

Aanwinsten van KdG-IWT-LO — Periode 2009/12

0

Sylvester Stallone Rocky anthology. — s.l. : Metro Goldwyn Studios, 1976-1990. — 6 DVDs

KdG-IWT-LO: DVD i2009/1052

Rocky 1A, 1B, 2-5

Zonder udc

Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5

KdG-IWT-LO: 77

De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0

KdG-IWT-LO: 77

Plaatwerken

Helmut Newton / [edit.] June Newton. — Köln : Taschen, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1730-0

KdG-IWT-LO: 77

1-2

Communicatie

The technique of film and video editing: history, theory, and practice / Ken Dancyger. — 4 ed. — Oxford : Focal, 2007. — 484 p., ill. — ISBN-10 0-240-80765-0 ; ISBN-13 978-0-240-80765-2

KdG-IWT-LO: 791.4

Ingmar Bergman, de lust en de demonen: biografie / Mikael Timm ; [vert.] Ron Bezemer. — Haarlem : De Rode Kamer, 2008. — 705 p. — ISBN-13 978-90-78124-24-5

KdG-IWT-LO: 791

Kernthema's in de filmwetenschap / Peter Verstraten. — Amsterdam : Boom, 2008. — 235 p. — (Wetenschapsfilosofie in context ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-473-0069-4

KdG-IWT-LO: 791

Computer. Informatica

500 designs & lay-outs voor drukwerk en web: templates om over te nemen, te veranderen of te gebruiken als inspiratiebron / Graham Davis. — Kerkdriel : Librero, 2009. — 160 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-5764-963-9

KdG-IWT-LO: 004.915

KdG-IWT-LO: CD-ROM i 2009/1144

Kunst

Portret met garnaalkrokot / Isabel Miquel Arques. — Antwerpen : Ludion, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5544-798-5

KdG-IWT-LO: 77

The impassioned eye: Henry Cartier-Bresson / Heinz Büttler. — Zwitserland : Homescreen, 2009. — 1 <DVD>

KdG-IWT-LO: DVD i2009/1132

The technique of film and video editing: history, theory, and practice / Ken Dancyger. — 4 ed. — Oxford : Focal, 2007. — 484 p., ill. — ISBN-10 0-240-80765-0 ; ISBN-13 978-0-240-80765-2

KdG-IWT-LO: 791.4

Dutch eyes: nieuwe geschiedenis van de fotografie in Nederland / [edit.] Flip Bool ; [edit.] Mattie Boom ; [edit.] Frits Gierstberg ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2007. — 576 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8337-2

KdG-IWT-LO: 77

Grafische ontwerpen in twee kleuren: minimaal budget, maximale impact / [edit.] Paco Asensio. — Kerkdriel : Librero, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-90-5764-906-6

KdG-IWT-LO: 76

Helmut Newton / [edit.] June Newton. — Köln : Taschen, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1730-0

KdG-IWT-LO: 77

1-2

De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0

KdG-IWT-LO: 77

Moholy-Nagy: the photograms, catalogue raisonné / [edit.] Renate Heyne ; [edit.] M. Neusüss ; [edit.] Hattula Moholy-Nagy. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2341-1

KdG-IWT-LO: 77

Antwerp street style / Jens Mollenvanger. — Antwerpen : Ludion, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5544-820-3

KdG-IWT-LO: 77

Photo Art: the new world of photography / [edit.] Uta Grosenick ; [edit.] Thomas Seelig. — London : Thames & Hudson, 2008. — 519 blz., ill. — ISBN-13 978-0-500-28711-8

KdG-IWT-LO: 77

Ingmar Bergman, de lust en de demonen: biografie / Mikael Timm ; [vert.] Ron Bezemer. — Haarlem : De Rode Kamer, 2008. — 705 p. — ISBN-13 978-90-78124-24-5

KdG-IWT-LO: 791

Kernthema's in de filmwetenschap / Peter Verstraten. — Amsterdam : Boom, 2008. — 235 p. — (Wetenschapsfilosofie in context ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-473-0069-4
KdG-IWT-LO: 791

Film. Toneel

The technique of film and video editing: history, theory, and practice / Ken Dancyger. — 4 ed. — Oxford : Focal, 2007. — 484 p., ill. — ISBN-10 0-240-80765-0 ; ISBN-13 978-0-240-80765-2
KdG-IWT-LO: 791.4

Ingmar Bergman, de lust en de demonen: biografie / Mikael Timm ; [vert.] Ron Bezemer. — Haarlem : De Rode Kamer, 2008. — 705 p. — ISBN-13 978-90-78124-24-5
KdG-IWT-LO: 791

Kernthema's in de filmwetenschap / Peter Verstraten. — Amsterdam : Boom, 2008. — 235 p. — (Wetenschapsfilosofie in context ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-473-0069-4
KdG-IWT-LO: 791

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5
KdG-IWT-LO: 77

Germaanse letterkunde

Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5
KdG-IWT-LO: 77

Nederlandse letterkunde

Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5
KdG-IWT-LO: 77

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

The impassioned eye: Henry Cartier-Bresson / Heinz Büttler. — Zwitserland : Homescreen, 2009. — 1 <DVD>
KdG-IWT-LO: DVD i2009/1132

Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5
KdG-IWT-LO: 77

Dutch eyes: nieuwe geschiedenis van de fotografie in Nederland / [edit.] Flip Bool ; [edit.] Mattie Boom ; [edit.] Frits Gierstberg ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2007. — 576 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8337-2
KdG-IWT-LO: 77

Helmut Newton / [edit.] June Newton. — Köln : Taschen, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1730-0
KdG-IWT-LO: 77
1-2

De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0
KdG-IWT-LO: 77

Moholy-Nagy: the photograms, catalogue raisonné / [edit.] Renate Heyne ; [edit.] M. Neusüss ; [edit.] Hattula Moholy-Nagy. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2341-1
KdG-IWT-LO: 77

Ingmar Bergman, de lust en de demonen: biografie / Mikael Timm ; [vert.] Ron Bezemer. — Haarlem : De Rode Kamer, 2008. — 705 p. — ISBN-13 978-90-78124-24-5
KdG-IWT-LO: 791

Cultuureschiedenis

Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5
KdG-IWT-LO: 77

De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0
KdG-IWT-LO: 77

Geschiedenis van Europa

The impassioned eye: Henry Cartier-Bresson / Heinz Büttler. — Zwitserland : Homescreen, 2009. — 1 <DVD>
KdG-IWT-LO: DVD i2009/1132

Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5
KdG-IWT-LO: 77

Moholy-Nagy: the photograms, catalogue raisonné / [edit.] Renate Heyne ; [edit.] M. Neusüss ; [edit.] Hattula Moholy-Nagy. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2341-1
KdG-IWT-LO: 77

Ingmar Bergman, de lust en de demonen: biografie / Mikael Timm ; [vert.] Ron Bezemer. — Haarlem : De Rode Kamer, 2008. — 705 p. — ISBN-13 978-90-78124-24-5

KdG-IWT-LO: 791

Geschiedenis van de Nederlanden

Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5

KdG-IWT-LO: 77

Geschiedenis overige werelddelen

Helmut Newton / [edit.] June Newton. — Köln : Taschen, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1730-0

KdG-IWT-LO: 77

1-2