

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2010/07

Zonder udc

Exhibition chronology and artist index, 1960–2009 / National Museum of Western Art [Tokyo]. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2009. — 423 p., ill. — Japanse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-4-473-03593-6

KMSKA: MONO-BB 7329

Fashion and clothing in late medieval Europe = Mode und Kleidung im Europa des späten Mittelalters / [edit.] Rainer C. Schwinges ; [edit.] Regula Schorta ; [medew.] Klaus Oschema. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2010. — 243 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5369

The global art world: audiences, markets, and museums / [edit.] Hans Belting ; [edit.] Andrea Buddensieg. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 407 p., ill. — Congres: International Research Institute for Cultural Science [Vienna]. 2007/01/00 ; congres: ZKM [Karlsruhe]. 2007/10/00. — ISBN-13 978-3-7757-2407-4

KMSKA: MONO-BB 7441

Imagination and commitment: representations of the social question / [edit.] Ilja van den Broek ; [edit.] Christianne Smit ; [edit.] Dirk Jan Wolfram. — Leuven : Peeters, 2010. — 259 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 36). — ISBN-13 978-90-429-2300-3

KMSKA: MONO-BB 7479

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21). — ISBN-10 2-8005-0124-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

1-2

KMSKA: X-B-CO

1-2

Kumu, kunst elab siin: Eesti kunstimuuseumi peahoone, Kumu kunstimuuseum = Art lives in Kumu: the main building of the Art Museum of Estonia, Kumu Art Museum / [edit.] Anu Allas ; [edit.] Sirje Helme ; [edit.] Renita Raudsepp. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kumu kunstimuuseum, 2010. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-9985-9999-2-9

KMSKA: MONO-BB 7325

De wereld rond: Portugal, een wereldrijk in de 16de en de 17de eeuw / Jay Levenson ; [medew.] Diogo Ramada Curto ; e.a. — Brussel : Bozar, 2007. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2007/10/26 - 2008/02/03. — ISBN-13 978-90-6153-782-3

KMSKA: TENT-TC 9695

Schrijven: van verslag tot eindwerk: do's & don'ts / Leen Pollefliet ; [ill.] Herr Seele. — 2 ed. — Gent : Academia Press, 2009. — 242 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1475-7

KMSKA: MONO-BB 7403

'Das schönste Museum der Welt': Museum Folkwang bis 1933: Essays zur Geschichte des Museum Folkwang / [edit.] Hartwig Fischer ; [edit.] Uwe M. Schneede. — Göttingen : Folkwang/Steidl, 2010. — 199 p., ill. — (Folkwang Texte ; 1). — ISBN-13 978-3-86930-098-6

KMSKA: MONO-BB 7347

Semiotiek

Napoléon par les peintres / Dimitri Casali ; David Chanteranne. — Paris : Seuil, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-098779-0

KMSKA: MONO-BC 5370

Fecit ad vivum: portraits of artists in Western European engravings (16th-18th centuries) = Fecit ad vivum: portrety choedoznikov v zapadnoevropejskoj gravjoere 16-18 vekov / Nijole Masiulionyte ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg] ; Gosöedarstvennyj Ermitazj [Sankt Peterburg]. — St. Petersburg : State Hermitage, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: State Hermitage Museum [Saint Petersburg]. 2009/07/14 - 2009/10/25. — ISBN-13 978-5-93572-333-0

KMSKA: TENT-TC 9673

Das Sichtbare und das Unsichtbare: zur holländischen Malerei des 17. Jahrhunderts / Daniela Hammer-Tugendhat. — Köln : Böhlau, 2009. — 337 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20446-4

KMSKA: MONO-BB 7474

Rubens: subjects from history / Elizabeth McGrath ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1997. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 13). — ISBN-10 0-905203-69-0

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-CO

Old Testament apocryphal images in European art / Elizabeth Philpot. — Gothenburg : University of Gothenburg, 2009. — 399 p., ill. — (Acta Universitatis Gothoburgensis: Gothenburg studies in art and architecture ; 30). — ISBN-13 978-91-7346-666-0

KMSKA: MONO-BB 7429

Renoir und das Frauenbild des Impressionismus / [edit.] Tayfun Belgin. — Krems : Kunsthalle, 2005. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 2005/04/03 - 2005/07/31. — ISBN-10 3-901261-29-X

KMSKA: TENT-TB 7248

Badeszenen: Ritual, Entrüstung und Verführung / Gabriele Groschner. — Salzburg : Residenzgalerie, 2009. — 274 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2009/07/10 - 2009/11/01. — ISBN-13 978-3-901443-34-3

KMSKA: TENT-TA 7391

Sünde: süße Laster, lässliche Moral in der bildenden Kunst / [edit.] Thomas Habersatter ; [medew.] Ulrich Becker ; e.a. — Salzburg : Residenzgalerie, 2008. — 374 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2008/07/11 - 2008/11/02. — ISBN-13 978-3-901443-31-2

KMSKA: TENT-TA 7392

Das Frauenopfer in der Kunst und seine Dekonstruktion: Beispiele intermedialer Vernetzung von Literatur, Malerei und Film / Nanette Ribler-Pipka. — München : Fink, 2005. — 294 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4166-9

KMSKA: MONO-BB 7438

Šveitsi maastikud balti valgustusaja kunstis = Schweizer Landschaften in der baltischen Kunst der Aufklärungszeit / [edit.] Kadi Polli ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kunstmuseum Kadriorg. Frühjahrstagung. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2009. — 194 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 5). — ISBN-13 978-9985-9927-4-6

KMSKA: MONO-BB 7323

The triumph of Eros: art and seduction in 18th-century France / [edit.] Frank Althaus ; [edit.] Mark Sutcliffe ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg] ; Courtauld Institute of Art [London]. — London : Fontanka, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage Rooms at Somerset House [London]. 2006/11/24 - 2007/04/08. — ISBN-13 978-0-9543095-8-9 ; ISBN-13 978-0-9543095-7-2

KMSKA: BEST-M 329 I 76

In and out of the marital bed: seeing sex in renaissance Europe / Diane Wolfthal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14154-2

KMSKA: MONO-BB 7476

Congresverslagen

The art of natural history: illustrated treatises and botanical paintings, 1400-1850 / [edit.] Therese O'Malley ; [edit.] Amy R. W. Meyers. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2008. — 279 p., ill. — (Symposium papers ; 46) ; (Studies in the history of art ; 69). — Congres: Washington, D.C. 2002/05/03 - 2002/05/04. — ISBN-13 978-0-300-12158-2

KMSKA: MONO-BC 5366

Erinevad modernismid, erinevad avangardid: kesk- ja ida-Euroopa kunstiprobleemid pärast teist maailmasõda = Different modernisms, different avant-gardes: problems in Central and Eastern European art after World War 2 / [edit.] Sirje Helme ; Kumu kunstimuuseum. Sügiskonverents ; Kumu Art Museum. Autumn Conference. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kumu kunstimuuseum, 2009. — 430 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 4). — ISBN-13 978-9985-9999-0-5

KMSKA: MONO-BB 7324

The global art world: audiences, markets, and museums / [edit.] Hans Belting ; [edit.] Andrea Buddensieg. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 407 p., ill. — Congres: International Research Institute for Cultural Science [Vienna]. 2007/01/00 ; congres: ZKM [Karlsruhe]. 2007/10/00. — ISBN-13 978-3-7757-2407-4

KMSKA: MONO-BB 7441

Meistriteoste lummus: koopia 19. sajandil = Im Bann der Meisterwerke: die Kopie im 19. Jahrhundert / [compil.] Tiina-Mall Kreem ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kunstmuseum Kadriorg. Frühjahrstagung. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2007. — 210 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 1). — ISBN-13 978-9985-9756-7-1

KMSKA: MONO-BB 7321

Šveitsi maastikud balti valgustusaja kunstis = Schweizer Landschaften in der baltischen Kunst der Aufklärungszeit / [edit.] Kadi Polli ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kunstmuseum Kadriorg. Frühjahrstagung. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2009. — 194 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 5). — ISBN-13 978-9985-9927-4-6

KMSKA: MONO-BB 7323

Vene valitsejate portreed = Portraits of Russian tsars / [compil.] Aleksandra Murre ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kadriorg Art Museum. Spring Conference. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2008. — 190 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 2). — ISBN-13 978-9985-9837-4-4

KMSKA: MONO-BB 7322

Perswezen

L'album Verve / Michel Anthonioz. — Paris : Flammarion, 1987. — 393 p., ill. — ISBN-10 2-08-012081-6

KMSKA: MONO-BD 542

Plaatwerken

Franz Ackermann / [medew.] Stefan Gronert. — Köln : Snoeck, 2009. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2009/12/17 - 2010/02/21. — ISBN-13 978-3-940953-36-0

KMSKA: TENT-TD 40

Henri Landier: face à face. — Paris : Art Lépici, 2009. — ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Atelier d'art Lépici [Paris]. 2009/07/09 - 2009/10/15. — ISBN-13 978-2-35467-059-7

KMSKA: TENT-TB 7253

De zaal Leys op het stadhuis van Antwerpen: zeven kopersneden naar de muurschilderingen van baron H. Leys = La salle Leys à l'hôtel de ville d'Anvers: sept gravures sur cuivre d'après les fresques du baron H. leys / Jan Baptist P. Michiels. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1901. — 7 pltn

KMSKA: GF 62

Bibliologie. Bibliofile

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21). — ISBN-10 2-8005-0124-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

1-2

KMSKA: X-B-CO

1-2

Filosofie

Rot red rouge: Studien zu einer Farbe / Gabriele Groschner. — Salzburg : Residenzgalerie, 2008. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2008/03/08 - 2008/06/22. — ISBN-13 978-3-901443-30-5

KMSKA: TENT-TA 7393

Sünde: süße Laster, lässliche Moral in der bildenden Kunst / [edit.] Thomas Habersatter ; [medew.] Ulrich Becker ; e.a. — Salzburg : Residenzgalerie, 2008. — 374 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2008/07/11 - 2008/11/02. — ISBN-13 978-3-901443-31-2

KMSKA: TENT-TA 7392

Brieven over de esthetische opvoeding van de mens / Friedrich Schiller ; [vert.] Aart J. Leemhuis. — Amsterdam : Octavo, 2009. — 144 p. — (Octavo ; 1). — ISBN-13 978-94-90334-02-4

KMSKA: MONO-BA 2613

Ethiek

Sünde: süße Laster, lässliche Moral in der bildenden Kunst / [edit.] Thomas Habersatter ; [medew.] Ulrich Becker ; e.a. — Salzburg : Residenzgalerie, 2008. — 374 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2008/07/11 - 2008/11/02. — ISBN-13 978-3-901443-31-2

KMSKA: TENT-TA 7392

Godsdienstwetenschap

'Behoet mine zinnen...': 1150 jaar Sint-Hermes in Ronse / Eric Devos ; Ludo Collin. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-74311-70-0

KMSKA: MONO-BB 7368

Painting the sacred in the age of romanticism / Cordula Grewe. — Farnham : Ashgate, 2009. — 418 p., ill. — (Histories of vision ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-0645-1

KMSKA: MONO-BB 7436

Rembrandt's faith: church and temple in the Dutch Golden Age / Shelley Perlove ; Larry Silver. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 506 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03406-5

KMSKA: MONO-BC 5371

Old Testament apocryphal images in European art / Elizabeth Philpot. — Gothenburg : University of Gothenburg, 2009. — 399 p., ill. — (Acta Universitatis Gothoburgensis: Gothenburg studies in art and architecture ; 30). — ISBN-13 978-91-7346-666-0

KMSKA: MONO-BB 7429

An introduction to Christian theology / Richard J. Plantinga ; Thomas R. Thompson ; Matthew D. Lundberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 634 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-69037-9

KMSKA: MONO-BB 7473

Sünde: süße Laster, lässliche Moral in der bildenden Kunst / [edit.] Thomas Habersatter ; [medew.] Ulrich Becker ; e.a. — Salzburg : Residenzgalerie, 2008. — 374 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2008/07/11 - 2008/11/02. — ISBN-13 978-3-901443-31-2

KMSKA: TENT-TA 7392

Islamic arts from Spain / Mariam Rosser-Owen. — London : V&A, 2010. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-598-9

KMSKA: MONO-BC 5368

The lure of the East: British orientalist painting / [edit.] Nicholas Tromans ; [medew.] Rana Kabbani ; e.a. — London : Tate, 2008. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2008/02/07 - 2008/04/27 ; tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2008/06/04 - 2008/08/31 ; tentoonstelling: Suna and Inan Kiraç Foundation. Pera Museum [Istanbul]. 2008/09/23 - 2009/01/04 ; tentoonstelling: Sharjah Art Museum. 2009/02/00 - 2009/04/00. — ISBN-13 978-1-85437-733-3

KMSKA: TENT-TC 9677

Kerkgeschiedenis

'Behoet mine zinnen...': 1150 jaar Sint-Hermes in Ronse / Eric Devos ; Ludo Collin. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-74311-70-0

KMSKA: MONO-BB 7368

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Islamic arts from Spain / Mariam Rosser-Owen. — London : V&A, 2010. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-598-9

KMSKA: MONO-BC 5368

The lure of the East: British orientalist painting / [edit.] Nicholas Tromans ; [medew.] Rana Kabbani ; e.a. — London : Tate, 2008. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2008/02/07 -

2008/04/27 ; tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2008/06/04 - 2008/08/31 ; tentoonstelling: Suna and Inan Kiraç Foundation. Pera Museum [Istanbul]. 2008/09/23 - 2009/01/04 ; tentoonstelling: Sharjah Art Museum. 2009/02/00 - 2009/04/00. — ISBN-13 978-1-85437-733-3

KMSKA: TENT-TC 9677

Sociologie

We weren't modern enough: women artists and the limits of German modernism / Marsha Meskimmon. — London : Tauris, 1999. — 263 p., ill. — ISBN-10 1-86064-284-5

KMSKA: MONO-BB 7480

The subversive stitch: embroidery and the making of the feminine / Rozsika Parker. — London : Tauris, 2010. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-1-84885-283-9

KMSKA: MONO-BB 7481

Renoir und das Frauenbild des Impressionismus / [edit.] Tayfun Belgin. — Krems : Kunsthalle, 2005. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 2005/04/03 - 2005/07/31. — ISBN-10 3-901261-29-X

KMSKA: TENT-TB 7248

Das Frauenopfer in der Kunst und seine Dekonstruktion: Beispiele medialer Vernetzung von Literatur, Malerei und Film / Nanette Rißler-Pipka. — München : Fink, 2005. — 294 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4166-9

KMSKA: MONO-BB 7438

The triumph of Eros: art and seduction in 18th-century France / [edit.] Frank Althaus ; [edit.] Mark Sutcliffe ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg] ; Courtauld Institute of Art [London]. — London : Fontanka, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage Rooms at Somerset House [London]. 2006/11/24 - 2007/04/08. — ISBN-13 978-0-9543095-8-9 ; ISBN-13 978-0-9543095-7-2

KMSKA: BEST-M 329 I 76

Recht

Exposition des beaux-arts sous les auspices de l'Administration communale dans les Salons du Kursaal du 8 août au 15 septembre 1901 / Ostende, Ville. — Ostende : Imp. Daveluy, 1901

KMSKA: MONO-BB 7410

Exposition internationale des beaux-arts à Ostende, 1894: règlement / Cercle des beaux-arts d'Ostende. — Ostende : Imp. Daveluy, 1894

KMSKA: MONO-BB 7414

Règlement / Cercle d'art Vie et lumière [Bruxelles]. — S.l. : Cercle d'art Vie et lumière, 1904

KMSKA: PREC-PB 447

Statuts du Cercle des beaux-arts fondé le 14 janvier 1894 à Ostende. — Ostende : Imp. Daveluy, 1894

KMSKA: MONO-BB 7413

Handelsrecht. Economisch recht. Financieel recht. Vennootschapsrecht

Exposition des beaux-arts sous les auspices de l'Administration communale dans les Salons du Kursaal du 8 août au 15 septembre 1901 / Ostende, Ville. — Ostende : Imp. Daveluy, 1901

KMSKA: MONO-BB 7410

Exposition internationale des beaux-arts à Ostende, 1894: règlement / Cercle des beaux-arts d'Ostende. — Ostende : Imp. Daveluy, 1894

KMSKA: MONO-BB 7414

Règlement / Cercle d'art Vie et lumière [Bruxelles]. — S.l. : Cercle d'art Vie et lumière, 1904

KMSKA: PREC-PB 447

Statuts du Cercle des beaux-arts fondé le 14 janvier 1894 à Ostende. — Ostende : Imp. Daveluy, 1894

KMSKA: MONO-BB 7413

Opvoeding. Onderwijs

Schrijf beter Engels: 'tips en trucs' voor Nederlandstaligen / Clifford Adams ; Hans Nelis. — Gent : Academia Press, 2009. — 134 p. — ISBN-13 978-90-382-1485-6

KMSKA: MONO-BB 7400

Intaglio: proeven van etsen / Kristel Deweerdt. — Gent : Stad Gent, Dienst Kunsten, 2009. — ISBN-13 978-90-807013-0-4

KMSKA: MONO-BB 7412

SOAG in beeld: doeboek . Beeld in SOAG: kijkboek / Hilde Duyck. — Gent : Academia Press, 2010. — ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-382-1532-7

KMSKA: MONO-BC 5333

Kunst voor kinderen. — Tielt : Lannoo, 2009. — 139 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8558-0

KMSKA: MONO-BC 5232

Schrijven: van verslag tot eindwerk: do's & don'ts / Leen Pollefliet ; [ill.] Herr Seele. — 2 ed. — Gent : Academia Press, 2009. — 242 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1475-7

KMSKA: MONO-BB 7403

Didactiek

Schrijf beter Engels: 'tips en trucs' voor Nederlandstaligen / Clifford Adams ; Hans Nelis. — Gent : Academia Press, 2009. — 134 p. — ISBN-13 978-90-382-1485-6
KMSKA: MONO-BB 7400

Intaglio: proeven van etsen / Kristel Deweerdt. — Gent : Stad Gent, Dienst Kunsten, 2009. — ISBN-13 978-90-807013-0-4
KMSKA: MONO-BB 7412

SOAG in beeld: doeboek . Beeld in SOAG: kijkboek / Hilde Duyck. — Gent : Academia Press, 2010. — ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-382-1532-7
KMSKA: MONO-BC 5333

Kunst voor kinderen. — Tielt : Lannoo, 2009. — 139 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8558-0
KMSKA: MONO-BC 5232

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

Schrijven: van verslag tot eindwerk: do's & don'ts / Leen Pollefliet ; [ill.] Herr Seele. — 2 ed. — Gent : Academia Press, 2009. — 242 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1475-7
KMSKA: MONO-BB 7403

