

Aanwinsten van Artesis-KC — Periode 2009/12

0

Arien-album: Sammlung berühmter Arien für Bariton und Bass mit Pianofortebegleitung / [bew.] Alfred Dörffel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (247 p.). — (Edition Peters ; 737). — Uitg. nr./Pl. nr. 7507

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Vroeg-romantiek / Ludwig van Beethoven ; Carl Maria von Weber ; Franz Schubert ; e.a. ; [edit.] Koen Uvin. — Hamburg : Polydor, 1996. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — (De weg naar klassiek: een lees- en luistercursus: muziekgeschiedenis in 6 volumes ; 4)

Artesis-KC: UM-VARIA-KLASS-vroegro-2

1-2

Girl in blue: a rhythmic piano solo / Charles-Henry. — Paris : Editions de l'Echiquier, 1937. — 1 partituur. — (Série 'Hot' ; 10)

Artesis-KC: MM-DUBP-CHARL-girlin-1

Fifty songs from English speaking nations: melody edition / [edit.] A. Taets. — Bruxelles : De Boeck, 1944. — 1 partituur (65 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7887

Artesis-KC: MM-DUBP-TAETS-fifty-1

Classicisme / Christoph Willibald Gluck ; Domenico Scarlatti ; Carl Philipp Emanuel Bach ; e.a. ; [edit.] Kristin van den Buys. — Hamburg : Polydor, 1996. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — (De weg naar klassiek: een lees- en luistercursus: muziekgeschiedenis in 6 volumes ; 3)

Artesis-KC: UM-VARIA-KLASS-classic-2

1-2

Symphonietta: für Streichinstrumente und Harfe, op. 27 / Paul Graener ; [edit.] Rene R. Daley. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (22 p.). — (Repertoire Explorer ; 867). — Jaar van compositie: 1908 ; Opedragen aan Heinz Graener ; Facsimile

Artesis-KC: UM-THA-GRAEN-sinf-1

Hoog-romantiek: van Franz Liszt tot Jean Sibelius / Franz Liszt ; Richard Wagner ; Johannes Brahms ; e.a. ; [edit.] Francis Maes. — Hamburg : Polydor, 1996. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — (De weg naar klassiek: een lees- en luistercursus: muziekgeschiedenis in 6 volumes ; 5)

Artesis-KC: UM-VARIA-KLASS-hoogrom-2

1-2

Middeleeuwen en renaissance / Guillaume de Machaut ; John Dunstable ; Guillaume Dufay ; e.a. ; [edit.] August de Groote. — Hamburg : Polydor, 1996. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — (De weg naar klassiek: een lees- en luistercursus: muziekgeschiedenis in 6 volumes ; 1)

Artesis-KC: UM-VARIA-KLASS-middele-2

1-2

Barok / Claudio Monteverdi ; Marco da Gagliano ; Giovanni Gabrieli ; e.a. ; [edit.] Marc Cotemans. — Hamburg : Polydor, 1996. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — (De weg naar klassiek: een lees- en luistercursus: muziekgeschiedenis in 6 volumes ; 2)

Artesis-KC: UM-VARIA-KLASS-barok-2

1-2

4th sonata: 'Adde parum parvo' / Frank Nuyts. — S.l. : HRDSCReditions, 2007. — 1 partituur (44 p.)

Artesis-KC: UM-TP-NUYTS-sonat4-1

Piano-forte album. — Berchem : Ring, 1925-1927. — 3 v. — (De Ring ; 68(=v. 1)) ; (De Ring ; 69(=v. 2)) ; (De Ring ; 70(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. 3411 ; Uitg. nr./Pl. nr. 5238

Artesis-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

Poème: solo pour violoncelle / J. Schampaert. — 2 partituren, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1928

Artesis-KC: MM-SC-SCHAM-poeme-3

1-3

Ballata erotica / Jef Schampaert. — 53 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-ballade-53

1-53

Remember 1941 / Jef Schampaert. — 1 partituur, 22 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1947 ; duur van compositie: 4'

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-remembe-23

1-23

Filosofie

Musiciens et philosophes: Tolstoï - Schopenhauer - Nietzsche - Richard Wagner / Maurice Kufferath. — [vabb] Paris : Alcan, 1899. — 376 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-musicie-1

Volkenkunde. Culturele antropologie

Notes sur la chanson populaire en Belgique / Ernest Closson. — Bruxelles : Schott, 1913. — 84 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-notes-1

Oudkempische volksliederen en dansen / [compil.] Theophiel Peeters ; [medew.] H. Boone. — Antwerpen : Peeters Instituut voor Volkskunde, 1998. — 4 v. in 1. — (Herdrukken oude Vlaamse liedboeken ; 5). — Herdruk van uitgave 1952: Brussel

Artesis-KC: UM-MG-LIED-peeters-1

Volkskunde. Folklore

Notes sur la chanson populaire en Belgique / Ernest Closson. — Bruxelles : Schott, 1913. — 84 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-notes-1

Oudkempische volksliederen en dansen / [compil.] Theophiel Peeters ; [medew.] H. Boone. — Antwerpen : Peeters Instituut voor Volkskunde, 1998. — 4 v. in 1. — (Herdrukken oude Vlaamse liedboeken ; 5). — Herdruk van uitgave 1952: Brussel

Artesis-KC: UM-MG-LIED-peeters-1

Natuurkunde

Le son: notions d'acoustique physique et musicale / Amédée Guillemin. — [vabb] Paris : Hachette, 1875. — 268 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GUILL-leson-1

Geneeskunde

Stemvorming en stemhygiëne: populaire lezingen / Hermann Gutzmann ; [vert.] Branco Van Dantzig. — 2 ed. — Groningen : Noordhoff, 1931. — 208 p., ill.

Artesis-KC: MM-FO-GUTZ-stemvor-1

Le chanteur / A. Wicart. — Paris : Ortiz, 1931. — 2 v., ill. — (Les puissances vocales ; 1)

Artesis-KC: MM-TEK-WICAR-chanteu-2

2

Artesis-KC: MM-FO-WICAR-chanteu-2

2

Kunst

Een vermoeden van talent: 111 jaar Koninklijk Conservatorium Antwerpen / Luc Joosten ; Jan Dewilde ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijk Conservatorium. — Antwerpen : UPA, 2009. — 223 p. — Met CD-rom. — ISBN-13 978-90-5487-638-0

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-joosten-2

Artesis-KC: MM-MG-JOOST-vermoed-2

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-joosten-2

Epifanie / Luciano Berio. — London : Universal, 1969. — 12 partijen. — Jaar van compositie: 1959-1961 ; Revisione 1965. — Uitg. nr./Pl. nr. 13217 Mi

Artesis-KC: UM-OO-BERIO-epifani-12

1-12

Groot formaat

História breve da música no Brasil / Gastão de Bettencourt. — Luso : SNI, 1945. — 124 p. — (Coleção Atlântico ; 3)

Artesis-KC: MM-MG-DEBET-histori-1

Drie volksliederen / Jan Blockx. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1876 ; Opgedragen aan Meester Peter Benoit ; Bekroond door Koninklijke Maatschappij de Morgenster van Brussel. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4651

Artesis-KC: UM-ZL-BLOCK-drievol-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-onsvade-1

Albumblad: voor klavier / Jan Broeckx. — Antwerpen : Boucherij, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Frans Lenaerts. — Uitg. nr./Pl. nr. 3

Artesis-KC: MM-TP-BROEC-album-1

Artesis-KC: UM-TP-BROEC-albumbl-1

The art of practicing: a guide to making music from the heart / Madeline Bruser ; [medew.] Yehudi Menuhin. — New York, N.Y. : Bell Tower, 1999. — 265 p. — ISBN-13 978-0-609-80177-2

Artesis-KC: UM-TEK-ALGEM-bruser-1

Poème, opus 25 / Ernest Chausson ; [edit.] Carl Flesch ; [edit.] Paul Klengel. — S.l. : Peters, 1931. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 4169). — Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. 10862

Artesis-KC: UM-SV-CHAUS-poeme-2

1-2

La clé du caveau: à l'usage des chansonniers Français et étrangers, des amateurs, auteurs, acteurs, chefs d'orchestre et de tous les amis du vaudeville et de la chanson / [edit.] P. Capelle. — 4 ed. — Paris : Cotelle, 1850

Artesis-KC: MM-DUBP-CAPEL-cleduca-1

Chants de la Sainte-Chapelle et choix des principales séquences du moyen âge / M. Félix Clément. — 4 ed. — Paris : Poussielgue, 1876. — 82 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLEME-chants-1

Méthodes élémentaires pour tous instruments à pistons (clé de sol) / P. Clodomir. — Paris : Leduc. — 32 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLODO-methode-1

César Franck: 1822-1890 / Ernest Closson. — Charleroi : La terre Wallonie, 1923. — 15 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-césar-1

Notes sur la chanson populaire en Belgique / Ernest Closson. — Bruxelles : Schott, 1913. — 84 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-notes-1

La musique française de piano / Alfred Cortot. — Paris : Rieder, 1930-1932. — 2 v., ill. — (Histoire des formes et des écoles musicales ; 1930: 1 (= v. 1)) ; (Histoire des formes et des écoles musicales ; 1932: 1 (= v. 2))

Artesis-KC: MM-DUBTW-CORTO-musique-1

1-2

Let's make an opera: an entertainment for young people in three acts. The little sweep: a children's opera / Eric Crozier ; Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1949. — 96 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BRITT-letsma-1

Traité complet d'harmonie: théorique et pratique / Emile Durand. — Paris : Leduc. — 521 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DURAN-traite-1

Quatuor en sol mineur / Pr. van Eechaute. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1936–1937 ; Opgedragen aan Maurice Ravel ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANEE-kwart1-4

1-4

Peter Benoit: sa vie, son esthétique et son enseignement, son œuvre / Georges Eekhoud. — Bruxelles : Monnom, 1897. — 68 p.

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

Artesis-KC: MM-BG-EEKH-peter-1

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

L'art du violon / Carl Flesch. — Paris : Eschig, 1926. — 108 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FLESC-artdu-1

Le carnaval de Binche / Samuel Glotz. — Bruxelles : Folklore brabançon, 1968. — 79 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GLOTZ-carnava-1

De grootmeesters van de muziekkunst: verzameling = Les grands maîtres de l'art musical: collection / [edit.] Bel Arte. — Roeseleere : Bel Arte. — ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELAR-grootme-1

Guide to early music in Flanders / [edit.] Katrien van Remortel ; [edit.] Marie-Paule Wouters. — 2 ed. — Brussels : Flanders Music Centre, 2009. — 98 p.

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-vanremo-1

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-vanremo-1

Le son: notions d'acoustique physique et musicale / Amédée Guillemin. — [vabb] Paris : Hachette, 1875. — 268 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GUILL-leson-1

Harmonies & fanfares en Namurois / [medew.] Jacques Demeffe. — Luxembourg : Crédit Communal de Belgique, 1981. — 94 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMEF-harmoni-1

6. Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1949. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3843). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.37290

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart6-4

3. Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Op. 22 / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1923. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3117). — Uitg. nr./Pl. nr. 31015

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart3-4

1-4

4. Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Op. 32 / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1924. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3118). — Uitg. nr./Pl. nr. 31150

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart4-4

Streichquartett in Es: für 2 Violinen, Viola, Violoncello (1943) / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1944. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 2277). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.37111

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart-4

De opkomst van modern theater: van traditie tot experiment / Benjamin Hunningher. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1983. — 159 p., ill. — ISBN-10 90-6403-034-0

Artesis-KC: UT-TG-HUNN-opkomst-1

Artesis-KC: LT-TG-HUNNI-opkomst-1

Harmonie et orchestration pour orchestre de danse / Robert de Kers. — Bruxelles : Bens, 1944. — 126 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEKER-harmoni-1

G. Puccini / Gaston Knosp. — Bruxelles : Schott, 1937. — 238 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-KNOSP-puccini-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KNOSP-puccini-1

Kadenzzen zum Violinkonzert von L. van Beethoven, Opus 61 = Cadences du Concerto pour violon par L. van Beethoven, Opus 61 / Fritz Kreisler. — Mainz : Schott, 1928. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Schott ; 1446). — Opgedragen aan Meiner lieben Frau. — Uitg. nr./Pl. nr. 32102

Artesis-KC: UM-SV-KREIS-kadenz-1

Musiciens et philosophes: Tolstoï - Schopenhauer - Nietzsche - Richard Wagner / Maurice Kufferath. — [vabb] Paris : Alcan, 1899. — 376 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-musicie-1

César Franck inconnu (1822–1890) / Maurice Kunel. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1958. — 120 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesarfr-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesar-1

Symphonie espagnole: für Violine und Orchester, Op. 21 / Edouard Lalo. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (160 p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 631). — Jaar van compositie: 1874 ; Opgedragen aan Pablo de Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. 3818

Artesis-KC: UM-SV-LALO-symf-1

La musique française après Debussy / Paul Landormy. — 10 ed. — Paris : Gallimard, 1943. — 383 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-musique-1

Encyclopédie de la musique et dictionnaire du conservatoire / Albert Lavignac ; [edit.] Lionel de la Laurencie. — Parijs : Librairie Delagrave, 1913-1930. — 2 v. in 11 bdn

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-encyclo-1

Sonate en sol: pour piano et violon / Guillaume Lekeu ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1892 ; Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. & Cie 5029

Artesis-KC: UM-SV-LEKEU-sonat-2

1-2

Beknopte kroniek van Jef Van Hoof / Luc Leytens. — Antwerpen : ASLK, 1986. — 53 p.

