

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2010/07

Kerkgeschiedenis

Fathers and godfathers: spiritual kinship in early-modern Italy / Guido Alfani. — Farnham : Ashgate, 2009. — 273 p., ill. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6737-7

UA-CST: GES 946.1 H 73 ALFA 2009

Wörterbuch der Kirchengeschichte / Carl Andresen ; Georg Denzler. — 2 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1984. — 664 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 3245). — ISBN-10 3-423-03245-6

BSA: LZ-L 272/144b

Death in the community: memorialization and confraternities in an Italian commune in the Late Middle Ages / James R. Banker. — Athens, Ga : University of Georgia Press, 1988. — 292 p., ill. — ISBN-10 0-8203-1034-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 BANK 88

Julian of Norwich and the mystical body politic of Christ / Frederick Christian Bauerschmidt. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2008. — 290 p. — (Studies in spirituality and theology ; 5). — ISBN-13 978-0-268-02208-2 ; ISBN-13 978-0-268-01194-9

UA-CST: RG 2144 F 11

BSA: LZ 200/592

En de vis is teken: beschouwingen bij gedichten van Guido Gezelle en Gerrit Achterberg, voorafgegaan door enkele gedichten van Ida Gerhardt en anderen / Frans Berkelmans. — Nijmegen : Valkhof, 2010. — 128 p. — ISBN-13 978-90-5625-331-8

BSA: LZ 370/139

The inquisition: a global history, 1478–1834 / Francisco Bethencourt. — Cambridge, N.Y. : Cambridge University Press, 2009. — 491 p., ill. — (Past and present publications ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-84793-3 ; ISBN-13 978-0-521-74823-0

EHC: 739113

Bovenaards & ondergronds / [edit.] Eddie Guldolf ; [edit.] Kristof Reulens ; [edit.] Barbara Baert. — Genk : Stad Genk, 2006. — 125 p., ill. — (Cahier ; 2). — Tentoonstelling: Oud-gemeentehuis [Genk]. 2006/12/02 - 2007/02/11

EHC: 739032

Drei grosse Gottesgelehrte: Romano Guardini, Karl Rahner, Ildefons Herwegen / Gunda Bröske ; Karl Lehmann ; Martin Klöckener ; [edit.] Ambrosius Leidingen. — Maria Laach : Benediktinerabtei, 1999. — 77 p. — (Weg, Wahrheit, Leben: Laacher Hefte ; 5)

BSA: LZ 266/770

Cisterciënzers in Vlaanderen: een ontmoeting tussen toen en nu / [edit.] Harry van Royen ; [edit.] Jean Luc Meulemeester. — Tielt : 2010. — p. 475–536, ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 331)

UA-CST: ALG 70 F-VLAA:331

UA-CST: GG 90 E-VLAA:331

EHC: B 148638:2010,331 [C2–201 g]

Le rendez-vous de Jérusalem / Roland Cluny. — Paris : Flammarion, 1964. — 316 p. — (L'actuel ; 1964: 2)

BSA: MAG 290/258

A companion to the catholic enlightenment in Europe / [edit.] Ulrich L. Lehner ; [edit.] Michael Printy. — Leiden : Brill, 2010. — 462 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500–1700 ; 20). — ISBN-13 978-90-04-18351-3

UA-CST: MAG-OW-B 65737

EHC: 739107

Concilios provinciales mexicanos: época colonial / [edit.] Pilar Martínez López-Cano ; Seminario de Historia Política y Económica de la Iglesia en México. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 1 CD-ROM. — (Serie Instrumentos de consulta ; 4). — ISBN-10 970-32-1631-5

UA-CST: MAG-MEX-F 123

Indexen: aanvullingen & verbeteringen op de nummers 1 t/m 20 / Marc van de Cruys. — Wijnegem : Homunculus, 2009. — 84 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 2009: 1)

EHC: 738741

De St-Michielsabdij te Antwerpen / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — 2 ed. — Wijnegem : Homunculus, 2009. — 32 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 1)

MPM: PK-A 6343

EHC: 738739

Villers / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — Wijnegem : Homunculus, 2010. — 48 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 22)

EHC: 738740

A successful defeat: Eugene IV's struggle with the Council of Basel for ultimate authority in the church, 1431–1449 / Michiel Decaluwe. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2009. — 398 p. — (Bibliothèque ; 59). — ISBN-13 978-90-74461-73-3

EHC: 739124

The passion of the Christ: filmgids bij persoonlijke visie en in de verkondiging / Marc Dedapper. — Brussel : Don Bosco Centrale, 2004. — 111 p., ill. — ISBN-10 90-70956-13-6

BSA: LZ 360/25

Leren geloven met Bonhoeffer: teksten en commentaar / Gerard Dekker. — Zoetermeer : Meinema, 2010. — 116 p. — ISBN-13 978-90-211-4267-8

BSA: LZ 268/287

Het leven van Anselm Grün / Freddy Derwahl. — Kampen : Ten Have, 2010. — 196 p. — ISBN-13 978-90-259-6068-1

BSA: LZ 395/334

'Behoet mine zinnen...': 1150 jaar Sint-Hermes in Ronse / Eric Devos ; Ludo Collin. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-74311-70-0

UA-CST: MAG-OW-B 66082

EHC: 738497

KMSKA: MONO-BB 7368

De oude abdij van Drongen: elf eeuwen geschiedenis / [edit.] Johan Decavele ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Patricia Quaghebeur ; e.a. — Drongen : Oude Abdij van Drongen, 2006. — 527 p., ill. — ISBN-10 90-78192-04-6 ; ISBN-13 978-90-78192-04-6

UA-CST: RG 2141 A 34

BSA: LZ 297/522

EHC: 706379 [C0-410 a]

Le rayonnement de Bayle / [edit.] Philippe de Robert ; [medew.] Claudine Pailhès ; e.a. — Oxford : Voltaire Foundation, 2010. — 319 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2010: 6). — ISBN-13 978-0-7294-0995-7 ; ISBN-10 0-7294-0995-3

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2010,6

Ecrire l'histoire du catholicisme des 19e en 20e siècles: bilan, tendances récentes et perspectives (1975-2005): hommage au professeur Roger Aubert à l'occasion de ses 90 ans / [edit.] Luc Courtois ; [edit.] Jean-Pierre Delville ; [edit.] Eddy Louchez ; [edit.] e.a. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2005. — 197 p.

BSA: LZ 286/3

Eenvoud is goud: wijsheid rondom Bijbel en abdij / [edit.] Luc Devisscher ; [edit.] Dirk Hanssens. — Den Bosch : KBS, 2010. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-6173-155-9

BSA: LZ 205/583

EHC: 738692

What are they saying about the historical Jesus? / David B. Gowler. — New York, N.Y. : Paulist, 2007. — 190 p. — ISBN-13 978-0-8091-4445-7 ; LC 2006034279

BSA: LZ 142/262

Opus Dei / Mark Heirman. — Antwerpen : Luster, 2009. — 48 p. — (De essentie ; 2009: 12). — ISBN-13 978-94-6058-013-0

EHC: 738585

Nieuwen Bosch, 1810-2010 / Els Hemelings ; Gaby Peeters ; Ria Christens ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-778-4

EHC: 738837

Vita Pauli: het leven van Paulus van Thebe / Sophronius Eusebius Hieronymus ; [edit.] Vincent Hunink. — Leuven : P, 2002. — 39 p. — Nederlandse en Latijnse tekst. — ISBN-10 90-76895-32-5

UA-CST: ALG 27 G-HIER 2002

BSA: LZ 256/IV/29

EHC: 655247 [C0-243 d]

Jean Damascène. — Bruyères-le-Châtel : Nouvelle Cité, 2010. — 64 p. — (Connaissance des pères de l'église ; 118)

BSA: LZ 253/70/118

Martin Luther : confessor of the faith / Robert Kolb. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 215 p. — ISBN-10 0-19-920893-X ; ISBN-13 978-0-19-920894-4 ; ISBN-10 0-19-920894-8 ; ISBN-13 978-0-19-920893-7 ; LC 2008051379

BSA: LZ 262/XVI/255

Het christendom: wezen, geschiedenis en toekomst / Hans Küng. — Kampen : Ten Have, 2009. — 1022 p. — ISBN-13 978-90-259-6046-9

BSA: LZ 272/116b

EHC: 738564

Let there be light...: the story of William Tyndale. — Oxford : Tyndale Society, 2005. — 24 p., ill. — Met 1 cd-rom

MPM: BM 35309

De H. Procopius, martelaar / Alf. van Loo. — Gent : Siffer. — 106 p.

EHC: 738356

Doubting Thomas / Glenn W. Most. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2005. — 267 p., ill. — ISBN-10 0-674-01914-8 ; LC 2005046080

BSA: LZ 144/202

Padri della Chiesa e scrittori ecclesiastici occidentali (secoli 2-13) = Fathers of the Church and Western ecclesiastical writers (2-13 centuries) / [edit.] Paola Pieri ; Associazione bibliotecari ecclesiastici italiani. — Milano : Editrice Bibliografica, 2010. — 1240 p. — (Acolit: autori cattolici e opere liturgiche: una lista di autorità ; 4). — ISBN-13 978-88-7075-693-7

UA-CST: IBW 025.3 A-GUER 98:4

De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459-1523: catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste geboortjaar van Adriaan van Utrecht / [edit.] Michiel Verweij. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p., ill. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). — Tentoonstelling: Paushuize [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ; tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven]. 2010/01/23 - 2010/02/20 ; Nederlandse, Franse, Engelse, Duitse en Latijnse teksten. — ISBN-13 978-90-5867-776-1

UA-CST: MAG-T 505:27

BSA: LZ 290/254

EHC: 738820

Light in darkness : Hans Urs von Balthasar and the Catholic doctrine of Christ's descent into Hell / Alyssa Lyra Pitstick. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2007. — 458 p. — ISBN-13 978-0-8028-4039-4 ; ISBN-10 0-8028-0755-0 ; ISBN-13 978-0-8028-0755-7 ; ISBN-10 0-8028-4039-6 ; LC 2006019378

BSA: LZ 164/667

Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906–2006): bilan historique et historiographique: Colloque de Rome, 16–18 novembre 2006 / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Vinciane Pirenne-Delforge ; [edit.] Danny Praet. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2009. — 464 p., ill. — (Études de philologie, d'archéologie et d'histoire anciennes ; 45). — ISBN-13 978-90-74461-71-9

EHC: 739128

Onze laatste missionarissen? Vlaanderen zond zijn zonen en dochters uit / Julien van Remoortere. — Leuven : Van Halewyck, 2010. — 263 p. — ISBN-13 978-90-5617-984-7
BSA: LZ 394/368

Gandhi and Jesus : the saving power of nonviolence / Terrence J. Rynne. — Maryknoll, N.Y. : Orbis, 2008. — 228 p. — Based on the author's dissertation (Ph. D.-Marquette University). — ISBN-13 978-1-57075-766-2 ; LC 2007033085

BSA: LZ 185/1037

Jesus in the Talmud / Peter Schäfer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 210 p. — ISBN-10 0-691-12926-6 ; ISBN-13 978-0-691-12926-6 ; LC 2006050392

BSA: LZ 164/666

Honorat Kosminski: ein moderner Apostel des katholischen Polen / Ferdinand Tonello. — Altötting : Dittordensverlag, 1979. — 240 p.

BSA: MAG 393/706

L'hérétique imaginé: hétérodoxie et iconographie dans l'Occident médiéval, de l'époque carolingienne à l'Inquisition / Alessia Trivellone. — Turnhout : Brepols, 2009. — 493 p., ill. — (Collection d'études médiévales de Nice ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52838-0

EHC: 738397

KMSKA: MONO-BB 7006

Religieuzen: geboren, overleden, verbleven, in één van de gemeenten van het werkgebied van VVF-Tielt / Fons Das ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt. — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt, 2010

EHC: 738789

1

Rechtsgeschiedenis

Against the law: crime, sharp practice and the control of print / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2004. — 184ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2004: 1). — ISBN-10 1-58456-153-X ; ISBN-10 0-7123-4896-4

UA-CST: MAG-T 493:2004,1

MPM: BM 35315

The inquisition: a global history, 1478–1834 / Francisco Bethencourt. — Cambridge, N.Y. : Cambridge University Press, 2009. — 491 p., ill. — (Past and present publications ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-84793-3 ; ISBN-13 978-0-521-74823-0

EHC: 739113

Hugo Grotius Mare liberum, 1609–2009 / [edit.] Robert Feenstra ; [medew.] Jeroen Vervliet. — Leiden : Brill, 2009. — 178 p., ill. — Facsimile: 1609 ; Met Latijnse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-04-17701-7

EHC: 738353

Gebrykt dese mynen arbeit tot uwen besten: verspreide geschriften Jan Ronse / Katholieke Universiteit Leuven. Jan Ronse Instituut. — Kalmthout : Biblo, 2009. — 670 p. — (Reeks Rechtspersonen- en vennootschapsrecht ; 20). — ISBN-13 978-90-6738-167-3

UA-CST: RECH 347.72 G-RONS 2009

ADVO-A: LZA-LIBER 1 RONS 2009

UHasselt: RECH 347.72 G-RONS 2009

Liber amicorum Achilles Cuypers / [edit.] Jean Cattaruzza ; [edit.] Wilfried Kupers ; [edit.] Ivan Peeters. — Gent : Larcier, 2009. — 347 p. — ISBN-13 978-2-8044-2492-3

UA-CST: RECH 34 G-CUYP 2009

ADVO-A: LZA-LIBER 1 CUYP 2009

UHasselt: RECH 34 G-CUYP 2009

Liber amicorum Roger Dillemans / [edit.] Walter Pintens ; [edit.] Jef van Langendonck. — Gent : Story-Scientia, 1997. — 2 v.

UA-CST: SR 34 G-DILL 97

UA-CST: RECH 34 G-DILL 97

UA-CST: MAG-OW-B 51604

ADVO-A: LZA-LIBER 1 DILL 1997

1-2; Tabula Gratulatoria

UHasselt: RECH 34 G-DILL 1997

1-2

'Naer het Romeinsch recht alsmede den stiel mercantiel': handel en recht in de Antwerpse rechtbank (16de-17de eeuw) / Dave de Ruyscher. — Kortrijk-Heule : UGA, 2009. — 407 p. — ISBN-13 978-90-8977-129-2

ADVO-A: LZA-PRO 2 RUYS 2009

EHC: 738409

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Nieuwen Bosch, 1810–2010 / Els Hemelings ; Gaby Peeters ; Ria Christens ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-778-4

EHC: 738837

Hoe houd je van een kind? Het kind in het gezin / Janusz Korczak ; [edit.] René Görtzen. — Amsterdam : SWP, 2010. — 303 p. — (Korczakiana ; 5). — ISBN-13 978-90-6665-396-2

PLANTIJN-LN: OK 431.6 KORC

KdG-SAW: 431.3

Kronieken uit de KAST: 60 jaar Koninklijk Atheneum Sint-Truiden / [edit.] Fred Herckens ; [edit.] Marcel Kerff ; [edit.] Mario Smeets. — Antwerpen : Garant, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2320-3
EHC: 738966

Lezen met een roomse bril: opvattingen over literatuuronderwijs in katholieke scholen, 1868-1924 / Bram Noot. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 2010. — 299 p. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 41). — ISBN-13 978-90-70641-91-7
UA-CST: GES 949.2 H 73 NOOT 2010

Didactiek

Een inleiding tot de geschiedenis van de vroegmoderne tijd / [edit.] René Vermeir ; [medew.] Isabelle Devos ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2008. — 317 p. — ISBN-13 978-90-306-4806-2
KdG-DLO-NP: 926
UA-CST: GES 94 H 70 VERM 2008

Exercices sur l'histoire nationale pour les élèves du degré moyen / D. d' Haese. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1902. — 23 p.
EHC: 738375

Geschiedenis van België / D. d' Haese. — 3 ed. — Steenbrugge : Witteryck, 1930
EHC: 738363
1-2

Handboek van vaderlandsche geschiedenis voor den hooger en graad onzer lagere scholen, volgens het laatste officieel programma / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1901. — 69 p.
EHC: 738369

Handboek van vaderlandsche geschiedenis voor den hooger en graad onzer lagere scholen, volgens het laatste officieel programma / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1910. — 71 p.
EHC: 738370

Histoire de Belgique d'après le programme-type pour le degré moyen des écoles primaires / D. d' Haese. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 40 p.
EHC: 738371

Oefeningen op de vaderlandsche geschiedenis voor de leerlingen van den middelbaren graad / D. d' Haese. — 2 ed. — Brugge : Witteryck, 1911. — 23 p.
EHC: 738376

Oefeningen op de vaderlandsche geschiedenis voor de leerlingen van den middelbaren graad / D. d' Haese. — 2 ed. — Steenbrugge : Witteryck, 1922. — 23 p.
EHC: 738377

Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis van België in den middelbaren graad der lagere scholen, moet onderwezen worden / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck, 1907. — 40 p.
EHC: 738372

Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis van België in den middelbaren graad der lagere scholen, moet onderwezen worden / D. d' Haese. — 2 ed. — Steenbrugge : Witteryck, 1921. — 42 p.
EHC: 738366

Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.
KdG-DLO-NP: 485.6
1: leerwerkboek; Tijreisgids ; Reisplanner ; handleiding ; 2 audio cd's & 2 dvd's
XIOS-CH: 485.6 SERL 2009
XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

Pionier Go! / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2010. — 5 v.
KdG-DLO-NP: 485.6

Guide pour l'étude de l'histoire de Belgique à l'usage du degré supérieur des écoles primaires / A.-J. Witteryck. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1898. — 70 p., ill.
EHC: 738374

Histoire de Belgique d'après le programme-type pour le degré supérieur des écoles primaires / A.-J. Witteryck. — Bruges : Witteryck, 1909. — 62 p.
EHC: 738365

Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis van België in den hooger en graad der lagere scholen, moet onderwezen worden / A.-J. Witteryck-Delplace. — 8 ed. — Brugge : Beyaert, 1902. — 87 p.
EHC: 738368

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

3 mélodies / [comp.] Marcel Robert. — Bruxelles : Schott, 1958. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1958
Artesis-KC: MM-VERP-ROBER-melodi3-1

5e sonate: violon et piano / [comp.] Nicola Porpora ; [bew.] Aug. de Boeck. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift
Artesis-KC: MM-SV-PORPO-sonat5-1

5th symphony, op.100 / [comp.] Serge Prokofiev. — London : Boosey & Hawkes, 1946. — 1 partituur (191 p.). — (Hawkes pocket scores ; 95). — Uitg. nr./Pl. nr. A.S.M.P.II
Artesis-KC: UM-OOZ-PROKO-symf5-1
Artesis-KC: MM-DUBP-PROKO-symf5-1

10 paar: art from Estonia and Flanders = 10 paar: Eesti ja Flaami kunst = 10 paar: kunst uit Estland en Vlaanderen / [edit.] Mari Sobolev ; [edit.] Veerle van Durme. — Tallinn : Tallinna raamatutrukikoda, 2000. — 90 p., ill. — Engelse tekst ;

tentoonstelling: Castle of Kuressaare. 2000/07/09 - 2000/08/13 ; tentoonstelling: Hoeve Vandewalle [Kuurne]. 2000/09/02 - 2000/10/01

KdG-ABK: 700.49 TIEN

KMSKA: TENT-TC 9679

25 sonatas para instrumentos de tecla / [comp.] Carlos de Seixas ; [edit.] Macario Santiago Kastner ; [edit.] João Valeriano. — Lisboa : Gulbenkian, 1980. — 1 partituur (112 p.). — (Portugaliæ musica ; 34)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-34

80 sonatas: para instrumentos de tecla / [comp.] Carlo Seixas ; [edit.] Macario Santiago Kastner. — Lisboa : Gulbenkian, 1965. — 6 v. — (Portugaliæ musica ; 10)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-10

1-6

100 antiphonae super cantu plano de comuni sanctorum . Hymni de festis et de comuni . Magnificat octo tonorum . Missa: quatuor vocum / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1970. — 1 partituur (232 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 25)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-25

100 jaar Zuid. — Deurne : Kluwer, 1974. — 168 p., ill.

DB: DB 955 HOND

Artesis-OWAC: 33660

BSA: LZ 387/99

UA-CST: MAG-B 16287

UA-CST: MAG-KAG-B 330

EHC: 532239 [S4-153 b]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ZUID 1974

SA: BIB 6694

150 jaar Oud-Turnhout: Oud-Turnhout en zijn bestuurders. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 2010. — 491 p., ill.

SA: 105#1203

EHC: 739061

A Paris sous la Révolution: nouvelles approches de la ville: actes du colloque international de Paris, 17 et 18 octobre 2005 à l'Hôtel de ville et à la Commission du Vieux Paris / [edit.] Raymonde Monnier. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2008. — 221 p. — (Histoire de la France aux 19e et 20e siècles ; 65). — ISBN-13 978-2-85944-596-6

UA-CST: GES 944 H 71 MONN 2008

De Zuid (of het Zuid) & Sint-Annaparochie / Pieter van Aalst ; [ill.] Max Pinckers ; e.a. — Gent : Ultima Thule, 2010. — 167 p., ill.

EHC: 739024

Commerce and conquest in the Mediterranean, 1100-1500 / David Abulafia. — Farnham : Ashgate, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 410). — Engelse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-0-86078-377-0

UA-CST: GES 94 H 72 ABUL 2010

J.M. Coetzee: persoon en personage / Hans Achterhuis ; Arnon Grunberg ; Kristien Hemmerechts ; e.a. — Amsterdam : Cossee, 2010. — 158 p. — ISBN-13 978-90-5936-288-8
EHC: 738395

Isaac Newton / Peter Ackroyd [1949-]. — London : Vintage Books, 2007. — 163 p., [8] p. of plates, ill. — Originally published: Chatto & Windus, 2006. — ISBN-13 978-0-09-928738-4

KdG-DLO-NP: ACKR

Noël: cantique: bariton ou contralto / Adolphe Adam ; Cappeau de Roquemaure. — 2 ed. — Paris : Grus. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1847 ; tekst incipit: Minuit chrétien, c'est l'heure. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G. & Cie. 1365(2)

Artesis-KC: MM-KM-ADAM-noel-1

Artesis-KC: MM-VERP-ADAM-noel-1

Against the law: crime, sharp practice and the control of print / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2004. — 184 ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2004: 1). — ISBN-10 1-58456-153-X ; ISBN-10 0-7123-4896-4

UA-CST: MAG-T 493:2004,1

MPM: BM 35315

l'Âge d'or hollandais: de Rembrandt à Vermeer avec les trésors du Rijksmuseum / [edit.] Marc Restellini ; [edit.] Ruud Priem. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2009. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Pinacothèque de Paris. 2009/10/07 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-2-35867-004-3

KMSKA: BEST-M 13 V 105

Al Manakh: history, culture and architecture of the Gulf region and beyond / [edit.] Arjen Oosterman ; [edit.] Todd Reisz. — Amsterdam : Archis, 2007-2010. — 2 v., ill. — (Volume ; 12 (=v. 1)) ; (Volume ; 23 (=v. 2))

EHC: 672718:2007,12-2010,23 [C2-431 f]

1-2

Artesis-OWAC: 34414:1-2

Alberto Giacometti: Die Frau auf dem Wagen: Triumph und Tod / [edit.] Véronique Wiesinger ; [edit.] Gottlieb Leinz ; Fondation Alberto et Annette Giacometti [Paris]. — München : Hirmer, 2010. — 222 p., ill., 1 CD. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2010/01/31 - 2010/04/18. — ISBN-13 978-3-7774-2411-8 ; ISBN-13 978-3-89279-662-6

KMSKA: TENT-TC 9675

Alceste: tragédie / [comp.] J.-B. Lully ; [edit.] Henry Prunières ; [libr.] Philippe Quinault. — Paris : Revue Musicale, 1932. — 1 partituur (349 p.). — (Les opéras ; 2). — Jaar van compositie: 1674

Artesis-KC: LM-VU-LULLY-oeuvres-4.2

Grande méthode élémentaire pour le violon / Alday [Frères]. — Paris : s.n. — 1 partituur (152 p.). — Opgedragen aan 'à leur père'. — Uitg. nr./Pl. nr. 200.A.

Artesis-KC: MM-DUBP-ALADY-grande-1

Fathers and godfathers: spiritual kinship in early-modern Italy / Guido Alfani. — Farnham : Ashgate, 2009. — 273 p., ill. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6737-7

UA-CST: GES 946.1 H 73 ALFA 2009

Alfons in de patatten: in drie bedrijven / [comp.] H. Van Daele. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANDA-alfonsi-1

Alfred / [comp.] Thomas Augustine Arne ; [edit.] Alexander Scott. — London : Stainer and Bell, 1981. — 1 partituur (178 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 47). — ISBN-10 0-85249-476-9

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-47

Sail Rome! De koopvaardij in de Romeinse tijd / Fik Meijer ; Mark Driessen ; René van Beek. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Allard Pierson Museum [Amsterdam]. 2010/06/24 - 2010/08/23. — ISBN-13 978-90-253-6774-9

EHC: 738859

Alleluia-Melodien / [edit.] Karlheinz Schlager. — Kassel : Bärenreiter, 1968-1987. — 2 v. — (Monumenta monodica medii aevi ; 7(=v. 1)) ; (Monumenta monodica medii aevi ; 8(=v. 2)). — ISBN-10 3-7618-0894-1

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-stablei-7/8

1-2

Paysages de France: dessinés par Lambert Doomer et les artistes hollandais et flamands des 16e et 17e siècles / Stijn Alsteens ; Hans Buijs ; Véronique Mathot. — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 464 p., ill. — ISBN-13 978-90-78655-03-9

MPM: PK-A 6243

EHC: 723190

KMSKA: MONO-BB 7465

Amadis: tragédie / [comp.] J.-B. Lully ; [edit.] Henry Prunières ; [libr.] Philippe Quinault. — Paris : Revue Musicale, 1939. — 1 partituur (251 p.). — (Les opéras ; 3). — Jaar van compositie: 1684

Artesis-KC: LM-VU-LULLY-oeuvres-4.3

L'amico Fritz: commedia lirica in tre atti / [comp.] Pietro Mascagni ; [libr.] P Suardon ; [bew.] Amintore Galli ; [edit.] Giacomo Zani. — Milano : Ostali, 2001. — 1 partituur (175 p.). — Jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. M 542 S

Artesis-KC: UM-ZP-MASCA-amico-1

Les amis de l'oeuvre et de la pensée de Georges Migot. — Strasbourg

Artesis-KC: MM-TY-AMIS

15(1997)–16(1998), 18(2000), 21(2004)

Célèbre serenata / [comp.] Enrico Toselli ; Pierre d' Amor. — Nice : Delrieu, 1919. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Viens, le soir descend et l'heure est charmeuse. — Uitg. nr./Pl. nr. D.F.132

Artesis-KC: MM-VERP-TOSEL-celebre-1

Andante et scherzo: pour violoncelle et orchestre ou piano / [comp.] Paul Gilson ; [edit.] F. Hacks. — Bruxelles : Oertel, 1913. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O.395

Artesis-KC: MM-SC-GILSO-andante-1

Artesis-KC: MM-DUBP-GILSO-andante-1

Artesis-KC: UM-SC-GILSO-andante-1

Wörterbuch der Kirchengeschichte / Carl Andresen ; Georg Denzler. — 2 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1984. — 664 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 3245). — ISBN-10 3-423-03245-6

BSA: LZ-L 272/144b

India: geschiedenis en cultuurschatten van een oude beschaving / Maria Angelillo. — 's-Graveland : Fontaine, 2010. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-77363-20-1

EHC: 738414

L'anima del filosofo, ossia: Orfeo ed Euridice: dramma per musica / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Carlo Francesco Badini ; [edit.] Helmut Wirth. — München : Henle, 1974. — 1 partituur (267 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 25: 13). — Jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-25.13

L'anima del filosofo, ossia: Orfeo ed Euridice: dramma per musica: kritischer Bericht / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Carlo Francesco Badini ; [edit.] Helmut Wirth. — München : Henle, 1974. — 44 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 25: 13)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-25.13

Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal = Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1899. — ill.

KMSKA: TENT-TA 1740

KMSKA: PREC-PA 317

Anselm Viola: obres completes / [comp.] Anselm Viola ; [edit.] Daniel Codina. — Montserrat : Monestir de Montserrat, 1983. — 1 partituur (176 p.). — (Mestres de l'escolania de Montserrat: obres musicals dels monjos del monestir de Montserrat 1500–1800 ; 10). — ISBN-10 84-7202-542-X

Artesis-KC: LM-VU-MESTRES-montser-10

Anthems / [comp.] Samuel Sebastian Wesley ; [edit.] Peter Horton. — London : Stainer and Bell, 1990-1993. — 2 v. — (Musica Britannica: a national collection of music ; 57(=v. 1)) ; (Musica Britannica: a national collection of music ; 63(=v. 2)). — ISBN-10 0-85249-786-5 ; ISBN-10 0-85249-818-7

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-57/63

1-2

Anthems and motets / [comp.] Matthew Locke ; [edit.] Peter le Huray. — London : Stainer and Bell, 1976. — 1 partituur (158 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 38). — ISBN-10 0-85249-397-5

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-38

Anthems with instruments / [comp.] John Blow ; [edit.] Bruce Wood. — London : Stainer and Bell, 2002. — 1 partituur (216 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 79). — ISBN-10 0-85249-871-3 ; ISMN M-2202-2034-0
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-79

Anthems with orchestra / [comp.] John Blow ; [edit.] Bruce Wood. — London : Stainer and Bell, 1984. — 1 partituur (180 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 50). — ISBN-10 0-85249-488-2
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-50

Anthems with strings / [comp.] John Blow ; [edit.] Bruce Wood. — London : Stainer and Bell, 1993. — 1 partituur (181 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 64). — ISBN-10 0-85249-814-4
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-64

L'album Verve / Michel Anthonioz. — Paris : Flammarion, 1987. — 393 p., ill. — ISBN-10 2-08-012081-6
KMSKA: MONO-BD 542

Antiphonae quatuor vocum: super cantu plano / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1966. — 1 partituur (201 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 12)
Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-12

Antologia de organistas do século 16 / [edit.] Cremilde Rosado Fernandes ; [edit.] Macario Santiago Fernandes. — Lisboa : Gulbenkian, 1969. — 1 partituur (147 p.). — (Portugaliæ musica ; 19)
Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-19

Antologia de polifonia portuguesa 1490-1680 / [bew.] Robert Stevens ; [bew.] e.a. — Lisboa : Gulbenkian, 1982. — 1 partituur (132 p.). — (Portugaliæ musica ; 37)
Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-37

Antwerpen: biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-129-0
EHC: 738600

A.C.W. Staring: bloemlezing / C.G.L. Apeldoorn ; J.P. Rebel. — Purmerend : Muusses, 1953. — 28 p. — (Nederlandse keur ; 18)
EHC: 738548

Albert Helman: De stille plantage / C.G.L. Apeldoorn. — Purmerend : Muusses, 1953. — 16 p. — (Nederlandse boekerij ; 13)
EHC: 738544

Cor Bruijn: Sil de strandjutter / C.G.L. Apeldoorn ; J.P. Rebel. — Purmerend : Muusses, 1952. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 13)
EHC: 738547

Diet Kramer: Roeland Westwout / C.G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — 6 ed. — Purmerend : Muusses, 1957. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 3)
EHC: 738546

Joost van den Vondel: Joseph in Dothan / C.G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — 2 ed. — Purmerend : Muusses, 1957. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 21)
EHC: 738549

Anton Bergmann: Ernest Staes / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 25)
EHC: 738552

Antoon Coolen: Peelwerkers / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 33)
EHC: 738558

Ernest Claes: Pater Cellier / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 30)
EHC: 738555

Felix Timmermans: De harp van St. Franciscus / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 27)
EHC: 738553

Hella Haasse: Oeroeg / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 36)
EHC: 738560

Marie Koenen: De wilde jager / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 23)
EHC: 738551

Piet Bakker: Ciske de rat / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 15 p. — (Nederlandse keur ; 32)
EHC: 738559

Sibold Ulfers: Oostloorn / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 20 p. — (Nederlandse keur ; 31)
EHC: 738557

Stijn Streuvels: Het kerstekind / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 28)
EHC: 738554

1ère arabesque: pour le piano / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1904. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 4395
Artesis-KC: MM-TP-DEBUS-arabe1-1
Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-arabe1-1

Grande méthode complète de cornet à pistons et de saxhorn: composée pour le Conservatoire et l'armée / Arban. — Paris : Leduc, 1870. — 1 partituur (244 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 7001

Artesis-KC: MM-DUBP-ARBAN-grande-1

Artesis-KC: MM-DUBP-ARBAN-grande-1

Archeologie 2009: recent archeologisch onderzoek in Vlaams-Brabant / [edit.] Hadewijch Degryse. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 2009. — 36 p., ill.

EHC: 738950

Arie musicali (Florenz 1630) / [comp.] Girolamo Frescobaldi ; [edit.] Helga Spohr. — Mainz : Schott, 1960. — 1 partituur (86 p.). — (Musikalische Denkmäler ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-denkmal-4

The A to Z of Descartes and Cartesian philosophy / Roger Ariew ; Dennis Des Chene ; Douglas M. Jesseph ; e.a. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 302 p. — (The A to Z guide series ; 155). — ISBN-13 978-0-8108-7582-1

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-ARIE 2010

Armida: dramma eroico / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Wilhelm Pfannkuch. — München : Henle, 1965. — 1 partituur (317 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 25: 12). — Jaar van compositie: 1783

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-25.12

Madal taevas, avar horisont: Madalmaade kunst Eestis = Low sky, wide horizon: art of the Low Countries in Estonia / Kadi Polli ; Greta Koppel. — Tallinn : Eesti kunstimuseum, 2004. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Eesti kunstmuseum [Tallinn]. 2004/09/18 - 2005/04/17. — ISBN-10 9985-9527-2-3

KMSKA: TENT-TA 7395

The art of natural history: illustrated treatises and botanical paintings, 1400-1850 / [edit.] Therese O'Malley ; [edit.] Amy R. W. Meyers. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2008. — 279 p., ill. — (Symposium papers ; 46) ; (Studies in the history of art ; 69). — Congres: Washington, D.C. 2002/05/03 - 2002/05/04. — ISBN-13 978-0-300-12158-2

KMSKA: MONO-BC 5366

Verlangzamingen / Michel Buylen ; Jacques de Decker ; Anna Luyten ; Art Platform Zebrstraat [Gent]. — Gent : Snoeck, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Art Platform Zebrstraat [Gent]. 2010/07/01 - 2010/08/01 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5349-783-8

EHC: 739275

Basiswerk; Tekening

Met genummerde en gesigneerde kleurpotloodtekening

Artistic and cultural exchanges between Europe and Asia, 1400-1900: rethinking markets, workshops and collections / [edit.] Michael North. — Farnham : Ashgate, 2010. — 197 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6937-1

EHC: 738788

Frank Swaelen: levenslang engagement / Alex Arts ; Wouter Beke ; Bea Berger ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2009. — 382 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8636-5

EHC: 738594

Pelgrimstekens op perkament: originele en nageschilderde bedevaartssouvenirs in religieuze boeken (ca 1450-ca 1530) / Hanneke van Asperen. — Edam : Orange House, 2009. — 623 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 16). — ISBN-13 978-94-90128-18-0

UA-CST: RG 2143 E 27

EHC: 738351

Assagi à violino solo / [comp.] Johan Helmich Roman ; [edit.] Ingmar Bengtsson ; [edit.] Lars Frydén. — Stockholm : Almqvist & Wiksell, 1958. — 1 partituur (39 p.). — (Monumenta musicae Svecicae ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-svecica-1

De dag van strijd / Rick Atkinson. — Amsterdam : Boekrij, 2010. — 826 p., ill. — Titel varieert: De dag van strijd: de bevrijding van Europa, 1943-1944. — ISBN-13 978-90-225-5393-0

EHC: 738653

Een leger bij dageraad / Rick Atkinson. — Amsterdam : Mynx, 2009. — 828 p. — ISBN-13 978-90-8968-067-9

EHC: 738696

Documenten die de wereld veranderden: het UNESCO-erfgoed van boeken, handschriften, kaarten, partituren en beeldarchieven / Henning Aubel ; Stefan Eisenhofer ; Natalie Göltenboth ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2010. — 191 p., ill. — Met Brochure. — ISBN-13 978-90-209-8860-4

EHC: 738736

Basiswerk; brochure

Ayres: for four voices / [comp.] John Dowland ; [bew.] Edmund H. Fellowes ; [edit.] Thurston Dart ; [edit.] Nigel Fortune. — London : Stainer and Bell, 1953. — 1 partituur (115 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. S & B 5306

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-6

Mark Rothko (1903-1970): schilderijen als drama / Jacob Baal-Teshuva. — Keulen : Taschen, 2010. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1286-2

Artesis-OWAC: 34383

Goldberg variations: arranged for string trio / J.S. Bach ; [ensemble] Amati String Trio. — S.l. : Brilliant, 2010. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 9184

Artesis-KC: UM-KMT-BACH-golber-1

Konzert N° 1 A moll: für Violine und Klavier / J.S. Bach ; [edit.] Gustav Schreck ; [edit.] Andreas Moser. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 229). — Uitg. nr./Pl. nr. 6781

Artesis-KC: UM-SV-BACH-conc1-2

Koncert N° 1 A moll: für Violine und Klavier / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Aug. Göllner ; [edit.] Henri Marteau. — Leipzig : Steingräber, 1910. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1686

Artesis-KC: MM-SV-BACH-conc1-3

Koncert A moll: für Violine mit Streichorchester / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Arnold Schering. — London : Eulenburg. — 1 partituur (32 p.). — (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 711). — Jaar van compositie: c.1720. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 2808

Artesis-KC: MM-SV-BACH-conc1-1

Van wieg tot zeemansgraf: Hulp- en Voorzorgskas voor Zeevarenden, 1845-1995 / Gerd de Baets ; Alex de Vos ; Greta Devos ; e.a. — Antwerpen : Hulp- en Voorzorgskas voor Zeevarenden, 1995. — 160 p.

UA-CST: MAG-B 32508

SA: BIB 8796

EHC: 739088

Il bajazet: dramma per musica / [comp.] Francesco Gasparini ; [libr.] Agostino Piovene ; [libr.] Ippolito Zanelli ; [edit.] Martin Ruhnke. — München : Henle, 1981. — 1 partituur, 1 kritischer Bericht. — (Die Oper: kritische Ausgabe von Hauptwerken der Operngeschichte ; 3). — Jaar van compositie: 1719

Artesis-KC: LM-VU-OPER-kritisc-3.1/2

1-2

De Friese schilderkunst in de Gouden Eeuw / Piet Bakker. — Zwolle : Waanders, 2008. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8300-6

KMSKA: MONO-BC 5365

Balladen, Rondeaux und Virelais / [comp.] Guillaume de Machaut ; [edit.] Friedrich Ludwig. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (103 p.). — (Guillaume de Machaut: musikalische Werke ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 1

Artesis-KC: LM-VU-MACHA-musikal-1

Les ballades / [comp.] Guillaume de Machaut ; [edit.] Leo Schrade. — Monaco : L'oiseau-lyre, 1977. — 1 partituur (74 p.). — (Guillaume de Machaut: œuvres complètes ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. O.L. 202

Artesis-KC: LM-VU-MACHA-oeuvres-4

'Ik heb u den Havelaar niet verkocht': Multatuli contra Van Lennep / Jan Bank ; Leo Frijda ; René Klomp ; [edit.] Ika Sorgdrager ; [edit.] Dik van der Meulen ; e.a. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2010. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-5937-239-9

EHC: 738342

Death in the community: memorialization and confraternities in an Italian commune in the Late Middle Ages / James R. Banker. — Athens, Ga : University of Georgia Press, 1988. — 292 p., ill. — ISBN-10 0-8203-1034-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 BANK 88

Wereldoorlog II in West-Europa / Ingrid Baraitre. — Antwerpen : Luster, 2010. — 51 p. — (De essentie ; 2010: 1). — ISBN-13 978-94-6058-035-2

EHC: 738614

Le Burundi: face à la croix et à la bannière / Charles Baranyanka. — S.l. — 541 p., ill. — ISBN-13 978-2-9532538-4-9

UA-CST: DEV 960 G-BARA

UA-CST: HB-IOB-VANDS

Baron James Ensor. — Ostende : Omnia, 1947. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1947/05/31 - 1947/06/30

KMSKA: TENT-TB 7258

Baron James Ensor et H.V. Wolvens. — Ostende : Imprimerie Omnia, 1946. — ill. — (Salon ; 75). — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1946/08/01 - 1946/08/31

KMSKA: TENT-TA 7397

De codeersleutel: methodiek en geometrie in de middeleeuwse bouwkunst / Jan Battjes. — Groningen : Monnier, 2010. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-94-90769-02-4

EHC: 738699

Julian of Norwich and the mystical body politic of Christ / Frederick Christian Bauerschmidt. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2008. — 290 p. — (Studies in spirituality and theology ; 5). — ISBN-13 978-0-268-02208-2 ; ISBN-13 978-0-268-01194-9

UA-CST: RG 2144 F 11

BSA: LZ 200/592

Everslaar: bewoners vertellen herinneringen en tonen hun familiefoto's, 1935-1955+ / Omer Bauwens. — 2 ed. — S.l. : Bauwens, 2010. — 209 p., ill.

EHC: 739063

Feinte baroque: iconographie et esthétique de la variété au 17e siècle / Marc Bayard. — Paris : Somogy, 2010. — 252 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 12). — ISBN-13 978-2-7572-0292-0

KMSKA: MONO-BB 7431

Die beiden Pädagogen: Singspiel in einem Aufzug / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] Karl-Heinz Köhler. — Leipzig : DVFM, 1966. — 1 partituur (175 p.). — (Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy ; 5: 1)

Artesis-KC: LM-VU-MENDE-leipzig-5.1

Being an artist in post-Fordist times / [edit.] Pascal Gielen ; [edit.] Paul de Bruyne ; Arts in Society. — Rotterdam : NAI, 2009. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-711-9

UA-CST: MAG-OW-B 56768

KdG-ABK: 700.8 BEIN

Spoorloos, 1986–1990 / Geert Bekaert. — Gent : WZW, 2008. — 676 p. — (Verzamelde opstellen ; 5) ; (Vlees en beton ; 77). — ISBN-13 978-90-77833-00-1

EHC: 518202:5 [S4-89 d]

Artesis-OWAC: 24692:5

Adieu, nr. 1: ténor ou soprano en mi b / [comp.] Fr. Schubert ; Bélanger. — Paris : Costallat. — 1 partituur (3 p.). — (Les classiques du chant). — Tekst incipit: Voici l'instant suprême, l'instant de nos adieux. — Uitg. nr./Pl. nr. 3319 R. N°.1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUB-adieu-1

Adieu, nr. 2: baryton ou mezzo-soprano en ut / [comp.] Fr. Schubert ; Bélanger. — Paris : Costallat. — 1 partituur (2 p.). — (Les classiques du chant). — Tekst incipit: Voici l'instant suprême, l'instant de nos adieux. — Uitg. nr./Pl. nr. C.&C.566

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUB-adieu-1

Chopin's Polish ballade : op. 38 as narrative of national martyrdom / Jonathan Bellman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 197 p. — LC 2008046842 ; ISBN-13 978-0-19-533886-7 ; ISBN-10 0-19-533886-3

Artesis-KC: UM-BG-CHOPI-bellman-1

De weg naar Kaapstad: Afrika en het WK voetbal in 2010 / Abdelkader Benali. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2010. — 130 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-7210-1

EHC: 738714

L'angelus du soir, op. 22 / Peter Benoit ; V.V. Wilder. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Mme Alard-Guerette ; tekst incipit: A cette tâche journalière. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 2665

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-angelus-1

Artesis-KC

EHC: H 27703:[2,1] [S3-947 a]

The renaissance portrait in France and England: a comparative study / Dana Bentley-Cranch. — Paris : Champion, 2004. — 271 p., ill. — (La renaissance française: éditions et monographies ; 11). — ISBN-10 2-7453-0931-5

KMSKA: MONO-BB 7464

Belgisch koningshuis / Jan van den Berghe. — Antwerpen : Luster, 2009. — 56 p. — (De essentie ; 2009: 13). — ISBN-13 978-94-6058-014-7

EHC: 738587

5me air varié: pour le violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano, op. 7 / C. de Bériot. — Mayence : Schott. — 1 partij. — Opgedragen aan Hyppolite Aubry

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBER-air5-1

6me air varié: pour le violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano, op. 12 / C. de Bériot. — Mayence : Schott. — 19 partijen. — Opgedragen aan Henri Testart. — Uitg. nr./Pl. nr. 3242

Artesis-KC: MM-SV-DEBER-air6-19

1-19

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBER-air6-1

vioolpartij

En de vis is teken: beschouwingen bij gedichten van Guido Gezelle en Gerrit Achterberg, voorafgegaan door enkele gedichten van Ida Gerhardt en anderen / Frans Berkelmans. — Nijmegen : Valkhof, 2010. — 128 p. — ISBN-13 978-90-5625-331-8

BSA: LZ 370/139

Lettres intimes / Hector Berlioz ; [edit.] Charles Gounod. — Paris : Calmann-Lévy, 1882. — 319 p.

Artesis-KC: MM-BG-GOUNO-lettres-1

James Ensor / Charles Bernard. — Anvers : Revue d'art, 1929. — 10 p., ill. — (Etudes d'art contemporain ; 1929: 1)

KMSKA: PREC-PC 280

Hebben is houden: wat iedere verzamelaar en boekenliefhebber over zichzelf moet weten / Jaco Berveling. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 240 p. — ISBN-13 978-90-5911-869-0

EHC: 738615

Les monuments de Paris sous la Troisième République: contestation et commémoration du passé / Janice Best. — Paris : Harmattan, 2010. — 282 p. — (Collection Histoire de Paris ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-296-11413-5

UA-CST: GES 944 H 70 BEST 2010

The inquisition: a global history, 1478–1834 / Francisco Bethencourt. — Cambridge, N.Y. : Cambridge University Press, 2009. — 491 p., ill. — (Past and present publications ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-84793-3 ; ISBN-13 978-0-521-74823-0

EHC: 739113

Vuurstenen werktuigen: technologie op het scherp van de snede / Jaap Beuker. — Leiden : Sidestone, 2010. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-90-8890-043-3

EHC: 739135

Daveluy: de Brugse drukkerfamilie: Brugge's trots en koninklijke troef = Daveluy: prestigieuse famille d'imprimeurs de Bruges: prestige de Bruges & atout royal = Daveluy: the printer's family of Bruges: Bruges pride & a royal trump / Luc Biebouw ; Alex Clays ; Filip Cremers ; e.a. — Brussel : Brussels Euro Joker Club, 2004. — 176 p., ill.

EHC: 738350

Bij Ensor op bezoek / [edit.] Xavier Tricot ; [edit.] Els Vermeersch ; [edit.] Phillip van de Bosche. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2010/02/13 - 2010/07/29. — ISBN-13 978-90-5325-306-9

EHC: 737194

KMSKA: TENT-TC 9688

The international economy in the 'Age of the Discoveries', 1470–1570: Antwerp and the English merchants' world / Ian Blanchard ; [edit.] Philipp Robinson Rössner. — Stuttgart : Steiner, 2009. — 288 p. — (Studien zur Gewerbe- und Handelsgeschichte der vorindustriellen Zeit ; 29). — ISBN-13 978-3-515-09329-3

EHC: 739080

A guide to early printed books and manuscripts / Mark Bland. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2010. — 236 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-2412-6

UA-CST: T&L 09 L-EUR-BLAN 2010

EHC: 739284

Bläserkonzerte / [comp.] Paul Hindemith ; [edit.] Luther Noss. — Mainz : Schott, 1977. — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 3: 8)

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-3.8

2

La madeleine au désert: scène pour contralto ou basse / [comp.] E. Reyer ; Edouard Blau. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Emportant ses douleurs et les pardons ; Opgedragen aan P. Wertheimber. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.2662

Artesis-KC: MM-VERP-REYER-madelei-1

Die Amalien-Bibliothek: Musikbibliothek der Prinzessin Anna Amalia von Preussen (1723-1787): historische Einordnung und Katalog mit Hinweisen auf die Schreiber der Handschriften / Eva Renate Blechschmidt. — Berlin : Merseburger, 1965. — 346 p. — (Berliner Studien zur Musikwissenschaft: Veröffentlichungen des Musikwissenschaftlichen Instituts der Freien Universität Berlin ; 8)

Artesis-KC: UM-MG-DUITS-blehsc-1

Artesis-KC: LM-CA-BLECH-amalien-1

Tragiek, transcendentie en triade: beeldend denken nabij de kunst van Andrei Tarkovski: een begin / Sylvain de Bleeker ; [ill.] Jan de Wachter. — Hasselt : Men(S)tis, 1999. — 142 p., ill. — In box met 9 meditekeningen van Jan De Wachter. — ISBN-10 90-805165-1-1

BSA: LZ 360/26

Nr. [1]/[2]222

Verborgten verleden: bouwhistorie in Nijmegen / Wijnand Bloemink ; Peter Boer ; Karel Emmens ; e.a. — Utrecht : Matrijs, 2004. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-5345-255-9

DB: DB 930 BLOE

The body in early modern Italy / [edit.] Julia L. Hairston ; [edit.] Walter Stephens. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2010. — 437 p. — ISBN-13 978-0-8018-9414-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 HAIR 2010

Capriccio: pour piano / Aug. de Boeck. — Bruxelles : Schott, 1921. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Denise Picard ; jaar van compositie: 1910. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5701

Artesis-KC: MM-TP-DEBOE-capri-1

Artesis-KC: UM-TP-DEBOE-capri-1

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOE-capri-1

Graven van Holland: middeleeuwse vorsten in woord en beeld (880-1580) / D.E.H. de Boer ; E.H.P. Cordfunke. — Zutphen : Walburg, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-644-0

EHC: 739083

Kants 'Kritiek van de zuivere rede': een leeswijzer / Karin de Boer. — Amsterdam : Boom, 2010. — 160 p. — ISBN-13 978-90-8506-677-4

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BOER 2010

Colonial metropolis: the urban grounds of anti-imperialism and feminism in interwar Paris / Jennifer Anne Boittin. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2010. — 320 p., ill. — (France overseas: studies in empire and decolonization ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8032-2545-9

UA-CST: GES 944 H 70 BOIT 2010

Erbauungsreden des Studienjahres 1810/1811 / Bernard Bolzano ; [edit.] Kurt F. Strasser. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 2010. — 2 v. — (Nachgelassene Schriften ; 18). — ISBN-13 978-3-7728-2311-4 ; ISBN-13 978-3-7728-2312-1

UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 69:2A:18

1-2

Discorsi e regole sopra la musica / Severo Bonini. — Cremona : Fondazione Claudio Monteverdi, 1975. — 127 p. — (Istituto et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 2: 5)

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-2.5

Heike Tibes / Eva Neuroth. — Bonn : Bonner Kunstverein, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1992/07/07 - 1992/08/09

KMSKA: TENT-TA 5754

Cadastres, misconceptions & Northern Gaul: a case study from the Belgian Hesbaye region / Rick Bonnie. — Leiden : Sidestone Press, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8890-024-2

EHC: 738400

Books for sale: the advertising and promotion of print since the fifteenth century / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2009. — 191 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2009). — ISBN-13 978-1-58456-265-8

MPM: BM 35318

A la recherche d'une modernité civique: la société urbaine de Pays-Bas au bas Moyen Age / Marc Boone. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2010. — 191 p. — (Histoire ; 2010: 2). — ISBN-13 978-2-8004-1466-9

EHC: 738908

Les anges d'ici-bas / [comp.] A. de Trabadelo ; Stéphan Bordèse. — Paris : Durand. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Or dit toujours, j'aime à le croire. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.5046

Artesis-KC: MM-VERP-DETRA-angesdi-1

Centsprenten: massaproduct tussen heiligenprent en stripverhaal / Aernout Borms. — Zwolle : Jonge Hond, 2010. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-170-9

EHC: 739067

2. *Kvartet' = 2me Quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle* / Alexandre Borodine. — Leipzig : Belaïeff, 1888. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1860 ; Opgedragen aan Madame Catherine Borodine. — Uitg. nr./Pl. nr. 1064

Artesis-KC: UM-KMKS-BOROD-kwart2-5

onvolledig

Artesis-KC: UM-KMKS-BOROD-kwart2-4

2me *Quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle* / Alexandre Borodine. — Leipzig : Belaïeff, 1894. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1860 ; Opgedragen aan Madame Catherine Borodine. — Uitg. nr./Pl. nr. 1055

Artesis-KC: MM-KMKS-BOROD-kwart2-1

De waanzin rond Wilders: psychologie van de polarisatie in Nederland / Joost Bosland. — Amsterdam : Balans, 2010. — 126 p. — ISBN-13 978-94-6003-233-2

EHC: 738265

The National Gallery in wartime / Suzanne Bosman. — London : National Gallery Company, 2008. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-1-85709-424-4

KMSKA: MONO-BB 7462

Le frottole per canto e liuto intabulate / Franciscus Bossinensis ; [edit.] Benvenuto Disertori. — Milano : Ricordi, 1964. — 1 partituur (631 p.). — (Istituzioni e monumenti dell'arte musicale Italiana ; 2: 3)

Artesis-KC: LM-VU-ISTIT-ricordi-2.3

Les puritains: chœur pour 4 voix d'hommes / Ernest Boulanger ; Ernest Gebauër. — Paris : Lory. — 28 partijen. — Tekst incipit: Nos croyances profondes. Célébrer notre Dieu. — Uitg. nr./Pl. nr. V.L. 172bis

Artesis-KC: MM-ZM-BOULA-puritai-28

Onvolledig

Orientations: collected writings / Pierre Boulez ; [edit.] Jean-Jacques Nattiez ; [vert.] Martin Cooper. — London : Faber and Faber, 1986. — 541 p. — ISBN-10 0-571-14347-4

Artesis-KC: UM-BG-BOULE-orienta-1

Boundaries and their meanings in the history of the Netherlands / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Marybeth Carlson ; [edit.] Laura Cruz. — Leiden : Brill, 2009. — 256 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 48). — ISBN-13 978-90-04-17637-9

UA-CST: MAG-OW-B 55438

EHC: 739243

Les modernes et les autres: cent ans d'art moderne dans le monde / Gildas Bourdais. — Lausanne : Livre total, 1990. — 367 p., ill. — ISBN-10 2-88253-018-8

EHC: 738524

Trois poèmes / [comp.] Louis de Meester ; Pierre Bourgeois. — 1 partituur (10 p.). — Handschrift; kopiïst J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-DEMEE-troispo-1

Bourgondië voorbij: de Nederlanden, 1250-1650: liber alumnorum Wim Blockmans / [pass. aut.] Wim Blockmans ; [edit.] Mario Damen ; [edit.] Louis Sicking. — Hilversum : Verloren, 2010. — 464 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 123). — ISBN-13 978-90-8704-166-3

UA-CST: RG 2144 F 28

EHC: 739237

Bouwhistorie in Nederland: kennis en bescherming van gebouwen / [edit.] G. van Tussenbroek. — Utrecht : Matrijs, 2000. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-5345-163-3

DB: DB 930 TUSS

EHC: 625548 [C0-177 c]

C0

Piet Hein: de held van Mantanzas / Graddy Boven. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 144 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-5911-834-8

EHC: 738574

Bovenaards & ondergronds / [edit.] Eddie Guldolf ; [edit.] Kristof Reulens ; [edit.] Barbara Baert. — Genk : Stad Genk, 2006. — 125 p., ill. — (Cahier ; 2). — Tentoonstelling: Oud-gemeentehuis [Genk]. 2006/12/02 - 2007/02/11

EHC: 739032

De tweede onafhankelijkheid van Congo / Colette Braeckman. — Berchem : Epo, 2010. — 271 p. — ISBN-13 978-90-6445-590-2

EHC: 738459

Quintett G dur: für 2 Violinen, 2 Bratschen und Violoncell, opus 111 / Johannes Brahms. — s.l. : s.n. — 5 partijen. — Jaar van compositie: 1890 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KAM-BRAHM-kwint2-5

Jeux et jouets à travers les âges: histoire et règles de jeux égyptiens, antiques et médiévaux / Catherine Breyer. — Bruxelles : Safran, 2010. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-2-87457-019-3

EHC: 738425

A novel marketplace: mass culture, the book trade, and postwar American fiction / Evan Brier. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2010. — 199 p. — ISBN-13 978-0-8122-4207-2 ; ISBN-10 0-8122-4207-6

UA-CST: MAG-OW-B 63626

The British book trade: an oral history / [edit.] Sue Bradley. — London : British Library, 2010. — 328 p. — ISBN-13 978-0-7123-5091-4

EHC: 738769

Magnificent maps: power, propaganda and art / Peter Barber ; Tom Harper. — London : British Library, 2010. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: British Library [London]. 2010/04/30 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-0-7123-5093-8 ; ISBN-13 978-0-7123-5092-1

EHC: 738748

The commercialisation of English society, 1000–1500 / Richard H. Britnell. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 281 p. — ISBN-13 978-0-521-41823-2 ; ISBN-13 978-0-521-14145-1
UA-CST: GES 942 H 72 BRIT 2009

Méthode de hautbois / H. Brod. — Paris : Lemoine. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.N° 1 13034 HL
Artesis-KC: MM-BO-BROD-methode-1
2
Artesis-KC: MM-DUBP-BROD-methode-1

Maastricht en Luik bezet: een comparatief onderzoek naar vijf aspecten van de Duitse bezetting van Maastricht en Luik tijdens de Tweede Wereldoorlog / Paul Bronzwaer. — Hilversum : Verloren, 2010. — 389 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 73). — ISBN-13 978-90-8704-158-8
UA-CST: GES 949 H 70 BRON 2010

The A to Z of medieval philosophy and theology / Stephen F. Brown ; Juan Carlos Flores. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 389 p. — (The A to Z guide series ; 170). — ISBN-13 978-0-8108-7597-5
UA-CST: FILO 19.5 G-BROW 2010

The A to Z of Leibniz's philosophy / Stuart Brown ; N.J. Fox. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 329 p. — (The A to Z guide series ; 168). — ISBN-13 978-0-8108-7595-1
UA-CST: FILO 19.7 N-LEIB-BROW 2010

Romanze a moll: für Violine mit Begleitung des Pianoforte, Op. 42 / Max Bruch. — Berlin : Simrock. — 1 partituur, 1 partij. — (Simrock Volks-Ausgabe ; 45). — Jaar van compositie: 1874. — Uitg. nr./Pl. nr. 7451
Artesis-KC: MM-SV-BRUCH-roman-2
1-2
Artesis-KC: UM-SV-BRUCH-roman-2

Messe f-moll / Anton Bruckner ; [edit.] Leopold Nowak. — 2 ed. — Wien : MWV, 1960. — 1 partituur (182 p.). — (Anton Bruckner: sämtliche Werke ; 18). — Jaar van compositie: 1867/68
Artesis-KC: LM-VU-BRUCK-gesamta-18
Artesis-KC: UM-KM-BRUCK-mis3-1

3. *Symphonie d-moll (Wagner-Symphonie): Fassung von 1889* / Anton Bruckner ; [edit.] Leopold Nowak. — Wien : MWV, 1959. — 1 partituur (208 p.). — (Anton Bruckner: sämtliche Werke ; 3: 3). — Jaar van compositie: 1889
Artesis-KC: UM-OOZ-BRUCK-symf3-1
Artesis-KC: LM-VU-BRUCK-gesamta-3.3

4. *Symphonie Es-dur: Fassung von 1878/80* / Anton Bruckner ; [edit.] Leopold Nowak. — 2 ed. — Wien : MWV, 1953. — 1 partituur (152 p.). — (Anton Bruckner: sämtliche Werke ; 4: 2). — Jaar van compositie: 1878/80
Artesis-KC: LM-VU-BRUCK-gesamta-4.2
Artesis-KC: UM-OOZ-BRUCK-symf4-1

Belgien im Nachkriegsdeutschland: Besatzung, Annäherung, Ausgleich (1944–1958) / Christoph Brüll. — Essen : Klartext, 2009. — 437 p. — ISBN-13 978-3-8375-0252-7
EHC: 738780

Drei grosse Gottesgelehrte: Romano Guardini, Karl Rahner, Ildefons Herwegen / Gunda Brüske ; Karl Lehmann ; Martin Klöckener ; [edit.] Ambrosius Leidinger. — Maria Laach : Benediktinerabtei, 1999. — 77 p. — (Weg, Wahrheit, Leben: Laacher Hefte ; 5)
BSA: LZ 266/770

Sleep, little rosebud: lullaby = Schlafe lieb Röschen / [comp.] Campbell-Tipton ; Alfred Bryant ; [vert.] Helen D. Tretbar. — Chicago : Rohlfling, 1895. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Josephine Allen ; tekst incipit: The moon burns soft behind the hill
Artesis-KC: MM-DUBP-CAMPB-sleepli-1

Een huis vol: een kleine geschiedenis van het dagelijks leven / Bill Bryson. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 526 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-7424-5
EHC: 738706

Walton Ford: Pancha Tantra / [edit.] Nina Wiener ; Bill Buford. — Köln : Taschen, 2009. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-5237-8
Artesis-OWAC: 34401

De slang van de Nijl: vrouwen en dans in de Arabische wereld / Wendy Buonaventura ; [vert.] Else Kok. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-90-5460-170-8
EHC: 738836

Empires in world history: power and the politics of difference / Jane Burbank ; Frederick Cooper. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 511 p. — ISBN-13 978-0-691-12708-8
UA-CST: GES 93 H 71 BURB 2010

The A to Z of Hegelian philosophy / John W. Burbidge. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 253 p. — (The A to Z guide series ; 163). — ISBN-13 978-0-8108-7590-6
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BURB 2010

Stekene: staten van goed, 1626–1798 / Frieda Buyse-Huet. — Gent : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, 2010. — 214 p.
EHC: 738784

Cadmus et Hermione / [comp.] J.-B. Lully ; [edit.] Henry Prunières ; [libr.] Philippe Quinault. — Paris : Revue Musicale, 1930. — 1 partituur (196 p.). — (Les opéras ; 1). — Jaar van compositie: 1673
Artesis-KC: LM-VU-LULLY-oeuvres-4.1

Cahiers over prentkunst, boekbindkunst, prentkunstenaars en boekbindkunstenaars. — Gouda : Grafiek Coalitie Gouda
MPM: PK-A 6372

Cahiers Voltaire / Société Voltaire [Ferry-Voltaire]. —
Ferry-Voltaire. — ISSN 1637-4096
UA-CST: T&L 80 E-CAVO
1(2002)–

Die liturgischen Musikhandschriften aus dem mittelalterlichen Patriarchat Aquileia / Raffaella Camilot-Oswald. — Kassel : Bärenreiter, 1997. — 115 p. — (Monumenta monodica medii aevi: subsidia ; 2). — ISBN-10 3-7618-1298-1 ; ISMN M-006-31577-2
Artesis-KC: LM-VU-MONUM-subsidi-2
1

La correspondance entre Jean-Jacques Gailliard et Michel de Ghelderode: analyse de l'aspect littéraire et artistique / Marjorie Camus. — Bruxelles : ULB, Faculté de Philosophie et Lettres, 1996. — 105 p.
KMSKA: MONO-BC 5362

Canti B numero cinquanta, Venice 1502 / [compil.] Ottaviano Petrucci ; [edit.] Helen Hewitt. — Chicago : University of Chicago, 1967. — 1 partituur (242 p.). — (Monuments of the renaissance music ; 2). — LC 67-18076
Artesis-KC: LM-VU-MONUM-renaiss-2

Cantica Beatae Mariae Virginis . Magnificat / [comp.] Manuel [Frei] Cardoso ; [edit.] José Augusto Alegria. — Lisboa : Gulbenkian, 1974. — 1 partituur (120 p.). — (Portugaliae musica ; 26)
Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-26

Cantiones sacrae octonis vocibus (1613) / [comp.] Peter Philips ; [edit.] John Steele. — London : Stainer and Bell, 1992. — 1 partituur (255 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 61). — ISBN-10 0-85249-811-X
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-61

Canzonette e scherzi musicali / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal. — 1 partituur (92 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 10). — Uitg. nr./Pl. nr. 9590
Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-10

Cantique de Noël: 't is midernacht: baryton ou mezzo-soprano / [comp.] Ad. Adam ; M. Cappeau ; [vert.] A. H. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is middernacht, de Heiland werd geboren. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4129
Artesis-KC: MM-ZL-ADAM-cantiqu-2
Artesis-KC: MM-VERP-ADAM-cantiqu-2

La cappella musicale del duomo di Milano: le origini e il primo maestro di cappella: Matteo da Perugia / [edit.] Fabio Fano. — Milano : Ricordi, 1956. — 1 partituur (503 p.). — (Istituzioni e monumenti dell'arte musicale Italiana ; 2: 1)
Artesis-KC: LM-VU-ISTIT-ricordi-2.1
Artesis-KC: UM-BG-DAPER-fano-1

Le cappelle musicali di Novara dal secolo 16 a'primordi dell'ottocento / [edit.] Vito Fedeli. — Milano : Ricordi, 1933. — 1 partituur (347 p.). — (Istituzioni e monumenti dell'arte musicale Italiana ; 1: 3). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M. 3

Cardillac: Oper in drei Akten, op. 39 / [comp.] Paul Hindemith ; [libr.] Ferdinand Lion ; [edit.] Christoph Wolff. — Mainz : Schott, 1979. — 3 v. — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 1: 4). — Jaar van compositie: 1925/26
Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-1.4.1/3
1-3

The A to Z of Bertrand Russell's philosophy / Rosalind Carey ; John Ongley. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 287 p. — (The A to Z guide series ; 159). — ISBN-13 978-0-8108-7586-9
UA-CST: FILO 19.8 N-RUSS-CARE 2010

Les caricaturistes belges. — Gand : Vanderpoorten, 1907. — Folder. — Tentoonstelling: [Gand]. 1907/03/10 - 1907/03/12
KMSKA: TENT-TB 7264

Carlos Fuentes: perspectivas críticas / [compil.] Pol Popovic Karic ; [edit.] Jaime Labastida. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2002. — 189 p. — ISBN-10 968-23-2424-6
UA-CST: MAG-MEX-B 10640

Hoort gij de wilde golven? = What are the wild waves saying? / [comp.] Stephen Glover ; J.E. Carpentier. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Hoort gij de wilde golven?
Artesis-KC: MM-VERP-GLOVE-hoortgi-1

The A to Z of Schopenhauer's philosophy / David E. Cartwright. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 238 p. — (The A to Z guide series ; 177). — ISBN-13 978-0-8108-7605-7
UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-CART 2010

Napoléon par les peintres / Dimitri Casali ; David Chanteranne. — Paris : Seuil, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-098779-0
KMSKA: MONO-BC 5370

Meetjesland werkt / Jan van de Castele. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 63 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 7)
EHC: 739123

Laarne: Sint-Machariusparochie: begrafenissen, 1813-1910 / Luc de Ruyver ; Castellum Vereniging voor Lokale Geschiedenis van Kalken en Laarne. — Gent : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, 2010. — 252 p.
EHC: 738787

Catalog / Bruce McKittrick Rare Books [Narberth, Pa]
MPM: BP 397
19-

Catalogue de la ... exposition triennale / Vie et lumière [Bruxelles]. — Anvers. — Titel varieert: Salon
KMSKA: TENT-TB 7259
1(1905)
KMSKA: TENT-TB 7260
33

Catalogue of 250 rare and important printed books and manuscripts / A. Asher en Co. ; Antiquariaat Forum [Utrecht]. — Ijmuiden : 2002. — 148 p., ill. — (Asher rare books: catalogue) ; (Catalogue)

MPM: BM 41983

Catalogue of 250 rare and important printed books and manuscripts / A. Asher en Co. ; Antiquariaat Forum [Utrecht]. — Ijmuiden : 2010. — 121 p., ill. — (Asher rare books: catalogue ; 2010: 1) ; (Catalogue ; 2010: 1)

MPM: BM 41984

EHC: 626955:2010,1 [C2-379 a]

La danse macabre / [comp.] Saint-Saens ; Henri Cazalis. — Madeleine : Durand. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Zig et zig et zig, la mort en cadence ; Opgedragen aan Gustave Jacquet. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. et Cie. 2073

Artesis-KC: MM-VERP-SAINT-dansema-1

Liotard in Nederland / Frans Grijzenhout. — Utrecht : Drukkerij Elinkwijk, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/08/24 - 1985/10/13

KMSKA: TENT-TA 284

Nothing is permanent: Alfred Baronian, profession: galeriste = Nothing is permanent: Alfred Baronian, beroep: galeriehouder = Nothing is permanent: Alfred Baronian, profession: gallery owner / [medew.] Xavier Canonne ; [compil.] Virginie Devillez ; e.a. — Bruxelles : Lettre volée, 2009. — 221 p., ill. — Tentoonstelling: Centrale électrique. Centre d'art contemporain de la ville de Bruxelles. 2009/06/19 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-2-87317-346-3

EHC: 738851

Jean Gol: vingt ans de combat libéral / Joseph Tordoir ; [medew.] Didier Reynders. — Bruxelles : Labor, 2005. — 124 p., ill. — ISBN-10 2-8040-2101-7

EHC: 738722

Nej krásnější české knihy 2000 = The most beautiful Czech books 2000 / Pavla Petrová ; České republiky. Ministerstva kultury. — Praha : 1995. — ISBN-10 80-85085-50-X

MPM: BP 401

Joyeuse marche: pour violon et piano / Emmanuel Chabrier ; [bew.] S. Dushkin. — Mainz : Schott, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — (Transcriptions: pour violon et piano ; 35). — Jaar van compositie: 1888. — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.37784

Artesis-KC: UM-SV-CHABR-joyeuse-2

Chamber music / [comp.] Matthew Locke ; [edit.] Michael Tilmouth. — London : Stainer and Bell, 1971. — 1 partituur (146 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 31(=v. 1)) ; (Musica Britannica: a national collection of music ; 32(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B 5681 ; Uitg. nr./Pl. nr. S. & B 5683

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-31/32

1-2

Le chansonnier de la jeunesse: chansons et rondes avec accompagnement de piano / [comp.] J. De Mol ; [ill.] G. Bonneels. — Namur : Wesmael-Charlier, 1912. — 1 partituur (41 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1256

Artesis-KC: MM-DUBP-DEMOL-chanson-1

Chansons / [comp.] Benedictus Appenzeller ; [edit.] Glenda Goss Thompson. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1982. — 1 partituur (93 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 14). — ISBN-10 90-6375-025-0

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-14

Les chansons de Charles Trente / [comp.] Charles Trenet. — Paris : Editions Vianelly, 1939. — 1 partituur (33 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Chansons rouges / [edit.] Louise Larbalette ; [medew.] Charles Plisnier ; [ill.] Lucien Hock. — Bruxelles : Labor. — 1 partituur (59 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-LARBA-chanson-1

EHC: C 258427 [C3-110 c / ds 1060]

Die chansons von Gilles Binchois / [comp.] Gilles Binchois ; [edit.] Wolfgang Rehm. — Mainz : Schott, 1957. — 1 partituur (73 p.). — (Musikalische Denkmäler ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-denkmal-2

Concert, op. 21 = Concert en ré majeur: pour piano, violon et quatuor à cordes, op. 21 / Ernest Chausson. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (85 p.). — (Repertoire Explorer ; 943). — Jaar van compositie: 1889/1891 ; Facsimile ; Opgedragen aan Eugène Ysaÿe

Artesis-KC: UM-KMKP-CHAUS-conc-1

Artesis-KC: MM-KAM-CHAUS-conc-6

Quatuor à cordes (inachevé), op. 35 / Ernest Chausson. — Paris : Durand. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1897-99 ; Opgedragen aan Mathieu Crickboom. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 5666

Artesis-KC: MM-KMKS-CHAUS-kwart-4

América Latina: de la independencia a nuestros días / François Chevalier ; [medew.] Yves Saint-Geours. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 777 p. — (Sección de obras de historia ; 2005: 9). — ISBN-10 968-16-5349-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10639

5e quatuor à cordes, op. 23 / Raymond Chevreuille. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1943 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-CHEVR-kwart5-4

Cisterciënzers in Vlaanderen: een ontmoeting tussen toen en nu / [edit.] Harry van Royen ; [edit.] Jean Luc Meulemeester. — Tiel : 2010. — p. 475-536, ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 331)

UA-CST: ALG 70 F-VLAA:331

UA-CST: GG 90 E-VLAA:331

EHC: B 148638:2010,331 [C2-201 g]

Staten van goed van de baronie Lovendegem / Marijn Claeys. — S.l. : VVF Meetjesland, 2007-2008. — 2 v.