Volkenkunde. Culturele antropologie

Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten / Lutz Röhrich. — 2 ed. — Freiburg : Herder, 2010. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-3-9811483-8-1
KMSKA: LZ 089.3
1-3

Volkskunde. Folklore

Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten / Lutz Röhrich. — 2 ed. — Freiburg : Herder, 2010. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-3-9811483-8-1
KMSKA: LZ 089.3
1-3

Natuurkunde

Rot red rouge: Studien zu einer Farbe / Gabriele Groschner. — Salzburg : Residenzgalerie, 2008. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2008/03/08 - 2008/06/22. — ISBN-13 978-3-901443-30-5
KMSKA: TENT-TA 7393

Scheikunde

Notice sur les miroirs magiques des Chinois et leur fabrication / Stanislas Julien. — Paris : Imprimerie De Bachelier, 1847. — 15 p. — Overdruk uit Comptes rendus des séances de l'Académie des sciences. - 24(1847)
KMSKA: MONO-BC 5363

Biologie. Biochemie. Biofysica

The art of natural history: illustrated treatises and botanical paintings, 1400-1850 / [edit.] Therese O'Malley ; [edit.] Amy R. W. Meyers. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2008. — 279 p., ill. — (Symposium papers ; 46) ; (Studies in the history of art ; 69). — Congres: Washington, D.C. 2002/05/03 - 2002/05/04. — ISBN-13 978-0-300-12158-2
KMSKA: MONO-BC 5366

Plantkunde

The art of natural history: illustrated treatises and botanical paintings, 1400-1850 / [edit.] Therese O'Malley ; [edit.] Amy R. W. Meyers. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2008. — 279 p., ill. — (Symposium papers ; 46) ; (Studies in the history of art ; 69). — Congres: Washington, D.C. 2002/05/03 - 2002/05/04. — ISBN-13 978-0-300-12158-2
KMSKA: MONO-BC 5366

Geneeskunde

Badeszenen: Ritual, Entrüstung und Verführung / Gabriele Groschner. — Salzburg : Residenzgalerie, 2009. — 274 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2009/07/10 - 2009/11/01. — ISBN-13 978-3-901443-34-3
KMSKA: TENT-TA 7391

In and out of the marital bed: seeing sex in renaissance Europe / Diane Wolfthal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14154-2
KMSKA: MONO-BB 7476

Ingenieurswetenschappen

Fashion and clothing in late medieval Europe = Mode und Kleidung im Europa des späten Mittelalters / [edit.] Rainer C. Schwinges ; [edit.] Regula Schorta ; [medew.] Klaus Oschema. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2010. — 243 p., ill. — ISBN-13 978-3-03910-154-2
KMSKA: MONO-BC 5369

Notice sur les miroirs magiques des Chinois et leur fabrication / Stanislas Julien. — Paris : Imprimerie De Bachelier, 1847. — 15 p. — Overdruk uit Comptes rendus des séances de l'Académie des sciences. - 24(1847)
KMSKA: MONO-BC 5363

Kleidung im Mittelalter: Materialien, Konstruktion, Nähtechnik: ein Handbuch / Katrin Kania. — Köln : Böhlau, 2010. — 529 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20482-2

KMSKA: MONO-BB 7475

The subversive stitch: embroidery and the making of the feminine / Rozsika Parker. — London : Tauris, 2010. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-1-84885-283-9

KMSKA: MONO-BB 7481

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Kunstenaars en hun tussenpersonen / Cathy Becq ; Yves Bernard ; Rachel Brahy ; e.a. — Tielt : LannooCampus, 2010. — 447 p. — ISBN-13 978-90-209-8945-8

KMSKA: MONO-BB 7422

Hedendaagse beeldende kunstorganisaties in België: Brussel, Vlaanderen, Wallonië en een selectie uit aangrenzende regio's = Lieux d'art contemporain en Belgique: Bruxelles, Wallonie, Flandre et une sélection de lieux dans les régions limitrophes / Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst [Gent] ; België. Ministère de la Communauté française. Service des arts plastiques. — Gent : BAM, 2010. — 153 p., ill.

KMSKA: LZ 70 (058.7)

Bedrijfseconomie

Kunstenaars en hun tussenpersonen / Cathy Becq ; Yves Bernard ; Rachel Brahy ; e.a. — Tielt : LannooCampus, 2010. — 447 p. — ISBN-13 978-90-209-8945-8

KMSKA: MONO-BB 7422

Hedendaagse beeldende kunstorganisaties in België: Brussel, Vlaanderen, Wallonië en een selectie uit aangrenzende regio's = Lieux d'art contemporain en Belgique: Bruxelles, Wallonie, Flandre et une sélection de lieux dans les régions limitrophes / Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst [Gent] ; België. Ministère de la Communauté française. Service des arts plastiques. — Gent : BAM, 2010. — 153 p., ill.

KMSKA: LZ 70 (058.7)

Communicatie

L'album Verve / Michel Anthonioz. — Paris : Flammarion, 1987. — 393 p., ill. — ISBN-10 2-08-012081-6

KMSKA: MONO-BD 542

Chemische technologie

Notice sur les miroirs magiques des Chinois et leur fabrication / Stanislas Julien. — Paris : Imprimerie De Bachelier, 1847. — 15 p. — Overdruk uit Comptes rendus des séances de l'Académie des sciences. - 24(1847)

KMSKA: MONO-BC 5363

Mechanische technologie

Fashion and clothing in late medieval Europe = Mode und Kleidung im Europa des späten Mittelalters / [edit.] Rainer C. Schwinges ; [edit.] Regula Schorta ; [medew.] Klaus Oschema. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2010. — 243 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5369

Kleidung im Mittelalter: Materialien, Konstruktion, Nähtechnik: ein Handbuch / Katrin Kania. — Köln : Böhlau, 2010. — 529 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20482-2

KMSKA: MONO-BB 7475

The subversive stitch: embroidery and the making of the feminine / Rozsika Parker. — London : Tauris, 2010. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-1-84885-283-9

KMSKA: MONO-BB 7481

Kunst

10 paar: art from Estonia and Flanders = 10 paar: Eesti ja Flaami kunst = 10 paar: kunst uit Estland en Vlaanderen / [edit.] Mari Sobolev ; [edit.] Veerle van Durme. — Tallinn : Tallinna raamatutrukikoda, 2000. — 90 p., ill. — Engelse tekst ; tentoonstelling: Castle of Kuressaare. 2000/07/09 - 2000/08/13 ; tentoonstelling: Hoeve Vandewalle [Kuurne]. 2000/09/02 - 2000/10/01

KMSKA: TENT-TC 9679

40 years of Christ Church Picture Gallery: still one of Oxford's best kept secrets / [edit.] Jacqueline Thalmann. — Oxford : Christ Church Picture Gallery, 2008. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Christ Church Picture Gallery [Oxford]. 2008/06/21 - 2008/10/29. — ISBN-13 978-0-9559431-0-2

KMSKA: BEST-M 277 III 3

L'Âge d'or hollandais: de Rembrandt à Vermeer avec les trésors du Rijksmuseum / [edit.] Marc Restellini ; [edit.] Ruud Priem. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2009. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Pinacothèque de Paris. 2009/10/07 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-2-35867-004-3

KMSKA: BEST-M 13 V 105

Alberto Giacometti: Die Frau auf dem Wagen: Triumph und Tod / [edit.] Véronique Wiesinger ; [edit.] Gottlieb Leinz ; Fondation Alberto et Annette Giacometti [Paris]. — München : Hirmer, 2010. — 222 p., ill., 1 CD. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2010/01/31 - 2010/04/18. — ISBN-13 978-3-7774-2411-8 ; ISBN-13 978-3-89279-662-6

KMSKA: TENT-TC 9675

Paysages de France: dessinés par Lambert Doomer et les artistes hollandais et flamands des 16e et 17e siècles / Stijn Alsteens ; Hans Buijs ; Véronique Mathot. — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 464 p., ill. — ISBN-13 978-90-78655-03-9

KMSKA: MONO-BB 7465

Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal = Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1899. — ill.

KMSKA: TENT-TA 1740

KMSKA: PREC-PA 317

L'album Verve / Michel Anthonioz. — Paris : Flammarion, 1987. — 393 p., ill. — ISBN-10 2-08-012081-6

KMSKA: MONO-BD 542

Madal taevas, avar horisont: Madalmaade kunst Eestis = Low sky, wide horizon: art of the Low Countries in Estonia / Kadi Polli ; Greta Koppel. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, 2004. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Eesti kunstimuuseum [Tallinn]. 2004/09/18 - 2005/04/17. —

ISBN-10 9985-9527-2-3

KMSKA: TENT-TA 7395

The art of natural history: illustrated treatises and botanical paintings, 1400-1850 / [edit.] Therese O'Malley ; [edit.] Amy R. W. Meyers. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2008. — 279 p., ill. — (Symposium papers ; 46) ; (Studies in the history of art ; 69). — Congres: Washington, D.C. 2002/05/03 - 2002/05/04. —

ISBN-13 978-0-300-12158-2

KMSKA: MONO-BC 5366

De Friese schilderkunst in de Gouden Eeuw / Piet Bakker. — Zwolle : Waanders, 2008. — 271 p., ill. —

ISBN-13 978-90-400-8300-6

KMSKA: MONO-BC 5365

Baron James Ensor. — Ostende : Omnia, 1947. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1947/05/31 - 1947/06/30

KMSKA: TENT-TB 7258

Baron James Ensor et H.V. Wolvens. — Ostende : Imprimerie Omnia, 1946. — ill. — (Salon ; 75). — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1946/08/01 - 1946/08/31

KMSKA: TENT-TA 7397

Feinte baroque: iconographie et esthétique de la variété au 17e siècle / Marc Bayard. — Paris : Somogy, 2010. — 252 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 12). —

ISBN-13 978-2-7572-0292-0

KMSKA: MONO-BB 7431

Kunstenaars en hun tussenpersonen / Cathy Becq ; Yves Bernard ; Rachel Brahy ; e.a. — Tiel : LannooCampus, 2010. — 447 p. — ISBN-13 978-90-209-8945-8

KMSKA: MONO-BB 7422

The renaissance portrait in France and England: a comparative study / Dana Bentley-Cranch. — Paris : Champion, 2004. — 271 p., ill. — (La renaissance française: éditions et monographies ; 11). — ISBN-10 2-7453-0931-5

KMSKA: MONO-BB 7464

James Ensor / Charles Bernard. — Anvers : Revue d'art, 1929. — 10 p., ill. — (Etudes d'art contemporain ; 1929: 1)

KMSKA: PREC-PC 280

Bij Ensor op bezoek / [edit.] Xavier Tricot ; [edit.] Els Vermeersch ; [edit.] Phillip van de Bosche. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2010/02/13 - 2010/07/29. —

ISBN-13 978-90-5325-306-9

KMSKA: TENT-TC 9688

Heike Tibes / Eva Neuroth. — Bonn : Bonner Kunstverein, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1992/07/07 - 1992/08/09

KMSKA: TENT-TA 5754

The National Gallery in wartime / Suzanne Bosman. — London : National Gallery Company, 2008. — 127 p., ill. —

ISBN-13 978-1-85709-424-4

KMSKA: MONO-BB 7462

Coburg Ehrenburg Palace: official guide / Herbert Brunner ; Lorenz Seelig. — Munich : Bayerische Verwaltung der Staatlichen Schlösser, Gärten und Seen, 1984. — 84 p., ill.

KMSKA: BEST-M 82 II 2

La correspondance entre Jean-Jacques Gailliard et Michel de Ghelderode: analyse de l'aspect littéraire et artistique / Marjorie Camus. — Bruxelles : ULB, Faculté de Philosophie et Lettres, 1996. — 105 p.

KMSKA: MONO-BC 5362

Les caricaturistes belges. — Gand : Vanderpoorten, 1907. — Folder. — Tentoonstelling: [Gand]. 1907/03/10 - 1907/03/12

KMSKA: TENT-TB 7264

Napoléon par les peintres / Dimitri Casali ; David Chanteranne. — Paris : Seuil, 2009. — 238 p., ill. —

ISBN-13 978-2-02-098779-0

KMSKA: MONO-BC 5370

Catalogue de la ... exposition triennale / Vie et lumière [Bruxelles]. — Anvers. — Titel varieert: Salon

KMSKA: TENT-TB 7259

1(1905)

KMSKA: TENT-TB 7260

33

Cent œuvres de la Galerie nationale de Prague. — Praha : Národní galerie v Praze, 2008. — 219 p., ill. —

ISBN-13 978-80-7035-384-4

KMSKA: BEST-M 291 II 23

Liotard in Nederland / Frans Grijzenhout. — Utrecht : Drukkerij Elinkwijk, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/08/24 - 1985/10/13

KMSKA: TENT-TA 284

L'antiquité chrétienne: au Musée du Louvre / Etienne Coche de la Ferté. — Paris : Oeil, 1958. — 128 p., ill.

KMSKA: BEST-M 279 IX 140

Michelangelo: anatomy as architecture, drawings by the master / Aaron H. de Groft ; Adriano Marinazzo ; Gabriele Morolli. — Williamsburg, Va : College of William and Mary, Muscarelle Museum of Art, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: College of William and Mary. Muscarelle Museum of Art [Williamsburg, Va]. 2010/02/06 - 2010/04/11. — ISBN-13 978-0-9705725-4-7

KMSKA: TENT-TB 7246

Picasso's 'toys for adults': cubism as surrealism / Neil Cox. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 47 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-906270-26-1

KMSKA: MONO-BB 7328

Cranach und die Kunst der Renaissance unter den Hohenzollern: Kirche, Hof und Stadtkultur. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Schloß Charlottenburg [Berlin]. 2009/10/31 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: St. Marienkirche [Berlin]. 2009/10/31 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-422-06910-7

KMSKA: TENT-TC 9686

A cubism reader: documents and criticism, 1906-1914 / [edit.] Mark Antliff ; [edit.] Patricia Leighton. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 690 p. — ISBN-13 978-0-226-02110-2 ; ISBN-13 978-0-226-02109-6

KMSKA: MONO-BB 7458

Intaglio: proeven van etsen / Kristel Deweerdt. — Gent : Stad Gent, Dienst Kunsten, 2009. — ISBN-13 978-90-807013-0-4

KMSKA: MONO-BB 7412

Les eaux-fortes de James Ensor / Henry Dommartin. — Bruxelles : Van Sulper, 1930. — 15 p., ill. — Overdruk uit Le flambeau. - (sept./oct. 1930)

KMSKA: PREC-PB 448

SOAG in beeld: doeboek . Beeld in SOAG: kijkboek / Hilde Duyck. — Gent : Academia Press, 2010. — ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-382-1532-7

KMSKA: MONO-BC 5333

Nationalgalerie: Gemälde und Skulpturen / [edit.] Rolf H. Johannsen ; [edit.] Uta Barbara Ullrich ; [medew.] Bernhard Maaz ; e.a. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Stiftung Preußischer Kulturbesitz, 2008. — 170 p., ill. — (Dokumentation des Fremdbesitzes ; 2). — ISBN-13 978-3-88609-635-0

KMSKA: BEST-M 35 V 16

Eaux-fortes de James Ensor de la collection de la Kredietbank. — Namur : Province de Namur, Service de la culture, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 1995/07/01 - 1995/08/13

KMSKA: BEST-M 61 XV 3

El Greco: Domenikos Theotokopoulos, 1900 / [edit.] Ana Carmen Lavín Berdonces ; [edit.] José Redondo Cuesta ; [vert.] Nico Verbeek. — S.l. : BAI, 2009. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/02/04 - 2010/05/09 ; Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-8586-563-6

KMSKA: TENT-TC 9692

Roger Fry's journey from the primitives to the post-impressionists / Caroline Elam. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2008. — 48 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-906270-11-7

KMSKA: MONO-BB 7326

Ecrits de James Ensor de 1921 à 1926 / [edit.] Fir. Cuypers. — Ostende : Flandre littéraire, 1926. — 32 p. — (Cahier de La Flandre littéraire ; 4)

KMSKA: PREC-PC 279

Lettres à Emma Lambotte, 1904-1914 / James Ensor ; [edit.] Danielle Derey-Capon. — Tournai : Renaissance du livre, 1999. — 363 p., ill. — (Collection Signatures ; 1999: 1). — ISBN-10 2-8046-0300-8

KMSKA: MONO-BB 1116

KMSKA: MONO-BB 7426

Marche des Rotariens ostendais / James Ensor. — Evere-Bruxelles : Imp. De Vleeschouwer. — 1 partituur (4 p.)

KMSKA: PREC-PD 176

KMSKA: PREC-PD 177

Ensor: peintures, eaux-fortes. — Paris : Galerie du siècle. — Folder

KMSKA: TENT-TB 7263

Ensorhuis / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 2001

KMSKA: BEST-M 270 I 2

Epochal: Meisterwerke des Herzog Anton Ulrich-Museums von der Antike bis zur Gegenwart / [edit.] Jochen Luckhardt ; [edit.] Anne-Katrin Sors ; [edit.] Judith Claus. — Petersberg : Imhof, 2009. — 275 p., ill. — Tentoonstelling: Burg Dankwarderobe [Braunschweig]. 2009/00/00 - 2012/00/00. — ISBN-13 978-3-86568-497-4

KMSKA: BEST-M 53 I 33

Die Kunst des Barock / Dietrich Erben. — München : Beck, 2008. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2557). — ISBN-13 978-3-406-57764-2

KMSKA: MONO-BA 2615

L'eredità dell'impero romano / [edit.] Masanori Aoyagi ; [edit.] Kyoko Sengoku-Haga. — Tokyo : Tokyo Shimbun, 2009. — 190 p., ill. — Japanse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/09/19 - 2009/12/13 ; tentoonstelling: Aichi Prefectural Museum of Art [Nagoya]. 2010/01/06 - 2010/03/22 ; tentoonstelling: Aomori Museum of Art. 2010/04/10 - 2010/06/13 ; tentoonstelling: Hokkaido Museum of Art. 2010/07/03 - 2010/08/22 ; met Italiaanse tekst

Erinevad modernismid, erinevad avangardid: kesk- ja ida-Euroopa kunstiprobleemid pärast teist maailmasõda = Different modernisms, different avant-gardes: problems in Central and Eastern European art after World War 2 / [edit.] Sirje Helme ; Kumu kunstimuuseum. Sügiskonverents ; Kumu Art Museum. Autumn Conference. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kumu kunstimuuseum, 2009. — 430 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 4). — ISBN-13 978-9985-9999-0-5

KMSKA: MONO-BB 7324

Museo statale Ermitage: la scultura italiana dal 14 al 16 secolo / Sergej Androsov ; Ermitage Italia [Ferrara]. — Milano : Skira, 2008. — 191 p., ill.

