

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2010/08

SA: 105#2261  
Ontbreekt brochure  
EHC: 738736  
Basiswerk; brochure

### Algemeen en varia

*1648, de Vrede van Munster: breuklijn tussen Vlamingen en Nederlanders?* / [edit.] Kees Middelhoff. — Amsterdam : Vlaams Cultureel Centrum de Brakke Grond, 1998. — 78 p., ill. — (Vlaams-Nederlandse dialogen ; 1998: 1)

UA-CST: GES 949.1 H 71 MIDD 98  
EHC: 739792

*Les paysans, le développement rural et l'Etat: l'histoire de l'organisation paysanne dans une région mexicaine entre 1970 et 1990* / Christine de Agostini. — Paris : Fondation pour le Progrès de l'Homme, 1994. — 152 p. — (Documents de travail ; 52)

UA-CST: MAG-MEX-C 2036

*Daughters of Artemis: the huntress in the Middle Ages and Renaissance* / Richard Almond. — Cambridge : Brewer, 2009. — 202 p., ill. — ISBN-13 978-1-84384-202-6

UA-CST: MAG-OW-B 66053  
EHC: 736547  
KMSKA: MONO-BB 7223

*Primeros pobladores de la Baja California: introducción a la antropología de la península* / Anita Álvarez de Williams. — Mexicali, B.C. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 192 p., ill. — (Colección Antropología e Historia: serie Paso a paso ; 2004). — ISBN-10 970-18-9366-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2028

*Het beeld van de dood* / Philippe Ariès. — Nijmegen : SUN, 1987. — 238 p., ill. — ISBN-10 90-6168-271-1

BSA: LZ 344/254

*Before copyright: the French book-privilege system, 1498-1526* / Elizabeth Armstrong. — Cambridge : University Press, 2002. — 317 p., ill. — ISBN-10 0-521-89315-1

MPM: BM 35337

*Pelgrimstekens op perkament: originele en nageschilderde bedevaartssouvenirs in religieuze boeken (ca 1450-ca 1530)* / Hanneke van Asperen. — Edam : Orange House, 2009. — 623 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 16). — ISBN-13 978-94-90128-18-0

UA-CST: RG 2143 E 27  
EHC: 738351

*Religion and cultural memory: ten studies* / Jan Assmann. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2006. — 222 p. — (Cultural memory in the present ; 2006: 3). — ISBN-13 978-0-8047-4523-9

UA-CST: RG 2143 D 37

*Documenten die de wereld veranderden: het UNESCO-erfgoed van boeken, handschriften, kaarten, partituren en beeldarchieven* / Henning Aubel ; Stefan Eisenhofer ; Natalie Göltenboth ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2010. — 191 p., ill. — Met Brochure. — ISBN-13 978-90-209-8860-4

*Les types lyonnais primitifs conservés au département des imprimés (legs Seymour de Ricci): catalogue* / Maurice Audin. — Paris : Bibliothèque nationale, 1955. — 70 p. — ISBN-10 2-7177-1077-9

UA-CST: MAG-OW-B 66170  
MPM: BM 31200  
EHC: 563938 [C0-036 c]

*Wat te doen met kinderen in een museum? Een visie op museumeducatie in kunstmusea: het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, het Museum voor Schone Kunsten Gent, de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België en het Groeningemuseum te Brugge* / Leen Baetens. — Leuven : 2009. — 63 p., ill. — Masterproef. Katholieke Universiteit Leuven, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 5456

*Tekens van identiteit: een semiotische benadering van kunst en taal: rede* / L. Beheydt. — Rijswijk : Algemeen-Nederlands Verbond, 2010. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-905255-5-9

EHC: 739795  
KMSKA: MONO-BB 7534

*Het Burger-ei: perspectieven op lokale burgerparticipatie* / [edit.] Sofie Verhoeven ; Wouter Beke ; Bart Caron ; Naima Charkaoui ; e.a. — Brussel : Socius, 2008. — 178 p.

UA-CST: HB-TEW-DYCKB  
KdG-SAW: 490

*Collected writings* / H.P. Blavatsky. — 2 ed. — Wheaton, Ill. : Theosophical Publishing House, 1988. — 15 v.

KMSKA: MONO-BB 7484  
6-7; 9-10

*Collected writings* / H.P. Blavatsky. — Wheaton, Ill. : Theosophical Publishing House, 1995. — 15 v.

KMSKA: MONO-BB 7485  
8; 12; 14

*Nieuwe partners in kunst: publiek-private samenwerking in de kunstensector* / Peter B. Boorsma ; Toon Möller ; Hans Olink ; e.a. ; Boekmanstichting [Amsterdam]. — Amsterdam : Boekmanstichting, 1999. — 80 p. — (Boekmanstudies: stichting voor onderzoek naar kunst, cultuur en beleid ; 1999: 3). — ISBN-10 90-6650-059-X

UA-CST: TEW 338.47 G-DRIE 99  
DB: DB 750.1 BOOR

*Book production and publishing in Britain, 1375-1475* / [edit.] Jeremy Griffiths ; [edit.] Derek Pearsall. — Cambridge : University Press, 1989. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-03721-1

MPM: BM 35336

*Framing the sixties: the use and abuse of a decade from Ronald Reagan to George W. Bush* / Bernard von Bothmer. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2009. — 290 p. — ISBN-13 978-1-55849-732-0 ; ISBN-13 978-1-55849-731-3  
UA-CST: MAG-OW-B 66099

*Britannica book of the year.* — Chicago, Ill. — ISSN 0068-1199 ; ISSN 0068-1156

Artesis-VT: L 03 A 1  
(1974-1980); (1991)-

KdG-HB: 041  
(1981)-

UA-CDE: HB-GEN-EYLE  
(1991-1992)

Artesis-KC: LM-JB-BRITA-yearboo-1  
(1973-1992); (1994); (2003)-

UA-CST: MAG-ANN C/336  
(1966-2000)

UA-CST: RG 1088 C 1:25  
(1938)

UA-CST: T&L 03 A-BRIT  
(1973)-

UA-CST: MAG 4215/1  
(1952-1955)

HHA: LZ1 G.5 BRITA 00  
(1974)-

EHC: A 228574 [M-361 g / C2-247 h]  
(1997)-; Ontbreekt: (2001-2002)

laatste jrgn : LZ 2 a

EHC: A 62162:bis [S0-66 a]  
(1939)

EHC: A 228574 [301 bis d]  
(1968-1996)

PLANTIJN-MEI: LZ 053 BRIT  
(1985-1995)

KdG-DLO-NP: 041 ENCY  
(1990)

BSA: LZ 4A.9.25  
(1967)

XIOS-CH: 053 BRIT 1967

XIOS-CH: 053 BRIT 1963

UHasselt: 03 ENCB 1977-  
(1977-2000)

*Grafische vormgeving in Nederland: een eeuw* / Kees Broos ; Paul Hefting. — 3 ed. — S.l. : Atrium, 1999. — 229 p., ill. — ISBN-10 90-6113-902-3

KMSKA: MONO-BC 5521

*Situational aesthetics: selected writings* / Victor Burgin ; [edit.] Alexander Streitberger. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 399 p., ill. — (Lieven Gevaert series ; 9). — ISBN-13 978-90-5867-768-6

EHC: 739598

*La formation des grands domaines au Mexique: terre et société aux 16-17 siècles* / François Chevarier. — Paris : Université de Paris, 1952. — 480 p., ill., 1 losse krt

UA-CST: MAG-MEX-C 2042

*Christoffel Plantijn en de exacte wetenschappen in zijn tijd* / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Francine de Nave. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1989/03/18 - 1989/05/31. — ISBN-10 90-5066-049-5

Artesis-OWAC: 27126

KAVA: C 69

MPM: BL K 19

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 4812

KMSKA: TENT-TC 9729

UA-CST: MAG-OW-C 6701

UA-CST: RG 2127 F 4

EHC: 528930 [S4-138 d]

*Perspectieven op literatuur: filosofische reflecties bij Barnes, Camus, De Coninck, Hesse, Houellebecq, Roth, Streuvels en Winterson* / Willy Coolsaet. — Antwerpen : Garant, 2009. — 182 p. — (Literatuur in veelvoud ; 23). — ISBN-13 978-90-441-2563-4

EHC: 739835

*Virtue by design: illustrated Chinese children's books from the Cotsen Children's Library* / Don J. Cohn. — Los Angeles, Calif. : Cotsen Occasional Press, 2000. — 90 p., ill. — ISBN-10 0-9666084-3-7

EHC: 739681

*The sexual culture of the French Renaissance* / Katherine Crawford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 295 p., ill. — (Cambridge social and cultural histories ; 14). — ISBN-13 978-0-521-74950-3 ; ISBN-13 978-0-521-76989-1

UA-CST: MAG-OW-B 66097

*Crossing borders: Hebrew manuscripts as a meeting place of cultures* / [edit.] Piet van Boxel ; [edit.] Sabine Arndt. — 2 ed. — Oxford : Bodleian Library, 2010. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-1-85124-313-6

EHC: 739879

*Cultural policy in the Netherlands* / Netherlands. Ministry of Education, Culture and Science. — Amsterdam : Stichting Boekmanstudies, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-6650-094-5

KMSKA: MONO-BB 7559

*Het cultureel woordenboek: encyclopedie van de algemene ontwikkeling* / [edit.] G.A. Kohnstamm ; [edit.] H.C. Cassee. — 8 ed. — Baarn : Anthos, 2000. — 659 p., ill. — ISBN-10 90-414-0171-7

DB: DB 000 KOHN

*Cultuur articuleren = Articulations culturelles.* — Leuven : CERA, 2003. — 93 p., ill.

[http://www.demos.be/uploads/tx\\_bworxebib/-Cultuur\\_articuleren.pdf](http://www.demos.be/uploads/tx_bworxebib/-Cultuur_articuleren.pdf)

KMSKA: MONO-BB 7612

*Cultuur- en vrijetijdsbeleid: een lokaal praktijkboek* / [edit.] Miek de Kepper ; [edit.] Hilde Plas ; [edit.] Krist Biebauw. — Brussel : Politeia, 2003. — 7 v., Losbladig. — Met 1 CD-ROM ; titel varieert: Cultuur- & vrije tijd: een lokaal praktijkboek ; samen met Codex

Artesis-BLS: BLS 301.54 B CULT 2003

1-4; Cd-rom (versie 09/2007)

Artesis-BLS: BLS 301.54 B CULT 2007

Codex 1-2; Codex-cd

EHC: 658654 [LZ 48 a / C1-130 b]

Basiswerk: 1-2(cultuur); 1-2(erfgoed); 1-2(codex) (herziene editie); 1 CD-ROM

CD-ROM: C1-130 a

EHC: 658654 [C2-419 f]

Basiswerk (eerste editie)

KMSKA: LZ 036

1-5 (herziene ed.)

KdG-SAW: 497

1-7

KdG-SAW: BALIE CD D

*Academic research, writing and referencing* / Mary Deane. — Harlow : Pearson Education, 2010. — 157 p. — ISBN-13 978-1-4082-3698-7

UA-CST: MAG-OW-B 68284

*De doeltreffendheid van de steunregelingen voor ontwerpstudies en de opbouw van nieuwe infrastructuren in het kader van het zesde kaderprogramma voor onderzoek* / Europese Rekenkamer. — Luxemburg : 2010. — 37 p. — (Speciaal verslag ; 2010: 2). — ISBN-13 978-92-9207-713-6

UA-CST: MAG-T 528:2010,2

*Prix Fernand Baudin: les plus beaux livres à Bruxelles et en Wallonie = Fernand Baudin Prijs: de best verzorgde boeken uit Brussel en Wallonië = Fernand Baudin Prize: the most beautiful books in Brussels and in Wallonia* / Nickel van Duijvenbode ; Roger Willems ; Alexia de Visscher. — Gent : Geers Offset, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-5779-117-8

EHC: 739523

2009

*Antwerpen, in de ban van de tulp = Tulip: the light of the East* / [regie] Hikmet Yenigun ; [bew.] Karin van der Beek ; e.a. — Hilversum : EMS Films, 2006. — 1 DVD-video(s)

MPM: MMC-C 10

EHC: 696999 [C0-562 f / DVD]

*The surviving manuscripts and incunables from medieval Belgian libraries* / [edit.] Albert Derolez ; [edit.] Benjamin Victor ; [edit.] Wouter Bracke ; [medew.] Thomas Falmagne ; e.a. — Brussel : Paleis der Academiën, 2009. — 434 p. — (Corpus catalogorum Belgii: the medieval booklists of the Southern Low Countries ; 7). — ISBN-13 978-90-6569-056-2

UA-CST: IBW 09 L-B-DERO 94:7

EHC: 587980:7 [C0-099 b]

*La Puglia fra Bisanzo e l'Occidente* / Pina Belli d' Elia ; Maria Stella Calò Mariani ; Cosimo Damiano Fonseca ; e.a. — Milano : Electa, 1980. — 429 p., ill. — (Civiltà e culture in Puglia ; 2)

KMSKA: MONO-BC 5524

*Exhibition catalogue of the M.B.B. Nijkerk collection* / [edit.] K.J. Nijkerk ; [medew.] Nathalie Korsman ; Association internationale de bibliophilie. Congrès ; International Association of Bibliophiles. Congress. — S.l. : Association internationale de bibliophilie, 1997. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/00/00 - 1997/00/00

KMSKA: BEST-M 13 VII 18

*Fairs, Markets and the itinerant book trade* / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote ; [medew.] e.a. — New Castle : Oak Knoll Press, 2007. — 223 p., III. — ISBN-13 978-1-58456-200-9

MPM: BM 35334

*Faro: tijdschrift over cultureel erfgoed.* — Brussel. — Voortzetting van Mores: tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen. — ISSN 2030-3777

MPM: BP 374

1(2008)-

Artesis-KC: LM-TY-FARO

1:1(2008)-

KMSKA: M BE 166

1:1(2008)-

UA-CST: ALG 05 E-FARO/1 j.

1(2008)-

Oude jr. MAG 3245/4

UA-CST: HB-CD-ADBIB

1(2008)-

EHC: 706227 [C2-454 b]

1(2008)-

Lopende jaargang : LZ III b

SA: 190#1-

*Voorbeeld op schrift: de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen* / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124). — ISBN-13 978-90-8704-167-0

UA-CST: RG 2147 A 6

EHC: 739595

*Les formes du voyage: approches interdisciplinaires: actes du Colloque pluridisciplinaire organisé par l'AIUE à Strasbourg les 22 et 23 novembre 2007* / [edit.] Dominique Dinet ; [edit.] Jean-Noël Grandhomme ; [edit.] Isabelle Laboulais ; Association interuniversitaire de l'Est. Colloque pluridisciplinaire. — Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2010. — 399 p., ill. — (Sciences de l'histoire ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-86820-395-3

UA-CST: MAG-OW-B 67269

*Brueghel's heavy dancers: transgressive clothing, class, and culture in the late Middle Ages* / John Block Friedman. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2010. — 361 p., ill. — (Medieval studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8156-3215-3

UA-CST: MAG-OW-C 13265

EHC: 738743

KMSKA: MONO-BB 7619

*Beleidsplan Erfgoedconvenant 'Projectvereniging Erfgoed Noorderkempen' - Vlaamse Gemeenschap, 2009-2014* / Nathalie Gagelmans ; Jan Matthé. — Turnhout : Cultureel-erfgoedcel Noorderkempen, 2009. — 221 p., ill. — Titel varieert: Beleidsplan cultureel erfgoed Noorderkempen, 2009-2014

EHC: 739579

*Het gemurmel van de muze: over kunst en werkelijkheid* / [edit.] Els Baeten ; [edit.] Dirk Diels. — Antwerpen : Hadewijch, 1993. — 162 p. — (Witte reeks ; 1993: 3). — ISBN-10 90-5240-225-6

KdG-DLO-NP: 700.6

AMVC: 187.560

DB: DB 700 BAET

EHC: 583543 [C0-086 c]

UA-CST: MAG-B 48939

*Het gemurmel van de artistieke menigte: over kunst en post-Fordisme* / Pascal Gielen. — Tilburg : Fontys Hogescholen, 2008. — 28 p. — (Kunstpraktijk in de samenleving ; 2)

<http://hbo-kennisbank.uvt.nl/cgi/fontys/-show.cgi?fid=3706>

KMSKA: MONO-BA 2704

*Kunst in netwerken: artistieke selecties in de hedendaagse dans en de beeldende kunst* / Pascal Gielen. — Heverlee : LannooCampus, 2003. — 262 p. — ISBN-10 90-209-5559-4

KdG-ABK: 700.8 GIEL

DB: DB 700 GIEL

EHC: 666420 [C0-304 c]

Artesis-OWAC: 31941

UA-CST: PSW 301.173 G-GIEL 2003

*50 ans d'expositions au Grand palais* / Renée Grimaud. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5645-9

KMSKA: MONO-BC 5400

*Guidisme, scoutisme et coéducation: pour une histoire de la mixité dans les mouvements de jeunesse* / [edit.] Thierry Scaillet ; [edit.] Sophie Wittemans ; [edit.] Françoise Rosart. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2007. — 304 p., ill. — (Sillages ; 10). — ISBN-13 978-2-87209-866-8

EHC: 739909

*Eine gute Figur machen: Kostüm und Fest am Dresdner Hof* / [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Petra Hölscher. — Dresden : Verlag der Kunst, 2000. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2000/09/10 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5705-160-5

MPM: PK-A 5494

KMSKA: TENT-TC 9724

*Cemeteries and society in Merovingian Gaul: selected studies in history and archaeology, 1992-2009* / Guy Halsall. — Leiden : Brill, 2010. — 417 p., ill. — (Brill's series on the early Middle Ages ; 18). — ISBN-13 978-90-04-17999-8

EHC: 739935

*Die bunte Welt: Handbuch zum künstlerisch illustrierten Kinderbuch in Wien, 1890-1938* / Friedrich C. Heller. — Wien : Brandstätter, 2008. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-092-3

EHC: 739678

*Herinnering & migratie: verenigingen van nieuwe Brusselaars tijdens het interbellum = Mémoire & migration: associations de nouveaux Bruxellois pendant l'entre-deux-guerres* / [edit.] Charlotte Debroux. — Brussel : Archief en Museum voor het Vlaams Leven te Brussel. — 296 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaams Leven te Brussel. 2010/03/30 - 2010/08/31

EHC: 739791

*Hogeschool en volk: algemeen wetenschappelijk maandblad.* — Amsterdam

EHC: 739851 [C3-494 a]

1:1-4,6(1947)

*The book that changed Europe: Picart and Bernard's Religious Ceremonies of the World* / Lynn Hunt ; Margaret C. Jacob ; Wijnand Mijnhardt. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2010. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-0-674-04928-4

EHC: 739938

*Image, text and Church, 1380-1600: essays for Margaret Aston* / [edit.] Linda Clark ; [edit.] Maureen Jurkowski ; [edit.] Colin Richmond. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2009. — 289 p., ill. — (Papers in mediaeval studies ; 20). — ISBN-13 978-0-88844-820-0

UA-CST: RG 2143 E 24

*Les intellectuels catholiques en Belgique francophone aux 19e et 20e siècles* / [edit.] Guy Zelis ; [medew.] Luc Courtois ; [medew.] e.a. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 394 p. — (Temps et espaces ; 10). — ISBN-13 978-2-87463-199-3

UA-CST: RG 2144 F 25

EHC: 739538

*Jaarboek / Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten.* — Brussel. — Voortzetting van Jaarboek

Artesis-KC: LM-JB-KONI-jaarboe-1

2005

KdG-IWT: 06.055.5

(2004)-

KMSKA: M BE 250

(2004)-(2009)

UA-CST: ALG 05 E-JKVA/1 j.

(1998)-

Oude jr. Coll 112.1.1

HHA: JA-B KVAB

(2002)-

EHC: A 104706 [C2-178 d]

(1999)-; Ontbreekt: (2000); (2003)

PLANTIJN-MEI: OK 053 JAAR

*Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum.* — Mol. — ISSN 0770-4291

KMSKA: M BE 107  
1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;  
Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)  
EHC: H 254045 [C2-267 e]  
20(1997)-  
EHC: H 254045 [C3-376 a]  
1-19(1977-1996)  
Artesis-OWAC: 70 E-JASM  
8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig  
MPM: PK-A 2555  
11a

*The three cultures: natural sciences, social sciences, and the humanities in the 21st century* / Jerome Kagan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 311 p. — ISBN-13 978-0-521-73230-7 ; ISBN-13 978-0-521-51842-0  
UA-CST: FILO 130.1 G-KAGA 2009

*Belges et Arabes: voisins distants, partenaires nécessaires* / Bichara Khader ; Claude Roosens ; [medew.] R. Roger ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2004. — 262 p. — ISBN-10 2-930344-53-9  
EHC: 739912

*Latte macchiato: trends voor het volgende decennium* / Herman Konings. — Tiel : Lannoo, 2009. — 254 p. — ISBN-13 978-90-209-8624-2  
KdG-HB: 367.11  
KdG-IWT: 316.6  
EHC: 736420

*Lives in print: biography and the book trade from the Middle Ages to the 21st century* / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2002. — 208 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2002: 1). — ISBN-10 1-58456-094-0 ; ISBN-10 0-7123-4796-8  
UA-CST: MAG-T 493:2002,1  
UA-CST: PREC 09 G-MYER 2002  
MPM: BM 35338  
EHC: 655842 [C0-244 c]

*Artists, patrons, and the public: why culture changes* / Barry Lord ; Gail Dexter Lord. — Lanham, Md : Altamira, 2010. — 216 p., ill. — ISBN-13 978-0-7591-1848-5  
UA-CST: FILO 130.1 G-LORD 2010

*Dark ages: the case for a science of human behavior* / Lee McIntyre. — Cambridge, Mass. : MIT, 2006. — 144 p. — (A Bradford book ; 2006: 26). — ISBN-13 978-0-262-51254-1  
UA-CST: FILO 130 G-MCIN 2006

*Bazaar to piazza: Islamic trade and Italian art, 1300-1600* / Rosamond E. Mack. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 257 p., ill. — ISBN-10 0-520-22131-1  
UA-CST: GES 946.1 H 73 MACK 2002  
DB: DB 710 MACK

*The making of memory in the middle ages* / [edit.] Lucie Doležalová. — Leiden : Brill, 2010. — 499 p., ill. — (Later medieval Europe ; 4). — ISBN-13 978-90-04-17925-7  
UA-CST: RG 2144 F 22

*Saint hysteria: neurosis, mysticism and gender in European culture* / Cristina Mazzoni. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1996. — 233 p. — ISBN-13 978-0-8014-3229-3  
UA-CST: RG 2144 F 21

*Memories of 1968: international perspectives* / [edit.] Ingo Cornils ; [edit.] Sarah Waters. — Oxford : Lang, 2010. — 386 p. — (Cultural history and literary imagination ; 16). — ISBN-13 978-3-03911-931-8  
UA-CST: MAG-OW-B 66663

*Frame drums in the medieval Iberian peninsula* / Mauricio Molina. — Kassel : Reichenberger, 2010. — 198 p., ill. — (De musica ; 14). — ISBN-13 978-3-937734-71-2  
UA-CST: MAG-OW-B 68288

*Le romain du roi: la typographie au service de l'état, 1702-2002* / James Mosley ; Sylvie de Turckheim-Pey ; André Jammes ; e.a. — Lyon : 2002. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'imprimerie [Lyon] - 2002/11/09 - 2003/02/02. — ISBN-10 2-8568-2017-4  
UA-CST: IBW 09 G-MOSL 2002  
MPM: BM 41562  
EHC: 660455 [C0-257 a]

*Un petit parmi les grands: le Luxembourg aux Expositions universelles de Londres à Shanghai (1851-2010)* / Jean-Luc Mousset ; Ulrike Degen ; [medew.] Isabelle Becker ; e.a. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2010. — 371 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 11). — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2010/05/13 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-2-87985-101-3  
KMSKA: TENT-TC 9735

