

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2010/01

Zonder udc

Wunderkammern: Weltmodelle von der Renaissance bis zur Kunst der Gegenwart / Gabriele Beßler. — Berlin : Reimer, 2009. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01402-7

KMSKA: MONO-BB 6584

Groningers op weg naar de moderne tijd / Lies Boiten ; Pietsjanke Fokkema ; Herma Hekkema ; e.a. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1988. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-6243-073-2

KMSKA: ICC 12878

Capsule over kunstboeken / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3

KMSKA: MONO-BA 2296

Displays and exhibitions in art libraries / [edit.] Christine Milne ; [edit.] Annamarie McKie. — S.l. : ARLIS UK & Ireland, 2009. — 82 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2317

Bildproduktion und Kontemplation: ein Überblick über die Kölner Buchmalerei in der Gotik unter besonderer Berücksichtigung der Kreuzigungsdarstellung / Johanna Christine Gummlich. — Weimar : VDG, 2003. — 562 p., ill. — ISBN-10 3-89739-339-5

KMSKA: MONO-BC 4761

L'ombre des ancêtres: essai sur l'imaginaire médiéval de la parenté / Christiane Klapisch-Zuber. — S.l. : Fayard, 2000. — 458 p., ill. — (L'esprit de la cité ; 2000: 1). — ISBN-10 2-213-60427-4

KMSKA: MONO-BB 6552

Männerbande, Männerbünde: zur Rolle des Mannes im Kulturvergleich / [edit.] Gisela Völger ; [edit.] Karin von Welck ; [medew.] René König ; Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde [Köln]. — Köln : Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde, 1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1990/03/2 - 1990/06/17. — ISBN-10 3-923158-19-X

KMSKA: ICC 13901

2

Museum materialities: objects, engagements, interpretations / [edit.] Sandra H. Dudley. — London : Routledge, 2010. — 289 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-49218-8 ; ISBN-13 978-0-415-49217-1

KMSKA: MONO-BB 6531

Museums in a digital age / [edit.] Ross Parry. — London : Routledge, 2010. — 478 p. — (Leicester readers in museum studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-40262-0 ; ISBN-13 978-0-415-40261-3

KMSKA: MONO-BB 6536

The splendor of the word: medieval and Renaissance manuscripts at the New York Public Library / Jonathan J.G. Alexander ; James H. Marrow ; Lucy Freeman Sandler ; [medew.] Elizabeth Moody ; e.a. — New York, N.Y. : Public Library, 2005. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. 2005/10/21 - 2006/02/12. — ISBN-10 0-87104-455-2

KMSKA: BEST-M 258 XIII 2

Fashion and armour in Renaissance Europe: proud looks and brave attire / Angus Patterson. — London : V&A, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-581-1

KMSKA: MONO-BB 6563

Bilder des Staates: Kammer, Kasten und Tafel als Visualisierungen staatlicher Zusammenhänge / Barbara Segelken. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 242 p., ill. — ISBN-13 978-3-05-004582-5

KMSKA: MONO-BB 6580

The social work of museums / Lois H. Silverman. — London : Routledge, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-77521-2 ; ISBN-13 978-0-415-77520-5

KMSKA: MONO-BB 6530

Veilig omgaan met technische collecties: handleiding bij het opstellen van een globaal preventieplan / [edit.] Johan David ; [edit.] Steven de Waele ; [edit.] Marijke Wienen. — S.l. : MOT, 2007. — 30 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2323

Semiotiek

Dragons: au jardin zoologique des mythologies / [edit.] Zeev Gourarier ; [edit.] Philippe Hoch ; [edit.] Absalon. — Metz : Serpenoise, 2005. — 314 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Malbrouck [Manderen]. 2005/04/16 - 2005/10/31 ; tentoonstelling: Muséum national d'histoire naturelle [Paris]. 2006/00/00 - 2006/00/00. — ISBN-10 2-87692-588-5

KMSKA: TENT-TB 7159

L'ombre des ancêtres: essai sur l'imaginaire médiéval de la parenté / Christiane Klapisch-Zuber. — S.l. : Fayard, 2000. — 458 p., ill. — (L'esprit de la cité ; 2000: 1). — ISBN-10 2-213-60427-4

KMSKA: MONO-BB 6552

Männerbande, Männerbünde: zur Rolle des Mannes im Kulturvergleich / [edit.] Gisela Völger ; [edit.] Karin von Welck ; [medew.] René König ; Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde [Köln]. — Köln : Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde, 1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1990/03/2 - 1990/06/17. — ISBN-10 3-923158-19-X

KMSKA: ICC 13901

2

Nachtblüten: Bilder der Natur aus dem Sprengel Museum Hannover / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2009/08/23 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-3-89169-211-0 ; ISBN-13 978-3-940953-18-6
KMSKA: BEST-M 153 IV 17

Bilder des Staates: Kammer, Kasten und Tafel als Visualisierungen staatlicher Zusammenhänge / Barbara Segelken. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 242 p., ill. — ISBN-13 978-3-05-004582-5
KMSKA: MONO-BB 6580

Le Christ dans l'art européen / Timothy Verdon. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-271-5
KMSKA: MONO-BC 4776

Bibliotheconomie

MARC: its history and implications / Henriette D. Avram. — Washington, D.C. : Library of Congress, 1975. — 49 p. — ISBN-10 0-8444-0176-5
KMSKA: MONO-BB 6508

Congresverslagen

Ausgeraubt! Aktuelle Fragen zum nationalsozialistischen Kulturgutraub in Europa / [edit.] Marie-Paule Jungblut. — Luxembourg : Musée d'histoire de la ville de Luxembourg, 2007. — 163 p., ill. — (Publications scientifiques du Musée d'histoire de la ville de Luxembourg ; 13). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/05/11 - 2005/10/23 ; congres: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/10/14 - 2005/10/15. — ISBN-13 978-3-422-06769-1
KMSKA: MONO-BB 6543

The symbolic construction of reality: the legacy of Ernst Cassirer / [edit.] Jeffrey Andrew Barash. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 223 p. — Congres: Jerusalem. 1998/00/00 ; congres: Tel Aviv. 1998/00/00. — ISBN-13 978-0-226-03686-1 ; ISBN-10 0-226-03686-3
KMSKA: MONO-BB 6532

Plaatwerken

Paintings by old masters at Christ Church Oxford: a selection / J. Byam Shaw. — Oxford : Christ Church, 1968. — ill.
KMSKA: BEST-M 277 III 2

Anton van Dyck / Friedrich Oestrich. — Bergisch Gladbach : Bastei, 1968. — ill. — (Galerie der grossen Maler ; 60)
KMSKA: MONO-BD 510

Bibliologie. Bibliofile

Capsule over kunstboeken / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3
KMSKA: MONO-BA 2296

Bildproduktion und Kontemplation: ein Überblick über die Kölner Buchmalerei in der Gotik unter besonderer Berücksichtigung der Kreuzigungsdarstellung / Johanna Christine Gummlich. — Weimar : VDG, 2003. — 562 p., ill. — ISBN-10 3-89739-339-5
KMSKA: MONO-BC 4761

The splendor of the word: medieval and Renaissance manuscripts at the New York Public Library / Jonathan J.G. Alexander ; James H. Marrow ; Lucy Freeman Sandler ; [medew.] Elizabeth Moodey ; e.a. — New York, N.Y. : Public Library, 2005. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. 2005/10/21 - 2006/02/12. — ISBN-10 0-87104-455-2
KMSKA: BEST-M 258 XIII 2

Filosofie

The symbolic construction of reality: the legacy of Ernst Cassirer / [edit.] Jeffrey Andrew Barash. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 223 p. — Congres: Jerusalem. 1998/00/00 ; congres: Tel Aviv. 1998/00/00. — ISBN-13 978-0-226-03686-1 ; ISBN-10 0-226-03686-3
KMSKA: MONO-BB 6532

Von Menschenbild der Renaissance: Florentiner Kultur im Quattrocento / Clemens Zintzen. — Hildesheim : Olms, 2009. — 111 p. — ISBN-13 978-3-487-13987-6
KMSKA: MONO-BA 2298

Godsdienstwetenschap

Psyché au miroir d'Azay. — Paris : Éditions du patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2009. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Château d'Azay-le-Rideau. 2009/05/20 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-2-7577-0061-7
KMSKA: TENT-TC 9477

Le Christ dans l'art européen / Timothy Verdon. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-271-5
KMSKA: MONO-BC 4776

Kerkgeschiedenis

Le Christ dans l'art européen / Timothy Verdon. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-271-5
KMSKA: MONO-BC 4776

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Psyché au miroir d'Azay. — Paris : Éditions du patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2009. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Château d'Azay-le-Rideau. 2009/05/20 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-2-7577-0061-7

KMSKA: TENT-TC 9477

Sociologie

Art and social change: a critical reader / [edit.] Will Bradley ; [edit.] Charles Esche. — London : Tate, 2007. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-1-85437-626-8

KMSKA: MONO-BB 6583

Männerbande, Männerbünde: zur Rolle des Mannes im Kulturvergleich / [edit.] Gisela Völger ; [edit.] Karin von Welck ; [medew.] René König ; Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde [Köln]. — Köln : Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde, 1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1990/03/2 - 1990/06/17. — ISBN-10 3-923158-19-X

KMSKA: ICC 13901

2

Museum materialities: objects, engagements, interpretations / [edit.] Sandra H. Dudley. — London : Routledge, 2010. — 289 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-49218-8 ; ISBN-13 978-0-415-49217-1

KMSKA: MONO-BB 6531

The social work of museums / Lois H. Silverman. — London : Routledge, 2010. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-77521-2 ; ISBN-13 978-0-415-77520-5

KMSKA: MONO-BB 6530

Staatkunde. Politiek

Les tableaux de Chantilly: la collection du duc d'Aumale / Nicole Garnier-Pelle. — Paris : Skira Flammarion, 2009. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-2-08-122829-0 ; ISBN-13 978-2-08-122828-3

KMSKA: BEST-M 72 I 18

Economie

De kunst van het spel: 75 jaar Nationale Loterij / [edit.] Annemie Buffels. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 247 p., ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/10/16 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-90-6153-911-7

KMSKA: TENT-TC 9487

Financiën

De kunst van het spel: 75 jaar Nationale Loterij / [edit.] Annemie Buffels. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 247 p., ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/10/16 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-90-6153-911-7

KMSKA: TENT-TC 9487

Economische toestand. Economische ontwikkeling

De kunst van het spel: 75 jaar Nationale Loterij / [edit.] Annemie Buffels. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 247 p., ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/10/16 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-90-6153-911-7

KMSKA: TENT-TC 9487

Recht

Ausgeraubt! Aktuelle Fragen zum nationalsozialistischen Kulturgutraub in Europa / [edit.] Marie-Paule Jungblut. — Luxembourg : Musée d'histoire de la ville de Luxembourg, 2007. — 163 p., ill. — (Publications scientifiques du Musée d'histoire de la ville de Luxembourg ; 13). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/05/11 - 2005/10/23 ; congres: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/10/14 - 2005/10/15. — ISBN-13 978-3-422-06769-1

KMSKA: MONO-BB 6543

Witnesses to history: a compendium of documents and writings on the return of cultural objects / Lyndel V. Prott. — Paris : UNESCO, 2009. — 439 p. — ISBN-13 978-92-3-104128-0

KMSKA: MONO-BB 6540

Bilder des Staates: Kammer, Kasten und Tafel als Visualisierungen staatlicher Zusammenhänge / Barbara Segelken. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 242 p., ill. — ISBN-13 978-3-05-004582-5

KMSKA: MONO-BB 6580

Internationaal recht

Ausgeraubt! Aktuelle Fragen zum nationalsozialistischen Kulturgutraub in Europa / [edit.] Marie-Paule Jungblut. — Luxembourg : Musée d'histoire de la ville de Luxembourg, 2007. — 163 p., ill. — (Publications scientifiques du Musée d'histoire de la ville de Luxembourg ; 13). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/05/11 - 2005/10/23 ; congres: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/10/14 - 2005/10/15. — ISBN-13 978-3-422-06769-1

KMSKA: MONO-BB 6543

Witnesses to history: a compendium of documents and writings on the return of cultural objects / Lyndel V. Prott. — Paris : UNESCO, 2009. — 439 p. — ISBN-13 978-92-3-104128-0

KMSKA: MONO-BB 6540

Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

Bilder des Staates: Kammer, Kasten und Tafel als Visualisierungen staatlicher Zusammenhänge / Barbara Segelken. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 242 p., ill. — ISBN-13 978-3-05-004582-5

KMSKA: MONO-BB 6580

Burgerlijk recht

Ausgeraubt! Aktuelle Fragen zum nationalsozialistischen Kulturgutraub in Europa / [edit.] Marie-Paule Jungblut. — Luxembourg : Musée d'histoire de la ville de Luxembourg, 2007. — 163 p., ill. — (Publications scientifiques du Musée d'histoire de la ville de Luxembourg ; 13). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/05/11 - 2005/10/23 ; congres: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/10/14 - 2005/10/15. — ISBN-13 978-3-422-06769-1

KMSKA: MONO-BB 6543

Witnesses to history: a compendium of documents and writings on the return of cultural objects / Lyndel V. Prott. — Paris : UNESCO, 2009. — 439 p. — ISBN-13 978-92-3-104128-0

KMSKA: MONO-BB 6540

Polemologie

La guerre sans dentelles / Laurent Gervereau ; [medew.] Frédéric Lacaille. — Paris : Skira Flammarion, 2009. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Versailles. 2009/05/11 - 2009/09/07. — ISBN-13 978-2-08-122759-0

KMSKA: TENT-TC 9478

Opvoeding. Onderwijs

Look again! / Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. — London : Thames & Hudson, 2009. — 58 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-51475-7

KMSKA: MONO-BB 6579

Van Brigand tot held / Sofie Verschueren ; [medew.] Michel Geerts ; e.a. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TA 7374

Van Brigand tot held: met de teletijdmachine naar de Franse periode. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 16 p. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9483

Didactiek

Look again! / Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. — London : Thames & Hudson, 2009. — 58 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-51475-7

KMSKA: MONO-BB 6579

Van Brigand tot held / Sofie Verschueren ; [medew.] Michel Geerts ; e.a. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TA 7374

Van Brigand tot held: met de teletijdmachine naar de Franse periode. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 16 p. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9483

Volkenkunde. Culturele antropologie

Wisewoman's cookery: food, sex, magic & merriment: a guide to aphrodisiac cooking, sensual simples & folklore erotica / Shannon Loeber ; Mary Elsie Edwards. — North Vancouver, B.C. : Shannamar, 2009. — 189 p., ill. — ISBN-13 978-0-9812346-0-1

KMSKA: MONO-BB 6485

Volkskunde. Folklore

Wisewoman's cookery: food, sex, magic & merriment: a guide to aphrodisiac cooking, sensual simples & folklore erotica / Shannon Loeber ; Mary Elsie Edwards. — North Vancouver, B.C. : Shannamar, 2009. — 189 p., ill. — ISBN-13 978-0-9812346-0-1

KMSKA: MONO-BB 6485

Natuurkunde

La lumière au siècle des lumières & aujourd'hui: art et science / [edit.] Jean-Pierre Changeux. — Paris : Jacob, 2005. — 347 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries Poirel [Nancy]. 2005/09/16 - 2005/12/16. — ISBN-10 2-7381-1644-2

KMSKA: TENT-TC 9472

Geneeskunde

Death and art: Europe, 1200-1530 / Eleanor Townsend. — London : V&A, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-583-5

KMSKA: MONO-BB 6535

Veilig omgaan met technische collecties: handleiding bij het opstellen van een globaal preventieplan / [edit.] Johan David ; [edit.] Steven de Waele ; [edit.] Marijke Wienen. — S.l. : MOT, 2007. — 30 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2323

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Wisewoman's cookery: food, sex, magic & merriment: a guide to aphrodisiac cooking, sensual simples & folklore erotica / Shannon Loeber ; Mary Elsie Edwards. — North Vancouver, B.C. : Shannamar, 2009. — 189 p., ill. — ISBN-13 978-0-9812346-0-1

KMSKA: MONO-BB 6485

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

La microédition et les livres d'artistes (arts plastiques et visuels) = De micro-uitgeverij van kunstenaarsboeken (plastische en visuele kunsten) = Micro-publishing and artist books (visual arts) / [edit.] Myriam Orban ; [medew.] Nadia Corazzini ; e.a. ; Belgique. Communauté française. Service des arts plastiques. — Bruxelles : Communauté française, 2009. — 312 p., ill. — (L'art du livre ; 2). — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 2009/03/21 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-2-930446-06-6

KMSKA: TENT-TA 7375

Capsule over kunstboeken / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3

KMSKA: MONO-BA 2296

Drukkerij. Uitgeverij

La microédition et les livres d'artistes (arts plastiques et visuels) = De micro-uitgeverij van kunstenaarsboeken (plastische en visuele kunsten) = Micro-publishing and artist books (visual arts) / [edit.] Myriam Orban ; [medew.] Nadia Corazzini ; e.a. ; Belgique. Communauté française. Service des arts plastiques. — Bruxelles : Communauté française, 2009. — 312 p., ill. — (L'art du livre ; 2). — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 2009/03/21 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-2-930446-06-6

KMSKA: TENT-TA 7375

Capsule over kunstboeken / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3

KMSKA: MONO-BA 2296

Communicatie

Little theatre of gestures / [edit.] Nikola Dietrich ; [edit.] Jacob Fabricius. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 163 p., ill. — (Katalog ; 212). — Tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2009/05/16 - 2009/08/15 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 2009/10/10 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-7757-2436-4 ; ISBN-13 978-3-7204-0187-6 ; ISBN-13 978-91-7704-118-4

KMSKA: TENT-TB 7171

Dossier Fernand Léger / Johan de Smet ; Angelica Overwater. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07

KMSKA: TENT-TC 9465

Computer. Informatica

MARC: its history and implications / Henriette D. Avram. — Washington, D.C. : Library of Congress, 1975. — 49 p. — ISBN-10 0-8444-0176-5

KMSKA: MONO-BB 6508

Museums in a digital age / [edit.] Ross Parry. — London : Routledge, 2010. — 478 p. — (Leicester readers in museum studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-40262-0 ; ISBN-13 978-0-415-40261-3

KMSKA: MONO-BB 6536

Kunst

Achiel Beckers: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants ; [edit.] P. Beckers. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/04/25 - 2009/05/03

KMSKA: TENT-TC 9463

Frank Bowling: selected paintings, 1967-77 / Frederick L. Seidel. — London : Acme Gallery, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Acme Gallery [London]. 1977/04/15 - 1977/05/07

KMSKA: ICC 3456

Tschechoslowakische Druckgraphik der Gegenwart / Jacques Ludovicy ; Albrecht Dürer Gesellschaft [Nürnberg]. — Nürnberg : Albrecht Dürer Gesellschaft, 1972. — ill. — (Katalog ; 22). — Tentoonstelling: Albrecht-Dürer-Haus [Nürnberg]. 1972/09/24 - 1972/11/05

KMSKA: ICC 3463

Alfred Ost. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 1991. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1991/02/22 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 13521

KMSKA: ICC 15396

René Magritte: beyond painting / Patricia Allmer. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7928-3

KMSKA: MONO-BB 6529

Alphons Freijmuth / [medew.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 612). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: TENT-TC 1729

KMSKA: ICC 3124

Als ik kan: redding van 41 affiches uit de belle époque / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 1998/02/20 - 1998/04/04. — ISBN-10 90-5130-267-3
KMSKA: TENT-TC 9474

Rubens im Wettstreit mit alten Meistern: Vorbild und Neuerfindung / [medew.] Reinhold Baumstark ; e.a. ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-3-7757-2513-2
KMSKA: TENT-TB 7162

L'amore, l'arte e la grazia: Raffaello: la Madonna del Cardellino restaurata / [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Antonio Natali ; [medew.] Patrizia Riitano. — Firenze : Mandragora, 2008. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Medici Riccardi [Firenze]. 2008/11/23 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-88-7461-125-6
KMSKA: TENT-TB 7166

Andrea Mantegna / [edit.] Jane Martineau. — London : Thames and Hudson, 1992. — 499 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1992/01/17 - 1992/04/05 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 1992/05/09 - 1992/07/12. — ISBN-10 0-500-97400-4 ; ISBN-10 0-900946-40-7 ; ISBN-10 0-87099-642-8 ; ISBN-10 0-87099-640-1 ; ISBN-10 0-8109-6415-5
KMSKA: TENT-TC 9455

Annuario / Biennale di Venezia. — Venezia
KMSKA: M IT 1
(1975); (1976); (1978)
M IT 1 10-12
KMSKA: ICC 3617
(1975)
KMSKA: ICC 3618
(1976)

Anthony van Dyck / [edit.] Natalia Gritsai. — Leningrad : Aurora, 1982. — ill. — (Masters of world painting ; 1982: 1)
KMSKA: MONO-BC 4770

Antonello da Messina: Der heilige Sebastian: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung des Gemäldes / [edit.] Andreas Henning ; [edit.] Günter Ohlhoff. — Dresden : Sandstein, 2005. — 92 p., ill. — (Das restaurierte Meisterwerk ; 2). — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2005/11/12 - 2006/02/05. — ISBN-10 3-937602-49-6
KMSKA: BEST-M 106 VI 3

Antonio Calderara / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — ill. — (Catalogus ; 616). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/03/11 - 1977/04/17
KMSKA: TENT-TC 1767
KMSKA: ICC 3096

Arnould. — Bruxelles : Kumps, 1968. — ill.
KMSKA: ICC 4193

Art and social change: a critical reader / [edit.] Will Bradley ; [edit.] Charles Esche. — London : Tate, 2007. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-1-85437-626-8
KMSKA: MONO-BB 6583

Monet to Moore: the millennium gift of Sara Lee Corporation / Richard R. Brettell ; Natalie H. Lee. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Australia [Canberra]. 1999/06/11 - 1999/08/22 ; tentoonstelling: Singapore Museum of Art. 1999/04/01 - 1999/05/30 ; tentoonstelling: North Carolina Museum of Art [Raleigh, N.C.]. 1999/09/10 - 1999/11/07 ; tentoonstelling: Portland Art Museum [Portland, Or.]. 1999/11/19 - 2000/01/23 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2000/03/13 - 2000/05/28. — ISBN-10 0-300-08134-0
KMSKA: TENT-TC 9460

L'art russe. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 32 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 4)
KMSKA: PREC-PC 243

Arte in metropolitana. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 2851
KMSKA: TENT-TC 7717
KMSKA: ICC 9324

Aspects de l'art abstrait en Belgique, 1945-1975. — Bruxelles : Arte-print, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Yahia [Tunis]. 1975/02/19 - 1972
KMSKA: ICSAC-A 282
KMSKA: ICSAC-A 1808
KMSKA: TENT-TB 4424
KMSKA: ICC 3469

Atila / [medew.] Pierre Sterckx. — Kruishoutem : Drukkerij Meirsschaut, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1970/04/19 - 1970/05/09 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C6
KMSKA: ICC 2884

Aus Albrecht Dürers Welt: Festschrift für Fedja Anzelewsky / [edit.] Bodo Brinkmann ; [edit.] Hartmut Krohm ; [edit.] Michael Roth. — Turnhout : Brepols, 2001. — 224 p., ill. — (Museums at the crossroads ; 7). — ISBN-10 2-503-50903-7
KMSKA: MONO-BC 4759

Der weite Blick: Landschaften der Haager Schule aus dem Rijksmuseum / Jenny Reynaerts ; [medew.] Mattie Boom ; e.a. ; Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 263 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2270-4
KMSKA: TENT-TB 7170

Wunderkammern: Weltmodelle von der Renaissance bis zur Kunst der Gegenwart / Gabriele Beßler. — Berlin : Reimer, 2009. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01402-7
KMSKA: MONO-BB 6584

La microédition et les livres d'artistes (arts plastiques et visuels) = *De micro-uitgeverij van kunstenaarsboeken (plastische en visuele kunsten)* = *Micro-publishing and artist books (visual arts)* / [edit.] Myriam Orban ; [medew.] Nadia Corazzini ; e.a. ; Belgique. Communauté française. Service des arts plastiques. — Bruxelles : Communauté française, 2009. — 312 p., ill. — (L'art du livre ; 2). — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 2009/03/21 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-2-930446-06-6
KMSKA: TENT-TA 7375

Hilde van Sumere: Skulpturen / Paul de Vree. — Köln : Belgisches Haus, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1976/01/16 - 1976/02/21
KMSKA: ICSAC-A 1779
KMSKA: TENT-TB 4734
KMSKA: ICC 2375

Yves de Smet / R. Boehm. — Köln : Belgisches Haus, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1980/02/28 - 1980/03/29
KMSKA: ICSAC-A 127
KMSKA: ICSAC-A 1754
KMSKA: TENT-TA 4041
KMSKA: ICC 6009