KMSKA: BEST-M 329 I 73

Ernst Ludwig Kirchner: retrospective / [edit.] Felix Krämer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2010/04/23 - 2010/07/25. — ISBN-13 978-3-7757-2553-8

KMSKA: TENT-TC 9670

Jan Brueghel der Ältere (1568–1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3644

1-3

Exposition de marines / [medew.] James Ensor. — Ostende : Imp. du Carillon. — ill., 1 losse bijl.

KMSKA: TENT-TB 7255

Exposition d'eaux-fortes de membres de la Société Les peintres graveurs avec la participation d'Anders Zorn / Oeuvre des artistes [Liège]. — Liège : Oeuvre des artistes, 1908. — Tentoonstelling: Salle de l'émulation [Liège]. 1908/01/19 - 1908/02/02

KMSKA: TENT-TB 7268

Exposition d'eaux-fortes et de pointes-sèches du baron James Ensor: catalogue des pièces les plus remarquables par leur beauté ou par leur rareté / [medew.] Louis Lebeer. — Bruxelles : Paul van de Perre, 1939. — Folder. — Tentoonstelling: Paul van de Perre [Bruxelles]. 1939/04/14 - 1939/04/29

KMSKA: TENT-TB 7265

Exposition des beaux-arts sous les auspices de l'Administration communale dans les Salons du Kursaal du 8 août au 15 septembre 1901 / Ostende, Ville. — Ostende : Imp. Daveluy, 1901

KMSKA: MONO-BB 7410

Exposition d'oeuvres des peintres brugeois: catalogue / [medew.] James Ensor. — S.l. : Impr. du Carillon, 1933. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1933/06/03 - 1933/06/20

KMSKA: TENT-TA 5019

Exposition d'oeuvres du baron James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1933. — Folder. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1933/08/04 - 1931/08/31

KMSKA: TENT-TB 7256

Exposition internationale des beaux-arts à Ostende, 1894: règlement / Cercle des beaux-arts d'Ostende. — Ostende : Imp. Daveluy, 1894

KMSKA: MONO-BB 7414

Exposition internationale des beaux-arts: catalogue / Cercle des beaux-arts d'Ostende. — Ostende : Imp. Daveluy, 1895. — Tentoonstelling: [Ostende]. 1895/07/14 - 1895/09/15

KMSKA: TENT-TB 7267

Fascinante Italie: de Manet à Picasso, 1853–1917. — Paris : Gallimard, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2009/11/20 - 2010/03/01. — ISBN-13 978-2-07-012734-4

KMSKA: TENT-TB 7249

Félicien Rops. — Paris : La Plume, 1896. — p. 388–514, ill. — (La plume: littéraire, artistique et sociale ; 172- 180)

KMSKA: PREC-PB 445

KMSKA: PREC-PB 446

Antoine Wiertz / Fierens-Gevaert. — Turnhout : Brepols, 1920. — 42 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2607

Judith Leyster: de eerste vrouw die meesterschilder werd = Judith Leyster: the first woman to become a master painter / Anna Tummers. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2009. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2009/12/19 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-94-90198-03

KMSKA: TENT-TB 7261

Franz Ackermann / [medew.] Stefan Gronert. — Köln : Snoeck, 2009. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2009/12/17 - 2010/02/21. — ISBN-13 978-3-940953-36-0

KMSKA: TENT-TD 40

Französische Zeichnungen des 19. und frühen 20. Jahrhunderts aus eigenem Bestand / [edit.] Brigitte Buberl. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 1988. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 1988/05/11 - 1988/07/03

KMSKA: BEST-M 248 XII 11

Futurismo! Da Boccioni all'aeropittura / [edit.] Stefano Roffi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Magnani Rocca [Parma]. 2009/09/06 - 2009/12/08. — ISBN-13 978-88-366-1502-5

KMSKA: TENT-TC 9681

Trésors de la couronne d'Espagne: un âge d'or de la tapisserie flamande / Fernando Checa. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 270 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie des gobelins [Paris]. 2010/03/15 - 2010/07/04. — ISBN-13 978-90-6153-947-6

KMSKA: TENT-TC 9694

The global art world: audiences, markets, and museums / [edit.] Hans Belting ; [edit.] Andrea Buddensieg. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 407 p., ill. — Congres: International Research Institute for Cultural Science [Vienna]. 2007/01/00 ; congres: ZKM [Karlsruhe]. 2007/10/00. — ISBN-13 978-3-7757-2407-4

KMSKA: MONO-BB 7441

Fecit ad vivum: portraits of artists in Western European engravings (16th-18th centuries) = Fecit ad vivum: portrety choedoznikov v zapadnoevropejskoj gravjoere 16-18 vekov / Nijole Masiulionyte ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg] ; Gosoedarstvennyj Ermitazj [Sankt Peterburg]. — St. Petersburg : State Hermitage, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: State Hermitage Museum [Saint Petersburg]. 2009/07/14 - 2009/10/25. — ISBN-13 978-5-93572-333-0

KMSKA: TENT-TC 9673

Italian sculpture 14th-16th centuries: the catalogue of the collection = Italjanskaja skoelptoea 14-16 vekov: katalog kolleksii / Sergey Androsov ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg] ; Gosoedarstvennyj Ermitazj [Sankt Peterburg]. — St. Petersburg : State Hermitage, 2007. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-5-93572-268-5

KMSKA: BEST-M 329 I 75

Die grafische Sammlung im Museum Folkwang: ein Themenbuch. — Göttingen : Folkwang/Steidl, 2010. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-3-86930-091-7

KMSKA: BEST-M 119 I 3

Painting the sacred in the age of romanticism / Cordula Grewe. — Farnham : Ashgate, 2009. — 418 p., ill. — (Histories of vision ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-0645-1

KMSKA: MONO-BB 7436

Architektur und Museum: Bauwerk und Sammlung: das Germanische Nationalmuseum und seine Architektur / G. Ulrich Großmann. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1997. — 112 p., ill. — (Kulturgeschichtliche Spaziergänge im Germanischen Nationalmuseum ; 1) ; (Jahresgabe ; 1997: 1). — ISBN-10 3-7757-0719-0

KMSKA: BEST-M 265 II 51

Account of the ancient Flemish school of painting / Ludovico Guicciardini. — London : Herbert, 1795. — 36 p.

KMSKA: PREC-PC 275

Guide illustré historique et descriptif de l'exposition rétrospective de la Toison d'or / Fastes de Lille. — Lille : Comité des Fastes de Lille, 1951. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Palais Rihour [Lille]. 1951/05/05 - 1951/05/20

KMSKA: TENT-TA 7394

Das Sichtbare und das Unsichtbare: zur holländischen Malerei des 17. Jahrhunderts / Daniela Hammer-Tugendhat. — Köln : Böhlau, 2009. — 337 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20446-4

KMSKA: MONO-BB 7474

Catalogue des estampes gravées d'après Rubens: auquel on a joint l'oeuvre de Jordaens, & celle de Visscher: avec un secret pour blanchir les estampes & en ôter les taches d'huile / R. Hecquet. — Paris : Briasson, 1751. — 132 p.

KMSKA: PREC-PA 318

Hedendaagse beeldende kunstorganisaties in België: Brussel, Vlaanderen, Wallonië en een selectie uit aangrenzende regio's = Lieux d'art contemporain en Belgique: Bruxelles, Wallonie, Flandre et une sélection de lieux dans les régions limitrophes / Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst [Gent] ; België. Ministère de la Communauté française. Service des arts plastiques. — Gent : BAM, 2010. — 153 p., ill.

KMSKA: LZ 70 (058.7)

Henri Landier: face à face. — Paris : Art Lépici, 2009. — ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Atelier d'art Lépici [Paris]. 2009/07/09 - 2009/10/15. — ISBN-13 978-2-35467-059-7

KMSKA: TENT-TB 7253

Caspar David Friedrich & the German romantic landscape / [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Femke Foppema ; Boris Asvarishch ; Mikhail Dedinkin ; Henk van Os ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2008/09/20 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-400-8568-0

KMSKA: BEST-M 329 I 74

Hommage à James Ensor. — Bruxelles : Brepols, 1959. — 102 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2460

KMSKA: MONO-BA 2612

Iconomorphosis: selected graphics from the NMWA collection / [edit.] Atsushi Shinfuji ; [edit.] Naoki Sato. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2009. — 129 p., ill. — Japanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/07/07 - 2009/08/16. — ISBN-13 978-4-906536-47-4

KMSKA: BEST-M 342 III 16

Vercoetere works 'In Flanders Fields' / [compil.] Piet Chielens ; e.a. ; Véronique Vaes. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2006. — 35 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2006/04/08 - 2006/11/19

KMSKA: TENT-TA 6186

James Ensor / Herwig Todts ; Elia Espinosa. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-968-7516-38-7

KMSKA: TENT-TC 9689

James Ensor / [edit.] Franz Hellens. — Amsterdam : Van Munster. — 16 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7428

James Ensor. — Knokke-Heist : Christian Fayt Art Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Christian Fayt Art Gallery [Knokke-Heist]. 1978/09/16 - 1978/10/19

KMSKA: TENT-TB 7262

James Ensor: communications report. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30

KMSKA: TENT-TC 9690

James Ensor Museum. — S.l. : s.n. — 5 p.

KMSKA: BEST-M 270 I 3

Similitudo: Untersuchungen zu den Bildnissen Jan van Eycks / Dieter Janssen. — Köln : Böhlau, 1988. — 209 p., ill. — (Dissertationen zur Kunstgeschichte ; 28). — ISBN-10 3-412-05788-6

KMSKA: MONO-BA 2618

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21). — ISBN-10 2-8005-0124-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

1-2

KMSKA: X-B-CO

1-2

Pieter Aertsen en de wereld op zijn kop / Wouter Kloek. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2010. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-8689-061-3

KMSKA: MONO-BB 7320

Eros ja surm: Félicien Ropsi looming = Eros and death: works by Félicien Rops / [medew.] Véronique Carpiaux ; e.a. ; [edit.] Tiina Abel. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kumu kunstimuuseum, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Kumu kunstimuuseum [Tallinn]. 2006/11/30 - 2007/02/18. — ISBN-13 978-9985-9756-3-3

KMSKA: TENT-TB 7252

Kumu, kunst elab siin: Eesti kunstimuuseumi peahoone, Kumu kunstimuuseum = Art lives in Kumu: the main building of the Art Museum of Estonia, Kumu Art Museum / [edit.] Anu Allas ; [edit.] Sirje Helme ; [edit.] Renita Raudsepp. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kumu kunstimuuseum, 2010. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-9985-9999-2-9

KMSKA: MONO-BB 7325

Kunst voor kinderen. — Tiel : Lannoo, 2009. — 139 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8558-0

KMSKA: MONO-BC 5232

James Ensor / Marcel de Maeyer. — Basel : Schwabe, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1963/06/15 - 1963/08/04

KMSKA: TENT-TB 538

Kandinsky: das druckgraphische Werk = Kandinsky: complete prints / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Annegret Hoberg ; [edit.] Melanie Horst ; [medew.] Volker Adolphs ; e.a. — Köln : Wienand, 2008. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2008/10/25 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2009/04/02 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-3-87909-964-1

KMSKA: BEST-M 248 X 6

Les révolutions de l'âge classique: la peinture européenne du 17ème siècle dans les collections du Musée du Louvre / Blaise Ducos ; Carl Goldstein ; Akira Kofuku ; e.a. — S.l. : Nippon Television Network Corporation, 2009. — 221 p., ill. — Japanse en Franse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/02/28 - 2009/06/14 ; tentoonstelling: Kyoto Municipal Museum of Art. 2009/06/30 - 2009/09/27

KMSKA: BEST-M 279 IX 139

Le Corbusier & the National Museum of Western Art. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2009. — 159 p., ill. — Japanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/06/04 - 2009/08/30 ; met English text. — ISBN-13 978-4-906536-48-1

KMSKA: TENT-TC 9668

Basiswerk; English text

Rubens: subjects from history / Elizabeth McGrath ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1997. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 13). — ISBN-10 0-905203-69-0

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-CO

Manifestation en l'honneur du 75e anniversaire du baron James Ensor = Betooging ter eere van de 75e verjaring van baron James Ensor / Cercle d'art Studio [Oostende] ; Kunstkring Studio [Oostende]. — Ostende : Impr. Smislaert, 1935. — ill.

KMSKA: PREC-PC 278

Maurice Henry: humoristische en surrealistische tekeningen, grafiek = Maurice Henry: dessins d'humour, dessins surréalistes, estampes / [medew.] Jean Dypreau ; Vereniging voor Tentoonstellingen [Brussel] ; Société des expositions [Bruxelles]. — Brussel : Art Shop, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1976/09/00 - 1976/10/00

KMSKA: TENT-TA 4902

Meesters van de moderne schilderkunst: huldebetoen aan James Ensor. — Bruxelles : Connaissance, 1949. — Tentoonstelling: Thermengaanderij [Oostende]. 1949/07/22 - 1949/08/22

KMSKA: TENT-TC 9685

De Middelheimcollectie / Menno Meewis ; Johan Pas. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-952-1

KMSKA: BEST-M 1 XIII 18

Meistriteoste lummus: koopia 19. sajandil = Im Bann der Meisterwerke: die Kopie im 19. Jahrhundert / [compil.] Tiina-Mall Kreem ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kunstmuseum Kadriorg. Frühjahrstagung. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2007. — 210 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 1). — ISBN-13 978-9985-9756-7-1
KMSKA: MONO-BB 7321

We weren't modern enough: women artists and the limits of German modernism / Marsha Meskimmon. — London : Tauris, 1999. — 263 p., ill. — ISBN-10 1-86064-284-5
KMSKA: MONO-BB 7480

Rubens: copies after the antique / Marjon van der Meulen ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1994-1995. — 3 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 23). — ISBN-10 1-872501-56-7
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-3
KMSKA: X-B-CO

De zaal Leys op het stadhuis van Antwerpen: zeven kopersneden naar de muurschilderingen van baron H. Leys = La salle Leys à l'hôtel de ville d'Anvers: sept gravures sur cuivre d'après les fresques du baron H. leys / Jan Baptist P. Michiels. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1901. — 7 pltn
KMSKA: GF 62

The Middelheim collection. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-961-3
KMSKA: BEST-M 1 XIII 19

Miroslaw Balka: wir sehen dich / [edit.] Julian Heynen. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2010. — 152 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2010/04/16 - 2010/08/22. — ISBN-13 978-3-925212-78-9 ; ISBN-13 978-3-86984-112-0
KMSKA: TENT-TB 7247

Modern and contemporary Czech art, 1890-2010. — Prague : National Gallery, 2010. — 2 v., ill.
KMSKA: BEST-M 291 II 24
1-2

Henriette Deloras: l'instant d'une vie, 1901-1941 / [medew.] Guy Tosatto ; e.a. — Grenoble : Musée de Grenoble, 2008. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 2008/10/11 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-2-85495-366-4
KMSKA: TENT-TC 9672

Simon Vouet: dessins / Barbara Brejon de Lavergnée ; [medew.] Musée des beaux-arts [Nantes]. — Besançon : Amis des musées et de la bibliothèque de Besançon, 2009. — 87 p., ill. — (Les cahiers du Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts et d'archéologie [Besançon]. 2009/03/26 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-2-905193-43-8
KMSKA: BEST-M 39 I 13

Musée d'Orsay: acquisitions 2009: une sélection. — Paris : Musée d'Orsay, 2009. — ill.
KMSKA: BEST-M 279 XIV 15

Pintura holandesa en el Museo Nacional del Prado: catálogo razonado / Teresa Posada Kubissa. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2009. — 333 p., ill. — (Catálogos de la colección ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-8480-191-7 ; ISBN-13 978-84-92441-82-2
KMSKA: BEST-M 217 IV 63

Panamarenko: de vliegende mens / Paul Ripoché. — Gravelines : Museum van Gravelines, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Gravelines. 2009/09/20 - 2009/12/13
KMSKA: TENT-TA 6066

Malarstwo i rzeźba polska / Anna Kroplewska-Gajewska ; Muzeum Okregowe [Toruń]. — Toruń : Muzeum Okregowe, 2003. — ill.
KMSKA: BEST-M 345 I 7
1-3

Anachronic Renaissance / Alexander Nagel ; Christopher S. Wood. — New York, N.Y. : Zone, 2010. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-1-935408-02-4
KMSKA: MONO-BC 5389

155 œuvres d'art du 20ème siècle de la Galerie nationale de Prague / Milan Knížak ; [edit.] Tomáš Vlček. — Paha : Národní galerie v Praze, 2009. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-409-4
KMSKA: BEST-M 291 II 22

Christen Købke: Danish master of light / David Jackson ; [medew.] Kasper Monrad. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2010/03/17 - 2010/06/13 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/07/04 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-1-906270-27-8
KMSKA: TENT-TB 7251

A closer look: deceptions and discoveries / Marjorie E. Wieseman. — London : National Gallery, 2010. — 95 p., ill. — (A closer look ; 2010: 1). — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2010/06/28 - 2010/09/12. — ISBN-13 978-1-85709-486-2
KMSKA: TENT-TA 7401

Bernt Notke: uuenduste ja traditsioonide vahel = Bernt Notke: between innovation and tradition / Anu Mänd. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Niguliste muuseum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Niguliste kunstmuseum [Tallinn]. 2009/06/12 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-9985-9999-7-4
KMSKA: TENT-TB 7250

Notice des tableaux des écoles française et flamande, exposée dans la grande galerie du Musée central des arts, dont l'ouverture a eu lieu le 18 Germinal an 7. — Paris : Imprimerie des sciences et arts, an 7[=1799]. — 111 p.
KMSKA: PREC-PA 316

Otto Piene: sky art, 1968–1996 / [edit.] Susanne Rennert ; [edit.] Stephan von Wiese. — Köln : Wienand, 1999. — 207 p., ill. — ISBN-10 3-87909-611-2

KMSKA: MONO-BB 7452

Overal Vincent: de (inter)nationale identiteiten van Van Gogh / [edit.] Rachel Esner ; [edit.] Margriet Schavemaker. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-197-7

KMSKA: MONO-BB 7453

El Bosco en Toledo: greguería sobre los demonios del arte / Luis Peñalver Alhambra ; [ill.] Pablo Sanguino. — Ciudad Real : Almud, 2009. — 127 p., ill. — (Biblioteca año literaria ; 12). — ISBN-13 978-84-936235-3-1

KMSKA: MONO-BB 7411

Rembrandt's faith: church and temple in the Dutch Golden Age / Shelley Perlove ; Larry Silver. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 506 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03406-5

KMSKA: MONO-BC 5371

Space-age aesthetics: Lucio Fontana, Yves Klein, and the postwar European avant-garde / Stephen Petersen. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 292 p., ill. — (Refiguring modernism ; 11). — ISBN-13 978-0-271-03342-6

KMSKA: MONO-BB 7450

P.H. Bayaux, Buck, A. Courmes, F. Labisse, Vadime Androusow / [medew.] James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1930. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Kunsthalle La boussole [Antwerpen]. 1930/01/18 - 1930/01/30

KMSKA: TENT-TC 9684

Old Testament apocryphal images in European art / Elizabeth Philpot. — Gothenburg : University of Gothenburg, 2009. — 399 p., ill. — (Acta Universitatis Gothoburgensis: Gothenburg studies in art and architecture ; 30). — ISBN-13 978-91-7346-666-0

KMSKA: MONO-BB 7429

Picasso: Suite 347: colección Bancaja / [edit.] Ivana Iotta ; [edit.] Donatella Migliore. — Milano : Silvana, 2009. — 335 p., ill. — Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museo civico Ala Ponzzone [Cremona]. 2009/04/05 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9666

Conversations sur la connoissance de la peinture, et sur le jugement qu'on doit faire des tableaux: où par occasion il est parlé de la vie de Rubens, & de quelques-uns de ses plus beaux ouvrages / Roger de Piles. — Paris : Langlois, 1727. — 309 p., ill. — Titel varieert: Diverses conversations sur la peinture

KMSKA: PREC-PA 319

Pinge: saksa ekspressionism Eesti kunstimuuseumi kogust = Unter Spannung: deutscher Expressionismus aus der Sammlung des Estnischen Kunstmuseums / [compil.] Anu Allikvee. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2010. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-9985-9999-5-0

KMSKA: BEST-M 424 II 3

'Plus vrai que nature': Robert Campin et le portrait flamand / [medew.] Jean-Pierre de Rycke. — Tournai : Ville de Tournai, 2009. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tournai]. 2009/12/05 - 2010/02/15

KMSKA: TENT-TA 7390

Prijs portretkunst / [medew.] Guido Persoons ; KoMASK [Antwerpen]. — Antwerpen : Impact, 2010. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/06/07 - 2010/06/17 ; titel varieert: Wedstrijd portretkunst. — ISBN-13 978-90-5325-310-6

KMSKA: K 4 A 19

Emile Verhaeren en James Ensor = Emile Verhaeren et James Ensor / [compil.] Luc Salu ; e.a. — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1991/03/02 - 1991/10/27

KMSKA: TENT-TA 7400

Catalogue de l'exposition Ensor à la 'Gazette des beaux-arts' Paris, juin-juillet 1939 / Léo van Puyvelde. — Paris : Gazette des beaux-arts, 1939. — 18 p.

