

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2010/04

Zonder udc

Am Beispiel erklärt: Aufgaben und Wege der Museumspädagogik / [edit.] Thelma von Freymann ; [medew.] Andreas Grünewald-Steiger. — Hildesheim : Olms, 2004. — 211 p. — (Hildesheimer Beiträge zu den Erziehungs- und Sozialwissenschaften ; 29). — ISBN-10 3-487-09034-1
KMSKA: MONO-BA 2536

Anders zichtbaar: zingeving en humanisering in de beeldcultuur / [edit.] Johan Swinnen. — Brussel : VUBPRESS, 2010. — 671 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-574-1
KMSKA: MONO-BB 7166

Un conquérant pour quatre ducs: Alexandre le Grand à la cour de Bourgogne / Chrystèle Blondeau. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2009. — 382 p., ill. — (L'art & l'essai ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7355-0680-4
KMSKA: MONO-BB 7029

Le peintre et le livre: l'âge d'or du livre illustré en France, 1870-1970 / François Chapon. — Paris : Flammarion, 1987. — 319 p., ill. — ISBN-10 2-08-012082-4
KMSKA: MONO-BC 5067

Essai historique et bibliographique sur les rébus / Octave Delepierre. — Londres : Imprimerie Wertheimer, Lea, 1870. — 24 p., ill.
KMSKA: PREC-PA 310

Manuscrits enluminés des anciens Pays-Bas méridionaux / [edit.] Pascal Schandel ; [edit.] Ilona Hans Collas ; [medew.] Hanno Wijsman ; e.a. — S.l. : Bibliothèque nationale de France, 2009. — ill. — ISBN-13 978-2-7177-2396-0 ; ISBN-13 978-2-7177-2454-7
KMSKA: MONO-BC 5106

1

Visualising the unseen, imagining the unknown, perfecting the natural: art and science in the 18th and 19th centuries / Andrew Graciano. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2008. — 214 p., ill. — ISBN-13 978-1-84718-542-6 ; ISBN-10 1-84718-542-8
KMSKA: MONO-BA 2492

Die Neue Nationalgalerie / Werner Haftmann. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1969. — 59 p., ill.
KMSKA: ICC 5251

L'histoire de l'histoire de l'art septentrional au 17e siècle / [edit.] Michèle-Caroline Heck ; IRHIS [Lille] ; GEMCA [Louvain]. — Turnhout : Brepols, 2009. — 216 p., ill. — (Collection théorie de l'art/art theory (1400-1800) ; 2009: 1). — Congrès: Université de Lille. 2006/03/02 - 2006/03/02 ; congrès: Bibliothèque royale [Bruxelles]. 2008/01/18 - 2008/01/18 ; Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-2-503-53093-2
KMSKA: MONO-BB 7005

Verwerving en restitutie: de zaak Toorop: een studie naar de herkomst van twee kunstwerken = Acquisition and restitution: the Toorop case: a study into the provenance of two art works / Anita Hopmans. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 200 p., ill. — (Boijmans studies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-6918-228-5
KMSKA: MONO-BB 7092

Synergie² 2010: het cultureel-erfgoedconvenant als hedendaags beleidsinstrument / Marc Jacobs ; Björn Rzoska ; Gregory Vercauteren. — Brussel : FARO, 2009. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-90-8992-008-9
KMSKA: MONO-BA 2516

Das Kind in der Renaissance / [edit.] Klaus Bergdolt ; [edit.] Berndt Hamm ; [edit.] Andreas Tönnemann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 330 p., ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 25). — ISBN-13 978-3-447-05762-2 ; ISBN-10 3-447-05762-9
KMSKA: MONO-BB 7004

Gravés dans ma mémoire / Fernand Mourlot ; [edit.] Pierre Cabanne. — Paris : Laffont, 1979. — 239 p., ill. — (Collection vécu ; 1979: 2). — ISBN-10 2-221-00255-5
KMSKA: MONO-BB 7142

Nationalgalerie Berlin: 10 Jahre im neuen Haus. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/12/12 - 1979/01/21
KMSKA: ICC 5004

Parlez-moi d'Alger: Marseille-Alger au miroir des mémoires. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 182 p., ill. — Tentoonstelling: Fort Saint-Jean [Marseille]. 2003/11/07 - 2004/03/15. — ISBN-10 2-7118-4615-6
KMSKA: TENT-TC 9584

Treasures into tractors: the selling of Russia's cultural heritage, 1918-1938 / [edit.] Anne Odom ; [edit.] Wendy R. Salmond. — Washington, D.C. : Hillwood Museum & Gardens, 2009. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-1-931485-07-4
KMSKA: MONO-BC 5010

Semiotiek

Mama's / Marta Alvarez González. — Bussum : Thoth, 2010. — 446 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-297-9
KMSKA: MONO-BA 2518

Anders zichtbaar: zingeving en humanisering in de beeldcultuur / [edit.] Johan Swinnen. — Brussel : VUBPRESS, 2010. — 671 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-574-1
KMSKA: MONO-BB 7166

Beautés monstres: curiosités, prodiges et phénomènes / [edit.] Sophie Harent ; [edit.] Martial Guédron. — Paris : Somogy, 2009. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nancy]. 2009/10/24 - 2010/01/25. — ISBN-13 978-2-7572-0300-2

KMSKA: TENT-TC 9592

Die Darstellung der Kreuzabnahme und der Beweinung Christi in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts: ein Beitrag zum florentinischen Andachtsbild / Claudia Bertling. — Hildesheim : Olms, 1992. — 264 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-10 3-487-09365-0

KMSKA: MONO-BA 2530

Das Bild: Theorie, Geschichte, Praxis / Matthias Bruhn. — Berlin : Akademie Verlag, 2009. — 255 p., ill. — (Studienbuch Kulturwissenschaften ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-05-004367-8

KMSKA: MONO-BB 7041

Obelisk: a history / Brian A. Curran ; Anthony Grafton ; Pamela O. Long ; e.a. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2009. — 383 p., ill. — (Burndy Library publications, new series ; 2). — ISBN-13 978-0-262-51270-1

KMSKA: MONO-BB 7003

Essai historique et bibliographique sur les rébus / Octave Delepierre. — Londres : Imprimerie Wertheimer, Lea, 1870. — 24 p., ill.

KMSKA: PREC-PA 310

... *e nell'idolo suo si trasmutava: la Divina commedia novamente illustrata da artisti italiani* / [edit.] Carlo Cresti ; [edit.] Franco Solmi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1979. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1979/09/00 - 1979/10/00

KMSKA: ICC 5357

The greatest show on earth: 60 years of circus posters from the collection of Larry Turnbull = The greatest show on earth: 60 mlynedd o bosteri syrcas o gasqliad Larry Turnbull. — Cardiff : Welsh Arts Council, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 0-905171-53-5

KMSKA: ICC 5840

Signs of Cleopatra: reading an icon historically / Mary Hamer. — 2 ed. — Exeter : University of Exeter Press, 2008. — 172 p., ill. — ISBN-13 978-0-85989-809-6

KMSKA: MONO-BB 7008

Het kind vroeger en nu. — Antwerpen : Generale Bank Antwerpen, 1979. — 12 p., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Generale Bank Antwerpen. 1979/04/20 - 1979/05/10

KMSKA: ICC 5056

Die Ikonographie des Oranjezaal / Hanna Peter-Raupp. — Hildesheim : Olms, 1980. — 292 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 11). — ISBN-10 3-487-06953-9

KMSKA: MONO-BA 2528

Die Kerze: Motivgeschichte und Ikonologie / Katrin Seidel. — Hildesheim : Olms, 1996. — 478 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 103). — ISBN-10 3-487-10193-9

KMSKA: MONO-BB 7126

L'hérétique imaginé: hétérodoxie et iconographie dans l'Occident médiéval, de l'époque carolingienne à l'inquisition / Alessia Trivellone. — Turnhout : Brepols, 2009. — 493 p., ill. — (Collection d'études médiévales de Nice ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52838-0

KMSKA: MONO-BB 7006

Schrift en letter

Essai historique et bibliographique sur les rébus / Octave Delepierre. — Londres : Imprimerie Wertheimer, Lea, 1870. — 24 p., ill.

KMSKA: PREC-PA 310

Bibliotheconomie

Acquisitions go global: an introduction to library collection management in the 21st century / Jim Agee. — Oxford : Chandon, 2007. — 132 p. — ISBN-13 978-1-84334-327-1 ; ISBN-13 978-1-84334-326-4

KMSKA: MONO-BB 7039

Handbook on the international exchange of publications / [edit.] Kirsti Ekonen ; [edit.] Päivi Paloposki ; [edit.] Pentti Vattulainen. — 5 ed. — München : Saur, 2006. — 158 p. — ISBN-10 3-598-11752-3

KMSKA: MONO-BB 7038

Congresverslagen

Continuity, innovation, and connoisseurship: old master paintings at the Palmer Museum of Art: proceedings of an international symposium held at the Palmer Museum of Art on March 31 through April 2, 1995 / [edit.] Mary Jane Harris. — University Park, Pa : Palmer Museum of Art, 2003. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Palmer Museum of Art [University Park, Pa]. 1995/02/28 - 1995/04/30. — ISBN-10 0-911209-56-5

KMSKA: TENT-TC 9578

Dessins de sculpteurs / [edit.] Guilhem Scherf ; [compil.] Cordélia Hattori. — Paris : Société du salon du dessin, 2008-2009. — 2 v., ill. — Congres: 2008/04/09 - 2008/04/10 ; tentoonstelling: 2009/03/25 - 2009/03/26

KMSKA: MONO-BB 6815

1-2

Georg Petel: neue Forschungen / [edit.] León Krempel ; [edit.] Ulrich Söding. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 168 p., ill. — Congres: 2007/05/10. — ISBN-13 978-3-422-06917-6

KMSKA: MONO-BB 7129

L'histoire de l'histoire de l'art septentrional au 17e siècle / [edit.] Michèle-Caroline Heck ; IRHIS [Lille] ; GEMCA [Louvain]. — Turnhout : Brepols, 2009. — 216 p., ill. — (Collection théorie de l'art/art theory (1400-1800) ; 2009: 1). — Congres: Université de Lille. 2006/03/02 - 2006/03/02 ; congres: Bibliothèque royale [Bruxelles]. 2008/01/18 -

2008/01/18 ; Franse en Italiaanse tekst. —
ISBN-13 978-2-503-53093-2
KMSKA: MONO-BB 7005

Joachim von Sandrart: ein europäischer Künstler und Theoriker zwischen Italien und Deutschland: Akten des internationalen Studietages der Bibliotheca Hertziana, Rom, 3.-4. April 2006 / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Cecilia Mazzetti di Pietralata. — München : Hirmer, 2009. — 279 p., ill. — (Rom und der Norden: Wege und Formen des künstlerischen Austauschs ; 3) ; (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 25) ; (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-7774-2291-6
KMSKA: MONO-BC 5122

Das Kind in der Renaissance / [edit.] Klaus Bergdolt ; [edit.] Berndt Hamm ; [edit.] Andreas Tönniesmann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 330 p., ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 25). — ISBN-13 978-3-447-05762-2 ; ISBN-10 3-447-05762-9
KMSKA: MONO-BB 7004

Perswezen

Daily bul and C° / [medew.] Francis de Lulle ; [edit.] André Balthazar ; [edit.] Pol Bury ; [edit.] Catherine de Croës ; Belgique. Ministère de la culture française. Service de la propagande artistique. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1976. — 355 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint Paul]. 1976/02/07 - 1976/03/07 ; tentoonstelling: Passage 44 [Bruxelles]. 1976/04/09 - 1976/05/23
KMSKA: TENT-TB 7197

In numbers: serial publications by artists since 1955 / [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Andrew Roth. — S.l. : PPP, 2009. — 440 p., ill. — ISBN-13 978-0-9715480-7-7 ; ISBN-13 978-3-03764-085-2
KMSKA: MONO-BC 5057

Plaatwerken

Arnulf Rainer: Gesichter mit Goya. — Mönchengladbach : Städtische Museum Abteiberg, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1984/01/15 - 1984/02/26
KMSKA: ICC 8763

Jan Frans Cantré: xylograaf, 1886-1931 / [edit.] Oscar Roelandts. — Gent : Koninklijke Academie van Schoone Kunsten, 1932. — 119 p., ill.
KMSKA: PREC-PC 91

Dodeigne: sculptures, pierres, bronzes, dessins. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1971. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1971/02/17 - 1971/03/14
KMSKA: TENT-TC 623
KMSKA: TENT-TC 2803
KMSKA: ICC 57

Frydman: variations sur le thème du torse = Frydman: variaties op het thema torso. — Gent : Richard Foncke Gallery, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Richard Foncke Gallery [Gent]. 1970/02/07 - 1970/02/20
KMSKA: ICC 87

Ecce homo / George Grosz ; [edit.] Henry Miller. — New York, N.Y. : Grove Press, 1966. — ill.
KMSKA: MONO-BC 5085

Über alles die Liebe: 60 neue Zeichnungen / George Grosz. — Berlin : Cassirer, 1930. — 119 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 7145

Jan Verduyven, 2009. — Leuven : M, 2009. — 335 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-814097-0-4
KMSKA: TENT-TC 9589

José Guerrero: pinturas recientes. — Madrid : Galería Juana Mordó, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galería Juana Mordó [Madrid]. 1975/04/02 - 1975/04/26
KMSKA: ICC 1448

Etrennes pittoresques: 40 rebus lithographiés d'après les dessins de Madou. — Paris : Dero-Becker, 1837. — 40 pltn
KMSKA: PREC-PC 256
Titelpagina ontbreekt

Martin Schwartz, 1968-72. — Bern : Aktionsgalerie, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Aktionsgalerie [Bern]. 1974/08/30 - 1974/09/21
KMSKA: ICC 1221

Bibliologie. Bibliofile

Un conquérant pour quatre ducs: Alexandre le Grand à la cour de Bourgogne / Chrystèle Blondeau. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2009. — 382 p., ill. — (L'art & l'essai ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7355-0680-4
KMSKA: MONO-BB 7029

Le peintre et le livre: l'âge d'or du livre illustré en France, 1870-1970 / François Chapon. — Paris : Flammarion, 1987. — 319 p., ill. — ISBN-10 2-08-012082-4
KMSKA: MONO-BC 5067

Essai historique et bibliographique sur les rébus / Octave Delepierre. — Londres : Imprimerie Wertheimer, Lea, 1870. — 24 p., ill.
KMSKA: PREC-PA 310

Manuscrits enluminés des anciens Pays-Bas méridionaux / [edit.] Pascal Schandel ; [edit.] Ilona Hans Collas ; [medew.] Hanno Wijsman ; e.a. — S.l. : Bibliothèque nationale de France, 2009. — ill. — ISBN-13 978-2-7177-2396-0 ; ISBN-13 978-2-7177-2454-7
KMSKA: MONO-BC 5106

Gravés dans ma mémoire / Fernand Mourlot ; [edit.] Pierre Cabanne. — Paris : Laffont, 1979. — 239 p., ill. — (Collection vécu ; 1979: 2). — ISBN-10 2-221-00255-5

KMSKA: MONO-BB 7142

Filosofie

Anders zichtbaar: zingeving en humanisering in de beeldcultuur / [edit.] Johan Swinnen. — Brussel : VUBPRESS, 2010. — 671 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-574-1

KMSKA: MONO-BB 7166

Das Bild: Theorie, Geschichte, Praxis / Matthias Bruhn. — Berlin : Akademie Verlag, 2009. — 255 p., ill. — (Studienbuch Kulturwissenschaften ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-05-004367-8

KMSKA: MONO-BB 7041

Les mondes de l'interprétation / [edit.] Florent Gaudez. — Paris : Harmattan, 2009. — 167 p. — (Sociologie de l'art: n.s. Opus ; 14). — ISBN-13 978-2-296-09080-4

KMSKA: MONO-BB 7096

Psychologie

Anders zichtbaar: zingeving en humanisering in de beeldcultuur / [edit.] Johan Swinnen. — Brussel : VUBPRESS, 2010. — 671 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-574-1

KMSKA: MONO-BB 7166

Méthode pour apprendre à dessiner les passions, proposée dans une conférence sur l'expression générale et particulière / Charles le Brun. — Hildesheim : Olms, 1982. — ill. — Facsimile: 1702: Amsterdam. — ISBN-10 3-487-06717-X

KMSKA: MONO-BA 2539

Epistemologie. Wetenschapstheorie

Les mondes de l'interprétation / [edit.] Florent Gaudez. — Paris : Harmattan, 2009. — 167 p. — (Sociologie de l'art: n.s. Opus ; 14). — ISBN-13 978-2-296-09080-4

KMSKA: MONO-BB 7096

Godsdienstwetenschap

Die Darstellung der Kreuzabnahme und der Beweinung Christi in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts: ein Beitrag zum florentinischen Andachtsbild / Claudia Bertling. — Hildesheim : Olms, 1992. — 264 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-10 3-487-09365-0

KMSKA: MONO-BA 2530

Staging the liturgy: the medieval altarpiece in the Iberian peninsula / Justin E.A. Kroesen. — Leuven : Peeters, 2009. — 467 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2116-0

KMSKA: MONO-BB 7045

De l'invisible au visible: trésors sacrés du littoral du Pas-de-Calais. — Paris : Somogy, 2009. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Château-musée de Boulogne-sur-Mer. 2009/01/31 - 2009/05/18. — ISBN-13 978-2-7572-0255-5

KMSKA: TENT-TA 7384

Medusa: il mito, l'antico e i Medici. — Firenze : Polistampa, 2008. — 139 p., ill. — (I mai visti ; 8). — Tentoonstelling: Galleria degli Uffizi [Firenze]. 2008/12/16 - 2009/01/31. — ISBN-13 978-88-596-0513-3

KMSKA: TENT-TB 7214

L'hérétique imaginé: hétérodoxie et iconographie dans l'Occident médiéval, de l'époque carolingienne à l'inquisition / Alessia Trivellone. — Turnhout : Brepols, 2009. — 493 p., ill. — (Collection d'études médiévales de Nice ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52838-0

KMSKA: MONO-BB 7006

De Willibrordkerk Almelo: het erfgoed van Dom Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky = The Willibrordkerk Almelo: the legacy of Dom. Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky / [compil.] Hans Holtmann. — Almelo : Woningstichting Sint Joseph, 2004. — 126 p., ill. — ISBN-10 90-804077-2-0

KMSKA: MONO-BB 7054

Kerkgeschiedenis

Die Darstellung der Kreuzabnahme und der Beweinung Christi in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts: ein Beitrag zum florentinischen Andachtsbild / Claudia Bertling. — Hildesheim : Olms, 1992. — 264 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-10 3-487-09365-0

KMSKA: MONO-BA 2530

L'hérétique imaginé: hétérodoxie et iconographie dans l'Occident médiéval, de l'époque carolingienne à l'inquisition / Alessia Trivellone. — Turnhout : Brepols, 2009. — 493 p., ill. — (Collection d'études médiévales de Nice ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52838-0

KMSKA: MONO-BB 7006

De Willibrordkerk Almelo: het erfgoed van Dom Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky = The Willibrordkerk Almelo: the legacy of Dom. Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky / [compil.] Hans Holtmann. — Almelo : Woningstichting Sint Joseph, 2004. — 126 p., ill. — ISBN-10 90-804077-2-0

KMSKA: MONO-BB 7054

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Medusa: il mito, l'antico e i Medici. — Firenze : Polistampa, 2008. — 139 p., ill. — (I mai visti ; 8). — Tentoonstelling: Galleria degli Uffizi [Firenze]. 2008/12/16 - 2009/01/31. — ISBN-13 978-88-596-0513-3

KMSKA: TENT-TB 7214

Sociologie

Synergie² 2010: het cultureel-erfgoedconvenant als hedendaags beleidsinstrument / Marc Jacobs ; Björn Rzoska ; Gregory Vercauteren. — Brussel : FARO, 2009. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-90-8992-008-9

KMSKA: MONO-BA 2516

Het kind vroeger en nu. — Antwerpen : Generale Bank Antwerpen, 1979. — 12 p., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Generale Bank Antwerpen. 1979/04/20 - 1979/05/10

KMSKA: ICC 5056

Parlez-moi d'Alger: Marseille-Alger au miroir des mémoires. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 182 p., ill. — Tentoonstelling: Fort Saint-Jean [Marseille]. 2003/11/07 - 2004/03/15. — ISBN-10 2-7118-4615-6

KMSKA: TENT-TC 9584

Staatkunde. Politiek

Signs of Cleopatra: reading an icon historically / Mary Hamer. — 2 ed. — Exeter : University of Exeter Press, 2008. — 172 p., ill. — ISBN-13 978-0-85989-809-6

KMSKA: MONO-BB 7008

Economie

BTW zakboekje. — Mechelen

KMSKA: X-B-BH

Financiën

BTW zakboekje. — Mechelen

KMSKA: X-B-BH

Recht

Les artistes contemporains: portraits lithographiés d'après nature ... accompagnés de notices sur la vie et les ouvrages de chacun d'eux / [ill.] C. Baugniet. — Bruxelles : Société des beaux-arts, 1839. — ill.

KMSKA: GF 60

Rechtsgeschiedenis

Les artistes contemporains: portraits lithographiés d'après nature ... accompagnés de notices sur la vie et les ouvrages de chacun d'eux / [ill.] C. Baugniet. — Bruxelles : Société des beaux-arts, 1839. — ill.

KMSKA: GF 60

Polemologie

Peindre la guerre / Jérôme Delaplanche ; Axel Sanson. — Paris : Chaudun, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-2-35039-060-4

KMSKA: MONO-BB 7031

Opvoeding. Onderwijs

Am Beispiel erklärt: Aufgaben und Wege der Museumspädagogik / [edit.] Thelma von Freymann ; [medew.] Andreas Grünewald-Steiger. — Hildesheim : Olms, 2004. — 211 p. — (Hildesheimer Beiträge zu den Erziehungs- und Sozialwissenschaften ; 29). — ISBN-10 3-487-09034-1

KMSKA: MONO-BA 2536

The art gallery handbook: a resource for teachers / [edit.] Helen Charman ; [edit.] Katherine Rose ; [edit.] Gillian Wilson. — London : Tate, 2006. — 114 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-13 978-1-85437-675-6

KMSKA: MONO-BB 7141

Didactiek

The art gallery handbook: a resource for teachers / [edit.] Helen Charman ; [edit.] Katherine Rose ; [edit.] Gillian Wilson. — London : Tate, 2006. — 114 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-13 978-1-85437-675-6

KMSKA: MONO-BB 7141

Volkenkunde. Culturele antropologie

Klompen en klonen, blokken en hollen: klompenambacht in de Kempen / Luc Verachtert. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2010. — 100 p., ill. — (Erfgoedgids ; 11). — ISBN-13 978-90-76099-84-2

KMSKA: MONO-BB 7093

Volkskunde. Folklore

Klompen en klonen, blokken en hollen: klompenambacht in de Kempen / Luc Verachtert. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2010. — 100 p., ill. — (Erfgoedgids ; 11). — ISBN-13 978-90-76099-84-2

KMSKA: MONO-BB 7093

Wiskunde

Ongekend Leiden: het verleden in kaart / [edit.] Y.M.J. Lammers-Keijsers. — Leiden : Primavera, 2009. — 88 p., ill., DVD, 1 losse krt. — (Bodemschatten en bouwgeheimen ; 3). — ISBN-13 978-90-5997-082-3

KMSKA: MONO-BB 7097

Sterrenkunde

Ongekend Leiden: het verleden in kaart / [edit.] Y.M.J. Lammers-Keijsers. — Leiden : Primavera, 2009. — 88 p., ill., DVD, 1 losse krt. — (Bodemschatten en bouwgeheimen ; 3). — ISBN-13 978-90-5997-082-3

KMSKA: MONO-BB 7097

Scheikunde

Augenschmaus: vom Essen im Stilleben / [edit.] Ingrid Brugger ; [edit.] Heike Eipeldauer. — München : Prestel, 2010. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Austria. Kunstforum [Wien]. 2010/02/10 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-3-7913-6269-4

KMSKA: TENT-TC 9594

Biologie. Biochemie. Biofysica

Beautés monstres: curiosités, prodiges et phénomènes / [edit.] Sophie Harent ; [edit.] Martial Guédron. — Paris : Somogy, 2009. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nancy]. 2009/10/24 - 2010/01/25. — ISBN-13 978-2-7572-0300-2

KMSKA: TENT-TC 9592

Darwin: art and the search for origins / [edit.] Pamela Kort ; [edit.] Max Hollein. — Cologne : Wienand, 2009. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2009/02/05 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-3-87909-973-3

KMSKA: TENT-TC 9595

Dierkunde

Beautés monstres: curiosités, prodiges et phénomènes / [edit.] Sophie Harent ; [edit.] Martial Guédron. — Paris : Somogy, 2009. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nancy]. 2009/10/24 - 2010/01/25. — ISBN-13 978-2-7572-0300-2

KMSKA: TENT-TC 9592

Geneeskunde

Augenschmaus: vom Essen im Stilleben / [edit.] Ingrid Brugger ; [edit.] Heike Eipeldauer. — München : Prestel, 2010. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Austria. Kunstforum [Wien]. 2010/02/10 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-3-7913-6269-4

KMSKA: TENT-TC 9594

Ingenieurswetenschappen

Augenschmaus: vom Essen im Stilleben / [edit.] Ingrid Brugger ; [edit.] Heike Eipeldauer. — München : Prestel, 2010. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Austria. Kunstforum [Wien]. 2010/02/10 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-3-7913-6269-4

KMSKA: TENT-TC 9594

Klumpen en klonen, blokken en holen: klumpenambacht in de Kempen / Luc Verachtert. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2010. — 100 p., ill. — (Erfgoedgids ; 11). — ISBN-13 978-90-76099-84-2

KMSKA: MONO-BB 7093

Zwart: meesterlijk zwart in mode & kostuum = Black: masters of black in fashion & costume. — Tiel : Lannoo, 2010. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: MoMu [Antwerpen]. 2010/03/25 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-8850-5

KMSKA: TENT-TC 9605

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Augenschmaus: vom Essen im Stilleben / [edit.] Ingrid Brugger ; [edit.] Heike Eipeldauer. — München : Prestel, 2010. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Austria. Kunstforum [Wien]. 2010/02/10 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-3-7913-6269-4

KMSKA: TENT-TC 9594

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Le peintre et le livre: l'âge d'or du livre illustré en France, 1870-1970 / François Chapon. — Paris : Flammarion, 1987. — 319 p., ill. — ISBN-10 2-08-012082-4

KMSKA: MONO-BC 5067

Gravés dans ma mémoire / Fernand Mourlot ; [edit.] Pierre Cabanne. — Paris : Laffont, 1979. — 239 p., ill. — (Collection vécu ; 1979: 2). — ISBN-10 2-221-00255-5

KMSKA: MONO-BB 7142

Premio internazionale Diano Marina / Azienda autonoma di soggiorno e turismo [Diano Marina]. — Diano Marina : 1972-1976. — 3 v., ill.

KMSKA: ICC 397

2

KMSKA: ICC 406

1

KMSKA: ICC 3967

Drukkerij. Uitgeverij

Le peintre et le livre: l'âge d'or du livre illustré en France, 1870-1970 / François Chapon. — Paris : Flammarion, 1987. — 319 p., ill. — ISBN-10 2-08-012082-4

KMSKA: MONO-BC 5067

Gravés dans ma mémoire / Fernand Mourlot ; [edit.] Pierre Cabanne. — Paris : Laffont, 1979. — 239 p., ill. — (Collection vécu ; 1979: 2). — ISBN-10 2-221-00255-5

KMSKA: MONO-BB 7142

Premio internazionale Diano Marina / Azienda autonoma di soggiorno e turismo [Diano Marina]. — Diano Marina : 1972-1976. — 3 v., ill.

KMSKA: ICC 397

Communicatie

Andy Warhol / [edit.] Kasper König ; [edit.] Pontus Hultén ; [edit.] Olle Granath. — Stockholm : Moderna museet, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1968/02/00 - 1968/03/00

KMSKA: ICC 473

Daily bul and C° / [medew.] Francis de Lulle ; [edit.] André Balthazar ; [edit.] Pol Bury ; [edit.] Catherine de Croës ; Belgique. Ministère de la culture française. Service de la propagande artistique. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1976. — 355 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint Paul]. 1976/02/07 - 1976/03/07 ; tentoonstelling: Passage 44 [Bruxelles]. 1976/04/09 - 1976/05/23

KMSKA: TENT-TB 7197

In numbers: serial publications by artists since 1955 / [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Andrew Roth. — S.l. : PPP, 2009. — 440 p., ill. — ISBN-13 978-0-9715480-7-7 ; ISBN-13 978-3-03764-085-2

KMSKA: MONO-BC 5057

Marijke van Warmerdam: enkel, dubbel, dwars / [edit.] Marente Bloemheugel. — Antwerpen : MUHKA, 1997. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1997/01/31 - 1997/03/30. — ISBN-10 90-70149-61-3

KMSKA: TENT-TC 9580

Peter Greenaway: le bruit des nuages = Peter Greenaway: flying out of this world. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 211 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Hall Napoléon [Paris]. 1992/11/03 - 1993/02/01. — ISBN-10 2-7118-2670-8

KMSKA: ICC 15715

Chemische technologie

Augenschmaus: vom Essen im Stilleben / [edit.] Ingrid Brugger ; [edit.] Heike Eipeldauer. — München : Prestel, 2010. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Austria. Kunstforum [Wien]. 2010/02/10 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-3-7913-6269-4

KMSKA: TENT-TC 9594

Mechanische technologie

Klommen en klonen, blokken en hollen: klompenambacht in de Kempen / Luc Verachtert. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2010. — 100 p., ill. — (Erfgoedgids ; 11). — ISBN-13 978-90-76099-84-2

KMSKA: MONO-BB 7093

Zwart: meesterlijk zwart in mode & kostuum = Black: masters of black in fashion & costume. — Tiel : Lannoo, 2010. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: MoMu [Antwerpen]. 2010/03/25 - 2010/08/08. — ISBN-13 978-90-209-8850-5

KMSKA: TENT-TC 9605

Computer. Informatica

Microsoft Word 2003 voor dummies / Dan Gookin. — Amsterdam : Pearson, 2009. — 417 p. — (Voor dummies ; 2009: 3). — Samen met Microsoft Excel 2003 voor dummies. — ISBN-13 978-90-430-1319-2

KMSKA: MONO-BB 7158

Kunst

3 Vissers: Arie Visser, Martin Visser, Carel Visser. — Dordrecht : Dordrechts Museum, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1969/10/04 - 1969/11/02

KMSKA: ICC 75

Aachen international, 70-74. — Edinburgh : Royal Scottish Academy, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Royal Scottish Academy [Edinburgh]. 1974/08/17 - 1974/09/08

KMSKA: ICC 1226

L'Académie mise à nu: l'école du modèle à l'Académie royale de peinture et de sculpture / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2009. — 120 p., ill. — (Carnets d'études ; 15). — Tentoonstelling: Ecole nationale supérieure des beaux-arts [Paris]. 2009/10/26 - 2010/01/29. — ISBN-13 978-2-84056-316-7

KMSKA: TENT-TB 7217

La convergence des styles en art et littérature dans La Légende d'Ulenspiegel: Pieter Bruegel et Charles de Coster / Fredrick Wayne Adams. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2009. — 113 p., ill. — ISBN-13 978-0-7734-4910-7

KMSKA: MONO-BB 7034

Les impressionistes de la Galerie du Jeu de paume / Hélène Adhémar. — Montrouge : Publications filmées d'art et d'histoire, 1964. — 2 v.

KMSKA: BEST-M 279 XVII 1

1-2

KMSKA: ICC 5248

2

La gravure originale au 20e siècle / Jean Adhémar. — Paris : Somogy, 1967. — 252 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2543

Adolf Erbslöh: Gemälde, 1903-1945. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1992. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1992/04/05 - 1992/05/31 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1992/06/14 - 1992/08/09 ; tentoonstelling: Museum im Stern [Warburg]. 1992/08/30 - 1992/10/11 ; tentoonstelling: Sinclair-Haus [Bad Homburg v.d. Höhe]. 1992/10/19 - 1992/12/13. — ISBN-10 3-89202-017-5

KMSKA: TENT-TC 4810
KMSKA: ICC 15110

Alberto Giacometti: Zeichnungen. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1966. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Kestner-Gesellschaft [Hannover]. 1966/10/06 - 1966/11/06
KMSKA: ICC 4215

Mama's / Marta Alvarez González. — Bussum : Thoth, 2010. — 446 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-297-9
KMSKA: MONO-BA 2518

Amédée Cortier en Raoul De Keyser: schilderijen, tekeningen / [edit.] Yves de Smet. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1974. — 26 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/10/11 - 1974/12/01
KMSKA: TENT-TC 6462
KMSKA: ICC 1273

American art in Belgium / [medew.] Karel J. Geirlandt. — Brussel : Van Muysewinkel, 1977. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1977/05/25 - 1977/08/28
KMSKA: TENT-TC 5953
KMSKA: ICC 3975

Andy Warhol / [edit.] Kasper König ; [edit.] Pontus Hultén ; [edit.] Olle Granath. — Stockholm : Moderna museet, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1968/02/00 - 1968/03/00
KMSKA: ICC 473

Antonio Saura. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1975/02/14 - 1975/03/05
KMSKA: ICC 963

Antonio Segui: peinture à responsabilité limitée. — Paris : Galerie Claude Bernard, 1964. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Claude Bernard [Paris]. 1964/10/02 - 1964/10/31 ; tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1964/10/02 - 1964/10/31
KMSKA: ICC 2284

L'aquarelle et la gouache depuis Rik Wouters. — Stavelot : Musée de l'ancienne abbaye, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Musée de l'ancienne abbaye [Stavelot]. 1964/06/27 - 1964/08/30
KMSKA: ICC 3333

Armando. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/00/00 - 1979/00/00
KMSKA: TENT-TC 2111
KMSKA: ICC 5009

Ann McCoy: new Roman works, Rome, 1989-1990 / Shane Dunworth. — New York, N.Y. : Arnold Herstand, 1990. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Arnold Herstand [New York, N.Y.]. 1990/09/27 - 1990/11/03
KMSKA: ICC 14206

Arnulf Rainer: face farces, 1969-1975. — Mönchengladbach : Städtische Museum Abteiberg, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1984/01/15 - 1984/02/26 ; Duitse tekst
KMSKA: ICC 8762

Arnulf Rainer: Gesichter mit Goya. — Mönchengladbach : Städtische Museum Abteiberg, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1984/01/15 - 1984/02/26
KMSKA: ICC 8763

The art gallery handbook: a resource for teachers / [edit.] Helen Charman ; [edit.] Katherine Rose ; [edit.] Gillian Wilson. — London : Tate, 2006. — 114 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-13 978-1-85437-675-6
KMSKA: MONO-BB 7141

Intensely Dutch: image, abstraction ant the word, post-war and beyond / Hendrik Kolenberg. — Sydney : Art Gallery NSW, 2009. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of New South Wales [Sydney]. 2009/06/05 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-1-74174-041-7
KMSKA: TENT-TB 7223

Art graphique internationale, 1945-1959. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — 15 p. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1959/01/22 - 1959/02/21
KMSKA: ICC 2856

Art portugais contemporain. — Paris : Musée d'art moderne, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1976/10/00 - 1976/11/00
KMSKA: ICC 8296

Arte internacional en las colecciones canarias / [edit.] J. Ignacio Gironés. — Las Palmas : Centro Atlántico de Arte Moderno, 1990. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las Palmas]. 1990/02/16 - 1990/03/31
KMSKA: ICC 14307

Les artistes contemporains: portraits lithographiés d'après nature ... accompagnés de notices sur la vie et les ouvrages de chacun d'eux / [ill.] C. Bagniet. — Bruxelles : Société des beaux-arts, 1839. — ill.
KMSKA: GF 60

Aspecten Luc Peire. — Knokke-Heist : Stedelijk Cultureel Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Cultureel Centrum [Knokke-Heist]. 1976/06/27 - 1976/09/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: TENT-TB 4908
KMSKA: ICC 3182

Atila. — Bonheiden : Galerij Ado, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Ado [Bonheiden]. 1974/09/20 - 1974/10/06
KMSKA: ICC 1329

Augenschmaus: vom Essen im Stilleben / [edit.] Ingrid Brugger ; [edit.] Heike Eipeldauer. — München : Prestel, 2010. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Austria. Kunstforum [Wien]. 2010/02/10 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-3-7913-6269-4
KMSKA: TENT-TC 9594

Aurélie Nemours. — Bergamo : Galleria Lorenzelli, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Bergamo]. 1970/06/00 - 1970/06/00 ; Franse en Italiaanse tekst
KMSKA: TENT-TA 1848
KMSKA: ICC 39

Avigdor Arikha. — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/03/14 - 1990/04/14
KMSKA: ICC 13628

Dictionnaire de l'estampe en France, 1830-1950 / Janine Bailly-Herzberg. — Paris : Arts et métiers graphiques, 1985. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-08-012013-1
KMSKA: LZ 76::929 (038) '18/19' FR

Barbara Hepworth, 1903-1975. — London : Gimpel Fils Gallery, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1975/10/07 - 1975/11/15
KMSKA: ICC 4191

Barrie Cook: large paintings from black to white. — London : Whitechapel Art Gallery, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1975/02/25 - 1975/04/06
KMSKA: ICC 719

Lentos Kunstmuseum Linz: Gemälde, die Sammlung / Peter Baum ; [medew.] Brigitte Reutner ; e.a. — Linz : Lentos Kunstmuseum, 2003. — 472 p., ill. — ISBN-10 3-902223-05-7
KMSKA: BEST-M 202 IV 1

Rubens / M. Bayet. — S.l. : Hachette, 1928. — 64 p., ill. — (Encyclopédie par l'image ; 1928: 2)
KMSKA: MONO-BB 7146

Beautés monstres: curiosités, prodiges et phénomènes / [edit.] Sophie Harent ; [edit.] Martial Guédron. — Paris : Somogy, 2009. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nancy]. 2009/10/24 - 2010/01/25. — ISBN-13 978-2-7572-0300-2
KMSKA: TENT-TC 9592

Beeld en evenbeeld: een Leidse parade. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 2002. — 138 p., ill. — ISBN-10 90-71655-13-X
KMSKA: MONO-BC 5014

Beelden lijnen: tekeningen en sculpturen uit de collectie van het Museum Middelheim / Middelheim [Antwerpen]. — Antwerpen : Middelheim Promotors, 1991. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1991/07/11 - 1991/08/25
KMSKA: TENT-TA 6188

Beeldhouwer Mark Macken, 1913-1977. — Antwerpen : NHISK & KASKA, 1979. — 86 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1979: 1). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/03/15 - 1979/04/29
KMSKA: ICC 4775

Beervelde 66: De Keyser, Elias, Lucassen, Raveel: peintures, dessins, 1952-1967. — Paris : Galerie Jean Leroy, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jean Leroy [Paris]. 1977/10/07 - 1977/11/12
KMSKA: TENT-TB 5111
KMSKA: ICC 3937

Gesprek met Roel d'Haese / Ludo Bekkers. — S.l. : s.n., 1966. — p. 754-766, ill. — Overdruk uit Streven. - 19:2,8(1966)
KMSKA: MONO-BB 5853
KMSKA: ICC 2652

Antonio Ségui & six graveurs / M. Mineur ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Théâtre national de Belgique, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Théâtre national de Belgique [Bruxelles]. 1971/12/03 - 1971/12/31
KMSKA: TENT-TA 2263
KMSKA: ICC 444

Egon Schiele dessinateur / Otto Benesch. — Vienne : Imprimerie d'état. — Losbladig, ill.
KMSKA: MONO-BD 536

Peinture & dessin: vocabulaire typologique et technique / Ségolène Bergeon Langle ; Pierre Curie. — Paris : Éditions du patrimoine, 2009. — 2 v., ill. — (Principes d'analyse scientifique ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7577-0065-5
KMSKA: LZ 702 (031)
1-2

Bernd et Hilla Becher, Jannis Kounellis, Susana Solano. — Bordeaux : Musée d'art contemporain, 1992. — 47 p., ill. — (Collection L'esprit de l'industrie ; 1992: 1). — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Bordeaux]. 1992/01/24 - 1992/04/19. — ISBN-10 2-87721-084-7
KMSKA: TENT-TC 7709
KMSKA: ICC 15503

Die Darstellung der Kreuzabnahme und der Beweinung Christi in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts: ein Beitrag zum florentinischen Andachtsbild / Claudia Bertling. — Hildesheim : Olms, 1992. — 264 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-10 3-487-09365-0
KMSKA: MONO-BA 2530

Bestandskataloge der weltlichen Ortsstiftungen der Stadt Freiburg i. Br. / [edit.] Sebastian Bock ; [edit.] Lothar A. Böhler ; Adelhausenstiftung [Freiburg im Breisgau]. — Rostock : Hinstorff, 1997-2006. — 6 v., ill.
KMSKA: MONO-BC 5018

Bildgeschichten: Meisterwerke aus dem Wallraf-Richartz-Museum / [edit.] Stephanie Sonntag ; [edit.] Andreas Blühm. — Köln : DuMont, 2008. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-3-8321-9139-9 ; ISBN-13 978-3-8321-9199-3

KMSKA: BEST-M 177 V 44

Wassily Kandinsky / Max Bill ; [medew.] Jean Arp ; e.a. — Paris : Maeght, 1951. — 178 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7144

Blanchard, Boisrond, Combas, Di Rosa / [edit.] George de Haan. — Groningen : Martinipers, 1983. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1983/02/19 - 1983/03/27 ; Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-10 90-6633-010-4

KMSKA: TENT-TA 4585

KMSKA: ICC 8341

In loving memory: van particuliere collectie naar museum / Carel Blotkamp. — Amsterdam : Boekmanstudies, 2008. — 31 p., ill. — ISBN-13 978-90-6650-092-1

KMSKA: MONO-BB 7010

Body monuments inc. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1973. — 29 p., ill. — Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 1212

Der Briefwechsel mit Moller, Schinkel und Zwirner / Sulpiz Boisserée ; [medew.] Elisabeth Christern ; e.a. ; [edit.] Arnold Wolff. — Köln : Greven, 2008. — 647 p. — ISBN-13 978-3-7743-0405-5

KMSKA: MONO-BA 2493

Von der Bildbetrachtung zur Theorie der Malerei: die Kunsttheorie des Sébastien Bourdon (1616-1671) / Marion Bornscheuer. — Hildesheim : Olms, 2005. — 641 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 163). — ISBN-10 3-487-12890-X

KMSKA: MONO-BA 2527

Kunstmuseum Basel / Gian Casper Bott. — Genf : Stiftung BNP PARIBAS Schweiz, 2004. — 128 p., ill. — (Museen der Schweiz ; 2004: 1). — ISBN-10 3-908196-31-0 ; ISBN-10 3-908196-30-2

KMSKA: BEST-M 30 II 31

British art treasures from Russian imperial collections in the Hermitage / [edit.] Brian Allen ; [edit.] Larissa Dukelskaya. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1996. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 1996/10/05 - 1997/01/05 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 1997/02/13 - 1997/05/11 ; tentoonstelling: Saint Louis Art Museum. 1997/06/27 - 1997/09/07 ; tentoonstelling: State Hermitage Museum [St Petersburg]. 1997/00/00 - 1998/00/00. — ISBN-10 0-300-06946-4 ; ISBN-10 0-300-06956-1

KMSKA: BEST-M 329 I 71

British sculptors of the twentieth century / [edit.] Alan Windsor. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-1-85928-456-8

KMSKA: LZ 73::929 (038) '19' GB

Das Bild: Theorie, Geschichte, Praxis / Matthias Bruhn. — Berlin : Akademie Verlag, 2009. — 255 p., ill. — (Studienbuch Kulturwissenschaften ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-05-004367-8

KMSKA: MONO-BB 7041

Méthode pour apprendre à dessiner les passions, proposée dans une conférence sur l'expression générale et particulière / Charles le Brun. — Hildesheim : Olms, 1982. — ill. — Facsimile: 1702: Amsterdam. — ISBN-10 3-487-06717-X

KMSKA: MONO-BA 2539

Bruno di Bello. — Milano : Studio Marconi, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1971/09/28 - 1971/10/00

KMSKA: ICC 62

Bruno di Bello. — Milano : Studio Marconi, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1974/06/16 - 1974/00/00

KMSKA: ICC 49

Die Blasinstrumente / Edward Buhle. — Hildesheim : Olms, 1975. — 119 p., ill. — (Die musikalischen Instrumente in den Miniaturen des frühen Mittelalters ; 1). — Facsimile: 1903: Leipzig. — ISBN-10 3-487-05661-5

KMSKA: MONO-BA 2538

Bonjour, monsieur Courbet! The Bruyas collection from the Musée Fabre, Montpellier / [edit.] Sarah Lees ; [medew.] Michel Hilaire ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2004. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Virginia Museum of Fine Arts [Richmond, Va]. 2004/03/26 - 2004/06/13 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2004/06/27 - 2004/09/06 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Dallas, Tex.]. 2004/10/17 - 2005/01/02 ; tentoonstelling: Legion of Honor [San Francisco, Calif.]. 2005/01/22 - 2005/04/03. — ISBN-10 2-7118-4778-0 ; ISBN-10 0-931102-58-8 ; ISBN-10 0-300-10523-1

KMSKA: BEST-M 243 II 7

Canadian painting, 1939-1963 / National Gallery of Canada [Ottawa, Ont.]. — Ottawa, Ont. : National Gallery of Canada, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1964/02/00 - 1964/03/00

KMSKA: TENT-TB 2976

KMSKA: ICC 1544

Jan Frans Cantré: xylograaf, 1886-1931 / [edit.] Oscar Roelandts. — Gent : Koninklijke Academie van Schoone Kunsten, 1932. — 119 p., ill.

