

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2010/01

Kerkgeschiedenis

A history of prayer: the first to the fifteenth century / [edit.] Roy Hammerling. — Leiden : Brill, 2008. — 484 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500–1700 ; 13). — ISBN-13 978-90-04-17122-0

UA-CST: RG 2144 C 14

A short reader of medieval saints / [edit.] Mary-Ann Stouck. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 191 p. — (Readings in medieval civilizations and cultures ; 12). — ISBN-13 978-1-4426-0094-2 ; ISBN-13 978-1-4426-0131-4

UA-CST: RG 2144 C 7

Paul, routier du Christ / R. Bastin ; [medew.] Dermine [Chanoine] ; [ill.] Jean Gilson. — Velaines-lez-Tournai : Ariel, 1942. — 193 p., ill.

EHC: 733459

Prosperity and plunder: European Catholic monasteries in the Age of Revolution, 1650–1815 / Derek Beales. — Cambridge : University Press, 2003. — 395 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-59090-7 ; ISBN-10 0-521-59090-6

UA-CST: GES 27 H 73 BEAL 2003

EHC: 707054

Beelden spreken: Paulus in Sint-Paulus / [edit.] Paul Scheelen ; [medew.] R. Sirjacobs. — Antwerpen : 2009. — 32 p., ill.

UA-CST: RG-Br 391:18

UA-CST: MAG-BR-B 1594

BSA: MAG 296/1/31/51

EHC: 733020

Beelden uit onze parochie. — Antwerpen : Sint-Laurentiusparochie. — 1 DVD-video(s), 109 min.

EHC: 733456

Bisdom langs de Maas: geschiedenis van de kerk in Limburg / [edit.] R. de la Haye ; [edit.] P. Hamans. — Maastricht : TIC, 2009. — 734 p., ill. — ISBN-13 978-90-78407-57-7

UA-CST: RG 2144 C 13

German histories in the age of Reformations, 1400–1650 / Thomas A. Brady [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 477 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88909-4 ; ISBN-13 978-0-521-71778-6

UA-CST: GES 943 H 73 BRAD 2009

Silence and sign: language in medieval monasticism: the Cluniac tradition, c.900–1200 / Scott G., Bruce. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 209 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 68). — ISBN-13 978-0-521-12393-8 ; ISBN-13 978-0-521-86080-2

UA-CST: RG 2144 C 1

So great a light, so great a smoke: the beguin heretics of Languedoc / Louisa A. Burnham. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2008. — 217 p. — (Conjunctions of religion and power in the medieval past ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8014-4131-8

UA-CST: RG 2144 C 21

Louis et Zélie Martin: une sainteté pour tous les temps / Jean Clapier. — Paris : Presses de la Renaissance, 2009. — 369 p. — ISBN-13 978-2-7509-0431-9

BSA: LZ 395/324

Saint Paul / Robert Claude. — S.l. : Éditions Jécistes, 1933. — 68 p.

EHC: 733613

De St-Michielsabdij te Antwerpen / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — 2 ed. — Wijnegem : Homunculus, 2009. — 32 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 1)

MPM: PK-A 6343

Cultures religieuses, églises et Europe: actes du Colloque de Lyon, 8–10 juin 2006 / [edit.] Jean-Dominique Durand. — Paris : Parole et Silence, 2008. — 396 p. — ISBN-13 978-2-84573-632-0

UA-CST: RG 2144 C 11

Damiaan: zijn wonder gaat verder / [edit.] Rik van Puymbroeck. — [vabb] Averbode : Altiora, 2009. — 147 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2618-9

EHC: 733693

In gesprek met kardinaal Danneels / [edit.] Jan Becaas ; [edit.] Christian Laporte. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-123-8

BSA: LZ 162/763

EHC: 734079

L'entrée en liturgie: introduction à l'oeuvre liturgique de Romano Guardini / Frédéric Debuyst. — Paris : Cerf, 2008. — 126 p. — (Liturgie: collection de recherche du Centre national de pastorale liturgique ; 17). — ISBN-13 978-2-204-08425-3

BSA: LZ 232/446

Divine transcendence and immanence in the work of Thomas Aquinas: a collection of studies presented at the third conference of the Thomas Instituut te Utrecht, December 15–17, 2005 / [edit.] Harm Goris ; [edit.] Herwi Rikhof ; [edit.] Henk Schoot. — Leuven : Peeters, 2009. — 302 p. — (Publications of the Thomas Instituut te Utrecht: new series ; 13). — ISBN-13 978-90-429-2216-7

BSA: LZ 50/64

De heilige Damiaan / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Knack extra ; 2009: 3)

EHC: 729197

KdG-DLO: tijdschriftenrekken

Les escoutes de Jehanne d'Arc: sous le signe de sainte Jehanne. — S.l. : Guides de France. — 26 p.

EHC: 733544

De martelaren van Gorcum volgens het getuigenis van Guilielmus Estius, geschreven in 1572 / Guilielmus Estius ; [edit.] B. Hartmann. — Oegstgeest : Colomba, 2009. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-73810-87-7

BSA: LZ 393/691

Die Anfänge der Gesellschaft Jesu und das erste Jesuitenkolleg in Köln: eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Deutschen Provinz der Jesuiten, zum Ignatianischen Jahr 2006 (5. Oktober bis 15. Dezember 2006) / Heinz Finger ; Siegfried Schmidt ; Konrad Gross ; e.a. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2006. — 306 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 17). — ISBN-10 3-939160-04-0

UA-CST: RG 2144 C 15

BSA: LZ 270/16/17

Le parfait modèle, ou: La vie de Berchmans / Nicolas Frizon. — Parijs : Méquignon, 1819. — 274 p., 18°. — Bibliografische referentie Backer-Sommervogel [S.J.] III, col. 1013, nr.1

EHC: 733787

Onvolledig Titelpagina ontbreekt

Frontispicium domus professæ societatis Jesu Antverpiensis. — S.l. : s.n., 1600. — [1] fol., ill., 42 × 56 cm.

EHC: 733874

Declaratie van den keyzer, raekende den civielen staet van de lidmaeten der geestelyke huyzen van beyde de geslachten vernietigt in deze landen / Jozef II [Keizer van het H. Roomse Rijk]. — Brussel : uyt de Koninklyke Drukkerye, 1784 ; Brussel : [Boekverkoper] men vind-se by A. d'Ours, 1784. — 4 p., 2°, [A]². — Vingerafdruk: 000002 - # b1=b2 de d

EHC: 733110

Jezus in de Gouden Eeuw / Albert Blankert ; Xander van Eck ; Volker Manuth ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2000. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2000/09/09 - 2001/01/07. — ISBN-10 90-400-9486-1 ; ISBN-13 90-400-9485-3

EHC: 733315

KMSKA: TENT-TC 6701

Lactance: De opificio Dei, La création de Dieu / [edit.] Béatrice Bakhouché ; [edit.] Sabine Luciani. — Turnhout : Brepols, 2009. — 261 p. — (Monothéismes et philosophie ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-503-53082-6

UA-CST: MAG-OW-B 56966

Lectura Eckhardi: Predigten Meister Eckharts von Fachgelehrten gelesen und gedeutet / [edit.] Georg Steer ; [edit.] Loris Sturlese ; [edit.] Dagmar Gottschall. — Stuttgart : Kohlhammer, 2003-2008. — 3 v.

UA-CST: RG 2144 B 26

De geschiedenis van het christendom / Diarmaid MacCullogh. — Houten : Spectrum, 2009. — 1088 p. — ISBN-13 978-90-491-0337-8

BSA: LZ 272/165

Medieval christianity / [edit.] Daniel E. Bornstein. — Minneapolis, Minn. : Fortress, 2009. — 409 p., ill. — (A people's history of christianity ; 4). — ISBN-13 978-0-8006-3414-8

UA-CST: GES 27 H 70 JANZ 2005:4

UA-CST: RG 2144 C 20

Karl Barth: theoloog in de wereld / Eginhard Meijering. — Kampen : Kok, 2009. — 224 p. — ISBN-13 978-90-435-1702-7

BSA: LZ 268/286

La merveilleuse légende de saint Georges, patron des scouts / Jacques Michel ; [medew.] Lyautey [Maréchal] ; [ill.] Pierre Joubert. — Paris : Spes, 1933. — 180 p., ill.

EHC: 733689

Missions and empire / [edit.] Norman Etherington. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 332 p. — (The Oxford history of the British Empire: companion series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-19-925348-7

UA-CST: GES 93 H 73 ETHE 2009

De Onze-Lieve-Vrouw Hemelvaartkerk van Melsele en haar kunstschaten / Freddy Buys ; Wim Nys. — Beveren : Hertogelijke Heemkundige Kring Het Land van Beveren, 2009. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouw-Hemelvaartkerk [Melsele]. 2009/12/20 - 2009/12/20

EHC: 733347

De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459-1523 : catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste geboortjaar van Adriaan van Utrecht / [edit.] Michiel Verweij ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek ; Paushuizen [Utrecht]. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p., ill. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). — Tentoonstelling: Paushuizen [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ; tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven]. 2010/01/23 - 2010/02/20 ; Tekst in Nederlands, Frans, Engels, Duits, Latijn. — ISBN-13 978-90-5867-776-1

UA-CST: MAG-T 505:27

In naam van God : een nieuwe geschiedenis van de kruistochten / Jonathan Phillips. — 1 ed. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. — 464 p., ill. — Oorspronkelijke titel: Holy warriors. — ISBN-13 978-90-78230-05-2

KdG-DLO-NP: 925.6

BSA: LZ 279/119

Hildegards godin: de wilde en wijze vrouw in ons / Miek Pot. — Kampen : Ten Have, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-02-23533-7

BSA: LZ 200/568

De praktijk der godzaligheid: studies over De pracktycke ofte oeffeninghe der godtzaligheydt (1620) van Lewis Bayly / [edit.] W.J. op 't Hof ; [edit.] A.A. den Hollander ; [edit.] F.W. Huisman. — Amstelveen : Eon, 2009. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-90-77246-33-7

UA-CST: MAG-OW-B 56949

Mother of God: a history of the virgin Mary / Miri Rubin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 532 p. — ISBN-13 978-0-300-10500-1 ; LC 2008939283

UA-CST: RG 2144 C 12

Sankt-Pirmin Kauneref: Ermiten & Ermitagen am ale Lëtzebuerg / [edit.] Jean-Claude Muller. — Kauneref : Pörmesfrënn, 2004. — 336 p., ill. — ISBN-10 2-919884-53-0

UA-CST: RG 2144 B 30

The Oxford reformers, John Colet, Erasmus and Thomas More: being a history of their fellow-work / Frederic Seebohm. — 4 ed. — London : Longmans, 1896. — 551 p.

EHC: 733096

L'enfance de Jésus / Sevin [R.P.]. — Paris : Spes, 1933. — 63 p. — (Méditations scouté sur l'évangile ; 1)

EHC: 733892:1

La vie publique / Sevin [R.P.]. — Paris : Spes, 1932. — 102 p. — (Méditations scouté sur l'évangile ; 2)

EHC: 733892:2

Testaments d'une centaine de membres du Chapitre de Notre-Dame à Courtrai, 1328-1650 / Cercle historique et archéologique de Courtrai. — Bruges : Van Cappel-Missiaen, 1922. — 196 p.

UA-CST: RG 2044 C 13

EHC: K 36448 [S1-527 b]

EHC: K 212717 [M-350 b]

The church, the councils, & reform: the legacy of the fifteenth century / [edit.] Gerald Christianson ; [edit.] Thomas M. Izbicki ; [edit.] Christopher M. Bellitto. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2008. — 336 p. — ISBN-13 978-0-8132-1527-3

UA-CST: RG 2144 C 4

Le Christ dans l'art européen / Timothy Verdon. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-271-5

KMSKA: MONO-BC 4776

Toen onze wereld christelijk werd / Paul Veyne ; [vert.] Raymond Doms. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 224 p. — (Mens & tijd ; 2009: 4). — ISBN-13 978-90-289-5248-5 ; ISBN-13 978-90-8687-051-6

BSA: LZ 275/161

EHC: 733667

The scourge of demons: possession, lust, and witchcraft in a seventeenth-century Italian convent / Jeffrey R. Watt. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2009. — 300

p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 12). — ISBN-13 978-1-58046-298-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 WATT 2009

250 jaar Gertrudisparochie Landen (1759-2009): historisch jubileumboek / Georges Wemans ; [medew.] Rody Vanrijkel. — Kessel-Lo : Drukkerij Ameel, 2009. — 136 p., ill.

EHC: 733018

The Madonna of humility: development, dissemination & reception, c.1340-1400 / Beth Williamson. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 195 p., ill. — (Bristol studies in medieval culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84383-419-9

UA-CST: RG 2144 C 18

EHC: 726603

KMSKA: MONO-BB 5364

Zuster Maria Alberik: zusterken der armen, 1879-1911. — Brasschaat : Bievre, 1956. — 101 p., ill.

EHC: 733885

Rechtsgeschiedenis

La récusation des juges: étude médiévale, moderne et contemporaine / Boris Bernabé. — Paris : LGDJ Lextenso, 2009. — 426 p. — (Bibliothèque de droit privé ; 514). — ISBN-13 978-2-275-03464-5

UA-CST: RECH 34 F-BDP:514

Code du duel: een strafrechtelijke analyse van het duel in de 19de eeuw / Joost van Damme. — Gent : Larcier, 2009. — 113 p. — ISBN-13 978-2-8044-3798-5

UA-CST: RECH 343 J-DAMM 2009

ADVO-A: LZA-PEN 2 DAMM 2009

Du sordide au mythe: l'affaire de la traite des blanches (Bruxelles, 1880) / [edit.] Jean-Michel Chaumont ; [edit.] Christine Machiels. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-87463-179-5

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 CHAU 2009

La jurisprudence des Pays-Bas autrichiens établie par les arrêts du Grand Conseil, de sa majesté impériale et apostolique, résident en la ville de Malines; auxquels sont ajoutés quelques décrêts portés au Conseil privé de sadite majesté / Remi Albert du Laury. — Première édition en deux volumes in octavo, augmentée de quelques arrêts du même Conseil. — Bruxelles : [Boekdrukker] chez J. Moris, 1761. — 2 v., 8°, 13 cm. — Vingerafdruk: 176108 - # a1 * s : # a2 3* ressem - # b1 A as : # b2 2O3 tre\$ré ; Vingerafdruk: 176108 - # a1 * de : # a2 2* n\$: # b1 A l : # b2 2S3 nctif

UA-CST: MAG-P 12.866

1-2

EHC: E 2908 [S2-736 f]

1-2

EHC: 733770

2

Ongeopend, raadpleeg bij voorkeur het andere exemplaar

*'Naer het Romeinsch recht alsmede den stiel mercantiel':
Handel en recht in de Antwerpse rechtbank (16de-17de eeuw) /*
Dave de ruysscher. — Kortrijk-Heule : UGA, 2009. — 407
p. — ISBN-13 978-90-8977-129-2
ADVO-A: LZA-PRO 2 RUYS 2009

EHC: 728418
UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009

*150 jaar Koninkrijk België 1830/1980: programma
Nederland.* — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en
Nederlandse Cultuur, 1980. — 75 p., ill.

KMSKA: ICC 6247
EHC: 733303
Artesis-OWAC: 29959

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Scholarly knowledge: textbooks in early modern Europe /
[edit.] Emidio Campi ; [edit.] Simone de Angelis ;
[edit.] Anja-Silvia Goeing ; e.a. — Genève : Droz, 2008. — 445
p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 447). —
ISBN-13 978-2-600-01186-0
UA-CST: MAG-OW-C 12450
MPM: BM 35175
EHC: 725499

Het onderwijs te Hansbeke: van vroeger tot nu / Albert
Martens. — Hansbeke : Oud-Hansbeke, 2008. — 208 p., ill.
EHC: 733091

Didactiek

*Geschiedenis geven: praktische vakdidactiek voor het
basisonderwijs /* Ron de Bruin ; Meereke Bosua. — Assen : Van
Gorcum, 2009. — 334 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4465-3
EHC: 733860

Onze tijd in documenten / J. Demey ; R.C.F. Dhondt. — Lier :
Van In, 1973. — 325 p., ill. — ISBN-10 90-306-0011-X
KdG-DLO-NP: 485.6
XIOS-CH: 900.1 DEME 1973
UA-CST: MAG-OW-B 23400

Spiegelbeelden: geschiedenis / Henk Himpe ; Patricia Joosten ;
Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. —
ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM
KdG-DLO-NP: 485.6
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006
Leerboek 2,4TSO; Werkboek 2-3,3-4TSO; Handleiding 1,2,3
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2006
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006
1-3; Werkboek 1-4; Handleiding 1, 3; Leerboek 4; Werkboek
CD-ROM 1;

Van luchtkasteel tot dassenburcht / [edit.] Herman de Jongh ;
[edit.] Wobine de Sitter ; Marc Veekamp. — Apeldoorn :
Veldwerk Nederland, 2002
XIOS-CH: 476.1 VAN 2002

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een
wereldhaven /* [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier
Boehme. — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5487-556-7
KdG-HB: 376.56
UHasselt: 656 LEYS 2009

1746: La campagne de Flandre. — S.l. : s.n., 1746. — ill.
EHC: 733147

A history of prayer: the first to the fifteenth century / [edit.] Roy
Hammerling. — Leiden : Brill, 2008. — 484 p. — (Brill's
companions to the Christian tradition: a series of handbooks and
reference works on the intellectual and religious life of Europe,
500-1700 ; 13). — ISBN-13 978-90-04-17122-0
UA-CST: RG 2144 C 14

A short reader of medieval saints / [edit.] Mary-Ann Stouck. —
Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 191 p. —
(Readings in medieval civilizations and cultures ; 12). —
ISBN-13 978-1-4426-0094-2 ; ISBN-13 978-1-4426-0131-4
UA-CST: RG 2144 C 7

Aan Hugo Verriest. — Brugge : De Vlaamsche Vlagge,
1905. — 46 p., ill. — (De Vlaamsche vlagge: driemaandelijksch
tijdschrift voor het Vlaamsch studentenvolk ; 30: 4)
UA-CST: GG 839.3 N-VERR-VLVL 05
UA-CST: GG 90 E-VLVL 30:4
AMVC: 60.639
EHC: A 167438 [M-94 e]
EHC: 732052
EHC: 732867

Albert Cohen: dissonant voices / Jack I. Abecassis. —
Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2004. — 246
p. — (Parallax: re-visions of culture and society ; 2004: 1). —
ISBN-13 978-0-8018-7982-1 ; ISBN-10 0-8018-7982-5
UA-CST: MAG-OW-B 57373

Luc Claus / Lieven Van Den Abeele ; [edit.] Dirck Claeys. —
Gent : Ludion, 2009. — 205 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5544-826-5
MPM: PK-A 6356

Achiel Beckers: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A.
Stroobants ; [edit.] P. Beckers. — Dendermonde : Stadsbestuur
Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis
[Dendermonde]. 2009/04/25 - 2009/05/03
EHC: 732282
KMSKA: TENT-TC 9463

*Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot
Genootschap.* — Kalmthout. — ISSN 1377-297X
UA-CST: MAG-OW-C 12412
11:S(2008)
EHC: 622190 [C2-373 d]
1(2000)-

Frank Bowling: selected paintings, 1967–77 / Frederick L. Seidel. — London : Acme Gallery, 1977. — ill. —
Tentoonstelling: Acme Gallery [London]. 1977/04/15 - 1977/05/07

KMSKA: ICC 3456

Aen hoofman deken ende gesworneder neirijnghe van S.te Cosmas ende Damianus binnen de stadt Oudenaerde. Verthoont den borger Nazarius Cavenaille. — S.l. : Creteur. — [2] fol., 2°. — Facsimile: Handschrift 1796–1819: Oudenaarde

EHC: 733247

L'âge d'or de la peinture danoise, 1800–1850. — Paris : Association française d'action artistique, 1984. — 300 p., ill. —
Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1984/12/05 - 1985/02/25. — ISBN-10 2-86545-031-7

EHC: 733336

KMSKA: TENT-TC 4182

KMSKA: ICC 10547

The Ottoman road to war in 1914: the Ottoman Empire and the First World War / Mustafa Aksakal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 216 p. — (Cambridge military histories ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-88060-2

UA-CST: GES 93 H 71 AKSA 2009

Navarra / I. Albeniz ; [edit.] Heifetz. — New York, N.Y. : Fischer, 1912. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1933. — Uitg. nr./Pl. nr. 25971-15

Artesis-KC: UM-SV-ALBEN-navarra-2

1-2

Albert I: koning in een nieuw België / [edit.] Gustaaf Janssens. — Brussel : Koninklijke Vereniging Dynastie en Cultureel Erfgoed, 2009. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Belvue Museum [Brussel] & Koninklijk Paleis [Brussel]. 2009/11/25 - 2010/02/28

EHC: 733198

Albert Ier: roi d'une nouvelle Belgique / [edit.] Gustaaf Janssens. — Bruxelles : Association royale dynastie et patrimoine culturel, 2009. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Belvue [Bruxelles] & Palais royal [Bruxelles]. 2009/11/25 - 2010/02/28

EHC: 733202

Tschechoslowakische Druckgraphik der Gegenwart / Jacques Ludovicy ; Albrecht Dürer Gesellschaft [Nürnberg]. — Nürnberg : Albrecht Dürer Gesellschaft, 1972. — ill. — (Katalog ; 22). — Tentoonstelling: Albrecht-Dürer-Haus [Nürnberg]. 1972/09/24 - 1972/11/05

KMSKA: ICC 3463

Alfred Ost. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 1991. — 11 p., ill. —
Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1991/02/22 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 13521

KMSKA: ICC 15396

Alleen blindgeborenen kunnen de schrijver verwijten dat hij liegt: over het schrijverschap van Willem Frederik Hermans / [edit.] Frans Ruiter ; [edit.] Wilbert Smulders. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 237 p. — ISBN-13 978-90-234-4145-8

EHC: 733244

René Magritte: beyond painting / Patricia Allmer. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7928-3

KMSKA: MONO-BB 6529

Alphons Freijmuth / [medew.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 612). —
Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00

EHC: H 157818:612 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 1729

KMSKA: ICC 3124

Als ik kan: redding van 41 affiches uit de belle époque / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 1998/02/20 - 1998/04/04. — ISBN-10 90-5130-267-3

KMSKA: TENT-TC 9474

EHC: 634069 [C0-195 a]

Artesis-OWAC: 30588

Rubens im Wettstreit mit alten Meistern: Vorbild und Neuerfindung / [medew.] Reinhold Baumstark ; e.a. ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-3-7757-2513-2

EHC: 731884

KMSKA: TENT-TB 7162

Amartya Sen / [edit.] Christopher W. Morris. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 224 p. — (Contemporary philosophy in focus ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-521-61806-9 ; ISBN-13 978-0-521-85291-3

UA-CST: MAG-OW-B 57156

Voorbije dagen...: momentopnamen uit de mobilisatie, den Blitzkrieg en het krijgsgevangenschap / Marcel Ameye ; Roger Frings ; [ill.] Roger Vercruysse. — Kortrijk : Vynckier-Vanloo, 1940. — 116 p., ill. — Titel varieert: Voorbije dagen: novellen, gedichten, Vlaamse schlagers

Artesis-KC: MM-MG-AMEYE-voorbij-1

EHC: C 254944 [M-524 c]

L'amore, l'arte e la grazia: Raffaello: la Madonna del Cardellino restaurata / [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Antonio Natali ; [medew.] Patrizia Riitano. — Firenze : Mandragora, 2008. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Medici Ricardi [Firenze]. 2008/11/23 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-88-7461-125-6

KMSKA: TENT-TB 7166

The long tail: waarom we in de toekomst minder verkopen van meer / Chris Anderson. — 5 ed. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. — 303 p. — ISBN-13 978-90-468-0509-1
PLANTIJN-MEI: OK 307/352 ANDE
KdG-HB: 367.2

Women and Islam in early modern English literature / Bernadette Andrea. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 185 p. — ISBN-13 978-0-521-12176-7 ; ISBN-13 978-0-521-86764-1 ; ISBN-10 0-521-86764-9
UA-CST: MAG-OW-B 56965

Andrea Mantegna / [edit.] Jane Martineau. — London : Thames and Hudson, 1992. — 499 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1992/01/17 - 1992/04/05 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 1992/05/09 - 1992/07/12. — ISBN-10 0-500-97400-4 ; ISBN-10 0-900946-40-7 ; ISBN-10 0-87099-642-8 ; ISBN-10 0-87099-640-1 ; ISBN-10 0-8109-6415-5
KdG-ABK: 709 MANT
KMSKA: TENT-TC 9455

Anthony van Dyck / [edit.] Natalia Gritsai. — Leningrad : Aurora, 1982. — ill. — (Masters of world painting ; 1982: 1)
KMSKA: MONO-BC 4770

Antonello da Messina: Der heilige Sebastian: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung des Gemäldes / [edit.] Andreas Henning ; [edit.] Günter Ohlhoff. — Dresden : Sandstein, 2005. — 92 p., ill. — (Das restaurierte Meisterwerk ; 2). — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2005/11/12 - 2006/02/05. — ISBN-10 3-937602-49-6
KMSKA: BEST-M 106 VI 3

Antonio Calderara / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — ill. — (Catalogus ; 616). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/03/11 - 1977/04/17
EHC: A 157818:616 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 1767
KMSKA: ICC 3096

Antoon van Dijck wandeling: een wandeling doorheen het Antwerpen van Antoon van Dijck / [compil.] Mariëtte van Leekwijck. — Borgerhout : Bex, 1998. — 25 p., ill.
EHC: 733328
KMSKA: MONO-BA 1740

Antwerpen versterkt: de Spaanse omwalling vanaf haar bouw in 1542 tot haar afbraak in 1870 / [edit.] Piet Lombaerde. — Brussel : UPA, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-626-7
SA: 105#804
KMSKA: MONO-BB 6487
EHC: 731896 [LZ-68 c]
EHC: 731897
Artesis-OWAC: 34152

Antwerpen: zijn Schelde, zijn haven, zijn mensen / [edit.] Hugo Pas. — Schilde : Gemeentebestuur, 2004. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Albert Van Dyck Museum [Schild]. 2004/10/09 - 2004/12/05
EHC: 733319
KMSKA: TENT-TB 6514

Apollo et Hyacinthus: ein lateinisches Intermedium in drie Akten zu dem Schuldrama 'Clementia Croesi' / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Rufinus Widl ; [dirigent] Nicol Matt ; [tenor] Robert Morvai ; [sopraan] Antonia Bouervé ; [sopraan] Anna Haase ; [alt] Daniel Lager ; [alt] Alon Harari ; [bariton] Florian Prey ; [orkest] European Chamber Soloists. — S.l. : Brilliant, 2006. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 93127/1-2 ; LC LC09421
Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-apollo-2

Gek, slecht en droevig / Lisa Appignanesi ; [vert.] Ronald Fagel ; e.a. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 576 p. — Titel varieert: Gek, slecht en droevig: een geschiedenis van vrouwen en psychiatrie van 1800 tot heden. — ISBN-10 978-90-234-4059-8
Artesis-G: G 616.89 G-APPI 2009
EHC: 733740

Silhouetten: 2me suite pour ochestre, op. 23 / Anton Arensky. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (77 p.). — (Repertoire Explorer ; 949). — Jaar van compositie: 1892 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OOZ-ARENS-silhoue-1

Suite: pour grand orchestre tirée du ballet 'Nuits d'Egypte', op. 50a / Anton Arensky. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (159 p.). — (Repertoire Explorer ; 962). — Jaar van compositie: 1900 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OOZ-ARENS-egipets-1

Oeuvres d'artistes belges en hommage à Arthur De Greef / Nathalie Argüeso-González ; [edit.] Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles]. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Chapelle de Nassau de la Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles]. 2004/03/26 - 2004/04/30
Artesis-KC: MM-DUBTW-ARGUE-oeuvres-1

Aria van Anna: Fragment uit Remous: opéra en un acte / [comp.] Jef van Durme ; [libr.] J. Weterings. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1935 ; Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-VANDU-remous-1

Arnould. — Bruxelles : Kumps, 1968. — ill.
KMSKA: ICC 4193

Begravenissen Beselare (1752-1793) / Stefaan Arrazola de Oñate. — Roeselare : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Regionale Afdeling Roeselare, 2009. — 2 v. in 1 bd
EHC: 733345

Huwelijken Beselare (1752–1793) / Stefaan Arrazola de Oñate. — Roeselare : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Regionale Afdeling Roeselare, 2009. — 2 v. in 1 bd

EHC: 733344

Monet to Moore: the millennium gift of Sara Lee Corporation / Richard R. Brettell ; Natalie H. Lee. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Australia [Canberra]. 1999/06/11 - 1999/08/22 ; tentoonstelling: Singapore Museum of Art. 1999/04/01 - 1999/05/30 ; tentoonstelling: North Carolina Museum of Art [Raleigh, N.C.]. 1999/09/10 - 1999/11/07 ; tentoonstelling: Portland Art Museum [Portland, Or.]. 1999/11/19 - 2000/01/23 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2000/03/13 - 2000/05/28. — ISBN-10 0-300-08134-0

KMSKA: TENT-TC 9460

David Lynch: een gids tot interpretatie / Pieter Dirx ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 79 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 4

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,4

Aspects de l'art abstrait en Belgique, 1945–1975. — Bruxelles : Arte-print, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Yahia [Tunis]. 1975/02/19 - 1972

AMVC: 99.577

EHC: H 243070 [C3–103 c / ds 747]

KMSKA: ICSAC–A 282

KMSKA: ICSAC–A 1808

KMSKA: TENT–TB 4424

KMSKA: ICC 3469

Atila / [medew.] Pierre Sterckx. — Kruishoutem : Drukkerij Meirsschaut, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1970/04/19 - 1970/05/09 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND–H–Brussel–Veranneman–C6

KMSKA: ICC 2884

Artesis-OWAC: 14970

Ends and principles in Kant's moral thought / John E. Atwell. — Dordrecht : Nijhoff, 1986. — 226 p. — (Nijhoff international philosophy series ; 22). — ISBN-10 90-247-3167-4

BSA: LZ 54/423

Aus Albrecht Dürers Welt: Festschrift für Fedja Anzelewsky / [edit.] Bodo Brinkmann ; [edit.] Hartmut Krohm ; [edit.] Michael Roth. — Turnhout : Brepols, 2001. — 224 p., ill. — (Museums at the crossroads ; 7). — ISBN-10 2-503-50903-7

EHC: 703047 [C0–395 a]

KMSKA: MONO–BC 4759

Ausgeraubt! Aktuelle Fragen zum nationalsozialistischen Kulturgutraub in Europa / [edit.] Marie-Paule Jungblut. — Luxembourg : Musée d'histoire de la ville de Luxembourg, 2007. — 163 p., ill. — (Publications scientifiques du Musée

d'histoire de la ville de Luxembourg ; 13). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/05/11 - 2005/10/23 ; congres: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/10/14 - 2005/10/15. — ISBN-13 978-3-422-06769-1

KMSKA: MONO–BB 6543

Raconter la France: histoire d'une histoire / Laurent Avezou. — Paris : Colin, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-2-200-34590-7

UA–CST: GES 944 H 70 AVEZ 2008

Air / J.S. Bach ; [bew.] August Wilhelmj. — Berlin : Raabe & Plothow. — 1 partituur, 5 partijen. — (Album Classischer Stücke: für die Violine mit Begleitung des Pianoforte oder Orgel oder Harmonium ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 730

Artesis-KC: MM–SV–BACH–air-6

1–6

Artesis-KC: MM–SV–BACH–air-1

partituur

Air aus der Orchester-Suite Nr.3 in D–Dur / J.S. Bach ; [bew.] Willy Burmester. — Berlin : Schlesinger. — 1 partituur, 1 partij. — (Stücke alter Meister ; 10). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 9278

Artesis-KC: MM–SV–BACH–aria-2

Air: für die Violine mit begleitung von Streichinstrumenten / J.S. Bach ; [bew.] August Wilhelmj. — Berlin : Raabe & Plothow. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 730

Artesis-KC: MM–SV–BACH–aria-1

Air: für die Violine mit begleitung von Streichinstrumenten / J.S. Bach ; [bew.] August Wilhelmj. — Berlin : Raabe & Plothow. — 1 partituur, 5 partijen. — (Album Classischer Stücke: für die Violine mit Begleitung des Pianoforte oder Orgel oder Harmonium ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 730

Artesis-KC: MM–SV–BACH–aria-6

1–6

Artesis-KC: UM–SV–BACH–aria-6

Concerto: en ré mineur pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano / J.S. Bach ; [bew.] Léon Guller. — Bruxelles : Schott, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8701

Artesis-KC: UM–SV–BACH–conc-2

Konzert in d-Moll: für zwei Violinen, Streicher und Basso Continuo, BWV 1043 = Concerto in D minor: for two violins, strings and basso continuo, BWV 1043 / J.S. Bach ; [edit.] Andrew Manze ; [edit.] Martin Schelhaas ; [edit.] Peter Wollny. — Kassel : Bärenreiter, 2003. — 1 partituur, 4 partijen. — (Bärenreiter Urtext ; 2003: 6). — Duur van compositie: 18'. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5188a ; ISMN M-006-46681-8

Artesis-KC: UM–SV–BACH–conc3-5

1–5

Musikalisches Opfer = Musical offering = Offrande musicale / J.S. Bach ; [edit.] Hans Gal. — London : Boosey & Hawkes, 1952. — 1 partituur (59 p.). — (Hawkes pocket scores ; 288). — Jaar van compositie: 1747. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. 17203

Artesis-KC: UM–KAM–BACH–musikal-1

Concert: für 2 Violinen D moll / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Friedr. Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6783

Artesis-KC: UM-SV-BACH-conc3-3

1-3

Artesis-KC: MM-SV-BACH-conc3-3

1-3

gehandtekend

Konzert in D moll: für 2 Violinen und Pianoforte / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Friedrich Spiro. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (p. 20). — Jaar van compositie: 1730/31 ; Opgedragen aan Helene Rombro. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A. 2377

Artesis-KC: MM-SV-BACH-conc3-1

Konzert in D moll: für 2 Violinen mit Begleitung von 2 Violinen, Viola und Baß / Joh. Seb. Bach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 6 partijen. — (Joh. Seb. Bachs Werke: für Orchester ; 26). — Uitg. nr./Pl. nr. B.W.288 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.S.B. Orch.26

Artesis-KC: MM-SV-BACH-conc3-7

Sechs Sonaten: für Violine solo / Joh. Seb. Bach ; [edit.] J. Hellmesberger. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (39 p.). — (Edition Peters ; 228a). — Uitg. nr./Pl. nr. 4551

Artesis-KC: UM-SV-BACH-sonat-1

Artesis-KC: MM-SV-BACH-sonat-1

Artesis-KC: MM-SV-BACH-sonat-1

Ontbreekt p.17-p.39

6 Sonaten für Violine und Cembalo, BWV 1014–1019 = 6 sonatas for violin and harpsichord, BWV 1014–1019 / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Bernhard Stockmann ; [edit.] Hans-Christian Müller ; [edit.] Günter Kehr ; [edit.] Fritz Neumeyer. — Wien : Universal, 1973. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. UT 50018 ; Uitg. nr./Pl. nr. UT 50019

Artesis-KC: UM-SV-BACH-sonat-2

1-2

Sei solo a violino senza basso accompagnato = Sonaty i partity na skrzypce solo / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Tadeusz Wronski. — Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1982. — 1 partituur (62 p.). — ISBN-10 83-224-1770-5

Artesis-KC: UM-SV-BACH-seisolo-1

Sie werden aus Saba alle kommen (Festo Epiphanias): cantata no. 65 = And out of Sheba shall they come / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Arnold Schering. — London : Eulenburg. — 1 partituur (36 p.). — (Edition Eulenburg ; 1019) ; (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 1019). — Jaar van compositie: 1724/25. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 4819

Artesis-KC: UM-ZCA-BACH-siewerd-1

Artesis-KC: MM-ZCA-BACH-siewerd-1

Symfonische blaasmuziek = Music for wind-orchestra / Henk Badings ; [dirigent] Jan Cober ; [orkest] Harmonie-orkest Brabants Conservatorium [Tilburg]. — Utrecht : SAMO, 1989. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 49.9025

Artesis-KC: UM-OH-BADIN-symfoni-1

Ouvertüre über drei russische Themen / Miliy Balakirev. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (36 p.). — (Repertoire Explorer ; 950). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-BALAK-uvertyu-1

Balkan identities: nation and memory / [edit.] Maria Todorova. — London : Hurst, 2004. — 374 p. — ISBN-13 978-1-85065-659-3 ; ISBN-13 978-1-85065-715-6 UA-CST: HB-TEW-AUWES

Les grands orfèvres du Hainaut: Ath - Mons -Tours, 17me & 18me siècle / Raymonde Stilmant ; Banque Bruxelles Lambert. — Bruxelles : Banque Bruxelles Lambert, 1988. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Banque Bruxelles Lambert [Bruxelles]. 1988/10/19 - 1988/11/20

EHC: 732939

The pastoral care of women in late medieval England / Beth Allison Barr. — Woodbridge : Boydell, 2008. — 171 p. — (Gender in the Middle Ages ; 3). — ISBN-13 978-1-84383-373-4

UA-CST: RG 2144 C 9

Matérialismes des modernes: nature et mœurs / [edit.] Josiane Boulad-Ayoub ; [edit.] Alexandra Torero-Ibad ; Gilles Barroux ; Pascal Charbonnat ; Mai-Linh Eddi ; e.a. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2009. — 347 p. — (Collection Mercure du Nord ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7637-8897-5

UA-CST: MAG-OW-B 57353

Speaking of the Moor: from Alcazar to Othello / Emily C. Bartels. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 252 p. — ISBN-13 978-0-8122-4076-4

UA-CST: MAG-OW-B 57376

Conservatisme, liberalisme en nationalisme, 1815 tot 1871 / J.S. Bartstra. — 2 ed. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1960. — 439 p., ill. — (Handboek tot de staatkundige geschiedenis van de landen van onze beschavingskring: van 1648 tot heden ; 3)

EHC: K 195768:3 [M-247 g]

Het eerste grote revolutionnaire tijdvak, 1774 tot 1815 / J.S. Bartstra. — 2 ed. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1960. — 420 p., ill. — (Handboek tot de staatkundige geschiedenis van de landen van onze beschavingskring: van 1648 tot heden ; 2)

EHC: K 195768:2 [M-247 g]

De gewapende vrede, 1871 tot 1914 / J.S. Bartstra. — 2 ed. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1961. — 332 p., ill. — (Handboek tot de staatkundige geschiedenis van de landen van onze beschavingskring: van 1648 tot heden ; 4)

EHC: K 195768:4 [M-247 g]

Nederland tussen de andere grote mogendheden, 1648 tot 1774 / J.S. Bartstra. — 2 ed. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1959. — 418 p., ill. — (Handboek tot de staatkundige geschiedenis van de landen van onze beschavingskring: van 1648 tot heden ; 1)

EHC: K 195768:1 [M-247 g]

Van 1648 tot heden: map met tabellen / J.S. Bartstra. — 2 ed. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1962. — Losbladig. — (Handboek tot de staatkundige geschiedenis van de landen van onze beschavingskring: van 1648 tot heden ; 6)
EHC: K 195678:6 [M-247 g]

Het wereldrevolutionaire tijdperk, 1914 tot circa 1954 / J.S. Bartstra. — 2 ed. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1962. — 390 p., ill. — (Handboek tot de staatkundige geschiedenis van de landen van onze beschavingskring: van 1648 tot heden ; 5)
EHC: K 195768:5 [M-247 g]

Paul, routier du Christ / R. Bastin ; [medew.] Dermine [Chanoine] ; [ill.] Jean Gilson. — Velaines-lez-Tournai : Ariel, 1942. — 193 p., ill.
EHC: 733459

Petite histoire de Baden-Powell / R. Bastin. — Paris : Casterman, 1945. — 80 p., ill.
EHC: 733658

Why hasn't everything already disappeared? / Jean Baudrillard ; [vert.] Chris Turner ; [ill.] Alain Willaume. — London : Seagull, 2009. — 77 p., ill. — ISBN-13 978-1-906497-40-8
UA-CST: FILO 19.8 P-BAUD 2009

Bauhaus construct: fashioning identity, discourse and modernism / [edit.] Jeffrey Saletnik ; [edit.] Robin Schuldenfrei. — London : Routledge, 2010. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-77835-0 ; ISBN-13 978-0-415-77836-7 ; ISBN-13 978-0-203-86867-6
UA-CST: T&L 70 L-D-SALE 2010

Der weite Blick: Landschaften der Haager Schule aus dem Rijksmuseum / Jenny Reynaerts ; [medew.] Mattie Boom ; e.a. ; Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 263 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2270-4
KMSKA: TENT-TB 7170

Piano concerto in F . Piano concerto in G / Gershwin ; Ravel ; [dirigent] David Charles Abell ; [dirigent] François-Xavier Roth ; [piano] Peter Donohoe ; [piano] Jean-Philippe Collard ; BBC National Orchestra of Wales. — S.l. : BBC Music, 2008. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplemt van: BBC music magazine ; 16: 13. — CD/LP nummer BBC MM296
Artesis-KC: UM-TP-GERSH-conc-1

Prosperity and plunder: European Catholic monasteries in the Age of Revolution, 1650-1815 / Derek Beales. — Cambridge : University Press, 2003. — 395 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-59090-7 ; ISBN-10 0-521-59090-6
UA-CST: GES 27 H 73 BEAL 2003
EHC: 707054

Beatrijs: De legende van Beatrijs / [comp.] Renaat Veremans. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1928 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-VEREM-beatrij-1
groot formaat

Beaufort03: fietskaart, schaal 1:30.000 = Beaufort03: carte vélo, échelle 1:30.000 = Beaufort03: Radkarte, M. 1:30.000. — [Gent] : Borgerhoff & Lamberigts, 2009. — 1 krt, 84 x 46 cm, ill. — ISBN-13 978-90-8931-059-0
EHC: 733286

Beelden spreken: Paulus in Sint-Paulus / [edit.] Paul Scheelen ; [medew.] R. Sirjacobs. — Antwerpen : 2009. — 32 p., ill.
UA-CST: RG-Br 391:18
UA-CST: MAG-BR-B 1594
BSA: MAG 296/1/31/51
EHC: 733020

Beelden uit onze parochie. — Antwerpen : Sint-Laurentiusparochie. — 1 DVD-video('s), 109 min.
EHC: 733456

Streichquartett A moll, op. 132 / Beethoven. — Wien : Universal. — 1 partituur (45 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 324). — Jaar van compositie: 1825 ; duur van compositie: 40'. — Uitg. nr./Pl. nr. W. Ph. V. 324
Artesis-KC: UM-KMKS-BEETH-kwart15-1

Streichquartett B dur, op. 130/op. 133 = String quartett B flat major, op. 130/op. 133 = Quatuor à cordes Si b majeur, op. 130/op. 133 / Beethoven. — Wien : Universal. — 1 partituur (45 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 322). — Jaar van compositie: 1825 ; duur van compositie: 40'. — Uitg. nr./Pl. nr. W. Ph. V. 322
Artesis-KC: UM-KMKS-BEETH-kwart13-1

Streichquartett Cis moll, op. 131 / Beethoven. — Wien : Universal. — 1 partituur (52 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 323). — Jaar van compositie: 1825/26 ; duur van compositie: 33'. — Uitg. nr./Pl. nr. W. Ph. V. 323
Artesis-KC: UM-KMKS-BEETH-kwart14-1

Streichquartett F dur, op. 135 / Beethoven. — Wien : Universal. — 1 partituur (28 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 326). — Jaar van compositie: 1826 ; duur van compositie: 21'. — Uitg. nr./Pl. nr. W. Ph. V. 326
Artesis-KC: UM-KMKS-BEETH-kwart16-1

String quartet 12 Eb major, op. 127 = Cuarteto Mib major, op. 127 / Beethoven. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (48 p.). — (Hawkes pocket scores ; 134). — Jaar van compositie: 1824/25. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. 8622
Artesis-KC: UM-KMKS-BEETH-kwart12-1

Hammerklavier-Sonate = Piano sonata no. 29 in B flat major = Sonate pour piano no. 29 en si bémol majeur / Ludwig van Beethoven ; [piano] Emil Gilels. — Hamburg : DG, 1983. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Titel varieert: Klaviersonate nr. 29 B-dur, op. 106: 'Grosse Sonate für das Hammerklavier'. — CD/LP nummer 410 527-2
Artesis-KC: UM-TP-VANBE-sonat29-1

Landschaftsgeschichte Norddeutschlands: Umwelt und Siedlung von der Steinzeit bis zur Gegenwart / Karl-Ernst Behre. — Neumünster : Wachholtz, 2008. — 308 p., ill. — ISBN-13 978-3-529-02499-3

UA-CST: GES 943 H 70 BEHR 2008

Schuilplaats, 1996-2000 / Geert Bekaert. — Gent : WZW, 2009. — 691 p. — (Verzamelde opstellen ; 7) ; (Vlees en beton ; 82). — ISBN-13 978-90-77833-12-4

EHC: 518202:7 [S4-89 d]

Hilde van Sumere: Skulpturen / Paul de Vree. — Köln : Belgisches Haus, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1976/01/16 - 1976/02/21

KdG-ABK: 709 VANS

KMSKA: ICSAC-A 1779

KMSKA: TENT-TB 4734

KMSKA: ICC 2375

Robert Bruyninckx / Marc Bourgeois. — Brüssel : Generalkommissariat für internationale kulturelle Zusammenarbeit, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Das Belgische Haus [Köln]. 1986/05/15 - 1986/06/14

KdG-ABK: 709 BRUY

EHC: 733218

KMSKA: ICSAC-A 1658

Yves de Smet / R. Boehm. — Köln : Belgisches Haus, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1980/02/28 - 1980/03/29

EHC: H 260891 [C3-110 c / ds 1065]

KMSKA: ICSAC-A 127

KMSKA: ICSAC-A 1754

KMSKA: TENT-TA 4041

KMSKA: ICC 6009

Albert Servaes / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1926. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 7: 6)

EHC: B 69863:3,7 [C4-282 c]

KMSKA: PREC-PC 239

KMSKA: PREC-PC 240

Le peintre Edmond Decrom / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 16 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 2)

KMSKA: PREC-PC 242

Benni Efrat. — New York, N.Y. : Bertha Urdang Gallery, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Bertha Urdang Gallery [New York, N.Y.]. 1977/01/18 - 1977/02/25

KMSKA: ICC 3242

Benni Efrat. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 1977/01/18 - 1977/02/25

KMSKA: ICC 3241

Ave Maria: mélodie religieuse: pour mezzo-soprano ou baryton, avec orgue ou piano / Peter Benoit. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4193

Artesis-KC: UM-KM-BENOI-avemari-1

Ave Maria: mélodie religieuse: pour soprano avec orgue ou piano / Peter Benoit. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ave Maria! gratia plena. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4192

Artesis-KC: MM-KM-BENOI-avemari-1

Artesis-KC: UM-KM-BENOI-avemari-1

Ave Maria: mélodie religieuse: pour trois voix de femmes, solo de soprano, avec orgue ou piano / Peter Benoit. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4195

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-avemari-1

Artesis-KC: UM-KM-BENOI-avemari-1

Lente: concertstuk voor klavier: getrokken uit de monodie 'Liefdedrama aan zee' / Peter Benoit. — Antwerpen : Mertens, 1907. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1872. — Uitg. nr./Pl. nr. 9

Artesis-KC: MM-TP-BENOI-liefded-1

Artesis-KC: UM-TP-BENOI-lente-1

Artesis-KC

Convolut ; Met aantekeningen van Marinus De Jong

Artesis-KC

Met aantekeningen ; Convolut

EHC: H 27703:[8,23] [S3-947 a]

Piano concerto . Flute concerto / Peter Benoit ; [piano] Luc Devos ; [fluit] Gaby van Riet ; [dirigent] Frédéric Devreese ; [orkest] Royal Flanders Philharmonic Orchestra. — S.l. : Naxos, 1995. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 8.553601

Artesis-KC: UM-TP-BENOI-conc-1

Ave maris stella / Pierre Benoit. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Vingt motets pour voix égales avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium ; 12). — Samen met Ave Maris Stella. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1269

Artesis-KC: MM-KM-BENOI-avemari-36

Stempel Aecclesia Beatae Mariae Virginis Antverpiae ; 358Nr.

[1]/[2]De Vis

Artesis-KC: UM-KM-BENOI-avemari-1

Troisième fantaisie: pour piano, op. 18 / Pierre L.L. Benoit. — Paris : Costallat. — 1 partituur (4 p.). — (Compositions pour piano seul ; [5]). — Opgedragen aan Mademoiselle Angèle Tailhardat. — Uitg. nr./Pl. nr. 2504

Artesis-KC: UM-TP-BENOI-fanta3-1

Artesis-KC: MM-TP-BENOI-fanta3-1

Troisième fantaisie: pour piano seul, op. 18 / Pierre L.L. Benoit. — Paris : Costallat. — 1 partituur (4 p.). — (Compositions pour piano seul ; [5]). — Opgedragen aan Mademoiselle Angèle Tailhardat. — Uitg. nr./Pl. nr. 13493 R

Artesis-KC: UM-TP-BENOI-fanta3-1

Artesis-KC: MM-TP-BENOI-fanta3-1

Artesis-KC

Convolut ; Met aantekeningen

Sonată: pentru pian și violină, op. 14 / Pascal Bentoiu. — S.l. : Editura muzicală, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1962

Artesis-KC: UM-SV-BENTO-sonat-2

1-2

7me concerto en sol majeur: pour violon avec accompagnement de piano ou d' orchestre, op. 76 / Ch. de Bériot ;

[edit.] Waldemar Meyer. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Steingräber ; 1168). — Uitg. nr./Pl. nr. 1054

Artesis-KC: MM-SV-DEBER-conc7-2

La récusation des juges: étude médiévale, moderne et contemporaine / Boris Bernabé. — Paris : LGDJ Lextenso, 2009. — 426 p. — (Bibliothèque de droit privé ; 514). — ISBN-13 978-2-275-03464-5

UA-CST: RECH 34 F-BDP:514

Bert Loerakker. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven].

1980/01/00 - 1980/01/00

KMSKA: TENT-TA 3861

KMSKA: ICC 5844

Bibliotheca Durantiana. — Bruxelles : Quadri/Bibliotheca Wittockiana, 2009. — 87 p., ill. — (Reliures d'artistes & de créateurs contemporains ; 3). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2009/03/14 - 2009/05/30

EHC: 733191

Bibliotheca Hulthemiana, ou: Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et des manuscrits. — Gand : 1836-1837. — 6 v.

UA-CST: MAG-B 15636

1-6

UA-CST: RG 13 C 15

1-6

SA: BIB 585

1-6

MPM: V 132

1-6

EHC: B 592:ex.1 [S3-869 d]

1-6

EHC: B 592:ex.2 [S3-869 d]

1-6

Les manuscrits carolingiens: actes du colloque de Paris, Bibliothèque national de France, le 4 mai 2007 / Jean-Pierre Caillet ; Marie-Pierre Laffitte. — Turnhout : Brepols, 2009. — 265 p., ill. — (Bibliologia ; 27). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-2-503-52598-3

UA-CST: IBW 09 G-CAIL 2009

EHC: 733302

Jan Fabre. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30

AMVC: 133.397/4

KdG-ABK: 709 FABR

KMSKA: TENT-TC 2854

KMSKA: TENT-TC 4085

KMSKA: ICC 9324

Jan Vanriet / Wim Meewis. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia.

1984/06/10 - 1984/09/30

KdG-ABK: 709 VANR

KMSKA: TENT-TC 2853

KMSKA: ICC 9324

José Vermeersch / Hector Waterschoot. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 VERM

KMSKA: TENT-TC 2852

KMSKA: TENT-TC 8146

KMSKA: ICC 9324

Karel Dierickx / Fons de Vogelaere. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 DIER

EHC: 529413 [S4-139 d]

KMSKA: TENT-TC 2855

KMSKA: TENT-TC 7704

KMSKA: ICC 9324

Luc Deleu / L. Theo van Looij. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 DELE

KMSKA: TENT-TC 2856

KMSKA: TENT-TC 7701

KMSKA: ICC 9324

Biennale internationale d'art de Menton. — Menton

KMSKA: ICC 13898

10(1974)

KMSKA: ICC 13897

9(1972)

Bisdom langs de Maas: geschiedenis van de kerk in Limburg / [edit.] R. de la Haye ; [edit.] P. Hamans. — Maastricht : TIC, 2009. — 734 p., ill. — ISBN-13 978-90-78407-57-7

UA-CST: RG 2144 C 13

Wie niet zijn tale mint / Edward Blaes ; Theofiel Coopman. — Antwerpen : Excelsior, 1908. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 4: 10). — Tekst incipit: Wie niet zijn tale mint veracht heur toon. — Uitg. nr./Pl. nr. B. 110

Artesis-KC: MM-ZL-BLAES-wieniet-1

Blanche Rousseau . Rodolphe Strebelle. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 146–171, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 6)

KMSKA: PREC-PC 234

Het vooroudergevoel: de vaderlandse geschiedenis / Jan Blokker ; Jan Blokker ; Bas Blokker. — Antwerpen : Contact, 2008. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-254-2862-4

KdG-DLO: Nederland 940

Historische atlas van Walcheren / Peter Blom ; Peter Henderikx ; Aad de Klerk ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 79 p., ill. — ISBN-13 978-9460040337

UA-CST: GES 912 WALCHEREN-A-BLOM 2009

De duizelingwekkende jaren: Europa, 1900–1914 / Philipp Blom ; [vert.] Toon Dohmen. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 560 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-4060-4

EHC: 728718

UHasselt: 94 BLOM 2009

La casa del diavolo: symfonieën / Luigi Boccherini ; [dirigent] Dirk Vermeulen ; [orkest] Prima la Musica. — Leuven : Eufoda, 2002. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer Eufoda 1342

Artesis-KC: UM-OO-BOCCH-sinf-1

The economic consequences of the Dutch: economic integration around the North Sea, 1500–1800 / Christiaan van Bochove. — Amsterdam : Aksant, 2008. — 313 p. — (Close encounters with the Dutch ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5260-291-2

UA-CST: GES 949.1 H 72 BOCH 2008

EHC: 721095

Tragische Ouverture: für grosses Orchester, op. 10 / Ernst Boëhe. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (76 p.). — (Repertoire Explorer ; 966). — Facsimile ; jaar van compositie: 1909

Artesis-KC: UM-OO-BOEHE-tragisc-1

Groningers op weg naar de moderne tijd / Lies Boiten ; Pietsjanke Fokkema ; Herma Hekkema ; e.a. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1988. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-6243-073-2

KMSKA: ICC 12878

Bojarinja wera scheloga = Die adelige Wera Scheloga = The noblewoman Vera Sheloga / [comp.] Nikolai Rimsky-Korsakow ; [libr.] Lev Alexandrovich Mey. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (132 p.). — (Opera Explorer ; 88). — Jaar van compositie: 1875/98 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-RIMSK-bojarin-1

Abraham Lincoln / L. Bollingier. — Averbode : Goede Pers. — 31 p. — (Vlaamse filmpjes ; 264)

EHC: 733577

Une histoire des haines d'écrivains: de Chateaubriand à Proust / Anne Boquel ; Étienne Kern. — Paris : Flammarion, 2009. — 324 p. — ISBN-13 978-2-08-121653-2

UA-CST: MAG-OW-B 56944

Vrouw-en-geschiedenis: een overzicht van de literatuur van de oudheid tot heden / Marja Borkus ; Anja van Oostrom. — Den Haag : NBLC, 1991. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-6252-857-0

EHC: 733358

Landschapsatlas van Walcheren: inspirerende sporen van tijd / Kees Bos ; Jan Willem Bosch. — Koudekerke : Bos & Böttcher, 2008. — 416 p., ill. — ISBN-13 978-90-77525-15-9

UA-CST: GES 949.01 WALCHEREN-A-BOS 2008

SA: 105#12

SA: 105#13

Dienstexemplaar J.D.

MPM: PK-A 6312

Dat was gezelschap / J. van den Bosch. — Amsterdam : Querido, 1959. — 192 p. — (Proza en poëzie van 1200 tot heden ; 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 22911

AMVC: 72.914

Artesis-KC: UL-LP-VANDENB-daswas-1

Hart voor Leiden: Jan van Hout (1542–1609), stadssecretaris, dichter en vernieuwer / Karel Bostoen. — Hilversum : Verloren, 2009. — 128 p. — (Zeven provinciënreeks ; 28). — ISBN-13 978-90-8704-118-2

UA-CST: GES 949.1 N-HOUT-BOST 2009

L'art baroque / Yves Bottineau. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 618 p., ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 16). — ISBN-10 2-85088-086-8

KMSKA: MONO-BC 4774

Pauling: de Einstein van de chemie / Mohamed Larbi Bouguerra. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2009. — 157 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 33). — ISBN-13 978-90-8571-190-2

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:33

XIOS-CH: 540.4 BOUG 2009

Le génie de Baden-Powell: ce qu'il faut voir dans le scoutisme: ses bases psychologiques, sa valeur éducative, l'instinct combatifs, l'idéal des jeunes / Pierre Bovet. — 3 ed. — Neuchâtel : Delachaux & Niestlé, 1943. — 60 p.

EHC: 733660

Le monde du double: la magie chez les anciens Scandinaves / Régis Boyer. — Paris : Berg International, 1986. — 219 p., ill. — (L'île verte ; 1986: 1). — ISBN-10 2-900269-48-2

EHC: 733622

Rudolf Laban / Karen K. Bradley. — London : Routledge, 2009. — 136 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-415-37524-5 ; ISBN-10 0-415-37524-X ; ISBN-13 978-0-415-37525-2 ; ISBN-10 0-415-37525-8 ; ISBN-13 978-0-203-09896-7 ; ISBN-10 0-203-09896-X

UA-CST: MAG-OW-AA 25100

German histories in the age of Reformations, 1400-1650 / Thomas A. Brady [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 477 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88909-4 ; ISBN-13 978-0-521-71778-6

UA-CST: GES 943 H 73 BRAD 2009

Braeve landslieden! Wy gaen de eerste vrugten van onze roemryke revolutie plukken ... — S.l. : s.n., 1830

EHC: 733260:5

Convoluut

Brahms: Sinfonien / [edit.] Kurt-Christian Stier ; Brahms. — Frankfurt : Zimmermann, 1986. — 1 partituur (80 p.). — (Violine ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. ZM 2539

Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-orchest-1

Live from Music@Menlo: chamber music festival and institute / Brahms ; Dvořák. — S.l. : BBC Music, 2007. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 15: 11. — CD/LP nummer BBC MM281

Artesis-KC: UM-KMKP-BRAHM-kwint-1

Der gute Mensch von Sezuan: Parabelstück / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1962. — 158 p.

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-gutemen-1

Mutter Courage und ihre Kinder: eine Chronik aus dem dreissigjährigen Krieg / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1962. — 116 p.