Albert Servaes / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1926. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 7: 6)
KMSKA: PREC-PC 239
KMSKA: PREC-PC 240

Le peintre Edmond Decrom / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 16 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 2)
KMSKA: PREC-PC 242

Benni Efrat. — New York, N.Y. : Bertha Urdang Gallery, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Bertha Urdang Gallery [New York, N.Y.]. 1977/01/18 - 1977/02/25
KMSKA: ICC 3242

Benni Efrat. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 1977/01/18 - 1977/02/25
KMSKA: ICC 3241

Bert Loerakker. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/01/00 - 1980/01/00
KMSKA: TENT-TA 3861
KMSKA: ICC 5844

Tableaux parisiens: du moyen âge à nos jours, six siècles de peinture en capitale / Françoise Besse ; Jérôme Godeau. — Paris : Parigramme, 2005. — 271 p., ill. — ISBN-10 2-84096-211-X
KMSKA: MONO-BC 4777

Biennale di Venezia: Comunità fiamminga del Belgio / K. Poma ; Biennale di Venezia. — Venezia : Biennale di Venezia, 1984. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 9324

Jan Fabre. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30
KMSKA: TENT-TC 2854
KMSKA: TENT-TC 4085
KMSKA: ICC 9324

Jan Vanriet / Wim Meewis. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30
KMSKA: TENT-TC 2853
KMSKA: ICC 9324

José Vermeersch / Hector Waterschoot. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 2852
KMSKA: TENT-TC 8146
KMSKA: ICC 9324

Karel Dierickx / Fons de Vogelaere. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 2855
KMSKA: TENT-TC 7704
KMSKA: ICC 9324

Luc Deleu / L. Theo van Looij. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 2856
KMSKA: TENT-TC 7701
KMSKA: ICC 9324

Biennale internationale d'art de Menton. — Menton
KMSKA: ICC 13898
10(1974)
KMSKA: ICC 13897
9(1972)

Blanche Rousseau . Rodolphe Strebelle. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 146–171, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 6)

KMSKA: PREC-PC 234

L'art baroque / Yves Bottineau. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 618 p., ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 16). — ISBN-10 2-85088-086-8

KMSKA: MONO-BC 4774

Bruegel revisited / [edit.] Hilde van Gelder. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2006. — 94 p., ill. — Met CD-ROM ; tentoonstelling: Nationale Plantentuin van België. Kasteel van Bouchout. 2006/05/12 - 2006/09/03. — ISBN-10 90-5856-201-8

KMSKA: TENT-TA 7373

Basiswerk; CD-ROM

Camille de Taeye / Bienal de São Paulo ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — ill. — Tentoonstelling: [São Paulo]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 3933

Medieval jewellery in Europe, 1100–1500 / Marian Campbell. — London : V&A, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-582-8

KMSKA: MONO-BB 6562

Canada: art d'aujourd'hui. — Paris : Musée national d'art moderne, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1968/01/12 - 1968/02/18

KMSKA: TENT-TC 219

KMSKA: ICC 2032

Le peintre Pierre Dequêne / Arthur Cantillon. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 28 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 1)

KMSKA: PREC-PC 241

Capsule over kunstboeken / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3

KMSKA: MONO-BA 2296

César: les expansions. — Paris : Galerie Daniel Templon, 1979. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Templon [Paris]. 1979/12/01 - 1979/12/31

KMSKA: ICC 5813

La chambre du regard: dix écritures. — Bruxelles : Lettre volée, 2003. — 95 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 2-87317-216-9

KMSKA: MONO-BC 4760

Deux peintres du Hainaut: Alexandre-Louis Martin et Etienne Guillery / Paul Champagne ; Georges Adam. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 32 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 2)

KMSKA: PREC-PC 247

La guerre sans dentelles / Laurent Gervereau ; [medew.] Frédéric Lacaille. — Paris : Skira Flammarion, 2009. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Versailles. 2009/05/11 - 2009/09/07. — ISBN-13 978-2-08-122759-0

KMSKA: TENT-TC 9478

Paintings by old masters at Christ Church Oxford: a selection / J. Byam Shaw. — Oxford : Christ Church, 1968. — ill.

KMSKA: BEST-M 277 III 2

Paris central: vrije stad, vrije kunst in de jaren '50 / Jan Hein Sassen ; Marike van der Knaap ; Werner van den Belt ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2009/10/24 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-400-8632-8

KMSKA: TENT-TC 9461

Collection particulière = A private collection / [medew.] Thierry Saumier. — Bordeaux : Festin, 2009. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Bordeaux]. 2008/12/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Bordeaux]. 2009/05/16 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-2-915262-92-6

KMSKA: TENT-TB 7160

Confrontations: Ian Carr-Harris, John McEwen, John Massey. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1979/12/01 - 1980/01/13

KMSKA: ICC 6044

Constant: schilderijen, 1969–1977. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 636). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/03/17 - 1978/05/07

KMSKA: TENT-TC 1923

KMSKA: TENT-TC 2023

KMSKA: ICC 3874

David Thompson: sculpture . Alfred Cohen: paintings. — London : Roland, Browse and Delbanco, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Roland, Browse and Delbanco [London]. 1969/01/07 - 1969/02/01

KMSKA: ICC 2203

Les peintres à Etretat, 1786–1940 / Bruno Delarue. — Yport : Delarue, 2005. — 271 p., ill. — ISBN-10 2-916378-00-6

KMSKA: MONO-BC 4778

Les peintres à Honfleur, 1818–1940 / Bruno Delarue. — S.l. : Terre en vue, 2006. — 239 p., ill. — (Le tour de France de la peinture ; 2006: 1). — ISBN-10 2-916378-01-4

KMSKA: MONO-BC 4763

'Trente années de lutte pour l'art (1884–1914)' par Madeleine-Octave Maus / Marguerite Devigne. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 5)

KMSKA: PREC-PC 244

KMSKA: PREC-PC 245

Luxe-editie

KMSKA: TENT-TC 1595

KMSKA: ICC 3749

Dolf Ledel. — Bruxelles : Nervie, 1931. — 44 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 12: 4/ 5)

KMSKA: PREC-PC 250

El palacio de la Mosquera del infante Don Luis en Arenas de San Pedro / Sophie Dominiguez-Fuentes. — San Pedro : Ayuntamiento de Arenas, 2009. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-84-606-4932-8

KMSKA: MONO-BA 2292

Dragons: au jardin zoologique des mythologies / [edit.] Zeev Gourarier ; [edit.] Philippe Hoch ; [edit.] Absalon. — Metz : Serpenoise, 2005. — 314 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Malbrouck [Manderen]. 2005/04/16 - 2005/10/31 ; tentoonstelling: Muséum national d'histoire naturelle [Paris]. 2006/00/00 - 2006/00/00. — ISBN-10 2-87692-588-5

KMSKA: TENT-TB 7159

Barock und Rokoko / [edit.] Frank Büttner ; [edit.] Meinrad von Engelberg ; [edit.] Stephan Hoppe ; e.a. — München : Prestel, 2008. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 5). — ISBN-13 978-3-7913-3122-5 ; ISBN-13 978-3-423-34305-3

KMSKA: MONO-BC 4769

Zum Sammeln verführen: Hamburger Schätze / Nora von Achenbach ; Frank Hildebrandt ; Rüdiger Joppien ; e.a. ; [edit.] Campe'sche Historische Kunststiftung ; [medew.] Hamburger Kunsthalle ; e.a. — Köln : Wienand, 2009. — 206 p., ill., CD. — ISBN-13 978-3-86832-009-1

KMSKA: MONO-BB 6511

Eight abstract painters. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1978. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1978/03/18 - 1978/05/02. — ISBN-10 0-88454-024-3

KMSKA: ICC 3980

Emilio Tadini. — Milano : Vanessa, 1978. — ill. — (Maestri contemporanei ; 20)

KMSKA: ICC 5799

L'enrôlement des volontaires de 1792: Thomas Couture (1815-1879): les artistes au service de la patrie en danger. — Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 1989. — 258 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'Oise [Beauvais]. 1989/10/05 - 1989/12/31. — ISBN-10 2-901290-05-1

KMSKA: TENT-TB 7163

E.R. Gillet: Ölbilder. — München : Galerie van de Loo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerie van de Loo [München]. 1966/05/00 - 1966/05/00

KMSKA: ICC 2052

Friedlaender = Friedlaender / Philippe Roberts-Jones ; Bernard Gheerbrant ; Robert Sydney Horn ; Europalia 75 Frankrijk ; Europalia 75 France. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1975/09/26 - 1975/11/30

Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919-1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919-1949 / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-6-3

KMSKA: TENT-TB 7164

Hieronymus Bosch: Malerei als Vision, Lehrbild und Kunstwerk / Stefan Fischer. — Köln : Böhlau, 2009. — 385 p., ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ; 6). — ISBN-13 978-3-412-20296-5

KMSKA: MONO-BB 6578

Folon / [medew.] André Fermingier. — Genève : Artel galerie, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Artel galerie [Genève]. 1975/11/14 - 1976/01/14

KMSKA: TENT-TB 4675

KMSKA: TENT-TC 1667

KMSKA: ICC 2103

Francisco Merenciano: peintre espagnol. — Bruxelles : Nervie, 1925. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 9)

KMSKA: PREC-PC 237

Frank Auerbach: paintings and drawings, 1954-1976. — Zürich : Marlborough Galerie, 1976. — 36 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1976/05/00 - 1976/05/00

KMSKA: ICC 3178

Frans Clement. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/11/14 - 1976/01/04

KMSKA: ICC 2109

Frank Auerbach / Ken Garland. — London : Arts Council of Great Britain, 1978. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1978/05/04 - 1978/07/02 ; tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 1978/07/15 - 1978/08/12. — ISBN-10 0-7287-0166-9 ; ISBN-10 0-7287-0165-0

KMSKA: ICC 4096

Marcel Maeyer: para além do hiperrealismo / Etheline Rosas. — Porto : Centro de Arte Contemporânea, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto]. 1978/03/00 - 1978/03/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 1978/04/00

KMSKA: ICC 3824

Futurist manifestos / [edit.] Umbro Apollonio. — London : Tate, 2009. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-1-85437-859-0

KMSKA: MONO-BA 2327

'Die also genannte Schwarze Kunst in Kupfer zu arbeiten': Technik und Entwicklung des Mezzotintos / [edit.] Eva-Maria Hanebutt-Benz ; [edit.] Isabella Fehle ; [medew.] Frithjof Schwartz ; e.a. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Gutenberg-Museum [Mainz]. 2009/10/04 - 2009/11/29 ; tentoonstelling: Landesmuseum [Mainz]. 2009/10/04 - 2009/11/29 ; tentoonstelling: Galerie Albstadt. 2010/02/21 - 2010/06/06. — ISBN-13 978-3-422-06929-9

KMSKA: TENT-TC 9469

Peter Brüning: 'Légendes': Bilder 1964/65 / Pierre Restany. — Köln : Galerie Anne Abels, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/10/07 - 1965/11/03 ; Duitse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TA 1940

KMSKA: ICC 2007

Kenneth Armitage / Alan Bowness. — Zürich : Galerie Charles Lienhard, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Lienhard [Zürich]. 1963/06/00 - 1963/07/00

KMSKA: ICC 2186

Drybergh / Philippe d' Arschot. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1965/02/05 - 1965/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 899

KMSKA: ICC 2930

Henri Michaux: peintures / René Micha. — Bruxelles : Galerie Maya, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Maya [Bruxelles]. 1976/10/15 - 1976/11/20

KMSKA: ICC 2789

Christian Leroy / Christine Leroy-Mallet. — Jumet : Graphing, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie présences [Bruxelles]. 1975/00/00 - 1975/11/11

KMSKA: ICC 2370

A bibliographical repertory of Italian private collections / Elizabeth E. Gardner. — Verona : Cierre, 1998

KMSKA: LZ 70 (01) IT

1-3

Für eine neue Welt: Georges Vantongerloo und seine Kreise von Mondrian bis Bill, 1886-1965 / [edit.] Christoph Brockhaus ; [edit.] Hans Janssen ; [medew.] Marion Bornscheuer ; e.a. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruch Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16. — ISBN-13 978-3-89279-655-8 ; ISBN-13 978-3-85881-294-0

KMSKA: TENT-TC 9459

George Minne. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 205-228, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 8)

KMSKA: PREC-PC 235

Gérald Minkoff: l'évidence métaphysique et autre nature des choses par la photo instantanée. — Genève : Canon Photo Gallery, 1978. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Canon Photo Gallery [Genève]. 1978/03/01 - 1978/04/05

KMSKA: ICC 6089

Ungarisches im Bernischen Historischen Museum = A Berni Történelmi Múzeum magyar emlékei / Georg Germann. — Bern : Ungarisch Historischer Verein Zürich, 1996. — 34 p., ill. — ISBN-10 963-85274-9-8

KMSKA: MONO-BA 2311

Antonia Huberti: 28 Arbeiten aus den Jahren 1966-1969 / Richard Hamann-MacLean ; Gesellschaft für Bildende Kunst [Mainz]. — Mainz : Gesellschaft für Bildende Kunst, 1969. — 23 p., ill. — (Kleine Schriften der Gesellschaft für Bildende Kunst in Mainz ; 38)

KMSKA: ICC 2036

Exposition internationale du surréalisme, Paris 1938: Bluff und Täuschung: die Ausstellung als Werk, Einflüsse aus dem 19. Jahrhundert unter dem Aspekt der Kohärenz / Annabelle Görgen. — München : Schreiber, 2008. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-3-88960-074-3

KMSKA: MONO-BB 6575

Gotik / [edit.] Bruno Klein. — München : Prestel, 2007. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 3). — ISBN-13 978-3-7913-3120-1 ; ISBN-13 978-3-423-34303-9

KMSKA: MONO-BC 4767

Gouffres, chaos, torrents et cimes: les Pyrénées des peintres. — Toulouse : Privat, 2007. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Paul Dupuy [Toulouse]. 2007/10/18 - 2008/01/21. — ISBN-13 978-2-7089-8193-5

KMSKA: TENT-TC 9475

La gravure moderne en Belgique. — Bruxelles : Nervie, 1930. — 36 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 11: 5/ 6)

KMSKA: PREC-PC 249

La gravure originale en Belgique. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 1)

KMSKA: PREC-PC 246

Luxe-editie

French paintings of childhood and adolescence, 1848-1886 / Anna Green. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 310 p., ill. — (Ashgate studies in childhood, 1700 to the present ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5460-5

KMSKA: MONO-BB 6488

Jakob Smits: un peintre de la Campine / Charles-André Grouas ; Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1925. — 24 p. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 10)

KMSKA: PREC-PC 238

Groupe 57. — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: ICC 2569

Guide des collections / [edit.] Blandine Chavanne ; Musée des beaux-arts [Nantes]. — Nantes : Musée des beaux-arts, 2008. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-2-917668-00-9

KMSKA: BEST-M 252 I 13

Bildproduktion und Kontemplation: ein Überblick über die Kölner Buchmalerei in der Gotik unter besonderer Berücksichtigung der Kreuzigungsdarstellung / Johanna Christine Gummlich. — Weimar : VDG, 2003. — 562 p., ill. — ISBN-10 3-89739-339-5

KMSKA: MONO-BC 4761

Gustave de Smet: sa vie et son œuvre / P.-G. van Hecke ; Emile Langui. — Bruxelles : Lumière, 1945. — 283 p., ill. — (Collection Témoignages ; 2)

KMSKA: PREC-PA 263

KMSKA: PREC-PB 415

KMSKA: PREC-PB 419

Hedendaagse tekenkunst in België / Cultureel Comité [Sint-Amansberg]. — Sint-Amansberg : Cultureel Comité, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum 'De Vlier' [Sint-Amansberg]. 1975/04/25 - 1975/05/18

KMSKA: TENT-TB 4850

KMSKA: ICC 2644

Hélianthe: revue mensuelle illustrée d'art et de littérature. — Bruxelles

KMSKA: M BE 373

1:1-1:6/7(1919)

Compactus gesloten kast 2

Henri Gaudier Brzeska: dessins / [medew.] Isabelle Klinka-Ballesteros. — Lyon : Fage, 2009. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie d'art graphique [Paris]. 2009/06/24 - 2009/09/14 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts d'Orléans. 2009/10/15 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-2-84975-183-1

KMSKA: TENT-TB 7158

Hiroshima Museum of Art. — Hiroshima : Hiroshima Museum of Art, 2008. — 250 p., ill. — Japanse en Engelse tekst

KMSKA: BEST-M 596 I 1

Huguette de Wit: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/00/00 - 2009/00/00

KMSKA: TENT-TC 9464

Tableaux flamands et hollandais du Musée des beaux-arts de Rouen / Diederik Bakhuys ; Jasper Hillegers ; Cécile Tainturier ; [medew.] Koenraad Jonckheere. — Paris : Fondation Custodia, 2009. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2009/11/19 - 2010/01/24

KMSKA: BEST-M 305 I 12

Ippolito Caffi: viaggio in Oriente, 1843-44. — Venezia : Arsenale, 1988. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Istituto di Cultura S. Maria delle Grazie [Mestre]. 1988/07/03 - 1988/09/15

KMSKA: TENT-TB 6483

KMSKA: ICC 13016

Die Jagiellonen: Kunst und Kultur einer europäischen Dynastie an der Wende zur Neuzeit / [edit.] Dietmar Popp ; [edit.] Robert Suckale. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2002. — 464 p., ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 21). — Duitse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-926982-85-3

KMSKA: MONO-BC 4762

James Ensor. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2009/10/20 - 2010/02/04. — ISBN-13 978-2-7118-5604-6 ; ISBN-13 978-2-35433-036-1

KMSKA: TENT-TC 9451

L'art de la renaissance / Bertrand Jestaz. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2007. — 629 p., ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 14). — ISBN-13 978-2-85088-089-6

KMSKA: MONO-BC 4775

John Piper. — London : Marlborough Fine Art, 1975. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1975/09/00 - 1975/10/00

KMSKA: ICC 2097

Junge deutsche Plastik / [edit.] Emi Pannenbecker. — Recklinghausen : Bongers, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. 1968/06/29 - 1968/09/22

KMSKA: TENT-TC 240

KMSKA: TENT-TC 241

KMSKA: ICC 2180

Johannes Vermeer and the Delft school: a full colour chart showing the homes of circa 120 artists and circa 130 patrons who lived in 17th century Delft / Kees Kaldenbach. — Amsterdam : s.n., 2001. — 1 krt

KMSKA: MONO-BC 4779

Karolingische und Ottonische Kunst / [edit.] Bruno Reudenbach. — München : Prestel, 2009. — 623 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 1). — ISBN-13 978-3-7913-3118-8 ; ISBN-13 978-3-423-34301-5

KMSKA: MONO-BC 4765

Kenneth Armitage. — London : Marlborough New London Gallery, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough New London Gallery. 1965/04/00 - 1965/04/00

KMSKA: TENT-TB 2943

KMSKA: ICC 2214

L'ombre des ancêtres: essai sur l'imaginaire médiéval de la parenté / Christiane Klapisch-Zuber. — S.l. : Fayard, 2000. — 458 p., ill. — (L'esprit de la cité ; 2000: 1). — ISBN-10 2-213-60427-4

KMSKA: MONO-BB 6552

Klassik und Romantik / [edit.] Andreas Beyer. — München : Prestel, 2006. — 638 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 6). — ISBN-13 978-3-7913-3123-2 ; ISBN-13 978-3-423-34306-0

KMSKA: MONO-BC 4771

Klatergoud en zilveren bellen: een verzameling rammelaars. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 2009. — 175 p., ill. — (Sterckshof studies ; 39). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2009/10/06 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6625-113-7

KMSKA: TENT-TC 9457

De kunst van het fotoarchief: 170 jaar fotografie en erfgoed / Roger Kockaerts ; Johan Swinnen. — Brussel : UPA, 2009. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-540-6

KMSKA: MONO-BB 6528

Spätgotik und Renaissance / Katharina Krause. — München : Prestel, 2007. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 4). — ISBN-13 978-3-7913-3121-8 ; ISBN-13 978-3-423-34304-6

KMSKA: MONO-BC 4768

De kunst van het spel: 75 jaar Nationale Loterij / [edit.] Annemie Buffels. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 247 p., ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/10/16 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-90-6153-911-7

KMSKA: TENT-TC 9487

Wolfgang Klähn: Gemälde, Aquarelle, Handzeichnungen, 1951-1969 / Martin Gosebruch. — Kiel : Hamann, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Dom-Museum [Lübeck]. 1970/02/07 - 1970/03/04 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1970/04/26 - 1970/05/31 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1970/07/05 - 1970/08/09

KMSKA: ICC 2039

Georg Baselitz: Gemälde, Handzeichnungen und Druckgraphik / Siegfried Gohr. — Köln : Kunsthalle, 1976. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1976/06/25 - 1976/08/08

KMSKA: ICC 2485

From Dürer to Goyer: 101 master drawings from the Kupferstichkabinett of the Kunstmuseum Basel / [edit.] Christian Müller ; [medew.] Yvonne Boerlin-Brodbeck ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 258 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2009/10/03 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-7774-2371-5

KMSKA: BEST-M 30 III 15

Von Arkadien bis Atlanta: Photographien aus dem Nachlass von Frank Buchser (1828-1890) / Gudula Metze. — Bielefeld : Kerber, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2009/06/06 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-3-7204-0188-3

KMSKA: TENT-TC 9486

Max von Moos (1903-1979): Zeichnungen und Gebrauchsgraphik / Hans-Jörg Heusser ; Stanislaus von Moos. — Luzern : Mengis & Sticher, 1984. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1984/07/15 - 1984/09/09

KMSKA: ICC 9162

Phantasien, Topographien: niederländische Landschaften des 16. und 17. Jahrhunderts in Druckgraphik, Zeichnung und Malerei / Matthias Wohlgenuth. — St. Gallen : Kunstmuseum, 2009. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [St. Gallen]. 2009/09/29 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-3-906662-27-5

KMSKA: TENT-TC 9485

Rembrandt: die Zeichnungen im Berliner Kupferstichkabinett: kritischer Katalog / Holm Bevers. — Ostfildern : Cantz, 2006. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2006/08/04 - 2006/11/05. — ISBN-13 978-3-7757-1817-2 ; ISBN-10 3-88609-534-7

KMSKA: BEST-M 36 III 18

Le 18e siècle dans le palais de Charles de Lorraine: collections de la Bibliothèque royale de Belgique et des Musées royaux d'art et d'histoire. — Turnhout : Brepols, 2000. — 188 p., ill. — (Catalogue des collections ; 2). — ISBN-10 2-503-50985-1

KMSKA: BEST-M 61 IV 28

Canova: Psyché ranimée par le baiser de l'Amour / Isabelle Leroy-Jay Lemaistre. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 64 p., ill. — (Collection solo ; 26). — ISBN-10 2-7118-4730-6

KMSKA: BEST-M 279 IX 133

Little theatre of gestures / [edit.] Nikola Dietrich ; [edit.] Jacob Fabricius. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 163 p., ill. — (Katalog ; 212). — Tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2009/05/16 - 2009/08/15 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 2009/10/10 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-7757-2436-4 ; ISBN-13 978-3-7204-0187-6 ; ISBN-13 978-91-7704-118-4

KMSKA: TENT-TB 7171

Look again! / Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. — London : Thames & Hudson, 2009. — 58 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-51475-7

KMSKA: MONO-BB 6579

Lorenzo Monaco: a bridge from Giotto's heritage to the Renaissance / [edit.] Angelo Tartuferi ; [edit.] Daniela Parenti. — Florence : Giunti, 2006. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria dell'accademia [Florence]. 2006/05/09 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-88-09-04758-7

KMSKA: TENT-TC 9470

Munakata Shiko, 1903–1975 . Ikeda Masuo, b. 1934 / George Kuwayama. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1978. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1978/03/14 - 1978/06/16
KMSKA: TENT-TB 5228
KMSKA: ICC 4018

Lucio Fontana: the poetics of space between creation and representation / Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. — S.l. : Palace, 2006. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: State Russian Museum [St. Petersburg]. 2006/03/00 - 2006/05/00. — ISBN-10 3-938051-43-4
KMSKA: TENT-TC 9466

La lumière au siècle des lumières & aujourd'hui: art et science / [edit.] Jean-Pierre Changeux. — Paris : Jacob, 2005. — 347 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries Poirel [Nancy]. 2005/09/16 - 2005/12/16. — ISBN-10 2-7381-1644-2
KMSKA: TENT-TC 9472

Lynn Chadwick. — London : Marlborough Fine Art, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1961/11/00 - 1961/12/00
KMSKA: TENT-TB 2599
KMSKA: ICC 4180

Lynn Chadwick: exposition / British Council. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1957/05/17 - 1957/06/16
KMSKA: ICC 4179

Maeyer / [medew.] P.E. Delmotte ; Biennale di Venezia ; Biennial of Venice. — S.l. : Blondé, 1976. — ill. — Engelse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: [Venezia]. 1976/00/00 - 1976/00/00
KMSKA: TENT-TC 8545
KMSKA: ICC 3080

