècle / [edit.] Lise Andries. — Paris : Desjonquères, 2010. — 385 p., ill. — (L'esprit des lettres ; 2010: 3). — ISBN-13 978-2-84321-125-6
UA-CST: MAG-OW-B 67275

Le lumineux destin d'Alexandra David-Néel / Jean Chalon. — Paris : Perrin, 1985. — 497 p., ill. — ISBN-10 2-262-00353-X
KMSKA: MONO-BB 7492

Chambres pour Dubuffet = Rooms for Dubuffet. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 1995/07/01 - 1995/10/30. — ISBN-10 2-7118-3211-2
KMSKA: TENT-TB 7300

The unexplored Keynes and other essays: a socio-economic miscellany / Anand Chandavarkar. — New Delhi : Academic Foundation, 2009. — 346 p. — ISBN-13 978-81-7188-736-1
UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-CHAN 2009

Shakespearean tragedy / H.B. Charlton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 245 p. — Herdruk van uitgave 1948: Cambridge. — ISBN-13 978-0-521-14132-1 ; ISBN-13 978-0-521-08104-7
UA-CST: MAG-OW-B 66652

Christian Boltanski: Kunstpreis der NORD/LB / [edit.] Norbert Michels. — Dessau : Anhaltische Gemäldegalerie, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2001/11/18 - 2002/01/06
KMSKA: TENT-TB 7299

Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5

Artesis-OWAC: 27126

KAVA: C 69

MPM: BL K 19

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 4812

KMSKA: TENT-TC 9729

UA-CST: MAG-OW-C 6701

UA-CST: RG 2127 F 4

EHC: 528930 [S4-138 d]

De helft van mijn leven: hoe bouwen aan een nieuwe toekomst? / Gerty Christoffels. — S.l. : Bronzen Huis, 2010. — 206 p. — ISBN-13 978-90-79669-22-6
EHC: 739738

Chronology and evolution within the Mesolithic of North-West Europe: proceedings of an international meeting, Brussels, May 30th-June 1st 2007 / [edit.] Philippe Crombé ; [edit.] Mark van Strydonck ; [edit.] Joris Sergeant ; e.a. — Newcastle : Cambridge Scholars, 2010. — 811 p., ill. — ISBN-13 978-1-4438-1421-8 ; ISBN-10 1-4438-1421-0
EHC: 739888

Aristide Maillol: sa vie, son oeuvre, ses idées / Judith Cladel. — Paris : Grasset, 1937. — 174 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7517

Rilkes Rätsel: eine neue Deutung der Neuen Gedichte / Paul Claes ; [vert.] Marlene Müller-Haas. — Oberhausen : Athena, 2009. — 160 p. — Oorspronkelijke titel: Raadsels van Rilke: een nieuwe lezing van de Neue Gedichte. — ISBN-13 978-3-89896-335-0
EHC: 739705

De brieven van Emile Claus uit Spanje (1879) / [edit.] Paul Huys. — S.l. : s.n., 1999. — p. 421-446, ill.
KMSKA: MONO-BB 7655

H.P. Blavatsky: a great betrayal / Alice Leighton Cleather. — Calcutta : Thacker, Spink, 1922. — 96 p.
KMSKA: MONO-BB 7483

James Ensor (1860-1949) / M.T. Engels. — Neuss : Clemens-Sels-Museum, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1956/04/00 - 1956/06/00 ; tentoonstelling: Clemens-Sels-Museum [Neuss]. 1956/04/00 - 1956/06/00
EHC: 574292 [C3-128 b / ds 50 bis]
KMSKA: TENT-TA 7417

Closing time: Jan Vanriet / [edit.] Paul Huvenne ; [edit.] Leen de Jong. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 317 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/04/24 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-90-5544-960-6

UA-CST: MAG-OW-B 63444

MPM: PK-A 6397

EHC: 737302

Basiswerk; Mapje met aquarellen

Bibliotheek editie met 6 aquarellen in met linnen bekleed mapje

EHC: 737515

KMSKA: TENT-TB 7233

KMSKA: K 4 A 14

KMSKA: K 4 A 15

La correspondance ministérielle entre Vienne et Bruxelles (1749-1789): index raisonné : le ministère de Charles de Coblenz (17 août 1753 - 24 janvier 1770): l'interim d'Henri-Herman de Crumpipen, secrétaire d'état et de guerre (26 janvier 1770 - 15 juin 1770) / Dirk Leyder ; Catherine Thomas ; [edit.] Claude Bruneel ; [edit.] Claude de Moreau de Gerbehaye ; [edit.] Marc Libert ; Commission royale d'histoire [Bruxelles]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 3 v. in 5 bdn. — (Studia ; 123). — Franse, Nederlandse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-5746-229-0
EHC: 739934

The Continuum companion to Locke / [edit.] S.-J. Savonius-Wroth ; [edit.] Paul Schuurman ; [edit.] Jonathan Walmsley. — Londen : Continuum, 2010. — 330 p. — ISBN-13 978-0-8264-2811-0
UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-SAVO 2010

Contrapunt: Paul van Gysegem. — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-94-6117-000-2
KMSKA: MONO-BC 5475

In naam van de stad / Bob Cools. — Antwerpen : Hadewijch, 1993. — 219 p. — ISBN-10 90-5240-201-9
UA-CST: MAG-B 27955
UA-CST: MAG-UIA-B 10274
DB: DB 955 COOL

Inventaris van het archief van rector Honoré Van Waeyenbergh (1891-1971) / Kjell Corens. — Leuven : Acco, 2009. — 607 p., ill. — (Fasti academici ; 3). — ISBN-13 978-90-334-7770-6
EHC: 739917

La déflexivité / [edit.] Didier Bottineau ; [edit.] Louis Begioni ; Guy Cornillac ; Mary-Annick Morel ; Sylvianne Rémi-Giraud ; e.a. — Paris : Larousse, 2010. — 135 p. — (Langages ; 178). — ISBN-13 978-2-200-92638-0
Artesis-VT: L 80 E 12093:178(2010)
UA-CST: T&L 804.0 F-LANG:178

Mercator, the man who mapped the planet / Nicholas Crane. — 2 ed. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2003. — 397 p., ill. — ISBN-13 978-0-7538-1692-9
MPM: BM 35339

With what persuasion: an essay on Shakespeare and the ethics of rhetoric / Scott F. Crider. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 210 p. — (Studies in Shakespeare ; 18). — ISBN-13 978-1-4331-0312-4 ; ISBN-10 1-4331-0312-5
UA-CST: MAG-OW-B 66661

Café Aurora: essay / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90-5226-846-0
UA-CST: MAG-C 15104
EHC: 624877 [C0-180 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 9700

NOMAD: Roland Patteeuw / Marc Ruyters. — Brugge : Stad Brugge, 2009. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Brugge. 2009/06/11 - 2009/09/01
KMSKA: TENT-TB 7269

D-Day en de geallieerde opmars / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2010. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 7). — Met 2 DVD-video('s). — ISBN-13 978-90-8510-885-6
EHC: 739783

Richard Oelze: Erwartung: die ungewisse Gegenwart des Kommenden / Renate Damsch-Wiehager. — Frankfurt am Main : Fischer, 1993. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10755) ; (Kunststück ; 1790). — ISBN-10 3-596-10755-5
KMSKA: MONO-BA 2640

'Daubigny's garden' 1890 by Vincent van Gogh. — Hiroshima : Hiroshima Museum of Art, 2010. — 150 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 5474

Mijn leven totaal zoals het was / Adhemar David. — S.l. : David, 2010. — 181 p., ill. — ISBN-13 978-94-6136-001-4
EHC: 739533

Werner Mannaers: about flowers and taxis / Koen Leemans ; Wim van Mulders ; Isabelle de Baets ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Inge Henneman ; [ill.] Johan Luyckx ; e.a. — Gent : MER, 2010. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2010/01/16 - 2010/03/14 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-43-4
EHC: 739945

Weesgegroot: meer dan een gewone wijk: de geschiedenis van de buurt Wobeg en Vaart / Francis Deckx. — Turnhout : Erfgoedcel Noorderkempen, 2010. — 134 p., ill.
EHC: 739382

Deleuze and contemporary art / [edit.] Stephen Zepke ; [edit.] Simon O'Sullivan. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2010. — 324 p. — (Deleuze connections ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-7486-3838-3
UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-ZEPK 2010

Léopold II (1865-1909): la marque royale sur Bruxelles / Thierry Demey. — Bruxelles : Badeaux, 2009. — 608 p., ill. — (Badeaux gids: geschiedenis, patrimonium ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-9600414-8-4
EHC: 739868

Un Liégeois entreprenant aux Pays-Bas en 1819 / Robert Demoulin. — Liège : Editions de la revue La Vie wallonne, 1954. — p. 232-248. — Overdruk uit La Vie wallonne. - 28(1954)
EHC: A 250660 [C3-122 d / ds 319]

Des villes en révolte: les républiques urbaines aux Pays-Bas et en France pendant la deuxième moitié du 16e siècle / [edit.] Monique Weis. — Turnhout : Brepols, 2010. — 96 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52664-5
UA-CST: GES 94 H 71 WEIS 2010

Kroniek van een aangekondigd ontslag / Leona Detiège. — Antwerpen : Manteau, 2003. — 160 p. — ISBN-10 90-223-1824-9
UA-CST: MAG-OW-AA 25063
SA: BIB 9762
DB: DB 955 DETI
EHC: 664043 [C0-298 e]

De vijf vorstenbeelden van de Keizer Karel-schouw van het Bruge Vrije / L. Devliegheer. — Brugge : Genootschap voor Geschiedenis, 1998. — p. 131–142, ill. — Overdruk uit Handelingen. - Genootschap voor Geschiedenis. - 135(1998)
KMSKA: MONO-BB 7520

De Seefhoek en 't Faboert: een terugblik op de 5e en 11e wijk van Antwerpen / Karel Devocht. — Antwerpen : Devocht, 1986. — 174 p., ill. — Titel varieert: De Seefhoek van toen
UA-CST: MAG-B 11437
SA: BIB 9888
DB: DB 955 DEVO
EHC: 518355 [S4-88 e]

In de ban van Mercurius: twee eeuwen Kamer van Koophandel en Nijverheid van Antwerpen-Waasland, 1802–2002 / Greta Devos ; Ilja van Damme. — Tielt : Lannoo, 2002. — 254 p., ill. — ISBN-10 90-209-5032-0
AHB: LZ-M 05.01.02 DEVOS 2002
MPM: BM 41807
DB: DB 955 DEVO
UA-CST: MAG-C 15762
EHC: 650660 [LZ-68 a]
[C0-286 c]
SA: BIB 9370

België, 1830–1980 / R.C.F. Dhondt ; G. Hochepeid. — Lier : Van In, 1980. — 170 p., ill. — ISBN-10 90-306-0839-0
PLANTIJN-MEI: LZ 934.9 DHON
KdG-DLO-NP: 934.9 DHON
BSA: LZ 386/33
UA-CST: MAG-KAG-C 110
UA-CST: RG 2055 A 21
EHC: 739306

Tekeningen Otto Dicke: ingeleid door Simon Carmiggelt / Otto Dicke ; [medew.] Simon Carmiggelt. — Rotterdam : Donker, 1967. — ill.
MPM: PK-A 6408

Eline: vacantieherinneringen / Frans Dille ; [medew.] Emiel Willekens. — Antwerpen : De Vries, 1990. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6174-942-5
MPM: PK-A 6406
EHC: 544933 [C3-123 b / ds 192]

Lode Baekelmans / Frans Dille. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1965. — 6 p., ill. — Overdruk uit: Nieuw Vlaams Tijdschrift ; 1965:5
MPM: PK-A 6402
EHC: A 221274 [C3-120 e / ds 293]

Antwerpen 1940: de bezetter bespied / Jean Dillen ; Andre Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006. — 96 p., ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 2). — ISBN-10 90-5868-141-6 ; ISBN-13 978-90-5868-141-6
SA: BIB 30707
DB: DB 955 DILL
EHC: 702213 [C0-394 b]

Antwerpen, 1941–44 / Jean Dillen ; André Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006-2007. — 2 v., ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 3 (= v. 1)) ; (België in oorlog: toen en nu ; 4 (= v. 2))
DB: DB 955 DILL
enkel deel a in bezit
EHC: 706150 [C0-414 b]
1-2

Catharina de Grote / Simon Dixon. — Houten : Spectrum, 2010. — 594 p., ill. — ISBN-13 978-90-274-2435-8
EHC: 739728

The life and thought of Siger of Brabant, thirteenth-century Parisian philosopher: an examination of his views on the relationship of philosophy and theology / Tony Dodd. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1998. — 536 p. — ISBN-10 0-7734-8477-9
EHC: 739371

Hommage à Van Dyck: discours prononcés à l'occasion du 3e centenaire de la naissance d'Antoine Van Dyck, en la séance solennelle de l'Académie royale d'archéologie de Belgique le 8 octobre 1899 / Fernand Donnet ; e.a. — Anvers : De Backer, 1899. — 69 p.
SA: BIB 2219/5
EHC: 739363
Artesis-OWAC: 4939
In archief: 7 A

Logicomix / Apostolos Doxiadis ; Christos H. Papadimitriou ; [vert.] Mat Schifferstein. — Amsterdam : De Vliegende Hollander, 2009. — 335 p., ill. — Titel varieert: Logicomix: een epische zoektocht naar de waarheid. — ISBN-13 978-90-495-0079-5
EHC: 739413
UHasselt: 164 DOXI 2009

Druet sieht Rodin: Photographie & Skulptur / [edit.] Bernhard Maaz. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2005. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2005/11/01 - 2006/01/08. — ISBN-10 3-88609-520-7
KMSKA: TENT-TC 9698

Du sordide au mythe: l'affaire de la traite des blanches (Bruxelles, 1880) / [edit.] Jean-Michel Chaumont ; [edit.] Christine Machiels. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-87463-179-5
UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 CHAU 2009
EHC: 739614

Un tournant dans l'histoire de Belgique, 1934–1940: vingt-deux crises gouvernementales / Jean Duchesne. — Bruxelles : Vromant, 1967. — 205 p.
UA-CST: MAG 99 E 15
EHC: 739320

De Duitse opmars komt tot stilstand / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2010. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 4). — Met 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-8510-882-5

Basiswerk; 2 DVD-video(s)

Duitsland overrompelt Europa / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angélique van der Laan. — 2 ed. — S.l. : House of Knowledge, 2010. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 2). — Met 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-8510-880-1

EHC: 739777

Basiswerk; 2 DVD-video(s)

Reis naar de Nederlanden / Albrecht Dürer ; [vert.] Anne Pries. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2008. — 139 p., ill. — ISBN-13 978-90-76347-60-8

UA-CST: MAG-OW-AA 23141

EHC: 728924

KMSKA: MONO-BA 2658

Defensie, 1941-1960 = Défense, 1941-1960 / [edit.] Luc de Vos ; [edit.] Etienne Rooms ; [edit.] Pascal Deloge ; e.a. — Brussel : Koninklijke Academie van België, 1998. — 582 p. — (Belgische diplomatieke stukken, 1941-1960: van onafhankelijkheid tot onderlinge afhankelijkheid ; 2). — ISBN-10 90-6569-670-9

UA-CST: PSW 327 L-B-BELG 98

EHC: 739484:2

Dictionnaire biographique: mouvement ouvrier, mouvement social, période 1940-1968, de la seconde guerre mondiale à mai 1968 / [edit.] Claude Pennetier ; [edit.] Jean-Pierre Besse ; [edit.] Paul Bouilland ; e.a. — Paris : Éditions de l'Ateliers, 2006. — 12 v. — (Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier français ; 45- 49). — Met CD-ROM

UA-CST: GES 944 A-PENN 2006

1-5

Das Europa der Akademien / [edit.] Volker Sellin ; [medew.] Jan Assmann ; e.a. — Heidelberg : Winter, 2010. — 216 p., ill. — (Studium generale ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-8253-5595-1

UA-CST: MAG-OW-B 68096

Geschiedenis van Amsterdam, tot 1578: een stad uit het niets / [edit.] Marijke Carasso-Kok ; e.a. — Amsterdam : Sun, 2004. — 540 p., ill. — (Geschiedenis van Amsterdam ; 1). — ISBN-10 90-5875-181-3

DB: DB 930 AMST

Geschiedenis van Brabant: van het hertogdom tot heden / [edit.] Raymond van Uytven ; [edit.] C. Bruneel ; [edit.] A.M. Koldewij ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2004. — 720 p., ill. — ISBN-10 90-8526-101-5 ; ISBN-13 978-90-8526-101-8

MPM: BM 41782

MPM: PK-A 5847

DB: DB 930 UYTV

KMSKA: MONO-BC 2166

UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 70 UYTV 2004

UA-CST: RG 2128 C 30

EHC: 675747 [C0-326 a]

EHC: 705339 [LZ-39 b]

KdG-DLO-NP: 938

SA: BIB 10024

SA: BIB 10024

Max Havelaar: Multatuli / [compil.] Peter van Zonneveld ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 95 p., ill. — (Tekst in context ; 9). — ISBN-13 978-90-8964-217-2 ; ISBN-13 978-90-485-1214-0
UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-ZONN 2010
EHC: 738735

The Scottish tartans, with historical sketches of the clans and families of Scotland: een gedeeltelijke vertaling uit het Engels, met plaatsing van het onderwerp en een beknopte vertaalcommentaar / Yorick L' Eau. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 9
Artesis-VT: L 80 BAS 2010,9:CD

Theologie und Verkündigung: ein Gespräch mit Rudolf Bultmann / Gerhard Ebeling. — Tübingen : Mohr, 1963. — 146 p. — (Hermeneutische Untersuchungen zur Theologie ; 1)
BSA: LZ 269/304

Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008 / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6
EHC: 739136
KMSKA: MONO-BC 5407

Heidegger's philosophic pedagogy / Michael Ehrmantraut. — London : Continuum, 2010. — 194 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2010: 3). — ISBN-13 978-1-4411-0970-5
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-EHRM 2010

Einleitung, Biographien, Melodien und Gedichte zu Johann Otts Liedersammlung von 1544 betitelt: hundert und funfzehn guter neuer Liedlein mit vier, fünf, sechs Stimmen etc. von den berühmten dieser Kunst gemacht / [edit.] R. Eitner ; [edit.] L. Erk ; [edit.] O. Kade. — Berlin : Liepmannssohn, 1876. — 251 p. — (Publikation aelterer, praktischer und theoretischer musik-werke vorzugweise des 15. und 16. Jahrhunderts ; 4)
Artesis-KC: MM-LI-EITNE-einlutu-1
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-aelttere-4

Christ of the coal yards: a critical biography of Vincent van Gogh / Harry Eiss. — Cambridge : Cambridge Scholars, 2010. — 352 p. — ISBN-13 978-1-4438-1950-3
KMSKA: MONO-BB 7689

Uw brief is bijna een tragedie die mij deed huiveren: het contact van Laurens Elzinga met Willem Elsschot / Willem Ellenbroek. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 38 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 5). — ISBN-13 978-90-810801-4-9
UA-CST: MAG-BR-B 897
EHC: 719589
KMSKA: MONO-BB 7503

EHC: 732298

Salvingerne på Frederiksborg / Povl Eller. — S.l. : Nationalhistoriske museum på Frederiksborg, 1976. — 64 p., ill. — ISBN-10 87-87237-10-5
KMSKA: MONO-BB 7658

Le vol de l'Agneau mystique / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-2-87466-086-3
KMSKA: MONO-BB 7546

Hubert Minnebo / Bert Popelier. — Antwerpen : Elzenveld, 1996. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1996/04/26 - 1996/06/09
EHC: 590379 [C0-104 a]
CO
KMSKA: TENT-TC 9754

Entre jeux et enjeux: mouvements de jeunesse catholiques en Belgique, 1910-1940 / [edit.] Thierry Scaillet ; [edit.] Françoise Rosart. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2002. — 324 p., ill. — (Sillages ; 6). — ISBN-10 2-87209-689-2
EHC: 739913

Bretons verhaal / Willem Enzinck ; [ill.] Frans Dille. — St. Andries : Verbeke-Loys, 1969. — 89 p. — (Miniboek ; 7). — Bandontwerp en illustraties van Frans Dille
AMVC: 172.197
EHC: C 228145:7 [M-422 e]
MPM: PK-A 6400

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.
EHC: 725553 [S2-1057 e]
1-3
KMSKA: MONO-BC 3644
1-3

Europäische Geschichtsschreibung und europäische Regionen: historiographische Konzepte diesseits und jenseits der niederländisch-deutschen/nordrhein-westfälischen Grenze / [edit.] Hein Hoebink. — Münster : Waxmann, 2008. — 137 p. — (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas ; 18). — ISBN-13 978-3-8309-1829-5
UA-CST: GES 930.1 G-HOEB 2008
UA-CST: RG 2144 F 20

Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00
KMSKA: BEST-M 13 VII 18

De commanderie Bekkevoort: de Duitse Orde te Bekkevoort en te Diest, 1229-1796 / Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 401 p., ill. — (Studia ; 120). — ISBN-13 978-90-5746-176-7
UA-CST: RG 2144 F 23

Facetten van Kempische geschiedenis / [edit.] J.-M. Goris. — Herentals-Roosendaal : 2009. — 168 p., ill. — (Publicaties ; 24)
UA-CST: RG 2144 F 24

L'Assunta del Vecchietta a Montemerano: restauro e nuove proposte di lettura = Vecchietta's Assumption of the Virgin at Montemerano: restoration and new keys for interpretation / Narcisa Fagnoli. — Asciano : Ali, 2004. — 110 p., ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico di Siena e Grosseto ; 3). — ISBN-10 88-88769-08-0
KMSKA: MONO-BB 7669

Jean Honoré Fragonard: Le verrou / Guillaume Faroult. — Paris : Musée du Louvre, 2007. — 56 p., ill. — (Collection solo ; 37). — ISBN-13 978-2-7118-5387-8
KMSKA: MONO-BB 7507

Félicien Rops: de dame met de ledenpop / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — Folder, ill. — ISBN-10 90-5130-269-X
EHC: 634068 [C0-ds 521]
KMSKA: MONO-BC 5554

Maurice Carlier: licht in beweging / Simon Delobel ; Valerie Verhack. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2009. — 241 p., ill. — (Reflecties ; 2009: 1). — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2009/10/04 - 2010/01/31
KMSKA: TENT-TA 7405