Artesis-KC: UM-BG-VANH-leytens-1

Artesis-KC: MM-BG-LEYTE-jef-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-leytens-1

Lives of the great composers / [edit.] A.L. Bacharach. — [vabb] Harmondsworth : Penguin, 1944. — 3 v. — (Pelican books ; 90(=v. 1)) ; (Pelican books ; 91(=v. 2)) ; (Pelican books ; 92(=v. 3))

Artesis-KC: MM-BG-BACHA-lives-3

1-3

Sonate: pour piano et violon / Georges Lonque. — S.l. : Lonque, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan ma très chère femme

Artesis-KC: MM-SV-LONQ-sonate-2

1-2

Musicália / Fernando Lopes Graça. — Salvador : Universidade da Bahia, 1960. — 253 p.

Artesis-KC: MM-MG-LOPES-musical-1

Lord Byron's love letter: opera in one act / [comp.] Raffaello de Banfield ; [libr.] Tennessee Williams. — New York : Ricordi, 1955. — 1 partituur (114 p.). — Jaar van compositie: 1955. — Uitg. nr./Pl. nr. N.Y.1718

Artesis-KC: UM-ZP-DEBAN-lord-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBAN-lord-1

Le mariage de Marguerite: opéra comique en un acte / [comp.] Chs. Miry ; [libr.] Maurice Wille. — Bruxelles : Lauweryns, 1870. — 1 partituur (92 p.). — (Bibliothèque de musique ; [1]). — Jaar van compositie: 1867

Artesis-KC: MM-ZP-MIRY-mariage-1

Méthode de clarinette / Jean Medinger. — Paris : Beuscher. — 48 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MEDIN-methode-1

Violinkonzert, Op. 64 = Concerto pour violon, op. 64 = Violin concerto, op. 64 / F. Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] Maxim Jacobsen. — Wien : Universal. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1838-1844. — Uitg. nr./Pl. nr. 311

Artesis-KC: UM-SV-MENDE-conc-2

1-2

Symfonie nr. 13: 'Rembrandt-symfonie' / Arthur Meulemans ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (135 p.). — (Repertoire Explorer ; 547). — Jaar van compositie: 1951 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-MEULE-symf13-1

O contato musical trans atlântico: contribuição banto à musica popular brasileira / Kazadi wa Mukana. — Los Angeles, Calif. : University of California, 1978. — 275 p. — Xerocopie: University Microfilm 78-11,398

Artesis-KC: MM-MG-MUKAN-contato-1

Musikgeschichte in Zusammenhängen: Schriften von Theodor Göllner / [edit.] Claus Bockmaier ; [edit.] Bernhold Schmid ; [medew.] Barbara Hornberger. — Tutzing : Schneider, 2009. — 521 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 66)

Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-bockmai-1

Orchesterschule für Geiger: die technisch wichtigsten Stelle aus der Konzert- und Opernliteratur von der Klassik bis heute = Méthode pour le violoniste d'orchestre: les passages techniques les plus importants de la littérature de concert et d'opéra, depuis les classiques à nos jours = Orchestral school for violinists: the most important technical passages from the entire range of concert and operatic literature from the classics to the present day / [edit.] Josef Schmalnauer. — Mainz : Schott, 1903. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 2841 ; Uitg. nr./Pl. nr. 2842 ; Uitg. nr./Pl. nr. 2843 ; Uitg. nr./Pl. nr. 2844

Artesis-KC: UM-SV-SCHMA-orchest-4

1-4

Oudkempische volksliederen en dansen / [compil.] Theophiel Peeters ; [medew.] H. Boone. — Antwerpen : Peeters Instituut voor Volkskunde, 1998. — 4 v. in 1. — (Herdrukken oude Vlaamse liedboeken ; 5). — Herdruk van uitgave 1952: Brussel

Artesis-KC: UM-MG-LIED-peeters-1

Šest' sonat, op. 3 = Sei sonate: per violino e chitarra, op. 3 / Niccolò Paganini. — Moscou : Statale di Musica, 1960. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 28462

Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-sonat-1

Rencontres avec Franz Lehar / André van Praag. — 23 p. — Overdruk uit <RP>: Revue 'Synthèses', 17e année, 202 (mars 1963)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANPA-rencont-1

Methode generale d'hamronica: complete pour soliste (diatonique et chromatique) / Albert Raisner. — Paris : Hohner, 1977. — 61 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RAISN-methode-1

Traité d'harmonie / Henri Reber. — 4 ed. — Paris : Colombier. — 287 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-REBER-traite-1

Présences contemporaines: musique française / Jean Roy. — Paris : Debresse, 1962. — 488 p.

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-roy-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROY-presenc-1

Schetsen / Jef Schampaert. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-schetse-1

Kadenzen zum Violinkonzert in A-Dur, KV 219 von W.A.Mozart / Wolfgang Schneiderhan ; [pass. aut.] W.A. Mozart. — München : Doblinger, 1977. — 1 partituur (3 p.)

Artesis-KC: UM-SV-SCHNE-kadens-1

School of violin technic, Op.1 = Schule der Violintechnik, Op.1 = Ecole de la technique du violon, op.1 / Otakar Ševčík. — Leipzig : Bosworth, 1901. — 4 v. in 1 bd. — Opgedragen aan Seinem Lehrer Herrn Anton Benewitz. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 4272-4275

Artesis-KC: MM-SV-SEVCI-school-1

Yugao: een verhaal en vijf no-spelen / Murasaki Shikibu ; Motokiyo ; Manzaburo ; e.a. ; [vert.] H.C. ten Berge. — Amsterdam : Van Genneep, 1969. — 99 p.

Artesis-KC: UT-TN-TENBE-yugao-1

Serenade: für 2 Violinen und Pianoforte, Op. 92 / Christian Sinding. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 3139). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. 9373

Artesis-KC: UM-SV-SINDI-seren-3
1-3

Koussevitzky / Moses Smith. — New York, N.Y. : Allen, Towne & Heath, 1947. — 400 p.

Artesis-KC: MM-BG-SMITH-koussev-1

Stilte!: het ontstaan van concertetiquette / Cas Smithuijsen. — Antwerpen : Podium, 2001. — 135 p.

Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-smithui-1

Kerstspelen: achtergrond en betekenis van de kerstspelen uit Oberufer / Rudolf Steiner ; Karl Julius Schröer ; Helmut Sembdner ; e.a. — Zeist : Vrij Geestesleven, 1979. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-6038-124-6

Artesis-KC: UT-TVARIA-STEIN-kerstsp-1

Muziek van de twintigste eeuw / H.H. Stuckenschmidt. — Zeist : De Haan, 1968. — 264 p.

Artesis-KC: MM-MG-STUCK-muziek-1

The danger of music and other anti-etopian essays / Richard Taruskin. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 488 p. — ISBN-13 978-0-520-24977-6

Artesis-KC: UM-ES-ALGEM-taruski-1

Jef van Hoof: een bundel studies en schetsen verzameld naar aanleiding van zijn aanstaande vijf en zestigste verjaardag op 8 mei 1951 / Prosper Verheyden ; Floris van der Mueren ; Lambrecht Lambrechts ; e.a. — Antwerpen : Crans, 1950. — 190 p.

Artesis-KC: UM-BG-VANHO-vanhoof-1
Artesis-KC: MM-BG-VANHO-vanhoof-1
Artesis-KC: LM-BG-VANHO-vanhoof-1

Alphonse Voncken: sa vie, son œuvre, ses souvenirs / Alphonse Voncken. — Verviers : Le travail. — 79 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VONCK-voncken-1

Voorschriften betreffende de Vlaamsche toonkundige vaktaal (terminologie) / Koninklijk Vlaamsch Conservatorium [Antwerpen]. — 3 ed. — Antwerpen : Boucherij, 1909. — 46 p.

Artesis-KC: MM-TH-ANONI-voorsch-1

Le chanteur / A. Wicart. — Paris : Ortiz, 1931. — 2 v., ill. — (Les puissances vocales ; 1)

Artesis-KC: MM-TEK-WICAR-chanteu-2
2
Artesis-KC: MM-FO-WICAR-chanteu-2
2

Eugène Ysaye: sa vie, son oeuvre, son influence / [medew.] Yehudi Menuhin ; A. Ysaye. — Bruxelles : Ecran du monde, 1947. — 550 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-YSAYE-eugene-1
Artesis-KC: LM-BG-YSAYE-ysaye-1

Film. Toneel

De opkomst van modern theater: van traditie tot experiment / Benjamin Hunningher. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1983. — 159 p., ill. — ISBN-10 90-6403-034-0

Artesis-KC: UT-TG-HUNN-opkomst-1
Artesis-KC: LT-TG-HUNNI-opkomst-1

Lord Byron's love letter: opera in one act / [comp.] Raffaello de Banfield ; [libr.] Tennessee Williams. — New York : Ricordi, 1955. — 1 partituur (114 p.). — Jaar van compositie: 1955. — Uitg. nr./Pl. nr. N.Y.1718

Artesis-KC: UM-ZP-DEBAN-lord-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEBAN-lord-1

Yugao: een verhaal en vijf no-spelen / Murasaki Shikibu ; Motokiyo ; Manzaburo ; e.a. ; [vert.] H.C. ten Berge. — Amsterdam : Van Genneep, 1969. — 99 p.

Artesis-KC: UT-TN-TENBE-yugao-1

Kerstspelen: achtergrond en betekenis van de kerstspelen uit Oberufer / Rudolf Steiner ; Karl Julius Schröer ; Helmut Sembdner ; e.a. — Zeist : Vrij Geestesleven, 1979. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-6038-124-6

Artesis-KC: UT-TVARIA-STEIN-kerstsp-1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Musiciens et philosophes: Tolstoj - Schopenhauer - Nietzsche - Richard Wagner / Maurice Kufferath. — [vabb] Paris : Alcan, 1899. — 376 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-musicie-1

Yugao: een verhaal en vijf no-spelen / Murasaki Shikibu ; Motokiyo ; Manzaburo ; e.a. ; [vert.] H.C. ten Berge. — Amsterdam : Van Genneep, 1969. — 99 p.

Artesis-KC: UT-TN-TENBE-yugao-1

Die musikalische Chiffrierung des Bösen: eine Untersuchung zum Werk von Arrigo Boito / Stefanie Strigl. — Tutzing : Schneider, 2009. — 398 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 65). — ISBN-13 978-3-7952-1278-0

Artesis-KC: UM-BG-BOITO-strigl-1

Tekstuitgave

Let's make an opera: an entertainment for young people in three acts. The little sweep: a children's opera / Eric Crozier ; Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1949. — 96 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BRITT-letsma-1

Het Hollandsch wijffe: operette in drie bedrijven / [comp.] Emmerich Kálmán ; [libr.] Leo Stein ; [libr.] Bela Jenbach. — Antwerpen : Van Der Voort & Dirickx. — 1 tekst (83 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERP-KALMA-holland-1

Oudkempische volksliederen en dansen / [compil.] Theophiel Peeters ; [medew.] H. Boone. — Antwerpen : Peeters Instituut voor Volkskunde, 1998. — 4 v. in 1. — (Herdrukken oude Vlaamse liedboeken ; 5). — Herdruk van uitgave 1952: Brussel

Artesis-KC: UM-MG-LIED-peeters-1

Yugao: een verhaal en vijf no-spelen / Murasaki Shikibu ; Motokiyo ; Manzaburo ; e.a. ; [vert.] H.C. ten Berge. — Amsterdam : Van Gennep, 1969. — 99 p.

Artesis-KC: UT-TN-TENBE-yugao-1

Germaanse letterkunde

Musiciens et philosophes: Tolstoï - Schopenhauer - Nietzsche - Richard Wagner / Maurice Kufferath. — [vabb] Paris : Alcan, 1899. — 376 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-musicie-1

Duitse letterkunde

Musiciens et philosophes: Tolstoï - Schopenhauer - Nietzsche - Richard Wagner / Maurice Kufferath. — [vabb] Paris : Alcan, 1899. — 376 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-musicie-1

Romaanse letterkunde

Die musikalische Chiffrierung des Bösen: eine Untersuchung zum Werk von Arrigo Boito / Stefanie Strigl. — Tutzing : Schneider, 2009. — 398 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 65). — ISBN-13 978-3-7952-1278-0

Artesis-KC: UM-BG-BOITO-strigl-1

Italiaanse letterkunde

Die musikalische Chiffrierung des Bösen: eine Untersuchung zum Werk von Arrigo Boito / Stefanie Strigl. — Tutzing : Schneider, 2009. — 398 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 65). — ISBN-13 978-3-7952-1278-0

Artesis-KC: UM-BG-BOITO-strigl-1

Overige letterkunde

Yugao: een verhaal en vijf no-spelen / Murasaki Shikibu ; Motokiyo ; Manzaburo ; e.a. ; [vert.] H.C. ten Berge. — Amsterdam : Van Gennep, 1969. — 99 p.

Artesis-KC: UT-TN-TENBE-yugao-1

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Notes sur la chanson populaire en Belgique / Ernest Closson. — Bruxelles : Schott, 1913. — 84 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-notes-1

Oudkempische volksliederen en dansen / [compil.] Theophiel Peeters ; [medew.] H. Boone. — Antwerpen : Peeters Instituut voor Volkskunde, 1998. — 4 v. in 1. — (Herdrukken oude Vlaamse liedboeken ; 5). — Herdruk van uitgave 1952: Brussel

Artesis-KC: UM-MG-LIED-peeters-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Colonel Bogey: march / Kenneth J. Alford. — London : Boosey & Hawkes, 1914. — 1 partituur, 43 partijen. — Jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H.5074

Artesis-KC: MM-OH-ALFOR-colonel-44

1-44

Alma de Dios: zarzuela en un acto, N° 5, Canción Húngara / [comp.] José Serrano ; [libr.] C. Arniches ; [libr.] Garcia Alvarez. — Madrid : Union musical española, 1981. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Canta mendigo errante. — Uitg. nr./Pl. nr. 18207-5

Artesis-KC: UM-ZL-SERRA-almade-1

Magnificat / Joh. Seb. Bach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1733. — Uitg. nr./Pl. nr. J.S.B.IV.6.