Maeyer, 1963–1966. — Bruxelles : Galerie Fitzroy, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Fitzroy [Bruxelles]. 1969/09/23 - 1969/00/00
KMSKA: ICC 3876

Magie des Augenblicks: Skizzen und Studien in Öl. — Petersberg : Imhof, 2009. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Giersch [Frankfurt am Main]. 2009/09/27 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-3-86568-499-8
KMSKA: TENT-TC 9476

Männerbande, Männerbünde: zur Rolle des Mannes im Kulturvergleich / [edit.] Gisela Völger ; [edit.] Karin von Welck ; [medew.] René König ; Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde [Köln]. — Köln : Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde, 1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1990/03/2 - 1990/06/17. — ISBN-10 3-923158-19-X
KMSKA: ICC 13901

Marcel Arnould: sculptures, dessins. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/11/10
KMSKA: TENT-TA 5136
KMSKA: TENT-TA 1051
KMSKA: ICC 4178

Marcel Maeyer. — Amsterdam : Galerie Jurka, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jurka [Amsterdam]. 1978/00/00 - 1978/00/00
KMSKA: ICC 4508

Marcel Maeyer, Belgia. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1977/10/00 - 1977/11/00 ; Poolse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 3536

Marcel Maeyer: paradise lost. — Brussel : Galerie Veranneman, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1968/04/24 - 1968/05/18 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: ICC 3880

Marcel Wolfers / [edit.] Henri Lavachery. — Bruxelles : Nervie, 1924. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 5: 10)
KMSKA: PREC-PC 236

Maria van Kesteren: gedraaide houten vormen / [edit.] Jerven Ober. — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1980/04/25 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/07/05 - 1980/08/17
KMSKA: ICC 6079

Ennio Morlotti: recent works / Denys Sutton. — London : Marlborough Fine Art, 1971. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1971/02/11 - 1971/03/12
KMSKA: TENT-TC 633
KMSKA: ICC 2216

Paula Rego: nursery rhymes / Marina Warner. — London : Marlborough Fine Art, 1989. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1989/11/23 - 1989/12/22
KMSKA: ICC 13543

Max von Moos (1903–1979): zum Gesamtwerk / [edit.] Martin Kunz. — Luzern : Mengis & Sticher, 1984. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1984/07/15 - 1984/09/09
KMSKA: ICC 9161

La Biennale di Venezia: Kontinuität und Wandel in der venezianischen Ausstellungspolitik, 1895–1948 / Jan Andreas May. — Berlin : Akademie Verlag, 2009. — 295 p., ill. — (Studi: neue Folge ; 2). — ISBN-13 978-3-05-004527-6
KMSKA: MONO-BB 6507

Merksemse biennale voor beeldhouwkunst. — Merksem

KMSKA: ICC 6098

1(1980)

72x2 Camiel van Breedam: zeven beschrijvingen / Jean-Pierre Rondas. — S.l. : Bai, 2009. — Losbladig, ill. — Nederlandse teksten met apart katern Engelse vertalingen ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/10/18 - 2009/12/20. — ISBN-13 978-90-8586-531-5

KMSKA: PREC-PB 417

Mnemosyne: Beiträge zum 50. Todestag von Aby M. Warburg / [edit.] Stephan Füssel. — Göttingen : Gratia, 1979. — 63 p. — (Gratia: Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 7). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-921834-07-4

KMSKA: MONO-BA 2315

Musée communal des beaux-arts (Musée Groeninge) Bruges / Aquilin Janssens de Bisthoven ; [medew.] M. Baes-Dondeyne ; e.a. — 3 ed. — Bruxelles : Centre national de recherches 'Primitifs flamands', 1983. — 234 p., ill. — (Corpus de la peinture des anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au quinzième siècle ; 1). — ISBN-10 2-87033-001-4

KMSKA: BEST-M 60 IV 15

Les tableaux de Chantilly: la collection du duc d'Aumale / Nicole Garnier-Pelle. — Paris : Skira Flammarion, 2009. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-2-08-122829-0 ; ISBN-13 978-2-08-122828-3

KMSKA: BEST-M 72 I 18

François Morellet / Angela Schneider. — Stuttgart : Cantz, 1977. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1977/01/15 - 1977/02/20 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1977/04/22 - 1977/06/12 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1977/09/23 - 1977/10/30 ; Duitse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: ICSAC-A 179

KMSKA: ICC 5790

Christo: the running fence = Christo: het doorlopende hek / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1977/07/09 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1977/09/15 - 1977/10/31 ; tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1977/11/25 - 1978/01/08 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humlebaek]. 1978/01/21 - 1978/02/26 ; tentoonstelling: Henie-Onstad kunstsenter [Høvikodden]. 1978/03/28 - 1978/04/30 ; tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Zürich]. 1978/06/03 - 1978/08/06 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/09/00 - 1978/10/00 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1978/11/00 - 1978/12/00. — ISBN-10 90-6210-075-9

KMSKA: TENT-TA 3643

KMSKA: ICC 3239

Musée de l'Orangerie: les nymphéas de Claude Monet / Michel Hoog. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 133 p., ill. — ISBN-10 2-7118-5068-4

KMSKA: BEST-M 279 XXIX 5

François Pompon, 1855-1933 / Catherine Chevillot ; Liliane Colas ; Anne Pinget. — Paris : Gallimard, 1994. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Dijon]. 1994/05/28 - 1994/09/26 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/10/17 - 1995/01/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Roubaix]. 1995/02/00 - 1995/05/00 ; tentoonstelling: Musée Denys-Puech [Rodez]. 1995/06/00 - 1995/09/00. — ISBN-10 2-07-015018-6

KMSKA: TENT-TC 9471

Balthus / Gaëtan Picon. — S.l. : De Rache, 1966. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Bordeaux]. 1966/05/12 - 1966/06/27

KMSKA: TENT-TB 4234

KMSKA: ICC 2888

L'oeuvre de Alfred Stevens / Paul Lambotte. — Anvers : Buschmann, 1907. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Musée moderne [Bruxelles]. 1907/04/01 - 1907/05/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1907/05/01 - 1907/06/30

KMSKA: K 4 A 7

Xerocopie

Montignies-sur-Sambre: une commune au patrimoine peu commun / Chantal Lemal-Mengeot ; Coraly Aliboni ; Ludovic Recchia ; e.a. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 2003. — 55 p., ill. — ((Re)voir, (re)garder, (m)éditer ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 2003/06/05 - 2003/09/15. — ISBN-10 2-9600188-8-5

KMSKA: BEST-M 74 I 4

Les peintres de la Forêt de Soignes: jardin de Bruxelles, 1850-1950 = De schilders van het Zoniënwoud: voortuin van Brussel, 1850-1950 / Emmanuel van de Putte. — Bruxelles : Racine, 2009. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Elsene. 2009/10/29 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-2-87386-618-1

KMSKA: TENT-TB 7157

École espagnole, 16e-18e siècle / Lizzie Boubli. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 222 p., ill. — (Inventaire général des dessins ; 2002: 1). — ISBN-10 2-7118-4492-7

KMSKA: BEST-M 279 IX 130

Jan van Eyck: grisallas / Till-Holger Borchert ; Julien Chapuis ; Melanie Holcomb ; e.a. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 324 p., ill. — (Contextos de la colección permanente ; 23). — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-84-96233-85-0

KMSKA: TENT-TC 9452

Die Kunst des Betrachtens: Holländische und andere Gemälde Alter Meister der Stiftung Jakob Briner: Museum Briner und Kern, Winterthur / Peter Wegmann. — Wabern-Bern : Benteli, 2006. — 267 p., ill. — (Kataloge Schweizer Museen und Sammlungen ; 19). — ISBN-10 3-7165-1427-6

KMSKA: BEST-M 453 IV 1

Die Kindheit Karls des Grossen: Fresken-Entwürfe Moritz von Schwind's für das Schloß Hohenschwangau (1834/35) / Adam C. Oellers. — Aachen : Museen der Stadt Aachen, 1999. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Burg Frankenberg [Aachen]. 1999/05/23 - 1999/08/15

KMSKA: TENT-TC 5428

Schittering van de tsaren: kunst uit het Novodevičij-klooster / Désirée Krikhaar. — Amsterdam : Ludion, 2002. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2002/06/05 - 2002/09/22. — ISBN-10 90-76588-23-6 ; ISBN-10 90-76588-22-8

KMSKA: BEST-M 246 VIII 1

2 % / [edit.] Lies Ros ; [edit.] Rob Schröder ; Frank Beekers. — Amsterdam : Museum Fodor, 1978. — 23 p., ill. — (Fodor ; 44). — Tentoonstelling: Museum Fodor [Amsterdam]. 1978/04/07 - 1978/05/15

KMSKA: TENT-TB 5233

KMSKA: ICC 4024

Lyonel Feininger, Paul Klee: Malerfreunde am Bauhaus / [edit.] Uta Gerlach-Laxner ; [edit.] Ellen Schwinzer ; [medew.] Anette Kruszynski ; e.a. — Hamm : Gustav-Lübcke-Museum, 2009. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Gustav-Lübcke-Museum [Hamm]. 2009/02/22 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2009/06/18 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-3-89946-126-8

KMSKA: TENT-TC 9484

Het gesnoeide Matisseboompje: kunst over kunst / Fleur Junier ; Wouter Weijers ; [edit.] René Pinget. — Oss : Museum Jan Cunen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen [Oss]. 2009/07/11 - 2009/10/05. — ISBN-13 978-90-6763-068-9

KMSKA: TENT-TB 7172

The MFA handbook: a guide to the collections of the Museum of Fine Arts, Boston / [medew.] Gilian Shallcross ; e.a. — 2 ed. — Boston, Mass. : MFA, 2009. — 400 p., ill. — ISBN-13 978-0-87846-730-3

KMSKA: BEST-M 50 I 10

Hubert Malfait, 1898-1971 / Veerle van Doorne ; Piet Vanrobaeys. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2004. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2004/09/25 - 2004/11/28. — ISBN-10 90-806307-3-X

KMSKA: TENT-TC 9456

Dossier Fernand Léger / Johan de Smet ; Angelica Overwater. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07

Max Beckmann: grafisch werk uit het Von der Heydt-Museum Wuppertal / Helke Lauwaert. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 7). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-5-6

KMSKA: BEST-M 376 I 29

Muziekhandschriften van Sint-Goedele. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 1997. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 1997/02/07 - 1997/03/05. — ISBN-10 90-6637-080-7

KMSKA: TENT-TB 7165

Nachtblüten: Bilder der Natur aus dem Sprengel Museum Hannover / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2009/08/23 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-3-89169-211-0 ; ISBN-13 978-3-940953-18-6

KMSKA: BEST-M 153 IV 17

Naïeve kunst uit Joegoslavië, 1930-1976 / [edit.] Mabel Hoogendonck. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1976. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1976/11/06 - 1977/01/02

KMSKA: ICC 3297

Šbírka bohuslava Duška: obrazy, sochy, kresby, grafika dar Národní galerii v Praze / Jana Hlavačková. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1989/07/00 - 1989/09/00

KMSKA: ICC 13517

Rolf Nesch: en grafiker utenom allfarvei = Rolf Nesch: a printmaker off the beaten track / [edit.] Marianne Yvenes ; [edit.] Sidsel Helliesen ; [edit.] Ellen Lerberg ; e.a. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/10/09 - 2010/01/03. — ISBN-13 978-82-8154-042-2

KMSKA: TENT-TB 7161

Mary Cassatt: prints / Kathleen Adler. — London : National Gallery Company, 2006. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2006/02/22 - 2006/05/07. — ISBN-10 1-85709-312-7

KMSKA: BEST-M 208 IX 112

Antoni Tàpies: Retrospektive, 1946-1973, Bilder, Objekte und Zeichnungen / Werner Haftmann ; Sabine Enders ; Wieland Schmied ; e.a. — Berlin : Nationalgalerie, 1974. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1974/04/03 - 1974/06/03

KMSKA: TENT-TC 1330

KMSKA: ICC 2322

Hans Rottenhammer: begehrt, vergessen, neu entdeckt / [edit.] Heiner Borggreve ; [edit.] Lubomír Konečný ; [edit.] Vera Lüpkes ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss Brake [Lemgo]. 2008/08/17 - 2008/11/16 ; tentoonstelling:

Nationalgalerie [Prag]. 2008/12/11 - 2009/02/22. — ISBN-13 978-3-7774-4315-7
KMSKA: TENT-TC 9481

Anton van Dyck / Friedrich Oestrich. — Bergisch Gladbach : Bastei, 1968. — ill. — (Galerie der grossen Maler ; 60)
KMSKA: MONO-BD 510

Otto B. de Kat. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1978/00/00 - 1978/00/00
KMSKA: ICC 4076

Van Matisse tot nu... : de kleur in de Franse kunst / Yves Michaud ; Georges Roque. — London : Trefoil, 1986. — 160 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1985/10/11 - 1985/11/25 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humlebaek]. 1985/12/21 - 1986/02/06 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06
KMSKA: TENT-TC 9473

Pantheons: transformations of a monumental idea / [edit.] Richard Wrigley ; [edit.] Matthew Craske. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 251 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2004: 3). — ISBN-10 0-7546-0808-5
KMSKA: MONO-BB 6489

Le peintre Pierre Louis Flouquet. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 29 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 6)
KMSKA: PREC-PC 248
Luxe-edition

Peter Saul. — Köln : Galerie Anne Abels, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/02/16 - 1965/03/17
KMSKA: ICC 2041

Pierre Caille. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/03/12 - 1960/03/27
KMSKA: ICC 4268

Plastiek in ceramiek: 3 Belgen: Pierre Caille, Jack Jefferys, Olivier Strebelle. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1957/04/14 - 1957/06/02 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1957/06/08 - 1957/07/14
KMSKA: TENT-TB 484
KMSKA: PREC-PA 256
KMSKA: ICC 4266

Plastiken von Gustav Seitz und Abstraktion-Konstruktion: M. Ackermann, E.O. Köpke, K. Kranz, O. Ritschl, E. Varnholt, Jubiläumsausstellung / [edit.] Gerhard Kolberg. — Köln : Galerie Baukunst, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1989/04/07 - 1989/06/07
KMSKA: ICC 13005

Witnesses to history: a compendium of documents and writings on the return of cultural objects / Lyndel V. Prott. — Paris : UNESCO, 2009. — 439 p. — ISBN-13 978-92-3-104128-0
KMSKA: MONO-BB 6540

Psyché au miroir d'Azay. — Paris : Éditions du patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2009. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Château d'Azay-le-Rideau. 2009/05/20 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-2-7577-0061-7
KMSKA: TENT-TC 9477

Louis Raemaekers (1869-1956): oorlogsgetuige, 1914-1918 / Ariane de Ranitz ; Jan Dewilde. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/10/24 - 2010/01/03
KMSKA: TENT-TC 9458

R.B. Kitaj: pictures = R.B. Kitaj: Bilder / [medew.] Robert Creeley. — London : Marlborough Fine Art, 1977. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1977/04/00 - 1977/06/00 ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1977/06/00 - 1977/07/00
KMSKA: ICC 3199

Renato Guttuso: Gemälde und Handzeichnungen / Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Kölnische Verlagsdruckerei, 1977. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/06/04 - 1977/07/24
KMSKA: ICC 3385

Rétrospective Raoul Ubac. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1968/02/03 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1968/03/10 - 1968/04/10 ; tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1968/04/25 - 1968/06/05
KMSKA: TENT-TB 1195
KMSKA: TENT-TB 1842
KMSKA: TENT-TA 4912
KMSKA: ICC 2885

Rettet Jan Baegert! Die Restaurierung des ältesten städtischen Kunstbesitzes / [edit.] Edda Baußmann ; [edit.] Barbara Rommé. — Bielefeld : VRG, 2009. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum Münster. 2009/00/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-3-89534-835-8
KMSKA: BEST-M 249 III 1

Richard Lindner: a retrospective exhibition. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1977/05/07 - 1977/07/03
KMSKA: ICC 3430

Romanik / [edit.] Susanne Wittekind. — München : Prestel, 2009. — 623 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 2). — ISBN-13 978-3-7913-3119-5 ; ISBN-13 978-3-423-34302-2
KMSKA: MONO-BC 4766

Rondom Dionyse: Luc Bernaerts, André Zaman, Ludo Thijs, Della & Sleppe, Paul Wouters, Marijke Verlooy, Georges Blom, Martine Taghon, Monique Finjaer, Jeff Gielen / Limburg, Provincie. Dienst voor Cultuur [Hasselt]. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1978/04/08 - 1978/05/20

KMSKA: ICC 3896

Zwischen Deutscher Kunst und internationaler Modernität: Formen der Künstlerausbildung, 1918 bis 1968 / Wolfgang Ruppert ; [edit.] Christian Fuhrmeister. — Weimar : VDG, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-583-1

KMSKA: MONO-BB 6582

La salle aux trésors: chefs-d'oeuvre de l'art roman et mosan / [edit.] Claire Dumortier. — Turnhout : Brepols, 1999. — 183 p., ill. — (Catalogues des collections ; 1). — ISBN-10 2-503-50850-2

KMSKA: BEST-M 61 IV 29

La fatica virtuosa di Ottavio Leoni / Bernardina Sani. — Torino : Allemandi, 2005. — 209 p., ill. — ISBN-10 88-422-1353-5

KMSKA: MONO-BC 4764

Georges Seurat: figure in space / Christoph Becker ; Julia Burckhardt Bild ; [medew.] Wilhelm Genazino ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/10/02 - 2010/01/17 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2010/02/04 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-3-7757-2439-5

KMSKA: TENT-TC 9467

Schnee: Rohstoff der Kunst / [edit.] Tobias G. Natter. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Vorarlberger Landesmuseum [Bregenz]. 2009/06/20 - 2009/10/04 ; tentoonstelling: Huber-Hus (Lech am Arlberg). 2009/06/20 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-7757-2430-2

KMSKA: TENT-TC 9488

Sculptures du 20e siècle: collection du Wilhelm-Lehmbruck-Museum, ville de Duisbourg / [edit.] Gottlieb Leinz. — Calais : Musée des beaux-arts, 1989. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Calais]. 1989/05/22 - 1989/07/02

KMSKA: ICC 12983

Bilder des Staates: Kammer, Kasten und Tafel als Visualisierungen staatlicher Zusammenhänge / Barbara Segelken. — Berlin : Akademie Verlag, 2010. — 242 p., ill. — ISBN-13 978-3-05-004582-5

KMSKA: MONO-BB 6580

Segui: parques nocturnos. — Paris : Musée d'art moderne, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1979/10/24 - 1979/11/25 ; Franse tekst

KMSKA: ICC 5566

The shadow of Rubens: print publishing in 17th-century Antwerp: prints by the history painters Abraham van Diepenbeeck, Cornelis Schut and Erasmus Quellinus II. — London : Miller, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-50-9

KMSKA: MONO-BC 4781

Richard Simoens, Agnes Maes, Antoon de Clerck, Danyel Debruyne: vier Vlaamse schilders van de Nieuwe Visie / Hans Sizoo. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 64 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-610-5

KMSKA: MONO-BB 6556

The drawings of Rembrandt: a new study / Seymour Slive. — London : Thames & Hudson, 2009. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-23867-7

KMSKA: MONO-BB 6561

Woodcuts and related relief techniques / Kristin L. Spangenberg ; James Houghton. — Cincinnati, Ohio : Cincinnati Art Museum, 1999. — 6 p., ill. — (Gallery notes for works on paper ; 2)

KMSKA: BEST-M 79 I 8

Daniel Hopper: ein Augsburger Meister der Renaissance: Eisenradierungen, Holzschnitte, Zeichnungen, Waffenätzungen / Christof Metzger ; [medew.] Tobias Güthner ; e.a. ; Staatliche Graphische Sammlung [München]. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2009. — 566 p., ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [München]. 2009/11/05 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-3-422-06931-2

KMSKA: BEST-M 248 XII 7

Geschichten auf Gold: Bilderzählungen in der frühen italienischen Malerei / Stefan Weppelmann. — Köln : DuMont, 2005. — 296 p., ill., 1 CD. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2005/11/04 - 2006/02/26. — ISBN-13 978-3-8321-7676-1

KMSKA: TENT-TC 9462

Vom Spätmittelalter bis zur Neuen Sachlichkeit: die Gemälde im Lenbachhaus München / Barbara Eschenburg ; [medew.] Karin Althaus ; e.a. ; [edit.] Helmut Friedel. — München : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 304 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06850-6

KMSKA: BEST-M 248 X 3

French drawings and watercolours, 19th-20th centuries / Jan Würtz Frandsen. — Copenhagen : Statens museum for kunst, 2002. — 496 p., ill. — (French drawings in the Department of Prints and Drawings ; 2002: 1). — ISBN-10 87-90096-42-8

KMSKA: BEST-M 183 VI 28

Van Brigand tot held / Sofie Verschuere ; [medew.] Michel Geerts ; e.a. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TA 7374

Co Westerik: schilderijen, grafiek, tekeningen / R. W. D. Oxaenaar. — S.l. : Ando, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1964/02/06 - 1964/03/08 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1964/03/13 - 1964/04/19 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1964/04/24 - 1964/05/31

KMSKA: TENT-TB 1382

KMSKA: ICC 2752

Sigmar Polke: Bilder, Tücher, Objekte, Werkauswahl, 1962–1971 / B.H.D. Buchloh. — Köln : Kopp, 1976. — 159 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1976/02/14 - 1976/03/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1976/04/02 - 1976/05/16 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/18 - 1976/07/25

KMSKA: ICSAC-A 426

KMSKA: TENT-TC 1676

KMSKA: ICC 3014

Stil und Funktion: ausgewählte Schriften zur Kunst des Mittelalters / Robert Suckale ; [edit.] Peter Schmidt ; [edit.] Gregor Wedekind. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 559 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06791-2

KMSKA: MONO-BB 6547

Swimberghe / [medew.] Paul de Wispelaere. — S.l. : s.n. — 15 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 2333

Tekeningen en grafiek van Roland Topor. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/06/02 - 1979/07/29

KMSKA: TENT-TA 3804

KMSKA: TENT-TA 3865

KMSKA: ICC 5563

Tentoonstelling 'Beelden in het Zuidpark' te Gent. — Gent : Noordstarfonds, 1969. — ill. — Tentoonstelling: [Gent]. 1969/07/17 - 1969/10/01

KMSKA: TENT-TB 6832

KMSKA: ICC 2933

The power of print: culturele affiche- en folderwedstrijd. — Antwerpen

KMSKA: MONO-BB 6486

2009

Ein Frankreichbündnis der Kunst: Kurfürst Max Emanuel von Bayern aus Auftraggeber und Sammler / Max Tillmann. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 371 p., ill. — (Passagen = Passages ; 25). — ISBN-13 978-3-422-06869-8

KMSKA: MONO-BB 6574

Death and art: Europe, 1200–1530 / Eleanor Townsend. — London : V&A, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-583-5

KMSKA: MONO-BB 6535

Unsterblich! Der Kult des Künstlers / [edit.] Jörg Völlnagel ; [edit.] Moritz Wullen ; Staatliche Museen zu Berlin. Kunstbibliothek. — München : Hirmer, 2008. — 231 p., ill. — (Kult des Künstlers ; 2008: 1). — Tentoonstelling: Kulturforum Potsdamer Platz [Berlin]. 2008/10/28 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-3-7774-5045-2

KMSKA: TENT-TC 9468

Van Brigand tot held: met de teletijdmachine naar de Franse periode. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 16 p. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9483

Vases, bronzes, marbres et autres antiques: dépôts du Musée du Louvre en 1875: étude historique et catalogue / [edit.] Chantal Orgogozo ; [edit.] Yannick Lintz. — Paris : Musée du Louvre, 2007. — 300 p., ill. — ISBN-13 978-2-35031-150-0 ; ISBN-13 978-2-35340-027-0

KMSKA: BEST-M 279 IX 131

Le Christ dans l'art européen / Timothy Verdon. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-271-5

KMSKA: MONO-BC 4776

'Les femmes régnaient alors, la Révolution les a détrônées': souvenirs, 1755–1842 / Elisabeth Vigée le Brun ; [edit.] Didier Masseur. — Paris : Tallandier, 2009. — 623 p., ill. — (Bibliothèque d'Évelyne Lever ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84734-520-9

KMSKA: MONO-BB 6548

Ingres / Georges Vigne. — Paris : Citadelles & Mazenod, 1995. — 349 p., ill. — (Les phrases ; 5). — ISBN-10 2-85088-106-6

KMSKA: MONO-BD 511

Wercollier: sculptures, 1958–1966 / Joseph-Emile Muller. — Luxembourg : Mehlen, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Villand & Galanis [Paris]. 1967/00/00 - 1967/00/00

KMSKA: ICC 2193

Notice des tableaux exposés dans les galeries du Musée national du Louvre / Frédéric Villot. — Paris : Imprimeries réunies, 1883. — 3 v.