EHC: 738957

1-2

Staten van goed van het ambacht Assenede / Marijn Claeys. — S.l. : VVF Meetjesland, 2005-2007. — 4 v.

EHC: 738956

1-4

Staten van goed van het ambacht Boekhoute (Boekhoute, Bassevelde en Oosteeklo) / Marijn Claeys. — Adegem : VVF Meetjesland, 2003-2005. — 5 v.

EHC: 660792 [C0-258 a]

1-5

Les cloches du soir: romance / [comp.] Benoit Isenbaert. — 1 partituur, 14 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Quand les cloches du soir

Artesis-KC: MM-ZL-ISENB-cloches-15

1-15

Le rendez-vous de Jérusalem / Roland Cluny. — Paris : Flammarion, 1964. — 316 p. — (L'actuel ; 1964: 2)

BSA: MAG 290/258

L'antiquité chrétienne: au Musée du Louvre / Etienne Coche de la Ferté. — Paris : Oeil, 1958. — 128 p., ill.

KMSKA: BEST-M 279 IX 140

Rousseau: a free community of equals / Joshua Cohen. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 197 p. — (Founders of modern political and social thought ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-19-958149-8 ; ISBN-13 978-0-19-958150-4

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-COHE 2010

Collected anthems / [comp.] Thomas Weelkes ; [edit.] David Brown ; [edit.] Walter Collins ; [edit.] Peter le Huray. — London : Stainer and Bell, 1966. — 1 partituur (133 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 23). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5543

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-23

Collected English lutenist partsongs / [edit.] David Greer. — London : Stainer and Bell, 1987-1989. — 2 v. — (Musica Britannica: a national collection of music ; 53(=v. 1)) ; (Musica Britannica: a national collection of music ; 54(=v. 2)). — ISBN-10 0-85249-657-5 ; ISBN-10 0-85249-681-8

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-53/54

1-2

Michelangelo: anatomy as architecture, drawings by the master / Aaron H. de Groft ; Adriano Marinazzo ; Gabriele Morolli. — Williamsburg, Va : College of William and Mary, Muscarelle Museum of Art, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: College of William and Mary. Muscarelle Museum of Art [Williamsburg, Va]. 2010/02/06 - 2010/04/11. — ISBN-13 978-0-9705725-4-7

KMSKA: TENT-TB 7246

Je vous bénis, forêts et prés: chant du pèlerin / [comp.] P. Tschaiïkowsky ; Paul Collin. — Paris : Noël. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Je vous bénis, forêts et prés. — Uitg. nr./Pl. nr. A.N.2047.N°5

Artesis-KC: MM-VERP-TSJAI-jevou-1

A companion to the catholic enlightenment in Europe / [edit.] Ulrich L. Lehner ; [edit.] Michael Printy. — Leiden : Brill, 2010. — 462 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 20). — ISBN-13 978-90-04-18351-3

UA-CST: MAG-OW-B 65737

EHC: 739107

Comparison and history: Europe in cross-national perspective / [edit.] Deborah Cohen ; [edit.] Maura O'Connor. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 207 p. — ISBN-10 0-415-94442-2 ; ISBN-10 0-415-94443-0

UA-CST: GES 930.1 G-COHE 2004

Complete church music / [comp.] Pelham Humfrey ; [edit.] Peter Dennison. — London : Stainer and Bell, 1972. — 2 v. — (Musica Britannica: a national collection of music ; 34(=v. 1)) ; (Musica Britannica: a national collection of music ; 35(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5684 ; Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5685

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-34/35

1-2

Complete harpischord music / [comp.] John Blow ; [edit.] Robert Klakowich. — London : Stainer and Bell, 1998. — 1 partituur (140 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 73). — ISBN-10 0-85249-849-7 ; ISMN M-2202-1942-9

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-73

Complete organ music / [comp.] John Blow ; [edit.] Barry Cooper. — London : Stainer and Bell, 1996. — 1 partituur (97 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 69). — ISBN-10 0-85249-834-9 ; ISMN M-2202-0133-2

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-69

The complete sacred choral works / [comp.] Sergei Rachmaninoff ; [edit.] Vladimir Morosan. — Madison, conn. : Musica Russica, 1994. — 1 partituur (355 p.). — (Monuments of Russian sacred music ; 9: 1- 2). — ISBN-10 0-9629766-0-1

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-russian-9.1/2

The complete sacred choral works / [comp.] Peter Tchaikovsky ; [edit.] Vladimir Morosan. — Madison, conn. : Musica Russica, 1996. — 1 partituur (474 p.). — (Monuments of Russian sacred music ; 2. 1- 3). — ISBN-10 0-9629460-4-4

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-russian-2.1/2/3

Comus / [comp.] Thomas Augustine Arne ; [libr.] John Milton ; [edit.] Julian Herbage. — London : Stainer and Bell, 1951. — 1 partituur (161 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. S & B 5302

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-3

Concerti ecclesiastici / [comp.] Herman Hollanders ; [edit.] Frits Noske ; [edit.] Annette Verhoeven. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1979. — 2 v. — (Monumenta musica Neerlandica ; 12). — ISBN-10 90-6375-007-2

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-12.1/2

1-2

Concerti grossi, op. 3 / [comp.] Pieter Hellendaal ; [edit.] Hans Brandts Buys. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1959. — 1 partituur (103 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-1

Concerto: pour le violon et piano / [comp.] Aug. de Boeck. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-SV-DEBOE-conc-2

1-2

Concerto: pour trompette en si b ou en ut et piano = Concerto: voor trompet in si b of in ut en klavier / [comp.] Marinus de Jong. — Antwerpen : Metropolis, 1959. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1939 ; duur van compositie: 16'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4348

Artesis-KC: UM-BT-DEJON-conc-3

1-3

Artesis-KC: MM-BT-DEJON-conc-3

1-3

4e Concerto: pour violon et piano, op. 31 / [comp.] Henri Vieuxtemps ; [edit.] Alberto Bachmann. — Paris : Heugel. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: c. 1850. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. 134

Artesis-KC: MM-DUBP-VIEUX-conc4-2

Concerto settimo libro de madrigali / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal, 1928. — 1 partituur (214 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 7). — Jaar van compositie: 1619. — Uitg. nr./Pl. nr. 9587

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-7

Concilios provinciales mexicanos: época colonial / [edit.] Pilar Martínez López-Cano ; Seminario de Historia Política y Económica de la Iglesia en México. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 1 CD-ROM. — (Serie Instrumentos de consulta ; 4). — ISBN-10 970-32-1631-5

UA-CST: MAG-MEX-F 123

Confitebor tibi, domine / [comp.] Samuel Wesley ; [edit.] John Marsh. — London : Stainer and Bell, 1978. — 1 partituur (214 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 41). — Jaar van compositie: 1799. — ISBN-10 0-85249-437-8

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-41

Conservatieve vooruitgang / [edit.] Thierry Baudet ; [edit.] Michiel Visser. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 414 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3563-5

UA-CST: FILO 19.8 G-BAUD 2010

Consort music / [comp.] Orlando Gibbons ; [edit.] John Harper. — London : Stainer and Bell, 1982. — 1 partituur (124 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 48). — ISBN-10 0-85249-601-X

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-48

Consort music / [comp.] Thomas Tomkins ; [edit.] John Irving. — London : Stainer and Bell, 1991. — 1 partituur (110 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 59). — ISBN-10 0-85249-798-9

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-59

Consort music of five and six parts / [comp.] John Ward ; [edit.] Ian Payne. — London : Stainer and Bell, 1995. — 1 partituur (147 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 67). — ISBN-10 0-85249-825-X

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-67

Consort music of four parts / [comp.] John Jenkins ; [edit.] Andrew Ashbee. — London : Stainer and Bell, 1969. — 1 partituur (186 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 26). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5547

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-26

Consort music of six parts / [comp.] John Jenkins ; [edit.] Donald Peart. — London : Stainer and Bell, 1977. — 1 partituur (100 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 39). — ISBN-10 0-85249-435-1

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-39

Consort of music of three parts / [comp.] John Jenkins ; [edit.] Andrew Ashbee. — London : Stainer and Bell, 1997. — 1 partituur (166 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 70). — ISBN-10 0-85249-839-X ; ISMN M-2202-0973-4

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-70

Consort songs / [edit.] Philip Brett. — London : Stainer and Bell, 1967. — 1 partituur (191 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 22). — Uitg. nr./Pl. nr. s. & B. 5542

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-22

Continuity and change: a journal of social structure, law and demography in past societies. — Cambridge. — ISSN 0268-4160

[http://www.swetswise.com/link/-](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0268-4160)

[access_db?issn=0268-4160](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0268-4160)

[http://www.journals.cambridge.org/-](http://www.journals.cambridge.org/-journal_continuityandchange)

[journal_continuityandchange](http://www.journals.cambridge.org/-journal_continuityandchange)

UA-CST: GES 93 E-CONT

24(2009)-

Images & paix: les rwandais et les burundais face au cinéma et à l'audiovisuel: une histoire politico-culturelle du Ruanda-Urundi allemand et belge et des Républiques du Rwanda et du Burundi (1896-2008) / Guido Convents. — Leuven : Convents, 2008. — 604 p., ill. — ISBN-13 978-2-87262-224-5

UA-CST: DEV 930.85 G-CONV 2008

EHC: 738891

Het Beethoven compendium: volledig overzicht van leven en muziek van Ludwig van Beethoven / Barry Cooper. — Baarn : Tiron, 1993. — 352 p. — ISBN-10 90-5121-366-2

Artesis-KC: UM-BG-BEET-cooper-1

Artesis-KC: LM-BG-BEETH-cooper-1

Matin d'automne / [comp.] Robert Darcy ; François Coppée. — Bruxelles : 1949. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Mademoiselle M. de Beurme ; tekst incipit: C'est l'heure exquise

Artesis-KC: MM-DUBP-DARCY-matin-1

La folia: sonata 'folies d'Espagne': Variationen über ein Thema von Farinelli für Violine, op. 5, no. 12 / Arcangelo Corelli ; [edit.] Hubert Léonard ; [edit.] Henri Marteau. — Mainz : Schott, 1930. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Schott ; 1542). — Jaar van compositie: 1700. — Uitg. nr./Pl. nr. 32587-32588

Artesis-KC: UM-SV-COREL-sonat-2

Twelve sonatas: for the violin / Arcangelo Corelli ; [edit.] Arnold Dolmetsch. — London : Novello. — 2 v. — (Novello's albums for violin and pianoforte ; 12). — Uitg. nr./Pl. nr. 7616

Artesis-KC: MM-SV-COREL-sonat-2

Artesis-KC: MM-DUBP-COREL-sonat-1

Cornelis Schuyt: opera / [comp.] Cornelis Schuyt ; [edit.] Alfons Annegarn. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1980-1984. — 3 v. — (Monumenta musica Neerlandica ; 10). — ISBN-10 90-6375-004-8

UA-CST: MAG-OW-C 11203

1-3

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-10.1/2/3

1-3

Coronation anthems . Anthems with strings / [comp.] John Blow ; [edit.] Anthony Lewis ; [edit.] Harold Watkins Shaw. — London : Stainer and Bell, 1953. — 1 partituur (115 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5307

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-7

Folies d'Espagne: für Violine mit beziffertem Bass / Correlli ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2846). — Jaar van compositie: 1700. — Uitg. nr./Pl. nr. 8236

Artesis-KC: MM-SV-COREL-folies-2

Artesis-KC: UM-SV-COREL-folies-2

12a sonata La Folia, op. 5 / Correlli ; [edit.] J. Jongen ; [edit.] Joseph Debroux. — Paris : Senart, 1911. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1700 ; La folia (d'après l'édition de J.B. Cartier) ; Opgedragen aan P. Gaviniès. — Uitg. nr./Pl. nr. 29

Artesis-KC: MM-SV-COREL-folia-2

Una cosa rara, ossia: Belleza ed Onestà: dramma giocoso / [comp.] Vicente Martín y Soler ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [edit.] Gerhard Allroggen. — München : Henle, 1990. — 1 partituur (462 p.). — (Die Oper: kritische Ausgabe von Hauptwerken der Operngeschichte ; 5). — Jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: LM-VU-OPER-kritisc-5

Cosmovital: Leopoldo Flores Valdés, el hombre y su relación con el universo / [edit.] Sandro Landucci Lerdo de Tejada ; [edit.] Roxana Villalobos Waisbord. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2008. — 255 p., ill. — (Biblioteca mexicana del bicentenario: Colección mayor: Estado de México: patrimonio de un pueblo ; 2008: 7)

UA-CST: MAG-MEX-C 2022

Karel Appel, Henk Van der Vet, Christian Dotremont / Ron Couwenhoven. — Venlo : Van Spijk, 1991. — ill. — Nederlandse, Engelse, Franse en Duitse teksten. — ISBN-10 90-71082-12-1

EHC: 738527

Picasso's 'toys for adults': cubism as surrealism / Neil Cox. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 47 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-906270-26-1

KMSKA: MONO-BB 7328

Terechtgesteld: Duitse executies in Oost- en West-Vlaanderen, 1941-1944 / Tim de Craene. — Erembodegem : Flying Pencil, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-90-78878-11-7

EHC: 738670

Trois grandes sonates: piano, op. 29 / Johann Baptist Cramer. — Amsterdam : Van Sambeek, 2007. — 1 partituur (75 p.). — (Urtext ; 9). — Jaar van compositie: 1803

Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-9

Trois sonates: piano, op. 23 / Johann Baptist Cramer. — Amsterdam : Van Sambeek, 2004. — 1 partituur (52 p.). — (Urtext ; 2). — Jaar van compositie: 1799

Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-2

Cranach und die Kunst der Renaissance unter den Hohenzollern: Kirche, Hof und Stadtkultur. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Schloß Charlottenburg [Berlin]. 2009/10/31 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: St. Marienkirche [Berlin]. 2009/10/31 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-422-06910-7

KMSKA: TENT-TC 9686

Credo (a4) . Kyrie Gloria Credo (a5) / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Jaap van Benthem. — Utrecht : Koninklijke VNM, 1996. — 1 partituur (25 p.). — (Masses and Mass sections ; 1: 3). — ISBN-10 90-6375-166-4

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-masses-1.3

Indexen: aanvullingen & verbeteringen op de nummers 1 t/m 20 / Marc van de Cruys. — Wijnegem : Homunculus, 2009. — 84 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 2009: 1)

EHC: 738741

Over het tekenen van wapens / Marc van de Cruys ; e.a. — Wijnegem : Homunculus, 2002-2009. — 4 v., ill.

EHC: 678387[C0-ds 579]

1-4

De St-Michielsabdij te Antwerpen / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — 2 ed. — Wijnegem : Homunculus, 2009. — 32 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 1)

MPM: PK-A 6343

EHC: 738739

Villers / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — Wijnegem : Homunculus, 2010. — 48 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 22)

EHC: 738740

Le Cap / Dirk van der Cruysse. — Paris : Fayard, 2010. — 600 p., ill. — ISBN-13 978-2-213-63237-7

EHC: 738738

A cubism reader: documents and criticism, 1906-1914 / [edit.] Mark Antliff ; [edit.] Patricia Leighton. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 690 p. — ISBN-13 978-0-226-02110-2 ; ISBN-13 978-0-226-02109-6

KMSKA: MONO-BB 7458

Cultural heritage issues: the legacy of conquest, colonization, and commerce / [edit.] James A.R. Nafziger ; [edit.] Ann M. Nicgorski. — Leiden : Nijhoff, 2009. — 466 p., ill. — ISBN-13 978-90-04-16036-1

EHC: 738367

Cupid and death / [comp.] Matthew Locke ; [comp.] Christopher Gibbons ; [edit.] Edward J. Dent ; [libr.] James Shirley. — London : Stainer and Bell, 1951. — 1 partituur (79 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 2). — Jaar van compositie: 1653. — Uitg. nr./Pl. nr. S & B 5303

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-2

Onze Lieve Vrouw van Vlaanderen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Aug. Cuppens. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Fanny Snellaert ; tekst incipit: Liefde gaf U duizend namen

Artesis-KC: MM-KM-DEVOC-onzeliel-1

Onze Lieve Vrouw van Vlaanderen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Aug. Cuppens. — 1 partituur (3 p.). — Handschrift ; Opgedragen aan Fanny Snellaert ; tekst incipit: Liefde gaf U duizend namen

AMVC: V724/H

Onze Lieve Vrouw van Vland'ren / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Aug. Cuppens. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Liefde gaf U duizend namen

Artesis-KC: MM-KM-DEVOC-onzeliel-1

Onze Lieve Vrouw van Vland'ren / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Aug. Cuppens. — 1 partituur (3 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Liefde gaf U duizend namen

AMVC: V714/H

L'école du virtuose: études de bravoure et d'exécution, op. 365, nr. 2 / Czerny ; [edit.] Th. Lack. — Bruxelles : Lemoine. — 2 v. — (Pantheon des pianistes ; 1147). — Uitg. nr./Pl. nr. 21357. P. 1147. HL.

Artesis-KC: UM-TPO-CZERN-ecole-1

Grande fantaisie en forme de sonate: piano, op. 144 / Carl Czerny. — Amsterdam : Van Sambeek, 2004. — 1 partituur (39 p.). — (Urtext ; 3)

Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-3

Rondo espressivo: piano, op. 93 / Carl Czerny. — Amsterdam : Van Sambeek, 2006. — p. 1-12. — (Urtext ; 4). — Samen met Caprice: piano, op. 108 ; samen met Deux rondeaux: piano, op. 168 ; samen met Nocturne: piano, op. 647

Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-4

Colonial voices: a cultural history of English in Australia, 1840-1940 / Joy Damousi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 315 p., ill. — (Cambridge social and cultural histories ; 15). — ISBN-13 978-0-521-51631-0

UA-CST: T&L 802.0 H 0 DAMO 2010

Dans notre église oubliée: mélodie / [comp.] H. Ackermans ; Daver ; A. Lovinfosse. — Bruxelles : Ackermans, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je viens dans le soir chanter mon espoir

Artesis-KC: MM-VERP-ACKER-dansnot-1

Ik mis je / [comp.] Victor Valden ; Bob Davidse. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik mis je al voor dag en dauw ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VALDE-ikmisje-1

De Canvascollectie, 2010 = La collection RTBF, 2010. — Bruxelles : Racine, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-209-8985-4

EHC: 738703

De staten van goed van de baronie Poeke (1651-1796) / Ronny Debbaut. — S.l. : VVF Meetjesland, 2004. — 54 p.

EHC: 738969

Hartstochtelijk houd ik van muziek: een keuze uit zijn brieven / Claude Debussy ; [vert.] Lucas Bunge. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2010. — 380 p., ill. — (Privé-domein ; 271). — ISBN-13 978-90-295-7243-9

EHC: 738445

A successful defeat: Eugene IV's struggle with the Council of Basel for ultimate authority in the church, 1431-1449 / Michiel Decaluwe. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2009. — 398 p. — (Bibliothèque ; 59). — ISBN-13 978-90-74461-73-3

EHC: 739124

'k Vergeet u nooit, Venezia / [comp.] J. V.d. Berg ; [bew.] F. Bay ; Bert Decorte. — Antwerp : Schlager-Editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Vergeet u nooit o gij heerlijk Venezia. — Uitg. nr./Pl. nr. S.20780

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-kvergee-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANDENB-kvergee-1

Venetie: 'k vergeet u nooit / [comp.] J. V.d. Berg ; [bew.] F. Bay ; Bert Decorte. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Vergeet u nooit o gij heerlijke Venezia ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-venetie-1

Lentekind / [comp.] Jef van den Berg ; Marc Decorte. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kind met je blinkende ogen vol vragen ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-lenteki-1

Wel te rusten... goede nacht! / [comp.] Hans Flower ; Marc Decorte. — Brussels : World Music, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wel te rusten, goede nacht

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-welteru-1

The passion of the Christ: filmgids bij persoonlijke visie en in de verkondiging / Marc Dedapper. — Brussel : Don Bosco Centrale, 2004. — 111 p., ill. — ISBN-10 90-70956-13-6

BSA: LZ 360/25

Leren geloven met Bonhoeffer: teksten en commentaar / Gerard Dekker. — Zoetermeer : Meinema, 2010. — 116 p. — ISBN-13 978-90-211-4267-8

BSA: LZ 268/287

La Wallonie et la Première Guerre Mondiale: pour une histoire de la séparation administrative / Paul Delforge. — Namur : Institut Destrée, 2008. — 523 p. — (Collection Notre histoire ; 2008: 1). — ISBN-10 2-87035-045-7

UA-CST: GES 949.01 WALLONIE-H 71 DELF 2008

EHC: 738408

La vie politique en Belgique de 1830 à nos jours / Pascal Delwit. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2009. — 360 p. — (UB lire: références ; 6). — ISBN-13 978-2-8004-1447-8

UA-CST: GES 949.3 H 71 DELW 2009

EHC: 738943

Drongen landboek 1604 / Guido Demuynck. — Drongen : Heemkundige Kring Dronghine, 2010. — 357 p. — Met 1 compact disc(s)

EHC: 739129

Basiswerk; CD

Chanson de la vie belle / [comp.] Francis de Bourguignon ; Frédéric Denis. — Bruxelles : Art. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Mademoiselle H. Lefébure ; tekst incipit: Puisque voici l'avril. — Uitg. nr./Pl. nr. 1558

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOU-chanson-1

Het leven van Anselm Grün / Freddy Derwahl. — Kampen : Ten Have, 2010. — 196 p. — ISBN-13 978-90-259-6068-1

BSA: LZ 395/334

Répertoire bibliographique des livres imprimés en France au 17e siècle / Louis Desgraves ; Jean Jenny ; e.a. — Baden-Baden : Koerner, 1978. — (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 75(=v. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 81(=v. 2)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 84(=v. 3)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 86(=v. 4)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 89(=v. 5)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 91(=v. 6)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 92(=v. 7)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 94(=v. 8)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 97(=v. 9)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 98(=v. 10)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 101(=v. 11)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 102(=v. 12)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 103(=v. 13)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 110(=v. 14)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 111(=v. 15)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 117(=v. 16)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 133(=v. 17)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 136(=v. 18)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 138(=v. 19)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 148(=v. 20)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 153(=v. 21)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 157(=v. 22)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 161(=v. 23)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 172(=v. 24)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 203(=v. 26)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 214(=v. 28)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 226(=v. 29)). — ISBN-10 3-87320-898-9 ; ISSN 0085-5499

UA-CST: RG-S 266 A:1-24

1-24

MPM: BM 35304

20

EHC: B 194688:75 e.v. [M-258 b]

1-21

EHC: B 194688:75 e.v. [C2-227 e]

22-24; 26-29

Deux airs variés: arrangés pour la flûte avec accompagnement de violon, alto et basse ou forte-piano / [comp.] Rode ; [bew.] A. Farrenc. — Paris : Frey. — 5 partijen

Artesis-KC: MM-BF-RODE-deuxair-5

1-5

Deux arabesques: pour le piano / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand & Fils, 1904. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg. nr./Pl. nr. D & F. 4395-4396

Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-deuxara-1

Artesis-KC: MM-TP-DEBUS-deuxara-1

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBUS-deuxara-1

Les deux grenadiers = The two grenadiers / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] F. Corder. — Mainz : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Longtemps captifs chez le Russe lointain. — Uitg. nr./Pl. nr. 24481

Artesis-KC: UM-ZL-WAGNE-deuxgre-1

Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-deuxgre-1

De gemeentelijke begraafplaats van Meulebeke: een geschiedenis van mensen / Frank Develtere ; Carlos Devos ; Hugo Leupe. — Meulebeke : Mulenbeca, 2009. — 128 p., ill.
EHC: 739057

'Behoet mine zinnen...': 1150 jaar Sint-Hermes in Ronse / Eric Devos ; Ludo Collin. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-74311-70-0
UA-CST: MAG-OW-B 66082
EHC: 738497
KMSKA: MONO-BB 7368

Sobre los principios: los intelectuales caribeños y la tradición / Arcadio Díaz Quiñones. — Bernal : Universidad Nacional de Quilmes, 2006. — 526 p. — (Colección Intersecciones ; 2006: 1). — ISBN-10 987-558-102-X ; ISBN-13 978-987-558-102-9
UA-CST: MAG-OW-A 18756

La frottola nella storia della musica: con 38 esempi musicali e 3 tavoli fuori testo / Benvenuto Disertori. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1954. — 1 partituur (71 p.). — (Institutata et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 1a)
Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-1.1a

Konzert C-Dur: für Violine und Streichorchester, K. 158 / Karl Ditters von Dittersdorf ; [edit.] Walter Lebermann. — Wilhelmshaven : Noetzel, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 3298/99
Artesis-KC: UM-SV-VONDI-conc-2

Divertimenti zu fünf und meht Stimmen für Streich- und Blasinstrumente / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Sonja Gerlach. — München : Henle, 1994. — 1 partituur (240 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 8: 1)
Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-8.1

Theo van Doesburg: painting into architecture, theory into practice / Allan Doig. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 260 p., ill. — (Cambridge urban and architectural studies ; 10). — ISBN-13 978-0-521-12981-7 ; ISBN-13 978-0-521-32213-3
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Les eaux-fortes de James Ensor / Henry Dommartin. — Bruxelles : Van Sulper, 1930. — 15 p., ill. — Overdruk uit Le flambeau. - (sept./oct. 1930)
KMSKA: PREC-PB 448

The British campaign in France and Flanders / Arthur Conan Doyle. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2009. — 6 v.
EHC: 739078
1-6

The crime of the Congo / Arthur Conan Doyle. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2009. — 108 p. — ISBN-13 978-1-4438-1438-6
EHC: 739079

Dramatic music / [comp.] Matthew Locke ; [edit.] Michael Tilmouth. — London : Stainer and Bell, 1986. — 1 partituur (237 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 51). — ISBN-10 0-85249-624-9
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-51

Drei Vokalwerke der swedischen Grossmachtepoche . Three vocal compositions from the Swedish Great Power period / [comp.] Gustav Düben ; [comp.] Olof Rudbeck ; [comp.] Ludert Dijkman ; [edit.] Carl-Allan Moberg ; [edit.] Jan Olof Rudén. — Stockholm : Almqvist & Wiksell, 1968. — 1 partituur (43 p.). — (Monumenta musicae Svecicae ; 5)
Artesis-KC: LM-VU-MONUM-svecica-5

Into print: selected writings on printing history, typography and book production / John Dreyfus. — Boston, Mass. : Godine, 1995. — 339 p., ill. — ISBN-10 1-56792-045-4
UA-CST: IBW 09 G-DREY 95

The A to Z of Husserl's philosophy / John J. Drummond. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 259 p. — (The A to Z guide series ; 166). — ISBN-13 978-0-8108-7593-7
UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-DRUM 2010

's-Hertogenbosch van straet tot stroom / A. van Drunen. — Zwolle : Waanders, 2006. — 516 p., ill. — ISBN-10 90-400-8846-2
DB: DB 930 DRUN
EHC: 695500 [C0-575 c]
Artesis-OWAC: 33546

Van windhandel tot wereldhandel: canon van de bloembollen: jubileumuitgave 150-jarig bestaan KAVB / Arie Dwarswaard ; Maarten Timmer. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-6194-280-1
EHC: 739276

Bouwen in Nederland 600 - 2000 / [edit.] Koos Bosma ; [edit.] Aart Mekking ; [edit.] Koen Ottenheym ; e.a. — Amsterdam : Prins Bernhard Cultuurfonds, 2007. — 688 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8927-5
DB: DB 930 BOSM
EHC: 710384 [C0-423 a]

Burgerlijke stand Boom: geboorten, huwelijken en overlijdens: akten, 1886-1888 / [bew.] Leo van Linden ; e.a. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 2010. — 357 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 72)
EHC: 739065

La Dafne / [comp.] Marco da Gagliano ; [sopraan] Maria Cristina Kiehr ; [sopraan] Roberta Invernizzi ; [sopraan] Adriana Fernandez ; [bariton] Jordi Ricart ; e.a. ; [dirigent] Gabriel Garrido ; [koor] Studio di Musica Antica Antonio il Verso ; [ensemble] Ensemble Elyma. — S.l. : K617, 1995. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. —

EAN 3383510000584 ; CD/LP nummer K617058 ; CD/LP nummer .

Artesis-KC: UM-ZP-DAGAG-dafne-1

Empires: perspectives from archaeology and history / [edit.] Susan E. Alcock ; [edit.] Terence N. d'Altroy ; [edit.] Kathleen D. Morrison ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 523 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-11234-5 ; ISBN-13 978-0-521-77020-0
UA-CST: GES 93 H 71 ALCO 2009

The history of the book in the West: a library of critical essays / [edit.] Alexis Weedon ; [edit.] Jane Roberts ; [edit.] Pamela Robinson ; e.a. — Farnham : Ashgate, 2010. — 5 v.
UA-CST: IBW 09 G-WEED 2010
1-5
EHC: 738767
2

Een inleiding tot de geschiedenis van de vroegmoderne tijd / [edit.] René Vermeir ; [medew.] Isabelle Devos ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2008. — 317 p. — ISBN-13 978-90-306-4806-2
KdG-DLO-NP: 926
UA-CST: GES 94 H 70 VERM 2008

Max Havelaar: Multatuli / [compil.] Peter van Zonneveld ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 95 p., ill. — (Tekst in context ; 9). — ISBN-13 978-90-8964-217-2 ; ISBN-13 978-90-485-1214-0
UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-ZONN 2010
EHC: 738735

Multatuli, een zelfportret: het leven van Eduard Douwes Dekker, door Multatuli verteld / [compil.] Dik van der Meulen ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 358 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3436-2
EHC: 738590

Muzikale uitwegen: 25 jaar Collegium Vocale / Philippe Herreweghe / [edit.] Stephan Moens ; [medew.] Jerry Aerts ; e.a. — Turnhout : Brepols, 1995. — 177 p. — ISBN-10 90-5622-008-X
UA-CST: MAG-A 8609
Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-moens-1
EHC: 591066 [C0-107 g]
C0

Notre guide de l'été: 75 événements en Belgique et ailleurs / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2010. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 2010: 11). — Titel varieert: Toutes les festivités de l'été 2010
EHC: 738734

Le rayonnement de Bayle / [edit.] Philippe de Robert ; [medew.] Claudine Pailhès ; e.a. — Oxford : Voltaire Foundation, 2010. — 319 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2010: 6). — ISBN-13 978-0-7294-0995-7 ; ISBN-10 0-7294-0995-3
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2010,6

De stemmen van het volk: een analyse van het kiesgedrag in Vlaanderen en Wallonië op 7 juni 2009 / [edit.] Kris Deschouwer ; [edit.] Pascal Delwit ; [edit.] Marc Hooghe ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2010. — 271 p. — ISBN-13 978-90-5487-735-6
EHC: 738814

Early Tudor songs and carols / [edit.] John Stevens. — London : Stainer and Bell, 1975. — 1 partituur (170 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 36)
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-36

Eaux-fortes de James Ensor de la collection de la Kredietbank. — Namur : Province de Namur, Service de la culture, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 1995/07/01 - 1995/08/13
KMSKA: BEST-M 61 XV 3

Grande sonate: piano, clarinet, violoncello, opus 10 no. 2 / Anton Eberl. — Amsterdam : Van Sambeek, 2009. — 1 partituur, 2 partijen. — (Urtext ; 13). — Jaar van compositie: 1800
Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-13/1-3
1-3

Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008 / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6
EHC: 739136
KMSKA: MONO-BC 5407

Over God wil ik zwijgen: preken & traktaten / Eckhart [Meister] ; [vert.] C.O. Jellema. — Groningen : Historische Uitgeverij. — 407 p. — ISBN-13 978-90-6554-034-8
EHC: 738453

Ecrire l'histoire du catholicisme des 19e en 20e siècles: bilan, tendances récentes et perspectives (1975-2005): hommage au professeur Roger Aubert à l'occasion de ses 90 ans / [edit.] Luc Courtois ; [edit.] Jean-Pierre Delville ; [edit.] Eddy Louchez ; [edit.] e.a. — Louvain-la-Neuve : ARCA, 2005. — 197 p.
BSA: LZ 286/3

Editing texts = Texte editieren / [edit.] Glenn W. Most. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1998. — 268 p. — (Aporemata: kritische Studien zur Philologiegeschichte ; 2). — ISBN-10 3-525-25901-8
MPM: BM 35305

Edo and Paris: urban life and the state in the early modern era / [edit.] James L. McClain ; [edit.] John M. Merriman ; [edit.] Kaoru Ugawa. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1997. — 483 p., ill. — ISBN-10 0-8014-8183-X ; ISBN-10 0-8014-2987-0
UA-CST: GES 93 H 70 MCCL 97

Capital & finance in the age of the Renaissance: a study of the Fuggers and their connections / Richard Ehrenberg. — Fairfield, N.J. : Kelley, 1985. — 390 p. — (Reprints of economic classics ; 1985: 1). — Herdruk van uitgave 1928: New York, N.Y. — ISBN-10 0-678-00015-8

UA-CST: GES 94 H 72 EHRE 85

Kind in de Tweede Wereldoorlog / Juliëtte Eichholtz. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2010. — 318 p., ill. — (Wereldbibliotheek ; 2010: 4). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-284-2335-0

EHC: 738348

Basiswerk; CD

Eight solos for the violoncello with a thorough bass, op. 5 / [comp.] Pieter Hellendaal ; [edit.] Rudolf Rasch. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — (Monumenta musica Neerlandica ; 13). — Jaar van compositie: 1780. — ISBN-10 90-6375-019-6

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-13

Eighteen motets from 'Flammae divinae': for two and three parts with organ continuo, op. 5 / [comp.] Jan Baptist Verijt ; [edit.] Frits Noske. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1985. — 1 partituur (104 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 16). — Jaar van compositie: 1649. — ISBN-10 90-6375-050-1

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-16

Einleitung zu 1. Balladen, Rondeaux und Virelais, 2. Motetten, 3. Messe und Lais / [edit.] Friedrich Ludwig. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 70 p. — (Guillaume de Machaut: musikalische Werke ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 4

Artesis-KC: LM-VU-MACHA-musikal-2

El Greco: Domenikos Theotokopoulos, 1900 / [edit.] Ana Carmen Lavín Berdonces ; [edit.] José Redondo Cuesta ; [vert.] Nico Verbeek. — S.l. : BAI, 2009. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/02/04 - 2010/05/09 ; Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-8586-563-6

KMSKA: TENT-TC 9692

EHC: 735239

Artesis-OWAC: 34351

Roger Fry's journey from the primitives to the post-impressionists / Caroline Elam. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2008. — 48 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-906270-11-7

KMSKA: MONO-BB 7326

Op wandel door de belle époque: Antwerpen-Berchem, Cogels-Osylei / Alex Elaut ; Jan Possemiers. — Antwerpen : Petraco-Pandora, 2004. — 184 p., ill., 1 losse krt. — ISBN-10 90-5325-252-5

EHC: 738411

Elégie: pour violoncelle et piano, op. 51 / [comp.] Arthur Javaux. — Bruxelles : Art Belge. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Jacques Kuhner. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.133
Artesis-KC: MM-DUBP-JAVAU-elegi-2

Abstracte kunst / Dietmar Elger ; [edit.] Uta Grosenick. — Köln : Taschen, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-0159-0

Artesis-OWAC: 34376

Vic Temmerman / Willem Elias ; [ill.] Marc van Gysegem ; [ill.] e.a. — Brussel : ASP, 2010. — 119 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5487-689-2
EHC: 738887

Elizabethan consort music / [edit.] Paul Doe. — London : Stainer and Bell, 1979-1988. — 2 v. — (Musica Britannica: a national collection of music ; 44(=v. 1)) ; (Musica Britannica: a national collection of music ; 45(=v. 2)). — ISBN-10 0-85249-520-X ; ISBN-10 0-85249-662-1

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-54/55

1-2

Elizabethan keyboard music / [edit.] Alan Brown. — London : Stainer and Bell, 1989. — 1 partituur (189 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 55). — ISBN-10 0-85249-765-2

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-55

Het verhaal van een villa / Kristof Reulens. — Genk : Stad Genk, 2009. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Emile van Doremuseum [Genk]. 2009/04/05 - 2009/06/07

EHC: 739029

Encuentros de ayer y reencuentros de hoy: Flandes, Países Bajos y el Mundo Hispánico en los siglos 16-17 / [edit.] Patrick Collard ; [edit.] Miguel Norbert Ubarri ; [edit.] Yolanda Rodríguez Pérez. — Gent : Academia Press, 2009. — 205 p. — ISBN-13 978-90-382-1527-3

Artesis-VT: L 93 M-B 46243

UA-CST: MAG-OW-B 63399

EHC: 738481

English songs 1625-1660 / [edit.] Ian Spink. — London : Stainer and Bell, 1971. — 1 partituur (210 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 33). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5682

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-33

English songs 1800-1860 / [edit.] Bush Geoffrey ; [edit.] Nicholas Temperley. — London : Stainer and Bell, 1979. — 1 partituur (144 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 43). — ISBN-10 0-85249-439-4

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-43

Lettres à Emma Lambotte, 1904-1914 / James Ensor ; [edit.] Danielle Derey-Capon. — Tournai : Renaissance du livre, 1999. — 363 p., ill. — (Collection Signatures ; 1999: 1). — ISBN-10 2-8046-0300-8

EHC: 641704 [C0-214 e]

KMSKA: MONO-BB 1116

Marche des Rotariens ostendais / James Ensor. —
Evere-Bruxelles : Imp. De Vleeschouwer. — 1 partituur (4 p.)

KMSKA: PREC-PD 176

KMSKA: PREC-PD 177

Ensor: peintures, eaux-fortes. — Paris : Galerie du siècle. —
Folder

KMSKA: TENT-TB 7263

Ensorhuis / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor
Schone Kunsten, 2001

KMSKA: BEST-M 270 I 2

Erasmus en Gülen: inspiratoren voor vrede en dialoog /
[edit.] Iris Creemers ; [edit.] Leo Molenaar ; [edit.] Gürkan
Çelik ; Huis van Erasmus [Rotterdam] ; Dialoog Academie
[Rotterdam]. — Budel : Damon, 2009. — 92 p. — Congres:
Dialoog Academie [Rotterdam]. 2008/10/28 - 2008/10/28. —
ISBN-13 978-90-5573-969-1

EHC: 738644

Die Kunst des Barock / Dietrich Erben. — München : Beck,
2008. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2557). —
ISBN-13 978-3-406-57764-2

KMSKA: MONO-BA 2615

L'eredità dell'impero romano / [edit.] Masanori Aoyagi ;
[edit.] Kyoko Sengoku-Haga. — Tokyo : Tokyo Shimbun,
2009. — 190 p., ill. — Japanse en Italiaanse tekst ;
tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo].
2009/09/19 - 2009/12/13 ; tentoonstelling: Aichi Prefectural
Museum of Art [Nagoya]. 2010/01/06 - 2010/03/22 ;
tentoonstelling: Aomori Museum of Art. 2010/04/10 -
2010/06/13 ; tentoonstelling: Hokkaido Museum of Art.
2010/07/03 - 2010/08/22 ; met Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 9669

Basiswerk; Italiaanse tekst

*Erinevad modernismid, erinevad avangardid: kesk- ja
ida-Euroopa kunstiprobleemid pärast teist maailmasõda =
Different modernisms, different avant-gardes: problems in
Central and Eastern European art after World War 2* /
[edit.] Sirje Helme ; Kumu kunstimuuseum. Sügiskonverents ;
Kumu Art Museum. Autumn Conference. — Tallinn : Eesti
kunstimuuseum, Kumu kunstimuuseum, 2009. — 430 p., ill. —
(Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 4). —
ISBN-13 978-9985-9999-0-5

KMSKA: MONO-BB 7324

*Museo statale Ermitage: la scultura italiana dal 14 al 16
secolo* / Sergej Androsov ; Ermitage Italia [Ferrara]. — Milano :
Skira, 2008. — 191 p., ill.

KMSKA: BEST-M 329 I 73

Ernst Ludwig Kirchner: retrospective / [edit.] Felix Krämer. —
Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 304 p., ill. —
Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main].
2010/04/23 - 2010/07/25. — ISBN-13 978-3-7757-2553-8

KMSKA: TENT-TC 9670

*Jan Brueghel der Ältere (1568–1625): kritischer Katalog der
Gemälde* / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca,
2008. — 4 v., ill.

EHC: 725553 [S2-1057 e]

1-3

KMSKA: MONO-BC 3644

1-3

Erwartung: Monodram in einem Akt / [comp.] Arnold
Schoenberg ; [libr.] Marie Pappenheim. — Wien : Universal,
1950. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1909. —
Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 5361

Artesis-KC: UM-ZCA-SCHON-erwartu-1

Erwartung: (Monodram), op. 17 / [comp.] Arnold Schoenberg ;
[libr.] Marie Pappenheim ; [bew.] E. Steuermann. — S.l. :
Universal, 1950. — 1 partituur (47 p.). — Jaar van compositie:
1909. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 5362

Artesis-KC: UM-ZCA-SCHON-erwartu-1

*'Muziek verzacht de zeden?' Jules Van Nuffel (1883–1953);
schepper van liturgische schoonheid* / Nele van Espen. —
Leuven : Katholieke Universiteit Leuven, 2006. — 118 p. —
Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van
licentiaat in de Geschiedenis

Artesis-KC: MM-SCRI-VANES-muziek-1

The Eton choirbook / [edit.] Frank LL. Harrison. — London :
Stainer and Bell, 1956-1961. — 3 v. — (Musica Britannica: a
national collection of music ; 10(=v. 1)) ; (Musica Britannica: a
national collection of music ; 11(=v. 2)) ; (Musica Britannica: a
national collection of music ; 12(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. S.
& B. 5310 ; Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5401 ; Uitg. nr./Pl. nr. S. &
B. 5402

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-10/11/12

1-3

*Eugeen Van Mieghem (1875–1930): meesterwerken uit
Antwerpse privé-verzamelingen: schilderijen en tekeningen.* —
Edegem : Huis Hellemans, 2003. — 12 p., ill., 1 losse bijl. —
Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans
[Edegem]. 2003/11/29 - 2003/12/21

EHC: 738530

Expo: Dicht bij Elsschot / Stad van Elsschot [Antwerpen]. —
Antwerpen : Letterenhuis, 2010. — ill. — Tentoonstelling:
Letterenhuis [Antwerpen]. 2010/05/30 - 2010/12/31

EHC: 739221

Exposition de marines / [medew.] James Ensor. — Ostende :
Imp. du Carillon. — ill., 1 losse bijl.

EHC: 597805 [C3-129 e / ds 91]

KMSKA: TENT-TB 7255

*Exposition d'eaux-fortes de membres de la Société Les peintres
graveurs avec la participation d'Anders Zorn* / Oeuvre des
artistes [Liège]. — Liège : Oeuvre des artistes, 1908. —
Tentoonstelling: Salle de l'émulation [Liège]. 1908/01/19 -
1908/02/02

KMSKA: TENT-TB 7268

Exposition d'eaux-fortes et de pointes-sèches du baron James Ensor: catalogue des pièces les plus remarquables par leur beauté ou par leur rareté / [medew.] Louis Lebeer. — Bruxelles : Paul van de Perre, 1939. — Folder. — Tentoonstelling: Paul van de Perre [Bruxelles]. 1939/04/14 - 1939/04/29

KMSKA: TENT-TB 7265

Exposition d'oeuvres des peintres brugeois: catalogue / [medew.] James Ensor. — S.l. : Impr. du Carillon, 1933. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1933/06/03 - 1933/06/20

KMSKA: TENT-TA 5019

Exposition d'oeuvres du baron James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1933. — Folder. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1933/08/04 - 1931/08/31

KMSKA: TENT-TB 7256

Een wandeling door Diest in 1669 / Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 91 p., ill.

EHC: 739058

Over Eduard Flipse: zijn leven en zijn werk / Ido Eyl. — Rotterdam : Busse, 1959. — 64 p., ill., 2 losse bijl.

Artesis-KC: MM-BG-EYL-flipse-1

À la recherche du temps vécu: mes vies: métamémoires / Mark Eyskens. — Bruxelles : Racine, 2010. — 667 p. — ISBN-13 978-2-87386-656-3

EHC: 738641

Fantaisie: pour piano et violoncelle / [comp.] de Chimay. — Bruxelles : s.n. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Prince Joseph de Chimay

Artesis-KC: MM-SC-DECHI-fanta-2

1-2

Fantasia-suites / [comp.] John Coprario ; [edit.] Richard Charteris. — London : Stainer and Bell, 1980. — 1 partituur (188 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 46). — ISBN-10 0-85249-490-4

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-46

Fantasia-suites / [comp.] William Lawes ; [edit.] David Pinto. — London : Stainer and Bell, 1991. — 1 partituur (127 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 60). — ISBN-10 0-85249-810-1

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-60

Fantasmagories du moyen âge: entre médiéval et moyenâgeux / [edit.] Élodie Burle-Errecade ; [edit.] Valérie Naudet. — Aix-en-Provence : Université de Provence, 2010. — 280 p., ill. — (Sénéfiance ; 56). — ISBN-13 978-2-85399-733-1

UA-CST: T&L 840.85 F-SENE:56

Fascinante Italie: de Manet à Picasso, 1853-1917. — Paris : Gallimard, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2009/11/20 - 2010/03/01. — ISBN-13 978-2-07-012734-4

KMSKA: TENT-TB 7249

Fashion and clothing in late medieval Europe = Mode und Kleidung im Europa des späten Mittelalters / [edit.] Rainer C. Schwinges ; [edit.] Regula Schorta ; [medew.] Klaus Oschema. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2010. — 243 p., ill. — KMSKA: MONO-BC 5369

Chant de guerre de Guillaume le Taciturne: scène dramatique pour baryton / [comp.] J.A. Wiernsberger ; H. Faure. — Paris : Jouve. — 1 partituur (7 p.). — Le tribunal de sang, les noirs inquisiteurs. — Uitg. nr./Pl. nr. L.J.109

Artesis-KC: MM-VERP-WIERN-chantde-1

Arno: life to the beat / Robin Faure ; [medew.] Claude Blondeel ; [ill.] Danny Willems. — Tielt : Lannoo, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-209-9040-9

EHC: 738510

La fedeltà premiata: dramma pastorale giocoso / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Giambattista Lorenzi ; [edit.] Günter Thomas. — München : Henle, 1968. — 2 v. — (Joseph Haydn: Werke ; 25: 10). — Jaar van compositie: 1780

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-25.10.1-2

1-2

La fedeltà premiata: dramma pastorale giocoso: kritischer Bericht / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Giambattista Lorenzi ; [edit.] Günter Thomas. — München : Henle, 1970. — 63 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 25: 10)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-25.10

Félicien Rops. — Paris : La Plume, 1896. — p. 388-514, ill. — (La plume: littéraire, artistique et sociale ; 172- 180)

EHC: 704378:1896,172 [C3-476 d]

KMSKA: PREC-PB 445

KMSKA: PREC-PB 446

Femenino/masculino en las literaturas de América: escrituras en contraste / [edit.] Graciela Martínez-Zalce ; [edit.] Luzelena Gutiérrez de Velasco ; [edit.] Ana Rosa Domenella. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2005. — 525 p. — (Colección Las horas situadas ; 2005: 1). — ISBN-10 970-714-090-9

UA-CST: MAG-OW-B 64440

La fida ninfa: dramma per musica in tre atti / [comp.] Antonio Vivaldi ; [libr.] Scipione Maffei ; [edit.] Raffaello Monterosso. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1964. — 1 partituur (378 p.). — (Institutata et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 3). — Jaar van compositie: 1732

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-1.3

Antoine Wiertz / Fierens-Gevaert. — Turnhout : Brepols, 1920. — 42 p., ill.

UA-CST: MAG 21.6.12.1

Convolut

EHC: A 40038:[10] [S1-558 g]

KMSKA: MONO-BA 2607

De transportrevolutie, 1800–1900 / Ruud Filarski ; Gijs Mom. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 494 p., ill. — (Van transport naar mobiliteit ; 1)

EHC: 737896:1

Finian's rainbow / [comp.] Burton Lane ; [libr.] E.Y. Harburg ; [medew.] Fred Saidy. — London : Chappell, 1947. — 105 p.

Artesis-KC: UM-LZ-LANE-finian-1

36 études ou caprices: pour violon / Fiorillo ; [edit.] A. Blumenstengel. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (40 p.). — (Collection Litolf ; 506). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 506

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1

Artesis-KC: MM-DUBP-FIORI-etude36-1

Fleur bleue / [comp.] Charles Trenet. — Paris : Editions Vianelly, 1937. — 1 partituur. — Tekst incipit: Un doux parfum qu'on respire. — Uitg. nr./Pl. nr. E 75 V

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-fleurbl-1

A Florentine chansonnier from the time of Lorenzo the magnificent, Florence, Biblioteca Nazionale Centrale MS Banco rari 229 / [edit.] Howard Mayer Brown. — Chicago : University of Chicago, 1983. — 2 v. — (Monuments of the renaissance music ; 7). — ISBN-10 0-226-07623-7

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-renaiss-7.1/2

1-2

Flores de musica pera o instrumento de rectla & harpa / [comp.] Manuel Rodrigues Coelho ; [edit.] Macario Santiago Kastner. — Lisboa : Gulbenkian, 1959-1961. — 2 v. — (Portugaliae musica ; 1(=v. 1)) ; (Portugaliae musica ; 3(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-1/3

1-2

Einmannbunker: Splitterschutzbauten und Brandwachenstände / Michael Foedrowitz. — Stuttgart : Motorbuch, 2007. — 198 p., ill. — ISBN-13 978-3-613-02748-0

DB: DB 738 FOED

La folia: variations sérieuses pour le violon avec accompagnement de piano / [comp.] Arcangelo Corelli ; [edit.] H. Léonard ; [edit.] Issay Barmas ; [bew.] Max Reger. — Bruxelles : Schott, 1914. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1165

Artesis-KC: MM-SV-COREL-folia-2

Artesis-KC: MM-DUBP-COREL-folia-1

Forces murales, un art manifeste: Louis Deltour, Edmond Dubrunfaut, Roger Somville / [edit.] Jacqueline Guisset ; [edit.] Camille Baillargeon. — Sprimont : Mardaga, 2009. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-8047-0019-5

EHC: 738955

Forellen quintet: 'The trout'. Variations on 'Trockne Blumen'. 'Notturmo' / [comp.] Franz Schubert. — S.l. : PentaTone, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 0827949033469 ; CD/LP nummer PTC 5186 334

Artesis-KC: UM-KAM-SCHUB-forelle-1

Adam Smith and the circles of sympathy: cosmopolitanism and moral theory / Fonna Forman-Barzilai. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 286 p. — (Ideas in context ; 96). — ISBN-13 978-0-521-76112-3

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Demeure le secret: sept lieder pour baryton et piano / [comp.] Suzanne Daneau ; Max-Pol Fouchet. — S.l. : Daneau. — 1 partituur (24 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1965

Artesis-KC: MM-VERP-DANEA-demeure-1

Foundations of learning: the transfer of encyclopaedic knowledge in the Early Middle Ages / [edit.] Rolf H. Bremmer ; [edit.] Kees Dekker. — Leuven : Peeters, 2007. — 393 p. — (Mediaevalia Groningana: new series ; 9). — ISBN-13 978-90-429-1979-2

UA-CST: MAG-OW-B 65441

EHC: 717516

Four masses from liber 1 missarum, Antverpiae, ex officina Christophori Plantini 1587 / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Chris Maas. — Leuven : University Press, 1976. — 1 partituur (114 p.). — (Philippi de Monte: opera ; B: 1). — ISBN-10 90-6186-048-2

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-B.1

Artesis-KC: UM-KM-DEMON-masses-1

Four-part fantasias for viols / [comp.] Alfonso [the younger] Ferrabosco ; [edit.] Andrew Ashbee ; [edit.] Bruce Bellingham. — London : Stainer and Bell, 1992. — 1 partituur (126 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 62). — ISBN-10 0-85249-813-6

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-62

Kinderliedekens / [comp.] L. Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Kinderliedekens / [comp.] Lode Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Klein Mientje: rondo-wals / [comp.] J. Manet ; J. Franck. — Leipzig : Cranz. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ei! Wie kent niet 't kleine Mientje. — Uitg. nr./Pl. nr. 36150

Artesis-KC: MM-VERP-MANET-kleinmi-1

Artesis-KC: MM-ZL-MANET-kleinmi-1

Wat is u lief, o vogeltje? Bluetje / [comp.] L. Gobbaerts ; J. Franck. — Brussel : Cranz. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Zangertjes lief, zangertjes knap. — Uitg. nr./Pl. nr. 36146

Artesis-KC: MM-VERP-GOBBA-watisul-1

Zilveren vliet: melodie / [comp.] J. Manet ; J. Franck. — Leipzig : Cranz. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Er stoet van hemelshooge rotsen. — Uitg. nr./Pl. nr. 36512

Artesis-KC: MM-VERP-MANET-zilver-1

C'est un doux chant d'amour: slow fox / [comp.] Marcel Cambier ; Camille François ; Robert Lasquin. — Paris : Eschig, 1939. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Le tendre poème de nos souvenirs. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.5933a ; Uitg. nr./Pl. nr. M.E.5933b

Artesis-KC: MM-VERP-CAMBI-cestund-2

Brief uit de gevangenis / [comp.] Harry Collin ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Tekst incipit: Joop zit in z'n cel te treuren ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-COLLI-briefui-1

Houten soldaatjes / [comp.] Harry Collin ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Tekst incipit: In 't raam van een speelgoedwinkel ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-COLLI-houtens-1

The autonomy of mathematical knowledge: Hilbert's program revisited / Curtis Franks. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 213 p. — ISBN-13 978-0-521-51437-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Frans Dille. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1974/10/19 - 1974/12/01

EHC: 738354

Judith Leyster: de eerste vrouw die meesterschilder werd = Judith Leyster: the first woman to become a master painter / Anna Tummers. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2009. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2009/12/19 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-94-90198-03

KMSKA: TENT-TB 7261

Franz Ackermann / [medew.] Stefan Gronert. — Köln : Snoeck, 2009. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2009/12/17 - 2010/02/21. — ISBN-13 978-3-940953-36-0

KMSKA: TENT-TD 40

Französische Zeichnungen des 19. und frühen 20. Jahrhunderts aus eigenem Bestand / [edit.] Brigitte Buberl. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 1988. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 1988/05/11 - 1988/07/03

KMSKA: BEST-M 248 XII 11

Free access to the past: romanticism, cultural heritage and the nation / [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] Joep Leerssen ; [edit.] Marita Mathijsen. — Leiden : Brill, 2010. — 342 p., ill. — (National cultivation of culture ; 2). — ISBN-13 978-90-04-18029-1

EHC: 738359

Brueghel's heavy dancers: transgressive clothing, class, and culture in the late Middle Ages / John Block Friedman. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2010. — 361 p., ill. — (Medieval studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8156-3215-3

UA-CST: MAG-OW-C 13265

EHC: 738743

La frottola / [pass. aut.] Ottaviano Petrucci ; [bew.] Gaetano Cesari ; [edit.] Raffaello Monterosso. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1954. — 1 partituur (144 p.). — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 1). — Jaar van compositie: 1504

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-1.1

Futurismo! Da Boccioni all'aeropittura / [edit.] Stefano Roffi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Magnani Rocca [Parma]. 2009/09/06 - 2009/12/08. — ISBN-13 978-88-366-1502-5

KMSKA: TENT-TC 9681

Andrea e Giovanni Gabrieli e la musica strumentale in San Marco / Andrea Gabrieli ; Giovanni Gabrieli ; [edit.] Giacomo Benvenuti. — Milano : Ricordi, 1931-1932. — 2 v., 1 losse bijl. — (Istituzioni e monumenti dell'arte musicale Italiana ; 1: 1(=v. 1)) ; (Istituzioni e monumenti dell'arte musicale Italiana ; 1: 2(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M. 1 ; Uitg. nr./Pl. nr. I.M. 2

Artesis-KC: LM-VU-ISTIT-ricordi-1.1/2

1-2

Trésors de la couronne d'Espagne: un âge d'or de la tapisserie flamande / Fernando Checa. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 270 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie des gobelins [Paris]. 2010/03/15 - 2010/07/04. — ISBN-13 978-90-6153-947-6

UA-CST: MAG-OW-C 13510

EHC: 737197

KMSKA: TENT-TC 9694

La camerata Fiorentina: Vincenzo Galilei: la sua opera d'artista e di teorico come espressione di nuove idealità musicali / Vincenzo Galilei ; [edit.] Fabio Fano. — Milano : Ricordi, 1934. — 1 partituur (278 p.). — (Istituzioni e monumenti dell'arte musicale Italiana ; 1: 4)

Artesis-KC: LM-VU-ISTIT-ricordi-1.4

20 petites études: pour flûte / G. Gariboldi ; [edit.] Jan Merry. — Paris : Leduc, 1952. — 1 partituur (20 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.5865

Artesis-KC: UM-BF-GARIB-petites-1

Artesis-KC: MM-DUBP-GARIB-petites-1

Exercices journaliers pour flûte, op. 89 / G. Gariboldi ; [edit.] Jan Merry. — Paris : Leduc, 1970. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.5038

Artesis-KC: MM-DUBP-GARIB-exercic-1

Vingt études chantantes: pour flûte, op. 88 / G. Gariboldi ; [edit.] Jan Merry. — Paris : Leduc, 1947. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.3433

Artesis-KC: UM-BF-GARIB-etudes-1

Artesis-KC: MM-DUBP-GARIB-etudes-1

Mariette Devocht (1909-1999): leven en werken van een Kempense kunstenaressen / Natasja Peeters. — Turnhout : Tram 41, 2005. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tram 41: Begijnhofmuseum, Taxandriamuseum [Turnhout]. 2005/07/28 - 2005/09/18; Jan Vaertenmuseum [Beerse] - GC 't Heilaar [Beerse]. 2005/08/08 - 2005/09/18

Gebed aan O.L.V. van Vlaanderen / [comp.] Robert Herberigs. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Moeder met uw gouden kroon ; jaar van compositie: 1910

Artesis-KC: MM-KM-HERBE-gebed-1

Artesis-KC: MM-KM-HERBE-gebed-1

Gedenkboek. — Antwerpen : Almo, 1955. — 268 p., ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 10980

Artesis-KC: LM-CA-ALMO-gedenk-1

EHC: C 168251 [M-98 e]

Darling I'm waiting for you / [comp.] Eddie Christiani ; Eddie Gee. — Bruxelles : Bens, 1945. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Today I received your letter. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.16446

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-darling-1

Het geestelijk lied van Noord-Nederland in de vijftiende eeuw: de Nederlandse liederen van de handschriften Amsterdam (Wenen ÖNB 12875) en Utrecht (Berlijn MG 8° 190) / [edit.] E. Bruning ; [edit.] M. Veldhuyzen ; [edit.] Hélène Wagenaar-Nolthenius. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1963. — 1 partituur (285 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 7)

UA-CST: RG 2100 A 19

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-7

EHC: 605493 [C0-143 a]

C0

Sonata in Sib: per violino solo / Francesco Geminiani ; [edit.] Mario Corti. — Milaan : Carisch, 1924. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 13789

Artesis-KC: UM-SV-GEMIN-sonat-1

Wirklichkeit und Wahrnehmung: Hans Memlings Turiner Passion und die Bildgruppe der Passionspanoramen / Julia Gerth. — Berlin : Mann, 2010. — 283 p., ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 8). — ISBN-13 978-3-7861-2617-1

EHC: 738204

KMSKA: MONO-BB 7240

Die Gesänge des altrömischen Graduale, Vat. lat. 4319 / [edit.] Bruno Stäblein. — Kassel : Bärenreiter, 1970. — 1 partituur (724 p.). — (Monumenta monodica medii aevi ; 2). — ISBN-10 3-7618-0239-0

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-stablei-2

Geschiedenis van de geneeskunde / [edit.] Roy Porter. — Gent : Academia Press, 2010. — 396 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1241-8

EHC: 738428

Printing the grand manner: Charles Le Brun and monumental prints in the age of Louis XIV / Louis Marchesano ; Christian Michel. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2010. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Getty Research Institute [Los Angeles, Calif.]; 2010/05/18 - 2010/10/17. — ISBN-13 978-0-89236-980-5

Adieux à la mer: méditation poétique de A. de Lamartine mise en musique en forme de chœur avec instruments à cordes / François Auguste Gevaert ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (22p.). — (Repertoire Explorer ; 552) ; (The Flemish Music Collection ; 2010: 3). — Tekst incipit: Murmure autour de ma nacelle

Artesis-KC: UM-ZG-GEVAE-adioux-1

De bastaards van onze kolonie: verzwegen verhalen van Belgische metissen / Kathleen Ghequière ; Sibö Kanobana ; [ill.] Filip Claus. — Roeselare : Roularta, 2010. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-291-7

EHC: 738446

La obra científica del doctor Jesús Díaz de León: análisis de la obra publicada en el periódico El instructor, 1884-1907 / Jesús Gil Rendón. — Aguascalientes, Ags. : Instituto Cultural de Aguascalientes, 2008. — 229 p. — (Colección Primer libro: ensayo ; 2008: 1). — ISBN-13 978-970-9885-31-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10645

Suite: pour violoncelle et piano / Paul Gilson. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Cranz ; 554). — Opgedragen aan Alphonse Van Neste. — Uitg. nr./Pl. nr. C.44397

Artesis-KC: UM-SC-GILSO-suite-2

Artesis-KC: MM-SC-GILSO-suite-2

Light and movement: incunabula of the motion picture, 1420-1896 = Luce e movimento: incunaboli dell'immagine animata, 1420-1896 = Lumière et mouvement: incunables de l'image animée, 1420-1896 / Laurent Mannoni ; Donata Pesenti Campagnoni ; David Robinson ; Giornate del cinema muto. — Torino : Museo nazionale del cinema, 1995. — 470 p., ill. — ISBN-10 88-86155-05-0

UA-CST: MAG-OW-C 13304

Giovanni Benedetto Platti e la sonata moderna / [edit.] Fausto Torrefranca. — Milano : Ricordi, 1963. — 1 partituur (412 p.). — (Istituzioni e monumenti dell'arte musicale Italiana ; 2: 2)

Artesis-KC: LM-VU-ISTIT-ricordi-2.2

Le città e i nomi: un viaggio tra le Città invisibili di Italo Calvino / Gian Paolo Giudicetti ; Marinella Lizza Venuti ; [ill.] Anne-Florence Echterbille. — Cuneo : Nerosubianco, 2010. — 193 p., ill. — (Le bandiere ; 1). — ISBN-13 978-88-89056-43-1

UA-CST: MAG-OW-AA 27445

5 Novinok' = 5 novelettes: pour quatuor d'archets, op. 15 / Alexandre Glazounow. — 2 ed. — Leipzig : Belaieff, 1889. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1886 ; Opgedragen aan Anatole Liadow. — Uitg. nr./Pl. nr. 1131

Artesis-KC: MM-KMKS-GLAZU-novel5-4

Le Cinesi / Christoph Willibald Gluck ; [alt] Alexandrina Milcheva ; [sopraan] Kaaren Erickson ; [alt] Marga Schiml ; [tenor] Thomas Moser ; [dirigent] Lamberto Gardelli ; [orkest] Münchner Rundfunkorchester. — München : Orfeo,

1989. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Jaar van compositie: 1754. — CD/LP nummer C 178 891 A

Artesis-KC: UM-ZP-GLUCK-cinesi-1

Le roi des aulnes: ballade de Goethe = Erlkönig / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] Berlioz ; [medew.] Maurice Weynandt. — 1 partituur (25 p.). — Opgedragen aan Yetty Martens ; Handschrift

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHUB-roides-1

L'au-dedans de l'en-deça: pour voix moyenne et accompagnement de piano, op. 37 / [comp.] Franz Constant ; Robert Goffin. — Bruxelles : Maurer, 1971. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 4' ; tekst incipit: Belle d'aube et de caresses

Artesis-KC: MM-DUBP-CONST-audedan-1

Renaissances: the one or the many? / Jack Goody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-76801-6 ; ISBN-13 978-0-521-74516-1

UA-CST: GES 930.1 G-GOOD 2010

Phantasy Quartet: for strings, op. 12 = Fantaisie: pour quatuor à cordes, op. 12 / Eugene Goossens. — London : Chester, 1927. — 4 partijen. — Opgedragen aan my friends, the London string quartet. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C.205

Artesis-KC: MM-KMKS-GOOSS-fanta-4

Artesis-KC: UM-KMKS-GOOSS-fanta-4

Fecit ad vivum: portraits of artists in Western European engravings (16th-18th centuries) = Fecit ad vivum: portrety choedoznikov v zapadnoevropejskoj gravjoere 16-18 vekov / Nijole Masiulionyte ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg] ; Gosoedarstvennyj Ermitazj [Sankt Peterburg]. — St. Petersburg : State Hermitage, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: State Hermitage Museum [Saint Petersburg]. 2009/07/14 - 2009/10/25. — ISBN-13 978-5-93572-333-0

KMSKA: TENT-TC 9673

Italian sculpture 14th-16th centuries: the catalogue of the collection = Italjanskaja skulptoera 14-16 vekov: katalog kolleksii / Sergey Androsov ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg] ; Gosoedarstvennyj Ermitazj [Sankt Peterburg]. — St. Petersburg : State Hermitage, 2007. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-5-93572-268-5

KMSKA: BEST-M 329 I 75

What are they saying about the historical Jesus? / David B. Gowler. — New York, N.Y. : Paulist, 2007. — 190 p. — ISBN-13 978-0-8091-4445-7 ; LC 2006034279

BSA: LZ 142/262

Die grafische Sammlung im Museum Folkwang: ein Themenbuch. — Göttingen : Folkwang/Steidl, 2010. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-3-86930-091-7

KMSKA: BEST-M 119 I 3

4me grand concerto en ré mineur: pour le violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano / [comp.] Henri Vieuxtemps ; [edit.] August Wilhelmj. — Offenbach : André. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres de Henri Vieuxtemps). — Jaar van compositie: c.1850 ; Opgedragen aan sa Majesté Frédéric Guillaume IV, Roi de Prusse. — Uitg. nr./Pl. nr. 7432

Artesis-KC: MM-DUBP-VIEUX-conc4-2

4me grand concerto en ré mineur: pour violon avec accompagnement de piano, op. 31 = Violin-Konzert N° 4 D moll, Op. 31 / [comp.] Henri Vieuxtemps ; [edit.] E.Fernandez Arbos. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3322). — Jaar van compositie: c. 1850. — Uitg. nr./Pl. nr. 9622

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-conc4-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-VIEUX-conc4-2

1-2

Artesis-KC: MM-DUBP-VIEUX-conc4-2

Paul Jaspar: architecte, 1859-1945 / [edit.] Sébastien Carlier ; [medew.] Carole Carpeaux ; e.a. — Liège : Commission royale des monuments, sites et fouilles, 2009. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/09/05 - 2009/10/25 ; met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-2-507-00466-8

AMVC: 190.785

Basiswerk; 1 DVD-video(s)

EHC: 738953

Basiswerk; 1 DVD-video(s)

Painting the sacred in the age of romanticism / Cordula Grewe. — Farnham : Ashgate, 2009. — 418 p., ill. — (Histories of vision ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-0645-1

KMSKA: MONO-BB 7436

Sonate: für Pianoforte und Violine, Op. 8 / Edvard Grieg. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1865 ; Opgedragen aan Herrn August Fries. — Uitg. nr./Pl. nr. 8023

Artesis-KC: UM-SV-GRIEG-sonat1-2

Sonate: für Pianoforte und Violine, op. 13 / Edvard Grieg. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1867. — Uitg. nr./Pl. nr. 17877

Artesis-KC: MM-SV-GRIEG-sonat2-2

Artesis-KC: UM-SV-GRIEG-sonat2-2

Jean-Auguste-Dominique Ingres, 1780-1867 / Karin H. Grimme. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-4963-7

Artesis-OWAC: 34378

Antoon van Duinkerken & Sigrid Undset / Diederik Grit ; [medew.] Nel van der Heijden Rogier. — Vught : Zolderpers, 2003. — 33 p., ill. — ISBN-10 90-73199-26-3

EHC: 738364

Die grossmütige Tomyris / [comp.] Reinhard Keiser ; [libr.] Johann Joachim Hoë ; [edit.] Gerhard Allroggen. — München : Henle, 1975. — 1 partituur (191 p.). — (Die Oper: kritische Ausgabe von Hauptwerken der Operngeschichte ; 1). — Jaar van compositie: 1717

Artesis-KC: LM-VU-OPER-kritisc-1

Het grote Willem Frederik Hermans boek / [edit.] Dirk Baartse ; [edit.] Bob Polak. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2010. — 336 p., ill. — ISBN-13 978-90-388-9312-9

EHC: 738513

Hugo Grotius Mare liberum, 1609-2009 / [edit.] Robert Feenstra ; [medew.] Jeroen Vervliet. — Leiden : Brill, 2009. — 178 p., ill. — Facsimile: 1609 ; Met Latijnse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-04-17701-7

EHC: 738353

Account of the ancient Flemish school of painting / Ludovico Guicciardini. — London : Herbert, 1795. — 36 p.