KMSKA: TENT-TC 9680

Quelques peintres de la figure. — Bruxelles : Imp. Tilbury, 1912. — Tentoonstelling: Cercle artistique et littéraire [Bruxelles]. 1912/04/18 - 1912/05/08

KMSKA: TENT-TB 7266

Règlement / Cercle d'art Vie et lumière [Bruxelles]. — S.l. : Cercle d'art Vie et lumière, 1904

KMSKA: PREC-PB 447

Renoir und das Frauenbild des Impressionismus / [edit.] Tayfun Belgin. — Krems : Kunsthalle, 2005. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 2005/04/03 - 2005/07/31. — ISBN-10 3-901261-29-X

KMSKA: TENT-TB 7248

Badeszenen: Ritual, Entrüstung und Verführung / Gabriele Groschner. — Salzburg : Residenzgalerie, 2009. — 274 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2009/07/10 - 2009/11/01. — ISBN-13 978-3-901443-34-3

KMSKA: TENT-TA 7391

Rot red rouge: Studien zu einer Farbe / Gabriele Groschner. — Salzburg : Residenzgalerie, 2008. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2008/03/08 - 2008/06/22. — ISBN-13 978-3-901443-30-5

KMSKA: TENT-TA 7393

Sünde: süße Laster, lässliche Moral in der bildenden Kunst / [edit.] Thomas Habersatter ; [medew.] Ulrich Becker ; e.a. — Salzburg : Residenzgalerie, 2008. — 374 p., ill. —
Tentoonstelling: Residenzgalerie [Salzburg]. 2008/07/11 - 2008/11/02. — ISBN-13 978-3-901443-31-2

KMSKA: TENT-TA 7392

Rijksmuseum Twenthe / Josien Beltman. — Antwerpen : Ludion, 2009. — 128 p., ill. — (Ludion gids ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-5544-827-2

KMSKA: BEST-M 118 I 12

Das Frauenopfer in der Kunst und seine Dekonstruktion: Beispiele intermedialer Vernetzung von Literatur, Malerei und Film / Nanette Ribler-Pipka. — München : Fink, 2005. — 294 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4166-9

KMSKA: MONO-BB 7438

Islamic arts from Spain / Mariam Rosser-Owen. — London : V&A, 2010. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-598-9

KMSKA: MONO-BC 5368

Salon / Galerie Studio [Ostende]. — Ostende

KMSKA: TENT-TB 7257

79(1947)

Salon d'art religieux moderne: catalogue = Salon voor moderne godsdienstige kunst: catalogus. — Bruxelles

KMSKA: TENT-TA 308

2(1921)

KMSKA: TENT-TA 7399

3(1923)

Salon de Pâques: exposition collective d'oeuvres d'artistes membres de la Section des beaux-arts: catalogue. — Anvers : Cercle royal artistique, littéraire et scientifique d'Anvers, 1910. — Folder. — Tentoonstelling: Cercle royal artistique, littéraire et scientifique [Anvers]. 1910/03/19 - 1910/03/31

KMSKA: TENT-TC 9683

Salon des humoristes / [medew.] James Ensor. — S.l. : Imp. du Carillon, 1931. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1931/11/28 - 1931/12/21

KMSKA: TENT-TA 7396

Jugendstil / [edit.] Hildegard Buschmann ; [medew.] Heinz Spielmann ; e.a. ; Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum [Schleswig]. — Schleswig : Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, 1998. — 208 p., ill. — (Schloss Gottorf und seine Sammlungen: neue Bilderhefte ; 1998: 1) ; (Kunst in Schleswig-Holstein ; 1998: S)

KMSKA: BEST-M 435 I 4

'Das schönste Museum der Welt': Museum Folkwang bis 1933 / [edit.] Hartwig Fischer ; [edit.] Uwe M. Schneede. — Göttingen : Folkwang/Steidl, 2010. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Folkwang [Essen]. 2010/03/20 - 2010/07/25. — ISBN-13 978-3-86930-097-9

KMSKA: TENT-TC 9671

Art in Spain and the Hispanic world / Sarah Schroth. — London : Holberton, 2010. — 440 p., ill. — ISBN-13 978-1-907372-00-1

KMSKA: MONO-BB 7432

Sculptura II. — London : Holberton, 2009. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Williams Moretti & Irving Gallery [New York, N.Y.]. 2009/10/15 - 2009/10/24. — ISBN-13 978-1-903470-99-2

KMSKA: TENT-TC 9682

The lure of the East: British orientalist painting / [edit.] Nicholas Tromans ; [medew.] Rana Kabbani ; e.a. — London : Tate, 2008. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2008/02/07 - 2008/04/27 ; tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2008/06/04 - 2008/08/31 ; tentoonstelling: Suna and Inan Kiraç Foundation. Pera Museum [Istanbul]. 2008/09/23 - 2009/01/04 ; tentoonstelling: Sharjah Art Museum. 2009/02/00 - 2009/04/00. — ISBN-13 978-1-85437-733-3

KMSKA: TENT-TC 9677

Skelet bekijkt chinoiserie (1885), James Ensor / [edit.] D. Allard ; [edit.] R. Hoozee. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1995. — ill. — ISBN-10 90-5130-189-8

KMSKA: BEST-M 136 III 32

KMSKA: BEST-M 136 III 33

Painting out of the ordinary: modernity and the art of everyday life in early nineteenth-century Britain / David H. Solkin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14061-3

KMSKA: MONO-BC 5380

Führer durch die Schausammlung Vor- und Frühgeschichte des Germanischen Nationalmuseums / Tobias Springer ; [medew.] Martin Baumeister ; e.a. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2010. — 70 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-50-4

KMSKA: BEST-M 265 II 52

Botticelli: Bildnis, Mythos, Andacht / [edit.] Andreas Schumacher ; [medew.] Cristina Acidini ; e.a. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 372 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2009/11/13 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-7757-2480-7

KMSKA: TENT-TC 9664

Statuts du Cercle des beaux-arts fondé le 14 janvier 1894 à Ostende. — Ostende : Imp. Daveluy, 1894

KMSKA: MONO-BB 7413

Giovanni Boldini in impressionist Paris / Sarah Lees ; [medew.] Richard Kendall ; e.a. — Ferrara : Ferrara Arte, 2009. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo dei lamanti [Ferrara]. 2009/09/20 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/02/14 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-0-300-13411-7 ; ISBN-13 978-0-300-13411-7

KMSKA: TENT-TC 9667

Šveitsi maastikud balti valgustusaja kunstis = Schweizer Landschaften in der baltischen Kunst der Aufklärungszeit / [edit.] Kadi Polli ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kunstmuuseum Kadriorg. Frühjahrestagung. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2009. — 194 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 5). — ISBN-13 978-9985-9927-4-6

KMSKA: MONO-BB 7323

Reclaimed: paintings from the collection of Jacques Goudstikker / Peter C. Sutton ; Yehudit Shendar ; Niv Goldberg ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Bruce Museum [Greenwich, Conn.]. 2008/05/10 - 2008/09/07 ; tentoonstelling: The Jewish Museum [New York, N.Y.]. 2009/03/12 - 2009/08/02. — ISBN-13 978-0-300-13729-3

KMSKA: TENT-TC 9693

The triumph of Eros: art and seduction in 18th-century France / [edit.] Frank Althaus ; [edit.] Mark Sutcliffe ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg] ; Courtauld Institute of Art [London]. — London : Fontanka, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage Rooms at Somerset House [London]. 2006/11/24 - 2007/04/08. — ISBN-13 978-0-9543095-8-9 ; ISBN-13 978-0-9543095-7-2

KMSKA: BEST-M 329 I 76

A real Van Gogh: how the art world struggles with truth / Henk Tromp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-176-2

KMSKA: MONO-BB 7451

Unternehmer, Kunst, Sammler: private Museen in Baden-Württemberg / [edit.] Götz Adriani. — Stuttgart : Kohlhammer, 2009. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-3-17-020667-0

KMSKA: MONO-BC 5324

Vene valitsejate portreed = Portraits of Russian tsars / [compil.] Aleksandra Murre ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kadriorg Art Museum. Spring Conference. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2008. — 190 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 2). — ISBN-13 978-9985-9837-4-4

KMSKA: MONO-BB 7322

James Ensor: een levensschets / Herwig Verleyen. — Zingem : Vita, 1974. — 33 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2606

Félix Buelens: vergeten vriend van Ensor, of: Het coloriet van de tederheid / Christian-Adolphe Wauters. — Oostende : Erel, 1972. — 32 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7427

Sound, silence, and modernity in Dutch pictures of manners / Mariët Westermann. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 31 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-906270-25-4

KMSKA: MONO-BB 7327

Die Reinigung von Malschichtoberflächen mit wässrigen Methoden / Richard Wolbers. — London : Archetype, 2010. — 214 p., ill. — ISBN-13 978-1-904982-53-1

KMSKA: MONO-BB 7477

In and out of the marital bed: seeing sex in renaissance Europe / Diane Wolfthal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14154-2

KMSKA: MONO-BB 7476

The Yamazaki Mazak Museum of Art: painting and sculpture / Mirei Ito ; Shunsuke Kijima. — Nagoya : Yamazaki Mazak Museum of Art, 2010. — 227 p., ill.

KMSKA: BEST-M 385 II 1

Zoran Mušič: in public and private collections in Slovenia / [edit.] Breda Ilich Klančnik ; [edit.] Tamara Soban. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2010. — 242 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 2009/11/24 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-961-206-081-7

KMSKA: TENT-TC 9678

Ruimtelijke ordening

Le Corbusier & the National Museum of Western Art. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2009. — 159 p., ill. — Japanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/06/04 - 2009/08/30 ; met English text. — ISBN-13 978-4-906536-48-1

KMSKA: TENT-TC 9668

Basiswerk; English text

Film. Toneel

Feinte baroque: iconographie et esthétique de la variété au 17e siècle / Marc Bayard. — Paris : Somogy, 2010. — 252 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 12). — ISBN-13 978-2-7572-0292-0

KMSKA: MONO-BB 7431

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Schrijf beter Engels: 'tips en trucs' voor Nederlandstaligen / Clifford Adams ; Hans Nelis. — Gent : Academia Press, 2009. — 134 p. — ISBN-13 978-90-382-1485-6

KMSKA: MONO-BB 7400

Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten / Lutz Röhrich. — 2 ed. — Freiburg : Herder, 2010. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-3-9811483-8-1

KMSKA: LZ 089.3

Germaanse taalkunde

Schrijf beter Engels: 'tips en trucs' voor Nederlandstaligen / Clifford Adams ; Hans Nelis. — Gent : Academia Press, 2009. — 134 p. — ISBN-13 978-90-382-1485-6
KMSKA: MONO-BB 7400

Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten / Lutz Röhrich. — 2 ed. — Freiburg : Herder, 2010. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-3-9811483-8-1
KMSKA: LZ 089.3
1-3

Engelse taalkunde

Schrijf beter Engels: 'tips en trucs' voor Nederlandstaligen / Clifford Adams ; Hans Nelis. — Gent : Academia Press, 2009. — 134 p. — ISBN-13 978-90-382-1485-6
KMSKA: MONO-BB 7400

Duitse taalkunde

Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten / Lutz Röhrich. — 2 ed. — Freiburg : Herder, 2010. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-3-9811483-8-1
KMSKA: LZ 089.3
1-3

Indo-Europese taalkunde

Schrijf beter Engels: 'tips en trucs' voor Nederlandstaligen / Clifford Adams ; Hans Nelis. — Gent : Academia Press, 2009. — 134 p. — ISBN-13 978-90-382-1485-6
KMSKA: MONO-BB 7400

Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten / Lutz Röhrich. — 2 ed. — Freiburg : Herder, 2010. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-3-9811483-8-1
KMSKA: LZ 089.3
1-3

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Schrijf beter Engels: 'tips en trucs' voor Nederlandstaligen / Clifford Adams ; Hans Nelis. — Gent : Academia Press, 2009. — 134 p. — ISBN-13 978-90-382-1485-6
KMSKA: MONO-BB 7400

La correspondance entre Jean-Jacques Gailliard et Michel de Ghelderode: analyse de l'aspect littéraire et artistique / Marjorie Camus. — Bruxelles : ULB, Faculté de Philosophie et Lettres, 1996. — 105 p.
KMSKA: MONO-BC 5362

Michelangelo: anatomy as architecture, drawings by the master / Aaron H. de Groft ; Adriano Marinazzo ; Gabriele Morolli. — Williamsburg, Va : College of William and Mary, Muscarelle Museum of Art, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: College of William and Mary. Muscarelle Museum of Art [Williamsburg, Va]. 2010/02/06 - 2010/04/11. — ISBN-13 978-0-9705725-4-7
KMSKA: TENT-TB 7246

Quatuor / Eugène Demolder ; [ill.] Félicien Rops ; e.a. — Paris : Mercure de France, 1897. — 163 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 2602

Mes écrits / James Ensor. — 5 ed. — Liège : Editions nationales, 1974. — 237 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7430

Salopes: le quart d'heure de rage, ou: Le soleil sans chapeau / Paul Joostens. — Paris : Allia, 2009. — 40 p. — Herdruk van uitgave 1922: Anvers. — ISBN-13 978-2-84485-330-1
KMSKA: MONO-BA 2610

Maurice Henry: humoristische en surrealistische tekeningen, grafiek = Maurice Henry: dessins d'humour, dessins surréalistes, estampes / [medew.] Jean Dypreau ; Vereniging voor Tentoonstellingen [Brussel] ; Société des expositions [Bruxelles]. — Brussel : Art Shop, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1976/09/00 - 1976/10/00
KMSKA: TENT-TA 4902

Emile Verhaeren en James Ensor = Emile Verhaeren et James Ensor / [compil.] Luc Salu ; e.a. — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1991/03/02 - 1991/10/27
KMSKA: TENT-TA 7400

Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten / Lutz Röhrich. — 2 ed. — Freiburg : Herder, 2010. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-3-9811483-8-1
KMSKA: LZ 089.3
1-3

Dada à Paris / Michel Sanouillet ; [edit.] Anne Sanouillet. — Paris : CNRS, 2005. — 652 p., ill. — ISBN-13 978-2-271-06337-3
KMSKA: MONO-BB 7442

Tekstuitgave

Quatuor / Eugène Demolder ; [ill.] Félicien Rops ; e.a. — Paris : Mercure de France, 1897. — 163 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 2602

Lettres à Emma Lambotte, 1904-1914 / James Ensor ; [edit.] Danielle Derey-Capon. — Tournai : Renaissance du livre, 1999. — 363 p., ill. — (Collection Signatures ; 1999: 1). — ISBN-10 2-8046-0300-8

KMSKA: MONO-BB 1116
KMSKA: MONO-BB 7426

Mes écrits / James Ensor. — 5 ed. — Liège : Editions nationales, 1974. — 237 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7430

Salopes: le quart d'heure de rage, ou: Le soleil sans chapeau / Paul Joostens. — Paris : Allia, 2009. — 40 p. — Herdruk van uitgave 1922: Anvers. — ISBN-13 978-2-84485-330-1
KMSKA: MONO-BA 2610

Brieven over de esthetische opvoeding van de mens / Friedrich Schiller ; [vert.] Aart J. Leemhuis. — Amsterdam : Octavo, 2009. — 144 p. — (Octavo ; 1). —
ISBN-13 978-94-90334-02-4
KMSKA: MONO-BA 2613

Germaanse letterkunde

Schrijf beter Engels: 'tips en trucs' voor Nederlandstaligen / Clifford Adams ; Hans Nelis. — Gent : Academia Press, 2009. — 134 p. — ISBN-13 978-90-382-1485-6
KMSKA: MONO-BB 7400

Engelse letterkunde

Schrijf beter Engels: 'tips en trucs' voor Nederlandstaligen / Clifford Adams ; Hans Nelis. — Gent : Academia Press, 2009. — 134 p. — ISBN-13 978-90-382-1485-6
KMSKA: MONO-BB 7400

Romaanse letterkunde

La correspondance entre Jean-Jacques Gailliard et Michel de Ghelderode: analyse de l'aspect littéraire et artistique / Marjorie Camus. — Bruxelles : ULB, Faculté de Philosophie et Lettres, 1996. — 105 p.
KMSKA: MONO-BC 5362