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-mutter-1

Crafting the witch: gendering magic in medieval and early modern England / Heidi Breuer. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 190 p. — (Studies in medieval history and culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-97761-6

UA-CST: RG 2144 C 5

Kants Besitzlehre : zur Problematik einer transzendentalphilosophischen Eigentumslehre / Manfred Brouck. — Würzburg : Königshausen + Neumann, 1987. — 220 p. — (Epistemata: Reihe Philosophie ; 30). — LC 87136989 ; ISBN-10 3-88479-278-4

BSA: LZ 54/421

Reuzegom / Jan Broeckx ; Frans Liekens. — Antwerpen : Excelsior, 1908. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 4: 8). — Tekst incipit: Sa moeder hoor de kermisklok ; Opgedragen aan Mijnheer en Mevrouw S. De Rijckere-Remes. — Uitg. nr./Pl. nr. B. 107

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-reuzego-1

Een nieuw Requiem / Jeroen Brouwers ; [ill.] Roger Raveel. — Antwerpen : Wever & Bergh, 2009. — 59 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-78902-39-3

EHC: 733527

Basiswerk ; 1 CD

John Milton's aristocratic entertainments / Cedric C. Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 210 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-12326-6 ; ISBN-10 0-521-30440-7

Silence and sign: language in medieval monasticism: the Cluniac tradition, c.900-1200 / Scott G., Bruce. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 209 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 68). — ISBN-13 978-0-521-12393-8 ; ISBN-13 978-0-521-86080-2

UA-CST: RG 2144 C 1

Inheemse erfenis: continuïteit en discontinuïteit in de geschiedenis / Martin de Bruijn ; Rudi Künzel ; Peter Jan Margry ; e.a. — Utrecht : Volkscultuur, 2003. — 47 p., ill. — (Volkscultuur: boekenreeks ; 15). — ISBN-10 90-71840-57-3

UA-CST: RG 2141 E 17

EHC: 516686:2003,15 [C2-318 c]

Geschiedenis geven: praktische vakdidactiek voor het basisonderwijs / Ron de Bruin ; Meereke Bosua. — Assen : Van Gorcum, 2009. — 334 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4465-3

EHC: 733860

Politik des Eros: der Männerbund in Wissenschaft, Politik und Jugendkultur (1880-1934) / Claudia Bruns. — Köln : Böhlau, 2008. — 546 p. — ISBN-13 978-3-412-14806-5

UA-CST: GES 943 H 72 BRUN 2008

Nazi cinema's new women / Jana F. Bruns. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-85685-0

UA-CST: GES 943 H 73 BRUN 2009

De walsmachine: Wenen en de kunst van het zweefvliegen / Edwin Brys ; Bert van Molle. — Brussel : Dienst Pers en Publikaties van de BRT, 1989. — 223 p., ill. — ISBN-10 90-5096-034-0

Artesis-KC: UD-DG-BRYS-walsmac-1

EHC: 571485 [C0-050 a]

C0

Siegfried de Buck: table works / Siegfried de Buck ; [edit.] Marta Herford. — Harford : Marta, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Marta Herford [Herford]. 2008/08/16 - 2008/09/28. — ISBN-13 978-3-938433-12-6

KdG-ABK: 777.49 DEBU

The snowball: Warren Buffett and the business of life / Warren Buffett ; Alice Schroeder. — London : Bloomsbury, 2009. — 816 p. — ISBN-13 978-0-7475-9649-3

PLANTIJN-MEI: OK 366.4 BUFF

Burgerlijk zilverwerk met de stempels van Belgische steden, 17de en 18de eeuw (uit private verzamelingen) = Argentierie civile aux poinçons de villes Belges, 17me et 18me siècles (provenant de collections privées). — Brussel : Generale Bankmaatschappij, 1969. — ill. — Titel varieert: Tentoonstelling van burgerlijk zilverwerk ; titel varieert: Exposition d'argenterie civile ; tentoonstelling: Generale Bankmaatschappij [Brussel]. 1969/09/15 - 1969/09/26

EHC: 732920

Artesis-OWAC: 15735

Schilfand: Neo Rauch: works on paper / Wolfgang Büscher. — 2 ed. — München : Prestel, 2009. — 315 p., ill. — ISBN-13 978-3-7913-4369-3
Artesis-OWAC: 34178

Indianische Fantasie: für Klavier und Orchester, op. 44 / Ferruccio Busoni. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 945). — Jaar van compositie: 1914 ; Facsimile ; Opgedragen aan Natalie Curtis
Artesis-KC: UM-TP-BUSON-indiani-1

Het menselijk lichaam: anatomie en symboliek / Marco Bussagli ; [vert.] Jeroen de Keyser ; e.a. — Gent : Ludion, 2007. — 381 p., ill. — (Kunstbibliotheek ; 2007: 4). — ISBN-13 978-90-5544-713-8
UA-CST: GES 704 G-BUSS 2007
MPM: PK-A 6352
KdG-ABK: 708.5 BUSS
EHC: 717377
Artesis-OWAC: 32236:12
in leeszaal: balie

Economische geschiedenis van de 19de en 20ste eeuw / E. Buyst. — Leuven : Acco, 2009. — 169 p. — ISBN-13 978-90-334-7674-7
UHasselt: 339.9 BUYS 2009

Hiroshige: the master of nature / Gian Carlo Calza. — Milano : Skira, 2009. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-88-572-0106-1
Artesis-OWAC: 34184

The Cambridge companion to Bob Dylan / [edit.] Kevin J.H. Dettmar. — 4 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 185 p. — (Cambridge companions to American studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-88694-9 ; ISBN-10 0-521-88694-5 ; ISBN-13 978-0-521-71494-5 ; ISBN-10 0-521-71494-X
UA-CST: T&L 78 N-DYLA-DETT 2009

The Cambridge companion to Spinoza's Ethics / [edit.] Olli Koistinen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 323 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2009: 7). — ISBN-13 978-0-521-61860-1 ; ISBN-13 978-0-521-85339-2
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KOIS 2009

The Cambridge companion to the literature of World War II / [edit.] Marina MacKay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 234 p. — (Cambridge companions to literature ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-88755-7 ; ISBN-10 0-521-88755-0 ; ISBN-13 978-0-521-71541-6 ; ISBN-10 0-521-71541-5
UA-CST: T&L 82.091 J 20 MCKA 2009

The Cambridge history of eighteenth-century music / [edit.] Simon P. Keefe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 798 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-66319-9 ; ISBN-10 0-521-66319-9
UA-CST: T&L 78 J 18 KEEF 2009

Camille de Taeye / Bienal de São Paulo ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — ill. — Tentoonstelling: [São Paulo]. 1977/00/00 - 1977/00/00
KMSKA: ICC 3933

Medieval jewellery in Europe, 1100-1500 / Marian Campbell. — London : V&A, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-582-8
KMSKA: MONO-BB 6562

Canada: art d'aujourd'hui. — Paris : Musée national d'art moderne, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1968/01/12 - 1968/02/18
KMSKA: TENT-TC 219
KMSKA: ICC 2032

La canción del Olvido: zarzuela en un acto: N° 1, Canción de Leonello / [comp.] José Serrano ; [libr.] F. Romero ; [libr.] G. Fernández Shaw. — Madrid : Union musical espanola, 1936. — 1 partituur (8 p.). — (Romanzas y canciones de zarzuela ; 15367). — Jaar van compositie: 1969 ; tekst incipit: Junto al puente de la Peña. — Uitg. nr./Pl. nr. 15367
Artesis-KC: UM-ZL-SERRA-cancion-1

Le peintre Pierre Dequêne / Arthur Cantillon. — Bruxelles : Nervi, 1927. — 28 p., ill. — (La Nervi: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 1)
KMSKA: PREC-PC 241

Capsule over kunstboeken / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3
KdG-ABK: 684.93 CAPS
KMSKA: MONO-BA 2296

Brecht and critical theory: dialectics and contemporary aesthetics / Sean Carney. — London : Routledge, 2005. — 200 p. — (Routledge advances in theatre and performance studies ; 2). — ISBN-13 978-0-415-34974-1 ; ISBN-10 0-415-34974-5
UA-CST: T&L 830 N-BREC-CARN 2005

Cartography in Antiquity and the Middle Ages: fresh perspectives, new methods / [edit.] Richard J.A. Talbert ; [edit.] Richard W. Unger. — Leiden : Brill, 2008. — 299 p., ill. — (Technology and change in history ; 10). — ISBN-13 978-90-04-16663-9
EHC: 733220

Rechtsbescherming tegen de overheid (1930-2005) in verdragsrechtelijk perspectief: militaire tuchtstraffen en toegang tot een rechter / Philippe vande Casteele. — Leuven : 2010. — 650 p. — Proefschrift. Katholieke Universiteit Leuven, Faculteit Rechtsgeleerdheid
UA-CST: MAG-OW-C 12504

Catalogues des expositions organisées par la ville de Valenciennes en l'honneur de Jehan Froissart. — Valenciennes : s.n., 1937. — 101 p. — Tentoonstelling: Valenciennes. Ville.

1937/09/11 - 1937/10/10 ; titel varieert: 6me centenaire de la naissance de Jehan Froissart

EHC: 733100

Langage et poésie: lire Yves Bonnefoy / Concetta Cavallini. — Paris : Baudry, 2009. — 163 p. — (Les voix du livre ; 3). — ISBN-10 2-35755-001-5 ; ISBN-13 978-2-35755-001-8

UA-CST: MAG-OW-B 56977

Lorenz: grondlegger van de ethologie / Giorgio Celli. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2009. — 157 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 32). — ISBN-13 978-90-8571-126-1

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:32

XIOS-CH: 571 CELL 2009

Pierre-Joseph Redouté, 1759-1840: la famille, l'œuvre / André Lawalrée ; [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; Centre Pierre-Joseph Redouté [Saint-Hubert]. — S.l. : Crédit communal, 1996. — 110 p., ill. — (Saint Hubert en Ardenne: art, histoire, folklore ; 7). — Tentoonstelling: Centre Pierre-Joseph Redouté [Saint-Hubert]. 1996/06/30 - 1996/09/08. — ISBN-10 2-87193-238-7

EHC: 733082

César: les expansions. — Paris : Galerie Daniel Templon, 1979. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Templon [Paris]. 1979/12/01 - 1979/12/31

KMSKA: ICC 5813

Lucius Vorenus & Titus Pullo: Roman soldiers of honor / Felix Joseph Ceunen. — S.l. : s.n., 2009. — 1 partituur, 25 partijen. — Jaar van compositie: 2009 ; duur van compositie: 5 min. 35 sec.

Artesis-KC: UM-OO-CEUNE-lucius-26

Prosa in miniatura / Felix Joseph Ceunen. — S.l. : s.n., 2009. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 2009 ; duur van compositie: 4 min. 45 sec.

Artesis-KC: UM-THA-CEUNE-prosain-1

Symphonic sketches / George Whitefield Chadwick ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (151 p.). — (Repertoire Explorer ; 936). — Jaar van compositie: 1895-1904 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-CHADW-symphon-1

Deux peintres du Hainaut: Alexandre-Louis Martin et Etienne Guillery / Paul Champagne ; Georges Adam. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 32 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 2)

KMSKA: PREC-PC 247

Changing the nation: Günter Grass in international perspective / [edit.] Rebecca Braun ; [edit.] Frank Brunssen. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 224 p. — ISBN-13 978-3-8260-3825-9 ; ISBN-10 3-8260-3825-8

UA-CST: T&L 830 N-GRAS-BRAU 2008

Empirisme et théorie de la connaissance: réflexion et fondement des sciences au 18e siècle / André Chartrak. — Paris : Vrin, 2009. — 176 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 7). — ISBN-13 978-2-7116-2245-0

UA-CST: FILO 165 G-CHAR 2009

Concert, op. 21 = Concert en ré majeur: pour piano, violon et quatuor à cordes, op. 21 / Ernest Chausson. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (85 p.). — (Repertoire Explorer ; 943). — Jaar van compositie: 1889/1891 ; Facsimile ; Opgedragen aan Eugène Ysaye

Artesis-KC: UM-KMKP-CHAUS-conc-1

Chefs-d'œuvre du Musée de Mariemont. — Bruxelles : Imprimerie Laconti, 1959. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1959/12/05 - 1960/01/03

EHC: 733241

KMSKA: BEST-M 228 I 12

Cholula / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 33). — ISBN-13 978-968-9342-02-1

UA-CST: MAG-MEX-F 97:33

Etiudy / Chopin ; [edit.] Jan Ekier. — Warszawa : PWM, 2000. — 1 partituur (136 p.), 1 bijl. — (Utwory wydane za życia Chopina ; 2). — ISBN-10 83-87202-33-9

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-etudy-2

Sonatas / Chopin ; [piano] Fred Oldenburg. — S.l. : Brilliant, 1998. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 99162

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-sonat-1

Cities and catastrophes: coping with emergency in European history = Villes et catastrophes: réactions face à l'urgence dans l'histoire européenne / [edit.] Geneviève Massard-Guilbaud ; [edit.] Harold L. Platt ; [edit.] Dieter Schott. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 241 p., ill. — ISBN-10 3-631-37169-1 ; ISBN-10 0-8204-5468-0

UA-CST: GES 94 H 70 MASS 2002

Les stations néolithiques de Pitthem / Claerhout [Abbé]. — Bruxelles : Hayez, 1904. — 7 p., ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société d'anthropologie de Bruxelles. - 31(1902-1903)

EHC: 732869

Louis et Zélie Martin: une sainteté pour tous les temps / Jean Clapier. — Paris : Presses de la Renaissance, 2009. — 369 p. — ISBN-13 978-2-7509-0431-9

BSA: LZ 395/324

Saint Paul / Robert Claude. — S.l. : Éditions Jécistes, 1933. — 68 p.

EHC: 733613

Paris central: vrije stad, vrije kunst in de jaren '50 / Jan Hein Sassen ; Marike van der Knaap ; Werner van den Belt ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2009/10/24 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-400-8632-8

KMSKA: TENT-TC 9461

Nameless offences: homosexual desire in the nineteenth century / H.G. Cocks. — London : Tauris, 2010. — 262 p. — ISBN-13 978-1-84885-090-3

UA-CST: GES 942 H 73 COCK 2010

Binden / Job Cohen ; [medew.] Bas Heijne. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 253 p. — ISBN-13 978-90-351-3411-9

EHC: 733862

Réponse à la question n° 3 de la table des vœux pour le Congrès archéologique de Bruges en 1887 / Jean-François Colfs. — Bruxelles : Imprimerie Polleunis, Ceuterick et Lefébure, 1887. — 7 p.

EHC: 732922

The fathers and beyond: church fathers between ancient and medieval thought / Marcia L. Colish. — Aldershot : Ashgate, 2008. — (Variorum Collected studies series ; 896). — ISBN-13 978-0-7546-5944-0

UA-CST: RG 2144 C 22

Collection particulière = A private collection / [medew.] Thierry Saumier. — Bordeaux : Festin, 2009. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Bordeaux]. 2008/12/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Bordeaux]. 2009/05/16 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-2-915262-92-6

KMSKA: TENT-TB 7160

A companion to Latin American philosophy / [edit.] Susana Nuccetelli ; [edit.] Ofelia Schutte ; [edit.] Otávio Bueno. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2010. — 555 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 45). — ISBN-13 978-1-4051-7979-9

UA-CST: FILO 10 A-NUCC 2010

Solfeggien-Album: 70 auserlesene u. bewährte Gesangsetüden, progressiv geordnet und für den Unterricht neu herausgegeben: Ausgabe für Mezzosopran u. Bariton / [edit.] L. Stark ; Concone ; Mazzoni ; Aprile. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (97 p.)

Artesis-KC: MM-ZOE-STARK-solfegg-1

Concours I.N.R. 1931 / [twijfel. aut.] Lodewijk de Vocht. — 5 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1931

Artesis-KC: MM-MS-DEVOC-concour-5

1-5

Confrontations: Ian Carr-Harris, John McEwen, John Massey. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1979/12/01 - 1980/01/13

KMSKA: ICC 6044

Les notes bouleversantes: exercices pour perfectionner le mécanisme du pianiste; précédés d'un: Aperçu sur l'emploi des pédales / François de Coninck. — Paris : Katto. — 1 partituur (55 p.). — Opgedragen aan 'sa Majesté Léopold Ier Roi des Belges'. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 1250.

Artesis-KC: MM-DUBP-DECON-notes-1

The American 1930s: a literary history / Peter Conn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 265 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-51640-2 ; ISBN-13 978-0-521-73431-8

UA-CST: T&L 820.73 J 20 CONN 2009

Getande raadsels: herinneringen aan Hugo Claus / Patrick Conrad. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 164 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-178-8

EHC: 733494

Constant: schilderijen, 1969-1977. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 636). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/03/17 - 1978/05/07

EHC: H 157818:636 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 1923

KMSKA: TENT-TC 2023

KMSKA: ICC 3874

American landmarks / Aaron Copland ; Roy Harris ; Charles Ives ; [dirigent] Thierry Fischer ; [dirigent] Grant Llewellyn ; [dirigent] Lawrence Foster ; [dirigent] Eric Stern ; [klarinet] Robert Plane ; [orkest] Ulster Orchestra ; [orkest] BBC Symphony Orchestra ; [orkest] BBC National Orchestra of Wales. — S.l. : BBC Music, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 15: 2. — CD/LP nummer BBC MM272

Artesis-KC: UM-OO-COPLA-appalac-1

Philosophie des 17. und 18. Jahrhunderts / Emerich Coreth ; Harald Schöndorf. — Stuttgart : Kohlhammer, 1983. — 176 p. — (Grundkurs Philosophie ; 8) ; (Kohlhammer Urban-Taschenbücher ; 352). — LC 87673978 ; ISBN-10 3-17-008030-X

BSA: LZ 53/40

De zomer van '69: hoe Merckx won van Armstrong / Patrick Cornillie. — Roeselare : Roularta, 2009. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-202-3

EHC: 733823

Le corps romanesque: images et usages topiques sous l'Ancien Régime: actes du 20e colloque de la SATOR / [edit.] Monique Moser-Verrey ; [edit.] Lucie Desjardins ; [edit.] Chantal Turbide. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2009. — 662 p., ill. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7637-8792-3

UA-CST: MAG-OW-B 56980

Toulouse Lautrec and the art of the French poster / Howard Coutts ; Claire Jones. — S.l. : Bowes Museum, 2004. — 53 p., ill.

EHC: 732970

'Idyllic' symphony in E major = Idyllische Symphonie N° 6 in E dur (The idyllic): fur grosses Orchester / Frederic Hymen Cowen. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (153 p.). — (Repertoire Explorer ; 940). — Jaar van compositie: 1897 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-COWE-symf6-1

De penningkohieren van de 20ste penning (1571), de 10de penning (1574) en de 5de penning (1577) van Avelgem / Jozef Craye. — Roeselare : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Regionale Afdeling Roeselare, 2009. — 265 p.

EHC: 733342

De St-Michielsabdij te Antwerpen / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — 2 ed. — Wijnegem : Homunculus, 2009. — 32 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 1)

MPM: PK-A 6343

Re(de-)generando identidades: locura, feminidad y liberalización en la obra de Elena Garro, Susana Pagano, Ana Castillo y María Amparo Escandón / Ana Cruz García. — Oxford : Lang, 2009. — 251 p. — (Hispanic studies: culture and ideas ; 20). — ISBN-13 978-3-03911-524-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10322

Koncertnaja sjuita: dlja skriпки s orkestrom, Op. 25 / César Cui. — Moscou : Musica, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan Monsieur Martin Marsick. — Uitg. nr./Pl. nr. 8810

Artesis-KC: UM-SV-CUI-suite-2

Paradise lost: Kim Abeles, Hugo Debaere, Marc de Roover, Peter Fend, Andy Goldsworthy, Jan Kaila, Bob Verschuieren / Mimi Debruyn. — Berchem : Cultureel Centrum Berchem, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Berchem. 1993/00/00 - 1993/00/00

EHC: 732926

KMSKA: TENT-TC 7384

Roger Raveel: objecten en werken op papier / Hugo Claus ; Roland Jooris ; Rutger Kopland ; [edit.] Ludo Raskin ; e.a. — Hasselt : Cultureel Centrum Hasselt, 2005. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Hasselt. 2005/11/20 - 2006/01/08

EHC: 732993

Met genummerde en gesigneerde tekening van Roger Raveel

Cultures religieuses, églises et Europe: actes du Colloque de Lyon, 8-10 juin 2006 / [edit.] Jean-Dominique Durand. — Paris : Parole et Silence, 2008. — 396 p. — ISBN-13 978-2-84573-632-0

UA-CST: RG 2144 C 11

Béatrix en Constantijn: de briefwisseling tussen Béatrix de Cusance en Constantijn Huygens, 1652-1662 / [edit.] Ineke Huysman ; [edit.] Rudolf Rasch. — [Amsterdam] : Boom, 2009. — 327 p., ill. — (Horizonreeks ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8506-819-8

EHC: 733232

M: Syne majesteyt den keyser ende koningh, in aendacht genomen hebbende, dat de oude ende gebreckelycke vrouwen der soldaeten, als oock de behoeftige weduwen ende weesen ... verdienen deelachtigh te zyn van de fondation ... van den armen / P.G. Cuylen ; P.J.N. de Lannoy. — S.l. : s.n., 1785. — [2] fol., 2°

EHC: 733129

Damiaan: zijn wonder gaat verder / [edit.] Rik van Puymbroeck. — [vabb] Averbode : Altiora, 2009. — 147 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2618-9

EHC: 733693

Code du duel: een strafrechtelijke analyse van het duel in de 19de eeuw / Joost van Damme. — Gent : Larcier, 2009. — 113 p. — ISBN-13 978-2-8044-3798-5

UA-CST: RECH 343 J-DAMM 2009

ADVO-A: LZA-PEN 2 DAMM 2009

In gesprek met kardinaal Danneels / [edit.] Jan Becauss ; [edit.] Christian Laporte. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-123-8

BSA: LZ 162/763

EHC: 734079

Danses: Fragment uit Remous: opéra en un acte / [comp.] Jef van Durme ; [libr.] J. Weterings. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANDU-remous-1

Le coucou: rondeau célèbre / Louis-Claude Daquin ; [bew.] Jacques Duc. — Paris : Gross. — 1 partituur, 1 partij. — (Pages classiques: pour violon et piano ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. G. 872 G.

Artesis-KC: MM-SV-DAQUI-coucou-2

1-2

David Thompson: sculpture . Alfred Cohen: paintings. — London : Roland, Browse and Delbanco, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Roland, Browse and Delbanco [London]. 1969/01/07 - 1969/02/01

KMSKA: ICC 2203

Les chansons de Bilitis / Claude Debussy ; Pierre Louÿs. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (36 p.). — (Repertoire Explorer ; 952). — Jaar van compositie: 1900/01 ; duur van compositie: 22' ; Facsimile

Artesis-KC: UM-DM-DEBUS-chanson-1

L'entrée en liturgie: introduction à l'oeuvre liturgique de Romano Guardini / Frédéric Debuyst. — Paris : Cerf, 2008. — 126 p. — (Liturgie: collection de recherche du Centre national de pastorale liturgique ; 17). — ISBN-13 978-2-204-08425-3

BSA: LZ 232/446

Déclaration du peuple belge = Declaratie van de Belgike volkeren. — S.l. : s.n., 1790. — [1] fol., 2°. — Niet ingevuld formulier, petitie tegen de Vonckisten ; bibliografische referentie Th. Juste, Histoire de la révolution belge de 1790, II, 51–53
EHC: 733256

Kortrijkse buitenpoorters in Hulste / Lucien Decroix. — Harelbeke : Heemkundige Kring De Roede van Harelbeke, 2009. — 72 p., ill.
EHC: 733194

Les peintres à Etretat, 1786–1940 / Bruno Delarue. — Yport : Delarue, 2005. — 271 p., ill. — ISBN-10 2-916378-00-6
KMSKA: MONO-BC 4778

Les peintres à Honfleur, 1818–1940 / Bruno Delarue. — S.l. : Terre en vue, 2006. — 239 p., ill. — (Le tour de France de la peinture ; 2006: 1). — ISBN-10 2-916378-01-4
KMSKA: MONO-BC 4763

La 'Protectrice du Pais-Bas': stratégies politiques et figures de la Vierge dans les Pays-Bas espagnols / Annick Delfosse. — Turnhout : Brepols, 2009. — 296 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52972-1
UA-CST: MAG-OW-C 12417
UA-CST: RG 2141 D 14
EHC: 733293

La vie politique en Belgique de 1830 à nos jours / Pascal Delwit. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2009. — 360 p. — (UB lire: références ; 6). — ISBN-13 978-2-8004-1447-8
UA-CST: GES 949.3 H 71 DELW 2009

Onze tijd in documenten / J. Demey ; R.C.F. Dhondt. — Lier : Van In, 1973. — 325 p., ill. — ISBN-10 90-306-0011-X
KdG-DLO-NP: 485.6
XIOS-CH: 900.1 DEME 1973
UA-CST: MAG-OW-B 23400

De staten van goed van de heerlijkheid Eke (Eke, Nazareth, Zevegem), 1763–1795 / Guido Demuynek. — Deinze : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Deinze, 2009
EHC: 733333

De vriendschap tussen F.A. Snellaert en J.A. de Laet (1838–1871): het belang van de groeipolen Gent en Antwerpen in de Vlaamse Beweging / Ada Deprez. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 379 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 16). — ISBN-13 978-90-72474-78-0
UA-CST: T&L 839.3 J 19 DEPR 2009
KMSKA: MONO-BB 6512

The beast and the sovereign / Jacques Derrida ; [edit.] Michel Lisse ; [edit.] Marie-Louise Mallet ; [edit.] Ginette Michaud ; [vert.] Geoffrey Bennington. — Chicago, Ill. : Chicago University Press, 2009. — 463 p. — (The seminars of Jacques Derrida ; 1). — ISBN-13 978-0-226-14428-3
UA-CST: FILO 19.8 P-DERR 2009

Descartes: philosophe et savant. — Paris : Tallandier, 1977. — 64 p., ill. — (Génies du monde ; 1977: 1)
BSA: MAG 54/427

Bernd & Hilla Becher: aus der Sammlung Deutsche Bank = Bernd & Hilla Becher: dalla collezione Deutsche Bank / Ariane Grigoteit ; Britta Färber ; Deutsche Bank. — Mainz : Hermann Schmidt, 1998. — 134 p., ill. — ISBN-10 3-87439-431-X
KdG-ABK: 709 BECH

'Trente années de lutte pour l'art (1884–1914)' par Madeleine-Octave Maus / Marguerite Devigne. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 5)
KMSKA: PREC-PC 244
KMSKA: PREC-PC 245
Luxe-edition

Diener, Herr, Herrschaft? Hierarchien in Mittelalter und Renaissance / [edit.] Brigitte Burrichter ; [edit.] Laetitia Rimpau. — Heidelberg : Winter, 2009. — 250 p. — ISBN-13 978-3-8253-5584-5 ; ISBN-10 3-8253-5584-5
UA-CST: MAG-OW-B 57042

Kant und der Rechtsstaat / Gottfried Dietze. — Tübingen : Mohr, 1982. — 82 p. — (Vorträge und Aufsätze ; 83). — LC 82150985 ; ISBN-10 3-16-344488-1
BSA: MAG 54/419

Spinoza: de doornen en de roos / Herman de Dijn. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 195 p. — ISBN-13 978-90-289-5296-6 ; ISBN-13 978-90-8687-054-7
BSA: LZ 54/438

Divine transcendence and immanence in the work of Thomas Aquinas: a collection of studies presented at the third conference of the Thomas Instituut te Utrecht, December 15–17, 2005 / [edit.] Harm Goris ; [edit.] Herwi Rikhof ; [edit.] Henk Schoot. — Leuven : Peeters, 2009. — 302 p. — (Publications of the Thomas Instituut te Utrecht: new series ; 13). — ISBN-13 978-90-429-2216-7
BSA: LZ 50/64

Readers and authorship in early modern England / Stephen B. Dobranski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 226 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-12018-0 ; ISBN-13 978-0-521-84296-9 ; ISBN-10 0-521-84296-4
UA-CST: MAG-OW-B 56997

Dolf Ledel. — Bruxelles : Nervie, 1931. — 44 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 12: 4/ 5)
KMSKA: PREC-PC 250

Le dolmen: légende lyrique en trois tableaux / [comp.] Joseph van der Meulen ; [libr.] Paul Stuart. — 1 partituur (306 p.). — Jaar van compositie: 1903 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-dolmen-1

Le dolmen: légende lyrique en trois tableaux / [comp.] Joseph Vander Meulen ; [libr.] Paul Stuart. — 29 partijen. — Jaar van compositie: 1903 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-dolmen-29

18 Studien, Op. 35 = 18 Studies and caprices, op. 35 = 18 études et caprices, op. 35 / Jacob Dont ; [edit.] Maxim Jacobsen. — London : Peters, 1959. — 1 partituur (31 p.). — (Edition Peters ; 3705)

Artesis-KC: UM-SV-DONT-etude18-1

Huszonnégyszázötvengyakorlat Kreutzer tanulmányaihoz hegedűre = Vierundzwanzig Vorübungen zu Kreutzer's Etüden für die Violine allein / Jacob Dont ; [edit.] József Bloch. — Budapest : Rozsnyai Karoly. — 1 partituur (35 p.). — (Gradus ad parnassum ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. R.K. 1405

Artesis-KC: MM-SV-DONT-huszonn-1

Das Dritte Reich und der Film / [edit.] Harro Segeberg. — München : Fink, 2004. — 427 p., ill. — (Mediale Mobilmachung ; 1). — ISBN-10 3-7705-3863-3

UA-CST: T&L 791.4 G-SEGE 96

Le droit privé français à la fin du 20e siècle: études offertes à Pierre Catala. — Paris : Litec, 2001. — 1023 p. — ISBN-10 2-7111-3288-9

UA-CST: RECH 347 G-CATA 2001

Du sordide au mythe: l'affaire de la traite des blanches (Bruxelles, 1880) / [edit.] Jean-Michel Chaumont ; [edit.] Christine Machiels. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-87463-179-5

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 CHAU 2009

Meditations on the hymne 'Abide with me': for organ = Blijf mij nabij / Chris Dubois. — Gent : Antares, 1986. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Piet en Lutje Maes. — Uitg. nr./Pl. nr. an 10104

Artesis-KC: UM-TO-DUBOI-meditat-1

Rorate caeli: for organ / Chris Dubois. — Gent : Antares, 1986. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Jos en Antoinette Decoene-Reynaert. — Uitg. nr./Pl. nr. an 10103

Artesis-KC: MM-TO-DUBOI-rorate-1

Vraisemblances: poétiques et théorie de la fiction, du Cinquecento à Jean Chapelain (1500-1670) / Anne Duprat. — Paris : Champion, 2009. — 408 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 79). — ISBN-13 978-2-7453-1814-5

UA-CST: MAG-OW-B 57236

Slavonic dances, op. 46 and op. 72 / Dvořák ; [dirigent] Alfred Scholz ; [orkest] Vienna Festival Orchestra. — S.l. : Concerto, 1989. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer OQ0051

Artesis-KC: UM-OO-DVORA-slovans-1

Othello, op. 93 / Antonín Dvořák ; [edit.] Steven Vande Moortele. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (71 p.). — (Repertoire Explorer ; 928). — Jaar van compositie: 1892 ; 17' ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-DVORA-othello-1

7 merveilles pour faire un monde / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 2009: 10)

EHC: 733176

Barock und Rokoko / [edit.] Frank Büttner ; [edit.] Meinrad von Engelberg ; [edit.] Stephan Hoppe ; e.a. — München : Prestel, 2008. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 5). — ISBN-13 978-3-7913-3122-5 ; ISBN-13 978-3-423-34305-3

KMSKA: MONO-BC 4769

Cadmus & Hermione: tragédie lyrique / [comp.] Jean-Baptiste Lully ; [libr.] Philippe Quinault ; [bariton] André Morsch ; [sopraan] Claire Lefilliâtre ; [bas] Arnaud Marzorati ; [contratenor] Jean-François Lombard ; [sopraan] Isabelle Druet ; [dirigent] Vincent Dumestre ; [regie] Martin Fraudreau ; e.a. ; [ensemble] Poème Harmonique. — S.l. : Alpha, 2008. — 1 DVD-video('s), 123 min., 1 tekstboek. — EAN 3760014197017

Artesis-KC: UM-ZP-LULLY-cadmus-1

Een decennium tussen angst en hoop: de wereld na 9/11 / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Knack extra ; 2009: 10). — Met Klimaatganzenvord

EHC: 733178

KdG-DLO: tijdschriftenrekken

Fichtes Entlassung: der Atheismusstreit vor 200 Jahren / [edit.] Klaus-M. Kodalle ; [edit.] Martin Ohst ; [medew.] Ch. Danz ; e.a. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 1999. — 225 p. — (Kritisches Jahrbuch der Philosophie ; 4). — ISBN-10 3-8260-1849-4

BSA: LZ 54/431

De heilige Damiaan / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Knack extra ; 2009: 3)

EHC: 729197

KdG-DLO: tijdschriftenrekken

Ideas and cultural margins in early modern Germany: essays in honor of H.C. Erik Midelfort / [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer ; [edit.] Robin B. Barnes ; [medew.] Charles D. Gunnoe [jr.] ; e.a. — Farnham : Ashgate, 2009. — 356 p. — ISBN-13 978-0-7546-6568-7

UA-CST: GES 943 H 73 PLUM 2009

Jakob Smitsmuseum Mol: catalogus / [edit.] Ivo Verheyen ; [edit.] B. Nuyts ; [edit.] G. Heurckmans ; e.a. — 5 ed. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1989. — 48 p., ill.

EHC: 733197

KMSKA: BEST-M 429 I 1

Jan van der Noot: A theatre for worldlings . Paolo Giovio: The worthy tract of Paulus Jovius . Lodovico Domenichi: Certain noble devises both militarie and amorous . Geffrey Whitney: A choice of emblemes / [edit.] Peter M. Daly ; [edit.] Leslie T. Duer ; [edit.] Anthony Raspa ; e.a. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1988. — 483 p., ill. — (The English emblem tradition ; 1). — ISBN-10 0-8020-5748-9

UA-CST: MAG-OW-C 12410

De joodse wereld: openbaring, profetisme en geschiedenis / [edit.] Elie Kedourie ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 328 p., ill. — ISBN-10 90-6153-103-9

UA-CST: GES 296 H 70 KEDO 80

UA-CST: MAG-D 602

EHC: 733889

EHC: K 261331 [ds 5 / Gang lz]

P.S.: The heroicall devises of M. Claudius Paradin [and] The purtratures or emblemes of Gabriel Simeon, a Florentine . Andrew Willet: Sacrorum emblematum centuria una . Thomas Combe: The theater of fine devices / [edit.] Peter M. Daly ; [edit.] Leslie T. Duer ; [edit.] Mary V. Silcox ; e.a. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1993. — 546 p., ill. — (The English emblem tradition ; 2). — ISBN-10 0-8020-2922-1

UA-CST: MAG-OW-C 12410

Räume der Romantik / [edit.] Inka Müller-Bach ; [edit.] Gerhard Neumann ; [medew.] Alexander von Bormann ; e.a. — Würzburg : Königshausen und Neumann, 2007. — 326 p., ill. — (Stiftung für Romantikforschung ; 42). — ISBN-13 978-3-8260-3783-2

UA-CST: MAG-OW-B 57060

Scholarly knowledge: textbooks in early modern Europe / [edit.] Emidio Campi ; [edit.] Simone de Angelis ; [edit.] Anja-Silvia Goeing ; e.a. — Genève : Droz, 2008. — 445 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 447). — ISBN-13 978-2-600-01186-0

UA-CST: MAG-OW-C 12450

MPM: BM 35175

EHC: 725499

Serving the urban community: the rise of public facilities in the Low Countries / [edit.] Manon van der Heijden ; [edit.] Elise van Nederveen Meerkerk ; [edit.] Griet Vermeersch ; e.a. — Amsterdam : Aksant, 2009. — 285 p. — ISBN-13 978-90-5260-350-6

UA-CST: GES 949.1 H 70 HEIJ 2009

Tweehonderd jaar notariaat: het kantoor Hollanders de Ouderaen te Leuven (1783-1983) / [edit.] G. van Dievoet ; [medew.] F. Stevens ; e.a. — Leuven : Faculteit van Rechtsgeleerdheid, 1983. — 287 p. — (Acta falconis ; 1983: 6)

UA-CST: RECH 347 J-DIEV 83

EHC: 733097

William Camden: Remaines of a greater worke concerning Britaine . H.G.: The mirrour of maiestie . Otto van Veen: Amorum emblemata / [edit.] Peter M. Daly ; [edit.] Leslie T. Duer ; [edit.] Mary V. Silcox ; e.a. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1998. — 376 p., ill. — (The English emblem tradition ; 4). — ISBN-10 0-8020-4367-4

Zum Sammeln verführen: Hamburger Schätze / Nora von Achenbach ; Frank Hildebrandt ; Rüdiger Joppien ; e.a. ; [edit.] Campe'sche Historische Kunststiftung ; [medew.] Hamburger Kunsthalle ; e.a. — Köln : Wienand, 2009. — 206 p., ill., CD. — ISBN-13 978-3-86832-009-1

KMSKA: MONO-BB 6511

De betovering van lijsten / Umberto Eco ; [vert.] Yond Boeke ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 407 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3507-9

EHC: 733800

Eeuwelingen geboren of gevierd te Herent, Veltem-Beisem, Wijgmaal, Winksele en hun voorouders / [compil.] Nicole Notredame-Van den Borre. — Leuven : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2009. — 263 p., ill.

EHC: 733335

Eight abstract painters. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1978. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1978/03/18 - 1978/05/02. — ISBN-10 0-88454-024-3

KMSKA: ICC 3980

Variations: 'enigma variations', op. 36 / Edward Elgar. — München : MPH, 2009. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 939) ; (The Phillip Brookes collection ; 2009: 2). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-ELGAR-enigma-1

Abstracte kunst / Dietmar Elger ; [edit.] Uta Grosenick. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 19). — ISBN-13 978-90-8969-057-9

KdG-ABK: 705.8 ELGE

EHC: 731168:19

XIOS-CH: 702 ELGE 2009

The retreat of the elephants: an environmental history of China / Mark Elvin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 564 p. — ISBN-10 0-300-10111-2 ; ISBN-13 978-0-300-11993-0

UA-CST: GES 950 H 72 ELVI 2004

Emblematic flag devices of the English civil wars, 1642-1660 / [edit.] Alan R. Young ; [medew.] Beert Verstraete. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1995. — 345 p., ill. — (The English emblem tradition ; 3). — ISBN-10 0-8020-5739-X

UA-CST: MAG-OW-C 12410

Emilio Tadini. — Milano : Vanessa, 1978. — ill. — (Maestri contemporanei ; 20)

KMSKA: ICC 5799

Energy metropolis: an environmental history of Houston and the Gulf Coast / [edit.] Martin V. Melosi ; [edit.] Joseph A. Pratt. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2007. — 344 p., ill. — (History of the urban environment ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8229-4335-8 ; ISBN-13 978-0-8229-5963-2

UA-CST: GES 970 H 72 MELO 2007

L'enrôlement des volontaires de 1792: Thomas Couture (1815–1879): les artistes au service de la patrie en danger. — Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 1989. — 258 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'Oise [Beauvais]. 1989/10/05 - 1989/12/31. — ISBN-10 2-901290-05-1
KMSKA: TENT-TB 7163

Hammerstein, oder: Der Eigensinn: eine deutsche Geschichte / Hans Magnus Enzensberger. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2008. — 378 p., ill. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 4095). — ISBN-13 978-3-518-46095-5
UA-CST: MAG-OW-AA 25093

Lettres et Maximes / Epicurus ; [edit.] Marcel Conche. — 8 ed. — Paris : PUF, 2009. — 327 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 8). — ISBN-13 978-2-13-057939-7
UA-CST: FILO 19.3 P-EPIC 2009

Epicurus in the Enlightenment / [edit.] Neven Leddy ; [edit.] Avi Lifschitz. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 258 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 12). — ISBN-13 978-0-7294-0987-2
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,12

E.R. Gillet: Ölbilder. — München : Galerie van de Loo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerie van de Loo [München]. 1966/05/00 - 1966/05/00
KMSKA: ICC 2052

Les escoutes de Jehanne d'Arc: sous le signe de sainte Jehanne. — S.l. : Guides de France. — 26 p.
EHC: 733544

L'Esprit des journaux: un périodique européen au 18e siècle: actes du Colloque 'Diffusion et transferts de la modernité dans l'Esprit des journaux' organisé par le Groupe d'étude du 18e siècle de l'Université de Liège (16–17 février 2009) / [edit.] Daniel Droixhe ; [medew.] Muriel Collart. — Bruxelles : Cri, 2009. — 368 p. — ISBN-13 978-2-87106-516-6
UA-CST: MAG-OW-B 57359

De martelaren van Gorcum volgens het getuigenis van Guilielmus Estius, geschreven in 1572 / Guilielmus Estius ; [edit.] B. Hartmann. — Oegstgeest : Colomba, 2009. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-73810-87-7
BSA: LZ 393/691

L'être et le phénomène: la Doctrine de la science de 1804 de J.G. Fichte = Sein und Erscheinung: die Wissenschaftslehre 1804 J.G. Fichtes / [edit.] Jean-Christophe Goddard ; [edit.] Alexander Schnell. — Paris : Vrin, 2009. — 512 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2212-2
UA-CST: FILO 19.7 N-FICH-GODD 2009

Friedlaender = Friedlaender / Philippe Roberts-Jones ; Bernard Gheerbrant ; Robert Sydney Horn ; Europalia 75 Frankrijk ; Europalia 75 France. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1975. — ill. — Tentoonstelling:

Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1975/09/26 - 1975/11/30
UA-CST: MAG-G 7(092) Fri F
UA-CST: MAG 146 X 2.1
MPM: PK-A 2375
EHC: H 250391 [C3-107 b / ds 925]
KMSKA: TENT-TC 1595
KMSKA: ICC 3749

Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919–1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919–1949 / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-6-3
KMSKA: TENT-TB 7164

Parliamentary reform in Britain, c. 1770–1918 / Eric J. Evans. — Harlow : Pearson Education, 2000. — 154 p. — (Seminar studies in history ; 2000: 5). — ISBN-10 0-582-29467-3
UA-CST: GES 942 H 71 EVAN 2000

Music for strings / Ernest van der Eyken ; [dirigent] Fernand Terby ; [orkest] BRTN Philharmonic Orchestra [Brussels] ; [orkest] String orchestra. — Beveren : Phaedra. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (In Flanders' fields ; 18). — CD/LP nummer 92018
Artesis-KC: UM-OS-VANDE-music-1
Artesis-KC: UM-OS-VANDE-music-1

Symfonie nr. 2 . Symfonie nr. 3 in Es / Ernest van der Eyken ; Jef van Hoof ; [dirigent] Silveer van den Broeck ; [orkest] Nationaal Orkest van België. — Beveren : Phaedra, 1981. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 492.001
Artesis-KC: UM-BG-VANDERE-symf2-1
Artesis-KC: UM-OO-VANHO-symf3-1

Fables of the East: selected tales, 1662–1785 / [edit.] Ros Ballaster. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 277 p. — ISBN-13 978-0-19-926734-7 ; ISBN-13 978-0-19-926735-4
UA-CST: MAG-OW-B 56935

The adoration of the magi: an important painting by Jacopo and Francesco Bassano (circa 1575) = Adorazione dei magi: un importante dipinto di Jacopo e Francesco Bassano / Giorgio T. Faggini. — Vicenza : Alfonsi, 1998. — 39 p., ill.
EHC: 733280

Josquin / David Fallows. — Turnhout : Brepols, 2009. — 522 p. — (Épitome musical ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-503-53065-9
UA-CST: MAG-OW-C 11640
Artesis-KC: LM-BG-JOSQ-fallows-1

The strangest man: the hidden life of Paul Dirac, mystic of the atom / Graham Farmelo. — New York, N.Y. : Basic Books, 2009. — 539 p. — ISBN-13 978-0-465-01827-7
UA-CGB: NAT 53.01 G-FARM 2009

Fantaisie: pour flûte et orchestre, op. 79 / Gabriel Fauré ; [bew.] Louis Aubert. — München : mph, 2009. — 1 partituur (23 p.). — (Repertoire Explorer ; 934). — Jaar van compositie: 1898/ bewerking 1957 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-BF-FAURE-fanta-1

Piano quartets / Gabriel Fauré ; [piano] Emanuel Ax ; [viool] Isaac Stern ; [altviool] Jaime Laredo ; [cello] Yo-Yo Ma. — S.l. : Sony, 1992. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer SK 48 066

Artesis-KC: UM-KMKP-FAURE-kwart-1

FelixArchief: architectuur & geschiedenis / Patrick de Rynck ; Inge Schoups ; Liesbeth Talboom ; [edit.] Muriel Geel ; [edit.] Guy Peeters. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 96 p., ill. — Dep. D/2009/0306/129

EHC: 733607

De erbarmelijke oorlog: de geschiedenis van 1914–1918 / Niall Ferguson ; [vert.] Robert Vernooij. — Amsterdam : Contact, 2009. — 688 p., ill. — ISBN-13 978–90–254–3179–2

EHC: 733845

La musique mise à la portée de tout le monde / François-Joseph Fétis. — 3 ed. — Paris : Brandus, 1847. — 524 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FETIS-musique-1

36 études ou caprices: pour violon / Fiorillo ; [edit.] A. Blumenstengel. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (40 p.). — (Collection Litolf ; 506). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 506

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1

Allegro de concours: 1er mouvement du 4e concerto: pour violon et piano / F. Fiorillo ; [edit.] Marcel Lejeune. — Bruxelles : Schott, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9003

Artesis-KC: UM-SV-FIORI-allegro-2

1–2

First movement: Tifinar. — Brussels : Globe Transcriptions, 1979. — Losbladig. — (Globe transcriptions ; 1). — Engelse, Nederlandse, Franse en Duitse tekst ; Transcriptie in Tifinar ; met 1 grammofoonplaatje

EHC: 732988:1

Basiswerk; Grammofoonplaatje

Hieronymus Bosch: Malerei als Vision, Lehrbild und Kunstwerk / Stefan Fischer. — Köln : Böhlau, 2009. — 385 p., ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ; 6). — ISBN-13 978–3–412–20296–5

EHC: 734247

KMSKA: MONO-BB 6578

Florilège du livre en principauté de Liège du 9e au 18e siècle / [edit.] Paul Bruyère ; [edit.] Alain Marchandisse. — Liège : Société des bibliophiles liégeois, 2009. — 560 p., ill. — ISBN-13 978–2–9600900–0–0

UA-CST: IBW 09 G-BRUY 2009

MPM: BM 41946

EHC: 733087

The politics of everyday life in Vichy France: foreigners, undesirables, and strangers / Shannon L. Fogg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 226 p. — ISBN-13 978–0–521–89944–4

UA-CST: GES 944 H 71 FOGG 2009

Folon / [medew.] André Fermingier. — Genève : Artel galerie, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Artel galerie [Genève]. 1975/11/14 - 1976/01/14

EHC: 621165 [C0–166 b]

C0

KMSKA: TENT-TB 4675

KMSKA: TENT-TC 1667

KMSKA: ICC 2103

Mara / Jaak Fontier. — Brussel : Vlaamse Gids. — 10 p., ill.

EHC: 733645

Francesca da Rimini, op. 24 = Symphonischer Prolog: Francesca da Rimini, op. 24 / Arthur William Foote. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (79 p.). — (Repertoire Explorer ; 946). — Jaar van compositie: 1890 ; Facsimile ; Opgedragen aan frau John L. Gardner

Artesis-KC: UM-OOZ-FOOTE-frances-1

Four violin cadenzas / [edit.] Nathan Milstein ; [pass. aut.] Mozart ; [pass. aut.] Beethoven ; [pass. aut.] Brahms ; [pass. aut.] Paganini. — New York, N.Y. : Schirmer, 1977. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 47497

Artesis-KC: UM-SV-MILST-cadens-1

Fragment uit Het meilief / [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1893 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BENOI-meilief-1

Fragment uit Rooversliefde / [comp.] Paul Gilson ; [libr.] J.F. Elslander ; [vert.] Lode Krinkels. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1903 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-GILSO-roovers-1

Francis Bacon's arena / [regie] Adam Low. — Amsterdam : Home Screen. — 1 DVD-video(s), 95 min

Artesis-OWAC: 34170

bevragen aan balie: weekendleen

Francisco Merenciano: peintre espagnol. — Bruxelles : Nervie, 1925. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 9)

KMSKA: PREC-PC 237

Frank Auerbach: paintings and drawings, 1954–1976. — Zürich : Marlborough Galerie, 1976. — 36 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1976/05/00 - 1976/05/00

KMSKA: ICC 3178

Le suffrage universel, proportionnel et intégral / Louis Frank. — Paris : Bureaux de la revue, 1909. — 12 p. — Overdruk uit Revue des idées. - (1909)

EHC: 733007

Frans Clement. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/11/14 - 1976/01/04

KMSKA: ICC 2109

Frans Mortelmans, 1865–1936: virtuoos bloemenschilder / [edit.] Norbert Hostyn ; [edit.] Ivo Schiltz ; [edit.] Dirk Schiltz. — Antwerpen : Standaard, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-02-23529-0

EHC: 733083

Artesis-OWAC: 34120

Franz Hellens. — Bruxelles : Nervie, 1932. — 20 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 13: 6)

KMSKA: PREC-PC 251

Le parfait modèle, ou: La vie de Berchmans / Nicolas Frizon. — Parijs : Méquignon, 1819. — 274 p., 18°. — Bibliografische referentie Backer-Sommervogel [S.J.] III, col. 1013, nr.1

EHC: 733787

Onvolledig Titelpagina ontbreekt

Frank Auerbach / Ken Garland. — London : Arts Council of Great Britain, 1978. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1978/05/04 - 1978/07/02 ; tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 1978/07/15 - 1978/08/12. — ISBN-10 0-7287-0166-9 ; ISBN-10 0-7287-0165-0

KMSKA: ICC 4096

Streichquartett in C-dur, op. 71 Nr. 3 / Robert Fuchs. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (51 p.). — (Repertoire Explorer ; 875). — Jaar van compositie: 1903 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KMKS-FUCH-kwart3-1

Marcel Maeyer: para além do hiperrealismo / Etheline Rosas. — Porto : Centro de Arte Contemporânea, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto]. 1978/03/00 - 1978/03/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 1978/04/00

KMSKA: ICC 3824

Futurist manifestos / [edit.] Umbro Apollonio. — London : Tate, 2009. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-1-85437-859-0

KMSKA: MONO-BA 2327

‘Die also genannte Schwarze Kunst in Kupfer zu arbeiten’: Technik und Entwicklung des Mezzotintos / [edit.] Eva-Maria Hanebutt-Benz ; [edit.] Isabella Fehle ; [medew.] Frithjof Schwartz ; e.a. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Gutenberg-Museum [Mainz]. 2009/10/04 - 2009/11/29 ; tentoonstelling: Landesmuseum [Mainz]. 2009/10/04 - 2009/11/29 ; tentoonstelling: Galerie Albstadt. 2010/02/21 - 2010/06/06. — ISBN-13 978-3-422-06929-9

MPM: PK-A 6333

KMSKA: TENT-TC 9469

Peter Brüning: ‘Légendes’: Bilder 1964/65 / Pierre Restany. — Köln : Galerie Anne Abels, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/10/07 - 1965/11/03 ; Duitse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TA 1940

KMSKA: ICC 2007

Edgard Tytgat: illustrateur / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arentthon, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Arentthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00

EHC: 733372

Kenneth Armitage / Alan Bowness. — Zürich : Galerie Charles Lienhard, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Lienhard [Zürich]. 1963/06/00 - 1963/07/00

KMSKA: ICC 2186

Drybergh / Philippe d' Arschot. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1965/02/05 - 1965/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 899

KMSKA: ICC 2930

Henri Michaux: peintures / René Micha. — Bruxelles : Galerie Maya, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Maya [Bruxelles]. 1976/10/15 - 1976/11/20

KMSKA: ICC 2789

Christian Leroy / Christine Leroy-Mallet. — Jumièges : Graphing, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie présences [Bruxelles]. 1975/00/00 - 1975/11/11

KMSKA: ICC 2370

Gastronomía prehispánica en México = Pre-hispanic gastronomy in Mexico = La gastronomie préhispanique au Mexique = Präkolumbinische Gastronomie in Mexiko / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 35). — ISBN-13 978-968-9342-04-5

UA-CST: MAG-MEX-F 97:35

Los gavilanes: zarzuela en tres actos: N° 4, Tango Milonga / [comp.] J. Guerrero ; [libr.] J. Ramos Martín. — Madrid : Union musical española, 1923. — 1 partituur (13 p.). — (Romanzas y canciones de zarzuela ; 15343- 4). — Jaar van compositie: 1923 ; tekst incipit: Que salga pronto que le esperamos. — Uitg. nr./Pl. nr. 15343-4

Artesis-KC: UM-ZL-GUERR-gavilan-1

Twenty-four studies (matinées): for violin / Pierre Gaviniès ; [edit.] Leopold Lichtenberg. — New York, N.Y. : Schirmer, 1936. — 1 partituur (49 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 929). — Uitg. nr./Pl. nr. 20155

Artesis-KC: UM-SV-GAVIN-etude24-1

Gedächtnis und Identität: die deutsche Literatur nach der Vereinigung / [edit.] Fabrizio Cambi. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 354 p., ill. — ISBN-13 978-3-8260-3788-7 ; ISBN-10 3-8260-3788-X

UA-CST: T&L 830 J 21 CAMB 2008

Gedenkboek van de Conscience-feesten van Berchem. — Berchem : Conscience-Comiteit, 1912-1913. — 81 p., ill.
EHC: 733381

Gemälde des 19. Jahrhunderts / [edit.] Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1983. — 2 v., ill.
EHC: 732361
1
KMSKA: ICC 8761
1

Fred Bervoets / [edit.] Claire Bolsens ; [edit.] François Janssens ; e.a. — Zwijndrecht : Gemeentebestuur Zwijndrecht, 1993. — 26 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Ontmoetingscentrum 't Waaigat [Burcht]. 1993/00/00 - 1993/00/00
EHC: 733377

Für eine neue Welt: Georges Vantongerloo und seine Kreise von Mondrian bis Bill, 1886-1965 / [edit.] Christoph Brockhaus ; [edit.] Hans Janssen ; [medew.] Marion Bornscheuer ; e.a. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruch Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16. — ISBN-13 978-3-89279-655-8 ; ISBN-13 978-3-85881-294-0
KMSKA: TENT-TC 9459

Het falen van de Nederlandse gewapende neutraliteit, september 1939 - mei 1940 / Tobias van Gent. — Amsterdam : Bataafsche Leeuw, 2009. — 553 p., ill. — ISBN-13 978-90-6707-645-6
EHC: 733847

George Minne. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 205-228, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 8)
KMSKA: PREC-PC 235

Gérald Minkoff: l'évidence métaphysique et autre nature des choses par la photo instantanée. — Genève : Canon Photo Gallery, 1978. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Canon Photo Gallery [Genève]. 1978/03/01 - 1978/04/05
KMSKA: ICC 6089

De geschiedenis van de Javaan Saïdjah / [edit.] F. du Mong ; [edit.] F. Bruffaerts ; [pass. aut.] Multatuli. — Lier : Van In, 1969. — 54 p. — (Cursiva: cursorische lectuur voor het secundair onderwijs ; 5: 2)
UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-MONG 69
EHC: 733398

Antonia Huberti: 28 Arbeiten aus den Jahren 1966-1969 / Richard Hamann-MacLean ; Gesellschaft für Bildende Kunst [Mainz]. — Mainz : Gesellschaft für Bildende Kunst, 1969. — 23 p., ill. — (Kleine Schriften der Gesellschaft für Bildende Kunst in Mainz ; 38)
KMSKA: ICC 2036

Gezang van eenen gewezen koning, nu koopman in kaes en droogen visch. — S.l. : s.n., 1830. — Stem: Van den bakker
EHC: 733260:3
Convoluut

Gedichten / Guido Gezelle ; [edit.] E.J.M. Laudy-Arnolds. — 5 ed. — Utrecht - Antwerpen : Spectrum. — 306 p.
Artesis-KC: UL-LP-GEZEL-gedicht-1

La bête noire / Maria Gilissen ; Michael Compton. — Bruxelles : Editions du Cygne Belgique/Fondation Broodthaers, 2003. — ill. — Herdruk van uitgave Bruxelles: 1961
EHC: 733383

Portrait of Paul Gilson / Paul Gilson ; [dirigent] Luc Vertommen ; [dirigent] Norbert Nozy ; [orkest] Brass Band Buizingen ; [orkest] Royal Symphonic Band of the Belgian Guides. — S.l. : WWM, 2000. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Anthology of Flemish band music ; 1). — CD/LP nummer wwm 500.061 ; EAN 8713604000612
Artesis-KC: UM-OH-GILSO-portrai-1

Melodie: für Violine und Piano / Chr. W. v. Gluck ; [bew.] Fritz Kreisler. — Mainz : Schott, 1941. — 1 partituur, 1 partij. — (Meisterwerke der Violine ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. 30956
Artesis-KC: UM-SV-GLUCK-melodie-2
1-2

De kunst van Hergé: schepper van Kuifje / Philippe Goddin ; [vert.] A.J. Oudheusden. — S.l. : Moulinsart, 2008. — 3 v., ill.
EHC: 728801
1-2

The serial works (#1-7) / Karel Goeyvaerts ; [dirigent] Celso Antunes ; [ensemble] Champ d'action [Antwerpen]. — Gent : Megadisc, 1998. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer MDC 7845
Artesis-KC: UM-TP-GOEYV-serial-2
Artesis-KC: UM-BG-GOEYV-serial-2

De val van Rome / Adrian Goldsworthy ; [vert.] Pieter de Smit ; e.a. — Amsterdam : Ambo, 2009. — 518 p., ill. — ISBN-13 978-90-263-2177-1
KdG-DLO-NP: 923.4
EHC: 727265

Exposition internationale du surréalisme, Paris 1938: Bluff und Täuschung: die Ausstellung als Werk, Einflüsse aus dem 19. Jahrhundert unter dem Aspekt der Kohärenz / Annabelle Görden. — München : Schreiber, 2008. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-3-88960-074-3
KMSKA: MONO-BB 6575

Die konkrete Freiheit des Individuums bei Hegel und Sartre / Ingtraud Görland. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1978. — 44 p. — (Wissenschaft und Gegenwart: Geisteswissenschaftliche Reihe ; 61). — LC 78369552 ; ISBN-10 3-465-01291-7
BSA: LZ 29/189

Gotik / [edit.] Bruno Klein. — München : Prestel, 2007. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 3). — ISBN-13 978-3-7913-3120-1 ; ISBN-13 978-3-423-34303-9
KMSKA: MONO-BC 4767

Gouffres, chaos, torrents et cimes: les Pyrénées des peintres. — Toulouse : Privat, 2007. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Paul Dupuy [Toulouse]. 2007/10/18 - 2008/01/21. — ISBN-13 978-2-7089-8193-5

KMSKA: TENT-TC 9475

Goya: Caprichos, Desastres, Tauromquia, Disparates: verzameling van de Stichting Juan March te Madrid / Europalia 85 España. — S.l. : s.n., 1985. — 57 p. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1985/12/18 - 1986/01/26 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. 1986/02/01 - 1986/03/01

EHC: 733334

Shakespeare, Machiavelli, and Montaigne: power and subjectivity from Richard II to Hamlet / Hugh Grady. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 286 p. — ISBN-13 978-0-19-925760-7

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-GRAD 2002

Worlds made by words: scholarship and community in the modern West / Anthony Grafton. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 422 p. — ISBN-13 978-0-674-03257-6

UA-CST: GES 93 H 73 GRAF 2009

Au temps des équipages / E. de Gramont. — Paris : Grasset, 1935. — 246 p. — (Mémoires ; 1)

EHC: A 145354:1 [S1-701 g]

Les marronniers en fleurs / E. de Gramont. — Paris : Grasset, 1929. — 281 p. — (Mémoires ; 2)

EHC: A 145354:2 [S1-701 g]

Clair de lune et taxi-auto / Elisabeth de Gramont. — Paris : Grasset, 1932. — 269 p. — (Mémoires ; 3)

EHC: A 145354:3 [S1-701 g]

La treizième heure / Elisabeth de Gramont. — Paris : Grasset, 1935. — 328 p. — (Mémoires ; 4)

EHC: A 145354:4 [S1-701 g]

Le grand atlas de l'architecture mondiale / [edit.] Jacques Bersani. — S.l. : Encyclopædia Universalis, 1982. — 414 p., ill. — ISBN-10 2-85229-971-2

EHC: 733623

La gravure moderne en Belgique. — Bruxelles : Nervi, 1930. — 36 p., ill. — (La Nervi: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 11: 5/ 6)

KMSKA: PREC-PC 249

French paintings of childhood and adolescence, 1848-1886 / Anna Green. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 310 p., ill. — (Ashgate studies in childhood, 1700 to the present ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5460-5

KMSKA: MONO-BB 6488

The University of Mantua, the Gonzaga & the Jesuits, 1584-1630 / Paul F. Grendler. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-9171-7

UA-CST: GES 946.1 H 73 GREN 2009

Het Twaalfjarig Bestand, 1609-1621: de jongelingsjaren van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenveld. — Den Haag : Haags Historisch Museum, 2009. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-90-72550-05-7

UA-CST: MAG-OW-C 12408

Unie, bestand, vrede: drie fundamentele wetten van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenveld ; [medew.] H.L.Ph. Leeuwenberg ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2009. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-127-4

UA-CST: GES 949.1 H 71 GROE 2009

Le grotesque dans la littérature des 19e et 20e siècles / [edit.] Françoise Susini Anastopoulos. — Nancy : Presses universitaires de Nancy, 2008. — 147 p. — (L'amateur universelle: collection de littérature comparée ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-86480-909-8

UA-CST: MAG-OW-B 56941

Jakob Smits: un peintre de la Campine / Charles-André Grouas ; Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervi, 1925. — 24 p. — (La Nervi: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 10)

KMSKA: PREC-PC 238

Groupe 57. — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: ICC 2569

The total art of Stalinism: avant-garde, aesthetic dictatorship, and beyond / Boris Groys. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1992. — 126 p. — ISBN-13 978-0-691-05596-1

UA-CST: MAG-OW-B 56954

En Allemagne de Leibniz à nos jours / Martial Gueroult. — Paris : Aubier, 1988. — p. 327-672. — (Histoire de l'histoire de la philosophie ; 2). — ISBN-10 2-7007-3336-3

BSA: LZ 40/60/2

En France de Condorcet à nos jours / Martial Gueroult. — Paris : Aubier, 1988. — p. 673-1088. — (Histoire de l'histoire de la philosophie ; 3). — ISBN-10 2-7007-3337-1

BSA: LZ 40/60/3

Bildproduktion und Kontemplation: ein Überblick über die Kölner Buchmalerei in der Gotik unter besonderer Berücksichtigung der Kreuzigungsdarstellung / Johanna Christine Gummlich. — Weimar : VDG, 2003. — 562 p., ill. — ISBN-10 3-89739-339-5

KMSKA: MONO-BC 4761

The resurrection and collapse of empire in Habsburg Serbia, 1914-1918 / Jonathan E. Gumz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 275 p., ill. — (Cambridge military histories ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-89627-6

UA-CST: GES 946 H 71 GUMZ 2009

Lombardo mi abuelo / Raúl Gutiérrez Lombardo. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2009. — 174 p. — ISBN-13 978-6074660081

UA-CST: MAG-MEX-B 10318

Beyond postmodern politics : Lyotard, Rorty, Foucault / Honi Fern Haber. — New York : Routledge, 1994. — 160 p. — LC 93048108 ; ISBN-10 0-415-90822-1 ; ISBN-10 0-415-90823-X

BSA: LZ 57/163

Concerto grosso N° 5 D major, Op. 6 nr 5 / G.F. Haendel. — New York, N.Y. : Broude. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1739. — Uitg. nr./Pl. nr. 492

Artesis-KC: UM-OS-HANDE-conc-1

Catalogue des instruments Sax au musée instrumental de Bruxelles: suivi de la liste de 400 instruments Sax conservés dans des collections publiques et privées / Malou Haine ; Ignace de Keyser. — Bruxelles : Musée instrumental, 1980. — 280 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-catalog-1

EHC: 501808 [S4-11 a]

'Das schreibende Ich': erzählerische Souveränität und Erzählstruktur in Ingeborg Bachmanns Roman 'Malina' / Jasmin Hamsch. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 146 p. — (Epistemata: Reihe Literaturwissenschaft ; 680). — ISBN-13 978-3-8260-4135-8 ; ISBN-10 3-8260-4135-6

UA-CST: T&L 830 N-BACH-HAMB 2009

Fictions of embassy: literature and diplomacy in early modern Europe / Timothy Hampton. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 235 p. — ISBN-13 978-0-8014-4775-4

UA-CST: GES 94 H 73 HAMP 2009

Harry Elstrøm, 1934-1964. — Leuven : Ceuterick, 1964. — ill. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Centre Culturel 'L'art chez nous' [Bruxelles]. 1964/10/17 - 1964/11/17

EHC: 733213

Atlas van Zeeland, vervattende naauwkeurige kaarten van alle de eilanden, benevens grondteekeningen en gezigten der steden, afbeeldingen der voornaamste openbaare gebouwen, dorpen, sloten, heerenhuizen enz., als mede portraiten van eenige der vermaardste staatsmannen en zeehelden / Hattinga [Heer] ; Hattinga [Heer] ; [ill.] C. Pronk. — Schiedam : Interbook International, 1975. — ill. — Facsimile: 1760

UA-CST: MAG-P 35.43

EHC: 733101

Een haven te ver: de Britse expeditie naar de Schelde van 1809 / [edit.] Victor Enthoven. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-9460040344

UA-CST: MAG-OW-B 57237

Konzert F-dur: für Violine und Klavier mit Beileitung des Streichorchester / Franz Joseph Haydn. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (34 p.). — (Repertoire Explorer ; 882). — Jaar van compositie: 1766 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-TP-HAYDN-conc-1

Maïmonide et la pensée juive / Maurice-Ruben Hayoun. — Paris : Presses Universitaires de France, 1994. — 323 p. — (Questions ; 1994: 2). — ISBN-10 2-13-046196-4

BSA: LZ 50/66

The Cambridge introduction to modern British fiction, 1950-2000 / Dominic Head. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 307 p. — ISBN-13 978-0-521-66966-5 ; ISBN-10 0-521-66014-9 ; ISBN-10 0-521-66966-9

UA-CST: T&L 820 H 3 HEAD 2004

Gustave de Smet: sa vie et son œuvre / P.-G. van Hecke ; Emile Langui. — Bruxelles : Lumière, 1945. — 283 p., ill. — (Collection Témoignages ; 2)

KMSKA: PREC-PA 263

KMSKA: PREC-PB 415

KMSKA: PREC-PB 419

EHC: A 112754:2 [S0-327 b]

Artesis-OWAC: 4763

in archief: 1 H

Hedendaagse tekenkunst in België / Cultureel Comité [Sint-Amandsberg]. — Sint-Amandsberg : Cultureel Comité, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum 'De Vlier' [Sint-Amandsberg]. 1975/04/25 - 1975/05/18

KdG-ABK: 736.87 HEDE

KMSKA: TENT-TB 4850

KMSKA: ICC 2644

Ramskapelle en de Tweede Wereldoorlog: oorlogsgeschiedenis / Joël Roseeuw ; Heemkring Ramscapple aan den Yser [Nieuwpoort]. — S.l. : Tempus, 2009. — 95 p., ill. — Titel varieert: Ramskapelle en de Tweede Wereldoorlog: een polderdorp in sfergebied: oorlogsgeschiedenis. — ISBN-13 978-90-76684-95-6

EHC: 733839

Heinrich von Kleist / [edit.] Ortrud Gutjahr. — Würzburg : Königshausen und Neumann, 2008. — 386 p. — (Freiburger Literaturpsychologische Gespräche: Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse ; 27). — ISBN-13 978-3-8260-3772-6

UA-CST: T&L 830 N-KLEI-GUTJ 2008

Romeinse keizers: de macht van het imago / Olivier Hekster. — 2 ed. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 228 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3444-7

EHC: 733675

Coplas sefardies = Chansons judéo-espagnoles / A. Hemsí ; [edit.] José Subirá. — Alexandrie : Edition orientale de musique, 1934-1935. — 5 v. — Uitg. nr./Pl. nr. A.H. 33-38 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.H. 46-51 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.H. 53-58 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.H. 59-64

Artesis-KC: UM-ZL-HEMSI-coplas-5

Henri Gaudier Brzeska: dessins / [medew.] Isabelle Klinka-Ballesteros. — Lyon : Fage, 2009. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie d'art graphique [Paris]. 2009/06/24 - 2009/09/14 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts d'Orléans. 2009/10/15 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-2-84975-183-1

KMSKA: TENT-TB 7158

Rural communities in Renaissance Tuscany: religious identities and local loyalties / Cecilia Hewlett. — Turnhout : Brepols, 2008. — 234 p., ill. — (Europa sacra ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52337-8

UA-CST: GES 946.1 H 73 HEWL 2008

Leerboek ten gebruike bij het onderwijs in den zang en tot zelfonderricht in de muziek: met vragen, opgaven en zangoefeningen / Alex W.A. Heyblom. — Rotterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1874-1875. — 2 v.