*De museumconservator: enquête van de Vlaamse Museumvereniging naar het statuut van de museumconservator.* — S.l. : Vlaamse Museumvereniging, 1990. — 32 p.  
KMSKA: MONO-BC 5479

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert* / [edit.] Lutz S. Malke. — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8  
EHC: 658162 [C0-250 a]  
KMSKA: TENT-TB 7296

*Menselijk, al te menselijk: een boek voor vrije geesten* / Friedrich Nietzsche ; [vert.] Thomas Graftdijk ; [edit.] Hans Driessen. — 2 ed. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2008. — 570 p. — (Nietzsche-bibliotheek ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-295-6584-4  
EHC: 739759

*Printed cookbooks in Europe, 1470–1700: a bibliography of early modern culinary literature* / Henry Notaker. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 395 p. — ISBN-13 978-90-6194-270-2 ; ISBN-13 978-1-58456-253-5  
UA-CST: T&L 09 C-NOTA 2010  
EHC: 739874

*Old diary leaves: the true story of the Theosophical Society* / Henry Steel Olcott. — New York, N.Y. : Putnam, 1895-1935. — 6 v., ill.  
KMSKA: MONO-BA 2621

3

*Omslag* / Universiteitsbibliotheek [Leiden] ; Universiteitsbibliotheek. Scaliger Instituut [Leiden]. — Leiden. — ISSN 1572-0160  
UA-CST: IBW 02 E-OMSL  
(2003)–  
MPM: BP 356  
2004-  
MPM: PK-A 5992

*Contemporary media culture and the remnants of a colonial past* / Kent A. Ono. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 167 p. — (Critical intercultural communication studies ; 8). — ISBN-13 978-0-8204-7939-2 ; ISBN-10 0-8204-7939-X ; ISBN-13 978-0-8204-7940-8 ; ISBN-10 0-8204-7940-3  
UA-CST: MAG-OW-B 66086

*Opinions* / Scientific Committee on Consumer Products ; Scientific Committee on Health and Environmental Risks ; Scientific Committee on Emerging and Newly Identified Health Risks. — Luxembourg. — CD-ROM  
UA-CST: MMC-E 68:442  
(2004/2006–2008)

*Duitse filosofie, 1760–1860: de erfenis van het idealisme* / Terry Pinkard. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 448 p. — ISBN-13 978-90-450-0749-6  
EHC: 739554

*Il potere e la devozione: la Sindone e la Biblioteca reale di Torino* / [edit.] Vera Comoli ; [edit.] Giovanna Giacobello Bernard. — Milano : Electa, 2000. — 166 p., ill. — ISBN-10 88-435-7681-X  
KMSKA: TENT-TC 9714

*Practice in learning: the transfer of encyclopaedic knowledge in the early middle ages* / [edit.] Rolf H. Bremmer [jr.] ; [edit.] Kees Dekker. — Leuven : Peeters, 2010. — 359 p., ill. — (Mediaevalia Groningana: new series ; 16). — ISBN-13 978-90-429-2288-4  
UA-CST: MAG-OW-B 66373

*Quo vadis, Buchhandel? Vom klassischen Händler zum Anbieter partizipativer Lösungen: die Entwicklung neuer Standortprofile im Einzelhandel aus der Perspektive deutscher Buchhändler* / Dorothea Redeker. — Frankfurt am Main : Lang, 2010. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-3-631-59398-1  
EHC: 739883

*Renaissance tropologies: the cultural imagination of early modern England* / [edit.] Jeanne Shami. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — 382 p. — (Medieval & renaissance literary studies ; 2008: 2). — ISBN-10 0-8207-0409-1 ; ISBN-13 978-0-8207-0409-8  
UA-CST: MAG-OW-B 68294

*A populizmus védelmében* / David van Reybrouck ; [vert.] Bérczes Tibor. — Budapest : Gondolat, 2010. — 86 p. — Oorspronkelijke titel: Pleidooi voor populisme ; Hongaarse tekst. — ISBN-13 978-963-693-240-4  
EHC: 739769

*Print culture in Renaissance Italy: the editor and the vernacular text, 1470–1600* / Brian Richardson. — 3 ed. — Cambridge : University Press, 2004. — 265 p. — ISBN-10 0-521-89302-X  
MPM: BM 35335

*Een bladzijde uit het verloren handschrift van Admiranda Hujus Saeculi* / Max Rooses. — S.l. : s.n. — p. 91–98. — Overdruk uit Bulletin van de Maatschappij der Antwerpsche Bibliophielen. - 1(1882)  
EHC: B 249608 [C3-122 d / ds 311]

*How scientific practices matter: reclaiming philosophical naturalism* / Joseph Rouse. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2002. — 383 p. — ISBN-13 978-0-226-73008-0  
UA-CST: FILO 167 G-ROUS 2002

*Tussen Antwerpen en Heide: Joods cultuurleven in een bewogen tijd, 1880–1944* / Lieven Saerens ; Frans L. van den Brande. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 104 p., ill. — (Erfgoedgids ; 10). — ISBN-13 978-90-76099-00-2  
UA-CST: HB-CD-IJS  
SA: 105#801  
MPM: PK-A 6340  
EHC: 732359  
KMSKA: MONO-BB 7577

*Secularization* / [edit.] Bryan S. Turner. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2010. — 4 v. — (Sage key debates in sociology ; 2010: 2). — ISBN-13 978-1-84860-087-4  
UA-CST: PSW 301.188.4 G-TURN 2010  
1-4

*Panpsychism in the West* / David Skrbina. — Cambridge, Mass. : MIT, 2005. — 314 p. — (A Bradford book ; 2005: 11). — ISBN-10 0-262-19522-4  
UA-CST: FILO 148.2 G-SKRB 2005  
UA-CST: FILO 130 G-SKRB 2005

*The status of the artist: excerpts from a survey on the economic and social status of the artist in the Swedish society (1990)*. — Stockholm : UNESCO, 1992. — 19 p. — (Svenska Uneskorådets skriftserie ; 1992: 4)  
KMSKA: MONO-BA 2674

*De positie van de vrouw in de Tang dynastie en de reflectie in het schoonheidsideaal* / Kelly Tang. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 38  
Artesis-VT: L 80 BAS 2010,38:CD

*The idea of Europe: from Antiquity to the European Union* / [edit.] Anthony Pagden. — Washington, D.C. : Woodrow Wilson Center Press, 2005. — 377 p. —  
ISBN-13 978-0-521-79171-7 ; ISBN-13 978-0-521-79552-4  
UA-CST: FILO 130 G-PAGD 2005

*De multi-etniciteit binnen de Angolese vrijheidsbeweging: met vertaalde fragmenten uit Mayombe van Pepetela* / Veerle de Troeyer. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 39  
Artesis-VT: L 80 BAS 2010,39:CD

*Tussen woord en daad* / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2002. — 150 p. — Met 1 CD-ROM. — Dep. D/2002/2893/02 ;  
ISBN-10 90-5130-397-1  
DB: DB 659 TUSS  
EHC: 659083 [C0-254 a]

*Amateurskunsten in beeld gebracht* / Dries Vanherwegen ; Jessy Siongers ; Wendy Smits ; Guido Vangoidsenhoven. — Gent : Forum voor Amateurskunsten, 2009. — 239 p.  
UA-CST: TEW 658.011 G-VANH 2009  
KdG-SAW: 700.7

*À la rencontre de l'Autre d'autrefois: le Voyage de Laponie (1681) de Jean-François Regnard: traduction partielle en néerlandais et étude sur la théorie et la pratique de l'altérité culturelle en traduction* / Marina Verhoeven. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 29  
Artesis-VT: L 80 MAV 2010,29:CD

*Vragenlijst: museumbeoordeling* / Vlaamse Museumvereniging. Commissie Museumwerking. — S.l. : Vlaamse Museumvereniging, 1990. — 70 p.  
KMSKA: MONO-BC 5480

*Waardevol oud papier: feestbundel bij het tienjarig bestaan van Bubb Kuyper Veilingen Boeken en Grafiek, 1986-1996* / [edit.] Nop Maas. — Haarlem : Kuyper, 1996. — 339 p., ill. —  
ISBN-10 90-9009910-7  
UA-CST: IBW 09 G-MAAS 96  
EHC: 602084 [C0-136 b]  
CO

*De enige onder de vrouwen: de maagd Maria, mythe en cultus* / Marina Warner. — Amsterdam : Contact, 1989. — 471 p. —  
ISBN-10 90-254-6802-0  
BSA: LZ 169/454

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap*. — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09

EHC: 649873 [C1-130 b]  
Basiswerk, CD-ROM  
KMSKA: K 4 A 20

*Geweld: zes zijdelingse bespiegelingen* / Slavoj Žižek. — Amsterdam : Boom, 2009. — 224 p. —  
ISBN-13 978-90-8506-749-8  
UA-CST: FILO 130 P-ZIZE 2009  
EHC: 739626

*The monstrosity of Christ: paradox or dialectic?* / Slavoj Žižek ; John Milbank ; [edit.] Creston Davis. — Cambridge, Mass. : MIT, 2009. — 311 p. — (Short Circuit Evaluation ; 2009: 1). —  
ISBN-13 978-0-262-01271-3  
UA-CST: FILO 130 P-ZIZE 2009

*The parallax view* / Slavoj Žižek. — Cambridge, Mass. : MIT, 2009. — 433 p. — (Short Circuit Evaluation ; 2009: 2). —  
ISBN-13 978-0-262-51268-8 ; ISBN-13 978-0-262-24051-2  
UA-CST: FILO 130 P-ZIZE 2009

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Le Monde sur CD-ROM*. — Paris. — CD-ROM  
UA-CST: MAG-OW-A 15633  
(1995-2006); Ontbreekt: (juin-dec. 2004)

*Spelen in het district Antwerpen: zomer* / Jeugdendienst Antwerpen. — Antwerpen. — Voortzetting van Spelen in het district Antwerpen: Antwerpen-Noord: zomerkalender ; voortzetting van Spelen in het district Antwerpen: Antwerpen-Zuid/Centrum: zomerkalender ; voortzetting van Spelen in het district Antwerpen: Antwerpen-Linkeroever: zomerkalender ; voortzetting van Spelen in het district Antwerpen: Antwerpen-Kiel: zomerkalender ; titel varieert: Zomerbrochure jeugd. — Dep. D/2010/0306/124  
EHC: 728066 [C2-468 a]  
(2008-2010)

## Volkskunde. Folklore

*Cantos, cuentos y juegos indígenas de Baja California*. — 2 ed. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2006. — 175 p., ill. — Spaanse en Amerindiaanse tekst  
UA-CST: MAG-MEX-B 10691

*Dansen uit Essen: Koninklijke Sint-Sebastiaansgilde, Essen* / Instituut voor Vlaamse Volkskunst. — Lokeren : Instituut voor Vlaamse Volkskunst, 2010. — 54 p., ill.  
EHC: 739985

*De dood ingeprent: huldeblijk voor L.W. Trompenaars, collectioneur* / [edit.] Ton Reiniers. — Almere : Reniers, 2009. — 296 p., ill. — ISBN-13 978-90-5802-068-0

UA-CST: RG 2140 C 28

EHC: 739511

*Jeux de princes, jeux de vilains* / [edit.] Ève Netchine. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 159 p., ill. —  
Tentoonstelling: Bibliothèque de l'arsenal [Paris]. 2009/03/17 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-2-02-099750-8

KMSKA: TENT-TC 9755

*Contacten met vroeger Antwerpen: gebeurtenissen, geplogenheden, markante figuren* / Amand de Lattin. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1976. — 269 p. — ISBN-10 90-6174-083-5

SA: BIB 9896

DB: DB 955 LATT

EHC: 691289 [C0-368 c]

EHC: 552661 [C0-008 b]

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert* / [edit.] Lutz S. Malke. — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ;

ISBN-10 3-932545-81-8

EHC: 658162 [C0-250 a]

KMSKA: TENT-TB 7296

*Tradiciones de Coahuila: música, danza y bailes.* — Saltillo, Coah. : Secretaría de Educación y Cultura del Estado de Coahuila, 2008. — 116 p., ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 2027

*Volksgeneeskunde* / [medew.] J. van Haver ; [edit.] H. van Antwerpen. — Brussel : ASLK, 1981. — 111 p., ill. —  
Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1981/03/27 - 1981/05/17

MPM: BM 32567

KMSKA: TENT-TA 7412

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Alcohol and wine in health and disease* / [edit.] Dipak K. Das ; [edit.] Fulvio Ursini. — New York, N.Y. : New York Academy of Sciences, 2002. — 350 p. — (Annals of the New York Academy of Sciences ; 957). — ISBN-10 1-57331-377-7

UHasselt: 613.2 DAS 2002

*Daughters of Artemis: the huntress in the Middle Ages and Renaissance* / Richard Almond. — Cambridge : Brewer, 2009. — 202 p., ill. — ISBN-13 978-1-84384-202-6

UA-CST: MAG-OW-B 66053

EHC: 736547

KMSKA: MONO-BB 7223

*Intérieurs: les peintres de l'intimité* / Frances Borzello. — S.l. : Hazan, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-10 2-7541-0114-4

KMSKA: MONO-BB 7686

*Mijn papa is de chef* / Tine Bral ; [ill.] Roos Mestdagh. — Antwerpen : Linkeroever, 2010. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-90-5720-351-0

EHC: 739604

*Eten, drinken en slapen* / Ronald Giphart ; Jonnie Boer ; Sergio Herman. — S.l. : Librije Beheer, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-8516-177-6

EHC: 739391

*Mijn pure keuken: volop genieten en toch slank* / Pascale Naessens ; [ill.] Heikki Verdurme. — Antwerpen : Linkeroever, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5720-346-6

EHC: 739555

*Printed cookbooks in Europe, 1470-1700: a bibliography of early modern culinary literature* / Henry Notaker. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 395 p. —

ISBN-13 978-90-6194-270-2 ; ISBN-13 978-1-58456-253-5

UA-CST: T&L 09 C-NOTA 2010

EHC: 739874

*The development of the gut in the preterm neonatal pig: a potential model for NEC and IUGR: proefschrift* / Marijke Oste. — Antwerp : Universiteit Antwerpen, Faculty of Pharmaceutical, Biomedical and Veterinary Sciences, 2010. — 126 p. — (Proefschriften UA-FBD ; 1957). — ISBN-13 978-90-5728-298-0

UA-CDE: BC-F 7:1957

*Laat het u smaken* / Jeroen de Pauw ; [edit.] Greetje van Haleweyck. — Tiel : Lannoo, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8915-1

EHC: 739602

*The Cook's Book: for the cook who's best at everything - Louise Dixon, uitgegeven door Michael O'Mara Books Limited, London, 2008: vertaling (partim) met vertaaldossier en een inleiding over het vertalen van culinaire teksten* / Justine Raedschelders. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 25

Artesis-VT: L 80 BAS 2010,25:CD

*Traducción parcial al neerlandés de Deseo de Fuego con comentario de traducción y análisis de las diferencias de redacción en recetas en español y neerlandés* / Vincent Van Rompay. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 27

Artesis-VT: L 80 BAS 2010,27:CD

*Das Interieur in der Malerei* / Karl Schütz. — München : Hirmer, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-4405-5

KMSKA: MONO-BD 547



*The Flemish primitives: the greatest chefs & newest tastes /*  
Marc Declercq. — S.l. : Flanders Taste Foundation, 2009. —  
107 p., ill. — Met 1 DVD-video('s). —  
ISBN-13 978-90-78715-19-1

EHC: 739607

Hoofdwerk; 1 DVD-video('s)

## Kunst

*25 Mugmetdegoudentand / Mugmetdegoudentand*  
[Amsterdam]. — Amsterdam : Mugmetdegoudentand, 2010. —  
129 p., ill.

EHC: 739973

*36 études élémentaires et progressives: pour le violon, op. 20;*  
*arr. contrabas / [comp.] H.E. Kayser ; [edit.] L. Winsél. —*  
Leipzig : Cranz. — 3 v. — (Edition Cranz ; 380)

Artesis-KC: UM-SB-KAYSE-etude36-1

*42 ateliers grafiek uit Vlaamse, Brusselse en Waalse*  
*academies. —* Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1985. — ill. —  
Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas].  
1985/09/15 - 1985/10/13 ; tentoonstelling: Bank Brussel  
Lambert [Sint-Niklaas]. 1985/09/15 - 1985/10/13

KMSKA: TENT-TA 7409

*101 masterpieces of the Collection of Prints and Drawings of*  
*the National Gallery in Prague / [edit.] Alena Volrábová ;*  
[edit.] Zuzana Novotná. — Praha : Národní galerie v Praze,  
2008-2010. — 2 v., ill.

KMSKA: BEST-M 291 II 16

1-2

*1969-1999: neo-avant-gardes, postmodern and global art. —*  
Milano : Skira, 2009. — 430 p., ill. — (Art of the twentieth  
century ; 4). — ISBN-13 978-88-6130-642-4

KMSKA: MONO-BC 5570

*2000 and beyond: contemporary tendencies. —* Milano : Skira,  
2010. — 432 p., ill. — (Art of the twentieth century ; 5). —  
ISBN-13 978-88-572-0128-3

KMSKA: MONO-BC 5571

*7000 ans d'art et d'histoire au Grand Curtius. —* Bruxelles :  
Pire, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00236-7

EHC: 728208

KMSKA: BEST-M 213 IV 12

*Abstrakte Realitäten: Bilder und Skulpturen in der Sammlung*  
*Würth = Abstract realities: pictures and sculptures in the Würth*  
*collection. —* Künzelsau : Swiridoff, 2003. — 226 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall].  
2003/01/25 - 2003/06/29. — ISBN-10 3-934350-94-1

KMSKA: BEST-M 505 I 5

*Learning to look at modern art /* Mary Acton. — London :  
Routledge, 2010. — 334 p., ill. —  
ISBN-13 978-0-415-23812-0

KMSKA: MONO-BB 7673

*Rosas: Anne Teresa de Keersmaeker / [edit.] Guy Gypens ;*  
[edit.] Sara Jansen ; [edit.] Theo van Rompay ; Jean-Marc  
Adolphe ; Anna Luyten ; Jean-Luc Plouvier ; e.a. — Doornik :  
Renaissance du livre, 2002. — 336 p., ill. —  
ISBN-10 2-8046-0696-1

UA-CST: T&L 79 N-KEER-GYPE 2002

EHC: 739649

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen*  
*1987-1993 /* Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer ; [ill.] Joris  
Luyten ; [ill.] Guy Voet. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie.  
Provinciebestuur, 1994. — 198 p., ill. —  
ISBN-10 90-72100-96-4

SA: 228#9251

DB: DB 756 AERT

BSA: LZ 345/96/4

KMSKA: ICC 16386

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen,*  
*1994-1996 /* Willem Aerts ; Joke Bungeneers ; Stefaan Grieten ;  
[bew.] e.a. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie.  
Provinciebestuur, 1997. — 168 p., ill. —  
ISBN-10 90-5622-016-0

SA: 228#9252

DB: DB 756 AERT

EHC: 704906 [LZ-68 f / C0-412 c]

Artesis-OWAC: 29896

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen*  
*1997-1998. /* Willem Aerts ; Ann Bries ; e.a. — Antwerpen :  
Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie, 1999. — 134 p.,  
ill. — ISBN-10 90-5622-029-2

SA: 228#9253

DB: DB 756 AERT

Artesis-OWAC: 29199

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen,*  
*1999-2001 /* Willem Aerts ; Joke Bungeneers ; Roel de Ceulaer ;  
e.a. — Antwerpen : Antwerpen, Provincieraad. Bestendige  
Deputatie, 2002. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-5622-046-2

SA: 228#9254

Leeszaal

DB: DB 756 AERT

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen:*  
*arrondissement Antwerpen /* Willem Aerts ; Roeland de  
Ceulaer ; Stefaan Grieten. — Antwerpen : Antwerpen,  
Provincie. Provinciebestuur, 1990. — 326 p., ill.

UA-CDE: HB-BIO-MEIR

MPM: BM 33552

DB: DB 756 AERT

KMSKA: MONO-BB 2404

KMSKA: ICC 14037

UA-CST: ALG 72 L-B-AERT 90

AMVC: A 2155b

Artesis-OWAC: 27510

KdG-DLO-NP: 710.3

SA: 105#2054

SA: 228#9250

BSA: LZ 345/96/3

EHC: 540930 [LZ-68 f]

*Beschermde cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Mechelen* / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer ; Linda van Langendonck ; [ill.] Jacques Sonck. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur, 1989. — 219 p., ill. — ISBN-10 90-9003046-8

DB: DB 756 AERT  
Artesis-OWAC: 27565  
UA-CST: ALG 72 L-B-AERT 89  
EHC: 704905 [LZ-68 f / C0-412 c]  
EHC: 541833 [S4-196 c]  
KdG-DLO-NP: 710.3  
SA: 105#2053  
UA-CGB: HB-BIO-VERH  
BSA: LZ 345/96/2

*Beschermde cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Turnhout* / Willem Aerts ; [ill.] Jacques Sonck. — Wommelgem : Gulden Engel, 1987. — 213 p., ill. — ISBN-10 90-5035-100-X

UA-CDE: HB-BIO-MEIR  
DB: DB 756 AERT  
Artesis-OWAC: 29338  
Artesis-OWAC: 27564  
UA-CST: ALG 72 L-B-AERT 87  
EHC: 704907 [LZ-68 f / C0-412 c]  
EHC: 524702 [S4-117 b]  
KdG-DLO-NP: 710.3  
SA: 105#2052  
BSA: LZ 345/96/1

*Wittgenstein's Philosophical investigations: a reader's guide* / Arif Ahmed. — London : Continuum, 2010. — 167 p. — (Continuum reader's guides ; 2010: 4). — ISBN-13 978-0-8264-9264-7 ; ISBN-13 978-0-8264-9263-0

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-AHME 2010

*Albert Marquet: du fauvisme à l'impressionnisme: les œuvres des collections du Centre Pompidou, musée national d'art moderne, et du musée d'art moderne de Troyes.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Troyes]. 2003/01/31 - 2003/03/31. — ISBN-10 2-7118-4622-9 ; ISBN-10 2-84426-196-5

KMSKA: TENT-TC 9745

*Allemagne années 20: la nouvelle objectivité.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2003/02/15 - 2003/05/11. — ISBN-10 2-7118-4623-7

KMSKA: TENT-TC 9743

*René Magritte: beyond painting* / Patricia Allmer. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7928-3

EHC: 739852  
KMSKA: MONO-BB 6529

*Daughters of Artemis: the huntress in the Middle Ages and Renaissance* / Richard Almond. — Cambridge : Brewer, 2009. — 202 p., ill. — ISBN-13 978-1-84384-202-6

UA-CST: MAG-OW-B 66053  
EHC: 736547

*Ana Torfs: Album / tracks A + B* / [edit.] Sabine Folie ; [edit.] Doris Krystof. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst Nürnberg, 2010. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: K21 Ständehaus [Düsseldorf]. 2010/02/27 - 2010/07/18 ; tentoonstelling: Generali Foundation [Wien]. 2010/09/03 - 2010/12/12 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-3-86984-015-4 ; ISBN-13 978-3-926154-99-6 ; ISBN-13 978-3-901107-59-7  
EHC: 739611

*A corpus of Spanish drawings* / Diego Angulo ; Alfonso E. Pérez Sánchez. — London : Miller, 1975. — ill.