Michelangelo: anatomy as architecture, drawings by the master / Aaron H. de Groft ; Adriano Marinazzo ; Gabriele Morolli. — Williamsburg, Va : College of William and Mary, Muscarelle Museum of Art, 2010. — 127 p., ill. —
Tentoonstelling: College of William and Mary. Muscarelle Museum of Art [Williamsburg, Va]. 2010/02/06 - 2010/04/11. — ISBN-13 978-0-9705725-4-7
KMSKA: TENT-TB 7246

Quatuor / Eugène Demolder ; [ill.] Félicien Rops ; e.a. — Paris : Mercure de France, 1897. — 163 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 2602

Mes écrits / James Ensor. — 5 ed. — Liège : Editions nationales, 1974. — 237 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7430

Salopes: le quart d'heure de rage, ou: Le soleil sans chapeau / Paul Joostens. — Paris : Allia, 2009. — 40 p. — Herdruk van uitgave 1922: Anvers. — ISBN-13 978-2-84485-330-1
KMSKA: MONO-BA 2610

Maurice Henry: humoristische en surrealistische tekeningen, grafiek = Maurice Henry: dessins d'humour, dessins surréalistes, estampes / [medew.] Jean Dypréau ; Vereniging voor Tentoonstellingen [Brussel] ; Société des expositions [Bruxelles]. — Brussel : Art Shop, 1976. — ill. —
Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1976/09/00 - 1976/10/00
KMSKA: TENT-TA 4902

Emile Verhaeren en James Ensor = Emile Verhaeren et James Ensor / [compil.] Luc Salu ; e.a. —
Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1991/03/02 - 1991/10/27
KMSKA: TENT-TA 7400

Dada à Paris / Michel Sanouillet ; [edit.] Anne Sanouillet. — Paris : CNRS, 2005. — 652 p., ill. —
ISBN-13 978-2-271-06337-3
KMSKA: MONO-BB 7442

Franse letterkunde

La correspondance entre Jean-Jacques Gailliard et Michel de Ghelderode: analyse de l'aspect littéraire et artistique / Marjorie Camus. — Bruxelles : ULB, Faculté de Philosophie et Lettres, 1996. — 105 p.
KMSKA: MONO-BC 5362

Quatuor / Eugène Demolder ; [ill.] Félicien Rops ; e.a. — Paris : Mercure de France, 1897. — 163 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 2602

Mes écrits / James Ensor. — 5 ed. — Liège : Editions nationales, 1974. — 237 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7430

Salopes: le quart d'heure de rage, ou: Le soleil sans chapeau / Paul Joostens. — Paris : Allia, 2009. — 40 p. — Herdruk van uitgave 1922: Anvers. — ISBN-13 978-2-84485-330-1
KMSKA: MONO-BA 2610

Maurice Henry: humoristische en surrealistische tekeningen, grafiek = Maurice Henry: dessins d'humour, dessins surréalistes, estampes / [medew.] Jean Dypréau ; Vereniging voor Tentoonstellingen [Brussel] ; Société des expositions [Bruxelles]. — Brussel : Art Shop, 1976. — ill. —
Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1976/09/00 - 1976/10/00
KMSKA: TENT-TA 4902

Emile Verhaeren en James Ensor = Emile Verhaeren et James Ensor / [compil.] Luc Salu ; e.a. —

Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1991/03/02 - 1991/10/27

KMSKA: TENT-TA 7400

Dada à Paris / Michel Sanouillet ; [edit.] Anne Sanouillet. — Paris : CNRS, 2005. — 652 p., ill. —

ISBN-13 978-2-271-06337-3

KMSKA: MONO-BB 7442

Buitenlandse Franse letterkunde

La correspondance entre Jean-Jacques Gailliard et Michel de Ghelderode: analyse de l'aspect littéraire et artistique / Marjorie Camus. — Bruxelles : ULB, Faculté de Philosophie et Lettres, 1996. — 105 p.

KMSKA: MONO-BC 5362

Quatuor / Eugène Demolder ; [ill.] Félicien Rops ; e.a. — Paris : Mercure de France, 1897. — 163 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2602

Mes écrits / James Ensor. — 5 ed. — Liège : Editions nationales, 1974. — 237 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7430

Salopes: le quart d'heure de rage, ou: Le soleil sans chapeau / Paul Joostens. — Paris : Allia, 2009. — 40 p. — Herdruk van uitgave 1922: Anvers. — ISBN-13 978-2-84485-330-1

KMSKA: MONO-BA 2610

Emile Verhaeren en James Ensor = Emile Verhaeren et James Ensor / [compil.] Luc Salu ; e.a. —

Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1991/03/02 - 1991/10/27

KMSKA: TENT-TA 7400

Italiaanse letterkunde

Michelangelo: anatomy as architecture, drawings by the master / Aaron H. de Groft ; Adriano Marinazzo ; Gabriele Morolli. — Williamsburg, Va : College of William and Mary, Muscarelle Museum of Art, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: College of William and Mary. Muscarelle Museum of Art [Williamsburg, Va]. 2010/02/06 - 2010/04/11. — ISBN-13 978-0-9705725-4-7

KMSKA: TENT-TB 7246

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

'Behoet mine zinnen...': 1150 jaar Sint-Hermes in Ronse / Eric Devos ; Ludo Collin. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-74311-70-0

KMSKA: MONO-BB 7368

Aardrijkskunde

Land in zicht: Vingboons tekent de wereld van de 17de eeuw / Martine Gosselink. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2007/01/27 - 2007/04/15. — ISBN-13 978-90-400-8292-4

KMSKA: TENT-TC 9691

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

10 paar: art from Estonia and Flanders = 10 paar: Eesti ja Flaami kunst = 10 paar: kunst uit Estland en Vlaanderen / [edit.] Mari Sobolev ; [edit.] Veerle van Durme. — Tallinn : Tallinna raamatutrukikoda, 2000. — 90 p., ill. — Engelse tekst ; tentoonstelling: Castle of Kuressaare. 2000/07/09 - 2000/08/13 ; tentoonstelling: Hoeve Vandewalle [Kuurne]. 2000/09/02 - 2000/10/01

KMSKA: TENT-TC 9679

l'Âge d'or hollandais: de Rembrandt à Vermeer avec les trésors du Rijksmuseum / [edit.] Marc Restellini ; [edit.] Ruud Priem. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2009. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Pinacothèque de Paris. 2009/10/07 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-2-35867-004-3

KMSKA: BEST-M 13 V 105

Alberto Giacometti: Die Frau auf dem Wagen: Triumph und Tod / [edit.] Véronique Wiesinger ; [edit.] Gottlieb Leinz ; Fondation Alberto et Annette Giacometti [Paris]. — München : Hirmer, 2010. — 222 p., ill., 1 CD. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2010/01/31 - 2010/04/18. — ISBN-13 978-3-7774-2411-8 ; ISBN-13 978-3-89279-662-6

KMSKA: TENT-TC 9675

Paysages de France: dessinés par Lambert Doomer et les artistes hollandais et flamands des 16e et 17e siècles / Stijn Alsteens ; Hans Buijs ; Véronique Mathot. — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 464 p., ill. — ISBN-13 978-90-78655-03-9

KMSKA: MONO-BB 7465

Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal = Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1899. — ill.

KMSKA: TENT-TA 1740

KMSKA: PREC-PA 317

L'album Verve / Michel Anthonioz. — Paris : Flammarion, 1987. — 393 p., ill. — ISBN-10 2-08-012081-6

KMSKA: MONO-BD 542

Madal taevast, avar horisont: Madalmaade kunst Eestis = Low sky, wide horizon: art of the Low Countries in Estonia / Kadi Polli ; Greta Koppel. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, 2004. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Eesti kunstmuseum [Tallinn]. 2004/09/18 - 2005/04/17. — ISBN-10 9985-9527-2-3

KMSKA: TENT-TA 7395

The art of natural history: illustrated treatises and botanical paintings, 1400-1850 / [edit.] Therese O'Malley ; [edit.] Amy R. W. Meyers. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2008. — 279 p., ill. — (Symposium papers ; 46) ; (Studies in the history of art ; 69). — Congres: Washington, D.C. 2002/05/03 - 2002/05/04. — ISBN-13 978-0-300-12158-2

KMSKA: MONO-BC 5366

De Friese schilderkunst in de Gouden Eeuw / Piet Bakker. — Zwolle : Waanders, 2008. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8300-6

KMSKA: MONO-BC 5365

Baron James Ensor. — Ostende : Omnia, 1947. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1947/05/31 - 1947/06/30

KMSKA: TENT-TB 7258

Baron James Ensor et H.V. Wolvens. — Ostende : Imprimerie Omnia, 1946. — ill. — (Salon ; 75). — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1946/08/01 - 1946/08/31

KMSKA: TENT-TA 7397

Feinte baroque: iconographie et esthétique de la variété au 17e siècle / Marc Bayard. — Paris : Somogy, 2010. — 252 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 12). — ISBN-13 978-2-7572-0292-0

KMSKA: MONO-BB 7431

The renaissance portrait in France and England: a comparative study / Dana Bentley-Cranch. — Paris : Champion, 2004. — 271 p., ill. — (La renaissance française: éditions et monographies ; 11). — ISBN-10 2-7453-0931-5

KMSKA: MONO-BB 7464

James Ensor / Charles Bernard. — Anvers : Revue d'art, 1929. — 10 p., ill. — (Etudes d'art contemporain ; 1929: 1)

KMSKA: PREC-PC 280

Bij Ensor op bezoek / [edit.] Xavier Tricot ; [edit.] Els Vermeersch ; [edit.] Phillip van de Bosche. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2010/02/13 - 2010/07/29. — ISBN-13 978-90-5325-306-9

KMSKA: TENT-TC 9688

Heike Tibes / Eva Neuroth. — Bonn : Bonner Kunstverein, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1992/07/07 - 1992/08/09

KMSKA: TENT-TA 5754

The National Gallery in wartime / Suzanne Bosman. — London : National Gallery Company, 2008. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-1-85709-424-4

KMSKA: MONO-BB 7462

La correspondance entre Jean-Jacques Gailliard et Michel de Ghelderode: analyse de l'aspect littéraire et artistique / Marjorie Camus. — Bruxelles : ULB, Faculté de Philosophie et Lettres, 1996. — 105 p.

KMSKA: MONO-BC 5362

Les caricaturistes belges. — Gand : Vanderpoorten, 1907. — Folder. — Tentoonstelling: [Gand]. 1907/03/10 - 1907/03/12

KMSKA: TENT-TB 7264

Napoléon par les peintres / Dimitri Casali ; David Chanteranne. — Paris : Seuil, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-098779-0

KMSKA: MONO-BC 5370

Catalogue de la ... exposition triennale / Vie et lumière [Bruxelles]. — Anvers. — Titel varieert: Salon

KMSKA: TENT-TB 7259

1(1905)

KMSKA: TENT-TB 7260

33

Liotard in Nederland / Frans Grijzenhout. — Utrecht : Drukkerij Elinkwijk, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/08/24 - 1985/10/13

KMSKA: TENT-TA 284

L'antiquité chrétienne: au Musée du Louvre / Etienne Coche de la Ferté. — Paris : Oeil, 1958. — 128 p., ill.

KMSKA: BEST-M 279 IX 140

Michelangelo: anatomy as architecture, drawings by the master / Aaron H. de Groft ; Adriano Marinazzo ; Gabriele Morolli. — Williamsburg, Va : College of William and Mary, Muscarelle Museum of Art, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: College of William and Mary. Muscarelle Museum of Art [Williamsburg, Va]. 2010/02/06 - 2010/04/11. — ISBN-13 978-0-9705725-4-7

KMSKA: TENT-TB 7246

Picasso's 'toys for adults': cubism as surrealism / Neil Cox. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 47 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-906270-26-1

KMSKA: MONO-BB 7328

Cranach und die Kunst der Renaissance unter den Hohenzollern: Kirche, Hof und Stadtkultur. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Schloß Charlottenburg [Berlin]. 2009/10/31 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: St. Marienkirche [Berlin]. 2009/10/31 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-422-06910-7

KMSKA: TENT-TC 9686

A cubism reader: documents and criticism, 1906–1914 / [edit.] Mark Antliff ; [edit.] Patricia Leighton. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 690 p. — ISBN-13 978-0-226-02110-2 ; ISBN-13 978-0-226-02109-6
KMSKA: MONO-BB 7458

'Behoet mine zinnen...': 1150 jaar Sint-Hermes in Ronse / Eric Devos ; Ludo Collin. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-74311-70-0
KMSKA: MONO-BB 7368

Les eaux-fortes de James Ensor / Henry Dommartin. — Bruxelles : Van Sulper, 1930. — 15 p., ill. — Overdruk uit Le flambeau. - (sept./oct. 1930)
KMSKA: PREC-PB 448

Eaux-fortes de James Ensor de la collection de la Kredietbank. — Namur : Province de Namur, Service de la culture, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 1995/07/01 - 1995/08/13
KMSKA: BEST-M 61 XV 3

El Greco: Domenikos Theotokopoulos, 1900 / [edit.] Ana Carmen Lavín Berdonces ; [edit.] José Redondo Cuesta ; [vert.] Nico Verbeek. — S.l. : BAI, 2009. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/02/04 - 2010/05/09 ; Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-8586-563-6
KMSKA: TENT-TC 9692

Roger Fry's journey from the primitives to the post-impressionists / Caroline Elam. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2008. — 48 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-906270-11-7
KMSKA: MONO-BB 7326

Lettres à Emma Lambotte, 1904–1914 / James Ensor ; [edit.] Danielle Derey-Capon. — Tournai : Renaissance du livre, 1999. — 363 p., ill. — (Collection Signatures ; 1999: 1). — ISBN-10 2-8046-0300-8
KMSKA: MONO-BB 1116
KMSKA: MONO-BB 7426

Marche des Rotariens ostendais / James Ensor. — Evere-Bruxelles : Imp. De Vleeschouwer. — 1 partituur (4 p.)
KMSKA: PREC-PD 176
KMSKA: PREC-PD 177

Ensor: peintures, eaux-fortes. — Paris : Galerie du siècle. — Folder
KMSKA: TENT-TB 7263

Ensorhuis / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 2001
KMSKA: BEST-M 270 I 2

Die Kunst des Barock / Dietrich Erben. — München : Beck, 2008. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2557). — ISBN-13 978-3-406-57764-2
KMSKA: MONO-BA 2615

L'eredità dell'impero romano / [edit.] Masanori Aoyagi ; [edit.] Kyoko Sengoku-Haga. — Tokyo : Tokyo Shimbun, 2009. — 190 p., ill. — Japanse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/09/19 - 2009/12/13 ; tentoonstelling: Aichi Prefectural Museum of Art [Nagoya]. 2010/01/06 - 2010/03/22 ; tentoonstelling: Aomori Museum of Art. 2010/04/10 - 2010/06/13 ; tentoonstelling: Hokkaido Museum of Art. 2010/07/03 - 2010/08/22 ; met Italiaanse tekst
KMSKA: TENT-TC 9669
Basiswerk; Italiaanse tekst

Erinevad modernismid, erinevad avangardid: kesk- ja ida-Euroopa kunstiprobleemid pärast teist maailmasõda = Different modernisms, different avant-gardes: problems in Central and Eastern European art after World War 2 / [edit.] Sirje Helme ; Kumu kunstimuuseum. Sügiskonverents ; Kumu Art Museum. Autumn Conference. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kumu kunstimuuseum, 2009. — 430 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 4). — ISBN-13 978-9985-9999-0-5
KMSKA: MONO-BB 7324

Museo statale Ermitage: la scultura italiana dal 14 al 16 secolo / Sergej Androssov ; Ermitage Italia [Ferrara]. — Milano : Skira, 2008. — 191 p., ill.
KMSKA: BEST-M 329 I 73

Ernst Ludwig Kirchner: retrospective / [edit.] Felix Krämer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2010/04/23 - 2010/07/25. — ISBN-13 978-3-7757-2553-8
KMSKA: TENT-TC 9670

Jan Brueghel der Ältere (1568–1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.
KMSKA: MONO-BC 3644
1-3

Exposition de marines / [medew.] James Ensor. — Ostende : Imp. du Carillon. — ill., 1 losse bijl.
KMSKA: TENT-TB 7255

Exposition d'eaux-fortes de membres de la Société Les peintres graveurs avec la participation d'Anders Zorn / Oeuvre des artistes [Liège]. — Liège : Oeuvre des artistes, 1908. — Tentoonstelling: Salle de l'émulation [Liège]. 1908/01/19 - 1908/02/02
KMSKA: TENT-TB 7268

Exposition d'eaux-fortes et de pointes-sèches du baron James Ensor: catalogue des pièces les plus remarquables par leur beauté ou par leur rareté / [medew.] Louis Lebeer. — Bruxelles : Paul van de Perre, 1939. — Folder. — Tentoonstelling: Paul van de Perre [Bruxelles]. 1939/04/14 - 1939/04/29
KMSKA: TENT-TB 7265

Exposition d'oeuvres des peintres brugeois: catalogue / [medew.] James Ensor. — S.l. : Impr. du Carillon, 1933. —
Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1933/06/03 -
1933/06/20

KMSKA: TENT-TA 5019

Exposition d'oeuvres du baron James Ensor. — Ostende :
Imprimerie Unitas, 1933. — Folder. — Tentoonstelling: Galerie
Studio [Ostende]. 1933/08/04 - 1931/08/31

KMSKA: TENT-TB 7256

Fascinante Italie: de Manet à Picasso, 1853–1917. — Paris :
Gallimard, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des
beaux-arts [Nantes]. 2009/11/20 - 2010/03/01. —
ISBN-13 978-2-07-012734-4

KMSKA: TENT-TB 7249

*Fashion and clothing in late medieval Europe = Mode und
Kleidung im Europa des späten Mittelalters /* [edit.] Rainer C.
Schwinges ; [edit.] Regula Schorta ; [medew.] Klaus
Oschema. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2010. — 243 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5369

Félicien Rops. — Paris : La Plume, 1896. — p. 388–514, ill. —
(La plume: littéraire, artistique et sociale ; 172- 180)

KMSKA: PREC-PB 445

KMSKA: PREC-PB 446

Antoine Wiertz / Fierens-Gevaert. — Turnhout : Brepols,
1920. — 42 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2607

*Judith Leyster: de eerste vrouw die meesterschilder werd =
Judith Leyster: the first woman to become a master painter /*
Anna Tummers. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2009. — 31
p., ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem].
2009/12/19 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-94-90198-03

KMSKA: TENT-TB 7261

Franz Ackermann / [medew.] Stefan Gronert. — Köln : Snoeck,
2009. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn].
2009/12/17 - 2010/02/21. — ISBN-13 978-3-940953-36-0

KMSKA: TENT-TD 40

*Französische Zeichnungen des 19. und frühen 20. Jahrhunderts
aus eigenem Bestand /* [edit.] Brigitte Buberl. — München :
Staatliche Graphische Sammlung, 1988. — 32 p., ill. —
Tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München].
1988/05/11- 1988/07/03

KMSKA: BEST-M 248 XII 11

Futurismo! Da Boccioni all'aeropittura / [edit.] Stefano
Roffi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2009. — 191 p., ill. —
Tentoonstelling: Fondazione Magnani Rocca [Parma].
2009/09/06 - 2009/12/08. — ISBN-13 978-88-366-1502-5

KMSKA: TENT-TC 9681

*Trésors de la couronne d'Espagne: un âge d'or de la tapisserie
flamande /* Fernando Checa. — Brussel : Mercatorfonds,
2010. — 270 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie des gobelins

[Paris]. 2010/03/15 - 2010/07/04. —
ISBN-13 978-90-6153-947-6

KMSKA: TENT-TC 9694

*Fecit ad vivum: portraits of artists in Western European
engravings (16th-18th centuries) = Fecit ad vivum: portrety
choedozjnikov v zapadnoevropejskoj gravjoere 16–18 vekov /*
Nijole Masiulionyte ; State Hermitage Museum [Saint
Petersburg] ; Gosodardstvennyj Ermitazj [Sankt Peterburg]. —
St. Petersburg : State Hermitage, 2009. — 238 p., ill. —
Tentoonstelling: State Hermitage Museum [Saint Petersburg].
2009/07/14 - 2009/10/25. — ISBN-13 978-5-93572-333-0

KMSKA: TENT-TC 9673

*Italian sculpture 14th-16th centuries: the catalogue of the
collection = Italjanskaja skulptoera 14–16 vekov: katalog
kollektzii /* Sergey Androsov ; State Hermitage Museum [Saint
Petersburg] ; Gosodardstvennyj Ermitazj [Sankt Peterburg]. —
St. Petersburg : State Hermitage, 2007. — 206 p., ill. —
ISBN-13 978-5-93572-268-5

KMSKA: BEST-M 329 I 75

*Die grafische Sammlung im Museum Folkwang: ein
Themenbuch.* — Göttingen : Folkwang/Steidl, 2010. — 239 p.,
ill. — ISBN-13 978-3-86930-091-7

KMSKA: BEST-M 119 I 3

Painting the sacred in the age of romanticism / Cordula
Grewe. — Farnham : Ashgate, 2009. — 418 p., ill. — (Histories
of vision ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-0645-1

KMSKA: MONO-BB 7436

Account of the ancient Flemish school of painting / Ludovico
Guicciardini. — London : Herbert, 1795. — 36 p.