KMSKA: PREC-PC 91

Cárdenas. — Kruishoutem : Meirschaut, 1974. — 36 p., ill. —
Tentoonstelling: Galerie de France et du Benelux [Bruxelles].
1974/09/25 - 1974/10/26

KMSKA: TENT-TA 4792

KMSKA: ICC 1233

Cárdenas: trente ans de sculpture. — Paris : JGM Galerie,
1988. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: JGM Galerie [Paris].
1988/10/00 - 1988/11/00

KMSKA: ICC 12401

Carlo Battaglia. — Venezia : Palazzo Grassi, 1974. — 43 p.,
ill. — Tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venezia]. 1974/09/23 -
1974/10/27

KMSKA: ICC 109

Peinture française: romantiques et réalistes au 19e siècle /
Germaine Cart ; Madeleine Dreyfus-Bruhl. — Paris :
Publications filmées d'art et d'histoire, 1957

KMSKA: ICC 5247

1

Caruncho. — Madrid : Galeria Afinsa, 1988. — ill. —
Tentoonstelling: Galeria Afinsa [Madrid]. 1988/12/00 -
1989/01/00

KMSKA: ICC 12402

Carved, modelled, constructed: three aspects of British 20th
century sculpture. — London : Tate Gallery. — ill.

KMSKA: ICC 3625

Omer Coppens, 1864–1926, ou: Le rêve de l'Art Nouveau /
Sébastien Clerbois. — Antwerpen : Pandora, 2001. — 111 p.,
ill. — Tentoonstelling: Centre d'art de Rouge-Cloître
[Auderghem]. 2001/05/12 - 2001/07/15. —
ISBN-10 90-5325-151-0

KMSKA: TENT-TC 3973

Chantal Dupont: histoires à voir debout. — Montréal, Que. :
Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — ill. —
Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal.
1979/04/26 - 1979/06/10. — ISBN-10 2-551-03308-X

KMSKA: ICC 5820

Le peintre et le livre: l'âge d'or du livre illustré en France,
1870–1970 / François Chapon. — Paris : Flammarion, 1987. —
319 p., ill. — ISBN-10 2-08-012082-4

KMSKA: MONO-BC 5067

Christo, from Lilja collection. — Nice : Musée d'art moderne et
d'art contemporain, 1989. — 233 p., ill. — Tentoonstelling:
Musée d'art moderne et d'art contemporain [Nice]. 1989/07/04 -
1989/09/30 ; Franse tekst. — ISBN-10 2-901412-28-9

KMSKA: ICC 14659

Clicque: seascapes. — Gent : Vercruyse, 1974. — ill. —
Tentoonstelling: Elsa von Honolulu Loringhove- Galerie [Gent].
1974/10/26 - 1974/11/15 ; Nederlandse tekst

KMSKA: TENT-TA 2910

KMSKA: ICC 1277

Cobra. — Bruxelles : Hôtel de ville, 1974. — 155 p., ill. —
Tentoonstelling: Hôtel de ville [Bruxelles]. 1974/04/04 -
1974/04/28

KMSKA: ICC 3310

Cobra, 1948/1951. — Rotterdam : Museum Boymans-van
Beuningen, 1966. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: Museum
Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1966/05/20 - 1966/07/17

KMSKA: TENT-TB 4184

KMSKA: ICC 3078

Collectie Van Abbemuseum Eindhoven per 1 april 1970. —
Eindhoven : Van Abbemuseum, 1970. — 15 p.

KMSKA: ICC 3922

The collection / [edit.] Jens Erik Sørensen ; ARoS Aarhus
kunstmuseum. — Aarhus : ARoS Aarhus kunstmuseum,
2004. — 3 v., ill.

KMSKA: BEST-M 608 I 1

1-3

European art in the Columbia Museum of Art, including the
Samuel H. Kress collection / Charles R. Mack. — Columbia,
S.C. : University of South Carolina Press, 2009. — ill.

KMSKA: BEST-M 610 I 1

1

Contemporary Russian artists = Artisti russi contemporanei /
[edit.] Amnon Barzel ; [edit.] Claudia Jolles. — Prato : Centro
per l'arte contemporanea Luigi Pecci, 1990. — 208 p., ill. —
Tentoonstelling: Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci
[Prato]. 1990/02/10 - 1990/05/14. — ISBN-10 88-85191-01-0

KMSKA: ICC 13669

Continuity, innovation, and connoisseurship: old master
paintings at the Palmer Museum of Art: proceedings of an
international symposium held at the Palmer Museum of Art on
March 31 through April 2, 1995 / [edit.] Mary Jane Harris. —
University Park, Pa : Palmer Museum of Art, 2003. — 155 p.,
ill. — Tentoonstelling: Palmer Museum of Art [University Park,
Pa]. 1995/02/28 - 1995/04/30. — ISBN-10 0-911209-56-5

KMSKA: TENT-TC 9578

La bande (sculptée) à Reinhoud / Julio Cortazar. — Paris :
Galerie de France, 1968. — ill.

KMSKA: ICC 4233

Obelisk: a history / Brian A. Curran ; Anthony Grafton ;
Pamela O. Long ; e.a. — Cambridge, Mass. : MIT Press,
2009. — 383 p., ill. — (Burndy Library publications, new
series ; 2). — ISBN-13 978-0-262-51270-1

KMSKA: MONO-BB 7003

Dado / Centre national d'art contemporain [Paris]. — Paris :
Centre national d'art contemporain, 1970. — 71 p., ill. —
Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris].
1970/00/00 - 1970/00/00

KMSKA: TENT-TB 1860

KMSKA: ICC 35

Daily bul and C° / [medew.] Francis de Lulle ; [edit.] André Balthazar ; [edit.] Pol Bury ; [edit.] Catherine de Croës ; Belgique. Ministère de la culture française. Service de la propagande artistique. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1976. — 355 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint Paul]. 1976/02/07 - 1976/03/07 ; tentoonstelling: Passage 44 [Bruxelles]. 1976/04/09 - 1976/05/23

KMSKA: TENT-TB 7197

Dan van Severen: Gemälde / [medew.] Paul de Vree. — Brüssel : Laconti, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1975/01/08 - 1975/02/04

KMSKA: ICSAC-A 1707

KMSKA: TENT-TA 4637

KMSKA: ICC 297

Jean Dubuffet: peintre philosophe / Laurent Danchin. — Paris : Éditions de l'amateur, 1988. — 285 p. — (Regard sur l'art [Les Éd. de l'Amateur] ; 1988: 1). — ISBN-10 2-85917-337-4

KMSKA: MONO-BB 7033

Dario Villalba. — Madrid : Cedesá, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galería Vandrés [Madrid]. 1974/04/24 - 1974/06/10 ; Spaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 1211

Darwin: art and the search for origins / [edit.] Pamela Kort ; [edit.] Max Hollein. — Cologne : Wienand, 2009. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2009/02/05 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-3-87909-973-3

KMSKA: TENT-TC 9595

David Hockney travels with pen, pencil and ink. — New York, N.Y. : Petersburg Press, 1980. — ill. — Keerdruk ; Engelse en Hebreeuwse tekst. — ISBN-10 0-902825-04-6

KMSKA: ICC 4560

De Fortuny a Tàpies: aspectos de la pintura catalana moderna en la colección Carmen Thyssen-Bornemisza. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2003. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Nacional d'Art de Catalunya [Barcelona]. 2003/09/10 - 2003/11/02. — ISBN-10 84-8043-114-8 ; ISBN-10 84-96233-00-6

KMSKA: BEST-M 217 IX 11

Peindre la guerre / Jérôme Delaplanche ; Axel Sanson. — Paris : Chaudun, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-2-35039-060-4

KMSKA: MONO-BB 7031

Painting a new world: Mexican art and life, 1521-1821 / Donna Pierce ; Rogelio Ruiz Gomar ; Clara Bargellini. — Denver, Colo. : Denver Art Museum, 2004. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Denver Art Museum. 2004/04/03 - 2004/07/25. — ISBN-10 0-914738-49-6

KMSKA: MONO-BC 5100

Le dessin en France au 17e siècle dans les collections de l'Ecole des beaux-arts / [medew.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Ecole nationale supérieure des beaux-arts, 2001. — 397 p., ill. — Tentoonstelling: Ecole nationale supérieure des beaux-arts [Paris]. 2001/01/12 - 2001/03/13 ; tentoonstelling:

Musée d'art et d'histoire [Genève]. 2001/09/20 - 2001/11/18 ; tentoonstelling: Frick Collection [New York, N.Y.]. 2002/09/17 - 2002/12/01. — ISBN-10 2-84056-088-7

KMSKA: BEST-M 279 XXX 6

Dessins de sculpteurs / [edit.] Guilhem Scherf ; [compil.] Cordélia Hattori. — Paris : Société du salon du dessin, 2008-2009. — 2 v., ill. — Congres: 2008/04/09 - 2008/04/10 ; tentoonstelling: 2009/03/25 - 2009/03/26

KMSKA: MONO-BB 6815

1-2

Deutsche Zeichnungen und Collagen seit 1960. — Brussel : Laconti, 1974. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Goethe-Institut. Deutsche Bibliothek [Brüssel]. 1974/03/05 - 1974/04/05

KMSKA: ICC 1562

Anton Mirou, 1578-vor 1627: ein Antwerpener Maler in Frankenthal / Jörg Diefenbacher. — Landau : PVA, 2007. — 170 p., ill. — ISBN-13 978-3-87629-951-8

KMSKA: MONO-BD 534

The Frederic Remington Art Museum collection / Brian W. Dippie. — Ogdensburg, N.Y. : Frederic Remington Art Museum, 2001. — 264 p., ill. — ISBN-10 0-8109-6711-1 ; ISBN-10 0-9651050-1-6

KMSKA: BEST-M 609 I 1

Disegnatore virtuoso: die Zeichnungen des Pier Francesco Mola und seines Kreises, Museum Kunst Palast, Sammlung der Kunstakademie Düsseldorf / [edit.] Sonja Brink. — Düsseldorf : Museum Kunst Palast, 2002. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2002/07/13 - 2002/09/22. — ISBN-10 3-87909-798-4

KMSKA: BEST-M 113 III 21

Dodeigne: sculptures, pierres, bronzes, dessins. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1971. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1971/02/17 - 1971/03/14

KMSKA: TENT-TC 623

KMSKA: TENT-TC 2803

KMSKA: ICC 57

Art and architecture of viceregal Latin America, 1521-1821 / Kelly Donahue-Wallace. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2008. — 276 p., ill. — (Diálogos ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8263-3459-6

KMSKA: MONO-BB 7173

Douwe Jan Bakker, Hreinn Fridfinnson, Kristjan Gudmundsson, Sigurdur Gudmundsson. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1974/03/09 - 1974/04/14

KMSKA: ICC 1067

Art nouveau en art deco uit België: een keuze uit de collectie van het Design Museum Gent / Lieven Daenens. — Zwolle : Waanders, 2009. — 83 p., ill. — (Handboekjes over kunstnijverheid en vormgeving ; 7). — Tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2009/10/06 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-400-8644-1

Museo de Arte Colonial de Caracas 'Quinta de Anauco' / Carlos F. Duarte. — Caracas : Asociación Venezolana Amigos del Arte Colonial, 1979. — 353 p., ill.

KMSKA: BEST-M 516 II 1

Česká portrétní malba, 20. století / Jiřina Hockeová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1979/12/16 - 1980/01/13

KMSKA: ICC 5851

Jan Lichtág: plastika / Nina Dvořáková ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1979/10/14 - 1979/11/04

KMSKA: ICC 5337

Josef Matička: akvarely a kresby / Nina Dvořáková ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1979/11/09 - 1979/12/09

KMSKA: ICC 5855

Ondrej Steberl: obrazy / Štefan Tkáč. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1979/12/02 - 1980/01/07

KMSKA: ICC 5854

Duruz. — Paris : Galerie de l'université, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie de l'université [Paris]. 1975/02/25 - 1975/03/20

KMSKA: ICC 1668

La Galleria palatina e gli appartamenti reali di Palazzo Pitti: catalogo dei dipinti / [edit.] Marco Chiarini ; [edit.] Serena Padovani ; [medew.] Stefano Casciu ; e.a. — Firenze : Centro Di, 2003. — 2 v., ill.

KMSKA: BEST-M 124 III 8

2

... e nell'idolo suo si trasmutava: la Divina commedia novamente illustrata da artisti italiani / [edit.] Carlo Cresti ; [edit.] Franco Solmi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1979. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1979/09/00 - 1979/10/00

KMSKA: ICC 5357

Eduardo Chillida. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1975/03/28 - 1975/04/16

KMSKA: ICC 1407

Einzelgänger: Käthe Kollwitz, Ernst Barlach, Eugeen Van Mieghem. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-5826-245-6

KMSKA: MONO-BB 7028

Johannes Verspronck en het Meisje in het blauw / Rudi Ekkart. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8689-052-1

KMSKA: MONO-BB 7169

Emilio Tadini: villes italiennes = Emilio Tadini: città italiane / [edit.] Mario Santagostini. — Aosta : Tour fromage, 1988. — 89 p., ill. — Tentoonstelling: Tour fromage [Aosta]. 1988/10/08 - 1988/12/31

KMSKA: ICC 12425

Les enfants modèles: de Claude Renoir à Pierre Ardit. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 296 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Orangerie [Paris]. 2009/11/24 - 2010/03/08. — ISBN-13 978-2-7118-5677-0

KMSKA: TENT-TC 9598

Escultura italiana contemporánea: bronces. — Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional de Bellas Artes [Buenos Aires]. 1971/06/00 - 1971/07/00

KMSKA: ICC 2428

Europäische Werkstatt Ruhrgebiet '91 = European workshop Ruhrgebiet '91 / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Christina Schenk ; Ruhrfestspiele. — Recklinghausen : Bitter, 1991. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Vestisches Museum [Recklinghausen]. 1991/05/05 - 1991/07/17

KMSKA: TENT-TC 4525

KMSKA: ICC 14642

Exposição gravura contemporânea da Iugoslávia. — São Paulo : Universidade de São Paulo, Museu de Arte Contemporânea, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Universidade de São Paulo. Museu de Arte Contemporânea. 1972/08/02 - 1972/08/20

KMSKA: ICC 417

Exposição jovem arte contemporânea. — São Paulo

KMSKA: ICC 216

2(1968)

KMSKA: ICC 717

4(1970)

Exposition de l'art italien: de Cimabue à Tiepolo. — Paris : Petit palais, 1935. — 500 p. — Tentoonstelling: Musée du Petit palais [Paris]. 1935/00/00 - 1935/00/00

KMSKA: TENT-TA 6266

Exposition de l'art italien: de Cimabue à Tiepolo. — Paris : Petit palais, 1935. — 218 p. — Tentoonstelling: Musée du Petit palais [Paris]. 1935/00/00 - 1935/00/00

KMSKA: TENT-TB 3335

Exposition universelle des beaux-arts, 1885: catalogue général. — Anvers : Buschmann, 1885. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1885/05/02 - 1885/10/00

KMSKA: TENT-TA 964

Exposition universelle des beaux-arts, 1885: catalogue général: section allemande. — Anvers : Buschmann, 1885. — 41 p. —
Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1885/05/02 - 1885/10/00

KMSKA: TENT-TA 399

Exposition universelle des beaux-arts, 1894: catalogue général illustré. — Anvers : Imprimerie Bellemans, 1894. — 168 p. —
Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1894/05/05 - 1894/11/12

KMSKA: TENT-TB 573

Exposition universelle des beaux-arts, 1894: catalogue général illustré. — Anvers : Imprimerie Bellemans, 1894. — 311 p., ill. —
Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1894/05/05 - 1894/11/12

KMSKA

KMSKA: TENT-TB 518

Fernando Botero. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1975. — 15 p., ill. —
Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1975/03/27 - 1975/05/19

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 1425

Fernando Zobel: la vista, exposicion en torno al desarrollo de un cuadro, 1972-1974. — Madrid : Galería Juana Mordó, 1974. — ill. —
Tentoonstelling: Galería Juana Mordó [Madrid]. 1974/10/07 - 1974/10/31

KMSKA: ICC 1261

Collezione d'arte religiosa moderna / Mario Ferrazza ; [edit.] Francesco Buranelli. — Città del Vaticano : Monumenti musei e gallerie pontificie, 2000. — 220 p., ill.

KMSKA: BEST-M 302 V 8

Signac aquarelliste / Marina Ferretti-Bocquillon. — Paris : Biro, 2001. — 143 p., ill. — ISBN-10 2-87160-303-9

KMSKA: MONO-BC 5013

Firenze e gli antichi Paesi Bassi, 1430-1530: dialoghi tra artisti: da Jan van Eyck a Ghirlandaio, da Memling a Raffaello... / [edit.] Bert W. Meijer ; Italia. Ministero per i beni e le attività culturali. Soprintendenza speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della Città di Firenze. — Livorno : Sillabe, 2008. — 271 p., ill. —
Tentoonstelling: Palazzo Pitti [Firenze]. 2008/06/20 - 2008/10/26. — ISBN-13 978-88-8347-403-3

KMSKA: TENT-TC 9590

Fixsterne: 100 Jahre Kunst auf Papier: Adolph Menzel bis Kiki Smith / [edit.] Herwig Guratzsch. — Köln : Wienand, 2009. — 231 p., ill. —
Tentoonstelling: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf [Schleswig]. 2009/03/31 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-3-87909-980-1

KMSKA: TENT-TC 9591

Folon. — Milano : Studio Marconi, 1974. — ill. —
Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1974/03/05 - 1974/00/00

KMSKA: TENT-TC 1164

KMSKA: ICC 1034

Formaties / [edit.] Wim Beeren ; [edit.] Jeroen Giltay ; [edit.] Ben Weehuizen. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1979. — ill. —
Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1979/07/07 - 1979/09/10

KMSKA: TENT-TC 2154

KMSKA: ICC 5665

Francis Bacon. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1978. — ill. — (Catálogo ; 29). —
Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1978/02/00 - 1978/02/00

KMSKA: ICC 4255

Franco Angeli: canto del cigno = Franco Angeli: chant du cygne = Franco Angeli: swan song. — Torino : Fabbri, 1989. — 94 p., ill. —
Tentoonstelling: Tour fromage [Aosta]. 1989/04/28 - 198/05/28 ;
tentoonstelling: Tour fromage [Aosta]. 1989/07/05 - 1989/08/31

KMSKA: ICC 13050

Frank Auerbach. — London : Marlborough Fine Art, 1967. — ill. —
Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1967/01/00 - 1967/01/00

KMSKA: TENT-TB 2859

KMSKA: ICC 1128

Frank Auerbach. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1969. — 25 p., ill. —
Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1969/09/00 - 1969/10/00

KMSKA: TENT-TC 376

KMSKA: ICC 1150

Frank Auerbach. — London : Marlborough Fine Art, 1971. — 28 p., ill. —
Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1971/01/00 - 1971/01/00

KMSKA: TENT-TC 585

KMSKA: ICC 1137

Frank Auerbach. — London : Marlborough Fine Art, 1974. — 38 p., ill. —
Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1974/04/00 - 1974/05/00

KMSKA: ICC 1096

Frydman: variations sur le thème du torse = Frydman: variaties op het thema torso. — Gent : Richard Foncke Gallery, 1970. — ill., 1 losse bijl. —
Tentoonstelling: Richard Foncke Gallery [Gent]. 1970/02/07 - 1970/02/20

KMSKA: ICC 87

Fundamentele schilderkunst = Fundamental painting. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1975. — 80 p., ill. —
Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1975/04/25 - 1975/06/22

KMSKA: ICSAC-A 412

KMSKA: TENT-TC 1772

KMSKA: ICC 1575

G. Lataster: 21 droge naalden. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1974. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1974/03/08 - 1974/03/27
KMSKA: ICC 1021

Gaan en keren van het beeld: Amerikaanse schilderkunst na 1945 = Disparition et réapparition de l'image: peinture américaine depuis 1945. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1969. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1969/10/22 - 1969/11/16
KMSKA: ICC 42

Die Progressiven / Uli Bohnen ; Hans Schmitt-Rost. — Köln : Kölnischer Kunstverein, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Brockstedt [Hamburg]. 1975/05/15 - 1975/06/08
KMSKA: ICC 5060

François Morellet: sur commande, désintégrations architecturales et autres interventions en plein air, 1982–1988 / Serge Lemoine. — Calais : Galerie de l'ancienne poste, 1988. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie de l'ancienne poste [Calais]. 1988/12/09 - 1989/01/22. — ISBN-10 2-907347-12-0
KMSKA: ICC 13648

Raveel / Phillipe d' Arschoot ; Karel J. Geirlandt. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1971/03/04 - 1971/03/20 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C14
KMSKA: ICC 54

Melotti / Bruno Mantura. — Milano : Electa, 1983. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1983/04/28 - 1983/06/30
KMSKA: ICC 8404

Naïeve kunst: aspecten van een randverschijnsel / L. Gans ; W.P.H. Russelman. — Utrecht : Bruna, 1978. — 112 p., ill. — ISBN-10 90-229-7449-9
KMSKA: ICC 4623

Gruppe Happ / Armand Gatti. — S.l. : Happ Gruppe, 1972. — ill.
KMSKA: ICC 1320

Jasper Johns working proofs / Christian Geelhaar. — Basel : Petersburg Press, 1980. — 326 p., ill. — ISBN-10 0-902825-11-9
KMSKA: ICC 6512

De Brabantse fauvisten / Phil Mertens ; Serge Goyens de Heusch ; Gemeentekrediet van België. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1979. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel]. 1979/05/12 - 1979/06/24
KMSKA: PREC-PC 80
KMSKA: ICSAC-A 962
KMSKA: TENT-TC 2077
KMSKA: ICC 5024

Georg Baselitz: 32 Linolschnitte aus den Jahren 1976 bis 1979. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1979. — 77 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1979/07/07 - 1979/08/12
KMSKA: ICC 5601

Georg Baselitz: Bilder, 1977–1978. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/00/00 - 1979/00/00
KMSKA: TENT-TC 2382
KMSKA: ICC 4764

Georg Petel: neue Forschungen / [edit.] León Krempel ; [edit.] Ulrich Söding. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 168 p., ill. — Congres: 2007/05/10. — ISBN-13 978-3-422-06917-6
KMSKA: MONO-BB 7129

George Grosz montiert: Collagen, 1917 bis 1958 / [edit.] Birgit Möckel. — Berlin : Akademie der Künste, 2010. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 2010/01/24 - 2010/04/05. — ISBN-13 978-3-88331-140-1
KMSKA: TENT-TB 7222

Georges Noël. — Paris : Galerie Facchetti, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Facchetti [Paris]. 1964/00/00 - 1964/00/00
KMSKA: ICC 1428

Gesignaleerd: neue Kunst aus den Niederlanden / [edit.] Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1983. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1983/06/18 - 1983/08/28. — ISBN-10 3-923701-05-5
KMSKA: ICC 8643

Gids voor de kunstcollectie / [compil.] Hilde Vanfleteren ; Provinciehuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Provincieraad, Bestendige Deputatie, 1989. — 239 p., ill.
KMSKA: BEST-M 1 XXIII 1
KMSKA: ICC 13561

Giorgio Morandi. — S.l. : Grafis, 1991. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 1991/05/10 - 1991/06/16
KMSKA: TENT-TC 4837
KMSKA: ICC 15121

Gotthard Graubner. — Venedig : Biennale Venedig, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venedig. 1982/10/17 - 1982/11/21 ; Duitse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 8343

Printmaking: a complete guide to materials & processes / Beth Grabowski ; Bill Fick. — London : Laurence King, 2009. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-1-85669-600-5
KMSKA: MONO-BC 5016

Grafiek 50. — Wakken
KMSKA: ICC 139
1b(1973/1974)
KMSKA: ICC 846

1a(1973/1974)

KMSKA: ICC 414

:1(72/73)

KMSKA: ICC 78

1c

Graphic art from the Netherlands = Grafische kunst uit Nederland = Graphik aus den Niederlanden. — München : Verein für Originalradierung München, 1989. — 26 p., ill. — Tentoonstelling: Verein für Originalradierung München. 1989/05/15 - 1989/06/09

KMSKA: ICC 13683

The greatest show on earth: 60 years of circus posters from the collection of Larry Turnbull = The greatest show on earth: 60 mlynedd o bosteri syrcas o gasqliad Larry Turnbull. — Cardiff : Welsh Arts Council, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 0-905171-53-5

KMSKA: ICC 5840

Ecce homo / George Grosz ; [edit.] Henry Miller. — New York, N.Y. : Grove Press, 1966. — ill.

KMSKA: MONO-BC 5085

Über alles die Liebe: 60 neue Zeichnungen / George Grosz. — Berlin : Cassirer, 1930. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7145

Guercino: la scuola, la maniera: i disegni agli Uffizi / [edit.] Nicholas Turner. — Firenze : Olschki, 2008. — 196 p., ill. — (Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi ; 97). — Tentoonstelling: Galleria degli Uffizi. Gabinetto disegni e stampe [Firenze]. 2008/12/17 - 2009/02/02 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Berna]. 2009/09/11 - 2009/11/22. — ISBN-13 978-88-222-5872-4

KMSKA: BEST-M 124 I 15

The era of Michelangelo: masterpieces from the Albertina / Achim Gnann. — Milan : Electa, 2004. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Peggy Guggenheim Collection [Venice]. 2004/02/28 - 2004/05/16 ; tentoonstelling: Albertina [Vienna]. 2004/07/15 - 2004/10/10 ; tentoonstelling: Guggenheim Museum [Bilbao]. 2004/11/30 - 2005/03/00. — ISBN-10 88-370-2754-0

KMSKA: BEST-M 363 XX 9

Gustave van de Woestyne. — Gent : MSK, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2010/03/27 - 2010/06/27

KMSKA: TENT-TA 7385

Hamburger Kunsthalle / [edit.] Werner Hofmann. — 2 ed. — München : Prestel, 1989. — 311 p., ill. — ISBN-10 3-7913-0701-0

KMSKA: BEST-M 152 II 20

KMSKA: ICC 13553

Signs of Cleopatra: reading an icon historically / Mary Hamer. — 2 ed. — Exeter : University of Exeter Press, 2008. — 172 p., ill. — ISBN-13 978-0-85989-809-6

KMSKA: MONO-BB 7008

Hantai, 1960-1976. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1981. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1981/05/05 - 1981/08/29

KMSKA: ICC 7822

Harrie Peters. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/08/28 - 1982/10/10 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1982/10/23 - 1982/11/22 ; tentoonstelling: Museum 't Coopmanshûs [Franeker]. 1983/03/00 - 1983/04/00

KMSKA: ICC 7994

Hedendaagse Poolse grafiek / België. Ministerie van Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur. — S.l. : s.n., 1964. — 24 p., ill.

KMSKA: ICC 1589

Heinz Diekmann. — Düsseldorf : Galerie Manfred Strake. — ill.

KMSKA: ICC 13738

Helen Frankenthaler . Morris Louis . Kenneth Noland . Jules Olitski . Depuis la couleur, 1958/1964 / [edit.] Jean-Pierre Sanchez. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1981. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1981/01/23 - 1981/03/21

KMSKA: ICC 7824

Henri Matisse en de hedendaagse Franse kunst. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1978. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1978/10/07 - 1978/11/20

KMSKA: ICC 5057

Hermann Nitsch: das Orgien Mysterien Theater, 1960-1983 / [edit.] Piet de Jonge. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1983. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1983/08/28 - 1983/10/02

KMSKA: ICC 8634

Hilmar Liptow: autobiographie. — Antwerpen : Ruimte Morguen, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 1988/05/05 - 1988/06/18 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 14143

Künstlerindex zur Documenta 9 / Jan Hoet. — Kassel : Documenta Archiv, 1995. — 62 p. — (Schriftenreihe des Documenta Archivs ; 4). — ISBN-10 3-89322-750-4

KMSKA: ICC 16046

Verwerving en restitutie: de zaak Toorop: een studie naar de herkomst van twee kunstwerken = Acquisition and restitution: the Toorop case: a study into the provenance of two art works / Anita Hopmans. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 200 p., ill. — (Boijmans studies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-6918-228-5

Horia Damian: Galaxy / [edit.] Astrid Brock ; [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1974/07/20 - 1974/09/08

KMSKA: ICC 1210

Hubert Schmalix: thirteen paintings, 1983, gouaches on paper, 1982. — London : Fischer Fine Art, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Fischer Fine Art [London]. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 8649

In numbers: serial publications by artists since 1955 / [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Andrew Roth. — S.l. : PPP, 2009. — 440 p., ill. — ISBN-13 978-0-9715480-7-7 ; ISBN-13 978-3-03764-085-2

KMSKA: MONO-BC 5057

Irony by vision: René Magritte, Marcel Broodthaers, Panamarenko, Jan Fabre / [edit.] Jan Hoet. — Tokyo : Watari-Um: Museum of Contemporary Art, 1991. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Watari-Um: Museum of Contemporary Art [Tokyo]. 1991/05/29 - 1991/09/15 ; Engelse en Japanse tekst. — ISBN-10 4-900398-14-4

KMSKA: ICC 16420

Rubens and the northern past: the Michielsen triptych and the thresholds of modernity / Lynn F. Jacobs. — S.l. : s.n., 2009. — P. 302-324, ill. — Overdruk uit Art bulletin. - 91(2009)

KMSKA: MONO-BC 5098

Jakob Weidemann. — Paris : Galerie Ariel, 1967. — Losbladig, ill. — (Ariel ; 10). — Tentoonstelling: Galerie Ariel [Paris]. 1967/06/00 - 1967/06/00

KMSKA: ICC 1631

Bevat lithografie van Jakob Weidemann

Jan Cox: de Ilias van Homeros / [medew.] Marnix Gijzen ; [medew.] België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1976. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1976/03/26 - 1976/05/23

KMSKA: TENT-TA 3635

KMSKA: ICC 3729

Jan Dries: Marmorsculpturen / [medew.] Paul de Vree. — Brussel : Laconti, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1975/01/08 - 1975/02/04

KMSKA: ICC 296

Jan Kiemeneij: tekeningen, schilderijen . Mark Verstockt: objecten, tekeningen, collages, zeeafdrukken. — Kapellen : Buchmann Art Gallery, 1978. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Buchmann Art Gallery [Kapellen]. 1978/04/20 - 1978/05/13

KMSKA: ICSAC-A 1031

KMSKA: ICC 5837

Jan Verduyven, 2009. — Leuven : M, 2009. — 335 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-814097-0-4

KMSKA: TENT-TC 9589

De jaren '60: kunst in België / [edit.] Kris Lenaerts. — Gent : Dienst voor Culturele Zaken, 1979. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1979/06/22 - 1979/08/26

KMSKA: TENT-TB 5572

KMSKA: ICC 5180

Jean Messagier's ice cream parlor. — Paris : Galerie d'art international, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art international [Paris]. 1980/12/02 - 1981/01/10 ; Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 8390

Jeunesse et présence. — Lausanne : Galerie Alice Pauli, 1970. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Alice Pauli [Lausanne]. 1970/06/18 - 1970/09/00

KMSKA: ICC 38

Jo Delahaut. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1971/10/01 - 1971/11/05 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 2999

Joachim von Sandrart: ein europäischer Künstler und Theoriker zwischen Italien und Deutschland: Akten des internationalen Studietages der Bibliotheca Hertziana, Rom, 3.-4. April 2006 / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Cecilia Mazzetti di Pietralata. — München : Hirmer, 2009. — 279 p., ill. — (Rom und der Norden: Wege und Formen des künstlerischen Austauschs ; 3) ; (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 25) ; (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-7774-2291-6

KMSKA: MONO-BC 5122

Joan Vila Casas und Joan Claret: Bilder, Aquarelle, Graphik. — München : Galerie Günther Franke, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1970/09/18 - 1970/10/17

KMSKA: ICC 13723

Joaquín Torres-García. — London : Gimpel Fils Gallery, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1984/06/19 - 1984/07/14

KMSKA: ICC 15076

José Guerrero: pinturas recientes. — Madrid : Galería Juana Mordó, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galería Juana Mordó [Madrid]. 1975/04/02 - 1975/04/26

KMSKA: ICC 1448

Karel Appel: reliefs, 1966-1968. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1968/00/00 - 1968/00/00

KMSKA: TENT-TA 4630

KMSKA: ICC 6577

Documenta 1955: erste internationale Kunstausstellung - eine fotografische Rekonstruktion / Harald Kimpel ; Karin Stengel. — Bremen : Temmen, 1995. — 159 p., ill. — (Schriftenreihe des Documenta Archivs ; 3). — ISBN-10 3-86108-514-3

KMSKA: ICC 16211

Het kind vroeger en nu. — Antwerpen : Generale Bank Antwerpen, 1979. — 12 p., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Generale Bank Antwerpen. 1979/04/20 - 1979/05/10

KMSKA: ICC 5056

Die deutsche Zeichnung des 15. und 16. Jahrhunderts: Zeichnungen von Autoren aus deutschsprachigen Ländern in den Museumssammlungen der Tschechischen Republik / Alena Volrábová. — Prag : Nationalgalerie, 2003. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Kinsky-palais [Wien]. 2003/02/28 - 2003/05/25. — ISBN-10 80-7035-270-1

KMSKA: BEST-M 291 II 21

Klaas Gubbels: schilderijen, werken op papier, 1985-1990. — Roermond : Galerie Wansink, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Wansink [Roermond]. 1990/09/16 - 1990/10/14

KMSKA: ICC 14142

Fritz Boehle / Rudolf Klein. — Berlin : Verlagsanstalt für Literatur und Kunst. — 59 p., ill. — (Kunst der Gegenwart ; 1: 5)

KMSKA: MONO-BD 535

Kollektie De Groot: een keuze uit de kollektie van de familie H. de Groot: plastieken, schilderijen, tekeningen en prenten / [edit.] Paul ter Hofstede. — Groningen : Groninger Museum, 1979. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1979/03/25 - 1979/04/22

KMSKA: TENT-TC 2098

KMSKA: ICC 5049

Jos Hendrickx / Lotti van Looveren. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, Galerij Houyoux, 1978. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerij Houyoux [Brussel]. 1978/03/11 - 1978/05/13

KMSKA: ICC 3847

Staging the liturgy: the medieval altarpiece in the Iberian peninsula / Justin E.A. Kroesen. — Leuven : Peeters, 2009. — 467 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2116-0

KMSKA: MONO-BB 7045

Philip King / D. Thompson. — Otterlo : State Museum Kröller-Müller, 1974. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: State Museum Kröller-Müller [Otterlo]. 1974/04/07 - 1974/06/09

KMSKA: ICSAC-A 401

KMSKA: ICSAC-A 1570

KMSKA: TENT-TC 1320

KMSKA: ICC 1120

Bilder zu Goethes 'Faust': Moritz Retzsch und Dante Gabriel Rossetti / Eva Krüger. — Hildesheim : Olms, 2009. — 180 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 179). — ISBN-13 978-3-487-13994-4

KMSKA: MONO-BA 2503

Krushenick. — Paris : Galerie Sonnabend, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Sonnabend [Paris]. 1967/02/09 - 1967/00/00

KMSKA: ICC 1341

Kunst aus der DDR: Bezirk Halle / [edit.] Helmut Brade ; [edit.] Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1979. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1979/12/02 - 1980/02/03

KMSKA: TENT-TA 3840

KMSKA: ICC 5879

David Hockney: Zeichnungen, Grafik, Gemälde / G. G. Gercken. — Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1971. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1971/04/25 - 1971/05/30

KMSKA: TENT-TB 2435

KMSKA: ICC 2058

Georg Baselitz . Gerhard Richter / Jürgen Harten. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1981/05/30 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7037

Heinrich Campendonk, Edith Campendonk-Van Leckwijck / Hans Jaffé. — 's-Hertogenbosch : Kunsthandel Borzo, 1979. — 64 p., ill.