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-magnifi-1

Keyboard works, 1700-1710 = Klavierwerke, 1700-1710 / Johann Sebastian Bach ; [klavecimbel] Christiane Wuyts. — S.l. : Brilliant, 2000. — 3 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Bach edition ; 24- 26). — EAN 5028421936277 ; CD/LP nummer 99362/7-9

Artesis-KC: UM-TC-BACH-keyboar-3

1-3

Koncert N° 1: dlja skriпки s orkestrom = Concerto N° 1: for violin and orchestra / B. Bartók. — Moskou : State publishers music, 1971. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1907 ; Opgedragen aan Steffi Geyer. — Uitg. nr./Pl. nr. 6055

Artesis-KC: UM-SV-BARTO-conc1-1

Ausgewählte Lieder: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / Beethoven. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (95 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 9784

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Symphony no. 9 in d minor: 'choral', op. 125 / Beethoven ; [sopraan] Susan Gritton ; [alt] Wendy Dawn Thompson ; [tenor] Timothy Robinson ; [bas] Matthew Rose ; [dirigent] François-Xavier Roth ; [koor] BBC National Chorus of Wales ; [orkest] BBC National Orchestra of Wales. — S.l. : BBC Music, 2008. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 16: 7. — CD/LP nummer BBC MM290

An die Freude: Schlusschor der Symphonie Nr. 9, op. 125 / L. van Beethoven ; [bew.] Carl Reinecke. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1822-1824 ; tekst incipit: O Freunde, nicht diese Töne! — Uitg. nr./Pl. nr. 18878

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-symf9-1

Concerto: pour violon et piano, op. 61 / Ludwig van Beethoven ; [edit.] Edouard Nadaud ; [edit.] Leonard. — Paris : Costallat, 1935. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1806 ; Opgedragen aan Stephan van Breuning ; Cadence de Leonard. — Uitg. nr./Pl. nr. 3011

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-conc-2

1-2

A night at the Proms: two great televised performances from the Albert Hall / Ludwig van Beethoven ; Carl Nielsen ; [piano] Andreas Haefliger ; [dirigent] Martyn Brabbins ; [dirigent] Osmo Vänskä ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra ; [orkest] BBC Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2007. — 1 DVD-video(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 15: 12. — CD/LP nummer BBC DVD001

Artesis-KC: UM-TP-BEETH-conc4-1

Violin concerto in D, op. 61 = Violinkonzert D-dur, op. 61 = Concerto en ré majeur: pour violon et orchestre, op. 61 / Ludwig van Beethoven ; [medew.] Alfred Schnittke ; [viool] Guido Kremer ; [dirigent] Neville Marriner. — S.l. : Philips, 1982. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 410 549-2

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-conc-1

De Leie: zanggedicht voor bariton-solo, gemengd koor en orkest / Peter Benoit ; Adolf Verriest. — Antwerpen : Peter Benoit Fonds. — 1 partituur (54 p.). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. A. M. 4

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-leie-1

Lucifer: oratorio / Peter Benoit ; Emanuel Hiel. — Londen : Chappell. — 1 partituur (166 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 18672

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-lucifer-1

De Schelde: romantisch-historisch oratorium in drie delen / Peter Benoit. — Brussel : Nationale Muziekdrukkerij. — 1 partituur (161 p.). — Jaar van compositie: 1868

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-schelde-1

Epifanie / Luciano Berio. — Londen : Universal, 1969. — 12 partijen. — Jaar van compositie: 1959-1961 ; Revisione 1965. — Uitg. nr./Pl. nr. 13217 Mi

Artesis-KC: UM-OO-BERIO-epifani-12

1-12

Groot formaat

Betreuren: viool en klavier / [twijfel. aut.] Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-betreur-1

Drie volksliederen / Jan Blockx. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1876 ; Opgedragen aan Meester Peter Benoit ; Bekroond door Koninklijke Maatschappij de Morgendstar van Brussel. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4651

Artesis-KC: UM-ZL-BLOCK-drievol-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-onsvade-1

Milenka: sérénade: voor twee gelijke stemmen = Milenka: sérénade: pour deux voix égales / Jan Blockx ; Gustave Lagye ; [vert.] F. Elmer. — Paris : Heugel, 1901. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: Douce ivresse, qui me caresse! ; tekst incipit: Straal der zonne, hemelsche bronne. — Uitg. nr./Pl. nr. H.&C.20667

Artesis-KC: MM-ZP-BLOCK-milenka-1

Artesis-KC: UM-ZD-BLOCK-milenka-1

String quintets / Luigi Boccherini ; [ensemble] La Magnifica Comunità. — S.l. : Brilliant Classics. — 6 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 93153/1-6

Artesis-KC: UM-KAM-BOCCH-kwint-6

1-6

Dum aurora finem daret / Aug. de Boeck. — 1 partituur, 19 partijen. — Autograaf ; tekst incipit: Dum aurora finem daret

Artesis-KC: MM-MS-DEBOE-dumauro-20

1-20

Twintig kinderliedjes / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — Brussel : Vriamont. — 1 partituur (34 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7112

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Vredeliel / Aug. de Boeck ; Karel Casteels. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Nu is 't genoeg, ik hoor de Goden schrijven ; jaar van compositie: 1931

Artesis-KC: MM-MS-DEBOE-vredeli-1

Pocket guide to Belgium's world & folk music / Etienne Bours. — Brussels : Flanders Music Centre, 2009. — 76 p.

Artesis-KC: LM-MG-BELGI-pocket-1

Trio: für Klavier, Klarinette (oder Viola oder Violine) und Violoncello, op. 114 / Brahms ; [edit.] Georg Schumann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 3899e). — Jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. 10442e

Artesis-KC: UM-KMTP-BRAHM-trio-5

1-5

Danse hongroise: n° 5: pour piano / J. Brahms. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1872. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 7892

Artesis-KC: MM-TP-BRAHM-ungar5-1

Brahms-album: Ausgewählte Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / Johannes Brahms. — Berlijn : Simrock. — 1 partituur (151 p.). — (Edition Peters ; 3201). — Uitg. nr./Pl. nr. 9314

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Doppel-Konzert a moll: Ausgabe für Violine, Violoncello und Klavier, Op. 102 = Double concerto in a minor: edition for violin and violoncello with piano, op. 102 = Concerto double en la mineur: edition pour violon et violoncelle avec piano, op. 102 / Johannes Brahms ; [edit.] Ossip Schnirlin. — Berlin : Simrock, 1928. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Simrock ; 602). — Jaar van compositie: 1887. — Uitg. nr./Pl. nr. 15081

Artesis-KC: UM-SD-BRAHM-conc-3

1-3

Artesis-KC: MM-SD-BRAHM-conc-3

1-3

Ontbreekt solo-cellopartij

Konzert: für Violine und Violoncello mit Begleitung des Orchesters, Op. 102 / Johannes Brahms ; [edit.] Edgar Wollgandt ; [edit.] Julius Klengel. — Frankfurt : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 3902). — Jaar van compositie: 1887. — Uitg. nr./Pl. nr. 10384

Artesis-KC: UM-SD-BRAHM-conc-3

1-3

Artesis-KC: MM-SD-BRAHM-conc-3

1-3

Quintet B minor, op. 115 / Johannes Brahms. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (59 p.). — (Hawkes pocket scores ; 208). — Jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 8676

Artesis-KC: UM-BC-BRAHM-kwint-1

Third sonata, op. 108 / Johannes Brahms ; [edit.] Harold Bauer ; [edit.] Franz Kneisel. — New York, N.Y. : Schirmer, 1945. — 1 partituur (45 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 1303). — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. 27207

Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-sonat3-1

Ontbreekt vioolpartij

Sonate D moll: für Klavier und Violine, Op. 108 / Johannes Brahms ; [edit.] Schultze-Biesantz ; [edit.] Leo Kähler. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Litolf ; 2734c). — Jaar van compositie: 1889

Artesis-KC: MM-SV-BRAHM-sonat3-2

1-2

Deuxième sonate: pour violoncelle et piano en fa, op. 99 / Johannes Brahms. — Berlin : Simrock. — 1 partituur, 1 partij. — (Zwei Sonaten für Violoncell und Pianoforte ; 2) ; (Simrock Volks-Ausgabe ; 135). — Jaar van compositie: 1886. — Uitg. nr./Pl. nr. 8750

Artesis-KC: MM-SC-BRAHM-sonat2-2

1-2

beschadigd

Artesis-KC: UM-SC-BRAHM-sonat2-2

1-2

Sonaten: für Klavier und Violine, Op. 78, 100, 108 / Johannes Brahms ; [edit.] Arthur Schnabel ; [edit.] Carl Flesch. — Frankfurt : Peters, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3900). — Uitg. nr./Pl. nr. 10498

Artesis-KC: MM-SV-BRAHM-sonates-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-BRAHM-sonat-1

Ontbreekt vioolpartij

Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-sonat-2

1-2

Violinconcert D dur, Op. 77 / Johannes Brahms. — Berlin : Simrock. — 1 partituur (155 p.). — (Eulenburs kleine Partitur-Ausgabe: Konzerte ; 16). — Jaar van compositie: 1878 ; Opgedragen aan Joseph Joachim. — Uitg. nr./Pl. nr. 12055

Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-conc-1

St Nicolas . Three carol-anthems / Benjamin Britten ; Herbert Howells ; [tenor] Daniel Norman ; [dirigent] Paul Brough ; [dirigent] Andrew Carwood ; [koor] BBC Singers ; [koor] Choristers of St Paul's Cathedral ; [orkest] BBC Concert Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 18: 4. — CD/LP nummer BBC MM 313

Artesis-KC: UM-ZG-BRITT-stnicol-1

Albumblad: voor klavier / Jan Broeckx. — Antwerpen : Boucherij, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Frans Lenaerts. — Uitg. nr./Pl. nr. 3

Artesis-KC: MM-TP-BROEC-album-1

Artesis-KC: UM-TP-BROEC-albumbl-1

Van 't maagdeken / Jan Broeckx ; Raf. Verhulst. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (3 p.). — (Drie Vlaamsche volksliederen ; 2). — Tekst incipit: Daar was zoo eens 'n maagdeken teer ; Opgedragen aan Lodewijk Mortelmans. — Uitg. nr./Pl. nr. 48

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-vantmaa-1

Konzert: für Violine mit begleitung des Orchesters, Op. 26 / Max Bruch. — London : Eulenburg. — 1 partituur (98 p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 4294a). — Jaar van compositie: 1868 ; Opgedragen aan Joseph Joachim. — Uitg. nr./Pl. nr. 14327

Artesis-KC: UM-SV-BRUCH-conc-1

Mijn dorpje / Johan Brusselmans ; Felix Rutten. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Mijn dorpje is het stille dal, gedoken tusschen groen

Artesis-KC: MM-MS-BRUSS-mijndor-2

1-2

Brabançonne / F. van Campenhout ; [ill.] Henval. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4883

Artesis-KC: MM-TP-VANCA-brabanc-1

Fantasia / Karel Candael. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Bertha Molter ; jaar van compositie: 1916

Artesis-KC: MM-TP-CANDA-fanta-1

Fantasia: (voor klavier) / Karel Candael. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1916 ; Opgedragen aan Bertha Molter ; Handschrift, kopiist: Alf. Devestel

Artesis-KC: MM-MS-CANDA-fantasi-1

Fantasia: (voor klavier) / Karel Candael. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1916 ; Opgedragen aan Bertha Molter ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-CANDA-fantasi-1

The celebrated negro spirituals: arranged for solo voice / [bew.] H. T. Burleigh. — London : Ricordi, 1917. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 120875

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1

Les chants de l'enfance / [edit.] Claude Augé. — Paris : Larousse. — 1 partituur (111 p.), ill.