KMSKA: PREC-PC 275

Guide illustré historique et descriptif de l'exposition rétrospective de la Toison d'or / Fastes de Lille. — Lille : Comité des Fastes de Lille, 1951. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Palais Rihour [Lille]. 1951/05/05 - 1951/05/20

KMSKA: TENT-TA 7394

Guiseppe Ungaretti, Jean Lescure: carteggio (1951-1966) / [edit.] Rosario Gennaro. — Firenze : Olschki, 2010. — 249 p. — (Biblioteca dell'Archivum Romanicum: serie 1: storia, letteratura, paleografia ; 367). — ISBN-13 978-88-222-5958-5

Artesis-VT: L 850 M-B 46266

Student companion for Stryer's biochemistry / Richard I. Gumpert ; Ana Jonas ; Richard Mintel ; e.a. — 4 ed. — New York : Freeman, 1995. — 795 p. — ISBN-10 0-7167-2560-6

UHasselt: 577.1 GUMP 1995

Artesis-IWT: IWT 577.1 G-GUMP 1995

First globalization: the Eurasian exchange, 1500 to 1800 / Geoffrey C. Gunn. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2003. — 342 p., ill. — (World social change ; 2003: 2). — ISBN-10 0-7425-2661-5 ; ISBN-10 0-7425-2662-3

UA-CST: GES 93 H 73 GUNN 2003

Gustave van de Woestyne / [edit.] Robert Hoozee ; [edit.] Cathérine Verleysen. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2010/03/27 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-6153-944-5

KMSKA: TENT-TC 9623

EHC: 737405

Artesis-OWAC: 34374

Gutenberg-Jahrbuch / Gutenberg-Gesellschaft [Mainz]. — Mainz. — ISSN 0072-9094

<http://www.digizeitschriften.de/resolveppn/-PPN366382810>

UA-CST: RG-T 553

1955

MPM: BP 229

1(1926)–

EHC: B 216716 [C2-235 f]

72(1997)–

EHC: B 216716 [C3-089 a]

6(1931); 25-71(1950-1996); Onvolledig

Exercices sur l'histoire nationale pour les élèves du degré moyen / D. d' Haese. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1902. — 23 p.

EHC: 738375

Geschiedenis van België / D. d' Haese. — 3 ed. — Steenbrugge : Witteryck, 1930

EHC: 738363

1-2

Handboek van vaderlandsche geschiedenis voor den hooger en graad onzer lagere scholen, volgens het laatste officieel programma / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1901. — 69 p.

EHC: 738369

Handboek van vaderlandsche geschiedenis voor den hooger en graad onzer lagere scholen, volgens het laatste officieel programma / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1910. — 71 p.

EHC: 738370

Histoire de Belgique d'après le programme-type pour le degré moyen des écoles primaires / D. d' Haese. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 40 p.

EHC: 738371

Oefeningen op de vaderlandsche geschiedenis voor de leerlingen van den middelbaren graad / D. d' Haese. — 2 ed. — Brugge : Witteryck, 1911. — 23 p.

EHC: 738376

Oefeningen op de vaderlandsche geschiedenis voor de leerlingen van den middelbaren graad / D. d' Haese. — 2 ed. — Steenbrugge : Witteryck, 1922. — 23 p.

EHC: 738377

Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis van België in den middelbaren graad der lagere scholen, moet onderwezen worden / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck, 1907. — 40 p.

EHC: 738372

Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis van België in den middelbaren graad der lagere scholen, moet onderwezen worden / D. d' Haese. — 2 ed. — Steenbrugge : Witteryck, 1921. — 42 p.

EHC: 738366

Egyptische kunst / Rose-Marie Hagen ; Rainer Hagen ; [edit.] Norbert Wolf. — Köln : Taschen, 2009. — 94 p., ill. — (Kunstcollectie ; 1). — ISBN-13 978-90-8969-039-5

XIOS-CH: 702 HAGE 2009

EHC: 731168:1

Artesis-OWAC: 34377

Steden vroeger en nu: een inleiding in de cultuurgeschiedenis van de Europese stad / Marlite Halbertsma ; Patricia van Ulzen ; [medew.] Paul Schulten. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2008. — 235 p. — ISBN-13 978-90-6283-450-1

UA-CST: HB-PSW-DOORW

Artesis-OWAC: 34387

KdG-SAW: 943.9

Technische oefeningen: voor vioolcello = Technical exercises: for violoncello = Exercices techniques: pour le violoncelle / Th. van Hamberg. — Bruxelles : Schott, 1940. — 1 partituur (24 p.). — Opgedragen aan Pablo Casals. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8651

Artesis-KC: UM-SC-VANHAMB-technis-1

Artesis-KC: MM-SC-VANHAMB-technis-1

Das Sichtbare und das Unsichtbare: zur holländischen Malerei des 17. Jahrhunderts / Daniela Hammer-Tugendhat. — Köln : Böhlau, 2009. — 337 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20446-4
KMSKA: MONO-BB 7474

Citizens of the world: London merchants and the integration of the British Atlantic community, 1735-1785 / David Hancock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 477 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-47430-6 ; ISBN-13 978-0-521-62942-3

UA-CST: GES 93 H 72 HANC 2005

Contesting the French Revolution / Paul R. Hanson. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2009. — 229 p. — (Contesting the past ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4051-6083-4 ; ISBN-13 978-1-4051-6084-1

UA-CST: GES 944 H 71 HANS 2009

Geschiedenis voor dummies / Peter Haugen. — 2 ed. — Amsterdam : Pearson, 2010. — 410 p., ill. — (Voor dummies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-430-1948-4

EHC: 738965

Nieuw atheïsme: een kritische reactie op Dawkins, Harris en Hitchens / John Haught. — Kampen : Kok, 2010. — 190 p. — ISBN-13 978-90-435-1645-7

BSA: LZ 108/756b

Applauses / Joseph Haydn ; [edit.] Heinrich Wiens. — München : Henle, 1969. — 1 partituur (199 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 27: 2). — Jaar van compositie: 1769

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-27.2

Applauses: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Heinrich Wiens. — München : Henle, 1971. — 44 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 27: 2)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-27.2

Barytontrios: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Herbert Unverricht ; [edit.] Michael Härtig ; [edit.] Horst Walter. — München : Henle, 1959-1969. — 4 v. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 14: 2- 5)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-14.2-5

La canterina: intermezzo in musica / Joseph Haydn ; [edit.] Dénes Bartha. — München : Henle, 1959. — 1 partituur (113 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 25: 2). — Jaar van compositie: 1766

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-25.2

La canterina: intermezzo in musica: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Dénes Bartha. — München : Henle, 1961. — 19 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 25: 2)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-25.2

Concertante / Joseph Haydn ; [edit.] Sonja Gerlach. — München : Henle, 1982. — 1 partituur (75 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 2). — Jaar van compositie: 1792

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-2

Concerti: mit Orgelleieren / Joseph Haydn ; [edit.] Makoto Ohmiya. — München : Henle, 1976. — 21 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 6)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-6

Concertini und Divertimenti: für Klavier (Cembalo) mit Begleitung von zwei Violinen und Basso / Joseph Haydn ; [edit.] Horst Walter. — München : Henle, 1987. — 1 partituur (137 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 16)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-16

Die Feuerbrunst: Singspiel in zwei Aufzügen / Joseph Haydn ; [edit.] Günter Thomas. — München : Henle, 1990. — 1 partituur (220 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 24: 3). — Jaar van compositie: 1773

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-24.3

Frühe Streichquartette / Joseph Haydn ; [edit.] Georg Feder. — München : Henle, 1973. — 1 partituur (100 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 12: 1)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-12.1

Frühe Streichquartette: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Georg Feder. — München : Henle, 1973. — 68 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 12: 1)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-12.1

Die Jahreszeiten / Joseph Haydn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (397 p.). — (Joseph Haydn: kritische gesamttausgabe ; 16: 6- 7). — Jaar van compositie: 1799-1801. — Uitg. nr./Pl. nr. J.H. XVI 7

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-kritisc-16.6/7

Kanons / Joseph Haydn ; [edit.] Otto Erich Deutsch. — München : Henle, 1959. — 1 partituur (65 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 31)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-31

Kanons: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Otto Erich Deutsch. — München : Henle, 1965. — 40 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 31)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-31

Klaversonaten / Joseph Haydn ; [edit.] Georg Feder. — München : Henle, 1966-1970. — 3 v. — (Joseph Haydn: Werke ; 18: 1(=v. 1)) ; (Joseph Haydn: Werke ; 18: 2(=v. 2)) ; (Joseph Haydn: Werke ; 18: 3(=v. 3))

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-18.1/2/3

1-3

Klaviertrios / Joseph Haydn ; [edit.] Wolfgang Stockmeier. — München : Henle, 1974-1986. — 3 v. — (Joseph Haydn: Werke ; 17: 2(=v. 2)) ; (Joseph Haydn: Werke ; 17: 3(=v. 3))

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-17.2/3

2-3

Klaviertrios: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Wolfgang Stockmeier. — München : Henle, 1971-1986. — 3 v. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 17: 1(=v. 1)) ; (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 17: 2(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-17.1/2

1-2

Konzerte: für Violine und Orchester: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Heinz Lohmann ; [edit.] Günter Thomas. — München : Henle, 1969. — 24 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 3: 1)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-3.1

Lieder: für eine Singstimme mit Begleitung des Klaviers / Joseph Haydn ; [edit.] Paul Mies. — München : Henle, 1960. — 1 partituur (99 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 29: 1)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-29.1

Lieder: für eine Singstimme mit Begleitung des Klaviers / Joseph Haydn ; [edit.] Paul Mies ; [edit.] Marianne Helms. — München : Henle, 1982. — 1 partituur (96 p.). — (Urtext Henle ; 535)

Artesis-KC: UM-ZL-HAYDN-lieder-1

Lieder: für eine Singstimme mit Begleitung des Klaviers: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Paul Mies. — München : Henle, 1983. — 101 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 29: 1)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-29.1

Londoner Sinfonien / Joseph Haydn ; [edit.] Horst Walter. — München : Henle, 1966. — 4 v. — (Joseph Haydn: Werke ; 1: 17(=v. 3)) ; (Joseph Haydn: Werke ; 1: 18(=v. 4))

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-1.17/18

3-4

Londoner Sinfonien: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Horst Walter. — München : Henle, 1972. — 4 v. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 1: 17(=v. 3))

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-1.17

Mehrstimmige Gesänge / Joseph Haydn ; [edit.] Paul Mies. — München : Henle, 1958. — 1 partituur (87 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 30)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-30

Mehrstimmige Gesänge: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Paul Mies. — München : Henle, 1958. — 21 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 30)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-30

Messe Nr. 11: Schöpfungsmesse / Joseph Haydn ; [edit.] Irmgard Becker-Glauch. — München : Henle, 1967. — 1 partituur (204 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 23: 4). — Jaar van compositie: 1801

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-23.4

Messe Nr. 11: Schöpfungsmesse: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Irmgard Becker-Glauch. — München : Henle, 1969. — 35 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 23: 4)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-23.4

Messe Nr. 12: Harmoniemesse / Joseph Haydn ; [edit.] Friedrich Lippmann. — München : Henle, 1966. — 1 partituur (222 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 23: 5). — Jaar van compositie: 1802

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-23.5

Messe Nr. 12: Harmoniemesse: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Friedrich Lippmann. — München : Henle, 1967. — 1 partituur (222 p.). — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 23: 5)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-23.5

Messen = Masses / Joseph Haydn ; [edit.] Carl Maria Brand. — Boston : Haydn Society, 1951. — (Joseph Haydn: kritische gesamtausgabe ; 23: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. J.H.G.A. XXIII 1

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-kritisc-23.1

1

Messen / Joseph Haydn ; [edit.] James Dack ; [edit.] Georg Feder ; [edit.] H.C. Robbins Landon ; [edit.] Günter Thomas. — München : Henle, 1958-1992. — 3 v. — (Joseph Haydn: Werke ; 23: 1a(=v. 1)) ; (Joseph Haydn: Werke ; 23: 2(=v. 2)) ; (Joseph Haydn: Werke ; 23: 3(=v. 3))

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-23.1a/2/3

1-3

Messen Nr. 9-10 / Joseph Haydn ; [edit.] Günter Thomas. — München : Henle, 1971. — 36 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 23: 3)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-23.3

Notturmi: mit Orgelleieren: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Makoto Ohmiya. — München : Henle, 1972. — 42 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 7)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-7

Pariser Sinfonien / Joseph Haydn ; [edit.] Hiroshi Nakano. — München : Henle, 1971. — 1 partituur (131 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 1: 12(=v. 1))

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-1.12

1

Pariser Sinfonien: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Hiroshi Nakano. — München : Henle, 1979. — 28 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 1: 12)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-1.12

Philemon und Baucis, oder: Jupiters Reise auf die Erde: Deutsche Marionetten-Oper / Joseph Haydn ; [edit.] Jürgen Braun. — München : Henle, 1971. — 1 partituur (109 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 24: 1). — Jaar van compositie: 1773

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-24.1

Philemon und Baucis, oder: Jupiters Reise auf die Erde: Deutsche Marionetten-Oper: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Jürgen Braun. — München : Henle, 1971. — 35 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 24: 1)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-24.1

Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze: Orchesterfassung: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Hubert Unverricht. — München : Henle, 1963. — 44 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-4

Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze: Vokalfassung / Joseph Haydn ; [edit.] Hubert Unverricht. — München : Henle, 1961. — 1 partituur (183 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 28: 2). — Jaar van compositie: 1795/96

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-28.2

Streichquartette 'Opus 20' und 'Opus 33': kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Georg Feder ; [edit.] Sonja Gerlach. — München : Henle, 1974. — 68 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 12: 3)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-12.3

Streichquartette 'Opus 64' und 'Opus 71/74': kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Georg Feder ; [edit.] Isidor Saslav. — München : Henle, 1991. — 103 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 12: 5)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-12.5

Streichtrios / Joseph Haydn ; [edit.] Bruce C. MacIntyre ; [edit.] Barry S. Brook. — München : Henle, 1986. — (Joseph Haydn: Werke ; 11: 1(=v. 1))

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-11.1

1

Stücke für das Laufwerk (Flötenuhrstücke) / Joseph Haydn ; [edit.] Sonja Gerlach ; [edit.] George R. Hill. — München : Henle, 1984. — 1 partituur (86 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 21)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-21

Textbücher verschollener Singspiele / Joseph Haydn ; [edit.] Günter Thomas. — München : Henle, 1989. — 109 p. — (Joseph Haydn: Werke ; 24: 2)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-24.2

Verschiedene Gesänge mit Begleitung des Klaviers / Joseph Haydn ; [edit.] Marianne Helms. — München : Henle, 1988. — 1 partituur (118 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 29: 2)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-29.2

Volksliedbearbeitungen Nr. 1–100: Schottische Lieder / Joseph Haydn ; [edit.] Karl Geiringer. — München : Henle, 1961. — 1 partituur (105 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 32: 1)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-32.1

Volksliedbearbeitungen Nr. 1–100: Schottische Lieder: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Karl Geiringer. — München : Henle, 1961. — 32 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 32: 1)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-32.1

Werke mit Baryton: kritischer Bericht / Joseph Haydn ; [edit.] Sonja Gerlach. — München : Henle, 1970. — 47 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 13)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-13

Catalogue des estampes gravées d'après Rubens: auquel on a joint l'oeuvre de Jordaens, & celle de Visscher: avec un secret pour blanchir les estampes & en ôter les taches d'huile / R. Hecquet. — Paris : Briasson, 1751. — 132 p.

EHC: H 16513 [S3-926 g]

KMSKA: PREC-PA 318

Hedendaagse beeldende kunstorganisaties in België: Brussel, Vlaanderen, Wallonië en een selectie uit aangrenzende regio's = Lieux d'art contemporain en Belgique: Bruxelles, Wallonie, Flandre et une sélection de lieux dans les régions limitrophes / Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst [Gent] ; België. Ministère de la Communauté française. Service des arts plastiques. — Gent : BAM, 2010. — 153 p., ill.

KMSKA: LZ 70 (058.7)

KdG-ABK: 700.8 HEDE

EHC: 738144

Artesis-OWAC: 34311

bevragen aan balie

50 meikoninginnestoeten, 1956–2005: de mooie geschiedenis van de 1 Meifeesten in Genk / [edit.] Roger Bijmens ; e.a. ; Heemkring Heidebloemke [Genk]. — Genk : Genker Feestcomité, 2005. — 128 p., ill.

EHC: 739074

Leven in het operatiegebied: Izegem, 14–18 / Jean-Marie Lermite. — Kortrijk : Groeninghe, 2010. — 559 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-97-5

EHC: 739282

Les deux grenadiers = Die beiden grenadiers / [comp.] Richard Wagner ; Henri Heine. — Mainz : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Longtemps captifs chez le Russe lointain. — Uitg. nr./Pl. nr. 6231

Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-deuxgre-1

Gesamtregister / Frauke Heinze ; Uwe Wolf. — Kassel : Bärenreiter, 2010. — 509 p. — (Johann Sebastian Bach: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; Gesamtregister). — ISBN M-979-0-006-54542-1

Artesis-KC: LM-VU-BACH-johann-gesamtregister

Opus Dei / Mark Heirman. — Antwerpen : Luster, 2009. — 48 p. — (De essentie ; 2009: 12). — ISBN-13 978-94-6058-013-0

EHC: 738585

Werken voor orgel en/of clavecimbel / [comp.] Dieudonné Raick ; Charles-Joseph van Helmont ; [edit.] Jos Watelet. — Berchem : De Ring, 1948. — 1 partituur (83 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 6)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-belgica-6

Artesis-KC: UM-TO-RAICK-werken-1

EHC: H 69898:6 [S0-80 a]

Helmut Krausser / [edit.] Tom Kindt. — München : Text + Kritik, 2010. — 117 p., ill. — (Text + Kritik ; 187). — ISBN-13 978-3-86916-080-1

UA-CST: T&L 830 F-TK:187

EHC: C 229489:2010,187 [C2-248 h]

Nieuwen Bosch, 1810-2010 / Els Hemelings ; Gaby Peeters ; Ria Christens ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-778-4

EHC: 738837

Henri Landier: face à face. — Paris : Art Lepic, 2009. — ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Atelier d'art Lepic [Paris]. 2009/07/09 - 2009/10/15. — ISBN-13 978-2-35467-059-7

KMSKA: TENT-TB 7253

Materiële zorg / Hanne van Herck ; [edit.] Sofie de Caigny ; [edit.] Annelies Nevejans ; [edit.] Bregje Provo. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2007. — 197 p., ill. — (Handleiding architectuurarchieven ; 2). — ISBN-10 90-809529-6-6 ; ISBN-13 978-90-809529-6-6

SA: BIB 10266

KMSKA: MONO-BB 3514

DB: DB 030 HERC

EHC: 714526 [C0-]

Artesis-OWAC: 32274:2

in leeszaal: aan balie

Herdenking van de 100ste geboortedag van August-Edmond De Schryver (1898-1991), Minister van Staat. — Gent : De Schrijver, 1998. — 59 p., ill.

EHC: 739280

Caspar David Friedrich & the German romantic landscape / [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Femke Foppema ; Boris Asvarishch ; Mikhail Dedinkin ; Henk van Os ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2008/09/20 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-400-8568-0

KMSKA: BEST-M 329 I 74

Moeders naamdag: kinderliedje = La fête à maman / [comp.] J. Van der Plassche ; H. de Hert ; [vert.] G. de Marteau. — Antwerpen : Possoz. — 1 partituur. — (Vlaamsche zangstukken ; [7]). — Tekst incipit: Goede brave, lieve moeder ; Opgedragen aan Adolf Ryssens

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDEPL-moeders-1

Fantaisie du couronnement: composée pour le piano, op. 104 / Henri Herz. — Mayence : Schott. — 1 partituur (16 p.). — Opgedragen aan Sa Majesté La Reine d'Angleterre. — Uitg. nr./Pl. nr. 5487

Artesis-KC: MM-DUBP-HERZ-fanta-1

Cinq airs de Robert le diable: musique de Meyerbeer: arrangés en rondeaux pour le piano, op. 21 / Jacques Herz. — Paris : Schlesinger, 1832. — 1 partituur. — Opgedragen aan Madame Coulom-Lefebvre. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S.1176

Artesis-KC: MM-DUBP-HERZ-cinq-1

Jasper Johns: de werking van het oog / Barbara Hess. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-4964-4

Artesis-OWAC: 34379

Het ABC van het naziregiem / [ill.] Herman Vos. — Leuven : ANUM, 1945. — ill.

EHC: 739127

Vita Pauli: het leven van Paulus van Thebe / Sophronius Eusebius Hieronymus ; [edit.] Vincent Hunink. — Leuven : P, 2002. — 39 p. — Nederlandse en Latijnse tekst. — ISBN-10 90-76895-32-5

UA-CST: ALG 27 G-HIER 2002

BSA: LZ 256/IV/29

EHC: 655247 [C0-243 d]

Histoire urbaine. — Paris. — ISSN 1628-0482

UA-CST: GES 93 E-HIUR

24(2009)-

Dicht bij Elsschot / Wieneke 't Hoen. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 118 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6773-2

EHC: 738556

Kammermusik / E.T.A. Hoffmann ; [edit.] Gerhard Allroggen ; [edit.] Friedrich Schnapp. — Mainz : Schott, 1985. — 1 partituur (133 p.). — (E.T.A. Hoffmann: ausgewählte musikalische Werke ; 12b)

Artesis-KC: LM-VU-HOFFM-ausgewa-12b

Miserere: für Soli, Chor und Orchester (mit orgel) / E.T.A. Hoffmann ; [edit.] Friedrich Schnapp. — Mainz : Schott, 1981. — 1 partituur (128 p.). — (E.T.A. Hoffmann: ausgewählte musikalische Werke ; 10b). — Jaar van compositie: 1809

Artesis-KC: LM-VU-HOFFM-ausgewa-10b

Sinfonia Es-dur . Recitativo ed aria: prendi, l'acciar ti rendo / E.T.A. Hoffmann ; [edit.] Herbert Schulze ; [edit.] Friedrich Schnapp. — Mainz : Schott, 1982. — 1 partituur (68 p.). — (E.T.A. Hoffmann: ausgewählte musikalische Werke ; 11)

Artesis-KC: LM-VU-HOFFM-ausgewa-11

De Brouwers-feestrede / Theodor Holman. — Antwerpen : Kanon, 1983. — 10 p. — (Het Kanon: tweede reeks van de bibliofiele serie ; 3)

EHC: 739051

The A to Z of Kant and Kantianism / Helmut Holzhey ; Vilem Mudroch. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 374 p. — (The A to Z guide series ; 167). — ISBN-13 978-0-8108-7594-4

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HOLZ 2010

Hommage à Babeuf / [comp.] André Souris. — Bruxelles : Lèvres Nues, 1969. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; Facsimile

Artesis-KC: MM-DUBP-SOURI-hommage-1

Hommage à James Ensor. — Bruxelles : Brepols, 1959. — 102 p., ill.

EHC: 667544 [C0-306 e]

KMSKA: MONO-BA 2460

KMSKA: MONO-BA 2612

Europa: een biografie / Mirjam Hommes. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 158 p. — ISBN-13 978-90-5911-786-0

EHC: 738709

Honderdvijftig memorabele Waregemnaars. — Waregem : Unizo. — 160 p., ill.

EHC: 739130

Georges Migot en de koorzang / Marc Honegger. — <TYPO>

Artesis-KC: MM-BG-HONEG-migot-1

The pathologies of individual freedom: Hegel's social theory / Axel Honneth. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 84 p. — (Princeton monographs in philosophy ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-691-11806-2

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-HONN 2010

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Als een moeder = Quand une mère = Als die Mutter / Jef van Hoof ; M. Mommens ; [vert.] J.O. — Antwerpen : Crans, 1932. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1930 ; tekst incipit: Als een moeder kust haar kind. — Uitg. nr./Pl. nr. 7091

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-alseenm-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-alseenm-1

Drie walsen: voor klavier / Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1919. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3284

Artesis-KC: UM-TP-VANHO-driewal-1

Artesis-KC: MM-TP-VANHO-driewal-1

Hooger op!: zangspel in vier bedrijven / [comp.] Albert Lietaert ; [libr.] Emiel Serroen. — 4 ed. — Thielt : Lietaert. — 1 partituur (56 p.). — Opgedragen aan Dr. Crabbe

Artesis-KC: MM-ZP-LIETA-hoogero-1

Sérénade sans espoir = Penny serenade / [comp.] Melle Weersma ; André Hornez ; [vert.] Hal Hallifax. — London : The World Wide Music, 1938. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-VERP-WEERS-serenad-1

Inventarisatie / Veerle de Houwer ; Ellen van Impe ; Luc Verpoest ; [edit.] Tom Avermaete ; [edit.] Annelies Nevejans ; [edit.] Bregje Provo. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2005. — 156 p., ill. — (Handleiding architectuurarchieven ; 1). — ISBN-10 90-807787-9-6

SA: BIB 10031

SA: 105#1194

Dienstexemplaar W.G

KMSKA: MONO-BB 2110

DB: DB 030 HOUW

EHC: 682648 [C0-347 c]

Artesis-OWAC: 32274:1

How the West was won: essays on the literary imagination, the canon, and the Christian Middle Ages / [pass. aut.] Burcht Pranger ; [edit.] Willemien Otten ; [edit.] Arjo Vanderjagt ; [edit.] Hent de Vries. — Leiden : Brill, 2010. — 420 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 188). — ISBN-13 978-90-04-18496-1

EHC: 739274

Commerce before capitalism in Europe, 1300-1600 / Martha C. Howell. — Cambridge, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-76046-1 ; ISBN-13 978-0-521-14850-4

UA-CST: GES 94 H 72 HOWE 2010

EHC: 739109

Roland Desnerck / Jooris van Hulle. — Wevelgem : VWS, 2010. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 258)

UA-CST: T&L 839.3 F-VWSC:258

UA-CST: GG 90 E-VWS:258

Humoreske / [comp.] Dvořák. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eine kleine Frühlings weise ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-DVORA-humores-1

Olympische spelen: sport en opvoeding in de Griekse oudheid / Charles Hupperts ; [medew.] Emma Beets ; e.a. — 2 ed. — Budel : Damon, 2009. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-90-5573-913-4

EHC: 738693

Hymnodia sacra quatuor vocum: totius per anni circulum / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1966. — 1 partituur (122 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 13)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-13

Gordon Matta-Clark / Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — ill. — (Catalogus ; 112). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/10/08 - 1977/11/06 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 1844

KMSKA: ICC 3654

KdG-ABK: 709 BR MATT

EHC: H 259118:112 [M-547 a]

Artesis-OWAC: 29358:112

De ruimte van Christiaan Huygens / Vincent Icke. — S.l. : Historische Uitgeverij, 2009. — 93 p., ill. — ISBN-13 978-90-6554-028-7

Artesis-BLS: BLS 52 G-ICKE 2009

EHC: 738392

Ik hou van Holland: lied en tango / [comp.] Willy Schootemeyer. — Amsterdam : Poeltuyn. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Holland, met je koetjes en je weiden. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P.61

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOO-ikhouva-1

Geschichten aus dem Wienerwald: walzer, op. 325 / [comp.] Johann Strauss ; Rud. Ilgner. — S.l. : Cranz. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Trala la la, trala la la. — Uitg. nr./Pl. nr. C.45592

Artesis-KC: MM-VERP-STRAU-geschic-1

An der schönen blauen Donau: walzer, op. 314 / [comp.] Johann Strauss ; Rudolf Ilgner. — Brussels : Cranz, 1932. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: In Leid und Glück: Göttliche Kunst. — Uitg. nr./Pl. nr. C.47380

Artesis-KC: MM-VERP-STRAU-andersc-1

Persischer Marsch, op. 289 / [comp.] Johann Strauss ; Rudolf Ilgner. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Heil dir, Schah in Schah. — Uitg. nr./Pl. nr. C.46821

Artesis-KC: MM-VERP-STRAU-persisc-1

Illustre Lieve Vrouwe Broederschap 's-Hertogenbosch: Codex 73 / [edit.] Chris Maas. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1970-1973. — 3 v. — (Monumenta musica Neerlandica ; 8)

UA-CST: MAG-C 7306

1-3

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-8.1/2/3

1-3

EHC: 605494 [C0-143 a]

1

C0

Bosch en Bruegel als Bosch: kunst over kunst bij Piet Bruegel (c.1528-1569) en Jheronimus Bosch (c. 1450-1516) / Matthijs Ilsink. — Edam : Orange House, 2009. — 405 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 17). — ISBN-13 978-94-90128-17-3

EHC: 738344

Imagination and commitment: representations of the social question / [edit.] Ilja van den Broek ; [edit.] Christianne Smit ; [edit.] Dirk Jan Wolffram. — Leuven : Peeters, 2010. — 259 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 36). — ISBN-13 978-90-429-2300-3

UA-CST: MAG-OW-B 61399

KMSKA: MONO-BB 7479

Aanwinsten van het Museum Plantin-Moretus 2002-2008 / Dirk Imhof. — ill. — Overdruk uit De Gulden Passer . - 81(2003)-87(2009)

MPM: BM 35308

De mis in de 2de helft van de 18de eeuw / Bernadette van Impe. — Waregem : Gemeentelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans, 1998. — 105 p.

BSA: LZ 245/278

Handleiding voor de Short Title Catalogus Vlaanderen / Steven van Impe ; Stijn van Rossem ; Goran Proot. — 2 ed. — Antwerpen : Overlegplatform Erfgoedbibliotheeken Vlaanderen, 2005. — 182 p., ill. — (Armarius: publicaties voor erfgoedbibliotheeken ; 1). — ISBN-10 90-807079-3-7

Artesis-OWAC: 34421

bevragen aan balie: raadpleging ter plaatse

MPM: BM 34780

KMSKA: X-B-CAT

UA-CST: HB-CD-ADBIB

UA-CST: IBW 09 G-IMPE 2005

UA-CST: RG 2136 D 31

UA-CST: RD 3 VANI-HAND

EHC: 690421 [C0-366 c]

EHC: 691100 [C1-145 e / KLS]

SA: BIB 10143

In 1934: Nederlandse cultuur in internationale context / [edit.] Helleke van den Braber ; [edit.] Jan Gielkens. — Amsterdam : Querido, 2010. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-214-3786-6

UA-CST: MAG-OW-B 61596

EHC: 738727

Vercoetere works 'In Flanders Fields' / [compil.] Piet Chielens ; e.a. ; Véronique Vaes. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2006. — 35 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2006/04/08 - 2006/11/19

EHC: 714024 [C0-580 e]

KMSKA: TENT-TA 6186

L'incontro improvviso: dramma giocoso per musica / [comp.] Joseph Haydn ; [vert.] Karl Friberth ; [edit.] Helmut Wirth. — München : Henle, 1962. — 2 v. — (Joseph Haydn: Werke ; 25: 6). — Jaar van compositie: 1775

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-25.6.1/2

1-2

L'incontro improvviso: dramma giocoso per musica: kritischer Bericht / [comp.] Joseph Haydn ; [vert.] Karl Friberth ; [edit.] Helmut Wirth. — München : Henle, 1972. — 35 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 25: 6)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-25.6

L'incoronazione di Poppea / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal, 1931. — 1 partituur (280 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 13). — Jaar van compositie: 1642/43. — Uitg. nr./Pl. nr. 9608

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-13

Il primo libro di musiche da cantar solo / Sigismondo d'India ; [edit.] Federico Mompellio. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1970. — 1 partituur (154 p.). — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 4). — Jaar van compositie: 1609

L'infedeltá delusa: burletta per musica in due atti /

[comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Marco Coltellini ; [edit.] Dénes Bartha ; [edit.] Jenő Vécsey. — München : Henle, 1964. — 1 partituur (367 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 25: 5). — Jaar van compositie: 1773

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-25.5

L'infedeltá delusa: burletta per musica in due atti: kritischer

bericht / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Marco Coltellini ; [edit.] Dénes Bartha ; [edit.] Jenő Vécsey. — München : Henle, 1965. — 29 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 25: 5)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-25.5

La musica in Cremona nella seconda metà del secolo 16 e I promordi dell'arte Monteverdania /

M.A. Ingegneri ; Claudio Monteverdi ; [edit.] Gaetano Cesari. — Milano : Ricordi, 1939. — 1 partituur (302 p.). — (Istituzioni e monumenti dell'arte musicale Italiana ; 1: 6). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M. 6

Artesis-KC: LM-VU-ISTIT-ricordi-1.6

Inni di tutto l'anno a 4, 5 e 6 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi

da Palestrina ; [edit.] Raffaele Casimiri. — Roma : Scalera, 1942. — 1 partituur (237 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 14)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-14

James Ensor / Herwig Todts ; Elia Espinosa. — México, D.F. :

Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-968-7516-38-7

KMSKA: TENT-TC 9689

Les instruments de travail à la Renaissance /

[edit.] Jean-François Gilmont ; [edit.] Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2010. — 280 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 10). — ISBN-13 978-2-503-53054-3

UA-CST: MAG-OW-B 61205

EHC: 738399

EHC: 648927:2010,10 [C2-402 g]

The international struggle for new human rights /

[edit.] Clifford Bob. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2009. — 194 p. — (Pennsylvania studies in human rights ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8122-4131-0

UA-CST: GES 93 H 72 BOB 2009

Introitus-tropen: das Repertoire der südfranzösischen Tropare des 10. und 11. Jahrhunderts / [edit.] Günther Weiß. — Kassel :

Bärenreiter, 1970. — 1 partituur (469 p.), 1 losse bijl. — (Monumenta monodica medii aevi ; 3). — ISBN-10 3761800053

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-stablei-3

Inventaris op de staten van goed van Oost-Vlaanderen /

[bew.] R. Debbaut. — S.l. : VVF Meetjesland, 2003

EHC: 738968

The world as a mathematical game: John von Neumann and twentieth century science /

Giorgio Israel ; Ana Millán Gasca. — Basel : Birkhäuser, 2009. — 207 p. — (Science networks-historical studies ; 38). — ISBN-13 978-3-7643-9895-8

UA-CST: TEW 518.5 G-ISRA 2009

Italian madrigals englished (1590) / [vert.] Thomas Watson ;

[edit.] Albert Chatterley ; [comp.] Luca Marenzio ; [comp.] William Byrd. — London : Stainer and Bell, 1999. — 1 partituur (127 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 74). — ISBN-10 0-85249-850-0 ; ISMN M-2202-1953-5

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-74

Italy today: the sick man of Europe / [edit.] Andrea Mammone ;

[edit.] Giuseppe A. Veltri. — London : Routledge, 2010. — 257 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-56159-4 ; ISBN-10 0-415-56159-0 ; ISBN-13 978-0-415-56160-0 ; ISBN-10 0-415-56160-4 ; ISBN-13 978-0-203-85963-6 ; ISBN-10 0-203-85963-4

UA-CST: MAG-OW-B 64356

Jacobean consort music / [edit.] Thurston Dart ; [edit.] William

Coates. — London : Stainer and Bell, 1955. — 1 partituur (229 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 9). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5309

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-9

J'ai ta main / [comp.] Charles Trenet. — Paris : Editions

Vianelly, 1937. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nous sommes allongés sur l'herbe. — Uitg. nr./Pl. nr. E 90 V

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-jaitama-1

James Ensor / [edit.] Franz Hellens. — Amsterdam : Van

Munster. — 16 p., ill.

EHC: H 55666:6 [S1-641 g]

KMSKA: MONO-BB 7428

James Ensor. — Knokke-Heist : Christian Fayt Art Gallery,

1978. — ill. — Tentoonstelling: Christian Fayt Art Gallery [Knokke-Heist]. 1978/09/16 - 1978/10/19

EHC: 711278 [C0-424 e]

KMSKA: TENT-TB 7262

James Ensor: communications report. — México, D.F. : Museo

Dolores Olmedo Patiño, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30

KMSKA: TENT-TC 9690

James Ensor Museum. — S.l. : s.n. — 5 p.

KMSKA: BEST-M 270 I 3

Jan van Riebeeck-cantate: de aankomst / [comp.] Johannes Röntgen. — 1 partituur. — Samen met Jan van Riebeeck-cantate: gebed ; samen met Komaan ; tekst incipit: Ik zie het nieuwe land ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-RONTG-janvanr-1

Jan Vercruysse, 2009. — Leuven : M, 2009. — 335 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-814097-0-4

EHC: 738875

KMSKA: TENT-TC 9589

Klavírní skladby = *Klavierkompositionen* = *Compositions for piano* = *Compositions pour piano* / Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1978. — 1 partituur (182 p.). — (Souborné kritické vydání děl Leoš Janáčka ; F: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 6841 ; Uitg. nr./Pl. nr. H 6070

Artesis-KC: LM-VU-JANAC-souborn-F.1

Artesis-KC: UM-TP-JANAC-klavim-1

Lašské tance: pro orchestr (1889, 1927) = *Lachische Tanze: für Orchester* (1889, 1927) = *Lachian Dances: for orchestra* (1889, 1927) = *Danses de Lachie: pour orchestre* (1889, 1927) / Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1982. — 1 partituur (141 p.). — (Souborné kritické vydání děl Leoš Janáčka ; D: 4). — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 6845 ; Uitg. nr./Pl. nr. H 6571

Artesis-KC: LM-VU-JANAC-souborn-D.4

Artesis-KC: UM-OO-JANAC-lasske-1

Mládí: dechový sextet (1924) = *Die Jugend: Bläsersextett* (1924) = *Youth: woodwind sextet* (1924) = *Jeunesse: sextuor pour instruments à vent* (1924) / Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1990. — 1 partituur, 6 partijen. — (Souborné kritické vydání děl Leoš Janáčka ; E: 6). — Jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 6854 ; Uitg. nr./Pl. nr. H 7388

Artesis-KC: LM-VU-JANAC-souborn-E.6

Mužské sbory = *Männerchore* = *Male choruse* = *Choeurs pour voix d'hommes* / Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1983. — (Souborné kritické vydání děl Leoš Janáčka ; C: 1(=v. 1)). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 6847

Artesis-KC: LM-VU-JANAC-souborn-C.1

1

Na soláni čarták: pro mužské sbory a orchestr (1911, 1920) = *Die Schenke in den Bergen: für Männerchor und Orchester* (1911, 1920) = *Čarták on Solaň: for male chorus and orchestra* (1911, 1920) = *Čarták sur Solaň: pour voix d'hommes et orchestre* (1911, 1920) / Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1981. — 1 partituur (67 p.). — (Souborné kritické vydání děl Leoš Janáčka ; B: 3). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 6844 ; Uitg. nr./Pl. nr. H 6450

Artesis-KC: LM-VU-JANAC-souborn-B.3

Návod pro vyučování zpěvu: zpěv a klavír = *Anleitung zum Gesangsunterricht: Gesang und Klavier* = *Instructions for singing lessons: voice and piano* = *Instruction pour l'enseignement du chant: chant et piano* / Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1980. — 1 partituur (67 p.). — (Souborné

kritické vydání děl Leoš Janáčka ; H: 2). — Jaar van compositie: 1899. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 6843 ; Uitg. nr./Pl. nr. H 6338

Artesis-KC: LM-VU-JANAC-souborn-H.2

Skladby pro housle a klavír = *Kompositionen für Violine und Klavier* = *Compositions for violin and piano* = *Compositions pour violin et piano* / Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1988. — 1 partituur, 1 partij. — (Souborné kritické vydání děl Leoš Janáčka ; E: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 6849 ; Uitg. nr./Pl. nr. H 6801

Artesis-KC: LM-VU-JANAC-souborn-E.1

Skladby pro violoncello a klavír = *Kompositionen für Violoncello und Klavier* = *Compositions for violoncello and piano* = *Compositions pour violoncelle et piano* / Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1988. — 1 partituur, 1 partij. — (Souborné kritické vydání děl Leoš Janáčka ; E: 2). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 6850 ; Uitg. nr./Pl. nr. H 6802

Artesis-KC: LM-VU-JANAC-souborn-E.2

Taras Bulba: rapsódie pro orchestr (1915–1918) = *Taras Bulba: Rhapsodie für Orchester* (1915–1918) = *Taras Bulba: rhapsody for orchestra* (1915–1918) = *Taras Bulba: rapsodie pour orchestre* (1915–1918) / Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1980. — 1 partituur (186 p.). — (Souborné kritické vydání děl Leoš Janáčka ; D: 7). — Jaar van compositie: 1915–1918. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 6842 ; Uitg. nr./Pl. nr. H 3616

Artesis-KC: LM-VU-JANAC-souborn-D.7

Varhanní skladby = *Orgelkompositionen* = *Compositions for organ* = *Compositions pour orgue* / Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1992. — 1 partituur (72 p.). — (Souborné kritické vydání děl Leoš Janáčka ; F: 2). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 6852 ; Uitg. nr./Pl. nr. H 7352

Artesis-KC: LM-VU-JANAC-souborn-F.2

Chansons polyphonique / [edit.] A. Tillman Meritt ; [edit.] François Lesure ; Clément Janequin. — Monaco : L'oiseau-lyre, 1965-1971. — 6 v.

Artesis-KC: LM-VU-JANEQ-chanson-6

1–6

Wereldgeschiedenis van de kunst / H.W Janson ; [edit.] Anthony F. Janson. — 5 ed. — Houten : De Haan, 1993. — 824 p., ill. — ISBN-10 90-369-4371-7

Artesis-KC: LK-KU-ALGEM-janson-1

Similitudo: Untersuchungen zu den Bildnissen Jan van Eycks / Dieter Janssen. — Köln : Böhlau, 1988. — 209 p., ill. — (Dissertationen zur Kunstgeschichte ; 28). — ISBN-10 3-412-05788-6

EHC: 608430 [C0-147 e]

C0

KMSKA: MONO-BA 2618

La métaphysique du 'Dasein': Heidegger et la possibilité de la métaphysique (1927–1930) / François Jaran. — Bucarest : Zeta Books, 2010. — 371 p. — ISBN-13 978-973-1997-48-3 ; ISBN-13 978-973-1997-49-0

UA-CST: HB-FIL-EEKEG

Je chante... / [comp.] Charles Trenet ; [comp.] Paul Misraki. — Paris : Editions Vianelly, 1937. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je chante! Je chante soir et matin. — Uitg. nr./Pl. nr. E 81 V
Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-jechant-1

Jean Damascène. — Bruyères-le-Châtel : Nouvelle Cité, 2010. — 64 p. — (Connaissance des pères de l'église ; 118)
BSA: LZ 253/70/118

Jeff Koons / [edit.] Hans Werner Holzwarth. — Köln : Taschen, 2009. — 591 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-0328-0
Artesis-OWAC: 34382

Scheppen riep hij gaat van Au: 11 interviews / H.U. Jessurun d'Oliveira ; [medew.] W.F. Hermans ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 192 p. — (Athenaeum Boekhandel canon ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8964-121-2
EHC: 738959

Le jeune chomeur: journal de combat des sans-travail. — Bruxelles
EHC: 739008 [C3-494 a]
:19(1934)

Kadencje do koncertów skrzypcowych = Cadenzas to violin concertos = Kadenzen zu Violinkonzerten / Joseph Joachim ; [edit.] Zenon Feliński. — Krakau : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1970. — 1 partituur (24 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 5584
Artesis-KC: UM-SV-JOACH-kadencj-1

Joan Cererols / [comp.] Joan Cererols ; [edit.] David Pujol [Dom]. — Montserrat : Monestir de Montserrat, 1930-1981. — 5 v. — (Mestres de l'escolania de Montserrat: obres musicals dels monjos del monestir de Montserrat 1500-1800 ; 1(=v. 1)) ; (Mestres de l'escolania de Montserrat: obres musicals dels monjos del monestir de Montserrat 1500-1800 ; 2(=v. 2)) ; (Mestres de l'escolania de Montserrat: obres musicals dels monjos del monestir de Montserrat 1500-1800 ; 3(=v. 3)) ; (Mestres de l'escolania de Montserrat: obres musicals dels monjos del monestir de Montserrat 1500-1800 ; 7(=v. 4)) ; (Mestres de l'escolania de Montserrat: obres musicals dels monjos del monestir de Montserrat 1500-1800 ; 9(=v. 5))
Artesis-KC: LM-VU-MESTRES-montser-1/2/3/7/9
1-5

Social theory: twenty introductory lectures / Hans Joas ; Wolfgang Knöbl. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 605 p. — ISBN-13 978-0-521-87063-4 ; ISBN-13 978-0-521-69088-1
UA-CST: PSW 301 G-JOAS 2009
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Job tussen leven en lijden: in beeld, woord en klank / [edit.] Hans Ausloos ; [edit.] Ignace Bossuyt. — Leuven : Acco, 2010. — 204 p. — ISBN-13 978-90-334-7631-0
BSA: LZ 126/144
EHC: 738450

Johannespassion = St. Johns' passion / [edit.] Lennert Reimers. — Stockholm : Almqvist & Wiksell, 1962. — 1 partituur (14 p.). — (Monumenta musicae Svecicae ; 3)
Artesis-KC: LM-VU-MONUM-svecica-3

John Dunstable: complete works / [edit.] Manfred F. Bukofzer. — London : Stainer and Bell, 1953. — 1 partituur (194 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5308
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-8

Johnny Harsch / [edit.] Ludo Thys ; [edit.] Kristof Reulens ; [edit.] Eddie Guldolf. — Genk : Stad Genk, 2008. — 144 p., ill. — (Cahier ; 4). — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Genk]. 2008/01/14 - 2008/04/05
EHC: 739039

Incantation pour que l'image devienne symbole: pour violon (ou ondes martenot) / André Jolivet. — Paris : Braun, 1967. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1937 ; duur van compositie: 3'. — Uitg. nr./Pl. nr. M.R. 1096 B. (V)
Artesis-KC: UM-SV-JOLIV-incanta-1

The print in early modern England: an historical oversight / Malcolm Jones. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 452 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-13697-5
EHC: 738755

Zes Zuidafrikaanse liederen: voor midden- of lage stem / Marinus de Jong. — Antwerpen : Die trompe, 1950. — 1 partituur. — (Die trompe ; 1950: 1)
Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zes Zuid-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zes Zuid-1

De vleeschhouwerij van boven tot onder: een middeleeuws huis in Helmond / Theo de Jong. — Utrecht : Matrijs, 2002. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-5345-216-8
DB: DB 930 JONG
EHC: 667662 [C0-307 c]

Mijn gezondheid is nog steeds goed: oorlogsbrieven van Auguste Chanson tijdens de Eerste Wereldoorlog (1914-1918) / Paul J. Jongebreur. — Aspekt : Soesterberg, 2009. — 300 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-858-4
EHC: 738711

Serenata: pour violon et piano / Jos. Jongen. — Bruxelles : Bosworth, 1961. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1929. — Uitg. nr./Pl. nr. 7719
Artesis-KC: UM-SV-JONGE-seren-2
Artesis-KC: MM-SV-JONGE-seren-2

The collected works of Scott Joplin / Scott Joplin ; [edit.] Vera Brodsky Lawrence. — New York, N.Y. : The New York Public Library, 1971. — 2 v. — (The Americana collection music series ; 1). — ISBN-10 0-87104-231-2 ; LC 0871042320 ; LC 78-164697
Artesis-KC: LM-VU-JOPLI-collect-2
1-2

The judgment of Paris / [comp.] Thomas Augustine Arne ; [libr.] William Congreve ; [edit.] Ian Spink. — London : Stainer and Bell, 1978. — 1 partituur (99 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 42). — ISBN-10 0-85249-438-6
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-42

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21). — ISBN-10 2-8005-0124-3

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68

1-2

UA-CST: RG 2110 C 1:21

1-2

MPM: BM 34930

1-2

EHC: H 226690:21 [M-416 b]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

1-2

KMSKA: X-B-CO

1-2

Julius Caesar : greatest battles. — [S.l.] : Just Entertainment, 2007. — 50'. — EAN 8717344731195

KdG-DLO-NP: 923.4

Kabouter-ridders: luisterspel NIR / [comp.] L. Huybrechts. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kaboute-1

Kabouters-ridders: luisterspel NIR / [comp.] L. Huybrechts. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kaboute-1

Now is the hour: haere ra: maori song of farewell / [comp.] Clement Scott ; Maewa Kaihau. — Sydney : Paling, 1913. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wel te rusten, goede nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. K.P & Co.Ltd.6586

Artesis-KC: MM-VERP-SCOTT-nowisth-1

24 préludes: piano, opus 88 / Friedrich Kalkbrenner. — Amsterdam : Van Sambeek, 2008. — 1 partituur (66 p.). — (Urtext ; 12)

Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-12

Elégie harmonique: piano, op. 36 / Friedrich Kalkbrenner. — Amsterdam : Van Sambeek, 2006. — p. 1-15. — (Urtext ; 5). — Samen met La solitudine: piano, op. 46 ; samen met Polonaise brillante: piano, op. 55 ; samen met Caprice: piano, op. 104 ; jaar van compositie: 1817

Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-5

Gij... / [comp.] Jef van den Berg ; Dries Kallaerts. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als een nieuwe dag mij 's morgens tegenlacht ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-gij-1

Kleidung im Mittelalter: Materialien, Konstruktion, Nähtechnik: ein Handbuch / Katrin Kania. — Köln : Böhlau, 2010. — 529 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20482-2

KMSKA: MONO-BB 7475

Kant's anatomy of evil / [edit.] Sharon Anderson-Gold ; [edit.] Pablo Muchnik. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 251 p. —

ISBN-13 978-0-521-51432-3

UA-CST: HB-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ANDE 2010

Memoires van een slecht mens / Theo Kars. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 2 v. — ISBN-13 978-90-253-6734-3

EHC: 738612

1

Herman de Man: Het wassende water / J. Karsemeijer. — Purmerend : Muusses, 1953. — 20 p. — (Nederlandse boekerij ; 12)

EHC: 738543

Jacobus van Looy: Jaapje / J. Karsemeijer. — Purmerend : Muusses, 1952. — 18 p. — (Nederlandse boekerij ; 8)

EHC: 738542

Gebrykt dese mynen arbeit tot uwen besten: verspreide geschriften Jan Ronse / Katholieke Universiteit Leuven. Jan Ronse Instituut. — Kalmthout : Biblo, 2009. — 670 p. — (Reeks Rechtspersonen- en vennootschapsrecht ; 20). — ISBN-13 978-90-6738-167-3

UA-CST: RECH 347.72 G-RONS 2009

ADVO-A: LZA-LIBER 1 RONS 2009

UHasselt: RECH 347.72 G-RONS 2009

The great book of post-impressionism / Diane Kelder. — New York, N.Y. : Abbeville Press, 1986. — 383 p., ill. — ISBN-10 0-89659-574-9

EHC: 738529

De juiste prijs in de laatmiddeleeuwse stad: een onderzoek naar middeleeuwse economische ethiek op de ambachtelijke markt en in moralistische lekenliteratuur / Raoul de Kerf. — Amsterdam : Aksant, 2010. — 197 p. — (Studies stadsgeschiedenis ; 6). — ISBN-13 978-90-5260-366-7

EHC: 738443

Keyboard music / [comp.] Thomas Tomkins ; [edit.] Stephen D. Tuttle. — London : Stainer and Bell, 1955. — 1 partituur (205 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5305

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-5

Keyboard music / [comp.] John Bull ; [edit.] John Steele ; [edit.] Francis Cameron. — London : Stainer and Bell, 1960-1963. — 2 v. — (Musica Britannica: a national collection of music ; 14(=v. 1)) ; (Musica Britannica: a national collection of music ; 19(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5404 ; Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5409

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-14/19

Keyboard music / [comp.] Orlando Gibbons ; [edit.] Gerald Hendrie. — London : Stainer and Bell, 1962. — 1 partituur (104 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 20). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5410

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-20

Keyboard music / [comp.] Giles Farnaby ; [comp.] Richard Farnaby ; [edit.] Richard Marlow. — London : Stainer and Bell, 1965. — 1 partituur (145 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 24). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5544

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-24

Keyboard music / [comp.] William Byrd ; [edit.] Alan Brown. — London : Stainer and Bell, 1969-1971. — 2 v. — (Musica Britannica: a national collection of music ; 27(=v. 1)) ; (Musica Britannica: a national collection of music ; 28(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5548 ; Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5449

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-27/28

1-2

De drie Oranje koningen: Willem I, Willem II, Willem III / J.G. Kikkert. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 187 p. — ISBN-13 978-90-5911-910-9

EHC: 738608

Kinderliederen / [comp.] Paul van Crombruggen. — Kapellen : Boekuil en Karveel, s.a. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.en K. Uitgaven nr 6001 A

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Kinderliederen: 2de reeks / [comp.] Jan Broeckx. — Antwerpen : Phalesius, 1922. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Walter en Leo. — Uitg. nr./Pl. nr. 3014

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder2-1

Kinderliederen: 3de reeks / [comp.] Jan Broeckx. — Antwerpen : Phalesius, 1922. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Walter De Ridder. — Uitg. nr./Pl. nr. 3205

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder3-1

Kinderliederen: 4de reeks / [comp.] Jan Broeckx. — Antwerpen : Phalesius, 1922. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Walter Holvoet. — Uitg. nr./Pl. nr. 3206

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder4-1

Kindersuite = For children = Suite enfantine / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — Antwerpen : Metropolis, 1966. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1928-1933 ; Opgedragen aan mijn kleinkinderen ; facsimile: Antwerpen : Metropolis, s.a. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4884

Artesis-KC: UM-TP-MORTE-kinders-1

Kindersuite: voor klavier = Suite enfantine: pour piano / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1928-1933 ; Opgedragen aan mijn kleinkinderen. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 97

Artesis-KC: UM-TP-MORTE-kinders-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MORTE-kinders-1

Tuinstad Haren: bouwlust in de jaren '30 / Joost Kingma. — Groningen : Passage, 2008. — 111 p., ill. — ISBN-13 978-90-5452-184-6

DB: DB 930 KING

Klavierboek Anna Maria Van Eijl / [edit.] Frits Noske. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1959. — 1 partituur (52 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-2

Klavierlieder / [comp.] Paul Hindemith ; [edit.] Kurt von Fischer. — Mainz : Schott, 1983. — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 6: 1(=v. 1))

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-6.1

1

Klaviersmusik / [comp.] Paul Hindemith ; [edit.] Bernhard Billeter. — Mainz : Schott, 1981. — 2 v. — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 5: 10(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-5.10

2

Croquis d'Orient / [comp.] Georges Hüe ; Klingsor. — Paris : Heugel, 1904. — 2 v. in 1 bd. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie 21855-21858 ; Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie 22219-22222

Artesis-KC: UM-ZL-HUE-croquis-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HUE-croquis-1

Architectuuruitbeelding in de Middeleeuwen: oorsprong, verbreiding en betekenis van architectonische beeldtradities in de West-Europese kunst tot omstreeks 1300 / Emanuel S. Klinkenberg. — Utrecht : Clavis, 2010. — 663 p., ill. — (Clavis kunsthistorische monografieën ; 22). — ISBN-10 90-75616-11-8

UA-CST: GES 704 G-KLIN 2010

Pieter Aertsen en de wereld op zijn kop / Wouter Kloek. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2010. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-8689-061-3

KMSKA: MONO-BB 7320

Méthode complète de clarinette / H. Klosé ; [bew.] L. Grisez. — 2 ed. — Paris : Leduc. — 1 partituur (192 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 8984

Artesis-KC: MM-DUBP-KLOSS-methode-1

A cinematic artist: the films of Man Ray / Kim Knowles. — Oxford : Lang, 2009. — 312 p., ill. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 16). — ISBN-13 978-3-03911-884-7

UA-CST: MAG-OW-B 65165

Martin Luther : confessor of the faith / Robert Kolb. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 215 p. — ISBN-10 0-19-920893-X ; ISBN-13 978-0-19-920894-4 ; ISBN-10 0-19-920894-8 ; ISBN-13 978-0-19-920893-7 ; LC 2008051379

BSA: LZ 262/XVI/255

De penisverkorter en andere opmerkelijke verhalen uit de geschiedenis van de geneeskunde / Erwin J.O. Kompanje. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 174 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1662-7

EHC: 738591

Verbeeld land: de provincie Antwerpen in tekeningen, 1600-1900 / Bob Daems ; Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Cultureel Erfgoed. — Antwerpen : 2006. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/06/16 - 2006/09/03. — ISBN-10 90-6625-094-1

SA: 105#1

MPM: BM 34900

MPM: PK-A 6000

DB: DB 950 DAEM

EHC: 699120 [C0-576 c]

KMSKA: TENT-TB 5203

Congostroom: 4700 km bruisende natuur en cultuur / [edit.] Thierry de Putter ; [medew.] Viviane Baeke ; e.a. — Tervuren : Koninklijk Museum voor Midden-Afrika, 2010. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Midden-Afrika [Tervuren]. 2010/04/27 - 2011/01/09. — ISBN-13 978-90-74752-75-6

EHC: 738378

Oranje bitter: Nederland bevrijd! / Martin Bossenbroek ; Gerard Nijssen ; Erik Willems. — Zwolle : Waanders, 2010. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek [Den Haag]. 2010/04/28 - 2010/07/04 ; met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-400-7698-5

EHC: 738785

Basiswerk; DVD

Konzert: für Violoncello und Orchester (1940) / [comp.] Paul Hindemith ; [edit.] Magda Marx-Weber ; [edit.] Hans Joachim Marx. — Mainz : Schott, 1984. — 1 partituur (132 p.). — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 3: 6). — Jaar van compositie: 1940

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-3.6

Konzert in Es-dur: für Violoncello und Orchester, op. 3 / [comp.] Paul Hindemith ; [edit.] Winfried Kirsch. — Mainz : Schott, 1977. — 1 partituur (137 p.). — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 3: 5). — Jaar van compositie: 1915/16

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-3.5

Hoe houd je van een kind? Het kind in het gezin / Janusz Korczak ; [edit.] René Görtzen. — Amsterdam : SWP, 2010. — 303 p. — (Korczakiana ; 5). — ISBN-13 978-90-6665-396-2 PLANTIJN-LN: OK 431.6 KORC
KdG-SAW: 431.3

The city shaped: urban patterns and meanings through history / Spiro Kostof ; [ill.] Richard Tobias. — London : Thames & Hudson, 1991. — 352 p., ill. — ISBN-10 0-500-34118-4

UA-CST: PSW 911.4 G-PATT 91

DB: DB 930 KOST

In 't kribje / [comp.] Jozef Delafaille ; Jan van de Kouter. — Antwerpen : Metropolis, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: In 't kribje voor het voeder. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K.185

Artesis-KC: MM-VERP-DELAf-intkrib-1

KPF / Kohn Pedersen Fox [London]. — S.l. : s.n., 2001. — 150 p., ill

DB: DB 738 KPF

Anglo-Scottish literary relations, 1430-1550 / Gregory Kratzmann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 282 p. — ISBN-13 978-0-521-13557-3 ; ISBN-10 0-521-22665-1

UA-CST: MAG-OW-B 65167

42 studies: for violin / Kreutzer ; [edit.] Ivan Galamian. — New York : IMC, 1963. — 1 partituur (83 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2073

Artesis-KC: UM-SV-KREUT-studies-1

Kronieken uit de KAST: 60 jaar Koninklijk Atheneum Sint-Truiden / [edit.] Fred Herckens ; [edit.] Marcel Kerff ; [edit.] Mario Smeets. — Antwerpen : Garant, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2320-3

EHC: 738966

Eros ja surm: Félicien Ropsi looming = Eros and death: works by Félicien Rops / [medew.] Véronique Carpioux ; e.a. ; [edit.] Tiina Abel. — Tallinn : Eesti kunstimuseum, Kumu kunstimuseum, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Kumu kunstimuseum [Tallinn]. 2006/11/30 - 2007/02/18. — ISBN-13 978-9985-9756-3-3

KMSKA: TENT-TB 7252

Het christendom: wezen, geschiedenis en toekomst / Hans Küng. — Kampen : Ten Have, 2009. — 1022 p. — ISBN-13 978-90-259-6046-9

BSA: LZ 272/116b

EHC: 738564

Land in zicht: Vingboons tekent de wereld van de 17de eeuw / Martine Gosselink. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2007/01/27 - 2007/04/15. — ISBN-13 978-90-400-8292-4

UA-CST: MAG-OW-D 254

EHC: 706719 [C0-579 c]

KMSKA: TENT-TC 9691

Rony Heirman: ontmoetingen. — Tielt : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. 2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9

EHC: 738729

James Ensor / Marcel de Maeyer. — Basel : Schwabe, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1963/06/15 - 1963/08/04

EHC: H 209548 [M-321 d]

KMSKA: TENT-TB 538

KMSKA: TENT-TA 7398

Kandinsky: das druckgraphische Werk = Kandinsky: complete prints / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Annegret Hoberg ; [edit.] Melanie Horst ; [medew.] Volker Adolphs ; e.a. — Köln : Wienand, 2008. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2008/10/25 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2009/04/02 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-3-87909-964-1

KMSKA: BEST-M 248 X 6

Pierre Kemp: een leven / Wiel Kusters. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 742 p., ill. — ISBN-13 978-94-6004-044-3

EHC: 738833

Les révolutions de l'âge classique: la peinture européenne du 17ème siècle dans les collections du Musée du Louvre / Blaise Ducos ; Carl Goldstein ; Akira Kofuku ; e.a. — S.l. : Nippon Television Network Corporation, 2009. — 221 p., ill. — Japanse en Franse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/02/28 - 2009/06/14 ; tentoonstelling: Kyoto Municipal Museum of Art. 2009/06/30 - 2009/09/27

KMSKA: BEST-M 279 IX 139

Kyrie Gloria Credo super For seullement l'atente / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Jaap van Benthem. — Utrecht : Koninklijke VNM, 1998. — 1 partituur (27 p.). — (Masses and Mass sections ; 2: 4). — ISBN-10 90-6375-171-0

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-masses-2.4

Estética de la emergencia: la formación de otra cultura de las artes / Reinaldo Laddaga. — Buenos Aires : Hidalgo, 2006. — 293 p. — (Los sentidos: artes visuales ; 2006: 1). — ISBN-13 978-987-1156-44-3

UA-CST: MAG-OW-AA 27374

Bij de poppenwieg: voor mezzo-sopraan / [comp.] M. Deroo ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 8). — Tekst incipit: Zoo mijn popje nu slapen wou

Artesis-KC: MM-VERP-DEROO-bijdepo-1

Zingende harten: 15 liederen voor huis en school = Coeurs qui chantent: 15 chants pour l'école et le foyer: Volume II / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — Hal : Ghesquière. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 50791 ; Uitg. nr./Pl. nr. 50792 ; Uitg. nr./Pl. nr. 50793

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

1-3

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-3

1-2

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

2-3

Beniti Cornelis: een medicijnman in Mechelen / Jan Lampo. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1998. — 136 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse teksten. — ISBN-10 90-5325-122-7

EHC: 739068

Saemtliche Werke fuer Klavier / Josef Lanner. — New York, N.Y. : Broude, 1973. — 8 v. — ISBN-10 0-8450-1011-5 ; ISBN-10 0-8450-1012-3 ; ISBN-10 0-8450-1013-1 ; ISBN-10 0-8450-1014-X ; ISBN-10 0-8450-1015-8 ; ISBN-10 0-8450-1016-6 ; ISBN-10 0-8450-1017-4 ; ISBN-10 0-8450-1018-2

Artesis-KC: LM-VU-LANNE-saemtli-8

1-8

Largo: voor viool en piano / [comp.] G.G. Kennis ; [bew.] A. de Boeck. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-SV-KENNI-largo-2

1-2

Cantica, Responsorien und andere Musik für die Officia / Orlando di Lasso ; [edit.] Peter Bergquist. — Kassel : Bärenreiter, 1993. — 1 partituur (367 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 24). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4284

Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-24

Das Hymnarium aus dem Jahre 1580/81 / Orlando di Lasso ; [edit.] Marie Louise Göllner. — Kassel : Bärenreiter, 1980. — 1 partituur (181 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 18). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4194

Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-18

Kompositionen mit deutschem Text / Orlando di Lasso ; [edit.] Horst Leuchtman. — 2 ed. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1970-1971. — 2 v. — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 18(=v. 1)) ; (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 20(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-LASSU-breitko-18/20

1-2

Kompositionen mit deutschem Text / Orlando di Lasso ; [edit.] Adolf Sandberger. — New York, N.Y. : Broude, 1973. — (Kompositionen mit deutschem Text ; 20(=v. 2)). — Facsimile: Breitkopf & Härtel: Leipzig. — ISBN-10 0-8450-1920-1

Artesis-KC: LM-VU-LASSU-broude-20

2

Kompositionen mit italienschem Text / Orlando di Lasso ; [edit.] Horst Leuchtman. — 2 ed. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1968. — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 2(=v. 1))

Artesis-KC: LM-VU-LASSU-breitko-2

1

Lagime di San Pietro / Orlando di Lasso ; [edit.] Fritz Jensch. — Kassel : Bärenreiter, 1989. — 1 partituur (109 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 20). — Jaar van compositie: 1595. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4200

Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-20

Lamentationes Jeremiae prophetae / Orlando di Lasso ; [edit.] Peter Bergquist. — Kassel : Bärenreiter, 1992. — 1 partituur (259 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 22). — Jaar van compositie: 1585. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4282
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-22

Lateinische Motetten, französische Chansons und italienische Madrigale aus wiederaufgefundenen Drucken, 1559–1588 / Orlando di Lasso ; [edit.] Wolfgang Boetticher. — Kassel : Bärenreiter, 1956. — 1 partituur (188 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3401
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-1

Litaneien, Falsibordoni und Offiziumssätze / Orlando di Lasso ; [edit.] Peter Bergquist. — Kassel : Bärenreiter, 1993. — 1 partituur (197 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 25). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4285
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-25

Magnificat 1–24: Magnificat des Druckes Nürnberg 1567 / Orlando di Lasso ; [edit.] James Erb. — Kassel : Bärenreiter, 1980. — 1 partituur (308 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 13). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4193
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-13

Magnificat 25–49: Magnificat der Drucke Paris 1587, sowie München 1576 und 1587 / Orlando di Lasso ; [edit.] James Erb. — Kassel : Bärenreiter, 1986. — 1 partituur (303 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 14). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4195
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-14

Magnificat 50–70: Magnificat der Jahre 1576–1583 aus der Münchener Handschriften / Orlando di Lasso ; [edit.] James Erb. — Kassel : Bärenreiter, 1986. — 1 partituur (274 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 15). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4196
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-15

Magnificat 71–92: Magnificat der Jahre 1583–85 aus der Münchener Handschriften / Orlando di Lasso ; [edit.] James Erb. — Kassel : Bärenreiter, 1988. — 1 partituur (283 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 16). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4197
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-16

Magnificat 93–110: posthuum überlieferte Magnificat, zweifelhafte Werke, Modelle, Register / Orlando di Lasso ; [edit.] James Erb. — Kassel : Bärenreiter, 1988. — 1 partituur (499 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 17). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4198
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-17

Messen 1–9: messen der Drucke Venedig 1570 und München 1574 / Orlando di Lasso ; [edit.] Siegfried Hermelink. — Kassel : Bärenreiter, 1962. — 1 partituur (279 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3403
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-3

Messen 10–17: Messen des Druckes Paris 1577 / Orlando di Lasso ; [edit.] Siegfried Hermelink. — Kassel : Bärenreiter, 1964. — 1 partituur (213 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3404
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-4

Messen 18–23: Messen der Drucke Paris 1577 und Nürnberg 1581 / Orlando di Lasso ; [edit.] Siegfried Hermelink. — Kassel : Bärenreiter, 1965. — 1 partituur (216 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3405
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-5

Messen 24–29: Messen des Druckes München 1589 / Orlando di Lasso ; [edit.] Siegfried Hermelink. — Kassel : Bärenreiter, 1966. — 1 partituur (179 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3406
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-6

Messen 30–35: Messen aus Einzel- und Sammeldrucken 1570–1588 / Orlando di Lasso ; [edit.] Siegfried Hermelink. — Kassel : Bärenreiter, 1967. — 1 partituur (233 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3407
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-7

Messen 36–41: Messen der Drucke Paris 1607 und München 1610 / Orlando di Lasso ; [edit.] Siegfried Hermelink. — Kassel : Bärenreiter, 1968. — 1 partituur (241 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3408
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-8

Messen 42–48: handschriftlich überlieferte Messen 1 / Orlando di Lasso ; [edit.] Siegfried Hermelink. — Kassel : Bärenreiter, 1969. — 1 partituur (170 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 9). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3409
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-9

Messen 49–55: handschriftlich überlieferte Messen 2 / Orlando di Lasso ; [edit.] Siegfried Hermelink. — Kassel : Bärenreiter, 1970. — 1 partituur (224 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 10). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3410
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-10

Messen 56–63 / Orlando di Lasso ; [edit.] Siegfried Hermelink. — Kassel : Bärenreiter, 1971. — 1 partituur (280 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 11). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4191
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-11

Messen 64–70: handschriftlich überlieferte Messen 4, Fragmente, Modelle, Register / Orlando di Lasso ; [edit.] Siegfried Hermelink. — Kassel : Bärenreiter, 1975. — 1 partituur (352 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 12). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4192
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-12
Artesis-KC: UM-KM-LASSU-mis64-1

Offizien und Messproprien / Orlando di Lasso ; [edit.] Peter Bergquist. — Kassel : Bärenreiter, 1993. — 1 partituur (356 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 23). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4283
Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-23

Prophetiae sibyllarum / Orlando di Lasso ; [edit.] Reinhold Schlötterer. — Kassel : Bärenreiter, 1990. — 1 partituur (48 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 21). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 4281

Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-21

Die vier Passionen / Orlando di Lasso ; [edit.] Kurt von Fischer. — Kassel : Bärenreiter, 1961. — 1 partituur (60 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 3402

Artesis-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-2

L'Insensé: scène dramatique, nr. 1: pour basse ou baryton / [comp.] Georges Rupès ; Edouard de Latreille. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Dans ce lieu sombre et tout rempli d'effroi ; Opgedragen aan Emile Crotel. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.5164

Artesis-KC: MM-VERP-RUPES-insensé-1

Clement de Jonghe (ca. 1624–1677): kunstverkoper in de Gouden Eeuw / Frans Laurentius. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 190 p., ill. — (Bibliotheca bibliographica Neerlandica ; 40). — ISBN-13 978-90-6194-340-2

UA-CST: ALG 70 G-LAUR 2010

MPM: BM 35324

EHC: 739506

Les lays . Complainte . Chanson royale / [comp.] Guillaume de Machaut ; [edit.] Leo Schrade. — Monaco : L'oiseau-lyre, 1977. — 1 partituur (107 p.). — (Guillaume de Machaut: œuvres complètes ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-MACHA-oeuvres-1

Le Corbusier & the National Museum of Western Art. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2009. — 159 p., ill. — Japanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/06/04 - 2009/08/30 ; met English text. — ISBN-13 978-4-906536-48-1

KMSKA: TENT-TC 9668

Basiswerk; English text

Historia der Passion und Leidens unsers einigen Erlösers und Seligmachers Jesu Christi / Leonhard Lechner ; [edit.] Konrad Ameln. — Kassel : Bärenreiter, 1960. — 1 partituur (45 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 12). — Jaar van compositie: 1593. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2968

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-12

Liber missarum: sex et quinque vocum: adjunctis aliquot Introitibus in praecipua festa / Leonhard Lechner ; [edit.] Walther Lipphardt. — Kassel : Bärenreiter, 1964. — 1 partituur (197 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 8). — Jaar van compositie: 1584. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2938

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-8

Motectae sacrae: quatuor, quinque et sex vocum / Leonhard Lechner ; [edit.] Ludwig Finscher. — Kassel : Bärenreiter, 1956. — 1 partituur (193 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 1). — Jaar van compositie: 1575. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2931

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-1

Neue geistliche und weltliche Deutsche Lieder mit fünff und vier Stimmen 1589 / Leonhard Lechner ; [edit.] Konrad Ameln. — Kassel : Bärenreiter, 1980. — 1 partituur (111 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 11). — Jaar van compositie: 1589. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2967

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-11

Neue lustige Teutsche Lieder: nach Art de Welschen Canzonen 1586/1588 / Leonhard Lechner ; [edit.] Ernst Fritz Schmid. — Kassel : Bärenreiter, 1958. — 1 partituur (65 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 9). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2939

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-9

Neue gaistliche und weltliche Teutsche Gesang sampt zweyen Lateinischen: mit vier und fünf Stimmen aus der posthumen Handschrift von 1606 / Leonhard Lechner ; [edit.] Walther Lipphardt. — Kassel : Bärenreiter, 1973. — 1 partituur (79 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 13). — Jaar van compositie: 1606. — Uitg. nr./Pl. nr. Ba 2969

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-13

Neue Teutsche Lieder: mit fünff Stimmen, con alchuni madrigali / Leonhard Lechner ; [edit.] Konrad Ameln. — Kassel : Bärenreiter, 1970. — 1 partituur (101 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 5). — Jaar van compositie: 1579. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2935

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-5

Neue Teutsche Lieder: mit fünff und vier Stimmen / Leonhard Lechner ; [edit.] Konrad Ameln. — Kassel : Bärenreiter, 1974. — 1 partituur (139 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 7). — Jaar van compositie: 1582. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2937

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-7

Artesis-KC: UM-ZL-LECHN-nuwe-1

Neue Teutsche Lieder: mit vier und fünff Stimmen 1577 / Leonhard Lechner ; [edit.] Uwe Martin. — Kassel : Bärenreiter, 1954. — 1 partituur (79 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 3). — Jaar van compositie: 1577. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2933

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-3

Neue Teutsche Lieder: zu drey Stimmen nach Art der Welschen Villanellen / Leonhard Lechner ; [edit.] Uwe Martin. — Kassel : Bärenreiter, 1969. — 1 partituur (71 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2932

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-2

Sacrarum cantionum: quinque et sex vocum, liber secundus / Leonhard Lechner ; [edit.] Konrad Ameln. — Kassel : Bärenreiter, 1982. — 1 partituur (176 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 6). — Jaar van compositie: 1581. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2936

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-6

Sanctissimae Virginis Mariae Canticum: secundum octo vulgares tonos, quatuor vocibus / Leonhard Lechner ; [edit.] Walther Lipphardt. — Kassel : Bärenreiter, 1960. — 1 partituur (48 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 4). — Jaar van compositie: 1578. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2934

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-4

Septem Psalmi Poenitenciales / Leonhard Lechner ; [edit.] Ignace Bossuyt. — Kassel : Bärenreiter, 1988. — 1 partituur (159 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 10). — Jaar van compositie: 1587. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 2940

Artesis-KC: LM-VU-LECHN-werke-10

Belgische vorstinnen / Victor Lefèvre. — 2 ed. — Brussel : Drukkerij Callewaert. — 99 p.

