

# Aanwinsten van Artesis-OWAC — Periode 2010/01

0

*Afwijkingen van het menselijk lichaam als motief in de kunsten, van prehistorie tot heden* / Mathilde Boussauw ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 126 p, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 1

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,1

*Creativiteit: creatieve therapie* / Ineke Verrijcken ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 65 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 19

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,19

*Experiencing artwork: visual art in the perspective of individual human life* / Kanako Murakami ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2009: 4

Artesis-OWAC: 00 F4:2009,4

*Fashion and melancholy: 'interzone: spleen in the wardrobe'* / Antonin Tron ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 86 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 14

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,14

*Flash lights sur un pays en crise: du 10 juin 2007 à la formation d'un gouvernement provisoire* / Simon-Pierre Toussaint ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 58 p. + bijlagen. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 15

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,15

*Kunst en macht: 'beste vijanden'* / Chris Tinel ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 77 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 13

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,13

*Meta morpo* / Andrea Cammarosano ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 45 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 3

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,3

*Processes of forming contemporary art in Bulgaria before and after the 90's* / Pepa Ivanova ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 41 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2009: 3 ; met CD-ROM

Artesis-OWAC: 00 F4:2009,3

*De prothese in de beeldende kunst* / Erin Helsen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 67 p, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 7

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,7

*Sculpting the body: the six memos of Italo Calvino applied on Martin Margiela and Rei Kawakubo* / Juan Hernandez Daels ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 47 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2009: 2 ; met CD-ROM

Artesis-OWAC: 00 F4:2009,2

*Serendipiteit: 20496 woorden die door toeval en intelligentie een scriptie werden* / Tina Heylen ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 65 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 8

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,8

*Toeschouwer en toeschouwersruimtes* / Bart Van Merode ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 60 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 18

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,18

*Tribal life in a modern world: de invloed van de blanken op de authentieke Aboriginalkunst* / Inge Vangeel ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 67 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 17

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,17

*Video art and Nam June Paik* / Katrin Burkhardt ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 67 p, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 2

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,2

*A visual discourse of fashion design from three different angles: the artist, the technical and the in-between* / Narelle Dore ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — s.p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 5

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,5

*Waardebepaling in de kunst* / Mara Trienekens ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 64 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2009: 5 ; met CD-ROM

Artesis-OWAC: 00 F4:2009,5

## Zonder udc

*Fine bookbinding: a technical guide* / Jen Lindsay. — London : The British Library, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-0991-2  
Artesis-OWAC: 34179

## Semiotiek

*De 300 belangrijkste scènes in de christelijke kunst* / Jo Claes ; Alfons Claes ; Kathy Vincke. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-90-8526-103-2  
Artesis-OWAC: 34177  
in Leeszaal (balie): enkel raadpleging ter plaatse

## Bibliologie. Bibliofilie

*Fine bookbinding: a technical guide* / Jen Lindsay. — London : The British Library, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-0991-2  
Artesis-OWAC: 34179

## Godsdienstwetenschap

*De 300 belangrijkste scènes in de christelijke kunst* / Jo Claes ; Alfons Claes ; Kathy Vincke. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-90-8526-103-2  
Artesis-OWAC: 34177  
in Leeszaal (balie): enkel raadpleging ter plaatse

## Ingenieurswetenschappen

*The art of fashion: installing allusions* / Jos Arts ; Judith Clark ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans-Van Beuningen [Rotterdam]. 2009/09/19 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6918-240-7  
Artesis-OWAC: 34182

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Art deco textiles* / Charlotte Samuels. — London : V&A, 2003. — 144 p., ill. — ISBN-10 1-85177-391-6  
Artesis-OWAC: 34172

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Fine bookbinding: a technical guide* / Jen Lindsay. — London : The British Library, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-0991-2  
Artesis-OWAC: 34179

## Drukkerij. Uitgeverij

*Fine bookbinding: a technical guide* / Jen Lindsay. — London : The British Library, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-0991-2  
Artesis-OWAC: 34179

## Communicatie

*David Lynch: een gids tot interpretatie* / Pieter Dirkx ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 79 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 4  
Artesis-OWAC: 00 F4:2008,4

## Mechanische technologie

*The art of fashion: installing allusions* / Jos Arts ; Judith Clark ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans-Van Beuningen [Rotterdam]. 2009/09/19 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6918-240-7  
Artesis-OWAC: 34182

## Kunst

*David Lynch: een gids tot interpretatie* / Pieter Dirkx ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 79 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 4  
Artesis-OWAC: 00 F4:2008,4