KMSKA: BEST-M 279 IX 132

2

Tony Cragg / Armin Wildermuth. — Middelburg : Vleeshal, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Vleeshal [Middelburg]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: TENT-TA 4735

KMSKA: ICC 9155

Vom Biedermeier zum Impressionismus / [edit.] Hubertus Kohle. — München : Prestel, 2008. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 7). — ISBN-13 978-3-7913-3124-9 ; ISBN-13 978-423-34307-7

KMSKA: MONO-BC 4772

Vom Expressionismus bis heute / [edit.] Barbara Lange. — München : Prestel, 2006. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 8). — ISBN-13 978-3-7913-3125-6 ; ISBN-13 978-3-423-34308-4
KMSKA: MONO-BC 4773

Wessel Couzijn: tekeningen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1976. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 605). — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/05 - 1976/07/18 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/1976/10/15 - 1976/11/28
KMSKA: TENT-TC 1674
KMSKA: ICC 3167

William Scott: neue Bilder = William Scott: recent paintings. — Zürich : Gimpel & Hanover Galerie, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel & Hanover Galerie [Zürich]. 1974/03/09 - 1974/04/13 ; tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1974/09/03 - 1974/09/28
KMSKA: TENT-TA 2680
KMSKA: ICC 4208

Władysław Hasior . Camiel van Breedam. — Bruxelles : Atelier 340, 1989. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1989/12/22 - 1990/02/25 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Darmstadt]. 1990/03/18 - 1990/04/29 ; tentoonstelling: Museum Bochum. 1990/10/20 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Zacheta [Warszawa]. 1991/04/00 - 1991/05/00 ; tentoonstelling: Akademia Sztuk Pięknych [Krakow]. 1991/00/00 - 1991/00/00 ; Nederlandse, Franse, Engelse, Duitse en Poolse tekst. — ISBN-10 90-71386-13-9
KMSKA: ICC 13947

Yves Rhaye. — Paris : Galerie Gerard Laubie, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Gerard Laubie [Paris]. 1978/01/27 - 1978/03/27
KMSKA: ICC 3803

Von Menschenbild der Renaissance: Florentiner Kultur im Quattrocento / Clemens Zintzen. — Hildesheim : Olms, 2009. — 111 p. — ISBN-13 978-3-487-13987-6
KMSKA: MONO-BA 2298

Ruimtelijke ordening

Lynn Chadwick. — London : Marlborough Fine Art, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1961/11/00 - 1961/12/00
KMSKA: TENT-TB 2599
KMSKA: ICC 4180

Lynn Chadwick: exposition / British Council. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1957/05/17 - 1957/06/16
KMSKA: ICC 4179

Montignies-sur-Sambre: une commune au patrimoine peu commun / Chantal Lemal-Mengeot ; Coraly Aliboni ; Ludovic Recchia ; e.a. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 2003. — 55 p., ill. — ((Re)voir, (re)garder, (m)éditer ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 2003/06/05 - 2003/09/15. — ISBN-10 2-9600188-8-5
KMSKA: BEST-M 74 I 4

Film. Toneel

Little theatre of gestures / [edit.] Nikola Dietrich ; [edit.] Jacob Fabricius. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 163 p., ill. — (Katalog ; 212). — Tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2009/05/16 - 2009/08/15 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 2009/10/10 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-7757-2436-4 ; ISBN-13 978-3-7204-0187-6 ; ISBN-13 978-91-7704-118-4
KMSKA: TENT-TB 7171

Dossier Fernand Léger / Johan de Smet ; Angelica Overwater. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07
KMSKA: TENT-TC 9465

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

De vriendschap tussen F.A. Snellaert en J.A. de Laet (1838-1871): het belang van de groeipolen Gent en Antwerpen in de Vlaamse Beweging / Ada Deprez. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 379 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 16). — ISBN-13 978-90-72474-78-0
KMSKA: MONO-BB 6512

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

L'art russe. — Bruxelles : Nerve, 1927. — 32 p., ill. — (La Nerve: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 4)
KMSKA: PREC-PC 243

Jan Fabre. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30
KMSKA: TENT-TC 2854
KMSKA: TENT-TC 4085
KMSKA: ICC 9324

Blanche Rousseau . Rodolphe Strebelle. — Bruxelles : Nerve, 1923. — p. 146-171, ill. — (La Nerve: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 6)
KMSKA: PREC-PC 234

De vriendschap tussen F.A. Snellaert en J.A. de Laet (1838–1871): het belang van de groeipolen Gent en Antwerpen in de Vlaamse Beweging / Ada Deprez. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 379 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 16). — ISBN-13 978-90-72474-78-0

KMSKA: MONO-BB 6512

Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919–1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919–1949 / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-6-3

KMSKA: TENT-TB 7164

Franz Hellens. — Bruxelles : Nervie, 1932. — 20 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 13: 6)

KMSKA: PREC-PC 251

Henri Michaux: peintures / René Micha. — Bruxelles : Galerie Maya, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Maya [Bruxelles]. 1976/10/15 - 1976/11/20

KMSKA: ICC 2789

Hélianthe: revue mensuelle illustrée d'art et de littérature. — Bruxelles

KMSKA: M BE 373

1:1-1:6/7(1919)

Compactus gesloten kast 2

Wol-geschliffener Narren-Spiegel: 115 Meriansche Kupfer / Wahrmond Jocosorius ; [edit.] Manfred Lemmer. — Leipzig : Koehler & Amelang, 1986. — 175 p., ill. — Facsimile: 1669: Freystadt

KMSKA: MONO-BB 6554

Le peintre Pierre Louis Flouquet. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 29 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 6)

KMSKA: PREC-PC 248

Luxe-editie

Tekeningen en grafiek van Roland Topor. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/06/02 - 1979/07/29

KMSKA: TENT-TA 3804

KMSKA: TENT-TA 3865

KMSKA: ICC 5563

Tekstuitgave

Wol-geschliffener Narren-Spiegel: 115 Meriansche Kupfer / Wahrmond Jocosorius ; [edit.] Manfred Lemmer. — Leipzig : Koehler & Amelang, 1986. — 175 p., ill. — Facsimile: 1669: Freystadt

KMSKA: MONO-BB 6554

'Les femmes régnaient alors, la Révolution les a détrônées': souvenirs, 1755–1842 / Elisabeth Vigée le Brun ; [edit.] Didier Masseur. — Paris : Tallandier, 2009. — 623 p., ill. — (Bibliothèque d'Évelyne Lever ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84734-520-9

KMSKA: MONO-BB 6548

Germaanse letterkunde

Jan Fabre. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30

KMSKA: TENT-TC 2854

KMSKA: TENT-TC 4085

KMSKA: ICC 9324

De vriendschap tussen F.A. Snellaert en J.A. de Laet (1838–1871): het belang van de groeipolen Gent en Antwerpen in de Vlaamse Beweging / Ada Deprez. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 379 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 16). — ISBN-13 978-90-72474-78-0

KMSKA: MONO-BB 6512

Wol-geschliffener Narren-Spiegel: 115 Meriansche Kupfer / Wahrmond Jocosorius ; [edit.] Manfred Lemmer. — Leipzig : Koehler & Amelang, 1986. — 175 p., ill. — Facsimile: 1669: Freystadt

KMSKA: MONO-BB 6554

Duitse letterkunde

Wol-geschliffener Narren-Spiegel: 115 Meriansche Kupfer / Wahrmond Jocosorius ; [edit.] Manfred Lemmer. — Leipzig : Koehler & Amelang, 1986. — 175 p., ill. — Facsimile: 1669: Freystadt

KMSKA: MONO-BB 6554

Nederlandse letterkunde

Jan Fabre. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30

KMSKA: TENT-TC 2854

KMSKA: TENT-TC 4085

KMSKA: ICC 9324

De vriendschap tussen F.A. Snellaert en J.A. de Laet (1838–1871): het belang van de groeipolen Gent en Antwerpen in de Vlaamse Beweging / Ada Deprez. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 379 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 16). — ISBN-13 978-90-72474-78-0

KMSKA: MONO-BB 6512

Ein Frankreichbündnis der Kunst: Kurfürst Max Emanuel von Bayern aus Auftraggeber und Sammler / Max Tillmann. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 371 p., ill. — (Passagen = Passages ; 25). — ISBN-13 978-3-422-06869-8
KMSKA: MONO-BB 6574

Romaanse letterkunde

Blanche Rousseau . Rodolphe Strebelle. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 146–171, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 6)
KMSKA: PREC-PC 234

Franz Hellens. — Bruxelles : Nervie, 1932. — 20 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 13: 6)
KMSKA: PREC-PC 251

Henri Michaux: peintures / René Micha. — Bruxelles : Galerie Maya, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Maya [Bruxelles]. 1976/10/15 - 1976/11/20
KMSKA: ICC 2789

Hélianthe: revue mensuelle illustrée d'art et de littérature. — Bruxelles
KMSKA: M BE 373
1:1-1:6/7(1919)
Compactus gesloten kast 2

Le peintre Pierre Louis Flouquet. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 29 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 6)
KMSKA: PREC-PC 248
Luxe-editie

Tekeningen en grafiek van Roland Topor. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/06/02 - 1979/07/29
KMSKA: TENT-TA 3804
KMSKA: TENT-TA 3865
KMSKA: ICC 5563

Franse letterkunde

Blanche Rousseau . Rodolphe Strebelle. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 146–171, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 6)
KMSKA: PREC-PC 234

Franz Hellens. — Bruxelles : Nervie, 1932. — 20 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 13: 6)
KMSKA: PREC-PC 251

Henri Michaux: peintures / René Micha. — Bruxelles : Galerie Maya, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Maya [Bruxelles]. 1976/10/15 - 1976/11/20
KMSKA: ICC 2789

Hélianthe: revue mensuelle illustrée d'art et de littérature. — Bruxelles
KMSKA: M BE 373
1:1-1:6/7(1919)
Compactus gesloten kast 2

Le peintre Pierre Louis Flouquet. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 29 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 6)
KMSKA: PREC-PC 248
Luxe-editie

Tekeningen en grafiek van Roland Topor. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/06/02 - 1979/07/29
KMSKA: TENT-TA 3804
KMSKA: TENT-TA 3865
KMSKA: ICC 5563

Buitenlandse Franse letterkunde

Blanche Rousseau . Rodolphe Strebelle. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 146–171, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 6)
KMSKA: PREC-PC 234

Franz Hellens. — Bruxelles : Nervie, 1932. — 20 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 13: 6)
KMSKA: PREC-PC 251

Henri Michaux: peintures / René Micha. — Bruxelles : Galerie Maya, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Maya [Bruxelles]. 1976/10/15 - 1976/11/20
KMSKA: ICC 2789

Hélianthe: revue mensuelle illustrée d'art et de littérature. — Bruxelles
KMSKA: M BE 373
1:1-1:6/7(1919)
Compactus gesloten kast 2

Slavische en Baltische letterkunde

L'art russe. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 32 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 4)
KMSKA: PREC-PC 243

Overige letterkunde

Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919–1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919–1949 / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-6-3
KMSKA: TENT-TB 7164

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Wisewoman's cookery: food, sex, magic & merriment: a guide to aphrodisiac cooking, sensual simples & folklore erotica / Shannon Loeber ; Mary Elsie Edwards. — North Vancouver, B.C. : Shannamar, 2009. — 189 p., ill. — ISBN-13 978-0-9812346-0-1

KMSKA: MONO-BB 6485

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Achiel Beckers: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants ; [edit.] P. Beckers. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/04/25 - 2009/05/03

KMSKA: TENT-TC 9463

Frank Bowling: selected paintings, 1967-77 / Frederick L. Seidel. — London : Acme Gallery, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Acme Gallery [London]. 1977/04/15 - 1977/05/07

KMSKA: ICC 3456

Tschechoslowakische Druckgraphik der Gegenwart / Jacques Ludovicy ; Albrecht Dürer Gesellschaft [Nürnberg]. — Nürnberg : Albrecht Dürer Gesellschaft, 1972. — ill. — (Katalog ; 22). — Tentoonstelling: Albrecht-Dürer-Haus [Nürnberg]. 1972/09/24 - 1972/11/05

KMSKA: ICC 3463

Alfred Ost. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 1991. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1991/02/22 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 13521

KMSKA: ICC 15396

René Magritte: beyond painting / Patricia Allmer. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7928-3

KMSKA: MONO-BB 6529

Alphons Freijmuth / [medew.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 612). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: TENT-TC 1729

KMSKA: ICC 3124

Als ik kan: redding van 41 affiches uit de belle époque / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 1998/02/20 - 1998/04/04. — ISBN-10 90-5130-267-3

KMSKA: TENT-TC 9474

Rubens im Wettstreit mit alten Meistern: Vorbild und Neuerfindung / [medew.] Reinhold Baumstark ; e.a. ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-3-7757-2513-2

KMSKA: TENT-TB 7162

L'amore, l'arte e la grazia: Raffaello: la Madonna del Cardellino restaurata / [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Antonio Natali ; [medew.] Patrizia Riitano. — Firenze : Mandragora, 2008. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Medici Riccardi [Firenze]. 2008/11/23 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-88-7461-125-6

KMSKA: TENT-TB 7166

Andrea Mantegna / [edit.] Jane Martineau. — London : Thames and Hudson, 1992. — 499 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1992/01/17 - 1992/04/05 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 1992/05/09 - 1992/07/12. — ISBN-10 0-500-97400-4 ; ISBN-10 0-900946-40-7 ; ISBN-10 0-87099-642-8 ; ISBN-10 0-87099-640-1 ; ISBN-10 0-8109-6415-5

KMSKA: TENT-TC 9455

Anthony van Dyck / [edit.] Natalia Gritsai. — Leningrad : Aurora, 1982. — ill. — (Masters of world painting ; 1982: 1)

KMSKA: MONO-BC 4770

Antonello da Messina: Der heilige Sebastian: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung des Gemäldes / [edit.] Andreas Henning ; [edit.] Günter Ohlhoff. — Dresden : Sandstein, 2005. — 92 p., ill. — (Das restaurierte Meisterwerk ; 2). — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2005/11/12 - 2006/02/05. — ISBN-10 3-937602-49-6

KMSKA: BEST-M 106 VI 3

Antonio Calderara / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — ill. — (Catalogus ; 616). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/03/11 - 1977/04/17

KMSKA: TENT-TC 1767

KMSKA: ICC 3096

Antwerpen versterkt: de Spaanse omwalling vanaf haar bouw in 1542 tot haar afbraak in 1870 / [edit.] Piet Lombaerde. — Brussel : UPA, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-626-7

KMSKA: MONO-BB 6487

Arnould. — Bruxelles : Kumps, 1968. — ill.

KMSKA: ICC 4193

Monet to Moore: the millennium gift of Sara Lee Corporation / Richard R. Brettell ; Natalie H. Lee. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Australia [Canberra]. 1999/06/11 - 1999/08/22 ; tentoonstelling: Singapore Museum of Art. 1999/04/01 - 1999/05/30 ; tentoonstelling: North Carolina Museum of Art [Raleigh, N.C.]. 1999/09/10 - 1999/11/07 ;

tentoonstelling: Portland Art Museum [Portland, Or.].
1999/11/19 - 2000/01/23 ; tentoonstelling: Art Institute of
Chicago. 2000/03/13 - 2000/05/28. —
ISBN-10 0-300-08134-0
KMSKA: TENT-TC 9460

Aspects de l'art abstrait en Belgique, 1945-1975. — Bruxelles :
Arte-print, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Yahia
[Tunis]. 1975/02/19 - 1972
KMSKA: ICSAC-A 282
KMSKA: ICSAC-A 1808
KMSKA: TENT-TB 4424
KMSKA: ICC 3469

Atila / [medew.] Pierre Sterckx. — Kruishoutem : Drukkerij
Meirsschaut, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie
Veranneman [Brussel]. 1970/04/19 - 1970/05/09 ; Nederlandse
en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C6
KMSKA: ICC 2884

Aus Albrecht Dürers Welt: Festschrift für Fedja Anzelewsky /
[edit.] Bodo Brinkmann ; [edit.] Hartmut Krohm ;
[edit.] Michael Roth. — Turnhout : Brepols, 2001. — 224 p.,
ill. — (Museums at the crossroads ; 7). —
ISBN-10 2-503-50903-7
KMSKA: MONO-BC 4759

*Ausgeraubt! Aktuelle Fragen zum nationalsozialistischen
Kulturgutraub in Europa* / [edit.] Marie-Paule Jungblut. —
Luxembourg : Musée d'histoire de la ville de Luxembourg,
2007. — 163 p., ill. — (Publications scientifiques du Musée
d'histoire de la ville de Luxembourg ; 13). — Tentoonstelling:
Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/05/11 -
2005/10/23 ; congres: Musée d'histoire de la ville de
Luxembourg. 2005/10/14 - 2005/10/15. —
ISBN-13 978-3-422-06769-1
KMSKA: MONO-BB 6543

*Der weite Blick: Landschaften der Haager Schule aus dem
Rijksmuseum* / Jenny Reynaerts ; [medew.] Mattie Boom ; e.a. ;
Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. —
Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 263 p., ill. —
ISBN-13 978-3-7757-2270-4
KMSKA: TENT-TB 7170

Hilde van Sumere: Skulpturen / Paul de Vree. — Köln :
Belgisches Haus, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches
Haus [Köln]. 1976/01/16 - 1976/02/21
KMSKA: ICSAC-A 1779
KMSKA: TENT-TB 4734
KMSKA: ICC 2375

Yves de Smet / R. Boehm. — Köln : Belgisches Haus, 1980. —
ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1980/02/28 -
1980/03/29
KMSKA: ICSAC-A 127
KMSKA: ICSAC-A 1754
KMSKA: TENT-TA 4041
KMSKA: ICC 6009

Albert Servaes / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie,
1926. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de
lettres ; 3e R. 7: 6)
KMSKA: PREC-PC 239
KMSKA: PREC-PC 240

Le peintre Edmond Decrom / Robert de Bendère. — Bruxelles :
Nervie, 1927. — 16 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts
et de lettres ; 3e R. 8: 2)
KMSKA: PREC-PC 242

Benni Efrat. — New York, N.Y. : Bertha Urdang Gallery,
1977. — ill. — Tentoonstelling: Bertha Urdang Gallery [New
York, N.Y.]. 1977/01/18 - 1977/02/25
KMSKA: ICC 3242

Benni Efrat. — New York, N.Y. : Whitney Museum of
American Art, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Whitney
Museum of American Art [New York, N.Y.]. 1977/01/18 -
1977/02/25
KMSKA: ICC 3241

Bert Loerakker. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. —
ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven].
1980/01/00 - 1980/01/00
KMSKA: TENT-TA 3861
KMSKA: ICC 5844

Jan Fabre. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de
Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. —
Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling:
Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30
KMSKA: TENT-TC 2854
KMSKA: TENT-TC 4085
KMSKA: ICC 9324

Jan Vanriet / Wim Meewis. — Brussel :
Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele
Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse
en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia.
1984/06/10 - 1984/09/30
KMSKA: TENT-TC 2853
KMSKA: ICC 9324

José Vermeersch / Hector Waterschoot. — Brussel :
Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele
Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale
di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse
en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 2852
KMSKA: TENT-TC 8146
KMSKA: ICC 9324

Karel Dierickx / Fons de Vogelaere. — Brussel :
Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele
Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale
di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse
en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 2855
KMSKA: TENT-TC 7704
KMSKA: ICC 9324

Luc Deleu / L. Theo van Looij. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2856

KMSKA: TENT-TC 7701

KMSKA: ICC 9324

Biennale internationale d'art de Menton. — Menton

KMSKA: ICC 13898

10(1974)

KMSKA: ICC 13897

9(1972)

Blanche Rousseau . Rodolphe Strebelle. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 146–171, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 6)

KMSKA: PREC-PC 234

Groningers op weg naar de moderne tijd / Lies Boiten ; Pietsjanke Fokkema ; Herma Hekkema ; e.a. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1988. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-6243-073-2

KMSKA: ICC 12878

L'art baroque / Yves Bottineau. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 618 p., ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 16). — ISBN-10 2-85088-086-8

KMSKA: MONO-BC 4774

Camille de Taeye / Bienal de São Paulo ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — ill. — Tentoonstelling: [São Paulo]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 3933

Medieval jewellery in Europe, 1100–1500 / Marian Campbell. — London : V&A, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-582-8

KMSKA: MONO-BB 6562

Canada: art d'aujourd'hui. — Paris : Musée national d'art moderne, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1968/01/12 - 1968/02/18

KMSKA: TENT-TC 219

KMSKA: ICC 2032

Le peintre Pierre Dequêne / Arthur Cantillon. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 28 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 1)

KMSKA: PREC-PC 241

Capsule over kunstboeken / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3

KMSKA: MONO-BA 2296

César: les expansions. — Paris : Galerie Daniel Templon, 1979. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Templon [Paris]. 1979/12/01 - 1979/12/31

KMSKA: ICC 5813

Deux peintres du Hainaut: Alexandre-Louis Martin et Etienne Guillery / Paul Champagne ; Georges Adam. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 32 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 2)

KMSKA: PREC-PC 247

Paris central: vrije stad, vrije kunst in de jaren '50 / Jan Hein Sassen ; Marike van der Knaap ; Werner van den Belt ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2009/10/24 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-90-400-8632-8

KMSKA: TENT-TC 9461

Collection particulière = A private collection / [medew.] Thierry Saumier. — Bordeaux : Festin, 2009. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Bordeaux]. 2008/12/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Bordeaux]. 2009/05/16 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-2-915262-92-6

KMSKA: TENT-TB 7160

Confrontations: Ian Carr-Harris, John McEwen, John Massey. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1979/12/01 - 1980/01/13

KMSKA: ICC 6044

Constant: schilderijen, 1969–1977. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 636). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/03/17 - 1978/05/07

KMSKA: TENT-TC 1923

KMSKA: TENT-TC 2023

KMSKA: ICC 3874

David Thompson: sculpture . Alfred Cohen: paintings. — London : Roland, Browse and Delbanco, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Roland, Browse and Delbanco [London]. 1969/01/07 - 1969/02/01

KMSKA: ICC 2203

Les peintres à Etretat, 1786–1940 / Bruno Delarue. — Yport : Delarue, 2005. — 271 p., ill. — ISBN-10 2-916378-00-6

KMSKA: MONO-BC 4778

Les peintres à Honfleur, 1818–1940 / Bruno Delarue. — S.l. : Terre en vue, 2006. — 239 p., ill. — (Le tour de France de la peinture ; 2006: 1). — ISBN-10 2-916378-01-4

KMSKA: MONO-BC 4763

De vriendschap tussen F.A. Snellaert en J.A. de Laet (1838–1871): het belang van de groeipolen Gent en Antwerpen in de Vlaamse Beweging / Ada Deprez. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 379 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 16). — ISBN-13 978-90-72474-78-0

'Trente années de lutte pour l'art (1884–1914)' par Madeleine-Octave Maus / Marguerite Devigne. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 5)

KMSKA: PREC-PC 244

KMSKA: PREC-PC 245

Luxe-edition

Dolf Ledel. — Bruxelles : Nervie, 1931. — 44 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 12: 4/ 5)

KMSKA: PREC-PC 250

Barock und Rokoko / [edit.] Frank Büttner ; [edit.] Meinrad von Engelberg ; [edit.] Stephan Hoppe ; e.a. — München : Prestel, 2008. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 5). — ISBN-13 978-3-7913-3122-5 ; ISBN-13 978-3-423-34305-3

KMSKA: MONO-BC 4769

Zum Sammeln verführen: Hamburger Schätze / Nora von Achenbach ; Frank Hildebrandt ; Rüdiger Joppien ; e.a. ; [edit.] Campe'sche Historische Kunststiftung ; [medew.] Hamburger Kunsthalle ; e.a. — Köln : Wienand, 2009. — 206 p., ill., CD. — ISBN-13 978-3-86832-009-1

KMSKA: MONO-BB 6511

Eight abstract painters. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1978. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1978/03/18 - 1978/05/02. — ISBN-10 0-88454-024-3

KMSKA: ICC 3980

Emilio Tadini. — Milano : Vanessa, 1978. — ill. — (Maestri contemporanei ; 20)

KMSKA: ICC 5799

L'enrôlement des volontaires de 1792: Thomas Couture (1815–1879): les artistes au service de la patrie en danger. — Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 1989. — 258 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'Oise [Beauvais]. 1989/10/05 - 1989/12/31. — ISBN-10 2-901290-05-1

KMSKA: TENT-TB 7163

E.R. Gillet: Ölbilder. — München : Galerie van de Loo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerie van de Loo [München]. 1966/05/00 - 1966/05/00

KMSKA: ICC 2052

Friedlaender = Friedlaender / Philippe Roberts-Jones ; Bernard Gheerbrant ; Robert Sydney Horn ; Europalia 75 Frankrijk ; Europalia 75 France. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1975/09/26 - 1975/11/30