KMSKA: PREC-PC 275

*Guide illustré historique et descriptif de l'exposition
rétrospective de la Toison d'or /* Fastes de Lille. — Lille :
Comité des Fastes de Lille, 1951. — 183 p., ill. —
Tentoonstelling: Palais Rihour [Lille]. 1951/05/05 - 1951/05/20

KMSKA: TENT-TA 7394

*Das Sichtbare und das Unsichtbare: zur holländischen Malerei
des 17. Jahrhunderts /* Daniela Hammer-Tugendhat. — Köln :
Böhlau, 2009. — 337 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20446-4

KMSKA: MONO-BB 7474

*Catalogue des estampes gravées d'après Rubens: auquel on a
joint l'oeuvre de Jordaens, & celle de Visscher: avec un secret
pour blanchir les estampes & en ôter les taches d'huile /* R.
Hecquet. — Paris : Briasson, 1751. — 132 p.

KMSKA: PREC-PA 318

*Hedendaagse beeldende kunstorganisaties in België: Brussel,
Vlaanderen, Wallonië en een selectie uit aangrenzende regio's =
Lieux d'art contemporain en Belgique: Bruxelles, Wallonie,
Flandre et une sélection de lieux dans les régions limitrophes /*
Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst [Gent] ;
België. Ministère de la Communauté française. Service des arts
plastiques. — Gent : BAM, 2010. — 153 p., ill.

KMSKA: LZ 70 (058.7)

Henri Landier: face à face. — Paris : Art Lepic, 2009. — ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Atelier d'art Lepic [Paris]. 2009/07/09 - 2009/10/15. — ISBN-13 978-2-35467-059-7
KMSKA: TENT-TB 7253

Caspar David Friedrich & the German romantic landscape / [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Femke Foppema ; Boris Asvarishch ; Mikhail Dedinkin ; Henk van Os ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2008/09/20 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-400-8568-0
KMSKA: BEST-M 329 I 74

Hommage à James Ensor. — Bruxelles : Brepols, 1959. — 102 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 2460
KMSKA: MONO-BA 2612

Imagination and commitment: representations of the social question / [edit.] Ilja van den Broek ; [edit.] Christianne Smit ; [edit.] Dirk Jan Wolfram. — Leuven : Peeters, 2010. — 259 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 36). — ISBN-13 978-90-429-2300-3
KMSKA: MONO-BB 7479

Vercoutere works 'In Flanders Fields' / [compil.] Piet Chielens ; e.a. ; Véronique Vaes. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2006. — 35 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2006/04/08 - 2006/11/19
KMSKA: TENT-TA 6186

James Ensor / Herwig Todts ; Elia Espinosa. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-968-7516-38-7
KMSKA: TENT-TC 9689

James Ensor / [edit.] Franz Hellens. — Amsterdam : Van Munster. — 16 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7428

James Ensor. — Knokke-Heist : Christian Fayt Art Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Christian Fayt Art Gallery [Knokke-Heist]. 1978/09/16 - 1978/10/19
KMSKA: TENT-TB 7262

James Ensor: communications report. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30
KMSKA: TENT-TC 9690

James Ensor Museum. — S.l. : s.n. — 5 p.
KMSKA: BEST-M 270 I 3

Similitudo: Untersuchungen zu den Bildnissen Jan van Eycks / Dieter Janssen. — Köln : Böhlau, 1988. — 209 p., ill. — (Dissertationen zur Kunstgeschichte ; 28). — ISBN-10 3-412-05788-6

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21). — ISBN-10 2-8005-0124-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2
KMSKA: X-B-TE
1-2
KMSKA: X-B-CO
1-2

Kleidung im Mittelalter: Materialien, Konstruktion, Nähtechnik: ein Handbuch / Katrin Kania. — Köln : Böhlau, 2010. — 529 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20482-2
KMSKA: MONO-BB 7475

Pieter Aertsen en de wereld op zijn kop / Wouter Kloek. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2010. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-8689-061-3
KMSKA: MONO-BB 7320

Eros ja surm: Félicien Ropsi looming = Eros and death: works by Félicien Rops / [medew.] Véronique Carpiaux ; e.a. ; [edit.] Tiina Abel. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kumu kunstimuuseum, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Kumu kunstimuuseum [Tallinn]. 2006/11/30 - 2007/02/18. — ISBN-13 978-9985-9756-3-3
KMSKA: TENT-TB 7252

Land in zicht: Vingboons tekent de wereld van de 17de eeuw / Martine Gosselink. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2007/01/27 - 2007/04/15. — ISBN-13 978-90-400-8292-4
KMSKA: TENT-TC 9691

James Ensor / Marcel de Maeyer. — Basel : Schwabe, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1963/06/15 - 1963/08/04
KMSKA: TENT-TB 538
KMSKA: TENT-TA 7398

Kandinsky: das druckgraphische Werk = Kandinsky: complete prints / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Annegret Hoberg ; [edit.] Melanie Horst ; [medew.] Volker Adolphs ; e.a. — Köln : Wienand, 2008. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2008/10/25 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2009/04/02 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-3-87909-964-1
KMSKA: BEST-M 248 X 6

Les révolutions de l'âge classique: la peinture européenne du 17ème siècle dans les collections du Musée du Louvre / Blaise Ducos ; Carl Goldstein ; Akira Kofuku ; e.a. — S.l. : Nippon Television Network Corporation, 2009. — 221 p., ill. — Japanse en Franse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/02/28 - 2009/06/14 ; tentoonstelling: Kyoto Municipal Museum of Art. 2009/06/30 - 2009/09/27
KMSKA: BEST-M 279 IX 139

Le Corbusier & the National Museum of Western Art. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2009. — 159 p., ill. — Japanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/06/04 - 2009/08/30 ; met English text. — ISBN-13 978-4-906536-48-1

KMSKA: TENT-TC 9668

Basiswerk; English text

Rubens: subjects from history / Elizabeth McGrath ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1997. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 13). — ISBN-10 0-905203-69-0

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-CO

Manifestation en l'honneur du 75e anniversaire du baron James Ensor = Betooging ter eere van de 75e verjaring van baron James Ensor / Cercle d'art Studio [Ostende] ; Kunstkring Studio [Oostende]. — Ostende : Impr. Smissaert, 1935. — ill.

KMSKA: PREC-PC 278

Maurice Henry: humoristische en surrealistische tekeningen, grafiek = Maurice Henry: dessins d'humour, dessins surréalistes, estampes / [medew.] Jean Dypréau ; Vereniging voor Tentoonstellingen [Brussel] ; Société des expositions [Bruxelles]. — Brussel : Art Shop, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1976/09/00 - 1976/10/00

KMSKA: TENT-TA 4902

Meesters van de moderne schilderkunst: huldebetoen aan James Ensor. — Bruxelles : Connaissance, 1949. — Tentoonstelling: Thermengaanderij [Oostende]. 1949/07/22 - 1949/08/22

KMSKA: TENT-TC 9685

De Middelheimcollectie / Menno Meewis ; Johan Pas. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-952-1

KMSKA: BEST-M 1 XIII 18

Meistriteoste lummus: koopia 19. sajandil = Im Bann der Meisterwerke: die Kopie im 19. Jahrhundert / [compil.] Tiina-Mall Kreem ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kunstmuseum Kadriorg. Frühjahrstagung. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2007. — 210 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 1). — ISBN-13 978-9985-9756-7-1

KMSKA: MONO-BB 7321

We weren't modern enough: women artists and the limits of German modernism / Marsha Meskimmon. — London : Tauris, 1999. — 263 p., ill. — ISBN-10 1-86064-284-5

KMSKA: MONO-BB 7480

Rubens: copies after the antique / Marjon van der Meulen ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1994-1995. — 3 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 23). — ISBN-10 1-872501-56-7

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-3

KMSKA: X-B-CO

Jacob Burckhardt: ein Portrait / Kurt Meyer. — München : Fink, 2009. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4796-8

KMSKA: MONO-BB 7478

De zaal Leys op het stadhuis van Antwerpen: zeven kopersneden naar de muurschilderingen van baron H. Leys = La salle Leys à l'hôtel de ville d'Anvers: sept gravures sur cuivre d'après les fresques du baron H. leys / Jan Baptist P. Michiels. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1901. — 7 pltn

KMSKA: GF 62

The Middelheim collection. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-961-3

KMSKA: BEST-M 1 XIII 19

Mirosław Balka: wir sehen dich / [edit.] Julian Heynen. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2010. — 152 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2010/04/16 - 2010/08/22. — ISBN-13 978-3-925212-78-9 ; ISBN-13 978-3-86984-112-0

KMSKA: TENT-TB 7247

Modern and contemporary Czech art, 1890-2010. — Prague : National Gallery, 2010. — 2 v., ill.

KMSKA: BEST-M 291 II 24

1-2

Henriette Deloras: l'instant d'une vie, 1901-1941 / [medew.] Guy Tosatto ; e.a. — Grenoble : Musée de Grenoble, 2008. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 2008/10/11 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-2-85495-366-4

KMSKA: TENT-TC 9672

Simon Vouet: dessins / Barbara Brejon de Lavergnée ; [medew.] Musée des beaux-arts [Nantes]. — Besançon : Amis des musées et de la bibliothèque de Besançon, 2009. — 87 p., ill. — (Les cahiers du Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts et d'archéologie [Besançon]. 2009/03/26 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-2-905193-43-8

KMSKA: BEST-M 39 I 13

Pintura holandesa en el Museo Nacional del Prado: catálogo razonado / Teresa Posada Kubissa. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2009. — 333 p., ill. — (Catálogos de la colección ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-8480-191-7 ; ISBN-13 978-84-92441-82-2

KMSKA: BEST-M 217 IV 63

Panamarenko: de vliegende mens / Paul Ripoché. — Gravelines : Museum van Gravelines, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Gravelines. 2009/09/20 - 2009/12/13

KMSKA: TENT-TA 6066

Malarstwo i rzeźba polska / Anna Kroplewska-Gajewska ; Muzeum Okręgowe [Toruń]. — Toruń : Muzeum Okręgowe, 2003. — ill.

KMSKA: BEST-M 345 I 7

1-3

Anachronic Renaissance / Alexander Nagel ; Christopher S. Wood. — New York, N.Y. : Zone, 2010. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-1-935408-02-4

KMSKA: MONO-BC 5389

155 œuvres d'art du 20ème siècle de la Galerie nationale de Prague / Milan Knížak ; [edit.] Tomáš Vlček. — Paha : Národní galerie v Praze, 2009. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-409-4

KMSKA: BEST-M 291 II 22

Christen Købke: Danish master of light / David Jackson ; [medew.] Kasper Monrad. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2010/03/17 - 2010/06/13 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/07/04 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-1-906270-27-8

KMSKA: TENT-TB 7251

Bernt Notke: uuenduste ja traditsioonide vahel = Bernt Notke: between innovation and tradition / Anu Mänd. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Niguliste muuseum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Niguliste kunstmuseum [Tallinn]. 2009/06/12 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-9985-9999-7-4

KMSKA: TENT-TB 7250

Otto Piene: sky art, 1968-1996 / [edit.] Susanne Rennert ; [edit.] Stephan von Wiese. — Köln : Wienand, 1999. — 207 p., ill. — ISBN-10 3-87909-611-2

KMSKA: MONO-BB 7452

Overall Vincent: de (inter)nationale identiteiten van Van Gogh / [edit.] Rachel Esner ; [edit.] Margriet Schavemaker. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-197-7

KMSKA: MONO-BB 7453

De wereld rond: Portugal, een wereldrijk in de 16de en de 17de eeuw / Jay Levenson ; [medew.] Diogo Ramada Curto ; e.a. — Brussel : Bozar, 2007. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2007/10/26 - 2008/02/03. — ISBN-13 978-90-6153-782-3

KMSKA: TENT-TC 9695

El Bosco en Toledo: greguería sobre los demonios del arte / Luis Peñalver Alhambra ; [ill.] Pablo Sanguino. — Ciudad Real : Almud, 2009. — 127 p., ill. — (Biblioteca añil literaria ; 12). — ISBN-13 978-84-936235-3-1

KMSKA: MONO-BB 7411

Rembrandt's faith: church and temple in the Dutch Golden Age / Shelley Perlove ; Larry Silver. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 506 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03406-5

KMSKA: MONO-BC 5371

Space-age aesthetics: Lucio Fontana, Yves Klein, and the postwar European avant-garde / Stephen Petersen. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 292 p., ill. — (Refiguring modernism ; 11). — ISBN-13 978-0-271-03342-6

P.H. Bayaux, Buck, A. Courmes, F. Labisse, Vadime Androusow / [medew.] James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1930. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Kunsthalle La boussole [Antwerpen]. 1930/01/18 - 1930/01/30

KMSKA: TENT-TC 9684

Picasso: Suite 347: colección Bancaja / [edit.] Ivana Iotta ; [edit.] Donatella Migliore. — Milano : Silvana, 2009. — 335 p., ill. — Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museo civico Ala Ponzone [Cremona]. 2009/04/05 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9666

Conversations sur la connoissance de la peinture, et sur le jugement qu'on doit faire des tableaux: où par occasion il est parlé de la vie de Rubens, & de quelques-uns de ses plus beaux ouvrages / Roger de Piles. — Paris : Langlois, 1727. — 309 p., ill. — Titel varieert: Diverses conversations sur la peinture

KMSKA: PREC-PA 319

Pinge: saksa ekspressionism Eesti kunstimuuseumi kogust = Unter Spannung: deutscher Expressionismus aus der Sammlung des Estnischen Kunstmuseums / [compil.] Anu Allikvee. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2010. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-9985-9999-5-0

KMSKA: BEST-M 424 II 3

'Plus vrai que nature': Robert Campin et le portrait flamand / [medew.] Jean-Pierre de Rycke. — Tournai : Ville de Tournai, 2009. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tournai]. 2009/12/05 - 2010/02/15

KMSKA: TENT-TA 7390

Prijs portretkunst / [medew.] Guido Persoons ; KoMASK [Antwerpen]. — Antwerpen : Impact, 2010. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/06/07 - 2010/06/17 ; titel varieert: Wedstrijd portretkunst. — ISBN-13 978-90-5325-310-6

KMSKA: K 4 A 19

Prince Eugene: general-philosopher and art lover / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Marie-Louise von Plessen. — Munich : Hirmer, 2010. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Belvedere [Vienna]. 2010/02/11 - 2010/06/06. — ISBN-13 978-3-7774-2551-1

KMSKA: TENT-TC 9665

Emile Verhaeren en James Ensor = Emile Verhaeren et James Ensor / [compil.] Luc Salu ; e.a. — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1991/03/02 - 1991/10/27

KMSKA: TENT-TA 7400

Catalogue de l'exposition Ensor à la 'Gazette des beaux-arts' Paris, juin-juillet 1939 / Léo van Puyvelde. — Paris : Gazette des beaux-arts, 1939. — 18 p.