KMSKA: MONO-BC 3398  
2-4

*Anselm Kiefer: obras de la col.lección Grothe.* — Palma de Mallorca : Es Baluard, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Es Baluard [Palma de Mallorca]. 2009/01/31 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-84-936697-1-3

KMSKA: TENT-TC 9751

*Antwerpen uw stad met historisch verleden en grootse toekomst* / Antwerpen. — Antwerpen : Antwerpen, Stad, 1975. — 50 p., ill. — Dep. D/1975/0306/19

UA-CST: MAG-L 5.24.6

Convolut

UA-CST: RG 2029 E 37

SA: BIB 6593

DB: DB 910 ANTW

EHC: H 244695 [C3-119 d / ds 281]

Artesis-OWAC: 18644

*Aperçu de la sculpture en France.* — Bruxelles : Imprimerie Laconti, 1975. — ill. — (Beloeil ; 1). — Tentoonstelling: Château de Beloeil. 1975/06/26 - 1975/08/31

KMSKA: TENT-TC 9759

*Het beeld van de dood* / Philippe Ariès. — Nijmegen : SUN, 1987. — 238 p., ill. — ISBN-10 90-6168-271-1

BSA: LZ 344/254

*Arquitectura religiosa en Saltillo* / [edit.] Marco Gómez Saucedo. — Saltillo : Instituto Municipal de Cultura de Saltillo. — 43 p., ill.

UA-CST: MAG-MEX-B 10696

*Art bulletin of Victoria* / National Gallery of Victoria [Melbourne]. — Melbourne. — ISSN 0066-7935

MPM: PK-C 1348

KMSKA: M AUS 4

1-48(1959-2008)

*Jan Vanriet: transport* / Bernard Dewulf. — S.l. : Aire de madame, 2002. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Kapel Campo Santo [Sint-Amansberg]. 2002/09/20 - 2002/10/20 ; tentoonstelling: Art Concern [Kortrijk]. 2002/03/01 - 2002/04/28. — ISBN-10 90-805629-2-0

KMSKA: TENT-TC 9706

*Honderd huizen aan de Grote Markt van Antwerpen: vijf eeuwen bewoningsgeschiedenis* / Gustaaf Asaert. — Zwolle : Waanders, 2005. — 448 p., ill. — ISBN-10 90-400-9048-3

Artesis-OWAC: 32756  
MPM: PK-A 5930  
DB: DB 955 ASAE  
KMSKA: MONO-BC 2664  
UA-CST: MAG-C 16620  
EHC: 682869 [LZ - 68 b / C0-291 ter III d]  
EHC: 704682 [C0-578 d]  
SA: 105#2292  
SA: 105#2293  
Leeszaal

*Les traineaux: mazurk* / J. Ascher ; [bew.] Ch. Malo. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Madame Chretienno ; tekst incipit: Légers traineaux. — Uitg. nr./Pl. nr. 7396.H.

Artesis-KC: MM-DUBP-ASCHE-trainea-1  
1

*Pelgrimstekens op perkament: originele en nageschilderde bedevaartssouvenirs in religieuze boeken (ca 1450-ca 1530)* / Hanneke van Asperen. — Edam : Orange House, 2009. — 623 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 16). — ISBN-13 978-94-90128-18-0

UA-CST: RG 2143 E 27  
EHC: 738351

*Art nouveau, art deco & modernisme* / Françoise Aubry ; Jos Vandenbreeden ; France Vanlaethem. — Tielt : Lannoo, 2006. — 408 p., ill. — (Architectuur in België ; 2006: 1). — ISBN-10 90-209-6793-2 ; ISBN-13 978-90-209-6793-7

XIOS-CH: 716.8 AUBR 2006  
KMSKA: MONO-BC 2412  
DB: DB 738 AUBR  
EHC: 702436 [C0-576 d]  
Artesis-OWAC: 34111  
in leeszaal: vak E1

*Mooie, gekwetste ziel* / Fernand Auwera ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Manteau, 1984. — ill. — ISBN-10 90-223-0973-8

Artesis-KC: LE  
KMSKA: MONO-BC 5402  
UA-CST: MAG-OW-C 3168  
UA-CST: MAG-UIA-C 8579  
AMVC: A 4857m  
EHC: 513475 [S4-3 bis d]  
XIOS-CH: 700.2 AUWE 1984

*Folded stones: tied up tree* / Barbara Baert ; Trees de Mits. — Leuven : Acco, 2009. — 63 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 16). — ISBN-13 978-90-334-7774-4

KdG-ABK: 775.2 BAER  
EHC: 739952  
Artesis-OWAC: 34201:16

*Van Goghs Schuhe: ein Streitgespräch* / Geoffrey Batchen. — Leipzig : Seemann, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-3-86502-217-2

KMSKA: MONO-BB 7543

*FFFF* / Derek Beaulieu ; Luc Fierens. — Weerde : Fierens, 2009. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 88)

EHC: 734072:88

*Touching the earth and the sky: Ronny Delrue* / Wolfgang Becker ; Peter de Graeve. — Gent : MER, 2010. — 157 p., ill. — Engelse, Duitse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-61-8

UA-CST: MAG-OW-AA 25552  
EHC: 739941

*Prometheus zoekt Aquarius: reflecties over creatief muziekonderwijs* / Paul Beelaerts ; Konrad Boehmer ; Boudewijn Buckinx ; e.a. — Peer : Alamire, 2000. — 171 p., ill. — ISBN-10 90-6853-146-8

DB: DB 372.5 BEEL  
Artesis-KC: UM-PED-BEELA-prometh-1  
EHC: 640103 [C0-210 f]

*Beelden uit Brabant: laatgotische kunst uit het oude hertogdom, 1400-1520.* — Nijmegen : Drukkerij Janssen, 1971. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1971/09/18 - 1971/09/07

UA-CST: MAG 145 B 108  
EHC: 739521

*Tekens van identiteit: een semiotische benadering van kunst en taal: rede* / L. Beheydt. — Rijswijk : Algemeen-Nederlands Verbond, 2010. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-905255-5-9

EHC: 739795  
KMSKA: MONO-BB 7534

*Gemeenschapscentra* / Karel Verhoeven ; [edit.] Tony van Nuffelen ; [edit.] Catherine Robberechts ; [edit.] Sara Vermeulen ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Vlaams Bouwmeester. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, 2010. — 43 p., ill. — (Dossier ; 3)

EHC: 739693

*Infrastructuur in context* / [medew.] Geert van der Speeten ; [edit.] Matthias Blondia ; [edit.] Ruben Haerens ; [edit.] Catherine Robberechts ; e.a. ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Vlaams Bouwmeester. — Brussel : Vlaams Bouwmeester. — 30 p., ill. — (Dossier ; 2)

EHC: 739692

*Scholenbouw* / Tine Hens ; [edit.] Anne Malliet ; [edit.] Catherine Robberechts ; [edit.] Marieke van Damme ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Vlaams Bouwmeester. — Brussel : Vlaams Bouwmeester. — 30 p., ill. — (Dossier ; 1)

EHC: 739689

*The lectures 1990* / Raymond Bellour ; Benjamin D.H. Buchloch ; Jean-François Chevrier ; e.a. — Rotterdam : Witte de With, 1991. — 88 p., ill. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 90-73362-09-1  
KMSKA: MONO-BA 2720

*Maison Rubens: les temps forts* / Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — Dep. D/2010/0306/180  
EHC: 739828

*The Rubens House: highlights* / Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — Dep. D/2010/0306/179  
EHC: 739826

*Das Rubenshaus: Höhepunkte der Sammlung* / Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — Dep. D/2010/0306/181  
EHC: 739829

*Rubenshuis: de hoogtepunten* / Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — Dep. D/2010/0306/178  
EHC: 739824

*History of modern architecture* / Leonardo Benevolo. — Cambridge : M.I.T. Press, 1980. — 2 v., ill. — ISBN-10 0-262-52045-1  
DB: DB 738 BENE: 2  
Artesis-OWAC: 23892  
1-2

*Vlaanderens kunstroem: Rubens-cantate* / Peter Benoit ; Julius de Geyter ; [bew.] Georges Mordach ; [vert.] Ludwig Percival ; [vert.] Gustave Lagye. — Antwerpen : Possoz. — 1 partituur (124 p.). — Jaar van compositie: 1877 ; Opgedragen aan mevrouw Leopold de Wael  
Artesis-KC: UM-ZP-BENOI-rubenc-1  
Artesis-KC: MM-ZP-BENOI-rubenc-1  
Artesis-KC: MM-DUBP-BENOI-rubenc-1

*Materials, methods, and masterpieces of medieval art* / Janetta Rebold Benton. — Santa Barbara, Calif. : Praeger, 2009. — 303 p., ill. — (Praeger series on the Middle Ages ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-275-99418-1  
KMSKA: MONO-BB 7620

*Antiek in Nederland: binnenhuis, meubelen, tapijten, koper, tin, zilver, glas, porcelein en aardewerk van 1450-1820* / Anne Berendsen. — Zeist : De Haan, 1962. — 131 p., ill. — (Palladium ; 5)  
UA-CST: MAG-OW-B 2240  
KMSKA: MONO-BA 2628

*Iconographie van Hugo Grotius* / E.A. van Beresteyn. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1929. — 134 p., ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 7950  
EHC: B 265650 [M-567 b]  
KMSKA: MONO-BB 7576

*Kandinsky en het opbloeien van de vrije geest: de visie, oefeningen en meditatie van een spirituele schilder* / Loucas van den Berg ; Hélène Jansen-van Bavel. — Kampen : Ten Have, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-6017-9  
KMSKA: MONO-BB 7547

*Enfance terrible* / Carla Bertola ; Luc Fierens. — Weerde : Fierens, 2009. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 85)  
EHC: 734072:85

*Beyond the Dutch: Indonesië, Nederland en de beeldende kunsten van 1900 tot nu* / [edit.] Meta Knol ; [edit.] Remco Raben ; [edit.] Kitty Zijlmans. — Amsterdam : KIT, 2009. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2009/10/16 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-94-6022-056-2  
KMSKA: TENT-TC 9721

*Biënnale van de schilderkunst: het sublieme voorbij*. — Machelen-Zulte : Roger Raveelmuseum, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2010/07/04 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2010/07/04 - 2010/09/19  
KMSKA: TENT-TB 7274

*Bing*. — Leuven : Oogachtend, 2010. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: BCB [Brussel]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-90-77549-60-5  
EHC: 739609

*Corpus of medieval misericords: Belgium (B) - Netherlands (NL)* / Elaine C. Block ; [edit.] Christel Theunissen. — Turnhout : Brepols, 2010. — 231 p., ill. — (Corpus of medieval misericords ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-503-51600-4  
UA-CST: RG 2141 E 28  
EHC: 739608  
KMSKA: LZ 73 (031) '12/15' BE-NL

*Harpzang* / Jan Blockx ; Joost van den Vondel. — 2 ed. — Gent : Struyf, 1920. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 16: 1: 1). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Jeanne Soetens-Flament ; tekst incipit: Al ziende, die in de boogen. — Uitg. nr./Pl. nr. J.V.  
Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-harpzan-1  
Artesis-KC: UM-ZL-BLOCK-harpzan-1  
Artesis-KC  
Met opdracht Herman Sabbe  
Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-harpzan-1

*Kom, eerst je handen* / Jan Blockx ; Pol de Mont. — Gent : Vuylsteke, 1903. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 20: 2). — Opgedragen aan Flor. van Duyse ; tekst incipit: Kom, eerst je handen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.V.7  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-handen-1  
Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-komeers-1

*Ons vaderland* / Jan Blockx ; Th. Sevens. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Drie volksliederen ; 1). — Jaar van compositie: 1876 ; tekst incipit: Waar de Maas en Schelde vloeien. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4651 (1)

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-onsvade-1  
Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-onsvade-1  
EHC: C 257514 [C3-110 a / ds 1085]

*City to city* / Leo Blokhuis. — Amsterdam : Ambo, 2010. — 205 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-263-2235-8

EHC: 739623  
Hoofdwerk, CD

*Grijsgedraaid: liedjes en lijstjes uit de popgeschiedenis* / Leo Blokhuis. — 7 ed. — Amsterdam : Ambo, 2008. — 166 p., ill. — ISBN-13 978-90-263-2169-6

EHC: 739735

*Leren leren met muzische vorming: notities bij een kunstvriendelijke school* / André Blondeel ; Alix van Ransbeeck. — 2 ed. — Brussel : Canon Cultuurcel, 1998. — 304 p. — Dep. D/1998/3241/060

DB: DB 372.5 BLON  
Artesis-KC: UM-PED-BLOND-leren-1  
XIOS-CH: 471.46 BLON 1998  
XIOS-CH: 471.46 BLON 1998  
KdG-DLO: 477

*J'avais un cœur = Ik had een hart* / Aug. de Boeck ; Benoni van der Gheynst ; [vert.] Fernand Toussaint. — Bruxelles : Oertel, 1904. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: J'avais un cœur épris d'amour ; tekst incipit: Ik had een hart waar liefde zag ; Opgedragen aan Madame Crabbe-Kernitz. — Uitg. nr./Pl. nr. G.177 O.

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-javaisu-1  
Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-javaisu-1

*De miniserie 'Het Echelon' (&#1069;&#1096;&#1077;&#1083;&#1086;&#1085;) van N. Adomenajte en D. Dolinin: ondertiteling van aflevering 1 met vertaalcommentaar* / Erik De Boeck. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 9 ; met Film

Artesis-VT: L 80 MAV 2010,9:CD  
Basiswerk; Film

*Bondgenoten of tegenpolen? Samenwerking tussen kunstverzamelaars en musea in Nederland* / [edit.] Ineke van Hamersveld ; [edit.] Truus Gubbels. — Amsterdam : Boekmanstudies, 2010. — 207 p., ill. — Congres: Den Haag. 2008/10/14. — ISBN-13 978-90-6650-099-0

KMSKA: MONO-BB 7555

*Accords de trois sons du majeur diatonique, des mineurs harmonique, mélodique et antique, et du majeur-mineur* / Louis De Bondt. — Bruxelles : Oertel. — 93 p. — (Cours complet d'harmonie ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 368

Artesis-KC: MM-TH-DEBON-coursco-1

*Acht Vlaamse en Nederlandse houtgraveurs* / A. van der Boom. — Antwerpen : Wereldbibliotheek, 1952. — 36 p., ill.

MPM: PK-A 6407  
EHC: H 158240 [M-53 b]

*De school als bouwheer: gids voor kwaliteitsvolle schoolarchitectuur* / Kristiaan Borret ; Greetje Lathouwers ; Paul Mahieu ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2008. — 152 p., ill. — (School en samenleving ; 18). — ISBN-13 978-90-301-9357-9 ; ISBN-13 978-90-301-9404-0

DB: DB 370 BORR  
PLANTIJN-KRO: LZ 458.1 SCHO  
PLANTIJN-KRO: OK 458.1 SCHO  
UA-CST: OW 371.6 G-BORR 2008  
UA-CST: MAG-OW-B 44312  
Artesis-G: G 371 G-BORR 2008  
Artesis-BLSL: BLSL 371.2 G-BORR 2008  
EHC: 719470  
Artesis-BLS: BLS 371.2 G-BORR 2008  
UHasselt: 371.2 BORR 2008  
In ringmap School en samenleving  
XIOS-CH: 451 SCHO 2008  
KdG-SAW: 451.3

*Intérieurs: les peintres de l'intimité* / Frances Borzello. — S.l. : Hazan, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-10 2-7541-0114-4

KMSKA: MONO-BB 7686

*Fünf Egerer Kabinettschränke des 17. Jahrhunderts in schwedischem Besitz* / Hans-Olof Boström. — Uppsala : s.n., 1975. — 155 p., ill. — (Figura ; N.R. 14). — Includes index. — ISBN-10 91-554-0512-6

KMSKA: MONO-BB 7521

*Le sous-titrage de l'humour : étude de la littérature, suivie de: l'analyse des sous-titres flamands et néerlandais du film français Bienvenue chez les Ch'tis, et d'un exercice de sous-titrage (épisode de la série flamande Van Vlees en Bloed)* / Ellen im Brahm. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 18

Artesis-VT: L 80 MAV 2010,18:CD

*Brazil's modern architecture* / [edit.] Elisabetta Andreoli ; [edit.] Adrian Forty. — London : Phaidon, 2004. — 239 p., ill. — ISBN-10 0-7148-4292-3

DB: DB 738 ANDR  
Artesis-OWAC: 34316

*La Bretagne de Paul Signac.* — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 2008. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2008/06/07 - 2008/10/06. — ISBN-10 2-910128-43-1

KMSKA: TENT-TC 9711

*Op weg naar het licht* / Hugo Brutin. — Tiel : Lannoo, 2009. — 215 p., ill. — Titel varieert: Joe van Rossem. — ISBN-13 978-90-209-8471-2

KMSKA: MONO-BC 5428

*Dark room* / Frederik Bruylant. — S.l. : Mer Paper Kunsthalle, 2009. — ill. — (Sleeperhold #1 ; 1). — ISBN-13 978-90-76979-93-9

EHC: 739984:1

*Dark room sub* / Frederik Bruylant. — S.l. : Mer Paper Kunsthal, 2009. — ill. — (Sleeperhold #1 ; 2). — ISBN-13 978-90-76979-93-9  
EHC: 739984:2

*Sleeperhold #1* / Frederik Bruylant. — S.l. : Mer Paper Kunsthal, 2009. — 2 v. — ISBN-13 978-90-76979-93-9  
EHC: 739984  
1-2

*Repair* / Keith A. Buchholz ; Luc Fierens. — Weerde : Fierens, 2009. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 84)  
EHC: 734072:84

*Situational aesthetics: selected writings* / Victor Burgin ; [edit.] Alexander Streitberger. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 399 p., ill. — (Lieven Gevaert series ; 9). — ISBN-13 978-90-5867-768-6  
EHC: 739598

*A philosophical enquiry into the sublime and beautiful* / Edmund Burke. — London : Routledge, 2008. — 198 p. — (Routledge classics ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-415-45326-4  
KMSKA: MONO-BA 2722

*Gothic art: visions and revelation of the medieval world* / Michael Camille. — London : Calmann and King, 1996. — 192 p. — (The Everyman art library ; 1996: 1). — ISBN-10 0-297-83372-3  
BSA: LZ 341/47

*Campo & Campo Grote Steenweg 100*. — Antwerpen-Berchem : Campo & Campo, 1997. — 136 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Campo & Campo [Berchem]. 1997/02/08 - 1997/03/02  
KMSKA: TENT-TC 9760

*Cap d'encre*. — Bruxelles : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, Affaires culturelles françaises, 1968. — ill. — Franse en Nederlandse tekst  
EHC: H 228444 [C3-113 d / ds 226]  
KMSKA: TENT-TA 7420

*I Caravaggeschi: percorsi e protagonisti* / [edit.] Claudio Strinati ; [edit.] Alessandro Zuccari. — Milano : Skira, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-88-8491-282-4  
KMSKA: MONO-BC 5477  
1-2

*L'enfer doré: Dante et Virgile dans le neuvième cercle de l'enfer* / Sylvie Carlier ; Jean Lacambre ; Anne Roquebert. — Lyon : Fage, 2004. — 96 p., ill. — (Varia ; 2004: 1). — ISBN-10 2-84975-012-3  
KMSKA: MONO-BB 7564

*Cav. Renzo Michelucci: fonderia d'arte*. — Pistoia : Tip. pistoiese. — ill. — Italiaanse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: MONO-BA 2675

*El Colegio Civil de Nuevo León: contribución para su historia* / Israel Cavazos Garza. — Tlaxcala, Tlax. : Gobierno del Estado de Tlaxcala, 2007. — 164 p., ill. — ISBN-10 968-9168-01-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 10669

*Chambres pour Dubuffet = Rooms for Dubuffet*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 1995/07/01 - 1995/10/30. — ISBN-10 2-7118-3211-2  
KMSKA: TENT-TB 7300

*Jill Kempson's œuvre: landscape in perspective* / Patrick le Chanu. — Fremantle : Kempson, 2010. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-0-646-53209-7  
KMSKA: MONO-BB 7511

*La charmeuse: valse brillante pour piano, op. 40* / [comp.] Eugène Minet. — Bruxelles : Louis. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1890  
Artesis-KC: MM-DUBP-MINET-charmeu-1  
1

*Christian Boltanski: Kunstpreis der NORD/LB* / [edit.] Norbert Michels. — Dessau : Anhaltische Gemäldegalerie, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2001/11/18 - 2002/01/06  
KMSKA: TENT-TB 7299

*Aristide Maillol: sa vie, son oeuvre, ses idées* / Judith Cladel. — Paris : Grasset, 1937. — 174 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 7517

*Water and art: a cross-cultural study of water as subject and medium in modern and contemporary artistic practice* / David Clarke. — London : Reaktion, 2010. — 294 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-662-9  
KMSKA: MONO-BA 2657

*De brieven van Emile Claus uit Spanje (1879)* / [edit.] Paul Huys. — S.l. : s.n., 1999. — p. 421-446, ill.  
KMSKA: MONO-BB 7655

*Nostalgias ocultas: anécdotas sobre la vida de Joaquín Clausell* / Patricia Clausell. — México, D.F. : Porrúa, 2008. — 184 p., ill. — (Colección Campeche ; 10). — ISBN-13 978-970-819-031-2  
UA-CST: MAG-MEX-C 2025

*James Ensor (1860-1949)* / M.T. Engels. — Neuss : Clemens-Sels-Museum, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1956/04/00 - 1956/06/00 ; tentoonstelling: Clemens-Sels-Museum [Neuss]. 1956/04/00 - 1956/06/00  
EHC: 574292 [C3-128 b / ds 50 bis]  
KMSKA: TENT-TA 7417

*Kruisliederen* / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Volkszang, 1948. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; Opgedragen aan Pater Matheus Schroons  
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kruisli-1

*Closing time: Jan Vanriet* / [edit.] Paul Huvenne ; [edit.] Leen de Jong. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 317 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/04/24 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-90-5544-960-6

UA-CST: MAG-OW-B 63444

MPM: PK-A 6397

EHC: 737302

Basiswerk; Mapje met aquarellen

Bibliotheek editie met 6 aquarellen in met linnen bekleed mapje

EHC: 737515

KMSKA: TENT-TB 7233

KMSKA: K 4 A 14

KMSKA: K 4 A 15

*La colonie: opéra comique en deux actes: imité de l'Italien et parodié sur la musique* / [comp.] Sacchini ; [libr.] Nicolas-Etienne Framery. — Paris : D'Enouville, 1775. — 1 partituur (211 p.)