KMSKA: TENT-TC 1595

KMSKA: ICC 3749

Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919–1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919–1949 / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-6-3

KMSKA: TENT-TB 7164

Hieronymus Bosch: Malerei als Vision, Lehrbild und Kunstwerk / Stefan Fischer. — Köln : Böhlau, 2009. — 385 p., ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ; 6). — ISBN-13 978-3-412-20296-5

KMSKA: MONO-BB 6578

Folon / [medew.] André Fermingier. — Genève : Artel galerie, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Artel galerie [Genève]. 1975/11/14 - 1976/01/14

KMSKA: TENT-TB 4675

KMSKA: TENT-TC 1667

KMSKA: ICC 2103

Francisco Merenciano: peintre espagnol. — Bruxelles : Nervie, 1925. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 9)

KMSKA: PREC-PC 237

Frank Auerbach: paintings and drawings, 1954–1976. — Zürich : Marlborough Galerie, 1976. — 36 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1976/05/00 - 1976/05/00

KMSKA: ICC 3178

Frans Clement. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/11/14 - 1976/01/04

KMSKA: ICC 2109

Franz Hellens. — Bruxelles : Nervie, 1932. — 20 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 13: 6)

KMSKA: PREC-PC 251

Frank Auerbach / Ken Garland. — London : Arts Council of Great Britain, 1978. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1978/05/04 - 1978/07/02 ; tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 1978/07/15 - 1978/08/12. — ISBN-10 0-7287-0166-9 ; ISBN-10 0-7287-0165-0

KMSKA: ICC 4096

Marcel Maeyer: para além do hiperrealismo / Etheline Rosas. — Porto : Centro de Arte Contemporânea, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto]. 1978/03/00 - 1978/03/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 1978/04/00

KMSKA: ICC 3824

Futurist manifestos / [edit.] Umbro Apollonio. — London : Tate, 2009. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-1-85437-859-0

KMSKA: MONO-BA 2327

'Die also genannte Schwarze Kunst in Kupfer zu arbeiten': Technik und Entwicklung des Mezzotintos / [edit.] Eva-Maria Hanebutt-Benz ; [edit.] Isabella Fehle ; [medew.] Frithjof Schwartz ; e.a. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Gutenberg-Museum [Mainz]. 2009/10/04 - 2009/11/29 ; tentoonstelling: Landesmuseum [Mainz]. 2009/10/04 - 2009/11/29 ; tentoonstelling: Galerie Albstadt. 2010/02/21 - 2010/06/06. — ISBN-13 978-3-422-06929-9

KMSKA: TENT-TC 9469

Peter Brüning: 'Légendes': Bilder 1964/65 / Pierre Restany. — Köln : Galerie Anne Abels, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/10/07 - 1965/11/03 ; Duitse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TA 1940

KMSKA: ICC 2007

Kenneth Armitage / Alan Bowness. — Zürich : Galerie Charles Lienhard, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Lienhard [Zürich]. 1963/06/00 - 1963/07/00

KMSKA: ICC 2186

Drybergh / Philippe d' Arschot. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1965/02/05 - 1965/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 899

KMSKA: ICC 2930

Henri Michaux: peintures / René Micha. — Bruxelles : Galerie Maya, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Maya [Bruxelles]. 1976/10/15 - 1976/11/20

KMSKA: ICC 2789

Christian Leroy / Christine Leroy-Mallet. — Jumez : Graphing, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie présences [Bruxelles]. 1975/00/00 - 1975/11/11

KMSKA: ICC 2370

Für eine neue Welt: Georges Vantongerloo und seine Kreise von Mondrian bis Bill, 1886-1965 / [edit.] Christoph Brockhaus ; [edit.] Hans Janssen ; [medew.] Marion Bornscheuer ; e.a. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruch Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16. —

ISBN-13 978-3-89279-655-8 ; ISBN-13 978-3-85881-294-0

KMSKA: TENT-TC 9459

George Minne. — Bruxelles : Nerve, 1923. — p. 205-228, ill. — (La Nerve: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 8)

KMSKA: PREC-PC 235

Gérald Minkoff: l'évidence métaphysique et autre nature des choses par la photo instantanée. — Genève : Canon Photo Gallery, 1978. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Canon Photo Gallery [Genève]. 1978/03/01 - 1978/04/05

KMSKA: ICC 6089

Antonia Huberti: 28 Arbeiten aus den Jahren 1966-1969 / Richard Hamann-MacLean ; Gesellschaft für Bildende Kunst [Mainz]. — Mainz : Gesellschaft für Bildende Kunst, 1969. — 23 p., ill. — (Kleine Schriften der Gesellschaft für Bildende Kunst in Mainz ; 38)

KMSKA: ICC 2036

Exposition internationale du surréalisme, Paris 1938: Bluff und Täuschung: die Ausstellung als Werk, Einflüsse aus dem 19. Jahrhundert unter dem Aspekt der Kohärenz / Annabelle Görgen. — München : Schreiber, 2008. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-3-88960-074-3

KMSKA: MONO-BB 6575

Gotik / [edit.] Bruno Klein. — München : Prestel, 2007. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 3). — ISBN-13 978-3-7913-3120-1 ; ISBN-13 978-3-423-34303-9

KMSKA: MONO-BC 4767

Gouffres, chaos, torrents et cimes: les Pyrénées des peintres. — Toulouse : Privat, 2007. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Paul Dupuy [Toulouse]. 2007/10/18 - 2008/01/21. — ISBN-13 978-2-7089-8193-5

KMSKA: TENT-TC 9475

La gravure moderne en Belgique. — Bruxelles : Nerve, 1930. — 36 p., ill. — (La Nerve: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 11: 5/ 6)

KMSKA: PREC-PC 249

French paintings of childhood and adolescence, 1848-1886 / Anna Green. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 310 p., ill. — (Ashgate studies in childhood, 1700 to the present ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5460-5

KMSKA: MONO-BB 6488

Jakob Smits: un peintre de la Campine / Charles-André Grouas ; Robert de Bendère. — Bruxelles : Nerve, 1925. — 24 p. — (La Nerve: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 10)

KMSKA: PREC-PC 238

Groupe 57. — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: ICC 2569

Bildproduktion und Kontemplation: ein Überblick über die Kölner Buchmalerei in der Gotik unter besonderer Berücksichtigung der Kreuzigungsdarstellung / Johanna Christine Gummlich. — Weimar : VDG, 2003. — 562 p., ill. — ISBN-10 3-89739-339-5

KMSKA: MONO-BC 4761

Gustave de Smet: sa vie et son œuvre / P.-G. van Hecke ; Emile Langui. — Bruxelles : Lumière, 1945. — 283 p., ill. — (Collection Témoignages ; 2)

KMSKA: PREC-PA 263

KMSKA: PREC-PB 415

KMSKA: PREC-PB 419

Hedendaagse tekenkunst in België / Cultureel Comité
[Sint-Amansberg]. — Sint-Amansberg : Cultureel Comité,
1975. — ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum 'De Vlier'
[Sint-Amansberg]. 1975/04/25 - 1975/05/18

KMSKA: TENT-TB 4850

KMSKA: ICC 2644

*Henri Gaudier Brzeska: dessins / [medew.] Isabelle
Klinka-Ballesteros. — Lyon : Fage, 2009. — 199 p., ill. —
Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie d'art graphique
[Paris]. 2009/06/24 - 2009/09/14 ; tentoonstelling: Musée des
beaux-arts d'Orléans. 2009/10/15 - 2010/01/17. —
ISBN-13 978-2-84975-183-1*

KMSKA: TENT-TB 7158

*Huguette de Wit: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. —
Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. —
Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/00/00 -
2009/00/00*

KMSKA: TENT-TC 9464

*Ippolito Caffi: viaggio in Oriente, 1843-44. — Venezia :
Arsenale, 1988. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Istituto di
Cultura S. Maria delle Grazie [Mestre]. 1988/07/03 -
1988/09/15*

KMSKA: TENT-TB 6483

KMSKA: ICC 13016

*Die Jagiellonen: Kunst und Kultur einer europäischen Dynastie
an der Wende zur Neuzeit / [edit.] Dietmar Popp ; [edit.] Robert
Suckale. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum,
2002. — 464 p., ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum
Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 21). — Duitse,
Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-926982-85-3*

KMSKA: MONO-BC 4762

*James Ensor. — Paris : Réunion des musées nationaux,
2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art
[New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21 ; tentoonstelling:
Musée d'Orsay [Paris]. 2009/10/20 - 2010/02/04. —
ISBN-13 978-2-7118-5604-6 ; ISBN-13 978-2-35433-036-1*

KMSKA: TENT-TC 9451

*L'art de la renaissance / Bertrand Jestaz. — Paris : Citadelles &
Mazenod, 2007. — 629 p., ill. — (L'art et les grandes
civilisations ; 14). — ISBN-13 978-2-85088-089-6*

KMSKA: MONO-BC 4775

*John Piper. — London : Marlborough Fine Art, 1975. — 16 p.,
ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London].
1975/09/00 - 1975/10/00*

KMSKA: ICC 2097

*Junge deutsche Plastik / [edit.] Emi Pannenbecker. —
Recklinghausen : Bongers, 1968. — ill. — Tentoonstelling:
Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. 1968/06/29 -
1968/09/22*

KMSKA: TENT-TC 240

KMSKA: TENT-TC 241

KMSKA: ICC 2180

*Johannes Vermeer and the Delft school: a full colour chart
showing the homes of circa 120 artists and circa 130 patrons
who lived in 17th century Delft / Kees Kaldenbach. —
Amsterdam : s.n., 2001. — 1 krt*

KMSKA: MONO-BC 4779

*Karolingische und Ottonische Kunst / [edit.] Bruno
Reudenbach. — München : Prestel, 2009. — 623 p., ill. —
(Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 1). —
ISBN-13 978-3-7913-3118-8 ; ISBN-13 978-3-423-34301-5*

KMSKA: MONO-BC 4765

*Kenneth Armitage. — London : Marlborough New London
Gallery, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough New
London Gallery. 1965/04/00 - 1965/04/00*

KMSKA: TENT-TB 2943

KMSKA: ICC 2214

*L'ombre des ancêtres: essai sur l'imaginaire médiéval de la
parenté / Christiane Klapisch-Zuber. — S.l. : Fayard, 2000. —
458 p., ill. — (L'esprit de la cité ; 2000: 1). —
ISBN-10 2-213-60427-4*

KMSKA: MONO-BB 6552

*Klassik und Romantik / [edit.] Andreas Beyer. — München :
Prestel, 2006. — 638 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst
in Deutschland ; 6). — ISBN-13 978-3-7913-3123-2 ;
ISBN-13 978-3-423-34306-0*

KMSKA: MONO-BC 4771

*De kunst van het fotoarchief: 170 jaar fotografie en erfgoed /
Roger Kockaerts ; Johan Swinnen. — Brussel : UPA, 2009. —
479 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-540-6*

KMSKA: MONO-BB 6528

*Spätgotik und Renaissance / Katharina Krause. — München :
Prestel, 2007. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst
in Deutschland ; 4). — ISBN-13 978-3-7913-3121-8 ;
ISBN-13 978-3-423-34304-6*

KMSKA: MONO-BC 4768

*De kunst van het spel: 75 jaar Nationale Loterij /
[edit.] Annemie Buffels. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. —
247 p., ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea
voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/10/16 -
2010/01/31. — ISBN-13 978-90-6153-911-7*

KMSKA: TENT-TC 9487

*Wolfgang Klähn: Gemälde, Aquarelle, Handzeichnungen,
1951-1969 / Martin Gosebruch. — Kiel : Hamann, 1970. —
ill. — Tentoonstelling: Dom-Museum [Lübeck]. 1970/02/07 -
1970/03/04 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1970/04/26 -
1970/05/31 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1970/07/05 -
1970/08/09*

KMSKA: ICC 2039

*Georg Baselitz: Gemälde, Handzeichnungen und
Druckgraphik / Siegfried Gohr. — Köln : Kunsthalle, 1976. —
87 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1976/06/25 -
1976/08/08*

KMSKA: ICC 2485

Von Arkadien bis Atlanta: Photographien aus dem Nachlass von Frank Buchser (1828–1890) / Gudula Metze. — Bielefeld : Kerber, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2009/06/06 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-3-7204-0188-3

KMSKA: TENT-TC 9486

Max von Moos (1903–1979): Zeichnungen und Gebrauchsgraphik / Hans-Jörg Heusser ; Stanislaus von Moos. — Luzern : Mengis & Sticher, 1984. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1984/07/15 - 1984/09/09

KMSKA: ICC 9162

Phantasien, Topographien: niederländische Landschaften des 16. und 17. Jahrhunderts in Druckgraphik, Zeichnung und Malerei / Matthias Wohlgenuth. — St. Gallen : Kunstmuseum, 2009. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [St. Gallen]. 2009/09/29 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-3-906662-27-5

KMSKA: TENT-TC 9485

Rembrandt: die Zeichnungen im Berliner Kupferstichkabinett: kritischer Katalog / Holm Bevers. — Ostfildern : Cantz, 2006. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2006/08/04 - 2006/11/05. — ISBN-13 978-3-7757-1817-2 ; ISBN-10 3-88609-534-7

KMSKA: BEST-M 36 III 18

Canova: Psyché ranimée par le baiser de l'Amour / Isabelle Leroy-Jay Lemaistre. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 64 p., ill. — (Collection solo ; 26). — ISBN-10 2-7118-4730-6

KMSKA: BEST-M 279 IX 133

Little theatre of gestures / [edit.] Nikola Dietrich ; [edit.] Jacob Fabricius. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 163 p., ill. — (Katalog ; 212). — Tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2009/05/16 - 2009/08/15 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 2009/10/10 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-7757-2436-4 ; ISBN-13 978-3-7204-0187-6 ; ISBN-13 978-91-7704-118-4

KMSKA: TENT-TB 7171

Lorenzo Monaco: a bridge from Giotto's heritage to the Renaissance / [edit.] Angelo Tartuferi ; [edit.] Daniela Parenti. — Florence : Giunti, 2006. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria dell'Accademia [Florence]. 2006/05/09 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-88-09-04758-7

KMSKA: TENT-TC 9470

Munakata Shiko, 1903–1975 . Ikeda Masuo, b. 1934 / George Kuwayama. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1978. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1978/03/14 - 1978/06/16

KMSKA: TENT-TB 5228

KMSKA: ICC 4018

Lucio Fontana: the poetics of space between creation and representation / Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. — S.l. : Palace, 2006. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: State Russian Museum [St. Petersburg]. 2006/03/00 - 2006/05/00. — ISBN-10 3-938051-43-4

KMSKA: TENT-TC 9466

La lumière au siècle des lumières & aujourd'hui: art et science / [edit.] Jean-Pierre Changeux. — Paris : Jacob, 2005. — 347 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries Poirel [Nancy]. 2005/09/16 - 2005/12/16. — ISBN-10 2-7381-1644-2

KMSKA: TENT-TC 9472

Lynn Chadwick. — London : Marlborough Fine Art, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1961/11/00 - 1961/12/00

KMSKA: TENT-TB 2599

KMSKA: ICC 4180

Lynn Chadwick: exposition / British Council. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1957/05/17 - 1957/06/16

KMSKA: ICC 4179

Maeyer / [medew.] P.E. Delmotte ; Biennale di Venezia ; Biennial of Venice. — S.l. : Blondé, 1976. — ill. — Engelse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: [Venezia]. 1976/00/00 - 1976/00/00

KMSKA: TENT-TC 8545

KMSKA: ICC 3080

Maeyer, 1963–1966. — Bruxelles : Galerie Fitzroy, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Fitzroy [Bruxelles]. 1969/09/23 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 3876

Magie des Augenblicks: Skizzen und Studien in Öl. — Petersberg : Imhof, 2009. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Giersch [Frankfurt am Main]. 2009/09/27 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-3-86568-499-8

KMSKA: TENT-TC 9476

La magnifique entrée de François d'Anjou en sa ville d'Anvers / [edit.] H.M.C. Purkis. — Amsterdam : Thetorum Orbis Terrarum, 1973. — ill. — Herdruk van uitgave 1582: Anvers. — ISBN-10 90-221-1096-6

KMSKA: MONO-BD 512

Marcel Arnould: sculptures, dessins. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/11/10

KMSKA: TENT-TA 5136

KMSKA: TENT-TA 1051

KMSKA: ICC 4178

Marcel Maeyer. — Amsterdam : Galerie Jurka, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jurka [Amsterdam]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4508

Marcel Maeyer, Belgia. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1977/10/00 - 1977/11/00 ; Poolse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 3536

Marcel Maeyer: paradise lost. — Brussel : Galerie Veranneman, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1968/04/24 - 1968/05/18 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 3880

Marcel Wolfers / [edit.] Henri Lavachery. — Bruxelles : Nervie, 1924. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 5: 10)

KMSKA: PREC-PC 236

Maria van Kesteren: gedraaide houten vormen / [edit.] Jerven Ober. — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1980/04/25 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/07/05 - 1980/08/17

KMSKA: ICC 6079

Ennio Morlotti: recent works / Denys Sutton. — London : Marlborough Fine Art, 1971. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1971/02/11 - 1971/03/12

KMSKA: TENT-TC 633

KMSKA: ICC 2216

Paula Rego: nursery rhymes / Marina Warner. — London : Marlborough Fine Art, 1989. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1989/11/23 - 1989/12/22

KMSKA: ICC 13543

Romantic Paris: histories of a cultural landscape, 1800–1850 / Michael Marrinan. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 467 p., ill. — ISBN-13 978-0-8047-6151-2

KMSKA: MONO-BB 6490

Max von Moos (1903–1979): zum Gesamtwerk / [edit.] Martin Kunz. — Luzern : Mengis & Sticher, 1984. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1984/07/15 - 1984/09/09

KMSKA: ICC 9161

La Biennale di Venezia: Kontinuität und Wandel in der venezianischen Ausstellungspolitik, 1895–1948 / Jan Andreas May. — Berlin : Akademie Verlag, 2009. — 295 p., ill. — (Studi: neue Folge ; 2). — ISBN-13 978-3-05-004527-6

KMSKA: MONO-BB 6507

72x2 Camiel van Breedam: zeven beschrijvingen / Jean-Pierre Rondas. — S.l. : Bai, 2009. — Losbladig, ill. — Nederlandse teksten met apart katern Engelse vertalingen ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/10/18 - 2009/12/20. — ISBN-13 978-90-8586-531-5

KMSKA: PREC-PB 417

Mnemosyne: Beiträge zum 50. Todestag von Aby M. Warburg / [edit.] Stephan Füssel. — Göttingen : Gratia, 1979. — 63 p. — (Gratia: Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 7). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-921834-07-4

KMSKA: MONO-BA 2315

Musée communal des beaux-arts (Musée Groeninge) Bruges / Aquilin Janssens de Bisthoven ; [medew.] M. Baes-Dondeyne ; e.a. — 3 ed. — Bruxelles : Centre national de recherches 'Primitifs flamands', 1983. — 234 p., ill. — (Corpus de la peinture des anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au quinzième siècle ; 1). — ISBN-10 2-87033-001-4

KMSKA: BEST-M 60 IV 15

Les tableaux de Chantilly: la collection du duc d'Aumale / Nicole Garnier-Pelle. — Paris : Skira Flammarion, 2009. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-2-08-122829-0 ; ISBN-13 978-2-08-122828-3

KMSKA: BEST-M 72 I 18

François Morellet / Angela Schneider. — Stuttgart : Cantz, 1977. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1977/01/15 - 1977/02/20 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1977/04/22 - 1977/06/12 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1977/09/23 - 1977/10/30 ; Duitse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: ICSAC-A 179

KMSKA: ICC 5790

Christo: the running fence = Christo: het doorlopende hek / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1977/07/09 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1977/09/15 - 1977/10/31 ; tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1977/11/25 - 1978/01/08 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humlebaek]. 1978/01/21 - 1978/02/26 ; tentoonstelling: Henie-Onstad kunstsenter [Høvikodden]. 1978/03/28 - 1978/04/30 ; tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Zürich]. 1978/06/03 - 1978/08/06 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/09/00 - 1978/10/00 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1978/11/00 - 1978/12/00. — ISBN-10 90-6210-075-9

KMSKA: TENT-TA 3643

KMSKA: ICC 3239

Musée de l'Orangerie: les nymphéas de Claude Monet / Michel Hoog. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 133 p., ill. — ISBN-10 2-7118-5068-4

KMSKA: BEST-M 279 XXIX 5

François Pompon, 1855–1933 / Catherine Chevillot ; Liliane Colas ; Anne Pinget. — Paris : Gallimard, 1994. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Dijon]. 1994/05/28 - 1994/09/26 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/10/17 - 1995/01/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Roubaix]. 1995/02/00 - 1995/05/00 ; tentoonstelling: Musée Denys-Puech [Rodez]. 1995/06/00 - 1995/09/00. — ISBN-10 2-07-015018-6

KMSKA: TENT-TC 9471

Balthus / Gaëtan Picon. — S.l. : De Rache, 1966. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Bordeaux]. 1966/05/12 - 1966/06/27

KMSKA: TENT-TB 4234

KMSKA: ICC 2888

L'oeuvre de Alfred Stevens / Paul Lambotte. — Anvers : Buschmann, 1907. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Musée moderne [Bruxelles]. 1907/04/01 - 1907/05/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1907/05/01 - 1907/06/30

KMSKA: K 4 A 7

Xerocopie

Montignies-sur-Sambre: une commune au patrimoine peu commun / Chantal Lemal-Mengeot ; Coraly Aliboni ; Ludovic Recchia ; e.a. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 2003. — 55 p., ill. — ((Re)voir, (re)garder, (m)éditer ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 2003/06/05 - 2003/09/15. — ISBN-10 2-9600188-8-5

KMSKA: BEST-M 74 I 4

Les peintres de la Forêt de Soignes: jardin de Bruxelles, 1850-1950 = De schilders van het Zoniënwoud: voortuin van Brussel, 1850-1950 / Emmanuel van de Putte. — Bruxelles : Racine, 2009. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Elsene. 2009/10/29 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-2-87386-618-1

KMSKA: TENT-TB 7157

École espagnole, 16e-18e siècle / Lizzie Boubli. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 222 p., ill. — (Inventaire général des dessins ; 2002: 1). — ISBN-10 2-7118-4492-7

KMSKA: BEST-M 279 IX 130

Jan van Eyck: grisallas / Till-Holger Borchert ; Julien Chapuis ; Melanie Holcomb ; e.a. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 324 p., ill. — (Contextos de la colección permanente ; 23). — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-84-96233-85-0

KMSKA: TENT-TC 9452

Die Kunst des Betrachtens: Holländische und andere Gemälde Alter Meister der Stiftung Jakob Briner: Museum Briner und Kern, Winterthur / Peter Wegmann. — Wabern-Bern : Benteli, 2006. — 267 p., ill. — (Kataloge Schweizer Museen und Sammlungen ; 19). — ISBN-10 3-7165-1427-6

KMSKA: BEST-M 453 IV 1

Die Kindheit Karls des Grossen: Fresken-Entwürfe Moritz von Schwind's für das Schloß Hohenschwangau (1834/35) / Adam C. Oellers. — Aachen : Museen der Stadt Aachen, 1999. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Burg Frankenberg [Aachen]. 1999/05/23 - 1999/08/15

KMSKA: TENT-TC 5428

Lyonel Feininger, Paul Klee: Malerfreunde am Bauhaus / [edit.] Uta Gerlach-Laxner ; [edit.] Ellen Schwinzer ; [medew.] Anette Kruszynski ; e.a. — Hamm : Gustav-Lübcke-Museum, 2009. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Gustav-Lübcke-Museum [Hamm]. 2009/02/22 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2009/06/18 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-3-89946-126-8

KMSKA: TENT-TC 9484

Het gesnoeide Matisseboompje: kunst over kunst / Fleur Junier ; Wouter Weijers ; [edit.] René Pinggen. — Oss : Museum Jan Cunen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen [Oss]. 2009/07/11 - 2009/10/05. — ISBN-13 978-90-6763-068-9

KMSKA: TENT-TB 7172

Hubert Malfait, 1898-1971 / Veerle van Doorne ; Piet Vanrobaeys. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2004. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2004/09/25 - 2004/11/28. — ISBN-10 90-806307-3-X

KMSKA: TENT-TC 9456

Dossier Fernand Léger / Johan de Smet ; Angelica Overwater. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07

KMSKA: TENT-TC 9465

Max Beckmann: grafisch werk uit het Von der Heydt-Museum Wuppertal / Helke Lauwaert. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 7). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-5-6

KMSKA: BEST-M 376 I 29

Muziekhandschriften van Sint-Goedele. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 1997. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 1997/02/07 - 1997/03/05. — ISBN-10 90-6637-080-7

