

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2009/12

### Algemeen en varia

*Antwerp & the world: Richard Verstegan and the international culture of catholic reformation* / Paul Arblaster. — Leuven : Leuven University Press, 2004. — 303 p. — (Avisos de Flandes ; 9). — ISBN-10 90-5867-347-2

UA-CST: RG 2136 A 25

UA-CST: MAG-OW-B 56311

*Der Kult um die toten Helden: nationalsozialistische Mythen, Riten und Symbole, 1923 bis 1945* / Sabine Behrenbeck. — Vierow : SH, 1996. — 688 p., ill. — (Kölner Beiträge zur Nationsforschung ; 2). — ISBN-10 3-89498-006-0

UA-CST: GES 943 H 73 BEHR 96

*A social and cultural history of early modern France* / William Beik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 401 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88309-2 ; ISBN-13 978-0-521-70956-9

UA-CST: GES 944 H 70 BEIK 2009

*Maakbaar erfgoed: perspectieven op regionale geschiedenis, cultureel erfgoed en identiteit in Noord-Brabant* / Arnoud-Jan Bijsterveld ; [ill.] Piet den Blanken ; e.a. — Tilburg : Stichting Volkskunde Leerstoel Brabants Heem, 2009. — 191 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 40). — ISBN-13 978-90-70641-90-0

UA-CST: GES 949.01 NOORDBRABA-H 73 BIJS 2009

*Bookish histories: books, literature, and commercial modernity, 1700-1900* / [edit.] Ina Ferris ; [edit.] Paul Keen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 283 p. — (Palgrave studies in the Enlightenment, romanticism and cultures of print ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-22231-1

UA-CST: MAG-OW-B 56766

*Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.I. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 17). — ISBN-10 970-94321-7-6

UA-CST: MAG-MEX-F 97:17

*Freedom, Inc.: free your employees and let them lead your business to higher productivity, profits, and growth* / Brian M. Carney ; Isaac Getz. — New York, N.Y. : Crown, 2009. — 303 p. — ISBN-13 978-0-307-40938-6

UA-CST: PSW 65 G-CARN 2009

*Una contemplación a la cultura maya a través de su arte = La contemplation des Maya a travers leur art = Die Betrachtung der Mayas an Hand ihrer Kunstwerke = The Mayans through their art* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.I. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 23). — ISBN-10 968-9071-00-9

UA-CST: MAG-MEX-F 97:23

*Creaciones pétreas = Stone creations = Créations en pierre = Steinkreationen* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.I. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 22). — ISBN-10 970-94321-5-X

UA-CST: MAG-MEX-F 97:22

*Culture and welfare state: values and social policy in comparative perspective* / [edit.] Wim van Oorschot ; [edit.] Michael Opielka ; [edit.] Birgit Pfau-Effinger. — Cheltenham : Elgar, 2008. — 322 p. — ISBN-13 978-1-84542-389-6

UA-CST: PSW 304 G-OORS 2008

*The tradition of female transvestism in early modern Europe* / Rudolf M. Dekker ; Lotte C. van de Pol. — [vabb] Basingstoke : Macmillan, 1989. — 128 p., ill. — ISBN-10 0-333-41253-2 ; ISBN-10 0-333-41252-4

UA-CST: MAG-OW-B 56302

*Denkbeelden: van film naar filosofie* / [edit.] Pieter d'Hoine ; [edit.] Bart Engelen. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 287 p. — ISBN-13 978-90-289-5125-9

UA-CST: FILO 18.73 G-HOIN 2009

*Espejo de las virtudes: el rostro humano en Mesoamérica = The mirror of virtues: human face in Mesoamerica = Le miroir des vertus: le visage humain à l'époque préhispanique = Der Spiegel der Tugenden: das menschliche Antlitz in Mesoamerika* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.I. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 21). — ISBN-10 968-9071-01-7

UA-CST: MAG-MEX-F 97:21

*The evidence book: concepts, generation, and use of evidence* / [edit.] Olaf Rieper ; [edit.] Frans L. Leeuw ; [edit.] Tom Ling. — New Brunswick, N.J. : Transaction, 2010. — 183 p. — (Comparative policy evaluation series ; 15). — ISBN-13 978-1-4128-1023-4

UA-CST: DEV 35 G-RIEP 2010

*La fauna en la cosmogonía prehispánica = Mesoamerican fauna = La faune mésoaméricaine = Mesoamerikanischen Fauna* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.I. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 30). — Titel varieert: La fauna mesoamericana. — ISBN-10 968-9071-09-2