Artesis-KC: MM-ZOE-HEYBL-leerboe-2
1-2

Notice historiques et généalogiques sur les nobles et très anciennes maisons Van der Heyden, dite De la Bruyère, De Flandre; Van der Heyden en Condroz, dite Delle Heyd de Flémalle; Van der Heyden-a-Blisia (Bilsen); De Bylandt; Van der Moten ou Dela Mote; De Cordes, dite De Waudrihove; De Maulde et De Tayaerdt / N.J. van der Heyden. — Anvers : Imprimerie De Cort, 1847. — 87 p.

EHC: 732874

De monstrens van Niedermörmter bij Kleve, een ongekend werk van de Antwerpse edelsmid Wierick Somers III / Hans Peter Hilger. — S.l. : s.n., 1964. — p. 27-46, ill. — Overdruk uit Noordgouw: cultureel tijdschrift van de Provincie Antwerpen. - 4:1(1964)

EHC: 732927

Spiegelbeelden: geschiedenis / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006

Leerboek 2,4TSO; Werkboek 2-3,3-4TSO; Handleiding 1,2,3

XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008

XIOS-CH: 485.6 HIMP 2006

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-3; Werkboek 1-4; Handleiding 1, 3; Leerboek 4; Werkboek CD-ROM 1;

Over mezelf / Paul van Himst. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2009. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-097-2

EHC: 733742

Hippolyte Daeye, Oscar Jespers: deux expressionnistes belges. — S.l. : Laconti, 1959. — ill. — Musée de l'Etat [Luxembourg]. 1959/06/13 - 1959/07/05

EHC: 733266

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : : Droz., 2005. — ISSN 1661-4577

MPM: BP 388

1(2005)-

Hobbes's Behemoth: religion and democracy / [edit.] Tomaž Mastnak. — Exeter : Imprint Academic, 2009. — 339 p. — ISBN-13 978-1-84540-176-4 ; ISBN-13 978-1-84540-175-7

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-MAST 2009

Grafiek van Joris Houwen / Jean-Pierre Roosen. — Gent : Rodenbachfonds Oost-Vlaanderen, 1997. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Hof van Ryhove [Gent]. 1997/04/18 - 1997/04/27

EHC: 733379

Hollywood, Exil und Nachkrieg / [edit.] Harro Segeberg. — München : Fink, 2006. — 361 p., ill. — (Mediale Mobilmachung ; 2)

UA-CST: T&L 791.4 G-SEGE 96

Pop-art / Klaus Honnef ; [compil.] Uta Grosenick. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 17). — ISBN-13 978-90-8969-055-5

KdG-ABK: 705.87 HONN

EHC: 731168:17 [C0-505 d]

XIOS-CH: 702 HONN 2009

Venice & the East: the impact of the Islamic world on Venetian architecture, 1100-1500 / Deborah Howard. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 283 p., ill. — ISBN-10 0-300-08504-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 HOWA 2006

The allemande, the balletto, and the Tanz / Richard Hudson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 2 v., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 57040

2

Huguette de Wit: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/00/00 - 2009/00/00

EHC: 732277

KMSKA: TENT-TC 9464

Hume on motivation and virtue / [edit.] Charles R. Pigden. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 303 p. — (Philosophers in depth ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-20527-7

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-PIGD 2009

Antony Gormley / John Hutchinson ; E.H. Gombrich ; e.a. — 2 ed. — London : Phaidon, 2007. — 211 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-3952-3

Artesis-OWAC: 34183

Passacaglia / Albert Huybrechts. — 1 partituur. — Opgedragen aan 'ma chère tante Marie Thérèse' ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-HUYBR-passaca-1

I sing the body politic: history as prophecy in contemporary American literature / [edit.] Peter Swirski. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2009. — 214 p. — ISBN-13 978-0-7735-3603-6 ; ISBN-13 978-0-7735-3633-3
UA-CST: T&L 820.73 H 3 SWIR 2009

The idol in the age of art: objects, devotions and the early modern world / [edit.] Michael W. Cole ; [edit.] Rebecca Zorach. — Aldershot : Ashgate, 2009. — 356 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5290-8
UA-CST: RG 2144 C 19
MPM: BM 35151
KMSKA: MONO-BB 5178

Iets vergeten / [libr.] Victor Alexis dela Montagne ; [comp.] Jan Blockx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1877 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-BLOCK-iets-1

Ilse Aichinger: Misstrauen als Engagement? / [edit.] Ingeborg Rabenstein-Michel ; [edit.] Françoise Rétif ; [edit.] Erika Tunner. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 201 p. — ISBN-13 978-3-8260-3737-5
UA-CST: T&L 830 N-AICH-RABE 2009

In memoriam: Pieter Laigneil . In memoriam: Albert Laigneil. — S.l. : s.n., 1907. — 39 p. — Nederlandse en Franse tekst
EHC: 732999

Inscriptiones curiae Lovaniensis in laetissimo introitu Caroli principis Lotharingiae ... hac 22. aprilis 1749. — Lovanii : typis Martini van Overbeke, 1749. — 9, [1] p., 4°
EHC: 733158

Insight lectures: top women scientists talk about their work. — [Heidelberg] : 2006. — 4 v. — (Set-Routes ; 2006: 1). — Met Brochure
Artesis-BLS: BLS 501 G-INSI 2006

Intrede van d'heer Beyts. — Brugge : s.n., 1782. — [6] p., 12°. — Incipit: Tot Brugge, den 14 augusti is binnen de stad Loven in de Pedagogue het Castrum tot primus uytgeroepen den zeer geleerden heer Franciscus Josephus Beyts
EHC: 733251

Inventaris-catalogus van de moderne schilderkunst / Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Departement Moderne Kunst [Brusse]. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1984. — 790 p.
EHC: 733332
KMSKA: BEST-M 61 VI 41
KMSKA: BEST-M 61 VI 43

De invloed van ruimtelijke verandering op operationele strategieën in de vroeg-moderne Nederlandse scheepvaart: een case-study over de Nederlandse scheepvaart in de Finse Golf en op Archangel, 1703-1740: proefschrift. — Groningen : Barkhuis, 2009. — 228 p., 1 losse bijl. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Groningen ; promotor H.W.Hoen. — ISBN-13 978-90-367-3797-5 ; ISBN-13 978-90-367-3798-2

Ippolito Caffi: viaggio in Oriente, 1843-44. — Venezia : Arsenale, 1988. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Istituto di Cultura S. Maria delle Grazie [Mestre]. 1988/07/03 - 1988/09/15

KMSKA: TENT-TB 6483
KMSKA: ICC 13016

John Ireland: instrumental works. — London : Augener, 1920. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-DUBP-IREL-instrum-1

Isaac Israeli: a neoplatonic philosopher of the early tenth century / [edit.] A. Altmann ; [edit.] S.M. Stern. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 226 p. — ISBN-13 978-0-226-01613-9
UA-CST: FILO 19.3 N-ISRA-ALTM 2009

Families en personen te Liedekerke (16e eeuw - 1805) / Herman van Isterdael. — Okegem : Heemkring Okegem, 2009. — 2 v.
EHC: 733893
1-2

New Netherland: a Dutch colony in seventeenth-century America / Jaap Jacobs. — Leiden : Brill, 2005. — 559 p. — (The Atlantic world: Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ; 3). — ISBN-10 90-04-12906-5
UA-CST: GES 970 H 70 JACO 2005
EHC: 678797 [C0-336 b]

Die Jagiellonen: Kunst und Kultur einer europäischen Dynastie an der Wende zur Neuzeit / [edit.] Dietmar Popp ; [edit.] Robert Suckale. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2002. — 464 p., ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 21). — Duitse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-926982-85-3
KMSKA: MONO-BC 4762

Bruno Vekemans: stilte alom / Ivo Verheyen. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 2009. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2009/11/15 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-77207-20-8
Artesis-OWAC: 34180

James Ensor. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2009/10/20 - 2010/02/04. — ISBN-13 978-2-7118-5604-6 ; ISBN-13 978-2-35433-036-1
KMSKA: TENT-TC 9451

Een leven op scherp: de legendarische dichter Vladimir Majakovski 1893-1930 / Bengt Jangfeldt. — Amsterdam : Balans, 2009. — 544 p., ill. — ISBN-13 978-9460032042
UA-CST: T&L 882 N-MAJA-JANG 2009

Japan and Britain: an aesthetic dialogue, 1850-1930. — London : Lund Humphries, 1991. — 233 p., ill. — Japanse tekst ; tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 1991/10/17 - 1992/01/12
EHC: 733258

Jean-Luc Lagarce. — Paris : Europe, 2010. — 379 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 969- 970). — ISBN-13 978-2-35150-030-9

UA-CST: T&L 82 F-EURO:969-970

L'art de la renaissance / Bertrand Jestaz. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2007. — 629 p., ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 14). — ISBN-13 978-2-85088-089-6

KMSKA: MONO-BC 4775

Kadencje do koncertów skrzypcowych = Cadenzas to violin concertos = Kadenzen zu Violinkonzerten / Joseph Joachim ; [edit.] Zenon Feliński. — Krakau : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1970. — 1 partituur (24 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 5584

Artesis-KC: UM-SV-JOACH-kadencj-1

Männlichkeiten: Deutsche Jungenschaft, CVJM und Naturfreundejugend in Minden, 1945-1955 / Bettina Joergens. — Potsdam : Verlag für Berlin-Brandenburg, 2005. — 602 p. — (Potsdamer Studien ; 17). — ISBN-13 978-3-935035-57-6

UA-CST: GES 943 H 73 JOER 2005

John Piper. — London : Marlborough Fine Art, 1975. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1975/09/00 - 1975/10/00

KMSKA: ICC 2097

The 'Jewish' Rembrandt: the myth unravelled / Mirjam Alexander-Knotter ; Jasper Hillegers ; Edward van Voolen. — Zwolle : Waanders, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. - 2006/11/10 - 2007/02/04. — ISBN-13 978-90-400-8467-6

Artesis-OWAC: 34171

Guido Gezelle / Franz Jostes. — Leipzig : Teubner, 1916. — p. 157-195. — Overdruk uit Internationale Monatsschrift für Wissenschaft, Kunst und Technik. - 11:2(1916)

EHC: 732910

Julien de Crom. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2009/06/12 - 2009/07/05. — Dep. D/2009/0306/127

EHC: 733182

Julio Gonzales (1876-1942). — Kessel : Galerij Dobbelhoef, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Dobbelhoef [Kessel]. 1979/11/10 - 1979/12/23

EHC: 733326

KMSKA: TENT-TB 5649

Junge deutsche Plastik / [edit.] Emi Pannenbecker. — Recklinghausen : Bongers, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. 1968/06/29 - 1968/09/22

KMSKA: TENT-TC 240

KMSKA: TENT-TC 241

KMSKA: ICC 2180

Artesis-OWAC: 15264

Johannes Vermeer and the Delft school: a full colour chart showing the homes of circa 120 artists and circa 130 patrons who lived in 17th century Delft / Kees Kaldenbach. — Amsterdam : s.n., 2001. — 1 krt

KMSKA: MONO-BC 4779

Kant's Critique of pure reason: background source materials / [edit.] Eric Watkins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 410 p. — ISBN-13 978-0-521-78701-7 ; ISBN-13 978-0-521-78162-6

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WATK 2009

De kapel: lyrisch tooneel / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Nestor de Tière. — 1 partituur (185 p.). — Jaar van compositie: 1903 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BLOCK-kapel-1

Koncert skrzypcowy A-dur, op.8 = Konzert A-dur für Violine, Op. 8 = Concerto in A major for violin, op. 8 = Concerto en la majeur pour violon, op. 8 / Mieczysław Karłowicz ; [edit.] Irena Dubiska. — Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1979. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 29' ; Opgedragen aan Stanislas Barcewicz. — ISBN-10 83-224-1091-3

Artesis-KC: UM-SV-KARLO-conc-2

1-2

Karolingische und Ottonische Kunst / [edit.] Bruno Reudenbach. — München : Prestel, 2009. — 623 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 1). — ISBN-13 978-3-7913-3118-8 ; ISBN-13 978-3-423-34301-5

KMSKA: MONO-BC 4765

Imaginair museum Hugo van der Goes / Robert Hoozee. — Gent : 1982. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Rood Klooster [Oudergem]. 1982/09/09 - 1982/11/14 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1982/12/18 - 1983/02/06 ; tentoonstelling: Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit Wijsbegeerte en Letteren. 1983/02/11 - 1983/02/25

UA-CST: MAG-B 7181

UA-CST: RG 4115 H 71

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 733093

KMSKA: TENT-TA 4483

KMSKA: TENT-TA 939

Studien zur späten Rechtsphilosophie Kants und ihrer transzendentalen Methode / Friedrich Kaulbach. — Würzburg : Königshausen + Neumann, 1982. — 255 p. — LC 83125323 ; ISBN-10 3-88479-049-8 ; ISBN-10 3-88479-055-2

BSA: LZ 54/425

Hendrik Conscience: de muze en de mammon / August Keersmaekers. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 324 p. — ISBN-13 978-90-72474-81-0

EHC: 733078

Hendrik Conscience: de muze en de mammon / August Keersmaekers. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 324 p., ill. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 14). — ISBN-13 978-90-72474-81-0

UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-KEER 2009

Kenneth Armitage. — London : Marlborough New London Gallery, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough New London Gallery. 1965/04/00 - 1965/04/00

KMSKA: TENT-TB 2943

KMSKA: ICC 2214

De chieft scout: levensschets van Baden Powell of Gilwell / Kerkuil. — Leuven : Vlaamsche Scouts Pers Comite, 1940. — 59 p., ill.

EHC: 733503

Before Auschwitz: Irène Némirovsky and the cultural landscape of inter-war France / Angela Kershaw. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 233 p. — (Routledge studies in twentieth-century literature ; 10). — ISBN-13 978-0-415-95722-9 ; ISBN-10 0-415-95722-2

UA-CST: MAG-OW-B 57234

Des polices si tranquilles: une histoire de l'appareil policier belge au 19e siècle / Luc Keunings. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 299 p., ill. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-87463-170-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 KEUN 2009

Kasteel Hof Ter Linden Edegem / Linda de Keuster. — Edegem : Gemeente Edegem, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-75463-93-4

EHC: 733084

Zes foto's uit 'Een slapende film' van Pierre Vlerick / Laurens de Keyzer. — Gent : Drukkerij Imschoot. — Losbladig, ill. — Designmapje met 6 losse foto's

EHC: 732996

Das Kino der Bundesrepublik Deutschland als Kulturindustrie (1950-1962) / [edit.] Harro Segeberg. — München : Fink, 2009. — 486 p., ill. — (Mediale Mobilmachung ; 3). — ISBN-13 978-3-7705-4536-0

UA-CST: T&L 791.4 G-SEGE 96

L'ombre des ancêtres: essai sur l'imaginaire médiéval de la parenté / Christiane Klapisch-Zuber. — S.l. : Fayard, 2000. — 458 p., ill. — (L'esprit de la cité ; 2000: 1). — ISBN-10 2-213-60427-4

KMSKA: MONO-BB 6552

Klassik und Romantik / [edit.] Andreas Beyer. — München : Prestel, 2006. — 638 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 6). — ISBN-13 978-3-7913-3123-2 ; ISBN-13 978-3-423-34306-0

KMSKA: MONO-BC 4771

De erfenis van Da Vinci: wereld en wetenschap van Leonardo / Stefan Klein ; [vert.] Annemarie Vlamming. — Amsterdam : Ambo, 2009. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-90-263-2209-9
EHC: 733835

Vom Nachleben des Vitruv / Herbert Koch. — Baden-Baden : Verlag für Kunst und Wissenschaft, 1951. — 72 p. — (Deutsche Beiträge zur Altertumswissenschaft ; 1)

EHC: 732917

KMSKA: MONO-BB 3828

De kunst van het fotoarchief: 170 jaar fotografie en erfgoed / Roger Kockaerts ; Johan Swinnen. — Brussel : UPA, 2009. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-540-6

SA: 105#803

KMSKA: MONO-BB 6528

EHC: 733686

Artesis-OWAC: 34205

KdG-IWT-LO: 77

Koggen, kooplieden en kantoren: de Hanze, een praktisch netwerk / [edit.] Hanno Brand ; [edit.] Egge Knol. — Hilversum : Verloren, 2009. — 227 p., ill. — (Groninger hanze studies ; 4). — ISBN-13 978-90-8704-113-7

UA-CST: GES 94 H 72 BRAN 2009

SA: 105#214

Expansion und Hegemonie: internationale Beziehungen, 1450-1559 / Alfred Kohler. — Paderborn : Schöningh, 2008. — 444 p. — (Handbuch der Geschichte der internationalen Beziehungen ; 1). — ISBN-13 978-3-506-73721-2

UA-CST: GES 94 H 71 KOHL 2008

The forest and the city: the cultural landscape of urban woodland / Cecil C. Konijnendijk. — Dordrecht : Springer Science + Business Media B.V, 2008. — 245 p. — ISBN-13 978-1-4020-8371-6 ; ISBN-13 978-1-4020-8370-9

<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4020-8371-6>

UA-CST: GES 93 H 73 KONI 2008

Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7

UA-CST: MAG-OW-C 12452

EHC: 733019

EHC: 734374

KMSKA: TENT-TA 7372

Jef Geys: prijs provant 2008: villa Wintermans / Inge Godelaine ; Koen Van Synghel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-6625-119-9

Artesis-OWAC: 34181

B.-P. de chieft! 80 romantische jaren uit het leven van lord Baden-Powell / Ton Koot. — Nijkerk : Callenbach, 1937. — 143 p., ill.

EHC: 733509

Sovereignty as inviolability: Vondel's theatrical explorations in the Dutch Republic / Frans-Willem Korsten. — Hilversum : Verloren, 2009. — 232 p. — ISBN-13 978-90-8704-028-4

UA-CST: MAG-OW-B 56945

Dynamic of destruction: culture and mass killing in the First World War / Alan Kramer. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 434 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-280342-9

UA-CST: GES 94 H 71 KRAM 2007

Spätgotik und Renaissance / Katharina Krause. — München : Prestel, 2007. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 4). — ISBN-13 978-3-7913-3121-8 ; ISBN-13 978-3-423-34304-6

KMSKA: MONO-BC 4768

Cadenza to the Brahms concerto for violin / Fritz Kreisler. — New York, N.Y. : Foley, 1928. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan my dear wife. — Uitg. nr./Pl. nr. 24646-3

Artesis-KC: UM-SV-KREIS-cadens-1

Kadenz zum Violin-Konzert, Op. 77 = Cadence du concerto pour violon, Op. 77 / Fritz Kreisler ; [pass. aut.] Brahms. — Mainz : Schott, 1928. — 1 partituur (5 p.). — (Edition Schott ; 1447). — Opgedragen aan Meiner lieben Frau. — Uitg. nr./Pl. nr. 32103

Artesis-KC: UM-SV-KREIS-cadens-1

Vera Siemund & Schmuck: Arbeiten aus den Jahren 1999 bis 2006 = Vera Siemund & Schmuck: work from 1999 to 2006 / Daniel Kruger. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2007. — ill. — ISBN-10 90-73124-16-5

KdG-ABK: 777.49 SIEM

Die philosophische Logik Gottlob Freges: ein Kommentar, mit den Texten des Vorworts zu Grundgesetze der Arithmetik und der Logischen Untersuchungen 1-4 / Wolfgang Künne. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. — 840 p. — (Klostermann Rote Reihe ; 30). —

ISBN-13 978-3-465-04062-0

UA-CST: FILO 19.8 N-FREG-KUNN 2010

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

De kunst van het spel: 75 jaar Nationale Loterij / [edit.] Annemie Buffels. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 247 p., ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/10/16 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-90-6153-911-7

KMSKA: TENT-TC 9487

Jezus in de Gouden Eeuw / Albert Blankert ; Xander van Eck ; Volker Manuth ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2000. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2000/09/09 - 2001/01/07. — ISBN-10 90-400-9486-1 ; ISBN-13 90-400-9485-3

EHC: 733315

Wolfgang Klähn: Gemälde, Aquarelle, Handzeichnungen, 1951-1969 / Martin Gosebruch. — Kiel : Hamann, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Dom-Museum [Lübeck]. 1970/02/07 - 1970/03/04 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1970/04/26 - 1970/05/31 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1970/07/05 - 1970/08/09

KMSKA: ICC 2039

Georg Baselitz: Gemälde, Handzeichnungen und Druckgraphik / Siegfried Gohr. — Köln : Kunsthalle, 1976. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1976/06/25 - 1976/08/08

KMSKA: ICC 2485

Von Arkadien bis Atlanta: Photographien aus dem Nachlass von Frank Buchser (1828-1890) / Gudula Metze. — Bielefeld : Kerber, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2009/06/06 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-3-7204-0188-3

KMSKA: TENT-TC 9486

Max von Moos (1903-1979): Zeichnungen und Gebrauchsgraphik / Hans-Jörg Heusser ; Stanislaus von Moos. — Luzern : Mengis & Sticher, 1984. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1984/07/15 - 1984/09/09

KMSKA: ICC 9162

Phantasien, Topographien: niederländische Landschaften des 16. und 17. Jahrhunderts in Druckgraphik, Zeichnung und Malerei / Matthias Wohlgenuth. — St. Gallen : Kunstmuseum, 2009. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [St. Gallen]. 2009/09/29 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-3-906662-27-5

KMSKA: TENT-TC 9485

Rembrandt: die Zeichnungen im Berliner Kupferstichkabinett: kritischer Katalog / Holm Bevers. — Ostfildern : Cantz, 2006. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2006/08/04 - 2006/11/05. — ISBN-13 978-3-7757-1817-2 ; ISBN-10 3-88609-534-7

KMSKA: BEST-M 36 III 18

Bij Hugo Verriest in Ingoyghem, door H.S.S.K. — Utrecht : Ruys, 1913. — p. 582-605. — Overdruk uit Stemmen des tijds: maandschrift voor christendom en cultuur. - 2:6(1913)

EHC: 731903

EHC: 732862

Lactance: De opificio Dei, La création de Dieu / [edit.] Béatrice Bakhouché ; [edit.] Sabine Luciani. — Turnhout : Brepols, 2009. — 261 p. — (Monothéismes et philosophie ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-503-53082-6

UA-CST: MAG-OW-B 56966

Visages d'enfants: Jacques Feyder scored / Marita van Laethem ; [ill.] Octave Landuyt ; [comp.] Dirk Brossé. — Gent : Drukkerij Imschoot, 1991. — ill.

EHC: 733475

Drawing the global colour line: white men's countries and the international challenge of racial equality / Marilyn Lake ; Henry Reynolds. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 371 p. — (Critical perspectives on empire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-521-88118-0 ; ISBN-13 978-0-521-70752-7

UA-CST: GES 93 H 72 LAKE 2008

Introduction et scherzo: für Solovioline und Orchester / Edouard Lalo. — München : mph, 2009. — 1 partituur (38 p.). — (Repertoire Explorer ; 880). — Jaar van compositie: ca. 1885 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-SV-LALO-introdu-1

Orgelbouwers te Antwerpen in de 16de eeuw / Jeannine Lambrechts-Douillez ; [medew.] M.-J. Bosschaerts-Eykens. — Antwerpen : Ruckers-Genootschap, 1987. — 63 p. — (Mededelingen van het Ruckers-Genootschap: bijdragen tot het bronnenonderzoek van het muziekleven te Antwerpen ; 6)

UA-CST: MAG-OW-C 4460

MPM: BM 33491

Artesis-KC: UM-SP-ORGEL-lambrec-1

EHC: 520335 [S4-96 a]

KMSKA: M BE 154

De meester van de schaduw: Peter Paul Rubens, geheim agent / Marc Lamster ; [vert.] Toon Dohmen. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 349 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-4199-1

EHC: 733758

Vie scout de baron Louis de Sprimont, 1894-1927 / A. Lamy. — S.l. : Baden Powell Belgian Scouts, 1930. — 46 p.

EHC: 733756

La jurisprudence des Pays-Bas autrichiens établie par les arrêts du Grand Conseil, de sa majesté impériale et apostolique, résident en la ville de Malines; auxquels sont ajoutés quelques décrêts portés au Conseil privé de sadite majesté / Remi Albert du Laury. — Première édition en deux volumes in octavo, augmentée de quelques arrêts du même Conseil. — Bruxelles : [Boekdrukker] chez J. Moris, 1761. — 2 v., 8°, 13 cm. — Vingerafdruk: 176108 - # a1 * s : # a2 3* ressem - # b1 A as : # b2 2O3 tre\$ré ; Vingerafdruk: 176108 - # a1 * de : # a2 2* n\$: # b1 A l : # b2 2S3 nctif

UA-CST: MAG-P 12.866

1-2

EHC: E 2908 [S2-736 f]

1-2

EHC: 733770

2

Ongeopend, raadpleeg bij voorkeur het andere exemplaar

Mugo / Guido Lauwaert. — Gent : Drukkerij Imschoot, 1987. — Losbladig, ill. — Met Drie gesigeneerde tekeningen

EHC: 732998

Chasses fantastiques et cohortes de la nuit au moyen âge / Claude Lecouteux. — Paris : Imago, 1995. — 242., ill. — ISBN-10 2-911416-17-1

EHC: 733603

Démons et génies du terroir au moyen âge / Claude Lecouteux. — Paris : Imago, 1995. — 218 p., ill. — ISBN-10 2-7028-2492-7

EHC: 733601

Dictionnaire de mythologie germanique: Odin, Thor, Siegfried & Cie / Claude Lecouteux. — 2 ed. — Paris : Imago, 2007. — 261 p., ill. — ISBN-13 978-2-84952-047-5

EHC: 733599

Witches, werewolves, and fairies: shapeshifters and astral doublers in the Middle Ages / Claude Lecouteux ; [vert.] Clare Frock. — Rochester, Vt : Inner Traditions, 2003. — 200 p. — ISBN-10 0-89281-096-3

EHC: 733616

Lectura Eckhardi: Predigten Meister Eckharts von Fachgelehrten gelesen und gedeutet / [edit.] Georg Steer ; [edit.] Loris Sturlese ; [edit.] Dagmar Gottschall. — Stuttgart : Kohlhammer, 2003-2008. — 3 v.

UA-CST: RG 2144 B 26

2-3

Ledenlijst / Nederlandse Boekhistorische Vereniging. — Amsterdam

EHC: 733226 [C2-473 g]

(2009)

Ramskapelle aan de IJzer: archiefbeelden / Walter Lelièvre. — S.l. : Tempus, 2009. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-76684-85-7

EHC: 733732

Gedächtnisräume des Selbst: Walter Benjamins 'Berliner Kindheit um neunzehnhundert' / Anja Lemke. — 2 ed. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 185 p. — ISBN-13 978-3-8260-3807-5

UA-CST: HB-CD-IJS

Vergeten erfenis: oosterse wortels van de westerse cultuur / Jona Lendering. — Amsterdam : Atheneum-Polak & Van Genneep, 2009. — 195 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6404-5

KdG-DLO-NP: 922

BSA: LZ 34/402

UA-CST: GES 93 H 73 LEND 2009

EHC: 726713

Kadenz zum Violin-Konzert von L.v.Beethoven / H. Léonard. — Mainz : Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Edition Schott ; 08867)

Artesis-KC: UM-SV-LEONA-cadens-1

Canova: Psyché ranimée par le baiser de l'Amour / Isabelle Leroy-Jay Lemaistre. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 64 p., ill. — (Collection solo ; 26). — ISBN-10 2-7118-4730-6

KMSKA: BEST-M 279 IX 133

Léopold II / Louis de Lichtervelde. — Paris : Plonn, 1927. — 429 p.

EHC: 732864

Liebesfreud / [edit.] Fritz Kreisler. — Mainz : Schott, 1910. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 29028

Artesis-KC: SV ; Magazijn

Artesis-KC: UM-SV-KREIS-liebesf-2

1-2

De geschiedenis van het grootste hunebed: feiten, beelden en verhalen / Bertus Liewes. — Bedum : Profiel, 2009. — 48 p., ill., 3-D bril. — (Hunebedreeks ; 5). — ISBN-13 978-90-5294-454-8

EHC: 733278

Fine bookbinding: a technical guide / Jen Lindsay. — London : The British Library, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-0991-2

Artesis-OWAC: 34179

Het droge en het vochtige: een korte verkenning op fascistisch grondgebied / Jonathan Littell ; [vert.] Jeanne Holierhoek ; [medew.] Klaus Theweleit. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2009. — 130 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-7183-8

UA-CST: MAG-OW-AA 25127

EHC: 733529

Little theatre of gestures / [edit.] Nikola Dietrich ; [edit.] Jacob Fabricius. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 163 p., ill. — (Katalog ; 212). — Tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2009/05/16 - 2009/08/15 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 2009/10/10 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-7757-2436-4 ; ISBN-13 978-3-7204-0187-6 ; ISBN-13 978-91-7704-118-4

KMSKA: TENT-TB 7171

Liva: muzikaal drama in één bedrijf en één symphonisch intermezzo / [comp.] Joseph van der Meulen ; [vert.] Camille Verhé ; [libr.] Aimé Bogaerts. — 26 partijen. — Jaar van compositie: 1902 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-liva-26

Le livre des grimoires: de la magie au moyen âge / [edit.] Claude Lecouteux. — 3 ed. — Paris : Imago, 2008. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-2-84952-067-3

EHC: 733614

Lombardo, la C.T.A.L. y los problemas de la clase trabajadora y los pueblos: homenaje a Vicente Lombardo Toledano en su 40 aniversario luctuoso: memoria del seminario internacional / [edit.] Marcela Lombardo. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2009. — 282 p. — ISBN-13 978-6074660098

UA-CST: MAG-MEX-B 10317

Causas, objetivos y realizaciones de la revolución mexicana / Vicente Lombardo Toledano. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2009. — 81 p. — ISBN-13 978-6074660128

UA-CST: MAG-MEX-B 10319

Proeve van bibliografie van en over de dichter Maurice Gilliams / Firmijn vander Loo. — S.l. : Colibrant, 1976. — 175 p., ill.

UA-CST: T&L 839.3 C-LOO 76

UA-CST: RG 4054 B 30

UA-CST: SG-N-II 3.2/GIL 1

UA-CST: T&L 839.3 N-GILL-LOO 76

EHC: 733688

Luxe-band met suite van illustraties

EHC: B 245515 [M-490 d]

Lorenzo Monaco: a bridge from Giotto's heritage to the Renaissance / [edit.] Angelo Tartuferi ; [edit.] Daniela Parenti. — Florence : Giunti, 2006. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria dell'accademia [Florence]. 2006/05/09 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-88-09-04758-7

KMSKA: TENT-TC 9470

Munakata Shiko, 1903-1975 . Ikeda Masuo, b. 1934 / George Kuwayama. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1978. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1978/03/14 - 1978/06/16

KMSKA: TENT-TB 5228

KMSKA: ICC 4018

L.P. Boon: brochure n.a.v. de première van de tentoonstelling van de 'karboontjes' op 23, 24 en 25 januari 1981 in het Gemeentehuis van Temse. — Temse : Masereelfonds. Afdeling Temse, 1981. — 47 p., ill.

EHC: 733465

Luc Tuymans / [edit.] Madelaine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN-13 978-1-933045-98-6

EHC: 731691

Artesis-OWAC: 34174

Lucio Fontana: the poetics of space between creation and representation / Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. — S.l. : Palace, 2006. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: State Russian Museum [St. Petersburg]. 2006/03/00 - 2006/05/00. — ISBN-10 3-938051-43-4

KMSKA: TENT-TC 9466

Drei grands Motets: für Soli, Doppelchor und Instrumente / Jean-Baptiste Lully. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (261 p.). — (Repertoire Explorer ; 911). — Facsimile

Artesis-KC: UM-KM-LULLY-grands-1

Miserere mei deus: grand motet für Soli, Doppelchor und Instrumente / Jean-Baptiste Lully. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (75 p.). — (Repertoire Explorer ; 938). — Jaar van compositie: 1664 ; facsimile: 1931

Artesis-KC: UM-KM-LULLY-miserer-1

La lumière au siècle des lumières & aujourd'hui: art et science / [edit.] Jean-Pierre Changeux. — Paris : Jacob, 2005. — 347 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries Poirel [Nancy]. 2005/09/16 - 2005/12/16. — ISBN-10 2-7381-1644-2

KMSKA: TENT-TC 9472

Erfenisaangiften van de registratiekantoren Menen, 1809–1905, Wervik, 1879–1904 (Bissegem, Dadizele, Geluwe, Gullegem, Heule, Hollebeke, Houtem, Komen, Lauwe, Ledegem, Menen, Moorsele, Neerwaasten, Rekkem, Rollegem-Kapelle, Sint-Elooïs-Winkel, Wervik, Wevelgem en Zandvoorde) / Marc Luyckx. — Roeselare : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Regionale Afdeling Roeselare, 2009

EHC: 733337

Violonkonzert d-moll, op. 61 / Sergey Mikhaylovich Lyapunov. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (75 p.). — (Repertoire Explorer ; 956). — Jaar van compositie: 1915 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-SV-LYAPU-conc-1

Lynn Chadwick. — London : Marlborough Fine Art, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1961/11/00 - 1961/12/00

KMSKA: TENT-TB 2599

KMSKA: ICC 4180

Lynn Chadwick: exposition / British Council. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1957/05/17 - 1957/06/16

KMSKA: ICC 4179

Hans Op de Beeck: extensions / Hans op de Beeck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Continua, San Gimignano [Beijing]. 2007/03/03 - 2007/05/02 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2007/09/02 - 2007/11/04 ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2007/11/17 - 2008/01/20. — ISBN-13 978-3-7757-2096-0

Artesis-OWAC: 34176

in docentenkamer Bourla

Rogier van der Weyden, 1400–1464: de passie van de meester / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — (Arca Lovaniensis: artes atque historiae reserans documenta ; 37/ 38). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9

UA-CST: ALG 75 A-CAMP 2009

UA-CST: RG 2141 E 19

KMSKA: TENT-TC 9394

EHC: 732555

Artesis-OWAC: 34189

in leeszaal: vak C 4

Maalinas antiqua / Archeologische Vereniging Oud-Mechelen. — Mechelen

EHC: 733361 [C3-490 c]

1-2(1983–1984); (extra nummer 1986); Ontbreekt: 1:4(1983)

Gerard Reve: kroniek van een schuldig leven / Nop Maas. — Amsterdam : Van Oorschot, 2009. — 3 v. — ISBN-13 978-90-282-4125-1

EHC: 733510

1

De geschiedenis van het christendom / Diarmaid MacCulloch. — Houten : Spectrum, 2009. — 1088 p. — ISBN-13 978-90-491-0337-8

BSA: LZ 272/165

Turquoise mosaics from Mexico / Colin McEwan ; Andrew Middleton ; Caroline Cartwright ; e.a. — London : British Museum Press, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7141-2569-5

UA-CST: MAG-MEX-B 10323

Tender comrades: a backstory of the Hollywood blacklist / Patrick McGilligan ; Paul Buhle ; [ill.] Alison Morley ; e.a. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 1997. — 776 p., ill. — ISBN-13 978-0-312-17046-2 ; ISBN-10 0-312-17046-7

UA-CST: MAG-OW-B 57207

Bazaar to piazza: Islamic trade and Italian art, 1300–1600 / Rosamond E. Mack. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 257 p., ill. — ISBN-10 0-520-22131-1

UA-CST: GES 946.1 H 73 MACK 2002

Cantilena: horn & piano / Jozef A.M. van Maele. — Antwerpen : DMP, 2009. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: La fileuse travaille et pour les blanches toiles ; jaar van compositie: 1920 ; Autograaf. — Uitg. nr./Pl. nr. DMP 109038

Artesis-KC: UM-BH-VANMA-cantile-2

Maeyer / [medew.] P.E. Delmotte ; Biennale di Venezia ; Biennial of Venice. — S.l. : Blondé, 1976. — ill. — Engelse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: [Venezia]. 1976/00/00 - 1976/00/00

EHC: H 248602 [C3-107 c / ds 918]

KMSKA: TENT-TC 8545

KMSKA: ICC 3080

Maeyer, 1963–1966. — Bruxelles : Galerie Fitzroy, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Fitzroy [Bruxelles]. 1969/09/23 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 3876

Magie des Augenblicks: Skizzen und Studien in Öl. — Petersberg : Imhof, 2009. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Giersch [Frankfurt am Main]. 2009/09/27 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-3-86568-499-8

KMSKA: TENT-TC 9476

La magnifique entrée de François d'Anjou en sa ville d'Anvers / [edit.] H.M.C. Purkis. — Amsterdam : Thetorum Orbis Terrarum, 1973. — ill. — Herdruk van uitgave 1582: Anvers. — ISBN-10 90-221-1096-6

UA-CDE: BC-D 272

MPM: BM 40666

EHC: K 266025:[4] [M-572 a]

KMSKA: MONO-BD 512
UA-CST: MAG 99 G 46

Magritte, le jour et la nuit / [regie] Henri de Gerlache. — S.l. : Arte, 2009. — 1 DVD-video(s)

UA-CST: MAG-MMGL 671
D 1536

Artesis-OWAC: 34173

bevragen aan balie: weekendleen

De geschiedenis van Royal Antwerp Football Club (1938–1968) / Dieter Maho. — Leuven : 2009. — 183 p., ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis ; promotor Dries Vanysacker

EHC: 732919

Papieren versie; PDF-versie

The man who changed everything: the life of James Clerk Maxwell / Basil Mahon. — Chichester : Wiley, 2004. — 226 p., ill. — ISBN-13 978-0-470-86171-4

UA-CGB: NAT 53.01 G-MAHO 2004

Mais de quoi se mêlent-ils? — Bruxelles : Quadri/Bibliotheca Wittockiana, 2006. — 71 p., ill. — (Reliures d'artistes & de créateurs contemporains ; 2). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2006/05/19 - 2006/06/27 ; tentoonstelling: Musée Matisse [Le Cateau-Cambrésis]. 2006/07/01 - 2006/10/01

EHC: 733188

Le maître de chapelle: comédie en un acte / [comp.] F. Paër ; [libr.] A. Duval ; [libr.] Sophie Gay. — Paris : Gallet. — 1 partituur (80 p.). — (Répertoire de l'Opéra-Comique ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. E.G. 457

Artesis-KC: MM-DUBP-PAER-maitre-1

In Europa: zeven lessen uit de 20e eeuw / Geert Mak. — Brussel : Prometheus, 2009. — 20 p. — (Prometheus cahier ; 3). — ISBN-13 978-90-5487-673-1

EHC: 733481

Migration in world history / Patrick Manning. — New York, N.Y. : Routledge, 2008. — 193 p. — (Themes in world history ; 2008: 2). — ISBN-10 0-415-31148-9 ; ISBN-10 0-415-31147-0

UA-CST: GES 93 H 72 MANN 2008

Pol Mara: 10 jaar nieuwe figuratie (1963–1973): techniek, stijl, structuur / Jaak Fontier ; K.J. Geirlandt ; e.a. — S.l. : s.n., 1973. — 8 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse teksten

EHC: 733649

Marcel Arnould: sculptures, dessins. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/11/10

EHC: 574422 [C3-133 d / ds 532]

KMSKA: TENT-TA 5136

KMSKA: TENT-TA 1051

KMSKA: ICC 4178

Doctrine de nationalité. Maximes de droit public: Les 24 contre articles constitutionnels de la Belgique. 1839 / Edw.-Servais Marcel. — Bruxelles : Slingeneyer, 1839. — 1 plano

EHC: 733169

Marcel Maeyer. — Amsterdam : Galerie Jurka, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jurka [Amsterdam]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4508

Marcel Maeyer, Belgia. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1977/10/00 - 1977/11/00 ; Poolse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 3536

Marcel Maeyer: paradise lost. — Brussel : Galerie Veranneman, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1968/04/24 - 1968/05/18 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 3880

EHC: 663800 [C0-ds 1038]

Artesis-OWAC: 15392

Marcel Wolfers / [edit.] Henri Lavachery. — Bruxelles : Nervie, 1924. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 5: 10)

KMSKA: PREC-PC 236

Théâtre et pathétique au 18e siècle: pour une esthétique de l'effet dramatique / Sophie Marchand. — Paris : Champion, 2009. — 841 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 124). — ISBN-13 978-2-7453-1785-8 ; ISBN-10 2-7453-1785-7

UA-CST: MAG-OW-B 57254

Maria van Kesteren: gedraaide houten vormen / [edit.] Jerven Ober. — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1980/04/25 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/07/05 - 1980/08/17

KMSKA: ICC 6079

Ennio Morlotti: recent works / Denys Sutton. — London : Marlborough Fine Art, 1971. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1971/02/11 - 1971/03/12

KMSKA: TENT-TC 633

KMSKA: ICC 2216

Paula Rego: nursery rhymes / Marina Warner. — London : Marlborough Fine Art, 1989. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1989/11/23 - 1989/12/22

KMSKA: ICC 13543

Romantic Paris: histories of a cultural landscape, 1800–1850 / Michael Marrinan. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 467 p., ill. — ISBN-13 978-0-8047-6151-2

KMSKA: MONO-BB 6490

Het onderwijs te Hansbeke: van vroeger tot nu / Albert Martens. — Hansbeke : Oud-Hansbeke, 2008. — 208 p., ill.
EHC: 733091

Abstammungstafel der Familie Martienssen von Karl dem Grossen / Oscar Martienssen. — Kiel : Martienssen, 1943
EHC: 733125

Martin Heidegger / [edit.] Bret W. Davis. — Durham : Acumen, 2010. — 287 p. — (Key concepts ; 2010: 1). —
ISBN-13 978-1-84465-199-3
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-DAVI 2010

Conceptuele kunst / Daniel Marzona ; [edit.] Uta Grosenick. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 16). —
ISBN-13 978-90-8969-054-8
KdG-ABK: 705.8 MARZ
EHC: 731168:16
XIOS-CH: 702 MARZ 2009

Minimal art / Daniel Marzona ; [compil.] Uta Grosenick. — Köln : Taschen, 2009. — 94 p., ill. — (Kunstcollectie ; 18). —
ISBN-13 978-90-8969-056-2
KdG-ABK: 705.87 MARZ
EHC: 731168:18
XIOS-CH: 702 MARZ 2009

Nenette e Rintintin / Enzo Masetti. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-DUBP-MASET-nenette-1

Max von Moos (1903-1979): zum Gesamtwerk / [edit.] Martin Kunz. — Luzern : Mengis & Sticher, 1984. — 159 p., ill. —
Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1984/07/15 - 1984/09/09
KMSKA: ICC 9161

La Biennale di Venezia: Kontinuität und Wandel in der venezianischen Ausstellungspolitik, 1895-1948 / Jan Andreas May. — Berlin : Akademie Verlag, 2009. — 295 p., ill. —
(Studi: neue Folge ; 2). — ISBN-13 978-3-05-004527-6
KMSKA: MONO-BB 6507

Medieval christianity / [edit.] Daniel E. Bornstein. — Minneapolis, Minn. : Fortress, 2009. — 409 p., ill. — (A people's history of christianity ; 4). —
ISBN-13 978-0-8006-3414-8
UA-CST: GES 27 H 70 JANZ 2005:4
UA-CST: RG 2144 C 20

Messe solennelle / E. Henri Méhul. — Paris : Lemoine. — 10 partijen. — Jaar van compositie: 1804. — Uitg. nr./Pl. nr. 8593 HL
Artesis-KC: MM-KA-MEHUL-messeso-10
1-10

Zoo heerlijk eenvoudig: geschiedenis van de kinderbijbel in Nederland / Willem van der Meiden. — Hilversum : Verloren, 2009. — 462 p., ill. — Proefschrift. Vrije Universiteit te Amsterdam. — ISBN-13 978-90-8704-120-5
UA-CST: MAG-OW-C 12572
BSA: LZ 215/633

Karl Barth: theoloog in de wereld / Eginhard Meijering. — Kampen : Kok, 2009. — 224 p. —
ISBN-13 978-90-435-1702-7
BSA: LZ 268/286

Marginalien und Register zu Kants metaphysischen Anfangsgründen der Rechtslehre / George Samuel Albert Mellin. — Aalen : Scientia, 1973. — 140 p. — Herdruk van uitgave 1800: Jena. — ISBN-10 3-511-00998-7
BSA: MAG 54/418

De Saedeleer: du dessin et du relief sur métal à la bijouterie d'art et de création / Bernard de Mello. — Bruxelles : Art Poche, 1990. — 79 p., ill. — ISBN-10 2-87103-063-8
EHC: 732928

Symphonie Nr. 8b D-dur: Fassung mit Bläsern / Felix Mendelssohn-Bartholdy. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (73 p.). — (Repertoire Explorer ; 947). — Jaar van compositie: 1822 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OOZ-MENDE-symf8-1

Fileuse: chœur pour voix de femmes / Armand Merck ; Paul Arosa. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-MERCK-fileuse-1

Merho en de Stripgidsprijs '83. — Turnhout : Warande, 1983. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 1983/12/03 - 1983/12/25
EHC: 733181

Michaël Borremans: paintings / [medew.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 183 p., ill. —
ISBN-13 978-3-7757-2423-4
EHC: 733268

La merveilleuse légende de saint Georges, patron des scouts / Jacques Michel ; [medew.] Lyautey [Maréchal] ; [ill.] Pierre Joubert. — Paris : Spes, 1933. — 180 p., ill.
EHC: 733689

7²x2 Camiel van Breedam: zeven beschrijvingen / Jean-Pierre Rondas. — S.l. : Bai, 2009. — Losbladig, ill. — Nederlandse teksten met apart katern Engelse vertalingen ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/10/18 - 2009/12/20. —
ISBN-13 978-90-8586-531-5
EHC: 731345
KMSKA: PREC-PB 417

Les Grandes Guerres de Robert Vivier (1894-1989): mémoires et écritures du premier conflit mondial en Belgique / Nicolas Mignon. — Paris : Harmattan, 2008. — 308 p. — (Structures et pouvoirs des imaginaires ; 2008: 2). —
ISBN-13 978-2-296-06231-3
UA-CST: MAG-OW-B 51962
EHC: 733255

Requiem: a cappella pour chœur mixte (ou quatuor vocal) / Georges Migot. — Paris : Editions Ouvrières, 1955. — 1 partituur (31 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.O. 401

Artesis-KC: MM-KM-MIGOT-requiem-1

Suite: pour piano et chœurs en vocalises / Georges Migot ; [edit.] Marc Honegger. — Paris : Leduc, 1949. — 1 partituur (51 p.). — Titel varieert: Suite: pour piano principal et chœurs mixtes en vocalises. — Uitg. nr./Pl. nr. GM 113

Artesis-KC: MM-ZG-MIGOT-suite-1

Missa: (in B): für vier Singstimmen, zwey Violinen, zwey Hörner, Contrabass und Orgel

Artesis-KC: MM-KM-STADL-missen-5

Missions and empire / [edit.] Norman Etherington. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 332 p. — (The Oxford history of the British Empire: companion series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-19-925348-7

UA-CST: GES 93 H 73 ETHE 2009

Mnemosyne: Beiträge zum 50. Todestag von Aby M. Warburg / [edit.] Stephan Füssel. — Göttingen : Gratia, 1979. — 63 p. — (Gratia: Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 7). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-921834-07-4

KMSKA: MONO-BA 2315

Moving Europeans: migration in Western Europe since 1650 / Leslie Page Moch. — 2 ed. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2003. — 273 p. — (Interdisciplinary studies in history ; 2003: 1). — ISBN-10 0-253-34229-5 ; ISBN-10 0-253-21595-1

UA-CST: GES 94 H 72 MOCH 2003

Die Modellierung des Kinofilms: zur Geschichte des Kinoprogramms zwischen Kurzfilm und Langfilm, 1905/06-1918 / [edit.] Corinna Müller ; [edit.] Harro Segeberg. — München : Fink, 1998. — 411 p., ill. — (Mediengeschichte des Films ; 2). — ISBN-10 3-7705-3244-9

UA-CST: T&L 791.4 G-SEGE 96

Les femmes savantes . Les fourberies de scapin . Psyché . La comtesse d'escarbagnas / Molière ; [edit.] Louis Moland. — Paris : Garnier frères. — 496 p.

Artesis-KC: MT-TF-MOLIE-lesfemm-1

Molinos de viento: opereta en un acto: duo y serenata / [comp.] Pablo Luna ; [libr.] L. Pascual Frutos. — Madrid : Union musical espanola, 1983. — 1 partituur (7 p.). — (Romanzas y canciones de zarzuela ; 5479- 3). — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: ?Y que canto? Buena es esa. — Uitg. nr./Pl. nr. 5479-3

Artesis-KC: UM-ZD-LUNA-molinos-1

Een monument voor Antwerpen. — Antwerpen : s.n., 1982. — Losbladig, ill. — Titel varieert: Scheldemonument

EHC: 732987

Jongkind raconté par lui-même / Etienne Moreau-Nélaton. — Paris : Laurens, 1918. — 181 p., ill.

EHC: H 36546 [S1-527 a]

De hand van de meester: het getijdenboek van Katherina van Kleef / [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers ; [medew.] Saskia van Bergen ; e.a. — Amsterdam : Ludion, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04 ; tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2010/01/22 - 2010/05/03. — ISBN-13 978-90-5544-822-7

EHC: 733856

KMSKA: TENT-TC 9365

La mort d'un commis-voyageur: opéra en deux actes / [comp.] Jef van Durme ; [bew.] Raymond Gérome ; [pass. aut.] Arthur Miller. — 1 partituur (184 p.). — Jaar van compositie: 1954-1955 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANDU-mortdun-1

The image of man: the creation of modern masculinity / George L. Mosse. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1998. — 232 p., ill. — (Studies in the history of sexuality ; 1998: 1). — ISBN-10 0-19-510101-4 ; ISBN-10 0-19-512660-2

UA-CST: GES 93 H 72 MOSS 98

Het kielzog van de oorlog: het menselijk wrakhout van het slagveld, gezien door een Amerikaanse hospitaalverpleegster / Ellen N. la Motte ; [vert.] Erwin Mortier. — 2 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-5564-6

UA-CST: MAG-OW-B 57032

A Holocaust controversy: the Treblinka affair in postwar France / Samuel Moyn. — Waltham, Mass. : Brandeis University Press, 2005. — 220 p., ill. — (Tauber Institute for the Study of European Jewry series ; 2005: 2). — ISBN-13 978-1-58465-508-4 ; ISBN-10 1-58465-508-9 ; ISBN-13 978-1-58465-509-1 ; ISBN-10 1-58465-509-7

UA-CST: MAG-OW-B 57235

Kadenzen zu Mozarts Violinkonzerten = Cadenzas to Mozart's violin concertos / [edit.] Robert Levin ; [edit.] Gidon Kremer. — Wien : Universal, 1992. — 1 partituur (30 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. UE 17588

Artesis-KC: UM-SV-LEVIN-kadens-1

Symphony g-moll, KV 550: erste Fassung ohne Klarinetten / Wolfgang Amadeus Mozart. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (62 p.). — (Repertoire Explorer ; 968). — Jaar van compositie: 1788 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-MOZAR-symf-1

Panamarenko posters / [compil.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-775-6

KMSKA: TENT-TC 8954

EHC: 725831

Artesis-OWAC: 33813

Musée communal des beaux-arts (Musée Groeninge) Bruges / Aquilin Janssens de Bisthoven ; [medew.] M. Baes-Dondeyne ; e.a. — 3 ed. — Bruxelles : Centre national de recherches 'Primitifs flamands', 1983. — 234 p., ill. — (Corpus de la peinture des anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au quinzième siècle ; 1). — ISBN-10 2-87033-001-4
KMSKA: BEST-M 60 IV 15

Les tableaux de Chantilly: la collection du duc d'Aumale / Nicole Garnier-Pelle. — Paris : Skira Flammarion, 2009. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-2-08-122829-0 ; ISBN-13 978-2-08-122828-3
KMSKA: BEST-M 72 I 18

François Morellet / Angela Schneider. — Stuttgart : Cantz, 1977. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1977/01/15 - 1977/02/20 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1977/04/22 - 1977/06/12 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1977/09/23 - 1977/10/30 ; Duitse, Engelse en Franse tekst
KMSKA: ICSAC-A 179
KMSKA: ICC 5790

Christo: the running fence = Christo: het doorlopende hek / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1977/07/09 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1977/09/15 - 1977/10/31 ; tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1977/11/25 - 1978/01/08 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humlebaek]. 1978/01/21 - 1978/02/26 ; tentoonstelling: Henie-Onstad kunstsenter [Høvikodden]. 1978/03/28 - 1978/04/30 ; tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Zürich]. 1978/06/03 - 1978/08/06 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/09/00 - 1978/10/00 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1978/11/00 - 1978/12/00. — ISBN-10 90-6210-075-9
KMSKA: TENT-TA 3643
KMSKA: ICC 3239

Musée de l'Orangerie: les nymphéas de Claude Monet / Michel Hoog. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 133 p., ill. — ISBN-10 2-7118-5068-4
KMSKA: BEST-M 279 XXIX 5

François Pompon, 1855-1933 / Catherine Chevillot ; Liliane Colas ; Anne Pinget. — Paris : Gallimard, 1994. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Dijon]. 1994/05/28 - 1994/09/26 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/10/17 - 1995/01/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Roubaix]. 1995/02/00 - 1995/05/00 ; tentoonstelling: Musée Denys-Puech [Rodez]. 1995/06/00 - 1995/09/00. — ISBN-10 2-07-015018-6
EHC: 599924 [C0-130 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 9471

Balthus / Gaëtan Picon. — S.l. : De Rache, 1966. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Bordeaux]. 1966/05/12 - 1966/06/27
EHC: H 224630 [M-412 b]
KMSKA: TENT-TB 4234
KMSKA: ICC 2888

L'oeuvre de Alfred Stevens / Paul Lambotte. — Anvers : Buschmann, 1907. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Musée moderne [Bruxelles]. 1907/04/01 - 1907/05/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1907/05/01 - 1907/06/30
EHC: H 104010 [S0-281 a]
KMSKA: K 4 A 7
Xerocopie

Montignies-sur-Sambre: une commune au patrimoine peu commun / Chantal Lemal-Mengeot ; Coraly Aliboni ; Ludovic Recchia ; e.a. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 2003. — 55 p., ill. — ((Re)voir, (re)garder, (m)éditer ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 2003/06/05 - 2003/09/15. — ISBN-10 2-9600188-8-5
KMSKA: BEST-M 74 I 4

L'action restreinte: l'art moderne selon Mallarmé / Jean-François Chevrier ; [medew.] Élia Pijollet. — Paris : Hazan, 2005. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2005/04/08 - 2005/07/03. — ISBN-10 2-7541-0021-0
MPM: PK-A 5860
EHC: 733318
KMSKA: TENT-TC 7824

Les peintres de la Forêt de Soignes: jardin de Bruxelles, 1850-1950 = De schilders van het Zoniënwoud: voortuin van Brussel, 1850-1950 / Emmanuel van de Putte. — Bruxelles : Racine, 2009. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Elsene. 2009/10/29 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-2-87386-618-1
KMSKA: TENT-TB 7157

École espagnole, 16e-18e siècle / Lizzie Boubli. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 222 p., ill. — (Inventaire général des dessins ; 2002: 1). — ISBN-10 2-7118-4492-7
KMSKA: BEST-M 279 IX 130

Jan van Eyck: grisallas / Till-Holger Borchert ; Julien Chapuis ; Melanie Holcomb ; e.a. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 324 p., ill. — (Contextos de la colección permanente ; 23). — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-84-96233-85-0
KMSKA: TENT-TC 9452

Die Kunst des Betrachtens: Holländische und andere Gemälde Alter Meister der Stiftung Jakob Briner: Museum Briner und Kern, Winterthur / Peter Wegmann. — Wabern-Bern : Benteli, 2006. — 267 p., ill. — (Kataloge Schweizer Museen und Sammlungen ; 19). — ISBN-10 3-7165-1427-6
KMSKA: BEST-M 453 IV 1

Die Kindheit Karls des Grossen: Fresken-Entwürfe Moritz von Schwind's für das Schloß Hohenschwangau (1834/35) /
Adam C. Oellers. — Aachen : Museen der Stadt Aachen,
1999. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Burg
Frankenberg [Aachen]. 1999/05/23 - 1999/08/15
KMSKA: TENT-TC 5428

Lyonel Feininger, Paul Klee: Malerfreunde am Bauhaus /
[edit.] Uta Gerlach-Laxner ; [edit.] Ellen Schwinzer ;
[medew.] Anette Kruszynski ; e.a. — Hamm :
Gustav-Lübcke-Museum, 2009. — 204 p., ill. —
Tentoonstelling: Gustav-Lübcke-Museum [Hamm]. 2009/02/22
- 2009/05/24 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher
[Würzburg]. 2009/06/18 - 2009/09/06. —
ISBN-13 978-3-89946-126-8
KMSKA: TENT-TC 9484

Het gesnoeide Matisseboompje: kunst over kunst / Fleur Junier ;
Wouter Weijers ; [edit.] René Pinget. — Oss : Museum Jan
Cunen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen
[Oss]. 2009/07/11 - 2009/10/05. —
ISBN-13 978-90-6763-068-9
KMSKA: TENT-TB 7172

De sprakeloosheid der dinghen: stillevenen Eric De Vree / Frans
Boenders. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 44 p.,
ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh
[Antwerpen]. 2008/09/27 - 2009/01/04
MPM: PK-A 6345
EHC: 722767

Afrika in images, Stanley I presume? / [edit.] Mathilde
Leduc-Grimaldi ; [vert.] Erik Tack ; [medew.] Anne De Breuck ;
e.a. — Brussels : King Baudouin Foundation, 2007. — ill. —
Tentoonstelling: Museum of Photographie [Charleroi].
2007/01/27 - 2007/04/08
EHC: 733046

Lambert Lombard: renaissanceschilder, Luik, 1505/06-1566:
interdisciplinaire essays en tentoonstellingscatalogus /
[edit.] Godelieve Denhaene ; Franz Bierlaire ; Jacques
Debergh ; Cécile de Boulard ; e.a. — Brussel : Koninklijk
Instituut voor het Kunstpatrimonium, 2006. — 546 p., ill. —
[Scientia artis ; 3]. — Tentoonstelling: Musée de l'Art wallon
[Luik]. 2006/04/21 - 2006/08/06
UA-CDE: HB-CH-JANSK
EHC: 706383 [C0-410 a]
KMSKA: M BE 165

Hubert Malfait, 1898-1971 / Veerle van Doorne ; Piet
Vanrobaeys. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2004. — 143 p.,
ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek.
2004/09/25 - 2004/11/28. — ISBN-10 90-806307-3-X
KMSKA: TENT-TC 9456

Dossier Fernand Léger / Johan de Smet ; Angelica
Overwater. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. —
19 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten
[Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07
KMSKA: TENT-TC 9465

Max Beckmann: grafisch werk uit het Von der Heydt-Museum
Wuppertal / Helke Lauwaert. — Gent : Museum voor Schone
Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 7). — Tentoonstelling:
Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 -
2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-5-6
KMSKA: BEST-M 376 I 29

Leon Spilliaert: catalogus van de verzameling / Norbert
Hostyn ; Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. —
Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990. — 171 p., ill.
UA-CST: MAG-OW-B 49231
EHC: 732963

Music: including the Paul Wittgenstein archive /
[edit.] Sotheby's [London]. — London : Sotheby's, 2003. — 182
p., ill. — (Sotheby's ; 2003: 1). — Veiling: Sotheby's [London].
2003/05/22
Artesis-KC: MM-DUBTW-SOTHE-music-1

Boris Godunov / Mussorgsky ; [bas] Robert Lloyd ;
[mezzosopraan] Larissa Dyatkova ; [sopraan] Olga Kondina ;
[mezzosopraan] Yevgenia Perlassova ; [tenor] Yevgeny
Boitsov ; [bariton] Mikhail Kit ; [regie] Andrei Tarkovsky ;
[dirigent] Valery Gergiev ; [ensemble] Kirov Opera [Sint
Petersburg]. — S.l. : Philips, 1993. — 2 DVD-video(s), 221
min. — EAN 0044007508992
Artesis-KC: UM-ZP-MOESS-boris-2

Muziekhandschriften van Sint-Goedele. — Brussel :
Koninklijke Bibliotheek van België, 1997. — 92 p., ill. —
Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel].
1997/02/07 - 1997/03/05. — ISBN-10 90-6637-080-7
UA-CST: MAG-OW-B 12647
Artesis-KC: LM-CA-KONIN-muzieks-1
kast 3
Artesis-KC: UM-MG-BELGI-cocks-1
EHC: 605291 [C0-139 d]
C0
KMSKA: TENT-TB 7165

Myne heeren die lieutenant-ammann, borgemeesteren,
schepenen, ... der stad Brussele ... doen te weten: de
wanorders zedert eenige daegen binnen dese stad voorgevallen
... verheysschende de bequaemste maetregelen = Messieurs le
lieutenant-ammann, bourguemaistres, echevins, ... de la ville de
Bruxelles ... scavoir fasons: les excès arrivés depuis quelque
jours / Brussel, Stad. — Brussel : by Pauwels, 1789. — [2] fol.,
2°
EHC: 733160

Nachtblüten: Bilder der Natur aus dem Sprengel Museum
Hannover / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel
Museum, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel
Museum [Hannover]. 2009/08/23 - 2009/11/08. —
ISBN-13 978-3-89169-211-0 ; ISBN-13 978-3-940953-18-6
KMSKA: BEST-M 153 IV 17

Naïeve kunst uit Joegoslavië, 1930-1976 / [edit.] Mabel
Hoogendonck. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1976. — 47 p.,
ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem].
1976/11/06 - 1977/01/02

Achter de stilte: het verhaal van een verborgen joods kind / Esther Naschelski ; Hans Grietens. — Leuven : Acco, 2009. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7419-4

EHC: 734045

KdG-DLO: 935.4

Rolf Nesch: en grafiker utenom allfarvei = Rolf Nesch: a printmaker off the beaten track / [edit.] Marianne Yvenes ; [edit.] Sidsel Helliesen ; [edit.] Ellen Lerberg ; e.a. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/10/09 - 2010/01/03. — ISBN-13 978-82-8154-042-2

KMSKA: TENT-TB 7161

Mary Cassatt: prints / Kathleen Adler. — London : National Gallery Company, 2006. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2006/02/22 - 2006/05/07. — ISBN-10 1-85709-312-7

KMSKA: BEST-M 208 IX 112

Antoni Tapies: Retrospektive, 1946-1973, Bilder, Objekte und Zeichnungen / Werner Haftmann ; Sabine Enders ; Wieland Schmied ; e.a. — Berlin : Nationalgalerie, 1974. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1974/04/03 - 1974/06/03

KMSKA: TENT-TC 1330

KMSKA: ICC 2322

Hans Rottenhammer: begehrt, vergessen, neu entdeckt / [edit.] Heiner Borggreffe ; [edit.] Lubomír Konečný ; [edit.] Vera Lüpkes ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss Brake [Lemgo]. 2008/08/17 - 2008/11/16 ; tentoonstelling: Nationalgalerie [Prag]. 2008/12/11 - 2009/02/22. — ISBN-13 978-3-7774-4315-7

KMSKA: TENT-TC 9481

The splendor of the word: medieval and Renaissance manuscripts at the New York Public Library / Jonathan J.G. Alexander ; James H. Marrow ; Lucy Freeman Sandler ; [medew.] Elizabeth Moodey ; e.a. — New York, N.Y. : Public Library, 2005. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. 2005/10/21 - 2006/02/12. — ISBN-10 0-87104-455-2

EHC: 691326 [C0-368 a]

KMSKA: BEST-M 258 XIII 2

Mary Wigman / Mary Anne Santos Newhall. — London : Routledge, 2009. — 179 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-415-37526-9 ; ISBN-13 978-0-415-37527-6

UA-CST: MAG-OW-AA 25101

The growth of the medieval city: from late antiquity to the early fourteenth century / David Nicholas. — New York, N.Y. : Longman, 1997. — 413 p. — (A history of urban society in Europe ; 3). — ISBN-10 0-582-29907-1 ; ISBN-10 0-582-29906-3

UA-CST: GES 94 H 72 NICH 97

The later medieval city, 1300-1500 / David Nicholas. — London : Longman, 1997. — 430 p. — (A history of urban society in Europe ; 2). — ISBN-10 0-582-01317-8 ; Handle 0-582-01318-6

UA-CST: GES 94 H 72 NICH 97

EHC: 619860 [C0-163 d]

C0

The Northern lands: Germanic Europe, c.1270 - c.1500 / David Nicholas. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 410 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-0050-2 ; ISBN-13 978-1-4051-0051-9

UA-CST: GES 94 H 70 NICH 2009

Nicolaes Cleynaerts, 1493-1542: de merkwaardige reisavonturen van een 16de-eeuwse humanist, arabist en islamdeskundige / [edit.] Joris Tulkens. — Leuven : University Press, 2002. — 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-5867-202-6

UA-CST: MAG-OW-AA 25098

MPM: MMC-C 21

EHC: 657756 [C1-130 b]

Un pouvoir comtal entre Flandre et France: Saint-Pol, 1000-1300 / Jean-François Nieuws. — Bruxelles : De Boeck, 2005. — 512 p., ill. — (Bibliothèque du moyen âge ; 23). — ISBN-10 2-8041-4772-X

UA-CST: GES 944 H 71 NIEU 2005

Ziet, de dag komt aan / R. Nieuwenhuys. — Amsterdam : Querido, 1959. — 189 p. — (Proza en poëzie van 1200 tot heden ; 2)

Artesis-KC: UL-LP-NIEUW-zietde-1

EHC: 531704:1 [S4-])

De wereld heeft twee aangezichten: proza en poëzie van 1700 tot 1800 / Rob Nieuwenhuys. — Amsterdam : De Salamander, 1959. — 192 p. — (Proza en poëzie van 1200 tot heden ; 3)

Artesis-KC: UL-LP-NIEUW-wereld-1

Nieuws uyt verscheydene gewesten van Belgenland, getrokken uyt de beste gazetten van de maend october 1830. — 8 p.