KMSKA: TENT-TB 7165

Nachtblüten: Bilder der Natur aus dem Sprengel Museum Hannover / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2009/08/23 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-3-89169-211-0 ; ISBN-13 978-3-940953-18-6

KMSKA: BEST-M 153 IV 17

Naïeve kunst uit Joegoslavië, 1930-1976 / [edit.] Mabel Hoogendonck. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1976. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1976/11/06 - 1977/01/02

KMSKA: ICC 3297

Rolf Nesch: en grafiker utenom allfarvei = Rolf Nesch: a printmaker off the beaten track / [edit.] Marianne Yvenes ; [edit.] Sidsel Helliesen ; [edit.] Ellen Lerberg ; e.a. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/10/09 - 2010/01/03. — ISBN-13 978-82-8154-042-2

Mary Cassatt: prints / Kathleen Adler. — London : National Gallery Company, 2006. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2006/02/22 - 2006/05/07. — ISBN-10 1-85709-312-7

KMSKA: BEST-M 208 IX 112

Antoni Tapies: Retrospektive, 1946–1973, Bilder, Objekte und Zeichnungen / Werner Haftmann ; Sabine Enders ; Wieland Schmied ; e.a. — Berlin : Nationalgalerie, 1974. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1974/04/03 - 1974/06/03

KMSKA: TENT-TC 1330

KMSKA: ICC 2322

Hans Rottenhammer: begehrt, vergessen, neu entdeckt / [edit.] Heiner Borggreffe ; [edit.] Lubomír Konečný ; [edit.] Vera Lüpkes ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss Brake [Lemgo]. 2008/08/17 - 2008/11/16 ; tentoonstelling: Nationalgalerie [Prag]. 2008/12/11 - 2009/02/22. — ISBN-13 978-3-7774-4315-7

KMSKA: TENT-TC 9481

The splendor of the word: medieval and Renaissance manuscripts at the New York Public Library / Jonathan J.G. Alexander ; James H. Marrow ; Lucy Freeman Sandler ; [medew.] Elizabeth Moodey ; e.a. — New York, N.Y. : Public Library, 2005. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. 2005/10/21 - 2006/02/12. — ISBN-10 0-87104-455-2

KMSKA: BEST-M 258 XIII 2

Anton van Dyck / Friedrich Oestrich. — Bergisch Gladbach : Bastei, 1968. — ill. — (Galerie der grossen Maler ; 60)

KMSKA: MONO-BD 510

Otto B. de Kat. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4076

Van Matisse tot nu... : de kleur in de Franse kunst / Yves Michaud ; Georges Roque. — London : Trefoil, 1986. — 160 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1985/10/11 - 1985/11/25 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humlebaek]. 1985/12/21 - 1986/02/06 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

KMSKA: TENT-TC 9473

Fashion and armour in Renaissance Europe: proud looks and brave attire / Angus Patterson. — London : V&A, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-581-1

KMSKA: MONO-BB 6563

Le peintre Pierre Louis Flouquet. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 29 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 6)

KMSKA: PREC-PC 248

Luxe-editie

Peter Saul. — Köln : Galerie Anne Abels, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/02/16 - 1965/03/17

KMSKA: ICC 2041

Pierre Caille. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/03/12 - 1960/03/27

KMSKA: ICC 4268

Plastiek in ceramiek: 3 Belgen: Pierre Caille, Jack Jefferys, Olivier Strebel. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1957/04/14 - 1957/06/02 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerde [Breda]. 1957/06/08 - 1957/07/14

KMSKA: TENT-TB 484

KMSKA: PREC-PA 256

KMSKA: ICC 4266

Plastiken von Gustav Seitz und Abstraktion-Konstruktion: M. Ackermann, E.O. Köpke, K. Kranz, O. Ritschl, E. Varnholt, Jubiläumsausstellung / [edit.] Gerhard Kolberg. — Köln : Galerie Baukunst, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1989/04/07 - 1989/06/07

KMSKA: ICC 13005

Louis Raemaekers (1869–1956): oorlogsgetuige, 1914–1918 / Ariane de Ranitz ; Jan Dewilde. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/10/24 - 2010/01/03

KMSKA: TENT-TC 9458

R.B. Kitaj: pictures = R.B. Kitaj: Bilder / [medew.] Robert Creeley. — London : Marlborough Fine Art, 1977. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1977/04/00 - 1977/06/00 ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1977/06/00 - 1977/07/00

KMSKA: ICC 3199

Renato Guttuso: Gemälde und Handzeichnungen / Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Kölnische Verlagsdruckerei, 1977. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/06/04 - 1977/07/24

KMSKA: ICC 3385

Rétrospective Raoul Ubac. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1968/02/03 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1968/03/10 - 1968/04/10 ; tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1968/04/25 - 1968/06/05

KMSKA: TENT-TB 1195

KMSKA: TENT-TB 1842

KMSKA: TENT-TA 4912

KMSKA: ICC 2885

Rettet Jan Baegert! Die Restaurierung des ältesten städtischen Kunstbesitzes / [edit.] Edda Baußmann ; [edit.] Barbara Rommé. — Bielefeld : VRG, 2009. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum Münster. 2009/00/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-3-89534-835-8

Richard Lindner: a retrospective exhibition. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1977/05/07 - 1977/07/03

KMSKA: ICC 3430

Romanik / [edit.] Susanne Wittekind. — München : Prestel, 2009. — 623 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 2). — ISBN-13 978-3-7913-3119-5 ; ISBN-13 978-3-423-34302-2

KMSKA: MONO-BC 4766

Rondom Dionyse: Luc Bernaerts, André Zaman, Ludo Thijs, Della & Sleppe, Paul Wouters, Marijke Verlooy, Georges Blom, Martine Taghon, Monique Finjaer, Jeff Gielen / Limburg, Provincie. Dienst voor Cultuur [Hasselt]. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1978/04/08 - 1978/05/20

KMSKA: ICC 3896

Zwischen Deutscher Kunst und internationaler Modernität: Formen der Künstlerausbildung, 1918 bis 1968 / Wolfgang Ruppert ; [edit.] Christian Fuhrmeister. — Weimar : VDG, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-583-1

KMSKA: MONO-BB 6582

La salle aux trésors: chefs-d'oeuvre de l'art roman et mosan / [edit.] Claire Dumortier. — Turnhout : Brepols, 1999. — 183 p., ill. — (Catalogues des collections ; 1). — ISBN-10 2-503-50850-2

KMSKA: BEST-M 61 IV 29

La fatica virtuosa di Ottavio Leoni / Bernardina Sani. — Torino : Allemandi, 2005. — 209 p., ill. — ISBN-10 88-422-1353-5

KMSKA: MONO-BC 4764

Georges Seurat: figure in space / Christoph Becker ; Julia Burckhardt Bild ; [medew.] Wilhelm Genazino ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/10/02 - 2010/01/17 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2010/02/04 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-3-7757-2439-5

KMSKA: TENT-TC 9467

Schnee: Rohstoff der Kunst / [edit.] Tobias G. Natter. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Vorarlberger Landesmuseum [Bregenz]. 2009/06/20 - 2009/10/04 ; tentoonstelling: Huber-Hus (Lech am Arlberg). 2009/06/20 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-7757-2430-2

KMSKA: TENT-TC 9488

Sculptures du 20e siècle: collection du Wilhelm-Lehmbruck-Museum, ville de Duisbourg / [edit.] Gottlieb Leinz. — Calais : Musée des beaux-arts, 1989. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Calais]. 1989/05/22 - 1989/07/02

KMSKA: ICC 12983

Segui: parques nocturnos. — Paris : Musée d'art moderne, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1979/10/24 - 1979/11/25 ; Franse tekst

KMSKA: ICC 5566

The shadow of Rubens: print publishing in 17th-century Antwerp: prints by the history painters Abraham van Diepenbeeck, Cornelis Schut and Erasmus Quellinus II. — London : Miller, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-50-9

KMSKA: MONO-BC 4781

Richard Simoens, Agnes Maes, Antoon de Clerck, Danyel Debruyne: vier Vlaamse schilders van de Nieuwe Visie / Hans Sizoo. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 64 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-610-5

KMSKA: MONO-BB 6556

The drawings of Rembrandt: a new study / Seymour Slive. — London : Thames & Hudson, 2009. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-23867-7

KMSKA: MONO-BB 6561

Daniel Hopper: ein Augsburger Meister der Renaissance: Eisenradierungen, Holzschnitte, Zeichnungen, Waffenätzungen / Christof Metzger ; [medew.] Tobias Gütthner ; e.a. ; Staatliche Graphische Sammlung [München]. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2009. — 566 p., ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [München]. 2009/11/05 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-3-422-06931-2

KMSKA: BEST-M 248 XII 7

Geschichten auf Gold: Bilderzählungen in der frühen italienischen Malerei / Stefan Weppelmann. — Köln : DuMont, 2005. — 296 p., ill., 1 CD. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2005/11/04 - 2006/02/26. — ISBN-13 978-3-8321-7676-1

KMSKA: TENT-TC 9462

French drawings and watercolours, 19th-20th centuries / Jan Würtz Frandsen. — Copenhagen : Statens museum for kunst, 2002. — 496 p., ill. — (French drawings in the Department of Prints and Drawings ; 2002: 1). — ISBN-10 87-90096-42-8

KMSKA: BEST-M 183 VI 28

Van Brigand tot held / Sofie Verschuere ; [medew.] Michel Geerts ; e.a. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TA 7374

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg / Sofie Verschuere ; Michel Geerts ; Wilfried Hellemans. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9454

Co Westerik: schilderijen, grafiek, tekeningen / R. W. D. Oxenaar. — S.l. : Ando, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1964/02/06 - 1964/03/08 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1964/03/13 - 1964/04/19 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1964/04/24 - 1964/05/31

KMSKA: TENT-TB 1382

KMSKA: ICC 2752

Sigmar Polke: Bilder, Tücher, Objekte, Werkauswahl, 1962–1971 / B.H.D. Buchloh. — Köln : Kopp, 1976. — 159 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1976/02/14 - 1976/03/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1976/04/02 - 1976/05/16 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/18 - 1976/07/25

KMSKA: ICSAC-A 426

KMSKA: TENT-TC 1676

KMSKA: ICC 3014

Stil und Funktion: ausgewählte Schriften zur Kunst des Mittelalters / Robert Suckale ; [edit.] Peter Schmidt ; [edit.] Gregor Wedekind. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 559 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06791-2

KMSKA: MONO-BB 6547

Swimberghe / [medew.] Paul de Wispelaere. — S.l. : s.n. — 15 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 2333

Tekeningen en grafiek van Roland Topor. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/06/02 - 1979/07/29

KMSKA: TENT-TA 3804

KMSKA: TENT-TA 3865

KMSKA: ICC 5563

Tentoonstelling 'Beelden in het Zuidpark' te Gent. — Gent : Noordstarfonds, 1969. — ill. — Tentoonstelling: [Gent]. 1969/07/17 - 1969/10/01

KMSKA: TENT-TB 6832

KMSKA: ICC 2933

The symbolic construction of reality: the legacy of Ernst Cassirer / [edit.] Jeffrey Andrew Barash. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 223 p. — Congres: Jerusalem. 1998/00/00 ; congres: Tel Aviv. 1998/00/00. — ISBN-13 978-0-226-03686-1 ; ISBN-10 0-226-03686-3

KMSKA: MONO-BB 6532

Ein Frankreichbündnis der Kunst: Kurfürst Max Emanuel von Bayern aus Auftraggeber und Sammler / Max Tillmann. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 371 p., ill. — (Passagen = Passages ; 25). — ISBN-13 978-3-422-06869-8

KMSKA: MONO-BB 6574

Death and art: Europe, 1200–1530 / Eleanor Townsend. — London : V&A, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-583-5

KMSKA: MONO-BB 6535

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9453

Van Brigand tot held: met de teletijdmachine naar de Franse periode. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 16 p. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9483

Vases, bronzes, marbres et autres antiques: dépôts du Musée du Louvre en 1875: étude historique et catalogue / [edit.] Chantal Orgogozo ; [edit.] Yannick Lintz. — Paris : Musée du Louvre, 2007. — 300 p., ill. — ISBN-13 978-2-35031-150-0 ; ISBN-13 978-2-35340-027-0

KMSKA: BEST-M 279 IX 131

Le Christ dans l'art européen / Timothy Verdon. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-271-5

KMSKA: MONO-BC 4776

'Les femmes régnaient alors, la Révolution les a détrônées': souvenirs, 1755–1842 / Elisabeth Vigée le Brun ; [edit.] Didier Masseau. — Paris : Tallandier, 2009. — 623 p., ill. — (Bibliothèque d'Évelyne Lever ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84734-520-9

KMSKA: MONO-BB 6548

Ingres / Georges Vigne. — Paris : Citadelles & Mazenod, 1995. — 349 p., ill. — (Les phrases ; 5). — ISBN-10 2-85088-106-6

KMSKA: MONO-BD 511

Wercollier: sculptures, 1958–1966 / Joseph-Emile Muller. — Luxembourg : Mehlen, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Villand & Galanis [Paris]. 1967/00/00 - 1967/00/00

KMSKA: ICC 2193

Tony Cragg / Armin Wildermuth. — Middelburg : Vleeshal, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Vleeshal [Middelburg]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: TENT-TA 4735

KMSKA: ICC 9155

Vom Biedermeier zum Impressionismus / [edit.] Hubertus Kohle. — München : Prestel, 2008. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 7). — ISBN-13 978-3-7913-3124-9 ; ISBN-13 978-423-34307-7

KMSKA: MONO-BC 4772

Vom Expressionismus bis heute / [edit.] Barbara Lange. — München : Prestel, 2006. — 639 p., ill. — (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland ; 8). — ISBN-13 978-3-7913-3125-6 ; ISBN-13 978-3-423-34308-4

KMSKA: MONO-BC 4773

Wessel Couzijn: tekeningen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1976. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 605). — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/05 - 1976/07/18 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/1976/10/15 - 1976/11/28

KMSKA: TENT-TC 1674

KMSKA: ICC 3167

William Scott: neue Bilder = William Scott: recent paintings. — Zürich : Gimpel & Hanover Galerie, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel & Hanover Galerie [Zürich]. 1974/03/09 - 1974/04/13 ; tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1974/09/03 - 1974/09/28

KMSKA: TENT-TA 2680

KMSKA: ICC 4208

Władysław Hasiór . Camiel van Breedam. — Bruxelles : Atelier 340, 1989. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1989/12/22 - 1990/02/25 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Darmstadt]. 1990/03/18 - 1990/04/29 ; tentoonstelling: Museum Bochum. 1990/10/20 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Zacheta [Warszawa]. 1991/04/00 - 1991/05/00 ; tentoonstelling: Akademia Sztuk Pięknych [Krakow]. 1991/00/00 - 1991/00/00 ; Nederlandse, Franse, Engelse, Duitse en Poolse tekst. — ISBN-10 90-71386-13-9

KMSKA: ICC 13947

Yves Rhaye. — Paris : Galerie Gerard Laubie, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Gerard Laubie [Paris]. 1978/01/27 - 1978/03/27

KMSKA: ICC 3803

Von Menschenbild der Renaissance: Florentiner Kultur im Quattrocento / Clemens Zintzen. — Hildesheim : Olms, 2009. — 111 p. — ISBN-13 978-3-487-13987-6

KMSKA: MONO-BA 2298

Cultuurgeschiedenis

Groningers op weg naar de moderne tijd / Lies Boiten ; Pietsjanke Fokkema ; Herma Hekkema ; e.a. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1988. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-6243-073-2

KMSKA: ICC 12878

Capsule over kunstboeken / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3

KMSKA: MONO-BA 2296

Bildproduktion und Kontemplation: ein Überblick über die Kölner Buchmalerei in der Gotik unter besonderer Berücksichtigung der Kreuzigungsdarstellung / Johanna Christine Gummlich. — Weimar : VDG, 2003. — 562 p., ill. — ISBN-10 3-89739-339-5

KMSKA: MONO-BC 4761

L'ombre des ancêtres: essai sur l'imaginaire médiéval de la parenté / Christiane Klapisch-Zuber. — S.l. : Fayard, 2000. — 458 p., ill. — (L'esprit de la cité ; 2000: 1). — ISBN-10 2-213-60427-4

KMSKA: MONO-BB 6552

The splendor of the word: medieval and Renaissance manuscripts at the New York Public Library / Jonathan J.G. Alexander ; James H. Marrow ; Lucy Freeman Sandler ; [medew.] Elizabeth Moodey ; e.a. — New York, N.Y. : Public Library, 2005. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. 2005/10/21 - 2006/02/12. — ISBN-10 0-87104-455-2

KMSKA: BEST-M 258 XIII 2

Fashion and armour in Renaissance Europe: proud looks and brave attire / Angus Patterson. — London : V&A, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-581-1

KMSKA: MONO-BB 6563

Geschiedenis van Europa

Achiel Beckers: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants ; [edit.] P. Beckers. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/04/25 - 2009/05/03

KMSKA: TENT-TC 9463

Frank Bowling: selected paintings, 1967-77 / Frederick L. Seidel. — London : Acme Gallery, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Acme Gallery [London]. 1977/04/15 - 1977/05/07

KMSKA: ICC 3456

Alfred Ost. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 1991. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1991/02/22 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 13521

KMSKA: ICC 15396

René Magritte: beyond painting / Patricia Allmer. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7928-3

KMSKA: MONO-BB 6529

Alphons Freijmuth / [medew.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 612). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: TENT-TC 1729

KMSKA: ICC 3124

Rubens im Wettstreit mit alten Meistern: Vorbild und Neuerfindung / [medew.] Reinhold Baumstark ; e.a. ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Pinakothek [München]. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-3-7757-2513-2

KMSKA: TENT-TB 7162

L'amore, l'arte e la grazia: Raffaello: la Madonna del Cardellino restaurata / [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Antonio Natali ; [medew.] Patrizia Riitano. — Firenze : Mandragora, 2008. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Medici Riccardi [Firenze]. 2008/11/23 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-88-7461-125-6

KMSKA: TENT-TB 7166

Andrea Mantegna / [edit.] Jane Martineau. — London : Thames and Hudson, 1992. — 499 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1992/01/17 - 1992/04/05 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 1992/05/09 - 1992/07/12. — ISBN-10 0-500-97400-4 ; ISBN-10 0-900946-40-7 ; ISBN-10 0-87099-642-8 ; ISBN-10 0-87099-640-1 ; ISBN-10 0-8109-6415-5

KMSKA: TENT-TC 9455

Anthony van Dyck / [edit.] Natalia Gritsai. — Leningrad : Aurora, 1982. — ill. — (Masters of world painting ; 1982: 1)

KMSKA: MONO-BC 4770

Antonello da Messina: Der heilige Sebastian: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung des Gemäldes / [edit.] Andreas Henning ; [edit.] Günter Ohlhoff. — Dresden : Sandstein, 2005. — 92 p., ill. — (Das restaurierte Meisterwerk ; 2). — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Gemäldegalerie Alte Meister. 2005/11/12 - 2006/02/05. — ISBN-10 3-937602-49-6

KMSKA: BEST-M 106 VI 3

Antonio Calderara / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — ill. — (Catalogus ; 616). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/03/11 - 1977/04/17

KMSKA: TENT-TC 1767

KMSKA: ICC 3096

Antwerpen versterkt: de Spaanse omwalling vanaf haar bouw in 1542 tot haar afbraak in 1870 / [edit.] Piet Lombaerde. — Brussel : UPA, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-626-7

KMSKA: MONO-BB 6487

Arnould. — Bruxelles : Kumps, 1968. — ill.

KMSKA: ICC 4193

Atila / [medew.] Pierre Sterckx. — Kruishoutem : Drukkerij Meirsschaut, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1970/04/19 - 1970/05/09 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C6

KMSKA: ICC 2884

Aus Albrecht Dürers Welt: Festschrift für Fedja Anzelewsky / [edit.] Bodo Brinkmann ; [edit.] Hartmut Krohm ; [edit.] Michael Roth. — Turnhout : Brepols, 2001. — 224 p., ill. — (Museums at the crossroads ; 7). — ISBN-10 2-503-50903-7

KMSKA: MONO-BC 4759

Ausgeraubt! Aktuelle Fragen zum nationalsozialistischen Kulturgutraub in Europa / [edit.] Marie-Paule Jungblut. — Luxembourg : Musée d'histoire de la ville de Luxembourg, 2007. — 163 p., ill. — (Publications scientifiques du Musée d'histoire de la ville de Luxembourg ; 13). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/05/11 - 2005/10/23 ; congres: Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/10/14 - 2005/10/15. — ISBN-13 978-3-422-06769-1

KMSKA: MONO-BB 6543

Hilde van Sumere: Skulpturen / Paul de Vree. — Köln : Belgisches Haus, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1976/01/16 - 1976/02/21

KMSKA: ICSAC-A 1779

KMSKA: TENT-TB 4734

KMSKA: ICC 2375

Yves de Smet / R. Boehm. — Köln : Belgisches Haus, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1980/02/28 - 1980/03/29

KMSKA: ICSAC-A 127

KMSKA: ICSAC-A 1754

KMSKA: TENT-TA 4041

KMSKA: ICC 6009

Albert Servaes / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1926. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 7: 6)

KMSKA: PREC-PC 239

KMSKA: PREC-PC 240

Le peintre Edmond Decrom / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 16 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 2)

KMSKA: PREC-PC 242

Bert Loerakker. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/01/00 - 1980/01/00

KMSKA: TENT-TA 3861

KMSKA: ICC 5844

Jan Fabre. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30

KMSKA: TENT-TC 2854

KMSKA: TENT-TC 4085

KMSKA: ICC 9324

Jan Vanriet / Wim Meewis. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30

KMSKA: TENT-TC 2853

KMSKA: ICC 9324

José Vermeersch / Hector Waterschoot. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2852

KMSKA: TENT-TC 8146

KMSKA: ICC 9324

Karel Dierickx / Fons de Vogelaere. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2855

KMSKA: TENT-TC 7704

KMSKA: ICC 9324

Luc Deleu / L. Theo van Looij. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2856

KMSKA: TENT-TC 7701

KMSKA: ICC 9324

Blanche Rousseau . Rodolphe Strebelle. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 146–171, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 6)

KMSKA: PREC-PC 234

Camille de Taeve / Bienal de São Paulo ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — ill. — Tentoonstelling: [São Paulo]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 3933

Le peintre Pierre Dequêne / Arthur Cantillon. — Bruxelles : Nervie, 1927. — 28 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 8: 1)

KMSKA: PREC-PC 241

César: les expansions. — Paris : Galerie Daniel Templon, 1979. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Templon [Paris]. 1979/12/01 - 1979/12/31

KMSKA: ICC 5813

Deux peintres du Hainaut: Alexandre-Louis Martin et Etienne Guillery / Paul Champagne ; Georges Adam. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 32 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 2)

KMSKA: PREC-PC 247

Collection particulière = A private collection / [medew.] Thierry Saumier. — Bordeaux : Festin, 2009. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Bordeaux]. 2008/12/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Bordeaux]. 2009/05/16 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-2-915262-92-6

KMSKA: TENT-TB 7160

Constant: schilderijen, 1969–1977. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 636). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/03/17 - 1978/05/07

KMSKA: TENT-TC 1923

KMSKA: TENT-TC 2023

KMSKA: ICC 3874

David Thompson: sculpture . Alfred Cohen: paintings. — London : Roland, Browse and Delbanco, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Roland, Browse and Delbanco [London]. 1969/01/07 - 1969/02/01

KMSKA: ICC 2203

De vriendschap tussen F.A. Snellaert en J.A. de Laet (1838–1871): het belang van de groeipolen Gent en Antwerpen in de Vlaamse Beweging / Ada Deprez. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 379 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 16). — ISBN-13 978-90-72474-78-0

KMSKA: MONO-BB 6512

Dolf Ledel. — Bruxelles : Nervie, 1931. — 44 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 12: 4/ 5)

KMSKA: PREC-PC 250

Zum Sammeln verführen: Hamburger Schätze / Nora von Achenbach ; Frank Hildebrandt ; Rüdiger Joppien ; e.a. ; [edit.] Campe'sche Historische Kunststiftung ; [medew.] Hamburger Kunsthalle ; e.a. — Köln : Wienand, 2009. — 206 p., ill., CD. — ISBN-13 978-3-86832-009-1

KMSKA: MONO-BB 6511

Eight abstract painters. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1978. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1978/03/18 - 1978/05/02. — ISBN-10 0-88454-024-3

KMSKA: ICC 3980

Emilio Tadini. — Milano : Vanessa, 1978. — ill. — (Maestri contemporanei ; 20)

KMSKA: ICC 5799

L'enrôlement des volontaires de 1792: Thomas Couture (1815–1879): les artistes au service de la patrie en danger. — Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 1989. — 258 p., ill. — Tentoonstelling: Musée départemental de l'Oise [Beauvais]. 1989/10/05 - 1989/12/31. — ISBN-10 2-901290-05-1