UA-CST: MAG-MEX-F 97:30

*Rédiger un mémoire de master ou professionnel* / Daniel Fondanèche. — 3 ed. — Paris : Vuibert, 2009. — 190 p. — ISBN-13 978-2-7117-1279-3

UA-CST: MAG-OW-B 56474

*City of nets: a portrait of Hollywood in the 1940's* / Otto Friedrich. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1997. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-20949-7 ; ISBN-10 0-520-20949-4

UA-CST: MAG-OW-B 56773

*De geleerde wereld van Keizer Karel: catalogus tentoonstelling 'Wereldwijs, wetenschappers rond Keizer Karel'* / [edit.] Tineke Padmos ; [edit.] Geert Vanpaemel. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2000. — 427 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 19). — Tentoonstelling: Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven] 2000/09/23 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5867-071-6

UA-CST: RG 2131 E 27

UA-CST: MAG-OW-C 12339

*Glifos prehispánicos: el lenguaje de las imágenes = Pre-hispanic glyphs: the language of ideas = Glyphes préhispaniques: le langage des idées = Prähispanische Hieroglyphen: die Sprache der Gedanken* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 25). — ISBN-10 968-9071-05-X

UA-CST: MAG-MEX-F 97:25

*Himmel auf Erden = Heaven on earth* / [edit.] Rudolf Suntrup ; [edit.] Jan R. Veenstra. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 201 p., ill. — (Medieval to early modern culture ; 12). — Duitse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-OW-B 56829

*Imitation, representation and printing in the Italian Renaissance* / [edit.] Roy Eriksen ; [edit.] Magne Malmanger. — Pisa : Serra, 2009. — 378 p., ill. — (Early modern and modern studies ; 3). — ISBN-13 978-88-6227-111-0

UA-CST: MAG-OW-B 56720

*El juego de pelota en mesoamérica = Ballgame in Mesoamerica = Le jeu de pelote en Mésoamérique = Das Pelotaspiel in Mesoamerika*. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 31). — ISBN-13 978-968-9342-00-7

UA-CST: MAG-MEX-F 97:31

*Le mémoire de master: projet d'étude, rapport de stage* / Michel Kalika. — 2 ed. — Paris : Dunod, 2008. — 205 p. — ISBN-13 978-2-10-051335-2

UA-CST: MAG-OW-B 56472

*Kopfräume: eine kleine Zeitreise durch virtuelle Räume* / Gottfried Kerscher. — Kiel : Ludwig, 2000. — 240 p. — ISBN-13 978-3-933598-08-0

UA-CST: FILO 130 G-KERS 2000

*Guide to publishing a scientific paper* / Ann M. Körner. — 2 ed. — London : Routledge, 2008. — 104 p. — ISBN-13 978-0-415-45266-3 ; ISBN-13 978-0-415-45265-6

UA-CST: PSW 001 G-KORN 2008

*Mastering APA style: student's workbook and training guide* / [edit.] Anne W. Gasque ; American Psychological Association. — 6 ed. — Washington, D.C. : American Psychological Association, 2010. — 220 p. — ISBN-13 978-1-4338-0557-8

UA-CST: HB-PSW-MEULH

UA-CST: HB-IOIW-GIJD

*Mixtecos: pueblo de lluvia = Mixtecos: people of the rain = Mixtèques: peuple de la pluie = Mixteken: das Volk des Regens* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 26). — ISBN-10 968-9071-08-4

UA-CST: MAG-MEX-F 97:26

*Monte Albán: en la cima del cerro sagrado = Monte Alban: at the top of the sacred mountain = Monte Alban: sur la cîme de la montagne sacrée = Monte Alban: auf der Anhöhe des heiligen Berges* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 27). — ISBN-10 968-9071-03-3

UA-CST: MAG-MEX-F 97:27

*Writing for academic journals* / Rowena Murray. — 2 ed. — London : Open University Press, 2009. — 220 p. — ISBN-13 978-0-335-23458-5

UA-CST: OW 371.6 G-MURR 2009

*Fantasia roja: los intelectuales de izquierdas y la revolución cubana* / Iván de la Nuez. — Barcelona : Debate, 2006. — 142 p. — ISBN-10 84-8306-631-9 ; ISBN-13 978-84-8306-631-7

UA-CST: MAG-OW-B 56694

*Animal lessons: how they teach us to be human* / Kelly Oliver. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 364 p. — ISBN-13 978-0-231-14727-9 ; ISBN-13 978-0-231-14726-2 ; ISBN-13 978-0-231-52049-2

UA-CST: FILO 148 G-OLIV 2009

*Mind the gap! The sequel: een onderzoek naar het vrijetijdsaanbod voor jongeren in Vlaamse en Nederlandse musea* / Olga van Oost. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — 110 p.