Artesis-KC: MM-DUBP-AUGE-chants-1

Preludes / Chopin ; [piano] Paolo Giacometti. — S.l. : Brilliant Classics, 1999. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 99163

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-prelude-1

La clé du caveau: à l'usage des chansonniers Français et étrangers, des amateurs, auteurs, acteurs, chefs d'orchestre et de tous les amis du vaudeville et de la chanson / [edit.] P. Capelle. — 4 ed. — Paris : Cotelle, 1850

Artesis-KC: MM-DUBP-CAPEL-cleduca-1

César Franck: 1822–1890 / Ernest Closson. — Charleroi : La terre Wallonie, 1923. — 15 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-césar-1

Concerti grossi, op. 6 / Arcangelo Corelli ; [edit.] Rudolf Bossard. — Köln : Arno, 1978. — 1 partituur (264 p.). — (Arcangelo Corelli: historisch-kritische Gesamtausgabe der musikalischen Werke ; 4). — Jaar van compositie: 1714. — Uitg. nr./Pl. nr. AV 247

Artesis-KC: LM-VU-COREL-histori-4

Sonate da chiesa, op. 1 und 3 mit Francesco Geminiani Concerto grosso- Bearbeitungen von sechs Soante aus Opus 1 und 3 / Arcangelo Corelli ; [edit.] Max Lütolf. — Laaber : Laaber, 1987. — 1 partituur (315 p.). — (Arcangelo Corelli: historisch-kritische Gesamtausgabe der musikalischen Werke ; 1). — ISBN-10 3-89007-121-X

Artesis-KC: LM-VU-COREL-histori-1

Werke ohne Opuszahl / Arcangelo Corelli ; [edit.] Hans Joachim Marx. — Köln : Arno, 1976. — 1 partituur (124 p.). — (Arcangelo Corelli: historisch-kritische Gesamtausgabe der musikalischen Werke ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. AV 248

Artesis-KC: LM-VU-COREL-histori-5

Belgian composers from West Flanders / Roland Coryn ; Frederik Devreese ; Willy Carron ; [viool] Henry Raudales ; [dirigent] Dirk Brossé ; [orkest] New Flemish Symphony Orchestra. — Brussels : Gailly, 1994. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CD 87 080

Artesis-KC: UM-OO-CORYN-belgian-1

Music for a princely birth: wind band / Alain Crepin. — Fourons : Martinus. — 1 partituur (20 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 03-184-08

Artesis-KC: MM-DUBP-CREPI-music-1

Let's make an opera: an entertainment for young people in three acts . The little sweep: a children's opera / Eric Crozier ; Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1949. — 96 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BRITT-letsmak-1

Curschmann-album: Sammlung der beliebsten: Lieder u. Terzette mit pianofortebegleitung / Fr. Curschmann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (79 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5452

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Cantabile / Charles Dancla. — Paris : Bailly. — 1 partituur (2 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. L.S.104 2.L.

Artesis-KC: MM-SV-DANCL-cantabi-1

20ste eeuw / Claude Debussy ; Sergei Prokofiev ; Igor Stravinski ; e.a. ; [edit.] Piet de Volder. — Hamburg : Polydor, 1996. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — (De weg naar klassiek: een lees- en luistercursus: muziekgeschiedenis in 6 volumes ; 6)

Artesis-KC: UM-VARIA-KLASS-twintig-2

1-2

Cloches à travers les feuilles / Claude Debussy. — Paris : Durand, 1908. — 1 partituur (7 p.). — (Images: deuxième série ; 1). — 1907 ; Opgedragen aan Alexandre Charpentier. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 6994(1)

Artesis-KC: MM-TP-DEBUS-images-1

Die Jahreszeiten: oratorium / [comp.] J. Haydn. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (194 p.). — Jaar van compositie: 1801

Artesis-KC: MM-VERP-HAYDN-jahresz-1

Old house: reminiscence / Arthur van Dooren. — Paris : Eschig. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 220

Artesis-KC: MM-SV-VANDO-oldhouse-2

1-2

Drittes Quartett C dur: für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell, Op. 61 / Antonín Dvořák. — Berlin : Simrock. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1880–1881 ; Opgedragen aan Herrn Hofkapellmeister Josef Hellmesberger ; Nr. 3 = Nr. 11. — Uitg. nr./Pl. nr. 8281

Artesis-KC: MM-KMKS-DVORA-kwart11-4

1-4

Quartett E Dur N° 4: für zwei Violinen, Viola und Violoncell, Op. 80 = Quartett E dur čislo 4: pro dvoje housle, violu a čelo, Op. 80 / Antonín Dvořák. — Berlin : Simrock. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1876. — Uitg. nr./Pl. nr. 8917

Artesis-KC: UM-KMKS-DVORA-kwart8-4

1-4

Bethléem / [comp.] Achille Van Wassenhove ; [libr.] Louis de Koninck ; [vert.] Buse ; e.a. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (88 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-VANWA-bethlee-1

Hérodiade / [comp.] Jules Massenet ; [pass. aut.] Gustave Flaubert ; [dirigent] David Lloyd-Jones ; [sopraan] Muriel de Channes ; [mezzosopraan] Nadine Denize ; [tenor] Jean Brazzi ; [bariton] Ernest Blanc ; [bariton] Pierre Thau ; e.a. ; [koor] Choeurs de Radio France ; [orkest] Orchestre lyrique de Radio France. — Paris : Rodolphe, 1985. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — Uitg. nr./Pl. nr. RPC 32451

Artesis-KC: UM-ZP-MASSE-herodia-2

1-2

Quatuor en sol mineur / Pr. van Eechnaute. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1936-1937 ; Opgedragen aan Maurice Ravel ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANEE-kwart1-4

1-4

Peter Benoit: sa vie, son esthétique et son enseignement, son œuvre / Georges Eekhoud. — Bruxelles : Monnom, 1897. — 68 p.

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

Artesis-KC: MM-BG-EEKH-peter-1

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

Symphony no. 1. In the South / Edward Elgar ; [dirigent] Adrian Boult ; [dirigent] Leonard Slatkin ; [orkest] BBC Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 14: 12. — CD/LP nummer BBC MM269

Artesis-KC: UM-OO-ELGAR-symf1-1

2e quintette: pour deux violons, alto, violoncelle et piano, op. 115 / Gabriel Fauré. — Paris : Durand, 1921. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1919-1921. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 9964

Artesis-KC: UM-KAM-FAURE-kwint2-5

1-5

Artesis-KC: MM-KAM-FAURE-kwint2-5

1-5

36 Etüden oder Capricen: für Violine solo = 36 études = 36 studies / Fiorillo ; [edit.] Fr. Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Peters ; 283). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 8794

Artesis-KC: UM-SV-FIORI-etude36-1

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1

36 Etüden oder Capricen: für Violine solo / Fiorillo ; [edit.] Fr. Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (32 p.). — (Edition Peters ; 283). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 4954

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1

36 études: pour violon seul / Fiorillo ; [edit.] Lucien Capet. — Paris : Senart, 1915. — 1 partituur (63 p.). — (Edition nationale de musique classique ; 5005). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. 5005

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1

Artesis-KC: UM-SV-FIORI-etude36-1

Trente-six études ou caprices: pour le violon, op. 3 / Fiorillo. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1786 ; Opgedragen aan Monsieur le Baron Bagge. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M.1215

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1

36 Capricen: für Violine solo / F. Fiorillo ; [edit.] Felice Togni. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Breitkopf ; 2160). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.2160

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-capri36-1

Allegro de concours: 1er mouvement du 4e concerto: pour violon et piano / F. Fiorillo ; [edit.] Marcel Lejeune. — Bruxelles : Schott, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9003

Artesis-KC: UM-SV-FIORI-allegro-2

1-2

Le mariage des roses / César Franck ; Eugène David. — Paris : Enoch, 1976. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Madame Trélat ; jaar van compositie: 1871 ; tekst incipit: Mignonne, sais-tu comment s'épousent les roses? — Uitg. nr./Pl. nr. E.&C.1976

Artesis-KC: MM-ZL-FRANC-mariage-1

Prélude, aria et final: pour piano / César Franck ; [edit.] Arthur Willner. — Wien : Universal. — 1 partituur (31 p.). — (Universal edition ; 7674). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan madame Bordes-Pène. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 7674

Artesis-KC: MM-TP-FRANC-prelude-1

Prélude, choral et fugue: pour piano / César Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (23 p.). — (Collection Orphée ; 99). — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan mademoiselle Marie Pottevin. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 1113

Artesis-KC: MM-TP-FRANC-choral-1

Quatuor en Ré majeur: pour 2 violons, alto et violoncelle / César Franck. — Paris : Hamelle. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 3207 H.

Artesis-KC: UM-KMKS-FRANC-kwart-4

1-4

Artesis-KC: MM-KMKS-FRANC-kwart-4

1-4

Quintette en fa mineur: pour piano, 2 violons, alto et violoncelle / César Franck. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1879 ; Opgedragen aan Camille Saint-Saëns. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 1746 H.

Artesis-KC: MM-KAM-FRANC-kwint-5

Trois chorals: pour grand orgue avec pédale obligée / César Franck. — Paris : Durand, 1892. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: MM-TO-FRANC-troisch-1

Kobus en Wannes: boertige tweezang met spraak / Pol van Gavere. — 2 ed. — Waereghem : Putman, 1904. — 1 partituur (6 p.)

Artesis-KC: MM-ZD-VANGA-kobusen-1

Vingt-quatre psaumes et un cantique: accompagnement pour harmonium ou orgue sans pédale, harmonisations pour quatre voix mixtes / J. Gelineau ; J. Samson ; A. Jouve ; C. Rozier. — S.l. : Cerf, 1953. — 1 partituur (20 p.)

Artesis-KC: MM-KM-GELIN-psaumes-1

Waakt!: staplied / P. Gilson ; W. Gijssels. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Willem De Meyer ; tekst incipit: Waakt! Waakt op! O jongens vrij op de baan en stout

Artesis-KC: MM-ZKI-GILSO-waakt-1

Graduale Romanum: juxta missale ex officia novissime auctoritate apostolica pro universali ecclesia approbata. — [vabb] Leodii : Spée-Zelis, 1857

Artesis-KC: MM-DUBP-GRADU-romanum-1

Graduale Romanum: juxta missale ex officia novissime auctoritate apostolica pro universali ecclesia approbata. — 10 ed. — [vabb] Leodii : Spée-Zelis, 1857. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-GRADU-romanum-1

Complete sonatas for violin and piano / Edvard Grieg ; [viool] Jerrold Rubinstein ; [piano] Dalia Ouziel. — S.l. : Astoria. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer DP 87013

Artesis-KC: UM-SV-GRIEG-sonat-1

Le son: notions d'acoustique physique et musicale / Amédée Guillemin. — [vabb] Paris : Hachette, 1875. — 268 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GUILL-leson-1

Le messie: oratorio en 3 parties / Haendel ; Victor Wilder. — Parijs : Heugel. — 1 partituur (208 p.). — Jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-VERP-HAEND-messie-1

Chansons grises / Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — Parijs : Heugel, 1891-1892. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1887-1890. — Uitg. nr./Pl. nr. 8237 H. et Cie 7784

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Water music . Royal firework's music / Georg Friedrich Händel ; [dirigent] Jean-François Paillard ; [orkest] Orchestre de chambre Jean-François Paillard. — S.l. : Erato. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer ECD 55011

Artesis-KC: UM-OO-HANDE-watermu-1

Marche scandinave, op. 51, nr. 1 = Skandinavischer Marsch / Eduard de Hartog. — Leipzig : Leuckart. — 1 partituur (49 p.). — Opgedragen aan Franz Liszt. — Uitg. nr./Pl. nr. F.E.C.L. 3649

Artesis-KC: MM-DUBP-DEHAR-esquis1-1

Pensée de minuit: méditation d'après une poésie de Lamartine, op. 52 / Eduard de Hartog. — Leipzig : Leuckart. — 1 partituur (47 p.). — Opgedragen aan Grandduc de Saxe Charles Alexandre. — Uitg. nr./Pl. nr. F.E.C.L. 3737

Artesis-KC: MM-DUBP-DEHAR-pensee-1

Sevilliana: air de ballet, op. 51, nr. 2 / Eduard de Hartog. — Leipzig : Leuckart. — 1 partituur (43 p.). — Opgedragen aan Ernest Reyer. — Uitg. nr./Pl. nr. F.E.C.L. 3647

Artesis-KC: MM-DUBP-DEHAR-sevilla-2

Concerto: for violin, piano (cembalo) and strings / Joseph Haydn ; [edit.] Paul Bormann. — Londen : Hawkes, 1954. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. 17483

Artesis-KC: UM-SV-HAYDN-conc-3

1-3

Sechs leichte Divertimenti: für Klavier zu 2 Händen / Joseph Haydn ; [edit.] C.A. Martienssen. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (32 p.). — (Edition Peters ; 4443). — Uitg. nr./Pl. nr. 11268

Artesis-KC: UM-TP-HAYDN-diver6-1

Te Deum: à 4 voci coll' accompagnamento dell'orchestra / Joseph Haydn ; [vert.] A.H. Clodius. — Leipzig : Breitkopf und Härtel, 1801. — 1 partituur, 12 partijen. — Titel varieert: Te Deum: mit unterlegten deutschen Texte von Prof. C. A.H. Clodius

Artesis-KC: MMPO-KM-HAYDN-tedeum-13

1-13

Dietsch drieluik: naar drie oude volksliederen / Joz. Hendrix. — Maaseik : Het Maaseik a capella koor, 1932. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-HENDR-dietsch-1

Artesis-KC: MM-VERP-HENDR-dietsch-1

6. Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1949. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3843). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.37290

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart6-4

3. Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Op. 22 / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1923. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3117). — Uitg. nr./Pl. nr. 31015

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart3-4

1-4

4. Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Op. 32 / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1924. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3118). — Uitg. nr./Pl. nr. 31150

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart4-4

Streichquartett in Es: für 2 Violinen, Viola, Violoncello (1943) / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1944. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 2277). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.37111

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart4

Ophelia wals / C. Hinderdael ; Willem Gijssels. — 2 ed. — Etterbeek-Brussel : Melodia. — 1 partituur. — Opgedragen aan mijn vrouwke ; tekst incipit: In 't geklater van het water zingt de maan

Artesis-KC: MM-ZL-HINDE-ophelia-1

Het Hollandsch wijffe: operette in drie bedrijven / [comp.] Emmerich Kálmán ; [libr.] Leo Stein ; [libr.] Bela Jenbach. — Antwerpen : Van Der Voort & Dirickx. — 1 tekst (83 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERP-KALMA-holland-1

Dix études concertantes: pour le violon, Op. 89 / Jenö Hubay. — Leipzig : Forberg. — 2 v. — Opgedragen aan Mr. L. Auer. — Uitg. nr./Pl. nr. 5477-5478

