

Aanwinsten van Artesis-OWAC — Periode 2010/05

Zonder udc

Renie Spoelstra: darkness is a place: selected works / Arno Kramer ; Hans den Hartog Jager. — S.l. : d'Jonge Hond, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-8910-153-2

Artesis-OWAC: 34310

in tekenruimte F2.13: raadpleging ter plaatse

Pesticide mitigation in museum collections: science in conservation: proceedings from the MCI workshop series / [edit.] A. Elena Charola ; [edit.] Robert J. Koestler. — Washington D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2010. — 72 p., ill. — (Smithsonian contributions to museum conservation ; 1). — Congres: Smithsonian Museum Conservation Institute Workshop on Pesticide Migration, april 23-24, 2007

Artesis-OWAC: 34299:1

Congresverslagen

Pesticide mitigation in museum collections: science in conservation: proceedings from the MCI workshop series / [edit.] A. Elena Charola ; [edit.] Robert J. Koestler. — Washington D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2010. — 72 p., ill. — (Smithsonian contributions to museum conservation ; 1). — Congres: Smithsonian Museum Conservation Institute Workshop on Pesticide Migration, april 23-24, 2007

Artesis-OWAC: 34299:1

Plaatwerken

Uchronia community: message to the future / [edit.] Jan Kriekels ; [edit.] Arne Quinze ; [ill.] Marc Vonstein ; [ill.] e.a. — S.l. : s.n., 2006. — 136 p., ill.

Artesis-OWAC: 34300

in seminarie bibliotheek PO

Filosofie

Uchronia community: message to the future / [edit.] Jan Kriekels ; [edit.] Arne Quinze ; [ill.] Marc Vonstein ; [ill.] e.a. — S.l. : s.n., 2006. — 136 p., ill.

Artesis-OWAC: 34300

in seminarie bibliotheek PO

Economie

Agrarische architectuur in Vlaanderen / Katelijne Norga. — Brussel : Vlaams Bouwmeester. Vlaamse Overheid, 2008. — 72 p., ill.

Artesis-OWAC: 34275

Sustainability challenges and solutions at the base of the pyramid: business, technology and the poor / [edit.] Minna Halme ; [edit.] Prabhu Kandachar. — Sheffield : Greenleaf, 2008. — 532 p. — ISBN-13 978-1-906093-11-2

Artesis-OWAC: 34301

seminariebib PO - Ann De Keersmaecker

Economische betrekkingen. Handel

Sustainability challenges and solutions at the base of the pyramid: business, technology and the poor / [edit.] Minna Halme ; [edit.] Prabhu Kandachar. — Sheffield : Greenleaf, 2008. — 532 p. — ISBN-13 978-1-906093-11-2

Artesis-OWAC: 34301

seminariebib PO - Ann De Keersmaecker

Scheikunde

Pesticide mitigation in museum collections: science in conservation: proceedings from the MCI workshop series / [edit.] A. Elena Charola ; [edit.] Robert J. Koestler. — Washington D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2010. — 72 p., ill. — (Smithsonian contributions to museum conservation ; 1). — Congres: Smithsonian Museum Conservation Institute Workshop on Pesticide Migration, april 23-24, 2007

Artesis-OWAC: 34299:1

Ingenieurswetenschappen

Pesticide mitigation in museum collections: science in conservation: proceedings from the MCI workshop series / [edit.] A. Elena Charola ; [edit.] Robert J. Koestler. — Washington D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2010. — 72 p., ill. — (Smithsonian contributions to museum conservation ; 1). — Congres: Smithsonian Museum Conservation Institute Workshop on Pesticide Migration, april 23-24, 2007

Artesis-OWAC: 34299:1

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Hedendaagse beeldende kunstorganisaties in België: Brussel, Vlaanderen, Wallonië en een selectie uit aangrenzende regio's = Lieux d'art contemporain en Belgique: Bruxelles, Wallonie, Flandre et une sélection de lieux dans les régions limitrophes / Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst [Gent] ; België. Ministère de la Communauté française. Direction générale de la culture. — Gent : BAM, 2010. — 153 p., ill.