UA-CST: TEW 3 G-OOST 2009

*De worsteling met de moderniteit: pleidooi voor een esthetische levensbeschouwing* / Jaak Peeters. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 223 p. — ISBN-13 978-90-289-5080-1

UA-CST: FILO 130.1 G-PEET 2009

*El posclásico en Mesoamérica y los nuevos centros de poder = Postclassic period in Mesoamerica and the nine power nucleuses = Le post-classique en Mésoamérique et les nouveaux centres de pouvoir = Die Postklassik in Mesoamerika und die neuen Machtzentren Inhaltsverzeichnis* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 28). — ISBN-10 968-9071-07-6

UA-CST: MAG-MEX-F 97:28

*Rome: a city out of print* / Rose Marie San Juan. — [vabb] Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2001. — 320 p., ill. — ISBN-10 0-8166-3791-1

UA-CST: GES 946.1 H 70 SANJ 2001

*Science, morality and feminist theory* / [edit.] Marsha Hanen ; [edit.] Kai Nielsen. — Calgary, Alta : University of Calgary Press, 1987. — 434 p. — (Canadian journal of philosophy: supplementary volume ; 13). — ISBN-10 0-919491-13-8  
UA-CST: MAG-OW-B 56358

*Schuim: plurale sferologie* / Peter Sloterdijk ; [vert.] Hans Driessen. — Amsterdam : Boom, 2009. — 693 p., ill. — (Sferen ; 2 (= v. 3)). — ISBN-13 978-90-8506-675-0  
UA-CST: FILO 130 G-SLOT 2009

*Realism and the progress of science* / Peter Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 135 p. — (Cambridge studies in philosophy ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-11034-1 ; ISBN-13 978-0-521-23937-0  
UA-CST: FILO 167.1 G-SMIT 2009

*Tlaloc: el que hace brotar la lluvia = Tlaloc: the one who makes rain fall = Tlaloc: celui qui fait tomber la pluie = Tlaloc: der den Regen bringt* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 19). — ISBN-10 970-94321-8-4  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:19

*Tlatilco: el lugar de las cosas ocultas = Tlatilco: the place of hidden things = Tlatilco: le lieu des choses occultes = Tlatilco: der Ort der verborgenen Dinge* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 18). — ISBN-10 970-94321-9-2  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:18

*El Totonacapan: su geografía, su historia y su arqueología = El Totonacapan: geography, history and archeology = El Totonacapan: sa géographie, son histoire et son archéologie = El Totonacapan: Geographie, Geschichte und Archäologie* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 24). — ISBN-10 968-9071-04-1  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:24

*Vital signs: the trends that are shaping our future* / Worldwatch Institute. — London : -2007  
UA-CDE: HB-BIO-MEIRP  
(2009)  
UA-CGB: SCHK 628 G-VITA 2002  
(2002) ; (2003)  
UA-CST: MAG 3856/3  
(1995/1996-1996/1997); (2001/2002-2002); (2005-2006/2007)

*Vreemden: naar een cultuursociologische benadering van etnocentrisme* / [edit.] Mark Elchardus ; [edit.] Jessy Siongers. — Leuven : LannooCampus, 2009. — 334 p. — ISBN-13 978-90-209-8686-0  
UA-CST: PSW 301.173 G-ELCH 2009

*The intellectual and social organization of the sciences* / Richard Whitley. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 319 p. — ISBN-10 0-19-924045-0  
UA-CMI: HB-CD-ADOC

*Verboden voor onbevoegden: naar lokale netwerken voor meer participatie aan cultuur, jeugdwerk en sport* / Jessica Wyckmans ; Danielle Dierckx. — Leuven : Acco, 2009. — 103 p. — (Sociale InZichten ; 10). — ISBN-13 978-90-334-7482-8  
UA-CST: PSW 304 L-B-WYCK 2009

*Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 29). — ISBN-10 968-9071-06-8  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:29

*The politics of Iranian cinema: film and society in the Islamic Republic* / Saeed Zeydabadi-Nejad. — London : Routledge, 2010. — 190 p., ill. — (Iranian studies ; 6). — ISBN-13 978-0-415-45537-4 ; ISBN-13 978-0-415-45536-7  
UA-CST: PSW 791.4 L-IR-ZEYD 2010