KMSKA: ICSAC-A 362

KMSKA: TENT-TB 5617

KMSKA: ICC 5562

Picasso und Braque: die Geburt des Kubismus / William Rubin. — München : Prestel, 1990. — 422 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 1990/02/25 - 1990/06/04. — ISBN-10 3-7913-1046-1

KMSKA: TENT-TC 9348

KMSKA: ICC 14120

Christoph Dahlhausen: painting by light: Kunstpreis der Stadt Bonn 2003 / Irene Kleinschmidt-Altpeter. — Bonn : Kunstmuseum, 2004. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2004/10/07 - 2004/11/07. — ISBN-10 3-929790-66-1

KMSKA: TENT-TB 7212

Otto Piene: Retrospektive, 1952-1996: Raster, Rauch, Feuer, Licht, Sky Art, Inflatables, CAVS, neue Arbeiten / Stephan von Wiese ; Susanne Rennert. — Düsseldorf : Kunstmuseum, 1996. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1996/05/25 - 1996/08/11

KMSKA: ICC 16392

Kunstreich: Erwerbungen, 1990–2000: Kunstsammlungen Augsburg / [medew.] Björn R. Kommer. — Augsburg : Städtische Kunstsammlungen, 2001. — 247 p., ill. — (Augsburger Museumsschriften ; 11). — Tentoonstelling: Maximilianmuseum [Augsburg]. 2001/03/30 - 2001/06/24
KMSKA: BEST-M 24 II 5

Kunstwerken verworven door de Staat. — Brussel : 1964-1981. — Voortgezet door Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap ; voortzetting van Kunstwerken verworven door de Staat

KMSKA: ICSAC-A 208
(1966)

KMSKA: ICSAC-A 358
(1968/1969)

KMSKA: TENT-TB 6205
(1972/1973)

KMSKA: TENT-TB 6194
(1974/1975)

KMSKA: TENT-TB 6191
(1976/1977)

KMSKA: TENT-TB 6180
(1978/1979)

KMSKA: TENT-TB 6186
(1980/1981)

KMSKA: TENT-TB 2053
(1968/1969)

KMSKA: TENT-TA 2196
(1970/1971)

KMSKA: TENT-TA 6407
(1974/1975)

KMSKA: TENT-TB 768
(1964)

KMSKA: TENT-TB 1017
(1967)

KMSKA: TENT-TA 2663
(1967)

KMSKA: TENT-TB 3741
(1972/1973)

KMSKA: TENT-TA 3722
(1976/1977)

KMSKA: TENT-TA 4097
(1978/1979)

KMSKA: K 2 C 58
(1972/1973)

KMSKA: K 2 C 57
(1970/1971)

KMSKA: ICC 1297
(1970/1971)

KMSKA: ICC 6054
(1978/1979)

KMSKA: ICC 1032
(1972/1973)

KMSKA: ICC 47
1968/1969

Kurt Lewy, 1898–1963. — Amsterdam : Israël Galerij. — ill.
KMSKA: ICC 5568

Douglas Huebler / Ronald J. Onorato. — La Jolla, Calif. : Museum of Contemporary Art, 1988. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [La Jolla, Calif.]. 1988/05/27 - 1988/08/07. — ISBN-10 0-934418-30-6
KMSKA: ICC 12427

Meesterwerk of kopie? Twee versies van Anthonie van Dijcks Heilige Hieronymus met een engel / Friso Lammertse ; Carina Fryklund ; Annetje Boersma ; [medew.] Annelies van Loon ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 64 p., ill. — (Boijmans studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-6918-242-1
KMSKA: MONO-BB 7091

Bildwerke der Gegenwart / Harald Seiler. — Hannover : Landesmuseum, 1967. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum [Hannover]. 1967/00/00 - 1967/00/00
KMSKA: TENT-TA 1062
KMSKA: ICC 1963
KMSKA: ICC 2071

Lardera. — Paris : Galerie Knoedler. — ill.
KMSKA: TENT-TC 1264
KMSKA: ICC 1235

Libero Badii: sculptures polychromes, 1968–1976. — Paris : Musée d'art moderne, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1977/01/28 - 1977/03/13
KMSKA: ICC 8469

Linea europea. — Torino : Galleria d'arte Gissi, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte Gissi [Torino]. 1969/06/00 - 1969/07/00
KMSKA: ICC 5235

De l'invisible au visible: trésors sacrés du littoral du Pas-de-Calais. — Paris : Somogy, 2009. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Château-musée de Boulogne-sur-Mer. 2009/01/31 - 2009/05/18. — ISBN-13 978-2-7572-0255-5
KMSKA: TENT-TA 7384

L'œuvre d'art totale à la naissance des avant-gardes, 1908–1914 / Marcella Lista. — Paris : CTHS, 2006. — 354 p., ill. — (L'art & l'essai ; 2006: 1). — ISBN-10 2-7355-0545-6
KMSKA: MONO-BB 7095

David Hockney: portretten / Marco Livingstone ; Kay Heymer. — Gent : Ludion, 2003. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-5544-480-4
KMSKA: MONO-BC 5012

Lovis Corinth (1858–1925): aus der graphischen Sammlung des Von der Heydt-Museums / [edit.] Sabine Fahlemann ; [bew.] Antje Birthälmer. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2004. — 365 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Barmen [Wuppertal]. 2004/02/01 - 2004/03/14. — ISBN-10 3-89202-058-2
KMSKA: BEST-M 376 I 31

Lucebert. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1977/10/07 - 1977/11/12

KMSKA: ICC 3862

Lucebert: dames en heren. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1976. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/06/26 - 1976/08/07

KMSKA: ICC 2636

Lucebert: honderd tekeningen uit de collectie van F. van Lanschot Bankiers. — Amsterdam : Van Lanschot Bankiers, 1996. — ISBN-10 90-803449-2-3

KMSKA: BEST-M 13 XVIII 1

Lucebert: tekenwerk en grafiek = Lucebert: dessins et œuvres graphiques / [edit.] Ad Petersen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/12/13 - 1976/01/24

KMSKA: ICC 2330

M collecties schilderijen / Lorne Campbell ; Peter Carpreau ; Marjan Debaene ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8593-1

KMSKA: BEST-M 197 II 10

Etrennes pittoresques: 40 rebus lithographiés d'après les dessins de Madou. — Paris : Dero-Becker, 1837. — 40 pltn

KMSKA: PREC-PC 256

Titelpagina ontbreekt

Pierre Caille: retrospectieve / Philippe Roberts-Jones. — Knokke : Cultureel Centrum Scharpoord, 1983. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 1983/06/26 - 1983/09/11 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1983/10/02 - 1983/11/15

KMSKA: TENT-TC 2857

KMSKA: ICC 9466

Making worlds: 53rd international art exhibition = Fare mondi: 53rd international art exhibition. — Milan : Marsilio, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 2009/06/07 - 2009/11/22. — ISBN-13 978-88-317-9696-5

KMSKA: TENT-TC 9606

1-2

Malen: Jugendausstellung. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum. — ill.

KMSKA: ICC 3048

10(1976)

Bram Bogart / Wim Beeren. — Ohain : Manoir d'Ohain. — ill.

KMSKA: ICC 61

Marcel Broodthaers, 28.1.1924 - 28.1.1976. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1981/02/14 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TA 3923

KMSKA: ICC 6789

Marcel Broodthaers: projecties / [edit.] Frank Lubbers ; [edit.] Anna Hakkens ; [edit.] Maria Gilissen. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1994. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1992/09/13 - 1993/07/04. — ISBN-10 90-70149-44-3

KMSKA: ICC 16376

Marijke van Warmerdam: enkel, dubbel, dwars / [edit.] Marente Bloemheugel. — Antwerpen : MUHKA, 1997. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1997/01/31 - 1997/03/30. — ISBN-10 90-70149-61-3

KMSKA: TENT-TC 9580

Marino Marini. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1955/00/00 - 1955/00/00

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 2532

Marino Marini als schilder. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1964. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1964/11/06 - 1964/12/06

KMSKA: ICC 2784

Marino Marini: die Spur der Farbe. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Pinakothek [München]. 2001/05/16 - 2001/07/22. — ISBN-10 3-7757-9096-9

KMSKA: TENT-TC 9586

Mark Prent. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 634). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/02/17 - 1978/04/02

KMSKA: TENT-TC 1940

KMSKA: ICC 1315

Markus Lüpertz / [edit.] Esther Hemmes ; [edit.] Martijn van Nieuwenhuyzen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1997. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/02/01 - 1997/03/31. — ISBN-10 90-5006-118-4

KMSKA: TENT-TC 6025

KMSKA: ICC 16638

Markus Lüpertz: Gemälde, Skulpturen / [edit.] Armin Zweite. — Ostfildern : Cantz, 1996. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1996/03/30 - 1996/06/02. — ISBN-10 3-89322-839-X

KMSKA: TENT-TC 5642

KMSKA: ICC 16303

Martin Rous: recente tekeningenseries. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1975/10/10 - 1975/11/23

KMSKA: TENT-TC 1537

KMSKA: ICC 1525

Martin Schwartz, 1968–72. — Bern : Aktionsgalerie, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Aktionsgalerie [Bern]. 1974/08/30 - 1974/09/21

KMSKA: ICC 1221

Matisse: la période niçoise, 1917–1929. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2003/03/07 - 2003/06/02. — ISBN-10 2-7118-4653-9

KMSKA: TENT-TC 9582

Max Ernst: druckgraphische Werke und illustrierte Bücher / [edit.] A.M. Fischer ; [edit.] Gabriele Lohberg. — Bonn : VG Bild-Kunst, 1990. — 312 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig ([Köln]. 1990/07/18 - 1990/09/16 ; tentoonstelling: Pfalzgalerie [Kaiserslautern]. 1990/09/30 - 1990/11/11 ; tentoonstelling: Nassauischer Kunstverein [Wiesbaden]. 1990/11/25 - 1994/01/06 ; tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1991/01/24 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 14119

Medusa: il mito, l'antico e i Medici. — Firenze : Polistampa, 2008. — 139 p., ill. — (I mai visti ; 8). — Tentoonstelling: Galleria degli Uffizi [Firenze]. 2008/12/16 - 2009/01/31. — ISBN-13 978-88-596-0513-3

KMSKA: TENT-TB 7214

Meesterwerken uit het Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen: tekeningen uit de 16de en 17de eeuw / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1988. — 245 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 7). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1988/09/24 - 1988/12/31

KMSKA: ICC 13102

KMSKA: BEST-M 1 IX 23

Meijer de Haan, le maître caché / [edit.] Jelka Kröger. — Paris : Hazan, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique juif [Amsterdam]. 2009/10/13 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/03/16 - 2010/06/20 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Quimper]. 2010/07/09 - 2010/10/11. — ISBN-13 978-2-7541-0433-3

KMSKA: TENT-TC 9599

Michel Warren. — Paris : Espace Cardin, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Espace Cardin [Paris]. 1975/04/10 - 1975/04/27

KMSKA: ICC 1449

Michelangelo Pistoletto: Skulpturen. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1983/06/24 - 1983/08/21

KMSKA: ICC 8629

Mixing and matching: approaches to retouching paintings / [edit.] Rebecca Ellison ; [edit.] Patricia Smithen ; [edit.] Rachel Turnbull. — London : Archetype, 2010. — 179 p., ill. — ISBN-13 978-1-904982-50-0

KMSKA: MONO-BB 7007

Modern art culture: a reader / [edit.] Francis Francina. — London : Routledge, 2009. — 484 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-23152-7

KMSKA: MONO-BB 7043

Alberto Giacometti / Philip von Schantz. — Stockholm : Moderna museet, 1977. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 145). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1977/02/12 - 1977/03/27. — ISBN-10 91-7100-115-9

KMSKA: ICC 3531

Dick Bengtsson / Björn Springfeldt. — Stockholm : Moderna museet, 1983. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 181). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/03/26 - 1983/05/15. — ISBN-10 91-7100-227-8

KMSKA: ICC 8585

Edvard Munch: kvinnen og eros / Arve Moen. — Oslo : Norsk kunstproduksjon, 1957. — 109 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5086

Les mondes de l'interprétation / [edit.] Florent Gaudez. — Paris : Harmattan, 2009. — 167 p. — (Sociologie de l'art: n.s. Opus ; 14). — ISBN-13 978-2-296-09080-4

KMSKA: MONO-BB 7096

Zonder label / Jan Stalmans. — Bornem : Gemeentebestuur, 2010. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Monumental [Bornem]. 2010/00/00 - 2010/00/00

KMSKA: TENT-TC 9593

Moses Griffith, 1747–1819: artist and illustrator in the service of Thomas Pennant = Moses Griffith, 1747–1819: arlunydd a darlunydd yng ngwasanaeth Thomas Pennant / National Library of Wales [Aberystwyth] ; Llyfrgell Geneadlaethol Cymru [Aberystwyth] ; Royal National Eisteddfod of Wales [Flint]. — Aberystwyth : National Library of Wales, 1979. — 48 p., ill. — ISBN-10 0-905171-48-9

KMSKA: ICC 5371

Gravés dans ma mémoire / Fernand Mourlot ; [edit.] Pierre Cabanne. — Paris : Laffont, 1979. — 239 p., ill. — (Collection vécu ; 1979: 2). — ISBN-10 2-221-00255-5

KMSKA: MONO-BB 7142

Jean Fautrier / Brigitte Hedel-Samson ; Katalin Timár. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Fernand Léger [Biot]. 1996/06/20 - 1996/09/15 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1996/10/15 - 1996/11/10. — ISBN-10 2-7118-3437-9

KMSKA: TENT-TC 6403

KMSKA: ICC 16384

Im Rahmen des Möglichen: Studien zur Bild- und Raumkonzeption der Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts / Axel Müller. — Hildesheim : Olms, 1990. — 215 p. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 55). — ISBN-10 3-487-09242-5

KMSKA: MONO-BA 2532

KMSKA: ICC 5579

Verlorene Bilder, verlorene Leben: Jüdische Sammler und was aus ihren Kunstwerken wurde / Melissa Müller ; Monika Tatzkow ; [medew.] Thomas Blubacher ; [medew.] e.a. — 2 ed. — München : Sandmann, 2009. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-3-938045-30-5

KMSKA: MONO-BC 5019

Jean Dallaire / Anne Marie Sioui ; Musée d'art contemporain de Montréal. — S.l. : Ministère des affaires culturelles, 1979. — 19 p., ill. — ISBN-10 2-550-00062-5

KMSKA: ICC 5836

The mourners: tomb sculptures from the court of Burgundy / Sophie Jugie. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2010/03/01 - 2010/05/23 ; tentoonstelling: Saint Louis Art Museum. 2010/06/20 - 2010/09/06 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art. 2010/10/03 - 2011/01/02 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 2011/01/23 - 2011/04/17 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2010/05/08 - 2011/07/31 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum of San Francisco. 2011/08/21 - 2012/01/01 ; tentoonstelling: Virginia Museum of Fine Arts [Richmond, Va.]. 2012/01/20 - 2012/04/15 ; tentoonstelling: Musée de Cluny. Musée national du moyen âge [Paris]. 2012/05/20 - 2012/09/00. — ISBN-13 978-0-300-15517-4

KMSKA: TENT-TC 9587

Robert Guinan: peintures, dessins et lithographies / Albert Loeb. — Grenoble : Musée de peinture et de sculpture, 1981. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1981/06/18 - 1981/09/28

KMSKA: ICC 8497

La peinture italienne au Musée des Augustins: catalogue raisonné / Axel Hémerly. — Toulouse : Musée des Augustins, 2003. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2003/02/22 - 2003/05/26. — ISBN-10 2-901820-32-8

KMSKA: BEST-M 346 I 7

Musée des beaux-arts / [edit.] Rina Margos. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 1999. — 250 p., ill. — ISBN-10 2-9600188-1-8

KMSKA: BEST-M 74 I 5

Dessins de Jean-Léon Gérôme: la collection du Musée des beaux-arts de Nancy / [medew.] Claire Stoullig ; e.a. — Paris : Somogy, 2009. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts. Cabinet d'art graphique [Nancy]. 2009/03/06 - 2009/06/08. — ISBN-13 978-2-7572-0272-2

KMSKA: BEST-M 251 I 11

Reflets de la peinture en Belgique, 1950/1975 / [edit.] Marie Paule Magnée ; [edit.] Jacques Evrard ; [medew.] Chr. Ernotte ; e.a. ; Crédit communal [Bruxelles] ; Association belge des banques ; Amis du Musée de Verviers. — Verviers : Amis du Musée de Verviers, 1979. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Verviers]. 1979/11/17 - 1979/12/16

Catalogue des peintures flamandes et hollandaises du musée du Louvre / Jacques Foucart ; [edit.] Elisabeth Foucart-Walter. — Paris : Gallimard, 2009. — 420 p., ill. — ISBN-13 978-2-35031-251-4 ; ISBN-13 978-2-07-012217-2
KMSKA: BEST-M 279 IX 136

Porphyre: la pierre pourpre des Ptolémées aux Bonaparte / Philippe Malgouyres ; [medew.] Clément Blanc-Riehl. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2003/11/17 - 2004/02/16. — ISBN-10 2-7118-4585-0

KMSKA: TENT-TC 9579

Musée J.-P. Pescatore: catalogue / [edit.] Danièle Wagener. — Luxembourg : Kutter, 1984. — 143 p., ill. — ISBN-10 2-87952-000-2

KMSKA: BEST-M 462 III 1

Animaux d'Oudry: collection des ducs de Mecklembourg-Schwerin / Vincent Droguet ; Xavier Salmon ; Danièle Véron-Denise. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national du château de Fontainebleau. 2003/11/05 - 2004/02/09 ; tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 2003/11/05 - 2004/02/08. — ISBN-10 2-7118-4582-6
KMSKA: TENT-TC 9583

I Musei Vaticani e l'arte contemporanea: acquisizioni dal 1980 al 2003 / [edit.] Micol Forti. — Roma : De Luca, 2003. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Musei Vaticani [Città del Vaticano]. 2003/05/23 - 2003/07/27. — ISBN-13 978-88-8016-546-0

KMSKA: BEST-M 302 V 7

Grafiek uit Israël / Elisheva Cohen. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1968/05/08 - 1968/06/23

KMSKA: TENT-TB 1149

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 1270

Richard Lindner / [edit.] Jean-Hubert Martin ; [medew.] Renilde Hammacher-van den Brande ; e.a. — Düsseldorf : Holle, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/03/16 - 1974/05/12

KMSKA: TENT-TC 1222

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 1082

Voor een nieuwe wereld: Georges Vantongerloo, 1886-1965, en zijn omgeving van Piet Mondriaan tot Max Bill / Christoph Brockhaus ; Hans Janssen. — Den Haag : Gemeentemuseum, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2010/08/21 - 2010/10/09. — ISBN-13 978-3-85881-721-1

KMSKA: TENT-TC 9597

Marcel Broodthaers / Evelyn Wein. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1980/10/04 - 1980/11/26

KMSKA: TENT-TC 2437

KMSKA: TENT-TA 3904

KMSKA: ICC 6477

The Museum of Modern Art, Ibaraki. — Ibaraki : Museum of Modern Art, 2002. — ill.

KMSKA: BEST-M 612 I 1

The Museum of Modern Art, Ibaraki: selected works. — Ibaraki : Museum of Modern Art, 2008. — 207 p., ill.

KMSKA: BEST-M 612 I 2

Bruce Nauman / Kathy Halbreich ; Neal Benezra ; [edit.] Joan Simon. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1993. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 1993/11/30 - 1994/02/21 ; tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. 1994/04/10 - 1994/06/19 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 1994/07/17 - 1994/09/25 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1994/11/03 - 1995/01/29 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1995/03/01 - 1995/05/23. — ISBN-10 0-935640-42-8

KMSKA: ICC 16631

Contrasts of form: geometric abstract art, 1910-1980 / Magdalena Dabrowski ; [medew.] John Elderfield. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1985. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1985/00/00 - 1985/00/00. — ISBN-10 0-87070-289-0

KMSKA: ICSAC-A 2732

KMSKA: ICC 10871

Jacob Jordaens: tekeningen en grafiek: catalogus / R.-A. d' Hulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1978. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/09/17

KMSKA: TENT-TB 5299

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5085

Woord en beeld in de Belgische kunst van a tot z = Les mots et les images dans l'art belge de a à z = Word and image in Belgian art from a to z / Florent Bex ; Jan Foncé ; Jan Kenis. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1992. — 143 p., ill. — (Catalogus ; 24). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1992/06/27 - 1992/11/15

KMSKA: TENT-TC 4860

KMSKA: ICC 15454

Herdenkingstentoonstelling André Beullens, Marcel Broodthaers, Amedeus Cortier / J. Hoet ; B. van Wambeke. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1977. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1977/06/10 - 1977/07/24

KMSKA: ICSAC-A 94

KMSKA: ICC 3935

Museumgasten: schone kunsten in Antwerpen. — Avro : Hilversum, 2010. — 1 DVD-video(s), 17 min.

KMSKA: MM 129

Nancy Graves / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1971. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1971/09/25 - 1971/11/20

KMSKA: ICC 522

Nancy Musée des beaux-arts: peintures italiennes et espagnoles, 14e-19e siècle. — Roche-la-Molière : IAC, 2006. — 191 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 2-916373-01-2

KMSKA: BEST-M 251 I 10

Clifford Last: sculpture, a retrospective exhibition / Geoffrey Edwards ; Noel Hutchinson. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1989. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 1989/11/23 - 1990/01/29. — ISBN-10 0-7241-0140-3

KMSKA: ICC 14286

The National Gallery: visitor's guide: tours & behind the scenes / [edit.] Louise Govier. — London : National Gallery, 2009. — 1 DVD-video(s), 180 min. — ISBN-13 978-1-85709-449-7

KMSKA: MM 130

Julius Bissier, 1893-1965: Tuschen, Ei-Öl-Tempera, Aquarelle / [edit.] Werner Haftmann ; [edit.] Sabine Enders ; [edit.] Volkmar Essers ; e.a. — Berlin : Nationalgalerie, 1974. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1974/02/23 - 1974/04/08

KMSKA: ICC 5315

Nationalgalerie Berlin: 10 Jahre im neuen Haus. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/12/12 - 1979/01/21

KMSKA: ICC 5004

Nebraska art today: a centennial invitational exhibition. — Omaha, Neb. : Joslyn Art Museum, 1967. — 84 p., ill.

KMSKA: ICC 2705

Nederlandse naive kunst. — Haarlem : Frans Halsmuseum, Vishal, 1976. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1976/11/28 - 1977/01/02

KMSKA: ICC 3139

Le néo-classicisme français: dessins des musées de province. — Paris : Musées nationaux, 1974. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1974/12/06 - 1975/02/10

KMSKA: TENT-TB 4024

KMSKA: ICC 5311

Nieuwe Amerikaanse figuratie: schilderkunst, beeldhouwkunst, film, 1963-1968 = La nouvelle figuration américaine: peinture, sculpture, film, 1963-1968. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1969. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1969/10/22 - 1969/11/16

KMSKA: TENT-TA 1974

Octav Grigorescu. — Milano : Galleria del sagittario, 1970. — ill. — Italiaanse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galleria del sagittario [Milano]. 1970/10/01 - 1970/10/15

KMSKA: TENT-TB 517

Max Pechstein / Max Osborn. — Berlin : Propyläen, 1922. — 245 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7143

De Venise à Palerme: dessins italiens du Musée des beaux-arts d'Orléans, 15e-18e siècle / Eric Pagliano. — Paris : Somogy, 2003. — 375 p., ill. — ISBN-10 2-85056-655-1

KMSKA: BEST-M 271 I 12

Sculpture anglaise contemporaine / Denis Milhau. — Toulouse : Espiv, 1968. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 1968/06/04 - 1968/07/01 ; tentoonstelling: Festival des quatre reines [Forcalquier]. 1968/07/00 - 1968/08/00 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 1968/10/12 - 1968/11/11

KMSKA: TENT-TC 281

KMSKA: ICC 2953

Palermo: die gesamte Grafik und alle Auflagenobjekte, 1966 bis 1975 / [edit.] Aisa Jahn. — München : Jahn, 1983. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1983/03/13 - 1983/04/17 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1983/06/11 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Museum Ostdeutsche Galerie [Regensburg]. 1984/02/02 - 1984/04/23

KMSKA: ICC 8386

Panamarenko / [edit.] Lucius Grisebach ; [edit.] Paul Hefting. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/05/18 - 1978/07/30 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1978/08/27 - 1978/10/15 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/11/15 - 1978/12/27

KMSKA: ICSAC-A 67

KMSKA: ICC 4026

Paul Jenkins: Ölbilder, Aquarelle, Gouachen, Lithographien der Jahre 1954-1974. — Köln : Galerie Baukunst, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1974/07/05 - 1974/09/14

KMSKA: ICC 1166

Peter Blake, Richard Hamilton, David Hockney, R. B. Kitaj, Eduardo Paolozzi. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1976/05/20 - 1976/07/04

KMSKA: TENT-TA 3545

KMSKA: ICC 2548

Peter Greenaway: le bruit des nuages = Peter Greenaway: flying out of this world. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 211 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Hall Napoléon [Paris]. 1992/11/03 - 1993/02/01. — ISBN-10 2-7118-2670-8

KMSKA: ICC 15715

Die Ikonographie des Oranjezaal / Hanna Peter-Raupp. — Hildesheim : Olms, 1980. — 292 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 11). — ISBN-10 3-487-06953-9

KMSKA: MONO-BA 2528

Peter Royen: Bildobjekte. — Düsseldorf : Galerie Slominsky, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Slominsky [Düsseldorf]. 1980/10/09 - 1980/11/18

KMSKA: ICC 7831

Lucebert: een vijftiger / Ad Petersen. — S.l. : s.n., 1974. — ill.

KMSKA: TENT-TC 8681

KMSKA: ICC 2540

Philippe Wolfers: juwelen, zilver, ivoor, kristal (1858-1929). — Gent : Stad Gent, 1979. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KMSKA: ICC 5091

Pierre Puvis de Chavannes / [edit.] Aimée Brown Price. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-0-300-11571-0

KMSKA: MONO-BC 5099

1-2

Pierre van Soest: met Jan van Eyck op bezoek bij de familie Arnolfini. — Amsterdam : Stadsdrukkerij, 1978. — 18 p., ill. — (Catalogus ; 632). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/01/13 - 1978/02/26 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1978/04/01 - 1978/04/23 ; tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1978/04/29 - 1978/05/28

KMSKA: TENT-TC 1861

KMSKA: ICC 1670

Pinacoteca comunale di Ravenna: Museo d'arte della città / [edit.] Nadia Ceroni ; [medew.] Katia Sanchioni. — Ravenna : Pinacoteca comunale, Museo d'arte della città. — 33 p., ill.

KMSKA: BEST-M 611 I 1

Laurent de la Hyre / Madeleine Pinault Sørensen. — Milan : 5 Continents, 2009. — 83 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 18). — ISBN-13 978-88-7439-528-6 ; ISBN-13 978-2-35031-249-1

KMSKA: BEST-M 279 IX 137

Plans d'évasion. — Amsterdam : Roma, 2010. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Institut d'art contemporain [Villeurbanne]. 2010/03/12 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-90-77459-41-6

KMSKA: TENT-TC 9596

Pol Bury. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; N.R. 7). — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1972/09/23 - 1972/10/22 ; tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/11/14 - 1973/01/08

KMSKA: ICSAC-A 1844

KMSKA: TENT-TC 2117

KMSKA: ICC 446

Pol Mara. — Kruishoutem : Drukkerij Meirsschaut, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1972/11/16 - 1972/12/09 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C23
KMSKA: ICC 425

Il polittico di Taddeo Gaddi in Santa Felicita a Firenze: restauro, studi e ricerche / [edit.] Mirella Branca. — Firenze : Olschki, 2008. — 99 p., ill. — (Quaderni ; 38). — ISBN-13 978-88-222-5781-9
KMSKA: MONO-BB 7032

Poncet. — Kruishoutem : Meirsschaut, 1975. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie du France et du Benelux [Brussel]. 1975/02/05 - 1975/03/03 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: TENT-TC 1387
KMSKA: ICC 1311

Premio internazionale Diano Marina / Azienda autonoma di soggiorno e turismo [Diano Marina]. — Diano Marina : 1972-1976. — 3 v., ill.
KMSKA: ICC 397
2
KMSKA: ICC 406
1
KMSKA: ICC 3967

A history of the collections / Adam Zamoyski ; Princes Czartoryski Museum [Cracow]. — Cracow : National Museum in Cracow, 2001. — 262 p., ill. — ISBN-10 83-87312-67-3
KMSKA: BEST-M 185 VII 2

Jan Cremer: Hollands prentenboek: bestaande uit de series Hollandse landschappen - Hollandse boerinnen / W.A.L. Beeren. — Amsterdam : Printshop, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Printshop [Amsterdam]. 1975/03/00 - 1975/04/00 ; Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 1797

Werken en dagen: werken op papier = Les travaux et les jours: œuvres sur papier / Jean Brusselmans ; [edit.] Paul van Remoortel. — Braine-l'Alleud : Centre d'art Nicolas de Staël, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Centre d'art Nicolas de Staël [Braine-l'Alleud]. 1989/02/24 - 1989/03/19 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1989/07/01 - 1989/09/25
KMSKA: TENT-TA 5825
KMSKA: ICC 13744

Raffaello: la rivelazione del colore: il restauro della Madonna del Cardellino della Galleria degli Uffizi / [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Cecilia Frosinini ; [edit.] Antonio Natali. — Firenze : Edifir, 2008. — 208 p., ill. — (Problemi di conservazione e restauro ; 24). — ISBN-13 978-88-7970-384-0
KMSKA: MONO-BC 5011

Raphael to Renoir: drawings from the collection of Jean Bonna / [edit.] Stijn Alsteens ; [edit.] Carmen C. Bambach ; [edit.] George Goldner ; [edit.] e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/01/21 -

2009/04/26 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2009/06/05 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-0-300-14207-5 ; ISBN-13 978-1-58839-307-4
KMSKA: TENT-TC 9602

Reinhoud: beeldhouwwerk, tekeningen, 1958-1972 / [edit.] Pierre Baudson ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel] ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Diensten voor Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, Diensten voor Nederlandse Cultuur, 1973. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Brussel]. 1973/02/23 - 1973/03/25
KMSKA: TENT-TB 3526
KMSKA: ICC 3741

Rembrandt: collection des oeuvres du maître réunies, à l'occasion de l'inauguration de S. M. la Reine Wilhelmine. — Amsterdam : Imprimerie Roeloffzen-Hübner & Van Santen, 1898. — Tentoonstelling: Musée de la ville [Amsterdam]. 1898/09/08 - 1898/10/31
KMSKA: TENT-TA 60
KMSKA: PREC-PB 432

Renate Goebel: Goebel-Menschen, Figuren, kleine Objekte, plastische Bilder, Transparente, Zeichnungen. — Duisburg : Wilhelm Lehbruck Museum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 1974/06/28 - 1974/07/21
KMSKA: TENT-TC 1211
KMSKA: ICC 1098

Renato Guttuso: recent paintings, watercolours and drawings. — London : Marlborough Fine Art, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/03/01 - 1979/03/24
KMSKA: ICC 5031

Retrospectieve tentoonstelling Jozef Vinck n.a.v. de toekenning van de Internationale Rembrandtprijs 1969. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/01/18 - 1970/02/08
KMSKA: TENT-TC 405
KMSKA: ICC 71

Retrospectieve Vic Gentils = Retrospective Vic Gentils. — Turnhout : Stadsbestuur, 1977. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1977/07/29 - 1977/12/15 ; tentoonstelling: Musées d'art et d'histoire de Lille. 1977/10/15 - 1977/12/15
KMSKA: ICSAC-A 425
KMSKA: TENT-TC 1863
KMSKA: TENT-TC 1953
KMSKA: ICC 3641

Paul Klee: the Berggruen Klee collection in the Metropolitan Museum of Art / Sabine Rewald. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1988. — 319 p., ill. — ISBN-10 0-87099-511-1 ; ISBN-10 0-8109-1215-5
KMSKA: BEST-M 258 II 59

Richard Oelze . Gustav Seitz . Horst Janssen. — Venedig : Biennale Venedig, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venedig. 1968/00/00 - 1968/00/00

KMSKA: ICC 1258

Robert Geenens. — Sint-Amandsberg : Convent Engelbertus, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Convent Engelbertus [Sint-Amandsberg]. 1971/04/24 - 1971/05/09

KMSKA: ICC 2360

Robert Ryman / [medew.] Naomi Spector. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — 49 p., ill. — (Catalogus ; 556). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1974/02/01 - 1974/03/24 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 1178

KMSKA: ICC 1087

Roberte Mestdagh. — Bruxelles : Galerie Withofs, 1970. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1970/04/09 - 1970/04/25

KMSKA: TENT-TB 1980

KMSKA: TENT-TA 4880

KMSKA: ICC 1540

Roberto Barni. — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/10/11 - 1990/11/24 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 14205

Robyn Denny. — London : Tate Gallery, 1973. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1973/03/07 - 1973/04/23. — ISBN-10 0-900874-56-2 ; ISBN-10 0-900874-57-0

KMSKA: TENT-TC 1002

KMSKA: ICC 552

Roger Hilton: schilderijen . Gwyther Irwin: collages . Bernard Meadows: plastiek . Joe Tilson: constructies. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1965. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 380). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1965/05/13 - 1965/06/21

KMSKA: TENT-TB 390

KMSKA: TENT-TB 391

KMSKA: ICC 1296

Roger Raveel ziet... zien... — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1981. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1981/01/11 - 1981/03/08

KMSKA: TENT-TC 2784

KMSKA: TENT-TC 7729

KMSKA: ICC 6759

Kunsttheorie des Naturalismus und Realismus: historische Entwicklung, Terminologie und Definitionen / Boris Röhl. — Hildesheim : Olms, 2003. — 213 p. — ISBN-10 3-487-11822-X

KMSKA: MONO-BB 7114

Moderne deutsche Malerei / Hans Konrad Röthel. — Berlin : Deutsche Buch-Gemeinschaft. — 103 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5087

Rudolf Hoflehner: Skulpturen, 1959-1966, Handzeichnungen, Druckgraphik. — Berlin : Haus am Waldsee, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Haus am Waldsee [Berlin]. 1967/03/10 - 1967/05/07 ; tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1967/05/26 - 1967/07/02

KMSKA: ICC 1967

Rudolf Schoofs: der Zeichner, der Drucker / [edit.] Wolfgang Becker ; [edit.] Astrid Brock. — Aachen : Neue Galerie, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1975/04/19 - 1975/06/01

KMSKA: ICC 1532

Die Russische Kunst der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. — Leningrad : Staatliches russisches Museum, 1979. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1979/11/29 - 1980/01/13

KMSKA: TENT-TB 5629

KMSKA: ICC 5812

M Leuven: het museum en de collectie / Patrick de Rynck. — Tiel : Lannoo, 2009. — 124 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8594-8

KMSKA: BEST-M 197 II 9

De Thomas Couture à Maurice Denis: vingt ans d'acquisitions du Conseil général de l'Oise / Marie-José Salmon ; Josette Galiègue. — S.l. : Conseil général de l'Oise, s.a. — 2 v., ill.

KMSKA: BEST-M 509 I 2

1-2

Scandinavian modernism: painting in Denmark, Finland, Iceland, Norway and Sweden, 1910-1920 / [edit.] Carl Tomas Edam ; [edit.] Nils-Göran Hökby ; [edit.] Birgitta Schreiber. — S.l. : Nordic Council of Ministers, 1989. — 262 p., ill. — Tentoonstelling: Göteborgs konstmuseum. 1989/08/12 - 1989/10/08 ; tentoonstelling: Nasjonalgalleriet [Oslo]. 1989/10/28 - 1989/12/18 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1990/01/13 - 1990/03/04 ; tentoonstelling: Ateneum Art Museum [Helsinki]. 1990/03/28 - 1990/05/20 ; tentoonstelling: Hermitage Museum [Leningrad]. 1990/06/12 - 1990/07/25 ; tentoonstelling: Tretyakov Gallery [Moscow]. 1990/08/18 - 1990/09/19. — ISBN-10 87-7303-299-9

KMSKA: ICC 13641

Sculpture italienne contemporaine. — Paris : Musée Rodin, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: ICC 2151

Sculpture on Merseyside. — London : Tate Gallery, 1988. — 64 p., ill. — ISBN-10 0-946590-98-2

KMSKA: ICC 13024

Die Kerze: Motivgeschichte und Ikonologie / Katrin Seidel. — Hildesheim : Olms, 1996. — 478 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 103). — ISBN-10 3-487-10193-9

KMSKA: MONO-BB 7126

Sigrid Kopfermann. — München : Galerie Günther Franke, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1970/03/06 - 1970/03/31

KMSKA: ICC 13720

Sint-Pauluskerk Antwerpen: inventaris van het patrimonium / Raymond Sirjacobs ; Annemie van Dyck. — Antwerpen : Kerkraad Sint-Pauluskerk, 2009. — 1 CD-ROM

KMSKA: MM 131

Hommage à A.T. Mimara: graphics, drawings = Hommage à A.T. Mimara: grafike, crteži / Ivica Šiško ; Nikola Krajačić ; Vladimir Maleković ; e.a. — Zagreb : Galerija A, 1986. — ill.

KMSKA: ICC 12428

Skulpturen Wilhelm Lehmbruck Museum Duisburg: Bestandskatalog / [edit.] Christoph Brockhaus. — Duisburg : Wilhelm Lehmbruck Museum, 1991. — 408 p., ill. — ISBN-10 3-923576-85-4

KMSKA: ICC 15541

Pracht und Pathos: Meisterwerke der Barockmalerei aus dem Palazzo Bianco in Genua / Roberto Contini ; [medew.] Sibylle Luig ; e.a. — Berlin : Staatliche Museen zur Berlin, 2003. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2003/10/24 - 2004/01/25. — ISBN-10 88-8215-631-1

KMSKA: BEST-M 137 1 6

Licht zien en begrijpen: over het werk van Carel Balth = Seeing and understanding light: notes on the work of Carel Balth = Licht sehen und verstehen: zu den Arbeiten von Carel Balth / Heiner Stachelhaus. — Vreeland : Balth, 1974. — 43 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Italiaanse tekst

KMSKA: ICC 1219

Bernd Zimmer: der Spiegel der Diana / Helmut Friedel. — München : Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/03/03 - 1989/04/23. — ISBN-10 3-88645-084-8

KMSKA: ICC 13039

Donald Judd: Holzschnitte, 1961/68 und 1988 / Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtische Museum Abteiberg, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1989/09/03 - 1989/10/29

KMSKA: TENT-TA 5841

KMSKA: ICC 13735

Städtisches Museum Wuppertal: aus der graphischen Sammlung. — Wuppertal : Städtisches Museum. — ill.

KMSKA: ICC 14582

Luc Peire: retrospectieve tentoonstelling / Jaak Fontier. — Brugge : Gemeentebestuur, 1966. — 136 p., ill. — Titel varieert: Luc Peire: Brugge, 1966 ; tentoonstelling: Stedelijk Groeningemuseum [Brugge]. 1966/08/20 - 1966/09/30

KMSKA: TENT-TB 671

KMSKA: ICC 45

22 jonge Zwitsers / J.-Ch. Ammann. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1969. — ill. — (Catalogus ; 458). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1969/03/28 - 1969/05/05

KMSKA: TENT-TC 594

KMSKA: ICC 1563

Daniel Spoerri / Marja Bloem ; Ad Petersen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1971. — 2 v., ill. — (Catalogus ; 502:a (=v. 1)) ; (Catalogus ; 502:b (=v. 2)). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1971/04/17 - 1971/06/06

KMSKA: TENT-TC 651

1-2

KMSKA: ICC 74

2

KMSKA: ICC 69

1

'Goed modern werk': de collectie Regnault in Het Stedelijk / Caroline Roodenburg-Schadd. — Zwolle : Waanders, 1995. — 340 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1995/09/15 - 1995/10/29. — ISBN-10 90-400-9752-6

KMSKA: TENT-TC 3693

Jan Sierhuis / [medew.] E. de Wilde ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1971. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 501)

KMSKA: TENT-TC 665

KMSKA: ICC 1360

Michel Huisman: garden, night and farewell / Florent Bex ; W. Becker ; A. Huijts. — 2 ed. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1998. — 157 p., ill. — (Catalogus ; 53). — Engelse, Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Ludwig Forum für Internationale Kunst [Aachen]. 1997/02/21 - 1997/04/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Domein [Sittard]. 1997/05/03 - 1997/06/29 ; tentoonstelling: Städtisches Museum [Mülheim an der Ruhr]. 1997/09/11 - 1997/10/26 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1998/02/06 - 1998/03/29 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1999/00/00 - 1999/00/00

KMSKA: TENT-TC 9588

Tomitaro Nachi / Umbro Apollonio. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — 22 p., ill. — (Catalogus ; 555). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1974/01/25 - 1974/03/10 ; Nederlandse, Engelse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 1137

KMSKA: ICC 1088

Steen in de hedendaagse Belgische kunst = La pierre dans l'art belge contemporain / [medew.] Wodek Majewski ; [medew.] Marc Renwart. — Brussel : Atelier 340, 1983. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1983/06/17 - 1983/09/25

KMSKA: TENT-TC 7647
KMSKA: ICSAC-A 346
KMSKA: ICC 8400

Sur le sentier de la découverte: rencontres franco-indiennes du 16e au 20e siècle = Crossing paths: French-Indian encounters, 16th to 20th century / [edit.] Véronique Wiesinger ; [edit.] Philippe Jacquin ; [edit.] Sylvie Péharpré ; [medew.] Anita Herrick Kearns. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 150 p., ill. — (Les dossiers de Blérancourt ; 2). — Tentoonstelling: Musée national de la coopération franco-américaine de Blérancourt. 1992/06/27 - 1992/10/12. — ISBN-10 2-7118-2590-6

KMSKA: ICC 15685

Natural order: recent European sculpture from the Tate's collection / Penelope Curtis. — Liverpool : Tate Gallery, 1992. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 1992/07/04 - 1993/01/24

KMSKA: TENT-TB 7211

Modern British sculpture from the collection / Penelope Curtis. — London : Tate Gallery, 1998. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1988/09/07 - 1991/00/00. — ISBN-10 0-946590-99-0

KMSKA: ICC 13025

Per Kirkeby / Jill Lloyd. — London : Tate, 1998. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1998/02/03 - 1998/05/26. — ISBN-10 1-85437-266-1

KMSKA: TENT-TB 7213

Tendances actuelles de la nouvelle peinture américaine. — Paris : Musée d'art moderne, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1975/06/24 - 1975/08/31

KMSKA: ICC 1677

Tentoonstelling van kunstwerken uit Antwerpsche verzamelingen: catalogus / [medew.] Jozef Muls ; Antwerpsche Propagandaweken. — 3 ed. — Antwerpen : Buschmann, 1935. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1935/04/20 - 1935/05/19 ; tentoonstelling: Antwerpen, Stad, Stedelijke Feestzaal. 1935/08/10 - 1935/09/22

KMSKA: TENT-TA 576

1-2

Tentoonstelling van oudheden ingericht door Antwerpen's Oudheidkundige Kring . . . : bronzen-ijzeren-koperen-tinnen en aangepaste voorwerpen. — Antwerpen : Drukkerij Brouwers, 1926. — 151 p. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1926/04/24 - 1926/05/10

KMSKA: TENT-TA 6450

Mit dem Blick des Zeichners: Aquarelle und Zeichnungen der deutschen Romantik und des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Böhm-Hennes / [edit.] Klaus Weschenfelder ; [edit.] Christiane Wiebel ; [edit.] Barbara Hardtwig ; e.a. — Coburg : Kunstsammlungen der Veste Coburg, 2009. — 342 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlungen der Veste Coburg. 2009/07/24 - 2009/11/01 ; tentoonstelling: Thorvaldsen Museum [Kopenhagen]. 2010/06/22 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-3-422-06896-4

KMSKA: BEST-M 82 I 10

Tinguely. — Snekkersten : Mobilia. — ill.