Artesis-KC: MM-KA-SACCH-isola-1

*Modern architecture* / Alan Colquhoun. — Oxford : University Press, 2002. — 287 p., ill. — (Oxford history of art ; 2002: 3). — ISBN-13 978-0-19-284226-8

DB: DB 738 COLQ

*Conservation and preservation: interactions between theory and practice: proceedings of the international conference of the ICOMOS International Scientific Committee for the Theory and the Philosophy of Conservation and Restoration, 23-27 April 2008 (Vienna, Austria) . In memoriam Alois Riegl (1858-1905)* / [edit.] Michael S. Falser ; [edit.] Wilfried Lipp ; [edit.] Andrzej Tomaszewski. — Firenze : Polistampa, 2010. — 302 p., ill. — ISBN-13 978-88-596-0746-5

EHC: 739470

*Contrapunt: Paul van Gysegem*. — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-94-6117-000-2

KMSKA: MONO-BC 5475

*Virtue by design: illustrated Chinese children's books from the Cotsen Children's Library* / Don J. Cohn. — Los Angeles, Calif. : Cotsen Occasional Press, 2000. — 90 p., ill. — ISBN-10 0-9666084-3-7

EHC: 739681

*Crime & châtiment* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Gallimard, 2010. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/03/16 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-2-07-012874-7 ; ISBN-13 978-2-35433-041-5

KMSKA: TENT-TC 9718

*Cris & chuchotements* / [medew.] Catherine de Braekeleer. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 2008. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 2008/09/20 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TA 7406

*Café Aurora: essay* / Stefan Hertmans ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 2000/05/00 - 2000/06/00. — ISBN-10 90-5226-846-0

UA-CST: MAG-C 15104

EHC: 624877 [CO-180 a]

CO

KMSKA: TENT-TC 9700

*NOMAD: Roland Patteeuw* / Marc Ruyters. — Brugge : Stad Brugge, 2009. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Brugge. 2009/06/11 - 2009/09/01

KMSKA: TENT-TB 7269

*Richard Oelze: Erwartung: die ungewisse Gegenwart des Kommenden* / Renate Damsch-Wiehager. — Frankfurt am Main : Fischer, 1993. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10755) ; (Kunststück ; 1790). — ISBN-10 3-596-10755-5

KMSKA: MONO-BA 2640

*Danse espagnole: fragment de salon pour piano, op. 24* / [comp.] Joseph Ascher. — Mayence : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Madame Bouchardy. — Uitg. nr./Pl. nr. 12262

Artesis-KC: MM-DUBP-ASCHE-danse-1

1

*'Daubigny's garden' 1890 by Vincent van Gogh*. — Hiroshima : Hiroshima Museum of Art, 2010. — 150 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5474

*B-architecten* / Wouter Davidts ; Anneleen Masschelein ; Oscar van den Boogaard ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 169 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-730-5

DB: DB 738 DAVI

EHC: 721075

*Werner Mannaers: about flowers and taxis* / Koen Leemans ; Wim van Mulders ; Isabelle de Baets ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Inge Henneman ; [ill.] Johan Luyckx ; e.a. — Gent : MER, 2010. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2010/01/16 - 2010/03/14 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-43-4

EHC: 739945

*Léopold II (1865-1909): la marque royale sur Bruxelles* / Thierry Demey. — Bruxelles : Badaux, 2009. — 608 p., ill. — (Badaux gids: geschiedenis, patrimonium ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-9600414-8-4

EHC: 739868

*Denise René, l'intrépide: une galerie dans l'aventure de l'art abstrait, 1944-1978* / [medew.] Jean-Paul Ameline. — Paris : Centre Pompidou, 2001. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Galerie d'art graphique [Paris]. 2001/04/04 - 2001/06/04. — ISBN-10 2-84426-084-5

KMSKA: TENT-TC 9715

*B-architecten* / Moritz Küng ; Anneleen Masschelein ; Oscar van den Boogaard ; Anne Teresa de Keersmaeker ; Walter van Beirendonck ; e.a. — Gent : Ludion, 2004. — 105 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 9). — Tentoonstelling: De Singel [Antwerpen]. 2004/02/12 - 2004/04/04. — ISBN-10 90-5544-500-2

DB: DB 738 KUNG  
EHC: 669569 [C0-291 bis II d]  
Artesis-OWAC: 31906

*Deutsche Romantik: Aquarelle und Zeichnungen.* — München : Prestel, 2000. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Georg Schäfer [Schweinfurt]. 2000/09/23 - 0000/00/00. — ISBN-10 3-7913-2426-8

KMSKA: BEST-M 441 I 4

*Kunst und Kalter Krieg: deutsche Positionen, 1945-89* / [edit.] Stephanie Barron ; [edit.] Sabine Eckmann ; [medew.] Eckhart Gillen ; e.a. — S.l. : DuMont, 2009. — 459 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2009/01/25 - 2009/04/19 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2009/05/28 - 2009/09/06 ; tentoonstelling: Deutsches Historisches Museum [Berlin]. 2009/10/03 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-8321-9146-7 ; ISBN-13 978-3-8321-9145-0

KMSKA: TENT-TC 9701

*Deuxième symphonie en la, opus 54* / [comp.] Charles-Marie Widor ; [edit.] Daniel Barbarello. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (167 p.). — (Repertoire Explorer ; 1004). — Facsimile ; jaar van compositie: 1882

Artesis-KC: UM-OOZ-WIDOR-symf2-1

*De vijf vorstenbeelden van de Keizer Karel-schouw van het Bruge Vrije* / L. Devliegheer. — Brugge : Genootschap voor Geschiedenis, 1998. — p. 131-142, ill. — Overdruk uit Handelingen. - Genootschap voor Geschiedenis. - 135(1998)

KMSKA: MONO-BB 7520

*Tekeningen Otto Dicke: ingeleid door Simon Carmiggelt* / Otto Dicke ; [medew.] Simon Carmiggelt. — Rotterdam : Donker, 1967. — ill.

MPM: PK-A 6408

*Eline: vacantieherinneringen* / Frans Dille ; [medew.] Emiel Willekens. — Antwerpen : De Vries, 1990. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6174-942-5

MPM: PK-A 6406  
EHC: 544933 [C3-123 b / ds 192]

*The dissemination of music in seventeenth-century Europe: celebrating the Düben collection: proceedings from the International Conference at Uppsala University 2006* / [edit.] Erik Kjellberg. — Bern : Lang, 2010. — 358 p., ill. — (Varia musicologica ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-0343-0057-5

UA-CST: MAG-OW-B 66723

*Klokkenklinken 't allen kant: Albrecht Rodenbach ter ere* / Karel Distelmans ; [pass. aut.] Albrecht Rodenbach. — Antwerpen : Distelmans, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Klokkenklinken 't allen kant ; Opgedragen aan het inrichtend komitee van A. Rodenbachs eeuwfeest te Roeselare ; jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: UM-ZL-DISTE-klokken-1  
Artesis-KC: MM-VERP-DISTE-klokken-1

*Divertimento: für Flöte und kleines Orchester, op. 52* / [comp.] Ferruccio Busoni ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (23 p.). — (Repertoire Explorer ; 1003). — Facsimile ; jaar van compositie: 1920

Artesis-KC: UM-BF-BUSON-diver-1

*Hommage à Van Dyck: discours prononcés à l'occasion du 3e centenaire de la naissance d'Antoine Van Dyck, en la séance solennelle de l'Académie royale d'archéologie de Belgique le 8 octobre 1899* / Fernand Donnet ; e.a. — Anvers : De Backer, 1899. — 69 p.

SA: BIB 2219/5  
EHC: 739363  
Artesis-OWAC: 4939  
In archief: 7 A

*De dood ingeprent: huldeblijk voor L.W. Trompenaars, collectionneur* / [edit.] Ton Reiniers. — Almere : Reniers, 2009. — 296 p., ill. — ISBN-13 978-90-5802-068-0

UA-CST: RG 2140 C 28  
EHC: 739511

*Doppelquartett d-Moll, op. 65* / [comp.] Louis Spohr ; [edit.] René Rush Daley. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (48 p.). — (Repertoire Explorer ; 1002). — Facsimile ; 1823

Artesis-KC: UM-KAM-SPOHR-doppel-1

*Dorset churches* / Dorset Historic Churches Trust. — Dorchester : Friary Press, 1988. — 64 p., ill.

BSA: LZ 347/111

*Dritte Symphonie in c Moll: 'Orgel'-Symphony = 3e Symphonie en ut mineur, op. 78* / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (176 p.). — (Repertoire Explorer ; 1014). — Facsimile ; duur van compositie: 35'

Artesis-KC: UM-TO-SAINT-symf3-1

*Druet sieht Rodin: Photographie & Skulptur* / [edit.] Bernhard Maaz. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2005. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2005/11/01 - 2006/01/08. — ISBN-10 3-88609-520-7

KMSKA: TENT-TC 9698

*Reis naar de Nederlanden* / Albrecht Dürer ; [vert.] Anne Pries. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2008. — 139 p., ill. — ISBN-13 978-90-76347-60-8

UA-CST: MAG-OW-AA 23141  
EHC: 728924  
KMSKA: MONO-BA 2658



- Precious* / Emelyne Duval. — Weerde : Fierens, 2010. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 93)  
EHC: 734072:93
- Kerkelijk textiel in Vlaanderen en Brussel in de 19de en 20ste eeuw* / Annemie van Dyck. — Heverlee : Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur, 2010. — 145 p., ill. — ISBN-13 978-90-813638-1-5  
EHC: 739855
- L'Armeria reale . La Biblioteca reale* / [edit.] Massimiliano Caldera ; [edit.] Alessandra Guerrini ; [edit.] Clara Vitulo ; [medew.] Federico Barello ; e.a. — Torino : Allemandi, 2008. — 79 p., ill. — (I grandi musei del Piemonte ; 2008: 1)  
KMSKA: MONO-BD 546
- La Galleria palatina e gli appartamenti reali di Palazzo Pitti: catalogo dei dipinti* / [edit.] Marco Chiarini ; [edit.] Serena Padovani ; [medew.] Stefano Casciu ; e.a. — Firenze : Centro Di, 2003. — 2 v., ill.  
KMSKA: BEST-M 124 III 8  
1-2
- Itinéraire d'un voyageur* / [medew.] Bruno Colet ; e.a. — Weerde : Fierens, 2009. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 92)  
EHC: 734072:92
- La dame blanche: opéra comique en trois actes* / [comp.] A. Boieldieu ; [libr.] E. Scribe ; [ill.] Grevedon ; e.a. — 3 ed. — Paros : Cotelte. — 1 partituur (171 p.), ill. — Jaar van compositie: 1825. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 1258.  
Artesis-KC: MM-DUBP-BOIEL-damebla-1
- Oud zeer: animaties, prenten* / [ill.] Joep Bertrams ; [medew.] Carel Kuyl ; e.a. — Utrecht : Catullus, 1982. — ill. — ISBN-13 978-90-78753-04-9  
EHC: 739411
- Restauratie van de pastorie van Kapellen* / [medew.] Ilse Weyten ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 1988. — 63 p., ill.  
EHC: 739974
- Stedenbouw als strategie: de transformatie van de bestaande stad* / [edit.] Catja Edens ; [edit.] Simon Franke ; [edit.] Bregit Jansen ; e.a. — Amsterdam : Sun Trancity, 2010. — 168 p., ill. — (Stadschahiers ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-8506-794-8  
EHC: 739749
- Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palaix des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008* / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6  
EHC: 739136  
KMSKA: MONO-BC 5407
- Christ of the coal yards: a critical biography of Vincent van Gogh* / Harry Eiss. — Cambridge : Cambridge Scholars, 2010. — 352 p. — ISBN-13 978-1-4438-1950-3  
KMSKA: MONO-BB 7689
- Wie im Himmel so auf Erden: der christliche Bilderkreis in 150 Kunstwerken* / Victor H. Elbern ; [edit.] Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1990. — 198 p., ill.  
BSA: LZ 345/209
- La Puglia fra Bisanzo e l'Occidente* / Pina Belli d' Elia ; Maria Stella Calò Mariani ; Cosimo Damiano Fonseca ; e.a. — Milano : Electa, 1980. — 429 p., ill. — (Civiltà e culture in Puglia ; 2)  
KMSKA: MONO-BC 5524
- Taalgebruik, culturele elementen en censuur in audiovisuele vertaling: een analyse gebaseerd op Engelse, Nederlandse en Chinese ondertitelde scènes uit de serie Sex and the City* / Cathérina Elsemans. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 13  
Artesis-VT: L 80 MAV 2010,13:CD
- Le vol de l'Agneau mystique* / André van der Elst ; Michel de Bom. — Bruxelles : Jourdan, 2009. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-2-87466-086-3  
KMSKA: MONO-BB 7546
- Hubert Minnebo* / Bert Popelier. — Antwerpen : Elzenveld, 1996. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1996/04/26 - 1996/06/09  
EHC: 590379 [C0-104 a]  
C0  
KMSKA: TENT-TC 9754
- Bretons verhaal* / Willem Enzinck ; [ill.] Frans Dille. — St.Andries : Verbeke-Loys, 1969. — 89 p. — (Miniboek ; 7). — Bandontwerp en illustraties van Frans Dille  
AMVC: 172.197  
EHC: C 228145:7 [M-422 e]  
MPM: PK-A 6400
- Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde* / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.  
EHC: 725553 [S2-1057 e]  
1-3  
KMSKA: MONO-BC 3644  
1-3
- Con la música a cuestras: Fernando Freddy Quiñones, un trovador fronterizo* / Víctor Alejandro Espinoza Valle. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2000. — 42 p. — (Colección Testimonios populares ; 4). — ISBN-10 970-18-4785-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 10695
- European masters: Städel Museum, 19th-20th century* / [edit.] Max Hollein ; [edit.] Felix Krämer. — Petersberg : Imhof, 2010. — 260 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 2010/06/19 - 2010/10/10. — ISBN-13 978-0-7241-0320-1 ; ISBN-13 978-3-86568-554-4  
KMSKA: BEST-M 126 II 37

*Pour un théâtre de tous les possibles: la revue Travail théâtral (1970–1979)* / Julie de Faramond. — Montpellier : Entretemps, 2010. — 317 p., ill. — (Champ théâtral ; 2010: 2). — ISBN-13 978-2-35539-114-9  
UA-CST: MAG-OW-B 67270

*L'Assunta del Vecchietta a Montemerano: restauro e nuove proposte di lettura = Vecchietta's Assumption of the Virgin at Montemerano: restoration and new keys for interpretation* / Narcisa Fagnoli. — Asciano : Ali, 2004. — 110 p., ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico di Siena e Grosseto ; 3). — ISBN-10 88-88769-08-0  
KMSKA: MONO-BB 7669

*Jean Honoré Fragonard: Le verrou* / Guillaume Faroult. — Paris : Musée du Louvre, 2007. — 56 p., ill. — (Collection solo ; 37). — ISBN-13 978-2-7118-5387-8  
KMSKA: MONO-BB 7507

*Je suis Sehat* / Fernanda Fedi. — Weerde : Fierens, 2009. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 86)  
EHC: 734072:86

*Félicien Rops: de dame met de ledenpop* / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — Folder, ill. — ISBN-10 90-5130-269-X  
EHC: 634068 [CO-ds 521]  
KMSKA: MONO-BC 5554

*Maurice Carlier: licht in beweging* / Simon Delobel ; Valerie Verhack. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2009. — 241 p., ill. — (Reflecties ; 2009: 1). — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2009/10/04 - 2010/01/31  
KMSKA: TENT-TA 7405

*Fernand Graindorge, 1903–1985: collectionneur et mécène: donation à la Communauté française de Belgique* / [edit.] Marie-Claire Neuray. — Liège : Ville de Liège, 2009. — 214 p., ill., 1 CD-ROM. — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 2009/11/20 - 2010/02/07. — ISBN-10 2-930446-07-2  
KMSKA: BEST-M 213 III 16

*Les épreuves du musée* / Dominique Tonneau-Ryckelynck ; Virginia Caudron ; Musée du dessin et de l'estampe originale [Gravelines] ; Feuille à feuille. — Gravelines : Musée du dessin et de l'estampe originale, 2007. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-2-908566-25-3 ; ISBN-13 978-2-907515-60-3 ; ISBN-13 978-2-35340-016-4  
KMSKA: BEST-M 621 I 1

*La storia della storia* / Luc Fierens. — S.l. : Les Editions qui changent de nom à chaque parution, 2009. — ill.  
EHC: 739986

*Plaisir d'amour: romance* / [comp.] Martini ; Florian ; [bew.] L.E Gratia ; [bew.] H. Morisson. — Paris : Philippo. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Plaisir d'amour ne dure qu'un moment, — Uitg. nr./Pl. nr. P.382  
Artesis-KC: MM-DUBP-MARTI-plaisir-1

*Maar is het kunst? Een inleiding in de kunsttheorie* / Cynthia Freeland. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3576-5  
KMSKA: MONO-BA 2648

*Portrait of a castrato: politics, patronage, and music in the life of Atto Melani* / Roger Freitas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 431 p., ill. — (New perspectives in music history and criticism ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-88521-8  
UA-CST: MAG-OW-C 13496

*Der Betrachter im Stilleben: Raumerfahrung und Erzählstrukturen in der niederländischen Stillebenmalerei des 17. Jahrhunderts* / Claudia Fritzsche. — Weimar : VDG, 2010. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-647-0  
KMSKA: MONO-BA 2649

*Frühe italienische Malerei: von Siena bis Florenz: Meisterwerke aus dem Lindenau-Museum Altenburg.* — Stuttgart : Belser, 2009. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2009/03/11 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7630-2533-6  
KMSKA: BEST-M 10 I 2

*A fugal concerto: for flute & oboe (or two violins) with accompaniment for string orchestra, op. 40, No. 2* / [comp.] Gustav Holst ; [edit.] Martin Jenkins. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (22 p.). — (Repertoire Explorer ; 1007). — Facsimile ; jaar van compositie: 1923 ; duur van compositie: 9'  
Artesis-KC: UM-BF-HOLST-conc-1

*De Caspar David Friedrich a Picasso: obras maestras sobre papel del Museo Von der Heydt de Wuppertal* / Sabine Fehlemann. — Madrid : Fundación Juan March, 2001. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Juan March [Madrid]. 2001/01/19 - 2001/04/22. — ISBN-10 84-7075-492-0 ; ISBN-10 84-89935-19-X  
KMSKA: BEST-M 376 I 32

*Dichterdood* / Maarten Doorman ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : Zwarte Panter, 2006. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2006/10/20 - 200/12/17. — ISBN-10 90-803888-7-4  
EHC: 710241 [C2-643 c]  
Bevat een origineel schilderij op papier van Jan Vanriet  
KMSKA: TENT-TB 7272

*Trésors de la couronne d'Espagne: un âge d'or de la tapisserie flamande* / Fernando Checa. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 270 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie des gobelins [Paris]. 2010/03/15 - 2010/07/04. — ISBN-13 978-90-6153-947-6  
UA-CST: MAG-OW-C 13510  
EHC: 737197  
KMSKA: TENT-TC 9694

*Anthologie des impasses* / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1989/05/25 - 1989/06/30

EHC: 595128 [C0-118 f]

C0

KMSKA: TENT-TA 7403

*Galerie Louis Carré: histoire et actualité* / [medew.] Antoine Terrasse ; [edit.] Christian Derouet. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 2000. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Association Campredon art & culture [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 2000/03/11 - 2000/06/11

KMSKA: TENT-TC 9723

*Omgekeerde leugens* / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17

KMSKA: TENT-TD 42

*Boris Lavrič* / Cene Avguštin ; Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. — Ljubljana : Tomsič, 1975. — ill. — Sloveense en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerija likovnih samorastnikov [Trebnje]. 1975/09/05 - 1975/09/16

KMSKA: TENT-TB 7287

*Memories of a musician: reminiscences of seventy years of musical life* / Wilhelm Ganz. — London : Murray, 1913. — 357 p.

Artesis-KC: MM-BG-GANZ-memorie-1

*Subtitulación parcial al neerlandés del documental Laguna de Dos Tiempos de Eduardo Maldonado de la serie El Cine Indigenista* / Noelly Geeraers. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 14

Artesis-VT: L 80 MAV 2010,14:CD

*Esthetica: beeld, muziek* / Rik Geivers ; Ria van der Donck ; Hugo Heughebaert ; e.a. — Lier : Van In, 2001. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-306-2921-5

EHC: 739408

*Gekoesterde schoonheid: kunst uit Brabants privébezit* / [edit.] Paul Huys Janssen. — Zwolle : Waanders, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2010/05/22 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-90-400-7699-2

EHC: 739633

KMSKA: TENT-TC 9767

*Het gemurmel van de muze: over kunst en werkelijkheid* / [edit.] Els Baeten ; [edit.] Dirk Diels. — Antwerpen : Hadewijch, 1993. — 162 p. — (Witte reeks ; 1993: 3). — ISBN-10 90-5240-225-6

KdG-DLO-NP: 700.6

AMVC: 187.560

DB: DB 700 BAET

EHC: 583543 [C0-086 c]

UA-CST: MAG-B 48939

*Blicke auf die Burg: Zeichnungen und Aquarelle des 19. Jahrhunderts: aus den Beständen Karl August von Cohausen und Botho Graf zu Stolberg-Wernigerode im Germanischen Nationalmuseum* / Nina Günster ; [edit.] G. Ulrich Großmann. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2010. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-49-8

KMSKA: BEST-M 265 II 53

*Gert & Uwe Tobias*. — Pistoia : Gli Ori, 2010. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Collezione Maramotti [Reggio Emilia]. 2009/11/14 - 2010/02/14. — ISBN-13 978-88-7336-390-3

KMSKA: TENT-TC 9713

*Gertjan Evenhuis: beelden* / [medew.] A.F.Th. van der Heijden ; Stedelijk Museum [Zwolle]. — Zwolle : Stedelijk Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Broerenkerk [Zwolle]. 2001/06/03 - 2001/06/27

KMSKA: TENT-TC 1360

*De geur van inkt* / [pass. aut.] Koos van Tol. — Brummen : Stichting Signature, 1993. — 48 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7535

*Bijdrage tot de studie van het Laatste Oordeel bij Hiëronymus Bosch en zijn epigonen: een kunsthistorische iconografische en technische studie* / Martine Gey. — Leuven : 1980. — 305 p. — Verhandeling. KUL, Departement voor Archeologie en Kunstwetenschap

EHC: 517098 [S4-84 a]

KMSKA: MONO-BC 5533

1 v. in 3 bdn

*Die Videoschnitt-Schule: Tipps und Tricks für spannendere und überzeugendere Filme*; von Axel Rogge. *Eine Untersuchung der Ursachen und Folgen immer seltener übersetzter Filmtitel in Deutschland und relevante Teilübersetzung ins Niederländische mit Übersetzungskommentar* / Elke Geysels. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 16

Artesis-VT: L 80 MAV 2010,16:CD

*Het gemurmel van de artistieke menigte: over kunst en post-Fordisme* / Pascal Gielen. — Tilburg : Fontys Hogescholen, 2008. — 28 p. — (Kunstpraktijk in de samenleving ; 2)

<http://hbo-kennisbank.uvt.nl/cgi/fontys/show.cgi?fid=3706>

KMSKA: MONO-BA 2704

*Kunst in netwerken: artistieke selecties in de hedendaagse dans en de beeldende kunst* / Pascal Gielen. — Heverlee : LannooCampus, 2003. — 262 p. — ISBN-10 90-209-5559-4

KdG-ABK: 700.8 GIEL

DB: DB 700 GIEL

EHC: 666420 [C0-304 c]

Artesis-OWAC: 31941

UA-CST: PSW 301.173 G-GIEL 2003

*Een omgeving voor actuele kunst: een toekomstperspectief voor het beeldende-kunstlandschap in Vlaanderen* / Pascal Gielen ; Rudi Laermans. — Tielt : Lannoo, 2004. — 292 p., ill. — ISBN-10 90-209-5643-4

KdG-ABK: 706.87 GIEL

DB: DB 700 GIEL

EHC: 668140 [C0-307 d]

UA-CST: TEW 338.46 G-GIEL 2004

*Contrapunt* / Paul van Gijsegem ; Patrick Auwelaert ; Willem Elias ; [ill.] Marc van Gysegem ; e.a. — Brussel : ASA, 2010. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-94-6117-000-2

EHC: 739920

*In Tränen unendlicher Lust: een artistiek onderzoek naar een vernieuwend audiovisueel liedproject* / Anke Gilleir ; Wivine Decoster ; Lieve Jansen ; e.a. — Leuven : Acco, 2009. — 62 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 12). — ISBN-13 978-90-334-7363-0

KdG-ABK: 787 JANS

EHC: 739948

Artesis-OWAC: 34201:12

*La cathédrale vivante* / Louis Gillet. — Paris : Flammarion, 1964. — 455 p., ill.