KMSKA: TENT-TC 9680

Renoir und das Frauenbild des Impressionismus / [edit.] Tayfun Belgin. — Krems : Kunsthalle, 2005. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 2005/04/03 - 2005/07/31. — ISBN-10 3-901261-29-X

KMSKA: TENT-TB 7248

Das Frauenopfer in der Kunst und seine Dekonstruktion: Beispiele intermedialer Vernetzung von Literatur, Malerei und Film / Nanette Rißler-Pipka. — München : Fink, 2005. — 294 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4166-9

KMSKA: MONO-BB 7438

Islamic arts from Spain / Mariam Rosser-Owen. — London : V&A, 2010. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-598-9

KMSKA: MONO-BC 5368

Salon / Galerie Studio [Ostende]. — Ostende

KMSKA: TENT-TB 7257

79(1947)

Salon d'art religieux moderne: catalogue = Salon voor moderne godsdienstige kunst: catalogus. — Bruxelles

KMSKA: TENT-TA 308

2(1921)

KMSKA: TENT-TA 7399

3(1923)

Salon des humoristes / [medew.] James Ensor. — S.l. : Imp. du Carillon, 1931. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1931/11/28 - 1931/12/21

KMSKA: TENT-TA 7396

Dada à Paris / Michel Sanouillet ; [edit.] Anne Sanouillet. — Paris : CNRS, 2005. — 652 p., ill. — ISBN-13 978-2-271-06337-3

KMSKA: MONO-BB 7442

Jugendstil / [edit.] Hildegard Buschmann ; [medew.] Heinz Spielmann ; e.a. ; Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum [Schleswig]. — Schleswig : Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, 1998. — 208 p., ill. — (Schloss Gottorf und seine Sammlungen: neue Bilderhefte ; 1998: 1) ; (Kunst in Schleswig-Holstein ; 1998: S)

KMSKA: BEST-M 435 I 4

'Das schönste Museum der Welt': Museum Folkwang bis 1933: Essays zur Geschichte des Museum Folkwang / [edit.] Hartwig Fischer ; [edit.] Uwe M. Schneede. — Göttingen : Folkwang/Steidl, 2010. — 199 p., ill. — (Folkwang Texte ; 1). — ISBN-13 978-3-86930-098-6

KMSKA: MONO-BB 7347

The lure of the East: British orientalist painting / [edit.] Nicholas Tromans ; [medew.] Rana Kabbani ; e.a. — London : Tate, 2008. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2008/02/07 - 2008/04/27 ; tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2008/06/04 - 2008/08/31 ; tentoonstelling: Suna and Inan Kiraç Foundation. Pera Museum [Istanbul]. 2008/09/23 - 2009/01/04 ; tentoonstelling: Sharjah Art Museum. 2009/02/00 - 2009/04/00. — ISBN-13 978-1-85437-733-3

KMSKA: TENT-TC 9677

Skelet bekijkt chinoiserie (1885), James Ensor / [edit.] D. Allard ; [edit.] R. Hoozee. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1995. — ill. — ISBN-10 90-5130-189-8

KMSKA: BEST-M 136 III 32

KMSKA: BEST-M 136 III 33

Painting out of the ordinary: modernity and the art of everyday life in early nineteenth-century Britain / David H. Solkin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14061-3

KMSKA: MONO-BC 5380

Führer durch die Schausammlung Vor- und Frühgeschichte des Germanischen Nationalmuseums / Tobias Springer ; [medew.] Martin Baumeister ; e.a. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2010. — 70 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-50-4

KMSKA: BEST-M 265 II 52

Botticelli: Bildnis, Mythos, Andacht / [edit.] Andreas Schumacher ; [medew.] Cristina Acidini ; e.a. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 372 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2009/11/13 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-7757-2480-7

KMSKA: TENT-TC 9664

Giovanni Boldini in impressionist Paris / Sarah Lees ; [medew.] Richard Kendall ; e.a. — Ferrara : Ferrara Arte, 2009. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo dei lamanti [Ferrara]. 2009/09/20 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/02/14 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-0-300-13411-7 ; ISBN-13 978-0-300-13411-7

KMSKA: TENT-TC 9667

Šveitsi maastikud balti valgustusaja kunstis = Schweizer Landschaften in der baltischen Kunst der Aufklärungszeit / [edit.] Kadi Polli ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kunstmuseum Kadriorg. Frühjahrstagung. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2009. — 194 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 5). — ISBN-13 978-9985-9927-4-6

KMSKA: MONO-BB 7323

Reclaimed: paintings from the collection of Jacques Goudstikker / Peter C. Sutton ; Yehudit Shendar ; Niv Goldberg ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Bruce Museum [Greenwich, Conn.]. 2008/05/10 - 2008/09/07 ; tentoonstelling: The Jewish Museum [New York, N.Y.]. 2009/03/12 - 2009/08/02. — ISBN-13 978-0-300-13729-3

KMSKA: TENT-TC 9693

The triumph of Eros: art and seduction in 18th-century France / [edit.] Frank Althaus ; [edit.] Mark Sutcliffe ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg] ; Courtauld Institute of Art [London]. — London : Fontanka, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage Rooms at Somerset House [London]. 2006/11/24 - 2007/04/08. — ISBN-13 978-0-9543095-8-9 ; ISBN-13 978-0-9543095-7-2

A real Van Gogh: how the art world struggles with truth / Henk Tromp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-176-2

KMSKA: MONO-BB 7451

Vene valitsejate portreed = Portraits of Russian tsars / [compil.] Aleksandra Murre ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kadrioru Art Museum. Spring Conference. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2008. — 190 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 2). — ISBN-13 978-9985-9837-4-4

KMSKA: MONO-BB 7322

James Ensor: een levensschets / Herwig Verleyen. — Zingem : Vita, 1974. — 33 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2606

Félix Buelens: vergeten vriend van Ensor, of: Het coloriet van de tederheid / Christian-Adolphe Wauters. — Oostende : Erel, 1972. — 32 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7427

Sound, silence, and modernity in Dutch pictures of manners / Mariët Westermann. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 31 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-906270-25-4

KMSKA: MONO-BB 7327

In and out of the marital bed: seeing sex in renaissance Europe / Diane Wolfthal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14154-2

KMSKA: MONO-BB 7476

The Yamazaki Mazak Museum of Art: painting and sculpture / Mirei Ito ; Shunsuke Kijima. — Nagoya : Yamazaki Mazak Museum of Art, 2010. — 227 p., ill.

KMSKA: BEST-M 385 II 1

Zoran Mušič: in public and private collections in Slovenia / [edit.] Breda Ilich Klančnik ; [edit.] Tamara Soban. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2010. — 242 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 2009/11/24 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-961-206-081-7

KMSKA: TENT-TC 9678

Cultuurgeschiedenis

Fashion and clothing in late medieval Europe = Mode und Kleidung im Europa des späten Mittelalters / [edit.] Rainer C. Schwinges ; [edit.] Regula Schorta ; [medew.] Klaus Oschema. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2010. — 243 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5369

Imagination and commitment: representations of the social question / [edit.] Ilja van den Broek ; [edit.] Christianne Smit ; [edit.] Dirk Jan Wolfram. — Leuven : Peeters, 2010. — 259 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 36). — ISBN-13 978-90-429-2300-3

KMSKA: MONO-BB 7479

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21). — ISBN-10 2-8005-0124-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

1-2

KMSKA: X-B-CO

1-2

De wereld rond: Portugal, een wereldrijk in de 16de en de 17de eeuw / Jay Levenson ; [medew.] Diogo Ramada Curto ; e.a. — Brussel : Bozar, 2007. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2007/10/26 - 2008/02/03. — ISBN-13 978-90-6153-782-3

KMSKA: TENT-TC 9695

Geschiedenis van Europa

Alberto Giacometti: Die Frau auf dem Wagen: Triumph und Tod / [edit.] Véronique Wiesinger ; [edit.] Gottlieb Leinz ; Fondation Alberto et Annette Giacometti [Paris]. — München : Hirmer, 2010. — 222 p., ill., 1 CD. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2010/01/31 - 2010/04/18. — ISBN-13 978-3-7774-2411-8 ; ISBN-13 978-3-89279-662-6

KMSKA: TENT-TC 9675

Paysages de France: dessinés par Lambert Doomer et les artistes hollandais et flamands des 16e et 17e siècles / Stijn Alsteens ; Hans Buijs ; Véronique Mathot. — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 464 p., ill. — ISBN-13 978-90-78655-03-9

KMSKA: MONO-BB 7465

Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal = Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1899. — ill.

KMSKA: TENT-TA 1740

KMSKA: PREC-PA 317

Baron James Ensor. — Ostende : Omnia, 1947. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1947/05/31 - 1947/06/30

KMSKA: TENT-TB 7258

Baron James Ensor et H.V. Wolvens. — Ostende : Imprimerie Omnia, 1946. — ill. — (Salon ; 75). — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1946/08/01 - 1946/08/31

KMSKA: TENT-TA 7397

James Ensor / Charles Bernard. — Anvers : Revue d'art, 1929. — 10 p., ill. — (Etudes d'art contemporain ; 1929: 1)

KMSKA: PREC-PC 280

Bij Ensor op bezoek / [edit.] Xavier Tricot ; [edit.] Els Vermeersch ; [edit.] Phillip van de Bosche. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2010/02/13 - 2010/07/29. — ISBN-13 978-90-5325-306-9

Heike Tibes / Eva Neuroth. — Bonn : Bonner Kunstverein, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1992/07/07 - 1992/08/09

KMSKA: TENT-TA 5754

La correspondance entre Jean-Jacques Gailliard et Michel de Ghelderode: analyse de l'aspect littéraire et artistique / Marjorie Camus. — Bruxelles : ULB, Faculté de Philosophie et Lettres, 1996. — 105 p.

KMSKA: MONO-BC 5362

Napoléon par les peintres / Dimitri Casali ; David Chanteranne. — Paris : Seuil, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-098779-0

KMSKA: MONO-BC 5370

Liotard in Nederland / Frans Grijzenhout. — Utrecht : Drukkerij Elinkwijk, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/08/24 - 1985/10/13

KMSKA: TENT-TA 284

Michelangelo: anatomy as architecture, drawings by the master / Aaron H. de Groot ; Adriano Marinazzo ; Gabriele Morolli. — Williamsburg, Va : College of William and Mary, Muscarelle Museum of Art, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: College of William and Mary. Muscarelle Museum of Art [Williamsburg, Va]. 2010/02/06 - 2010/04/11. — ISBN-13 978-0-9705725-4-7

KMSKA: TENT-TB 7246

Picasso's 'toys for adults': cubism as surrealism / Neil Cox. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 47 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-906270-26-1

KMSKA: MONO-BB 7328

Cranach und die Kunst der Renaissance unter den Hohenzollern: Kirche, Hof und Stadtkultur. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Schloß Charlottenburg [Berlin]. 2009/10/31 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: St. Marienkirche [Berlin]. 2009/10/31 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-422-06910-7

KMSKA: TENT-TC 9686

'Behoet mine zinnen...': 1150 jaar Sint-Hermes in Ronse / Eric Devos ; Ludo Collin. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-74311-70-0

KMSKA: MONO-BB 7368

Les eaux-fortes de James Ensor / Henry Dommartin. — Bruxelles : Van Sulper, 1930. — 15 p., ill. — Overdruk uit Le flambeau. - (sept./oct. 1930)

KMSKA: PREC-PB 448

Eaux-fortes de James Ensor de la collection de la Kredietbank. — Namur : Province de Namur, Service de la culture, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 1995/07/01 - 1995/08/13

KMSKA: BEST-M 61 XV 3

El Greco: Domenikos Theotokopoulos, 1900 / [edit.] Ana Carmen Lavín Berdonces ; [edit.] José Redondo Cuesta ; [vert.] Nico Verbeek. — S.l. : BAI, 2009. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/02/04 - 2010/05/09 ; Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-8586-563-6

KMSKA: TENT-TC 9692

Roger Fry's journey from the primitives to the post-impressionists / Caroline Elam. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2008. — 48 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-906270-11-7

KMSKA: MONO-BB 7326

Lettres à Emma Lambotte, 1904-1914 / James Ensor ; [edit.] Danielle Derey-Capon. — Tournai : Renaissance du livre, 1999. — 363 p., ill. — (Collection Signatures ; 1999: 1). — ISBN-10 2-8046-0300-8

KMSKA: MONO-BB 1116

KMSKA: MONO-BB 7426

Ensor: peintures, eaux-fortes. — Paris : Galerie du siècle. — Folder

KMSKA: TENT-TB 7263

Ensorhuis / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 2001

KMSKA: BEST-M 270 I 2

Ernst Ludwig Kirchner: retrospective / [edit.] Felix Krämer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2010/04/23 - 2010/07/25. — ISBN-13 978-3-7757-2553-8

KMSKA: TENT-TC 9670

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitzte-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3644

1-3

Exposition d'eaux-fortes de membres de la Société Les peintres graveurs avec la participation d'Anders Zorn / Oeuvre des artistes [Liège]. — Liège : Oeuvre des artistes, 1908. — Tentoonstelling: Salle de l'émulation [Liège]. 1908/01/19 - 1908/02/02

KMSKA: TENT-TB 7268

Exposition d'eaux-fortes et de pointes-sèches du baron James Ensor: catalogue des pièces les plus remarquables par leur beauté ou par leur rareté / [medew.] Louis Lebeer. — Bruxelles : Paul van de Perre, 1939. — Folder. — Tentoonstelling: Paul van de Perre [Bruxelles]. 1939/04/14 - 1939/04/29

KMSKA: TENT-TB 7265

Exposition d'oeuvres du baron James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1933. — Folder. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1933/08/04 - 1931/08/31

KMSKA: TENT-TB 7256

Félicien Rops. — Paris : La Plume, 1896. — p. 388–514, ill. — (La plume: littéraire, artistique et sociale ; 172- 180)

KMSKA: PREC-PB 445

KMSKA: PREC-PB 446

Antoine Wiertz / Fierens-Gevaert. — Turnhout : Brepols, 1920. — 42 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2607

Judith Leyster: de eerste vrouw die meesterschilder werd = Judith Leyster: the first woman to become a master painter / Anna Tummers. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2009. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2009/12/19 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-94-90198-03

KMSKA: TENT-TB 7261

Franz Ackermann / [medew.] Stefan Gronert. — Köln : Snoeck, 2009. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2009/12/17 - 2010/02/21. — ISBN-13 978-3-940953-36-0

KMSKA: TENT-TD 40

Catalogue des estampes gravées d'après Rubens: auquel on a joint l'oeuvre de Jordaens, & celle de Visscher: avec un secret pour blanchir les estampes & en ôter les taches d'huile / R. Hecquet. — Paris : Briasson, 1751. — 132 p.

KMSKA: PREC-PA 318

Henri Landier: face à face. — Paris : Art Lepic, 2009. — ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Atelier d'art Lepic [Paris]. 2009/07/09 - 2009/10/15. — ISBN-13 978-2-35467-059-7

KMSKA: TENT-TB 7253

Caspar David Friedrich & the German romantic landscape / [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Femke Foppema ; Boris Asvarishch ; Mikhail Dedinkin ; Henk van Os ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2008/09/20 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-400-8568-0

KMSKA: BEST-M 329 I 74

Hommage à James Ensor. — Bruxelles : Brepols, 1959. — 102 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2460

KMSKA: MONO-BA 2612

Vercoutere works 'In Flanders Fields' / [compil.] Piet Chielens ; e.a. ; Véronique Vaes. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2006. — 35 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2006/04/08 - 2006/11/19

KMSKA: TENT-TA 6186

James Ensor / Herwig Todts ; Elia Espinosa. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-968-7516-38-7

KMSKA: TENT-TC 9689

James Ensor / [edit.] Franz Hellens. — Amsterdam : Van Munster. — 16 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7428

James Ensor. — Knokke-Heist : Christian Fayt Art Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Christian Fayt Art Gallery [Knokke-Heist]. 1978/09/16 - 1978/10/19

KMSKA: TENT-TB 7262

James Ensor: communications report. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30

KMSKA: TENT-TC 9690

James Ensor Museum. — S.l. : s.n. — 5 p.

KMSKA: BEST-M 270 I 3

Similitudo: Untersuchungen zu den Bildnissen Jan van Eycks / Dieter Janssen. — Köln : Böhlau, 1988. — 209 p., ill. — (Dissertationen zur Kunstgeschichte ; 28). — ISBN-10 3-412-05788-6

KMSKA: MONO-BA 2618

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21). — ISBN-10 2-8005-0124-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

1-2

KMSKA: X-B-CO

1-2

Pieter Aertsen en de wereld op zijn kop / Wouter Kloek. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2010. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-8689-061-3

KMSKA: MONO-BB 7320

Eros ja surm: Félicien Ropsi looming = Eros and death: works by Félicien Rops / [medew.] Véronique Carpiaux ; e.a. ; [edit.] Tiina Abel. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kumu kunstimuuseum, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Kumu kunstimuuseum [Tallinn]. 2006/11/30 - 2007/02/18. — ISBN-13 978-9985-9756-3-3

KMSKA: TENT-TB 7252

Land in zicht: Vingboons tekent de wereld van de 17de eeuw / Martine Gosselink. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2007/01/27 - 2007/04/15. — ISBN-13 978-90-400-8292-4

KMSKA: TENT-TC 9691

James Ensor / Marcel de Maeyer. — Basel : Schwabe, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1963/06/15 - 1963/08/04

KMSKA: TENT-TB 538

KMSKA: TENT-TA 7398

Kandinsky: das druckgraphische Werk = Kandinsky: complete prints / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Annegret Hoberg ; [edit.] Melanie Horst ; [medew.] Volker Adolphs ; e.a. — Köln : Wienand, 2008. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2008/10/25 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2009/04/02 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-3-87909-964-1
KMSKA: BEST-M 248 X 6

Le Corbusier & the National Museum of Western Art. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2009. — 159 p., ill. — Japanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/06/04 - 2009/08/30 ; met English text. — ISBN-13 978-4-906536-48-1
KMSKA: TENT-TC 9668
Basiswerk; English text

Rubens: subjects from history / Elizabeth McGrath ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1997. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 13). — ISBN-10 0-905203-69-0
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2
KMSKA: X-B-CO

Manifestation en l'honneur du 75e anniversaire du baron James Ensor = Betooging ter eere van de 75e verjaring van baron James Ensor / Cercle d'art Studio [Oostende] ; Kunstkring Studio [Oostende]. — Ostende : Impr. Smissaert, 1935. — ill.
KMSKA: PREC-PC 278

Maurice Henry: humoristische en surrealistische tekeningen, grafiek = Maurice Henry: dessins d'humour, dessins surréalistes, estampes / [medew.] Jean Dypréau ; Vereniging voor Tentoonstellingen [Brussel] ; Société des expositions [Bruxelles]. — Brussel : Art Shop, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1976/09/00 - 1976/10/00
KMSKA: TENT-TA 4902

Meesters van de moderne schilderkunst: huldebtoon aan James Ensor. — Bruxelles : Connaissance, 1949. — Tentoonstelling: Thermengaanderij [Oostende]. 1949/07/22 - 1949/08/22
KMSKA: TENT-TC 9685

Rubens: copies after the antique / Marjon van der Meulen ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1994-1995. — 3 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 23). — ISBN-10 1-872501-56-7
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-3
KMSKA: X-B-CO

Jacob Burckhardt: ein Portrait / Kurt Meyer. — München : Fink, 2009. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4796-8
KMSKA: MONO-BB 7478

De zaal Leys op het stadhuis van Antwerpen: zeven kopersneden naar de muurschilderingen van baron H. Leys = La salle Leys à l'hôtel de ville d'Anvers: sept gravures sur cuivre d'après les fresques du baron H. leys / Jan Baptist P. Michiels. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1901. — 7 pltn

Miroslaw Balka: wir sehen dich / [edit.] Julian Heynen. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2010. — 152 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2010/04/16 - 2010/08/22. — ISBN-13 978-3-925212-78-9 ; ISBN-13 978-3-86984-112-0
KMSKA: TENT-TB 7247