*Schilfand: Neo Rauch: works on paper* / Wolfgang Büscher. — 2 ed. — München : Prestel, 2009. — 315 p., ill. — ISBN-13 978-3-7913-4369-3  
Artesis-OWAC: 34178

*Hiroshige: the master of nature* / Gian Carlo Calza. — Milano : Skira, 2009. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-88-572-0106-1  
Artesis-OWAC: 34184

*De 300 belangrijkste scènes in de christelijke kunst* / Jo Claes ; Alfons Claes ; Kathy Vincke. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-90-8526-103-2  
Artesis-OWAC: 34177  
in Leeszaal (balie): enkel raadpleging ter plaatse

*The Egyptian Museum: a journey to immortality*. — Cairo : Taba Group, 2007. — 1 DVD-video(s), 1 CD ROM  
Artesis-OWAC: 34193  
bevragen aan balie: weekendleen

*Francis Bacon's arena* / [regie] Adam Low. — Amsterdam : Home Screen. — 1 DVD-video('s), 95 min

Artesis-OWAC: 34170

bevraged aan balie: weekendleen

*Hellas' goden en mensen: Europolia 82: Griekenland.* — Brussel : De Smet, 1982. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1982/10/01 - 1982/12/02

Artesis-OWAC: 34190

*Antony Gormley* / John Hutchinson ; E.H. Gombrich ; e.a. — 2 ed. — London : Phaidon, 2007. — 211 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-3952-3

Artesis-OWAC: 34183

*Bruno Vekemans: stilte alom* / Ivo Verheyen. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 2009. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2009/11/15 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-77207-20-8

Artesis-OWAC: 34180

*The 'Jewish' Rembrandt: the myth unravelled* / Mirjam Alexander-Knotter ; Jasper Hillegers ; Edward van Voolen. — Zwolle : Waanders, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. - 2006/11/10 - 2007/02/04. — ISBN-13 978-90-400-8467-6

Artesis-OWAC: 34171

*Jef Geys: prijs provant 2008: villa Wintermans* / Inge Godelaine ; Koen Van Syngel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-6625-119-9

Artesis-OWAC: 34181

*Luc Tuymans* / [edit.] Madelaine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN-13 978-1-933045-98-6

Artesis-OWAC: 34174

*Hans Op de Beeck: extensions* / Hans op de Beeck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Continua, San Gimignano [Beijing]. 2007/03/03 - 2007/05/02 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2007/09/02 - 2007/11/04 ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2007/11/17 - 2008/01/20. — ISBN-13 978-3-7757-2096-0

Artesis-OWAC: 34176

in docentenkamer Bourla

*Rogier van der Weyden, 1400-1464: de passie van de meester* / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — (Arca Lovaniensis: artes atque historiae reserans documenta ; 37/ 38). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9

Artesis-OWAC: 34189

in leeszaal: vak C 4

*Magritte, le jour et la nuit* / [regie] Henri de Gerlache. — S.l. : Arte, 2009. — 1 DVD-video('s)

Artesis-OWAC: 34173

bevraged aan balie: weekendleen

*The art of fashion: installing allusions* / Jos Arts ; Judith Clark ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans-Van Beuningen [Rotterdam]. 2009/09/19 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6918-240-7

Artesis-OWAC: 34182

*5 cases* / Vincent De Keyser ; Jelle Dierckx ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 103 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2008-2009 ; 10)

Artesis-OWAC: 34192:10

in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Antwerpen Cadixwijk: SISA* / Gijs-Brecht Kuijken ; Julie Delanoye ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — 2 ed. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 57 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2007-2008 ; 10)

Artesis-OWAC: 34191:10

in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Antwerpen: koninklijke balletschool* / Ine Schaeps ; Matthias Cobben ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — 2 ed. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 85 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2007-2008 ; 7)

Artesis-OWAC: 34191:7

in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Antwerpen: Spoor Noord* / Joke Durieux ; Vincent Tubex ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — 2 ed. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 83 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2007-2008 ; 8)

Artesis-OWAC: 34191:8

in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Assenede: PSBLO Meetjesland* / Pieter-jan Grillet ; Koen Dirickx ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 37 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2008-2009 ; 8)

Artesis-OWAC: 34192:8

*Berendrecht: stedelijke middenschool* / Felix Bachot ; Chantal Van Damme ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 91 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2008-2009 ; 1)

Artesis-OWAC: 34192:1

in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Boom BSGO* / Cynthia Steurs ; Inne Mortiers ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 51 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2007–2008 ; 1)  
Artesis-OWAC: 34191:1  
in leeszaal, vak I1 : enkel raadpleging ter plaatse