KMSKA: ICC 1118

Tirouflet: aquarelles. — Paris : Galerie Krief-Raymond, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Krief-Raymond [Paris]. 1981/01/15 - 1981/02/15

KMSKA: ICC 7602

Torsten Renqvist. — Stockholm : Moderna museet, 1974. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1974/03/09 - 1974/04/28. — ISBN-10 91-7100-036-4

KMSKA: ICC 1267

Tout droit, droit au but: neuf femmes constructivistes / [medew.] Hans Paalmans. — Paris : Institut néerlandais, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 1976/04/05 - 1976/04/30

KMSKA: TENT-TA 3916

Triënnale: informatieve tentoonstelling van hedendaagse kunst in België. — Brugge. — Titel varieert: Triënnale

KMSKA: TENT-TA 1338

1(1968)

KMSKA: TENT-TA 2074

2(1971)

KMSKA: TENT-TC 1228

3(1974)

KMSKA: TENT-TC 786

3(1974)

KMSKA: ICC 41

1(1968)

KMSKA: ICC 200

2(1971)

KMSKA: ICC 1238

3(1974)

Triënnale van de Zuidelijke Nederlanden. — Eindhoven : 1966-1972. — Titel varieert: Triënnale der Zuidelijke Nederlanden

KMSKA: ICSAC-A 1874

3(1972)

KMSKA: K 2 D 15

2(1969)

KMSKA: TENT-TC 1949

1(1966)

KMSKA: TENT-TC 1030

3(1972)

KMSKA: TENT-TB 2393

2(1969)

KMSKA: ICC 408

3(1972)

KMSKA: ICC 4917

2(1969)

KMSKA: ICC 1655

(1966)

L'hérétique imaginé: hétérodoxie et iconographie dans l'Occident médiéval, de l'époque carolingienne à l'inquisition / Alessia Trivellone. — Turnhout : Brepols, 2009. — 493 p., ill. — (Collection d'études médiévales de Nice ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52838-0
KMSKA: MONO-BB 7006

Twaalf Italiaanse beeldhouwers. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1965. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1965/11/26 - 1966/01/16
KMSKA: ICC 1242

Ulysse Comtois . Guido Molinari. — Venezia : Biennale di Venezia, 1968. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1968/06/22 - 1968/10/20 ; Italiaanse, Franse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 1260

Lucio Fontana: disegno e materia: le opere delle collezioni CSAC / Gloria Bianchino ; [edit.] Mariapia Branchi. — Milano : Skira, 2009. — 255 p., ill. — (Gli archivi del progetto ; 2009: 1). — ISBN-13 978-88-572-0297-6
KMSKA: BEST-M 280 II 1

Charles Felu, pede pinxit 1830-1900 / Wim Vandamme. — Avelgem : vzw GOKA, 2010. — 151 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 2514

Vasarely. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/11/22 - 1973/12/22 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C29
KMSKA: ICC 718

Veertien kunstenaars uit Nederland, een keuze van Albert Waalkens. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1983/02/20 - 1983/04/04
KMSKA: TENT-TA 4561
KMSKA: ICC 8604

Velázquez a Roma, Velázquez e Roma / [edit.] Anna Coliva. — Milano : Skira, 1999. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Borghese [Roma]. 1999/12/17 - 2000/01/30. — ISBN-10 88-8118-669-1
KMSKA: TENT-TC 9585

Verdren. — Bruxelles : New Smith Gallery, 1974. — ill. — Tentoonstelling: New Smith Gallery [Bruxelles]. 1974/10/00 - 1974/10/00 ; Franse en Italiaanse tekst
KMSKA: TENT-TC 1243
KMSKA: ICC 1243

Victor Pasmore: recent graphic works. — London : Marlborough Graphics, 1974. — 20 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Marlborough Graphics [London]. 1974/08/01 - 1974/00/00
KMSKA: ICC 1222

Victor Vasarely. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1977. — 51 p., ill. — (Catálogo ; 27). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1977/11/00 - 1977/11/00
KMSKA: ICC 4254

Vincent Van den Meersch: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] Ludo Raskin. — Hasselt : Provinciale Culturele dienst van de Provincie Limburg, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1974/10/26 - 1974/11/24
KMSKA: ICSAC-A 1777
KMSKA: ICC 1286

Vrienden schenken: 25 jaar Vereniging Vrienden van het Stedelijk Museum. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1980/01/26 - 1980/03/09
KMSKA: ICC 5864

Katalog der Gemälde des 20. Jahrhunderts, die jüngeren Generationen ab 1915 im Museum Ludwig / Evelyn Weiss ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. — Köln : Wienand, 1976. — 116 p., ill. — (Kataloge des Wallraf-Richartz-Museums ; 8)
KMSKA: ICC 3580

De Willibrordkerk Almelo: het erfgoed van Dom Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky = The Willibrordkerk Almelo: the legacy of Dom. Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky / [compil.] Hans Holtmann. — Almelo : Woningstichting Sint Joseph, 2004. — 126 p., ill. — ISBN-10 90-804077-2-0
KMSKA: MONO-BB 7054

Winfred Gaul: Zeichnen + Malen, Medium + Analyse. — Köln : Galerie Peccolo, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Peccolo [Köln]. 1977/03/18 - 1977/04/20 ; tentoonstelling: Galerie Peccolo [Köln]. 1977/04/22 - 1977/05/18
KMSKA: ICC 36

Wolfgang Laib. — Venedig : Biennale Venedig, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venedig. 1982/00/00 - 1982/00/00 ; Duitse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 8344

The Art Institute of Chicago: twentieth-century painting and sculpture / James N. Wood ; Teri J. Edelstein. — New York, N.Y. : Hudson Hills, 1996. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-86559-096-6
KMSKA: ICC 16662

Zero Foundation, Düsseldorf, Germany. — Düsseldorf : Zero Foundation, 2010. — ill.
KMSKA: MONO-BA 2548

Zondagsschilders. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1968/06/08 - 1968/07/07
KMSKA: TENT-TA 1423
KMSKA: K 2 C 102

Ruimtelijke ordening

*Der Briefwechsel mit Moller, Schinkel und Zwirner / Sulpiz Boisserée ; [medew.] Elisabeth Christern ; e.a. ; [edit.] Arnold Wolff. — Köln : Greven, 2008. — 647 p. — ISBN-13 978-3-7743-0405-5
KMSKA: MONO-BA 2493*

*Carlo Battaglia. — Venezia : Palazzo Grassi, 1974. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venezia]. 1974/09/23 - 1974/10/27
KMSKA: ICC 109*

*De Willibrordkerk Almelo: het erfgoed van Dom Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky = The Willibrordkerk Almelo: the legacy of Dom. Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky / [compil.] Hans Holtmann. — Almelo : Woningstichting Sint Joseph, 2004. — 126 p., ill. — ISBN-10 90-804077-2-0
KMSKA: MONO-BB 7054*

Film. Toneel

*Andy Warhol / [edit.] Kasper König ; [edit.] Pontus Hultén ; [edit.] Olle Granath. — Stockholm : Moderna museet, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1968/02/00 - 1968/03/00
KMSKA: ICC 473*

*The greatest show on earth: 60 years of circus posters from the collection of Larry Turnbull = The greatest show on earth: 60 mlynedd o bosteri syrcaas o gasqliad Larry Turnbull. — Cardiff : Welsh Arts Council, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 0-905171-53-5
KMSKA: ICC 5840*

*Marijke van Warmerdam: enkel, dubbel, dwars / [edit.] Marente Bloemheugel. — Antwerpen : MUHKA, 1997. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1997/01/31 - 1997/03/30. — ISBN-10 90-70149-61-3
KMSKA: TENT-TC 9580*

*Peter Greenaway: le bruit des nuages = Peter Greenaway: flying out of this world. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 211 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Hall Napoléon [Paris]. 1992/11/03 - 1993/02/01. — ISBN-10 2-7118-2670-8
KMSKA: ICC 15715*

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*3 Vissers: Arie Visser, Martin Visser, Carel Visser. — Dordrecht : Dordrechts Museum, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1969/10/04 - 1969/11/02
KMSKA: ICC 75*

*La convergence des styles en art et littérature dans La Légende d'Ulenspiegel: Pieter Bruegel et Charles de Coster / Fredrick Wayne Adams. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2009. — 113 p., ill. — ISBN-13 978-0-7734-4910-7
KMSKA: MONO-BB 7034*

*Correspondance avec les artistes, 1903-1918 / Guillaume Apollinaire ; [edit.] Laurence Campa ; [edit.] Peter Read. — Paris : Gallimard, 2009. — 944 p. — ISBN-13 978-2-07-078404-2
KMSKA: MONO-BB 7009*

*Armando. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/00/00 - 1979/00/00
KMSKA: TENT-TC 2111
KMSKA: ICC 5009*

*C.-F. Ramuz, 1878-1947: catalogue . Ramuz dans les collections belges / Brigitte Waridel ; [medew.] Jean M. Horemans ; e.a. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/02/17 - 1979/03/31
KMSKA: ICC 4916*

*Der Briefwechsel mit Moller, Schinkel und Zwirner / Sulpiz Boisserée ; [medew.] Elisabeth Christern ; e.a. ; [edit.] Arnold Wolff. — Köln : Greven, 2008. — 647 p. — ISBN-13 978-3-7743-0405-5
KMSKA: MONO-BA 2493*

*Le peintre et le livre: l'âge d'or du livre illustré en France, 1870-1970 / François Chapon. — Paris : Flammarion, 1987. — 319 p., ill. — ISBN-10 2-08-012082-4
KMSKA: MONO-BC 5067*

*Gli dei a corte: letteratura e immagini nella Ferrara estense / [edit.] Gianni Venturi ; [edit.] Francesca Cappelletti. — Firenze : Olschki, 2009. — 514 p., ill. — (Ferrara: paesaggio estense ; 3). — ISBN-13 978-88-222-5914-1
KMSKA: MONO-BB 7130*

*Miettes d'écritures / Jo Delahaut ; [ill.] Walter Leblanc. — Bruxelles : Pierre d'Alun, 1987. — Losbladig, ill. — (La pierre d'alun ; 13)
KMSKA: PREC-PB 428*

*Une femme / Anne Delbée. — 23 ed. — Paris : Renaissance, 2007. — 383 p. — (Le livre de poche ; 5959). — ISBN-13 978-2-253-03492-6
KMSKA: MONO-BA 2515*

*Einzelgänger: Käthe Kollwitz, Ernst Barlach, Eugeen Van Mieghem. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-5826-245-6
KMSKA: MONO-BB 7028*

Hermann Nitsch: das Orgien Mysterien Theater, 1960–1983 / [edit.] Piet de Jonge. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1983. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1983/08/28 - 1983/10/02

KMSKA: ICC 8634

Irony by vision: René Magritte, Marcel Broodthaers, Panamarenko, Jan Fabre / [edit.] Jan Hoet. — Tokyo : Watari-Um: Museum of Contemporary Art, 1991. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Watari-Um: Museum of Contemporary Art [Tokyo]. 1991/05/29 - 1991/09/15 ; Engelse en Japanse tekst. — ISBN-10 4-900398-14-4

KMSKA: ICC 16420

Joie de vivre in French literature and culture: essays in honour of Michael Freeman / [edit.] Susan Harrow ; [edit.] Timothy Unwin. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 319 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 331). — ISBN-13 978-90-420-2579-0

KMSKA: MONO-BB 7094

Bilder zu Goethes 'Faust': Moritz Retzsch und Dante Gabriel Rossetti / Eva Krüger. — Hildesheim : Olms, 2009. — 180 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 179). — ISBN-13 978-3-487-13994-4

KMSKA: MONO-BA 2503

Paniska / Emma Lambotte ; [ill.] James Ensor. — Anvers : Ça ira, 1933. — 35 p., ill.

KMSKA: PREC-PA 309

L'œuvre d'art totale à la naissance des avant-gardes, 1908–1914 / Marcella Lista. — Paris : CTHS, 2006. — 354 p., ill. — (L'art & l'essai ; 2006: 1). — ISBN-10 2-7355-0545-6

KMSKA: MONO-BB 7095

Lucebert. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1977/10/07 - 1977/11/12

KMSKA: ICC 3862

Lucebert: dames en heren. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1976. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/06/26 - 1976/08/07

KMSKA: ICC 2636

Lucebert: honderd tekeningen uit de collectie van F. van Lanschot Bankiers. — Amsterdam : Van Lanschot Bankiers, 1996. — ISBN-10 90-803449-2-3

KMSKA: BEST-M 13 XVIII 1

Lucebert: tekenwerk en grafiek = Lucebert: dessins et œuvres graphiques / [edit.] Ad Petersen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/12/13 - 1976/01/24

KMSKA: ICC 2330

Marcel Broodthaers, 28.1.1924 - 28.1.1976. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1981/02/14 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TA 3923

KMSKA: ICC 6789

Marcel Broodthaers: projecties / [edit.] Frank Lubbers ; [edit.] Anna Hakkens ; [edit.] Maria Gilissen. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1994. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1992/09/13 - 1993/07/04. — ISBN-10 90-70149-44-3

KMSKA: ICC 16376

Medusa: il mito, l'antico e i Medici. — Firenze : Polistampa, 2008. — 139 p., ill. — (I mai visti ; 8). — Tentoonstelling: Galleria degli Uffizi [Firenze]. 2008/12/16 - 2009/01/31. — ISBN-13 978-88-596-0513-3

KMSKA: TENT-TB 7214

Marcel Broodthaers / Evelyn Wein. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1980/10/04 - 1980/11/26

KMSKA: TENT-TC 2437

KMSKA: TENT-TA 3904

KMSKA: ICC 6477

Herdenkingstentoonstelling André Beullens, Marcel Broodthaers, Amedeus Cortier / J. Hoet ; B. van Wambeke. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1977. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1977/06/10 - 1977/07/24

KMSKA: ICSAC-A 94

KMSKA: ICC 3935

Lucebert: een vijftiger / Ad Petersen. — S.l. : s.n., 1974. — ill.

KMSKA: TENT-TC 8681

KMSKA: ICC 2540

Pol Bury. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; N.R. 7). — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1972/09/23 - 1972/10/22 ; tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/11/14 - 1973/01/08

KMSKA: ICSAC-A 1844

KMSKA: TENT-TC 2117

KMSKA: ICC 446

Jan Cremer: Hollands prentenboek: bestaande uit de series Hollandse landschappen - Hollandse boerinnen / W.A.L. Beeren. — Amsterdam : Printshop, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Printshop [Amsterdam]. 1975/03/00 - 1975/04/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 1797

Tekstuitgave

Correspondance avec les artistes, 1903–1918 / Guillaume Apollinaire ; [edit.] Laurence Campa ; [edit.] Peter Read. — Paris : Gallimard, 2009. — 944 p. — ISBN-13 978-2-07-078404-2

KMSKA: MONO-BB 7009

Der Briefwechsel mit Moller, Schinkel und Zwirner / Sulpiz Boisserée ; [medew.] Elisabeth Christern ; e.a. ; [edit.] Arnold Wolff. — Köln : Greven, 2008. — 647 p. — ISBN-13 978-3-7743-0405-5

KMSKA: MONO-BA 2493

Miettes d'écritures / Jo Delahaut ; [ill.] Walter Leblanc. — Bruxelles : Pierre d'Alun, 1987. — Losbladig, ill. — (La pierre d'alun ; 13)

KMSKA: PREC-PB 428

Paniska / Emma Lambotte ; [ill.] James Ensor. — Anvers : Ça ira, 1933. — 35 p., ill.

KMSKA: PREC-PA 309

Gravés dans ma mémoire / Fernand Mourlot ; [edit.] Pierre Cabanne. — Paris : Laffont, 1979. — 239 p., ill. — (Collection vécu ; 1979: 2). — ISBN-10 2-221-00255-5

KMSKA: MONO-BB 7142

Germaanse letterkunde

3 Vissers: Arie Visser, Martin Visser, Carel Visser. — Dordrecht : Dordrechts Museum, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1969/10/04 - 1969/11/02

KMSKA: ICC 75

Armando. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: TENT-TC 2111

KMSKA: ICC 5009

Der Briefwechsel mit Moller, Schinkel und Zwirner / Sulpiz Boisserée ; [medew.] Elisabeth Christern ; e.a. ; [edit.] Arnold Wolff. — Köln : Greven, 2008. — 647 p. — ISBN-13 978-3-7743-0405-5

KMSKA: MONO-BA 2493

Einzelgänger: Käthe Kollwitz, Ernst Barlach, Eugeen Van Mieghem. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-5826-245-6

KMSKA: MONO-BB 7028

Hermann Nitsch: das Orgien Mysterien Theater, 1960-1983 / [edit.] Piet de Jonge. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1983. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1983/08/28 - 1983/10/02

KMSKA: ICC 8634

Irony by vision: René Magritte, Marcel Broodthaers, Panamarenko, Jan Fabre / [edit.] Jan Hoet. — Tokyo : Watari-Um: Museum of Contemporary Art, 1991. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Watari-Um: Museum of Contemporary Art [Tokyo]. 1991/05/29 - 1991/09/15 ; Engelse en Japanse tekst. — ISBN-10 4-900398-14-4

KMSKA: ICC 16420

Bilder zu Goethes 'Faust': Moritz Retzsch und Dante Gabriel Rossetti / Eva Krüger. — Hildesheim : Olms, 2009. — 180 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 179). — ISBN-13 978-3-487-13994-4

KMSKA: MONO-BA 2503

Lucebert. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1977/10/07 - 1977/11/12

KMSKA: ICC 3862

Lucebert: dames en heren. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1976. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/06/26 - 1976/08/07

KMSKA: ICC 2636

Lucebert: honderd tekeningen uit de collectie van F. van Lanschot Bankiers. — Amsterdam : Van Lanschot Bankiers, 1996. — ISBN-10 90-803449-2-3

KMSKA: BEST-M 13 XVIII 1

Lucebert: tekenwerk en grafiek = Lucebert: dessins et œuvres graphiques / [edit.] Ad Petersen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/12/13 - 1976/01/24

KMSKA: ICC 2330

Lucebert: een vijftiger / Ad Petersen. — S.l. : s.n., 1974. — ill.

KMSKA: TENT-TC 8681

KMSKA: ICC 2540

Jan Cremer: Hollands prentenboek: bestaande uit de series Hollandse landschappen - Hollandse boerinnen / W.A.L. Beeren. — Amsterdam : Printshop, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Printshop [Amsterdam]. 1975/03/00 - 1975/04/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 1797

Engelse letterkunde

Bilder zu Goethes 'Faust': Moritz Retzsch und Dante Gabriel Rossetti / Eva Krüger. — Hildesheim : Olms, 2009. — 180 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 179). — ISBN-13 978-3-487-13994-4

KMSKA: MONO-BA 2503

Duitse letterkunde

Der Briefwechsel mit Moller, Schinkel und Zwirner / Sulpiz Boisserée ; [medew.] Elisabeth Christern ; e.a. ; [edit.] Arnold Wolff. — Köln : Greven, 2008. — 647 p. — ISBN-13 978-3-7743-0405-5

KMSKA: MONO-BA 2493

Einzelgänger: Käthe Kollwitz, Ernst Barlach, Eugeen Van Mieghem. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-5826-245-6

KMSKA: MONO-BB 7028

Hermann Nitsch: das Orgien Mysterien Theater, 1960–1983 / [edit.] Piet de Jonge. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1983. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1983/08/28 - 1983/10/02

KMSKA: ICC 8634

Nederlandse letterkunde

3 Vissers: Arie Visser, Martin Visser, Carel Visser. — Dordrecht : Dordrechts Museum, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1969/10/04 - 1969/11/02

KMSKA: ICC 75

Armando. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: TENT-TC 2111

KMSKA: ICC 5009

Irony by vision: René Magritte, Marcel Broodthaers, Panamarenko, Jan Fabre / [edit.] Jan Hoet. — Tokyo : Watari-Um: Museum of Contemporary Art, 1991. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Watari-Um: Museum of Contemporary Art [Tokyo]. 1991/05/29 - 1991/09/15 ; Engelse en Japanse tekst. — ISBN-10 4-900398-14-4

KMSKA: ICC 16420

Lucebert. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1977/10/07 - 1977/11/12

KMSKA: ICC 3862

Lucebert: dames en heren. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1976. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/06/26 - 1976/08/07

KMSKA: ICC 2636

Lucebert: honderd tekeningen uit de collectie van F. van Lanschot Bankiers. — Amsterdam : Van Lanschot Bankiers, 1996. — ISBN-10 90-803449-2-3

KMSKA: BEST-M 13 XVIII 1

Lucebert: tekenwerk en grafiek = Lucebert: dessins et œuvres graphiques / [edit.] Ad Petersen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/12/13 - 1976/01/24

KMSKA: ICC 2330

Lucebert: een vijftiger / Ad Petersen. — S.l. : s.n., 1974. — ill.

KMSKA: TENT-TC 8681

KMSKA: ICC 2540

Jan Cremer: Hollands prentenboek: bestaande uit de series Hollandse landschappen - Hollandse boerinnen / W.A.L. Beeren. — Amsterdam : Printshop, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Printshop [Amsterdam]. 1975/03/00 - 1975/04/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 1797

Romaanse letterkunde

La convergence des styles en art et littérature dans La Légende d'Ulenspiegel: Pieter Bruegel et Charles de Coster / Fredrick Wayne Adams. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2009. — 113 p., ill. — ISBN-13 978-0-7734-4910-7

KMSKA: MONO-BB 7034

Correspondance avec les artistes, 1903–1918 / Guillaume Apollinaire ; [edit.] Laurence Campa ; [edit.] Peter Read. — Paris : Gallimard, 2009. — 944 p. — ISBN-13 978-2-07-078404-2

KMSKA: MONO-BB 7009

C.-F. Ramuz, 1878–1947: catalogue . Ramuz dans les collections belges / Brigitte Waridel ; [medew.] Jean M. Horemans ; e.a. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/02/17 - 1979/03/31

KMSKA: ICC 4916

Le peintre et le livre: l'âge d'or du livre illustré en France, 1870–1970 / François Chapon. — Paris : Flammarion, 1987. — 319 p., ill. — ISBN-10 2-08-012082-4

KMSKA: MONO-BC 5067

Gli dei a corte: letteratura e immagini nella Ferrara estense / [edit.] Gianni Venturi ; [edit.] Francesca Cappelletti. — Firenze : Olschki, 2009. — 514 p., ill. — (Ferrara: paesaggio estense ; 3). — ISBN-13 978-88-222-5914-1

KMSKA: MONO-BB 7130

Miettes d'écritures / Jo Delahaut ; [ill.] Walter Leblanc. — Bruxelles : Pierre d'Alun, 1987. — Losbladig, ill. — (La pierre d'alun ; 13)

KMSKA: PREC-PB 428

Une femme / Anne Delbée. — 23 ed. — Paris : Renaissance, 2007. — 383 p. — (Le livre de poche ; 5959). — ISBN-13 978-2-253-03492-6

KMSKA: MONO-BA 2515

Irony by vision: René Magritte, Marcel Broodthaers, Panamarenko, Jan Fabre / [edit.] Jan Hoet. — Tokyo : Watari-Um: Museum of Contemporary Art, 1991. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Watari-Um: Museum of Contemporary Art [Tokyo]. 1991/05/29 - 1991/09/15 ; Engelse en Japanse tekst. — ISBN-10 4-900398-14-4

KMSKA: ICC 16420

Joie de vivre in French literature and culture: essays in honour of Michael Freeman / [edit.] Susan Harrow ; [edit.] Timothy Unwin. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 319 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 331). — ISBN-13 978-90-420-2579-0

KMSKA: MONO-BB 7094

KMSKA: ICC 4916

Paniska / Emma Lambotte ; [ill.] James Ensor. — Anvers : Ça ira, 1933. — 35 p., ill.

KMSKA: PREC-PA 309

Marcel Broodthaers, 28.1.1924 - 28.1.1976. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1981/02/14 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TA 3923

KMSKA: ICC 6789

Marcel Broodthaers: projecties / [edit.] Frank Lubbers ; [edit.] Anna Hakkens ; [edit.] Maria Gilissen. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1994. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1992/09/13 - 1993/07/04. — ISBN-10 90-70149-44-3

KMSKA: ICC 16376

Marcel Broodthaers / Evelyn Wein. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1980/10/04 - 1980/11/26

KMSKA: TENT-TC 2437

KMSKA: TENT-TA 3904

KMSKA: ICC 6477

Herdenkingstentoonstelling André Beullens, Marcel Broodthaers, Amedeus Cortier / J. Hoet ; B. van Wambeke. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1977. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1977/06/10 - 1977/07/24

KMSKA: ICSAC-A 94

KMSKA: ICC 3935

Pol Bury. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; N.R. 7). — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1972/09/23 - 1972/10/22 ; tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/11/14 - 1973/01/08

KMSKA: ICSAC-A 1844

KMSKA: TENT-TC 2117

KMSKA: ICC 446

Frans letterkunde

La convergence des styles en art et littérature dans La Légende d'Ulenspiegel: Pieter Bruegel et Charles de Coster / Fredrick Wayne Adams. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2009. — 113 p., ill. — ISBN-13 978-0-7734-4910-7

KMSKA: MONO-BB 7034

Correspondance avec les artistes, 1903-1918 / Guillaume Apollinaire ; [edit.] Laurence Campa ; [edit.] Peter Read. — Paris : Gallimard, 2009. — 944 p. — ISBN-13 978-2-07-078404-2

KMSKA: MONO-BB 7009

C.-F. Ramuz, 1878-1947: catalogue . Ramuz dans les collections belges / Brigitte Waridel ; [medew.] Jean M. Horemans ; e.a. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/02/17 - 1979/03/31

Le peintre et le livre: l'âge d'or du livre illustré en France, 1870-1970 / François Chapon. — Paris : Flammarion, 1987. — 319 p., ill. — ISBN-10 2-08-012082-4

KMSKA: MONO-BC 5067

Miettes d'écritures / Jo Delahaut ; [ill.] Walter Leblanc. — Bruxelles : Pierre d'Alun, 1987. — Losbladig, ill. — (La pierre d'alun ; 13)

KMSKA: PREC-PB 428

Une femme / Anne Delbée. — 23 ed. — Paris : Renaissance, 2007. — 383 p. — (Le livre de poche ; 5959). — ISBN-13 978-2-253-03492-6

KMSKA: MONO-BA 2515

Irony by vision: René Magritte, Marcel Broodthaers, Panamarenko, Jan Fabre / [edit.] Jan Hoet. — Tokyo : Watari-Um: Museum of Contemporary Art, 1991. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Watari-Um: Museum of Contemporary Art [Tokyo]. 1991/05/29 - 1991/09/15 ; Engelse en Japanse tekst. — ISBN-10 4-900398-14-4

KMSKA: ICC 16420

Joie de vivre in French literature and culture: essays in honour of Michael Freeman / [edit.] Susan Harrow ; [edit.] Timothy Unwin. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 319 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 331). — ISBN-13 978-90-420-2579-0

KMSKA: MONO-BB 7094

Paniska / Emma Lambotte ; [ill.] James Ensor. — Anvers : Ça ira, 1933. — 35 p., ill.

KMSKA: PREC-PA 309

Marcel Broodthaers, 28.1.1924 - 28.1.1976. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1981/02/14 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TA 3923

KMSKA: ICC 6789

Marcel Broodthaers: projecties / [edit.] Frank Lubbers ; [edit.] Anna Hakkens ; [edit.] Maria Gilissen. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1994. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1992/09/13 - 1993/07/04. — ISBN-10 90-70149-44-3

KMSKA: ICC 16376

Marcel Broodthaers / Evelyn Wein. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1980/10/04 - 1980/11/26

KMSKA: TENT-TC 2437

KMSKA: TENT-TA 3904

KMSKA: ICC 6477

Herdenkingstentoonstelling André Beullens, Marcel Broodthaers, Amedeus Cortier / J. Hoet ; B. van Wambeke. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1977. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1977/06/10 - 1977/07/24

KMSKA: ICSAC-A 94
KMSKA: ICC 3935

Pol Bury. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; N.R. 7). —
Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1972/09/23 - 1972/10/22 ; tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/11/14 - 1973/01/08

KMSKA: ICSAC-A 1844
KMSKA: TENT-TC 2117
KMSKA: ICC 446

Buitenlandse Franse letterkunde

La convergence des styles en art et littérature dans La Légende d'Ulenspiegel: Pieter Bruegel et Charles de Coster / Fredrick Wayne Adams. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2009. — 113 p., ill. — ISBN-13 978-0-7734-4910-7

KMSKA: MONO-BB 7034

C.-F. Ramuz, 1878-1947: catalogue . Ramuz dans les collections belges / Brigitte Waridel ; [medew.] Jean M. Horemans ; e.a. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/02/17 - 1979/03/31

KMSKA: ICC 4916

Miettes d'écritures / Jo Delahaut ; [ill.] Walter Leblanc. — Bruxelles : Pierre d'Alun, 1987. — Losbladig, ill. — (La pierre d'alun ; 13)

KMSKA: PREC-PB 428

Irony by vision: René Magritte, Marcel Broodthaers, Panamarenko, Jan Fabre / [edit.] Jan Hoet. — Tokyo : Watari-Um: Museum of Contemporary Art, 1991. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Watari-Um: Museum of Contemporary Art [Tokyo]. 1991/05/29 - 1991/09/15 ; Engelse en Japanse tekst. — ISBN-10 4-900398-14-4

KMSKA: ICC 16420

Paniska / Emma Lambotte ; [ill.] James Ensor. — Anvers : Ça ira, 1933. — 35 p., ill.

KMSKA: PREC-PA 309

Marcel Broodthaers, 28.1.1924 - 28.1.1976. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1981/02/14 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TA 3923
KMSKA: ICC 6789

Marcel Broodthaers: projecties / [edit.] Frank Lubbers ; [edit.] Anna Hakkens ; [edit.] Maria Gilissen. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1994. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1992/09/13 - 1993/07/04. — ISBN-10 90-70149-44-3

KMSKA: ICC 16376

Marcel Broodthaers / Evelyn Wein. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1980/10/04 - 1980/11/26

KMSKA: TENT-TC 2437
KMSKA: TENT-TA 3904
KMSKA: ICC 6477

Herdenkingstentoonstelling André Beullens, Marcel Broodthaers, Amedeus Cortier / J. Hoet ; B. van Wambeke. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1977. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1977/06/10 - 1977/07/24

KMSKA: ICSAC-A 94
KMSKA: ICC 3935

Pol Bury. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; N.R. 7). —
Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1972/09/23 - 1972/10/22 ; tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/11/14 - 1973/01/08

KMSKA: ICSAC-A 1844
KMSKA: TENT-TC 2117
KMSKA: ICC 446

Italiaanse letterkunde

Gli dei a corte: letteratura e immagini nella Ferrara estense / [edit.] Gianni Venturi ; [edit.] Francesca Cappelletti. — Firenze : Olschki, 2009. — 514 p., ill. — (Ferrara: paesaggio estense ; 3). — ISBN-13 978-88-222-5914-1

KMSKA: MONO-BB 7130

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Klommen en klonen, blokken en hollen: klompenambacht in de Kempen / Luc Verachtert. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2010. — 100 p., ill. — (Erfgoedgids ; 11). — ISBN-13 978-90-76099-84-2

KMSKA: MONO-BB 7093

Aardrijkskunde

Ongekend Leiden: het verleden in kaart / [edit.] Y.M.J. Lammers-Keijsers. — Leiden : Primavera, 2009. — 88 p., ill., DVD, 1 losse krt. — (Bodemschatten en bouwgeheimen ; 3). — ISBN-13 978-90-5997-082-3

KMSKA: MONO-BB 7097

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

3 Vissers: Arie Visser, Martin Visser, Carel Visser. — Dordrecht : Dordrechts Museum, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1969/10/04 - 1969/11/02

KMSKA: ICC 75

Aachen international, 70–74. — Edinburgh : Royal Scottish Academy, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Royal Scottish Academy [Edinburgh]. 1974/08/17 - 1974/09/08

KMSKA: ICC 1226

L'Académie mise à nu: l'école du modèle à l'Académie royale de peinture et de sculpture / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2009. — 120 p., ill. — (Carnets d'études ; 15). — Tentoonstelling: Ecole nationale supérieure des beaux-arts [Paris]. 2009/10/26 - 2010/01/29. — ISBN-13 978-2-84056-316-7

KMSKA: TENT-TB 7217

La convergence des styles en art et littérature dans La Légende d'Ulenspiegel: Pieter Bruegel et Charles de Coster / Fredrick Wayne Adams. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2009. — 113 p., ill. — ISBN-13 978-0-7734-4910-7

KMSKA: MONO-BB 7034

La gravure originale au 20e siècle / Jean Adhémar. — Paris : Somogy, 1967. — 252 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2543

Adolf Erbslöh: Gemälde, 1903–1945. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1992. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1992/04/05 - 1992/05/31 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1992/06/14 - 1992/08/09 ; tentoonstelling: Museum im Stern [Warburg]. 1992/08/30 - 1992/10/11 ; tentoonstelling: Sinclair-Haus [Bad Homburg v.d. Höhe]. 1992/10/19 - 1992/12/13. — ISBN-10 3-89202-017-5

KMSKA: TENT-TC 4810

KMSKA: ICC 15110

Acquisitions go global: an introduction to library collection management in the 21st century / Jim Agee. — Oxford : Chandon, 2007. — 132 p. — ISBN-13 978-1-84334-327-1 ; ISBN-13 978-1-84334-326-4

KMSKA: MONO-BB 7039

Alberto Giacometti: Zeichnungen. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1966. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Kestner-Gesellschaft [Hannover]. 1966/10/06 - 1966/11/06

KMSKA: ICC 4215

Amédée Cortier en Raoul De Keyser: schilderijen, tekeningen / [edit.] Yves de Smet. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1974. — 26 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/10/11 - 1974/12/01

KMSKA: TENT-TC 6462

KMSKA: ICC 1273

Andy Warhol / [edit.] Kasper König ; [edit.] Pontus Hultén ; [edit.] Olle Granath. — Stockholm : Moderna museet, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1968/02/00 - 1968/03/00

KMSKA: ICC 473

Antonio Saura. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1975/02/14 - 1975/03/05

KMSKA: ICC 963

Antonio Segui: peinture à responsabilité limitée. — Paris : Galerie Claude Bernard, 1964. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Claude Bernard [Paris]. 1964/10/02 - 1964/10/31 ; tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1964/10/02 - 1964/10/31

KMSKA: ICC 2284

Correspondance avec les artistes, 1903–1918 / Guillaume Apollinaire ; [edit.] Laurence Campa ; [edit.] Peter Read. — Paris : Gallimard, 2009. — 944 p. — ISBN-13 978-2-07-078404-2

KMSKA: MONO-BB 7009

L'aquarelle et la gouache depuis Rik Wouters. — Stavelot : Musée de l'ancienne abbaye, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Musée de l'ancienne abbaye [Stavelot]. 1964/06/27 - 1964/08/30

KMSKA: ICC 3333

Armando. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: TENT-TC 2111

KMSKA: ICC 5009

Ann McCoy: new Roman works, Rome, 1989–1990 / Shane Dunworth. — New York, N.Y. : Arnold Herstand, 1990. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Arnold Herstand [New York, N.Y.]. 1990/09/27 - 1990/11/03

KMSKA: ICC 14206

Arnulf Rainer: face farces, 1969–1975. — Mönchengladbach : Städtische Museum Abteiberg, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1984/01/15 - 1984/02/26 ; Duitse tekst

KMSKA: ICC 8762

Arnulf Rainer: Gesichter mit Goya. — Mönchengladbach : Städtische Museum Abteiberg, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1984/01/15 - 1984/02/26

KMSKA: ICC 8763

Intensely Dutch: image, abstraction ant the word, post-war and beyond / Hendrik Kolenberg. — Sydney : Art Gallery NSW, 2009. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of New South Wales [Sydney]. 2009/06/05 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-1-74174-041-7

KMSKA: TENT-TB 7223

Art graphique internationale, 1945–1959. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — 15 p. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1959/01/22 - 1959/02/21

KMSKA: ICC 2856

Art portugais contemporain. — Paris : Musée d'art moderne, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1976/10/00 - 1976/11/00

KMSKA: ICC 8296

Arte internacional en las colecciones canarias / [edit.] J. Ignacio Gironés. — Las Palmas : Centro Atlántico de Arte Moderno, 1990. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las Palmas]. 1990/02/16 - 1990/03/31

KMSKA: ICC 14307

Les artistes contemporains: portraits lithographiés d'après nature ... accompagnés de notices sur la vie et les ouvrages de chacun d'eux / [ill.] C. Baugnet. — Bruxelles : Société des beaux-arts, 1839. — ill.

KMSKA: GF 60

Aspecten Luc Peire. — Knokke-Heist : Stedelijk Cultureel Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Cultureel Centrum [Knokke-Heist]. 1976/06/27 - 1976/09/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TB 4908

KMSKA: ICC 3182

Atila. — Bonheiden : Galerij Ado, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Ado [Bonheiden]. 1974/09/20 - 1974/10/06

KMSKA: ICC 1329

Aurélie Nemours. — Bergamo : Galleria Lorenzelli, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Bergamo]. 1970/06/00 - 1970/06/00 ; Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TA 1848

KMSKA: ICC 39

Avigdor Arikha. — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/03/14 - 1990/04/14

KMSKA: ICC 13628

Dictionnaire de l'estampe en France, 1830–1950 / Janine Bailly-Herzberg. — Paris : Arts et métiers graphiques, 1985. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-08-012013-1

KMSKA: LZ 76::929 (038) '18/19' FR

Barbara Hepworth, 1903–1975. — London : Gimpel Fils Gallery, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1975/10/07 - 1975/11/15

KMSKA: ICC 4191

Barrie Cook: large paintings from black to white. — London : Whitechapel Art Gallery, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1975/02/25 - 1975/04/06

KMSKA: ICC 719

Rubens / M. Bayet. — S.l. : Hachette, 1928. — 64 p., ill. — (Encyclopédie par l'image ; 1928: 2)

KMSKA: MONO-BB 7146

Beeld en evenbeeld: een Leidse parade. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 2002. — 138 p., ill. — ISBN-10 90-71655-13-X

KMSKA: MONO-BC 5014

Beeldhouwer Mark Macken, 1913–1977. — Antwerpen : NHISK & KASKA, 1979. — 86 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1979: 1). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/03/15 - 1979/04/29

KMSKA: ICC 4775

Beervelde 66: De Keyser, Elias, Lucassen, Raveel: peintures, dessins, 1952–1967. — Paris : Galerie Jean Leroy, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jean Leroy [Paris]. 1977/10/07 - 1977/11/12

KMSKA: TENT-TB 5111

KMSKA: ICC 3937

Gesprek met Roel d'Haese / Ludo Bekkers. — S.l. : s.n., 1966. — p. 754–766, ill. — Overdruk uit Streven. - 19:2,8(1966)

KMSKA: MONO-BB 5853

KMSKA: ICC 2652

Antonio Ségui & six graveurs / M. Mineur ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Théâtre national de Belgique, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Théâtre national de Belgique [Bruxelles]. 1971/12/03 - 1971/12/31

KMSKA: TENT-TA 2263

KMSKA: ICC 444

Egon Schiele dessinateur / Otto Benesch. — Vienne : Imprimerie d'état. — Losbladig, ill.