Les femmes au travail dans les villes en France et Belgique du 18e au 20e siècle / [edit.] Jean-Paul Barrière ; [edit.] Philippe Guignet ; [medew.] Margaret Maruani. — Paris : Harmattan, 2009. — 314 p. — (Des idées et de femmes ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-296-09437-6
EHC: 739592

High financier: the lives and time of Siegmund Warburg / Niall Ferguson. — New York, N.Y. : Penguin, 2010. — 547 p. — ISBN-13 978-1-59420-246-9
UA-CST: TEW 336.7 G-FERG 2010

Fernand Graindorge, 1903-1985: collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique / [edit.] Marie-Claire Neuray. — Liège : Ville de Liège, 2009. — 214 p., ill., 1 CD-ROM. — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 2009/11/20 - 2010/02/07. — ISBN-10 2-930446-07-2
KMSKA: BEST-M 213 III 16

Die Doktorarbeit und erste Assistentzjahre bei Husserl / Eugen Fink ; [edit.] Ronald Bruzina. — Freiburg/München : Alber, 2006. — 431 p. — (Phänomenologische Werkstatt). — ISBN-13 978-3-495-46303-1
UA-CST: FILO 19.8 P-FINK 2008:3,1

Starting with Mill / John R. Fitzpatrick. — London : Continuum, 2010. — 178 p. — (Continuum starting with... ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84706-240-6 ; ISBN-13 978-1-84706-239-0
UA-CST: FILO 19.8 N-MILL-FITZ 2010

Late medieval popular preaching in Britain and Ireland: texts, studies and interpretations / Alan John Fletcher. — Turnhout : Brepols, 2009. — 339 p., ill. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 5). — ISBN-13 978-2-503-52391-0
UA-CST: RG 2144 F 18

The secret lives of Alexandra David-Neel: a biography of the explorer of Tibet and its forbidden practices / Barbara Foster ; Michael Foster. — Woodstock, N.Y. : Overlook Press, 1998. — 329 p., ill. — ISBN-10 0-87951-774-3
KMSKA: MONO-BB 7491

La Franche-Comté et les anciens Pays-Bas, 13e-18e siècles: actes du colloque international à Vesoul (Haute-Saône) et Tournai (Belgique), les 25, 26 et 27 octobre 2006 / [edit.] Laurence Delobette ; [edit.] Paul Delsalle. — Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2010. — (Transmission et identités ; 5 (=v. 1)) ; (Les cahiers de la MSH Ledoux ; 15 (=v. 1))
EHC: 739767
1

Portrait of a castrato: politics, patronage, and music in the life of Atto Melani / Roger Freitas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 431 p., ill. — (New perspectives in music history and criticism ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-88521-8
UA-CST: MAG-OW-C 13496

Het charter van Hoei: de eerste vrijheidskeur van Europa / René Furnémont. — Brussel : Druk. Van Keerberghen, 1965. — 19 p., ill.
EHC: 739395

A plus hault sens: l'ésotérisme spirituel et charnel de Rabelais / Claude Gaignebet. — Paris : Maisonneuve et Larose, 1986. — 2 v., ill. — ISBN-10 2-7068-0923-X
KMSKA: MONO-BB 7523
1-2

Dichterdood / Maarten Doorman ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Zwarte Panter, 2006. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2006/10/20 - 200/12/17. — ISBN-10 90-803888-7-4
EHC: 710241 [C2-643 c]
Bevat een origineel schilderij op papier van Jan Vanriet
KMSKA: TENT-TB 7272

Anthologie des impasses / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1989/05/25 - 1989/06/30
EHC: 595128 [C0-118 f]
C0
KMSKA: TENT-TA 7403

Omgekeerde leugens / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17
KMSKA: TENT-TD 42

Boris Lavrič / Cene Avguštin ; Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. — Ljubljana : Tomsič, 1975. — ill. — Sloveense en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. 1975/09/05 - 1975/09/16
KMSKA: TENT-TB 7287

Memories of a musician: reminiscences of seventy years of musical life / Wilhelm Ganz. — London : Murray, 1913. — 357 p.
Artesis-KC: MM-BG-GANZ-memorie-1

Studies in John the Scot (Erigena) / Alice Gardner. — Danvers, Mass. : General Books, 2009. — 66 p. — ISBN-13 978-0-217-87799-2
UA-CST: FILO 19.5 N-SCOT-GARD 2009

De Atlantische Muur / Alain van Geeteruyen ; Dirk Peeters. — Erpe : Krijger, 2004-2000. — ill. — (België onder de wapens ; 17 (= v. 2b)) ; (België onder de wapens ; 18 (= v. 2a)). — ISBN-10 90-5868-015-0
DB: DB 930 GEET
enkel deel 2 (a) in bezit: 96 p. / 2004
EHC: 653061 [C0-239 b]
1-2a

Genre et identités aux Pays-Bas méridionaux: l'éducation religieuse des femmes après le concile de Trente: actes du colloque international, Université catholique de Louvain, 7 mars 2008 / [edit.] Silvia Mostaccio ; [medew.] Jean-Pierre Delville. — Louvain-la-Neuve : Academia Bruylant, 2010. — 235 p. — (Sillages ; 14). — ISBN-13 978-2-87209-952-8
EHC: 739930

Gert & Uwe Tobias. — Pistoia : Gli Ori, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Collezione Maramotti [Reggio Emilia]. 2009/11/14 - 2010/02/14. — ISBN-13 978-88-7336-390-3
KMSKA: TENT-TC 9713

Gertjan Evenhuis: beelden / [medew.] A.F.Th. van der Heijden ; Stedelijk Museum [Zwolle]. — Zwolle : Stedelijk Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Broerenkerk [Zwolle]. 2001/06/03 - 2001/06/27
KMSKA: TENT-TC 1360

Geschiedenis van het eigen volk: de vreemdeling in België van de prehistorie tot nu / [edit.] Anne Morelli. — Leuven : Kritik, 1993. — 340 p., ill. — ISBN-10 90-6303-461-X
UA-CST: GES 949.3 H 72 MORE 93
UA-CST: OW 949.3 G-MORE 93
DB: DB 930 MORE
EHC: 564387 [C0-037 c]
UHasselt: 930.85 MORE 1993

Bijdrage tot de studie van het Laatste Oordeel bij Hiëronymus Bosch en zijn epigonen: een kunsthistorische iconografische en technische studie / Martine Gey. — Leuven : 1980. — 305 p. — Verhandeling. KUL, Departement voor Archeologie en Kunstwetenschap

EHC: 517098 [S4-84 a]
KMSKA: MONO-BC 5533
1 v. in 3 bdn

Contrapunt / Paul van Gijsegem ; Patrick Auwelaert ; Willem Elias ; [ill.] Marc van Gysegem ; e.a. — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-94-6117-000-2

EHC: 739920

Bunkers en bunkerstellingen (1914-1945) / Robert Gils. — Erpe : Krijger, 2001. — 95 p., ill. — (Vesting Antwerpen ; 4). — ISBN-10 90-5868-027-4

UA-CST: MAG-B 39056:4
SA: 105#2151
DB: DB 955 GILS
EHC: 600545:4 [C0-133 c]

Schelde- en redeverdediging, 1838-1944 / Robert Gils. — Erpe : Krijger, 1999. — 80 p., ill. — (Vesting Antwerpen ; 3). — ISBN-10 90-72547-72-1

UA-CST: MAG-B 39056:3
SA: 105#2150
DB: DB 955 GILS
EHC: 600545:3 [C0-133 c]

Goethe, Boerner und Künstler ihrer Zeit = Goethe, Boerner, and the artists of their time. — 2 ed. — Düsseldorf : Boerner, 2000. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1999/08/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Casa di Goethe [Rom]. 2000/02/20 - 2000/05/15 ; tentoonstelling: Dahesh Museum [New York, N.Y.]. 2000/05/30 - 2000/08/14 ; tentoonstelling: Kunstverein Bremerhaven. 2000/09/02 - 2000/10/31 ; tentoonstelling: C.G. Boerner [Düsseldorf]. 1999/09/06 - 1999/10/08. — ISBN-10 3-00-004831-6

KMSKA: TENT-TC 9742

Briefe: historisch-kritische Ausgabe / Johann Wolfgang Goethe ; [edit.] Georg Kurscheidt ; [edit.] Norbert Oellers ; [edit.] Elke Richter. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 36 v.

EHC: 736580
1,1-2,2; 6,1-6,2

The virtue of Aristotle's ethics / Paula Gottlieb. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 241 p. — ISBN-13 978-0-521-76176-5

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-GOTT 2009

Ein kleines Ja und ein großes Nein: sein Leben von ihm selbst erzählt / Georg Grosz. — Frankfurt am Main : Schöffling, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-89561-332-6

KMSKA: MONO-BB 7506

Mijn vriend Boorman / Arnon Grunberg. — Kalmthout : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 8 p. — (W.E.G.-serie ; 38). — Samen met Mijn vriend Laarmans ; Keerdruk

AMVC: 190.455

EHC: 699108 [C0-395 d]
KMSKA: MONO-BA 2622

De idyllische Nederlanden: Antwerpen en de Nederlanden in de 16de eeuw / Lodovico Guicciardini ; [vert.] Monique Jacqmain. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1987. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-6174-462-8

Artesis-VT: L 93 M-B 10614:NED
KdG-ABK: 213 BRAC
DB: DB 955 GUIC
UA-CST: MAG-OW-C 4152
EHC: 524511 [S4-62 d]
SA: BIB 9346

Guidisme, scoutisme et coéducation: pour une histoire de la mixité dans les mouvements de jeunesse / [edit.] Thierry Scaillet ; [edit.] Sophie Wittemans ; [edit.] Françoise Rosart. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2007. — 304 p., ill. — (Sillages ; 10). — ISBN-13 978-2-87209-866-8

EHC: 739909

The later Thirty Years War: from the Battle of Wittstock to the Treaty of Westphalia / William P. Guthrie. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2003. — 307 p. — (Contributions in military studies ; 222). — ISBN-10 0-313-32408-5

EHC: 739516

Willem Wilmink, dichter bij de hemelpoort: een lezing met twaalf schilderijen over de spiritualiteit in het werk van de schrijver / Bert de Haan ; e.a. — 2 ed. — S.l. : AFdH, 2009. — 59 p., ill.a. — ISBN-13 978-90-72603-06-7

EHC: 739597

De reiziger is blind. — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Hallen van het Belfort [Brugge]. 2001/02/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 90-445-0039-2

EHC: 641304 [C0-211 a]
KMSKA: TENT-TC 9699

Cemeteries and society in Merovingian Gaul: selected studies in history and archaeology, 1992-2009 / Guy Halsall. — Leiden : Brill, 2010. — 417 p., ill. — (Brill's series on the early Middle Ages ; 18). — ISBN-13 978-90-04-17999-8

EHC: 739935

De Antwerpse burgemeesters: van 1831 tot 2000: van Le Grelle tot Detiège / Lode Hancké. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2000. — 303 p., ill. — ISBN-10 90-6174-570-5

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 HANC
UA-CST: MAG-B 49198
SA: BIB 9202
DB: DB 955 HANC
EHC: 629616 [LZ-68 f]
[C0-217 b]

Le dernier carré: les charbonniers belges, libres entrepreneurs face à la CECA (1950-1959) / Roch Hannecart. — Bruxelles : Lang, 2010. — 392 p. — (Euroclio ; 51). — ISBN-13 978-90-5201-574-3

EHC: 739864

Harold van de Perre: huldentoonstelling. — Dendermonde : s.n., 2002. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2002/11/30 - 2002/12/22

KMSKA: TENT-TC 9748

Heidegger, authenticity, and modernity: essays in honor of Hubert L. Dreyfus / [edit.] Mark A. Wrathall ; [edit.] Jeff Malpas. — Cambridge, Mass. : MIT, 2000. — 2 v. — ISBN-13 978-0-262-73127-0 ; ISBN-13 978-0-262-73128-7 ; ISBN-13 978-0-262-23207-4 ; ISBN-13 978-0-262-23208-1
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-WRAT 2000

Henri Landier, peintre graveur. — S.l. : Phronésis, 2002. — 1 CD-ROM, 1 losse bijl.

KMSKA: MM 136

Henri Matisse: le chemin de croix: chapelle du rosaire des dominicaines de Vence. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 64 p., ill. — (Reconnaître ; 2001: 2). — Tentoonstelling: Musée Matisse [Nice]. 2001/04/21 - 2001/09/10 ; tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 2001/04/21 - 2001/06/25. — ISBN-10 2-7118-4257-6

KMSKA: TENT-TB 7301

Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2

KMSKA: TENT-TC 9741

Le blanc Fouquet / Franck Herbet-Pain. — Paris : Gallimard, 2010. — 133 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-07-012737-5

KMSKA: MONO-BA 2626

Pablo Picasso: les Demoiselles d'Avignon: die Herausforderung der Avantgarde / Klaus Herding. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 104 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10953) ; (Kunststück ; 1690). — ISBN-10 3-596-10953-1

KMSKA: MONO-BA 2671

Le Soir dans l'histoire / Jacques Hereng. — Bruxelles : Pire, 2003. — 221 p., ill. — (Voix du jour ; 2003: 1). — ISBN-10 2-87415-292-7

EHC: 739336

Herinnering in geschrift en praktijk in religieuze gemeenschappen uit de Lage Landen, 1000-1500, Groningen, 29 september 2006 - Brussel, 5 oktober 2007 / [edit.] Jeroen Deploige ; [edit.] Brigitte Meijns ; [edit.] Renée Nip. — Brussel : KVAB, 2009. — 197 p., ill. — (Contactfora ; 2009: 3). — ISBN-13 978-90-6569-055-5

UA-CST: RG 2141 E 24

Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig: das Selbstbildnis Ludger tom Rings des Jüngeren (1547) / [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Berlin : Kulturstiftung der Länder, 1999. — 35 p., ill. — (Patrimonia ; 145)

KMSKA: BEST-M 53 I 34

Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw / [edit.] L. Denys ; Paul Verbraecken ; Pool Andries ; e.a. — Deurne : MIM, 1991. — 332 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 8x Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw 1991/10/25 - 1992/01/31. — ISBN-10 90-341-0536-9

KdG-ABK: 709 LINN

DB: DB 710 DENY

Artesis-OWAC: 28138

UA-CST: MAG-C 7789

AMVC: 169.927

EHC: 553760 [C0-261 d]

EHC: 553761 [C0-261 d]

SA: BIB 8391

Historische en filatelistische studie: Leopold I, 1790-1865. — S.l. : Pro-Post, 1965. — ill.

EHC: 739975

Stadsrekeningen Tielt / Frans Hollevoet ; Claude Moors. — Tielt : Heemkundige Kring 'De Roede van Tielt', 2000-2009. — 4 v. — (Historische bronnen ; 2000: 1)

EHC: 651765 [C0-235 a]

1-4

De Hooch-Vermeer. — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1993. — 71 p., ill. — (Meeting of masterpieces ; 3). — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-71450-11-2

KMSKA: TENT-TA 7407

Jan Vaerten gissenderwijze / Albert van Hoogenbemt. — S.l. : s.n., 1964. — p. 849-857, ill.

EHC: 739635

Frank van Acker: politicus met hart en verstand / Pierre Hovart ; Jan d' Hondt. — S.l. : Van Acker-Stichting, 1994. — 308 p., ill. — ISBN-10 90-5466-117-8

UA-CST: MAG-C 9726

EHC: 739304

Maria de' Medici, eine Fremde: Florenz, Paris, Brüssel, London, Köln / Helga Hübner ; Eva Regtmeier. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 257 p., ill. — (Dialoghi ; 14). — ISBN-13 978-3-631-60118-1

UA-CST: MAG-OW-B 66695

The Astor Place Riots: Shakespeare and American nationalism / Leslie Hubrechts. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 17

Artesis-VT: L 80 MAV 2010,17:CD

Hugo Claus / [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27

EHC: 671716 [C0-291 ter II c]

KMSKA: TENT-TC 9746

Huldetentoonstelling Jan Vaerten. — Beerse : Gemeentebestuur van Beerse, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Beerse]. 1974?/00/00 - 1974?/00/00

KMSKA: TENT-TC 5258

EHC: 739640

Artesis-OWAC: 17850

Heinrich Vogeler: Hamburger Werftarbeiter: aus der Ästhetik des Widerstands / Wulf D. Hund. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 82 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10742) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10742-3

KMSKA: MONO-BA 2641

The book that changed Europe: Picart and Bernard's Religious Ceremonies of the World / Lynn Hunt ; Margaret C. Jacob ; Wijnand Mijnhardt. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2010. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-0-674-04928-4

EHC: 739938

De avonturen van VDB: een biografie / Danny Ilegems ; Jan Willems. — S.l. : Loempia, 1991. — 187 p., ill. — ISBN-10 90-6771-242-6

EHC: 739337

Illi qui vitae lustra tredecim valens explevit: bij de vijftenzestigste verjaardag van Guido Hendrix / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Frans Gistelincx. — Leuven : Bibliotheek van de Faculteit Godgeleerdheid, 2003. — 96 p. — (Documenta libraria ; 29). — ISBN-10 90-73683-45-9

UA-CST: RG 2142 D 8

MPM: BM 35325

BSA: LZ 100/77/29

Images de Mons en Hainaut du 16e au 19e siècle / [edit.] Marie-Thérèse Isaac. — Bruxelles : Renaissance du livre, 2006. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Grande Halle du site des anciens abattoirs [Mons]. 2006/09/29 - 2006/12/17. — ISBN-10 2-87415-662-0

EHC: 739313

In memory of Helena Petrovna Blavatsky. — Kila, Mont. : Kessinger. — 96 p., ill. — ISBN-10 1-56459-258-8

KMSKA: MONO-BB 7489

Rousseau and radical democracy / Kevin Inston. — London : Continuum, 2010. — 226 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-4411-2845-4

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-INST 2010

La correspondance d'Isabelle de Portugal, duchesse de Bourgogne (1430-1471) / Isabelle de Portugal ; [edit.] Monique Sommé. — Ostfildern : Thorbecke, 2009. — 414 p., ill. — (Instrumenta ; 18). — ISBN-13 978-3-7995-7918-6

EHC: 739884

Jacques De Leger Prijs voor Grafiek: Caryatide v.z.w. stelt tentoon. — s.l. : Caryatide, 1991. — 18 p., ill. — Bijlage bij Randschrift nr. 24, september-oktober 1991, 6de jaargang nr. 1 ; tentoonstelling: De Markten [Brussel]. 1991/09/13 - 1991/09/26

MPM: PK-A 6396

KdG-ABK: 752 JACQ

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — ISSN 0770-4291

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

EHC: H 254045 [C2-267 e]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

Artesis-OWAC: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

MPM: PK-A 2555

11a

James Ensor: grafiske arbejder / Belgien. Ministerium für Niederländische Kultur. — Brüssel : Arte-Print, 1978. — 67 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Kunstforeningen [Kopenhagen]. 1979/01/10 - 1979/02/04

KMSKA: TENT-TD 44

Jan Sierhuis: met verf is het altijd vechten: werken van 1989 tot 1998 = Jan Sierhuis: with paint, it's always a struggle: works from 1989 till 1998 / [compil.] Bernhard Sandee. — Bussum : Thoth, 1998. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6868-198-2

KMSKA: MONO-BC 5484

Jan Vanriet: scène. — Zoersel : Cultuurhuis De Bijl, 2007. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurhuis De Bijl [Zoersel]. 2007/10/06 - 2007/10/28

KMSKA: TENT-TA 7404

Jan Vanriet: Transport: Malerei 99-04. — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p., ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — Tentoonstelling: Lippisches Landesmuseum [Detmold]. 2004/05/08 - 2004/07/18. — ISBN-10 3-9808505-0-1

KMSKA: TENT-TC 9704

De bunkers van de grensstelling langs de Limburgse kanalen (1934-1940) / Erik Janssen. — Erpe : Krijger, 2005. — 80 p., ill. — (België onder de wapens ; 27). — ISBN-10 90-5868-142-4

DB: DB 930 JANS

EHC: 686298 [C0-356 c]

Jan Vaerten / Hubert Lampo ; Wolfgang Friebe. — Beerse : s.n., 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Janssen Pharmaceutica [Beerse]. 1979/00/00 - 1979/00/00

EHC: 739642

KMSKA: TENT-TD 10

De Belgische frank: anderhalve eeuw geldgeschiedenis / Valery Janssens. — Antwerpen : Standaard, 1976. — 456 p., ill. — ISBN-10 90-02-13428-2

KdG-HB: 345.2

UA-CST: MAG-CMI 336 M-B 21 433

UA-CST: GES 949.3 H 71 JANS 76

UA-CST: TEW 336.7 L-B-JANS 76

UA-CST: PSW 336 L-B-JANS 76

EHC: 739330

Artesis-BLS: BLS 336.74 G-JANS 1976

XIOS-CH: 902 JANS 1976

UHasselt: 949.3 JANS 1976

Christian Silvain / Marcel van Jole ; [medew.] Gérard Xuriguera ; e.a. — Eupen : GEV, 1997. — 303 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-5433-105-4 ; ISBN-10 90-209-3178-4

EHC: 602605 [C0-269 a]

KMSKA: MONO-BC 5478

'Cherchez la femme': de vrouw achter de grote socialistische politicus van het einde van de 19de tot het midden van de 20ste eeuw / Leentje Jult. — Gent : 2000. — 225 p., ill. — Eindwerk: Licenciaatsverhandeling. RUG, Geschiedenis Nieuwste Tijden ; promotor Gita Deneckere

EHC: 739312

Kabinetsarchief burgemeester Lode Craeybeckx (1920-1976): systematische inventaris / Stadsarchief [Antwerpen]. — Antwerpen : Stadsarchief Antwerpen, 2001. — 99 p.