Artesis-KC: UM-SV-HUBAY-etude-2

1-2

Uit vroeger eeuwen: een tuil van Oud-Vlaamsche liederen voor gemengd koor / Emiel Hullebroeck. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Al die daar zegt: de reus die komt. — Uitg. nr./Pl. nr. 3890

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-uitvroe-1

De opkomst van modern theater: van traditie tot experiment / Benjamin Hunnigher. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1983. — 159 p., ill. — ISBN-10 90-6403-034-0

Artesis-KC: UT-TG-HUNN-opkomst-1

Artesis-KC: LT-TG-HUNNI-opkomst-1

Hommage aan Kamiel D'Hooghe / Kristiaan van Ingelgem ; Johann Kaspar Kerl ; Daan Manneke ; Jan van Landeghem ; [orgel] Peter Thomas. — Grimbergen : Orgelkunst, 2009. — 1 compact disc(s). — Supplement van: Orgelkunst ; 32: 4. — CD/LP nummer AMP 10901

Artesis-KC: UM-TO-DHOOG-hommage-1

Sinfonietta . Galgolic mass / Leoš Janáček ; [sopraan] Susan Bullock ; [mezzosopraan] Ameral Gunson ; [tenor] Kim Begley ; [bas] Matthew Best ; [orgel] Adrian Partington ; [dirigent] Charles Mackerass ; [dirigent] Richard Hickox ; [orkest] BBC Philharmonic ; [koor] BBC National Chorus of Wales ; [orkest] BBC National Orchestra of Wales. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 17: 6. — CD/LP nummer BBC MM302

Artesis-KC: UM-OO-JANAC-sinf-1

Quartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Op. 16 / Philipp Jarnach. — Mainz : Schott, 1924. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3119). — Jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan Seiner Durchlaucht dem Fürsten Max-Egon zu Fürsstenberg. — Uitg. nr./Pl. nr. 31082

Artesis-KC: UM-KMKS-JARNA-kwart-4

1-4

Sonate: pour violoncelle et piano, op. 39 / Joseph Jongen. — Paris : Durand, 1913. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Pablo Casals. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 8636

Artesis-KC: MM-SC-JONGE-sonat-1

1-2

Schule des höheren Klavierspieles / Rafael Joseffy. — Wien : Universal, 1902. — 2 v. — (Universal edition ; 2024(=v. 1)) ; (Universal edition ; 2025(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 2024 ; Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 2025

Artesis-KC: MM-TP-JOSEF-schule-2

Kermesse! Episode dramatique en deux tableaux = Kermisweelde / [comp.] Arthur van Dooren ; [libr.] Georges Rouckhout ; [vert.] Devay. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1907. — 1 partituur (83 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. 481

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDP-kermess-1

Artesis-KC: UM-ZP-DOORE-kermess-1

Mississipi: (Ol' man river): Joe de la comédie musicale 'Show Boat' / Jerome Kern ; Oscar 2nd Hammerstein ; Lucien Boyer. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tout le long le long du Mississipi ; tekst incipit: Niggers all work on de Mississipi ; jaar van compositie: 1927. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 932

Artesis-KC: MM-ZL-KERN-showboa-1

G. Puccini / Gaston Knosp. — Bruxelles : Schott, 1937. — 238 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-KNOSP-puccini-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KNOSP-puccini-1

Six études héroïques: pour violon / István Kotlár. — Paris : Leduc, 1909. — 1 partituur (21 p.). — Opgedragen aan Monsieur A. Lefort. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 14.303

Artesis-KC: UM-SV-KOTLA-etude-1

Kadenzen zum Violinkonzert von L. van Beethoven, Opus 61 = Cadences du Concerto pour violon par L. van Beethoven, Opus 61 / Fritz Kreisler. — Mainz : Schott, 1928. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Schott ; 1446). — Opgedragen aan Meiner lieben Frau. — Uitg. nr./Pl. nr. 32102

Artesis-KC: UM-SV-KREIS-kadenz-1

Krútnáva: Katrena: Oper in 6 Bildern / [comp.] Eugen Suchoň ; [libr.] Milo Urban. — Praha-Bratislava : Státné hudobné vydavateľstvo, 1961. — 1 partituur (261 p.). — Jaar van compositie: 1941-1949

Artesis-KC: MM-VERP-SUCHO-krutnav-1

Musiciens et philosophes: Tolstoï - Schopenhauer - Nietzsche - Richard Wagner / Maurice Kufferath. — [vabb] Paris : Alcan, 1899. — 376 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-musicie-1

Die Schule des Oktavenspiels, op. 48 = Method of octaves, op. 48 / Theod. Kullak ; [edit.] Xaver Schwarzenka. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 2 v. — (Edition Breitkopf ; 3754(=v. 1)) ; (Edition Breitkopf ; 3755(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. 3754 ; Uitg. nr./Pl. nr. 3775

Artesis-KC: UM-TPO-KULLA-schule-2

1-2

Artesis-KC: MM-TPO-KULLA-schule-2

1-2

César Franck inconnu (1822-1890) / Maurice Kunel. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1958. — 120 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesarfr-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesar-1

Symphonie espagnole: für Violine und Orchester, Op. 21 / Edouard Lalo. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (160 p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 631). — Jaar van compositie: 1874 ; Opgedragen aan Pablo de Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. 3818

Artesis-KC: UM-SV-LALO-symf-1

Lamb of light / [comp.] Raymond Keldermans ; [libr.] Miriam Rockness. — 1 partituur (319 p.). — Jaar van compositie: 1982–1983 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-ZP-KELDE-lambof-1

La musique française après Debussy / Paul Landormy. — 10 ed. — Paris : Gallimard, 1943. — 383 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-musique-1

Grootmoedertje, op. 20 / Gustav Langer. — Amsterdam : Smit. — 1 partituur (2 p.)

Artesis-KC: UM-TP-LANGE-grootmo-1

Lauda per la nativita del signore: per soli, coro, 6 strumenti pastorali e pianoforte / [comp.] Ottorino Respighi ; [bew.] Guido Zuccoli ; [libr.] Jacopone da Todi. — Milaan : Ricordi, 1930. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1930. — Uitg. nr./Pl. nr. 121983

Artesis-KC: MM-VERP-RESPI-lauda-1

Sonate en sol: pour piano et violon / Guillaume Lekeu ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1892 ; Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. & Cie 5029

Artesis-KC: UM-SV-LEKEU-sonat-2

1-2

Beknopte kroniek van Jef Van Hoof / Luc Leytens. — Antwerpen : ASLK, 1986. — 53 p.

Artesis-KC: UM-BG-VANH-leytens-1

Artesis-KC: MM-BG-LEYTE-jef-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-leytens-1

Liedereren. — Antwerpen : Faes. — 2 v.

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Liedteksten / [pass. aut.] Jef Schampaert. — 5 v. — Typoscript

Artesis-KC: MM-LZ-SCHAM-liedtek-5

1-5

Rhapsodie hongroise: n° 12 / Liszt. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (13 p.). — (Liszt rhapsodien: rhapsodies hongroises ; m). — Opgedragen aan J. Joachim

Artesis-KC: MM-TP-LISZT-ungar12-1

Sonate: pour piano / F. Liszt ; [edit.] Armand Ferté. — Paris : Lemoine, 1924. — 1 partituur (40 p.). — (Pantheon des pianistes ; 1231). — Jaar van compositie: 1852/53. — Uitg. nr./Pl. nr. 21,527.P.1231.HL.

Artesis-KC: MM-TP-LISZT-sonat-1

Lives of the great composers / [edit.] A.L. Bacharach. — [vabb] Harmondsworth : Penguin, 1944. — 3 v. — (Pelican books ; 90(=v. 1)) ; (Pelican books ; 91(=v. 2)) ; (Pelican books ; 92(=v. 3))

Artesis-KC: MM-BG-BACHA-lives-3

1-3

Sonate: pour piano et violon / Georges Lonque. — S.l. : Lonque, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan ma très chère femme

Artesis-KC: MM-SV-LONQ-sonate-2

1-2

Musicália / Fernando Lopes Graça. — Salvador : Universidade da Bahia, 1960. — 253 p.

Artesis-KC: MM-MG-LOPES-musical-1

Lord Byron's love letter: opera in one act / [comp.] Raffaello de Banfield ; [libr.] Tennessee Williams. — New York : Ricordi, 1955. — 1 partituur (114 p.). — Jaar van compositie: 1955. — Uitg. nr./Pl. nr. N.Y.1718

Artesis-KC: UM-ZP-DEBAN-lord-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBAN-lord-1

Der lustige Krieg: komische Operette in 3 Acten / [comp.] Johann Strauss ; [libr.] F. Zell ; [libr.] Richard Genée. — Hamburg : Cranz. — 1 partituur (164 p.). — Jaar van compositie: 1882. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 25513

Artesis-KC: MM-ZP-STRAU-lustige-1

Kwartet smyczkowy: partytura do studiów = String quartet: study score / Witold Lutosławski. — Warszawa : PWM, 1968. — 1 partituur (71 p.). — Jaar van compositie: 1964 ; duur van compositie: 24'. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 6609

Artesis-KC: UM-KMKS-LUTOS-kwart-1

Il maestro di cappella: intermezzo giocoso per voce di basso-baritono = Der Musikmeister: ein burlisches Intermezzo für einen bass-bariton / [comp.] Domenico Cimarosa ; [libr.] Maffeo Zanon ; [bew.] Gottfried Becker. — Basel : Symphonia, 1950. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1790

Artesis-KC: MM-VERP-CIMAR-ilmaest-1

Das Lied von der Erde / Mahler ; [mezzosopraan] Karen Cargill ; [tenor] Johan Botha ; [dirigent] Donald Runnicles ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 18: 2. — CD/LP nummer BBC MM311

Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-liedvon-1

Symphony no. 6 / Gustav Mahler ; [dirigent] Charles Mackerras ; [orkest] BBC Philharmonic. — S.l. : BBC Music, 2005. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 13: 7. — CD/LP nummer BBC MM251

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf6-1

Tod in Venedig . Lied von der Erde / Gustav Mahler ;
[dirigent] Anton Nanut ; [orkest] Rundfunk Sinfonie Orchester
[Ljubljana]. — S.l. : Forum. — 1 compact disc(s). — CD/LP
nummer 1/462 031-2 - 2/462032-2

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf5-2

1-2

Le mariage de Marguerite: opéra comique en un acte /
[comp.] Chs. Miry ; [libr.] Maurice Wille. — Bruxelles :
Lauweryns, 1870. — 1 partituur (92 p.). — (Bibliothèque de
musique ; [1]). — Jaar van compositie: 1867

Artesis-KC: MM-ZP-MIRY-mariage-1

Mélodie-élégie, jouée dans les Erynnés: pour violoncelle et
piano / J. Massenet. — Paris : Fromont. — 1 partituur (3 p.). —
Jaar van compositie: 1876. — Uitg. nr./Pl. nr. E.2391-2.F.

Artesis-KC: MM-SC-MASSE-melodie-1

Konzert: für Violine und Orchester, op. 64Violinkonzert e minor,
Op. 64 / Mendelssohn. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (102
p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 614). — Jaar van
compositie: 1845. — Uitg. nr./Pl. nr. 3802

Artesis-KC: UM-SV-MENDE-conc-1

Symphony no. 2: Lobgesang = Symphony no. 2: Hymn of
praise / Mendelssohn ; [sopraan] Véronique Gens ;
[mezzosopraan] Pamela Helen Stephen ; [tenor] Robert Tear ;
[dirigent] Richard Hickox ; [koor] BBC National Chorus of
Wales ; [orkest] BBC National Orchestra of Wales. — S.l. :
BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. —
Supplement van: BBC music magazine ; 17: 10. — Uitg. nr./Pl.
nr. BBC MM306

Artesis-KC: UM-OO-MENDE-symf2-1

Violinkonzert, Op. 64 = Concerto pour violon, op. 64 = Violin
concerto, op. 64 / F. Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] Maxim
Jacobsen. — Wien : Universal. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar
van compositie: 1838-1844. — Uitg. nr./Pl. nr. 311

Artesis-KC: UM-SV-MENDE-conc-2

1-2

Sixteen selected songs: for low voice / Felix
Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörffel ;
[bew.] Theodore Baker. — New York : Schirmer, 1906. — 1
partituur (64 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 40043

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Marche nuptiale: du songe d'une nuit d'été / F. Mendelssohn ;
[bew.] W. Goldner. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (7 p.). —
(Pantheon des pianistes ; 276). — Jaar van compositie: 1843. —
Uitg. nr./Pl. nr. 7150 P. 276 H.

Artesis-KC: MM-TP-MENDE-midsomm-1

Met Tijn en Nele het zonnlicht tegemoet. — Borgerhout :
Roeland-Uitgave. — 1 partituur (29 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

'n Suite oud-Vlaamsche liederen: voor vierstemmig gemengd a
capella-koor / Arthur Meulemans. — Tongeren : De Hulst. — 1
partituur (20 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 4415

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Symfonie nr. 13: 'Rembrandt-symfonie' / Arthur Meulemans ;
[edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2009. — 1 partituur
(135 p.). — (Repertoire Explorer ; 547). — Jaar van compositie:
1951 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-MEULE-symf13-1

Le sélam: quadrille brillant & dansant / Chs. Miry. — Gand :
De Vylder, 1870. — 1 partituur. — Opgedragen aan Madame
Henri Dumortier. — Uitg. nr./Pl. nr. D.V. 232.