Artesis-OWAC: 34311

bevragen aan balie: raadpleging ter plaatse

Sustainability challenges and solutions at the base of the pyramid: business, technology and the poor / [edit.] Minna Halme ; [edit.] Prabhu Kandachar. — Sheffield : Greenleaf, 2008. — 532 p. — ISBN-13 978-1-906093-11-2

Artesis-OWAC: 34301

seminariebib PO - Ann De Keersmaecker

Bedrijfseconomie

Hedendaagse beeldende kunstorganisaties in België: Brussel, Vlaanderen, Wallonië en een selectie uit aangrenzende regio's = Lieux d'art contemporain en Belgique: Bruxelles, Wallonie, Flandre et une sélection de lieux dans les régions limitrophes / Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst [Gent] ; België. Ministère de la Communauté française. Direction générale de la culture. — Gent : BAM, 2010. — 153 p., ill.

Artesis-OWAC: 34311

bevragen aan balie: raadpleging ter plaatse

Sustainability challenges and solutions at the base of the pyramid: business, technology and the poor / [edit.] Minna Halme ; [edit.] Prabhu Kandachar. — Sheffield : Greenleaf, 2008. — 532 p. — ISBN-13 978-1-906093-11-2

Artesis-OWAC: 34301

seminariebib PO - Ann De Keersmaecker

Marketing

Sustainability challenges and solutions at the base of the pyramid: business, technology and the poor / [edit.] Minna Halme ; [edit.] Prabhu Kandachar. — Sheffield : Greenleaf, 2008. — 532 p. — ISBN-13 978-1-906093-11-2

Artesis-OWAC: 34301

seminariebib PO - Ann De Keersmaecker

Chemische technologie

Pesticide mitigation in museum collections: science in conservation: proceedings from the MCI workshop series / [edit.] A. Elena Charola ; [edit.] Robert J. Koestler. — Washington D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2010. — 72 p., ill. — (Smithsonian contributions to museum conservation ; 1). — Congres: Smithsonian Museum Conservation Institute Workshop on Pesticide Migration, april 23–24, 2007

Artesis-OWAC: 34299:1

Kunst

Strategisch ruimtelijke projecten: maatschappelijk en ruimtelijk vernieuwend / Louis Albrechts ; Jef Van den Broeck ; Ruth Segers ; [medew.] e.a. — Brussel : Politeia, 2010. — 318 p., ill. — Met DVV. — ISBN-13 978-2-509-00560-1

Artesis-OWAC: 34288

momenteel in afdeling Stedebouw(H. Van Geel)

Inkijk: tien jaar dienst Monumentenzorg en architectuur in hotel d'Hane Steenhuyse / Beatrix Baillieu ; Dirk Boncquet ; Sophie Derom ; e.a. — Gent : Dienst Monumentenzorg en architectuur, 2009. — 155 p., ill.

Artesis-OWAC: 34292

Paul van Hoeydonck / Willy van den Bussche. — Brussels : Arte-Print, 1982. — 71 p., ill. — (Flemish art monographs ; 1982: 1)

Artesis-OWAC: 28554

Jean Bilquin / Freddy Decreus. — Gent : Beckers, 1992. — 22 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst

Artesis-OWAC: 34303

Een traditie van verandering: de architectuur van het hedendaagse schoolgebouw / [edit.] Ton Verstegen ; [medew.] Dolf Broekhuizen. — Rotterdam : NAI, 2008. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-655-6

Artesis-OWAC: 34293

in lokaal onderzoekers AR

Jules van Ael / Juliaan Haest. — Antwerpen : Artiëstenfonds, 1980. — 90 p., ill. — (Roosmarijn-reeks ; 9)

Artesis-OWAC: 34298

Hedendaagse beeldende kunstorganisaties in België: Brussel, Vlaanderen, Wallonië en een selectie uit aangrenzende regio's = Lieux d'art contemporain en Belgique: Bruxelles, Wallonie, Flandre et une sélection de lieux dans les régions limitrophes / Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst [Gent] ; België. Ministère de la Communauté française. Direction générale de la culture. — Gent : BAM, 2010. — 153 p., ill.