*Geweld: zes zijdelingse bespiegelingen* / Slavoj Žižek. — Amsterdam : Boom, 2009. — 224 p. — ISBN-13 978-90-8506-749-8  
UA-CST: FILO 130 P-ZIZE 2009

## Volkskunde. Folklore

*De plantencode: de betekenis van kruiden, struiken en bomen in de Europese volkscultuur* / Marcel de Cleene. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 407 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-516-6  
UA-CST: GES 94 H 73 CLEE 2008

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Lawrie's meat science* / R.A. Lawrie ; D.A. Ledward. — 7 ed. — Boca Raton, Fla : CRC, 2006. — 442 p. — ISBN-13 978-1-84569-159-2 ; ISBN-13 978-0-8493-8726-5  
UA-CDE: BMED 619 G-LAWR 2006

## Kunst

*Bugs Bunny: fifty years and only one grey hare* / Joe Adamson. — [vabb] New York, N.Y. : Holt, 1991. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-8050-1855-7 ; ISBN-13 978-0-8050-1855-4  
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-ADAM 91

*Tex Avery: king of cartoons* / Joe Adamson. — New York, N.Y. : Da Capo, 1985. — 237 p., ill. — ISBN-10 0-306-80248-1  
UA-CST: MAG-OW-C 12391

*Traces of light: absence and presence in the work of Loïe Fuller* / Ann Cooper Albright. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2007. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-0-8195-6842-7 ; ISBN-10 0-8195-6842-2 ; ISBN-13 978-0-8195-6843-4 ; ISBN-10 0-8195-6843-0  
UA-CST: MAG-OW-C 12403

*América en el imaginario europeo: estudios sobre la idea de América a lo largo de cinco siglos* / [edit.] Carmen Alemany Bay ; [edit.] Beatriz Aracil Varón. — Alicante : Universidad de Alicante, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-84-7908-997-9  
UA-CST: MAG-OW-B 56828

*The art of the animated image: an anthology* / [edit.] Charles Solomon. — Los Angeles, Calif. : American Film Institute, 1987. — 96 p., ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 56819

*Augusto Boal* / Frances Babbage. — London : Routledge, 2004. — 155 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2004: 3). — ISBN-10 0-415-27325-0 ; ISBN-10 0-415-27326-9  
UA-CST: MAG-OW-AA 25024

*Mevrouw Appelfeld* / Benno Barnard. — Amsterdam : Atlas, 2007. — 71 p. — ISBN-13 978-90-450-0029-9  
UA-CST: MAG-OW-B 56548

*De ontvoering van God: een cultuurhistorische visie op de romaanse en gotische kerkarchitectuur* / Raoul Bauer ; [ill.] Piet Debois. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 144 p., ill. — Titel varieert: De ontvoering van God: de betekenis van de gotische kerkarchitectuur. — ISBN-13 978-90-5826-656-9  
UA-CST: GES 27 H 73 BAUE 2009

*Being an artist in post-Fordist times* / [edit.] Pascal Gielen ; [edit.] Paul de Bruyne ; Arts in Society. — Rotterdam : NAI, 2009. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-711-9  
UA-CST: MAG-OW-B 56768

*Bellissimi ingegni, grandissimo splendore: studies over de religieuze architectuur in de zuidelijke Nederlanden tijdens de 17de eeuw* / [edit.] Krista de Jonge ; [edit.] Annemie de Vos ; [edit.] Joris Snaet. — Leuven : Universitaire Pers, 2000. — 233 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 15). — ISBN-10 90-5867-014-7  
UA-CST: MAG-OW-B 56300

*Eigenzinnig kunstzinnig: de visie van Carl Gustav Jung op kunst* / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5415-1 ; ISBN-13 978-90-211-4221-0  
UA-CST: FILO 159.96 N-JUNG-BERK 2009

*La vie et les ouvrages de Jean-Jacques Rousseau* / Jacques Henri Bernardin de Saint-Pierre ; [edit.] Raymond Trousson. — Paris : Champion, 2009. — 208 p. — (L'âge des Lumières ; 54). — ISBN-13 978-2-7453-1962-3  
UA-CST: T&L 840 N-ROUS-BERN 2009

*Hugo Claus: Het verdriet van België* / Graa Boomsma. — Apeldoorn : Walva-Boek, 1986. — 48 p. — (Memoreeks: analyse en samenvatting van literaire werken ; 1986: 1). — ISBN-10 90-6675-034-0  
UA-CST: MAG-B 49150