EHC: 739830

Projection and realism in Hume's philosophy / P.J.E. Kail. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 264 p. — ISBN-13 978-0-19-957565-7 ; ISBN-13 978-0-19-922950-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-KAIL 2010

Kant's Critique of practical reason: a critical guide / [edit.] Andrews Reath ; [edit.] Jens Timmermann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 226 p. — (Cambridge critical guides ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-521-89685-6

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-REAT 2010

Ockham explained: from razor to rebellion / Rondo Keele. — Chicago, Ill. : Open Court, 2010. — 190 p. — (Ideas explained series ; 7). — ISBN-13 978-0-8126-9650-9

UA-CST: FILO 19.5 N-OCKH-KEEL 2010

De Roemeense tragedie: stalinisme en nationalisme in het land van Ceaucescu / Goedele de Keersmaeker. — Antwerpen : IPIS, 1989. — 31 p. — (IPIS-brochure ; 22)

UA-CST: MAG-UIA-B 4811

EHC: 739815

Houthalen-Dorp: Sint-Martinus een stoere wachter tussen de Zavel en Tenrijt / Martin Kellens. — Houthalen-Helchteren : Gemeentebestuur Houthalen-Helchteren, 2010. — 70 p., ill. — (Wijk in de kijker ; 6)

EHC: 739780

Über das ich: Anne-mie Van Kerckhoven / [medew.] Ludwig Seyfarth ; Anne-Mie van Kerckhoven. — Berlin : Berliner Künstlerprogramm, 2009. — 79 p., ill. — Schenking door Anne-Mie Van Kerckhoven ; tentoonstelling: DAADgalerie [Berlin]. 2007/03/16 - 2007/04/29. — ISBN-13 978-3-89357-119-2

MPM: PK-A 6399

La nation française dans les discours officiels du président Sarkozy / Margaux Kersschot. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 19

Artesis-VT: L 80 MAV 2010,19:CD

Paul Klee: Übermut: Allegorie der künstlerischen Existenz / Wolfgang Kersten. — Frankfurt am Main : Fischer, 1990. — 76 p., ill. — (Kunststück ; 1680) ; (Fischer Taschenbücher ; 3959). — ISBN-10 3-596-23959-1

KMSKA: MONO-BA 2672

Des polices si tranquilles: une histoire de l'appareil policier belge au 19e siècle / Luc Keunings. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 299 p., ill. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-87463-170-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 KEUN 2009

EHC: 739616

De Liège à Nancy, sur les pas du Téméraire / Claude Kevers-Pascalis. — Haroué : Louis, 2005. — 105 p., ill. — ISBN-10 2-914554-53-2

EHC: 739664

Kierkegaard and the bible / [edit.] Lee C. Barrett ; [edit.] John Stewart. — Aldershot : Ashgate, 2010. — 2 v. — (Kierkegaard research: sources, reception and resources ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-4094-0285-5 ; ISBN-13 978-1-4094-0443-9

UA-CST: FILO 19.7 N-KIER-STEW 2007:1

1-2

Frans Masereel und seine Freunde / Paul Ritter. — Offenbach am Main : Klingspor-Museum, 1977. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Klingspor-Museum [Offenbach am Main]. 1977/09/07 - 1977/10/31

EHC: 622907 [C0-173 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 9734

Verantwortung des Glaubens: ein Gespräch mit Gerhard Ebeling aus katholischer Sicht / Peter Knauer. — Frankfurt am Main : Knecht, 1969. — 220 p. — (Frankfurter theologische Studien ; 3)

BSA: LZ 100/57/3

Ophelia / Jan Vanriet. — Watou : KoenArt, 2001. — ill. — Tentoonstelling: KoenArt [Watou]. 2001/06/17 - 2001/08/11

KMSKA: TENT-TB 7275

René Magritte: die verbodene Reproductie: über die Sichtbarkeit des Denkens / Ralf Konersmann. — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10299) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10299-5

KMSKA: MONO-BA 2673

Kunst met een glimlach. — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/03/29 - 1997/05/03

KMSKA: TENT-TC 9758

Walter Elst / An van de Sompel. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1990. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1990/08/17 - 1990/09/09

EHC: 576455 [C3-128 a / ds 58]

KMSKA: TENT-TA 7411

Johan Hendrik van Mastenbroek: impressionist in de nieuwe tijd / Piet van Beveren ; Harry Kraaij ; Hans Rooseboom. — Schiedam : Scriptum Art, 2005. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthall [Rotterdam]. 2005/04/23 - 2005/09/11. — ISBN-13 978-90-5594-408-8

KMSKA: TENT-TC 9725

Rony Heirman: ontmoetingen. — Tielt : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthall Sint-Pietersabdij [Gent]. 2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9

EHC: 738729

KMSKA: TENT-TC 9719

Idyllen in gesperrter Landschaft: Zeichnungen und Gouachen von Salomon Gessner (1730-1788) / Bernhard von Waldkirch ; [medew.] Wiebke Röben de Alencar Xavier ; e.a. — München : Hirmer, 2010. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2451-4

KMSKA: TENT-TC 9705

Frans II. Francken: die Anbetung der Könige und andere Entdeckungen / [medew.] Bodo Brinkmann ; e.a. — Petersburg : Imhof, 2009. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2009/11/14 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-86568-545-2

EHC: 739528

Kunstsinn der Gründerzeit: Meisterzeichnungen der Sammlung Adolf von Beckerath / Hein-Th. Schulze Altcappenberg ; Holm Bevers ; Michael Roth ; e.a. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin Preussische Kulturbesitz, 2002. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2002/11/30 - 2003/03/23. — ISBN-10 3-88609-239-9 ; ISBN-10 3-931768-70-8

KMSKA: BEST-M 36 III 20

Hegel, la philosophie de la nature / Alain Lacroix. — Paris : Presses universitaires de France, 1997. — 123 p. — (Philosophies ; 81). — ISBN-13 978-2-13-048329-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-LACR 97

Nazimova: a biography / Gavin Lambert. — New York, N.Y. : Knopf, 1997. — 420 p., ill. — ISBN-13 978-0-679-40721-8 ; ISBN-10 0-679-40721-9

UA-CST: MAG-OW-B 67643

Vermaerde coopstadt: Antwerpen in de Middeleeuwen / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-5826-085-2

UA-CST: MAG-B 48222

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2000

SA: BIB 9659

DB: DB 955 LAMP

EHC: 627864 [LZ-69 f]

C0

KMSKA: MONO-BB 1186

The apprentice's sorcerer: liberal tradition and fascism / Ishay Landa. — Leiden : Brill, 2010. — 368 p. — (Studies in critical social sciences ; 18). — ISBN-13 978-90-04-17951-6

EHC: 739908

Contacten met vroeger Antwerpen: gebeurtenissen, geplogenheden, markante figuren / Amand de Lattin. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1976. — 269 p. — ISBN-10 90-6174-083-5

SA: BIB 9896

DB: DB 955 LATT

EHC: 691289 [C0-368 c]

EHC: 552661 [C0-008 b]

Les échevins de Bruxelles (1154-1500): leurs sceaux (1239-1500) / René Laurent ; Claude Roelandt. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 3 v., ill. — (Studia ; 124). — ISBN-13 978-90-5746-234-4

EHC: 739936

1-3

Clement de Jonghe (ca. 1624-1677): kunstverkoper in de Gouden Eeuw / Frans Laurentius. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 190 p., ill. — (Bibliotheca bibliographica Neerlandica ; 40). — ISBN-13 978-90-6194-340-2

UA-CST: ALG 70 G-LAUR 2010

MPM: BM 35324

EHC: 739506

Adolf Eichmann: boekhouder van de dood / Stan Lauryssens. — Leuven : Van Halewyck, 2010. — 240 p. — ISBN-13 978-90-5617-965-6

EHC: 739612

Neem een doek: Willem Elsschot en de vrouwen / Guido Lauwaert. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 61 p. — (W.E.G. cahier ; 7). — ISBN-13 978-90-810801-0-1

UA-CST: MAG-OW-B 48539

EHC: 722703 [C0-450 d]

KMSKA: MONO-BB 7504

Antwerpen een terugblik: en op Sint-Anneke mosselen / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2002. — 96 p., ill. — ISBN-10 961-223-754-9

SA: BIB 9529

DB: DB 955 LAUW

EHC: 653612 [C0-282 d]

Antwerpen een terugblik: Mie Katoen / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2002. — 95 p., ill. — ISBN-10 961-223-485-X
SA: BIB 9345
DB: DB 955 LAUW
EHC: 645759 [C0-220 a]

Inventaris van het archief van het Begrotingscomité en van de Voorbereidende Vergadering der Ambtenaren, 1936-1958 / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 30 p. — (Inventarissen ; 491). — ISBN-13 978-90-5746-235-1
EHC: 739966

Let there be light ... : the story of William Tyndale. — Oxford : Tyndale Society, 2005. — 24 p., ill. — Met 1 cd-rom
MPM: BM 35309

Lettres de Genève (1741-1793) à Jean Henri Samuel Formey / [edit.] André Bandelier ; [edit.] Frédéric S. Eigeldinger. — Paris : Champion, 2010. — 928 p. — (Vie des Huguenots ; 56). — ISBN-13 978-2-7453-2050-6
UA-CST: MAG-OW-B 67101

De geschiedenis van twee Scheldeforten, 1585-1786 / J.M.G. Leune. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2006. — 781 p. — (Lillo en Liefkenshoek ; 1) ; (Studia ; 105). — ISBN-10 90-5746-005-X
AHB: LZ-M 05.01.02 LEUNE 2006
SA: 228#2070
DB: DB 955 LEUN
enkel deel 1
EHC: 703049: 1 [C0-398 b]

De levenskracht der bevolking: sociale en demografische kwesties in de Lage Landen tijdens het interbellum / [edit.] Jan Kok ; [edit.] Jan van Bavel. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 446 p. — ISBN-13 978-90-5867-789-1
EHC: 739837

Literaire avond rond het werk van Hans Warren: muziek, lezingen, tentoonstelling / Zeeuws Kunstenarscentrum ; Culturele Raad [Goes]. — Goes : Culturele Raad, 1981. — 24 p. — Tentoonstelling: Prins van Oranje [Goes]. 1981/11/13 - 1981/11/13
EHC: 739401

The death of Nietzsche's Zarathustra / Paul S. Loeb. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 269 p. — ISBN-13 978-0-521-51923-6
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LOEB 2010

De Blijde Inkomste van keizer Karel op 23 januari 1515, te Leuven / E. Lousse ; Joz. van Rijckel ; J. Sterken. — Brussel : Drukk. De Smedt, 1958. — 88 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7533

The concept of freedom in the writings of St. Francis de Sales / Eunan McDonnell. — Bern : Lang, 2009. — 466 p. — ISBN-13 978-3-03911-963-9
UA-CST: RG 2143 D 39

Bibliographie d'Henri de Gand / Raymond Macken. — Leuven : Editions Medieval Philosophers of the former Low Countries, 1994. — 85 p. — (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 1)
EHC: 739367

Essays on Henry of Ghent / Raymond Macken. — Leuven : Editions Medieval Philosophers of the former Low Countries, 1994-1998. — 4 v. — (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 2 (= v. 1)) ; (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 3 (= v. 2)) ; (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 4 (= v. 3)) ; (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 7 (= v. 4))
EHC: 739368
1-4

The making of memory in the middle ages / [edit.] Lucie Doležalová. — Leiden : Brill, 2010. — 499 p., ill. — (Later medieval Europe ; 4). — ISBN-13 978-90-04-17925-7
UA-CST: RG 2144 F 22

Marc Chagall. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2003. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 2003/07/26 - 2003/11/04. — ISBN-10 0-8109-4621-1 ; ISBN-10 0-918471-70-2
KMSKA: TENT-TC 9736

Correspondance de Marie de Hongrie avec Charles Quint et Nicolas de Granvelle / Laetitia Gorter-van Royen ; Jean-Paul Hoyvois ; [medew.] Heide Stratenwerth. — Turnhout : Brepols, 2009
EHC: 739929
1

Marino Marini: Skulptur, Malerei, Zeichnung / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Recklinghausen : Kunsthalle, 2003. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2003/05/04 - 2003/06/22 ; tentoonstelling: Städtische Museen [Heilbronn]. 2003/06/29 - 2003/09/07. — ISBN-10 3-929040-70-0
KMSKA: TENT-TC 9726

Truth and scientific knowledge in the thought of Henry of Ghent / Steven P. Marrone. — Cambridge, Mass. : Medieval Academy of America, 1985. — 164 p. — (Speculum anniversary monographs ; 11). — ISBN-10 0-910956-91-X ; ISBN-10 0-910956-92-8
EHC: 739366

Kann ich vielleicht nur dichtend malen? Franz Pforrs Fragment eines Künstlerromans und das Verhältnis von Poesie und Malerei bei den Nazarenern / Stefan Matter ; Maria-Christina Boerner. — Köln : Böhlau, 2007. — 244 p., ill. — (Pictura et poesis ; 25). — ISBN-13 978-3-412-20055-8
KMSKA: MONO-BC 5391

Landuyt: rendre crédible l'imaginaire / Pierre Mazars. — Bruxelles : Editeurs d'art associés, 1983. — 86 p., ill. — (Art poche ; 6)
KMSKA: MONO-BA 2717

Saint hysteria: neurosis, mysticism and gender in European culture / Cristina Mazzoni. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1996. — 233 p. — ISBN-13 978-0-8014-3229-3

UA-CST: RG 2144 F 21

Seafarers, merchants and pirates in the Middle Ages / Dirk Meier ; [vert.] Angus McGeoch. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-1-84383-512-7

EHC: 739881

Fort Liefkenshoek: een klein fort met een groot verleden / Raymond van Meirvenne. — Erpe : Krijger, 2005. — 80 p., ill. — (België onder de wapens ; 28). —

ISBN-10 90-5868-145-9

DB: DB 955 MEIR

EHC: 687097 [C0-358 c]

Joan Littlewood l'insoumise et le Theatre Workshop: une aventure théâtrale / Danielle Mérahi. — Montpellier : Entretemps, 2010. — 280 p. — (Champ théâtral ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-35539-112-5

UA-CST: MAG-OW-B 67267

Merleau-Ponty at the limits of art, religion, and perception / [edit.] Kascha Semonovitch ; [edit.] Neal DeRoo. — Londen : Continuum, 2010. — 214 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2010: 4). — ISBN-13 978-1-4411-1976-6

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-SEMO 2010

Husserl at the limits of phenomenology / Maurice Merleau-Ponty ; [edit.] Leonard Lawlor ; [edit.] Bettina Bergo. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2002. — 201 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2002: 1). — ISBN-13 978-0-8101-1747-1 ; ISBN-13 978-0-8101-1746-4

UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-MERL 2002

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

Artesis-OWAC: 34438

Middelheimmuseum: Luc Deleu / Dirk Jaspaert. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2003. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2003/06/08 - 2003/09/14. — ISBN-10 90-76222-18-5

AHB: LZ-M 10.20.21 DELEU 2003

KdG-ABK: 709 DELE

EHC: 659231 [C0-278 bis d]

KMSKA: TENT-TC 9728

Monet at Vétheuil: the turning point / Annette Dixon ; Carole McNamara ; Charles Stuckey. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Museum of Art, 1998. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: University of Michigan. Museum of Art. 1998/01/25 - 1998/03/15 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Dallas, Tex.]. 1998/03/28 - 1998/05/17 ; tentoonstelling:

Minneapolis Institute of Arts. 1998/05/30 - 1998/07/26. — ISBN-10 0-912303-52-2

KMSKA: TENT-TB 7288

Medieval theory of authorship: scholastic literary attitudes in the later middle ages / Alastair J. Minnis. — 2 ed. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2010. — 323 p. — (The Middle Ages series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8122-1257-0

UA-CST: RG 2144 C 35

Le monde catholique et la question sociale (1891-1950) / [edit.] Françoise Rosart ; [edit.] Guy Zelis. — Bruxelles : Vie ouvrière, 1992. — 182 p. — (Collection Evo histoire ; 1992: 2). — ISBN-10 2-87003-257-9

EHC: 739922

In questa tomba oscura: the skull within: pixelation as strategy of (dis)appearance / Spank Moons ; Luk van den Dries ; e.a. — Antwerpen : ASA/UPA, 2010. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-94-6117-003-3

EHC: 739526

Basiswerk; DVD

Belgische emigranten: oorlogsvluchtelingen, economische emigranten en politieke vluchtelingen uit onze streken van de 16de eeuw tot vandaag / Anne Morelli. — Berchem : Epo, 1999. — 382 p., ill. — ISBN-10 90-6445-098-6

PLANTIJN-MEI: OK 302.5 MORE

25,00 EUR

PLANTIJN-MEI: OK 302.5 MORE

SA: BIB 9293

DB: DB 930 MORE

EHC: 620833 [C0-165 d]

Dom Lambert Beauduin (1873-1960): stichter van Chevetogne, voorloper met een wijde blik / Jacques Mortiau ; Raymond Loonbeek. — Nijmegen : Valkhof, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-289-2 ; ISBN-10 2-930309-19-9 ; EAN 978-2-930309-19-4

BSA: LZ 394/355

EHC: 739742

Dam: den oude dijck: daer men comt van Dambrugge... / Kris Motmans. — Antwerpen : Antwerpen, Stad, 2002. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-9016093-0

DB: DB 955 MOTM

Artesis-OWAC: 31273

UA-CST: MAG-C 15777

EHC: 647892 [C0-278 d]

KdG-DLO-NP: Antwerpen 938.2

SA: BIB 9366

Jonson, Horace and the classical tradition / Victoria Moul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 248 p. — ISBN-13 978-0-521-11742-5

UA-CST: MAG-OW-B 66050

Le Nozze de Figaro / Wolfgang Amadeus Mozart. — 331 p. — Typoscript

Artesis-KC: UM-LZ-MOZAR-nozzedi-1

Luc Claus / Wim van Mulders ; Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 48 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 2)

UA-CST: MAG-OW-B 11856

EHC: 595089 [C0-119 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 7524

The apocryphal Adam and Eve in medieval Europe: vernacular translations and adaptations of the Vita Adae et Evae / Brian Murdoch. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 292 p. — ISBN-13 978-0-19-956414-9

UA-CST: RG 2144 F 16

François-Auguste Ortman (1826–1884): un maillon entre les écoles du Nord et Barbizon / Etienne Bertrand. — Montreuil-sous-Bois : Lienart, 2009. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'école de Barbizon [Barbizon]. 2009/09/19 - 2009/12/21. — ISBN-13 978-2-35906-012-6

KMSKA: TENT-TB 7292

Artesis-OWAC: 34118

Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851–2010) / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3

KMSKA: TENT-TC 9735

Injures bohèmes: les plus belles lettres illustrées de Félicien Rops / Véronique Leblanc ; Hélène Védrine. — Namur : Musée provincial Félicien Rops, 2001. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2001/12/15 - 2002/02/24. — ISBN-10 2-85056-509-1

MPM: PK-A 5817

EHC: 665829 [C0-304 a]

KMSKA: TENT-TB 7298

Jan van Oost: drawings from the Baudelaire cycle, 2001 / Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/09/22 - 2002/12/08

KMSKA: TENT-TA 7419

Karel Maes, 1900–1974 / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a. — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p., ill. — (Reflecties ; 2007: 1). — Tentoonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2007/04/29 - 2007/08/05

EHC: 716611

KMSKA: TENT-TA 7402

De groet / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8

MPM: PK-A 6389

EHC: 739273

Met vier genummerde en gesigeneerde lithografieën

EHC: 739446

KMSKA: TENT-TB 7271

Kunst på høyden: Sejersted Bødtkers samling = Highlights: the Sejersted Bødtker collection / Nils Messel ; Bente Aas Solbakken ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2010. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2010/06/11 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-82-8154-049-1

KMSKA: TENT-TC 9709

Rubens, van Dyck, Jordaens: Barock aus Antwerpen / Michael Philipp. — München : Hirmer, 2010. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2010/06/11 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2011/02/10 - 2011/05/22. — ISBN-13 978-3-7774-2811-6

EHC: 739530

KMSKA: TENT-TC 9661

Canaletto: The stonemason's yard: Guardi: The piazza San Marco / Michael Helston. — London : National Gallery, 1982. — 24 p., ill. — (Second sight ; 5). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1982/02/18 - 1982/04/18. — ISBN-10 0-901791-80-6

KMSKA: TENT-TB 7282

Mantegna: Samson and Delilah: Degas: Beach scene (Bains de mer: petite fille peignée par sa bonne) / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 4). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/11/25 - 1982/01/10. — ISBN-10 0-901791-77-6

KMSKA: TENT-TB 7281

Rubens: The watering place: Gainsborough: The watering place / Dillian Gordon. — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 3). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/02/18 - 1981/04/20. — ISBN-10 0-901791-73-3

KMSKA: TENT-TB 7279

Titian: Portrait of a man: Rembrandt: Self-portrait at the age of 34 / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1980. — 24 p., ill. — (Second sight ; 2). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1980/10/08 - 1980/12/07

KMSKA: TENT-TB 7280

Hendrick Avercamp: master of the ice scene / Pieter Roelofs ; Jonathan Bikker ; Adriaan de Kraker ; e.a. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2009/11/21 - 2010/02/15 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/03/21 - 2010/07/05. — ISBN-13 978-90-8689-059-0

EHC: 739629

KMSKA: TENT-TC 9539

De jonge Vermeer / Edwin Buijsen ; [medew.] Geerte Broersma. — Zwolle : Waanders, 2010. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/05/12 - 2010/08/22 ; tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2010/09/03 - 2010/11/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/12/10 - 2011/03/13. — ISBN-13 978-90-400-7679-4
KMSKA: TENT-TC 9720

The Hebrew republic: Jewish sources and the transformation of the European political thought / Eric Nelson. — Cambridge : Harvard University Press, 2010. — 229 p. — ISBN-13 978-0-674-05058-7
EHC: 739878

Rousseau's theodicy of self-love: evil, rationality, and the drive for recognition / Frederick Neuhauser. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 279 p. — ISBN-13 978-0-19-959205-0 ; ISBN-13 978-0-19-954267-3
UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-NEUH 2010

Ecce homo: hoe iemand wordt wat hij is / Friedrich Nietzsche ; [vert.] Paul Beers. — 12 ed. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2009. — 158 p. — (Nietzsche-bibliotheek ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-295-6290-4
EHC: 739717

Nietzsche's Thus spoke Zarathustra: before sunrise / [edit.] James Luchte. — London : Continuum, 2008. — 215 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2008: 5). — ISBN-13 978-1-84706-221-5
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LUCH 2008

Theophiel Peeters / J. Nuyts. — S.l. : s.n., 1951. — 16 p.
Artesis-KC: MM-BG-NUYTS-peeters-1

Odilon Redon. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1976/08/28 - 1976/09/19
KMSKA: TENT-TB 7297

Turner: les paysages absolus / Frédéric Ogée. — Paris : Hazan, 2010. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0371-8
KMSKA: MONO-BB 7687

Omtrent Andreas Vesalius / [edit.] Luc Missotten. — Antwerpen : Garant, 2010. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2141-4
EHC: 739542

Onverzettelijk Engeland / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2009. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 3). — Met 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-8510-881-8
EHC: 739778
Basiswerk; 2 DVD-video(s)

De opkomst van Hitler en het nationaal socialisme / [edit.] Bart Kin ; [edit.] Angelique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge, 2009. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 1). — Met 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-8510-879-5

EHC: 739776

Basiswerk; 2 DVD-video(s)

Wij moeten inzien dat wij hier een mekaar vreemde taal spreken: de correspondentie tussen Paul van Ostaïjen en Wies Moens / Paul van Ostaïjen ; Wies Moens ; [edit.] Matthijs de Ridder ; [edit.] Ann Blommaert. — Antwerpen : Genootschap van Ostaïjen, 2010. — 32 p. — (Publicaties van het Paul van Ostaïjen Genootschap ; 1). — ISBN-13 978-94-90889-00-5
EHC: 739853

Die Tafelrunde: Egon Schiele und sein Kreis / Tobias G. Natter ; Thomas Trummer. — Köln : Dumont, 2006. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2006/06/14 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-8321-7700-3 ; ISBN-13 978-3-8321-7699-0
KMSKA: TENT-TC 9740

Diego Duarte II (1612-1691): a converso's experience in seventeenth-century Antwerp / Timothy de Paepe. — S.l. : Springer, 2010. — p. 169-193, ill. — Overdruk uit Jewish history. - 24(2010)
EHC: 739440

Het oude land van Aarschot onder de huizen van Van Harcourt, Van Croy, Van Arenberg / A. Paessens. — Tiel : Drukkerij Veys, 1973. — 39 p., ill.
UA-CST: RG 2036 A 16
EHC: 583278 [C0-088 a]
Convolut
KMSKA: TENT-TC 9753

Voltaire en son château de Ferney / Christophe Paillard. — Paris : Patrimoine, 2010. — 63 p., ill. — (Itinéraires ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-7577-0027-3 ; ISBN-10 2-7577-0027-8
UA-CST: MAG-OW-B 67276

Georges Rouault: rétrospective / Georges Salles ; Lionello Venturi. — Bruxelles : Connaissance, 1952. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1952/03/21 - 1952/05/01
AMVC: 172.316
KdG-ABK: 709 ROUA
EHC: 546094 [C3-126 d / ds 329]
KMSKA: TENT-TA 7408

Jan Van Eyck alla conquista della rosa: il matrimonio 'Arnolfini' della National Gallery di Londra: soluzione di un enigma / Marco Paoli. — 2 ed. — Lucca : Pacini Fazzi, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-88-7246-976-7
KMSKA: MONO-BC 5503

Van 't Schijn tot 't Scheld / Wilfried Patroons. — Malle : MjPublishing, 2009. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-90-78715-25-2

AHB: LZ-M 05.01.01 PATROO 2009

UA-CST: MAG-OW-B 59766

DB: DB 955 PATR

EHC: 734460

Queen's apprentice: archduchess Elizabeth, empress Maria, the Habsburgs, and the Holy Roman Empire, 1554-1569 / Joseph F. Patrouch [.]. — Leiden : Brill, 2010. — 455 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 148). — ISBN-13 978-90-04-18030-7

UA-CST: GES 94 H 71 PATR 2010

EHC: 739876

Deleuzian concepts: philosophy, colonization, politics / Paul Patton. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2010. — 249 p. — (Cultural memory in the present ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8047-6878-8 ; ISBN-13 978-0-8047-6877-1

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-PATT 2010

Histoire d'une nation introuvable / François Perin. — Bruxelles : Legrain, 1988. — 310 p.