KMSKA: MONO-BD 536

Bernd et Hilla Becher, Jannis Kounellis, Susana Solano. — Bordeaux : Musée d'art contemporain, 1992. — 47 p., ill. — (Collection L'esprit de l'industrie ; 1992: 1). — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Bordeaux]. 1992/01/24 - 1992/04/19. — ISBN-10 2-87721-084-7

KMSKA: TENT-TC 7709

KMSKA: ICC 15503

Die Darstellung der Kreuzabnahme und der Beweinung Christi in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts: ein Beitrag zum florentinischen Andachtsbild / Claudia Bertling. — Hildesheim : Olms, 1992. — 264 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 77). — ISBN-10 3-487-09365-0

KMSKA: MONO-BA 2530

C.-F. Ramuz, 1878–1947: catalogue . Ramuz dans les collections belges / Brigitte Waridel ; [medew.] Jean M. Horemans ; e.a. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/02/17 - 1979/03/31

KMSKA: ICC 4916

Wassily Kandinsky / Max Bill ; [medew.] Jean Arp ; e.a. — Paris : Maeght, 1951. — 178 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7144

Blanchard, Boisrond, Combas, Di Rosa / [edit.] George de Haan. — Groningen : Martinipers, 1983. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1983/02/19 - 1983/03/27 ; Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-10 90-6633-010-4

KMSKA: TENT-TA 4585

KMSKA: ICC 8341

Un conquérant pour quatre ducs: Alexandre le Grand à la cour de Bourgogne / Chrystèle Blondeau. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2009. — 382 p., ill. — (L'art & l'essai ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7355-0680-4

KMSKA: MONO-BB 7029

Body monuments inc. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1973. — 29 p., ill. — Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 1212

Der Briefwechsel mit Moller, Schinkel und Zwirner / Sulpiz Boisserée ; [medew.] Elisabeth Christern ; e.a. ; [edit.] Arnold Wolff. — Köln : Greven, 2008. — 647 p. — ISBN-13 978-3-7743-0405-5

KMSKA: MONO-BA 2493

Von der Bildbetrachtung zur Theorie der Malerei: die Kunsttheorie des Sébastien Bourdon (1616-1671) / Marion Bornscheuer. — Hildesheim : Olms, 2005. — 641 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 163). — ISBN-10 3-487-12890-X

KMSKA: MONO-BA 2527

British sculptors of the twentieth century / [edit.] Alan Windsor. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-1-85928-456-8

KMSKA: LZ 73::929 (038) '19' GB

Bruno di Bello. — Milano : Studio Marconi, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1971/09/28 - 1971/10/00

KMSKA: ICC 62

Bruno di Bello. — Milano : Studio Marconi, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1974/06/16 - 1974/00/00

KMSKA: ICC 49

Die Blasinstrumente / Edward Buhle. — Hildesheim : Olms, 1975. — 119 p., ill. — (Die musikalischen Instrumente in den Miniaturen des frühen Mittelalters ; 1). — Facsimile: 1903: Leipzig. — ISBN-10 3-487-05661-5

KMSKA: MONO-BA 2538

Bonjour, monsieur Courbet! The Bruyas collection from the Musée Fabre, Montpellier / [edit.] Sarah Lees ; [medew.] Michel Hilaire ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2004. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Virginia Museum of Fine Arts [Richmond, Va]. 2004/03/26 - 2004/06/13 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.].

2004/06/27 - 2004/09/06 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Dallas, Tex.]. 2004/10/17 - 2005/01/02 ; tentoonstelling: Legion of Honor [San Francisco, Calif.]. 2005/01/22 - 2005/04/03. — ISBN-10 2-7118-4778-0 ; ISBN-10 0-931102-58-8 ; ISBN-10 0-300-10523-1

KMSKA: BEST-M 243 II 7

Cárdenas. — Kruishoutem : Meirschaut, 1974. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie de France et du Benelux [Bruxelles]. 1974/09/25 - 1974/10/26

KMSKA: TENT-TA 4792

KMSKA: ICC 1233

Cárdenas: trente ans de sculpture. — Paris : JGM Galerie, 1988. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: JGM Galerie [Paris]. 1988/10/00 - 1988/11/00

KMSKA: ICC 12401

Carlo Battaglia. — Venezia : Palazzo Grassi, 1974. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venezia]. 1974/09/23 - 1974/10/27

KMSKA: ICC 109

Peinture française: romantiques et réalistes au 19e siècle / Germaine Cart ; Madeleine Dreyfus-Bruhl. — Paris : Publications filmées d'art et d'histoire, 1957

KMSKA: ICC 5247

1

Caruncho. — Madrid : Galeria Afinsa, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Galeria Afinsa [Madrid]. 1988/12/00 - 1989/01/00

KMSKA: ICC 12402

Carved, modelled, constructed: three aspects of British 20th century sculpture. — London : Tate Gallery. — ill.

KMSKA: ICC 3625

Omer Coppens, 1864-1926, ou: Le rêve de l'Art Nouveau / Sébastien Clerbois. — Antwerpen : Pandora, 2001. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'art de Rouge-Cloître [Auderghem]. 2001/05/12 - 2001/07/15. — ISBN-10 90-5325-151-0

KMSKA: TENT-TC 3973

Chantal Dupont: histoires à voir debout. — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/04/26 - 1979/06/10. — ISBN-10 2-551-03308-X

KMSKA: ICC 5820

Le peintre et le livre: l'âge d'or du livre illustré en France, 1870-1970 / François Chapon. — Paris : Flammarion, 1987. — 319 p., ill. — ISBN-10 2-08-012082-4

KMSKA: MONO-BC 5067

Christo, from Lilja collection. — Nice : Musée d'art moderne et d'art contemporain, 1989. — 233 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et d'art contemporain [Nice]. 1989/07/04 - 1989/09/30 ; Franse tekst. — ISBN-10 2-901412-28-9

KMSKA: ICC 14659

- Clicque: seascapes.* — Gent : Vercruyse, 1974. — ill. —
Tentoonstelling: Elsa von Honolulu Loringhove- Galerie [Gent].
1974/10/26 - 1974/11/15 ; Nederlandse tekst
KMSKA: TENT-TA 2910
KMSKA: ICC 1277
- Cobra.* — Bruxelles : Hôtel de ville, 1974. — 155 p., ill. —
Tentoonstelling: Hôtel de ville [Bruxelles]. 1974/04/04 -
1974/04/28
KMSKA: ICC 3310
- Cobra, 1948/1951.* — Rotterdam : Museum Boymans-van
Beuningen, 1966. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: Museum
Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1966/05/20 - 1966/07/17
KMSKA: TENT-TB 4184
KMSKA: ICC 3078
- Collectie Van Abbemuseum Eindhoven per 1 april 1970.* —
Eindhoven : Van Abbemuseum, 1970. — 15 p.
KMSKA: ICC 3922
- The collection / [edit.] Jens Erik Sørensen ; ARoS Aarhus
kunstmuseum.* — Aarhus : ARoS Aarhus kunstmuseum,
2004. — 3 v., ill.
KMSKA: BEST-M 608 I 1
1-3
- European art in the Columbia Museum of Art, including the
Samuel H. Kress collection / Charles R. Mack.* — Columbia,
S.C. : University of South Carolina Press, 2009. — ill.
KMSKA: BEST-M 610 I 1
1
- Contemporary Russian artists = Artisti russi contemporanei /
[edit.] Amnon Barzel ; [edit.] Claudia Jolles.* — Prato : Centro
per l'arte contemporanea Luigi Pecci, 1990. — 208 p., ill. —
Tentoonstelling: Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci
[Prato]. 1990/02/10 - 1990/05/14. — ISBN-10 88-85191-01-0
KMSKA: ICC 13669
- Continuity, innovation, and connoisseurship: old master
paintings at the Palmer Museum of Art: proceedings of an
international symposium held at the Palmer Museum of Art on
March 31 through April 2, 1995 / [edit.] Mary Jane Harris.* —
University Park, Pa : Palmer Museum of Art, 2003. — 155 p.,
ill. — Tentoonstelling: Palmer Museum of Art [University Park,
Pa]. 1995/02/28 - 1995/04/30. — ISBN-10 0-911209-56-5
KMSKA: TENT-TC 9578
- La bande (sculptée) à Reinhoud / Julio Cortazar.* — Paris :
Galerie de France, 1968. — ill.
KMSKA: ICC 4233
- Obelisk: a history / Brian A. Curran ; Anthony Grafton ;
Pamela O. Long ; e.a.* — Cambridge, Mass. : MIT Press,
2009. — 383 p., ill. — (Burndy Library publications, new
series ; 2). — ISBN-13 978-0-262-51270-1
KMSKA: MONO-BB 7003
- Dado / Centre national d'art contemporain [Paris].* — Paris :
Centre national d'art contemporain, 1970. — 71 p., ill. —
Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris].
1970/00/00 - 1970/00/00
KMSKA: TENT-TB 1860
KMSKA: ICC 35
- Dan van Severen: Gemälde / [medew.] Paul de Vree.* —
Brüssel : Laconti, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches
Haus [Köln]. 1975/01/08 - 1975/02/04
KMSKA: ICSAC-A 1707
KMSKA: TENT-TA 4637
KMSKA: ICC 297
- Jean Dubuffet: peintre philosophe / Laurent Danchin.* — Paris :
Éditions de l'amateur, 1988. — 285 p. — (Regard sur l'art [Les
Éd. de l'Amateur] ; 1988: 1). — ISBN-10 2-85917-337-4
KMSKA: MONO-BB 7033
- Darío Villalba.* — Madrid : Cedes, 1974. — ill. —
Tentoonstelling: Galería Vandrés [Madrid]. 1974/04/24 -
1974/06/10 ; Spaanse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 1211
- Darwin: art and the search for origins / [edit.] Pamela Kort ;
[edit.] Max Hollein.* — Cologne : Wienand, 2009. — 288 p.,
ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main].
2009/02/05 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-3-87909-973-3
KMSKA: TENT-TC 9595
- David Hockney travels with pen, pencil and ink.* — New York,
N.Y. : Petersburg Press, 1980. — ill. — Keerdruk ; Engelse en
Hebreeuwse tekst. — ISBN-10 0-902825-04-6
KMSKA: ICC 4560
- De Fortuny a Tàpies: aspectos de la pintura catalana moderna
en la colección Carmen Thyssen-Bornemisza.* — Madrid :
Museo Thyssen-Bornemisza, 2003. — 127 p., ill. —
Tentoonstelling: Museu Nacional d'Art de Catalunya
[Barcelona]. 2003/09/10 - 2003/11/02. —
ISBN-10 84-8043-114-8 ; ISBN-10 84-96233-00-6
KMSKA: BEST-M 217 IX 11
- Gli dei a corte: letteratura e immagini nella Ferrara estense /
[edit.] Gianni Venturi ; [edit.] Francesca Cappelletti.* —
Firenze : Olschki, 2009. — 514 p., ill. — (Ferrara: paesaggio
estense ; 3). — ISBN-13 978-88-222-5914-1
KMSKA: MONO-BB 7130
- Essai historique et bibliographique sur les rébus / Octave
Delepierre.* — Londres : Imprimerie Wertheimer, Lea, 1870. —
24 p., ill.
KMSKA: PREC-PA 310
- Painting a new world: Mexican art and life, 1521-1821 / Donna
Pierce ; Rogelio Ruiz Gomar ; Clara Bargellini.* — Denver,
Colo. : Denver Art Museum, 2004. — 327 p., ill. —
Tentoonstelling: Denver Art Museum. 2004/04/03 -
2004/07/25. — ISBN-10 0-914738-49-6
KMSKA: MONO-BC 5100

- Le dessin en France au 17e siècle dans les collections de l'Ecole des beaux-arts* / [medew.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Ecole nationale supérieure des beaux-arts, 2001. — 397 p., ill. — Tentoonstelling: Ecole nationale supérieure des beaux-arts [Paris]. 2001/01/12 - 2001/03/13 ; tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire [Genève]. 2001/09/20 - 2001/11/18 ; tentoonstelling: Frick Collection [New York, N.Y.]. 2002/09/17 - 2002/12/01. — ISBN-10 2-84056-088-7
KMSKA: BEST-M 279 XXX 6
- Deutsche Zeichnungen und Collagen seit 1960.* — Brussel : Laconti, 1974. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Goethe-Institut. Deutsche Bibliothek [Brüssel]. 1974/03/05 - 1974/04/05
KMSKA: ICC 1562
- Anton Mirou, 1578-vor 1627: ein Antwerpener Maler in Frankenthal* / Jörg Diefenbacher. — Landau : PVA, 2007. — 170 p., ill. — ISBN-13 978-3-87629-951-8
KMSKA: MONO-BD 534
- The Frederic Remington Art Museum collection* / Brian W. Dippie. — Ogdensburg, N.Y. : Frederic Remington Art Museum, 2001. — 264 p., ill. — ISBN-10 0-8109-6711-1 ; ISBN-10 0-9651050-1-6
KMSKA: BEST-M 609 I 1
- Disegnatore virtuoso: die Zeichnungen des Pier Francesco Mola und seines Kreises, Museum Kunst Palast, Sammlung der Kunstakademie Düsseldorf* / [edit.] Sonja Brink. — Düsseldorf : Museum Kunst Palast, 2002. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2002/07/13 - 2002/09/22. — ISBN-10 3-87909-798-4
KMSKA: BEST-M 113 III 21
- Dodeigne: sculptures, pierres, bronzes, dessins.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1971. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1971/02/17 - 1971/03/14
KMSKA: TENT-TC 623
KMSKA: TENT-TC 2803
KMSKA: ICC 57
- Art and architecture of viceregal Latin America, 1521-1821* / Kelly Donahue-Wallace. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2008. — 276 p., ill. — (Diálogos ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8263-3459-6
KMSKA: MONO-BB 7173
- Douwe Jan Bakker, Hreinn Fridfinnson, Kristjan Gudmundsson, Sigurdur Gudmundsson.* — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1974/03/09 - 1974/04/14
KMSKA: ICC 1067
- Art nouveau en art deco uit België: een keuze uit de collectie van het Design Museum Gent* / Lieven Daenens. — Zwolle : Waanders, 2009. — 83 p., ill. — (Handboekjes over kunstnijverheid en vormgeving ; 7). — Tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2009/10/06 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-400-8644-1
KMSKA: BEST-M 136 VI 4
- Česká portrétní malba, 20. století* / Jiřina Hockeová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1979/12/16 - 1980/01/13
KMSKA: ICC 5851
- Jan Lichtág: plastika* / Nina Dvořáková ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1979/10/14 - 1979/11/04
KMSKA: ICC 5337
- Josef Matička: akvarely a kresby* / Nina Dvořáková ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1979/11/09 - 1979/12/09
KMSKA: ICC 5855
- Ondrej Steberl: obrazy* / Štefan Tkáč. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1979/12/02 - 1980/01/07
KMSKA: ICC 5854
- Duruz.* — Paris : Galerie de l'université, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie de l'université [Paris]. 1975/02/25 - 1975/03/20
KMSKA: ICC 1668
- Manuscrits enluminés des anciens Pays-Bas méridionaux* / [edit.] Pascal Schandel ; [edit.] Ilona Hans Collas ; [medew.] Hanno Wijsman ; e.a. — S.l. : Bibliothèque nationale de France, 2009. — ill. — ISBN-13 978-2-7177-2396-0 ; ISBN-13 978-2-7177-2454-7
KMSKA: MONO-BC 5106
- 1
- Eduardo Chillida.* — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1975/03/28 - 1975/04/16
KMSKA: ICC 1407
- Eigentijdse Italiaanse kunst.* — Brussel : Ministerie van de Nederlandse Cultuur, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Ontmoetingscentrum Monsheide [Peer]. 1968/04/19 - 1968/05/12 ; tentoonstelling: Stadhuis [Turnhout]. 1968/05/17 - 1968/06/03 ; tentoonstelling: Sint-Jozefscollege [Tielt]. 1968/07/01 - 1968/07/16
KMSKA: ICC 1252
- Einzelgänger: Käthe Kollwitz, Ernst Barlach, Eugeen Van Mieghem.* — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-5826-245-6
KMSKA: MONO-BB 7028
- Johannes Verspronck en het Meisje in het blauw* / Rudi Ekkart. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8689-052-1
KMSKA: MONO-BB 7169

Emilio Tadini: villes italiennes = Emilio Tadini: città italiane / [edit.] Mario Santagostini. — Aosta : Tour fromage, 1988. — 89 p., ill. — Tentoonstelling: Tour fromage [Aosta]. 1988/10/08 - 1988/12/31

KMSKA: ICC 12425

Les enfants modèles: de Claude Renoir à Pierre Ardit. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 296 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Orangerie [Paris]. 2009/11/24 - 2010/03/08. — ISBN-13 978-2-7118-5677-0

KMSKA: TENT-TC 9598

Escultura italiana contemporánea: bronce. — Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional de Bellas Artes [Buenos Aires]. 1971/06/00 - 1971/07/00

KMSKA: ICC 2428

Europäische Werkstatt Ruhrgebiet '91 = European workshop Ruhrgebiet '91 / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Christina Schenk ; Ruhrfestspiele. — Recklinghausen : Bitter, 1991. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Vestisches Museum [Recklinghausen]. 1991/05/05 - 1991/07/17

KMSKA: TENT-TC 4525

KMSKA: ICC 14642

Exposição gravura contemporânea da Iugoslávia. — São Paulo : Universidade de São Paulo, Museu de Arte Contemporânea, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Universidade de São Paulo. Museu de Arte Contemporânea. 1972/08/02 - 1972/08/20

KMSKA: ICC 417

Exposição jovem arte contemporânea. — São Paulo

KMSKA: ICC 216

2(1968)

KMSKA: ICC 717

4(1970)

Exposition de l'art italien: de Cimabue à Tiepolo. — Paris : Petit palais, 1935. — 500 p. — Tentoonstelling: Musée du Petit palais [Paris]. 1935/00/00 - 1935/00/00

KMSKA: TENT-TA 6266

Exposition de l'art italien: de Cimabue à Tiepolo. — Paris : Petit palais, 1935. — 218 p. — Tentoonstelling: Musée du Petit palais [Paris]. 1935/00/00 - 1935/00/00

KMSKA: TENT-TB 3335

Exposition universelle des beaux-arts, 1894: catalogue général illustré. — Anvers : Imprimerie Bellemans, 1894. — 168 p. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1894/05/05 - 1894/11/12

KMSKA: TENT-TB 573

Exposition universelle des beaux-arts, 1894: catalogue général illustré. — Anvers : Imprimerie Bellemans, 1894. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1894/05/05 - 1894/11/12

KMSKA

KMSKA: TENT-TB 518

Fernando Botero. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1975. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1975/03/27 - 1975/05/19

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 1425

Fernando Zobel: la vista, exposicion en torno al desarrollo de un cuadro, 1972-1974. — Madrid : Galería Juana Mordó, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galería Juana Mordó [Madrid]. 1974/10/07 - 1974/10/31

KMSKA: ICC 1261

Collezione d'arte religiosa moderna / Mario Ferrazza ; [edit.] Francesco Buranelli. — Città del Vaticano : Monumenti musei e gallerie pontificie, 2000. — 220 p., ill.

KMSKA: BEST-M 302 V 8

Signac aquarelliste / Marina Ferretti-Bocquillon. — Paris : Biro, 2001. — 143 p., ill. — ISBN-10 2-87160-303-9

KMSKA: MONO-BC 5013

Firenze e gli antichi Paesi Bassi, 1430-1530: dialoghi tra artisti: da Jan van Eyck a Ghirlandaio, da Memling a Raffaello... / [edit.] Bert W. Meijer ; Italia. Ministero per i beni e le attività culturali. Soprintendenza speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della Città di Firenze. — Livorno : Sillabe, 2008. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Pitti [Firenze]. 2008/06/20 - 2008/10/26. — ISBN-13 978-88-8347-403-3

KMSKA: TENT-TC 9590

Fixsterne: 100 Jahre Kunst auf Papier: Adolph Menzel bis Kiki Smith / [edit.] Herwig Guratzsch. — Köln : Wienand, 2009. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf [Schleswig]. 2009/03/31 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-3-87909-980-1

KMSKA: TENT-TC 9591

Folon. — Milano : Studio Marconi, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1974/03/05 - 1974/00/00

KMSKA: TENT-TC 1164

KMSKA: ICC 1034

Formaties / [edit.] Wim Beeren ; [edit.] Jeroen Giltay ; [edit.] Ben Weehuizen. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1979/07/07 - 1979/09/10

KMSKA: TENT-TC 2154

KMSKA: ICC 5665

Francis Bacon. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1978. — ill. — (Catálogo ; 29). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1978/02/00 - 1978/02/00

KMSKA: ICC 4255

Franco Angeli: canto del cigno = Franco Angeli: chant du cygne = Franco Angeli: swan song. — Torino : Fabbri, 1989. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Tour fromage [Aosta]. 1989/04/28 - 1989/05/28 ; tentoonstelling: Tour fromage [Aosta]. 1989/07/05 - 1989/08/31

KMSKA: ICC 13050

Frank Auerbach. — London : Marlborough Fine Art, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1967/01/00 - 1967/01/00

KMSKA: TENT-TB 2859

KMSKA: ICC 1128

Frank Auerbach. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1969. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1969/09/00 - 1969/10/00

KMSKA: TENT-TC 376

KMSKA: ICC 1150

Frank Auerbach. — London : Marlborough Fine Art, 1971. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1971/01/00 - 1971/01/00

KMSKA: TENT-TC 585

KMSKA: ICC 1137

Frank Auerbach. — London : Marlborough Fine Art, 1974. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1974/04/00 - 1974/05/00

KMSKA: ICC 1096

Frydman: variations sur le thème du torse = Frydman: variaties op het thema torso. — Gent : Richard Foncke Gallery, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Richard Foncke Gallery [Gent]. 1970/02/07 - 1970/02/20

KMSKA: ICC 87

G. Lataster: 21 droge naalden. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1974. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1974/03/08 - 1974/03/27

KMSKA: ICC 1021

Gaan en keren van het beeld: Amerikaanse schilderkunst na 1945 = Disparition et réapparition de l'image: peinture américaine depuis 1945. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1969. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1969/10/22 - 1969/11/16

KMSKA: ICC 42

Die Progressiven / Uli Bohnen ; Hans Schmitt-Rost. — Köln : Kölnischer Kunstverein, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Brockstedt [Hamburg]. 1975/05/15 - 1975/06/08

KMSKA: ICC 5060

François Morellet: sur commande, désintégrations architecturales et autres interventions en plein air, 1982–1988 / Serge Lemoine. — Calais : Galerie de l'ancienne poste, 1988. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie de l'ancienne poste [Calais]. 1988/12/09 - 1989/01/22. — ISBN-10 2-907347-12-0

KMSKA: ICC 13648

Raveel / Phillipe d' Arschoot ; Karel J. Geirlandt. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1971/03/04 - 1971/03/20 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C14

KMSKA: ICC 54

Melotti / Bruno Mantura. — Milano : Electa, 1983. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1983/04/28 - 1983/06/30

KMSKA: ICC 8404

Naïve kunst: aspecten van een randverschijnsel / L. Gans ; W.P.H. Russelman. — Utrecht : Bruna, 1978. — 112 p., ill. — ISBN-10 90-229-7449-9

KMSKA: ICC 4623

Gruppe Happ / Armand Gatti. — S.l. : Happ Gruppe, 1972. — ill.

KMSKA: ICC 1320

Jasper Johns working proofs / Christian Geelhaar. — Basel : Petersburg Press, 1980. — 326 p., ill. — ISBN-10 0-902825-11-9

KMSKA: ICC 6512

De Brabantse fauvisten / Phil Mertens ; Serge Goyens de Heusch ; Gemeentekrediet van België. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1979. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel]. 1979/05/12 - 1979/06/24

KMSKA: PREC-PC 80

KMSKA: ICSAC-A 962

KMSKA: TENT-TC 2077

KMSKA: ICC 5024

Georg Baselitz: 32 Linolschnitte aus den Jahren 1976 bis 1979. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1979. — 77 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1979/07/07 - 1979/08/12

KMSKA: ICC 5601

Georg Baselitz: Bilder, 1977–1978. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: TENT-TC 2382

KMSKA: ICC 4764

Georg Petel: neue Forschungen / [edit.] León Krempel ; [edit.] Ulrich Söding. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 168 p., ill. — Congres: 2007/05/10. — ISBN-13 978-3-422-06917-6

KMSKA: MONO-BB 7129

George Grosz montiert: Collagen, 1917 bis 1958 / [edit.] Birgit Möckel. — Berlin : Akademie der Künste, 2010. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 2010/01/24 - 2010/04/05. — ISBN-13 978-3-88331-140-1

KMSKA: TENT-TB 7222

Georges Noël. — Paris : Galerie Facchetti, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Facchetti [Paris]. 1964/00/00 - 1964/00/00

KMSKA: ICC 1428

Gesignaleerd: neue Kunst aus den Niederlanden /
[edit.] Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel,
1983. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel.
1983/06/18 - 1983/08/28. — ISBN-10 3-923701-05-5
KMSKA: ICC 8643

Ghysels. — S.l. : Drukkerij Kumps, 1970. — 32 p., ill.
KMSKA: ICC 91

Giorgio Morandi. — S.l. : Grafis, 1991. — 109 p., ill. —
Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest].
1991/05/10 - 1991/06/16
KMSKA: TENT-TC 4837
KMSKA: ICC 15121

Gotthard Graubner. — Venedig : Biennale Venedig, 1982. —
ill. — Tentoonstelling: Biennale Venedig. 1982/10/17 -
1982/11/21 ; Duitse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 8343

*Visualising the unseen, imagining the unknown, perfecting the
natural: art and science in the 18th and 19th centuries /*
Andrew Graciano. — Newcastle : Cambridge Scholars
Publishing, 2008. — 214 p., ill. —
ISBN-13 978-1-84718-542-6 ; ISBN-10 1-84718-542-8
KMSKA: MONO-BA 2492

Grafiek 50. — Wakken
KMSKA: ICC 139
1b(1973/1974)
KMSKA: ICC 846
1a(1973/1974)
KMSKA: ICC 414
:1(72/73)
KMSKA: ICC 78
1c

*The greatest show on earth: 60 years of circus posters from the
collection of Larry Turnbull = The greatest show on earth: 60
mlynedd o bosteri syrcais o gasqliad Larry Turnbull.* — Cardiff :
Welsh Arts Council, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Welsh
Arts Council [Cardiff]. 1979/00/00 - 1979/00/00. —
ISBN-10 0-905171-53-5
KMSKA: ICC 5840

Guercino: la scuola, la maniera: i disegni agli Uffizi /
[edit.] Nicholas Turner. — Firenze : Olschki, 2008. — 196 p.,
ill. — (Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi ; 97). —
Tentoonstelling: Galleria degli Uffizi. Gabinetto disegni e
stampe [Firenze]. 2008/12/17 - 2009/02/02 ; tentoonstelling:
Kunstmuseum [Berna]. 2009/09/11 - 2009/11/22. —
ISBN-13 978-88-222-5872-4
KMSKA: BEST-M 124 I 15

The era of Michelangelo: masterpieces from the Albertina /
Achim Gnann. — Milan : Electa, 2004. — 244 p., ill. —
Tentoonstelling: Peggy Guggenheim Collection [Venice].
2004/02/28 - 2004/05/16 ; tentoonstelling: Albertina [Vienna].
2004/07/15 - 2004/10/10 ; tentoonstelling: Guggenheim
Museum [Bilbao]. 2004/11/30 - 2005/03/00. —
ISBN-10 88-370-2754-0

Gustave van de Woestyne. — Gent : MSK, 2010. — ill. —
Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent].
2010/03/27 - 2010/06/27
KMSKA: TENT-TA 7385

Signs of Cleopatra: reading an icon historically / Mary
Hamer. — 2 ed. — Exeter : University of Exeter Press, 2008. —
172 p., ill. — ISBN-13 978-0-85989-809-6
KMSKA: MONO-BB 7008

Hantai, 1960-1976. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques
contemporains, 1981. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Centre
d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1981/05/05 -
1981/08/29
KMSKA: ICC 7822

Harrie Peters. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p.,
ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem].
1982/08/28 - 1982/10/10 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum
[Schiedam]. 1982/10/23 - 1982/11/22 ; tentoonstelling:
Museum 't Coopmanshûs [Franeker]. 1983/03/00 - 1983/04/00
KMSKA: ICC 7994

Hedendaagse Poolse grafiek / België. Ministerie van Cultuur.
Dienst voor Kunstpropaganda ; België. Ministerie van Nationale
Opvoeding en Cultuur. — S.l. : s.n., 1964. — 24 p., ill.
KMSKA: ICC 1589

Heinz Diekmann. — Düsseldorf : Galerie Manfred Strake. — ill.
KMSKA: ICC 13738

*Helen Frankenthaler . Morris Louis . Kenneth Noland . Jules
Olitski . Depuis la couleur, 1958/1964 /* [edit.] Jean-Pierre
Sanchez. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains,
1981. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques
contemporains [Bordeaux]. 1981/01/23 - 1981/03/21
KMSKA: ICC 7824

Henri Matisse en de hedendaagse Franse kunst. — Gent :
Snoeck-Ducaju, 1978. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Museum
van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1978/10/07 - 1978/11/20
KMSKA: ICC 5057

Hermann Nitsch: das Orgien Mysterien Theater, 1960-1983 /
[edit.] Piet de Jonge. — Eindhoven : Van Abbemuseum,
1983. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum
[Eindhoven]. 1983/08/28 - 1983/10/02
KMSKA: ICC 8634

Hilmar Liptow: autobiographie. — Antwerpen : Ruimte
Morguen, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen
[Antwerpen]. 1988/05/05 - 1988/06/18 ; Nederlandse en Duitse
tekst
KMSKA: ICC 14143

L'histoire de l'histoire de l'art septentrional au 17e siècle /
[edit.] Michèle-Caroline Heck ; IRHIS [Lille] ; GEMCA
[Louvain]. — Turnhout : Brepols, 2009. — 216 p., ill. —
(Collection théorie de l'art/art theory (1400-1800) ; 2009: 1). —
Congres: Université de Lille. 2006/03/02 - 2006/03/02 ;

congres: Bibliothèque royale [Bruxelles]. 2008/01/18 - 2008/01/18 ; Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-2-503-53093-2

KMSKA: MONO-BB 7005

Verwerving en restitutie: de zaak Toorop: een studie naar de herkomst van twee kunstwerken = Acquisition and restitution: the Toorop case: a study into the provenance of two art works / Anita Hopmans. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 200 p., ill. — (Boijmans studies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-6918-228-5

KMSKA: MONO-BB 7092

Horia Damian: Galaxy / [edit.] Astrid Brock ; [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1974/07/20 - 1974/09/08

KMSKA: ICC 1210

Hubert Schmalix: thirteen paintings, 1983, gouaches on paper, 1982. — London : Fischer Fine Art, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Fischer Fine Art [London]. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 8649

In numbers: serial publications by artists since 1955 / [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Andrew Roth. — S.l. : PPP, 2009. — 440 p., ill. — ISBN-13 978-0-9715480-7-7 ; ISBN-13 978-3-03764-085-2

KMSKA: MONO-BC 5057

Irony by vision: René Magritte, Marcel Broodthaers, Panamarenko, Jan Fabre / [edit.] Jan Hoet. — Tokyo : Watari-Um: Museum of Contemporary Art, 1991. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Watari-Um: Museum of Contemporary Art [Tokyo]. 1991/05/29 - 1991/09/15 ; Engelse en Japanse tekst. — ISBN-10 4-900398-14-4

KMSKA: ICC 16420

Rubens and the northern past: the Michielsen triptych and the thresholds of modernity / Lynn F. Jacobs. — S.l. : s.n., 2009. — P. 302-324, ill. — Overdruk uit Art bulletin. - 91(2009)

KMSKA: MONO-BC 5098

Jakob Weidemann. — Paris : Galerie Ariel, 1967. — Losbladig, ill. — (Ariel ; 10). — Tentoonstelling: Galerie Ariel [Paris]. 1967/06/00 - 1967/06/00

KMSKA: ICC 1631

Bevat lithografie van Jakob Weidemann

Jan Cox: de Ilias van Homeros / [medew.] Marnix Gijzen ; [medew.] België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1976. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1976/03/26 - 1976/05/23

KMSKA: TENT-TA 3635

KMSKA: ICC 3729

Jan Dries: Marmorskulpturen / [medew.] Paul de Vree. — Brussel : Laconti, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1975/01/08 - 1975/02/04

KMSKA: ICC 296

Jan Kiemeneij: tekeningen, schilderijen . Mark Verstockt: objecten, tekeningen, collages, zeefdrukken. — Kapellen : Buchmann Art Gallery, 1978. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Buchmann Art Gallery [Kapellen]. 1978/04/20 - 1978/05/13

KMSKA: ICSAC-A 1031

KMSKA: ICC 5837

Jan Verduyck, 2009. — Leuven : M, 2009. — 335 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-814097-0-4

KMSKA: TENT-TC 9589

De jaren '60: kunst in België / [edit.] Kris Lenaerts. — Gent : Dienst voor Culturele Zaken, 1979. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1979/06/22 - 1979/08/26

KMSKA: TENT-TB 5572

KMSKA: ICC 5180

Jean Messagier's ice cream parlor. — Paris : Galerie d'art international, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art international [Paris]. 1980/12/02 - 1981/01/10 ; Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 8390

Jeunesse et présence. — Lausanne : Galerie Alice Pauli, 1970. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Alice Pauli [Lausanne]. 1970/06/18 - 1970/09/00

KMSKA: ICC 38

Jo Delahaut. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1971/10/01 - 1971/11/05 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 2999

Joachim von Sandrart: ein europäischer Künstler und Theoriker zwischen Italien und Deutschland: Akten des internationalen Studietages der Bibliotheca Hertziana, Rom, 3.-4. April 2006 / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Cecilia Mazzetti di Pietralata. — München : Hirmer, 2009. — 279 p., ill. — (Rom und der Norden: Wege und Formen des künstlerischen Austauschs ; 3) ; (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 25) ; (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-7774-2291-6

KMSKA: MONO-BC 5122

Joan Vila Casas und Joan Claret: Bilder, Aquarelle, Graphik. — München : Galerie Günther Franke, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1970/09/18 - 1970/10/17

KMSKA: ICC 13723

KMSKA: ICC 3847

Joaquín Torres-García. — London : Gimpel Fils Gallery, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1984/06/19 - 1984/07/14

KMSKA: ICC 15076

José Guerrero: pinturas recientes. — Madrid : Galería Juana Mordó, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galería Juana Mordó [Madrid]. 1975/04/02 - 1975/04/26

KMSKA: ICC 1448

Karel Appel: reliefs, 1966–1968. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1968/00/00 - 1968/00/00

KMSKA: TENT-TA 4630

KMSKA: ICC 6577

Documenta 1955: erste internationale Kunstausstellung - eine fotografische Rekonstruktion / Harald Kimpel ; Karin Stengel. — Bremen : Temmen, 1995. — 159 p., ill. — (Schriftenreihe des Documenta Archivs ; 3). — ISBN-10 3-86108-514-3

KMSKA: ICC 16211

Das Kind in der Renaissance / [edit.] Klaus Bergdolt ; [edit.] Berndt Hamm ; [edit.] Andreas Tönnemann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 330 p., ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 25). — ISBN-13 978-3-447-05762-2 ; ISBN-10 3-447-05762-9

KMSKA: MONO-BB 7004

Die deutsche Zeichnung des 15. und 16. Jahrhunderts: Zeichnungen von Autoren aus deutschsprachigen Ländern in den Museumssammlungen der Tschechischen Republik / Alena Volrábová. — Prag : Nationalgalerie, 2003. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Kinsky-palais [Wien]. 2003/02/28 - 2003/05/25. — ISBN-10 80-7035-270-1

KMSKA: BEST-M 291 II 21

Klaas Gubbels: schilderijen, werken op papier, 1985–1990. — Roermond : Galerie Wansink, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Wansink [Roermond]. 1990/09/16 - 1990/10/14

KMSKA: ICC 14142

Fritz Boehle / Rudolf Klein. — Berlin : Verlagsanstalt für Literatur und Kunst. — 59 p., ill. — (Kunst der Gegenwart ; 1: 5)

KMSKA: MONO-BD 535

Kollektie De Groot: een keuze uit de kollektie van de familie H. de Groot: plastieken, schilderijen, tekeningen en prenten / [edit.] Paul ter Hofstede. — Groningen : Groninger Museum, 1979. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1979/03/25 - 1979/04/22

KMSKA: TENT-TC 2098

KMSKA: ICC 5049

Jos Hendrickx / Lotti van Looveren. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, Galerij Houyoux, 1978. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerij Houyoux [Brussel]. 1978/03/11 - 1978/05/13

Staging the liturgy: the medieval altarpiece in the Iberian peninsula / Justin E.A. Kroesen. — Leuven : Peeters, 2009. — 467 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2116-0

KMSKA: MONO-BB 7045

Philip King / D. Thompson. — Otterlo : State Museum Kröller-Müller, 1974. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: State Museum Kröller-Müller [Otterlo]. 1974/04/07 - 1974/06/09

KMSKA: ICSAC-A 401

KMSKA: ICSAC-A 1570

KMSKA: TENT-TC 1320

KMSKA: ICC 1120

Bilder zu Goethes 'Faust': Moritz Retzsch und Dante Gabriel Rossetti / Eva Krüger. — Hildesheim : Olms, 2009. — 180 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 179). — ISBN-13 978-3-487-13994-4

KMSKA: MONO-BA 2503

Krushenick. — Paris : Galerie Sonnabend, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Sonnabend [Paris]. 1967/02/09 - 1967/00/00

KMSKA: ICC 1341

Kunst aus der DDR: Bezirk Halle / [edit.] Helmut Brade ; [edit.] Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1979. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1979/12/02 - 1980/02/03

KMSKA: TENT-TA 3840

KMSKA: ICC 5879

David Hockney: Zeichnungen, Grafik, Gemälde / G. G. Gercken. — Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1971. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1971/04/25 - 1971/05/30

KMSKA: TENT-TB 2435

KMSKA: ICC 2058

Georg Baselitz. Gerhard Richter / Jürgen Harten. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1981/05/30 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7037

Heinrich Campendonk, Edith Campendonk-Van Leckwijck / Hans Jaffé. — 's-Hertogenbosch : Kunsthandel Borzo, 1979. — 64 p., ill.