EHC: 738362

Gute Nacht, Mutter = Goede nacht, moeder: lied / [comp.] Werner Bochmann ; Erwin Lehnnow ; [vert.] Th. C. Warrens. — Amsterdam : Poeltuyn, 1939. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Gute Nacht, Mutter, gute Nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P.133

Artesis-KC: MM-VERP-BOCHM-gutenac-1

De Leidse koorboeken: codex A = The Leyden choir books: codex A / [edit.] K. Ph. Bernet Kempers ; [edit.] Chris Maas. — Utrecht : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1970-1973. — 2 v. — (Monumenta musica Neerlandica ; 9)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-9.1/2

1-2

EHC: 605495 [C0-143 a]

1-2

C0

Quand les roses rêvent / [comp.] Eug. Charmon ; Jean Lenoir. — Amsterdam : Smit's Muziekhandel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sur terre, l'ombre étend son mystère

Artesis-KC: MM-VERP-CHARM-quandle-1

Leopold Flam (1912-1995): een filosoof van gisteren voor een wereld van morgen / [edit.] Willem Elias. — Brussel : VUBpress, 2010. — 445 p. — ISBN-13 978-90-5487-627-4

EHC: 738876

Les ventes de livres et leurs catalogues, 17e-20e siècle: actes des journées d'étude organisées par l'Ecole nationale des chartes (Paris, 15 janvier 1998) et par l'Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (Villeurbanne, 22 janvier 1998) / [edit.] Annie Charon ; [edit.] Elisabeth Parinet ; [medew.] Dominique Bougé-Grandon. — Paris : Ecole des chartes, 2000. — 208 p., ill. — (Etudes et rencontres de l'Ecole de chartes ; 5). — ISBN-10 2-900791-36-7

UA-CST: MAG-B 49062

UA-CST: RG 2129 F 36

UA-CST: PREC 09 G-CHAR 2000

MPM: BM 34118

EHC: 632910 [C0-193 c]

Let there be light ...: the story of William Tyndale. — Oxford : Tyndale Society, 2005. — 24 p., ill. — Met 1 cd-rom

MPM: BM 35309

Outre-ciel / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Géo Libbrecht. — Bruxelles : Comptoir Musical, 1949. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.18143

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-ZL-NEIRI-outreci-1

Liber 1: Sacrarum cantionum cum quinque vocibus, Venetiis, Hier Scotto 1572 / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Milton Steinhardt. — Leuven : University Press, 1975. — 1 partituur (109 p.). — (Philippi de Monte: opera ; A: 1). — ISBN-10 90-6186-029-6

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-A.1

Artesis-KC: UM-KM-DEMON-primu-1

Liber amicorum Achilles Cuypers / [edit.] Jean Cattaruzza ; [edit.] Wilfried Kupers ; [edit.] Ivan Peeters. — Gent : Larcier, 2009. — 347 p. — ISBN-13 978-2-8044-2492-3

UA-CST: RECH 34 G-CUYP 2009

ADVO-A: LZA-LIBER 1 CUYP 2009

UHasselt: RECH 34 G-CUYP 2009

Liber amicorum Roger Dillemans / [edit.] Walter Pintens ; [edit.] Jef van Langendonck. — Gent : Story-Scientia, 1997. — 2 v.

UA-CST: SR 34 G-DILL 97

UA-CST: RECH 34 G-DILL 97

UA-CST: MAG-OW-B 51604

ADVO-A: LZA-LIBER 1 DILL 1997

1-2; Tabula Gratulatoria

UHasselt: RECH 34 G-DILL 1997

1-2

Liber missarum. Missa de B. Virgine Maria / [comp.] Filipe de Magalhães ; [edit.] Luís Pereira Leal. — Lisboa : Gulbenkian, 1975-1976. — 2 v. — (Portugaliæ musica ; 27)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-27.1/2

Liber primus missarum / [comp.] Manuel [Frei] Cardoso ; [edit.] José Augusto Alegria. — Lisboa : Gulbenkian, 1962. — 2 v. — (Portugaliæ musica ; 5(=v. 1)) ; (Portugaliæ musica ; 6(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-5/6

Liber primus: Sacrarum cantionum cum sex et duodecim vocibus, Venetiis, Angelo Gardano 1585 / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Milton Steinhardt. — Leuven : University Press, 1981. — 1 partituur (155 p.). — (Philippi de Monte: opera ; A: 5). — ISBN-10 90-6186-122-5

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-A.5

Artesis-KC: UM-KM-DEMON-primus-1

Liber quintus: Sacrarum cantionum cum quinque vocibus, Venetiis, apud haeredem Hier. Scotto, 1579 / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Milton Steinhardt ; [edit.] Piet Nuten. — Leuven : University Press, 1978. — 1 partituur (115 p.). — (Philippi de Monte: opera ; A: 4). — ISBN-10 90-6186-084-9

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-A.4

Artesis-KC: UM-KM-DEMON-quintus-1

Liber secundus missarum / [comp.] Manuel [Frei] Cardoso ; [edit.] José Augusto Alegria. — Lisboa : Gulbenkian, 1970. — 1 partituur (188 p.). — (Portugaliæ musica ; 20)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-20

Liber secundus: Sacrarum cantionum cum quinque vocibus, Venetiis, Hier. Scotto 1573 / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Milton Steinhardt ; [edit.] Piet Nuten. — Leuven : University Press, 1975. — 1 partituur (99 p.). — (Philippi de Monte: opera ; A: 2). — ISBN-10 90-6186-038-5

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-A.2

Artesis-KC: UM-KM-DEMON-secun-1

Liber secundus: Sacrarum cantionum cum sex vocibus, Venetiis, apud Angelum Gardanum, 1587 / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Milton Steinhardt. — Leuven : University Press, 1984. — 1 partituur (109 p.). — (Philippi de Monte: opera ; A: 6). — ISBN-10 90-6186-166-7

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-A.6

Artesis-KC: UM-KM-DEMON-secundu-1

Liber tertius missarum / [comp.] Manuel [Frei] Cardoso ; [edit.] José Augusto Alegria. — Lisboa : Gulbenkian, 1973. — 1 partituur (196 p.). — (Portugaliæ musica ; 22)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-22

Liber tertius: Sacrarum cantionum cum quinque vocibus, Venetiis, apud haeredem Hier. Scotto 1574 / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Milton Steinhardt ; [edit.] Piet Nuten. — Leuven : University Press, 1978. — 1 partituur (127 p.). — (Philippi de Monte: opera ; A: 3). — ISBN-10 90-6186-070-9

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-A.3

Artesis-KC: UM-KM-DEMON-tertius-1

Il libro decimo delle messe a 4, 5, e 6 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1959. — 1 partituur (258 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 27)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-27

Il libro decimoprimo delle messe a 4, 5, e 6 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1960. — 1 partituur (302 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 28)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-28

Il libro decimosecondo delle messe a 4, 5, e 6 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1961. — 1 partituur (234 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 39)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-29

Il libro nono delle messe a 4, 5 e 6 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1958. — 1 partituur (286 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 25)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-25

Il libro otavo delle messe a 4, 5 e 6 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1958. — 1 partituur (263 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 24)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-24

Il libro primo dei madrigali (spirituali) a 5 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Raffaele Casimiri. — Roma : Scalera, 1940. — 1 partituur (165 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 9)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-9

Il libro primo dei motetti a 4 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Raffaele Casimiri. — Roma : Scalera, 1939. — 1 partituur (137 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 3)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-3

Il libro primo di madrigali a 4 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Raffaele Casimiri. — Roma : Scalera, 1939. — 1 partituur (185 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-2

Il libro secondo dei madrigali a 4 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1965. — 1 partituur (79 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 31)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-31

Il libro secondo dei madrigali spirituali a 5 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1957. — 1 partituur (97 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 22)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-22

Il libro secondo dei motetti a 4 voci . il libro quarto dei motetti a 5 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Raffaele Casimiri. — Roma : Scalera, 1941. — 1 partituur (200 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 11)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-11

Il libro secondo dei motetti a 5, 6, e 8 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Raffaele Casimiri. — Roma : Scalera, 1940. — 1 partituur (225 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 7)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-7

Il libro secondo delle messe a 4, 5 e 6 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Raffaele Casimiri. — Roma : Scalera, 1939. — 1 partituur (201 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-4

Il libro sesto delle messe a 4, 5 e 6 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1956. — 1 partituur (187 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 21)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-21

Il libro settimo delle messe a 4, 5 e 6 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1957. — 1 partituur (212 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 23)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-23

City and cosmos: the medieval world in urban form / Keith D. Lilley. — London : Reaktion Books, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-441-0

UA-CST: GES 93 H 73 LILL 2009

EHC: 728984

Les contrebandiers / Limnander ; Em. de Lyden. — Paris : Orphéon. — 26 partijen. — Tekst incipit: Sortez de vos halliers. — Uitg. nr./Pl. nr. O.P.H.6

Artesis-KC: MM-ZM-LIMNA-contreb-26

Onvolledig

Linear and complex analysis: dedicated to V.P. Havin on the occasion of his 75th birthday / [edit.] Alexei Alexandrov ; [edit.] Anton Baranov ; [edit.] Sergey Kislyakov. — Providence, R.I. : American Mathematical Society, 2009. — 254 p., ill. — (Advances in the mathematical sciences ; 63) ; (American Mathematical Society translations ; 226). — ISBN-13 978-0-8218-4801-2

UA-CMI: WIS 51 E-AMSTR:226

3 kaprysy: na skrzypce, op. 29 = 3 caprices: pour violon, op. 29 = 3 Capricen für Violine, op. 29 = 3 caprices: for violin, op. 29 / Ch. Lipinski ; [edit.] Irena Dubiska. — Krakow : PWM, 1976. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1835-36. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM-7807

Artesis-KC: UM-SV-LIPIN-capri-1

Années de pèlerinage: deuxième année: Italie . Venezia e Napoli: supplément aux années de pèlerinage 2d volume . Venezia e Napoli: erste Fassung / Franz Liszt ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Imre Mezo. — Kassel : Bärenreiter, 1974. — 1 partituur (131 p.). — (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 7). — Jaar van compositie: 1859

Artesis-KC: LM-VU-LISZT-neue-1.7

Années de pèlerinage: première année: Suisse / Franz Liszt ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Imre Mezo. — Kassel : Bärenreiter, 1976. — 1 partituur (144 p.). — (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 6). — Jaar van compositie: 1848-1855

Artesis-KC: LM-VU-LISZT-neue-1.6

Années de pèlerinage: troisième année / Franz Liszt ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Imre Mezo. — Kassel : Bärenreiter, 1975. — 1 partituur (51 p.). — (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 8). — Jaar van compositie: 1877-1882

Artesis-KC: LM-VU-LISZT-neue-1.8

Einzelne Charakterstücke = Individual character pieces / Franz Liszt ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Imre Mezo. — Kassel : Bärenreiter, 1978-1979. — 2 v. — (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 11(=v. 1)) ; (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 12(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 6216 ; Uitg. nr./Pl. nr. Z. 6217

Artesis-KC: LM-VU-LISZT-neue-1.11/12

1-2

Etude en douze exercices, op. 6 . Ungarische Nationalmelodien . Buch der Lieder / Franz Liszt ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Imre Mezo. — Kassel : Bärenreiter, 1985. — 1 partituur (224 p.). — (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 18). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 12 903

Etüden = Studies / Franz Liszt ; [edit.] Zoltán Gárdonyi ; [edit.] István Szélenyi. — Kassel : Bärenreiter, 1970-1971. — 2 v. — (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 1)

Artesis-KC: LM-VU-LISZT-neue-1.1/2

1-2

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Liszt ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Imre Mezo. — Budapest : Musica, 1988. — 15 v. — (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 2: 7(=v. 7)). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. A 12 396

Artesis-KC: LM-VU-LISZT-neue-2.7

7

Klavier-Versionen eigener Werke = Piano versions of his own works / Franz Liszt ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Imre Mezo. — Kassel : Bärenreiter, 1982. — 2 v. — (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 15(=v. 1)) ; (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 16(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-LISZT-neue-1.15/16

1-2

Tänze, Märsche und Scherzi = Dances, marches and scherzos / Franz Liszt ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Imre Mezo. — Kassel : Bärenreiter, 1984-1985. — 2 v. — (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 13(=v. 1)) ; (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 14(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 8252 ; Uitg. nr./Pl. nr. Z. 8858

Artesis-KC: LM-VU-LISZT-neue-1.13/14

1-2

Ungarische Rhapsodien = Hungarian Rhapsodies / Franz Liszt ; [edit.] Zoltán Gárdonyi ; [edit.] István Szélenyi. — Kassel : Bärenreiter, 1972-1973. — 2 v. — (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 3(=v. 1)) ; (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 4(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-LISZT-neue-1.3/4

1-2

Verschiedene zyklische Werke = Various cyclical works / Franz Liszt ; [edit.] Imre Sulyok ; [edit.] Imre Mezo. — Kassel : Bärenreiter, 1980-1981. — 2 v. — (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 9(=v. 1)) ; (Franz Liszt: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1: 10(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 8011 ; Uitg. nr./Pl. nr. Z. 8459

Artesis-KC: LM-VU-LISZT-neue-1.9/10

1-2

Litaniae deiparae virginis Mariae cum octo vocibus . Responsoria hebdomadae sanctae et noctis navitatis domini: quatuor vocum parium / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1968. — 1 partituur (120 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 7)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-7

Le litanie a (3), 4, 5, 6, e 8 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1955. — 1 partituur (160 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 20)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-20

The literary utopias of cultural communities, 1790–1910 / [edit.] Marguérite Corporaal ; [edit.] Evert Jan van Leeuwen. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 278 p., ill. — (DQR studies in literature ; 46). — ISBN-13 978–90–420–2999–6 ; ISBN-13 978–90–420–2999–6

UA–CST: T&L 820.73 H 6 CORP 2010

Civil society and empire: Ireland and Scotland in the eighteenth-century Atlantic world / James Livesey. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 294 p. — (Lewis Walpole series in eighteenth-century culture and history ; 2009: 1). — ISBN-13 978–0–300–13902–0

UA–CST: GES 942 H 71 LIVE 2009

Livro de obras de órgão / [comp.] Roque da Conceição ; [edit.] Klaus Speer. — Lisboa : Gulbenkian, 1967. — 1 partituur (195 p.). — (Portugaliæ musica ; 11)

Artesis-KC: LM–VU–PORTU–gulbenk-11

Artesis-KC: UM–TO–ROQUE–livro-1

Livro de vários motetes / [comp.] Manuel [Frei] Cardoso ; [edit.] José Augusto Alegria. — Lisboa : Gulbenkian, 1968. — 1 partituur (145 p.). — (Portugaliæ musica ; 13)

Artesis-KC: LM–VU–PORTU–gulbenk-13

Die deutschen Kaiserballaden / [edit.] Max Runze. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1970. — 1 partituur (179 p.). — (Carl Loewes Werke: Gesamtausgabe der Balladen, Legenden, lieder und Gesänge: für eine Singstimme ; 4). — Samen met Hohenzollern-Balladen und -Lieder. — ISBN-10 0–576–28993–0 ; Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 1804

Artesis-KC: LM–VU–LOEWE–gesamta-4/5

Geisterballaden und Geschichte Todes- und Kirchhofs-Bilder / [edit.] Max Runze. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1970. — 1 partituur (136 p.). — (Carl Loewes Werke: Gesamtausgabe der Balladen, Legenden, lieder und Gesänge: für eine Singstimme ; 8). — Samen met Sagen, Märchen, Fabeln, aus Thier- und Blumenwelt. — ISBN-10 0–576–28994–9 ; Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 1808

Artesis-KC: LM–VU–LOEWE–gesamta-8/9

Goethe und Loewe: Lieder und Balladen . Gesänge im großen Stil und Oden . Großlegenden und Großballaden / Carl Loewe ; [edit.] Max Runze. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1970. — 2 v. in 1 bd. — (Carl Loewes Werke: Gesamtausgabe der Balladen, Legenden, lieder und Gesänge: für eine Singstimme ; 11– 12). — ISBN-10 0–576–28996–5 ; ISBN-10 0–576–28996–5 ; Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 1811 ; Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 1812

Artesis-KC: LM–VU–LOEWE–gesamta-11/12

Legenden / [edit.] Max Runze. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1970. — 2 v. in 1 bd. — (Carl Loewes Werke: Gesamtausgabe der Balladen, Legenden, lieder und Gesänge: für eine Singstimme ; 13– 14). — ISBN-10 0–576–28997–3 ; ISBN-10 0–576–28997–3 ; Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 1813 ; Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 1814

Artesis-KC: LM–VU–LOEWE–gesamta-13/14

Lieder aus der Jugendzeit und Kinderlieder / [edit.] Max Runze. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1970. — 1 partituur (181 p.). — (Carl Loewes Werke: Gesamtausgabe der Balladen, Legenden, lieder und Gesänge: für eine Singstimme ; 1). — Samen met Bisher unveröffentliche und vergessene Lieder, Gesänge, Romanze und Balladen. — ISBN-10 0–576–28991–4 ; Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 1801

Artesis-KC: LM–VU–LOEWE–gesamta-1/2

Das Loewesche Lied / [edit.] Max Runze. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1970. — 1 partituur (212 p.). — (Carl Loewes Werke: Gesamtausgabe der Balladen, Legenden, lieder und Gesänge: für eine Singstimme ; 16). — Samen met Liederkreise. — ISBN-10 0–576–28998–1 ; Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 1816

Artesis-KC: LM–VU–LOEWE–gesamta-16/17

Romantische Balladen aus dem höfischen wie bürgerlichen Leben, Bilder aus Land und See / Carl Loewe ; [edit.] Max Runze. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1970. — 1 partituur (191 p.). — (Carl Loewes Werke: Gesamtausgabe der Balladen, Legenden, lieder und Gesänge: für eine Singstimme ; 10). — Samen met Lyrische Fantasien. — ISBN-10 0–576–28995–7 ; Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 1810

Artesis-KC: LM–VU–LOEWE–gesamta-10/15

Schottische, englische und nordische Balladen / [edit.] Max Runze. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1970. — 1 partituur (120 p.). — (Carl Loewes Werke: Gesamtausgabe der Balladen, Legenden, lieder und Gesänge: für eine Singstimme ; 3). — Samen met Französische, spanische und orientalische Balladen ; samen met Die Polnischen Balladen. — ISBN-10 0–576–28992–2 ; Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 1803

Artesis-KC: LM–VU–LOEWE–gesamta-3/6/7

Lofzang aan O.L.V. van Vlaanderen / [comp.] Karel Mestdagh. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: 't Volk van Vlaanderen met geloove en met liefde en hoop beziel ; jaar van compositie: 1910

Artesis-KC: MM–KM–MESTD–lofzang-1

The London book trade: topographies of print in the metropolis from the sixteenth century / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2003. — 185 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2003: 1). — ISBN-10 1–58456–132–7 ; ISBN-10 0–7123–4832–8

MPM: BM 35316

EHC: 686282 [C0–355 d]

De H. Procopius, martelaar / Alf. van Loo. — Gent : Siffer. — 106 p.

EHC: 738356

To be like gods: dance in ancient Maya civilization / Matthew G.Looper. — Austin, Tex. : University of Texas, 2009. — 276 p., ill. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978–0–292–70988–1

UA–CST: MAG–MEX–C 2021

Wie is de koning van dit jaar / [comp.] Jan Ceulemans ; G.W. Lovendaël. — 1 partituur. — Samen met Kerstliedje ; tekst incipit: Flink uw hand op uw been ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-CEULE-wiesde-1

Diego Rivera: the complete murals / Luis-Martín Lozano ; Juan Rafael Coronel Rivera ; [ill.] Rafael Doniz ; e.a. ; [edit.] Benedikt Taschen. — Köln : Taschen, 2008. — 672 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-4943-9

UA-CST: MAG-MEX-E 26

Ludwig van Beethovens Briefe / [edit.] Albert Leissmann. — Leipzig : Insel-Verlag, 1909. — 299 p.

Artesis-KC: MM-BG-LEISS-ludwig-1

Luitmuziek: een keuze van fantasieën, dansen, liederen en madrigalen uit Pratum Musicum (1584), Novum Pratum (1592) en Pratum Musicum 2 (1600) / [comp.] Emanuel Adriaenssen ; [edit.] Godelieve Spiessens. — Vereniging voor Muziekgeschiedenis : Antwerpen, 1966. — 1 partituur (97 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 10)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-belgica-10

Les ballets / J.-B. Lully ; [edit.] Henry Prunières. — Paris : Revue Musicale, 1931-1933. — 2 v. — (Œuvres complètes de J.-B. Lully ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-LULLY-oeuvres-1.1/2

1-2

Les comédies-ballets / J.-B. Lully ; [edit.] Henry Prunières. — Paris : Revue Musicale, 1931-1938. — 3 v. — (Œuvres complètes de J.-B. Lully ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-LULLY-oeuvres-2.1/2/3

1-3

Les motets / J.-B. Lully ; [edit.] Henry Prunières. — Paris : Revue Musicale, 1931-1935. — 2 v. — (Œuvres complètes de J.-B. Lully ; 3)

Artesis-KC: LM-VU-LULLY-oeuvres-3.1/2

1-2

Die lustigen Musikanten: Singspiel in zwei Akten / [comp.] E.T.A. Hoffmann ; [libr.] Clemens Brentano ; [edit.] Gerhard Allroggen. — Mainz : Schott, 1975. — 2 v. — (E.T.A. Hoffmann: ausgewählte musikalische Werke ; 4(=v. 1)) ; (E.T.A. Hoffmann: ausgewählte musikalische Werke ; 5(=v. 2)). — Jaar van compositie: 1805

Artesis-KC: LM-VU-HOFFM-ausgewa-4/5

1-2

Haro sur le seigneur! Les luttes anti-seigneuriales dans l'Europe médiévale et moderne: actes des 29es Journées internationales d'histoire de l'Abbaye de Flaran, 5 et 6 octobre 2007 / [edit.] Ghislain Brunel ; [edit.] Serge Brunet. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2009. — 212 p. — (Flaran ; 29). — ISBN-13 978-2-8107-0047-9

UA-CST: GES 94 H 72 FLAR 80:29

Het Huis der Wijsheid: hoe Arabieren de westerse beschaving hebben beïnvloed / Jonathan Lyons. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-90-5640-169-2 ; ISBN-13 978-90-6445-635-0

KdG-DLO-NP: 925.9

EHC: 738439

Rubens: subjects from history / Elizabeth McGrath ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1997. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 13). — ISBN-10 0-905203-69-0

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:13,1

1-2

UA-CST: RG 2128 C 21:13

1-2

MPM: PK-D 324 (3a-b)

EHC: H 226690:13 [M-416 a]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-CO

La arqueología de Aguascalientes: nuevas aportaciones a la historia prehispánica regional / Juan Ignacio Macías Quintero. — Aguascalientes, Ags. : Instituto Cultural de Aguascalientes, 2007. — 76 p., ill. — (Colección Primer libro: ensayo ; 2007: 1). — ISBN-13 978-970-9885-26-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10642

Madrigali a cinque voci libro primo, Roma, Valerio e Luigi Dorico 1554 / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Othmar Wessely ; [edit.] Erika Kanduth. — Leuven : University Press, 1977. — 1 partituur (105 p.). — (Philippi de Monte: opera ; D: 1). — ISBN-10 90-6186-061-X

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-D.1

Madrigali e canzonetta: libor nono / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal, 1929. — 1 partituur (125 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 9). — Uitg. nr./Pl. nr. 9589

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-9

Madrigali guerrieri et amorosi: libro ottavo / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal. — 2 v. — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. 9588

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-8.1/2

1-2

Madrigali sparsi in raccolte e manoscritti dell'epoca / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1970. — 1 partituur (137 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 24)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-24

Magnificat: octo, duodecim, sexdecim vocum / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1969. — 1 partituur (144 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 11)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-11

L'esprit de l'escalier, ou: Les degrés du savoir / Raymond Mahieu. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 164 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 345). — ISBN-13 978-90-420-2983-5
UA-CST: MAG-OW-B 64439

Mahler 1860-1911. — Wien : ÖMZ, 2010. — 71 p. — (Österreichische Musikzeitschrift ; 65: 3/4)
Artesis-KC: LM-TY-OSTER
Artesis-KC: UM-BG-MAHLE-omz-1

Financiers Lombards en Belgique au Moyen Age: les Turchi de Castello établis en Hainaut / Octave le Maire. — Torino : Deputazione subalpina di storia patria, 1961. — 128 p. — Overdruk uit Bollettino storico-bibliografico subalpino. - 59(1961)3-4
EHC: E 216696 [M-368 b]

The Foreign Office and foreign policy, 1919-1926 / Ephraim Maisel. — Brighton : Sussex Academic Press, 1994. — 323 p. — ISBN-10 1-898723-04-4
UA-CST: GES 942 H 71 MAIS 94

Making publics in early modern Europe: people, things, forms of knowledge / [edit.] Bronwen Wilson ; [edit.] Paul Yachnin. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 282 p. — (Routledge studies in renaissance literature and culture ; 13). — ISBN-13 978-0-415-80589-6 ; ISBN-13 978-0-203-86135-6
UA-CST: GES 94 H 73 WILS 2010

Sinfonia: à 2 violini, 2 oboe, 2 corni, viola con basso, nr. 29, VR 63 / Pieter van Maldere ; [edit.] Gerardus de Swerts. — S.l. : De Swerts, 2008. — 3 v. — Jaar van compositie: ca. 1790
Artesis-KC: UM-OO-VANMA-symf29-3
1-3

Manifestation en l'honneur du 75e anniversaire du baron James Ensor = Betooging ter eere van de 75e verjaring van baron James Ensor / Cercle d'art Studio [Ostende] ; Kunstkring Studio [Oostende]. — Ostende : Impr. Smissaert, 1935. — ill.
KMSKA: PREC-PC 278

Cantate: per contralto e per soprano / Benedetto Marcello ; [edit.] Giacomo Benvenuti. — Milano : I classici musicali italiani, 1942. — 1 partituur (91 p.). — (I classici musicali italiani ; 2)
Artesis-KC: LM-VU-CLASS-bravi-2

Voor vorst en stad: rederijdersliteratuur en vorstenfeest in Vlaanderen en Brabant (1432-1561) / Samuel Mareel. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 339 p., ill. — (Rederijkersserie ; 4). — ISBN-13 978-90-8964-174-8 ; ISBN-13 978-90-485-1137-2
EHC: 738402

Becoming Venetian: immigrants and the arts in early modern Venice / Blake de Maria. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14881-7
UA-CST: GES 946.1 H 72 MARI 2010

Hiëronymus Bosch: het volledige oeuvre . De Hiëronymus Boschproblematiek sinds 1985 / Roger H. Marijnissen ; [medew.] Peter Ruyffelaere ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2007. — 513 p., ill. — Titel varieert: Bosch. — ISBN-13 978-90-6153-734-2
UA-CST: MAG-OW-D 530
EHC: 711438 [C0-581 c]
KMSKA: MONO-BC 2571

Dossiers van gevaarlijke, hinderlijke en ongezonde bedrijven: kritiek en bruikbaarheid voor historisch onderzoek: een analyse aan de hand van 1ste klasse vergunningen in het Provinciaal Archief West-Vlaanderen, 1863-1970 / Matthieu Marin ; [medew.] Jurgen Mestdagh. — Gent : Academia Press, 2010. — 197 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-382-1542-6
EHC: 738464
Basiswerk; CD-ROM

Mario de Janeiro Testino / [ill.] Mario Testino ; [edit.] Florian Kobler. — Köln : Taschen, 2009. — ill. — ISBN-13 978-3-8365-1858-1
Artesis-OWAC: 34394

The Maritain factor: taking religion into interwar modernism / [edit.] Rajesh Heynickx ; [edit.] Jan de Maeyer. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 211 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-714-3
EHC: 739152

Norman Rockwell, 1894-1978: Amerika's meest geliefde schilder / Karal Ann Marling. — Köln : Taschen, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-5679-6
Artesis-OWAC: 34380

Boerentrots en ondernemersgeest: boeren in Vlaanderen na de Tweede Wereldoorlog / Evelyne Martens ; [medew.] Erik Aerts ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 164 p. — ISBN-13 978-90-5826-745-0
EHC: 738688

Idiot / Kris Martin. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press, 2009. — 1494 p. — ISBN-13 978-0-934324-45-8
EHC: 739093

La ballade des gueux / [comp.] Jane Royan ; [comp.] Saint Marcei ; Lydia Martini. — Paris : Eschig, 1936. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: J'ai parcouru, de longs chemins. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.5145a
Artesis-KC: MM-VERP-ROYAN-ballade-1

Sacri modulorum concetus / Tuberzio Massaino ; [edit.] Raffaello Monterosso. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1971. — 1 partituur (179 p.). — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 6). — Jaar van compositie: 1592
Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-1.6

Van hospitaal tot a|z Groeninge: de geschiedenis van de ziekenzorg in Kortrijk / Johan J Mattelaer. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 232 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-87-6

Vette veemarkt: alles over veejaarmarkten en de traditionele vette veemarkt in Zomergem / Kris Mattheeuws ; Yves Segers. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 79 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 8)

EHC: 739125

Un petit bonjour / [comp.] V.O. Ursmar ; A. Mauprey ; L. Poterat. — Bruxelles : Universal Music Publishing. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Dans le rue où vous passez. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P.4

Artesis-KC: MM-VERP-URSMA-petitbo-2

Maurice Henry: humoristische en surrealistische tekeningen, grafiek = Maurice Henry: dessins d'humour, dessins surréalistes, estampes / [medew.] Jean Dypréau ; Vereniging voor Tentoonstellingen [Brussel] ; Société des expositions [Bruxelles]. — Brussel : Art Shop, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1976/09/00 - 1976/10/00

KMSKA: TENT-TA 4902

The maya and Teotihuacan: reinterpretation early classic interaction / [edit.] Geoffrey E. Braswell. — Austin, Tex. : University of Texas, 2004. — 423 p. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2004: 1). — ISBN-13 978-0-292-70587-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10637

18 duos aux jeunes élèves, op. 38 / F. Mazas. — Paris : Aulagnier. — 3 v. — (Collection progressive de duos: pour deux violons ; A). — Uitg. nr./Pl. nr. 221.A.A.

Artesis-KC: MM-SV-MAZAS-duo-2

L'imprimerie & la Touraine / Muriel Méchin. — 2 ed. — Saint-Cyr-sur-Loire : 2009. — 185 p., ill.

MPM: BM 35307

The Medici codex of 1518: a choirbook of motets dedicated to Lorenzo de' Medici, Duke of Urbino / [edit.] Edward E. Lowinsky. — Chicago : University of Chicago, 1968. — 3 v. — (Monuments of the renaissance music ; 3(=v. 1)) ; (Monuments of the renaissance music ; 4(=v. 2)) ; (Monuments of the renaissance music ; 5(=v. 3)). — LC 67-13810

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-renaiss-3/4/5

1-3

EHC: H 220818:3-5 [M-379 c]

1-3

Méditation: pour violoncelle et orchestre, op. 16 / [comp.] Eugène Ysaye. — Bruxelles : Schott Frères, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Fernand Pollain. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5598

Artesis-KC: MM-DUBP-Y SAYE-meditat-2

Medieval carols / [edit.] John Stevens. — London : Stainer and Bell, 1952. — 1 partituur (145 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5304

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-4

Der meest bekende kerstliederen / [bew.] Lode Huybrechts. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8217

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Meesters van de moderne schilderkunst: huldebetoon aan James Ensor. — Bruxelles : Connaissance, 1949. — Tentoonstelling: Thermengaanderij [Oostende]. 1949/07/22 - 1949/08/22

KMSKA: TENT-TC 9685

De Middelheimcollectie / Menno Meewis ; Johan Pas. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-952-1

KMSKA: BEST-M 1 XIII 18

EHC: 738521

EHC: 738539 [LZ-16 d]

Artesis-OWAC: 34404

Mehrstimmige Lamentationen aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts / [edit.] Günther Massenkeil. — Mainz : Schott, 1965. — 1 partituur (163 p.). — (Musikalische Denkmäler ; 6)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-denkmal-6

Meistriteoste lummus: koopia 19. sajandil = Im Bann der Meisterwerke: die Kopie im 19. Jahrhundert / [compil.] Tiina-Mall Kreem ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kunstmuseum Kadriorg. Frühjahrsstagung. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2007. — 210 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 1). — ISBN-13 978-9985-9756-7-1

KMSKA: MONO-BB 7321

Negen geestelijke kinderliederen: wees gegroet... / [comp.] Paul van Crombruggen ; Camille Melloy. — Kapellen : Boekuil en Karveel, s.a. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. en K. Uitgaven nr 6001 B

Artesis-KC: MM-KM-VANCR-negen-1

1

Artesis-KC: UM-KM-VANCR-negen-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-negen-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-negen-1

Méodies populaires wallonnes et flamandes: à l'usage des écoles normales, athénées, écoles moyennes, écoles de musique et écoles primaires / [edit.] Gustave Roullier ; [bew.] Adolphe Biarent. — Namur : Wesmael-Charlier. — 1 partituur (66 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-ROULL-melodie-1

EHC: H 115864 [S0-355 e]

Méodies: pour chant avec accompagnement de piano / [comp.] Nicolas Daneau. — Tournai : Smets. — 1 partituur (12 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 363 a-d

Artesis-KC: MM-DUBP-DANEA-melod-1

Chanson du printemps, op. 62, nr. 6 / Felix Mendelssohn-Bartholdy. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1843. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 6596

Artesis-KC: UM-TP-MENDE-chanson-1

Konzert: für zwei Klaviere und Orchester E-dur / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] Karl-Heinz Köhler. — Leipzig : DVFM, 1971. — 1 partituur (172 p.). — (Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy ; 2: 4). — Jaar van compositie: 1823

Artesis-KC: LM-VU-MENDE-leipzig-2.4

Musik zu Antigone, op. 55 / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; Sophokles ; [edit.] Julius Rietz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1969. — 1 partituur (134 p.). — (Felix Mendelssohn Bartholdy's Werke: Kritisch durchgesehene Ausgabe ; 15: 114). — Jaar van compositie: 1841 ; Opgedragen aan Friedrich Wilhelm IV. — Uitg. nr./Pl. nr. M.B. 114

Artesis-KC: LM-VU-MENDE-werke-15.114

Sinfonie in D: Streicherfassung, Bläserfassung / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] Hellmuth Christian Wolff. — Leipzig : DVFM, 1965. — 1 partituur (112 p.). — (Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy ; 1: 2). — Jaar van compositie: 1822

Artesis-KC: LM-VU-MENDE-leipzig-1.2

Cité: S.A. Charbonnages de Winterslag: volkswoningbouw / Lara Mennes. — Antwerpen : Berger & Montag, 2009. — 119 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-814306-0-9

EHC: 738884

The A to Z of Hume's philosophy / Kenneth R. Merrill. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 351 p. — (The A to Z guide series ; 165). — ISBN-13 978-0-8108-7592-0

UA-CST: FILO 19.7 N-MERR-HUME 2010

We weren't modern enough: women artists and the limits of German modernism / Marsha Meskimmon. — London : Tauris, 1999. — 263 p., ill. — ISBN-10 1-86064-284-5

KMSKA: MONO-BB 7480

Messa Tu es Petrus: a 18 voci, in tre cori / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1959. — 1 partituur (76 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 26)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-26

Le messe a 8 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Lino Bianchi. — Roma : Scalera, 1961. — 1 partituur (227 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 30)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-30

La messe de Nostre-Dame . Double Houquet . Remède de Fortune / [comp.] Guillaume de Machaut ; [edit.] Leo Schrade. — Monaco : L'oiseau-lyre, 1977. — 1 partituur (43 p.). — (Guillaume de Machaut: œuvres complètes ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. O.L. 202

Artesis-KC: LM-VU-MACHA-oeuvres-3

Le messe di Mantova / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Knud Jeppesen. — Roma : Scalera, 1954. — 2 v. — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ;

18(=v. 1)) ; (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 19(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-18/19

1-2

Messe und Lais / [comp.] Guillaume de Machaut ; [edit.] Heinrich Besseler. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1954. — 1 partituur (81 p.). — (Guillaume de Machaut: musikalische Werke ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 18

Artesis-KC: LM-VU-MACHA-musikal-4

Chants nationaux du monde entier: arrangé pour piano seul / L. Messemackers. — Paris : Ikemmer. — 1 partituur (77 p.)

Artesis-KC: MM-TPV-MESSE-chantsn-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MESSE-chantsn-1

Messen / [comp.] Heinrich Isaac ; [edit.] Martin Staehelin. — Mainz : Schott, 1970-1973. — 2 v. — (Musikalische Denkmäler ; 7(=v. 1)) ; (Musikalische Denkmäler ; 8(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-denkmal-7/8

1-2

Sonatine: piano, op. 61 / Gabriel Metdepenninghen. — Gent : Cnudde, 1939. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1996

Artesis-KC: MM-DUBP-METDE-sona-1

Méthode complète de cornet à pistons / [comp.] P. Clodomir ; [edit.] Th. Dureau. — Paris : Leduc. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 2415

Artesis-KC: MM-DUBP-CLODO-methode-1

Tapestry in the Renaissance: art and magnificence / Thomas P. Campbell ; [medew.] Maryan W. Ainsworth ; e.a. ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2006. — 594 p., ill. — Tentaonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2002/03/12-2002/06/19. — ISBN-10 1-58839-021-7 ; ISBN-10 1-58839-022-5

UA-CST: GES 704 G-CAMP 2006

Rubens: copies after the antique / Marjon van der Meulen ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1994-1995. — 3 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 23). — ISBN-10 1-872501-56-7

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:23

1-3

UA-CST: RG 2110 C 1:23

1-3

MPM: BM 34932

1-3

MPM: PK-D 324 (2a- b- c)

EHC: H 226690:23 [M-417 a]

1-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-3

KMSKA: X-B-CO

Jacob Burckhardt: ein Portrait / Kurt Meyer. — München : Fink, 2009. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4796-8

KMSKA: MONO-BB 7478

The A to Z of existentialism / Stephen Michelman. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 379 p. — (The A to Z guide series ; 162). — ISBN-13 978-0-8108-7589-0

UA-CST: FILO 19.8 G-MICH 2010

De zaal Leys op het stadhuis van Antwerpen: zeven kopersneden naar de muurschilderingen van baron H. Leys = La salle Leys à l'hôtel de ville d'Anvers: sept gravures sur cuivre d'après les fresques du baron H. leys / Jan Baptist P. Michiels. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1901. — 7 pltn

UA-CST: MAG-P 56.5

MPM: BM 60009

EHC: A 29626:[6] [C2-584 f]

KMSKA: GF 62

The Middelheim collection. — S.l. : Ludion, 2010. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-961-3

EHC: 738522

KMSKA: BEST-M 1 XIII 19

Migration history in world history: multidisciplinary approaches / [edit.] Jan Lucassen ; [edit.] Leo Lucassen ; [edit.] Patrick Manning. — Leiden : Brill, 2010. — 289 p. — (Studies in global social history ; 3). — ISBN-13 978-90-04-18031-4

UA-CST: GES 93 H 72 LUCA 2010

EHC: 739075

Filip Claus: een reisgids voor het land der blinden / Eric Min ; [medew.] Yves Desmet ; e.a. — S.l. : Ludion, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-953-8

EHC: 738730

Minuscules: les livres de très petits formats au fil des siècles. — Lyon : Musée de l'imprimerie, 2010. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'imprimerie [Lyon]. 2010/01/29 - 2010/06/27

EHC: 738379

Miquel López: obres completes / [comp.] Miquel López ; [edit.] Ireneu Segarra ; [edit.] Gregori Estrada. — Montserrat : Monestir de Montserrat, 1970-1978. — 2 v. — (Mestres de l'escolania de Montserrat: obres musicals dels monjos del monestir de Montserrat 1500-1800 ; 6(=v. 1)) ; (Mestres de l'escolania de Montserrat: obres musicals dels monjos del monestir de Montserrat 1500-1800 ; 8(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-MESTRES-montser-6/8

1-2

Mirosław Balka: wir sehen dich / [edit.] Julian Heynen. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2010. — 152 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2010/04/16 - 2010/08/22. — ISBN-13 978-3-925212-78-9 ; ISBN-13 978-3-86984-112-0

KMSKA: TENT-TB 7247

Miscellanea in memoriam Pierre Cockshaw (1938-2008): aspects de la vie culturelle dans les Pays-Bas méridionaux (14e-18e siècle) = Miscellanea in memoriam Pierre Cockshaw (1938-2008): aspecten van het culturele leven in de Zuidelijke Nederlanden (14de-18de eeuw) / [edit.] Frank Daelemans ;

[edit.] Ann Kelders ; [medew.] Annelies op de Beeck. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2009. — 2 v. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 82)

UA-CST: GES 949.1 H 73 DAEL 2009

1-2

Missa Adieu mes amours . Missa Ave regina celorum / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Thomas Noblitt. — Utrecht : VNM, 1983. — 1 partituur (69 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 1). — ISBN-10 90-6375-032-3

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-1

Missa Au travail suis . Kyrie and Gloria super Ma maistresse / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Jaap van Benthem. — Utrecht : Koninklijke VNM, 2002. — 1 partituur (40 p.). — (Masses and Mass sections ; 2: 3). — ISBN-10 90-6375-170-2

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-masses-2.3

Missa Beata viscera . Missa Caput / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Thomas Noblitt. — Utrecht : VNM, 1984. — 1 partituur (85 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 2). — ISBN-10 90-6375-033-1

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-2

Missa Caput / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Jaap van Benthem. — Utrecht : Koninklijke VNM, 1994. — 1 partituur (41 p.). — (Masses and Mass sections ; 1: 1). — ISBN-10 90-6375-164-8

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-masses-1.1

Missa Cela sans plus . Missa Graculy et biaux / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Martin Staehelin. — Utrecht : VNM, 1993. — 1 partituur (92 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 13). — ISBN-10 90-6375-108-7

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-13

Missa Ciuisvis toni upon fa-ut . Missa Prolacionum / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Jaap van Benthem. — Utrecht : Koninklijke VNM, 1996. — 1 partituur (65 p.). — (Masses and Mass sections ; 3: 4). — ISBN-10 90-6375-175-3

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-masses-3.4

Missa Ciuisvis toni upon re and mi / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Jaap van Benthem. — Utrecht : Koninklijke VNM, 1996. — 1 partituur (35 p.). — (Masses and Mass sections ; 3: 3). — ISBN-10 90-6375-174-5

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-masses-3.3

Missa De plus en plus . Mort, tu as navré de ton dart / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Jaap van Benthem. — Utrecht : Koninklijke VNM, 1995. — 1 partituur (43 p.). — (Masses and Mass sections ; 2: 1). — ISBN-10 90-6375-168-0

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-masses-2.1

Missa De Sancto Donatiano . Missa De Sancto Martino / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Barton Hudson. — Utrecht : VNM, 1984. — 1 partituur (72 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 3). — ISBN-10 90-6375-034-X

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-3

Missa De tous bien playne . Missa Fors seulement . Missa Fortuna desperata / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Barton Hudson. — Utrecht : VNM, 1986. — 1 partituur (91 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 4). — ISBN-10 90-6375-035-8

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-4

Missa Ducalis: trium chorum cum tredecim vocibus . Missa Da pacem: cum octo vocibus . Missa mortuorum: cum quatuor vocibus / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1964. — 1 partituur (147 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 10)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-10

Missa Ecce ancilla domini / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Jaap van Benthem. — Utrecht : Koninklijke VNM, 1995. — 1 partituur (35 p.). — (Masses and Mass sections ; 1: 2). — ISBN-10 90-6375-165-6

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-masses-1.2

Missa fortuna desperata / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] A. Smijers. — Amsterdam : Alsbach, 1954. — 1 partituur. — (Jacobus Obrecht: opera omnia ; 1: 3)

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-opera-1.3

Missa graecorum / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] A. Smijers. — Amsterdam : Alsbach, 1954. — 1 partituur. — (Jacobus Obrecht: opera omnia ; 1: 2)

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-opera-1.2

Missa Grecorum . Missa Je ne demande / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Thomas Noblitt. — Utrecht : VNM, 1985. — 1 partituur (84 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 5). — ISBN-10 90-6375-036-6

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-5

Missa je ne demande / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] A. Smijers. — Amsterdam : Alsbach, 1953. — 1 partituur. — (Jacobus Obrecht: opera omnia ; 1: 1)

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-opera-1.1

Missa Je ne seray plus . Missa N'aray-je jamais / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Tom R. Ward. — Utrecht : VNM, 1994. — 1 partituur (58 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 14). — ISBN-10 90-6375-109-5

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-14

Missa L'homme armé . Missa Libenter gloriabor / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Thomas Noblitt. — Utrecht : VNM, 1986. — 1 partituur (70 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 6). — ISBN-10 90-6375-037-4

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-6

Missa L'homme armé . Il sera pour vous / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Jaap van Benthem. — Utrecht : Koninklijke VNM, 1999. — 1 partituur (36 p.). — (Masses and Mass sections ; 2: 2). — ISBN-10 90-6375-169-9

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-masses-2.2

Missa malheur me bat / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] A. Smijers. — Amsterdam : Alsbach, 1955. — 1 partituur. — (Jacobus Obrecht: opera omnia ; 1: 4)

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-opera-1.4

Missa Malheur me bat . Missa Maria zart / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Barton Hudson. — Utrecht : VNM, 1987. — 1 partituur (96 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 7). — ISBN-10 90-6375-038-2

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-7

Missa Maria zart / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] M. van Crevel. — Amsterdam : s.n., 1964. — 1 partituur (63 p.). — (Jacobus Obrecht: opera omnia ; 7)

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-opera-7

Missa My my / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Jaap van Benthem. — Utrecht : Koninklijke VNM, 1998. — 1 partituur (35 p.). — (Masses and Mass sections ; 3: 2). — ISBN-10 90-6375-173-7

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-masses-3.2

Missa O lumen ecclesie . Missa Petrus apostolus / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Barton Hudson. — Utrecht : VNM, 1988. — 1 partituur (84 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 8). — ISBN-10 90-6375-039-0

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-8

Missa Pfauenschwanz . Missa Rose playsante / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Thomas Noblitt. — Utrecht : VNM, 1989. — 1 partituur (91 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 9). — ISBN-10 90-6375-040-4

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-9

Missa Plurimorum carminum 1 . Missa Plurimorum carminum 2 / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Thomas Noblitt. — Utrecht : VNM, 1991. — 1 partituur (90 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 10). — ISBN-10 90-6375-041-2

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-10

Missa Primi toni . Missa Quinti toni / [comp.] Johannes Ockeghem ; [edit.] Jaap van Benthem. — Utrecht : Koninklijke VNM, 2004. — 1 partituur (51 p.). — (Masses and Mass sections ; 3: 1). — ISBN-10 90-6375-172-9

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-masses-3.1

Missa salve diva parens / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] A. Smijers. — Amsterdam : Alsbach, 1957. — 1 partituur. — (Jacobus Obrecht: opera omnia ; 1: 5)

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-opera-1.5

Missa Salve diva parens . Missa Scaramella . Missa Sicut spina rosam / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Barton Hudson. — Utrecht : VNM, 1990. — 1 partituur (126 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 11). — ISBN-10 90-6375-106-0

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-11

Missa Si dederò . Missa Sub tuum presidium . Missa Veci la danse Barbari / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Thomas Noblitt. — Utrecht : VNM, 1992. — 1 partituur (113 p.). —

(Jacob Obrecht: collected works ; 12). —
ISBN-10 90-6375-107-9

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-12

Missa sub tuum presidium / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] A. Smijers. — Amsterdam : s.n., 1959. — 1 partituur (52 p.). — (Jacobus Obrecht: opera omnia ; 6)

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-opera-6

Missale Carnotense (Chartres codex 520) / [edit.] David Hiley. — Kassel : Bärenreiter, 1992. — 2 v. — (Monumenta monodica medii aevi ; 4). — Facsimile. — ISBN-10 3-7618-1030-X

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-stablei-4.1/2

Missarum liber primus / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1969. — 2 v. — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 8(=v. 1)) ; (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 9(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-8/9

1-2

Missen / [comp.] Jacob Obrecht ; [edit.] Johannes Wolf. — Amsterdam : Alsbach. — (Werken van Jacob Obrecht ; 1(=v. 1)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 3(=v. 2)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 5/ 6(=v. 3)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 7(=v. 4)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 9/ 10(=v. 5)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 11(=v. 6)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 12(=v. 7)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 13(=v. 8)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 14(=v. 9)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 17(=v. 10)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 18(=v. 11)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 19(=v. 12)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 20/ 21(=v. 13)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 22(=v. 14)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 23/ 24(=v. 15)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 25(=v. 16)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 26(=v. 17)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 27(=v. 18)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 29(=v. 19))

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-werken-1/3/5-6/7/9-

10/11/12/13/14/17/18/19/20-21/22/23-24/25/26/27/29

Defenders of fortress Europe: the untold story of German officers during the allied invasion. / Samuel W. Mitcham [jr]. — Washington, D.C. : Potomac, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-1-59797-274-1

EHC: 739077

Modern and contemporary Czech art, 1890-2010. — Prague : National Gallery, 2010. — 2 v., ill.

KMSKA: BEST-M 291 II 24

1-2

De molens van Zwalm: een lees- en kijkboek / [edit.] Michel Duprez ; [edit.] Guy de Noyette ; [edit.] Frydda van de Velde ; [medew.] Frans Verlaeckaert. — Zwalm : Heemkundekring De Zwalm, 2010. — 192 p., ill.

EHC: 739005

Il mondo della luna: dramma giocoso in tre atti / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Carlo Goldoni ; [edit.] Günter Thomas. — München : Henle, 1979-1982. — 3 v. — (Joseph Haydn: Werke ; 25: 7). — Jaar van compositie: 1777

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-25.7.1-3

1-3

Hark to my heart: slow waltz = Ecoute mon coeur = Aanhoor mijn hart / [comp.] Tom Rays ; [comp.] Jo Hark ; Al. Mondon ; Mister Van ; Armand Franck. — Brussels : Tempo. — 1 partituur. — (Waltz series ; [1])

Artesis-KC: MM-JAZZLM-RAYS-harkto-1

Les chanteurs florentins: chœur à 4 voix d'homme / J. Monestier ; Mathieu de Monter. — Paris : Orphéon, 1869. — 1 partituur, 62 partijen. — Tekst incipit: Tra la la la la la la la la la poum poum poum

Artesis-KC: MM-ZM-MONES-chanteu-63

Les chiffonniers de Paris: chœur pour 4 voix d'hommes / J. Monestier ; Charles Favre. — Paris : Orphéon. — 20 partijen. — Tekst incipit: Tout est silencieux. Alerte chiffonniers ; Opedragen aan Nestor Ruffier. — Uitg. nr./Pl. nr. ORPH. N°.164

Artesis-KC: MM-ZM-MONES-chiffon-20

Onvolledig

The Gospels and Jewish worship: bible and synagogal liturgy in the first century C.E. / Dirk Monshouwer. — Vught : Skandalon, 2010. — 447 p. — ISBN-13 978-90-76564-86-9

BSA: LZ 232/452

L'oratorio dei Filippini e la scuola musicale di Napoli / Gian Domenico Montella ; Giov. Maria Trabaci ; Carlo Gesualdo ; [edit.] Guido Pannain. — Milano : Ricordi, 1934. — 1 partituur (277 p.). — (Istituzioni e monumenti dell'arte musicale Italiana ; 1: 5). — Uitg. nr./Pl. nr. I.M. 5

Artesis-KC: LM-VU-ISTIT-ricordi-1.5

1

Madrigali a 5 voci / Claudio Monteverdi ; [edit.] Raffaello Monterosso ; [edit.] Elena Ferrari Berassi ; [edit.] Maria Teresa Rosa Barezzani ; [edit.] e.a. — Cremona : Fondazione Claudio Monteverdi, 1970-1991. — 6 v. — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 5. 10(=v. 6)) ; (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 5. 2(=v. 1)) ; (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 5. 4(=v. 3)) ; (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 5. 5(=v. 4)) ; (Claudio Monteverdo: opera omnia ; 2(=v. 1)) ; (Claudio Monteverdo: opera omnia ; 4(=v. 3)) ; (Claudio Monteverdo: opera omnia ; 5(=v. 4)) ; (Claudio Monteverdo: opera omnia ; 10(=v. 6)). — Met compact disc(s), vol. 6

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-1.5.2/4/5/10

1; 3-4; 6

Messa a 4 voci e salmi / Claudio Monteverdi ; [edit.] Mariella Sala. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1995. — 1 partituur (526 p.). — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 5: 18) ; (Claudio Monteverdo: opera omnia ; 18). — Met compact disc(s). — ISBN-10 88-86288-24-7

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-1.5.18

Mörder, Hoffnung der Frauen: Oper in einem Akt, op. 12 / [comp.] Paul Hindemith ; [libr.] Oskar Kokoschka ; [edit.] Ludwig Finscher ; [edit.] Marianne Reißinger. — Mainz : Schott, 1979. — 1 partituur (135 p.). — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 1: 1). — Jaar van compositie: 1919

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-1.1

Twentieth-century music: a history of musical style in modern Europe and America / Robert P. Morgan. — New York, N.Y. : Norton, 1991. — 553 p. — (The Norton introduction to music history ; 1991: 1). — ISBN-10 0-393-95272-X

Artesis-KC: UM-MG-TWINT-morgan-1

Artesis-KC: LM-MG-TWINT-morgan-1

Selected essays on the history of letter-forms in manuscripts and print / Stanley Morison ; [edit.] David McKitterick. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 2 v. — ISBN-13 978-0-521-22338-6 ; ISBN-13 978-0-521-18468-7

UA-CST: IBW 09 G-MORI 2009

1-2

Willem van Oranje (1533-1584): vorst en 'vader' van de republiek / Olaf Mörke ; [vert.] Jan Gielkens. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 328 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1614-6

EHC: 738570

Romanza: voor viool en klavier = Romanza: pour violon et piano / Lodewijk Mortelmans. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 8271

Artesis-KC: UM-SV-MORTE-roman-2

Artesis-KC: MM-SV-MORTE-roman-2

Six divertissements: piano, op. 28 / Ignaz Moscheles. — Amsterdam : Van Sambeek, 2005. — p. 2-23. — (Urtext ; 6). — Samen met Rondo brillant: piano, op. 94a

Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-6

Tägliche Studien über die harmonisierten Skalen: zur Übung in den verschiedensten Rhythmen, ein Cyclus von 59 vierhändigen Charakterstücken in allen Dur- und Moll-Tonarten mit vollständigem Fingersatz für das Pianoforte zur Unterhaltung und Anwendung für Lehrer und Lernende, opus 107 / Ignaz Moscheles. — Amsterdam : Van Sambeek, 2007. — 2 v. — (Urtext ; 10(=v. 1)) ; (Urtext ; 11(=v. 2)). — Jaar van compositie: 1842-43

Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-10/11

1-2

Doubting Thomas / Glenn W. Most. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2005. — 267 p., ill. — ISBN-10 0-674-01914-8 ; LC 2005046080

BSA: LZ 144/202

Motecta quatuor quinque sex septem et octo vocum: liber secundus / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1967. — 1 partituur (156 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 5)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-5

Motecta quatuor vocum / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1964. — 1 partituur (104 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-1

Motecta quinque vocum: liber primus / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1965. — 1 partituur (141 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-2

Motecta quinque vocum: liber secundus / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1965. — 1 partituur (83 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 3)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-3

Motecta sex vocum: liber primus / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1967. — 1 partituur (83 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-4

Motecta sex vocum: liber tertius / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1967. — 1 partituur (62 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 6)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-6

Motectorum liber primus . Officium defunctorum . Psalmi hymnique per annum / [comp.] Estêvão de Brito ; [edit.] Miguel Querol Gavalda. — Lisboa : Gulbenkian, 1972. — 1 partituur (194 p.). — (Portugaliæ musica ; 21(=v. 1))

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-21

The motet book of Andrea Antico / [edit.] Martin Picker. — Chicago : University of Chicago, 1987. — 1 partituur (431 p.). — (Monuments of the renaissance music ; 8). — ISBN-10 0-226-66796-0

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-renaiss-8

Les motets / [comp.] Guillaume de Machaut ; [edit.] Leo Schrade. — Monaco : L'oiseau-lyre, 1977. — 1 partituur (92 p.). — (Guillaume de Machaut: œuvres complètes ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. O.L. 202

Artesis-KC: LM-VU-MACHA-oeuvres-2

Motets from various sources . Motets extant in instrumental versions only . Incomplete motes / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Milton Steinhardt. — Leuven : University Press, 1986. — 1 partituur (150 p.). — (Philippi de Monte: opera ; A: 7). — ISBN-10 90-6186-207-8

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-A.7

Motette: ob fürchterlich tobend sich Stürme erheben etc.: für vier Singstimmen mit Begleitung des Orchesters = Ne pulvis et cinis superbe etc. / [comp.] W.A. Mozart. — Leipzig : Breitkopf und Härtel. — 1 partituur (30 p.). — partijen: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZG-MOZA-motette-27

1-27

Motetten / [comp.] Guillaume de Machaut ; [edit.] Friedrich Ludwig. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (86 p.). — (Guillaume de Machaut: musikalische Werke ; 3)

Artesis-KC: LM-VU-MACHA-musikal-3

Motetten / [comp.] Jacob Obrecht ; [edit.] Johannes Wolf. — Amsterdam : Müller. — (Werken van Jacob Obrecht ; 2(=v. 1)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 4(=v. 2)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 8(=v. 3)) ; (Werken van Jacob Obrecht ; 30(=v. 4))

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-werken-2/4/8/30

1-3

Motetti / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] A. Smijers. — Amsterdam : Alsbach, 1956-1958. — 2 v. — (Jacobus Obrecht: opera omnia ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-opera-2.1/2

1-2

Piano sonatas KV 311-330-331 / Mozart ; [piano] Klára Würtz. — S.l. : Brilliant. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 93294

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-sonat9-1

La muette de Portici: opéra en cinq actes / [comp.] D.F.E. Auber ; [libr.] Scribe ; [libr.] Germain Delavigne. — 2 ed. — Paris : Brandus. — 1 partituur (312 p.). — Jaar van compositie: 1828

Artesis-KC: MM-ZP-AUBER-muette-1

Het romantische verlangen in (post)moderne kunst en filosofie / Jos de Mul. — 4 ed. — Kampen : Klement, 2007. — 276 p., ill. — (Rotterdamse filosofische studies ; 11). — ISBN-13 978-90-77070-40-6

UA-CST: FILO 10 G-MUL 2007

KdG-ABK: 700.6 DEMU

EHC: 716361

Caprice: piano, opus 4 / August Eberhard Müller. — Amsterdam : Van Sambeek, 2004. — p. 1-20. — (Urtext ; 1). — Samen met Grande sonate: piano, opus 36 ; jaar van compositie: 1793

Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-1

The Mulliner book / [edit.] Denis Stevens. — London : Stainer and Bell, 1951. — 1 partituur (97 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5301

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-1

Murder in Rome. — [S.l.] : Just Entertainment, 2007. — 50'. — EAN 8717344731201

KdG-DLO-NP: 923.4

Henriette Deloras: l'instant d'une vie, 1901-1941 / [medew.] Guy Tosatto ; e.a. — Grenoble : Musée de Grenoble, 2008. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 2008/10/11 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-2-85495-366-4

KMSKA: TENT-TC 9672

Simon Vouet: dessins / Barbara Brejon de Lavergnée ; [medew.] Musée des beaux-arts [Nantes]. — Besançon : Amis des musées et de la bibliothèque de Besançon, 2009. — 87 p., ill. — (Les cahiers du Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts et

d'archéologie [Besançon]. 2009/03/26 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-2-905193-43-8

KMSKA: BEST-M 39 I 13

Les peintres de la Forêt de Soignes: jardin de Bruxelles, 1850-1950 = De schilders van het Zoniënwoud: voortuin van Brussel, 1850-1950 / Emmanuel van de Putte ; [vert.] Guy vande Putte. — Bruxelles : Racine, 2009. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Elsene. 2009/10/29 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-2-87386-618-1

EHC: 738633

KMSKA: TENT-TB 7157

Pintura holandesa en el Museo Nacional del Prado: catálogo razonado / Teresa Posada Kubissa. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2009. — 333 p., ill. — (Catálogos de la colección ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-8480-191-7 ; ISBN-13 978-84-92441-82-2

KMSKA: BEST-M 217 IV 63

De groet / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8

MPM: PK-A 6369

EHC: 739273

Met vier genummerde en gesigioneerde lithografieën

EHC: 739446

KMSKA: TENT-TB 7271

Panamarenko: de vliegende mens / Paul Ripoché. — Gravelines : Museum van Gravelines, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Gravelines. 2009/09/20 - 2009/12/13

KMSKA: TENT-TA 6066

Maria Blondeel: ga (donkere kamer) / Liliane Dewachter. — Antwerpen : MUHKA, 1996. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1996/02/02 - 1996/03/24

KdG-ABK: 709 BR BLON

EHC: 738525

KMSKA: TENT-TB 5795

Museumnacht: [programma] / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen. — Dep. D/2010/0306/164

EHC: 719790 [C2-464 d]

(2007)–

Music at the court of Henry VIII / [edit.] John Stevens. — London : Stainer and Bell, 1962. — 1 partituur (112 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 18). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5408

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-18

Music for mixed consort / [edit.] Warwick Edwards. — London : Stainer and Bell, 1977. — 1 partituur (163 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 40). — ISBN-10 0-85249-436-X

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-40

Music of Scotland 1500-1700 / [edit.] Kenneth Elliott ; [edit.] Helena Mennie Shire. — London : Stainer and Bell, 1957. — 1 partituur (221 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 15). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5405

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-15

Musica duorum, Rome 1521 / [comp.] Eustachio Romano ; [edit.] Howard Mayer Brown ; [edit.] Edward E. Lowinsky. — Chicago : University of Chicago, 1975. — 1 partituur (179 p.). — (Monuments of the renaissance music ; 6). — ISBN-10 0-226-22646-8 ; LC 7392024

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-renaiss-6

Musica in introitus missarum: quae in diebus celebrantur: 5 vocum / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1968. — 1 partituur (219 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 14)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-14

Musica in introitus missarum: quae in solemnitatibus sanctorum omnium celebrantur: 5 vocum / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1968. — 1 partituur (162 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 15)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-15

Música instrumental / [edit.] David Pujol [Dom]. — Montserrat : Monestir de Montserrat, 1934-1936. — 2 v. — (Mestres de l'escolania de Montserrat: obres musicals dels monjos del monestir de Montserrat 1500-1800 ; 4(=v. 1)) ; (Mestres de l'escolania de Montserrat: obres musicals dels monjos del monestir de Montserrat 1500-1800 ; 5(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-MESTRES-montser-4/5

1-2

Artesis-KC: UM-KM-MESTR-musica-2

1-2

Musica religiosa: missa et psalmi (op. post.) . Psalmi e frammenti / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — 2 ed. — S.l. : Universal, 1968. — 2 v. — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 16). — Uitg. nr./Pl. nr. 9611

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-16.1/2

1-2

Musica religiosa: selva morale e spirituale / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — 2 ed. — S.l. : Universal, 1967. — 3 v. — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 15). — Jaar van compositie: 1640/41. — Uitg. nr./Pl. nr. 9610

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-15.1/2/3

1-3

Musica sacra: sparsa in raccolte stampate dell'epoca / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1970. — 1 partituur (156 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 18)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-18

Malarstwo i rzeźba polska / Anna Kroplewska-Gajewska ; Muzeum Okręgowe [Toruń]. — Toruń : Muzeum Okręgowe, 2003. — ill.