EHC: 739326

Philipp Bauknecht: expressionist in Davos, 1884-1933 / [edit.] Gioia Smid. — Bussum : Thoth, 2002. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-314-1

KMSKA: MONO-BC 5509

Picasso, Matisse, Chagall... : Französische Druckgraphik, 1900-1950. — Heidelberg : Kehrer, 2006. — 194 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2006/07/22 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-936636-90-1 ; ISBN-13 978-3-925212-67-3

KMSKA: BEST-M 175 I 63

Angelo Poliziano's Lamia: text, translation, and introductory studies / [edit.] Christopher S. Celenza. — Leiden : Brill, 2010. — 272 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 7) ; (Brill's studies in intellectual history ; 189). — Latijnse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-04-18590-6

UA-CST: MAG-OW-B 68270

Shakespeare's fight with the pirates and the problems of the transmission of his text / Alfred W. Pollard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 110 p. — (Cambridge library collection ; 2010: 5). — Herdruk van uitgave 1967: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-01534-9

UA-CST: MAG-OW-B 67505

Shakespeare's hand in the play of sir Thomas More / Alfred W. Pollard ; W.W. Greg ; E. Maunde Thompson ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 229 p., ill. — (Cambridge library collection ; 2010: 4). — Herdruk van uitgave 1923: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-01535-6

UA-CST: MAG-OW-B 66091

Portés par l'air du temps: les voyages du capitaine Baudin / [edit.] Michel Jangoux. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2010. — 289 p. — (Études sur le 18e siècle ; 38). — ISBN-13 978-2-8004-1486-7

UA-CST: T&L 82 J 18 MORT:38

Liège: une principauté, une nation, une ville: des origines au 21e siècle / Lily Portugaels ; [ill.] Charles Mahaux. — Liège : Perron, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-2-87114-231-7

EHC: 739919

Geschiedenis van Merksem / Floris Prims. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1975. — 306 p., ill. — ISBN-10 90-6174-069-X

SA: BIB 10041

DB: DB 955 PRIM

EHC: 704889 [C0-411 c]

Andere achterhuizen: verhalen van joodse onderduikers / Marcel Prins ; Peter Henk Steenhuis. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6739-8

EHC: 739698

Lambert Louis Conrardy: médecin-prêtre des lépreux, collaborateur et successeur du père Damien / Werner Promper. — Louvain-la-Neuve : Academia Bruylant, 2009. — 373 p., ill. — (Sillages ; 15). — ISBN-13 978-2-87209-957-3

EHC: 739914

Proust, l'étranger / [edit.] Karen Haddad-Wotling ; [edit.] Vincent Ferré. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 167 p. — (CRIN ; 54). — ISBN-13 978-90-420-3037-4

UA-CST: T&L 840 N-PROU-HADD 2010

Proust sans frontières / [edit.] Bernard Brun ; [edit.] Masafumi Oguro ; [edit.] Kazuyoshi Yoshikawa. — Caen : Lettres modernes Minard, 2007-2009. — 2 v. — (Marcel Proust ; 6) ; (Marcel Proust ; 7). — ISBN-13 978-2-256-91120-0

UA-CST: T&L 840 F-RLM

1-2

Henri-Louis Permeke (1849-1912) / W. van den Bussche. — Brugge : Provinciale Dienst voor Cultuur. — 34 p.

KMSKA: TENT-TC 5547

El Quijote en América / [edit.] Friedhelm Schmidt-Welle ; [edit.] Ingrid Simson. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 330 p. — (Foro hispánico ; 40). — ISBN-13 978-90-420-3051-0

UA-CST: MAG-OW-B 66808

Voor koningin geboren: Oostende, duizendjarig boegbeeld van maritiem Vlaanderen / Werner Rabau. — Middelkerke : JMP-Trends, 2000. — 383 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-10 90-802539-7-9

EHC: 739335

Raoul de Keyser: biografie. — Deinze : Museum van Deinze en Leiestreek, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1990/10/07 - 1990/12/03

KMSKA: TENT-TC 9756

Amor mutuus: Annibale Carraccis Galleria-Farnese-Fresken und das Bild-Denken der Renaissance / Alfons Reckermann. — Köln : Böhlau, 1991. — 228 p., ill. — (Pictura et poesis ; 3). — ISBN-10 3-412-01589-X

KMSKA: MONO-BC 5390

The red walk / [edit.] Servaas Lateur ; [edit.] Paule Verbruggen. — Gent : Amsab-Institute of Social History, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-77122-30-3

EHC: 739389

Geschiedenis van Antwerpen sedert de stichting der stad tot onze tyden / Karel Lodewijk Torfs ; Frans Hendrik Mertens ; Rederykkamer de Olyftak [Antwerpen]. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1975-1977. — 8 v. — Herdruk van uitgave 1846: Antwerpen

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 MERT 75

1-8

UA-CST: MAG-OW-B 26250

1-8

SA: BIB 8763

1-8

Leeszaal

DB: DB 955 MERT

EHC: 518519 [LZ-68 d]

1-8

EHC: 558565 [C0-025 b]

1-8

Rembrandt 2006: essays . Rembrandt 2006: new Rembrandt documents / [edit.] M. Roscam Abbing. — Leiden : Foleor, 2006. — 2 v. — ISBN-10 90-75035-23-3 ; ISBN-10 90-75035-24-1

EHC: 702888 [C0-395 a]

1-2

KMSKA: MONO-BC 5394

[1-2]

Fort 8 van de vesting Antwerpen / Kristel Remes. — Erpe : Krijger, 2002. — 80 p., ill. — (België onder de wapens ; 21). — ISBN-10 90-5868-031-2

UA-CST: MAG-B 50865

SA: BIB 10109

DB: DB 955 REME

EHC: 652895 [C0-238 b]

Henry van de Velde (1863-1957): schilderijen en tekeningen: paintings and drawings / Susan M. Canning ; [edit.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — 251 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/12/12 - 1988/02/14 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1988/03/19 - 1988/05/01

Artesis-OWAC: 30448

DB: DB 731 CANN

KMSKA: TENT-TA 5601

KMSKA: K 2 D 39

KMSKA: ICC 11611

AMVC: 158.663

AMVC: 168.570

EHC: 541796 [S4-177 a]

Jef / Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28

EHC: 736407

KMSKA: TENT-TB 7273

Jan Vanriet / Willem M. Roggeman. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1990. — 48 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5404

EHC: 618706 [C0-ds 1004]

C0

Artesis-OWAC: 27632

Een bladzijde uit het verloren handschrift van Admiranda Hujus Saeculi / Max Rooses. — S.l. : s.n. — p. 91-98. — Overdruk uit Bulletin van de Maatschappij der Antwerpsche Bibliophielen. - 1(1882)

EHC: B 249608 [C3-122 d / ds 311]

Aby Warburg / Perdita Rösch. — Paderborn : Fink, 2010. — 158 p. — (UTB Kunstwissenschaft, Kulturwissenschaft ; 3343). — ISBN-13 978-3-8252-3343-3

KMSKA: MONO-BA 2665

Le genou de Jacques: singularité et théorie du moi dans l'œuvre de Diderot / Franck Salaün. — Paris : Hermann, 2010. — 172 p. — (Fictions pensantes ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-7056-7003-0

UA-CST: MAG-OW-B 67268

Doodgewone woorden: NS-taal en de Shoah / Fabian van Samang. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 406 p. — ISBN-13 978-90-5867-800-3

EHC: 739772

Das Madrigal als Formideal: eine stilkundliche Untersuchung mit Belegen aus dem Schaffen des Andrea Gabrieli / Helmut Schukltz. — Hildesheim : Olms, 1968. — 92 p. — (Publikationen älterer Musik ; 10)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-älderer-10

Scoutisme et guidisme en Belgique et en France: regards croisés sur l'histoire d'un mouvement de jeunesse / [edit.] Thierry Scaillet ; [edit.] Françoise Rosart. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2004. — 277 p., ill. — (Sillages ; 8). — ISBN-10 2-87209-733-3

EHC: 739911

Marx: a guide for the perplexed / John Seed. — Londen : Continuum, 2010. — 191 p. — (Guides for the perplexed series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8264-9334-7 ; ISBN-13 978-0-8264-9335-4

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-SEED 2010

Siegfried Otto Hüttengrund / [medew.] Anja Elze. — Zwickau : Städtisches Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Zwickau]. 2001/01/21 - 2001/04/01

KMSKA: TENT-TA 7414

KMSKA: BEST-M 337 I 31

Schopenhauer: a guide for the perplexed / R Raj Singh. —
Londen : Continuum, 2010. — 161 p. — (Guides for the
perplexed series ; 2010: 3). — ISBN-13 978-0-8264-9142-8 ;
ISBN-13 978-0-8264-9141-1

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-SING 2010

Incidents in the life of madame H.P. Blavatsky (1886) / A.P.
Sinnott. — Kila, Mont. : Kessinger. — 324 p., ill. —
ISBN-10 1-56459-562-5

KMSKA: MONO-BB 7488

*Al wandelend door Gooik: met een blik op mens en landschap
anno 1705* / Jos de Smedt ; [medew.] Frans Peetermans ; e.a. —
Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2010. — 296 p., ill. —
(Bijdragen tot de Gooikse heemkunde ; 22). —
ISBN-13 978-90-809552-6-4

EHC: 739512

Frederic Geurts: the book / Francis Smets ; Jean Paul van
Bendegem. — Gent : MER, 2009. — 178 p., ill. — Engelse,
Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-32-8

UA-CST: MAG-OW-C 12615

EHC: 739923

Reason not: emotional appeal in Shakespeare's drama / Omry
Smith. — Oxford : Lang, 2009. — 332 p. —
ISBN-13 978-3-03911-400-9

UA-CST: MAG-OW-B 66727

Jozef Kets / Dirk Stappaerts. — Antwerpen : Socio-Cultureel en
Congrescentrum 't Elzenveld, 1996. — ill. — Tentoonstelling:
Elzenveld. Sommézaal [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1996/12/22

KMSKA: TENT-TC 9749

*Painting for profit: the economic lives of seventeenth-century
Italian painters* / Richard E. Spear ; Philip Sohm. — New
Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 384 p., ill. —
ISBN-13 978-0-300-15456-6

KMSKA: MONO-BC 5471

The spectacular art of Jean-Léon Gérôme (1824-1904). —
Milan : Skira, 2010. — 370 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul
Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2010/06/15 - 2010/09/12 ;
tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/10/19 -
2011/01/23 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza
[Madrid]. 2011/03/01 - 2011/05/22. —
ISBN-13 978-88-572-0702-5 ;
ISBN-13 978-2-08-124187-9 ; ISBN-13 978-2-35433-058-3

KMSKA: TENT-TC 9722

De la médecine chez Sade: disséquer la vie, narrer la mort /
Armelle St-Martin. — Paris : Champion, 2010. — 414 p. —
(Les dix-huitièmes siècles ; 140). —
ISBN-13 978-2-7453-1957-9

UA-CST: MAG-OW-B 67099

*Brücke Bauhaus Blauer Reiter: Schätze der Sammlung Max
Fischer* / Ina Conzen ; [medew.] Katja Nellmann ; e.a. —
Berlin : Braus, 2010. — 236 p., ill. — Tentoonstelling:
Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/03/06 - 2010/06/20. —
ISBN-13 978-3-89466-317-9

Aalst: archeologie en archief / Dirk Callebaut ; Brigitte
Cooremans ; Koen de Grootte ; e.a. — Aalst : Stadsbestuur
Aalst, 1994. — 95 p., ill. — (Herlevend verleden ; 2). —
Tentoonstelling: Stadsarchief [Aalst]. 1994/09/03 - 1994/10/16
EHC: 682095:1994,2 [C3-466 f]

365 dagen Antwerpen = 365 days Antwerp / Marie-Anne
Wilssens ; Jan Lampo ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Tiel :
Lannoo, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-209-7747-9

SA: 105#8

MPM: PK-A 6258

DB: DB 955 WILS

EHC: 723694

EHC: 723695 [LZ-68 f]

KMSKA: MONO-BA 1466

*Kabinetsarchief burgemeester Camille Huysmans (1925-1947):
inventaris* / Werner Pottier ; Stadsarchief [Antwerpen]. —
Antwerpen : Stadsarchief Antwerpen, 2003. — 59 p.

UA-CST: MAG-OW-C 10999

SA: LZ 133

EHC: 739827

*Modern archief: archief van het stedelijk slachthuis
(1877-2000): inventaris* / Werner Pottier ; Stadsarchief
[Antwerpen]. — Antwerpen : Stadsarchief Antwerpen, 2003. —
88 p.

EHC: 739906

Antwerpen 44-94 / Mandy Nauwelaerts ; Caroline Terryn ;
[edit.] Lucie Bausart ; [medew.] Mark Verstockt. —
Antwerpen : Pandora, 1994. — 160 p. — Tentoonstelling:
Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1994/07/11 - 1994/09/11. —
ISBN-10 90-5325-028-X

DB: DB 955 NAUW

Artesis-OWAC: 33569

UA-CST: MAG-B 53854

AMVC: 172.450

EHC: 581063 [C0-265 e]

SA: BIB 8677

De graven d'Arschot Schoonhoven: mannelijke lijn / A.
Paessens. — Aarschot : Stedelijk Museum voor Heemkunde,
1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor
Heemkunde [Aarschot]. 1972/00/00 - 1972/00/00

EHC: 539611 [C3-127 b / ds 505]

EHC: 583279 [C0-088 a / zie : 583278]

Convolut

KMSKA: TENT-TC 9752

Frans Dille zeventig jaar / [medew.] Leona Detiège ; e.a. —
Antwerpen : Stad, 1979. — 24 p., ill. — Tentoonstelling:
Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1979/05/17 - 1979/07/01

MPM: PK-A 4489

MPM: PK-A 6403

MPM: BM 20469

EHC: H 259476 [C3-110 c / ds 1062]

Herman van Swanevelt (um 1603–1655): Gemälde und Zeichnungen / Anne Charlotte Steland. — Petersberg : Imhof, 2010. — 2 v., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-13 978–3–86568–388–5
KMSKA: MONO–BC 5393

1–2

La Belgique sous la Régence (1944–1950): une époque et son histoire / Pierre Stéphany. — Gerpinnen : Quorum, 1999. — 447 p. — ISBN-10 2–87399–083–X
EHC: 739332

Les dessous de la Régence, 1944–1950 / Pierre Stéphany. — Bruxelles : Racine, 2003. — 458 p. — ISBN-10 2–87386–342–0
EHC: 739334

Geschiedenis van Rhenen / L.M. Arjaans ; J. Blankestijn ; R.J.A. de Boer ; e.a. ; Stichting Publicaties Oud Rhenen. — Utrecht : Matrijs, 2008. — 615 p., ill. — ISBN-13 978–90–5345–341–4
DB: DB 930 RHEN

Deurne en Borgerhout sedert de vroegste tijden tot heden / Jan-Baptist Stockmans. — Brussel : De Vries-Brouwers, 1975. — 3 v., ill. — Herdruk van uitgave 1895–1899: Brecht
DB: DB 955 STOC
EHC: K 253247 [M-524 b]
1–3

Inventaris van het archief van de Dienst voor Krijgsgevangenen Afdeling B, afkomstig van het Ministerie van Economische Zaken (1942), 1945–1954 / Filip Strubbe. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 70 p. — (Inventarissen ; 486). — ISBN-13 978–90–5746–224–5
EHC: 739964

Inventaris van het archief van het Hoger Commando der Krijgsgevangenenkampen afkomstig van het Ministerie van Economische Zaken, 1945–1950 (vnl. 1945–1948) / Filip Strubbe. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 37 p. — (Inventarissen ; 487). — ISBN-13 978–90–5746–225–2
EHC: 739962

Correspondance littéraire avec le Margrave de Bayreuth (1773–1775) / Jean-Baptiste-Antoine Suard ; [edit.] Éric Francalanza. — Paris : Champion, 2010. — 979 p. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 53). — ISBN-13 978–2–7453–1930–2
UA–CST: MAG–OW–B 67103

Bruegel and the creative process, 1559–1563 / Margaret A. Sullivan. — Farnham : Ashgate, 2010. — 248 p., ill. — ISBN-13 978–0–7546–6979–1
MPM: PK–A 6404
EHC: 739105
KMSKA: MONO–BB 7563

Kunst voor het Johannes Enschedé Hof / Joost Swarte ; Mélanie van der Hoorn ; Bert Sliggers ; [ill.] Peter Cox ; e.a. — Gent : MER, 2010. — 48 p., ill. — ISBN-13 978–90–76979–00–7
EHC: 739943

Mei 1940: de 18-daagse veldtocht in woord en beeld / Peter Taghon. — Tiel : Lannoo, 2010. — 238 p., ill. — ISBN-13 978–90–209–8862–8
EHC: 739556

'Tederheid en fijngevoeligheid': Ad Maas en Harry Dam. — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/09/06 - 1997/10/11
KMSKA: TENT–TC 9757

Uit het interieur van baron Caroly: textiel uit de verzameling van het Lierse Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly: catalogus bij de tentoonstelling / Luc Coenen ; Frieda Sorber. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Textiel- en Kostuummuseum Vrieselhof [Oelegem]. 1996/10/11 - 1996/11/30
KMSKA: BEST–M 199 I 6

Le théâtre et l'exil / [edit.] Florence Naugrette. — Caen : Lettres modernes Minard, 2009. — 316 p., ill. — (Victor Hugo ; 7). — ISBN-13 978–2–256–91144–6
UA–CST: T&L 840 F–RLM

Tight: repeating boredom . Hall . Privaat. — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN-13 978–90–76979–86–1
KMSKA: TENT–TC 9708

Antwerpen: historisch portret van een stad / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 2001. — 166 p., ill. — ISBN-10 90–209–4504–1
DB: DB 955 TIJS
KMSKA: MONO–BD 75
UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 70 TIJS 2001
EHC: 641019 [C0–277 bis b/LZ 68 a]
EHC: 704677 [C0–577 a]
KdG–DLO–NP: Antwerpen Antwerpen 938.1
SA: 105#776

Honderd jaar ongewone debatten in Kamer en Senaat / Emile Toebosch. — Brussel : Belgische Kamer van Volksvertegenwoordigers, 2001. — 180 p.
EHC: 739322

Tony Mafia. — Antwerpen : Leonhard's Fine Art Gallery. — ill.
KMSKA: TENT–TA 7416

Tony Mafia / [medew.] Annmarie Sauer. — Brasschaat : Leonhard's Fine Arts Gallery, 1998. — ill. — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Leonhard's Fine Arts Gallery [Brasschaat]. 1998/00/00 - 1998/00/00
KMSKA: TENT–TB 7291

Tony Mafia / [medew.] Annmarie Sauer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, District Hoboken, 2003. — 30 p., ill. — (Catalogi van de tentoonstellingen in het kasteel Sorghvliedt ; 1). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2003/00/00 - 2003/00/00
EHC: 677041 [C0–331 b]

De Boerenkrijg (1798): bibliografie van de fictie- en de non-fictie-literatuur / [edit.] Luc François ; [medew.] Beatrijs Baelde ; e.a. — Gent : Universiteit Gent, 1998. — 105 p.
EHC: 739299