Henriette Deloras: l'instant d'une vie, 1901-1941 / [medew.] Guy Tosatto ; e.a. — Grenoble : Musée de Grenoble, 2008. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 2008/10/11 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-2-85495-366-4
KMSKA: TENT-TC 9672

Simon Vouet: dessins / Barbara Brejon de Lavergnée ; [medew.] Musée des beaux-arts [Nantes]. — Besançon : Amis des musées et de la bibliothèque de Besançon, 2009. — 87 p., ill. — (Les cahiers du Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts et d'archéologie [Besançon]. 2009/03/26 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-2-905193-43-8
KMSKA: BEST-M 39 I 13

Panamarenko: de vliegende mens / Paul Ripoché. — Gravelines : Museum van Gravelines, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Gravelines. 2009/09/20 - 2009/12/13
KMSKA: TENT-TA 6066

Christen Købke: Danish master of light / David Jackson ; [medew.] Kasper Monrad. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2010/03/17 - 2010/06/13 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/07/04 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-1-906270-27-8
KMSKA: TENT-TB 7251

Bernt Notke: uuenduste ja traditsioonide vahel = Bernt Notke: between innovation and tradition / Anu Mänd. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Niguliste muuseum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Niguliste kunstimuuseum [Tallinn]. 2009/06/12 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-9985-9999-7-4
KMSKA: TENT-TB 7250

Otto Piene: sky art, 1968-1996 / [edit.] Susanne Rennert ; [edit.] Stephan von Wiese. — Köln : Wienand, 1999. — 207 p., ill. — ISBN-10 3-87909-611-2
KMSKA: MONO-BB 7452

Overall Vincent: de (inter)nationale identiteiten van Van Gogh / [edit.] Rachel Esner ; [edit.] Margriet Schavemaker. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-197-7
KMSKA: MONO-BB 7453

El Bosco en Toledo: greguería sobre los demonios del arte / Luis Peñalver Alhambra ; [ill.] Pablo Sanguino. — Ciudad Real : Almud, 2009. — 127 p., ill. — (Biblioteca añil literaria ; 12). — ISBN-13 978-84-936235-3-1
KMSKA: MONO-BB 7411

Rembrandt's faith: church and temple in the Dutch Golden Age / Shelley Perlove ; Larry Silver. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 506 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03406-5

KMSKA: MONO-BC 5371

Space-age aesthetics: Lucio Fontana, Yves Klein, and the postwar European avant-garde / Stephen Petersen. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 292 p., ill. — (Refiguring modernism ; 11). — ISBN-13 978-0-271-03342-6

KMSKA: MONO-BB 7450

P.H. Bayaux, Buck, A. Courmes, F. Labisse, Vadime Androusow / [medew.] James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1930. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Kunsthalle La boussole [Antwerpen]. 1930/01/18 - 1930/01/30

KMSKA: TENT-TC 9684

Picasso: Suite 347: colección Bancaja / [edit.] Ivana Iotta ; [edit.] Donatella Migliore. — Milano : Silvana, 2009. — 335 p., ill. — Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museo civico Ala Ponzzone [Cremona]. 2009/04/05 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9666

Conversations sur la connoissance de la peinture, et sur le jugement qu'on doit faire des tableaux: où par occasion il est parlé de la vie de Rubens, & de quelques-uns de ses plus beaux ouvrages / Roger de Piles. — Paris : Langlois, 1727. — 309 p., ill. — Titel varieert: Diverses conversations sur la peinture

KMSKA: PREC-PA 319

'Plus vrai que nature': Robert Campin et le portrait flamand / [medew.] Jean-Pierre de Rycke. — Tournai : Ville de Tournai, 2009. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tournai]. 2009/12/05 - 2010/02/15

KMSKA: TENT-TA 7390

Prince Eugene: general-philosopher and art lover / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Marie-Louise von Plessen. — Munich : Hirmer, 2010. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Belvedere [Vienna]. 2010/02/11 - 2010/06/06. — ISBN-13 978-3-7774-2551-1

KMSKA: TENT-TC 9665

Emile Verhaeren en James Ensor = Emile Verhaeren et James Ensor / [compil.] Luc Salu ; e.a. — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1991/03/02 - 1991/10/27

KMSKA: TENT-TA 7400

Catalogue de l'exposition Ensor à la 'Gazette des beaux-arts' Paris, juin-juillet 1939 / Léo van Puyvelde. — Paris : Gazette des beaux-arts, 1939. — 18 p.

KMSKA: TENT-TC 9680

Renoir und das Frauenbild des Impressionismus / [edit.] Tayfun Belgin. — Krems : Kunsthalle, 2005. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 2005/04/03 - 2005/07/31. — ISBN-10 3-901261-29-X

KMSKA: TENT-TB 7248

Salon des humoristes / [medew.] James Ensor. — S.l. : Imp. du Carillon, 1931. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1931/11/28 - 1931/12/21

KMSKA: TENT-TA 7396

Skelet bekijkt chinoiserie (1885), James Ensor / [edit.] D. Allard ; [edit.] R. Hoozee. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1995. — ill. — ISBN-10 90-5130-189-8

KMSKA: BEST-M 136 III 32

KMSKA: BEST-M 136 III 33

Botticelli: Bildnis, Mythos, Andacht / [edit.] Andreas Schumacher ; [medew.] Cristina Acidini ; e.a. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 372 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2009/11/13 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-7757-2480-7

KMSKA: TENT-TC 9664

Giovanni Boldini in impressionist Paris / Sarah Lees ; [medew.] Richard Kendall ; e.a. — Ferrara : Ferrara Arte, 2009. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo dei damanti [Ferrara]. 2009/09/20 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/02/14 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-0-300-13411-7 ; ISBN-13 978-0-300-13411-7

KMSKA: TENT-TC 9667

Šveitsi maastikud balti valgustusaja kunstis = Schweizer Landschaften in der baltischen Kunst der Aufklärungszeit / [edit.] Kadi Polli ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kunstmuseum Kadriorg. Frühjahrstagung. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2009. — 194 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 5). — ISBN-13 978-9985-9927-4-6

KMSKA: MONO-BB 7323

Reclaimed: paintings from the collection of Jacques Goudstikker / Peter C. Sutton ; Yehudit Shendar ; Niv Goldberg ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Bruce Museum [Greenwich, Conn.]. 2008/05/10 - 2008/09/07 ; tentoonstelling: The Jewish Museum [New York, N.Y.]. 2009/03/12 - 2009/08/02. — ISBN-13 978-0-300-13729-3

KMSKA: TENT-TC 9693

A real Van Gogh: how the art world struggles with truth / Henk Tromp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-176-2

KMSKA: MONO-BB 7451

James Ensor: een levensschets / Herwig Verleyen. — Zingem : Vita, 1974. — 33 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2606

Félix Buelens: vergeten vriend van Ensor, of: Het coloriet van de tederheid / Christian-Adolphe Wauters. — Oostende : Erel, 1972. — 32 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7427

Zoran Mušič: in public and private collections in Slovenia / [edit.] Breda Ilich Klančnik ; [edit.] Tamara Soban. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2010. — 242 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 2009/11/24 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-961-206-081-7

KMSKA: TENT-TC 9678

Geschiedenis van de Nederlanden

Paysages de France: dessinés par Lambert Doomer et les artistes hollandais et flamands des 16e et 17e siècles / Stijn Alsteens ; Hans Buijs ; Véronique Mathot. — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 464 p., ill. — ISBN-13 978-90-78655-03-9

KMSKA: MONO-BB 7465

Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal = Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1899. — ill.

KMSKA: TENT-TA 1740

KMSKA: PREC-PA 317

Baron James Ensor. — Ostende : Omnia, 1947. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1947/05/31 - 1947/06/30

KMSKA: TENT-TB 7258

Baron James Ensor et H.V. Wolvens. — Ostende : Imprimerie Omnia, 1946. — ill. — (Salon ; 75). — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1946/08/01 - 1946/08/31

KMSKA: TENT-TA 7397

James Ensor / Charles Bernard. — Anvers : Revue d'art, 1929. — 10 p., ill. — (Etudes d'art contemporain ; 1929: 1)

KMSKA: PREC-PC 280

Bij Ensor op bezoek / [edit.] Xavier Tricot ; [edit.] Els Vermeersch ; [edit.] Phillip van de Bosche. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2010/02/13 - 2010/07/29. — ISBN-13 978-90-5325-306-9

KMSKA: TENT-TC 9688

La correspondance entre Jean-Jacques Gailliard et Michel de Ghelderode: analyse de l'aspect littéraire et artistique / Marjorie Camus. — Bruxelles : ULB, Faculté de Philosophie et Lettres, 1996. — 105 p.

KMSKA: MONO-BC 5362

'Behoet mine zinnen...': 1150 jaar Sint-Hermes in Ronse / Eric Devos ; Ludo Collin. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-74311-70-0

KMSKA: MONO-BB 7368

Les eaux-fortes de James Ensor / Henry Dommartin. — Bruxelles : Van Sulper, 1930. — 15 p., ill. — Overdruk uit Le flambeau. - (sept./oct. 1930)

KMSKA: PREC-PB 448

Eaux-fortes de James Ensor de la collection de la Kredietbank. — Namur : Province de Namur, Service de la culture, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 1995/07/01 - 1995/08/13

KMSKA: BEST-M 61 XV 3

Lettres à Emma Lambotte, 1904-1914 / James Ensor ; [edit.] Danielle Derey-Capon. — Tournai : Renaissance du livre, 1999. — 363 p., ill. — (Collection Signatures ; 1999: 1). — ISBN-10 2-8046-0300-8

KMSKA: MONO-BB 1116

KMSKA: MONO-BB 7426

Ensor: peintures, eaux-fortes. — Paris : Galerie du siècle. — Folder

KMSKA: TENT-TB 7263

Ensorhuis / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 2001

KMSKA: BEST-M 270 I 2

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitzte-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3644

1-3

Exposition d'eaux-fortes de membres de la Société Les peintres graveurs avec la participation d'Anders Zorn / Oeuvre des artistes [Liège]. — Liège : Oeuvre des artistes, 1908. — Tentoonstelling: Salle de l'émulation [Liège]. 1908/01/19 - 1908/02/02

KMSKA: TENT-TB 7268

Exposition d'eaux-fortes et de pointes-sèches du baron James Ensor: catalogue des pièces les plus remarquables par leur beauté ou par leur rareté / [medew.] Louis Lebeer. — Bruxelles : Paul van de Perre, 1939. — Folder. — Tentoonstelling: Paul van de Perre [Bruxelles]. 1939/04/14 - 1939/04/29

KMSKA: TENT-TB 7265

Exposition d'oeuvres du baron James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1933. — Folder. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1933/08/04 - 1931/08/31

KMSKA: TENT-TB 7256

Félicien Rops. — Paris : La Plume, 1896. — p. 388-514, ill. — (La plume: littéraire, artistique et sociale ; 172- 180)

KMSKA: PREC-PB 445

KMSKA: PREC-PB 446

Antoine Wiertz / Fierens-Gevaert. — Turnhout : Brepols, 1920. — 42 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2607

Judith Leyster: de eerste vrouw die meesterschilder werd = Judith Leyster: the first woman to become a master painter / Anna Tummers. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2009. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2009/12/19 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-94-90198-03

KMSKA: TENT-TB 7261

Catalogue des estampes gravées d'après Rubens: auquel on a joint l'oeuvre de Jordaens, & celle de Visscher: avec un secret pour blanchir les estampes & en ôter les taches d'huile / R. Hecquet. — Paris : Briasson, 1751. — 132 p.

KMSKA: PREC-PA 318

Hommage à James Ensor. — Bruxelles : Brepols, 1959. — 102 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2460

KMSKA: MONO-BA 2612

Vercoutere works 'In Flanders Fields' / [compil.] Piet Chielens ; e.a. ; Véronique Vaes. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2006. — 35 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2006/04/08 - 2006/11/19

KMSKA: TENT-TA 6186

James Ensor / Herwig Todts ; Elia Espinosa. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-968-7516-38-7

KMSKA: TENT-TC 9689

James Ensor / [edit.] Franz Hellens. — Amsterdam : Van Munster. — 16 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7428

James Ensor. — Knokke-Heist : Christian Fayt Art Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Christian Fayt Art Gallery [Knokke-Heist]. 1978/09/16 - 1978/10/19

KMSKA: TENT-TB 7262

James Ensor: communications report. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30

KMSKA: TENT-TC 9690

James Ensor Museum. — S.l. : s.n. — 5 p.

KMSKA: BEST-M 270 I 3

Similitudo: Untersuchungen zu den Bildnissen Jan van Eycks / Dieter Janssen. — Köln : Böhlau, 1988. — 209 p., ill. — (Dissertationen zur Kunstgeschichte ; 28). — ISBN-10 3-412-05788-6

KMSKA: MONO-BA 2618

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21). — ISBN-10 2-8005-0124-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

1-2

KMSKA: X-B-CO

1-2

Pieter Aertsen en de wereld op zijn kop / Wouter Kloek. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2010. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-8689-061-3

KMSKA: MONO-BB 7320

Eros ja surm: Félicien Ropsi looming = Eros and death: works by Félicien Rops / [medew.] Véronique Carpiaux ; e.a. ; [edit.] Tiina Abel. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kumu kunstimuuseum, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Kumu kunstimuuseum [Tallinn]. 2006/11/30 - 2007/02/18. — ISBN-13 978-9985-9756-3-3

KMSKA: TENT-TB 7252

Land in zicht: Vingboons tekent de wereld van de 17de eeuw / Martine Gosselink. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2007/01/27 - 2007/04/15. — ISBN-13 978-90-400-8292-4

KMSKA: TENT-TC 9691

James Ensor / Marcel de Maeyer. — Basel : Schwabe, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1963/06/15 - 1963/08/04

KMSKA: TENT-TB 538

KMSKA: TENT-TA 7398

Rubens: subjects from history / Elizabeth McGrath ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1997. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 13). — ISBN-10 0-905203-69-0

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-CO

Manifestation en l'honneur du 75e anniversaire du baron James Ensor = Betooging ter eere van de 75e verjaring van baron James Ensor / Cercle d'art Studio [Oostende] ; Kunstkring Studio [Oostende]. — Ostende : Impr. Smislaert, 1935. — ill.

KMSKA: PREC-PC 278

Meesters van de moderne schilderkunst: huldebetoen aan James Ensor. — Bruxelles : Connaissance, 1949. — Tentoonstelling: Thermengaanderij [Oostende]. 1949/07/22 - 1949/08/22

KMSKA: TENT-TC 9685

Rubens: copies after the antique / Marjon van der Meulen ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1994-1995. — 3 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 23). — ISBN-10 1-872501-56-7

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

De zaal Leys op het stadhuis van Antwerpen: zeven kopersneden naar de muurschilderingen van baron H. Leys = La salle Leys à l'hôtel de ville d'Anvers: sept gravures sur cuivre d'après les fresques du baron H. leys / Jan Baptist P. Michiels. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1901. — 7 pltn

KMSKA: GF 62

Panamarenko: de vliegende mens / Paul Ripoché. — Gravelines : Museum van Gravelines, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Gravelines. 2009/09/20 - 2009/12/13

KMSKA: TENT-TA 6066

Overal Vincent: de (inter)nationale identiteiten van Van Gogh / [edit.] Rachel Esner ; [edit.] Margriet Schavemaker. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-197-7

KMSKA: MONO-BB 7453

El Bosco en Toledo: greguería sobre los demonios del arte / Luis Peñalver Alhambra ; [ill.] Pablo Sanguino. — Ciudad Real : Almud, 2009. — 127 p., ill. — (Biblioteca añil literaria ; 12). — ISBN-13 978-84-936235-3-1

KMSKA: MONO-BB 7411

Rembrandt's faith: church and temple in the Dutch Golden Age / Shelley Perlove ; Larry Silver. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 506 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03406-5

KMSKA: MONO-BC 5371

P.H. Bayaux, Buck, A. Courmes, F. Labisse, Vadime Androusow / [medew.] James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1930. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Kunsthalle La boussole [Antwerpen]. 1930/01/18 - 1930/01/30

KMSKA: TENT-TC 9684

Conversations sur la connoissance de la peinture, et sur le jugement qu'on doit faire des tableaux: où par occasion il est parlé de la vie de Rubens, & de quelques-uns de ses plus beaux ouvrages / Roger de Piles. — Paris : Langlois, 1727. — 309 p., ill. — Titel varieert: Diverses conversations sur la peinture

KMSKA: PREC-PA 319

'Plus vrai que nature': Robert Campin et le portrait flamand / [medew.] Jean-Pierre de Rycke. — Tournai : Ville de Tournai, 2009. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tournai]. 2009/12/05 - 2010/02/15

KMSKA: TENT-TA 7390

Emile Verhaeren en James Ensor = Emile Verhaeren et James Ensor / [compil.] Luc Salu ; e.a. — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1991/03/02 - 1991/10/27

KMSKA: TENT-TA 7400

Catalogue de l'exposition Ensor à la 'Gazette des beaux-arts' Paris, juin-juillet 1939 / Léo van Puyvelde. — Paris : Gazette des beaux-arts, 1939. — 18 p.

KMSKA: TENT-TC 9680

Salon des humoristes / [medew.] James Ensor. — S.l. : Imp. du Carillon, 1931. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1931/11/28 - 1931/12/21

KMSKA: TENT-TA 7396

Skelet bekijkt chinoiserie (1885), James Ensor / [edit.] D. Allard ; [edit.] R. Hoozee. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1995. — ill. — ISBN-10 90-5130-189-8

KMSKA: BEST-M 136 III 32

KMSKA: BEST-M 136 III 33

Reclaimed: paintings from the collection of Jacques Goudstikker / Peter C. Sutton ; Yehudit Shendar ; Niv Goldberg ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Bruce Museum [Greenwich, Conn.]. 2008/05/10 - 2008/09/07 ; tentoonstelling: The Jewish Museum [New York, N.Y.]. 2009/03/12 - 2009/08/02. — ISBN-13 978-0-300-13729-3

KMSKA: TENT-TC 9693

A real Van Gogh: how the art world struggles with truth / Henk Tromp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-176-2

KMSKA: MONO-BB 7451

James Ensor: een levensschets / Herwig Verleyen. — Zingem : Vita, 1974. — 33 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2606

Félix Buelens: vergeten vriend van Ensor, of: Het coloriet van de tederheid / Christian-Adolphe Wauters. — Oostende : Erel, 1972. — 32 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7427

Geschiedenis overige werelddelen

Space-age aesthetics: Lucio Fontana, Yves Klein, and the postwar European avant-garde / Stephen Petersen. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 292 p., ill. — (Refiguring modernism ; 11). — ISBN-13 978-0-271-03342-6

KMSKA: MONO-BB 7450