KMSKA: BEST-M 345 I 7

Music and the book trade: from the sixteenth to the twentieth century / Robin Myers ; Michael Harris ; Giles Mandelbrote. — London : British Library, 2008. — 218 p., ill. —

ISBN-13 978-1-58456-245-0 ; ISBN-13 978-0-7123-5030-3

MPM: BM 35317

EHC: 727730

Anachronic Renaissance / Alexander Nagel ; Christopher S. Wood. — New York, N.Y. : Zone, 2010. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-1-935408-02-4

KMSKA: MONO-BC 5389

Narcís Casanoves: obres completes / [comp.] Narcís Casanoves ; [edit.] Daniel Codina. — Montserrat : Monestir de Montserrat, 1984. — 2 v. — (Mestres de l'escolania de Montserrat: obres musicals dels monjos del monestir de Montserrat 1500-1800 ; 11(=v. 1)). — ISBN-10 84-7202-674-4

Artesis-KC: LM-VU-MESTRES-montser-11

1

155 œuvres d'art du 20ème siècle de la Galerie nationale de Prague / Milan Knížak ; [edit.] Tomáš Vlček. — Praha : Národní galerie v Praze, 2009. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-409-4

KMSKA: BEST-M 291 II 22

Christen Købke: Danish master of light / David Jackson ; [medew.] Kasper Monrad. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2010/03/17 - 2010/06/13 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/07/04 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-1-906270-27-8

KMSKA: TENT-TB 7251

Dutch and Flemish paintings / Görel Cavalli-Björkman ; Carina Fryklund ; Karin Sidén. — Stockholm : Nationalmuseum, 1986-2010. — 3 v., ill.

EHC: 692676 [C0-574 c]

2-3

KMSKA: BEST-M 334 III 22

1-2

Nederlandse klaviermuziek uit de 16de en 17de eeuw = Dutch keyboard music of the 16th and 17th centuries / [edit.] Alan Curtis. — Utrecht : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1961. — 1 partituur (109 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 3)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-3

EHC: 605491 [C0-1143 a]

Nederlandse polyfonie uit Spaanse bronnen / [comp.] Noe Bauldewijn ; [comp.] Matheus Gascongne ; [comp.] Theo Verelst ; [edit.] René Bernard Lenaerts. — Antwerpen : Vereniging voor Muziekgeschiedenis, 1963. — 1 partituur (78 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 9)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-belgica-9

EHC: H 69898:9 [S0-80 a]

Bijbelse vrouwen: voor gemengd koor a-capella / Vic Nees ; Willem Kersters. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1977 ; Opgedragen aan Omroepkoor van de B.R.T. ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-ZG-NEES-bijbels-1

Neo Rauch: paintings / [edit.] Hans-Werner Schmidt ; [edit.] Bernhart Schwenk. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [Munich]. 2010/04/20–2010/08/15 ; tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2010/04/18–2010/08/15 ; Keerddruk. — ISBN-13 978-3-7757-2521-7

KdG-ABK: 709 RAUC

The new world history: a teacher's companion / [edit.] Ross E. Dunn. — Boston, Mass. : Bedford/St. Martin's, 2000. — 596 p. — (Bedford reader ; 2000: 1). — ISBN-13 978-0-312-18327-1

UA-CST: GES 930.1 G-DUNN 2000

The peacock and the buffalo: the poetry of Nietzsche / Friedrich Nietzsche ; [vert.] James Luchte. — Londen : Continuum, 2010. — 388 p. — ISBN-13 978-1-4411-1860-8

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LUCH 2010

Bernt Notke: uuenduste ja traditsioonide vahel = Bernt Notke: between innovation and tradition / Anu Mänd. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Niguliste muuseum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Niguliste kunstmuseum [Tallinn]. 2009/06/12 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-9985-9999-7-4

KMSKA: TENT-TB 7250

Nikolaas Zannekin en de Slag bij Kassel, 1328–1978: bijdrage tot de studie van de 14de eeuw en de landelijke geschiedenis van de Westhoek. — Diksmuide : Kulturele Raad Diksmuide Werkgroep Zannekin, 1978. — 212 p., ill. — Nikolaas Zannekin, 1328–1978: gedenkboek

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 NIKO 78

UA-CST: MAG-B 27319

UA-CST: RG 2059 B 8

EHC: 739278

Nineteenth-century music review. — Aldershot. — ISSN 1479-4098

Artesis-KC: LM-TY-NINET

1:1 (2004)–

No song, no supper / [comp.] Stephen Storace ; [edit.] Roger Fiske. — London : Stainer and Bell, 1959. — 1 partituur (130 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 16). — Jaar van compositie: 1790. — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5406

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-16

Nocturnes and related pieces / [comp.] John Field ; [edit.] Robin Langley. — London : Stainer and Bell, 1997. — 1 partituur (121 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 71). — ISBN-10 0-85249-836-5 ; ISMN M-2202-0642-9

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-71

Nocturnes, op. 27, 37, 48, 55, op. posth. / [comp.] Frédéric Chopin ; [piano] Yoram Ish-Hurwitz. — S.l. : Brilliant. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 99156

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-nocturn-1

Lezen met een roomse bril: opvattingen over literatuuronderwijs in katholieke scholen, 1868–1924 / Bram Noot. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 2010. — 299 p. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 41). — ISBN-13 978-90-70641-91-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 NOOT 2010

Writing history in the Third Republic / Isabel Noronha-DiVanna. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2010. — 273 p. — ISBN-13 978-1-4438-1934-3

UA-CST: GES 930.1 G-NORO 2010

La notazione modale di transizione (notazione prefranconiana) / [edit.] Raffaello Monterosso. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1955. — 26 p. — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 2)

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-1.2

Nous. — Paris

EHC: 739007 [C3-494 a]

1:3bis(1933)

Keizer Augustus en de Lage Landen / Robert Nouwen. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-589-0

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 732507

Novelletten: für Klavier zu 2 Händen, op. 21 / [comp.] Rob. Schumann ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (71 p.). — (Edition Peters ; 2308). — Jaar van compositie: 1838 ; Opgedragen aan Herrn Adolph Henselt. — Uitg. nr./Pl. nr. 8554

Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-novel-1

Novelletten: für Klavier zu 2 Händen, Op. 21 = Nouvelles, op. 21 = Novelets, op. 21 / [comp.] Robert Schumann ; [edit.] Emil von Sauer. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (71 p.). — (Edition Peters ; 2308). — Jaar van compositie: 1838 ; Opgedragen aan Herrn Adolph Henselt. — Uitg. nr./Pl. nr. 10475

Artesis-KC: MM-TP-SCHUM-novel-1

Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-novel-1

Novelletten, op. 21 / [comp.] Rob. Schumann ; [edit.] Moritz Moszkowski. — London : Augener, 1911. — 1 partituur (70 p.). — (Augener's edition ; 8414). — Jaar van compositie: 1838 ; Opgedragen aan Herrn Adolph Henselt. — Uitg. nr./Pl. nr. 6043

Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-novel-1

Novelletes: pour piano, op. 21 / [comp.] Rob. Schumann. — Paris : Durand, Schoenewerk. — 4 v. in 1 bd. — Jaar van compositie: 1838 ; Opgedragen aan Herrn Adolph Henselt. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 754 (1–4)

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHUM-novel-1

Le nozze d'Ercole e d'Ebe: dramma per musica in zwei Teilen / [comp.] Christoph Willibald von Gluck ; [edit.] Tanja Gözl. — Kassel : Bärenreiter, 2009. — 1 partituur (233 p.), 1 losse bijl. — (Italianische Opere serie und Opernserenaden ; 11). — Jaar van compositie: 1747. — ISMN 979-0-006-49558-0 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 5807

Artesis-KC: LM-VU-GLUCK-samtlic-3.11

Nuits du nord: L'Albatros, op. 14, nr. 1 = Nordlandsnächte: der Albatros / [comp.] Jaroslav Křička. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tout la haut dans le ciel ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-KRICK-nuitsdu-1

Rival queens: actresses, performance, and the eighteenth-century British theater / Felicity Nussbaum. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2010. — 383 p. — ISBN-13 978-0-8122-4233-1

UA-CST: MAG-OW-B 63464

Oberon: König der Elfen: Singspiel in drei Akten / [comp.] Paul Wrانيتzky ; [libr.] Karl Ludwig Giesecke ; [edit.] Christoph-Hellmut Mahling ; [edit.] Joachim Veit. — München : Henle, 1993. — 2 v. — (Die Oper: kritische Ausgabe von Hauptwerken der Operngeschichte ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-OPER-kritisc-4.1/2

1-2

Obertitaliensche Figuralpassionen des 16. Jahrhunderts / [edit.] Arnold Schmitz. — Mainz : Schott, 1955. — 1 partituur (121 p.). — (Musikalische Denkmäler ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-denkmal-1

Obra litúrgica / [comp.] Francisco Martins ; [edit.] José Augusto Alegria. — Lisboa : Gulbenkian, 1991. — 2 v. — (Portugaliæ musica ; 50)

Artesis-KC: VU

Artesis-KC: VU

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-50.1/2

1-2

Obra sacras / [comp.] Gaspar Fernandes ; [edit.] Robert J. Snow. — Lisboa : Gulbenkian, 1990. — 1 partituur (140 p.). — (Portugaliæ musica ; 49)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-49

Obras diversas / [comp.] Estêvão de Brito ; [edit.] Miguel Querol Gavalda. — Lisboa : Gulbenkian, 1976. — 1 partituur (128 p.). — (Portugaliæ musica ; 30(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-30

Obras para piano / [comp.] João Domingos Bomtempo ; [edit.] Filipe de Sousa. — Lisboa : Gulbenkian, 1980. — 1 partituur (327 p.). — (Portugaliæ musica ; 35). — Facsimile

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-35

Obras selectas / [comp.] João Rodrigues Esteves ; [edit.] Cremilde Rosado Fernandes ; [edit.] Gerhard Doderer. — Lisboa : Gulbenkian, 1980. — 1 partituur (252 p.). — (Portugaliæ musica ; 33)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-33

Obras selectas para órgão: MS 964 da biblioteca pública de Braga / [edit.] Gerhard Doderer. — Lisboa : Gulbenkian, 1974. — 1 partituur (256 p.). — (Portugaliæ musica ; 25)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-25

Ode on St Cecilia's day . Anthem: hearken into me, ye holy children / [comp.] Maurice Greene ; [edit.] H. Diack Johnstone. — London : Stainer and Bell, 1991. — 1 partituur (139 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 58). — ISBN-10 0-85249-783-0

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-58

Onder hoogspanning: muziekcultuur in de hedendaagse samenleving / [edit.] Marc Leman. — Brussel : VUBPress, 2003. — 431 p. — ISBN-10 90-5487-356-6

UA-CST: MAG-OW-B 62928

EHC: 667663 [C0-307 c]

KdG-SAW: 781.6

L'opera musicale di Antonfrancesco Doni / [edit.] Anna Maria Monterosso Vacchelli. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1969. — 1 partituur (244 p.). — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 2: 1)

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-2.1

Artesis-KC: UM-BG-DONI-opera-1

Opera omnia / [comp.] Diogo Dias Melgás ; [edit.] José Augusto Alegria. — Lisboa : Gulbenkian, 1978. — 1 partituur (171 p.). — (Portugaliæ musica ; 32)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-32

Opera quarta, prima parte: Sei introduzioni teatrali / [comp.] Pietro Locattelli ; [edit.] Arend Koole. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1961. — 1 partituur (115 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-4

Orchesterwerke 1958-60 / [comp.] Paul Hindemith ; [edit.] Günher Metz. — Mainz : Schott, 1984. — 1 partituur (171 p.). — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 2: 7)

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-2.7

L'Orfeo: favola in musica . Lamento d'Ariana / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero ; [libr.] Alessandro Striggio. — S.l. : Universal, 1930. — 1 partituur (171 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 11). — Uitg. nr./Pl. nr. 9606

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-11

Carmina Burana: cantiones profanae: cantoribus et choris cantandae comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis / Carl Orff ; [edit.] Hans Bergese. — Mainz : Schott, 1937. — 1 partituur (88 p.). — Jaar van compositie: 1936. — Uitg. nr./Pl. nr. 34989

Artesis-KC: MM-DUBP-ORFF-carmina-1

L'organiste: recueil de pièces: pour orgue ou harmonium / [comp.] César-Auguste Franck. — Paris : Enoch. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 1830

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-organ1-1

L'organiste: recueil de pièces pour orgue ou harmonium / [comp.] César-Auguste Franck ; [bew.] Charles Tournemire. — Paris : Enoch, 1934. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C. 1830
Artesis-KC: MM-TO-FRANC-organis-2
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-organi1-1

Orlando Paladino: dramma eroicomico / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Nunziato Porta ; [edit.] Karl Geiringer. — München : Henle, 1972-1973. — 2 v. — (Joseph Haydn: Werke ; 25: 11). — Jaar van compositie: 1782
Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-25.11-2
1-2

Orlando Paladino: dramma eroicomico: kritischer Berichte / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Nunziato Porta ; [edit.] Karl Geiringer. — München : Henle, 1973. — 63 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 25: 11)
Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-25.11

Otto Piene: sky art, 1968-1996 / [edit.] Susanne Rennert ; [edit.] Stephan von Wiese. — Köln : Wienand, 1999. — 207 p., ill. — ISBN-10 3-87909-611-2
KMSKA: MONO-BB 7452

Ouvertures / [comp.] William Boyce ; [edit.] Gerald Finzi. — London : Stainer and Bell, 1957. — 1 partituur (164 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 13). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5403
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-13

Overal Vincent: de (inter)nationale identiteiten van Van Gogh / [edit.] Rachel Esner ; [edit.] Margriet Schavemaker. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-197-7
KMSKA: MONO-BB 7453

Owners, annotators and the signs of reading. / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2005. — 231 p., ill. — ISBN-10 1-58456-171-8
MPM: BM 35314
EHC: 692679 [C0-574 d]

The Oxford dictionary of the Middle Ages / [edit.] Robert E. Bjork. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 4 v., ill. — ISBN-13 978-0-19-866262-4
UA-CST: GES 93 A-BJOR 2010
1-4

Nederlandse madrigalen / Cornelis Thymanszoon Padbrué ; [edit.] Frits Noske. — Utrecht : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1962. — 1 partituur (159 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 5)
Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-5
EHC: 605492 [C0-143 a]
C0

Padri della Chiesa e scrittori ecclesiastici occidentali (secoli 2-13) = Fathers of the Church and Western ecclesiastical writers (2-13 centuries) / [edit.] Paola Pieri ; Associazione bibliotecari ecclesiastici italiani. — Milano : Editrice Bibliografica, 2010. — 1240 p. — (Acolit: autori cattolici e opere liturgiche: una lista di autorità ; 4). — ISBN-13 978-88-7075-693-7
UA-CST: IBW 025.3 A-GUER 98:4

Landegem: (Sint Blasius & Margrietparochie): dopen, 1645-1802 / Francine de Paepe. — Gent : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, 2010. — 375 p.
EHC: 738783

De wereld rond: Portugal, een wereldrijk in de 16de en de 17de eeuw / Jay Levenson ; [medew.] Diogo Ramada Curto ; e.a. — Brussel : Bozar, 2007. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2007/10/26 - 2008/02/03. — ISBN-13 978-90-6153-782-3
UA-CST: GES 704 G-LEVE 2007
KMSKA: TENT-TC 9695
EHC: 715920
Artesis-OWAC: 33422
MPM: BM 41840

Passio domini nostri Iesu Christi: secundum Matthaeum / [comp.] Jacob Obrecht ; [edit.] Johannes Wolf. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (48 p.). — (Werken van Jacob Obrecht ; 28)
Artesis-KC: LM-VU-OBREC-werken-28

De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459-1523: catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste geboortjaar van Adriaan van Utrecht / [edit.] Michiel Verweij. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p., ill. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). — Tentoonstelling: Paushuize [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ; tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven]. 2010/01/23 - 2010/02/20 ; Nederlandse, Franse, Engelse, Duitse en Latijnse teksten. — ISBN-13 978-90-5867-776-1
UA-CST: MAG-T 505:27
BSA: LZ 290/254
EHC: 738820

Het bietje / [comp.] Jan Broeckx ; Jan Peeters. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Ronkend ging een bietje zoeken
Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-bietje-1

Family matters: an integrated biography of Pieter Breughel II / Natasja Peeters. — Bruxelles : Académie royale d'archéologie de Belgique, 2008. — p. 45-74. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 77(2008)
SA: 105#2141

Onze kleinen zingen / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond. — 1 partituur (10 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8733
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-onzekle-1

El Bosco en Toledo: greguería sobre los demonios del arte / Luis Peñalver Alhambra ; [ill.] Pablo Sanguino. — Ciudad Real : Almud, 2009. — 127 p., ill. — (Biblioteca añil literaria ; 12). — ISBN-13 978-84-936235-3-1

KMSKA: MONO-BB 7411

Dirk Bouts: het volledige oeuvre / Catheline Périer-D'Ieteren ; [medew.] Paul Philippot ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 387 p., ill. — ISBN-10 90-6153-592-1

UA-CST: GES 75 G-PERI 2005

EHC: 692647 [C0-574 a]

KMSKA: MONO-BD 170

Rembrandt's faith: church and temple in the Dutch Golden Age / Shelley Perlove ; Larry Silver. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 506 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03406-5

KMSKA: MONO-BC 5371

Le pescatrici: dramma giocoso / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Carlo Goldoni ; [edit.] Dénes Bartha. — München : Henle, 1972. — 1 partituur (298 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 25: 4). — Jaar van compositie: 1769

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-25.4

Le pescatrici: dramma giocoso: kritischer Bericht / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Carlo Goldoni ; [edit.] Dénes Bartha. — München : Henle, 1972. — 29 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 25: 4)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-25.4

Space-age aesthetics: Lucio Fontana, Yves Klein, and the postwar European avant-garde / Stephen Petersen. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 292 p., ill. — (Refiguring modernism ; 11). — ISBN-13 978-0-271-03342-6

KMSKA: MONO-BB 7450

Popular medicine, hysterical disease, and social controversy in Shakespeare's England / Kaara L. Peterson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 217 p., ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6993-7 ; ISBN-13 978-0-7546-9823-4

UA-CST: MAG-OW-B 64278

P.H. Bayaux, Buck, A. Courmes, F. Labisse, Vadime Androusow / [medew.] James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1930. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Kunsthal La boussole [Antwerpen]. 1930/01/18 - 1930/01/30

KMSKA: TENT-TC 9684

Phoebe: a pastoral opera / [comp.] Maurice Greene ; [edit.] H. Diack Johnstone. — London : Stainer and Bell, 2004. — 1 partituur (147 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 82). — ISBN-10 0-85249-881-0 ; ISMN M-2202-2102-6

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-82

Piano and chamber music / [comp.] Sterndale Bennet ; [edit.] Geoffrey Bush. — London : Stainer and Bell, 1972. — 1 partituur (165 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 37). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5687

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-37

Piano concertos / [comp.] John Field ; [edit.] Frank Merrick. — London : Stainer and Bell, 1961. — 1 partituur (196 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 17). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5407

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-17

Piano sonatas 41, 16, 2, 32, 46 / [comp.] Haydn ; [piano] Bart van Oort. — S.l. : Brilliant. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 99671/1

Artesis-KC: UM-TP-HAYDN-sonat41-1

Picasso: Suite 347: colección Bancaja / [edit.] Ivana Iotta ; [edit.] Donatella Migliore. — Milano : Silvana, 2009. — 335 p., ill. — Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museo civico Ala Ponzone [Cremona]. 2009/04/05 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9666

Pierre le Grand: comédie en trois actes / [comp.] Grétry. — Leipzig : Breitkopf & Haertel. — 1 partituur (258 p.). — (Collection complète des oeuvres de Grétry: publiée par le gouvernement belge ; 15). — Uitg. nr./Pl. nr. G.33.

Artesis-KC: MM-DUBP-GRETR-pierre-1

Conversations sur la connoissance de la peinture, et sur le jugement qu'on doit faire des tableaux: où par occasion il est parlé de la vie de Rubens, & de quelques-uns de ses plus beaux ouvrages / Roger de Piles. — Paris : Langlois, 1727. — 309 p., ill. — Titel varieert: Diverses conversations sur la peinture

KMSKA: PREC-PA 319

Pinge: saksa ekspressionism Eesti kunstimuuseumi kogust = Unter Spannung: deutscher Expressionismus aus der Sammlung des Estnischen Kunstmuseums / [compil.] Anu Allikvee. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2010. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-9985-9999-5-0

KMSKA: BEST-M 424 II 3

Light in darkness: Hans Urs von Balthasar and the Catholic doctrine of Christ's descent into Hell / Alyssa Lyra Pitstick. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2007. — 458 p. — ISBN-13 978-0-8028-4039-4 ; ISBN-10 0-8028-0755-0 ; ISBN-13 978-0-8028-0755-7 ; ISBN-10 0-8028-4039-6 ; LC 2006019378

BSA: LZ 164/667

'Plus vrai que nature': Robert Campin et le portrait flamand / [medew.] Jean-Pierre de Rycke. — Tournai : Ville de Tournai, 2009. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tournai]. 2009/12/05 - 2010/02/15

KMSKA: TENT-TA 7390

Elena Poniatowska / [edit.] Margarita García Flores. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2002. — 68 p. — (Material de lectura: cuento contemporáneo: nueva época ; 10). — ISBN-10 968-36-9706-2

Trois grands trios concertantes: pour violon, viola et violoncelle, Oeuvre 42 / Henry Aloys Praeger. — Leipsic : Hofmeister. — 3 v. — Opgedragen aan Mons. S. De Boer. — Uitg. nr./Pl. nr. 839 ; Uitg. nr./Pl. nr. 857

Artesis-KC: MM-KMT-PRAEG-trio-3

Ontbreekt v.3

Praeludium, Aria und Finale: Klavier zu 2 Händen / [comp.] César-Auguste Franck ; [edit.] Emil von Sauer. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (31 p.). — (Edition Peters ; 3740b). — Oorspronkelijke titel: Prélude, aria et final: pour piano ; jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Madame Bordes-Pène

Artesis-KC: UM-TP-FRANC-prelu-1

Praeludium, Aria und Finale: Klavier zu 2 Händen / [comp.] César-Auguste Franck ; [edit.] Otto Singer. — Leipzig : Benjamin, 1925. — 1 partituur (27 p.). — (Elite Edition ; 177). — Oorspronkelijke titel: Prélude, aria et final: pour piano ; jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Madame Bordes-Pène

Artesis-KC: UM-TP-FRANC-prelu-1

Prélude, aria et final: pour piano / [comp.] César-Auguste Franck. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Madame Bordes-Pène. — Uitg. nr./Pl. nr. 2852

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-prelude-1

Artesis-KC: MM-TP-FRANC-prelude-1

Prélude, aria et final: pour piano / [comp.] César-Auguste Franck ; [edit.] Lothar Windsperger. — Mainz : Schott. — 1 partituur (27 p.). — (Edition Schott ; 08864/ 66). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Madame Bordes-Pène. — Uitg. nr./Pl. nr. 08864/66

Artesis-KC: MM-TP-FRANC-prelude-1

The A to Z of ancient Greek philosophy / Anthony Preus. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 345 p. — (The A to Z guide series ; 158). — ISBN-13 978-0-8108-7585-2

UA-CST: FILO 19 G-PREU 2010

Cuentos mexicanos del siglo 19 / Guillermo Prieto ; e.a. ; [bew.] Margarita Pinto ; [ill.] Víctor Milanés. — 2 ed. — México, D.F. : Trillas, 2008. — 2 v., ill. — (Lluvia de clásicos ; 36). — ISBN-13 978-968-24-8021-8

UA-CST: MAG-MEX-B 10650

2

Prijs portretkunst / [medew.] Guido Persoons ; KoMASK [Antwerpen]. — Antwerpen : Impact, 2010. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/06/07 - 2010/06/17 ; titel varieert: Wedstrijd portretkunst. — ISBN-13 978-90-5325-310-6

KMSKA: K 4 A 19

EHC: 738262

(2010)

Artesis-OWAC: 34373

bevragen aan balie

Il primo libro de Ballo (Venedig 1578) / [comp.] Giorgio Mainerio ; [edit.] Manfred Schuler. — Mainz : Schott, 1961. — 1 partituur (57 p.). — (Musikalische Denkmäler ; 5)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-denkmal-5

Il primo libro de madrigali / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal, 1926. — 1 partituur (70 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 1). — Jaar van compositie: 1587. — Uitg. nr./Pl. nr. 9425

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-1

Il primo libro dei motetti a 5, 6, e 7 voci / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Raffaele Casimiri. — Roma : Scalera, 1939. — 1 partituur (218 p.). — (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 5)

Artesis-KC: LM-VU-PALES-opere-5

Il primo libro di madrigali: a 4 voci / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1967. — 1 partituur (81 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 19)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-19

Il primo libro di madrigali: a 5 voci / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1966. — 1 partituur (69 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 20)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-20

Prince Eugene: general-philosopher and art lover / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Marie-Louise von Plessen. — Munich : Hirmer, 2010. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Belvedere [Vienna]. 2010/02/11 - 2010/06/06. — ISBN-13 978-3-7774-2551-1

KMSKA: TENT-TC 9665

Proceedings of the international congress on performing practice in Monteverdi's music: the historic-philological background / [edit.] Raffaello Monterosso. — Cremona : Fondazione Claudio Monteverdi, 1995. — 283 p. — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 5: 13) ; (Claudio Monteverdi: opera omnia ; 13). — Congres: Goldsmiths' college. - University of Lndon 13-14 December 1993. — ISBN-10 88-86288-25-5

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-1.5.13

Emile Verhaeren en James Ensor = Emile Verhaeren et James Ensor / [compil.] Luc Salu ; e.a. — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1991/03/02 - 1991/10/27

EHC: 544185 [C3-126 e / ds 323]

KMSKA: TENT-TA 7400

Pijp en toebak: catalogus / Annick Boesmans ; G.A. Brongers ; Jean Fraikin ; [ill.] A. Lambrechts ; e.a. — Hasselt : Provinciaal Domein Bokrijk, 1979. — 138 p., ill. — (Bokrijkse berichten ; 17). — Tentoonstelling: Provinciaal Openluchtmuseum [Bokrijk]. 1979/07/28 - 1979/10/31

EHC: 739281

Psalmi octo vocum: prima pars / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1969. — 1 partituur (145 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 16)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-16

Psalmi octo vocum: secunda pars / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1969. — 1 partituur (149 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 17)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-17

Psalmi tum vesperarum, tum completorii, item magnificat, lamentationes et miserere / [comp.] João Lourenço Rebelo ; [edit.] José Augusto Alegria. — Lisboa : Gulbenkian, 1982. — 4 v. — (Portugaliæ musica ; 39(=v. 1)) ; (Portugaliæ musica ; 40(=v. 2)) ; (Portugaliæ musica ; 41(=v. 3)) ; (Portugaliæ musica ; 42(=v. 4))

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-39/40/41/42

1-4

Catalogue de l'exposition Ensor à la 'Gazette des beaux-arts' Paris, juin-juillet 1939 / Léo van Puyvelde. — Paris : Gazette des beaux-arts, 1939. — 18 p.

EHC: H 205276 [C3-094 c / ds 38]

KMSKA: TENT-TC 9680

Il quarto libro dei madrigali / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal, 1927. — 1 partituur (102 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 4). — Jaar van compositie: 1603. — Uitg. nr./Pl. nr. 9428

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-4

Il quarto libro di madrigali: a 5 voci / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1969. — 1 partituur (60 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 23)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-23

Charade: 4 pièces enfantines pour piano, violon et violoncelle / Fernand Quinet. — Bruxelles : Schott, 1927. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC: UM-KMTP-QUINE-charade-1

Artesis-KC: MM-DUBP-QUINE-charade-3

Croquis: huit petites pièces pour piano seul / Marcel Quinet. — 1 partituur (14 p.), 3 losse bijl. — Jaar van compositie: 1946 ; Opgedragen aan 'la classe de Monsieur Marcel Maas' ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-QUINE-croquis-1

Il quinto libro de madrigali / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal, 1927. — 1 partituur (130 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 5). — Jaar van compositie: 1605. — Uitg. nr./Pl. nr. 9585

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-5

Piano concerto no. 2 . Piano concerto / Rachmaninoff ; Schumann ; [piano] Klára Würtz ; [dirigent] Vladimir Sirenko ; [dirigent] Arie van Beek ; [orkest] National Symphony Orchestra of Ukraine ; [orkest] Nordwestdeutsche Philharmonie [Herford]. — S.l. : Brilliant, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 8478

Artesis-KC: UM-TP-RACHM-conc2-1

Jean-Philippe Rameau: complete theoretical writings / [edit.] Erwin R. Jacobi. — Rome : American Institute of Musicology, 1967-1972. — 6 v. — (Miscellanea ; 3). — Facsimile

Artesis-KC: LM-VU-MISCE-america-3.1-6

1-6

Rapsodie: pour musique militaire (harmonie ou fanfare) / [comp.] Paul Gilson. — Bruxelles : Cranz, 1909. — 1 partituur (42 p.). — Jaar van compositie: 1909 ; Opgedragen aan 'Cercle Meyerbeer de Bruxelles à l'occasion de son 25ième anniversaire'

Artesis-KC: MM-DUBP-GILSO-rapsodi-1

groot formaat

De bannelingen: dramatische tweezang voor tenor en baryton / [comp.] Frans Paepen ; Theod. van Ravensteyn. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Helaas! mijn dierbre vriend, mijn lotgenoot in 't lijden ; Handschrift, kopiist: Jos. Mennekens

Artesis-KC: MM-DUBP-PAEPE-banneli-1

Recueil de chants patriotiques: pour l'école et le foyer des maîtres de l'art musical belge = Bundel vaderlandsche zangen: van de meesters der Belgische toonkunst voor school en haard / [compil.] Joseph Moulckers. — Lier : Van In. — 1 partituur (344 p.), ill. — Opgedragen aan Le Prince et la Princesse Albert de Belgique ; 75me anniversaire de l'Indépendance Nationale

Artesis-KC: MM-DUBP-MOULC-recueil-1

Artesis-KC: MM-ZLV-MOULC-recueil-1

EHC: 641184 [C0-211 a]

Rédemption: poème-symphonie, M. 52 / [comp.] César Franck ; [libr.] Edouard Blau. — Paris : Heugel. — 1 partituur (133 p.). — Jaar van compositie: 1871-1872 ; 1874. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie 7068

Artesis-KC: UM-ZP-FRANC-redempt-1

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-redempt-1

Rédemption: poème symphonique, M. 52 / [comp.] César Franck ; [edit.] André Coeuroy. — London : Eulenburg. — 1 partituur (52 p.). — (Edition Eulenburg ; 523). — Jaar van compositie: 1871-1872 ; 1874. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3695

Artesis-KC: UM-OOZ-FRANCK-redempt-1

Artesis-KC: MM-OO-FRANC-redempt-1

Keepvogel: het diepste gat / Wouter van Reek. — Amsterdam : Leopold, 2009. — ill. — Doelpubliek: 5+. — ISBN-13 978-90-258-5509-3

SL: PREX-REEK

KdG-DLO: K

Historia y técnica de la guitarra flamenca = History and techniques of flamenco guitar / Rogelio Reguera. — 2 ed. — Madrid : Alpuerto. — 1 partituur (238 p.). — ISBN-10 84-381-0038-4

Artesis-KC: LM-SP-GITAA-reguera-1

Artesis-KC: UM-TGI-REGUE-histori-1

Historia y técnica de la guitarra flamenca = History and techniques of flamenco guitar / Rogelio Reguera. — Madrid : Alpuerto. — 1 partituur (239 p.). — ISBN-10 84-381-0038-4
Artesis-KC: UM-TGI-REGUE-histori-1

Réinventer le roman dans les années vingt / [edit.] Myriam Boucharenc ; [edit.] Emmanuel Rubio. — Lille : Université-Charles-de-Gaulle-Lille 3, 2010. — 231 p. — (Revue des sciences humaines ; 298). — ISBN-13 978-2-913761-45-2
UA-CST: T&L 840 F-RSH:298

Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906-2006): bilan historique et historiographique: Colloque de Rome, 16-18 novembre 2006 / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Vinciane Pirenne-Delforge ; [edit.] Danny Praet. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2009. — 464 p., ill. — (Études de philologie, d'archéologie et d'histoire anciennes ; 45). — ISBN-13 978-90-74461-71-9
EHC: 739128

Onze laatste missionarissen? Vlaanderen zond zijn zonen en dochters uit / Julien van Remoortere. — Leuven : Van Halewyck, 2010. — 263 p. — ISBN-13 978-90-5617-984-7
BSA: LZ 394/368

Renaissance du théâtre, théâtre de la renaissance. — Paris : Vrin, 2010. — p. 144-297. — (Revue internationale de philosophie ; 252)
UA-CST: FILO 10 F-RIP:252

Renoir und das Frauenbild des Impressionismus / [edit.] Tayfun Belgün. — Krems : Kunsthalle, 2005. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 2005/04/03 - 2005/07/31. — ISBN-10 3-901261-29-X
KMSKA: TENT-TB 7248

Requiem pour soli, chœurs et orchestre, op. 48 / [comp.] Gabriel Fauré. — Paris : Hamelle, 1900. — 1 partituur (78 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; 1899. — Uitg. nr./Pl. nr. J.4531.H.
Artesis-KC: UM-KM-FAURE-requiem-1
Artesis-KC: MM-DUBP-FAURE-requiem-1
Artesis-KC: MM-KM-FAURE-requiem-1

Congo: een geschiedenis / David van Reybrouck. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 680 p. — ISBN-13 978-90-234-5866-1
KdG-DLO-NP: Congo-Kinshasa 944.9
EHC: 738437
UA-CST: GES 960 H 70 REYB 2010

Rhapsody on a theme by Paganini / [piano] Simon Trpčeski ; [dirigent] Andrew Davis ; [orkest] BBC Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2010. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: Symphony no. 3 in D, op. 29: 'Polish' ; 08-12 ; supplement van: BBC music magazine ; 18: 12. — CD/LP nummer BBC MM 321
Artesis-KC: UM-TP-RACHM-rapsodi-1

The A to Z of Wittgenstein's philosophy / Duncan Richter. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 242 p. — (The A to Z guide series ; 178). — ISBN-13 978-0-8108-7606-4
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-RICH 2010

Piet bemoeial: kinderliedje / [comp.] J. Broeckx ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Samen met De pekker: kinderliedje ; samen met Alleen bij moederken: kinderlied ; Handschrift ; tekst incipit: Piet moeial moet alles weten
Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-pietmoe-1

Polonaise: introduction and polonaise for two performers on one piano forte, opus 41 / Ferdinand Ries. — Amsterdam : Van Sambeek, 2007. — p. 2-17. — (Urtext ; 8). — Samen met Polonaise: a second polonaise and introduction for two performers on one piano forte, opus 93 ; samen met Polonaise: a third polonaise for two performers on the piano forte, opus 138
Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-8

Die Hamletmaschine: Musiktheater in fünf Teilen / Wolfgang Rihm ; [pass. aut.] Heiner Müller. — Wien : Universal, 1985. — 1 partituur (244 p.). — Jaar van compositie: 1983-1986. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 18660
Artesis-KC: UM-ZP-RIHM-hamlet-1

Het water de baas: geschiedenis van de mechanische bemaling in Nederland / Daan van Rijn ; Rutger Polderman. — Hilversum : Verloren, 2010. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-147-2
EHC: 739160

Beknopte geschiedenis der Nederlandsche letteren / Enneus Rijpma. — 2 ed. — Groningen : Wolters, 1920. — 169 p., ill.
EHC: 738412

Das Frauenopfer in der Kunst und seine Dekonstruktion: Beispiele intermedialer Vernetzung von Literatur, Malerei und Film / Nanette Rißler-Pipka. — München : Fink, 2005. — 294 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4166-9
KMSKA: MONO-BB 7438

Rires et chansons / [compil.] F. Darcieux ; [compil.] Ch. Nague. — Paris : Nathan, 1934. — 1 partituur (64 p.), ill.
Artesis-KC: MM-DUBP-DARCI-rires-1

The rise and fall of Rome: the history of the first and greatest superpower / [prod.] Mark Hedgcock ; [prod.] Barrett [Matthew]. — s.l. : BBC. — 300', 2 DVD-video(s)'s
KdG-DLO-NP: 923.4

Il ritorno di Tobia: oratorio / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Giovanni Gastone Boccherini ; [edit.] Ernst Fritz Schmid. — München : Henle, 1963. — 2 v. — (Joseph Haydn: Werke ; 28: 1). — Jaar van compositie: 1775/1784
Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-28.1.1/2
1-2

Il ritorno d'Ulisse in Patria: drama in musica / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero ; [libr.] Giacomo Badoaro. — S.l. : Universal, 1930. — 1 partituur (218 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 12). — Jaar van compositie: 1639/40. — Uitg. nr./Pl. nr. 9607

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-12

Wereld in vlammen: een nieuwe geschiedenis van '39-'45 / Andrew Roberts ; [vert.] Roland Fagel. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 733 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3550-5

EHC: 738584

24 caprices en forme d'etudes: pour violon seul dans les 24 tons de la gamme / P. Rode ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (51 p.). — (Edition Peters ; 281). — Uitg. nr./Pl. nr. 7756

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: UM-SV-RODE-capri24-1

Artesis-KC: MM-SV-RODE-capri24-1

Companion to empire: a genealogy of the written word in Spain and new Spain, c.550-1550 / David Rojinsky. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 300 p. — (Foro hispánico ; 37). — ISBN-13 978-90-420-2866-1

Artesis-VT: L 860 M-B 46286

UA-CST: MAG-OW-B 61208

A commonwealth of the people: popular politics and England's long social revolution, 1066-1649 / David Rollison. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 474 p. — ISBN-13 978-0-521-85373-6 ; ISBN-13 978-0-521-13970-0

UA-CST: GES 942 H 72 ROLL 2010

Romance: pour cor en fa avec acct. d'orchestre et transcription pour piano / [comp.] Hendrik Waelput ; [bew.] O. Roels. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift, kopiist: A. De Meulemeester, 1938

Artesis-KC: MM-BH-WAELP-romance-2

1-2

De islam: geschiedenis en cultuurschatten van een oude beschaving / Francesca Romana Romani. — 's-Graveland : Fontaine, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-77363-19-5

EHC: 738420

Les rondeaux . Les virelais / [comp.] Guillaume de Machaut ; [edit.] Leo Schrade. — Monaco : L'oiseau-lyre, 1977. — 1 partituur (54 p.). — (Guillaume de Machaut: œuvres complètes ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. O.L. 202

Artesis-KC: LM-VU-MACHA-oeuvres-5

Sinterklaas / [comp.] Jan Broeckx ; Hendrik van Rooij. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Sinterklaas die zal gaan rijden

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-sinterk-1

Waterwolven: een geschiedenis van stormvloed, dijkbouwers en droogmakers / Cordula Rooijendijk. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 407 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-0481-5

EHC: 738601

Modern painting and the northern romantic tradition: Friedrich to Rotko / Robert Rosenblum. — 3 ed. — London : Thames and Hudson, 1994. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-500-27113-5

KdG-ABK: 705.8 ROSE

The fruits of revolution: property rights, litigation, and French agriculture, 1700-1860 / Jean-Laurent Rosenthal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 216 p. — (Political economy of institutions and decisions ; 2009: 2). — ISBN-13 9780521392204 ; ISBN-13 978-0-521-10312-1

UA-CST: GES 944 H 72 ROSE 2009

Rosina / [comp.] William Shield ; [edit.] John Drummond. — London : Stainer and Bell, 1998. — 1 partituur (136 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 72). — Jaar van compositie: 1782. — ISBN-10 0-85249-844-6 ; ISMN M-2202-1901-6

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-72

Islamic arts from Spain / Mariam Rosser-Owen. — London : V&A, 2010. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-598-9

KMSKA: MONO-BC 5368

Une cité si ardente... : les juifs de Liège sous l'Occupation (1940-1944) / Thierry Rozenblum ; [medew.] Bernard Suchecky. — Bruxelles : Pire, 2010. — 238 p., ill. — Met 1 DVD-ROM(s). — ISBN-13 978-2-507-00476-7

UA-CST: GES 949.08 LUIK-H 71 ROZE 2010

Basiswerk; DVD-ROM(s)

EHC: 738349

Basiswerk; DVD-ROM

Drie missen / Pierre de la Rue ; [edit.] René Bernard Lenaerts ; [edit.] Jozef Robijns. — Antwerpen : Vereniging voor Muziekgeschiedenis, 1960. — 1 partituur (73 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 8)

Artesis-KC: UM-KM-DELAR-missen-1

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-belgica-8

EHC: H 69898:8 [S0-80 a]

Russische volksliederen / [bew.] Jan Broeckx. — Losbladig. — Xeroxopie

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-russisc-1

Van Genk tot Mauthausen: opmerkelijk verzet en collaboratie in Vlaanderen / Roger Rutten. — Berchem : Epo, 2009. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-136-2

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 RUTT 2009

EHC: 738824

'Naer het Romeinsch recht alsmede den stiel mercantiel': handel en recht in de Antwerpse rechtbank (16de-17de eeuw) / Dave de Ruyscher. — Kortrijk-Heule : UGA, 2009. — 407 p. — ISBN-13 978-90-8977-129-2

ADVO-A: LZA-PRO 2 RUYS 2009

Gandhi and Jesus : the saving power of nonviolence / Terrence J. Rynne. — Maryknoll, N.Y. : Orbis, 2008. — 228 p. — Based on the author's dissertation (Ph. D.-Marquette University). — ISBN-13 978-1-57075-766-2 ; LC 2007033085

BSA: LZ 185/1037

Reconstructive description of eighteenth-century Xinka grammar: proefschrift / Frauke Sachse. — Utrecht : LOT, 2010. — 2 v. — (International series ; 254). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — ISBN-13 978-94-6093-029-4

UA-CST: T&L 809.7 H 7 SACH 2010

1-2

Sacrae cantiunculae / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal, 1932. — 2 v. — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 14: 1). — Jaar van compositie: 1582. — Uitg. nr./Pl. nr. 9609

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-claudio-14.1

Sacre rappresentazioni nel manoscritto 201 della bibliothèque municipale di Orléans / [edit.] Giampiero Tintori. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1958. — 1 partituur (103 p.). — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 2)

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-1.2

I sacri concerti a due voci (1600) / [comp.] Gabriele Fattorini ; [edit.] Murray C. Bradshaw. — Rome : American Institute of Musicology, 1986. — 1 partituur (122 p.). — (Early sacred monody ; 2). — ISBN-10 3-7751-1088-7

Artesis-KC: LM-VU-MISCE-america-5.2

The situationist city / Simon Sadler. — Cambridge, Mass. : MIT, 1998. — 233 p., ill. — ISBN-10 0-262-19392-2

DB: DB 302 SADL

Artesis-OWAC: 30113

Romantiek: een Duitse affaire / Rüdiger Safranski ; Mark Wildschut. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 416 p. — ISBN-13 978-90-450-0607-9

EHC: 738550

Salma passaggiati (1601-1603) / [comp.] Giovanni Luca Conforti ; [edit.] Murray C. Bradshaw. — Rome : American Institute of Musicology, 1985. — 1 partituur (249 p.). — (Early sacred monody ; 1). — ISBN-10 3-7751-0965-X

Artesis-KC: LM-VU-MISCE-america-5.1

Salon / Galerie Studio [Ostende]. — Ostende

KMSKA: TENT-TB 7257

79(1947)

Salon d'art religieux moderne: catalogue = Salon voor moderne godsdienstige kunst: catalogus. — Bruxelles

UA-CST: RG-Br 72:24

EHC: H 113832 [S0-351 f]

2

KMSKA: TENT-TA 308

2(1921)

Salon des humoristes / [medew.] James Ensor. — S.l. : Imp. du Carillon, 1931. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1931/11/28 - 1931/12/21

KMSKA: TENT-TA 7396

Sammler und Bibliotheken im Wandel der Zeiten: Kongress in Hamburg am 20. und 21. Mai 2010 / [edit.] Sabine Graef ; [edit.] Sünje Prühlen ; [edit.] Hans-Walter Stork. — Frankfurt am Main : Klosterman, 2010. — 278 p., ill. — (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie: Sonderhefte ; 100). — ISBN-13 978-3-465-03674-6

EHC: 738925

Les catalogues des Salons des beaux-arts / Pierre Sanchez ; Xavier Seydoux. — Paris : Echelle de Jacob, 1999. — 19 v.

EHC: 623863 [C2-375 a]

1-19

KMSKA: LZ 017

1-19

Sancta Susanna: Oper in einem Akt, op. 21 / [comp.] Paul Hindemith ; [libr.] August Stramm ; [edit.] Ludwig Finscher ; [edit.] Marianne Reißinger. — Mainz : Schott, 1975. — 1 partituur (91 p.). — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 1: 3). — Jaar van compositie: 1922

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-1.3

Dada à Paris / Michel Sanouillet ; [edit.] Anne Sanouillet. — Paris : CNRS, 2005. — 652 p., ill. — ISBN-13 978-2-271-06337-3

KMSKA: MONO-BB 7442

Playera: per violino e piano op. 23, nr. 1 / Pablo de Sarasate. — Londen : Simrock, 1930. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Simrock ; 1751). — Samen met Zapateado: per violino e piano op. 23, nr. 2 ; p. 6- 13 ; Opgedragen aan H. Heermann. — Uitg. nr./Pl. nr. 8151

Artesis-KC: UM-SV-DESAR-playera-2

Au rouet / Amand Sauvage. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1934 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-aurouet-1

Au rouet / Amand Sauvage. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-aurouet-1

Commérages: duo pour saxophone alto et piano / Amand Sauvage. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1950 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-commera-1

Danse baroque: pour piano / Amand Sauvage. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1962 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-danse-1

Etude en do mineur / Amand Sauvage. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1965 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-etude-1

Fébrilité: intermezzo pour deux pianos / Amand Sauvage. — 2 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1943
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-febrili-2

Fébrilité: intermezzo pour piano / Amand Sauvage. — 1 partituur (7 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-febrili-1

Menuet à Françoise: pour piano / Amand Sauvage. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1964 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-menuet-1

Menuet pour Ermeline: pour piano / Amand Sauvage. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-menuet-1

Menuet: pour violon et piano / Amand Sauvage. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Fernand Rogister
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-menuet-1

Nocturne: en ré majeur: pour piano / Amand Sauvage. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1949 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-nocturn-1

Scherzo: pour deux pianos / Amand Sauvage. — 2 partijen. — Jaar van compositie: 1945 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-scherzo-2

Sonate: pour deux pianos / Amand Sauvage. — 2 partijen. — Jaar van compositie: 1943 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-sonat-2

Sonatine en sol majeur: pour piano / Amand Sauvage. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-sonasol-1

Sonatine: pour piano / Amand Sauvage. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-sona-1

Stepanka: danse tchèque pour piano / Amand Sauvage. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1956 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-stepank-1

Tchorka: danse tchèque pour piano / Amand Sauvage. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-tehorka-1

Toccatele: en forme d'étude / Amand Sauvage. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-toccate-1

Toccatele en la mineur / Amand Sauvage. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1965 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-SAUVA-etude-1

Jesus in the Talmud / Peter Schäfer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 210 p. — ISBN-10 0-691-12926-6 ; ISBN-13 978-0-691-12926-6 ; LC 2006050392

BSA: LZ 164/666

Schets: voor cello en orkest / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan den vriend Alexander Baerwaldt. — Uitg. nr./Pl. nr. 5262

Artesis-KC: UM-SC-VANHO-schets-2

Artesis-KC: MM-DUBP-VANHO-schets-2

Monumenta cartographica Neerlandica / Günter Schilder. — Alphen aan den Rijn : Canaletto, 1986. — ill. — Met Kaarten. — ISBN-10 90-6469-561-X

UA-CST: MAG-D 195

1-2; 5

SA: 625#1-

1-8(publ.+kaarten)

MPM: BM 50074

1-7

EHC: 519645 [S4-2 bis b]

1-8

De bruid van Marcel Duchamp / K. Schippers. — Amsterdam : Querido, 2010. — 259 p., ill. — ISBN-13 978-90-214-3779-8

EHC: 738710

Jugendstil / [edit.] Hildegard Buschmann ; [medew.] Heinz Spielmann ; e.a. ; Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum [Schleswig]. — Schleswig : Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, 1998. — 208 p., ill. — (Schloss Gottorf und seine Sammlungen: neue Bilderhefte ; 1998: 1) ; (Kunst in Schleswig-Holstein ; 1998: S)

KMSKA: BEST-M 435 I 4

'Das schönste Museum der Welt': Museum Folkwang bis 1933: Essays zur Geschichte des Museum Folkwang / [edit.] Hartwig Fischer ; [edit.] Uwe M. Schneede. — Göttingen : Folkwang/Steidl, 2010. — 199 p., ill. — (Folkwang Texte ; 1). — ISBN-13 978-3-86930-098-6

KMSKA: MONO-BB 7347

Brieven aan Karamazov: het hart van de mens als slagveld tussen God en duivel / Peter Schormans. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2010. — 221 p. — ISBN-13 978-90-239-2442-5

BSA: LZ 163/1120

Schrijvende vrouwen: een kleine literatuurgeschiedenis van de Lage Landen, 1880-2010 / [edit.] Jacqueline Bel ; [edit.] Thomas Vaessens. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-216-5 ; ISBN-13 978-90-485-1213-3

UA-CST: T&L 839.3 G-BEL 2010

EHC: 739266

Mozart: drie hoorspelen / Allard Schröder ; [pass. aut.] Mozart. — Loosdrecht : HoorSpelFabriek, 2006. — 3 compact disc(s), 1 tekstboek. — ISBN-10 90-77858-15-6
Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-schrode-1

Piano trios 1 & 2 . Notturmo / Schubert ; [ensemble] Klaviertrio Amsterdam. — S.l. : Brilliant. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 93798/1-2
Artesis-KC: UM-KMTP-SCHUB-trio-2

Schule: für die Böhmflöte, Op. 7 / [comp.] Emil Prill. — Frankfurt : Zimmerman. — 2 v. in 1 bd ; 2 v. — (Zimmermann-Schule ; 25) ; (Zimmermann-Schule ; 26) ; (Zimmermann-Schule ; 27). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 2468a ; Uitg. nr./Pl. nr. Z. 2468b
Artesis-KC: UM-BF-PRILL-schule-2
Artesis-KC: MM-DUBP-PRILL-schule-2

Het wrede ontwaken van een nieuwe wereld: ondergang en herrijzenis van het antieke Griekenland / Michael Scott ; [vert.] Rogier van Kappel. — Amsterdam : Prometheus, 2010. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3456-0
EHC: 738561

Il secondo libro de madrigali a cinque voci, Venezia, Antonio Gardano 1567 / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Othmar Wessely ; [edit.] Erika Kanduth. — Leuven : University Press, 1980. — 1 partituur (90 p.). — (Philippi de Monte: opera ; D: 2). — ISBN-10 90-6186-106-3
Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-D.2
Artesis-KC: UM-KM-DEMON-madriga-2

Il secondo libro dei madrigali / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal, 1927. — 1 partituur (107 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 2). — Jaar van compositie: 1590. — Uitg. nr./Pl. nr. 13389
Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-2

Il secondo libro di madrigali: a 5 voci / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1968. — 1 partituur (67 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 21)
Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-21

Secular vocal music / [comp.] Richard Dering ; [edit.] Peter Platt. — London : Stainer and Bell, 1969. — 1 partituur (109 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 25). — Uitg. nr./Pl. nr. s. & B. 5446
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-25

Secular works and textless compositions / [comp.] Jacobus Obrecht ; [edit.] Leon Kessels ; [edit.] Eric Jas. — Utrecht : VNM, 1997. — 1 partituur (114 p.). — (Jacob Obrecht: collected works ; 17). — ISBN-10 90-6375-112-5
Artesis-KC: LM-VU-OBREC-collect-17

Seeing Wittgenstein anew / [edit.] William Day ; [edit.] Victor J. Krebs. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 393 p. — ISBN-13 978-0-521-54732-1 ; ISBN-13 978-0-521-83843-6
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Select consort music / [comp.] William Lawes ; [edit.] Murray Lefkowitz. — London : Stainer and Bell, 1963. — 1 partituur (139 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 21). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5541
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-21

Select Italian madrigals / [comp.] Peter Philips ; [edit.] John Steele. — London : Stainer and Bell, 1970. — 1 partituur (214 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 29). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5550
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-29

De saga Vandenbroucke: Jean-Luc, Jean-Jacques, Jean-Denis, Frank: vijftig jaar wielergeschiedenis / Pascal Sergent. — Roeselare : Roularta, 2010. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-309-9
EHC: 738843

Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.
KdG-DLO-NP: 485.6
1: leerwerkboek; Tijreisgids ; Reisplanner ; handleiding ; 2 audio cd's & 2 dvd's
XIOS-CH: 485.6 SERL 2009
XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

Pionier Go! / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2010. — 5 v.
KdG-DLO-NP: 485.6

Miradas fotográficas en el México decimonónico: las simbolizaciones de género / Héctor P. Serrano Barquín ; [edit.] Luz del Alba Velasco. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2008. — 268 p., ill. — (Biblioteca mexiquense del bicentenario ; 2008: 4). — ISBN-10 968-484-724-6
UA-CST: MAG-MEX-B 10647

Il sesto libro de madrigali / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal, 1927. — 1 partituur (130 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 6). — Jaar van compositie: 1614. — Uitg. nr./Pl. nr. 9586
Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-6

Shakespeare ode / [comp.] Thomas Linley ; [edit.] Gwilym Beechey. — London : Stainer and Bell, 1970. — 1 partituur (182 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 30). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5680
Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-30

The lure of the East: British orientalist painting / [edit.] Nicholas Tromans ; [medew.] Rana Kabbani ; e.a. — London : Tate, 2008. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2008/02/07 - 2008/04/27 ; tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2008/06/04 - 2008/08/31 ; tentoonstelling: Suna and Inan Kiraç Foundation. Pera Museum [Istanbul]. 2008/09/23 - 2009/01/04 ; tentoonstelling: Sharjah Art Museum. 2009/02/00 - 2009/04/00. — ISBN-13 978-1-85437-733-3
KMSKA: TENT-TC 9677

Two fables: for mezzo-soprano, female chorus (mezzo-sopranos) and orchestra, op. 4 / Dmitri Shostakovich ; [edit.] Manashir Lakubov. — Moscow : DSCH, 2006. — 1 partituur. — (Dmitri Shostakovich: new collected works ; 87). — Samen met Six romances on Japanese poems: for tenor and orchestra, op. 21 ; samen met Three romances on poems: for bass and chamber orchestra, op. 46a ; jaar van compositie: 1922 ; Opgedragen aan Mikhail Vladimirovich Kvadri

Artesis-KC: LM-VU-SJOST-new-87

Le signal: drame lyrique en deux actes / [comp.] Robert Guillemin ; [libr.] René Chambry. — Gand : Cnudde, 1921. — 1 partituur (85 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-GUILL-signal-1

Artesis-KC: UM-ZP-GUILL-signal-1

Simphonie: arrangée pour clavecin ou forte piano avec accompagnement d'un violon, flute et basse ad libitum / [comp.] J. Haydn ; [bew.] M. Lachnith. — Paris : Sieber. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1785–1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 92

Artesis-KC: MM-DUBP-HAYDN-symf-1

Simple aveu: romance sans paroles pour piano / [comp.] Francis Thomé. — Paris : Durand & Schoenewerk, 1894. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. et Cie. 2459

Artesis-KC: MM-DUBP-THOME-simple-1

Sinfonia a grand'orchestra / [edit.] Bonifazio Asioli ; [edit.] Massimo Gallarani. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1973. — 1 partituur (138 p.). — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 7). — Jaar van compositie: 1801

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-1.7

Sinfonie 1–3 / [comp.] Johan Helmich Roman ; [edit.] Ingmar Bengtsson. — Stockholm : Almqvist & Wiksell, 1965. — 1 partituur (66 p.). — (Monumenta musicae Svecicae ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-svecica-4

Sinfonie c-moll / [comp.] Joseph Martin Kraus ; [edit.] Richard Engländer. — Stockholm : Almqvist & Wiksell, 1960. — 1 partituur (64 p.). — (Monumenta musicae Svecicae ; 2). — Jaar van compositie: 1783

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-svecica-2

Sinfonien 1764 und 1765: kritischer bericht / [edit.] Joseph Haydn ; [edit.] Horst Walter. — München : Henle, 1964. — 55 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 1: 4)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-1.4

Sinfonien 1767–1772: kritischer Bericht / [edit.] Joseph Haydn ; [edit.] C.-G. Stellan Mörner. — München : Henle, 1969. — 49 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 1: 6)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-1.6

Sinfonien 1773 und 1774: kritischer Bericht / [edit.] Joseph Haydn ; [edit.] Wolfgang Stockmeier. — München : Henle, 1967. — 36 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 1: 7)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-1.7

Sinfonien um 1775/76: kritischer Bericht / [edit.] Joseph Haydn ; [edit.] Wolfgang Stockmeier ; [edit.] Sonja Gerlach. — München : Henle, 1970. — 59 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 1: 8)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-1.8

Six pièces brèves: pour le piano / [comp.] Marcel Orban. — Paris : Mutuelle, 1911. — 1 partituur (23 p.). — Opgedragen aan Lucien Lambotte. — Uitg. nr./Pl. nr. E.3158 M.

Artesis-KC: MM-TP-ORBAN-sixpiec-1

Artesis-KC: MM-DUBP-ORBAN-sixpiec-1

Skelet bekijkt chinoiserie (1885), James Ensor / [edit.] D. Allard ; [edit.] R. Hoozee. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1995. — ill. — ISBN-10 90–5130–189–8

KMSKA: BEST-M 136 III 32

KMSKA: BEST-M 136 III 33

Sociability and its discontents: civil society, social capital, and their alternatives in late medieval and early modern Europe / [edit.] Nicholas A. Eckstein ; [edit.] Nicholas Terpstra. — Turnhout : Brepols, 2009. — 326 p. — (Early European research ; 1). — ISBN-13 978–2–503–52473–3

UA-CST: GES 94 H 72 ECKS 2009

EHC: 738456

Painting out of the ordinary: modernity and the art of everyday life in early nineteenth-century Britain / David H. Solkin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 270 p., ill. — ISBN-13 978–0–300–14061–3

KMSKA: MONO-BC 5380

Sologesänge mit Orchester / [comp.] Paul Hindemith ; [edit.] Henry W. Kaufmann. — Mainz : Schott, 1983. — 1 partituur (179 p.). — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 6: 5)

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-6.5

Solomon: a serenata / [comp.] William Boyce ; [edit.] Ian Bartlett. — London : Stainer and Bell, 1996. — 1 partituur (185 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 68). — Jaar van compositie: 1743. — ISBN-10 0–85249–828–4

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-68

The sonatas for piano and cello = Die Sonaten für Klavier und Violoncello = Les sonates pour piano et violoncelle / [comp.] Beethoven ; [cello] Mstislav Rostropovich ; [piano] Sviatoslav Richter. — S.l. : Philips. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 412 256/1–2

Artesis-KC: UM-SC-BEETH-sonat-2

Sonatas: for violin and pianoforte / [comp.] Hubert Parry ; [edit.] Jeremy Dibble. — London : Stainer and Bell, 2003. — 1 partituur (90 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 80). — ISBN-10 0–85249–876–4 ; ISMN M-2202–2053–1

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-80

Songs / [comp.] Hubert Parry ; [edit.] Geoffrey Bush. — London : Stainer and Bell, 1982. — 1 partituur (119 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 49). — ISBN-10 0-85249-585-4

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-49

Songs / [comp.] C. Villiers Stanford ; [edit.] Geoffrey Bush. — London : Stainer and Bell, 1986. — 1 partituur (230 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 52). — ISBN-10 0-85249-639-7

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-52

Songs 1860-1900 / [edit.] Geoffrey Bush. — London : Stainer and Bell, 1989. — 1 partituur (208 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 56). — ISBN-10 0-85249-774-1

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-56

At home in Shakespeare's tragedies / Geraldo U. de Sousa. — Farnham : Ashgate, 2010. — 204 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6886-2 ; ISBN-13 978-1-4094-0428-6

UA-CST: MAG-OW-B 63621

Lo speciale: dramma giocoso / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Carlo Goldoni ; [edit.] Helmut Wirth. — München : Henle, 1959. — 1 partituur (189 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 25: 3). — Jaar van compositie: 1768

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-25.3

Lo speciale: dramma giocoso: kritischer Bericht / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Carlo Goldoni ; [edit.] Helmut Wirth. — München : Henle, 1962. — 22 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 25: 3)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-25.3

Spoon / [edit.] Emilia Terragni. — London : Phaidon, 2002. — 444 p., ill. — ISBN-10 0-7148-4455-1 ; ISBN-10 0-7148-4251-6

Artesis-OWAC: 34412

Führer durch die Schausammlung Vor- und Frühgeschichte des Germanischen Nationalmuseums / Tobias Springer ; [medew.] Martin Baumeister ; e.a. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2010. — 70 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-50-4

KMSKA: BEST-M 265 II 52

St. Augustine's Abbey, Canterbury / [edit.] B.C. Barker-Benfield. — London : British Library, 2008. — 3 v. — (Corpus of British medieval library catalogues ; 13). — ISBN-13 978-0-7123-4987-1

EHC: 739115

1-3

Botticelli: Bildnis, Mythos, Andacht / [edit.] Andreas Schumacher ; [medew.] Cristina Acidini ; e.a. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 372 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2009/11/13 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-7757-2480-7

KMSKA: TENT-TC 9664

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. — ISSN 1872-0676

UA-CST: RG-T 788

1(2006)-

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)-

MPM: BP 382

1(2006)-

EHC: 696786 [C2-449 e]

1(2006)-

Laatste jrg LZ-III d

KMSKA: M BE 177

2:1(2007)-

Naar eigen beeld en gelijkenis: ras en religie in Nazi-Duitsland en het inquisitoriale Spanje / Christiane Stallaert. — Antwerpen : Garant, 2010. — 181 p. — ISBN-13 978-90-441-2536-8

Artesis-VT: L 39 M-B 46249

UA-CST: GES 94 H 72 STAL 2010

EHC: 738960

Starck / [edit.] Simone Philippi. — Köln : Taschen, 2010. — ill. — ISBN-13 978-3-8365-2108-6

Artesis-OWAC: 34385

Staten van goed ambacht Assenede: vierschaar Wachtebeke / [bew.] Gothard de Coninck. — S.l. : VVF Meetjesland, 2008. — 2 v.

EHC: 738967

2

Staten van goed van de heerlijkheid en burggravije van Sint-Albert / [bew.] Marijn Claeys. — S.l. : VVF Meetjesland, 2007. — 191 p.