Artesis-OWAC: 34311

bevragen aan balie: raadpleging ter plaatse

Lucio Costa Brasilia's superquadra / [edit.] Farès el-Dahdah. — Munich : Prestel, 2005. — 108 p., ill. — (CASE ; 2005: 1). — ISBN-10 3-7913-3157-4

Artesis-OWAC: 34287

The complete guide to calligraphy: techniques and materials / Judy Martin. — Oxford : Phaidon, 1984-1987. — 160 p., ill. — (Quill Book). — ISBN-10 0148-2318 ; ISBN-10 0-7148-2318-X

Artesis-OWAC: 34294

Collins calligrapher's companion / Janet Mehigan ; Mary Noble. — London : HarperCollins, 1998. — 112 p., ill. — ISBN-10 0-00-413378-1

Artesis-OWAC: 34296

Agrarische architectuur in Vlaanderen / Katelijne Norga. — Brussel : Vlaams Bouwmeester. Vlaamse Overheid, 2008. — 72 p., ill.

Artesis-OWAC: 34275

Polychromie op orgels: de orgels van Penceler en Verbuecken: bibliografisch onderzoek en case study / Cedric Van Overstraeten. — Antwerpen : 2006. — 133 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio polychromie ; 2006: 6/6 ; met cdrom

Artesis-OWAC: 00 F2:2006,6/6

Paul Noble / [edit.] Anthony Spira ; [edit.] Heike Munder. — London : Whitechapel Gallery, 2004. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [London]. 2004/09/10 - 2004/11/14 ; tentoonstelling: Migros Museum für Gegenwartskunst [Zurich]. 2005/01/22 - 2005/03/20 ; tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2005/04/02 - 2005/06/12. — ISBN-10 0-85488-138-7

Artesis-OWAC: 34309

in tekenruimte F2.13: raadpleging ter plaatse

Pesticide mitigation in museum collections: science in conservation: proceedings from the MCI workshop series / [edit.] A. Elena Charola ; [edit.] Robert J. Koestler. — Washington D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2010. — 72 p., ill. — (Smithsonian contributions to museum conservation ; 1). — Congres: Smithsonian Museum Conservation Institute Workshop on Pesticide Migration, april 23-24, 2007

Artesis-OWAC: 34299:1

All colour book of oriental carpets and rugs / Stanley Reed. — London : Octopus, 1972. — 72 p., ill. — ISBN-10 0-7064-0075-5

Artesis-OWAC: 34304

Tobias Putrih: 99 07 / [edit.] Thom Collins ; [edit.] Stuart Krimko. — Ljubljana : Gurgur, 2007. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-961-91531-2-3

Artesis-OWAC: 34308

in docentenkamer beeldhouwers: raadpleging ter plaatse

Tweede biënnale van kunstschole in Europa: colloquium, programma, 17-21 mei 1989, Antwerpen = Deuxième biennale des écoles d'art d'Europe / [edit.] Paul Ilegems. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1989. — 39 p., ill.

Artesis-OWAC: 27283

Uchronia community: message to the future / [edit.] Jan Kriekels ; [edit.] Arne Quinze ; [ill.] Marc Vonstein ; [ill.] e.a. — S.l. : s.n., 2006. — 136 p., ill.