Van het weten tot het schone: herdenkingstentoonstelling Pierre Kluyskens, 1921–1980 / [compil.] Joris de Zutter. — Gent : Beschermmokomitee Campo Santo, 1985. — Tentoonstelling: Campo Santo [Sint-Amandsberg]. 1985/10/26 - 1985/10/26
EHC: 739398

Koningen van de wereld: Leopold II en de aardrijkskundige beweging / Jan Vandersmissen. — Leuven : Acco, 2009. — 503 p., ill.
UA-CST: GES 949.3 N-LEOP-VAND 2009
SA: 105#2260
EHC: 731358

De wandeling / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90-805629-1-2
UA-CST: MAG-OW-C 109
EHC: 639664 [C0-ds 1017]
KMSKA: MONO-BC 5403

1936: Léopold III, Degrelle, van Zeeland et les autres... / Jean Vanwelkenhuyzen. — Bruxelles : Racine, 2004. — 333 p., ill. — ISBN-10 2-87386-319-6
EHC: 739339

Vatican 2 et la Belgique / [edit.] Claude Soetens. — Ottignies : Quorum, 1996. — 336 p. — (Sillages ; 2). — ISBN-10 2-930014-74-1
EHC: 739918

Veerle Rooms: tekens: de mens laat altijd tekens na: grafische werken. — Edegem : Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Hellemans [Edegem]. 2005/05/07 - 2005/05/29
MPM: PK-A 5890
EHC: 682421 [C0-ds 1051]
KMSKA: TENT-TA 7418

De zalige Edward J.M. Poppe, kind van Maria / Fernand M.M. van de Velde. — Antwerpen : Werkgroep Cultuur en Wetenschap, 2001. — 352 p., ill. — Titel varieert: Edward Poppe, kind van Maria
EHC: 739338

'Die Befehlstelle auf dem Hopmarkt': bommen op Aalst, 1940–1945 / Jasmine Verbeke. — Aalst : Vereniging voor Aalsters Kultuurschoon, 2005. — 62 p., ill.
EHC: 739444

Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988–2010) / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff|Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN-13 978-90-8542-247-1
KMSKA: MONO-BA 2647

Het spoorwegfortje van Duffel / Roland Versele. — Erpe : Krijger, 2006. — 64 p., ill. — (België onder de wapens ; 29). — ISBN-10 90-5868-152-1
DB: DB 950 VERS
EHC: 702484 [C0-395 b]

Hendrik Beyaert: van classicisme tot art nouveau / Jef Victoir ; Jos Vanderperren. — Sint-Martens-Latem : De Dijle, 1992. — 296 p., ill. — ISBN-10 90-801124-2-9
UA-CST: MAG-C 15441
DB: DB 738 VICT
EHC: 562314 [C0-264 c]
KMSKA: MONO-BC 942

On Žižek's dialectics: surplus, subtraction, sublimation / Fabio Vighi. — London : Continuum, 2010. — 189 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2010: 5). — ISBN-13 978-0-8264-6443-9
UA-CST: FILO 130 N-ZIZE-VIGH 2010

L'avortement et la justice, une répression illusoire? Discours normatifs et pratiques judiciaires en Belgique (1918–1940) / Stéphanie Villers. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87463-151-1
UA-CST: GES 949.3 H 71 VILL 2009
EHC: 739600

La collection de tapisseries de Louis XIV / Jean Vittet ; Arnauld Brejon de Lavergnée ; [medew.] Monique de Savignac. — Dijon : Faton, 2010. — 456 p., ill. — ISBN-13 978-2-87844-126-0
EHC: 739788

Viva Pinter: Harold Pinter's spirit of resistance / [edit.] Brigitte Gauthier. — Oxford : Lang, 2009. — 246 p. — (European connections ; 30). — ISBN-13 978-3-03911-929-5
UA-CST: MAG-OW-B 66660

Jan Vanriet: schilderijen, 1984–1996 / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tiel : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-209-2960-7
UA-CST: MAG-C 14947
MPM: PK-A 4986
EHC: 595745 [C0-271 e]
C0
KMSKA: MONO-BC 5401

Overleverigheid: Leo Vroman 95: zijn mooiste gedichten, gekozen en persoonlijk toegelicht door collega-schrijvers. — Amsterdam : Querido, 2010. — 142 p., ill. — ISBN-13 978-90-214-3796-5
UA-CST: MAG-OW-B 67999
EHC: 737236

La doctrine secrète et madame Blavatsky / C. Wachtmeister. — Paris : Adyar, 1979. — 254 p.
KMSKA: MONO-BA 2620

Reminiscences of H.P. Blavatsky and the secret doctrine /
Constance Wachtmeister. — Wheaton, Ill. : Theosophical
Publishing House, 1989. — 141 p., ill. — (Quest books ; 1989:
1)

KMSKA: MONO-BA 2619

Alexandre Cabanel, 1823–1889: la tradition du beau / Michel
Hilaire ; Sylvain Amic. — Paris : Somogy, 2010. — 503 p.,
ill. — Tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2010/07/10
- 2010/12/05 ; tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum &
Fondation Corboud [Cologne]. 2011/02/04 - 2011/05/15. —
ISBN-13 978-2-7572-0356-9

KMSKA: TENT-TC 9744

Walter Elst. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 21
p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren].
1995/04/21 - 1995/05/14

KMSKA: TENT-TA 1259

*Quinten Massijs: zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting
voor klavier = Quinten Massys: Oper in drei Akten:
vereinfachte Klavierausgabe = Quinten Massijs: opéra en trois
actes: arrangement simplifié pour piano /* Emiel Wambach ;
Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; e.a. — Bruxelles :
Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van
compositie: 1899

Artesis-KC: V-DV

Artesis-KC: MM-ZP-WAMB-quinten-1

Artesis-KC: MM-DUBP-WAMBA-quinten-1

EHC: H 80299 [S0-124 b]

Het einde van een diaspora: joden in Europa sinds 1945 /
Bernard Wasserstein ; [vert.] Tinke Davids. — Baarn : Ambo,
1996. — 288 p. — ISBN-10 90-263-1398-5

UA-CST: PSW 94 G-WASS 96

UA-CST: HB-CD-IJS

BSA: LZ 106/4/446

EHC: 739349

In de tent van de veldheer: een visie op Gaston Eyskens / John
van Waterschoot. — Brussel : Roularta, 1993. — 227 p. —
ISBN-10 90-5466-057-0

UA-CST: MAG-B 26240

EHC: 739317

Wege zum Heil: Pilger und heilige Orte an Mosel und Rhein /
[edit.] Thomas Frank ; [edit.] Michael Matheus ; [edit.] Sabine
Reichert. — Stuttgart : Steiner, 2009. — 320 p., ill. —
(Geschichtliche Landeskunde ; 67). —
ISBN-13 978-3-515-09165-7

UA-CST: RG 2144 F 30

Wenceslaus Hollar / [compil.] Simon Turner ; [edit.] Giulia
Bartrum. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision,
2009-2010. — 4 v., ill. — (The new Hollstein German
engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2009: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-4

*Wendy Donckers . Ilse Dorenberg . Chantal Fagard . Jos
Dorenberg /* [medew.] Miriam van Hee. — Antwerpen : Stad
Antwerpen, 2010. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Hof De Bist
[Ekeren]. 2010/08/28 - 2010/09/19. — Dep. D/2010/0306/188

EHC: 739849

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe
illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. —
Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek
[Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling:
Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].
2002/12/07 - 2003/03/09

EHC: 649873 [C1-130 b]

Basiswerk, CD-ROM

KMSKA: K 4 A 20

*Willem Elsschot courant: eenmalige editie ter gelegenheid van
'Willem Elsschot in de 21e eeuw' in Schunck, Heerlen, 12-13
juni 2010.* — Heerlen : 2010. — 16 p., ill.

EHC: 739546 [C2-037 c]

Leo Tindemans: een levensweg vol verrassingen / Noël de
Winter ; [vert.] Lieven Rens ; [medew.] Emilio Colombo. —
Brussel : Labor, 1980. — 106 p. — (Europa: Straatsburgers ;
1980: 1)

UA-CST: MAG-B 4526

EHC: 739331

De rode ridder story / Ivo de Wispelaere. — S.l. : s.n., 2010. —
128 p., ill.

[http://www.stripspeciaalzaak.be/Toppers/-
RodeRidder/RodeRidderStory.htm](http://www.stripspeciaalzaak.be/Toppers/-RodeRidder/RodeRidderStory.htm)

EHC: 739392

Politieke geschiedenis van België: van 1830 tot heden / Els
Witte ; [medew.] Jan Craeybeckx ; [medew.] Alain Meynen. —
6 ed. — Brussel : Standaard, 1997. — 478 p. —
ISBN-10 90-5487-180-6

UA-CST: PSW 949.3 G-WITT 97

DB: DB 930 WITT

EHC: 600904 [C0-135 b]

*Sixtus Dietrich: ein Beitrag zur Musik und Musikanschauung im
Zeitalter der Reformation /* Hermann Zenck. — Hildesheim :
Olms, 1967. — 143 p. — (Publikationen älterer Musik ; 3: 2)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alerer-3.2

Zes Vlaamse kunstenaars / [compil.] Rita Hostie. —
Antwerpen : VTB, 1965. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische
bibliotheek ; 54)

UA-CST: MAG 212 E 27.54

UA-CST: RG-S 63:54

EHC: K 202050:54 [M-284 c]

KMSKA: MONO-BA 2718

*Zivilgesellschaftliche Verständigungsprozesse vom 19.
Jahrhundert bis zur Gegenwart: Deutschland und die
Niederlande im Vergleich /* [edit.] Christiane Frantz ;
[edit.] Loek Geeraedts ; [edit.] Lut Missinne ; [edit.] e.a. —
Münster : Waxmann, 2010. — 4 v. — (Niederlande-Studien ;
2010: 1). — ISSN 1868-3002

Geschiedenis van de Nederlanden

The 2nd Bedfords in France and Flanders, 1914-1918 / [edit.] Martin Deacon. — Woodbridge : Boydell, 2010. — 367 p., ill. — (Publications of the Bedfordshire Historical Record Society ; 89). — ISBN-13 978-0-85155-076-3

EHC: 739870

1648, de Vrede van Munster: breuklijn tussen Vlamingen en Nederlanders? / [edit.] Kees Middelhoff. — Amsterdam : Vlaams Cultureel Centrum de Brakke Grond, 1998. — 78 p., ill. — (Vlaams-Nederlandse dialogen ; 1998: 1)

UA-CST: GES 949.1 H 71 MIDD 98

EHC: 739792

Aalst in de voetsporen van Daens: Daenswandeling doorheen het centrum van Aalst / Stedelijk Museum [Aalst]. — Aalst : Stedelijk Museum Aalst, 2007. — Folder, ill.

EHC: 739445

Al is hun taal mij zo vreemd: Willem Elsschot in vertaling / C.J. Aarts. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — (W.E.G. cahier ; 6 (= vol. 1))

EHC: 720627

1

EHC: 735965

1

KMSKA: LZ 82 (01)

1

Geschiedenis van de joden van de Lage Landen / L. Abicht. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2006. — 486 p. — ISBN-10 90-8542-042-3

UA-CST: MAG-OW-B 61186

DB: DB 930 ABI

Rosas: Anne Teresa de Keersmaeker / [edit.] Guy Gypens ; [edit.] Sara Jansen ; [edit.] Theo van Rompay ; Jean-Marc Adolphe ; Anna Luyten ; Jean-Luc Plouvier ; e.a. — Doornik : Renaissance du livre, 2002. — 336 p., ill. — ISBN-10 2-8046-0696-1

UA-CST: T&L 79 N-KEER-GYPE 2002

EHC: 739649

Journal de route du prince Albert en 1909 au Congo / Albert [Prince] ; [edit.] Raymond Buren ; [medew.] Charles-Ferdinand Nothomb. — S.l. : Mols, 2008. — 256 p., ill. — (Collection histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-87402-108-4

EHC: 739599

200ste verjaardag van de Verenigde Nederlandse Staten, 1790 / [edit.] Anne Marie Reinquin ; e.a. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1990. — 151 p., ill. — (Catalogussen ; 89). — Tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief [Brussel]. 1990/01/12 - 1990/03/31

EHC: 739296

René Magritte: beyond painting / Patricia Allmer. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7928-3

EHC: 739852

KMSKA: MONO-BB 6529

Ana Torfs: Album / tracks A + B / [edit.] Sabine Folie ; [edit.] Doris Krystof. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst Nürnberg, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: K21 Ständehaus [Düsseldorf]. 2010/02/27 - 2010/07/18 ; tentoonstelling: Generali Foundation [Wien]. 2010/09/03 - 2010/12/12 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-3-86984-015-4 ; ISBN-13 978-3-926154-99-6 ; ISBN-13 978-3-901107-59-7

EHC: 739611

Antwerpen in de 20ste eeuw: van belle époque tot golden sixties / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 407 p., ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5325-284-0

Artesis-OWAC: 33517

KdG-HB: Antw.Antw 938.1

KdG-ABK: 938.1 ANTW

DB: DB 955 ANTW

KMSKA: MONO-BC 2818

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70-GENO 2008

AMVC: 190.762

EHC: 716920 [LZ-69 c]

EHC: 717760

SA: BIB 10297

Enkel ter inzage

SA: BIB 10298

KdG-SAW: Antw.Antw. 938.1

Anvers port de mer: description du port et des établissements maritimes d'Anvers d'après les documents les plus récents. — Anvers : Administration communale, 1885. — 318 p., ill.

AHB: LZ-M 05.01.02 ANTW 1885

UA-CST: MAG 60 P 535

UA-CST: MAG-CMI-L 1314

SA: BIB 872

DB: DB 955 ANVE

beschadigd: rug en eerste 6 blz los

EHC: E 85652 [S0-205 d]

EHC: K 18411 [S3-960 d]

2 delen

EHC: 649305 [C0-229 c]

Een 'verheven' buurt: geschiedenis van het Ezelsplein / Lieve Arnouts ; Danny d' Herdt ; Michel Igual-Pacheco ; e.a. — Aalst : Stad Aalst, 2005-2008. — 3 v., ill.

EHC: 739437

1-3

Jan Vanriet: transport / Bernard Dewulf. — S.l. : Aire de madame, 2002. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Kapel Campo Santo [Sint-Amansberg]. 2002/09/20 - 2002/10/20 ; tentoonstelling: Art Concern [Kortrijk]. 2002/03/01 - 2002/04/28. — ISBN-10 90-805629-2-0

KMSKA: TENT-TC 9706

Lint op het spoor: een bundeling spoorwegverhalen over Lint / Frans van der Auwera ; Edward Hertogs ; Jef van Olmen. — Lint : Heemkundige Kring Eugeen Goeyvaerts, 2010. — 70 p., ill. — (Bijdrage tot de geschiedenis van Lint ; 2010: 1)
EHC: 739524

Robert Jasper baron van der Capellen tot den Marsch (1743–1814): regent, democraat, huisvader / Jacques Baartmans. — Hilversum : Verloren, 2010. — 236 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-150-2
UA-CST: MAG-OW-B 68006

Merckx 525 / Frederik Backelandt ; [medew.] Karl Vannieuwerkerke. — Lichtervelde : Kannibaal, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-813894-5-7
EHC: 739655

Van Goghs Schuhe: ein Streitgespräch / Geoffrey Batchen. — Leipzig : Seemann, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-3-86502-217-2
KMSKA: MONO-BB 7543

Touching the earth and the sky: Ronny Delrue / Wolfgang Becker ; Peter de Graeve. — Gent : MER, 2010. — 157 p., ill. — Engelse, Duitse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-61-8
UA-CST: MAG-OW-AA 25552
EHC: 739941

Een kennismaking met de Nederlandse geschiedenis / István Bejczy. — Bussum : Coutinho, 2010. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-90-469-0183-0
UA-CST: MAG-OW-B 63223
EHC: 739730

Benelux = Benelux / [edit.] Frans de Pauw ; [edit.] Thierry Grosbois ; [edit.] Tom Saelmaekers. — Brussel : Koninklijke Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2001. — 1003 p. — (Belgische diplomatieke stukken, 1941–1960: van onafhankelijkheid tot onderlinge afhankelijkheid ; 3). — ISBN-10 90-6569-915-5
UA-CST: PSW 327 L-B-BELG 98
EHC: 739484:3

Iconographie van Hugo Grotius / E.A. van Berestejn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.
UA-CST: MAG-OW-C 7950
EHC: B 265650 [M-567 b]
KMSKA: MONO-BB 7576

Inventaire des archives de Fernand Vanlangenhove, 1889–1982 (principalement 1912–1980) / Luis Angel Bernardo Y Garcia. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2010. — 24 p. — (Inventarissen ; 493). — ISBN-13 978-90-5746-248-1
EHC: 739981

Inventaire des archives des Cabinets du premier ministre Hubert Pierlot à Londres, 1928–1944 (principalement 1940–1944) / Luis Angel Bernardo Y Garcia ; Lieve de Mecheleer. — Bruxelles : Archives générales du Royaume,

2010. — 82 p., ill. — (Inventarissen ; 492). — ISBN-13 978-90-5746-247-4
EHC: 739965

Bourgondië voorbij: de Nederlanden, 1250–1650: liber alumnorum Wim Blockmans / [pass. aut.] Wim Blockmans ; [edit.] Mario Damen ; [edit.] Louis Sicking. — Hilversum : Verloren, 2010. — 464 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 123). — ISBN-13 978-90-8704-166-3
UA-CST: RG 2144 F 28
EHC: 739237

Op weg naar het licht / Hugo Brutin. — Tiel : Lannoo, 2009. — 215 p., ill. — Titel varieert: Joe van Rossem. — ISBN-13 978-90-209-8471-2
KMSKA: MONO-BC 5428

Burgemeesters van Antwerpen van 1830 tot heden: Cultureel Wijkcentrum Sint-Andries Antwerpen, 5 tot 29 juni 2000. — Antwerpen : Eyskens, 2000. — 55 p. — Tentoonstelling: Cultureel Wijkcentrum Sint-Andries [Antwerpen]. 2000/06/29 - 2000/06/05
DB: DB 955 BURG
EHC: 625117 [LZ-68 f]

De kunst van het weldenken: lekenfilosofie en volkstalig rationalisme in de Nederlanden, 1550–1600 / Ruben Buys. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 311 p., ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-8964-143-4
EHC: 739601

Kinderen van de minne? Bastaarden in het vijftiende-eeuwse Vlaanderen / Myriam Carlier. — Brussel : Paleis der Academiën, 2001. — 328 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten: nieuwe reeks ; 3). — ISBN-10 90-6569-903-1
UA-CST: MAG-T 262:3
UA-CST: MAG-UIA-C 6608
EHC: 739502

Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5
Artesis-OWAC: 27126
KAVA: C 69
MPM: BL K 19
leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 4812
KMSKA: TENT-TC 9729
UA-CST: MAG-OW-C 6701
UA-CST: RG 2127 F 4
EHC: 528930 [S4-138 d]

De helft van mijn leven: hoe bouwen aan een nieuwe toekomst? / Gerty Christoffels. — S.l. : Bronzen Huis, 2010. — 206 p. — ISBN-13 978-90-79669-22-6
EHC: 739738

De brieven van Emile Claus uit Spanje (1879) / [edit.] Paul Huys. — S.l. : s.n., 1999. — p. 421–446, ill.

KMSKA: MONO-BB 7655

James Ensor (1860–1949) / M.T. Engels. — Neuss : Clemens-Sels-Museum, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1956/04/00 - 1956/06/00 ; tentoonstelling: Clemens-Sels-Museum [Neuss]. 1956/04/00 - 1956/06/00

EHC: 574292 [C3–128 b / ds 50 bis]

KMSKA: TENT-TA 7417

Closing time: Jan Vanriet / [edit.] Paul Huvenne ; [edit.] Leen de Jong. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 317 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/04/24 - 2010/10/03. — ISBN-13 978–90–5544–960–6

UA-CST: MAG-OW-B 63444

MPM: PK-A 6397

EHC: 737302

Basiswerk; Mapje met aquarellen

Bibliothele editie met 6 aquarellen in met linnen bekleed mapje

EHC: 737515

KMSKA: TENT-TB 7233

KMSKA: K 4 A 14

KMSKA: K 4 A 15

La correspondance ministérielle entre Vienne et Bruxelles (1749–1789): index raisonné: le ministère de Charles de Coblenz (17 août 1753 - 24 janvier 1770): l'interim d'Henri-Herman de Crumpipen, secrétaire d'état et de guerre (26 janvier 1770 - 15 juin 1770) / Dirk Leyder ; Catherine Thomas ; [edit.] Claude Bruneel ; [edit.] Claude de Moreau de Gerbehaye ; [edit.] Marc Libert ; Commission royale d'histoire [Bruxelles]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 3 v. in 5 bdn. — (Studia ; 123). — Franse, Nederlandse en Duitse tekst. — ISBN-13 978–90–5746–229–0

EHC: 739934

1–3

Contrapunt: Paul van Gysegem. — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978–94–6117–000–2

KMSKA: MONO-BC 5475

In naam van de stad / Bob Cools. — Antwerpen : Hadewijch, 1993. — 219 p. — ISBN-10 90–5240–201–9

UA-CST: MAG-B 27955

UA-CST: MAG-UIA-B 10274

DB: DB 955 COOL

Inventaris van het archief van rector Honoré Van Waeyenbergh (1891–1971) / Kjell Corens. — Leuven : Acco, 2009. — 607 p., ill. — (Fasti academici ; 3). — ISBN-13 978–90–334–7770–6

EHC: 739917

Mercator, the man who mapped the planet / Nicholas Crane. — 2 ed. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2003. — 397 p., ill. — ISBN-13 978–0–7538–1692–9

MPM: BM 35339

Café Aurora: essay / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90–5226–846–0

UA-CST: MAG-C 15104

EHC: 624877 [C0–180 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 9700

NOMAD: Roland Patteeuw / Marc Ruyters. — Brugge : Stad Brugge, 2009. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Brugge. 2009/06/11 - 2009/09/01

KMSKA: TENT-TB 7269

'Daubigny's garden' 1890 by Vincent van Gogh. — Hiroshima : Hiroshima Museum of Art, 2010. — 150 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5474

Mijn leven totaal zoals het was / Adhemar David. — S.l. : David, 2010. — 181 p., ill. — ISBN-13 978–94–6136–001–4

EHC: 739533

Werner Mannaers: about flowers and taxis / Koen Leemans ; Wim van Mulders ; Isabelle de Baets ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Inge Henneman ; [ill.] Johan Luyckx ; e.a. — Gent : MER, 2010. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2010/01/16 - 2010/03/14 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978–90–76979–43–4

EHC: 739945

Weesgegroot: meer dan een gewone wijk: de geschiedenis van de buurt Wobeg en Vaart / Francis Deckx. — Turnhout : Erfgoedcel Noorderkempen, 2010. — 134 p., ill.