KMSKA: ICSAC-A 362

KMSKA: TENT-TB 5617

KMSKA: ICC 5562

Picasso und Braque: die Geburt des Kubismus / William Rubin. — München : Prestel, 1990. — 422 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 1990/02/25 - 1990/06/04. — ISBN-10 3-7913-1046-1

KMSKA: TENT-TC 9348

KMSKA: ICC 14120

Christoph Dahlhausen: painting by light: Kunstpreis der Stadt Bonn 2003 / Irene Kleinschmidt-Altpeter. — Bonn : Kunstmuseum, 2004. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2004/10/07 - 2004/11/07. — ISBN-10 3-929790-66-1
KMSKA: TENT-TB 7212

Otto Piene: Retrospektive, 1952-1996: Raster, Rauch, Feuer, Licht, Sky Art, Inflatables, CAVS, neue Arbeiten / Stephan von Wiese ; Susanne Rennert. — Düsseldorf : Kunstmuseum, 1996. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1996/05/25 - 1996/08/11
KMSKA: ICC 16392

Kurt Lewy, 1898-1963. — Amsterdam : Israël Galerij. — ill.
KMSKA: ICC 5568

Douglas Huebler / Ronald J. Onorato. — La Jolla, Calif. : Museum of Contemporary Art, 1988. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [La Jolla, Calif.]. 1988/05/27 - 1988/08/07. — ISBN-10 0-934418-30-6
KMSKA: ICC 12427

Meesterwerk of kopie? Twee versies van Anthonie van Dijcks Heilige Hieronymus met een engel / Friso Lammertse ; Carina Fryklund ; Annetje Boersma ; [medew.] Annelies van Loon ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 64 p., ill. — (Boijmans studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-6918-242-1
KMSKA: MONO-BB 7091

Bildwerke der Gegenwart / Harald Seiler. — Hannover : Landesmuseum, 1967. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum [Hannover]. 1967/00/00 - 1967/00/00
KMSKA: TENT-TA 1062
KMSKA: ICC 1963
KMSKA: ICC 2071

Lardera. — Paris : Galerie Knoedler. — ill.
KMSKA: TENT-TC 1264
KMSKA: ICC 1235

Liberio Badii: sculptures polychromes, 1968-1976. — Paris : Musée d'art moderne, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1977/01/28 - 1977/03/13
KMSKA: ICC 8469

Linea europea. — Torino : Galleria d'arte Gissi, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte Gissi [Torino]. 1969/06/00 - 1969/07/00
KMSKA: ICC 5235

L'œuvre d'art totale à la naissance des avant-gardes, 1908-1914 / Marcella Lista. — Paris : CTHS, 2006. — 354 p., ill. — (L'art & l'essai ; 2006: 1). — ISBN-10 2-7355-0545-6
KMSKA: MONO-BB 7095

David Hockney: portretten / Marco Livingstone ; Kay Heymer. — Gent : Ludion, 2003. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-5544-480-4
KMSKA: MONO-BC 5012

Lovis Corinth (1858-1925): aus der graphischen Sammlung des Von der Heydt-Museums / [edit.] Sabine Fahlemann ; [bew.] Antje Birthälmer. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2004. — 365 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Barmen [Wuppertal]. 2004/02/01 - 2004/03/14. — ISBN-10 3-89202-058-2
KMSKA: BEST-M 376131

Lucebert. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1977/10/07 - 1977/11/12
KMSKA: ICC 3862

Lucebert: dames en heren. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1976. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/06/26 - 1976/08/07
KMSKA: ICC 2636

Lucebert: honderd tekeningen uit de collectie van F. van Lanschot Bankiers. — Amsterdam : Van Lanschot Bankiers, 1996. — ISBN-10 90-803449-2-3
KMSKA: BEST-M 13 XVIII 1

Lucebert: tekenwerk en grafiek = Lucebert: dessins et œuvres graphiques / [edit.] Ad Petersen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/12/13 - 1976/01/24
KMSKA: ICC 2330

Le Salon et ses artistes: une histoire des expositions du Roi Soleil aux artistes français / Claire Maingon ; [medew.] Daniel Bergez. — Paris : Hermann, 2009. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-2-7056-6898-3
KMSKA: MONO-BB 7030

Pierre Caille: retrospectieve / Philippe Roberts-Jones. — Knokke : Cultureel Centrum Scharpoord, 1983. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 1983/06/26 - 1983/09/11 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1983/10/02 - 1983/11/15
KMSKA: TENT-TC 2857
KMSKA: ICC 9466

Making worlds: 53rd international art exhibition = Fare mondi: 53rd international art exhibition. — Milan : Marsilio, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 2009/06/07 - 2009/11/22. — ISBN-13 978-88-317-9696-5
KMSKA: TENT-TC 9606
1-2

Bram Bogart / Wim Beeren. — Ohain : Manoir d'Ohain. — ill.
KMSKA: ICC 61

Marcel Broodthaers, 28.1.1924 - 28.1.1976. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1981/02/14 - 1981/03/22
KMSKA: TENT-TA 3923
KMSKA: ICC 6789

Marcel Broodthaers: projecties / [edit.] Frank Lubbers ; [edit.] Anna Hakkens ; [edit.] Maria Gilissen. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1994. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1992/09/13 - 1993/07/04. — ISBN-10 90-70149-44-3

KMSKA: ICC 16376

Marijke van Warmerdam: enkel, dubbel, dwars / [edit.] Marente Bloemheugel. — Antwerpen : MUHKA, 1997. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1997/01/31 - 1997/03/30. — ISBN-10 90-70149-61-3

KMSKA: TENT-TC 9580

Marino Marini. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1955/00/00 - 1955/00/00

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 2532

Marino Marini als schilder. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1964. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1964/11/06 - 1964/12/06

KMSKA: ICC 2784

Marino Marini: die Spur der Farbe. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Pinakothek [München]. 2001/05/16 - 2001/07/22. — ISBN-10 3-7757-9096-9

KMSKA: TENT-TC 9586

Mark Prent. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 634). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/02/17 - 1978/04/02

KMSKA: TENT-TC 1940

KMSKA: ICC 1315

Markus Lüpertz / [edit.] Esther Hemmes ; [edit.] Martijn van Nieuwenhuyzen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1997. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/02/01 - 1997/03/31. — ISBN-10 90-5006-118-4

KMSKA: TENT-TC 6025

KMSKA: ICC 16638

Markus Lüpertz: Gemälde, Skulpturen / [edit.] Armin Zweite. — Ostfildern : Cantz, 1996. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1996/03/30 - 1996/06/02. — ISBN-10 3-89322-839-X

KMSKA: TENT-TC 5642

KMSKA: ICC 16303

Martin Rous: recente tekeningenseries. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1975/10/10 - 1975/11/23

KMSKA: TENT-TC 1537

KMSKA: ICC 1525

Martin Schwartz, 1968-72. — Bern : Aktionsgalerie, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Aktionsgalerie [Bern]. 1974/08/30 - 1974/09/21

KMSKA: ICC 1221

Matisse: la période niçoise, 1917-1929. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2003/03/07 - 2003/06/02. — ISBN-10 2-7118-4653-9

KMSKA: TENT-TC 9582

Max Ernst: druckgraphische Werke und illustrierte Bücher / [edit.] A.M. Fischer ; [edit.] Gabriele Lohberg. — Bonn : VG Bild-Kunst, 1990. — 312 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig ([Köln]. 1990/07/18 - 1990/09/16 ; tentoonstelling: Pfalzgalerie [Kaiserslautern]. 1990/09/30 - 1990/11/11 ; tentoonstelling: Nassauischer Kunstverein [Wiesbaden]. 1990/11/25 - 1994/01/06 ; tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1991/01/24 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 14119

Meesterwerken uit het Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen: tekeningen uit de 16de en 17de eeuw / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1988. — 245 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 7). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1988/09/24 - 1988/12/31

KMSKA: ICC 13102

KMSKA: BEST-M 1 IX 23

Meijer de Haan, le maître caché / [edit.] Jelka Kröger. — Paris : Hazan, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique juif [Amsterdam]. 2009/10/13 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/03/16 - 2010/06/20 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Quimper]. 2010/07/09 - 2010/10/11. — ISBN-13 978-2-7541-0433-3

KMSKA: TENT-TC 9599

Michel Warren. — Paris : Espace Cardin, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Espace Cardin [Paris]. 1975/04/10 - 1975/04/27

KMSKA: ICC 1449

Michelangelo Pistoletto: Skulpturen. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1983/06/24 - 1983/08/21

KMSKA: ICC 8629

Modern art culture: a reader / [edit.] Francis Frascina. — London : Routledge, 2009. — 484 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-23152-7

KMSKA: MONO-BB 7043

Alberto Giacometti / Philip von Schantz. — Stockholm : Moderna museet, 1977. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 145). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1977/02/12 - 1977/03/27. — ISBN-10 91-7100-115-9

KMSKA: ICC 3531

Dick Bengtsson / Björn Springfeldt. — Stockholm : Moderna museet, 1983. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 181). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/03/26 - 1983/05/15. — ISBN-10 91-7100-227-8
KMSKA: ICC 8585

Edvard Munch: kvinnen og eros / Arve Moen. — Oslo : Norsk kunstrepduksjon, 1957. — 109 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 5086

Zonder label / Jan Stalmans. — Bornem : Gemeentebestuur, 2010. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Monumental [Bornem]. 2010/00/00 - 2010/00/00
KMSKA: TENT-TC 9593

Moses Griffith, 1747-1819: artist and illustrator in the service of Thomas Pennant = Moses Griffith, 1747-1819: arlunydd a darlunydd yng ngwasanaeth Thomas Pennant / National Library of Wales [Aberystwyth] ; Llyfrgell Genedlaethol Cymru [Aberystwyth] ; Royal National Eisteddfod of Wales [Flint]. — Aberystwyth : National Library of Wales, 1979. — 48 p., ill. — ISBN-10 0-905171-48-9
KMSKA: ICC 5371

Gravés dans ma mémoire / Fernand Mourlot ; [edit.] Pierre Cabanne. — Paris : Laffont, 1979. — 239 p., ill. — (Collection vécu ; 1979: 2). — ISBN-10 2-221-00255-5
KMSKA: MONO-BB 7142

Jean Fautrier / Brigitte Hedel-Samson ; Katalin Timár. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Fernand Léger [Biot]. 1996/06/20 - 1996/09/15 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1996/10/15 - 1996/11/10. — ISBN-10 2-7118-3437-9
KMSKA: TENT-TC 6403
KMSKA: ICC 16384

Im Rahmen des Möglichen: Studien zur Bild- und Raumkonzeption der Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts / Axel Müller. — Hildesheim : Olms, 1990. — 215 p. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 55). — ISBN-10 3-487-09242-5
KMSKA: MONO-BA 2532

Jean Dullaime / Anne Marie Sioui ; Musée d'art contemporain de Montréal. — S.l. : Ministère des affaires culturelles, 1979. — 19 p., ill. — ISBN-10 2-550-00062-5
KMSKA: ICC 5836

The mourners: tomb sculptures from the court of Burgundy / Sophie Jugie. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2010/03/01 - 2010/05/23 ; tentoonstelling: Saint Louis Art Museum. 2010/06/20 - 2010/09/06 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art. 2010/10/03 - 2011/01/02 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 2011/01/23 - 2011/04/17 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2010/05/08 - 2011/07/31 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum of San Francisco. 2011/08/21 - 2012/01/01 ; tentoonstelling: Virginia Museum of Fine Arts [Richmond, Va.]. 2012/01/20 - 2012/04/15 ;

tentoonstelling: Musée de Cluny. Musée national du moyen âge [Paris]. 2012/05/20 - 2012/09/00. — ISBN-13 978-0-300-15517-4
KMSKA: TENT-TC 9587

Robert Guinan: peintures, dessins et lithographies / Albert Loeb. — Grenoble : Musée de peinture et de sculpture, 1981. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1981/06/18 - 1981/09/28
KMSKA: ICC 8497

Musée des beaux-arts / [edit.] Rina Margos. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 1999. — 250 p., ill. — ISBN-10 2-9600188-1-8
KMSKA: BEST-M 74 1 5

Dessins de Jean-Léon Gérôme: la collection du Musée des beaux-arts de Nancy / [medew.] Claire Stoullig ; e.a. — Paris : Somogy, 2009. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts. Cabinet d'art graphique [Nancy]. 2009/03/06 - 2009/06/08. — ISBN-13 978-2-7572-0272-2
KMSKA: BEST-M 251 I 11

Reflets de la peinture en Belgique, 1950/1975 / [edit.] Marie Paule Magnée ; [edit.] Jacques Evrard ; [medew.] Chr. Ernotte ; e.a. ; Crédit communal [Bruxelles] ; Association belge des banques ; Amis du Musée de Verviers. — Verviers : Amis du Musée de Verviers, 1979. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Verviers]. 1979/11/17 - 1979/12/16
KMSKA: ICC 5579

Animaux d'Oudry: collection des ducs de Mecklembourg-Schwerin / Vincent Droguet ; Xavier Salmon ; Danièle Véron-Denise. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national du château de Fontainebleau. 2003/11/05 - 2004/02/09 ; tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 2003/11/05 - 2004/02/08. — ISBN-10 2-7118-4582-6
KMSKA: TENT-TC 9583

I Musei Vaticani e l'arte contemporanea: acquisizioni dal 1980 al 2003 / [edit.] Micol Forti. — Roma : De Luca, 2003. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Musei Vaticani [Città del Vaticano]. 2003/05/23 - 2003/07/27. — ISBN-13 978-88-8016-546-0
KMSKA: BEST-M 302 V 7

Grafiek uit Israël / Elisheva Cohen. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1968/05/08 - 1968/06/23
KMSKA: TENT-TB 1149
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 1270

Richard Lindner / [edit.] Jean-Hubert Martin ; [medew.] Renilde Hammacher-van den Brande ; e.a. — Düsseldorf : Holle, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/03/16 - 1974/05/12
KMSKA: TENT-TC 1222
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 1082

Voor een nieuwe wereld: Georges Vantongerloo, 1886–1965, en zijn omgeving van Piet Mondriaan tot Max Bill / Christoph Brockhaus ; Hans Janssen. — Den Haag : Gemeentemuseum, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2010/08/21 - 2010/10/09. — ISBN-13 978-3-85881-721-1

KMSKA: TENT-TC 9597

Marcel Broodthaers / Evelyn Wein. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1980/10/04 - 1980/11/26

KMSKA: TENT-TC 2437

KMSKA: TENT-TA 3904

KMSKA: ICC 6477

The Museum of Modern Art, Ibaraki. — Ibaraki : Museum of Modern Art, 2002. — ill.

KMSKA: BEST-M 612 1 1

The Museum of Modern Art, Ibaraki: selected works. — Ibaraki : Museum of Modern Art, 2008. — 207 p., ill.

KMSKA: BEST-M 612 1 2

Bruce Nauman / Kathy Halbreich ; Neal Benezra ; [edit.] Joan Simon. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1993. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 1993/11/30 - 1994/02/21 ; tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. 1994/04/10 - 1994/06/19 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 1994/07/17 - 1994/09/25 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1994/11/03 - 1995/01/29 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1995/03/01 - 1995/05/23. — ISBN-10 0-935640-42-8

KMSKA: ICC 16631

Contrasts of form: geometric abstract art, 1910–1980 / Magdalena Dabrowski ; [medew.] John Elderfield. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1985. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1985/00/00 - 1985/00/00. — ISBN-10 0-87070-289-0

KMSKA: ICSAC-A 2732

KMSKA: ICC 10871

Jacob Jordaens: tekeningen en grafiek: catalogus / R.-A. d' Hulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1978. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/09/17

KMSKA: TENT-TB 5299

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5085

Herdenkingstentoonstelling André Beullens, Marcel Broodthaers, Amedeus Cortier / J. Hoet ; B. van Wambeke. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1977. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1977/06/10 - 1977/07/24

KMSKA: ICSAC-A 94

Nancy Graves / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1971. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1971/09/25 - 1971/11/20

KMSKA: ICC 522

Nancy Musée des beaux-arts: peintures italiennes et espagnoles, 14e-19e siècle. — Roche-la-Molière : IAC, 2006. — 191 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 2-916373-01-2

KMSKA: BEST-M 251 I 10

Clifford Last: sculpture, a retrospective exhibition / Geoffrey Edwards ; Noel Hutchinson. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1989. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 1989/11/23 - 1990/01/29. — ISBN-10 0-7241-0140-3

KMSKA: ICC 14286

Julius Bissier, 1893–1965: Tuschen, Ei-Öl-Tempera, Aquarelle / [edit.] Werner Haftmann ; [edit.] Sabine Enders ; [edit.] Volkmar Essers ; e.a. — Berlin : Nationalgalerie, 1974. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1974/02/23 - 1974/04/08

KMSKA: ICC 5315

Nationalgalerie Berlin: 10 Jahre im neuen Haus. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/12/12 - 1979/01/21

KMSKA: ICC 5004

Nebraska art today: a centennial invitational exhibition. — Omaha, Neb. : Joslyn Art Museum, 1967. — 84 p., ill.

KMSKA: ICC 2705

Nederlandse naieve kunst. — Haarlem : Frans Halsmuseum, Vishal, 1976. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1976/11/28 - 1977/01/02

KMSKA: ICC 3139

Le néo-classicisme français: dessins des musées de province. — Paris : Musées nationaux, 1974. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1974/12/06 - 1975/02/10

KMSKA: TENT-TB 4024

KMSKA: ICC 5311

Nieuwe Amerikaanse figuratie: schilderkunst, beeldhouwkunst, film, 1963–1968 = La nouvelle figuration américaine: peinture, sculpture, film, 1963–1968. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1969. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1969/10/22 - 1969/11/16

KMSKA: TENT-TA 1974

KMSKA: ICC 40

Octav Grigorescu. — Milano : Galleria del sagittario, 1970. — ill. — Italiaanse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galleria del sagittario [Milano]. 1970/10/01 - 1970/10/15

KMSKA: TENT-TB 517

Ongekend Leiden: het verleden in kaart / [edit.] Y.M.J. Lammers-Keijsers. — Leiden : Primavera, 2009. — 88 p., ill., DVD, 1 losse krt. — (Bodemschatten en bouwgeheimen ; 3). — ISBN-13 978-90-5997-082-3

KMSKA: MONO-BB 7097

Max Pechstein / Max Osborn. — Berlin : Propyläen, 1922. — 245 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7143

De Venise à Palerme: dessins italiens du Musée des beaux-arts d'Orléans, 15e-18e siècle / Eric Pagliano. — Paris : Somogy, 2003. — 375 p., ill. — ISBN-10 2-85056-655-1

KMSKA: BEST-M 271 I 12

Sculpture anglaise contemporaine / Denis Milhau. — Toulouse : Espiv, 1968. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 1968/06/04 - 1968/07/01 ; tentoonstelling: Festival des quatre reines [Forcalquier]. 1968/07/00 - 1968/08/00 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 1968/10/12 - 1968/11/11

KMSKA: TENT-TC 281

KMSKA: ICC 2953

Palermo: die gesamte Grafik und alle Auflagenobjekte, 1966 bis 1975 / [edit.] Aisa Jahn. — München : Jahn, 1983. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1983/03/13 - 1983/04/17 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1983/06/11 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Museum Ostdeutsche Galerie [Regensburg]. 1984/02/02 - 1984/04/23

KMSKA: ICC 8386

Panamarenko / [edit.] Lucius Grisebach ; [edit.] Paul Hefting. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/05/18 - 1978/07/30 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1978/08/27 - 1978/10/15 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/11/15 - 1978/12/27

KMSKA: ICSAC-A 67

KMSKA: ICC 4026

Parlez-moi d'Alger: Marseille-Alger au miroir des mémoires. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 182 p., ill. — Tentoonstelling: Fort Saint-Jean [Marseille]. 2003/11/07 - 2004/03/15. — ISBN-10 2-7118-4615-6

KMSKA: TENT-TC 9584

Paul Jenkins: Ölbilder, Aquarelle, Gouachen, Lithographien der Jahre 1954-1974. — Köln : Galerie Baukunst, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1974/07/05 - 1974/09/14

KMSKA: ICC 1166

Peinture moderne en Belgique. — S.l. : Mambourg. — ill., 1 losse bijl.

KMSKA: ICC 3328

Peter Blake, Richard Hamilton, David Hockney, R. B. Kitaj, Eduardo Paolozzi. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1976/05/20 - 1976/07/04

KMSKA: TENT-TA 3545

KMSKA: ICC 2548

Peter Greenaway: le bruit des nuages = Peter Greenaway: flying out of this world. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 211 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Hall Napoléon [Paris]. 1992/11/03 - 1993/02/01. — ISBN-10 2-7118-2670-8

KMSKA: ICC 15715

Peter Royen: Bildobjekte. — Düsseldorf : Galerie Slominsky, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Slominsky [Düsseldorf]. 1980/10/09 - 1980/11/18

KMSKA: ICC 7831

Lucebert: een vijftiger / Ad Petersen. — S.l. : s.n., 1974. — ill.

KMSKA: TENT-TC 8681

KMSKA: ICC 2540

Philippe Wolfers: juwelen, zilver, ivoor, kristal (1858-1929). — Gent : Stad Gent, 1979. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KMSKA: ICC 5091

Pierre Puvis de Chavannes / [edit.] Aimée Brown Price. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-0-300-11571-0

KMSKA: MONO-BC 5099

1-2

Pierre van Soest: met Jan van Eyck op bezoek bij de familie Arnolfini. — Amsterdam : Stadsdrukkerij, 1978. — 18 p., ill. — (Catalogus ; 632). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/01/13 - 1978/02/26 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1978/04/01 - 1978/04/23 ; tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1978/04/29 - 1978/05/28

KMSKA: TENT-TC 1861

KMSKA: ICC 1670

Laurent de la Hyre / Madeleine Pinault Sørensen. — Milan : 5 Continents, 2009. — 83 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 18). — ISBN-13 978-88-7439-528-6 ; ISBN-13 978-2-35031-249-1

KMSKA: BEST-M 279 IX 137

Plans d'évasion. — Amsterdam : Roma, 2010. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Institut d'art contemporain [Villeurbanne]. 2010/03/12 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-90-77459-41-6

KMSKA: TENT-TC 9596

Pol Bury. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; N.R. 7). — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1972/09/23 - 1972/10/22 ; tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/11/14 - 1973/01/08

KMSKA: ICSAC-A 1844
KMSKA: TENT-TC 2117
KMSKA: ICC 446

Pol Mara. — Kruishoutem : Drukkerij Meirsschaut, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1972/11/16 - 1972/12/09 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C23
KMSKA: ICC 425

Il polittico di Taddeo Gaddi in Santa Felicita a Firenze: restauro, studi e ricerche / [edit.] Mirella Branca. — Firenze : Olschki, 2008. — 99 p., ill. — (Quaderni ; 38). — ISBN-13 978-88-222-5781-9
KMSKA: MONO-BB 7032

Poncet. — Kruishoutem : Meirsschaut, 1975. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie du France et du Benelux [Brussel]. 1975/02/05 - 1975/03/03 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: TENT-TC 1387
KMSKA: ICC 1311

Jan Cremer: Hollands prentenboek: bestaande uit de series Hollandse landschappen - Hollandse boerinnen / W.A.L. Beeren. — Amsterdam : Printshop, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Printshop [Amsterdam]. 1975/03/00 - 1975/04/00 ; Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 1797

Werken en dagen: werken op papier = Les travaux et les jours: œuvres sur papier / Jean Brusselmans ; [edit.] Paul van Remoortel. — Braine-l'Alleud : Centre d'art Nicolas de Staël, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Centre d'art Nicolas de Staël [Braine-l'Alleud]. 1989/02/24 - 1989/03/19 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1989/07/01 - 1989/09/25
KMSKA: TENT-TA 5825
KMSKA: ICC 13744

Raffaello: la rivelazione del colore: il restauro della Madonna del Cardellino della Galleria degli Uffizi / [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Cecilia Frosinini ; [edit.] Antonio Natali. — Firenze : Edifir, 2008. — 208 p., ill. — (Problemi di conservazione e restauro ; 24). — ISBN-13 978-88-7970-384-0
KMSKA: MONO-BC 5011

Raphael to Renoir: drawings from the collection of Jean Bonna / [edit.] Stijn Alsteens ; [edit.] Carmen C. Bambach ; [edit.] George Goldner ; [edit.] e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/01/21 - 2009/04/26 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2009/06/05 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-0-300-14207-5 ; ISBN-13 978-1-58839-307-4
KMSKA: TENT-TC 9602

Reinhoud: beeldhouwwerk, tekeningen, 1958-1972 / [edit.] Pierre Baudson ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel] ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Diensten voor Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, Diensten voor Nederlandse Cultuur,

1973. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Brussel]. 1973/02/23 - 1973/03/25
KMSKA: TENT-TB 3526
KMSKA: ICC 3741

Rembrandt: collection des oeuvres du maître réunies, à l'occasion de l'inauguration de S. M. la Reine Wilhelmine. — Amsterdam : Imprimerie Roeloffzen-Hübner & Van Santen, 1898. — Tentoonstelling: Musée de la ville [Amsterdam]. 1898/09/08 - 1898/10/31
KMSKA: TENT-TA 60
KMSKA: PREC-PB 432

Renate Goebel: Goebel-Menschen, Figuren, kleine Objekte, plastische Bilder, Transparente, Zeichnungen. — Duisburg : Wilhelm Lehbruck Museum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 1974/06/28 - 1974/07/21
KMSKA: TENT-TC 1211
KMSKA: ICC 1098

Renato Guttuso: recent paintings, watercolours and drawings. — London : Marlborough Fine Art, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/03/01 - 1979/03/24
KMSKA: ICC 5031

Retrospectieve tentoonstelling Jozef Vinck n.a.v. de toekenning van de Internationale Rembrandtprijs 1969. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/01/18 - 1970/02/08
KMSKA: TENT-TC 405
KMSKA: ICC 71

Retrospectieve Vic Gentils = Retrospective Vic Gentils. — Turnhout : Stadsbestuur, 1977. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1977/07/29 - 1977/12/15 ; tentoonstelling: Musées d'art et d'histoire de Lille. 1977/10/15 - 1977/12/15
KMSKA: ICSAC-A 425
KMSKA: TENT-TC 1863
KMSKA: TENT-TC 1953
KMSKA: ICC 3641

Paul Klee: the Berggruen Klee collection in the Metropolitan Museum of Art / Sabine Rewald. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1988. — 319 p., ill. — ISBN-10 0-87099-511-1 ; ISBN-10 0-8109-1215-5
KMSKA: BEST-M 258 II 59

Richard Oelze . Gustav Seitz . Horst Janssen. — Venedig : Biennale Venedig, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venedig. 1968/00/00 - 1968/00/00
KMSKA: ICC 1258

Robert Geenens. — Sint-Amandsberg : Convent Engelbertus, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Convent Engelbertus [Sint-Amandsberg]. 1971/04/24 - 1971/05/09
KMSKA: ICC 2360

Robert Ryman / [medew.] Naomi Spector. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — 49 p., ill. — (Catalogus ; 556). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1974/02/01 - 1974/03/24 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 1178

KMSKA: ICC 1087

Roberte Mestdagh. — Bruxelles : Galerie Withofs, 1970. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1970/04/09 - 1970/04/25

KMSKA: TENT-TB 1980

KMSKA: TENT-TA 4880

KMSKA: ICC 1540

Roberto Barni. — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/10/11 - 1990/11/24 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 14205

Robyn Denny. — London : Tate Gallery, 1973. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1973/03/07 - 1973/04/23. — ISBN-10 0-900874-56-2 ; ISBN-10 0-900874-57-0

KMSKA: TENT-TC 1002

KMSKA: ICC 552

Roger Hilton: schilderijen . Gwyther Irwin: collages . Bernard Meadows: plastiek . Joe Tilson: constructies. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1965. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 380). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1965/05/13 - 1965/06/21

KMSKA: TENT-TB 390

KMSKA: TENT-TB 391

KMSKA: ICC 1296

Roger Raveel ziet... zien... — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1981. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1981/01/11 - 1981/03/08

KMSKA: TENT-TC 2784

KMSKA: TENT-TC 7729

KMSKA: ICC 6759

Kunsttheorie des Naturalismus und Realismus: historische Entwicklung, Terminologie und Definitionen / Boris Röhr. — Hildesheim : Olms, 2003. — 213 p. — ISBN-10 3-487-11822-X

KMSKA: MONO-BB 7114

Moderne deutsche Malerei / Hans Konrad Röthel. — Berlin : Deutsche Buch-Gemeinschaft. — 103 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5087

Rudolf Hoflehner: Skulpturen, 1959-1966, Handzeichnungen, Druckgraphik. — Berlin : Haus am Waldsee, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Haus am Waldsee [Berlin]. 1967/03/10 - 1967/05/07 ; tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1967/05/26 - 1967/07/02

KMSKA: ICC 1967

Rudolf Schoofs: der Zeichner, der Drücker / [edit.] Wolfgang Becker ; [edit.] Astrid Brock. — Aachen : Neue Galerie, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1975/04/19 - 1975/06/01

KMSKA: ICC 1532

Die Russische Kunst der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. — Leningrad : Staatliches russisches Museum, 1979. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1979/11/29 - 1980/01/13

KMSKA: TENT-TB 5629

KMSKA: ICC 5812

De Thomas Couture à Maurice Denis: vingt ans d'acquisitions du Conseil général de l'Oise / Marie-José Salmon ; Josette Galiègue. — S.I. : Conseil général de l'Oise, s.a. — 2 v., ill.

KMSKA: BEST-M 509 I 2

1-2

Scandinavian modernism: painting in Denmark, Finland, Iceland, Norway and Sweden, 1910-1920 / [edit.] Carl Tomas Edam ; [edit.] Nils-Göran Hökby ; [edit.] Birgitta Schreiber. — S.I. : Nordic Council of Ministers, 1989. — 262 p., ill. — Tentoonstelling: Göteborgs konstmuseum. 1989/08/12 - 1989/10/08 ; tentoonstelling: Nasjonalgalleriet [Oslo]. 1989/10/28 - 1989/12/18 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1990/01/13 - 1990/03/04 ; tentoonstelling: Ateneum Art Museum [Helsinki]. 1990/03/28 - 1990/05/20 ; tentoonstelling: Hermitage Museum [Leningrad]. 1990/06/12 - 1990/07/25 ; tentoonstelling: Tretyakov Gallery [Moscow]. 1990/08/18 - 1990/09/19. — ISBN-10 87-7303-299-9

KMSKA: ICC 13641

Sculpture italienne contemporaine. — Paris : Musée Rodin, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: ICC 2151

Sigrid Kopfermann. — München : Galerie Günther Franke, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1970/03/06 - 1970/03/31

KMSKA: ICC 13720

Hommage à A.T. Mimara: graphics, drawings = Hommage à A.T. Mimara: grafike, crteži / Ivica Šiško ; Nikola Krajačić ; Vladimir Maleković ; e.a. — Zagreb : Galerija A, 1986. — ill.

KMSKA: ICC 12428

Splendori di corte: gli Sforza, il Rinascimento, la città. — Milano : Skira, 2009. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Castello di Vigevano. 2009/10/03 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-88-572-0405-5

KMSKA: TENT-TC 9601

Pracht und Pathos: Meisterwerke der Barockmalerei aus dem Palazzo Bianco in Genua / Roberto Contini ; [medew.] Sibylle Luig ; e.a. — Berlin : Staatliche Museen zur Berlin, 2003. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2003/10/24 - 2004/01/25. — ISBN-10 88-8215-631-1

KMSKA: BEST-M 137 I 6

Licht zien en begrijpen: over het werk van Carel Balth = Seeing and understanding light: notes on the work of Carel Balth = Licht sehen und verstehen: zu den Arbeiten von Carel Balth / Heiner Stachelhaus. — Vreeland : Balth, 1974. — 43 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Italiaanse tekst

KMSKA: ICC 1219

Bernd Zimmer: der Spiegel der Diana / Helmut Friedel. — München : Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/03/03 - 1989/04/23. — ISBN-10 3-88645-084-8

KMSKA: ICC 13039

Donald Judd: Holzschnitte, 1961/68 und 1988 / Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtische Museum Abteiberg, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1989/09/03 - 1989/10/29

KMSKA: TENT-TA 5841

KMSKA: ICC 13735

Luc Peire: retrospectieve tentoonstelling / Jaak Fontier. — Brugge : Gemeentebestuur, 1966. — 136 p., ill. — Titel varieert: Luc Peire: Brugge, 1966 ; tentoonstelling: Stedelijk Groeningemuseum [Brugge]. 1966/08/20 - 1966/09/30

KMSKA: TENT-TB 671

KMSKA: ICC 45

22 jonge Zwitsers / J.-Ch. Ammann. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1969. — ill. — (Catalogus ; 458). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1969/03/28 - 1969/05/05

KMSKA: TENT-TC 594

KMSKA: ICC 1563

Daniel Spoerri / Marja Bloem ; Ad Petersen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1971. — 2 v., ill. — (Catalogus ; 502:a (=v. 1)) ; (Catalogus ; 502:b (=v. 2)). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1971/04/17 - 1971/06/06

KMSKA: TENT-TC 651

1-2

KMSKA: ICC 74

2

KMSKA: ICC 69

1

'Goed modern werk': de collectie Renault in Het Stedelijk / Caroline Roodenburg-Schadd. — Zwolle : Waanders, 1995. — 340 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1995/09/15 - 1995/10/29. — ISBN-10 90-400-9752-6

KMSKA: TENT-TC 3693

Jan Sierhuis / [medew.] E. de Wilde ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1971. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 501)

KMSKA: TENT-TC 665

KMSKA: ICC 1360

Michel Huisman: garden, night and farewell / Florent Bex ; W. Becker ; A. Huijts. — 2 ed. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1998. — 157 p., ill. — (Catalogus ; 53). — Engelse, Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Ludwig Forum für Internationale Kunst

[Aachen]. 1997/02/21 - 1997/04/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Domein [Sittard]. 1997/05/03 - 1997/06/29 ; tentoonstelling: Städtisches Museum [Mülheim an der Ruhr]. 1997/09/11 - 1997/10/26 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1998/02/06 - 1998/03/29 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1999/00/00 - 1999/00/00

KMSKA: TENT-TC 9588

Tomitaro Nachi / Umbro Apollonio. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — 22 p., ill. — (Catalogus ; 555). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1974/01/25 - 1974/03/10 ; Nederlandse, Engelse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 1137

KMSKA: ICC 1088

Steen in de hedendaagse Belgische kunst = La pierre dans l'art belge contemporain / [medew.] Wodek Majewski ; [medew.] Marc Renwart. — Brussel : Atelier 340, 1983. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1983/06/17 - 1983/09/25

KMSKA: TENT-TC 7647

KMSKA: ICSAC-A 346

KMSKA: ICC 8400

Sur le sentier de la découverte: rencontres franco-indiennes du 16e au 20e siècle = Crossing paths: French-Indian encounters, 16th to 20th century / [edit.] Véronique Wiesinger ; [edit.] Philippe Jacquin ; [edit.] Sylvie Péharpré ; [medew.] Anita Herrick Kearns. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 150 p., ill. — (Les dossiers de Blérancourt ; 2). — Tentoonstelling: Musée national de la coopération franco-américaine de Blérancourt. 1992/06/27 - 1992/10/12. — ISBN-10 2-7118-2590-6

KMSKA: ICC 15685

Natural order: recent European sculpture from the Tate's collection / Penelope Curtis. — Liverpool : Tate Gallery, 1992. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 1992/07/04 - 1993/01/24

KMSKA: TENT-TB 7211

Modern British sculpture from the collection / Penelope Curtis. — London : Tate Gallery, 1998. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1988/09/07 - 1991/00/00. — ISBN-10 0-946590-99-0

KMSKA: ICC 13025

Per Kirkeby / Jill Lloyd. — London : Tate, 1998. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1998/02/03 - 1998/05/26. — ISBN-10 1-85437-266-1

KMSKA: TENT-TB 7213

Tendances actuelles de la nouvelle peinture américaine. — Paris : Musée d'art moderne, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1975/06/24 - 1975/08/31

KMSKA: ICC 1677

Mit dem Blick des Zeichners: Aquarelle und Zeichnungen der deutschen Romantik und des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Böhm-Hennes / [edit.] Klaus Weschenfelder ; [edit.] Christiane Wiebel ; [edit.] Barbara Hardtwig ; e.a. — Coburg : Kunstsammlungen der Veste Coburg, 2009. — 342 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlungen der Veste Coburg. 2009/07/24 - 2009/11/01 ; tentoonstelling: Thorvaldsen Museum [Kopenhagen]. 2010/06/22 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-3-422-06896-4
KMSKA: BEST-M 82 I 10

Tinguely. — Snekkersten : Mobilia. — ill.
KMSKA: ICC 1118

Tirouflet: aquarelles. — Paris : Galerie Krief-Raymond, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Krief-Raymond [Paris]. 1981/01/15 - 1981/02/15
KMSKA: ICC 7602

Torsten Renqvist. — Stockholm : Moderna museet, 1974. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1974/03/09 - 1974/04/28. — ISBN-10 91-7100-036-4
KMSKA: ICC 1267

Tout droit, droit au but: neuf femmes constructivistes / [medew.] Hans Paalmans. — Paris : Institut néerlandais, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 1976/04/05 - 1976/04/30
KMSKA: TENT-TA 3916

Treasures into tractors: the selling of Russia's cultural heritage, 1918-1938 / [edit.] Anne Odom ; [edit.] Wendy R. Salmond. — Washington, D.C. : Hillwood Museum & Gardens, 2009. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-1-931485-07-4
KMSKA: MONO-BC 5010

Triennale: informatieve tentoonstelling van hedendaagse kunst in België. — Brugge. — Titel varieert: Triennale
KMSKA: TENT-TA 1338
1(1968)
KMSKA: TENT-TA 2074
2(1971)
KMSKA: TENT-TC 1228
3(1974)
KMSKA: TENT-TC 786
3(1974)
KMSKA: ICC 41
1(1968)
KMSKA: ICC 200
2(1971)
KMSKA: ICC 1238
3(1974)

L'hérétique imaginé: hétérodoxie et iconographie dans l'Occident médiéval, de l'époque carolingienne à l'inquisition / Alessia Trivellone. — Turnhout : Brepols, 2009. — 493 p., ill. — (Collection d'études médiévales de Nice ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52838-0
KMSKA: MONO-BB 7006

Ulysse Comtois . Guido Molinari. — Venezia : Biennale di Venezia, 1968. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1968/06/22 - 1968/10/20 ; Italiaanse, Franse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 1260

Lucio Fontana: disegno e materia: le opere delle collezioni CSAC / Gloria Bianchino ; [edit.] Mariapia Branchi. — Milano : Skira, 2009. — 255 p., ill. — (Gli archivi del progetto ; 2009: 1). — ISBN-13 978-88-572-0297-6
KMSKA: BEST-M 280 II 1

Charles Felu, pede pinxit 1830-1900 / Wim Vandamme. — Avelgem : vzw GOKA, 2010. — 151 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 2514

Vasarely. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/11/22 - 1973/12/22 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C29
KMSKA: ICC 718

Veertien kunstenaars uit Nederland, een keuze van Albert Waalkens. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1983/02/20 - 1983/04/04
KMSKA: TENT-TA 4561
KMSKA: ICC 8604

Velázquez a Roma, Velázquez e Roma / [edit.] Anna Coliva. — Milano : Skira, 1999. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Borghese [Roma]. 1999/12/17 - 2000/01/30. — ISBN-10 88-8118-669-1
KMSKA: TENT-TC 9585

Verdren. — Bruxelles : New Smith Gallery, 1974. — ill. — Tentoonstelling: New Smith Gallery [Bruxelles]. 1974/10/00 - 1974/10/00 ; Franse en Italiaanse tekst
KMSKA: TENT-TC 1243
KMSKA: ICC 1243

Victor Pasmore: recent graphic works. — London : Marlborough Graphics, 1974. — 20 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Marlborough Graphics [London]. 1974/08/01 - 1974/00/00
KMSKA: ICC 1222

Victor Vasarely. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1977. — 51 p., ill. — (Catálogo ; 27). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1977/11/00 - 1977/11/00
KMSKA: ICC 4254

Vincent Van den Meersch: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] Ludo Raskin. — Hasselt : Provinciale Culturele dienst van de Provincie Limburg, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1974/10/26 - 1974/11/24
KMSKA: ICSAC-A 1777
KMSKA: ICC 1286

Vrienden schenken: 25 jaar Vereniging Vrienden van het Stedelijk Museum. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1980/01/26 - 1980/03/09
KMSKA: ICC 5864

Katalog der Gemälde des 20. Jahrhunderts, die jüngeren Generationen ab 1915 im Museum Ludwig / Evelyn Weiss ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. — Köln : Wienand, 1976. — 116 p., ill. — (Kataloge des Wallraf-Richartz-Museums ; 8)
KMSKA: ICC 3580

De Willibrordkerk Almelo: het erfgoed van Dom Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky = The Willibrordkerk Almelo: the legacy of Dom. Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky / [compil.] Hans Holtmann. — Almelo : Woningstichting Sint Joseph, 2004. — 126 p., ill. — ISBN-10 90-804077-2-0
KMSKA: MONO-BB 7054

Winfred Gaul: Zeichnen + Malen, Medium + Analyse. — Köln : Galerie Peccolo, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Peccolo [Köln]. 1977/03/18 - 1977/04/20 ; tentoonstelling: Galerie Peccolo [Köln]. 1977/04/22 - 1977/05/18
KMSKA: ICC 36

Wolfgang Laib. — Venedig : Biennale Venedig, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venedig. 1982/00/00 - 1982/00/00 ; Duitse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 8344

The Art Institute of Chicago: twentieth-century painting and sculpture / James N. Wood ; Teri J. Edelstein. — New York, N.Y. : Hudson Hills, 1996. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-86559-096-6
KMSKA: ICC 16662

Zero Foundation, Düsseldorf, Germany. — Düsseldorf : Zero Foundation, 2010. — ill.
KMSKA: MONO-BA 2548

Zondagsschilders. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1968/06/08 - 1968/07/07
KMSKA: TENT-TA 1423
KMSKA: K 2 C 102
KMSKA: ICC 5596

Cultuurgeschiedenis

Un conquérant pour quatre ducs: Alexandre le Grand à la cour de Bourgogne / Chrystèle Blondeau. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2009. — 382 p., ill. — (L'art & l'essai ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7355-0680-4
KMSKA: MONO-BB 7029

Le peintre et le livre: l'âge d'or du livre illustré en France, 1870-1970 / François Chapon. — Paris : Flammarion, 1987. — 319 p., ill. — ISBN-10 2-08-012082-4
KMSKA: MONO-BC 5067

Essai historique et bibliographique sur les rébus / Octave Delepierre. — Londres : Imprimerie Wertheimer, Lea, 1870. — 24 p., ill.
KMSKA: PREC-PA 310

Manuscrits enluminés des anciens Pays-Bas méridionaux / [edit.] Pascal Schandel ; [edit.] Ilona Hans Collas ; [medew.] Hanno Wijsman ; e.a. — S.l. : Bibliothèque nationale de France, 2009. — ill. — ISBN-13 978-2-7177-2396-0 ; ISBN-13 978-2-7177-2454-7
KMSKA: MONO-BC 5106

1

Visualising the unseen, imagining the unknown, perfecting the natural: art and science in the 18th and 19th centuries / Andrew Graciano. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2008. — 214 p., ill. — ISBN-13 978-1-84718-542-6 ; ISBN-10 1-84718-542-8
KMSKA: MONO-BA 2492

L'histoire de l'histoire de l'art septentrional au 17e siècle / [edit.] Michèle-Caroline Heck ; IRHIS [Lille] ; GEMCA [Louvain]. — Turnhout : Brepols, 2009. — 216 p., ill. — (Collection théorie de l'art/art theory (1400-1800) ; 2009: 1). — Congrès: Université de Lille. 2006/03/02 - 2006/03/02 ; congrès: Bibliothèque royale [Bruxelles]. 2008/01/18 - 2008/01/18 ; Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-2-503-53093-2
KMSKA: MONO-BB 7005

Das Kind in der Renaissance / [edit.] Klaus Bergdolt ; [edit.] Berndt Hamm ; [edit.] Andreas Tönnemann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 330 p., ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 25). — ISBN-13 978-3-447-05762-2 ; ISBN-10 3-447-05762-9
KMSKA: MONO-BB 7004

Gravés dans ma mémoire / Fernand Mourlot ; [edit.] Pierre Cabanne. — Paris : Laffont, 1979. — 239 p., ill. — (Collection vécu ; 1979: 2). — ISBN-10 2-221-00255-5
KMSKA: MONO-BB 7142

Parlez-moi d'Alger: Marseille-Alger au miroir des mémoires. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 182 p., ill. — Tentoonstelling: Fort Saint-Jean [Marseille]. 2003/11/07 - 2004/03/15. — ISBN-10 2-7118-4615-6
KMSKA: TENT-TC 9584

Treasures into tractors: the selling of Russia's cultural heritage, 1918-1938 / [edit.] Anne Odom ; [edit.] Wendy R. Salmond. — Washington, D.C. : Hillwood Museum & Gardens, 2009. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-1-931485-07-4
KMSKA: MONO-BC 5010

Oude geschiedenis

Obelisk: a history / Brian A. Curran ; Anthony Grafton ; Pamela O. Long ; e.a. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2009. — 383 p., ill. — (Burndy Library publications, new series ; 2). — ISBN-13 978-0-262-51270-1

KMSKA: MONO-BB 7003

Signs of Cleopatra: reading an icon historically / Mary Hamer. — 2 ed. — Exeter : University of Exeter Press, 2008. — 172 p., ill. — ISBN-13 978-0-85989-809-6

KMSKA: MONO-BB 7008

Geschiedenis van Europa

3 Vissers: Arie Visser, Martin Visser, Carel Visser. — Dordrecht : Dordrechts Museum, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1969/10/04 - 1969/11/02

KMSKA: ICC 75

La convergence des styles en art et littérature dans La Légende d'Ulenspiegel: Pieter Bruegel et Charles de Coster / Fredrick Wayne Adams. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2009. — 113 p., ill. — ISBN-13 978-0-7734-4910-7

KMSKA: MONO-BB 7034

Adolf Erbslöh: Gemälde, 1903–1945. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1992. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1992/04/05 - 1992/05/31 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1992/06/14 - 1992/08/09 ; tentoonstelling: Museum im Stern [Warburg]. 1992/08/30 - 1992/10/11 ; tentoonstelling: Sinclair-Haus [Bad Homburg v.d. Höhe]. 1992/10/19 - 1992/12/13. — ISBN-10 3-89202-017-5

KMSKA: TENT-TC 4810

KMSKA: ICC 15110

Alberto Giacometti: Zeichnungen. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1966. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Kestner-Gesellschaft [Hannover]. 1966/10/06 - 1966/11/06

KMSKA: ICC 4215

Amédée Cortier en Raoul De Keyser: schilderijen, tekeningen / [edit.] Yves de Smet. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1974. — 26 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/10/11 - 1974/12/01

KMSKA: TENT-TC 6462

KMSKA: ICC 1273

Antonio Saura. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1975/02/14 - 1975/03/05

KMSKA: ICC 963

Antonio Segui: peinture à responsabilité limitée. — Paris : Galerie Claude Bernard, 1964. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Claude Bernard [Paris]. 1964/10/02 - 1964/10/31 ; tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1964/10/02 - 1964/10/31

Correspondance avec les artistes, 1903–1918 / Guillaume Apollinaire ; [edit.] Laurence Campa ; [edit.] Peter Read. — Paris : Gallimard, 2009. — 944 p. — ISBN-13 978-2-07-078404-2

KMSKA: MONO-BB 7009

Armando. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: TENT-TC 2111

KMSKA: ICC 5009

Arnulf Rainer: face farces, 1969–1975. — Mönchengladbach : Städtische Museum Abteiberg, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1984/01/15 - 1984/02/26 ; Duitse tekst

KMSKA: ICC 8762

Arnulf Rainer: Gesichter mit Goya. — Mönchengladbach : Städtische Museum Abteiberg, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1984/01/15 - 1984/02/26

KMSKA: ICC 8763

Les artistes contemporains: portraits lithographiés d'après nature ... accompagnés de notices sur la vie et les ouvrages de chacun d'eux / [ill.] C. Bagniet. — Bruxelles : Société des beaux-arts, 1839. — ill.