EHC: 733260:4

Convolut

Dagboek van een dichter, 1979-2007 / Leonard Nolens. — Amsterdam : Querido, 2009. — 1056 p. — ISBN-13 978-90-214-3754-5

UA-CST: MAG-OW-B 57038

EHC: 731346

Noordbrabants historisch nieuwsblad / Noordbrabants Historisch Genootschap. Stichting Brabantse Regionale Geschiedbeoefening. — 's-Hertogenbosch

EHC: 733552 [C2-473 d]

13:4/5-16:1(1999-2002)

Not to be modern: collection fall-winter 88-89, men-women / Dries van Noten. — Gent : Drukkerij Imschoot, 1988. — ill. — Kartonnen frame met inlegboekje

EHC: 732995

Mgr. Jules van Nuffel, 1883–1953: herinneringen, getuigenissen en documenten / Eugene van Nuffel. — Kortrijk : Groeninghe. — 185 p., ill.
 UA-CST: MAG 180 E 43
 UA-CST: RG 4054 A 9
 Artesis-KC: LM-BG-VANNU-julesva-1
 BSA: LZ 245/14
 EHC: K 223705 [M-409 b]

Occidente de México = Western Mexico = Occident du Mexique = Westen von Mexiko / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 32). — ISBN-13 978-968-9342-01-4
 UA-CST: MAG-MEX-F 97:32

Ode à la France / [comp.] Claude Debussy ; [libr.] Louis Laloy ; [bew.] Marius-François Gaillard ; [edit.] Pieter Mannaerts. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (58 p.). — (Repertoire Explorer ; 948)
 Artesis-KC: UM-ZCA-DEBUS-ode-1

Anton van Dyck / Friedrich Oestrich. — Bergisch Gladbach : Bastei, 1968. — ill. — (Galerie der grossen Maler ; 60)
 KMSKA: MONO-BD 510
 Artesis-OWAC: 28571:60
 in lage witte kast: S 714

From Ensor to Delvaux / [edit.] Willy van den Bussche ; Haruyuki Takase ; Yasahuru Muramatsu ; Hiroki Takahashi. — Himeji : Himeji City Museum of Art, 2000. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Himeji City Museum of Art. 2000/10/07 - 2000/11/19 ; tentoonstelling: Sakura City Museum of Art. 2000/11/25 - 2000/12/24 ; tentoonstelling: Isetan Museum of Art [Tokyo]. 2001/01/03 - 2001/01/30 ; tentoonstelling: Daimaru Museum [Osaka]. 2001/02/14 - 2001/02/25 ; tentoonstelling: Okazaki City Museum. 2001/03/17 - 2001/04/22 ; Engelse en Japanse tekst
 EHC: 733323
 KMSKA: TENT-TC 7028

Philosophie und Begründung: das Paradigma des objektiven Idealismus unter besonderer Berücksichtigung der Begriffslehre G.W.F. Hegels und des Problem der Intersubjektivität / Ernst-Otto Jan Onnasch. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen, 1998. — 213 p. — Proefschrift
 BSA: LZ 54/414

De Onze-Lieve-Vrouw Hemelvaartkerk van Melsele en haar kunstschaten / Freddy Buys ; Wim Nys. — Beveren : Hertogelijke Heemkundige Kring Het Land van Beveren, 2009. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouw-Hemelvaartkerk [Melsele]. 2009/12/20 - 2009/12/20
 EHC: 733347

Het kerelskind / Jaak Opsomer ; Albrecht Rodenbach. — Antwerpen : Excelsior, 1907. — 1 partituur (2 p.). — (Liederen voor ons volk ; 3: 12). — Tekst incipit: Vanwaar koms du getreden ; Opgedragen aan Hugo Verriest. — Uitg. nr./Pl. nr. B.76

Otto B. de Kat. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1978/00/00 - 1978/00/00
 KMSKA: ICC 4076

Weibliches Erzählen? Entwicklung der Erzählverfahren in Ingeborg Bachmanns Prosa / Gabriele E. Otto. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 400 p. — ISBN-13 978-3-8260-4136-5 ; ISBN-10 3-8260-4136-4
 UA-CST: T&L 830 N-BACH-OTTO 2009

The first Klaas book: facing realities / Pieter van Oudheusden ; [edit.] Klaas Verplancke ; [medew.] Joost Swarte ; e.a. — Leuven : Oogachtend, 2009. — 223 p., ill. — Met 1 DVD-video(s) ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst. — ISBN-13 978-90-77549-53-7
 EHC: 733627
 Basiswerk; 1 DVD-video
 Bibliotheek editie met 5 losse illustraties

Overzichtstentoonstelling: Annie Vereeck, Ward Verheyen, Betty Servaes. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2009/11/20 - 2009/12/13. — Dep. D/2009/0306/278
 EHC: 733170

Een padvinder: Pierre Schüle. — 's-Gravenhage : Voorhoeve, 1925. — 60 p.
 EHC: 733513

Paganini Album: hegedüre és zongorára = Paganini Album: für Violine und Klavier / [edit.] Tibor Ney. — Budapest : Musica, 1968. — 1 partituur (76 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 5382
 Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-album-1
 Ontbreekt vioolpartij

Paul Dirac: the man and his work / Abraham Pais ; Maurice Jacob ; David I. Olive ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 124 p. — ISBN-13 978-0-521-58382-4 ; ISBN-13 978-0-521-01953-8
 UA-CGB: NAT 53.01 G-DIRA 2005

Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 Belgische konstruktieven = Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 constructivistes belges / Roland Patteeuw. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1973/03/20 - 1973/04/15
 EHC: 733329
 KMSKA: ICSAC-A 124
 KMSKA: ICC 934

Van Matisse tot nu...: de kleur in de Franse kunst / Yves Michaud ; Georges Roque. — London : Trefoil, 1986. — 160 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1985/10/11 - 1985/11/25 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humlebaek]. 1985/12/21 - 1986/02/06 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

Inventing a socialist nation: Heimat and the politics of everyday life in the GDR, 1945–1990 / Jan Palmowski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 342 p. — (New studies in European history ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-11177-5

UA-CST: GES 943 H 71 PALM 2009

Panamarenko: drawings and unique objects. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2009. — 42 p., ill. — Tentoonstelling: Samuel Vanhoegaerden Gallery [Knokke]. 2009/08/08 - 2009/09/20

MPM: PK-A 6361

EHC: 732562

Meesterwerken met ezelsoren: bewerkingen van literaire klassiekers voor kinderen, 1850–1950 / Sanne Parlevliet. — Hilversum : Verloren, 2009. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-121-2

UA-CST: MAG-OW-B 56946

EHC: 734117

SL: SECU-PARL

La parranda: zarzuela en tres actos: N°10, canción del platero / [comp.] Francisco Alonso ; [libr.] Fernández Luis Ardavín. — Madrid : Union musical espanola, 1928. — 1 partituur (7 p.). — (Romanzas y canciones de zarzuela ; 16140- 10). — Jaar van compositie: 1928 ; tekst incipit: Óyeme, mujer. Diga usted, señor. — Uitg. nr./Pl. nr. 16140-10

Artesis-KC: UM-ZL-ALONS-parrand-1

The match king: Ivar Kreuger and the financial scandal of the century / Frank Partnoy. — London : Profile, 2009. — 272 p. — ISBN-13 978-1-86197-966-7

UHasselt: 336.7 PART 2009

Passionele moord: twintig jonge wolven versus de Meester van de Passie, Rogier van der Weyden = Crime passionnel: vingt jeunes loups versus le Maître des passions, Rogier van der Weyden / [edit.] Katrijn van Bouwel ; [edit.] Tine d'Haeyere. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Leuven]. 2009/09/15 - 2009/10/31 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Doornik]. 2009/11/20 - 2009/12/23. — ISBN-13 978-90-814640-0-0

EHC: 733307

Fashion and armour in Renaissance Europe: proud looks and brave attire / Angus Patterson. — London : V&A, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-581-1

KMSKA: MONO-BB 6563

De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459–1523 : catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste geboortejaar van Adriaan van Utrecht / [edit.] Michiel Verweij ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek ; Paushuize [Utrecht]. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p., ill. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). — Tentoonstelling: Paushuize [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ; tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven]. 2010/01/23 - 2010/02/20 ; Tekst in Nederlands, Frans, Engels, Duits, Latijn. — ISBN-13 978-90-5867-776-1

De Duitse inval in België, 1914 / Joop Peeters. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-798-3
EHC: 733837

Le peintre Pierre Louis Flouquet. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 29 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 6)

KMSKA: PREC-PC 248

Luxe-editie

Experimentierfeld des Seinkönnens, Dichtung als Versuchsstätte: zur Rolle des Experiments im Werk Robert Musils / Andrea Pelmtner. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 187 p. — (Epistemata: Reihe Literaturwissenschaft ; 621). — ISBN-13 978-3-8260-3730-6
UA-CST: T&L 830 N-MUSI-PELM 2008

Die Perfektionierung des Scheins: das Kino der Weimarer Republik im Kontext der Künste / [edit.] Harro Segeberg. — München : Fink, 1999. — 356 p., ill. — (Mediengeschichte des Films ; 3). — ISBN-10 3-7705-3310-0

UA-CST: T&L 791.4 G-SEGE 96

L'enseignement du chant: mes exercices / Jean Périer ; [medew.] Marguerite Babaïan. — Paris : Senart, 1917. — 1 partituur (83 p.). — Opgedragen aan Marguerite Perier

Artesis-KC: MM-ZOE-PERIE-exercis-1

Peter Saul. — Köln : Galerie Änne Abels, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Änne Abels [Köln]. 1965/02/16 - 1965/03/17

KMSKA: ICC 2041

De wijze koopman: het wereldwijde onderzoek van Nicolaes Witsen (1641–1717), burgemeester en VOC-bewindhebber van Amsterdam / Marion Peters. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 519 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3412-6

EHC: 733283

Sujet, verbe, complément: le moment grammatical de la littérature française, 1890–1940 / Gilles Philippe. — Paris : Gallimard, 2002. — 258 p. — (Bibliothèque des idées ; 2002: 1). — ISBN-13 978-2-07-076408-2 ; ISBN-10 2-07-076408-7

UA-CST: T&L 804.0 H 2 PHIL 2002

La peinture liégeoise au 17e siècle / Joseph Philippe. — Bruxelles : Cercle d'art, 1945. — 51 p., ill. — (L'art en Belgique ; 1945: 4)

EHC: 733209

KMSKA: PREC-PB 50

In naam van God : een nieuwe geschiedenis van de kruistochten / Jonathan Phillips. — 1 ed. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. — 464 p., ill. — Oorspronkelijke titel: Holy warriors. — ISBN-13 978-90-78230-05-2

KdG-DLO-NP: 925.6

BSA: LZ 279/119

Voyage au pays du Tendre, d'après la Carte du Tendre / Gabriel Pierné. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (21 p.). — (Repertoire Explorer ; 954). — Jaar van compositie: 1938 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KAM-PIERN-voyage-1

Pierre Caille. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/03/12 - 1960/03/27

KMSKA: ICC 4268

Une mémoire de papier: images de la vie juive en Belgique: cartes postales 19ème - 20ème siècles / Philippe Pierret ; Gérard Silvain. — Bruxelles : Pire, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00257-2

EHC: 733298

De buik van de lezer: over spreken en schrijven in Multatuli's Ideën / Saskia Pieterse. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 370 p., ill. — ISBN-13 978-9460040078

UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-PIET 2008

Government debts and financial markets in Europe / Fausto Piola Caselli. — London : Pickering & Chatto, 2008. — 338 p., ill. — (Financial history ; 5). — ISBN-13 978-1-85196-962-3

UA-CST: GES 94 H 72 PIOL 2008

Mexican travel writing / Thea Pitman. — Bern : Lang, 2008. — 209 p. — (Hispanic studies: culture and ideas ; 9). — ISBN-13 978-3-03911-020-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10325

Plastiek in ceramiek: 3 Belgen: Pierre Caille, Jack Jefferys, Olivier Strebelle. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1957/04/14 - 1957/06/02 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyer [Breda]. 1957/06/08 - 1957/07/14

KMSKA: TENT-TB 484

KMSKA: PREC-PA 256

KMSKA: ICC 4266

Plastiken von Gustav Seitz und Abstraktion-Konstruktion: M. Ackermann, E.O. Köpke, K. Kranz, O. Ritschl, E. Varnholt, Jubiläumausstellung / [edit.] Gerhard Kolberg. — Köln : Galerie Baukunst, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1989/04/07 - 1989/06/07

KMSKA: ICC 13005

Vita Ciceronis / Plutarchus ; [edit.] J.W. van Rooyen. — Groningen : Noordhoff, 1921. — 87 p. — Griekse en Nederlandse inhoud

EHC: 733410

Letterfontein: over drukletters / Joep Pohlen. — Roermond : Fontana, 2009. — 640 p., ill. — ISBN-13 978-90-75084-06-1

PLANTIJN-MEI: OK 684.3 POHL

Pol Mara. — Gent : Van Wiemeersch. — 36 p. — (Kunstpocket ; 6). — Franse en Nederlandse teksten

EHC: 733636

KMSKA: MONO-BA 22

Drugs and theater in early modern England / Tanya Pollard. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 211 p. — ISBN-13 978-0-19-927083-5 ; ISBN-10 0-19-927083-X

UA-CST: MAG-OW-B 56936

A new green history of the world : the environment and the collapse of great civilizations / Clive Ponting. — New York, N.Y. : Penguin Books, 2007. — 452 p., ill. —

ISBN-13 978-0-14-303898-6 ; ISBN-10 0-14-303898-2

UA-CDE: HB-CD-IMDO

Portuguese oceanic expansion, 1400-1800 / [edit.] Francisco Bethencourt ; [edit.] Diogo Ramada Curto. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 536 p. —

ISBN-13 978-0-521-84644-8 ; ISBN-13 978-0-521-60891-6

UA-CST: GES 93 H 71 BETH 2007

Hildegards godin: de wilde en wijze vrouw in ons / Miek Pot. — Kampen : Ten Have, 2009. — 128 p. —

ISBN-13 978-90-02-23533-7

BSA: LZ 200/568

De praktijk der godzaligheid: studies over De pracktycke ofte oeffeninghe der godtzaligheydt (1620) van Lewis Bayly / [edit.] W.J. op 't Hof ; [edit.] A.A. den Hollander ; [edit.] F.W. Huisman. — Amstelveen : Eon, 2009. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-90-77246-33-7

UA-CST: MAG-OW-B 56949

Making empire: colonial encounters and the creation of imperial rule in nineteenth-century Africa / Richard Price. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 371 p. — ISBN-13 978-0-521-88968-1 ; ISBN-13 978-0-521-71819-6

UA-CST: GES 960 H 71 PRIC 2008

Ciencia, historia y modernidad: la microbiología en México durante el porfiriato / Natalia Priego Martínez. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009. — 205 p. — (Colección Difusión y estudio ; 13). — ISBN-13 978-84-00-08919-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10320

Piano sonatas nos. 7 & 8 / Sergei Prokofiev ; [piano] Yefim Bronfman. — S.l. : CBS, 1988. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Uitg. nr./Pl. nr. MK 44680

Artesis-KC: UM-TP-PROKO-sonat7-1

Pskowitjanka = Das Mädchen von Pskow / [comp.] Nikolai Rimsky-Korsakow ; [libr.] Lev Alexandrovich Mey ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2009. — 2 v. — (Opera Explorer ; 87). — Jaar van compositie: 1866-1872 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-RIMSK-pskovit-2

Poéticas de la novela histórica contemporánea: El general en su laberinto, La campaña y El mundo alucinante / Begoña Pulido Herráez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2006. — 276 p. — (Colección Literatura y ensayo en América Latina y el Caribe ; 3). — ISBN-10 970-32-4166-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10321

Historischer Weltatlas / F.W. Putzger ; [edit.] Ernst Bruckmüller ; [edit.] Peter Claus Hartmann. — Berlin : Cornelsen, 2008. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-464-00178-3
UA-CST: GES 912 WERELD-A-PUTZ 2008

Hansbeekse emigratie naar Amerika, 1830-1930 / Willy Quintyn ; Marc van Ooteghem. — Hansbeke : Oud-Hansbeke, 2009. — 205 p., ill.
EHC: 733090

Singing / Alberto Randegger. — Londen : Novello. — 198 p., ill.
Artesis-KC: MM-ZOE-RANDE-singing-1

Louis Raemaekers (1869-1956): oorlogsgetuige, 1914-1918 / Ariane de Ranitz ; Jan Dewilde. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/10/24 - 2010/01/03
MPM: PK-A 6336
KMSKA: TENT-TC 9458

Méthode de violoncelle: contenant une nouvelle exposition des principes de cet instrument, ceux de l'étude de la double corde, l'art de conduire l'archet, et des leçons d'une difficulté progressive, opéra 4 / J.M. Raoul. — Paris : Pleyel, 1803. — 1 partituur (110 p.). — Opgedragen aan mr. Lejay. — Uitg. nr./Pl. nr. 477
Artesis-KC: MM-KA-RAOUL-methode-1

Rare books, old master prints, modern master prints, modern illustrated books: catalogue 6 = Alte Drucke, alte Meistergrafik, Moderne Meistergrafik, Livres d'Artiste: catalogue 6. — New York : Laube Fine Art, s.a. — ill.
MPM: PK-A 6359

Une barque sur l'océan aus Miroirs: Fassung für Großes Orchester / Maurice Ravel. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (43 p.). — (Repertoire Explorer ; 960). — Jaar van compositie: 1904/05; arr. 1906 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OO-RAVEL-barque-1

Four-hand piano music / Maurice Ravel ; Claude Debussy ; [piano] Levente Kende ; [piano] Heidi Hendrickx. — Brussels : Gailly, 1989. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CD 87044
Artesis-KC: UM-TPT-RAVEL-mamere-1

R.B. Kitaj: pictures = R.B. Kitaj: Bilder / [medew.] Robert Creeley. — Londen : Marlborough Fine Art, 1977. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [Londen]. 1977/04/00 - 1977/06/00 ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1977/06/00 - 1977/07/00
KMSKA: ICC 3199

Sweeping the German nation: domesticity and national identity in Germany, 1870-1945 / Nancy R. Reagin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 247 p. — ISBN-13 978-0-521-84113-9
UA-CST: GES 943 H 72 REAG 2009

Recueil de documents établi par le secrétariat du roi concernant la période, 1936-1949 / [edit.] Jacques Pirenne. — S.l. : s.n. — 882 p.
EHC: 732871

Friedrich Schleiermacher: Leben und Werk (1768 bis 1834) / Martin Redeker. — Berlin : de Gruyter, 1968. — 320 p. — (Sammlung Götschen ; 1177/ 1177a)
BSA: LZ 58/356

Réécritures du crime: l'acte sanglant sur la scène (16e-18e s.) / [edit.] François Lecercle ; [edit.] Laurence Marie ; [edit.] Zoé Schweitzer. — Paris : Champion, 2009. — 252 p., ill. — (Littératures classiques ; 67). — ISBN-13 978-2-908728-58-3
UA-CST: MAG-OW-B 56981

Missa in hon. S. Ignatii a Laconi O. M. Capp.: ad tres et quatuor voces inaequales cum organo / Licinio Refice. — Roma : Casimiri. — 2 partituren, 30 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 122 C.
Artesis-KC: MM-KA-REFIC-missen-32
1-32

Missa in honorem S. Clarae / Licinio Refice. — 32 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-KA-REFIC-missen-32
1-32

Missa in honorem Stae Clarae Assisiensis: 4 vocum cum organo / Licinio Refice. — Augsburg : Böhm, 1931. — 2 partituren, 26 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 7613
Artesis-KC: MM-KA-REFIC-missen-28
1-28

The Reformation unsettled: British literature and the question of religious identity, 1560-1660 / [edit.] Jan Frans van Dijkhuizen ; [edit.] Richard Todd. — Turnhout : Brepols, 2008. — 244 p. — (Proteus: studies in early modern identity formation ; 3). — ISBN-13 978-2-503-52624-9
UA-CST: GES 942 H 73 DIJK 2008

Messe: zu Bethlehem geboren: für 1-4 gemischte oder 1-3 gleiche Stimmen und Orgel / Otto Rehm. — Einsiedeln : Ochsner. — 2 partituren, 135 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. EC 321
Artesis-KC: MM-KA-REHM-missen-137
1-137

Ite ad Joseph: (St. Joseph) / Th. B. Rehmann. — Düsseldorf : Schwann. — 1 partituur (4 p.). — (Laetamini: ein Motettenkranz: für 4- bis 6-stimmigen gemischten a-cappella-Chor ; 3). — Tekst incipit: Dixit autem rex, ite ad Joseph. — Uitg. nr./Pl. nr. 1392c
Artesis-KC: MM-KA-REHMA-laetami-275

Laetamini: ein Motettenkranz: für 4- bis 6-stimmigen gemischten a-cappella-Chor / Th. B. Rehmann. — Düsseldorf : Schwann. — 10 v. — Samen met Laetamini: ein Motettenkranz: für 4- bis 6-stimmigen gemischten a-cappella-Chor ; Opgedragen aan Dr. Herm. Jos. Sträter. — Uitg. nr./Pl. nr. 1392
Artesis-KC: MM-KA-REHMA-laetami-275

Puer, qui natus est nobis: (St. Johannes Bapt.) / Th. B. Rehmann. — Düsseldorf : Schwann. — 1 partituur (5 p.). — (Laetamini: ein Motettenkranz: für 4- bis 6-stimmigen gemischten a-cappella-Chor ; 4). — Tekst incipit: Puer, qui natus est nobis, hic est enim. — Uitg. nr./Pl. nr. 1392d

Artesis-KC: MM-KA-REHM-laetami-275

Quae est ista: (St. Maria) / Th. B. Rehmann. — Düsseldorf : Schwann. — 1 partituur (4 p.). — (Laetamini: ein Motettenkranz: für 4- bis 6-stimmigen gemischten a-cappella-Chor ; 2). — Tekst incipit: Quae est ista, quae processit. — Uitg. nr./Pl. nr. 1392b

Artesis-KC: MM-KA-REHMA-laetami-275

Sancte Michael Archangele: (St. Michael) / Th. B. Rehmann. — Düsseldorf : Schwann. — 1 partituur (5 p.). — (Laetamini: ein Motettenkranz: für 4- bis 6-stimmigen gemischten a-cappella-Chor ; 9). — Tekst incipit: Sancte Michael Archangele, vir fortissime in praelio. — Uitg. nr./Pl. nr. 1392i

Artesis-KC: MM-KA-REHMA-laetami-275

Tu es Petrus: (St. Petrus) / Th. B. Rehmann. — Düsseldorf : Schwann. — 1 partituur (3 p.). — (Laetamini: ein Motettenkranz: für 4- bis 6-stimmigen gemischten a-cappella-Chor ; 5). — Tekst incipit: Tu es petrus, et super hanc petram aedificabo ecclesiam meam. — Uitg. nr./Pl. nr. 1392e

Artesis-KC: MM-KA-REHMA-laetami-275

Remous: opéra en un acte / [comp.] Jef van Durme ; [libr.] J. Weterings. — 1 partituur (59 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANDU-remous-1

Remous: opéra en un acte / [comp.] Jef van Durme ; [libr.] J. Weterings. — 1 partituur (59 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANDU-remous-1

Renato Guttuso: Gemälde und Handzeichnungen / Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Kölnische Verlagsdruckerei, 1977. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/06/04 - 1977/07/24

KMSKA: ICC 3385

Resources of the city: contributions to an environmental history of modern Europe / [edit.] Dieter Schott ; [edit.] Bill Luckin ; [edit.] Geneviève Massard-Guilbaud. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 285 p., ill. — (Historical urban studies ; 2005: 3). — ISBN-10 0-7546-5081-2

UA-CST: GES 94 H 70 SCHO 2005

Belkis, regina di Saba / Ottorino Respighi ; [chor.] Claudio Guastalla. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (284 p.). — (Repertoire Explorer ; 959). — Jaar van compositie: 1931 ; Facsimile ; duur van compositie: 45'

Artesis-KC: UM-OO-RESPI-belkis-1

Rétrospective Raoul Ubac. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1968/02/03 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1968/03/10 - 1968/04/10 ; tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1968/04/25 - 1968/06/05

EHC: 712021

KMSKA: TENT-TB 1195

KMSKA: TENT-TB 1842

KMSKA: TENT-TA 4912

KMSKA: ICC 2885

Rettet Jan Baegert! Die Restaurierung des ältesten städtischen Kunstbesitzes / [edit.] Edda Baußmann ; [edit.] Barbara Rommé. — Bielefeld : VRG, 2009. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum Münster. 2009/00/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-3-89534-835-8

KMSKA: BEST-M 249 III 1

Sabena: Belgian World Airlines / Etienne Reunis. — Brussel : Cinematek, 2009. — 1 DVD-video('s), 119 min. — Met Boekgedeelte ; Engelse, Nederlandse en Franse tekst

EHC: 733017

1 DVD-video('s); Boekgedeelte

Richard Lindner: a retrospective exhibition. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1977/05/07 - 1977/07/03

KMSKA: ICC 3430

Marina Abramović / Mary Richards. — London : Routledge, 2010. — 153 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-43207-8 ; ISBN-10 0-415-43207-3 ; ISBN-13 978-0-415-43208-5 ; ISBN-10 0-415-43208-1 ; ISBN-13 978-0-203-87065-5 ; ISBN-10 0-203-87065-4

UA-CST: MAG-OW-AA 25102

Brussel: geschiedenis van een Brabantse stad / Paul de Ridder. — 7 ed. — Brussel : Vereniging voor Brusselse Geschiedenis, 2001. — 88 p., ill. — ISBN-10 90-72931-81-5

KdG-DLO-NP: België Brussel

EHC: 732961

Sex and satiric tragedy in early modern England: penetrating wit / Gabriel A. Rieger. — Farnham : Ashgate, 2009. — 147 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2009: 3). — ISBN-13 978-1-4094-0029-5 ; ISBN-13 978-0-7546-9879-1

UA-CST: MAG-OW-B 57000

Cor Jesu: hymne sacrée: à trois ou quatre voix avec accompagnement d'orgue ou d'orchestre, op. 52 / Fr. Riga. — Bruxelles : Katto. — 2 partituren, 31 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Cor Jesu te laudamus, cor Jesu te benedicimus ; Opgedragen aan les élèves du Sacré-Cœur. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 1806

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-corjesu-33

Jesu, dulcis memoria: chœur à quatre voix avec accompagnement d'orgue ou d'orchestre, op. 76 / Fr. Riga. — Bruxelles : Schott, 1884. — 2 partituren, 30 partijen. — Tekst incipit: Jesu, dulcis memoria, dans vera cordis gaudia. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3462 N°3

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-jesudul-32

1-32

Pie Jesu: solo pour baryton ou tenor et chœur à quatre voix / Fr. Riga. — Paris : Katto. — 2 partituren, 25 partijen. — (L'aurore musicale ; 3: 13). — Opgedragen aan Lucien Pendeville ; tekst incipit: Pie Jesu, Jesu domine dona eis requiem. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 1691

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-piejesu-27

1-27

Alma redemptoris: chœur à quatre voix et orchestre, op. 68 / François Riga. — 1 partituur, 28 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Alma redemptoris mater quae pervia caeli

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-almared-29

1-29

Ave Maria: chœur à cinq voix et orchestre / François Riga. — 1 partituren, 25 partijen. — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-avemari-26

1-26

Ave verum: solo de ténor avec accompagnement d'orchestre / François Riga. — 1 partituur, 17 partijen. — Tekst incipit: Ave verum corpus natum de Maria vergine ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-aveveru-18

1-18

Hæc dies quam fecit Dominus: chœur à quatre voix avec accompagnement d'orgue ou d'orchestre, op. 79 / François Riga. — Bruxelles : Schott, 1884. — 1 partituur, 38 partijen. — Tekst incipit: Hæc dies quam fecit Dominus exultemus et lætemur ; Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3462

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-hoecdie-39

1-39

Jesu, doloris victima: chœur à trois ou quatre voix avec accompagnement d'orgue ou d'orchestre, op. 82 / François Riga. — Bruxelles : Katto. — 2 partituren, 30 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Jesu, doloris victima quis te innocentem. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 2041

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-jesudol-32

1-32

Pater noster: chœur à quatre voix, orchestre et orgue / François Riga. — 1 partituur, 28 partijen. — Opgedragen aan mon ami Peter Benoit ; tekst incipit: Pater noster qui es in coelis ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-paterno-29

1-29

Regina coeli: chœur à quatre voix d'hommes avec accompagnement d'orchestre / François Riga. — 1 partituur, 31 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Regina coeli, laetare, alleluia

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-reginac-32

1-32

Tantum ergo et genitori: quatre voix d'enfants et choral à l'unisson pour voix d'hommes, orchestre et orgue / François Riga. — 1 partituur, 29 partijen. — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-tantume-30

1-30

Te Deum: pour chœurs, orchestre et orgue, op. 51 / François Riga. — Bruxelles : Schott, 1885. — 1 partituur, 52 partijen. — Opgedragen aan mon ami Peter Benoit ; tekst incipit: Pater noster qui es in coelis ; Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.3489

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-tedeum-53

Veni sancte spiritus: chœur à 4 voix avec accompagnement d'orchestre / François Riga. — 1 partituur, 35 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Alma redemptoris mater quae pervia caeli

Artesis-KC: MM-KA-RIGA-venisan-36

1-36

Mozart und Salieri, op. 48 / Nikolai Rimsky-Korsakow ; [pass. aut.] Alexander Pushkin. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (209 p.). — (Opera Explorer ; 79). — Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-RIMSK-motsart-1

Beyond the medieval village: the diversification of landscape character in southern Britain / Stephen Rippon. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 323 p., ill. — (Medieval history and archaeology ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-19-920382-6

UA-CST: GES 942 H 72 RIPP 2008

Archéologie de Bergson: temps et métaphysique / Camille Riquier. — Paris : PUF, 2009. — 484 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 10). — ISBN-13 978-2-13-057336-4

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-RIQU 2009

The semiotics of rape in Renaissance English literature / Lee A. Ritscher. — New York, N.Y. : Lang, 2007. — 124 p. — (Berkeley insights in linguistics and semiotics ; 66). — ISBN-13 978-0-8204-9737-2

UA-CST: MAG-OW-B 57349

Robert Solow and the development of growth economics / [edit.] Mauro Boianovsky ; [edit.] Kevin D. Hoover. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2009. — 384 p. — (History of political economy: annual supplement ; 41). — ISBN-13 978-0-8223-6727-7

UA-CST: TEW 330.8 F-HPES:41

Robert Vandevelde. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1975. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1975/05/04 - 1975/05/25

EHC: 733236

KMSKA: TENT-TA 3485

KMSKA: ICC 1896

L'intelligence d'un sens: odeurs miraculeuses et odorat dans l'Occident du haut Moyen-Âge (5e-8e siècles) / Martin Roch. — Turnhout : Brepols, 2009. — 704 p. — (Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen-Âge ; 7). — ISBN-13 978-2-503-53099-4
UA-CST: RG 2144 B 32

Roemeense ikonen van de 16de - 18de eeuw / [edit.] Victoria Gheorghijă. — Sint-Truiden : Provinciaal Museum voor Religieuze Kunst, 1993. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Religieuze Kunst [Sint-Truiden]. 1993/00/00 - 1993/00/00
EHC: 733338

Duo Nr. 2: für Violine und Violoncello / Alessandro Rolla ; [edit.] J. Stutschewsky. — Mainz : Schott, 1926. — 2 partijen. — (Drei Duos: für Violine und Violoncello ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 31158-2
Artesis-KC: UM-SD-ROLLA-duo2-2

Die Filmdivas des Dritten Reiches / Cinzia Romani ; [medew.] Paolo Chiarini. — München : Bahia, 1982. — 192 p., ill. — ISBN-10 3-922699-16-2
EHC: 732912

Romanik / [edit.] Susanne Wittekind. — München : Prestel, 2009. — 623 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 2). — ISBN-13 978-3-7913-3119-5 ; ISBN-13 978-3-423-34302-2
KMSKA: MONO-BC 4766

Dixit Dominus: psalmus 110 / A. Romberg. — 30 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit Dominus, Domino meo
Artesis-KC: MM-KA-ROMBE-psalmen-30
1-30

Rondom Dionyse: Luc Bernaerts, André Zaman, Ludo Thijs, Della & Sleppe, Paul Wouters, Marijke Verlooy, Georges Blom, Martine Taghon, Monique Finjaer, Jeff Gielen / Limburg, Provincie. Dienst voor Cultuur [Hasselt]. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1978/04/08 - 1978/05/20
KMSKA: ICC 3896

Vicente Lombardo Toledano y sus relaciones con el movimiento obrero español: facetas de una vida / Armando del Rosal Díaz. — 2 ed. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2009. — 33 p. — ISBN-13 978-6074660074
UA-CST: MAG-MEX-B 10316

Six symphonies: à deux violons, deux altos et basse, deux hautbois, deux cors / Anton Rosetti. — Paris : Sieber. — 10 partijen. — Opgedragen aan Monseigneur le prince regnant d'Oetting Wallerstein
Artesis-KC: MM-KA-ROSET-symf6-10
1-10

Treasures. Uit de collecties van het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde te Leiden = Treasures. From the collections of the KITLV/Royal Netherlands Institute of Southeast Asian and Caribbean Studies in Leiden = Treasures.

Dari koleski Koninklijke Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde di Leiden / Jan van Rosmalen. — Leiden : KITLV Uitgeverij, 2009. — 131 p., ill.
SA: 105#808

Ecce panis / Rossini. — 28 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ecce panis angelorum factus cibus viatorum
Artesis-KC: MM-KA-ROSSI-eccepan-28
1-28

Ouverture de l'opera La donna del lago: pour le piano forte / Rossini. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1819
Artesis-KC: MM-KA-ROSSI-donnade-1

Stabat Mater: pour deux soprani, tenore, et basso et chœur à quatre ou cinq voix / G. Rossini. — Mayence : Schott. — 1 partituur, 26 partijen. — Opgedragen aan Emmanuel Fernandez Varela ; tekst incipit: Stabat Mater dolorosa juxta crucem lacrimosa ; jaar van compositie: 1841 ; Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. 6588
Artesis-KC: MM-KA-ROSSI-stabat-27
1-27

Vier religieuze stukken / L. Rossmann. — 4 v. — Handschrift
Artesis-KC: MM-KA-ROSSM-vierrel-4
1-4

Kant after Derrida / Philip Rothfield. — Manchester : Clinamen Press, 2003. — 217 p. — ISBN-10 1-903083-25-7
BSA: LZ 58/358

Concerto: pour piano et orchestre, op. 36 / Albert Roussel. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (72 p.). — (Repertoire Explorer ; 879). — Jaar van compositie: 1927 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-TP-ROUSS-conc-1

Divertissement: pour flute, hautbois, clarinette, basson, cor et piano, op. 6 / Albert Roussel. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (17 p.). — (Repertoire Explorer ; 881). — Jaar van compositie: 1906 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-BKA-ROUSS-diver-1

Anish Kapoor / Homi K. Bhabha ; Jean de Loisy ; Norman Rosenthal ; e.a. — London : Royal Academy of Arts, 2009. — 189 p.+ bijlage, ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2009/09/26 - 2009/12/11. — ISBN-13 978-1-905711-50-5
Artesis-OWAC: 34186

Mother of God: a history of the virgin Mary / Miri Rubin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 532 p. — ISBN-13 978-0-300-10500-1 ; LC 2008939283
UA-CST: RG 2144 C 12

Zwischen Deutscher Kunst und internationaler Modernität: Formen der Künstlerausbildung, 1918 bis 1968 / Wolfgang Ruppert ; [edit.] Christian Fuhrmeister. — Weimar : VDG, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-583-1
KMSKA: MONO-BB 6582

Van Genk tot Mauthausen: opmerkelijk verzet en collaboratie in Vlaanderen / Roger Rutten. — Berchem : Epo, 2009. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-136-2

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 RUTT 2009

'Naer het Romeinsch recht alsmede den stiel mercantiel': Handel en recht in de Antwerpse rechtbank (16de-17de eeuw) / Dave de ruyscher. — Kortrijk-Heule : UGA, 2009. — 407 p. — ISBN-13 978-90-8977-129-2

ADVO-A: LZA-PRO 2 RUYS 2009

Een hoopje vuil in de feestzaal: facetten van het proza van Willem Elsschot / Koen Rymenants. — Antwerpen : Garant, 2009. — 395 p. — (Academisch literair ; 1). — ISBN-13 978-90-441-2470-5

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS RYME 2009

EHC: 734107

Saggi sul romanzo del 13 secolo / [edit.] Margherita Lecco. — Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2007. — (Saggi e ricerche ; 51)

UA-CST: MAG-OW-B 56948

2

La salle aux trésors: chefs-d'oeuvre de l'art roman et mosan / [edit.] Claire Dumortier. — Turnhout : Brepols, 1999. — 183 p., ill. — (Catalogues des collections ; 1). — ISBN-10 2-503-50850-2

UA-CST: RG 2120 A 33

EHC: 623744 [C0-175 a]

C0

KMSKA: BEST-M 61 IV 29

Art deco textiles / Charlotte Samuels. — London : V&A, 2003. — 144 p., ill. — ISBN-10 1-85177-391-6

Artesis-OWAC: 34172

The art of participation: 1950 to now / Rudolf Frieling ; Boris Groys ; Robert Atkins ; e.a. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2008. — 212 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 2008/11/08 - 2009/02/08. — ISBN-13 978-0-500-23858-5

UA-CST: MAG-OW-C 12421

KdG-SAW: 700.7

Las luces del siglo: ilustración y modernidad en el Caribe: la novela histórica hispanoamericana del siglo 20 / Eduardo San José Vázquez. — Alicante : Universitat d'Alacant, 2008. — 316 p. — (Cuadernos de América sin nombre ; 22). — ISBN-13 978-84-7908-971-9

UA-CST: MAG-OW-AA 25094

Die kategoriale Systematik in den 'Metaphysischen Anfangsgründen der Rechtslehre': ein Beitrag zur Methodenlehre Kants / Monika Sängler. — Berlin : de Gruyter, 1982. — 259 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 114). — Originally presented as the author's thesis (doctoral)—Universität Bonn, 1980. — LC 83108255 ; ISBN-10 3-11-008883-5

BSA: LZ 54/422

La fatica virtuosa di Ottavio Leoni / Bernardina Sani. — Torino : Allemandi, 2005. — 209 p., ill. — ISBN-10 88-422-1353-5

KMSKA: MONO-BC 4764

Sankt-Pirmin Kauneref: Ermiten & Ermitagen am ale Lëtzebuerg / [edit.] Jean-Claude Muller. — Kauneref : Pörmesfrënn, 2004. — 336 p., ill. — ISBN-10 2-919884-53-0

UA-CST: RG 2144 B 30

Danses espagnoles: pour violon avec accompagnement de piano / Pablo de Sarasate. — Paris : Joubert. — 3 v. — Opgedragen aan Mme Norman-Neruda. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Cie 12,739

Artesis-KC: MM-SV-DESAR-dansen-2

2

Spanish dances = Spanische Tänze / Pablo de Sarasate. — Londen : Schauer, 1898. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 3224

Artesis-KC: MM-SV-DESAR-spanisc-2

Trois petites pieces montées / Erik Satie. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (20 p.). — (Repertoire Explorer ; 942). — Jaar van compositie: 1921 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-SATIE-petites-1

Engines of the imagination: Renaissance culture and the rise of the machine / Jonathan Sawday. — London : Routledge, 2007. — 402 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-35062-4

UA-CST: MAG-OW-B 57256

KMSKA: MONO-BB 4849

Ik houd van u / Jef Schampaert ; Mark Tralbaut. — 39 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-ikhoud-39

1-39

Mateo Falcone / Jef Schampaert ; Mark Tralbaut ; [pass. aut.] Prosper Mérimée. — 43 partijen, 4 losse bijl. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-mateofa-47

1-47

Mateo Falcone: dramatische opera in één bedrijf / Jef Schampaert ; Mark Tralbaut ; [pass. aut.] Prosper Mérimée. — 69 p.

Artesis-KC: MM-LZ-SCHAM-mateo-1

Wiegelied / Jef Schampaert ; Tine Rabhooy. — 39 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-wiegeli-39

1-39

Documentatie: contrapunt, muziekonderricht, teksten / Jozef Schampaert. — 8 v. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-documen-7

1-8

Zoo wulpsche vlinders / Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Samen met Heroïde ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-zoodart-1

Vrijheidsstreven in verdrukking: liberale partijpolitiek in Nederland, 1901-1940 / Patrick van Schie. — Amsterdam : Boom, 2005. — 503 p. — ISBN-10 90-8506-126-1
UA-CST: GES 949.2 H 71 SCHI 2005

Missa prima: in C / B. Schiedermayer. — 16 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-missen1-16
1-16

Missa 4ta: pastorale a pleno orchestra / J.B. Schiedermayer. — 31 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-missen4-31
1-31

Missa 5: in c: a pleno orchestra / J.B. Schiedermayer. — S.l. : s.n. — 25 partijen. — Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. T.H. 5023
Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-missen5-25
1-25

Missa septima: in D: a pleno orchestra / J.B. Schiedermayer. — 29 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-missen7-29
1-29

Missa tertia: in D / J.B. Schiedermayer. — 20 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-missen3-20
1-20

Georges Seurat: figure in space / Christoph Becker ; Julia Burckhardt Bild ; [medew.] Wilhelm Genazino ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/10/02 - 2010/01/17 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2010/02/04 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-3-7757-2439-5
KMSKA: TENT-TC 9467

Wörterbuch zum leichtern Gebrauch der Kantischen Schriften / Carl Christian Erhard Schmid ; [edit.] Norbert Hinske. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1976. — 672 p. — Herdruk van uitgave 1798: jena. — ISBN-10 3-534-04571-8
BSA: MAG 54/417

Schnee: Rohstoff der Kunst / [edit.] Tobias G. Natter. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Vorarlberger Landesmuseum [Bregenz]. 2009/06/20 - 2009/10/04 ; tentoonstelling: Huber-Hus (Lech am Arlberg). 2009/06/20 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-7757-2430-2
KMSKA: TENT-TC 9488

Kadenzen zum Violinkonzert Op. 61: nach Beethovens Originalkadenzen zur Klavierfassung des Konzertes / Wolfgang Schneiderhan ; Ludwig van Beethoven. — München : Henle, 1968. — 1 partituur (27 p.). — Samen met Kadenzen zur

Klavierübertragung des Violinkonzerts Opus 61 ; p. 16- 27 ; jaar van compositie: 1808. — Uitg. nr./Pl. nr. 136
Artesis-KC: UM-SV-SCHNE-kadens-1

De School van Tervuren / Vrienden van het Jakob Smitsmuseum ; Vrienden van de School van Tervuren. — Mol : s.n., 1989. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1989/07/08 - 1989/08/15
EHC: 733195
KMSKA: TENT-TB 3944

Honderd jaar geschiedschrijving in West-Vlaanderen, 1839-1963 / A. Schouteet ; Egied I. Strubbe. — Brugge : Graphica, 1950-1963. — 2 v.
UA-CST: GG 01 B-SCHO 50
1-2
UA-CST: MAG-OW-B 21858
1
SA: 105#809
I (1950)
EHC: A 370 [C4-004 h]
<LIB>4004H</LIB>

The power of negative thinking: cynicism and the history of modern American literature / Benjamin Schreier. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2009. — 230 p. — ISBN-13 978-0-8139-2812-8 ; ISBN-10 0-8139-2812-5
UA-CST: MAG-OW-B 57374

Liberators: the allies and Belgian society, 1944-1945 / Peter Schrijvers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 340 p. — (Studies in the social and cultural history of modern warfare ; 31). — ISBN-13 978-0-521-51482-8 ; ISBN-13 978-0-521-73557-5
UA-CST: GES 949.3 H 71 SCHR 2009

Impromptus D899, D935 / Franz Schubert ; [piano] Lambert Orkis. — London : Virgin, 1990. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer VC 791142-2 ; EAN 0075679114228
Artesis-KC: UM-TP-SCHUB-imprompt-1

String quartet no. 15 in G major, D. 887 (op. 161) / Franz Schubert. — S.l. : EMI, 1985. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CDC 7 490822 2
Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUB-kwart15-1

Leibniz et l'invention des phénomènes / Daniel Schulthess. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 291 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-13-056709-7
UA-CST: FILO 19.7 N-LEIB-SCHU 2009

Historia der Geburt Jesu Christi = History of the birth of Jesus Christ / Heinrich Schütz ; [edit.] Friedrich Schöneich. — Kassel : Bärenreiter, 1955. — 1 partituur (62 p.). — (Bärenreiter miniature scores ; 132). — Jaar van compositie: ca. 1664
Artesis-KC: UM-ZCA-SCHUT-geburtu-1

Lobet den Herrn in seinem Heiligtum, nr. 10, SWV 350 / Heinrich Schütz ; [edit.] Werner Bittinger. — Kassel : Bärenreiter, 1964. — 1 partituur (16 p.). — Overdruk uit Symphoniae Sacrae II/1647. - Heinrich Schütz - Kassel: Bärenreiter, 1964. - p. 90-101.

Artesis-KC: UM-KM-SCHUT-lobetde-4

Geschlechterentwürfe im literarischen Werk von Lou Andreas-Salomé unter Berücksichtigung ihrer Geschlechtertheorie / Katrin Schütz. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 345 p. — (Epistemata: Reihe Literaturwissenschaft ; 622). — ISBN-13 978-3-8260-3732-0 ; ISBN-10 3-8260-3732-4

UA-CST: T&L 830 N-ANDR-SCHU 2008

Plato's Meno / Dominic Scott. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 238 p. — (Cambridge studies in the dialogues of Plato ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-10468-5

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-SCOT 2009

Scoutisme: manuels du chef de patrouille, manuels techniques. — Louvain : Lasso, 1937. — ill.

EHC: 733482

Sculptures du 20e siècle: collection du Wilhelm-Lehmbruck-Museum, ville de Duisbourg / [edit.] Gottlieb Leinz. — Calais : Musée des beaux-arts, 1989. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Calais]. 1989/05/22 - 1989/07/02

KMSKA: ICC 12983

Matthäus Passion (1672) / Johann Sebastiani ; [sopraan] Greta de Reyghere ; [contratenor] Vincent Grégoire ; [tenor] Stéphane van Dijck ; [tenor] Hervé Lamy ; [bas] Max van Egmond ; [dirigent] Philippe Pierlot ; [ensemble] Ricercar Consort. — Anloy : Ricercar. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RIC 160144

Artesis-KC: UM-ZCA-SEBAS-matthau-1

The Oxford reformers, John Colet, Erasmus and Thomas More: being a history of their fellow-work / Frederic Seebohm. — 4 ed. — London : Longmans, 1896. — 551 p.

EHC: 733096

Segui: parques nocturnos. — Paris : Musée d'art moderne, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1979/10/24 - 1979/11/25 ; Franse tekst

KMSKA: ICC 5566

Manning the margins: masculinity and writing in seventeenth-century France / Lewis C. Seifert. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2009. — 339 p. — ISBN-13 978-0-472-07058-9 ; ISBN-10 0-472-07058-4 ; ISBN-13 978-0-472-05058-1 ; ISBN-10 0-472-05058-3

UA-CST: MAG-OW-B 57255

Jean Rogister, un musicien du cœur / Jean Servais. — Bruxelles : Arts & Voyages, 1972. — 170 p.

Artesis-KC: UM-BG-ROGIS-servais-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-SERVA-jeanrog-1

School of violin technic, op.1 = Schule der Violin technik, Op. 1 = Ecole de la technique du violon, op.1 / O. Ševčík. — Leipzig : Bosworth, 1901. — 4 v. — (Bosworth edition ; 304) ; (Bosworth edition ; 804). — Opgedragen aan Seinem Lehrer Herrn Anton Benewitz. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 4272-4275

Artesis-KC: MM-SV-SEVCI-school-4

1-4

Artesis-KC: MM-SV-SEVCI-school-2

3-4

Artesis-KC: MM-SV-SEVCI-school-1

Artesis-KC: UM-SV-SEVCI-school-1

2

Preparatory studies in double stopping, op. 9 / Otakar Ševčík. — Londen : Bosworth, 1901. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 4292

Artesis-KC: UM-SV-SEVCI-studies-1

Studies preparatory to the shake, Op. 7 / Otakar Ševčík. — Londen : Bosworth, 1901. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 4290

Artesis-KC: UM-SV-SEVCI-studies-2

Douze préludes: pour la technique du piano / José Sevenants. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 141

Artesis-KC: MM-DUBP-SEVEN-prelud-1

L'enfance de Jésus / Sevin [R.P.]. — Paris : Spes, 1933. — 63 p. — (Méditations scouté sur l'évangile ; 1)

EHC: 733892:1

La vie publique / Sevin [R.P.]. — Paris : Spes, 1932. — 102 p. — (Méditations scouté sur l'évangile ; 2)

EHC: 733892:2

Sexuality at the fin de siècle: the makings of a 'central problem' / [edit.] Peter Cryle ; [edit.] Christopher E. Forth. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2008. — 201 p. — ISBN-13 978-0-87413-037-9

UA-CST: GES 93 H 73 CRYL 2008

Ontleding akten van notaris Pieter vander Eecken, periode 1678-1704: Avelgem en omgeving / Edgard Seynaeve. — Roeselare : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Regionale Afdeling Roeselare, 2009. — 86 p.

EHC: 733339

The shadow of Rubens: print publishing in 17th-century Antwerp: prints by the history painters Abraham van Diepenbeeck, Cornelis Schut and Erasmus Quellinus II. — London : Miller, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-50-9

MPM: PK-A 6341

KMSKA: MONO-BC 4781

De feeks wordt getemd = The taming of the shrew / William Shakespeare ; [vert.] Willy Courteaux ; [edit.] Karl Vibach. — Antwerpen : Theaterwinkel. — 64 p.

Artesis-KC: UT-TE-SHAKE-defeeks-1

Hamlet, prins van Denemarken: tragedie in vijf bedrijven / William Shakespeare ; [vert.] Bert Voeten. — Amsterdam : Bezige Bij, 1960. — 207 p.