EHC: 739382

Léopold II (1865–1909): la marque royale sur Bruxelles / Thierry Demey. — Bruxelles : Badeaux, 2009. — 608 p., ill. — (Badeaux gids: geschiedenis, patrimonium ; 2009: 1). — ISBN-13 978–2–9600414–8–4

EHC: 739868

Un Liégeois entreprenant aux Pays-Bas en 1819 / Robert Demoulin. — Liège : Editions de la revue La Vie wallonne, 1954. — p. 232–248. — Overdruk uit La Vie wallonne. - 28(1954)

EHC: A 250660 [C3–122 d / ds 319]

Des villes en révolte: les républiques urbaines aux Pays-Bas et en France pendant la deuxième moitié du 16e siècle / [edit.] Monique Weis. — Turnhout : Brepols, 2010. — 96 p. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 23). — ISBN-13 978–2–503–52664–5

UA-CST: GES 94 H 71 WEIS 2010

Kroniek van een aangekondigd ontslag / Leona Detiège. — Antwerpen : Manteau, 2003. — 160 p. — ISBN-10 90–223–1824–9

UA-CST: MAG-OW-AA 25063

SA: BIB 9762

DB: DB 955 DETI

EHC: 664043 [C0-298 e]

De vijf vorstenbeelden van de Keizer Karel-schouw van het Bruge Vrije / L. Devliegheer. — Brugge : Genootschap voor Geschiedenis, 1998. — p. 131-142, ill. — Overdruk uit Handelingen. - Genootschap voor Geschiedenis. - 135(1998)
KMSKA: MONO-BB 7520

De Seefhoek en 't Faboert: een terugblik op de 5e en 11e wijk van Antwerpen / Karel Devocht. — Antwerpen : Devocht, 1986. — 174 p., ill. — Titel varieert: De Seefhoek van toen
UA-CST: MAG-B 11437
SA: BIB 9888
DB: DB 955 DEVO
EHC: 518355 [S4-88 e]

In de ban van Mercurius: twee eeuwen Kamer van Koophandel en Nijverheid van Antwerpen-Waasland, 1802-2002 / Greta Devos ; Ilja van Damme. — Tielt : Lannoo, 2002. — 254 p., ill. — ISBN-10 90-209-5032-0
AHB: LZ-M 05.01.02 DEVOS 2002
MPM: BM 41807
DB: DB 955 DEVO
UA-CST: MAG-C 15762
EHC: 650660 [LZ-68 a]
[C0-286 c]
SA: BIB 9370

België, 1830-1980 / R.C.F. Dhondt ; G. Hochepeid. — Lier : Van In, 1980. — 170 p., ill. — ISBN-10 90-306-0839-0
PLANTIJN-MEI: LZ 934.9 DHON
KdG-DLO-NP: 934.9 DHON
BSA: LZ 386/33
UA-CST: MAG-KAG-C 110
UA-CST: RG 2055 A 21
EHC: 739306

Tekeningen Otto Dicke: ingeleid door Simon Carmiggelt / Otto Dicke ; [medew.] Simon Carmiggelt. — Rotterdam : Donker, 1967. — ill.
MPM: PK-A 6408

Eline: vacantieherinneringen / Frans Dille ; [medew.] Emiel Willekens. — Antwerpen : De Vries, 1990. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6174-942-5
MPM: PK-A 6406
EHC: 544933 [C3-123 b / ds 192]

Lode Baekelmans / Frans Dille. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1965. — 6 p., ill. — Overdruk uit: Nieuw Vlaams Tijdschrift ; 1965:5
MPM: PK-A 6402
EHC: A 221274 [C3-120 e / ds 293]

Antwerpen 1940: de bezetter bespied / Jean Dillen ; Andre Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006. — 96 p., ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 2). — ISBN-10 90-5868-141-6 ; ISBN-13 978-90-5868-141-6
SA: BIB 30707
DB: DB 955 DILL
EHC: 702213 [C0-394 b]

Antwerpen, 1941-44 / Jean Dillen ; André Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006-2007. — 2 v., ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 3 (= v. 1)) ; (België in oorlog: toen en nu ; 4 (= v. 2))
DB: DB 955 DILL
enkel deel a in bezit
EHC: 706150 [C0-414 b]
1-2

The life and thought of Siger of Brabant, thirteenth-century Parisian philosopher: an examination of his views on the relationship of philosophy and theology / Tony Dodd. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1998. — 536 p. — ISBN-10 0-7734-8477-9
EHC: 739371

Hommage à Van Dyck: discours prononcés à l'occasion du 3e centenaire de la naissance d'Antoine Van Dyck, en la séance solennelle de l'Académie royale d'archéologie de Belgique le 8 octobre 1899 / Fernand Donnet ; e.a. — Anvers : De Backer, 1899. — 69 p.
SA: BIB 2219/5
EHC: 739363
Artesis-OWAC: 4939
In archief: 7 A

Du sordide au mythe: l'affaire de la traite des blanches (Bruxelles, 1880) / [edit.] Jean-Michel Chaumont ; [edit.] Christine Machiels. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-87463-179-5
UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 CHAU 2009
EHC: 739614

Un tournant dans l'histoire de Belgique, 1934-1940: vingt-deux crises gouvernementales / Jean Duchesne. — Bruxelles : Vromant, 1967. — 205 p.
UA-CST: MAG 99 E 15
EHC: 739320

Defensie, 1941-1960 = Défense, 1941-1960 / [edit.] Luc de Vos ; [edit.] Etienne Rooms ; [edit.] Pascal Deloge ; e.a. — Brussel : Koninklijke Academie van België, 1998. — 582 p. — (Belgische diplomatieke stukken, 1941-1960: van onafhankelijkheid tot onderlinge afhankelijkheid ; 2). — ISBN-10 90-6569-670-9
UA-CST: PSW 327 L-B-BELG 98
EHC: 739484:2

Geschiedenis van Amsterdam, tot 1578: een stad uit het niets / [edit.] Marijke Carasso-Kok ; e.a. — Amsterdam : Sun, 2004. — 540 p., ill. — (Geschiedenis van Amsterdam ; 1). — ISBN-10 90-5875-181-3
DB: DB 930 AMST

Geschiedenis van Brabant: van het hertogdom tot heden / [edit.] Raymond van Uytven ; [edit.] C. Bruneel ; [edit.] A.M. Koldewij ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2004. — 720 p., ill. — ISBN-10 90-8526-101-5 ; ISBN-13 978-90-8526-101-8
MPM: BM 41782
MPM: PK-A 5847
DB: DB 930 UYTV

KMSKA: MONO-BC 2166
UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 70 UYTV 2004
UA-CST: RG 2128 C 30
EHC: 675747 [C0-326 a]
EHC: 705339 [LZ-39 b]
KdG-DLO-NP: 938
SA: BIB 10024
SA: BIB 10024
Leeszaal

MPM: PK-A 6400

Jan Brueghel der Ältere (1568–1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.

EHC: 725553 [S2-1057 e]
1-3
KMSKA: MONO-BC 3644
1-3

Max Havelaar: Multatuli / [compil.] Peter van Zonneveld ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 95 p., ill. — (Tekst in context ; 9). — ISBN-13 978-90-8964-217-2 ; ISBN-13 978-90-485-1214-0
UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-ZONN 2010
EHC: 738735

Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00

KMSKA: BEST-M 13 VII 18

Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482–1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28–29–30 mai 2008 / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6
EHC: 739136
KMSKA: MONO-BC 5407

De commmanderij Bekkevoort: de Duitse Orde te Bekkevoort en te Diest, 1229–1796 / Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 401 p., ill. — (Studia ; 120). — ISBN-13 978-90-5746-176-7

UA-CST: RG 2144 F 23
EHC: 732298

Christ of the coal yards: a critical biography of Vincent van Gogh / Harry Eiss. — Cambridge : Cambridge Scholars, 2010. — 352 p. — ISBN-13 978-1-4438-1950-3
KMSKA: MONO-BB 7689

Facetten van Kempische geschiedenis / [edit.] J.-M. Goris. — Herentals-Roosendaal : 2009. — 168 p., ill. — (Publicaties ; 24)
UA-CST: RG 2144 F 24

Uw brief is bijna een tragedie die mij deed huiveren: het contact van Laurens Elzinga met Willem Elsschot / Willem Ellenbroek. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 38 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 5). — ISBN-13 978-90-810801-4-9
UA-CST: MAG-BR-B 897
EHC: 719589
KMSKA: MONO-BB 7503

Félicien Rops: de dame met de ledenpop / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — Folder, ill. — ISBN-10 90-5130-269-X
EHC: 634068 [C0-ds 521]
KMSKA: MONO-BC 5554

Le vol de l'Agneau mystique / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-2-87466-086-3
KMSKA: MONO-BB 7546

Maurice Carlier: licht in beweging / Simon Delobel ; Valerie Verhack. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2009. — 241 p., ill. — (Reflecties ; 2009: 1). — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2009/10/04 - 2010/01/31
KMSKA: TENT-TA 7405

Hubert Minnebo / Bert Popelier. — Antwerpen : Elzenveld, 1996. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1996/04/26 - 1996/06/09
EHC: 590379 [C0-104 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 9754

Les femmes au travail dans les villes en France et Belgique du 18e au 20e siècle / [edit.] Jean-Paul Barrière ; [edit.] Philippe Guignet ; [medew.] Margaret Maruani. — Paris : Harmattan, 2009. — 314 p. — (Des idées et de femmes ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-296-09437-6
EHC: 739592

Entre jeux et enjeux: mouvements de jeunesse catholiques en Belgique, 1910–1940 / [edit.] Thierry Scaillet ; [edit.] Françoise Rosart. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2002. — 324 p., ill. — (Sillages ; 6). — ISBN-10 2-87209-689-2
EHC: 739913

Fernand Graïndorge, 1903–1985: collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique / [edit.] Marie-Claire Neuray. — Liège : Ville de Liège, 2009. — 214 p., ill., 1 CD-ROM. — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 2009/11/20 - 2010/02/07. — ISBN-10 2-930446-07-2
KMSKA: BEST-M 213 III 16

Bretons verhaal / Willem Enzinck ; [ill.] Frans Dille. — St.Andries : Verbeke-Loys, 1969. — 89 p. — (Miniboek ; 7). — Bandontwerp en illustraties van Frans Dille
AMVC: 172.197
EHC: C 228145:7 [M-422 e]

La Franche-Comté et les anciens Pays-Bas, 13e-18e siècles: actes du colloque international à Vesoul (Haute-Saône) et Tournai (Belgique), les 25, 26 et 27 octobre 2006 / [edit.] Laurence Delobette ; [edit.] Paul Delsalle. — Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2010. —

(Transmission et identités ; 5 (=v. 1)) ; (Les cahiers de la MSH Ledoux ; 15 (=v. 1))

EHC: 739767

1

Het charter van Hoei: de eerste vrijheidskeur van Europa / René Furnémont. — Brussel : Druk. Van Keerberghen, 1965. — 19 p., ill.

EHC: 739395

Dichterdood / Maarten Doorman ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Zwarte Panter, 2006. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2006/10/20 - 200/12/17. — ISBN-10 90-803888-7-4

EHC: 710241 [C2-643 c]

Bevat een origineel schilderij op papier van Jan Vanriet

KMSKA: TENT-TB 7272

Anthologie des impasses / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1989/05/25 - 1989/06/30

EHC: 595128 [C0-118 f]

CO

KMSKA: TENT-TA 7403

Omgekeerde leugens / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17

KMSKA: TENT-TD 42

Genre et identités aux Pays-Bas méridionaux: l'éducation religieuse des femmes après le concile de Trente: actes du colloque international, Université catholique de Louvain, 7 mars 2008 / [edit.] Silvia Mostaccio ; [medew.] Jean-Pierre Delville. — Louvain-la-Neuve : Academia Bruylant, 2010. — 235 p. — (Sillages ; 14). — ISBN-13 978-2-87209-952-8

EHC: 739930

Gertjan Evenhuis: beelden / [medew.] A.F.Th. van der Heijden ; Stedelijk Museum [Zwolle]. — Zwolle : Stedelijk Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Broerenkerk [Zwolle]. 2001/06/03 - 2001/06/27

KMSKA: TENT-TC 1360

Geschiedenis van het eigen volk: de vreemdeling in België van de prehistorie tot nu / [edit.] Anne Morelli. — Leuven : Kritik, 1993. — 340 p., ill. — ISBN-10 90-6303-461-X

UA-CST: GES 949.3 H 72 MORE 93

UA-CST: OW 949.3 G-MORE 93

DB: DB 930 MORE

EHC: 564387 [C0-037 c]

UHasselt: 930.85 MORE 1993

Bijdrage tot de studie van het Laatste Oordeel bij Hiëronymus Bosch en zijn epigonen: een kunsthistorische iconografische en technische studie / Martine Gey. — Leuven : 1980. — 305 p. — Verhandeling. KUL, Departement voor Archeologie en Kunstwetenschap

EHC: 517098 [S4-84 a]

KMSKA: MONO-BC 5533

1 v. in 3 bdn

Contrapunt / Paul van Gijsegem ; Patrick Auwelaert ; Willem Elias ; [ill.] Marc van Gysegem ; e.a. — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-94-6117-000-2

EHC: 739920

Bunkers en bunkerstellingen (1914-1945) / Robert Gils. — Erpe : Krijger, 2001. — 95 p., ill. — (Vesting Antwerpen ; 4). — ISBN-10 90-5868-027-4

UA-CST: MAG-B 39056:4

SA: 105#2151

DB: DB 955 GILS

EHC: 600545:4 [C0-133 c]

Schelde- en redeverdediging, 1838-1944 / Robert Gils. — Erpe : Krijger, 1999. — 80 p., ill. — (Vesting Antwerpen ; 3). — ISBN-10 90-72547-72-1

UA-CST: MAG-B 39056:3

SA: 105#2150

DB: DB 955 GILS

EHC: 600545:3 [C0-133 c]

Mijn vriend Boorman / Arnon Grunberg. — Kalmthout : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 8 p. — (W.E.G.-serie ; 38). — Samen met Mijn vriend Laarmans ; Keerdruk

AMVC: 190.455

EHC: 699108 [C0-395 d]

KMSKA: MONO-BA 2622

De idyllische Nederlanden: Antwerpen en de Nederlanden in de 16de eeuw / Lodovico Guicciardini ; [vert.] Monique Jacqmain. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1987. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-6174-462-8

Artesis-VT: L 93 M-B 10614:NED

KdG-ABK: 213 BRAC

DB: DB 955 GUIC

UA-CST: MAG-OW-C 4152

EHC: 524511 [S4-62 d]

SA: BIB 9346

Guidisme, scoutisme et coéducation: pour une histoire de la mixité dans les mouvements de jeunesse / [edit.] Thierry Scaillet ; [edit.] Sophie Wittemans ; [edit.] Françoise Rosart. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2007. — 304 p., ill. — (Sillages ; 10). — ISBN-13 978-2-87209-866-8

EHC: 739909

Willem Wilmink, dichter bij de hemelpoort: een lezing met twaalf schilderijen over de spiritualiteit in het werk van de schrijver / Bert de Haan ; e.a. — 2 ed. — S.l. : AFdH, 2009. — 59 p., ill.a. — ISBN-13 978-90-72603-06-7

EHC: 739597

De reiziger is blind. — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Hallen van het Belfort [Brugge]. 2001/02/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 90-445-0039-2

EHC: 641304 [C0-211 a]

KMSKA: TENT-TC 9699

- De Antwerpse burgemeesters: van 1831 tot 2000: van Le Grelle tot Detiège / Lode Hancké.* — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2000. — 303 p., ill. — ISBN-10 90-6174-570-5
PLANTIJN-MEI: OK 938.1 HANC
UA-CST: MAG-B 49198
SA: BIB 9202
DB: DB 955 HANC
EHC: 629616 [LZ-68 f]
[C0-217 b]
- Le dernier carré: les charbonniers belges, libres entrepreneurs face à la CECA (1950-1959) / Roch Hannecart.* — Bruxelles : Lang, 2010. — 392 p. — (Euroclio ; 51). — ISBN-13 978-90-5201-574-3
EHC: 739864
- Harold van de Perre: huldetentoonstelling.* — Dendermonde : s.n., 2002. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2002/11/30 - 2002/12/22
KMSKA: TENT-TC 9748
- Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2
KMSKA: TENT-TC 9741
- Le Soir dans l'histoire / Jacques Hereng.* — Bruxelles : Pire, 2003. — 221 p., ill. — (Voix du jour ; 2003: 1). — ISBN-10 2-87415-292-7
EHC: 739336
- Herinnering in geschrift en praktijk in religieuze gemeenschappen uit de Lage Landen, 1000-1500, Groningen, 29 september 2006 - Brussel, 5 oktober 2007 / [edit.] Jeroen Deploige ; [edit.] Brigitte Meijns ; [edit.] Renée Nip.* — Brussel : KVAB, 2009. — 197 p., ill. — (Contactfora ; 2009: 3). — ISBN-13 978-90-6569-055-5
UA-CST: RG 2141 E 24
- Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw / [edit.] L. Denys ; Paul Verbraeken ; Pool Andries ; e.a.* — Deurne : MIM, 1991. — 332 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 8x Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw 1991/10/25 - 1992/01/31. — ISBN-10 90-341-0536-9
KdG-ABK: 709 LINN
DB: DB 710 DENY
Artesis-OWAC: 28138
UA-CST: MAG-C 7789
AMVC: 169.927
EHC: 553760 [C0-261 d]
EHC: 553761 [C0-261 d]
SA: BIB 8391
- Historische en filatelistische studie: Leopold I, 1790-1865.* — S.l. : Pro-Post, 1965. — ill.
EHC: 739975
- Stadsrekeningen Tielt / Frans Hollevoet ; Claude Moors.* — Tielt : Heemkundige Kring 'De Roede van Tielt', 2000-2009. — 4 v. — (Historische bronnen ; 2000: 1)
EHC: 651765 [C0-235 a]
1-4
- De Hooch-Vermeer.* — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1993. — 71 p., ill. — (Meeting of masterpieces ; 3). — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-71450-11-2
KMSKA: TENT-TA 7407
- Jan Vaerten gissenderwijze / Albert van Hoogenbemt.* — S.l. : s.n., 1964. — p. 849-857, ill.
EHC: 739635
- Frank van Acker: politicus met hart en verstand / Pierre Hovart ; Jan d'Hondt.* — S.l. : Van Acker-Stichting, 1994. — 308 p., ill. — ISBN-10 90-5466-117-8
UA-CST: MAG-C 9726
EHC: 739304
- Hugo Claus / [compil.] Annemie de Gendt.* — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27
EHC: 671716 [C0-291 ter II c]
KMSKA: TENT-TC 9746
- Huldetentoonstelling Jan Vaerten.* — Beerse : Gemeentebestuur van Beerse, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Beerse]. 1974?/00/00 - 1974?/00/00
KMSKA: TENT-TC 5258
EHC: 739640
Artesis-OWAC: 17850
- The book that changed Europe: Picart and Bernard's Religious Ceremonies of the World / Lynn Hunt ; Margaret C. Jacob ; Wijnand Mijnhardt.* — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2010. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-0-674-04928-4
EHC: 739938
- De avonturen van VDB: een biografie / Danny Ilegems ; Jan Willems.* — S.l. : Loempia, 1991. — 187 p., ill. — ISBN-10 90-6771-242-6
EHC: 739337
- Illi qui vitae lustra tredecim valens explevit: bij de vijftenzestigste verjaardag van Guido Hendrix / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Frans Gistelincx.* — Leuven : Bibliotheek van de Faculteit Godgeleerdheid, 2003. — 96 p. — (Documenta libraria ; 29). — ISBN-10 90-73683-45-9
UA-CST: RG 2142 D 8
MPM: BM 35325
BSA: LZ 100/77/29

Images de Mons en Hainaut du 16e au 19e siècle /
[edit.] Marie-Thérèse Isaac. — Bruxelles : Renaissance du livre,
2006. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Grande Halle du site
des anciens abattoirs [Mons]. 2006/09/29 - 2006/12/17. —
ISBN-10 2-87415-662-0
EHC: 739313

*Jacques De Leger Prijs voor Grafiek: Caryatide v.z.w. stelt
tentoon.* — s.l. : Caryatide, 1991. — 18 p., ill. — Bijlage bij
Randschrift nr. 24, september-oktober 1991, 6de jaargang nr.1 ;
tentoonstelling: De Markten [Brussel]. 1991/09/13 - 1991/09/26
MPM: PK-A 6396
KdG-ABK: 752 JACQ

*Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw
Vrienden van het Jakob Smitsmuseum.* — Mol. —
ISSN 0770-4291
KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;
Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

EHC: H 254045 [C2-267 e]
20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]
1-19(1977-1996)

Artesis-OWAC: 70 E-JASM
8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

MPM: PK-A 2555
11a

James Ensor: grafische arbejder / Belgien. Ministerium für
Niederländische Kultur. — Brüssel : Arte-Print, 1978. — 67 p.,
ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Kunstforeningen
[Kopenhagen]. 1979/01/10 - 1979/02/04
KMSKA: TENT-TD 44

*Jan Sierhuis: met verf is het altijd vechten: werken van 1989 tot
1998 = Jan Sierhuis: with paint, it's always a struggle: works
from 1989 till 1998 /* [compil.] Bernhard Sandee. — Bussum :
Thoth, 1998. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6868-198-2
KMSKA: MONO-BC 5484

Jan Vanriet: scène. — Zoersel : Cultuurhuis De Bijl, 2007. — 8
p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurhuis De Bijl [Zoersel].
2007/10/06 - 2007/10/28
KMSKA: TENT-TA 7404

Jan Vanriet: Transport: Malerei 99-04. — Detmold :
Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p., ill. — (Kataloge
des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). —
Tentoonstelling: Lippisches Landesmuseum [Detmold].
2004/05/08 - 2004/07/18. — ISBN-10 3-9808505-0-1
KMSKA: TENT-TC 9704

*De bunkers van de grensstelling langs de Limburgse kanalen
(1934-1940) /* Erik Janssen. — Erpe : Krijger, 2005. — 80 p.,
ill. — (België onder de wapens ; 27). —
ISBN-10 90-5868-142-4
DB: DB 930 JANS
EHC: 686298 [C0-356 c]