KMSKA: GF 60

Aspecten Luc Peire. — Knokke-Heist : Stedelijk Cultureel Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Cultureel Centrum [Knokke-Heist]. 1976/06/27 - 1976/09/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TB 4908

KMSKA: ICC 3182

Atila. — Bonheiden : Galerij Ado, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Ado [Bonheiden]. 1974/09/20 - 1974/10/06

KMSKA: ICC 1329

Aurélien Nemours. — Bergamo : Galleria Lorenzelli, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Bergamo]. 1970/06/00 - 1970/06/00 ; Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TA 1848

KMSKA: ICC 39

Barbara Hepworth, 1903–1975. — London : Gimpel Fils Gallery, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1975/10/07 - 1975/11/15

KMSKA: ICC 4191

Barrie Cook: large paintings from black to white. — London : Whitechapel Art Gallery, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1975/02/25 - 1975/04/06

KMSKA: ICC 719

Rubens / M. Bayet. — S.l. : Hachette, 1928. — 64 p., ill. — (Encyclopédie par l'image ; 1928: 2)

KMSKA: MONO-BB 7146

Beeldhouwer Mark Macken, 1913–1977. — Antwerpen : NHISK & KASKA, 1979. — 86 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1979: 1). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/03/15 - 1979/04/29

KMSKA: ICC 4775

Beervelde 66: De Keyser, Elias, Lucassen, Raveel: peintures, dessins, 1952–1967. — Paris : Galerie Jean Leroy, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jean Leroy [Paris]. 1977/10/07 - 1977/11/12

KMSKA: TENT-TB 5111

KMSKA: ICC 3937

Gesprek met Roel d'Haese / Ludo Bekkers. — S.l. : s.n., 1966. — p. 754–766, ill. — Overdruk uit *Streven*. - 19:2,8(1966)

KMSKA: MONO-BB 5853

KMSKA: ICC 2652

Antonio Ségué & six graveurs / M. Mineur ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Théâtre national de Belgique, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Théâtre national de Belgique [Bruxelles]. 1971/12/03 - 1971/12/31

KMSKA: TENT-TA 2263

KMSKA: ICC 444

Egon Schiele dessinateur / Otto Benesch. — Vienne : Imprimerie d'état. — Losbladig, ill.

KMSKA: MONO-BD 536

Bernd et Hilla Becher, Jannis Kounellis, Susana Solano. — Bordeaux : Musée d'art contemporain, 1992. — 47 p., ill. — (Collection L'esprit de l'industrie ; 1992: 1). — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Bordeaux]. 1992/01/24 - 1992/04/19. — ISBN-10 2-87721-084-7

KMSKA: TENT-TC 7709

KMSKA: ICC 15503

C.-F. Ramuz, 1878–1947: catalogue. Ramuz dans les collections belges / Brigitte Waridel ; [medew.] Jean M. Horemans ; e.a. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/02/17 - 1979/03/31

KMSKA: ICC 4916

Wassily Kandinsky / Max Bill ; [medew.] Jean Arp ; e.a. — Paris : Maeght, 1951. — 178 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7144

Blanchard, Boisrond, Combas, Di Rosa / [edit.] George de Haan. — Groningen : Martinipers, 1983. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1983/02/19 - 1983/03/27 ; Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-10 90-6633-010-4

KMSKA: TENT-TA 4585

Der Briefwechsel mit Moller, Schinkel und Zwirner / Sulpiz Boisserée ; [medew.] Elisabeth Christern ; e.a. ; [edit.] Arnold Wolff. — Köln : Greven, 2008. — 647 p. — ISBN-13 978-3-7743-0405-5

KMSKA: MONO-BA 2493

Von der Bildbetrachtung zur Theorie der Malerei: die Kunsttheorie des Sébastien Bourdon (1616–1671) / Marion Bornscheuer. — Hildesheim : Olms, 2005. — 641 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 163). — ISBN-10 3-487-12890-X

KMSKA: MONO-BA 2527

Bruno di Bello. — Milano : Studio Marconi, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1971/09/28 - 1971/10/00

KMSKA: ICC 62

Bruno di Bello. — Milano : Studio Marconi, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1974/06/16 - 1974/00/00

KMSKA: ICC 49

Bonjour, monsieur Courbet! The Bruyas collection from the Musée Fabre, Montpellier / [edit.] Sarah Lees ; [medew.] Michel Hilaire ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2004. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Virginia Museum of Fine Arts [Richmond, Va]. 2004/03/26 - 2004/06/13 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2004/06/27 - 2004/09/06 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Dallas, Tex.]. 2004/10/17 - 2005/01/02 ; tentoonstelling: Legion of Honor [San Francisco, Calif.]. 2005/01/22 - 2005/04/03. — ISBN-10 2-7118-4778-0 ; ISBN-10 0-931102-58-8 ; ISBN-10 0-300-10523-1

KMSKA: BEST-M 243 II 7

Carlo Battaglia. — Venezia : Palazzo Grassi, 1974. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venezia]. 1974/09/23 - 1974/10/27

KMSKA: ICC 109

Caruncho. — Madrid : Galeria Afinsa, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Galeria Afinsa [Madrid]. 1988/12/00 - 1989/01/00

KMSKA: ICC 12402

Omer Coppens, 1864–1926, ou: Le rêve de l'Art Nouveau / Sébastien Clerbois. — Antwerpen : Pandora, 2001. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'art de Rouge-Cloître [Auderghem]. 2001/05/12 - 2001/07/15. — ISBN-10 90-5325-151-0

KMSKA: TENT-TC 3973

Le peintre et le livre: l'âge d'or du livre illustré en France, 1870–1970 / François Chapon. — Paris : Flammarion, 1987. — 319 p., ill. — ISBN-10 2-08-012082-4

KMSKA: MONO-BC 5067

Christo, from Lilja collection. — Nice : Musée d'art moderne et d'art contemporain, 1989. — 233 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et d'art contemporain [Nice]. 1989/07/04 - 1989/09/30 ; Franse tekst. — ISBN-10 2-901412-28-9
KMSKA: ICC 14659

Clicque: seascapes. — Gent : Vercruyse, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Elsa von Honolulu Loringhove- Galerie [Gent]. 1974/10/26 - 1974/11/15 ; Nederlandse tekst
KMSKA: TENT-TA 2910
KMSKA: ICC 1277

La bande (sculptée) à Reinhoud / Julio Cortazar. — Paris : Galerie de France, 1968. — ill.
KMSKA: ICC 4233

Dado / Centre national d'art contemporain [Paris]. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1970. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1970/00/00 - 1970/00/00
KMSKA: TENT-TB 1860
KMSKA: ICC 35

Dan van Severen: Gemälde / [medew.] Paul de Vree. — Brüssel : Laconti, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1975/01/08 - 1975/02/04
KMSKA: ICSAC-A 1707
KMSKA: TENT-TA 4637
KMSKA: ICC 297

Jean Dubuffet: peintre philosophe / Laurent Danchin. — Paris : Éditions de l'amateur, 1988. — 285 p. — (Regard sur l'art [Les Éd. de l'Amateur] ; 1988: 1). — ISBN-10 2-85917-337-4
KMSKA: MONO-BB 7033

Dario Villalba. — Madrid : Cedes, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galería Vandrés [Madrid]. 1974/04/24 - 1974/06/10 ; Spaanse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 1211

David Hockney travels with pen, pencil and ink. — New York, N.Y. : Petersburg Press, 1980. — ill. — Keerdruk ; Engelse en Hebreeuwse tekst. — ISBN-10 0-902825-04-6
KMSKA: ICC 4560

Anton Mirou, 1578-vor 1627: ein Antwerpener Maler in Frankenthal / Jörg Diefenbacher. — Landau : PVA, 2007. — 170 p., ill. — ISBN-13 978-3-87629-951-8
KMSKA: MONO-BD 534

Disegnatore virtuoso: die Zeichnungen des Pier Francesco Mola und seines Kreises, Museum Kunst Palast, Sammlung der Kunstakademie Düsseldorf / [edit.] Sonja Brink. — Düsseldorf : Museum Kunst Palast, 2002. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2002/07/13 - 2002/09/22. — ISBN-10 3-87909-798-4
KMSKA: BEST-M 113 III 21

Dodeigne: sculptures, pierres, bronzes, dessins. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1971. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1971/02/17 - 1971/03/14
KMSKA: TENT-TC 623
KMSKA: TENT-TC 2803
KMSKA: ICC 57

Douwe Jan Bakker, Hreinn Fridfinnson, Kristjan Gudmundsson, Sigurdur Gudmundsson. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1974/03/09 - 1974/04/14
KMSKA: ICC 1067

Jan Lichtąg: plastika / Nina Dvořáková ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1979/10/14 - 1979/11/04
KMSKA: ICC 5337

Josef Matička: akvarely a kresby / Nina Dvořáková ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1979/11/09 - 1979/12/09
KMSKA: ICC 5855

Ondrej Steberl: obrazy / Štefan Tkáč. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1979/12/02 - 1980/01/07
KMSKA: ICC 5854

Duruz. — Paris : Galerie de l'université, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie de l'université [Paris]. 1975/02/25 - 1975/03/20
KMSKA: ICC 1668

Manuscrits enluminés des anciens Pays-Bas méridionaux / [edit.] Pascal Schandel ; [edit.] Ilona Hans Collas ; [medew.] Hanno Wijsman ; e.a. — S.l. : Bibliothèque nationale de France, 2009. — ill. — ISBN-13 978-2-7177-2396-0 ; ISBN-13 978-2-7177-2454-7
KMSKA: MONO-BC 5106

1

Eduardo Chillida. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1975/03/28 - 1975/04/16
KMSKA: ICC 1407

Einzelgänger: Käthe Kollwitz, Ernst Barlach, Eugeen Van Mieghem. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-5826-245-6
KMSKA: MONO-BB 7028

Johannes Verspronck en het Meisje in het blauw / Rudi Ekkart. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8689-052-1
KMSKA: MONO-BB 7169

KMSKA: ICC 1137

Emilio Tadini: villes italiennes = Emilio Tadini: città italiane / [edit.] Mario Santagostini. — Aosta : Tour fromage, 1988. — 89 p., ill. — Tentoonstelling: Tour fromage [Aosta]. 1988/10/08 - 1988/12/31

KMSKA: ICC 12425

Fernando Zobel: la vista, exposicion en torno al desarrollo de un cuadro, 1972-1974. — Madrid : Galería Juana Mordó, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galería Juana Mordó [Madrid]. 1974/10/07 - 1974/10/31

KMSKA: ICC 1261

Signac aquarelliste / Marina Ferretti-Bocquillon. — Paris : Biro, 2001. — 143 p., ill. — ISBN-10 2-87160-303-9

KMSKA: MONO-BC 5013

Firenze e gli antichi Paesi Bassi, 1430-1530: dialoghi tra artisti: da Jan van Eyck a Ghirlandaio, da Memling a Raffaello... / [edit.] Bert W. Meijer ; Italia. Ministero per i beni e le attività culturali. Soprintendenza speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della Città di Firenze. — Livorno : Sillabe, 2008. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Pitti [Firenze]. 2008/06/20 - 2008/10/26. — ISBN-13 978-88-8347-403-3

KMSKA: TENT-TC 9590

Folon. — Milano : Studio Marconi, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1974/03/05 - 1974/00/00

KMSKA: TENT-TC 1164

KMSKA: ICC 1034

Francis Bacon. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1978. — ill. — (Catálogo ; 29). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1978/02/00 - 1978/02/00

KMSKA: ICC 4255

Franco Angeli: canto del cigno = Franco Angeli: chant du cygne = Franco Angeli: swan song. — Torino : Fabbri, 1989. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Tour fromage [Aosta]. 1989/04/28 - 198/05/28 ; tentoonstelling: Tour fromage [Aosta]. 1989/07/05 - 1989/08/31

KMSKA: ICC 13050

Frank Auerbach. — London : Marlborough Fine Art, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1967/01/00 - 1967/01/00

KMSKA: TENT-TB 2859

KMSKA: ICC 1128

Frank Auerbach. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1969. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1969/09/00 - 1969/10/00

KMSKA: TENT-TC 376

KMSKA: ICC 1150

Frank Auerbach. — London : Marlborough Fine Art, 1971. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1971/01/00 - 1971/01/00

KMSKA: TENT-TC 585

Frank Auerbach. — London : Marlborough Fine Art, 1974. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1974/04/00 - 1974/05/00

KMSKA: ICC 1096

Frydman: variations sur le thème du torse = Frydman: variaties op het thema torso. — Gent : Richard Foncke Gallery, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Richard Foncke Gallery [Gent]. 1970/02/07 - 1970/02/20

KMSKA: ICC 87

G. Lataster: 21 droge naalden. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1974. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1974/03/08 - 1974/03/27

KMSKA: ICC 1021

François Morellet: sur commande, désintégrations architecturales et autres interventions en plein air, 1982-1988 / Serge Lemoine. — Calais : Galerie de l'ancienne poste, 1988. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie de l'ancienne poste [Calais]. 1988/12/09 - 1989/01/22. — ISBN-10 2-907347-12-0

KMSKA: ICC 13648

Raveel / Phillipe d' Arschot ; Karel J. Geirlandt. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1971/03/04 - 1971/03/20 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C14

KMSKA: ICC 54

Melotti / Bruno Mantura. — Milano : Electa, 1983. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1983/04/28 - 1983/06/30

KMSKA: ICC 8404

De Brabantse fauvisten / Phil Mertens ; Serge Goyens de Heusch ; Gemeentekrediet van België. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1979. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel]. 1979/05/12 - 1979/06/24

KMSKA: PREC-PC 80

KMSKA: ICSAC-A 962

KMSKA: TENT-TC 2077

KMSKA: ICC 5024

Georg Baselitz: 32 Linolschnitte aus den Jahren 1976 bis 1979. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1979. — 77 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1979/07/07 - 1979/08/12

KMSKA: ICC 5601

Georg Baselitz: Bilder, 1977-1978. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: TENT-TC 2382

KMSKA: ICC 4764

Georg Petel: neue Forschungen / [edit.] León Krempel ; [edit.] Ulrich Söding. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 168 p., ill. — Congres: 2007/05/10. — ISBN-13 978-3-422-06917-6

KMSKA: MONO-BB 7129

George Grosz montiert: Collagen, 1917 bis 1958 / [edit.] Birgit Möckel. — Berlin : Akademie der Künste, 2010. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 2010/01/24 - 2010/04/05. — ISBN-13 978-3-88331-140-1

KMSKA: TENT-TB 7222

Georges Noël. — Paris : Galerie Facchetti, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Facchetti [Paris]. 1964/00/00 - 1964/00/00

KMSKA: ICC 1428

Giorgio Morandi. — S.l. : Grafis, 1991. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 1991/05/10 - 1991/06/16

KMSKA: TENT-TC 4837

KMSKA: ICC 15121

Gotthard Graubner. — Venedig : Biennale Venedig, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venedig. 1982/10/17 - 1982/11/21 ; Duitse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 8343

Guercino: la scuola, la maniera: i disegni agli Uffizi / [edit.] Nicholas Turner. — Firenze : Olschki, 2008. — 196 p., ill. — (Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi ; 97). — Tentoonstelling: Galleria degli Uffizi. Gabinetto disegni e stampe [Firenze]. 2008/12/17 - 2009/02/02 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Berna]. 2009/09/11 - 2009/11/22. — ISBN-13 978-88-222-5872-4

KMSKA: BEST-M 124 I 15

Gustave van de Woestyne. — Gent : MSK, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2010/03/27 - 2010/06/27

KMSKA: TENT-TA 7385

Hantai, 1960-1976. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1981. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1981/05/05 - 1981/08/29

KMSKA: ICC 7822

Harrie Peters. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/08/28 - 1982/10/10 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1982/10/23 - 1982/11/22 ; tentoonstelling: Museum 't Coopmanshûs [Franeker]. 1983/03/00 - 1983/04/00

KMSKA: ICC 7994

Heinz Diekmann. — Düsseldorf : Galerie Manfred Strake. — ill. — ISBN-13 978-3-88331-140-1

KMSKA: ICC 13738

Helen Frankenthaler . Morris Louis . Kenneth Noland . Jules Olitski . Depuis la couleur, 1958/1964 / [edit.] Jean-Pierre Sanchez. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1981. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1981/01/23 - 1981/03/21

KMSKA: ICC 7824

Henri Matisse en de hedendaagse Franse kunst. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1978. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1978/10/07 - 1978/11/20

KMSKA: ICC 5057

Hermann Nitsch: das Orgien Mysterien Theater, 1960-1983 / [edit.] Piet de Jonge. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1983. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1983/08/28 - 1983/10/02

KMSKA: ICC 8634

Hilmar Liptow: autobiographie. — Antwerpen : Ruimte Morguen, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 1988/05/05 - 1988/06/18 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 14143

Verwerving en restitutie: de zaak Toorop: een studie naar de herkomst van twee kunstwerken = Acquisition and restitution: the Toorop case: a study into the provenance of two art works / Anita Hopmans. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 200 p., ill. — (Boijmans studies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-6918-228-5

KMSKA: MONO-BB 7092

Horia Damian: Galaxy / [edit.] Astrid Brock ; [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1974/07/20 - 1974/09/08

KMSKA: ICC 1210

Hubert Schmalix: thirteen paintings, 1983, gouaches on paper, 1982. — London : Fischer Fine Art, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Fischer Fine Art [London]. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 8649

Irony by vision: René Magritte, Marcel Broodthaers, Panamarenko, Jan Fabre / [edit.] Jan Hoet. — Tokyo : Watari-Um: Museum of Contemporary Art, 1991. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Watari-Um: Museum of Contemporary Art [Tokyo]. 1991/05/29 - 1991/09/15 ; Engelse en Japanse tekst. — ISBN-10 4-900398-14-4

KMSKA: ICC 16420

Rubens and the northern past: the Michielsens triptych and the thresholds of modernity / Lynn F. Jacobs. — S.l. : s.n., 2009. — P. 302-324, ill. — Overdruk uit Art bulletin. - 91(2009)

KMSKA: MONO-BC 5098

Jakob Weidemann. — Paris : Galerie Ariel, 1967. — Losbladig, ill. — (Ariel ; 10). — Tentoonstelling: Galerie Ariel [Paris]. 1967/06/00 - 1967/06/00

KMSKA: ICC 1631

Jan Cox: de Ilias van Homeros / [medew.] Marnix Gijzen ; [medew.] België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1976. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1976/03/26 - 1976/05/23

KMSKA: TENT-TA 3635

KMSKA: ICC 3729

Jan Dries: Marmorskulpturen / [medew.] Paul de Vree. — Brüssel : Laconti, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1975/01/08 - 1975/02/04

KMSKA: ICC 296

Jan Kiemeneij: tekeningen, schilderijen . Mark Verstockt: objecten, tekeningen, collages, zeefdrukken. — Kapellen : Buchmann Art Gallery, 1978. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Buchmann Art Gallery [Kapellen]. 1978/04/20 - 1978/05/13

KMSKA: ICSAC-A 1031

KMSKA: ICC 5837

Jan Verduyven, 2009. — Leuven : M, 2009. — 335 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-814097-0-4

KMSKA: TENT-TC 9589

Jean Messagier's ice cream parlor. — Paris : Galerie d'art international, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art international [Paris]. 1980/12/02 - 1981/01/10 ; Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 8390

Jo Delahaut. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1971/10/01 - 1971/11/05 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 2999

Joachim von Sandrart: ein europäischer Künstler und Theoriker zwischen Italien und Deutschland: Akten des internationalen Studietages der Bibliotheca Hertziana, Rom, 3.-4. April 2006 / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Cecilia Mazzetti di Pietralata. — München : Hirmer, 2009. — 279 p., ill. — (Rom und der Norden: Wege und Formen des künstlerischen Austauschs ; 3) ; (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 25) ; (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-7774-2291-6

KMSKA: MONO-BC 5122

Joan Vila Casas und Joan Claret: Bilder, Aquarelle, Graphik. — München : Galerie Günther Franke, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1970/09/18 - 1970/10/17

KMSKA: ICC 13723

José Guerrero: pinturas recientes. — Madrid : Galería Juana Mordó, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galería Juana Mordó [Madrid]. 1975/04/02 - 1975/04/26

KMSKA: ICC 1448

Karel Appel: reliefs, 1966-1968. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1968/00/00 - 1968/00/00

KMSKA: TENT-TA 4630

KMSKA: ICC 6577

Klaas Gubbels: schilderijen, werken op papier, 1985-1990. — Roermond : Galerie Wansink, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Wansink [Roermond]. 1990/09/16 - 1990/10/14

KMSKA: ICC 14142

Fritz Boehle / Rudolf Klein. — Berlin : Verlagsanstalt für Literatur und Kunst. — 59 p., ill. — (Kunst der Gegenwart ; 1: 5)

KMSKA: MONO-BD 535

Jos Hendrickx / Lotti van Looveren. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, Galerij Houyoux, 1978. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerij Houyoux [Brussel]. 1978/03/11 - 1978/05/13

KMSKA: ICC 3847

Philip King / D. Thompson. — Otterlo : State Museum Kröller-Müller, 1974. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: State Museum Kröller-Müller [Otterlo]. 1974/04/07 - 1974/06/09

KMSKA: ICSAC-A 401

KMSKA: ICSAC-A 1570

KMSKA: TENT-TC 1320

KMSKA: ICC 1120

Bilder zu Goethes 'Faust': Moritz Retzsch und Dante Gabriel Rossetti / Eva Krüger. — Hildesheim : Olms, 2009. — 180 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 179). — ISBN-13 978-3-487-13994-4

KMSKA: MONO-BA 2503

David Hockney: Zeichnungen, Grafik, Gemälde / G. G. Gercken. — Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1971. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1971/04/25 - 1971/05/30

KMSKA: TENT-TB 2435

KMSKA: ICC 2058

Georg Baselitz . Gerhard Richter / Jürgen Harten. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1981/05/30 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7037

Heinrich Campendonk, Edith Campendonk-Van Leckwijck / Hans Jaffé. — 's-Hertogenbosch : Kunsthandel Borzo, 1979. — 64 p., ill.

KMSKA: ICSAC-A 362

KMSKA: TENT-TB 5617

KMSKA: ICC 5562

Picasso und Braque: die Geburt des Kubismus / William Rubin. — München : Prestel, 1990. — 422 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 1990/02/25 - 1990/06/04. — ISBN-10 3-7913-1046-1

KMSKA: TENT-TC 9348

KMSKA: ICC 14120

Christoph Dahlhausen: painting by light: Kunstpreis der Stadt Bonn 2003 / Irene Kleinschmidt-Altpeter. — Bonn : Kunstmuseum, 2004. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2004/10/07 - 2004/11/07. — ISBN-10 3-929790-66-1

KMSKA: TENT-TB 7212

Otto Piene: Retrospektive, 1952-1996: Raster, Rauch, Feuer, Licht, Sky Art, Inflatables, CAVS, neue Arbeiten / Stephan von Wiese ; Susanne Rennert. — Düsseldorf : Kunstmuseum, 1996. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1996/05/25 - 1996/08/11

KMSKA: ICC 16392

Kurt Lewy, 1898-1963. — Amsterdam : Israël Galerij. — ill.

KMSKA: ICC 5568

Meesterwerk of kopie? Twee versies van Anthonie van Dijcks Heilige Hieronymus met een engel / Friso Lammertse ; Carina Fryklund ; Annetje Boersma ; [medew.] Annelies van Loon ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 64 p., ill. — (Boijmans studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-6918-242-1

KMSKA: MONO-BB 7091

Lardera. — Paris : Galerie Knoedler. — ill.

KMSKA: TENT-TC 1264

KMSKA: ICC 1235

Libero Badii: sculptures polychromes, 1968-1976. — Paris : Musée d'art moderne, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1977/01/28 - 1977/03/13

KMSKA: ICC 8469

David Hockney: portretten / Marco Livingstone ; Kay Heymer. — Gent : Ludion, 2003. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-5544-480-4

KMSKA: MONO-BC 5012

Lovis Corinth (1858-1925): aus der graphischen Sammlung des Von der Heydt-Museums / [edit.] Sabine Fahlemann ; [bew.] Antje Birthälmer. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2004. — 365 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Barmen [Wuppertal]. 2004/02/01 - 2004/03/14. — ISBN-10 3-89202-058-2

KMSKA: BEST-M 376 I 31

Lucebert. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1977/10/07 - 1977/11/12

KMSKA: ICC 3862

Lucebert: dames en heren. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1976. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/06/26 - 1976/08/07

KMSKA: ICC 2636

Lucebert: honderd tekeningen uit de collectie van F. van Lanschot Bankiers. — Amsterdam : Van Lanschot Bankiers, 1996. — ISBN-10 90-803449-2-3

KMSKA: BEST-M 13 XVIII 1

Lucebert: tekenwerk en grafiek = Lucebert: dessins et œuvres graphiques / [edit.] Ad Petersen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/12/13 - 1976/01/24

KMSKA: ICC 2330

Pierre Caille: retrospectieve / Philippe Roberts-Jones. — Knokke : Cultureel Centrum Scharpoord, 1983. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 1983/06/26 - 1983/09/11 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1983/10/02 - 1983/11/15

KMSKA: TENT-TC 2857

KMSKA: ICC 9466

Bram Bogart / Wim Beeren. — Ohain : Manoir d'Ohain. — ill.

KMSKA: ICC 61

Marcel Broodthaers, 28.1.1924 - 28.1.1976. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1981/02/14 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TA 3923

KMSKA: ICC 6789

Marcel Broodthaers: projecties / [edit.] Frank Lubbers ; [edit.] Anna Hakkens ; [edit.] Maria Gilissen. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1994. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1992/09/13 - 1993/07/04. — ISBN-10 90-70149-44-3

KMSKA: ICC 16376

Marijke van Warmerdam: enkel, dubbel, dwars / [edit.] Marente Bloemheuvel. — Antwerpen : MUHKA, 1997. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1997/01/31 - 1997/03/30. — ISBN-10 90-70149-61-3

KMSKA: TENT-TC 9580

Marino Marini. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1955/00/00 - 1955/00/00

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 2532

Marino Marini als schilder. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1964. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1964/11/06 - 1964/12/06

KMSKA: ICC 2784

Marino Marini: die Spur der Farbe. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Pinakothek [München]. 2001/05/16 - 2001/07/22. — ISBN-10 3-7757-9096-9

KMSKA: TENT-TC 9586

Markus Lüpertz / [edit.] Esther Hemmes ; [edit.] Martijn van Nieuwenhuyzen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1997. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1997/02/01 - 1997/03/31. — ISBN-10 90-5006-118-4

KMSKA: TENT-TC 6025

KMSKA: ICC 16638

Markus Lüpertz: Gemälde, Skulpturen / [edit.] Armin Zweite. — Ostfildern : Cantz, 1996. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1996/03/30 - 1996/06/02. — ISBN-10 3-89322-839-X

KMSKA: TENT-TC 5642

KMSKA: ICC 16303

Martin Rous: recente tekeningenseries. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1975/10/10 - 1975/11/23

KMSKA: TENT-TC 1537

KMSKA: ICC 1525

Martin Schwartz, 1968-72. — Bern : Aktionsgalerie, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Aktionsgalerie [Bern]. 1974/08/30 - 1974/09/21

KMSKA: ICC 1221

Matisse: la période niçoise, 1917-1929. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2003/03/07 - 2003/06/02. — ISBN-10 2-7118-4653-9

KMSKA: TENT-TC 9582

Max Ernst: druckgraphische Werke und illustrierte Bücher / [edit.] A.M. Fischer ; [edit.] Gabriele Lohberg. — Bonn : VG Bild-Kunst, 1990. — 312 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig ([Köln]. 1990/07/18 - 1990/09/16 ; tentoonstelling: Pfalzgalerie [Kaiserslautern]. 1990/09/30 - 1990/11/11 ; tentoonstelling: Nassauischer Kunstverein [Wiesbaden]. 1990/11/25 - 1994/01/06 ; tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1991/01/24 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 14119

Meijer de Haan, le maître caché / [edit.] Jelka Kröger. — Paris : Hazan, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique juif [Amsterdam]. 2009/10/13 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/03/16 - 2010/06/20 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Quimper]. 2010/07/09 - 2010/10/11. — ISBN-13 978-2-7541-0433-3

KMSKA: TENT-TC 9599

Michel Warren. — Paris : Espace Cardin, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Espace Cardin [Paris]. 1975/04/10 - 1975/04/27

KMSKA: ICC 1449

Michelangelo Pistoletto: Skulpturen. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1983/06/24 - 1983/08/21

KMSKA: ICC 8629

Alberto Giacometti / Philip von Schantz. — Stockholm : Moderna museet, 1977. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 145). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1977/02/12 - 1977/03/27. — ISBN-10 91-7100-115-9

KMSKA: ICC 3531

Dick Bengtsson / Björn Springfeldt. — Stockholm : Moderna museet, 1983. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 181). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/03/26 - 1983/05/15. — ISBN-10 91-7100-227-8

KMSKA: ICC 8585

Edvard Munch: kvinnen og eros / Arve Moen. — Oslo : Norsk kunstproduksjon, 1957. — 109 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 5086

Zonder label / Jan Stalmans. — Bornem : Gemeentebestuur, 2010. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Monumental [Bornem]. 2010/00/00 - 2010/00/00

KMSKA: TENT-TC 9593

Moses Griffith, 1747-1819: artist and illustrator in the service of Thomas Pennant = Moses Griffith, 1747-1819: arlunydd a darlunydd yng ngwasanaeth Thomas Pennant / National Library of Wales [Aberystwyth] ; Llyfrgell Genedlaethol Cymru [Aberystwyth] ; Royal National Eisteddfod of Wales [Flint]. — Aberystwyth : National Library of Wales, 1979. — 48 p., ill. — ISBN-10 0-905171-48-9

KMSKA: ICC 5371

Gravés dans ma mémoire / Fernand Mourlot ; [edit.] Pierre Cabanne. — Paris : Laffont, 1979. — 239 p., ill. — (Collection vécu ; 1979: 2). — ISBN-10 2-221-00255-5

KMSKA: MONO-BB 7142

Jean Fautrier / Brigitte Hedel-Samson ; Katalin Timár. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Fernand Léger [Biot]. 1996/06/20 - 1996/09/15 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1996/10/15 - 1996/11/10. — ISBN-10 2-7118-3437-9

KMSKA: TENT-TC 6403

KMSKA: ICC 16384

Jean Dallaire / Anne Marie Sioui ; Musée d'art contemporain de Montréal. — S.l. : Ministère des affaires culturelles, 1979. — 19 p., ill. — ISBN-10 2-550-00062-5

KMSKA: ICC 5836

Dessins de Jean-Léon Gérôme: la collection du Musée des beaux-arts de Nancy / [medew.] Claire Stoullig ; e.a. — Paris : Somogy, 2009. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts. Cabinet d'art graphique [Nancy]. 2009/03/06 - 2009/06/08. — ISBN-13 978-2-7572-0272-2

KMSKA: BEST-M 251 I 11

Animaux d'Oudry: collection des ducs de Mecklembourg-Schwerin / Vincent Droguet ; Xavier Salmon ; Danièle Véron-Denise. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Musée

national du château de Fontainebleau. 2003/11/05 - 2004/02/09 ;
tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de
Trianon. 2003/11/05 - 2004/02/08. — ISBN-10 2-7118-4582-6

KMSKA: TENT-TC 9583

Richard Lindner / [edit.] Jean-Hubert Martin ; [medew.] Renilde
Hammacher-van den Brande ; e.a. — Düsseldorf : Holle,
1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van
Beuningen [Rotterdam]. 1974/03/16 - 1974/05/12

KMSKA: TENT-TC 1222

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 1082

*Voor een nieuwe wereld: Georges Vantongerloo, 1886-1965, en
zijn omgeving van Piet Mondriaan tot Max Bill* / Christoph
Brockhaus ; Hans Janssen. — Den Haag : Gemeentemuseum,
2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting Wilhelm
Lehmbruck Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ;
tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 -
2010/05/16 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher
[Würzburg]. 2010/08/21 - 2010/10/09. —
ISBN-13 978-3-85881-721-1

KMSKA: TENT-TC 9597

Marcel Broodthaers / Evelyn Wein. — Köln : Museum Ludwig,
1980. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig
[Köln]. 1980/10/04 - 1980/11/26

KMSKA: TENT-TC 2437

KMSKA: TENT-TA 3904

KMSKA: ICC 6477

Jacob Jordaens: tekeningen en grafiek: catalogus / R.-A. d'
Hulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1978. — 160 p., ill. —
Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen].
1978/06/17 - 1978/09/17

KMSKA: TENT-TB 5299

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5085

*Herdenkingstentoonstelling André Beullens, Marcel
Broodthaers, Amedeus Cortier* / J. Hoet ; B. van Wambeke. —
Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1977. — 37 p., ill. —
Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent].
1977/06/10 - 1977/07/24

KMSKA: ICSAC-A 94

KMSKA: ICC 3935

Clifford Last: sculpture, a retrospective exhibition / Geoffrey
Edwards ; Noel Hutchinson. — Melbourne : National Gallery of
Victoria, 1989. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: National
Gallery of Victoria [Melbourne]. 1989/11/23 - 1990/01/29. —
ISBN-10 0-7241-0140-3

KMSKA: ICC 14286

Julius Bissier, 1893-1965: Tuschen, Ei-Öl-Tempera, Aquarelle /
[edit.] Werner Haftmann ; [edit.] Sabine Enders ;
[edit.] Volkmar Essers ; e.a. — Berlin : Nationalgalerie,
1974. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin].
1974/02/23 - 1974/04/08

KMSKA: ICC 5315

Octav Grigorescu. — Milano : Galleria del sagittario, 1970. —
ill. — Italiaanse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galleria del
sagittario [Milano]. 1970/10/01 - 1970/10/15

KMSKA: TENT-TB 517

Ongekend Leiden: het verleden in kaart / [edit.] Y.M.J.
Lammers-Keijsers. — Leiden : Primavera, 2009. — 88 p., ill.,
DVD, 1 losse krt. — (Bodemschatten en bouwgeheimen ; 3). —
ISBN-13 978-90-5997-082-3

KMSKA: MONO-BB 7097

Max Pechstein / Max Osborn. — Berlin : Propyläen, 1922. —
245 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 7143

*Palermo: die gesamte Grafik und alle Auflagenobjekte, 1966 bis
1975* / [edit.] Aisa Jahn. — München : Jahn, 1983. — 95 p.,
ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg
[Mönchengladbach]. 1983/03/13 - 1983/04/17 ; tentoonstelling:
Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1983/06/11 -
1983/09/04 ; tentoonstelling: Museum Ostdeutsche Galerie
[Regensburg]. 1984/02/02 - 1984/04/23

KMSKA: ICC 8386

Panamarenko / [edit.] Lucius Grisebach ; [edit.] Paul
Hefting. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 246 p., ill. —
Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/05/18 -
1978/07/30 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller
[Otterlo]. 1978/08/27 - 1978/10/15 ; tentoonstelling: Paleis voor
Schone Kunsten [Brussel]. 1978/11/15 - 1978/12/27

KMSKA: ICSAC-A 67

KMSKA: ICC 4026

*Peter Blake, Richard Hamilton, David Hockney, R. B. Kitaj,
Eduardo Paolozzi*. — Rotterdam : Museum Boymans-van
Beuningen, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Museum
Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1976/05/20 - 1976/07/04

KMSKA: TENT-TA 3545

KMSKA: ICC 2548

*Peter Greenaway: le bruit des nuages = Peter Greenaway:
flying out of this world*. — Paris : Réunion des musées
nationaux, 1992. — 211 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du
Louvre. Hall Napoléon [Paris]. 1992/11/03 - 1993/02/01. —
ISBN-10 2-7118-2670-8

KMSKA: ICC 15715

Peter Royen: Bildobjekte. — Düsseldorf : Galerie Slominsky,
1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Slominsky
[Düsseldorf]. 1980/10/09 - 1980/11/18

KMSKA: ICC 7831

Lucebert: een vijftiger / Ad Petersen. — S.l. : s.n., 1974. — ill.