*Deurne-Zuid* / Sara Puttemans ; Ine Leen Sorgeloos ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 33 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2008–2009 ; 2)  
Artesis-OWAC: 34192:2  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*KA Waregem* / Anica Lutz ; Kerstin Thunfors ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — 2 ed. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 101 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2007–2008 ; 3)  
Artesis-OWAC: 34191:3  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Knokke: St.Bernardusinstituut* / Bert Faveere ; Thijs Kennis ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — 2 ed. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 107 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2007–2008 ; 2)  
Artesis-OWAC: 34191:2  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Kontich: Sint-Jozefinstituut* / Charlotte Craps ; Joris De Backer ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 43 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2008–2009 ; 3)  
Artesis-OWAC: 34192:3  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Landen: Campus D'Hek* / Ellen Vrints ; Daan Van den Bergen ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 43 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2008–2009 ; 4)  
Artesis-OWAC: 34192:4  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Linkeroever: KTA Zwijsendrecht* / Kristof Compagnie ; Evelien De Jong ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 53 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2008–2009 ; 7)  
Artesis-OWAC: 34192:7  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Mechelen: TSM* / Kristof Compagnie ; Jo vanden Eynde ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — 2 ed. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 117 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2007–2008 ; 4)  
Artesis-OWAC: 34191:4  
in leeszaal, vak I1 : enkel raadpleging ter plaatse

*Merksem: Groendendaalcollege* / Jan Degieter ; Kim Dewachter ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — 2 ed. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 93 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2007–2008 ; 6)  
Artesis-OWAC: 34191:6  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Neerpelt-Overpelt: scholengemeenschap WICO; Geel: Sint-Aloysius* / Bert Ceurvels ; Lies Rousseau ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 57 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2008–2009 ; 5)  
Artesis-OWAC: 34192:5  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Waregem: OLV Hemelvaart* / Sofie Fimmers ; Christel Hofman ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 47 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2008–2009 ; 6)  
Artesis-OWAC: 34192:6  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Wilrijk: Pius X* / Matthias Smet ; Nathalie van de Walle ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — 2 ed. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 54 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2007–2008 ; 9)  
Artesis-OWAC: 34191:9  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Wilrijk :topsportschool Fort VI* / Lien Casier ; Vincent de Keyser ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — 2 ed. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 65 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2007–2008 ; 5)  
Artesis-OWAC: 34191:5  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Zwevegem: Studio Open School* / Karen De Roeck ; Sofie Walravens ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 41 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2008–2009 ; 9)  
Artesis-OWAC: 34192:9  
in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Anish Kapoor* / Homi K. Bhabha ; Jean de Loisy ; Norman Rosenthal ; e.a. — London : Royal Academy of Arts, 2009. — 189 p.+ bijlage, ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2009/09/26 - 2009/12/11. — ISBN-13 978-1-905711-50-5  
Artesis-OWAC: 34186

*Art deco textiles* / Charlotte Samuels. — London : V&A, 2003. — 144 p., ill. — ISBN-10 1-85177-391-6  
Artesis-OWAC: 34172

*Vitamin 3-D: new perspectives in sculpture and installation.* — London : Phaidon Press, 2009. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-4974-4

Artesis-OWAC: 34175

*Wim Quist: the magic of rationale* / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p, ill. — ISBN-13 978-90-810089-3-8

Artesis-OWAC: 34185

## Ruimtelijke ordening

*Jef Geys: prijs provant 2008: villa Wintermans* / Inge Godelaine ; Koen Van Synghel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-6625-119-9

Artesis-OWAC: 34181

*Antwerpen: Spoor Noord* / Joke Durieux ; Vincent Tubex ; e.a. ; Onderzoekscel Ontwerpend Onderzoek Architectuur en Stedelijkheid [Antwerpen]. — 2 ed. — Antwerpen : Artesis Hogeschool, 2009. — 83 p., ill. — (Casestudies scholenbouw 2007-2008 ; 8)

Artesis-OWAC: 34191:8

in leeszaal, vak I1: enkel raadpleging ter plaatse

*Wim Quist: the magic of rationale* / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p, ill. — ISBN-13 978-90-810089-3-8

Artesis-OWAC: 34185

## Film. Toneel

*David Lynch: een gids tot interpretatie* / Pieter Dirkx ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 79 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 4

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,4

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*David Lynch: een gids tot interpretatie* / Pieter Dirkx ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 79 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 4