Jan Vaerten / Hubert Lampo ; Wolfgang Friebe. — Beerse :
s.n., 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Janssen
Pharmaceutica [Beerse]. 1979/00/00 - 1979/00/00
EHC: 739642
KMSKA: TENT-TD 10

De Belgische frank: anderhalve eeuw geldgeschiedenis / Valery
Janssens. — Antwerpen : Standaard, 1976. — 456 p., ill. —
ISBN-10 90-02-13428-2

KdG-HB: 345.2

UA-CST: MAG-CMI 336 M-B 21 433

UA-CST: GES 949.3 H 71 JANS 76

UA-CST: TEW 336.7 L-B-JANS 76

UA-CST: PSW 336 L-B-JANS 76

EHC: 739330

Artesis-BLS: BLS 336.74 G-JANS 1976

XIOS-CH: 902 JANS 1976

UHasselt: 949.3 JANS 1976

Christian Silvain / Marcel van Jole ; [medew.] Gérard
Xuriguera ; e.a. — Eupen : GEV, 1997. — 303 p., ill. —
Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. —
ISBN-10 90-5433-105-4 ; ISBN-10 90-209-3178-4

EHC: 602605 [C0-269 a]

KMSKA: MONO-BC 5478

*'Cherchez la femme': de vrouw achter de grote socialistische
politicus van het einde van de 19de tot het midden van de 20ste
eeuw /* Leentje Jult. — Gent : 2000. — 225 p., ill. — Eindwerk:
Licenciaatsverhandeling. RUG, Geschiedenis Nieuwste Tijden ;
promotor Gita Deneckere
EHC: 739312

*Kabinetsarchief burgemeester Lode Craeybeckx (1920-1976):
systematische inventaris /* Stadsarchief [Antwerpen]. —
Antwerpen : Stadsarchief Antwerpen, 2001. — 99 p.
EHC: 739830

*Houthalen-Dorp: Sint-Martinus een stoere wachter tussen de
Zavel en Tenrijt /* Martin Kellens. — Houthalen-Helchteren :
Gemeentebestuur Houthalen-Helchteren, 2010. — 70 p., ill. —
(Wijk in de kijker ; 6)
EHC: 739780

Über das ich: Anne-mie Van Kerckhoven / [medew.] Ludwig
Seyfarth ; Anne-Mie van Kerckhoven. — Berlin : Berliner
Künstlerprogramm, 2009. — 79 p., ill. — Schenking door
Anne-Mie Van Kerckhoven ; tentoonstelling: DAADgalerie
[Berlin]. 2007/03/16 - 2007/04/29. —
ISBN-13 978-3-89357-119-2
MPM: PK-A 6399

*Des polices si tranquilles: une histoire de l'appareil policier
belge au 19e siècle /* Luc Keunings. — Louvain : Presses
universitaires de Louvain, 2009. — 299 p., ill. — (Histoire,
justice, sociétés ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-87463-170-2
UA-CST: GES 949.3 H 71 KEUN 2009
EHC: 739616

Frans Masereel und seine Freunde / Paul Ritter. — Offenbach am Main : Klingspor-Museum, 1977. — 63 p., ill. —
Tentoonstelling: Klingspor-Museum [Offenbach am Main].
1977/09/07 - 1977/10/31

EHC: 622907 [C0-173 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 9734

Ophelia / Jan Vanriet. — Watou : KoenArt, 2001. — ill. —
Tentoonstelling: KoenArt [Watou]. 2001/06/17 - 2001/08/11

KMSKA: TENT-TB 7275

René Magritte: die verbotene Reproduktion: über die Sichtbarkeit des Denkens / Ralf Konersmann. — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10299) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10299-5

KMSKA: MONO-BA 2673

Kunst met een glimlach. — Maastricht : Galerie Artisant, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisant [Maastricht].
1997/03/29 - 1997/05/03

KMSKA: TENT-TC 9758

Walter Elst / An van de Sompel. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1990. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1990/08/17 - 1990/09/09

EHC: 576455 [C3-128 a / ds 58]

KMSKA: TENT-TA 7411

Johan Hendrik van Mastenbroek: impressionist in de nieuwe tijd / Piet van Beveren ; Harry Kraaij ; Hans Rooseboom. — Schiedam : Scriptum Art, 2005. — 184 p., ill. —
Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2005/04/23 -
2005/09/11. — ISBN-13 978-90-5594-408-8

KMSKA: TENT-TC 9725

Rony Heirman: ontmoetingen. — Tiel : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent].
2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9

EHC: 738729

KMSKA: TENT-TC 9719

Frans II. Francken: die Anbetung der Könige und andere Entdeckungen [medew.] Bodo Brinkmann ; e.a. — Petersburg : Imhof, 2009. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2009/11/14 - 2010/02/28. —
ISBN-13 978-3-86568-545-2

EHC: 739528

Vermaerde coopstadt: Antwerpen in de Middeleeuwen / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 117 p., ill. —
ISBN-10 90-5826-085-2

UA-CST: MAG-B 48222

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2000

SA: BIB 9659

DB: DB 955 LAMP

EHC: 627864 [LZ-69 f]

C0

KMSKA: MONO-BB 1186

Contacten met vroeger Antwerpen: gebeurtenissen, geplogenheden, markante figuren / Amand de Latijn. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1976. — 269 p. —
ISBN-10 90-6174-083-5

SA: BIB 9896

DB: DB 955 LATT

EHC: 691289 [C0-368 c]

EHC: 552661 [C0-008 b]

Les échevins de Bruxelles (1154-1500): leurs sceaux (1239-1500) / René Laurent ; Claude Roelandt. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 3 v., ill. — (Studia ; 124). —
ISBN-13 978-90-5746-234-4

EHC: 739936

1-3

Neem een doek: Willem Elsschot en de vrouwen / Guido Lauwaert. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2008. — 61 p. — (W.E.G. cahier ; 7). —
ISBN-13 978-90-810801-0-1

UA-CST: MAG-OW-B 48539

EHC: 722703 [C0-450 d]

KMSKA: MONO-BB 7504

Antwerpen een terugblik: en op Sint-Anneke mosselen / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2002. — 96 p., ill. —
ISBN-10 961-223-754-9

SA: BIB 9529

DB: DB 955 LAUW

EHC: 653612 [C0-282 d]

Antwerpen een terugblik: Mie Katoen / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2002. — 95 p., ill. —
ISBN-10 961-223-485-X

SA: BIB 9345

DB: DB 955 LAUW

EHC: 645759 [C0-220 a]

Inventaris van het archief van het Begrotingscomité en van de Voorbereidende Vergadering der Ambtenaren, 1936-1958 / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 30 p. — (Inventarissen ; 491). — ISBN-13 978-90-5746-235-1

EHC: 739966

De geschiedenis van twee Scheldeforten, 1585-1786 / J.M.G. Leune. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2006. — 781 p. — (Lillo en Liefkenshoek ; 1) ; (Studia ; 105). —
ISBN-10 90-5746-005-X

AHB: LZ-M 05.01.02 LEUNE 2006

SA: 228#2070

DB: DB 955 LEUN

enkel deel 1

EHC: 703049: 1 [C0-398 b]

De levenskracht der bevolking: sociale en demografische kwesties in de Lage Landen tijdens het interbellum / [edit.] Jan Kok ; [edit.] Jan van Bavel. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 446 p. — ISBN-13 978-90-5867-789-1

EHC: 739837

Litteraire avond rond het werk van Hans Warren: muziek, lezingen, tentoonstelling / Zeeuws Kunstenarscentrum ; Culturele Raad [Goes]. — Goes : Culturele Raad, 1981. — 24 p. — Tentoonstelling: Prins van Oranje [Goes]. 1981/11/13 - 1981/11/13

EHC: 739401

De Blijde Inkomste van keizer Karel op 23 januari 1515, te Leuven / E. Lousse ; Joz. van Rijckel ; J. Sterken. — Brussel : Drukk. De Smedt, 1958. — 88 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7533

Bibliographie d'Henri de Gand / Raymond Macken. — Leuven : Editions Medieval Philosophers of the former Low Countries, 1994. — 85 p. — (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 1)

EHC: 739367

Essays on Henry of Ghent / Raymond Macken. — Leuven : Editions Medieval Philosophers of the former Low Countries, 1994-1998. — 4 v. — (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 2 (= v. 1)) ; (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 3 (= v. 2)) ; (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 4 (= v. 3)) ; (Medieval philosophers of the former Low Countries ; 7 (= v. 4))

EHC: 739368

1-4

Correspondance de Marie de Hongrie avec Charles Quint et Nicolas de Granvelle / Laetitia Gorter-van Royen ; Jean-Paul Hoyvois ; [medew.] Heide Stratenwerth. — Turnhout : Brepols, 2009

EHC: 739929

1

Truth and scientific knowledge in the thought of Henry of Ghent / Steven P. Marrone. — Cambridge, Mass. : Medieval Academy of America, 1985. — 164 p. — (Speculum anniversary monographs ; 11). — ISBN-10 0-910956-91-X ; ISBN-10 0-910956-92-8

EHC: 739366

Landuyt: rendre crédible l'imaginaire / Pierre Mazars. — Bruxelles : Editeurs d'art associés, 1983. — 86 p., ill. — (Art poche ; 6)

KMSKA: MONO-BA 2717

Fort Liefkenshoek: een klein fort met een groot verleden / Raymond van Meirvenne. — Erpe : Krijger, 2005. — 80 p., ill. — (België onder de wapens ; 28). — ISBN-10 90-5868-145-9

DB: DB 955 MEIR

EHC: 687097 [C0-358 c]

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

Artesis-OWAC: 34438

Middelheimmuseum: Luc Deleu / Dirk Jaspaert. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2003. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2003/06/08 - 2003/09/14. — ISBN-10 90-76222-18-5

AHB: LZ-M 10.20.21 DELEU 2003

KdG-ABK: 709 DELE

EHC: 659231 [C0-278 bis d]

KMSKA: TENT-TC 9728

Le monde catholique et la question sociale (1891-1950) / [edit.] Françoise Rosart ; [edit.] Guy Zelis. — Bruxelles : Vie ouvrière, 1992. — 182 p. — (Collection Evo histoire ; 1992: 2). — ISBN-10 2-87003-257-9

EHC: 739922

In questa tomba oscura: the skull within: pixelation as strategy of (dis)appearance / Spank Moons ; Luk van den Dries ; e.a. — Antwerpen : ASA/UPA, 2010. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-94-6117-003-3

EHC: 739526

Basiswerk; DVD

Belgische emigranten: oorlogsvluchtelingen, economische emigranten en politieke vluchtelingen uit onze streken van de 16de eeuw tot vandaag / Anne Morelli. — Berchem : Epo, 1999. — 382 p., ill. — ISBN-10 90-6445-098-6

PLANTIJN-MEI: OK 302.5 MORE

25,00 EUR

PLANTIJN-MEI: OK 302.5 MORE

SA: BIB 9293

DB: DB 930 MORE

EHC: 620833 [C0-165 d]

Dom Lambert Beauduin (1873-1960): stichter van Chevetogne, voorloper met een wijde blik / Jacques Mortiau ; Raymond Loonbeek. — Nijmegen : Valkhof, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-289-2 ; ISBN-10 2-930309-19-9 ; EAN 978-2-930309-19-4

BSA: LZ 394/355

EHC: 739742

Dam: den oude dijck: daer men comt van Dambrugge... / Kris Motmans. — Antwerpen : Antwerpen, Stad, 2002. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-9016093-0

DB: DB 955 MOTM

Artesis-OWAC: 31273

UA-CST: MAG-C 15777

EHC: 647892 [C0-278 d]

KdG-DLO-NP: Antwerpen 938.2

SA: BIB 9366

Luc Claus / Wim van Mulders ; Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 48 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 2)

UA-CST: MAG-OW-B 11856

EHC: 595089 [C0-119 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 7524

Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851–2010) / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3

KMSKA: TENT-TC 9735

Injures bohèmes: les plus belles lettres illustrées de Félicien Rops / Véronique Leblanc ; Hélène Védrine. — Namur : Musée provincial Félicien Rops, 2001. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2001/12/15 - 2002/02/24. — ISBN-10 2-85056-509-1

MPM: PK-A 5817

EHC: 665829 [C0-304 a]

KMSKA: TENT-TB 7298

Jan van Oost: drawings from the Baudelaire cycle, 2001 / Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/09/22 - 2002/12/08

KMSKA: TENT-TA 7419

Karel Maes, 1900–1974 / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a. — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p., ill. — (Reflecties ; 2007: 1). — Tentoonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2007/04/29 - 2007/08/05

EHC: 716611

KMSKA: TENT-TA 7402

De groet / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8

MPM: PK-A 6389

EHC: 739273

Met vier genummerde en gesigeneerde lithografieën

EHC: 739446

KMSKA: TENT-TB 7271

Rubens, van Dyck, Jordaens: Barock aus Antwerpen / Michael Philipp. — München : Hirmer, 2010. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2010/06/11 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2011/02/10 - 2011/05/22. — ISBN-13 978-3-7774-2811-6

EHC: 739530

KMSKA: TENT-TC 9661

Rubens: The watering place: Gainsborough: The watering place / Dillian Gordon. — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 3). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/02/18 - 1981/04/20. — ISBN-10 0-901791-73-3

KMSKA: TENT-TB 7279

Titian: Portrait of a man: Rembrandt: Self-portrait at the age of 34 / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1980. — 24 p., ill. — (Second sight ; 2). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1980/10/08 - 1980/12/07

KMSKA: TENT-TB 7280

Hendrick Avercamp: master of the ice scene / Pieter Roelofs ; Jonathan Bikker ; Adriaan de Kraker ; e.a. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2009/11/21 - 2010/02/15 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/03/21 - 2010/07/05. — ISBN-13 978-90-8689-059-0

EHC: 739629

KMSKA: TENT-TC 9539

De jonge Vermeer / Edwin Buijsen ; [medew.] Geerte Broersma. — Zwolle : Waanders, 2010. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/05/12 - 2010/08/22 ; tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2010/09/03 - 2010/11/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/12/10 - 2011/03/13. — ISBN-13 978-90-400-7679-4

KMSKA: TENT-TC 9720

Theophiel Peeters / J. Nuyts. — S.l. : s.n., 1951. — 16 p.

Artis-KC: MM-BG-NUYTS-peeters-1

Omtrent Andreas Vesalius / [edit.] Luc Missotten. — Antwerpen : Garant, 2010. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2141-4

EHC: 739542

Wij moeten inzien dat wij hier een mekaar vreemde taal spreken: de correspondentie tussen Paul van Ostaijen en Wies Moens / Paul van Ostaijen ; Wies Moens ; [edit.] Matthijs de Ridder ; [edit.] Ann Blommaert. — Antwerpen : Genootschap van Ostaijen, 2010. — 32 p. — (Publicaties van het Paul van Ostaijen Genootschap ; 1). — ISBN-13 978-94-90889-00-5

EHC: 739853

Diego Duarte II (1612–1691): a converso's experience in seventeenth-century Antwerp / Timothy de Paepe. — S.l. : Springer, 2010. — p. 169–193, ill. — Overdruk uit Jewish history. - 24(2010)

EHC: 739440

Het oude land van Aarschot onder de huizen van Van Harcourt, Van Croy, Van Arenberg / A. Paessens. — Tiel : Drukkerij Veys, 1973. — 39 p., ill.

UA-CST: RG 2036 A 16

EHC: 583278 [C0-088 a]

Convolut

KMSKA: TENT-TC 9753

Jan Van Eyck alla conquista della rosa: il matrimonio 'Arnolfini' della National Gallery di Londra: soluzione di un enigma / Marco Paoli. — 2 ed. — Lucca : Pacini Fazzi, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-88-7246-976-7

KMSKA: MONO-BC 5503

Van 't Schijn tot 't Scheld / Wilfried Patroons. — Malle : MjPublishing, 2009. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-90-78715-25-2
AHB: LZ-M 05.01.01 PATROO 2009
UA-CST: MAG-OW-B 59766
DB: DB 955 PATR
EHC: 734460

Histoire d'une nation introuvable / François Perin. — Bruxelles : Legrain, 1988. — 310 p.
EHC: 739326

Liège: une principauté, une nation, une ville: des origines au 21e siècle / Lily Portugaels ; [ill.] Charles Mahaux. — Liège : Perron, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-2-87114-231-7
EHC: 739919

Geschiedenis van Merksem / Floris Prims. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1975. — 306 p., ill. — ISBN-10 90-6174-069-X
SA: BIB 10041
DB: DB 955 PRIM
EHC: 704889 [C0-411 c]

Andere achterhuizen: verhalen van joodse onderduikers / Marcel Prins ; Peter Henk Steenhuis. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6739-8
EHC: 739698

Lambert Louis Conrardy: médecin-prêtre des lépreux, collaborateur et successeur du père Damien / Werner Promper. — Louvain-la-Neuve : Academia Bruylant, 2009. — 373 p., ill. — (Sillages ; 15). — ISBN-13 978-2-87209-957-3
EHC: 739914

Henri-Louis Permeke (1849-1912) / W. van den Bussche. — Brugge : Provinciale Dienst voor Cultuur. — 34 p.
KMSKA: TENT-TC 5547

Voor koningin geboren: Oostende, duizendjarig boegbeeld van maritiem Vlaanderen / Werner Rabau. — Middelkerke : JMP-Trends, 2000. — 383 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-10 90-802539-7-9
EHC: 739335

Raoul de Keyser: biografie. — Deinze : Museum van Deinze en Leiestreek, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1990/10/07 - 1990/12/03
KMSKA: TENT-TC 9756

The red walk / [edit.] Servaas Lateur ; [edit.] Paule Verbruggen. — Gent : Amsab-Institute of Social History, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-77122-30-3
EHC: 739389

Geschiedenis van Antwerpen sedert de stichting der stad tot onze tyden / Karel Lodewijk Torfs ; Frans Hendrik Mertens ; Rederykkamer de Olyftak [Antwerpen]. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1975-1977. — 8 v. — Herdruk van uitgave 1846: Antwerpen

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 MERT 75
1-8
UA-CST: MAG-OW-B 26250
1-8
SA: BIB 8763
1-8
Leeszaal
DB: DB 955 MERT
EHC: 518519 [LZ-68 d]
1-8
EHC: 558565 [C0-025 b]
1-8

Rembrandt 2006: essays . Rembrandt 2006: new Rembrandt documents / [edit.] M. Roscam Abbing. — Leiden : Foleor, 2006. — 2 v. — ISBN-10 90-75035-23-3 ; ISBN-10 90-75035-24-1
EHC: 702888 [C0-395 a]
1-2
KMSKA: MONO-BC 5394
[1-2]

Fort 8 van de vesting Antwerpen / Kristel Remes. — Erpe : Krijger, 2002. — 80 p., ill. — (België onder de wapens ; 21). — ISBN-10 90-5868-031-2
UA-CST: MAG-B 50865
SA: BIB 10109
DB: DB 955 REME
EHC: 652895 [C0-238 b]

Henry van de Velde (1863-1957): schilderijen en tekeningen: paintings and drawings / Susan M. Canning ; [edit.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — 251 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/12/12 - 1988/02/14 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1988/03/19 - 1988/05/01
Artesis-OWAC: 30448
DB: DB 731 CANN
KMSKA: TENT-TA 5601
KMSKA: K 2 D 39
KMSKA: ICC 11611
AMVC: 158.663
AMVC: 168.570
EHC: 541796 [S4-177 a]
XIOS-CH: 736.8 CANN 1987

Jef / Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28
EHC: 736407
KMSKA: TENT-TB 7273

Jan Vanriet / Willem M. Roggeman. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1990. — 48 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 5404
EHC: 618706 [C0-ds 1004]
C0
Artesis-OWAC: 27632

Een bladzijde uit het verloren handschrift van Admiranda Hujus Saeculi / Max Rooses. — S.l. : s.n. — p. 91–98. — Overdruk uit Bulletin van de Maatschappij der Antwerpsche Bibliophielen. - 1(1882)

EHC: B 249608 [C3–122 d / ds 311]

Scoutisme et guidisme en Belgique et en France: regards croisés sur l'histoire d'un mouvement de jeunesse / [edit.] Thierry Scaillet ; [edit.] Françoise Rosart. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2004. — 277 p., ill. — (Sillages ; 8). — ISBN-10 2–87209–733–3

EHC: 739911

Al wandelend door Gooik: met een blik op mens en landschap anno 1705 / Jos de Smedt ; [medew.] Frans Peetermans ; e.a. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2010. — 296 p., ill. — (Bijdragen tot de Gooikse heemkunde ; 22). — ISBN-13 978–90–809552–6–4

EHC: 739512

Frederic Geurts: the book / Francis Smets ; Jean Paul van Bendegem. — Gent : MER, 2009. — 178 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978–90–76979–32–8

UA–CST: MAG–OW–C 12615

EHC: 739923

Jozef Kets / Dirk Stappaerts. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sommézaal [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1996/12/22

KMSKA: TENT–TC 9749

Aalst: archeologie en archief / Dirk Callebaut ; Brigitte Cooremans ; Koen de Groote ; e.a. — Aalst : Stadsbestuur Aalst, 1994. — 95 p., ill. — (Herlevend verleden ; 2). — Tentoonstelling: Stadsarchief [Aalst]. 1994/09/03 - 1994/10/16

EHC: 682095:1994,2 [C3–466 f]

365 dagen Antwerpen = 365 days Antwerp / Marie-Anne Wilssens ; Jan Lampo ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Tiel : Lannoo, 2008. — ill. — ISBN-13 978–90–209–7747–9

SA: 105#8

MPM: PK–A 6258

DB: DB 955 WILS

EHC: 723694

EHC: 723695 [LZ-68 f]

KMSKA: MONO–BA 1466

Kabinetsarchief burgemeester Camille Huysmans (1925–1947): inventaris / Werner Pottier ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Antwerpen : Stadsarchief Antwerpen, 2003. — 59 p.

UA–CST: MAG–OW–C 10999

SA: LZ 133

EHC: 739827

Modern archief: archief van het stedelijk slachthuis (1877–2000): inventaris / Werner Pottier ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Antwerpen : Stadsarchief Antwerpen, 2003. — 88 p.