KMSKA: TENT-TC 8681

KMSKA: ICC 2540

Philippe Wolfers: juwelen, zilver, ivoor, kristal (1858-1929). —
Gent : Stad Gent, 1979. — 81 p., ill. — Tentoonstelling:
Museum voor Sierkunst [Gent]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KMSKA: ICC 5091

Pierre Puvis de Chavannes / [edit.] Aimée Brown Price. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-0-300-11571-0

KMSKA: MONO-BC 5099

1-2

Pierre van Soest: met Jan van Eyck op bezoek bij de familie Arnolfini. — Amsterdam : Stadsdrukkerij, 1978. — 18 p., ill. — (Catalogus ; 632). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/01/13 - 1978/02/26 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1978/04/01 - 1978/04/23 ; tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1978/04/29 - 1978/05/28

KMSKA: TENT-TC 1861

KMSKA: ICC 1670

Laurent de la Hyre / Madeleine Pinault Sørensen. — Milan : 5 Continents, 2009. — 83 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 18). — ISBN-13 978-88-7439-528-6 ; ISBN-13 978-2-35031-249-1

KMSKA: BEST-M 279 IX 137

Plans d'évasion. — Amsterdam : Roma, 2010. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Institut d'art contemporain [Villeurbanne]. 2010/03/12 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-90-77459-41-6

KMSKA: TENT-TC 9596

Pol Bury. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; N.R. 7). — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1972/09/23 - 1972/10/22 ; tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/11/14 - 1973/01/08

KMSKA: ICSAC-A 1844

KMSKA: TENT-TC 2117

KMSKA: ICC 446

Pol Mara. — Kruishoutem : Drukkerij Meirsschaut, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1972/11/16 - 1972/12/09 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C23

KMSKA: ICC 425

Il polittico di Taddeo Gaddi in Santa Felicita a Firenze: restauro, studi e ricerche / [edit.] Mirella Branca. — Firenze : Olschki, 2008. — 99 p., ill. — (Quaderni ; 38). — ISBN-13 978-88-222-5781-9

KMSKA: MONO-BB 7032

Poncet. — Kruishoutem : Meirsschaut, 1975. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie du France et du Benelux [Brussel]. 1975/02/05 - 1975/03/03 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 1387

KMSKA: ICC 1311

Jan Cremer: Hollands prentenboek: bestaande uit de series Hollandse landschappen - Hollandse boerinnen / W.A.L. Beeren. — Amsterdam : Printshop, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Printshop [Amsterdam]. 1975/03/00 - 1975/04/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 1797

Werken en dagen: werken op papier = Les travaux et les jours: œuvres sur papier / Jean Brusselmans ; [edit.] Paul van Remoortel. — Braine-l'Alleud : Centre d'art Nicolas de Staël, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Centre d'art Nicolas de Staël [Braine-l'Alleud]. 1989/02/24 - 1989/03/19 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1989/07/01 - 1989/09/25

KMSKA: TENT-TA 5825

KMSKA: ICC 13744

Raffaello: la rivelazione del colore: il restauro della Madonna del Cardellino della Galleria degli Uffizi / [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Cecilia Frosinini ; [edit.] Antonio Natali. — Firenze : Edifir, 2008. — 208 p., ill. — (Problemi di conservazione e restauro ; 24). — ISBN-13 978-88-7970-384-0

KMSKA: MONO-BC 5011

Raphael to Renoir: drawings from the collection of Jean Bonna / [edit.] Stijn Alsteens ; [edit.] Carmen C. Bambach ; [edit.] George Goldner ; [edit.] e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/01/21 - 2009/04/26 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2009/06/05 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-0-300-14207-5 ; ISBN-13 978-1-58839-307-4

KMSKA: TENT-TC 9602

Reinhoud: beeldhouwwerk, tekeningen, 1958-1972 / [edit.] Pierre Baudson ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel] ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Diensten voor Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, Diensten voor Nederlandse Cultuur, 1973. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Brussel]. 1973/02/23 - 1973/03/25

KMSKA: TENT-TB 3526

KMSKA: ICC 3741

Rembrandt: collection des œuvres du maître réunies, à l'occasion de l'inauguration de S. M. la Reine Wilhelmine. — Amsterdam : Imprimerie Roeloffzen-Hübner & Van Santen, 1898. — Tentoonstelling: Musée de la ville [Amsterdam]. 1898/09/08 - 1898/10/31

KMSKA: TENT-TA 60

KMSKA: PREC-PB 432

Renate Goebel: Goebel-Menschen, Figuren, kleine Objekte, plastische Bilder, Transparente, Zeichnungen. — Duisburg : Wilhelm Lehbruck Museum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 1974/06/28 - 1974/07/21

KMSKA: TENT-TC 1211

KMSKA: ICC 1098

Renato Guttuso: recent paintings, watercolours and drawings. — London : Marlborough Fine Art, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/03/01 - 1979/03/24

KMSKA: ICC 5031

Retrospectieve tentoonstelling Jozef Vinck n.a.v. de toekenning van de Internationale Rembrandtprijs 1969. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/01/18 - 1970/02/08
KMSKA: TENT-TC 405
KMSKA: ICC 71

Retrospectieve Vic Gentils = Retrospective Vic Gentils. — Turnhout : Stadsbestuur, 1977. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1977/07/29 - 1977/12/15 ; tentoonstelling: Musées d'art et d'histoire de Lille. 1977/10/15 - 1977/12/15
KMSKA: ICSAC-A 425
KMSKA: TENT-TC 1863
KMSKA: TENT-TC 1953
KMSKA: ICC 3641

Paul Klee: the Berggruen Klee collection in the Metropolitan Museum of Art / Sabine Rewald. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1988. — 319 p., ill. — ISBN-10 0-87099-511-1 ; ISBN-10 0-8109-1215-5
KMSKA: BEST-M 258 II 59

Richard Oelze . Gustav Seitz . Horst Janssen. — Venedig : Biennale Venedig, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venedig. 1968/00/00 - 1968/00/00
KMSKA: ICC 1258

Robert Geenens. — Sint-Amandsberg : Convent Engelbertus, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Convent Engelbertus [Sint-Amandsberg]. 1971/04/24 - 1971/05/09
KMSKA: ICC 2360

Roberte Mestdagh. — Bruxelles : Galerie Withofs, 1970. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1970/04/09 - 1970/04/25
KMSKA: TENT-TB 1980
KMSKA: TENT-TA 4880
KMSKA: ICC 1540

Roberto Barni. — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/10/11 - 1990/11/24 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: ICC 14205

Robyn Denny. — London : Tate Gallery, 1973. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1973/03/07 - 1973/04/23. — ISBN-10 0-900874-56-2 ; ISBN-10 0-900874-57-0
KMSKA: TENT-TC 1002
KMSKA: ICC 552

Roger Hilton: schilderijen . Gwyther Irwin: collages . Bernard Meadows: plastiek . Joe Tilson: constructies. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1965. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 380). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1965/05/13 - 1965/06/21
KMSKA: TENT-TB 390
KMSKA: TENT-TB 391
KMSKA: ICC 1296

Roger Raveel ziet... zien... — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1981. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1981/01/11 - 1981/03/08
KMSKA: TENT-TC 2784
KMSKA: TENT-TC 7729
KMSKA: ICC 6759

Rudolf Hoflehner: Skulpturen, 1959-1966, Handzeichnungen, Druckgraphik. — Berlin : Haus am Waldsee, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Haus am Waldsee [Berlin]. 1967/03/10 - 1967/05/07 ; tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1967/05/26 - 1967/07/02
KMSKA: ICC 1967

Rudolf Schoofs: der Zeichner, der Drucker / [edit.] Wolfgang Becker ; [edit.] Astrid Brock. — Aachen : Neue Galerie, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1975/04/19 - 1975/06/01
KMSKA: ICC 1532

Sigrid Kopfermann. — München : Galerie Günther Franke, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1970/03/06 - 1970/03/31
KMSKA: ICC 13720

Splendori di corte: gli Sforza, il Rinascimento, la città. — Milano : Skira, 2009. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Castello di Vigevano. 2009/10/03 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-88-572-0405-5
KMSKA: TENT-TC 9601

Licht zien en begrijpen: over het werk van Carel Balth = Seeing and understanding light: notes on the work of Carel Balth = Licht sehen und verstehen: zu den Arbeiten von Carel Balth / Heiner Stachelhaus. — Vreeland : Balth, 1974. — 43 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Italiaanse tekst
KMSKA: ICC 1219

Bernd Zimmer: der Spiegel der Diana / Helmut Friedel. — München : Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/03/03 - 1989/04/23. — ISBN-10 3-88645-084-8
KMSKA: ICC 13039

Luc Peire: retrospectieve tentoonstelling / Jaak Fontier. — Brugge : Gemeentebestuur, 1966. — 136 p., ill. — Titel varieert: Luc Peire: Brugge, 1966 ; tentoonstelling: Stedelijk Groeningemuseum [Brugge]. 1966/08/20 - 1966/09/30
KMSKA: TENT-TB 671
KMSKA: ICC 45

Daniel Spoerri / Marja Bloem ; Ad Petersen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1971. — 2 v., ill. — (Catalogus ; 502:a (=v. 1)) ; (Catalogus ; 502:b (=v. 2)). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1971/04/17 - 1971/06/06
KMSKA: TENT-TC 651
1-2
KMSKA: ICC 74
2
KMSKA: ICC 69

'Goed modern werk': de collectie Renault in Het Stedelijk / Caroline Roodenburg-Schadd. — Zwolle : Waanders, 1995. — 340 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1995/09/15 - 1995/10/29. — ISBN-10 90-400-9752-6

KMSKA: TENT-TC 3693

Jan Sierhuis / [medew.] E. de Wilde ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1971. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 501)

KMSKA: TENT-TC 665

KMSKA: ICC 1360

Michel Huisman: garden, night and farewell / Florent Bex ; W. Becker ; A. Huijts. — 2 ed. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1998. — 157 p., ill. — (Catalogus ; 53). — Engelse, Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Ludwig Forum für Internationale Kunst [Aachen]. 1997/02/21 - 1997/04/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Domein [Sittard]. 1997/05/03 - 1997/06/29 ; tentoonstelling: Städtisches Museum [Mülheim an der Ruhr]. 1997/09/11 - 1997/10/26 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1998/02/06 - 1998/03/29 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1999/00/00 - 1999/00/00

KMSKA: TENT-TC 9588

Per Kirkeby / Jill Lloyd. — London : Tate, 1998. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1998/02/03 - 1998/05/26. — ISBN-10 1-85437-266-1

KMSKA: TENT-TB 7213

Mit dem Blick des Zeichners: Aquarelle und Zeichnungen der deutschen Romantik und des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Böhm-Hennes / [edit.] Klaus Weschenfelder ; [edit.] Christiane Wiebel ; [edit.] Barbara Hardtwig ; e.a. — Coburg : Kunstsammlungen der Veste Coburg, 2009. — 342 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlungen der Veste Coburg. 2009/07/24 - 2009/11/01 ; tentoonstelling: Thorvaldsen Museum [Kopenhagen]. 2010/06/22 - 2010/08/29. — ISBN-13 978-3-422-06896-4

KMSKA: BEST-M 82 I 10

Tinguely. — Snekkersten : Mobilia. — ill.

KMSKA: ICC 1118

Tirouflet: aquarelles. — Paris : Galerie Krief-Raymond, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Krief-Raymond [Paris]. 1981/01/15 - 1981/02/15

KMSKA: ICC 7602

Torsten Renqvist. — Stockholm : Moderna museet, 1974. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1974/03/09 - 1974/04/28. — ISBN-10 91-7100-036-4

KMSKA: ICC 1267

Tout droit, droit au but: neuf femmes constructivistes / [medew.] Hans Paalmans. — Paris : Institut néerlandais, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 1976/04/05 - 1976/04/30

KMSKA: TENT-TA 3916

Lucio Fontana: disegno e materia: le opere delle collezioni CSAC / Gloria Bianchino ; [edit.] Mariapia Branchi. — Milano : Skira, 2009. — 255 p., ill. — (Gli archivi del progetto ; 2009: 1). — ISBN-13 978-88-572-0297-6

KMSKA: BEST-M 280 II 1

Charles Felu, pede pinxit 1830-1900 / Wim Vandamme. — Avelgem : vzw GOKA, 2010. — 151 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2514

Vasarely. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/11/22 - 1973/12/22 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C29

KMSKA: ICC 718

Velázquez a Roma, Velázquez e Roma / [edit.] Anna Coliva. — Milano : Skira, 1999. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Borghese [Roma]. 1999/12/17 - 2000/01/30. — ISBN-10 88-8118-669-1

KMSKA: TENT-TC 9585

Verdren. — Bruxelles : New Smith Gallery, 1974. — ill. — Tentoonstelling: New Smith Gallery [Bruxelles]. 1974/10/00 - 1974/10/00 ; Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 1243

KMSKA: ICC 1243

Victor Pasmore: recent graphic works. — London : Marlborough Graphics, 1974. — 20 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Marlborough Graphics [London]. 1974/08/01 - 1974/00/00

KMSKA: ICC 1222

Victor Vasarely. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1977. — 51 p., ill. — (Catálogo ; 27). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1977/11/00 - 1977/11/00

KMSKA: ICC 4254

Vincent Van den Meersch: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] Ludo Raskin. — Hasselt : Provinciale Culturele dienst van de Provincie Limburg, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1974/10/26 - 1974/11/24

KMSKA: ICSAC-A 1777

KMSKA: ICC 1286

De Willibrordkerk Almelo: het erfgoed van Dom Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky = The Willibrordkerk Almelo: the legacy of Dom. Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky / [compil.] Hans Holtmann. — Almelo : Woningstichting Sint Joseph, 2004. — 126 p., ill. — ISBN-10 90-804077-2-0

KMSKA: MONO-BB 7054

Winfred Gaul: Zeichnen + Malen, Medium + Analyse. — Köln : Galerie Peccolo, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Peccolo [Köln]. 1977/03/18 - 1977/04/20 ; tentoonstelling: Galerie Peccolo [Köln]. 1977/04/22 - 1977/05/18

KMSKA: ICC 36

Wolfgang Laib. — Venedig : Biennale Venedig, 1982. — ill. —
Tentoonstelling: Biennale Venedig. 1982/00/00 - 1982/00/00 ;
Duitse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 8344

Geschiedenis van de Nederlanden

3 Vissers: Arie Visser, Martin Visser, Carel Visser. —
Dordrecht : Dordrechts Museum, 1969. — ill. —
Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1969/10/04 - 1969/11/02
KMSKA: ICC 75

*La convergence des styles en art et littérature dans La Légende
d'Ulenspiegel: Pieter Bruegel et Charles de Coster* /
Fredrick Wayne Adams. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2009. —
113 p., ill. — ISBN-13 978-0-7734-4910-7
KMSKA: MONO-BB 7034

Amédée Cortier en Raoul De Keyser: schilderijen, tekeningen /
[edit.] Yves de Smet. — Eindhoven : Van Abbemuseum,
1974. — 26 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum
[Eindhoven]. 1974/10/11 - 1974/12/01
KMSKA: TENT-TC 6462
KMSKA: ICC 1273

Armando. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. —
Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/00/00 -
1979/00/00
KMSKA: TENT-TC 2111
KMSKA: ICC 5009

*Les artistes contemporains: portraits lithographiés d'après
nature... accompagnés de notices sur la vie et les ouvrages de
chacun d'eux* / [ill.] C. Baugniet. — Bruxelles : Société des
beaux-arts, 1839. — ill.
KMSKA: GF 60

Aspecten Luc Peire. — Knokke-Heist : Stedelijk Cultureel
Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Cultureel
Centrum [Knokke-Heist]. 1976/06/27 - 1976/09/13 ;
Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: TENT-TB 4908
KMSKA: ICC 3182

Rubens / M. Bayet. — S.l. : Hachette, 1928. — 64 p., ill. —
(Encyclopédie par l'image ; 1928: 2)
KMSKA: MONO-BB 7146

Beeldhouwer Mark Macken, 1913-1977. — Antwerpen :
NHISK & KASKA, 1979. — 86 p., ill. —
(Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het
Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor
Schone Kunsten te Antwerpen ; 1979: 1). — Tentoonstelling:
Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor
Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/03/15 - 1979/04/29
KMSKA: ICC 4775

*Beervelde 66: De Keyser, Elias, Lucassen, Raveel: peintures,
dessins, 1952-1967*. — Paris : Galerie Jean Leroy, 1977. —
ill. — Tentoonstelling: Galerie Jean Leroy [Paris]. 1977/10/07 -
1977/11/12
KMSKA: TENT-TB 5111
KMSKA: ICC 3937

Gesprek met Roel d'Haese / Ludo Bekkers. — S.l. : s.n.,
1966. — p. 754-766, ill. — Overdruk uit Streven. -
19:2,8(1966)
KMSKA: MONO-BB 5853
KMSKA: ICC 2652

Omer Coppens, 1864-1926, ou: Le rêve de l'Art Nouveau /
Sébastien Clerbois. — Antwerpen : Pandora, 2001. — 111 p.,
ill. — Tentoonstelling: Centre d'art de Rouge-Cloître
[Auderghem]. 2001/05/12 - 2001/07/15. —
ISBN-10 90-5325-151-0
KMSKA: TENT-TC 3973

Clicque: seascapes. — Gent : Vercruyse, 1974. — ill. —
Tentoonstelling: Elsa von Honolulu Loringhove- Galerie [Gent].
1974/10/26 - 1974/11/15 ; Nederlandse tekst
KMSKA: TENT-TA 2910
KMSKA: ICC 1277

La bande (sculptée) à Reinhoud / Julio Cortazar. — Paris :
Galerie de France, 1968. — ill.
KMSKA: ICC 4233

Dan van Severen: Gemälde / [medew.] Paul de Vree. —
Brüssel : Laconti, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches
Haus [Köln]. 1975/01/08 - 1975/02/04
KMSKA: ICSAC-A 1707
KMSKA: TENT-TA 4637
KMSKA: ICC 297

*Anton Mirou, 1578-vor 1627: ein Antwerpener Maler in
Frankenthal* / Jörg Diefenbacher. — Landau : PVA, 2007. —
170 p., ill. — ISBN-13 978-3-87629-951-8
KMSKA: MONO-BD 534

Dodeigne: sculptures, pierres, bronzes, dessins. — Bruxelles :
Palais des beaux-arts, 1971. — 119 p., ill. — Tentoonstelling:
Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1971/02/17 - 1971/03/14
KMSKA: TENT-TC 623
KMSKA: TENT-TC 2803
KMSKA: ICC 57

*Douwe Jan Bakker, Hreinn Fridfinnson, Kristjan Gudmundsson,
Sigurdur Gudmundsson*. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De
Hallen, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Frans
Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1974/03/09 - 1974/04/14
KMSKA: ICC 1067

Manuscrits enluminés des anciens Pays-Bas méridionaux /
[edit.] Pascal Schandel ; [edit.] Ilona Hans Collas ;
[medew.] Hanno Wijsman ; e.a. — S.l. : Bibliothèque nationale
de France, 2009. — ill. — ISBN-13 978-2-7177-2396-0 ;
ISBN-13 978-2-7177-2454-7
KMSKA: MONO-BC 5106

Einzelgänger: Käthe Kollwitz, Ernst Barlach, Eugeen Van Mieghem. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-5826-245-6

KMSKA: MONO-BB 7028

Johannes Verspronck en het Meisje in het blauw / Rudi Ekkart. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8689-052-1

KMSKA: MONO-BB 7169

Firenze e gli antichi Paesi Bassi, 1430-1530: dialoghi tra artisti: da Jan van Eyck a Ghirlandaio, da Memling a Raffaello... / [edit.] Bert W. Meijer ; Italia. Ministero per i beni e le attività culturali. Soprintendenza speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della Città di Firenze. — Livorno : Sillabe, 2008. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Pitti [Firenze]. 2008/06/20 - 2008/10/26. — ISBN-13 978-88-8347-403-3

KMSKA: TENT-TC 9590

Folon. — Milano : Studio Marconi, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1974/03/05 - 1974/00/00

KMSKA: TENT-TC 1164

KMSKA: ICC 1034

G. Lataster: 21 droge naalden. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1974. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1974/03/08 - 1974/03/27

KMSKA: ICC 1021

Raveel / Phillipe d' Arschot ; Karel J. Geirlandt. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1971/03/04 - 1971/03/20 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C14

KMSKA: ICC 54

De Brabantse fauvisten / Phil Mertens ; Serge Goyens de Heusch ; Gemeentekrediet van België. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1979. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel]. 1979/05/12 - 1979/06/24

KMSKA: PREC-PC 80

KMSKA: ICSAC-A 962

KMSKA: TENT-TC 2077

KMSKA: ICC 5024

Gustave van de Woestyne. — Gent : MSK, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2010/03/27 - 2010/06/27

KMSKA: TENT-TA 7385

Harrie Peters. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/08/28 - 1982/10/10 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1982/10/23 - 1982/11/22 ; tentoonstelling: Museum 't Coopmanshûs [Franeker]. 1983/03/00 - 1983/04/00

KMSKA: ICC 7994

Verwerving en restitutie: de zaak Toorop: een studie naar de herkomst van twee kunstwerken = Acquisition and restitution: the Toorop case: a study into the provenance of two art works / Anita Hopmans. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 200 p., ill. — (Boijmans studies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-6918-228-5

KMSKA: MONO-BB 7092

Irony by vision: René Magritte, Marcel Broodthaers, Panamarenko, Jan Fabre / [edit.] Jan Hoet. — Tokyo : Watari-Um: Museum of Contemporary Art, 1991. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Watari-Um: Museum of Contemporary Art [Tokyo]. 1991/05/29 - 1991/09/15 ; Engelse en Japanse tekst. — ISBN-10 4-900398-14-4

KMSKA: ICC 16420

Rubens and the northern past: the Michielsens triptych and the thresholds of modernity / Lynn F. Jacobs. — S.l. : s.n., 2009. — P. 302-324, ill. — Overdruk uit Art bulletin. - 91(2009)

KMSKA: MONO-BC 5098

Jan Cox: de Ilias van Homeros / [medew.] Marnix Gijzen ; [medew.] België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1976. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1976/03/26 - 1976/05/23

KMSKA: TENT-TA 3635

KMSKA: ICC 3729

Jan Dries: Marmorsculpturen / [medew.] Paul de Vree. — Brussel : Laconti, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1975/01/08 - 1975/02/04

KMSKA: ICC 296

Jan Kiemeneij: tekeningen, schilderijen. Mark Verstockt: objecten, tekeningen, collages, zeefdrukken. — Kapellen : Buchmann Art Gallery, 1978. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Buchmann Art Gallery [Kapellen]. 1978/04/20 - 1978/05/13

KMSKA: ICSAC-A 1031

KMSKA: ICC 5837

Jan Vercruyse, 2009. — Leuven : M, 2009. — 335 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-814097-0-4

KMSKA: TENT-TC 9589

Jo Delahaut. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1971/10/01 - 1971/11/05 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 2999

Karel Appel: reliefs, 1966-1968. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1968/00/00 - 1968/00/00

KMSKA: TENT-TA 4630

KMSKA: ICC 6577

Klaas Gubbels: schilderijen, werken op papier, 1985–1990. — Roermond : Galerie Wansink, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Wansink [Roermond]. 1990/09/16 - 1990/10/14

KMSKA: ICC 14142

Jos Hendrickx / Lotti van Looveren. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, Galerij Houyoux, 1978. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerij Houyoux [Brussel]. 1978/03/11 - 1978/05/13

KMSKA: ICC 3847

Heinrich Campendonk, Edith Campendonk-Van Leckwijck / Hans Jaffé. — 's-Hertogenbosch : Kunsthandel Borzo, 1979. — 64 p., ill.

KMSKA: ICSAC-A 362

KMSKA: TENT-TB 5617

KMSKA: ICC 5562

Kurt Lewy, 1898–1963. — Amsterdam : Israël Galerij. — ill.

KMSKA: ICC 5568

Meesterwerk of kopie? Twee versies van Anthonie van Dijcks Heilige Hieronymus met een engel / Friso Lammertse ; Carina Fryklund ; Annetje Boersma ; [medew.] Annelies van Loon ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 64 p., ill. — (Boijmans studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-6918-242-1

KMSKA: MONO-BB 7091

Lucebert. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1977/10/07 - 1977/11/12

KMSKA: ICC 3862

Lucebert: dames en heren. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1976. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/06/26 - 1976/08/07

KMSKA: ICC 2636

Lucebert: honderd tekeningen uit de collectie van F. van Lanschot Bankiers. — Amsterdam : Van Lanschot Bankiers, 1996. — ISBN-10 90-803449-2-3

KMSKA: BEST-M 13 XVIII 1

Lucebert: tekenwerk en grafiek = Lucebert: dessins et œuvres graphiques / [edit.] Ad Petersen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/12/13 - 1976/01/24

KMSKA: ICC 2330

Pierre Caille: retrospectieve / Philippe Roberts-Jones. — Knokke : Cultureel Centrum Scharpoord, 1983. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. 1983/06/26 - 1983/09/11 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1983/10/02 - 1983/11/15

KMSKA: TENT-TC 2857

KMSKA: ICC 9466

Bram Bogart / Wim Beeren. — Ohain : Manoir d'Ohain. — ill. — KMSKA: ICC 61

Marcel Broodthaers, 28.1.1924 - 28.1.1976. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1981/02/14 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TA 3923

KMSKA: ICC 6789

Marcel Broodthaers: projecties / [edit.] Frank Lubbers ; [edit.] Anna Hakkens ; [edit.] Maria Gilissen. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1994. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1992/09/13 - 1993/07/04. — ISBN-10 90-70149-44-3

KMSKA: ICC 16376

Marijke van Warmerdam: enkel, dubbel, dwars / [edit.] Marente Bloemheuvel. — Antwerpen : MUHKA, 1997. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1997/01/31 - 1997/03/30. — ISBN-10 90-70149-61-3

KMSKA: TENT-TC 9580

Martin Rous: recente tekeningenseries. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1975/10/10 - 1975/11/23

KMSKA: TENT-TC 1537

KMSKA: ICC 1525

Meijer de Haan, le maître caché / [edit.] Jelka Kröger. — Paris : Hazan, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique juif [Amsterdam]. 2009/10/13 - 2010/01/24 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2010/03/16 - 2010/06/20 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Quimper]. 2010/07/09 - 2010/10/11. — ISBN-13 978-2-7541-0433-3

KMSKA: TENT-TC 9599

Zonder label / Jan Stalmans. — Bornem : Gemeentebestuur, 2010. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Monumental [Bornem]. 2010/00/00 - 2010/00/00

KMSKA: TENT-TC 9593

Voor een nieuwe wereld: Georges Vantongerloo, 1886–1965, en zijn omgeving van Piet Mondriaan tot Max Bill / Christoph Brockhaus ; Hans Janssen. — Den Haag : Gemeentemuseum, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2010/08/21 - 2010/10/09. — ISBN-13 978-3-85881-721-1

KMSKA: TENT-TC 9597

Marcel Broodthaers / Evelyn Wein. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1980/10/04 - 1980/11/26

KMSKA: TENT-TC 2437

KMSKA: TENT-TA 3904

KMSKA: ICC 6477

Jacob Jordaens: tekeningen en grafiek: catalogus / R.-A. d' Hulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1978. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/09/17

KMSKA: TENT-TB 5299

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5085

Herdenkingstentoonstelling André Beullens, Marcel Broodthaers, Amedeus Cortier / J. Hoet ; B. van Wambeke. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1977. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1977/06/10 - 1977/07/24

KMSKA: ICSAC-A 94

KMSKA: ICC 3935

Ongekend Leiden: het verleden in kaart / [edit.] Y.M.J. Lammers-Keijsers. — Leiden : Primavera, 2009. — 88 p., ill., DVD, 1 losse krt. — (Bodemschatten en bouwgeheimen ; 3). — ISBN-13 978-90-5997-082-3

KMSKA: MONO-BB 7097

Panamarenko / [edit.] Lucius Grisebach ; [edit.] Paul Hefting. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/05/18 - 1978/07/30 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1978/08/27 - 1978/10/15 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/11/15 - 1978/12/27

KMSKA: ICSAC-A 67

KMSKA: ICC 4026

Peter Royen: Bildobjekte. — Düsseldorf : Galerie Slominsky, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Slominsky [Düsseldorf]. 1980/10/09 - 1980/11/18

KMSKA: ICC 7831

Lucebert: een vijftiger / Ad Petersen. — S.l. : s.n., 1974. — ill.

KMSKA: TENT-TC 8681

KMSKA: ICC 2540

Philippe Wolfers: juwelen, zilver, ivoor, kristal (1858-1929). — Gent : Stad Gent, 1979. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KMSKA: ICC 5091

Pierre van Soest: met Jan van Eyck op bezoek bij de familie Arnolfini. — Amsterdam : Stadsdrukkerij, 1978. — 18 p., ill. — (Catalogus ; 632). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/01/13 - 1978/02/26 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1978/04/01 - 1978/04/23 ; tentoonstelling: Bonnefantenumuseum [Maastricht]. 1978/04/29 - 1978/05/28

KMSKA: TENT-TC 1861

KMSKA: ICC 1670

Plans d'évasion. — Amsterdam : Roma, 2010. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Institut d'art contemporain [Villeurbanne]. 2010/03/12 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-90-77459-41-6

KMSKA: TENT-TC 9596

Pol Bury. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; N.R. 7). — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1972/09/23 - 1972/10/22 ; tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/11/14 - 1973/01/08

KMSKA: ICSAC-A 1844

KMSKA: TENT-TC 2117

KMSKA: ICC 446

Pol Mara. — Kruishoutem : Drukkerij Meirsschaut, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1972/11/16 - 1972/12/09 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C23

KMSKA: ICC 425

Jan Cremer: Hollands prentenboek: bestaande uit de series Hollandse landschappen - Hollandse boerinnen / W.A.L. Beeren. — Amsterdam : Printshop, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Printshop [Amsterdam]. 1975/03/00 - 1975/04/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 1797

Werken en dagen: werken op papier = Les travaux et les jours: œuvres sur papier / Jean Brusselmans ; [edit.] Paul van Remoortel. — Braine-l'Alleud : Centre d'art Nicolas de Staël, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Centre d'art Nicolas de Staël [Braine-l'Alleud]. 1989/02/24 - 1989/03/19 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1989/07/01 - 1989/09/25

KMSKA: TENT-TA 5825

KMSKA: ICC 13744

Reinhoud: beeldhouwwerk, tekeningen, 1958-1972 / [edit.] Pierre Baudson ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel] ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Diensten voor Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, Diensten voor Nederlandse Cultuur, 1973. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Brussel]. 1973/02/23 - 1973/03/25

KMSKA: TENT-TB 3526

KMSKA: ICC 3741

Rembrandt: collection des oeuvres du maître réunies, à l'occasion de l'inauguration de S. M. la Reine Wilhelmine. — Amsterdam : Imprimerie Roeloffzen-Hübner & Van Santen, 1898. — Tentoonstelling: Musée de la ville [Amsterdam]. 1898/09/08 - 1898/10/31

KMSKA: TENT-TA 60

KMSKA: PREC-PB 432

Retrospectieve tentoonstelling Jozef Vinck n.a.v. de toekenning van de Internationale Rembrandtprijs 1969. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/01/18 - 1970/02/08

KMSKA: TENT-TC 405

KMSKA: ICC 71

Retrospectieve Vic Gentils = Retrospective Vic Gentils. — Turnhout : Stadsbestuur, 1977. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1977/07/29 - 1977/12/15 ; tentoonstelling: Musées d'art et d'histoire de Lille. 1977/10/15 - 1977/12/15

KMSKA: ICSAC-A 425
KMSKA: TENT-TC 1863
KMSKA: TENT-TC 1953
KMSKA: ICC 3641

Robert Geenens. — Sint-Amandsberg : Convent Engelbertus, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Convent Engelbertus [Sint-Amandsberg]. 1971/04/24 - 1971/05/09

KMSKA: ICC 2360

Roberte Mestdagh. — Bruxelles : Galerie Withofs, 1970. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1970/04/09 - 1970/04/25

KMSKA: TENT-TB 1980
KMSKA: TENT-TA 4880
KMSKA: ICC 1540

Roger Raveel ziet... zien... — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1981. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1981/01/11 - 1981/03/08

KMSKA: TENT-TC 2784
KMSKA: TENT-TC 7729
KMSKA: ICC 6759

Licht zien en begrijpen: over het werk van Carel Balth = Seeing and understanding light: notes on the work of Carel Balth = Licht sehen und verstehen: zu den Arbeiten von Carel Balth / Heiner Stachelhaus. — Vreeland : Balth, 1974. — 43 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Italiaanse tekst

KMSKA: ICC 1219

Luc Peire: retrospectieve tentoonstelling / Jaak Fontier. — Brugge : Gemeentebestuur, 1966. — 136 p., ill. — Titel varieert: Luc Peire: Brugge, 1966 ; tentoonstelling: Stedelijk Groeningemuseum [Brugge]. 1966/08/20 - 1966/09/30

KMSKA: TENT-TB 671
KMSKA: ICC 45

'Goed modern werk': de collectie Regnault in Het Stedelijk / Caroline Roodenburg-Schadd. — Zwolle : Waanders, 1995. — 340 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1995/09/15 - 1995/10/29. — ISBN-10 90-400-9752-6

KMSKA: TENT-TC 3693

Jan Sierhuis / [medew.] E. de Wilde ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1971. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 501)

KMSKA: TENT-TC 665
KMSKA: ICC 1360

Michel Huisman: garden, night and farewell / Florent Bex ; W. Becker ; A. Huijts. — 2 ed. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1998. — 157 p., ill. — (Catalogus ; 53). — Engelse, Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Ludwig Forum für Internationale Kunst [Aachen]. 1997/02/21 - 1997/04/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Domein [Sittard]. 1997/05/03 - 1997/06/29 ;

tentoonstelling: Städtisches Museum [Mülheim an der Ruhr]. 1997/09/11 - 1997/10/26 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1998/02/06 - 1998/03/29 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1999/00/00 - 1999/00/00

KMSKA: TENT-TC 9588

Tout droit, droit au but: neuf femmes constructivistes / [medew.] Hans Paalmans. — Paris : Institut néerlandais, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 1976/04/05 - 1976/04/30

KMSKA: TENT-TA 3916

Charles Felu, pede pinxit 1830-1900 / Wim Vandamme. — Avelgem : vzw GOKA, 2010. — 151 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2514

Verdren. — Bruxelles : New Smith Gallery, 1974. — ill. — Tentoonstelling: New Smith Gallery [Bruxelles]. 1974/10/00 - 1974/10/00 ; Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 1243

KMSKA: ICC 1243

Vincent Van den Meersch: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] Ludo Raskin. — Hasselt : Provinciale Culturele dienst van de Provincie Limburg, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1974/10/26 - 1974/11/24

KMSKA: ICSAC-A 1777

KMSKA: ICC 1286

De Willibrordkerk Almelo: het erfgoed van Dom Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky = The Willibrordkerk Almelo: the legacy of Dom. Hans van der Laan, Jan de Jong en Théodore Strawinsky / [compil.] Hans Holtmann. — Almelo : Woningstichting Sint Joseph, 2004. — 126 p., ill. — ISBN-10 90-804077-2-0

KMSKA: MONO-BB 7054

Geschiedenis overige werelddelen

Adolf Erbslöh: Gemälde, 1903-1945. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1992. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1992/04/05 - 1992/05/31 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1992/06/14 - 1992/08/09 ; tentoonstelling: Museum im Stern [Warburg]. 1992/08/30 - 1992/10/11 ; tentoonstelling: Sinclair-Haus [Bad Homburg v.d. Höhe]. 1992/10/19 - 1992/12/13. — ISBN-10 3-89202-017-5

KMSKA: TENT-TC 4810

KMSKA: ICC 15110

Andy Warhol / [edit.] Kasper König ; [edit.] Pontus Hultén ; [edit.] Olle Granath. — Stockholm : Moderna museet, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1968/02/00 - 1968/03/00

KMSKA: ICC 473

- Antonio Segui: peinture à responsabilité limitée.* — Paris : Galerie Claude Bernard, 1964. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Claude Bernard [Paris]. 1964/10/02 - 1964/10/31 ; tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1964/10/02 - 1964/10/31
KMSKA: ICC 2284
- Ann McCoy: new Roman works, Rome, 1989–1990* / Shane Dunworth. — New York, N.Y. : Arnold Herstand, 1990. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Arnold Herstand [New York, N.Y.]. 1990/09/27 - 1990/11/03
KMSKA: ICC 14206
- Avigdor Arikha.* — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/03/14 - 1990/04/14
KMSKA: ICC 13628
- Antonio Ségui & six graveurs* / M. Mineur ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Théâtre national de Belgique, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Théâtre national de Belgique [Bruxelles]. 1971/12/03 - 1971/12/31
KMSKA: TENT-TA 2263
KMSKA: ICC 444
- Cárdenas.* — Kruishoutem : Meirschaut, 1974. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie de France et du Benelux [Bruxelles]. 1974/09/25 - 1974/10/26
KMSKA: TENT-TA 4792
KMSKA: ICC 1233
- Cárdenas: trente ans de sculpture.* — Paris : JGM Galerie, 1988. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: JGM Galerie [Paris]. 1988/10/00 - 1988/11/00
KMSKA: ICC 12401
- Chantal Dupont: histoires à voir debout.* — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/04/26 - 1979/06/10. — ISBN-10 2-551-03308-X
KMSKA: ICC 5820
- Christo, from Lilja collection.* — Nice : Musée d'art moderne et d'art contemporain, 1989. — 233 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et d'art contemporain [Nice]. 1989/07/04 - 1989/09/30 ; Franse tekst. — ISBN-10 2-901412-28-9
KMSKA: ICC 14659
- European art in the Columbia Museum of Art, including the Samuel H. Kress collection* / Charles R. Mack. — Columbia, S.C. : University of South Carolina Press, 2009. — ill.
KMSKA: BEST-M 610 I 1
- Painting a new world: Mexican art and life, 1521–1821* / Donna Pierce ; Rogelio Ruiz Gomar ; Clara Bargellini. — Denver, Colo. : Denver Art Museum, 2004. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Denver Art Museum. 2004/04/03 - 2004/07/25. — ISBN-10 0-914738-49-6
KMSKA: MONO-BC 5100
- The Frederic Remington Art Museum collection* / Brian W. Dippie. — Ogdensburg, N.Y. : Frederic Remington Art Museum, 2001. — 264 p., ill. — ISBN-10 0-8109-6711-1 ; ISBN-10 0-9651050-1-6
KMSKA: BEST-M 609 I 1
- Fernando Botero.* — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1975. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1975/03/27 - 1975/05/19
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 1425
- Jasper Johns working proofs* / Christian Geelhaar. — Basel : Petersburg Press, 1980. — 326 p., ill. — ISBN-10 0-902825-11-9
KMSKA: ICC 6512
- George Grosz montiert: Collagen, 1917 bis 1958* / [edit.] Birgit Möckel. — Berlin : Akademie der Künste, 2010. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 2010/01/24 - 2010/04/05. — ISBN-13 978-3-88331-140-1
KMSKA: TENT-TB 7222
- Helen Frankenthaler . Morris Louis . Kenneth Noland . Jules Olitski . Depuis la couleur, 1958/1964* / [edit.] Jean-Pierre Sanchez. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1981. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1981/01/23 - 1981/03/21
KMSKA: ICC 7824
- Joaquín Torres-García.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1984/06/19 - 1984/07/14
KMSKA: ICC 15076
- Philip King* / D. Thompson. — Otterlo : State Museum Kröller-Müller, 1974. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: State Museum Kröller-Müller [Otterlo]. 1974/04/07 - 1974/06/09
KMSKA: ICSAC-A 401
KMSKA: ICSAC-A 1570
KMSKA: TENT-TC 1320
KMSKA: ICC 1120
- Krushenick.* — Paris : Galerie Sonnabend, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Sonnabend [Paris]. 1967/02/09 - 1967/00/00
KMSKA: ICC 1341
- Douglas Huebler* / Ronald J. Onorato. — La Jolla, Calif. : Museum of Contemporary Art, 1988. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [La Jolla, Calif.]. 1988/05/27 - 1988/08/07. — ISBN-10 0-934418-30-6
KMSKA: ICC 12427
- Libero Badii: sculptures polychromes, 1968–1976.* — Paris : Musée d'art moderne, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1977/01/28 - 1977/03/13
KMSKA: ICC 8469

Mark Prent. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 634). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/02/17 - 1978/04/02

KMSKA: TENT-TC 1940

KMSKA: ICC 1315

Jean Dallaire / Anne Marie Sioui ; Musée d'art contemporain de Montréal. — S.l. : Ministère des affaires culturelles, 1979. — 19 p., ill. — ISBN-10 2-550-00062-5

KMSKA: ICC 5836

Robert Guinan: peintures, dessins et lithographies / Albert Loeb. — Grenoble : Musée de peinture et de sculpture, 1981. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1981/06/18 - 1981/09/28

KMSKA: ICC 8497

Bruce Nauman / Kathy Halbreich ; Neal Benezra ; [edit.] Joan Simon. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1993. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 1993/11/30 - 1994/02/21 ; tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. 1994/04/10 - 1994/06/19 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 1994/07/17 - 1994/09/25 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1994/11/03 - 1995/01/29 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1995/03/01 - 1995/05/23. — ISBN-10 0-935640-42-8

KMSKA: ICC 16631

Nancy Graves / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1971. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1971/09/25 - 1971/11/20

KMSKA: ICC 522

Paul Jenkins: Ölbilder, Aquarelle, Gouachen, Lithographien der Jahre 1954-1974. — Köln : Galerie Baukunst, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1974/07/05 - 1974/09/14

KMSKA: ICC 1166

Robert Ryman / [medew.] Naomi Spector. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — 49 p., ill. — (Catalogus ; 556). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1974/02/01 - 1974/03/24 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 1178

KMSKA: ICC 1087

Donald Judd: Holzschnitte, 1961/68 und 1988 / Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtische Museum Abteiberg, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1989/09/03 - 1989/10/29

KMSKA: TENT-TA 5841

KMSKA: ICC 13735

Tomitaro Nachi / Umbro Apollonio. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — 22 p., ill. — (Catalogus ; 555). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1974/01/25 - 1974/03/10 ; Nederlandse, Engelse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 1137

KMSKA: ICC 1088

Ulysse Comtois . Guido Molinari. — Venezia : Biennale di Venezia, 1968. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1968/06/22 - 1968/10/20 ; Italiaanse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 1260

Lucio Fontana: disegno e materia: le opere delle collezioni CSAC / Gloria Bianchino ; [edit.] Mariapia Branchi. — Milano : Skira, 2009. — 255 p., ill. — (Gli archivi del progetto ; 2009: 1). — ISBN-13 978-88-572-0297-6

KMSKA: BEST-M 280 II 1