Artesis-OWAC: 00 F4:2008,4

*Schilfand: Neo Rauch: works on paper* / Wolfgang Büscher. — 2 ed. — München : Prestel, 2009. — 315 p., ill. — ISBN-13 978-3-7913-4369-3

Artesis-OWAC: 34178

*Hiroshige: the master of nature* / Gian Carlo Calza. — Milano : Skira, 2009. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-88-572-0106-1

Artesis-OWAC: 34184

*Francis Bacon's arena* / [regie] Adam Low. — Amsterdam : Home Screen. — 1 DVD-video(s), 95 min

Artesis-OWAC: 34170

bevragen aan balie: weekendleen

*Antony Gormley* / John Hutchinson ; E.H. Gombrich ; e.a. — 2 ed. — London : Phaidon, 2007. — 211 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-3952-3

Artesis-OWAC: 34183

*Bruno Vekemans: stilte alom* / Ivo Verheyen. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 2009. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2009/11/15 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-77207-20-8

Artesis-OWAC: 34180

*The 'Jewish' Rembrandt: the myth unravelled* / Mirjam Alexander-Knotter ; Jasper Hillegers ; Edward van Voolen. — Zwolle : Waanders, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. - 2006/11/10 - 2007/02/04. — ISBN-13 978-90-400-8467-6

Artesis-OWAC: 34171

*Jef Geys: prijs provant 2008: villa Wintermans* / Inge Godelaine ; Koen Van Synghel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-6625-119-9

Artesis-OWAC: 34181

*Fine bookbinding: a technical guide* / Jen Lindsay. — London : The British Library, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-0991-2

Artesis-OWAC: 34179

*Luc Tuymans* / [edit.] Madelaine Grynshztein ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN-13 978-1-933045-98-6

Artesis-OWAC: 34174

*Hans Op de Beeck: extensions* / Hans op de Beeck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Continua, San Gimignano [Beijing]. 2007/03/03 - 2007/05/02 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2007/09/02 - 2007/11/04 ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2007/11/17 - 2008/01/20. — ISBN-13 978-3-7757-2096-0

Artesis-OWAC: 34176

in docentkamer Bourla

*Rogier van der Weyden, 1400–1464: de passie van de meester* / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — (Arca Lovaniensis: artes atque historiae reserans documenta ; 37/ 38). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978–90–8526–104–9

Artesis-OWAC: 34189

in leeszaal: vak C 4

*Magritte, le jour et la nuit* / [regie] Henri de Gerlache. — S.l. : Arte, 2009. — 1 DVD-video(s)

Artesis-OWAC: 34173

bevragen aan balie: weekendleen

*Anish Kapoor* / Homi K. Bhabha ; Jean de Loisy ; Norman Rosenthal ; e.a. — London : Royal Academy of Arts, 2009. — 189 p.+ bijlage, ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2009/09/26 - 2009/12/11. — ISBN-13 978–1–905711–50–5

Artesis-OWAC: 34186

*Art deco textiles* / Charlotte Samuels. — London : V&A, 2003. — 144 p., ill. — ISBN-10 1–85177–391–6

Artesis-OWAC: 34172

*Vitamin 3-D: new perspectives in sculpture and installation.* — London : Phaidon Press, 2009. — 352 p., ill. — ISBN-13 978–0–7148–4974–4

Artesis-OWAC: 34175

*Wim Quist: the magic of rationale* / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p, ill. — ISBN-13 978–90–810089–3–8

Artesis-OWAC: 34185

## Cultuurgeschiedenis

*Fine bookbinding: a technical guide* / Jen Lindsay. — London : The British Library, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978–0–7123–0991–2

Artesis-OWAC: 34179

## Geschiedenis van Europa

*Schilfland: Neo Rauch: works on paper* / Wolfgang Büscher. — 2 ed. — München : Prestel, 2009. — 315 p., ill. — ISBN-13 978–3–7913–4369–3

Artesis-OWAC: 34178

*Francis Bacon's arena* / [regie] Adam Low. — Amsterdam : Home Screen. — 1 DVD-video(s), 95 min

Artesis-OWAC: 34170

bevragen aan balie: weekendleen

*Antony Gormley* / John Hutchinson ; E.H. Gombrich ; e.a. — 2 ed. — London : Phaidon, 2007. — 211 p., ill. — ISBN-13 978–0–7148–3952–3

Artesis-OWAC: 34183

*Bruno Vekemans: stilte alom* / Ivo Verheyen. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 2009. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2009/11/15 - 2010/01/17. — ISBN-13 978–90–77207–20–8