*Als Orpheus zingt...: de klassieke oudheid in de West-Europese muziek* / Ignace Bossuyt ; [edit.] Pieter Bergé ; [edit.] Mark Delaere. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-511-1  
UA-CST: MAG-OW-B 56622

*Heinrich Schütz (1585-1672) en de historia* / Ignace Bossuyt. — Leuven : Universitaire Pers, 1991. — 216 p., 1 losse bijl. — (Actief luisteren naar muziek ; 3). — ISBN-10 90-6186-483-6  
UA-CST: MAG-OW-B 56304

*The war, the West, and the wilderness* / Kevin Brownlow. — New York, N.Y. : Knopf, 1979. — 602 p., ill. — ISBN-10 0-394-48921-7  
UA-CST: MAG-OW-C 12392

*Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 17). — ISBN-10 970-94321-7-6  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:17

*The production of stained glass in the county of Flanders and the duchy of Brabant from the 15th to the 18th centuries: materials and techniques* / Joost M.A. Caen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 456 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-64-6  
UA-CST: MAG-OW-C 12375  
UA-CST: MAG-DOCT 234

*Felix: the twisted tale of the world's most famous cat* / John Canemaker. — New York, N.Y. : Pantheon, 1991. — 177 p., ill. — ISBN-13 978-0-679-40127-8  
UA-CST: MAG-OW-B 56723

*Painting and politics in northern Europe: Van Eyck, Bruegel, Rubens, and their contemporaries* / Margaret D. Carroll. — University Park, Pa. : Pennsylvania State University Press, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-02954-2  
UA-CST: MAG-OW-C 12380

*Brieven, 1947-1962* / Hugo Claus ; Roger Raveel ; [medew.] Katrien Jacobs. — Gent : Ludion, 2007. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-665-0  
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-JACO 2007

*Laat nooit deze brief aan iemand lezen: de briefwisseling tussen Hugo Claus en Simon Vinkenoog, 1951-1956* / [edit.] Georges Wildemeersch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2683-7  
UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2008

- De plantencode: de betekenis van kruiden, struiken en bomen in de Europese volkscultuur* / Marcel de Cleene. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 407 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-516-6  
UA-CST: GES 94 H 73 CLEE 2008
- Una contemplación a la cultura maya a través de su arte = La contemplation des Maya a travers leur art = Die Betrachtung der Mayas an Hand ihrer Kunstwerke = The Mayans through their art* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 23). — ISBN-10 968-9071-00-9  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:23
- Creaciones pétreas = Stone creations = Créations en pierre = Steinkreationen* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 22). — ISBN-10 970-94321-5-X  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:22
- Bande dessinée franco-belge et imaginaire colonial: des années 1930 aux années 1980* / Philippe Delisle. — [vabb] Paris : Karthala, 2008. — 196 p., ill. — ISBN-13 978-2-8111-0083-4 ; ISBN-10 2-8111-0083-0  
UA-CST: MAG-OW-B 56352
- Denkbeelden: van film naar filosofie* / [edit.] Pieter d' Hoine ; [edit.] Bart Engelen. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 287 p. — ISBN-13 978-90-289-5125-9  
UA-CST: FILO 18.73 G-HOIN 2009
- Dromen en geruchten: opstellen over Boon en Claus, aangeboden aan Bert Vanheste* / [edit.] Jos Joosten ; [edit.] Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 1997. — 192 p. — ISBN-10 90-75697-09-0 ; ISBN-13 978-90-75697-09-4  
UA-CST: T&L 839.3 N-BOON-VANH 97  
UA-CST: MAG-B 50854
- La fauna en la cosmogonía prehispánica = Mesoamerican fauna = La faune mésoaméricaine = Mesoamerikanischen Fauna* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 30). — Titel varieert: La fauna mesoamericana. — ISBN-10 968-9071-09-2  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:30
- A feminist reader in early cinema* / [edit.] Jennifer M. Bean ; [edit.] Diane Negra. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 584 p., ill. — (A Camera Obscura book ; 2002: 1). — ISBN-13 978-0-8223-2999-2 ; ISBN-10 0-8223-3025-3 ; ISBN-10 0-8223-2999-9  
UA-CST: T&L 791.4 G-BEAN 2002
- Film, theory and philosophy: the key thinkers* / [edit.] Felicity Colman. — Durham : Acumen, 2009. — 404 p. — ISBN-13 978-1-84465-185-6 ; ISBN-13 978-1-84465-184-9  
UA-CST: FILO 18.73 G-COLM 2009
- The art of Walt Disney: from Mickey Mouse to the magic kingdoms* / Christopher Finch. — New York, N.Y. : Abrams, 1975. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-8109-9007-5  
UA-CST: MAG-OW-C 12338
- Hijikata Tatsumi and Ohno Kazuo* / Sondra Fraleigh ; Tamah Nakamura. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 177 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2006: 3). — ISBN-10 0-415-35438-2 ; ISBN-10 0-415-35439-0  
UA-CST: MAG-OW-AA 25025
- Art power* / Boris Groys. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2008. — 187 p. — ISBN-13 978-0-262-07292-2 ; ISBN-10 0-262-07292-0  
UA-CST: MAG-OW-B 56771
- The contemporary animator* / John Halas. — [vabb] London : Focal, 1990. — 128 p., ill. — ISBN-10 0-240-51280-4  
UA-CST: T&L 791.4 G-HALA 90
- Mouvements de vie: 60 ans de recherches, de créations et de transformations par la danse* / Anna Halprin ; [edit.] Rachel Kaplan. — Bruxelles : Contredanse, 2009. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-2-930146-31-7  
UA-CST: T&L 79 N-HALP-HALP 2009
- Virgins, vamps, and flappers: the American silent movie heroine* / Sumiko Higashi. — St. Albans, Vt : Eden, 1978. — 226 p., ill. — (Monographs in women's studies ; 1978: 1). — LC 78074106 ; ISBN-10 0-88831-028-5  
UA-CST: MAG-OW-B 56711
- Historia y presencia del vestido en México = Garments in Mexico: history and presence = Histoire et presence du vetement au Mexique = Volkstracht in Mexiko: Geschichte und Verbreitung* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 20). — ISBN-10 968-9071-02-5  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:20
- The Disney Studio story* / Richhard Holliss ; Brian Sibley. — [vabb] London : Octopus, 1988. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-7064-3040-9  
UA-CST: T&L 791.4 N-DISN-HOLL 88
- Imitation, representation and printing in the Italian Renaissance* / [edit.] Roy Eriksen ; [edit.] Magne Malmanger. — Pisa : Serra, 2009. — 378 p., ill. — (Early modern and modern studies ; 3). — ISBN-13 978-88-6227-111-0  
UA-CST: MAG-OW-B 56720
- Introducing philosophy through film: key texts, discussion, and film selections* / [edit.] Richard Fumerton ; [edit.] Diane Jeske. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2010. — 611 p. — ISBN-13 978-1-4051-7101-4 ; ISBN-13 978-1-4051-7102-1  
UA-CST: FILO 18.73 G-FUME 2009