Artesis-OWAC: 34300

in seminarie bibliotheek PO

'De Loose': een 19-eeuws schildersgeslacht 1769-1885 / Ignace de Wilde. — Zele : Gemeentebestuur Zele, 1985. — 189 p., ill

Artesis-OWAC: 34297

Ruimtelijke ordening

Strategisch ruimtelijke projecten: maatschappelijk en ruimtelijk vernieuwend / Louis Albrechts ; Jef Van den Broeck ; Ruth Segers ; [medew.] e.a. — Brussel : Politeia, 2010. — 318 p., ill. — Met DVV. — ISBN-13 978-2-509-00560-1

Artesis-OWAC: 34288

momenteel in afdeling Stedebouw(H. Van Geel)

Lucio Costa Brasilia's superquadra / [edit.] Farès el-Dahdah. — Munich : Prestel, 2005. — 108 p., ill. — (CASE ; 2005: 1). — ISBN-10 3-7913-3157-4

Artesis-OWAC: 34287

Agrarische architectuur in Vlaanderen / Katelijne Norga. — Brussel : Vlaams Bouwmeester. Vlaamse Overheid, 2008. — 72 p., ill.

Artesis-OWAC: 34275

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

'De liefhebbers van den herstelden Olyf-tack': de Antwerpse rederijders en hun overgeleverde repertoire tussen 1662 en 1762 / Timothy De Paepe. — 20 p. — Overdruk uit Handelingen. - Koninklijke Zuid-Nederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis. - 62(2009)

Artesis-OWAC: 34290

Aardrijkskunde

Agrarische architectuur in Vlaanderen / Katelijne Norga. — Brussel : Vlaams Bouwmeester. Vlaamse Overheid, 2008. — 72 p., ill.

Artesis-OWAC: 34275

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Paul van Hoeydonck / Willy van den Bussche. — Brussels : Arte-Print, 1982. — 71 p., ill. — (Flemish art monographs ; 1982: 1)

Artesis-OWAC: 28554

Jean Bilquin / Freddy Decreus. — Gent : Beckers, 1992. — 22 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst

Artesis-OWAC: 34303

Jules van Ael / Juliaan Haest. — Antwerpen : Artiestenfonds, 1980. — 90 p., ill. — (Roosmarijn-reeks ; 9)

Artesis-OWAC: 34298

Hedendaagse beeldende kunstorganisaties in België: Brussel, Vlaanderen, Wallonië en een selectie uit aangrenzende regio's = Lieux d'art contemporain en Belgique: Bruxelles, Wallonie, Flandre et une sélection de lieux dans les régions limitrophes / Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst [Gent] ; België. Ministère de la Communauté française. Direction générale de la culture. — Gent : BAM, 2010. — 153 p., ill.

Artesis-OWAC: 34311

bevragen aan balie: raadpleging ter plaatse

Schriftspiegel: Nederlandse paleografische teksten van de 13de tot de 18de eeuw / P.J. Horsman ; Th.J. Poelstra ; J.P. Sigmond. — Zutphen : Terra. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6255-187-4

Artesis-OWAC: 34295

Lucio Costa Brasilia's superquadra / [edit.] Farès el-Dahdah. — Munich : Prestel, 2005. — 108 p., ill. — (CASE ; 2005: 1). — ISBN-10 3-7913-3157-4

Artesis-OWAC: 34287

'De liefhebbers van den herstelden Olyf-tack': de Antwerpse rederijders en hun overgeleverde repertoire tussen 1662 en 1762 / Timothy De Paepe. — 20 p. — Overdruk uit Handelingen. - Koninklijke Zuid-Nederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis. - 62(2009)

Artesis-OWAC: 34290

Paul Noble / [edit.] Anthony Spira ; [edit.] Heike Munder. — London : Whitechapel Gallery, 2004. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [London]. 2004/09/10 - 2004/11/14 ; tentoonstelling: Migros Museum für Gegenwartskunst [Zurich]. 2005/01/22 - 2005/03/20 ; tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2005/04/02 - 2005/06/12. — ISBN-10 0-85488-138-7