EHC: 738958

Oog in oog: Hasseltse familieportretten en -objecten uit de 17de en 18de eeuw / Jef Arras ; Willy Ceyssens ; Bart de Keyser ; e.a. — Hasselt : 2003. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Stellingwerf-Waerdenhof [Hasselt]. 2003/00/00 - 2003/00/00

UA-CST: MAG-OW-C 10389

MPM: BM 41986

EHC: 665452 [C0-303 a]

2me Quatuor, op. 16 / Maximilien Steinberg. — Wien : Universal. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1925 ; Opgedragen aan Monsieur Alexandre Schmuller. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 9002

Artesis-KC: MM-KMKS-STEIN-kwart2-4

The lights that failed: European international history, 1919-1933 / Zara S. Steiner. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 938 p. — (Oxford history of modern Europe ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-19-822114-2 ; ISBN-13 978-0-19-922686-3

UA-CST: GES 94 H 71 STEI 2007

Giovanni Boldini in impressionist Paris / Sarah Lees ; [medew.] Richard Kendall ; e.a. — Ferrara : Ferrara Arte, 2009. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo dei diamanti [Ferrara]. 2009/09/20 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/02/14 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-0-300-13411-7 ; ISBN-13 978-0-300-13411-7

KMSKA: TENT-TC 9667

Stille nacht, heilige nacht / [bew.] L. Huybrechts ; [comp.] Franz Grüber. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Samen met Hoe leit dit kindeken: oude kerstmelodie ; tekst incipit: Stille nacht, heilige nacht

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-stillen-1

Sonate Es-Dur, op.18 = Sonate Mib majeur, op. 18 = Sonata Eb major, op. 18 / Richard Strauss. — Wien : Universal. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Robert Pschorr. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 1047

Artesis-KC: UM-SV-STRAU-sonat-2

Streicherkammermusik / [comp.] Paul Hindemith ; [edit.] Peter Cahn. — Mainz : Schott, 1976. — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 5: 6)

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-5.6

3

Streichquartette = String quartets / [comp.] Johan Wikmanson ; [edit.] Bonnie Hammar ; [edit.] Erling Lomnäs. — Stockholm : Almqvist & Wiksell, 1970. — 1 partituur (78 p.). — (Monumenta musicae Svecicae ; 6)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-svecica-6

Strijkkwartet nr. 1 / [comp.] Erika Budai. — 1 partituur, 4 partijen

Artesis-KC: MM-KMKS-BUDAI-strijk1-5

1-5

De exegeze van het tegenboek: Mulisch' oeuvre en The Da Vinci Code / Jan Struelens. — Brussel : Acigolana, 2009. — 345 p. — ISBN-13 978-94-90127-00-8

EHC: 738963

Locations of knowledge in medieval and early modern Europe: esoteric discourse and western identities / Kocku von Stuckrad. — Leiden : Brill, 2010. — 240 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 186). — ISBN-13 978-90-04-18422-0

EHC: 739131

Sergio Hernández / Edward J. Sullivan ; Teresa del Conde ; Fabrizio Mejía Madrid. — México, D.F. : Fomento Cultural Banamex, 2008. — 337 p., ill. — ISBN-13 978-968-5234-76-4 ; ISBN-13 978-968-9056-38-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2023

Bruegel and the creative process, 1559-1563 / Margaret A. Sullivan. — Farnham : Ashgate, 2010. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6979-1

EHC: 739105

Religion in world history: the persistence of imperial communion / John C. Super ; Briane K. Turley. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 182 p. — (Themes in world history ; 2006: 3). — ISBN-10 0-415-31457-7 ; ISBN-10 0-415-31458-5

UA-CST: GES 93 H 73 SUPE 2006

Supplemento / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal. — 1 partituur (63 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 17). — Uitg. nr./Pl. nr. 14329

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-17

Šveitsi maastikud balti valgustusaja kunstis = Schweizer Landschaften in der baltischen Kunst der Aufklärungszeit / [edit.] Kadi Polli ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kunstimuuseum Kadrioru. Frühjahrstagung. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2009. — 194 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 5). — ISBN-13 978-9985-9927-4-6

KMSKA: MONO-BB 7323

46 Choräle für Orgel / Jan Pietersz. Sweelinck ; [edit.] Gisela Gerdes. — Mainz : Schott, 1957. — 1 partituur (257 p.). — (Musikalische Denkmäler ; 3)

Artesis-KC: LM-VU-MUSIK-denkmal-3

EHC: 665359 [C0-270 bis d]

Symphonie D moll = Symphony in d minor = Symphonie en ré mineur / [comp.] César-Auguste Franck ; [edit.] André Coeuroy. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (160 p.). — (Eulenburgs kleine Orchester-Partitur-Ausgabe ; 482). — Jaar van compositie: 1886-1888. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3661

Artesis-KC: UM-OOZ-FRANC-symf-1

Artesis-KC: MM-OO-FRANC-symf-1

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-symf-1

Symphonische Tänze / [comp.] Paul Hindemith ; [edit.] Arnold Werner-Jensen. — Mainz : Schott, 1980. — 1 partituur (163 p.). — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 2: 3). — Jaar van compositie: 1937

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-2.3

Symphony I, c minor, op. 68 / [comp.] Brahms. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (166 p.). — (Hawkes pocket scores ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H.8479

Artesis-KC: MM-DUBP-BRAHM-symf1-1

The Gospel according to Bruce Springsteen : rock and redemption, from Asbury Park to Magic / Jeffrey Symynkywicz. — Louisville : Westminster John Knox, 2008. — 197 p. — ISBN-13 978-0-664-23169-9 ; LC 2007046610

BSA: LZ 203/511

Szenische Vesuche / [comp.] Paul Hindemith ; [edit.] Rudolf Stephan. — Mainz : Schott, 1982. — 1 partituur (236 p.). — (Paul Hindemith: sämtliche Werke ; 1: 6)

Artesis-KC: LM-VU-HINDE-samtlic-1.6

Tabulatuurboek van psalmen en fantasien / [comp.] Anthoni van Noordt ; [edit.] Jan van Biezen. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1976. — 1 partituur (93 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 11). — Jaar van compositie: 1659

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-11

Tafelmusik: (complete) = Musique de table: (complete) / [comp.] Telemann ; [dirigent] Pieter-Jan Belder ; [ensemble] Musica Amphion. — S.l. : Brilliant, 2009. — 4 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 92177/1-4

Artesis-KC: UM-OO-TELEM-tafelmu-4

Tarare: opéra en cinq actes avec un prologue / [comp.] Antonio Salieri ; [libr.] Pierre Augustin Caron de Beaumarchais ; [edit.] Ruolph Angermüller. — München : Henle, 1978. — 2 v. — (Die Oper: kritische Ausgabe von Hauptwerken der Operngeschichte ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-OPER-kritisc-2.1/2
1-2

Espoir et bonheur: morceau de piano arrangé à quatre mains / Ainé P. Teerlinck. — Gand : Gevaert, 1857. — 1 partituur (15 p.)

Artesis-KC: MM-TPT-TEERL-espoire-1

Tenção / [comp.] João da Costa de Lisboa ; [edit.] Cremilde Rosado Fernandes. — Lisboa : Gulbenkian, 1963. — 1 partituur (32 p.). — (Portugaliae musica ; 7)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-7

Il terzo libro dei madrigali / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] G. Francesco Malipiero. — S.l. : Universal, 1927. — 1 partituur (113 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 3). — Jaar van compositie: 1592. — Uitg. nr./Pl. nr. 9427

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-3

Il terzo libro delli madrigali a cinque voci, Venezia, Girolamo Scotto 1570 / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Othmar Wessely ; [edit.] Erika Kanduth. — Leuven : University Press, 1982. — 1 partituur (66 p.). — (Philippi de Monte: opera ; D: 3). — ISBN-10 90-6186-134-9

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-D.3

Artesis-KC: UM-KM-DEMON-madriga-3

Il terzo libro di madrigali: a 5 voci / [comp.] Costanzo Porta. — Padova : Biblioteca Antoniana, 1968. — 1 partituur (66 p.). — (P. Constantii porta O.F.M. Conv.: opera omnia ; 22)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-22

Thais: méditation pour violoncelle et piano / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Louis Gallet ; [edit.] J. Delsart. — Paris : Heugel, 1894. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1892/94

Artesis-KC: MM-SC-MASSE-thais-2

Grande fantaisie et variations sur deux motifs de Don Juan: piano, op. 14 / Sigismund Thalberg ; [pass. aut.] Mozart. — Amsterdam : Van Sambeek, 2005. — p. 1-27. — (Urtext ; 7). — Samen met Grande fantaisie sur la sérénade et le menuet de Don Juan: piano, op. 42

Reclaimed: paintings from the collection of Jacques Goudstikker / Peter C. Sutton ; Yehudit Shendar ; Niv Goldberg ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Bruce Museum [Greenwich, Conn.]. 2008/05/10 - 2008/09/07 ; tentoonstelling: The Jewish Museum [New York, N.Y.]. 2009/03/12 - 2009/08/02. — ISBN-13 978-0-300-13729-3

EHC: 719836

KMSKA: TENT-TC 9693

The Utrecht Prosarium: liber sequentiarum ecclesiae capitularis sanctae Mariae Ultraiectensis saeculi 13: Codex Ultraiectensis, Universitatis Bibliotheca 417 / [edit.] N. de Goede. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1965. — 1 partituur (140 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 6)

UA-CST: RG 2089 F 3

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-6

EHC: 607309 [C0-147 a]

C0

Il 'De partitione licterarum monocordi' / Jacobus Theatinus. — Cremona : Fondazione Claudio Monteverdi, 1975. — 53 p. — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 2: 4)

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-2.4

Over vorm: flower power deel twee / Hans Theys. — Gent : Croxhapox, 2009. — 398 p., ill. — (Crox-boek ; 14). — ISBN-13 978-90-76593-14-2

KdG-ABK: 705.88 THEY

EHC: 738447

Type: a visual history of typefaces and graphic styles / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009-2010. — 2 v., ill. — Engelse, Duitse en Franse tekst

EHC: 729700

1-2

Three masses for 5, 6 and 8 voices / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Jozef Robijns ; [edit.] Piet Nuten. — Leuven : University Press, 1979. — 1 partituur (122 p.). — (Philippi de Monte: opera ; B: 2). — ISBN-10 90-6186-093-8

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-B.2

Artesis-KC: UM-KM-DEMON-masses-2

Schleiermacher / Terrence N. Tice. — Nashville, Tenn. : Abingdon, 2006. — 95 p. — (Abingdon pillars of theology ; 2006: 1). — ISBN-10 0-687-34334-8 ; LC 2005019942

BSA: LZ 262/XIX/66

The idea of natural rights: studies on natural rights, natural law, and church law, 1150-1625 / Brian Tierney. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2010. — 380 p. — (Emory University studies in law and religion ; 1997: 1). — ISBN-10 0-8028-4854-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

The Times survey of foreign ministries of the world / [edit.] Zara Steiner. — London : Times, 1982. — 624 p. — ISBN-10 0-7230-0245-2

UA-CST: GES 93 H 71 STEI 82

Honorat Kosminski: ein moderner Apostel des katholischen Polen / Ferdinand Tonello. — Altötting : Drittordensverlag, 1979. — 240 p.

BSA: MAG 393/706

Cinq poèmes: pour chant et piano / [comp.] Robert Darcy ; Paul-Jean Toulet. — Bruxelles : Darcy. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Mademoiselle M. de Beurme

Artesis-KC: MM-DUBP-DARCY-cinqpoe-1

Heidegger und Hölderlin, oder: Der Europäische Morgen / Peter Trawny. — Würzburg : Königshausen und Neumann, 2010. — 266 p. — ISBN-13 978-3-8260-2631-7

UA-CST: MAG-OW-B 64616

Tre missae / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] Siro Cisilino. — Milano : Universal, 1974. — 1 partituur (90 p.). — (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; [18]). — Uitg. nr./Pl. nr. 13765

Artesis-KC: LM-VU-MONTE-tutte-[18]

Ier trio pour piano, violon et violoncelle / [comp.] Albert Dupuis. — Bruxelles : Darimont, 1922. — 1 partituur, 2 partijen. — (Collection Excelsior). — Opgedragen aan Madame Charles Centner. — Uitg. nr./Pl. nr. A.D. & Cie 52

Artesis-KC: MM-KMTP-DUPUI-trio1-3

Artesis-KC: MM-DUBP-DUPUI-trio1-3

Artesis-KC: UM-KMTP-DUPUI-trio1-3

Trio: pour piano, violon et violoncelle, op. 41 / [comp.] Joseph Wieniawski. — Bruxelles : Schott frères, 1885. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Monsieur Charles Reinecke. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3521

Artesis-KC: MM-DUBP-WIENI-trio-3

The triumph of Eros: art and seduction in 18th-century France / [edit.] Frank Althaus ; [edit.] Mark Sutcliffe ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg] ; Courtauld Institute of Art [London]. — London : Fontanka, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage Rooms at Somerset House [London]. 2006/11/24 - 2007/04/08. — ISBN-13 978-0-9543095-8-9 ; ISBN-13 978-0-9543095-7-2

KMSKA: BEST-M 329 I 76

Triumph of the blue swords: Meissen porcelain for aristocracy and bourgeoisie, 1710-1815 / [edit.] Ulrich Pietsch ; [edit.] Claudia Banz. — Leipzig : Seemann, 2010. — 416 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. 2010/05/08 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-3-86502-248-6

EHC: 739134

L'hérétique imaginé: hétérodoxie et iconographie dans l'Occident médiéval, de l'époque carolingienne à l'Inquisition / Alessia Trivellone. — Turnhout : Brepols, 2009. — 493 p., ill. — (Collection d'études médiévales de Nice ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52838-0

EHC: 738397

KMSKA: MONO-BB 7006

Trois duos: à viola et violoncelle, oeuvre XIV / [comp.] Václav Pichl. — Berlin : Hummel, 1789. — 2 partijen. — Jaar van compositie: 1789. — Uitg. nr./Pl. nr. 650

Artesis-KC: MM-SA-PICHL-duos-2

1-2

Trois duos: pour deux violons, opéra 19 / [comp.] J.B. Viotti. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 479

Artesis-KC: MM-SV-VIOTTI-duos-2

1-2

La balle au bond: cinq chansons (voix moyennes) / [comp.] Pierre Wissmer ; Gilbert Trolliet. — Paris : Noël, 1950. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. P.N. 6068

Artesis-KC: MM-DUBP-WISSM-balleau-1

A real Van Gogh: how the art world struggles with truth / Henk Tromp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-176-2

KMSKA: MONO-BB 7451

Trouvères-Melodien / [edit.] Hendrik van der Werf. — Kassel : Bärenreiter, 1977-1979. — 2 v. — (Monumenta monodica medii aevi ; 11(=v. 1)) ; (Monumenta monodica medii aevi ; 12(=v. 2)). — ISBN-10 3-7618-0574-8 ; ISBN-10 3-7618-0575-6

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-stablei-11/12

1-2

Wallonie: utopies et réalités / Georges Truffaut ; Micheline Libon ; [medew.] Jean-Maurice Dehousse. — Chareleroi : Institut Jules-Destrée, 2002. — 189 p., ill. — (Ecrits politiques Wallons ; 8). — ISBN-10 2-87035-025-2

EHC: 738406

Van het muschke / [comp.] Rubbens ; Julia Tulkens. — 1 partituur. — Samen met Van de bootjes ; samen met Van het blomken ; samen met Van 't molentje ; tekst incipit: Op een bloot en mager stokske ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-vanhetm-1

Zes kinderliedjes = Six chansons enfantines / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — Berchem : De Ring. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 7520 ; Uitg. nr./Pl. nr. 7789

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-2

Onder de daken van Zaltbommel: bouwen en wonen in de historische binnenstad (1350-1650) / G. van Tussenbroek. — Utrecht : Matrijs, 2003. — 224 p., ill. — ISBN-10 90-5345-227-3

DB: DB 930 TUSS

EHC: 675272 [C0-324 a]

Twentieth-century music. — Cambridge. — ISSN 1478-5722

Artesis-KC: LM-TY-TWENT

2:1(2005)-

kast 15

Two chansonniers from the Low Countries: French and Dutch polyphonic songs from the Leiden and Utrecht fragments (early 15th century) / [edit.] J. van Biezen ; [edit.] J.P. Gumbert. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1985. — 1 partituur (135 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 15). — ISBN-10 90-6375-027-7

UA-CST: MAG-OW-C 9549

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-15

EHC: 605496 [C0-143 a]

C0

L'undecimo libro delli madrigali a cinque voci, Venezia, Angelo Gardano 1586 / [comp.] Philippe de Monte ; [edit.] Brian Richard Mann. — Leuven : University Press, 1988. — 1 partituur (101 p.). — (Philippi de Monte: opera ; D: 4). — ISBN-10 90-6186-288-4

Artesis-KC: LM-VU-DEMON-opera-D.4

Undine: Zauberoper in 3 Akten / [comp.] E.T.A. Hoffmann ; [libr.] Friedrich Heinrich Karl de la Motte Fouqué ; [edit.] Jürgen Kindermann. — Mainz : Schott, 1971. — 3 v. — (E.T.A. Hoffmann: ausgewählte musikalische Werke ; 1(=v. 1)) ; (E.T.A. Hoffmann: ausgewählte musikalische Werke ; 2(=v. 2)) ; (E.T.A. Hoffmann: ausgewählte musikalische Werke ; 3(=v. 3)). — Jaar van compositie: 1816

Artesis-KC: LM-VU-HOFFM-ausgewa-1/2/3

1-3

Het vaderlandse verleden: Robert Fruin en de Nederlandse geschiedenis / [edit.] Herman Paul ; [edit.] Henk te Velde. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 293 p. — ISBN-13 978-90-351-3544-4

EHC: 738650

Feuillet d'amour: mélodie / [comp.] Francis Thomé ; Marie de Valandré. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Si je meurs avant toi ouvre parfois. — Uitg. nr./Pl. nr. H.&Cie.19180(1)

Artesis-KC: MM-VERP-THOME-feuille-1

Valse de concert: för violin, cello och piano / [comp.] Tora von Post. — Stockholm : Von Post, 1938. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-SD-VONPO-valsede-3

1-3

Van Ockeghem tot Sweelinck: Nederlandsche muziekgeschiedenis in voorbeelden / [edit.] A. Smijers. — Amsterdam : Alsbach, 1939-1956. — 7 v.

Artesis-KC: MM-ZG-OCKEG-nederla-7

1-7

EHC: H 100432 [C4-565 c]

1-7

Van Ockeghem tot Sweelinck: Nederlandse muziekgeschiedenis in voorbeelden / [edit.] A. Smijers. — 2 ed. — Amsterdam : Alsbach, 1952-1956. — 7 v.

Artesis-KC: LM-VU-OCKEG-nederla-7

1-7

Artesis-KC: MM-ZG-OCKEG-nederla-7

1-7

Werken met de roos van Leary: zicht op communicatieve stijlen binnen social work / Sjaak Vane. — Soest : Nelissen, 2009. — 55 p. — (De PM-reeks ; 2009: 22). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-244-1766-7

PLANTIJN-KRO: OK 414.9 VANE

Het ongeluksjaar 1830 / Maurits Vanhaegendoren. — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1980. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 255)

UA-CST: MAG 212 E 27:255

UA-CST: RG-S 63:255

EHC: K 202050:255 [M-284 c]

Onze dagen in Congo: verhalen van oud-kolonialen / Bob Vanhee ; Julien van Remoortere. — Tiel : Lannoo, 2009. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8623-5

UA-CST: GES 960 H 70 VANH 2009

EHC: 733497

Being colonized: the Kuba experience in rural Congo, 1880-1960 / Jan Vansina. — Madison, Wis. : University of Wisconsin, 2010. — 342 p., ill. — (Africa and the diaspora: history, politics, culture ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-299-23644-1

EHC: 739091

Roger De Vlaeminck: monsieur Paris-Roubaix / Dries Vanysacker. — Eeklo : Eecloonaar, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-77562-49-9

EHC: 739214

Várias obras de música religiosa 'a cappella' / [comp.] Estêvão Lopes Morago ; [edit.] Manuel Joaquim. — Lisboa : Gulbenkian, 1961. — 1 partituur (329 p.). — (Portugal: música ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-4

Variations symphoniques: pour piano et orchestre = Symphonische Variationen: für Pianoforte und Orchester = Symphonic variations / [comp.] César Franck. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (80 p.). — (Edition Eulenburg ; 738). — Jaar van compositie: 1885. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.3827

Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-varia-1

Artesis-KC: MM-TP-FRANC-varia-1

Artesis-KC: UM-TP-FRANC-varia-1

Vasily Titov and the Russian Baroque: selected choral works / [comp.] Vasily Titov ; [edit.] Olga Dolskaya ; [edit.] Vladimir Morosan. — Madison, conn. : Musica Russica, 1995. — 1 partituur (203 p.). — (Monuments of Russian sacred music ; 13: 1). — ISBN-10 0-96294660-3-6

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-russian-13.1

Tijdstrijd: over de geschiedenis van vroeger en nu / Thais Veelaert ; Renaat van Ginderachter. — Mechelen : Plantyn, 2010. — 1 speldoos (spelbord; 90 vragenkaarten; 36 fotokaarten; 24 vijandkaarten; 4 pionnen met houder; tienzijdige dobbelsteen; 1 houten blokje; spelregels; 1 zakje (5 gevarenamuletten; 5 bonusamuletten; 40 tijdamuletten)). — (Thuisbasis ; 2010: 1). — Doelpubliek: vanaf 11 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2931-8

Artesis-BLS: BLS 93 G-TIJD 2010

XIOS-CH: 485.6 VEEL 2010

KdG-DLO: 476.4

Doos met daarin: 1 spelbord, 24 vijandkaarten, 90 vraagkaarten, 36 fotokaarten, 4 pionkaartjes met 4 plastic houders, 1 houten blokje (d.i. de levensindicator), 1 zakje met koord, 1 tienzijdige dobbelsteen, 40 tijdamuletten, 5 bonusamuletten, 5 gevarenamuletten

Wordt bewaard achter de balie of in de vitrinekast

Welkom in Youtopia / Menno van der Veen. — Amsterdam : Boom, 2010. — 168 p. — ISBN-13 978-90-8506-596-8
EHC: 738441

Zingend door het leven: het Nederlandse liedboek in de Gouden Eeuw / Natascha Veldhorst. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 178 p., ill. —
ISBN-13 978-90-8964-146-5

UA-CST: MAG-OW-B 57047

EHC: 738636

KMSKA: MONO-BB 6668

Vene valitsejate portreed = Portraits of Russian tsars / [compil.] Aleksandra Murre ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kadrioru Art Museum. Spring Conference. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2008. — 190 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 2). — ISBN-13 978-9985-9837-4-4

KMSKA: MONO-BB 7322

Vente publique = Openbare veiling / Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. — Bruxelles. — ISSN 1784-3804

UA-CST: MAG-OW-B 55399

(13.10.2009); (09.03.2010)

MPM: BP 395

2001-

La vera costanza: dramma giocoso per musica / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Francesco Puttini ; [edit.] Horst Walter. — München : Henle, 1976. — 1 partituur (367 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 25: 8)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-werke-25.8

La vera costanza: dramma giocoso per musica: kritischer Bericht / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Francesco Puttini ; [edit.] Horst Walter. — München : Henle, 1978. — 72 p. — (Joseph Haydn: Werke: kritischer Bericht ; 25: 8)

Artesis-KC: LM-VU-HAYDN-bericht-25.8

Waar d'oranges bloeien: tango / [comp.] A. Bruckmann ; J. Verbruggen-Franck. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waar d'oranges bloeien d'hemel is immer blauw ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-BRUCK-waardor-1

Artesis-KC: MM-VERP-BRUCK-waardor-1

Kerstnacht: voor tenor of baryton: met klavier of orkestbegeleiding / Franz Verhaaren ; Jozef Noels. — Antwerpen : Boucherij. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan monseigneur Mercier ; tekst incipit: Zoo lang verkondigd en verwacht

Artesis-KC: MM-ZL-VERHA-kerstna-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-kerstna-1

Verhalenbazaar: foto's en verhalen uit de Stationsbuurt / [compil.] Katherine Ennekens ; Antwerpen, Stad. Sociale Zaken ; Museum aan de Stroom [Antwerpen]. — Antwerpen : Pandora, 2006. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Snoepwinkel Juar [Antwerpen]. 2006/05/02 - 2006/09/30. — ISBN-10 90-5325-280-0

SA: BIB 10245

DB: DB 955 ENNE

EHC: 702955 [C0-395 a]

Verhandelingen van het muziekcongres gehouden te Antwerpen op 15 en 16 augustus 1934 ter gelegenheid van het eeuwfeest der geboorte van Peter Benoit. — Antwerpen : Vlaamsche muziekcongressen, 1934. — 126 p. — (Uitgaven van de Vlaamsche Muziekcongressen ; 1)

UA-CST: MAG 60 P 593

Artesis-KC: MM-BG-BENOI-verhand-1

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-benoit-1

EHC: A 77755 [C4-341 f]

De geur van veen: Vlaardingen en de ontdekking van de Vlaardingen-cultuur / Leo Verhart. — Utrecht : Matrijs, 2010. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-392-6

EHC: 739198

Ariettes oubliées / [comp.] Vincent Christoff ; Paul Verlaine. — Paris : Labbé, 1950. — 1 partituur (36 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-ZL-CHRIS-ariette-1

James Ensor: een levensschets / Herwig Verleyen. — Zingem : Vita, 1974. — 33 p., ill.

UA-CST: MAG 180 BR 3.1

EHC: A 252426 [C3-104 c / ds 799]

KMSKA: MONO-BA 2606

Maurice Denis et la Belgique, 1890-1930 / Cathérine Verleysen. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 175 p., ill. — (KADOC-artes ; 11). — ISBN-13 978-90-5867-808-9

EHC: 738839

Véronique: opéra comique en 3 actes / [comp.] André Messager ; [libr.] A. van Loo ; [libr.] Georges Duval. — Paris : Choudens, 1926. — 1 partituur (138 p.)

Artesis-KC: UM-ZP-MESSA-veroniq-1

Liefde, zonneshijn en bloemen: Engelsche wals / [comp.] A. Bruckman ; W. Vervoort. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Weigert soms het lieve leven te geven al wat je vraagt ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-BRUCK-liefdez-1

Artesis-KC: MM-VERP-BRUCK-liefdez-1

Liefde, zonneshijn en bloemen / [comp.] A. Bruckman ; Willy Vervoort. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Weigert soms het lieve leven te geven al wat je vraagt ; facsimile: Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. AB1.4.40

Artesis-KC: MM-ZL-BRUCK-liefdez-1

Artesis-KC: MM-VERP-BRUCK-liefdez-1

Artesis-KC: UM-ZL-BRUCK-liefdez-1

Liefde, zonneshijn en bloemen / [comp.] A. Bruckman ; Willy Vervoort. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Weigert soms het lieve leven te geven al wat ge vraagt. — Uitg. nr./Pl. nr. 7929

Artesis-KC: MM-ZL-BRUCK-liefdez-1

Artesis-KC: UM-ZL-BRUCK-liefdez-1

Artesis-KC: MM-VERP-BRUCK-liefdez-1

Verwerven, selectie, beschrijven / [edit.] Sofie de Caigny ; [edit.] Godfried Kwanten ; [edit.] Annelies Nevejans ; [edit.] Ellen Van Impe. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2009. — 175 p., ill. — (Handleiding architectuurarchieven ; 3). — ISBN-13 978-90-813263-0-8

EHC: 739064

Artesis-OWAC: 32274:3

in leeszaal: aan balie

Les vieilles chansons: chansons populaires, crâmnions, Noël et rondes harmonisés pour chœur mixte avec ou sans accompagnement de piano / [bew.] J. Théodore Radoux ; [bew.] Charles Radoux ; [bew.] Albert Dupuis ; [edit.] Victor Chauvin. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (151 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5212

Artesis-KC: MM-ZG-RADOU-vieille-1

Artesis-KC: MM-DUBP-RADOU-vieille-1

Premier grand concerto en mi majeur: pour violon avec accompagnement de piano, op. 10 = Violin-Konzert Nr.1, Op.10 / Henri Vieuxtemps ; [edit.] E. Fernandez Arbos. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3324). — Jaar van compositie: 1840. — Uitg. nr./Pl. nr. 9722

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-conc1-2

1-2

Artesis-KC: MM-DUBP-VIEUX-conc1-2

Le cor de roncevaux / [comp.] L. Vygen ; Alfred de Vigny. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: J'aime le son du cor, le soir au fond des bois

Artesis-KC: MM-ZM-VYGEN-cordero

Vilancicos do século 17 do Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra / [edit.] Manuel Carlos de Brito. — Lisboa : Gulbenkian, 1983. — 1 partituur (116 p.). — (Portugaliæ musica ; 43)

Artesis-KC: LM-VU-PORTA-opera-43

Vilancicos e tonos / [comp.] António Marques Lésbio ; [edit.] José Augusto Alegria. — Lisboa : Gulbenkian, 1985. — 1 partituur (144 p.). — (Portugaliæ musica ; 46)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-46

Vilancicos portugueses / [edit.] Robert Stevens. — Lisboa : Gulbenkian, 1976. — 1 partituur (160 p.). — (Portugaliæ musica ; 29)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-29

L'hirondelle: pour chant et piano, op. 43 / [comp.] Franz Constant ; Louise de Vilmorin. — Bruxelles : Constant. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; duur van compositie: 4' ; tekst incipit: Je n'irai plus aux bois d'Afrique

Artesis-KC: MM-DUBP-CONST-hironde-1

Concerto N° 22 en la mineur: pour violon et piano / J.B. Viotti ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres classiques pour violon et piano ; 19). — Jaar van compositie: c. 1793. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5938

Artesis-KC: UM-SV-VIOTT-conc22-2

1-2

Religieuzen: geboren, overleden, verbleven, in één van de gemeenten van het werkgebied van VVF-Tielt / Fons Das ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt. — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt, 2010

EHC: 738789

1

Toekomstland: Europeanen op reis in Argentinië tijdens de gouden jaren (1880-1930) / Hans Vogel ; Marjan Smits. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1731-0

EHC: 739062

Vous êtes si jolie / [comp.] D. Tagliafico. — Paris : Hachette. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Quand tout me dit de vous aimer ; Opgedragen aan Julien Salvi

Artesis-KC: MM-VERP-TAGLI-vousete-1

Vous oubliez votre cheval / [comp.] Charles Trenet. — Paris : Editions Vianelly, 1938. — 1 partituur. — Tekst incipit: Coiffé d'un large sombrero. — Uitg. nr./Pl. nr. E 85 V

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-vousoub-1

Vrouwen rondom Huygens / [edit.] Els Kloek ; [edit.] Frans Blom ; [edit.] Ad Leerintveld. — Hilversum : Verloren, 2010. — 247 p., ill. — (De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 25: 2). — ISBN-13 978-90-8704-130-4

UA-CST: MAG-OW-B 64947

MPM: BP 373

EHC: 651524:2009,2 [C2-402 a]

Waarom wou jij van mij, noch van mijn liefde weten / [comp.] Ferry. — Brussel : Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een mensch is feit'lijk toch een eigenaardig wezen

Artesis-KC: MM-VERP-FERRY-waaromw-1

Artesis-KC: MM-ZL-FERRY-waaromw-1

EHC: H 69898:3 [S0-80 a]

Airs / [comp.] Claude le Jeune ; D.P. Walker. — Rome : American Institute of Musicology, 1951-1959. — 4 v. in 3 bdn. — (Miscellanea ; 1)

Artesis-KC: LM-VU-MISCE-america-1.1/2/3

1-3

Waltzes / [comp.] Chopin ; [piano] Martijn van den Hoek. — S.l. : Brilliant, 2000. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 99158

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-walsen-1

Kerstnacht: concertaria = Nuit de Noël: air de concert / Emile Wambach ; Hilda Ram ; [vert.] E. Steenackers. — Antwerpen : Faes, 1876. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: Er straalt een licht in den somberen nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.20.

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-kerstna-1

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-kerstna-6

The A to Z of Kierkegaard's philosophy / Julia Watkin. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 410 p. — (The A to Z guide series ; 157). — ISBN-13 978-0-8108-7584-5

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-WATK 2001

Félix Buelens: vergeten vriend van Ensor, of: Het coloriet van de tederheid / Christian-Adolphe Wauters. — Oostende : Erel, 1972. — 32 p., ill.

EHC: H 237821 [C3-116 d / ds 255]

KMSKA: MONO-BB 7427

Eddy Merckx: getuigenissen / Jan Wauters ; [edit.] Wim de Bock. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-145-0

EHC: 738697

The weight of photography / [edit.] Johan Swinnen ; [edit.] Luc Deneulin. — Brussels : ASP, 2010. — 763 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-704-2

EHC: 738421

Wereldfilosofie: wijsgerig denken in verschillende culturen / [edit.] Hans van Rappard ; [edit.] Michael Leezenberg ; [medew.] Ilse Bulhof ; [medew.] e.a. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 366 p. — ISBN-13 978-90-351-3568-0

BSA: LZ.41/44

Wereldlijke werken / [comp.] Jacob Obrecht ; [edit.] Johannes Wolf. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (100 p.). — (Werken van Jacob Obrecht ; 15- 16)

Artesis-KC: LM-VU-OBREC-werken-15/16

Werken voor clavecimbel / [comp.] Jan Baptist Loeillet ; [edit.] Jos Watelet. — Berchem : De Ring, 1932. — 1 partituur (71 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 6603

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-belgica-1

Werken voor clavecimbel / [comp.] Joseph-Hector Fiocco ; [edit.] Jos Watelet. — Berchem : De Ring, 1936. — 1 partituur (58 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. 7329

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-belgica-3

Werken voor clavecimbel / [comp.] Gerh. Havingha ; [edit.] Jos Watelet. — Berchem : De Ring, 1951. — 1 partituur (83 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 7)

Artesis-KC: UM-TC-HAVIN-werken-1

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-belgica-7

EHC: H 69898:7 [S0-80 a]

Werken voor klavecimbel / [comp.] Josse Boutmy ; [edit.] Jos Watelet. — Antwerpen : De Ring, 1943. — 1 partituur (77 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 5)

Artesis-KC: UM-TC-BOUTM-werken-1

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-belgica-5

EHC: H 69898:5 [S0-80 a]

Werken voor orgel / [comp.] A. van den Kerckhoven ; [edit.] Jos Watelet. — Berchem : De Ring, 1933. — 1 partituur (83 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 6809

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-belgica-2

Werken voor orgel of voor vier speeltuigen / [comp.] Charles Guillet ; [comp.] Giovanni de Macque ; [comp.] Carolus Luython ; [edit.] Jos Watelet. — Berchem : De Ring, 1938. — 1 partituur. — (Monumenta musicae belgicae ; 4)

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-belgica-4

EHC: H 69898:4 [S0-80 a]

Sound, silence, and modernity in Dutch pictures of manners / Mariët Westermann. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 31 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-906270-25-4

KMSKA: MONO-BB 7327

Herrijzenis van de Vlaams-nationale partijpolitiek (1949-1965): het arrondissement Antwerpen / Bart de Wever. — Leuven : 1995. — 314 p. — Promotor Louis Vos ; eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren

EHC: 739138

Wezerij Tielt-Binnen, 1600-1700: staten van goed, rekeningen, verzoekschriften / [compil.] Claude Moors ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt. — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt, 2010. — 205 p.

EHC: 738794

De vijand voor de poort: de Habsburgers, het Ottomaanse Rijk en de slag om Europa / Andrew Wheatcroft ; [vert.] Jan Braks. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 407 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1569-9

EHC: 738571

KdG-SAW: 926

La mémoire désunie: le souvenir politique des années sombres de la Libération à nos jours / Olivier Wieviorka. — Paris : Seuil, 2010. — 303 p. — (L'univers historique ; 2010: 2). — ISBN-13 978-2-02-101476-1

UA-CST: GES 944 H 71 WIEV 2010

De zilveren avondfluit: kerstlied / [comp.] H. Servaes ; M. Wijns. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoor je de zilv'ren avondfluit ; Handschrift ; Opgedragen aan Renaat Verbruggen
Artesis-KC: MM-VERP-SERVA-zilver-1

Wilde Jaren: een eeuw jeugdcultuur / [edit.] Tom ter Bogt ; [edit.] Belinda Hibbel. — Utrecht : Lemma, 2000. — 351 p., ill. — ISBN-10 90-5189-827-4
UA-CST: PSW 301.185.1 G-BOGT 2000
XIOS-CH: 308.4 BOGT 2000
KdG-SAW: 308.4

Beervelde: Sint Daniëlparochie: dopen, 1809-1910 / Patrick Williams ; Marc Platteeuw. — Gent : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, 2010. — 458 p.
EHC: 738782

Wim Delvoye / [edit.] Julie Perleijn ; [edit.] Julie Rouart ; [edit.] Camille Giordano. — Paris : Skira Flammarion, 2010. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et d'art contemporain [Nice]; 2010/02/13 - 2010/05/23. — ISBN-13 978-2-08-123780-3
EHC: 738746

Guide pour l'étude de l'histoire de Belgique à l'usage du degré supérieur des écoles primaires / A.-J. Witteryck. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1898. — 70 p., ill.
EHC: 738374

Histoire de Belgique d'après le programme-type pour le degré supérieur des écoles primaires / A.-J. Witteryck. — Bruges : Witteryck, 1909. — 62 p.
EHC: 738365

Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis van België in den hooger en graad der lagere scholen, moet onderwezen worden / A.-J. Witteryck-Delplace. — 8 ed. — Brugge : Beyaert, 1902. — 87 p.
EHC: 738368

Wittgenstein's Philosophical investigations: a critical guide / [edit.] Arif Ahmed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 248 p. — (Cambridge critical guides ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-521-88613-0
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte. — Wiesbaden. — ISSN 0341-2253
MPM: BP 379
30(2005)-
EHC: 553780 [C2-334 e]
22(1997)-
EHC: 553780 [C3-427 c]
14-21(1989-1996)

Trois sonates: piano, op. 6 / Joseph Wölfl. — Amsterdam : Van Sambeek, 2009. — 1 partituur (63 p.). — (Urtext ; 14). — Jaar van compositie: 1798
Artesis-KC: LM-VU-VANSA-urtext-14

In and out of the marital bed: seeing sex in renaissance Europe / Diane Wolfthal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14154-2
KMSKA: MONO-BB 7476

Essays over heraldische kunst / Anthony Wood ; [vert.] Marc van de Cruys. — Wijnegem : Homunculus, 2009. — 32 p., ill. — (Over het tekenen van wapens ; 4)
EHC: 678387:4[C0-ds 579]

L'automne: chœur à 4 voix d'hommes / André Wormser ; J.B. Rousseau. — Paris : Orphéon. — 25 partijen. — Tekst incipit: Le soleil dont la violence. — Uitg. nr./Pl. nr. ORP. 846
Artesis-KC: MM-ZM-WORMS-automne-25
Onvolledig

Clément Marot and religion: a reassessment in the light of his Psalm paraphrases / Dick Wursten. — Leiden : Brill, 2010. — 435 p. — (Brill's series in church history ; 44). — ISBN-13 978-90-04-18456-5
UA-CST: MAG-OW-B 64958

The life and times of Guillaume Dupuytren, 1777-1835 / Paul Wylock. — Brussels : Brussels University Press, 2010. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-572-7
EHC: 738844

Lieven uitzet: volkslied voor de Gentenaars / Klemens Wytsman ; Prudens van Duyse. — Gand : Gevaert. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. G-862
Artesis-KC: MM-ZL-WYTSM-lievenu-2

The Yamazaki Mazak Museum of Art: painting and sculpture / Mirei Ito ; Shunsuke Kijima. — Nagoya : Yamazaki Mazak Museum of Art, 2010. — 227 p., ill.
KMSKA: BEST-M 385 II 1

Friedrich Nietzsche: a philosophical biography / Julian Young. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 649 p. — ISBN-13 978-0-521-87117-4
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Beethoven in zijn brieven / Jos van der Zanden. — Haarlem : Gottmer, 1997. — 252 p. — ISBN-10 90-257-2893-6
Artesis-KC: UM-BG-BEETH-vanderz-1
EHC: 600423 [C0-132 d]
C0

Zang ter eere van Onze Lieve Vrouw van Vlaanderen Gent 1860-1910 / [comp.] Jos. Ryelandt. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O Lieve Vrouw, een eedle hand heeft stervend u geschonken ; jaar van compositie: 1910 ; Opgedragen aan Pater Axters
Artesis-KC: MM-KM-RYELA-zangter-1

Zang ter eere van Onze Lieve Vrouw van Vlaanderen Gent 1860-1910 / [comp.] Jos. Ryelandt. — 1 partituur (4 p.). — Autograaf ; tekst incipit: O Lieve Vrouw, een eedle hand heeft stervend u geschonken ; jaar van compositie: 1910 ; Opgedragen aan Pater Axters
AMVC: R926/H

Zeitschrift für Geschichtswissenschaft. — Berlin. — ISSN 0044-2828

UA-CST: GES 93 E-ZEGW/1 j.

21(1973)–

Oude jr. MAG 3249/2

EHC: 738589 [C3-494 f]

1-35(1953-1987); Ontbreekt: 34:9-12(1986)

De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — Deventer. — ISSN 0921-142X

UA-CST: T&L 80 E-ZEVE/1 j.

1(1985)–; Ontbreekt: 1:2(1985); 6:1(1990); 20:2(2004)

Oude jr. MAG 3750/5

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)–

EHC: 651524 [C2-402 a]

13(1997)–

Lopende jrg: LZ III d

EHC: 651524 [C3-443 e]

1:1-12:2(1985-1996); Ontbreekt: 1:2-2:1(1985-1986); 3:1(1987);

4:1(1988); 5:1(1989)

KMSKA: M NL 78

13:1-2(1997); 17:1(2001)–

Ziet ge niet. . . : lied en tango / [comp.] Jef van den Berg. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wand'lend samen langs de wegen

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-zietgen-1

Michelangelo, 1475-1564: leven en werk / Frank Zöllner ; Christof Thoenes. — Köln : Taschen, 2010. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-2124-6

EHC: 738854

Artesis-OWAC: 34393

in leeszaal, vak C3: enkel raadpleging ter plaatse

Zoran Mušič: in public and private collections in Slovenia / [edit.] Breda Ilich Klančnik ; [edit.] Tamara Soban. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2010. — 242 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 2009/11/24 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-961-206-081-7

KMSKA: TENT-TC 9678

Cultuurgeschiedenis

Against the law: crime, sharp practice and the control of print / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2004. — 184ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2004: 1). — ISBN-10 1-58456-153-X ; ISBN-10 0-7123-4896-4

UA-CST: MAG-T 493:2004,1

MPM: BM 35315

Al Manakh: history, culture and architecture of the Gulf region and beyond / [edit.] Arjen Oosterman ; [edit.] Todd Reisz. — Amsterdam : Archis, 2007-2010. — 2 v., ill. — (Volume ; 12 (=v. 1)) ; (Volume ; 23 (=v. 2))

EHC: 672718:2007,12-2010,23 [C2-431 f]

1-2

India: geschiedenis en cultuurschatten van een oude beschaving / Maria Angelillo. — 's-Graveland : Fontaine, 2010. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-77363-20-1

EHC: 738414

Artistic and cultural exchanges between Europe and Asia, 1400-1900: rethinking markets, workshops and collections / [edit.] Michael North. — Farnham : Ashgate, 2010. — 197 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6937-1

EHC: 738788

Pelgrimstekens op perkament: originele en nageschilderde bedevaartssouvenirs in religieuze boeken (ca 1450-ca 1530) / Hanneke van Asperen. — Edam : Orange House, 2009. — 623 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 16). — ISBN-13 978-94-90128-18-0

UA-CST: RG 2143 E 27

EHC: 738351

Documenten die de wereld veranderden: het UNESCO-erfgoed van boeken, handschriften, kaarten, partituren en beeldarchieven / Henning Aubel ; Stefan Eisenhofer ; Natalie Göltenboth ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2010. — 191 p., ill. — Met Brochure. — ISBN-13 978-90-209-8860-4

EHC: 738736

Basiswerk; brochure

Van wieg tot zeemansgraf: Hulp- en Voorzorgskas voor Zeevarenden, 1845-1995 / Gerd de Baets ; Alex de Vos ; Greta Devos ; e.a. — Antwerpen : Hulp- en Voorzorgskas voor Zeevarenden, 1995. — 160 p.

UA-CST: MAG-B 32508

SA: BIB 8796

EHC: 739088

Hebben is houden: wat iedere verzamelaar en boekenliefhebber over zichzelf moet weten / Jaco Berveling. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 240 p. — ISBN-13 978-90-5911-869-0

EHC: 738615

Daveluy: de Brugse drukkerfamilie: Brugge's trots en koninklijke troef = Daveluy: prestigieuse famille d'imprimeurs de Bruges: prestige de Bruges & atout royal = Daveluy: the printer's family of Bruges: Bruges pride & a royal trump / Luc Biebow ; Alex Clays ; Filip Cremers ; e.a. — Brussel : Brussels Euro Joker Club, 2004. — 176 p., ill.

EHC: 738350

A guide to early printed books and manuscripts / Mark Bland. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2010. — 236 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-2412-6

UA-CST: T&L 09 L-EUR-BLAN 2010

EHC: 739284

The body in early modern Italy / [edit.] Julia L. Hairston ; [edit.] Walter Stephens. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2010. — 437 p. — ISBN-13 978-0-8018-9414-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 HAIR 2010

Colonial metropolis: the urban grounds of anti-imperialism and feminism in interwar Paris / Jennifer Anne Boittin. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2010. — 320 p., ill. — (France overseas: studies in empire and decolonization ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8032-2545-9
UA-CST: GES 944 H 70 BOIT 2010

Books for sale: the advertising and promotion of print since the fifteenth century / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2009. — 191 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2009). — ISBN-13 978-1-58456-265-8
MPM: BM 35318

Centsprenten: massaproduct tussen heiligenprent en stripverhaal / Aernout Borms. — Zwolle : Jonge Hond, 2010. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-170-9
EHC: 739067

Jeux et jouets à travers les âges: histoire et règles de jeux égyptiens, antiques et médiévaux / Catherine Breyer. — Bruxelles : Safran, 2010. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-2-87457-019-3
EHC: 738425

The British book trade: an oral history / [edit.] Sue Bradley. — London : British Library, 2010. — 328 p. — ISBN-13 978-0-7123-5091-4
EHC: 738769

Magnificent maps: power, propaganda and art / Peter Barber ; Tom Harper. — London : British Library, 2010. — 176 p., ill. — Tontoonstelling: British Library [London]. 2010/04/30 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-0-7123-5093-8 ; ISBN-13 978-0-7123-5092-1
EHC: 738748

Een huis vol: een kleine geschiedenis van het dagelijks leven / Bill Bryson. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 526 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-7424-5
EHC: 738706

De slang van de Nijl: vrouwen en dans in de Arabische wereld / Wendy Buonaventura ; [vert.] Else Kok. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-90-5460-170-8
EHC: 738836

Cahiers over prentkunst, boekbindkunst, prentkunstenaars en boekbindkunstenaars. — Gouda : Grafiek Coalitie Gouda
MPM: PK-A 6372

Catalog / Bruce McKittrick Rare Books [Narberth, Pa]
MPM: BP 397
19-

Catalogue of 250 rare and important printed books and manuscripts / A. Asher en Co. ; Antiquariaat Forum [Utrecht]. — Ijmuiden : 2002. — 148 p., ill. — (Asher rare books: catalogue) ; (Catalogue)
MPM: BM 41983

Catalogue of 250 rare and important printed books and manuscripts / A. Asher en Co. ; Antiquariaat Forum [Utrecht]. — Ijmuiden : 2010. — 121 p., ill. — (Asher rare books: catalogue ; 2010: 1) ; (Catalogue ; 2010: 1)
MPM: BM 41984
EHC: 626955:2010,1 [C2-379 a]

Nej krásnější české knihy 2000 = The most beautiful Czech books 2000 / Pavla Petrová ; České republiky. Ministerstva kultury. — Praha : 1995. — ISBN-10 80-85085-50-X
MPM: BP 401

Images & paix: les rwandais et les burundais face au cinéma et à l'audiovisuel: une histoire politico-culturelle du Ruanda-Urundi allemand et belge et des Républiques du Rwanda et du Burundi (1896-2008) / Guido Convents. — Leuven : Convents, 2008. — 604 p., ill. — ISBN-13 978-2-87262-224-5
UA-CST: DEV 930.85 G-CONV 2008
EHC: 738891

Cultural heritage issues: the legacy of conquest, colonization, and commerce / [edit.] James A.R. Nafziger ; [edit.] Ann M. Nicgorski. — Leiden : Nijhoff, 2009. — 466 p., ill. — ISBN-13 978-90-04-16036-1
EHC: 738367

Sobre los principios: los intelectuales caribeños y la tradición / Arcadio Díaz Quiñones. — Bernal : Universidad Nacional de Quilmes, 2006. — 526 p. — (Colección Intersecciones ; 2006: 1). — ISBN-10 987-558-102-X ; ISBN-13 978-987-558-102-9
UA-CST: MAG-OW-A 18756

Into print: selected writings on printing history, typography and book production / John Dreyfus. — Boston, Mass. : Godine, 1995. — 339 p., ill. — ISBN-10 1-56792-045-4
UA-CST: IBW 09 G-DREY 95

The history of the book in the West: a library of critical essays / [edit.] Alexis Weedon ; [edit.] Jane Roberts ; [edit.] Pamela Robinson ; e.a. — Farnham : Ashgate, 2010. — 5 v.
UA-CST: IBW 09 G-WEED 2010
1-5
EHC: 738767
2

Editing texts = Texte editieren / [edit.] Glenn W. Most. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1998. — 268 p. — (Aporemata: kritische Studien zur Philologiegeschichte ; 2). — ISBN-10 3-525-25901-8
MPM: BM 35305

Fantasmagories du moyen âge: entre médiéval et moyenâgeux / [edit.] Élodie Burle-Errecade ; [edit.] Valérie Naudet. — Aix-en-Provence : Université de Provence, 2010. — 280 p., ill. — (Sénéfiance ; 56). — ISBN-13 978-2-85399-733-1
UA-CST: T&L 840.85 F-SENE:56

Fashion and clothing in late medieval Europe = Mode und Kleidung im Europa des späten Mittelalters / [edit.] Rainer C. Schwinges ; [edit.] Regula Schorta ; [medew.] Klaus Oschema. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2010. — 243 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 5369

Foundations of learning: the transfer of encyclopaedic knowledge in the Early Middle Ages / [edit.] Rolf H. Bremmer ; [edit.] Kees Dekker. — Leuven : Peeters, 2007. — 393 p. — (Mediaevalia Groningana: new series ; 9). — ISBN-13 978-90-429-1979-2
UA-CST: MAG-OW-B 65441
EHC: 717516

Free access to the past: romanticism, cultural heritage and the nation / [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] Joep Leerssen ; [edit.] Marita Mathijsen. — Leiden : Brill, 2010. — 342 p., ill. — (National cultivation of culture ; 2). — ISBN-13 978-90-04-18029-1
EHC: 738359

Brueghel's heavy dancers: transgressive clothing, class, and culture in the late Middle Ages / John Block Friedman. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2010. — 361 p., ill. — (Medieval studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8156-3215-3
UA-CST: MAG-OW-C 13265
EHC: 738743

Geschiedenis van de geneeskunde / [edit.] Roy Porter. — Gent : Academia Press, 2010. — 396 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1241-8
EHC: 738428

La obra científica del doctor Jesús Díaz de León: análisis de la obra publicada en el periódico El instructor, 1884-1907 / Jesús Gil Rendón. — Aguascalientes, Ags. : Instituto Cultural de Aguascalientes, 2008. — 229 p. — (Colección Primer libro: ensayo ; 2008: 1). — ISBN-13 978-970-9885-31-6
UA-CST: MAG-MEX-B 10645

First globalization: the Eurasian exchange, 1500 to 1800 / Geoffrey C. Gunn. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2003. — 342 p., ill. — (World social change ; 2003: 2). — ISBN-10 0-7425-2661-5 ; ISBN-10 0-7425-2662-3
UA-CST: GES 93 H 73 GUNN 2003

Gutenberg-Jahrbuch / Gutenberg-Gesellschaft [Mainz]. — Mainz. — ISSN 0072-9094
<http://www.digizeitschriften.de/resolveppn/-PPN366382810>
UA-CST: RG-T 553
1955
MPM: BP 229
1(1926)-
EHC: B 216716 [C2-235 f]
72(1997)-
EHC: B 216716 [C3-089 a]
6(1931); 25-71(1950-1996); Onvolledig

Steden vroeger en nu: een inleiding in de cultuurgeschiedenis van de Europese stad / Marlite Halbertsma ; Patricia van Ulzen ; [medew.] Paul Schulten. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2008. — 235 p. — ISBN-13 978-90-6283-450-1
UA-CST: HB-PSW-DOORW
Artesis-OWAC: 34387
KdG-SAW: 943.9

How the West was won: essays on the literary imagination, the canon, and the Christian Middle Ages / [pass. aut.] Burcht Pranger ; [edit.] Willemien Otten ; [edit.] Arjo Vanderjagt ; [edit.] Hent de Vries. — Leiden : Brill, 2010. — 420 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 188). — ISBN-13 978-90-04-18496-1
EHC: 739274

Imagination and commitment: representations of the social question / [edit.] Ilja van den Broek ; [edit.] Christianne Smit ; [edit.] Dirk Jan Wolfram. — Leuven : Peeters, 2010. — 259 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 36). — ISBN-13 978-90-429-2300-3
UA-CST: MAG-OW-B 61399
KMSKA: MONO-BB 7479

Aanwinsten van het Museum Plantin-Moretus 2002-2008 / Dirk Imhof. — ill. — Overdruk uit De Gulden Passer . - 81(2003)-87(2009)
MPM: BM 35308

Handleiding voor de Short Title Catalogus Vlaanderen / Steven van Impe ; Stijn van Rossem ; Goran Proot. — 2 ed. — Antwerpen : Overlegplatform Erfgoedbibliotheken Vlaanderen, 2005. — 182 p., ill. — (Armarium: publicaties voor erfgoedbibliotheken ; 1). — ISBN-10 90-807079-3-7
Artesis-OWAC: 34421

bevragen aan balie: raadpleging ter plaatse
MPM: BM 34780
KMSKA: X-B-CAT
UA-CST: HB-CD-ADBIB
UA-CST: IBW 09 G-IMPE 2005
UA-CST: RG 2136 D 31
UA-CST: RD 3 VANI-HAND
EHC: 690421 [C0-366 c]
EHC: 691100 [C1-145 e / KLS]
SA: BIB 10143

In 1934: Nederlandse cultuur in internationale context / [edit.] Helleke van den Braber ; [edit.] Jan Gielkens. — Amsterdam : Querido, 2010. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-214-3786-6
UA-CST: MAG-OW-B 61596
EHC: 738727

Les instruments de travail à la Renaissance / [edit.] Jean-François Gilmont ; [edit.] Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2010. — 280 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 10). — ISBN-13 978-2-503-53054-3
UA-CST: MAG-OW-B 61205
EHC: 738399
EHC: 648927:2010,10 [C2-402 g]

Job tussen leven en lijden: in beeld, woord en klank / [edit.] Hans Ausloos ; [edit.] Ignace Bossuyt. — Leuven : Acco, 2010. — 204 p. — ISBN-13 978-90-334-7631-0

BSA: LZ 126/144

EHC: 738450

The print in early modern England: an historical oversight / Malcolm Jones. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 452 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-13697-5

EHC: 738755

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21). — ISBN-10 2-8005-0124-3

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68

1-2

UA-CST: RG 2110 C 1:21

1-2

MPM: BM 34930

1-2

EHC: H 226690:21 [M-416 b]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

1-2

KMSKA: X-B-CO

1-2

De penisverkorter en andere opmerkelijke verhalen uit de geschiedenis van de geneeskunde / Erwin J.O. Kompanje. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 174 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1662-7

EHC: 738591

Congostroom: 4700 km bruisende natuur en cultuur / [edit.] Thierry de Putter ; [medew.] Viviane Baeke ; e.a. — Tervuren : Koninklijk Museum voor Midden-Afrika, 2010. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Midden-Afrika [Tervuren]. 2010/04/27 -2011/01/09. — ISBN-13 978-90-74752-75-6

EHC: 738378

Les ventes de livres et leurs catalogues, 17e-20e siècle: actes des journées d'étude organisées par l'Ecole nationale des chartes (Paris, 15 janvier 1998) et par l'Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (Villeurbanne, 22 janvier 1998) / [edit.] Annie Charon ; [edit.] Elisabeth Parinet ; [medew.] Dominique Bougé-Grandon. — Paris : Ecole des chartes, 2000. — 208 p., ill. — (Etudes et rencontres de l'Ecole de chartes ; 5). — ISBN-10 2-900791-36-7

UA-CST: MAG-B 49062

UA-CST: RG 2129 F 36

UA-CST: PREC 09 G-CHAR 2000

MPM: BM 34118

EHC: 632910 [C0-193 c]

The London book trade: topographies of print in the metropolis from the sixteenth century / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2003. — 185 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2003: 1). — ISBN-10 1-58456-132-7 ; ISBN-10 0-7123-4832-8

MPM: BM 35316

EHC: 686282 [C0-355 d]

To be like gods: dance in ancient Maya civilization / Matthew G. Looper. — Austin, Tex. : University of Texas, 2009. — 276 p., ill. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-292-70988-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2021

Het Huis der Wijsheid: hoe Arabieren de westerse beschaving hebben beïnvloed / Jonathan Lyons. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-90-5640-169-2 ; ISBN-13 978-90-6445-635-0

KdG-DLO-NP: 925.9

EHC: 738439

Making publics in early modern Europe: people, things, forms of knowledge / [edit.] Bronwen Wilson ; [edit.] Paul Yachnin. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 282 p. — (Routledge studies in renaissance literature and culture ; 13). — ISBN-13 978-0-415-80589-6 ; ISBN-13 978-0-203-86135-6

UA-CST: GES 94 H 73 WILS 2010

Van hospitaal tot a|z Groeninge: de geschiedenis van de ziekenzorg in Kortrijk / Johan J Mattelaer. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 232 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-87-6

EHC: 739219

The maya and Teotihuacan: reinterpretation early classic interaction / [edit.] Geoffrey E. Braswell. — Austin, Tex. : University of Texas, 2004. — 423 p. — (The Linda Schele series in Maya and pre-Columbian studies ; 2004: 1). — ISBN-13 978-0-292-70587-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10637

L'imprimerie & la Touraine / Muriel Méchin. — 2 ed. — Saint-Cyr-sur-Loire : 2009. — 185 p., ill.

MPM: BM 35307

Minuscules: les livres de très petits formats au fil des siècles. — Lyon : Musée de l'imprimerie, 2010. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'imprimerie [Lyon]. 2010/01/29 - 2010/06/27

EHC: 738379

Miscellanea in memoriam Pierre Cockshaw (1938-2008): aspects de la vie culturelle dans les Pays-Bas méridionaux (14e-18e siècle) = Miscellanea in memoriam Pierre Cockshaw (1938-2008): aspecten van het culturele leven in de Zuidelijke Nederlanden (14de-18de eeuw) / [edit.] Frank Daelemans ; [edit.] Ann Kelders ; [medew.] Annelies op de Beeck. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2009. — 2 v. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 82)

Selected essays on the history of letter-forms in manuscripts and print / Stanley Morison ; [edit.] David McKitterick. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 2 v. — ISBN-13 978-0-521-22338-6 ; ISBN-13 978-0-521-18468-7

UA-CST: IBW 09 G-MORI 2009

1-2

Music and the book trade: from the sixteenth to the twentieth century / Robin Myers ; Michael Harris ; Giles Mandelbrote. — London : British Library, 2008. — 218 p., ill. — ISBN-13 978-1-58456-245-0 ; ISBN-13 978-0-7123-5030-3

MPM: BM 35317

EHC: 727730

Owners, annotators and the signs of reading. / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2005. — 231 p., ill. — ISBN-10 1-58456-171-8

MPM: BM 35314

EHC: 692679 [C0-574 d]

De wereld rond: Portugal, een wereldrijk in de 16de en de 17de eeuw / Jay Levenson ; [medew.] Diogo Ramada Curto ; e.a. — Brussel : Bozar, 2007. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2007/10/26 - 2008/02/03. — ISBN-13 978-90-6153-782-3

UA-CST: GES 704 G-LEVE 2007

KMSKA: TENT-TC 9695

EHC: 715920

Artesis-OWAC: 33422

MPM: BM 41840

Popular medicine, hysterical disease, and social controversy in Shakespeare's England / Kaara L. Peterson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 217 p., ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6993-7 ; ISBN-13 978-0-7546-9823-4

UA-CST: MAG-OW-B 64278

Pijp en toebak: catalogus / Annick Boesmans ; G.A. Brongers ; Jean Fraikin ; [ill.] A. Lambrechts ; e.a. — Hasselt : Provinciaal Domein Bokrijk, 1979. — 138 p., ill. — (Bokrijkse berichten ; 17). — Tentoonstelling: Provinciaal Openluchtmuseum [Bokrijk]. 1979/07/28 - 1979/10/31

EHC: 739281

De islam: geschiedenis en cultuurschatten van een oude beschaving / Francesca Romana Romani. — 's-Graveland : Fontaine, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-77363-19-5

EHC: 738420

Romantiek: een Duitse affaire / Rüdiger Safranski ; Mark Wildschut. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 416 p. — ISBN-13 978-90-450-0607-9

EHC: 738550

Sammler und Bibliotheken im Wandel der Zeiten: Kongress in Hamburg am 20. und 21. Mai 2010 / [edit.] Sabine Graef ; [edit.] Sünje Prühlen ; [edit.] Hans-Walter Stork. — Frankfurt am Main : Klosterman, 2010. — 278 p., ill. — (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie: Sonderhefte ; 100). — ISBN-13 978-3-465-03674-6

EHC: 738925

Monumenta cartographica Neerlandica / Günter Schilder. — Alphen aan den Rijn : Canaletto, 1986. — ill. — Met Kaarten. — ISBN-10 90-6469-561-X

UA-CST: MAG-D 195

1-2; 5

SA: 625#1-

1-8(publ.+kaarten)

MPM: BM 50074

1-7

EHC: 519645 [S4-2 bis b]

1-8

St. Augustine's Abbey, Canterbury / [edit.] B.C. Barker-Benfield. — London : British Library, 2008. — 3 v. — (Corpus of British medieval library catalogues ; 13). — ISBN-13 978-0-7123-4987-1

EHC: 739115

1-3

Locations of knowledge in medieval and early modern Europe: esoteric discourse and western identities / Kocku von Stuckrad. — Leiden : Brill, 2010. — 240 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 186). — ISBN-13 978-90-04-18422-0

EHC: 739131

Type: a visual history of typefaces and graphic styles / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009-2010. — 2 v., ill. — Engelse, Duitse en Franse tekst

EHC: 729700

1-2

Zingend door het leven: het Nederlandse liedboek in de Gouden Eeuw / Natascha Veldhorst. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 178 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-146-5

UA-CST: MAG-OW-B 57047

EHC: 738636

KMSKA: MONO-BB 6668

Vente publique = Openbare veiling / Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. — Bruxelles. — ISSN 1784-3804

UA-CST: MAG-OW-B 55399

(13.10.2009); (09.03.2010)

MPM: BP 395

2001-

The weight of photography / [edit.] Johan Swinnen ; [edit.] Luc Deneulin. — Brussels : ASP, 2010. — 763 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-704-2

EHC: 738421

Wilde Jaren: een eeuw jeugdcultuur / [edit.] Tom ter Bogt ; [edit.] Belinda Hibbel. — Utrecht : Lemma, 2000. — 351 p., ill. — ISBN-10 90-5189-827-4

UA-CST: PSW 301.185.1 G-BOGT 2000

XIOS-CH: 308.4 BOGT 2000

KdG-SAW: 308.4

Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte. — Wiesbaden. — ISSN 0341-2253

MPM: BP 379

30(2005)–

EHC: 553780 [C2-334 e]

22(1997)–

EHC: 553780 [C3-427 c]

14-21(1989-1996)

The life and times of Guillaume Dupuytren, 1777-1835 / Paul Wylock. — Brussels : Brussels University Press, 2010. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-572-7

EHC: 738844

De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — Deventer. — ISSN 0921-142X

UA-CST: T&L 80 E-ZEVE/1 j.

1(1985)–; Ontbreekt: 1:2(1985); 6:1(1990); 20:2(2004)

Oude jr. MAG 3750/5

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)–

EHC: 651524 [C2-402 a]

13(1997)–

Lopende jrg: LZ III d

EHC: 651524 [C3-443 e]

1:1-12:2(1985-1996); Ontbreekt: 1:2-2:1(1985-1986); 3:1(1987);

4:1(1988); 5:1(1989)

KMSKA: M NL 78

13:1-:2(1997); 17:1(2001)–

Oude geschiedenis

Olympische spelen: sport en opvoeding in de Griekse oudheid / Charles Hupperts ; [medew.] Emma Beets ; e.a. — 2 ed. — Budel : Damon, 2009. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-90-5573-913-4

EHC: 738693

Julius Caesar : greatest battles. — [S.l.] : Just Entertainment, 2007. — 50'. — EAN 8717344731195

KdG-DLO-NP: 923.4

Murder in Rome. — [S.l.] : Just Entertainment, 2007. — 50'. — EAN 8717344731201

KdG-DLO-NP: 923.4

Keizer Augustus en de Lage Landen / Robert Nouwen. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-589-0

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 732507

The A to Z of ancient Greek philosophy / Anthony Preus. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 345 p. — (The A to Z guide series ; 158). — ISBN-13 978-0-8108-7585-2

UA-CST: FILO 19 G-PREU 2010

Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906-2006): bilan historique et historiographique: Colloque de Rome, 16-18 novembre 2006 / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Vinciane Pirenne-Delforge ; [edit.] Danny Praet. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2009. — 464 p., ill. — (Études de philologie, d'archéologie et d'histoire anciennes ; 45). — ISBN-13 978-90-74461-71-9

EHC: 739128

The rise and fall of Rome: the history of the first and greatest superpower / [prod.] Mark Hedgeroe ; [prod.] Barrett [Matthew]. — s.l. : BBC. — 300', 2 DVD-video('s)s

KdG-DLO-NP: 923.4

Het wrede ontwaken van een nieuwe wereld: ondergang en herrijzenis van het antieke Griekenland / Michael Scott ; [vert.] Rogier van Kappel. — Amsterdam : Prometheus, 2010. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3456-0

EHC: 738561

Geschiedenis van Europa

100 jaar Zuid. — Deurne : Kluwer, 1974. — 168 p., ill.

DB: DB 955 HOND

Artesis-OWAC: 33660

BSA: LZ 387/99

UA-CST: MAG-B 16287

UA-CST: MAG-KAG-B 330

EHC: 532239 [S4-153 b]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ZUID 1974

SA: BIB 6694

150 jaar Oud-Turnhout: Oud-Turnhout en zijn bestuurders. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonck, 2010. — 491 p., ill.

SA: 105#1203

EHC: 739061

A Paris sous la Révolution: nouvelles approches de la ville: actes du colloque international de Paris, 17 et 18 octobre 2005 à l'Hôtel de ville et à la Commission du Vieux Paris / [edit.] Raymonde Monnier. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2008. — 221 p. — (Histoire de la France aux 19e et 20e siècles ; 65). — ISBN-13 978-2-85944-596-6

UA-CST: GES 944 H 71 MONN 2008

De Zuid (of het Zuid) & Sint-Annaparochie / Pieter van Aalst ; [ill.] Max Pinckers ; e.a. — Gent : Ultima Thule, 2010. — 167 p., ill.

EHC: 739024

Commerce and conquest in the Mediterranean, 1100–1500 / David Abulafia. — Farnham : Ashgate, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 410). — Engelse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-0-86078-377-0

UA-CST: GES 94 H 72 ABUL 2010

Isaac Newton / Peter Ackroyd [1949-]. — London : Vintage Books, 2007. — 163 p., [8] p. of plates, ill. — Originally published: Chatto & Windus, 2006. — ISBN-13 978-0-09-928738-4

KdG-DLO-NP: ACKR

Alberto Giacometti: Die Frau auf dem Wagen: Triumph und Tod / [edit.] Véronique Wiesinger ; [edit.] Gottlieb Leinz ; Fondation Alberto et Annette Giacometti [Paris]. — München : Hirmer, 2010. — 222 p., ill., 1 CD. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2010/01/31 - 2010/04/18. — ISBN-13 978-3-7774-2411-8 ; ISBN-13 978-3-89279-662-6
KMSKA: TENT-TC 9675

Fathers and godfathers: spiritual kinship in early-modern Italy / Guido Alfani. — Farnham : Ashgate, 2009. — 273 p., ill. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6737-7

UA-CST: GES 946.1 H 73 ALFA 2009

Paysages de France: dessinés par Lambert Doomer et les artistes hollandais et flamands des 16e et 17e siècles / Stijn Alsteens ; Hans Buijs ; Véronique Mathot. — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 464 p., ill. — ISBN-13 978-90-78655-03-9

MPM: PK-A 6243

EHC: 723190

KMSKA: MONO-BB 7465

Les amis de l'oeuvre et de la pensée de Georges Migot. — Strasbourg

Artesis-KC: MM-TY-AMIS

15(1997)–16(1998), 18(2000), 21(2004)

Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal = *Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal.* — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1899. — ill.

KMSKA: TENT-TA 1740

KMSKA: PREC-PA 317

Antwerpen: biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-129-0

EHC: 738600

A.C.W. Staring: bloemlezing / C.G.L. Apeldoorn ; J.P. Rebel. — Purmerend : Muusses, 1953. — 28 p. — (Nederlandse keur ; 18)

EHC: 738548

Albert Helman: De stille plantage / C.G.L. Apeldoorn. — Purmerend : Muusses, 1953. — 16 p. — (Nederlandse boekerij ; 13)

EHC: 738544

Cor Bruijn: Sil de strandjutter / C.G.L. Apeldoorn ; J.P. Rebel. — Purmerend : Muusses, 1952. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 13)

EHC: 738547

Diet Kramer: Roeland Westwout / C.G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — 6 ed. — Purmerend : Muusses, 1957. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 3)

EHC: 738546

Joost van den Vondel: Joseph in Dothan / C.G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — 2 ed. — Purmerend : Muusses, 1957. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 21)

EHC: 738549

Anton Bergmann: Ernest Staes / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 25)

EHC: 738552

Antoon Coolen: Peelwerkers / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 33)

EHC: 738558

Ernest Claes: Pater Cellier / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 30)

EHC: 738555

Felix Timmermans: De harp van St. Franciscus / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 27)

EHC: 738553

Hella Haasse: Oeroeg / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 36)

EHC: 738560

Marie Koenen: De wilde jager / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 23)

EHC: 738551

Piet Bakker: Ciske de rat / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 15 p. — (Nederlandse keur ; 32)

EHC: 738559

Sibold Ulfers: Oostloorn / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 20 p. — (Nederlandse keur ; 31)

EHC: 738557

Stijn Streuvels: Het kerstekind / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 28)

EHC: 738554

The A to Z of Descartes and Cartesian philosophy / Roger Ariew ; Dennis Des Chene ; Douglas M. Jesseph ; e.a. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 302 p. — (The A to Z guide series ; 155). — ISBN-13 978-0-8108-7582-1

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-ARIE 2010

Verlangzamingen / Michel Buylen ; Jacques de Decker ; Anna Luyten ; Art Platform Zebrstraat [Gent]. — Gent : Snoeck, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Art Platform Zebrstraat [Gent]. 2010/07/01 - 2010/08/01 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5349-783-8
EHC: 739275

Basiswerk; Tekening

Met genummerde en gesigeneerde kleurpotloodtekening

Frank Swaelen: levenslang engagement / Alex Arts ; Wouter Beke ; Bea Berger ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2009. — 382 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8636-5

EHC: 738594

De dag van strijd / Rick Atkinson. — Amsterdam : Boekerij, 2010. — 826 p., ill. — Titel varieert: De dag van strijd: de bevrijding van Europa, 1943-1944. — ISBN-13 978-90-225-5393-0

EHC: 738653

Een leger bij dageraad / Rick Atkinson. — Amsterdam : Mynx, 2009. — 828 p. — ISBN-13 978-90-8968-067-9

EHC: 738696

Mark Rothko (1903-1970): schilderijen als drama / Jacob Baal-Teshuva. — Keulen : Taschen, 2010. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1286-2

Artesis-OWAC: 34383

Van wieg tot zeemansgraf: Hulp- en Voorzorgskas voor Zeevarenden, 1845-1995 / Gerd de Baets ; Alex de Vos ; Greta Devos ; e.a. — Antwerpen : Hulp- en Voorzorgskas voor Zeevarenden, 1995. — 160 p.