Artesis-KC: UT-TE-SHAKE-hamlet-1

Towards the sea / Ravi Shankar ; Jan van Landeghem ; Armand Coeck ; Toru Takemitsu ; Frank Agsteribbe ; Astor Piazzolla ; [ensemble] I Cherubini. — S.l. : I Cherubini, 1999. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-BF-SHANK-cherubi-1

Reading Roman comedy: poetics and playfulness in Plautus and Terence / Alison Sharrock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 321 p. — (The W.B. Stanford memorial lectures ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-76181-9

UA-CST: T&L 871 H 2 SHAR 2009

Symphony no. 15, etc. / Shostakovich ; [piano] Martin Roscoe ; [dirigent] Vassily Sinaisky ; [orkest] BBC Philharmonic. — S.l. : BBC Music, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 14: 6. — CD/LP nummer BBC MM263

Artesis-KC: UM-OO-SJOST-symf15-1

En saga . Symphony no. 6 . Symphony no. 7 / Jean Sibelius ; [dirigent] Stefan Solyom ; [dirigent] Leif Segerstam ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2007. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 15: 13. — CD/LP nummer BBC MM283

Artesis-KC: UM-OO-SIBEL-symf6-1

Violin concertos / Jean Sibelius ; William Walton ; [viool] Akiko Suwanai ; [dirigent] Sakari Oramo ; [orkest] City of Birmingham Symphony Orchestra. — S.l. : Philips, 2003. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 470 622-2 ; EAN 2894706222

Artesis-KC: UM-SV-SIBEL-conc-1

Artesis-KC: UM-SV-WALTO-conc-1

Siegfried de Buck. — Gent : Siegfried de Buck, 2008. — ill. KdG-ABK: 777.49 DEBU

Richard Simoens, Agnes Maes, Antoon de Clerck, Danyel Debruyne: vier Vlaamse schilders van de Nieuwe Visie / Hans Sizoo. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 64 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-610-5

EHC: 553771 [C0-012 b]

KMSKA: MONO-BB 6556

The drawings of Rembrandt: a new study / Seymour Slive. — London : Thames & Hudson, 2009. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-23867-7

KMSKA: MONO-BB 6561

Kleinere Orchesterstücke = Miscellaneous orchestral works / Bedrich Smetana. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (216 p.). — (Repertoire Explorer ; 937). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-SMETA-kleiner-1

O lied / Emiel Smets ; Guido Gezelle. — S.l. : Davidsfonds, 1911. — p. 1-. — (Muziekuitgave van het Davidsfonds ; 1911: p. 1-). — Tekst incipit: O lied, gij helpt de smert wanneer de rampen raken

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

The metaphysics of love: studies in Renaissance love poetry from Dante to Milton / A.J. Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 349 p. —

ISBN-13 978-0-521-25908-8 ; ISBN-10 0-521-25908-8 ; ISBN-13 978-0-521-12859-9

UA-CST: MAG-OW-B 57371

Premodern trade in world history / Richard L. Smith. — London : Routledge, 2009. — 160 p. — (Themes in world history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-42476-9 ; ISBN-13 978-0-415-42477-6

UA-CST: GES 93 H 72 SMIT 2009

Cuban writers on and off the island: contemporary narrative fiction / Pamela María Smorkaloff. — New York, N.Y. : Twayne, 1999. — 100 p. — (Twayne's world authors series ; 886). — ISBN-10 0-8057-1617-3

UA-CST: T&L 860.8 L-C-SMOR 99

Sorina Viktoria. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2009/09/04 - 2009/09/27. — Dep. D/2009/0306/215

EHC: 733183

Une guerre civile: affrontements religieux et militaires dans le Midi toulousain (1562-1596) / Pierre-Jean Souriac. — Seyssel : Champ Vallon, 2008. — 441 p., ill. — (Époques: collection d'histoire ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-87673-491-3

UA-CST: GES 944 H 71 SOUR 2008

Speciaal dubbel nummer, gewijd aan de Sovjet-toondichter Dimitri Kabalevski / Kultureel Centrum der Belgo-Sovjetse Vereniging. — Brussel : Singer, 1958. — 35 p. — (Driemaandelijks bulletin ; 1959: 2- 3)

Artesis-KC: MM-BG-KABAL-kulture-1

De hertog van Mantua in Antwerpen (1599) / Godelieve Spiessens. — S.l. : Muziekinstrumentenmuseum, 2008. — p. 77-91, ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

EHC: 732911

Spinoza's philosophy of society / [edit.] E. Giancotti ; [edit.] A. Matheron ; [edit.] M. Walther. — Alling : Walther & Walther, 1985. — 476 p. — (Studia Spinozana: an international and interdisciplinary series ; 1). — ISBN-10 3-925247-00-9

BSA: LZ 54/432

Daniel Hopfer: ein Augsburger Meister der Renaissance: Eisenradierungen, Holzschnitte, Zeichnungen, Waffenätzungen / Christof Metzger ; [medew.] Tobias Güthner ; e.a. ; Staatliche Graphische Sammlung [München]. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2009. — 566 p., ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [München]. 2009/11/05 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-3-422-06931-2

MPM: PK-A 6338

Geschichten auf Gold: Bilderzählungen in der frühen italienischen Malerei / Stefan Weppelmann. — Köln : DuMont, 2005. — 296 p., ill., 1 CD. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemädegalerie. 2005/11/04 - 2006/02/26. — ISBN-13 978-3-8321-7676-1

KMSKA: TENT-TC 9462

Felix: Felix Mendelssohn Bartoldy zum 200. Geburtstag / Roland Dieter Schmidt-Hensel ; Christine Baur. — Stuttgart : Carus, 2009. — 176 p., ill. — (Ausstellungskataloge: neue Folge ; 53). — Tentoonstelling: Staatsbibliothek zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz. 2009/01/30 - 2009/03/14. — ISBN-13 978-3-89948-116-7 ; Uitg. nr./Pl. nr. CV 24.130

Artesis-KC: LM-BG-MENDE-schmidt-1

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. — ISSN 1872-0676

UA-CST: RG-T 788

1(2006)-

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)-

MPM: BP 382

1(2006)-

EHC: 696786 [C1-dooS]

1(2006)-

KMSKA: M BE 177

2:1(2007)-

The visual object of desire in late medieval England / Sarah Stanbury. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 290 p., ill. — (The Middle Ages series ; 2008: 6). — ISBN-13 978-0-8122-4038-2

UA-CST: RG 2144 C 10

French drawings and watercolours, 19th-20th centuries / Jan Würtz Frandsen. — Copenhagen : Statens museum for kunst, 2002. — 496 p., ill. — (French drawings in the Department of Prints and Drawings ; 2002: 1). — ISBN-10 87-90096-42-8

KMSKA: BEST-M 183 VI 28

Globalization in world history / Peter N. Stearns. — London : Routledge, 2010. — 168 p. — (Themes in world history ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-77917-3 ; ISBN-13 978-0-415-77918-0

UA-CST: GES 93 H 72 STEA 2010

Van Brigand tot held / Sofie Verschuieren ; [medew.] Michel Geerts ; e.a. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TA 7374

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg / Sofie Verschuieren ; Michel Geerts ; Wilfried Hellemans. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9454

Retrospectieve Ernest Welvaert / K. Mechiels. — Sint-Niklaas : Van Lijsebetten, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1978/09/10 - 1978/10/29

UA-CST: MAG-OW-A 18484

EHC: 733284

Co Westerik: schilderijen, grafiek, tekeningen / R. W. D. Oxenaar. — S.l. : Ando, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1964/02/06 - 1964/03/08 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1964/03/13 - 1964/04/19 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1964/04/24 - 1964/05/31

EHC: H 224303:[1] [M-405 a]

KMSKA: TENT-TB 1382

KMSKA: ICC 2752

Sigmar Polke: Bilder, Tücher, Objekte, Werkauswahl, 1962-1971 / B.H.D. Buchloh. — Köln : Kopp, 1976. — 159 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1976/02/14 - 1976/03/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1976/04/02 - 1976/05/16 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/18 - 1976/07/25

KMSKA: ICSAC-A 426

KMSKA: TENT-TC 1676

KMSKA: ICC 3014

Black market, Cold War: everyday life in Berlin, 1946-1949 / Paul Steege. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 348 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-74517-8 ; ISBN-13 978-0-521-86496-1

UA-CST: GES 943 H 72 STEE 2009

Streichquartett Nr. 6 d-moll, op. 35 = Stråkkvartett nr. 6 dmoll / Wilhelm Stenhammar. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (49 p.). — (Repertoire Explorer ; 944). — Jaar van compositie: 1916 ; facsimile: 1928: Stockholm

Artesis-KC: UM-KMKS-STENH-kwart6-1

Luchino Visconti / Monica Stirling ; [vert.] Rob van der Veer. — Amsterdam : Meulenhoff, 1982. — 310 p., ill. — (Grote cineasten ; 1979: 2). — ISBN-10 90-290-1236-6

UA-CST: PSW 791.4 L-I-STIR 82

EHC: 732966

Geschiedenis van de filosofie / Hans Joachim Störig. — 22 ed. — Utrecht : Spectrum, 1994. — 2 v. — (Aula: het wetenschappelijke boek ; 1994: 3). — ISBN-10 90-274-4056-5

EHC: 733350

1-2

Le sacre du printemps. Till Eulenspiegels lustige Streiche / Igor Strawinsky ; Richard Strauss ; [dirigent] Robert Groslot ; [orkest] Symfonisch Jeugdorkest van Vlaanderen. — S.l. : SJOV, 1993. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer SJOV 002

Artesis-KC: UM-OO-STRAV-sacre-1

Babil de Fauvette: valse mignonne: pour piano à 4 mains (sur une romance de Battmann), Op. 127 / L. Streabbog. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4156

Artesis-KC: MM-TPT-STREA-babil-1

'Une mode charmante': nineteenth-century indoor gardening between nature and artifice / Andreas Stynen. — S.l. : s.n., 2009. — p. 217–234, ill. — Overdruk uit Studies in the history of gardens and designed landscapes. - (2009)

EHC: 732914

Nog twee keer Tony: uit Paul Fredericqs Reisaanteekenigen / Ludo Stynen. — Gent : Cyriel Buysse Genootschap, 2009. — p. 147–174. — Overdruk uit Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap. - 25(2009)

EHC: 733353

Stil und Funktion: ausgewählte Schriften zur Kunst des Mittelalters / Robert Suckale ; [edit.] Peter Schmidt ; [edit.] Gregor Wedekind. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 559 p., ill. — ISBN-13 978–3–422–06791–2

KMSKA: MONO-BB 6547

Te Deum laudamus: a thanksgiving for victory / Arthur Sullivan. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (35 p.). — (Repertoire Explorer ; 963) ; (The Phillip Brookes collection ; 2009: 3). — Jaar van compositie: 1900 ; Facsimile ; titel varieert: Boer war Te Deum

Artesis-KC: UM-KM-SULLI-tedeum-1

Surrealisme: aspecten van het surrealisme / [edit.] Mark Hermans ; [edit.] Ludo Frateur. — Brussel : BRT-Instructieve Omroep. — 56 p., ill.

KdG-ABK: 700.2 VVL

KdG-ABK: 705.85 SURR

EHC: 733275

KMSKA: MONO-BC 3642

KMSKA: ICC 14433

Tota pulchra es: à 2 voix égales / J. Surzynski. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur (7 p.). — (Répertoire de chants sacrés: publication mensuelle de messes, motets et cantiques: à 1,2,3 voix avec accompagnement d'orgue ; 173). — Tekst incipit: Tota pulchra es, Maria, et macula originalis. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 807 D.

Artesis-KC: MM-KA-SURZY-totapul-4

4 ex.

Koekoekskind: door de vijand verwekt (1940–1945) / Gerlinda Swillen. — Antwerpen : Meulenhoff / Manteau, 2009. — 350 p., ill. — ISBN-13 978–90–8542–188–7

UA-CST: GES 949.3 H 71 SWIL 2009

Swimberghe / [medew.] Paul de Wispelaere. — S.l. : s.n. — 15 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KdG-ABK: 709 SWIM

KMSKA: ICC 2333

Switch. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2003. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle].

2003/02/16 - 2003/03/30. — ISBN-10 90–76034–18–4

EHC: 733248

KMSKA: TENT-TB 6547

La fille de Thrace et le penseur professionnel : Arendt et Heidegger / Jacques Taminiaux. — Paris : Payot, 1992. — 246 p. — (Critique de la politique ; 1992: 1). — ISBN-10 2–228–88593–2

BSA: LZ 63/157

De Ngbandi: geschiedkundige bijdragen / Basiel Tanghe. — Brugge : Walley, 1929. — 245 p. — (Congo-bibliotheek ; 30)

EHC: 733098

De Ngbandi, naar het leven geschetst / Basiel Tanghe. — Brugge : Gruuthuuse Persen. — 288 p., ill. — (Congo-bibliotheek ; 29)

EHC: 733099

Invitations: Merleau-Ponty, cognitive science and phenomenology / Justin Tauber. — Saarbrücken : Müller, 2008. — 198 p. — ISBN-13 978–3–8364–7592–1

UA-CST: MAG-OW-B 56951

Karel van de Woestijne, 1878–1929 / Herman Teirlinck. — Brussel : Manteau, 1956. — 64 p., ill. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 2)

Artesis-VT: R-NED 2005

Artesis-KC: UL-LBG-TEIRL-karelva-1

KMSKA: MONO-BB 3250

UA-CST: MAG-B 45791

UA-CST: T&L 839.3 N-WOES-TEIR 56

AMVC: 76.966

EHC: 530284 [S4–141 e]

EHC: 577373 [C0–071 b]

C0

EHC: A 176040:2 [M-145 c]

Tekeningen en grafiek van Roland Topor. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/06/02 - 1979/07/29

EHC: 546516 [S4–210 b]

KMSKA: TENT-TA 3804

KMSKA: TENT-TA 3865

KMSKA: ICC 5563

Tentoonstelling 'Beelden in het Zuidpark' te Gent. — Gent : Noordstarfonds, 1969. — ill. — Tentoonstelling: [Gent]. 1969/07/17 - 1969/10/01

EHC: 692089 [C0–371 c]

KMSKA: TENT-TB 6832

KMSKA: ICC 2933

In het spoor van Rubens / Annemie de Gendt. — Sint-Niklaas : Tentoonstellingszaal Zwijgershoek, 2009. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 2009/09/20 - 2010/01/31

EHC: 733077

Testaments d'une centaine de membres du Chapitre de Notre-Dame à Courtrai, 1328-1650 / Cercle historique et archéologique de Courtrai. — Bruges : Van Cappel-Missiaen, 1922. — 196 p.

UA-CST: RG 2044 C 13
EHC: K 36448 [S1-527 b]
EHC: K 212717 [M-350 b]

The church, the councils, & reform: the legacy of the fifteenth century / [edit.] Gerald Christianson ; [edit.] Thomas M. Izbicki ; [edit.] Christopher M. Bellitto. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2008. — 336 p. — ISBN-13 978-0-8132-1527-3

UA-CST: RG 2144 C 4

The symbolic construction of reality: the legacy of Ernst Cassirer / [edit.] Jeffrey Andrew Barash. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 223 p. — Congres: Jerusalem. 1998/00/00 ; congres: Tel Aviv. 1998/00/00. — ISBN-13 978-0-226-03686-1 ; ISBN-10 0-226-03686-3

UA-CST: FILO 19.8 N-CASS-BARA 2008
UA-CST: MAG-OW-B 49135
KMSKA: MONO-BB 6532

The theatre of Martin McDonagh: a world of savage stories / [edit.] Lilian Chambers ; [edit.] Eamonn Jordan. — Dublin : Carysfort, 2006. — 443 p. — ISBN-13 978-1-904505-19-8 ; ISBN-10 1-904505-19-8

UA-CST: MAG-OW-B 57001

Thijl Uilenspiegel / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Lucien Solvay ; [libr.] Henri Cain ; [bew.] Paul Gilson. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1920 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BLOCK-thijl-1

Antwerpen: atlas van een stad in ontwikkeling / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 2007. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7205-4

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2007
SA: BIB 10285
Enkel ter inzage
MPM: BM 41865
EHC: 716234 [C0-284 d]
EHC: 720780 [LZ-68 b]
KMSKA: MONO-BC 2595

Ein Frankreichbündnis der Kunst: Kurfürst Max Emanuel von Bayern aus Auftraggeber und Sammler / Max Tillmann. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 371 p., ill. — (Passagen = Passages ; 25). — ISBN-13 978-3-422-06869-8

KMSKA: MONO-BB 6574

'Tis pity she's a whore: a critical guide / [edit.] Lisa Hopkins. — London : Continuum, 2010. — 193 p. — (Continuum Renaissance drama ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8264-9933-2 ; ISBN-13 978-0-8264-9932-5

UA-CST: MAG-OW-B 57365

Tod und Jenseits in der Schriftkultur der frühen Neuzeit / [edit.] Marion Kobelt-Groch ; [edit.] Cornelia Niekus Moore. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 243 p., ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 119). — ISBN-13 978-3-447-05846-9

UA-CST: MAG-OW-B 57054
MPM: BM 35148

Felix Mendelssohn Bartholdy: sein Leben, seine Musik / R. Larry Todd. — Stuttgart : Carus, 2008. — 798 p. — ISBN-13 978-3-15-010677-8

Artesis-KC: LM-BG-MENDE-todd-1

Angst voor de barbaren: de botsende beschavingen voorbij / Tzvetan Todorov ; [vert.] Frans de Haan. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 303 p. — ISBN-13 978-90-450-0261-3

UA-CST: HB-CD-IDPG
EHC: 733488

Toen bliezen de poortwachters: proza en poëzie van 1880 tot 1920 / [compil.] Hans van Straten. — Amsterdam : Querido, 1959. — 207 p. — (Proza en poëzie van 1200 tot heden ; 4) ; (Salamander ; N.R.: 28)

Artesis-KC: UL-LP-VANST-toenbli-1
EHC: C 87270:[N.R.],28 [S0-216 f]

The age of Rubens / Peter C. Sutton ; [medew.] Marjorie E. Wieseman ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1994. — 630 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1993/09/22 - 1994/01/02 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 1994/02/02 - 1994/04/24. — ISBN-10 90-6153-303-1

UA-CST: RG 2121 A 7
EHC: 733086

Mil cosas tiene el amor: el villancico cortés entre Edad Media y Renacimiento / Isabella Tomassetti. — Kassel : Reichenberger, 2008. — 362 p. — (Teatro del Siglo de Oro: estudios de literatura ; 106). — ISBN-13 978-3-937734-45-3

UA-CST: T&L 860 H 1 TOMA 2008
UA-CST: MAG-OW-B 56963

Topographien einer Künstlerpersönlichkeit: neue Annäherungen an das Werk Ingeborg Bachmanns: Internationales Symposium Wien 2006 / [edit.] Barbara Agnese ; [edit.] Robert Pichl. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-3-8260-3711-5 ; ISBN-10 3-8260-3711-1

UA-CST: T&L 830 N-BACH-AGNE 2009

El cantar del Arriero: zarzuela en dos actos: N°10, romanza de Lorenzo / [comp.] F. Díaz Giles ; [libr.] S. Adame ; A. Torrado. — Madrid : Union musical española, 1961. — 1 partituur (5 p.). — (Romanzas y canciones de zarzuela ; 17556-10). — Jaar van compositie: 1928 ; tekst incipit: Solouna boca que se puede besar. — Uitg. nr./Pl. nr. 17556-10

Artesis-KC: UM-ZL-DIAZ-cantar-1

Death and art: Europe, 1200–1530 / Eleanor Townsend. — London : V&A, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-583-5
KMSKA: MONO-BB 6535

Trente mélodies populaires de Basse-Bretagne / [edit.] L.A. Bourgault-Ducoudray ; [bew.] Fr. Coppée. — Paris : Lemoine, 1885. — 1 partituur (115 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8994. H.
Artesis-KC: MM-DUBP-BOURG-trente-1
Artesis-KC: MM-ZLV-BOURG-trente-1

Free trade nation: commerce, consumption, and civil society in modern Britain / Frank Trentmann. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 450 p. — ISBN-13 978-0-19-920920-0 ; ISBN-13 978-0-19-956732-4
UA-CST: GES 942 H 72 TREN 2008
UHasselt: 339.54 TREN 2008

Manfred: symphonie en quatre tableaux, op. 58 / P. Tschajkowsky ; [edit.] Gerald Abraham. — Moscou : Jugenson. — 1 partituur (287 p.). — Jaar van compositie: 1885 ; Opgedragen aan Mili Balakireff
Artesis-KC: MM-ZP-TSJAI-manfred-1

Tula / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 36). — ISBN-13 978-968-9342-05-2
UA-CST: MAG-MEX-F 97:36

De twee koningskinderen / [comp.] E. Brengier ; [libr.] L. Ducatillon. — 1 partituur (176 p.). — Jaar van compositie: 1898 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-BRENG-tweekon-1

Jacques Feyder: artisan du cinéma, 1885–1948 / Victor Bachy ; Université catholique de Louvain. Centre des techniques de diffusion. — Louvain : Librairie universitaire, 1968. — 255 p., ill.
EHC: 732952

Metodo pratico di canto Italiano per camera, con accompagnamento di pianoforte: Soprano o tenore = Méthode pratique de chant Italien, pour musique de chambre, avec accompagnement de piano = Praktische Methode für Italienischen Kammergesang, mit Klavierbegleitung = Practical method of Italian singing, with pianoforte accompaniment = Método práctico de canto de cámara Italiano, con acompañamiento de piano / N. Vaccaj. — 3 ed. — Milaan : Ricordi, 1945. — 1 partituur (34 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.R. 1073
Artesis-KC: MM-ZOE-VACCA-metodo-1

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29
AMVC: 188.145
EHC: 607876 [C0-149 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 9453

Van Brigand tot held: met de teletijdmachine naar de Franse periode. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 16 p. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29
KMSKA: TENT-TC 9483

Koningen van de wereld: Leopold II en de aardrijkskundige beweging / Jan Vandersmissen. — Leuven : Acco, 2009. — 503 p., ill.
UA-CST: GES 949.3 N-LEOP-VAND 2009
EHC: 731358

Onze dagen in Congo: verhalen van oud-kolonialen / Bob Vanhee ; Julien van Remoortere. — Tielt : Lannoo, 2009. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8623-5
EHC: 733497

Vases, bronzes, marbres et autres antiques: dépôts du Musée du Louvre en 1875: étude historique et catalogue / [edit.] Chantal Orgogozo ; [edit.] Yannick Lintz. — Paris : Musée du Louvre, 2007. — 300 p., ill. — ISBN-13 978-2-35031-150-0 ; ISBN-13 978-2-35340-027-0
KMSKA: BEST-M 279 IX 131

Van luchtkasteel tot dassenburcht / [edit.] Herman de Jongh ; [edit.] Wobine de Sitter ; Marc Veekamp. — Apeldoorn : Veldwerk Nederland, 2002
XIOS-CH: 476.1 VAN 2002

Zingend door het leven: het Nederlandse liedboek in de Gouden Eeuw / Natascha Veldhorst. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 178 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-146-5
UA-CST: MAG-OW-B 57047
KMSKA: MONO-BB 6668

Koncert N° 2: dlja skripki s orkestrom, Op. 22 / G. Venjavski. — Moscou : Musica, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 11049
Artesis-KC: UM-SV-VENJA-conc2-2

1-2

Veracruz: un acercamiento a su cerámica arqueológica = Veracruz: an approach to its archaeological ceramics = Vêracruz: una approche á sa céramique archéologique = Veracruz: eine Annäherung an seine archäologische Kerammik / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 34). — ISBN-13 978-968-9342-03-8
UA-CST: MAG-MEX-F 97:34

Martin uit den Boogaard, 1980–2007 / Geert Verbeke ; Florent Bex ; Roelof Jan Minneboo ; e.a. — S.l. : Imschoot, 2007. — 79 p., ill. — Franse, Engelse, Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-811621-1-1
EHC: 733105

Schrijverschap in de Belgische belle époque: een sociaal-culturele geschiedenis / Christophe Verbruggen. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 413 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1380-4

UA-CST: T&L 839.3 J 19 VERB 2009

EHC: 731397

Le Christ dans l'art européen / Timothy Verdon. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-271-5

KMSKA: MONO-BC 4776

Vlaanderen / Renaat Veremans ; Willem Gijssels. — Antwerpen : De Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur. — Opgedragen aan Staf Vander Hallen ; tekst incipit: 't Zijn weiden als wiegende zeeën. — Uitg. nr./Pl. nr. 3525

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-vlaande-1

EHC: 561760:53 [C0-263 b]

Convoluut

Vergleich und Transfer: Komparatistik in den Sozial-, Geschichts- und Kulturwissenschaften / [edit.] Hartmut Kaelble ; [edit.] Jürgen Schriewer. — Frankfurt am Main : Campus, 2003. — 518 p. — ISBN-10 3-593-36884-6

UA-CST: GES 930.1 G-KAEL 2003

Verhael van het gevegt der gewapende borgery tegen de koninglyke troepen, te Brussel, geduerende de dagen van den 23, 24, 25, 26 en 27 september. — S.l. : s.n., 1830. — 8 p. — (Verzameling van stukken betreffende de omwenteling van 1830 en volgende jaren ; [5]). — Overdruk uit Journal de la Belgique. - (24-28 sept.1830)

EHC: K 84981:[5] [C2-525 a]

EHC: 733260:2

Convoluut

De verliefde rentmeester: zangspel in vier bedrijven / [comp.] Hippoliet Everaerts ; [libr.] Constant de Kinder. — 1 partituur (613 p.). — Opgedragen aan Julius J. B. Schrey ; jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-EVERA-verlief-1

Luc Tuymans: I don't get it / Gerrit Vermeiren ; [medew.] Dieter Roelstraete ; e.a. — Gent : Ludion, 2007. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-685-8

MPM: PK-A 6355

KdG-ABK: 709 TUYM

EHC: 712310

KMSKA: MONO-BC 2469

Van Felix de kat tot Taxandria: Raoul Servais' kijk op mens, media en maatschappij / Gilbert Verschooten. — S.l. : Fantasy Film, 1986. — 32 p., ill.

EHC: 733292

The Peace Palace Library centennial: the collection as a mirror of the historical development of international law, 1904-2004 / Jeroen Vervliet. — The Hague : Peace Palace Library, 2004. — 58 p., ill.

UA-CST: MAG-B 54320

Verwandschaft, Freundschaft, Bruderschaft : soziale Lebens- und Kommunikationsformen im Mittelalter: Akten des 12. Symposiums des Mediävistenverbandes vom 19. bis 22. März 2007 in Trier / [edit.] Gerhard Krieger. — Berlin : Akademie Verlag, 2009. — 574 p., ill. — ISBN-13 978-3-05-004487-3

UA-CST: RG 2144 B 31

Bij den dood van koning Albert: openingsrede Provincieraad van Limburg, ... 2 juli 1934 / Verwilghen. — Hasselt : Limburgsche Drukkerijen, 1934. — 24 p.

EHC: 733094

The very best of the BBC: recent recordings by the BBC orchestras and the BBC Singers / [orkest] BBC National Orchestra of Wales ; [orkest] BBC Concert Orchestra ; [orkest] BBC Symphony Orchestra ; BBC Philharmonic ; [koor] BBC Singers ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 1997. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 6: 3. — CD/LP nummer BBC MM63

Artesis-KC: UM-VARIA-WAGNE-verybes-1

Toen onze wereld christelijk werd / Paul Veyne ; [vert.] Raymond Doms. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 224 p. — (Mens & tijd ; 2009: 4). — ISBN-13 978-90-289-5248-5 ; ISBN-13 978-90-8687-051-6

BSA: LZ 275/161

EHC: 733667

Une heure d'étude: exercices pour voix de femme, écrits pour ses élèves: 1ère série / Pauline Viardot [Mme.]. — Paris : Heugel. — 1 partituur (38 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. P.V. 1

Artesis-KC: MM-ZOE-VIARD-heure1-1

Une heure d'étude: exercices pour voix de femme, écrits pour ses élèves: 2me série / Pauline Viardot [Mme.]. — Paris : Heugel. — 1 partituur (64 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. P.V. 2

Artesis-KC: MM-ZOE-VIARD-heure2-1

Vietnam. — Gent : Provo-Gent, 1966. — 27 p. — (Westerse mis-schaving ; 1)

EHC: 732992

'Les femmes régnaient alors, la Révolution les a détrônées': souvenirs, 1755-1842 / Elisabeth Vigée le Brun ; [edit.] Didier Masseur. — Paris : Tallandier, 2009. — 623 p., ill. — (Bibliothèque d'Évelyne Lever ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84734-520-9

KMSKA: MONO-BB 6548

Ingres / Georges Vigne. — Paris : Citadelles & Mazenod, 1995. — 349 p., ill. — (Les phrases ; 5). — ISBN-10 2-85088-106-6

KMSKA: MONO-BD 511

Moctezuma and the Aztecs / Elisenda Vila Llonch. — London : British Museum Press, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7141-2589-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2223

Arrêt sur images: l'historicisme dans les collections de deux amateurs du 19e siècle / Linda Eischen ; François Pupil ; Danièle Wagener. — Luxembourg : Villa Vauban, 2002. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Vauban [Luxembourg]. 2002/02/02 - 2002/04/28. — ISBN-10 2-919878-24-7

EHC: 733321

KMSKA: TENT-TC 6992

Wercollier: sculptures, 1958-1966 / Joseph-Emile Muller. — Luxembourg : Mehlen, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Villand & Galanis [Paris]. 1967/00/00 - 1967/00/00

KMSKA: ICC 2193

Visschersliefde / [comp.] Edw. Beyls. — 30 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-BEYLS-vissers-30

Visschersliefde: openingsstuk / [comp.] Edw. Beyls. — 20 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-BEYLS-vissers-20

Vitamin 3-D: new perspectives in sculpture and installation. — London : Phaidon Press, 2009. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-4974-4

KdG-ABK: 727.87 VITA

Artesis-OWAC: 34175

Concerto D major: con violino solo obbligato, Op. 3 N° 9 / Antonio Vivaldi ; [edit.] Rudolf Eller. — Londen : Eulenburg. — 1 partituur (14 p.). — (Edition Eulenburg ; 1260). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.6367

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-conc-1

Concerto: for violin and string orchestra E major, Op. 3, N° 12 / Antonio Vivaldi ; [edit.] Heinrich Husmann. — Londen : Eulenburg. — 1 partituur (p. 16). — (Edition Eulenburg ; 787). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.5817

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-conc12-1

Konzert a Moll: für Violine solo mit Streichorchester, Op. 3 nr. 6 / Antonio Vivaldi ; [edit.] Ferdinand Küchler. — Leipzig : Peters, 1930. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3794). — Uitg. nr./Pl. nr. 10755

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-conc-2

Konzert: für Violine mit Streichorchester a moll, Op. 3 Nr. 6 / Antonio Vivaldi ; [edit.] Heinrich Husmann. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (20 p.). — (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe: Konzerte ; 753) ; (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 753). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.4667

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-conc-1

Vlaams theatertreffen: festival van het Belgisch theater / [edit.] Hugo de Greef. — Brussel : De Smet, 1980. — 178 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst

UA-CST: T&L 792 L-B-GREE 80

EHC: 732933

Een klievende roman: over Opwaaiende zomerjurken van Oek de Jong / Maria Vlaar ; Jaap Goedegebuure ; Erwin Mortier ; e.a. — [vabb] Amsterdam : Augustus, 2009. — 158 p. — Titel varieert: Een klievende roman: zes essays over Opwaaiende zomerjurken. — ISBN-13 978-90-457-0285-8

EHC: 733832

Tony Cragg / Armin Wildermuth. — Middelburg : Vleeshal, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Vleeshal [Middelburg]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: TENT-TA 4735

KMSKA: ICC 9155

Landelijk concerto . Serenade . Symfonische gedichten / Lodewijk de Vocht ; [blokfluit] Koen Dieltiens ; [cello] Rigo Messens ; [dirigent] Rudolf Werthen ; [dirigent] Fernand Terby ; [orkest] Belgisch Kamerorkest ; [orkest] BRT Filharmonisch Orkest. — Antwerpen : Lodewijk De Vochtfonds, 2007. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-BG-DEVOC-conc-1

Vom Biedermeier zum Impressionismus / [edit.] Hubertus Kohle. — München : Prestel, 2008. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 7). — ISBN-13 978-3-7913-3124-9 ; ISBN-13 978-423-34307-7

KMSKA: MONO-BC 4772

Vom Expressionismus bis heute / [edit.] Barbara Lange. — München : Prestel, 2006. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 8). — ISBN-13 978-3-7913-3125-6 ; ISBN-13 978-3-423-34308-4

KMSKA: MONO-BC 4773

Sonate: en si majeur pour violon et piano / Victor Vreuls. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (47 p.). — Opgedragen aan Eugène Ysaÿe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 392

Artesis-KC: MM-DUBP-VREUL-sonat-1

1970-1979: de gouden jaren van het Belgisch voetbal / Geert de Vriese. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 244 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-041-5

EHC: 733734

La vie du chef scout Baden-Powell: racontée aux garçons / E.-K. Wade. — Paris : Spes, 1932. — 70 p., ill.

EHC: 733501

Symphonie en mi bémol: composée à la mémoire de mon maître C.L. Hanssens / H. Waelput ; [pass. aut.] C. L. Hanssens. — S.l. : s.n. — 1 partituur (93 p.). — Jaar van compositie: 1875

Artesis-KC: MM-OO-WAELP-symf-1

Den waeren Nederlandschen leeuwen-stryd. — S.l. : s.n., 1817. — 1 p.

EHC: C 98842 [ds 465]

EHC: 733172

Konzertstück: für Flöte und kleines Orchester / Siegfried Wagner. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (39 p.). — (Repertoire Explorer ; 955). — Jaar van compositie: 1913 ; Facsimile

City of dreadful delight: narratives of sexual danger in late-Victorian London / Judith R. Walkowitz. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1992. — 353 p., ill. — (Women in culture and society ; 1992: 1). — ISBN-10 0-226-87146-0

UA-CST: GES 942 H 73 WALK 92

Le bal de l'hôtel de ville: rédowa / Anton Wallerstein. — Paris : Chabal. — 1 partituur (3 p.). — (Collection des danses de A. Wallerstein ; [7: 112]). — Opgedragen aan Madame Maniquet ainé. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch. 968

Artesis-KC: MM-DUBP-WALLE-bal-1

Les dentelles de Malines: schottisch / Anton Wallerstein. — Paris : Chabal. — 1 partituur (3 p.). — (Collection des danses de A. Wallerstein ; [4: 79]). — Opgedragen aan Madame Montigny

Artesis-KC: MM-DUBP-WALLE-dentell-1

La première rose de Hollande: redowa / Anton Wallerstein. — Paris : Chabal. — 1 partituur (3 p.). — (Collection des danses de A. Wallerstein ; [4: 74]). — Opgedragen aan Cornélie Néring Bôgel

Artesis-KC: MM-DUBP-WALLE-premier-1

Het paleis op de heide: architect Maxime Brunfaut en het sanatorium van Tombeek / Johan Wambacq. — Brussel : ASP, 2009. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-628-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 WAMB 2009

Leçons mélodiques à deux, trois et quatre voix / A. Warot. — Paris : Katto. — 1 partituur (25 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 1289

Artesis-KC: MM-SO-WAROT-lecons-1

The scourge of demons: possession, lust, and witchcraft in a seventeenth-century Italian convent / Jeffrey R. Watt. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2009. — 300 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 12). — ISBN-13 978-1-58046-298-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 WATT 2009

Deutsche Kaufleute im Atlantikhandel, 1680-1830: Unternehmen und Familien in Hamburg, Cádiz und Bordeaux / Klaus Weber. — München : Beck, 2004. — 403 p. — (Schriftenreihe zur Zeitschrift für Unternehmungsgeschichte ; 12). — ISBN-13 978-3-406-51860-7

UA-CST: GES 94 H 72 WEBE 2004

Sporen '09 / Carl Maria von Weber ; Franz Liszt ; Antonin Dvořák ; [altviool] Sander Geerts ; [piano] Stephanie Proot ; [dirigent] Koen Kessels ; [dirigent] Domonkos Héja ; [orkest] Symfonieorkest Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-TP-VONWE-andante-1

Ecrits de Marseille / Simone Weil ; [edit.] Robert Chenavier ; [medew.] Monique Broc-Lapeyre ; e.a. — Paris : Gallimard, 2008-2009. — 2 v. — (Œuvres complètes ; 4)

UA-CST: FILO 19.8 P-WEIL 2008

1-2

250 jaar Gertrudisparochie Landen (1759-2009): historisch jubileumboek / Georges Wemans ; [medew.] Rody Vanrijkel. — Kessel-Lo : Drukkerij Ameel, 2009. — 136 p., ill.

EHC: 733018

Wessel Couzijn: tekeningen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1976. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 605). — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/05 - 1976/07/18 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/1976/10/15 - 1976/11/28

EHC: H 157818:605 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 1674

KMSKA: ICC 3167

Metamorfose / Wilfried Westerlinck. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur (56 p.). — Jaar van compositie: 1971

Artesis-KC: MM-OO-WESTE-metamor-1

Berliner Porzellan, 1763-1850: Glanz und Eleganz von Tischen und Tafeln / Angelika Lorenz. — Münster : Landschaftsverband Westfalen-Lippe, 2006. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 2006/10/24 - 2007/01/07

EHC: 733325

Kant's transcendental proof of realism / Kenneth R. Westphal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 299 p. — ISBN-13 978-0-521-10892-8 ; ISBN-13 978-0-521-83373-8

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WEST 2009

Choral et variations: pour harpe et orchestre, op. 74 / Charles-Marie Widor. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (73 p.). — (Repertoire Explorer ; 941). — Facsimile ; Opgedragen aan Hasselmans ; jaar van compositie: ca. 1900

Artesis-KC: UM-THA-WIDOR-choral-1

2me polonaise brillante, Op. 21 / Henri Wieniawski ; [edit.] A. Quesnot. — Paris : Senart, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition nationale de musique classique ; 5315). — Jaar van compositie: c. 1875 ; Opgedragen aan François Van hal (de Bruxelles). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 5315

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-polon2-2

The marvelous hairy girls : the Gonzales sisters and their worlds / Merry Wiesner-Hanks. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-12733-1

UA-CST: GES 94 H 73 WIES 2009

Terzen-Studien für Violine / August Wilhelmj. — Berlin-Lichterfelde : Lienau. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 8861

Artesis-KC: UM-SV-WILHE-terzen-1

William Scott: neue Bilder = William Scott: recent paintings. — Zürich : Gimpel & Hanover Galerie, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel & Hanover Galerie [Zürich]. 1974/03/09 - 1974/04/13 ; tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1974/09/03 - 1974/09/28

KMSKA: TENT-TA 2680

KMSKA: ICC 4208

The Madonna of humility: development, dissemination & reception, c.1340-1400 / Beth Williamson. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 195 p., ill. — (Bristol studies in medieval culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84383-419-9

UA-CST: RG 2144 C 18

EHC: 726603

KMSKA: MONO-BB 5364

Witold Lutosławski: twórcze życie = Witold Lutosławski: a life of creation = Witold Lutosławski: Leben und Werk / [pass. aut.] Witold Lutosławski. — S.l. : Witolda Lutosławskiego, 2006. — 1 compact disc(s), 1DVD-video(s), 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-BG-LUTOS-tworcze-2

Voor vrede, democratie, wereldburgerschap en Europa: Belgische historici en de naoorlogse politiek-ideologische projecten, 1944-1956 / Els Witte. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 389 p. — ISBN-13 978-90-289-4875-4

UA-CST: GES 93 H 73 WITT 2009

De witte panter: Fred Bervoets / [medew.] Dirk Vermeire ; [medew.] Bert Popelier. — Gent : Ludion, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5544-931-6

MPM: PK-A 6357

Artesis-OWAC: 34119

Władysław Hasior . Camiel van Breedam. — Bruxelles : Atelier 340, 1989. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1989/12/22 - 1990/02/25 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Darmstadt]. 1990/03/18 - 1990/04/29 ; tentoonstelling: Museum Bochum. 1990/10/20 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Zacheta [Warszawa]. 1991/04/00 - 1991/05/00 ; tentoonstelling: Akademia Sztuk Pięknych [Krakow]. 1991/00/00 - 1991/00/00 ; Nederlandse, Franse, Engelse, Duitse en Poolse tekst. — ISBN-10 90-71386-13-9

EHC: 580863 [C0-080 a]

C0

KMSKA: ICC 13947

Gottfried August Homilius: Studien zu Leben und Werk, mit Werkverzeichnis (kleine Ausgabe) / Uwe Wolf. — Stuttgart : Carus, 2009. — 111 p. — ISBN-13 978-3-89948-090-0 ; Uitg. nr./Pl. nr. Carus 24.080

Artesis-KC: LM-CA-HOMIL-wolf-1

Het wonderorgel: lyrische legende in 1 bedrijf = L'orgue merveilleux: legende lyrique en un acte / [comp.] Oscar van Durme. — Jaar van compositie: 1909 ; Autograaf ; 2 bijl.

Artesis-KC: MM-MS-VANDU-wondero-1

Het wonderorgel: lyrische legende in 1 bedrijf / [comp.] Oscar van Durme. — 625 partijen. — Jaar van compositie: 1909 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANDU-wondero-625

The wooden prince: music for the ballet / [comp.] Béla Bartók ; [dirigent] Walter Susskind ; [orkest] New Symphony Orchestra of London. — Homosassa, Fla : Bartók Records. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Titel varieert: The wooden prince: a dancing play in one act to the libretto of Béla Balázs. — CD/LP nummer BR1308

Artesis-KC: UM-OO-BARTO-fabol-1

Wim Quist: the magic of rationale / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p., ill. — ISBN-13 978-90-810089-3-8

Artesis-OWAC: 34185

Hume's A treatise of human nature: an introduction / John P. Wright. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 316 p. — (Cambridge introductions to key philosophical texts ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-54158-9 ; ISBN-13 978-0-521-83376-9

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-WRIG 2009

UA-CST: MAG-OW-B 57104

Méthode élémentaire de chant choral / Franz Wüllner ; [vert.] Georges Humbert. — Munich : Ackermann, 1904. — 1 partituur (82 p.)

Artesis-KC: MM-SO-WUELN-methode-1

Yambo Ouologuem: postcolonial writer, Islamic militant / [edit.] Christopher Wise. — Boulder, Colo. : Lynne Rienner, 1999. — 258 p. — ISBN-10 0-89410-861-1

UA-CST: MAG-OW-B 56950

Twentieth-century diplomacy: a case study of British practice, 1963-1976 / John W. Young. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 244 p. — ISBN-13 978-0-521-83916-7

UA-CST: GES 942 H 71 YOUN 2008

Yves Rhaye. — Paris : Galerie Gerard Laubie, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Gerard Laubie [Paris]. 1978/01/27 - 1978/03/27

KMSKA: ICC 3803

De grote geïllustreerde wereldgeschiedenis / Christian Zentner. — Helmond : Helmond, 1977. — 527 p., ill. — ISBN-10 90-264-9721-0

KdG-DLO-NP: 900.2

KdG-ABK: 900.2 ZENT

Zilveren wijwatervaten in België, 17e-18e eeuw. — Hasselt : [Boekdrukker] ABB/CERA, 1993. — Folder. — Tentoonstelling: ABB/CERA [Hasselt]. 1993/04/24 - 1993/05/16

EHC: 732931

Von Menschenbild der Renaissance: Florentiner Kultur im Quattrocento / Clemens Zintzen. — Hildesheim : Olms, 2009. — 111 p. — ISBN-13 978-3-487-13987-6

UA-CST: MAG-OW-B 57669

KMSKA: MONO-BA 2298

Kleine Balladen und Lieder / J.R. Zumsteeg. — S.l. : Gregg, 1969. — 1 partituur. — Facsimile: Leipzig : Breitkopf und Härtel, s.a.

Artesis-KC: MM-VU-ZUMST-ballad-1

Zuster Maria Alberik: zusterken der armen, 1879-1911. — Brasschaat : Bievre, 1956. — 101 p., ill.

EHC: 733885

Alles ging aan flarden: het oorlogsdagboek van Klaartje de Zwarte-Walvisch. — Amsterdam : Balans, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-9460032189

EHC: 733841

Zwischen den Zeiten: junge Literatur in Deutschland von 1933 bis 1945 / [edit.] Uta Beiküfner ; [edit.] Hania Siebenpfeiffer. — Hamburg : Lotos, 2000. — 176 p. — ISBN-10 3-8311-0309-7

UA-CST: T&L 830 J 20 BEIK 2000

Cultuurgeschiedenis

Gek, slecht en droevig / Lisa Appignanesi ; [vert.] Ronald Fagel ; e.a. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 576 p. — Titel varieert: Gek, slecht en droevig: een geschiedenis van vrouwen en psychiatrie van 1800 tot heden. — ISBN-10 978-90-234-4059-8

Artesis-G: G 616.89 G-APPI 2009

EHC: 733740

Bibliotheca Durantiana. — Bruxelles : Quadri/Bibliotheca Wittockiana, 2009. — 87 p., ill. — (Reliures d'artistes & de créateurs contemporains ; 3). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2009/03/14 - 2009/05/30

EHC: 733191

Bibliotheca Hulthemiana, ou: Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et des manuscrits. — Gand : 1836-1837. — 6 v.

UA-CST: MAG-B 15636

1-6

UA-CST: RG 13 C 15

1-6

SA: BIB 585

1-6

MPM: V 132

1-6

EHC: B 592:ex.1 [S3-869 d]

1-6

EHC: B 592:ex.2 [S3-869 d]

1-6

Groningers op weg naar de moderne tijd / Lies Boiten ; Pietsjanke Fokkema ; Herma Hekkema ; e.a. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1988. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-6243-073-2

KMSKA: ICC 12878

Vrouw-en-geschiedenis: een overzicht van de literatuur van de oudheid tot heden / Marja Borkus ; Anja van Oostrom. — Den Haag : NBLC, 1991. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-6252-857-0

EHC: 733358

Politik des Eros: der Männerbund in Wissenschaft, Politik und Jugendkultur (1880-1934) / Claudia Bruns. — Köln : Böhlau, 2008. — 546 p. — ISBN-13 978-3-412-14806-5

UA-CST: GES 943 H 72 BRUN 2008

De walsmachine: Wenen en de kunst van het zweefvliegen / Edwin Brys ; Bert van Molle. — Brussel : Dienst Pers en Publikaties van de BRT, 1989. — 223 p., ill. — ISBN-10 90-5096-034-0

Artesis-KC: UD-DG-BRYS-walsmac-1

EHC: 571485 [C0-050 a]

C0

Het menselijk lichaam: anatomie en symboliek / Marco Bussagli ; [vert.] Jeroen de Keyser ; e.a. — Gent : Ludion, 2007. — 381 p., ill. — (Kunstabibliotheek ; 2007: 4). — ISBN-13 978-90-5544-713-8

UA-CST: GES 704 G-BUSS 2007

MPM: PK-A 6352

KdG-ABK: 708.5 BUSS

EHC: 717377

Artesis-OWAC: 32236:12

in leeszaal: balie

Capsule over kunstboeken / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3

KdG-ABK: 684.93 CAPS

KMSKA: MONO-BA 2296

Chefs-d'œuvre du Musée de Mariemont. — Bruxelles : Imprimerie Laconti, 1959. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1959/12/05 - 1960/01/03

EHC: 733241

KMSKA: BEST-M 228 I 12

Cholula / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 33). — ISBN-13 978-968-9342-02-1

UA-CST: MAG-MEX-F 97:33

Nameless offences: homosexual desire in the nineteenth century / H.G. Cocks. — London : Tauris, 2010. — 262 p. — ISBN-13 978-1-84885-090-3

UA-CST: GES 942 H 73 COCK 2010

Le corps romanesque: images et usages topiques sous l'Ancien Régime: actes du 20e colloque de la SATOR / [edit.] Monique Moser-Verrey ; [edit.] Lucie Desjardins ; [edit.] Chantal Turbide. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2009. — 662 p., ill. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7637-8792-3
UA-CST: MAG-OW-B 56980

Cultures religieuses, églises et Europe: actes du Colloque de Lyon, 8-10 juin 2006 / [edit.] Jean-Dominique Durand. — Paris : Parole et Silence, 2008. — 396 p. — ISBN-13 978-2-84573-632-0
UA-CST: RG 2144 C 11

La 'Protectrice du Pays-Bas': stratégies politiques et figures de la Vierge dans les Pays-Bas espagnols / Annick Delfosse. — Turnhout : Brepols, 2009. — 296 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52972-1
UA-CST: MAG-OW-C 12417
UA-CST: RG 2141 D 14
EHC: 733293

7 merveilles pour faire un monde / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 2009: 10)
EHC: 733176

Ideas and cultural margins in early modern Germany: essays in honor of H.C. Erik Midelfort / [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer ; [edit.] Robin B. Barnes ; [medew.] Charles D. Gunnoe [jr.] ; e.a. — Farnham : Ashgate, 2009. — 356 p. — ISBN-13 978-0-7546-6568-7
UA-CST: GES 943 H 73 PLUM 2009

De joodse wereld: openbaring, profetisme en geschiedenis / [edit.] Elie Kedourie ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 328 p., ill. — ISBN-10 90-6153-103-9
UA-CST: GES 296 H 70 KEDO 80
UA-CST: MAG-D 602
EHC: 733889
EHC: K 261331 [ds 5 / Gang lz]

Räume der Romantik / [edit.] Inka Müllder-Bach ; [edit.] Gerhard Neumann ; [medew.] Alexander von Bormann ; e.a. — Würzburg : Königshausen und Neumann, 2007. — 326 p., ill. — (Stiftung für Romantikforschung ; 42). — ISBN-13 978-3-8260-3783-2
UA-CST: MAG-OW-B 57060

Scholarly knowledge: textbooks in early modern Europe / [edit.] Emidio Campi ; [edit.] Simone de Angelis ; [edit.] Anja-Silvia Goeing ; e.a. — Genève : Droz, 2008. — 445 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 447). — ISBN-13 978-2-600-01186-0
UA-CST: MAG-OW-C 12450
MPM: BM 35175
EHC: 725499

De betovering van lijsten / Umberto Eco ; [vert.] Yond Boeke ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 407 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3507-9
EHC: 733800

Florilège du livre en principauté de Liège du 9e au 18e siècle / [edit.] Paul Bruyère ; [edit.] Alain Marchandise. — Liège : Société des bibliophiles liégeois, 2009. — 560 p., ill. — ISBN-13 978-2-9600900-0-0
UA-CST: IBW 09 G-BRUY 2009
MPM: BM 41946
EHC: 733087

Gastronomía prehispánica en México = Pre-hispanic gastronomy in Mexico = La gastronomie préhispanique au Mexique = Präkolumbinische Gastronomie in Mexiko / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 35). — ISBN-13 978-968-9342-04-5
UA-CST: MAG-MEX-F 97:35

Worlds made by words: scholarship and community in the modern West / Anthony Grafton. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 422 p. — ISBN-13 978-0-674-03257-6
UA-CST: GES 93 H 73 GRAF 2009

Bildproduktion und Kontemplation: ein Überblick über die Kölner Buchmalerei in der Gotik unter besonderer Berücksichtigung der Kreuzigungsdarstellung / Johanna Christine Gummlich. — Weimar : VDG, 2003. — 562 p., ill. — ISBN-10 3-89739-339-5
KMSKA: MONO-BC 4761

Fictions of embassy: literature and diplomacy in early modern Europe / Timothy Hampton. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 235 p. — ISBN-13 978-0-8014-4775-4
UA-CST: GES 94 H 73 HAMP 2009

Romeinse keizers: de macht van het imago / Olivier Hekster. — 2 ed. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 228 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3444-7
EHC: 733675

Rural communities in Renaissance Tuscany: religious identities and local loyalties / Cecilia Hewlett. — Turnhout : Brepols, 2008. — 234 p., ill. — (Europa sacra ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52337-8
UA-CST: GES 946.1 H 73 HEWL 2008

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Droz, 2005. — ISSN 1661-4577
MPM: BP 388
1(2005)-

Männlichkeiten: Deutsche Jungenschaft, CVJM und Naturfreundejugend in Minden, 1945-1955 / Bettina Joergens. — Potsdam : Verlag für Berlin-Brandenburg, 2005. — 602 p. — (Potsdamer Studien ; 17). — ISBN-13 978-3-935035-57-6

L'ombre des ancêtres: essai sur l'imaginaire médiéval de la parenté / Christiane Klapisch-Zuber. — S.l. : Fayard, 2000. — 458 p., ill. — (L'esprit de la cité ; 2000: 1). — ISBN-10 2-213-60427-4

KMSKA: MONO-BB 6552

Ledenlijst / Nederlandse Boekhistorische Vereniging. — Amsterdam

EHC: 733226 [C2-473 g]

(2009)

Vergeten erfenis: oosterse wortels van de westerse cultuur / Jona Lendering. — Amsterdam : Atheneum-Polak & Van Gennep, 2009. — 195 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6404-5

KdG-DLO-NP: 922

BSA: LZ 34/402

UA-CST: GES 93 H 73 LEND 2009

EHC: 726713

Fine bookbinding: a technical guide / Jen Lindsay. — London : The British Library, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-0991-2

Artesis-OWAC: 34179

Le livre des grimoires: de la magie au moyen âge / [edit.] Claude Lecouteux. — 3 ed. — Paris : Imago, 2008. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-2-84952-067-3

EHC: 733614

Turquoise mosaics from Mexico / Colin McEwan ; Andrew Middleton ; Caroline Cartwright ; e.a. — London : British Museum Press, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7141-2569-5

UA-CST: MAG-MEX-B 10323

Bazaar to piazza: Islamic trade and Italian art, 1300-1600 / Rosamond E. Mack. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 257 p., ill. — ISBN-10 0-520-22131-1

UA-CST: GES 946.1 H 73 MACK 2002

Mais de quoi se mêlent-ils? — Bruxelles : Quadri/Bibliotheca Wittockiana, 2006. — 71 p., ill. — (Reliures d'artistes & de créateurs contemporains ; 2). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2006/05/19 - 2006/06/27 ; tentoonstelling: Musée Matisse [Le Cateau-Cambrésis]. 2006/07/01 - 2006/10/01

EHC: 733188

Zoo heerlijk eenvoudig: geschiedenis van de kinderbijbel in Nederland / Willem van der Meiden. — Hilversum : Verloren, 2009. — 462 p., ill. — Proefschrift. Vrije Universiteit te Amsterdam. — ISBN-13 978-90-8704-120-5

UA-CST: MAG-OW-C 12572

BSA: LZ 215/633

The image of man: the creation of modern masculinity / George L. Mosse. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1998. — 232 p., ill. — (Studies in the history of sexuality ; 1998: 1). — ISBN-10 0-19-510101-4 ; ISBN-10 0-19-512660-2

UA-CST: GES 93 H 72 MOSS 98

The splendor of the word: medieval and Renaissance manuscripts at the New York Public Library / Jonathan J.G. Alexander ; James H. Marrow ; Lucy Freeman Sandler ; [medew.] Elizabeth Moodey ; e.a. — New York, N.Y. : Public Library, 2005. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. 2005/10/21 - 2006/02/12. — ISBN-10 0-87104-455-2

EHC: 691326 [C0-368 a]

KMSKA: BEST-M 258 XIII 2

Occidente de México = Western Mexico = Occident du Mexique = Westen von Mexiko / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 32). — ISBN-13 978-968-9342-01-4

UA-CST: MAG-MEX-F 97:32

Fashion and armour in Renaissance Europe: proud looks and brave attire / Angus Patterson. — London : V&A, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-581-1

KMSKA: MONO-BB 6563

Une mémoire de papier: images de la vie juive en Belgique: cartes postales 19ème - 20ème siècles / Philippe Pierret ; Gérard Silvain. — Bruxelles : Pire, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00257-2

EHC: 733298

Letterfontein: over drukletters / Joep Pohlen. — Roermond : Fontana, 2009. — 640 p., ill. — ISBN-13 978-90-75084-06-1

PLANTIJN-MEI: OK 684.3 POHL

A new green history of the world: the environment and the collapse of great civilizations / Clive Ponting. — New York, N.Y. : Penguin Books, 2007. — 452 p., ill. — ISBN-13 978-0-14-303898-6 ; ISBN-10 0-14-303898-2

UA-CDE: HB-CD-IMDO

Ciencia, historia y modernidad: la microbiología en México durante el porfiriato / Natalia Priego Martínez. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009. — 205 p. — (Colección Difusión y estudio ; 13). — ISBN-13 978-84-00-08919-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10320

Rare books, old master prints, modern master prints, modern illustrated books: catalogue 6 = Alte Drucke, alte Meistergrafik, Moderne Meistergrafik, Livres d'Artiste: catalogue 6. — New York : Laube Fine Art, s.a. — ill.

MPM: PK-A 6359

The Reformation unsettled: British literature and the question of religious identity, 1560–1660 / [edit.] Jan Frans van Dijkhuizen ; [edit.] Richard Todd. — Turnhout : Brepols, 2008. — 244 p. — (Proteus: studies in early modern identity formation ; 3). — ISBN-13 978-2-503-52624-9

UA-CST: GES 942 H 73 DIJK 2008

Engines of the imagination: Renaissance culture and the rise of the machine / Jonathan Sawday. — London : Routledge, 2007. — 402 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-35062-4

UA-CST: MAG-OW-B 57256

KMSKA: MONO-BB 4849

Scoutisme: manuels du chef de patrouille, manuels techniques. — Louvain : Lasso, 1937. — ill.

EHC: 733482

Sexuality at the fin de siècle: the makings of a 'central problem' / [edit.] Peter Cryle ; [edit.] Christopher E. Forth. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2008. — 201 p. — ISBN-13 978-0-87413-037-9

UA-CST: GES 93 H 73 CRYL 2008

'Une mode charmante': nineteenth-century indoor gardening between nature and artifice / Andreas Stynen. — S.l. : s.n., 2009. — p. 217–234, ill. — Overdruk uit Studies in the history of gardens and designed landscapes. - (2009)

EHC: 732914

Tod und Jenseits in der Schriftkultur der frühen Neuzeit / [edit.] Marion Kobelt-Groch ; [edit.] Cornelia Niekus Moore. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 243 p., ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 119). — ISBN-13 978-3-447-05846-9

UA-CST: MAG-OW-B 57054

MPM: BM 35148

Angst voor de barbaren: de botsende beschavingen voorbij / Tzvetan Todorov ; [vert.] Frans de Haan. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 303 p. — ISBN-13 978-90-450-0261-3

UA-CST: HB-CD-IDPG

EHC: 733488

Tula / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 36). — ISBN-13 978-968-9342-05-2

UA-CST: MAG-MEX-F 97:36

Veracruz: un acercamiento a su cerámica arqueológica = Veracruz: an approach to its archaeological ceramics = Vêracruz: una approche à sa céramique archéologique = Veracruz: eine Annäherung an seine archäologische Keramik / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 34). — ISBN-13 978-968-9342-03-8

UA-CST: MAG-MEX-F 97:34

The Peace Palace Library centennial: the collection as a mirror of the historical development of international law, 1904–2004 / Jeroen Vervliet. — The Hague : Peace Palace Library, 2004. — 58 p., ill.

UA-CST: MAG-B 54320

EHC: 733192

Moctezuma and the Aztecs / Elisenda Vila Llonch. — London : British Museum Press, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7141-2589-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2223

City of dreadful delight: narratives of sexual danger in late-Victorian London / Judith R. Walkowitz. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1992. — 353 p., ill. — (Women in culture and society ; 1992: 1). — ISBN-10 0-226-87146-0

UA-CST: GES 942 H 73 WALK 92

The scourge of demons: possession, lust, and witchcraft in a seventeenth-century Italian convent / Jeffrey R. Watt. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2009. — 300 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 12). — ISBN-13 978-1-58046-298-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 WATT 2009

The marvelous hairy girls : the Gonzales sisters and their worlds / Merry Wiesner-Hanks. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-12733-1

UA-CST: GES 94 H 73 WIES 2009

Oude geschiedenis

De val van Rome / Adrian Goldsworthy ; [vert.] Pieter de Smit ; e.a. — Amsterdam : Ambo, 2009. — 518 p., ill. — ISBN-13 978-90-263-2177-1

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 727265

Romeinse keizers: de macht van het imago / Olivier Hekster. — 2 ed. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 228 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3444-7

EHC: 733675

Geschiedenis van Europa

100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een wereldhaven / [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier Boehme. — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-556-7

KdG-HB: 376.56

UHasselt: 656 LEYS 2009

EHC: 728418

UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009

1746: La campagne de Flandre. — S.l. : s.n., 1746. — ill.

EHC: 733147

Aan Hugo Verriest. — Brugge : De Vlaamsche Vlagge, 1905. — 46 p., ill. — (De Vlaamsche vlagge: driemaandelijksch tijdschrift voor het Vlaamsch studentenvolk ; 30: 4)

UA-CST: GG 839.3 N-VERR-VLVL 05

UA-CST: GG 90 E-VLVL 30:4

AMVC: 60.639

EHC: A 167438 [M-94 e]

EHC: 732052

EHC: 732867

Albert Cohen: dissonant voices / Jack I. Abecassis. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2004. — 246 p. — (Parallax: re-visions of culture and society ; 2004: 1). — ISBN-13 978-0-8018-7982-1 ; ISBN-10 0-8018-7982-5

UA-CST: MAG-OW-B 57373

Luc Claus / Lieven Van Den Abeele ; [edit.] Dirck Claeys. — Gent : Ludion, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-826-5

MPM: PK-A 6356

Achiel Beckers: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants ; [edit.] P. Beckers. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/04/25 - 2009/05/03

EHC: 732282

KMSKA: TENT-TC 9463

Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap. — Kalmthout. — ISSN 1377-297X

UA-CST: MAG-OW-C 12412

11:S(2008)

EHC: 622190 [C2-373 d]

1(2000)-

Frank Bowling: selected paintings, 1967-77 / Frederick L. Seidel. — London : Acme Gallery, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Acme Gallery [London]. 1977/04/15 - 1977/05/07

KMSKA: ICC 3456

Albert I: koning in een nieuw België / [edit.] Gustaaf Janssens. — Brussel : Koninklijke Vereniging Dynastie en Cultureel Erfgoed, 2009. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Belvue Museum [Brussel] & Koninklijk Paleis [Brussel]. 2009/11/25 - 2010/02/28

EHC: 733198

Albert Ier: roi d'une nouvelle Belgique / [edit.] Gustaaf Janssens. — Bruxelles : Association royale dynastie et patrimoine culturel, 2009. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Belvue [Bruxelles] & Palais royal [Bruxelles]. 2009/11/25 - 2010/02/28

EHC: 733202

Alfred Ost. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 1991. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1991/02/22 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 13521

KMSKA: ICC 15396

Alleen blindgeborenen kunnen de schrijver verwijten dat hij liegt: over het schrijverschap van Willem Frederik Hermans / [edit.] Frans Ruiter ; [edit.] Wilbert Smulders. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 237 p. — ISBN-13 978-90-234-4145-8
EHC: 733244

René Magritte: beyond painting / Patricia Allmer. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7928-3

KMSKA: MONO-BB 6529

Alphons Freijmuth / [medew.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 612). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00

EHC: H 157818:612 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 1729

KMSKA: ICC 3124

Rubens im Wettstreit mit alten Meistern: Vorbild und Neuerfindung / [medew.] Reinhold Baumstark ; e.a. ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-3-7757-2513-2

EHC: 731884

KMSKA: TENT-TB 7162

Voorbij de dagen...: momentopnamen uit de mobilisatie, den Blitzkrieg en het krijgsgevangenschap / Marcel Ameye ; Roger Frings ; [ill.] Roger Vercruysse. — Kortrijk : Vynckier-Vanloo, 1940. — 116 p., ill. — Titel varieert: Voorbij de dagen: novellen, gedichten, Vlaamse schlagers

Artesis-KC: MM-MG-AMEYE-voorbij-1

EHC: C 254944 [M-524 c]

L'amore, l'arte e la grazia: Raffaello: la Madonna del Cardellino restaurata / [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Antonio Natali ; [medew.] Patrizia Riitano. — Firenze : Mandragora, 2008. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Medici Riccardi [Firenze]. 2008/11/23 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-88-7461-125-6

KMSKA: TENT-TB 7166

Andrea Mantegna / [edit.] Jane Martineau. — London : Thames and Hudson, 1992. — 499 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1992/01/17 - 1992/04/05 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 1992/05/09 - 1992/07/12. — ISBN-10 0-500-97400-4 ; ISBN-10 0-900946-40-7 ; ISBN-10 0-87099-642-8 ; ISBN-10 0-87099-640-1 ; ISBN-10 0-8109-6415-5

KdG-ABK: 709 MANT

KMSKA: TENT-TC 9455

Anthony van Dyck / [edit.] Natalia Gritsai. — Leningrad : Aurora, 1982. — ill. — (Masters of world painting ; 1982: 1)

KMSKA: MONO-BC 4770

Antonello da Messina: Der heilige Sebastian: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung des Gemäldes / [edit.] Andreas Henning ; [edit.] Günter Ohlhoff. — Dresden : Sandstein, 2005. — 92 p., ill. — (Das restaurierte Meisterwerk ; 2). — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2005/11/12 - 2006/02/05. — ISBN-10 3-937602-49-6
KMSKA: BEST-M 106 VI 3

Antonio Calderara / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — ill. — (Catalogus ; 616). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/03/11 - 1977/04/17

EHC: A 157818:616 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 1767
KMSKA: ICC 3096

Antoon van Dijck wandeling: een wandeling doorheen het Antwerpen van Antoon van Dijck / [compil.] Mariëtte van Leekwijck. — Borgerhout : Bex, 1998. — 25 p., ill.