BSA: LZ 347/110

*Bunkers en bunkerstellingen (1914-1945)* / Robert Gils. — Erpe : Krijger, 2001. — 95 p., ill. — (Vesting Antwerpen ; 4). — ISBN-10 90-5868-027-4

UA-CST: MAG-B 39056:4

SA: 105#2151

DB: DB 955 GILS

EHC: 600545:4 [C0-133 c]

*Schelde- en redeverdediging, 1838-1944* / Robert Gils. — Erpe : Krijger, 1999. — 80 p., ill. — (Vesting Antwerpen ; 3). — ISBN-10 90-72547-72-1

UA-CST: MAG-B 39056:3

SA: 105#2150

DB: DB 955 GILS

EHC: 600545:3 [C0-133 c]

*Alfabeto per caso* / Gino Gini. — Weerde : Fierens, 2009. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 87)

EHC: 734072:87

*Mélodie, op. 20 nr. 1* / Aleksandr Glazunov. — Leipzig : Belaieff. — 1 partituur, 1 partij. — (2 morceaux: pour violoncelle avec accompagnement d'orchestre, op. 20 ; 1). — Jaar van compositie: 1887-1888. — Uitg. nr./Pl. nr. 211 255

Artesis-KC: MM-SC-GLAZU-morceau-2

*Glockenlieder, op. 22* / [comp.] Max von Schillings ; [edit.] Marcus Prieser. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (72 p.). — (Repertoire Explorer ; 1013). — Facsimile ; jaar van compositie: 1908

Artesis-KC: UM-ZL-SCHIL-glocken-1

*La traducción de la canción neerlandesa: influencia de las teorías y estrategias traductológicas y la formación y experiencia del traductor en el proceso de traslación: análisis y comparación de la traducción de canciones neerlandesas al español* / Sabrina Goelen. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 11

Artesis-VT: L 80 BAS 2010,11:CD

*Goethe, Boerner und Künstler ihrer Zeit = Goethe, Boerner, and the artists of their time.* — 2 ed. — Düsseldorf : Boerner, 2000. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1999/08/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Casa di Goethe [Rom]. 2000/02/20 - 2000/05/15 ; tentoonstelling: Dahesh Museum [New York, N.Y.]. 2000/05/30 - 2000/08/14 ; tentoonstelling: Kunstverein Bremerhaven. 2000/09/02 - 2000/10/31 ; tentoonstelling: C.G. Boerner [Düsseldorf]. 1999/09/06 - 1999/10/08. — ISBN-10 3-00-004831-6

KMSKA: TENT-TC 9742

*Architectuur van de 20e eeuw* / Peter Gössel ; Gabriele Leuthäuser. — Köln : Taschen, 2005. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-8228-4133-4

DB: DB 738 GOSS: 1

2v

DB: DB 738 GOSS: 2

Artesis-OWAC: 34261

*De gouden eeuw der Nederlandse schilderkunst* / [medew.] Willem Enzinck. — Amsterdam : Letteren en Kunst. — 47 p., ill. — (Apollione serie ; [ 1])

EHC: 739710

*Grand air de Rézia dans Obéron: opéra romantique (1826)* / [comp.] Weber. — S.l. : s.n. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Vaste mer! ô mer terrible!

Artesis-KC: MM-DUBP-WEBER-grande-1

*Conditional design manifesto: a manifesto for artists and designers* / Luna Maurer ; Edo Paulus ; Jonathan Puckey ; e.a. — Breda : Graphic Design Museum, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Graphic Design Museum [Breda]. 2010/02/20 - 2010/09/02

EHC: 739443

*50 ans d'expositions au Grand palais* / Renée Grimaud. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5645-9

KMSKA: MONO-BC 5400

*Ein kleines Ja und ein großes Nein: sein Leben von ihm selbst erzählt* / Georg Grosz. — Frankfurt am Main : Schöffling, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-89561-332-6

KMSKA: MONO-BB 7506

*Guide* / Musée des beaux-arts de Dole. — Dole : Musée des beaux-arts de Dole, 2009. — 194 p., ill. — ISBN-13 978-2-910598-31-0

KMSKA: BEST-M 619 I 1

*Eine gute Figur machen: Kostüm und Fest am Dresdner Hof* / [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Petra Hölscher. — Dresden : Verlag der Kunst, 2000. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2000/09/10 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5705-160-5

MPM: PK-A 5494

KMSKA: TENT-TC 9724

*De reiziger is blind.* — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Hallen van het Belfort [Brugge]. 2001/02/00 - 2001/03/00. — ISBN-10 90-445-0039-2

EHC: 641304 [C0-211 a]

KMSKA: TENT-TC 9699

*Bal de fleurs* / [comp.] Jos. Jongen ; Ad. Hardy. — 2 ed. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Madame Emile Chaumont ; tekst incipit: Vous est-il arrivé parfois. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.291

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-bal-1

1

*Bal de fleurs: pour chant et piano* / [comp.] Jos. Jongen ; Ad. Hardy. — Bruxelles : Art Belge. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Madame Emile Chaumont ; tekst incipit: Vous est-il arrivé parfois. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.291

Artesis-KC: UM-ZL-JONGE-bal-1

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-bal-1

1

*Harold van de Perre: huldetentoonstelling.* — Dendermonde : s.n., 2002. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2002/11/30 - 2002/12/22

KMSKA: TENT-TC 9748

*The catholic priest: image of Christ* / Steen Heidemann. — Monaco : Liamar, 2010. — 319 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5405

*Die bunte Welt: Handbuch zum künstlerisch illustrierten Kinderbuch in Wien, 1890-1938* / Friedrich C. Heller. — Wien : Brandstätter, 2008. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-092-3

EHC: 739678

*Henri Landier, peintre graveur.* — S.l. : Phronésis, 2002. — 1 CD-ROM, 1 losse bijl.

KMSKA: MM 136

*Henri Matisse: le chemin de croix: chapelle du rosaire des dominicaines de Vence.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 64 p., ill. — (Reconnaître ; 2001: 2). — Tentoonstelling: Musée Matisse [Nice]. 2001/04/21 - 2001/09/10 ; tentoonstelling: Château de Villeneuve Fondation Émile Hugues [Vence]. 2001/04/21 - 2001/06/25. — ISBN-10 2-7118-4257-6

KMSKA: TENT-TB 7301

*Henri Michaux: œuvres choisies, 1927-1984.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1993/10/01 - 1993/11/21 ; tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González

[Valencia]. 1993/12/01 - 1994/01/23 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1994/03/03 - 1994/05/22. — ISBN-10 2-7118-2835-2

KMSKA: TENT-TC 9741

*Le blanc Fouquet* / Franck Herbet-Pain. — Paris : Gallimard, 2010. — 133 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-07-012737-5

KMSKA: MONO-BA 2626

*Pablo Picasso: les Demoiselles d'Avignon: die Herausforderung der Avantgarde* / Klaus Herding. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 104 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10953) ; (Kunststück ; 1690). — ISBN-10 3-596-10953-1

KMSKA: MONO-BA 2671

*Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig: das Selbstbildnis Ludger tom Rings des Jüngeren (1547)* / [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Berlin : Kulturstiftung der Länder, 1999. — 35 p., ill. — (Patrimonia ; 145)

KMSKA: BEST-M 53 I 34

*Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw* / [edit.] L. Denys ; Paul Verbraeken ; Pool Andries ; e.a. — Deurne : MIM, 1991. — 332 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 8x Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw 1991/10/25 - 1992/01/31. — ISBN-10 90-341-0536-9

KdG-ABK: 709 LINN

DB: DB 710 DENY

Artesis-OWAC: 28138

UA-CST: MAG-C 7789

AMVC: 169.927

EHC: 553760 [C0-261 d]

EHC: 553761 [C0-261 d]

SA: BIB 8391

*Hinder door openbare werken? Talrijke maatregelen ondersteunen u als ondernemer* / Antwerpen, Stad. Bedrijvenloket. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 22 p., ill. — Dep. D/2010/0306/53

EHC: 739848

*Brandbaar beeld: 600 jaar houtsneden en houtgravures* / Dick van Lente ; [compil.] Herwig Kempnaers. — Turnhout : Historische Drukkerij Turnhout, 2010. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Historische Drukkerij Turnhout. 2010/07/24 - 2010/08/22

EHC: 739379

*Antwerpen-Frankfurt: migratie en innovatie rond 1600 = Anvers-Francfort: migration et innovation vers 1600* / [edit.] Frank Berger ; Sabine Denissen ; Roman Fischer ; e.a. — Antwerpen : Gerchow, 2005. — 208 p., ill. — (Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 25). — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 2005/03/01 - 2006/05/31. — ISBN-10 3-7973-0971-6

MPM: BM 34873

DB: DB 710 BERG

EHC: 696603 [C0-380 a]

*Het Hof ter Dennen, beter bekend als de Villa Geurts /* [edit.] Nico van Campenhout. — Lokeren : Heemkring van Lokeren, 1997. — p. 37–68, ill. — Overdruk uit De souverainen: tijdschrift van de Heemkring van Lokeren. - 28:2(1997)

EHC: 739393

*De Hooch-Vermeer.* — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1993. — 71 p., ill. — (Meeting of masterpieces ; 3). — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 90-71450-11-2

KMSKA: TENT-TA 7407

*Jan Vaerten gissenderwijze /* Albert van Hoogenbemt. — S.l. : s.n., 1964. — p. 849–857, ill.

EHC: 739635

*Hugo Claus /* [compil.] Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : s.n., 1996. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 1996/09/15 - 1996/10/27

EHC: 671716 [C0-291 ter II c]

KMSKA: TENT-TC 9746

*Huldetentoonstelling Jan Vaerten.* — Beerse : Gemeentebestuur van Beerse, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Beerse]. 1974?/00/00 - 1974?/00/00

KMSKA: TENT-TC 5258

EHC: 739640

Artesis-OWAC: 17850

*Oefeningenboek ten dienste van het muziekonderwijs: opgemaakt volgens het officieel programma der door den staat aangenomen muziekscholen.* / Emiel Hullebroeck. — Brussel : Schott. — 5 v.

Artesis-KC: MM-SO-HULLE-oefenin-3

1-3 / 5

*Heinrich Vogeler: Hamburger Werftarbeiter: aus der Ästhetik des Widerstands /* Wulf D. Hund. — Frankfurt am Main : Fischer, 1992. — 82 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10742) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10742-3

KMSKA: MONO-BA 2641

*The book that changed Europe: Picart and Bernard's Religious Ceremonies of the World /* Lynn Hunt ; Margaret C. Jacob ; Wijnand Mijnhardt. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2010. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-0-674-04928-4

EHC: 739938

*Rousseau and radical democracy /* Kevin Inston. — London : Continuum, 2010. — 226 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-4411-2845-4

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-INST 2010

*Europese strijkinstrumenten /* Karel Moens. — Brussel : Instrumentenmuseum, 1980. — 44 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de bouw en het gebruik der snaarinstrumenten ; 1). — Tentoonstelling: Instrumentenmuseum [Brussel]. 1980/00/00 - 1980/00/00

*Interfaces of performance /* [edit.] Maria Chatzichristodoulou ; [edit.] Janis Jefferies ; [edit.] Rachel Zerihan. — Farnham : Ashgate, 2009. — 216 p., ill. — (Digital research in the arts and humanities ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-7576-1 ; ISBN-10 0-7546-7576-9

UA-CST: MAG-OW-B 66052

*Museo civico di Montepulciano: storia e restauri /* Laura Martini ; Lucia Monaci Moran ; Maria Russo ; e.a. ; Montepulciano, Comune ; Italia. Ministero per i beni culturali e ambientali. Soprintendenza per i beni artistici e storici di Siena e Grosseto. — Chiusi : Luì, 1990. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Neri-Orselli [Montepulciano]. 1990/08/04 - 1990/10/06

KMSKA: BEST-M 622 I 1

*Izbrana dela Slovenskih avtorjev iz zbirke Moderne Galerije, 1950–2000: stalna postavitev = Selected works of Slovene artists from the Museum of Modern Art collections, 1950–2000: permanent display /* [edit.] Helena Pogačnik Grobelšek. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2002. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-961-206-032-9

KMSKA: BEST-M 205 I 5

*Jaarboek /* Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten. — Brussel. — Voortzetting van Jaarboek

Artesis-KC: LM-JB-KONI-jaarboe-1  
2005

KdG-IWT: 06.055.5

(2004)–

KMSKA: M BE 250

(2004)–(2009)

UA-CST: ALG 05 E-JKVA/1 j.

(1998)–

Oude jr. Coll 112.1.1

HHA: JA-B KVAB

(2002)–

EHC: A 104706 [C2-178 d]

(1999)–; Ontbreekt: (2000); (2003)

PLANTIJN-MEI: OK 053 JAAR

*Jacques De Leger Prijs voor Grafiek: Caryatide v.z.w. stelt tentoon.* — s.l. : Caryatide, 1991. — 18 p., ill. — Bijlage bij Randschrift nr. 24, september-oktober 1991, 6de jaargang nr.1 ; tentoonstelling: De Markten [Brussel]. 1991/09/13 - 1991/09/26

MPM: PK-A 6396

KdG-ABK: 752 JACQ

*Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum.* — Mol. — ISSN 0770-4291

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)– ;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

EHC: H 254045 [C2-267 e]

20(1997)–

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

Artesis-OWAC: 70 E-JASM

*James Ensor: grafiske arbejder* / Belgien. Ministerium für Niederländische Kultur. — Brüssel : Arte-Print, 1978. — 67 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Kunstforeningen [Kopenhagen]. 1979/01/10 - 1979/02/04

KMSKA: TENT-TD 44

*Jan Sierhuis: met verf is het altijd vechten: werken van 1989 tot 1998 = Jan Sierhuis: with paint, it's always a struggle: works from 1989 till 1998* / [compil.] Bernhard Sandee. — Bussum : Thoth, 1998. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6868-198-2

KMSKA: MONO-BC 5484

*Jan Vanriet: scène.* — Zoersel : Cultuurhuis De Bijl, 2007. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurhuis De Bijl [Zoersel]. 2007/10/06 - 2007/10/28

KMSKA: TENT-TA 7404

*Jan Vanriet: Transport: Malerei 99-04.* — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p., ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — Tentoonstelling: Lippisches Landesmuseum [Detmold]. 2004/05/08 - 2004/07/18. — ISBN-10 3-9808505-0-1

KMSKA: TENT-TC 9704

*Jan Vaerten* / Hubert Lampo ; Wolfgang Frieben. — Beerse : s.n., 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Janssen Pharmaceutica [Beerse]. 1979/00/00 - 1979/00/00

EHC: 739642

KMSKA: TENT-TD 10

*Jeux de princes, jeux de vilains* / [edit.] Ève Netchine. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque de l'arsenal [Paris]. 2009/03/17 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-2-02-099750-8

KMSKA: TENT-TC 9755

*Christian Silvain* / Marcel van Jole ; [medew.] Gérard Xuriguera ; e.a. — Eupen : GEV, 1997. — 303 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-5433-105-4 ; ISBN-10 90-209-3178-4

EHC: 602605 [C0-269 a]

KMSKA: MONO-BC 5478

*Concerts spirituels à Bruxelles: concert extraordinaire au profit du dispensaire des artistes* / Jos. Jongen. — Bruxelles : Imprimerie Bullens, 1928

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-concert-1

1

*Rationell arkitektur: företagskontor för massproduktion och masskommunikation* / Helena Kåberg. — Uppsala : Uppsala Universitet, 2003. — 390 p., ill. — (Acta Universitatis Upsaliensis: ars Suetica ; 20). — ISBN-10 91-554-5503-4

KMSKA: MONO-BA 2631

*Kabouterliedjes* / [ill.] B.N. van Eck-Ottevangers. — Den Haag : Gilde Winckel, 1970

EHC: 739977

*Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen* / [edit.] Ben van Beneden ; [edit.] Ariane van Suchtelen. — Antwerpen : Antwerpen, Stad, 2009. — 144 p. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28. — Dep. D/2009/0306/286 ; ISBN-13 978-90-400-8639-7

DB: DB 710 SUCH

EHC: 734598

*Über das ich: Anne-mie Van Kerckhoven* / [medew.] Ludwig Seyfarth ; Anne-Mie van Kerckhoven. — Berlin : Berliner Künstlerprogramm, 2009. — 79 p., ill. — Schenking door Anne-Mie Van Kerckhoven ; tentoonstelling: DAADgalerie [Berlin]. 2007/03/16 - 2007/04/29. — ISBN-13 978-3-89357-119-2

MPM: PK-A 6399

*Paul Klee: Übermut: Allegorie der künstlerischen Existenz* / Wolfgang Kersten. — Frankfurt am Main : Fischer, 1990. — 76 p., ill. — (Kunststück ; 1680) ; (Fischer Taschenbücher ; 3959). — ISBN-10 3-596-23959-1

KMSKA: MONO-BA 2672

*Diversa diversis: mittelalterliche Standespredigten und ihre Visualisierung* / Sarah Khan. — Köln : Böhlau, 2007. — 472 p., ill. — (Pictura et poesis ; 20). — ISBN-13 978-3-412-27905-9

KMSKA: MONO-BC 5392

*Klavierkonzert e-moll, op. 11: Fassung für Klavier & Streichquintett = Concerto No. 1 in E minor for piano and string quintett, op. 11* / [comp.] Frédéric Chopin ; [edit.] Christoph Schlären ; [edit.] Ilan Rogoff. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (116 p.). — (Repertoire Explorer ; 1009). — Facsimile ; jaar van compositie: 1830

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-conc1-1

*Klavierquartett No. 1 in G-Moll, op. 15* / [comp.] Robert Fuchs ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 1018). — Facsimile ; jaar van compositie: 1876 ; duur van compositie: 33' ; titel varieert: Quartett für pianoforte, violine, viola und violoncell

Artesis-KC: UM-KMKP-FUCHS-kwart-1

*Klavierquintett Nr. 1, f-moll, op. 4* / [comp.] Giovanni Sgambati ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (76 p.). — (Repertoire Explorer ; 1015). — Titel varieert: Quintuor: pour piano, deux violons, alto et violoncello, op. 4 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1866

Artesis-KC: UM-KAM-SGAMB-kwint1-1

*Kleine monumenten in Vlaams-Brabant* / [edit.] Caroline Limbos. — Mechelen : Heemkunde Vlaanderen, 2010. — 189 p., ill.

EHC: 739505

*Kleinplastiken des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung der Nationalgalerie.* — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin Preussischer Kulturbesitz, 1992. — 167 p., ill. —  
Tentoonstelling: Wissenschaftszentrum Bonn [Bad-Godesberg]. 1992/10/22 - 1993/01/03 ; tentoonstelling: Universität Göttingen. Kunstsammlung. 1994/04/00 - 1994/05/00 ;  
tentoonstelling: Schloß Cappenberg [Selm]. 1993/11/00 - 1994/01/00 ; tentoonstelling: Münsterlandmuseum Burg Vischering [Lüdinghausen]. 1993/01/17 - 1993/04/18 ;  
tentoonstelling: B.A.T Cigarettenfabrik. B.A.T KunstFoyer [Hamburg]. 1993/06/02 - 1993/07/16. —  
ISBN-10 3-88609-193-7

KMSKA: BEST-M 35 V 17

*Frans Masereel und seine Freunde / Paul Ritter.* — Offenbach am Main : Klingspor-Museum, 1977. — 63 p., ill. —  
Tentoonstelling: Klingspor-Museum [Offenbach am Main]. 1977/09/07 - 1977/10/31

EHC: 622907 [C0-173 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 9734

*Les gisants du Brabant wallon / Hadrien Kockerols.* — Namur : Editions namuroises, 2010. — 277 p., ill. — (Art funéraire ; 1). — ISBN-13 978-2-930378-83-1

EHC: 739471

*Ophelia / Jan Vanriet.* — Watou : KoenArt, 2001. — ill. —  
Tentoonstelling: KoenArt [Watou]. 2001/06/17 - 2001/08/11

KMSKA: TENT-TB 7275

*René Magritte: die verbotene Reproduktion: über die Sichtbarkeit des Denkens / Ralf Konersmann.* — Frankfurt am Main : Fischer, 1991. — 81 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10299) ; (Kunststück ; 1680). — ISBN-10 3-596-10299-5

KMSKA: MONO-BA 2673

*Het Torengedouw te Antwerpen, de geschiedenis van een stedelijk landschap / Antoon van Ruyssevelt ; M. van Pottelberghe.* — Antwerpen : Kredietbank, 1985. — 71 p., ill. — (Culturele brochurenreeks ; 1985: 1). — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1985/10/31 - 1985/11/30

Artesis-OWAC: 30018

Artesis-OWAC: 22101

MPM: PK-A 3279

MPM: BM 32865

DB: DB 955 RUY5

KMSKA: MONO-BC 100

UA-CST: MAG-OW-C 3419

UA-CST: RG 2117 A 13

UA-CST: RG 2117 A 13:A

UA-CST: MAG-OW-C 3418

UA-CST: RG 2117 A 13

AMVC: 144.747

EHC: 515832 [C3-127 d / ds 484]

EHC: 515833 [S4-52 d]

SA: 105#2355

XIOS-CH: antw-986 RUY5 1985

*Kunst met een glimlach.* — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/03/29 - 1997/05/03

KMSKA: TENT-TC 9758

*Walter Elst / An van de Sompel.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1990. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1990/08/17 - 1990/09/09

EHC: 576455 [C3-128 a / ds 58]

KMSKA: TENT-TA 7411

*Johan Hendrik van Mastenbroek: impressionist in de nieuwe tijd / Piet van Beveren ; Harry Kraaij ; Hans Rooseboom.* — Schiedam : Scriptum Art, 2005. — 184 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2005/04/23 - 2005/09/11. — ISBN-13 978-90-5594-408-8

KMSKA: TENT-TC 9725

*Rony Heirman: ontmoetingen.* — Tiel : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. 2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9

EHC: 738729

KMSKA: TENT-TC 9719

*Idyllen in gesperrter Landschaft: Zeichnungen und Gouachen von Salomon Gessner (1730-1788) / Bernhard von Waldkirch ; [medew.] Wiebke Röben de Alencar Xavier ; e.a.* — München : Hirmer, 2010. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-2451-4

KMSKA: TENT-TC 9705

*Bernstein für Thron und Altar: das Gold des Meeres in fürstlichen Kunst- und Schatzkammern / Wilfried Seipel.* — Milano : Skira, 2005. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2005/10/05 - 2006/01/29. — ISBN-10 3-85497-095-1

KMSKA: TENT-TC 9712

*Frans II. Francken: die Anbetung der Könige und andere Entdeckungen / [medew.] Bodo Brinkmann ; e.a.* — Petersburg : Imhof, 2009. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2009/11/14 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-86568-545-2

EHC: 739528

*Kunstsinn der Gründerzeit: Meisterzeichnungen der Sammlung Adolf von Beckerath / Hein-Th. Schulze Alt Cappenberg ; Holm Bevers ; Michael Roth ; e.a.* — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin Preussische Kulturbesitz, 2002. — 280 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2002/11/30 - 2003/03/23. — ISBN-10 3-88609-239-9 ; ISBN-10 3-931768-70-8

KMSKA: BEST-M 36 III 20

*Méthode de contre-basse / Charles Labro.* — Paris : Philipo, 1860. — 1 partituur (137 p.). — Opgedragen aan D.F.E. Auber ; titel varieert: Célèbre méthode de contrebasse. — Uitg. nr./Pl. nr. P.1431

Artesis-KC: MM-DUBP-LABRO-méthode-1



*Nazimova: a biography* / Gavin Lambert. — New York, N.Y. : Knopf, 1997. — 420 p., ill. — ISBN-13 978-0-679-40721-8 ; ISBN-10 0-679-40721-9

UA-CST: MAG-OW-B 67643

*Audiodescriptie in multilinguale films: twee analyses en een test case* / Marie Lammertyn. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 21

Artesis-VT: L 80 MAV 2010,21:CD

*Les échevins de Bruxelles (1154–1500): leurs sceaux (1239–1500)* / René Laurent ; Claude Roelandt. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 3 v., ill. — (Studia ; 124). — ISBN-13 978-90-5746-234-4

EHC: 739936

1-3

*Clement de Jonghe (ca. 1624–1677): kunstverkoper in de Gouden Eeuw* / Frans Laurentius. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 190 p., ill. — (Bibliotheca bibliographica Neerlandica ; 40). — ISBN-13 978-90-6194-340-2