Artesis-OWAC: 34180

*The 'Jewish' Rembrandt: the myth unravelled* / Mirjam Alexander-Knotter ; Jasper Hillegers ; Edward van Voolen. — Zwolle : Waanders, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. - 2006/11/10 - 2007/02/04. — ISBN-13 978–90–400–8467–6

Artesis-OWAC: 34171

*Jef Geys: prijs provant 2008: villa Wintermans* / Inge Godelaine ; Koen Van Synghel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17. — ISBN-13 978–90–6625–119–9

Artesis-OWAC: 34181

*Luc Tuymans* / [edit.] Madelaine Grynstejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN-13 978–1–933045–98–6

Artesis-OWAC: 34174

*Hans Op de Beeck: extensions* / Hans op de Beeck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Continua, San Gimignano [Beijing]. 2007/03/03 - 2007/05/02 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2007/09/02 - 2007/11/04 ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2007/11/17 - 2008/01/20. — ISBN-13 978–3–7757–2096–0

Artesis-OWAC: 34176

in docentenkamer Bourla

*Rogier van der Weyden, 1400–1464: de passie van de meester* / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — (Arca Lovaniensis: artes atque historiae reserans documenta ; 37/ 38). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978–90–8526–104–9

Artesis-OWAC: 34189

in leeszaal: vak C 4

*Magritte, le jour et la nuit* / [regie] Henri de Gerlache. — S.l. : Arte, 2009. — 1 DVD-video(s)

Artesis-OWAC: 34173

bevragen aan balie: weekendleen

*Anish Kapoor* / Homi K. Bhabha ; Jean de Loisy ; Norman Rosenthal ; e.a. — London : Royal Academy of Arts, 2009. — 189 p.+ bijlage, ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2009/09/26 - 2009/12/11. — ISBN-13 978–1–905711–50–5

Artesis-OWAC: 34186

*Wim Quist: the magic of rationale* / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p, ill. — ISBN-13 978-90-810089-3-8  
Artesis-OWAC: 34185

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Bruno Vekemans: stilte alom* / Ivo Verheyen. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 2009. — 118 p., ill. —  
Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2009/11/15 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-77207-20-8  
Artesis-OWAC: 34180

*The 'Jewish' Rembrandt: the myth unravelled* / Mirjam Alexander-Knotter ; Jasper Hillegers ; Edward van Voolen. — Zwolle : Waanders, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. - 2006/11/10 - 2007/02/04. — ISBN-13 978-90-400-8467-6  
Artesis-OWAC: 34171

*Jef Geys: prijs provant 2008: villa Wintermans* / Inge Godelaine ; Koen Van Syngel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — ill. —  
Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-6625-119-9  
Artesis-OWAC: 34181

*Luc Tuymans* / [edit.] Madelaine Grynsztejn ; [edit.] Helen Molesworth. — San Francisco, Calif. : Museum of Modern Art, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus, Ohio]. 2009/09/17 - 2010/01/03 ;  
tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2010/02/06 - 2010/05/02 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2010/06/06 - 2010/09/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago]. 2010/10/02 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2011/02/10 - 2011/05/08. — ISBN-13 978-1-933045-98-6  
Artesis-OWAC: 34174

*Hans Op de Beeck: extensions* / Hans op de Beeck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Continua, San Gimignano [Beijing]. 2007/03/03 - 2007/05/02 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2007/09/02 - 2007/11/04 ; tentoonstelling: M [Leuven]. 2007/11/17 - 2008/01/20. — ISBN-13 978-3-7757-2096-0  
Artesis-OWAC: 34176  
in docentenkamer Bourla

*Rogier van der Weyden, 1400-1464: de passie van de meester* / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — (Arca Lovaniensis: artes atque historiae reserans documenta ; 37/ 38). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9  
Artesis-OWAC: 34189  
in leeszaal: vak C 4

*Magritte, le jour et la nuit* / [regie] Henri de Gerlache. — S.l. : Arte, 2009. — 1 DVD-video('s)  
Artesis-OWAC: 34173  
bevragen aan balie: weekendleen

*Wim Quist: the magic of rationale* / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p, ill. — ISBN-13 978-90-810089-3-8  
Artesis-OWAC: 34185

## Geschiedenis overige werelddelen

*David Lynch: een gids tot interpretatie* / Pieter Dirx ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2008. — 79 p., ill. —  
Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2008: 4  
Artesis-OWAC: 00 F4:2008,4

*Hiroshige: the master of nature* / Gian Carlo Calza. — Milano : Skira, 2009. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-88-572-0106-1  
Artesis-OWAC: 34184