KMSKA: TENT-TB 7163

E.R. Gillet: Ölbilder. — München : Galerie van de Loo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerie van de Loo [München]. 1966/05/00 - 1966/05/00

KMSKA: ICC 2052

Friedlaender = Friedlaender / Philippe Roberts-Jones ; Bernard Gheerbrant ; Robert Sydney Horn ; Europalia 75 Frankrijk ; Europalia 75 France. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1975. — ill. — Tentoonstelling:

Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel].
1975/09/26 - 1975/11/30

KMSKA: TENT-TC 1595

KMSKA: ICC 3749

Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919–1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919–1949 / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978–90–811808–6–3

KMSKA: TENT-TB 7164

Hieronymus Bosch: Malerei als Vision, Lehrbild und Kunstwerk / Stefan Fischer. — Köln : Böhlau, 2009. — 385 p., ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ; 6). — ISBN-13 978–3–412–20296–5

KMSKA: MONO-BB 6578

Folon / [medew.] André Fermingier. — Genève : Artel galerie, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Artel galerie [Genève]. 1975/11/14 - 1976/01/14

KMSKA: TENT-TB 4675

KMSKA: TENT-TC 1667

KMSKA: ICC 2103

Francisco Merenciano: peintre espagnol. — Bruxelles : Nervie, 1925. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 9)

KMSKA: PREC-PC 237

Frank Auerbach: paintings and drawings, 1954–1976. — Zürich : Marlborough Galerie, 1976. — 36 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1976/05/00 - 1976/05/00

KMSKA: ICC 3178

Frans Clement. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/11/14 - 1976/01/04

KMSKA: ICC 2109

Franz Hellens. — Bruxelles : Nervie, 1932. — 20 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 13: 6)

KMSKA: PREC-PC 251

Frank Auerbach / Ken Garland. — London : Arts Council of Great Britain, 1978. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1978/05/04 - 1978/07/02 ; tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 1978/07/15 - 1978/08/12. — ISBN-10 0–7287–0166–9 ; ISBN-10 0–7287–0165–0

KMSKA: ICC 4096

Marcel Maeyer: para além do hiperrealismo / Etheline Rosas. — Porto : Centro de Arte Contemporânea, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto]. 1978/03/00 - 1978/03/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 1978/04/00

KMSKA: ICC 3824

Peter Brühning: 'Légendes': Bilder 1964/65 / Pierre Restany. — Köln : Galerie Anne Abels, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/10/07 - 1965/11/03 ; Duitse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TA 1940

KMSKA: ICC 2007

Kenneth Armitage / Alan Bowness. — Zürich : Galerie Charles Lienhard, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Lienhard [Zürich]. 1963/06/00 - 1963/07/00

KMSKA: ICC 2186

Drybergh / Philippe d' Arschot. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1965/02/05 - 1965/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 899

KMSKA: ICC 2930

Henri Michaux: peintures / René Micha. — Bruxelles : Galerie Maya, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Maya [Bruxelles]. 1976/10/15 - 1976/11/20

KMSKA: ICC 2789

Christian Leroy / Christine Leroy-Mallet. — Jumet : Graphing, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie présences [Bruxelles]. 1975/00/00 - 1975/11/11

KMSKA: ICC 2370

Für eine neue Welt: Georges Vantongerloo und seine Kreise von Mondrian bis Bill, 1886–1965 / [edit.] Christoph Brockhaus ; [edit.] Hans Janssen ; [medew.] Marion Bornscheuer ; e.a. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruch Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16. — ISBN-13 978–3–89279–655–8 ; ISBN-13 978–3–85881–294–0

KMSKA: TENT-TC 9459

George Minne. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 205–228, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 8)

KMSKA: PREC-PC 235

Gérald Minkoff: l'évidence métaphysique et autre nature des choses par la photo instantanée. — Genève : Canon Photo Gallery, 1978. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Canon Photo Gallery [Genève]. 1978/03/01 - 1978/04/05

KMSKA: ICC 6089

Antonia Huberti: 28 Arbeiten aus den Jahren 1966–1969 / Richard Hamann-MacLean ; Gesellschaft für Bildende Kunst [Mainz]. — Mainz : Gesellschaft für Bildende Kunst, 1969. — 23 p., ill. — (Kleine Schriften der Gesellschaft für Bildende Kunst in Mainz ; 38)

KMSKA: ICC 2036

La gravure moderne en Belgique. — Bruxelles : Nervie, 1930. — 36 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 11: 5/ 6)

KMSKA: PREC-PC 249

Jakob Smits: un peintre de la Campine / Charles-André Grouas ; Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1925. — 24 p. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 10)
KMSKA: PREC-PC 238

Gustave de Smet: sa vie et son œuvre / P.-G. van Hecke ; Emile Langui. — Bruxelles : Lumière, 1945. — 283 p., ill. — (Collection Témoignages ; 2)
KMSKA: PREC-PA 263
KMSKA: PREC-PB 415
KMSKA: PREC-PB 419

Henri Gaudier Brzeska: dessins / [medew.] Isabelle Klinka-Ballesteros. — Lyon : Fage, 2009. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie d'art graphique [Paris]. 2009/06/24 - 2009/09/14 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts d'Orléans. 2009/10/15 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-2-84975-183-1
KMSKA: TENT-TB 7158

Huguette de Wit: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/00/00 - 2009/00/00
KMSKA: TENT-TC 9464

Ippolito Caffi: viaggio in Oriente, 1843-44. — Venezia : Arsenale, 1988. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Istituto di Cultura S. Maria delle Grazie [Mestre]. 1988/07/03 - 1988/09/15
KMSKA: TENT-TB 6483
KMSKA: ICC 13016

Die Jagiellonen: Kunst und Kultur einer europäischen Dynastie an der Wende zur Neuzeit / [edit.] Dietmar Popp ; [edit.] Robert Suckale. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2002. — 464 p., ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 21). — Duitse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-926982-85-3
KMSKA: MONO-BC 4762

James Ensor. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2009/10/20 - 2010/02/04. — ISBN-13 978-2-7118-5604-6 ; ISBN-13 978-2-35433-036-1
KMSKA: TENT-TC 9451

John Piper. — London : Marlborough Fine Art, 1975. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1975/09/00 - 1975/10/00
KMSKA: ICC 2097

Johannes Vermeer and the Delft school: a full colour chart showing the homes of circa 120 artists and circa 130 patrons who lived in 17th century Delft / Kees Kaldenbach. — Amsterdam : s.n., 2001. — 1 krt
KMSKA: MONO-BC 4779

Kenneth Armitage. — London : Marlborough New London Gallery, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough New London Gallery. 1965/04/00 - 1965/04/00
KMSKA: TENT-TB 2943
KMSKA: ICC 2214

Wolfgang Klähn: Gemälde, Aquarelle, Handzeichnungen, 1951-1969 / Martin Gosebruch. — Kiel : Hamann, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Dom-Museum [Lübeck]. 1970/02/07 - 1970/03/04 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1970/04/26 - 1970/05/31 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1970/07/05 - 1970/08/09
KMSKA: ICC 2039

Georg Baselitz: Gemälde, Handzeichnungen und Druckgraphik / Siegfried Gohr. — Köln : Kunsthalle, 1976. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1976/06/25 - 1976/08/08
KMSKA: ICC 2485

Von Arkadien bis Atlanta: Photographien aus dem Nachlass von Frank Buchser (1828-1890) / Gudula Metze. — Bielefeld : Kerber, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2009/06/06 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-3-7204-0188-3
KMSKA: TENT-TC 9486

Max von Moos (1903-1979): Zeichnungen und Gebrauchsgraphik / Hans-Jörg Heusser ; Stanislaus von Moos. — Luzern : Mengis & Sticher, 1984. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1984/07/15 - 1984/09/09
KMSKA: ICC 9162

Rembrandt: die Zeichnungen im Berliner Kupferstichkabinett: kritischer Katalog / Holm Bevers. — Ostfildern : Cantz, 2006. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2006/08/04 - 2006/11/05. — ISBN-13 978-3-7757-1817-2 ; ISBN-10 3-88609-534-7
KMSKA: BEST-M 36 III 18

Canova: Psyché ranimée par le baiser de l'Amour / Isabelle Leroy-Jay Lemaistre. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 64 p., ill. — (Collection solo ; 26). — ISBN-10 2-7118-4730-6
KMSKA: BEST-M 279 IX 133

Little theatre of gestures / [edit.] Nikola Dietrich ; [edit.] Jacob Fabricius. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 163 p., ill. — (Katalog ; 212). — Tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2009/05/16 - 2009/08/15 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 2009/10/10 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-7757-2436-4 ; ISBN-13 978-3-7204-0187-6 ; ISBN-13 978-91-7704-118-4
KMSKA: TENT-TB 7171

Lorenzo Monaco: a bridge from Giotto's heritage to the Renaissance / [edit.] Angelo Tartuferi ; [edit.] Daniela Parenti. — Florence : Giunti, 2006. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria dell'accademia [Florence]. 2006/05/09 - 2006/09/24. — ISBN-13 978-88-09-04758-7

Lucio Fontana: the poetics of space between creation and representation / Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. — S.l. : Palace, 2006. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: State Russian Museum [St. Petersburg]. 2006/03/00 - 2006/05/00. — ISBN-10 3-938051-43-4

KMSKA: TENT-TC 9466

Lynn Chadwick. — London : Marlborough Fine Art, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1961/11/00 - 1961/12/00

KMSKA: TENT-TB 2599

KMSKA: ICC 4180

Lynn Chadwick: exposition / British Council. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1957/05/17 - 1957/06/16

KMSKA: ICC 4179

Maeyer / [medew.] P.E. Delmotte ; Biennale di Venezia ; Biennial of Venice. — S.l. : Blondé, 1976. — ill. — Engelse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: [Venezia]. 1976/00/00 - 1976/00/00

KMSKA: TENT-TC 8545

KMSKA: ICC 3080

Maeyer, 1963–1966. — Bruxelles : Galerie Fitzroy, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Fitzroy [Bruxelles]. 1969/09/23 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 3876

La magnifique entrée de François d'Anjou en sa ville d'Anvers / [edit.] H.M.C. Purkis. — Amsterdam : Thetorum Orbis Terrarum, 1973. — ill. — Herdruk van uitgave 1582: Anvers. — ISBN-10 90-221-1096-6

KMSKA: MONO-BD 512

Marcel Arnould: sculptures, dessins. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/11/10

KMSKA: TENT-TA 5136

KMSKA: TENT-TA 1051

KMSKA: ICC 4178

Marcel Maeyer. — Amsterdam : Galerie Jurka, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jurka [Amsterdam]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4508

Marcel Maeyer, Belgia. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1977/10/00 - 1977/11/00 ; Poolse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 3536

Marcel Maeyer: paradise lost. — Brussel : Galerie Veranneman, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1968/04/24 - 1968/05/18 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 3880

Marcel Wolfers / [edit.] Henri Lavachery. — Bruxelles : Nerve, 1924. — 24 p., ill. — (La Nerve: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 5: 10)

KMSKA: PREC-PC 236

Maria van Kesteren: gedraaide houten vormen / [edit.] Jerven Ober. — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1980/04/25 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/07/05 - 1980/08/17

KMSKA: ICC 6079

Ennio Morlotti: recent works / Denys Sutton. — London : Marlborough Fine Art, 1971. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1971/02/11 - 1971/03/12

KMSKA: TENT-TC 633

KMSKA: ICC 2216

Paula Rego: nursery rhymes / Marina Warner. — London : Marlborough Fine Art, 1989. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1989/11/23 - 1989/12/22

KMSKA: ICC 13543

Romantic Paris: histories of a cultural landscape, 1800–1850 / Michael Marrinan. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 467 p., ill. — ISBN-13 978-0-8047-6151-2

KMSKA: MONO-BB 6490

Max von Moos (1903–1979): zum Gesamtwerk / [edit.] Martin Kunz. — Luzern : Mengis & Sticher, 1984. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1984/07/15 - 1984/09/09

KMSKA: ICC 9161

7²x2 Camiel van Breedam: zeven beschrijvingen / Jean-Pierre Rondas. — S.l. : Bai, 2009. — Losbladig, ill. — Nederlandse teksten met apart katern Engelse vertalingen ; tentoonstelling: Openlucht museum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/10/18 - 2009/12/20. — ISBN-13 978-90-8586-531-5

KMSKA: PREC-PB 417

Mnemosyne: Beiträge zum 50. Todestag von Aby M. Warburg / [edit.] Stephan Füssel. — Göttingen : Gratia, 1979. — 63 p. — (Gratia: Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 7). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-921834-07-4

KMSKA: MONO-BA 2315

Les tableaux de Chantilly: la collection du duc d'Aumale / Nicole Garnier-Pelle. — Paris : Skira Flammarion, 2009. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-2-08-122829-0 ; ISBN-13 978-2-08-122828-3

KMSKA: BEST-M 72 I 18

François Morellet / Angela Schneider. — Stuttgart : Cantz, 1977. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1977/01/15 - 1977/02/20 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1977/04/22 - 1977/06/12 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1977/09/23 - 1977/10/30 ; Duitse, Engelse en Franse tekst

Christo: the running fence = Christo: het doorlopende hek / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1977. — ill. —
Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1977/07/09 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1977/09/15 - 1977/10/31 ; tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1977/11/25 - 1978/01/08 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humlebaek]. 1978/01/21 - 1978/02/26 ; tentoonstelling: Henie-Onstad kunstsenter [Høvikodden]. 1978/03/28 - 1978/04/30 ; tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Zürich]. 1978/06/03 - 1978/08/06 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/09/00 - 1978/10/00 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1978/11/00 - 1978/12/00. — ISBN-10 90-6210-075-9

KMSKA: TENT-TA 3643
KMSKA: ICC 3239

Musée de l'Orangerie: les nymphéas de Claude Monet / Michel Hoog. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 133 p., ill. — ISBN-10 2-7118-5068-4

KMSKA: BEST-M 279 XXIX 5

François Pompon, 1855-1933 / Catherine Chevillot ; Liliane Colas ; Anne Pinget. — Paris : Gallimard, 1994. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Dijon]. 1994/05/28 - 1994/09/26 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/10/17 - 1995/01/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Roubaix]. 1995/02/00 - 1995/05/00 ; tentoonstelling: Musée Denys-Puech [Rodez]. 1995/06/00 - 1995/09/00. — ISBN-10 2-07-015018-6

KMSKA: TENT-TC 9471

Balthus / Gaëtan Picon. — S.l. : De Rache, 1966. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Bordeaux]. 1966/05/12 - 1966/06/27

KMSKA: TENT-TB 4234
KMSKA: ICC 2888

L'oeuvre de Alfred Stevens / Paul Lambotte. — Anvers : Buschmann, 1907. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Musée moderne [Bruxelles]. 1907/04/01 - 1907/05/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1907/05/01 - 1907/06/30

KMSKA: K 4 A 7
Xerocopie

Montignies-sur-Sambre: une commune au patrimoine peu commun / Chantal Lemal-Mengeot ; Coraly Aliboni ; Ludovic Recchia ; e.a. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 2003. — 55 p., ill. — ((Re)voir, (re)garder, (m)éditer ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 2003/06/05 - 2003/09/15. — ISBN-10 2-9600188-8-5

KMSKA: BEST-M 74 I 4

Jan van Eyck: grisallas / Till-Holger Borchert ; Julien Chapuis ; Melanie Holcomb ; e.a. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 324 p., ill. — (Contextos de la colección permanente ; 23). — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-84-96233-85-0

Die Kunst des Betrachtens: Holländische und andere Gemälde Alter Meister der Stiftung Jakob Briner: Museum Briner und Kern, Winterthur / Peter Wegmann. — Wabern-Bern : Benteli, 2006. — 267 p., ill. — (Kataloge Schweizer Museen und Sammlungen ; 19). — ISBN-10 3-7165-1427-6

KMSKA: BEST-M 453 IV 1

Die Kindheit Karls des Grossen: Fresken-Entwürfe Moritz von Schwind's für das Schloß Hohenschwangau (1834/35) / Adam C. Oellers. — Aachen : Museen der Stadt Aachen, 1999. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Burg Frankenberg [Aachen]. 1999/05/23 - 1999/08/15

KMSKA: TENT-TC 5428

Lyonel Feininger, Paul Klee: Malerfreunde am Bauhaus / [edit.] Uta Gerlach-Laxner ; [edit.] Ellen Schwinzer ; [medew.] Anette Kruszynski ; e.a. — Hamm : Gustav-Lübcke-Museum, 2009. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Gustav-Lübcke-Museum [Hamm]. 2009/02/22 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2009/06/18 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-3-89946-126-8

KMSKA: TENT-TC 9484

Het gesnoeide Matisseboompje: kunst over kunst / Fleur Junier ; Wouter Weijers ; [edit.] René Pinget. — Oss : Museum Jan Cunen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen [Oss]. 2009/07/11 - 2009/10/05. — ISBN-13 978-90-6763-068-9

KMSKA: TENT-TB 7172

Hubert Malfait, 1898-1971 / Veerle van Doorne ; Piet Vanrobaeys. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2004. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2004/09/25 - 2004/11/28. — ISBN-10 90-806307-3-X

KMSKA: TENT-TC 9456

Dossier Fernand Léger / Johan de Smet ; Angelica Overwater. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07

KMSKA: TENT-TC 9465

Max Beckmann: grafisch werk uit het Von der Heydt-Museum Wuppertal / Helke Lauwaert. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 7). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-5-6

KMSKA: BEST-M 376 I 29

Rolf Nesch: en grafiker utenom allfarvei = Rolf Nesch: a printmaker off the beaten track / [edit.] Marianne Yvenes ; [edit.] Sidsel Helliesen ; [edit.] Ellen Lerberg ; e.a. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/10/09 - 2010/01/03. — ISBN-13 978-82-8154-042-2

KMSKA: TENT-TB 7161

Antoni Tapies: Retrospektive, 1946–1973, Bilder, Objekte und Zeichnungen / Werner Haftmann ; Sabine Enders ; Wieland Schmied ; e.a. — Berlin : Nationalgalerie, 1974. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1974/04/03 - 1974/06/03

KMSKA: TENT-TC 1330

KMSKA: ICC 2322

Hans Rottenhammer: begehrt, vergessen, neu entdeckt / [edit.] Heiner Borggreffe ; [edit.] Lubomír Konečný ; [edit.] Vera Lüpkes ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss Brake [Lemgo]. 2008/08/17 - 2008/11/16 ; tentoonstelling: Nationalgalerie [Prag]. 2008/12/11 - 2009/02/22. — ISBN-13 978-3-7774-4315-7

KMSKA: TENT-TC 9481

Anton van Dyck / Friedrich Oestrich. — Bergisch Gladbach : Bastei, 1968. — ill. — (Galerie der grossen Maler ; 60)

KMSKA: MONO-BD 510

Otto B. de Kat. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4076

Le peintre Pierre Louis Flouquet. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 29 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 6)

KMSKA: PREC-PC 248

Luxe-edition

Pierre Caille. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/03/12 - 1960/03/27

KMSKA: ICC 4268

Plastiek in ceramiek: 3 Belgen: Pierre Caille, Jack Jefferys, Olivier Strebelle. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1957/04/14 - 1957/06/02 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1957/06/08 - 1957/07/14

KMSKA: TENT-TB 484

KMSKA: PREC-PA 256

KMSKA: ICC 4266

Plastiken von Gustav Seitz und Abstraktion-Konstruktion: M. Ackermann, E.O. Köpke, K. Kranz, O. Ritschl, E. Varnholt, Jubiläumsausstellung / [edit.] Gerhard Kolberg. — Köln : Galerie Baukunst, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1989/04/07 - 1989/06/07

KMSKA: ICC 13005

Louis Raemaekers (1869–1956): oorlogsgetuige, 1914–1918 / Ariane de Ranitz ; Jan Dewilde. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/10/24 - 2010/01/03

KMSKA: TENT-TC 9458

Renato Guttuso: Gemälde und Handzeichnungen / Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Kölnische Verlagsdruckerei, 1977. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/06/04 - 1977/07/24

KMSKA: ICC 3385

Rétrospective Raoul Ubac. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1968/02/03 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1968/03/10 - 1968/04/10 ; tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1968/04/25 - 1968/06/05

KMSKA: TENT-TB 1195

KMSKA: TENT-TB 1842

KMSKA: TENT-TA 4912

KMSKA: ICC 2885

Rettet Jan Baegert! Die Restaurierung des ältesten städtischen Kunstbesitzes / [edit.] Edda Baußmann ; [edit.] Barbara Rommé. — Bielefeld : VRG, 2009. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum Münster. 2009/00/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-3-89534-835-8

KMSKA: BEST-M 249 III 1

Richard Lindner: a retrospective exhibition. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1977/05/07 - 1977/07/03

KMSKA: ICC 3430

Rondom Dionyse: Luc Bernaerts, André Zaman, Ludo Thijs, Della & Sleppe, Paul Wouters, Marijke Verlooy, Georges Blom, Martine Taghon, Monique Finjaer, Jeff Gielen / Limburg, Provincie. Dienst voor Cultuur [Hasselt]. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1978/04/08 - 1978/05/20

KMSKA: ICC 3896

La fatica virtuosa di Ottavio Leoni / Bernardina Sani. — Torino : Allemandi, 2005. — 209 p., ill. — ISBN-10 88-422-1353-5

KMSKA: MONO-BC 4764

Georges Seurat: figure in space / Christoph Becker ; Julia Burckhardt Bild ; [medew.] Wilhelm Genazino ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 2009/10/02 - 2010/01/17 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2010/02/04 - 2010/05/09. — ISBN-13 978-3-7757-2439-5

KMSKA: TENT-TC 9467

Segui: parques nocturnos. — Paris : Musée d'art moderne, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1979/10/24 - 1979/11/25 ; Franse tekst

KMSKA: ICC 5566

The shadow of Rubens: print publishing in 17th-century Antwerp: prints by the history painters Abraham van Diepenbeeck, Cornelis Schut and Erasmus Quellinus II. — London : Miller, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-50-9

Richard Simoens, Agnes Maes, Antoon de Clerck, Danyel Debruyne: vier Vlaamse schilders van de Nieuwe Visie / Hans Sizoo. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 64 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-610-5

KMSKA: MONO-BB 6556

The drawings of Rembrandt: a new study / Seymour Slive. — London : Thames & Hudson, 2009. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-23867-7

KMSKA: MONO-BB 6561

Daniel Hopfer: ein Augsburger Meister der Renaissance: Eisenradierungen, Holzschnitte, Zeichnungen, Waffenätzungen / Christof Metzger ; [medew.] Tobias Güthner ; e.a. ; Staatliche Graphische Sammlung [München]. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2009. — 566 p., ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [München]. 2009/11/05 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-3-422-06931-2

KMSKA: BEST-M 248 XII 7

Van Brigand tot held / Sofie Verschuere ; [medew.] Michel Geerts ; e.a. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TA 7374

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg / Sofie Verschuere ; Michel Geerts ; Wilfried Hellemans. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9454

Co Westerik: schilderijen, grafiek, tekeningen / R. W. D. Oxenaar. — S.l. : Ando, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1964/02/06 - 1964/03/08 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1964/03/13 - 1964/04/19 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1964/04/24 - 1964/05/31

KMSKA: TENT-TB 1382

KMSKA: ICC 2752

Sigmar Polke: Bilder, Tücher, Objekte, Werkauswahl, 1962-1971 / B.H.D. Buchloh. — Köln : Kopp, 1976. — 159 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1976/02/14 - 1976/03/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1976/04/02 - 1976/05/16 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/18 - 1976/07/25

KMSKA: ICSAC-A 426

KMSKA: TENT-TC 1676

KMSKA: ICC 3014

Swimberghe / [medew.] Paul de Wispelaere. — S.l. : s.n. — 15 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 2333

Tekeningen en grafiek van Roland Topor. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1979/06/02 - 1979/07/29

KMSKA: TENT-TA 3804

KMSKA: TENT-TA 3865

KMSKA: ICC 5563

The symbolic construction of reality: the legacy of Ernst Cassirer / [edit.] Jeffrey Andrew Barash. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 223 p. — Congres: Jerusalem. 1998/00/00 ; congres: Tel Aviv. 1998/00/00. — ISBN-13 978-0-226-03686-1 ; ISBN-10 0-226-03686-3

KMSKA: MONO-BB 6532

Ein Frankreichbündnis der Kunst: Kurfürst Max Emanuel von Bayern aus Auftraggeber und Sammler / Max Tillmann. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 371 p., ill. — (Passagen = Passages ; 25). — ISBN-13 978-3-422-06869-8

KMSKA: MONO-BB 6574

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9453

Van Brigand tot held: met de teletijdmachine naar de Franse periode. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 16 p. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29

KMSKA: TENT-TC 9483

'Les femmes régnaient alors, la Révolution les a détrônées': souvenirs, 1755-1842 / Elisabeth Vigée le Brun ; [edit.] Didier Masseau. — Paris : Tallandier, 2009. — 623 p., ill. — (Bibliothèque d'Évelyne Lever ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84734-520-9