Artesis-KC: MM-DUBP-MIRY-selam-1

Lieder: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung = Lieder: for
one voice with piano accompaniment / Mozart ; [bew.] Camillo
Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — Wenen : Universal Edition. —
1 partituur (92 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 780

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Piano concertos nos 21 & 23 / Mozart ; [piano] Clifford
Curzon ; [dirigent] Bernhard Klee ; [dirigent] Georges Hurst ;
[orkest] BBC Symphony Orchestra ; [orkest] BBC Northern
Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact
disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ;
17: 7. — CD/LP nummer BBC MM303

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-conc21-1

Requiem . Symphony no. 36 'Linz' / Mozart ; [sopraan] Kate
Royal ; [mezzosopraan] Karen Cargill ; [tenor] Robert Murray ;
[bas] Matthew Rose ; [dirigent] Jiři Bělóhávek ;
[dirigent] Walter Weller ; [koor] BBC Symphony Chorus ;
[orkest] BBC Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music,
2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van:
BBC music magazine ; 14: 5. — CD/LP nummer BBC MM262

Artesis-KC: UM-KM-MOZAR-requiem-1

Sonatas for violin and piano, K. 304, 378 & 454 / Mozart ;
[viool] Bruno Zwicker ; [piano] Rosel Molzer. — Stans : Point
Classics, 1994. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP
nummer 2671442

Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-sonat-1

Konzert: für Violine und Orchester A dur, KV 219 / W.A.
Mozart ; [edit.] Rudolf Gerber. — Leipzig : Peters. — 1
partituur (82 p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 662). —
Jaar van compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 3810

Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc5-1

Konzert: für Violine und Orchester, KV 216 / W.A. Mozart ;
[edit.] Rudolf Gerber. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (60
p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 661). — Jaar van
compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 4546

Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc3-1

Konzert: für Violine und Orchester, KV 218 / W.A. Mozart ;
[edit.] Rudolf Gerber. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (60
p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 549). — Jaar van
compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 4547

Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc4-1

Quartette: für 2 Violinen, Viola und Violoncello / W.A. Mozart. — Leipzig : Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 16(=v. 1)) ; (Edition Peters ; 17(=v. 2))

Artesis-KC: UM-KMKS-MOZAR-kwart2-4
1-4

Artesis-KC: UM-KMKS-MOZAR-kwart1-4
1-4

Trios: für Pianoforte, Violine und Violoncell / W.A. Mozart ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 193). — Uitg. nr./Pl. nr. 7457

Artesis-KC: UM-KMTP-MOZAR-trio-3
1-3

Artesis-KC: MM-KMTP-MOZAR-trio-3
1-3

Ontbreekt cellopartij

Artesis-KC: UM-KMTP-MOZAR-trio-1
1
geen partijen

Musikgeschichte in Zusammenhängen: Schriften von Theodor Göllner / [edit.] Claus Bockmaier ; [edit.] Bernhold Schmid ; [medew.] Barbara Hornberger. — Tutzing : Schneider, 2009. — 521 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 66)

Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-bockmai-1

Cocktail: quintette de trompettes = Cocktail: trumpets quintets / Jérôme Naulais. — Paris : IMD, 1988. — 1 partituur, 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. IMD 76

Artesis-KC: UM-BKA-NAULA-cocktai-6
1-6

Es wohnt ein Müller an jenem Teich: Liedsatz für vierstimmigen Männerchor / Günther Obst. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1956. — 1 partituur (3 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 3024). — Tekst incipit: Lauf, lauf, Müller, lauf! — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 236

Artesis-KC: MM-ZM-OBST-eswohnt-1

Ode / [twijfel. aut.] Jef Schampaert. — 1 partituur (2 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-ode-1

De oorlog / [comp.] Peter Benoit ; [libr.] Jan [sr.] van Beers ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (232 p.). — (Repertoire Explorer ; 548). — Opgedragen aan 'mevrouw Louisa De Deken en haren zoon, mijnen vriende Gustaaf De Deken'; 1869-1873 ; facsimile: 2de druk

Artesis-KC: UM-ZP-BENOI-oorlog-1

Orchester-Studien: für Violine / [edit.] Friedrich Tschaikowsky ; [edit.] Fritz Spindler. — Leipzig : Hofmeister

Artesis-KC: UM-SV-HOFME-orchest-1

Oudt liederken: viool en klavier / [twijfel. aut.] Jef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-oudtli-1

Šest' sonat, op. 3 = Sei sonate: per violino e chitarra, op. 3 / Niccolò Paganini. — Moscou : Statale di Musica, 1960. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 28462

Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-sonat-1

Paillasse: drame lyrique en deux actes / [comp.] R. Leoncavallo ; [bew.] Eugène Crosti. — Pajis : Choudens, 1893. — 1 partituur (204 p.). — Jaar van compositie: 1892

Artesis-KC: MM-VERP-LEONC-paillas-1

Passi difficili e 'a solo': per violino di opere teatrali italiane = Schwierige Stellen und 'Soli': für Violine, aus italienischen Opern = Difficult passages and 'solos': for violin, from italian operas = Passages difficiles et 'a solo': pour violon, des oeuvres lyriques italiennes = Pasajes difciles y 'solos': para violin, de operas teatrales italianas / [edit.] Giorgio Consolini. — Milano : Ricordi, 1955. — 1 partituur (91 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.R.449

Artesis-KC: UM-SV-CONSO-passidi-1

Rencontres avec Franz Lehar / André van Praag. — 23 p. — Overdruk uit <RP>: Revue 'Synthèses', 17e année, 202 (mars 1963)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANPA-rencont-1

Als de brem bloeit: staplied / A. Preud'homme ; Jozef Simons. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als de brem bloeit staat de heide

Artesis-KC: MM-ZL-PREUD-alsdebr-1

Princesse d'auberge: opéra en 3 actes et 4 tableaux = Herbergprinses / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Nestor de Tière ; [bew.] Gustave Lagye. — Parijs : Heugel, 1897. — 1 partituur (359 p.). — Jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie 18,753

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-princes-1

Violin concerto no. 2 in G minor, op. 63 . Violin sonata no. 2 in D, op. 94 / Prokofiev ; [viool] Robert Soetens ; Henry Wood ; [viool] James Ehnes ; [piano] Andrew Armstrong ; [orkest] BBC Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 18: 3. — Uitg. nr./Pl. nr. BBC MM312

Artesis-KC: UM-SV-PROKO-conc2-1

Sonata N° 2: for violin or flute and piano, op. 94 / S. Prokofiev. — Londen : Anglo-Soviet Music. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1942-1944 ; Versie voor viool door David Oistrakh = op. 94a. — Uitg. nr./Pl. nr. A.S.M.P. 54

Artesis-KC: UM-SV-PROKO-sonat2-2

1-2

Symphony no. 5 . Scytian suite / Sergei Prokofiev ; [dirigent] Simon Rattle ; [orkest] City of Birmingham Symphony Orchestra. — S.l. : EMI, 1993. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CDC 7 545772

Artesis-KC: UM-OO-PROKO-symf5-1

Charade: 4 pièces enfantines pour piano, violon et violoncelle / Fernand Quinet. — Bruxelles : Schott, 1927. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC: UM-KMTP-QUINE-charade-1

Quinten Massys: zangspel in drie bedrijven = Quinten Massys: opéra en trois actes = Quinten Massys: oper in drei akten / [comp.] Emile Wambach ; [libr.] Rafaël Verhulst ; [bew.] Pierre d'Acce ; [bew.] B. Degraef ; [bew.] A. Nonigsheim. — Brussel : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Prins en prinses Albrecht van België

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-quinten-1

Suite, op. 92 / Max Reger. — S.l. : Well-tempered Press. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. W 1012

Artesis-KC: UM-TO-REGER-suite-1

Es wird gehn. . . 8 Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung = Ça ira. . . / Béla Reinitz. — Wien : Universal, 1926. — 1 partituur (22 p.). — (Universal edition ; 8579). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 8579

Artesis-KC: MM-ZL-REINI-eswirdg-1

3te Sonate: A moll: für die Orgel, op. 23 / A.G. Ritter ; [pass. aut.] Franz von Liszt. — 2 ed. — Berlin : Sulzer. — 1 partituur (18 p.). — Duur van compositie: ca. 20'. — Uitg. nr./Pl. nr. R.S.214

Artesis-KC: MM-TO-RITTE-sonat3-1

Quatuor No. 5 en La: pour 2 violons, alto et violoncelle / Jean Rogister. — Paris : Senart, 1929. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1926 ; Opgedragen aan Sa Majesté la Reine Elisabeth de Belgique. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 7925 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.F.M. 3993

Artesis-KC: MM-KMKS-ROGIS-kwart5-1

Artesis-KC: UM-KMKS-ROGIS-kwart5-1

Quatuor No. 5 en La: pour 2 violons, alto et violoncelle / Jean Rogister. — Paris : Senart, 1929. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1926 ; Opgedragen aan Sa Majesté la Reine Elisabeth de Belgique. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 7847

Artesis-KC: MM-KMKS-ROGIS-kwart5-4

1-4

Stempel J.Rogister ; Met opdracht

Artesis-KC: UM-KMKS-ROGIS-kwart5-4

1-4

Sinfonietta: pour orchestre / Frederik van Rossum. — Bruxelles : Schott, 1967. — 1 partituur (62 p.). — Opgedragen aan Dominique ; duur van compositie: 18'. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9212

Artesis-KC: UM-OO-VANRO-sinfon-1

Présences contemporaines: musique française / Jean Roy. — Paris : Debresse, 1962. — 488 p.

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-roy-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROY-presenc-1

Prélude: pour piano / Joseph de Rycke. — Deurne : De Rycke. — 1 partituur (7 p.). — Titel varieert: Praeludium in cis moll

Artesis-KC: MM-TP-DERYC-prelude-1

The complete 5 piano concertos / Camille Saint-Saens ; [piano] Philippe Entremont ; [dirigent] Michel Plasson ; [dirigent] Sergiu Commissiona ; [dirigent] Bystrick Rezucha ; [orkest] Orchestre du Capitole de Toulouse ; [orkest] Baltimore Symphony Orchestra ; [orkest] Slovak Philharmonic Orchestra. — S.l. : Brilliant, 1999. — 3 compact disc(s). — EAN 5028421995243

Artesis-KC: UM-TP-SAINT-conc-3

1-3

Les saisons: oratorio en 4 parties / [comp.] J. Haydn. — Parijs : Heugel. — 1 partituur (221 p.). — Jaar van compositie: 1801. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 4596 ; Uitg. nr./Pl. nr. H. 4585

Artesis-KC: MM-VERP-HAYDN-saisons-1

La jeune fille à la fenêtre: pour mezzo-soprano, avec accompagnement d'un hautbois, d'un cor, d'une harpe et le quatuor complet / Eugène Samuel ; [libr.] Camille Lemonnier ; [medew.] Eugène Baie. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1904. — 1 partituur (67 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-SAMUE-jeunefi-1

Troisième quatuor / Léopold Samuel. — S.l. : s.n. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 9340

Artesis-KC: UM-KMKS-SAMUE-kwart3-4

1-4

Ontbreekt titelblad

Avond: lied / Jef Schampaert ; Willem Gyssels. — 3 v. — Samen met Ik zegen ; Autograaf ; tekst incipit: Het avondt en ik treed waar wij te zaam eens traden

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-avond-3

1-3

Ballata erotica / Jef Schampaert. — 1 partituur (19 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1935 ; duur van compositie: 5'

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-ballade-1

Ballet / Jef Schampaert. — 1 partituur (10 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: ca. 32'30"

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-behekst-1

De behekste bruiloft: choreografische suite / Jef Schampaert. — 42 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-behekst-42

1-42

Cantilena / Jef Schampaert. — p. 1-9. — Samen met Folklore ; Autograaf ; jaar van compositie: 1938 ; duur van compositie: 12'

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-canti-1

Capriccioso / Jef Schampaert. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1926

Artesis-KC: MM-TP-SCHAM-capri-1

Dansenreeks: voor klein orkest / Jef Schampaert. — 1 partituur (31 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1933 ; duur van compositie: ca. 20'

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-dansen-1

Dansfantasie / Jef Schampaert. — 1 partituur (24 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-dansfan-1

Droomverrukking / Jef Schampaert. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1941 ; duur van compositie: 6'

Artesis-KC: MM-TP-SCHAM-droomve-1

Fantasia: viool & klavier / Jef Schampaert. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-SV-SCHAM-fanta-1

Herfstzang / Jef Schampaert. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1941 ; duur van compositie: 6'

Artesis-KC: MM-TP-SCHAM-herfst-1

Ik houd van u / Jef Schampaert ; Mark Tralbaut. — 1 partituur, 1 losse bijl. — Autograaf ; tekst incipit: Ik houd van u als van de schoonste bloem

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-ikhoud-2

1-2

Mateo Falcone / Jef Schampaert. — 1 partituur (82 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1940

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-mateofa-1

Mateo Falcone: volksopera in één bedrijf / Jef Schampaert ; Mark Tralbaut ; [pass. aut.] Prosper Mérimée. — 1 partituur (89 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: ca. 60'

Artesis-KC: MM-ZO-SCHAM-mateofa-1

Melodiana / Jef Schampaert. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1952 ; duur van compositie: 5'30"

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-melodia-1

Moeder / Jef Schampaert. — 40 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1929

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-moeder-40

1-40

Nocturno e danza: voor fluit en klavier = Nocturne et danse: pour flûte et piano / Jef Schampaert. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Louis Stoefs. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4175

Artesis-KC: MM-BF-SCHAM-noct-2

1-2

Ochtendmelodie / Jef Schampaert. — 1 partituur (17 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1971