EHC: 733328
KMSKA: MONO-BA 1740

Antwerpen versterkt: de Spaanse omwalling vanaf haar bouw in 1542 tot haar afbraak in 1870 / [edit.] Piet Lombaerde. — Brussel : UPA, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-626-7

SA: 105#804
KMSKA: MONO-BB 6487
EHC: 731896 [LZ-68 c]
EHC: 731897
Artesis-OWAC: 34152

Antwerpen: zijn Schelde, zijn haven, zijn mensen / [edit.] Hugo Pas. — Schilde : Gemeentebestuur, 2004. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Albert Van Dyck Museum [Schild]. 2004/10/09 - 2004/12/05

EHC: 733319
KMSKA: TENT-TB 6514

Oeuvres d'artistes belges en hommage à Arthur De Greef / Nathalie Argüeso-González ; [edit.] Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles]. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Chapelle de Nassau de la Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles]. 2004/03/26 - 2004/04/30

Artesis-KC: MM-DUBTW-ARGUE-oeuvres-1

Arnould. — Bruxelles : Kumps, 1968. — ill.

KMSKA: ICC 4193

Atila / [medew.] Pierre Sterckx. — Kruishoutem : Drukkerij Meirsschaut, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1970/04/19 - 1970/05/09 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C6
KMSKA: ICC 2884
Artesis-OWAC: 14970

Ends and principles in Kant's moral thought / John E. Atwell. — Dordrecht : Nijhoff, 1986. — 226 p. — (Nijhoff international philosophy series ; 22). — ISBN-10 90-247-3167-4

BSA: LZ 54/423

Aus Albrecht Dürers Welt: Festschrift für Fedja Anzelewsky / [edit.] Bodo Brinkmann ; [edit.] Hartmut Krohm ; [edit.] Michael Roth. — Turnhout : Brepols, 2001. — 224 p., ill. — (Museums at the crossroads ; 7). — ISBN-10 2-503-50903-7

EHC: 703047 [C0-395 a]
KMSKA: MONO-BC 4759

Ausgeraubt! Aktuelle Fragen zum nationalsozialistischen Kulturgutraub in Europa / [edit.] Marie-Paule Jungblut. — Luxembourg : Musée d'histoire de la ville de Luxembourg, 2007. — 163 p., ill. — (Publications scientifiques du Musée d'histoire de la ville de Luxembourg ; 13). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/05/11 - 2005/10/23 ; congres: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/10/14 - 2005/10/15. — ISBN-13 978-3-422-06769-1

KMSKA: MONO-BB 6543

Raconter la France: histoire d'une histoire / Laurent Avezou. — Paris : Colin, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-2-200-34590-7

UA-CST: GES 944 H 70 AVEZ 2008

Balkan identities: nation and memory / [edit.] Maria Todorova. — London : Hurst, 2004. — 374 p. — ISBN-13 978-1-85065-659-3 ; ISBN-13 978-1-85065-715-6

UA-CST: HB-TEW-AUWES

Nederland tussen de andere grote mogendheden, 1648 tot 1774 / J.S. Bartstra. — 2 ed. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1959. — 418 p., ill. — (Handboek tot de staatkundige geschiedenis van de landen van onze beschavingskring: van 1648 tot heden ; 1)

EHC: K 195768:1 [M-247 g]

Petite histoire de Baden-Powell / R. Bastin. — Paris : Casterman, 1945. — 80 p., ill.

EHC: 733658

Beelden uit onze parochie. — Antwerpen : Sint-Laurentiusparochie. — 1 DVD-video('s), 109 min.

EHC: 733456

Landschaftsgeschichte Norddeutschlands: Umwelt und Siedlung von der Steinzeit bis zur Gegenwart / Karl-Ernst Behre. — Neumünster : Wachholtz, 2008. — 308 p., ill. — ISBN-13 978-3-529-02499-3

UA-CST: GES 943 H 70 BEHR 2008

Schuilplaats, 1996-2000 / Geert Bekaert. — Gent : WZW, 2009. — 691 p. — (Verzamelde opstellen ; 7) ; (Vlees en beton ; 82). — ISBN-13 978-90-77833-12-4

EHC: 518202:7 [S4-89 d]

Hilde van Sumere: Skulpturen / Paul de Vree. — Köln : Belgisches Haus, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1976/01/16 - 1976/02/21

KdG-ABK: 709 VANS
KMSKA: ICSAC-A 1779
KMSKA: TENT-TB 4734
KMSKA: ICC 2375

Robert Bruyninckx / Marc Bourgeois. — Brüssel : Generalkommissariat für internationale kulturelle Zusammenarbeit, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Das Belgische Haus [Köln]. 1986/05/15 - 1986/06/14

KdG-ABK: 709 BRUY
EHC: 733218
KMSKA: ICSAC-A 1658

Yves de Smet / R. Boehm. — Köln : Belgisches Haus, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1980/02/28 - 1980/03/29

EHC: H 260891 [C3-110 c / ds 1065]
KMSKA: ICSAC-A 127
KMSKA: ICSAC-A 1754
KMSKA: TENT-TA 4041
KMSKA: ICC 6009

Albert Servaes / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1926. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 7: 6)

EHC: B 69863:3,7 [C4-282 c]
KMSKA: PREC-PC 239
KMSKA: PREC-PC 240

Le peintre Edmond Decrom / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 16 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 2)

KMSKA: PREC-PC 242

Bert Loerakker. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/01/00 - 1980/01/00

KMSKA: TENT-TA 3861
KMSKA: ICC 5844

Bibliotheca Hulthemiana, ou: Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et des manuscrits. — Gand : 1836-1837. — 6 v.

UA-CST: MAG-B 15636
1-6
UA-CST: RG 13 C 15

1-6
SA: BIB 585
1-6
MPM: V 132

1-6
EHC: B 592:ex.1 [S3-869 d]
1-6
EHC: B 592:ex.2 [S3-869 d]
1-6

Jan Fabre. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30

AMVC: 133.397/4
KdG-ABK: 709 FABR
KMSKA: TENT-TC 2854
KMSKA: TENT-TC 4085
KMSKA: ICC 9324

Jan Vanriet / Wim Meewis. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30

KdG-ABK: 709 VANR
KMSKA: TENT-TC 2853
KMSKA: ICC 9324

José Vermeersch / Hector Waterschoot. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 VERM
KMSKA: TENT-TC 2852
KMSKA: TENT-TC 8146
KMSKA: ICC 9324

Karel Dierickx / Fons de Vogelaere. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 DIER
EHC: 529413 [S4-139 d]
KMSKA: TENT-TC 2855
KMSKA: TENT-TC 7704
KMSKA: ICC 9324

Luc Deleu / L. Theo van Looij. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 DELE
KMSKA: TENT-TC 2856
KMSKA: TENT-TC 7701
KMSKA: ICC 9324

Blanche Rousseau . Rodolphe Strebelle. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 146-171, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 6)

KMSKA: PREC-PC 234

Het vooroudergevoel: de vaderlandse geschiedenis / Jan Blokker ; Jan Blokker ; Bas Blokker. — Antwerpen : Contact, 2008. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-254-2862-4

KdG-DLO: Nederland 940

Historische atlas van Walcheren / Peter Blom ; Peter Henderikx ; Aad de Klerk ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 79 p., ill. — ISBN-13 978-9460040337

UA-CST: GES 912 WALCHEREN-A-BLOM 2009

De duizelingwekkende jaren: Europa, 1900-1914 / Philipp Blom ; [vert.] Toon Dohmen. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 560 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-4060-4

EHC: 728718

UHasselt: 94 BLOM 2009

The economic consequences of the Dutch: economic integration around the North Sea, 1500-1800 / Christiaan van Bochove. — Amsterdam : Aksant, 2008. — 313 p. — (Close encounters with the Dutch ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5260-291-2

UA-CST: GES 949.1 H 72 BOCH 2008

EHC: 721095

Landschapsatlas van Walcheren: inspirerende sporen van tijd / Kees Bos ; Jan Willem Bosch. — Koudekerke : Bos & Böttcher, 2008. — 416 p., ill. — ISBN-13 978-90-77525-15-9

UA-CST: GES 949.01 WALCHEREN-A-BOS 2008

SA: 105#12

SA: 105#13

Dienstexemplaar J.D.

MPM: PK-A 6312

Hart voor Leiden: Jan van Hout (1542-1609), stadssecretaris, dichter en vernieuwer / Karel Bostoen. — Hilversum : Verloren, 2009. — 128 p. — (Zeven provinciënreeks ; 28). — ISBN-13 978-90-8704-118-2

UA-CST: GES 949.1 N-HOUT-BOST 2009

Le génie de Baden-Powell: ce qu'il faut voir dans le scoutisme: ses bases psychologiques, sa valeur éducative, l'instinct combattifs, l'idéal des jeunes / Pierre Bovet. — 3 ed. — Neuchâtel : Delachaux & Niestlé, 1943. — 60 p.

EHC: 733660

Le monde du double: la magie chez les anciens Scandinaves / Régis Boyer. — Paris : Berg International, 1986. — 219 p., ill. — (L'île verte ; 1986: 1). — ISBN-10 2-900269-48-2

EHC: 733622

Rudolf Laban / Karen K. Bradley. — London : Routledge, 2009. — 136 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-415-37524-5 ; ISBN-10 0-415-37524-X ; ISBN-13 978-0-415-37525-2 ; ISBN-10 0-415-37525-8 ; ISBN-13 978-0-203-09896-7 ; ISBN-10 0-203-09896-X

UA-CST: MAG-OW-AA 25100

German histories in the age of Reformations, 1400-1650 / Thomas A. Brady [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 477 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88909-4 ; ISBN-13 978-0-521-71778-6

UA-CST: GES 943 H 73 BRAD 2009

Braeve landslieden! Wy gaen de eerste vrugten van onze roemryke revolutie plukken ... — S.l. : s.n., 1830

EHC: 733260:5

Convolut

Der gute Mensch von Sezuan: Parabelstück / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1962. — 158 p.

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-gutemen-1

Mutter Courage und ihre Kinder: eine Chronik aus dem dreissigjährigen Krieg / Bertolt Brecht. — Berlin : Suhrkamp, 1962. — 116 p.

Artesis-KC: UT-TD-BRECH-mutter-1

Kants Besitzlehre : zur Problematik einer transzendentalphilosophischen Eigentumslehre / Manfred Brocker. — Würzburg : Königshausen + Neumann, 1987. — 220 p. — (Epistemata: Reihe Philosophie ; 30). — LC 87136989 ; ISBN-10 3-88479-278-4

BSA: LZ 54/421

Een nieuw Requiem / Jeroen Brouwers ; [ill.] Roger Raveel. — Antwerpen : Wever & Bergh, 2009. — 59 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-78902-39-3

EHC: 733527

Basiswerk; 1 CD

John Milton's aristocratic entertainments / Cedric C. Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 210 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-12326-6 ; ISBN-10 0-521-30440-7

UA-CST: MAG-OW-B 57232

Inheemse erfenis: continuïteit en discontinuïteit in de geschiedenis / Martin de Bruijn ; Rudi Künzel ; Peter Jan Margry ; e.a. — Utrecht : Volkscultuur, 2003. — 47 p., ill. — (Volkscultuur: boekenreeks ; 15). — ISBN-10 90-71840-57-3

UA-CST: RG 2141 E 17

EHC: 516686:2003,15 [C2-318 c]

Nazi cinema's new women / Jana F. Bruns. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-85685-0

UA-CST: GES 943 H 73 BRUN 2009

Siegfried de Buck: table works / Siegfried de Buck ; [edit.] Marta Herford. — Harford : Marta, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Marta Herford [Herford]. 2008/08/16 - 2008/09/28. — ISBN-13 978-3-938433-12-6

KdG-ABK: 777.49 DEBU

Schilffland: Neo Rauch: works on paper / Wolfgang Büscher. — 2 ed. — München : Prestel, 2009. — 315 p., ill. — ISBN-13 978-3-7913-4369-3

Artesis-OWAC: 34178

The Cambridge companion to Spinoza's Ethics / [edit.] Olli Koistinen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 323 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2009: 7). — ISBN-13 978-0-521-61860-1 ; ISBN-13 978-0-521-85339-2

Camille de Taeve / Bienal de São Paulo ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — ill. — Tentoonstelling: [São Paulo]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 3933

Le peintre Pierre Dequêne / Arthur Cantillon. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 28 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 1)

KMSKA: PREC-PC 241

Brecht and critical theory: dialectics and contemporary aesthetics / Sean Carney. — London : Routledge, 2005. — 200 p. — (Routledge advances in theatre and performance studies ; 2). — ISBN-13 978-0-415-34974-1 ; ISBN-10 0-415-34974-5

UA-CST: T&L 830 N-BREC-CARN 2005

Catalogues des expositions organisées par la ville de Valenciennes en l'honneur de Jehan Froissart. — Valenciennes : s.n., 1937. — 101 p. — Tentoonstelling: Valenciennes. Ville. 1937/09/11 - 1937/10/10 ; titel varieert: 6me centenaire de la naissance de Jehan Froissart

EHC: 733100

Langage et poésie: lire Yves Bonnefoy / Concetta Cavallini. — Paris : Baudry, 2009. — 163 p. — (Les voix du livre ; 3). — ISBN-10 2-35755-001-5 ; ISBN-13 978-2-35755-001-8

UA-CST: MAG-OW-B 56977

Lorenz: grondlegger van de ethologie / Giorgio Celli. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2009. — 157 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 32). — ISBN-13 978-90-8571-126-1

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:32

XIOS-CH: 571 CELL 2009

Pierre-Joseph Redouté, 1759-1840: la famille, l'œuvre / André Lawalrée ; [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; Centre Pierre-Joseph Redouté [Saint-Hubert]. — S.l. : Crédit communal, 1996. — 110 p., ill. — (Saint Hubert en Ardenne: art, histoire, folklore ; 7). — Tentoonstelling: Centre Pierre-Joseph Redouté [Saint-Hubert]. 1996/06/30 - 1996/09/08. — ISBN-10 2-87193-238-7

EHC: 733082

César: les expansions. — Paris : Galerie Daniel Templon, 1979. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Templon [Paris]. 1979/12/01 - 1979/12/31

KMSKA: ICC 5813

Deux peintres du Hainaut: Alexandre-Louis Martin et Etienne Guillery / Paul Champagne ; Georges Adam. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 32 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 2)

KMSKA: PREC-PC 247

Changing the nation: Günter Grass in international perspective / [edit.] Rebecca Braun ; [edit.] Frank Brunssen. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 224 p. — ISBN-13 978-3-8260-3825-9 ; ISBN-10 3-8260-3825-8

UA-CST: T&L 830 N-GRAS-BRAU 2008

Cities and catastrophes: coping with emergency in European history = Villes et catastrophes: réactions face à l'urgence dans l'histoire européenne / [edit.] Geneviève Massard-Guilbaud ; [edit.] Harold L. Platt ; [edit.] Dieter Schott. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 241 p., ill. — ISBN-10 3-631-37169-1 ; ISBN-10 0-8204-5468-0

UA-CST: GES 94 H 70 MASS 2002

Louis et Zélie Martin: une sainteté pour tous les temps / Jean Clapier. — Paris : Presses de la Renaissance, 2009. — 369 p. — ISBN-13 978-2-7509-0431-9

BSA: LZ 395/324

Nameless offences: homosexual desire in the nineteenth century / H.G. Cocks. — London : Tauris, 2010. — 262 p. — ISBN-13 978-1-84885-090-3

UA-CST: GES 942 H 73 COCK 2010

Binden / Job Cohen ; [medew.] Bas Heijne. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 253 p. — ISBN-13 978-90-351-3411-9

EHC: 733862

Collection particulière = A private collection / [medew.] Thierry Saumier. — Bordeaux : Festin, 2009. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Bordeaux]. 2008/12/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Bordeaux]. 2009/05/16 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-2-915262-92-6

KMSKA: TENT-TB 7160

Getande raadsels: herinneringen aan Hugo Claus / Patrick Conrad. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 164 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-178-8

EHC: 733494

Constant: schilderijen, 1969-1977. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 636). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/03/17 - 1978/05/07

EHC: H 157818:636 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 1923

KMSKA: TENT-TC 2023

KMSKA: ICC 3874

De zomer van '69: hoe Merckx won van Armstrong / Patrick Cornillie. — Roeselare : Roularta, 2009. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-202-3

EHC: 733823

Toulouse Lautrec and the art of the French poster / Howard Coutts ; Claire Jones. — S.l. : Bowes Museum, 2004. — 53 p., ill.

EHC: 732970

Paradise lost: Kim Abeles, Hugo Debaere, Marc de Roover, Peter Fend, Andy Goldsworthy, Jan Kaila, Bob Verschuere / Mimi Debruyn. — Berchem : Cultureel Centrum Berchem, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Berchem. 1993/00/00 - 1993/00/00

EHC: 732926

KMSKA: TENT-TC 7384

Roger Raveel: objecten en werken op papier / Hugo Claus ; Roland Jooris ; Rutger Kopland ; [edit.] Ludo Raskin ; e.a. — Hasselt : Cultureel Centrum Hasselt, 2005. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Hasselt. 2005/11/20 - 2006/01/08

EHC: 732993

Met genummerde en gesigneerde tekening van Roger Raveel

Béatrix en Constantijn: de briefwisseling tussen Béatrix de Cusance en Constantijn Huygens, 1652–1662 / [edit.] Ineke Huysman ; [edit.] Rudolf Rasch. — [Amsterdam] : Boom, 2009. — 327 p., ill. — (Horizonreeks ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8506-819-8

EHC: 733232

M: Syne majesteyt den keyser ende koningh, in aendacht genomen hebbende, dat de oude ende gebreckelycke vrouwen der soldaeten, als oock de behoefte weduwen ende weesen ... verdienen deelachtigh te zyn van de fondatien ... van den armen / P.G. Cuylen ; P.J.N. de Lannoy. — S.l. : s.n., 1785. — [2] fol., 2°

EHC: 733129

Damiaan: zijn wonder gaat verder / [edit.] Rik van Puymbroeck. — [vabb] Averbode : Altiora, 2009. — 147 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2618-9

EHC: 733693

David Thompson: sculpture . Alfred Cohen: paintings. — London : Roland, Browse and Delbanco, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Roland, Browse and Delbanco [London]. 1969/01/07 - 1969/02/01

KMSKA: ICC 2203

Déclaration du peuple belge = Declaratie van de Belgische volkeren. — S.l. : s.n., 1790. — [1] fol., 2°. — Niet ingevuld formulier, petitie tegen de Vonckisten ; bibliografische referentie Th. Juste, Histoire de la révolution belge de 1790, II, 51–53

EHC: 733256

Kortrijkse buitenpoorters in Hulste / Lucien Decroix. — Harelbeke : Heemkundige Kring De Roede van Harelbeke, 2009. — 72 p., ill.

EHC: 733194

La 'Protectrice du Pais-Bas': stratégies politiques et figures de la Vierge dans les Pays-Bas espagnols / Annick Delfosse. — Turnhout : Brepols, 2009. — 296 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52972-1

UA-CST: MAG-OW-C 12417

UA-CST: RG 2141 D 14

EHC: 733293

La vie politique en Belgique de 1830 à nos jours / Pascal Delwit. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2009. — 360 p. — (UB lire: références ; 6). — ISBN-13 978-2-8004-1447-8

UA-CST: GES 949.3 H 71 DELW 2009

De staten van goed van de heerlijkheid Eke (Eke, Nazareth, Zevergem), 1763–1795 / Guido Demuynck. — Deinze : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Deinze, 2009

EHC: 733333

De vriendschap tussen F.A. Snellaert en J.A. de Laet (1838–1871): het belang van de groeipolen Gent en Antwerpen in de Vlaamse Beweging / Ada Deprez. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 379 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 16). — ISBN-13 978-90-72474-78-0

UA-CST: T&L 839.3 J 19 DEPR 2009

KMSKA: MONO-BB 6512

Descartes: philosophe et savant. — Paris : Tallandier, 1977. — 64 p., ill. — (Génies du monde ; 1977: 1)

BSA: MAG 54/427

Bernd & Hilla Becher: aus der Sammlung Deutsche Bank = Bernd & Hilla Becher: dalla collezione Deutsche Bank / Ariane Grigoteit ; Britta Färber ; Deutsche Bank. — Mainz : Hermann Schmidt, 1998. — 134 p., ill. — ISBN-10 3-87439-431-X

KdG-ABK: 709 BECH

Kant und der Rechtsstaat / Gottfried Dietze. — Tübingen : Mohr, 1982. — 82 p. — (Vorträge und Aufsätze ; 83). — LC 82150985 ; ISBN-10 3-16-344488-1

BSA: MAG 54/419

Spinoza: de doornen en de roos / Herman de Dijn. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 195 p. — ISBN-13 978-90-289-5296-6 ; ISBN-13 978-90-8687-054-7

BSA: LZ 54/438

Divine transcendence and immanence in the work of Thomas Aquinas: a collection of studies presented at the third conference of the Thomas Instituut te Utrecht, December 15–17, 2005 / [edit.] Harm Goris ; [edit.] Herwi Rikhof ; [edit.] Henk Schoot. — Leuven : Peeters, 2009. — 302 p. — (Publications of the Thomas Instituut te Utrecht: new series ; 13). — ISBN-13 978-90-429-2216-7

BSA: LZ 50/64

Dolf Ledel. — Bruxelles : Nervie, 1931. — 44 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 12: 4/5)

KMSKA: PREC-PC 250

Niets is waar en zelfs dat niet: gesprekken met Titaantjes over inspiratie, passie en mislukking en een klein beetje over geld / Pat Donnez. — Tielt : Lannoo, 2009. — 288 p. — ISBN-13 978-90-209-8617-4

EHC: 733698

Das Dritte Reich und der Film / [edit.] Harro Segeberg. — München : Fink, 2004. — 427 p., ill. — (Mediale Mobilmachung ; 1). — ISBN-10 3-7705-3863-3

UA-CST: T&L 791.4 G-SEGE 96

Du sordide au mythe: l'affaire de la traite des blanches (Bruxelles, 1880) / [edit.] Jean-Michel Chaumont ; [edit.] Christine Machiels. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-87463-179-5

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 CHAU 2009

Fichtes Entlassung: der Atheismusstreit vor 200 Jahren / [edit.] Klaus-M. Kodalle ; [edit.] Martin Ohst ; [medew.] Ch. Danz ; e.a. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 1999. — 225 p. — (Kritisches Jahrbuch der Philosophie ; 4). — ISBN-10 3-8260-1849-4

BSA: LZ 54/431

De heilige Damiaan / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Knack extra ; 2009: 3)

EHC: 729197

KdG-DLO: tijdschriftenrekken

Ideas and cultural margins in early modern Germany: essays in honor of H.C. Erik Midelfort / [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer ; [edit.] Robin B. Barnes ; [medew.] Charles D. Gunnoe [jr.] ; e.a. — Farnham : Ashgate, 2009. — 356 p. — ISBN-13 978-0-7546-6568-7

UA-CST: GES 943 H 73 PLUM 2009

Jakob Smitsmuseum Mol: catalogus / [edit.] Ivo Verheyen ; [edit.] B. Nuyts ; [edit.] G. Heurckmans ; e.a. — 5 ed. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1989. — 48 p., ill.

EHC: 733197

KMSKA: BEST-M 429 I 1

Serving the urban community: the rise of public facilities in the Low Countries / [edit.] Manon van der Heijden ; [edit.] Elise van Nederveen Meerkerk ; [edit.] Griet Vermeersch ; e.a. — Amsterdam : Aksant, 2009. — 285 p. — ISBN-13 978-90-5260-350-6

UA-CST: GES 949.1 H 70 HEIJ 2009

Zum Sammeln verführen: Hamburger Schätze / Nora von Achenbach ; Frank Hildebrandt ; Rüdiger Joppien ; e.a. ; [edit.] Campe'sche Historische Kunststiftung ; [medew.] Hamburger Kunsthalle ; e.a. — Köln : Wienand, 2009. — 206 p., ill., CD. — ISBN-13 978-3-86832-009-1

KMSKA: MONO-BB 6511

Eight abstract painters. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1978. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1978/03/18 - 1978/05/02. — ISBN-10 0-88454-024-3

KMSKA: ICC 3980

Emblematic flag devices of the English civil wars, 1642-1660 / [edit.] Alan R. Young ; [medew.] Beert Verstraete. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1995. — 345 p., ill. — (The English emblem tradition ; 3). — ISBN-10 0-8020-5739-X

UA-CST: MAG-OW-C 12410

Emilio Tadini. — Milano : Vanessa, 1978. — ill. — (Maestri contemporanei ; 20)

KMSKA: ICC 5799

L'enrôlement des volontaires de 1792: Thomas Couture (1815-1879): les artistes au service de la patrie en danger. — Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 1989. — 258 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'Oise [Beauvais]. 1989/10/05 - 1989/12/31. — ISBN-10 2-901290-05-1

KMSKA: TENT-TB 7163

Hammerstein, oder: Der Eigensinn: eine deutsche Geschichte / Hans Magnus Enzensberger. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2008. — 378 p., ill. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 4095). — ISBN-13 978-3-518-46095-5

UA-CST: MAG-OW-AA 25093

E.R. Gillet: Ölbilder. — München : Galerie van de Loo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerie van de Loo [München]. 1966/05/00 - 1966/05/00

KMSKA: ICC 2052

Les escoutes de Jehanne d'Arc: sous le signe de sainte Jehanne. — S.l. : Guides de France. — 26 p.

EHC: 733544

L'être et le phénomène: la Doctrine de la science de 1804 de J.G. Fichte = Sein und Erscheinung: die Wissenschaftslehre 1804 J.G. Fichtes / [edit.] Jean-Christophe Goddard ; [edit.] Alexander Schnell. — Paris : Vrin, 2009. — 512 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2212-2

UA-CST: FILO 19.7 N-FICH-GODD 2009

Friedlaender = Friedlaender / Philippe Roberts-Jones ; Bernard Gheerbrant ; Robert Sydney Horn ; Europalia 75 Frankrijk ; Europalia 75 France. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1975/09/26 - 1975/11/30

UA-CST: MAG-G 7(092) Fri F

UA-CST: MAG 146 X 2.1

MPM: PK-A 2375

EHC: H 250391 [C3-107 b / ds 925]

KMSKA: TENT-TC 1595

KMSKA: ICC 3749

Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919-1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919-1949 / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-6-3

Parliamentary reform in Britain, c. 1770–1918 / Eric J. Evans. — Harlow : Pearson Education, 2000. — 154 p. — (Seminar studies in history ; 2000: 5). — ISBN-10 0-582-29467-3

UA-CST: GES 942 H 71 EVAN 2000

The adoration of the magi: an important painting by Jacopo and Francesco Bassano (circa 1575) = Adorazione dei magi: un importante dipinto di Jacopo e Francesco Bassano / Giorgio T. Faggini. — Vicenza : Alfonsi, 1998. — 39 p., ill.

EHC: 733280

Josquin / David Fallows. — Turnhout : Brepols, 2009. — 522 p. — (Épitome musical ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-503-53065-9

UA-CST: MAG-OW-C 11640

Artesis-KC: LM-BG-JOSQ-fallows-1

The strangest man: the hidden life of Paul Dirac, mystic of the atom / Graham Farmelo. — New York, N.Y. : Basic Books, 2009. — 539 p. — ISBN-13 978-0-465-01827-7

UA-CGB: NAT 53.01 G-FARM 2009

FelixArchief: architectuur & geschiedenis / Patrick de Rynck ; Inge Schoups ; Liesbeth Talboom ; [edit.] Muriel Geel ; [edit.] Guy Peeters. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 96 p., ill. — Dep. D/2009/0306/129

EHC: 733607

La musique mise à la portée de tout le monde / François-Joseph Fétis. — 3 ed. — Paris : Brandus, 1847. — 524 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FETIS-musique-1

Hieronymus Bosch: Malerei als Vision, Lehrbild und Kunstwerk / Stefan Fischer. — Köln : Böhlau, 2009. — 385 p., ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ; 6). — ISBN-13 978-3-412-20296-5

EHC: 734247

KMSKA: MONO-BB 6578

The politics of everyday life in Vichy France: foreigners, undesirables, and strangers / Shannon L. Fogg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 226 p. — ISBN-13 978-0-521-89944-4

UA-CST: GES 944 H 71 FOGG 2009

Folon / [medew.] André Fermingier. — Genève : Artel galerie, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Artel galerie [Genève]. 1975/11/14 - 1976/01/14

EHC: 621165 [C0-166 b]

C0

KMSKA: TENT-TB 4675

KMSKA: TENT-TC 1667

KMSKA: ICC 2103

Mara / Jaak Fontier. — Brussel : Vlaamse Gids. — 10 p., ill. EHC: 733645

Francis Bacon's arena / [regie] Adam Low. — Amsterdam : Home Screen. — 1 DVD-video(s), 95 min

Artesis-OWAC: 34170

bevragen aan balie: weekendleen

Francisco Merenciano: peintre espagnol. — Bruxelles : Nervie, 1925. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 9)

KMSKA: PREC-PC 237

Frank Auerbach: paintings and drawings, 1954–1976. — Zürich : Marlborough Galerie, 1976. — 36 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1976/05/00 - 1976/05/00

KMSKA: ICC 3178

Le suffrage universel, proportionnel et intégral / Louis Frank. — Paris : Bureaux de la revue, 1909. — 12 p. — Overdruk uit Revue des idées. - (1909)

EHC: 733007

Frans Clement. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/11/14 - 1976/01/04

KMSKA: ICC 2109

Frans Mortelmans, 1865–1936: virtuoos bloemenschilder / [edit.] Norbert Hostyn ; [edit.] Ivo Schiltz ; [edit.] Dirk Schiltz. — Antwerpen : Standaard, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-02-23529-0

EHC: 733083

Artesis-OWAC: 34120

Franz Hellens. — Bruxelles : Nervie, 1932. — 20 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 13: 6)

KMSKA: PREC-PC 251

Le parfait modèle, ou: La vie de Berchmans / Nicolas Frizon. — Parijs : Méquignon, 1819. — 274 p., 18°. — Bibliografische referentie Backer-Sommervogel [S.J.] III, col. 1013, nr.1

EHC: 733787

Onvolledig Titelpagina ontbreekt

Frank Auerbach / Ken Garland. — London : Arts Council of Great Britain, 1978. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1978/05/04 - 1978/07/02 ; tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 1978/07/15 - 1978/08/12. — ISBN-10 0-7287-0166-9 ; ISBN-10 0-7287-0165-0

KMSKA: ICC 4096

Marcel Maeyer: para além do hiperrealismo / Etheline Rosas. — Porto : Centro de Arte Contemporânea, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto]. 1978/03/00 - 1978/03/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 1978/04/00

KMSKA: ICC 3824

Peter Brüning: 'Légendes': Bilder 1964/65 / Pierre Restany. — Köln : Galerie Anne Abels, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/10/07 - 1965/11/03 ; Duitse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TA 1940
KMSKA: ICC 2007

Edgard Tytgat: illustrateur / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arentthon, 1992. — ill. —
Tentoonstelling: Galerie Arentthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00
EHC: 733372

Kenneth Armitage / Alan Bowness. — Zürich : Galerie Charles Lienhard, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Lienhard [Zürich]. 1963/06/00 - 1963/07/00
KMSKA: ICC 2186

Drybergh / Philippe d' Arschot. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1965/02/05 - 1965/02/17 ;
Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: TENT-TB 899
KMSKA: ICC 2930

Henri Michaux: peintures / René Micha. — Bruxelles : Galerie Maya, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Maya [Bruxelles]. 1976/10/15 - 1976/11/20
KMSKA: ICC 2789

Christian Leroy / Christine Leroy-Mallet. — Jumet : Graphing, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie présences [Bruxelles]. 1975/00/00 - 1975/11/11
KMSKA: ICC 2370

Gedenboek van de Conscience-feesten van Berchem. — Berchem : Conscience-Comiteit, 1912-1913. — 81 p., ill.
EHC: 733381

Fred Bervoets / [edit.] Claire Bolsens ; [edit.] François Janssens ; e.a. — Zwijndrecht : Gemeentebestuur Zwijndrecht, 1993. — 26 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Ontmoetingscentrum 't Waaigat [Burcht]. 1993/00/00 - 1993/00/00
EHC: 733377

Für eine neue Welt: Georges Vantongerloo und seine Kreise von Mondrian bis Bill, 1886-1965 / [edit.] Christoph Brockhaus ; [edit.] Hans Janssen ; [medew.] Marion Bornscheuer ; e.a. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruch Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16. —
ISBN-13 978-3-89279-655-8 ; ISBN-13 978-3-85881-294-0
KMSKA: TENT-TC 9459

Het falen van de Nederlandse gewapende neutraliteit, september 1939 - mei 1940 / Tobias van Gent. — Amsterdam : Bataafsche Leeuw, 2009. — 553 p., ill. — ISBN-13 978-90-6707-645-6
EHC: 733847

George Minne. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 205-228, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 8)
KMSKA: PREC-PC 235

Gérald Minkoff: l'évidence métaphysique et autre nature des choses par la photo instantanée. — Genève : Canon Photo Gallery, 1978. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Canon Photo Gallery [Genève]. 1978/03/01 - 1978/04/05
KMSKA: ICC 6089

De geschiedenis van de Javaan Saïdjah / [edit.] F. du Mong ; [edit.] F. Bruffaerts ; [pass. aut.] Multatuli. — Lier : Van In, 1969. — 54 p. — (Cursiva: cursorische lectuur voor het secundair onderwijs ; 5: 2)
UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-MONG 69
EHC: 733398

Antonia Huberti: 28 Arbeiten aus den Jahren 1966-1969 / Richard Hamann-MacLean ; Gesellschaft für Bildende Kunst [Mainz]. — Mainz : Gesellschaft für Bildende Kunst, 1969. — 23 p., ill. — (Kleine Schriften der Gesellschaft für Bildende Kunst in Mainz ; 38)
KMSKA: ICC 2036

Gezang van eenen gewezen koning, nu koopman in kaes en droogen visch. — S.l. : s.n., 1830. — Stem: Van den bakker
EHC: 733260:3
Convolut

Gedichten / Guido Gezelle ; [edit.] E.J.M. Laudy-Arnolds. — 5 ed. — Utrecht - Antwerpen : Spectrum. — 306 p.
Artesis-KC: UL-LP-GEZEL-gedicht-1

La bête noire / Maria Gilissen ; Michael Compton. — Bruxelles : Editions du Cygne Belgique/Fondation Broodthaers, 2003. — ill. — Herdruk van uitgave Bruxelles: 1961
EHC: 733383

De kunst van Hergé: schepper van Kuifje / Philippe Goddin ; [vert.] A.J. Oudheusden. — S.l. : Moulinsart, 2008. — 3 v., ill.
EHC: 728801
1-2

Die konkrete Freiheit des Individuums bei Hegel und Sartre / Ingtraud Görland. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1978. — 44 p. — (Wissenschaft und Gegenwart: Geisteswissenschaftliche Reihe ; 61). — LC 78369552 ; ISBN-10 3-465-01291-7
BSA: LZ 29/189

Goya: Caprichos, Desastres, Tauromquia, Disparates: verzameling van de Stichting Juan March te Madrid / Europalia 85 España. — S.l. : s.n., 1985. — 57 p. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1985/12/18 - 1986/01/26 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. 1986/02/01 - 1986/03/01
EHC: 733334

Shakespeare, Machiavelli, and Montaigne: power and subjectivity from Richard II to Hamlet / Hugh Grady. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 286 p. — ISBN-13 978-0-19-925760-7
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-GRAD 2002

Worlds made by words: scholarship and community in the modern West / Anthony Grafton. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 422 p. — ISBN-13 978-0-674-03257-6
UA-CST: GES 93 H 73 GRAF 2009

Au temps des équipages / E. de Gramont. — Paris : Grasset, 1935. — 246 p. — (Mémoires ; 1)
EHC: A 145354:1 [S1-701 g]

Les marronniers en fleurs / E. de Gramont. — Paris : Grasset, 1929. — 281 p. — (Mémoires ; 2)
EHC: A 145354:2 [S1-701 g]

Clair de lune et taxi-auto / Elisabeth de Gramont. — Paris : Grasset, 1932. — 269 p. — (Mémoires ; 3)
EHC: A 145354:3 [S1-701 g]

La treizième heure / Elisabeth de Gramont. — Paris : Grasset, 1935. — 328 p. — (Mémoires ; 4)
EHC: A 145354:4 [S1-701 g]

La gravure moderne en Belgique. — Bruxelles : Nerve, 1930. — 36 p., ill. — (La Nerve: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 11: 5/ 6)
KMSKA: PREC-PC 249

The University of Mantua, the Gonzaga & the Jesuits, 1584-1630 / Paul F. Grendler. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-9171-7
UA-CST: GES 946.1 H 73 GREN 2009

Het Twaalfjarig Bestand, 1609-1621: de jongelingsjaren van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenvelt. — Den Haag : Haags Historisch Museum, 2009. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-90-72550-05-7
UA-CST: MAG-OW-C 12408

Unie, bestand, vrede: drie fundamentele wetten van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenvelt ; [medew.] H.L.Ph. Leeuwenberg ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2009. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-127-4
UA-CST: GES 949.1 H 71 GROE 2009

Jakob Smits: un peintre de la Campine / Charles-André Grouas ; Robert de Bendère. — Bruxelles : Nerve, 1925. — 24 p. — (La Nerve: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 10)
KMSKA: PREC-PC 238

The resurrection and collapse of empire in Habsburg Serbia, 1914-1918 / Jonathan E. Gumz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 275 p., ill. — (Cambridge military histories ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-89627-6
UA-CST: GES 946 H 71 GUMZ 2009

Beyond postmodern politics : Lyotard, Rorty, Foucault / Honi Fern Haber. — New York : Routledge, 1994. — 160 p. — LC 93048108 ; ISBN-10 0-415-90822-1 ; ISBN-10 0-415-90823-X
BSA: LZ 57/163

Catalogue des instruments Sax au musée instrumental de Bruxelles: suivi de la liste de 400 instruments Sax conservés dans des collections publiques et privées / Malou Haine ; Ignace de Keyser. — Bruxelles : Musée instrumental, 1980. — 280 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-catalog-1
EHC: 501808 [S4-11 a]

'Das schreibende Ich': erzählerische Souveränität und Erzählstruktur in Ingeborg Bachmanns Roman 'Malina' / Jasmin Hamsch. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 146 p. — (Epistemata: Reihe Literaturwissenschaft ; 680). — ISBN-13 978-3-8260-4135-8 ; ISBN-10 3-8260-4135-6
UA-CST: T&L 830 N-BACH-HAMB 2009

Fictions of embassy: literature and diplomacy in early modern Europe / Timothy Hampton. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 235 p. — ISBN-13 978-0-8014-4775-4
UA-CST: GES 94 H 73 HAMP 2009

Harry Elstrøm, 1934-1964. — Leuven : Ceuterick, 1964. — ill. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Centre Culturel 'L'art chez nous' [Bruxelles]. 1964/10/17 - 1964/11/17
EHC: 733213

Een haven te ver: de Britse expeditie naar de Schelde van 1809 / [edit.] Victor Enthoven. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-9460040344
UA-CST: MAG-OW-B 57237

Gustave de Smet: sa vie et son œuvre / P.-G. van Hecke ; Emile Langui. — Bruxelles : Lumière, 1945. — 283 p., ill. — (Collection Témoignages ; 2)
KMSKA: PREC-PA 263
KMSKA: PREC-PB 415
KMSKA: PREC-PB 419
EHC: A 112754:2 [S0-327 b]
Artesis-OWAC: 4763
in archief: 1 H

Ramskapelle en de Tweede Wereldoorlog: oorlogsgeschiedenis / Joël Roseeuw ; Heemkring Ramscapple aan den Yser [Nieuwpoort]. — S.l. : Tempus, 2009. — 95 p., ill. — Titel varieert: Ramskapelle en de Tweede Wereldoorlog: een polderdorp in sfergebied: oorlogsgeschiedenis. — ISBN-13 978-90-76684-95-6
EHC: 733839

Heinrich von Kleist / [edit.] Ortrud Gutjahr. — Würzburg : Königshausen und Neumann, 2008. — 386 p. — (Freiburger Literaturpsychologische Gespräche: Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse ; 27). — ISBN-13 978-3-8260-3772-6
UA-CST: T&L 830 N-KLEI-GUTJ 2008

Henri Gaudier Brzeska: dessins / [medew.] Isabelle Klinka-Ballesteros. — Lyon : Fage, 2009. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie d'art graphique [Paris]. 2009/06/24 - 2009/09/14 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts d'Orléans. 2009/10/15 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-2-84975-183-1

Rural communities in Renaissance Tuscany: religious identities and local loyalties / Cecilia Hewlett. — Turnhout : Brepols, 2008. — 234 p., ill. — (Europa sacra ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52337-8

UA-CST: GES 946.1 H 73 HEWL 2008

De monstrans van Niedermörmter bij Kleve, een ongekend werk van de Antwerpse edelsmid Wierick Somers III / Hans Peter Hilger. — S.l. : s.n., 1964. — p. 27-46, ill. — Overdruk uit Noordgouw: cultureel tijdschrift van de Provincie Antwerpen. - 4:1(1964)

EHC: 732927

Over mezelf / Paul van Himst. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2009. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-097-2

EHC: 733742

Hippolyte Daeye, Oscar Jespers: deux expressionnistes belges. — S.l. : Laconti, 1959. — ill. — Musée de l'Etat [Luxembourg]. 1959/06/13 - 1959/07/05

EHC: 733266

Hobbes's Behemoth: religion and democracy / [edit.] Tomaž Mastnak. — Exeter : Imprint Academic, 2009. — 339 p. — ISBN-13 978-1-84540-176-4 ; ISBN-13 978-1-84540-175-7

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-MAST 2009

Grafiek van Joris Houwen / Jean-Pierre Roosen. — Gent : Rodenbachfonds Oost-Vlaanderen, 1997. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Hof van Ryhove [Gent]. 1997/04/18 - 1997/04/27

EHC: 733379

Huguette de Wit: huldententoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/00/00 - 2009/00/00

EHC: 732277

KMSKA: TENT-TC 9464

Hume on motivation and virtue / [edit.] Charles R. Pigden. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 303 p. — (Philosophers in depth ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-20527-7

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-PIGD 2009

Antony Gormley / John Hutchinson ; E.H. Gombrich ; e.a. — 2 ed. — London : Phaidon, 2007. — 211 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-3952-3

Artesis-OWAC: 34183

Ilse Aichinger: Misstrauen als Engagement? / [edit.] Ingeborg Rabenstein-Michel ; [edit.] Françoise Rétif ; [edit.] Erika Tunner. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 201 p. — ISBN-13 978-3-8260-3737-5

UA-CST: T&L 830 N-AICH-RABE 2009

In memoriam: Pieter Laigneil . In memoriam: Albert Laigneil. — S.l. : s.n., 1907. — 39 p. — Nederlandse en Franse tekst

EHC: 732999

Inscriptiones curiae Lovaniensis in laetissimo introitu Caroli principis Lotharingiae ... hac 22. aprilis 1749. — Lovanii : typis Martini van Overbeke, 1749. — 9, [1] p., 4°

EHC: 733158

De invloed van ruimtelijke verandering op operationele strategieën in de vroeg-moderne Nederlandse scheepvaart: een case-study over de Nederlandse scheepvaart in de Finse Golf en op Archangel, 1703-1740: proefschrift. — Groningen : Barkhuis, 2009. — 228 p., 1 losse bijl. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Groningen ; promotor H.W.Hoen. — ISBN-13 978-90-367-3797-5 ; ISBN-13 978-90-367-3798-2

EHC: 732918

Ippolito Caffi: viaggio in Oriente, 1843-44. — Venezia : Arsenale, 1988. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Istituto di Cultura S. Maria delle Grazie [Mestre]. 1988/07/03 - 1988/09/15

KMSKA: TENT-TB 6483

KMSKA: ICC 13016

Families en personen te Liedekerke (16e eeuw - 1805) / Herman van Isterdael. — Okegem : Heemkring Okegem, 2009. — 2 v.

EHC: 733893

1-2

New Netherland: a Dutch colony in seventeenth-century America / Jaap Jacobs. — Leiden : Brill, 2005. — 559 p. — (The Atlantic world: Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ; 3). — ISBN-10 90-04-12906-5

UA-CST: GES 970 H 70 JACO 2005

EHC: 678797 [C0-336 b]

Die Jagiellonen: Kunst und Kultur einer europäischen Dynastie an der Wende zur Neuzeit / [edit.] Dietmar Popp ; [edit.] Robert Suckale. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2002. — 464 p., ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 21). — Duitse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-926982-85-3

KMSKA: MONO-BC 4762

Bruno Vekemans: stilte alom / Ivo Verheyen. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 2009. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2009/11/15 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-77207-20-8

Artesis-OWAC: 34180

James Ensor. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2009/10/20 - 2010/02/04. — ISBN-13 978-2-7118-5604-6 ; ISBN-13 978-2-35433-036-1

KMSKA: TENT-TC 9451

Een leven op scherp: de legendarische dichter Vladimir Majakovski 1893–1930 / Bengt Jangfeldt. — Amsterdam : Balans, 2009. — 544 p., ill. — ISBN-13 978-9460032042
UA-CST: T&L 882 N-MAJA-JANG 2009

Jean-Luc Lagarce. — Paris : Europe, 2010. — 379 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 969- 970). — ISBN-13 978-2-35150-030-9
UA-CST: T&L 82 F-EURO:969-970

John Piper. — London : Marlborough Fine Art, 1975. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1975/09/00 - 1975/10/00
KMSKA: ICC 2097

The 'Jewish' Rembrandt: the myth unravelled / Mirjam Alexander-Knotter ; Jasper Hillegers ; Edward van Voolen. — Zwolle : Waanders, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. - 2006/11/10 - 2007/02/04. — ISBN-13 978-90-400-8467-6
Artesis-OWAC: 34171

Guido Gezelle / Franz Jostes. — Leipzig : Teubner, 1916. — p. 157–195. — Overdruk uit Internationale Monatsschrift für Wissenschaft, Kunst und Technik. - 11:2(1916)
EHC: 732910

Julien de Crom. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2009/06/12 - 2009/07/05. — Dep. D/2009/0306/127
EHC: 733182

Julio Gonzales (1876–1942). — Kessel : Galerij Dobbelhoef, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Dobbelhoef [Kessel]. 1979/11/10 - 1979/12/23
EHC: 733326
KMSKA: TENT-TB 5649

Johannes Vermeer and the Delft school: a full colour chart showing the homes of circa 120 artists and circa 130 patrons who lived in 17th century Delft / Kees Kaldenbach. — Amsterdam : s.n., 2001. — 1 krt
KMSKA: MONO-BC 4779

Kant's Critique of pure reason: background source materials / [edit.] Eric Watkins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 410 p. — ISBN-13 978-0-521-78701-7 ; ISBN-13 978-0-521-78162-6
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WATK 2009

Imaginair museum Hugo van der Goes / Robert Hoozee. — Gent : 1982. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Rood Klooster [Oudergem]. 1982/09/09 - 1982/11/14 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1982/12/18 - 1983/02/06 ; tentoonstelling: Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit Wijsbegeerte en Letteren. 1983/02/11 - 1983/02/25
UA-CST: MAG-B 7181
UA-CST: RG 4115 H 71
KdG-ABK: 709 VAND
EHC: 733093
KMSKA: TENT-TA 4483

Studien zur späten Rechtsphilosophie Kants und ihrer transzendentalen Methode / Friedrich Kaulbach. — Würzburg : Königshausen + Neumann, 1982. — 255 p. — LC 83125323 ; ISBN-10 3-88479-049-8 ; ISBN-10 3-88479-055-2
BSA: LZ 54/425

Hendrik Conscience: de muze en de mammon / August Keersmaekers. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 324 p. — ISBN-13 978-90-72474-81-0
EHC: 733078

Hendrik Conscience: de muze en de mammon / August Keersmaekers. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 324 p., ill. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 14). — ISBN-13 978-90-72474-81-0
UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-KEER 2009

Kenneth Armitage. — London : Marlborough New London Gallery, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough New London Gallery. 1965/04/00 - 1965/04/00
KMSKA: TENT-TB 2943
KMSKA: ICC 2214

De chieft scout: levensschets van Baden Powell of Gilwell / Kerkuil. — Leuven : Vlaamsche Scouts Pers Comite, 1940. — 59 p., ill.
EHC: 733503

Before Auschwitz: Irène Némirovsky and the cultural landscape of inter-war France / Angela Kershaw. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 233 p. — (Routledge studies in twentieth-century literature ; 10). — ISBN-13 978-0-415-95722-9 ; ISBN-10 0-415-95722-2
UA-CST: MAG-OW-B 57234

Des polices si tranquilles: une histoire de l'appareil policier belge au 19e siècle / Luc Keunings. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 299 p., ill. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-87463-170-2
UA-CST: GES 949.3 H 71 KEUN 2009

Zes foto's uit 'Een slapende film' van Pierre Vlerick / Laurens de Keyzer. — Gent : Drukkerij Imschoot. — Losbladig, ill. — Designmapje met 6 losse foto's
EHC: 732996

De erfenis van Da Vinci: wereld en wetenschap van Leonardo / Stefan Klein ; [vert.] Annemarie Vlaming. — Amsterdam : Ambo, 2009. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-90-263-2209-9
EHC: 733835

Koggen, kooplieden en kantoren: de Hanze, een praktisch netwerk / [edit.] Hanno Brand ; [edit.] Egge Knol. — Hilversum : Verloren, 2009. — 227 p., ill. — (Groninger hanze studies ; 4). — ISBN-13 978-90-8704-113-7
UA-CST: GES 94 H 72 BRAN 2009
SA: 105#214

Expansion und Hegemonie: internationale Beziehungen, 1450–1559 / Alfred Kohler. — Paderborn : Schöningh, 2008. — 444 p. — (Handbuch der Geschichte der internationalen Beziehungen ; 1). — ISBN-13 978–3–506–73721–2

UA–CST: GES 94 H 71 KOHL 2008

Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978–90–400–8639–7

UA–CST: MAG–OW–C 12452

EHC: 733019

EHC: 734374

KMSKA: TENT–TA 7372

Jef Geys: prijs provant 2008: villa Wintermans / Inge Godelaine ; Koen Van Synghe. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17. — ISBN-13 978–90–6625–119–9

Artesis-OWAC: 34181

B.-P. de chieft! 80 romantische jaren uit het leven van lord Baden-Powell / Ton Koot. — Nijkerk : Callenbach, 1937. — 143 p., ill.

EHC: 733509

Sovereignty as inviolability: Vondel's theatrical explorations in the Dutch Republic / Frans-Willem Korsten. — Hilversum : Verloren, 2009. — 232 p. — ISBN-13 978–90–8704–028–4

UA–CST: MAG–OW–B 56945

Dynamic of destruction: culture and mass killing in the First World War / Alan Kramer. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 434 p., ill. — ISBN-13 978–0–19–280342–9

UA–CST: GES 94 H 71 KRAM 2007

Cadenza to the Brahms concerto for violin / Fritz Kreisler. — New York, N.Y. : Foley, 1928. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan my dear wife. — Uitg. nr./Pl. nr. 24646–3

Artesis-KC: UM–SV–KREIS–cadens-1

Kadenz zum Violin-Konzert, Op. 77 = Cadence du concerto pour violon, Op. 77 / Fritz Kreisler ; [pass. aut.] Brahms. — Mainz : Schott, 1928. — 1 partituur (5 p.). — (Edition Schott ; 1447). — Opgedragen aan Meiner lieben Frau. — Uitg. nr./Pl. nr. 32103

Artesis-KC: UM–SV–KREIS–cadens-1

Vera Siemund & Schmuck: Arbeiten aus den Jahren 1999 bis 2006 = Vera Siemund & Schmuck: work from 1999 to 2006 / Daniel Kruger. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2007. — ill. — ISBN-10 90–73124–16–5

KdG–ABK: 777.49 SIEM

Die philosophische Logik Gottlob Freges: ein Kommentar, mit den Texten des Vorworts zu Grundgesetze der Arithmetik und der Logischen Untersuchungen 1–4 / Wolfgang Künne. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. — 840 p. — (Klostermann Rote Reihe ; 30). — ISBN-13 978–3–465–04062–0

UA–CST: FILO 19.8 N–FREG–KUNN 2010

UA–CST: HB–RECH–PAVLG

Wolfgang Klähn: Gemälde, Aquarelle, Handzeichnungen, 1951–1969 / Martin Gosebruch. — Kiel : Hamann, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Dom-Museum [Lübeck]. 1970/02/07 - 1970/03/04 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1970/04/26 - 1970/05/31 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1970/07/05 - 1970/08/09

KMSKA: ICC 2039

Georg Baselitz: Gemälde, Handzeichnungen und Druckgraphik / Siegfried Gohr. — Köln : Kunsthalle, 1976. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1976/06/25 - 1976/08/08

KMSKA: ICC 2485

Von Arkadien bis Atlanta: Photographien aus dem Nachlass von Frank Buchser (1828–1890) / Gudula Metze. — Bielefeld : Kerber, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2009/06/06 - 2009/09/13. — ISBN-13 978–3–7204–0188–3

KMSKA: TENT–TC 9486

Max von Moos (1903–1979): Zeichnungen und Gebrauchsgraphik / Hans-Jörg Heusser ; Stanislaus von Moos. — Luzern : Mengis & Sticher, 1984. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1984/07/15 - 1984/09/09

KMSKA: ICC 9162

Rembrandt: die Zeichnungen im Berliner Kupferstichkabinett: kritischer Katalog / Holm Bevers. — Ostfildern : Cantz, 2006. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2006/08/04 - 2006/11/05. — ISBN-13 978–3–7757–1817–2 ; ISBN-10 3–88609–534–7

KMSKA: BEST–M 36 III 18

Bij Hugo Verriest in Ingooyghem, door H.S.S.K. — Utrecht : Ruys, 1913. — p. 582–605. — Overdruk uit Stemmen des tijds: maandschrift voor christendom en cultuur. - 2:6(1913)

EHC: 731903

EHC: 732862

Visages d'enfants: Jacques Feyder scored / Marita van Laethem ; [ill.] Octave Landuyt ; [comp.] Dirk Brossé. — Gent : Drukkerij Imschoot, 1991. — ill.