UA-CST: MAG-B 32508

SA: BIB 8796

EHC: 739088

'Ik heb u den Havelaar niet verkocht': Multatuli contra Van Lennep / Jan Bank ; Leo Frijda ; René Klomp ; [edit.] Ika Sorgdrager ; [edit.] Dik van der Meulen ; e.a. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2010. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-5937-239-9

EHC: 738342

Death in the community: memorialization and confraternities in an Italian commune in the Late Middle Ages / James R. Banker. — Athens, Ga : University of Georgia Press, 1988. — 292 p., ill. — ISBN-10 0-8203-1034-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 BANK 88

Wereldoorlog II in West-Europa / Ingrid Baraitre. — Antwerpen : Luster, 2010. — 51 p. — (De essentie ; 2010: 1). — ISBN-13 978-94-6058-035-2

EHC: 738614

Baron James Ensor. — Ostende : Omnia, 1947. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1947/05/31 - 1947/06/30

KMSKA: TENT-TB 7258

Baron James Ensor et H.V. Wolvens. — Ostende : Imprimerie Omnia, 1946. — ill. — (Salon ; 75). — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1946/08/01 - 1946/08/31

KMSKA: TENT-TA 7397

Julian of Norwich and the mystical body politic of Christ / Frederick Christian Bauerschmidt. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2008. — 290 p. — (Studies in spirituality and theology ; 5). — ISBN-13 978-0-268-02208-2 ; ISBN-13 978-0-268-01194-9

UA-CST: RG 2144 F 11

BSA: LZ 200/592

Everslaar: bewoners vertellen herinneringen en tonen hun familiefoto's, 1935-1955+ / Omer Bauwens. — 2 ed. — S.l. : Bauwens, 2010. — 209 p., ill.

EHC: 739063

Spoorloos, 1986-1990 / Geert Bekaert. — Gent : WZW, 2008. — 676 p. — (Verzamelde opstellen ; 5) ; (Vlees en beton ; 77). — ISBN-13 978-90-77833-00-1

EHC: 518202:5 [S4-89 d]

Artesis-OWAC: 24692:5

Chopin's Polish ballade : op. 38 as narrative of national martyrdom / Jonathan Bellman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 197 p. — LC 2008046842 ; ISBN-13 978-0-19-533886-7 ; ISBN-10 0-19-533886-3

Artesis-KC: UM-BG-CHOPI-bellman-1

Belgisch koningshuis / Jan van den Berghe. — Antwerpen : Luster, 2009. — 56 p. — (De essentie ; 2009: 13). — ISBN-13 978-94-6058-014-7

EHC: 738587

En de vis is teken: beschouwingen bij gedichten van Guido Gezelle en Gerrit Achterberg, voorafgegaan door enkele gedichten van Ida Gerhardt en anderen / Frans Berkelmans. — Nijmegen : Valkhof, 2010. — 128 p. — ISBN-13 978-90-5625-331-8

BSA: LZ 370/139

Lettres intimes / Hector Berlioz ; [edit.] Charles Gounod. — Paris : Calmann-Lévy, 1882. — 319 p.

Artesis-KC: MM-BG-GOUNO-lettres-1

James Ensor / Charles Bernard. — Anvers : Revue d'art, 1929. — 10 p., ill. — (Etudes d'art contemporain ; 1929: 1) KMSKA: PREC-PC 280

Les monuments de Paris sous la Troisième République: contestation et commémoration du passé / Janice Best. — Paris : Harmattan, 2010. — 282 p. — (Collection Histoire de Paris ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-296-11413-5

UA-CST: GES 944 H 70 BEST 2010

Daveluy: de Brugse drukkerfamilie: Brugge's trots en koninklijke troef = Daveluy: prestigieuse famille d'imprimeurs de Bruges: prestige de Bruges & atout royal = Daveluy: the printer's family of Bruges: Bruges pride & a royal trump / Luc Biebow ; Alex Clays ; Filip Cremers ; e.a. — Brussel : Brussels Euro Joker Club, 2004. — 176 p., ill.

EHC: 738350

Bij Ensor op bezoek / [edit.] Xavier Tricot ; [edit.] Els Vermeersch ; [edit.] Phillip van de Bosche. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2010/02/13 - 2010/07/29. — ISBN-13 978-90-5325-306-9

EHC: 737194

KMSKA: TENT-TC 9688

Tragiek, transcendentie en triade: beeldend denken nabij de kunst van Andrei Tarkovski: een begin / Sylvain de Bleeckere ; [ill.] Jan de Wachter. — Hasselt : Men(S)tis, 1999. — 142 p., ill. — In box met 9 meditekeningen van Jan De Wachter. — ISBN-10 90-805165-1-1

BSA: LZ 360/26

Nr. [1]/[2]222

The body in early modern Italy / [edit.] Julia L. Hairston ; [edit.] Walter Stephens. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2010. — 437 p. — ISBN-13 978-0-8018-9414-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 HAIR 2010

Graven van Holland: middeleeuwse vorsten in woord en beeld (880-1580) / D.E.H. de Boer ; E.H.P. Cordfunke. — Zutphen : Walburg, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-644-0

EHC: 739083

Kants 'Kritiek van de zuivere rede': een leeswijzer / Karin de Boer. — Amsterdam : Boom, 2010. — 160 p. — ISBN-13 978-90-8506-677-4

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BOER 2010

Colonial metropolis: the urban grounds of anti-imperialism and feminism in interwar Paris / Jennifer Anne Boittin. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2010. — 320 p., ill. — (France overseas: studies in empire and decolonization ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8032-2545-9

UA-CST: GES 944 H 70 BOIT 2010

Erbauungsreden des Studienjahres 1810/1811 / Bernard Bolzano ; [edit.] Kurt F. Strasser. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 2010. — 2 v. — (Nachgelassene Schriften ; 18). — ISBN-13 978-3-7728-2311-4 ; ISBN-13 978-3-7728-2312-1

UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 69:2A:18

1-2

Heike Tibes / Eva Neuroth. — Bonn : Bonner Kunstverein, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1992/07/07 - 1992/08/09

KMSKA: TENT-TA 5754

A la recherche d'une modernité civique: la société urbaine de Pays-Bas au bas Moyen Age / Marc Boone. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2010. — 191 p. — (Histoire ; 2010: 2). — ISBN-13 978-2-8004-1466-9

EHC: 738908

Orientations: collected writings / Pierre Boulez ; [edit.] Jean-Jacques Nattiez ; [vert.] Martin Cooper. — London : Faber and Faber, 1986. — 541 p. — ISBN-10 0-571-14347-4

Artesis-KC: UM-BG-BOULE-orienta-1

Boundaries and their meanings in the history of the Netherlands / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Marybeth Carlson ; [edit.] Laura Cruz. — Leiden : Brill, 2009. — 256 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 48). — ISBN-13 978-90-04-17637-9

UA-CST: MAG-OW-B 55438

EHC: 739243

Bourgondië voorbij: de Nederlanden, 1250-1650: liber alumnorum Wim Blockmans / [pass. aut.] Wim Blockmans ; [edit.] Mario Damen ; [edit.] Louis Sicking. — Hilversum : Verloren, 2010. — 464 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 123). — ISBN-13 978-90-8704-166-3

UA-CST: RG 2144 F 28

EHC: 739237

Piet Hein: de held van Mantanzas / Graddy Boven. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 144 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-5911-834-8

EHC: 738574

The commercialisation of English society, 1000-1500 / Richard H. Britnell. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 281 p. — ISBN-13 978-0-521-41823-2 ; ISBN-13 978-0-521-14145-1

UA-CST: GES 942 H 72 BRIT 2009

Maastricht en Luik bezet: een comparatief onderzoek naar vijf aspecten van de Duitse bezetting van Maastricht en Luik tijdens de Tweede Wereldoorlog / Paul Bronzwaer. — Hilversum : Verloren, 2010. — 389 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 73). — ISBN-13 978-90-8704-158-8

UA-CST: GES 949 H 70 BRON 2010

The A to Z of Leibniz's philosophy / Stuart Brown ; N.J. Fox. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 329 p. — (The A to Z guide series ; 168). — ISBN-13 978-0-8108-7595-1

UA-CST: FILO 19.7 N-LEIB-BROW 2010

Belgien im Nachkriegsdeutschland: Besatzung, Annäherung, Ausgleich (1944-1958) / Christoph Brüll. — Essen : Klartext, 2009. — 437 p. — ISBN-13 978-3-8375-0252-7

EHC: 738780

Drei grosse Gottesgelehrte: Romano Guardini, Karl Rahner, Ildefons Herwegen / Gunda Brüske ; Karl Lehmann ; Martin Klöckener ; [edit.] Ambrosius Leidinger. — Maria Laach : Benediktinerabtei, 1999. — 77 p. — (Weg, Wahrheit, Leben: Laacher Hefte ; 5)

BSA: LZ 266/770

The A to Z of Hegelian philosophy / John W. Burbidge. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 253 p. — (The A to Z guide series ; 163). — ISBN-13 978-0-8108-7590-6

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BURB 2010

Cahiers Voltaire / Société Voltaire [Ferry-Voltaire]. — Ferry-Voltaire. — ISSN 1637-4096

UA-CST: T&L 80 E-CAVO

1(2002)–

La correspondance entre Jean-Jacques Gailliard et Michel de Ghelderode: analyse de l'aspect littéraire et artistique / Marjorie Camus. — Bruxelles : ULB, Faculté de Philosophie et Lettres, 1996. — 105 p.

KMSKA: MONO-BC 5362

The A to Z of Bertrand Russell's philosophy / Rosalind Carey ; John Ongley. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 287 p. — (The A to Z guide series ; 159). — ISBN-13 978-0-8108-7586-9

UA-CST: FILO 19.8 N-RUSS-CARE 2010

The A to Z of Schopenhauer's philosophy / David E. Cartwright. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 238 p. — (The A to Z guide series ; 177). — ISBN-13 978-0-8108-7605-7

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-CART 2010

Napoléon par les peintres / Dimitri Casali ; David Chanteranne. — Paris : Seuil, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-098779-0

KMSKA: MONO-BC 5370

Meetjesland werkt / Jan van de Castele. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 63 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 7)

EHC: 739123

Liotard in Nederland / Frans Grijzenhout. — Utrecht : Drukkerij Elinkwijk, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/08/24 - 1985/10/13

KMSKA: TENT-TA 284

Nothing is permanent: Alfred Baronian, profession: galeriste = Nothing is permanent: Alfred Baronian, beroep: galeriehouder = Nothing is permanent: Alfred Baronian, profession: gallery owner / [medew.] Xavier Canonne ; [compil.] Virginie Devillez ; e.a. — Bruxelles : Lettre volée, 2009. — 221 p., ill. — Tentoonstelling: Centrale électrique. Centre d'art contemporain de la ville de Bruxelles. 2009/06/19 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-2-87317-346-3

EHC: 738851

Jean Gol: vingt ans de combat libéral / Joseph Tordoir ; [medew.] Didier Reynders. — Bruxelles : Labor, 2005. — 124 p., ill. — ISBN-10 2-8040-2101-7

EHC: 738722

Staten van goed van het ambacht Boekhout (Boekhout, Bassevelde en Oosteeklo) / Marijn Claeys. — Adegem : VVF Meetjesland, 2003-2005. — 5 v.

EHC: 660792 [C0-258 a]

1-5

Le rendez-vous de Jérusalem / Roland Cluny. — Paris : Flammarion, 1964. — 316 p. — (L'actuel ; 1964: 2)

BSA: MAG 290/258

Rousseau: a free community of equals / Joshua Cohen. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — 197 p. — (Founders of modern political and social thought ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-19-958149-8 ; ISBN-13 978-0-19-958150-4

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-COHE 2010

Michelangelo: anatomy as architecture, drawings by the master / Aaron H. de Groft ; Adriano Marinazzo ; Gabriele Morolli. — Williamsburg, Va : College of William and Mary, Muscarelle Museum of Art, 2010. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: College of William and Mary. Muscarelle Museum of Art [Williamsburg, Va]. 2010/02/06 - 2010/04/11. — ISBN-13 978-0-9705725-4-7

KMSKA: TENT-TB 7246

Comparison and history: Europe in cross-national perspective / [edit.] Deborah Cohen ; [edit.] Maura O'Connor. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 207 p. — ISBN-10 0-415-94442-2 ; ISBN-10 0-415-94443-0

UA-CST: GES 930.1 G-COHE 2004

Het Beethoven compendium: volledig overzicht van leven en muziek van Ludwig van Beethoven / Barry Cooper. — Baarn : Tiron, 1993. — 352 p. — ISBN-10 90-5121-366-2

Artesis-KC: UM-BG-BEET-cooper-1

Artesis-KC: LM-BG-BEETH-cooper-1

Karel Appel, Henk Van der Vet, Christian Dotremont / Ron Couwenhoven. — Venlo : Van Spijk, 1991. — ill. — Nederlandse, Engelse, Franse en Duitse teksten. — ISBN-10 90-71082-12-1

EHC: 738527

Picasso's 'toys for adults': cubism as surrealism / Neil Cox. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 47 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-906270-26-1

KMSKA: MONO-BB 7328

Terechtgesteld: Duitse executies in Oost- en West-Vlaanderen, 1941-1944 / Tim de Craene. — Erembodegem : Flying Pencil, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-90-78878-11-7

EHC: 738670

Cranach und die Kunst der Renaissance unter den Hohenzollern: Kirche, Hof und Stadtkultur. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Schloß Charlottenburg [Berlin]. 2009/10/31 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: St. Marienkirche [Berlin]. 2009/10/31 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-422-06910-7

KMSKA: TENT-TC 9686

Hartstochtelijk houd ik van muziek: een keuze uit zijn brieven / Claude Debussy ; [vert.] Lucas Bunge. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2010. — 380 p., ill. — (Privé-domein ; 271). — ISBN-13 978-90-295-7243-9

EHC: 738445

A successful defeat: Eugene IV's struggle with the Council of Basel for ultimate authority in the church, 1431-1449 / Michiel Decaluwe. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2009. — 398 p. — (Bibliothèque ; 59). — ISBN-13 978-90-74461-73-3

EHC: 739124

Leren geloven met Bonhoeffer: teksten en commentaar / Gerard Dekker. — Zoetermeer : Meinema, 2010. — 116 p. — ISBN-13 978-90-211-4267-8

BSA: LZ 268/287

La Wallonie et la Première Guerre Mondiale: pour une histoire de la séparation administrative / Paul Delforge. — Namur : Institut Destrée, 2008. — 523 p. — (Collection Notre histoire ; 2008: 1). — ISBN-10 2-87035-045-7

UA-CST: GES 949.01 WALLONIE-H 71 DELF 2008

EHC: 738408

La vie politique en Belgique de 1830 à nos jours / Pascal Delwit. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2009. — 360 p. — (UB lire: références ; 6). — ISBN-13 978-2-8004-1447-8

UA-CST: GES 949.3 H 71 DELW 2009

EHC: 738943

Het leven van Anselm Grün / Freddy Derwahl. — Kampen : Ten Have, 2010. — 196 p. — ISBN-13 978-90-259-6068-1

BSA: LZ 395/334

De gemeentelijke begraafplaats van Meulebeke: een geschiedenis van mensen / Frank Develtere ; Carlos Devos ; Hugo Leupe. — Meulebeke : Molenbeca, 2009. — 128 p., ill.

EHC: 739057

'Behoet mine zinnen...': 1150 jaar Sint-Hermes in Ronse / Eric Devos ; Ludo Collin. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-74311-70-0

UA-CST: MAG-OW-B 66082

EHC: 738497

KMSKA: MONO-BB 7368

Theo van Doesburg: painting into architecture, theory into practice / Allan Doig. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 260 p., ill. — (Cambridge urban and architectural studies ; 10). — ISBN-13 978-0-521-12981-7 ; ISBN-13 978-0-521-32213-3

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Les eaux-fortes de James Ensor / Henry Dommartin. — Bruxelles : Van Sulper, 1930. — 15 p., ill. — Overdruk uit Le flambeau. - (sept./oct. 1930)

KMSKA: PREC-PB 448

The British campaign in France and Flanders / Arthur Conan Doyle. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2009. — 6 v.

EHC: 739078

1-6

The crime of the Congo / Arthur Conan Doyle. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2009. — 108 p. — ISBN-13 978-1-4438-1438-6

EHC: 739079

The A to Z of Husserl's philosophy / John J. Drummond. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 259 p. — (The A to Z guide series ; 166). — ISBN-13 978-0-8108-7593-7

UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-DRUM 2010

's-Hertogenbosch van straet tot stroom / A. van Drunen. — Zwolle : Waanders, 2006. — 516 p, ill. — ISBN-10 90-400-8846-2

DB: DB 930 DRUN

EHC: 695500 [C0-575 c]

Artesis-OWAC: 33546

Van windhandel tot wereldhandel: canon van de bloembollen: jubileumuitgave 150-jarig bestaan KAVB / Arie Dwarswaard ; Maarten Timmer. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-6194-280-1

EHC: 739276

Een inleiding tot de geschiedenis van de vroegmoderne tijd / [edit.] René Vermeir ; [medew.] Isabelle Devos ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2008. — 317 p. — ISBN-13 978-90-306-4806-2

KdG-DLO-NP: 926

UA-CST: GES 94 H 70 VERM 2008

Max Havelaar: Multatuli / [compil.] Peter van Zonneveld ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 95 p., ill. — (Tekst in context ; 9). —

ISBN-13 978-90-8964-217-2 ; ISBN-13 978-90-485-1214-0

UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-ZONN 2010

EHC: 738735

Multatuli, een zelfportret: het leven van Eduard Douwes Dekker, door Multatuli verteld / [compil.] Dik van der Meulen ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 358 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3436-2

EHC: 738590

Muzikale uitwegen: 25 jaar Collegium Vocale / Philippe Herreweghe / [edit.] Stephan Moens ; [medew.] Jerry Aerts ; e.a. — Turnhout : Brepols, 1995. — 177 p. — ISBN-10 90-5622-008-X

UA-CST: MAG-A 8609

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-moens-1

EHC: 591066 [C0-107 g]

C0

Le rayonnement de Bayle / [edit.] Philippe de Robert ; [medew.] Claudine Pailhès ; e.a. — Oxford : Voltaire Foundation, 2010. — 319 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2010: 6). — ISBN-13 978-0-7294-0995-7 ; ISBN-10 0-7294-0995-3
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2010,6

Eaux-fortes de James Ensor de la collection de la Kredietbank. — Namur : Province de Namur, Service de la culture, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 1995/07/01 - 1995/08/13
KMSKA: BEST-M 61 XV 3

Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008 / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6
EHC: 739136
KMSKA: MONO-BC 5407

Edo and Paris: urban life and the state in the early modern era / [edit.] James L. McClain ; [edit.] John M. Merriman ; [edit.] Kaoru Ugawa. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1997. — 483 p., ill. — ISBN-10 0-8014-8183-X ; ISBN-10 0-8014-2987-0
UA-CST: GES 93 H 70 MCCL 97

Capital & finance in the age of the Renaissance: a study of the Fuggers and their connections / Richard Ehrenberg. — Fairfield, N.J. : Kelley, 1985. — 390 p. — (Reprints of economic classics ; 1985: 1). — Herdruk van uitgave 1928: New York, N.Y. — ISBN-10 0-678-00015-8
UA-CST: GES 94 H 72 EHRE 85

Kind in de Tweede Wereldoorlog / Juliëtte Eichholtz. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2010. — 318 p., ill. — (Wereldbibliotheek ; 2010: 4). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-284-2335-0
EHC: 738348
Basiswerk; CD

Einleitung zu 1. Balladen, Rondeaux und Virelais, 2. Motetten, 3. Messe und Lais / [edit.] Friedrich Ludwig. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 70 p. — (Guillaume de Machaut: musikalische Werke ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.G. 4
Artesis-KC: LM-VU-MACHA-musikal-2

El Greco: Domenikos Theotokopoulos, 1900 / [edit.] Ana Carmen Lavín Berdonces ; [edit.] José Redondo Cuesta ; [vert.] Nico Verbeek. — S.l. : BAI, 2009. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/02/04 - 2010/05/09 ; Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-8586-563-6
KMSKA: TENT-TC 9692
EHC: 735239
Artesis-OWAC: 34351

Roger Fry's journey from the primitives to the post-impressionists / Caroline Elam. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2008. — 48 p., ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-906270-11-7
KMSKA: MONO-BB 7326

Vic Temmerman / Willem Elias ; [ill.] Marc van Gysegem ; [ill.] e.a. — Brussel : ASP, 2010. — 119 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5487-689-2
EHC: 738887

Het verhaal van een villa / Kristof Reulens. — Genk : Stad Genk, 2009. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Emile van Doremuseum [Genk]. 2009/04/05 - 2009/06/07
EHC: 739029

Encuentros de ayer y reencuentros de hoy: Flandes, Países Bajos y el Mundo Hispánico en los siglos 16-17 / [edit.] Patrick Collard ; [edit.] Miguel Norbert Ubarri ; [edit.] Yolanda Rodríguez Pérez. — Gent : Academia Press, 2009. — 205 p. — ISBN-13 978-90-382-1527-3
Artesis-VT: L 93 M-B 46243
UA-CST: MAG-OW-B 63399
EHC: 738481

Lettres à Emma Lambotte, 1904-1914 / James Ensor ; [edit.] Danielle Derey-Capon. — Tournai : Renaissance du livre, 1999. — 363 p., ill. — (Collection Signatures ; 1999: 1). — ISBN-10 2-8046-0300-8
EHC: 641704 [C0-214 e]
KMSKA: MONO-BB 1116
KMSKA: MONO-BB 7426

Ensor: peintures, eaux-fortes. — Paris : Galerie du siècle. — Folder
KMSKA: TENT-TB 7263

Ensorhuis / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 2001
KMSKA: BEST-M 270 I 2

Erasmus en Gülen: inspiratoren voor vrede en dialoog / [edit.] Iris Creemers ; [edit.] Leo Molenaar ; [edit.] Gürkan Çelik ; Huis van Erasmus [Rotterdam] ; Dialoog Academie [Rotterdam]. — Budel : Damon, 2009. — 92 p. — Congres: Dialoog Academie [Rotterdam]. 2008/10/28 - 2008/10/28. — ISBN-13 978-90-5573-969-1
EHC: 738644

Ernst Ludwig Kirchner: retrospective / [edit.] Felix Krämer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2010/04/23 - 2010/07/25. — ISBN-13 978-3-7757-2553-8
KMSKA: TENT-TC 9670

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.
EHC: 725553 [S2-1057 e]
1-3
KMSKA: MONO-BC 3644

'Muziek verzacht de zeden?' Jules Van Nuffel (1883–1953); schepper van liturgische schoonheid / Nele van Espen. — Leuven : Katholieke Universiteit Leuven, 2006. — 118 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van licentiaat in de Geschiedenis

Artesis-KC: MM-SCRI-VANES-muziek-1

The Eton choirbook / [edit.] Frank LL. Harrison. — London : Stainer and Bell, 1956-1961. — 3 v. — (Musica Britannica: a national collection of music ; 10(=v. 1)) ; (Musica Britannica: a national collection of music ; 11(=v. 2)) ; (Musica Britannica: a national collection of music ; 12(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5310 ; Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5401 ; Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5402

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-10/11/12

1-3

Eugeen Van Mieghem (1875–1930): meesterwerken uit Antwerpse privé-verzamelingen: schilderijen en tekeningen. — Edegem : Huis Hellemans, 2003. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2003/11/29 - 2003/12/21

EHC: 738530

Expo: Dicht bij Elsschot / Stad van Elsschot [Antwerpen]. — Antwerpen : Letterenhuis, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Letterenhuis [Antwerpen]. 2010/05/30 - 2010/12/31

EHC: 739221

Exposition d'eaux-fortes de membres de la Société Les peintres graveurs avec la participation d'Anders Zorn / Oeuvre des artistes [Liège]. — Liège : Oeuvre des artistes, 1908. — Tentoonstelling: Salle de l'émulation [Liège]. 1908/01/19 - 1908/02/02

KMSKA: TENT-TB 7268

Exposition d'eaux-fortes et de pointes-sèches du baron James Ensor: catalogue des pièces les plus remarquables par leur beauté ou par leur rareté / [medew.] Louis Lebeer. — Bruxelles : Paul van de Perre, 1939. — Folder. — Tentoonstelling: Paul van de Perre [Bruxelles]. 1939/04/14 - 1939/04/29

KMSKA: TENT-TB 7265

Exposition d'oeuvres du baron James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1933. — Folder. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1933/08/04 - 1931/08/31

KMSKA: TENT-TB 7256

Een wandeling door Diest in 1669 / Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 91 p., ill.

EHC: 739058

Over Eduard Flipse: zijn leven en zijn werk / Ido Eyl. — Rotterdam : Busse, 1959. — 64 p., ill., 2 losse bijl.

Artesis-KC: MM-BG-EYL-flipse-1

À la recherche du temps vécu: mes vies: métamémoires / Mark Eyskens. — Bruxelles : Racine, 2010. — 667 p. — ISBN-13 978-2-87386-656-3

EHC: 738641

Arno: life to the beat / Robin Faure ; [medew.] Claude Blondeel ; [ill.] Danny Willems. — Tiel : Lannoo, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-209-9040-9

EHC: 738510

Félicien Rops. — Paris : La Plume, 1896. — p. 388-514, ill. — (La plume: littéraire, artistique et sociale ; 172- 180)

EHC: 704378:1896,172 [C3-476 d]

KMSKA: PREC-PB 445

KMSKA: PREC-PB 446

Antoine Wiertz / Fierens-Gevaert. — Turnhout : Brepols, 1920. — 42 p., ill.

UA-CST: MAG 21.6.12.1

Convolut

EHC: A 40038:[10] [S1-558 g]

KMSKA: MONO-BA 2607

De transportrevolutie, 1800–1900 / Ruud Filarski ; Gijs Mom. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 494 p., ill. — (Van transport naar mobiliteit ; 1)

EHC: 737896:1

Forces murales, un art manifeste: Louis Deltour, Edmond Dubrunfaut, Roger Somville / [edit.] Jacqueline Guisset ; [edit.] Camille Baillargeon. — Sprimont : Mardaga, 2009. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-8047-0019-5

EHC: 738955

Adam Smith and the circles of sympathy: cosmopolitanism and moral theory / Fonna Forman-Barzilai. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 286 p. — (Ideas in context ; 96). — ISBN-13 978-0-521-76112-3

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

The autonomy of mathematical knowledge: Hilbert's program revisited / Curtis Franks. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 213 p. — ISBN-13 978-0-521-51437-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Frans Dille. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1974/10/19 - 1974/12/01

EHC: 738354

Judith Leyster: de eerste vrouw die meesterschilder werd = Judith Leyster: the first woman to become a master painter / Anna Tummers. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2009. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2009/12/19 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-94-90198-03

KMSKA: TENT-TB 7261

Franz Ackermann / [medew.] Stefan Gronert. — Köln : Snoeck, 2009. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2009/12/17 - 2010/02/21. — ISBN-13 978-3-940953-36-0
KMSKA: TENT-TD 40

Free access to the past: romanticism, cultural heritage and the nation / [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] Joep Leerssen ; [edit.] Marita Mathijssen. — Leiden : Brill, 2010. — 342 p., ill. — (National cultivation of culture ; 2). — ISBN-13 978-90-04-18029-1
EHC: 738359

Mariette Devocht (1909-1999): leven en werken van een Kempense kunstenaar / Natasja Peeters. — Turnhout : Tram 41, 2005. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tram 41: Begijnhofmuseum, Taxandriamuseum [Turnhout]. 2005/07/28 - 2005/09/18; Jan Vaertenmuseum [Beerse] - GC 't Heilaar [Beerse]. 2005/08/08 - 2005/09/18
EHC: 738534

Gedenkboek. — Antwerpen : Almo, 1955. — 268 p., ill.
UA-CST: MAG-UIA-B 10980
Artesis-KC: LM-CA-ALMO-gedenk-b-1
EHC: C 168251 [M-98 e]

Wirklichkeit und Wahrnehmung: Hans Memlings Turiner Passion und die Bildgruppe der Passionspanoramen / Julia Gerth. — Berlin : Mann, 2010. — 283 p., ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 8). — ISBN-13 978-3-7861-2617-1
EHC: 738204
KMSKA: MONO-BB 7240

Printing the grand manner: Charles Le Brun and monumental prints in the age of Louis XIV / Louis Marchesano ; Christian Michel. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2010. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Getty Research Institute [Los Angeles, Calif.]; 2010/05/18 - 2010/10/17. — ISBN-13 978-0-89236-980-5
EHC: 738744

De bastaards van onze kolonie: verzwegen verhalen van Belgische metissen / Kathleen Ghequière ; Sibo Kanobana ; [ill.] Filip Claus. — Roeselare : Roularta, 2010. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-291-7
EHC: 738446

Le città e i nomi: un viaggio tra le Città invisibili di Italo Calvino / Gian Paolo Giudicetti ; Marinella Lizza Venuti ; [ill.] Anne-Florence Echterbille. — Cuneo : Nerosubianco, 2010. — 193 p., ill. — (Le bandiere ; 1). — ISBN-13 978-88-89056-43-1
UA-CST: MAG-OW-AA 27445

Renaissances: the one or the many? / Jack Goody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-76801-6 ; ISBN-13 978-0-521-74516-1
UA-CST: GES 930.1 G-GOOD 2010

Paul Jaspars: architecte, 1859-1945 / [edit.] Sébastien Carlier ; [medew.] Carole Carpeaux ; e.a. — Liège : Commission royale des monuments, sites et fouilles, 2009. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/09/05 - 2009/10/25 ; met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-2-507-00466-8
AMVC: 190.785
Basiswerk; 1 DVD-video(s)
EHC: 738953
Basiswerk; 1 DVD-video(s)

Jean-Auguste-Dominique Ingres, 1780-1867 / Karin H. Grimme. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-4963-7
Artesis-OWAC: 34378

Antoon van Duinkerken & Sigrid Undset / Diederik Grit ; [medew.] Nel van der Heijden Rogier. — Vught : Zolderpers, 2003. — 33 p., ill. — ISBN-10 90-73199-26-3
EHC: 738364

Het grote Willem Frederik Hermans boek / [edit.] Dirk Baartse ; [edit.] Bob Polak. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2010. — 336 p., ill. — ISBN-13 978-90-388-9312-9
EHC: 738513

Hugo Grotius Mare liberum, 1609-2009 / [edit.] Robert Feenstra ; [medew.] Jeroen Vervliet. — Leiden : Brill, 2009. — 178 p., ill. — Facsimile: 1609 ; Met Latijnse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-04-17701-7
EHC: 738353

Guiseppe Ungaretti, Jean Lescure: carteggio (1951-1966) / [edit.] Rosario Gennaro. — Firenze : Olschki, 2010. — 249 p. — (Biblioteca dell'Archivum Romanicum: serie 1: storia, letteratura, paleografia ; 367). — ISBN-13 978-88-222-5958-5
Artesis-VT: L 850 M-B 46266

First globalization: the Eurasian exchange, 1500 to 1800 / Geoffrey C. Gunn. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2003. — 342 p., ill. — (World social change ; 2003: 2). — ISBN-10 0-7425-2661-5 ; ISBN-10 0-7425-2662-3
UA-CST: GES 93 H 73 GUNN 2003

Gustave van de Woestyne / [edit.] Robert Hoozee ; [edit.] Cathérine Verleysen. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2010/03/27 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-6153-944-5
KMSKA: TENT-TC 9623
EHC: 737405
Artesis-OWAC: 34374

Exercices sur l'histoire nationale pour les élèves du degré moyen / D. d' Haese. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1902. — 23 p.
EHC: 738375

Geschiedenis van België / D. d' Haese. — 3 ed. —
Steenbrugge : Witteryck, 1930

EHC: 738363

1-2

*Handboek van vaderlandsche geschiedenis voor den hooger en
graad onzer lagere scholen, volgens het laatste officieel
programma* / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace,
1901. — 69 p.

EHC: 738369

*Handboek van vaderlandsche geschiedenis voor den hooger en
graad onzer lagere scholen, volgens het laatste officieel
programma* / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace,
1910. — 71 p.

EHC: 738370

*Histoire de Belgique d'après le programme-type pour le degré
moyen des écoles primaires* / D. d' Haese. — Bruges :
Witteryck-Delplace, 1901. — 40 p.

EHC: 738371

*Oefeningen op de vaderlandsche geschiedenis voor de
leerlingen van den middelbaren graad* / D. d' Haese. — 2 ed. —
Brugge : Witteryck, 1911. — 23 p.

EHC: 738376

*Oefeningen op de vaderlandsche geschiedenis voor de
leerlingen van den middelbaren graad* / D. d' Haese. — 2 ed. —
Steenbrugge : Witteryck, 1922. — 23 p.

EHC: 738377

*Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis
van België in den middelbaren graad der lagere scholen, moet
onderwezen worden* / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck,
1907. — 40 p.

EHC: 738372

*Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis
van België in den middelbaren graad der lagere scholen, moet
onderwezen worden* / D. d' Haese. — 2 ed. — Steenbrugge :
Witteryck, 1921. — 42 p.

EHC: 738366

Contesting the French Revolution / Paul R. Hanson. —
Chichester : Wiley-Blackwell, 2009. — 229 p. — (Contesting
the past ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4051-6083-4 ;
ISBN-13 978-1-4051-6084-1

UA-CST: GES 944 H 71 HANS 2009

*Nieuw atheïsme: een kritische reactie op Dawkins, Harris en
Hitchens* / John Haught. — Kampen : Kok, 2010. — 190 p. —
ISBN-13 978-90-435-1645-7

BSA: LZ 108/756b

*Catalogue des estampes gravées d'après Rubens: auquel on a
joint l'oeuvre de Jordaens, & celle de Visscher: avec un secret
pour blanchir les estampes & en ôter les taches d'huile* / R.
Hecquet. — Paris : Briasson, 1751. — 132 p.

EHC: H 16513 [S3-926 g]

KMSKA: PREC-PA 318

Leven in het operatiegebied: Izegem, 14-18 / Jean-Marie
Lermyte. — Kortrijk : Groeninghe, 2010. — 559 p., ill. —
ISBN-13 978-90-77723-97-5

EHC: 739282

Helmut Krausser / [edit.] Tom Kindt. — München : Text +
Kritik, 2010. — 117 p., ill. — (Text + Kritik ; 187). —
ISBN-13 978-3-86916-080-1

UA-CST: T&L 830 F-TK:187

EHC: C 229489:2010,187 [C2-248 h]

Nieuwen Bosch, 1810-2010 / Els Hemelings ; Gaby Peeters ;
Ria Christens ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 191 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5349-778-4

EHC: 738837

Henri Landier: face à face. — Paris : Art Lepic, 2009. — ill. —
Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Atelier d'art Lepic
[Paris]. 2009/07/09 - 2009/10/15. —
ISBN-13 978-2-35467-059-7

KMSKA: TENT-TB 7253

*Herdenking van de 100ste geboortedag van August-Edmond De
Schryver (1898-1991), Minister van Staat.* — Gent : De
Schrijver, 1998. — 59 p., ill.

EHC: 739280

Caspar David Friedrich & the German romantic landscape /
[edit.] Vincent Boele ; [edit.] Femke Foppema ; Boris
Asvarishch ; Mikhail Dedinkin ; Henk van Os ; e.a. — Zwolle :
Waanders, 2008. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage
[Amsterdam]. 2008/09/20 - 2009/01/18. —
ISBN-13 978-90-400-8568-0

KMSKA: BEST-M 329 I 74

Dicht bij Elsschot / Wieneke 't Hoen. — Amsterdam :
Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 118 p., ill. —
ISBN-13 978-90-253-6773-2

EHC: 738556

De Brouwers-feestrede / Theodor Holman. — Antwerpen :
Kanon, 1983. — 10 p. — (Het Kanon: tweede reeks van de
bibliothele serie ; 3)

EHC: 739051

The A to Z of Kant and Kantianism / Helmut Holzhey ; Vilem
Mudroch. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 374 p. — (The
A to Z guide series ; 167). — ISBN-13 978-0-8108-7594-4
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HOLZ 2010

Hommage à James Ensor. — Bruxelles : Brepols, 1959. — 102
p., ill.

EHC: 667544 [C0-306 e]

KMSKA: MONO-BA 2460

KMSKA: MONO-BA 2612

Europa: een biografie / Mirjam Hommes. — Soesterberg :
Aspekt, 2010. — 158 p. — ISBN-13 978-90-5911-786-0

EHC: 738709

Honderdvijftig memorabele Waregemnaars. — Waregem : Unizo. — 160 p., ill.

EHC: 739130

Georges Migot en de koorzang / Marc Honegger. — <TYPO>

Artesis-KC: MM-BG-HONEG-migot-1

The pathologies of individual freedom: Hegel's social theory / Axel Honneth. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 84 p. — (Princeton monographs in philosophy ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-691-11806-2

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-HONN 2010

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Commerce before capitalism in Europe, 1300-1600 / Martha C. Howell. — Cambridge, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-76046-1 ; ISBN-13 978-0-521-14850-4

UA-CST: GES 94 H 72 HOWE 2010

EHC: 739109

Roland Desnerck / Jooris van Hulle. — Wevelgem : VWS, 2010. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 258)

UA-CST: T&L 839.3 F-VWSC:258

UA-CST: GG 90 E-VWS:258

De ruimte van Christiaan Huygens / Vincent Icke. — S.l. : Historische Uitgeverij, 2009. — 93 p., ill. — ISBN-13 978-90-6554-028-7

Artesis-BLS: BLS 52 G-ICKE 2009

EHC: 738392

Bosch en Bruegel als Bosch: kunst over kunst bij Piet Bruegel (c.1528-1569) en Jheronimus Bosch (c. 1450-1516) / Matthijs IJssink. — Edam : Orange House, 2009. — 405 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 17). — ISBN-13 978-94-90128-17-3

EHC: 738344

Vercoutere works 'In Flanders Fields' / [compil.] Piet Chielens ; e.a. ; Véronique Vaes. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2006. — 35 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2006/04/08 - 2006/11/19

EHC: 714024 [C0-580 e]

KMSKA: TENT-TA 6186

James Ensor / Herwig Todts ; Elia Espinosa. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-968-7516-38-7

KMSKA: TENT-TC 9689

The world as a mathematical game: John von Neumann and twentieth century science / Giorgio Israel ; Ana Millán Gasca. — Basel : Birkhäuser, 2009. — 207 p. — (Science networks-historical studies ; 38). — ISBN-13 978-3-7643-9895-8

UA-CST: TEW 518.5 G-ISRA 2009

James Ensor / [edit.] Franz Hellens. — Amsterdam : Van Munster. — 16 p., ill.

EHC: H 55666:6 [S1-641 g]

KMSKA: MONO-BB 7428

James Ensor. — Knokke-Heist : Christian Fayt Art Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Christian Fayt Art Gallery [Knokke-Heist]. 1978/09/16 - 1978/10/19

EHC: 711278 [C0-424 e]

KMSKA: TENT-TB 7262

James Ensor: communications report. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30

KMSKA: TENT-TC 9690

James Ensor Museum. — S.l. : s.n. — 5 p.

KMSKA: BEST-M 270 I 3

Jan Vercruysse, 2009. — Leuven : M, 2009. — 335 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-814097-0-4

EHC: 738875

KMSKA: TENT-TC 9589

Similitudo: Untersuchungen zu den Bildnissen Jan van Eycks / Dieter Janssen. — Köln : Böhlau, 1988. — 209 p., ill. — (Dissertationen zur Kunstgeschichte ; 28). — ISBN-10 3-412-05788-6

EHC: 608430 [C0-147 e]

C0

KMSKA: MONO-BA 2618

La métaphysique du 'Dasein': Heidegger et la possibilité de la métaphysique (1927-1930) / François Jaran. — Bucarest : Zeta Books, 2010. — 371 p. — ISBN-13 978-973-1997-48-3 ; ISBN-13 978-973-1997-49-0

UA-CST: HB-FIL-EEKEG

Scheppen riep hij gaat van Au: 11 interviews / H.U. Jessurun d'Oliveira ; [medew.] W.F. Hermans ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 192 p. — (Athenaeum Boekhandel canon ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8964-121-2

EHC: 738959

Johnny Harsch / [edit.] Ludo Thys ; [edit.] Kristof Reulens ; [edit.] Eddie Guldolf. — Genk : Stad Genk, 2008. — 144 p., ill. — (Cahier ; 4). — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Genk]. 2008/01/14 - 2008/04/05

EHC: 739039

De vleeschhouwerij van boven tot onder: een middeleeuws huis in Helmond / Theo de Jong. — Utrecht : Matrijs, 2002. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-5345-216-8

DB: DB 930 JONG

EHC: 667662 [C0-307 e]

Mijn gezondheid is nog steeds goed: oorlogsbrieven van Auguste Chanson tijdens de Eerste Wereldoorlog (1914-1918) / Paul J. Jongebreur. — Aspekt : Soesterberg, 2009. — 300 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-858-4

EHC: 738711

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21). — ISBN-10 2-8005-0124-3

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68

1-2

UA-CST: RG 2110 C 1:21

1-2

MPM: BM 34930

1-2

EHC: H 226690:21 [M-416 b]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

1-2

KMSKA: X-B-CO

1-2

Kant's anatomy of evil / [edit.] Sharon Anderson-Gold ; [edit.] Pablo Muchnik. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 251 p. — ISBN-13 978-0-521-51432-3

UA-CST: HB-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ANDE 2010

Memoires van een slecht mens / Theo Kars. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 2 v. — ISBN-13 978-90-253-6734-3

EHC: 738612

1

Herman de Man: Het wassende water / J. Karsemeijer. — Purmerend : Muusses, 1953. — 20 p. — (Nederlandse boekerij ; 12)

EHC: 738543

Jacobus van Looy: Jaapje / J. Karsemeijer. — Purmerend : Muusses, 1952. — 18 p. — (Nederlandse boekerij ; 8)

EHC: 738542

Gebrykt dese mynen arbeit tot uwen besten: verspreide geschriften Jan Ronse / Katholieke Universiteit Leuven. Jan Ronse Instituut. — Kalmthout : Biblo, 2009. — 670 p. — (Reeks Rechtspersonen- en vennootschapsrecht ; 20). — ISBN-13 978-90-6738-167-3

UA-CST: RECH 347.72 G-RONS 2009

ADVO-A: LZA-LIBER 1 RONS 2009

UHasselt: RECH 347.72 G-RONS 2009

De drie Oranje koningen: Willem I, Willem II, Willem III / J.G. Kikkert. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 187 p. — ISBN-13 978-90-5911-910-9

EHC: 738608

Pieter Aertsen en de wereld op zijn kop / Wouter Kloek. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2010. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-8689-061-3

KMSKA: MONO-BB 7320

Martin Luther : confessor of the faith / Robert Kolb. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 215 p. — ISBN-10 0-19-920893-X ; ISBN-13 978-0-19-920894-4 ; ISBN-10 0-19-920894-8 ; ISBN-13 978-0-19-920893-7 ; LC 2008051379

BSA: LZ 262/XVI/255

Oranje bitter: Nederland bevrijd! / Martin Bossenbroek ; Gerard Nijssen ; Erik Willems. — Zwolle : Waanders, 2010. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek [Den Haag]. 2010/04/28 - 2010/07/04 ; met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-400-7698-5

EHC: 738785

Basiswerk; DVD

Eros ja surm: Félicien Ropsi looming = Eros and death: works by Félicien Rops / [medew.] Véronique Carpiaux ; e.a. ; [edit.] Tiina Abel. — Tallinn : Eesti kunstimuseum, Kumu kunstimuseum, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Kumu kunstimuseum [Tallinn]. 2006/11/30 - 2007/02/18. — ISBN-13 978-9985-9756-3-3

KMSKA: TENT-TB 7252

Land in zicht: Vingboons tekent de wereld van de 17de eeuw / Martine Gosselink. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2007/01/27 - 2007/04/15. — ISBN-13 978-90-400-8292-4

UA-CST: MAG-OW-D 254

EHC: 706719 [C0-579 c]

KMSKA: TENT-TC 9691

Rony Heirman: ontmoetingen. — Tiel : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. 2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9

EHC: 738729

James Ensor / Marcel de Maeyer. — Basel : Schwabe, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1963/06/15 - 1963/08/04

EHC: H 209548 [M-321 d]

KMSKA: TENT-TB 538

KMSKA: TENT-TA 7398

Kandinsky: das druckgraphische Werk = Kandinsky: complete prints / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Annegret Hoberg ; [edit.] Melanie Horst ; [medew.] Volker Adolphs ; e.a. — Köln : Wienand, 2008. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2008/10/25 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2009/04/02 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-3-87909-964-1

KMSKA: BEST-M 248 X 6

Pierre Kemp: een leven / Wiel Kusters. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 742 p., ill. — ISBN-13 978-94-6004-044-3
EHC: 738833

Beniti Cornelis: een medicijnman in Mechelen / Jan Lampo. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1998. — 136 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse teksten. — ISBN-10 90-5325-122-7
EHC: 739068

Clement de Jonghe (ca. 1624-1677): kunstverkoper in de Gouden Eeuw / Frans Laurentius. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 190 p., ill. — (Bibliotheca bibliographica Neerlandica ; 40). — ISBN-13 978-90-6194-340-2
UA-CST: ALG 70 G-LAUR 2010
MPM: BM 35324
EHC: 739506

Le Corbusier & the National Museum of Western Art. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2009. — 159 p., ill. — Japanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2009/06/04 - 2009/08/30 ; met English text. — ISBN-13 978-4-906536-48-1
KMSKA: TENT-TC 9668
Basiswerk; English text

Belgische vorstinnen / Victor Lefèvre. — 2 ed. — Brussel : Drukkerij Callewaert. — 99 p.
EHC: 738362

Leopold Flam (1912-1995): een filosoof van gisteren voor een wereld van morgen / [edit.] Willem Elias. — Brussel : VUBpress, 2010. — 445 p. — ISBN-13 978-90-5487-627-4
EHC: 738876

Let there be light ... : the story of William Tyndale. — Oxford : Tyndale Society, 2005. — 24 p., ill. — Met 1 cd-rom
MPM: BM 35309

Liber amicorum Achilles Cuypers / [edit.] Jean Cattaruzza ; [edit.] Wilfried Kupers ; [edit.] Ivan Peeters. — Gent : Larcier, 2009. — 347 p. — ISBN-13 978-2-8044-2492-3
UA-CST: RECH 34 G-CUYP 2009
ADVO-A: LZA-LIBER 1 CUYP 2009
UHasselt: RECH 34 G-CUYP 2009

Liber amicorum Roger Dillemans / [edit.] Walter Pintens ; [edit.] Jef van Langendonck. — Gent : Story-Scientia, 1997. — 2 v.
UA-CST: SR 34 G-DILL 97
UA-CST: RECH 34 G-DILL 97
UA-CST: MAG-OW-B 51604
ADVO-A: LZA-LIBER 1 DILL 1997
1-2; Tabula Gratulatoria
UHasselt: RECH 34 G-DILL 1997
1-2

Civil society and empire: Ireland and Scotland in the eighteenth-century Atlantic world / James Livesey. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 294 p. — (Lewis Walpole series in eighteenth-century culture and history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-300-13902-0

UA-CST: GES 942 H 71 LIVE 2009

Ludwig van Beethovens Briefe / [edit.] Albert Leissmann. — Leipzig : Insel-Verlag, 1909. — 299 p.
Artesis-KC: MM-BG-LEISS-ludwig-1

Haro sur le seigneur! Les luttes anti-seigneuriales dans l'Europe médiévale et moderne: actes des 29es Journées internationales d'histoire de l'Abbaye de Flaran, 5 et 6 octobre 2007 / [edit.] Ghislain Brunel ; [edit.] Serge Brunet. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2009. — 212 p. — (Flaran ; 29). — ISBN-13 978-2-8107-0047-9
UA-CST: GES 94 H 72 FLAR 80:29

Het Huis der Wijsheid: hoe Arabieren de westerse beschaving hebben beïnvloed / Jonathan Lyons. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-90-5640-169-2 ; ISBN-13 978-90-6445-635-0
KdG-DLO-NP: 925.9
EHC: 738439

Rubens: subjects from history / Elizabeth McGrath ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1997. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 13). — ISBN-10 0-905203-69-0

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:13,1

1-2

UA-CST: RG 2128 C 21:13

1-2

MPM: PK-D 324 (3a-b)

EHC: H 226690:13 [M-416 a]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-CO

Mahler 1860-1911. — Wien : ÖMZ, 2010. — 71 p. — (Österreichische Musikzeitschrift ; 65: 3/ 4)
Artesis-KC: LM-TY-OSTER
Artesis-KC: UM-BG-MAHLE-omz-1

The Foreign Office and foreign policy, 1919-1926 / Ephraim Maisel. — Brighton : Sussex Academic Press, 1994. — 323 p. — ISBN-10 1-898723-04-4
UA-CST: GES 942 H 71 MAIS 94

Making publics in early modern Europe: people, things, forms of knowledge / [edit.] Bronwen Wilson ; [edit.] Paul Yachnin. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 282 p. — (Routledge studies in renaissance literature and culture ; 13). — ISBN-13 978-0-415-80589-6 ; ISBN-13 978-0-203-86135-6
UA-CST: GES 94 H 73 WILS 2010

Manifestation en l'honneur du 75e anniversaire du baron James Ensor = Betooging ter eere van de 75e verjaring van baron James Ensor / Cercle d'art Studio [Ostende] ; Kunstkring Studio [Oostende]. — Ostende : Impr. Smislaert, 1935. — ill.
KMSKA: PREC-PC 278

Voor vorst en stad: rederijersliteratuur en vorstenfeest in Vlaanderen en Brabant (1432-1561) / Samuel Mareel. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 339 p., ill. — (Rederijersserie ; 4). — ISBN-13 978-90-8964-174-8 ; ISBN-13 978-90-485-1137-2

EHC: 738402

Becoming Venetian: immigrants and the arts in early modern Venice / Blake de Maria. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14881-7

UA-CST: GES 946.1 H 72 MARI 2010

Hiëronymus Bosch: het volledige oeuvre . De Hiëronymus Boschproblematiek sinds 1985 / Roger H. Marijnissen ; [medew.] Peter Ruyffelaere ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2007. — 513 p., ill. — Titel varieert: Bosch. — ISBN-13 978-90-6153-734-2

UA-CST: MAG-OW-D 530

EHC: 711438 [C0-581 c]

KMSKA: MONO-BC 2571

The Maritain factor: taking religion into interwar modernism / [edit.] Rajesh Heynickx ; [edit.] Jan de Maeyer. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 211 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-714-3

EHC: 739152

Idiot / Kris Martin. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press, 2009. — 1494 p. — ISBN-13 978-0-934324-45-8

EHC: 739093

Van hospitaal tot a|z Groeninge: de geschiedenis van de ziekenzorg in Kortrijk / Johan J Mattelaer. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 232 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-87-6

EHC: 739219

Vette veemarkt: alles over veejaarmarkten en de traditionele vette veemarkt in Zomergem / Kris Mattheeuws ; Yves Segers. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 79 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 8)

EHC: 739125

Maurice Henry: humoristische en surrealistische tekeningen, grafiek = Maurice Henry: dessins d'humour, dessins surréalistes, estampes / [medew.] Jean Dypréau ; Vereniging voor Tentoonstellingen [Brussel] ; Société des expositions [Bruxelles]. — Brussel : Art Shop, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1976/09/00 - 1976/10/00

KMSKA: TENT-TA 4902

The Medici codex of 1518: a choirbook of motets dedicated to Lorenzo de' Medici, Duke of Urbino / [edit.] Edward E. Lowinsky. — Chicago : University of Chicago, 1968. — 3 v. — (Monuments of the renaissance music ; 3(=v. 1)) ; (Monuments of the renaissance music ; 4(=v. 2)) ; (Monuments of the renaissance music ; 5(=v. 3)). — LC 67-13810

Artesis-KC: LM-VU-MONUM-renaiss-3/4/5

1-3

EHC: H 220818:3-5 [M-379 c]

Meesters van de moderne schilderkunst: huldebetoen aan James Ensor. — Bruxelles : Connaissance, 1949. — Tentoonstelling: Thermengaanderij [Oostende]. 1949/07/22 - 1949/08/22

KMSKA: TENT-TC 9685

Cité: S.A. Charbonnages de Winterslag: volkswoningbouw / Lara Mennes. — Antwerpen : Berger & Montag, 2009. — 119 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-814306-0-9

EHC: 738884

The A to Z of Hume's philosophy / Kenneth R. Merrill. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 351 p. — (The A to Z guide series ; 165). — ISBN-13 978-0-8108-7592-0

UA-CST: FILO 19.7 N-MERR-HUME 2010

Rubens: copies after the antique / Marjon van der Meulen ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1994-1995. — 3 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 23). — ISBN-10 1-872501-56-7

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:23

1-3

UA-CST: RG 2110 C 1:23

1-3

MPM: BM 34932

1-3

MPM: PK-D 324 (2a- b- c)

EHC: H 226690:23 [M-417 a]

1-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-3

KMSKA: X-B-CO

Jacob Burckhardt: ein Portrait / Kurt Meyer. — München : Fink, 2009. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4796-8

KMSKA: MONO-BB 7478

De zaal Leys op het stadhuis van Antwerpen: zeven kopersneden naar de muurschilderingen van baron H. Leys = La salle Leys à l'hôtel de ville d'Anvers: sept gravures sur cuivre d'après les fresques du baron H. leys / Jan Baptist P. Michiels. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1901. — 7 pltn

UA-CST: MAG-P 56.5

MPM: BM 60009

EHC: A 29626:[6] [C2-584 f]

KMSKA: GF 62

Filip Claus: een reisgids voor het land der blinden / Eric Min ; [medew.] Yves Desmet ; e.a. — S.l. : Ludion, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-953-8

EHC: 738730

Miroslaw Balka: wir sehen dich / [edit.] Julian Heynen. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2010. — 152 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2010/04/16 - 2010/08/22. — ISBN-13 978-3-925212-78-9 ; ISBN-13 978-3-86984-112-0

KMSKA: TENT-TB 7247

Miscellanea in memoriam Pierre Cockshaw (1938–2008): aspects de la vie culturelle dans les Pays-Bas méridionaux (14e-18e siècle) = Miscellanea in memoriam Pierre Cockshaw (1938–2008): aspecten van het culturele leven in de Zuidelijke Nederlanden (14de-18de eeuw) / [edit.] Frank Daelemans ; [edit.] Ann Kelders ; [medew.] Annelies op de Beeck. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2009. — 2 v. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 82)

UA-CST: GES 949.1 H 73 DAEL 2009

1–2

Defenders of fortress Europe: the untold story of German officers during the allied invasion. / Samuel W. Mitcham [jr]. — Washington, D.C. : Potomac, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-1-59797-274-1

EHC: 739077

Willem van Oranje (1533–1584): vorst en 'vader' van de republiek / Olaf Mörke ; [vert.] Jan Gielkens. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 328 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1614-6

EHC: 738570

Henriette Deloras: l'instant d'une vie, 1901–1941 / [medew.] Guy Tosatto ; e.a. — Grenoble : Musée de Grenoble, 2008. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 2008/10/11 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-2-85495-366-4

KMSKA: TENT-TC 9672

Simon Vouet: dessins / Barbara Brejon de Lavergnée ; [medew.] Musée des beaux-arts [Nantes]. — Besançon : Amis des musées et de la bibliothèque de Besançon, 2009. — 87 p., ill. — (Les cahiers du Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts et d'archéologie [Besançon]. 2009/03/26 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-2-905193-43-8

KMSKA: BEST-M 39 I 13

De groet / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8

MPM: PK-A 6369

EHC: 739273

Met vier genummerde en gesignde lithografieën

EHC: 739446

KMSKA: TENT-TB 7271

Panamarenko: de vliegende mens / Paul Ripoché. — Gravelines : Museum van Gravelines, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Gravelines. 2009/09/20 - 2009/12/13

KMSKA: TENT-TA 6066

Maria Blondeel: ga (donkere kamer) / Liliane Dewachter. — Antwerpen : MUHKA, 1996. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1996/02/02 - 1996/03/24

KdG-ABK: 709 BR BLON

EHC: 738525

Music at the court of Henry VIII / [edit.] John Stevens. — London : Stainer and Bell, 1962. — 1 partituur (112 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 18). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & B. 5408

Artesis-KC: LM-VU-MUSIC-britann-18

Christen Købke: Danish master of light / David Jackson ; [medew.] Kasper Monrad. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2010/03/17 - 2010/06/13 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2010/07/04 - 2010/10/03. — ISBN-13 978-1-906270-27-8

KMSKA: TENT-TB 7251

Neo Rauch: paintings / [edit.] Hans-Werner Schmidt ; [edit.] Bernhart Schwenk. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [Munich]. 2010/04/20–2010/08/15 ; tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2010/04/18–2010/08/15 ; Keerdruk. — ISBN-13 978-3-7757-2521-7

KdG-ABK: 709 RAUC

The peacock and the buffalo: the poetry of Nietzsche / Friedrich Nietzsche ; [vert.] James Luchte. — Londen : Continuum, 2010. — 388 p. — ISBN-13 978-1-4411-1860-8

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LUCH 2010

Bernt Notke: uuenduste ja traditsioonide vahel = Bernt Notke: between innovation and tradition / Anu Mänd. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Niguliste muuseum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Niguliste kunstmuseum [Tallinn]. 2009/06/12 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-9985-9999-7-4

KMSKA: TENT-TB 7250

Nikolaas Zannekin en de Slag bij Kassel, 1328–1978: bijdrage tot de studie van de 14de eeuw en de landelijke geschiedenis van de Westhoek. — Diksmuide : Kulturele Raad Diksmuide Werkgroep Zannekin, 1978. — 212 p., ill. — Nikolaas Zannekin, 1328–1978: gedenkboek

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 NIKO 78

UA-CST: MAG-B 27319

UA-CST: RG 2059 B 8

EHC: 739278

Keizer Augustus en de Lage Landen / Robert Nouwen. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-589-0

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 732507

Otto Piene: sky art, 1968–1996 / [edit.] Susanne Rennert ; [edit.] Stephan von Wiese. — Köln : Wienand, 1999. — 207 p., ill. — ISBN-10 3-87909-611-2

KMSKA: MONO-BB 7452

Overall Vincent: de (inter)nationale identiteiten van Van Gogh / [edit.] Rachel Esner ; [edit.] Margriet Schavemaker. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-197-7

KMSKA: MONO-BB 7453

De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459–1523: catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste geboortjaar van Adriaan van Utrecht / [edit.] Michiel Verweij. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p., ill. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). — Tentoonstelling: Paushuizen [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ; tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven]. 2010/01/23 - 2010/02/20 ; Nederlandse, Franse, Engelse, Duitse en Latijnse teksten. — ISBN-13 978-90-5867-776-1

UA-CST: MAG-T 505:27

BSA: LZ 290/254

EHC: 738820

Family matters: an integrated biography of Pieter Breughel II / Natasja Peeters. — Bruxelles : Académie royale d'archéologie de Belgique, 2008. — p. 45-74. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 77(2008)

SA: 105#2141

El Bosco en Toledo: greguería sobre los demonios del arte / Luis Peñalver Alhambra ; [ill.] Pablo Sanguino. — Ciudad Real : Almud, 2009. — 127 p., ill. — (Biblioteca añil literaria ; 12). — ISBN-13 978-84-936235-3-1

KMSKA: MONO-BB 7411

Dirk Bouts: het volledige oeuvre / Catheline Périer-D'Ieteren ; [medew.] Paul Philippot ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 387 p., ill. — ISBN-10 90-6153-592-1

UA-CST: GES 75 G-PERI 2005

EHC: 692647 [C0-574 a]

KMSKA: MONO-BD 170

Rembrandt's faith: church and temple in the Dutch Golden Age / Shelley Perlove ; Larry Silver. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 506 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03406-5

KMSKA: MONO-BC 5371

Space-age aesthetics: Lucio Fontana, Yves Klein, and the postwar European avant-garde / Stephen Petersen. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 292 p., ill. — (Refiguring modernism ; 11). — ISBN-13 978-0-271-03342-6

KMSKA: MONO-BB 7450

P.H. Bayaux, Buck, A. Courmes, F. Labisse, Vadime Androusow / [medew.] James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1930. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Kunsthal La boussole [Antwerpen]. 1930/01/18 - 1930/01/30

KMSKA: TENT-TC 9684

Picasso: Suite 347: colección Bancaja / [edit.] Ivana Iotta ; [edit.] Donatella Migliore. — Milano : Silvana, 2009. — 335 p., ill. — Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museo civico Ala Ponzzone [Cremona]. 2009/04/05 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9666

Conversations sur la connoissance de la peinture, et sur le jugement qu'on doit faire des tableaux: où par occasion il est parlé de la vie de Rubens, & de quelques-uns de ses plus beaux ouvrages / Roger de Piles. — Paris : Langlois, 1727. — 309 p., ill. — Titel varieert: Diverses conversations sur la peinture

KMSKA: PREC-PA 319

Light in darkness : Hans Urs von Balthasar and the Catholic doctrine of Christ's descent into Hell / Alyssa Lyra Pitstick. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2007. — 458 p. — ISBN-13 978-0-8028-4039-4 ; ISBN-10 0-8028-0755-0 ; ISBN-13 978-0-8028-0755-7 ; ISBN-10 0-8028-4039-6 ; LC 2006019378

BSA: LZ 164/667

'Plus vrai que nature': Robert Campin et le portrait flamand / [medew.] Jean-Pierre de Rycke. — Tournai : Ville de Tournai, 2009. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tournai]. 2009/12/05 - 2010/02/15

KMSKA: TENT-TA 7390

Prince Eugene: general-philosopher and art lover / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Marie-Louise von Plessen. — Munich : Hirmer, 2010. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Belvedere [Vienna]. 2010/02/11 - 2010/06/06. — ISBN-13 978-3-7774-2551-1

KMSKA: TENT-TC 9665

Proceedings of the international congress on performing practice in Monteverdi's music: the historic-philological background / [edit.] Raffaello Monterosso. — Cremona : Fondazione Claudio Monteverdi, 1995. — 283 p. — (Instituta et monumenta: collezione di monumenti, testi e studi interessanti la storia della musica ; 1: 5: 13) ; (Claudio Monteverdi: opera omnia ; 13). — Congres: Goldsmiths' college. - University of London 13-14 December 1993. — ISBN-10 88-86288-25-5

Artesis-KC: LM-VU-INSTI-bibliot-1.5.13

Emile Verhaeren en James Ensor = Emile Verhaeren et James Ensor / [compil.] Luc Salu ; e.a. — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1991/03/02 - 1991/10/27

EHC: 544185 [C3-126 e / ds 323]

KMSKA: TENT-TA 7400

Catalogue de l'exposition Ensor à la 'Gazette des beaux-arts' Paris, juin-juillet 1939 / Léo van Puyvelde. — Paris : Gazette des beaux-arts, 1939. — 18 p.