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-ochtend-1

Pastorale / Jef Schampaert. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1958 ; duur van compositie: ca. 4'30"

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-pasto-1

Prentjes voor de jeugd: acht kinderliedjes / Jef Schampaert ; Tine Rabhooy. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Noëla en Robert. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./D 49

Artesis-KC: MM-ZL-SCHAM-prentje-1

Schetsen / Jef Schampaert. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-schetse-1

Suite: pour trompette ut, cor en fa et basson (conducteur en ut) / Jef Schampaert. — 1 partituur (18 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1958 ; duur van compositie: 8'

Artesis-KC: MM-BKA-SCHAM-suite-1

Waar gij verschijnt / Jef Schampaert ; Willem Gyssels. — 1 partituur, 1 losse bijl. — Autograaf ; tekst incipit: Waar gij verschijnt in 't slank bewegen van uwe zwierige gestalt ; jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: 3'

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-waargij-2

1-2

Capriccio quasi una fantasia / Jos. Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-capri-1

Carillons flamands: praelude pour piano solo / Jos. Schampaert. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-TP-SCHAM-carillo-1

Fantaisie espagnole / Jos. Schampaert. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-fanta-1

Golgotha / Jos. Schampaert. — 54 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1935

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-golgoth-54

1-54

Mocht gij / Jos. Schampaert ; W. Gyssels. — 1 partituur, 1 losse bijl. — Autograaf ; tekst incipit: Mocht gij uwe lokken kronen met de bloemen mijner liefde

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-mochtgi-2

1-2

O zeg niet meer / Jos. Schampaert ; Willem Gyssels. — 1 partituur, 1 losse bijl. — Autograaf ; tekst incipit: O zeg niet meer, ik kus u met de kussen van mijn hart ; jaar van compositie: 1928

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-ozegnie-2

1-2

Sotterniën: muzikaal kluchtspel in 3 deelen / Jos. Schampaert. — 1 partituur (26 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1928

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-sottern-1

- Sulamith's nachtlied: symphonisch poëma* / Jos. Schampaert. — 3 v. — Autograaf ; jaar van compositie: 1929
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-sulamit-3
1-3
- Danse* / Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-dansen-1
- Fantaisie* / Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-fanta-1
- Golgotha* / Jozef Schampaert. — 1 partituur (11 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1935
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-golgoth-1
- Golgotha* / Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1935
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-golgoth-1
- Langoureuse wals* / Jozef Schampaert. — 1 partituur (4 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-langour-1
- Marcia quasi una fantasia* / Jozef Schampaert. — p. 1-19. — Samen met Pastorale ; samen met Toccata ; Autograaf ; jaar van compositie: 1927
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-marcia-1
- Nocturne* / Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-noct-2
1-2
- Symphonia: organo* / Jozef Schampaert. — 1 partituur (47 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1927
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-symphon-1
- Zoo dartele vlinders: klavier* / Jozef Schampaert. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1925
Artesis-KC: MM-TP-SCHAM-zoodart-1
- Kadenzen zum Violinkonzert in A-Dur, KV 219 von W.A.Mozart* / Wolfgang Schneiderhan ; [pass. aut.] W.A. Mozart. — München : Doblinger, 1977. — 1 partituur (3 p.)
Artesis-KC: UM-SV-SCHNE-kadens-1
- L'Ave Maria* / Fr. Schubert ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partituur, 3 partijen. — (Les chefs d'œuvre classiques ; 44). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 523
Artesis-KC: MM-KM-SCHUB-avemari-4
1-4
- Le roi des aulnes: n°2: pour baryton ou basse = Erbkönig* / Fr. Schubert ; Goethe ; [vert.] M. Bélanger. — Paris : Costallat. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1815 ; tekst incipit: Voyez ce cavalier hâtant le pas ; tekst incipit: Wer reitet so spät durch Nacht und Wind. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 804
Artesis-KC: MM-ZL-SCHUB-erlkoni-1
- Irina in A* / Franz Schubert ; Johann Sebastian Bach ; Johannes Brahms ; [piano] Irina Mezueva. — Rotterdam : Erasmus, 1993. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer WVH 079
Artesis-KC: UM-TP-SCHUB-sonat-1
- Davidsbündler: für klavier zu zwei Händen, op. 6* / Schumann ; [edit.] Emil von Sauer. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (39 p.). — (Edition Peters ; 2306). — Jaar van compositie: 1837. — Uitg. nr./Pl. nr. 10474
Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-davidsb-1
- Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 41, Nr. 1* / Schumann. — Leipzig : Payne. — 1 partituur (32 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 74). — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 74
Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart1-1
- Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 41, Nr. 2* / Schumann. — Leipzig : Payne. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 75
Artesis-KC: MM-KMKS-SCHUM-kwart2-1
Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart2-1
- Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 41, Nr. 3* / Schumann. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (32 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 76). — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 76
Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart3-1
- Quartett No. 3, A dur: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 41, No. 3* / Schumann. — London : Eulenburg. — 1 partituur (38 p.). — (Edition Eulenburg ; 76). — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 76
Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart3-1
- 30 Ausgewählte Lieder: für eine mittlere Stimme mit Klavierbegleitung* / Robert Schumann. — Mainz : Schott. — 1 partituur (82 p.). — (Edition Schott ; 609). — Uitg. nr./Pl. nr. 30468
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1
- Drei Quartette: für 2 Violinen, Viola, Violoncell, Op. 41* / Robert Schumann ; [edit.] Friedr. Hermann. — Leipzig : Peters. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 7073
Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart-4
1-4
- Humoreske . Kinderszenen* / Robert Schumann ; [piano] Sylvia Traey. — Schiedam : Syncoop, 1990. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Uitg. nr./Pl. nr. 5750 CD 109
Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-humores-1

Novelletten: für Klavier zu 2 Händen, op. 21 / Robert Schumann ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (71 p.). — Jaar van compositie: 1838 ; Opgedragen aan Adolph Henselt. — Uitg. nr./Pl. nr. 8554

Artesis-KC: MM-TP-SCHUM-novelle-1

Pianoconcerto in a minor . Symphony no. 2 in C major / Robert Schumann ; [piano] Lars Vogt ; [dirigent] Martyn Brabbins ; [dirigent] Gianandrea Noseda ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra ; [orkest] BBC Philharmonic. — S.l. : BBC Music, 2007. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 15: 8. — Uitg. nr./Pl. nr. MM278

Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-conc-1

Quartet No. 2: for 2 violins, viola and violoncello, op.41, No. 2 / Robert Schumann. — London : Eulenburg. — 1 partituur (34 p.). — (Edition Eulenburg ; 75). — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1175

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart2-1

Waldscenen, op. 82 = Dans la forêt, op. 82 / Robert Schumann ; [edit.] Benjamin Cesi. — Paris : Ricordi. — 1 partituur (33 p.). — (Compositions de Robert Schumann ; 8). — Samen met Romance en Fa dièse, op. 28 N. 2 ; samen met Romance en SI, op. 28 N. 3 ; samen met Romance en RE mineur, op. 32 ; jaar van compositie: 1848/49. — Uitg. nr./Pl. nr. 111651

Artesis-KC: MM-TP-SCHUM-waldsce-1

School of violin technic, Op.1 = Schule der Violintechnik, Op.1 = Ecole de la technique du violon, op.1 / Otakar Ševčík. — Leipzig : Bosworth, 1901. — 4 v. in 1 bd. — Opgedragen aan Seinem Lehrer Herrn Anton Benewitz. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 4272-4275

Artesis-KC: MM-SV-SEVCI-school-1

Quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle, op.17 / Giovanni Sgambati. — Mainz : Schott. — 1 partituur (54 p.). — (Edition Schott ; 3406). — Jaar van compositie: 1882. — Uitg. nr./Pl. nr. 23702

Artesis-KC: UM-KMKS-SGAMB-kwart-1

Festive overture . Symphony no. 5 / Shostakovich ; [dirigent] Charles Mackerras ; [orkest] Royal Philharmonic Orchestra. — S.l. : Tring, 1996. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (The Royal Philharmonic collection ; [1]). — CD/LP nummer TRP032

Artesis-KC: UM-OO-SJOST-symf5-1

Symphony no. 11 / Shostakovich ; [dirigent] Kirill Karabits ; [orkest] Bournemouth Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 17: 13. — CD/LP nummer BBC MM309

Artesis-KC: UM-OO-SJOST-symf11-1

Auf dem Rhein: für Männerchor und Klavier, op. 30 nr. 12 / Jean Sibelius. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (4 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 3803). — Tekst incipit: Kühle auf dem schönen Rheine ; jaar van

compositie: 1943 ; Opgedragen aan Max Graf. — Uitg. nr./Pl. nr. Wb.232

Artesis-KC: MM-ZM-SCHOE-aufdem-1

Hymne: für vierstimmigen Männerchor, op. 21 nr. 2 / Jean Sibelius. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1934. — 1 partituur (5 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 2007). — Tekst incipit: Natus in curas ; jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. Part. B. 2007

Artesis-KC: MM-ZM-SIBEL-hymne-1

Symphony no. 1 in e minor . Symphony no. 1 in g minor / Jean Sibelius ; Carl Nielsen ; [dirigent] Joseph Swensen ; [dirigent] Janos Fürst ; [orkest] BBC National Orchestra of Wales ; [orkest] Ulster Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 14: 11. — CD/LP nummer BBC MM268

Artesis-KC: UM-OO-SIBEL-symf1-1

Serenade: für 2 Violinen und Pianoforte, Op. 92 / Christian Sinding. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 3139). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. 9373

Artesis-KC: UM-SV-SINDI-seren-3

1-3

100 studies: for violin, Op. 32 / Hans Sitt. — New York, N.Y. : Fischer, 1899. — 5 v.

Artesis-KC: UM-SV-SITT-etude-5

Book 2

Koussevitzky / Moses Smith. — New York, N.Y. : Allen, Towne & Heath, 1947. — 400 p.

Artesis-KC: MM-BG-SMITH-koussev-1

Konzert Nr. 2 d-Moll: für Violine und Orchester, Op. 2 / Louis Spohr ; [edit.] Walther Davisson. — Leipzig : Peters, 1930. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1098a). — Jaar van compositie: 1804. — Uitg. nr./Pl. nr. 10742

Artesis-KC: UM-SV-SPOHR-conc2-2

1-2

Valse impériale, op. 437 = Imperial waltz, op. 437 = Kaiser-Walzer, op. 437 / Joh. Strauss. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46831

Artesis-KC: MM-TP-STRAU-kaiser-1

Die musikalische Chiffrierung des Bösen: eine Untersuchung zum Werk von Arrigo Boito / Stefanie Strigl. — Tutzing : Schneider, 2009. — 398 p. — (Münchener Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 65). — ISBN-13 978-3-7952-1278-0

Artesis-KC: UM-BG-BOITO-strigl-1

Muziek van de twintigste eeuw / H.H. Stuckenschmidt. — Zeist : De Haan, 1968. — 264 p.

Artesis-KC: MM-MG-STUCK-muziek-1

Piano concerto no. 1 . Suite no. 3 in G / Tchaikovsky ;
[piano] Alexander Melnikov ; [dirigent] Alexander Titov ;
[dirigent] Vladimir Altschuler ; [orkest] BBC National
Orchestra of Wales ; [orkest] Ulster Orchestra. — S.l. : BBC
Music, 2005. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement
van: BBC music magazine ; 14: 1. — CD/LP nummer BBC
MM258

Artesis-KC: UM-TP-TSJAI-conc1-1

Piano concertos 1 & 2 / Pyotr Ilyich Tchaikovsky ;
[piano] Derek Han ; [dirigent] Paul Freeman ; [orkest] St.
Petersburg Philharmonic Orchestra. — S.l. : Brilliant
Classics. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP
nummer 92186 ; EAN 5028421921860

Artesis-KC: UM-TP-TSJAI-conc-1

Thema und Variationen: (As dur). — Berlin : Schlesinger,
1870. — 1 partituur (16 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 5295

Artesis-KC: MM-TO-THIEL-thema-1

Romance and gavotte from 'Mignon' / Ambroise Thomas ;
[bew.] Sarasate ; [bew.] Gil Shaham. — London : The Strad,
2009. — 1 partituur. — Supplement van: The strad ; 120 ; jaar
van compositie: 1866

Artesis-KC: UM-SV-THOMA-romance-1

*Tiouli: anthologie des chants / [edit.] P. Ernst ; [edit.] R.
Hanquet ; [medew.] E. Closson. — Bruxelles : Choeur des
Landes, 1963. — 1 partituur (415 p.)*

Artesis-KC: MM-DUBP-ERNST-tiouli-1

*Toccata: orgel / [twijfel. aut.] Jozef Schampaert. — 1
partituur. — Autograaf*

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-tocca-1

*Vĕc Makropulos = Die Sache Makropulos / [comp.] Leoš
Janáček ; [bew.] Ludvík Kundera ; [libr.] Max Brod. — Wenen :
Universal Edition, 1926. — 1 partituur (193 p.). — Jaar van
compositie: 1923–1925. — Uitg. nr./Pl. nr. 8656*

Artesis-KC: MM-VERP-JANAC-vecmakr-1

*De vedel aan de zijde: in 't vroude in't sotte in 't amoureuse. —
Borgerhout : 't Sneeuw wit vogeltje. — 1 partituur*

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

*Mijn land is Vlaanderen!: uit den Jan Vanderheyden-film 'De
witte', naar het boek van Ernest Claes / Renaat Veremans ;
Willem Gyssels. — Antwerpen : Vanderheyden, 1944. — 1
partituur (3 p.). — Opgedragen aan Jan Vanderheyden ; tekst
incipit: De Noordzee bruist een lied dat brandt*

Artesis-KC: MM-ZL-VEREM-mijnlan-1

*Het lied der dennen / Fr. Verhaaren ; S. Daems. — 1
partituur. — Handschrift, kopiëst: Jef Schampaert ; tekst incipit:
Daar is muziek in 't lied der groene twijgen*

Artesis-KC: MM-MS-VERHA-liedder-1

*Jef van Hoof: een bundel studies en schetsen verzameld naar
aanleiding van zijn aanstaande vijf en zestigste verjaardag op 8
mei 1951 / Prosper Verheyden ; Floris van der Mueren ;*

Lambrecht Lambrechts ; e.a. — Antwerpen : Crans, 1950. —
190 p.