EHC: 739906

Antwerpen 44–94 / Mandy Nauwelaerts ; Caroline Terryn ; [edit.] Lucie Bausart ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 160 p. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1994/07/11 - 1994/09/11. — ISBN-10 90–5325–028–X

DB: DB 955 NAUW

Artesis-OWAC: 33569

UA–CST: MAG–B 53854

AMVC: 172.450

EHC: 581063 [C0–265 e]

SA: BIB 8677

De graven d'Arschot Schoonhoven: mannelijke lijn / A. Paessens. — Aarschot : Stedelijk Museum voor Heemkunde, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Heemkunde [Aarschot]. 1972/00/00 - 1972/00/00

EHC: 539611 [C3–127 b / ds 505]

EHC: 583279 [C0–088 a / zie : 583278]

Convolut

KMSKA: TENT–TC 9752

Frans Dille zeventig jaar / [medew.] Leona Detiège ; e.a. — Antwerpen : Stad, 1979. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1979/05/17 - 1979/07/01

MPM: PK–A 4489

MPM: PK–A 6403

MPM: BM 20469

EHC: H 259476 [C3–110 c / ds 1062]

Herman van Swanevelt (um 1603–1655): Gemälde und Zeichnungen / Anne Charlotte Steland. — Petersberg : Imhof, 2010. — 2 v., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-13 978–3–86568–388–5

KMSKA: MONO–BC 5393

1–2

La Belgique sous la Régence (1944–1950): une époque et son histoire / Pierre Stéphany. — Gerpennes : Quorum, 1999. — 447 p. — ISBN-10 2–87399–083–X

EHC: 739332

Les dessous de la Régence, 1944–1950 / Pierre Stéphany. — Bruxelles : Racine, 2003. — 458 p. — ISBN-10 2–87386–342–0

EHC: 739334

Geschiedenis van Rhenen / L.M. Arjaans ; J. Blankestijn ; R.J.A. de Boer ; e.a. ; Stichting Publicaties Oud Rhenen. — Utrecht : Matrijs, 2008. — 615 p., ill. — ISBN-13 978–90–5345–341–4

DB: DB 930 RHEN

Deurne en Borgerhout sedert de vroegste tijden tot heden / Jan-Baptist Stockmans. — Brussel : De Vries-Brouwers, 1975. — 3 v., ill. — Herdruk van uitgave 1895–1899: Brecht

DB: DB 955 STOC

EHC: K 253247 [M-524 b]

1–3

Inventaris van het archief van de Dienst voor Krijgsgevangenen Afdeling B, afkomstig van het Ministerie van Economische Zaken (1942), 1945–1954 / Filip Strubbe. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 70 p. — (Inventarissen ; 486). — ISBN-13 978-90-5746-224-5

EHC: 739964

Inventaris van het archief van het Hoger Commando der Krijgsgevangenenkampen afkomstig van het Ministerie van Economische Zaken, 1945–1950 (vnl. 1945–1948) / Filip Strubbe. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 37 p. — (Inventarissen ; 487). — ISBN-13 978-90-5746-225-2

EHC: 739962

Bruegel and the creative process, 1559–1563 / Margaret A. Sullivan. — Farnham : Ashgate, 2010. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6979-1

MPM: PK-A 6404

EHC: 739105

KMSKA: MONO-BB 7563

Kunst voor het Johannes Enschedé Hof / Joost Swarte ; Mélanie van der Hoorn ; Bert Sliggers ; [ill.] Peter Cox ; e.a. — Gent : MER, 2010. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-90-76979-00-7

EHC: 739943

Mei 1940: de 18-daagse veldtocht in woord en beeld / Peter Taghon. — Tielt : Lannoo, 2010. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8862-8

EHC: 739556

'Tederheid en fijngevoeligheid': Ad Maas en Harry Dam. — Maastricht : Galerie Artisant, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisant [Maastricht]. 1997/09/06 - 1997/10/11

KMSKA: TENT-TC 9757

Uit het interieur van baron Caroly: textiel uit de verzameling van het Lierse Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly: catalogus bij de tentoonstelling / Luc Coenen ; Frieda Sorber. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Textiel- en Kostuummuseum Vrieselhof [Oelegem]. 1996/10/11 - 1996/11/30

KMSKA: BEST-M 199 I 6

Tight: repeating boredom . Hall . Privaat. — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-90-76979-86-1

KMSKA: TENT-TC 9708

Antwerpen: historisch portret van een stad / Rutger Tijs. — Tielt : Lannoo, 2001. — 166 p., ill. — ISBN-10 90-209-4504-1

DB: DB 955 TIJS

KMSKA: MONO-BD 75

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2001

EHC: 641019 [C0-277 bis b/LZ 68 a]

EHC: 704677 [C0-577 a]

KdG-DLO-NP: Antwerpen Antwerpen 938.1

SA: 105#776

Honderd jaar ongewone debatten in Kamer en Senaat / Emile Toebosch. — Brussel : Belgische Kamer van Volksvertegenwoordigers, 2001. — 180 p.

EHC: 739322

Tony Mafia. — Antwerpen : Leonhard's Fine Art Gallery. — ill.

KMSKA: TENT-TA 7416

Tony Mafia / [medew.] Annmarie Sauer. — Brasschaat : Leonhard's Fine Arts Gallery, 1998. — ill. — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Leonhard's Fine Arts Gallery [Brasschaat]. 1998/00/00 - 1998/00/00

KMSKA: TENT-TB 7291

Tony Mafia / [medew.] Annmarie Sauer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, District Hoboken, 2003. — 30 p., ill. — (Catalogi van de tentoonstellingen in het kasteel Sorghvliedt ; 1). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2003/00/00 - 2003/00/00

EHC: 677041 [C0-331 b]

KMSKA: TENT-TB 7290

De Boerenkrijg (1798): bibliografie van de fictie- en de non-fictie-literatuur / [edit.] Luc François ; [medew.] Beatrijs Baelde ; e.a. — Gent : Universiteit Gent, 1998. — 105 p.

EHC: 739299

Van het weten tot het schone: herdenkingstentoonstelling Pierre Kluyskens, 1921–1980 / [compil.] Joris de Zutter. — Gent : Beschermmokomitee Campo Santo, 1985. — Tentoonstelling: Campo Santo [Sint-Amandsberg]. 1985/10/26 - 1985/10/26

EHC: 739398

Koningen van de wereld: Leopold II en de aardrijkskundige beweging / Jan Vandersmissen. — Leuven : Acco, 2009. — 503 p., ill.

UA-CST: GES 949.3 N-LEOP-VAND 2009

SA: 105#2260

EHC: 731358

De wandeling / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90-805629-1-2

UA-CST: MAG-OW-C 109

EHC: 639664 [C0-ds 1017]

KMSKA: MONO-BC 5403

1936: Léopold III, Degrelle, van Zeeland et les autres... / Jean Vanwelkenhuyzen. — Bruxelles : Racine, 2004. — 333 p., ill. — ISBN-10 2-87386-319-6

EHC: 739339

Vatican 2 et la Belgique / [edit.] Claude Soetens. — Ottignies : Quorum, 1996. — 336 p. — (Sillages ; 2). — ISBN-10 2-930014-74-1

EHC: 739918

Veerle Rooms: tekens: de mens laat altijd tekens na: grafische werken. — Edegem : Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Hellemans [Edegem]. 2005/05/07 - 2005/05/29

MPM: PK-A 5890

EHC: 682421 [C0-ds 1051]
KMSKA: TENT-TA 7418

De zalige Edward J.M. Poppe, kind van Maria / Fernand M.M. van de Velde. — Antwerpen : Werkgroep Cultuur en Wetenschap, 2001. — 352 p., ill. — Titel varieert: Edward Poppe, kind van Maria
EHC: 739338

'Die Befehlstelle auf dem Hopmarkt': bommen op Aalst, 1940-1945 / Jasmine Verbeke. — Aalst : Vereniging voor Aalsters Kultuurschoon, 2005. — 62 p., ill.
EHC: 739444

Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988-2010) / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff|Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN-13 978-90-8542-247-1
KMSKA: MONO-BA 2647

Het spoorwegfortje van Duffel / Roland Versele. — Erpe : Krijger, 2006. — 64 p., ill. — (België onder de wapens ; 29). — ISBN-10 90-5868-152-1
DB: DB 950 VERS
EHC: 702484 [C0-395 b]

Hendrik Beyaert: van classicisme tot art nouveau / Jef Victoir ; Jos Vanderperren. — Sint-Martens-Latem : De Dijle, 1992. — 296 p., ill. — ISBN-10 90-801124-2-9
UA-CST: MAG-C 15441
DB: DB 738 VICT
EHC: 562314 [C0-264 c]
KMSKA: MONO-BC 242

L'avortement et la justice, une répression illusoire? Discours normatifs et pratiques judiciaires en Belgique (1918-1940) / Stéphanie Villers. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87463-151-1
UA-CST: GES 949.3 H 71 VILL 2009
EHC: 739600

Jan Vanriet: schilderijen, 1984-1996 / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tiel : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-209-2960-7
UA-CST: MAG-C 14947
MPM: PK-A 4986
EHC: 595745 [C0-271 e]
CO
KMSKA: MONO-BC 5401

Overleverigheid: Leo Vroman 95: zijn mooiste gedichten, gekozen en persoonlijk toegelicht door collega-schrijvers. — Amsterdam : Querido, 2010. — 142 p., ill. — ISBN-13 978-90-214-3796-5
UA-CST: MAG-OW-B 67999
EHC: 737236

Walter Elst. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/04/21 - 1995/05/14
KMSKA: TENT-TA 1259

Quinten Massijs: zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting voor klavier = Quinten Massys: Oper in drei Akten: vereinfachte Klavierausgabe = Quinten Massijs: opéra en trois actes: arrangement simplifié pour piano / Emiel Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; e.a. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899
Artesis-KC: V-DV
Artesis-KC: MM-ZP-WAMB-quinten-1
Artesis-KC: MM-DUBP-WAMBA-quinten-1
EHC: H 80299 [S0-124 b]

In de tent van de veldheer: een visie op Gaston Eyskens / John van Waterschoot. — Brussel : Roularta, 1993. — 227 p. — ISBN-10 90-5466-057-0
UA-CST: MAG-B 26240
EHC: 739317

Wendy Donckers . Ilse Dorenberg . Chantal Fagard . Jos Dorenberg / [medew.] Miriam van Hee. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Hof De Bist [Ekeren]. 2010/08/28 - 2010/09/19. — Dep. D/2010/0306/188
EHC: 739849

Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap. — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09
EHC: 649873 [C1-130 b]
Basiswerk, CD-ROM
KMSKA: K 4 A 20

Willem Elsschot courant: eenmalige editie ter gelegenheid van 'Willem Elsschot in de 21e eeuw' in Schunck, Heerlen, 12-13 juni 2010. — Heerlen : 2010. — 16 p., ill.
EHC: 739546 [C2-037 c]

Leo Tindemans: een levensweg vol verrassingen / Noël de Winter ; [vert.] Lieven Rens ; [medew.] Emilio Colombo. — Brussel : Labor, 1980. — 106 p. — (Europa: Straatsburgers ; 1980: 1)
UA-CST: MAG-B 4526
EHC: 739331

De rode ridder story / Ivo de Wispelaere. — S.l. : s.n., 2010. — 128 p., ill.
<http://www.stripspecialzaak.be/Toppers/-RodeRidder/RodeRidderStory.htm>
EHC: 739392

Politieke geschiedenis van België: van 1830 tot heden / Els Witte ; [medew.] Jan Craeybeckx ; [medew.] Alain Meynen. — 6 ed. — Brussel : Standaard, 1997. — 478 p. — ISBN-10 90-5487-180-6

UA-CST: PSW 949.3 G-WITT 97
DB: DB 930 WITT
EHC: 600904 [C0-135 b]

Zes Vlaamse kunstenaars / [compil.] Rita Hostie. —
Antwerpen : VTB, 1965. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische
bibliotheek ; 54)

UA-CST: MAG 212 E 27.54
UA-CST: RG-S 63:54
EHC: K 202050:54 [M-284 c]
KMSKA: MONO-BA 2718

*Zivilgesellschaftliche Verständigungsprozesse vom 19.
Jahrhundert bis zur Gegenwart: Deutschland und die
Niederlande im Vergleich* / [edit.] Christiane Frantz ;
[edit.] Loek Geeraedts ; [edit.] Lut Missinne ; [edit.] e.a. —
Münster : Waxmann, 2010. — 4 v. — (Niederlande-Studien ;
2010: 1). — ISSN 1868-3002

EHC: 739540
2-4

Geschiedenis overige werelddelen

Amerika mengt zich in de strijd / [edit.] Bart Kin ;
[edit.] Angélique van der Laan. — S.l. : House of Knowledge,
2010. — 160 p., ill. — (De Tweede Wereldoorlog in woord en
beeld ; 5). — Met 2 DVD-video('s). —
ISBN-13 978-90-8510-883-2

EHC: 739781
Basiswerk; 2 DVD-video('s)

*Título de la ciudad y escudo de armas de San Francisco de
Campeche, 1714-1777* / Michel Antochiw. — México, D.F. :
Porrúa, 2009. — 92 p., ill. — (Colección Campeche ; 30) ;
(Serie La historia ; 2009: 1). — ISBN-13 978-607-401-146-3
UA-CST: MAG-MEX-B 10685

*Memoria sobre la conveniencia, utilidad y necesidad de erigir
constitucionalmente en Estado de la Confederación Mexicana el
antiguo Distrito de Campeche* / Tomás Aznar Barbachano ; Juan
Carbó. — México, D.F. : Porrúa, 2007. — 202 p. — (Colección
Campeche ; 11). — Facsimile: 1861: México. —
ISBN-13 978-970-701-962-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2024

Morelos frente a Acapulco / Oscar Botello Mier ; [ill.] Bruno
López. — México, D.F. : Trillas, 1990. — 16 p., ill. —
ISBN-10 968-24-3121-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2039

*Framing the sixties: the use and abuse of a decade from Ronald
Reagan to George W. Bush* / Bernard von Bothmer. — Amherst,
Mass. : University of Massachusetts Press, 2009. — 290 p. —
ISBN-13 978-1-55849-732-0 ; ISBN-13 978-1-55849-731-3
UA-CST: MAG-OW-B 66099

Aimé Césaire, Frantz Fanon: portraits de décolonisés / Pierre
Bouvier. — Paris : Belles lettres, 2010. — 280 p. — (L'histoire
de profil ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-251-90003-2

UA-CST: MAG-OW-B 67057

*Lumumba, un crime d'État: une lecture critique de la
Commission parlementaire belge* / Colette Braeckman. —
Bruxelles : Aden, 2009. — 109 p. —
ISBN-13 978-2-8059-0025-9

EHC: 739537

Jill Kempson's œuvre: landscape in perspective / Patrick le
Chanu. — Fremantle : Kempson, 2010. — 64 p., ill. —
ISBN-13 978-0-646-53209-7

KMSKA: MONO-BB 7511

*Nostalgias ocultas: anécdotas sobre la vida de Joaquín
Clausell* / Patricia Clausell. — México, D.F. : Porrúa, 2008. —
184 p., ill. — (Colección Campeche ; 10). —
ISBN-13 978-970-819-031-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2025

*Faith seeking effectiveness: the missionary theology of José
Míguez Bonino* / Paul J. Davies. — Zoetermeer :
Boekencentrum, 2006. — 225 p. — (Mission ; 40). —
ISBN-10 90-239-2160-7 ; ISBN-13 978-90-239-2160-8 ;
LC 2007440382

BSA: LZ 166/1186

*Documentos inéditos para el estudio de los tlaxcaltecas en San
Luis Potosí, siglos 16-18* / [edit.] José Antonio Rivera
Villanueva. — Tlaxcala, Tlax. : Gobierno del Estado de
Tlaxcala, 2009-2010. — 2 v. — (Biblioteca tlaxcalteca: fondos
documentales ; 2009: 1 (= v. 1)) ; (Biblioteca tlaxcalteca:
fondos documentales ; 2010: 1 (= v. 2))

UA-CST: MAG-MEX-B 10675
1-2

*Ilustración en el mundo hispánico: preámbulo de las
independencias* / [edit.] Milena Koprivitz Acuña ;
[edit.] Manuel Ramos Medina ; [edit.] María Cristina Torales
Pacheco ; e.a. — Tlaxcala, Tlax. : Gobierno del Estado de
Tlaxcala, 2009

UA-CST: MAG-MEX-B 10670

Ernest Hemingway / [edit.] Eugene Goodheart. — Pasadena,
Calif. : Salem, 2010. — 369 p. — (Critical insights ; 2010:
1). — ISBN-13 978-1-58765-630-9

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-GOOD 2010

*Con la música auestas: Fernando Freddy Quiñones, un
trovador fronterizo* / Víctor Alejandro Espinoza Valle. —
Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California,
2000. — 42 p. — (Colección Testimonios populares ; 4). —
ISBN-10 970-18-4785-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10695

Aimé Césaire (1913-2008) / Romuald Fonkoua. — Paris :
Perrin, 2010. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-2-262-02952-4
UA-CST: MAG-OW-B 66087

*Ein kleines Ja und ein großes Nein: sein Leben von ihm selbst
erzählt* / Georg Grosz. — Frankfurt am Main : Schöffling,
2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-89561-332-6

KMSKA: MONO-BB 7506

Hemingway: eight decades of criticism / [edit.] Linda Wagner-Martin. — East Lansing, Mich. : Michigan State University Press, 2008. — 581 p. — ISBN-13 978-0-87013-839-3 ; ISBN-10 0-87013-839-1
UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-WAGN 2008

A historical guide to Ernest Hemingway / [edit.] Linda Wagner-Martin. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2000. — 248 p., ill. — (Historical guides to American authors ; 2000: 1). — ISBN-10 0-19-512151-1 ; ISBN-10 0-19-512152-X
UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-WAGN 2000

Ingrid Jonker: beeld van 'n digterslewe / [edit.] Petrovna Metelerkamp ; [medew.] Anna Jonker. — Hermanus : Hemel & See Vermont, 2003. — 253 p., ill. — ISBN-13 978-0-620-28535-3
UA-CST: MAG-OW-C 13556

Nazimova: a biography / Gavin Lambert. — New York, N.Y. : Knopf, 1997. — 420 p., ill. — ISBN-13 978-0-679-40721-8 ; ISBN-10 0-679-40721-9
UA-CST: MAG-OW-B 67643

Los manifiestos en náhuatl de Emiliano Zapata a la División Arena y pueblos tlaxcaltecas / Miguel León Portilla. — Tlaxcala, Tlax. : Gobierno del Estado de Tlaxcala, 2008. — 153 p. — Spaanse en Náhuatl tekst. — ISBN-13 978-968-9168-07-2
UA-CST: MAG-MEX-B 10673

Nieuwe monumenten = New monuments / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4
KMSKA: TENT-TB 7270
Artesis-OWAC: 34438

Minoru Nomata: alternative sights. — S.l. : Seigensha, 2010. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Gunma]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-4-86152-259-8
KMSKA: TENT-TC 9716

Critical companion to Ernest Hemingway: a literary reference to his life and work / Charles M. Oliver. — New York, N.Y. : Facts On File, 2007. — 630 p., ill. — ISBN-10 0-8160-6418-0 ; ISBN-13 978-0-8160-6418-2
UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-OLIV 2007

Piratas en Campeche / José Enrique Ortiz Lanz. — México, D.F. : Porrúa, 2009. — 159 p., ill. — (Colección Campeche ; 36). — ISBN-13 978-607-401-148-7
UA-CST: MAG-MEX-B 10683

La poesía manda: homenaje a Valdemar Jiménez Solís / [compil.] Gabriel Trujillo. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 1997. — 104 p.
UA-CST: MAG-MEX-B 10693

A járvány: írók, természetek, Dél-Afrika / David van Reybrouck ; [vert.] Bérczes Tibor. — Budapest : Gondolat, 2010. — 280 p. — Oorspronkelijke titel: De plaag ; Hongaarse tekst. — ISBN-13 978-963-693-223-7
EHC: 739768

Historia de los mexicanos / Alberto Sánchez Cervantes ; Raymundo Nicolás Alva Zavala ; Alberto Betancourt Posada ; e.a. — México, D.F. : Trillas, 1994. — ill. — ISBN-10 968-24-5174-4
UA-CST: MAG-MEX-C 2032
4

Juárez: su obra y su tiempo / Justo Sierra. — México, D.F. : Porrúa, 2007. — (Colección Campeche ; 12). — Facsimile: 1905-1906: México. — ISBN-13 978-970-701-959-1
UA-CST: MAG-MEX-D 141

Brücke Bauhaus Blauer Reiter: Schätze der Sammlung Max Fischer / Ina Conzen ; [medew.] Katja Nellmann ; e.a. — Berlin : Braus, 2010. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/03/06 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-3-89466-317-9
KMSKA: BEST-M 337 I 31

Tight: repeating boredom . Hall . Privaat. — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-90-76979-86-1
KMSKA: TENT-TC 9708

Tony Mafia. — Antwerpen : Leonhard's Fine Art Gallery. — ill.
KMSKA: TENT-TA 7416

Tony Mafia / [medew.] Annmarie Sauer. — Brasschaat : Leonhard's Fine Arts Gallery, 1998. — ill. — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Leonhard's Fine Arts Gallery [Brasschaat]. 1998/00/00 - 1998/00/00
KMSKA: TENT-TB 7291

Tony Mafia / [medew.] Annmarie Sauer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, District Hoboken, 2003. — 30 p., ill. — (Catalogi van de tentoonstellingen in het kasteel Sorghvliedt ; 1). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2003/00/00 - 2003/00/00
EHC: 677041 [C0-331 b]
KMSKA: TENT-TB 7290

La otra historia de Baja California: seis siglos de tragedias y desastres, escándalos y leyendas / Gabriel Trujillo Muñoz. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2009. — 427 p. — ISBN-13 978-607-7832-01-0
UA-CST: MAG-MEX-B 10680

Student companion to Ernest Hemingway / Lisa Tyler. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2001. — 187 p. — (Student companions to classic writers ; 2001: 1). — ISBN-13 978-0-313-31056-0 ; ISBN-10 0-313-31056-4
UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-TYLE 2001

Don Crispín: una crónica fronteriza: memoria y diálogos de don Crispín Valle Castañeda / [compil.] Víctor Alejandro Espinoza Valle. — 3 ed. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2001. — 205 p., ill. — ISBN-10 970-18-6811-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10690

A reader's guide to Ernest Hemingway / Arthur Waldhorn. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2002. — 284 p. — ISBN-10 0-8156-2950-8

UA-CST: T&L 820.73 N-HEMI-WALD 2002