EHC: 733475

De meester van de schaduw: Peter Paul Rubens, geheim agent / Marc Lamster ; [vert.] Toon Dohmen. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 349 p., ill. — ISBN-13 978–90–234–4199–1

EHC: 733758

Vie scouté du baron Louis de Sprimont, 1894-1927 / A. Lamy. — S.l. : Baden Powell Belgian Scouts, 1930. — 46 p.
EHC: 733756

Mugo / Guido Lauwaert. — Gent : Drukkerij Imschoot, 1987. — Losbladig, ill. — Met Drie gesigeneerde tekeningen
EHC: 732998

Dictionnaire de mythologie germanique: Odin, Thor, Siegfried & Cie / Claude Lecouteux. — 2 ed. — Paris : Imago, 2007. — 261 p., ill. — ISBN-13 978-2-84952-047-5
EHC: 733599

Lectura Eckhardi: Predigten Meister Eckharts von Fachgelehrten gelesen und gedeutet / [edit.] Georg Steer ; [edit.] Loris Sturlese ; [edit.] Dagmar Gottschall. — Stuttgart : Kohlhammer, 2003-2008. — 3 v.
UA-CST: RG 2144 B 26
2-3

Ramskapelle aan de IJzer: archiefbeelden / Walter Lelièvre. — S.l. : Tempus, 2009. — 128 p., ill. —
ISBN-13 978-90-76684-85-7
EHC: 733732

Gedächtnisräume des Selbst: Walter Benjamins 'Berliner Kindheit um neunzehnhundert' / Anja Lemke. — 2 ed. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 185 p. —
ISBN-13 978-3-8260-3807-5
UA-CST: HB-CD-IJS

Canova: Psyché ranimée par le baiser de l'Amour / Isabelle Leroy-Jay Lemaistre. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 64 p., ill. — (Collection solo ; 26). —
ISBN-10 2-7118-4730-6
KMSKA: BEST-M 279 IX 133

Léopold II / Louis de Lichtervelde. — Paris : Plonn, 1927. — 429 p.
EHC: 732864

De geschiedenis van het grootste hunebed: feiten, beelden en verhalen / Bertus Liewes. — Bedum : Profiel, 2009. — 48 p., ill., 3-D bril. — (Hunebedreeks ; 5). —
ISBN-13 978-90-5294-454-8
EHC: 733278

Little theatre of gestures / [edit.] Nikola Dietrich ; [edit.] Jacob Fabricius. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 163 p., ill. — (Katalog ; 212). — Tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2009/05/16 - 2009/08/15 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 2009/10/10 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-7757-2436-4 ; ISBN-13 978-3-7204-0187-6 ; ISBN-13 978-91-7704-118-4
KMSKA: TENT-TB 7171

Proeve van bibliografie van en over de dichter Maurice Gilliams / Firmijn vander Loo. — S.l. : Colibrant, 1976. — 175 p., ill.
UA-CST: T&L 839.3 C-LOO 76
UA-CST: RG 4054 B 30

UA-CST: SG-N-II 3.2/GIL 1
UA-CST: T&L 839.3 N-GILL-LOO 76
EHC: 733688
Luxe-band met suite van illustraties
EHC: B 245515 [M-490 d]

Lorenzo Monaco: a bridge from Giotto's heritage to the Renaissance / [edit.] Angelo Tartuferi ; [edit.] Daniela Parenti. — Florence : Giunti, 2006. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria dell'accademia [Florence]. 2006/05/09 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-88-09-04758-7
KMSKA: TENT-TC 9470

L.P. Boon: brochure n.a.v. de première van de tentoonstelling van de 'karboontjes' op 23, 24 en 25 januari 1981 in het Gemeentehuis van Temse. — Temse : Masereelfonds. Afdeling Temse, 1981. — 47 p., ill.
EHC: 733465

Luc Tuymans / [edit.] Madelaine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN-13 978-1-933045-98-6
EHC: 731691
Artesis-OWAC: 34174

Lucio Fontana: the poetics of space between creation and representation / Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. — S.l. : Palace, 2006. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: State Russian Museum [St. Petersburg]. 2006/03/00 - 2006/05/00. — ISBN-10 3-938051-43-4
KMSKA: TENT-TC 9466

Lynn Chadwick. — London : Marlborough Fine Art, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1961/11/00 - 1961/12/00
KMSKA: TENT-TB 2599
KMSKA: ICC 4180

Lynn Chadwick: exposition / British Council. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1957/05/17 - 1957/06/16
KMSKA: ICC 4179

Hans Op de Beeck: extensions / Hans op de Beeck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Continua, San Gimignano [Beijing]. 2007/03/03 - 2007/05/02 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2007/09/02 - 2007/11/04 ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2007/11/17 - 2008/01/20. — ISBN-13 978-3-7757-2096-0
Artesis-OWAC: 34176
in docentkamer Bourla

Rogier van der Weyden, 1400–1464: de passie van de meester / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — (Arca Lovaniensis: artes atque historiae reserans documenta ; 37/ 38). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978–90–8526–104–9

UA–CST: ALG 75 A–CAMP 2009

UA–CST: RG 2141 E 19

KMSKA: TENT–TC 9394

EHC: 732555

Artesis–OWAC: 34189

in leeszaal: vak C 4

Gerard Reve: kroniek van een schuldig leven / Nop Maas. — Amsterdam : Van Oorschot, 2009. — 3 v. — ISBN-13 978–90–282–4125–1

EHC: 733510

1

Maeyer / [medew.] P.E. Delmotte ; Biennale di Venezia ; Biennal of Venice. — S.l. : Blondé, 1976. — ill. — Engelse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: [Venezia]. 1976/00/00 - 1976/00/00

EHC: H 248602 [C3–107 c / ds 918]

KMSKA: TENT–TC 8545

KMSKA: ICC 3080

Maeyer, 1963–1966. — Bruxelles : Galerie Fitzroy, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Fitzroy [Bruxelles]. 1969/09/23 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 3876

La magnifique entrée de François d'Anjou en sa ville d'Anvers / [edit.] H.M.C. Purkis. — Amsterdam : Thetorum Orbis Terrarum, 1973. — ill. — Herdruk van uitgave 1582: Anvers. — ISBN-10 90–221–1096–6

UA–CDE: BC–D 272

MPM: BM 40666

EHC: K 266025:[4] [M-572 a]

KMSKA: MONO–BD 512

UA–CST: MAG 99 G 46

Magritte, le jour et la nuit / [regie] Henri de Gerlache. — S.l. : Arte, 2009. — 1 DVD-video(s)

UA–CST: MAG–MMGL 671

D 1536

Artesis–OWAC: 34173

bevragen aan balie: weekendleen

De geschiedenis van Royal Antwerp Football Club (1938–1968) / Dieter Maho. — Leuven : 2009. — 183 p., ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis ; promotor Dries Vanysacker

EHC: 732919

Papieren versie; PDF-versie

The man who changed everything: the life of James Clerk Maxwell / Basil Mahon. — Chichester : Wiley, 2004. — 226 p., ill. — ISBN-13 978–0–470–86171–4

UA–CGB: NAT 53.01 G–MAHO 2004

In Europa: zeven lessen uit de 20e eeuw / Geert Mak. — Brussel : Prometheus, 2009. — 20 p. — (Prometheus cahier ; 3). — ISBN-13 978–90–5487–673–1

EHC: 733481

Pol Mara: 10 jaar nieuwe figuratie (1963–1973): techniek, stijl, structuur / Jaak Fontier ; K.J. Geirlandt ; e.a. — S.l. : s.n., 1973. — 8 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse teksten

EHC: 733649

Marcel Arnould: sculptures, dessins. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/11/10

EHC: 574422 [C3–133 d / ds 532]

KMSKA: TENT–TA 5136

KMSKA: TENT–TA 1051

KMSKA: ICC 4178

Doctrine de nationalité. Maximes de droit public: Les 24 contre articles constitutionnels de la Belgique. 1839 / Edw.-Servais Marcel. — Bruxelles : Slingeneyer, 1839. — 1 plano

EHC: 733169

Marcel Maeyer. — Amsterdam : Galerie Jurka, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jurka [Amsterdam]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4508

Marcel Maeyer, Belgia. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1977/10/00 - 1977/11/00 ; Poolse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 3536

Marcel Maeyer: paradise lost. — Brussel : Galerie Veranneman, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1968/04/24 - 1968/05/18 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 3880

EHC: 663800 [C0–ds 1038]

Artesis–OWAC: 15392

Marcel Wolfers / [edit.] Henri Lavachery. — Bruxelles : Nervie, 1924. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 5: 10)

KMSKA: PREC–PC 236

Maria van Kesteren: gedraaide houten vormen / [edit.] Jerven Ober. — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1980/04/25 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/07/05 - 1980/08/17

KMSKA: ICC 6079

Ennio Morlotti: recent works / Denys Sutton. — London : Marlborough Fine Art, 1971. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1971/02/11 - 1971/03/12

KMSKA: TENT–TC 633

KMSKA: ICC 2216

Paula Rego: nursery rhymes / Marina Warner. — London : Marlborough Fine Art, 1989. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1989/11/23 - 1989/12/22
KMSKA: ICC 13543

Romantic Paris: histories of a cultural landscape, 1800–1850 / Michael Marrinan. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 467 p., ill. — ISBN-13 978-0-8047-6151-2
KMSKA: MONO-BB 6490

Martin Heidegger / [edit.] Bret W. Davis. — Durham : Acumen, 2010. — 287 p. — (Key concepts ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84465-199-3
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-DAVI 2010

Max von Moos (1903–1979): zum Gesamtwerk / [edit.] Martin Kunz. — Luzern : Mengis & Sticher, 1984. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1984/07/15 - 1984/09/09
KMSKA: ICC 9161

Karl Barth: theoloog in de wereld / Eginhard Meijering. — Kampen : Kok, 2009. — 224 p. — ISBN-13 978-90-435-1702-7
BSA: LZ 268/286

Marginalien und Register zu Kants metaphysischen Anfangsgründen der Rechtslehre / George Samuel Albert Mellin. — Aalen : Scientia, 1973. — 140 p. — Herdruk van uitgave 1800: Jena. — ISBN-10 3-511-00998-7
BSA: MAG 54/418

De Saedeleer: du dessin et du relief sur métal à la bijouterie d'art et de création / Bernard de Mello. — Bruxelles : Art Poche, 1990. — 79 p., ill. — ISBN-10 2-87103-063-8
EHC: 732928

Merho en de Stripgidsprijs '83. — Turnhout : Warande, 1983. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 1983/12/03 - 1983/12/25
EHC: 733181

Michaël Borremans: paintings / [medew.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2423-4
EHC: 733268

72x2 Camiel van Breedam: zeven beschrijvingen / Jean-Pierre Rondas. — S.l. : Bai, 2009. — Losbladig, ill. — Nederlandse teksten met apart katern Engelse vertalingen ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/10/18 - 2009/12/20. — ISBN-13 978-90-8586-531-5
EHC: 731345
KMSKA: PREC-PB 417

Les Grandes Guerres de Robert Vivier (1894–1989): mémoires et écritures du premier conflit mondial en Belgique / Nicolas Mignon. — Paris : Harmattan, 2008. — 308 p. — (Structures et pouvoirs des imaginaires ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-296-06231-3

UA-CST: MAG-OW-B 51962
EHC: 733255

Mnemosyne: Beiträge zum 50. Todestag von Aby M. Warburg / [edit.] Stephan Füssel. — Göttingen : Gratia, 1979. — 63 p. — (Gratia: Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 7). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-921834-07-4
KMSKA: MONO-BA 2315

Moving Europeans: migration in Western Europe since 1650 / Leslie Page Moch. — 2 ed. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2003. — 273 p. — (Interdisciplinary studies in history ; 2003: 1). — ISBN-10 0-253-34229-5 ; ISBN-10 0-253-21595-1
UA-CST: GES 94 H 72 MOCH 2003

Les femmes savantes . Les fourberies de scapin . Psyché . La comtesse d'escarbagnas / Molière ; [edit.] Louis Moland. — Paris : Garnier frères. — 496 p.
Artesis-KC: MT-TF-MOLIE-lesfemm-1

Een monument voor Antwerpen. — Antwerpen : s.n., 1982. — Losbladig, ill. — Titel varieert: Scheldemonument
EHC: 732987

Jongkind raconté par lui-même / Etienne Moreau-Nélaton. — Paris : Laurens, 1918. — 181 p., ill.
EHC: H 36546 [S1-527 a]

De hand van de meester: het getijdenboek van Katherina van Kleef / [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers ; [medew.] Saskia van Bergen ; e.a. — Amsterdam : Ludion, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04 ; tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2010/01/22 - 2010/05/03. — ISBN-13 978-90-5544-822-7
EHC: 733856
KMSKA: TENT-TC 9365

A Holocaust controversy: the Treblinka affair in postwar France / Samuel Moyn. — Waltham, Mass. : Brandeis University Press, 2005. — 220 p., ill. — (Tauber Institute for the Study of European Jewry series ; 2005: 2). — ISBN-13 978-1-58465-508-4 ; ISBN-10 1-58465-508-9 ; ISBN-13 978-1-58465-509-1 ; ISBN-10 1-58465-509-7
UA-CST: MAG-OW-B 57235

Kadenzen zu Mozarts Violinkonzerten = Cadenzas to Mozart's violin concertos / [edit.] Robert Levin ; [edit.] Gidon Kremer. — Wien : Universal, 1992. — 1 partituur (30 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. UE 17588
Artesis-KC: UM-SV-LEVIN-kadens-1

Panamarenko posters / [compil.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-775-6
KMSKA: TENT-TC 8954
EHC: 725831
Artesis-OWAC: 33813
MPM: PK-A 6354

Les tableaux de Chantilly: la collection du duc d'Aumale / Nicole Garnier-Pelle. — Paris : Skira Flammarion, 2009. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-2-08-122829-0 ; ISBN-13 978-2-08-122828-3
KMSKA: BEST-M 72 I 18

François Morellet / Angela Schneider. — Stuttgart : Cantz, 1977. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1977/01/15 - 1977/02/20 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1977/04/22 - 1977/06/12 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1977/09/23 - 1977/10/30 ; Duitse, Engelse en Franse tekst
KMSKA: ICSAC-A 179
KMSKA: ICC 5790

Christo: the running fence = Christo: het doorlopende hek / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1977/07/09 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1977/09/15 - 1977/10/31 ; tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1977/11/25 - 1978/01/08 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humlebaek]. 1978/01/21 - 1978/02/26 ; tentoonstelling: Henie-Onstad kunstsenter [Høvikodden]. 1978/03/28 - 1978/04/30 ; tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Zürich]. 1978/06/03 - 1978/08/06 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/09/00 - 1978/10/00 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1978/11/00 - 1978/12/00. — ISBN-10 90-6210-075-9
KMSKA: TENT-TA 3643
KMSKA: ICC 3239

Musée de l'Orangerie: les nymphéas de Claude Monet / Michel Hoog. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 133 p., ill. — ISBN-10 2-7118-5068-4
KMSKA: BEST-M 279 XXIX 5

François Pompon, 1855-1933 / Catherine Chevillot ; Liliane Colas ; Anne Pinget. — Paris : Gallimard, 1994. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Dijon]. 1994/05/28 - 1994/09/26 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/10/17 - 1995/01/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Roubaix]. 1995/02/00 - 1995/05/00 ; tentoonstelling: Musée Denys-Puech [Rodez]. 1995/06/00 - 1995/09/00. — ISBN-10 2-07-015018-6
EHC: 599924 [C0-130 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 9471

Balthus / Gaëtan Picon. — S.l. : De Rache, 1966. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Bordeaux]. 1966/05/12 - 1966/06/27
EHC: H 224630 [M-412 b]
KMSKA: TENT-TB 4234
KMSKA: ICC 2888

L'oeuvre de Alfred Stevens / Paul Lambotte. — Anvers : Buschmann, 1907. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Musée moderne [Bruxelles]. 1907/04/01 - 1907/05/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1907/05/01 - 1907/06/30
EHC: H 104010 [S0-281 a]
KMSKA: K 4 A 7

Montignies-sur-Sambre: une commune au patrimoine peu commun / Chantal Lemal-Mengeot ; Coraly Aliboni ; Ludovic Recchia ; e.a. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 2003. — 55 p., ill. — ((Re)voir, (re)garder, (m)éditer ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 2003/06/05 - 2003/09/15. — ISBN-10 2-9600188-8-5
KMSKA: BEST-M 74 I 4

L'action restreinte: l'art moderne selon Mallarmé / Jean-François Chevrier ; [medew.] Élia Pijollet. — Paris : Hazan, 2005. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2005/04/08 - 2005/07/03. — ISBN-10 2-7541-0021-0
MPM: PK-A 5860
EHC: 733318
KMSKA: TENT-TC 7824

Jan van Eyck: grisallas / Till-Holger Borchert ; Julien Chapuis ; Melanie Holcomb ; e.a. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 324 p., ill. — (Contextos de la colección permanente ; 23). — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-84-96233-85-0
KMSKA: TENT-TC 9452

Die Kunst des Betrachtens: Holländische und andere Gemälde Alter Meister der Stiftung Jakob Briner: Museum Briner und Kern, Winterthur / Peter Wegmann. — Wabern-Bern : Benteli, 2006. — 267 p., ill. — (Kataloge Schweizer Museen und Sammlungen ; 19). — ISBN-10 3-7165-1427-6
KMSKA: BEST-M 453 IV 1

Die Kindheit Karls des Grossen: Fresken-Entwürfe Moritz von Schwind's für das Schloß Hohenschwangau (1834/35) / Adam C. Oellers. — Aachen : Museen der Stadt Aachen, 1999. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Burg Frankenberg [Aachen]. 1999/05/23 - 1999/08/15
KMSKA: TENT-TC 5428

Lyonel Feininger, Paul Klee: Malerfreunde am Bauhaus / [edit.] Uta Gerlach-Laxner ; [edit.] Ellen Schwinzer ; [medew.] Anette Kruszynski ; e.a. — Hamm : Gustav-Lübcke-Museum, 2009. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Gustav-Lübcke-Museum [Hamm]. 2009/02/22 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2009/06/18 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-3-89946-126-8
KMSKA: TENT-TC 9484

Het gesnoeide Matisseboompje: kunst over kunst / Fleur Junier ; Wouter Weijers ; [edit.] René Pinget. — Oss : Museum Jan Cunen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen [Oss]. 2009/07/11 - 2009/10/05. — ISBN-13 978-90-6763-068-9
KMSKA: TENT-TB 7172

De sprakeloosheid der dinghen: stillevens Eric De Vree / Frans Boenders. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2008/09/27 - 2009/01/04

MPM: PK-A 6345

EHC: 722767

Afrika in images, Stanley I presume? / [edit.] Mathilde Leduc-Grimaldi ; [vert.] Erik Tack ; [medew.] Anne De Breuck ; e.a. — Brussels : King Baudouin Foundation, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Photographie [Charleroi]. 2007/01/27 - 2007/04/08

EHC: 733046

Lambert Lombard: renaissanceschilder, Luik, 1505/06–1566: interdisciplinaire essays en tentoonstellingscatalogus / [edit.] Godelieve Denhaene ; Franz Bierlaire ; Jacques Debergh ; Cécile de Boulard ; e.a. — Brussel : Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, 2006. — 546 p., ill. — (Scientia artis ; 3). — Tentoonstelling: Musée de l'Art wallon [Luik]. 2006/04/21 - 2006/08/06

UA-CDE: HB-CH-JANSK

EHC: 706383 [C0-410 a]

KMSKA: M BE 165

Hubert Malfait, 1898–1971 / Veerle van Doorne ; Piet Vanrobaeys. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2004. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2004/09/25 - 2004/11/28. — ISBN-10 90-806307-3-X

KMSKA: TENT-TC 9456

Dossier Fernand Léger / Johan de Smet ; Angelica Overwater. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07

KMSKA: TENT-TC 9465

Max Beckmann: grafisch werk uit het Von der Heydt-Museum Wuppertal / Helke Lauwaert. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 7). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-5-6

KMSKA: BEST-M 376 I 29

Leon Spilliaert: catalogus van de verzameling / Norbert Hostyn ; Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990. — 171 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 49231

EHC: 732963

Music: including the Paul Wittgenstein archive / [edit.] Sotheby's [London]. — London : Sotheby's, 2003. — 182 p., ill. — (Sotheby's ; 2003: 1). — Veiling: Sotheby's [London]. 2003/05/22

Artesis-KC: MM-DUBTW-SOTHE-music-1

Myne heeren die lieutenant-amman, borgemeesteren, schepenen, ... der stad Brussel ... doen te weten: de wanorders zedert eenige daegen binnen dese stad voorgevallen ... verheysschende de bequaemste maetregelen = Messieurs le lieutenant-amman, bourgeois, echevins, ... de la ville de

Bruxelles ... scavoir fasons: les excès arrivés depuis quelque jours / Brussel, Stad. — Brussel : by Pauwels, 1789. — [2] fol., 2°

EHC: 733160

Achter de stilte: het verhaal van een verborgen joods kind / Esther Naschelski ; Hans Grietens. — Leuven : Acco, 2009. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7419-4

EHC: 734045

KdG-DLO: 935.4

Rolf Nesch: en grafiker utenom allfarvei = Rolf Nesch: a printmaker off the beaten track / [edit.] Marianne Yvenes ; [edit.] Sidsel Helliesen ; [edit.] Ellen Lerberg ; e.a. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/10/09 - 2010/01/03. — ISBN-13 978-82-8154-042-2

KMSKA: TENT-TB 7161

Antoni Tapies: Retrospektive, 1946–1973, Bilder, Objekte und Zeichnungen / Werner Haftmann ; Sabine Enders ; Wieland Schmied ; e.a. — Berlin : Nationalgalerie, 1974. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1974/04/03 - 1974/06/03

KMSKA: TENT-TC 1330

KMSKA: ICC 2322

Hans Rottenhammer: begehrt, vergessen, neu entdeckt / [edit.] Heiner Borggreffe ; [edit.] Lubomír Konečný ; [edit.] Vera Lüpkes ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss Brake [Lemgo]. 2008/08/17 - 2008/11/16 ; tentoonstelling: Nationalgalerie [Prag]. 2008/12/11 - 2009/02/22. — ISBN-13 978-3-7774-4315-7

KMSKA: TENT-TC 9481

Mary Wigman / Mary Anne Santos Newhall. — London : Routledge, 2009. — 179 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-415-37526-9 ; ISBN-13 978-0-415-37527-6

UA-CST: MAG-OW-AA 25101

The growth of the medieval city: from late antiquity to the early fourteenth century / David Nicholas. — New York, N.Y. : Longman, 1997. — 413 p. — (A history of urban society in Europe ; 3). — ISBN-10 0-582-29907-1 ; ISBN-10 0-582-29906-3

UA-CST: GES 94 H 72 NICH 97

The later medieval city, 1300–1500 / David Nicholas. — London : Longman, 1997. — 430 p. — (A history of urban society in Europe ; 2). — ISBN-10 0-582-01317-8 ; Handle 0-582-01318-6

UA-CST: GES 94 H 72 NICH 97

EHC: 619860 [C0-163 d]

C0

The Northern lands: Germanic Europe, c.1270 - c.1500 / David Nicholas. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 410 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-0050-2 ; ISBN-13 978-1-4051-0051-9
UA-CST: GES 94 H 70 NICH 2009

Nicolaes Cleynaerts, 1493-1542: de merkwaardige reisavonturen van een 16de-eeuwse humanist, arabist en islamdeskundige / [edit.] Joris Tulkens. — Leuven : University Press, 2002. — 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-5867-202-6
UA-CST: MAG-OW-AA 25098
MPM: MMC-C 21
EHC: 657756 [C1-130 b]

Un pouvoir comtal entre Flandre et France: Saint-Pol, 1000-1300 / Jean-François Nieus. — Bruxelles : De Boeck, 2005. — 512 p., ill. — (Bibliothèque du moyen âge ; 23). — ISBN-10 2-8041-4772-X
UA-CST: GES 944 H 71 NIEU 2005

Nieuws uyt verscheydene gewesten van Belgenland, getrokken uyt de beste gazetten van de maend october 1830. — 8 p.
EHC: 733260:4
Convoluut

Dagboek van een dichter, 1979-2007 / Leonard Nolens. — Amsterdam : Querido, 2009. — 1056 p. — ISBN-13 978-90-214-3754-5
UA-CST: MAG-OW-B 57038
EHC: 731346

Mgr. Jules van Nuffel, 1883-1953: herinneringen, getuigenissen en documenten / Eugeen van Nuffel. — Kortrijk : Groeninghe. — 185 p., ill.
UA-CST: MAG 180 E 43
UA-CST: RG 4054 A 9
Artesis-KC: LM-BG-VANNU-julesva-1
BSA: LZ 245/14
EHC: K 223705 [M-409 b]

Anton van Dyck / Friedrich Oestrich. — Bergisch Gladbach : Bastei, 1968. — ill. — (Galerie der grossen Maler ; 60)
KMSKA: MONO-BD 510
Artesis-OWAC: 28571:60
in lage witte kast: S 714

From Ensor to Delvaux / [edit.] Willy van den Bussche ; Haruyuki Takase ; Yasahuru Muramatsu ; Hiroki Takahashi. — Himeji : Himeji City Museum of Art, 2000. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Himeji City Museum of Art. 2000/10/07 - 2000/11/19 ; tentoonstelling: Sakura City Museum of Art. 2000/11/25 - 2000/12/24 ; tentoonstelling: Isetan Museum of Art [Tokyo]. 2001/01/03 - 2001/01/30 ; tentoonstelling: Daimaru Museum [Osaka]. 2001/02/14 - 2001/02/25 ; tentoonstelling: Okazaki City Museum. 2001/03/17 - 2001/04/22 ; Engelse en Japanse tekst
EHC: 733323
KMSKA: TENT-TC 7028

Philosophie und Begründung: das Paradigma des objektiven Idealismus unter besonderer Berücksichtigung der Begriffslehre G.W.F. Hegels und des Problem der Intersubjektivität / Ernst-Otto Jan Onnasch. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen, 1998. — 213 p. — Proefschrift
BSA: LZ 54/414

Otto B. de Kat. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1978/00/00 - 1978/00/00
KMSKA: ICC 4076

Weibliches Erzählen? Entwicklung der Erzählverfahren in Ingeborg Bachmanns Prosa / Gabriele E. Otto. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 400 p. — ISBN-13 978-3-8260-4136-5 ; ISBN-10 3-8260-4136-4
UA-CST: T&L 830 N-BACH-OTTO 2009

The first Klaas book: facing realities / Pieter van Oudheusden ; [edit.] Klaas Verplancke ; [medew.] Joost Swarte ; e.a. — Leuven : Oogachtend, 2009. — 223 p., ill. — Met 1 DVD-video(s) ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst. — ISBN-13 978-90-77549-53-7
EHC: 733627
Basiswerk; 1 DVD-video
Bibliothele editie met 5 losse illustraties

Overzichtstentoonstelling: Annie Vereeck, Ward Verheyen, Betty Servaes. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2009/11/20 - 2009/12/13. — Dep. D/2009/0306/278
EHC: 733170

Een padvinder: Pierre Schüle. — 's-Gravenhage : Voorhoeve, 1925. — 60 p.
EHC: 733513

Paul Dirac: the man and his work / Abraham Pais ; Maurice Jacob ; David I. Olive ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 124 p. — ISBN-13 978-0-521-58382-4 ; ISBN-13 978-0-521-01953-8
UA-CGB: NAT 53.01 G-DIRA 2005

Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 Belgische konstruktieven = Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 constructivistes belges / Roland Patteeuw. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1973/03/20 - 1973/04/15
EHC: 733329
KMSKA: ICSAC-A 124
KMSKA: ICC 934

Inventing a socialist nation: Heimat and the politics of everyday life in the GDR, 1945-1990 / Jan Palmowski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 342 p. — (New studies in European history ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-11177-5
UA-CST: GES 943 H 71 PALM 2009

Panamarenko: drawings and unique objects. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2009. — 42 p., ill. — Tentoonstelling: Samuel Vanhoegaerden Gallery [Knokke]. 2009/08/08 - 2009/09/20

MPM: PK-A 6361

EHC: 732562

The match king: Ivar Kreuger and the financial scandal of the century / Frank Partnoy. — London : Profile, 2009. — 272 p. — ISBN-13 978-1-86197-966-7

UHasselt: 336.7 PART 2009

Passionele moord: twintig jonge wolven versus de Meester van de Passie, Rogier van der Weyden = Crime passionnel: vingt jeunes loups versus le Maître des passions, Rogier van der Weyden / [edit.] Katrijn van Bouwel ; [edit.] Tine d'Haeyere. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Leuven]. 2009/09/15 - 2009/10/31 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Doornik]. 2009/11/20 - 2009/12/23. — ISBN-13 978-90-814640-0-0

EHC: 733307

De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459-1523 : catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste geboortjaar van Adriaan van Utrecht / [edit.] Michiel Verweij ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek ; Paushuizen [Utrecht]. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p., ill. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). — Tentoonstelling: Paushuizen [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ; tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven]. 2010/01/23 - 2010/02/20 ; Tekst in Nederlands, Frans, Engels, Duits, Latijn. — ISBN-13 978-90-5867-776-1

UA-CST: MAG-T 505:27

De Duitse inval in België, 1914 / Joop Peeters. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-798-3

EHC: 733837

Le peintre Pierre Louis Flouquet. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 29 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 6)

KMSKA: PREC-PC 248

Luxe-editie

Experimentierfeld des Seinkönnens, Dichtung als Versuchsstätte: zur Rolle des Experiments im Werk Robert Musils / Andrea Pelinter. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 187 p. — (Epistemata: Reihe Literaturwissenschaft ; 621). — ISBN-13 978-3-8260-3730-6

UA-CST: T&L 830 N-MUSI-PELM 2008

De wijze koopman: het wereldwijde onderzoek van Nicolaes Witsen (1641-1717), burgemeester en VOC-bewindhebber van Amsterdam / Marion Peters. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 519 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3412-6

EHC: 733283

Pierre Caille. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/03/12 - 1960/03/27

KMSKA: ICC 4268

De buik van de lezer: over spreken en schrijven in Multatuli's Ideën / Saskia Pieterse. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 370 p., ill. — ISBN-13 978-9460040078

UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-PIET 2008

Government debts and financial markets in Europe / Fausto Piola Caselli. — London : Pickering & Chatto, 2008. — 338 p., ill. — (Financial history ; 5). — ISBN-13 978-1-85196-962-3

UA-CST: GES 94 H 72 PIOL 2008

Plastiek in ceramiek: 3 Belgen: Pierre Caille, Jack Jefferys, Olivier Strebelle. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1957/04/14 - 1957/06/02 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerde [Breda]. 1957/06/08 - 1957/07/14

KMSKA: TENT-TB 484

KMSKA: PREC-PA 256

KMSKA: ICC 4266

Plastiken von Gustav Seitz und Abstraktion-Konstruktion: M. Ackermann, E.O. Köpke, K. Kranz, O. Ritschl, E. Varnholt, Jubiläumsausstellung / [edit.] Gerhard Kolberg. — Köln : Galerie Baukunst, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1989/04/07 - 1989/06/07

KMSKA: ICC 13005

Pol Mara. — Gent : Van Wiemeersch. — 36 p. — (Kunstpocket ; 6). — Franse en Nederlandse teksten

EHC: 733636

KMSKA: MONO-BA 22

Portuguese oceanic expansion, 1400-1800 / [edit.] Francisco Bethencourt ; [edit.] Diogo Ramada Curto. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 536 p. — ISBN-13 978-0-521-84644-8 ; ISBN-13 978-0-521-60891-6

UA-CST: GES 93 H 71 BETH 2007

Hildegards godin: de wilde en wijze vrouw in ons / Miek Pot. — Kampen : Ten Have, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-02-23533-7

BSA: LZ 200/568

De praktijk der godzaligheid: studies over De pracktycke ofte oeffeninghe der godtzaligheyt (1620) van Lewis Bayly / [edit.] W.J. op 't Hof ; [edit.] A.A. den Hollander ; [edit.] F.W. Huisman. — Amstelveen : Eon, 2009. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-90-77246-33-7

UA-CST: MAG-OW-B 56949

Making empire: colonial encounters and the creation of imperial rule in nineteenth-century Africa / Richard Price. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 371 p. — ISBN-13 978-0-521-88968-1 ; ISBN-13 978-0-521-71819-6

UA-CST: GES 960 H 71 PRIC 2008

Hansbeekse emigratie naar Amerika, 1830–1930 / Willy Quintyn ; Marc van Ooteghem. — Hansbeke : Oud-Hansbeke, 2009. — 205 p., ill.

EHC: 733090

Louis Raemaekers (1869–1956): oorlogsgetuige, 1914–1918 / Ariane de Ranitz ; Jan Dewilde. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/10/24 - 2010/01/03

MPM: PK-A 6336

KMSKA: TENT-TC 9458

Sweeping the German nation: domesticity and national identity in Germany, 1870–1945 / Nancy R. Reagin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 247 p. — ISBN-13 978-0-521-84113-9

UA-CST: GES 943 H 72 REAG 2009

Recueil de documents établi par le secrétariat du roi concernant la période, 1936–1949 / [edit.] Jacques Pirenne. — S.l. : s.n. — 882 p.

EHC: 732871

Friedrich Schleiermacher: Leben und Werk (1768 bis 1834) / Martin Redeker. — Berlin : de Gruyter, 1968. — 320 p. — (Sammlung Götschen ; 1177/ 1177a)

BSA: LZ 58/356

The Reformation unsettled: British literature and the question of religious identity, 1560–1660 / [edit.] Jan Frans van van Dijkhuizen ; [edit.] Richard Todd. — Turnhout : Brepols, 2008. — 244 p. — (Proteus: studies in early modern identity formation ; 3). — ISBN-13 978-2-503-52624-9

UA-CST: GES 942 H 73 DIJK 2008

Renato Guttuso: Gemälde und Handzeichnungen / Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Kölnische Verlagsdruckerei, 1977. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/06/04 - 1977/07/24

KMSKA: ICC 3385

Resources of the city: contributions to an environmental history of modern Europe / [edit.] Dieter Schott ; [edit.] Bill Luckin ; [edit.] Geneviève Massard-Guilbaud. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 285 p., ill. — (Historical urban studies ; 2005: 3). — ISBN-10 0-7546-5081-2

UA-CST: GES 94 H 70 SCHO 2005

Rétrospective Raoul Ubac. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1968/02/03 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1968/03/10 - 1968/04/10 ; tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1968/04/25 - 1968/06/05

EHC: 712021

KMSKA: TENT-TB 1195

KMSKA: TENT-TB 1842

KMSKA: TENT-TA 4912

KMSKA: ICC 2885

Rettet Jan Baegert! Die Restaurierung des ältesten städtischen Kunstbesitzes / [edit.] Edda Baußmann ; [edit.] Barbara Rommé. — Bielefeld : VRG, 2009. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum Münster. 2009/00/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-3-89534-835-8

KMSKA: BEST-M 249 III 1

Richard Lindner: a retrospective exhibition. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1977/05/07 - 1977/07/03

KMSKA: ICC 3430

Marina Abramović / Mary Richards. — London : Routledge, 2010. — 153 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-43207-8 ; ISBN-10 0-415-43207-3 ; ISBN-13 978-0-415-43208-5 ; ISBN-10 0-415-43208-1 ; ISBN-13 978-0-203-87065-5 ; ISBN-10 0-203-87065-4

UA-CST: MAG-OW-AA 25102

Brussel: geschiedenis van een Brabantse stad / Paul de Ridder. — 7 ed. — Brussel : Vereniging voor Brusselse Geschiedenis, 2001. — 88 p., ill. — ISBN-10 90-72931-81-5

KdG-DLO-NP: België Brussel

EHC: 732961

Beyond the medieval village: the diversification of landscape character in southern Britain / Stephen Rippon. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 323 p., ill. — (Medieval history and archaeology ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-19-920382-6

UA-CST: GES 942 H 72 RIPP 2008

Archéologie de Bergson: temps et métaphysique / Camille Riquier. — Paris : PUF, 2009. — 484 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 10). — ISBN-13 978-2-13-057336-4

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-RIQU 2009

Robert Vandevelde. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1975. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1975/05/04 - 1975/05/25

EHC: 733236

KMSKA: TENT-TA 3485

KMSKA: ICC 1896

Rondom Dionyse: Luc Bernaerts, André Zaman, Ludo Thijs, Della & Sleppe, Paul Wouters, Marijke Verlooy, Georges Blom, Martine Taghon, Monique Finjaer, Jeff Gielen / Limburg, Provincie. Dienst voor Cultuur [Hasselt]. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1978/04/08 - 1978/05/20

KMSKA: ICC 3896

Kant after Derrida / Philip Rothfield. — Manchester : Clinamen Press, 2003. — 217 p. — ISBN-10 1-903083-25-7

BSA: LZ 58/358

Anish Kapoor / Homi K. Bhabha ; Jean de Loisy ; Norman Rosenthal ; e.a. — London : Royal Academy of Arts, 2009. — 189 p.+ bijlage, ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2009/09/26 - 2009/12/11. — ISBN-13 978-1-905711-50-5

Artesis-OWAC: 34186

Van Genk tot Mauthausen: opmerkelijk verzet en collaboratie in Vlaanderen / Roger Rutten. — Berchem : Epo, 2009. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-136-2

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 RUTT 2009

Een hoopje vuil in de feestzaal: facetten van het proza van Willem Elsschot / Koen Rymenants. — Antwerpen : Garant, 2009. — 395 p. — (Academisch literair ; 1). — ISBN-13 978-90-441-2470-5

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS RYME 2009

EHC: 734107

Saggi sul romanzo del 13 secolo / [edit.] Margherita Lecco. — Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2007. — (Saggi e ricerche ; 51)

UA-CST: MAG-OW-B 56948

2

Die kategoriale Systematik in den 'Metaphysischen Anfangsgründen der Rechtslehre': ein Beitrag zur Methodenlehre Kants / Monika Sängler. — Berlin : de Gruyter, 1982. — 259 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 114). — Originally presented as the author's thesis (doctoral)—Universität Bonn, 1980. — LC 83108255 ; ISBN-10 3-11-008883-5

BSA: LZ 54/422

La fatica virtuosa di Ottavio Leoni / Bernardina Sani. — Torino : Allemandi, 2005. — 209 p., ill. — ISBN-10 88-422-1353-5

KMSKA: MONO-BC 4764

Documentatie: contrapunt, muziekonderricht, teksten / Jozef Schampaert. — 8 v. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-documen-7

1-8

Vrijheidsstreven in verdrukking: liberale partijpolitiek in Nederland, 1901-1940 / Patrick van Schie. — Amsterdam : Boom, 2005. — 503 p. — ISBN-10 90-8506-126-1

UA-CST: GES 949.2 H 71 SCHI 2005

Georges Seurat: figure in space / Christoph Becker ; Julia Burckhardt Bild ; [medew.] Wilhelm Genazino ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/10/02 - 2010/01/17 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2010/02/04 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-3-7757-2439-5

KMSKA: TENT-TC 9467

Wörterbuch zum leichtern Gebrauch der Kantischen Schriften / Carl Christian Erhard Schmid ; [edit.] Norbert Hinske. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1976. — 672

p. — Herdruk van uitgave 1798: jena. — ISBN-10 3-534-04571-8

BSA: MAG 54/417

De School van Tervuren / Vrienden van het Jakob Smitsmuseum ; Vrienden van de School van Tervuren. — Mol : s.n., 1989. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1989/07/08 - 1989/08/15

EHC: 733195

KMSKA: TENT-TB 3944

Honderd jaar geschiedschrijving in West-Vlaanderen, 1839-1963 / A. Schouteet ; Egied I. Strubbe. — Brugge : Graphica, 1950-1963. — 2 v.

UA-CST: GG 01 B-SCHO 50

1-2

UA-CST: MAG-OW-B 21858

1

SA: 105#809

I (1950)

EHC: A 370 [C4-004 h]

<LIB>4004H</LIB>

Liberators: the allies and Belgian society, 1944-1945 / Peter Schrijvers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 340 p. — (Studies in the social and cultural history of modern warfare ; 31). — ISBN-13 978-0-521-51482-8 ; ISBN-13 978-0-521-73557-5

UA-CST: GES 949.3 H 71 SCHR 2009

Leibniz et l'invention des phénomènes / Daniel Schulthess. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 291 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-13-056709-7

UA-CST: FILO 19.7 N-LEIB-SCHU 2009

Geschlechterentwürfe im literarischen Werk von Lou Andreas-Salomé unter Berücksichtigung ihrer Geschlechtertheorie / Katrin Schütz. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 345 p. — (Epistemata: Reihe Literaturwissenschaft ; 622). — ISBN-13 978-3-8260-3732-0 ; ISBN-10 3-8260-3732-4

UA-CST: T&L 830 N-ANDR-SCHU 2008

The Oxford reformers, John Colet, Erasmus and Thomas More: being a history of their fellow-work / Frederic Seebohm. — 4 ed. — London : Longmans, 1896. — 551 p.

EHC: 733096

Segui: parques nocturnos. — Paris : Musée d'art moderne, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1979/10/24 - 1979/11/25 ; Franse tekst

KMSKA: ICC 5566

Jean Rogister, un musicien du cœur / Jean Servais. — Bruxelles : Arts & Voyages, 1972. — 170 p.

Artesis-KC: UM-BG-ROGIS-servais-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-SERVA-jeanrog-1

The shadow of Rubens: print publishing in 17th-century Antwerp: prints by the history painters Abraham van Diepenbeeck, Cornelis Schut and Erasmus Quellinus II. — London : Miller, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-50-9

MPM: PK-A 6341

KMSKA: MONO-BC 4781

De feeks wordt getemd = The taming of the shrew / William Shakespeare ; [vert.] Willy Courteaux ; [edit.] Karl Vibach. — Antwerpen : Theaterwinkel. — 64 p.

Artesis-KC: UT-TE-SHAKE-defeeks-1

Hamlet, prins van Denemarken: tragedie in vijf bedrijven / William Shakespeare ; [vert.] Bert Voeten. — Amsterdam : Bezige Bij, 1960. — 207 p.

Artesis-KC: UT-TE-SHAKE-hamlet-1

Siegfried de Buck. — Gent : Siegfried de Buck, 2008. — ill.

KdG-ABK: 777.49 DEBU

Richard Simoens, Agnes Maes, Antoon de Clerck, Danyel Debruyne: vier Vlaamse schilders van de Nieuwe Visie / Hans Sizoo. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 64 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-610-5

EHC: 553771 [C0-012 b]

KMSKA: MONO-BB 6556

The drawings of Rembrandt: a new study / Seymour Slive. — London : Thames & Hudson, 2009. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-23867-7

KMSKA: MONO-BB 6561

Sorina Viktoria. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2009/09/04 - 2009/09/27. — Dep. D/2009/0306/215

EHC: 733183

Une guerre civile: affrontements religieux et militaires dans le Midi toulousain (1562-1596) / Pierre-Jean Souriac. — Seyssel : Champ Vallon, 2008. — 441 p., ill. — (Époques: collection d'histoire ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-87673-491-3

UA-CST: GES 944 H 71 SOUR 2008

Speciaal dubbel nummer, gewijd aan de Sovjet-toondichter Dimitri Kabalevski / Kultureel Centrum der Belgo-Sovjetse Vereniging. — Brussel : Singer, 1958. — 35 p. — (Driemaandelijks bulletin ; 1959: 2- 3)

Artesis-KC: MM-BG-KABAL-kulture-1

De hertog van Mantua in Antwerpen (1599) / Godelieve Spiessens. — S.l. : Muziekinstrumentenmuseum, 2008. — p. 77-91, ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

EHC: 732911

Spinoza's philosophy of society / [edit.] E. Giancotti ; [edit.] A. Matheron ; [edit.] M. Walther. — Alling : Walther & Walther, 1985. — 476 p. — (Studia Spinozana: an international and interdisciplinary series ; 1). — ISBN-10 3-925247-00-9

BSA: LZ 54/432

Daniel Hopper: ein Augsburger Meister der Renaissance: Eisenradierungen, Holzschnitte, Zeichnungen, Waffenätzungen / Christof Metzger ; [medew.] Tobias Güthner ; e.a. ; Staatliche Graphische Sammlung [München]. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2009. — 566 p., ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [München]. 2009/11/05 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-3-422-06931-2

MPM: PK-A 6338

KMSKA: BEST-M 248 XII 7

Felix: Felix Mendelssohn Bartoldy zum 200. Geburtstag / Roland Dieter Schmidt-Hensel ; Christine Baur. — Stuttgart : Carus, 2009. — 176 p., ill. — (Ausstellungskataloge: neue Folge ; 53). — Tentoonstelling: Staatsbibliothek zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz. 2009/01/30 - 2009/03/14. — ISBN-13 978-3-89948-116-7 ; Uitg. nr./Pl. nr. CV 24.130

Artesis-KC: LM-BG-MENDE-schmidt-1

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. — ISSN 1872-0676

UA-CST: RG-T 788

1(2006)-

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)-

MPM: BP 382

1(2006)-

EHC: 696786 [C1-doo]

1(2006)-

KMSKA: M BE 177

2:1(2007)-

Van Brigand tot held / Sofie Verschuere ; [medew.] Michel Geerts ; e.a. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TA 7374

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg / Sofie Verschuere ; Michel Geerts ; Wilfried Hellemans. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9454

Retrospectieve Ernest Welvaert / K. Mechels. — Sint-Niklaas : Van Lijsebetten, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1978/09/10 - 1978/10/29

UA-CST: MAG-OW-A 18484

EHC: 733284

Co Westerik: schilderijen, grafiek, tekeningen / R. W. D. Oxenaar. — S.l. : Ando, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1964/02/06 - 1964/03/08 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1964/03/13 - 1964/04/19 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1964/04/24 - 1964/05/31

EHC: H 224303:[1] [M-405 a]

KMSKA: TENT-TB 1382

KMSKA: ICC 2752

Sigmar Polke: Bilder, Tücher, Objekte, Werkauswahl, 1962–1971 / B.H.D. Buchloh. — Köln : Kopp, 1976. — 159 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1976/02/14 - 1976/03/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1976/04/02 - 1976/05/16 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/18 - 1976/07/25

KMSKA: ICSAC-A 426
KMSKA: TENT-TC 1676
KMSKA: ICC 3014

Black market, Cold War: everyday life in Berlin, 1946–1949 / Paul Steege. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 348 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-74517-8 ; ISBN-13 978-0-521-86496-1

UA-CST: GES 943 H 72 STEE 2009

Luchino Visconti / Monica Stirling ; [vert.] Rob van der Veer. — Amsterdam : Meulenhoff, 1982. — 310 p., ill. — (Grote cineasten ; 1979: 2). — ISBN-10 90-290-1236-6

UA-CST: PSW 791.4 L-I-STIR 82
EHC: 732966

Nog twee keer Tony: uit Paul Fredericqs Reisaanteekenigen / Ludo Stynen. — Gent : Cyriel Buysse Genootschap, 2009. — p. 147–174. — Overdruk uit Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap. - 25(2009)

EHC: 733353

Koekoekskind: door de vijand verwekt (1940–1945) / Gerlinda Swillen. — Antwerpen : Meulenhoff / Manteau, 2009. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-188-7

UA-CST: GES 949.3 H 71 SWIL 2009

Swimberghe / [medew.] Paul de Wispelaere. — S.l. : s.n. — 15 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KdG-ABK: 709 SWIM
KMSKA: ICC 2333

Switch. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2003. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2003/02/16 - 2003/03/30. — ISBN-10 90-76034-18-4

EHC: 733248
KMSKA: TENT-TB 6547

La fille de Thrace et le penseur professionnel : Arendt et Heidegger / Jacques Taminiaux. — Paris : Payot, 1992. — 246 p. — (Critique de la politique ; 1992: 1). — ISBN-10 2-228-88593-2

BSA: LZ 63/157

Invitations: Merleau-Ponty, cognitive science and phenomenology / Justin Tauber. — Saarbrücken : Müller, 2008. — 198 p. — ISBN-13 978-3-8364-7592-1

UA-CST: MAG-OW-B 56951

Karel van de Woestijne, 1878–1929 / Herman Teirlinck. — Brussel : Manteau, 1956. — 64 p., ill. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 2)

Artesis-VT: R-NED 2005
Artesis-KC: UL-LBG-TEIRL-karelva-1
KMSKA: MONO-BB 3250

UA-CST: MAG-B 45791
UA-CST: T&L 839.3 N-WOES-TEIR 56
AMVC: 76.966
EHC: 530284 [S4-141 e]
EHC: 577373 [C0-071 b]
C0
EHC: A 176040:2 [M-145 c]

Tekeningen en grafiek van Roland Topor. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/06/02 - 1979/07/29

EHC: 546516 [S4-210 b]
KMSKA: TENT-TA 3804
KMSKA: TENT-TA 3865
KMSKA: ICC 5563

The symbolic construction of reality: the legacy of Ernst Cassirer / [edit.] Jeffrey Andrew Barash. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 223 p. — Congres: Jerusalem. 1998/00/00 ; congres: Tel Aviv. 1998/00/00. — ISBN-13 978-0-226-03686-1 ; ISBN-10 0-226-03686-3

UA-CST: FILO 19.8 N-CASS-BARA 2008
UA-CST: MAG-OW-B 49135
KMSKA: MONO-BB 6532

The theatre of Martin McDonagh: a world of savage stories / [edit.] Lilian Chambers ; [edit.] Eamonn Jordan. — Dublin : Carysfort, 2006. — 443 p. — ISBN-13 978-1-904505-19-8 ; ISBN-10 1-904505-19-8

UA-CST: MAG-OW-B 57001

Antwerpen: atlas van een stad in ontwikkeling / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 2007. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7205-4

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2007
SA: BIB 10285
Enkel ter inzage
MPM: BM 41865
EHC: 716234 [C0-284 d]
EHC: 720780 [LZ-68 b]
KMSKA: MONO-BC 2595

Ein Frankreichbündnis der Kunst: Kurfürst Max Emanuel von Bayern aus Auftraggeber und Sammler / Max Tillmann. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 371 p., ill. — (Passagen = Passages ; 25). — ISBN-13 978-3-422-06869-8
KMSKA: MONO-BB 6574

'Tis pity she's a whore: a critical guide / [edit.] Lisa Hopkins. — London : Continuum, 2010. — 193 p. — (Continuum Renaissance drama ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-8264-9933-2 ; ISBN-13 978-0-8264-9932-5
UA-CST: MAG-OW-B 57365

Felix Mendelssohn Bartholdy: sein Leben, seine Musik / R. Larry Todd. — Stuttgart : Carus, 2008. — 798 p. — ISBN-13 978-3-15-010677-8

Artesis-KC: LM-BG-MENDE-todd-1

Topographien einer Künstlerpersönlichkeit: neue Annäherungen an das Werk Ingeborg Bachmanns: Internationales Symposium Wien 2006 / [edit.] Barbara Agnese ; [edit.] Robert Pichl. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-3-8260-3711-5 ; ISBN-10 3-8260-3711-1

UA-CST: T&L 830 N-BACH-AGNE 2009

Free trade nation: commerce, consumption, and civil society in modern Britain / Frank Trentmann. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 450 p. — ISBN-13 978-0-19-920920-0 ; ISBN-13 978-0-19-956732-4

UA-CST: GES 942 H 72 TREN 2008

UHasselt: 339.54 TREN 2008

Jacques Feyder: artisan du cinéma, 1885-1948 / Victor Bachy ; Université catholique de Louvain. Centre des techniques de diffusion. — Louvain : Librairie universitaire, 1968. — 255 p., ill.

EHC: 732952

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

AMVC: 188.145

EHC: 607876 [C0-149 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 9453

Van Brigand tot held: met de teletijdmachine naar de Franse periode. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 16 p. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9483

Koningen van de wereld: Leopold II en de aardrijkskundige beweging / Jan Vandersmissen. — Leuven : Acco, 2009. — 503 p., ill.

UA-CST: GES 949.3 N-LEOP-VAND 2009

EHC: 731358

Martin uit den Boogaard, 1980-2007 / Geert Verbeke ; Florent Bex ; Roelof Jan Minneboo ; e.a. — S.l. : Imschoot, 2007. — 79 p., ill. — Franse, Engelse, Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-811621-1-1

EHC: 733105

Verhael van het gevegt der gewapende borgerij tegen de koninglyke troepen, te Brussel, geduerende de dagen van den 23, 24, 25, 26 en 27 september. — S.l. : s.n., 1830. — 8 p. — (Verzameling van stukken betreffende de omwenteling van 1830 en volgende jaren ; [5]). — Overdruk uit Journal de la Belgique. - (24-28 sept.1830)

EHC: K 84981:[5] [C2-525 a]

EHC: 733260:2

Convoluut

Luc Tuymans: I don't get it / Gerrit Vermeiren ; [medew.] Dieter Roelstraete ; e.a. — Gent : Ludion, 2007. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-685-8

MPM: PK-A 6355

KdG-ABK: 709 TUYM

EHC: 712310

KMSKA: MONO-BC 2469

Van Felix de kat tot Taxandria: Raoul Servais' kijk op mens, media en maatschappij / Gilbert Verschooten. — S.l. : Fantasy Film, 1986. — 32 p., ill.

EHC: 733292

Bij den dood van koning Albert: openingsrede Provincieraad van Limburg, ... 2 juli 1934 / Verwilghen. — Hasselt : Limburgsche Drukkerijen, 1934. — 24 p.

EHC: 733094

'Les femmes régnaient alors, la Révolution les a détronées': souvenirs, 1755-1842 / Elisabeth Vigée le Brun ; [edit.] Didier Masseur. — Paris : Tallandier, 2009. — 623 p., ill. — (Bibliothèque d'Évelyne Lever ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84734-520-9

KMSKA: MONO-BB 6548

Ingres / Georges Vigne. — Paris : Citadelles & Mazenod, 1995. — 349 p., ill. — (Les phrases ; 5). — ISBN-10 2-85088-106-6

KMSKA: MONO-BD 511

Arrêt sur images: l'historicisme dans les collections de deux amateurs du 19e siècle / Linda Eischen ; François Pupil ; Danièle Wagener. — Luxembourg : Villa Vauban, 2002. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Vauban [Luxembourg]. 2002/02/02 - 2002/04/28. — ISBN-10 2-919878-24-7

EHC: 733321

KMSKA: TENT-TC 6992

Wercollier: sculptures, 1958-1966 / Joseph-Emile Muller. — Luxembourg : Mehlen, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Villand & Galanis [Paris]. 1967/00/00 - 1967/00/00

KMSKA: ICC 2193

Een klievende roman: over Opwaaiende zomerjurken van Oek de Jong / Maria Vlaar ; Jaap Goedegebuure ; Erwin Mortier ; e.a. — [vabb] Amsterdam : Augustus, 2009. — 158 p. — Titel varieert: Een klievende roman: zes essays over Opwaaiende zomerjurken. — ISBN-13 978-90-457-0285-8

EHC: 733832

Tony Cragg / Armin Wildermuth. — Middelburg : Vleeshal, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Vleeshal [Middelburg]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: TENT-TA 4735

KMSKA: ICC 9155

La vie du chef scout Baden-Powell: racontée aux garçons / E.-K. Wade. — Paris : Spes, 1932. — 70 p., ill.

EHC: 733501

Den waeren Nederlandschen leeuwen-stryd. — S.l. : s.n., 1817. — 1 p.

EHC: C 98842 [ds 465]

EHC: 733172

City of dreadful delight: narratives of sexual danger in late-Victorian London / Judith R. Walkowitz. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1992. — 353 p., ill. — (Women in culture and society ; 1992: 1). — ISBN-10 0-226-87146-0

UA-CST: GES 942 H 73 WALK 92

Het paleis op de heide: architect Maxime Brunfaut en het sanatorium van Tombeek / Johan Wambacq. — Brussel : ASP, 2009. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-628-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 WAMB 2009

The scourge of demons: possession, lust, and witchcraft in a seventeenth-century Italian convent / Jeffrey R. Watt. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2009. — 300 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 12). — ISBN-13 978-1-58046-298-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 WATT 2009

Deutsche Kaufleute im Atlantikhandel, 1680-1830: Unternehmen und Familien in Hamburg, Cádiz und Bordeaux / Klaus Weber. — München : Beck, 2004. — 403 p. — (Schriftenreihe zur Zeitschrift für Unternehmensgeschichte ; 12). — ISBN-13 978-3-406-51860-7

UA-CST: GES 94 H 72 WEBE 2004

Wessel Couzijn: tekeningen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1976. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 605). — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/05 - 1976/07/18 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/1976/10/15 - 1976/11/28

EHC: H 157818:605 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 1674

KMSKA: ICC 3167

Kant's transcendental proof of realism / Kenneth R. Westphal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 299 p. — ISBN-13 978-0-521-10892-8 ; ISBN-13 978-0-521-83373-8

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WEST 2009

The marvelous hairy girls : the Gonzales sisters and their worlds / Merry Wiesner-Hanks. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-12733-1

UA-CST: GES 94 H 73 WIES 2009

William Scott: neue Bilder = William Scott: recent paintings. — Zürich : Gimpel & Hanover Galerie, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel & Hanover Galerie [Zürich]. 1974/03/09 - 1974/04/13 ; tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1974/09/03 - 1974/09/28

KMSKA: TENT-TA 2680

KMSKA: ICC 4208

Witold Lutosławski: twórca = Witold Lutosławski: a life of creation = Witold Lutosławski: Leben und Werk / [pass. aut.] Witold Lutosławski. — S.l. : Witolda Lutosławskiego, 2006. — 1 compact disc(s), 1DVD-video(s), 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-BG-LUTOS-tworcze-2

De witte panter: Fred Bervoets / [medew.] Dirk Vermeire ; [medew.] Bert Popelier. — Gent : Ludion, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5544-931-6

MPM: PK-A 6357

Artesis-OWAC: 34119

Władysław Hasior. Camiel van Breedam. — Bruxelles : Atelier 340, 1989. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1989/12/22 - 1990/02/25 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Darmstadt]. 1990/03/18 - 1990/04/29 ; tentoonstelling: Museum Bochum. 1990/10/20 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Zacheta [Warszawa]. 1991/04/00 - 1991/05/00 ; tentoonstelling: Akademia Sztuk Pięknych [Krakow]. 1991/00/00 - 1991/00/00 ; Nederlandse, Franse, Engelse, Duitse en Poolse tekst. — ISBN-10 90-71386-13-9

EHC: 580863 [C0-080 a]

C0

KMSKA: ICC 13947

Gottfried August Homilius: Studien zu Leben und Werk, mit Werkverzeichnis (kleine Ausgabe) / Uwe Wolf. — Stuttgart : Carus, 2009. — 111 p. — ISBN-13 978-3-89948-090-0 ; Uitg. nr./Pl. nr. Carus 24.080

Artesis-KC: LM-CA-HOMIL-wolf-1

Wim Quist: the magic of rationale / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p., ill. — ISBN-13 978-90-810089-3-8

Artesis-OWAC: 34185

Hume's A treatise of human nature: an introduction / John P. Wright. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 316 p. — (Cambridge introductions to key philosophical texts ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-54158-9 ; ISBN-13 978-0-521-83376-9

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-WRIG 2009

UA-CST: MAG-OW-B 57104

Twentieth-century diplomacy: a case study of British practice, 1963-1976 / John W. Young. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 244 p. — ISBN-13 978-0-521-83916-7

UA-CST: GES 942 H 71 YOUN 2008

Yves Rhaye. — Paris : Galerie Gerard Laubie, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Gerard Laubie [Paris]. 1978/01/27 - 1978/03/27

KMSKA: ICC 3803

Zuster Maria Alberik: zusterken der armen, 1879-1911. — Brasschaat : Bievre, 1956. — 101 p., ill.

EHC: 733885

EHC: 733202

Alles ging aan flarden: het oorlogsdagboek van Klaartje de Zwarte-Walvisch. — Amsterdam : Balans, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-9460032189

EHC: 733841

Geschiedenis van de Nederlanden

100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een wereldhaven / [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier Boehme. — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-556-7

KdG-HB: 376.56

UHasselt: 656 LEYS 2009

EHC: 728418

UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009

1746: La campagne de Flandre. — S.l. : s.n., 1746. — ill.

EHC: 733147

Aan Hugo Verriest. — Brugge : De Vlaamsche Vlagge, 1905. — 46 p., ill. — (De Vlaamsche vlagge: driemaandelijksch tijdschrift voor het Vlaamsch studentenvolk ; 30: 4)

UA-CST: GG 839.3 N-VERR-VLVL 05

UA-CST: GG 90 E-VLVL 30:4

AMVC: 60.639

EHC: A 167438 [M-94 c]

EHC: 732052

EHC: 732867

Luc Claus / Lieven Van Den Abeele ; [edit.] Dirck Claeys. — Gent : Ludion, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-826-5

MPM: PK-A 6356

Achiel Beckers: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants ; [edit.] P. Beckers. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/04/25 - 2009/05/03

EHC: 732282

KMSKA: TENT-TC 9463

Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap. — Kalmthout. — ISSN 1377-297X

UA-CST: MAG-OW-C 12412

11:S(2008)

EHC: 622190 [C2-373 d]

1(2000)-

Albert I: koning in een nieuw België / [edit.] Gustaaf Janssens. — Brussel : Koninklijke Vereniging Dynastie en Cultureel Erfgoed, 2009. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Belvue Museum [Brussel] & Koninklijk Paleis [Brussel]. 2009/11/25 - 2010/02/28

EHC: 733198

Albert Ier: roi d'une nouvelle Belgique / [edit.] Gustaaf Janssens. — Bruxelles : Association royale dynastie et patrimoine culturel, 2009. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Belvue [Bruxelles] & Palais royal [Bruxelles]. 2009/11/25 - 2010/02/28

Alfred Ost. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 1991. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1991/02/22 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 13521

KMSKA: ICC 15396

Alleen blindgeborenen kunnen de schrijver verwijten dat hij liegt: over het schrijverschap van Willem Frederik Hermans / [edit.] Frans Ruiter ; [edit.] Wilbert Smulders. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 237 p. — ISBN-13 978-90-234-4145-8

EHC: 733244

René Magritte: beyond painting / Patricia Allmer. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7928-3

KMSKA: MONO-BB 6529

Alphons Freijmuth / [medew.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 612). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00

EHC: H 157818:612 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 1729

KMSKA: ICC 3124

Rubens im Wettstreit mit alten Meistern: Vorbild und Neuerfindung / [medew.] Reinhold Baumstark ; e.a. ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-3-7757-2513-2

EHC: 731884

KMSKA: TENT-TB 7162

Voorbijje dagen...: momentopnamen uit de mobilisatie, den Blitzkrieg en het krijgsgevangenschap / Marcel Ameye ; Roger Frings ; [ill.] Roger Vercruysse. — Kortrijk : Vynckier-Vanloo, 1940. — 116 p., ill. — Titel varieert: Voorbijje dagen: novellen, gedichten, Vlaamse schlaggers

Artesis-KC: MM-MG-AMEYE-voorbij-1

EHC: C 254944 [M-524 c]

Anthony van Dyck / [edit.] Natalia Gritsai. — Leningrad : Aurora, 1982. — ill. — (Masters of world painting ; 1982: 1)

KMSKA: MONO-BC 4770

Antoon van Dijck wandeling: een wandeling doorheen het Antwerpen van Antoon van Dijck / [compil.] Mariëtte van Leekwijck. — Borgerhout : Bex, 1998. — 25 p., ill.

EHC: 733328

KMSKA: MONO-BA 1740

Antwerpen versterkt: de Spaanse omwalling vanaf haar bouw in 1542 tot haar afbraak in 1870 / [edit.] Piet Lombaerde. — Brussel : UPA, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-626-7

SA: 105#804

KMSKA: MONO-BB 6487

EHC: 731896 [LZ-68 c]

EHC: 731897
Artesis-OWAC: 34152

Antwerpen: zijn Schelde, zijn haven, zijn mensen / [edit.] Hugo Pas. — Schilde : Gemeentebestuur, 2004. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Albert Van Dyck Museum [Schilder]. 2004/10/09 - 2004/12/05

EHC: 733319
KMSKA: TENT-TB 6514

Oeuvres d'artistes belges en hommage à Arthur De Greef / Nathalie Argüeso-González ; [edit.] Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles]. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Chapelle de Nassau de la Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles]. 2004/03/26 - 2004/04/30

Artesis-KC: MM-DUBTW-ARGUE-oeuvres-1

Arnould. — Bruxelles : Kumps, 1968. — ill.
KMSKA: ICC 4193

Ausgeraubt! Aktuelle Fragen zum nationalsozialistischen Kulturgutraub in Europa / [edit.] Marie-Paule Jungblut. — Luxembourg : Musée d'histoire de la ville de Luxembourg, 2007. — 163 p., ill. — (Publications scientifiques du Musée d'histoire de la ville de Luxembourg ; 13). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/05/11 - 2005/10/23 ; congres: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/10/14 - 2005/10/15. — ISBN-13 978-3-422-06769-1

KMSKA: MONO-BB 6543

Nederland tussen de andere grote mogendheden, 1648 tot 1774 / J.S. Bartstra. — 2 ed. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1959. — 418 p., ill. — (Handboek tot de staatkundige geschiedenis van de landen van onze beschavingskring: van 1648 tot heden ; 1)

EHC: K 195768:1 [M-247 g]

Beelden uit onze parochie. — Antwerpen : Sint-Laurentiusparochie. — 1 DVD-video('s), 109 min.

EHC: 733456

Schuilplaats, 1996-2000 / Geert Bekaert. — Gent : WZW, 2009. — 691 p. — (Verzamelde opstellen ; 7) ; (Vlees en beton ; 82). — ISBN-13 978-90-77833-12-4

EHC: 518202:7 [S4-89 d]

Hilde van Sumere: Skulpturen / Paul de Vree. — Köln : Belgisches Haus, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1976/01/16 - 1976/02/21

KdG-ABK: 709 VANS
KMSKA: ICSAC-A 1779
KMSKA: TENT-TB 4734
KMSKA: ICC 2375

Robert Bruyninckx / Marc Bourgeois. — Brüssel : Generalkommissariat für internationale kulturelle Zusammenarbeit, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Das Belgische Haus [Köln]. 1986/05/15 - 1986/06/14

KdG-ABK: 709 BRUY
EHC: 733218
KMSKA: ICSAC-A 1658

Yves de Smet / R. Boehm. — Köln : Belgisches Haus, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1980/02/28 - 1980/03/29

EHC: H 260891 [C3-110 c / ds 1065]
KMSKA: ICSAC-A 127
KMSKA: ICSAC-A 1754
KMSKA: TENT-TA 4041
KMSKA: ICC 6009

Albert Servaes / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1926. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 7: 6)

EHC: B 69863:3,7 [C4-282 c]
KMSKA: PREC-PC 239
KMSKA: PREC-PC 240

Le peintre Edmond Decrom / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 16 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 2)

KMSKA: PREC-PC 242

Bert Loerakker. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/01/00 - 1980/01/00

KMSKA: TENT-TA 3861
KMSKA: ICC 5844

Bibliotheca Hulthemiana, ou: Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et des manuscrits. — Gand : 1836-1837. — 6 v.