UA-CST: ALG 70 G-LAUR 2010

MPM: BM 35324

EHC: 739506

*Lazarus, oder: Die Feier der Auferstehung* / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Norbert Kirchmann. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (108 p.). — (Repertoire Explorer ; 1008). — Facsimile ; jaar van compositie: 1820

Artesis-KC: UM-ZCA-SCHUB-lazarus-1

*De kunst of de dood: Russische hedendaagse kunstenaars Valeri Kosjljakov en Avdej Ter-Oganjan* / Naomi Leclercq. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 22

Artesis-VT: L 80 MAV 2010,22:CD

*Légende du Doudou* / [comp.] Baudonck ; [pass. aut.] Karel Lodewijk [jr.] Hanssens. — 53 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-BAUDO-legende-1

1-53

*Sport in de Belgische kunst van de Romeinse tijd tot nu* / Léon Lewillie ; Francine Noël. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1982. — 284 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 4806

KMSKA: MONO-BC 5454

XIOS-CH: 708 LEWI 1982

EHC: 570441 [C0-264 d]

Artesis-OWAC: 27637

*De piramide: het verhaal van de bouw* / David Macaulay ; [vert.] H. Janse. — 3 ed. — Amsterdam : Ploegsma, 1979. — 80 p., ill. — (Het verhaal van de bouw ; 1979: 1). — ISBN-10 90-216-0178-8

Artesis-BLS: BLS 931 G-MACA 1979

EHC: 739449

*Bazaar to piazza: Islamic trade and Italian art, 1300–1600* / Rosamond E. Mack. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 257 p., ill. — ISBN-10 0-520-22131-1

UA-CST: GES 946.1 H 73 MACK 2002

DB: DB 710 MACK

*Madonna- en heiligenbeelden in de Antwerpse binnenstad.* — Antwerpen : Voor Kruis en Beeld/BAi, 2010. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-535-3

BSA: LZ 296/1/36

KMSKA: LZ 73 (031) BE

EHC: 737404

EHC: 738330 [LZ-68 f]

*De smaak van glas = The taste of glass* / Jeroen Maes ; Margot Vanderstraeten ; Alexandra Gaba - Van Dongen. — Lommel : Glazen Huis, 2010. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Glazen Huis [Lommel]. 2010/06/13 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-94-90417-01-7

MPM: PK-A 6398

*No nice guys* / Malok ; Luc Fierens. — Weerde : Fierens, 2009. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 89)

EHC: 734072:89

*Scenografia italiana: dal Rinascimento all'età romantica* / Franco Mancini. — Milano : Fabbri, 1966. — 158 p., ill. — (Elite: le arti e gli stili in ogni tempo e paese ; 56)

KMSKA: MONO-BA 2630

*Marc Chagall.* — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2003. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 2003/07/26 - 2003/11/04. — ISBN-10 0-8109-4621-1 ; ISBN-10 0-918471-70-2

KMSKA: TENT-TC 9736

*El pepenado: una tradición otomí del bordado en San Juan Ixtenco* / Ramón Mariaca Méndez ; Wayne Joseph Robins. — Tlaxcala, Tlax. : Gobierno del Estado de Tlaxcala, 2007. — 141 p., ill. — ISBN-10 968-9168-00-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10678

*Marino Marini: Skulptur, Malerei, Zeichnung* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Recklinghausen : Kunsthalle, 2003. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2003/05/04 - 2003/06/22 ; tentoonstelling: Städtische Museen [Heilbronn]. 2003/06/29 - 2003/09/07. — ISBN-10 3-929040-70-0

KMSKA: TENT-TC 9726

*Kapellen en kapelletjes te Hansbeke* / ALbert Martens. — Hansbeke : Oud-Hansbeke, 2010. — 134 p., ill.

EHC: 739806

*Kann ich vielleicht nur dichtend malen? Franz Pforrs Fragment eines Künstlerromans und das Verhältnis von Poesie und Malerei bei den Nazarenern* / Stefan Matter ; Maria-Christina Boerner. — Köln : Böhlau, 2007. — 244 p., ill. — (Pictura et poesis ; 25). — ISBN-13 978-3-412-20055-8

*Landuyt: rendre crédible l'imaginaire* / Pierre Mazars. — Bruxelles : Editeurs d'art associés, 1983. — 86 p., ill. — (Art poche ; 6)

KMSKA: MONO-BA 2717

*The complete string quartets* / Felix Mendelssohn-Bartholdy. — New York : Lea Pocket Scores, 1968. — 2 v. — (Lea pocket scores ; 149(=v. 1)) ; (Lea pocket scores ; 150(=v. 2)). — Facsimile

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-complet-2

*Joan Littlewood l'insoumise et le Theatre Workshop: une aventure théâtrale* / Danielle Mérahi. — Montpellier : Entretemps, 2010. — 280 p. — (Champ théâtral ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-35539-112-5

UA-CST: MAG-OW-B 67267

*Nieuwe monumenten = New monuments* / [medew.] Sara Weyns ; Pieter Boons. — S.l. : Ludion, 2010. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/05/23 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-5544-980-4

KMSKA: TENT-TB 7270

Artesis-OWAC: 34438

*Middelheimmuseum: Luc Deleu* / Dirk Jaspaert. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2003. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2003/06/08 - 2003/09/14. — ISBN-10 90-76222-18-5

AHB: LZ-M 10.20.21 DELEU 2003

KdG-ABK: 709 DELE

EHC: 659231 [C0-278 bis d]

KMSKA: TENT-TC 9728

*Monet at Vétheuil: the turning point* / Annette Dixon ; Carole McNamara ; Charles Stuckey. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Museum of Art, 1998. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: University of Michigan. Museum of Art. 1998/01/25 - 1998/03/15 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Dallas, Tex.]. 1998/03/28 - 1998/05/17 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1998/05/30 - 1998/07/26. — ISBN-10 0-912303-52-2

KMSKA: TENT-TB 7288

*Architecturdetails* / Martin Mittag. — Gütersloh : Bertelsmann, 1958. — 320 p., ill.

DB: DB 738 MITT

Artesis-OWAC: 8540

in archief: 40 C

Artesis-IWT: IWT 692 G-MITT 1958

*The modern movement in architecture: selections from the DOCOMOMO registers.* / [edit.] Dennis Sharp ; [edit.] Catherine Cooke. — Rotterdam : 010, 2000. — 280 p., ill. — ISBN-10 90-6450-405-9

DB: DB 738 SHAR

Artesis-OWAC: 29508

*Umetnost trideseth let iz zbirk Moderne Galerije Ljubljana: prvi študijski zvezek, 1928-1934* / Igor Kranjc. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2004. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 2004/10/19 - 2004/12/05. — ISBN-13 978-961-206-041-1

KMSKA: BEST-M 205 I 6

*Frame drums in the medieval Iberian peninsula* / Mauricio Molina. — Kassel : Reichenberger, 2010. — 198 p., ill. — (De musica ; 14). — ISBN-13 978-3-937734-71-2

UA-CST: MAG-OW-B 68288

*In questa tomba oscura: the skull within: pixelation as strategy of (dis)appearance* / Spank Moons ; Luk van den Dries ; e.a. — Antwerpen : ASA/UPA, 2010. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; met 1 DVD-video('s). — ISBN-13 978-94-6117-003-3

EHC: 739526

Basiswerk; DVD

*Mottetto: deus in adiutorium meum intende: quartetto con choro a pleno orchestro:* / [comp.] Zingarelli. — 13 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-ZINGA-motte1-13

1-13

*Zonder titel: Moussem Festival, lente 2007 . Tentoonstelling: Black-out: Charif Benhelima . Collectiepresentatie 18: ontmoeting = Sans titre: Festival Moussem, 2007. Exposition: Black-out: Charif Benhelima. Collection 18: rencontre / [edit.] Charif Benhelima ; [edit.] Mohamed Koubaân ; [edit.] Bart de Baere ; e.a. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen - MuHKA. 2007/03/15 - 2007/05/20 ; tentoonstelling: Vlaams-Nederlands Huis De Buren [Brussel]. 2007/03/22 - 2007/05/11 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen - MuHKA. 2007/03/15 - 2007/05/13. — ISBN-13 978-90-5617-790-4*

EHC: 739438

*Le Nozze de Figaro* / Wolfgang Amadeus Mozart. — 331 p. — Typoscript

Artesis-KC: UM-LZ-MOZAR-nozzedi-1

*Een kind keilt een steen over het water: opmerkingen bij de manier waarop kunst ontstaat* / Volkmar Mühleis. — Leuven : Acco, 2009. — 115 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 14). — ISBN-13 978-90-334-7561-0

KdG-ABK: 700.8 MÜHL

EHC: 739950

*Luc Claus* / Wim van Mulders ; Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 48 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 2)

UA-CST: MAG-OW-B 11856

EHC: 595089 [C0-119 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 7524

*Kunst & marketing: Selbstvermarktung von Künstlern der Düsseldorfer Malerschule und das Düsseldorfer Vermarktungssystem, 1826–1869* / Nadine Müller. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2010. — 332 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-2342-1  
KMSKA: MONO-BB 7482

*François-Auguste Ortman (1826–1884): un maillon entre les écoles du Nord et Barbizon* / Etienne Bertrand. — Montreuil-sous-Bois : Lienart, 2009. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'école de Barbizon [Barbizon]. 2009/09/19 - 2009/12/21. — ISBN-13 978-2-35906-012-6  
KMSKA: TENT-TB 7292  
Artesis-OWAC: 34118

*Injures bohèmes: les plus belles lettres illustrées de Félicien Rops* / Véronique Leblanc ; Hélène Védrine. — Namur : Musée provincial Félicien Rops, 2001. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2001/12/15 - 2002/02/24. — ISBN-10 2-85056-509-1  
MPM: PK-A 5817  
EHC: 665829 [C0-304 a]  
KMSKA: TENT-TB 7298

*La muerte en el impreso mexicano = Images of death in Mexican prints* / Mercurio López Casillas. — México : RM, 2008. — 255 p., ill. — (Biblioteca de ilustradores mexicanos ; 10). — Tentoonstelling: Museo Nacional de Arte [México, D.F.]. 2008/10/00 - 2008/11/00. — ISBN-13 978-968-9345-06-0 ; ISBN-13 978-968-5208-89-5 ; ISBN-13 978-84-92480-34-0 ; ISBN-13 978-84-92480-35-7  
UA-CST: MAG-MEX-D 142

*Jan van Oost: drawings from the Baudelaire cycle, 2001* / Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/09/22 - 2002/12/08  
KMSKA: TENT-TA 7419

*Karel Maes, 1900–1974* / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a. — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p., ill. — (Reflecties ; 2007: 1). — Tentoonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2007/04/29 - 2007/08/05  
EHC: 716611  
KMSKA: TENT-TA 7402

*Minoru Nomata: alternative sights.* — S.l. : Seigensha, 2010. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Gunma]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-13 978-4-86152-259-8  
KMSKA: TENT-TC 9716

*De groet* / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8  
MPM: PK-A 6389  
EHC: 739273  
Met vier genummerde en gesigneerde lithografieën

EHC: 739446  
KMSKA: TENT-TB 7271

*Musik im Bild: Malerei, Graphik und Plastik aus fünf Jahrhunderten.* — Leipzig : Museum der Bildenden Künste, 1981. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 1981/09/25 - 1982/01/03  
KMSKA: TENT-TB 7285

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert* / [edit.] Lutz S. Malke. — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8  
EHC: 658162 [C0-250 a]  
KMSKA: TENT-TB 7296

*Kunst på høyden: Sejersted Bødtkers samling = Highlights: the Sejersted Bødtker collection* / Nils Messel ; Bente Aas Solbakken ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2010. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2010/06/11 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-82-8154-049-1  
KMSKA: TENT-TC 9709

*Rubens, van Dyck, Jordaens: Barock aus Antwerpen* / Michael Philipp. — München : Hirmer, 2010. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2010/06/11 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2011/02/10 - 2011/05/22. — ISBN-13 978-3-7774-2811-6  
EHC: 739530  
KMSKA: TENT-TC 9661

*Venice, 1540–1600* / Nicholas Penny. — London : National Gallery, 2008. — 518 p., ill. — (The sixteenth century Italian paintings ; 2). — ISBN-13 978-1-85709-913-3  
KMSKA: BEST-M 208 IX 118

*Canaletto: The stonemason's yard: Guardi: The piazza San Marco* / Michael Helston. — London : National Gallery, 1982. — 24 p., ill. — (Second sight ; 5). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1982/02/18 - 1982/04/18. — ISBN-10 0-901791-80-6  
KMSKA: TENT-TB 7282

*Mantegna: Samson and Delilah: Degas: Beach scene (Bains de mer: petite fille peignée par sa bonne)* / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 4). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/11/25 - 1982/01/10. — ISBN-10 0-901791-77-6  
KMSKA: TENT-TB 7281

*Rubens: The watering place: Gainsborough: The watering place* / Dillian Gordon. — London : National Gallery, 1981. — 24 p., ill. — (Second sight ; 3). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1981/02/18 - 1981/04/20. — ISBN-10 0-901791-73-3  
KMSKA: TENT-TB 7279

- Titian: Portrait of a man: Rembrandt: Self-portrait at the age of 34* / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1980. — 24 p., ill. — (Second sight ; 2). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1980/10/08 - 1980/12/07  
KMSKA: TENT-TB 7280
- Hendrick Avercamp: master of the ice scene* / Pieter Roelofs ; Jonathan Bikker ; Adriaan de Kraker ; e.a. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2009/11/21 - 2010/02/15 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/03/21 - 2010/07/05. — ISBN-13 978-90-8689-059-0  
EHC: 739629  
KMSKA: TENT-TC 9539
- De jonge Vermeer* / Edwin Buijsen ; [medew.] Geerte Broersma. — Zwolle : Waanders, 2010. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/05/12 - 2010/08/22 ; tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2010/09/03 - 2010/11/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/12/10 - 2011/03/13. — ISBN-13 978-90-400-7679-4  
KMSKA: TENT-TC 9720
- De Castrojeriz a Brujas: mecenazgo en la iglesia de San Juan* / Marta Negro ; René-Jesús Paya ; Didier Martens ; e.a. — Castrojeriz : Parroquia de Castrojeriz, 2010. — 289 p., ill. — ISBN-13 978-84-96135-75-8  
KMSKA: MONO-BC 5408
- Rousseau's theodicy of self-love: evil, rationality, and the drive for recognition* / Frederick Neuhouwer. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 279 p. — ISBN-13 978-0-19-959205-0 ; ISBN-13 978-0-19-954267-3  
UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-NEUH 2010
- Méthode de cornet à pistons, trompette si bémol, bugle mib, bugle sib, alto et baryton* / Arthur Norel. — 25 ed. — Mons : Norel. — 1 partituur (40 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2512  
Artesis-KC: MM-DUBP-NOREL-methode-1
- Nuevas adquisiciones contemporaneas: muestras de arte cubano* / [medew.] Corina Matamoros. — La Habana : Museo Nacional, Palacio de Bellas Artes, 1991. — 22 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 155 I 8
- Theophiel Peeters* / J. Nuyts. — S.l. : s.n., 1951. — 16 p.  
Artesis-KC: MM-BG-NUYTS-peeters-1
- Odilon Redon*. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1976/08/28 - 1976/09/19  
KMSKA: TENT-TB 7297
- Turner: les paysages absolus* / Frédéric Ogée. — Paris : Hazan, 2010. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0371-8  
KMSKA: MONO-BB 7687
- Contemporary media culture and the remnants of a colonial past* / Kent A. Ono. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 167 p. — (Critical intercultural communication studies ; 8). — ISBN-13 978-0-8204-7939-2 ; ISBN-10 0-8204-7939-X ; ISBN-13 978-0-8204-7940-8 ; ISBN-10 0-8204-7940-3  
UA-CST: MAG-OW-B 66086
- Die Tafelrunde: Egon Schiele und sein Kreis* / Tobias G. Natter ; Thomas Trummer. — Köln : Dumont, 2006. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2006/06/14 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-8321-7700-3 ; ISBN-13 978-3-8321-7699-0  
KMSKA: TENT-TC 9740
- Otáča = Vater Unser* / [comp.] Leoš Janáček ; [edit.] John Wagstaff. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (28 p.). — (Repertoire Explorer ; 998). — Facsimile ; jaar van compositie: 1906  
Artesis-KC: UM-ZG-JANAC-otcenas-1
- Ouvertüren* / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Philip Brookes. — München : MPH, 2010. — 191 p. — (Repertoire Explorer ; 1024). — Facsimile  
Artesis-KC: UM-OO-SCHUB-ouver-1
- De nieuwe wereld: de wonderjaren van de Belgische avant-garde (1918-1939)* / An Paenhuysen. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 381 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-221-1  
EHC: 737260  
KMSKA: MONO-BB 7545
- Diego Duarte II (1612-1691): a converso's experience in seventeenth-century Antwerp* / Timothy de Paepe. — S.l. : Springer, 2010. — p. 169-193, ill. — Overdruk uit Jewish history. - 24(2010)  
EHC: 739440
- Georges Rouault: rétrospective* / Georges Salles ; Lionello Venturi. — Bruxelles : Connaissance, 1952. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1952/03/21 - 1952/05/01  
AMVC: 172.316  
KdG-ABK: 709 ROUA  
EHC: 546094 [C3-126 d / ds 329]  
KMSKA: TENT-TA 7408
- Jan Van Eyck alla conquista della rosa: il matrimonio 'Arnolfini' della National Gallery di Londra: soluzione di un enigma* / Marco Paoli. — 2 ed. — Lucca : Pacini Fazzi, 2010. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-88-7246-976-7  
KMSKA: MONO-BC 5503
- La performance des images* / [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Gil Bartholeyns ; [edit.] Thomas Golsenne. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2010. — 260 p. — (Problèmes d'histoire des religions ; 19). — ISBN-13 978-2-8004-1474-4  
UA-CST: MAG-T 29:19  
KMSKA: MONO-BB 7544

*Philipp Bauknecht: expressionist in Davos, 1884–1933* / [edit.] Gioia Smid. — Bussum : Thoth, 2002. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-314-1

KMSKA: MONO-BC 5509

*Picasso, Matisse, Chagall... : Französische Druckgraphik, 1900–1950.* — Heidelberg : Kehrer, 2006. — 194 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2006/07/22 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-3-936636-90-1 ; ISBN-13 978-3-925212-67-3

KMSKA: BEST-M 175 I 63

*Piccola guida alla Galleria Sabauda.* — Torino : Pozzo. — ill.

KMSKA: BEST-M 349 V 14

*The pictorial turn* / [edit.] Neal Curtis. — London : Routledge, 2010. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-54982-0

UA-CST: MAG-OW-B 66101

*De Belgische beeldende kunstenaars uit de 19de en 20ste eeuw* / Paul Piron. — Bruxelles : Art in Belgium, 1999-2000. — 2 v., ill. — ISBN-10 90-76676-01-1

Artesis-OWAC: 29255

1-2

Bevragen aan de balie

KdG-ABK: 706 PIRO

1-2

DB: DB 700 PIRO

2 volumes

KMSKA: LZ 70::929 (038) '18/19' BE

1-2

UA-CST: ALG 70 A-PIRO 99

AMVC: 188.482

EHC: 621013 [LZ-16 c]

1-2

*Planologische discussiebijdragen* / Stichting Planologische Diskussiedagen [Delft]. — Delft. — ISSN 0923-8948

UA-CST: MAG-ANN B/2557

(1991-1992)

UHasselt: 656 PLAN 1996

1996; 1998

*Players, playwrights, playhouses: investigating performance, 1660–1800* / [edit.] Michael Corder ; [edit.] Peter Holland. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 300 p., ill. — (Redefining British theatre history series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-230-25057-4 ; ISBN-10 0-230-25057-2

UA-CST: T&amp;L 792 L-GB-CORD 2010

*Poème: pour violoncelle et orchestre, op. 16* / [comp.] Joseph Jongen. — Bruxelles : Art Belge. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1899 ; duur van compositie: 11' ; Opgedragen aan Jean Gérardy. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 418

Artesis-KC: MM-SC-JONGE-poeme-2

*Le portrait individuel: réflexions autour d'une forme de représentation, 13e - 15e siècles* / [edit.] Dominic Olariu. — Bern : Lang, 2009. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-3-0343-0002-5

EHC: 735063

*Il potere e la devozione: la Sindone e la Biblioteca reale di Torino* / [edit.] Vera Comoli ; [edit.] Giovanna Giacobello Bernard. — Milano : Electa, 2000. — 166 p., ill. — ISBN-10 88-435-7681-X

KMSKA: TENT-TC 9714

*L'architecture transformée: réhabilitation, rénovation, réutilisation* / Kenneth Powell. — Paris : Seuil, 1999. — 252 p., ill. — ISBN-10 2-02-037201-0

DB: DB 738 POWE

*Problemy interpretacji dzieła sztuki i jego funkcji społecznych* / [edit.] Konstanty Kalinowski ; [medew.] Wojciech Suchocki. — Poznań : UAM, 1980. — 174 p., ill. — (Seria Historia sztuki ; 10). — Poolse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BB 7682

*Henri-Louis Permeke (1849–1912)* / W. van den Bussche. — Brugge : Provinciale Dienst voor Cultuur. — 34 p.

KMSKA: TENT-TC 5547

*Quintett: für Pianoforte, 2 Violinen, Bratsche und Violoncell, op. 35* / [comp.] Friedrich Gernsheim ; [edit.] Stephen Luttmann. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (45 p.). — (Repertoire Explorer ; 1016). — Samen met Zweites Quintett (H-Moll): für Pianoforte, 2 Violinen, Viola und Violoncell, op. 63 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1877

Artesis-KC: UM-KAM-GERNS-kwint-1

*Lingua franca* / Renaat Ramon. — Weerde : Fierens, 2009. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 91)

EHC: 734072:91

*Raoul de Keyser: biografie.* — Deinze : Museum van Deinze en Leiestreek, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1990/10/07 - 1990/12/03

KMSKA: TENT-TC 9756

*Realismus: das Abenteuer der Wirklichkeit* / [edit.] Christiane Lange ; [edit.] Nils Ohlsen. — München : Hirmer, 2010. — 299 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Emden. 2010/01/23 - 2010/05/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2010/06/11 - 2010/09/05. — ISBN-13 978-3-7774-2421-7

KMSKA: TENT-TC 9702

*Amor mutuus: Annibale Carraccis Galleria-Farnese-Fresken und das Bild-Denken der Renaissance* / Alfons Reckermann. — Köln : Böhlau, 1991. — 228 p., ill. — (Pictura et poesis ; 3). — ISBN-10 3-412-01589-X

KMSKA: MONO-BC 5390

*Rembrandt 2006: essays . Rembrandt 2006: new Rembrandt documents* / [edit.] M. Roscam Abbing. — Leiden : Foleor, 2006. — 2 v. — ISBN-10 90-75035-23-3 ; ISBN-10 90-75035-24-1

EHC: 702888 [C0-395 a]

1-2

KMSKA: MONO-BC 5394

[1-2]

*Revisualizing visual culture* / [edit.] Chris Bailey ; [edit.] Hazel Gardiner. — Franham : Ashgate, 2010. — 183 p., ill. — (Digital research in the arts and humanities ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-7546-7568-6 ; ISBN-10 0-7546-7568-8  
UA-CST: MAG-OW-B 66128

*Henry van de Velde (1863-1957): schilderijen en tekeningen: paintings and drawings* / Susan M. Canning ; [edit.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — 251 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/12/12 - 1988/02/14 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1988/03/19 - 1988/05/01

Artesis-OWAC: 30448  
DB: DB 731 CANN  
KMSKA: TENT-TA 5601  
KMSKA: K 2 D 39  
KMSKA: ICC 11611  
AMVC: 158.663  
AMVC: 168.570  
EHC: 541796 [S4-177 a]  
XIOS-CH: 736.8 CANN 1987

*Riqueza arquitectónica que distingue a Saltillo* / [edit.] Marco Gómez Saucedo. — Saltillo : Instituto Municipal de Cultura de Saltillo. — 53 p., ill.