*El juego de pelota en mesoamérica = Ballgame in Mesoamerica = Le jeu de pelote en Mésoamérique = Das Pelotaspiel in Mesoamerika*. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 31). — ISBN-13 978-968-9342-00-7  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:31

*Philips Wouwerman, 1619-1668 / Frederik Duparc ; Quentin Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a.* — München : Hirmer, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2009/07/01 - 2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-7774-2251-0  
UA-CST: MAG-OW-C 12366

*Film adaptation and its discontents: from Gone with the wind to The passion of the Christ / Thomas Leitch*. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2007. — 354 p. — ISBN-13 978-0-8018-8565-5 ; ISBN-10 0-8018-8565-5 ; ISBN-13 978-0-8018-9271-4 ; ISBN-10 0-8018-9271-6  
UA-CST: T&L 791.4 G-LEIT 2007

*The great cartoon directors / Jeff Lenburg*. — New York, N.Y. : Da Capo, 1993. — 261 p., ill. — ISBN-10 0-306-80521-9  
UA-CST: MAG-OW-C 12393

*Sensibility, reading and illustration: spectacles and signs in Graffigny, Marivaux, and Rousseau / Ann Lewis*. — Oxford : Modern Humanities Research Association, 2009. — 291 p., ill. — (Legenda ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-905981-96-0 ; ISBN-10 1-905981-96-1  
UA-CST: MAG-OW-B 56881

*Bruxelles néo-classique: mutation d'un espace urbain, 1775-1840 / Christophe Loir*. — Bruxelles : CFC, 2009. — 309 p., ill. — (Collection Lieux de mémoire ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-930018-67-6  
UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 70 LOIR 2009

*Rogier van der Weyden, 1400-1464: de passie van de meester / Lorne Campbell ; Jan van der Stock*. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9  
UA-CST: ALG 75 A-CAMP 2009

*Markteconomie en kunst / [edit.] Ingeborg Duser ; [edit.] Hilde Meersman*. — Leuven : Acco, 2008. — 154 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-6921-3  
UA-CST: TEW 338.47 G-DUSA 2008