Artesis-OWAC: 34309

in tekenruimte F2.13: raadpleging ter plaatse

Tobias Putrih: 99 07 / [edit.] Thom Collins ; [edit.] Stuart Krimko. — Ljubljana : Gurgur, 2007. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-961-91531-2-3

Artesis-OWAC: 34308

in docentenkamer beeldhouwers: raadpleging ter plaatse

'De Loose': een 19-eeuws schildersgeslacht 1769-1885 / Ignace de Wilde. — Zele : Gemeentebestuur Zele, 1985. — 189 p., ill

Artesis-OWAC: 34297

Geschiedenis van Europa

Paul van Hoeydonck / Willy van den Bussche. — Brussels : Arte-Print, 1982. — 71 p., ill. — (Flemish art monographs ; 1982: 1)

Artesis-OWAC: 28554

Jean Bilquin / Freddy Decreus. — Gent : Beckers, 1992. — 22 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst

Artesis-OWAC: 34303

Jules van Ael / Juliaan Haest. — Antwerpen : Artiëstenfonds, 1980. — 90 p., ill. — (Roosmarijn-reeks ; 9)

Artesis-OWAC: 34298

'De liefhebbers van den herstelden Olyf-tack': de Antwerpse rederijders en hun overgeleverde repertoire tussen 1662 en 1762 / Timothy De Paepe. — 20 p. — Overdruk uit Handelingen. - Koninklijke Zuid-Nederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis. - 62(2009)

Artesis-OWAC: 34290

Paul Noble / [edit.] Anthony Spira ; [edit.] Heike Munder. — London : Whitechapel Gallery, 2004. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [London]. 2004/09/10 - 2004/11/14 ; tentoonstelling: Migros Museum für Gegenwartskunst [Zurich]. 2005/01/22 - 2005/03/20 ;

tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2005/04/02 - 2005/06/12. — ISBN-10 0-85488-138-7

Artesis-OWAC: 34309

in tekenruimte F2.13: raadpleging ter plaatse

Tobias Putrih: 99 07 / [edit.] Thom Collins ; [edit.] Stuart Krimko. — Ljubljana : Gurgur, 2007. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-961-91531-2-3

Artesis-OWAC: 34308

in docentenkamer beeldhouwers: raadpleging ter plaatse

'De Loose': een 19-eeuws schildersgeslacht 1769-1885 / Ignace de Wilde. — Zele : Gemeentebestuur Zele, 1985. — 189 p., ill

Artesis-OWAC: 34297

Geschiedenis van de Nederlanden

Paul van Hoeydonck / Willy van den Bussche. — Brussels : Arte-Print, 1982. — 71 p., ill. — (Flemish art monographs ; 1982: 1)

Artesis-OWAC: 28554

Jean Bilquin / Freddy Decreus. — Gent : Beckers, 1992. — 22 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst

Artesis-OWAC: 34303

Jules van Ael / Juliaan Haest. — Antwerpen : Artiëstenfonds, 1980. — 90 p., ill. — (Roosmarijn-reeks ; 9)

Artesis-OWAC: 34298

'De liefhebbers van den herstelden Olyf-tack': de Antwerpse rederijders en hun overgeleverde repertoire tussen 1662 en 1762 / Timothy De Paepe. — 20 p. — Overdruk uit Handelingen. - Koninklijke Zuid-Nederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis. - 62(2009)

Artesis-OWAC: 34290

'De Loose': een 19-eeuws schildersgeslacht 1769-1885 / Ignace de Wilde. — Zele : Gemeentebestuur Zele, 1985. — 189 p., ill

Artesis-OWAC: 34297

Geschiedenis overige werelddelen

Lucio Costa Brasilia's superquadra / [edit.] Farès el-Dahdah. — Munich : Prestel, 2005. — 108 p., ill. — (CASE ; 2005: 1). — ISBN-10 3-7913-3157-4

Artesis-OWAC: 34287