UA-CST: MAG-MEX-B 10697

*Jef* / Jan Vanriet ; [medew.] Cel Crabeels. — Antwerpen : Rode 7, 2009. — ill. — Tentoonstelling: De Rode 7 [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2009/11/28

EHC: 736407  
KMSKA: TENT-TB 7273

*Belle époque: Zurenborg, Antwerpen = Belle époque: Zurenborg, Anvers = Belle époque: Zurenborg, Antwerp* / Hans Roels ; Serge Vermeir ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1996. — 251 p., ill. — Met Cesuren: bewoners van Zurenborg. — ISBN-10 90-5325-055-7

UA-CST: MAG-C 11337  
DB: DB 955 ROEL  
basiswerk + bijlage  
EHC: 596828 [C0-271 b]  
Basiswerk + bijlage  
Artesis-OWAC: 30109:1

*Jan Vanriet* / Willem M. Roggeman. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1990. — 48 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5404  
EHC: 618706 [C0-ds 1004]  
C0  
Artesis-OWAC: 27632

*Romance: pour violoncelle avec accompagnement de piano* / [comp.] Georges Hüe. — Paris : Leduc. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan H. Mariotti. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.8140

Artesis-KC: MM-SC-HUE-roman-2

*Das Weib* / Félicien Rops. — Wolfenbüttel : Melchior, 2009. — ill. — ISBN-13 978-3-941555-27-3

KMSKA: PREC-PC 281

*Aby Warburg* / Perdita Rösch. — Paderborn : Fink, 2010. — 158 p. — (UTB Kunstwissenschaft, Kulturwissenschaft ; 3343). — ISBN-13 978-3-8252-3343-3

KMSKA: MONO-BA 2665

*Das Sphinx-Bild im Wandel der Zeiten: Vorkommen und Bedeutung* / Wiebke Rösch-von der Heyde. — Rahden/Westf : Leidorf, 1999. — 2 v., ill. — ISBN-10 3-89646-013-7

KMSKA: MONO-BC 5522  
1-2

*Hacedores de imágenes: plástica bajacaliforniana contemporánea* / Roberto Rosique. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2004. — 190 p. — ISBN-10 968-6418-31-8

UA-CST: MAG-MEX-C 2029

*Les peintures italiennes du Musée des beaux-arts: 16e, 17e & 18e siècles* / Alain Roy ; Paula Goldenberg. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 1996. — 187 p., ill. — ISBN-10 2-901833-30-6

KMSKA: BEST-M 335 III 11

*Sculpteurs néerlandais et flamands d'aujourd'hui* / Marc Ruyters ; Elly Stegeman. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1998. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-75862-22-9

EHC: 607163 [C0-144 c]  
KMSKA: MONO-BB 7681

*Salon*. — Charleroi : Cercle royal artistique et littéraire de Charleroi, 1921. — ill.

EHC: H 248830 [C3-136 e / ds 459]  
21; 34

*Cours pratique et théorique d'harmonie* / Henry Sarly. — Bruxelles : Vriamont. — 192 p.

Artesis-KC: MM-TH-SARLY-courspr-1

*Schein oder Wirklichkeit? Realismus in der Niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts* / [edit.] Carsten Jöhnk ; [edit.] Annette Kanzenbach. — Bremen : Hachmann, 2010. — 112 p., ill. — (Veröffentlichungen des Ostfriesischen Landesmuseum Emden ; 31). — Tentoonstelling: Ostfriesisches Landesmuseum [Emden]. 2010/05/09 - 2010/09/12. — ISBN-13 978-3-939429-81-4

KMSKA: TENT-TC 9738

*Scherzo: pour violoncelle et piano* / [comp.] Georges Hüe. — Paris : Baudoux. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan mon ami Baretti. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. et Cie 387

Artesis-KC: MM-SC-HUE-scherzo-2

*Guten Abend, Maestro: nächtliche Gespräche im Museum* / Wieland Schmied. — Stuttgart : Radius, 2010. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-3-87173-905-7

KMSKA: MONO-BB 7568

- Le corps des images: essais sur la culture visuelle au Moyen Age* / Jean-Claude Schmitt. — Paris : Gallimard, 2002. — 409 p., ill. — (Le temps des images ; 2002: 1). — ISBN-10 2-07-076159-2  
KMSKA: MONO-BA 2719
- Historienmalerei: vom Spätmittelalter bis zum 19. Jahrhundert* / Norbert Schneider. — Köln : Böhlau, 2010. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20497-6  
KMSKA: MONO-BB 7685
- Das Madrigal als Formideal: eine stilkundliche Untersuchung mit Belegen aus dem Schaffen des Andrea Gabrieli* / Helmut Schukltz. — Hildesheim : Olms, 1968. — 92 p. — (Publikationen älterer Musik ; 10)  
Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-10
- Das Interieur in der Malerei* / Karl Schütz. — München : Hirmer, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-4405-5  
KMSKA: MONO-BD 547
- Tigerpost* / Anina van Sebroeck. — Mechelen : Passion Creates Art Collection, 1996. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 40)  
EHC: 734072:40
- Second poème: pour violoncelle et orchestre, op. 46* / [comp.] Joseph Jongen. — London : Chester, 1920. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1914 ; duur van compositie: 15' ; Opgedragen aan Maurice Dambois. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C.915  
Artesis-KC: MM-SC-JONGE-second-2
- SFMOMA painting and sculpture highlights* / [edit.] Chad Coever. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2002. — ill. — ISBN-10 0-918471-68-0  
KMSKA: BEST-M 311 III 1
- Siegfried Otto Hüttengrund* / [medew.] Anja Elze. — Zwickau : Städtisches Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Zwickau]. 2001/01/21 - 2001/04/01  
KMSKA: TENT-TA 7414
- Sinterklaasliedjes: muziek en tekst.* — S.l. : Hema, 1988. — ill. — ISBN-10 90-374-0163-5  
EHC: 740017
- Frederic Geurts: the book* / Francis Smets ; Jean Paul van Bendegem. — Gent : MER, 2009. — 178 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-32-8  
UA-CST: MAG-OW-C 12615  
EHC: 739923
- De terminologie van de klarinetakoestiek: een vergelijking van Engelstalige en Nederlandstalige vakliteratuur* / Peter Smets. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2010: 34  
Artesis-VT: L 80 BAS 2010,34:CD
- Jozef Kets / Dirk Stappaerts.* — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum 't Elzenveld, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sommézaal [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1996/12/22  
KMSKA: TENT-TC 9749
- Belgian opera houses and singers* / Richard T. Soper. — Spartanburg, S.C. : Reprint Company, 1999. — 506 p., ill. — ISBN-10 0-87152-516-X  
Artesis-KC: LM-MG-BELGI-soper-1
- Souvenir de Florence, op. 70: for string sextet* / [comp.] Peter Tschaikowsky ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (108 p.). — (Repertoire Explorer ; 1006). — Facsimile ; jaar van compositie: 1890  
Artesis-KC: UM-KAM-TSCHAI-souveni-1
- Soviet painting: from the art collections of Soviet museums.* — Leningrad : Aurora, 1977. — 16 pltn  
KMSKA: MONO-BB 7519
- Space cowboys: how art creates networks & visualises hybrid spaces* / [edit.] Rosanne van Klaveren ; [edit.] Niels Hendriks. — Leuven : Acco, 2009. — 64 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 11). — ISBN-13 978-90-334-7377-7  
KdG-ABK: 700.7 SPAC  
EHC: 739947  
Artesis-OWAC: 34201:11
- Gli angeli e l'arte* / Irene Spadacini ; Marcello Stanzione. — Todi : Tau, 2010. — 182 p., ill. — ISBN-13 978-88-6244-084-4  
KMSKA: MONO-BC 5409
- Painting for profit: the economic lives of seventeenth-century Italian painters* / Richard E. Spear ; Philip Sohm. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 384 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-15456-6  
KMSKA: MONO-BC 5471
- The spectacular art of Jean-Léon Gérôme (1824-1904).* — Milan : Skira, 2010. — 370 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2010/06/15 - 2010/09/12 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/10/19 - 2011/01/23 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2011/03/01 - 2011/05/22. — ISBN-13 978-88-572-0702-5 ; ISBN-13 978-2-08-124187-9 ; ISBN-13 978-2-35433-058-3  
KMSKA: TENT-TC 9722
- Brücke Bauhaus Blauer Reiter: Schätze der Sammlung Max Fischer* / Ina Conzen ; [medew.] Katja Nellmann ; e.a. — Berlin : Braus, 2010. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/03/06 - 2010/06/20. — ISBN-13 978-3-89466-317-9  
KMSKA: BEST-M 337 I 31
- Städte der Renaissance: civitates orbis terrarum.* — Potsdam : Ullmann, 2008. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-3-8331-4780-7  
KMSKA: LZ 084.4

*Aesthetics and the philosophy of art: an introduction* / Robert Stecker. — 2 ed. — Lanham : Rowman & Littlefield, 2010. — 314 p. — (Elements of philosophy ; 2010: 2). — ISBN-13 978-0-7425-6411-4 ; ISBN-13 978-0-7425-6410-7  
UA-CST: FILO 18 G-STEC 2010  
KMSKA: MONO-BB 7537

*200 jaar lithografie* / Luc Steegen ; Jef Arras ; Myriam Lipkens. — Hasselt : Vrienden van het Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof, 1994. — 55 p., ill. — (Vrienden van het Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof ; 17). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof [Hasselt]. 1994/09/17 - 1994/12/23  
EHC: 587255 [C0-098 a]  
CO  
KMSKA: TENT-TC 5546

*Frans Dille zeventig jaar* / [medew.] Leona Detiège ; e.a. — Antwerpen : Stad, 1979. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1979/05/17 - 1979/07/01  
MPM: PK-A 4489  
MPM: PK-A 6403  
MPM: BM 20469  
EHC: H 259476 [C3-110 c / ds 1062]

*Herman van Swanevelt (um 1603-1655): Gemälde und Zeichnungen* / Anne Charlotte Steland. — Petersberg : Imhof, 2010. — 2 v., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-13 978-3-86568-388-5  
KMSKA: MONO-BC 5393  
1-2

*Gids voor behoud en beheer van kerkelijk kunstbezit: een praktische handleiding* / Mieke M. van Zanten ; Stichting Kerkelijk Kunstbezit in Nederland [Utrecht]. — Den Haag : Sdu, 1995. — 159 p., ill. — (CRM-reeks ; 2). — ISBN-10 90-12-08061-4  
EHC: 739645  
Artesis-OWAC: 29184

*Streichquartett in cis-moll, op. 17* / [comp.] Giovanni Sgambati ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (54 p.). — (Repertoire Explorer ; 1017). — Facsimile ; titel varieert: Quatuor: deux violons, alto, violoncello, op. 17  
Artesis-KC: UM-KMKS-SGAMB-kwart-1

*Studien: für das Violoncell mit Begleitung eines zweiten Violoncell ad libitum, Op. 106* / [comp.] J.A. Kummer ; [edit.] Jacques Van Lier. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (17 p.). — (Edition Peters ; 2107). — Uitg. nr./Pl. nr. 9242  
Artesis-KC: UM-SC-KUMME-etude-1

*Studienkonzert: für Kontrabass und Klavier* / [comp.] D. Dragonetti ; [edit.] Konrad Siebach. — Leipzig : Hofmeister. — 1 partituur, 1 partij. — (Studienwerke ; 7266). — Duur van compositie: 15'. — Uitg. nr./Pl. nr. 30215  
Artesis-KC: UM-SB-DRAGO-studien-2

*Suite: pour violoncelle et piano, op. 51* / [comp.] Jean Absil. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: 12' ; Opgedragen aan Marcel et Robert Maes  
Artesis-KC: UM-SC-ABSIL-suite-2

*Bruegel and the creative process, 1559-1563* / Margaret A. Sullivan. — Farnham : Ashgate, 2010. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6979-1  
MPM: PK-A 6404  
EHC: 739105  
KMSKA: MONO-BB 7563

*Suma#345;ovo dít#283;: balada pro orchestr = Das Kind des Dorfmusikanten = The fiddler's child* / [comp.] Leoš Janáček ; [edit.] M.J. Sunny Zank. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (48 p.). — (Repertoire Explorer ; 994). — Facsimile ; jaar van compositie: 1912-1914 ; duur van compositie: 12'  
Artesis-KC: UM-OOZ-JANAC-kind-1

*Der Surrealismus in der Mediengesellschaft: zwischen Kunst und Kommerz* / [edit.] Nanette Rissler-Pipka ; [edit.] Michael Lommel ; [edit.] Justyna Cempel. — Bielefeld : Transcript, 2010. — 274 p., ill. — (Medienumbrüche ; 42). — ISBN-13 978-3-8376-1238-7  
KMSKA: MONO-BB 7567

*Bravura: Virtuosität und Mutwilligkeit in der Malerei der Frühen Neuzeit* / Nicola Suthor. — München : Fink, 2010. — 316 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4836-1  
KMSKA: MONO-BB 7690

*Kunst voor het Johannes Enschedé Hof* / Joost Swarte ; Mélanie van der Hoorn ; Bert Sliggers ; [ill.] Peter Cox ; e.a. — Gent : MER, 2010. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-90-76979-00-7  
EHC: 739943

*Prentkunst in de Nederlanden tot 1800* / P.T.A. Swillens. — Utrecht : Het Spectrum, 1940. — 123 p., ill. — (Schijnwerpers ; 35)  
UA-CST: MAG-OW-A 15275  
MPM: PK-A 6405  
EHC: A 83172:35 [S0-192 f]

*Symposium Master of the Amsterdam Cabinet, 14/15 March 1985: texts of the lectures.* — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam, 1985. — 62 p. — Engelse, Franse en Duitse tekst  
KMSKA: MONO-BB 7657

*Medale i medaliony polskie z 19 wieku w zbiorach Muzeum Okregowego w Toruniu: katalog* / Anna Szyszko-Czyżak. — Toruń : Muzeum Okregowe w Toruniu, 2001. — 128 p., ill. — ISBN-10 83-87083-33-X  
KMSKA: BEST-M 345 I 9

*Taccuino delle mostre 2010* / [edit.] Marco Goldin. — Treviso : Linea d'ombra, 2010. — 168 p., ill.  
KMSKA: MONO-BA 2642



*'Looking Through Paintings: The Study of Painting Techniques and Materials in Support of Art Historical Research'* Erma Hermens/uitgeverij Prom and Archetype Publications/1998: gedeeltelijke vertaling met vertaaldossier en korte inleiding over technische kunstgeschiedenis / Sara Tamà. — Antwerpen : 2010. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2010: 34  
Artesis-VT: L 80 MAV 2010,34:CD

*'Tederheid en fijngevoeligheid': Ad Maas en Harry Dam.* — Maastricht : Galerie Artisart, 1997. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Artisart [Maastricht]. 1997/09/06 - 1997/10/11  
KMSKA: TENT-TC 9757

*Uit het interieur van baron Caroly: textiel uit de verzameling van het Lierse Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly: catalogus bij de tentoonstelling* / Luc Coenen ; Frieda Sorber. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Textiel- en Kostuummuseum Vrieselhof [Oelegem]. 1996/10/11 - 1996/11/30  
KMSKA: BEST-M 199 I 6

*The Golden Age reloaded: die Faszination niederländischer Malerei des 17. Jahrhunderts: Sammlungen der Villa Vauban und des Rijksmuseums Amsterdam* / [edit.] Martina Sitt. — Köln : Wienand, 2010. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Vauban. Musée d'art de la ville de Luxembourg. 2010/05/02 - 2010/10/31. — ISBN-13 978-3-86832-026-8  
KMSKA: TENT-TC 9696

*Het Theaterfestival: de keuze ... . Het Theaterfestival: parallelprogramma ...* — S.l. — Keerdruk  
EHC: 739825 [C2-476 f]  
(2010)

*Theatre for early years: research in performing arts for children from birth to three* / [edit.] Wolfgang Schneider. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 198 p., ill. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater ; 13). — ISBN-13 978-3-631-59259-5 ; ISBN-10 3-631-59259-0  
UA-CST: T&L 792 G-SCHN 2009

*Nh&#365;ng ta'c phâm soan cho piano* / Nguyen Van Thuong ; Ngô Si Hien ; Nguyen Hâu Tuấn. — Van Hôa : La Thang, 1977. — 80 p.  
Artesis-KC: MM-DUBP-THUON-nhung-1

*Tight: repeating boredom . Hall . Privaat.* — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-90-76979-86-1  
KMSKA: TENT-TC 9708

*Antwerpen: historisch portret van een stad* / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 2001. — 166 p., ill. — ISBN-10 90-209-4504-1  
DB: DB 955 TIJS  
KMSKA: MONO-BD 75  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2001  
EHC: 641019 [C0-277 bis b/LZ 68 a]

EHC: 704677 [C0-577 a]  
KdG-DLO-NP: Antwerpen Antwerpen 938.1  
SA: 105#776

*Le tonnelier: opéra comique en un acte* / [comp.] François-Joseph Gossec ; [libr.] Nicolas-Médard Audinot ; [libr.] François-Antoine Quétant ; [comp.] e.a. — Paris : Gerardin. — 1 partituur (99 p.). — Jaar van compositie: 1765  
Artesis-KC: MM-KA-GOSSE-tonneli-1

*Tony Mafia.* — Antwerpen : Leonhard's Fine Art Gallery. — ill.  
KMSKA: TENT-TA 7416

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Brasschaat : Leonhard's Fine Arts Gallery, 1998. — ill. — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Leonhard's Fine Arts Gallery [Brasschaat]. 1998/00/00 - 1998/00/00  
KMSKA: TENT-TB 7291

*Tony Mafia* / [medew.] Annmarie Sauer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, District Hoboken, 2003. — 30 p., ill. — (Catalogi van de tentoonstellingen in het kasteel Sorghvlied ; 1). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvlied [Hoboken]. 2003/00/00 - 2003/00/00  
EHC: 677041 [C0-331 b]  
KMSKA: TENT-TB 7290

*Assassincere* / Andrew Topel. — Weerde : Fierens, 2009. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 90)  
EHC: 734072:90

*Death and art: Europe, 1200-1530* / Eleanor Townsend. — London : V&A, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-583-5  
EHC: 739631  
KMSKA: MONO-BB 6535

*Tradiciones de Coahuila: música, danza y bailes.* — Saltillo, Coah. : Secretaría de Educación y Cultura del Estado de Coahuila, 2008. — 116 p., ill.  
UA-CST: MAG-MEX-C 2027

*Das Triptychon als Metapher, Körper und Ort: semantisierungen eines Bildträgers* / [edit.] Marius Rimmel. — München : Fink, 2010. — 361 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4969-6  
KMSKA: MONO-BB 7688

*Different truths: ethnomedicine in early postcards* / Peter A.G.M. de Smet. — Amsterdam : KIT, 2010. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Tropenmuseum [Amsterdam]. 2009/07/00 - 2009/09/00. — ISBN-13 978-94-6022-017-3  
EHC: 739695

*Mexicali: un siglo de vida artística y cultural, 1903-2003* / Gabriel Trujillo Muñoz. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2003. — 231 p., ill. — ISBN-10 968-6418-24-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 10698

*Uitgelicht!* / [edit.] Steven Kolsteren ; [edit.] Jeanine de Boer ; [edit.] Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1998. — 191 p., ill. — ISBN-10 90-71691-38-1

KMSKA: MONO-BC 5431

*Van Gogh tot Beuys: meesterwerken uit de collectie moderne kunst van tien Duitse en Nederlandse musea = Van Gogh bis Beuys: Meisterwerke der Moderne aus zehn deutschen und niederländischen Museen* / [medew.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Karin Thomas. — S.l. : Crossart, 2005. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2005/08/12 - 2005/11/06. — ISBN-10 3-7757-1605-X

KMSKA: TENT-TC 9707

*Van het weten tot het schone: herdenkingstentoonstelling Pierre Kluydens, 1921-1980* / [compil.] Joris de Zutter. — Gent : Beschermmokomitee Campo Santo, 1985. — Tentoonstelling: Campo Santo [Sint-Amandsberg]. 1985/10/26 - 1985/10/26

EHC: 739398

*Van vlees & bloed: stadscollectie, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam* / [edit.] Dees Linders. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1991/11/00 - 1991/12/00. — ISBN-10 90-6918-086-3

KMSKA: TENT-TA 7415

*De wandeling* / Jan Vanriet. — s.l. : L'Aire de madame, 2000. — ill. — ISBN-10 90-805629-1-2

UA-CST: MAG-OW-C 109

EHC: 639664 [C0-ds 1017]

KMSKA: MONO-BC 5403

*De levens van de grootste schilders, beeldhouwers en architecten* / Giorgio Vasari ; [edit.] Henk van Veen. — S.l. : Olympus, 2007. — 2 v.

KMSKA: MONO-BA 2715

1

*Veerle Rooms: tekens: de mens laat altijd tekens na: grafische werken.* — Edegem : Huis Hellemans, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Hellemans [Edegem]. 2005/05/07 - 2005/05/29

MPM: PK-A 5890

EHC: 682421 [C0-ds 1051]

KMSKA: TENT-TA 7418

*Sint-Annakerk: gids voor de bezoeker* / J. Verfaillie ; L. Lannoo. — Brugge : Koninklijke Gidsenbond van Brugge en West-Vlaanderen, 1980. — 46 p., ill., 1 losse bijl.

UA-CST: RG 2044 H 25

EHC: 739670

*Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988-2010)* / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff|Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN-13 978-90-8542-247-1

KMSKA: MONO-BA 2647

*Het spoorwegfortje van Duffel* / Roland Versele. — Erpe : Krijger, 2006. — 64 p., ill. — (België onder de wapens ; 29). — ISBN-10 90-5868-152-1

DB: DB 950 VERS

EHC: 702484 [C0-395 b]

*Verwerven, selectie, beschrijven* / [edit.] Sofie de Caigny ; [edit.] Godfried Kwanten ; [edit.] Annelies Nevejans ; [edit.] Ellen Van Impe. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2009. — 175 p., ill. — (Handleiding architectuurarchieven ; 3). — ISBN-13 978-90-813263-0-8

SA: 105#2259

EHC: 739064

Artesis-OWAC: 32274:3

in leeszaal: aan balie

*Hendrik Beyaert: van classicisme tot art nouveau* / Jef Victoir ; Jos Vanderperren. — Sint-Martens-Latem : De Dijle, 1992. — 296 p., ill. — ISBN-10 90-801124-2-9

UA-CST: MAG-C 15441

DB: DB 738 VICT

EHC: 562314 [C0-264 c]

KMSKA: MONO-BC 942

*Artesanos y artesanías de Tlaxcala* / Hugo Villalobos Nájera ; [edit.] Alba González Jácome. — Tlaxcala, Tlax. : Gobierno del Estado de Tlaxcala, 2008. — ill. — ISBN-13 978-968-9168-06-5

UA-CST: MAG-MEX-B 10677

*La lettre du petit sergent: rondeau* / [comp.] Lucien Collin ; Villemer-Delormel. — Paris : Meuriot. — 1 partituur (4 p.). — Samen met Le tribut de Zamora: chant de l'Ibérie ; tekst incipit: Au fond de la province, une vieille grand-mère. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.321

Artesis-KC: MM-DUBP-COLLI-lettre-1

1

*Vitruvius: the ten books on architecture* / [vert.] Morris Hicky Morgan. — New York : Dover, 1960. — 331 p., ill.