Artesis-KC: UM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: MM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-vanhoof-1

*Organ symphonies / Louis Vierne ; Charles-Marie Widor ;
[orgel] David Briggs. — S.l. : BBC Music, 2008. — 1 compact
disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ;
16: 8. — CD/LP nummer BBC MM291*

Artesis-KC: UM-TO-VIERN-symf3-1

*Concerto no. 29 mi mineur: violon et piano / J.B. Viotti ;
[edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1927. — 1
partituur, 1 partij. — (Oeuvres classiques pour violon et piano ;
12). — Jaar van compositie: c. 1802. — Uitg. nr./Pl.
nr. S.F.5892*

Artesis-KC: UM-SV-VIOTT-conc29-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-VIOTT-conc29-2

1-2

*Alphonse Voncken: sa vie, son œuvre, ses souvenirs / Alphonse
Voncken. — Verviers : Le travail. — 79 p.*

Artesis-KC: MM-DUBTW-VONCK-voncken-1

*Orchestral excerpts: from operas and concert works: for violin /
Wagner ; [edit.] R. Kuenzel. — New York, N.Y. : IMC. — 2
v. — Uitg. nr./Pl. nr. 800 ; Uitg. nr./Pl. nr. 801*

Artesis-KC: UM-SV-WAGNE-orchest-1

1

*Einzug der Götter in Walhall: aus Rheingold / Richard Wagner ;
[bew.] Carl Sattler. — Köln : Tonger. — 1 partituur (9 p.). —
(Gewählte Stücke aus Opern von Richard Wagner ; 426). —
Uitg. nr./Pl. nr. P.J.T. 5532*

Artesis-KC: MM-TP-WAGNE-rheingo-1

*Der Ritt der Walküren / Richard Wagner ; [bew.] Louis
Brassin. — Leipzig : Schott. — 1 partituur (17 p.). — (Aus
Richard Wagner's Der Ring des Nibelungen: für das Pianoforte ;
4). — Opgedragen aan Laura van Cutsem. — Uitg. nr./Pl.
nr. 22351.4*

Artesis-KC: MM-TP-WAGNE-ring4-1

*Ouverture: zur Oper Euryanthe / C.M. von Weber. — Berlin :
Kunz. — 1 partituur (9 p.). — (Adolf Kunz's Musikalische
Volksbibliothek ; 2498- 99). — Uitg. nr./Pl. nr. A.K.V.B.
2498-99*

Artesis-KC: MM-TP-WEBER-euryant-1

*Ouverture: zur Oper Oberon / C.M. von Weber ; [edit.] Hugo
Hartmann. — Berlin : Kunz. — 1 partituur (7 p.). — (Adolf
Kunz's Musikalische Volksbibliothek ; 922- 923). — Uitg.
nr./Pl. nr. A.K.V.B. 922-923*

Artesis-KC: MM-TP-WEBER-oberon-1

*Deux mazurkas caractéristiques: für Violine und Klavier,
op.19 / H. Wieniawski ; [edit.] Henri Marteau. — Frankfurt :
Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3294). —
Uitg. nr./Pl. nr. 9495*

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-mazur2-2

L' école moderne: études-caprices: pour violon seul, op. 10 / Henri Wieniawski ; [edit.] Ernst Heim. — Londen : Augener. — 1 partituur (24 p.). — (Augener's edition ; 5687). — Jaar van compositie: 1854. — Uitg. nr./Pl. nr. 11541

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-ecole-1

Études-caprices: for the violin with a second violin, Op. 18 / Henri Wieniawski ; [edit.] Leopold Lichtenberg ; [edit.] Richard Aldrich. — New York, N.Y. : Schirmer, 1930. — 1 partituur (37 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 1733). — Uitg. nr./Pl. nr. 42167

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-etude-1

Légende: hegedúre és zongorára = Légende: für Violine und Klavier, Op. 17 / Henri Wieniawski ; [edit.] József Bloch. — Boedapest : Musica. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: c.1860 ; Opgedragen aan sa femme, née Isabelle Hampton. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.8004

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-legende-1

Ontbreekt vioolpartij

Légende: pour le violon avec accompagnement de piano, Op. 17 / Henri Wieniawski ; [edit.] A. Quesnot. — Paris : Senart, 1916. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: c.1860 ; Opgedragen aan sa femme, née Isabelle Hampton. — Uitg. nr./Pl. nr. 5161

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-legende-2

2me polonaise brillante, Op. 21 / Henri Wieniawski ; [edit.] A. Quesnot. — Paris : Senart, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition nationale de musique classique ; 5315). — Jaar van compositie: c. 1875 ; Opgedragen aan son ami François Van hal (de Bruxelles). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 5315

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-polon2-2

Deuxième polonaise brillante: pour violon avec accompagnement de piano, op. 21 / Henri Wieniawski ; [edit.] Henri Marteau. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Peters ; 3295). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. 9496

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-polon2-1

2me polonaise brillante: pour violon avec accompagnement de piano, Op. 21 / Henri Wieniawski. — Mayence : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: c. 1875 ; Opgedragen aan son ami François Van hal (de Bruxelles). — Uitg. nr./Pl. nr. 21754

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-polon2-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-polon2-1

Ontbreekt

It's a long, long way to Tipperary / [pass. aut.] Jack Judge ; Williams Harry ; [vert.] René Buzelin. — Paris : Feldman, 1912. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Up to mighty London came an irishman ; tekst incipit: Passant par dessus la Manche ; jaar van compositie: 1912. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.W.763

Artesis-KC: MM-ZL-JUDGE-itsalon-1

40 Elementar-Etüden, Op. 54 / Franz Wohlfahrt ; [edit.] Max Adler. — Wien : Universal. — 1 partituur (30 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.8682

Artesis-KC: UM-SV-WOHLF-etude40-1

60 gyakorlat: hegedúre, Op. 45 = 60 Etüden: für Violine, Op. 45 / Franz Wohlfahrt ; [edit.] Frigyes Sandor. — Budapest : Musica, 1962. — 1 partituur (51 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z.3797

Artesis-KC: UM-SV-WOHLF-etude60-1

Pianoforte-album / H.A. Wollenhaupt ; [edit.] Clemens Schultze. — Braunschweig : Litolf. — (Collection Litolf ; 2087a)

Artesis-KC: MM-TP-WOLLE-pianofo-1

1

Eugène Ysaÿe: sa vie, son oeuvre, son influence / [medew.] Yehudi Menuhin ; A. Ysaÿe. — Bruxelles : Ecran du monde, 1947. — 550 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-YSAYE-eugene-1

Artesis-KC: LM-BG-YSAYE-ysaye-1

Zes kleine balletstukjes / [twijfel. aut.] Jef Schampaert. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1961

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-symfoni-1

Zon in 't hart: 11 liederen voor de school. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./D. 45

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

Geschiedenis van Europa

César Franck: 1822-1890 / Ernest Closson. — Charleroi : La terre Wallonie, 1923. — 15 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-césar-1

Let's make an opera: an entertainment for young people in three acts. The little sweep: a children's opera / Eric Crozier ; Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1949. — 96 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BRITT-letsma-1

Peter Benoit: sa vie, son esthétique et son enseignement, son œuvre / Georges Eekhoud. — Bruxelles : Monnom, 1897. — 68 p.

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

Artesis-KC: MM-BG-EEKH-peter-1

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

G. Puccini / Gaston Knosp. — Bruxelles : Schott, 1937. — 238 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-KNOSP-puccini-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KNOSP-puccini-1

Kadenzen zum Violinkonzert von L. van Beethoven, Opus 61 = Cadences du Concerto pour violon par L. van Beethoven, Opus 61 / Fritz Kreisler. — Mainz : Schott, 1928. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Schott ; 1446). — Opgedragen aan Meiner lieben Frau. — Uitg. nr./Pl. nr. 32102

Artesis-KC: UM-SV-KREIS-kadenz-1

Musiciens et philosophes: Tolstoï - Schopenhauer - Nietzsche - Richard Wagner / Maurice Kufferath. — [vabb] Paris : Alcan, 1899. — 376 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-musicie-1

César Franck inconnu (1822–1890) / Maurice Kunel. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1958. — 120 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesarfr-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesar-1

La musique française après Debussy / Paul Landormy. — 10 ed. — Paris : Gallimard, 1943. — 383 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-musique-1

Beknopte kroniek van Jef Van Hoof / Luc Leytens. — Antwerpen : ASLK, 1986. — 53 p.

Artesis-KC: UM-BG-VANH-leytens-1

Artesis-KC: MM-BG-LEYTE-jef-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-leytens-1

Musikgeschichte in Zusammenhängen: Schriften von Theodor Göllner / [edit.] Claus Bockmaier ; [edit.] Bernhold Schmid ; [medew.] Barbara Hornberger. — Tutzing : Schneider, 2009. — 521 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 66)

Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-bockmai-1

Rencontres avec Franz Lehar / André van Praag. — 23 p. — Overdruk uit <RP>: Revue 'Synthèses', 17e année, 202 (mars 1963)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANPA-rencont-1

Présences contemporaines: musique française / Jean Roy. — Paris : Debresse, 1962. — 488 p.

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-roy-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROY-presenc-1

Schetsen / Jef Schampaert. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-schetse-1

Kadenzen zum Violinkonzert in A-Dur, KV 219 von W.A.Mozart / Wolfgang Schneiderhan ; [pass. aut.] W.A. Mozart. — München : Doblinger, 1977. — 1 partituur (3 p.)

Artesis-KC: UM-SV-SCHNE-kadens-1

Koussevitzky / Moses Smith. — New York, N.Y. : Allen, Towne & Heath, 1947. — 400 p.

Artesis-KC: MM-BG-SMITH-koussev-1

Die musikalische Chiffrierung des Bösen: eine Untersuchung zum Werk von Arrigo Boito / Stefanie Strigl. — Tutzing : Schneider, 2009. — 398 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 65). — ISBN-13 978-3-7952-1278-0

Artesis-KC: UM-BG-BOITO-strigl-1

Jef van Hoof: een bundel studies en schetsen verzameld naar aanleiding van zijn aanstaande vijf en zestigste verjaardag op 8 mei 1951 / Prosper Verheyden ; Floris van der Mueren ; Lambrecht Lambrechts ; e.a. — Antwerpen : Crans, 1950. — 190 p.

Artesis-KC: UM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: MM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-vanhoof-1

Alphonse Voncken: sa vie, son œuvre, ses souvenirs / Alphonse Voncken. — Verviers : Le travail. — 79 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VONCK-voncken-1

Eugène Ysaye: sa vie, son œuvre, son influence / [medew.] Yehudi Menuhin ; A. Ysaye. — Bruxelles : Ecran du monde, 1947. — 550 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-YSAYE-eugene-1

Artesis-KC: LM-BG-YSAYE-ysaye-1

Geschiedenis van de Nederlanden

César Franck: 1822–1890 / Ernest Closson. — Charleroi : La terre Wallonie, 1923. — 15 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-césar-1

Peter Benoit: sa vie, son esthétique et son enseignement, son œuvre / Georges Eekhoud. — Bruxelles : Monnom, 1897. — 68 p.

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

Artesis-KC: MM-BG-EEKH-peter-1

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

César Franck inconnu (1822–1890) / Maurice Kunel. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1958. — 120 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesarfr-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesar-1

Beknopte kroniek van Jef Van Hoof / Luc Leytens. — Antwerpen : ASLK, 1986. — 53 p.

Artesis-KC: UM-BG-VANH-leytens-1

Artesis-KC: MM-BG-LEYTE-jef-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-leytens-1

Présences contemporaines: musique française / Jean Roy. — Paris : Debresse, 1962. — 488 p.

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-roy-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROY-presenc-1

Schetsen / Jef Schampaert. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-schetse-1

Jef van Hoof: een bundel studies en schetsen verzameld naar aanleiding van zijn aanstaande vijf en zestigste verjaardag op 8 mei 1951 / Prosper Verheyden ; Floris van der Mueren ; Lambrecht Lambrechts ; e.a. — Antwerpen : Crans, 1950. — 190 p.

Artesis-KC: UM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: MM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-vanhoof-1

Alphonse Voncken: sa vie, son œuvre, ses souvenirs / Alphonse Voncken. — Verviers : Le travail. — 79 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VONCK-voncken-1

Eugène Ysaye: sa vie, son oeuvre, son influence /
[medew.] Yehudi Menuhin ; A. Ysaye. — Bruxelles : Ecran du
monde, 1947. — 550 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-YSAYE-eugene-1

Artesis-KC: LM-BG-YSAYE-ysaye-1

Geschiedenis overige werelddelen

Présences contemporaines: musique française / Jean Roy. —
Paris : Debresse, 1962. — 488 p.

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-roy-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROY-presenc-1