*Walt in Wonderland: the silent films of Walt Disney / Russell Merritt ; J.B. Kaufman*. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2000. — 164 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-6429-2 ; ISBN-10 0-8018-4907-1  
UA-CST: T&L 791.4 N-DISN-MERR 2000

*Mixtecos: pueblo de lluvia = Mixtecos: people of the rain = Mixtèques: peuple de la pluie = Mixteken: das Volk des Regens / Fundación Cultural Armella Spitalier*. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. —

(Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 26). — ISBN-10 968-9071-08-4  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:26

*Monte Albán: en la cima del cerro sagrado = Monte Alban: at the top of the sacred mountain = Monte Alban: sur la cime de la montagne sacrée = Monte Alban: auf der Anhöhe des heiligen Berges / Fundación Cultural Armella Spitalier*. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 27). — ISBN-10 968-9071-03-3  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:27

*Bertolt Brecht / Meg Mumford*. — [vabb] London : Routledge, 2009. — 188 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2009: 2). — ISBN-10 0-415-37508-8 ; ISBN-13 978-0-415-37508-5 ; ISBN-10 0-415-37509-6 ; ISBN-13 978-0-415-37509-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 24952

*El posclásico en Mesoamérica y los nuevos centros de poder = Postclassic period in Mesoamerica and the nine power nucleuses = Le post-classique en Mésoamérique et les nouveaux centres de pouvoir = Die Postklassik in Mesoamerica und die neuen Machtzentren Inhaltsverzeichnis / Fundación Cultural Armella Spitalier*. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 28). — ISBN-10 968-9071-07-6  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:28

*Cuerpo y cultura: las músicas mulatas y la subversión del baile / Angel G. Quintero Rivera*. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 394 p., ill. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 24). — ISBN-13 978-84-8489-421-6 ; ISBN-10 84-8489-421-5  
UA-CST: MAG-OW-B 56607

*The genius of the system: Hollywood filmmaking in the studio era / Thomas Schatz*. — [vabb] New York, N.Y. : Pantheon, 1988. — 514 p., ill. — ISBN-10 0-394-53979-6  
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-SCHA 88

*'Vulgari Orecchie, Purgate Orecchie': de relatie tussen publiek en muziek in het Venetiaanse motetœuvre van Adriaan Willaert / Katelijne Schiltz*. — Leuven : Universitaire Pers, 2003. — 267 p., 1 losse bijl. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 31) ; (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; B: 31). — Met Bijlage. — ISBN-10 90-5867-328-6  
UA-CST: MAG-OW-B 56301

*Fuera de campo: literatura y arte argentinos después de Duchamp / Graciela Speranza*. — Barcelona : Anagrama, 2006. — 426 p., ill. — (Colección Argumentos ; 351). — ISBN-10 84-339-6246-9  
UA-CST: MAG-OW-B 56608

*Storytelling in animation: The art of the animated image, volume 2, an anthology / [edit.] John Canemaker*. — Los Angeles, Calif. : American Film Institute, 1988. — 154 p., ill. — ISBN-10 0-573-60697-8  
UA-CST: MAG-OW-B 56820

*Leerzame prentjes voor de jeugd: schoolprenten van de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen / Jo Thijssen. — Utrecht : Matrijs, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-373-5*  
UA-CST: RG 2141 E 13  
UA-CST: MAG-OW-C 12388

*Tlaloc: el que hace brotar la lluvia = Tlaloc: the one who makes rain fall = Tlaloc: celui qui fait tomber la pluie = Tlaloc: der den Regen bringt / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 19). — ISBN-10 970-94321-8-4*  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:19

*Tlatilco: el lugar de las cosas ocultas = Tlatilco: the place of hidden things = Tlatilco: le lieu des choses occultes = Tlatilco: der Ort der verborgenen Dinge / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 18). — ISBN-10 970-94321-9-2*  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:18

*El Totonacapan: su geografía, su historia y su arqueología = El Totonacapan: geography, history and archeology = El Totonacapan: sa géographie, son histoire et son archéologie = El Totonacapan: Geographie, Geschichte und Archäologie / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 24). — ISBN-10 968-9071-04-1*  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:24

*Het wellende water: de bron in tekst en beeld in de middeleeuwse Nederlanden en het Rijnland / [edit.] Barbara Baert ; [edit.] Veerle Fraeters. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 273 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 34). — ISBN-10 90-5867-462-2*  
UA-CST: RG 2137 B 20  
UA-CST: MAG-OW-B 56303