KMSKA: MONO-BB 6548

Ingres / Georges Vigne. — Paris : Citadelles & Mazenod, 1995. — 349 p., ill. — (Les phrases ; 5). — ISBN-10 2-85088-106-6

KMSKA: MONO-BD 511

Wercollier: sculptures, 1958-1966 / Joseph-Emile Muller. — Luxembourg : Mehlen, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Villand & Galanis [Paris]. 1967/00/00 - 1967/00/00

KMSKA: ICC 2193

Tony Cragg / Armin Wildermuth. — Middelburg : Vleeshal, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Vleeshal [Middelburg]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: TENT-TA 4735

KMSKA: ICC 9155

Wessel Couzijn: tekeningen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1976. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 605). — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/05 - 1976/07/18 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/1976/10/15 - 1976/11/28

KMSKA: TENT-TC 1674
KMSKA: ICC 3167

William Scott: neue Bilder = William Scott: recent paintings. — Zürich : Gimpel & Hanover Galerie, 1974. — ill. —
Tentoonstelling: Gimpel & Hanover Galerie [Zürich].
1974/03/09 - 1974/04/13 ; tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery
[London]. 1974/09/03 - 1974/09/28

KMSKA: TENT-TA 2680
KMSKA: ICC 4208

Władysław Hasior . Camiel van Breedam. — Bruxelles : Atelier
340, 1989. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340
[Bruxelles]. 1989/12/22 - 1990/02/25 ; tentoonstelling:
Kunsthalle [Darmstadt]. 1990/03/18 - 1990/04/29 ;
tentoonstelling: Museum Bochum. 1990/10/20 - 1990/12/02 ;
tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1991/01/00
- 1991/02/00 ; tentoonstelling: Zacheta [Warszawa]. 1991/04/00
- 1991/05/00 ; tentoonstelling: Akademia Sztuk Pieknych
[Krakow]. 1991/00/00 - 1991/00/00 ; Nederlandse, Franse,
Engelse, Duitse en Poolse tekst. — ISBN-10 90-71386-13-9

KMSKA: ICC 13947

Yves Rhaye. — Paris : Galerie Gerard Laubie, 1978. — ill. —
Tentoonstelling: Galerie Gerard Laubie [Paris]. 1978/01/27 -
1978/03/27

KMSKA: ICC 3803

Geschiedenis van de Nederlanden

Achiel Beckers: retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A.
Stroobants ; [edit.] P. Beckers. — Dendermonde : Stadsbestuur
Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis
[Dendermonde]. 2009/04/25 - 2009/05/03

KMSKA: TENT-TC 9463

Alfred Ost. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 1991. — 11 p., ill. —
Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1991/02/22 -
1991/03/31

KMSKA: ICC 13521
KMSKA: ICC 15396

René Magritte: beyond painting / Patricia Allmer. —
Manchester : Manchester University Press, 2009. — 238 p.,
ill. — ISBN-13 978-0-7190-7928-3

KMSKA: MONO-BB 6529

Alphons Freijmuth / [medew.] Rini Dippel. — Amsterdam :
Stedelijk Museum, 1977. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 612). —
Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 -
1977/00/00

KMSKA: TENT-TC 1729
KMSKA: ICC 3124

*Rubens im Wettstreit mit alten Meistern: Vorbild und
Neuerfindung* / [medew.] Reinhold Baumstark ; e.a. ;
[edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. —
Ostfildern : Cantz, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Alte
Pinakothek [München]. 2009/10/23 - 2010/02/07. —
ISBN-13 978-3-7757-2513-2

KMSKA: TENT-TB 7162

Anthony van Dyck / [edit.] Natalia Gritsai. — Leningrad :
Aurora, 1982. — ill. — (Masters of world painting ; 1982: 1)
KMSKA: MONO-BC 4770

*Antwerpen versterkt: de Spaanse omwalling vanaf haar bouw in
1542 tot haar afbraak in 1870* / [edit.] Piet Lombaerde. —
Brussel : UPA, 2009. — 192 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5487-626-7

KMSKA: MONO-BB 6487

Arnould. — Bruxelles : Kumps, 1968. — ill.
KMSKA: ICC 4193

*Ausgeraubt! Aktuelle Fragen zum nationalsozialistischen
Kulturgutraub in Europa* / [edit.] Marie-Paule Jungblut. —
Luxembourg : Musée d'histoire de la ville de Luxembourg,
2007. — 163 p., ill. — (Publications scientifiques du Musée
d'histoire de la ville de Luxembourg ; 13). — Tentoonstelling:
Musée d'histoire de la ville de Luxembourg. 2005/05/11 -
2005/10/23 ; congres: Musée d'histoire de la ville de
Luxembourg. 2005/10/14 - 2005/10/15. —
ISBN-13 978-3-422-06769-1

KMSKA: MONO-BB 6543

Hilde van Sumere: Skulpturen / Paul de Vree. — Köln :
Belgisches Haus, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches
Haus [Köln]. 1976/01/16 - 1976/02/21

KMSKA: ICSAC-A 1779
KMSKA: TENT-TB 4734
KMSKA: ICC 2375

Yves de Smet / R. Boehm. — Köln : Belgisches Haus, 1980. —
ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1980/02/28 -
1980/03/29

KMSKA: ICSAC-A 127
KMSKA: ICSAC-A 1754
KMSKA: TENT-TA 4041
KMSKA: ICC 6009

Albert Servaes / Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie,
1926. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de
lettres ; 3e R. 7: 6)

KMSKA: PREC-PC 239
KMSKA: PREC-PC 240

Le peintre Edmond Decrom / Robert de Bendère. — Bruxelles :
Nervie, 1927. — 16 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts
et de lettres ; 3e R. 8: 2)

KMSKA: PREC-PC 242

Bert Loerakker. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. —
ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven].
1980/01/00 - 1980/01/00

KMSKA: TENT-TA 3861
KMSKA: ICC 5844

Jan Fabre. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de
Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. —
Nederlandse, Italiaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling:
Biennale di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30

KMSKA: TENT-TC 2854

KMSKA: TENT-TC 4085
KMSKA: ICC 9324

Jan Vanriet / Wim Meewis. — Brussel :
Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele
Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Nederlandse, Italiaanse
en Engelse tekst ; tentoonstelling: Biennale di Venezia.
1984/06/10 - 1984/09/30

KMSKA: TENT-TC 2853
KMSKA: ICC 9324

José Vermeersch / Hector Waterschoot. — Brussel :
Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele
Samenwerking, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale
di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse
en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2852
KMSKA: TENT-TC 8146
KMSKA: ICC 9324

Karel Dierickx / Fons de Vogelaere. — Brussel :
Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele
Samenwerking, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale
di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse
en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2855
KMSKA: TENT-TC 7704
KMSKA: ICC 9324

Luc Deleu / L. Theo van Looij. — Brussel :
Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele
Samenwerking, 1984. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale
di Venezia. 1984/06/10 - 1984/09/30 ; Nederlandse, Italiaanse
en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2856
KMSKA: TENT-TC 7701
KMSKA: ICC 9324

Blanche Rousseau . Rodolphe Strebelle. — Bruxelles : Nervie,
1923. — p. 146–171, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et
de lettres ; 3e R. 4: 6)

KMSKA: PREC-PC 234

Camille de Taeve / Bienal de São Paulo ; Belgique. Ministère de
la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture
française, 1977. — ill. — Tentoonstelling: [São Paulo].
1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 3933

Le peintre Pierre Dequêne / Arthur Cantillon. — Bruxelles :
Nervie, 1927. — 28 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts
et de lettres ; 3e R. 8: 1)

KMSKA: PREC-PC 241

*Deux peintres du Hainaut: Alexandre-Louis Martin et Etienne
Guillery* / Paul Champagne ; Georges Adam. — Bruxelles :
Nervie, 1928. — 32 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts
et de lettres ; 3e R. 9: 2)

KMSKA: PREC-PC 247

Constant: schilderijen, 1969–1977. — Amsterdam : Stedelijk
Museum, 1978. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 636). —
Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/03/17 -
1978/05/07

KMSKA: TENT-TC 1923
KMSKA: TENT-TC 2023
KMSKA: ICC 3874

*De vriendschap tussen F.A. Snellaert en J.A. de Laet
(1838–1871): het belang van de groeipolen Gent en Antwerpen
in de Vlaamse Beweging* / Ada Deprez. — Gent : Koninklijke
Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2009. — 379
p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse
literatuur ; 16). — ISBN-13 978–90–72474–78–0

KMSKA: MONO-BB 6512

Dolf Ledel. — Bruxelles : Nervie, 1931. — 44 p., ill. — (La
Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 12: 4/ 5)

KMSKA: PREC-PC 250

*Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in
China, 1919–1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et
l'avant-garde graphique en Chine, 1919–1949* / Gladys Fabre ;
Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent :
Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ;
8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent].
2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978–90–811808–6–3

KMSKA: TENT-TB 7164

*Hieronymus Bosch: Malerei als Vision, Lehrbild und
Kunstwerk* / Stefan Fischer. — Köln : Böhlau, 2009. — 385 p.,
ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ;
6). — ISBN-13 978–3–412–20296–5

KMSKA: MONO-BB 6578

Folon / [medew.] André Fermingier. — Genève : Artel galerie,
1975. — ill. — Tentoonstelling: Artel galerie [Genève].
1975/11/14 - 1976/01/14

KMSKA: TENT-TB 4675
KMSKA: TENT-TC 1667
KMSKA: ICC 2103

Frans Clement. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1975. —
ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven].
1975/11/14 - 1976/01/04

KMSKA: ICC 2109

Franz Hellens. — Bruxelles : Nervie, 1932. — 20 p., ill. — (La
Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 13: 6)

KMSKA: PREC-PC 251

Marcel Maeyer: para além do hiperrealismo / Etheline
Rosas. — Porto : Centro de Arte Contemporânea, 1978. —
ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto].
1978/03/00 - 1978/03/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste
Gulbenkian [Lisboa]. 1978/04/00

KMSKA: ICC 3824

Drybergh / Philippe d' Arschot. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1965/02/05 - 1965/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 899

KMSKA: ICC 2930

Henri Michaux: peintures / René Micha. — Bruxelles : Galerie Maya, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Maya [Bruxelles]. 1976/10/15 - 1976/11/20

KMSKA: ICC 2789

Christian Leroy / Christine Leroy-Mallet. — Jumet : Graphing, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie présences [Bruxelles]. 1975/00/00 - 1975/11/11

KMSKA: ICC 2370

Für eine neue Welt: Georges Vantongerloo und seine Kreise von Mondrian bis Bill, 1886–1965 / [edit.] Christoph Brockhaus ; [edit.] Hans Janssen ; [medew.] Marion Bornscheuer ; e.a. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2009. — 291 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruch Museum [Duisburg]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/01/23 - 2010/05/16. —

ISBN-13 978–3–89279–655–8 ; ISBN-13 978–3–85881–294–0

KMSKA: TENT-TC 9459

George Minne. — Bruxelles : Nervie, 1923. — p. 205–228, ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 4: 8)

KMSKA: PREC-PC 235

La gravure moderne en Belgique. — Bruxelles : Nervie, 1930. — 36 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 11: 5/ 6)

KMSKA: PREC-PC 249

Jakob Smits: un peintre de la Campine / Charles-André Grouas ; Robert de Bendère. — Bruxelles : Nervie, 1925. — 24 p. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 6: 10)

KMSKA: PREC-PC 238

Gustave de Smet: sa vie et son œuvre / P.-G. van Hecke ; Emile Langui. — Bruxelles : Lumière, 1945. — 283 p., ill. — (Collection Témoignages ; 2)

KMSKA: PREC-PA 263

KMSKA: PREC-PB 415

KMSKA: PREC-PB 419

Huguette de Wit: huldetentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/00/00 - 2009/00/00

KMSKA: TENT-TC 9464

James Ensor. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2009/10/20 - 2010/02/04. —

ISBN-13 978–2–7118–5604–6 ; ISBN-13 978–2–35433–036–1

KMSKA: TENT-TC 9451

Johannes Vermeer and the Delft school: a full colour chart showing the homes of circa 120 artists and circa 130 patrons who lived in 17th century Delft / Kees Kaldenbach. —

Amsterdam : s.n., 2001. — 1 krt

KMSKA: MONO-BC 4779

Rembrandt: die Zeichnungen im Berliner Kupferstichkabinett: kritischer Katalog / Holm Bevers. — Ostfildern : Cantz, 2006. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2006/08/04 - 2006/11/05. —

ISBN-13 978–3–7757–1817–2 ; ISBN-10 3–88609–534–7

KMSKA: BEST-M 36 III 18

Maeyer / [medew.] P.E. Delmotte ; Biennale di Venezia ; Biennial of Venice. — S.l. : Blondé, 1976. — ill. — Engelse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: [Venezia]. 1976/00/00 - 1976/00/00

KMSKA: TENT-TC 8545

KMSKA: ICC 3080

Maeyer, 1963–1966. — Bruxelles : Galerie Fitzroy, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Fitzroy [Bruxelles]. 1969/09/23 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 3876

La magnifique entrée de François d'Anjou en sa ville d'Anvers / [edit.] H.M.C. Purkis. — Amsterdam : Thetorum Orbis Terrarum, 1973. — ill. — Herdruk van uitgave 1582: Anvers. — ISBN-10 90–221–1096–6

KMSKA: MONO-BD 512

Marcel Arnould: sculptures, dessins. — Bruxelles : Galerie Les contemporains, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/11/10

KMSKA: TENT-TA 5136

KMSKA: TENT-TA 1051

KMSKA: ICC 4178

Marcel Maeyer. — Amsterdam : Galerie Jurka, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jurka [Amsterdam]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4508

Marcel Maeyer, Belgia. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1977/10/00 - 1977/11/00 ; Poolse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 3536

Marcel Maeyer: paradise lost. — Brussel : Galerie Veranneman, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1968/04/24 - 1968/05/18 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 3880

Marcel Wolfers / [edit.] Henri Lavachery. — Bruxelles : Nervie, 1924. — 24 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 5: 10)

KMSKA: PREC-PC 236

Maria van Kesteren: gedraaide houten vormen / [edit.] Jerven Ober. — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1980/04/25 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/07/05 - 1980/08/17

KMSKA: ICC 6079

72x2 Camiel van Breedam: zeven beschrijvingen / Jean-Pierre Rondas. — S.l. : Bai, 2009. — Losbladig, ill. — Nederlandse teksten met apart katern Engelse vertalingen ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/10/18 - 2009/12/20. — ISBN-13 978-90-8586-531-5

KMSKA: PREC-PB 417

L'oeuvre de Alfred Stevens / Paul Lambotte. — Anvers : Buschmann, 1907. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Musée moderne [Bruxelles]. 1907/04/01 - 1907/05/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1907/05/01 - 1907/06/30

KMSKA: K 4 A 7

Xerocopie

Montignies-sur-Sambre: une commune au patrimoine peu commun / Chantal Lemal-Mengeot ; Coraly Aliboni ; Ludovic Recchia ; e.a. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 2003. — 55 p., ill. — ((Re)voir, (re)garder, (m)éditer ; 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 2003/06/05 - 2003/09/15. — ISBN-10 2-9600188-8-5

KMSKA: BEST-M 74 I 4

Jan van Eyck: grisallas / Till-Holger Borchert ; Julien Chapuis ; Melanie Holcomb ; e.a. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 324 p., ill. — (Contextos de la colección permanente ; 23). — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/11/03 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-84-96233-85-0

KMSKA: TENT-TC 9452

Het gesnoeide Matisseboompje: kunst over kunst / Fleur Junier ; Wouter Weijers ; [edit.] René Pinget. — Oss : Museum Jan Cunen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen [Oss]. 2009/07/11 - 2009/10/05. — ISBN-13 978-90-6763-068-9

KMSKA: TENT-TB 7172

Hubert Malfait, 1898-1971 / Veerle van Doorne ; Piet Vanrobaeys. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2004. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2004/09/25 - 2004/11/28. — ISBN-10 90-806307-3-X

KMSKA: TENT-TC 9456

Anton van Dyck / Friedrich Oestrich. — Bergisch Gladbach : Bastei, 1968. — ill. — (Galerie der grossen Maler ; 60)

KMSKA: MONO-BD 510

Otto B. de Kat. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4076

Le peintre Pierre Louis Flouquet. — Bruxelles : Nervie, 1928. — 29 p., ill. — (La Nervie: revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 9: 6)

KMSKA: PREC-PC 248

Luxe-editie

Pierre Caille. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/03/12 - 1960/03/27

KMSKA: ICC 4268

Plastiek in ceramiek: 3 Belgen: Pierre Caille, Jack Jefferys, Olivier Strebelle. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1957/04/14 - 1957/06/02 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerde [Breda]. 1957/06/08 - 1957/07/14

KMSKA: TENT-TB 484

KMSKA: PREC-PA 256

KMSKA: ICC 4266

Louis Raemaekers (1869-1956): oorlogsgetuige, 1914-1918 / Ariane de Ranitz ; Jan Dewilde. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/10/24 - 2010/01/03

KMSKA: TENT-TC 9458

Rétrospective Raoul Ubac. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1968/02/03 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1968/03/10 - 1968/04/10 ; tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1968/04/25 - 1968/06/05

KMSKA: TENT-TB 1195

KMSKA: TENT-TB 1842

KMSKA: TENT-TA 4912

KMSKA: ICC 2885

Rondom Dionyse: Luc Bernaerts, André Zaman, Ludo Thijs, Della & Sleppe, Paul Wouters, Marijke Verlooy, Georges Blom, Martine Taghon, Monique Finjaer, Jeff Gielen / Limburg, Provincie. Dienst voor Cultuur [Hasselt]. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1978/04/08 - 1978/05/20

KMSKA: ICC 3896

The shadow of Rubens: print publishing in 17th-century Antwerp: prints by the history painters Abraham van Diepenbeeck, Cornelis Schut and Erasmus Quellinus II. — London : Miller, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-50-9

KMSKA: MONO-BC 4781

Richard Simoens, Agnes Maes, Antoon de Clerck, Danyel Debruyne: vier Vlaamse schilders van de Nieuwe Visie / Hans Sizoo. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 64 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-610-5

KMSKA: MONO-BB 6556

KMSKA: ICC 13947

The drawings of Rembrandt: a new study / Seymour Slive. — London : Thames & Hudson, 2009. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-23867-7
KMSKA: MONO-BB 6561

Van Brigand tot held / Sofie Verschuieren ; [medew.] Michel Geerts ; e.a. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29
KMSKA: TENT-TA 7374

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg / Sofie Verschuieren ; Michel Geerts ; Wilfried Hellemans. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29
KMSKA: TENT-TC 9454

Co Westerik: schilderijen, grafiek, tekeningen / R. W. D. Oxenaar. — S.l. : Ando, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1964/02/06 - 1964/03/08 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1964/03/13 - 1964/04/19 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1964/04/24 - 1964/05/31
KMSKA: TENT-TB 1382
KMSKA: ICC 2752

Swimberghe / [medew.] Paul de Wispelaere. — S.l. : s.n. — 15 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: ICC 2333

Van Brigand tot held: Franse hervormingen en Boerenkrijg. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29
KMSKA: TENT-TC 9453

Van Brigand tot held: met de teletijdmachine naar de Franse periode. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 1998. — 16 p. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 1998/10/17 - 1998/11/29
KMSKA: TENT-TC 9483

Wessel Couzijn: tekeningen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1976. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 605). — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1976/06/05 - 1976/07/18 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/1976/10/15 - 1976/11/28
KMSKA: TENT-TC 1674
KMSKA: ICC 3167

Władysław Hasior . Camiel van Breedam. — Bruxelles : Atelier 340, 1989. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1989/12/22 - 1990/02/25 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Darmstadt]. 1990/03/18 - 1990/04/29 ; tentoonstelling: Museum Bochum. 1990/10/20 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Zacheta [Warszawa]. 1991/04/00 - 1991/05/00 ; tentoonstelling: Akademia Sztuk Pięknych [Krakow]. 1991/00/00 - 1991/00/00 ; Nederlandse, Franse, Engelse, Duitse en Poolse tekst. — ISBN-10 90-71386-13-9

Yves Rhaeyen. — Paris : Galerie Gerard Laubie, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Gerard Laubie [Paris]. 1978/01/27 - 1978/03/27

KMSKA: ICC 3803

Geschiedenis overige werelddelen

Frank Bowling: selected paintings, 1967-77 / Frederick L. Seidel. — London : Acme Gallery, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Acme Gallery [London]. 1977/04/15 - 1977/05/07
KMSKA: ICC 3456

Benni Efrat. — New York, N.Y. : Bertha Urdang Gallery, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Bertha Urdang Gallery [New York, N.Y.]. 1977/01/18 - 1977/02/25
KMSKA: ICC 3242

Benni Efrat. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 1977/01/18 - 1977/02/25
KMSKA: ICC 3241

Confrontations: Ian Carr-Harris, John McEwen, John Massey. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1979/12/01 - 1980/01/13
KMSKA: ICC 6044

David Thompson: sculpture . Alfred Cohen: paintings. — London : Roland, Browse and Delbanco, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Roland, Browse and Delbanco [London]. 1969/01/07 - 1969/02/01
KMSKA: ICC 2203

Eight abstract painters. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1978. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1978/03/18 - 1978/05/02. — ISBN-10 0-88454-024-3
KMSKA: ICC 3980

Roar China! Lu Xun, Masereel en de grafische avant-garde in China, 1919-1949 = Roar China! Lu Xun, Masereel et l'avant-garde graphique en Chine, 1919-1949 / Gladys Fabre ; Zhang Xidan ; Bruno Fornari ; Europalia China 2009. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 8). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-6-3
KMSKA: TENT-TB 7164

Little theatre of gestures / [edit.] Nikola Dietrich ; [edit.] Jacob Fabricius. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 163 p., ill. — (Katalog ; 212). — Tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2009/05/16 - 2009/08/15 ; tentoonstelling: Malmö konsthall. 2009/10/10 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-3-7757-2436-4 ; ISBN-13 978-3-7204-0187-6 ; ISBN-13 978-91-7704-118-4
KMSKA: TENT-TB 7171

Munakata Shiko, 1903–1975 . Ikeda Masuo, b. 1934 / George Kuwayama. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1978. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1978/03/14 - 1978/06/16

KMSKA: TENT-TB 5228

KMSKA: ICC 4018

Lucio Fontana: the poetics of space between creation and representation / Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. — S.l. : Palace, 2006. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: State Russian Museum [St. Petersburg]. 2006/03/00 - 2006/05/00. — ISBN-10 3-938051-43-4

KMSKA: TENT-TC 9466

Christo: the running fence = Christo: het doorlopende hek / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1977/07/09 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1977/09/15 - 1977/10/31 ; tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1977/11/25 - 1978/01/08 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humlebaek]. 1978/01/21 - 1978/02/26 ; tentoonstelling: Henie-Onstad kunstsenter [Høvikodden]. 1978/03/28 - 1978/04/30 ; tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Zürich]. 1978/06/03 - 1978/08/06 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/09/00 - 1978/10/00 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1978/11/00 - 1978/12/00. — ISBN-10 90-6210-075-9

KMSKA: TENT-TA 3643

KMSKA: ICC 3239

Lyonel Feininger, Paul Klee: Malerfreunde am Bauhaus / [edit.] Uta Gerlach-Laxner ; [edit.] Ellen Schwinzer ; [medew.] Anette Kruszynski ; e.a. — Hamm : Gustav-Lübcke-Museum, 2009. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Gustav-Lübcke-Museum [Hamm]. 2009/02/22 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Museum im Kulturspeicher [Würzburg]. 2009/06/18 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-3-89946-126-8

KMSKA: TENT-TC 9484

Max Beckmann: grafisch werk uit het Von der Heydt-Museum Wuppertal / Helke Lauwaert. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 79 p., ill. — (Cahier ; 7). — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/10/17 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-811808-5-6

KMSKA: BEST-M 376 I 29

Mary Cassatt: prints / Kathleen Adler. — London : National Gallery Company, 2006. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2006/02/22 - 2006/05/07. — ISBN-10 1-85709-312-7

KMSKA: BEST-M 208 IX 112

Peter Saul. — Köln : Galerie Anne Abels, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/02/16 - 1965/03/17

KMSKA: ICC 2041

R.B. Kitaj: pictures = R.B. Kitaj: Bilder / [medew.] Robert Creeley. — London : Marlborough Fine Art, 1977. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1977/04/00 - 1977/06/00 ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1977/06/00 - 1977/07/00

KMSKA: ICC 3199

Richard Lindner: a retrospective exhibition. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1977/05/07 - 1977/07/03

KMSKA: ICC 3430

Segui: parques nocturnos. — Paris : Musée d'art moderne, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1979/10/24 - 1979/11/25 ; Franse tekst

KMSKA: ICC 5566