UA-CST: MAG-B 15636
1-6
UA-CST: RG 13 C 15
1-6
SA: BIB 585
1-6
MPM: V 132
1-6
EHC: B 592:ex.1 [S3-869 d]
1-6
EHC: B 592:ex.2 [S3-869 d]
1-6

Jan Fabre. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30

AMVC: 133.397/4
KdG-ABK: 709 FABR
KMSKA: TENT-TC 2854
KMSKA: TENT-TC 4085
KMSKA: ICC 9324

Jan Vanriet / Wim Meewis. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30

KdG-ABK: 709 VANR
KMSKA: TENT-TC 2853
KMSKA: ICC 9324

José Vermeersch / Hector Waterschoot. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 VERM
KMSKA: TENT-TC 2852
KMSKA: TENT-TC 8146
KMSKA: ICC 9324

Karel Dierickx / Fons de Vogelaere. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 DIER
EHC: 529413 [S4-139 d]
KMSKA: TENT-TC 2855
KMSKA: TENT-TC 7704
KMSKA: ICC 9324

Luc Deleu / L. Theo van Looij. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 DELE
KMSKA: TENT-TC 2856
KMSKA: TENT-TC 7701
KMSKA: ICC 9324

Blanche Rousseau . Rodolphe Strebelle. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 146-171, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 6)

KMSKA: PREC-PC 234

Het vooroudergevoel: de vaderlandse geschiedenis / Jan Blokker ; Jan Blokker ; Bas Blokker. — Antwerpen : Contact, 2008. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-254-2862-4

KdG-DLO: Nederland 940

Historische atlas van Walcheren / Peter Blom ; Peter Henderikx ; Aad de Klerk ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 79 p., ill. — ISBN-13 978-9460040337

UA-CST: GES 912 WALCHEREN-A-BLOM 2009

The economic consequences of the Dutch: economic integration around the North Sea, 1500-1800 / Christiaan van Bochove. — Amsterdam : Aksant, 2008. — 313 p. — (Close encounters with the Dutch ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5260-291-2

UA-CST: GES 949.1 H 72 BOCH 2008
EHC: 721095

Landschapsatlas van Walcheren: inspirerende sporen van tijd / Kees Bos ; Jan Willem Bosch. — Koudekerke : Bos & Böttcher, 2008. — 416 p., ill. — ISBN-13 978-90-77525-15-9

UA-CST: GES 949.01 WALCHEREN-A-BOS 2008
SA: 105#12
SA: 105#13
Dienstexemplaar J.D.
MPM: PK-A 6312

Hart voor Leiden: Jan van Hout (1542-1609), stadssecretaris, dichter en vernieuwer / Karel Bostoën. — Hilversum : Verloren, 2009. — 128 p. — (Zeven provinciënreeks ; 28). — ISBN-13 978-90-8704-118-2

UA-CST: GES 949.1 N-HOUT-BOST 2009

Braeve landslieden! Wy gaen de eerste vrugten van onze roemryke revolutie plukken ... — S.l. : s.n., 1830

EHC: 733260:5

Convolut

Inheemse erfenis: continuïteit en discontinuïteit in de geschiedenis / Martin de Bruijn ; Rudi Künzel ; Peter Jan Margry ; e.a. — Utrecht : Volkscultuur, 2003. — 47 p., ill. — (Volkscultuur: boekenreeks ; 15). — ISBN-10 90-71840-57-3

UA-CST: RG 2141 E 17

EHC: 516686:2003,15 [C2-318 c]

Siegfried de Buck: table works / Siegfried de Buck ; [edit.] Marta Herford. — Harford : Marta, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Marta Herford [Herford]. 2008/08/16 - 2008/09/28. — ISBN-13 978-3-938433-12-6

KdG-ABK: 777.49 DEBU

The Cambridge companion to Spinoza's Ethics / [edit.] Olli Koistinen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 323 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2009: 7). — ISBN-13 978-0-521-61860-1 ; ISBN-13 978-0-521-85339-2

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KOIS 2009

Camille de Taeye / Bienal de São Paulo ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — ill. — Tentoonstelling: [São Paulo]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 3933

Le peintre Pierre Dequêne / Arthur Cantillon. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 28 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 1)

KMSKA: PREC-PC 241

Pierre-Joseph Redouté, 1759-1840: la famille, l'œuvre / André Lawalrée ; [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; Centre Pierre-Joseph Redouté [Saint-Hubert]. — S.l. : Crédit communal, 1996. — 110 p., ill. — (Saint Hubert en Ardenne: art, histoire, folklore ; 7). — Tentoonstelling: Centre Pierre-Joseph Redouté [Saint-Hubert]. 1996/06/30 - 1996/09/08. — ISBN-10 2-87193-238-7

EHC: 733082

Deux peintres du Hainaut: Alexandre-Louis Martin et Etienne Guillery / Paul Champagne ; Georges Adam. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 32 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 2)

KMSKA: PREC-PC 247

Binden / Job Cohen ; [medew.] Bas Heijne. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 253 p. — ISBN-13 978-90-351-3411-9
EHC: 733862

Getande raadsels: herinneringen aan Hugo Claus / Patrick Conrad. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 164 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-178-8
EHC: 733494

Constant: schilderijen, 1969-1977. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 636). —
Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/03/17 - 1978/05/07
EHC: H 157818:636 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 1923
KMSKA: TENT-TC 2023
KMSKA: ICC 3874

De zomer van '69: hoe Merckx won van Armstrong / Patrick Cornillie. — Roeselare : Roularta, 2009. — 343 p., ill. —
ISBN-13 978-90-8679-202-3
EHC: 733823

Paradise lost: Kim Abeles, Hugo Debaere, Marc de Roover, Peter Fend, Andy Goldsworthy, Jan Kaila, Bob Verschuere / Mimi Debruyn. — Berchem : Cultureel Centrum Berchem, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Berchem. 1993/00/00 - 1993/00/00
EHC: 732926
KMSKA: TENT-TC 7384

Roger Raveel: objecten en werken op papier / Hugo Claus ; Roland Jooris ; Rutger Kopland ; [edit.] Ludo Raskin ; e.a. — Hasselt : Cultureel Centrum Hasselt, 2005. — 39 p., ill. —
Tentoonstelling: Cultureel Centrum Hasselt. 2005/11/20 - 2006/01/08
EHC: 732993
Met genummerde en gesigneerde tekening van Roger Raveel

Béatrix en Constantijn: de briefwisseling tussen Béatrix de Cusance en Constantijn Huygens, 1652-1662 / [edit.] Ineke Huysman ; [edit.] Rudolf Rasch. — [Amsterdam] : Boom, 2009. — 327 p., ill. — (Horizonreeks ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-90-8506-819-8
EHC: 733232

M: Syne majesteit den keyser ende koningh, in aendacht genomen hebbende, dat de oude ende gebreckelycke vrouwen der soldaeten, als oock de behoeftige weduwen ende weesen ... verdienen deelachtigh te zyn van de fondatien ... van den armen / P.G. Cuylen ; P.J.N. de Lannoy. — S.l. : s.n., 1785. — [2] fol., 2°
EHC: 733129

Damiaan: zijn wonder gaat verder / [edit.] Rik van Puymbroeck. — [vabb] Averbode : Altiora, 2009. — 147 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2618-9
EHC: 733693

Déclaration du peuple belgeque = Declaratie van de Belgike volkeren. — S.l. : s.n., 1790. — [1] fol., 2°. — Niet ingevuld formulier, petitie tegen de Vonckisten ; bibliografische referentie Th. Juste, Histoire de la révolution belge de 1790, II, 51-53
EHC: 733256

Kortrijkse buitenpoorters in Hulste / Lucien Decroix. — Harelbeke : Heemkundige Kring De Roede van Harelbeke, 2009. — 72 p., ill.
EHC: 733194

La 'Protectrice du Païs-Bas': stratégies politiques et figures de la Vierge dans les Pays-Bas espagnols / Annick Delfosse. — Turnhout : Brepols, 2009. — 296 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 2). —
ISBN-13 978-2-503-52972-1
UA-CST: MAG-OW-C 12417
UA-CST: RG 2141 D 14
EHC: 733293

La vie politique en Belgique de 1830 à nos jours / Pascal Delwit. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2009. — 360 p. — (UB lire: références ; 6). —
ISBN-13 978-2-8004-1447-8
UA-CST: GES 949.3 H 71 DELW 2009

De staten van goed van de heerlijkheid Eke (Eke, Nazareth, Zevergem), 1763-1795 / Guido Demuynck. — Deinze : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Deinze, 2009
EHC: 733333

De vriendschap tussen F.A. Snellaert en J.A. de Laet (1838-1871): het belang van de groeipolen Gent en Antwerpen in de Vlaamse Beweging / Ada Deprez. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 379 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 16). — ISBN-13 978-90-72474-78-0
UA-CST: T&L 839.3 J 19 DEPR 2009
KMSKA: MONO-BB 6512

Spinoza: de doornen en de roos / Herman de Dijn. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 195 p. — ISBN-13 978-90-289-5296-6 ; ISBN-13 978-90-8687-054-7
BSA: LZ 54/438

Dolf Ledel. — Bruxelles : Nervie, 1931. — 44 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 12: 4/ 5)
KMSKA: PREC-PC 250

Niets is waar en zelfs dat niet: gesprekken met Titaantjes over inspiratie, passie en mislukking en een klein beetje over geld / Pat Donnez. — Tielt : Lannoo, 2009. — 288 p. —
ISBN-13 978-90-209-8617-4
EHC: 733698

Du sordide au mythe: l'affaire de la traite des blanches (Bruxelles, 1880) / [edit.] Jean-Michel Chaumont ; [edit.] Christine Machiels. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 268 p. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-87463-179-5
UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 CHAU 2009

De heilige Damiaan / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. —
Roeselare : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Knack extra ; 2009:
3)

EHC: 729197

KdG-DLO: tijdschriftenrekken

Jakob Smitsmuseum Mol: catalogus / [edit.] Ivo Verheyen ;
[edit.] B. Nuyts ; [edit.] G. Heurckmans ; e.a. — 5 ed. — Mol :
Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1989. — 48 p., ill.

EHC: 733197

KMSKA: BEST-M 429 I 1

*Serving the urban community: the rise of public facilities in the
Low Countries* / [edit.] Manon van der Heijden ; [edit.] Elise
van Nederveen Meerkerk ; [edit.] Griet Vermeersch ; e.a. —
Amsterdam : Aksant, 2009. — 285 p. —
ISBN-13 978-90-5260-350-6

UA-CST: GES 949.1 H 70 HEIJ 2009

*Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in
China, 1919-1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et
l'avant-garde graphique en Chine, 1919-1949* / Gladys Fabre ;
Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent :
Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ;
8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent].
2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-6-3

KMSKA: TENT-TB 7164

Josquin / David Fallows. — Turnhout : Brepols, 2009. — 522
p. — (Épitome musical ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-2-503-53065-9

UA-CST: MAG-OW-C 11640

Artesis-KC: LM-BG-JOSQ-fallows-1

FelixArchief: architectuur & geschiedenis / Patrick de Rynck ;
Inge Schoups ; Liesbeth Talboom ; [edit.] Muriel Geel ;
[edit.] Guy Peeters. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. —
96 p., ill. — Dep. D/2009/0306/129

EHC: 733607

La musique mise à la portée de tout le monde / François-Joseph
Fétis. — 3 ed. — Paris : Brandus, 1847. — 524 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FETIS-musique-1

*Hieronymus Bosch: Malerei als Vision, Lehrbild und
Kunstwerk* / Stefan Fischer. — Köln : Böhlau, 2009. — 385 p.,
ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ;
6). — ISBN-13 978-3-412-20296-5

EHC: 734247

KMSKA: MONO-BB 6578

Folon / [medew.] André Fermingier. — Genève : Artel galerie,
1975. — ill. — Tentoonstelling: Artel galerie [Genève].
1975/11/14 - 1976/01/14

EHC: 621165 [C0-166 b]

C0

KMSKA: TENT-TB 4675

KMSKA: TENT-TC 1667

KMSKA: ICC 2103

Mara / Jaak Fontier. — Brussel : Vlaamse Gids. — 10 p., ill.
EHC: 733645

Le suffrage universel, proportionnel et intégral / Louis
Frank. — Paris : Bureaux de la revue, 1909. — 12 p. —
Overdruk uit Revue des idées. - (1909)

EHC: 733007

Frans Clement. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1975. —
ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven].
1975/11/14 - 1976/01/04

KMSKA: ICC 2109

Frans Mortelmans, 1865-1936: virtuoos bloemenschilder /
[edit.] Norbert Hostyn ; [edit.] Ivo Schiltz ; [edit.] Dirk
Schiltz. — Antwerpen : Standaard, 2009. — 192 p., ill. —
ISBN-13 978-90-02-23529-0

EHC: 733083

Artesis-OWAC: 34120

Franz Hellens. — Bruxelles : Nervie, 1932. — 20 p., ill. — (La
Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 13: 6)

KMSKA: PREC-PC 251

Le parfait modèle, ou: La vie de Berchmans / Nicolas Frizon. —
Parijs : Méquignon, 1819. — 274 p., 18°. — Bibliografische
referentie Backer-Sommervogel [S.J.] III, col. 1013, nr.1

EHC: 733787

Onvolledig Titelpagina ontbreekt

Marcel Maeyer: para além do hiperrealismo / Etheline
Rosas. — Porto : Centro de Arte Contemporânea, 1978. —
ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto].
1978/03/00 - 1978/03/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste
Gulbenkian [Lisboa]. 1978/04/00

KMSKA: ICC 3824

Edgard Tytgat: illustrateur / Michel Vokaer ; Lucien
Desalmand. — Paris : Arenthon, 1992. — ill. —
Tentoonstelling: Galerie Arenthon [Paris]. 1992/00/00 -
1992/00/00

EHC: 733372

Drybergh / Philippe d' Arschot. — Bruxelles : Galerie Les
contemporains, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les
contemporains [Bruxelles]. 1965/02/05 - 1965/02/17 ;
Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 899

KMSKA: ICC 2930

Henri Michaux: peintures / René Micha. — Bruxelles : Galerie
Maya, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Maya
[Bruxelles]. 1976/10/15 - 1976/11/20

KMSKA: ICC 2789

Christian Leroy / Christine Leroy-Mallet. — Jumet : Graphing,
1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie présences [Bruxelles].
1975/00/00 - 1975/11/11

KMSKA: ICC 2370

Gedenkboek van de Conscience-feesten van Berchem. — Berchem : Conscience-Comiteit, 1912-1913. — 81 p., ill.
EHC: 733381

Fred Bervoets / [edit.] Claire Bolsens ; [edit.] François Janssens ; e.a. — Zwijndrecht : Gemeentebestuur Zwijndrecht, 1993. — 26 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Ontmoetingscentrum 't Waaigat [Burcht]. 1993/00/00 - 1993/00/00
EHC: 733377

Für eine neue Welt: Georges Vantongerloo und seine Kreise von Mondrian bis Bill, 1886-1965 / [edit.] Christoph Brockhaus ; [edit.] Hans Janssen ; [medew.] Marion Bornscheuer ; e.a. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruch Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16. — ISBN-13 978-3-89279-655-8 ; ISBN-13 978-3-85881-294-0
KMSKA: TENT-TC 9459

Het falen van de Nederlandse gewapende neutraliteit, september 1939 - mei 1940 / Tobias van Gent. — Amsterdam : Bataafsche Leeuw, 2009. — 553 p., ill. — ISBN-13 978-90-6707-645-6
EHC: 733847

George Minne. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 205-228, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 8)
KMSKA: PREC-PC 235

De geschiedenis van de Javaan Saïdjah / [edit.] F. du Mong ; [edit.] F. Bruffaerts ; [pass. aut.] Multatuli. — Lier : Van In, 1969. — 54 p. — (Cursiva: cursorische lectuur voor het secundair onderwijs ; 5: 2)
UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-MONG 69
EHC: 733398

Gezang van eenen gewezen koning, nu koopman in kaes en droogen visch. — S.l. : s.n., 1830. — Stem: Van den bakker
EHC: 733260:3
Convoluut

Gedichten / Guido Gezelle ; [edit.] E.J.M. Laudy-Arnolds. — 5 ed. — Utrecht - Antwerpen : Spectrum. — 306 p.
Artesis-KC: UL-LP-GEZEL-gedicht-1

La bête noire / Maria Gilissen ; Michael Compton. — Bruxelles : Editions du Cygne Belgique/Fondation Broodthaers, 2003. — ill. — Herdruk van uitgave Bruxelles: 1961
EHC: 733383

De kunst van Hergé: schepper van Kuifje / Philippe Goddin ; [vert.] A.J. Oudheusden. — S.l. : Moulinsart, 2008. — 3 v., ill.
EHC: 728801
1-2

La gravure moderne en Belgique. — Bruxelles : Nervie, 1930. — 36 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 11: 5/ 6)
KMSKA: PREC-PC 249

Het Twaalfjarig Bestand, 1609-1621: de jongelingsjaren van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenveld. — Den Haag : Haags Historisch Museum, 2009. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-90-72550-05-7
UA-CST: MAG-OW-C 12408

Unie, bestand, vrede: drie fundamentele wetten van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenveld ; [medew.] H.L.Ph. Leeuwenberg ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2009. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-127-4
UA-CST: GES 949.1 H 71 GROE 2009

Jakob Smits: un peintre de la Campine / Charles-André Grouas ; Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1925. — 24 p. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 10)
KMSKA: PREC-PC 238

Catalogue des instruments Sax au musée instrumental de Bruxelles: suivi de la liste de 400 instruments Sax conservés dans des collections publiques et privées / Malou Haine ; Ignace de Keyser. — Bruxelles : Musée instrumental, 1980. — 280 p., ill.
Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-catalog-1
EHC: 501808 [S4-11 a]

Harry Elstrøm, 1934-1964. — Leuven : Ceuterick, 1964. — ill. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Centre Culturel 'L'art chez nous' [Bruxelles]. 1964/10/17 - 1964/11/17
EHC: 733213

Een haven te ver: de Britse expeditie naar de Schelde van 1809 / [edit.] Victor Enthoven. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-9460040344
UA-CST: MAG-OW-B 57237

Gustave de Smet: sa vie et son œuvre / P.-G. van Hecke ; Emile Langui. — Bruxelles : Lumière, 1945. — 283 p., ill. — (Collection Témoignages ; 2)
KMSKA: PREC-PA 263
KMSKA: PREC-PB 415
KMSKA: PREC-PB 419
EHC: A 112754:2 [S0-327 b]
Artesis-OWAC: 4763
in archief: 1 H

Ramskapelle en de Tweede Wereldoorlog: oorlogsgeschiedenis / Joël Roseeuw ; Heemkring Ramscapple aan den Yser [Nieuwpoort]. — S.l. : Tempus, 2009. — 95 p., ill. — Titel varieert: Ramskapelle en de Tweede Wereldoorlog: een polderdorp in speergebied: oorlogsgeschiedenis. — ISBN-13 978-90-76684-95-6
EHC: 733839

De monstrans van Niedermörmter bij Kleve, een ongekend werk van de Antwerpse edelsmid Wierick Somers III / Hans Peter Hilger. — S.l. : s.n., 1964. — p. 27-46, ill. — Overdruk uit Noordgouw: cultureel tijdschrift van de Provincie Antwerpen. - 4:1(1964)
EHC: 732927

Over mezelf / Paul van Himst. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2009. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-097-2
EHC: 733742

Hippolyte Daeye, Oscar Jespers: deux expressionnistes belges. — S.l. : Laconti, 1959. — ill. — Musée de l'Etat [Luxembourg]. 1959/06/13 - 1959/07/05
EHC: 733266

Grafiek van Joris Houwen / Jean-Pierre Roosen. — Gent : Rodenbachfonds Oost-Vlaanderen, 1997. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Hof van Ryhove [Gent]. 1997/04/18 - 1997/04/27
EHC: 733379

Huguette de Wit: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/00/00 - 2009/00/00
EHC: 732277
KMSKA: TENT-TC 9464

In memoriam: Pieter Laigneil. In memoriam: Albert Laigneil. — S.l. : s.n., 1907. — 39 p. — Nederlandse en Franse tekst
EHC: 732999

Inscriptiones curiae Lovaniensis in laetissimo introitu Caroli principis Lotharingiae ... hac 22. aprilis 1749. — Lovanii : typis Martini van Overbeke, 1749. — 9, [1] p., 4°
EHC: 733158

De invloed van ruimtelijke verandering op operationele strategieën in de vroeg-moderne Nederlandse scheepvaart: een case-study over de Nederlandse scheepvaart in de Finse Golf en op Archangel, 1703-1740: proefschrift. — Groningen : Barkhuis, 2009. — 228 p., 1 losse bijl. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Groningen ; promotor H.W.Hoen. — ISBN-13 978-90-367-3797-5 ; ISBN-13 978-90-367-3798-2
EHC: 732918

Families en personen te Liedekerke (16e eeuw - 1805) / Herman van Isterdael. — Okegem : Heemkring Okegem, 2009. — 2 v.
EHC: 733893
1-2

New Netherland: a Dutch colony in seventeenth-century America / Jaap Jacobs. — Leiden : Brill, 2005. — 559 p. — (The Atlantic world: Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ; 3). — ISBN-10 90-04-12906-5
UA-CST: GES 970 H 70 JACO 2005
EHC: 678797 [C0-336 b]

Bruno Vekemans: stilte alom / Ivo Verheyen. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 2009. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2009/11/15 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-77207-20-8
Artesis-OWAC: 34180

James Ensor. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2009/10/20 - 2010/02/04. — ISBN-13 978-2-7118-5604-6 ; ISBN-13 978-2-35433-036-1
KMSKA: TENT-TC 9451

The 'Jewish' Rembrandt: the myth unravelled / Mirjam Alexander-Knotter ; Jasper Hillegers ; Edward van Voolen. — Zwolle : Waanders, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. - 2006/11/10 - 2007/02/04. — ISBN-13 978-90-400-8467-6
Artesis-OWAC: 34171

Guido Gezelle / Franz Jostes. — Leipzig : Teubner, 1916. — p. 157-195. — Overdruk uit Internationale Monatsschrift für Wissenschaft, Kunst und Technik. - 11:2(1916)
EHC: 732910

Julien de Crom. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2009/06/12 - 2009/07/05. — Dep. D/2009/0306/127
EHC: 733182

Johannes Vermeer and the Delft school: a full colour chart showing the homes of circa 120 artists and circa 130 patrons who lived in 17th century Delft / Kees Kaldenbach. — Amsterdam : s.n., 2001. — 1 krt
KMSKA: MONO-BC 4779

Imaginair museum Hugo van der Goes / Robert Hoozee. — Gent : 1982. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Rood Klooster [Oudergem]. 1982/09/09 - 1982/11/14 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1982/12/18 - 1983/02/06 ; tentoonstelling: Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit Wijsbegeerte en Letteren. 1983/02/11 - 1983/02/25
UA-CST: MAG-B 7181
UA-CST: RG 4115 H 71
KdG-ABK: 709 VAND
EHC: 733093
KMSKA: TENT-TA 4483
KMSKA: TENT-TA 939

Hendrik Conscience: de muze en de mammon / August Keersmaekers. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 324 p. — ISBN-13 978-90-72474-81-0
EHC: 733078

Hendrik Conscience: de muze en de mammon / August Keersmaekers. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 324 p., ill. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 14). — ISBN-13 978-90-72474-81-0
UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-KEER 2009

Des polices si tranquilles: une histoire de l'appareil policier belge au 19e siècle / Luc Keunings. — Louvain : Presses universitaires de Louvain, 2009. — 299 p., ill. — (Histoire, justice, sociétés ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-87463-170-2
UA-CST: GES 949.3 H 71 KEUN 2009

Zes foto's uit 'Een slapende film' van Pierre Vlerick / Laurens de Keyzer. — Gent : Drukkerij Imschoot. — Losbladig, ill. — Designmapje met 6 losse foto's
EHC: 732996

Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7
UA-CST: MAG-OW-C 12452
EHC: 733019
EHC: 734374
KMSKA: TENT-TA 7372

Jef Geys: prijs provant 2008: villa Wintermans / Inge Godelaine ; Koen Van Synghel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-6625-119-9
Artesis-OWAC: 34181

Sovereignty as inviolability: Vondel's theatrical explorations in the Dutch Republic / Frans-Willem Korsten. — Hilversum : Verloren, 2009. — 232 p. — ISBN-13 978-90-8704-028-4
UA-CST: MAG-OW-B 56945

Rembrandt: die Zeichnungen im Berliner Kupferstichkabinett: kritischer Katalog / Holm Bevers. — Ostfildern : Cantz, 2006. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2006/08/04 - 2006/11/05. — ISBN-13 978-3-7757-1817-2 ; ISBN-10 3-88609-534-7
KMSKA: BEST-M 36 III 18

Bij Hugo Verriest in Ingoyghem, door H.S.S.K. — Utrecht : Ruys, 1913. — p. 582-605. — Overdruk uit Stemmen des tijds: maandschrift voor christendom en cultuur. - 2:6(1913)
EHC: 731903
EHC: 732862

Visages d'enfants: Jacques Feyder scored / Marita van Laethem ; [ill.] Octave Landuyt ; [comp.] Dirk Brossé. — Gent : Drukkerij Imschoot, 1991. — ill.
EHC: 733475

De meester van de schaduw: Peter Paul Rubens, geheim agent / Marc Lamster ; [vert.] Toon Dohmen. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 349 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-4199-1
EHC: 733758

Vie scouté du baron Louis de Sprimont, 1894-1927 / A. Lamy. — S.l. : Baden Powell Belgian Scouts, 1930. — 46 p.
EHC: 733756

Mugo / Guido Lauwaert. — Gent : Drukkerij Imschoot, 1987. — Losbladig, ill. — Met Drie gesigeneerde tekeningen
EHC: 732998

Ramskapelle aan de IJzer: archiefbeelden / Walter Lelièvre. — S.l. : Tempus, 2009. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-76684-85-7
EHC: 733732

Léopold II / Louis de Lichtervelde. — Paris : Plonn, 1927. — 429 p.
EHC: 732864

De geschiedenis van het grootste hunebed: feiten, beelden en verhalen / Bertus Liewes. — Bedum : Profiel, 2009. — 48 p., ill., 3-D bril. — (Hunebedreeks ; 5). — ISBN-13 978-90-5294-454-8
EHC: 733278

Proeve van bibliografie van en over de dichter Maurice Gilliams / Firmijn vander Loo. — S.l. : Colibrant, 1976. — 175 p., ill.
UA-CST: T&L 839.3 C-LOO 76
UA-CST: RG 4054 B 30
UA-CST: SG-N-II 3.2/GIL 1
UA-CST: T&L 839.3 N-GILL-LOO 76
EHC: 733688
Luxe-band met suite van illustraties
EHC: B 245515 [M-490 d]

L.P. Boon: brochure n.a.v. de première van de tentoonstelling van de 'karboontjes' op 23, 24 en 25 januari 1981 in het Gemeentehuis van Temse. — Temse : Masereelfonds. Afdeling Temse, 1981. — 47 p., ill.
EHC: 733465

Luc Tuymans / [edit.] Madelaine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN-13 978-1-933045-98-6
EHC: 731691
Artesis-OWAC: 34174

Hans Op de Beeck: extensions / Hans op de Beeck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Continua, San Gimignano [Beijing]. 2007/03/03 - 2007/05/02 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2007/09/02 - 2007/11/04 ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2007/11/17 - 2008/01/20. — ISBN-13 978-3-7757-2096-0
Artesis-OWAC: 34176
in docentenkamer Bourla

Rogier van der Weyden, 1400-1464: de passie van de meester / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — (Arca Lovaniensis: artes atque historiae reserans documenta ; 37/ 38). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9
UA-CST: ALG 75 A-CAMP 2009
UA-CST: RG 2141 E 19

KMSKA: TENT-TC 9394

EHC: 732555

Artesis-OWAC: 34189

in leeszaal: vak C 4

Gerard Reve: kroniek van een schuldig leven / Nop Maas. — Amsterdam : Van Oorschot, 2009. — 3 v. — ISBN-13 978-90-282-4125-1

EHC: 733510

1

Maeyer / [medew.] P.E. Delmotte ; Biennale di Venezia ; Biennal of Venice. — S.l. : Blondé, 1976. — ill. — Engelse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: [Venezia]. 1976/00/00 - 1976/00/00

EHC: H 248602 [C3-107 c / ds 918]

KMSKA: TENT-TC 8545

KMSKA: ICC 3080

Maeyer, 1963-1966. — Bruxelles : Galerie Fitzroy, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Fitzroy [Bruxelles]. 1969/09/23 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 3876

La magnifique entrée de François d'Anjou en sa ville d'Anvers / [edit.] H.M.C. Purkis. — Amsterdam : Thetorum Orbis Terrarum, 1973. — ill. — Herdruk van uitgave 1582: Anvers. — ISBN-10 90-221-1096-6

UA-CDE: BC-D 272

MPM: BM 40666

EHC: K 266025:[4] [M-572 a]

KMSKA: MONO-BD 512

UA-CST: MAG 99 G 46

Magritte, le jour et la nuit / [regie] Henri de Gerlache. — S.l. : Arte, 2009. — 1 DVD-video(s)

UA-CST: MAG-MMGL 671

D 1536

Artesis-OWAC: 34173

bevragen aan balie: weekendleen

De geschiedenis van Royal Antwerp Football Club (1938-1968) / Dieter Maho. — Leuven : 2009. — 183 p., ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis ; promotor Dries Vanysacker

EHC: 732919

Papieren versie; PDF-versie

Pol Mara: 10 jaar nieuwe figuratie (1963-1973): techniek, stijl, structuur / Jaak Fontier ; K.J. Geirlandt ; e.a. — S.l. : s.n., 1973. — 8 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse teksten

EHC: 733649

Marcel Arnould: sculptures, dessins. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/11/10

EHC: 574422 [C3-133 d / ds 532]

KMSKA: TENT-TA 5136

KMSKA: TENT-TA 1051

KMSKA: ICC 4178

Doctrine de nationalité. Maximes de droit public: Les 24 contre articles constitutionnels de la Belgique. 1839 / Edw.-Servais Marcel. — Bruxelles : Slingeneyer, 1839. — 1 plano

EHC: 733169

Marcel Maeyer. — Amsterdam : Galerie Jurka, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jurka [Amsterdam]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4508

Marcel Maeyer, Belgia. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1977/10/00 - 1977/11/00 ; Poolse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 3536

Marcel Maeyer: paradise lost. — Brussel : Galerie Veranneman, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1968/04/24 - 1968/05/18 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 3880

EHC: 663800 [C0-ds 1038]

Artesis-OWAC: 15392

Marcel Wolfers / [edit.] Henri Lavachery. — Bruxelles : Nervie, 1924. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 5: 10)

KMSKA: PREC-PC 236

Maria van Kesteren: gedraaide houten vormen / [edit.] Jerven Ober. — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1980/04/25 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/07/05 - 1980/08/17

KMSKA: ICC 6079

De Saedeleer: du dessin et du relief sur métal à la bijouterie d'art et de création / Bernard de Mello. — Bruxelles : Art Poche, 1990. — 79 p., ill. — ISBN-10 2-87103-063-8

EHC: 732928

Merho en de Stripgidsprijs '83. — Turnhout : Warande, 1983. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 1983/12/03 - 1983/12/25

EHC: 733181

Michaël Borremans: paintings / [medew.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2423-4

EHC: 733268

7²x2 Camiel van Breedam: zeven beschrijvingen / Jean-Pierre Rondas. — S.l. : Bai, 2009. — Losbladig, ill. — Nederlandse teksten met apart katern Engelse vertalingen ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/10/18 - 2009/12/20. — ISBN-13 978-90-8586-531-5

EHC: 731345

KMSKA: PREC-PB 417

Les Grandes Guerres de Robert Vivier (1894–1989): mémoires et écritures du premier conflit mondial en Belgique / Nicolas Mignon. — Paris : Harmattan, 2008. — 308 p. — (Structures et pouvoirs des imaginaires ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-296-06231-3

UA-CST: MAG-OW-B 51962

EHC: 733255

Een monument voor Antwerpen. — Antwerpen : s.n., 1982. — Losbladig, ill. — Titel varieert: Scheldemonument

EHC: 732987

Jongkind raconté par lui-même / Etienne Moreau-Nélaton. — Paris : Laurens, 1918. — 181 p., ill.

EHC: H 36546 [S1-527 a]

De hand van de meester: het getijdenboek van Katherina van Kleef / [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers ; [medew.] Saskia van Bergen ; e.a. — Amsterdam : Ludion, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2009/10/10 - 2010/01/04 ; tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2010/01/22 - 2010/05/03. — ISBN-13 978-90-5544-822-7

EHC: 733856

KMSKA: TENT-TC 9365

Panamarenko posters / [compil.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-775-6

KMSKA: TENT-TC 8954

EHC: 725831

Artesis-OWAC: 33813

MPM: PK-A 6354

L'oeuvre de Alfred Stevens / Paul Lambotte. — Anvers : Buschmann, 1907. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Musée moderne [Bruxelles]. 1907/04/01 - 1907/05/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1907/05/01 - 1907/06/30

EHC: H 104010 [S0-281 a]

KMSKA: K 4 A 7

Xerocopie

Montignies-sur-Sambre: une commune au patrimoine peu commun / Chantal Lemal-Mengeot ; Coraly Aliboni ; Ludovic Recchia ; e.a. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 2003. — 55 p., ill. — ((Re)voir, (re)garder, (m)éditer ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 2003/06/05 - 2003/09/15. — ISBN-10 2-9600188-8-5

KMSKA: BEST-M 74 I 4

Jan van Eyck: grisallas / Till-Holger Borchert ; Julien Chapuis ; Melanie Holcomb ; e.a. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 324 p., ill. — (Contextos de la colección permanente ; 23). — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-84-96233-85-0

KMSKA: TENT-TC 9452

Het gesnoeide Matisseboompje: kunst over kunst / Fleur Junier ; Wouter Weijers ; [edit.] René Pinggen. — Oss : Museum Jan Cunen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen [Oss]. 2009/07/11 - 2009/10/05. — ISBN-13 978-90-6763-068-9

KMSKA: TENT-TB 7172

De sprakeloosheid der dinghen: stillezens Eric De Vree / Frans Boenders. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2008/09/27 - 2009/01/04

MPM: PK-A 6345

EHC: 722767

Lambert Lombard: renaissanceschilder, Luik, 1505/06–1566: interdisciplinaire essays en tentoonstellingscatalogus / [edit.] Godelieve Denhaene ; Franz Bierlaire ; Jacques Debergh ; Cécile de Boulard ; e.a. — Brussel : Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, 2006. — 546 p., ill. — (Scientia artis ; 3). — Tentoonstelling: Musée de l'Art wallon [Luik]. 2006/04/21 - 2006/08/06

UA-CDE: HB-CH-JANSK

EHC: 706383 [C0-410 a]

KMSKA: M BE 165

Hubert Malfait, 1898–1971 / Veerle van Doorne ; Piet Vanrobaeys. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2004. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2004/09/25 - 2004/11/28. — ISBN-10 90-806307-3-X

KMSKA: TENT-TC 9456

Leon Spilliaert: catalogus van de verzameling / Norbert Hostyn ; Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990. — 171 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 49231

EHC: 732963

Myne heeren die lieutenant-amman, borgemeesteren, schepenen, ... der stad Brussel ... doen te weten: de wanorders zedert eenige daegen binnen dese stad voorgevallen ... verheysschende de bequaemste maetregelen = Messieurs le lieutenant-amman, bourguemaistres, echevins, ... de la ville de Bruxelles ... scavoir fasons: les excès arrivés depuis quelque jours / Brussel, Stad. — Brussel : by Pauwels, 1789. — [2] fol., 2°

EHC: 733160

Achter de stilte: het verhaal van een verborgen joods kind / Esther Naschelski ; Hans Grietens. — Leuven : Acco, 2009. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7419-4

EHC: 734045

KdG-DLO: 935.4

The Northern lands: Germanic Europe, c.1270 - c.1500 / David Nicholas. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 410 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-0050-2 ; ISBN-13 978-1-4051-0051-9

UA-CST: GES 94 H 70 NICH 2009

Nicolaes Cleynaerts, 1493–1542: de merkwaardige reisavonturen van een 16de-eeuwse humanist, arabist en islamdeskundige / [edit.] Joris Tulkens. — Leuven : University Press, 2002. — 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-5867-202-6

UA-CST: MAG-OW-AA 25098

MPM: MMC-C 21

EHC: 657756 [C1-130 b]

Nieuws uyt verscheydene gewesten van Belgenland, getrokken uyt de beste gazetten van de maend october 1830. — 8 p.

EHC: 733260:4

Convoluut

Dagboek van een dichter, 1979–2007 / Leonard Nolens. — Amsterdam : Querido, 2009. — 1056 p. — ISBN-13 978-90-214-3754-5

UA-CST: MAG-OW-B 57038

EHC: 731346

Mgr. Jules van Nuffel, 1883–1953: herinneringen, getuigenissen en documenten / Eugene van Nuffel. — Kortrijk : Groeninghe. — 185 p., ill.

UA-CST: MAG 180 E 43

UA-CST: RG 4054 A 9

Artesis-KC: LM-BG-VANNU-julesva-1

BSA: LZ 245/14

EHC: K 223705 [M-409 b]

Anton van Dyck / Friedrich Oestrich. — Bergisch Gladbach : Bastei, 1968. — ill. — (Galerie der grossen Maler ; 60)

KMSKA: MONO-BD 510

Artesis-OWAC: 28571:60

in lage witte kast: S 714

From Ensor to Delvaux / [edit.] Willy van den Bussche ; Haruyuki Takase ; Yasahuru Muramatsu ; Hiroki Takahashi. — Himeji : Himeji City Museum of Art, 2000. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Himeji City Museum of Art. 2000/10/07 - 2000/11/19 ; tentoonstelling: Sakura City Museum of Art. 2000/11/25 - 2000/12/24 ; tentoonstelling: Isetan Museum of Art [Tokyo]. 2001/01/03 - 2001/01/30 ; tentoonstelling: Daimaru Museum [Osaka]. 2001/02/14 - 2001/02/25 ; tentoonstelling: Okazaki City Museum. 2001/03/17 - 2001/04/22 ; Engelse en Japanse tekst

EHC: 733323

KMSKA: TENT-TC 7028

Otto B. de Kat. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4076

The first Klaas book: facing realities / Pieter van Oudheusden ; [edit.] Klaas Verplancke ; [medew.] Joost Swarte ; e.a. — Leuven : Oogachtend, 2009. — 223 p., ill. — Met 1 DVD-video('s) ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst. — ISBN-13 978-90-77549-53-7

EHC: 733627

Basiswerk; 1 DVD-video

Bibliotheek editie met 5 losse illustraties

Overzichtstentoonstelling: Annie Vereeck, Ward Verheyen, Betty Servaes. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren].

2009/11/20 - 2009/12/13. — Dep. D/2009/0306/278

EHC: 733170

Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 Belgische constructieven = Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 constructivistes belges / Roland Patteeuw. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1973/03/20 - 1973/04/15

EHC: 733329

KMSKA: ICSAC-A 124

KMSKA: ICC 934

Panamarenko: drawings and unique objects. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2009. — 42 p., ill. — Tentoonstelling: Samuel Vanhoegaerden Gallery [Knokke]. 2009/08/08 - 2009/09/20

MPM: PK-A 6361

EHC: 732562

Passionele moord: twintig jonge wolven versus de Meester van de Passie, Rogier van der Weyden = Crime passionnel: vingt jeunes loups versus le Maître des passions, Rogier van der Weyden / [edit.] Katrijn van Bouwel ; [edit.] Tine d'Haeyere. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Leuven]. 2009/09/15 - 2009/10/31 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Doornik]. 2009/11/20 - 2009/12/23. — ISBN-13 978-90-814640-0-0

EHC: 733307

De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459–1523 : catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste geboortjaar van Adriaan van Utrecht / [edit.] Michiel Verweij ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek ; Paushuizen [Utrecht]. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p., ill. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). — Tentoonstelling: Paushuizen [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ; tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven]. 2010/01/23 - 2010/02/20 ; Tekst in Nederlands, Frans, Engels, Duits, Latijn. — ISBN-13 978-90-5867-776-1

UA-CST: MAG-T 505:27

De Duitse inval in België, 1914 / Joop Peeters. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-798-3

EHC: 733837

Le peintre Pierre Louis Flouquet. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 29 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 6)

KMSKA: PREC-PC 248

Luxe-editie

De wijze koopman: het wereldwijde onderzoek van Nicolaes Witsen (1641–1717), burgemeester en VOC-bewindhebber van Amsterdam / Marion Peters. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 519 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3412-6

EHC: 733283

Pierre Caille. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/03/12 - 1960/03/27
KMSKA: ICC 4268

De buik van de lezer: over spreken en schrijven in Multatuli's Ideën / Saskia Pieterse. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 370 p., ill. — ISBN-13 978-9460040078
UA-CST: T&L 839.3 N-MULT-PIET 2008

Plastiek in ceramiek: 3 Belgen: Pierre Caille, Jack Jefferys, Olivier Strebelle. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1957/04/14 - 1957/06/02 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyer [Breda]. 1957/06/08 - 1957/07/14
KMSKA: TENT-TB 484
KMSKA: PREC-PA 256
KMSKA: ICC 4266

Pol Mara. — Gent : Van Wiemeersch. — 36 p. — (Kunstpocket ; 6). — Franse en Nederlandse teksten
EHC: 733636
KMSKA: MONO-BA 22

Hansbeekse emigratie naar Amerika, 1830-1930 / Willy Quintyn ; Marc van Ooteghem. — Hansbeke : Oud-Hansbeke, 2009. — 205 p., ill.
EHC: 733090

Louis Raemaekers (1869-1956): oorlogsgetuige, 1914-1918 / Ariane de Ranitz ; Jan Dewilde. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/10/24 - 2010/01/03
MPM: PK-A 6336
KMSKA: TENT-TC 9458

Recueil de documents établi par le secrétariat du roi concernant la période, 1936-1949 / [edit.] Jacques Pirenne. — S.l. : s.n. — 882 p.
EHC: 732871

Rétrospective Raoul Ubac. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1968/02/03 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1968/03/10 - 1968/04/10 ; tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1968/04/25 - 1968/06/05
EHC: 712021
KMSKA: TENT-TB 1195
KMSKA: TENT-TB 1842
KMSKA: TENT-TA 4912
KMSKA: ICC 2885

Brussel: geschiedenis van een Brabantse stad / Paul de Ridder. — 7 ed. — Brussel : Vereniging voor Brusselse Geschiedenis, 2001. — 88 p., ill. — ISBN-10 90-72931-81-5
KdG-DLO-NP: België Brussel
EHC: 732961

Robert Vandewelde. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1975. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1975/05/04 - 1975/05/25
EHC: 733236
KMSKA: TENT-TA 3485
KMSKA: ICC 1896

Rondom Dionyse: Luc Bernaerts, André Zaman, Ludo Thijs, Della & Sleppe, Paul Wouters, Marijke Verlooy, Georges Blom, Martine Taghon, Monique Finjaer, Jeff Gielen / Limburg, Provincie. Dienst voor Cultuur [Hasselt]. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1978/04/08 - 1978/05/20
KMSKA: ICC 3896

Van Genk tot Mauthausen: opmerkelijk verzet en collaboratie in Vlaanderen / Roger Rutten. — Berchem : Epo, 2009. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-136-2
UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 RUTT 2009

Een hoopje vuil in de feestzaal: facetten van het proza van Willem Elsschot / Koen Rymenants. — Antwerpen : Garant, 2009. — 395 p. — (Academisch literair ; 1). — ISBN-13 978-90-441-2470-5
UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS RYME 2009
EHC: 734107

Documentatie: contrapunt, muziekonderricht, teksten / Jozef Schampaert. — 8 v. — Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-documen-7
1-8

Vrijheidsstreven in verdrukking: liberale partijpolitiek in Nederland, 1901-1940 / Patrick van Schie. — Amsterdam : Boom, 2005. — 503 p. — ISBN-10 90-8506-126-1
UA-CST: GES 949.2 H 71 SCHI 2005

De School van Tervuren / Vrienden van het Jakob Smitsmuseum ; Vrienden van de School van Tervuren. — Mol : s.n., 1989. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1989/07/08 - 1989/08/15
EHC: 733195
KMSKA: TENT-TB 3944

Honderd jaar geschiedschrijving in West-Vlaanderen, 1839-1963 / A. Schouteet ; Egied I. Strubbe. — Brugge : Graphica, 1950-1963. — 2 v.
UA-CST: GG 01 B-SCHO 50
1-2
UA-CST: MAG-OW-B 21858
1
SA: 105#809
I (1950)
EHC: A 370 [C4-004 h]
<LIB>4004H</LIB>

Liberators: the allies and Belgian society, 1944-1945 / Peter Schrijvers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 340 p. — (Studies in the social and cultural history of modern warfare ; 31). — ISBN-13 978-0-521-51482-8 ; ISBN-13 978-0-521-73557-5

The Oxford reformers, John Colet, Erasmus and Thomas More: being a history of their fellow-work / Frederic Seebohm. — 4 ed. — London : Longmans, 1896. — 551 p.

EHC: 733096

Jean Rogister, un musicien du cœur / Jean Servais. — Bruxelles : Arts & Voyages, 1972. — 170 p.

Artesis-KC: UM-BG-ROGIS-servais-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-SERVA-jeanrog-1

The shadow of Rubens: print publishing in 17th-century Antwerp: prints by the history painters Abraham van Diepenbeeck, Cornelis Schut and Erasmus Quellinus II. — London : Miller, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-50-9

MPM: PK-A 6341

KMSKA: MONO-BC 4781

Siegfried de Buck. — Gent : Siegfried de Buck, 2008. — ill.

KdG-ABK: 777.49 DEBU

Richard Simoens, Agnes Maes, Antoon de Clerck, Danyel Debruyne: vier Vlaamse schilders van de Nieuwe Visie / Hans Sizoo. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 64 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-610-5

EHC: 553771 [C0-012 b]

KMSKA: MONO-BB 6556

The drawings of Rembrandt: a new study / Seymour Slive. — London : Thames & Hudson, 2009. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-23867-7

KMSKA: MONO-BB 6561

Sorina Viktoria. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2009/09/04 - 2009/09/27. — Dep. D/2009/0306/215

EHC: 733183

Spinoza's philosophy of society / [edit.] E. Giancotti ; [edit.] A. Matheron ; [edit.] M. Walther. — Alling : Walther & Walther, 1985. — 476 p. — (Studia Spinozana: an international and interdisciplinary series ; 1). — ISBN-10 3-925247-00-9

BSA: LZ 54/432

Van Brigand tot held / Sofie Verschuere ; [medew.] Michel Geerts ; e.a. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TA 7374

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg / Sofie Verschuere ; Michel Geerts ; Wilfried Hellemans. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9454

Retrospectieve Ernest Welvaert / K. Mechels. — Sint-Niklaas : Van Lijsebetten, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1978/09/10 - 1978/10/29

UA-CST: MAG-OW-A 18484

EHC: 733284

Co Westerik: schilderijen, grafiek, tekeningen / R. W. D. Oxenaar. — S.l. : Ando, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1964/02/06 - 1964/03/08 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1964/03/13 - 1964/04/19 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1964/04/24 - 1964/05/31

EHC: H 224303:[1] [M-405 a]

KMSKA: TENT-TB 1382

KMSKA: ICC 2752

Nog twee keer Tony: uit Paul Fredericqs Reisaanteekenigen / Ludo Stynen. — Gent : Cyriel Buysse Genootschap, 2009. — p. 147-174. — Overdruk uit Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap. - 25(2009)

EHC: 733353

Koekoekskind: door de vijand verwekt (1940-1945) / Gerlinda Swillen. — Antwerpen : Meulenhoff / Manteau, 2009. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-188-7

UA-CST: GES 949.3 H 71 SWIL 2009

Swimberghe / [medew.] Paul de Wispelaere. — S.l. : s.n. — 15 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KdG-ABK: 709 SWIM

KMSKA: ICC 2333

Switch. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2003. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2003/02/16 - 2003/03/30. — ISBN-10 90-76034-18-4

EHC: 733248

KMSKA: TENT-TB 6547

Karel van de Woestijne, 1878-1929 / Herman Teirlinck. — Brussel : Manteau, 1956. — 64 p., ill. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 2)

Artesis-VT: R-NED 2005

Artesis-KC: UL-LBG-TEIRL-karelva-1

KMSKA: MONO-BB 3250

UA-CST: MAG-B 45791

UA-CST: T&L 839.3 N-WOES-TEIR 56

AMVC: 76.966

EHC: 530284 [S4-141 e]

EHC: 577373 [C0-071 b]

C0

EHC: A 176040:2 [M-145 c]

Antwerpen: atlas van een stad in ontwikkeling / Rutger Tijs. — Tielt : Lannoo, 2007. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7205-4

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2007

SA: BIB 10285

Enkel ter inzage

MPM: BM 41865

EHC: 716234 [C0-284 d]

EHC: 720780 [LZ-68 b]

Jacques Feyder: artisan du cinéma, 1885-1948 / Victor Bachy ; Université catholique de Louvain. Centre des techniques de diffusion. — Louvain : Librairie universitaire, 1968. — 255 p., ill.

EHC: 732952

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

AMVC: 188.145

EHC: 607876 [C0-149 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 9453

Van Brigand tot held: met de teletijdmachine naar de Franse periode. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 16 p. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9483

Koningen van de wereld: Leopold II en de aardrijkskundige beweging / Jan Vandersmissen. — Leuven : Acco, 2009. — 503 p., ill.

UA-CST: GES 949.3 N-LEOP-VAND 2009

EHC: 731358

Martin uit den Boogaard, 1980-2007 / Geert Verbeke ; Florent Bex ; Roelof Jan Minneboo ; e.a. — S.l. : Imschoot, 2007. — 79 p., ill. — Franse, Engelse, Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-811621-1-1

EHC: 733105

Verhael van het gevegt der gewapende borgery tegen de koninglyke troepen, te Brussel, geduerende de dagen van den 23, 24, 25, 26 en 27 september. — S.l. : s.n., 1830. — 8 p. — (Verzameling van stukken betreffende de omwenteling van 1830 en volgende jaren ; [5]). — Overdruk uit Journal de la Belgique. - (24-28 sept.1830)

EHC: K 84981:[5] [C2-525 a]

EHC: 733260:2

Convoluut

Luc Tuymans: I don't get it / Gerrit Vermeiren ; [medew.] Dieter Roelstraete ; e.a. — Gent : Ludion, 2007. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-685-8

MPM: PK-A 6355

KdG-ABK: 709 TUYM

EHC: 712310

KMSKA: MONO-BC 2469

Van Felix de kat tot Taxandria: Raoul Servais' kijk op mens, media en maatschappij / Gilbert Verschooten. — S.l. : Fantasy Film, 1986. — 32 p., ill.

EHC: 733292

Bij den dood van koning Albert: openingsrede Provincieraad van Limburg, ... 2 juli 1934 / Verwilghen. — Hasselt : Limburgsche Drukkerijen, 1934. — 24 p.

EHC: 733094

Arrêt sur images: l'historicisme dans les collections de deux amateurs du 19e siècle / Linda Eischen ; François Pupil ; Danièle Wagener. — Luxembourg : Villa Vauban, 2002. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Vauban [Luxembourg]. 2002/02/02 - 2002/04/28. — ISBN-10 2-919878-24-7

EHC: 733321

KMSKA: TENT-TC 6992

Een klievende roman: over Opwaaiende zomerjurken van Oek de Jong / Maria Vlaar ; Jaap Goedegebuure ; Erwin Mortier ; e.a. — [vabb] Amsterdam : Augustus, 2009. — 158 p. — Titel varieert: Een klievende roman: zes essays over Opwaaiende zomerjurken. — ISBN-13 978-90-457-0285-8

EHC: 733832

Den waeren Nederlandschen leeuwen-stryd. — S.l. : s.n., 1817. — 1 p.

EHC: C 98842 [ds 465]

EHC: 733172

Het paleis op de heide: architect Maxime Brunfaut en het sanatorium van Tombeek / Johan Wambacq. — Brussel : ASP, 2009. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-628-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 WAMB 2009

Wessel Couzijn: tekeningen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1976. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 605). — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/05 - 1976/07/18 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/1976/10/15 - 1976/11/28

EHC: H 157818:605 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 1674

KMSKA: ICC 3167

De witte panter: Fred Bervoets / [medew.] Dirk Vermeire ; [medew.] Bert Popelier. — Gent : Ludion, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5544-931-6

MPM: PK-A 6357

Artesis-OWAC: 34119

Władysław Hasior . Camiel van Breedam. — Bruxelles : Atelier 340, 1989. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1989/12/22 - 1990/02/25 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Darmstadt]. 1990/03/18 - 1990/04/29 ; tentoonstelling: Museum Bochum. 1990/10/20 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Zacheta [Warszawa]. 1991/04/00 - 1991/05/00 ; tentoonstelling: Akademia Sztuk Pieknych [Krakow]. 1991/00/00 - 1991/00/00 ; Nederlandse, Franse, Engelse, Duitse en Poolse tekst. — ISBN-10 90-71386-13-9

EHC: 580863 [C0-080 a]

C0

KMSKA: ICC 13947

Wim Quist: the magic of rationale / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p, ill. — ISBN-13 978-90-810089-3-8
Artesis-OWAC: 34185

Yves Rhaye. — Paris : Galerie Gerard Laubie, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Gerard Laubie [Paris]. 1978/01/27 - 1978/03/27
KMSKA: ICC 3803

Alles ging aan flarden: het oorlogsdagboek van Klaartje de Zwarte-Walvisch. — Amsterdam : Balans, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-9460032189
EHC: 733841

Geschiedenis overige werelddelen

Frank Bowling: selected paintings, 1967-77 / Frederick L. Seidel. — London : Acme Gallery, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Acme Gallery [London]. 1977/04/15 - 1977/05/07
KMSKA: ICC 3456

Amartya Sen / [edit.] Christopher W. Morris. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 224 p. — (Contemporary philosophy in focus ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-521-61806-9 ; ISBN-13 978-0-521-85291-3
UA-CST: MAG-OW-B 57156

David Lynch: een gids tot interpretatie / Pieter Dirx ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 79 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 4
Artesis-OWAC: 00 F4:2008,4

Benni Efrat. — New York, N.Y. : Bertha Urdang Gallery, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Bertha Urdang Gallery [New York, N.Y.]. 1977/01/18 - 1977/02/25
KMSKA: ICC 3242

Benni Efrat. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 1977/01/18 - 1977/02/25
KMSKA: ICC 3241

Abraham Lincoln / L. Bollingier. — Averbode : Goede Pers. — 31 p. — (Vlaamse filmpjes ; 264)
EHC: 733577

Pauling: de Einstein van de chemie / Mohamed Larbi Bouguerra. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2009. — 157 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 33). — ISBN-13 978-90-8571-190-2
UA-CST: ALG 501 F-WBIO:33
XIOS-CH: 540.4 BOUG 2009

The snowball: Warren Buffett and the business of life / Warren Buffett ; Alice Schroeder. — London : Bloomsbury, 2009. — 816 p. — ISBN-13 978-0-7475-9649-3
PLANTIJN-MEI: OK 366.4 BUFF

Hiroshige: the master of nature / Gian Carlo Calza. — Milano : Skira, 2009. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-88-572-0106-1
Artesis-OWAC: 34184

The Cambridge companion to Bob Dylan / [edit.] Kevin J.H. Dettmar. — 4 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 185 p. — (Cambridge companions to American studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-88694-9 ; ISBN-10 0-521-88694-5 ; ISBN-13 978-0-521-71494-5 ; ISBN-10 0-521-71494-X
UA-CST: T&L 78 N-DYLA-DETT 2009

Confrontations: Ian Carr-Harris, John McEwen, John Massey. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1979/12/01 - 1980/01/13
KMSKA: ICC 6044

Re(de-)generando identidades: locura, feminidad y liberalización en la obra de Elena Garro, Susana Pagano, Ana Castillo y María Amparo Escandón / Ana Cruz García. — Oxford : Lang, 2009. — 251 p. — (Hispanic studies: culture and ideas ; 20). — ISBN-13 978-3-03911-524-2
UA-CST: MAG-MEX-B 10322

Paradise lost: Kim Abeles, Hugo Debaere, Marc de Roover, Peter Fend, Andy Goldsworthy, Jan Kaila, Bob Verschuere / Mimi Debruyne. — Berchem : Cultureel Centrum Berchem, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Berchem. 1993/00/00 - 1993/00/00
EHC: 732926
KMSKA: TENT-TC 7384

David Thompson: sculpture . Alfred Cohen: paintings. — London : Roland, Browse and Delbanco, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Roland, Browse and Delbanco [London]. 1969/01/07 - 1969/02/01
KMSKA: ICC 2203

Eight abstract painters. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1978. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1978/03/18 - 1978/05/02. — ISBN-10 0-88454-024-3
KMSKA: ICC 3980

The retreat of the elephants: an environmental history of China / Mark Elvin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 564 p. — ISBN-10 0-300-10111-2 ; ISBN-13 978-0-300-11993-0
UA-CST: GES 950 H 72 ELVI 2004

Energy metropolis: an environmental history of Houston and the Gulf Coast / [edit.] Martin V. Melosi ; [edit.] Joseph A. Pratt. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2007. — 344 p., ill. — (History of the urban environment ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8229-4335-8 ; ISBN-13 978-0-8229-5963-2

Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919-1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919-1949 / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europolia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-6-3

KMSKA: TENT-TB 7164

Worlds made by words: scholarship and community in the modern West / Anthony Grafton. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 422 p. — ISBN-13 978-0-674-03257-6

UA-CST: GES 93 H 73 GRAF 2009

Lombardo mi abuelo / Raúl Gutiérrez Lombardo. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2009. — 174 p. — ISBN-13 978-6074660081

UA-CST: MAG-MEX-B 10318

Beyond postmodern politics : Lyotard, Rorty, Foucault / Honi Fern Haber. — New York : Routledge, 1994. — 160 p. — LC 93048108 ; ISBN-10 0-415-90822-1 ; ISBN-10 0-415-90823-X

BSA: LZ 57/163

Isaac Israeli: a neoplatonic philosopher of the early tenth century / [edit.] A. Altmann ; [edit.] S.M. Stern. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 226 p. — ISBN-13 978-0-226-01613-9

UA-CST: FILO 19.3 N-ISRA-ALTM 2009

New Netherland: a Dutch colony in seventeenth-century America / Jaap Jacobs. — Leiden : Brill, 2005. — 559 p. — (The Atlantic world: Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ; 3). — ISBN-10 90-04-12906-5

UA-CST: GES 970 H 70 JACO 2005

EHC: 678797 [C0-336 b]

Little theatre of gestures / [edit.] Nikola Dietrich ; [edit.] Jacob Fabricius. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 163 p., ill. — (Katalog ; 212). — Tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2009/05/16 - 2009/08/15 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 2009/10/10 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-7757-2436-4 ; ISBN-13 978-3-7204-0187-6 ; ISBN-13 978-91-7704-118-4

KMSKA: TENT-TB 7171

Lombardo, la C.T.A.L. y los problemas de la clase trabajadora y los pueblos: homenaje a Vicente Lombardo Toledano en su 40 aniversario luctuoso: memoria del seminario internacional / [edit.] Marcela Lombardo. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2009. — 282 p. — ISBN-13 978-6074660098

UA-CST: MAG-MEX-B 10317

Causas, objetivos y realizaciones de la revolución mexicana / Vicente Lombardo Toledano. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2009. — 81 p. — ISBN-13 978-6074660128

UA-CST: MAG-MEX-B 10319

Munakata Shiko, 1903-1975 . Ikeda Masuo, b. 1934 / George Kuwayama. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1978. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1978/03/14 - 1978/06/16

KMSKA: TENT-TB 5228

KMSKA: ICC 4018

Lucio Fontana: the poetics of space between creation and representation / Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. — S.I. : Palace, 2006. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: State Russian Museum [St. Petersburg]. 2006/03/00 - 2006/05/00. — ISBN-10 3-938051-43-4

KMSKA: TENT-TC 9466

Christo: the running fence = Christo: het doorlopende hek / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1977/07/09 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1977/09/15 - 1977/10/31 ; tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1977/11/25 - 1978/01/08 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humblebaek]. 1978/01/21 - 1978/02/26 ; tentoonstelling: Henie-Onstad kunstsenter [Høvikodden]. 1978/03/28 - 1978/04/30 ; tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Zürich]. 1978/06/03 - 1978/08/06 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/09/00 - 1978/10/00 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1978/11/00 - 1978/12/00. — ISBN-10 90-6210-075-9

KMSKA: TENT-TA 3643

KMSKA: ICC 3239

Lyonel Feininger, Paul Klee: Malerfreunde am Bauhaus / [edit.] Uta Gerlach-Laxner ; [edit.] Ellen Schwinzer ; [medew.] Anette Kruszynski ; e.a. — Hamm : Gustav-Lübcke-Museum, 2009. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Gustav-Lübcke-Museum [Hamm]. 2009/02/22 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2009/06/18 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-3-89946-126-8

KMSKA: TENT-TC 9484

Max Beckmann: grafisch werk uit het Von der Heydt-Museum Wuppertal / Helke Lauwaert. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 7). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-5-6

KMSKA: BEST-M 376 I 29

Mary Cassatt: prints / Kathleen Adler. — London : National Gallery Company, 2006. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2006/02/22 - 2006/05/07. — ISBN-10 1-85709-312-7

KMSKA: BEST-M 208 IX 112

Peter Saul. — Köln : Galerie Anne Abels, 1965. — ill. —
Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/02/16 -
1965/03/17

KMSKA: ICC 2041

Portuguese oceanic expansion, 1400–1800 / [edit.] Francisco
Bethencourt ; [edit.] Diogo Ramada Curto. — Cambridge :
Cambridge University Press, 2007. — 536 p. —
ISBN-13 978-0-521-84644-8 ; ISBN-13 978-0-521-60891-6

UA-CST: GES 93 H 71 BETH 2007

*Making empire: colonial encounters and the creation of
imperial rule in nineteenth-century Africa* / Richard Price. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 371 p. —
ISBN-13 978-0-521-88968-1 ; ISBN-13 978-0-521-71819-6

UA-CST: GES 960 H 71 PRIC 2008

*Poéticas de la novela histórica contemporánea: El general en su
laberinto, La campaña y El mundo alucinante* / Begoña Pulido
Herráez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de
México, 2006. — 276 p. — (Colección Literatura y ensayo en
América Latina y el Caribe ; 3). — ISBN-10 970-32-4166-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10321

R.B. Kitaj: pictures = R.B. Kitaj: Bilder / [medew.] Robert
Creeley. — London : Marlborough Fine Art, 1977. — 44 p.,
ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London].
1977/04/00 - 1977/06/00 ; tentoonstelling: Marlborough Galerie
[Zürich]. 1977/06/00 - 1977/07/00

KMSKA: ICC 3199

Richard Lindner: a retrospective exhibition. — Chicago, Ill. :
Museum of Contemporary Art. — 32 p., ill. — Tentoonstelling:
Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1977/05/07 -
1977/07/03

KMSKA: ICC 3430

Robert Solow and the development of growth economics /
[edit.] Mauro Boianovsky ; [edit.] Kevin D. Hoover. — Durham,
N.C. : Duke University Press, 2009. — 384 p. — (History of
political economy: annual supplement ; 41). —
ISBN-13 978-0-8223-6727-7

UA-CST: TEW 330.8 F-HPES:41

*Vicente Lombardo Toledano y sus relaciones con el movimiento
obrero español: facetas de una vida* / Armando del Rosal
Díaz. — 2 ed. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos,
Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2009. — 33
p. — ISBN-13 978-6074660074

UA-CST: MAG-MEX-B 10316

Segui: parques nocturnos. — Paris : Musée d'art moderne,
1979. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris].
1979/10/24 - 1979/11/25 ; Franse tekst

KMSKA: ICC 5566

*La fille de Thrace et le penseur professionnel : Arendt et
Heidegger* / Jacques Taminiaux. — Paris : Payot, 1992. — 246
p. — (Critique de la politique ; 1992: 1). —
ISBN-10 2-228-88593-2

BSA: LZ 63/157

De Ngbandi: geschiedkundige bijdragen / Basiel Tanghe. —
Brugge : Walley, 1929. — 245 p. — (Congo-bibliotheek ; 30)
EHC: 733098

De Ngbandi, naar het leven geschetst / Basiel Tanghe. —
Brugge : Gruuthuuse Persen. — 288 p., ill. —
(Congo-bibliotheek ; 29)
EHC: 733099

Onze dagen in Congo: verhalen van oud-kolonialen / Bob
Vanhee ; Julien van Remoortere. — Tiel : Lannoo, 2009. —
239 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8623-5
EHC: 733497

Vietnam. — Gent : Provo-Gent, 1966. — 27 p. — (Westerse
mis-schaving ; 1)
EHC: 732992

Yambo Ouologuem: postcolonial writer, Islamic militant /
[edit.] Christopher Wise. — Boulder, Colo. : Lynne Rienner,
1999. — 258 p. — ISBN-10 0-89410-861-1
UA-CST: MAG-OW-B 56950