*Rembrandt: the painter at work / Ernst van de Wetering. — 2 ed. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 340 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-033-8*  
UA-CST: MAG-OW-C 12365

*Anna Halprin / Libby Worth ; Helen Poynor. — London : Routledge, 2004. — 196 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2004: 2). — ISBN-10 0-415-27330-7 ; ISBN-10 0-415-27329-3*  
UA-CST: MAG-OW-AA 25023

*Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 29). — ISBN-10 968-9071-06-8*  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:29

*The politics of Iranian cinema: film and society in the Islamic Republic / Saeed Zeydabadi-Nejad. — London : Routledge, 2010. — 190 p., ill. — (Iranian studies ; 6). — ISBN-13 978-0-415-45537-4 ; ISBN-13 978-0-415-45536-7*  
UA-CST: PSW 791.4 L-IR-ZEYD 2010

## Sport. Ontspanning

*Hijikata Tatsumi and Ohno Kazuo / Sondra Fraleigh ; Tamah Nakamura. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 177 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2006: 3). — ISBN-10 0-415-35438-2 ; ISBN-10 0-415-35439-0*  
UA-CST: MAG-OW-AA 25025

*Mouvements de vie: 60 ans de recherches, de créations et de transformations par la danse / Anna Halprin ; [edit.] Rachel Kaplan. — Bruxelles : Contredanse, 2009. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-2-930146-31-7*  
UA-CST: T&L 79 N-HALP-HALP 2009

*Sharing the dance: contact improvisation and American culture / Cynthia J. Novack. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 1990. — 258 p., ill. — (New directions in anthropological writing ; 1990: 3). — ISBN-10 0-299-12440-1 ; ISBN-10 0-299-12444-4*  
UA-CST: T&L 79 L-USA-NOVA 90

*Anna Halprin / Libby Worth ; Helen Poynor. — London : Routledge, 2004. — 196 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2004: 2). — ISBN-10 0-415-27330-7 ; ISBN-10 0-415-27329-3*  
UA-CST: MAG-OW-AA 25023

*Verboden voor onbevoegden: naar lokale netwerken voor meer participatie aan cultuur, jeugdwerk en sport / Jessica Wyckmans ; Danielle Dierckx. — Leuven : Acco, 2009. — 103 p. — (Sociale InZichten ; 10). — ISBN-13 978-90-334-7482-8*  
UA-CST: PSW 304 L-B-WYCK 2009

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Sur les pas des écrivains à Lille: guide / Dominique Arot. — Bruxelles : Octogone, 2005. — 120 p., ill. — (Promenades découvertes ; 2005: 1). — ISBN-13 978-2-930076-75-1 ; ISBN-10 2-930076-75-5*  
UA-CST: T&L 840 G-AROT 2005

*De plantencode: de betekenis van kruiden, struiken en bomen in de Europese volkscultuur / Marcel de Cleene. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 407 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-516-6*  
UA-CST: GES 94 H 73 CLEE 2008

*Sur les pas des écrivains à Bruxelles / Joël Goffin. — 3 ed. — Bruxelles : Octogone, 2004. — 116 p., ill. — (Promenades découvertes ; 2004: 1). — ISBN-13 978-2-930076-68-3*  
UA-CST: T&L 840.8 L-B-GOFF 2004

*Bruxelles néo-classique: mutation d'un espace urbain, 1775-1840* / Christophe Loir. — Bruxelles : CFC, 2009. — 309 p., ill. — (Collection Lieux de mémoire ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-930018-67-6

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 70 LOIR 2009

*Korte beschrijvinge van eenige vergetene en verborgene antiquiteten* / Johan Picardt ; [medew.] Wijnand A.B. van der Sanden. — Leiden : Sidestone Press, 2008. — 302 p., ill. — Herdruk van uitgave 1660: Amsterdam. — ISBN-13 978-90-8890-005-1

UA-CST: MAG-OW-B 56313

*Life after violence: a people's story of Burundi* / Peter Uvin. — London : Zed, 2009. — 211 p. — ISBN-13 978-1-84813-180-4 ; ISBN-13 978-1-84813-179-8

UA-CST: HB-IOB-INGEB

*Burundi: biography of a small African country* / Nigel Watt. — London : Hurst, 2008. — 234 p., ill. — ISBN-13 978-1-85065-917-4 ; ISBN-13 978-1-85065-915-0

UA-CST: DEV 323 L-RU-WATT 2008

UA-CST: HB-IOB-INGEB