DB: DB 738 VITR

Artesis-OWAC: 10723

*La collection de tapisseries de Louis XIV* / Jean Vittet ; Arnauld Brejon de Lavergnée ; [medew.] Monique de Savignac. — Dijon : Faton, 2010. — 456 p., ill. — ISBN-13 978-2-87844-126-0

EHC: 739788

*Vom Rembrandt bis Menzel: Meisterwerke der Zeichenkunst: die Sammlung Brandes* / [edit.] Michael Bringmann. — Heidelberg : Braus im Wachter, 2000. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2000/11/25 - 2001/01/28 ; tentoonstelling: Kurpfälzisches Museum [Heidelberg]. 2001/02/25 - 2001/04/29 ; tentoonstelling: Nordico Museum [Linz]. 2001/05/18 - 2001/07/09. — ISBN-10 3-926318-72-4

KMSKA: BEST-M 620 I 1

*Jan Vanriet: schilderijen, 1984-1996* / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tiel : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-209-2960-7

UA-CST: MAG-C 14947

MPM: PK-A 4986

EHC: 595745 [C0-271 e]

CO

KMSKA: MONO-BC 5401

*Queering contemporary French popular cinema: images and their reception* / Darren Waldron. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 305 p. — ISBN-13 978-1-4331-0707-8 ; ISBN-10 1-4331-0707-4

UA-CST: MAG-OW-B 66731

*Alexandre Cabanel, 1823-1889: la tradition du beau* / Michel Hilaire ; Sylvain Amic. — Paris : Somogy, 2010. — 503 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2010/07/10 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Cologne]. 2011/02/04 - 2011/05/15. — ISBN-13 978-2-7572-0356-9

KMSKA: TENT-TC 9744

*Walter Elst.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/04/21 - 1995/05/14

KMSKA: TENT-TA 1259

*Quinten Massijs: zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting voor klavier = Quinten Massys: Oper in drei Akten: vereinfachte Klavierausgabe = Quinten Massijs: opéra en trois actes: arrangement simplifié pour piano* / Emiel Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; e.a. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899

Artesis-KC: V-DV

Artesis-KC: MM-ZP-WAMB-quinten-1

Artesis-KC: MM-DUBP-WAMBA-quinten-1

EHC: H 80299 [S0-124 b]

*Of lions and red hats: St. Jerome at the Ringling Museum of Art* / Joanna Weber. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-916758-44-3

KMSKA: BEST-M 313 I 11

*De kunst: een lezing in 5 fragmenten* / Albert van der Weide. — Arnhem : Gelderse Culturele Raad, 1984. — 12 p., ill. — ISBN-10 90-70543-05-2

KMSKA: MONO-BA 2670

*Seventeenth-century Dutch and Flemish paintings* / Dennis P. Weller. — Raleigh, N.C. : North Carolina Museum of Art, 2009. — 415 p., ill. — ISBN-13 978-0-88259-991-5

EHC: 738212

KMSKA: BEST-M 293 I 8

*Wenceslaus Hollar* / [compil.] Simon Turner ; [edit.] Giulia Bartrum. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009-2010. — 4 v., ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2009: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

*Wendy Donckers . Ilse Dorenberg . Chantal Fagard . Jos Dorenberg* / [medew.] Miriam van Hee. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Hof De Bist [Ekeren]. 2010/08/28 - 2010/09/19. — Dep. D/2010/0306/188

EHC: 739849

*Die Heiligen Drei Könige* / Hiltrud

Westermann-Angershausen. — Köln : Greven, 1996. — 56 p. — (Meisterwerke im Schnütgen-Museum Köln ; 1996: 1). — ISBN-10 3-7743-0300-2

BSA: LZ 344/252

*How to quote visual poetry* / Helen White. — Weerde : Fierens, 2010. — ill. — (Postfluxpostbooklet ; 94)

EHC: 734072:94

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties: persmap.* — Antwerpen : s.n., 2002. — Losbladig. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09

EHC: 649873 [C1-130 b]

Basiswerk, CD-ROM

KMSKA: K 4 A 20

*Wiedergeburt griechischer Götter und Helden: Homer in der Kunst der Goethezeit.* — Mainz : Zabern, 1999. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Winckelmann-Museum [Stendal]. 1999/11/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 3-8053-2596-7

KMSKA: TENT-TC 9730

*De Rijksakademie en de ideologie van de 'vrije kunst'* / Joost Willink. — Den Helder : Talsma & Hekking, 1979. — 77 p., ill. — (Kunsthistorische schriften ; 2). — ISBN-10 90-6474-002-X

KMSKA: MONO-BA 2629

*Impressionist gardens* / Clare A.P. Willsdon. — London : Thames & Hudson, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-28881-8

KMSKA: MONO-BC 5473

*De rode ridder story* / Ivo de Wispelaere. — S.l. : s.n., 2010. — 128 p., ill.

[http://www.stripspeciaalzaak.be/Toppers/-](http://www.stripspeciaalzaak.be/Toppers/-RodeRidder/RodeRidderStory.htm)

[RodeRidder/RodeRidderStory.htm](http://www.stripspeciaalzaak.be/Toppers/-RodeRidder/RodeRidderStory.htm)

EHC: 739392

*Wolkenbilder: die Erfindung des Himmels* / [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Johannes Stückelberger ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2005. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Aargauer Kunsthau [Aarau]. 2005/02/27 - 2005/05/08. — ISBN-10 3-7774-2605-9

KMSKA: TENT-TC 9733

*Religieus erfgoed uit kerken en kloosters in de Lage Landen: geïllustreerd lexicon van Nederlandse en Vlaamse termen /* Mieke van Zanten. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 311 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-522-1

DB: DB 756 ZANT  
KMSKA: LZ 745 (031) BE-NL  
UA-CST: RG 2139 E 13  
Artesis-OWAC: 33538  
BSA: LZ-L 101/122  
EHC: 719180 [LZ-44 d]

*Zemire et Azor: comédie-ballet en vers et en quatre actes, oeuvre VIIe /* [comp.] André-Ernest-Modeste Grétry. — Paris : Houbaut. — 1 partituur (216 p.). — Jaar van compositie: 1771 ; Opgedragen aan Madame la Comtesse du Barry

Artesis-KC: MM-ZO-GRETR-zemire-1

*Sixtus Dietrich: ein Beitrag zur Musik und Musikanschauung im Zeitalter der Reformation /* Hermann Zenck. — Hildesheim : Olms, 1967. — 143 p. — (Publikationen älterer Musik ; 3: 2)

Artesis-KC: LM-VU-PUBLI-alterer-3.2

*Zes Vlaamse kunstenaars /* [compil.] Rita Hostie. — Antwerpen : VTB, 1965. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 54)

UA-CST: MAG 212 E 27.54  
UA-CST: RG-S 63:54  
EHC: K 202050:54 [M-284 c]  
KMSKA: MONO-BA 2718

*Agglomérer: une anatomie de l'extension bruxeloise (1828-1915) /* Benedikte Zitouni ; [medew.] Eric Corijn ; e.a. — Bruxelles : VUBPress, 2010. — 331 p., ill. — (Stadsschriften ; 3). — ISBN-13 978-90-5487-684-7

EHC: 739603

*The terracotta objects = Les objets en terre cuite /* Eléni P. Zoïtopoúlou ; Beaudoin Caron ; Annick Deblois ; [ill.] Ginette Gauvin. — Leiden : Brill, 2010. — 133 p., ill. — (Montreal Museum of Fine Arts: collection of mediterranean antiquities ; 2) ; (Monumenta Graeca et Romana ; 15). — ISBN-13 978-90-04-18306-3

EHC: 739479

*Zweistimmige Inventionen = Two part inventions /* [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Rudolf Steglich ; [edit.] Hans-Martin Theopold. — Munchen : Henle, 1979. — 1 partituur (35 p.). — (Urtext Henle ; 169). — ISMN M-2018-0169-8

Artesis-KC: UM-TP-BACH-inven-1

## Sport. Ontspanning

*Adolescents and sports /* [edit.] Dilip R. Patel ; [edit.] Donald E. Greydanus. — Philadelphia, Pa : Saunders, 2010. — P. 636-877, ill. — (The pediatric clinics of North America ; 57: 3). — ISBN-13 978-1-4377-2006-8

UA-CDE: BMED 616.053.2 F-PCNA:57,3

*Antwerpse bewegingsscholen, voor kleuters én hun ouders: seizoen . . . /* Antwerpen Sportstad. — Antwerpen. — Dep. D/2009/0306/305

EHC: 720783 [C2-464 b]  
(2008/2009-2010/2011)

*Merckx 525 /* Frederik Backelandt ; [medew.] Karl Vannieuwkerke. — Lichtervelde : Kannibaal, 2010. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-813894-5-7

EHC: 739655

*Cultuur- en vrijetijdsbeleid: een lokaal praktijkboek /* [edit.] Miek de Kepper ; [edit.] Hilde Plas ; [edit.] Krist Biebauw. — Brussel : Politeia, 2003. — 7 v., Losbladig. — Met 1 CD-ROM ; titel varieert: Cultuur- & vrije tijd: een lokaal praktijkboek ; samen met Codex

Artesis-BLS: BLS 301.54 B CULT 2003

1-4; Cd-rom (versie 09/2007)

Artesis-BLS: BLS 301.54 B CULT 2007

Codex 1-2; Codex-cd

EHC: 658654 [LZ 48 a / C1-130 b]

Basiswerk: 1-2(cultuur); 1-2(erfgoed); 1-2(codex) (herziene editie); 1 CD-ROM

CD-ROM: C1-130 a

EHC: 658654 [C2-419 f]

Basiswerk (eerste editie)

KMSKA: LZ 036

1-5 (herziene ed.)

KdG-SAW: 497

1-7

KdG-SAW: BALIE CD D

*Dansen uit Essen: Koninklijke Sint-Sebastiaansgilde, Essen /* Instituut voor Vlaamse Volkskunst. — Lokeren : Instituut voor Vlaamse Volkskunst, 2010. — 54 p., ill.

EHC: 739985

*Jeux de princes, jeux de vilains /* [edit.] Ève Netchine. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque de l'arsenal [Paris]. 2009/03/17 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-2-02-099750-8

KMSKA: TENT-TC 9755

*Ballenjongen /* Filip Joos ; [ill.] Stephan Vanfleteren. — Lichtervelde : Kannibaal, 2010. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-813894-4-0

EHC: 739773

*Sport in de Belgische kunst van de Romeinse tijd tot nu /* Léon Lewillie ; Francine Noël. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1982. — 284 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 4806

KMSKA: MONO-BC 5454

XIOS-CH: 708 LEWI 1982

EHC: 570441 [C0-264 d]

Artesis-OWAC: 27637

*Sport et culture: synthèse* / Forem: Service public wallon de l'emploi et de la formation professionnelle [Charleroi]. — Charleroi : 2006. — 30 p. — (Les attitudes et les pratiques à l'égard de la gestion des ressources humaines dans l'écosystème du non-marchand en Région wallonne ; 3)

UA-CST: MAG-BR-B 1845

*Sportgids* / Antwerpen, Stad. District Berchem. — Antwerpen. — Dep. D/2010/0306/146

EHC: 723719 [C2-467 f]  
(2008); (2010)

*Het spel in de communicatie* / Marten Waardenburg. — Deventer : Kluwer, 2008. — 73 p. — (Communicatie memo ; 47). — ISBN-13 978-90-13-06286-1

KdG-HB: 499.9  
DB: DB 659.8 WAAR  
UA-CST: TEW 659.3 F-COME:47  
UA-CST: PSW 65 F-COME:47  
PLANTIJN-MEI: OK 307/ 341 WAAR  
Artesis-BLS: BLS 659.3 F 1:47  
XIOS-CH: TS COMM 2008

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Aalst in de voetsporen van Daens: Daenswandeling doorheen het centrum van Aalst* / Stedelijk Museum [Aalst]. — Aalst : Stedelijk Museum Aalst, 2007. — Folder, ill.

EHC: 739445

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen 1987-1993* / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer ; [ill.] Joris Luyten ; [ill.] Guy Voet. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur, 1994. — 198 p., ill. — ISBN-10 90-72100-96-4

SA: 228#9251  
DB: DB 756 AERT  
BSA: LZ 345/96/4  
KMSKA: ICC 16386

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen, 1994-1996* / Willem Aerts ; Joke Bungeneers ; Stefaan Grieten ; [bew.] e.a. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur, 1997. — 168 p., ill. — ISBN-10 90-5622-016-0

SA: 228#9252  
DB: DB 756 AERT  
EHC: 704906 [LZ-68 f / C0-412 c]  
Artesis-OWAC: 29896

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen 1997-1998.* / Willem Aerts ; Ann Bries ; e.a. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie, 1999. — 134 p., ill. — ISBN-10 90-5622-029-2

SA: 228#9253  
DB: DB 756 AERT  
Artesis-OWAC: 29199

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen, 1999-2001* / Willem Aerts ; Joke Bungeneers ; Roel de Ceulaer ; e.a. — Antwerpen : Antwerpen, Provincieraad. Bestendige Deputatie, 2002. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-5622-046-2

SA: 228#9254  
Leeszaal  
DB: DB 756 AERT

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Antwerpen* / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer ; Stefaan Grieten. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur, 1990. — 326 p., ill.

UA-CDE: HB-BIO-MEIR  
MPM: BM 33552  
DB: DB 756 AERT  
KMSKA: MONO-BB 2404  
KMSKA: ICC 14037  
UA-CST: ALG 72 L-B-AERT 90  
AMVC: A 2155b  
Artesis-OWAC: 27510  
KdG-DLO-NP: 710.3  
SA: 105#2054  
SA: 228#9250  
BSA: LZ 345/96/3  
EHC: 540930 [LZ-68 f]

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Mechelen* / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer ; Linda van Langendonck ; [ill.] Jacques Sonck. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur, 1989. — 219 p., ill. — ISBN-10 90-9003046-8

DB: DB 756 AERT  
Artesis-OWAC: 27565  
UA-CST: ALG 72 L-B-AERT 89  
EHC: 704905 [LZ-68 f / C0-412 c]  
EHC: 541833 [S4-196 c]  
KdG-DLO-NP: 710.3  
SA: 105#2053  
UA-CGB: HB-BIO-VERH  
BSA: LZ 345/96/2

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Turnhout* / Willem Aerts ; [ill.] Jacques Sonck. — Wommelgem : Gulden Engel, 1987. — 213 p., ill. — ISBN-10 90-5035-100-X

UA-CDE: HB-BIO-MEIR  
DB: DB 756 AERT  
Artesis-OWAC: 29338  
Artesis-OWAC: 27564  
UA-CST: ALG 72 L-B-AERT 87  
EHC: 704907 [LZ-68 f / C0-412 c]  
EHC: 524702 [S4-117 b]  
KdG-DLO-NP: 710.3  
SA: 105#2052  
BSA: LZ 345/96/1

*Antwerp and its beauties.* — Brussels : Thill, 1997. — 92 p., ill.  
EHC: 739439

*Antwerpen en zijn pracht.* — Brussel : Thill, 1994. — 92 p., ill. — Dep. D/1994/3216/35  
DB: DB 796 ANTW  
EHC: 704652 [C0-407 b]

*Champotón: biografía de un pueblo /* Tomás Arnábar Gunam. — Campeche, Camp. : Gobierno del Estado de Campeche, 2007. — 2 v. — ISBN-13 978-968-9324-34-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 10686

2

*Een 'verheven' buurt: geschiedenis van het Ezelsplein /* Lieve Arnouts ; Danny d' Herdt ; Michel Igual-Pacheco ; e.a. — Aalst : Stad Aalst, 2005-2008. — 3 v., ill.  
EHC: 739437  
1-3

*La côte belge de la Panne à Knocke /* E. Bartholeyns. — Bruxelles : Callewaert, 1911. — 192 p.  
UA-CST: MAG 93.2.37  
EHC: 739656

*Cantos, cuentos y juegos indígenas de Baja California.* — 2 ed. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2006. — 175 p., ill. — Spaanse en Amerindiaanse tekst  
UA-CST: MAG-MEX-B 10691

*Dansen uit Essen: Koninklijke Sint-Sebastiaansgilde, Essen /* Instituut voor Vlaamse Volkskunst. — Lokeren : Instituut voor Vlaamse Volkskunst, 2010. — 54 p., ill.  
EHC: 739985

*De dood ingeprent: huldeblijk voor L.W. Trompenaars, collectionneur /* [edit.] Ton Reiniers. — Almere : Reniers, 2009. — 296 p., ill. — ISBN-13 978-90-5802-068-0  
UA-CST: RG 2140 C 28  
EHC: 739511

*Brussels /* Martin Dunford ; Phil Lee ; [medew.] Suzy Summer ; e.a. — 4 ed. — New York, N.Y. : Rough Guides, 2009. — 303 p., ill. — (The Rough guide ; 2009: 1). — Titel varieert: The rough guide to Brussels. — ISBN-13 978-1-84836-033-4  
EHC: 739620

*Nuestra ciudad mía: modelo para armar y desarmar /* Humberto Félix Berumen. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2008. — 177 p. — (Premios estatales de literatura 2006: periodismo cultural ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-6418-80-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 10688

*Mexicali en tu voz /* Aidé Grijalva ; Martha Lilia Mancilla Villa ; Yolanda Sánchez Agás ; e.a. — Mexicali, B.C. : Universidad Autónoma de Baja California, 2004. — 246 p. — (Cuadernos del CEC - Museo UABC ; 1). — ISBN-10 970-735-004-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 10694

*De stoptrein naar Parijs /* Jet Holleman ; [ill.] Dolf Middelhoff. — Zutphen : KunstMag, 2009. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-90-75979-19-0  
EHC: 739797

*Bitácora de viaje: un recorrido por el río Candelaria /* Luis Carlos Hurtado. — Campeche, Camp. : Gobierno del Estado de Campeche, 2006. — ill., 12 losse pltn. — ISBN-10 970-9881-24-8  
UA-CST: MAG-MEX-C 2026

*Jeux de princes, jeux de vilains /* [edit.] Ève Netchine. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque de l'arsenal [Paris]. 2009/03/17 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-2-02-099750-8  
KMSKA: TENT-TC 9755

*A melankolikus forradalom /* Lieve Joris ; [vert.] Krisztina Noémi Törő. — Budapest : Gondolat, 2009. — 316 p. — Oorspronkelijke titel: De melancholieke revolutie ; Hongaarse tekst. — ISBN-13 978-963-693-202-2  
EHC: 739799

*Houthalen-Dorp: Sint-Martinus een stoere wachter tussen de Zavel en Tenrijt /* Martin Kellens. — Houthalen-Helchteren : Gemeentebestuur Houthalen-Helchteren, 2010. — 70 p., ill. — (Wijk in de kijker ; 6)  
EHC: 739780

*Contacten met vroeger Antwerpen: gebeurtenissen, geplogenheden, markante figuren /* Amand de Lattin. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1976. — 269 p. — ISBN-10 90-6174-083-5  
SA: BIB 9896  
DB: DB 955 LATT  
EHC: 691289 [C0-368 c]  
EHC: 552661 [C0-008 b]

*Madonna- en heiligenbeelden in de Antwerpse binnenstad.* — Antwerpen : Voor Kruis en Beeld/BAi, 2010. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-535-3  
BSA: LZ 296/1/36  
KMSKA: LZ 73 (031) BE  
EHC: 737404  
EHC: 738330 [LZ-68 f]

*Belgium & Luxembourg /* Antony Mason. — London : DK, 2009. — 352 p., ill. — (DK eyewitness travel guides ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4053-4329-9  
EHC: 739621

*Narren: Porträts, Feste, Sinnbilder, Schwankbücher und Spielkarten aus dem 15. bis 17. Jahrhundert /* [edit.] Lutz S. Malke. — Berlin : Kunstbibliothek, 2001. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/10/21. — ISBN-10 3-88609-140-6 ; ISBN-10 3-932545-81-8  
EHC: 658162 [C0-250 a]  
KMSKA: TENT-TB 7296

*Liège: une principauté, une nation, une ville: des origines au 21e siècle /* Lily Portugaels ; [ill.] Charles Mahaux. — Liège : Perron, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-2-87114-231-7  
EHC: 739919

*Geschiedenis van Merksem* / Floris Prims. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1975. — 306 p., ill. — ISBN-10 90-6174-069-X

SA: BIB 10041  
DB: DB 955 PRIM  
EHC: 704889 [C0-411 c]

*Province du Hainaut* / [edit.] Gilbert Menne ; [edit.] Emmanuel Brutsaert ; [ill.] Johan de Meester. — Bruxelles : Racine, 2009. — 607 p., ill. — (Histoire & patrimoine des communes de Belgique ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-87386-599-3

EHC: 739775

*The red walk* / [edit.] Servaas Lateur ; [edit.] Paule Verbruggen. — Gent : Amsab-Institute of Social History, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-77122-30-3

EHC: 739389

*Reineringen* / Koninklijke Kring voor Heemkunde [Kontich]. — Kontich

EHC: 739572  
:1(2010)-

*Remembranzas: crónicas del viejo Mexicali* / [compil.] Aglae Margalli. — Mexicali, B.C. : Instituto de Cultura de Baja California, 2000. — 132 p. — ISBN-10 970-18-4786-5

UA-CST: MAG-MEX-B 10692

*De Belgische kust: la Belle Epoque, 1885-1914 = Le littoral belge: la Belle Epoque, 1885-1914* / Jean-Pierre Sette. — Brugge : Avantu. — 374 p., ill.

EHC: 739637

*Al wandelend door Gooik: met een blik op mens en landschap anno 1705* / Jos de Smedt ; [medew.] Frans Peetermans ; e.a. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2010. — 296 p., ill. — (Bijdragen tot de Gooikse heemkunde ; 22). — ISBN-13 978-90-809552-6-4

EHC: 739512

*Aalst: archeologie en archief* / Dirk Callebaut ; Brigitte Cooremans ; Koen de Grootte ; e.a. — Aalst : Stadsbestuur Aalst, 1994. — 95 p., ill. — (Herlevend verleden ; 2). — Tentoonstelling: Stadsarchief [Aalst]. 1994/09/03 - 1994/10/16

EHC: 682095:1994,2 [C3-466 f]

*Van mijnstreek tot wijnstreek: de lekkerste wijnroutes in Belgisch en Nederlands Limburg* / Steve Stevaert ; Marc Declercq ; [ill.] Luc Daelemans. — Antwerpen : Linkeroever, 2009. — 133 p., ill. — ISBN-13 978-90-5720-317-6

EHC: 739606

*Tradiciones de Coahuila: música, danza y bailes.* — Saltillo, Coah. : Secretaría de Educación y Cultura del Estado de Coahuila, 2008. — 116 p., ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 2027

*De Truienaar: weekblad voor de stad en het kanton Sint-Truiden.* — Sint-Truiden. — Ondertitel varieert

EHC: B 265150:1154 [C3-875 e]  
2:3(1891)

EHC: 739897 [C3-495 e]  
9:1(1983)

*Van wei tot wijk: ter herdenking van het honderdjarig bestaan van de Gentse wijk Heirnis.* — Gent : 100 Jaar Heirnis, 1988. — 255 p., ill. — ISBN-10 90-6334-166-0

EHC: 739397

*Heusden: over herbergen gesproken* / Michel Verduyssen. — S.l. : s.n., 1997. — 48 p., ill.

EHC: 739394

*Vlaanderen: Antwerpen Gent Brugge.* — Hoogeveen : Libro, 2004. — 160 p., ill. — (Zo was die tijd: Vlaanderen ; 1). — ISBN-10 90-8507-024-4

DB: DB 930 VLAA

*Volksgeneeskunde* / [medew.] J. van Haver ; [edit.] H. van Antwerpen. — Brussel : ASLK, 1981. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1981/03/27 - 1981/05/17

MPM: BM 32567  
KMSKA: TENT-TA 7412