EHC: H 205276 [C3-094 c / ds 38]

KMSKA: TENT-TC 9680

Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906-2006): bilan historique et historiographique: Colloque de Rome, 16-18 novembre 2006 / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Vinciane Pirenne-Delforge ; [edit.] Danny Praet. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2009. — 464 p., ill. — (Études de philologie, d'archéologie et d'histoire anciennes ; 45). — ISBN-13 978-90-74461-71-9

Renoir und das Frauenbild des Impressionismus / [edit.] Tayfun Belgin. — Krems : Kunsthalle, 2005. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 2005/04/03 - 2005/07/31. — ISBN-10 3-901261-29-X

KMSKA: TENT-TB 7248

The A to Z of Wittgenstein's philosophy / Duncan Richter. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 242 p. — (The A to Z guide series ; 178). — ISBN-13 978-0-8108-7606-4

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-RICH 2010

Het water de baas: geschiedenis van de mechanische bemaling in Nederland / Daan van Rijn ; Rutger Polderman. — Hilversum : Verloren, 2010. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-147-2

EHC: 739160

A commonwealth of the people: popular politics and England's long social revolution, 1066-1649 / David Rollison. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 474 p. — ISBN-13 978-0-521-85373-6 ; ISBN-13 978-0-521-13970-0

UA-CST: GES 942 H 72 ROLL 2010

Waterwolven: een geschiedenis van stormvloed, dijkbouwers en droogmakers / Cordula Rooijendijk. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 407 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-0481-5

EHC: 738601

The fruits of revolution: property rights, litigation, and French agriculture, 1700-1860 / Jean-Laurent Rosenthal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 216 p. — (Political economy of institutions and decisions ; 2009: 2). — ISBN-13 9780521392204 ; ISBN-13 978-0-521-10312-1

UA-CST: GES 944 H 72 ROSE 2009

Une cité si ardente... : les juifs de Liège sous l'Occupation (1940-1944) / Thierry Rozenblum ; [medew.] Bernard Suchecky. — Bruxelles : Pire, 2010. — 238 p., ill. — Met 1 DVD-ROM(s). — ISBN-13 978-2-507-00476-7

UA-CST: GES 949.08 LUIK-H 71 ROZE 2010

Basiswerk; DVD-ROM(s)

EHC: 738349

Basiswerk; DVD-ROM

Van Genk tot Mauthausen: opmerkelijk verzet en collaboratie in Vlaanderen / Roger Rutten. — Berchem : Epo, 2009. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-136-2

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 RUTT 2009

EHC: 738824

Salon des humoristes / [medew.] James Ensor. — S.l. : Imp. du Carillon, 1931. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1931/11/28 - 1931/12/21

KMSKA: TENT-TA 7396

De bruid van Marcel Duchamp / K. Schippers. — Amsterdam : Querido, 2010. — 259 p., ill. — ISBN-13 978-90-214-3779-8

EHC: 738710

Brieven aan Karamazov: het hart van de mens als slagveld tussen God en duivel / Peter Schormans. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2010. — 221 p. — ISBN-13 978-90-239-2442-5

BSA: LZ 163/1120

Mozart: drie hoorspelen / Allard Schröder ; [pass. aut.] Mozart. — Loosdrecht : HoorSpelFabriek, 2006. — 3 compact disc(s), 1 tekstboek. — ISBN-10 90-77858-15-6

Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-schrode-1

Seeing Wittgenstein anew / [edit.] William Day ; [edit.] Victor J. Krebs. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 393 p. — ISBN-13 978-0-521-54732-1 ; ISBN-13 978-0-521-83843-6

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

De saga Vandenbroucke: Jean-Luc, Jean-Jacques, Jean-Denis, Frank: vijftig jaar wielergeschiedenis / Pascal Sergent. — Roeselare : Roularta, 2010. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-309-9

EHC: 738843

Skelet bekijkt chinoiserie (1885), James Ensor / [edit.] D. Allard ; [edit.] R. Hoozee. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1995. — ill. — ISBN-10 90-5130-189-8

KMSKA: BEST-M 136 III 32

KMSKA: BEST-M 136 III 33

Sociability and its discontents: civil society, social capital, and their alternatives in late medieval and early modern Europe / [edit.] Nicholas A. Eckstein ; [edit.] Nicholas Terpstra. — Turnhout : Brepols, 2009. — 326 p. — (Early European research ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52473-3

UA-CST: GES 94 H 72 ECKS 2009

EHC: 738456

At home in Shakespeare's tragedies / Geraldo U. de Sousa. — Farnham : Ashgate, 2010. — 204 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6886-2 ; ISBN-13 978-1-4094-0428-6

UA-CST: MAG-OW-B 63621

Botticelli: Bildnis, Mythos, Andacht / [edit.] Andreas Schumacher ; [medew.] Cristina Acidini ; e.a. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 372 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2009/11/13 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-7757-2480-7

KMSKA: TENT-TC 9664

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. — ISSN 1872-0676

UA-CST: RG-T 788

1(2006)-

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)-

MPM: BP 382
1(2006)–
EHC: 696786 [C2-449 e]
1(2006)–
Laatste jrg LZ-III d
KMSKA: M BE 177
2:1(2007)–

Naar eigen beeld en gelijkenis: ras en religie in Nazi-Duitsland en het inquisitoriale Spanje / Christiane Stallaert. — Antwerpen : Garant, 2010. — 181 p. — ISBN-13 978-90-441-2536-8

Artesis-VT: L 39 M-B 46249
UA-CST: GES 94 H 72 STAL 2010
EHC: 738960

Starck / [edit.] Simone Philippi. — Köln : Taschen, 2010. — ill. — ISBN-13 978-3-8365-2108-6
Artesis-OWAC: 34385

Oog in oog: Hasseltse familieportretten en -objecten uit de 17de en 18de eeuw / Jef Arras ; Willy Ceysens ; Bart de Keyser ; e.a. — Hasselt : 2003. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Stellingwerf-Waerdenhof [Hasselt]. 2003/00/00 - 2003/00/00

UA-CST: MAG-OW-C 10389
MPM: BM 41986
EHC: 665452 [C0-303 a]

The lights that failed: European international history, 1919-1933 / Zara S. Steiner. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 938 p. — (Oxford history of modern Europe ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-19-822114-2 ; ISBN-13 978-0-19-922686-3

UA-CST: GES 94 H 71 STEI 2007

Giovanni Boldini in impressionist Paris / Sarah Lees ; [medew.] Richard Kendall ; e.a. — Ferrara : Ferrara Arte, 2009. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo dei damanti [Ferrara]. 2009/09/20 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2010/02/14 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-0-300-13411-7 ; ISBN-13 978-0-300-13411-7

KMSKA: TENT-TC 9667

De exegese van het tegenboek: Mulisch' oeuvre en The Da Vinci Code / Jan Struelens. — Brussel : Acigolana, 2009. — 345 p. — ISBN-13 978-94-90127-00-8

EHC: 738963

Bruegel and the creative process, 1559-1563 / Margaret A. Sullivan. — Farnham : Ashgate, 2010. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6979-1

EHC: 739105

Šveitsi maastikud balti valgustusaja kunstis = Schweizer Landschaften in der baltischen Kunst der Aufklärungszeit / [edit.] Kadi Polli ; Kadrioru kunstimuuseum. Kevadkonverents ; Kunstmuseum Kadrioru. Frühjahrstagung. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kadrioru kunstimuuseum, 2009. — 194 p., ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 5). — ISBN-13 978-9985-9927-4-6

KMSKA: MONO-BB 7323

Reclaimed: paintings from the collection of Jacques Goudstikker / Peter C. Sutton ; Yehudit Shendar ; Niv Goldberg ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Bruce Museum [Greenwich, Conn.]. 2008/05/10 - 2008/09/07 ; tentoonstelling: The Jewish Museum [New York, N.Y.]. 2009/03/12 - 2009/08/02. — ISBN-13 978-0-300-13729-3

EHC: 719836
KMSKA: TENT-TC 9693

Schleiermacher / Terrence N. Tice. — Nashville, Tenn. : Abingdon, 2006. — 95 p. — (Abingdon pillars of theology ; 2006: 1). — ISBN-10 0-687-34334-8 ; LC 2005019942
BSA: LZ 262/XIX/66

Honorat Kosminski: ein moderner Apostel des katholischen Polen / Ferdinand Tonello. — Alt'itting : Drittordensverlag, 1979. — 240 p.
BSA: MAG 393/706

Heidegger und Hölderlin, oder: Der Europäische Morgen / Peter Trawny. — Würzburg : Königshausen und Neumann, 2010. — 266 p. — ISBN-13 978-3-8260-2631-7
UA-CST: MAG-OW-B 64616

A real Van Gogh: how the art world struggles with truth / Henk Tromp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-176-2
KMSKA: MONO-BB 7451

Wallonie: utopies et réalités / Georges Truffaut ; Micheline Libon ; [medew.] Jean-Maurice Dehousse. — Chareleroi : Institut Jules-Destrée, 2002. — 189 p., ill. — (Ecrits politiques Wallons ; 8). — ISBN-10 2-87035-025-2
EHC: 738406

Het vaderlandse verleden: Robert Fruin en de Nederlandse geschiedenis / [edit.] Herman Paul ; [edit.] Henk te Velde. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 293 p. — ISBN-13 978-90-351-3544-4
EHC: 738650

Het ongeluksjaar 1830 / Maurits Vanhaegendoren. — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1980. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 255)
UA-CST: MAG 212 E 27:255
UA-CST: RG-S 63:255
EHC: K 202050:255 [M-284 c]

Roger De Vlaeminck: monsieur Paris-Roubaix / Dries Vanysacker. — Eeklo : Eecloonaar, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-77562-49-9
EHC: 739214

Verhalenbazaar: foto's en verhalen uit de Stationsbuurt / [compil.] Katherine Ennekens ; Antwerpen, Stad. Sociale Zaken ; Museum aan de Stroom [Antwerpen]. — Antwerpen : Pandora, 2006. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Snoepwinkel Juar [Antwerpen]. 2006/05/02 - 2006/09/30. — ISBN-10 90-5325-280-0

SA: BIB 10245
DB: DB 955 ENNE
EHC: 702955 [C0-395 a]

Verhandelingen van het muziekcongres gehouden te Antwerpen op 15 en 16 augustus 1934 ter gelegenheid van het eeuwfeest der geboorte van Peter Benoit. — Antwerpen : Vlaamsche muziekcongressen, 1934. — 126 p. — (Uitgaven van de Vlaamsche Muziekcongressen ; 1)

UA-CST: MAG 60 P 593
Artesis-KC: MM-BG-BENOI-verhand-1
Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-benoit-1
EHC: A 77755 [C4-341 f]

De geur van veen: Vlaardingen en de ontdekking van de Vlaardingen-cultuur / Leo Verhart. — Utrecht : Matrijs, 2010. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-392-6

EHC: 739198

James Ensor: een levensschets / Herwig Verleyen. — Zingem : Vita, 1974. — 33 p., ill.

UA-CST: MAG 180 BR 3.1
EHC: A 252426 [C3-104 c / ds 799]
KMSKA: MONO-BA 2606

Maurice Denis et la Belgique, 1890-1930 / Cathérine Verleysen. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 175 p., ill. — (KADOC-artes ; 11). — ISBN-13 978-90-5867-808-9

EHC: 738839

Vrouwen rondom Huygens / [edit.] Els Kloek ; [edit.] Frans Blom ; [edit.] Ad Leerintveld. — Hilversum : Verloren, 2010. — 247 p., ill. — (De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 25: 2). — ISBN-13 978-90-8704-130-4

UA-CST: MAG-OW-B 64947
MPM: BP 373
EHC: 651524:2009,2 [C2-402 a]

The A to Z of Kierkegaard's philosophy / Julia Watkin. — Lanham, Md : Scarecrow, 2010. — 410 p. — (The A to Z guide series ; 157). — ISBN-13 978-0-8108-7584-5

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-WATK 2001

Félix Buelens: vergeten vriend van Ensor, of: Het coloriet van de tederheid / Christian-Adolphe Wauters. — Oostende : Erel, 1972. — 32 p., ill.

EHC: H 237821 [C3-116 d / ds 255]
KMSKA: MONO-BB 7427

Eddy Merckx: getuigenissen / Jan Wauters ; [edit.] Wim de Bock. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-145-0

EHC: 738697

Wezerij Tielt-Binnen, 1600-1700: staten van goed, rekeningen, verzoekschriften / [compil.] Claude Moors ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt. — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt, 2010. — 205 p.

EHC: 738794

De vijand voor de poort: de Habsburgers, het Ottomaanse Rijk en de slag om Europa / Andrew Wheatcroft ; [vert.] Jan Braks. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 407 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1569-9

EHC: 738571
KdG-SAW: 926

La mémoire désunie: le souvenir politique des années sombres de la Libération à nos jours / Olivier Wieviorka. — Paris : Seuil, 2010. — 303 p. — (L'univers historique ; 2010: 2). — ISBN-13 978-2-02-101476-1

UA-CST: GES 944 H 71 WIEV 2010

Wim Delvoye / [edit.] Julie Perlein ; [edit.] Julie Rouart ; [edit.] Camille Giordano. — Paris : Skira Flammarion, 2010. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et d'art contemporain [Nice]; 2010/02/13 - 2010/05/23. — ISBN-13 978-2-08-123780-3

EHC: 738746

Guide pour l'étude de l'histoire de Belgique à l'usage du degré supérieur des écoles primaires / A.-J. Witteryck. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1898. — 70 p., ill.

EHC: 738374

Histoire de Belgique d'après le programme-type pour le degré supérieur des écoles primaires / A.-J. Witteryck. — Bruges : Witteryck, 1909. — 62 p.

EHC: 738365

Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis van België in den hooger en graad der lagere scholen, moet onderwezen worden / A.-J. Witteryck-Delplace. — 8 ed. — Brugge : Beyaert, 1902. — 87 p.

EHC: 738368

Wittgenstein's Philosophical investigations: a critical guide / [edit.] Arif Ahmed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 248 p. — (Cambridge critical guides ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-521-88613-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Clément Marot and religion: a reassessment in the light of his Psalm paraphrases / Dick Wursten. — Leiden : Brill, 2010. — 435 p. — (Brill's series in church history ; 44). — ISBN-13 978-90-04-18456-5

UA-CST: MAG-OW-B 64958

The life and times of Guillaume Dupuytren, 1777-1835 / Paul Wylock. — Brussels : Brussels University Press, 2010. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-572-7

EHC: 738844

Friedrich Nietzsche: a philosophical biography / Julian Young. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 649 p. — ISBN-13 978-0-521-87117-4

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Beethoven in zijn brieven / Jos van der Zanden. — Haarlem : Gottmer, 1997. — 252 p. — ISBN-10 90-257-2893-6

Artesis-KC: UM-BG-BEETH-vanderz-1

EHC: 600423 [C0-132 d]

C0

Michelangelo, 1475-1564: leven en werk / Frank Zöllner ; Christof Thoenes. — Köln : Taschen, 2010. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-2124-6

EHC: 738854

Artesis-OWAC: 34393

in leeszaal, vak C3: enkel raadpleging ter plaatse

Zoran Mušič: in public and private collections in Slovenia / [edit.] Breda Ilich Klančnik ; [edit.] Tamara Soban. — Ljubljana : Moderna Galerija, 2010. — 242 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 2009/11/24 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-961-206-081-7

KMSKA: TENT-TC 9678

Geschiedenis van de Nederlanden

100 jaar Zuid. — Deurne : Kluwer, 1974. — 168 p., ill.

DB: DB 955 HOND

Artesis-OWAC: 33660

BSA: LZ 387/99

UA-CST: MAG-B 16287

UA-CST: MAG-KAG-B 330

EHC: 532239 [S4-153 b]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ZUID 1974

SA: BIB 6694

150 jaar Oud-Turnhout: Oud-Turnhout en zijn bestuurders. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 2010. — 491 p., ill.

SA: 105#1203

EHC: 739061

De Zuid (of het Zuid) & Sint-Annaparochie / Pieter van Aalst ; [ill.] Max Pinckers ; e.a. — Gent : Ultima Thule, 2010. — 167 p., ill.

EHC: 739024

Paysages de France: dessinés par Lambert Doomer et les artistes hollandais et flamands des 16e et 17e siècles / Stijn Alsteens ; Hans Buijs ; Véronique Mathot. — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 464 p., ill. — ISBN-13 978-90-78655-03-9

MPM: PK-A 6243

EHC: 723190

KMSKA: MONO-BB 7465

Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal = Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1899. — ill.

KMSKA: TENT-TA 1740

KMSKA: PREC-PA 317

Antwerpen: biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-129-0

EHC: 738600

A.C.W. Staring: bloemlezing / C.G.L. Apeldoorn ; J.P. Rebel. — Purmerend : Muusses, 1953. — 28 p. — (Nederlandse keur ; 18)

EHC: 738548

Albert Helman: De stille plantage / C.G.L. Apeldoorn. — Purmerend : Muusses, 1953. — 16 p. — (Nederlandse boekery ; 13)

EHC: 738544

Cor Bruijn: Sil de strandjutter / C.G.L. Apeldoorn ; J.P. Rebel. — Purmerend : Muusses, 1952. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 13)

EHC: 738547

Diet Kramer: Roeland Westwout / C.G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — 6 ed. — Purmerend : Muusses, 1957. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 3)

EHC: 738546

Joost van den Vondel: Joseph in Dothan / C.G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — 2 ed. — Purmerend : Muusses, 1957. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 21)

EHC: 738549

Anton Bergmann: Ernest Staes / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 25)

EHC: 738552

Antoon Coolen: Peelwerkers / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 33)

EHC: 738558

Ernest Claes: Pater Cellier / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 30)

EHC: 738555

Felix Timmermans: De harp van St. Franciscus / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 27)

EHC: 738553

Hella Haasse: Oeroeg / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 36)

EHC: 738560

Marie Koenen: De wilde jager / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 23)

EHC: 738551

Piet Bakker: Ciske de rat / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 15 p. — (Nederlandse keur ; 32)

EHC: 738559

Sibold Ulfers: Oostloorn / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1955. — 20 p. — (Nederlandse keur ; 31)

EHC: 738557

Stijn Streuvels: Het kerstekind / Cornelis G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; e.a. — Purmerend : Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 28)

EHC: 738554

Verlangzamingen / Michel Buylen ; Jacques de Decker ; Anna Luyten ; Art Platform Zebrstraat [Gent]. — Gent : Snoeck, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Art Platform Zebrstraat [Gent]. 2010/07/01 - 2010/08/01 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5349-783-8

EHC: 739275

Basiswerk; Tekening

Met genummerde en gesigeneerde kleurpotloodtekening

Frank Swaelen: levenslang engagement / Alex Arts ; Wouter Beke ; Bea Berger ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2009. — 382 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8636-5

EHC: 738594

Van wieg tot zeemansgraf: Hulp- en Voorzorgskas voor Zeevarenden, 1845-1995 / Gerd de Baets ; Alex de Vos ; Greta Devos ; e.a. — Antwerpen : Hulp- en Voorzorgskas voor Zeevarenden, 1995. — 160 p.

UA-CST: MAG-B 32508

SA: BIB 8796

EHC: 739088

'Ik heb u den Havelaar niet verkocht': Multatuli contra Van Lennep / Jan Bank ; Leo Frijda ; René Klomp ; [edit.] Ika Sorgdrager ; [edit.] Dik van der Meulen ; e.a. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2010. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-5937-239-9

EHC: 738342

Baron James Ensor. — Ostende : Omnia, 1947. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1947/05/31 - 1947/06/30

KMSKA: TENT-TB 7258

Baron James Ensor et H.V. Wolvens. — Ostende : Imprimerie Omnia, 1946. — ill. — (Salon ; 75). — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1946/08/01 - 1946/08/31

KMSKA: TENT-TA 7397

Everslaar: bewoners vertellen herinneringen en tonen hun familiefoto's, 1935-1955+ / Omer Bauwens. — 2 ed. — S.l. : Bauwens, 2010. — 209 p., ill.

EHC: 739063

Spoorloos, 1986-1990 / Geert Bekaert. — Gent : WZW, 2008. — 676 p. — (Verzamelde opstellen ; 5) ; (Vlees en beton ; 77). — ISBN-13 978-90-77833-00-1

EHC: 518202:5 [S4-89 d]

Artesis-OWAC: 24692:5

Belgisch koningshuis / Jan van den Berghe. — Antwerpen : Luster, 2009. — 56 p. — (De essentie ; 2009: 13). — ISBN-13 978-94-6058-014-7

EHC: 738587

En de vis is teken: beschouwingen bij gedichten van Guido Gezelle en Gerrit Achterberg, voorafgegaan door enkele gedichten van Ida Gerhardt en anderen / Frans Berkelmans. — Nijmegen : Valkhof, 2010. — 128 p. — ISBN-13 978-90-5625-331-8

BSA: LZ 370/139

James Ensor / Charles Bernard. — Anvers : Revue d'art, 1929. — 10 p., ill. — (Etudes d'art contemporain ; 1929: 1)

KMSKA: PREC-PC 280

Daveluy: de Brugse drukkerfamilie: Brugge's trots en koninklijke troef = Daveluy: prestigieuse famille d'imprimeurs de Bruges: prestige de Bruges & atout royal = Daveluy: the printer's family of Bruges: Bruges pride & a royal trump / Luc Biebouw ; Alex Clays ; Filip Cremers ; e.a. — Brussel : Brussels Euro Joker Club, 2004. — 176 p., ill.

EHC: 738350

Bij Ensor op bezoek / [edit.] Xavier Tricot ; [edit.] Els Vermeersch ; [edit.] Phillip van de Bosche. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2010/02/13 - 2010/07/29. — ISBN-13 978-90-5325-306-9

EHC: 737194

KMSKA: TENT-TC 9688

Graven van Holland: middeleeuwse vorsten in woord en beeld (880-1580) / D.E.H. de Boer ; E.H.P. Cordfunke. — Zutphen : Walburg, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-644-0

EHC: 739083

A la recherche d'une modernité civique: la société urbaine de Pays-Bas au bas Moyen Age / Marc Boone. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2010. — 191 p. — (Histoire ; 2010: 2). — ISBN-13 978-2-8004-1466-9

EHC: 738908

Boundaries and their meanings in the history of the Netherlands / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Marybeth Carlson ; [edit.] Laura Cruz. — Leiden : Brill, 2009. — 256 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 48). — ISBN-13 978-90-04-17637-9

UA-CST: MAG-OW-B 55438

EHC: 739243

Bourgondië voorbij: de Nederlanden, 1250-1650: liber alumnorum Wim Blockmans / [pass. aut.] Wim Blockmans ; [edit.] Mario Damen ; [edit.] Louis Sicking. — Hilversum :

Verloren, 2010. — 464 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 123). — ISBN-13 978-90-8704-166-3

UA-CST: RG 2144 F 28

EHC: 739237

Piet Hein: de held van Mantanzas / Graddy Boven. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 144 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-5911-834-8

EHC: 738574

Maastricht en Luik bezet: een comparatief onderzoek naar vijf aspecten van de Duitse bezetting van Maastricht en Luik tijdens de Tweede Wereldoorlog / Paul Bronzwaer. — Hilversum : Verloren, 2010. — 389 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 73). — ISBN-13 978-90-8704-158-8

UA-CST: GES 949 H 70 BRON 2010

Belgien im Nachkriegsdeutschland: Besatzung, Annäherung, Ausgleich (1944-1958) / Christoph Brüll. — Essen : Klartext, 2009. — 437 p. — ISBN-13 978-3-8375-0252-7

EHC: 738780

La correspondance entre Jean-Jacques Gailliard et Michel de Ghelderode: analyse de l'aspect littéraire et artistique / Marjorie Camus. — Bruxelles : ULB, Faculté de Philosophie et Lettres, 1996. — 105 p.

KMSKA: MONO-BC 5362

Meetjesland werkt / Jan van de Castele. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 63 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 7)

EHC: 739123

Nothing is permanent: Alfred Baronian, profession: galeriste = Nothing is permanent: Alfred Baronian, beroep: galeriehouder = Nothing is permanent: Alfred Baronian, profession: gallery owner / [medew.] Xavier Canonne ; [compil.] Virginie Devillez ; e.a. — Bruxelles : Lettre volée, 2009. — 221 p., ill. — Tentoonstelling: Centrale électrique. Centre d'art contemporain de la ville de Bruxelles. 2009/06/19 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-2-87317-346-3

EHC: 738851

Jean Gol: vingt ans de combat libéral / Joseph Tordoir ; [medew.] Didier Reynders. — Bruxelles : Labor, 2005. — 124 p., ill. — ISBN-10 2-8040-2101-7

EHC: 738722

Staten van goed van het ambacht Boekhoute (Boekhoute, Bassevelde en Oosteklo) / Marijn Claeys. — Adegem : VVF Meetjesland, 2003-2005. — 5 v.

EHC: 660792 [C0-258 a]

1-5

Karel Appel, Henk Van der Vet, Christian Dotremont / Ron Couwenhoven. — Venlo : Van Spijk, 1991. — ill. — Nederlandse, Engelse, Franse en Duitse teksten. — ISBN-10 90-71082-12-1

EHC: 738527

Terechtgesteld: Duitse executies in Oost- en West-Vlaanderen, 1941-1944 / Tim de Craene. — Erembodegem : Flying Pencil, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-90-78878-11-7

EHC: 738670

La Wallonie et la Première Guerre Mondiale: pour une histoire de la séparation administrative / Paul Delforge. — Namur : Institut Destrée, 2008. — 523 p. — (Collection Notre histoire ; 2008: 1). — ISBN-10 2-87035-045-7

UA-CST: GES 949.01 WALLONIE-H 71 DELF 2008

EHC: 738408

La vie politique en Belgique de 1830 à nos jours / Pascal Delwit. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2009. — 360 p. — (UB lire: références ; 6). — ISBN-13 978-2-8004-1447-8

UA-CST: GES 949.3 H 71 DELW 2009

EHC: 738943

De gemeentelijke begraafplaats van Meulebeke: een geschiedenis van mensen / Frank Develtere ; Carlos Devos ; Hugo Leupe. — Meulebeke : Molenbeke, 2009. — 128 p., ill.

EHC: 739057

'Behoet mine zinnen...': 1150 jaar Sint-Hermes in Ronse / Eric Devos ; Ludo Collin. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-74311-70-0

UA-CST: MAG-OW-B 66082

EHC: 738497

KMSKA: MONO-BB 7368

Theo van Doesburg: painting into architecture, theory into practice / Allan Doig. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 260 p., ill. — (Cambridge urban and architectural studies ; 10). — ISBN-13 978-0-521-12981-7 ; ISBN-13 978-0-521-32213-3

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Les eaux-fortes de James Ensor / Henry Dommartin. — Bruxelles : Van Sulper, 1930. — 15 p., ill. — Overdruk uit Le flambeau. - (sept./oct. 1930)

KMSKA: PREC-PB 448

The British campaign in France and Flanders / Arthur Conan Doyle. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2009. — 6 v.

EHC: 739078

1-6

The crime of the Congo / Arthur Conan Doyle. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2009. — 108 p. — ISBN-13 978-1-4438-1438-6

EHC: 739079

's-Hertogenbosch van straet tot stroom / A. van Drunen. — Zwolle : Waanders, 2006. — 516 p., ill. — ISBN-10 90-400-8846-2

DB: DB 930 DRUN

EHC: 695500 [C0-575 c]

Artesis-OWAC: 33546

Van windhandel tot wereldhandel: canon van de bloembollen: jubileumuitgave 150-jarig bestaan KAVB / Arie Dwarswaard ; Maarten Timmer. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-6194-280-1

EHC: 739276

Max Havelaar: Multatuli / [compil.] Peter van Zonneveld ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 95 p., ill. — (Tekst in context ; 9). — ISBN-13 978-90-8964-217-2 ; ISBN-13 978-90-485-1214-0

UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-ZONN 2010

EHC: 738735

Multatuli, een zelfportret: het leven van Eduard Douwes Dekker, door Multatuli verteld / [compil.] Dik van der Meulen ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 358 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3436-2

EHC: 738590

Muzikale uitwegen: 25 jaar Collegium Vocale / Philippe Herreweghe / [edit.] Stephan Moens ; [medew.] Jerry Aerts ; e.a. — Turnhout : Brepols, 1995. — 177 p. — ISBN-10 90-5622-008-X

UA-CST: MAG-A 8609

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-moens-1

EHC: 591066 [C0-107 g]

C0

Eaux-fortes de James Ensor de la collection de la Kredietbank. — Namur : Province de Namur, Service de la culture, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 1995/07/01 - 1995/08/13

KMSKA: BEST-M 61 XV 3

Les échanges artistiques entre les anciens Pays-Bas et la France, 1482-1814: actes du colloque international organisé au Palais des beaux-arts de Lille, les 28-29-30 mai 2008 / [edit.] Gaëtane Maës ; [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2010. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53095-6

EHC: 739136

KMSKA: MONO-BC 5407

Kind in de Tweede Wereldoorlog / Juliëtte Eichholtz. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2010. — 318 p., ill. — (Wereldbibliotheek ; 2010: 4). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-284-2335-0

EHC: 738348

Basiswerk; CD

Vic Temmerman / Willem Elias ; [ill.] Marc van Gysegem ; [ill.] e.a. — Brussel : ASP, 2010. — 119 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5487-689-2

EHC: 738887

Het verhaal van een villa / Kristof Reulens. — Genk : Stad Genk, 2009. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Emile van Doremuseum [Genk]. 2009/04/05 - 2009/06/07

EHC: 739029

Encuentros de ayer y reencuentros de hoy: Flandes, Países Bajos y el Mundo Hispánico en los siglos 16-17 / [edit.] Patrick Collard ; [edit.] Miguel Norbert Ubarri ; [edit.] Yolanda Rodríguez Pérez. — Gent : Academia Press, 2009. — 205 p. — ISBN-13 978-90-382-1527-3

Artesis-VT: L 93 M-B 46243

UA-CST: MAG-OW-B 63399

EHC: 738481

Lettres à Emma Lambotte, 1904-1914 / James Ensor ; [edit.] Danielle Derey-Capon. — Tournai : Renaissance du livre, 1999. — 363 p., ill. — (Collection Signatures ; 1999: 1). — ISBN-10 2-8046-0300-8

EHC: 641704 [C0-214 e]

KMSKA: MONO-BB 1116

KMSKA: MONO-BB 7426

Ensor: peintures, eaux-fortes. — Paris : Galerie du siècle. — Folder

KMSKA: TENT-TB 7263

Ensorhuis / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 2001

KMSKA: BEST-M 270 I 2

Erasmus en Gülen: inspiratoren voor vrede en dialoog / [edit.] Iris Creemers ; [edit.] Leo Molenaar ; [edit.] Gürkan Çelik ; Huis van Erasmus [Rotterdam] ; Dialoog Academie [Rotterdam]. — Budel : Damon, 2009. — 92 p. — Congres: Dialoog Academie [Rotterdam]. 2008/10/28 - 2008/10/28. — ISBN-13 978-90-5573-969-1

EHC: 738644

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.

EHC: 725553 [S2-1057 e]

1-3

KMSKA: MONO-BC 3644

1-3

'Muziek verzacht de zeden?' Jules Van Nuffel (1883-1953); schepper van liturgische schoonheid / Nele van Espen. — Leuven : Katholieke Universiteit Leuven, 2006. — 118 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van licentiaat in de Geschiedenis

Artesis-KC: MM-SCRI-VANES-muziek-1

Eugeen Van Mieghem (1875-1930): meesterwerken uit Antwerpse privé-verzamelingen: schilderijen en tekeningen. — Edegem : Huis Hellemans, 2003. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2003/11/29 - 2003/12/21

EHC: 738530

Expo: Dicht bij Elsschot / Stad van Elsschot [Antwerpen]. — Antwerpen : Letterenhuis, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Letterenhuis [Antwerpen]. 2010/05/30 - 2010/12/31

EHC: 739221

Exposition d'eaux-fortes de membres de la Société Les peintres graveurs avec la participation d'Anders Zorn / Oeuvre des artistes [Liège]. — Liège : Oeuvre des artistes, 1908. — Tentoonstelling: Salle de l'émulation [Liège]. 1908/01/19 - 1908/02/02

KMSKA: TENT-TB 7268

Exposition d'eaux-fortes et de pointes-sèches du baron James Ensor: catalogue des pièces les plus remarquables par leur beauté ou par leur rareté / [medew.] Louis Lebeer. — Bruxelles : Paul van de Perre, 1939. — Folder. — Tentoonstelling: Paul van de Perre [Bruxelles]. 1939/04/14 - 1939/04/29

KMSKA: TENT-TB 7265

Exposition d'oeuvres du baron James Ensor. — Ostende : Imprimerie Unitas, 1933. — Folder. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende]. 1933/08/04 - 1931/08/31

KMSKA: TENT-TB 7256

Een wandeling door Diest in 1669 / Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2010. — 91 p., ill.

EHC: 739058

Over Eduard Flipse: zijn leven en zijn werk / Ido Eyl. — Rotterdam : Busse, 1959. — 64 p., ill., 2 losse bijl.

Artesis-KC: MM-BG-EYL-flipse-1

À la recherche du temps vécu: mes vies: métamémoires / Mark Eyskens. — Bruxelles : Racine, 2010. — 667 p. — ISBN-13 978-2-87386-656-3

EHC: 738641

Arno: life to the beat / Robin Faure ; [medew.] Claude Blondeel ; [ill.] Danny Willems. — Tiel : Lannoo, 2010. — ill. — ISBN-13 978-90-209-9040-9

EHC: 738510

Félicien Rops. — Paris : La Plume, 1896. — p. 388-514, ill. — (La plume: littéraire, artistique et sociale ; 172- 180)

EHC: 704378:1896,172 [C3-476 d]

KMSKA: PREC-PB 445

KMSKA: PREC-PB 446

Antoine Wiertz / Fierens-Gevaert. — Turnhout : Brepols, 1920. — 42 p., ill.

UA-CST: MAG 21.6.12.1

Convoluut

EHC: A 40038:[10] [S1-558 g]

KMSKA: MONO-BA 2607

De transportrevolutie, 1800-1900 / Ruud Filarski ; Gijs Mom. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 494 p., ill. — (Van transport naar mobiliteit ; 1)

EHC: 737896:1

Forces murales, un art manifeste: Louis Deltour, Edmond Dubrunfaut, Roger Somville / [edit.] Jacqueline Guisset ; [edit.] Camille Baillargeon. — Sprimont : Mardaga, 2009. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-8047-0019-5

EHC: 738955

Frans Dille. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1974/10/19 - 1974/12/01

EHC: 738354

Judith Leyster: de eerste vrouw die meesterschilder werd = Judith Leyster: the first woman to become a master painter / Anna Tummers. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2009. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2009/12/19 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-94-90198-03

KMSKA: TENT-TB 7261

Mariette Devocht (1909-1999): leven en werken van een Kempense kunstenares / Natasja Peeters. — Turnhout : Tram 41, 2005. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tram 41: Begijnhofmuseum, Taxandriamuseum [Turnhout]. 2005/07/28 - 2005/09/18; Jan Vaertenmuseum [Beerse] - GC 't Heilaar [Beerse]. 2005/08/08 - 2005/09/18

EHC: 738534

Gedenkboek. — Antwerpen : Almo, 1955. — 268 p., ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 10980

Artesis-KC: LM-CA-ALMO-gedenkb-1

EHC: C 168251 [M-98 e]

Wirklichkeit und Wahrnehmung: Hans Memlings Turiner Passion und die Bildgruppe der Passionspanoramen / Julia Gerth. — Berlin : Mann, 2010. — 283 p., ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 8). — ISBN-13 978-3-7861-2617-1

EHC: 738204

KMSKA: MONO-BB 7240

Printing the grand manner: Charles Le Brun and monumental prints in the age of Louis XIV / Louis Marchesano ; Christian Michel. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2010. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Getty Research Institute [Los Angeles, Calif.]; 2010/05/18 - 2010/10/17. — ISBN-13 978-0-89236-980-5

EHC: 738744

De bastaards van onze kolonie: verzwegene verhalen van Belgische metissen / Kathleen Ghequière ; Sibo Kanobana ; [ill.] Filip Claus. — Roeselare : Roularta, 2010. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-291-7

EHC: 738446

Paul Jaspar: architecte, 1859-1945 / [edit.] Sébastien Carlier ; [medew.] Carole Carpeaux ; e.a. — Liège : Commission royale des monuments, sites et fouilles, 2009. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/09/05 - 2009/10/25 ; met 1 DVD-video('s). — ISBN-13 978-2-507-00466-8

AMVC: 190.785

Basiswerk; 1 DVD-video('s)

EHC: 738953

Basiswerk; 1 DVD-video('s)

Antoon van Duinkerken & Sigrid Undset / Diederik Grit ; [medew.] Nel van der Heijden Rogier. — Vught : Zolderpers, 2003. — 33 p., ill. — ISBN-10 90-73199-26-3
EHC: 738364

Het grote Willem Frederik Hermans boek / [edit.] Dirk Baartse ; [edit.] Bob Polak. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2010. — 336 p., ill. — ISBN-13 978-90-388-9312-9
EHC: 738513

Hugo Grotius Mare liberum, 1609-2009 / [edit.] Robert Feenstra ; [medew.] Jeroen Vervliet. — Leiden : Brill, 2009. — 178 p., ill. — Facsimile: 1609 ; Met Latijnse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-04-17701-7
EHC: 738353

Gustave van de Woestyne / [edit.] Robert Hoozee ; [edit.] Cathérine Verleysen. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2010/03/27 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-6153-944-5
KMSKA: TENT-TC 9623
EHC: 737405
Artesis-OWAC: 34374

Exercices sur l'histoire nationale pour les élèves du degré moyen / D. d' Haese. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1902. — 23 p.
EHC: 738375

Geschiedenis van België / D. d' Haese. — 3 ed. — Steenbrugge : Witteryck, 1930
EHC: 738363
1-2

Handboek van vaderlandsche geschiedenis voor den hooger en graad onzer lagere scholen, volgens het laatste officieel programma / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1901. — 69 p.
EHC: 738369

Handboek van vaderlandsche geschiedenis voor den hooger en graad onzer lagere scholen, volgens het laatste officieel programma / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1910. — 71 p.
EHC: 738370

Histoire de Belgique d'après le programme-type pour le degré moyen des écoles primaires / D. d' Haese. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 40 p.
EHC: 738371

Oefeningen op de vaderlandsche geschiedenis voor de leerlingen van den middelbaren graad / D. d' Haese. — 2 ed. — Brugge : Witteryck, 1911. — 23 p.
EHC: 738376

Oefeningen op de vaderlandsche geschiedenis voor de leerlingen van den middelbaren graad / D. d' Haese. — 2 ed. — Steenbrugge : Witteryck, 1922. — 23 p.
EHC: 738377

Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis van België in den middelbaren graad der lagere scholen, moet onderwezen worden / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck, 1907. — 40 p.
EHC: 738372

Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis van België in den middelbaren graad der lagere scholen, moet onderwezen worden / D. d' Haese. — 2 ed. — Steenbrugge : Witteryck, 1921. — 42 p.
EHC: 738366

Catalogue des estampes gravées d'après Rubens: auquel on a joint l'oeuvre de Jordaens, & celle de Visscher: avec un secret pour blanchir les estampes & en ôter les taches d'huile / R. Hecquet. — Paris : Briasson, 1751. — 132 p.
EHC: H 16513 [S3-926 g]
KMSKA: PREC-PA 318

Leven in het operatiegebied: Izegem, 14-18 / Jean-Marie Lermite. — Kortrijk : Groeninghe, 2010. — 559 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-97-5
EHC: 739282

Nieuwen Bosch, 1810-2010 / Els Hemelings ; Gaby Peeters ; Ria Christens ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-778-4
EHC: 738837

Herdenking van de 100ste geboortedag van August-Edmond De Schryver (1898-1991), Minister van Staat. — Gent : De Schrijver, 1998. — 59 p., ill.
EHC: 739280

Dicht bij Elsschot / Wieneke 't Hoen. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 118 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6773-2
EHC: 738556

De Brouwers-feestrede / Theodor Holman. — Antwerpen : Kanon, 1983. — 10 p. — (Het Kanon: tweede reeks van de bibliofiele serie ; 3)
EHC: 739051

Hommage à James Ensor. — Bruxelles : Brepols, 1959. — 102 p., ill.
EHC: 667544 [C0-306 e]
KMSKA: MONO-BA 2460
KMSKA: MONO-BA 2612

Honderdvijftig memorabele Waregemnaars. — Waregem : Unizo. — 160 p., ill.
EHC: 739130

Roland Desnerck / Jooris van Hulle. — Wevelgem : VWS, 2010. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 258)
UA-CST: T&L 839.3 F-VWSC:258
UA-CST: GG 90 E-VWS:258

De ruimte van Christiaan Huygens / Vincent Icke. — S.l. : Historische Uitgeverij, 2009. — 93 p., ill. — ISBN-13 978-90-6554-028-7

Artesis-BLS: BLS 52 G-ICKE 2009

EHC: 738392

Bosch en Bruegel als Bosch: kunst over kunst bij Piet Bruegel (c.1528-1569) en Jheronimus Bosch (c. 1450-1516) / Matthijs IJlsink. — Edam : Orange House, 2009. — 405 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 17). — ISBN-13 978-94-90128-17-3

EHC: 738344

Vercoutere works 'In Flanders Fields' / [compil.] Piet Chielens ; e.a. ; Véronique Vaes. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2006. — 35 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2006/04/08 - 2006/11/19

EHC: 714024 [C0-580 e]

KMSKA: TENT-TA 6186

James Ensor / Herwig Todts ; Elia Espinosa. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-968-7516-38-7

KMSKA: TENT-TC 9689

James Ensor / [edit.] Franz Hellens. — Amsterdam : Van Munster. — 16 p., ill.

EHC: H 55666:6 [S1-641 g]

KMSKA: MONO-BB 7428

James Ensor. — Knokke-Heist : Christian Fayt Art Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Christian Fayt Art Gallery [Knokke-Heist]. 1978/09/16 - 1978/10/19

EHC: 711278 [C0-424 e]

KMSKA: TENT-TB 7262

James Ensor: communications report. — México, D.F. : Museo Dolores Olmedo Patiño, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museo Dolores Olmedo Patiño [México, D.F.]. 2010/02/27 - 2010/05/30

KMSKA: TENT-TC 9690

James Ensor Museum. — S.l. : s.n. — 5 p.

KMSKA: BEST-M 270 I 3

Jan Vercruysse, 2009. — Leuven : M, 2009. — 335 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-814097-0-4

EHC: 738875

KMSKA: TENT-TC 9589

Similitudo: Untersuchungen zu den Bildnissen Jan van Eycks / Dieter Janssen. — Köln : Böhlau, 1988. — 209 p., ill. — (Dissertationen zur Kunstgeschichte ; 28). — ISBN-10 3-412-05788-6

EHC: 608430 [C0-147 e]

C0

KMSKA: MONO-BA 2618

Scheppen riep hij gaat van Au: 11 interviews / H.U. Jessurun d'Oliveira ; [medew.] W.F. Hermans ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 192 p. — (Athenaeum Boekhandel canon ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8964-121-2

EHC: 738959

Johnny Harsch / [edit.] Ludo Thys ; [edit.] Kristof Reulens ; [edit.] Eddie Guldolf. — Genk : Stad Genk, 2008. — 144 p., ill. — (Cahier ; 4). — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Genk]. 2008/01/14 - 2008/04/05

EHC: 739039

De vleeschhouwerij van boven tot onder: een middeleeuws huis in Helmond / Theo de Jong. — Utrecht : Matrijs, 2002. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-5345-216-8

DB: DB 930 JONG

EHC: 667662 [C0-307 c]

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21). — ISBN-10 2-8005-0124-3

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68

1-2

UA-CST: RG 2110 C 1:21

1-2

MPM: BM 34930

1-2

EHC: H 226690:21 [M-416 b]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

1-2

KMSKA: X-B-CO

1-2

Memoires van een slecht mens / Theo Kars. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 2 v. — ISBN-13 978-90-253-6734-3

EHC: 738612

1

Herman de Man: Het wassende water / J. Karsemeijer. — Purmerend : Muusses, 1953. — 20 p. — (Nederlandse boekerij ; 12)

EHC: 738543

Jacobus van Looy: Jaapje / J. Karsemeijer. — Purmerend : Muusses, 1952. — 18 p. — (Nederlandse boekerij ; 8)

EHC: 738542

Gebrykt dese mynen arbeit tot uwen besten: verspreide geschriften Jan Ronse / Katholieke Universiteit Leuven. Jan Ronse Instituut. — Kalmthout : Biblo, 2009. — 670 p. — (Reeks Rechtspersonen- en vennootschapsrecht ; 20). — ISBN-13 978-90-6738-167-3

UA-CST: RECH 347.72 G-RONS 2009

ADVO-A: LZA-LIBER 1 RONS 2009

UHasselt: RECH 347.72 G-RONS 2009

De drie Oranje koningen: Willem I, Willem II, Willem III / J.G. Kikkert. — Soesterberg : Aspekt, 2010. — 187 p. — ISBN-13 978-90-5911-910-9
EHC: 738608

Pieter Aertsen en de wereld op zijn kop / Wouter Kloek. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2010. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2010: 1). — ISBN-13 978-90-8689-061-3
KMSKA: MONO-BB 7320

Oranje bitter: Nederland bevrijd! / Martin Bossenbroek ; Gerard Nijssen ; Erik Willems. — Zwolle : Waanders, 2010. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek [Den Haag]. 2010/04/28 - 2010/07/04 ; met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-400-7698-5
EHC: 738785
Basiswerk; DVD

Eros ja surm: Félicien Ropsi looming = Eros and death: works by Félicien Rops / [medew.] Véronique Carpiaux ; e.a. ; [edit.] Tiina Abel. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, Kumu kunstimuuseum, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Kumu kunstimuuseum [Tallinn]. 2006/11/30 - 2007/02/18. — ISBN-13 978-9985-9756-3-3
KMSKA: TENT-TB 7252

Land in zicht: Vingboons tekent de wereld van de 17de eeuw / Martine Gosselink. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2007/01/27 - 2007/04/15. — ISBN-13 978-90-400-8292-4
UA-CST: MAG-OW-D 254
EHC: 706719 [C0-579 c]
KMSKA: TENT-TC 9691

Rony Heirman: ontmoetingen. — Tiel : Lannoo, 2010. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. 2010/06/04 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-9107-9
EHC: 738729

James Ensor / Marcel de Maeyer. — Basel : Schwabe, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1963/06/15 - 1963/08/04
EHC: H 209548 [M-321 d]
KMSKA: TENT-TB 538
KMSKA: TENT-TA 7398

Pierre Kemp: een leven / Wiel Kusters. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 742 p., ill. — ISBN-13 978-94-6004-044-3
EHC: 738833

Beniti Cornelis: een medicijnman in Mechelen / Jan Lampo. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1998. — 136 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse teksten. — ISBN-10 90-5325-122-7
EHC: 739068

Belgische vorstinnen / Victor Lefèvre. — 2 ed. — Brussel : Drukkerij Callewaert. — 99 p.
EHC: 738362

Leopold Flam (1912-1995): een filosoof van gisteren voor een wereld van morgen / [edit.] Willem Elias. — Brussel : VUBpress, 2010. — 445 p. — ISBN-13 978-90-5487-627-4
EHC: 738876

Liber amicorum Achilles Cuypers / [edit.] Jean Cattaruzza ; [edit.] Wilfried Kupers ; [edit.] Ivan Peeters. — Gent : Larcier, 2009. — 347 p. — ISBN-13 978-2-8044-2492-3
UA-CST: RECH 34 G-CUYP 2009
ADVO-A: LZA-LIBER 1 CUYP 2009
UHasselt: RECH 34 G-CUYP 2009

Liber amicorum Roger Dillemans / [edit.] Walter Pintens ; [edit.] Jef van Langendonck. — Gent : Story-Scientia, 1997. — 2 v.
UA-CST: SR 34 G-DILL 97
UA-CST: RECH 34 G-DILL 97
UA-CST: MAG-OW-B 51604
ADVO-A: LZA-LIBER 1 DILL 1997
1-2; Tabula Gratulatoria
UHasselt: RECH 34 G-DILL 1997
1-2

Rubens: subjects from history / Elizabeth McGrath ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1997. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 13). — ISBN-10 0-905203-69-0
UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:13,1
1-2
UA-CST: RG 2128 C 21:13
1-2
MPM: PK-D 324 (3a-b)
EHC: H 226690:13 [M-416 a]
1-2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2
KMSKA: X-B-CO

Manifestation en l'honneur du 75e anniversaire du baron James Ensor = Betooging ter eere van de 75e verjaring van baron James Ensor / Cercle d'art Studio [Ostende] ; Kunstkring Studio [Oostende]. — Ostende : Impr. Smislaert, 1935. — ill.
KMSKA: PREC-PC 278

Voor vorst en stad: rederijersliteratuur en vorstenfeest in Vlaanderen en Brabant (1432-1561) / Samuel Mareel. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 339 p., ill. — (Rederijersserie ; 4). — ISBN-13 978-90-8964-174-8 ; ISBN-13 978-90-485-1137-2
EHC: 738402

Hiëronymus Bosch: het volledige oeuvre . De Hiëronymus Boschproblematiek sinds 1985 / Roger H. Marijnissen ; [medew.] Peter Ruyffelaere ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2007. — 513 p., ill. — Titel varieert: Bosch. — ISBN-13 978-90-6153-734-2
UA-CST: MAG-OW-D 530
EHC: 711438 [C0-581 c]
KMSKA: MONO-BC 2571

Idiot / Kris Martin. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press, 2009. — 1494 p. — ISBN-13 978-0-934324-45-8

EHC: 739093

Van hospitaal tot a|z Groeninge: de geschiedenis van de ziekenzorg in Kortrijk / Johan J Mattelaer. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 232 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-87-6

EHC: 739219

Vette veemarkt: alles over veejaarmarkten en de traditionele vette veemarkt in Zomergem / Kris Mattheeuws ; Yves Segers. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 79 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 8)

EHC: 739125

Meesters van de moderne schilderkunst: huldebtoon aan James Ensor. — Bruxelles : Connaissance, 1949. — Tentoonstelling: Thermengaanderij [Oostende]. 1949/07/22 - 1949/08/22

KMSKA: TENT-TC 9685

Cité: S.A. Charbonnages de Winterslag: volkswoningbouw / Lara Mennes. — Antwerpen : Berger & Montag, 2009. — 119 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-814306-0-9

EHC: 738884

Rubens: copies after the antique / Marjon van der Meulen ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 1994-1995. — 3 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 23). — ISBN-10 1-872501-56-7

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:23

1-3

UA-CST: RG 2110 C 1:23

1-3

MPM: BM 34932

1-3

MPM: PK-D 324 (2a- b- c)

EHC: H 226690:23 [M-417 a]

1-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-3

KMSKA: X-B-CO

De zaal Leys op het stadhuis van Antwerpen: zeven kopersneden naar de muurschilderingen van baron H. Leys = La salle Leys à l'hôtel de ville d'Anvers: sept gravures sur cuivre d'après les fresques du baron H. leys / Jan Baptist P. Michiels. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1901. — 7 pltn

UA-CST: MAG-P 56.5

MPM: BM 60009

EHC: A 29626:[6] [C2-584 f]

KMSKA: GF 62

Filip Claus: een reisgids voor het land der blinden / Eric Min ; [medew.] Yves Desmet ; e.a. — S.l. : Ludion, 2010. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-953-8

EHC: 738730

Miscellanea in memoriam Pierre Cockshaw (1938-2008): aspects de la vie culturelle dans les Pays-Bas méridionaux (14e-18e siècle) = Miscellanea in memoriam Pierre Cockshaw (1938-2008): aspecten van het culturele leven in de Zuidelijke Nederlanden (14de-18de eeuw) / [edit.] Frank Daelemans ; [edit.] Ann Kelders ; [medew.] Annelies op de Beeck. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2009. — 2 v. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 82)

UA-CST: GES 949.1 H 73 DAEL 2009

1-2

Willem van Oranje (1533-1584): vorst en 'vader' van de republiek / Olaf Mörke ; [vert.] Jan Gielkens. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 328 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1614-6

EHC: 738570

De groet / Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2010/06/25 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-90-803888-8-8

MPM: PK-A 6369

EHC: 739273

Met vier genummerde en gesigioneerde lithografieën

EHC: 739446

KMSKA: TENT-TB 7271

Panamarenko: de vliegende mens / Paul Ripoché. — Gravelines : Museum van Gravelines, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Gravelines. 2009/09/20 - 2009/12/13

KMSKA: TENT-TA 6066

Maria Blondeel: ga (donkere kamer) / Liliane Dewachter. — Antwerpen : MUHKA, 1996. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1996/02/02 - 1996/03/24

KdG-ABK: 709 BR BLON

EHC: 738525

KMSKA: TENT-TB 5795

Nikolaas Zannekin en de Slag bij Kassel, 1328-1978: bijdrage tot de studie van de 14de eeuw en de landelijke geschiedenis van de Westhoek. — Diksmuide : Kulturele Raad Diksmuide Werkgroep Zannekin, 1978. — 212 p., ill. — Nikolaas Zannekin, 1328-1978: gedenkboek

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 NIKO 78

UA-CST: MAG-B 27319

UA-CST: RG 2059 B 8

EHC: 739278

Overal Vincent: de (inter)nationale identiteiten van Van Gogh / [edit.] Rachel Esner ; [edit.] Margriet Schavemaker. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-197-7

KMSKA: MONO-BB 7453

De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459-1523: catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste geboortjaar van Adriaan van Utrecht / [edit.] Michiel Verweij. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p., ill. —

(Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). —
Tentoonstelling: Paushuizen [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ;
tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven].
2010/01/23 - 2010/02/20 ; Nederlandse, Franse, Engelse, Duitse
en Latijnse teksten. — ISBN-13 978-90-5867-776-1

UA-CST: MAG-T 505:27

BSA: LZ 290/254

EHC: 738820

Family matters: an integrated biography of Pieter Breughel II /
Natasja Peeters. — Bruxelles : Académie royale d'archéologie
de Belgique, 2008. — p. 45-74. — Overdruk uit Revue belge
d'archéologie et d'histoire de l'art. - 77(2008)

SA: 105#2141

El Bosco en Toledo: greguería sobre los demonios del arte /
Luis Peñalver Alhambra ; [ill.] Pablo Sanguino. — Ciudad
Real : Almud, 2009. — 127 p., ill. — (Biblioteca año literaria ;
12). — ISBN-13 978-84-936235-3-1

KMSKA: MONO-BB 7411

Dirk Bouts: het volledige oeuvre / Catheline Périer-D'Ieteren ;
[medew.] Paul Philippot ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds,
2005. — 387 p., ill. — ISBN-10 90-6153-592-1

UA-CST: GES 75 G-PERI 2005

EHC: 692647 [C0-574 a]

KMSKA: MONO-BD 170

Rembrandt's faith: church and temple in the Dutch Golden Age /
Shelley Perlove ; Larry Silver. — University Park, Pa :
Pennsylvania State University Press, 2009. — 506 p., ill. —
ISBN-13 978-0-271-03406-5

KMSKA: MONO-BC 5371

*P.H. Bayaux, Buck, A. Courmes, F. Labisse, Vadime
Androusow* / [medew.] James Ensor. — Ostende : Imprimerie
Unitas, 1930. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling:
Kunsthalle La boussole [Antwerpen]. 1930/01/18 - 1930/01/30

KMSKA: TENT-TC 9684

*Conversations sur la connoissance de la peinture, et sur le
jugement qu'on doit faire des tableaux: où par occasion il est
parlé de la vie de Rubens, & de quelques-uns de ses plus beaux
ouvrages* / Roger de Piles. — Paris : Langlois, 1727. — 309 p.,
ill. — Titel varieert: Diverses conversations sur la peinture

KMSKA: PREC-PA 319

'Plus vrai que nature': Robert Campin et le portrait flamand /
[medew.] Jean-Pierre de Rycke. — Tournai : Ville de Tournai,
2009. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts
[Tournai]. 2009/12/05 - 2010/02/15

KMSKA: TENT-TA 7390

*Emile Verhaeren en James Ensor = Emile Verhaeren et James
Ensor* / [compil.] Luc Salu ; e.a. —

Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile
Verhaeren, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal
Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde].
1991/03/02 - 1991/10/27

EHC: 544185 [C3-126 e / ds 323]

KMSKA: TENT-TA 7400

*Catalogue de l'exposition Ensor à la 'Gazette des beaux-arts'
Paris, juin-juillet 1939* / Léo van Puyvelde. — Paris : Gazette
des beaux-arts, 1939. — 18 p.

EHC: H 205276 [C3-094 c / ds 38]

KMSKA: TENT-TC 9680

*Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans
après Cumont (1906-2006): bilan historique et
historiographique: Colloque de Rome, 16-18 novembre 2006* /
[edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Vinciane Pirenne-Delforge ;
[edit.] Danny Praet. — Bruxelles : Institut historique belge de
Rome, 2009. — 464 p., ill. — (Études de philologie,
d'archéologie et d'histoire anciennes ; 45). —
ISBN-13 978-90-74461-71-9

EHC: 739128

*Het water de baas: geschiedenis van de mechanische bemaling
in Nederland* / Daan van Rijn ; Rutger Polderman. —
Hilversum : Verloren, 2010. — 359 p., ill. —
ISBN-13 978-90-8704-147-2

EHC: 739160

*Waterwolven: een geschiedenis van stormvloedde,
dijkenbouwers en droogmakers* / Cordula Rooijendijk. —
Amsterdam : Atlas, 2009. — 407 p., ill. —
ISBN-13 978-90-450-0481-5

EHC: 738601

*Une cité si ardente...: les juifs de Liège sous l'Occupation
(1940-1944)* / Thierry Rozenblum ; [medew.] Bernard
Suchecky. — Bruxelles : Pire, 2010. — 238 p., ill. — Met 1
DVD-ROM(s). — ISBN-13 978-2-507-00476-7

UA-CST: GES 949.08 LUIK-H 71 ROZE 2010

Basiswerk; DVD-ROM(s)

EHC: 738349

Basiswerk; DVD-ROM

*Van Genk tot Mauthausen: opmerkelijk verzet en collaboratie in
Vlaanderen* / Roger Rutten. — Berchem : Epo, 2009. — 455 p.,
ill. — ISBN-13 978-90-6445-136-2

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 RUTT 2009

EHC: 738824

Salon des humoristes / [medew.] James Ensor. — S.l. : Imp. du
Carillon, 1931. — Tentoonstelling: Galerie Studio [Ostende].
1931/11/28 - 1931/12/21

KMSKA: TENT-TA 7396

*De saga Vandenbroucke: Jean-Luc, Jean-Jacques, Jean-Denis,
Frank: vijftig jaar wielergeschiedenis* / Pascal Sergent. —
Roeselare : Roularta, 2010. — 200 p., ill. —
ISBN-13 978-90-8679-309-9

EHC: 738843

Skelet bekijkt chinoiserie (1885), James Ensor / [edit.] D.
Allard ; [edit.] R. Hoozee. — Brussel : Koning
Boudewijnstichting, 1995. — ill. — ISBN-10 90-5130-189-8

KMSKA: BEST-M 136 III 32

KMSKA: BEST-M 136 III 33

Oog in oog: Hasseltse familieportretten en -objecten uit de 17de en 18de eeuw / Jef Arras ; Willy Ceyskens ; Bart de Keyser ; e.a. — Hasselt : 2003. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Stellingwerf-Waardenhof [Hasselt]. 2003/00/00 - 2003/00/00

UA-CST: MAG-OW-C 10389

MPM: BM 41986

EHC: 665452 [C0-303 a]

De exegese van het tegenboek: Mulisch' oeuvre en The Da Vinci Code / Jan Struelens. — Brussel : Acigolana, 2009. — 345 p. — ISBN-13 978-94-90127-00-8

EHC: 738963

Bruegel and the creative process, 1559-1563 / Margaret A. Sullivan. — Farnham : Ashgate, 2010. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6979-1

EHC: 739105

Reclaimed: paintings from the collection of Jacques Goudstikker / Peter C. Sutton ; Yehudit Shendar ; Niv Goldberg ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Bruce Museum [Greenwich, Conn.]. 2008/05/10 - 2008/09/07 ; tentoonstelling: The Jewish Museum [New York, N.Y.]. 2009/03/12 - 2009/08/02. — ISBN-13 978-0-300-13729-3

EHC: 719836

KMSKA: TENT-TC 9693

A real Van Gogh: how the art world struggles with truth / Henk Tromp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-176-2

KMSKA: MONO-BB 7451

Wallonie: utopies et réalités / Georges Truffaut ; Micheline Libon ; [medew.] Jean-Maurice Dehousse. — Chareleroi : Institut Jules-Destrée, 2002. — 189 p., ill. — (Ecrits politiques Wallons ; 8). — ISBN-10 2-87035-025-2

EHC: 738406

Het vaderlandse verleden: Robert Fruin en de Nederlandse geschiedenis / [edit.] Herman Paul ; [edit.] Henk te Velde. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 293 p. — ISBN-13 978-90-351-3544-4

EHC: 738650

Het ongeluksjaar 1830 / Maurits Vanhaegendoren. — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1980. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 255)

UA-CST: MAG 212 E 27:255

UA-CST: RG-S 63:255

EHC: K 202050:255 [M-284 c]

Roger De Vlaeminck: monsieur Paris-Roubaix / Dries Vansacker. — Eeklo : Eecloonaar, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-77562-49-9

EHC: 739214

Verhalenbazaar: foto's en verhalen uit de Stationsbuurt / [compil.] Katherine Ennekens ; Antwerpen, Stad. Sociale Zaken ; Museum aan de Stroom [Antwerpen]. — Antwerpen : Pandora, 2006. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Snoepwinkel Juar [Antwerpen]. 2006/05/02 - 2006/09/30. — ISBN-10 90-5325-280-0

SA: BIB 10245

DB: DB 955 ENNE

EHC: 702955 [C0-395 a]

Verhandelingen van het muziekcongres gehouden te Antwerpen op 15 en 16 augustus 1934 ter gelegenheid van het eeuwfeest der geboorte van Peter Benoit. — Antwerpen : Vlaamsche muziekcongressen, 1934. — 126 p. — (Uitgaven van de Vlaamsche Muziekcongressen ; 1)

UA-CST: MAG 60 P 593

Artesis-KC: MM-BG-BENOI-verhand-1

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-benoit-1

EHC: A 77755 [C4-341 f]

De geur van veen: Vlaardingen en de ontdekking van de Vlaardingen-cultuur / Leo Verhart. — Utrecht : Matrijs, 2010. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-392-6

EHC: 739198

James Ensor: een levensschets / Herwig Verleyen. — Zingem : Vita, 1974. — 33 p., ill.

UA-CST: MAG 180 BR 3.1

EHC: A 252426 [C3-104 c / ds 799]

KMSKA: MONO-BA 2606

Vrouwen rondom Huygens / [edit.] Els Kloek ; [edit.] Frans Blom ; [edit.] Ad Leerintveld. — Hilversum : Verloren, 2010. — 247 p., ill. — (De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 25: 2). — ISBN-13 978-90-8704-130-4

UA-CST: MAG-OW-B 64947

MPM: BP 373

EHC: 651524:2009,2 [C2-402 a]

Félix Buelens: vergeten vriend van Ensor, of: Het coloriet van de tederheid / Christian-Adolphe Wauters. — Oostende : Erel, 1972. — 32 p., ill.

EHC: H 237821 [C3-116 d / ds 255]

KMSKA: MONO-BB 7427

Eddy Merckx: getuigenissen / Jan Wauters ; [edit.] Wim de Bock. — Gent : Borgerhoff & Lambrigts, 2010. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-145-0

EHC: 738697

Wezerij Tielt-Binnen, 1600-1700: staten van goed, rekeningen, verzochtschriften / [compil.] Claude Moors ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt. — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt, 2010. — 205 p.

EHC: 738794

Wim Delvoye / [edit.] Julie Perlein ; [edit.] Julie Rouart ; [edit.] Camille Giordano. — Paris : Skira Flammarion, 2010. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et d'art contemporain [Nice]; 2010/02/13 - 2010/05/23. — ISBN-13 978-2-08-123780-3

EHC: 738746

Guide pour l'étude de l'histoire de Belgique à l'usage du degré supérieur des écoles primaires / A.-J. Witteryck. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1898. — 70 p., ill.

EHC: 738374

Histoire de Belgique d'après le programme-type pour le degré supérieur des écoles primaires / A.-J. Witteryck. — Bruges : Witteryck, 1909. — 62 p.

EHC: 738365

Wat, volgens het verplichtend programma van de geschiedenis van België in den hooger en graad der lagere scholen, moet onderwezen worden / A.-J. Witteryck-Delplace. — 8 ed. — Brugge : Beyaert, 1902. — 87 p.

EHC: 738368

Geschiedenis overige werelddelen

Commerce and conquest in the Mediterranean, 1100–1500 / David Abulafia. — Farnham : Ashgate, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 410). — Engelse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-0-86078-377-0

UA-CST: GES 94 H 72 ABUL 2010

J.M. Coetzee: persoon en personage / Hans Achterhuis ; Arnon Grunberg ; Kristien Hemmrechts ; e.a. — Amsterdam : Cossee, 2010. — 158 p. — ISBN-13 978-90-5936-288-8

EHC: 738395

India: geschiedenis en cultuurschatten van een oude beschaving / Maria Angelillo. — 's-Graveland : Fontaine, 2010. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-77363-20-1

EHC: 738414

Mark Rothko (1903–1970): schilderijen als drama / Jacob Baal-Teshuva. — Keulen : Taschen, 2010. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1286-2

Artesis-OWAC: 34383

Le Burundi: face à la croix et à la bannière / Charles Baranyanka. — S.l. — 541 p., ill. — ISBN-13 978-2-9532538-4-9

UA-CST: DEV 960 G-BARA

UA-CST: HB-IOB-VANDS

De tweede onafhankelijkheid van Congo / Colette Braeckman. — Berchem : Epo, 2010. — 271 p. — ISBN-13 978-90-6445-590-2

EHC: 738459

Walton Ford: Pancha Tantra / [edit.] Nina Wiener ; Bill Buford. — Köln : Taschen, 2009. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-5237-8

Artesis-OWAC: 34401

Carlos Fuentes: perspectivas críticas / [compil.] Pol Popovic Karic ; [edit.] Jaime Labastida. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2002. — 189 p. — ISBN-10 968-23-2424-6
UA-CST: MAG-MEX-B 10640

América Latina: de la independencia a nuestros días / François Chevalier ; [medew.] Yves Saint-Geours. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 777 p. — (Sección de obras de historia ; 2005: 9). — ISBN-10 968-16-5349-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10639

Images & paix: les rwandais et les burundais face au cinéma et à l'audiovisuel: une histoire politico-culturelle du Ruanda-Urundi allemand et belge et des Républiques du Rwanda et du Burundi (1896–2008) / Guido Convents. — Leuven : Convents, 2008. — 604 p., ill. — ISBN-13 978-2-87262-224-5

UA-CST: DEV 930.85 G-CONV 2008

EHC: 738891

Cosmovitral: Leopoldo Flores Valdés, el hombre y su relación con el universo / [edit.] Sandro Landucci Lerdo de Tejada ; [edit.] Roxana Villalobos Waisbord. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2008. — 255 p., ill. — (Biblioteca mexicana del bicentenario: Colección mayor: Estado de México: patrimonio de un pueblo ; 2008: 7)

UA-CST: MAG-MEX-C 2022

Le Cap / Dirk van der Cruysse. — Paris : Fayard, 2010. — 600 p., ill. — ISBN-13 978-2-213-63237-7

EHC: 738738

Edo and Paris: urban life and the state in the early modern era / [edit.] James L. McClain ; [edit.] John M. Merriman ; [edit.] Kaoru Ugawa. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1997. — 483 p., ill. — ISBN-10 0-8014-8183-X ; ISBN-10 0-8014-2987-0

UA-CST: GES 93 H 70 MCCL 97

De bastaards van onze kolonie: verzwegen verhalen van Belgische metissen / Kathleen Ghequière ; Sibo Kanobana ; [ill.] Filip Claus. — Roeselare : Roularta, 2010. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-291-7

EHC: 738446

La obra científica del doctor Jesús Díaz de León: análisis de la obra publicada en el periódico El instructor, 1884–1907 / Jesús Gil Rendón. — Aguascalientes, Ags. : Instituto Cultural de Aguascalientes, 2008. — 229 p. — (Colección Primer libro: ensayo ; 2008: 1). — ISBN-13 978-970-9885-31-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10645

Renaissances: the one or the many? / Jack Goody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-76801-6 ; ISBN-13 978-0-521-74516-1

UA-CST: GES 930.1 G-GOOD 2010

First globalization: the Eurasian exchange, 1500 to 1800 / Geoffrey C. Gunn. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2003. — 342 p., ill. — (World social change ; 2003: 2). — ISBN-10 0-7425-2661-5 ; ISBN-10 0-7425-2662-3

UA-CST: GES 93 H 73 GUNN 2003

Jasper Johns: de werking van het oog / Barbara Hess. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-4964-4

Artesis-OWAC: 34379

Vita Pauli: het leven van Paulus van Thebe / Sophronius Eusebius Hieronymus ; [edit.] Vincent Hunink. — Leuven : P, 2002. — 39 p. — Nederlandse en Latijnse tekst. — ISBN-10 90-76895-32-5

UA-CST: ALG 27 G-HIER 2002

BSA: LZ 256/IV/29

EHC: 655247 [C0-243 d]

Gordon Matta-Clark / Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — ill. — (Catalogus ; 112). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/10/08 - 1977/11/06 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 1844

KMSKA: ICC 3654

KdG-ABK: 709 BR MATT

EHC: H 259118:112 [M-547 a]

Artesis-OWAC: 29358:112

The world as a mathematical game: John von Neumann and twentieth century science / Giorgio Israel ; Ana Millán Gasca. — Basel : Birkhäuser, 2009. — 207 p. — (Science networks-historical studies ; 38). — ISBN-13 978-3-7643-9895-8

UA-CST: TEW 518.5 G-ISRA 2009

Jeff Koons / [edit.] Hans Werner Holzwarth. — Köln : Taschen, 2009. — 591 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-0328-0

Artesis-OWAC: 34382

A cinematic artist: the films of Man Ray / Kim Knowles. — Oxford : Lang, 2009. — 312 p., ill. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 16). — ISBN-13 978-3-03911-884-7

UA-CST: MAG-OW-B 65165

Diego Rivera: the complete murals / Luis-Martín Lozano ; Juan Rafael Coronel Rivera ; [ill.] Rafael Doniz ; e.a. ; [edit.] Benedikt Taschen. — Köln : Taschen, 2008. — 672 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-4943-9

UA-CST: MAG-MEX-E 26

Het Huis der Wijsheid: hoe Arabieren de westerse beschaving hebben beïnvloed / Jonathan Lyons. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-90-5640-169-2 ; ISBN-13 978-90-6445-635-0

KdG-DLO-NP: 925.9

EHC: 738439

Mario de Janeiro Testino / [ill.] Mario Testino ; [edit.] Florian Kobler. — Köln : Taschen, 2009. — ill. — ISBN-13 978-3-8365-1858-1

Artesis-OWAC: 34394

Norman Rockwell, 1894-1978: Amerika's meest geliefde schilder / Karal Ann Marling. — Köln : Taschen, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-5679-6

Artesis-OWAC: 34380

Space-age aesthetics: Lucio Fontana, Yves Klein, and the postwar European avant-garde / Stephen Petersen. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 292 p., ill. — (Refiguring modernism ; 11). — ISBN-13 978-0-271-03342-6

KMSKA: MONO-BB 7450

Elena Poniatowska / [edit.] Margarita García Flores. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2002. — 68 p. — (Material de lectura: cuento contemporáneo: nueva época ; 10). — ISBN-10 968-36-9706-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10656

Congo: een geschiedenis / David van Reybrouck. — Amsterdam : Bezige Bij, 2010. — 680 p. — ISBN-13 978-90-234-5866-1

KdG-DLO-NP: Congo-Kinshasa 944.9

EHC: 738437

UA-CST: GES 960 H 70 REYB 2010

Gandhi and Jesus : the saving power of nonviolence / Terrence J. Rynne. — Maryknoll, N.Y. : Orbis, 2008. — 228 p. — Based on the author's dissertation (Ph. D.-Marquette University). — ISBN-13 978-1-57075-766-2 ; LC 2007033085

BSA: LZ 185/1037

De bruid van Marcel Duchamp / K. Schippers. — Amsterdam : Querido, 2010. — 259 p., ill. — ISBN-13 978-90-214-3779-8

EHC: 738710

De exegese van het tegenboek: Mulisch' oeuvre en The Da Vinci Code / Jan Struelens. — Brussel : Acigolana, 2009. — 345 p. — ISBN-13 978-94-90127-00-8

EHC: 738963

Sergio Hernández / Edward J. Sullivan ; Teresa del Conde ; Fabrizio Mejía Madrid. — México, D.F. : Fomento Cultural Banamex, 2008. — 337 p., ill. — ISBN-13 978-968-5234-76-4 ; ISBN-13 978-968-9056-38-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2023

The Gospel according to Bruce Springsteen : rock and redemption, from Asbury Park to Magic / Jeffrey Symynkywicz. — Louisville : Westminster John Knox, 2008. — 197 p. — ISBN-13 978-0-664-23169-9 ; LC 2007046610

BSA: LZ 203/511

Werken met de roos van Leary: zicht op communicatieve stijlen binnen social work / Sjaak Vane. — Soest : Nelissen, 2009. — 55 p. — (De PM-reeks ; 2009: 22). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-244-1766-7

PLANTIJN-KRO: OK 414.9 VANE

Onze dagen in Congo: verhalen van oud-kolonialen / Bob Vanhee ; Julien van Remoortere. — Tielt : Lannoo, 2009. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8623-5

UA-CST: GES 960 H 70 VANH 2009

EHC: 733497

Being colonized: the Kuba experience in rural Congo, 1880-1960 / Jan Vansina. — Madison, Wis. : University of Wisconsin, 2010. — 342 p., ill. — (Africa and the diaspora: history, politics, culture ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-299-23644-1

EHC: 739091

Toekomstland: Europeanen op reis in Argentinië tijdens de gouden jaren (1880-1930) / Hans Vogel ; Marjan Smits. — Amsterdam : Atlas, 2010. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1731-0

EHC: 739062